

ISSN 2074-1847

ПАЁМИ
ДОНИШГОҶИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН

2024. № 8

ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО
УНИВЕРСИТЕТА

2024. № 8

BULLETIN
OF THE TAJIK NATIONAL UNIVERSITY

2024. No. 8



МАРКАЗИ
ТАБЪУ НАШР, БАҶГАРДОН ВА ТАРҶУМА
ДУШАНБЕ – 2024

ПАЁМИ ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН

Муассиси маҷалла:

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
Маҷалла соли 1990 таъсис ёфтааст.
САРМУҲАРИР:

Насриддинзода
Эмомалӣ
Сайфиддин

Доктори илмҳои ҳуқуқшиносӣ, узви вобастаи АМИТ, ректори Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

МУОВИНИ САРМУҲАРИР:

Сафармамадов
Сафармамад
Муборакшоевич

Доктори илмҳои химия, профессор, муовини ректор оид ба илми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

МУОВИНИ САРМУҲАРИР:

Исмонов
Кароматулло

доктори илмҳои филологӣ, дотсент, директори Маркази таъбу нашр, баргардон ва тарҷумаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

ҲАЙАТИ ТАҲРИРИЯ:

Таърих ва археология

Акрамов
Зикриё Иномович
Искандаров
Қосимшо
Яқубов
Юсуфшоҳ
Расулиён
Қаххор
Мирзоев Ниёз
Мирзобадалович
Нуриддинов
Раймалихон
Шаҳбозович
Самиев
Холмаҳмад
Давлатович
Шарипов Раҳмоналӣ
Ягимович

Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои таърих, профессор

*Доктори илмҳои таърих, профессор,
академики АМИТ*

Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои сиёсӣ, профессор

Номзади илмҳои таърих, дотсент

Доктори илмҳои таърих, профессор

Фалсафа

Доктори илмҳои фалсафа, профессор

*Доктори илмҳои фалсафа, профессор,
узви вобастаи АМИТ*

*Доктори илмҳои фалсафа, профессор,
академики АМИТ*

Доктори илмҳои фалсафа, профессор

Доктори илмҳои фалсафа, профессор

Педагогика

Доктори илмҳои педагогӣ, профессор

Доктори илмҳои педагогӣ, профессор

Доктори илмҳои педагогӣ, профессор

Доктори илмҳои педагогӣ, профессор

Доктори илмҳои педагогӣ, профессор

Курбонов
Абдурахмон
Шерович
Идиев
Хайриддин
Усмонович
Олимов
Кароматулло
Раҳимов Мухсин
Хусейнович
Аҳмедов Саид

Иматова Лутфия
Маҳмадиллоевна
Файзализода
Чумахон Хол
Рачабзода
Маҳмадулло
Ҳочиматова
Гулҷехра
Масайдовна
Мухамметов
Гапур Бабаевич

Маҷалла ба Феҳристи нашрияҳои илми тақризишавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Комиссияи олии аттестатсионии Федератсияи Русия ворид гардидааст.

Дар маҷалла мақолаҳои илми соҳаҳои илмҳои таърих, фалсафа ва педагогика барои чоп қабул мегарданд. Маҷалла мақолаҳои илми муаллифноро аз рӯи ихтисосҳои зерин барои чоп қабул менамояд: **Таърих ва бостоншиносӣ** **4** **Фалсафа; Педагогика.**

Маҷалла дар Индекси иқтибосҳои илми Русия (РИНЦ) ворид карда шудааст.

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ нашр мешавад.

Матни мукаммали маводи чопӣ дар сомонии расмӣ маҷалла ҷойгир карда шудааст (www.vestnik-tnu.com).

Паёми

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.

– 2024. – №8

ISSN 2074-1847

Маҷалла дар Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон ба қайд гирифта шудааст.

Маҷалла дар Маркази таъбу нашр, баргардон ва тарҷумаи ДМТ барои нашр таҳия мегардад. Нишонии Марказ:

734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17.

Сомонаи маҷалла: www.vestnik-tnu.com

E-mail: vestnik-tnu@mail.ru

Тел.: (+992 37) 227-74-41



ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Учредитель журнала:
Таджикский национальный университет.
Журнал основан в 1990 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА:

Насриддинзода Эмомали Сайфиддин
Доктор юридических наук, член-корреспондент НАНТ, ректор Таджикского национального университета

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

Сафармамадов Сафармамад Муборакшоевич
Доктор химических наук, профессор, проректор по науке Таджикского национального университета

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

Исмонов Кароматулло
Доктор филологических наук, доцент, директор Издательского центра Таджикского национального университета

ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ:

История и археология

Акрамов Зикриё Иномович
Доктор исторических наук, профессор

Искандаров Косимшо
Доктор исторических наук, профессор

Якубов Юсуфшо
Доктор исторических наук, профессор, академик НАНТ

Расулиён Каххор
Доктор исторических наук, профессор

Мирзоев Ниёз Мирзобадалович
Доктор исторических наук, профессор

Нуриддинов Раймалихон Шахбозович
Доктор политических наук, профессор

Самиев Холмахмад Давлатович
Кандидат исторических наук, доцент

Шарипов Рахмонали Ятимович
Доктор политических наук, профессор

Философия

Курбонов Абдурахмон Шерович
Доктор философских наук, профессор

Идиев Хайридин Усмонович
Доктор философских наук, профессор, член-корр НАНТ

Олимов Кароматулло Рахимов Мухсин Хусейнович
Доктор философских наук, профессор, академик НАНТ

Ахмедов Саид
Доктор философских наук, профессор

Педагогика

Иматова Лутфия Махмадиллоевна
Доктор педагогических наук, профессор

Файзализода Джумахон Хол Раджабзода Махмадулло
Доктор педагогических наук, профессор

Ходжиматова Гулчехра Масаидовна Мухамметов Гапур Бабаевич
Доктор педагогических наук, профессор

Ходжиматова Гулчехра Масаидовна Мухамметов Гапур Бабаевич
Доктор педагогических наук, профессор

Ходжиматова Гулчехра Масаидовна Мухамметов Гапур Бабаевич
Доктор педагогических наук, профессор

Ходжиматова Гулчехра Масаидовна Мухамметов Гапур Бабаевич
Доктор педагогических наук, профессор

© ТНУ, 2024

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных журналов Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан и Перечень рецензируемых научных журналов ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации.

Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки и научным специальностям: **История и археология; Философия; Педагогика.**

Журнал включен в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

Журнал печатается на таджикском, русском и английском языках.

Полнотекстовые версии опубликованных материалов размещены на официальном сайте журнала (www.vestnik-tnu.com).

Вестник Таджикского национального университета.

– 2024. – № 8

ISSN 2074-1847

Журнал зарегистрирован в Министерстве культуры Республики Таджикистан.

Журнал подготавливается к изданию в Издательском центре ТНУ.

Адрес Издательского центра: 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17.

Сайт журнала: www.vestnik-tnu.com

E-mail: vestnik-tnu@mail.ru

Тел.: (+992 37) 227-74-41



BULLETIN OF THE TAJIK NATIONAL UNIVERSITY

Founder of the journal:
TAJIK NATIONAL UNIVERSITY
The journal is established in 1990.

CHIEF EDITOR:

Nasriddinzoda Emomali Sayfiddin Doctor of Law, Corresponding Member of NAST, Rector of the Tajik National University

DEPUTY CHIEF EDITOR:

Safarmamadov Safarmamad Muborakshoevich Doctor of Chemical Sciences, Professor, Vice-rector for Science of the Tajik National University

DEPUTY CHIEF EDITOR:

Ismonov Karomatullo Doctor of philology sciences, associate professor, director of the Publishing Center of the Tajik National University

MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD

Historical Sciences and Archeology

Akramov Doctor of Historical Sciences, Professor
Zikriyo Inomovich Doctor of Historical Sciences, Professor
Iskandarov Doctor of Historical Sciences, Professor
Kosimsho Doctor of Historical Sciences, Professor
Yakubov Doctor of Historical Sciences, Professor
Yusufshoh Doctor of Historical Sciences, Professor
Rasulien Doctor of Historical Sciences, Professor
Kahhor Doctor of Historical Sciences, Professor
Mitsoev Niyoz Doctor of Historical Sciences, Professor
Mirzobadalovich Doctor of Political Sciences, Professor
Nuriddinov Doctor of Political Sciences, Professor
Raimalikhon Candidate of Historical Sciences, Associate Professor
Shahbozovich Candidate of Historical Sciences, Associate Professor
Samiev Candidate of Historical Sciences, Associate Professor
Kholmakhmad Davlatovich Doctor of Historical Sciences, Professor
Sharipov Rakhmonali Doctor of Historical Sciences, Professor
Yatimovich Doctor of Historical Sciences, Professor

Philosophical sciences

Kurbonov Doctor of Philosophical sciences, Professor
Abdurakhmon Sherovich Doctor of Philosophical sciences, Professor
Idiev Doctor of Philosophical sciences, Professor
Khairiddin Usmonovich Doctor of Philosophical sciences, Professor
Olimov Doctor of Philosophical sciences, Professor
Karomatullo Doctor of Philosophical sciences, Professor
Rakhimov Mukhsin Doctor of Philosophical sciences, Professor
Khuseinovich Doctor of Philosophical sciences, Professor
Akhmedov Said Doctor of Philosophical sciences, Professor

Pedagogical sciences

Imatova Lutfiya Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Makhmadilloevna Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Faizalizoda Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Jumakhon Khol Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Rajabzoda Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Mahmadullo Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Hojimatova Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Gulchehra Masaidovna Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Mukhammetov Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Gapur Babaevich Doctor of Historical Sciences, Professor

The journal is included in the List of peer-reviewed scientific publications recommended by the Higher Attestation Commission under the President of the Republic of Tajikistan, the Higher Attestation Commission of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation.

The journal accepts scientific articles on the following branches of science and scientific specialties: **History and archeology; Philosophical sciences; Pedagogical sciences.**

The journal is included in the database of the Russian Scientific Citation Index (RSCI).

The journal is printed in Tajik and Russian languages.

Full-text versions of published materials are posted on the official website of the journal (www.vestnik-tnu.com).

Bulletin of the Tajik National University.

– 2024. – №8

ISSN 2074-1847

The journal is registered in the Ministry of Culture of the Republic of Tajikistan.

The journal is being prepared for publication in the Publishing Center of TNU.

Address of the Publishing Center:

17, Rudaki avenue, Dushanbe, 734025, Republic of Tajikistan,

Web site of the journal: www.vestnik-tnu.com

E-mail: vestnik-tnu@mail.ru

Tel.: (+992 37) 227-74-41



УДК:930 (575.3)

DESCRIPTION OF IBN ARABSHAH'S TREATISE «AJA'IB AL-MAQDUR FI NAWA'IB AL-TAYMUR» (THE WONDERS OF DESTINY OF THE RAVAGES OF TEMUR) AND IT'S HISTORICAL IMPORTANCE

Khojaev M.P.

Tajik national university

Many historians make a big mistake when they write historical work without a source analysis of certain sources. Such historians do not know how to distinguish a primary source from an ordinary source. After all, not every source can be a primary source; especially not every source truthfully reflects information. For example, we could name a number of modern historians who consider themselves luminaries of historical science; however, they make a gross mistake in covering certain historical events or in assessing historical figures. In source studies, a large place is occupied by primary sources, which are official documents: decrees, bills of sale and other legal documents certified by signatures and seals. Many historians believe that memos, certificates of high-ranking officials and participants in events are also primary sources.

However, they need to be treated very carefully and carefully. Since a number of such sources contain information of a subjective nature, there are cases when the authors incorrectly perceived certain events, incorrectly interpreted them, or they deliberately distorted the events, although they themselves were eyewitnesses or participants in these events.

Here they pursue personal, selfish goals. In source studies, narrative sources also occupy a large place: historical handwritten books. In such manuscripts, in addition to the compilation part, there is valuable information about certain historical events, the participants of which are the authors themselves. Such parts can be classified as primary sources, but taking into account the above caveat.

In the general corpus of written historical sources on the history of Central Asia, the following types can be distinguished: chronicles, legislative acts, office documentation, private acts, statistical sources, periodicals, documents of personal origin (memoirs, diaries, and letters), literary monuments, journalism and political writings, scientific works. It must be emphasized that the classification of sources by type is not related to solving the problem of source reliability. The species characteristic is not a sign of reliability, and on its basis one cannot give preference to one source over another. All other groupings of sources appear to be derivatives that have the right to exist within the framework of solving specific problems or developing certain types of sources. The division of sources into mass and unique is more general.

When naming the principle of historicism among the most important methodological principles of source study, they usually emphasize only the need for a specific historical approach to the source, that is, the study of those events and processes that led to the appearance of this source. Meanwhile, the principle of historicism requires a more holistic and in-depth approach to the source.

One of the historical treatise is «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» or «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» [7], which belongs to the pen of Ibn Arabshah, covers the historical events of Temur's covenant, and its author is a direct witness of historical events up to the time of Temur's death. This work was translated into Persian-Tajik language «Zindagi shigiftovari Temur» (the Wonders of Destiny of the ravages of Temur) [7]. The author of this historical work was a child of his time and was closely related to a circle, a group of ideological solidarity and material dependence. Therefore, its thesis is closely related to the social position of the author. The researcher of this time cannot be burdened by the opinions of the author of the historical source, because in their research one should use the methods and methods tested in the science of history, such as the applied-comparative, theoretical-comparative, critical-objective method.

Regarding Ibn Arabshah's treatise «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur», V.V. Barthold was the first to notice this. Studying the historical issues of this period, especially when reflecting the history of Temur, he widely used this treatise, relying on this source, and named the village of Khojailgor in

the city of Kesh as the birthplace of Temur. V.V. Barthold, in his researches based on Ibn Arabshah's treatise, comes to the conclusion that Temur remained illiterate, but in addition to his native Turkish language, he also knew Persian and communicated with scientists, which could surprise the historian Ibn Khaldun [2, p.59-60]. A. Yakubovsky in his work «Tamerlan. Epoch, personality, deeds» widely used Ibn Arabshah's treatise «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» and considered it important and large-scale among the historical sources on the history of Temur. According to his opinion, Ibn Arabshah hated Temur's predatory and aggressive policy, which influenced the composition of his work. Despite this, Ibn Arabshah does not deny his intelligence, organizational talent and fighting spirit anywhere in his work [12, p.5]. A. Yakubovsky pays attention to Ibn Arabshah's news and other historical sources and notes that many information of Ibn Arabshah's treatise are reflected in the works of Nizamuddin Shami and Sharafuddin Ali Yazdi. Comparing the description of events in Ibn Arabshah's treatise with other sources often allows us to specify the place, time and reasons for the occurrence of events [12, p.8].

The Iranian historian Muhammad Ali Najoti, who translated the treatise «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» from Arabic to Persian, in the introduction to this work, which is called "Translator's Introduction", writes as follows: «Ibn Arabshah in the era of he wrote about his life what he personally saw or heard from his friends, without exaggeration and eloquence, with a sweet and eloquent expression, and unlike the flamboyant and expressive writers of that time, who enjoyed the blessings of Temur and his children, he explained the events of the time and the adventures of Temur's era in a simple way, and praised the events of the army, war tactics, tactics, breaches of treaties, bloodshed and barbaric murders of Temur, which no one could deny, as they were and his likeable qualities, wit, intelligence, tenacity, high-mindedness, as he found, kept and brought a lot of evidence and stories from them, and even in narrating some news from some points, which is not completely sure of its accuracy, guided by the sense of trust and piety of the pen, he did not limit his doubts» [6, p.26].

Academician B. Gafurov, in the topic «Tajik people in the period of Temur and Temurids» has carried out an important study, mentioning Ibn Arabshah's treatise only about the rebellion of the Chiefs of Samarkand, relying on this source, he says: «... after the restoration of Temur's power, every time he traveled further away, the population of Samarkand they were rioting. During eighteen years (1370-1388), nine times broke out such riots » [5, p.646].

Researcher H. Kamol during his research on the issue of «Tajik people in the second half of the XIV century and the beginning of the XV century» [9, p.522] made extensive use of this thesis and, relying on it and other sources, reflected all the bloodshed and tragedies committed by Temur. H. Kamol and A. Sharifzoda in their article «Secrets of the funeral of Temurlang» [10] regarding the death of Temur, bringing his body to Samarkand and the place of his burial paid attention to Ibn Arabshah's treatise and considered his news in this regard to be correct. Among other things, they say: «Most importantly, Ibn Arabshah reports that after some time, Temur's body was placed in a metal coffin built by the craftsman of Shiraz and buried» [10, p.15-22].

Another historian, Lukmon Boimatov, in his work «Sarbadars of Samarkand» used the treatise «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» in order to study the issues of the rebellion Sarbadars of Samarkand, and considered it the most important source in the study and review of the rebellion Sarbadars of Samarkand. [3, p.37] While studying the mentioned issues, he divided the historical sources into three groups in terms of the content and the opinions and ideologies of the authors, which «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» belongs to the second group. According to L. Boimatov, "their author had a sense of contradiction or opposition with the personality of Temur and his court. The prominent representative of this group is the historian Ibn Arabshah [3, p.24].

Ahmad ibn Muhammad ibn Abdullah, who is known as Ibn Arabshah, was born in the year 791 AH, corresponding to the year 1388 in the city of Damascus. In 1400-1401 AD, during Temur's attack on Syria, he moved to Samarkand as a captive. In Samarkand, he studied the sciences of his time under Mirsaid Sharif Jurjani, Ibn Asir Jazri and other scholars, and at the same time he also mastered the Turkish and Mongolian languages. After eight years of residence in Samarkand, in 1408, Ahmad ibn Muhammad ibn Abdullah went to the city of Khita, studied the science of hadith under a scholar named Sharabi, and then traveled to Khorezm and stayed there until 1412. In this year, he traveled from Khorezm to the city of Adrana, received special respect from the Ottoman caliph, Sultan

Muhammad - the son of Bayazid, and assumed the position of teacher of Sultan Murad II, the son of Sultan Muhammad I, who was the crown prince of the caliphate. In addition, he was appointed secretary and special secretary of Sultan Muhammad Osman, and edited Arabic, Persian, Turkish and Mongolian treatises. During his tenure in this position, Ibn Arabshah «translated several books from Arabic and Persian languages into Turkish in the name of Sultan Muhammad. Among them, the book «Jami' al-Hikayat» by Nuriddin Muhammad Awfi Bukharai and the book «Tafsir Qur'an» by Abulais Nasr ibn Muhammad, the Samarkand Hanafi jurist (died 375 A.H. (985-86), who translated the first from Persian and the second from Arabic into Turkish prose)» [6, p.36].

He translated the work «Tabir-ur-Rivayot Qadiri» written by Abu Said Nasr ibn Yaqub Dinovari, from Arabic to Turkish poetry in the name of Sultan Muhammad Osman. In 1421, after many years of living in Adrana, Ibn Arabshah went to the city of Aleppo and lived there for a year. From there, he returned to his hometown - Damascus, and worked on improving the science of hadith under Abu Badullah Muhammad Bukharai. In 1428 or 1429 he traveled to Mecca and in 1436 to Cairo. In Cairo, he got acquainted with Abu'l-Mahosin Yusuf ibn Taghribardi and other scholars, and in the same year he worked on the composition of the treatise «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» in Arabic.

Ibn Arabshah died in 854 A.H in Egypt (1450-1451 AD) at the age of 63. In his 63 years of life, he was constantly engaged in science and education, created a number of works and translated a number of other works of the scholars of his past and his time into other languages. In addition to the works mentioned above, the books «Fakihat al-Khulafa' wa Mufakahat al-Zurafa», «Kitab-t-talif at-Tahir fi shiyam Abi Said Haqmaq», «Muntaha al-Adab fi Lughat al-Turk wa al-Ajam wa al-'Arab», «Fakihat al-Khulafa' wa Mufakahat al-Zurafa'», «Hitobul-l-Ahab an Naqib wa Jawab ash-Shihab as Saqib», «al-'Aqd al-Farid fi al-Tawhid», and «Ghurrat al-Siyar fi Duwal al-Turk wa al-Tatar» [6, p.20] belong to his pen.«Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur" or «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» is one of Ibn Arabshah's works. This work is devoted to the political events of the second half of the XIV century and the first half of the XV century in Eastern Khorasan, Iran and Iraq, more precisely, to the history of the reign of Amir Temur and his campaigns to far and near countries, as well as the history of Temur's successors until the reign of Shahrukh.

This work was written 31 years after Timur's death and is also known as «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» or "Ajaibul-l-maqdur fi masolib Temur". Due to the fact that the author is a contemporary of the events of the mentioned period, his treatise is considered a first-hand source. Persian-Tajik scholars and translators, who paid attention to this work, translated its name in Persian or Tajik as «The fascinating life of Temur». Ibn Arabshah's «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» was translated into Persian by the Iranian scholar Muhammad Ali Najati and published in Tehran in 1977, and in 2018 it was translated into Arabic by Ahmadkhon Muradzoda [7] based on the translation of Muhammad Ali Najati. Cyrillic was returned, and these copies are stored in the Library named after Indira Gandhi. In the National Library of Tajikistan, only the copy translated into Cyrillic by Ahmadkhan Muradzoda (2018, under №279879 and №279880) is kept, and we used both of these copies in our research.

Ibn Arabshah's treatise «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» includes a preface, a reflection of historical events separated by separate words, a chapter on the quality and image of Temur, his friendly occupations and the author's conclusion called «at the end of the book» consists of the preface, and the author explained the reason and importance of his thesis. According to Ibn Arabshah, the reason for writing the work is that he saw the historical events of the second half of the XIV century and the beginning of the XV century with his own eyes, especially the cruelty and bloodshed of Temur, and concluded that he should write the history of his time so that future generations would be informed about the past, take an example: «...as the history of history is a mirror of example, the one who learns from it and the title of the sermon is the one who thinks well and accepts the sermon, and also shows that the resident of this city is inevitably traveling and informs about the situation the one who has passed away and has no effect, how he became strong and found strength and power and left his legacy on the world» [7, p.30].

In the preface of his work, he considers the events and events of his time, especially Temur's actions, to be among the «greatest stories», «the greatest intrigues», and says: «...the wisdom of the wise in the valley of error was surprising, and the intelligence of the wise in the darkness of the desert

was terrifying...» [6, p.2-3] Ibn Arabshah says about the importance of his work: «In this chapter, I wanted to remember what I have seen and tell a story about what I have heard, so that it becomes an example of life and a lasting monument, and it becomes an example of tragedy and mourning that the language of punishment cannot praise. The ear is so tired of hearing it» [6, p.3]. That is, the author, who was a live witness of the historical events of the Timur era, was shocked by the events of his time and decided to leave it as a legacy to future generations in the form of a book. If, on the one hand, Timur's bravery and bloodshed prompted the author to write this treatise, on the other hand, Ibn Arabshah wanted to remember his name by writing the history of Timur: «I wanted my memory to remain forever, and for the sake of future generations to be inspired by me, maybe they will send me a favor or remind me of a good prayer» [7, p.364]. As it was mentioned, in this thesis, Ahmad ibn Muhammad ibn Arabshah starts writing the history of Timur from the moment of his birth, and mentions his father, grandfather and place of birth. Among other things, he notes: «His father is Taraghay, the son of Abghay, and from Khojailgor village of Kesh city, and this city near Samarkand» [7, p.32]

Along with reflecting historical issues, Ibn Arabshah paid attention to the geographical issues of some cities that he personally visited or stayed in for a while. He gives important information about the geographical situation of the Eastern River and its cities, noting that the Eastern River is called Turan on the eastern side, Iran on the western side, and Iran on the western side. According to his information, Khujand is located on the edge of Sayhun and Tirmiz on the edge of Jayhun, which is completely correct. Ibn Arabshah says about the geographical situation of Samarkand: «One of them is Samarkand and its province, which was worth seven tumans, and also Andik and its surroundings, which were nine tumans. Samarkand is one of the famous and respected cities of the Eastern River, which has been surrounded by a solid wall for a long time, and according to the ancients, its length was twelve farsangs...» [7, p.48-49]

In the approach of the work, Ibn Arabshah described the incidents and events very skillfully and in a fresh and flowing style and in the criticism of Timur. The reason for boldly criticizing Timur's actions in this thesis is that the author wrote this work 31 years after Timur's death, that is, during Shahrukh's reign in Cairo, away from the danger of Shahrukh's sword. From the reflection of the events in the treatise «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» it appears that Ibn Arabshah used sources in its compilation. The main sources used in this work are the personal observations of the author, the stories and legends heard from his confidants, and the stories and legends popular among the people. For example, according to researcher H. Kamol Ibn Arabshah witnessed the bringing of Timur's body to Samarkand, his funeral ceremony, according to Timur's will, the coming to power of his grandson Khalil Sulton (1384 in Herat - 1411 in Ray) - the third son of Mironshah (1366-1408), especially the short time of the government of Khalil Sultan he was in Maverannah (March 18, 1405 to the spring of 1409), and the news of his thesis cannot be ignored by any connoisseur of these events [7, p.11]. While reflecting on the events, Ibn Arabshah mentioned to some extent the source of access to the information and in some cases gave the full name of the narrator: «I was told by the wise old man and the great sage, the only one of the time and the scholar of the era, Abu Abdullah Muhammad ibn Muhammad ibn Muhammad Bukhari...» [7, p.37], «Mavlana Mahmud Hafiz Muharriki Khorezmi, who accompanied Timur on one of his trips and was a day and night attendant of that Dargah, told me the story. His soldiers besieged a fort and raised his coffin on a high place above the field...» [7, p.349]. Or after describing the tragedy of Baghdad, he emphasizes: «This news was reported by Qazi Tajuddin Ahmad Numani Hanafi, the governor of Baghdad, who at the beginning of Muharram 834 AH (September 19, 1430) died in Damascus, he said to me» [7, p.31]

Other sources used by the author, as mentioned above, are popular information among the people, which the author used a lot. For example, Ibn Arabshah says about Timur's birth: «It is said that on the night of his possession, something like blood appeared in the air, and when it fell on the ground, it blossomed and sparks of fire rose from it and spread far and wide in space. And they also said that when he left his mother, both his hands were covered with blood» [7, p.32].

At the end of the book, along with the description of historical events, Ibn Arabshah criticizes the society of his time and says: «Therefore, this book is different from what was created and paid by the previous writers, in many ways, including their time. It has been conducive to prosperity and

peace, and I am living in a time when the helping hand of time did not come to my aid... But now time is becoming angry with its people. A thief who has the fruits of his actions hidden under his skirt should have grace and manners in his family and people of knowledge and wisdom in his work. The other thing is that in this time the understanding has become dull, the tastes are depressed and the fires are suppressed» [7, p. 370-371]. Similarly, Ahmad ibn Muhammad ibn Arabshah was brought to Samarkand from Syria among the captives at the age of eight. He saw Temur with his own eyes and is a living witness of some of the tragedies committed by Temur, the events of his death, as well as the bringing of Temur's body to Samarkand. At the age of 12, Ibn Arabshah traveled from Samarkand to Khita and then to Khorezm, Adrana, Damascus, Mecca, Cairo, and was constantly engaged in science and learning. During his travels, he heard many stories and legends about the tragedies committed by Temur, and came to the conclusion that he should record Temur's raids and robberies in history.

Therefore, he wrote the work «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» in Arabic. Unlike other historical treatises of the second half of the XIV century and the beginning of the XV century, this treatise created by him was written on the basis of the author's witness of historical events and popular information among the people. In this treatise, Ibn Arabshah tried to depict historical events realistically. For this reason, Ibn Arabshah reflected all the bloodshed, robberies and tricks of Temur in this work, unlike the historians of Temur's court, and at the same time did not refrain from depicting the good deeds of Temur. «Aja'ib al-Maqdur fi Nawa'ib al-Taymur» is considered one of the first historical treatises that critically reflect the history of Temur. This work is of great historical importance and is considered an important source in the study of political, social and geographical issues of the second half of the XIV century and the beginning of the XV century of Eastern Khorasan.

Рецензент: Асоев С. – к.и.н., доцент ТНУ

LITERATURE

1. Amirshohi, N. Tajik statehood in the IX-XIV centuries / N. Amirshohi. - Dushanbe, 1998. -1008 p.
2. Barthold V.V. Ulus emirs. The reign of Timur / V. V. Barthold. Essays. Moscow: Science. - 1964. Volume II. Part 2. - pp.59-60.
3. Boymatov L. Sarbadars of Samarkand / L. Boimatov - "GlobeEdit" publication.-2019. - 132 p.
4. Dodkhudoeva, L. Temurids: trends in political, social and economic development / L. Dodkhudoeva - Dushanbe, 2003 - 361 p.
5. Gafurov, B. G. Tajiks. Ancient, ancient and medieval history / B.G. Gafurov - Moscow: Science, 1972. -664 p.
6. Ibn Arabshah. The Wonders of Destiny of the ravages of Temur./ Translated by Muhammad Ali Hajoti. - Tehran, 1356 A.H. - 358 p.
7. Ibn Arabshah, Ahmed Ibn Muhammad. The Wonders of Destiny of the ravages of Temur. (Aja'ibu-l-maqdur fi akhbori Temur)/ Translated by Muhammad Ali Najoti. / Translated by Ahmadkhon Murodzoda. - Dushanbe, "ER-Graf", 2018. - 400 p.
8. Ibn Arabshah. The story of Amir Temur. Ajoib al-makdur fi tarikhi Taimur. Author of the translation is Khaidarbek Bobobekov. 3rd edition. - Tashkent, 2008. -239 p.
9. Kamol Kh. Tajik people in the second half of the XIV-XV centuries / Kh. Kamol // History of the Tajik people. Volume III. (The period of development of feudal society) - Dushanbe: Donish, 2013. - P. 422
10. Kamol Kh., Sharifzoda A. Burial secrets of Temurlang / Kh. Kamol, A. Sharifzoda // Farhang, No. 3, 2004. - pp. 15-22
11. Walter, J. Ibn Khaldun and Temurlang. Translation of Said Nafisi and Nushinvaht Nafisi // J. Walter. -Tehran. 1952.- 240 p.
12. Yakubovsky A. Tamerlane. Epoch, personality, deeds / A. Yu. Yakubovsky - Moscow: Grush. 1992.- P.5.

ОМУЗИШИ РИСОЛАИ ИБНИ АРАБШОҲ «АҶОИБ-УЛ-МАҚДУР ФИ АҲБОРИ ТЕМУР» («ЗИНДАГИИ ШИГИФТОВАРИ ТЕМУР») ВА АҶАММИЯТИ ТАЪРИХИИ ОН

Аҳмад ибни Муҳаммад ибни Абдуллоҳ, ки бо таҳаллуси Ибни Арабшоҳ маъруф аст, соли 791 хичрӣ-камарӣ, мувофиқ ба соли 1388 дар шаҳри Димишқ таваллуд шуда, соли 1400 -1401 мелодӣ хангоми ҳучуми Темур ба Шом дар шумори асирон ба Самарқанд муҳочир шуд. Рисолаи «Зиндагии шигифтовари Темур»-и Ибни Арабшоҳ ҳаводиси таърихро аз соли 1336, яъне аз таваллуди Темур ва зикри номи падару бобои ӯ, ҳамчунин касбу кори онҳо то соли 840 ҳ.к. (1436-1437), ғавти Халил султон ва ҳукмронии Шохрух дар бар мегирад. Дар тасвири воқеаҳои таърихӣ дар «Зиндагии шигифтовари Темур»-и Ибни Арабшоҳ озодии баёни фикр ва дигар манобеи таърихӣ бештар эҳсос мегардад. Муаллиф ба Темур аз нуқтаи назари танқидӣ нигариста, бештар ба маълумотҳои дар бораи Темур дар байни мардум паҳнғашта така кардааст. Аз сабаку услуби навишти «Зиндагии шигифтовари Темур» бармеояд, ки агар муаллиф худ шоҳиди қисме аз воқеаҳо бошад, қисми дигари манбаъҳои истифоданамудааш маҳз суҳбат бо шахсони алоҳида ва нақлу ривоятҳои паҳнғаштаи замони ӯ мебошад. Ибни Арабшоҳ соли 854 ҳ.к. мувофиқ ба соли 1450-1451-и мелодӣ дар синни 63–солагӣ дар Миср вафот кард. Ӯ дар 63 соли зиндагии худ пайваста ба илму омӯзиш машғул шуда, як қатор асарҳо офарида ва зумраи дигаре аз осори уламои гузаштаву замони худро ба забонҳои дигар тарҷума

намудааст. «Аҷоиб-ул-мақдур фи ахбори Темур» («Зиндагии шигифтовари Темур») аз зумраи таълифоти Ибни Арабшоҳ мебошад. Ин асар ба воқеаҳои сиёсии нимаи дуюми асри XIV ва нимаи аввали асри XV–и Мовароуннахру Хуросон ва Эрону Ироқ, аниқтараш ба таърихи ҳукмронии амир Темур ва лашкаркашиҳои ӯ ба кишварҳои дуру наздик, ҳамчунин таърихи ворисони Темур то аҳди Шохруҳ бахшида шудааст.

Калидвожаҳо: Аҳмад ибни Муҳаммад ибни Абдуллоҳ, «Аҷоиб-ул-мақдур фи ахбори Темур», Темур, Шохруҳ, Самарқанд, Димишқ, Миср, Ибни Арабшоҳ, Мовароуннахр, Хуросон.

ИЗУЧЕНИЕ ТРУДА ИБН АРАБШАХА «АДЖАИБ АЛЬ-МАҚДУР ФИ НАВАИБ АЛ-ТАЙМУР» («ЧУДЕСА СУДЬБЫ ТЕМУРА») И ЕГО ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Ахмад ибн Муҳаммад ибн Абдулла, известный как Ибн Арабшах, родился в 791 году хиджры по 1388 году в городе Дамаске. В 1400-1401 годах, во время нападения Темура на Сирию, он перебрался в Самарканд в качестве пленника. Свобода выражения мнений и других исторических высказываний больше ощущается в «Чудесах судьбы Темура» Ибн Арабшаха. Книга Ибн Арабшаха «Чудеса судьбы Темура» охватывает исторические события с 1336 года, то есть от рождения Темура и упоминания имен его родителей, бабушек и дедушек, а также от его карьеры до 840 года хиджры (1436-1437), включает смерть Халила Султана и правление Шахруха. Автор смотрел на Темура с точки зрения критики и опирался преимущественно на распространенную в народе информацию о Темуре. Из стиля написания «Чудес судьбы Темура» видно, что автор сам был свидетелем некоторых событий, то другая часть использованных им источников — это беседы с отдельными людьми и широко распространенные легенды его времени. Ибн Арабшах в 854 году хиджры (1450-1451 годы нашей эры) умер в Египте в возрасте 63 лет. В 63 года своей жизни он постоянно занимался наукой и образованием, создал ряд произведений и перевел ряд других трудов ученых прошлого и своего времени на другие языки. «Аджайбул-л-мақдур фи ахбори Темур» («Чудеса судьбы Темура») — одно из произведений Ибн Арабшаха. Данная работа посвящена политическим событиям второй половины XIV и первой половины XV веков в Восточном Хорасане, Иране и Ираке, точнее, истории правления Амира Темура и его походов в дальние края и ближние страны, а также истории преемников Темура до правления Шахруха.

Ключевые слова: Ахмад ибн Муҳаммад ибн Абдулла, Аджайбул-л-мақдур фи ахбори Темур, Темур, Шахруҳ, Самарқанд, Дамаск, Египет, Ибн Арабшах, Мавераннахр, Хорасан.

DESCRIPTION OF IBN ARABSHAH'S TREATISE AJA'IB AL-MAQDUR FI NAWA'IB AL-TAYMUR (THE WONDERS OF DESTINY OF THE RAVAGES OF TEMUR) AND IT'S HISTORICAL IMPORTANCE

Ahmad ibn Muhammad ibn Abdullah, who is known as Ibn Arabshah, was born in the year 791 AH, according to the year 1388 in the city of Damascus. In 1400-1401, during Temur's attack on Syria, he moved to Samarkand as a prisoner. Freedom of expression and other historical statements is more felt in «the Wonders of Destiny of the ravages of Temur» by Ibn Arabshah. Ibn Arabshah's treatise «the Wonders of Destiny of the ravages of Temur» covers historical events from 1336, that is, from the birth of Temur and the mention of the names of his parents and grandparents, as well as their careers until 840 AH. (1436-1437), includes the death of Khalil Sultan and the reign of Shahrukh. The author looked at Temur from the point of view of criticism and mostly relied on the information about Temur that is widespread among the people. From the writing style of «the Wonders of Destiny of the ravages of Temur» it can be seen that if the author himself witnessed some of the events, the other part of the sources he used are conversations with individuals and widespread legends of his time. Ibn Arabshah in 854 AH (1450-1451 AD) died in Egypt at the age of 63. In 63 years of his life, he was constantly engaged in science and education, created a number of works and translated a number of other works of scholars of his past and his time into other languages. «Ajaibul-l-maqdur fi akhbori Temur» («the Wonders of Destiny of the ravages of Temur») is one of Ibn Arabshah's works. This work is devoted to the political events of the second half of the XIV century and the first half of the XV century in Eastern Khorasan, Iran and Iraq, more precisely, to the history of the reign of Amir Temur and his campaigns to far and near countries, as well as the history of Temur's successors until the reign of Shahrukh.

Key words: Ahmad ibn Muhammad ibn Abdullah, Ajaybul-l-maqdur fi akhbori Temur, Temur, Shahrukh, Samarkand, Damascus, Egypt, Ibn Arabshah, Maverannahr, Khorasan.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Хоҷаев Меҳровар Пардалиевич* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзади илмҳои таърих, дотсент, кафедраи таърихи дунёи қадим, асрҳои миёна ва бостоншиносӣ. **Суроға:** шаҳри Душанбе, 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **(+992)918471167**, E-mail: **Mehrovar_kh@mail.ru**

Сведения об авторе: *Ходжаев Меҳровар Пардалиевич* – Таджикский национальный университет, кандидат исторических наук, доцент, кафедра истории древнего мира, средневековья и археологии. **Адрес:** город Душанбе, 734025, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17. Телефон: **(+992)918471167**, E-mail: **Mehrovar_kh@mail.ru**

Information about the author: *Khojaev Mehrovar Pardalievich* – Tajik National University, Candidate of Historical Sciences, docent, Department of History of the ancient world, middle ages and archeology. **Address:** 734025, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki avenue, 17 Phone: **(+992)918471167**, E-mail: **Mehrovar_kh@mail.ru**

Каримова К.О.

Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики

Надо особо отметить, что именно с началом перестроечного периода академическая среда начала изучать новую историю Туркестана и надо сказать добилась большого прогресса. Большинство из ученых, критически относящихся к советской историографии, отличались новой интерпретацией и подходами. Хотя создание национальной истории продвинулось в новых независимых республиках Центральной Азии, исследователи за рубежом использовали большое количество вновь полученных исходных материалов по различным аспектам политической, социальной и интеллектуальной истории современного Туркестана [16, с.1-2].

Среди этих направлений исследований - изучение интеллектуальной истории царского периода имеет большое значение. Потому что она позволит нам понять исторический динамизм Туркестана изнутри. Столкнувшись с серией больших изменений вслед за российским вторжением во второй половине XIX века, они сыграли ведущую роль в управлении своими мусульманскими общинами, а иногда и в движения за социальные и культурные реформы, такие как джадидизм [1]. В то же время, изучение интеллектуальной истории будет способствовать изучению современных вопросов, таких как возрождение ислама и политика на постсоветской Центральной Азии в исторической перспективе [2, с.195-219].

Один из таких редких случаев, который мы можем привести, - это случай известного татарского муллы, Абд ар-Рахим бин Усман аль-Булгари (аль-Утуз аль-Имани 1754–1835 гг.). Обучившись в священных городах Маверааннахра, таких как Бухара и Самарканд, он овладел исламскими учениями, недоступными в Волго-Уральском регионе под властью России после второй половины XVI века. Во время своего пребывания в Самарканде он приложил усилия для реконструкции знаменитой рукописи Священного Корана, хранящейся в Хваджа Ахрар медресе, под названием Мушаф-и Имам Усман. В Бухаре он осмелился критиковать религиозные обряды, разрешенные в этом священном городе, чтобы привлечь внимание Амира Шахмурада (годы правления 1785–1800), известного как благочестивый правитель Бухарского Эмирата [15, с.239-241]. Известный ученый-суфифовед Майкл Кемпер отмечает, что Абд аль-Рахим занимал исключительно жесткую позицию в проблемах взаимоотношений мусульман и христиан. Вопреки общему согласию татарских улемов, он считал Волго-Уральский регион под властью России не как Дар аль-Ислам, а как Дар аль-Харб и осудил пятничные молитвы, обращенные к любому царю как недействительные [6, с.18-19]. Однако его аргументы не могли получить поддержку большинства мусульманского сообщества.

В случае с Туркестаном у нас есть трактаты, написанные мусульманами - интеллектуалами, которые обсуждали состояние мусульманского общества в условиях России правило. Среди прочих, работа на персидском языке Мухаммада Юнуса Ходжа Таиба Tuhfa-yi Tā'ib [11] представляет собой наиболее сложный Таиб (1830–1905 гг.). Стал свидетелем больших изменений в Туркестане после русского завоевания 1860-х гг. Родился в Ташкенте и изучал исламское учение в Ташкенте и Коканде, он служил командиром Кокандского войска, 'Алимкул Амир-и Лашкар, как шигавул (старший церемониймейстер). Отличаясь своими талантами секретаря, он вел дипломатические переговоры с Россией, Афганистаном, Китаем, и Британией, и участвовал в оборонительных кампаниях под предводительством Алимкула против русской армии. После героической гибели своего хозяина и падения Ташкента, он эмигрировал в Кашгар, чтобы служить новому мусульманину, правителю Синьцзяна Якуб Беку, назначившему его губернатором Яркенда. Потеряв своего второго хозяина, он уехал в Индию и в начале 1880 г. вернулся в Коканд, который тогда находился под властью России. В 1886 г. он был избран кади (гражданским судьей) в Коканде и продолжал работать мусульманским чиновником при российской администрации. В последние годы он посвятил себя написанию исторических трудов и других трактатов включая "Жизнь Алимкула" [17] и "Дар Таиба".

В этом трактате мы видим его положительную оценку русского владычества в Туркестане, несмотря на его ранний опыт сражений с русскими. Он говорит: «В те времена, когда Кокандское ханство пришло в упадок и, наконец, период его суверенитета подошел к концу, русские и христианские правители и лейтенанты укрепили регионы этой страны и основы ее авторитета. С тех пор русские и мусульмане смешались друг с другом, чтобы укрепить их взаимоотношения [19, с.3].

Став свидетелем военно-технического превосходства России, Таиб понял, что сопротивление мусульман русской армии бесполезно, поскольку подтвердилось множеством поражений. Осуждая бессмысленные столкновения, проводимые Абд аль-Рахман Афтабачи и Фулат ханом против русских армии в Ферганской долине, он хвалит бухарского Амира Музаффара (р. 1860–1885), его решение «открыть врата мира» русским, «чтобы не потерять свою страну и суверенитет» [19, с.22]. Здесь мы можем вспомнить современника Таиба, историка Восточного Туркестана муллу Мусу, который также участвовал в джихаде против правления Цин и стал свидетелем краха мусульманского государства, основанного Якуб Бекком в Синьцзяне, позже он оправдывал подчинение своих собратьев-мусульман Императору Цин, отвергающему попытки джихада. Если мулла Муса оправдывал подчинение моральной норме древнетюркского происхождения, «обязанность соли» (послушание кредитора своему благодетелю), Таиб сделал это, основываясь на традициях ханафитской юридической школы в Туркестане [8, с.35-61].

Принимая российское правление, Таиб не признавал необходимости в джихаде и предостерегал против любой фитны [восстания], потому что он считал, что Положение Туркестана было Дар аль-Ислам. В настоящее время население Ферганской долины и Туркестана должно как можно больше использовать их положительные условия. Эта страна может считаться Дар аль-Ислам, где работают мусульманские кади и официальные лица. Исламский закон, шариат, соблюдается властью имущими. Для них это прекрасная ситуация уметь решать любые юридические вопросы по шариату. Они должны дать Благодарение. Однако известно, что если мусульманские официальные лица не принимают на себя ответственность за свои должности, а христианские правители, правящие этими странами, оставляют юридические вопросы в руках христианских судей и другие гражданские дела в руках русских, эта провинция станет Дар аль-Харб, о чем было бы бесполезно потом сожалеть [19, с.17].

По словам Таиба, мусульманские кади и официальные лица были необходимы для поддержания порядка в мусульманском обществе, другими словами, чтобы поддерживать Дар аль-Ислам даже под властью России. Когда мусульманские кади и официальные лица не выполняли своих обязанностей, мусульманское общество превратилось в Дар аль-Харб и утратило свою общинную идентичность и социальную сплоченность [5, с.15].

Как известно, российские власти в Туркестане, избегая вмешательства в социокультурные вопросы в мусульманском обществе, поддерживали исламское право, гражданских судей (кади) и глав округов (мингбаши) некоторыми институциональными реформами, такими как введение избирательной системы, и старались дистанцироваться. На самом деле концепция Дар аль-Ислама поддерживалась российской политикой «игнорирования» ислама в колониальном Туркестане, введенной первым генерал-губернатором К. П. фон Кауфманом.

В целом и Таиб, и Ибрат были восприимчивы к новой цивилизации, привнесенной русскими. Последний, цитируя предполагаемый хадис «Ищите науку, даже из Китая», [19, с.4] побуждал людей получать современные знания и распространять идеи школы Нового Метода в Туркестане, которые распространяли их в оценке экономического и культурного развития Туркестана под властью России. «Ибрат описывает замечательную перемену в образ жизни среди простых людей, которые отказались от праздной жизни, чтобы принять пунктуальный и старательный способ ведения бизнеса в соответствии с новыми условиями [9, с.164-168].

В своем обсуждении Ибрат не забывает упомянуть своих оппонентов, которые проявляли фанатизм против любых инноваций и иностранных продуктов и называет их еретическими (бида) [19, с.25]. Он приводит в пример этих фанатичных мулл, которые запретили в мечети использование масляной лампы были заправлены маслом российского производства. Несмотря

на свою полезность для общественности, они были объявлены незаконными (харам). Только примерно пять лет спустя он обнаружил, что те муллы использовали те же масляные лампы [19, с.16]. «Подавая еду обычным людям, он сумел подбодрить простых людей и заставил подчиняться ему. Мчались подлые люди из разных групп и племен в его ханако (монастырь). Из-за своего крайнего невежества они его высоко ценили, хвала этому глупому человеку. Хотя российские губернаторы и чиновники были свидетелями огромной массы этих негодяев, они не приняли достаточно мер, чтобы контролировать их. . . В 1313 г. от хиджры Мухаммад Али поднял восстание против Россиян. Это восстание лишило ислам блеска, и все мусульмане были изгнан из дома мира. Мирный Египет был поврежден, и Легкость Нила превратилась в мираж. Многие были казнены и изгнаны из страны. Сам шейх был приговорен к смертной казни в связи с этим позором [19, с.23]. Андижанское восстание вызвало широкий резонанс среди туркестанских мусульман. Что касается опубликованных работ и просмотров, то они были исключительно негативны по отношению к Дукчи Ишану и его восстанию, как видно из Таиба [4, с.111-137]. Например, Мирза Абд аль-Азим Сами (1838–1907), современник Бухарского историка осудил «безрассудный поступок» Дукчи Ишана, как он пишет: вытащив своих мюридов среди множества людей в Фергане, Ташкенте, Оше и другие городах его охватило сильное желание прославиться своим огромным богатством и большим количеством мюридов. Он решил штурмовать Христиан, напав на вокзал в Андижане, но из-за контратаки русской армии, его попытка окончилась полным провалом. [Они скажем,] когда член племени совершает постыдный поступок, все члены племени, независимо от возраста, теряют свою честь. Во время правления царя Александра [так в оригинале], который своим правосудием принес мир в страну, андижанцы вызвали волнения против фатва-йи мусалемат (законное заявление о мире) [10, с. 203-226].

Хотя Сами не приводит подробности о фатва-йи мусалемат, предположительно большинство улемов ханафитской школы в Туркестане одобрили закон - принять русское правление, как это видно из Тухфа-йи Таиб. Они осудили Дукчи Ишана не только потому, что принес в Туркестан мусульманам такие великие бедствия: было большое число жертв среди мусульман из-за русских репрессий и тяжелой компенсации, введенной властями, но еще и потому, что он нарушил фетву, принятую большинством туркестанских улемов. Восстание Дукчи Ишана считалось не чем иным, как бездумным и вредным поступком тех мусульманских интеллектуалов, которые были свидетелями подавляющей мощи России, покорившей Центральную Азию и ханства несколькими десятилетиями ранее. Они стремились предотвратить любую фетву, которая могла не только нарушить мирный порядок под властью России, но и вызвать великий раскол среди туркестанских мусульман. Мы полагаем Таиб считал восстание Дукчи Ишана ужасным вызовом установленному порядку. Оскорбления Дукчи Ишана делают невозможным представить его героем национально-освободительного движения против царского правления, описанного в недавней Узбекской историографии. Сдерживание восстания против русского правления было не единственным случаем в Туркестанском уламе. В 1900 году даже Абдуррешид Ибрагим (1857–1944), ярый панисламистский татарский интеллектуал в России, предпочитавший просвещение мусульманских народов любому сопротивлению или восстанию против российского правления, пишет: «Неважно, поднимут ли татары восстание [против русского правления]. Действительно, внутренние восстания приносят правительству гораздо больше разрушений, чем любые войны [с внешними врагами]. Однако, как только восстание началось, люди, полностью посвятив себя делу, могут пострадать больше чем заинтересованное правительство. Посмотрите на мятежные народы. Большинство из них было уничтожено. Например, вспомните, какие ужасные последствия ждали китайских мусульман, поднявших восстание против правления Цин. Кровь мусульман хлынула потоком. Короче, никакого бунта нет без риска. Следовательно, обеспечивая нашу безопасность изнутри социального порядка в максимально возможной степени и используя его для защиты науки и образования, мы должны избегать восстания [14, с.84]. Однако излишне говорить, что никто не осмеливался публично хвалить или ссылаться положительно на антироссийское восстание в царский период среди местных мусульманских интеллектуалов, которые сочувствовали или защищали Дукчи Ишан и его мюридов еще в

поздний царский период. Фактически, четыре года спустя военный губернатор Ферганской области (область) написал в своем секретном докладе генерал-губернатору Туркестана, что, несмотря на попытки местного представителя осудить Дукчи Ишана, мусульмане помнили его как мученика, пожертвовавшего собой ради Бога, и с уважением вспоминали его имя. [4, с.119]. Эта стратегия была предоставлена новому поколению, следующему за поколением Таиба.

С этой точки зрения документ, подготовленный через два года после Тухфа-йи Таиба, представляет интерес для нашего рассмотрения. Это проект для мусульманской духовной и местной администрации в Туркестане (*Turkistān idāre-yi rūhānīya va dākhilīyasi*), другими словами, предложение мусульманской автономии в Туркестане. Автор был одним из самых влиятельных джадидских интеллектуалов в Туркестане, Махмудходжа Бехбудий (1875–1919), возглавлявших в те времена муфтиев [толкователь исламского права] в Самарканде и членов центрального комитета Партии мусульманского союза (*Ittifāq-i Muslimīn*). Ободренный революционными волнениями в России, особенно политической активностью среди российских мусульман, Бехбудий представил этот проект автономии Мусульманской фракции второй и третьей Думы дважды в апреле и ноябре 1907 [13, с.436-446].

В предисловии он пишет следующее: «Необходимо предоставить Туркестану гораздо большую автономию (афтанамиа), чем мусульманам в Европейской России, потому что туркестанцы давно выбирают местные власти сами и гораздо больше хотят наслаждаться этим, чем их братья в европейской России. Единственное желание туркестанцев - организовать мусульманскую церковную и местную администрацию и иметь чиновниками людей проникательных. Это управление не только для церковных дел. Оно должно охватывать также гражданскую и местную администрацию, а также юрисдикции, которые сейчас находятся в распоряжении кади [13, с.439-451]. Этот амбициозный проект состоит из семидесяти четырех статей, регулирующих организацию и функции автономии. Туркестанская автономия должна была контролироваться пятилетним сроком Шейх аль-Ислама, который был избран из числа первоклассных улемов, имевших глубокие познания в Шариате и современных делах. Центральная администрация автономии Туркестана должна была располагаться в Ташкенте, а ее филиалы будут созданы в каждой области, в таких как Сырдарья, Фергана, Самарканд, Семиреченская (Етисувская) и Закаспийская губернии. Понятно, что этот проект был направлен на создание справедливой судебной системы, которой не хватает русскому Туркестану. Седьмая глава, содержащая десять статьи, посвящена подробным правилам кади. В проекте нельзя не упомянуть статус евреев и иностранцев, вакфные пожертвования, школьное образование и землепользование в Туркестане. Видимо, автор сформулировал план высокой автономии Туркестана. «Чтобы суфии, владельцы суфийских лож и муриды могли адаптироваться к нормам шариата без нарушения их свободы совести, и таким образом защитить простых людей от суеверий, трепя и траты времени» [13, с.442-457].

Следует отметить, что в этом проекте уделяется внимание строгой проверке чиновников и запрещается миграция немусульман в Туркестан без запроса местных жителей. Интересно, что эти два вопроса были связаны с причинами Андиганского восстания. Хотя неизвестно, читал ли его Бехбудий Тухфа-йи Таиб, этот черновик явно направлен на обеспечение сплоченности мусульманского общества в Туркестане путем реорганизации и усиления двух столпов Дар аль-Ислама. Здесь мы можем видеть отправную точку мусульманского автономного движения в Туркестане.

Предложение Бехбудия об учреждении мусульманской духовной администрации Туркестана потребовало ответа от мусульманской интеллигенции в России. Например, Муаллим Карим Карли в Алма-Ате поднял вопрос в журнале Шура о статусе духовного управления в Туркестане: должна ли она быть независимой или прикреплённой к одному из существующих мусульманских духовных управлений в России [12, с.631].

На этот вопрос Бехбудий ответил статьей «Администрация Туркестана» в том же журнале в ноябре 1908 г. В этой статье он подробно описал российскую администрацию в Туркестане. Признавая, что туркестанские мусульмане пользуются юридической автономией (шариат афтанумийа) на местном уровне, он критиковал беспорядки, которые, должны были быть связаны с отсутствием проверки и контроля кадиса, другими словами, с отсутствием

центрального управления юридическими делами. В заключение он выступает за создание независимого Духовного управления мусульман в Туркестане. В то же время он представил свое предложение графу К.К. Палену (1861–1923), который провел обширную проверку русской администрации в Туркестане в 1908–1909 гг. [7, с.720] 40. Хотя этот план автономии Туркестана так и не был реализован, в 1917 г. Бехбудия был еще раз в редакционной комиссии Партии Туркестанской федерации в Туркестане [7, с.720-773].

Таким образом, становится очевидным, что, несмотря на то, что имперский исламский подход имел статус «игнорирования», однако при проведении реформаторской деятельности стало очевидным то, что империя преследовала собственные амбиции. Этому ярким примером может служить «исламская» политика, как внутри империи, так и на ее окраинах, ибо социальная дестабилизация, так называемые «социальные конфликты», со времени образования русской колониальной администрации являются тому подтверждением.

Рецензент: Мамадалиев И.А. – д.и.н., профессор ХГУ имени Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Adeb Khalid, *The Politics of Muslim Cultural Reform: Jadidism in Central Asia* (Berkeley: University of California Press, 1998).
2. Bakhtiyar Babadjanov and Muzaffar Kamilov, “Muhammadjan Hindustani (1882–1989) and the Beginning of the ‘Great Schism’ among the Muslims of Uzbekistan,” in Stéphane A. Dudoignon and Komatsu Hisao, eds., *Islam in Politics in Russia and Central Asia: Early 18th to Late 20th Centuries* (London: Kegan Paul, 2001), pp. 195–219; B.M. Babadzhano, A. K. Muminov, M. B. Olkott, “Mukhammadzhan Khindustani (1892–1989) i religioznaia sreda ego epokhi (predvaritel’nye razmyshleniia o formirovani ‘sovetskogo islama’ v Srednei Azii),” *Vostok* 5 (2004), pp. 43–59.
3. Эгамназаров. Сиз билган Дукчи Эшан: Нуржати қисси (Ташкент, 1994), -С. 119.
4. Эркинов. «Андижанское восстание и его предводитель в оценках поэтов эпохи» // Вестник Евразии, 1 (2003). - С. 111–137.
5. Komatsu, Hisao, Bakhtiyar Babadzhano, *Islamic Area Studies Project Central Asian Research Series 2* (Tashkent and Tokyo, 2001), p. 15 [14a].
6. Kemper, Michael. “al-Bulgari,” *Islam na territorii byvshei Rossiiskoi imperii: Entsiklopedicheskii slovar’*, vyp. 2 (Moscow: “Vostochnaia literatura” RAN, 1999), pp. 18–19.
7. Махмуд Хваджа Бехбуди, «Turkistān idārasī», Шура 23 (1908), стр. 720–723.
8. Masami, Namada. “Shio no gimu’ to ‘seisen’ tono aida de,” *Toyoshi kenkyu* 52, no. 2 (1993), pp. 122–148; HAMADA Masami, “Jihād, hijra et «devoir du sel» dans l’histoire du Turkestan oriental,” *Turcica* 33 (2001), pp. 35–61
9. Мизан аз-Заман, стр. 20 [19b]. По поводу положительной оценки российского правления см. Также Мулла Алим Махдум Хаджи, Та’рих-и Туркистан (Ташкент, 1915). -С. 164–168.
10. Мирза Абд аль-Азим Сами, Та’рих-и Саланин-и Мангития, Издание текста, предисловие, перевод и примечания: Л. М. Епифанова (Москва, 1962), 121б – 122а.
11. Мухаммад Юнус Кхвāja б. Мухаммад Амīн-Кхвāja (Tā’ib), Tuḍfa-yi Tā’ib, podgotovka k izdaniiu i predislovie: B. M. Babadzhano, Sh. Kh. Vakhidov, Kh. Komatsu [Komatsu Hisao], *Islamic Area Studies Project Central Asian Research Series 6* (Tashkent and Tokyo, 2002).
12. Муаллим Карим Карли, Ālmātā shahrindan: Āsyā-yi vus’āda muftīlik haqqinda su’al, Shūrā 20 (1908), с. 631.
13. Necip Hablemitoğlu and Timur Kocaoğlu, [eds.], “Behbudi’nin Türkistan Medeni Muhtariyeti Layihası / Behbudi’s Project for Turkistan Cultural Autonomy,” in Timur Kocaoğlu, ed., *Türkistan’da Yenilik Hareketleri ve İhtilaller: 1900–1924, Osman Hoca Anısına İncelemeler* (Haarlem: SOTA, 2001), pp. 436–466.
14. Rusya’da Müslümanlar yahud Tatar Akvamının tarihçesi, İşbu tarihçe Kazan fuzalāsından bir zatın eseridir (Mısır [Каир], 1318 [1900]), с. 84.
15. Shihāb al-Dīn al-Marjānī al-Qazānī, Mustafād al-Akhhbār fī Aḍwāl Qazān wa Bulghār [The Collection of Information on Kazan and Bulghar], vol. 2 (Kazan, 1900), pp. 239–241.
16. Stéphane A. Dudoignon and KOMATSU Hisao, eds., *Research Trends in Modern Central Eurasian Studies (18th–20th Centuries): A Selective and Critical Bibliography of Works Published between 1985 and 2000*, pts. 1–2 (Tokyo: The Toyo Bunko, 2003–2006).
17. *The Life of ‘Alimqul: A Native Chronicle of Nineteenth Century Central Asia*, ed. and trans. Timur K. Beisembiev (London: RoutledgeCurzon, 2003).
18. *The program of the Turkic Federalist Party in Turkistan (1917)*, introd. and trans. Komatsu Hisao, in H. B. Paksoy, ed., *Central Asia Reader: The Rediscovery of History* (Armonk: M.E. Sharpe, 1994), pp. 117–126.
19. Тухфа-ти Таъиб. -С. 3 [24b].

«ИСЛОМ» ҲАМЧУН ОМИЛИ НИЗОИ ИҶТИМОӢ ДАР МАРЗИ МУСТАМЛИКА

Дар мақола назару андешаҳои мавҷуда ва замина барои тадқиқоти оянда дар самти ин мавзӯ баррасӣ шудаанд. Дар ин раванд мо се самтро муҳокима хоҳем кард: аввал, мусулмонони бомаърифат ва уламо, ки шоҳиди таҷоҳуми русҳо буданд, чӣ гуна ҷамъияти худро таҳти идораи русҳо арзёбӣ карданд.

Дуюм, чавоби ин тоифаи одамон ба шӯриши Андичон (соли 1898), ки ба “тартибот ва оромӣ”-и идораи русҳо халал ворид мекард. Ва ниҳоят самти сеюм, чӣ гуна насли баъдӣ дунёи худ, Ислом ва қонуни қоидаҳои исломро дар оянда тасаввур мекард. Илова бар ин, хусусиятҳои идеологӣ ва ахлоқии сиёсати суди императорӣ дар доираи минтақаи Туркистон муайян карда шуданд. Таҳлили таърихшиносии омӯзиши ин масъала оварда шудааст. Ин система тавассути якҷанд муқаррароти қабулшуда дар бораи идоракунии вилояти Туркистон бо мақсади ба низоми анъанавии қафомондаи судӣ андозагирии империявӣ баррасӣ карда мешавад. Камбудии қонунгузори Русия ва муқаррарот дар бораи низоми судӣ дар вилояти Туркистон ошкор карда шуданд. Фарқиятҳои байни қозиёт ва судяҳои халқӣ ва афзалиятҳои ҳокимияти онҳо таҳлил карда шуданд. Ҳамин тариқ, хусусияти пуртазоди тартиботи қуҳна ва ворид кардани тағйироти нав ба шароити анъанаҳои аҳолии минтақаи Туркистон муайян карда шуданд.

Калидвожаҳо: ислом, шӯриш, низои иҷтимоӣ, сиёсати мустамликавӣ, таассуби динӣ, руҳониён.

«ИСЛАМ» КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОГО КОНФЛИКТА НА ИМПЕРСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В этой статье представлены некоторые предварительные наблюдения, а также перспективы дальнейших исследований в этой области. Русские россияне обсудят три темы: во-первых, как мусульманские интеллектуалы, особенно первое поколение, ставшее свидетелями российского вторжения, понимают свое собственное общество под властью России. Согласно строгой интерпретации исламского права, верующие должны бороться с вторжением иностранцев, чтобы защитить свои земли; во-вторых, как они отреагировали на Андиганское восстание в 1898 году, которое угрожало "мирному порядку" под властью России; а также, в-третьих, как следующее поколение представляло себе будущее своего ислама (страны ислама, где господствует исламское право). Кроме того, отмечаются идеологические и моральные особенности имперской судебной политики в пределах Туркестанского региона. Дается небольшое сравнение имперских подходов к своим пригородам в вопросе судопроизводства. Приводится историографический анализ изучения этого вопроса. Эта система рассматривается через призму нескольких принятых положений об управлении Туркестанской областью с целью придания традиционной отсталой судебной системе имперского измерения. Выявлены недостатки и упущения российского законодательства и положений о судебной системе в Туркестанской области. Особо анализируются различия между казийскими и народными судьями и их властные приоритеты. Таким образом, показано что старые порядки опасными столкновениями а также чреватый и внесение новых изменений в условия традиций и менталитета оседлого населения Туркестанского региона.

Ключевые слова: ислам, восстание, социальный конфликт, имперская политика, фанатизм, духовенство.

"ISLAM" AS A FACTOR OF SOCIAL CONFLICT IN THE IMPERIAL SPACE

This article presents some preliminary observations, as well as prospects for further research in this area. Russian russians will discuss three topics: first, how Muslim intellectuals, especially the first generation who witnessed the Russian invasion, understand their own society under Russian rule. According to the strict interpretation of Islamic law, believers must fight the invasion of foreigners in order to protect their lands; secondly, how they responded to the Andijan uprising in 1898, which threatened the "peaceful order" under Russian rule; and also, thirdly, how the next generation imagined the future of their Islam (the country of Islam, where Islamic law prevails). In addition, the ideological and moral features of the imperial judicial policy within the Turkestan region are noted. At least a little comparison is being made between imperial approaches towards their suburbs in the matter of judicial proceedings. A historiographical analysis of the study of this issue is provided. This system is considered through the prism of several adopted Provisions on the administration of the Turkestan region in order to draw the traditional backward judicial system to the imperial dimension. The shortcomings and omissions of Russian legislation and Provisions on the judicial system in the Turkestan region are revealed. The differences between the kazyi and the people's judges and their power priorities are especially analyzed. Thus, the fraught nature of both the old orders and the introduction of new changes in the conditions of tradition and mentality of the settled population of the Turkestan region is revealed.

Keywords: Islam, rebellion, social conflict, imperial politics, fanaticism, clergy.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Каримова Кумринисо Осимовна* - Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон, номзади илмҳои таърих, муаллими калони кафедраи муносибатҳои байналмилалӣ. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, микрорайони 17, бинои 1. E-mail: karimova_0895@mail.ru Телефон: 92-040-03-70

Сведения об авторе: *Каримова Кумринисо Осимовна* – Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры международных отношений. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, 17 микрорайон,. E-mail: karimova_0895@mail.ru Телефон: 92-040-03-70

Information about the author: *Karimova Kumrinisso Osimovna* - Tajik State University of Law, Business and Politics, Candidate of Historical Sciences, Senior Lecturer at the Department of International Relations. Address: 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, microdistrict 17, building 1. E-mail: karimova_0895@mail.ru Phone: 92-040-03-70

Сайнаков С. П.

Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни

Парфянское царство было основано иранскими племенами-парнами, общество которых не подвергалось серьезному влиянию чужих политических институтов. По этой причине власть и формы управления парфян происходили из исконных древнеиранских традиций и даже в некоторых деталях отличались от способа правления иранских династий, соприкоснувшихся с народами Ближнего Востока.

На начальном этапе в Парфянском государстве было заметно влияние института трайбализма, поэтому в форме первичной демократии поддерживалось своеобразное народовластие [11, с.82]. Несмотря на то, что царь царей считался верховным правителем, его власть была частично ограничена, и в этом отношении форма управления парфян отличалась от способа правления других древних и ранесредневековых иранских государств. Например, при дворе мидян действовал Совет зороастрийского духовенства [3, с. I. 120], а при дворе Ахеменидов-консультативный совет, где решались важные государственные дела. При этом система управления Мидян, Ахеменидов и Сасанидов была высокоцентрализованной. Исходя из этого, некоторые авторы выделяют следующие отличительные черты характера парфянской государственности: аристократизм, федерализм, парламентаризм, децентрализованное управление [5].

В обществе парнов решающую роль играл родовой принцип: «один за всех, все за одного», он дал импульс энергии, дух и жизни для развития независимости, а социальные слои общества всегда были готовы защитить суверенитет страны. Подданные были обязаны защищать вождя, а лидер, в свою очередь, обязан был быть для них верным и заботливым вождем. Принцип равенства перед законом и подотчетное правительство, то есть ранние обычные древнеиранские законы были выше всех.

Парфяне спасли Иран не только от сабли Александра Македонского, но и от меча Аристотеля, они впервые после грекомакедонского нашествия восстановили политическую, интеллектуальную и духовную независимость и мировоззрение иранцев.

Аршак, когда одержал победу над греками, все еще был главой племен, наряду с ним были и другие племенные вожди, имевшие равные к нему права и наравне могли говорить с ним. По мнению иранского исследователя Шарвин Вакили, именно Аршаку удалось организовать объединенный союз всех дахских племен для проникновения в Центральный Иран и изгнания оттуда греков [18, с.253]. Известный английский востоковед Джон Малькольм по этому вопросу пишет, что Аршак накануне организации похода против грекомакедонских захватчиков призвал всех вождей племен объединиться вокруг него с целью борьбы с захватчиками. Он пообещал, что не будет вводить никакой системы налогообложения, а считает себя лишь главой конфедерации правителей, и создал союз с двумя целями: во-первых, для защиты независимости и сохранения особых привилегий вождей племен; во-вторых – освободить Иран от иноземного ига. Такое было начало политической истории Ирана того времени, которое средневековые авторы называли “мулукуттаваиф”, то есть союзом племен [7, с.65].

Поскольку права глав родов и вождей племен соблюдались, в то же время в Парфянском государстве был чрезвычайно силен общественный союз. Власть и престиж парфянской знати была выше, чем у других. Парфянская знать была более могущественной и независимой, чем высший класс периода Ахеменидов. Они частично контролировали власть короля и имели право голоса по вопросам, связанным с судьбой империи. Мегистан стал органом и трибуной, где собирались вельможи империи, особенно главы племен, народов и провинций, и это считается началом периода парламентаризма в истории государства и права Ирана. Из вышеизложенного также следует отличие в деятельности институтов и формах управления Аршакидов от системы государственной формы и правления других иранских государств.

Мегистан был одним из основных политико-правовых институтов Парфянского государства, имевших полномочия и ответственность по рассмотрению ряда государственных и военных вопросов. Из названия собрания станет ясно, что в его состав входили великие и общественные авторитеты, имевшие опыт и заслуги при дворе страны [6].

Некоторые историки относят начало деятельности Мегистана к периоду правления Митридата I. По сведениям Диодора Сицилийского, Аршак VI, практикуя политику милосердия, добился успехов в государственном управлении и расширил территорию Парфии до Индии, без боя захватив ту область, в которой когда-то правил индийский царь Пор. Достигнув великих завоеваний, «он не потворствовал роскоши или высокомерию, обычно сопровождающих власть, но гордился личным осуществлением правосудия по отношению к тем, на кого распространялась его власть, и мужеством по отношению к тем, кто противостоял ему. Одним словом, сделав себя владыкой многих народов, он учил парфян следовать наилучшему обычаю» [4, XXXIII.18.1].

Именно Митридату I удалось закончить дело, которое начал Аршак I. Он с успехом закончил и полностью покончил с владычеством иноземцев на земле предков и заново возродил империю иранцев. Он впервые на повестку дня поднял вопрос о восстановлении иранско государственности в пределах всей территории, когда-то входящей в состав империи Ахеменидов. В период его правления парфяне взяли под свой контроль Великий шёлковый путь. Митридат I основал империю парфян и пересмотрел законы страны. Некоторые историки отмечают, что он основал Мегистан по образцу Ахеменидского совета, но анализ исторических источников и научной литературы дает нам основание полагать, что структура полноочий и деятельность Собрания парфян отличались от Персидского совета. Первое отличие заключалось в том, что Совет Ахеменидов (в случае необходимости в Совет также приглашали сатрапов) включал в свой состав ограниченный круг придворной знати, тогда как членами палаты мудрецов и духовенства Мегистана были и представители знати и духовенства из провинций. Во-вторых он состоял из двух палат и в отличие от Ахеменидского придворного совета имел более широкие полномочия. Об этом сообщают античные источники.

Среди античных авторов первым о парфянском Совете сообщил Посидоний, но его труд не дошел до нашего времени. Страбон, опираясь на его сведения, пишет, что Верховный совет парфян состоит из двух частей, в первую часть входят родственники царя, а во вторую часть – мудрецы и священники. Короли избираются обеими частями [12, XI. IX. С. 515. 3.]. То есть, Посидоний первым сообщает, что Парфия была аристократическим государством. Помпей Трог упоминает об этом Совете очень коротко, например, по его сведениям, Совет имел право даже отстранить царя от власти [15, XLII. 4. 1]. В трудах Тацита Публия Корнелия также имеются сведения о парфянском совете [14, с.15. 2]. Он дал сведения о составе парфянского собрания в одной из их столиц – Селевкии, избравшего в его состав 300 знатных или одаренных граждан для формирования сената [14, с.6. 42].

В отечественной историографии сведения о Парфянском королевском совете приведены в трудах академика Бабаджона Гафурова и президента страны Эмомали Рахмона. Бабаджан Гафуров отмечает, что в парфянском государстве власть царя была ограничена наличием двух советов – совета родовой знати и совета зороастрийских священнослужителей. В первый совет наряду с представителями дома Аршакидов входили, по-видимому, представителей шести знатных фамилии. Царь избирался совместно двумя советами из представители правящей династии с учетом завещания покойного царя [2, с.150].

Лидер нации, Эмомали Рахмон пишет, что власть парфянского царя была абсолютной, ее приказы не подлежали изменению и имели силу закона. Однако на практике, парфянский король не управлял государством в одиночку. При нем существовали два консультативных совета: родовой и совет зороастрийского духовенства. Родовой совет основывался на традициях парнийских племен и включал в себя близких родственников царя, в нем решались важные государственные дела, в том числе выбор наследника престола и распределение должностей. Статус Совета духовенств была ниже, чем у Родового совета [10].

Зарубежные исследователи также обращаются к вопросу о парфянской ассамблее. В некоторых деталях они расходятся во мнении. Например, Дж. Роулинсон считает, что

государственные институты парфян могли быть сформированы еще во времена Аршака I или Тиридата. Однако, скорее всего, организация государственных учреждений Парфии принадлежит Митридату I. Потому что при нем государство Парфии вступило в новый этап своего развития. Из простого королевства оно превратилось в империю, и царь в то время не мог не пересмотреть статус и деятельность своих государственных учреждений. Митридат I достиг положения, которое давало ему право и возможность составить конституцию парфян по своему усмотрению. По этой причине, скорее всего, во времена империи, Митридат I был организатором государственных учреждений парфян. По его мнению, как и многие суверенитеты, возникшие в результате союза вождей, объединенные одним лидером ради военных целей, власть парфянского царя была частично ограничена. Царь всегда получал консультации двух советов, члены которых состояли из лиц, не выбранных им. Это право они приобретали с момента рождения или благодаря занимаемой ими должности. Одним из таких советов было Семейное собрание (*concilium Domesticum*), или Собрание взрослых мужчин Королевского дома. Второе собрание представляло из себя Сенат, состав которого состоял из духовных и светских вождей и общественных интеллектуалов. Вместе оба собрания образуют Мегистан (Собрание благородных или великих мужчин), который в некоторой степени ограничивал власть царя.

Далее он отмечает, что империя Аршакидов была выборной монархией, царь избирался только из рода Аршака, и для назначения нового царя одновременное голосование обеих советов на заседание Мегистана было обязательным. На практике обычное право наследства соблюдалось. То есть первым наследником по праву считался старший сын, и если у короля не было сына или он был недостаточно взрослым, чтобы управлять империей, в этой ситуации Мегистан мог назначить брата умершего короля, если не было брата, то его дядю, если главная ветвь династии Аршакидов прекратила бы свое существование, совет имел право выбирать царя из малой ветви этой династии. Если царь избирается членами обоих Советов в Мегистане, тогда после выбора во время коронации право возлагать корону на голову царя принадлежало представителю рода Сурена, главнокомандующего армией. Мегистан имел право сместить царя с престола [1, с. 77 – 79].

Известный немецкий историк Т. Моммзен пишет, что в парфянском государстве царь назначался только из потомков Аршака, но необходимо было, чтобы он был избран в Мегистане, только после выборов он начинал исполнять свои обязанности. Большую роль в Мегистане играли семь влиятельных парфянских родов, которые также по своему происхождению имели право свободного доступа к царю. Также семь влиятельных родов имели наследственное право занимать должность при дворе [8, с.334 – 335]. Исходя из этого, он приходит к выводу, что власть короля была частично ограничена советом [8, с. 336].

Английский востоковед П. М. Сайкс отмечает, что в империи Аршакидов одновременно действовали два наследственных совета: первый представлял собой собрание членов царской семьи, достигших совершеннолетия; второй - это Сенат, который состоял из духовенства и светских интеллектуалов и функционировал как Палата лордов Англии. Авторитет семи родов уважался, а должность монарха была выборной, но выбирали царя только из рода Аршака, итоги выборов по обычаю ратифицировали обе Ассамблеи, которые вместе образуют Мегистан. Когда избирали царя, после этого, по обычаю, представитель рода Сурена (Сурона) возлагал корону на его голову [13, с.365].

Относительно Мегистана также высказался известный иранский политик, государственный деятель и историк Хасан Пирния. Он пишет, что власть царя Парфии была ограничена. В процессе управления государством парфянский царь всегда советовался с двумя меджлисами, и он не имел права выбирать членов меджлиса, которые становились членами двух меджлисов благодаря своему благородному происхождению, фамилии и занимаемой должности. Мегистан состоял из двух советов: один состоял из членов царской семьи, достигших совершеннолетия, а другой – совета старейшин, членами которого были духовные и неклерикальные главы нации, по своей традиции, античные авторы называли второй совет Сенатом. Когда оба собрания стали совместно заседать, то оно получило название Мегистан. В составе Мегистана были как клерикальные, так и неклерикальные члены, но неклерикальных

членов было больше, и царь избирался только из членов семьи Аршакидов обоими собраниями. Выбор царя был необходим в том случае, если у короля не было преемника из его семьи, который мог управлять государством или он имел наследника, но тот по некоторым причинам не был достоин быть царем, но после отца на трон, по обычаю, всходил сын. Хасан Пирния определил разницу между системой управления мидян, Ахеменидов и парфян, таким образом, что в двух первых государствах власть царя была абсолютной, а в последнем – ограниченной. По его мнению, некоторые историки передавали термин “Мегистан” как “Мугистан”, что неверно, поскольку Мегистан происходит от слова «*meh*», обозначающий “великий”, поэтому Мугистан не означает собрание Мугов (собрания зороастрийского духовенства), как некоторые авторы изображали, а правильное обозначение этого термина собрание великих (благородных, мудрых). Лучшим доказательством такого понятия служит то, что это собрание состояло не только из Мугов (зороастрийского духовенства), но и то, что в составе Мегистана неклерикальных членов было больше, чем его состав из числа духовенства [17, с.2233 – 2234].

Таким образом, на основе исторических источников и трудов знаменитых исследователей мы приходим к выводу, что принцип формирования Мегистана основан на обычаях и нравах древнеиранских племен, то есть от племенного института Совет благородных, который ограничивал и контролировал власть вождей. Академик Бабаджан Гафуров на основе анализа трудов ряда знаменитых исследователей по этому вопросу пишет, что древнеиранские племена времен Авесты имели совет “*hanjamana*”. Этот термин сохранился в таджикском (персидском) языке в наше время в значении “*anjuman*” – “собрание, съезд”, а обозначение для объединения областей “*дахьюсасти*” – “власть над областями”. Во главе такого объединения стоял “*дахьюпати всех дахью*” – “*владика всех областей*”. Но он не был единоличным правителем, ибо имелся “*дахьюнам фратэмадато*” – “совет первейших” объединения областей. Совет ограничивал и контролировал власть “*дахьюпати*” и даже самого “*владыку всех областей*” [2, с.69 – 70].

Для сравнения отметим, что индоарийцы также имели выборные панчаятами. Дж. Неру отмечает, что число деревень или мелких городов объединялось под властью раджи, или вождя, который в некоторых случаях избирался, а иногда получал власть по наследству. Раджа, хотя был главным лицом в государстве, не мог делать все, что ему захочется. Он сам был подвластен законам и обычаям ариев и мог быть отстранен от должности или наказан народом. Не существовало такого порядка, как “государство – это я”, существовала своего рода демократия, народ мог в определенных пределах контролировать правительство [9, с.58 – 59].

Таким образом, при парфянском дворе существовали два Совета: Совет царской семьи и Совет вельможей, которые вместе образовали Мегистан. То есть совместное заседание двух Советов называлось Мегистаном. Мегистан, по нынешним понятиям, представлял собой совместное заседание двух палат парламента. Мегистан состоял из двух палат и по большей мере имел характеристики консультативного совета. Таким образом, особенностью парфянского парламента было то, что он состоял из двух Собраний: первое, Собрание благородных, включавшее в себя членов царской семьи и семи родов, и второе – Собрание мудрецов и духовенства, в которое входили также представители племен, народов и провинций. В составе второго Собрания мудрецы составляли большинство, и это собрание в западной литературе часто упоминалось как Сенат. После того как в Мегистане избирали царя, теперь он своим символом представлял весь народ империи. Шаханшах не мог создать или назначить состав Мегистана, что свидетельствует о том, что его власть была ограничена. Мегистан также играл роль в выборе главнокомандующего во время войны.

Некоторые исследователи указывают на следующие полномочия Мегистана: выбор наследника царя из числа принцев; отстранение короля с престола в случае потери памяти (безумия), хронической болезни и совершения ошибки (даже без дурных намерений), признание царя недееспособным; объявление войны и предложение мира; военная мобилизация; назначение главнокомандующего армией в определенный период или период войны; изменение налоговой таблицы и введение инструкции по чеканке монет; назначение армянских царей; ратификация визитов царей некоторых регионов. Во многих случаях

Мегистан назначал самого царя главнокомандующим армией, фронтом и лицом, ответственным за военные действия [16].

Однако несмотря на это, статус царя Парфии был высоким, и он сам выбирал и видвигал своего наследного принца. По многим полномочиям, перечисленным выше, при их рассмотрении и решении нужно было только посоветоваться с советом, и они обсуждались на заседании Мегистана. Созданная Аршаком монархия была наследственной. Шаханшах считался единственным человеком, защитником и опорой царской власти и передавал ее избранному преемнику по своей воле и решению. Парфянский монарх по традиции оставлял завещание о назначении наследника. Его приказы не нуждались в одобрении какой-либо государственной инстанции. Т. Моммзен, пишет, что “род основателя династии был окружен тем блеском и тем благоговением, какие подобают наследственному и Богом установленному владычеству; его имя передается по закону каждому из его преемников и ему воздаются божеские почести; ... пролить хотя бы нечаянно каплю крови одного из членов царствующего дома считается святотатством” [8, с.333 – 334].

С другой стороны, хотелось бы упомянуть, что в истории парфянской государственности известны также случаи, когда Мегистан смещал царя с престола или в период гражданской войны давал право двум членам семьи Аршакидов управлять государством одновременно. Это свидетельствует о существовании признаков парламентаризма в управления Аршакидов. Упоминание о деятельности и полномочиях Мегистана в источниках позволяет признать этот институт.

Следует отметить, что мнение некоторых историков о том, что Мегистан формировался на примере селевкидской системы или тем более римского сената, неприемлемо. Потому что Мегистан зародился из политическо-правовой традиции предков самих парфян. Доказательством тому служат: во-первых, существование совета у древнеиранских племен, что подтверждается источниками, в том числе Авестой; во-вторых, до парфян мидийцы и ахемениды имели Совет при своем дворе; в-третьих, когда было основано Парфянское царство и развивались его политические учреждения, власть Рима не распространялась на Восток, парфяне и римляне не имели никаких отношений друг с другом. Таким образом, Мегистан берет свои политико-правовые истоки от традиций и обычаев предков, парфян в обществе которых действовал Совет старейшин или благородных людей, контролирующий и ограничивающий власть вождей. Тем самым, парфянский Мегистан основан на унаследованной от времен племенного союза системе распределения власти у самих иранцев, когда наряду с вождем в определенной мере знать имела право голоса.

В заключение следует отметить, что среди исследователей существуют две точки зрения об основании Мегистана. Первая, что он действовал со времен Аршака Первого и Аршака Второго. Согласно второй, это учреждение было основано Митридатом Первым. Необходимо констатировать, что политические институты парфян до Митридата уже функционировали, но на примитивном уровне. Аршак Шестой основал империю, пересмотрел и преобразовал их, и образовал на основе двух придворных советов Мегистан.

Рецензент: Асоев С.- к.и.н., доцент ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. George Rawlinson. Parthia by George Rawlinson, M. A., F.R.G.S.. New York G. P. Putnam's sons London: T. Fisher Unwin, 1903. 438 p.
2. Гафуров Б. Г. Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история. Книга первая. Издание второе / Б. Г. Гафуров. - Душанбе: Ирфон, 1989. -384 с.
3. Геродот. История в девяти книгах. Перевод и примечания Г. А. Стратановского. Под общей редакцией С. Л. Утченко. Л.: Наука, 1972. 600 с.
4. Диодор Сицилийский. Историческая библиотека // https://royallib.com/book/sitsiliyskiy_diodor_istoricheskaya_biblioteka.html. Дата обращения 17.08.2023 г.
5. <https://www.parthava.org/2022/05/27/fundamentals-of-the-parthian-statehood/>. Дата обращения 18.08.2023 г.
6. <https://jamejamonline.ir/fa/news/687442/>. Дата обращения 18.08.2023 г.
7. Malcolm J. The History of Persia, from the most early period to the present time: containing an account of the religion, government, usages, and character of the inhabitants of that kingdom by major-general sir John Malcolm, G.C.B., K.L.S., Governor of Bombay. A New Edition, Revised, in two volumes. Vol. 1. London: John Murray, Albemarle-street, 1815. 555 p.

8. Моммзен Т. История Рима. Т. 5. Провинции от Цезаря до Диоклетиана. Перевод В. Н. Неведомского. М.: Издание К. Т. Солдатенкова, 1885. 648 с.
9. Неру Дж. Взгляд на всемирную историю. Письма к дочери из тюрьмы, содержащие свободное изложение истории для юношества. Перевод с английского в трех томах под редакцией Г. Л. Бондаревского, П. В. Куцобина и А. Л. Нарочинцкого. Вступительная статья Р. А. Ульяновского. Т. 1. М.: Издательство «Прогресс», 1981. 376 с.
10. Раъмонов Э. Нигоъе ба таърих ва тамаддуни ориёӣ / Э.Раъмонов. - Душанбе: Ирфон, 2006. 372 с.
11. Риза Шабани. Краткая история Ирана. СПб.: Петербургское востоковедение, 2008. -384 с.
12. Страбон. География в 17 книгах. Пер. Г. А. Стратановского. М.: Наука, 1964. 944 с.
13. Sykes P. M. A History of Persia by Brigadier-General Sir Percy Syks. With maps and illustrations in two volumes – Vol. I. London: Macmillan and Co., Limited st. Martin's street, 1921. 563 p.
14. Тацит Публий Карнелий. Сочинения в двух томах. Том I. Анналы. Малые произведения. Л.: Наука, 1969. 446 с.
15. Юстин. Эпитома сочинения Помпея Трога «Historiarum Philippicarum». СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2005. 493 с.
16. <http://www.iranianshistoryonthistoday.com/farsi.asp?GD=1&GM=3#2295>. Дата обращения 14.08.2023 г.
17. حسن پيرنيا. تاريخ ايران باستان. جلد 3. تهران. انتشارات دنيای کتاب. چاپ چهارم، 1369. صص. 2722- 1955.
18. شروين وکيلي. تاريخ سياسی شاهنشاهی اشکانی. (مجموعه ی تاريخ تمدن ايران جلد چهارم). تهران، 1393. 996 ص.

ОИД БА МАСЪАЛАИ МЕХИСТОН – МАҚОМИ НАМОЯНДАГИИ АШКОНИЁН

Дар мақола оид ба таърихи таъсисёбӣ, фаъолият ва ваколатҳои Меҳистон – Анҷумани бузургони шоханшоҳии Ашқониён сухан меравад. Муаллиф дар асоси маъхазҳои таърихӣ, таҳқиқоти илмӣ оид ба таърихи таъсисёбии ин мақоми давлатӣ ва ваколатҳои он маълумот додааст. Дар натиҷаи таҳқиқот муаллиф ба ҳулосае меояд, ки Меҳистон сарчашмаи фаъолияти худро аз Шурои бузургони Ориёӣҳо ва шӯроҳои дарбори Модҳо ва Ҳахоманишиҳо гирифта, салоҳият ва масъулияти баррасии баъзе аз масъалаҳои кишвардорӣ ва лашкариро ба уҳда доштааст. Аз номи ин анҷуман бармеояд, ки дар ҳаёти он бузургони чома, ки дорои таҷриба ва шоиствагии дарбори кишвар будаанд, узвият ва гирди ҳам меоманд. Оғози фаъолияти Меҳистонро бисёре аз муаррихон ба давраи Меҳрдоди аввал нисбат медиҳанд. Баъзе муҳаққиқон оид ба салоҳиятҳои Меҳистон ба чунин нуқтаи назар мерасанд, ки аз миёни шохзодагон интиҳоб намудани валиҳад; аз тахт фурувардани шох дар сурати ноқисулақлу девона шудан, бемории тулонӣ, роҳ додан ба иштибоҳ (ҳатто бидуни нияти бад); эълони ҷанг ва пешниҳоди сулҳ; сафарбаркунии лашкар; таъини сарфармондеҳи сипоҳ дар як давраи муайян ё давраи ҷангӣ; таъйири чадвали молиёт (андоз) ва судури дастури зарбӣ сикка бо тасвири тоза; таъини шохони Арманистон; тасдиқи ташрифоти шохони баъзе минтақаҳо, аз ҷумлаи ваколатҳои Меҳистон будаанд.

Калидвожаҳо: Ашқониён, шоханшоҳ, Меҳрдод, сиёсат, ҳуқуқ, шуро, анҷуман, Меҳистон, таъсисёбӣ, фаъолият, ваколатҳо.

К ВОПРОСУ О МЕГИСТАНЕ – ПАРФИЯНСКОМ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОМ ОРГАНЕ

В статье рассматривается история создания, деятельности и полномочий Мегистана – двухпалатного собрания Парфянской империи. Автор на основе исторических источников и научных исследований приводит сведения о деятельности и полномочиях Мегистана. Автор приходит к выводу, что Мегистан берет свои политико-правовые истоки от традиций предков, в обществе, которых действовал Совет старейшин или благородных людей, контролирующей и ограничивающей власть вождей и придворных советов Мидян и Ахеменидов и имел ряд полномочий в обсуждении и решении некоторых государственных и военных вопросов. Согласно названию, в состав Мегистана входили видные государственные, общественные личности и вельможи, которые имели опыт работы в реализации государственных и общественных дел и пользовались особым авторитетом при дворе. По некоторым данным консультативный совет действовал еще при дворе Аршака I и Аршака II, но ряд историков отмечают, что Мегистан начал свою деятельность в период правления Митридата I. Некоторые исследователи указывают на следующие полномочия Мегистана: выбор наследника царя из числа принцев; отстранение царя с престола в случае потери памяти (безумия), хронической болезни и совершения ошибки (даже без дурных намерений), признание царя недееспособным; объявление войны и предложение мира; военная мобилизация; назначение главнокомандующего армией в определенный период или период войны; изменение налоговой таблицы и введение инструкции по чеканке монет; назначение армянских царей; ратификация визитов царей некоторых регионов.

Ключевые слова: Парфияне, империя, Митридат, политика, право, совет, собрание, Мегистан, создание, деятельность, полномочие.

ON THE MEGISTAN – PARTHIAN REPRESENTATIVE BODY'S PROBLEM

The article examines the history of the creation, activities and powers of Megistan, the bicameral assembly of the Parthian Empire. The author, based on historical sources and scientific research, provides information about the activities and powers of Megistan. The author comes to the conclusion that Megistan takes its political and legal origins from the traditions of its ancestors in society, which acted as a Council of Elders or noble people, controlling and limiting the power of the leaders and court councils of the Medes and Achaemenids and had a number of powers in the discussion and decision of some state and military issues. According to the name, Megistan included prominent state, public figures and nobles who had experience in implementing state and public affairs and enjoyed special authority at court. According to

some sources, the advisory council operated at the court of Arshak I and Arshak II, but a number of historians note that Megistan began its activities during the reign of Mithridates I. Some researchers point to the following powers of Megistan: choosing the heir to the king from among the princes; removal of the king from the throne in case of memory loss (madness), chronic illness and making a mistake (even without bad intentions), recognition of the king as incompetent; declaration of war and offer of peace; military mobilization; the appointment of a commander-in-chief of an army for a specific period or period of war; changing the tax table and introducing instructions for minting coins; appointment of Armenian kings; ratification of visits of kings of some regions.

Key words: Parthians, empire, Mithridates, politics, law, council, assembly, Megistan, creation, activity, authority.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Сайнаков Сайнак Парпишоевич* – Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, номзади илмҳои таърих, дотсент, мудири кафедраи таърихи халқи тоҷик. **Суроға:** 734003, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 121. Телефон: (+ 992934162099)
E-mail: saynakov2012@mail.ru

Сведения об авторе: *Сайнаков Сайнак Парпишоевич* – Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айна, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой истории таджикского народа. **Адрес:** 734003, г. Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121. Телефон: (+ 992934162099) E-mail: saynakov2012@mail.ru

Information about the author: *Saynakov Saynak Parpishoevich* – Tajik State Pedagogical University named after Sadrididdin Aini, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of the History of the Tajik People. **Address:** 734003, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 121. Phone: (+ 992934162099) E-mail: saynakov2012@mail.ru

Раджабов Т.Х.

Академия государственного управления при Президенте Республики Таджикистан

Таджикский танец относится к древним видам народных развлечений. Народные танцы в Таджикистане занимали и занимают важное место на различных праздниках. Танцуют как любители, так и профессионалы. Танец в Таджикистане называют «арғишт», или «ракс».

Этому древнему виду народного искусства в своё время уделил особое внимание доктор искусствоведения, профессор Н.Х. Нурджанов [10, с.11].

До октябрьской революции 1917 года специальной школы танца в Таджикистане не было. Навыкам танца дети обучались с детства, когда смотрели выступления танцоров, а затем сами во время своих игр танцевали и пели. Девочки учились танцевать с детства, под аккомпанемент бубна.

Н.Х. Нурджанов, подробно описывал, где выступали танцоры и какую плату они получали за свои выступления. «Любитель-танцор или танцовщица за свои танцы никакой установленной платы не получали. Зрители давали подарок - «хаводор»: немного денег, платок; танцовщицам - кольцо, браслет и т.п., танцор или танцовщица отдавали все полученное своим аккомпаниаторам. Если зрители бросали аккомпаниаторам в бубны или в подолы что-либо в качестве вознаграждения, то аккомпаниаторы в свою очередь делились с танцующими» [10, с.62].

Н.Х. Нурджанов, отмечал, что любителями-танцорами и танцовщицами были молодые девушки и юноши, иногда пожилые мужчины и женщины. Любители танцевали не очень сложные танцы, но профессионалы исполняли танцы с различными предметами, с музыкальными инструментами и т. д.

Что касается профессиональных танцоров и танцовщиц, до революции 1917 года в крупных селениях южного Таджикистана существовали мужские и женские группы «даста». «Женская «даста» состояла из 4-5 человек «бозингар», «созанда» - танцовщица, исполнительница. Руководительницу женской группы называли «ғолиб» [10, с.63].

Основную прибыль группа имела на свадьбах, от зрителей путем обхода - ««саргардонӣ», когда было исполнено несколько танцев, игрок на бубне - «дойрадаст», «дафовӣ» расстилал перед собой платок и выбивал особый традиционный мотив в несколько тактов, и зрители по своему усмотрению давали мелкие серебряные монеты, кольцо, вышитый платок и т. п.» [10, с.63]. Второй тур заканчивался особым танцем - ««қандчинӣ» - сбор сахара» [10, с.63], то есть когда танцовщица останавливалась перед женщинами, а они клали в ее рукава «қанди сафед» (белый сахар).

В качестве примера Н.Х.Нурджанов, приводит интересную информацию о группе профессиональных танцовщиц конца XIX и начала XX века в Бальджуванском бекстве. «Организатором этой группы была пожилая женщина - Одинамохи Пахмдара. В её группе было пять женщин - три молодые женщины - Гулибогимурод, Кумрихон и Ойимхон, которые были танцовщицами. А руководитель группы Одинамох и ее сестра Обидамох были аккомпаниаторами на бубне - «дойрадаст», «дафовӣ». Сёстры были вдовами, а остальные члены группы были замужними» [11, с.278].

Из этого можно сделать вывод, что в то время существовали такие семьи, в которых мужья разрешали своим женам танцевать на свадьбах, чтобы приносить дополнительный доход в семейный бюджет.

Лучшей танцовщицей этой группы была Гулибогимурод. Она исполняла танец «зангбозӣ» (танец с бубенчиками), танец «қайроқбозӣ» (қайроқ - два плоских маленьких камня, которые во время танца играют роль кастаньет), а также танец с двумя зажженными фонариками «лолтайн» в руках.

Далее Н.Х. Нурджанов пишет о профессиональных танцорах - юношах, которых называли - «чувон», «бача», ими руководили так называемые «мурдаговы» (мурдагов - буквально «дохлая корова» - пожилой мужчина, бывший танцор).

«Этот мурдагов выбирал в танцоры красивых юношей из бедных семей, с согласия их родителей. Затем обучал их танцам и изящным манерам. После первого выступления молодого танцора, мурдагов шел к родителям юноши, платил им «500-600 танга» [10, с.65].

После этого юноши переходили в распоряжение мурдагова, и это оформлялось официально. Мурдагов обращался к миршабу (миршаб - начальник ночного отряда эмирской полиции), который выражал согласие, но требовал свою долю - «тортук». Этот «тортук» «состоял из - трёх-четырёх подносов с сахаром, местными конфетами, пять-шесть отрезков хорошей ткани («алача»), два-три отреза шелка и 800 танга наличных денег» [10, с.65].

Затем миршаб, мурдагов и юноша-танцор шли к беку за согласием, которому также преподносили подарки. И только после этих процедур, имя нового танцора официально включалось в список группы, а юноша жил за счёт мурдагова. Периодически юноша посещал родителей и приносил им подарки, купленные на деньги, получаемые от мурдагова. Таким образом, юноша был полностью зависим от мурдагова.

Юношей-танцоров приглашали на свадьбы, где они танцевали перед мужчинами, зрители засовывали бумажные деньги под их тюбетейки. Вся выручка шла мурдагову, который, кроме того, получал деньги и от хозяина дома.

Вышеописанные группы профессиональных танцоров - «чувон», «бача» были распространены почти во всех крупных городах дореволюционного Бухарского эмирата.

Подробное описание деятельности таких групп можно найти в произведениях С. Айни [1, с.135-138].

Профессиональные танцоры получали высокую плату в Бухаре. Богатые люди спорили между собой о том, у кого на празднике должна быть та или иная группа. Иногда в спор вмешивался миршаб, который решал спор в пользу того, кто больше заплатит. Кроме того, миршаб имел свою долю и от танцоров, они платили ему часть своих доходов, а «часть этих денег миршаб был обязан отдавать в пользу эмира» [10, с.66].

В дворцовых мероприятиях танцоры выступали бесплатно. Также они бесплатно выступали на народных гуляниях.

Из профессиональных танцоров формировали придворный балет.

Говоря о придворном балете, Н.Х.Нурджанов предполагал, что он, вероятно имел специальную школу, где готовили профессиональных танцоров.

Кроме того, Н.Х. Нурджанов в своих исследованиях упоминает и о таком танце как «оташкема» или «кема уйини» - «танец в лодках» [10, с.67], который исполняли в Бухаре и Коканде на больших праздниках юноши - профессиональные танцоры [13, с.74-79].

В своих исследованиях Нурджанов Н.Х., предпринимал попытку рассмотреть особенности и типы таджикского, в частности, кулябского танца, при этом делал оговорку, что его «классификация является предварительной, так как таджикские танцы еще не изучены в должной мере» [10, с.67].

По мнению Н.Х. Нурджанова «характерными особенностями таджикских народных танцев являются их легкость, грациозность, плавность, ритмичность и темпераментность, подчеркиваемые движениями ног, рук и мимикой лица» [10, с.67].

Об особенностях таджикского танца писали и другие исследователи [5].

Женские танцы исполнялись под аккомпанемент бубна, иногда - под аккомпанемент дутара. Женщины танцевали как в одиночку, так и вдвоем, танцы часто исполнялись под песню. Обычно пели песни любовного содержания, а до революции часто танцевали под печальные песни, исполненные тоски и безнадежности.

На наш взгляд, народные песни -это своего рода лакмусовая бумажка, если они весёлые, жизнерадостные, значит, простому народу живётся неплохо. А если на собраниях поют в основном песни, в которых печаль и безнадежность, значит, у простого народа есть масса проблем, в первую очередь, это бедность и отсутствие справедливости в обществе.

Описывая мужские танцы, Н.Х. Нурджанов обращает внимание на то, что они «резче, в них больше поворотов при слегка опущенном вперед корпусе и круговых движений с вытянутыми руками. Для мужских танцев характерно быстрое движение широким шагом, причем правую ногу поднимают выше, ритмично и четко при этом постукивая. Танцор часто держит обе руки на талии и резко двигает плечами; характерно также прищелкивание пальцами и удары (хлопки) рук над головой. Мужские танцы обычно исполняются под аккомпанемент бубна, тавлака, сурная, тулы, дутара, скрипки «чигук»» [10, с.68].

Н.Х. Нурджанов подчёркивал, что танцы в разных районах имеют свои особенности. «Женские танцы в Сарихосоре исполняются медленней и более плавно, чем в Бальджуане. В танцах женщин Куляба больше поворотов; правая рука чаще относится за спину (левая при этом - на уровне талии) или поднимается к голове. Для бальджуванских женщин особенно характерно сильное движение согнутыми руками от талии вверх и вперед, а также разработанность движения кистью» [10, с.69].

Затем Н.Х. Нурджанов даёт характеристику движений в таджикском танце, опираясь на неопубликованное исследование советского учёного М.П. Троянского (1905-1954) [10, с.69].

В качестве примера Н.Х. Нурджанов приводит мнение исследователей Г. Валамат-заде и М.П. Троянского [5], которые считали возможным отметить существование среди таджиков трех основных типов танцев.

Первый тип «чӯрабазмӣ» - пир друзей. Эти танцы связаны с рождением ребёнка, обрезанием, свадьбой и т.п. Затем данные танцы исполнялись на разного рода торжествах и «гаштаках» - вечеринки, гуляния, в основном, среди молодёжи, которые сопровождалась песнями, танцами, и представлениями масхарабозов. Эти танцы сопровождалась музыкой бубна, думбрака, дутара, а также разными припевами и отбиванием ритма ладонями. Танцы стиля «чӯрабазмӣ» были разнообразны: от подражания животным, комических танцев, танцев с музыкальными инструментами или другими предметами в руках, до воинственных танцев и т.д. Этим танцам была «свойственна осмысленность, сюжетность, действенность, порождаемые трезвым реализмом народных масс» [5].

Второй тип танца, описанный Н.Х. Нурджановым носил условное название «маъракагӣ». То есть этот танец применялся во время календарных праздников, народных собраний, военных сборов, суфийских религиозных собраний и т.д. Танцы «маъракагӣ» отличались от танцев «чӯрабазмӣ» тем, что они были массовыми и исполнялись не во дворе или в доме, где обычно происходят танцы первого типа, а исполнялись на площадях, на лужайках, на берегу реки и т.д.

Эти танцы в основном исполняли мужчины-профессионалы, это были своего рода соревнования между исполнителями или целыми группами танцоров, представляющими то или иное селение или квартал. Исполнители импровизировали различные фигуры. У профессионалов техника танца усложнялась. Танцы этого типа сопровождалась игрой на музыкальных инструментах - карнай, сурнай, дойра, нафора, тавлак и т. д.

Третий тип танцев условно называли «базми оро» (украшенный пир, веселье). Танцы этого типа были связаны с дворцовой жизнью и богатых людей, здесь танцевали только профессионалы. Эти танцы были более сложными, требовали особой выучки, специальных богатых костюмов и украшений, этот тип танцев описан В. В. Крестовским [8, с.395-405].

С данной классификацией Н.Х. Нурджанов в общем был согласен, но у него было замечание по названию первого типа танцев «чӯрабазмӣ». По мнению Н.Х. Нурджанова «термин «чӯрабазмӣ» может относиться только к дружеским вечеринкам, сборам, в то время как танцы этого типа связаны, например, со свадьбой и другими семейными праздниками. По мнению Нурджанова, «лучше эту группу танцев назвать «бытовыми танцами» [10, с.70].

Также Н.Х. Нурджанов считал, что его собранные материалы по танцам Кулябского региона относятся к первой группе.

Н.Х. Нурджанов подчёркивал, что по танцам второго типа - «маъракагӣ», у него мало материала и этот тип танца не до конца изучен.

Далее Н.Х. Нурджанов отмечал, что танцев третьего типа он нигде не наблюдал, что было естественно, так как этот тип танцев относился к дворцовым пирам и богатым людям эпохи феодализма. При социализме этого уже не было.

Свое внимание Н.Х. Нурджанов уделил танцами первой группы, подразделив их на несколько более мелких групп.

Свой анализ он начал с танцев, основанных на подражании животным и птицам. Он предположил, что «от наиболее древнего вида танцев, основанных на подражании животным и птицам, сохранились до сегодняшнего дня отдельные танцы. В них танцующие имитируют изображаемое животное или птицу, стремясь передать их повадки» [10, с.71].

В качестве примера Н.Х. Нурджанов приводит танец «Юрмонбозй» (танец суслика), который исполнялся одним танцором [10, с.72].

Следующий танец, который описал Нурджанов Н.Х., назывался «Гургакбозй», «арғишти гург» (танец волка). Этот танец Н.Х. Нурджанов наблюдал в Кулябе в исполнении танцовщицы Бозоргуль Рахимовой [10, с.72-73].

Следующий танец, который описал Н.Х. Нурджанов назывался «Лаглабозй» (танец аиста), который обычно исполняла женщина [10, с.73].

Также Нурджанов приводит вариант этого танца, исполняемого мужчиной [10, с.73-74].

Помимо Н.Х. Нурджанова об этом типе танца писали и другие исследователи [9, с.113-118, с.91-96].

Следующий танец - «Каргасбозй» (танец орлов), который Н.Х. Нурджанов видел в Дарвазе и Тавильдаре [10, с.75]. Часто этот танец исполняли два танцора. Суть танца - бой двух орлов из-за мяса, но «появляется охотник с ружьем (кто-либо из зрителей, держащий в руке палку) и убивает одного «орла», второй улетает. Охотник забирает убитого «орла» и уходит» [10, с.75].

Затем Н.Х. Нурджанов описал танцы, воспроизводящие процессы труда. В этом типе танца изображается тот или иной производственный процесс, при этом исполнители пользуются соответствующими предметами.

Например, «Арғишти ба дос ё досанй» (танец с серпами), который исполнялся только мужчинами [10, с.80]. Или танец «Арғишти бо куза, кузабозй» (танец с кувшином). Этот танец исполнялся мужчинами или женщинами [10, с.80].

Следующий танец, который описал Н.Х.Нурджанов назывался «Арғишти ошпазй» («Приготовление лапши»). Танец исполнялся как мужчинами, так и женщинами. Н.Х.Нурджанов видел этот танец в исполнении мужчины, который изображал женщину [10, с.81-82].

Похожий танец, под названием «дунган-ош» был и у узбеков, который видели в Коканде при дворце Худоярхана [3, с.97].

Танцы, воспроизводящие процессы труда, описал в своё время советский учёный М.С. Андреев. Например, танец ткача - «гилим-вифт» (буквально: «тканье сукна») или «чиб-базай» (танец с ложками») у таджиков долины Хуф [4, с.148-149].

Далее Н.Х. Нурджанов описывает следующий тип танца - танец с музыкальными инструментами под собственный аккомпанемент, который был распространён среди мужчин. То есть когда танцор берёт в руки какой-либо музыкальный инструмент и, наигрывая на нем, танцует. Иногда ему аккомпанирует еще кто-нибудь на другом музыкальном инструменте.

Например, «Арғишти бо дутор» (танец с дутаром), Н.Х. Нурджанов видел этот танец в Бальджуане [10, с.83].

Другой танец «Арғишти бо дойра» (танец с бубном). Этот танец исполняется как мужчинами, так и женщинами. «Танцующий, ритмично ударяя в бубен руками, делает различные движения и повороты. Особенность этого танца заключается в умелом владении бубном, в искусстве держать бубен обеими руками и играть на нем нужную мелодию. Так как танцор ударяет по бубну только пальцами, то получается нежный и мелодичный звук. Танец исполняется быстрее и резче, чем танец с дутаром» [10, с.83].

Данный тип танца с музыкальными инструментами под собственный аккомпанемент до сих пор распространен и в других районах Таджикистана. Например, в Таджикском Бадахшане популярным является танец одинокого танцора, играющего все время на гиджаке (смычковый струнный инструмент вроде маленькой скрипки), об этом в своё время писал М.С. Андреев [4, с.150].

Следующий тип танца - танцы с различными предметами. Их танцуют с любыми предметами - пиалой, чайником, ложками, палками, ножами, тубетейками, цветами и др.

Например, «Арғишти бо қошук», «қошукбозӣ» - танец с ложками, который исполняют мужчины и женщины. «Танцующий держит в каждой руке по две деревянных ложки, которыми постукивает как кастаньетами. Все искусство заключается в умении звучно и ритмично постукивать ложками, в остальном же танец не представляет собой ничего оригинального: то же отведение рук в стороны, вращение кистью, те же повороты, те же то быстрые, то медленные круги по площадке» [10, с.84].

Данный танец с ложками исполняли в Бартанге (верховья Пянджа). Этот танец в своё время описал учёный И.И. Зарубин [6, с.145]. Танец исполнялся в комическом жанре. Танцор изображал танцовщицу: надевал женское платье, голову и лицо обматывал широким платком, старался подражать женщинам плавностью движений и манерами.

«Чойникбозӣ» - танец с чайниками, здесь постукивание ложками заменяется ударами крышечкой чайника.

Ещё был танец с бубенчиками, когда на руки и на ноги надевали кожаные браслеты с бубенчиками, звон которых сопровождал каждое движение танцора.

Следующий вид танца назывался - шуточные танцы. Это вид танца применялся на свадьбах или больших сборищах. Шуточные танцы распространены как среди мужчин, так и среди женщин.

Другой вид танца, который в своём исследовании упомянул Н.Х. Нурджанов назывался - «Бозӣ бо муқоми занакӣ ё арғишти занакӣ» (танец, подражающий танцу женщины).

То есть танцор-мужчина надевал женское платье, шаровары, голову накрывал куском материи или платком, одним концом платка закрывал лицо. Исполнитель с комизмом старался подражать женскому танцу. Он как бы кокетничал, карикатурно изображал женские движения, жесты и мимику.

Противоположным этому танцу был танец - «Арғишти мардаки», «мардинабозӣ» (танец - подражающий танцу мужчины). Исполнялся этот танец только женщинами и в женском кругу. Исполнительница надевала халат, повязывала голову чалмой, в танце подражала мужским движениям: ходила крупными шагами, делала резкие, темпераментные движения, характерные для мужчин.

Другой танец назывался - «Арғишти масхарабозӣ» (танец масхарабозов, комический танец). «Танцующий, исполняя обычный танец, комически подчеркивает физические недостатки: дряхлость, полноту, хромоту. Особое место в танце занимает мимика. Некоторые исполнители надевают старый халат на голову, уродливо повязывают большую чалму или сдвигают на ухо тубетейку, обсыпают лицо мукой, мажут (то сажей или краской; некоторые шутницы выворачивают наизнанку шубу - «пустин», привязывая к ней несколько бубенчиков. Затем надевают такую шубу на себя, на голову натягивают уродливую шапку, приклеивают бороду из козьей шерсти, все лицо размалевывают сажей. Обычно танцовщица с первых же шагов комически изображает мужчину. Во время танца женщина обращается к кому-либо из зрительниц и просит ее танцевать вместе с ней. Когда та соглашается, танцовщица объявляет ее своей женой; приглашенная всячески опровергает это, ругает танцовщицу, хочет сесть на место. Но танцовщица не дает ей уйти, говорит ей ласковые слова, старается обнять ее. Наконец, эта вторая женщина вырывается и садится на свое место, а танцовщица выбирает себе другую «жену». Это действие повторяется несколько раз» [10, с.85].

Другой танец назывался «Лаглагбозӣ» (комический танец на ходулях). Этот вид танца был распространен в Кулябе, где танец на ходулях исполнялся на богатых свадьбах, а также на Новый год на «Тамошотеппа» [10, с.86].

Следующий вид танца, о котором писал Н.Х.Нурджанов это были - танцы-дуэты. Исторически сложилось так, что до революции 1917 года на территории современного Таджикистана женщины и мужчины могли собираться и развлекаться в отдельности. Женщине было запрещено танцевать с мужчиной. Поэтому в мужских компаниях в парных танцах женщину заменял мужчина, а в женских компаниях партнером в танце была женщина. Этот фактор давал возможность вносить в танец комический элемент.

По мнению Н.Х. Нурджанова «танцевальные дуэты представляют вид фольклора, возникший еще в доисламское время. Некогда они исполнялись, видимо, при совместном участии женщин и мужчин. Однако с распространением Ислама, танцы-дуэты стали исполняться партнерами одного пола» [10, с.87].

В качестве примера Н.Х.Нурджанов, приводит танец в комическом дуэте «Секинак» («Сестричка»), где участвуют двое: дядя и племянница [10, с.87].

Или ещё один пример в дуэте «Дари дарвоза» («У ворот»), где идёт рассказ о встрече и знакомстве юноши и девушки [10, с.88].

Таким образом, согласно исследованиям Н.Х. Нурджанова можно сделать вывод о том, что в таджикском народном искусстве танцы-дуэты -это такой вид творчества, в котором пение и танец слиты. В танцах-дуэтах преобладала хореография, которая отражала типические бытовые явления в жизни простого народа. Танцы-дуэты были насыщены элементами театральности.

Танцы-дуэты в своё время были распространены как в Таджикистане, так и в Узбекистане. Об этом в своё время писал С. Айни в своих романах [2, с.136-137, с.447-451]. Тексты дуэтов записывали собиратели фольклора и публиковали на таджикском языке [12, с. 52-53, 65, 67-72, 75.] с русскими переводами [7, с. 28, 34, 62, 64; с.38].

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что, согласно исследованиям Н.Х. Нурджанова танцы являются одним из основных и наиболее развитых жанров народного театра таджиков. Они неразрывно связаны со многими семейными и общественными праздниками таджиков. В таджикских народных танцах, в песнях, отражается быт народа, его характер, мировоззрение, чувства, его отношение к окружающей жизни. Как видно из проведённых исследований Н.Х. Нурджанова таджикские танцы весьма разнообразны, и вполне естественно, что большая их часть возникла в древние времена.

Рецензент: Сайнаков С.П. – к.и.н., доцент ТГПУ имени Садриддина Айни

ЛИТЕРАТУРА

1. Айни С. Ёддоштҳо. Сталинобод, 1950. -Т. III. -С 135-138.
2. Айни С. Дохунда. Сталинобод, 1949. -С. 136-137; его же. Гуломон. - Сталинобод, 1950. - С.447-451.
3. Алибеков Мих. Домашняя жизнь последнего кокандского хана Худоярхана. Ежегодник Ферганской области. Новый Маргелан, 1903. -Т. II, - С. 97.
4. Андреев М.С. Таджики долины Хуф (верховья Аму-Дарьи) / М.С. Андреев. - Сталинабад, 1953. -Вып. I. - С. 150.
5. Валаматзаде Г. Пути развития таджикской хореографии / Г. Валаматзаде М.П. Троянский //«Коммунист Таджикистана», 1941, 13 мая.
6. Зарубин И.И. Материалы и заметки по этнографии горных таджиков. Долина Бартанга / И.И. Зарубин //Сборник Музея антропологии и этнографии. -Т. V. -Вып. I. Пг., 1918. - С. 145.
7. Зубков Н.М. Музикаи тоҷикон (Музыка таджиков) / Н.М. Зубков, А.С. Ленский. -Ташкент - Сталинабад, 1941. - С.28, 34, 62, 64; Народная поэзия Таджикистана. Сталинабад, 1949. - С. 38.
8. Крестовский В.В. В гостях у эмира бухарского / В.В. Крестовский. - СПб., 1887. - С. 395- 405.
9. Львов Н. Материалы к истории таджикского театра / Н.Львов //Труды Государственного центрального театрального музея им. Бахрушина А.А., М.-Л., 1941, - С. 113-118; Ивинг В. Сверкающее искусство / В.Ивинг // «Советское искусство» 1939, 18 августа; Ивинг В. Жизнь прекрасна и удивительна / В. Ивинг //«Театр», 1939. - № 10. - С. 91-96.
10. Нурджанов Н.Х. Таджикский народный театр / Н.Х. Нурджанов. - М.: АН СССР, 1956. -340с.
11. Нурджанов Н.Х. Традиционный театр таджиков / Н.Х. Нурджанов. - Т.1. -Душанбе, 2002. -372с.
12. Опубликовано в сборнике «Намунаи фольклори тоҷик», составитель М. Турсун-заде. Сталинабад - Ленинград, 1940, т. II, стр. 52-53, 65, 67-72, 75.
13. Троицкой А.Л. Из истории народного театра и цирка в Узбекистане / А.Л. Троицкой //«Советская этнография». – 1948. - № 3. -С. 74-79.

ИНЪИКОСИ САНЪАТИ РАҚСИ ТОҶИКОҶОН ДАР ОСОРИ ИЛМӢ-ТАДҚИҚОТИИ ПРОФЕССОР Н.Х. НУРҶОҶОВ

Мақолаи мазкур ба тавсифи муфассали санъати рақсии тоҷикон дар асарҳои илмӣ-тадқиқотии доктори илмҳои санъатшиносӣ, профессор Нурҷонов Н.Х., бахшида шудааст. Дар асарҳои, ба мисли: «Театри халқии тоҷик», «Театри анъанавии тоҷикон», кӯшиши таҳқиқи омӯзиши навъҳо ва хусусиятҳои рақси тоҷикон дида мешавад. Ба ақидаи Н.Х. Нурҷонов, санъати рақсӣ яке аз жанрҳои муҳимтарин ва аз ҳама инкишофёфтаи театри халқи тоҷик ба шумор меравад. Театри рақс бо бисёр ҷашну идҳои ҷамъиятӣ ва

оилави тоҷикон зич марбут мебошад. Зеро ки дар рақсҳои халқӣ ва суруду таронаҳо ҳаёти халқ, хулки он, ҷаҳонбинӣ, эҳсосот, муносибати одамон бо муҳити атроф таҷассум ёфтаанд. Чи хеле ки аз таҷқиқи Нурҷонов Н.Ҳ. мебинем, рақсҳои тоҷикон гуногунранг буда, комилан табиист, ки қисмати зиёди он дар даврони қадим ба вучуд омадаанд. Нурҷонов Н.Ҳ. хусусиятҳо ва навъҳои рақси тоҷиконро бо истифода аз маводҳои ҷамъовардаи сахроиаш, ки дар натиҷаи экспедицияҳои сершумори этнографӣ ва санъатшиносӣ гузаронидааст, аз рӯйи гуфтаи шохидон ҷамъоварӣ карда, онро ба таври муфассал тавсиф мекунад. Нурҷонов Н.Ҳ. дар осори хеш далелҳои зиёди ҷолиб дар бораи рақси тоҷикон дорад. Корҳои илмӣ Нурҷонов Н.Ҳ. ганҷинаи маълумотҳои бойи гуногун, пурарзиш ва хеле шавқовар оид ба таърихи маданияти халқи тоҷик мебошанд.

Калидвожаҳо: Нурҷонов Н.Ҳ., тоҷикон, рақс, мусиқӣ, суруд, ҷашн, мардумшиносӣ, фарҳанг, санъат, театри анъанавӣ.

ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ТАДЖИКОВ В ТРУДАХ ПРОФЕССОРА Н.Х. НУРДЖАНОВА

Данная статья посвящена подробному описанию танцевального искусства таджиков в трудах доктора искусствоведения, профессора Н.Х.Нурджанова В его монографиях «Таджикский народный театр», «Традиционный театр таджиков» предпринята попытка рассмотреть особенности и типы таджикского танца. По мнению Н.Х. Нурджанова танцы являются одним из основных и наиболее развитых жанров народного театра таджиков. Театр танца неразрывно связан со многими семейными и общественными праздниками таджиков. В таджикских народных танцах, в песнях отражается быт народа, его характер, мировоззрение, чувства, его отношение к окружающей жизни. Как видно из проведённых исследований Н.Х. Нурджанова таджикские танцы весьма разнообразны, и вполне естественно, что большая их часть возникла в древние времена. Ученый сам подробно описывает особенности и типы таджикских танцев, используя собственные полевые материалы, собранные им от информантов во время многочисленных этнографических и искусствоведческих экспедиций. У Н.Х. Нурджанова есть много интересных фактов о видах танца. Труды Н.Х.Нурджанова - это кладёз самой разнообразной, насыщенной, ценной и очень интересной информации, касающейся истории культуры таджикского народа в самых разных её проявлениях.

Ключевые слова: Нурджанов Н.Х., таджики, танец, музыка, песня, праздник, этнография, культура, искусство, традиционный театр.

THE DANCE ART OF TAJIKS IN THE WORKS OF PROFESSOR N.KH. NURDZHANOV

This article is devoted to a detailed description of the dance art of Tajiks in the works of Doctor of Art History, Professor Nurjanov N.Kh. In his monographs “Tajik Folk Theater” and “Traditional Theater of Tajiks” an attempt was made to consider the features and types of Tajik dance. According to Nurjanov N.Kh., dancing is one of the main and most developed genres of Tajik folk theater. Dance theater is inextricably linked with many family and social holidays of Tajiks. Tajik folk dances and songs reflect the way of life of the people, their character, worldview, feelings, and their attitude towards life around them. As can be seen from the research conducted by Nurjanov N.Kh., Tajik dances are very diverse, and it is quite natural that most of them arose in ancient times. The scientist himself describes in detail the features and types of Tajik dances, using his own field materials collected by him from informants during numerous ethnographic and art historical expeditions. Nurjanov N.H. has many interesting facts about types of dance. The works of Nurjanov N.Kh. are a storehouse of the most diverse, rich, valuable and very interesting information concerning the history of the culture of the Tajik people in its most varied manifestations.

Key words: Nurjanov N.Kh., Tajiks, dance, music, song, holiday, ethnography, culture, arts, traditional.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Раҷабов Тоҷиддин Холмуродович* - Академияи идоракунии давлатии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи фалсафа ва фанҳои гуманитарӣ. **Суроға:** 734012, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи М. Мاستонгулов, 3. E-mail: tojiddinrajabov11@gmail.com. Телефон: (+992) 93-001-75-40.

Сведения об авторе: *Раджабов Тоджиддин Холмуродович* - Академия государственного управления при Президенте Республики Таджикистан, старший преподаватель кафедры философии и гуманитарных наук. **Адрес:** 734012, г. Душанбе, Республика Таджикистан, улица М. Мاستонгулова, 3. E-mail- tojiddinrajabov11@gmail.com. Телефон: (+992) 93-001-75-40.

Information about the author: *Rajabov Tojiddin Kholmurodovich* - Academy of Public Administration under the President of the Republic of Tajikistan, senior lecturer at the Department of Philosophy and Humanities. **Address:** 734012, Dushanbe, Republic of Tajikistan, M. Mastonqulov street, 3. E-mail: tojiddinrajabov11@gmail.com. Phone: (+992) 93-001-75-40.

Убайдулло Насрулло Каримзода, Ҳакимов С.Р.

**Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи Аҳмади Дониши АМИТ,
Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон**

Доир ба таъриху тамаддуни ақвоми ориёӣ дар доиратулмаориф (энциклопедияҳо) ва фарҳангҳои муътабар, ба мисли «Доиратулмаорифи бузурги исломӣ», «Доиратулмаорифи форсӣ», «Луғатномаи Деххудо», «Фарҳанги Амид», «Фарҳанги фишурдаи таърихи Эрон», осори бунёдии «Тоҷикон»-и Б.Ғафуров, китоби бисёрчилдаи «Таърихи халқи тоҷик» (дар зери таҳрири умумии академик Н.Неъматов), асарҳои шарқшиносони машҳури рус ва хорича, ба мисли В.В. Бартолд, А.А. Семенов, В. Хаников, Менделштам, Р.Фрай, Бертелс, И.Кант ва дигарон маълумот дода шудааст.

Масоили марбут ба ташаккули тамаддуни ориёӣ, хостгоҳи қавмҳои ориёӣ, кӯчиш ё ҳичратҳои чандинқаратаи онҳо мавриди мубоҳисаҳои тезутунди илмӣ қарор гирифтаанд ва ба эътирофи академик Ю.Ёқубшоҳ, «яке аз муҳимтарини онҳо роҳҳои ба Осиёи Миёна омадани ориёӣхост. Соли 1977 устод Б.Ғафуров аз номи олимони Шӯравӣ ва Ҳинд ба ЮНЕСКО дар бораи гузаронидани Симпозиуми байналмилалӣ дар масъалаи омӯзиши таърихи ориёӣҳо пешниҳод ба амал оварда буд. Ин пешниҳод аз ҷониби аъзоёни ЮНЕСКО: Эрон, Покистон, Афғонистон ва Муғулистон дастгирӣ ёфта, қарор шуд, ки симпозиум дар Душанбе дар мавзӯи «Проблемаҳои этникии таърихи Осиёи Марказӣ дар ҳазораи II пеш аз милод» гузаронида шавад. Симпозиум аз 17 то 22 октябр соли 1977 бо иштироки олимони Амрико, Англия, Эрон, Ҳиндустон, Покистон, Афғонистон, Олмон, Фаронса, Муғулистон, Иттиҳоди Шӯравӣ, Венгрия баргузор шуд. Устод Б.Ғафуров, ки ташаббускори он буданд, то баргузории симпозиум умр надиданд ва ба ҷойи ӯ М.Осимӣ роҳбарии симпозиумро ба уҳда гирифтанд» [1, с.437]. Чунки оид ба ин масъала, сарфи назар аз тӯлонӣ будани мубоҳисаҳои илмӣ, муҳаққиқон ба хулосаи ягонае наомаданд [2, с.67].

Дар замони истиқлоли давлатӣ ва бедории комили шууру ҳудогоҳии миллӣ тавачҷуҳ ба масъалаи ориёишиносӣ хеле афзуд. Чун ҳамаи ибтикороти замони соҳибистиқлолӣ, омӯзиши таърихи ин давра низ ба ташаббусҳои беназири Пешвои миллат бастагӣ дорад. Чунончи, тибқи фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз таърихи 12 сентябри соли 2003 соли 2006 Соли бузургдошти тамаддуни ориёӣ эълон гардид. Гузашта аз ин, дар китоби «Аз Ориён то Сомониён» Пешвои муаззами миллат бевосита ба таҳқиқи ин масъала даст заданд ва афкори олимону таърихшиногонро гузаштаре оид ба ин муаммо, ки инак тақрибан як аср бештар мавзӯи мубоҳисаҳои доғи илмӣ гардида буд, ҷамъбаст намуданд [3, с.704].

Аксари муҳаққиқон дар тафсири вожаи «ориёӣ» ҳамфикр буда, онро ҳамчун озода, озодмард, асилзода, начибзода шарҳ додаанд. Вожаи айр, ё ар дар таркиби бисёр истилоҳоти ҷуғрофӣю топонимикӣ имрӯз низ вомехӯрад. Масалан Эрон, Хирот, Ирландия ва ғ. Дар мавриди пайдоиш ва сукунати ориёӣҳо ҳамчун қавм бошад, фикру мулоҳизоти гуногун вучуд доранд. Ақидаи ба ҳақиқат наздик аз тарафи академик Бобочон Ғафуров ва ҳаммаслақонаш пешниҳод шудааст, ки мувофиқи он, ақвоми ориёӣ мардуми бумии минтақаи Мовароуннаҳру Хуросон буда, аз ин ҷо ба тамоми қитъаҳои дунё паҳн шудаанд. Оид ба ин масъала Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат дар китоби пурарзиши хеш чунин ишора намуданд: «Аз рӯйи маълумоти қадимтарин китоби муқаддаси ориёӣҳо «Авесто» (бандҳои 143-144 Фарвардиняшт) бармеояд, ки замоне ақвоми ориёӣ дар як сарзамини муштараку паҳновар ва сарсабзи ободон мезистаанд, ки ин ҷойгоҳ «Аириана ваеҷаҳ» ном дошта, онро ҳудои некӣ – Ахуромаздо ҳимоятгару пуштибон будааст» [4, с.319].

Ин минтақа дар китоби муқаддаси зардуштиён Авесто бо номи Ариянам Вайҷаҳ, яъне Паҳнои Ориёно зикр шуда ва баъдан номи Эронвичро гирифтааст. Ҳ.Муминҷонов дар сарсухани китоби «Турон- гаҳвораи тамаддуни ориёӣ» менависад, ки «Турон сарзамини

ориёӣ буда, бахши марказӣ ва чудонашавандаи Ариян Ваечаҳ (Ориёнвич)-ро ташкил медиҳад [5, с.7].

Пахно ё Фарохнои Ориёно аз ҳафт кишвар иборат будааст. Инҳо Гирканиа (заминҳои соҳили Каспий – Эрони Шимолу Шарқӣ), Порт, Хоразм, Марғиён (соҳилҳои дарёи Мурғоб – водии Фарғона), Арея (Ҳирот – шимолу ғарбии Афғонистон), Суғд, Бохтар мебошанд. Чи тавре ки мебинем, ҳамаи кишварҳои номбурда дар қисмати Эрони Шарқӣ ҷойгиранд, яъне бори дигар баромади ориёно аз Хуросону Варазрӯд таъкид мекунанд.

Чихати муҳочирати ориёӣҳо низ мутаносиб бо қаламравашон буда ва иллати он низ шояд камбудии чарогоҳ ва ё сардии ҷойгоҳи аввалаи эшон буда бошад. Оғози ҳаракати эшонро низ метавон пеш аз поёни ҳазораи III ва ё авоили ҳазораи II қабл аз милод донист.

Мусташири машҳур И.М.Оранский, ки “муҳаққиқи тавоноии тамаддун ва забонҳои қадимаи ҳиндуаврупой” эътироф шудааст, низ ба баромади қавми ориёӣ аз ҳудуди Осиёи Миёна ишора карда, навиштааст, ки «қадимтарин мавзеи ба илм маълуме, ки аҳолии эронизабон маскун шудааст, ҳудуди Осиёи Миёна ва навоҳии ҳамҷавори он мебошад» [6,с.320].

Осиёи Миёна кишвари пахноваре мебошад, ки қисмати зиёди он дар ҳавзаҳои ду дарёи бузург: Амударё (дар юнонӣ Оксос ва арабӣ – Ҷайхун) ва Сирдарё (дар юнонӣ Яксарт ва арабӣ – Сайхун) ҷойгир шудааст. Марзҳои ғарбии Осиёи Миёнаро соҳили шарқии баҳри Хазар, шимолро – даштҳои Қазоқистон ташкил медиҳанд. Дар шарқ он бо Туркистони Шарқӣ ё Туркистони Хитой (ҳавзаҳои дарёи Тарим, музофоти муосири Шинҷон), дар ҷануб – бо доманакӯҳҳои Эрон ҳамсарҳад аст. Қисмати ҷанубу шарқии Осиёи Миёнаро қуллаҳои баландтарини Помиру Олой, Дарвоз, Қаротегин, Ҳисор ва ғайра ишғол мекунанд.

Шароити ҷуғрофии Осиёи Миёна, бахусус дар давраҳои қадим, дар ҳаёти аҳолии он нақши муҳимро мебозиданд. Бошишгоҳҳои одамон дар водии дарёҳо, доманакӯҳҳо, дар ҷойҳои, ки дарёҳо ба водии мефароянд, дар воҳаҳо мутамарказ мешуданд» [7,с.42].

Оид ба маскуншавии аҳолии пахноҳои ду канори дарёи Омӯ ва Яксарт, соҳилҳои рӯди Панҷу Вахш ва водии зарҳези он барои ривоҷи зироаткорӣ, васеъ шудани заминҳои кишт Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар китоби нахустини «Аз Ориён то Сомониён» зикр карда буданд, ки «ва чун пешаи пурбаракату табаррук эътибор пайдо кардани деҳқонию барзгарӣ мусоидат намуда, боиси дар мавзеҳои мувофиқ ва зистанбоб таъсис ёфтани нахустин деҳқадаву шаҳраҳои бошандагони муқимии Бохтару Суғд мегардад. Мисли он ки рӯди пахновари Нил Мисри қадимро офарид, дарёи муқаддаси Ганг сарзамини афсонавии Ҳиндро машҳури ҷаҳон кард, пахноҳои дарёи Зард (Хуанхэ) Чинро ба арсаи олам овард, рӯди Омӯ ва Сир низ бо шохобҳои файзбораш бунёди тамаддуни ниёгони тоҷиконро гузошт, Суғду Бохтарро маркази нахустини гаҳвораи давлату давлатдорӣ тоҷикон қарор дод» [8, с.76].

Дар ҳудуди 2000 сол қабл аз милод гурӯҳи ғарбӣ (мавсум ба ҳинду германӣ) аз гурӯҳи шарқӣ (мавсум ба ҳиндуэронӣ) чудо шуданд. Ва ҷудоии қабоиلى ҳиндӣ аз эронӣ ҳам ба эҳтимоли қавӣ дар ҳамин замон анҷом гирифтааст. Ориёӣни ҳиндӣ пас аз ҷудой аз эронитаборон аз Ҳиндукуш гузашта, аз тарафи шимолу ғарби Ҳинд ба дараи Синд ва Панҷоб расиданд ва аз он ҷо батадрич пеш рафтанд ва саранҷом то навоҳии ҷануби Ҳинд расиданд. Эшон дар набарди фарҳангӣ бо қабоиلى бумӣ ғолиб омаданд ва тамаддуни ҳиндуориёиро офариданд. Аз ин ҷо истилоҳи ҳиндуориёӣ ба илм дохил шудааст, ки умумияти ориёӣҳои Ҳиндро бо дигар ақвоми ориёӣ таъкид мекунад.

Муҳаққиқи ватанӣ Ф.Носирова бо истинод ба мавқеи академик Н.Н. Вавилов оид ба он, ки ақвоми ориёӣ – аҷдодони тоҷикон, ки аҳолии муқимии Осиёи Миёна буданд, дар ноҳияҳои марказӣ ва ҷанубии минтақаи калон, водии дарёҳо, даштҳои доманакӯҳҳо маскун мешуданд, ки дар он ҷо зироаткорӣ обиро тараққӣ додан мумкин буд, менависад, ки “... заминдорӣ ва чорводорӣ шуғли асосии қабिलाҳои ориёӣ буданд. Аз ин ҷо, аз ҳудуди Осиёи Марказӣ бо ҳичрати ориёӣҳо заминдорӣ ва маскуншавии осоишта бо иқлими мусоид паҳн шудан гирифт.

Дар ҳамин давра вилоятҳои асосии таърихию ҷуғрофӣ ва қавмӣ Бохтар, Суғд, Фарғона, Хоразм, Марғиён, Арея (Ҳирот) ба вучуд омадан гирифтанд. Ин ҳудудҳои калон минбаъд сарчашмаи ҳаёти муқимии заминдорӣ ва рушди мутамаддини халқиятҳои

аз чиҳати қавмӣ наздик – бохтариён, сугдиён, фарғонагиҳо, хоразмиён, марғиёниён, иттиҳоди қабоили саккоӣ гардид» [9, с.25].

Омӯзиши Ригведа – китоби муқаддаси ҳиндиёни қадим ба ин нукта далолат мекунад. Ригведа, ки дар ибтидои ҳазораи II то милод навишта шудааст, ба ҳамон ориёҳои ба Ҳинд муҳоҷир шуда тааллуқ дорад. Ориёҳои Эрон низ дар ҳамон даврон рӯ ба сӯйи ҷануб ниҳоданд ва эҳтимолан аз ду сӯйи Қафқоз ва Мовароуннаҳр ба дохили Эрон равон шуданд. Эрониёни шарқӣ аз Мовароуннаҳр ё Эронвич ва Эрониёни ғарбӣ аз кӯҳҳои Қафқоз рӯ ба ҷануб ниҳоданд. Портиён, ки яке аз тавоифи саккоӣ буданд, атрофи дарбанди Хазар ва баъдан саросари Хуросони бузургро дар ихтиёр гирифтанд. Саккоӣҳо – қавми дигари ориёӣ дар ҷойи худ боқӣ монданд, то ҳудуди 750-700 сол қабл аз милод ба сӯйи ғарб (Аврупо) ва ҷануб равон шуданд. Онҳо ҳамалоти густурдаи фаровон ба дохили Аврупо доштанд ва қаламрави худро то соҳили Дунай густариш доданд. Тахориён баръакс тавоифи дигари ориёӣ, ки бо якдигар иртиботи наздик ва мубодилои фарҳангӣ доштанд, нисбатан дур монданд ва дар замоне номаълум ба сӯйи Шарқ рафтанд ва дар навоҳии Туркистони Чин иқомат гузиданд. Ва то даврони миёни садаҳои 6 то милод ва 4 милодӣ онҳо буданд.

Ба андешаи В.В.Иванов ва Т.В.Гамкрелидзе, ҳиндуаврупоиён дар ҳазораи IV п.м. бо ҳам буданд ва ҷудои онҳо аз шимоли Осиёи Хурд сар мешавад. Аз онҳо ҳеттҳо-лувиғҳо ва юнониҳо ба тарафи ғарб, протоҳинду эрониҳо ба шарқ рафта, дар кӯҳистони шимолии Эрон макон мегиранд. Баъдан ориёӣҳо аз онҳо қисман ба ғарб, яъне ба Митан бармегарданд ва қисми дигар ба воситаи Осиёи Миёна ба Ҳиндустон мераванд. Итолиёғҳо, келтҳо, германҳо, балтҳо, славянҳо аз Осиёи Хурд ба ғарбу шимол мераванд. Ҳичрати дуҷуми ориёӣҳо дар ҳазораи III-II п.м. ба воситаи Осиёи Миёна ва шимоли Дарёи Каспий ба сӯйи Поволже ва шимоли баҳри Сиёҳ ва аз онҳо ба Аврупо сурат мегирад. Охири ҳичрати ориёӣҳо аз Осиёи Миёна муҳоҷирати скифҳо ва сарматҳо ба сӯйи шимол буд. Вале ақидаи ин олимони аз тарафи И.М.Дяконов, Н.Я.Мерперт, Е.Е.Кузмина мавриди радду тардид қарор дода шуд [10, с.23].

Оҳиён (Аҳеяғҳо) дар ҳудуди 1900 сол қабл аз мелод воридаи Юнон шуданд. Келтҳо дар ҳаволии қарни XII то VIII қабл аз мелод ба ҳаволии Алп расида буданд ва нахустин иқоматгоҳояшон дар Фаронса ва ҷануби Олмон буд ва дар асри 5 пеш аз мелод Фаронса ва ҷазоири Англияро ишғол карда буданд. Ақвоми ҷангҷӯи ориёӣ – германҳо ё тевтонҳо дар асрҳои V-IV то милод шимоли Олмон ва ҷануби Шветсияро тасхир карда буданд. Аммо славянҳо дертар аз дигар ориёиён ба Аврупо расиданд. Онҳо дар қуруни аввал ва II милодӣ дар ҳавзаи рӯдҳои Днепр, Днестр ва шарқи рӯди Висла буданд ва то қарни V милодӣ Аврупои Шарқӣ ва қисматҳои аз шимолу ғарби Осиёро тасхир карданд.

Муҳоҷирати ориёиён маълуман бо қаҳр ва ғалаба ҳамроҳ буд. Онҳо ақвоми ҷодарнишин ё хонабардӯш буданд. Ва саранҷом паҳнои бузурге аз ҷаҳони онрӯзро зери суми сутурон ва ҷархҳои гардунаҳои хеш гирифтанд. Ориёиён, ки ҷарх сохта ва аспро ром карда буданду аз истехсоли оҳан хабар доштанд, нисбати тамоми ақвоми дигар пешқадамтар буданд. Чуноне аллома Б.Ғафуров таъкид кардаанд: «Мадракҳои мавҷуданд, ки ҳанӯз дар «аҳди ориёӣ» аз тарафи ҳиндуэрониҳои истифода шудани дучархаҳои ғарбӣ (бо эронӣ рата ва ба ҳинди ратха), ҳамчунин дар байни ин тоифаҳо ба таври васеъ ривож доштани асппарвариро собит менамоянд» [11, с.43-44].

Фармондеҳони ҷангии ҳар гурӯҳ аз ин мардум фармонравояшон низ буд. Вале қудрат ва ихтиёроти вай ба василаи гурӯҳе аз солхӯрдатарин ашхос ва ё сардорони ҷангӣ маҳдуд мешуд. Баъдҳо батадрич ин қудрат афзоиш ёфт ва эшон ба шоҳон ва салотини мутлақ табдил ёфтанд. Ориёиён ба таври қуллӣ ба се табақа тақсим мешуданд: ҷангҷӯён, руҳониён ва мардуми одӣ. Вале шакли дигари табақабандии ориёиён низ ҳаст, ки тибқи он табақаҳои шоҳон, ашрофи ҷангҷӯ ва кишоварзони озод мавҷуд буданд. Назди аксар тавоифи ориёӣ шоҳ олитарин мақоми руҳонӣ буд ва ҳатто гоҳе фарзанди эзидон шумурда мешуд.

Пешвои миллат оид ба мақому манзалати асп дар миёни ниёғони ориёии тоҷикон андешаронӣ намуда, ба ҷунин ҳулосае омаданд, ки «Воқеан, қабилаҳои аспдӯсту ҷобуксавори ориёӣ ҳанӯз аз замонҳои қадим барои ром намудану тарбия қардан ва офаридани зотҳои нави асп кӯшиш ба харҷ дода, дар заминаи таъсис додани дастаҳои

чанговарони савора ва дучархадорон, иқтидори ҳарбӣ, тактикаи чангӣ, усулҳои мукамалтари кишваркушоӣ ва мудофиаро падида оварданд» [12,с.323]. Бавучудоии унсурҳо ва ниҳодҳои муҳиме, ки таҳкурсии ибтидоии давлату давлатдориро фароҳам месозанд, аз қабилӣ «ҳифзи сарҳад, бунёди истехкомҳои ҳарбӣ, низоми сипоҳдориву лашкарорӣ, густариши тичорату савдо, кушодани роҳҳои нави корвонгард», ки дар ниҳоят боиси пешрафти иқтисодиёту тамаддун гардид, ба ҳамин вижагии сохти ҷомеаи ориёӣ рабт дода, Пешвои миллат дар идома чунин фармуданд: «...тарзи зиндагии муқимӣ ва суннатҳои арзишманди ниёғони ориёии тоҷикон асосан бар ду рукни устувор – пешаҳои зироаткорӣ ва чорводорӣ таъяс мекард, ки тадричан ба ташаккули ниҳодҳои иҷтимоӣ, густариши муносибатҳои иқтисодӣ ва таъсисёбии созмонҳои давлатию сиёсӣ мусоидат намуданд. Ва ниёғони ориёии мо дар оғози баҳори умрашон дар минтақаи Варорӯд ва Осиёи Миёна тамаддуни пешрафтаи замонро бунёд гузоштанд, ки дертар зимни муҳочирату ҳаракати онҳо ба фалоти Эрон ва марзу буми Ҳинд ин тамаддун дар қатори тамаддунҳои бузурги ҷаҳонӣ шуҳрати оламгир пайдо кард ва ба растохезу ташаккулёбии даҳҳо қавму халқиятҳои ҳамҷавор мусоидат намуд» [13, с.323].

Зиндагии ориёӣ аввалия бар пояи чорводорӣ ва чодарнишинӣ буд. Вале пас аз муҳочират ба навоҳии дигар батадрич дар деҳқадаҳо иқомат гузиданд ва тариқаи кишоварзиро пеша карданд. Онҳо замиро бо испор кишт мекарданд ва баъзе аз ҳайвонотро ром карда буданд. Абзорҳои оғоз сангӣ буд, аммо батадрич бо филиз аз ҷумлаи тилло, нуқра ва мис ошно шуданд ва сипас оҳан ва пӯлодро низ ба кор гирифтанд ва дар пешаварӣ, коркарди филизот ва сохти абзор, баҳусус чангафзор маҳорати тамои ёфтанд.

Низоми хонаводагии ориёӣ асоси падарсолорӣ дошт. Аммо равобити хонаводагӣ миёни афрод самимона буд. Зан бонуи хона ва шоистаи эҳтиром шумурда мешуд. Бисёрзани чандон маъмул набуд ва таҳамсарӣ ғалаба дошт.

Мардуми ориёӣ бештар бо умури ҷорӣ зиндагӣ ва ба он чи осоиш ва амнияти эшонро таъмин мекард, таваҷҷуҳ доштанд ва аз ин рӯ дини онон дар оғоз бисёр сода буд. Аносири табиат ва авомилеро, ки дар зиндагӣ ва маишати эшон муассир буд, муқаддас мешумурданд ва куҳантарин худоёнашон нерӯҳо ва аносири мавҷуд ва муассир дар табиат буданд.

Ориёӣ дар оғоз барои мафҳуми улухият номе надоштанд ва ҳар як аз қувваҳо ва аносири табиатро бо номе, ки дошт, мепарастиданд. Дар оғоз осмон, аҷроми самовӣ ва падидаҳои чун моҳ, ситорагон, раъду барқ ва бодро ситоиш ва ниёиш мекарданд. Ва чун болотарини худоён худои осмон буд, калимаи ом барои мафҳуми «худо» дар ағлаби забонҳои ориёӣ аз калимаи Дяус – (Dyeus) – ирландӣ Диё, юнонии бостон Зю, санскрит Дева (Deva), латини Деус (Deus), литвонӣ Диявас (Dievas) аҳз шудааст. Чуноне ки Зевс дар юнонӣ Ю (питер) – Ju(piter), дар санскрит худои осмон аст. Аз решаи Див (Div) – тобидан, нур афшондан.

Номи дигари худои осмон назди ориёӣ куҳан Варуна (Varuna), назди юнонӣ (Ouranus) буд. Ин ном бештар ба паҳнои осмон ва густурдагӣ ва фарогирии он назар дошт (аз решаи вар - пӯшондан). Баъдан дар Эрон Аҳура ҷойи Варунаро гирифт.

Ориёӣ қадим муътақид буданд, ки дар саросари олами ҷастӣ, дар тамоми қайҳон ва дар даруни мавҷудоти ҷаҳон қонун ва низоме устувор ва тағйирнопазир барқарор аст. Ин қонун дар Ригведа Рита (Rta), дар Авесто Аша (Asa) ва дар порсии бостон Арта (Arta) гуфта мешуд. Ва оташу нур таҷассуми ин асл ҷовидон ва заволнопазир аст ва ниғаҳбонӣ ва ҳаросати он бар уҳдаи Митра ва Варуна қарор дорад.

Замин низ назди ин мардум муқаддас буд ва ғолибан онро бо осмон ба сурати як завҷ тасаввур мекарданд ва одамиён ва соири мавҷудотро фарзандони он ду медонистанд.

Умуман, аз ҷумлаи эзидони мавриди парастии ориёӣ қарор гирифта, инҳоро метавон ном бурд: Индра – парвардигори раъду барқ (тундар); Уғни (Отар) – парвардигори оташ; Митро (Меҳр) – парвардигори нур ва фурӯғ; Тиштра – парвардигори абру борон; Аноҳита – парвардигори об; Сувар (Хвар) – парвардигори хуршед.

Ҳамчунин, бархе аз гиёҳон, рӯдҳо ва кӯҳҳо низ муқаддас буданд. Ва гиёҳи Ҳаума (Наома) дар назди ориёӣ тақдиси хос дошт ва усораи он дар маросим ва оинҳои динӣ нӯшида мешуд.

Ориёиён ба қувваҳои номаръӣ (нодиданӣ) низ эътиқод доштанд ва ононро дар умури ҷаҳон ва дар зиндагонии худ муассир медонистанд. Румиён ин қувваҳоро Нумина меномиданд. Эронӣён ва ҳиндӣён низ ба ин тартиб ба ин гуна неруҳои номуайян ба номҳои Парӣ (Paṛika) ва Ракша (raksas) эътиқод доштанд.

Баъзе аз ақвоми ориёӣ қаламрави мурдагонро дар осмон (ориёӣҳои Ҳинд), баъзе дар зери замин (чун юнониён), ба ҳар ҳол дар фосилае дур тасаввур мекарданд. Андешаи ин ақвом дар бораи чигунагии расидан ба ин ҷойгоҳ низ то андозае яқсон буд. Эронӣён ва ориёӣҳои Ҳинд ба пуле, ки мурда бояд онро убур кунад, муътақид буданд. Дар Авасто пас аз марғи одаи рӯҳи ӯ бояд ба доварӣ гузошта шавад ва назди юнониён низ ин эътиқод вучуд доштааст.

Бад-ин сон лозим буд, ки одаиён ба тараққи асбоб ризояту хушнудии эзидони худро фароҳам оваранд ва ин мақсуд бо тақдим ва пешкаши анвои хӯроқӣ ва нӯшоба ба худоёншон бароварда мешуд. Анҷоми қурбонӣ илова бар ин ки мучиби хушнудии худоён мешуд, дорои навъе неру ва хосияти ҷодуӣ низ буд, ки қурбоникунанда аз он баҳравар мешуд. Ҷоду низ дар қанори қурбонӣ вучуд дошт.

Бехтарин роҳ барои иттилоъ аз чигунагии густариши ақвоми ориёӣ дар ҷаҳон таҳқиқ дар таърихи забонҳои ин ақвом ва баррасии таҳаввулотӣ онҳост. Ин мардум дар тайи қурун ва муҳочиратҳои пай дар пай ба нуқоти дурдаст ба шуъбаҳои мухталиф тақсим шуданд. Аз тариқи таҳқиқоти татбиқӣ дар қуҳантарин осори боқимонда аз баъзе аз шоҳаҳои забони ориёӣ (чун Ведҳо, Авасто, санғнабиштаҳои мехӣ ва Ҳахоманишӣ, осори нависандагони Юнон ва Руми қадим) ва муқоисаи забонҳои ин хонавода бо якдигар ва бо мутуни бостон метавон то ҳудуде ба хусусияти забони аввалияи ориёӣ, ки худ лаҳҷаҳои мухталиф дошта, пай бурд ва онро ба гунае бозсозӣ кард ва шоҳаҳои мухталифро шинохт.

Чунонки мулоҳиза шуд, ориёӣҳо ба ду гурӯҳи бузурги шарқӣ ва ғарбӣ тақсим шуданд ва табиист, ки забонҳои онон низ ба ду гурӯҳи шарқӣ ва ғарбӣ тақсим мешаванд.

Дар гурӯҳи ғарбӣ забонҳои зер қарор мегиранд:

1. Забонҳои лотинӣ: итолиёвӣ, испанӣ, португалӣ ва фаронсавӣ. Дар Италия, Испания, Португалия, Фаронса, Руминия ва кишварҳои Амрикои Ҷанубӣ ва Марказӣ бо ин гурӯҳи забонҳо сухан мекунанд.

2. Забонҳои германӣ: олмонӣ, англисӣ ва ағлаби забонҳои Аврупои Шимолӣ аз ин гунаанд ва дар Олмон, Утриш (Австрия), Белгия, Донморк (Дания), Ҳолланд, Суид (Шветсия), Норвеж, Суис (Швейтсария), Инглистон, Ирланд, Конодо, ИМА, Исландия, Зелландияи Нав, Австралия ва Африқои Ҷанубӣ ба забонҳои ин гурӯҳ сухан мегӯянд.

3. Забонҳои юнонӣ ё эллинӣ: забонҳои мурдаи мисинай, ахея, гомерӣ, афинагӣ, ки имрӯз касе бо он сухан намекунад ва юнонии ҷадид, ки дар Юнон ва бахше аз Кипр роиҷ аст.

Гурӯҳи забонҳои шарқӣ чунин оилаи забонҳоро дар бар мегирад:

1. Албанӣ, ки дар Албания ва бархе аз қисмати Италия ва Югославия аз қарни 15 мелодӣ то имрӯз роиҷ аст.

2. Анатолий: дар ҳазораи 2 ва аввали қабл аз милод дар қисмати Осиёгии Туркия ва Сурия имрӯза ривоч дошта ва аз байн рафтааст. Шинохташудатарин забон дар ин шуъба забони ҳетӣ (Геттҳо) аст ва қуҳантарин матни мавҷуди ҳеттӣ аз қарни 17 қабл аз милод аст.

3. Арманӣ: дар Арманистон ва миёни арманиёни нуқоти дигар роиҷ аст. Ин забон дорои ду марҳала: қадим ва ҷадид мебошад, ки қадимтарин матни мавҷуд аз армани қуҳан ба қарни 5 мелодӣ мерасад.

4. Балтӣ - славянӣ: акнун дар Булғористон, Чехия, Словакия, Лаҳистон, Россия, Югославия ривоч доранд. Бархе аз забоншиносон балтӣ ва славяниро аз ҳам ҷудо медонанд. Дар ин сурат балтӣ муштамил аст бар прусии қадим, литвонӣ, латвонӣ ва славянӣ шомили русӣ, украинӣ, лаҳистонӣ, чехӣ, словакӣ, булғорӣ ва ғ. Қадимтарин матни мавҷуд аз ин гурӯҳ ба қарни 9 мелодӣ тааллуқ дорад.

5. Таҳорӣ, ки он низ акнун аз байн рафтааст.

6. Ҳиндуэронӣ: гурӯҳи бузурге аз забонҳои шарқии ориёӣ аст, ки ҳам шомили забонҳои ҳиндӣ (роиҷ дар Ҳиндустон, Покистон, Сейлон, Непал) ва ҳам забонҳои эронӣ

(дар Тоҷикистон ва дигар қисматҳои Осиёи Миёна, Эрон, Афғонистон, бахшҳои аз Туркия, Ироқ ва Покистон) мебошад.

Забонҳои эронӣ 3 давраи таҳаввулро паси сар кардаанд:

1. Эронии қухан: шомили авастӣ (забони Готҳо ва авастии чадид) ва форсии бостон (забони катибаҳои Ҳахоманишӣ) ва модӣ.

2. Эронии миёна: шомили форсии миёна ё паҳлавӣ, ки бархе кутуби дини зардуштӣ ва бисёре аз навиштаҳои Монӣ ва чандин сангинаишта ба он аст, портӣ (ё паҳлавии ашконӣ), суғдӣ, бохтарӣ ва саккоӣ.

3. Форсӣ-тоҷикӣ: шомили забонҳо ва лаҳҷаҳои роиҷ дар манотиқи мухталифи Эрон, чун форсӣ, курдӣ, балучӣ, тотӣ, толишӣ, гелакӣ, мазандаронӣ, тоҷикӣ, ягнобӣ, помирӣ, пашту, осетинӣ ва ғ.

Хулоса, чунонки дидем, ҳам маълумоти археологӣ ва далелҳои таърихӣ забоншиносӣ аз Осиёи Миёна ба тарафҳои ҷануб ба Ҳиндустон, Афғонистон ва зоҳиран ба Эрон нуфуз кардани тоифаҳои мухталифи ориёӣ (аввалҳо аксаран ҳиндуориёӣ, баъдан эронӣ)-ро исбот менамоянд.

Ҳамаи ин бори дигар тасдиқ мекунад, ки Варорӯд бо навоҳии ҳамҷавори худ қадимтарин маҳалли иқомати тавоифи ориёӣ ва маркази асосии паҳншавии эшон будааст. Он ориёӣҳое, ки дар ин минтақа мондаанд, ниёгони аҳолии аслии Осиёи Миёна аз оғози аҳди таърих то авоили қуруни Вусто ҳисоб меёбанд.

Баъдан дар асоси тавоифи шарқioriёӣ, пеш аз ҳама бохтариён, суғдиён, хоразмиён ва ба дараҷаи камтар дигар ҷузъҳои таркибии наҷодӣ, халқи тоҷик ба вучуд омад.

АДАБИЁТ

1. А.Фирдавсӣ. Шохнома. Ҷ.1. – Душанбе, 1964.
2. Гамкрелидзе Т.В. Миграция племен носителей индоевропейских диалектов с первоначальной территории на Ближнем Востоке в их исторические обитания в Евразии / Т.В.Гамкрелидзе, В.В. Иванов. -ВДИ, №2, 1981; Онҳо. Индоевропейский язык и индоевропейцы. -Т. 1-2.- Тбилиси, 1984; Онҳо. Индоевропейцы:проязык и прородина. – М. 1989.
3. Фафуров Б. Тоҷикон. Китоби 1 / Б.Фафуров. -Душанбе, 1998. -С.43-44.
4. Дьяконов И.М. О прородине носителей индоевропейских диалектов / И.М. Дьяконов // ВДИ, №3-4. -1982; Мерперт Н.Я. Срубная культурно-историческая область. – Срубная культурно-историческая общность. – индоиранцев / Н.Я. Мерперт // Перерднеазиатский сборник. -Вып. IV. - М.,1994.
5. Ёқубшоҳ Ю. Давлати Каёниён. – Душанбе: ЭР-граф, 2012. -С. 437.
6. Муминҷонов Х. Турон -гаҳвораи тамаддуни ориёӣ. -С. 7.
7. Насырова Ф.Ю. Происхождение и миграция ариев / Ф.Ю. Насырова //Бизнес и политика. - №34 (454). 30 августа,2001г.
8. Насырова Ф.Ю. Происхождение и миграция ариев / Ф.Ю. Насырова //Бизнес и политика. - №34 (454), 30 августа, 2001г.
9. *Оранский И.М.* Введение в иранскую филологию / *И.М. Оранский.* - М., 1960. -С.42.
10. Пьянков И.В. Бактрия в античной традиции / И.В. Пьянков. –Душанбе, 1982.
11. Эмомалӣ Раҳмон. Тоҷикон дар оинаи таърих. Аз Ориён то Сомониён (нашри дувум). – Душанбе: Ирфон, 2020. -С.704.
12. Этнические проблемы истории Центральной Азии в древности. – -М., 1981. -С. 376.
13. Эмомалӣ Раҳмон. Тоҷикон дар оинаи таърих. Китоби 1. - Душанбе, 1999. -С.76.
14. Якубов Ю. Замон ва макони Зардушт. – Нақши Авесто дар тамаддуни миллӣ ва ҷаҳонӣ / Ю.Якубов. – Душанбе, 2001.
15. Якубов Ю. Где находится авестийский Ориёнвич (Orionvij) / Ю.Якубов //Ахбори Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон., шӯбаи илмҳои ҷамъиятшиносӣ. -№ 3. -2006.
16. Яқубшоҳ Ю. Пайдо шудани давлати бузург дар Ориёи Шарқӣ дар асрҳои ХХII-XV п.м. // Маърифат. -№ 1-2. - 1998.

МАСОИЛИ МАРБУТ БА ОРИЁИШИНОСӢ ДАР ТАЪРИХНИГОРИИ МУОСИР

Мақола таҳқиқу таҳлили таърихи ориёишиноро дар таърихнигории муоси фарогир буда, дар он якҷанд сарчашмаҳои илмию таърихӣ, ба монанди китоби «Тоҷикон дар оинаи таърих»-и Пешвои миллат Эмомалӣ Раҳмон ва «Давлати Каёниён»-и Юсуфшоҳи Якубшоҳ мавриди таҳлилу омӯзиш қарор дода шудаанд. Мавзӯи тадқиқоти мақола ҳудуди давлати Бохтари қадим ва ориёӣҳо дар бар мегирад. Муаллифон дар мақола оид ба давраҳои ташаккули халқҳои ориёӣ дар минтақаҳои мухталифи таърихӣ тибқи сарчашмаҳои навини таърихӣ маълумот додаанд. Муаллифон дар асоси таҳлил ва баррасии маводҳои дар боло зикршуда ҷуғрофияи таърихӣ халқҳои ориёӣро омӯхта, мавқеи худро муайян кардаанд. Новобаста аз мавҷудияти назарияҳои мухталифи қоршиносони ин мавзӯ, муаллифон тавонистаанд назарияи худро то дараҷае исбот созанд. Ба андешаи муаллифон, аксари муҳаққиқон дар тафсири вожаи

«ориёӣ» ҳамфирк буда, онро ҳамчун озода, озодмард, асилзода, начибзода шарҳ додаанд. Вожаи айр, ё ар дар таркиби бисёр истилоҳоти ҷуғрофӣю топонимикӣ имрӯз низ вомахӯрад. Масалан, Эрон, Ҳирот, Ирландия ва ғ. Дар мавриди пайдоиш ва сукунати Ориёӣҳо ҳамчун қавм бошад, фикру мулоҳизоти гуногун вучуд доранд. Ақидаи ба ҳақиқат наздик аз тарафи академик Бобочон Гафуров ва ҳаммаслақонаш пешниҳод шудааст, ки мувофиқи он, ақвоми ориёӣ мардуми бумии минтақаи Мовароуннахру Хуросон буда, аз ин ҷо ба тамоми китъаҳои дунё паҳн шудаанд.

Калидвожаҳо: ориёишиносӣ, таърих, фарҳанг, Ориёно, Бохтар, ниёғони тоҷикон, давлатдорӣ, қадима, бостоншиносӣ, сарзамин.

ВОПРОСЫ АРИЯОВЕДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Статья посвящена исследованию и анализу истории арияоведения в современной историографии, в рамках которой анализированы и изучены несколько научно-исторических источников, таких как книга «Таджики в зеркале истории» Лидера нации Эмомали Рахмона и «Государство Каянидов» Юсуфшаха Якубшаха. В тему исследования статьи входят территория Древнебактрийского государства и Ариев. В статье авторы предоставили информацию о периодах формирования арийских народов в разных исторических регионах на основании новых исторических источников. На основе анализа и обзора вышеуказанных материалов авторы изучили историческую географию арийских народов и определили свою собственную позицию. Несмотря на наличие различных теорий специалистов по данной теме, авторам удалось в какой-то мере обосновать свою теорию. По мнению авторов, большинство исследователей сходятся в трактовке слова «ария» и объясняют его как свободный, свободный, благородный, благородный. Слово «Айр» или «Ар» и сегодня встречается во многих географических и топонимических терминах. Например, Иран, Герат, Ирландия и т.д. Что касается происхождения и расселения ариев как народа, существует множество различных мнений. Академик Бобочан Гафуров и его коллеги предложили близкое к истине мнение, согласно которому арийцы являются коренным населением Верхнего Мавераннахра и Хорасанского региона и отсюда распространились во все части света.

Ключевые слова: арияоведение, история, культура, ария, Бактрия, предки таджиков, государственность, древность, археология, земля.

ISSUES OF ARYAN STUDIES IN MODERN HISTORIOGRAPHY

The article is devoted to the research and analysis of the history of Aryan studies in modern historiography, within the framework of which several scientific and historical sources are analyzed and studied, such as the book "Tajiks in the Mirror of History" by the Leader of the Nation Emomali Rahmon and "The Kayanid State" by Yusufshah Yakubshah. The research topic of the article includes the territory of the Ancient Bactrian state and Aria. In the article, the authors provided information about the periods of formation of the Aryan peoples in different historical regions based on new historical sources. Based on the analysis and review of the above materials, the authors studied the historical geography of the Aryan peoples and determined their own position. Despite the presence of various theories of specialists on this topic, the authors managed to substantiate their theory to some extent. According to the authors, most researchers agree on the interpretation of the word "aria" and explain it as free, free, noble, noble. The word "Ayr" or "Ar" is still found today in many geographical and toponymic terms. For example, Iran, Herat, Ireland, etc. Regarding the origin and settlement of the Aryans as a people, there are many different opinions. Academician Bobozhan Gafurov and his colleagues proposed an opinion close to the truth, according to which the Aryans are the indigenous population of Upper Movarounnahr and the Khurasan region and from here they spread to all parts of the world.

Key words: Aryan studies, history, culture, Aryan, Bactria, ancestors of the Tajiks, statehood, antiquity, archeology, land.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Убайдулло Насрулло Каримзода* – Институти таърих, археология ва этнография ба номи Ахмади Дониши Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, доктори илмҳои таърих, профессор, директор. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рудаки, 33.

Ҳақимов Собир Раҷабалиевич – Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон, ассистенти кафедраи фанҳои гуманитарӣ. **Суроға:** 734067, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Нахимов 64/14
Телефон: **918-49-80-91**.

Сведения об авторах: *Убайдулло Насрулло Каримзода* - Институт истории, археологии и этнографии имени Ахмада Дониши Национальной академии наук Таджикистана, доктор исторических наук, профессор, директор. **Адрес:** , 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 33.

Хақимов Собир Раҷабалиевич - Таджикский государственный финансово-экономический университет, ассистент кафедры гуманитарных дисциплин. **Адрес:** 734067, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул.Нахимова 64/14. Телефон: **918-49-80-91**.

Information about the authors: *Ubaydullo Nasrullo Karimzoda* - Institute of History, Archeology and Ethnography named after Ahmad Donishi of the National Academy of Science of Tajikistan., Doctor of Historical Sciences, Professor, Director. **Address:** 734025, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki avenue, 33.

Hakimov Sobir Rajabaliyevich - Tajik State University of Finance and Economics, Assistant Professor, Department of Humanities. **Address:** 734067, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Nakhimov St. 64/14.. Phone: **918-49-80-91**.

Файзуллоев К.С., Самиев Х.Д.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Энергетика яке аз ҷузъҳои муҳимми зарфияти иқтисодӣ ва сиёсии давлат дар ҷаҳони муосир мебошад. Мафҳуми “дипломатияи энергетикӣ” аслан фаъолияти амалии ниҳодҳои сиёсати хориҷӣ, иқтисоди берунӣ ва энергетикиро дар назар дошта, инчунин дар баъзе ҳолатҳо якҷоя бо ширкатҳо, татбиқи амалии ҳадафҳо ва вазифаҳои “дипломатияи энергетикӣ”-ро ифода менамояд. Барои ин самти амалкарди фаъолияти дипломатӣ, шаклҳои анъанавӣ, равишҳо ва абзорҳои дипломатӣ, инчунин бархе вижагиҳои алоқаманд бо хусусиятҳои соҳаи энергетика, хос мебошанд.

“Сиёсати энергетикӣ хориҷӣ” чун соҳаи фаъолияти давлат дар муносибатҳои байналхалқӣ дар самти ҳифз ва ҳимояи манфиатҳои миллий, ки аз истеҳсол, интиқол ва истеъмоли захираҳои энергетикӣ бармеоянд, фаҳмида мешавад. Ҳадаф, вазифа, авлабият ва самтҳои сиёсати энергетикӣ хориҷӣ бо сиёсати хориҷии давлат, зич алоқаманд мебошанд [12].

Дипломатияи энергетикӣ чун самти нави дипломатия, ҳама ҷузъе аз дипломатияи иқтисодӣ маҳсуб меёбад. Дар баробари ин, маҳдудсозии дипломатияи энергетикӣ танҳо дар соҳаи фаъолияти иқтисодӣ, шояд қобили қабул нахоҳад буд. Ҳама чизе ки бо энергетика алоқамандӣ дорад, бениҳоят сиёсӣ шудааст, чун энергетика соҳаи асосии фаъолияти иқтисодии ҳар гуна сатҳ, ба мисли ҷаҳонӣ, минтақавӣ ва миллий, маҳсуб меёбад [8].

Дипломатияи энергетикӣ воситаи татбиқи на танҳо сиёсати миллий, балки сиёсати минтақавӣ низ мебошад. Дипломатияи энергетикӣ бо ҷунин масоиле, ба монанди таъмину тазмини ҳомилҳои энергетикӣ, дастрасӣ ба манбаъҳои онҳо, усулҳо ва роҳҳои интиқоли карбогидридҳо ва неруи барқ, амнияти энергияи ҳастай ва ғайра, машғул аст. Бо вучуди ин, тафовути манфиатҳои кишварҳои содиркунанда, кишварҳои воридкунанда ва кишварҳои интиқолдиҳандаи захираҳои энергетикӣ, ба инобат гирифта мешавад. Дар ҳоли ҳозир омили энергетикӣ дар иқтисодиёт, сиёсат ва дипломатияи ҷаҳонӣ, нақши баробар бо омили низомиро касб кардааст ва ҳарду омил ба ҳамдигар иртиботи зич доранд.

Аз нигоҳи мактаби реализм, дипломатияи энергетикӣ қисми таркибии сиёсати хориҷии давлат, ки ба мафҳумҳои ҳокимият, қудрат ва манфиатҳои миллий асос ёфтааст, маҳсуб меёбад [7].

Аҳаммияту эътибори дипломатҳо дар муқолаи кишварҳо на ба маҳорати инфиродии онҳо, балки ба нуфузу ҷойгоҳи мамлакате, ки онҳо дар арсаи байналхалқӣ намоёндагӣ мекунанд, вобаста аст.

Фаъолияти дипломатҳо ба таври қатъӣ ба ноил шудан ба ҳадафҳои мушаххас, ки дар тарҳи умумии сиёсати хориҷии давлат пешбинӣ шудаанд, нигаронида шудааст. Барои расидан ба ҳадафҳои худ дипломатҳо баъзан омодаанд, ки аз нуқтаи назари ахлоқӣ ба абзорҳои хеле шубҳанок, аз ҷумла усулҳои фишор қор кунанд. Дар нимаи аввали асри XX бо итминон метавон гуфт, ки кишварҳои ғарбӣ дар дипломатияи энергетикӣ аз усулҳои қудратии равиши реалистӣ истифода мекарданд [7].

Дипломатияи энергетикӣ Тоҷикистон дорои вижагиҳои худ буда, он бештар ба тавлид, содирот ва транзити неруи барқи обӣ равона гардидааст. Ба фарқ аз дигар кишварҳои минтақа, дипломатияи энергетикӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон ба энергияи обӣ асос ёфтааст. Гарчанде дигар манбаъҳои энергетикӣ дар худуди Тоҷикистон вучуд доранд, ба мисли нафт, газ, ангишт, манбаъҳои таҷдидёбанда, вале захираи онҳо камтар буда, талаботи кишвари моро қонеъ карда наметавонад, ё ин ки тавлиди онҳо ба кишвари мо аз лиҳози техникӣ мушкилӣ пеш меорад [5]. Дар мавриди неруи таҷдидёбанда бояд зикр намуд, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ин самт аввалин қадамҳои худро гузошта истодааст

ва дар ояндаи наздик тавлиди неруи барқ аз ҳисоби неругоҳҳои офтобӣ ба роҳ монда хоҳанд шуд [4].

Аммо ба ҳар ҳол, имрӯз Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон барои рушди ин соҳаҳо низ талош меварзад ва бо ширкатҳои хориҷӣ қарордодҳои зиёдеро ба имзо расонидааст. Имрӯз дар дунё 16-17% (4,7 триллион квт с) барқ аз ҳисоби НОБ-ҳо тавлид меёбанд ва дар Ҷумҳурии Тоҷикистон бошад, ин нишондод ба 97-98% баробар аст. Ҳамасола дар кишвар зиёда аз 20 млрд квт соат барқ истеҳсол мегардад, ки қисме аз он ба баъзе кишварҳои ҳамсоя содир мегардад [1].

Поягузори дипломатияи энергетикаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бевосита Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон махсуб меёбанд. Маҳз бо талош ва пофишориҳои Пешвои миллат дар Ҷумҳурии Тоҷикистон тайи даврони соҳибистиклолӣ даҳҳо иншооти нави энергетикӣ сохта шуд ва аз ҳама муҳим, Тоҷикистон имрӯз худро пурра бо неруи барқ таъмин карда метавонад. Пешвои миллат ҳама вақт таъкид менамоянд, ки яке аз самтҳои афзалиятноки рушди иқтисодии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ин рушди соҳаи энергетика махсуб меёбад. Пешвои миллат дар рафти сафарҳои кориву давлатии худ ба хориҷи кишвар, сармоягузориҳои барои рушди соҳаи энергетикаи Тоҷикистон ҷалб менамоянд ва бояд таъкид кард, ки фазои сармоягузорӣ дар кишвари мо хеле мусоид гаштааст, чун аксари иншоотҳои энергетикӣ дар ҳоли ҳозир аз ҳисоби сармоягузориҳои хориҷӣ бунёд шуда истодаанд [10]. Чуноне ки Президенти кишвар муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон зимни ироаи Паёми худ ба Маҷлиси Олии кишвар 26 январи соли 2021 қайд намуданд, “танҳо дар соли 2020–ум 29 созишномаи сармоягузориҳои давлатӣ бо маблағи 10 миллиард сомонӣ ба имзо расонида шуд, ки барои беҳтар намудани ҳифзи иқтисодии аҳоли, хизматрасониҳои тиббӣ, бунёди иншооти соҳаи маориф, рушди деҳот, сохтмони барқарорсозии роҳҳо ва иншооти энергетикӣ равона гардидааст” [9].

Дар давраи соҳибистиклолии кишвар ҷиҳати ҳалли мушкилоти соҳаи энергетика ва рушди он 34 лоиҳаи давлатии сармоягузорӣ ба маблағи 57,2 миллиард сомонӣ амалӣ карда шудааст. Ҳоло дар ин самт боз 17 лоиҳаи давлатии сармоягузорӣ ба маблағи 16,4 миллиард сомонӣ татбиқ гардида истодааст. Дар ин давра зиёда аз 2000 мегаватт иқтидорҳои нав ба кор андохта, ҳаҷми истеҳсоли неруи барқ аз 17 миллиард киловатт - соати соли 1991 ба 21 миллиард киловатт - соат дар соли 2019 афзоиш дода шуд [9].

Ҳукумати Тоҷикистон аз мдорад, ки бо мақсади дар ояндаи наздик таъмин намудани истиклоли энергетикӣ, бо неруи барқ пурра қонеъ сохтани талаботи аҳоли ва иқтисоди миллӣ, бунёду таҷдиди як силсила иншооти хурду бузурги ҳаётан муҳимро вусъат бахшад [13].

Дар ҳоли ҳозир ҳамкориҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо ниҳодҳои байналхалқӣ дар самти ислоҳоти соҳаи энергетика хуб ба роҳ монда шудаанд. Ислоҳоте, ки ба қарибӣ дар Барқи Тоҷик (тавлид, интиқол ва тақсими барқ) ба вуқӯъ пайваст, исботи ин гуфтаҳо. Ҳукумати кишвар талош меварзад, ки хатҳои интиқоли барқро низ таъмиру тармим ва азнавсозӣ кунад. Албатта, диққати махсус ба содироти неруи барқи зиёдеи барқ равона шудааст, ки бо шарофати ба истифода додани неругоҳҳои нав, маблағи аз содирот ба дастомада сол то сол зиёд шуда истодааст [6].

Талоши Тоҷикистон ба мақоми кишвари содиркунандаи неруи барқ ҳанӯз аз замони шуравӣ оғоз шуда буд. Тоҷикистон дар давраи шуравӣ аз низоми энергетикаи Осиёи Марказӣ истифода мекард, ки ба содироти неруи барқи изофии дар тобистон тавлидшуда ва воридоти барқ дар фасли зимистон, нигаронида шуда буд [3].

Бо фӯрӯпошии Иттиҳоди Шуравӣ, шартномаҳои минтақавӣ оид ба табодули неруи барқ лағв гардида, Ҷумҳурии Тоҷикистонро водор кард, ки имконоти нави содиротро ҷустуҷӯ намояд.

Аз лиҳози иқтисодӣ содироти барқ ҳазинаи давлатро ганӣ гардонида, аз лиҳози сиёсӣ Душанбе кӯшиш мекунад, ки мавқеи вижаи худро дар дохили минтақа устувор намояд. Аммо дар соли 2009 Ҷумҳурии Ўзбекистон бо раҳбарии Ислам Каримов ба далели баҳсҳо бар сари манобеи об монеи иштироки Тоҷикистон дар Шабакаи Энергетикаи Осиёи Марказӣ гардид. Дар натиҷа Тоҷикистон аз дастрасӣ ба бозори минтақавии неруи барқ маҳрум шуд ва масирҳои воридоти коло аз Русия ба таври қобили мулоҳиза печида шуд.

Апрели соли 2018 Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ўзбекистон ҳамкориҳои худро дар соҳаи энергетика барқарор намуданд. Тобистони ҳамон сол Тоҷикистон ба Ўзбекистон 1,5 млрд квт соат неруи барқ содир намуд. Айни замон кишварҳо дар раванди коркарди созишномае ҳастанд, ки мувофиқи он Тоҷикистон тавонад бо истифода аз шабакаҳои энергетикӣ Ўзбекистон фуруши неруи барқи худро ба дигар кишварҳои Осиёи Марказӣ ба роҳ монанд. Инчунин, корҳо дар ҷаҳорҷӯбаи лоиҳае рафта истодаанд, ки маблағи умумиаш 35 млн доллар буда, барои тақвиятсозии ҳифозати релейӣ ва ҳамоҳангсозии шабакаҳои барқии Тоҷикистону Ўзбекистон, ки дар асл Шабакаи Энергетикӣ Осиёи Марказиро зинда месозад, равона гардидааст.

Инчунин, Тоҷикистон яке аз шарикони калидии лоиҳаи CASA-1000, ки ҳадафи содироти барқро ба Осиёи Ҷанубӣ дар назар дорад, маҳсуб меёбад. Лоиҳаи мазкур, ки маблағи умумиаш 1 млрд доллари амрикоӣ маҳсуб меёбад, ба Ҷумҳурии Тоҷикистон имконият медиҳад, ки дар сурати амалишавии лоиҳа дар солҳои наздик барқи худро ба Покистон ба воситаи қаламрави Афғонистон фурушад [2].

Шабакаҳои барқии Осиёи Марказӣ ва CASA-1000 бо Лоиҳаи асосии Тоҷикистон, яъне НБО-и Роғун бо иқтидори 3600 мегаватт, ки бо шарофати он кишвар метавонад маркази фуруши барқи Осиёи Марказӣ гардад, алоқаи ногустастанӣ дорад. Аслан сохтмони НБО-и Роғун соли 1976 шуруъ шуда буд, вале бо фурупошии ИҚШС, сар задани ҷанги дохилӣ ва баҳсҳо бо Ўзбекистон, ин тарҳ боздошта шуд.

Ҳукумати кишвар муддати тулонӣ барои ҷалби пуштибонии байналмилалӣ ба неругоҳи барқии обии Роғун машғул буд. Соли 2016 сохтмони НБО пурра шуруъ гардид. Интизор меравад, ки Роғун тавлиди неруи барқи кишварро ду баробар афзоиш дода, дар ниҳоят мақоми Тоҷикистонро ҳамчун кишвари содиркунандаи неруи барқ устувор намояд. Ҳукумати кишвар барои расидан ба ин ҳадаф маблағеро дарёғ намедорад ва аз маблағи умумии он, ки 6 миллиард долларро ташкил медиҳад, намерасад. Қисми зиёди хароҷоти сохтмон аз ҳисоби қарз гирифта мешавад ва қарзҳои он дар ҳоли ҳозир фисади муайяни ММД кишварро ташкил медиҳанд. Танҳо дар солҳои 2025-2027 Тоҷикистон бояд пардохти қарзи 200 миллион доллари амрикоиро пӯшонад.

Ба ғайр аз арзиши гарони худ, вобаста кардани баҳши ояндаи энергетикӣ Тоҷикистон ба Роғун хатарҳои дигар низ дорад. Ҳоло як ҳуди НБО-и Норақ 70% тамоми қувваи барқи ҷумҳуриро тавлид мекунад. Вақте неругоҳи барқии обии Роғун сохта шавад, то 90%-и тавлиди неруи барқи кишвар, аз ду неругоҳи барқи обӣ, ки ба обанборҳои бузург таъя намуда, ба ҷараёни дарёҳо вобаста аст, тавлид мешавад [12].

Тоҷикистон инчунин бояд Барномаи дарозмуддати сохтмони НБО хурдро таҳия кунад. Неруи барқи обии хурд арзонтар аст ва аз тағирёбии ҷараёни дарёҳо камтар вобастагӣ дорад, зеро он сохтмони обанборҳои калонро дар назар надорад. Истифодаи неругоҳҳои барқии обии хурд, тавлидотро маҳаллӣ ва дастрасии неруи барқро дар манотиқи дурдасти кӯхистонии кишвар беҳтар карда, ҳамчунин ниёз ба хатҳои дарози барқро аз байн мебарад. Ширкати энергетикӣ «Помир», ки Вилояти Мухтори Кӯхистони Бадахшонро бо барқ таъмин мекунад, ба низоми энергетикӣ ғайримарказии худ, мисол шуда метавонад. Низом бо маблағҳои Бунёди Оғохон сохта шудааст, ки аз даҳ неругоҳи барқии обии миёна ва хурд иборат буда, дар тамоми минтақа паҳн шудаанд ва арзиши он танҳо аз неругоҳи барқи обии Роғун ҷанд маротиба камтар аст.

Роҳбарияти Тоҷикистон низ борҳо нияти худро оид ба рушди манобеи алтернативии барқароршавандаи энергия ва то соли 2030 ба 20% расондани ҳиссаи онҳо дар тавлиди умумии неруи барқ, изҳор доштааст. Шароит барои ин бештар мусоид аст: Тоҷикистон аз ҷиҳати ҷуғрофӣ дар минтақаи ба истилоҳ камарбанди офтобӣ ҷойгир аст. Илова бар ин, кишвар бо Чин, бузургтарин истеҳсолкунандаи панелҳои офтобӣ дар ҷаҳон ҳамсоя аст. Арзиши тавлиди неруи барқ аз энергияи офтоб назар ба ангишт ё газ хеле арзонтар аст ва технологияи нигоҳдории ин энергия бо суръати баланд инкишоф меёбад, гарчанде ки онҳо ҳанӯз аз идеалҳо дуранд. Гузашта аз ин, дар партави муносибатҳои душвораш бо ИМА, Чин фаъолона дар ҷустуҷӯи бозорҳои нав барои содироти панелҳои офтобии худ аст.

Аслан иншоотҳои ҳислати энергетикӣ дошта дар худуди Ҷумҳурии Тоҷикистон бо сармояҳои хориҷӣ бунёд мегарданд, чун давлат тавони маблағгузорию пурраи онро

надорад. Дар замони истиклол якчанд иншоотҳо бо сармояҳои Русия, Эрон, Чин ва созмонҳои ниҳодҳои байналхалқии молиявӣ бунёд гардиданд [14].

Айни замон низ сохтмони иншооти бузурги аср неругоҳи барқи обии Роғун идома дорад, ки дар сохтмони он саҳми сармояи хориҷӣ бағоят бузург аст. Моҳи ноябри соли қорӣ Сафири Фавқулода ва Мухтори Подшоҳии Арабистони Саудӣ Валид ибн Абдурахмон Ар-Ришайдон ибраз намуд, ки Фонди Саудии Рушд барои амалисозии НБО-и Роғун 100 миллион доллар қарзи имтиёзнок ҷудо намудааст [15].

Гидроэнергетика дар баробари дигар навъҳои энергия дорои вижагиҳои худ мебошад. Ҳоло ҷиҳатҳои манфӣ ва мусбии гидроэнергетикаро дида мебароем.

Ҷиҳатҳои манфӣ:

- 1) Ҳароҷоти зиёд дар марҳилаи сохтмон.
- 2) Дур будани манбаи энергия аз истифодабаранда ва бар ин асос ниёз ба ҳамлу нақл.
- 3) Зарурати истифода бурдани масоҳати васеъ барои обанбор.
- 4) Аз байн рафтани заминҳои обии ҳосилхез.
- 5) Талаботи доимӣ ба манбаҳои обӣ.
- 6) Таъсир ба тавозуни биологӣ об.
- 7) Хатари офатҳои инсонсоз ё ҳамалоти террористӣ.

Ҷиҳатҳои мусбӣ:

- 1) Истифодаи неруи таҷдидёбанда.
- 2) Арзиши аслии паст. Манбаи энергия оби дарёҳо махсуб меёбад, ки комилаан роӣгон аст.
- 3) Амнияти экологӣ. Адами партофтҳои зараровар ба атмосфера. Ҳифзи захираҳои сӯзишвории карбогидрит. Ҳама он чизе, ки ҷараёни об Ҳангоми аз сарбанд гузаштан аз даст медиҳад, суръати ҷараён аст.
- 4) Коэффитсиенти баланди амалҳои муфид – 95%, иқтидор зиёда аз 100 МВт.
- 5) Коркарди осон.
- 6) Имконияти танзими ҳаҷми неруи обӣ вобаста ба ниёз
- 7) Обанборҳои сунъӣ барои ҳалли проблемаи обхезӣ кумак менамоянд ва аҳолии шаҳру деҳот, саноат ва хоҷагии қишлоқро бо оби тоза таъмин мекунанд.
- 8) Истифодаи обанбор барои рушди соҳаи моҳипарварӣ [13].

Дар ҳоли ҳозир дар ҳудуди кишвар даҳҳо иншооти энергетикӣ бунёд шуда истодаанд, ки барои Тоҷикистон ва ҳатто манотиқи Осиёи Марказиву Ҷанубӣ аҳамияти бағоят бузург доранд. Масалан, дар сурати истифодаи пурраи НБО-и Роғун Ҷумҳурии Тоҷикистон ба яке аз кишварҳои содиркунандаи барқи арзон дар минтақа табдил меёбад. Барои интиқоли барқ бошад, ба мо ҳатти баландшиддати интиқоли барқ лозим аст, ки ин лоиҳаро низ имрӯз кишварӣ мо бо шарикони хориҷии худ бунёд карда истодааст ва он дар солҳои наздик бояд ба истифода дода шавад. Ба ҷуз инҳо, Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ояндаи наздик нақша дорад, ки дар дарёҳои мамлакат сохтмони даҳҳо НБО-и хурду бузургро ба иҷро бирасонад [11].

Дар маҷмуъ, соли 2022 Ҷумҳурии Тоҷикистон ба маблағи 106 миллион доллари амрикоӣ неруи барқ содир кард, ки нисбат ба омори соли 2021 10,6% зиёд мебошад. Сабаби асосии коҳиши содиротро коршиносон ба вазъи эпидемиологии ба вуқӯъ пайваста алоқаманд медонанд.

Дипломатияи энергетикӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон, албатта, аз камбудҳои ҷузъӣ орӣ набуда, ҳоло баъзе мушкилоту муваффақиятҳои онро дида мебароем.

Камбудҳои ва ё мушкилоти дипломатияи энергетикӣ

- 1) Ҳамкорӣ бо сармоягузoron дар баҳши энергетика ба хусус бо ниҳодҳои байналхалқии молиявӣ ба таври зарурӣ ба роҳ монда нашудааст ва он метавонад татбиқи амалии иншооти энергетикиро заиф гардонад ё ба буҷаи кишвар таъсири манфӣ расонад, чун 15% буҷаи давлат ба баҳши энергетика равона карда шудааст.
- 2) Пешниҳодҳои, ки аз тарафи Бонки Ҷаҳонӣ оиди ислоҳоти баҳши энергетикаи кишвар ироа шуда буданд, мутаассифона, қисман амалӣ шудаанд.
- 3) Диверсификатсияи соҳа бояд ҷоннок карда шавад. Таҷриба нишон медиҳад, ки танҳо ба неруи обӣ таъя намудан, хатарҳои худро дорад, зеро дар замони тағйирёбии

иклим сатҳи оби дарёҳо метавонанд пасту баланд шавад. Бухрони энергетикӣ соли 2008 далели ин гуфтаҳо мебошад. Аз ин рӯ, замоне фаро расидааст, ки сари масъалаи энергияи офтобӣ, шамоли ва дигар манбаҳои энергияи таҷдидёбанда чораҳои зарурӣ андешида шаванд.

4) Тағйирёбии вазъ дар Афғонистону Покистон метавонад ба лоиҳаи CASA-1000 зарба бизанад.

Муваффақиятҳои дипломатияи энергетикӣ Тоҷикистон:

1) Ҳамкорӣҳои судманд бо бархе кишварҳои дунё, созмонҳои байналхалқӣ ва ниҳодҳои байналмилалӣ молиявӣ дар соҳаи мазкур рушду равнақ ёфта истодаанд.

2) Дар замони истиқлоли кишвар сохтмони ду НБО-и бузург ва якчанд НБО хурд ба итмом расид, ки ин яке аз муваффақиятҳои беназири сиёсати хирадмандона, оқилона ва башардӯстонаи Пешвои маҳбуби миллат маҳсуб меёбад.

3) Ҷумҳурии Тоҷикистон тавонист баъди сохтмони неругоҳҳои болозикр ва ду агрегати НБО-и Роғун ба кишвари содиркунандаи барқ табдил ёбад.

4) Якчанд созишномаҳои дигар ҷиҳати бунёди неругоҳҳо ва ҷаҳозии корҳои иктишофӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва кишварҳои созмонҳо имзо гардидааст, ки аллакай корҳои сохтмонӣ идома доранд.

Дар маҷмӯъ, метавон қайд намуд, ки дипломатияи энергетикӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ҳоли рушд қарор дорад ва бо вижагиҳои худ аз дигар кишварҳо, бахусус кишварҳои поёноби минтақа, тафовут дорад.

Муқаррир: Анвари Сафарӣ-н.и.т., ДМТ

АДАБИЁТ

1. “Living in the Sun Belt: The Solar Power Potential for the Middle East”, Solar One, July 27, 2016, [Манбаи электронӣ] URL: <http://solarone.me/2016/07/27/living-in-the-sun-belt-the-solar-power-potential-for-the-middle-east/> (санаи истифодабарӣ: 13-03-2023)
2. “Tajikistan Casts Dice in Hydroelectric Gamble, But Will the People Benefit?”, EurasiaNet, November 19, 2018, [Манбаи электронӣ] URL: <https://eurasianet.org/tajikistan-casts-dice-in-hydroelectric-gamble-but-will-the-people-benefit> (санаи истифодабарӣ: 17-04-2024)
3. Catherine Putz, “Tajikistan Resumes Supplying Uzbekistan with Electricity”, The Diplomat, April 4, 2018, » [Манбаи электронӣ] URL: <https://thediplomat.com/2018/04/tajikistan-resumes-supplying-uzbekistan-with-electricity/> (санаи истифодабарӣ: 17-04-2024)
4. Larry Beinhart, “Why China, and not the US, is the Leader in Solar Power”, Al Jazeera, August 22, 2018, [Манбаи электронӣ] URL: <https://www.aljazeera.com/indepth/opinion/china-leader-solar-power-180822102606141.html> (санаи истифодабарӣ: 13-03-2023)
5. Program Appraisal Document on a Proposed Grant to the Republic of Tajikistan for a Power Utility Financial Recovery Program for Results, World Bank, February 3, 2020, [Манбаи электронӣ] URL: <http://documents1.worldbank.org/curated/ar/685981582945276030/pdf/Tajikistan-Power-Utility-Financial-Recovery-Program-for-Results.pdf> (санаи истифодабарӣ: 13-03-2023)
6. Timur Valmat-Zade, “Tajikistan Energy Sector: Present and Near Future”, Journal of Social and Political Studies, No. 1(49), 2008, [Манбаи электронӣ] URL: <https://www.scribd.com/doc/142683373/Central-Asia-and-the-Caucasus-2008-Issue-1-4> (санаи истифодабарӣ: 18-03-2023)
7. Боровский, Ю. Исследования энергетики в теории международных отношений / Ю. Боровский, К. Трачук // Международные процессы. – 2015. – Т. 13. – № 4(43). – С. 86-98. – DOI 10.17994/IT.2015.13.4.43.6.
8. Григорьева О. В. Энергетическая дипломатия стран Северной Европы: процесс становления и перспективы развития. [Электронный ресурс] URL: https://disser.spbu.ru/dissert2/dissert/Dissertaciya_Grigoreva.pdf (дата обращения: 08-10-2021)
9. Жизнин С.З, Основы энергетической дипломатии: учебное пособие. МГИМО (у) МИД РФ, Международный институт энергетической политики и дипломатии, кафедра международных проблем ТЭК. – 2-е издание, дополненное. – Москва: МГИМО-Университет, 2017. – 158 (1) с.
10. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, Пешвои миллат мухтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи самтҳои асосии сиёсати дохилӣ ва хориҷии ҷумҳурӣ». [Манбаи электронӣ] URL: <http://president.tj/node/25005> (санаи истифодабарӣ: 29-01-2021)
11. Презентация потенциала Таджикистана по производству зеленой энергии на панели высокого уровня Форума «Глобальные ворота» Европейского Союза. [Манбаи электронӣ] URL: <https://mfa.tj/ru/berlin/view/13635/prezentatsiya-potentsiala-tadzhikistana-po-proizvodstvu-zelenoi-energii-na-paneli-vysokogo-urovnya-foruma-globalnye-vorota-evropeiskogo-soyuza>
12. Реформы энергетического сектора Таджикистана: является ли экспорт электроэнергии единственным выходом? [Манбаи электронӣ] URL: <https://cabar.asia/ru/reformy-energeticheskogo-sektora-tadzhikistana-yavlyaetsya-li-eksport-elektroenergii-edinstvennym-vyihodom> (санаи истифодабарӣ: 02-11-2021)

13. Файзуллоев, К. С. Энергетическая дипломатия государств: терминологические и концептуальные аспекты / К. С. Файзуллоев // Вестник Таджикского национального университета. – 2018. – № 8. – С. 62-66.
14. Что такое гидроэнергия, ее источники, плюсы и минусы. [Манбаи электронӣ] URL: <https://bezotxodov.ru/gidrosfera/gidrojenergija> (санаи истифодабарӣ: 02-11-2021)
15. Электроэнергетика Таджикистана. <https://polpred.com/news/?cnt=153§or=19> (дата обращения: 03-02-2021)

ДИПЛОМАТИЯ И ЭНЕРГЕТИКА ЧУМХУРИИ ТОЧИКИСТОН: МОҲИЯТ ВА ВИЖАГИҲО

Дар мақолаи мазкур роҷеъ ба моҳияту вижагиҳои дипломатияи энергетикаи Ҷумҳурии Тоҷикистон сухан меравад. Сараввал дипломатияи энергетикӣ шарҳу тавзеҳ дода шуда, баъдан оиди дипломатияи энергетикӣ ва сиёсати энергетикаи Тоҷикистон маълумот дода шудааст. Аз ҷумла қайд гардидааст, ки дипломатияи энергетикаи Тоҷикистон бештар ба энергияи обӣ таъкиқ мекунад, чун қисми зиёди энергия аз ҳисоби НБО тавлид меёбад ва ба дигар манбаъҳои энергия Тоҷикистон тавачҷуҳи нисбатан кам дорад, зеро захираҳои он дар ҳудуди кишвари мо фаровон нест. Вале дар ояндаи наздик амалисозии иқтисодии захираҳои таҷдидёбандаи энергия дар назар аст. Дар таҳким ва тавсеаи дипломатияи энергетикаи Тоҷикистон нақши Пешвои миллат Эмомалӣ Раҳмон бағоят бузург аст, зеро маҳз бо сиёсати пешгирифтаи прагматикӣ ва воқеъбинонаи Пешвои миллат ин соҳаи ояндадор дар мамлакат густириши ёфта истодааст. Бидуни Пешвои миллат муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон шояд Тоҷикистон даҳҳо иншооти энергетикӣ сохта наметавонист ва пешравӣ дар соҳаи энергетика низ амри маҳол буд. Дар ҳар як сафари хориҷии худ Пешвои миллат зимни мулоқоту музокирот бо намоёндагони кишварҳо ва ё ниҳодҳои байналхалқӣ, аз онҳо даъват ба амал меорад, ки дар соҳаи энергетикаи Тоҷикистон сармоягузори намоёнанд ва аз ин, албатта, ду ҷониб манфиат ба даст меоранду сатҳи иқтисодии мо то дараҷае рушд мекунанд. Имрӯз Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон тамоми роҳу воситаҳоро истифода бурда истодааст, то соҳаи энергетика рушду равнақ ёбад, ҷунки пешравии иқтисодии давлатро нури барқ таъмин менамояд. Давлат тасмим гирифтааст, ки то соли 2030 истиқлолияти энергетикаи кишвар пурра таъмин гардад.

Калидвожаҳо: дипломатияи энергетикӣ, иқтисодиёт, сиёсати энергетикӣ, кишвар, НБО, сармоягузори, нури барқ, иншооти энергетикӣ, манфиатҳои миллӣ, Пешвои миллат.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАНА: СУЩНОСТЬ И ОСОБЕННОСТИ

В данной статье анализируются сущность и особенности энергетической дипломатии Республики Таджикистан. Авторы первоначально дают определение энергетической дипломатии, анализируя значимость энергетической дипломатии в решении стратегических задач по устойчивому развитию Таджикистана. Отмечается, что энергетическая дипломатия Таджикистана в значительной степени опирается на гидроэнергетику, поскольку большая часть энергии вырабатывается гидроэнергетикой, а Таджикистан уделяет относительно мало внимания другим источникам энергии, поскольку этих ресурсов в нашей стране не так много. Однако в ближайшее время ожидается реализация потенциала возобновляемых источников энергии, конечно, при наличии определенного капитала. Роль Лидера нации Эмомали Рахмона в развитии и укреплении энергетической дипломатии Таджикистана огромна, потому что именно благодаря мудрой и прагматической политике, проводимой Лидером нации, этот перспективный сектор расширяется в стране. Без Эмомали Рахмона Таджикистан, возможно, не смог бы построить десятки энергетических объектов, а прогресс в энергетическом секторе был бы невозможен. В каждой своей зарубежной поездке Лидер нации во время встреч и переговоров с представителями стран или международных организаций призывает их вкладывать средства в энергетический сектор Таджикистана, что, безусловно, принесет пользу обеим сторонам, и уровень нашей экономики будет расти. Сегодня Правительство Республики Таджикистан использует все возможности для развития энергетического сектора, поскольку экономическое развитие страны обеспечивается за счет электроэнергии. Правительство намерено полностью обеспечить энергетическую независимость страны к 2030 году.

Ключевые слова: энергетическая дипломатия, экономика, энергетическая политика, страна, ГЭС, инвестиции, электроэнергия, объекты энергетики, национальные интересы, Лидер нации.

ENERGY DIPLOMACY OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN: ESSENCE AND FEATURES

This article provides information on the essence and characteristics of energy diplomacy of the Republic of Tajikistan. First, energy diplomacy is explained, then it is about energy diplomacy and energy policy of Tajikistan. It was noted that the energy diplomacy of Tajikistan relies heavily on hydropower, since most of the energy is generated by hydropower, and Tajikistan pays relatively little attention to other energy sources, since there are not many resources in our country. However, in the near future, the potential of renewable energy sources is expected to be realized, of course, subject to the availability of a certain capital. The role of the Leader of the Nation Emomali Rahmon in the development and strengthening of energy diplomacy in Tajikistan is enormous, because thanks to the wise policies pursued by this brave man, this promising sector is expanding in the country. Without Emomali Rahmon, Tajikistan might not have been able to build dozens of energy facilities, and progress in the energy sector would have been impossible. On each of his foreign trips, the Leader of the Nation, during meetings and negotiations with representatives of countries or international organizations, encourages them to invest in the energy sector of Tajikistan, which will certainly benefit both sides, and the level of our economy will grow to some extent.

Today, the Government of the Republic of Tajikistan is using every opportunity to develop the energy sector, since the country's economic development is provided by electricity. The government intends to fully ensure the country's energy independence by 2030.

Keywords: energy diplomacy, economics, energy policy, country, hydroelectric power station, investments, electricity, energy facilities, national interests, Leader of the nation.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Файзуллоев Комрон Султонович* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, унвонҷӯи кафедраи минтақашиносии хориҷии факултети муносибатҳои байналхалқӣ. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **(+992) 935488332**
E-mail: **komr8332@gmail.com**

Самиев Холаҳмад Давлатович – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, дотсенти кафедраи муносибатҳои байналхалқӣ. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **(+992) 918799091** E-mail: **kholakhmad@mail.ru**

Сведения об авторах: *Файзуллоев Комрон Султонович* – Таджикский национальный университет, соискатель кафедры зарубежного регионоведения факультета международных отношений. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17 Телефон: **(+992) 935488332** E-mail: **komr8332@gmail.com**

Самиев Холаҳмад Давлатович – Таджикский национальный университет, доцент кафедры международных отношений. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17
Телефон: **(+992) 918799091** E-mail: **kholakhmad@mail.ru**

Information about the authors:: *Fayzulloev Komron Sultonovich* – Tajik National University, applicant of the Department of Foreign Regional Studies of the Faculty of International Relations. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 17 Phone: **(+992) 935488332** E-mail: **komr8332@gmail.com**

Samiyev Holakhmad Davlatovich – Tajik National University, Associate Professor of the Department of International Relations. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 17 Phone: **(+992) 918799091**
E-mail: **kholakhmad@mail.ru**

Ҳалимова М.М.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамкорӣ бо Иттиҳоди Аврупо аҳаммияти хосса дошта, аз рӯзҳои аввали ба даст овардани истиқлолияти давлатӣ муносибатҳои гуногунчанба миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва ин ташкилоти бонуфузи ҷаҳонӣ ба роҳ монда шудаанд. Дар асоси ҳуҷҷатҳои расмӣ баимзорасида миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо, ҳамкорӣҳои фарҳангӣ пеш бурда мешаванд, ки яке аз самтҳои афзалиятноки он ҳамкорӣ дар соҳаи театр ва кино мебошад. Дар ҳошияи ҳамкорӣҳо ҳамасола намоишҳои гуногуни фарҳангӣ баргузор карда мешавад.

Ҳанӯз солҳои аввали истиқлолияти давлатӣ нахустин баромади хунармандони соҳибпеша бо сахнаҳои рангини театри дар мамлакатҳои пешрафтаи Аврупо баргузор гардида буд. Падидаи нахустини ҳамкорӣ дар ин соҳаи санъат баргузори фестивалҳои байналхалқӣ буд, ки дар он санъаткорони соҳаи театри тоҷик иштирок намуда, хунари маҳорати волои хешро ба ҷаҳониён муаррифӣ карданд. Бори нахуст, соли 1991 як силсила намоиши хунарии санъаткорони тоҷик дар як қатор мамлакатҳои пешрафтаи Аврупо баргузор гардид. Масалан, дар шаҳри Берлини Олмон хунармандони тоҷик бо намоиши театрии худ зери унвони "Ғахвора" баромад намуда, санъат ва маҳорати касбии хешро ба аврупоиён муаррифӣ намуда, аз ҷониби бинандагон баҳои баландро сазовор гардиданд [11, с. 17]. Таваҷҷуҳи санъаткорон ва хунармандони соҳаи театр ва кино дар самти санъат ҷалб намуда буд. Аз ин рӯ, дар қадамҳои нахустини ҳамкорӣ, дӯстӣ миёни санъаткорону хунармандони мамолики Аврупо ва Тоҷикистон ба миён омад. Дар рушди ҳамкорӣҳо нақши театри давлатӣ ва санъаткорону хунармандони соҳаи театр ва кино бузург мебошад. Театри давлатии ҷумҳуриявии лухтак дар рушди муносибатҳои фарҳангӣ нақши калидиро бозида, ҳамасола сахнаҳои зиёди театриро ба намоиш мегузорад. Моҳи сентябри соли 1995 хунармандони Театри давлатии ҷумҳуриявии лухтак дар фестивали байналхалқии "Қадамзании ҷаҳон", ки дар шаҳри Парижи Фаронса доир гардида буд, иштирок ва хунарнамоӣ намуданд. Дар ин фестивал хунармандони Театри давлатии ҷумҳуриявии лухтак бо сахнаи ҷолиб баромад намуда, хаводорони ин санъатро бо хунари маҳорати волои худ ошно намуданд.

Бо мақсади густариши муносибатҳо дар самти киноматография солҳои 1997-1998 миёни синамогарон ва коргардонони тоҷику аврупоӣ ҳамкорӣ ба роҳ монда шуд [12, с. 19]. Дар ин замина соли 1998 фестивали зери унвони "Санъати тоҷикон" дар шаҳри Душанбе баргузор гардид, ки дар он филми хунарии коргардони тоҷик Гулбаҳор Мирзоева (коргардон дар Фаронса) ба намоиш гузошта шуд. Кинофилми мазкур аз ҷониби коргардон ва хунармандони соҳаи кинои тоҷику франсуз муштарақ ба навор гирифта шудааст, ки он аз ҷониби бинандагон баҳои баландро сазовор гардид [12, с. 19]. Худи ҳамон сол бо ташаббуси Гулбаҳор Мирзоева ва дар ҳамкорӣ бо коргардон ва синамогарони франсузу киноматографистони тоҷик кинофилме бо номи «Бозгашт ба Душанбе» рӯйи навор омад, ки дар он санъати волои нақшофарии хунармандони тоҷик ва коргардонҳои аврупоӣ дида мешавад.

Соли 1999 дар Италия фестивали байналхалқӣ бахшида ба "Театри лухтак" баргузор гардид, ки дар он ҳайати санъаткорони Театри давлатии лухтаки Ҷумҳурии Тоҷикистон бо барномаи нави худ зери унвони «Ақидаҳо дар мавзӯи ҷанг ва сулҳ», ки аз ҷониби хунармандон А.Аминов, А.Гейвандов ва З.Ҷаводов омода гардида буд, ширкат ва хунарнамоӣ намуданд, ки сахнаи театрии баргузор намудаи хунармандони тоҷик аз ҷониби хунармандони аврупоӣ хуб пазирида гардид [14, с. 128]. Дар ин ҳамоиш хунармандон бо усулҳои нави санъати хунарии аврупоиён ошно гардида, барои боз ҳам беҳтар намудани фаъолияти хунари дар самти санъати театри лухтак таҷрибаи хешро афзун намуданд.

Шуруъ аз соли 2001 ҳамкориҳо миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо ранги дигар гирифта, марҳилаи навро дар густариши муносибатҳои гуногунҷанба ҳусни оғоз бахшид, ки ба ҳамкориҳои фарҳангӣ ва рушди он саҳми назаррас гузошт. Дар ин марҳила баимзорасии созишномаҳои навбатӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо ба миён гузошта шуд. Соли 2001 Ҷумҳурии Тоҷикистон Сафорати худро дар шаҳри Брюссел таъсис намуд [3, с. 230]. Ифтитоҳи он дар тақвияти ҳамкориҳои гуногунҷанба, баҳусус, густариши ҳамкориҳои фарҳангӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва мамолики Аврупо нақши бузург гузошт. Дар заминаи он барномаҳои зиёди фарҳангӣ дар Аврупо ҳамасола баргузор карда мешавад, ки дар он сафи зиёди ҳунармандони тоҷик ширкат варзида, ҳунарнамоӣ мекунанд.

Баимзорасии Созишномаи шарикӣ ва ҳамкорӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо дар соли 2004 ба густариши ҳамкориҳо замина гузошта, пояи ҳуқуқиву қарордодии ҳамкориҳои дучонибаро мустаҳкам намуд [10, с. 27]. Ин раванд боис гардид, ки саҳнаҳои сершумори театри дар иҷрои ҳунармандони ҳарду ҷониб, дар раванди баргузориҳои ҳамошиҳои фарҳангӣ доир карда шавад.

Соли 2002 санъаткорони Италия, Австрия, Олмон, Фаронса ва Швейтсария бо ҳунармандони тоҷик оид ба масъалаи сабти кинофилмҳо ҳамкориро ҷоннок намуда, дар заминаи он бо ташаббуси қарордодии киностудияи Фаронса, Италия ва Швейтсария дар Ҷумҳурии Тоҷикистон кинофилми «Фариштаи китфи рост» бо иштироки синамогарони тоҷик рӯйи навор оварда шуд [14, с. 133]. Соли 2002 якҷанд филмҳои ҳунарии синамогарони тоҷик дар мамлакатҳои Аврупо ба намоиш гузошта шуд, ки аз миёни онҳо кинофилми коргардони тоҷик Ф.Абдуллоев зери унвони “Мушкилоти бегона”, “Ишқ баъд аз садсолаҳо”-и коргардон М. Косимов ва дигарон дар Германия баҳои баландро сазовор гардиданд [12, с. 22]. Худи ҳамон сол фестивали навбатӣ зери унвони “Аржанг” бо кумак ва дастгирии давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо дар шаҳри Душанбе ташкил карда шуд, ки дар ҷаҳорҷӯбаи он намоиши кинофилмҳо ва баргузориҳои саҳнаҳои театри ба роҳ монда шуд, ки дар заминаи он санъаткорон ва ҳунармандони тоҷику аврупоӣ ҳунари маҳорати худро муаррифӣ намуда, таҷрибаи хешро дар ин соҳа афзун намуданд.

Моҳи майи соли 2003 миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Полша ҳафт санади муҳимми ҳамкориҳои дучониба дар соҳаи иқтисод, фарҳанг, илм, маориф ва мубориза бар зидди ҷиноятҳо ба имзо расида, заминаи қарордодиву ҳуқуқии муносибатҳои Тоҷикистону Полшаро фароҳам овард [1, с. 36]. Худи ҳамон сол бо мақсади тақвияти робитаҳои фарҳангӣ намоиши филми ҳунарии ҳунармандони Полша дар шаҳри Душанбе баргузор гардид, ки дар ҷодаи ҳамкориҳои фарҳангӣ дар самти театр ва кино саҳми назаррас гузошт.

Соли 2006 коргардонҳои тоҷик дар ҳамкорӣ бо санъаткорон ва ҳунармандони соҳибпеша аз давлатҳои Аврупо: Фаронса, Германия ва Швейтсария филми навбатиро зери унвони «Агар хоҳӣ ба ҷаннат афти ту бояд фавтӣ»-ро ба навор гирифта, манзури бинандагон гардониданд [12, с. 36]. Коргардони филми мазкур Ҷамшед Усмонов буда, дар он ҳунармандони тоҷик Хуршед Ғолибеков, Маъруф Пулотзода, Шаҳноза Ҳочоева, Ҷонибек Муродов, Муниса Ғаниева ва дигарон нақшофарӣ намуданд.

Санъаткорон ва ҳунармандони театр ва синамои Ҷумҳурии Тоҷикистон борҳо дар марказҳои бузурги фарҳангии давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо бо саҳнаҳои ҷолиби хеш баромад намуда, санъат ва ҳунари маҳорати волои хешро ба ҷаҳонӣён муаррифӣ намуданд. Бо ташаббус ва дастгирии санъаткорон ва ҳунармандони давлатҳои ҳамкор дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва давлатҳои Иттиҳоди Аврупо маҳфилҳои зиёди фарҳангӣ баргузор мегардад, ки он ҳамкориҳои фарҳангиро дар самти санъати театру синамо густариш дода, муносибатҳои дӯстонаи санъаткорону ҳунармандони тоҷику аврупоӣро боз ҳам мустаҳкам месозад.

Санъаткорон ва ҳунармандони тоҷик дар давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо ба фаъолияти эҷодӣ фарҳангӣ дар соҳаи ин навъи санъат машғул гардида, дар муддати кӯтоҳ ба муваффақиятҳои назаррас ноил гардидаанд, ки имрӯз номи онҳо дар давлатҳои Аврупо бо овози баланд садо медиҳад. Масалан, коргардон Бахтиёр Худойназар дар Ҷумҳурии Федеративии Олмон, коргардон Гулбахор Мирзоева ва Ҷамшед Усмонов дар Фаронса, Рустам Дуллоев ва Адҳам Холиқов дар Италия, устоди рақс Музаффар

Бурхонов дар Варшава, Низом Холиқов дар Гран-операи Италия, Фарух Рузиматов, коргардони беҳамто дар соҳаи театр ва кино Валерий Аҳадов [12, с. 14] ва дигарон дар пешаи интиҳоб кардаи хеш ба муваффақиятҳои назаррас ноил гардидаанд.

Иштирок ва ҳунарнамоии санъаткорон ва ҳунармандони тоҷик дар сабти кинофилмҳо ва офариниши сахнаҳои театри боз ҳам муносибатҳои фарҳангиро дар ин самт густариш дода, баҳри расидан ба мақсадҳои гузошташуда имкониятҳо фароҳам оварда, барои омӯзиш ва ғайи гардонидани таҷрибаи мутахассисони соҳа сахми арзанда мегузорад. Масалан, ҳунармандони тоҷик Ҳабибулло Абдуразоқов, Муҳаммад Алӣ Маҳмадов, Фирӯз Сабзалиев, Исфандиёр Гуломов, Юнус Юсупов, Асланшоҳ Раҳматуллоев ва дигарон дар офаридани кинофилмҳо бо коргардонҳо ва мутахассисони соҳаи кино аз кишварҳои Аврупо ҳамкорӣ менамоянд. Дар ин росто қайд намудан зарур аст, ки оператори «Тоҷикфилм» Оқил Ҳомидов барои ҳамкорӣ ба шаҳри Вротславаи Полша даъват карда шуд, ки аини замон ӯ ба сифати коргардон дар Полша фаъолият менамояд.

Ташкили кинофестивали аврупоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, дар рушди ин соҳа нақши муҳим бозодаст ва ҳамасола фестивали мазкур баргузор карда мешавад. Масалан, соли 2004 дар ҳошияи ҳамкориҳои фарҳангӣ бо давлатҳои Аврупо фестивали байналмилалӣ «Дидор» дар шаҳри Душанбе ташкил карда шуд, ки он соле як маротиба доир карда мешавад [9, с. 11]. Дар фестивали мазкур мутахассисони соҳаҳои гуногуни санъат баҳусус ҳунармандони соҳаи театру синамо аз давлатҳои хориҷ, аз ҷумла давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо иштирок ва ҳунарнамоӣ менамоянд. Дар раванди баргузори фестивали «Дидор» кинофилмҳои коргардони тоҷик ва аврупоӣ ба намоиш гузошта мешавад, ки он низ далели равшан аз рушди ҳамкориҳои фарҳангӣ дар самти театр ва кино мебошад. Ҳамзамон, фаъолияти ҷамъиятҳои гуногун дар густариши муносибатҳои байналхалқии фарҳангӣ сахми назаррас дорад.

Ҳунармандони театри тоҷик дар марказҳои бузурги фарҳангии давлатҳои Аврупо бо барномаҳои рангини худ баромад карда, ҳунару маҳорат ва санъати худро муаррифӣ намуда, аз ҷониби тамошобинон гарм пазири гардиданд. Масалан, танҳо Театри давлатии ҷумҳуриявии лухтак соҳаи 2005, 2006, 2008 ва 2010 дар Ҷумҳурии Федералии Олмон, Белгия, Италия, Испания ва Фаронса дар фестивали байналмилалӣ лухтак иштирок ва ҳунарнамоӣ намуданд [7, с. 573]. Дар бештари барномаҳои фарҳангии санъаткорони тоҷик, таъриху фарҳанг ва дигар анъанаҳои халқи тоҷик инъикос мегардад, ки он аз ҷониби аврупоён самимӣ қабул ва пазири мегардад.

Дар соли 2006 Театри давлатии академӣ-драмавии ба номи А.Лохутӣ сахнаҳои ҷолиби театри баҳшида ба асарҳои нависандагони бузурги Аврупо, дар мисоли «Отелло»-ро баргузор намуд, ки дар он санъаткорон ва ҳунармандони тоҷик хеле ҷолиб нақш офарида, ҳунари онҳо аз ҷониби ҳаводорони ин соҳаи санъат, баҳусус мутахассисони аврупоӣ баҳои баландро сазовор гардид. Баргузори ин гуна сахнаҳои театри на танҳо ҳунару маҳорати касбии санъаткорону ҳунармандонро ба ҷаҳониён муаррифӣ менамоянд, балки таҷрибаи ҳунармандони соҳаро ғайи мегардонад.

Соли 2007 дар шаҳри Душанбе Театри давлатии ҷумҳурии лухтак фестивали байналхалқиро бо номи «Чодари Хаёл» баргузор намуд, ки дар он санъаткорон ва ҳунармандон аз давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо, ки дорони санъати ғайи театри ҳастанд, иштирок намуданд [17, с. 12]. Ҳунармандони Театри лухтаки тоҷик низ бо маҳорати зиёд санъати волои хешро бо офариниши сахнаҳои ҷолиби театри ба намоиш гузоштанд, ки он аз ҷониби тамошобинон гарм пазири гардида, баҳои баландро сазовор гардид.

Рӯзи 2-юми майи соли 2007 миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Италия шартномаи навбатӣ оид ба ҳамкориҳои илмӣ, фарҳангӣ ва техникӣ ба имзо расид [8, с. 23]. Шартномаи мазкур дар рушди ҳамкориҳо, баҳусус соҳаи театр ва кино, сахми назаррас гузошта, дар асоси он намоишҳои фарҳангӣ дар сахнаҳои бузурги Италия баргузор мегарданд.

Соли 2010 дар кинофестивали «Инсбурк-2010» мукофоти гаронбаҳои "Тирол" ба филмгузори тоҷик Носир Саидов ба муносибати рӯи навор омадани кинофилми «Нимарӯзи ҳақиқӣ», ки сазовори баҳои баланд гардида буд, тақдим карда шуд. Ин аз

санъат ва хунари волои коргардони тоҷик, рушди ин санъат дар Тоҷикистон ва густариши ҳамкориҳои фарҳангӣ гувоҳӣ медиҳад.

Моҳи феввали соли 2011 дар рафти баргузорию форуми байналмилалӣ, ки дар шоҳигарии Белгия бо ташаббуси Ҷумҳурии Тоҷикистон, шоҳигарии Белгия, Ҷамъияти дӯстии Тоҷикистону Олмон ва Ҷамъияти Тоҷикистону Белгия баргузор гардида буд, намоиши кинофилмҳои тоҷик доир гардид, ки дар он кинофилме зери унвони «Tajikistan: Feel the Friendship» аз ҷониби бинандагон сазовори баҳои баланд гардид [12, с. 18].

Рӯзи 6-уми августи соли 2011 дар шаҳри Оснабрюки Ҷумҳурии Федералии Олмон бахшида ба "20-солагии Истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон" маросими фарҳангӣ доир гардид [2, с. 40], ки дар он намоиши кинофилмҳо дар мисоли «Тоҷикистон: дарси дӯстӣ» ва «Нимарӯзи ҳақиқӣ» аз коргардони тоҷик Н.Саидов баргузор карда шуд, ки он аз ҷониби тамошобинон олай пазирай гардид. Худи ҳамон сол бо ташаббуси Александр Эрн, Наталия Гайзер ва Фирӯз Баҳор дар шаҳри Берлин Ҷамъияти фарҳангии Германияю Тоҷикистон ташкил гардид. [5, с.4]. Ҷамъияти мазкур дар самти санъат, бахусус театр, мусиқӣ, кино ва густариши ҳамкориҳои фарҳангӣ саҳми назаррас дошта, бо мақсади тақвияти ҳамкориҳои фарҳангӣ намоишҳои гуногунро баргузор менамояд.

Аз 30-юми октябр то 4-уми ноябри соли 2012 дар Тоҷикистон ҳафтаи кинофилми аврупоӣ баргузор карда шуд [15, с. 25]. Инчунин, дар ҳонаи кино фестивали кинофилмҳои аврупоӣ баргузор гардид, ки дар он кинофилмҳои коргардонон аз Ҷумҳурии Федералии Олмон, Ҷумҳурии Фаронса, Англия ва ғайра ба намоиш гузошта шуд, ки дар миёни онҳо намоиши кинофилми коргардони тоҷик Ортиқи Раҳимӣ бо номи “Санги сабр”, филми коргардон Шаҳзод Радҷбов “Халқа” ва дигарон аз ҷониби бинандагон баҳои баландро сазовор гардиданд.

Рӯзи 31-уми октябри соли 2012 маркази фарҳангии “Бохтар” дар ҳамкорӣ бо иттифоқи композиторони Тоҷикистон ҳафтаи фарҳангии Аврупо дар Ҷумҳурии Тоҷикистон доир намуданд, ки дар намоиши фарҳангӣ ҳунармандон ва санъаткорон аз давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо ва Ҷумҳурии Тоҷикистон иштирок намуда, саҳнаҳои театрий, намоиши кинофилмҳо ва концерти идона баргузор карда шуд [11, с. 24]. Ин гуна чорабиниҳо ба рушди ҳамкориҳои фарҳангӣ дар самти театр ва кино аҳамияти зиёд дошта, дар густариши муносибатҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо саҳми назаррас доранд.

Намоиши кинофилмҳои синамогарони тоҷик бахшида ба ҷашнҳои миллимон дар мамӯлики Аврупо ҳамасола баргузор карда мешавад, ки аз ҷониби бинандагон хуб пазирай гардида, сазовори баҳои баланд мешаванд. Соли 2013 дар Британияи Кабир, дар ҳамкорӣ бо Созмони “Пайванд” Сафоратчорабиние таҳти унвони “Фестивали филмҳои Тоҷикистон дар Лондон”, бахшида ба "Ҷашни 23-умин солгарди Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон" дар толори синамои Китобхонаи марказии Кенсингтони шаҳри Лондон баргузор намуд, ки дар он намоиши кинофилмҳои коргардонҳои тоҷику аврупоӣ ба роҳ монда шуд. Дар намоиши мазкур намояндагон аз давлатҳои гуногун иштирок намуда, ба ҳунару маҳорати санъаткорони тоҷик баҳои баланд доданд [16, с. 49].

Соли 2014 дар шаҳри Душанбе фестивали синамоҳои аврупоӣ бо ташаббуси ДААД-хизмати академии Олмон Институти Гёте, CESVI Сафоратхонаи Венгрия, Сафоратхонаи Испания ва Сафоратхонаи Финландия ташкил карда шуд, ки дар он намояндаи Иттиҳоди Аврупо дар Тоҷикистон Ҳидоят Бишқиевич ва сафири Олмон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон Холгрэн Грин иштирок ва суханронӣ намуданд [6, с. 9]. Дар фестивали мазкур кинофилми коргардонҳои тоҷику аврупоӣ ба намоиш гузошта шуд, ки дар он донишҷӯён ва намояндагон аз давлатҳои гуногун иштирок намуданд.

Дар заминаи ҳамкориҳои фарҳангӣ дар соҳаи театру кино борҳо кинофилмҳои коргардонҳои давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо дар Тоҷикистон ба намоиш гузошта шуданд. Масалан, филми синамогари венгерӣ зери унвони «Верзио» дар шаҳри Душанбе ба намоиш гузошта шуда, аз ҷониби бинандагон баҳои баландро сазовор гардид. Ҳамзамон, борҳо намоиши кинофилми коргардонҳои тоҷик дар кишварҳои Аврупо баргузор гардид. Масалан, кинофилми коргардони тоҷик Бахтиёр Каҳоров, Н.Саидов ва дигарон дар синамои давлатҳои Аврупо: Фаронса, Олмон, Австрия ва ғайра ба намоиш гузошта шуда, аз ҷониби бинандагон ба он баҳои баланд дода шуд. Баргузорию рӯзҳои

фарҳангии давлатҳои ҳамкор дар ин ва ё он кишвар бе намоиши кинофилмҳо ва сахнаҳои ҷолиби театри ғайриимкон мебошад, он ҳама ба тавсеаи робитаҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо дар соҳаи театру кино мусоидат намуда, мутахассисон ва дилбохтагонии ин соҳаи санъатро боз ҳам наздик менамояд.

Дар ҷаҳорҷӯбаи ҳамкориҳои фарҳангии миёни Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо рӯзи 11-уми октябри соли 2017 фестивале зери унвони “Ҳафтаи Аврупо” баргузор карда шуд, ки дар асоси он баргузориҳои сахнаҳои театри ва тамошоии кинофилми киноматографистони аврупоӣ ба намоиш гузошта шуд. Тазаккури он нукта ҷоиз аст, ки ҳамасола дар Ҷумҳурии Тоҷикистон “Рӯзи Аврупо” баргузор мегардад, ки дар он намоиши сахнаҳои театри ва кинофилмҳо ба роҳ монда мешавад. Бо ин восита дӯстии хунармандонии ин соҳа боз ҳам мустаҳкам гардида, ба тақвияти ҳамкориҳои фарҳангии мусоидат менамояд. Бо мақсади густариши ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо дар соҳаи театр ва кино ҳамасола дар Тоҷикистон ва давлатҳои аъзои Иттиҳоди Аврупо фестивали кинофилмҳои мутахассисонии тоҷику аврупоӣ баргузор мегардад. Масалан, дар рӯзҳои 29-уми октябр ва 2-юми ноябри соли 2019 дар шаҳри Душанбе фестивали навбатии кинои фаронсавӣ бо ташаббус ва кумаки Сафорати Ҷумҳурии Фаронса дар Ҷумҳурии Тоҷикистон доир гардид. Дар намоиш филми “Фермери хурд”, (кинофилми мазкур аз ҷониби коргардон Юбер Шаруэл соли 2017 ба навор гирифта шудааст, дар филми мазкур ҳаёти душвори фермер тасвир ёфтааст), “Шоҳ ва паранда” (филми бадеии классикаи фаронсавӣ, ки соли 1980 аз ҷониби коргардон Пол Гримо сабт гардидааст) “Венсан - инсонии амфибия” (филми мазкур аз ҷониби коргардон Тома Салвадор соли 2013 сабт гардидааст), “Палина - тамоми ҳаёт рақс карданд”, (филми мазкур аз ҷониби коргардон Валери Мюлер ва Анжилин Прелжокаж рӯйи навор омадааст) ва кинофилми “Мубориза” (кинофилми мазкур аз ҷониби коргардон Матё Амалрек соли 2017 ба навор гирифта шудааст) ба намоиш гузошта шуданд [13, с.176]. Дар ин намоиш, кинофилмҳо бо забони тоҷикӣ, русӣ ва франсузӣ мавриди тамошоии бинандагон қарор дода шуд ва сазовори баҳои баланд гардид.

Аз 6-ум то 10-уми апрели соли 2021 бо ташаббуси маркази фарҳангии “Бохтар” ҷорабиниҳои фарҳангии дар шаҳри Душанбе доир гардид, ки дар он намоиши кинофилмҳо аз коргардонҳои аврупоӣ аз ҷумла аз Белгия, Фаронса, Олмон, Австрия, Англия, Шветсария ва Италия баргузор ва аз ҷониби бинандагон хуб пазирида гардид.

Дар баробари кинофилмҳо, намоиши сахнаҳои театри дар ҷаҳорҷӯбаи ҳамкориҳо ба роҳ монда мешавад, ки яке аз самтҳои хеле ҷолиби муносибатҳо ба шумор меравад. Моҳи апрели соли 2021 дар Театри драматикӣ ба номи В.Маяковский сахнаи «Гартюф», ки аз ҷониби хунармандонии театр аз рӯйи песаи Жан Батист Молер омода шуда буд, баргузор карда шуд. Ташкил ва офариниши чунин сахнаҳои театри аз ҷониби хунармандонии тоҷик кам нестанд ва ҳамасола аз рӯйи асарҳои шоирону нависандагонии аврупоӣ намоиши сахнаҳои театри аз рӯйи жанрҳои гуногун ба роҳ монда мешавад, ки нақшофарӣ дар он аз ҷониби хунармандон бо санъати баланд иҷро мегардад.

Ҳамин тариқ, бояд гуфт, ки дар тули зиёда аз 30 соли соҳибистиклолӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо созишномаҳои зиёде ба имзо расонида шуд, ки пояи қарордодиву ҳуқуқии муносибатҳои фарҳангиро дар самти кино ва театр устувор намуда, дар рушди муносибатҳо нақши созгор бозиданд. Айни замон ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо дар ҷодаи театр ва кино дар самти рушд қарор дошта, сол то сол муносибатҳои миёни давлатҳои ҳамкор тақвият меёбанд, ки далели ҳамаи он баргузориҳои ҷорабиниҳои зиёди фарҳангии дар ин ва ё он кишвари ҳамкор мебошад. Доир гардидани ҷорабиниҳои зиёди фарҳангии ва дар заминаи он иштироки хунармандонии тоҷик дар он, мисоли равшани густариши ҳамкориҳои дӯстонаи Ҷумҳурии Тоҷикистону Иттиҳоди Аврупо мебошад. Бояд гуфт, ки ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо дар таърихи муносибатҳои байналхалқии давраи муосир нақши намоёнро бозида, дар таърихи навини тоҷикон саҳифаи наvero боз намудааст.

Ҳамкориҳо бо давлатҳои пешрафтаи ҷаҳон дар рушди кино ва театри тоҷик нақши муҳимро дошта, дар хошияи он хунармандон дар чандин намоишҳои байналмилалӣ бо санъати волои хеш иштирок ва хунарнамоӣ намудаанд. Театри давлатии ҷумҳуриявии лухтак дар солҳои 2008, 2012, 2015, 2016-то 2019 ва соли 2021 дар чандин фестивалҳои

байналхалқӣ аз рӯи наминатсияҳои гуногун, ки дар давлатҳои пешрафтаи Аврупо баргузор гардида буданд, иштирок ва ҳунарнамоӣ намуда, сазовори ҷойҳои фахрӣ гардидааст. Санъаткорону ҳунармандонони тоҷик дар сахнаҳои бузург-намоишҳои фарҳангӣ, фестивалҳои байналхалқӣ ва ғайра иштирок ва ҳунарнамоӣ намуда, санъати ғании халқу миллати тоҷикро ба ҷаҳониён муаррифӣ намуданд. Дар ин муддат як силсила намоишҳои фарҳангӣ ва сахнаҳои бошукӯҳи театри дар ҷаҳорҷӯбаи равобити фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо давлатҳои Иттиҳоди Аврупо баргузор гардиданд, ки аз тақвияти ҳамкориҳо гувоҳӣ медиханд.

Тазаккури он нукта ҷои аст, ки устувор намудани ҳамкориҳои фарҳангӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Иттиҳоди Аврупо ба раванқ ёфтани ҳамкориҳо дар самти театру кино ва пайванд намудани равобити дӯстона миёни санъаткорону ҳунармандон мусоидат намуд. Дар ҷаҳорҷӯбаи ҳамкориҳо курсҳои бозомӯзӣ дар марказҳои бузурги фарҳангии давлатҳо ба роҳ монда шуд, ки ба омӯзиши таҷрибаи якдигар дар самти театр ва кино мусоидат намуд. Дар ин марҳилаи таърихӣ санъаткорону ҳунармандони тоҷику аврупоӣ дар чандин намоишҳои бошукӯҳи фарҳангӣ иштирок ва ҳунарнамоӣ намуда, ҳунари худро ба ҷаҳониён муаррифӣ намуданд.

Муқарриз: Ибрагимова Г.С.- н.и.т., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Дипломатия Таджикистана : вчера и сегодня. Ч.1 . Под ред. Хамрохон Зарифи. -Душанбе: Ирфон, 2009.- 350с.
2. Дипломатия Таджикистана // Ежегодник. -Душанбе, 2011. –280с.
3. Дипломатия Таджикистана //Ежегодник -Душанбе, 2010 -340с.
4. Ежегодный отчет представительства Европейского Союза в Республике Таджикистан за 2011. –Душанбе, 2012. -С.6.
5. Европейский фестиваль в Таджикистане // Садои мардум. -2012. -№2.-С. 4.
6. Европейская неделя в Таджикистане // Asia- Plus 16 октября -Душанбе, 2014. -С. 9.
7. История Таджикского народа. Том VI (новейшая история 1914-2010). Под. ред. Р.М. Масова. –Душанбе: Эр-граф, 2011. -650с.
8. Зарифи Х. Внешняя политика Таджикистана (ОБСЕ). - Душанбе, 2009. -280с.
9. Рахимов С. Международный кинофестиваль «Дидор» в Душанбе / С.Рахимов // Журнал «Дусти» 2004. - С. 11-12.
10. Рустам Солиев. Таджикистан- Европейский Союз: взаимовыгодное партнёрство / Р. Солиев. - Душанбе- Брюссель 2016. –460с.
11. Текущий архив Таджикского общества дружбы и сотрудничества с зарубежными странами // Папка международные связи Европа № 24. Отчеты за 1991-1992гг., 2005-2010– Л. 17, 33, 24.
12. Текущий архив Министерства культуры Республики Таджикистан // Отдел международных связей. Отчет за 1991, 1992, 1999, 2001, 2002, 2004, 2005, 2007, 2010. -Л. 10, 17, 18, 19, 22, 36, 42.
13. Ҳалимова М.М. Иттиҳоди Аврупо: таърих ва таҳаввул / М.М. Ҳалимова. -Душанбе, 2022. -С. 176.
14. Ҳалимова М.М. Научные и культурные связи Республики Таджикистан со странами Европейского союза в годы независимости (1991-2014гг.) / М.М. Ҳалимова. -Душанбе, 2020. - С.128-133.
15. Хайруллоев С. Назрела необходимость достичь атмосферы согласия, толерантности через культуру /С. Хайруллоев // «Дусти». -№3. - Душанбе, 2012. -С.25.
16. Ҳамкориҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Британиаи Кабир // Сиёсати хоричӣ -№1. -2015.-С.49.
17. Центральный государственный архив Республики Таджикистан Ф.361. Оп.22. -Д.1342.-Л.12.

ҲАМКОРИҲОИ ФАРҲАНГИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ИТТИҲОДИ АВРУПО ДАР СОҲАИ ТЕАТР ВА КИНО (с.2001-2021)

Дар замони муосир ҳамкорӣ бо давлатҳои хоричи дуру наздик ва ташкилотҳои байналхалқӣ дар сиёсати хоричии давлатҳои миллӣ аҳаммияти зиёдро дошта, муносибатҳои фарҳангӣ дар хошияи ҳамкориҳои гуногунҷанба ба роҳ монда шудаанд. Давлатҳо баҳри устуворӣ ва рушди ин самт талош намуда, созишномаҳои зиёдеро ба имзо расониданд, ки дар асоси он ҳамкориҳои гуногунҷанба ба роҳ монда шудаанд. Ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо дар солҳои аввали истиқлолияти давлатӣ ба роҳ монда шуда, дар заминаи он баргузориҳои ҷорабиниҳои фарҳангӣ, намоиши китоб, мусаввараҳо, нигораҳо, ҳамкорӣ миёни марказҳои фарҳангӣ, театру кино, санъаткорону ҳунармандон, баргузориҳои рӯзҳои фарҳангии давлатҳои ҳамкор ва ғ. ба роҳ монда шудааст, ки дар асоси созишномаҳои ба имзо расида, ҳамасола ҷорабиниҳои фарҳангӣ, намоиши кино, сахнаҳои ҷолиби театри ва дигар маҳфилҳои бошукӯҳи фарҳангӣ баргузор карда мешавад. Дар хошияи он иштирок ва ҳунарнамоии санъаткорони тоҷику аврупоӣ сурат гирифта, ҳамкориро миёни санъаткорони соҳаи театр ва синамо тақвият мебахшад.

Калидвожаҳо: Ҷумҳурии Тоҷикистон, Иттиҳоди Аврупо, театр, санъат, кино, созишнома, фарҳанг, намоиш, ҳунармандон, санъаткорон, Театри лухтак, коргардон.

КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН С ЕВРОПЕЙСКИМ СОЮЗОМ В ОБЛАСТИ ТЕАТРА И КИНО (2001-2021 гг.)

В настоящее время во внешней политике национальных государств важное значение имеет сотрудничество с зарубежными странами и международными организациями, а в рамках многопланового сотрудничества налажены культурные связи, которые направлены в разные ее сферы. Государства стремились к укреплению и развитию этого направления и подписали множество соглашений, на основе которых было налажено многоплановое сотрудничество. Культурное сотрудничество между Республикой Таджикистан и Европейским Союзом было установлено в первые годы государственной независимости, на основе которого проводятся культурные мероприятия, книжные выставки, colloquiums, конференции, сотрудничество между культурными центрами, театром и кино, художниками и артистами и проведение культурных дней стран-партнеров, на основе подписанных соглашений ежегодно проводятся культурные мероприятия, кино, театральные сцены и другие культурные мероприятия. В его рамках сотрудничества представители искусства Таджикистана и Европы участвуют в мероприятиях. Тем самым можно установить дружественные взаимосвязи между представителями театра и кино.

Ключевые слова: Республика Таджикистан, Европейский Союз, театр, искусство, кино, договор, культура, выставка, артисты, художники, Театр кукол, режиссёр.

CULTURAL COOPERATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN WITH THE EUROPEAN UNION IN THE FIELD OF THEATER AND CINEMA (2001-2021)

Currently, in the foreign policy of national states, cooperation with foreign countries and international organizations is important, and within the framework of multifaceted cooperation, cultural ties have been established that are aimed at its various spheres. The states sought to strengthen and develop this area and signed many agreements, on the basis of which multifaceted cooperation was established. Cultural cooperation between the Republic of Tajikistan and the European Union was established in the first years of state independence, on the basis of which cultural events, book exhibitions, colloquiums, conferences, cooperation between cultural centers, theater and cinema, artists and performers and cultural days of partner countries are held, that based on the signed agreements, cultural events, cinema, theater stages and other magnificent cultural events are held annually. As part of its cooperation, representatives of art from Tajikistan and Europe participate in events. Thus, it is possible to establish friendly relations between representatives of theater and cinema.

Key words: Republic of Tajikistan, European Union, theater, art, cinema, treaty, culture, exhibition, artists, artists, Puppet Theater, director.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Халимова Маърифат Мухамадовна* - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзади илмҳои таърих, дотсенти кафедраи таърихи нав ва навини кишварҳои хориҷӣ. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **985-64-18-85**, E-mail: **karashma88@mail.ru**

Сведения об авторе: *Халимова Маърифат Мухамадовна* - Таджикский национальный университет, кандидат исторических наук, доцент кафедры новой и новейшей истории зарубежных стран. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17. Телефон: **985-64-18-85**, E-mail: **karashma88@mail.ru**

Information about the author: *Khalimova Marifat Mukhamadovna* - Tajik National University, candidate of historical sciences, associate professor of the Department of modern and contemporary history of foreign countries. **Address:** 734025, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue 17. Phone: **985-64-18-85**, E-mail: **karashma88@mail.ru**

БОЗГҶИ БАЪЗЕ АЗ ПАҲЛУҶОИ РАВОБИТ ВА ҲАМКОРИҶОИ ДМТ БО ДОНИШГОҲОИ РУСИЯ

Қодиров М.Н.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, ки бо қарори Шурои Вазирони ИҶШС аз 21 март соли 1947, №634 ва қарори Шурои Вазирони ҶШС Тоҷикистон аз 6 ноябри соли 1947, №950 бо пешниҳоди КМ ҲК Тоҷикистон бо номи Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон таъсис дода шудааст, масири пурпечуб ва пуршарафиро тай намуда, холо ба бузургтарин маркази таълимию илмӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон табдил ёфтааст. Бояд гуфт, ки ин Донишгоҳ дар ҳоле таъсис ёфт, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон ба кадрҳои соҳибтаҳассуси дорони унвони илмӣ саҳт ниёз дошт. Бахусус дар миёни тоҷикон ашхоси дорони унвони илмӣ дошта ангуштшумор буданд. Аз ин лиҳоз дар қатори нахустин устодони ДМТ дастпарварони марказҳои гуногуни таҳсилоти олии касбии Русия дар риштаҳои мухталиф ба таълиму тарбияи донишҷӯён камар бастанд. Дар тури солҳои баъд низ хатмкардагони донишгоҳҳои шаҳрҳои мухталифи ин ҷумҳурӣ барои кор ба ДМТ омада, дар риштаҳои гуногун ба касби муаллими пардохтанд. Ин мутахассисони ҷавон пойтахти Тоҷикистонро ба ҳайси ватани худ интиҳоб намуданд, ки онҳо баъдан аз устодони варзидаи Донишгоҳ гардиданд. Аз миёни ин устодони гуногунтаҳассус дар риштаҳои физика Л. Алперович, математика В. Борздиқо, химия Ю. Лисова, К. Порошин, Е. Ткачук, биология Е. Низковская, геология М. Кухтиқов, Д. Чедия, иқтисод А. Сучқов, Н. Назарова, фалсафа Р. Авазбаева, ҳуқуқ Р. Тимпелевич, Ю. Касатқин, В. Коретский, Е. Стрелниқова, Е. Яқовлева, таърих А. Семенов, Ю. Николаев, Ю. Шибаета, А. Слонимский, филология А. Болдирев, А. Власов, П. Клубқов, А. Хромов, Г. Исаев, В. Петрушқова, Ф. Исаева, И. Филипповская ва дигарон мебошанд. Аз миёни ин устодон Р. Тимпелович, Е. Яқовлева, А. Власов, И. Филипповская, В. Коретский, В. Борздиқо, Ю. Шибаета дар баробари тадрис намудан ҳар қадом аз миёни ҷавонписарону духтарони тоҷик шогирдони зиёдеро тарбия намуда, ба рисолаҳои номзадию докториашон роҳбарӣ карданд.

Бояд гуфт, ки дар таъсис, ташаккул ва тақомули факултетҳои алоҳидаи донишгоҳ низ марказҳои илмию таълимии Федератсияи Русия саҳми бузург гузоштаанд. Чунончи, дар ташкили факултети ҳуқуқшиносӣ донишмандони ҳуқуқшиноси Русия С.Н. Братус, В.П. Грибанов, А.И. Денисов, Д.Т. Казантсаев, Н.Ф. Мозолин, В.М. Кудрявцев, В.М. Куритсин, И.О. Чистяқов кумаки зиёд расонидаанд [3, с.291].

Кафедраи назария, таърихи давлат ва ҳуқуқ, ки соли 1948 ташкил ёфтааст, қормандонаш хатмкардагони донишгоҳҳои шаҳрҳои Москва, Ленинград, аз қабиле В.Г. Гранберг, В.М. Лутский, Р.С. Гимпелевич, Л.С. Явич ва дигарон буданд.

Дар робита ба ин мавзӯ ректори вақти Донишгоҳ доктори илми биология, профессор Ҳ.М. Сафаров ба муносибати 50-солагии таъсиси факултети ҳуқуқшиносӣ чунин гуфта буд: “Дар ташаккул ва инкишофи сохторҳои факултет, сарварӣ ба қорҳои илмию устодони Донишгоҳ олимони машҳури Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил, аз ҷумла Русия С.Н. Братус, В.П. Грибанов, А.И. Денисов, Д.П. Казансов, В.Н. Мозолин, А.М. Нечаета, О.И. Чистяқов, А.Ф. Шобанов, Ю.А. Кабалқин, В.Н. Кудрявцев ва даҳҳо абармандони майдони илм кумаку ёриҳои беғараз расониданд. Рафтору қирдори неки онҳо аз қитоби таърихи Донишгоҳ ҳеч гоҳ сугуда нахоҳад шуд” [13, с.6].

Ҳангоми ташкили факултети химия дар соли 1957 қоллективи устодонро хатмкардагони донишгоҳҳои Москва, Ленинград, Саратов, Институти химиявӣ – технологии Москва, Институти технологии Ленинград ташкил меоданд [3, с.311].

Дар робита бо ҳамқорҳои факултети химияи ДМТ бо муассисаҳои илмию таълимии ФР бояд афзуд, ки ҳамаи кафедраҳои ин факултет аз ибтидои таъсисёбияшон бо донишгоҳҳо ва паҷуҳишгоҳҳои муътабари ин ҷумҳурӣ равобити мустаҳкам дошта, олимони Русия дар пешрафти илми химия ва таълими кадрҳои ин ришта саҳми назаррас гузоштанд. Ин ҳамқорӣ ва кумаққоро мо дар мисоли кафедраи химияи физикӣ ва қоллоидӣ ба хубӣ мебинем. Бо даъвати кафедра донишмандони барҷастаи илми химия, аз

қабилӣ академикҳо Б.И. Николский, Я.И. Герасимов, профессорҳо В.В. Парамонова, Е.И. Сутягин ва чанд тани дигар аз шаҳрҳои Москва, Санкт-Петербург, Ростови лаби Дон дар давраҳои мухталиф барои тадрис даъват шудаанд. Корҳои илмӣ-таҳқиқотии ин кафедра ҳамчунин бо ҳамкориҳои мустақим бо мактабҳои илмӣ академикҳо Б.Н. Николский, В.И. Спитсин, Г.А. Флёрв, Ю.Н. Кукушкин, В.В. Зеленсов, профессорон Ю.И. Салников, А.Н. Глебов, К.И. Турте, М.Н. Дятлова, Н.Ф. Насонова роҳандозӣ шуда, ки хеле самарабахш будааст. Ин ҳамкориҳо имкон дод, ки дар марказҳои зикршуда беш аз 30 нафар ҷавонони тоҷик рисолаҳои илмӣ дифоъ намоянд [12, с.5].

Дар қори ба воя расонидани мутахассисону устодони факултети механикаю математика саҳми олимони барҷастаи рус, пеш аз ҳама, академикҳо И.Н. Векуа, А.Н. Тихонов, М.М. Лаврентиев, В.А. Илйин, профессорҳо А.М. Красноселский, В.Н. Врагов, Я.И. Якушаускас бузург аст.

Дар тайёр намудани мутахассисони баландихтисоси кафедраи алгебра ва назарияи ададҳо хидмати академик И.М. Виноградов, профессорон А.Г. Постников, А.А. Каратсуба, В.Н. Чубариков, Г. Архипов, С.М. Воронин бузург аст. А. Каратсуба ва шогирдонии ӯ чандин маротиба ба кафедра ташриф оварда, барои кормандону донишҷӯёни он курсҳои махсус хонда, ба қорҳои илмӣ онҳо маслиҳатҳо додаанд.

Олимони бузурги риштаи риёзӣ, аз қабилӣ академики АИ ФР Н.В. Кузнетсов, профессорон С.А. Степанов, Н.М. Тимофеев, А.В. Малишев, Б.М. Бредихин, А.Б. Шидловский, Л.Т. Постников ба мақсади хондани лексияҳо ба кафедраи алгебра ва назарияи ададҳо омада буданд [3, с.124].

Дар тарбияи кадрҳои соҳаи физикаи ҳастаӣ саҳми олимони шинохта Г.Н. Флёрв, И.М. Франк, Ю.А. Оганесян, К.Д. Толстов, С.А. Карамян ва дигарон бағоят қалон аст.

Дар тайёр намудани мутахассисони баландихтисоси соҳаи физиология ва рустаниҳо дар кафедраи физиологияи рустаниҳо мавқеи ҷунин марказҳои илмӣ ба монанди Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов, Пажӯҳишгоҳи биохимиявии ба номи А.Н. Бах, Пажӯҳишгоҳи физиологияи рустаниҳои ба номи К.А. Тимирязов, Пажӯҳишгоҳи хокшиносии АИ ФР басо қалон аст. Дар тули фаъолияти кафедра олимони намоеъни собиқ Иттиҳоди Шуравӣ, академикҳо А.В. Тимовеев-Росовский, А.Т. Макроновсов, профессорҳо С.А. Ванюшин, А.А. Прокофев, В.И. Кефели, А.К. Романова, М.М. Николаева ва дигарон барои устодону ӯдонишҷӯён лексия хондаанд [3, с.138].

Бо даъвати кафедраи минералогия ва петрографияи факултети геология барои хондани лексия ва ёрии машваратӣ олимони бузурги шаҳрҳои Москва, Санкт-Петербург, Новосибирск А.Г. Кузнетсов, И.И. Бок, Л.С. Бородин, Л.И. Шибинин, В.И. Федорчук, А.Г. Булах, Ф.И. Волфсон ва дигарон ташриф овардаанд.

Дар факултети таърих барои хондани курсҳои тахассусӣ директори шуъбаи ленинградии Институти таърихи модии АИ ИҶШС В.М. Масон, мудири шуъбаи Институти шарқшиносии АИ ИҶШС Е.А. Давидович ва дигарон даъват шудаанд.

Муассисаҳои таҳсилоти олии касбии Федератсияи Русия дар тарбияи кадрҳо барои ДМТ саҳми бузург гузоштаанд. Худуди 70 нафар ҷавонписарону духтарони тоҷик, ки марказҳои таълимии Федератсияи Русияро дар риштаҳои мухталиф хатм намуда, соҳиби тахассус гардидаанд, дар ДМТ ба фаъолияти меҳнатӣ пардохтаанд. Аз ин миқдор 17 нафарашон дастпарвари факултетҳои гуногуни Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М. В. Ломоносов, 15 нафарашон хатмкардаи Донишгоҳи давлатии Ленинград (Санкт-Петербург), 6 нафарашон хатмкардаи Донишгоҳи давлатии Воронеж, 45 нафарашон хатмкардаи Институти хочагии халқи ба номи В.В. Плеханови шаҳри Москва, 3 нафарашон хатмкардаи Институти молиявию иқтисодии шаҳри Санкт-Петербург, 3 нафарашон хатмкардаи Донишгоҳи химия ва технологияи ба номи Д. Менделееви шаҳри Москва, боқимонда хатмкардагони Донишгоҳи давлатии Қазон, Донишгоҳи давлатии Горкий, Донишгоҳи иқтисодиёти шаҳри Санкт-Петербург ва дигар марказҳои таълимоти олии ин кишвар мебошанд [14, с.408].

Беш аз 120 нафар устодону кормандони илмӣ ДМТ давраҳои аспирантура, докторантура ва такмили ихтисосро дар марказҳои таълимию илмӣ ин кишвар сипарӣ намуданд. Аз ин миқдор 26 нафар дар Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М. В. Ломоносов, 22 нафар дар Донишгоҳи давлатии Ленинград (Санкт-Петербург), 5 нафар дар

Пажухишгоҳи физикаю технологию ба номи А.Ф. Иоффеи шаҳри Москва, 5 нафар дар Пажухишгоҳи шаркшиносӣ, 3 нафар дар Донишгоҳи давлатии Воронеж, боқимонда дар дигар марказҳои илмию таълимӣ давраҳои аспирантура ва докторантураро сипарӣ намуданд. Дар миёни онҳо докторҳои илмҳои филология, профессорон Н. Абдолов, Т. Бердиева, М. Нағзибекова, Ҳ. Раҷабов, Б. Тилавзода, Т. Хаскашев, О. Хочамуродов, П. Чамшедов, докторҳои илмҳои иқтисодӣ, профессорҳо А. Абдуғаффоров, Т. Ғаниев, Ҳ. Исайнов, С. Исмоилов, С. Комилов, М. Нурмуҳаммадов, Ҳ. Одинаев, Д. Уроқов, С. Ҳабибов, докторони илмҳои физикаю математика, профессорҳо Ҳ. Абдуллоев, Т. Бобоев, П. Бобочонов, Х. Ибодинов, М. Илолов, Ҳ. Муъминов, З. Раҳмонов, Ф. Нормуродов, Ф. Ҳақимов, Б. Назриев, докторҳои илми химия, профессорҳо А. Аминҷонов, М. Мансуров, Ш. Холиқов, Б. Кимсанов, докторҳои илмҳои таърих, профессорҳо Н. Мирзоев, Л. Темурхонов, А. Ҷалилов, И. Усмонов, докторҳои илмҳои фалсафа, профессорҳо Н. Султонов, Н. Сайфуллоев, доктори илмҳои биологӣ, профессор М. Устоев, докторҳои илмҳои геология ва минерология, профессорҳо С. Юсупова, Ф. Ҳақимов ва дигарон мебошанд.

Теъдоди зиёде аз устодону кормандони илмии ДМТ бо роҳбарии олимони варзидаи Русия рисолаҳои илмии худро дар риштаҳои гуногун дифоъ намудаанд. Аз ҷумла, Додочон Тоҷиев дар Донишгоҳи давлатии Ленинград (Санкт-Петербург) зери роҳбарии доктори илмҳои филологӣ, профессор А.А. Фрейман рисолаи номзадӣ, Дӯстмурод Уроқов дар Институти молияи шаҳри Москва бо роҳбарии доктори илмҳои иқтисодӣ, профессор В.Ф. Петрович рисолаи номзадӣ ва бо мушоварати доктори илмҳои иқтисодӣ, профессор А. Д. Шеремет рисолаи докторӣ, Ҷӯрабой Бурхонов дар Донишгоҳи давлатии Ленинград (Санкт-Петербург) бо роҳбарии доктори илмҳои биология, профессор О.М. Иванова – Казас рисолаи номзадӣ, Бурӣ Кимсанов дар Донишгоҳи давлатии Воронеж бо роҳбарии доктори илми химия, профессор Б.И. Михантев рисолаи номзадӣ ва дар Донишгоҳи давлатии Уфа рисолаи докторӣ, Фотех Ҳақимов бо роҳбарии доктори илмҳои физикаю математика, профессор, яке аз поягузори физикаи плазма А. А. Власов рисолаи номзадӣ, Табаралӣ Ғаниев дар Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов зери роҳбарии доктори илмҳои иқтисодӣ, профессор С.Н. Бобилёв рисолаҳои номзадӣ ва докторӣ дифоъ намудаанд.

Устодони ДМТ А. Қодиров, А. Табаров дар Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов, Б. Назриев, А. Орифов дар Донишгоҳи пайвастаҳои калонмолекулии шаҳри Санкт-Петербург, Х. Ибодинов дар Пажухишгоҳи физикаю техники ба номи А. Ф. Иоффеи шаҳри Москва, Ҷ. Сафаров дар Донишгоҳи давлатии Новосибирск ва чанд тани дигар низ рисолаҳои номзоди докторӣ дифоъ намуданд.

Тайи чанд соли охир бархе аз устодону кормандони илмии ДМТ давраҳои бозомӯзиро дар риштаҳои мухталифи илм дар марказҳои гуногуни илмию таълимии Федератсияи Русия гузаронида, бо охири дастовардҳои илмии ҷаҳонӣ тасаллут пайдо намуда, ба ватан баргаштаанд. Чунончи, доктори илмҳои филология, профессор Н. Абдолов дар Академияи дипломатии ФР, доктори илмҳои филология, профессор А. Азимов дар Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М. В. Ломоносов, номзоди илмҳои физикаю математика, дотсент Р. Алиқулов дар Институти давлатии омӯзгории шаҳри Москва, номзоди илмҳои техникӣ, дотсент С. Гадов дар МИФИ шаҳри Москва, номзоди илмҳои ҳуқуқшиносӣ, дотсент Х. Ғафуров дар Академияи ҳуқуқшиносии шаҳри Москва, доктори илмҳои иқтисодӣ, профессор А. Қурбонов дар Пажухишгоҳи таҳқиқоти илмии муаллимони ДДМ, номзоди илмҳои физикаю математика, дотсент Р. Саъдуллоев дар Маркази ҳисоббарории АИ Федератсияи Русия, доктори илмҳои иқтисодӣ, профессор Саидмуродов дар ДДМ ба номи М.В. Ломоносов, номзоди илмҳои ҳуқуқшиносӣ, дотсент А.Ғ. Холиқов дар Пажухишгоҳи давлат ва ҳуқуқи АИ ФР ва чанд тани дигар дониши худро такмил додаанд.

Бо баланд гардидани эътибори донишгоҳ олимони муҳаққиқони маъруфи ИҶШС аз муассисаҳои илмию таҳқиқотӣ ва таҳсилоти олии касбӣ ба сифати устодони ҳамкор ва соатбайъ барои хондани курсҳои таҳассусӣ, лабораторияҳои махсус, семинарҳои таҳассусӣ ва дарсҳои саҳроии таҷрибавӣ даъват шуда, бо ин васила дар тарбияи донишҷӯёни Донишгоҳ саҳмгузори кардаанд. Танҳо дар соли таҳсили 1968-1969 аз

марказҳои илмии АИ ИҚШС ва мактабҳои олии ИҚШС 25 нафар докторони илм, профессорон барои хондани курсҳои тахассусӣ даъват шуданд. Чунин шакли сахмгузори таълимӣ солҳои баъдӣ рушд ёфта ва ба ҳукми анъана даромад. Соли таҳсили 1979-1980-16 нафар, соли 1981-1982 - 25 нафар, соли таҳсили 1983-1984 - 41 нафар донишмандону омӯзгорони машҳури муассисаҳои илмӣ ва таълимии ИҚШС барои хондани курсҳо ва семинарҳои тахассусӣ ва гузаронидани таҷрибаҳои таълимӣ даъват шудаанд, ки миёни онҳо арбобони маъруфи илму техника, ба мисли Қаҳрамони Меҳнати Сотсиалистӣ, лауреати мукофоти Ленинӣ, академики АИ ИҚШС, профессор Н.А. Тихонов, лауреати мукофоти Ленинӣ, узви вобастаи АИ ИҚШС, профессор А.А. Самарский, лауреати мукофотҳои Ленинӣ ва Давлатии ИҚШС, арбоби илм ва техникаи РСФСР, академики АИ ИҚШС, профессор А. Петров, олимони маъруф, профессорон А.А. Арсенов, Л.С. Бляхман, Н.С. Ерохин, Е.К. Войшвилло, А.А. Головкин, А.А. Жевтяк, П.Н. Каратсуба, В.И. Кефели, М.С. Киктеф, А.И. Ким, Б.В. Комберг, Д.С. Комиссаров, Л.П. Крисин, Н.С. Небурихин, Е.И. Олевич, С.Б. Певзнер, И.С. Перелигин, А.И. Серебряний, И.И. Слетскер, В.Л. Соскин, А.И. Ставтсева, Л.Г. Физман, П.М. Чернова, В.Н. Чубариков ва дигарон буданд [3, с.50].

Аз соли 1966 то ҳол дар факултети химияи ДМТ ба муносибати бузургдошти олими энциклопедисти Шарқ Абуалӣ ибни Сино маҳфили илмии “Хониши синоӣ” доир мегардад. Барои суҳанронӣ дар ин ҳамоишҳои илмӣ ба таври доимӣ бузургтарин олимони риштаи химия аз шаҳрҳои Федератсияи Русия даъват карда мешаванд. Миёни онҳое, ки дар “Хониши синоӣ” суҳанрониҳои илмӣ доштанд, метавон аз докторҳои илми химия, профессорон Б. Николский, К. Ятсимирский, Я. Герасимов, А. Новосёлова, А. Петров, В. Спитсин, Ю. Овчиников, И. Алимарин, К. Дюмаев, А. Фокин, Г. Девятих, Ю. Кукушкин, Г. Крестов, Н. Плате, О. Койфман ва дигарон ном бурд.

Чопи таълифоти устодон ва кормандони илмии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, аз қабиле фишурдаҳо, суҳанрониҳо, мақолаҳо, китобҳо аз тариқи интишороти гуногуни Федератсияи Русия собиқаи тулонӣ дорад. Хушбахтона, ин анъанаи нек пас аз барҳам хӯрдани ИҚШС ва соҳибистиқлол гардидани Ҷумҳурии Тоҷикистон низ идома дорад.

Аз ҷумла, дар соли 1992 фишурда ва мақолаҳои 30 нафар устодону кормандони илмии Донишгоҳ, соли 1993 – 37, соли 1999 – 25, соли 2000 – 28, соли 2001 – 30, соли 2002 – 57, соли 2004 – 36, соли 2005 – 55, соли 2006 – 33, соли 2007 – 23, соли 2008 – 40, соли 2010 – 36, соли 2011 – 33, соли 2012 89 фишурда ва мақолаҳои онҳо дар маҷаллаҳои илмии марказҳои таълимӣ ва илмӣ-таҳқиқотии Федератсияи Русия таъбу нашр шудаанд.

Аз миёни онҳое, ки таълифоташон дар Федератсияи Русия ба чоп расидаанд, метавон аз устодони риштаи математика С. Зокиров, С. Краснов, Р. Хушвахтова, А. Максимкина, И. Саломов, Р. Толстов, С. Вокас, А. Аминҷонов, С. Сафармамадов, Н. Ашӯрова, К. Якубова, А. Тсивадзе, Р. Ваҳхобова, А. Раҳмонбердиев, Г. Раҷинсуӣ, Ю. Ганҷаров, Ф. Семёнова, Ф. Ниёзӣ, Г. Якубов, Д. Давлатшоева, А. Буданов, В. Глебов, В. Гинзбург, З. Юсупов, Ш. Юсупов, Х. Назаров, Ш. Саидмуродов, М. Якубова, С. Ковал, Р. Мустафоқулов, М. Юнусӣ, Б. Алиев, В. Борздиқо, З. Раҳмонов, Н. Шерматов, И. Норматов, У. Мирсаидов, У. Расулов, С. Алиакбаров, Г. Ҷангибеков, Н. Раҷабов, З. Сайфуллоева, Л. Раҷабова, Т. Солеҳов, У. Мадвалиев, Д. Шарифов, О. Одилов, Б. Назриев, Н. Муллоев, З. Исмоилов, Ш. Одинаев, Ш. Туйчиев, С. Табаров, А. Табаров, З. Усмонов, С. Шонӣёзова, устодони риштаи химия А. Раҳмонбердиев, В. Гришанов, С. Элназаров, С. Рустамов, Н. Климова, Е. Самойлова, Б. Ҳамидов, М. Исмоилов, Н. Фазлиддинов, Н. Носкова, М. Мансурова, Г. Семёнова, Б. Кимсанов, С. Расулов, А. Зокиров, М. Куканиев, Д. Раҳмонқулов, К. Хусейнов, С. Тағоева, Н. Бекназарова, Ш. Холиқов, М. Қодиров, С. Алиева, М. Бекназаров, К. Ҳайдаров, А. Кимсанов, А. Аминҷонов, А. Орифов, И. Бобоев, К. Хусейнов, З. Саломатшоева, К. Нематҷонова, Х. Кимсанов, М. Мамадназаров, С. Баҳриддинов, И. Маҳмудов, С. Сафармамадов, Ҳ. Сафиев, Б. Азизов, Ҷ. Рӯзиев, А. Абдуллоев, Т. Ғаниев, Р. Ваҳхобова, Д. Почоҷонова, Г. Ҳамзаева, З. Юсупов, устодони риштаи физика Х. Абдуллоев, М. Қурбоналиев, А. Мирҷонов, Р. Қодиров, Д. Шерматов, А. Аминҷонов, К. Котегов, О. Горбунова, С. Гачиёва, Н. Ашӯрова, Г. Якубов, Л. Бобритская, В. Вишнева, Г. Жомамадова, Е. Калонтарова, Р. Сафин, Ш. Туйчиев, З. Абдуллоева, Ф. Раҳимов, С. Одинаев, Н.

Султонов, А. Ақобирова, С. Мисриён, Д. Аловуддинов, З. Низомова, Х. Қўраев, Х. Ибодинов, А. Буриев, А. Сафаров, К. Комилов, А. Зарипов, устодони риштаи биология М. Якубова, Т. Ғиёсов, Х. Юлдошев, У. Обуа, М. Азимов, М. Бобочонова, Н. Бақоева, М. Назруллоев, А. Мирзокаримов, Ҳ. Сафаров, Н. Аҳмадов, В. Бобочонов, Д. Бурҳонов, А. Файзиев, Р. Забиров, М. Устоев, М. Холбеков, Ф. Аҳроров, М. Бобочонова, К. Алиев, Б. Расулов, М. Исмоилов, З. Ҳамробоева, устодони риштаи геология Ф. Каримов, К. Вазиров, Ф. Малахов, А. Файзиев, П. Муҳаммадиев, Ш. Худобахшова, М. Муҳаббатов, В. Буданов, Б. Алидодов, Ф. Ғафуров, М. Фозилов, А. Ҳасанов, Т. Тоҷибеков, М. Ғадоев, Ш. Оймаҳмадов, А. Ниёзов, устодони риштаи иқтисод Н. Забиров, Н. Нозимова, Д. Қодиров, К. Давлатов, Ҳ. Исайнов, Ҳ. Одинаев, Д. Каримов, Э. Шералиев, И. Иброҳимов, Д. Қодиров, устодони риштаи ҳуқуқ С. Баҳриддинов, Т. Шарипов, Ҳ. Салимов, Х. Ғафуров, Ф. Тоҳиров, И. Шодиев, И. Маҳмудов, устодони риштаи фалсафа Д. Баҳромбеков, устодони риштаи филология Р. Раҳмонӣ, М. Нағзибекова, устодони риштаи таърих М. Исоматов, устодони риштаи шарқшиносӣ Т. Усмонова ва дигарон ном бурд.

Аз ошноӣ бо номгӯӣ мақолоти дар маҷаллаҳои Федератсияи Русия ҷопшудаи устодони ДМТ маълум мешавад, ки дар байни тамоми факултетҳои Донишгоҳ аз ҳама бештар устодону кормандони илмии факултетҳои механикаю математика, химия, физика, биология мақола ба таърифи расонидаанд.

Бояд афзуд, ки таърифи намери китоб ва мақолоти илмии устодону кормандони илмии ДМТ ба забони русӣ маъноӣ онро дорад, ки осори онҳо на танҳо дар дастрасии хонандагони Русия, балки дар ихтиёри хонандагони русзабон ва русидонони саросари ҷаҳон қарор гирифта, аз онҳо донишмандону алоқамандон дар кишварҳои гуногуни олам баҳраманд мегарданд.

Тайи чанд соли охир ҳаёти роҳбарият, устодон ва кормандони илмии ДМТ дар ҷорабиниҳои гуногуни донишгоҳҳои Федератсияи Русия, баҳусус дар ҳамоишҳои илмие, ки дар сатҳи байналмилалӣ доир мегарданд, мушорикати фаъол доранд. Намояндагони ДМТ дар радиои суханронии дар ин ҷорабиниҳо бо фаъолияти донишгоҳҳои мазкур ошноӣ пайдо намуда, барои барқарор намудан ва ё густариш додани равобиту ҳамкориҳои дучониба замина мегузоранд. Аз ҷумла, аз 30 июн то 5 июли соли 2015 дар Донишгоҳи давлатии миллии таҳқиқотии Белгородаи Федератсияи Русия Мактаби байналмилалӣ ҷавонон, идоракунии лоиҳаҳои “Пегас-2015” баргузор шуд, ки дар он 80 нафар донишҷӯ аз Федератсияи Россия, Сербия, Украина, Қазоқистон ва Тоҷикистон бо лоиҳаҳои гуногун мушорикат намуданд. Мавзӯи озмун фарогири масоили иқтисодию иҷтимоӣ буд. Дар ин ҳамоиш донишҷӯӣ факултети молиявӣ иқтисодии ДМТ Мирқурбон Наимов бо пешниҳоди лоиҳаҳои “Портали лоиҳаҳо-iskhodniki дар баҳши “Бизнес-идеяҳо” суханронӣ намуда, соҳиби ҷоиза гардид.

Моҳи сентябри соли 2015 дар шаҳри Москваи Федератсияи Русия ба муносибати 100-солагии шӯриши соли 1916 дар сарзамини Осиёи Миёна ва Қазоқистон таҳти унвони “Ҷанбаҳои тамаддуни фарҳангии Русия ва халқҳои Осиёи Марказӣ дар ибтидои асри XX” конференсия байналмилалӣ доир гардид. Дар ин ҳамоиши илмӣ доктори илмҳои таърих, профессори кафедраи таърихи халқи тоҷики ДМТ Нуъмонҷон Ғафуров мушорикат ва дар мавзӯи “Хучанд ғаҳвораи шӯриши соли 2016 Осиёи Миёна” суханронӣ намуд.

Ёвари ректори ДМТ, номзади илмҳои иқтисодӣ, дотсент Рустам Ғаниев ҳамчун намояндаи Донишгоҳ дар таҷлили 140-солагии Донишгоҳи давлатии Белгородаи Федератсияи Русия иштирок дошт.

Моҳи ноябри соли 2010 дар шаҳри Москва ба ифтихори 80-солагии кафедраи математикаи олии факултети математикаи Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов ва 70-умин солгарди олими машҳури риёзидони рус А.В. Михалёв симпозиуми байналмилалӣ доир гардид. Дар ҳамоиши мазкур доктори илмҳои физикаю математика, профессори кафедраи математикаи олии факултети механикаю математикаи ДМТ Абдулло Табаров оид ба проблемаи №20 аз китоби В.Д. Белоусов “Асосҳои назарияи квазигурӯҳо” суханронӣ намуд.

Бояд афзуд, ки ҳамзамон дар ин ҳамоиши байналмилалӣ профессор А. Табаров узви Кумитаи ташкили симпозиуми байналмилалӣ алгебравӣ интихоб гардид.

Моҳи майи соли 2009 дар шаҳри Курски Федератсияи Русия дар мавзуи “Забон, адабиёт, руҳия: гуногунии амалияи фарҳангӣ” семинари байналмилалӣ доир гардид, ки дар он декани факултети филологияи руси ДМТ, профессор Меҳринисо Нағзибекова мушорикат ва дар мавзуи “Забони русӣ дар Тоҷикистони соҳибистиклол” суҳанронӣ намуд.

Моҳи июни соли 2009 дар Донишгоҳи дӯстии халқҳои шаҳри Москваи Русия конференсияи муассисони Донишгоҳи кушоди шабакавии ИДМ баргузор шуд, ки дар он муовини ректори ДМТ оид ба таълим, дотсент Маъруф Исоматов низ мушорикат дошт.

Ҳадаф аз таъсиси чунин донишгоҳ дар қаламрави ИДМ бунёд сохтани фазои ягонаи таълимию маърифатӣ ва илмӣ, вусъати ҳамкорӣ ва равобити мактабҳои олии, таҳияи барномаҳои муштаракӣ таълимӣ, бо роҳҳои муштарак тайёр намудани мутахассисон ва ғайра мебошад.

Моҳи январи соли 2016 намояндагони ДМТ дар қорӣ анҷумани IV муаллимон ва қормандони соҳаҳои маорифи кишварҳои аъзои Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил, ки дар шаҳри Москваи Федератсияи Русия доир гардид, бо сарвари ректори Донишгоҳ академик М.С. Имомзода ширкат намуда, дар он М. Имомзода суҳанронӣ қард.

Бояд гуфт, ки дар ҳошияи қорӣ анҷуман М. Имомзода бо раиси Комиссияи олии аттестатсионии ФР, ректори Донишгоҳи дӯстии халқҳои Русия профессор В.М. Филипов ва ректори Донишгоҳи славянии Қирғизистону Русия академик В. Нифадеев мулоқот намуд. Зимни суҳбат бо В.М. Филипов дар мавриди ба масъалаҳои ҳамкорӣҳои дучонибаи КОА ФР ва ДМТ, фаъолияти шӯроҳои нави диссертатсионӣ, ҳамкорӣҳои судманд бо Донишгоҳи шабакавии Созмони Ҳамкорӣҳои Шанхай табудули афқор доир гардид. Дар мулоқот бо ректори Донишгоҳи славянии Қирғизистону Россия масъалаи таъсиси шӯроҳои диссертатсионии муштарак баррасӣ гардид.

Дар заминаи ҳамкорӣҳои илмию таълимии ДМТ бо Донишгоҳи давлатии аграрии Воронеж ба номи император Пётри I-и Русия ассистенти кафедраи ботаникаи факултети биологияи Донишгоҳ Х. Раҳматов ба донишгоҳи фавқуззикр сафари эҷодӣ намуда, дар кафедраи биология ва ҳифзи набототи факултети агрономӣ, кимиё, кишоварзӣ ва экологии ин маркази бузурги илмию таълимӣ дар мавзуи “Баъзе хусусиятҳои биологӣ ва захиравии “қамолҳои тоҷикон” дар ҷануби Тоҷикистон” суҳанронӣ намуд.

Бояд афзуд, ки мавзуи зикршуда рисолаи номзадӣ Х. Раҳмонов буда, аз ҷониби олимони Донишгоҳи давлатии аграрии Воронеж А.Л. Лукин ва Е.М. Олейникова сазовори баҳои баланд гардид [1, с.6].

Моҳи майи соли 2009 бо иштироки Донишқадаи давлатии забони русии ба номи А.С. Пушкин ва Анҷумани байнидонишгоҳии муаррихону филологҳои ҷавон ба муносибати 10-умин давраи хониши ҷашнии Кирилл ва Мефодий дар шаҳри Москва ҳамоиши илмӣ баргузор шуд. Мавзуи ин ҳамоиши байналмилалӣ “Фарҳанги славяни: решаҳо, анъанаҳо ва ҳамгирӣ” буда, муаммоҳои муосири таълимии забон ва адабиёти русро дар Федератсияи Русия ва хориҷ аз он мавриди баррасӣ қарор дода буд. Дар ҳамоиши мазкур доктори илмҳои филологӣ, профессор, декани факултети филологияи руси ДМТ Меҳринисо Нағзибекова мушорикат ва дар мавзуи “Мушкилоти омӯзиши забони русӣ дар Тоҷикистон” суҳанронӣ намуд.

Моҳи ноябри соли 2010 мудирони кафедраҳои факултети забон ва адабиёти руси ДМТ Г. Ҳочиматова - мудирони кафедраи методикаи омӯзиши забон ва адабиёти рус; М. Азизова-мудирони кафедраи забоншиносии умумӣ ва типология; Р. Раҳимова - мудирони кафедраи адабиёти рус ва Г. Мухамметов -мудирони кафедраи забони русӣ барои факултетҳои ғайрифилологӣ дар Донишгоҳи давлатии Санкт-Петербург аз давраи (курси) тақмили ихтисос гузаштанд. Дар доираи ин қорабинӣ аз рӯи барномаи “Таҳсилот ба воситаи ҳамкорӣ” семинари омӯзишӣ доир гардид, ки дар он устодони варзидаи донишгоҳи мизбон Е. И. Казакова, Т.Г. Галактинова, С.И. Монаков, И.Н. Сухих ва Д.Н. Чердаков доир ба проблемаҳои муқаблаҳои забон ва адабиёти рус, технологияи шабакавӣ, мушкилоти дарси ҳозиразамон ва иттилоотонӣ дар мактаби муосир машғулият гузарониданд.

Барои барқарор намудан ва густариш додани равобиту ҳамкорӣҳои дучониба ва бисёрҷониба ҳамасола аз донишгоҳҳои гуногуни ФР ба ДМТ меҳмонон ташриф оварда,

ба вазъи таълиму тарбия дар ДМТ ошноӣ пайдо намуда, доир ба ҳамкориҳо қарордодҳо ба имзо мерасонанд. Ҳамчунин, онҳо дар баргузориҳои ҳамоишҳои илмӣ сатҳи гуногуни ДМТ мушорикат менамоянд. Бояд гуфт, ки ин амал аз охири даҳаи аввали асри ХХ хеле густариш пайдо намуд. Чунончи, дар шаҳри Душанбе аз 5-ум то 8-уми октябри соли 2009 Фестивали суҳанварони рус баргузор гардид. Дар фестивал устодону муҳаққиқон аз муассисаҳои таълимии Федератсияи Русия ширкат намуданд. Маросими кушодашавии фестивал дар толори бинои асосии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон баргузор гардида, ба он муовини ректор оид ба корҳои тарбиявӣ, дотсент Латофат Назирова ҳусни оғоз бахшид. Президенти Академияи улуми педагогии Тоҷикистон Ирина Каримова ва намояндаи Федератсияи Русия Сергей Федерович Кисилёв доир ба мавқеъ ва мавриди истифодаи забони русӣ дар Тоҷикистон суҳанронӣ намуданд. Дар қисмати хотимавӣ донишҷӯёни факултети забон ва адабиёти руси Донишгоҳи миллии Тоҷикистон бо барномаи фарҳангии худ хотири иштирокчиёро болида гардониданд.

Фестивал кори худро дар факултети забон ва адабиёти рус идома дод. Рӯзҳои дуюм ва сеюми фестивал дар толори бинои №1 курсу семинар ва бозиҳои шавқовар доир гардида, донишҷӯён дар он иштирок намуда, соҳиби тухфаҳо гардиданд. Дар охири фестивал ба ҳамаи иштирокчиён тухфаҳои хотиравӣ ва ба устодони факултети забон ва адабиёти рус Гувохнома доир ба тақмили ихтисос супорида шуд.

Бояд гуфт, ки дар кори ин фестивал меҳмонон аз Донишгоҳи давлатии Москва бо роҳбарии профессор А. Владимирова, намояндагони Академияи давлатии фарҳанги славянӣ, театри “Тереза Дурова” ва ширкати “Златоуст” (Санкт-Петербург) иштирок доштанд [13, с.2].

Дар Донишгоҳи миллии Тоҷикистон бо ташаббуси кафедраи муносибатҳои байналхалқӣ дар ҳамкорӣ бо Ассотсиатсияи миллии сиёсатшиносони Тоҷикистон ва сафорати Русия дар Тоҷикистон моҳи майи соли 2010 конференсияи байналмилалӣ дар мавзӯи “Тоҷикистон ва Русия дар низоми равоити байналмилалӣ” доир гардид. Дар конференсия олимони мутахассисон аз Федератсияи Русия, Эрон, Белоруссия, Финландия ва Қазоқистон ширкат доштанд.

Дар конференсия вазъи имрӯза ва самтҳои асосии равоити Тоҷикистон ва Русия дар даврони муосир ва дурнамои ҳамкориҳои ду кишвар мавриди таҳлил ва баррасӣ қарор дода шуданд [5, с.2].

Рӯзҳои 19-ум ва 20-уми октябри соли 2011 дар Донишгоҳи миллии Тоҷикистон конфронси байналхалқии илмӣ-амалӣ бахшида ба 20-солагии Истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва 20-солагии таъсиси Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил зери унвони “Проблемаҳои фаъолият ва омӯзиши забони русӣ дар Осиёи Миёна ва бо иштироки намояндаи “Россотрудничество” дар Ҷумҳурии Тоҷикистон С.Ф. Кисилёв ва намояндагон аз Федератсияи Русия, Қазоқистон, Қирғизистон, Эрон ва Чин баргузор гардид. Ин чорабиниро муовини ректори ДМТ оид ба илм, профессор М. Каримов ифтиҳо намуд. Ӯ гуфт, ки дар Донишгоҳи мо ин гуна чорабиниҳои илмӣ тез-тез гузаронида мешаванд, ки бо ёрии онҳо мо фикру ақидаҳои худро бо ҳамдигар мубодила карда, донишамонро мустаҳкам мекунем. Мутаассифона, сол то сол ҷавонон забони русиро фаромӯш карда истодаанд, вале мо бояд ба ин роҳ надихем. Қайд кардан зарур аст, ки Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон низ тарафдори он аст, ки шаҳрвандони мо забонҳои хориҷиро аз худ кунанд, донишҷӯёни забон ба мо имконияти гирифтани иттилооти заруриро замонавиро медиҳад.

Баъдан суҳан ба намояндаи “Россотрудничество” дар Ҷумҳурии Тоҷикистон Ф.С. Кисилёв дода шуд. Эшон зикр карданд, ки мақсади асосии “Россотрудничество” ва Маркази фарҳангиву илмӣи Русия нигоҳ доштан ва инкишоф додани забони русӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон мебошад ва барои амалӣ кардани ин мақсад мо чораҳои гуногун андешида истодаем. Дар Маркази фарҳангиву илмӣи Русия дар Душанбе тамоми шароит муҳайё шудааст, то ки хоҳишмандон забон омӯзанд ва дониши худро мукамал гардонанд. Дар шаҳри Душанбе Маркази фарҳангиву илмӣи Русия бо маҷлисҳои калон фаъолият дорад. Дар он ҷо китобхона, китобхонаи электронӣ мавҷуд аст ва хоҳишмандон метавонанд аз ин мавод озодона истифода баранд. Тавассути интернет имконияти истифода аз китобхонаи президенти ба номи Борис Николаевич Елсини Москва низ ҳаст

ва хошишмандон метавонанд осорхонаи Санкт-Петербургро ба таври виртуалӣ тамошо кунанд. Ин ва дигар хидматҳои марказро шахрвандони Тоҷикистон фаъолона истифода бурда истодаанд.

Дар анҷоми чамъомад меҳмон аз Москва – Юлия Александровна Сафонова, номзади илмҳои филологӣ, дотсенти Маркази муносибатҳои байналхалқии Донишгоҳи давлатии Москва ба номи В.М. Ломоносов, журналисти барномаи радиои “Голос России”, узви ҳайати таҳририяти сомонаи gramota.ru дар мавзӯи “Кухнаю нав ва луғату интернет дар амалияи суҳанварони русӣ” маъруза намуданд.

Моҳи март соли 2014 дар факултети муносибатҳои байналхалқӣ дар мавзӯи “Воқеият ва дурнамои ҳамкориҳои Тоҷикистону Русия” конференсияи илмӣ-назариявӣ бо иштироки котиби аввали сафорати Федератсияи Русия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон В.А. Харченко доир шуд. Дар конференсия олимон, мутахассисон, намояндагони сафоратхонаи Федератсияи Русия дар Тоҷикистон, вазорату идораҳои давлатӣ ва мактабҳои олии ҷумҳурӣ ширкат намуданд. Конференсияро муовини ректори Донишгоҳ оид ба илм, дотсент Б. Сафаров оғоз намуда, робитаи ҳамкориҳои гуногунҷабҳаи Тоҷикистону Русияро мусбат арзёбӣ намуд. Ҳамчунин, дар конференсия доктори илмҳои сиёсӣ, профессор, котиби аввали сафорати Федератсияи Русия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон В.А. Харченко, декани факултети муносибатҳои байналхалқӣ, дотсент Х. Самиев, мудирӣ кафедраи муносибатҳои байналхалқӣ профессор Р. Нуриддинов ва дигар устодон роҷеъ ба масоили рушди равобити дучониба ва бисёрҷонибаи Федератсияи Русия бо Ҷумҳурии Тоҷикистон, аз қабилӣ самтҳои асосии муносибатҳои Тоҷикистону Русия дар асри XXI, сиёсати энергетикӣ, таъмини суботи минтақавӣ ва сиёсати хориҷӣ, таъмини амнияти минтақавӣ ва миллӣ дар ҳолати имрӯза ва дурнамои онҳо изҳори ақида намуданд.

Дар конференсия таъкид гардид, ки дар шароити феълӣ ҳамгириҳои дӯстонаи Тоҷикистону Русия беш аз пеш густариш ёфтани ҳамкориҳои ду кишвар ба манфиати ҳарду ҷониб хоҳад буд.

Хуллас, паҳлуҳои гуногуни равобит ва ҳамкориҳои Донишгоҳи миллии Тоҷикистон бо марокizzi илмию таълимии Федератсияи Русияро мавриди омӯзиш, таҳлилу баррасӣ ва таҳқиқ қарор дода, мо ба чунин натиҷа расидем:

1. Дар ташкили Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон (ҳоло Донишгоҳи миллии Тоҷикистон) дар соли 1948 Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов, Донишгоҳи давлатии Ленинград (ҳоло Санкт-Петербург), Донишгоҳи давлатии Қазон, ҳамчунин донишгоҳҳои шахрҳои Томск, Ростови лаби Дон, Саратов, Горкий, Карелия, Днепропетровск ва ғайра саҳми арзанда гузоштаанд.

2. Хатмқардагони макотиби олии Федератсияи Русия аз аввалин устодони ДМТ буданд. Дар ин радиф мо метавонем аз М.С. Андреев, А.А. Семёнов, В.А. Ратсиборский, С.Ф. Машковцев, Ф.М. Меринг, М.Ш. Шупикова, К.А. Богомолова, Ф.С. Павлюк, К.Н. Гаврилкин, С.Д. Арзуманов, А.С. Раевский, С.Б. Мирочников, М.И. Соيفер, А.А. Болдирев ва дигарон ном бурд.

3. Дар тарбияи кадрҳои илмӣ барои ДМТ марказҳои таълимию илмии Федератсияи Русия, чун Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов, Донишгоҳи давлатии Санкт-Петербург, Пажӯҳишгоҳи синтези нафту химияи ба номи А.В. Топчиеви шаҳри Москва, Пажӯҳишгоҳи маркази иқтисодиёту математика, Донишкадаи давлатии омӯзгорӣ шаҳри Москва, Донишкадаи политехникии шаҳри Санкт-Петербург, Пажӯҳишгоҳи Осиё ва Африқои Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов, Донишгоҳи омӯзгорӣ шаҳри Куйбишев, Донишкадаи иқтисоду молияи шаҳри Санкт-Петербург, Донишгоҳи давлатии шаҳри Омск ва ғайра саҳми бузург гузоштаанд.

4. Аз миёни хатмқардагони давраҳои гуногуни таҳсилот дар марказҳои таълимию илмии Федератсияи Русия метавон аз устодони ДМТ, докторҳои илм, профессорҳо Н. Абдолов, А. Абдуғаффоров, Ҳ. Абдуллоев, А. Аминҷонов, Т. Бердиева, Т. Бобоев, М. Бобоҷонова, Т. Ғаниев, Ш. Имомов, Ҳ. Исайнов, Н. Мирзоев, С. Наврӯзов, М. Нағзибекова, Ҳ. Одинаев, Л. Темурханов, Ш. Туйчиев, М. Устоев, Д. Ӯроқов, Т.Хаскашов, С. Ҳабибов, М. Юнусӣ, Ш. Холиқов, Ф. Ҳақимов, Б. Кимсанов ва дигарон ном бурд.

5. Дар тули солҳои мавриди назари мо тамоми факултетҳои Донишгоҳи миллии Тоҷикистон ва аксар кафедраҳои онҳо бо теъдоди зиёде аз марокизи таълимию илмӣ Федератсияи Русия равобит ва ҳамкориҳои гуногунҷанба доштанд.

6. Китобҳои доктори илмҳои физикаю математика, профессор М. Юнусӣ “Моделҳои математикии мубориза бар зидди ҳашароти зараррасони агросенозҳо” соли 1991 дар шаҳри Москва, доктори илмҳои иқтисодӣ, профессор Д. Уроқов “Учет затрат по сферам деятельности” соли 1991 аз тариқи интишороти “Финансы и статистика”-и шаҳри Москва, доктори илмҳои филологӣ, профессор Р. Раҳмонӣ “Адабиёти омиёнаи Афғонистон” дар ду ҷилд соли 1994 дар шаҳри Москва, “Афсона ва афсонагӯёни мардуми форсизабон” соли 2000 дар шаҳри Москва, доктори илмҳои ҳуқуқшиносӣ, профессор Э. Насруллоев “Фарҳанги ҳуқуқӣ ва мухтасоти вижаи он” соли 2014 аз тариқи интишороти “Норма”-и шаҳри Москва, устоди факултети ҳуқуқшиносӣ Ч. Муртазоқулов “Гражданско-правовые проблемы организации и деятельности дехканских (фермерских) хозяйств в Таджикистане” соли 2012 шаҳри Москва ба таърифи расидаанд.

7. Барои мустаҳкам намудани равобит ва ҳамкориҳои дучонибаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон ва марказҳои таълимию илмӣ Федератсияи Русия собиқ ректори ДМТ, доктори илмҳои филология, профессор, академики Академияи миллии илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон М.С. Имомзода бо унвони ифтихории Доктори фахрии Донишгоҳи давлатии забонҳои шаҳри Москва, ҳамчунин ректори Донишгоҳи давлатии Москва ба номи М.В. Ломоносов В.А. Садовничий ва мудири кафедраи ҳуқуқи конституционӣ ва маҳаллии Донишгоҳи дӯстии халқҳои Русия А.А. Клишас ба унвони ифтихории Доктори фахрии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон мушарраф гардиданд.

Муқарриз: Ҳалимова М.М. – н.и.т., ДМТ

АДАБИЁТ

1. Ақдолов Д. Бардошти сафар / Д.Ақдолов // Ба қулҳои дониш. –2015, 7 феврал.
2. Боргоҳи маърифат. –Душанбе, 1998. –480с.
3. Донишгоҳи давлатии миллии Тоҷикистон. –Душанбе, 2003. –352с.
4. Имомзода М., Сафармамадов С., Раҳмон Х., Расулиён Қ, 25 зинаи камолот. –Душанбе, 2016. –713с.
5. Курбонов Ш. Равобити Тоҷикистону Россия / Ш.Курбонов // Ба қулҳои дониш. –2010, 8 июн.
6. Наука в Таджикском госуниверситете (Отчёт о научной деятельности за 1993г.). –Душанбе, 1994. –206с.
7. Наука в Таджикском госуниверситете (Отчёт о научной деятельности за 1999г.). –Душанбе, 2000. –152с.
8. Наука в Таджикском государственном национальном университете (Отчёт о научной деятельности за 2001г.). –Душанбе, 2002 –160 с.
9. Наука в Таджикском государственном национальном университете (Отчёт о научной деятельности за 2005г.). –Душанбе, 2006. –231 с.
10. Наука в Таджикском государственном национальном университете (Отчёт о научной деятельности за 2008г.). –Душанбе, 2009. –351 с.
11. Омӯзгор. –2015, 17 июл.
12. Паҷуғишгоҳи илмӣ дар Донишгоҳи миллии Тоҷикистон: таҳлил ва дурнамо. –Душанбе, 2012. –160 с.
13. Саидов С. Чашни камолот / С.Саидов // Омӯзгор. –2014, 28 ноябр.
14. Хушвахт Э. Фестивал дар донишгоҳ / Э.Хушвахт // Ба қулҳои дониш. –2009, 17 октябр.
15. Энциклопедияи олимони Донишгоҳи давлатии миллии Тоҷикистон. –Душанбе, 2008. –408 с.

БОЗГҶҶИ БАЪЗЕ АЗ ПАҶЛУҶОИ РАВОБИТ ВА ҶАМКОРИҶОИ ДМТ БО ДОНИШГОҶҶОИ РУСИЯ

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, ки бо қарори Шурои Вазирони ИҶШС аз 21 март соли 1947, №634 ва қарори Шурои Вазирони ҶШС Тоҷикистон аз 6 ноябри соли 1947, №950 бо пешниҳоди КМ ҶК Тоҷикистон бо номи Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон таъсис дода шудааст, масири пурпечуб ва пуршарафери тай намуда, ҳоло ба бузургтарин маркази таълимию илмӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон табдил ёфтааст. Бояд гуфт, ки Донишгоҳ дар ҳоле таъсис ёфт, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон ба кадрҳои соҳибтаҳассуси дорои унвони илмӣ саҳт ниёз дошт. Бахусус дар миёни тоҷикон ашхоси дорои унвони илмӣ дошта ангуштшумор буданд. Аз ин лиҳоз дар қатори нахустин устодони ДМТ дастпарварони марказҳои гуногуни таҳсилоти олии Россия дар риштаҳои мухталиф ба таълиму тарбияи донишҷӯён камар бастанд.

Ин равобит ва ҳамкориҳоро метавон чунин ҳулоса кард:

1. Нахустин устодони ДМТ дастпарварони донишгоҳҳои Русия буданд.
2. Донишгоҳҳои муътабари Федератсияи Русия дар тарбияи кадрҳои баландихтисоси тоҷик, ки баъдҳо ба ҳайси устод дар ДМТ хидмат кардаанд, нақши бузург доранд.
3. Теъдоди зиёде аз устодону кормандони илмӣ ДМТ давраҳои аспирантура, докторантура ва бозомӯзиро дар марказҳои илмию таълимии Федератсияи Русия сипарӣ намуданд.
4. Бахше аз устодони ДМТ зери роҳбарӣ ва бо мушовирати донишмандони маъруфи Федератсияи Русия рисолаи номзадӣ ва доктории худро дифоъ кардаанд.

5. Ширкати густурдаи намояндагони ДМТ дар ҳамоишҳои илмии баргузоршуда дар донишгоҳҳои Русия ва баръакс. Хушбахтона, ин анъанаи нек имрӯз ҳам идома дорад.

Калидвожаҳо: Тоҷикистон, Русия, донишгоҳ, устод, донишҷӯ, илм, таълим, робита, ҳамкорӣ, паҷушиш.

ОБЗОР НЕКОТОРЫХ АСПЕКТОВ ОТНОШЕНИЙ И СОТРУДНИЧЕСТВА ТНУ С РОССИЙСКИМИ ВУЗАМИ

Таджикский национальный университет, созданный постановлением Совета Министров ССР от 21 марта 1947 года №634 и постановлением Совета Министров ТССР за №950 от 6 ноября, 1947 года по предложению ЦК Республики Таджикистан под названием Государственный университет Таджикистана прошел извилистый и славный путь и в настоящее время стал крупнейшим образовательным и научным центром Республики Таджикистан. Следует сказать, что Университет был создан в то время, когда Республика Таджикистан остро нуждалась в квалифицированных кадрах с учеными степенями. Особенно среди таджиков было немного людей с учеными степенями. С этой точки зрения, среди первых преподавателей ТНУ, воспитанию и обучению студентов посвятили себя выпускники различных российских вузов по различным дисциплинам.

Эти отношения и сотрудничество можно резюмировать следующим образом:

1. Первые преподаватели ТНУ были выпускниками российских вузов.
2. Престижные вузы Российской Федерации играют большую роль в подготовке высококвалифицированных таджикских кадров, которые в дальнейшем работали преподавателями в Государственном техническом университете.

3. Большое количество преподавателей и научных сотрудников ТНУ прошли аспирантуру, докторантуру и переподготовку в научных и образовательных центрах Российской Федерации.

4. Некоторые преподаватели ТНУ защитили кандидатские и докторские диссертации под руководством известных ученых Российской Федерации.

5. Широкое участие представителей ТНУ на научных конференциях, проводимых в российских университетах и наоборот. К счастью, эта добрая традиция продолжается и сегодня.

Ключевые слова: Таджикистан, Россия, вуз, преподаватель, студент, наука, образование, общение, сотрудничество, исследования.

REVIEW OF SOME ASPECTS OF RELATIONS AND COOPERATION OF TNU WITH RUSSIAN UNIVERSITIES

Tajik National University, established by the Resolution of the Council of Ministers of the USSR dated March 21, 1947 No. 634 and the Resolution of the Council of Ministers of the TSSR No. 950 dated November 6, 1947 at the suggestion of the Central Committee of the Republic of Tajikistan under the name of the State University of Tajikistan, has gone through a winding and glorious path and has now become the largest educational and scientific center of the Republic of Tajikistan. It should be said that the University was established at a time when the Republic of Tajikistan was in dire need of qualified personnel with academic degrees. Especially among the Tajiks there were few people with academic degrees. From this point of view, among the first teachers of TNU, graduates of various Russian universities in various disciplines devoted themselves to the education and training of students. These relations and cooperation can be summarized as follows:

1. The first teachers of TNU were graduates of Russian universities.

2. Prestigious universities of the Russian Federation play a major role in training highly qualified Tajik personnel, who later worked as teachers at the State Technical University.

3. A large number of teachers and research staff of TNU completed postgraduate studies, doctoral studies and retraining in scientific and educational centers of the Russian Federation.

4. Some teachers of TNU defended candidate and doctoral dissertations under the supervision of famous scientists of the Russian Federation.

5. Wide participation of TNU representatives in scientific conferences held in Russian universities and vice versa. Fortunately, this good tradition continues today.

Keywords: Tajikistan, Russia, university, teacher, student, science, education, communication, cooperation, research.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Кодиров Маҳмадулло Нуралиевич* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, докторанти Ph.D кафедраи таърихи халқи тоҷик. **Суроға:** 734025, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: (+ 992) 988-65-18-80.

Сведения об авторе: *Кодиров Махмадулло Нуралиевич* – Таджикский национальный университет, докторант Ph.D кафедры истории таджикского народа факультета истории. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17, Телефон: (+ 992) 988-65-18-80.

Information about the author: *Qodirov Mahmadullo Nuralievich* – Tajik National University, Doctor PhD Department of the history of Tajik Peoples. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Ave, 17. Phone: 988-65-18-80.

Юсуфиён Манзураи Мансурӣ

Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Халқи тоҷик дар таърихи бисёрасраи худ роҳи тулонию мураккаби тараққиётро аз сар гузаронда, дар давраҳои мухталифи сиёсӣ дар роҳи равнақи иқтисод, илму фарҳанг ва хунаҳои нафис кӯшишҳои зиёде ба харҷ додааст. Вай дар ҳамаи ин соҳаҳо, хусусан дар асрҳои миёна, муваффақиятҳои калонро соҳиб шуд.

Ташкил ёфтани давлати муктадири Сомониён ифодаи равшани ин ақида мебошад. Давраи Сомониён замони эҳёи таҷаддуди илму фарҳанг буда, халқи тоҷик ҳамон давра ба олам як зумра мутафаккирони барҷастаи инсониятро ато кардааст, ки онҳо дар ривочу равнақи тамаддуни умумибашарӣ саҳми босазое гузоштаанд. Дар ин давра илму амалияи тиб низ ба пояи баланди рушду инкишоф расид. Ҳамон замон як зумра олимони барҷастаи тиб умр ба сар бурдаанд ва эҷод кардаанд, ки Абубакри Розӣ ва Абуалӣ ибни Сино дар байни онҳо симоҳои шинохтаю машхуртарин мебошанд [2,с.6].

Тиб ҳам маҷмуи донишҳои илмӣ ва ҳам фаъолияти амалиест, ки мақсад аз он пешгирӣ ва муолиҷа кардани бемориҳо, ҳифз ва мустаҳкам намудани саломатии аҳолист.

Тиб ҳам мисли соҳаҳои дигари дониши инсон тадриҷан ташаккул меёфт ва дар тури ривочи таърихӣ худ марҳалаҳои мураккабро гузаштааст.

Билоҳира, таъриферо зикр менамоем, ки ҳазор сол муқаддам фарзанди барҷастаи халқи тоҷик олими оламшумул Абуалӣ ибни Сино дар бораи тиб баён кардааст: «Ман гӯям: ба дурустӣ тиб илмест, ки аз он ҳолатҳои тани инсонро аз ҷиҳати солим ва носолим будани он бишносанд, то ки тандурустӣ андар ҳоли будан нигоҳ дошта шаваду андар ҳоли аз даст рафтани баргардонда» [1,с.34].

Таърихи тиб нишон медиҳад, ки чӣ тавр дар асоси гирд овардану ҷамъ кардан, тафтишу санҷиш ва ҷамъбасти кардани донишҳои амалии халқҳои тибби илмӣ дар алоқамандии зич бо тараққиёти сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии ҷамъият, дар яисои муборизаи байни ҷаҳонбинии илми пешқадами тараққиқарвар ва ҷаҳонбинии ғайриилмии иртиҷоӣ куҳнапараст инкишоф меёфтуну пойдор мешуд [2,с.8].

Таърихи тиб инкишофи тибби назариявӣю клиникӣ, тибби профилактикӣ ва муолиҷавиро меомӯзад, роҳҳои таърихӣ равнақи онҳоро таҳқиқ менамояд. Таърихи тиб ҳам илми тиб ва ҳам амалияи тибро меомӯзад.

Дар рафти ҳафриёт дар баробари асбобҳои рӯзгор ва олоти меҳнат, ки дар бораи шароити умумии ҳаёти мардум тасаввурот медиҳанд мебахшанд, маснуоти пурқимате низ ёфт мешаванд, ки дар бораи баъзе бемориҳои ҳамонвақта маълумот медиҳанд. Дар аснои ҳафриёт баъзан боқимондаи асбобу анҷоми тиббӣ, афзоли нигоҳубину муоинаи бемор ва ғайра низ ёфт мешавад. Масалан, зимни кофтукӯв дар яке аз ноҳияҳои ҷануби Тоҷикистон соли 1943 шишазарфе ёфт шуда буд, ки доруи пурқимате дошт (асрҳои VIII - XI). Дар худи ҳамон ҷо, дар деҳаи Сайёд аз харобаи ҳаммом 32 шишача ёфт шуд. Ин шишачаҳо ва баъзе зарфҳои дигари ёфтшуда (мансуб ба асрҳои IX - X) бевосита дар тиб истифода шуда, дар асри X «қорура» ё «тафсира» номида мешуданд [8].

Муваффақияти калони тибби форсу тоҷик на фақат бо дараҷаи баланди инкишофи маданияти халқҳои форсзабон, балки ба туфайли бо илми тибби Шарқи қадим робитаи мустаҳкам доштани ҳам муяссар шуд. Дар ин ҷо, қабл аз ҳама, тибби Юнон, Ҳиндустон, Хитой, Миср ва мамолики шарқи араб дар назар дошта мешавад, ки онҳо низ дар ин соҳа хеле пешрав шуда буданд [2,с.23].

Мутахассисони тиб дар Авасто қабл аз ҳама ба масъалаҳои тиббии дар ҳолати солим нигоҳ доштани ҷисму бадан эътибор медоданду мароқ зоҳир менамуданд. Дар ин китоб масъалаҳои тиб дар шакли басо одӣ ва омехта бо таълимоти динӣ инъикос ёфта бошанд ҳам, қоидаю шартҳои дар ҳолати солим нигоҳ доштани ҷисму бадан, зарурати на фақат аз нуқтаи назари муолиҷавӣ, балки аз нуқтаи назари пешгирии касалиҳо ҳам қатъӣ риоя кардани гигиенаи шахсӣ ва ҷамъиятӣ, хусусан гигиенаи оби нӯшокӣ, хоку муҳит дар замонаш барои саломатии мардум нақши муайян бозиданд.

Дар Авасто илми тиб чун санъати дар ҳолати солим нигоҳ доштани бадан таърифу баён шудааст. Илми тибби халқҳои форсабон аз Авасто оғоз меёбад.

Дар Авасто усули ташҳиси бемориҳо ва усулҳои фитотерапия (муолиҷа бо гиёҳҳо) зикр ёфтааст. Худо Аҳура Маздо барои одамон беш аз 10 000 гиёҳи шифобахш ато кардааст. Усулҳои аз гиёҳ сохтани дору ва тарзҳои истифодаи он маълум буда, баъзеи ин дорую гиёҳҳо ба сифати воситаи пешгирии бемориҳои чудоғона тавсия шуда буданд. Дар китоби қадима нахустин духтури рӯйи замин Трита зикр шудааст, ки вай ҳамаи хелҳои гиёҳҳои шифобахш ва тарзҳои аз онҳо тайёр кардани доруро медонист. Дар Авасто ғайр аз гиёҳҳои дорубоб хосиятҳои шифобахши шакар, асал, равғани шафтолою кунҷит, ширеши дарахт, сирко, сир, май, сақич, сурб ва ғайра ёдовар шудааст.

Давраи нашъунамои мактаби тиббии Гунди Шопур (асрҳои III - VII) марҳалаи дигари муҳимми таърихи инкишофи тибби халқҳои Эрону Осиёи Миёна буда, он заминаи дар минтақаҳои гуногуни Осиёи Миёна ва Марказӣ бунёд шудани мактабу равияҳои нави тиб гардид. Академияи Гунди Шопур бо асоси комил ғаҳвораи тибби илмии форс-тоҷик доништа мешавад.

Академияи Гунди Шопур беш аз 300 сол вучуд дошт. Аз нуқтаи назари таърихӣ донишгоҳи Гунди Шопур аввалин мактабе буд, ки дар он омӯзиши тиб аҳаммияти бевосита амалӣ дошт. Анҷоми тадбирҳои муолиҷаю пешгирии бемориҳо, кори таълимию омӯзгорӣ ва илмӣ тарҷумаи асарҳо, тартиб додани маҷмуаҳои қомусӣ аз ҷумлаи вазифаҳои асосии ин мактаб буданд.

Донишгоҳ китобхонаи калонтарин дошт, он дар беш аз 250 бино ҷойгир буд. Духтур Бахтишо нахустин роҳбари донишгоҳ буд. Донишгоҳи Гунди Шопур маҳалли ташкили бисёр ҷамъомадҳои олимони мегардад. Масалан, бо амри ҳоким Хусрави I Анӯшервон ханӯз соли 561 дар шаҳри Гунди Шопур аввалин ҷамъомади олимони тибби қариб ҳамаи давлатҳо даъват карда шуда, он, бешубҳа, ба рушди минбаъдаи илми тиб такон бахшид.

Олими маъруфи тиб, файласуф, омӯзгори шинохтаи Академияи Гунди Шопур, духтури асли насабаш эронӣ Барзӯя симои барҷастае буд. Вай сазовори унвони сарвари духтурони форс гардидааст. Ӯ бо супориши ҳокими сосонӣ Анӯшервон китоби махфии «Панҷатантра»-ро («Ҳаёти безавол») пинҳонӣ аз Ҳиндустон ба Эрон овардааст. Барзӯя китоби «Панҷатантра»-ро бори нахуст аз забони ҳиндии қадима ба паҳлавӣ тарҷума карда, онро «Калила ва Димна» номид. Дар ин ҷо мо дар бораи якчанд пизишкону олимони Гунди Шопур маълумот медиҳем. Абдулло ибни Муқоффаи Эронӣ (721 - 779) симои намоёни мактаби духтурони Гунди Шопур буда, рисолаҳои бисёре навиштааст ва китобҳои сершумор, аз ҷумла китоби ҳиндии «Панҷатантра»-ро аз варианти паҳлавиаш («Калила ва Димна») ба забони арабӣ тарҷума кардааст [8].

Муҳаммад ал-Ҳарис ибни Калидаи миллаташ араб айёми навҷавонӣ ба Академияи Гунди Шопур омада, илми тиббро мукамал аз бар кард. Духтури ҷунонӣ Теодоруси насронӣ табиби дарбории асосгузори сулолаи Сосониён Шопури I буда, ба забони паҳлавӣ китоби тиббии «Тавлдорус»-о навиштааст. Ӯ ба ҷавонписарони эронӣ санъати муолиҷаю шифобахширо меомӯхт. Шопури бузург ба нишони миннатдорӣ ва эҳтироми Теодорус дар шаҳри Гунди Шопур калисои насронӣ сохт ва бисёр асирони ҳарбии ҳамватани ӯро аз асорат озод кард.

Дар таърих номи боз чандин духтури ҷунонӣ (Трибунас, Иоҳанно ва дигарон) зикр ёфтааст, ки онҳо дар бемористонҳои донишгоҳи Гунди Шопур кор карда, асарҳои ҳамватанони худ Букрот (Ҳиппократ), Ҷолинус (Ҳален), Арасту (Аристотел) ва дигаронро ба забони паҳлавӣ гардондаанд.

Ганга (Манка) Ал-Ҳиндии ҳинду, Хусайн ибни Исҳоқи араб ва дигарон духтурони маъруфе буданд, ки дар Академияи Гунди Шопур кор мекарданд. Аз тоифаи дорусозони Академияи Гунди Шопур номи Шопур ибни Саҳл, Ибни Саҳарбухт, Абуязиди Чаҳорбахит ва писарони вай Айс ва хусусан Мусовайх (Абузакариё ибни Мусовайх) шуҳрат дорад, ки ӯ сарвари дорусозони шаҳри Гунди Шопур буд. Ибни Мусовайх (Иуханно) касби духтуриро аз табиби машҳур Бахтишои I омӯхта, баъдтар табиби дарбори халифаҳои Бағдод Ҳорунарашид ва Мутаваккил мешавад. Вай доир ба дорунома, дардҳои чашм, маҳав ва бемориҳои дигар рисолаҳои бисёре навиштааст.

Шопур ибни Саҳл (соли вафоташ 869) асосгузори доруномаи шарқӣ мебошад.

Дастнависи китоби вай «Доруномаи калон» ҳозир дар китобхонаи шаҳри Мюнхен махфуз аст. Ин китоб дар давоми 300 сол китоби заруртарини кормандони дорунонахо ва духтурон буд. Шопур ибни Саҳл дар зарфи солҳои бисёре сарвари бемористони Гунди Шопурро бар уҳда дошт [4,с.15].

Бо таъсири Академияи Гунди Шопур, ки дар он мероси қадимаи тибби форсӣ, юнонӣ ва ҳиндӣ на фақат омӯхта, балки ба илмҳои табиатшиносӣ ҳадалимкон наздик карда шуда, дорушиносӣ соҳаи мустақили илм гардид, як силсила марказҳои илми тиббӣ таъсис ёфтанд. Аз байни онҳо, қабл аз ҳама, донишгоҳи Нагибин қисми ғарбии Эрон, мактаби тиббии шаҳри Марв, донишгоҳҳои Бағдоду Хоразм қобили қайд мебошанд. Тибби асрҳои миёнаи Шарқ, - навиштааст муаррихи намоён, профессор М.П. Мултановский, - илми тибби пешқадами эҷоро ғайи гардонд ва яке аз сарчашмаҳои он гардид [5,с.57].

Ар-Розӣ ва ибни Сино, китобу рисолаҳои навиштаанд, ки қабл аз ҳама таҷрибаи амалии ҳуди муаллифон ва дониши мероси табибони қадим асосу пояи ин асарҳо, қарор гирифта буданд. Абубакр Муҳаммад ибни Закариё ибни Яҳё ар-Розӣ аз духтурони ҳозиртарини даврони худ, пешгузаштаи Абуалӣ ибни Сино, мутафаккири барҷаста, олими фозили гуногунсоҳаест, ки дар равнақи илм, хусусан илми тиб, кимиё, фалсафа, физика, мантиқ ва соҳаҳои дигари табиатшиносӣ саҳми назаррас гузоштааст. Мувофиқи маълумоти маъхазҳои мухталиф, Розӣ аз 136 то 272 асар доир ба соҳаҳои гуногуни илм навиштааст, ки аз онҳо беш аз 60 асарро ба илми тиб бахшидааст. Бо ташаббуси Ар-Розӣ аввалин бор дар таърихи тиб варақаҳои таърихи беморӣ чорӣ шуда, махфилҳои таълим ташкил ёфта буданд.

Муқарриз: Алимов Д.Х. –д.и.т., профессори ДДБ ба номи Носири Хусрав

АДАБИЁТ

1. Абуалӣ ибни Сино. Қонуни тиб. Китоби I. Андар умури ҳамагонии пизишкӣ. (тарҷумаи С. Шаҳобуддинов). – Душанбе, 1991. – 380с.
2. Исҳоқӣ Ю.Б. Таърихи мухтасари тибби тоҷик / Ю.Б. Исҳоқӣ, Я.Т. Тоҷиев. – Душанбе: ДДТТ, 1993.–127 с.
3. Карасев А.Я. К деятельности русских женщин-врачей в Туркестанском крае / А.Я. Карасев // Медицинский журнал Узбекистана. – Ташкент: Узмедгиз, 1960. – №5. – С.61-62.
4. Кадыров А.А. Возникновение медицины в Средней Азии / А.А. Кадыров–Ташкент: Медицина, 1990–41 с.
5. Мультигановский М.П. История медицины / М.П.Мультигановский. – М., 1967. – С.57.
6. Миралиев А. Файзи замини падарон / А.Миралиев. – Душанбе: Шарқи озод, 2003. – 128 с.
7. Муҳаммадалӣ Файзуллоҳ. Маскани фарзонагон. – Душанбе: Ирфон, 2018. – 298 с.
8. Он шел впереди // Курган-Тюбинская правда. – 1983. – 4 авг.
9. Саженин И.А. Здравоохранение к юбилею республики / И.А. Саженин // Здравоохранение Таджикистана. – 1974. – №5. – С.5.
10. Серебряков В.А. Здравоохранение Таджикистана за 25 лет / В.А. Серебряков // Здравоохранение Таджикистана. – Сталинабад, 1954. – №1. – С.4.
11. Хакимова Р. Во имя и на благо человека / Р.Хакимова // Курган-Тюбинская правда. – 1981. – 5 февр.

АЗ ТАЪРИХИ ТИББИ ХАЛҚИ ТОҶИК

Дар ин мақола муаллиф кӯшиш намудааст, ки оиди таърихи тибби халқи тоҷик маълумот диҳед. Аз ҷумла, муаллиф қайд менамояд, ки таърихи тиб нишон медиҳад, ки чӣ тавр дар асоси гирд овардану ҷамъ кардан, тафтишу санҷиш ва ҷамъбасти кардани донишҳои амалии халқҳои тибби илмӣ дар алоқамандии зиҷ бо тараққиёти сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии ҷамъият, дар аснои муборизаи байни ҷаҳонбинии илми пешқадами тараққиқарвар ва ҷаҳонбинии ғайриилмӣ иртиқоӣ куҳнапараст инкишоф меёфтун пайдор мешуд. Муаллиф қайд менамояд, ки бо таъсири Академияи Гунди Шопур, ки дар он мероси қадимаи тибби форсӣ, юнонӣ ва ҳиндӣ на фақат омӯхта, балки ба илмҳои табиатшиносӣ ҳадалимкон наздик карда шуда буд, дорушиносӣ соҳаи мустақили илм гардид, як силсила марказҳои илми тиббӣ таъсис дода шуданд. Аз байни онҳо қабл аз ҳама, донишгоҳи Нагибин қисми ғарбии Эрон, мактаби тиббии шаҳри Марв, донишгоҳҳои Бағдоду Хоразм қобили қайд мебошанд. Муаллиф ба ҷунин ҳулосае меояд, ки аз таърихи тибби қадим маълум гардид, ки тоҷикон яке аз халқҳои қадими минтақа ба шумор меравад, ки ба илми тибб мароқи зиёд доштанд ва байни халқи тоҷик олимони соҳаи тиб бештар мебошанд.

Калидвожаҳо: тибби қадим, халқи тоҷик, мероси қадимаи тибби форсӣ, юнонӣ, ҳиндӣ, дорунома, марказҳои илми тиббӣ.

ИЗ ИСТОРИИ ТАДЖИКСКОЙ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ

В данной статье автор попытался провести научные исследования по истории медицины таджикского народа. В частности, он отмечает, что история медицины показывает, как научная медицина тесно связана с политическим, экономическим, социальным и культурным развитием общества, основанным на сборе, проверке и обобщении практических знаний народов, в явной борьбе мировоззрений. Передовая прогрессивная наука и реакционное и старомодное ненаучное мировоззрение развивались и сохранялись. Автор отмечает, что под влиянием университета Ганди Шопура, где древнее наследие персидской, греческой и индийской медицины не только изучалось, но и приближалось к естественным наукам, фармакология стала самостоятельной областью науки, возник ряд научных теорий и были созданы медицинские центры. В первую очередь стоит отметить университет Нагибина западной части Ирана, медицинскую школу Марва, Багдадский и Хорезмский университеты. Автор приходит к выводу, что из истории древней медицины стало ясно, что таджики являются одним из древнейших народов региона, очень интересовавшихся медицинской наукой, и именно поэтому среди таджикского народа было больше учёных-медиков.

Ключевые слова: древняя медицина, таджикский народ, древнее наследие персов, греческая, индийская медицина, рецепты, научные медицинские центры.

FROM THE HISTORY OF TAJIK FOLK MEDICINE

In this article, the author tried to conduct scientific research on the history of medicine of the Tajik people. In particular, he notes that the history of medicine shows how scientific medicine is closely related to the political, economic, social and cultural development of society, based on the collection, testing and generalization of the practical knowledge of peoples, in an apparent struggle of worldviews. Advanced progressive science and reactionary and old-fashioned unscientific worldviews developed and persisted. The author notes that under the influence of the Gandhi University of Shopur, where the ancient heritage of Persian, Greek and Indian medicine was not only studied, but also approached the natural sciences, and pharmacology became an independent field of science, a number of scientific theories arose and medical centers were created. First of all, it is worth noting the Nagibin University of the western part of Iran, the Marwah Medical School, Baghdad and Khorezm Universities. The author comes to the conclusion that from the history of ancient medicine it became clear that the Tajiks are one of the oldest peoples in the region who were very interested in medical science, and that is why there are more medical scientists among the Tajik people.

Key words: ancient medicine, Tajik people, ancient heritage of the Persians, Greek, Indian medicine, recipes, scientific medical centers.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Юсуфиён Манзураи Мансурӣ* – Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, унвонҷӯи кафедраи таърихи халқи тоҷик. **Суроға:** 735140, ш. Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Хатлон, к. Айни, 67. Телефон: **(+992) 904-22-03-87.**

Сведения об авторе: *Юсуфиён Манзура Мансури* - Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, соискатель кафедры всеобщей истории. **Адрес:** 735140, г. Бохтар, Республика Таджикистан, Хатлонская область, ул. Айни, 67. Телефон: **904-22-03-87.**

Information about the author: *Yusufien Manzura Mansuri* – Bokhtars state university of Nosir Husrav of the Republic of Tajikistan, applicant to the Department of General History. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon Region, Mr. Bokhtar, Ayni St., 67. Phone: **904-22-03-87.**

Отаева М.А.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров

Дар байни муаммоҳои муҳимтарини илми этнология хӯрок ҳамчун унсури маданият буда, омӯзиши маданияти моддиро дар бар мегирад. Дар байни ҷанбаҳо ва зухуроти гуногуни маданияти моддӣ хӯрок мавқеи хоса дошта, қисми муҳими маданияти халқ ва яке аз низомҳои асосии таъминкунандаи ҳаёт маҳсуб меёбад [26]. Он дар тӯли асрҳо инкишоф ёфта, таърихи халқоро бо шаклҳои анъанавӣ ва нотақрори ғаъолияти ҳаётии худ инъикос мекунад. «Хӯрок яке аз ҷанбаҳои маданияти моддӣ буда, бо шароити иҷтимоӣ иқтисодии ҳаёти халқҳо бевосита алоқаманд аст ва дар айни замон устувории назарраси шаклҳои миллий, нигоҳдории дурударози анъанаҳои таърихан инкишофёфтагӣ дорад» [20, с. 116 – 117]. Маҳз дар таом ва умуман дар маданияти хӯрокхӯрӣ хусусияти миллии халқҳо, хусусияти этникии онҳо, анъанаҳои маданият ва завқи эстетикӣ хеле равшан ифода меёбанд. Ғайр аз ин, дар таом самтҳои асосии иқтисодии халқҳо ва дараҷаи тараққиёти онҳо инъикос мешаванд. Ҳатто гуфтан мумкин аст, ки тамоми рамзи иқтисодии маданияти халқ асосан аз рӯйи маҷмуи маҳсулоти озуқаворие, ки ин халқ истеҳсол мекунад ва бо роҳҳои истеҳсоли он муайян карда мешавад. Хӯрок ва маданияти хӯрокхӯрӣ нишондиҳандаи беназири ҳамкориҳои этникӣ (робитаҳои байниэтникӣ)-и халқҳои ҳамсоя ва дур мебошад. Онҳо дар бораи таърихи иҷтимоӣ-иқтисодӣ ва этникии халқ, вазъияти таърихӣ, ақоиди динӣ, расму оин ва урфу одатҳо маълумоти пурқимат дода метавонанд. Дар баробари ин хӯрок бо шароити табиӣ экологии ҷамъият зич алоқаманд мебошад. Низомии хӯрокхӯрӣ на танҳо ҷузъи таъмини ҳаёти ҳар як гурӯҳи этникӣ, балки унсури муҳими хусусиятҳои психикӣ ва фарҳанги умумӣ мебошад [42].

Аз нуқтаи назари этнологи машҳури рус О. И. Брусина, «хусусияти этникии хӯрокро, ки ба ин ё он гурӯҳи аҳоли хос аст, на аз рӯйи таомҳои алоҳидаи «миллӣ»..., балки аз рӯйи ин принципҳои муайяни умумӣ ва хеле устувори хӯрокхӯрӣ барои халқ: таносуби хӯрокҳои ҳайвонотӣ ва растанӣ, тартиб ва вояи хӯрок (дар як шабонарӯз ва солана), тартиби истеъмоли хӯрокҳо, усулҳои қабули коркарди хӯрокворӣ, тарзи рафтор ҳангоми хӯрокхӯрӣ, маҷмуи лавозимотҳои анъанавии таом дар ҷорабиниҳои гуногун муайян карда мешавад» [6, с. 93]. Хӯрок таркиби маҳсулот мебошад, ки хусусиятҳои экологӣ ва иқтисодии минтақаро инъикос мекунад. Маданияти хӯрокхӯриро намудҳои хӯрок, тарзу усулҳои тайёр кардан, ҳӯрдани онҳо ва нигоҳ доштани он ташкил медиҳанд.

Асоси маданияти таомҳои миллиро мувофиқи анъана се намуди ғизо ташкил медиҳанд: ғизои аҳолии муқимӣ бо бартарияти ғалладона, сабзавот, меваҳо ва ҳиссаи камтари хӯрокҳои ширӣ ва гӯштӣ [27]; хӯроки аҳолии кӯчманчӣ бо бартарияти хӯроки гӯштию ширӣ [46]; хӯроки аҳолии нимкӯчманчӣ, ки хусусияти мобайнӣ дошт [29; 45]. Ҷуноники А.В. Гадло қайд мекунад: «Самти ғаъолияти иқтисодии гурӯҳҳои алоҳидаро намудҳои асосии хӯроквории ба онҳо хос муайян менамуд. Дар байни гурӯҳҳои бо кишоварзӣ машғул хӯрокҳои аз орд ва растанӣ тайёршуда бартарӣ дошт; онҳо бисёр меваю зироатҳои полизӣ ва сабзавот истеъмом мекарданд. Маҳсулоти ширӣ ва гӯштӣ ҳамчун илова ба навҳои гуногуни таом, таомҳои аз ғалладона ва ҳамир тайёршуда илова карда мешуд. Дар байни гурӯҳҳои бо ҷорводорӣ машғулбуда, асоси хӯрокро маҳсулоти ширӣ, ки барои истифода пешакӣ захира шудаанд, гӯшт ва рағани ҷорво (одатан гӯсфанд) ташкил медоданд, маҳсулотҳои ордӣ ва ғалладонагиро ҳамчун илова истифода мебарданд» [9, с. 28].

Зироатҳои асосии ғалладона дар Тоҷикистон дар миёнаи асри XIX ҷуворӣ, арзан, гандум, биринҷ, ҷав [8, с. 77], лубиёғиҳо - нахӯд, лубиё, мош, нахӯд ва наск буданд. П.И. Демезон навиштааст, ки дар ин минтақа «гандум, ҷуворӣ..., кунҷит ва зағир - навҳои кунҷит, ҷав, арзан, мош, нахӯд, лубиё бомуваффақият парвариш карда мешаванд» [18, с. 44].

Нон яке аз маҳсулоти асосии озуқавории вилоят буд ва мемонад. Чунин навъҳои нон: чуррак («нони калони дар табақ пухташуда») [33, с. 92], нони обӣ, лочира, фатир, ширмол, чапотӣ ва қатлама маъмуланд. Тавре А.В.Гадло қайд кардааст: «дар ҷойи аввал нон меистад - «нон», кулчаҳои мудаввари ҳамвор аз ҷав, арзан, ҷуворӣ ва барои сарватмандон аз орди гандум буд. Онҳоро дар оташдони маҳсус – дар танӯр мепухтанд. Ҷорводорон дар болои санги ҳамвор, дар дег ё дар тоба нон мепухтанд. Дар шаҳрҳо нонвойхонаҳои маҳсус мавҷуд буданд» [9, с. 28]. Нон на танҳо ғизои ҳаррӯза буд, инчунин дар маросиму расму оин, анъанаҳои гуногун нақши маҳсус дошт [34, с. 33 – 34].

Дар Осиеи Марказӣ зироатҳои гуногуни мевагӣ: зардолу, бихӣ, олуҷа, гелос, ангур, олу, анор, нок, чигда, анҷир, шафтолу, тут (шоҳтут), хурмо, себ, инчунин полизӣ (тарбуз, харбуза, каду) ва зироатҳои чормағзӣ (фундуки заминӣ, чормағз, бодом, pista) кишт ва парвариш карда мешаванд. Меваҳои хушк, ба монанди - олуи хушк, мавиз (кишмиш), қоқ (зардолуи хушк), себ, буттамеваҳои хушк хеле маъмуланд. Зироатҳои маъмул ва суннатии сабзавотии минтақа пиёз, сабзӣ, бодиринг, шалғамча, шалғам, каду, сир ва анзур (сири ёбой) мебошанд. П.И.Демезон навишта буд, ки дар ин ҷо «тамоми сабзавот... ба истиснои... гулкарам, лаблабу, картошка ва сарсабил парвариш карда мешавад» [18, с. 44]. Аз сабзавотҳо шӯрбо тайёр мекарданд, инчунин ҷӯшонида, буғ карда, бирён карда мехӯрданд ва барои хӯриши хӯрокҳои гӯшти истифода мебарданд. Унсури муҳимми низоми ғизои анъанавӣ - кабудӣ (райхон, шибит, ҷаъфарӣ, пудина, кашниз, туршак) ва дорувор (қаламфури сурху сиёҳ, зирк, зира, тухми кашниз, заъфарон) мебошанд.

Қариб ҳамаи тадқиқотчиён ва сайёҳон дар ёддоштҳои худ оши палавро зикр мекунанд: Н.В. Хаников дар Самарқанд «сабзипалов»-ро тавсиф мекунад [36, с. 81], Абросимов «оши палави барра бо кишмиш ва равғани зағир»-ро дар Хева зикр кардааст [33, с. 92], Будрин дар бораи «сӯк, ки бо гӯшти барра ва гов, сабзӣ ё буттамева ҷӯшонида, гӯшти гов илова кардашуда» менависад [15, с. 213] ва Е.К. Мейендорф дар бораи «оши палаве, ки бо таъсири заъфарон ранги зардро гирифтааст» [7, с. 198] дар Бухоро ёдоварӣ кардааст. А. Вамбери таоми идонаро низ тавсиф кардааст: «Ҳар нафари иштироккунандагон як қадоқ (фунт) 409,5 грам равғани гӯсфанд ва ду қадоқ биринҷ, нону сабзӣ, шалғам ва шалғамча, ба замми ин, бе муболиға аз 15 то 20 пиёла ҷойи кабуд истеъмол мекарданд» [32, с. 109]. Бояд зикр намуд, ки оши палав аксаран на танҳо намуди таом, балки рамзи сарват, нишони некуаҳволӣ, мақоми иҷтимоиро низ инъикос мекард [37, с. 41 – 43].

Тавре этнологи ўзбек А.А.Аширов қайд мекунад, «аз маводи этнографӣ маълум аст, ки таомҳои миллӣ яке аз унсурҳои муҳимми инъикоскунандаи хусусиятҳои этнофарҳанг мебошанд. Хӯрокҳои анъанавӣ дар ҳаёти ҳаррӯзаи инсон аҳамияти калон доранд. Онҳо дар гули чандин аср тадриҷан ба яке аз ҷузъҳои муҳимми оилавӣ, маишӣ ва расму оинҳои мавсимии халқҳои гуногун табдил ёфтанд [28, с. 161]. Дар натиҷа таомҳои маҳсуси расмӣ пайдо шуданд, ки бо анъана ва расму оини муайян алоқаманданд. Онҳо дар тафовут аз таомҳои ҳаррӯза, ҳамчун ҷузъи объекти амалҳои сеҳроки расму оинҳои гардиданд, ки бо як пайдарпайии муайян гузаронида мешаванд» [4, с. 32].

Навбӣ асосии гӯшти истеъмолкардаи аҳолии гӯшти гӯсфанд («онҳо гӯшти гӯсфандро афзалтар медонанд: дар бозор танҳо ҳамин аст») [7, с. 198], ба миқдори камтар - гӯшти гов, мурғ, гӯшти мурғи марҷон ва гӯшти чонварони шикоршаванда буданд, инчунин маълумоте мавҷуд аст, ки гӯшти асп низ истеъмол мекарданд. Ҳамин тариқ, Ф.Назаров дар Қўқанд як табақи оши палави «бо ранги гулобӣ ранг карда шудаи бо гӯшти асп» пешниҳод карда шударо тасвир кардааст [17, с. 169]. Аз гӯшт қавурдоқ, кабоб («порае аз гӯшти гов дар сихи оҳанин») [33, с. 93], қима-кабоб («таомҳои, ки аз гӯшти қима тайёр мекунанд») [7, с. 198] ва шӯрбо тайёр мекарданд. Аз гӯшти шикоршуда чунин таомҳо, ба мисли думба-чигар, пўстдумба, калла-поча, ҳасиб тайёр карда мешуданд. Гӯшти ҳайвоноти ваҳшӣ (архар, гӯсфанди ваҳшӣ, сайгак) ва парандагон (кабк, бедона, мурғи даштӣ) низ истеъмол карда мешуданд. Моҳӣ камтар истеъмол мешуд, вале бисёриҳо маъруфияти онро дар минтақаҳои алоҳида қайд кардаанд, аз ҷумла, Абросимов дар бораи истеъмоли белуга дар хонигарии Хева навиштааст: «Икраи онҳо истифоданашуда боқӣ мемонад ва агар онро барои ғизо истифода кунанд, танҳо бо моҳӣ ҷӯшонида мешавад» [33, с. 92].

Ба аҳолии муқимӣ таомҳои нимгӯшти: аз гӯшт ва ғалладона (оши палав, шавла, шавлаи гӯшти), гӯшту сабзавот (ачаб-санд, босма, дамлама), гӯшту хамир (чучвара, барак, норин) хос буд. Чунин маҳсулоти ширӣ дар минтақа маъмул аст: айрон, қаймоқ, чурғот, қурут, пишлок (як намуди панир), равғани зард ва равғани маска, чакка, қаймоқи гудохташуда [33, с. 93]. Инчунин, дар бораи истифодаи чой бо шир аз тарафи аҳолии муқимӣ далелҳо мавҷуданд. А. Бернс дар бораи соқинони Бухоро навиштааст: «Шир зиёд бошад ҳам, дар пеши назари чойнӯшони ин шаҳри бузург зуд нопадид мешавад» [31, с. 25]. Дар мавриди истифодаи чой «бо қаймоқу намак» низ маълум аст [32, с. 119]. Аз шир як қатор таомҳо тайёр карда мешуданд: ширбиринҷ, шӯрбоҳои ширӣ. Вазъи ғизои аҳолии минтақаро метавон аз рӯи маълумотҳо, аз қабилӣ шумораи бозорҳои озуқаворӣ муайян кард. Мувофиқи маълумоти А. Леман (1842), аз 44 бозори Бухоро 22-тоаш бо хӯрокворӣ савдо мекарданд, ки аз он: 6-тоаш ширӣ, 4-то мевагӣ, 3-то нон, 2-то равған, 2-то тухм, 2-то харбуза, 1-тоаш моҳӣ, 1-тоаш барои фуруши орд ва ғалла, 1-то намак [47, с. 225] машғул буданд.

Дар байни нӯшокиҳо, тавре тадқиқотчиён қайд карданд, «об, чой, чурғот, шарбати ангур» бартарӣ дошт [22, с. 134]. Шарбатҳои табиӣ ва ширқием менӯшиданд. Чойи асосиро, албатта, чойи сиёҳу қабуд ишғол мекард [1; 14]. Танҳо дар Самарқанд соли 1902 12 фирмаҳои чойфуруши амал мекарданд: 3-то русӣ, 7-то эронӣ, 2-то хиндӣ [43, с. 39].

Чунин ақида вучуд дорад, ки нӯшокиҳои спиртӣ танҳо дар охири асри XIX - ибтидои асри XX пайдо шудаанд, аммо ин тавр нест. Дар солҳои 30-ум асри XIX Н.В. Потанин дар ҳайати сафорати Русия дар Қўқанд навишта буд: «Ба мо шароби аз ангуртайёршуда доданд» [16, с. 13]. Ба гумон аст, ки он танҳо барои меҳмондорӣ сафирон омода шудааст. Умуман, ба аъзоёни сафорат хеле хуб муносибат мекарданд: ба онҳо яктогӣ барра, 15-тогӣ нон, 15 қадок меваи тару хушк, барои 4 рӯз як қадокӣ чой ва шакар меоданд» [16, с. 13]. П.И. Демезон, инчунин, дар бораи тайёр намудани шароб дар минтақа навиштааст: «Аксар вақт бухороӣҳо пинҳонӣ ангурро дар зарфҳои қалони сафолин (хум) нигоҳ медоранд, то ки аз он маҳз нӯшокиеро ба даст оранд, ки қатъиян дар Қуръони карим манъ шудааст ва Ҳофиз бисёр хуб шеър эҷод кардааст» [18, с. 44]. Дар забонҳои халқҳои минтақа истилоҳҳои зиёди нӯшокиҳои спиртӣ – арақ, бӯза, мусаллас, шароб мавҷуданд, ки аз мавҷудияти анъанаҳои қадимии истеҳсол ва истеъмоли онҳо шаҳодат медиҳанд [25]. Гузашта аз ин, динҳои тоисломии минтақаи Осиёи Марказӣ (зардуштӣ, яҳудӣ, насронӣ, бутпарастӣ) дар мавриди истифодаи нӯшокиҳои спиртӣ хеле озод буданд [3]. Тавре К.Ш. Шаниёзов қайд кардааст: «Бӯзаро ҳамчун нӯшокии масткунанда истифода мекарданд: онро аз арзан, чав ё биринҷ тайёр мекарданд. Бӯзаро соф карда, арақ мегирифтанд. Шароби ангур (мусаллас) низ менӯшиданд. Бо паҳн шудани дини ислом дар Осиёи Марказӣ истеҳсоли шароб хеле кам шуд, вале тамоман аз байн нарафт» [45, с. 331].

Равандҳои шаклдигаркунӣ дар соҳаи хӯрокпазӣ ва хӯрданиҳо, тағйирёбии таомҳои миллии Осиёи Марказӣ дар охири асрҳои XIX-XX бо омилҳои объективӣ алоқаманд аст [30, с. 222]: пайдоиши маҳсулот ва зироатҳои нав (боимчон, қаламфури булғорӣ, харшалғам, каду, картошка, помидор, шалғамча, гулкарам, меваҳои ситрусӣ), навҳои нави коркарди хӯрокпазӣ (оташро паст карда пухтан, дам карда пухтан, бо буғ пухтан), навҳои нави асбобҳои ошхона ва лавозимотҳои техникӣ (самоворҳо, дегҳои сирдор (кастрюля), дегҳои мантупазӣ), ба вучуд омадани қавмҳои нав (славянҳо, муҳоҷирони Хитой, Кавказ, Урал, Поволже), ки ба дигаргун сохтани низоми анъанавии хӯрокворӣ мусоидат карданд.

Муҳоҷирати қавмҳои мухталиф ба Осиёи Марказӣ ғизои мардуми ин минтақаро тағйир дод. Навҳо ва намудҳои нави зироатҳои хоҷагии қишлоқ ва зотҳои нави ҳайвоноти хоҷагии қишлоқ қорӣ карда шуданд. Н.Н. Раевский дар солҳои 70—80-и асри XIX аз Қрим ва Қафқоз ба Туркистон навҳои ангури шаробӣ овардааст [43, с. 129]. Пеш аз ин аз ангури маҳаллӣ шароб тайёр мекарданд, ки дар таркиби онҳо шакар хеле баланд буд.

Аз соли 1896 тоҷир Тезиков (бо номи машҳури Тезиковка, яъне бозори Тезиковский) дар хавзо ба парвариши навҳои гаронбаҳои моҳӣ (лосос, гулмоҳӣ) машғул буд. Аз ҳамон вақт инчониб дар Туркистон моҳипарварии хавзавӣ вусъат ёфт. Соли 1897 ба вилоят картошкаи ширин оварда шуд, ки ҳосили он самараи хуб дод (картошкаи ширинро

агроном П.С. Назаров парвариш кардааст), вале мутаассифона, он васеъ паҳн нагардид. Соли 1904 дар наздикии Тошканд гурӯҳи 178-нафари «Обчакории булғорӣ», ки дар он ҷо онҳо ба парвариши қаламфури булғорӣ, помидор, боимҷон ва дигар навъҳои зироатҳои сабзавотӣ, ки дар минтақа кам маълум буданд, оғоз карданд [43, с. 131 – 132].

Соҳибқорони навомада дар Туркистон ба кушодани корхонаҳои истеҳсоли хӯрока шуруъ карданд. Соли 1872 немис Иоганн Краузе дар Тошканд комбинати равған кушода буд, ки он дар баробари равғани одии лубиё ва зағир ба истеҳсоли равғани чормағз, равғани кӯкнор ва равғани харбуза низ шуруъ намуд. Соли 1888 соҳибқори поляк Станислав Глинка Янчевский дар Тошканд фабрикаи истеҳсоли мураббо, пусти шакарпарварди мева (сукат), қиёми мева ва меваҳои бо ширинӣ рӯйпӯшшударо кушод. Дар аввал ин маҳсулот барои содирот аз Туркистон пешбинӣ шуда буд, вале тадричан сокинони маҳаллӣ аз онҳо истифода бурданд. Дар соли 1906 онҳо ба истеҳсоли шакар шуруъ карданд — дар Каунчи заводи шакар ба кор даромад. Пеш аз ин онҳо шакари воридотиро истифода мебуданд. Соли 1912 соҳибқори украинӣ А.К. Якимович дар шаҳри Тошканд корхонаи консерваториро барои истеҳсоли консервҳои сабзавот аз таррак (навъи каду), помидор, қаламфур ва боимҷон кушод, соли 1917 заводи помидори Тошканд ба кор даромад [43, с. 35 – 45].

Оҳиста-оҳиста таом ва хӯрокҳои, ки қаблан кам истеъмол мешуданд: моҳии ҷӯшонида, бугкардашуда, дуддодашуда ва намаккардашуда (қаблан онро қариб танҳо бирён меҳӯрданд), занбӯруғҳо, гӯшти хук, гӯшти парандаҳои обӣ (мурғобиҳо, қозҳо), нони хамиртурушӣ, ҳасибҳо, гӯштиҳои дуддодашуда, консервҳо, маҳсулоти нимтайёр, маринадҳо, қаҳва, какао татбиқ карда мешуданд [21, с. 337 – 341]. Нақши усулҳои одатии нигоҳдории гӯшт: намаккунӣ, дудкунӣ, ба болои гӯшти пухташуда рехтани равған паст шуд. Онҳо гӯшти шикоршуда (мурғи даштӣ (фазан), қабк, бедона) ва ҳайвоноти ваҳширо (архар, гӯсфанди ваҳшӣ, сайгак) камтар истеъмол мекардагӣ шуданд. Ҳаҷми истеъмоли баъзе навъҳои ғизои растанӣ низ коҳиш ёфт: масалан, картошка шалғамро, ки қаблан маъмул буд, иваз кард. Агар баъзе шӯрбоҳои миллӣ (шӯрбо, мастоба, мантубирён) то ҳол маъмул бошанд, пас баъзеҳо камтар истеъмол шудаанд (курутов, пиёва). Ҳоло бовар кардан душвор аст, ки каме бештар аз 100 сол пеш дар Осиёи Марказӣ чунин хӯрокҳои маъмулӣ, ба мисли шакароб (хӯришҳои аз помидор), хӯриши боимҷон, ҷаркӯп, қавурдоқ (картошка бо гӯшт), қаламфури пуршуда, хамираи помидорӣ, хӯришҳо аз боимҷону кадуи таррак вучуд надоштанд.

Дар тули садаи 20 таркиби этникии аҳолии Осиёи Марказӣ афзоиш ёфтаниш ба низоми озуқаворӣ низ таъсир расонд [2]. Муҳочирони Чин (дунганҳо, уйғурҳо) деҳқон, шоликор, боғбон, боғпарвар буданд ва ҳамзамон аз бисёр ҷиҳат фарҳанги анъанавии зиндагии худро нигоҳ доштаанд [38]. Дунганҳо растаниҳои зиёде мекоранд, ки то вақтҳои охир дар Осиёи Марказӣ камёфт (ё тамоман номаълум) буданд [39; 40]. Инҳо карами чинӣ (сунза), карами баргӣ (битсой), колраби, лубиё, сирпиёзи ёбой (жюс), бодиринги дароз, боимҷон, шалғамчаи сурхи калон, лӯбиёгӣ мебошанд. Аксари ин зироатҳоро уйғурҳо ва кореягӣҳо низ парвариш мекунанд. Ҳамин тариқ, В.И. Тимошинов қайд кардааст, ки ба шарофати уйғурҳо «дар ин ҷойҳо зироатҳои сабзавоти нав пайдо шуданд: шалғамча, қаламфури сурх, боимҷон» [41, с. 105]. Муҳочирони Чин ба таомҳои мардуми Осиёи Марказӣ чунин таомҳоро, аз қабилҳои лагмон (угрои обпаз бо хӯриши обакии таом ва гӯшту сабзавот), шиман (варианти пухтаи лагмон), манпар (шӯрбои ғафс бо пораҳои хамир), манчиза (шӯрбо), манту ворид кардаанд [19; 36]. Мавҷудияти калимаи «ман» дар номи ҳамаи ин таомҳо ҷолиби диққат аст. Дар забони чинӣ ин калима маънояш «хамир» аст.

Кореягӣҳо ба таомҳои Осиёи Марказӣ чунин хӯрокҳои экзотикӣ, аз қабилҳои угрои крахмалӣ (фунчоза), салатҳои (че) аз карами чинӣ, папоротник, сарсабил, картошкаи хом, таом аз гӯшти саг (кя-дя, кя-хе), таом аз моҳии хомро ворид карданд (хе) [12; 23]. Аҳолии Осиёи Марказӣ аз славянҳо навъҳои нави шӯрбо (шӯрбои кабутидор, карамшӯрбо, борш, окрошка, уха), ширинӣ, пирожки, кулебяки, самбӯса, блинчик, олади, усулҳои гуногуни намаккунии хӯрокҳоро омӯхтанд [5, с. 92 – 99]. Тоторҳо таомҳои Осиёи Марказиро бо маҳсулоти нонпазӣ (губадия, чак-чак, парамач, беляшӣ) [11, с. 117], арманиҳо - чунин хӯрокҳо, ба монанди хаш (шӯрбои ғафси пойи гов), хӯрокҳои гуногуни гӯштӣ (чалагач,

хороватӣ), нонпазӣ (кята) [10], озарбойчонҳо - ширинихои шаркӣ (пахлава, шекер-бура, ногул, шекер - чурек), оши палави сафед, долма, кабоби лӯла гуногунранг мекарданд [14, с. 17]. Олмониҳо «ҳамчун ҳасибсозони мохир, равғансоз ва панирсозон» машхур буданд [24, с. 168]. Тоторҳои Қрим ва туркҳо парваришқунандагони бехтарини ангур буданд.

Бояд қайд кард, ки дар Осиёи Марказии муосир маҳз он тарабхонаҳо, қаҳвахонаҳо ва ошхоначаҳо маъмуланд, ки хусусияти равшан ифодашудаи этникӣ: озарбойчонӣ, арабӣ, арманӣ, гурҷӣ, дунганӣ, ирландӣ, итолиёвӣ, чинӣ, корягӣ, немисӣ, русӣ, тоторӣ, туркӣ, уйгурӣ, украинӣ, фаронсавӣ, чопонӣ ва ғайра доранд.

Муқарриз: Азизов А.А. – д.и.п., профессори ДДХ ба номи Б.Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Абашин С.Н. Чай в Средней Азии: история напитка в XVIII-XIX веках // Традиционная пища как выражение этнического самосознания. М.: Наука, 2001. 180 Назаров Р. Р.
2. Абдуллаев У.С. Этнические и иноэтнические элементы в узбекских традиционных блюдах// Межэтнические процессы в Ферганской долине. Ташкент, 2005. - С. 112-142.
3. Алиева В.Р., Назаров Р.Р. Культурно-конфессиональные особенности питания в зороастризме// Ценности Авесты: современность, религия и философия. Ташкент, 2013.
4. Аширов А.А. Древние религиозные верования в традиционном быту узбекского народа (по материалам Ферганской долины). Автореф. дисс. д.и.н. Ташкент, 2008.
5. Брусина О.И. Особенности питания славян-старожилов в Средней Азии в XX веке.) // Традиционная пища как отражение этнического самосознания. М., 2001.
6. Брусина О.И. Славяне в Средней Азии. М., 2001.
7. Бухара и Хива в описании Е.К. Мейендорфа (1820) // История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1988.
8. Бухарский эмират в описаниях Н.В. Ханькова (1841-1842)// История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1990.
9. Гадло А.В. Этнография народов Средней Азии и Закавказья: традиционная культура. СПб., 1998.
10. Григорьянц А.А. Армяне в Средней Азии (вторая половина XIX в. – 1917 г.). Ереван, 1984.
11. Губаева С.С. Татары в Ферганской долине// Губаева С.С. Население Ферганской долины в конце XIX – начале XX вв. Ташкент: Фан, 1991.
12. Джарылгасинова Р.Ш. Традиционное и новое в семейной обрядности корейцев Средней Азии// История, археология и этнография Средней Азии. М., 1968. С. 343-349.
13. Дмитриев С.В. Китайский и индийский чай в Средней Азии последней трети XIX в. (по архивным материалам) // Проблемы общей и региональной этнографии (к 75-летию А.М. Решетова). СПб., 2007. С. 281–286.
14. Жукова Л.И., Буряков Ю.Ф. Азербайджанцы// Этнический атлас Узбекистана. Ташкент - Стамбул, 2002.
15. Записки Будрина о пребывании в Бухаре (1820) // История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1988.
16. Записки о Коканском ханстве хорунжего Николая Потанина (1829- 1830) // История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1990.
17. Записки о некоторых народах и землях Средней Азии Филиппа Назарова (1813-1814)// История Узбекистана в источниках. Ташкент, 1988. Национальная кухня Узбекистана: традиции и инновации 181
18. Записки о поездке в Бухару П.И. Демезона (1833-1834) // История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1990.
19. Захарова И.В. Уйгуры// Народы Средней Азии и Казахстана. М., 1963. Т. 2. С. 488-526.
20. Зунунова Г.Ш. Этнические процессы в материальной культуре// Этнокультурные процессы в современном поликультурном городе (на материалах Ташкента). Ташкент, 2011.
21. Зунунова Г.Ш., Назаров Р.Р. Трансформация пищи в современный период // Узбеки. М.: Наука, 2011. С. 337 – 341.
22. Извлечения из «Описания всех в Российском государстве обитающих народов И. Георги (1776)» // История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1988.
23. Ионова Ю.Б. У корейцев Средней Азии// Краткие сообщения Института этнографии. Вып. 37. М., 1965. С. 23-34.
24. Кнауэр Н.Х. Немцы// Этнический атлас Узбекистана. Ташкент - Стамбул, 2002.
25. Козлов Р.А. Употребление опьяняющих веществ в Средней Азии в XIX– XX вв. (по коллекциям МАЭ РАН) // Сборник МАЭ РАН. СПб., 2006. Т. 52. С. 107–147.
26. Культура жизнеобеспечения и этнос. Ереван, 1983.
27. Курбанова М.Б. Традиционная пища узбеков и таджиков Бухарского оазиса (конец XIX - начало XX в.). Автореф.дисс...канд.ист.наук. Ташкент: ИИ АН РУз,1994.
28. Листова Н.М. Пища в обрядах и обычаях // Календарные обряды и обычаи в странах зарубежной Европы. М., 1983.
29. Материальная культура таджиков верховьев Зарафшана. Душанбе, 1973.
30. Назаров Р.Р., Юнусова Д.М., Алиева В.Р. Трансформация традиционной системы питания населения Узбекистана в XX веке// VI Конгресс этнографов и антропологов России. СПб: МАЭ РАН, 2005.

31. Путешествие в Бухару капитана Александра Бёрнса (1832)// История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1990.
32. Путешествие по Средней Азии венгерского ориенталиста Арминия Вамбери (1863)// История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1990.
33. Рассказ торговца Абросимова о поездке его в Хиву (50-е годы XIX в.) // История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1990.
34. Решетов А.М. О некоторых аспектах сравнительно-исторического изучения пищи из муки у тюркских народов // Краткое содержание докладов Лавровских (Среднеазиатско-Кавказских) чтений, 1992 г. СПб., 1993. С. 33–34. 182 Назаров Р. Р.
35. Савуров М.Д. Секреты дунганской кухни. Ташкент, 1989.
36. Самарканд в описании Н.В. Ханыкова// История Узбекистана в источниках. Ташкент: Фан, 1988.
37. Соловьева О.А. К вопросу о роли плова как знака власти // Лавровские (Среднеазиатско-Кавказские) чтения, 1998–1999 гг. СПб., 2001. С. 41–43.
38. Стабильность локального пищевого комплекса как результат успешной адаптации переселенцев // Этническая экология: теория и практика. М.: Наука, 1991.
39. Стратанович Г.Г., Сушанло М., Думан Л.И. Дунгане// Народы Средней Азии и Казахстана. М., 1963. Т. 2. С. 564-581.
40. Сушанло М.Я. Дунгане (историко-этнографический очерк). Фрунзе, 1971.
41. Тимошинов В.И. Культурология. Алматы: Ниса, 1997.
42. Традиционная пища как выражение этнического самосознания. Отв. ред.: С.А. Арутюнов и Т.А. Воронина. М.: Наука, 2002.
43. Тюриков В.И. Первый. Первая. Впервые. Ташкент, 1996.
44. Шаниязов К.Ш. О традиционной пище узбеков//Этнографическое изучение быта и культуры узбеков. Ташкент: Фан, 1972.
45. Шаниязов К.Ш. Одежда и пища// История Узбекистана. Т. 3. (XVI - первая половина XIX века). Ташкент: Фан, 1993.
46. Шаханова Н.Ж. Традиционная пища казахов как историко-этнографический источник. Автореф. дисс. к.и.н. Л.: ЛО ИЭ АН СССР, 1987.
47. Шодмонов Т. А.Леман о жизненных ритуалах тюрков Средней Азии в переводе Т. Шодмонова// Этнология Узбекистана: новые взгляды и подходы. Ташкент: ИИ АН РУЗ, 2004.

ТАОМҲОИ МИЛЛИИ ОСИЁИ МАРКАЗӢ: АНЪАНА ВА ТЕХНОЛОГИЯИ ТАЙЁР КАРДАНИ ОНҲО

Мақола ба баррасии масъалаи муҳимми фарҳанги миллӣ - таомҳои миллии Осӣи Марказӣ, анъана ва технологияи тайёр кардани онҳо бахшида шудааст. Дар он сухан дар бораи хусусиятҳои этникии мардуми Осӣи Марказӣ рафта, ақидаҳои этнологҳои минтақаҳои гуногун оварда шудаанд. Ҳамчунин, зикр гардидааст, ки асоси маданияти таомҳои миллиро мувофиқи анъана се намуди ғизо: ғизои аҳолии муқимӣ бо бартарияти ғалладона, сабзавот, меваҳо ва ҳиссаи камтари хӯрокҳои ширӣ ва ғушті; хӯроки аҳолии кӯчманчӣ бо бартарияти хӯроки ғуштию ширӣ; хӯроки аҳолии нимнишин ва нимкӯчманчӣ, ки хусусияти мобайнӣ дошт, ташкил медиҳанд. Муаллиф дар бораи таомҳои муҳим ва нӯшоқиҳои халқи Осӣи Марказӣ низ маълумот дода, ёддоштҳои тадқиқотчиёни ин соҳаро овардааст. Таъкид шудааст, ки равандҳои шаклдигаркунӣ дар соҳаи хӯрокпазӣ ва хӯрданиҳо, тағйирёбии таомҳои миллии Осӣи Марказӣ дар асри XX бо чунин омилҳои объективӣ, ба монанди пайдоиши маҳсулот ва зироатҳои нав, навъҳои нави коркарди хӯрокпазӣ, навъҳои нави асбобҳои ошхона ва лавозимотҳои техникӣ, ба вучуд омадани қавмҳои нав, ки ба дигаргун сохтани низоми анъанавии хӯрокворӣ мусоидат карданд, алоқаманд аст.

Калидвожаҳо: гуруҳҳои этникии, таомҳои миллии, навоварӣ, шаклдигаркунӣ, анъана, Осӣи Марказӣ, нон, зироат, қабудӣ, дорувор, оши палав, фарҳанги хӯрокпазӣ, технология.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ БЛЮДА СРЕДНЕЙ АЗИИ: ТРАДИЦИИ И ТЕХНОЛОГИЯ ИХ ПРИГОТОВЛЕНИЯ

Статья посвящена рассмотрению важного вопроса национальной культуры – национальных блюд Средней Азии, традиций и технологии их приготовления. В ней говорится об этнических особенностях народов Средней Азии и представлены мнения этнологов разных регионов. Отмечается также, что основу культуры национальной кухни по традиции составляют три вида питания: питание местного населения с приоритетом зерновых, овощей, фруктов и меньшей долей молочных и мясных продуктов; питание кочевого населения с преобладанием мясной и молочной пищи; они составляют пищу полуседлого и полукочевого населения, имевшую промежуточный характер. Автор также приводит сведения о важной пище и напитках народов Средней Азии и упоминает заметки исследователей в этой области. Подчеркивается, что процессы трансформации в области кулинарии и употребления пищи, изменения в национальной кухне Средней Азии в XX веке, такие как появление новых продуктов и культур, новых видов кулинарной обработки, новых видов кухонных инструментов и технических приспособлений, связаны с появлением новых этносов, которые способствовали трансформации традиционной системы питания.

Ключевые слова: этносы, национальная кухня, инновации, трансформация, традиция, Средняя Азия, хлеб, сельскохозяйственные культуры, овощи, медицина, блюдо плов, культура приготовления, технология.

NATIONAL DISHES OF CENTRAL ASIA: TRADITIONS AND TECHNOLOGY OF THEIR PREPARATION

The article is devoted to the consideration of an important issue of national culture - national dishes of Central Asia, traditions and technology of their preparation. It talks about the ethnic characteristics of the peoples of Central Asia and presents the opinions of ethnologists from different regions. It is also noted that the basis of the culture of national cuisine is traditionally made up of three types of food: nutrition of the local population with a priority of grains, vegetables, fruits and a smaller share of dairy and meat products; nutrition of the nomadic population with a predominance of meat and dairy foods; they constitute the food of a semi-sedentary and semi-nomadic population, which had an intermediate character. The author also provides information about the important foods and drinks of the peoples of Central Asia and mentions the notes of researchers in this area. It is emphasized that transformation processes in the field of cooking and food consumption, changes in the national cuisine of Central Asia in the twentieth century with such objective factors as the emergence of new products and cultures, new types of culinary processing, new types of kitchen tools and technical devices are associated with the emergence of new ethnic groups, which contributed to the transformation of the traditional food system.

Key words: ethnic groups, national cuisine, innovation, transformation, tradition, Central Asia, bread, crops, vegetables, medicine, pilaf dish, cooking culture, technology.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Отаева Мубина Абдусидиковна* – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Гафуров, докторанти Ph.D. **Суроға:** 735700, ш.Худҷанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1. E-mail: mubina.hakimova@mail.ru Телефон: **927-77-20-54**

Сведения об авторе: *Отаева Мубина Абдусидиковна* – Худжанский государственный университет имени академика Б.Гафурова, докторант Ph.D. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд. Мавлонбекова, 1. E-mail: mubina.hakimova@mail.ru Телефон: **927-77-20-54**

Information about the author: *Otaeva Mubina AbduSIDIKOVNA* - Khujand State University named after Academician Bobodzhona Gafurova, doctoral student Ph.D. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, st. Mavlonbekova 1. E-mail: mubina.hakimova@mail.ru Phone: **927-77-20-54**

УДК 295:008 (091)

ЗОРОАСТРИЗМ И ЕГО КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

Усмонов С.Х., Шомурадов Б.Б.

Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни

Религия интерпретируется социокультурными, институционально-методологическими и научно-философскими механизмами с различных позиций и социальных локаций. В частности, и как отражение реальной действительности в нашем сознании, представляющее реалии какой-либо эпохи или же исторического периода национального правления со всеми особенностями регионально-этнического характера. С позиции культурологической науки подобная действительность характеризуется положительными или отрицательными составляющими национально-этнического бытия, заключающимися в социально-идеологическом мировоззрении народов региона или государства.

Судя по историческим реалиям национально-народных преобразований, начиная с древнего мира, когда человек считался основной ценностью в природе, от которого зависело соблюдение некоего культурно-исторического баланса в динамике изменений природы и общества [19, 155-195], империи и государства представлялись собственными религиозными концепциями. Подобные концепции часто носили культовый характер, так как религии в социальном аспекте представляются как механизм социального регулирования [11, с.272]. Вместе с тем, дабы нейтрализовать радикальные особенности религиозного мировоззрения, социум по возможности исключал управленческий аспект религий в системе государственного управления.

Например, религиозные составляющие древнеперсидского общества лишь сопровождали государственную идеологию. Находясь в некой дистанции от реалии социально-политического правления, дабы не компрометировать свой статус негласного представителя народного мнения, при необходимости демократического разрешения государственных проблем выступали в роли духовного наставника [7, с.11]. Роль религии в данном ракурсе заключалась в своевременной стабилизации общественного мнения и сохранении оптимального курса при взаимоотношении между монархом и народом. Тем самым, сохраняя веру в собственный божественный статус, на который опирался простой народ в трудную для себя минуту горести и отчаяния [8, с.214]. Народ, который создавал погоду в социально-политической сфере государственности и играл решающую роль в необходимой интеграции общественных масс во все времена, всегда нуждался в духовном лидере. Как нейтральная сила между Богом и монархом духовный лидер обладал авторитетом праведного заступника и выступал за народные массы, давая надежду на самосохранение в критические для них минуты.

Приведенная стратегия часто заключала в себя лишь хорошо замаскированную стратегию реализации государственных задач, но её важной замаскированной от народа, под эгидой божественности, составляющей считалась непричастность религий к государственно-политическим проблемам, которая сохраняла их духовный статус, выступающего за народные интересы [9, с.367].

Религиозно-политические проблемы мира последующего, в том числе и современного, всё более доказывают деградацию подобного статуса религий, от чего исходят и печальные результаты сегодняшнего дня во взаимоотношениях между верой и наукой. Они берут свои истоки с того же родника, что и в предыдущих зафиксированных случаях предательства народной веры разношёрстными религиями и верованиями. История помнит богохульство человека при арабском идолопоклонстве, когда каждое арабское племя поклонялось своему идолу. Случалось, что временами эти идолы были беспомощны перед лицом беды, настигшей народы при последствиях феодальных войн и стихийных бедствий. Когда вера народа сталкивалась с религиозным лицемерием духовенства или же социальной несправедливостью, исходящей от лживой риторики господствующего класса, которые также разбивали сосуд

надежды простого народа. Так же как арабы, были разочарованы и израильтяне, когда многократно в истории своей государственности теряли свой суверенитет, а пророк Моисей им не помог. Сегодня пророк Иисус не помогает верующим на Украине, от чего люди и меняют Христианство на сатанизм, а пророк Могамед также не помогает палестинцам от геноцида в неокOLONиалистическом представлении в исполнении мировой элиты, с целью освобождения жизненного пространства для комфортного проживания миллиарда человек на земле. По их мнению, исходящему из политической риторики Запада, лишь «достойные» будут составлять это число, тогда как другие не «золотые», видимо, должны погибнуть.

Подобные реальности современного мира заслуженно составляют основу новой идеологии, отделяющие религии от Бога. Раз за разом мы убеждаемся в том, что религиозный ресурс управления обществом сдаёт свои позиции идеологии деизма [14, с. 326-336]. Человечество, особенно разумная его часть, совершенствовалось до такой степени, что невозможно больше массово его обманывать. Будучи созданным по божьему подобию, оно настолько приблизилось к Богу, что с каждым разом становится более созидательным, нежели разрушительным [13, с. 223]. Современный человек все меньше убивает себе подобных ради религиозных идей и мирового господства. Он взял курс на возрождение здоровой планеты и старается более не губить её. Существуют партии и школы, выступающие за человека мирного и его дружбу с природой [20, с.58-69]. Научный мир надеется, что с обновлением человека обновляется и его общество. Бытует мнение, что при наличии сопутствующих условий социально-технический потенциал современного мира в состоянии оправдать надежду человечества на реализацию намеченного курса.

Однако духовный аспект подобного начинания всемирного масштаба целесообразно ли возлагать на современные религии, которые компрометировали свой статус, потеряв свою божественную суть? На пути поиска надлежащего ответа на данный вопрос человечеству стоит анализировать исторический путь древних религий, где еще существовал у него статус божественности и не предавали они народную веру к себе. Аналогом приведенного выше религиозного эталона, на наш взгляд, служит одна из древнейших религий народов мира Зороастризм, которого мы и будем подвергать научному анализу.

Это религия персидских народов древнего Востока, которая обеспечивала становление арийской ментальности и высокий культурный рост древневосточных государств эпохи аджама. Она породила стагнацию человека святого, божеподобного созидателя древневосточных цивилизаций, подарившего этому миру неимоверное количество духовно-культурных и материально-технологических ценностей.

Социальный фактор всякой религии имеет антропологические корни, направленные на манипуляции человеческого сознания. Когда некоторые из них, наподобие Буддизма или Зороастризма, наращивают свои корни вне подобной идеологии: Буддизм реализует пути достижения высшей цели - сближение с Богом путём исправления самого себя, а Зороастризм реализует более сформированную, целенаправленную и созидательную цель - благое представление, благое сказание и благое поведение. Иудаизм и Христианство или же Ислам и другие подобные им религии не делят идеологию божественности Буддизма и Зороастризма. Исторически эти религии наращивают свои корни на почве лукавого использования человеческой веры в Бога. Под разными девизами направляют народные массы на реализацию своих житейских стратегий, возвышая среди них пророков и святых, мучеников и грешников. Тем самым они становятся такими агрессивными, что порождают войны во имя Бога. Разделяя людей на хороших и плохих, своих и чужих, вопреки придуманного ими же «слова божьего», проливают кровь, разрушают созданное, грабят нажитое и всячески оправдывают свое поведение, опять же ссылаясь на Бога [10, с.11-26].

Природа идеологии божественности с самого начала была направлена на признание статуса священности человека, как божьего существа с божественной стратегией – олицетворение добродетельности и реализации великой любви своего созидателя. Следовательно, другой стороной данной идеологии выступает понятие греха, заключающее в себе всякое деяние, направленное против жизни и воли человека, представляющие некую совокупность добросовестности и созидательности, как источников святости человека и его

связи с Богом. Идеологическая структура Буддизма в данном контексте не испорчена циничной религиозностью и алчной предвзятостью своих последователей. Она направлена на постижение духовной возможности и жизненной способности преодоления пути достижения нирваны [22, с.59-60]. Идеология Зороастризма же на протяжении всего пути своего существования, даже когда она была политизирована и потеряла естественный статус, не позволяла себе оставить свою идеологическую структуру – благое намерение, благое сказание, благое поведение. Тем самым, она тоже всегда оставалась верна идеологии божественности. Реальный мир дефинирует данный исторический аспект подлинно божественной сущью Зороастризма, заключающейся в её демократичности, компромиссности и созидательности. Судя по многочисленным культурно-историческим произведениям, Зороастризм представлен некоей духовной сферой относительно комфортного пребывания человека божественного при жизни на земле [6, с. 14-19]. Ключевые обряды и ритуалы [5, с. 71-73] конфессиональной сути подобного ареала жизнедеятельности человека нивелируют гармоничную взаимосвязанность человека с природой. Она представлена настолько идеально, что люди в арийской эпохе, следуя ей, тысячелетиями жили в дружбе и согласии.

Согласно имеющимся историческим сведениям [15,с. 16], местом зарождения Зороастризма считается древний Иран. Около 4000 лет назад на основании учения пророка Заратустры (Зороастра) о противостоянии добра и зла, о важности труда и заботы о мире зародилась религия, ставшая впоследствии государственной для Сасанидской империи. Сегодня современная наука признает культурно-историческую значимость Зороастризма по следующим аспектам [17, с.139-150]:

- Влиятельно-образовательная и коммуникативно-сущностная основа Зороастризма для зарождения таких религий, как Иудаизм, Христианство, Ислам и другие обоснованы научными достижениями.

- Объективность научного вклада зороастрийских ученых в развитие мировой астрономической, математической, медицинской и другой науки представлена умозаключениями греко-римских представителей науки.

- Благонамеренность, солидарность и созидательность фундаментальной этики Зороастризма на фоне всестороннего развития древневосточных цивилизаций перенялись многими современными цивилизациями.

- Безмерная ценность, представляющая для человечества искусство и архитектуру Зороастризма, являются объектом почитания и восхищения современных специалистов [2, с.192-198].

Современная наука в рамках изучения Зороастризма располагает некоторыми статистическими данными, подтверждающими значимый мониторинг количественных и качественных показателей его социально-политического и научно-культурного статуса. На этой почве представлено количество последователей Зороастризма, насчитывающее около 125 000 человек. Основные места сосредоточения последователей этой религии считаются Индия, Иран, США и Канада [3, с.22]. В последние годы наблюдается возрождение интереса к зороастрийской религии, которое имеет огромное значение для объективизации мировой истории. Как часть мировой истории изучение Зороастризма включает в себя стремление к пониманию развития человеческой культуры в рамках диалога между культурами и актуальными ценностями культурной самобытности человечества. Например, многие ценности зороастризма, такие как добро, справедливость и трудолюбие, актуальны и сегодня в коммуникативной практике социума. Также с точки зрения значимости диалога культур, как основного фактора в их развитии Зороастризм может играть связующую роль в диалоге между культурами и религиями мира.

Более того важным аспектом выступает объективность Зороастризма как древнейшей религии, продолжающей развиваться и сегодня. Исследование зороастризма с различных позиций его научной пригодности не лишено полезности в ареале улучшения механизма наилучшего восприятия мира, а также места человечества в нем. Результаты научных исследований исторических и лингвистических аспектов Зороастризма указывают на так называемых «Ариев» [21, с.14-20], как одно из древнейших этнических разнообразий в ареале

обитания народов восточных цивилизаций, которые поклонялись единому Богу. Лингвистические корни слова «Ариа» происходят от авестийского «airya», древнеиндийского «ārya», древнеперсидского «ariya». Также им называют «индоиранцев», происхождение которого от устаревшего «арийцы», символизирующее название народов, говорящих на языках арийской (индоиранской) группы языков индоевропейской языковой семьи [21, с. 15-25]. Происхождение этого слова от самоназвания исторических народов Иранской империи и Древней Индии. Фактическое обоснование языковой и культурной близости этих народов составляет основу предположения исследователей о существовании изначально проарийской общности, так называемой «древние арии», потомками которых считаются исторические индоарийские и современные иранские народы.

Лингвистика под ариями или же индоиранцами представляет две группы индоевропейцев: народов, говорящих на индоарийских языках и ираноязычных народов. Он пра родине «ариев» научный мир не консолидирован во мнении. По этому поводу имеются различные гипотезы, культурно-исторического и этнически-лингвистического характера. Термин «arya» в конце XVIII века был внесен в научный оборот французским ученым Гиацинтом Дюперроном как «Aryens» [16, с.202-220]. В 1794 году Уильям Джонс перевел санскритское слово «ārya» как «благородный». В языках индоиранских (арийских) народов помимо значения «благородный» слово имело ярко выраженную этническую интерпретацию, направленную на противопоставление «ариев» («своих людей») окружающим чужим народам - «неарий» («чужак») [1, с. 576].

Существующая научная и другая литература тесно связывает понятие «арийцы» с зороастрийской религиозностью, выступающей как сфера реализации арийской самобытности. В древние времена индоиранские народы в совокупности поселились в благоприятных для жизнедеятельности местностях, где занимали места обитания различных обитателей животного мира. В силу обеспечения собственной безопасности они придерживались, в первую очередь, позиций созидательности и идеологии гуманизма, обращенного на сохранение животного мира. Благородными они назывались вследствие необходимости рационального использования природных ресурсов своей эпохи, например, охота на животных для пропитания, их нейтрализация в случае жизненной угрозы и другие. Арийскими племенами, вероятно, их называли в ходе исторического анализа жизненной пути этих народов, имеющих родство и непосредственную этническую связь между собой. Применение общего арийского языка – это свидетельство единого культурного происхождения индоиранских народов, создавших материальную и духовную основу человеческих цивилизаций.

История свидетельствует, что после распада индоиранской культуры правления народное единство и устойчивая межплеменная связь в целом ослабла – человек вступил на путь ограбления не только природы, но и самого себя, оставляя, при этом, тысячелетний опыт своих предков, живших в абсолютном согласии и взаимопонимании с природой. Сохранившие арийскую ментальность народы также берегли и передавали от поколения к поколению культурную самобытность арийских народов и государств, заключающуюся в зороастрийской мудрости. Иные же по сегодняшний день так и не смогли насытиться благами земными, хотя в начале своего жизненного выбора они полагали жить лучше и достойнее своих древних предков. Это подтверждается многолетними войнами, которые народы мира ведут и по сегодняшний день.

Зороастризм выступал гарантом актуальности арийской ментальности арийцев, что следовала обычаям предков и руководствовалась идеологией божественности. Исследователи различных областей науки неоднократно представили культурологические, исторические и лингвистические общности Зороастризма с религиями многих народов мира [18, с. 30]. Созидательность и человечность в его сущности не позволяли возобладать алчности, циничности и враждебности людей и народов. Пока не отступились от этих духовных ценностей, арийские народы жили и здравствовали по законам Божиим, что изначально было заложено в них самих. Как наступили времена обмана и предательства, когда человек придумывал себе самостоятельно и механизм веры, и каноны божественности, человеку пришлось забыть о своей святости и божественной сути, отличающей его от других животных,

что себе подобных не убивают намеренно. Ведийская литература представляет арийскую самобытность в качестве альтернативы варварскому поведению, которое не соответствовало значению «благородный». Она выступала объединяющим началом трех древнеиндийских варн - брахманов, кшатриев и вайшьев [12, с.54]. В Ригведе представлены фундаментальные сведения данного аспекта в 34 гимнах. Арийский мир в Ригведе охватывает Семиречье и долину реки Пенджаба, объединяя 5 больших арийских племён: Anu, Druhyu, Yadu, Turvaśa и Pūru [16, с.141-148]. Значение слова ārua связано с ведийским религиозным культом, где понятие «отступник» обозначает группу людей арийского происхождения, не придерживающихся всех установок Вед.

Авесто широко представляет понятие «airua» в качестве этнической самоидентификации создателей благой культуры. Пример: airuanaṃ «из ариев» (о стрелке Эрехше), airuā daiṅ'hāwō «арийские страны», airuābuō rādaēbuō «от арийских мест», airuō. šaуanəṃ «обиталище ариев» и др., а также легендарный airuanaṃ vaējō «Аирьяна Ваэджо», «Эранвеж» (название горы airuō.xšuθa- «арийское удовлетворение»). Также представляется круг народов, относящихся к ариям. Михр-яшт (13-14) включает в обиталище ариев (Аирьошаяна) шесть стран: Ишкату и Поуруту (горы Гиндукуша), Моуру и Харою (Мерв и Герат), Гава-Сугду и Хваиризем (Согдиана и Хорезм). Видевдад перечисляет 16 «наилучших стран», не именуя их «арийскими». В них включаются некоторые области Западной Индии, начиная с Аирьяна Ваэджо. Вместе с тем, в Авесто перечисляется пять «народов»: ариев (airua), туирьев (tūrua), саиримов (sairima), саини (sāini) и дахов (dāṅha), где последние четыре также относятся и к ираноязычным народам [21, с.463-466]. Из этого авестийского концепта в дальнейшем выросло противопоставление Ирана и Турана.

В древнеперсидских надписях слово «airua» используется в трёх контекстах: арийский (название языка надписей Дария I в Бехистуне), «арийского рода» (airua-šiša) (этническое происхождение Дария (Накше Рустам)), Ахура Мазда (бог ариев – в эламской версии Бехистунской надписи) [4, с.157-161]. Кушанский царь Канишка - в составленной на бактрийском языке Рабатакской надписи называет сам язык надписи «арийским» (ariao). Парфянские версии надписей Сасанидов, где царь именуется šāhān šāh aruān «царь царей ариев (MLKYN MLK' 'ru'n)» представляют ариев как этническую общность.

В среднеперсидской культуре арии овладевали религиозной сущностью Зороастризма в достаточно существенном объеме. Следуя «благой вере», «зороастриец» именовал себя «ētmāzdēsṇ», обозначающий «арий, почитатель Мазды». Сасаниды, придавая этому политическое значение, формулировали идею «Иранской империи» (парфянское «aruānšahg», среднеперсидское «'yl'nštr», древнеиранское «aruānām xšaθga» - «Царство ариев»), именуя себя «царь Эрана и Анерана» (ариев и неариев). Ныне Иран, как неофициальное название обширного этнокультурного региона («Большой Иран»), затерялся в глубине исторических событий, характеризующийся периодическими разделами мира на политической и экономической почве. Исторический «Большой Иран», знаменитый популярностью национального иранского эпоса «Шах-наме» (Хв.), становился частью исторического величия арийских народов, оставивших после себя общеизвестную «Восточную мудрость», из которой черпали многие властелины мира, так и не сумевшие обладать их созидательностью и мудростью. Народы, унаследовавшие арийскую культуру и их тысячелетнее литературное наследие, ныне возрождают идеологию «благое намерение, благое сказание, благое деяние» как направляющего стержня «восточной мудрости» в современном мире. Вместе с тем, литературное воспевание исторического противостояния оседлого Ирана и кочевого Турана, как продолжение борьбы между силами «добра и зла» в авестийском «airua и tūrua», для современного человека как никогда поучительно. Таким образом, культурно-историческая значимость Зороастризма заключается в альтернативном представлении религий мира и религиозности в целом для современного человека, окутанного мантией злобы и недоверия к своим «сородичам».

Предполагается, что религии и религиозность человечества доживает последние этапы существования. Игнорирование нынешнего рабского представления современного верующего человека о мироздании есть начало возрождения человека «благонамеренного», представляющего Бога не как «надзирателя земных деяний» и «счетчик грехов или

проповедей», а как создателя человека святого и благодетельного. Подарившего ему этот уникальный мир и доверившего ему сохранить и преумножить своей разумностью этот божий дар для своих потомков. Зороастризм – это религия не только арийцев. Возможно, это религия древних предков всего человечества, жившего в единой большой семье, пока к ней не подобралась жадность и искушение. Искоренение самого зла, которое «человек» придумал для угнетения себе подобных, не что иное, как реализация зороастрийской идеологии: «благое намерение, благое сказание, благое деяние».

Рецензент: Саидова Г.- к.ф..н., доцент ТГПУ имени Садриддина Айни

ЛИТЕРАТУРА

1. Абаев В. Историко-этимологический словарь осетинского языка / В. Абаев. -Т. 1.
2. Абдулатипов У.Х. Некоторые проблемы справедливости в Авесте / У.Х. Абдулатипов // Труды Академии МВД РТ: журнал. - 2011. - № 1(15).
3. Белова О. Влияние зороастризма на европейскую культуру / О.Белова //Научно-популярный журнал «ИКСТАТИ». НИУ ВШЭ (15.03.2022).
4. Бонгард-Левин Г.М. От Скифии до Индии. Древние арии: мифы и история / Г.М.Бонгард-Левин, Э.А.Грантовский. - М.: Мысль, 1974.
5. Бойс М. Зороастрийцы. Верования и обычаи / М. Бойс. – М., 1988.
6. Васильев В.С. История религий Востока / В.С. Васильев. – М., 1983.
7. Гриненко Г.В. Логико-семиотический анализ гимнов Авесты/ Г.В. Гриненко // Труды научно-исследовательского семинара логического центра Института философии РАН. -1996. – М., 1997.
8. Годелье М. Загадка дара / М.Годелье. - М.: Восточная литература РАН, 2007.
9. Гегель Г. Философия религии / Г.Гегель. -Т.1. -М.: Мысль, 1976.
10. Гесиод. Работы и дни / Гесиод. Пер. В. Вересаева. -М., 1927.
11. Кант И. Критика способностей суждения / Кант И. Сочинения. В 6 т. Т. 5. М.: Мысль, 1966.
12. Клейн Л.С. Глава III. Арии и протоарии / Л.С.Клейн // Древние миграции и происхождение индоевропейских народов. - СПб., 2007.
13. Крылов А.Н. Религиозная идентичность. Индивидуальное и коллективное самосознание в постиндустриальном пространстве / А.Н. Крылов. - М.: Изд-во НИИБ, 2012.
14. Моснер Э.К. Философская энциклопедия. «Деизм». Том. 2 / Э.К. Моснер. Изд. «Кольер-Макмиллан», 1967.
15. Рахимов С.Х. Философско-эстетические идеи зороастризма. Автореферат диссертации на соискание учёной степени доктора философских наук / С.Х. Рахимов. - Душанбе: Институт философии Академии наук Республики Таджикистан, 2007.
16. Семенов А.А. О возможности размещения первичного очага носителей индоевропейских языков в пограничье Ирана, Афганистана, Средней Азии и Индостана / А.А. Семенов // Труды Маргианской археологической экспедиции. Том 7. Исследования Гонур-депе 2014-2015гг./ Ред. Н.А. Дубова, Е.В. Антонова, Р.Г. Мурадов, Р.М. Сатаев, А.А. Тишкин. - М.: Старый сад, 2018.
17. Стеблин-Каменский И.М. Авеста и зороастризм: древность и современность (религия и оккультизм) / И.М.Стеблин-Каменский // Труды объединённого научного совета по гуманитарным проблемам и историко-культурному наследию: журнал. - 2005.- № 2004. -С. 139-150.
18. Успенская А. Зороастризм за 90 минут / А.Успенская. - М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2006.
19. Флиер А.Я. Социальная стратификация культуры. Происхождение и развитие культуры/ А.Я.Флиер, М.А. Полетаева. -М.: МГУКИ, 2008.
20. Шуленина Н.В. Западноевропейские «Зеленые»: от экологических движений к партийным структурам / Н.В. Шуленина //Вестник РУДН, сер. Политология, 2007. - №3.
21. Яздони Н. Авесто. К.1 / Н.Яздони, Х.Ализода – Душанбе: Бухоро, 2014
22. Энтони В. Буддизм в долине реки Кришна в Андхра / В.Энтони. - 2008.

ЗАРДУШТИЯ ВА МОҲИЯТИ ФАРҲАНГИЮ ТАЪРИХИИ ОН

Дар мақолаи мазкур аз ҷониби муаллифон масъалаи муҳимми фарҳангӣ таҳлил гардидааст. Аҳли эътиқодоти муосирро ончуноне муҳтавои сиёсӣ фарогир аст, ки қобилияти таъсири руҳонии худро бар инсонии соҳибамалу воқеиятпарастӣ ба саволҳои ғайриқолабии имрӯзааш ҷавобҷӯянда, аз даст додаанд. Ҳол он ки, ҷанбаҳои амнияти таъминоти ҳаёти осоиштаи мамлакатҳоро халқҳо аз бисёр ҷиҳат тобеи чунин унсурҳои фарҳанг, ба монанди динҳо мебошанд. Зардуштия ҳамчун қисми муҳимми таркибии рушди фарҳангии муосир дар давлатҳои эътирофкунандаи қолаби маънавию арзишҳои фарҳангии тамаддуни Аҷами бостон, мавриди таҳқиқи олимону муҳаққиқони соҳаҳои мухталифи илм қарор дорад. Афзоиши моҳияти фарҳангии таърихӣ зардуштия дар ҷомеаи муосирӣ тоҷик натиҷаи тағйироти сатҳи ҷаҳонӣ имрӯза дар соҳаи амнияти миллӣ ва бениёзии маданияи халқҳои ҷаҳон ба ҳисоб меравад. Азбаски вазъи геополитикии ҷаҳон хусусияти ноаёнии куллиро касб намулдааст, таҳқиқи бархе аз ҷиҳатҳои идоракуниву таъминоти арзишии ҷомеаи соҳаи афзалиятноки фаъолияти илмӣ мутахассисон шинохта мешавад.

Калидвожаҳо: арзишҳои фарҳангӣ, зардуштия, Авесто, давлат, амнияти миллӣ, бениёзии маданияи дин, Ориён, тамаддун.

ЗОРОАСТРИЗМ И ЕГО КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

В данной статье рассматривается динамика взаимоотношений современных религиозных конфессий, которые политизированы и не способны к одухотворению человека практического, реалистичного, ищущего ответы на свои ныне нестандартные вопросы. Вместе с тем, аспекты безопасности и обеспечения мирной жизни стран и народов во многом завязаны от таких институтов культуры, как религия. Зороастризм как важнейшее составляющее современного культурного развития государств, придерживающихся духовных рамок и культурных ценностей древнеперсидской цивилизации, изучается учёными и исследователями различных областей науки. Культурно-историческая значимость Зороастризма в современном таджикском социуме обусловлена происходящими изменениями мирового масштаба в сфере национальной безопасности и культурной самодостаточности народов мира. Поскольку мировая геополитическая обстановка характеризуется своей крайней неопределённостью, исследование некоторых сфер общественного управления и ценностного обеспечения представляется наиболее актуальной сферой научной деятельности специалистов.

Ключевые слова: культурные ценности, зороастризм, Авесто, государство, национальная безопасность, культурная самодостаточность, религия, арии, цивилизация.

ZOROASTRIANS AND ITS CULTURAL AND HISTORICAL SIGNIFICANCE

This article examines modern religions are politicized and unable to make a man practical, realistic, and seeking answers to their current non-standard questions. However, security and the peaceful lives of nations and peoples are largely dependent on cultural institutions such as religion. Scientists and researchers in various fields of science study Zoroastrianism, as the most important component of the modern cultural development of states, adhering to the spiritual framework and cultural values of ancient Persian civilization. The cultural and historical significance of Zoroastrianism in modern Tajik society is due to the changes taking place on a global scale in the spheres of national security and cultural self-sufficiency among the peoples of the world. Since the global geopolitical environment is characterized by extreme uncertainty, the study of certain areas of public administration and value building appears to be the most relevant area of scientific activity for individuals.

Keywords: cultural values, Zoroastrianism, Avesto, state, national security, cultural self-sufficiency, religion, arias, civilization, etc.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Усмонов Сайфуллобек Хуҷаев* - Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, муаллими кафедраи фалсафа ва фарҳангшиносӣ. **Суроға:** 734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 121. Телефон: **(+992) 935531722**

Шомуродов Баходир Боймуродович - Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, номзади илми фарҳангшиносӣ, дотсенти кафедраи фалсафа ва фарҳангшиносӣ. **Суроға:** 734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 121. Телефон: **(+992) 933242344**

Сведения об авторах: *Усмонов Сайфуллобек Худжаевич* - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айна, преподаватель кафедры философии и культурологии. **Адрес:** 734003, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121. Телефон: **(+992) 935531722**

Шомуродов Баходир Боймуродович - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айна, кандидат культурологии, доцент кафедры философии и культурологии. **Адрес:** 734003, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121. Телефон: **(+992) 933242344**

Information about the authors: *Usmonov Sayfullobek Hkudjaevich* - Tajik State Pedagogical University named after Sadrididdin Ayni, lecturer at the Department of "Philosophy and Cultural Studies". **Address:** 734003, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki ave. 121. Phone: **(+992) 935531722**

Shomuradov Bahodir Boymurodovich - Tajik State Pedagogical University named after Sadrididdin Ayni, candidate of Cultural Sciences, Associate Professor of the Department of "Philosophy and Cultural Studies". **Address:** 734003, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki ave. 121. Phone: **(+992) 933242344**

Худойдодзода Фаррух Бегиҷон
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Хусайн ибни Абуллоҳ ибни Ҳасан ибни Алӣ ибни Сино мулаққаб ба Шайхурраис ва машхур ба Абуалӣ ибни Сино ва ё дар шакли кӯтоҳ Ибни Сино ҳамчун шоир, адиб, табиб, файласуф ва дар маҷмӯъ бузургтарин мутафаккири асримиёнагии Шарқ, 16-уми августи соли 980 (370 х.) дар деҳаи Афшанаи Бухоро таваллуд шуда, 18-уми июни соли 1037 (428 х.) дар шаҳри Ҳамадон дар синни 58-солагӣ вафот кардааст.

Омузишҳои пайвастаи Ибни Сино ҳанӯз аз даврони ҷавонӣ ҷойгоҳ ва мақому манзалати илмии ӯро дар зодгоҳ ва баъдтар дар таърихи башарият на камтар аз Афлотуну Арасту, Фирӯбӣ ва дигарон муаррифӣ намуда, заковату фасоҳати фалсафии ӯ боис гардид, ки тафаккури таҷрибӣ тарвиҷ ёфта, саноати ақлӣ ҷойгузини эътиқодоти хурофотӣ гардад. Ӯ барои рафъи ин гуна масоили мубрам, аз сӯйи дигар доғи рӯз, бештар усул ва методологияи илми мантикро истифода мекард, чунонки худӣ ӯ мегӯяд: «Мурод аз мантиқ он аст, ки пеши одамӣ олате бувад қонунӣ, муруоти он ӯро нигоҳ дорад аз он ки дар фикри вай халале ва залале уфтад. Ва ба фикр ин ҷо он меҳоме, ки одамӣ азми он кунад, ки интиқол кунад аз маоние, ки дар зеҳни вай ҳозир бошад, хоҳ маънии тасаввурӣ ва хоҳ маънии тасдиқӣ, ки он тасдиқи илмӣ бошад ва ё заннӣ... Ва бисёр бошад, ки он чи бар ваҷҳи савоб набошад, монанди савоб бошад, ё гумон афканад, ки монанди савоб аст» [1, с. 143].

Ибни Сино дар замони худ, ки пур аз фитнаю дасисаҳои мутаассибон буд, ҳамеша мекушид илмро ҳамчун олати батанзимдароварандаи урфу одот ва фазилатҳои нақви инсонӣ истифода намуда, ҷомеаро аз мардумситезию табоҳкорӣ ба худшиносию мардумсолорӣ ташвиқ кунад. Ҳамин азму иродаи инсонпарваронаи ӯ буд, ки дар фалсафаи ӯ тамоми паҳлуҳои илм бармало мушоҳида мешавад. Чуноне ки қаблан иброз доштем, Ибни Сино ҳам шоиру адиб, табибу файласуф ва донандаи ҳамаи илмҳои замони хеш мебошад. Агар ин нуктаро жарфтар бипаймоем, бароямон аён мегардад, ки ӯ бо забони тоҷикӣ-форсӣ ва арабӣ ғазалу рубоӣ ва қасидаҳои зиёде сурудааст, ки бархе аз онҳо то кунун боқӣ мондаанд. Дар ин жанри эҷод услуби Ибни Сино хосса буда, дар баёни андеша на ба шакл, балки ба мазмун тавачҷуҳ мекард, масалан:

Аз қабри гили сияҳ то авҷи Зӯҳал,
Кардам ҳама мушкилоти гетиро ҳал.
Берун ҷастам зи қайди ҳар макру ҳиял,
Ҳар банд кушода шуд, магар банди аҷал [1, с.6].

Аз мазмуни ин рубоӣ пай бурдан мумкин аст, ки Ибни Сино дар илми тиб низ сазовори ҷойгоҳ ва мақоми бориз аст. Албатта, ин ҳамон илмест, ки ба воситаи татбиқи амалии он Шайхурраис ба китобхонаҳо ва китобҳои махсуси фалсафӣ дастёб гардиду ҳамчун донишманди энциклопедист шуҳратёр шуд. Барои тасдиқи ин матлаб метавон китоби «Қонун фӣ-т-тиб»-ро ёдрас шуд, ки то асрҳои XV-XVI китоби рӯимизии донишмандони Аврупо буда, тарҷумаи он 38 маротиба батақрор нашр шудааст.

Агар ба асарҳои адабӣ ва ё повестҳои фалсафии Ибни Сино – «Ҳай ибни Яқзон», «Ат-тайр» тавачҷуҳ намоем, гуфта метавонем, ки ин асарҳои мондагӯр барои адибону шоирони баъдина ҳамчун зербинои асосӣ махсуб гашта, чуноне ки дар «Рисолаи саргузашт» ёд мешавад: «баъзе аз оҳангҳои ӯро дар «Мазҳакаи илоҳӣ»-и Данте, ки ӯ Ибни Синоро дар қатори бузургтарин адибони олам бармешуморад, дучор меоем» [1, с. 7].

Таълифоти Абуалӣ ибни Сино дар соҳаи фалсафа хеле зиёд буда, маъмултарини онҳо «Донишнома», «Ишорот ва танбеҳот», «Китоб-ун-наҷот», «Китоб-уш-шифо» ва ғайра мебошанд. Дар замони зиндагии Шайхурраис масъалаи таносуби Худо ва табиат дар таълимоти фалсафа яке аз масъалаҳои мубрами асримиёнагӣ ба ҳисоб мерафт. Ҳамчунин, масъалаи дарки пайдоиши олам, моддаву сурат, нафсу тан, сабабу натиҷа дар мадди назар қарор гирифта, таҳқиқот дар самти ҳастишиносӣ, маърифатшиносӣ ва мантиқ ҳамачониба

давом меёфт. Ин ва дигар матолиби фалсафӣ дар китобҳои болозикр ба пуррагӣ матраҳ гардида, роҳнамои хубе барои муҳаққиқони баъдина шуда метавонанд.

Самти аз ҳама муҳим ва мавзуи баррасишавандаи кунунии мо мантиқ, ки дар таълимоти фалсафии Ибни Сино муқаддимаи илмҳо доништа мешавад, дар ҳамаи китобҳои фалсафии ӯ дар шакли мухтасару мукамал бо пешниҳоди далелҳои натиҷагирӣҳои муфассал матраҳ гардидааст. Агар дар шинохти мавзуот ва қоидаҳои илми мантиқ Арасту дар осори хеш таваҷҷуҳи хосае ба қонунҳо ва масоили мантиқӣ шаклӣ намуда, низоми муайяне барои таҳлилу хулосабарорӣ қорӣ карда бошад, Ибни Сино ин қонуну қоидаҳои мармузи мантиқиро вобаста ба тафаккури асримиёнагӣ рушд бахшида, дар заминаи онҳо андешаи бикри худро иброз доштааст. Агарчи ин барномарезӣҳои ӯ чи дар замони худ ва чӣ пас аз ӯ, баҳсу мучодилаҳои зиёдро бинобар сабаби таҳияи истилоҳсозӣ бо забони тоҷикӣ ба миён оварда бошад ҳам, вале ин раванд муддатҳо аз ҷониби пажӯҳишгарони асил барои дарки мафҳумҳои мантиқӣ омӯхта мешуданд. Албатта, дар ниҳоди ҳамаи ин рӯйдодҳо як омил ва ё ангегае қўш мезад ва он ҳам бошад, поён шудани иқтисоди ҷунониён ва рушд кардани тафаккури иқтисодӣ ва илмӣ-фарҳангӣ дар сарзамини Шарқ буд, ки дубора аз ҷониби мутафаккирони ин сарзамин мавриди тарҷума, ташреҳ ва таҳлил қарор додани осори гузашта ба ҳисоб мерафт. Воқеан ҳамин тавр ҳам шуд, дар заминаи таълифоти онҳо мутафаккирони Машриқзамин китобҳои мондагоре таҳия карданд. Албатта, маълум аст, ки ин риштаи таҳқиқро бевосита пайравони Арасту – машшоеъи Шарқ, Ал-Киндӣ, Форобӣ, Ибни Сино, Ибни Рушд, Ибни Боча, Насируддини Тўсӣ ва дигарон давом доданд. Дар байни ин донишмандон Шайхурраис бо доштани асолиби хос ва масъалагузориҳои илмӣ-фалсафӣ аз дигарон фарқ дошта, «ҳамчун улғу дар масири таҳқиқи масоили фалсафӣ шинохта мешавад» [11, с.89].

Чун пешиниёни машшой – Арасту ва Форобӣ Ибни Сино низ андешаҳои мантиқияшро ба таври муфассал дар китобҳои алоҳида баён карда, кӯшиш ба харҷ додааст, ки таснифу тақсимбандиҳои дурустро дар ин самт ба танзим дароварда, пешкаш намояд. Дар баробари таҳияи дигар китобу рисолаҳои мантиқӣ Ибни Сино «Донишнома»-ро дар шакли пурраи илмӣ таълиф намуда, навгоние, ки дар ин китоб ҳамчун арзиши нодири илмӣ ҳисобида мешавад, ин ба забони тоҷикӣ (форсӣ) таҳия шудани ҳамин китоб аст. Муҳаққиқони соҳаи фалсафа ин асари фарогирандаи илмҳои мукамалро беназир доништа, иброз доштаанд, ки дар баробари дигар китобҳои Шайхурраис чун «Китоб-ун-начот», «Китоб-уш-шифо» беҳтарин ва чомаътарин китобе доништа мешавад, ки дар соҳаи фалсафа ва махсусан, мантиқ таълиф шудааст.

Асари мазкур, ки ба таври фармоишӣ таҳия шудааст, тамоми силсилатаҳқиқотое, ки қаблан дар соҳаи фалсафа дар худ ҳазм намуда буд, дар он замони пурисэн ва пурмочаро аввалин китоби рӯимизии фалсафӣ ҳисобида шуда, метавон онро замина ва бунёди калимасозӣ, истилоҳсозӣ ва мақуласозӣ дар соҳаи фалсафа ва мантиқӣ эронитаборон ва махсусан, тоҷикон донист. Мусаллам аст, ки дар замони бархӯрди тамаддунҳо ва фишору таҳмили андеша аз ҷониби давлатҳои абарқудрат бар болои давлатҳои мавқеи дуюму сеюм дошта, донишмандонро маҷбур месозад, то ки мероси моддию маънавии хешро соҳибӣ намуда, ҳамзамон, онро барои ҷаҳониён бо таҳлилҳо ва таҳқиқоти мӯшикофона пешниҳод намоянд. Дар ин росто, омӯзиш ва пажӯҳиши осори Ибни Синоро мо вазифа ва мояи ифтихори хеш медонем. Вале бинобар сабаби фарох будани доманаи таҳқиқот дар ин самт, наметавон ҳама паҳлуҳои эҷодии ин мутафаккири оламшумулро таҳлил намоем.

Аз он ҷо ки Ибни Сино мантиқро асоси илмҳо ва дигар илмҳоро илми суду зиёд мепиндорад, маълум мешавад, ки ӯ ҳамон мафҳумҳо, қазияҳо ва хулосабарориҳо ва мақулаҳоеро дар назар дорад, ки аз Арасту то замони зиндагии ӯ дар шакли иқтибос расидаву дар замони ӯ бо шаклу мазмуни нав рӯйи қор омадаанд. Ин матлаби анъанавии мантиқро Ибни Сино чун Форобӣ ба таври тадриҷӣ риоя намуда, дар асари безаволи худ «Донишнома» дар аввал қойгузин намуда, онро дар шинохти дигар илмҳо, дар навбати аввал, метод ва методология ва дар навбати дуюм, илми хосу мустақил доништа, қойгоҳ ва манзалати онро хеле воло эътироф менамояд.

Шайхурраис дар қисмати аввали китоби «Донишнома», ки «Рисолаи мантиқӣ» аст, вобаста ба суннатҳои мантиқии Юнон ба таври тадриҷӣ-дедуктивӣ тамоми ҷузъҳои таркибии мантиқро такмил бахшида, онро илми барин зикр карда, мегӯяд: «Донистан ду

гуна аст: Яке андаррасидан, ки ба тозӣ «тасаввур» хонанд, чунонки агар касе гӯем «мардум» ё «парӣ» ё «фаришта» ва ҳар чӣ бад-ин монад, ту фаҳм кунӣ ва тасаввур кунӣ ва андарёбӣ. Ва дувум «гаравидан», чунонки бигаравӣ, ки «Парӣ ҳаст» ва «Мардум зери фармон аст». Ва ҳар чӣ бад-ин монад ва инро ба тозӣ «тасдиқ» хонанд» [1, с. 29].

Агар ба умқи маънавиёти қисмати мантиқии «Донишнома» таваҷҷуҳ намоем, мафҳумҳо, услубҳо ва методу методологияи мантиқӣ на дар шакли мураккаб, балки бо баррасии содаи тоҷикӣ қаламдод шудааст. Ҳамин ҷаззобият ва салиқаи таъсирбахш буд, ки дар маҷмуъ «Донишнома» дар солҳои охири асри XX аз ҷониби муҳаққиқони варзидаи ватанӣ Ғаффор Ашӯров ва Мусо Диноршоев мавриди баргардон ва пажӯҳиш қарор гирифт.

Дар фалсафаи муосири тоҷик нахустикдом аз ҷониби Баҳоваддинов А.М. рӯйи қор омад. Ин мутафаккири ватандӯст ва соҳибирода дар як замони номуносиб тавонист, ки мактаби хосси сирф тоҷикиро таъсис дода, андешаи ноби гузаштагонро дар муқоиса ва омезиши афкори замонаш бо диду ҳулосаҳои нав ба ҷаҳониён пешниҳод кунад. Воқеан ҳамин тавр ҳам шуд. Ӯ донишмандони зиёдеро, чун Осимӣ М.С. ба воя расонид, ки баъд аз даргузашташ силсилаи афкори фалсафаи тоҷик қатъ нагардида, баръакс, дар заминаи ташаббусҳои башардӯстонаи ӯ ба ҳадди кулминатсионӣ расонида шуд.

Дар ин мақола метавон як шоҳкорию файласуфони ин мактабро, ки бо роҳбарии Осимӣ М.С. анҷом дода шуд зикр кард, ки он баргардон ва таҳияи китоби «Донишнома»-и Ибни Сино мебошад. Бо роҳбарии Муҳаммад Сайфиддинович Осимӣ, Ашӯров Ғаффор (ҷонишини раис), Мусо Диноршоев (котиб), Раҷабов С.А., Искандаров С.И., Маниёзов А.М., Айнӣ К.С., Девонақулов А., Нақшош Ҳ.И., китоби «Донишнома» дар матбааи «Ирфон» соли 1981 дар ҳаҷми 477 саҳифа ва бо теъдоди 25000 нусха ба нашр расонида шудааст.

Таҳияи ин гуна китоб дар он замон кори сахлу осон набуд, аз як тараф, сиёсати замони Шуравӣ, аз сӯйи дигар, камёфт будани мутахассисони маҳаллӣ дар ин самт заҳмати зиёдро талаб мекард. Забоншиносоне, ки ба тарҷумаи ин асар даст мезаданд, онҳоро зарур буд, ки то ҳадди имкон қонунҳои фалсафӣ ва ҳосатан, мантиқи шаклиро дарк кунанд. Аз сӯйи дигар, файласуфоне, ки ин корро анҷом додан мехостанд, хеле муҳим буд, ки аз қонунҳои забон ва саноати тарҷумонӣ бархӯрдор бошанд. Ҳамин мураккабият омили асосии мутаваққиф мондани таҳияи китобҳои мутафаккирони асримиёнагӣ мегардад, вале ин донишмандон, ки аз мактаби таҳлили Баҳоваддинов А.М. гузашта буданд, дар таърихи навини фалсафаи тоҷик барои омӯзандагон, бо анҷом додани ин амали начибашон, дарҳои наvero боз намоянд.

Чи тавре ки пештар ёдрас шудем, таҳияи китобҳои мантиқӣ нахуст аз ҷониби Арасту роҳандозӣ гардида буд. Ӯ китоби мантиқии худро бар шаш қисмат таълиф намуда, онро «Органон» номид. Баъд аз чанд муддат ду рисолаи дигар дар саноати хитоба ва шеър таълиф намуда, ба он афзуд, ки дар натиҷа китоби мукаммали ӯ ба ҳашт қисмат расид. Баъдтар Фарфириус китоби «Органон»-и Арасту мутолиа намуда, ба он муқаддимае илова намуд ва онро «Мадҳал» ё «Исоғуҷӣ» номид, ки дар натиҷа шумули мақулотӣ «Органон»-и Арасту бар нух адад расид ва он тариқи силсилаи мантиқшиносон то кунун дар ҳамин шакл давом ёфта истодааст.

Абунастри Форобӣ китоби «Ал-алфоз ул-мустваъмала фӣ ал-мантақ (Лафзҳои истифодашаванда андар мантиқ)»-и худро дар радифи таълифоти мантиқии Арасту таҳия намуда, онро бар даҳ боб бунёд гузоштааст, ки як қисм ё боб аз китоби Муаллими аввал бештар доништа мешавад. Ба ҳамин монанд Ибни Сино китоби мантиқи «Шифо»-ро ба нух бахш тақсим намуда, ҳар яке аз онҳоро китоби ҷудогона хонда, он китоб ё бобҳоро ба фанҳо ва фанҳоро ба фаслҳо тақсим кардааст.

Дар «Рисолаи мантиқӣ»-и «Донишнома» Ибни Сино ин тартиботро ба инобат нагирифта, танҳо мантиқро дар шакли умум масъалагузорӣ намудааст. Метавон гуфт, ки ин рисолаи пурмухтаво тамоми қисматҳои мантиқи замони Синоро дар шакли мухтасар дар бар гирифта, ҳар як мавзӯи он, дар навбати худ, ба таври мушаххас мавриди муҳоҷиса қарор гирифтааст. Муаллиф дар ин рисола кӯшиш намудааст, ки аз эродҳо ва эътирозоте, ки дар ҳулосабарорӣ фоидабахш нестанд, худдорӣ намуда, дар аснои натиҷагирӣ матолиберо дар назар доштааст, ки дар ҳаёти иҷтимоӣ муфид бошанд...

Қисмати мантиқии «Донишнома» ё худ «Рисолаи мантиқӣ» дар ҳаҷми мухтасар ва бо масъалагузориҳои дуруст тарҳрезӣ шуда, Ибни Сино чунонки худӣ ӯ мегӯяд, ин рисоларо ҳамчун олати фалсафа дар ин китоб ҷойгузин намуда, онро методология барои дигар илмҳо пешбарӣ намудааст. Шайхурраис дар «Рисолаи мантиқӣ»-и «Донишнома» чунонки қаблан зикр кардем, мавзуотро мухтасар барои омӯзандагон баррасӣ намуда, дар он ҷо бештар ба таҳқиқи мавзӯи қиёс пардохтааст. Маҳз сари ин мавзӯ қарор гирифтани Ибни Сино низ аз масъалаҳои мубрами рӯзи он замон ба ҳисоб меравад. Чунки ба воситаи қиёс муҳокимаҳои иҷтимоии ҷомеа чи назди ҳокимон ва чи дар байни худӣ мардум матраҳ мегардиданд. Бо назардошти ин матлаб, метавон гуфт, ки «Рисолаи мантиқӣ»-е, ки дар сароғози «Донишнома»-и Ибни Сино қарор гирифтааст, хусусияти иҷтимоӣ дошта, на барои мутахассисон, балки барои ҳамогон навишта шудааст.

Дар ин мақола мо кӯшиш намудем, ки ба шакли зоҳирии ин рисола тавачҷуҳ намуда, самти мазмун ва муҳтавои онро дар мақолаҳои оянда таҳқиқ намоем. Рисола аз зермавуоти таснифшуда иборат буда, чандии калимоти арабӣ, тоҷикӣ ва ғоизи онҳоро дар шакли схема ҷойгузин намудем.

1.	Мантиқ (муқаддима)				
	умумӣ 253	арабӣ 84	33,2%	тоҷикӣ 169	66,8%
2.	Боз намудани ғараз андар илми мантиқ ва ғоида андар вай				
	умумӣ 571	арабӣ 115	20,1%	тоҷикӣ 456	79,8%
3.	Оғози илми мантиқ ва падида кардани он чи муфрад хонанд аз лафзҳо ва маъниҳо				
	умумӣ 68	арабӣ 29	42,6%	тоҷикӣ 39	57,4%
4.	Падида кардани лафзи кулӣ ва ҷузвӣ				
	умумӣ 158	арабӣ 52	32,9%	тоҷикӣ 106	67%
5.	Боз намудани куллии зотӣ ва аразӣ				
	умумӣ 607	арабӣ 153	25,2%	тоҷикӣ 454	74,7%
6.	Боз намудани ҷинс ва навъ ва фасл ва хосса ва араз				
	умумӣ 622	арабӣ 200	32,1%	тоҷикӣ 422	67,8%
	Пайдо кардани ҳоли ҳад ва расм				
	умумӣ 415	арабӣ 96	23,1%	тоҷикӣ 319	76,8%
8.	Падида кардани маънии ном ва қуниш ва ҳарф				
	умумӣ 305	арабӣ 95	31,1%	тоҷикӣ 210	68,8%
9.	Пайдо кардани қазия, ки ҷӣ бувад				
	умумӣ 196	арабӣ 29	14,7%	тоҷикӣ 167	85,2%
10.	Пайдо кардани қисмати қазия				
	умумӣ 74	арабӣ 13	17,5%	тоҷикӣ 61	82,4%
11.	Пайдо кардани қазияи ҳамлӣ ва эҷоб ва салб ва қуллият ва ҷузвият ва он чи андархӯри ин бувад				
	умумӣ 1001	арабӣ 314	31,3%	тоҷикӣ 687	68,6%
12.	Пайдо кардани ҳоли қазияҳои шартии муттасил ва мунфасил ҳам бар он рӯй, ки он ҳамлӣ карда омад				
	умумӣ 847	арабӣ 232	27,3%	тоҷикӣ 615	72,7%
13.	Пайдо кардани ҳукмҳои нақиз				
	умумӣ 410	арабӣ 120	29,2%	тоҷикӣ 290	70,7%
14.	Боз намудани ҳоли акс				
	умумӣ 264	арабӣ 87	40%	тоҷикӣ 177	60%
15.	Дар шиноҳти қиёс				
	умумӣ 243	арабӣ 79	32,5%	тоҷикӣ 164	67,4%

16.	Пайдо кардани қиёси иқтиронӣ				
	умумӣ 336	арабӣ 135	40,1%	тоҷикӣ 201	59,8%
17.	Боз намудани ҳоли қиёсҳои шакли аввал				
	умумӣ 501	арабӣ 137	27,3%	тоҷикӣ 364	72,6%
18	Қиёсҳои шакли дуҷум				
	умумӣ 443	арабӣ 133	30,1%	тоҷикӣ 310	69,8%
19	Қиёсҳои шакли сеҷум				
	умумӣ 393	арабӣ 127	32,3%	тоҷикӣ 266	67,6%
20	Қиёсҳои истисноӣ аз мутғасилот				
	умумӣ 195	арабӣ 61	31,2%	тоҷикӣ 134	68,7%
21	Қиёсҳои истисноӣ аз мунғасилот				
	умумӣ 166	арабӣ 43	25,9%	тоҷикӣ 123	74%
22	Қиёсҳои мураккаб				
	умумӣ 402	арабӣ 133	33,1%	тоҷикӣ 269	66,9%
23	Қиёси ҳулф				
	умумӣ 374	арабӣ 115	30,7%	тоҷикӣ 259	69,2%
24	Намудани ҳоли истикро				
	умумӣ 103	арабӣ 31	30,1%	тоҷикӣ 72	69,9%
25	Намудани ҳоли мисол				
	умумӣ 146	арабӣ 46	31,5%	тоҷикӣ 100	68,4%
26	Роҳи чадалиён андар далел бурдан ба ғоиб аз шохид				
	умумӣ 986	арабӣ 292	29,6%	тоҷикӣ 694	70,3%
27	Пайдо кардани сурати қиёс ва моддати қиёс				
	умумӣ 239	арабӣ 84	35,1%	тоҷикӣ 155	64,8%
28	Боз намудани қисматҳои муқаддимои пешин андар қиёсҳо				
	умумӣ 1872	арабӣ 636	33,9%	тоҷикӣ 1236	66%
29	Бештар шарҳ мар ҳадиси бурҳонро				
	умумӣ 242	арабӣ 82	38,8%	тоҷикӣ 160	66,1%
30	Ақсоми масоили илмҳои бурҳонӣ				
	умумӣ 276	арабӣ 84	30,4%	тоҷикӣ 192	69,5%
31	Тафсир кардани лафзи зотӣ, ки андар муқаддимои бурҳонӣ гуянд				
	умумӣ 281	арабӣ 100	35,5%	тоҷикӣ 181	64,4%
32	Ақсоми мабодии бурҳон ва он чи андар эшон маҳмӯл бувад				
	умумӣ 449	арабӣ 166	36,9%	тоҷикӣ 283	63,1%
33	Боз намудани ҳоли қиёсҳои бурҳонӣ				
	умумӣ 400	арабӣ 114	28,5%	тоҷикӣ 286	71,5%
34	Пайдо кардани қисматҳои матолиби илмӣ				
	умумӣ 225	арабӣ 83	36,8%	тоҷикӣ 142	63,1%
35	Васиятҳо, ки аз муғолатот эминӣ диҳад				
	умумӣ 756	арабӣ 202	26,7%	тоҷикӣ 554	73,2%
	Натиҷаи умумӣ 14819	Натиҷаи арабӣ 4502	30,3%	Натиҷаи форсӣ 10317	69,6%

«Рисолаи мантиқӣ»-и «Донишнома», ки бо ҷоннисорҳои Ашуров Ғ. ва Диноршоев М. ба нашр расидааст, аз бисту ҳашт саҳифа, муқаддима, сию чаҳор мавзӯ ва дар маҷмӯъ

аз 14819 калима иборат буда, аз шумораи зикршуда, 4502 калимаи он арабӣ ва 10317 калимаи боқимонда тоҷикӣ мебошанд. Маҳз дар такмилу ташреҳи мавзуоти он аз ҷониби пажӯҳишгарон (Ашуров Ғ. ва Диноршоев М.) ягон назарпардозии махсусе мушоҳида намешавад. Танҳо коре, ки дар баробари баргардони матн дар таҳияи ин китоб анҷом додаанд, дар охири китоб дар шакли умумӣ истилоҳот ва баъзе номҳои хосро шарҳ додаанд.

Хулоса, тарҷума, баргардон ва дастрас намудани мероси бузурги фалсафӣ ва мантиқии мардуми тоҷик, махсусан Ибни Сино, хирмани илму маърифати оламиёнро бой ва сероб мегардонад. Ин таълифот дар замони муосир бояд бештар мавриди омӯзиш, таҳлил ва баррасии равшанфикрони ҷомеа қарор гиранд. Зеро нақши он дар тарбияи насли ҷавони ватандӯсти имрӯз муҳим ва зарур доништа мешавад.

АДАБИЁТ

1. Ибни Сино. Донишнома. Осори мунтахаб.-Ҷ.1. – Душанбе, 1981. – 477 с.
2. Ибни Сино. Ишорот ва танбеҳот. Осор. -Ҷ.1. – Душанбе, 2005. – 854с.
3. Ибни Сино. Ишорот ва танбеҳот. Осори мунтахаб. -Ҷ.1. – Душанбе, 1980. – 454с.
4. Ибни Сино. Китоби начот. Осор. -Ҷ.3. – Душанбе, 2007. – 648с.
5. Ибни Сино. Китоби ҳидоя. Осор. -Ҷ.2. – Душанбе, 2005. – 804с.
6. Ибни Сино. Мабдаъ ва маод. Осор. -Ҷ.1. – Душанбе, 2005. – 854с.
7. Ибни Сино. Мабдаъ ва маод. Осори мунтахаб. -Ҷ.1. – Душанбе, 1980. – 454с.
8. Ибни Сино. Ҳикмати Машриқия. Осор. -Ҷ.2. – Душанбе, 2005. – 804с.
9. Ибни Сино. Рисолаи саргузашт. Осори мунтахаб. -Ҷ.1. – Душанбе, 1980. – 454с.
10. Ибни Сино. Уҷун ал-Ҳикмат. Осор. -Ҷ.2. – Душанбе, 2005. – 804с.
11. Моҳир А. Татаввур-ул-муосир ал-назариятӣ ал-мантиқ (Рушди муосири назарияи мантиқ). – Байрут, 1988. – 130 с.
12. Наср, Ҳ.Н. Илм ва тамаддун дар ислом. – Техрон, 1379х.
13. Таърихи фалсафаи тоҷик. -Ҷ.2. – Душанбе: Дониш, 2016. – 892 с.
14. Тусӣ, Н. Асос-ал-иктибос. – Техрон, 1374х. -627 с.
15. Хайруллаев М.М. Фараби - крупнейший мыслитель средневековья / М.М.Хайруллаев. – Ташкент, 1973. – 99 с.
16. Худойдодов Ф.Б. Сопоставительный анализ теории суждения Аристотеля и Ибн Сины // Ф.Б.Худойдодов. – Душанбе, 2008. – 105 с.

ОМУЪЗИШУ БАРДОШТҶО АЗ «РИСОЛАИ МАНТИҚӢ»-И «ДОНИШНОМА»-И ИБНИ СИНО

Муаллифи мақола самти таҳқиқи худро ба масъалагузориҳои файласуфони Машриқзамин, махсусан, Абуали ибни Сино ва таҳияи «Рисолаи мантиқӣ»-и ӯ, ки дар ибтидои «Донишнома» оварда шудааст, равона карда, андеша дорад, ки танҳо Ибни Сино дар замони пурмоҷаро тавонист баъд аз муддатҳои тулонӣ чун асосгузори илми мантиқ – Арасту асарҳои мантиқие таълиф кунад, ки пойдевори тафаккури миллати тоҷик бошанд. Раванди таҳқиқи муаллиф нишон медиҳад, ки таҳияи «Донишнома» ва «Рисолаи мантиқӣ» дар он ҳамчун пешдаромади иҷтимоӣ агар ба инобат гирифта шавад, аз тарафи дигар, ин вазифа ва рисолати бедорӣ ва ғамхорӣ ӯро нисбати миллаташ нишон медиҳад. Муаллиф бузургӣ ва аҳамиятнокии қори Ибни Синоро дар он мебинад, ки ӯ бевосита дар ин рисола калимаҳо, истилоҳот ва мақулаҳои тоҷикиро истифода кардааст. Бо пешниҳодоти маълумоти муҳтасари назарӣ-шаклӣ муаллиф андешаҳои ҳешро ҷамъбаст намуда, мероси бузурги фалсафӣ-мантиқии гузаштагонии миллати тоҷикро сарчашмаи донишу хиради башарият доништа, ибронӣ медорад, ки ҷомеаи имрӯзаи мо ба ин гуна гуфтори мантиқӣ ниёзманд аст ва бояд ин масъаларо донишмандон аз диди нав баррасӣ намоянд. Чунки ин соҳа дар инкишофи ҷаҳонбинии ҷавонони ватандӯст таъсири мусбат мерасонад.

Калидвожаҳо: «Донишнома», «Рисолаи мантиқӣ», мантиқ, фалсафа, қиёс, тарҷума, калима, истилоҳ, мақула, мавзӯ, таҳлил, Ибни Сино.

ИЗУЧЕНИЕ И ВЫВОДЫ ИЗ «ЛОГИЧЕСКОГО ТРАКТАТА» «ДАНИШНАМЕ» ИБН СИНЫ

Автор статьи сосредоточивает свои исследования на постановке вопросов восточных философов, в частности Абуали ибн Сины и его «Логического трактата», представленного в начале его книга «Данишنامه», и считает, что только Ибн Сина спустя длительное время, в смутные времена, как и основоположник науки логики – Аристотель, создал логические труды, которые легли в основу мышления таджикского народа. Процесс исследования автора показывает, что если рассматривать разработку «Данишنامه» и «Логического трактата» как социальный прогресс, то данная, работа ставит задачу пробуждения и заботы о своем народе. В создании этой книги, и в частности, «Логического трактата», высшее чувство самосознания Ибн Сины проявляется в том, что она была написана на таджикско-персидском языке. Величие и значимость труда Ибн Сины автор видит в том, что в данном трактате он непосредственно использовал таджикские слова, термины и артикли. Излагая краткую теоретическую и формальную информацию, автор обобщает свои мысли, считает великое философско-логическое наследие предков таджикского народа источником знаний и мудрости человечества и утверждает, что наше сегодняшнее общество нуждается в таких логических рассуждениях, и ученые должны рассмотреть этот вопрос с

новой точки зрения. Потому что эта сфера положительно влияет на развитие мировоззрения патриотической молодежи.

Ключевые слова: «Данишنامه», «Логический трактат», логика, философия, силлогизм, перевод, слово, термин, категория, тема, анализ, Ибн Сина.

STUDYING AND CONCLUSIONS FROM AVICENNA'S «THE LOGICAL TREATISE» OF «DANISHNAME»

The author of article focuses the researches on statement of questions of east philosophers, in particular Abuali ibn Cina (Avicenna) and his of the «Logical treatise» presented at the beginning of his book «Danishname» also considers that only Avicenna after a progressive tense in the times of troubles, as well as the founder of science of logic – Aristotle managed to write logical works which formed the basis of thinking of the Tajik people. Process of a research of the author shows that if to consider development «Danishname» and «The logical treatise» in it, as social progress, and then on the other hand, work shows a task and a mission of awakening and care of the people. In creation of this book, and in particular, «The logical treatise», the highest feeling of consciousness of Avicenna that it was written in Tajik-Persian. The author sees greatness and the importance of work of Avicenna that in this treatise he directly used the Tajik words, terms and articles. Stating short theoretical and formal information, the author generalizes the thoughts, considers great philosophical and logical heritage of ancestors of the Tajik people a source of knowledge and wisdom of mankind and claims that our today's society needs such logical reasoning, and scientists have to consider this question from the new point of view, because this sphere positively influences on the development of patriotic outlook of the youth.

Keywords: «Danishname», «Logical treatise», logic, philosophy, syllogism, translation, word, term, category, subject, analysis, Avicenna.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Худойдодзода Фаррух Бегичон* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои фалсафа, профессор, кафедраи онтология ва назарияи маърифати факултети фалсафа. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17.

Сведения об авторе: *Худойдодзода Фаррух Бегиджон* – Таджикский национальный университет, доктор философских наук, учитель кафедры онтологии и теории познания философского факультета. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 17.

Information about the author: *Knudoydodzoda Farrukn Begijon* - Tajik National University, Doctor of Philosophy, Professor, teacher of the Department of Ontology and Theory of Knowledge and of the Faculty of Philosophy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki avenue, 17.

Маҳмадизода Н.А., Курбонов А.Ш.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Рушду нумуи илм, аз ҷумла илми фалсафа дар Тоҷикистон, асосан, ба давраи шуравӣ ва замони истиқлолият рост меояд. Бояд эътироф намуд, ки замони шуравӣ марҳилаи камолоти нуру маърифат ва рушди бемайлоии илму фалсафа ва фарҳангу маънавият буд. Сарфи назар аз он ки фалсафа ва густариши он дар тамоми ҷумҳуриҳои собиқ шуравӣ барои замина фароҳам овардан ба мафкураи коммунистӣ ва нашри фалсафаи марксист-ленинӣ зарур буд, вале бо вучуди ҳамаи ин, ошно гардидани муҳаққиқону файласуфони мо бо фалсафаи муосири Аврупо аз манфиат холӣ набуд. Ҳамзамон, ин раванд чи дар таълиму тадрис ва чи дар маърифати илмию тадқиқотӣ марҳилаи наво буд, ки дар бисёр маврид аз марҳилаи пешин бартарият дошт ва тадриҷан ба ташаккули ҷаҳонбинии илмию фалсафии аҳли маърифат ва муҳаққиқони фалсафаи муосири тоҷик мусоидат намуд.

Маврид ба зикр аст, ки дар солҳои баъдичангӣ корҳои тадқиқоти зиёди илмию фалсафӣ дар соҳаҳои гуногуни илмҳои иҷтимоӣ гуманитарӣ сурат мегирифт. Аз ҷумла, дар соҳаи фалсафа низ муҳаққиқони зиёде ба майдони илм ворид шуда, асарҳои зиёди дорой арзиши илмиро таълиф намуданд. Ҷеҳраҳои маъруфу шинохтаи фалсафаи ин давра академик Баҳоваддинов Аловуддинов Маҳмудович (1911-1970), академик Муҳаммад Осимӣ (1920-1996), Мӯсо Диноршоев (1934-2020), Акбар Турсунов (1939) ва дигарон буданд, ки бо таҳқиқоти илмии худ барои рушди самтҳои гуногуни илмҳои фалсафӣ нақши муассир гузоштанд.

Профессор Султон Наврӯзов аз зумраи он донишмандонест, ки бо тадқиқоти арзишманди худ доир ба масоили муҳими фалсафӣ дар рушду нумуи фалсафаи муосири тоҷик нақши назаррас гузоштааст. Ӯ дар фалсафаи тоҷик мактаби хосеро асос гузошта, роҳу равиши нави таҳқиқро дар илму фалсафаи муосири тоҷик ба миён гузошт. Нақши профессор Султон Наврӯзов дар таҳияи асарҳои илмию таҳқиқотӣ, китобҳои дарсӣ барномаҳои таълимӣ ва, инчунин, тарбия намудан ва ба воя расонидани кадрҳои баландсифат дар ҷодаи илм бузург аст.

“Таърихи афкори фалсафии олам шохиди он аст, ки мушкilotи инсон ва таҳқиқоти нерӯҳои моҳиятии инсон мавзӯи ҳамешагии фалсафа буда, дар доираи назарияҳои гуногуни иҷтимоӣ фалсафӣ мавриди омӯзиш қарор гирифтаанд. Хушбахтона, дар миёни мутафаккирони тоҷик дар ин самт профессор Султон Наврӯзов омили пурмаҳсул ва файласуфи закию суҳанвар маҳсуб гардида, имрӯзҳо маншаи ифтихор ва гувоҳи эътирофу эътибори афкори фалсафии миллатамон гаштаанд” [4, с.5].

Профессор Султон Наврӯзов аз ҷумлаи мутафаккирони барҷастаест, ки тамоми ҳаёти худро ба омӯзиш ва таҳқиқоти проблемаҳои инсоншиносӣ бахшида, аз худ осори гаронбаҳои илмӣ боқӣ гузоштааст. Маврид ба ёдоварист, ки дар мактаби илмии фалсафӣ ва равшиносии собиқ Иттиҳоди Шуравӣ дар соҳаи инсоншиносӣ таҳқиқоти зиёд анҷом ёфта, комёбиҳои бузурги назариявӣ илмӣ ба даст омадааст, ки саҳми профессор Султон Наврӯзов дар ин ҷода аз аҳаммият холӣ нест. Яке аз самтҳои муҳими инсоншиносӣ ин таҳқиқи нерӯҳои моҳиятии инсон аст, ки дар фалсафа ва равшиносии Иттиҳоди Шуравӣ профессор Султон Наврӯзов дар қатори олимони дигари он замон, аз ҷумла Л.С.Виготский, А.Н.Леонтев, Э.В.Иленков, Е.А.Климов, Л.П.Буюева консепсияи фаъолияти нерӯҳои моҳиятии инсонро эҷод ва ҷанбаҳои алоҳидаи онро тарҳрезӣ намуданд. Профессор Саидов Н.С. доир ба нақши профессор Султон Наврӯзов дар таҳқиқи масъалаи инсоншиносӣ менависад: “Хизмати профессор С.Наврӯзов, беш аз ҳама, дар он аст, ки проблемаҳои таносуби тамоюлҳои иҷтимоӣ ва биологӣ қобилият, таҳлили иҷтимоӣ фалсафии қобилият, воқеияти предметӣ ва нерӯҳои моҳиятии инсон, мувофиқӣ ва номувофиқӣ қобилият ва талаботи инсонро дар асарҳои алоҳидаашон мавриди таҳқиқ ва омӯзиши ҳамачониба қарор дода, консепсияи қобилиятшиносии Шуровиро ба як

низомии воҳиди таҳқиқотӣ ворид сохтанд ва инсоншиносии шуравӣ ва тоҷикро ба сатҳи сифатан нави назариявию илмӣ боло бардоштанд” [4, с.5].

Бояд қайд кард, ки профессор Султон Наврӯзов дар солҳои охири фаъолияти илмиашон ба проблемаҳои нақди фалсафӣ тавачҷуҳи махсус зоҳир намуда, дар ин самт асарҳои бунёдии назариявӣ таълиф намудаанд. Профессор Султон Наврӯзов дар асарҳои интиқодияш ба масъалаҳои бухрони илм, таносуби маърифати илмӣ ва динӣ, афкори фалсафӣ ва дурнамои ҷомеаи муосири тоҷик тавачҷуҳ зоҳир намуда, дар робита ба ташаккул ва тақомули фалсафаи муосири тоҷик андешаҳои ҷолиб ва қобили тавачҷуҳ баён сохтанд.

Нақши профессор Султон Наврӯзов дар тарбияи кадрҳои ҷавон бузург аст. Дар соҳаҳои фалсафаи иҷтимоӣ ва таърихи фалсафа зери роҳнамоии профессор Султон Наврӯзов – Николаева Л.Ю., Нуриддин Саид ва А.Ш. Қурбонов рисолаҳои докторӣ ва Абдулвоҳидов С., Давлатов М.И., Саидов З.Ш., Саид Н.С., Саид Гулобшоҳ Ҳошимӣ., Зиёев А.Э., Назаров М.А., Маҳмадизода Н.Д. ва Аминов Ф.А. рисолаҳои номзадиашонро бомуваффақият дифоъ намуда, дар соҳаҳои гуногуни хоҷагии халқ ифои вазифа мекунанд.

Маврид ба зикр аст, ки таъсири таълимот ва осорони профессор Султон Наврӯзов ба шогирдонаш зиёд буд, чунки ҳангоми фаъолияти илмию амалии худ хатмкардагони мактаби профессор Султон Наврӯзов аз тактика ва усулҳои кори профессор Султон Наврӯзов самаранок истифода бурда, баҳри баланд бардоштани сатҳи илму фалсафа ва нақши омӯзгор дар ҷомеаи муосири Тоҷикистон талош меварзиданд.

Бояд зикр намуд, ки аксари шогирдони Султон Наврӯзов шахсиятҳои маъруф ва олимони шинохтаи ҷумҳури махсуб мешаванд. Масалан, Нуриддин Саид, Саидов Зафар, Давлатов Муродулло ва дигар шогирдони ӯ дар ҷумҳури мақоми шоиста дошта, чун муҳаққиқони варзида эътироф мешаванд. Як нуқтаро қайд кардан лозим аст, ки профессор Султон Наврӯзов бо шогирдонаш ҳамеша ифтихор мекард ва дар яке аз мусоҳибаҳои чунин гуфта буд: “Ягона нақша, аниқтараш орзуе, ки дар оянда дорам, ин чоп намудани китобҳои аст, ки аз ҷониби худам омода шудаанд. Шояд шогирдонам дар пешниҳоди мардум намудани онҳо дастгириям намоянд. Акнун, ки синну солам ба ҷое расидааст, дигар қабули шогирдони аспирантро ихтиёр намекунам. Орзуманди онам, ки он шогирдоне, ки тарбия намудаам, ба қуллаҳои баланди илм бирасанд” [12, с.13]. Воқеан ҳам, мо имрӯзҳо ба хубӣ мушоҳида карда метавонем, ки он орзую ормоне, ки профессор Султон Наврӯзов дошт, амалӣ гашта, шогирдони ӯ имрӯз дар ҷодаи илму маънӣ мақому манзаллати хоссаеро касб кардаанд.

Бояд тазаккур дод, ки аз ибтидои пайдоиши фалсафа то замони кунун, дар таърихи афкори фалсафӣ садҳо таълимоти марбут ба инсон инсоншиносӣ арзи ҳастӣ намудаанд. Профессор Султон Наврӯзов низ мисли дигар муҳаққиқони соҳаи инсоншиносӣ нисбат ба масъалаи мазкур бетаваҷҷуҳ набуда, дар китоби худ таҳти унвони “Инсон” масъалаи маърифати табиату хосиятҳои инсон, равшан сохтани масъалаи пайдоишу ташаккули он дар фалсафаи замони гуногунро мавриди таҳлилу баррасӣ қарор додааст.

Бояд гуфт, ки тибқи натиҷагирӣ профессор Султон Наврӯзов, мафҳумҳои “табиати инсон” ва “моҳияти инсон” ҳарчанд ки бо ҳам наздиканд, вале аз рӯи баъзе ҷанбаҳои маъноӣ бо онҳо ифодашаванда аз ҳамдигар тафовут доранд. Вақте ки сухан дар бораи табиати инсон меравад, пеш аз ҳама, бартариятҳо ва хусусиятҳои фитриву зотии инсонӣ дар назар дошта мешаванд, ки тавассути онҳо инсон аз ҳайвон фарқ мекунад. Моҳияти инсонӣ бошад, дар зиндагии мазмунан ғанию бунёдкорона, ақлу заковат, меҳнат, забону муошират, қобилияту талаботи эҷодкорӣ ва озодии инсон зоҳир мегардад. Асосан, дар қисми аввали асари мазкур назарияҳои гуногуни марбут ба табиати инсон шарҳу баррасӣ шудаанд, ки шиносӣ бо онҳо дониши илмиву фалсафии хонандагонро доир ба табиату моҳияти инсон ва назарияҳои инсоншиносӣ ғани месозад.

Маврид ба зикр аст, ки дар тамоми таҳқиқоти профессор Султон Наврӯзов масъалаи таъиноти фалсафа ва мақоми олим, файласуф масъалаи марказӣ буда, ӯ ҳамеша аз дурнамои фалсафа ва сарнавишти фалсафаи тоҷик ҳарф мезад. Ба осори гаронмояи илмӣ ӯ назар андохта, мо эҳсос менамоем, ки фалсафа на танҳо маърифати оламро таълим медиҳад, балки самтҳои мухталифу мутазоди қадамгузориҳои минбаъдаро равшан сохта, усули интиқоби майлонҳои зарурию муфиди зиндагии инсонҳоро равшан сохта, моҳият ва

дарки онро осон мегардонад. Дар ҳар нуқтаи ибрознамудаи профессор Султон Наврӯзов мушоҳида карда мешавад, ки “фалсафа ба назари интиқодӣ пазируфтани воқеиятро тадрис намуда, мададгори татбиқ шудани барномаи зиндагии инсон хоҳад буд” [4, с. 5]. Маҳз ҳамин масъаларо профессор Султон Наврӯзов дарк намуда, барои расидан ба ҳадафҳои ниҳонии худ ва рушди илму фалсафаи тоҷик аз усули нақди фалсафӣ кор мегирад ва дар ин самт низ муваффақ гаштааст. Бояд қайд кард, ки фалсафа ҳамеша пешрави равандҳои иҷтимоӣ фарҳангӣ ва маърифатӣ эҷодӣ буда, тақдирҳои афкори бесобиқа, ғизодихандаи андешаҳои нафису нозук ва кушояндаи розҳои нуҳуфтаи ҳодисоти олам хоҳад буд.

Аз омӯзиши осори бою гуногунҷанбаи профессор Султон Наврӯзов ба мо маълум гардид, ки ӯ таъинот ва мақоми илми фалсафа ва файласуфи воқеиро пайваста таъкид сохта, ҳамеша ба оламу одам бо таҳқиқи бунёдӣ ва таҳлили моҳиятӣ назар меандозад. Профессор Султон Наврӯзов файласуфро бошӯроату шарафманд, ростгӯю садоқатманд номида, ҳадафи фалсафаи ҳақиқиро дарёфти хайр, хушфелелию некдилӣ, шарофатмандию ҳимматбаландӣ меҳисобад. Мо осори ӯро омӯхта, мушоҳида намудем, ки фалсафа инсонро ба сӯйи бартараф намудани ҳирси нафс, рафъи тинати иблисонаю радди таъби азозил раҳнамоӣ месозад.

Қайд кардан зарур аст, ки дар андешаҳои профессор Султон Наврӯзов файласуф инсонест, ки далелу бурҳони хирадро олотӣ асосии шарҳу тавзеҳ ва маҳаки маърифати воқеият маҳсуб меканад. Файласуфон ва умуман, олимони инсонҳое ҳастанд, ки меҳонад ба саволи абадан ба одамони гузаштаи зиндагӣ “инсон кист ва ҳадафи омаданаш ба ин олам чист?” воқеъбинонаю самимона дар нисбат ба хеш ва дигарон ҷавоб бигӯянд. Дар меҳвари ақидаҳои фалсафӣ илмӣ профессор Султон Наврӯзов шӯроату шарофатмандие нуҳуфта аст, ки бунёди онро адолат ва воқеънигорӣ ташкил медиҳад. Ӯ борҳо таъкид намудааст, ки дониш ва аъмолу рафтори инсон, назария ва амалияи ӯ ҷамъи як воҳиданд. Сухан кашшофи қору амал ва қору амал баёнгарӣ донишу хиради инсон аст.

Бояд гуфт, ки самти дигарӣ фаъолияти илмӣ назариявии профессор Султон Наврӯзов шарҳу тавзеҳи мақом ва таъиноти илм аст. Танҳо дар ҷодаи омӯзиши илми воқеӣ ва таҳқиқоти дурусти илмӣ қишрҳои номаълуми асрори олам маълум гашта, ҷароғи маърифати инсон равшан, майдони мулоҳизаҳои амиқу фазои андешарониҳои солим васеъ мегарданд. Профессор Султон Наврӯзов нисбат ба ҳама аъмоле, ки он ҷо олим ахлоқи хешро гум месозад, оштинопазир аст. Аз ин рӯ, мавсуф ҳама таҳқиқоти илмиро, ки танҳо бо ном «илмӣ», вале дар асл аз илм дуранд, маҳкум менамояд. Ӯ доир ба масъалаи камтаваҷҷуҳ шудани ҷавонон ба илмомӯзӣ ва муқоиса намудани илму фалсафаи тоҷик дар давраи шуравӣ ва соҳибистиклолӣ чунин мегӯяд: “Аввал як нуқтаро бояд ёдрас шавам, ки мо набояд як рӯзро ба рӯзи дигар айният диҳем, чунки ҳар як марҳила бо худ воқеаву рӯйдодҳои нодир дорад. Дар хусуси он ки илмомӯзии ҷавонони имрӯза ба илмомӯзии ҷавонони замони шуравӣ баробар шуда наметавонад, қайд намудан зарур аст, ки дар солҳои шуравӣ, новобаста аз синну сол мардум ба илмомӯзӣ мароқи беандоза зоҳир менамуданд. Аксарият дар ҷустуҷӯи илм ҷонфидоӣ мекарданд. Агар илмомӯзии шуравиро ба ин замон муқоиса кунем, фарқият аён аст. Албатта, он замон шароити пешравӣҳои худро дошт. Шогирдон дар озмунҳои умумииттифоқии фалсафӣ, физикӣ, математикӣ, биологӣ ва ғайраҳо иштирок менамуданд...”

Дар хусуси ҷавонон ҳаминро бояд қайд кард, ки мутаассифона, қисми зиёди ҷавонони имрӯза кӯшишу рағбатанон танҳо барои гирифтани диплом аст” [12, с.12].

Тазаккур бояд дод, ки профессор Султон Наврӯзов дар ҳама осори ба нақди фалсафа бахшидааш як андешаро таъкид менамояд: “илмтарошӣ ва ё беъэтиной ба илм тафаккури ояндабинона ва конструктивиро, ки муайянқунандаи дурнамои рӯйдодҳои ҷомеа аст, паҳш карда, андешаи солимноро маҳдуд ва ибтиқору ташаббусҳои ҷонсӯзро ғуррамарг месозад. Он ҷое, ки танқиди позитивии илм нест, он ҷо мушқилоти мубрами ҷомеа, инкишофи самтҳои мухталифи ҳаёти инсонӣ рӯякию сатҳӣ омӯхта мешаванд” [7, с. 105]. Аз ин гуфтаҳои профессор Султон Наврӯзов чунин бармеояд, ки ҷамъи меъёрҳои баҳогузорӣ нисбати зуҳуроти равандҳои ҷамъиятӣ каммазмун гашта, бештар характери қолабӣ, аҳкоми яктарафаи шахшудамондаи назариячиёни алоҳида мегардад, ки воқеияти мушқилоти ҷомеа ва кишварро инъикос намекунад. Дар чунин ҳолат тазодҳои инкишофи

чома, самтҳои минбаъдаи ташаккули муносибатҳои ҷамъиятӣ, манзараи дурнамои ҳаёти инсон аз назарҳо дур монда, таҳияи концепсияҳои воқеии илмӣ-назариявие, ки қобил ва қодир аст, ҷанбаҳои сиёсӣ, ахлоқӣ-маънавии ҷамъиятро ифшо созад, фалаҷ мегардад. Тамоюл ба сӯи ҳаллу фасли вазифаҳои фаврӣ ва даргузари имрӯза, муқаррароти дурушту дағал ва тафаккури маъдуду маъшум ба андешаи профессор С. Наврӯзов дар замони муосир ба қор наомада, баръакс сабзиши андешаю афкори зиндаю ҷиддии илмиро паҳш мекунад.

Бояд гуфт, ки чунин тарзи догматикии равиши илмӣ нахустин шуда дар қатори баъзе аз донишмандони дигар, маҳз аз ҷониби профессор Султон Наврӯзов шикаста мешавад. Бархӯрди ҳолиси илмиро метавон дар фалсафаи тоҷик нахустин маротиба дар навиштаҳои каме аз файласуфон мушоҳида намуд, ки дар қатори онҳо маҳз профессор Султон Наврӯзов меистад. Чунин асолати худро Султон Наврӯзов маҳз дар як қатор асарҳои дар охири умр эҷодкардаи худ нишон додааст, ки яке аз онҳо китоби “Қувваҳои нав дар илму фалсафа” мебошад.

Бояд гуфт, ки китоби мазкур аз зумраи асарҳои нодири профессор Султон Наврӯзов маҳсуб мешавад, ки он бо забони тоҷикӣ навишта шудааст. Асари “Қувваҳои нав дар илму фалсафа” соли 2016 нашр гардидааст ва он дар асоси китоби дигаре, ки як сол қабл нашр гардида буд ва дорои унвони “Ҷаҳонбинии оянда ва бархӯрди андешаҳо” буд, ба вучуд омадааст.

Маврид ба зикр аст, ки дар мақолаҳои дар ин асар нашргардида файласуфони ҷавон ба ҳамаи масъалаҳо, аз ҷумла ба вазъияти илмӣ ва фалсафии мамлакат, арзишҳои мавҷудаи фарҳангӣ, вазъияти фалсафаи ҷаҳонӣ ва баъзе намунаҳо аз он ва, баҳусус, дар мавриди зарурати ба вучуд овардани ҷаҳонбинии илмӣ назарҳо ва таҳлилҳои худро пешниҳод намудаанд. Ҷазои илмии мамлакат то он андоза қарахт, афсурда ва нотавонбинона аст, ки ҳеҷ як кас ба он ягон воқуниш нишон наод. Гуё ҳеҷ ҳодисае рух наодоаст.

Бузургии профессор Султон Наврӯзов дар он аст, ки ба ин падидаи илмӣ ва фалсафӣ воқуниш нишон доданд ва он ҳам бошад, на дар шакли як мақолаи хурд, балки як зумра китобҳои алоҳида. Муҳимтар ин аст, ки профессор Султон Наврӯзов ба навиштаҳои муаллифон як бархӯрди сатҳӣ, рӯихотиркунанда ва эътиқодӣ нишон наодоанд, балки бо як таҳлил ва биниши нобу ҳолис ҳам ҷанбаҳои мусбат ва ҳам ҷанбаҳои манфӣи муаллифони мақолаҳоро зикр намудаанд. Ҷамчунин, профессор Султон Наврӯзов танҳо бо таҳлили навиштаи муаллифон маҳдуд нагардида, балки масъалагузориҳои муҳим доир ба шароити илмӣ, фалсафӣ ва фарҳангии мавҷуда анҷом дода, нисбат ба онҳо ақидаҳои худро пешниҳод намудааст.

Қайд намудан зарур аст, ки профессор Султон Наврӯзов дар ибтидои китоб аз он изҳори таассуф менамояд, ки пас аз пошхӯрии собиқ Иттиҳоди Шуравӣ методологияи илмӣ ҷойи худро ба бозгӯӣ ва шарҳу тафсир додааст, ки ин маҳсусан, ҳосси фанҳои ҷамъиятӣ-гуманитарӣ буда, дигар кашф кардани моҳияти падида ва ҳодисаҳо номумкин гардидааст. Раванди дигари манфӣ, ки дар ҳоли пурзӯршавӣ мебошад, ин қавӣ гардидани тамоилҳои дингароӣ ва ирфонгароӣ дар илм мебошад, ки моҳиятан ҳақиқати илмиро оҳиста-оҳиста аз байн мебарад.

Профессор Султон Наврӯзов бештар ба масъалаи дин ва таъсири он ба илму фалсафа бо як диди интиқодӣ назар меандозад ва аз оқибатҳои нугувори он пайваста таъкид намуда, ҳушдор медиҳад.

Дар ин замина қайд намудан зарур аст, ки асари дигари профессор Султон Наврӯзов зери унвони “Рыночные отношения и потребительская психология” (Муносибатҳои бозоргонӣ ва психологияи истеъмолгароӣ) номгузори гардидааст. Дар асари мазкур профессор Султон Наврӯзов доир ба баъзе ҷанбаҳои ташаккули муносибатҳои бозоргонӣ дар таърихи навини Тоҷикистони соҳибистиклол ва натиҷаю оқибатҳои ин раванди қатъии таърихӣ, аз ҷумла дар бораи фароҳамшавии руҳияи истеъмолгароӣ, ки ба шуури омма таъсири манфӣ мерасонад, фикру мулоҳизаҳои худро иброз доштааст. Маврид ба зикр аст, ки баррасии мавзуи мазкур саривақтӣ буда, аз ҷониби муаллифи асари зикргардида воқеъбинона, одилона ва бо эҳсоси баланди гуманистия масъулиятшиносии илмӣ ба қалам дода шудааст. Аз мутолиаи асар ба хонанда равшан мегардад, ки муаллиф

барои ҳифзи арзишҳои ҷамъият, беҳгардонии сатҳу сифати зиндагии халқ аз маҳкеи олим-шаҳрванди асил баромад менамояд.

Маврид ба зикр аст, ки истеъмолгароӣ мафҳуми иҷтимоӣ-ахлоқӣ мебошад, ки ҳарисӣ, сарватпарастӣ, мансабхоҳӣ, ҳарчи бештар ҷамъ намудани пулу мол ва амсоли инҳоро ифода менамояд. Гузашта аз ин, истеъмолгароӣ ин кӯшиши аз худ намудани ҳаққи дигарон, аз ҳисоби дигарон муҳайё намудани шароити зиндагии худ мебошад. Маҳз ана ҳамин нуктаро профессор Султон Наврӯзов дарк намуда, дар ин самт чунин асари гаронарзишро эҷод намудааст. Ӯ чунин меҳисобад, ки истеъмолгароӣ идеология ва психологияи маҳсус буда, тамоми тарзи ҳаёт ва услуби тафаккури одамонро фаро гирифта метавонад. Ҳар инсоне, ки гирифтори руҳияи истеъмолгароӣ шудааст, мувозинати талаботҳо ва қобилиятҳои худро гум мекунад. Маҳз барои чунин инсон восита ба мақсад табдил меёбад. Бояд тазаққур дод, ки психологияи истеъмолгароӣ бо идеологияи мувофиқи истеъмолгароӣ мусаллаҳ мегардад, ки ҳамчун тарғиби риёкорӣ, аз воқеият гурехтан (иштирок накардан дар ҳеч як фаъолияти созандагӣ, пурра ба талаботҳои моддии истеъмолии худ дода шудан) шарҳ додан мумкин аст. Истеъмолгароӣ ҳамчун зухуроти иҷтимоӣ чунин тарзи фикрронӣ ва чунин типҳои иҷтимоӣ ва психологияи шахсиятро ба миён меорад, ки барояш “сарват доштан”, “дастрас намудани анҷоми зиёд”, “мунтазам нав кардан”, “нисбат ба дигарон доритар будан” ва ғайра гӯё танҳо ба талаботи биологӣ табдил гардидааст, гарчанде ки аз ҷиҳати биологӣ вай ба ин қорҳо маҳкум нашудааст. Чанде ки ӯ чизпарасту ҳарис мегардад, ҳамон қадар вай аз ҷиҳати маънавӣ заиф ва қашшоқ шудан мегирад.

Профессор Султон Наврӯзов яке аз роҳҳои раҳо ёфтани аз ин беморию дар худтарбиякунӣ вобаста ба талаботҳо ва баланд бардоштани сатҳи фарҳангии истеъмолкунӣ мебинад. Дар ин маврид дар назар бояд дошт, ки талаботҳои созанда, эҷодӣ, талаботҳо ба меҳнат, ба худсобиносозӣ нисбат ба талаботҳои истеъмолий бештар қонеъ гардонидани мешаванд. Ин ҳолат ба рушди қобилиятҳои моҳиятии инсон мусоидат намуда, дар навбати худ, заминаи қонеъ гардонидани талаботҳои дигар хоҳад шуд.

Бояд гуфт, ки аз таълифоти илмӣ-тадқиқотии профессор Султон Наврӯзов мо даҳҳо асару мақола, монографияю брошураҳои илмиро номбар карда метавонем, ки ба таҳлилу таҳқиқи масоили мубрами иҷтимоии ҷомеаи муосир, ба пажӯҳиши рушди қобилиятҳои инсон, ба таҳқиқи масъалаҳои рушди илму фалсафаи муосир бахшида шудаанд. Албатта, назари профессор Султон Наврӯзов ба масъалаҳои рӯзмарраи ҷомеа ва инсон фарроху доманадор буда, мисоли як концепсияи томи иҷтимоӣ-фалсафӣ баҳогузори карда шудааст, ки баррасии мазмуни он айни муддаост. Қобили қайд аст, ки дар тадқиқоти профессор Султон Наврӯзов ҳар қадом таҳлили масъала дар робитаю алоқамандӣ бо масъалаҳои дигари ҷомеа ва инсон, бо назардошти қаринаи таърихӣ-иҷтимоӣ ва фарҳангӣ ба таври системавӣю комплексӣ анҷом пазируфтааст.

Дар ин росто ҳар нигошта ва таълифоти худи профессор Султон Наврӯзов ҳидоят ба сӯйи идеяфарӣ, раҳнамоӣ ба сӯйи қорҳои нек ва таҳқиқоту омӯзиши воқеъбинона аст.

Профессор Султон Наврӯзов чунин таъкид менамояд: “Танҳо тавассути муносибати ҷиддӣ ба илм мо метавонем мушкилиҳое, ки вазъи илму фалсафаро хароб намудаанд, бартараф намоем. Агар ҳар як фарди ҷомеа муносибати худро бо илму тарбия ҷиддӣ намояду ба бурду боҳти аз нигоҳи ҳақиқат ва адолат баҳои воқеӣ диҳад, фикр мекунам, ки ин мушкилиҳо бартараф хоҳанд шуд” [12, с. 12].

Воқеан ҳам, он ҷое ки донишу қор хайру накуӣ меофарад, он ҷо ҳузури аъмоли ҳақиқию воқеӣ, самимию садоқатмандӣ пойдор аст. Самимияту садоқат, покию нафосати нозук ҳамон замон татбиқ мешавад, ки агар шуҷоату мардонагӣ бошад.

Зикр кардан бамаврид аст, ки профессор Султон Наврӯзов яке аз сабабҳои асосии шомилшавии ҷавононро ба ҳизбу ҳаракатҳои гуногун дар надоштани дониши воқеӣ ва номусоидии вазъи оилавӣ медонанд. Ӯ нисбат ба масъалаи мазкур чунин андеша дорад: “Ҷомеаи имрӯзаи Тоҷикистонро бисёр ҳизбу ҳаракатҳои сиёсӣ фаро гирифтаанд ва ҷавонони моро ба доми худ кашидаанд. Ин ҳам яке аз мушкилиҳои ҳалталаби замони мо мебошад, ки ин сабабҳои гуногуни худро дорад. Як сабаби асосии воридшавии ҷавонон ба ҳизбу ҳаракатҳои гуногун - набудани дониши воқеӣ ва шароити мусоиди рӯзгор мебошад” [12, с.13]. Албатта, ин нигаронию профессор Султон Наврӯзов бесабаб нест, чунки ҷавонон

кишри асосии осебпазири чомеа ба шумор мераванд. Чаҳони муосир чаҳони пур аз тазод буда, яке аз проблемаҳои асосии чаҳони муосир терроизму экстремизм маҳсуб мешавад, ки ин вабои аср чомеаи чаҳониро ба ташвиш овардааст. Қайд намудан бамаврид аст, ки Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон пайваста дар паёмҳои худ таъкид менамояд, ки “зиракии сиёсиро аз даст надихед”. Профессор Султон Наврӯзов маҳз барои мубориза алайҳи ин ҳизбу ҳаракатҳои сиёсӣ чунин мегӯяд, ки ҷавонон бояд дорои дониши воқеӣ ва маърифати илмӣ бошанд, то дар муқобили ин равандҳои номатлуб дар ҷамъият истодагарӣ карда тавонанд.

Омӯзиш ва таҳқиқи масъалаи мазкур собит месозад, ки мактаби фалсафии профессор Султон Наврӯзов воқеан ҳам мактаби бузург буда, дар он, қабл аз ҳама, ба роҳ мондани муносибати ҷиддӣ бо илму фалсафа, истифодаи дурусти методҳои маърифати илмӣ ҳангоми таълиф намудани асарҳо ва кор гирифтани аз усули интиқодӣ, бедор намудани эҳсоси худшиносию ҳудогоҳӣ дар инсон ва арҷ гузоштан ба илм, баҳусус, арзишҳои миллию илмӣ мебошад.

АДАБИЁТ

1. Бродянский В. М. От твёрдой воды до жидкого гелия (история холода) / В. М.Бродянский. - М.: Энергоатомиздат, 1995.-336 с. - (Научно-популярная библиотека школьника). - ISBN 5-283-00176-8.
2. Каган М.С. Человеческая деятельность / М.С. Каган. -М.: Политиздат, 1974.
3. Наврузов С. Духовенство и потребительство /С.Наврузов. -Душанбе, 2014.
4. Маводи конференсияи ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи «Неруҳои моҳиятии инсон дар фалсафаи инсоншиносии профессор С.Наврӯзов». – Душанбе, 27 март 2019.
5. Наврузов С. Потребительство (социально-психологические проблемы) / С. Наврузов. – Душанбе, 2014.
6. Наврӯзов С. Инсон / С. Наврӯзов. - Душанбе: Сино, 2011.
7. Наврузов С. Игры в науку. В двух книгах. Книга первая / С.Наврӯзов. -Душанбе: Ирфон, 2012.
8. Наврузов С. Игры в науку. В двух книгах. Книга вторая / С.Наврӯзов. -Душанбе: Ирфон, 2012.
9. Наврӯзов С. Муъҷизаҳо ё бемаърифатӣ дар боргоҳи маърифат / С. Наврӯзов. -Душанбе, 1999.
10. Наврузов С. Наука развитие или кризис?! / С. Наврӯзов. –Душанбе: Ирфон, 2012.
11. Наврӯзов С. Молодежь и религия / С. Наврӯзов. –Душанбе: Ирфон, 1984.
12. Наврӯзов С. Назад к гоминидам / С. Наврӯзов. -Душанбе, 2007.
13. Наврузов С. Человек-категория, мир-категория / С. Наврӯзов. -Душанбе, 2014.
14. Наврӯзов С. Файласуфони гумном ё арвоҳҳо дар фалсафа / С. Наврӯзов. –Душанбе, 2016.
15. Олими соҳибмактаб. –Душанбе: Бухоро, 2014.

НАҚШИ МАКТАБИ ФАЛСАФИИ ПРОФЕССОР СУЛТОН НАВРҶЗОВ ДАР РУШДИ ФАЛСАФАИ МУОСИРИ ТОҶИК

Маврид ба зикр аст, ки нақши профессор Султон Наврӯзов дар рушду нумуи фалсафаи муосири тоҷик назаррас аст. Ӯ дар фалсафаи муосири тоҷик мактаби хоссеро таъсис дода, роҳу равиши нави таҳқиқро дар илму фалсафаи муосири тоҷик ба миён гузошт. Нақши профессор Султон Наврӯзов дар таҳия намудани асарҳои илмию таҳқиқотӣ, китобҳои дарсию барномаҳои таълимӣ ва, инчунин, тарбия намудан ва ба воя расонидани кадрҳои баландхатисос дар ҷодаи илм бузург аст. Профессор Султон Наврӯзов аз қабилӣ мутафаккирони барҷастаест, ки тамоми ҳаёти худро ба омӯзиш ва таҳқиқоти проблемаҳои инсоншиносӣ бахшида, аз худ осори гаронбаҳои илмӣ боқӣ гузоштааст. Маврид ба ёдоварист, ки дар мактаби илмии фалсафӣ ва равшаншиносӣ собиқ Иттиҳоди Шуравӣ дар соҳаи инсоншиносӣ таҳқиқоти зиёд анҷом ёфта, комёбиҳои бузурги назарияию илмӣ ба даст омадааст, ки саҳми профессор Султон Наврӯзов дар ин ҷода аз аҳаммият холӣ нест. Ҳангоми омӯзиши масъалаи мазкур ба ҳубӣ мушоҳида намудан мумкин аст, мактаби фалсафии профессор Султон Наврӯзов мактаби бузургест, ки дар он, пеш аз ҳама, муносибати ҷиддӣ бо илму фалсафа, истифодаи дурусти методҳои маърифати илмӣ ҳангоми таълиф намудани асарҳо ва кор гирифтани аз усули интиқодӣ, бедор намудани эҳсоси худшиносию ҳудогоҳӣ дар инсон ва арҷ гузоштан ба илм, баҳусус арзишҳои миллию илмӣ ба роҳ монда шудааст. Дар мақола масъалаи нақши мактаби фалсафии профессор Султон Наврӯзов дар рушди фалсафаи муосири тоҷик мавриди таҳлилу баррасӣ қарор гирифтааст.

Калидвожаҳо: инсон, фалсафа, илм, ҷамъият, усули интиқодӣ, худшиносӣ, мактаби илмӣ.

РОЛЬ ФИЛОСОФСКОЙ ШКОЛЫ ПРОФЕССОРА СУЛТАНА НАВРУЗОВА В РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОЙ ТАДЖИКСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Стоит отметить, что роль профессора Султана Наврузова в развитии современной таджикской философии значительна. Он основал специальную школу современной таджикской философии и представил новый путь исследования в современной таджикской науке и философии. Велика роль профессора Султана Наврузова в разработке научно-исследовательских работ, учебников и образовательных программ, а также в воспитании и подготовке высококвалифицированных кадров в области науки. Профессор Султан Наврузов – один из

выдающихся мыслителей, посвятивших всю свою жизнь изучению и исследованию проблем гуманитарных наук и оставивший ценные научные труды. Стоит отметить, что в школе философии и психологии бывшего Советского Союза было проведено множество исследований в области гуманитарных наук и достигнуты большие теоретические и научные результаты важен и вклад профессора Султана Наврузова. Изучая этот вопрос, можно заметить, что философская школа профессора Султана Наврузова – это великая школа, где, прежде всего, серьезное отношение к науке и философии, правильное использование методов научного познания при составлении трудов, использование критического, бодрствующего метода, вселяющего в человека чувство самосознания и ценящего науку, особенно национальные и научные ценности. В статье проанализирован и обсужден вопрос о роли философской школы профессора Султана Наврузова в развитии современной таджикской философии.

Ключевые слова: человек, философия, наука, общество, критический метод, самопознание, научная школа.

THE ROLE OF THE PHILOSOPHICAL SCHOOL OF PROFESSOR SULTAN NAVRUZOV IN THE DEVELOPMENT OF MODERN TAJIK PHILOSOPHY

It is worth noting that the role of Professor Sultan Navruzov in the development of modern Tajik philosophy is significant. He founded a special school of modern Tajik philosophy and introduced a new path of research in modern Tajik science and philosophy. The great role of Professor Sultan Navruzov is in the development of research works, textbooks and educational programs, as well as in the education and training of highly qualified personnel in the field of science. Professor Sultan Navruzov is one of the outstanding thinkers who devoted his entire life to studying and researching the problems of the humanities and left valuable scientific works. It is worth noting that at the school of philosophy and psychology of the former Soviet Union, a lot of research was carried out in the field of humanities and great theoretical and scientific achievements were achieved, the contribution of Professor Sultan Navruzov is not without importance. Studying this issue, one can clearly see that the philosophical school of Professor Sultan Navruzov is a great school, where, first of all, a serious attitude towards science and philosophy, the correct use of methods of scientific knowledge in compiling works, the use of a critical, wakeful method that instills in a person a feeling self-awareness and self-awareness and valuing science, especially national and scientific values. The article analyzes and discusses the role of the philosophical school of Professor Sultan Navruzov in the development of modern Tajik philosophy.

Key words: man, philosophy, science, society, critical method, self-knowledge, scientific school.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Махмадизода Нуриддин Ахлиддин* - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, докторанти Ph.D-и кафедраи таърихи фалсафа ва фалсафаи иҷтимоӣ. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **+992911101097**.

Қурбонов Абдурахмон Шерович – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои фалсафа, профессори кафедраи онтология ва назарияи маърифат. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17.

Сведения об авторах: *Махмадизода Нуриддин Ахлиддин* – Таджикский национальный университет, докторант Ph.D кафедры истории философии и социальной философии. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17. Телефон: **+992911101097**.

Курбонов Абдурахмон Шерович – Таджикский национальный университет, доктор философских наук, профессор кафедры онтологии и теории познания. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17.

Information about the authors: *Mahmadizoda Nuriddin Ahliddin* - Tajik National University, Ph.D student, Department of History of Philosophy and Social Philosophy. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki avenue 17. Phone: **+992911101097**.

Kurbonov Abdurakhmon Sherovich – Tajik National University, Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Ontology and Theory of Knowledge. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki avenue 17.

Шамсов М., Каримова С.Р.

Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А Баҳоваддинови АМИТ

Салоҳуддин Салҷуқӣ соли 1896 дар шаҳри Ҳироти Афғонистон чашм ба олами ҳастӣ кушодааст. Маълумоти ибтидоиро аз волидони худ ва маълумоти олиро бошад, дар мадрасаи “Низомия”-и шаҳри Ҳирот ба даст овардааст. Ба туфайли неъматӣ фитрӣ ва шавку рағбати беандоза барои аз худ кардани илму фарҳанг, ӯ ба омӯзиши эҷодиёти фалсафии мутафаккирони Ғарбу Шарқ шуруъ намуд, то олими барҷастаи замони худ гардид. Ӯ дар вазифаҳои қозигӣ, муҳаррири рӯзномаи Ҳирот, мудирӣ котиботи қасри Шоҳ Амонуллоҳ, раиси мустақили Иттифоқи нашриёти матбуоти Афғонистон, раиси идораи фарҳангии Афғонистон дар Ҳиндустон, инчунин сафири Афғонистон дар Миср ва Ҳиндустон фаъолият намудааст.

Ба гуфтаи Салҷуқӣ, Арасту дар тули 25 аср маркази дониши тамоми донишмандони ҷаҳон буд. Мувофиқи тахминҳои Салҷуқӣ, Арасту олимест, ки дониши ӯро уламои дин ва ғайридин, табиатшиносон, метафизикон, энциклопедистҳо ва адибон истифода кардаанд, ки аз замони қадим то имрӯз илму дониш аз андешаҳои Арасту сарчашма мегирад. Мутафаккири дорои чунин дониши фароҳе мисли Арасту дар тамоми таърихи тафаккури башар дигар дида нашудааст. Ба ақидаи Салҷуқӣ, Арасту ба инсон аҳамияти махсус меод ва аз ин рӯ меҳост, ки роҳи расидан ба саодати дунёро нишон диҳад, аз ин хотир китоби “Этика”-ро навишт, ки дар он таърифи мукамалтарини инсонро ба миён гузоштааст. Ин амали Арасту замоне руҳ дода буд, ки илму дониш қадамҳои аввалини худро дар ҷомеаи инсонӣ гузошта истода буд. Дар китоби дигари худ “Мантик” низ ба инсон роҳу воситаҳои тафаккури дурустро таълим додааст.

Салҷуқӣ бо эътирофи баланде нисбат ба мутафаккирони ҷунонӣ дошт, зеро онҳо мисли Арасту қадр ва манзалати устодӣ доштанд. Инчунин, ифодаи он ки ҳақиқат барои ӯ аз ҳама чиз болотар меистад, таъкид мекунад, ки гарчанде ман ба ақидаҳои мутафаккирони ҷунонӣ баҳои баланд медиҳам, аммо ҳақиқате, ки имрӯз бо назардошти пешрафти беандоза дар тамоми соҳаҳои илм, ки инсониятро таҳқиқ намудааст, бо таърифе, ки 2500 сол пеш буд баробар намуда қаноат намоем, балки мантиқи набе бояд эҷод кунем, ки бунёдгари моҳияти инсонӣ имрӯза бошад [11, с.26-27].

Мушкilotи дигаре, ки дар таърихи фалсафа бо инсон алоқаманд аст, ин аст, ки оё инсон дар назди худ ҳадафи махсус дорад ё ба андешаи баъзе файласуфони Ғарб бар он боваранд, ки инсон тасодуфан дар ин дунё барои хӯрдан, нӯшидан, насл ба дунё овардан ва билохира, аз дунё рафтани онҳо ба дунёи абадӣ пайдо мешавад. Салҷуқӣ бар ин гуна файласуфон Бертран Расселро мансуб меонад. Аммо файласуфоне чун Сукрот ҳадафи ниҳонии инсонро расидан ба зиндагии шоиста ва пурифтиҳор ва маргро оғози зиндагии беҳтар ва ҷовидона меонанд. Афлотун ҳадафи ниҳонии зиндагии инсонро дар дастбӣ ба манзили асосӣ ва манзили зисти худ, ки дунёи идеалӣ ва неъматӣ ола аст, мебинад. Салҷуқӣ тасдиқ намуда буд, ки барои ба даст овардани лаззат ва оромиш инсон набояд интизори марг бошад, инсон барои ин офарида нашудааст, балки барои он офарида шудааст, ки аз неъматҳои барояш омодашуда, бештар истифода барад. Инчунин, саъю кӯшиш барои худ ва хешу табори худ намояд ва неъматҳои бештар ба вучуд оварад. Мусаллам аст, ки ба инсон ҳадафи ола дода шудааст, ки аз расидан ва ҳақиқат иборат аст. Вай набояд дар гӯшае беҳаракат нишинаду мунтазири марг бошад ва барои дигарон бори гарон шавад, то ки бо фарорасии марг ба хушбахти ноил гардад” [8, с.91].

Арасту ҳадафи ниҳонии ҳаёти инсонро дар расидан ба хушбахтӣ меонист. Вобаста ба назари мардум хушбахтиро ба се қисм тақсим менамуд:

- Хушбахтӣ аз ноил шудан ба ғизо ва зиндагии обод, ки онро марҳилаи ҳайвонӣ меноманд.

- Ба даст овардани қудрат бар дигарон, ин марҳила танҳо дар сатҳи ҳайвонот ҷойгир аст ва ин гуна марҳила низ хушбахтии ҳақиқӣ ҳисобида намешавад.

- Хушбахтии ҳақиқӣ, ба ақидаи Салҷуқӣ, расидан ба андеша ва ақл аст, яъне инсон то ҳаёте, ки дар даст дорад, бояд дар тамоми чизе, ки ўро фаро гирифтааст, ақли худро кор фармуда, ба тариқи дуруст андеша кунад, инчунин Арасту инро хушбахтии ҳақиқӣ барои инсон медонист.

Ҳарчанд Салҷуқӣ таъкиди Арасту ба зиндагии оқилона ва тафаккурро ситоиш мекунад, аммо суол мекунад, ки Арасту чӣ гуна хушбахтии инсонро бо чунин зиндагӣ маҳдуд мекунад, дар ҳоле ки ҳама паҳлуҳои зиндагии инсонро васеътар баррасӣ мекунад. Чунонки ў мегӯяд: “Ба идеяи (мақсади ниҳоии) ҳаёт диққат дода, Арасту ду ҷиҳатро шарҳ медиҳад: яке аз онҳо идеяи ҳаёт барои оммаи васеи одамон ва дуюм идеяи ҳаёт аз нуқтаи назари шахси хирадманд. Андешаи дуюмро мо комил медонем. Донистани ин андешаи олий инсонро ба сӯйи мақсад мебарад. Арасту мегӯяд: “Мо эътироф мекунем, ки хушбахтӣ ғояи ягонаи (мақсади ниҳоии) тамоми аъмоли инсон аст. Мардуми одӣ сарвату мол, зиндагии ободро хушбахтӣ медонанд, аммо ин хушбахтӣ ақидаи хоми мардум аст. Ғалаба ва ҳукмронӣ бар дигарон низ наметавонад хушбахтии ҳақиқӣ номида шавад. Хушбахтии ҳақиқӣ аз зиндагии оқилона иборат аст, ки дар он андеша дар бораи олами ҳастӣ сурат мегирад. Ақл инсонро ба андеша водор месозад ва барои анҷом додани кори хайр шароит фароҳам меорад ва сабаби ба даст овардани иззат мегардад. Аз ин рӯ, ба ҳулосае омадан табиист, ки амале, ба шаъну шарафи инсон мувофиқ аст, хушбахтии ҳақиқӣ ба шумор меравад. Ақл инсонро ба андеша водор месозад ва барои анҷом додани кори хайр шароит фароҳам меорад ва сабаби ба даст омадани иззат мегардад. Аз ин рӯ, ба ҳулосае омадан мумкин аст, ки инсон амалеро бояд анҷом диҳад, ки ба шаъну шарафи инсон мувофиқ бошад, пас ин хушбахтии ҳақиқӣ ба шумор меравад. Аммо, бо вучуди он ки худ Арасту пояи илми метафизикаро гузошта бошад ҳам, дар бораи робитаи инсон бо неъматӣ мутлақ зикр намекунад. Ин нишондиҳандаи он аст, ки ў маҳдудияти зехнӣ дорад.

Салҷуқӣ илова мекунад, ки: “Арасту риштаҳои осмонӣ ахлоқиро бурида, хушбахтиро охири ҳадафи зиндагӣ медонад, ҳарчанд дар он беҳбудии андешамандона аст, аммо хушбахтӣ чизе нест, ки ҳадафи зиндагӣ бошад. Аксар вақт мушоҳида мешавад, ки инсон хушбахтии шахсиро дар роҳи идея ё мақсади олий қурбон кардааст”.

Салҷуқӣ Арастуро бузургтарин шахсияти олами фалсафа ва илм медонад, ки назарияҳои хосси худро дар бораи инсон ва инсоният дорад. Аммо дар мавриди бархе аз андешаҳои ў дар бораи офариниши Офаридгор, назарияи ҳайюло ва зуҳури он Салҷуқӣ назари хосси худро дорад. Ў Арастуро мутафаккире медонад, ки тавонист осори худро дар бораи метафизика бинависад ва ягонагии Худоро эътироф кунад, вале ба иродаи илоҳии илм кӯтоҳбинона менигарист. Салҷуқӣ чунин мавқеи мутафаккири бузург, монанди Арастуро ғайриҷашмдошт мешуморид.

Дар масъалаи инсон ва илмаш Арасту бо андешаҳои Афлотун розӣ нест. Ҳарчанд ба устодаш эътиромӣ зиёд дошт, аммо пешниҳоди ҳақиқатро ногузир медонист, ки ба назари ў дуруст ва қобили қабул аст. Вай бар ин назар аст, ки мафҳуми инсоният чизи берун аз инсон нест, баръакс инсоният маъноӣ комил дорад ва ба ин васила ҳар як инсон ба воситаи вучуди иҷтимоӣ худ мафҳуми инсониятро дарк мекунад.

Тавре Салҷуқӣ менависад: “Дар илми инсонии Арасту зуҳури ҳақиқии башарият пурра дар дохил ва дар бофтаи табиати ҳастии инсон ба таври ошкор ва равшан таҷассум ёфтааст, ба ин маъно, ки он ҳам ба замоне ки дар он замон ба вучуд омадааст, мувофиқат намекунад. Оғоз ва сарчашмаи аввалиндараҷаи башарият зоҳирест, ки тамоми аъзои ҷомеаи башариро фаро мегирад. Дар чунин ҳолат дар байни аъзои ҷомеаи башарӣ ва башарият бар хилофи гуфтаҳои Афлотун фосила вучуд надорад. Инсон дар олами дигар, яъне идеалӣ вучуд дошта, инсонро сояи худ медонист, вале худ инсоният лонаи худро дар байни одамон, дар ҷомеаи башарӣ интиҳоб кардааст. Ба замми ин Арасту пайванди руҳу танро ба ҳам монанд намедонад. Барои тавзеҳ додани пайванди ҷон ва ҷисм таносуби ҷисми чизеро ба шаклаш ва ё таносуби дарозии чизеро ба бари он баррасӣ мекунад” [8, с.91].

Салҷуқӣ ба назари Арасту дар мавриди иртиботи руҳу ҷисм, ҳайюло ва зуҳури он мувофиқ аст ва аз ў ситоиш мекунад, ки пояи мантиқро дар замоне гузоштааст, ки илмҳои ҳанӯз тасниф нашуда буданд. Дар ҳоле ки зарурати таъҷилӣ ба вучуд омада буд, мантиқ дар ҷомеаи илми Юнони қадим қодир буд таърифи мантиқии моҳияти инсониро диҳад.

Дар баробари ин, Салчуқӣ дар мавриди таърифи Арасту нисбат ба инсон андешае надорад. Арасту инсонро “ҳайвони сухангӯӣ” медонад ва Салчуқӣ бар ин назар аст, ки ин таърифи “марди боақл” дар замони Арасту таърифи дуруст ва мантиқӣ буд, аммо танҳо дар асри 20 наметавонад моҳияти аслии инсонро муаррифӣ кунад, зеро мушоҳида мешавад, ки баъзе парандагон сухан мегӯянд, аммо агар ҳадафи Арасту аз сухан тафаккур бошад, пас дар ин маврид пажухишҳои илмӣ низ собит намуданд, ки бисёре аз ҳайвонот фикр мекунад. Аз ин рӯ, таърифи сухангӯ наметавонад шахсияти имрӯзаро муаррифӣ кунад. Чунонки менависад: “Арасту вожаи “сухангӯӣ”-ро пиндошт, ки “гӯянда” ба маънии сухан гуфтан нест, балки ба маънии тафаккур аст, вале оё далеле ҳаст, ки ғайр аз ин инсон дигар мавҷудоти зинда тафаккур надорад?”, ки агар сухан гуфтан маънои сухан гуфтанро дорад, пас чунонки ҳама мебинанд, парандаҳое ҳастанд, ки сухан мегӯянд. Бинобар ин, ҳақиқат дар он аст, ки инсон аз ҳайвонот на дар сухан ва на дар ханда фарқ мекунад, ки Афлотун доири ин қайд намуда буд” [6, с.19,20].

Арасту исбот намуд, ки ҳама чиз ва падидаҳо аз ҳаюло (чон) ва сурат иборат аст ва онҳо чузъи чудонашавандаи ҳамдигар мебошанд. Асоси ашё ва намуди зоҳирии онҳоро сабаби пайдоиши онҳо медонист. Салчуқӣ бар ин назари Арасту сахт таъкид мекунад, ки ҳаюло ва сурат ба ҳамдигар алоқаманд ҳастанд, ки тасаввур қардан ҳатто душвор аст ва таъкид мекунад, ки ҳаракат ба сӯйи камолотанд. Дар ин ҷо суол ин аст, ки чизҳо қодир нестанд, ки аз ҳамдигар чудо шаванд, онҳо ҳеч гоҳ намегузоранд ҷисме, ки иборат аст аз модда ва шакл, ҳаҷман ва шаклан аз байн равад. Салчуқӣ ба ин мавзӯ чунин мепардозад: “Дар баробари ин ки Арасту ба иттиҳоду наздикии ин ду бахш (ҳайюло ва зухурот) ин қадар бо ғайрати зиёд таъкид мекунад, дар бораи таҳаввули мавҷудот дар қанори манзил пешрафтатар аст ва ба чунин лаҳзае тавачҷух намекунад, ки агар ҳардуи ин чузъ аз ҳам чудо шуда натавонанд, пас эҳтимол дорад, ки ҳаюло ва зухурот худро тарк кунанд, то шакли комил бигиранд? Сухан оиди он меравад, ки аксар вақт чудо шуда наметавонанд, ҳаргиз намегузоранд, ки бадане, ки аз онҳо иборат аст ҳаҷму шаклашро гум кунад, бинобар ин дар ин ҷо ихтилоф ба миён меояд.

Декарт аз ҷумла ба файласуфоне ворид мегардад, ки мактаби хусусии худро ташкил додааст. Воқеан, ба ибораи машҳури ӯ “ман фикр мекунам, пас ман ҳастам” аксари файласуфон тарафдори ин ақидаанд. Декарт асосгузори фалсафаи антропологии асри нав ба шумор меравад. Ақидаи худро пешниҳод намуда, ӯ барои худшиносӣ заминаи асос гузоштааст. Андешаҳои Декарт дар гули таърихи фалсафа мавриди тавачҷуҳи ҳамачониба қарор гирифтаанд, гарчанде онҳо аз ҷониби баъзе файласуфон дар майдони интиқодӣ қарор гирифта буданд. Салчуқӣ бар ин назар аст, ки Декарт дар рисолаи худ, ки доири руҳ қарор гирифта буд, аз мутафаккирони Юнон таъсири худро гирифта буд. Ба ақидаи ӯ, баҳогузори ва арзиши ҷисми инсон нисбат ба руҳ на танҳо коҳиш ёфтааст, балки ба кундавии руҳ низ мубаддал шудааст. Аммо ақли инсоният аст, ки метавонад аз ваҳшонияти инсон пешгирӣ намояд ва ақл метавонад бар ақсуламалҳои ҷисмонӣ бартарӣ диҳад. Чунонки Салчуқӣ мегӯяд: “Декарт дар рисолаи худ бо номи “Вазифаи руҳ” иродаро бо тафаккур вобаста медонад. Агар инсон пур аз моддаи абстрактӣ мебуд ва бадан намедошт, бешак, ҳамеша дар андеша мегашт аз ин ҷо маълум мегардад, ки сарчашмаи аввалиндараҷаи бадӣ бадан ба ҳисоб меравад. Маҳз бадан аст, ки сабаби пайдоиши эҳсосот мегардад, ки монетаи роҳи илми ҳақиқӣ шуда, инсонро ба орзуҳо водор месозад, яъне тафаккури инсон худаш боқӣ мемонад, пас дар моҳияти худ он қомилан ғайб, озод ва нек мемонад, дар ҳоле, ки зеро таъсири даҳолати бадан ва дигар асбобҳои беруна инсон ба ғуломи ангезаҳо ва бадӣ табдил меёбад. Ҳадафи мо ин аст, ки ақл ва ирода бояд бар қувваи ҷозиба ва тақон бартарӣ бичӯяд. Аз нуқтаи назари Декарт, амали дурусти инсонӣ ин аст, ки эҳсосотро бо ақл идора кунад” [8, с.161,162].

Ба қавли Салчуқӣ, Иммануил Кант яке аз бузургтарин мутафаккирони Ғарб маҳсуб мешавад, ки таълимоташ бар мушкилоти ҷойгоҳи инсон ва нақши ӯ дар ҷомеа асос ёфтааст. Ҳарчанд Кант бештар инсонро ба унвони як мавриди баҳси фарогир дар ҷанбаи ақли амалӣ қарор медиҳад ва аз ин нигоҳ, ба қавли Салчуқӣ, ӯ ақли амалии худро ба се қисм Худо, озодӣ ва ҷовидонӣ тақсим менамояд. Кант таъкид мекунад, ки ҳарчанд ақли инсонӣ аз ҷиҳати ақли амалӣ маҳдудиятҳои худро дорад ва аз ҷиҳати ақли амалӣ фазои кушод дорад, аммо ҳеч гоҳ наметавонад моро аз тасдиқи ин се принцип боздорад [8, с.163].

Салчуқӣ қайд мекунад, ки аз нуқтаи назари Кант инсон як мавҷуди мустақил аст, вай бидуни вобастагӣ ба мавҷудоти дигар, ҳаёти равонӣ, рӯзмарра ва ахлокии худро пеш мебарад. Чунин мустақилияти одам, мустақилияти афкор ва тафаккури ӯро ифода мекунад. Мавҷудияти мустақил касест, ки андешаҳояш озод аст. Вобастагӣ ҳамчун мавҷуди тафаккур, қарорҳо, талабот ва эҳтиёҷи ӯ аз моҳияти ӯ бармеояд ва танҳо ба ӯ така мекунад. Инсон бо тасмими худ динеро интихоб мекунад ва бо салоҳдиди худ низомҳои сиёсиву иқтисодӣ эҷод мекунад ё ба арзишҳои иҷтимоӣ мепайвандад. Чунонки ӯ менависад: “Фикри тоза метавонад амалӣ бошад. Ин маънои онро дорад, ки вай худ аз худ метавонад мустақилона ба тамоми ҷиҳатҳои таҷрибавӣ ворид гардад. Ва маҳз дар асоси ҳамин воқеият ақли пок худро дар инсон дар шакли сабабе, ки воқеан амалӣ аст, зухур намояд. Дар воқеият ин истиқлолиятест, ки ба воситаи он дар мавриди принципи бунёди ақл хоҳиши амалро бармеангезад. Дар айни замон ин таҳлил нишон медиҳад, ки воқеият бо огоҳӣ ва озодии ҳаракат робитаи ногустастанӣ дорад. Гузашта аз ин, он озодии амалро ифода мекунад, ки инсонро ба тарафи мақоми мавҷудоти ҳассос равона мекунад”.

Дар кирдори инсоният Салчуқӣ ғайр аз ақл боз инстинкт, ниёз ва таъбизро ворид намудааст. Вай бар ин назар аст, ки агар ақл дар хидмати ғариза бошад ва иродаро ба самти хоҳишҳои худ сафарбар кунад, пас барои ноил шудан ба хоҳишҳои ғаризаи инсон, эҳтимоли он вучуд дорад, ки ирода инсонро ба самт равона кунад, аз инҳироф ва ақл дар ин роҳ ба он кумак мекунад. Дар ин ҷо бояд қувваи дигаре бошад, ки роҳро аз ҷоҳ ҷудо кунад. Салчуқӣ таъбизро ҳамин неру медонад ва менависад: “Яке аз сифатҳои хоси инсон ин қувваи таъбиз аст, ки бар дигар нерӯҳои инсонӣ ба мисли ғариза, ирода ва ақл таъсир мерасонад ва бар пояи ақлу ирода ва ғариза ончиро месозад, ки инсонро ба вучуд меорад ва инсонро одами шоиста дар дунё мегардонад. Метавон мисол овард аз хӯрдани таом, ки иродаро пеш мебарад ва ақл дар бораи ба даст овардани он фикр мекунад. Дар ин раванд имкон дорад, ки ҳар гуна бӯй, ранг иродаро ба худ ҷалб кунад ва сабаби инҳирофи шахс гардад. Маҳз дар ин ҷо нерӯи фаҳмиш метавонад роҳи дурусту нодурустро равшан бахшад, ки инсон неку бадро фарқ карда тавонад” [6, с.48].

Дар робита ба андешаи Кант, ки дили инсон дар фаъолияти зеҳнӣ қарор дорад ва ба амали инсон нақши муҳим мебозад, Салчуқӣ бар ин назар аст, ки танҳо така ба қалб дар ҷаҳорҷӯбаи қонуни ахлоқ басанда нест, чунин қонун бояд умумӣ ва густурда бошад, амр кунед, ки дили инсон қаноатмандӣ пайдо кунад. Чунонки ӯ менависад: “Дар олами ахлоқ Кант се принципро пешниҳод мекунад: Худо, озодӣ ва абадият. Ба ақидаи Кант, ин чизҳоро бо далелҳои илмӣ тасдиқ кардан мумкин нест ва ақл қодир нест, ки қувваи онро кам кунад, аз ҳамин сабаб озодии дили инсон ба идеалҳои олии олами илоҳӣ така мекунад ва инчунин агар қалбаш комилан ба далели қонун така кунад, дил наметавонад қаноат кунад. Илова кардан лозим аст, ки баъзе олимони бар ин назаранд, ки файласуфи олмонӣ Кант аввалин шахсест, ки дар рафтор ва муносибатҳои инсон ба қалб тавачҷуҳ кардааст. Онҳо наметавонанд, ки тақрибан чордах аср пеш аз ин Куръони карим ниҳат, қалб, ақл ва ҳақро гирд овардааст”.

Ба чунин ҳулоса омадан мумкин аст, ки Кант саъй дорад, ки ақлро устои тақдири инсон гардонад ва бо ин роҳ инсонро ба озодии комил расонад.

Гегел дар таърихи фалсафа яке аз аввалин файласуфоне доништа мешавад, ки назарияи навро дар бораи усули офариниши олами вучуд ба миён гузоштааст. Салчуқӣ иддао мекунад, ки “Гегел ягона мутафаккире ба шумор меравад, ки тавонист ба сӯйи принцип ва асоси моҳияти ашӯ қадами мушоҳида гузорад. Ба ақидаи ӯ, ҳар як чиз аввал ба муқобили худ дучор мешавад ва аз таъсири мутақобилаи онҳо чизи дигаре ба вучуд меояд. Барои Салчуқӣ мафҳумҳои ҳайюло ва зухуроти бамиён гузоштаи Арасту, инчунин назарияи атомистии Демокрит писанд наомад, аз ин хотир назарияи зиддиятҳои худро ба миён гузошт” [2, с.36]. Ӯ ҳар чизро алоҳида аз чизҳои дигар ва ҳатто бар зидди чизҳои дигар ифода мекард. Чи гуна дуруст будани назари ӯ масъалаи дигарест, ки баррасии алоҳидаро тақозо мекунад. Салчуқӣ чунин қайд мекунад: “Он шахсияте, ки муҳимтарин қадами худро дар ин роҳ (моҳият) гузоштааст Гегел файласуфи немис мебошад ва ин иқдоми муҳимми ӯро барои принципҳои иқтисодии худ Карл Маркс истифода бурдааст. Онҳо дар баробари мавзӯи зидди мавзӯро дар бар мегиранд. Ин маънои онро дорад, ки ҳар чизе аввал ба муқобили худ дучор мешавад ва онҳо якҷоя чизи сеюмро ба вучуд

меоранд. Бар хилофи Демокрит ва Арасту, Гегелро файласуфи идеалист мешуморанд на материалист. Дар ин чо, дар бораи робитаи шадиди байни қисмҳо ва моҳияте, ки Арасту онро риоя менамуд, интихоб намуда буд Гегел” [6, с.70].

Салчуқӣ чунин ибраз медорад “Дар олами таҷрибаҳо борҳо рӯй дода буд, ки чизҳо бо муҳолифи худ бархӯрдаанд ва аз омезиши онҳо чизи савум ба вучуд омад. Вале беҳтар аст, ки инсон роҳеро интихоб кунад, ки модда ва маънӣ аз он дур набошад. Аз ҷониби дигар, муҳолифати ин ду қисмати ба ҳам зид сабаби омехташавӣ ва пайдоиши як ҳақиқати муайян мегардад. Ин ба файласуфе, ки тарафдори фалсафаи идеализми мутлақ мебошад, чандон мувофиқат намекунад. Муҳолифати асосӣ эътиқод ба дуализм аст, на ба ваҳдат. Эҳтимол меравад, ки Гегел ин навъи тафаккурро аз андешаҳои Зардушт гирифта бошад, зеро файласуфони олмонӣ ба афкори Зардушт таваччуҳи хосса доранд” [6, с.18].

Салчуқӣ назарияи зиддиятҳои Гегелро ҳамчун як назарияи мушаххас тасдиқ мекунад, аммо бо далелҳои, ки зери ихтиёри худ дорад, онро рад мекунад. Яке аз далелҳои Салчуқӣ ин аст, ки агар муҳолифат бар ҳастӣ ва нестӣ бошад, пас ҳеч имкон надорад, ки ҳастӣ ва нестӣ як даста шаванд. Мисли ваҳдати ҳастӣ ва нестӣ дар суфиён, ки зери ҳастӣ решаро қарор медоданд, аммо зери нестӣ сояи ўро медиданд. Аз ин рӯ, бо ин назарияи Гегел розӣ шудан барояш душвор буд ва қайд мекунад, ки Гегел онро аз афкори зардуштиён гирифта бошад, зеро мутафаккирони олмонӣ ба афкор ва тафаккури Зардушт таваччуҳи зиёд доштанд.

Инсон дар системаи фалсафии Гегел дар зинаи баланд ҷойгир буда, аз зинаи олии ҳаракат ба сӯи идеал ба маънои идеал ба худшиносӣ ноил мегардад ва ба асли худ эътибор медиҳад, аз ҳолати бегонапарастӣ мебарояд. Дар асл ин марҳилаест, ки руҳ дар он худ бегонашавиро тарк мекунад. Аз нигоҳи Гегел, муҳимтарин моликияти инсон қувваи тафаккури ўст ва маҳз ҳамин унсур сабаби фарқияти ў аз ҳайвон мегардад. Гегел ба шуурнокии инсон бо диди нав назар мекунад ва бар ин ақида аст, ки чи тавр одам дар бораи чизу ҳодиса фикр мекунад, дар бораи худ низ ин фикрро аз сар мегузаронад. Аввалин рафтори шахсият ин аст, ки вай танҳо фикри молҳои моддиро дорад, баъд дар бораи тафаккур андеша мекунад. Ва маҳз ин хусусияти инсон нисбат ба ҳайвоноти дигар баргарӣ медиҳад. Дувумин неъматҳои инсон ин аст, ки тафаккур дар замон ва фазо пойдор аст ва шахшуда нест. Тафаккур ва андешаронӣ аз нуқтаи назари Гегел ҷиҳати таърихӣ доранд. Новобаста аз он ки инсон дар тамоми умри худ меомӯзад, аммо наметавон гуфт, ки тафаккури ў ба камол расидааст. Азбаски тафаккур ҷанбаи таърихӣ дорад, вижагиҳои андешаронӣ ва тафаккур сабаби ба даст овардани неру ва тавоноии онҳо мегардад.

Хулоса, Салчуқӣ инсонро мақсади асосии коинот медонад, на воситаи он. Ба назари ў, инсон марвориди арзишманд дар маркази баҳри ҳаёт аст. Инсонро сарвари табиат ва табдилдиҳандаи он ва ҳадафи некуаҳволии наздиконашон медонанд. Худи ў низ ба сӯи мақсади олий пеш меравад. Чунонки ў менависад: “Инсон мақсад аст, на воситае аз мақсади табиат, мақсади ҳаёт ва инчунин маркази тамоми ҳастӣ. Агар инсон мақсади табиат набошад, пас мақсади он чист? Мақсади табиат ҳаракат дар самти камолот аст ва ҳоло намебинем, ки дар ҳама гӯшаҳои ҷаҳон чизе мукамалтар аз инсон вучуд дорад? Инсонро ягона гавҳари ин баҳри беканор медонанд”.

Муқарриз: Каримов Р.- н.и.ф., дотсенти ДИТ

АДАБИЁТ

1. Зарринқӯб Муҳаммад Ҳусайн. Арзиши мероси суфия. –Техрон: Сухан, 1974. -316с.
2. Зарринқӯб Муҳаммад Ҳусайн. Чустучӯ дар тасаввуфи Эрон. –Техрон: Сухан, 2000. -446с.
3. Муҳаммад Иқболи Лоҳурӣ. Андешаҳои сиёсӣ дар ҷаҳони Исломи. –Техрон: Адабиёти Шарқ, 2005. -200с.
4. Муҳаммад Иқболи Лоҳурӣ. Эҳёи фикри динӣ дар Исломи. –Техрон: Адабиёти Шарқ, 1957. -208с.
5. Наввобӣ Фулом Ҳабиб. Аллома Салчуқӣ нависандаи муқтадир ва олимаком. –Файзобод: Ирфон, 1953. -44с.
6. Салоҳуддин Салчуқӣ. Тақвими инсон. -Кобул: Ирфон, 1963. -173с.
7. Салоҳуддин Салчуқӣ. Нигоҳе ба зебой. –Кобул: Ирфон, 1963. -173с.
8. Салоҳуддин Салчуқӣ. Муқаддимаи илми ахлоқ. –Кобул: Ирфон, 1952. -968с.
9. Салоҳуддин Салчуқӣ. Афсонаи фардо. –Пешовар: “Ирфон”, 1990. -186с.
10. Салоҳуддин Салчуқӣ. Ҷазира. –Кобул: Ирфон, 1961. -320с.
11. Салоҳуддин Салчуқӣ. Гӯшае аз пайгоми ту. –Кобул: Ирфон, 1963.

НАЗАРИЯИ МАЪРИФАТ ДАР ОСОРИ САЛОҲУДДИН САЛЧУҚӢ

Салчуқӣ, ки нақши ақро дар фаъолияти инсон муассир медонад, дар баробари ин ба ақидае пайравӣ мекунад, ки ақл ба натиҷаи аъмоли нек ва бадӣ инсон ҳеҷ иртиботе надорад ва ақро танҳо ақида меҳисобад. Ақл қодир аст, ки назари касро ба натиҷаи амали инсон равона созад, инчунин некиро аз бадӣ, ҳақро аз ботил, бадири аз зебоӣ ҳудо қунад ва амалҳои талабот, ирода ва ақро идора қунад. Чунонки ӯ менависад: “Инстинкт, ирода, шуур ва таъбиз ҳаҷор рукни хоҳяи инсон аст, дар ҳоле ки инстинкт талаботи дохилии инсон ба ҳисоб меравад ва назари аксари олимони ин аст, ки бештар ба ғаризаҳои ҳайвонӣ дахл дорад. Ирода, майлу хоҳиш дар инсон нисбат ба ҳайвонот озодтар дида мешавад. Шуурноқӣ бошад, дар инсон ба шакли пурра эҳсос қарда мешавад. Ва ниҳоят, таъбиз, ки тафовути инсонро аз ҳайвон нишон медиҳад ва ақл ӯ шуур ба унвони вақили даъво муаррифӣ мешаванд, ки ҳеҷ иртиботе бо ҳақ ва ботил надорад. Танҳо барои қонъ гардонидани даъвои шахси даъвогар қораҳо меандешанд”.

Калидвожаҳо: Салоҳуддин Салчуқӣ, ирода, ғариза, идрок, тафриқа, озодӣ, мутафакқир, инсон.

ТЕОРИЯ ПРОСВЕЩЕНИЯ В ТРУДАХ САЛАХУДДИНА СЕЛЬДЖУКИ

Сельджуки, считая роль разума действенным в деятельности человека, в то же время следует идее, что разум не имеет ничего общего с результатами хороших и плохих поступков человека, и считает ум всего лишь идеей. Разум способен направлять свой взгляд на результат человеческой деятельности, а также отличать добро от зла, истину от лжи, зло от красоты, управлять действиями, требованиями воли и разума. Он пишет: «Инстинкт, воля, сознание и различение являются четырьмя столпами человеческой сущности, тогда как инстинкт считается внутренними потребностями человеческого существа, и, по мнению большинства ученых, он больше связан с животными инстинктами. Воля, склонности и желания проявляются у людей более свободно, чем у животных. Сознание в полной мере ощущается в человеке. И, наконец, дискриминация, которая показывает разницу между человеком и животным, а разум или сознание представлены как защитники, не имеющие ничего общего с добром и злом. Меры будут приняты только для удовлетворения иска истца».

Ключевые слова: Салахуддин Сельджуки, воля, инстинкт, восприятие, дифференциация, свобода, мыслитель, человек.

THE THEORY OF EDUCATION AND WORK OF SALAHUDDIN SELJUK

Seljuk, who considers the effective role of the mind in the activity of the human being, and until the end of the day, the idea that the mind does not have anything to do with the results of the good and bad actions of the human being, and considers it to be only an idea. The mind is capable of directing its gaze to the result of human activity, as well as distinguishing good from evil, truth from falsehood, evil from beauty, controlling the actions of demands, the ruler of the mind. As it says: "Instinct, will, consciousness, and distinction are the four pillars of human nature, while instinct is considered to be the internal needs of a human being, and, according to most scientists, it is more closely related to animal instincts. Volya, inclinations and desires are shown more freely in people than in animals. Consciousness is fully felt in a human being. And, finally, discrimination that shows the difference between a person and an animal, and the mind or consciousness is presented as a defense that has nothing to do with good and evil. Measures are taken only to satisfy the claim of the plaintiff.

Keywords: Salahuddin Seljuki, will, application, freedom, separation, thinker, human.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Шамсов Муборақшо Салоҳуддинович* - Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А. Баҳоваддинови Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, номзади илмҳои фалсафа, мудири шуъбаи таърихи фалсафа. **Суроға:** 734025, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 33. E-mail: muboraksho_70@mail.ru. Телефон: (+992) 550-05-66-44

Каримова Сумая Рустамовна - Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А. Баҳоваддинови Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, докторанти РНД-и кафедраи таърихи фалсафа. **Суроға:** 734025, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 33. E-mail: prettyatika@mail.ru. Телефон: (+992) 93-101-13-53

Сведения об авторах: *Шамсов Муборақшо Салоҳуддинович* - Институт философии, политологии и права им. А.Баҳоваддинова Национальной академии наук Таджикистана, кандидат философских наук. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 33. Телефон: (+992) 550-05-66-44

Каримова Сумая Рустамовна - Институт философии, политологии и права имени А.Баҳоваддинова Национальной академии наук Таджикистана, докторант Ph.D кафедры истории философии. **Адрес:** 734025, г. Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 33. Телефон: (+992) 93-101-13-53

Information about the authors: *Shamsov Muboraksho Salohuddinovich* - Institute of Philosophy, Political Science and Law. A. Bakhovaddinova of the National Academy of Sciences of the Republic of Tajikistan, candidate of philosophical sciences. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 33. Phone: (+992) 550-05-66-44

Karimova Sumaya Rustamovna - Institute of Philosophy, Political Science and Law. A. Bakhovaddinova of the National Academy of Sciences of Tajikistan, doctoral student PHD of the Department of History of Philosophy. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 33. Phone: (+992) 931-01-13-53

Мирзозода Азизуло Файз

Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.Баҳоваддинови АМИТ

Дар айни замон хатҳои таърихии омӯзишу тафсири анъанаҳои динии ҷаҳонӣ коркард шудаанд (Л. Василев, Ю. Лотман, К. Платонов). Аз солҳои 90-ум инҷониб, истилоҳи «анъанаи динӣ» яке аз масъалаҳои марказии фалсафаи иҷтимоӣ, ҷомеашиносӣ, психологияи иҷтимоӣ, диншиносӣ, фарҳангшиносии иҷтимоӣ гардида, дар парадигмаи муносибатҳои иҷтимоӣ баррасӣ мешавад (П. Гуревич, Б. Эрасов, Р. Лопаткин, Н. Трофимчук). Бисёр мафҳумҳои мутааллиқ ба назарияҳои амали иҷтимоӣ аз ҷониби М. Вебер, интегратсияи иҷтимоӣ аз ҷониби Э. Дюркгейм, якпорчагии сохтори Т. Парсонс ва пайванди фарҳангии Б. Малиновский асос ёфтаанд.

Бронислав Малиновский (1884-1942) як намоёндаи пешбари антропологияи иҷтимоӣ (этнология, қавмшиносӣ)-и бритониёӣ аст, ки дар Полша (Лаҳистон) таваллуд шуда ва ба воя расидааст. Ба гумон аст, ки ягон каси дигар, ба истиснои Ч. Фрейзер, Ф. Боас ва А. Рэдклифф-Браун ба инкишофи назария ва амалияи этнография ва этнологияи умумиҷаҳонӣ мисли ӯ чунин таъсири калон расонда бошад. Ин олими пухтакор дар доираи аҳли ҷамъияти муосири этнографии байналхалқӣ соҳиби нуфуз ва эҳтироми бузург аст. Азбаски дар замони шуравӣ осори ӯ (асосан бо сабабҳои идеологӣ) ба забони русӣ ё тоҷикӣ нашр нашуда буд, бинобар ин пажӯҳишгарон ва хонандагони тоҷикзабон бо дастовардҳои усули тадқиқоти ӯ, ки онро функционализм номидаанд ва ҳоло дар асоси он тавонотарин самти илмӣ- функционализм ташаккул ёфтааст, амалан чандон ошно нестанд.

Бронислав Малиновский дар асари худ «Назарияи илмии фарҳанг» методологияи фарҳангшиносиро инкишоф дода, дар таҳқиқ ва дарки фарҳанг равиши функционалиро истифода бурдааст. Тибқи назарияи Б. Малиновский, фарҳанг маҷмуи унсурҳои мебошад, ки ба таври муайян ташкил карда шуда, яқоя амал мекунад ва аз ҳамдигар вобастаанд. Муҳаррики асосии фарҳанг талаботу ниёзҳои асли ва фаръии инсон мебошанд. Дар баробари ин, инсон зимни қонеъ кардани талаботу ниёзҳои худ, дар доираи ниҳодҳои иҷтимоӣ, меъёрҳо, қоидаҳо амал мекунад ва ҳар як амали ӯ ба талабот ва ниёзҳои ҷомеа низ ҷавобгӯ мебошад. Азбаски инсон махлуқи иҷтимоист, хоҳу ноҳақ, ҳар як амали мақсаднок бошуурона ва манфиатҷӯнаи ӯ танҳо барои қонеъ гардонидани талаботу ниёзҳои худӣ ӯ не, балки умуман барои қонеъ гардонидани талаботу ниёзҳои афрод ва гурӯҳҳои дигари одамон низ мусоидат мекунад. Б. Малиновский номукамал будани равишҳои мавҷудаи антропологияи омӯзиши инсонро қайд намуда, фаъолияти олимони пешгузаштаи антрополог ва фарҳангшиносро аз нуқтаи назари танқидӣ баҳо додааст: «Ба дастовардҳои олимони антропологи асри гузашта нигоҳ карда, мо танҳо як маҷмуаи донишҳои пароканда ва ҷуғрафашуда, аз ҷумла донишҳои этнографӣ, муҳосиба ва андозагириҳои косоҳонаҳо ва устухонҳо, инчунин маҷмуи маълумоти сенсатсионӣ (ҳангомаангез) дар бораи аҷдодони ҳанӯз нимаинсонии худро мушоҳида мекунем» [12, с. 18]. Аз ҷумла, Б. Малиновский усулҳои эволюционистии Э.Тейлор, сегрегатсияи халқҳои Африқоро шадидан танқид намуда, ба муқобили даҳлат кардан ба ҳаёти аҳолии таҳҷоии минтақаҳо ва қораҳои гуногуни ҷаҳон баромад намуда, дахлнопазирӣ ва ҳифзи асолату хувияти фарҳангии онҳоро ҷонибдорӣ кардааст.

Олим диққати асосиро ба зарурати ба вучуд овардани назарияи мукаммали фарҳангшиносӣ ҷиҳати амиқтар дарк намудани моҳияти фарҳанг ва нақшу мақоми ҷомеа ва инсон, ҳамчун субъект ва интиқолдиҳандаи он ҷалб намуд. Ба ақидаи Б. Малиновский, назарияи илмии фарҳанг бояд сифатҳои дошта бошад, ки антропология ба онҳо воқеан ҳам ниёз дорад. Чунин назария бояд яқлухт, номотетикӣ бошад ва натиҷаи мушоҳидаву таҷрибаи эмпирикиро инъикос кунад [12, с. 51,52].

Б. Малиновский фарҳангро ҳамчун дастафзор ё воситаи инструменталие муайян кардааст, ки барои қонеъ гардонидани талаботи инсон хизмат мекунад. Нуқтаи ибтидоии мавҷудияти инсон олами ҳайвонот аст ва инсон барои берун шудан аз он талош намуда, олами дигари мутааллиқ ба худ – олами фарҳангро меофарад. Дар ҷаҳорҷӯбаи ин ҷаҳони

худофариди, инсон қонеъ кардани ниёзҳои асли ва биологии худ: таъмини ғизо, амният, роҳати лаззати ҷисмонӣ, ҳаракат, насл ва ғайраро идома медиҳад [3, с. 165]. Аммо моҳияти фарҳанг танҳо бо қонеъ гардондани талаботи биологӣ маҳдуд намешавад. Дар баробари инкишоф ёфтани «олам»-и офаридаи инсон, шаклҳои ташкили ҷамъиятӣ ва вобастагии байни одамон мураккабтар мешаванд ва талаботҳои дигаре ба миён меоянд, ки онҳо аз талаботи биологии инсон фарқ мекунад: «...одам бояд талаботи табиӣ ва моддии ҳастии ҷисмонии худро қонеъ гардонад. Вай бояд зиндагии худро ба тартиб оварда, тамоми амалҳои заруриро анҷом диҳад, то хӯрок хӯрад, гарм шавад, сарпаноҳ ёбад, либос пӯшад, худро аз сармо, аз шамол ва ҳавои бад муҳофизат кунад. Вай бояд худро аз душманон ва хатарҳои беруна (хоҳ офатҳои табиӣ, хоҳ ҳайвонот ва хоҳ одамони дигар) муҳофизат кунад. Ҳамаи ин талаботи аввалиндараҷаи ҳаётии инсон тавассути офаридани осор, ташкили гурӯҳҳои фардҳои ҳамкорикунонда, инчунин тавассути ташаккули дониш, самтҳои арзишӣ ва ахлоқӣ ҳал мешаванд» [13, с. 54].

Ҳамин тавр, фарҳанг ҳангоми иҷрои вазифаҳои асосии худ пайваста унсурҳои нави ҳавасмандкунӣ-талаботи ба истилоҳ дуумдараҷаи фаръиро ба вуҷуд меорад, ки онҳо ҷомеаро ба таври пайваста ба пеш таҳрик медиҳанд. Ҳамзамон, ҳар як шахс дар вобастагии мустақим аз ҳамон ҷамъияте амал мекунад, ки ба он тааллуқ дорад ва ба арзишҳои фарҳангии ҷомеаи худ афзалият медиҳад. Ва ҳар боре ки инсон талаботи худро қонеъ мекунад, бо муҳити фарҳангии худ, меъёрҳо, қоидаҳо, урфу одатҳо, талаботи дар ҷомеа мавҷудбуда маҳдуд мешавад [13, с. 77,78].

Дар баробари ин, ҳар як талаботу ниёзи шахсии инсон тибқи қоидаҳо ва меъёрҳои иҷтимоӣ расмиёт пайдо мекунад ва татбиқ мешавад. Ниҳодҳои давлатӣ як воситаи амалисозии талабот ва ниёзҳо мебошанд, масалан, низомҳои миллии таъминот мавҷуданд, ки аз ҷониби давлат сохта шудаанд ё назорат карда мешаванд. Зарурати фарди алоҳида ба идомаи насл ҳамзамон ниёзмандии тамоми аъзои оила ва ҷомеаро ҷиҳати таваллуди узви нави ҷомеа ифода мекунад, аз ин рӯ марҳилаҳои ҳомиладорӣ ва парвариши тифли навзод бо урфу одатҳо ва маҷмуи қоидаҳои дар ҷомеа мавҷуда, назорат карда мешаванд. Зарурати ҳаракат тавассути фаъолиятҳои махсус тарҳрезӣшуда ва ташкилшуда (варзиш, рақс, бозиҳо) амалӣ мешавад, зимнан, бозиҳо талаботи фароғатӣ ва тарбиявии ҷомеаро (тавассути бо роҳи бозӣ омӯхтани малакаҳои нав) қонеъ мегардонанд. Риояи ин қоидаҳо омили суботи низом, ҷомеа ва ҳуди шахс аст [13, с. 45,46].

Ба ҳамин тарик, Б.Малиновский чунин мешуморид, ки тамоми фаъолият ва ҳаёти инсон ба қоидаҳои фарҳангӣ тобеъ буда, бештар на муносибати шахс ба рафтораш, яъне на худбаҳодиҳии вай, балки дарки маъмуни рафтори шахс аз тарафи ҷомеа муҳим аст. Яъне, бояд муайян карда шавад, ки рафтор ва амалҳои шахс барои гурӯҳҳои иҷтимоӣ то кадом андоза фоиданоканд, онҳо то кадом андоза ба урфу одатҳои мавҷуда мувофиқат мекунад ва барои нигоҳ доштан ва мунтазам тақмил додани низоми мавҷуда ёрӣ мерасонанд.

Аз ин рӯ, фарҳанг ягонагии функционалии унсурҳои ба ҳам алоқаманд аст. Ва қувваи пешбарандаи ин низом зарурати қонеъ гардонидани талаботи инсон аст.

Б. Малиновский фарҳангро ҳамчун низоми дорои унсурҳои зерин муаррифӣ кардааст [1, с. 338]:

1. Омилҳои беруна, ки фарҳангро муайян мекунад: эҳтиёҷоти биологии инсон (ғизо, насл, амният, ҳаракат, саломатӣ); муҳити зист (иқлим, захираҳои замин, хок, об, набототу ҳайвонот); наҷод; таърих; равобити фарҳангӣ.

2. Ҷанбаҳои асосии функционалии фарҳанг: иқтисод (захираҳои моддӣ, низоми моликият, мубодилаи ашё, тақсимот, истеъмол); тарбия (дар хона, дар доираи ҳешу табор ва дӯстон, дар мактаб, дар иттиҳодияҳои иқтисодӣ); сохтори сиёсӣ (шакли ҳокимият дар ниҳодҳои иҷтимоӣ); ҳуқуқ (меъёрҳои ҳуқуқӣ, намудҳои ҷазо, ахлоқ, расму оин, одоб); санъат; илм; истироҳат.

3. Ҷанбаҳои универсалии фарҳанг: субстрати моддӣ (роҳҳои заминӣ, роҳҳои обӣ, сохтмон, воситаҳои меҳнат, молҳои истеъмоли); ташкилоти ҷамъиятӣ (оила ва ҳешовандон, гурӯҳҳои ҳудудӣ, иттиҳодияҳо аз рӯи синну сол, ҷинс, фаъолияти меҳнатӣ, иттиҳодияҳои динӣ); забон (фонетика, луғат, забон ҳамчун зухуроти фарқиятҳои иҷтимоӣ).

Категорияҳои «ниҳод» ва «функсия (вазифа)» – категорияҳои асосии назарияи фарҳанги Б.Малиновский маҳсуб мешаванд.

Б. Малиновский ба мафҳуми «ниҳод» дар назарияи фарҳанг ва умуман дар илми антропология нақши асосӣ ва калидиро дода, барои асоснок кардани ин фикри худ чунин далел меорад: «...ягон унсур, «нишона»-и фарҳанг, расму оин ё ғоя, бидуни ҷойгир кардан дар заминаи воқеӣ ва муносиби низоми фарҳангӣ, ба таври дигар муайян карда намешавад. Мо исрор менамоем, ки таҳлили фарҳанг аз нуқтаи назари ниҳодҳои ҷамъиятӣ на танҳо роҳи имконпазир, балки роҳи зарурӣ ҳам мебошад. Мо боварӣ дорем, ки ниҳод воҳиди воқеии алоҳидаи таҳлили фарҳанг аст» [13, с. 143,144].

Ниҳодҳои иҷтимоӣ ҳамчун оила, авлод, наҷод, қабила, ҷамоаи маҳаллӣ фаҳмида мешаванд. Ин ниҳодҳо гурӯҳҳои муташаккилно ба вучуд меоранд, ки бо ҳамкориҳои иқтисодӣ, ҷаҳолияти сиёсӣ, ҳуқуқӣ ва таълимию тарбиявӣ муттаҳид шудаанд. Ҳар як ниҳоди иҷтимоӣ структура ва иерархияи хоси худро дорад [14, с. 683].

Ба андешаи Б. Малиновский, ҳар як амали инсон ангезаҳо, ҳадафҳо, функсияҳо ё вазифаҳои муайян дорад: «Функсия ҳамеша маъноӣ қонеъ гардонидани эҳтиётро дорад, хоҳ сухан дар бораи одитарин амали хӯрдан бошад, хоҳ дар бораи маросими муқаддасе, ки иштирок дар он бо тамоми низоми эътиқод алоқаманд буда, онро зарурати фарҳангии пешакӣ муайяншуда тақозо мекунад» [14, с. 690].

Дар баробари ин, Б. Малиновский қайд мекунад, ки ҳар як амали қонеъ гардондани эҳтиёт дар доираи низоми мураккабтари ҷаҳолияти инсон сурат мегирад. Масалан, эҳтиёт ба ғизо метавонад дар истехсоли оташ ифода карда шавад, ки он, дар навбати худ, як унсури низоми рӯзгордорӣ, шикор ва бозӣ мебошад.

Ҳамин тариқ, функсия ҳамчун саҳмест, ки ба таҳкими сохтори иҷтимоӣ, тақсимои васеъ ва муташаккилтари молҳо ва хидматҳо, инчунин ғояҳо ва эътиқодҳо гузошта мешавад [1, с. 338]. Яъне он чи барои фард арзишманд ва муфид аст, барои ҷомеа низ ҳамчунон арзишманд бояд бошад.

Назарияи фарҳанги Б.Малиновскийро антропологҳо ва этнологҳо борҳо танқид кардаанд. Асосгузори антропологияи сохторӣ ва назарияи ҳешутаборӣ К.Леви-Стросс равиши Малиновскийро «биологизатсияи фарҳанг» номидааст [11, с. 20]. Этнографи шуравӣ С.А.Токарев назарияи Малиновскийро ҳамчун назарияи «зиддитаърихӣ» танқид кардааст [21, с. 235]. Э.Эванс-Причард, ки низ намояндаи функционализм аст, назарияи фарҳанги Б. Малиновскийро тавсифӣ ва аз лиҳози таҳлилий-мантӣқӣ заиф медонист [24, с. 243,244].

Бо вучуди ин, тавре аз таҳлили муҳтасари мазмуни яке аз асарҳои Бронислав Малиновский мушоҳида кардем, андешаҳои ин олими тавоно роҷеъ ба моҳият ва нақшу вазифаҳои фарҳанг, роҷеъ ба зарурати ҳифзи фарҳангҳои мардумӣ дар шароити муосири густариши равандҳои ҷаҳонишавӣ аҳаммияти зиёде илмию амалӣ доранд.

Мушкилии омӯзиши анъанавӣ миллӣ на танҳо дар бисёрҷанба будани он, балки дар он аст, ки он маҳсули таҷрибаи рӯзгор аст. Мафҳумҳои таърихӣ, образҳои бадеӣ, ҳикмату заковат ва ҷаҳолияти ахлоқӣ, ки дар зарбулмасалу мақолҳо, пандҳо ифода ёфтаанд, мазмуни томи анъанаро намекушоянд, балки танҳо як қабати болоӣ ва шаффофи инъикоскунандаро ифода мекунанд. Чунонки намояндагони мактаби сотсиологияи дониш П. Бергер ва Т. Лукман таъкид мекунанд, «таърифи назариявии воқеият, хоҳ илмӣ бошад, хоҳ ғалсафӣ ва ҳатто мифологӣ, ҳамаи он чиро ки барои аъзоёни ҷомеа «воқеӣ» бошад, ба пуррагӣ фаро намегирад ва ошкор намекунад» [5, с. 31].

Камбудии ҷиддии таҳқиқоти муосир оид ба масъалаи анъанаҳо, ба фикри И.В. Суханов, истифода нашудани равиши маҷмуавӣ дар онҳост. Таҳқиқот маъмулан ин ё он ҷузъ, қисми таркибӣ, ё ҷанбаи анъана - сифатҳои руҳонии расму оин, одатро фаро мегирад [20, с. 39].

Бешак, «анъана» ва «одат» як қатор аломатҳои монанд доранд. Аввалан, ин «ду шабакаи паҳлуи ҳам» мебошанд, ки тавассути онҳо наслҳои калонсол таҷрибаи рафтори иҷтимоӣ, эътиқод ва эҳсосоти маънавияи ахлоқии худ, усулу равишҳои ҷаҳолияти ҷамъиятиро ба ҷавонон меомӯзонанд. Сониян, онҳо шаклҳои ба наслҳои нав додани роҳҳои амалӣ гардондани муносибатҳои идеологии дар ҳаёти ин ё он синф, ҷамъият (сиёсӣ, ахлоқӣ, эстетикӣ, динӣ...) инкишофёфта мебошанд, ки бо неруи афкори ҷамъиятӣ

дастгирӣ мешаванд, ё, чуноне ки инро таҷрибаи қонунгузори миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар самти танзими анъана ва ҷашну маросим собит намуда истодааст, бо санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ танзим мешаванд. Сеюм, анъана ва расму оинҳо ба одат асос ёфтаанд, бинобар ин онҳо падидаҳои устувори иҷтимоӣ мебошанд. Қадом одате, ки набошад, он ҳамчун як амали муқаррарӣ дарк карда мешавад, ки аз сабаби мунтазам ва пайваста такрор шуданаш, барои шубҳа ҷоё бокӣ намегузорад. Аммо ба фикри як қатор муаллифоне, ки ин масъаларо таҳқиқ кардаанд, мисли Д. Благий, Е.Н. Борисов, С. Ермаков, А. Карасевич, Е. Маркарян, А. Плахов, Б. Марьянов, О.В. Ромах, И.В. Суханов ва дигарон, мазмуни ин мафҳумҳо гуногун аст. Анъана ва урфу одатҳо, пеш аз ҳама, бо вазифаҳои иҷтимоии худ фарқ мекунанд. Вазифаи иҷтимоии анъанаҳо ташаккул додан ва ба наслҳои нав расондани он сифатҳои маънавие мебошад, ки барои фаъолияти муътадили муносибатҳои мураккаби ҷамъиятӣ заруранд. Ҳадафи онҳо инкишоф додани одатҳои мураккаб, яъне самти муайяни рафтор аст. Анъанаҳо маъноӣ амали иҷрошударо дар бар мегиранд. Онҳо ба ин савол ҷавоб медиҳанд: **Чаро мо ин тавр рафтор мекунем, на ба таври дигар?** Яъне, дар маъноӣ онҳо, дар байни амалҳои иҷрошуда ва сифатҳои маънавие, ки дар натиҷаи ин амалҳо ташаккул ёфтаанд, алоқаи сабабӣ ошкор мегардад. Амалӣ дар анъана ба мақсади бошууронаи тарбия тобеъ карда мешавад. Урфу одатҳо бошанд, намеғоянд, ки одам чӣ гуна бошад, нисбат ба сифатҳои маънавии одам талабот ба миён намегузоранд. Инҳо амалҳои одӣ, «стереотипҳои шаклгирифтаи рафтори меҳнатӣ ва намудҳои дигари фаъолияти ҷамъиятӣ» мебошанд [17, с. 28].

Урфу одатҳо тавассути муқаррар кардани рафтори муфассал дар вазъияти мушаххас амалҳоро қатъиян ислоҳ мекунанд, яъне, онҳо дар ин ё он вазъияти муайян чӣ гуна рафтор бояд кард, ё набояд карданро муфассал танзим мекунанд, вале дар бораи чӣ гуна бояд будан дастуре намедиҳанд. Ба гуфтаи Э.С. Маркарян, «урфу одатҳо шаклҳои стереотипии рафтори омма мебошанд, ки дар такрори амалҳои стандартизатсияшуда ифода ёфта, ҳамчун воситаи самараноки танзими иҷтимоӣ ва нигоҳ доштани зинанизоми муайяни мақоми иҷтимоӣ амал мекунанд» [15, с. 21].

Ба ақидаи муҳаққиқ Г.Н. Волков, урфу одат ва расму оин ҷузъҳои анъана мебошанд [6, с. 141]. Урфу одатҳо қодиранд меъёрҳо ва арзишҳоро дар бар гиранд, шиддати эҳсосиро рафъ кунанд, аҳамияти иҷтимоии ҳолатҳои ҳаётро тасдиқ кунанд. Мафҳумҳои «анъана» ва «одат» бо мафҳуми «оин» алоқаи зич доранд. Оинҳо ва урфу одатҳо баъзе хусусиятҳои умумӣ доранд, зеро дар ҳарду маврид типизатсияи шакли амали мушаххас вучуд дорад, яъне ин рафтори ҳамеша танзимшаванда мебошад; инҳо ду роҳе ҳастанд, ки тавассути онҳо анъанаҳо амал мекунанд. Тавассути ташкили фаъолият дар сатҳи муносибатҳои одии стереотипи такроршавандаи ҷамъиятӣ урфу одатҳо ва расму оинҳо сифатҳои зарурии маънавию ташаккул медиҳанд.

Ба ақидаи И. Суханов, «шакли маросим танҳо вақте ба вучуд меояд, ки ҳамаи қисматҳои дигари одат ва анъана дар ҳаёти ҷамъиятӣ ва шахсӣ каму беш мустаҳкам ҷой гирифтаанд» [20, с. 39]. Инҳо, пеш аз ҳама, марҳилаҳои гардиши ҳаёти инсон (таваллуд, издивоҷ, марг ва ғайра) мебошанд.

Расму оинҳо бо баъзе хусусиятҳои хоси худ аз мафҳуми «одат» фарқ мекунанд. Онҳо ҳамчун рамзҳои амал мекунанд, ки ғояҳои муайяни иҷтимоӣ, идеяҳо, тасвирҳоро дар бар гирифтаанд ва эҳсосоти мувофиқро ба вучуд меоранд. Маросимҳо тақвими ё оилавӣ шуда метавонанд. Якумиҳо бо тағйирёбии давраҳои табиӣ алоқаманданд; дуюмиҳо гузариш аз як давраи зиндагӣ ё ҳолати иҷтимоӣ ба давра ё ҳолати дигар, масалан, аз давраи мучарради ба оиладориро сабт мекунанд. Ҳангоми амалҳои маросимӣ эҳсосот бо оҳангҳо ва сояҳои рангоранг ифода меёбанд. Дар байни мардуми тоҷик, тибқи ин хусусиятҳои ифодаёбии эҳсосот, чунин маросимҳоро метавон вохӯрд: сабқату зӯрозмоӣ, ҳунарнамоӣ (бозихо, рақсандагӣ, сарояндагӣ, ромишгарӣ), хурсандӣ ва тантанавӣ (ҷашнҳо, тӯйҳо), мотаму азодорӣ (ҷаноза, дафн, чил, сол ва маросими дигари марбут ба ёдкарди фавтидаҳо) ва ғ. Маҳз дар шакли образноку эҳсосии расму оин, анъанаҳои наслҳои калонсолро иштирокчиёни ҷавони он ба таври равшан эҳсос мекунанд. Дар марҳилаи ҳозираи тараққиёти ҷамъият аксарияти расму оинҳо маъноӣ пештараи рамзии худро гум кардаанд. Онҳо аксар вақт дар ҷорабиниҳои идона ба шакли бозӣ, ё ҳамчун хусусияти зарурии он истифода мешаванд.

Ба ақидаи Л.Д. Столяренко, урфу одат, расму оинҳо рафтори одамонро танзим мекунад ва ба онҳо имконият медиҳанд, ки дар атрофи анъанаҳои умумӣ муттаҳид шаванд. Ин барои нигоҳ доштани устувории ҷомеа ва тарзи ҳаёти миллӣ мусоидат намуда, ба фарҳанги умумии миллӣ пайвастанӣ одамонро таъмин мекунад [1, с. 101].

Ба маънои умумифалсафӣ, «анъана» ҳамчун унсури мероси иҷтимоӣ ва фарҳангӣ, ки аз насл ба насл мегузарад ва дар ҷамъиятҳои муайян муддати дароз ҳифз мешавад, маънидод карда мешавад. Ба сифати анъана ниҳодҳои муайян, меъёрҳои рафтор, арзишҳо, урфу одат, расму оинҳо ва ғайра амал мекунад [22, с. 692].

Дар муқоиса бо мафҳуми васеътари донишҳои ҷамъиятию гуманитарии «мерос», анъана ҳатман лаҳзаҳои баҳодихии мусбат ё манфии меросро дар бар мегирад. Аз ин рӯ, анъана на тамоми мероси мардум, балки як қисми он - он чизест, ки намояндагони қавм барои худ чизи муҳим арзёбӣ мекунад. Ба ғайр аз ин, анъана ҳуди раванди чунин баҳодихӣ, азхудкунии минбаъда, инчунин механизми интиқоли байни наслҳо мебошад. Бояд дар назар дошт, ки ин раванд тавассути ин ё он механизм ҳамчун объекти дорои арзиши муайян пахш карда мешавад. Танҳо бо дарки анъана ҳамчун арзиш метавон дар бораи он ҳамчун шакли пурмазмунӣ идомаи фарҳанг сухан гуфт. Намунаи характерноки чунин муносибати арзиширо, ки дар натиҷаи он як унсури мерос ба анъана мубаддал мешавад, мо дар таърихи маданияти Полша мушоҳида карда метавонем. Аз сеяки дуҷуми асри XVIII сар карда қулоҳи дӯстдоштаи полякҳо ба истилоҳ «конфедератка» буд ва ин далел характери мӯди маъмулиро дошт. Аммо, аз солҳои 60-ум, пас аз он ки бисёре аз иштирокчиёни шӯриши Лаҳистон ба хорича хичрат карданд, конфедератка рамзи ягонагии ҳамаи полякҳо (ҳам онҳое, ки дар ватани худ боқӣ монданд ва онҳое, ки берун аз он буданд) гардид.

Аз ин рӯ, мазмуни асосии анъана ҳуди далели хоста гирифтани он ҳамчун як чизи гаранбаҳо, чизе мебошад, ки бо сабаби аҳаммият ва арзиши баланд доштани онро аз даст додан мумкин нест. Аз тарафи дигар, бояд байни анъана ҳамчун далел ва анъана ҳамчун арзиш фарқ гузошта шавад. Ба маънои аввал, анъана тартиби он чизеро тавсиф мекунад, ки ҳаст. Ба маънои дуюм, анъана ба тартиби он чизе, ки бояд бошад, ишора мекунад. Танҳо вақте ки аносири мероси гузашта барои мо на танҳо маълумот аз китоби дарсии таърих, балки ҷузъҳои муҳим, мубрам (мусбат ё манфӣ)-и ҳастии мост, метавон аз онҳо ҳамчун анъана сухан гуфт. «Анъана на танҳо як факти иҷтимоист, ки дар ниҳодҳо ва расму оинҳои иҷтимоӣ объективӣ шудааст..., анъана мавҷудияти гузашта дар ҳуди мост, ки моро ба таъсири ин факти иҷтимоӣ ҳассос мегардонад», – навиштааст Е. Шатский дар шарҳи андешаи ҷомеашинос ва равоншиноси фаронсавӣ М. Дюфрен роҷеъ ба моҳияти анъана [23, с. 312]. Ҳамин тариқ, аҳаммияти анъанаро он ҷузъҳои таъмин карда метавонанд, ки дар ҳалли мушкилоти ин ё он ҷомеа таъсирбахшанд ва дар ҳама шароити дигаргуниҳои таърихӣ, сохторӣ ва ташкилӣ ҳифз шудаанд. Тасодуфӣ нест, ки В. Плахов анъанаро ҳамчун муносибати таърихан устувори ҷамъиятӣ тафсир мекунад. Чуноне ки ин муҳаққиқ қайд мекунад, таҳлили амиқтари анъана имкон медиҳад, ки он ҳамчун қонуни махсуси умумиҷтимоӣ шарҳ дода шавад [16, с. 10,11]. Аз ин рӯ, анъанаро метавон ҳамчун он ҷузъи мерос баррасӣ кард, ки ба замони муосир ба таври хос ворид карда мешавад. Ин маънои инкори мавҷудияти объективии анъана ва таъкиди вобастагии он аз факти шинохту огоҳиро надорад. Анъана ҳамчун низомӣ намунаҳо дар ҳуди ҳамон амалияи ҳаёти ҳаррӯза, сарфи назар аз дараҷаи фаҳмидани механизми ташкили ин намунаҳо вучуд дорад. Мақоми онтологӣ анъана дар асарҳои файласуфи испанӣ Х. Субири баррасӣ шудааст [19, с. 546]. Ба ақидаи ин олим, анъана роҳи универсалии интиқоли тарзи ҳаёт, моҳияти раванди таърихӣ мебошад. Субъекти аслии анъана насли инсон аст. Тасаввурот дар бораи насли инсон ҳамчун субъекти ҳақиқии таърих се чизро дар бар мегирад, ки барои фаҳмидани анъанаи пайравӣ муҳиманд. Аввалан, таърих на танҳо таърихи иҷтимоӣ, балки таърихи биографиро низ дар бар мегирад. Сониян, таърихи биографӣ аз шарҳи ҳол ё биографияи шахсӣ маҳз бо воситаҳои таъсиррасонии анъана ба шахсият: фарошахсиятӣ ё бешахсият барои таърих, шахсиятӣ – барои биографияи шахсӣ фарқ мекунад. Савум, биографияи шахсӣ ва таърих ду роҳи «ченкунии ваҳдати анъана», ду лоиҳаи пешбиникунандаи якпорчагии майдони анъанаи давомдор (интиқоли он) мебошанд. Бе ин интиқоли доимии роҳҳои гуногуни мавҷудият дар воқеият, бидуни рӯ ба

рӯ шудан ба оянда, инсон воқеияти моддӣ нахоҳад буд. Х. Субири аз воқеияти анъана на интиқоли маънии рафтори инсон дар ҳолатҳои гуногуни зиндагиро, балки ҳуди воқеияти мазмун доштанро дар назар дорад. Дар робита ба шеваҳои дар воқеият будан, ки суннат ба мо мерасонад, инсон метавонад се мавқеъро ишғол кунад. Вай метавонад усули интиқолро қабул кунад, онро тағйир диҳад ё рад кунад. Аз тарафи дигар, анъана ба маъноӣ муайян аз шахсият ҷудост, вай ҳамзамон дар мост (чунки мо онро ҳамчун асоси решадаванӣ дар дунё медонем) ва берун аз мо (зеро анъана ҳеҷ гоҳ моли як фард ё шахсият нест, балки ҳамеша моли як гурӯҳ, мардум, тамаддун аст). Аллакай дар ин қабули дастаҷамъонаӣ анъана ҳамчун арзиш қудрати таъсири он ба аъзои ҳар як гурӯҳи этникӣ мавҷуд аст. Охир, мавҷудияти ҳар як ҷомеаи муттаҳид бидуни эътирофи арзишҳои муайяни умумӣ аз ҷониби аъзои он ғайриимкон аст. Аз рӯйи мазмун анъана ҳамзамон бо тағйири арзишҳо тағйир меёбад.

Бисёре аз муҳаққиқон бар ин назаранд, ки анъана ҳатто чизи интиқолшаванда нест, балки ҳуди роҳи интиқоли мероси фарҳангӣ аст. Ба ин маъно, анъана – ин интиқоли «дар сатҳи диахронӣ, аз калонсол ба ҷавон, аз насл ба насл, аз гурӯҳ ба гурӯҳи меъёрҳои муқарраршудаи рафтор, малака, мафҳумҳо, ҳамаи он чизҳост, ки пояи фарҳангро ташкил медиҳанд» [4, с. 160].

Анъана на танҳо «меъёрҳои рафтор, малакаҳо ва мафҳумҳо», балки доираи рамзии маъноҳои равонӣ, архетипҳо ва муносибатҳоеро дар бар мегирад, ки онҳоро аъзои гурӯҳи этникӣ бештар бо забони худ ва усулҳои муоширати ғайризабонӣ алоқаманд мекунанд. Ин имкон медиҳад, ки анъанаро ҳамчун сохтори иттилоотӣ баррасӣ кунем [10, с. 14].

Майдони амиқ ва густурдаи иттилоотӣ ҳама гуна маълумотеро, ки аз сохторҳои зинда ва ғайризинда меояд, рамзгузори ва нигоҳ медорад [7, с. 67]. Гузашта аз ин, ин гуна маълумот ба таври ғайрифайзоли нигоҳ дошта намешавад, балки дар вақти зарурӣ ва самти зарурӣ коркард ва интиқол дода мешавад. Ин равандҳо бе таъминоти доимии неруӣ ва гардиши иттилоот, ки дар ҷараёни онҳо сохторҳои устувори семантикӣ ба вучуд меоянд, нигоҳ дошта мешаванд ва аз як ҳомил ба ҳомили дигар интиқол дода мешаванд, ғайриимконанд. Дар сатҳи генетикӣ сабти иттилооти ибтидоӣ дар сатҳи мавҷи квантӣ сурат мегирад. Ҳамин тариқ, иттилооти аз организм ҳосилшаванда омилҳои шартии беруни дорад. Генҳо онро гирифта, аз ҳуҷайра ба ҳуҷайра интиқол медиҳанд. Ҳодисаҳои шуур низ як ҳолати махсус буда, дар робитаи ногузастанӣ бо дигар ашё, сохторҳои олами атроф зоҳир мешаванд. Қувваҳои амиқи тафаккур пайдарпайии генетикии наслҳо, қабул ва интиқоли ҳама намуди иттилоотро дар дохили низомҳои бутуни моддӣ таъмин мекунанд.

Аз ин рӯ, анъанаро метавон барномаи энергетикӣ ва иттилоотӣ арзёбӣ кард, ки дар он таҷрибаи ҷамъшудаи шаклҳои биологӣ ва иҷтимоӣ-фарҳангии ҳаёт сабт шудааст. Маҳз ҳамин маълумот замина барои насли нав аст, ки дар раванди азхудкунии он таҷрибаи худро сайқал дода, ҳамзамон арзишҳои фарҳангии ҳамчун мерос гирифташударо аз худ мекунанд. Тасодуфӣ нест, ки як қатор муаллифон хусусияти хоси халқи русро бо анъанаи гиперборей алоқаманд мекунанд. Мероси қадимии славянҳо дар шакли ақидаҳои устувори мифологӣ нигоҳ дошта мешуд. Якчанд қабатҳо ва архетипҳо вучуд доранд, ки ба воқеиятҳои форматсиявӣ ва тамаддунӣ мувофиқанд: 1) давраи тухми кайҳон; 2) давраи ҷарҳи кайҳон; 3) давраи дарахти кайҳон; 4) давраи гови кайҳонӣ; 5) давраи аспӣ кайҳонӣ; 6) давраи Замини кайҳонӣ [8, с. 7].

Ин суҷаҳо дар расму оинҳои муқаддас ифодаи худро ёфтаанд ва онҳоро дар тамоми таърихи ҷаҳонбинии рус мушоҳида кардан мумкин аст. Иттилоот, хиради гиперборей, ки бо аломатҳо ва рамзҳо рамзгузори шудааст, асрҳоро тай намуда, дар сатҳи архетипҳои бешуурона реша давондаанд. «Муттаҳидшавии тамоми миллатҳо ва халқиятҳои Русияи муосир низ ба архетипҳо асос ёфтааст ва онҳо суперэтноси бузурги русро ҳамчун ягонагии гуногунии этникӣ «дар худ нигоҳ медоранд» [18, с. 133].

Анъана моделҳои эҳсосот, тафаккур, рафтор ва илова бар ин, меъёрҳо, малакаҳо, урфу одатҳо, дастовардҳои фарҳангӣ, ки барои намояндагони гурӯҳи этникӣ арзишманданд, яъне объектҳо ва равандҳои мероси иҷтимоӣ фарҳангӣ, инчунин роҳҳои аз насл ба насл интиқоли ёфтани онҳоро дар бар мегирад. Таҳлили анъана ҳамчун падидаи

мураккаби фарҳангӣ имкон медиҳад, ки баъзе равишҳои методологии дарки моҳияти анъанаҳоро муайян кунем:

- **сохторӣ** (Е.С. Маркарян, Д.М. Угринович, А.Г. Спиркин, И.В. Суханов ва ғ.): анъана ҳамчун як таҷрибаи гурӯҳӣ ё ягон унсури чунин таҷриба, ки дар қолабҳои аз ҷиҳати иҷтимоӣ муташаккил ифода ёфта, дар гурӯҳҳои гуногуни инсонӣ такрор мешаванд, баррасӣ карда мешавад;

- **функционалӣ** (И.А. Барсегян): анъана механизми такрористехсоли ҳаёти ҷамъиятист;

- **номологӣ** (В.Д. Плахов): анъана ҳамчун қонуни умумии сотсиологӣ фаҳмида мешавад;

- **меъёрӣ** (Р. А. Аленина): анъана меъёр, як навъ танзими иҷтимоист;

- **коммуникативӣ** (А.П. Светков): анъана як навъ инфрасохтори коммуникатсионии ҷомеа мебошад;

- **иттилоотӣ** (Левада Ю.А.): анъана ҳамчун механизми ҷамъоварӣ, табдил ва интиқоли иттилоот баррасӣ мешавад.

Ҳамин тариқ, анъана унсури мероси иҷтимоӣ ва фарҳангӣ, барномаи энергетикиву иттилоотӣ, воситаи ҳифзи фарҳанг мебошад, ки аз худ карда шуда, ба шарофати забони умумӣ, таърихи умумӣ ва ниёғони муштарақ аз насл ба насл интиқол меёбад. Он яке аз ниҳодҳои қадимтарини ҷамъияти инсонист. Анъана чун як ниҳоди иҷтимоӣ падидаи динамикист ва дар баробари таърихи тамаддуни башари инкишоф ва тағйир меёбад. Дар баробари ин, анъанаҳо хусусияти пояндагӣ ва устуворӣ низ доранд ва дар ҷомеаҳо, синфҳо ва гурӯҳҳои алоҳидаи иҷтимоӣ муддати дароз боқӣ мемонанд.

Муқарриз: Баҳромбеков Д.- н.и.ф., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Daszkiewicz W. Bronisława Malinowskiego funkcjonalna teoria kultury (Дашкевич В. Назарияи функционалии фарҳанги Бронислав Малиновский) // Człowiek w Kulturze (Инсон дар фарҳанг). – 2014. – №24. –С. 338.
2. Daszkiewicz W. Bronisława Malinowskiego funkcjonalna teoria kultury. – С.338.
3. Malinowski B. Dynamika przemian kulturowych. Studium stosunków rasowych w Afryce (Малиновский Б. Динамикаи дигаргуниҳои фарҳангӣ. Паҷуғиши муносибатҳои наҷодӣ дар Африқо). – Warszawa (Варшава), 1958. –С. 165.
4. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие / С.А. Арутюнов. – М., 1889. -С. 160.
5. Бергер П. Социальное конструирование реальности / П.Бергер, Т.Лукман. – М., 1995. – С. 31.
6. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. - Чебоксары: Чувашское книжное изд-во, 1974. – С. 141.
7. Двойрин Г. Единая галлографическая информационная теория Вселенной / Г.Двойрин. – СПб., 1996. – С. 67.
8. Демин В. Гиперборей: Исторические корни русского народа / В.Демин. – М., 2000. -С. 7.
9. Кукушин В.С. Этнопедагогика и этнопсихология / В.С.Кукушин, Л.Д. Столяренко. - Ростов -н /Д.: Феникс, 2000. – С. 101.
10. Левада Ю.А. Социальная природа религии / Ю.А. Левада. – М., 1965. – С. 14.
11. Леви-Стросс К. Структурная антропология / К.Леви-Стросс. Пер. с фр. Вяч. Вс. Иванова. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – С. 20.
12. Малиновский Б. Научная теория культуры / Б.Малиновский. Пер. с англ. И.В. Утехина; сост. и вступ. ст. А К Байбурина. 2-е изд., испр. – М.: ОГИ, 2005. – С. 18.
13. Малиновский Б. Научная теория культуры / Б. Малиновский. –С. 77-78.
14. Малиновский Б. Функциональный анализ. Антология исследований культуры, Т. 1: Интерпретации культуры / Б. Малиновский. – СПб: «Университетская книга», 1997. –С. 683.
15. Маркарян Э.С. Проблемы культурных традиций / Э.С. Маркарян // С.Э., 1981. - № 2. – С. 21.
16. Плахов В.Д. Традиции и общество. Опыт философско-социологического исследования / В.Д. Плахов. – М., 1982. – С. 10-11.
17. Праздники, обряды, традиции. – 2-е изд., доп. и перераб. Сост. Б. Марьянова. – М., 1965. – С. 28.
18. Российская цивилизация. Этнокультурные и духовные аспекты: Энцикл. Слов. Под. ред. М. Мчделова.– М., 2001. –С. 133.
19. Субири Х. О сущности / Х. Субири. – М.: Институт Святого Фомы, 2009. – 456 с.
20. Суханов И.В. Обычаи, традиции и преемственность поколений / И.В. Суханов. – М., 1976. – С. 39.
21. Токарев С.А. История зарубежной этнографии / С.А. Токарев. – М.: Высшая школа, 1978. – С. 235.
22. Философский энциклопедический словарь. – М., 1983. – С. 692.
23. Шацкий Е. Утопия и традиция / Е. Шацкий.– М.: Прогресс, 1990. – С. 312.
24. Эванс-Причард Э. История антропологической мысли / Э.Эванс-Причард. Пер. с англ. А.Л. Елфимова; Ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – С. 243-244.

МОҲИЯТИ АНЪАНАИ ФАРҲАНГӢ ДАР ТАЪЛИМОТИ МАЛИНОВСКИЙ

Дар мақолаи мазкур моҳияти илмӣ-фалсафии анъанаҳои динӣ ва фарҳангӣ аз нигоҳи мутафаккирон шарҳу тавзеҳ ёфтааст. Аз ҷумла, анъана ҳамчун мафҳуми илмӣ-фалсафӣ шарҳу тавзеҳ ёфта, бо ақидаҳои роиҷи мутафаккирон асоснок шудааст. Муаллиф таъкид менамояд, ки дар адабиёти фалсафии шуравӣ муддати дароз анъанаи диниро ҳамчун унсури кухнашудае баррасӣ мекарданд, ки гуё баргараф кардани онро худи воқеияти сотсиалистӣ пешбинӣ мекарда бошад. Ҳамчунин, агар ин масъала матраҳ мешуд, ҳамчун ҷузъи чудонашавандаи маҷмааи динӣ маҳсуб мешуд ва мавзӯи омӯзиши мустақил набуд. Дар мақолаи мазкур андешаи аксар муҳаққиқони сатҳи ҷаҳонӣ мавриди омӯзиш қарор гирифта бошад ҳам, ба андешаҳои муҳаққиқи рус Б. Малиновский бештар тавачҷуҳ зоҳир мегардад. Б. Малиновский чунин мешуморид, ки тамоми ғайбӣ ва ҳаёти инсон ба қоидаҳои фарҳангӣ тобеъ буда, бештар на муносибати шахс ба рафтораш, яъне на худбаҳодиҳии вай, балки дарки мазмуни рафтори шахс аз тарафи ҷомеа муҳим аст. Яъне, бояд муайян карда шавад, ки рафтор ва амалҳои шахс барои гурӯҳҳои иҷтимоӣ то чӣ қадом ғоиданоканд, онҳо то қадом андоза ба урфу одатҳои мавҷуда мувофиқат мекунанд ва барои нигоҳ доштан ва мунтазам тақмил додани низоми мавҷуда ёрӣ мерасонанд. Аз ин рӯ, фарҳанг ягонагии функционалии унсурҳои ба ҳам алоқаманд аст ва қувваи пешбарандаи низом ва зарурати қонеъ гардонидани талаботи инсон аст.

Калидвожаҳо: анъанаи динӣ, моҳияти илмӣ, илмӣ-фалсафӣ, методологияи ҷомеашиносӣ, маросимҳои анъанавӣ, ниёзҳои фарҳангӣ-иҷтимоӣ, фалсафаи иҷтимоӣ.

СУЩНОСТЬ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ В УЧЕНИИ МАЛИНОВСКОГО

В данной статье раскрыта научно-философская сущность религиозных и культурных традиций, с точки зрения западных мыслителей древности. В частности, традиция трактуется как научно-философское понятие и опирается на популярные идеи мыслителей. В частности, автор подчеркивает, что долгое время в советской философской литературе религиозная традиция рассматривалась как устаревший научный элемент, как будто ее ликвидация была предсказана самой социалистической действительностью. Даже если этот вопрос и поднимался, он рассматривался как неотъемлемая часть религиозного комплекса и не считался предметом самостоятельного изучения. В данной статье изучены мнения большинства исследователей мирового уровня, но большее внимание уделено мнению российского исследователя Б. Малиновского. Б. Малиновский считал, что вся деятельность и жизнь человека подчинены культурным правилам, и важнее не отношение человека к своему поведению, т. е. не его самооценка, а понимание содержания поведения человека в обществе. То есть следует определить, насколько поведение и действия человека полезны для социальных групп, насколько они соответствуют существующим обычаям, помогают поддерживать и регулярно совершенствовать существующую систему. Следовательно, культура представляет собой функциональное единство взаимосвязанных элементов и является движущей силой системы и потребности удовлетворения потребностей человека.

Ключевые слова: религиозная традиция, научная и научно-философская сущность, социологическая методология, традиционные обряды, культурно-социальные потребности, социальная философия.

THE ESSENCE OF CULTURAL TRADITIONS IN THE TEACHINGS OF MALINOVSKY

This article reveals the scientific and philosophical essence of religious and cultural traditions from the point of view of Western thinkers of antiquity. In particular, tradition is interpreted as a scientific and philosophical concept and is based on the popular ideas of thinkers. In particular, the author emphasizes that for a long time in Soviet philosophical literature, religious tradition was considered as an outdated scientific element, as if its elimination was predicted by the socialist reality itself. Even if this issue was raised, it was considered an integral part of the religious complex and was not considered a subject of independent study. This article examines the opinions of most world-class researchers, but more attention is paid to the opinion of the Russian researcher B. Malinovsky. B. Malinovsky believed that all human activity and life are subject to cultural rules, and what is more important is not a person's attitude to his behavior, i.e., not his self-esteem, but an understanding of the content of human behavior in society. That is, it is necessary to determine to what extent human behavior and actions are useful for social groups, to what extent they correspond to existing customs, help to maintain and regularly improve the existing system. Therefore, culture is a functional unity of interconnected elements and is the driving force of the system and the need to satisfy human needs.

Keywords: religious tradition, scientific and scientific-philosophical essence, sociological methodology, traditional rituals, cultural and social needs, social philosophy.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Мирзозода Азизулло Файз* – Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.Баҳоваддинови АМИТ, унвонҷӯйи шӯъбаи сотсиология. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 33. E-mail: kumita@list.ru Телефон: **918-61-68-70**

Сведения об авторе: *Мирзозода Азизулло Файз* – Институт философии, политологии и права имени А.Баҳоваддинова Национальной академии наук Таджикистана, соискатель отдела социологии. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 33. E-mail: kumita@list.ru Телефон: **918-61-68-70**

Information about the author: *Mirzozoda Azizullo Faiz* – Institute of Philosophy, Political Science and Law named after A. Bahovaddinov of the National Academy of Sciences of Tajikistan, applicant of the sociology department. Address: 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 33. E-mail: kumita@list.ru Phone: **918-61-68-70**

РОБИТАИ МУТАҚОБИЛАИ АМАЛИ ОММАВИИ ОДАМОН ВА САРМОЯИ ИЧТИМОӢ ДАР ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН ВА ФЕДЕРАТСИЯИ РОССИЯ

Азимова М.М., Одилов Ф.Р.

**Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.Баҳоваддинови АМИТ,
Донишгоҳи давлатии тиббии Тоҷикистон ба номи Абуалӣ ибни Сино**

Таҳлили мавзӯи робитаи мутақобилаи амали оммавии инсон ва сармоияи иҷтимоӣ нишон медиҳад, ки ин ду падида бо ҳам алоқаи ногӯсастанӣ доранд. Дар ин самт баррасии раванди робитаи мутақобилаи онҳо дар мисоли баъзе ҷомеаҳои муосир (масалан, Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия) мувофиқи мақсад мебошад. Чунин амал на танҳо барои пешрафти иҷтимоии давлат мусоидат мекунад, балки он барои фаъолнок гардонидани ниҳодҳои ҷомеаи шаҳрвандӣ аҳамияти калон дорад, зеро тамоми кишрҳои ҷомеаро барои ҳалли масъалаҳои мубрами дорои аҳамияти рӯзмарра муттаҳид мекунад. Агар ба сарчашмаҳои назарияи сармоияи иҷтимоӣ назар андозем, метавон гуфт, ки яке аз асосгузори он муҳаққиқи фаронсавӣ П. Бурде сармоияи иҷтимоиро дар баробари сармоияи иқтисодӣ, фарҳангӣ ва инсонӣ муҳим дониста, онро ҳамчун «маблағи муайяни захираҳо медонад, ки дар натиҷаи алоқаҳои иҷтимоӣ ба амал меоянд» [9, с.106]. Олими амрикоӣ Ф. Фукуяма дар китоби «Боварӣ» сармоияи иҷтимоиро ҳамчун алоқаи байни индивидуумҳо нишон медиҳад [8, с. 45].

Ҷомеашиноси бритонегӣ Ч. Коулман шаклҳои сармоияи иҷтимоиро аз уҳдадорӣ, хатҳои ахборотӣ, меъёрҳои иҷтимоӣ иборат медонад [2, с.87]. Сармоияи иҷтимоии гурӯҳ ва коллективро Ч. Тернер ҳамчун алоқаи байни гурӯҳ маънидод мекунад, ки боиси рушди сармоияи иқтисодӣ мегардад. Профессори Донишгоҳи Гарвард Р. Патнэм даҳ намуди сармоияи иҷтимоиро нишон медиҳад, ки муҳимтарини онҳоро муттаҳидсозӣ ва инъикосгари фаъолият меномад.

Сармоияи иҷтимоии миллат бештар аз ҳама ҳамчун фарҳанги худшиносӣ зарурат дорад ва муҳимияти ин равандро дар шароити муосир мардумшиноси итолиёвӣ Ч. Питре чунин нишон медиҳад: «Файласуф, қонуншинос, таърихшинос - ҳамаи он касоне, ки мехоҳанд миллати худро то охир фаҳмида гиранд, бояд ба сурудҳо, афсонаҳо ва мақолу зарбулмасал ва ҷумлаву калима диққат диҳанд. Пушти ҳар як ҷумла мазмуни он меистад ва пушти мазмуни зоҳирӣ асрор ва маҷоз пинҳон аст. Дар паси пардаи ҳар афсона таърих ва дини халқ ва миллатҳо пинҳон шудааст» [1, с.34]. Чунин ҷиҳати сармоияи миллӣ диққати ҳар як шаҳрванд ва дар маҷмӯъ тамоми давлатро тақозо мекунад.

Бояд тазаққур дод, ки робитаи мутақобилаи амали оммавии инсон ва сармоияи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия баъзе умумият ва фарқиятҳоро доро мебошанд. Аз он ҷумла равияи амали иҷтимоӣ дар ин давлатҳо барои як мақсади умумӣ - беҳбудии ҳастии ҷомеа ва шароити ҳаёти ҳаррӯза равона гардидааст. Дар ин самт шаклҳои он вобаста ба проблемаҳо ва механизмҳои амалишавӣ фарқ мекунанд. Аз он ҷумла, дар Федератсияи Россия амали оммавӣ дар самти экология, санъатшиносӣ, таърих ва илм баргарӣ дорад. Дар ин раванд ташкилотҳои ғайридавлатии соҳаи экология, санъатшиносӣ, таърих ва илм фаъол мебошанд.

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон бошад, равияи асосии фаъолияти амали оммавию соҳаи ҳифзи табиат, анъанаҳои миллӣ, хувияти миллӣ, фарҳанг, таърих, ҳуқуқи занон, дастгирии табақаҳои осебпазир ташкил медиҳад. Дар ин масир фаъолияти амали оммавии одамон ва сармоияи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон нисбати Федератсияи Россия шакли фаъол дорад, зеро он ба анъанаҳои ҳамгирӣ ва дастгирии ҳамдигарии ҷомеаи миллӣ таъра мекунад. Фарқияти дигарии ин раванд дар он самт, ки ташкилотҳои амали умумии шаҳрвандон дар Россия бештар аз доираи мақсад берун шуда, фаъолияти сиёсиро пеша менамоянд, ки ин принсипи асосии фаъолияти чунин ташкилотҳоро (ғайрисиёсӣ будан) вайрон мекунад. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон амали оммавии шаҳрвандон аз тарафи давлат дастгирӣ меёбад, ки ин барои сармоияи иҷтимоӣ хеле муҳим мебошад.

Дар баробари ин, ба таъмини сармоияи иҷтимоӣ, пеш аз ҳама, табақаҳои осебпазир, ба монанди муҳожирони бозгашта, занон ва ҷавонон барои дарёфти ҷойҳои корӣ ниёз

доранд. Меъёрҳои ба даст овардани сармояи иҷтимоӣ барои омма аз омилҳои зиёд, ба монанди рисолати иҷтимоӣ, худтаъминкунӣ ва устувории молиявии ҷамоати одамон иборат мебошад. Таҳлил нишон дод, ки робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия бо ҳам шабоҳат дошта, самти фаъолияти таълимӣ, фаъолияти истеҳсолӣ, самти фаъолияти тиббӣ ҳифзи табиат ва дигар равияҳои омӯзиш, ташаккул ва рушди сармояи иҷтимоиро дар бар мегирад. Дар марҳалаи кунунии рушди иқтисоди ҷаҳонӣ, сармояи иҷтимоӣ аз тамоюлҳои иқтисоди ҷаҳонӣ ақиб мемонад ва ин ҷомеаро ба фаъолнокии робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ водор мекунад.

Бо ҳамин мақсад дар ин давлатҳо системаи масъулияти иҷтимоии корпоративӣ ҷорӣ шудааст, ки он риояи меъёрҳоеро дар бар мегирад, ки ба сатҳу сифати зиндагии гурӯҳҳои гуногуни иҷтимоӣ таъсир мерасонанд. Ҳамин тариқ, дар натиҷаи афзалияти ҳадафҳои фаъолият дар доираи масъулияти иҷтимоии корпоративӣ истеҳсоли маҳсулоти умум ва ғайриамали умумӣ дар мадди аввал гузошта мешавад. Дар роҳи ҳалли ҳамкории амали оммавии иҷтимоӣ ва сармояи иҷтимоӣ, ҳалли масъалаҳои дорои аҳаммияти иҷтимоӣ, ба монанди истеҳсоли молҳо ва хизматрасониҳои аҳаммияти иҷтимоӣ, бо кор таъмин намудани гурӯҳҳои аз ҷиҳати иҷтимоӣ осебпазири аҳоли, дар амал ҷорӣ намудани усулу технологияи инноватсионӣ ва ғайра аввалиндарача мебошад.

Бояд таъкид намуд, ки ҷалби табақҳои васеи аҳолии аз ҷиҳати иқтисодӣ фаъол ба ҳамгироии амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия бидуни дарк ва оммавӣ гардонидани арзишҳои асосии самти иҷтимоӣ ғайриимкон аст. Дар ин масир арзишҳои субъективӣ ва иҷтимоӣ роҳи усулҳои расидан ба мақсадро таҳия мекунад. Мақсади ниҳонӣ ҳамгироии амали оммавии иҷтимоӣ ва сармояи иҷтимоӣ аз накукорӣ, хайрия, саховатмандӣ ва дигар ҳислатҳо иборат мебошад. Таҷриба нишон дод, ки маҳз раванди арзишҳои ахлоқӣ имкон медиҳанд, ки робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар роҳи ҳалли проблемаҳо нақш ва аҳаммияти ҳалкунанда доранд.

Воситаҳои робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ ҳам дар бахшҳои иқтисодӣ ва ҳам маънавӣ мавриди истифода қарор мегиранд. Аз нуқтаи назари иҷтимоӣ, маркетинги истеҳсолӣ аҳаммияти бештар дорад, зеро он ғойдари инкор накарда, баҳамалоқамандии амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоиро таъмин менамояд. Дар ин раванд, масъулияти иҷтимоии корпоративӣ, соҳибкории иҷтимоӣ, маркетинги иҷтимоӣ, ҳаракати иҷтимоӣ, тичорати иҷтимоӣ ва маркетинги иҷтимоӣ-ахлоқӣ бо масъулияти иҷтимоии корпоративӣ дар иртиботи зич қарор доранд.

Мусаллам аст, ки давлат ва ҷомеаи шахрвандӣ дар иҷрои ин вазифаҳо, пеш аз ҳама, аз принципҳои вобастагии таъминот ба меҳнат, бартарияти баъзе категорияи шахрвандон дар сармояи иҷтимоӣ, умумӣ будани таъминоти он, тамоюли сармояи иҷтимоӣ ба сатҳи зиндагӣ, танзими ҳуқуқи таъминоти иҷтимоӣ вобаста ба шароити меҳнат, минтақаи табию иқлимӣ, давомоти собиқаи корӣ, сабаби эҳтиҷмандӣ ва дигар омилҳо бармеоянд. Баробари шахрвандони Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Россия, инчунин шахрвандони хориҷӣ ва шахсони бетабаа низ ҳуқуқ ба иштирок дар афзун намудани сармояи иҷтимоиро доранд. Аммо умумӣ будани таъминоти сармояи иҷтимоӣ маънои онро надорад, ки соҳиби он ба кори иҷтимоӣ бесабаб даҳлат намояд, зеро ин ҳуқуқ танҳо таъминоти сармояи иҷтимоиро дар назар дорад. Дар раванди робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия шароитҳои табию иқлимӣ, зараровари муҳит ва инчунин ҳислатҳои субъективӣ, хусусиятҳои физиологӣ, вазъи саломатӣ, тавоноӣ ва дигар хусусиятҳои иштирокчиёни амали оммавии иҷтимоӣ ба назар гирифта мешаванд, ки бевосита аз ҳамдигар фарқ доранд.

Таҳлили робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия нишон медиҳад, ки дар асоси заминаи дақиқи қонунгузорӣ ва таҷрибаи унсурҳои муайяни сармояи иҷтимоӣ, мафҳуми сармояи иҷтимоӣ низом ва механизмҳои ҳамкории онҳо ба вучуд оварда шудаанд. Масалан, Концепсияи рушди сармояи иҷтимоӣ дар Тоҷикистон дар Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи фармоиши давлатии иҷтимоӣ» оварда шудааст ва он дар ин марҳила ба мақсад мувофиқ мебошад. Робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи

иҷтимоӣ дар фаъолияти дорои масъулияти хайрхоҳона бо роҳи сармоягузорӣ ба рушди инфрасохтор, сохтмони роҳҳо, дармонгоҳҳо, боғчаҳо, маҷмааҳои варзишӣ, лагерҳои тобигона, дастгирии маданият ва маориф, ташкили семинарҳо ва лексияҳои таълимӣ, бо техникаи компютерӣ ва интернет таъмин намудани синфхонаҳоро дар бар мегирад, ки маҳсули истифодаи умумии аҳоли мебошанд.

Дар ин самт инчунин аксияҳои умумимиллӣ дар амалисозии лоиҳаҳои экологӣ, таъмини тозагии минтақа, расонидани кумак ба қишрҳои аз ҷиҳати иҷтимоӣ осебпазири аҳоли ва дигар қорҳо иҷро шуда истодаанд. Аз лиҳози назария, сармояи иҷтимоӣ метавонад дар доираи имкониятҳо, таваккалҳо ва равишҳои инноватсионии худ дар истеҳсоли мол ва хизматрасонӣ ҳама гуна фаъолияти қонуниро анҷом диҳад. Дар амал бисёр гурӯҳҳои иҷтимоӣ ба истеҳсоли молҳои аҳамияти иҷтимоӣ дошта машғул мебошанд. Раванди ҷаҳонишавӣ ва тарғибот аломатҳои он дар синамо, воситаҳои ахбори омма, телевизион, интернет ва дигар шаклҳои фаъолияти инсон ба мушоҳида мерасад, ки он ба робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ таъсири муайне мерасонад. Бояд гуфт, ки дар доираи муқовимат бо раванди ҷаҳонишавӣ, барои ҷомеаи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Россия қор хеле зиёд аст. Ин давлатҳо нав қадамҳои аввалини худро ба соҳаи давлатдорӣ мегузоранд ва дар марҳилаи гузариш аз истиқлолият ба давраи сохтмони давлати демократӣ ва миллӣ қарор доранд, ки қисми онро таъсиси сохторҳои сармояи иҷтимоӣ ташкил медиҳад. Дар Федератсияи Россия барқароркунии деҳаҳо ва клубҳо дар он ҷо, шароити зисти одамон, таъмини деҳот бо мутахассисон ба доираи ҳамкории оммавии давлат ва ҷомеаи шахрвандӣ ворид шудааст. Аз он ҷумла, барномаҳои давлатии «Табиби деҳот» (Земский доктор), «Муаллими деҳот» (Сельский учитель), «Гектари Шарқи Дур» (Дальневосточный гектар) қисме аз ин амалҳои оммавӣ мебошанд, ки маҳсули онҳо сармояи умумиро ба бор меоварад.

Ҷумҳурии Тоҷикистон дар самти амали умумӣ ва сармояи иҷтимоӣ тарбияи фарҳанги китобхониро амалӣ мекунад ва қисми онро сохтмони китобхонаҳо дар сар то сари мамлакат ташкил мекӯшид. Бо ташаббус ва дастгирии бевоситаи Пешвои миллат, Президенти мамлакат Эмомалӣ Раҳмон дар шаҳри Душанбе Китобхонаи миллӣ кушода шуд, ки ҳар рӯз беш аз 250 хонанда ва дар давоми сол то 100 ҳазор хонанда аз хизматрасонии ин китобхона истифода мекунанд. Ҷамъоварии фонди китобҳо, ки тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷомеа ва илмро фаро мегиранд, имкон медиҳад, ки тарбияи фарҳангии умумии шахрвандон ба роҳ монда шавад. Китобхонаҳои хурду бузург, инчунин, дар деҳаҳо, ноҳияҳо ва шаҳрҳои ҷумҳурӣ амал мекунанд. Дар баробари китобхонаҳо, дар баланд бардоштани фарҳанги умумии мардум марказҳои фарҳангӣ нақши муҳим доранд.

Дар ин масир шумораи китобхонаҳо низ дар мамлакат афзоиш меёбад. Ба таври оммавӣ рӯ овардан ба китобхонӣ аз афзоиши сармояи иҷтимоӣ ва фарҳангӣ шаҳодат медиҳад. Соли 1991 шумораи хонандагони китобхонаҳо 1256,9 ҳазор нафарро ташкил меод. Соли 1992 шумораи онҳо якбора то 936,9 ҳазор нафар кам шуд. Аз ҳама шумораи ками хонандаҳо соли 1999 798,5 ҳазор нафар ба қайд гирифта шудааст. Минбаъд шумораи хонандагони китобхонаҳо зиёд шуда, соли 2005 – 872,3 ҳазор нафар ва соли 2009 – 1.227,3 ҳазор нафарро ташкил намудаанд. Яъне, соли 2009 шумораи онҳо қариб ба дараҷаи соли 1991 расид [8, с. 533]. Яке аз самтҳои муҳими робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия масъалаи гендерӣ мебошад, ки онро давлат вазифаи асосии иҷтимоӣ медонад. Мушкилоти иҷтимоӣ ниёзи занонро барои дарёфти манбаи мустақили даромад бештар мекунад. Маҳз занон бо тамаркузи эҳсоси худ ба муштарӣ, ғамхорӣ ва муносибати масъулиятшиносӣ дар дастрасии сармояи иҷтимоӣ нисбат ба мардон ниёз доранд. Мавқеи занон дар робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ як роҳи ба даст овардани истиқлолият аз мардсолорӣ буда, ҳамвора шакли бештар қардани зиндагӣ низ мебошад. Дар шароити баробарии марду зан, сармояи иҷтимоӣ барои ҳалли проблемаҳои бо қор таъмин намудани занон имкониятҳои навро мекушояд [5, с.90]. Сохтори системаи гендерӣ дар ҳамгироии амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ, сатҳи баланди фаъолияти иҷтимоии занонро пешбинӣ мекунад. Иштироки занон дар амалҳои мазуни хайриявӣ доша, қори тарбияи умумии кӯдакон, бо табиати ӯ, ҳамчун модар, алоқамандии зич дорад. Яке аз мақсадҳои амали оммавӣ ва танзими давлатии он баланд бардоштани маърифати

шаҳрвандӣ мебошад, зеро сатҳи пасти фарҳанги иҷтимоӣ омили асосии нооромии ҷомеа ба шумор меравад. Таҷрибаи таърихӣ нишон медиҳад, ки робитаи мутақобилаи институтҳои иҷтимоӣ ва оммаи мардум барои таъмини ҳокимияти муътадили иҷтимоӣ бояд характери доимӣ дошта бошад [3, с.27]. Дар таъмини ҳамгироии сармояи иҷтимоӣ институтҳои ҷомеаи шаҳрвандӣ на танҳо дар раванди таълим ва тарбияи маданияти иҷтимоӣ, балки дар миёнаравӣ миёни ҳукумат ва шаҳрвандон нақши босазо доранд, зеро барои манфиати шахси алоҳида ва кулли ҷомеа хизмат мекунад.

Ҳамин тавр, бо мақсади таъмини босамари робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ зарур аст, ки дар мактабҳои олии ҷумҳурӣ марказҳо ва маҳфилҳои фарҳанги иҷтимоӣ, мизи мудаввар ва ҳар гуна ташкилотҳои дискуссионӣ, ки дар онҳо маданияти амали оммавӣ ва ба даст овардани сармояи шаҳрвандӣ таълим дода мешавад, таъсис дода шаванд. Дар хотимаи таҳлил ба тариқи кӯтоҳ хулосаҳои зеринро пешниҳод намудан мумкин аст:

1) сармояи иҷтимоӣ дар баробари сармояи иқтисодӣ, фарҳангӣ ва инсонӣ муҳим буда, дар таъмини табақҳои осебпазир нақши калидӣ дорад;

2) ба даст овардани сармояи иҷтимоӣ барои омма аз омилҳои зиёд, ба монанди рисолати иҷтимоӣ, худтаъминкунӣ ва устувории молиявии ҷамоати одамон иборат мебошад, ки дар алоқамандии байни гурӯҳ ба даст оварда мешавад;

3) робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия шабоҳат дорад ва самти фаъолияти таълимӣ, фаъолияти истеҳсоли, самти фаъолияти тиббӣ ҳифзи табиат, инчунин дигар равияҳои омӯзиш, ташаккул ва рушди сармояи иҷтимоиро дар бар мегирад;

4) марҳалаи кунунии рушди иқтисоди ҷаҳонӣ, сармояи иҷтимоӣ аз тамоюлҳои иқтисоди ҷаҳонӣ ақиб мемонад ва ин ҷомеаро ба фаъолнокии робитаи мутақобилаи амали оммавии иҷтимоӣ ва сармояи иҷтимоӣ водор мекунад;

5) дар натиҷаи афзалияти ҳадафҳои фаъолият дар доираи масъулияти иҷтимоии корпоративӣ истеҳсоли маҳсулоти умум ва фоидаи умумӣ дар мадди аввал гузошта мешавад. Дар роҳи ҳалли робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ, ҳалли масъалаҳои дорой аҳаммияти иҷтимоӣ, ба монанди истеҳсоли молҳо ва хизматрасониҳои аҳаммияти иҷтимоӣ дошта, бо кор таъмин намудани гурӯҳҳои аз ҷиҳати иҷтимоӣ осебпазирӣ аҳоли, дар амал ҷорӣ намудани усули технологияи инноватсионӣ ва ғайра аввалиндараҷа мебошад;

6) мақсади ниҳонии ҳамгироии амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ накукорӣ, хайрия, саховатмандӣ ва ғ. маҳсуб меёбад;

7) дар раванди робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармояи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия масъулияти иҷтимоии корпоративӣ, соҳибкорӣ, ҳаракат, тижорати иҷтимоӣ ва маркетинги иҷтимоӣ-ахлоқӣ бо масъулияти иҷтимоии корпоративӣ зич алоқаманд мебошад.

Муқаррир:Миров Ф.С. – н.и.ф., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Кола Д. Политическая социология / Д.Кола. Пер. с фр. [А.И. Кристаловского и др.]. - Москва: Весь мир: ИНФРА-М, 2001. - 405 с.
2. Коулман Дж. Капитал социальный и человеческий / Дж.Коулман // Общественные науки и современность. - 2001. - №3. - С. 154-171.
3. Маълумотнома дар бораи рафти иҷрои Нақшаи миллии ҷорабиниҳо оид ба қатъномаҳои №1325 ва №2122 Шурои амнияти Созмони Миллали Муттаҳид дар шаш моҳи дуюми соли 2015. - 49 с.
4. Саидов А.С. Нация как субъект социального действия / А.С. Саидов. - Минск; Душанбе: Дониш, 1999. - 242 с.
5. Селин М.А. Социальное предпринимательство: тенденции, проблемы и перспективы распространения в современной России: URL: <http://www.scienceforum.ru.pdf> (санаи муролият: 12.03.2024).
6. Фукуяма Ф. Доверие: социальные добродетели и путь к процветанию: Пер. с англ. / Ф.Фукуяма. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. - 256 с.
7. Харин Ю.А. Социальное действие / Ю.А. Харин. - Минск: Университетское, 1980. – 311 с.
8. Ҳотамов Н. Таърихи халқи тоҷик / Н.Ҳотамов, Д.Довуди, С.Муллоҷонов, М.Исоматов. - Душанбе: Эр-Граф, 2015. - 644 с.
9. Bourdieu P. Forms of Capital // Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education / Ed. By J.G.Richardson. - N.-Y., 1983. - 209 с.

РОБИТАИ МУТАҚОБИЛАИ АМАЛИ ОММАВИИ ОДАМОН ВА САРМОЯИ ИҚТИМОЙ ДАР ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН ВА ФЕДЕРАТСИЯИ РОССИЯ

Масъалаи робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармоия иқтимоӣ дар илми ҷомеашиносӣ нисбатан нав ба ҳисоб рафта, аз ҷониби муҳаққиқон ҳанӯз мавриди омӯзиш қарор нагирифтааст. Дар фалсафии иқтимоӣ мафҳуми «амали оммавии одамон» шакли амали мақсадноки иқтимоӣ ба ҳисоб рафта, он барои дигаргунсозии воқеияти иқтимоӣ, барои қонунгардонидани ҳадаф ва манфиатҳои онҳо равона гардидааст (Ю.А. Харин, А.С. Саидов). Сармоия иқтимоӣ бошад, эътимод, робитаҳои иқтимоӣ ва меъёрҳои ҷамъиятии мебошанд, ки ба одамон ва гурӯҳҳои иқтимоӣ барои ҳамгироии тарафайн кумак мерасонанд (П. Бурде, Ҷ. Коулман, Ф. Фуқуяма ва дигарон). Сармоия иқтимоӣ бевосита дар баҳамвобастагии амиқ бо амали оммавии одамон қарор дошта, байни онҳо таъсири мутақобила вучуд дорад. Дар мақолаи мазкур кӯшиши таҳлили масъалаи робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармоия иқтимоӣ дар мисоли ҷомеаҳои мушаххас - Тоҷикистон ва Россия анҷом дода шудааст.

Калидвожаҳо: амали оммавии одамон, сармоия иқтимоӣ, Ҷумҳурии Тоҷикистон, Федератсияи Россия, ҷомеа, истехсолот, қонун, экология ва ғ.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МАССОВОГО ДЕЙСТВИЯ ЛЮДЕЙ И СОЦИАЛЬНОГО КАПИТАЛА В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Вопрос взаимодействия публичных действий людей и социального капитала является относительно новым в социальной науке и еще не изучен исследователями. В социальной философии понятие «массовое действие людей» рассматривается как форма целенаправленного социального действия, которое направлено на изменение социальной действительности для удовлетворения их целей и интересов (Ю.А. Харин, А.С. Саидов). Социальный капитал - это доверие, социальные отношения и социальные нормы, которые помогают людям и социальным группам интегрироваться друг с другом (П. Бурде, Дж. Коулман, Ф. Фукуяма и др.). Он напрямую связан с массовыми действиями людей, и между ними происходит постоянное взаимодействие. В данной статье предпринимается попытка проанализировать вопрос взаимодействия общественных действий людей и социального капитала на примере конкретных обществ - Таджикистана и России.

Ключевые слова: массовые действия людей, социальный капитал, Республика Таджикистан, Российская Федерация, общество, производство, женщины, экология.

INTERACTION OF MASS ACTION OF PEOPLE AND SOCIAL CAPITAL IN THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN AND THE RUSSIAN FEDERATION

The issue of interaction between public actions of people and social capital is relatively new in social science and has not yet been studied by researchers. In social philosophy, the concept of “mass action of people” is considered as a form of purposeful social action, which is aimed at changing social reality to satisfy their goals and interests (Yu.A. Kharin, A.S. Saidov). Social capital is trust, social relationships and social norms that help people and social groups integrate with each other (P. Bourdet, J. Coleman, F. Fukuyama, etc.). It is directly related to the mass actions of people, and there is constant interaction between them. This article attempts to analyze the issue of interaction between public actions of people and social capital using the example of specific societies - Tajikistan and Russia.

Key words: mass actions of people, social capital, Republic of Tajikistan, Russian Federation, society, production, women, ecology, etc.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Азимова Момақиз Мировна* – Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.Баҳоваддинови Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, номзади илмҳои фалсафа, дотсент, ходими калони илмии шӯбаи фалсафи иқтимоӣ. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 33. Телефон: **907-80-90-66**

Одилов Фурқат Рузиқулович – Донишгоҳи давлатии тиббии Тоҷикистон ба номи Абӯалӣ ибни Сино, ассистенти кафедраи фанҳои ҷомеашиносӣ. **Суроға:** 734003, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 139.

Сведения об авторах: *Азимова Момақиз Мировна* – Институт философии, политологии и права имени А.Баҳоваддинови Национальной академии наук Таджикистана, кандидат философских наук, доцент, старший научный сотрудник отдела социальной философии. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 33. Телефон: **907-80-90-66**

Одилов Фурқат Рузиқулович – Таджикский государственный медицинский университет имени Абуали ибн Сино, ассистент кафедры общественных дисциплин. **Адрес:** 734003, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 139.

Information about the authors: *Azimova Momokiz Mirovna* – Institute of Philosophy, Political Science and Law named after A. Bahovaddinovi of the National Academy of Sciences of Tajikistan, PhD in Philosophy, Associate Professor, Senior Researcher of the Department of Social Philosophy. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 33. Phone: **907-80-90-66**

Одилов Фурқат Рузиқулович – Tajik State Medical University named after Avicenna, Assistant of the Department of Social Sciences. **Address:** 734003, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 139.

УДК 811.161.1'243:373.5.09 (575.3)

**О ПРИНЦИПАХ СОСТАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ УЧЕБНИКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК ИНОСТРАННОГО ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ШКОЛ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН**

Гусейнова Т.В.

Российско-Таджикский (славянский) университет

Целенаправленное изучение русского (неродного) языка, изучение его во всей полноте языковых/речевых функций требуется современным молодым людям Таджикистана для получения профессии и дальнейшего профессионального роста. Изначально обучение неродному языку было связано с представлением о необходимости формирования на этом языке навыков во всех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, письме и чтении, с подготовкой специалистов, умеющих выразить свои мысли не примитивно, а правильно и выразительно.

Цель сформировать коммуникативную компетенцию, которая начала осознаваться с момента появления психолингвистики как науки, в настоящее время является ведущей как в обучении неродному, так и иностранному языку [3]. Она гуманна и правильна, поскольку практическое владение языками признаётся благом для личности, особенно в наше время, когда контакты между странами ширятся с каждым днём.

В связи с этим возникает уже ставший традиционным вопрос: в какой мере должен быть сформирован билингвизм? Определившиеся в Евросоюзе уровни владения неродными языками применяются уже повсеместно, но для чего? Чтобы выявлять уровень владения неродным/иностранном или для того, чтобы ограничивать предоставляемые знания, умения и навыки?

До настоящего времени русский язык в Республике Таджикистан изучался на основе действующих учебников как неродной [2; 6; 7; 8; 9; 12; 13]. Фактически, несмотря на то, что у Таджикистана нет непосредственной границы с Россией, русский язык гражданам нашей республики ближе, чем английский. Многие определяют его для себя как второй родной. Однако сейчас создаются учебники русского языка как иностранного для национальных школ нашей страны. Они создаются с учётом заданных параметров уровней владения иностранным языком.

Понятно, что исходить из уровней при обучении необходимо, поскольку время школьного обучения включает несколько возрастных периодов - от младшего школьного, подросткового до раннего юношеского, в определении содержания обучения учитываются языковые и познавательные возможности школьников [16]. Для этого в официальной теории РКИ для школы разрабатываются так называемые «детские» уровни, которые сейчас выглядят таким образом: элементарный уровень - 2 класс - А1.1; 3 класс - А1.2; 4 класс - А2.1; базовый уровень - 5 класс - А2.2; 6 класс - А2.3; 7 класс - В1.1; 8 класс - В1.2; пороговый уровень: 9 класс - В1.3; 10 класс - В1.1+; 11 класс - В1.1+.

Программы и лексические минимумы каждого уровня для школьников в настоящее время создаются. Но определить в буквенном и цифровом виде уровни - это одно. Надо определить их языковое содержание, которое связано также с установлением преемственности в усвоении грамматических особенностей иностранного языка, соблюдением лингводидактических принципов, выбором подходов к подаче грамматического материала. Необходимо также определить, заложен ли в содержание обучения на данных уровнях такой компонент, который определяется в педагогической теории как «зона ближайшего развития ребёнка», особенно в представлении лексико-грамматического материала в содержании учебных текстов. Для преподавания русского языка как иностранного характерна такая черта, как исключение явной опоры на родной язык, что проявляется в отсутствии в основном содержании учебника какой-либо опоры на родной язык, сопоставления грамматических явлений изучаемого и родного

языков. Это можно объяснить тем, что данные учебники будут использоваться как в школах с таджикским, так и в школах с иными языками (узбекским, киргизским, туркменским). Причём в конце учебников даётся перевод слов на языки обучения, имеющиеся в республике, как это сделано в учебниках для узбекских школ [5, с.4].

Следовательно, такие аспекты практического обучения РКИ в национальных школах нашей республики, как систематическое формирование орфоэпических навыков, опора на словообразовательные связи слов и их парадигматические отношения, а также *элементы* сопоставления с родным языком - всё это переходит в ведение учителя. В силу своей профессиональной компетентности он может реализовать или не реализовать эти моменты на уроке, потому что в учебниках они не практически не реализуются.

Критериями в определении уровня владения иностранным языком в современной лингводидактике в основном являются лексический минимум и примерный перечень тем для коммуникации. Например, лексический минимум I сертификационного уровня общего владения русским языком как иностранным характеризуется как часть «градуальной серии» лексических минимумов: элементарного (A1), базового (A2), I сертификационного (B1), II сертификационного (B2), III сертификационного (C1) и IV сертификационного (C2) уровней. В предисловии к данному лексическому минимуму сказано, что потребность создания лексического минимума возникла в связи с созданием российской системы тестирования для обеспечения «объективного унифицированного *контроля* в целях *измерения уровня* как общего владения русским языком, так и владения языком в профессиональной и учебно-научной сферах общения» [11, с. 4]. Безусловно, оценивание уровня владения «в профессиональной и учебно-научной сферах» - это утверждение касается более высоких уровней владения - C1 и C2, но, опять-таки - для измерения уровня владения, а не для определения его содержания в процессе обучения.

Критериями отбора лексики в Лексическом минимуме стали: «1) стилистическая немаркированность; 2) способность слова входить в различные словосочетания; 3) семантическая ценность слова (т.е. способность слова обозначать часто встречающиеся предметы и явления); 4) высокая словообразовательная способность; 5) частотность слова» [11, с. 5]. Для организации контроля важна немаркированность отбираемых слов, поскольку общее владение не требует от обучаемого владения всей семантической палитрой слова, а вот для обучения важна его высокая словообразовательная способность, которая обеспечивает языковое творчество учащегося, развитие языкового чутья школьников, возможность расширения словарного запаса учащихся с помощью словообразовательных элементов русского языка.

В документе, на который ориентируются составители учебников РКИ для школы - «Сертификация уровней по русскому языку как иностранному (второму) для зарубежных школ», для уровня B1.1 (шестой год обучения) дан примерный перечень лексических тем к урокам: 1. Система образования в России и в мире. 2. Профессии, которые мы выбираем (профессии будущего). 3. Человек или робот? Машины на службе человека. 4. Гаджеты в жизни современной молодёжи. Книга. Интернет. Социальные сети. 5. Интервью. Я журналист. Берём интервью/отвечаем на вопросы. 6. Трудоустройство. Дороги, которые мы выбираем. 7. Язык – средство общения. Как понять друг друга, как завоевать доверие? На первое место в формулировке данных тем выходит их информативность, возможность реализовать в дидактическом материале грамматические формы изучаемого языка для овладения им. Однако бросается в глаза отсутствие воспитательных смыслов. Действительно, если язык преподаётся как иностранный в другой стране, то, безусловно, ни о каком воспитательном воздействии мы не можем говорить.

В рамках данных или подобных тем составляются тексты для формирования речевых умений и навыков во всех четырёх видах речевой деятельности. Но ограничения в отборе лексики, выдвигаемые критерием её немаркированности, составляют серьёзную трудность при подборе и написании текстов, которые являются основной единицей обучения русскому языку как неродному и как иностранному. Этот же критерий не позволяет реализовывать воспитательные образовательные цели.

Ориентация на контроль, на измерение имеющихся коммуникативных навыков у иностранных учащихся, которых объективно будет меньше, чем те знания и умения, которые формирует у учеников преподаватель, вероятно, представляет собой правильное решение. Поэтому лексический минимум *для определения объёма и качества учебной информации*, предназначенной для обучения, изначально не может служить критерием отбора речевого материала для обучения иностранных учащихся. Для обучения, вероятно, планка требований к качеству языкового и речевого учебного материала, его лексико-грамматических характеристик должна быть немного выше, чем для контроля.

Иные принципы организации обучения требуют и иного подхода к презентации грамматики изучаемого иностранного языка. В «Современном словаре методических терминов» предлагается описание различных типов грамматик: активная грамматика, когнитивная грамматика, ортологическая грамматика, педагогическая грамматика, грамматика продуктивная и рецептивная, функциональная грамматика. Каждый тип грамматики имеет свою образовательную цель. Так, термин «продуктивная (активная, коммуникативная) грамматика» подразумевает набор типовых значений, изучение которых «строится от значения к форме, а не от формы к значению, как обычно делается в традиционных грамматиках» [1, с. 13].

Когнитивная грамматика построена «на рассмотрении когнитивных аспектов, процессов и структур языковых явлений, на их связи с процессами познания мира, восприятия, памяти, мышления человека» [1, с. 114]. Ортологическая грамматика содержит «описание частых в языковой практике нарушений нормы языка и ставит цель предостеречь носителей языка от ошибок» [1, с. 208].

Функциональная грамматика изучает: «... 1) функции единиц языка и закономерности их использования во взаимодействии с их окружением в высказывании и целостном тексте; 2) семантические категории и их варианты, выражающиеся разноуровневыми языковыми средствами (морфологическими, синтаксическими, словообразовательными, лексическими)» [1, с. 379]. Элементы функциональной грамматики наблюдаются в методике РКИ.

Наиболее эффективной для преподавания неродного и иностранного языков представляется педагогическая (практическая) грамматика. Описание языковых единиц и способов их употребления в речи в практической грамматике должно быть достаточно ясным и ориентированным не только на понимание, но и на говорение, т.е. на активную речевую деятельность» [1, с. 218]. Основной единицей обучения в практической грамматике является текст (не слово, не отдельное предложение). Практическая грамматика ставит своей целью не только развитие речи на изучаемом языке, но и развитие мышления учащегося, в том числе за счёт развития у обучаемых языкового чутья, через осознание словообразовательных элементов русского языка - корней, приставок, суффиксов.

В рамках национально ориентированного обучения сопоставительному изучению грамматики русского и родного языков на уроке уделяется так много времени, что данный аспект не позволяет полноценно и быстро формировать коммуникативные умения и навыки учащихся. С ним связано постоянное обращение к пословному переводу, быстро становящаяся у школьников вредной привычкой. С таким подходом, часто используемым в национальных школах Таджикистана, не согласуется принцип коммуникативной направленности обучения, с ним и прежде боролись методисты, а теперь, в преподавании русского языка как иностранного, ему и вовсе не должно быть места на уроках.

Казалось бы, что сказанное выше характерно для лингводидактики в целом, включающей наряду с методикой обучения русскому языку как родному, и методику обучения неродным языкам - собственно методику обучения неродному языку (РКН) и методику обучения иностранному языку (РКИ). Теперь в республике русский язык будет изучаться по учебникам, соответствующим принципам РКИ. При наличии общих для них теоретических положений, развиваясь параллельно, эти два направления взаимообогащали друг друга. При составлении учебников оказалось, что они не могут быть взаимозаменяемыми, и возникло много острых вопросов.

Если не развивать языковое чутьё и работать только с выхолощенными в соответствии с требованиями уровня и соответствующего «сухого» лексического минимума текстами, в обучении языку будет потеряно многое. Тексты в итоге теряют свою эмоциональную окрашенность, но и информационную значимость.

Кто должен решать, какой тип грамматики следует избрать для школьников Республики Таджикистан, в каком объёме обучаемые должны овладеть неродным языком? Необходимы ли ограничения, обусловленные уровневыми требованиями? В какой мере они необходимы? Правильно ли используется понятие «уровень владения», ведь, судя по названию он должен быть предназначен для выявления степени владения, и не должен предопределять уровень материала для обучения. Уровень владения следует, на наш взгляд, определять на выходе, т.е. тогда, когда ученик закончил обучение и претендует на документ об овладении неродным/иностранным языком какого-либо уровня.

Многочисленные вопросы выводят на проблему гуманности лингвистического образования в целом. Предлагая, например, рядовой школе с таджикским языком обучения преподавание русского языка как иностранного вместо преподавания его как неродного, мы не просто манипулируем терминологией, о которой часто спорили прежде, мы *выбираем стратегию обучения и другой способ отбора содержания образования*.

Так, в школьном преподавании неродного языка уровень содержания обучения ниже, чем в преподавании родного, а в преподавании этого же языка как иностранного объём содержания и требования ниже, чем в преподавании неродного. Это выражается в целом ряде содержательных аспектов: в лексическом минимуме, который служит ориентировочной основой в преподавании неродного и иностранного, в объёмах предлагаемых для изучения текстов, в тематике текстов, в наличии или отсутствии воспитательных задач обучения.

Характер обучения русскому языку определяется, прежде всего, статусом языка в государстве, его социолингвистическими характеристиками, степенью его распространённости. Так, в «Современном словаре методических терминов» отмечается: «Преподавание русского языка как неродного (РКН) имеет много общего с изучением русского языка как родного. Их объединяет система русского языка как предмета изучения родного (лингвистическая общность), общие дидактические принципы и *воспитательная направленность обучения* (педагогическая общность), а также идентичность психических процессов у детей и подростков различных национальностей (психологическая общность)» [1, с. 300]. Отмечается, что цель преподавания русского языка как неродного - формирование умения свободно говорить и писать по-русски, что уже в начальной школе дети попадают в условия учебного двуязычия.

Отличительными особенностями преподавания русского языка как иностранного (РКИ) считаются: «... а) в качестве ведущей рассматривается практическая цель обучения; б) изучение языка сводится к овладению новыми способами выражения мыслей; в) учитывается опыт овладения учащимися родным языком; г) язык является одновременно и целью, и средством обучения; д) ... усвоение иностранного языка осуществляется осознанно и намеренно» [1, с. 299-300].

Наиболее существенными в процессе практической работы по написанию учебников русского языка как иностранного выступают различия методики РКН и РКИ, заключающиеся в том, что в последней отсутствуют воспитательные цели, а на первом месте оказывается информативность как изложение фактов, не имеющих никакой оценочной характеристики. В языке текстов это проявляется в том, что лексика с эмоционально-оценочной коннотацией, как и другие экспрессивные средства языка, исключается. Это «голая» информация, которая должна стать основой формирования речи, но не души человека, его эстетических качеств или эмоциональности. Подача грамматического материала будет не линейной, а больше функциональной, поэтому формулировка тем может быть следующей: «Уступительные отношения в простом и сложном предложении», «Эмфатические конструкции со словами *ведь, же*; вопросительные конструкции со словами *неужели, разве*».

В Таджикистане на основании Конституции русский язык является языком межнационального общения и должен преподаваться не как иностранный, а как неродной. Это говорит о достаточно высоком статусе данного предмета в системе школьного образования. Он

преподаётся во всех без исключения учебных заведениях среднего и высшего звена образовательной системы. Поэтому переходить на преподавание его как иностранного - это большой шаг назад, это лишение наших детей средства развития их духовных качеств!

С переходом на методику преподавания русского языка как иностранного исключается принцип интегрированного обучения русскому языку на основе текстов из русской литературы; каждый учебный текст оценивается в программе «текстометр» на наличие в нём «сложных» слов, т.е. слов с эмоционально-оценочной коннотацией, которые составители учебников должны удалить из текстов. Программа «текстометр», опираясь на лексические «сухие» минимумы, определяет соответствие текста уровням, предназначенным для преподавания его как родного, неродного или иностранного.

Складываются в целостную картину, представляющую собой содержание обучения русскому как родному и русскому как иностранному, предметный стандарт, определяющий цели и особенности обучения, программа, в которой описана примерная тематика для учебной коммуникации, лексический минимум, который исходит из этой тематики, и материалы учебника, также определяемые тематикой и соответствующим лексическим минимумом.

Лексический минимум отбирается в настоящее время на основании учёта частотности употребления слов, он определяет активный словарный запас. Лексический минимум отбирается умозрительно, т.е. его состав часто оказывается неоправданным. Первый лексический минимум был создан на заре формирования методики преподавания русского языка как неродного в НИИ ПРЯНШ, возглавляемом академиком Н.М. Шанским для преподавания РКН. В нём, например, есть слово *шапка*, но нет слова *платок*. На базе этого минимума построены и современные уровневые минимумы.

Как учителя работали со старым минимумом на практике? В начале урока давалась очередная порция слов из минимума, напечатанного в программе и не привязанного ни к какому тексту. В них проставлялось ударение, рядом на доске записывался перевод слова, в лучшем случае подбирались синонимы и антонимы, а дальше начинался урок, содержание которого никак не было связано со словами лексического минимума. Употребление слов из минимума не отрабатывалось в тексте, и они не использовались при ответах на вопросы, при пересказе текста. Они не встречались учащимся до того момента, пока не были употреблены в учебном тексте на другом уроке, а на предшествующих уроках они занимали драгоценное время.

При составлении программы и учебников, действующих в настоящее время, учитывались воспитательные и образовательные задачи, которые реализовывались в конкретных текстах, а из содержания этих текстов определялся список слов, необходимых для речевой практики на уроке. Он собирался, исходя из конкретных текстов, с которыми работали учащиеся по учебнику, и это, теперь уже можно сказать, была целенаправленная работа, ведущая к усвоению лексики на основе компетентностного подхода. Такой способ отбора и организации словарной работы тоже может быть оправданным. Вот, например, в определении содержания обучения по литературе методисты отталкиваются от конкретных текстов. В обучении языку, если ведущим признан текстоцентрический принцип и именно текст является основной единицей обучения, на основе текстов происходит формирование словарного запаса и обучение практическому владению русским языком. Определяем общие принципы обучения (они в лингводидактической теории уже описаны), отбираем в соответствии с этим тексты, из них выводим лексику и указываем в ней активную для детального её усвоения. Пассивная лексика поясняется, но не прорабатывается досконально.

Программа «Текстометр» выполняет различные функции: определяет объём текста, соответствие его лексики уровню владения языком, количество слов, ключевые слова, важные слова и прочее как для преподавания неродного языка, так и для преподавания языка как иностранного. И это должно быть ориентировочно, как вспомогательный инструмент для организации итогового тестирования на определённый уровень владения неродным языком, выбранный тестируемым.

В обучении языку как иностранному и как неродному существуют разные требования к объёму текста: в преподавании неродного языка объём учебного текста несколько больше, чем

в преподавании языка как иностранного. Однако в обучении аудированию в РКИ, например, для 9 класса объём текста определяется как «не более 300 слов», тогда как текст и в 200 слов для устного восприятия будет труден.

Ограничения в тематике текстов в РКИ выражаются в том, что отбор учебных и аутентичных текстов должен в обязательном порядке ориентироваться на первоочередные задачи - на то, что человеку потребуется в обычной (бытовой) среде общения, в более широком смысле - на его потребности. Молодёжь увлекается гаджетами, компьютерными играми, следовательно, данная тематика для подростков считается перспективной. А вот художественная литература сейчас привлекает внимание учащихся всё меньше, следовательно, о ней не надо говорить. Поскольку, как считают разработчики программы, современные дети не любят читать, литература не нужна. Необходимо использовать только то, что всем детям нравится, считают они: компьютерные игры, компьютерные технологии. Получается, что мы сами отвращаем детей от книги, и сами «загоняем» их в электронный мир. Никто не спорит: чтобы было легче научить ребёнка, надо опираться на его интересы, но надо и развивать его, формировать его личность всесторонне. Книга нужна ребёнку в первую очередь. Её надо пропагандировать.

Всё описанные особенности организации обучения РКИ заострены на том, чтобы открылись каналы запоминания слов, словосочетаний и синтаксических моделей, чтобы человек заговорил. Недаром же в одном из учебников русского языка как иностранного для учащихся школ Узбекистана сказано: «... это делается для того, чтобы *заставить* вас думать, говорить, спорить на русском языке» [5, с. 5]. Ни о каких воспитательных идеях в новых учебника русского языка как иностранного - патриотизме, гуманизме - не говорится, то есть язык выступает только как передатчик информации, служащей для овладения речью на иностранном (русском) языке. Присланные для написания учебников русского языка как иностранного сертификационные требования, разработаны для зарубежных стран. Из этих требований авторы не имеют права выходить, т.е. обязаны придерживаться рекомендуемой тематики. В этой тематике, разумеется, нет вопросов воспитания патриотизма и нравственности. Другой вопрос: будет ли интересна предлагаемая тематика учащимся?

Никто не спорит с тем, что на каждом уроке должны быть представлены задания по всем четырём видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму. Новшество предлагаемых учебников прекрасно отражает современные методические тенденции: несплошное чтение текстов, наличие инфографики (это схемы, диаграммы), из которой школьники визуально берут информацию и превращают её в самостоятельно выстроенную речь; сравнение текстов разной стилиевой принадлежности и другие приёмы.

Встроенное в учебник задание послушать текст по телефону и выполнить по нему комплекс заданий - это тоже новое методическое решение. Оно было бы замечательным, если бы у всех без исключения учащихся была возможность слушать тексты, озвученные носителями русского языка. На основе задания для аудирования авторам предлагается в учебнике построить 1-2 упражнения в каждой паре уроков. А будет ли этот текст доступен нашим детям в кишлаках? У нас более 90% школ - сельские. Идея с аудированием - отличная, но будет ли она работать? Если у детей не будет такой возможности, чем учителя заполнят этот пробел? Учащиеся будут слушать чтение учителя, т.е. они не услышат правильной русской речи. В новых учебниках на предварительный устный курс во 2 классе будет выделено 5-6 уроков, в отличие от ныне действующей программы, где во втором классе предварительному устному курсу уделялось 34 часа. На этот курс у прежнего автора (М.В. Костриковой) отводился отдельный учебник. В современной методике такой подход абсолютно оправдано не поддерживается. Для предварительного устного курса достаточно 5-6 уроков. Неверным он является из-за несходства принципов орфографии в русском и таджикском языках.

В учебниках русского языка для преподавания РКИ будет отведено специальное место для перевода словаря, причём перевод русских слов будет осуществлён на все языки, которые представлены в системе образования республики: на таджикский, узбекский, киргизский, туркменский. Однако переводный способ семантизации не признаётся в полной мере эффективным. Методически более оправданной является семантизация лексики с опорой на

средства русского языка: подбор однокорневых слов, синонимов, антонимов, контекст, толкование на русском языке. При необходимости наши учебники вполне могли бы быть дополнены подобными словарями. Можно согласиться с тезисом о том, что некоторые действующие сейчас учебники следовало бы пересмотреть, используя концепцию преподавания русского языка как неродного, но впереди внедрение учебников РКИ. Параллельно с новыми учебниками будут опубликованы методические рекомендации к ним, потребуется также работа с учителями, направленная на пояснение методических особенностей работы по данным учебникам. Представляется, что введение новых учебников и вместе с ними методики преподавания русского языка как иностранного, противоречащее Конституции Республики Таджикистан, станет шагом назад, оно ещё больше отдалит наши народы друг от друга. Не могут разработанные уровни владения задавать параметры для оценки содержания обучения неродным/иностранному языкам, поскольку уровни владения иностранным языком могут и должны использоваться на выходе, при окончании лингвистического образования. Представляется, что в итоге внедрения в средние школы методики РКИ в вузы, в частности, на педагогические специальности, будут приходить студенты, которые не будут знать ни грамматики русского языка, ни литературы, а владение речью будет ещё более низким, чем сейчас.

Сейчас необходимо искать новые надёжные способы отбора содержания обучения и его представления в учебных пособиях, чтобы развивать, а не гасить познавательные мотивы и стремления учащихся. Будем надеяться, что мы ошибаемся в своих суждениях, что учителя с воодушевлением примут новые учебники, а учащиеся начнут правильно говорить на русском языке. Но время покажет.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азимов Э.Г. Современный словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) /Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Русский язык. Курсы, 2018. – 496 с.
2. Бабаева Р.Н. Русский язык: Учебник для 10 класса школ с таджикским языком обучения /Р.Н. Бабаева и др.. – Душанбе: Граф-Полиграф, 2011. – 223 с.
3. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного (нового): Учеб. пособие /Т.М. Балыхина. - Изд. 2-е, испр. – М.: РУДН, 2010. – 188 с.
4. Веч О.Я. Методическое руководство к учебнику 9 кл. «Русский язык как иностранный» для школ среднего и общего образования с узбекским и другими языками обучения/О.Я. Веч, М.Ю. Иванцова, М.Р. Шарафутдинова, Н.Т. Юлдашева. Под науч. ред. Е.А. Хамраевой. - Ташкент, 2021. - 152 с.
5. Веч О.Я. Русский язык как иностранный. 8 класс: учебник для школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения/ О.Я. Веч, Е.В. Ардатова, Н.Т. Юлдашева. Под науч. ред. Е.А. Хамраевой. - Ташкент: Республиканский центр образования, 2022. - 144 с.: ил.
6. Гусейнова Т.В. Русский язык: Учебник для 6 класса средней школы с таджикским языком обучения /Т.В. Гусейнова. – Душанбе: Маориф, 2015. – 152 с.
7. Гусейнова Т.В. Русский язык: Учебник для 8 класса школы с таджикским языком обучения/Т.В. Гусейнова, Т.И. Гусейнов. – Душанбе: ТоРус, 2018. – 168 с.
8. Гусейнова Т.В. Русский язык: Учебник для 7 класса средней школы с таджикским языком обучения/Т.В. Гусейнова, Д.Х. Шабурова. – 3-е изд., испр. и доп. – Душанбе: Маориф, 2016. – 192 с.
9. Гусейнова Т.В. Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений с таджикским языком обучения/Т.В. Гусейнова, Д.Х. Шабурова. – 3-е изд., испр. и доп. - Душанбе: Маориф, 2017. – 208 с.
10. Кострикова М.В. Букварь: Учебник для 2 класса школ с таджикским языком обучения/М.В. Кострикова. – Душанбе: ЭР-граф, 2014. – 240 с.
11. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение /Н.П. Андрушина и др. (электронное издание). - 7-е изд. - СПб.: Златоуст, 2015. - 200 с.
12. Нагзибекова М.Б. Русский язык: Учебник для 11 классов общеобразовательных учреждений с таджикским языком обучения /М.Б. Нагзибекова, Л.В. Мягкая. – Душанбе: Маориф, 2015. – 256 с.
13. Некрасова Л.А. Русский язык: Учебник для 5 класса средней школы с таджикским языком обучения /Л.А. Некрасова. – Душанбе: Полиграф-Центр, 2017. – 192 с.
14. Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений с таджикским языком обучения (2-11 классы). -Душанбе: POLYGRAPHGROUP, 2008. - 124 с.
15. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учебное пособие для вузов /А.Н. Щукин. - М.: Высшая школа, 2003. - 334 с.
16. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов /А.Н. Щукин. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Филоматис, 2006. - 480 с.

ДАР БОРАИ ПРИНЦИПҶОИ МУРАТТАБСОЗИИ КИТОБҶОИ ДАРСИИ ЗАБОНИ РУСӢ ҲАМЧУН ЗАБОНИ ХОРИҶӢ БАРОИ МАКТАБҶОИ МИЛЛИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақола проблемаҳои таълифи китобҳои дарсии забони русӣ барои мактабҳои тоҷикӣ муҳокима карда мешавад. Таҳлили равишҳои муосир хангоми мураттабсозии китобҳои дарсӣ аз ҷанни забони русӣ ҳамчун забони ғайримодарӣ ва хориҷӣ барои мактабҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо забони русӣ тавсия ва амалӣ карда мешавад. Муаллиф дар мақола изҳори шубҳа мекунад, ки китобҳои нави дарсӣ, ки дар асоси метод ва усулҳои таълими забони русӣ ҳамчун забони хориҷӣ мураттаб карда шудаанд, ба баланд бардоштани маҳорати амалии забони русӣ мусоидат намуда, ба низомии маориф ҳамчун забони русӣ таъсири мусбӣ мерасонанд. Муаллиф ду вазъияти педагогӣ - таълими забони русиро ҳамчун забони модарӣ ва забони хориҷӣ таҳлил намуда, ба хулосае меояд, ки дар шароити ҷумҳурии мо ҳамчун забони хориҷӣ пешниҳод кардани забони русӣ як қадам ба ақиб мебошад, ки бо вучуди тарроҳии рангоранги маводи китобҳои дарсӣ ва истифодаи технологияҳои муосир (матнҳо барои гӯш кардан дар китоби дарсӣ сохташуда) боиси боз ҳам бештар мушкилоти омӯзиши нутқ ва иртибот бо забони русӣ барои мактаббачагон ва донишҷӯён мегардад. Ин метавонад махсусан ба факултетҳои филологияи рус, факултетҳои забон ва адабиёти рус ва умуман оmodасозии мутахассисони равияи гуманитарӣ таъсири манфӣ расонад.

Калидвожаҳо: таълим, китоби дарсӣ, ҳадафҳои таълим, сифати таълим, мавзӯи иртиботӣ, салоҳият, намудҳои фаъолияти нутқ.

О ПРИНЦИПАХ СОСТАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ УЧЕБНИКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО ДЛЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ШКОЛ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

В статье рассматриваются проблемы написания учебников русского языка для таджикской школы. Дается анализ современных подходов, рекомендуемых и внедряемых при написании учебников по русскому языку как неродному и иностранному для школ Республики Таджикистан с нерусским языком обучения. В статье автор высказывает сомнение в том, что новые учебники, построенные на учёте методов и приёмов преподавания русского языка как иностранного (РКИ), будут способствовать совершенствованию практического владения русским языком и окажут позитивное влияние на систему образования в целом. Анализируя две педагогические ситуации - преподавание русского языка как родного и как иностранного, - автор приходит к выводу о том, что в условиях нашей республики представление русского языка как иностранного является шагом назад, который спровоцирует, несмотря на красочное оформление материалов учебника и использование современных технологий (встроенных в учебник текстов для аудирования), ещё больше проблем с речевой/коммуникативной подготовкой на русском языке учащихся и студентов. Особенно негативно это может сказаться на факультетах русской филологии, факультетах русского языка и литературы и в целом на подготовке всех специалистов гуманитарного профиля.

Ключевые слова: образование, учебник, цели обучения, качество обучения, коммуникативная тема, компетентность, виды речевой деятельности.

ON THE PRINCIPLES OF COMPILING MODERN TEXTBOOKS OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE FOR NATIONAL SCHOOLS OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The article examines the problems of writing Russian language textbooks for Tajik schools. An analysis of modern approaches recommended and implemented in writing textbooks on Russian as a non-native and foreign language for schools in the Republic of Tajikistan with a non-Russian language of instruction is provided. In the article, the author expresses doubt that new textbooks based on the methods and techniques of teaching Russian as a foreign language (RFL) will contribute to improving practical proficiency in the Russian language and will have a positive impact on the education system as a whole. Analyzing two pedagogical situations - teaching Russian as a native language and as a foreign language - the author comes to the conclusion that in the conditions of our republic, presenting Russian as a foreign language is a step backwards, which will provoke, despite the colorful design of the textbook materials and the use of modern technologies (texts for listening built into the textbook), even more problems with speech/communicative training in Russian for pupils and students. This can have a particularly negative impact on the faculties of Russian philology, the faculties of Russian language and literature, and in general on the training of all specialists in the humanities. Keywords: education, textbook, learning objectives, quality of learning, communicative topic, competence, types of speech activity.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Гусейнова Татьяна Владимировна* – Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон, доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи забони муосири русӣ. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи М. Турсунзода, 30. Телефон: **918 83 9993** E-mail: **maori-ma@mail.ru**

Сведения об авторе: *Гусейнова Татьяна Владимировна* - Российско-Таджикский (славянский) университет, доктор педагогических наук, профессор кафедры современного русского языка. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, улица М.Турсунзаде, 30. Телефон: **918 83 9993** E-mail: **maori-ma@mail.ru**

Information about the author: *Guseynova Tatyana Vladimirovna* - Russian-Tajik (Slavic) University, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Modern Russian Language. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, M.Tursunzade Street, 30. Phone: **918 83 9993** E-mail: **maori-ma@mail.ru**

Хасанов Ф.З., Рузиева Л.Т.

Дангаринский государственный университет,
Таджикский национальный университет

Внеаудиторная работа по языку в силу многообразия методов и форм работы позволяет развернуть интересную и содержательную работу по английской лексике. Однако в проведении подобных занятий иногда замечаются недостатки: руководители научных кружков по языку, не имея специального методического пособия, не всегда учитывают интересы и запросы студентов при выборе материала для работы в кружке, дублируют уроки английского языка. Поэтому в некоторых случаях однообразие в работе приводит к понижению интереса к внеаудиторным занятиям и является причиной того, что студенты перестают посещать научный кружок.

Эффективность лексической работы в научном кружке во многом зависит от того, насколько преподаватель учитывает интересы и склонности студентов, разнообразит приемы работы, делает ее занимательной. Особое значение в кружковых занятиях по лексике имеет работа над синонимами. Степень владения студентами языком в значительной мере определяется тем, в какой мере они могут выразить ясно и точно свою мысль.

Точность словаря студентов зависит, с одной стороны, от относительного его богатства, с другой - от умения говорящего выбрать нужное слово в ряду других, близких по значению. Поэтому для студента важно и обогащение словаря, и овладение имеющимся в его распоряжении запасом слов. Нами специально взяты переводы русских народных сказок на английский язык, ввиду того, что студенты знают русский язык и могут работать с русской лексикой и ее переводами на английский язык. Работа над синонимами научит студентов задумываться над употреблением в речи того или иного слова, узнавать оттенки значений этих слов, называть одно и то же понятие различными словами. Преподаватель, занимающийся в научном кружке по английскому языку со студентами, продолжает и углубляет аудиторную работу по изучению синонимов. В научном кружке эту работу можно связать с внеаудиторным чтением.

Обогащение синонимами хорошо проходит при чтении сказок. Синонимы в сказках вполне доступны пониманию, наглядны, и работа обычно проходит живо и с большим интересом. Сказки читаются преподавателем или рассказываются студентами. Когда кончается чтение, преподаватель спрашивает, не заметил ли кто-нибудь из кружковцев в прочитанной сказке синонимов. Обычно студенты так увлекаются содержанием, что языковые особенности произведения ускользают от их внимания в процессе чтения, но с помощью преподавателя многие студенты начинают называть синонимы, которые они заметили. Студенты, например, находят синонимы, обозначающие состояние человека, в сказке «*Ivan prince and the Gray Wolf*» («Иван - царевич и серый волк»): "*the king became sad*", «царь затосковал», "*he sat down on the soft grass and became sad*" «сел на мягкую траву и пригорюнился», "*Ivan prince became sad and grieved*" «закручинился Иван - царевич, запечалился» и т. д.

Отмечается, что эти синонимы свойственны народно-поэтическому языку. В своей речи в современном русском и английском языках мы их обычно не употребляем. Преподаватель спрашивает, какими словами мы можем назвать подобное состояние и настроение (*got bored, became sad* - заскучал, грустит и др.).

Студенты могут обратить внимание и на конструкции с парными синонимами, которые часто встречаются в языке сказок, например: "*The thrush stuck his head out of the nest and started asking the fox, begging the fox*" ("*The Fox and the Thrush*"); «Дрозд высунулся из гнезда и ну лисицу просить, ну лисицу молить» («Лиса и дрозд»); "*Oh, Kotofey Ivanovich!*" says the fox. "*I didn't know about you, I didn't know*" ("*The Cat and the Fox*"); «Ах, Котофей Иванович! - говорит лиса. - Не знала я про тебя, не ведала» («Кот и лиса»); "*No matter how hard they fought and rushed, they couldn't get it*"; "*Khavroshechka came up, the branches bent down to her, and the apples fell to her*"

("Khavroshechka") «Как ни бились, ни метались, а достать не могли»; «Подошла Хаврошечка, веточки к ней приклонились, и яблоки к ней опустились» («Хаврошечка»).

Подобные конструкции с синонимами можно часто встретить и в современном языке. Студенты вспоминают стихи С. Михалкова:

*We left Trezor Unattended,
unsupervised,
And so the puppy
Spoiled everything he could.*

*Мы оставили Трезора
Без присмотра, без надзора,
И поэтому щенок
Перепортит все, что мог.*

Работу над синонимами можно продолжить и при чтении басен Крылова. Студенты наблюдают, как в них народное слово разъясняется, как бы переводится общепринятым литературным словом, например: "Suddenly he withered away, almost half withered" ("Cornflower"); "He yawned and marveled at the squirrel in the wheel" ("Squirrel"); «Вдруг захирел, завял почти до половины» («Василек»); "He was rescued by a friend, delivered" ("Dog, Man and Cat") «На белку в колесе зевал он и дивился» («Белка»); «Был другом выручен, избавлен» («Собака, человек и кошка»).

Это один из видов кружковой работы над синонимами. Преподаватель также может использовать ряд упражнений и речевых игр. Упражнения должны быть просты и наглядны, построены на конкретном материале из окружающей жизни. Приводим некоторые примеры упражнений, применявшихся на занятиях.

Упражнение 1. Кого из ваших товарищей вы можете назвать (на английском языке) трудолюбивым, кого исполнительным? Докажите это примерами.

Упражнение 2. Какими синонимами, более точно выражающими признак, можно заменить слово *хорошо* в предложении: *Эта девочка хорошо учится?* (Например: *старательно, усердно, серьезно.*) Переведите на английский язык.

Упражнение 3. О каких предметах можно сказать: *а) построен, сооружен, воздвигнут; б) дать, преподнести, вручить?* Переведите на английский язык.

Студенты давали такие ответы: *а) дом построен; Дворец культуры сооружен; памятник воздвигнут; б) можно дать квартиру, преподнести цветы, вручить письмо.*

Упражнение 4. Составьте предложения, в которых были бы употреблены следующие синонимы: *помощь, поддержка, подкрепление.* Переведите на английский язык.

Были составлены предложения: *Бойцы просили прислать подкрепление; Отряд шел на помощь товарищам; Предложение встретило поддержку со стороны студентов и преподавателей* и т. п.

Упражнение 5. Преподаватель читает отрывок из сказки. Студенты передают содержание его своими словами, заменяя повторяющиеся в сказке слова синонимами (*invited, treats*) (*пригласила, угощает*): *The fox invited the crane to visit, spread porridge on a plate and treated him. The crane slapped his nose on the plate, nothing fell, and the fox licked all the porridge with her tongue. The next day the crane invited the fox to visit, served okroshka in a jug and treated the fox.*

Лиса позвала журавля в гости, размазала кашу по тарелке и потчует. Журавль хлоп-хлоп носом по тарелке ничего не попадает, а лиса язычком всю кашу и слизнула. На другой день журавль позвал лису в гости, подал окрошку в кувшине и потчует лису.

Упражнение 6. Члены кружка разбиваются на группы по два- три человека и в полученных карточках располагают синонимы в порядке возрастающего признака. Например: а) по величине: *small, tiny, little (piece)* - *небольшой, крошечный, маленький (кусочек)*; б) по силе чувства: *fear, dread, horror* - *страх, боязнь, ужас*; в) по температуре: *cold, frost, rigor* - *холод, стужа, мороз* и т. п.

Упражнение 7. Замените следующие выражения одним словом: *my soul sank into my heels (got scared)* - *душа в пятки ушла (испугался)*; *make a mental note (remember)* - *зарубить на носу*

(запомнить); *have a mind of your own (sly)* - себе на уме (хитрый); *chickens don't peck (many)* - куры не клюют (много); *be amazed (be surprised)* диву даваться (удивляться) и др.

Упражнение 8. Найдите другие слова вместо слов: *реветь, злиться, ругаться, одолеть, надуть*. Переведите на английский язык.

Упражнение 9. В рукописи сказок одного писателя до правки М. Горьким было такое место: «Ну, что у вас за дело ко мне, говорите, - говорит волк». Алексей Максимович зачеркнул слово *говорит* и надписал сверху *спрашивает* Объясните, почему Горький исправил слово.

Упражнение 10. Преподаватель читает несколько строф из стихотворения Ф.И. Тютчева в первоначальной и окончательной редакции. Кружковцы с помощью преподавателя устанавливают, чем отличаются слова в двух вариантах.

Упражнение 11. Студенты разделяются на группы и получают задание: в указанных отрывках из знакомых произведений найти слова - синонимы к глаголам *говорить* и *двигаться*. Для этого упражнения был использован текст из произведений Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» и П. А. Павленко «Степное солнце». Приводим образцы такой работы.

Задание 1: Найти синонимы к глаголу *говорить* из «Сорочинской ярмарки» Н. В. Гоголя (отрывок «Рассказ о красной свитке»). Студенты подобрали такие синонимы: *говорил кум, закричал один из гостей, произнес Черевик, отозвался один из гостей, отвечал кум, гость сказал* и др. Переведите на английский язык.

Задание 2: Найти синонимы к глаголу *двигаться* в повести П. А. Павленко «Степное солнце» (отрывок «Поездка через перевал»).

Вот примеры некоторых синонимов (из наблюдений за движением машин): *шел Вольтановский, тянулся Еремушкин, грузовик промчался, машина бежала* и др. Переведите на английский язык.

Несомненный интерес для студентов представляют различные «игры».

I. Игра «Лото синонимов» Группа под руководством преподавателя prepares несколько «карт синонимов». Игра заключается в следующем: перед каждым студентом лежит карта и столбики картонных кружочков, различающихся по цвету. К картам приложен мешочек со словами.

Студенты знакомятся с содержанием карты. После этого преподаватель вынимает из мешочка, например, карточку со словом *бежать* и произносит его вслух. Играющие должны покрыть кружочками клеточки с соответствующими синонимами к этому слову: *бежать, мчаться, нестись*. Синонимы одного цвета, чтобы потом легче было проверить. Тот, у кого скорее покроется кружочками вся карта, считается окончившим игру первым. Студенты любят эту игру и таким образом втягиваются в словарную работу. Недостатком такой игры является то, что слова берутся изолированно, вне связного текста. Поэтому можно предложить следующее: окончивший игру раньше других берет какой-нибудь ряд синонимов и составляет предложения, вставляя в каждое из них по одному синониму из этого ряда. Переведите на английский язык.

II. Игра «Списки синонимов» Руководитель объявляет играющим или пишет на доске какое-нибудь слово, например, *скучный*. Назначается определенный срок (две-пять минут) для поисков синонимов к этому слову. Выигрывает тот, кто напишет за это время большее число синонимов. Например: *скучный, тоскливый, невеселый, печальный, грустный*. Переведите все слова на английский язык.

III. Игра «Сходство и противоположность» Участники игры должны подобрать к каждому из приведенных ниже слов еще два: одно одинаковое с ним по смыслу (синоним), другое противоположное ему (антоним). Например: *Мрак: темнота – свет, Горе: несчастье -радость, Храбрость: отвага - трусость Торопиться: спешить- медлить, Зной: жара – холод, Мощный: сильный - слабый*. Усложненный вариант такой игры: студенты подбирают к синонимам не одно, а два противоположных по значению слова; таким образом, получается два ряда синонимов. Например: синонимы (прилагательные) *смелый, храбрый* антонимы (прилагательные) *трусливый, робкий*; синонимы (глаголы) *хвалить, одобрять*, антонимы (глаголы) *бранить, порицать*; синонимы (наречия) *бодро, весело*, антонимы (наречия) *уныло*,

грустно. Данную игру можно считать полезным упражнением для студентов. «Ничто так не помогает, правильно отмечает А. Пешковский, выявить разницу между синонимами, как подборание к ним антонимов. Подбирая, положим, к ряду *храбрый, смелый, дерзкий* ряд *трусливый, робкий, скромный* (все это, конечно, в тексте), мы убиваем одновременно двух зайцев: и подкрепляем в каждой паре понимание одного синонима пониманием другого, и усваиваем два ряда синонимов вместо одного».

Можно предложить работу над составлением характеристик литературных героев. Поэтому естественно обратить особое внимание студентов на слова, выражающие чувства, называющие поведение, поступки человека. На занятии кружка преподаватель углубляет и подчеркивает то положение, что при общем сходстве слова по значению синонимы различаются оттенками значений. «Наша задача, - говорит преподаватель, научиться улавливать различие в значениях синонимов. Эта задача и интересная и трудная, она поможет нам осмыслить спую речь, сделать ее богаче и точнее». На занятиях научного кружка проводятся упражнения, рассчитанные на то, чтобы помочь студентам лучше понять смысловые оттенки данных синонимов.

Упражнение 1. Студенты получают карточки с написанными словами - синонимами. Требуется расположить данные синонимы в порядке убывающего признака. Выигрывает тот, кто раньше закончил. Неправильно заполнивший карточку получает вторичное задание. Приводим примеры некоторых карточек: а) *способный, талантливый, одаренный, гениальный* (изобретатель) - *capable, talented, gifted, brilliant (inventor)*; б) *хвалить, прославлять, одобрять* - *praise, glorify, approve*; в) *огромный, большой, значительный, исполинский* - *huge, large, significant, gigantic* и т. п.

Упражнение 2. На карточках даны близкие по значению слова. Студенты должны догадаться, какие можно образовать сочетания этих слов с теми, которые помещены в скобках. Приведем примеры слов: а) *мирный, тихий, спокойный* (*труд, море, характер*); б) *равнодушный, безразличный, бесстрастный* (*взгляд, отношение*); в) *старый, старинный, ветхий, давний* (*товарищ, платье, здание, происшествие, книга*); г) *легкомысленный, ветреный, беззаботный, беспечный* (*настроение, отношение, детство*) и т. п.

Упражнение 3. Студенты делятся на группы и получают карточки. На этих карточках даны ряды слов, близких по смыслу, но не все слова в каждом из этих рядов являются синонимами. Требуется выяснить, какое слово не будет синонимом к другим словам этого ряда. Например: а) *легкомысленный, беззаботный, беспечный, неосторожный*; б) *бессердечный, равнодушный, бездушный, черствый*; в) *открытие, усовершенствование, изобретение*; г) *иностранный, зарубежный, чужой, заграничный*, д) *аккуратно, деловито, тщательно*; е) *жадный, скупой, прожорливый*. Напишите эти слова на английском языке.

Студенты на занятиях научного кружка познакомились с работой писателей над выбором синонимов в художественных произведениях. Это дало возможность участникам кружка понять, какое огромное внимание уделяли писатели правильному употреблению синонимов. Подобную работу над синонимами можно показать на знакомых студентам произведениях Тургенева и Пушкина. Сложные и разнообразные изменения находим у писателей в глаголах. Очень часто один глагол заменяется другим, передающим более точно действие героев. Такие глагольные замены придадут большую конкретность произведению. Вот несколько примеров из «Записок охотника»: *Я с негодованием **взирал** на его красное лицо. – Я с негодованием **рассматривал** его красное лицо. - Я с негодованием **глядел** на его красное лицо.*

*Илюша лучше других знал все сельские **рассказы**. - Илюша лучше других знал все сельские **предания**. - Илюша лучше других знал все сельские **поверья**.*

Переведите предложения на английский язык. Студенты с помощью преподавателя объясняют изменения в выборе синонимов. Так, они, например, отмечают, что слово *рассматривал* больше говорит об интересе Тургенева к действующему лицу, нежели слово *глядел*. Слово *мила* находится в большем соответствии с внешним обликом девушки, чем синоним *пленительна*. Подобное сопоставление редакций произведения активизирует внимание студентов к языку. Многочисленная правка текста автором и замена одного слова другим убеждают студентов в необходимости для них глубокой работы над словом. Студенты

убеждаются, как владение синонимами помогает писателям достичь большей выразительности в передаче того или иного произведения. Например, на занятиях научного кружка студенты узнали, какие синонимы для слова *бездна* сумел найти В. А. Жуковский в стихотворении «Кубок». Одна из студенток читает балладу «Кубок». Обсуждается содержание баллады, описание морской бездны. Студенты обратили внимание на синонимы *бездна* (морская), *глубина*, *пучина* и другие, больше десяти синонимов. Мы демонстрировали перед кружковцами один из приемов стилистического эксперимента: если вместо фразы «*На будущей неделе мы пойдем в театр смотреть спектакль*» скажем: «*На грядущей неделе мы пойдем в театр смотреть спектакль*», то невозможность использования данных синонимов для студентов становится понятной. Выясняем, что мешает употребить синоним *грядущий*, несмотря на общность значения со словом *будущий*. Мешает добавочный стилистический оттенок: синоним *грядущий* употребляется в торжественной речи. Студенты вспоминают слова: «*Грядущие годы таятся во мгле*» («Песнь о вещем Олеге» Пушкина). Это слово находим в речи кудесника, оно соответствует облику старика и его торжественно величавой речи, обращенной к Олегу. В нашем примере оно неуместно. Проведенный опыт показывает, как дополнительные оттенки, особенности в значении синонимов определяют их употребление.

Мы ставили перед студентами задачу сопоставить слова: *рот-уста, палец-перст, лоб-чело* и др. Все эти слова студентом знакомы (они встречали их в художественной литературе на занятиях по литературе), поэтому преподаватель может остановиться на различии в употреблении данных слов. Студенты указывали, что слова *глаза, рот, лоб* и т.п. уместны в общеупотребительной речи; слова *очи, уста, перст* и т.п. устарелые, придают речи торжественность, приподнятость. Студенты встречали их, например, у Крылова: «*Хоть видит око, да зуб неймет*» («Ворона и Лисица»), у Лермонтова: «*Но иглы тайные сурово язвили славное чело*» («Смерть поэта») и др. Студенты сравнивали и такие слова: *контроль - проверка; эволюция - развитие; дефект - недостаток; рекомендация - отзыв* (благоприятный) и др. Первые слова относятся к официальной, научной речи, вторые уместны в общеупотребительной речи. Сравнивались такие слова: *выговор - нагоняй - головомойка; бить - колотить - стучать; обмануть - надуть; плакать - реветь* и др. Студенты установили, что в данном перечне вторые и третьи слова синонимы, встречающиеся в разговорной речи.

Чтобы закрепить наблюдение над синонимами, проведенное на кружке, необходимо помочь студентам связать свои знания с вузовской жизнью.

Одним из недостатков написания эссе студентами является повторение одинаковых слов и выражений. Поэтому первый этап в исправлении эссе - устранение повторяющихся слов. Написанные эссе обсуждаются на заседаниях научного кружка. Во время обсуждений отмечаются недостатки в языке эссе. Необходимо остановиться и на таком виде словарной работы, связанной с обогащением студентов синонимикой, как литературное творчество. Покажем подобную работу при составлении коллективного рассказа «*Вежливость на словах*».

Сюжет этого рассказа был взят преподавателем из житейской истории и рассказан членам научного кружка. Рассказ студенты составляли коллективно. Первая редакция была слабая: не удался диалог, но, главное, в рассказе все время повторялось слово *сказал*.

Начались поиски синонимов к слову *said - сказал*. Вместе с преподавателем студенты подбирали слова и решали пригодность каждого синонима в разговоре действующих лиц. Таким образом, были подобраны следующие слова: *spoke, said, stated, agreed, asked, answered, uttered - говорил, сказал, заявил, согласился, спросил, ответил, произнес* и др.

Так же была проведена замена слова *мальчики*. Студенты предложили слова *друзья, товарищи*. Потом решили, что эти слова к действующим лицам в рассказе не подходят. О них лучше сказать *приятели*. Приводим текст рассказа в окончательной редакции.

Вежливость на словах: *Сквер около школы. На диване напротив цветочной клумбы сидят два мальчика и разговаривают. Рядом с ними сидит старик и читает книгу.*

- *Вчера моя бабушка говорила мне, чтобы я учился быть вежливым, -сказал один из мальчиков, которого звали Петя.*

- *Это нетрудно, - ответил Коля. Для того чтобы быть вежливым, нужно почаще говорить: «Пожалуйста», «Будьте добры», «Спасибо», «Извините».*

- А также «Благодарю вас», - **добавил** Петя.
- Если здороваешься, то нужно снимать фуражку, так сказано в «Кодексе вежливости».
- Совсем нетрудно быть вежливым, - **заявил** Петя.
- Надо только захотеть, - **вставил** Коля.
- Я всегда буду вежливым, - **продолжал** Петя.
- Я тоже, - **согласился** Коля, - надо только хорошо запомнить, какие есть вежливые слова.

В это время к мальчикам подходит девушка и в нерешительности останавливается. Ей тоже хочется посидеть, но места мало, надо, чтобы мальчики подвинулись. Но мальчики не догадываются и продолжают сидеть развалившись. Увидев, что девушка не уходит, Коля обращается к ней и говорит:

- Будьте добры, отойдите немного в сторону, вы загораживаете нам клумбу.
- Извините, - **произнесла** девушка и отошла немного в сторону.
- Благодарю вас, - **сказал** Коля и вежливо поклонился.

Друзья хотели продолжить разговор, но их прервал старик.

- Садитесь, девушка, - **произнес** он, отодвигаясь к краю дивана. Мальчики не очень догадливы.

Сердито взглянув на ребят, он добавил: - Невежи! У вас слово расходится с делом.

Работа над синонимикой на кружковых занятиях может выходить и за пределы аудитории. Например, проводится экскурсия по улицам города, преподаватель предлагает назвать звуки (на английском языке), которые слышатся на улицах, или подобрать слова, передающие движение людей и транспорта. Обычно такое предложение преподавателя встречается студентами очень живо и работа проходит с большим интересом. Так, студенты замечают, что «автобус идет, ползет, тащится, мчится»; «машины стремятся, несутся, проносятся, мчатся»; «люди идут, шагают» и т. п. Подобная работа над словом во время экскурсии развивает и наблюдательность студентов. Интересно проходит работа над синонимами и во время экскурсии в Национальный музей Таджикистана. Рассматривание картин сопровождается беседой преподавателя со студентами о содержании картин; во время подобных бесед студенты незаметно втягиваются в словарную работу, переводят увиденное на английский язык.

Активность и самостоятельность студентов выражаются также в подготовке презентаций и докладов, написании рефератов и эссе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анашина Н.Ю. День словесности в школе: интеллектуальные игры и развлечения / Н.Ю. Анашина. – Ярославль: Академия развития, 2016.
2. Баев П.М. Играем на уроках русского языка / П.М. Баев. - М., 1989.
3. Баранов Н.Т. Методика преподавания русского языка / Н.Т. Баранов. - М.: Просвещение, 2000.
4. Мельникова А.М. Праздники в средней школе: сценарии, капустники, развлечения, турниры, игры / А.М. Мельникова. – Волгоград: Учитель, 2013.
5. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки в школе / Е.М. Мордес. – Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.
6. Петухова Е.Ю. Весёлые вечера в школе / Е.Ю. Петухова. – Москва: Русское слово, 2014.
7. Ромашина Н.Ф. Внеклассные мероприятия в игровой форме / Н.Ф. Ромашина. –Москва: Глобус, 2017.
8. Руденко В.И. Новые школьные КВНы и конкурсы / В.И. Руденко. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.
9. Скороходова Т.Н. Внеклассная работа по русскому языку / Т.Н. Скороходова. –Волгоград: Корифей, 2017.
10. Bartram M., Walton R. Correction. A positive approach to language mistakes. - Heinle ELT, 1991. - 122 p.
11. Edge J. Mistakes and correction. - New York: Longman, 1989. - 70 p.
12. Evans V. Round-up 4: new and update - Harlow: Longman, 2005. - 189 p.
13. Harmer J. How to teach English. - Harlow: Longman, 1998. - 198 p.
14. Harmer J. The practice of English Language Teaching. Third edition. Completely revised and updated. - Harlow: Longman, 2001. - 370 p.
15. Thornbury S. How to teach grammar. - Harlow: Longman, 1999. - 182 p.
16. Tomlinson C.A., Imbeau M.B. - Leading and managing a differentiated classroom. - Virginia: ASCD, 2010 - 185 p. 47.
Ur, P. Grammar Practice Activities. A practical guide for teachers.- New York: Cambridge University Press, 1999. - 148 p.

КОРҲОИ ШАВҚОВАР ОИД БА СИНОНИМҲО ДАР МАҲФИЛИ ИЛМИИ ДОНИШЧҶҶЁН

Дар мақола дар бораи кори фароғатӣ дар маҳфили илмии донишҷӯён сухан меравад. Аз сабаби он ки донишҷӯён филологҳои оянда ҳастанд, барои кор кардан бо синонимҳо ба забонҳои русӣ ва англисӣ мавод дода мешавад. Кор дар болои синонимҳо метавонад на танҳо шавқовар бошад, балки барои васеъ кардани захираи луғат ва дақиқии баён муфид бошад. Кор оид ба синонимҳо дар маҳфили илмии донишҷӯён метавонад соҳаҳо ва вазифаҳои гуногунро дар бар гирад, ки малакаҳои таҳлилӣ ва забоншиносиро инкишоф медиҳанд, инчунин дарки амиқи забонро инкишоф медиҳанд. Ин кор метавонад барои он муфид бошад, ки шумо метавонед: таҳлили гурӯҳҳои синонимҳо барои муайян кардани фарқиятҳои нозуки семантикии байни калимаҳо, гурӯҳбандии онҳо аз рӯи меъёрҳои гуногун (масалан, рангҳои услубӣ, басомади истифода, контекст), ки маҳорати кор бо луғатро такмил медиҳад, ва барои бехтар фаҳмидани нозукиҳои забон ва дуруст баён кардани фикр ва кор бо матнҳо муфид аст, анҷом диҳед. Ин самтҳои кор ба донишҷӯён имкон медиҳанд, ки на танҳо дониши худро дар соҳаи забоншиносӣ амиқтар гардонанд, балки малакаҳои амалиро низ ба даст оранд, ки метавонанд дар фаъолияти ояндаи касбии онҳо муфид бошанд.

Калидвожаҳо: синоним, маҳфили илмии донишҷӯён, кори беруназсинфӣ, матн, хикоя, иншо, тарҷума, донишҷӯ, аудитория, забони русӣ, забони англисӣ.

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ РАБОТА НАД СИНОНИМАМИ В СТУДЕНЧЕСКОМ НАУЧНОМ КРУЖКЕ

В статье говорится о занимательной работе в студенческом научном кружке. Ввиду того, что студенты-будущие филологи, им предоставляется материал работы над синонимами на русском и английском языках. Работа над синонимами может быть не только увлекательной, но и полезной для расширения словарного запаса и точности выражения. Работа над синонимами в студенческом научном кружке может включать разнообразные направления и задачи, которые развивают аналитические и лингвистические навыки, а также углубляют понимание языка. Эта работа может быть полезна тем, что можно анализировать группы синонимов для выявления тонких смысловых отличий между словами, классификация их по различным критериям (например, стилистической окраске, частоте употребления, контексту), что улучшает навыки работы с лексикой, помогает глубже понимать нюансы языка, что полезно для точного выражения мысли и работы с текстами. Эти направления работы позволяют студентам не только углубить свои знания в области лингвистики, но и приобрести практические навыки, которые могут быть полезны в их будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: синоним, студенческий научный кружок, внеаудиторная работа, текст, рассказ, эссе, перевод, студент, аудитория, русский язык, английский язык.

FUN WORK ON SYNONYMS IN A STUDENT SCIENTIFIC CIRCLE

The article talks about fun work in a student scientific circle. Since the students are future philologists, they are provided with material for working on synonyms in Russian and English. Working on synonyms can be not only fun, but also useful for expanding vocabulary and precision of expression. Working on synonyms in a student scientific circle can include a variety of areas and tasks that develop analytical and linguistic skills, as well as deepen understanding of the language. This work can be useful in that it is possible to: – analyze groups of synonyms to identify subtle semantic differences between words, classify them according to various criteria (for example, stylistic coloring, frequency of use, context), which improves vocabulary skills, helps to better understand the nuances of the language, which is useful for accurately expressing thoughts and working with texts; These areas of work allow students not only to deepen their knowledge in the field of linguistics, but also to acquire practical skills that can be useful in their future professional activities.

Key words: synonym, student research group, extracurricular work, text, story, essay, translation, student, audience, Russian language, English language.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Ҳасанов Фарҳод Зикруллоевич* – Донишгоҳи давлатии Данғара, номзади илмҳои педагогӣ, декани факултети филология ва рӯзноманигорӣ. **Суроға:** 735320, ноҳияи Данғара, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Марказӣ, 25. Телефон: **988-12-51-56**, E-mail.: **farhod-xasanov@inbox.ru**

Рузиева Лола Талибовна - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои педагогӣ, профессор. **Суроға:** 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17.

Сведения об авторах: *Хасанов Фарҳод Зикруллоевич* – Дангаринский государственный университет, кандидат педагогических наук, декан факультета филологии и журналистики. **Адрес:** 735320, р. Данғара, Республика Таджикистан, улица Маркази, д. 25. Телефон: **988-12-51-56** E-mail.: **farhod-xasanov@inbox.ru**

Рузиева Лола Талибовна - – Таджикский национальный университет, доктор педагогических наук, профессор. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17.

Information about the authors: : *Khasanov Farhod Zikrulloevich* – Dangara State University, Candidate of Pedagogical Sciences, Dean of the Faculty of Philology and Journalism. Address: 735320, Dangara, Republic of Tajikistan, Markazi Street, 25. Phone: **988-12-51-56** E-mail.: **farhod-xasanov@inbox.ru**

Ruzieva Lola Talibovna - – Tajik National University, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. **Address:** 734025, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 17.

РОЛЬ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ОБОГАЩЕНИИ ЯЗЫКОВЫХ ТРАДИЦИЙ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Сафарова М.Р.

Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни

Межкультурная коммуникация (МКК) превратилась в новое современное направление в лингводидактике. Первые ее проблески появились с начала 90-х гг. прошлого столетия. Постепенно МК вошло в государственный образовательный стандарт среднего и высшего профессионального образования. Интерес к межкультурной коммуникации объясняется потребностью речезыкового общения, необходимостью осмысления социальных и культурных изменений, которые произошли и происходят в жизни общества после 90х годов 20 века [1, 2].

В современном Таджикистане говорят на несколько языков, исповедуют разные религии, придерживаются различных политических взглядов, занимают разные социально-экономические статусы и т. д. Формирование и развитие межкультурной коммуникации в Таджикистане новое веяние и оно, в основном, обусловлено реализацией межкультурных взаимодействий между народами республики, проживающими в едином социальном и лингвокультурном пространстве. Это связано с ростом этнического самосознания; возрождением национальных традиций, обрядов и обычаев, норм права; проявлением элементов этноцентризма, этнокультурной разобщенностью, проблемами культурной адаптации трудовых мигрантов и пр.

В отношении понятия самой культуры существуют разные точки зрения к ее базовой интерпретации. Отмечается, что культура представляет собой совокупность представлений, существующей в формате материальных и духовных ценностей общечеловеческой цивилизации: воображения, представления, менталитет, обычаи, религиозные ценности, литературные произведения, архитектура, живопись и пр.

В контексте социологического аспекта, культура – некая система устойчивых приоритетов в человеческом отношении и поведении, мыслях и чувствах. Более конкретно, культура является фактором организованной социально-коммуникативной деятельности индивидов, направленных на реализацию собственных мыслей, идей, принципов жизни.

С позиции психологического аспекта, культура, прежде всего, способ адаптации и успешного вхождения в реальную жизнь общества. Она представляет собой связь культуры с человеческой психологией в контексте поведения личности в социуме. Иначе говоря, речь идет об отражении в человеческой психике социально ориентированных ценностей. Последнее рассматривает культуру как некий феномен, передающий особенности и специфику реальной деятельности человека в социуме, его адаптации с использованием внутренних ресурсов и механизмов, облегчающих существование в мире.

С точки зрения ценностного (аксиологического) подхода, культура олицетворяет собой сумму духовных и материальных ценностей и смыслов, которые вносят коррективы в поведении человека в социуме, притягивают людей в свою сторону, давать оценку поступкам и действиям [3].

Существует также символический подход, позволяющий характеризовать культуру как гамму условных знаков, состоящих из материальных ценностей социокультурного содержания. Знаки в этой совокупности составляющих культуру человека занимают определенное место, выражают ключевые элементы и символы, определяют действия и поступки людей, успешно адаптируют их к условиям реальной действительности.

В научной литературе проблема разграничения понятия культуры решается разными категориальными способами. Ученые выдвигают различные версии их определения и типологизации. В частности, культура воспринимается как своеобразное «возделывание», облагораживание человеческой души; как вхождение природы в реальную среду человеческой жизни; как умение организации жизни людей в человеческом сообществе. Кроме того, культура, расширяя свои полномочия и реальные воздействия, воспринимается как жизнь и

деятельность конкретного этноса в его национальном представлении в том или ином сообществе. Наконец, культура представляет собой эталон жизни макрообщества с определенным количеством национальных государств и национальных культур (восточная, западная, европейская и пр. культуры).

Суммируя сказанное, можно констатировать, что культура - устойчивая система ценностей, фантазий, творений и действий человеческого ума, его когнитивного потенциала и духовного прогресса.

Анализ научной литературы показал, что доминантные составляющие культуры одинаково приспособлены ко всем национальным культурам. Здесь исключены географические факторы, исторические предпосылки, социальные особенности жизни общества. В этой иерархии большую роль играют существующие ценности, обряды, обычаи, традиции и действительность. Безусловно, особое место отводится знаниям, процессам, связанным представлениями, суждениями, обобщениями, умозаключениями пр. [4].

В жизни каждого социума существуют определенные нормы и правила поступков и поведения людей в соответствии с общепринятыми ценностями той или иной национальной культуры. Их можно назвать еще стимуляторами и правилами социокультурной трансформации поведения и сознания людей. Об этом свидетельствуют принятые на государственном уровне законы о морали, этике, эстетике и пр. [5, 6].

Особую привлекательность и своеобразие принимает обряд на национальном уровне. Это совокупность условных социально-ориентированных действий, отражающие культурные ценности, концепции, нравственные показатели и нормы, связанные с чувствами членов социума.

Определенную ценность представляет собой обычай как составная и неотъемлемая часть социокультурной категории жизни и деятельности человека, весьма существенного и привычного для него. Обычай олицетворяет собой национальную традиционную культуру и менталитет каждого народа и членов общества. Его соблюдение и принятие входит в число толерантных качеств индивида.

Что касается ритуала, то он представляет собой своеобразную картину, связанную с элементами социально-культурного, нормированного человеческого поведения. Это правила так называемых систематических действий, совершаемых человеком в режиме установленного порядка и закономерностей.

В числе доминантных составляющих культуру важное место занимают традиции. В отличие от других архиважных элементов, традиции олицетворяют собой социокультурное наследие, активно передающееся из поколения в поколение, сохраняющееся в жизни социума длительное время.

Позволим себе немного порассуждать и о понятии «ценности», представляющиеся собой яркое представление о целесообразности наличия привлекательных материально-духовных приоритетов касательно того, что является желательным, правильным и полезным. Ценности дают возможность дифференцировать многие вещи с позиции важности и нужности, идеальности и иллюзорности, образцовости и безобразности, допустимости и запретности, справедливости и несправедливости и пр.

Как видно, каждая национальная культура способна внести коррективы на своеобразное восприятие и воспроизведение картины мира. Культура не мыслится без учета становления людей в процессе реального функционирования и практической деятельности людей, вне представления собственного опыта и народных традиций.

Сама жизнь, а также повседневная практика людей показывает, что каждому из них следует преодолеть известные коммуникативные барьеры, уметь найти ключевые моменты для достижения общего языкового понимания и общения, плодотворного педагогического сотрудничества и успешных учебных достижений.

В нашем случае, имея в виду исследуемую проблему, особое значение приобретает вопрос обучения речевому этикету в условиях формирования вторичной языковой личности школьника в процессе обучения русскому языку в таджикской школе. Сам термин «языковая личность» привлекал нас с позиции его анализа и интерпретации в аспекте изучения русского

языка в качестве неродного в условиях дву- и многоязычия в республике. Трудно оспаривать истину о том, что нельзя изучать человека вне его языка, нельзя познать язык, не выйдя за его пределы, не обратившись к его творцу, носителю – человеку и к конкретной языковой личности [7, 8].

Понятие «языковая личность» прямым образом относится к русской лингвистической науке, которое впервые появилось благодаря В.В. Виноградову [9, 10]. Она исходит из понимания того, что язык функционирует в тесной связи с его носителем – человеком. Не случайно, что в свое время появилась теория языковой личности, которая наблюдается в трудах Вильгельма фон Гумбольдта [11]. По мнению ученого, язык представляет собой некий «орган внутреннего бытия человека», выступает как зеркало духа и характера народа, нации.

Другой известный ученый мирового масштаба И.А. Бодуэн де Куртенэ говорил: «Человеческий язык, человеческая речь существует только в мозгу, только в душе человека, а основная жизнь языка заключается в ассоциации представлений в самых различных направлениях» [12].

Последователей логичного анализа и обобщения тезиса о языковой личности можно найти и в других высказываниях русских ученых. Так, А.А. Шахматов утверждал, что «реальное бытие имеет язык каждого индивидуума; язык села, города, области, народа оказывается известною научною фикцией» [13].

Причин такого яркого и целенаправленного употребления термина «языковая личность» объясняется тем, что произошло заметное оживление и большой интерес к реальным функциональным параметрам языка в формате «язык-система», «язык-текст», «язык-способность», достижениями в области психолингвистики в аспекте формирования речевой деятельности индивида.

Язык поистине является продуктом сложного когнитивного и мыслительного процесса в разрезе коммуникативной активности человека. Это говорит о том, что во все времена язык служил в качестве творческого потенциала общечеловеческой деятельности, результатом коммуникативной деятельности языковой личности, результатом усилий исследовательских коллективов, подготовивших нормы и правила языка.

Примечательно и то, что существует неразрывная связь языка с действительностью, реальной жизнью народа, его культурой, особенностями быта, условий и проживания человечества. Он четко фиксирует все изменения, которые происходят в жизни и деятельности социума. Происходящие изменения отчетливо проявляются в обогащении и трансформации словарного состава языка: появляются новые слова, исчезают старые, ненужные, исчерпанные свои миссии единицы.

В настоящее время бурно развиваются новые направления в лингвистике, отражающие сущность понятия языковой личности: когнитивная лингвистика, лингвокультурология, лингвострановедение и пр. Они в целом ориентированы на культурные составляющие в языке и на языковой феномен в человеке, олицетворяют собой антропоцентрическую парадигму в языкознании.

Языковая личность как понятие и составной компонент когнитивной лингвистики подразумевает собой информативную ценность, обработки ее человеческим разумом. По своей сути объектом когнитивной лингвистики является рассмотрение вопросов, связанных с принципами организации сознания человека, его способностью познать мир, адаптироваться в ментальное пространство и пр.

К разрешению проблемы языковой личности ученые подошли сквозь призму психолингвистики и лингводидактики. Так, психолингвистика рассматривает изучение психологии языка, психологии речи и речевой деятельности. Лингводидактика уделяет внимание процессу обучения языку и языковому онтогенезу. Многочисленные исследования, проведенные в данном направлении в контексте формирования языковой личности, основываются на получение экспериментальных данных: констатирующего и обучающего эксперимента, метода семантического анализа, диагностики устной и письменной речи, устных и письменных переводов и пр.

В целом можно прийти к такому выводу относительно сущности и определенности понятия «языковая личность»:

1) лицо с яркими способностями владения языком на уровне полноценной языковой и речевой компетенции, с умением использования в акте коммуникации системных средств языка для восприятия окружающей действительности (языковой картины мира) и для достижения практических навыков в речевой деятельности;

2) лицо с умением комплексного использования лексических, фразеологических, грамматических и стилистических уровней языка для восприятия и воспроизведения содержания прочитанного текста, имеющее системное представление, как о языке, так и о тексте.

Велико в этой иерархии языковой личности и осознания языковой картины мира роли «слово». В свое время В. Гумбольдт писал: «Изучение языка не заключает в себе конечной цели, а вместе со всеми прочими областями служит высшей и общей цели познания человечеством самого себя и своего отношения ко всему видимому и скрытому вокруг себя» [11].

Э. Бенвенист также придавал особое значение феномену языка, который, во-первых, имеет непосредственное отношение к природе самого человека, отрицая его искусственное оформление: «В мире существует только человек с языком, человек, говорящий с другим человеком, и язык, таким образом, необходимо принадлежит самому определению человека... Именно в языке и благодаря языку человек конструируется как субъект, ибо только язык придает реальность, свою реальность, которая есть свойство быть...» [14].

Относительно архиважности проблемы формирования языковой личности неоднократно говорил Г.И. Богин [15]. Представляя модель языковой личности, он рассматривал человека с точки зрения его «готовности производить речевые поступки, создавать и принимать произведения речи». По мнению же Ю.Н. Караулова, языковая личность имеет необыкновенные черты человека, обладающего способностью воспринимать и воспроизводить тексты, характеризующиеся сложностью содержания, отражением реальной действительности, целевой своей смысловой направленностью [16].

Анализ высказываний известных ученых показывает, что язык способен направить человека в осознании реального взгляда на мир, восприятия языкового образа окружающей действительности, духовных ценностей, которые составляют основу формирования национального менталитета и межкультурной коммуникации [17, 18].

Безусловно, в этом ракурсе весомый колорит имеет культурологический компонент языковой системы. Здесь культура выступает как эффективное мотивационное средство в целях повышения интереса к языку. Использование лингвокультурных единиц изучаемого языка, связанных с правилами вербального и невербального способа общения, способствуют формированию умений и навыков успешной речевой деятельности, адекватного и позитивного воздействия на участников коммуникативного процесса.

Рассматривая феномен языковой личности, мы еще раз убедились в том, что основу ее концепции составляют ценностные и логические ее компоненты. Так, например, у языковой личности полноценно сформирована продуктивная речевая деятельность и функционирует она в режиме реального общения. Иначе говоря, языковая личность - лицо, проявляющее себя в реальной речевой деятельности с наличием лингвистических и лингвокультурных знаний и умений [19].

Таким образом, языковая личность может быть характеризована как субъект социально-культурного пространства с наличием полноценного языкового и речевого потенциала. Индивидуальные качества языковой личности отражаются в его сознательном и действенном отношении к языку, знании необходимого количества словарно-фразеологического запаса и грамматических умений и навыков. Языковая личность, в свою очередь, имеет возможность в обогащении языковых традиций своего народа, приумножении языковых и культурных ценностей, существующих в его реальной жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бортникова Т.Г., Долженкова М.И. Формирование навыков ведения эффективной межкультурной коммуникации студентов вуза. Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2019; 24 (179): 105-112.
2. Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации / Барышников Н.В.: Вузовский учебник. 2021. 368 с.
3. Введенская О.В. Диалог поколений как диалог культур. Общество: философия, история, культура. 2017; 11: 116-120.
4. Зотов В.В., Спицына А.О. Доминирующая культура в структуре современной культуры. Теория и практика общественного развития. 2014; 5:14-16.
5. Гетманская М.К, Гетманская А.В. Развитие поликультурной языковой личности в процессе обучения иностранным языкам. Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2019; 12 (5): 390-394.
6. Фомин М.М. Формирование межкультурной компетенции в условиях диалога культур. Историческая и социально-образовательная мысль. 2012; 5: 95-102.
7. Гетманская М.К. О роли языковой личности в межкультурном общении. Казанский педагогический журнал. 2018; 2(127): 146-150.
8. Борисова В.М. Проблема языковой личности автора как категория художественного текста. Филологические науки. 2006; 5(2): 185–190.
9. Виноградов В.В. Избранные труды. О языке художественной прозы. М.: Наука. 1980. 360 с.
10. Бальян А.М. Языковая личность как объект лингвистических исследований. Международный журнал экспериментального образования. 2013; 4: 41-43.
11. Лобанова Л.П. Концепция языковой картины мира и ее истоки в трудах Вильгельма фон Гумбольдта. М.: АПК и ППРО. 2013. 408 с.
12. Бодуэн де Куртене И.А. О смешанном характере всех языков [Электронный ресурс].
13. Джененко О.В. О понятии «инонациональная языковая личность». Международный студенческий научный вестник. 2015; 5(1): 109-110.
14. Михалевич О.В. Проблема изучения языковой личности в лингвистике: исторический аспект. Вестник КРАУНЦ. Гуманитарные науки. 2011; 1: 145-151.
15. Богатырёв А.А., Тихомирова А.В., Темерева А.О. Многоуровневая лингводидактическая модель Г.И. Богина в отношении к интерактивным обучающим языковым играм. Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал. 2023; 3: 78–109.
16. Караулов Ю.Н. русский язык и языковая личность. М. 2007: 216-237.
17. Бекетова А.П., Куприна Т.В., Петрикова А. Развитие межкультурной коммуникативной толерантности студентов в полиязычной образовательной среде вуза. Образование и наука. 2018; 20(2): 108-124.
18. Леонтович О.А. Введение в межкультурную коммуникацию. М. 2007: 145-212.
19. Маханькова Н.В. Лингвокультурологические основы содержания современного языкового образования. Вестник Удмуртского университета. Серия «История и филология». 2010; 2: 135-138.

НАҚШИ ШАХСИЯТИ ЗАБОН ДАР ҒАНӢ ГАРДОНИДАНИ АНӢАНАӢОИ ЗАБОН ВА АРЗИШӢОИ ФАРӢАНӢИ

Муаллиф қайд мекунад, ки ташаккул ва рушди муоширати байнифарҳангӣ дар Тоҷикистон як тамоюли нав аст ва он асосан аз ҳисоби амалисозии равобитаи байнифарҳангии халқҳои ҷумҳурӣ, ки дар фазои ягонаи иҷтимоӣ ва забонӣ-фарҳангӣ зиндагӣ мекунад, вобаста аст. Ин аз афзоиши худшиносии этникӣ ва эҳёи анъанаҳои миллӣ ва ғайра вобаста аст. Дар ҳамин ҳол, шахсияти забоншиносӣ ба афзоиши арзишҳои забонӣ ва фарҳангӣ, ки дар ҳаёти воқеии ӯ мавҷуд аст, мусоидат мекунад. Муаллиф падидаи шахсияти забониро ба назар гирифта, ба ҳулосае меояд, ки асоси консепсияи онро арзиш ва ҷузъҳои мантиқии он ташкил медиҳад. Шахси забоншиносро метавон ҳамчун субъекти фазои иҷтимоӣ-фарҳангӣ бо мавҷудияти иқтидори пурраи забонӣ ва нутқӣ тавсиф кард. Сифатҳои фардӣи шахсияти забоншинос дар муносибати бошуурона ва таъсирбахши ӯ ба забон, донишдони микдори зарурии захираи лугавӣ ва фразеологӣ ва малакаҳои грамматикӣ ифода меёбад. Шахси забоншинос, дар навбати худ, имкон дорад, ки анъанаҳои забонӣи халқи худро ғанӣ ва арзишҳои забонӣ ва фарҳангиро, ки дар ҳаёти воқеии ӯ мавҷуд аст, афзун гардонад.

Калидвожҳо: муоширати байнифарҳангӣ, падидаи иҷтимоӣ, бисерфарҳангӣ, бисерзабонӣ, шахсияти забонӣ, арзишҳои забонӣ ва фарҳангӣ.

РОЛЬ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ОБОГАЩЕНИИ ЯЗЫКОВЫХ ТРАДИЦИЙ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Автор отмечает, что формирование и развитие межкультурной коммуникации в Таджикистане новое веяние и оно, в основном, обусловлено реализацией межкультурных взаимодействий между народами республики, проживающими в едином социальном и лингвокультурном пространстве. Это связано с ростом этнического самосознания и возрождением национальных традиций и пр. Между тем, языковая личность способствует приумножению языковых и культурных ценностей, существующих в его реальной жизни. Рассматривая феномен языковой личности, автор приходит к выводу о том, что основу ее концепции составляют ценностные и логические ее компоненты. Языковая личность может быть характеризована как субъект социально-культурного

пространства с наличием полноценного языкового и речевого потенциала. Индивидуальные качества языковой личности отражаются в его сознательном и действенном отношении к языку, знании необходимого количества словарно-фразеологического запаса и грамматических умений и навыков. Языковая личность, в свою очередь, имеет возможность в обогащении языковых традиций своего народа, приумножении языковых и культурных ценностей, существующих в его реальной жизни.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, социальный феномен, поликультурность, полилингвальность, языковая личность, языковые и культурные ценности.

THE ROLE OF LINGUISTIC PERSONALITY IN ENRICHING LANGUAGE TRADITIONS AND CULTURAL VALUES

The author notes that the formation and development of intercultural communication in Tajikistan is a new trend and it is mainly due to the implementation of intercultural interactions between the peoples of the republic living in a single social and linguacultural space. This is due to the growth of ethnic self-awareness and the revival of national traditions, etc. Meanwhile, the linguistic personality contributes to the multiplication of linguistic and cultural values that exist in his real life. Considering the phenomenon of linguistic personality, the author comes to the conclusion that the basis of its concept is its value and logical components. The linguistic personality can be characterized as a subject of the socio-cultural space with the presence of a full-fledged linguistic and speech potential. Individual qualities of the linguistic personality are reflected in his conscious and effective attitude to the language, knowledge of the required amount of vocabulary and phraseological stock and grammatical skills and abilities. The linguistic personality, in turn, has the opportunity to enrich the linguistic traditions of his people, multiply the linguistic and cultural values that exist in his real life.

Key words: intercultural communication, social phenomenon, multiculturalism, polylingualism, linguistic personality, linguistic and cultural values.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Сафарова Мавҷигул Раҳимовна* – Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддина Аини, дотсента кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёти рус. **Суроға:** 734003, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рудаки, 121. Телефон: (+992) 987285882.

Сведения об авторе: *Сафарова Мавжигуль Рахимовна* - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Аини, доцент кафедры методики преподавания русского языка и литературы. **Адрес:** 734003, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121 Телефон: (+992) 987285882.

Information about the author: *Safarova Mavzhigul Rakhimovna* - Tajik State Pedagogical University named after Sadrididdin Aini, Associate Professor of the Department of Methods of Teaching Russian Language and Literature. **Address:** 734003, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 121 Phone: (+992) 987285882.

СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РУССКИХ УСТОЙЧИВЫХ СЛОВСОЧЕТАНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ашурова Ш.К., Сафарходжаева З.А., Шукурова Ш.Дж.

Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава

Русский язык необычайно богат по своей лексико-фразеологической структуре, словарному составу, фонетическому и грамматическому строю, многообразию форм, стилей и оттенков как литературной, так и живой разговорной речи. В данной статье остановимся на некоторых приемах предупреждения ошибок при употреблении русских устойчивых словосочетаний в таджикских группах вуза.

Устойчивые словосочетания, являющиеся эквивалентами синтаксического словосочетания, составляют специфику каждого языка, в том числе и таджикского языка, и поэтому ознакомление с ними в практике преподавания русского языка в национальных группах вуза вызывает у преподавателя особые затруднения.

Фразеологическими оборотами называются устойчивые словосочетания, которые обозначают предметы, действия, признаки не по прямому их названию, а образно, описательно. Например, рука об руку – сообща, дружно; не из робкого десятка – смелый; протянуть руку – помочь. Фразеологические обороты обогащают язык, делают речь яркой, образной, меткой.

Фразеологизмы, подобно словам, могут вступать в синонимические и антонимические отношения. Так, например, фразеологические сочетания «кот наплакал» и «капля в море» близки по значению, так как оба обозначают малое количество чего-либо, а фразеологические сочетания «не из робкого десятка» и «пуглив как заяц» - противоположны (антонимичны) по смыслу.

Особенностью фразеологизмов является то, что они складывались на протяжении долгого времени. При дословном переводе на другой язык они теряют суть. Кратчайший путь передачи русского фразеологизма на таджикский язык – подбор аналога в родном языке. Например: Ни рыба ни мясо. – На дузди бозор, на шайхи мазор. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. – Шунидан кай бувад монанди дидан.

С первых же дней изучения русского языка учащиеся еще в школе знакомятся с типами свободных словосочетаний как, например: большой класс, черная доска, хороший мел, хлопковое поле, средняя школа и др. При этом учащиеся учатся составлять предложения, употребляя подобные словосочетания и показывая типы связи в свободных словосочетаниях.

Преподаватель должен добиться, чтобы учащиеся легко могли обращаться с ними, полностью понимали смысл и могли образовывать их.

Кроме того, преподаватель должен показать, что каждое слово в свободном словосочетании имеет свое особое значение. Например, в словосочетании «каменный дом» определительная часть (каменный) означает «сделанный из камня», а определяющая часть (дом) означает жилище человека. В другом случае мы также имеем столько отдельных значений, сколько слов входит в данное словосочетание.

Таким образом, в свободном словосочетании каждое слово, входящее в его состав, имеет свое особое значение.

В процессе работы над устойчивыми словосочетаниями или терминологическими словосочетаниями предстоит решить следующие задачи:

1. Провести смысловую грань между омонимичными свободными устойчивыми словосочетаниями, например: *намылить голову* – сделать строгий выговор; *повесить нос* – нахмуриться, быть недовольным.

2. Дать понятие о метафоричности некоторых фразеологизмов: *тихий час* – время отдыха в больнице, санатории и т.д.; *горькая судьба* – тяжёлая судьба, несчастная судьба.

3. Объяснить некоторые фразеологические сращения – идиомы. Например: *спустя рукава* – работать не по желанию и не желая; *бить баклуши* – бездельничать.

4. Указать на термины- словосочетания. Например: *белый гриб, почтовый ящик, божья коровка, белая ночь, железная дорога.*

5. Дать стилистическую характеристику фразеологизмам, а также научить употреблять их в предложении.

Если студенты обогатят свою русскую речь фразеологическими выражениями, то значение русского языка будет более полным. Работа над фразеологическими сращениями, фразеологическими единствами и фразеологическими словосочетаниями должна вестись совместно со словарной работой; при чтении текста преподаватель должен всегда обращать внимание студентов на устойчивые и терминологические словосочетания, останавливаясь на тех материалах, которые характерны для письменной деловой и публицистической речи. Например: оказать помощь, одержать победу, потерпеть поражение, произвести впечатление, доставить удовольствие, предоставить слово, принять меры, довести до конца, сгорать от позора и т.д.

Подобные фразеологические словосочетания встречаются как в письменной, так и в устной речи учащихся, не имея образного значения. Во время объяснения преподаватель должен подобрать к ним односложные синонимы. Например: оказать помощь – помочь, одержать победу – победить, довести до конца – кончить и т.д.

Кроме того, обогащая знания студентов фразеологизмами, необходимо указать на те русские глаголы, которые наиболее склонны образовывать фразеологизмы. Например: идти – идти навстречу, идти впрок, идти в гору; давать – давать клятву, давать представление, давать урок, давать начало, давать слово; оказать – оказать помощь, оказать содействие; бить – бить баклуши, бить тревогу, бить ключом, бить по рукам, бить в цель; вступить в брак, вступить в законную силу, вступить в права наследства и т.д.

В грамматике русского языка наряду с фразеологизмами встречаются фразеологические термины, относящиеся к какой-либо отрасли науки. В последнее время в лингвистике принято называть их терминологическими словосочетаниями: встречаются они как в обычной, так и научной, особенно технической литературе. Например, вопросительный знак, совершенный вид, хлопкоуборочная машина, распределительный вал, водородная бомба и другие.

В русском языке насчитывается около 500 терминологических словосочетаний в различных отраслях науки. В данной статье рассмотрим некоторые из них.

Возьмем, к примеру, терминологические словосочетания

- по грамматике: классификация звуков, одушевленные существительные, склонение существительных, притяжательные прилагательные, разряды числительных, личные местоимения, неопределенная форма глагола, совершенный вид, модальные слова и т.д.;

- по физике: механическое движение, элементы динамики, инерция, потенциальная сила, идеальный газ, термодинамические процессы, электромагнитные волны и другие;

- по математике: прямой угол, равнобедренный треугольник, вычислительная математика, математический анализ и т.д.;

- по географии: Белое море, Дальний Восток, Средняя Азия, Индийский океан и т.д.

Кроме этих отраслевых терминологических словосочетаний, очень часто встречаются в обычной литературной письменной и разговорной речи термины, обозначающие понятия, связанные с развитием нашего социального строя: Академия наук, Министерство образования, Высшая аттестационная комиссия и другие.

Объяснения преподавателя должно быть главным образом направлено на объяснение самого понятия, выраженного устойчивым словосочетанием, и привлечение внимания студентов к употреблению в том или ином фразеологизме определенных слов, обычно им понятных.

Практическое усвоение материала также чрезвычайно существенно, потому что устойчивые словосочетания будут встречаться весьма часто. При усвоении важно указать на способность слов в сочетании изменять грамматическую форму. В предложении все компоненты изменяются по-разному: в словосочетаниях, скрепленных глаголом, изменяется только глагол, а в словосочетаниях «прилагательное + существительное» и т.д.

Преподавателю следует закрепить это при помощи упражнений такого типа:

1. Употребить в предложении следующие фразеологизмы: принести пользу, отдать честь и т.п.
2. Подобрать однословные синонимы к выражениям: одержать победу, принять участие и т.п.
3. В следующих предложениях поставить в нужной форме фразеологизмы, которые даны в скобках. Например: *Наш декан факультета недавно вернулся из (служебная командировка). В нашем кружке по русскому языку жизнь (бить ключом)* и т.п.
4. Написать географические названия, в состав которых входит прилагательное + существительное. Например: *Байкальское озеро, Средиземное море, Черное море, Нижнее Поволжье* и другие.
5. Написать ряд устойчивых словосочетаний с глаголами типа «*пустить ход*», «*принять меры*» и т.п. и составить предложения, употребляя их.
6. Написать предложения, в которых данные словосочетания употреблялись бы как устойчивые, а в других случаях – как свободные. Например: *идти в гору, идти навстречу* и другие. *Наш декан факультета идет навстречу каждому предложению родительского собрания. Какая-то высокая женщина медленно шла мне навстречу* и т.п.

Значительную трудность для усвоения в национальной группе представляют фразеологизмы метафорического характера. Задача преподавателя – раскрыть их смысл и объяснить их происхождение.

Устойчивые словосочетания, состоящие из прилагательного с существительным (*золотые руки, белый свет, медвежья услуга, мертвый час, черный рынок* и др.), объясняются переносным значением прилагательного.

Метафорические фразеологизмы, т.е. идиомы, трудны для объяснения, потому что их смысл нельзя вывести из составляющих компонентов. Поэтому преподаватель должен подобрать перечень таких идиом и уметь доступно объяснить их значение. Например: *бабье лето* – последние солнечные дни конца лета и начинающейся осени; *звёздный пробег* – пробег, при котором участники из разных мест направляются к одному центру; *мертвая точка* – неподвижное, бездеятельное состояние; *львиная доля* – самая большая доля и т.д.

Преподаватель должен обратить внимание студентов на такие фразеологизмы, как *белая ночь, черная работа, зеленая улица, красная строка* и т.п., которые могут быть любыми членами предложения и изменяться как свободное словосочетание. Например: *позади остались белые ночи* и др.

Фразеологические сочетания глагола с существительными, например, *лезть из кожи вон* – стараться; *вставлять палки в колеса* – мешать кому-нибудь; *пустить корни* – прочно обосноваться; *откладывать в долгий ящик* – откладывать надолго и т.п. нужно включать в предложения, изменяя глагольные формы. Например: *он лез из кожи вон, чтобы доказать свою правоту* и др.

Фразеологические сочетания, употребляющиеся в роли обстоятельств (в первую голову – сначала, с места в карьер – сразу без разгона, с грехом пополам – с трудом и т.п.) при включении в предложения не изменяются. Например: *студент ответил с грехом пополам*.

Предложения с идиоматическими фразеологизмами надо строить особо, не усложняя их каждый раз заданиями. При этом необходимо объяснять студентам значения фразеологизмов, указывать, какое из двух словосочетаний является устойчивым, а какое – свободным. Например: *точить зубы* – устойчивое словосочетание, *точить бритву* – свободное словосочетание, *плясать под чужую дудку* – устойчивое словосочетание, *плясать под гармонь* – свободное словосочетание и т.п. Подобные сочетания слов часто встречаются в разговорной речи.

Кроме устойчивых сочетаний, в русском языке имеются и устойчивые предложения – речения. Они обозначают более или менее законченную мысль, их компоненты имеют свое предметное значение и представляют своеобразный сплав, как это отмечается в других словосочетаниях. Например: *Семеро одного не ждут; делу время, потехе – час*; и другие пословицы, загадки, поговорки, а также «крылатые слова», которые приведены нами в примерах.

При работе над фразеологизмами и устойчивыми сочетаниями в национальной группе вуза важным моментом является их перевод и соответствие фразеологизмам родного языка.

А также существует ряд возможностей перевода русских фразеологизмов на таджикский язык: во-первых, передаётся общий смысл фразеологизма; во-вторых, обычно идиома переводится дословно, дается пояснение; в-третьих, подбирается аналогичное выражение в родном (таджикском) языке студентов.

При переводе фразеологизмов метафорического характера в случае неродственных языков, каковыми являются русский и таджикский: по смыслу выражение остается неадекватным по системе языков и носит иной характер.

Предлагаем систему упражнений, разработанную в соответствии с классификацией Е.А. Быстровой, а также с учётом особенностей школ углублённого профиля, этапа обучения и характера фразеологического материала. Цель их – разнообразить, расширить и углубить работу по практическому усвоению фразеологии русского языка на уроках в старших классах.

Исходя из характера приобретаемых учащимися умений и навыков, мы условно подразделяем предлагаемые упражнения на три комплекса. В процессе обучения упражнения названных комплексов могут быть использованы в разной последовательности, а некоторые из них – факультативно, в зависимости от трудности усвоения фразеологизма, уровня владения учащимися русским языком.

Первый комплекс упражнений направлен на формирование у учащихся навыков аудирования и продуцирования фразеологизма как единого целого. Упражнениям этого вида отводится особое место, так как наблюдения и анализ письменных работ учащихся свидетельствуют о том, что к самым многочисленным ошибкам школьников относятся непонимание и неправильное использование в речи фразеологических единиц как структурно-семантического целого.

Упражнения первого комплекса направлены на осуществление следующих задач: объяснение значения выделенных фразеологизмов; запоминание и употребление их как единого целого; замена выделенных слов близкими по значению фразеологизмами; восстановление фразеологизмов из деформированных слов; составление предложений с фразеологическими оборотами, имеющими омонимичные свободные словосочетания; ответы на вопросы с употреблением фразеологизмов и др.

Упражнение 2.

Выберите из слов, данных в скобках, те, которые обычно используются в составе приведённых фразеологизмов.

Открывать (Америку, Африку, Австралию); ломать (голову, руку, ногу); брать (корову, козла, быка) за рога; ждать у (речки, моря, океана) погоды; плясать под чужую (гармошку, флейту, дудку).

Упражнение 3.

В данных ниже предложениях замените фразеологизмы близкими по значению словами и словосочетаниями.

Все работали, а он целый день бил баклуши. Докладчик не стал говорить о мелочах, а сразу же взял быка за рога. Книга как в воду канула. После бессонной ночи ему очень хотелось спать, и, сидя на собрании, он клевал носом.

Для справок: дремать, важничать, начать говорить о главном, исчезать, бездельничать.

Назначение *второго комплекса упражнений* – усвоение морфологической структуры, лексической и синтаксической сочетаемости фразеологизмов. Задача этого комплекса – преодоление трудностей, обусловленных как внутриязыковой, так и межъязыковой интерференцией. В связи с этим возрастает роль правил, предупреждающих возможные ошибки.

Приведём несколько упражнений-примеров.

Упражнение 1.

Пользуясь словарём, определите все грамматические характеристики глагольного компонента в следующих фразеологических оборотах.

Махнуть рукой, заварить кашу, находить общий язык, сводить с ума, бить баклуши.

Образец: видеть насквозь – несов. вида, не употребляется с отрицанием, а также в повелительном и сослагательном наклонениях.

Упражнение 2.

Определите, какие из приведённых фразеологизмов не изменяются. Сделайте вывод: какую синтаксическую функцию они могут выполнять в предложениях.

Руки не доходят (некогда); во весь дух (очень быстро); положи руку на сердце (откровенно); зарубить на носу (крепко запомнить); терпение лопнуло (надоело); ни рыба ни мясо (посредственный); не находить себе места (волноваться).

Третий комплекс упражнений направлен на формирование навыков ситуативно-направленного употребления фразеологизмов, овладение их коннотативным значением. Упражнениям этого комплекса на продвинутом этапе обучения в школах с углублённым изучением предмета отводится особое место, поскольку они способствуют непосредственно выработке навыков употребления фразеологических единиц в той или иной ситуации, в том или ином контексте, усвоению оттенков значений фразеологизмов в процессе функционирования их в речи.

На занятиях по русскому языку можно предложить различные виды упражнений:

Сгруппируйте фразеологизмы по признаку синонимичности.

Сидеть сложа руки, капля в море, кот наплакал, сломя голову. Во весь дух, бить баклуши, раз-два и обчёлся, лодыря гонять, с гулькин нос, высунув язык, одна нога здесь, другая там, тьма тьмушая, полон рот, во все лопатки, куры не клюют, хоть пруд пруди, сколько угодно, как на пожар, как угорелый.

Сгруппируйте фразеологизмы по признаку антонимичности.

Заварить кашу, душа в душу, идти в гору, не храброго десятка, потерпеть поражение, расхлёбывать кашу, идти под гору, в двух шагах, одержать победу, чужим умом, жить своим умом, как кошка с собакой, не трусливого десятка, за тридевять земель.

Подберите к следующим фразеологическим оборотам синонимы.

Образец: Кот наплакал – мало.

В одно мгновенье, ждать у моря погоды, ни свет ни заря, начинать с азов, за тридевять земель, без году неделя, капля в море, из года в год, ни рыба ни мясо, два сапога пара.

Каков смысл следующих фразеологизмов? Составьте с ними предложения.

Держать язык за зубами, яблоку негде упасть, сломя голову, золотые руки, в двух словах, от всего сердца, как свои пять пальцев, ни свет ни заря. (молчать, быстро, мастер, коротко, хорошо, знать, тесно, много, искренне, рано)

Переведите следующие предложения на русский язык.

1. Хама барои як кас, як кас барои хама. 2. Москваро дар як руз насохтаанд. 3. Дар кучаи мо хам туй мешавад. 4. То мехнат накуни, санги сиёх лаъл нагардад. 5. Шунидан кай бувад, монанди дидан. 6. Дар рузи равшан бо чирог ёфта натавонистан.

Переведите следующие фразеологические обороты с русского языка на таджикский.

1. Плясать под чью-то дудку. 2. Искать днём с огнём. 3. Мутить воду. 4. Первая ласточка. 5. Как дойная корова. 6. Привлечь к ответственности. (1. Ба доираи касе раксидан. 2. Дар рузи равшан бо чирог ёфта натавонистан. 3. Оби софро лой карда гаштан. 4. Фароштуруки аввалин. 5. Гови чушон барин. 6. Ба чавобгари кашидан).

Объясните смысл следующих пословиц. Придумайте ситуации, в которых можно было бы их употребить. Подготовьте диалоги, в которых были бы употреблены некоторые из пословиц.

1. Дело мастера боится. 2. Кончил – дело гуляй смело. 3. Скучен день до вечера, коли делать нечего. 4. Ум хорошо, а два лучше. 5. Порядок время бережёт. 6. Где труд, там и счастье. 7. За правое дело стой смело. 8. Нет друга – ищи, а нашёл – береги. 9. Если дружба велика, будет родина крепка. 10. Человек без родины, как соловей без песни. 11. Повторенье – мать ученья.

Выучите пословицы разных народов. Объясните их смысл.

1. Без труда не вынешь рыбку из пруда. (русская)
2. Друзья – зеркало друг друга. (таджикская)

3. Человек с друзьями – как широкая степь, а без друзей – как узкая ладонь. (бурятская)
4. Умный человек не говорит без поговорки. (каракалпакская)
5. Перо сильнее меча. (японская)

Таким образом, вышеназванные приёмы должны дифференцироваться в зависимости от контекста: если в художественных текстах достаточно передать образность, то в газетно-публицистических текстах необходимо передать общий смысл идиомы.

Следовательно, если русская речь студентов-таджиков будет обогащаться устойчивыми словосочетаниями, они смогут выбирать наиболее точные, ясные выражения для передачи своих мыслей на неродном языке.

Рецензент: Рузиева Л.Т.- д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Артемов В.А. Психология обучения иностранным языкам / В.А. Артемов. - М., 1989. – С.39.
2. Ашурова Ш.К. Коммуникативные упражнения – эффективный путь выработки речевых навыков и умений / Ш.К. Ашурова // Вестник Таджикского национального университета, 2022. - № 6. - С. 168-174.
3. Ашурова Ш.К. Реализация разнообразных упражнений, способствующих повышению интереса студентов к русскому языку / Ш.К. Ашурова // Вестник Бохтарского государственного университета им. Носира Хусрава, 2020. – С.70-74
4. Быстрова, Е.А. Теоретические основы обучения русской фразеологии в национальной школе / Е.А. Быстрова. – М.: Педагогика, 1985. -С. 109.
5. Виноградов, В.В. Русский язык / В.В. Виноградов. – М., 2003. –С. 46- 147.
6. Колесник Л.С. Преподавание русского языка (Основные методические положения) / Л.С. Колесник. - М.: Изд-во ВПШ, 1985. - С.85.
7. Лapidус Б.А. Интенсификация процесса обучения иноязычной устной речи (пути и приемы) / Б.А. Лapidус. - М., 1990.- 189 с.
8. Митрофанова О.Д. Методика преподавания русского языка / О.Д. Митрофанова, В.Г. Костомаров. - М.: Русский язык, 1990. - 267 с.
9. Пассов Е.И. Коммуникативные упражнения / Е.И. Пассов. - М.: Просвещение, 1987. – С.6.
10. Проблемы повышения активности студентов // Сборник статей, Уфа, 1998.
11. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. - М., 1971, с.139-140.
12. Талипова Р.Т. Развитие интереса студентов к русскому языку / Р.Т. Талипова. - 1996. - 156 с.
13. Успенский М. Знания, умения и навыки в условиях обучения второму (русскому) языку / М.Успенский. - М.: Просвещение, 1987. - С.65.
14. Учебное пособие по практическому курсу русского языка для студентов с таджикским языком обучения. - Душанбе, 1990. - 268 с.

СИСТЕМАИ МАШҚҶО ОИД БА ИСТИФОДАИ ИБОРАҶОИ УСТУВОРИ РУСӢ ДАР ДАРСҶОИ ЗАБОНИ РУСӢ

Дар мақола муаллифон қайд мекунад, ки дар азхудкунии забони дуом раванди ташаккули малақаҳои нутқ нақши ҳалқунанда мебозад, ки моҳияти методии он дар истифодаи системаи муайяни машқҳо ифода меёбад. Муваффақияти азхудкунии забон аз он вобаста аст, ки ин система чӣ гуна сохта шудааст. Ибораҳои фразеологӣ бояд ба забони шифоҳӣ ва хаттӣ донишҷӯён, аз ҷумла ба қорҳои хусусияти эҷодӣ дошта (асарҳо, тасвирҳо бо унсурҳои асар ва ғайра) васеъ ворид карда шаванд. Барномаҳо ва матнҳои асарҳои бадеии омӯхташуда таносуби сифатӣ ва миқдорӣ намудҳои қор оид ба азхудкунии ибораҳои фразеологӣ забони русиро нишон медиҳанд. Муаллифон изҳор медоранд, ки ҳама гуна машқҳо – бояд ба як ҳадаф – ташаккули маҳорату малақаҳои нутқ нигаронида шаванд.

Калидвожаҳо: ибораҳои устувор, машқ, забони русӣ, донишҷӯён, малақаҳои нутқ, нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ, самтнокӣ, талаффуз.

СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ РУССКИХ УСТОЙЧИВЫХ СЛОВСОЧЕТАНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В данной статье авторы обосновывают, что в усвоении второго языка решающую роль играет процесс выработки речевых умений и навыков, методическая сущность которого выражается в использовании определенной системы упражнений. От того как построена эта система, зависит успешность усвоения языка. Фразеологические обороты надо широко вводить в устную и письменную речь обучающихся, в том числе и в работы творческого характера (сочинения, изложения с элементами сочинения и др.). Словарно-фразеологический минимум программы и тексты изучаемых художественных произведений подскажут качественное и количественное соотношение видов работы по освоению фразеологического богатства русского языка. Авторы констатируют, что любые упражнения – все они должны быть направлены на достижение одной цели – выработку речевых умений и навыков.

Ключевые слова: устойчивые сочетания, упражнения, русский язык, студенты, речевые навыки и умения, устная и письменная речь, направленность, произношение.

THE SYSTEM OF EXERCISES ON USE OF THE RUSSIAN SET PHRASES AT RUSSIAN LESSONS

In this article authors prove that in assimilation of the second language the crucial role is played by process of development of speech skills which methodical essence is expressed in use of a certain system of exercises. From that as this system is constructed, the success of assimilation of language depends. Set phrases should be entered widely into an oral and written language of students including in works of creative character (compositions, statements with composition elements, etc.). The dictionary and phraseological minimum of the program and texts of the studied works of art will prompt a qualitative and quantitative ratio of types of work on development of phraseological richness of Russian. Authors note that any exercises - all of them have to be directed to achievement of one purpose - development of speech skills.

Keywords: steady combinations, exercises, Russian, students speech skills and abilities, oral and written language, orientation, pronunciation.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Ашурова Шахло Кулобиевна* – Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи забон ва адабиёти рус. **Суроға:** 735140, шаҳри Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Айни, 67. Телефон: **918-62-76-77**.

Сафарходжаева Зарина Азамовна – Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, омузгори кафедраи забон ва адабиёти рус. **Суроға:** 735140, шаҳри Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Айни, 67. Телефон: **918-97-90-38**.

Шукурова Шоира Ҷамшедовна - Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, омузгори кафедраи методика ва амалияи таълими забон ва адабиёти рус. **Суроға:** 735140, шаҳри Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Айни, 67. Телефон: **980 88 57 62**.

Сведения об авторах: *Ашурова Шахло Кулобиевна* – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и литературы. **Адрес:** 735140, город Бохтар, Республика Таджикистан, проспект Айни, 67. Телефон **918-62-76-77**.

Сафарходжаева Зарина Азамовна – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, преподаватель кафедры русского языка и литературы. **Адрес:** 735140, город Бохтар, Республика Таджикистан, проспект Айни, 67. Телефон: **918-97-90-38**.

Шукурова Шоира Ҷамшедовна – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, преподаватель кафедры методики и практики преподавания русского языка и литературы. **Адрес:** 735140, город Бохтар, Республика Таджикистан, проспект Айни, 67. Телефон: **980 88 57 62**.

Information about the authors: *Ashurova Shakhlo Kulobievna* – Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Russian Language and Literature. **Address:** 735140, Bokhtar city, Republic of Tajikistan, Aini Avenue, 67. Phone **918-62-76-77**.

Safarkhodjaeva Zarina Azamovna – Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, teacher of the department of Russian language and literature. **Address:** 735140, Bokhtar city, Republic of Tajikistan, Aini Avenue, 67. Phone: **918-97-90-38**.

Shukurova Shoira Jamshedovna – Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, teacher at the Department of Methods and Practice of Teaching Russian Language and Literature. **Address:** 735140, Bokhtar city, Republic of Tajikistan, Aini Avenue, 67. Phone: **980 88 57 62**.

ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИКО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Холмуродов Ф.Р.

Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава

В своем послании по случаю Урока мира 1 сентября 2023 года, Лидер нации Эмомали Рахмон отметил важность владения несколькими иностранными языками для молодого поколения. Сегодня руководство Республики Таджикистан, всесторонне развивая контакты и отношения с Российской Федерацией, очень остро ставит вопрос необходимости изучения русского языка студентами, и, в первую очередь, подготовки учителей, которые бы смогли преподавать его в национальных школах.

Анализ научной литературы показал значительное количество статей, появившихся, в том числе и в последнее время, по тематике, касающейся проблем теоретических и методологических основ применения педагогических и информационно-коммуникационных технологий, направленных на формирование навыков самостоятельно-творческой деятельности студентов в условиях интегрированного обучения, в том числе русского и иностранных языков, моделирования и функционирования ее организационно-технологического аспекта, самостоятельно-познавательной нацеленности содержания и эффективности применения интегрированного обучения и т.д.

Значительная часть информации по направлениям внедрения и развития системы дистанционного обучения в области высшего профессионального образования в стране изложена в государственных стандартах, концепциях, законах и постановлениях Правительства Республики Таджикистан.

По мнению С.Б. Бороновой, современное состояние процесса изучения русского языка в ходе профессионально-педагогической подготовки студентов на языковых факультетах педагогических вузов обнаруживает в себе ряд противоречий. Одно из них заключается в психологической готовности преподавателей национальных вузов к реализации педагогических инноваций и отсутствию теоретических основ и технологий, например, в области СТД в формировании орфографического письма. Исследователь видит выход в применении продуктивного метода как инновационной практической технологии обучения студентов [3, с.52].

С.Б. Боронова, являясь сторонником компетентностного подхода в подготовке студентов, отмечает, что «важным элементом инновационного образования является педагогическая подготовка студентов, позволяющая эффективно применять знания на практике, осваивать все то новое и прогрессивное, что появляется в науке и технике, теории и практике в пределах избранной профессии. На основе увеличения роли методической подготовки можно несколько сократить объем учебных программ» [3, с.58].

С.Х. Тошзода также приходит к выводу о необходимости использования компетентностного и личностно-ориентированного подходов в выборе инновационных методико-дидактических технологий при формировании СТД студентов на интегрированных занятиях по русскому языку. Исследователь также признает наличие проблемы в высшем профессиональном образовании Таджикистана в направлении самостоятельно-творческой деятельности обучаемых лиц, заключающейся в формировании профессионально-коммуникативной компетентности студентов при изучении русского языка, а также разработке и апробации инновационных технологий, мотивирующих студентов к освоению коммуникативной компетентности [11, с.36].

Исследователь говорит о необходимости внедрения в образовательную среду Таджикистана инновационных и коммуникационных технологий. Только при наличии у выпускника вуза достаточно сформированных социальных и профессиональных коммуникативных навыков возможно решение задачи развития самостоятельно-творческой деятельности. В связи с необходимостью формирования СТД у студентов на занятиях по

русскому языку, С.Х. Тошзода наиболее эффективными называет метод проектов, проведение дискуссий, конференций, ролевых игр и т.д., при которых происходит активизация самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов [11, с.55].

Национальные ученые отмечают, что все высшие профессиональные учебные заведения Республики Таджикистан активно внедряют инновационные технологии обучения. В том числе применяются нестандартные формы занятий, среди которых преобладают такие методики, как проблемные ситуации, интеграция учебных дисциплин с целью усовершенствования коммуникативных и профессиональных компетенций студентов на самостоятельной и творческой основе. Особо актуальным является дистанционный образовательный контент.

С другой стороны, применение инновационных технологий на уроках русского языка при формировании у студентов самостоятельно-творческих навыков осложняется недостаточностью количества часов, выделяемых учебным планом на изучение русского языка.

Наиболее эффективными инновационными технологиями в процессе формирования СТД у студентов-будущих преподавателей на уроках русского языка называются такие как:

- технология «Языковой портфель достижений студента» (портфолио)
- технология блочного обучения
- технология проектной деятельности
- технология модульного обучения.

Например, модульное обучение характеризуется заранее запланированной деятельностью студентов, задания выполняются самостоятельно, учащиеся активизируются, происходит дифференцированный подход в обучении [10, с.25].

Технология «Портфолио» подразумевает формирование рабочей папки с файлами, предназначенной для отслеживания динамики речевых и коммуникативных навыков студентов, а также определения уровня самооценки на протяжении всего периода обучения русскому языку. В результате происходит личное самоопределение студента по отношению к изучаемому языку на определенном этапе обучения и развитие собственных компетенций [4, с.100].

Технология блочного обучения основана на представлении большого объема образовательной информации в образно-наглядной форме (матрице), задания постепенно усложняются в процессе изучения аналогичных понятий. Особо эффективно данная технология влияет на творческий аспект развития СТД у студентов. Технология дает возможность совершенствовать развитие устной и письменной речи студентов, создаёт благоприятные условия для совершенствования профессионально-коммуникативных компетенций в реализации системного подхода на занятиях по русскому языку.

Второй, наиболее важной группой инновационных технологий для формирования самостоятельно-творческой деятельности у студентов на интегрированных занятиях по русскому языку считаются информационно-коммуникационные и компьютерные технологии (ИККТ).

Дидактическое обоснование использования подобных инновационных технологий в обучении и формировании СТД рассматривается исследователями как тот факт, что ИККТ обладают уникальными свойствами, которые вместе с развитием речевых умений и формированием языковых навыков, в значительной мере насыщают инновационностью весь образовательный процесс. Использование информационно-коммуникационных и компьютерных технологий в языковом обучении создает условия для развития в студентах профессиональных навыков, умений и стратегий, которые с трудом развиваются при традиционных методах и формах обучения [5, с.111].

Сегодня компьютер и сопутствующие ему цифровые и коммуникационные технологии стали повседневностью в нашей социальной и профессиональной жизни. На основе различных компьютерных и программных разработок появились новые образовательные технологии, в основе которых лежит использование информационных и коммуникационных устройств. Коммуникационная часть технологий тесно связана с получением информации из глобальной сети Интернет. Тут можно получить доступ к виртуальным библиотекам, электронным журналам, базам данных, справочным изданиям, сетевым образовательным ресурсам, поучаствовать или организовать онлайн форум и т.д. Но ИККТ не только создают новые

образовательные технологии, но и на их базе улучшаются традиционные методики обучения [2, с.171].

Наибольшее предпочтение, с точки зрения эффективности средств обучения на основе ИККТ русскому языку, исследователи придают электронному контенту. Основной его отличительной чертой является способность систематизировать и синтезировать в себе все необходимые инструменты и методики для формирования самостоятельно-творческих навыков и умений на занятиях по русскому языку. Речь идет о таких формах и инструментах обучения, как наглядный графический материал, мультимедиа (звуковые и видеозаписи), текстовая информация, учебники, рабочие тетради, дополнительная литература для чтения и т.д. С другой стороны, электронный образовательный контент не ограничивается только совокупностью учебных материалов. Он являет собой многомерный программный комплекс, в котором объединены средства разработки, внедрения, контроля, управления образовательным процессом и непосредственно самого обучения [7, с.52].

Такие исследователи, как Е.А. Мещрякова и Н.В. Струнина, отмечают, что «важнейшим функциональным преимуществом электронного контента по сравнению с системой традиционных средств обучения должна стать возможность программируемого управления самостоятельной деятельностью студентов, способного освободить от рутинной работы преподавателя и позволить максимально использовать аудиторное время для развития коммуникативных умений» [7, с.54].

В ряде исследований отмечается, что наиболее дефицитным ресурсом в процессе обучения студента любому иностранному языку (также это можно отнести и к родному языку) является время. Использование информационно-коммуникационных и компьютерных технологий позволяет решить данную проблему, поскольку в данном случае эти технологии выступают в роли некоего «индивидуального репетитора», который способен индивидуально преподавать учебный материал каждому студенту индивидуально, в необходимом объеме и более удобной форме.

Электронный контент становится особым и всеобъемлющим средством организации программированной самостоятельно-творческой работы студентов на занятиях по русскому языку. Данная форма образовательного дидактического содержания дает возможность с новой стороны объяснять фонетический, грамматический и лексический материал, обеспечивать его тренировку в достаточном количестве упражнений и провести мгновенный контроль их выполнения. Но следует понимать, что подобные образовательные системы должны быть «электронным ассистентом преподавателя», который играет роль проводника технологии обучения данным аспектам, который исполняет элементарные функции обучающего лица в тех моментах, где это возможно (невысокая вариативность ответов, возможность алгоритмизации обучения). Однако ИККТ не может полностью заменить преподавателя как организатора и координатора общения на русском языке [1, с.12].

В национальных вузах Таджикистана в полной мере осуществляется внедрение инновационных информационно-коммуникационных и компьютерных технологий в процесс обучения, в том числе и касающегося формирования СТД студентов на интегрированных занятиях по русскому языку. Сегодня в распоряжении вузов страны имеется весь инструментарий для внедрения и использования подобных средств:

- электронные учебники
- подключение к сети интернет
- компьютерные и мобильные образовательные приложения
- открытые образовательные ресурсы
- техническое оснащение вузов и т.д. [9, с.112].

Особо активно инновационные ИККТ применяются в таком направлении развития СТД, как проектная деятельность. Например, центры «Русский мир», обладающие значительным объемом мультимедийных материалов на дисках, которые дают возможность студентам ознакомиться с произведениями русских классиков, художников, а также самостоятельно в онлайн-режиме пройти итоговое тестирование и оценить результаты выполненного задания были открыты в Таджикском государственном педагогическом университете имени

Садриддина Айни, Таджикском государственном институте языков имени Сотима Улугзода, Таджикском национальном университете, Российско-Таджикском (Славянском) университете. Оснащение означенных центров современной техникой помогают обучающимся войти на сайты крупнейших книгохранилищ Российской Федерации.

Очередным инновационным образовательным проектом можно считать проект «Учим русский язык легко и просто». Он состоит из десяти интерактивных онлайн-игр образовательного и лингво-культурологического характера на русском языке. Таким образом, СТД студентов филологов-русистов Таджикского государственного института языков имени Сотима Улугзода происходит в рамках игровой деятельности, что позволяет быстрее и легче усвоить русский язык [12, с.66].

Приведенные выше примеры не являются исчерпывающим перечнем применения ИККТ в формировании СТД студентов в высших профессиональных учебных заведениях Республики Таджикистан на занятиях по русскому языку. Однако они достаточно хорошо иллюстрируют общую тенденцию использования инновационных подходов в обучении, применяющихся в данном направлении в национальных вузах страны.

В качестве заключения хотим отметить, что важным фактором эффективного обучения и формирования СТД у студентов на занятиях по русскому языку, ряд исследователей считает то, что «использование новых технологий не должно противоречить традиционным формам и методам обучения. Умелое сочетание инноваций и накопленного годами ценного педагогического опыта с включением творческого похода наиболее эффективно влияет на учебный процесс» [8, с.51; 6, с.13].

Рецензент: Ашурава Ш.К. – к.п.н., доцент БГУ имени Носира Хусрава

ЛИТЕРАТУРА

1. Александров К.В. К вопросу о компьютерной лингводидактике / К.В. Александров // Иностранные языки в школе. – 2012 - №10. – С. 9 - 12.
2. Байназарова А.В. Использование информационно-коммуникационной технологии в организации самостоятельной работы студентов / А.В. Байназарова, И.К. Проскурина // Ярославский педагогический вестник. – 2012 – № 3. - С. 170-174.
3. Боронова С.Б. Формирование орфографической компетенции студентов - филологов в процессе профессиональной подготовки: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Боронова Светлана Бурхоновна. – Душанбе, 2017. – 187 с.
4. Касимова И.Т. Дидактические особенности осуществления культуроформирующей функции изучения русского языка в высших учебных заведениях Республики Таджикистан. Монография / И.Т. Касимова. - Душанбе: Эльод, 2009. - 144 с.
5. Качалов А.В. Формирование творческой самостоятельности у студентов вуза / А.В. Качалов // Дискуссия. – 2015. - №.4 (56). - с. 109 - 114.
6. Конституция (Основной закон) Таджикской Советской Социалистической Республики. Принята на внеочередной восьмой сессии Верховного Совета Таджикской ССР девятого созыва 14 апреля 1978 г. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://nodussr.ru/konstituciya-tadzhikskoj-ssr>.
7. Мещрякова Е.А. Использование современных ИКТ для развития умений самостоятельной учебной деятельности / Е.А. Мещрякова, Н.В. Струнина // Организация самостоятельной работы студентов // Материалы докладов II Всероссийской научно-практической интернет-конференции «Организация самостоятельной работы студентов» (6-9 декабря 2013 года) – Саратов: Изд-во «Новый Проект», 2013. – с. 49 – 54.
8. Пустовит М.Ю. Творческий подход к преподаванию русского языка в школе / М.Ю. Пустовит // Вестник науки и образования. – 2019. - №14 (68). Часть 1. – с. 48 – 52.
9. Сафаров С.С. Особенности содержания и информационно-коммуникативные технологии обучения в формировании профессиональных компетентностей студентов вузов Республики Таджикистан: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Сафаров Сайтоджиддин Саидкамолович. – Душанбе, 2021. – 151 с.
10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 25 с.
11. Тошзода С.Х. Формирование профессионально-коммуникативной компетентности студентов в условиях интегрированного обучения русскому языку (на примере неязыковых вузов Республики Таджикистан): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Тошзода Савриддин Хомид. – Душанбе, 2020. – 149 с.

12. Шарипов Б.Р. Формирование профессионально-ориентированной самообразовательной деятельности студентов вузов в условиях применения информационно-коммуникационных технологий: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Шарипов Бегиджон Рамазонович. – Куляб, 2020. – 150 с.

МАСЪАЛАҲОИ ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИННОВАТСИОНИИ МЕТОДӢ-ДИДАКТИКӢ ДАР ДАРСҲОИ ЗАБОНИ РУСӢ

Муаллиф дар мақола масъалаҳои истифодаи технологияҳои инноватсионии методӣ-дидактикиро дар дарсҳои забони русӣ баррасӣ намудааст. Мустақилият ва эҷодкорӣ дар дурнамои таълимӣ асоси азхудкунии бомуваффақияти дониш, маҳорату малакаҳои донишҷӯён мегардад. Зеро фаъолияти эҷодии донишҷӯро метавон аз ҷумлаи шаклҳо ва усулҳои фаъоли таълим баршумурд, ки фаъолияти таълимӣ тарбиявӣ ва илмиро дар худ муттаҳид мекунад, инчунин ҳамкориҳои самараноки донишҷӯ ва омӯзгорро дар бар мегирад. Муаллиф чунин мешуморад, ки дар амал, дар донишгоҳҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон маҷмуи васеи усулҳо, равишҳо ва шаклҳои амалӣ намудани фаъолияти мустақили донишҷӯ оид ба омӯзиши забони русӣ ҳам дар сатҳи инфиродӣ ва ҳам дар якҷоягӣ бо омӯзгор мавҷуд аст. Сатҳи рушди дидактикӣ-педагогии онҳо ба тамоюлҳои муосир мувофиқат мекунад. Аммо, на ҳама усулҳои пешрафта, натиҷаҳои тадқиқоти олимони ватанӣ бевосита ба раванди таълим ворид карда мешаванд ва ин мушкилотест, ки имрӯз дар назди соҳаи таҳсилоти олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон қарор дорад.

Калидвожаҳо: инноватсия, фаъолияти мустақил, эҷодӣ, донишҷӯён, системаи таълим, забони русӣ, салоҳиятҳо, шароит, дарсҳои ҳамгиро.

ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДИКО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Автор в данной статье анализирует вопросы использования инновационных методико-дидактических технологий на занятиях по русскому языку. Самостоятельность и творчество в образовательной перспективе станут основами успешного овладения студентами знаниями, умениями и навыками. Ведь именно самостоятельно-творческую деятельность студента можно отнести к активным формам и методикам обучения, объединяющим в себе учебно-воспитательную и научную образовательную деятельность, а также эффективное взаимодействие студента и преподавателя. Автор считает, что на практике в вузах Республики Таджикистан имеется достаточно широкий комплекс методик, подходов и форм осуществления самостоятельной деятельности студента по изучению русского языка, как на его индивидуальном уровне, так и вместе с преподавателем. Уровень их дидактико-педагогического развития соответствует современным тенденциям. Однако не все передовые методики или результаты проведенных исследований национальными учеными внедряются непосредственно в учебный процесс. Это составляет одну из важнейших проблем, которая стоит сегодня перед сферой высшего профессионального образования Республики Таджикистан.

Ключевые слова: инновации, самостоятельная, творческая деятельность, студенты, система обучения, русский язык, компетенции, условия, интегрированные занятия.

QUESTIONS OF USE INNOVATIVE METODIKO-DIDAKTICHESKIH OF TECHNOLOGIES ON CLASSES IN RUSSIAN

The author in this article analyzes questions of use of innovative metodiko-didactic technologies on classes in Russian. The independence and creativity in educational prospect will become bases of successful mastering students knowledge, skills. Independent and creative activity of the student can be referred to the active forms and techniques of training uniting in themselves teaching and educational and scientific educational activity and also effective interaction of the student and teacher. The author considers that in practice, in higher education institutions of the Republic of Tajikistan there is rather wide complex of techniques, approaches and forms of implementation of independent activities of the student for studying of Russian, both at its individual level, and together with the teacher. Level of their didaktiko-pedagogical development corresponds to current trends. However, not all advanced techniques or results of the conducted researches national scientists take root directly into educational process. It makes one of the major problems which faces the sphere of higher education of the Republic of Tajikistan today.

Keywords: innovations, independent, creative activity, students, the system of training, Russian, competences, conditions, the integrated occupations.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Холмуродов Фаридун Рачабалиевич* – Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, омӯзгори кафедраи педагогика. **Суроға:** 735140, шаҳри Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Айнӣ, 67. Телефон: **908 22 22 34.**

Сведения об авторе: *Холмуродов Фаридун Раджабалиевич* – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, преподаватель кафедры педагогика. **Адрес:** 735140, город Бохтар, Республика Таджикистан, улица Аини, 67. Телефон: **908 22 22 34.**

Information about the author: *Kholmurodov Faridun Rajabaliovich* – Bokhtar State University named after Nosiri Khusrav, Teacher for the Department of Pedagogy. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, St. Aini, 67. Phone: **908222234.**

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ*Халикова Т.Т.***Музей образования Академии образования Таджикистана**

Формирование экономической грамотности учащихся начальной школы остается актуальной проблемой для образовательных учреждений. Введение предмета и воспитательных часов по экономике в начальной школе Республики Таджикистан может иметь несколько обоснований:

введение предмета и воспитательных часов по экономической грамотности продиктовано временем. Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30 сентября 2022 года была утверждена Стратегия развития «зеленой» экономики в Республике Таджикистан на 2023 – 2037 годы;

введение предмета экономики в начальной школе позволит сформировать базовые знания и понимание экономических принципов учащихся, что обеспечит им лучшую подготовку для будущей профессиональной и социальной жизни.

Развитие навыков принятия решений: изучение экономики поможет учащимся развить навыки анализа, критического мышления и принятия решений. Они научатся оценивать последствия своих действий, рассчитывать бюджет, планировать расходы и учитывать экономические факторы при принятии решений в повседневной жизни.

Подготовка к предпринимательской деятельности: введение экономики в начальной школе может способствовать развитию предпринимательских навыков и мотивации учащихся. Они смогут узнать о принципах создания и управления бизнесом, основах маркетинга и финансового планирования, что может стимулировать интерес к предпринимательству в будущем.

Взаимодействие с родителями и социумом: введение предмета экономики в начальной школе также позволит укрепить взаимодействие между школой, родителями и социумом. Родители смогут быть включены в образовательный процесс, участвовать в экономических проектах и мероприятиях, что способствует их активной роли в формировании экономической грамотности учащихся.

Подготовка к гражданскому участию: изучение экономики поможет учащимся понять принципы функционирования экономических систем и рыночных отношений. Это важно для их активного участия в гражданском обществе, осознанного потребления, защиты своих прав и интересов, а также понимания экономических проблем и вызовов, с которыми сталкивается общество.

Внеклассные мероприятия играют ключевую роль в этом процессе, так как они могут быть более интерактивными и увлекательными для детей, чем ежедневные уроки.

Вот несколько идей для таких мероприятий:

1. Экономические игры и квесты: проведение игр, где дети могут зарабатывать» и «тратить» виртуальные деньги. Например, они могут выполнять различные задания и получать за это баллы, которые потом можно обменять на маленькие призы.

2. Мини-магазины: и создание мини-магазинов в классе, где дети могут покупать и продавать различные предметы, учась основам торговли, ценообразования и бюджетирования.

3. Экскурсии: организация экскурсий в местные банки, магазины или предприятия. Такие экскурсии помогут учащимся увидеть экономику в действии и понять, как различные элементы экономики взаимодействуют друг с другом.

4. Проектные работы: реализация проектов, где учащиеся могут работать в командах, создавая свои небольшие бизнес-планы или проекты. Это может быть, например, создание и продажа поделок, выпечки или организация благотворительных ярмарок.

5. Финансовые викторины и конкурсы: проведение викторин и конкурсов, направленных на проверку знаний учащихся в области экономики и финансов. Это могут быть как индивидуальные, так и командные соревнования.

6. Тематические дни и недели: организация тематических дней или недель, посвященных экономике. В эти дни можно устраивать различные мероприятия, показывать обучающие фильмы, проводить мастер-классы и приглашать гостей, работающих в различных экономических сферах.

7. Интерактивные лекции: приглашение специалистов для проведения лекций и семинаров для учащихся. Это могут быть банкиры, предприниматели, экономисты, которые расскажут о своей работе и ответят на вопросы учащихся.

8. Ролевые игры: проведение ролевых игр, где учащиеся могут примерить на себя роли разных участников экономической деятельности- от покупателей и продавцов до производителей и потребителей.

Предлагаю несколько тем, которые помогут учителям начальных классов в формировании экономической грамотности учащихся.

Тема: Понятие экономического воспитания в начальной школе

В данной теме учитель должен решить следующие задачи. Прежде всего, необходимо определить:

- цели и задачи экономического воспитания;
- основные принципы и подходы к формированию экономической грамотности учащихся;
- роль учителя в развитии экономического мышления и навыков у детей.

Тема: Формы и методы работы по экономическому воспитанию в начальной школе.

Предлагаю при освещении данной темы осветить вопросы:

- ролевые игры и ситуационные задачи для развития экономического мышления;
- проектная деятельность в рамках экономического воспитания;

Тема: Интеграция экономического воспитания в учебный процесс

- связь экономического воспитания с другими предметами и учебными темами;
- разработка уроков с учетом экономических аспектов.
- использование современных информационных технологий в экономическом воспитании.

Необходимо отметить, что учитель не должен ограничиваться урочной деятельностью.

Большая роль отводится экскурсиям, т.к. они способствуют формированию экономической грамотности учащихся.

Внеклассные мероприятия и экскурсии с экономической направленностью.

Немалую роль играют педагогические советы учителей школы. Вопросы экономического воспитания также должны фигурировать на повестке дня педагогических советов. Прежде всего, администрация школы должна четко определить, какие цели и задачи экономического воспитания стоит ставить перед начальной школой?

Предлагаем рассмотреть предложенные нами вопросы для обсуждения на педагогических советах по экономическому воспитанию:

- какими методами и формами работы можно развивать экономическое мышление учащихся?

- какие уроки и темы в учебном плане могут быть использованы для интеграции экономического воспитания?

- какие внеклассные мероприятия и экскурсии могут быть организованы с целью формирования экономических навыков и знаний учащихся?

- как можно сотрудничать с родителями и вовлекать их в процесс экономического воспитания?

Работа администрации школы, с родителями и социумом является неотъемлемой частью успешной реализации программы по экономическому воспитанию. Администрация школы может организовывать совместные проекты, мероприятия и консультации для родителей и учителей, чтобы обсуждать и планировать методы и подходы к формированию экономической грамотности. Взаимодействие с родителями и социумом поможет создать благоприятную образовательную среду и повысить эффективность внедрения экономического образования в начальной школе. Родители могут быть вовлечены в образовательные процессы через проведение родительских собраний, консультаций и семинаров по экономическому воспитанию. Сотрудничество с социумом может включать взаимодействие с экономическими

организациями, визиты на предприятия, гостевые лекции от экспертов и представителей бизнес- сообщества. Такая работа позволит учащимся видеть практическое применение экономических знаний и развивать свои профессиональные интересы.

Данная тематика может стать отправной точкой для работы методических объединений, а также обсуждения на педагогических советах по экономическому воспитанию в начальной школе.

Введение предмета и воспитательных часов по экономике в начальной школе Республики Таджикистан имеет широкие практические преимущества, связанные с формированием экономической грамотности учащихся, развитием навыков принятия решений, подготовкой к предпринимательской деятельности, взаимодействием с родителями и социумом, а также подготовкой к гражданскому участию. Комплексный подход, совместная работа администрации школы, родителей и социума способствуют эффективной реализации программы по экономическому воспитанию и подготовке учащихся к современным вызовам и возможностям. Использование подобного рода внеклассных мероприятий не только делает обучение более интересным, но и позволяет учащимся практически применять полученные знания, что способствует лучшему их усвоению и развитию ключевых компетенций, необходимых в будущем.

Рецензент: Негматов С.Э.- д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Агапова Т.А. Макроэкономика: учебник / Т.А. Агапова, С.Ф. Серегина. – М.: Дело и Сервис, 2004г.
2. Блискавка Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей / Е.Блискавка. - М., 2023
3. Липсиц И. Удивительные приключения в стране Экономика / И.Липсиц. Изд.-во Просвещение, 2021.
4. Нуреев Р.М. Курс микроэкономики: учебник, 2-е издание / Р.М. Нуреев. – Москва: НОРМА, 2005г.
5. Попова Т. Волшебный банкомат / Т. Попова. - М., 2025.
6. Сасова И.А. Экономика для младших школьников / И.А.Сасова. Изд.-во Вита Пресс,2011.
7. Смирнова Т.В. Путешествие в компании Белки и её друзей. Задачник - рабочая тетрадь по экономике. В 2-х частях. В 2-х частях. Обзор учебников и методических пособий по курсу «Экономика» для начальной школы / Т.В.Смирнова, Т.Н. Проснякова – Самара, Издательский дом «Федоров», 2012,.
8. Федин С. Финансовая грамотность / С. Федин. - М., 2023.
9. Хомяков Д.В. Финансовая грамотность. 1-4 классы / С.Федин. - Изд-во Малыш, 2024.
10. Шефер Б. Пес по имени Мани, или Азбука денег / Б. Шефер. - М., 2019.

ТАШАККУЛИ САВОДНОКИИ ИҚТИСОДӢ

Муаллифи мақола чунин ақидаро баён мекорад, ки дар ҷомеаи муосири иттилоотӣ саводнокии иқтисодӣ ба маҳорати мутобиқшавӣ барои таъмини зиндагии бомуваффақияти калонсолон табдил ёфтааст. Инкишофи саводнокии иқтисодӣ дар зинаи ибтидоии таҳсилот масъалаи муҳимест, ки ба хонандагон барои фаҳмиши принципҳои асосии иқтисод, идораи бофарҳанги захираҳо ва асосҳои саводнокии молиявӣ кумак мерасонад. Муаллиф оид ба кори иттиҳодияҳои методи муаллимони синфҳои ибтидоӣ ва муаллимони оид ба ташаккули таълими иқтисодии хонандагон якҷанд тақлифҳои пешниҳод менамояд. Муаллифи мақола бар ин назар аст, ки саводнокии молиявӣ барои кӯдакони синфҳои ибтидоӣ як варианти омӯзиши бозӣ ва аввалин дониши ибтидоӣ мебошад, ки кӯдак метавонад мустақилона дар ошхонаи мактаб, ва ё, масалан, бо харидани нӯшокиҳо ва маводи қаннодӣ пас аз дарс ё варзиш таҷриба намояд.

Калидвожаҳо: ташаккул, муассисаи таълимӣ, саводнокии иқтисодӣ, таълими иқтисодӣ, захираҳо, саводнокии молиявӣ, мактаб, синф, омодагӣ, ҳавасмандкунӣ, экскурсия, кори лоиҳа.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Автор статьи высказывает мысль о том, что в современном информационном обществе экономическая грамотность становится необходимым навыком для успешного функционирования взрослой жизни. Формирование экономической грамотности у учащихся начальной школы- важная задача, которая помогает детям понять базовые принципы экономики, рационального использования ресурсов и основ финансовой грамотности. Автор дает несколько предложений для работы методических объединений учителей начальной школы, учителей по формированию экономического воспитания учащихся. Автор статьи утверждает, что финансовая грамотность для детей начальной школы -это игровые варианты обучения и первых базовых знаний, которые ребенок может самостоятельно практиковать в школьной столовой или, например, покупая напитки и выпечку после занятий в школе или занятий спортом.

Ключевые слова: формирование, образовательное учреждение, экономическая грамотность, экономическое воспитание, ресурсы, финансовая грамотность, , школа, класс, подготовка, мотивация, экскурсия, проектные работы.

FORMATION OF ECONOMIC LITERACY

The author of the article expresses the idea that in the modern information society, economic literacy becomes an adaptive skill to ensure a successful adult life. Developing economic literacy in primary school is an important task that helps children understand the basic principles of economics, coherent resource management, and the basics of financial literacy. The author offers several proposals on students thinking formation for methodological units of primary school teachers and economic education teachers. The author of the article argues that financial literacy for elementary school children is a game-based learning option and the first basic knowledge that a child can independently practice in the school canteen or, for example, by buying drinks and pastries after school or sports.

Key words: development(formation), educational institution, economic literacy, economic education, resources, financial literacy, school, class, preparation, motivation, excursion, project work.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Халикова Тутихон Тахировна* – Осорхонаи маорифи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, ходими калони илмӣ. **Суроға:** 734024, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Аҳмадов, 11/2. Телефон: +992900-30-07-07, E-mail: tutishka@inbox.ru

Сведения об авторе: *Халикова Тутихон Тахировна* – Музей образования Академии образования Таджикистана, старший научный сотрудник. **Адрес:** 734024, город Душанбе, Республика Таджикистан, улица Ахмадова, 11/2. Телефон: +992900-30-07-07, E-mail: tutishka@inbox.ru

Information about the author: *Khalikova Tutikhon Takhirovna* – Museum of Education of the Academy of Education of Tajikistan, senior specialist. **Address:** 734024, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Athamova street, Athamov, 11/2, Phone: +992900-30-07-07, E-mail: tutishka@inbox.ru

**ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА**

Каримзода Мирзобадал, Ахмадзода Б.С.

**Институт развития образования имени А.Джами Академии образования Таджикистана,
Таджикский технический университет имени академика М.С. Осими**

Подготовка квалифицированных инженерных кадров для отечественной промышленности в условиях перехода таджикской экономики на модель индустриально-инновационного развития должна стать приоритетным направлением социально-экономического развития Таджикистана. Ключевыми факторами, которые определяют стратегию развития системы подготовки квалифицированных кадров для промышленного сектора, являются особенности сегодняшней индустриально-аграрной экономической модели и перспективные планы развития промышленных отраслей национальной экономики [2, с.87-90].

После обретения Республикой Таджикистан государственной независимости в ее экономической сфере произошли существенные положительные изменения как в количественном, так и в качественном измерении. Ключевые отрасли национальной экономики стали на рельсы устойчивых рыночных отношений. Основные экономические показатели свидетельствуют о полном переходе экономики Таджикистана на рыночные принципы развития.

При этом необходимо отметить, что на первых стадиях рыночных преобразований, которые сопровождались значительными кризисными явлениями, обусловленными как субъективными, так и объективными факторами, существенно замедлился процесс индустриализации национальной экономики, который во многом не удалось остановить и в нынешнее время, что существенно тормозит процесс устойчивого роста социально-экономической сферы республики, поскольку государство, не обладающее сколько-нибудь серьезным промышленным потенциалом, стоит перед риском превратиться в сырьевой придаток для более развитых в экономическом отношении стран, что, в свою очередь, влечет за собой низкий уровень жизни населения, распространение всех связанных с этим фактом проблем, упадок социальной сферы государства [15, с.112-115].

Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон в своем Послании поставил задачу превратить страну в индустриально-аграрную. В Стратегии национального развития этот переход планируется завершить к 2030 году.

Успех выполнения поставленных задач в значительной мере будет обусловлен тем, в какой степени удастся решить проблему обеспечения национальной экономики квалифицированными кадрами, поскольку именно кадровый дефицит в реальном секторе экономики, вызванный демографическими проблемами, разбалансированностью рынка труда и иными негативными факторами, стал одной из причин экономических проблем страны в настоящее время.

Для того чтобы решить эту проблему, необходимо в свою очередь продолжать работу по изучению вопросов теоретического характера в сфере составления долгосрочных прогнозов потребности в кадровом потенциале, дальнейшего развития системы профессиональной подготовки, изучения рынка образовательных услуг и ситуации на рынке труда, с целью планирования процесса подготовки квалифицированных специалистов в системе профессионального образования в соответствии со сложившейся экономической ситуацией в стране.

Осуществлению этих планов будет способствовать разработка и реализация программ социально-экономического развития промышленных предприятий, как на общереспубликанском, так и на региональном уровнях. В последнее время возрастают темпы возведения обрабатывающих и добывающих предприятий. Намечилась тенденция к ускоренному вводу в эксплуатацию предприятий по производству строительных материалов, обработки хлопкового сырья, другой сельскохозяйственной продукции. Заметные сдвиги

произошли в сфере гидроэнергетики. В результате этих процессов к 2016 году экономике Таджикистана удалось достичь уровня 1991 года по производству промышленной продукции, а затем и превзойти его [11,с.20-24].

В первые полтора десятилетия нынешнего столетия в гидроэнергетической отрасли Таджикистана произошли значительные позитивные сдвиги. Введены в эксплуатацию новые мощности, осуществлен ремонт и модернизация уже существующих объектов. Это работа позволила объединить все предприятия энергетики страны в единую энергетическую систему, благодаря чему удалось добиться существенного улучшения и стабилизации энергоснабжения во всех регионах Таджикистана, что явилось хорошей предпосылкой для успешной экономической интеграции республики с другими странами Центральной Азии.

В процессе реализации Стратегии национального развития до 2015 года удалось воплотить в жизнь несколько программ общенационального масштаба, которые были посвящены развитию ряда отраслей, в том числе - легкой и хлопкоперерабатывающей промышленности, переработке продукции сельского хозяйства, производству и драгоценных камней и ювелирных изделий и т. д.

Например, в рамках программы по переработке хлопка-сырца были построены и начали выпускать продукцию 15 предприятий текстильного профиля в Согдийской, Хатлонской областях и городе Гиссаре. Эти предприятия способны обеспечить переработку хлопка-сырца в годовом объеме около 100 тыс. тонн. Если сравнить этот показатель с уровнем 1991 года, когда имеющиеся на тот момент в Таджикистане 3 предприятия - в Канибадаме, Бохтаре и Душанбе, - могли переработать не более 12 тыс. тонн сырья, то нельзя не признать впечатляющего успеха реализации Правительственной программы по развитию этой отрасли [14,с.206-209].

Кроме названных выше программ, были реализованы масштабные инвестиционные проекты, включая создание совместных предприятий с иностранным капиталом в угольной, металлургической отраслях, в золотодобыче и нефтехимии, а также в сфере производства строительных материалов. Подводя краткий итог реализации планов Стратегии национального развития на период с 2006 по 2015 гг., следует отметить, что за эти годы произошел значительный рост иностранных инвестиций в экономику Таджикистана, так, количество совместных предприятий выросло почти на 35%, а общий объем иностранных инвестиций увеличился почти в 7 раз - с 732 млн. долларов до 5056 млн. долларов.

Одной из распространенных форм инвестиций в условиях рыночной экономики является создание совместных предприятий, что позволяет ускоренно развивать не только отдельные отрасли, но и в целом экономику страны. В последние два десятилетия вопросам создания совместных предприятий было уделено особое внимание со стороны Правительства Республики Таджикистан. В 2003 году таких субъектов хозяйственной деятельности насчитывалось около 160, и на этом показателе их количество стабилизировалось.

Реализация Стратегии национального развития 2006-2015 гг. позволила значительно ускорить процесс создания новых совместных предприятий. Как свидетельствует опыт развития национальной экономики в современных условиях, без развития совместных предприятий и привлечения иностранного капитала в таджикскую экономику трудно всерьез планировать программы диверсификации национальной экономики и развивать производство товаров, способных заместить на внутреннем рынке аналогичные импортные товары, или даже создать им конкуренцию на внешних рынках. Именно совместные предприятия позволяют диверсифицировать экспортные поставки и сократить импорт за счет роста производства аналогичных отечественных товаров, а значит, значительно улучшить торговый баланс республики [1,с.62-66].

Например, совместные предприятия, созданные с участием китайских партнеров в Согдийской области и Яванском районе, позволило нарастить производство цемента в стране с 200 тыс. до 3 млн тонн, благодаря чему удалось не только полностью закрыть потребности в этом важнейшем для строительной отрасли продукте, но также организовать его экспортные поставки в другие страны. Ввод в эксплуатацию еще двух совместных предприятий по производству цемента, также с участием китайского капитала, позволит довести объем

производства этой продукции до 4,5 млн тонн в год, что позволит еще более увеличить объем экспорта при полном удовлетворения внутренних потребностей.

Активизация инвестиционных проектов позволила в последние годы существенно расширить ассортимент и объемы производства отечественной продукции, заменившей аналогичную импортную номенклатуру. Это касается металлургической отрасли, производства изделий из гипсокартона, предприятий текстильной промышленности, а также новых химических производств.

За рассматриваемый период в Таджикистане были введены в эксплуатацию как отечественные предприятия, так и совместные. В первую очередь хотим обратить внимание на рост производственных мощностей в обрабатывающей и добывающей отраслях. Намечился серьезный рост в данных сегментах отечественной экономики, вырос объем выпускаемой продукции и значительно обновился, и расширился ее ассортимент. Важным аспектом этих процессов стала опора на освоение собственных минеральных и энергоресурсов, что также позволило уменьшить зависимость национальной экономики от импортных поставок, увеличив долю отечественной продукции в сегменте товаров народного потребления. Значительные позитивные сдвиги следует отметить в отрасли угледобычи [9, с.162-171].

На первых этапах рыночных преобразований в Таджикистане добыча угля и производство нефтепродуктов в стране были явно недостаточными для удовлетворения внутреннего спроса. Сейчас же Таджикистан не только насытил внутренний рынок углем, но и успешно экспортирует его. Страна пока еще нуждается в импортных нефтепродуктах, однако это явление временное.

Начало полномасштабной работы таджикско-китайской компании «ТК Ойл» по переработке нефти позволило серьезно нарастить в стране производство нефтепродуктов.

Детально анализируя инвестиционный процесс в нашей стране, мы выявили, что до 2010 года подавляющий объем иностранных инвестиций географически был сосредоточен в Согдийской области и в городе Душанбе, составляя более 96% от общих финансовых поступлений от инвестиционных проектов с участием иностранного капитала. Такая огромная диспропорция между финансированием различных регионов не могла не сказаться на состоянии их инфраструктуры, которое характеризуется большим неравенством между финансово успешными регионами, и территориями, практически лишенными сколько-нибудь значительных инвестиций. В некоторой степени выровнять сложившуюся ситуацию позволяет создание в депрессивных регионах свободных экономических зон, что существенно активизирует инвестиционный процесс на территориях, ранее существующих на голодном финансовом пайке.

В 2008 году в Таджикистане начался Процесс формирования четырех новых свободных экономических зон, который рассчитан на срок до 25 лет.

Например, в Хатлонской области (Джайхунский район) создается комплексная Свободная экономическая зона «Панч». В Согдийской области (город Худжанд), создана Свободная экономическая зона «Сугд», которую относят к типу промышленно-инновационных.

Производственно-коммерческая Свободная экономическая зона «Ишкашим» начала свою деятельность в Горно-Бадахшанской автономной области (Ишкашимский район). В Хатлонской области (Дангаринский район) функционирует производственно-инновационная Свободная экономическая зона «Дангара» [5, с.158-162].

Для всех перечисленных свободных экономических зон при Минэкономразвитии Республики Таджикистан были образованы администрации в статусе государственных учреждений. Регулирование специального правового режима на территориях свободных экономических зон, касающегося особенностей инвестиционной и предпринимательской деятельности, осуществляется в соответствии с Законом Республики Таджикистан № 700 от 25.03.2011 года, который так и называется «О свободных экономических зонах».

Одним из проявлений кризисных явлений, обусловленных трудностями фундаментальных рыночных преобразований, является сокращение доли промышленного производства в общем объеме внутреннего валового продукта страны. Эти процессы сопровождаются снижением уровня эффективности производства, вызванного во многом отсутствием технологий глубокой

переработки первичного сырья, что, в свою очередь, не позволяет выпускать продукцию с высоким уровнем добавленной стоимости. Все вышесказанное приводит к росту числа убыточных предприятий в промышленном секторе и соответствующему росту убытков. Выходом из данной ситуации является переход промышленности на выпуск продукции по технологиям глубокой переработки сырья, что требует ускоренного технологического развития отечественных промышленных предприятий.

Экономика современного Таджикистана нуждается в переходе на индустриально-инновационные рельсы развития. Под индустриально-инновационным типом экономики в самых общих чертах мы подразумеваем следующее: поэтапная систематическая деятельность государственных органов, направленная на развитие отечественной индустрии согласно модели инновационного развития с целью создания благоприятных условий для реализации макроэкономической стратегии государства. Замедление процесса индустриализации в стране в условиях свободного рынка может оставить национальную экономику в статусе сырьевого придатка более экономически развитых стран [10, с.137-142].

Политика, направленная на индустриально-инновационное развитие таджикской экономики, стала приоритетным направлением деятельности Правительства Республики Таджикистан в XXI столетии. Основа создания индустриально-инновационной модели развития отечественной экономики закреплена в различных программных документах, посвященных стратегическим направлениям социально-экономического развития Таджикистана. Большие усилия Правительства Таджикистана направлены на создание особых условий для национальной промышленности, которые бы способствовали ее переходу на инновационные рельсы развития.

Следует еще раз подчеркнуть, что индустриализация таджикской экономики является необходимым условием ее поступательного развития и дальнейшего перехода к постиндустриальной цифровой экономике. Как отмечалось выше, сегмент промышленного производства должен играть одну из важнейших ролей в национальной экономике. Лишь устойчивое инновационное развитие таджикской промышленности позволит обеспечить национальной экономике высокий уровень конкурентоспособности как на внутреннем, так и на внешнем рынках, стать важнейшим фактором поступательного социально-экономического развития молодой республики.

Одной из острейших проблем современной промышленности в нашей стране является острый дефицит квалифицированных кадров. По мнению ведущих специалистов, переход национальной экономики к инновационной индустриально-аграрной модели развития еще больше усугубит данную проблему. Примечательно, что эта проблема обостряется на фоне высокого уровня безработицы в стране, что объясняется отсутствием у большинства незанятого населения необходимой квалификации для работы в новых условиях рынка.

Прежде всего, необходимо решить комплекс задач, которые относятся к рынку труда и рынку образовательных услуг. В первую очередь необходимо максимально усилить государственную поддержку системы профессионального образования, необходимо добиться, чтобы профессиональные учебные заведения были ориентированы на запросы реального сектора экономики, с тем чтобы обеспечить ключевые отрасли таджикской промышленности высококвалифицированными кадрами, без которых эти отрасли не смогут выполнять роль локомотива национальной экономики в процессе ее перехода на инновационно-индустриальный путь развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. Газиева, М. С. Пути повышения национальной гордости студентов в процессе преподавания технических наук в вузах Таджикистана / М. С. Газиева // Вестник Педагогического университета. – 2018. – № 3(75). – С. 62-66.
2. Дружинина, В. И. О качестве обучения студентов технических вузов / В. И. Дружинина, Э. М. Львович // Будущее науки -2022: Сборник научных статей 10-й Международной молодежной научной конференции, Курск, 21–22 апреля 2022 года. – Курск: Юго-Западный государственный университет, 2022. – С. 87-90.
3. Джумъахонзода, Д. Д. Национальная система научной и технической информации Республики Таджикистан / Д. Д. Джумъахонзода, К. Х. Миралиев // Международный форум по информации. – 2018. – Т. 43. – № 3. – С. 21-26

4. Информационные технологии в образовании: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.Г.Захарова. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2005г. — 192 с.
5. Кадырова, З. Х. Пути активизации инновационной деятельности в вузах Республики Таджикистан / З. Х. Кадырова, З. Х. Ибодова // Вестник Белгородского университета кооперации, экономики и права. – 2021. – № 1(62). – С. 158-162.
6. Каримова Л.А. Проектная деятельность в обучении иностранному языку как фактор развития творческих способностей студентов. Педагогические проблемы высшей школы: / Л.А. Каримова //Материалы Всероссийской научно-практической конференции, 2-ноября 2007г. – Дмитровград: филиал УлГУ, 2007. - С.31-35.
7. Комилов Ф.С. Контент стандарта и учебной программы предмета Информационных технологий (на тадж. языке) / Ф.С. Комилов //Научно-теоретический журнал «Паём» №15. - Душанбе: ИПС, 2006г. - С. 48-53.
8. Комилов Ф.С. Новая школа: пространство возможностей / Ф.С. Комилов //Материалы центральноазиатской научно-практической конференции. -Вып.2. - Бишкек, 2006г. - С. 231-237.
9. Мумтоз, Н. Анализ и оценка кадровой обеспеченности оказания образовательных услуг в вузах Республики Таджикистан / Н. Мумтоз // Таджикистан и современный мир. – 2021. – № 2(74). – С. 162-171.
10. Мирализода, А. М. Применение информационно-коммуникационных технологий в управлении качеством образования в вузах Республики Таджикистан / А. М. Мирализода, Р. М. Давлатов // Вестник Таджикского национального университета. – 2020. – № 6. – С. 137-142.
11. Нуров, Х. П. О законодательстве Республики Таджикистан в области научно-технической деятельности / Х. П. Нуров // Законодательство. – 2017. – № 3(27). – С. 20-24.
12. Шершнева, И. Л. К вопросу об обучении учащихся из Таджикистана в техническом вузе / И. Л. Шершнева, Н. Д. Стрельникова // Современное образование: содержание, технологии, качество. – 2017. – Т. 2. – С. 206-209.
13. Шоев Н.Н. Вариативные воспитательно-образовательные технологии и инновационные модели обучения в высшей школе / Н.Н. Шоев. -Душанбе: Ирфон, 2005. - 310с.
14. Шарипов Ф. Интегрированное обучение: проблемы, поиски, размышления. В 2-х частях / Ф.Шарипов. - Душанбе: Маориф, 1999, 2000.
15. Ятимов, А. Д. Пути повышения инновационного научно-технического потенциала в Республике Таджикистан / А. Д. Ятимов // Вестник Таджикского национального университета. Серия социально-экономических и общественных наук. – 2018. – № 7. – С. 112-115.

АСОСҶОИ НАЗАРИЯВӢ ВА МЕТОДОЛОГИИ ТАЪЛИМИ КАСБӢ БАРОИ ОМОДА НАМУДАНИ ДОНИШЧӮӢНИ ДОНИШГОҶӢОИ ТЕХНИКӢ

Дар мақолаи мазкур муаллифон усулҳои таҳия ва татбиқи амалии унсурҳои асосии системаи мониторинги сатҳи сифати раванди таълимро дар муассисаҳои таълимӣ пешниҳод намудаанд. Дар тули солҳои истиклолият, дар низоми таҳсилоти олии касбии Тоҷикистон на танҳо афзоиши миқдорӣ, балки дигаргуниҳои назарраси сифатӣ низ ба амал омадаанд, ки бо таҷдиди самти он ба қонеъ гардонидани талаботи дохилӣ ба кадрҳои соҳибхтисос алоқаманд аст. Пеш аз ҳама, бояд дар бораи таҳия ва қабули заминаи дахлдори меърии ҳуқуқӣ, ки ба танзими низоми таҳсилоти олии касбӣ мутобиқи талаботи аз ҷониби корфармоён дар шароити иқтисоди бозорӣ гузошташуда нигаронида шудааст, ёдовар шуд. Шабакҳои миллии илмию таълимӣ компютерӣ, ки тамоми муассисаҳои илмию таълимӣ Ҷумҳурии Тоҷикистонро муттаҳид мекунад, ғайбаҳои рушд мекунад. Ба шарофати ин ҷорабиниҳо тамоюли устувори баланд бардоштани сатҳу сифати омодасозии кадрҳои соҳибхтисос, ки ба талаботи бозори муосири меҳнат ҷавобгӯ мебошад, ба вучуд омада, имкон дод, ки ҳамгироии донишгоҳҳои Тоҷикистон ба фазои ягонаи таҳсилоти ҷаҳонӣ суръат гирад.

Калидвожаҳо: лоиҳа, маҳорат, қобилият, вазифа, касб, шавқ, таваҷҷуҳ, классикӣ, муваффақият, рушд, устуворӣ, тамоюл, сифат.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

В данной статье авторы представляют методы разработки и практической реализации основных элементов системы мониторинга качественного уровня образовательного процесса в учебных заведениях. За годы независимости система высшего профессионального образования в Таджикистане продемонстрировала не только количественный рост, но и существенные качественные преобразования, связанные с ее переориентацией на удовлетворение внутривнутриреспубликанских потребностей в квалифицированных кадрах. В первую очередь следует назвать разработку и принятие соответствующей нормативно-правовой базы, нацеленной на регулирование системы высшего профессионального образования в соответствии с требованиями, предъявляемыми работодателями в условиях рыночной экономики. Активно развивается компьютерная национальная научно-образовательная сеть, которая объединяет в себе все научные и образовательные учреждения Республики Таджикистан. Благодаря этим мероприятиям наметилась устойчивая тенденция к улучшению качественного уровня подготовки квалифицированного персонала, отвечающего требованиям современного рынка труда, удалось ускорить интеграцию таджикских вузов в общее мировое образовательное пространство.

Ключевые слова: проект, навыки, умение, функция, профессия, энтузиазм, интерес, классика, успех, развитие, устойчивость, тенденция, качество.

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS OF A TECHNICAL UNIVERSITY

In this article, the authors present methods for developing and implementing the main elements of a system for monitoring the quality level of the educational process in educational institutions. Over the years of independence, the system of higher professional education in Tajikistan has demonstrated not only quantitative growth, but also significant qualitative changes associated with its reorientation to meet the domestic needs for qualified personnel. First of all, it is necessary to mention the development and adoption of an appropriate regulatory framework aimed at regulating the system of higher professional education in accordance with the requirements of employers in a market economy. The computer national scientific and educational network, which unites all scientific and educational institutions of the Republic of Tajikistan, is actively developing. Thanks to these measures, a stable trend has emerged towards improving the quality level of training qualified personnel that meets the requirements of the modern labor market, and it has been possible to accelerate the integration of Tajik universities into the general world educational space.

Key words: project, skills, ability, function, profession, enthusiasm, interest, classic, success, development, sustainability, trend, quality.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Каримзода Мирзобадал* - Пажуҳишгоҳи рушди маорифи ба номи Абдураҳмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, доктори илмҳои педагогӣ, муовини директор. **Суроға:** 734024, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Атҳамов, 11/2.

Аҳмадзода Бунафша Саймузафар – Донишгоҳи техникаи Тоҷикистон, ба номи М.С. Осимӣ, номзади илмҳои педагогӣ, дотсент, муаллими кафедраи забонҳо. **Суроға:** 734042, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Академикҳо Раҷабов, 10. E-mail: abunafsha@mail.ru. Телефон: **985-05-34-54**

Сведения об авторах: *Каримзода Мирзобадал* - Институт развития образования имени А.Джами Академии образования, доктор педагогических наук, заместитель директора. **Адрес:** 734024, город Душанбе, Республика Таджикистан, улица Атхамова, 11/2.

Ахмадзода Бунафша Саймузафар - Таджикский технический университет имени академика М.С. Осими, кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель кафедры языков. **Адрес:** 734042, г Душанбе, Республика Таджикистан, улица академиков Раджабовых 10. E-mail: abunafsha@mail.ru. Телефон: **985-05-34-54**

Information about the authors: *Karimzoda Mirzobadal* - Institute for Education Development named after A. Jami of the Academy of Education, Doctor of Pedagogical Sciences, Deputy Director. **Address:** 734024, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Athamov Street, 11/2.

Ahmadzoda Bunafsha Saimuzafar - Tajik Technical University named after academician M.S. Osimi, candidate of pedagogical sciences, associate professor, teacher of the Department of Languages. **Address:** 734042, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Academicians Radjabov Street 10. E-mail: abunafsha@mail.ru. Phone: **985-05-34-54**

**ПРОБЛЕМА ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ
В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ В XX ВЕКЕ***Гадоева Ш.М.***Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова**

В начале XX века, с первых лет становления советской школы, трудовое воспитание, политехническое образование и профессиональная ориентация учащихся рассматривались как важнейшая составная часть учебно- воспитательного процесса. Принципиально важно, что уже в 20 -30 – х гг. все эти крупные вопросы решались в единстве.

Решением проблемы трудовой подготовки, политехнического образования и профессиональной ориентации молодёжи занимались советские педагоги П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.В.Луначарский, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий и др.

Н.К. Крупская явилась основателем советской педагогической теории трудового воспитания, политехнического образования и профориентации. Она указывала, что «наши общеобразовательные школы должны вооружить учащихся общими трудовыми навыками, требуемыми современной техникой и тем открыть доступ к целому ряду профессий» [6, с.61]. В профессиональном выборе, считала Крупская, как в фокусе, сходятся результаты трудовой подготовки и профориентационной работы с учащимися [6, с.64].

А.В. Луначарский считал, что преподавание в новой школе должно носить политехнический характер с важнейшей задачей воспитания ребёнка. Главным и лучшим фактором воспитания он считал трудовое обучение и само участие детей в трудовом процессе [7, с.18].

С.Т. Шацкий призывал всемерно развивать силы и способности школьников в наиболее подходящем для каждого ученика направлении [14, с.37]. По его мнению, труд имеет наибольшую воспитательную ценность тогда, когда школьники осознают его необходимость для детского коллектива, и обосновывал индивидуально – личностный подход. Он считал, что «соединение обучения с трудом делает знания более сознательными и действенными, а обучение - осмысленным».

П.П. Блонский цель трудовой подготовки трактует, прежде всего, как «развитие в ребёнке умения создавать из вещей и явлений предметы, полезные для человечества» [1, с.87]. Методом трудовой подготовки он считал планомерно организованное упражнение ребёнка в трудовой деятельности.

Эти и другие ценные идеи педагогов получили своё дальнейшее развитие в работах ряда методистов – биологов и воплотились в практику школы.

В эти годы проблема трудовой подготовки разрешалась путём установления взаимосвязи обучения естествознанию с общественно – полезной работой школы; организации работы учащихся в уголках живой природы, на пришкольных участках; оказания практической помощи производству.

Все это, в свою очередь, позволило школьникам применять свои научные знания в труде, в процессе овладения профессией, углубляло конкретное содержание и способы установления взаимосвязи учения и труда учащихся во время внеклассных и внешкольных работ.

Вместе с тем, в 20–е годы наблюдалась тенденция включения в школьное обучение, в трудовую деятельность учащихся элементов научного исследования. Решению этой проблемы большое внимание уделено в книгах В.Ю. Ульянинского «Производственно-трудовой принцип и школьное естествознание» (1925 г.) и «Методика естествознания в трудовой школе» (1930 г.). При обосновании «производственно-трудового принципа» автор отмечает, что «понятие исследовательского метода охватывает трудовой метод и включает этот последний как определённую часть исследовательской работы» [13, с.23]. Здесь же отмечаются три педагогические функции труда:

- а) труд даёт исходный материал для исследования;
- б) сопутствует ему и

в) завершает его.

Помимо этого, Ульянинский подчёркивает, что «переустройство школы на новых началах... выдвинуло одну новую и весьма важную проблему, а именно: проблему общественно необходимого труда...» (5, с. 9). Из этого видно, что общественно – полезную работу автор принимает как новую и весьма важную проблему, выдвинутую переустройством новой трудовой школы, и впервые среди методистов – биологов В.Ю. Ульянинский дает определение этому понятию: «Под общественно – полезной работой школы, - пишет он, - мы должны понимать организованное участие школы в улучшении разных сторон жизни в окружающем ее районе» [13, с.37].

Вместе с выдвижением общественно–трудового принципа Ульянинский указывает и пути его осуществления. В качестве последних он называет сельскохозяйственный труд и огородничество.

Эти идеи, в основном, реализовывались в юннатском движении, которое широко развернулось по инициативе Б.Е. Всесвятского.

10 августа 1923 года в Ленинграде открылся I Всероссийский съезд по естественно-историческому образованию. В докладе К.П. Ягодовского, прочитанном на съезде, указывается главная цель новой трудовой школы. По его мнению, подлинное трудовое воспитание осуществляется только при условии предоставления возможности детям пережить радость труда [15, с.230].

С именем И.И. Полянского связана разработка ряда вопросов методики естествознания того периода. Обязательным элементом трудовой подготовки он считал самостоятельные опыты, наблюдения и экскурсии. “Следовательно, - пишет он, - трудовая школа, если она смотрит на трудовые процессы как на средство воспитания в учащихся такого духа, не может замкнуться в школьные рамки, но должна культивировать и внешкольный труд учащихся” [8, с.52].

Таким образом, с самых первых лет построения советской школы педагогами и методистами–биологами проводилась целенаправленная работа по решению проблем трудовой подготовки учащихся. Однако в эти годы основное внимание было удалено не столько содержанию, сколько передовым по тому времени принципам и методам обучения. Это привело к одностороннему развитию учебно-воспитательного процесса с точки зрения его организации. Однако только методами обучения нельзя обеспечить успешность процесса воспитания, должно быть пересмотрено и содержание обучения.

В 1923 - 31 гг. ведущей проблемой биологического образования становится отражение единства теории и практики. Согласно программе по естествознанию, содержание учебного предмета распределялось по трем рубрикам: природа, труд, общество.

Для выполнения требования программ преподавателям пришлось работать над освоением методики проведения экскурсий, постановки практических опытов, организации самостоятельной работы учащихся в кружках юных натуралистов и в уголке живой природы, овладением основами сельского хозяйства.

В 1929 году согласно «методу проектов» материалы естествознания изучались попутно, в процессе выполнения работ по растениеводству или животноводству. Это привело к подчинению изучения основ наук производительному труду. Труд учащихся ставился в центр всей работы школ, но в ущерб их общему образованию.

В 1931 – 32 учебном году большинство сельских школ было прикреплено к колхозам и совхозам. На основе взаимных договоров школы были обеспечены посевными площадями, на которых стали выращивать важнейшие сельскохозяйственные культуры. Проведение этих мероприятий благоприятно влияло на формирование трудовых качеств школьников и реализацию задач трудовой подготовки. Однако эти «комплексные» и «проектные» системы существенно понизили качество работы школы, не разрешали основных учебно-воспитательных задач, привели к примитивному пониманию задач обучения и воспитания учащихся.

В 1931 и 1932 гг. были восстановлены систематические предметные курсы в средней школе и перестроены программы. Обеспечение соединения обучения с производительным

трудом теперь осуществлялось на основе подчинения общественно – производительного труда учащихся учебным и воспитательным общеобразовательным целям школы.

Начиная с 30–х годов в развитии практики трудовой подготовки ощущались значительные сдвиги благодаря работам П.И. Боровицкого, Н.М. Верзилина, Б.В. Всесвятского, В.Н. Вучетича, Н.А. Рыкова и др.

Наряду с раскрытием воспитательного потенциала биологических дисциплин они определили структуру, задачи и пути трудовой подготовки (через вовлечение учащихся в общественно-полезный труд на учебно – опытной площадке, в сфере сельского хозяйства). Однако каких-либо конкретных задач применительно к вопросам экологии растений в курсе биологии авторами еще не формулируется.

После окончания войны 1941-1945 гг. широко развернулись работы по улучшению качества материально-технической базы преподавания биологии. В процессе создания учебных кабинетов, живых уголков и кружков были широко привлечены сами школьники, что в определенной степени способствовало развитию у учащихся трудовых навыков и элементов культуры труда.

Ведущими идеями 50–х годов школьной биологии были идеи политехнизации обучения, единства теории и практики, единства организма и условий его жизни, которые определенным образом обеспечивали воспитание у школьников действенного подхода к изучению и выращиванию культурных растений. Это, в свою очередь, вызвало значительное улучшение трудовой подготовки.

Вопросы политехнизации обучения в это время начали активно реализовываться на практике в школах Таджикистана. Отчасти это было вызвано нехваткой кадров после войны. Несмотря на большие трудности послевоенных лет, народный комиссариат просвещения республики провел активную работу по совершенствованию системы народного образования, по созданию крепкой материальной базы школ и по подготовке учителей из местных кадров. Создавались и переводились с других языков (русского и узбекского) программы, учебники и учебно-методические пособия на таджикском языке, которые обеспечивали успешность учебно- воспитательной работы в школах республики. А также шли поиски конкретных путей и методов приближения школьного обучения к жизни, усилилась внеклассная работа и практическая направленность в обучении естествознанию.

Во все курсы школьного естествознания стал включаться сельскохозяйственный материал, но не в ознакомительном плане, а в качестве основного и с большим количеством практических работ по полеводству и животноводству. Успешному преподаванию сельскохозяйственного содержания содействовали методические работы Н.М. Верзилина, Б.В. Всесвятского, Н.А. Рыкова [2;3;9]. В них авторы показали место и содержание практических работ, разработали методику проведения наблюдений и опытов.

Эти труды ученых – методистов весьма положительно повлияли на развитие познавательных интересов, на формирование склонностей к сельскохозяйственным профессиям у учащихся и их правильного отношения к труду по выращиванию растений. Однако конкретных методик осуществления трудовой подготовки в названных работах не обнаруживается.

В учебных программах 50–х гг. основное внимание уделялось изучению способов выращивания лишь таких сельскохозяйственных культур, как кукуруза, подсолнечник, хлопчатник, картофель, капуста, горох. Изучая эти культурные растения, учащиеся должны были получать ориентировку к выполнению разнообразных агротехнических трудовых приемов выращивания растений. Но вопросам раскрытия экологической сущности этих агротехнических приемов в программах не было уделено ни малейшего внимания, что привело к экологически неосознанному выполнению трудовых операций. Несмотря на это, материалы программ помогли более целенаправленному углублению содержания трудовой подготовки учащихся, а именно: с одной стороны, в процессе обучения включались общие и профессионально значимые трудовые знания и умения, а с другой – реализовывались возможности применения учащимся биологических знаний в конкретных трудовых процессах. Но чрезмерное увлечение сельскохозяйственным материалом в ущерб общебиологическому

вызвали естественную критику содержания школьного биологического образования со стороны ученых.

Поэтому начиная с 60-х годов, содержание биологического образования пересматривалось с точки зрения современного уровня развития науки. Это привело к приближению содержания всех курсов школьной биологии к современному уровню развития науки, освобождению от малозначащего и недостоверного содержания, от чрезмерного сельскохозяйственного материала к дополнению элементами цитологии и генетики, экологии и биоценологии, что в свою очередь, оказало заметное влияние на повышение воспитывающей функции биологии и профориентационной работы в школе.

В начале 70-х годов в средней школе формируется природоохранительное направление. По словам А.Н. Захлебного, «оно выросло из традиционной работы школ по охране природы, которая зародилась в середине 20 – х годов в системе внеклассных занятий» [4, с.16]. Широкое распространение получили работы по озеленению школ, детских садов, полевых станций, созданию парков и скверов. Школьники взяли под охрану старинные парки, сады, деревья-долгожители, красивые природные ландшафты, редкие и исчезающие виды растений, проводили их инвентаризацию.

Начиная с 70-х годов усиливалась и экологическая направленность биологического образования. В результате исследования Н.М. Верзилина, И.Д. Зверева, А.Н. Захлебного, Б.Г. Иоганзена, И.Н. Пономаревой, Н.А. Рыкова, И.Т. Суравегиной, Н.М. Черновой и др. сформировалась концепция экологического образования и воспитания как новая область педагогической теории и школьной практики. Однако во всех этих трудах мало было отражена идея трудовой подготовки учащихся, хотя экологический материал приносил для того большие возможности. Правильное обращение внимания на развитие необходимой системы экологических понятий в курсе биологии, формирование ответственного отношения к природе, к сожалению, вытеснило из учебного процесса задачи трудовой подготовки школьников, акцентировав внимание только на экологическом образовании школьников.

Новым этапом в реализации проблем трудовой подготовки стал период с 80-х годов до конца прошлого столетия. В системе трудовой подготовки особое место стали занимать вопросы экологии. Подготовка школьников к труду начала осуществляться на базе экологических знаний, усиливались экологические аспекты трудовой подготовки. В этом нас убеждают работы ряда педагогов и методистов-биологов.

Так, Розанов Б.Г. отмечает, что формирование ответственного отношения к природе в процессе трудовой деятельности относится, в первую очередь, к задачам трудовой подготовки [10, с.37].

Вместе с тем, значительная часть педагогов и методистов-биологов считает, что только сам факт участия в труде не является необходимым и достаточным показателем трудовой подготовленности и воспитанности школьника. По их мнению, это приводит к увлечению количественной стороной дела и создает иллюзию благополучия трудовой подготовки. Сторонниками этой идеи являются Тайчинов М.Г., Сариев Н.С., Трайтак Д.И. и ряд других ученых [12;5].

Г.С. Калинова и А.Н. Мягкова подчеркивают, что реализация задач воспитания осуществляется через раскрытие путей использования знаний биологических закономерностей строения и жизнедеятельности растений в сельском хозяйстве (интенсификация растениеводства, борьба с сорняками и болезнями, повышение урожайности за счет применения агротехнических мероприятий), через ознакомление учащихся с научными основами растениеводства, охраны природы, с прогрессивными технологиями выращивания важнейших культурных растений, с практической деятельностью по охране природы [5, с.11]. Однако и они четко не указывают конкретных путей решения проблемы трудовой подготовки на основе материалов экологии растений, не акцентируют внимания на роли знаний по экологии растений в воспитании школьника.

Школьная практика последних лет показала, что учащиеся обязаны не только охранять природу, в своей будущей самостоятельной трудовой деятельности они постоянно будут использовать ее. И потому уже со школьной скамьи необходимо думать о рациональном

природопользовании, об экологическом качестве урожая сельскохозяйственных культур. Возможность достижения последнего должна проявляться в процессе сельскохозяйственной деятельности человека или хотя бы в масштабах личного приусадебного участка как результат экологически целесообразного труда по выращиванию растений. В нынешних экологических условиях все это вместе обозначает новый аспект в воспитании учащихся; выражается в виде новой задачи воспитания – подготовке школьников к экологически целесообразному труду.

Рецензент: Эгамбердиев Ч. - к.п.н., доцент ХГУ имени академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Блонский П.П. Избр. пед. произведения / П.П. Блонский. – М.: АПН РСФСР, 1961. – 695 с. Крупская Н.К. Педагогические сочинения. В 10 т., Т.3 / Н.К. Крупская. – М.: Педагогика, 1978. – 367 с.
2. Верзилин Н.М. Основы методики преподавания ботаники / Н.М. Верзилин. – М.: АПН РСФСР, 1955. – 320 с.
3. Всесвятский Б.В. Методика биологии. Пособие для учителей / Б.В. Всесвятский и др. – М.: Учпедгиз. 1936. – 224 с.
4. Захлебный А.Н. Содержание экологического образования в средней общеобразовательной школе: теоретическое обоснование и пути реализации: Автореферат дисс. . докт. пед. наук / А.Н. Захлебный. – М., 1986. – 32 с.
5. Калинова Г.С. Методика обучения биологии в 6 – 7 классах / Г.С.Калинова, А.Н. Мягкова. – М.: Просвещение. 1989. – 224 с.
6. Крупская Н.К. Педагогические сочинения. В 10 т., Т.3 / Н.К. Крупская. – М.: Педагогика, 1978. – 367 с.
7. Луначарский А.В. О коммунистическом воспитании / А.В.Луначарский. – Киев: Радян. школа, 1977. – 144 с.
8. Полянский И.И. Избр. пед. труды / И.И. Полянский. Под ред. Б.Е. Райкова. – М.: АПН РСФСР, 1962. – 138 с.
9. Рыков Н.А. К вопросу об образовании умений / Н.А. Рыков //Советская педагогика, 1953. -№10. -С. 29 – 37.
10. Розанов Б.Г. Основы учения об окружающей среде / Б.Г. Розанов. – М.: Изд – во МГУ, 1984. – 372 с.
11. Тайчинов М.Г. Интенсификация процессов трудовой подготовки сельских учащихся в условиях новых форм хозяйственной деятельности / М.Г.Тайчинов, Н.С. Сариев. – М.: АПН СССР, 1989 – 46 с.
12. Трайтак Д.И. Практическая направленность обучения ботанике / Д.И.Трайтак. - М.: Просвещение, 1980. -144 с.
13. Ульянинский В.Ю. Методика естествознания в трудовой школе / В.Ю. Ульянинский. – М. – Л.: Госиздат, 1930. – 274 с.
14. Шацкий С.Т. Избр. пед. соч.,Т.1 / С.Т. Шацкий. – М.: Педагогика, 1980. – 304 с.
15. Ягдовский К.П. Вопросы общей методики естествознания / К.П. Ягдовский. Под ред. М.Н. Скаткина. – М.: Учпедгиз. 1954. – 276 с.

МАСОИЛИ ТАРБИЯИ МЕХНАТИИ МАКТАББАЧАГОН ВА РОҲҶОИ ҲАЛЛИ ОН ДАР МЕТОДИКАИ ТАЪЛИМИ БИОЛОГИЯ ДАР АСРИ ХХ

Муаллиф дар мақола масоили тарбияи меҳнатии мактаббачагон ва роҳҳои ҳалли онро дар методикаи таълими биология дар асри 20 мавриди ҳифзи табиат вазифадоранд, балки дар қори мустақилонаи худ аз он пайвасти истифода мебаранд. Аз ин рӯ, аллакай аз мактаб дар бораи оқилона истифода бурдани сарватҳои табиӣ, дар бораи сифати экологии зироатҳои хоҷагии қишлоқ фикр қардан лозим аст. Имконияти ноил шудан ба охирин бояд дар раванди фаъолияти кишоварзии инсон ё ҳадди аққал дар миқёси қитъаи шахсӣ дар натиҷаи қори аз ҷиҳати экологӣ мувофиқи растаниҳои парваришшаванда зоҳир шавад. Дар шароити имрӯзаи экологӣ ҳамаи ин дар якҷоягӣ ҷиҳати нави тарбияи хонандагонро ифода мекунад; дар шакли вазифаи нави таълим — ба қори экологӣ мувофиқ тайёр қардани мактаббачагон ифода ёфтааст.

Калидвожаҳо: тарбияи меҳнатии мактаббачагон, масоили тарбияи меҳнатии мактаббачагон, методикаи таълими биология, ҷиҳати нави тарбияи хонандагон, ба меҳнати аз ҷиҳати экологӣ мувофиқ тайёр қардани мактаббачагон.

ПРОБЛЕМА ТРУДОВОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ В XX ВЕКЕ

В статье автором рассмотрена проблема трудовой подготовки школьников и пути ее решения в методике преподавания биологии в XX веке. Школьная практика последних лет показала, что учащиеся обязаны не только охранять природу, в своей будущей самостоятельной трудовой деятельности они постоянно будут использовать ее. И потому уже со школьной скамьи необходимо думать о рациональном природопользовании, об экологическом качестве урожая сельскохозяйственных культур. Возможность достижения последнего должна проявляться в процессе сельскохозяйственной деятельности человека или хотя бы в масштабах личного приусадебного участка как результат экологически целесообразного труда по выращиванию растений. В нынешних экологических условиях все это вместе обозначает новый аспект в воспитании учащихся; выражается в виде новой задачи воспитания – подготовке школьников к экологически целесообразному труду.

Ключевые слова: трудовая подготовка школьников, проблема трудовой подготовки школьников, методика преподавания биологии, новый аспект в воспитании учащихся, подготовке школьников к экологически целесообразному труду.

THE PROBLEM OF LABOR TRAINING OF SCHOOLCHILDREN AND WAYS TO SOLVE IT IN THE METHODOLOGY OF TEACHING BIOLOGY IN THE 20TH CENTURY

In the article, the author examines the problem of labor training of schoolchildren and ways to solve it in the methods of teaching biology in the 20th century. School practice in recent years has shown that students are obliged not only to protect nature, but also to constantly use it in their future independent work activities. Therefore, it is necessary to think about rational use of natural resources, about the ecological quality of agricultural crops from the school bench. The possibility of achieving the latter should be manifested in the process of human agricultural activity or at least on the scale of a personal garden plot as a result of environmentally sound work on growing plants. In the current environmental conditions, all this together denotes a new aspect in the education of students; it is expressed in the form of a new educational task - preparing schoolchildren for environmentally sound work.

Key words: work training of schoolchildren, problem of work training of schoolchildren, methods of teaching biology, new aspect in education of students, preparation of schoolchildren for ecologically sound work.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Гадоева Шахноза Мухторовна* – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Гафуров, омӯзгори кафедраи анатомияи варзиш ва мудофияи граждании факултети тарбияи ҷисмонӣ. **Суроға:** 735700, ш.Худҷанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.

Сведения об авторе: *Гадоева Шахноза Мухторовна* - Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова, преподаватель кафедры анатомии спорта и гражданской обороны факультета физической культуры. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова, 1. E-mail: gshm92@bk.ru

Information about the author:*Gadoeva Shakhnoza Mukhtorovna* - Khujand State University named after Academician B. Gafurov, teacher of the Department of Anatomy of Sports and Civil Defense of the Faculty of Physical Education. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov passage 1. E-mail: gshm92@bk.ru

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Рахматова П.Ф.

Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова

Основываясь на исследованиях Л.И. Божович, В.Б. Бондаревского, А.К. Марковой, С.Л. Рубинштейна, Т.И. Шамова, Г.И. Щукина (1, 2, 3, 4, 5, 7), нами была определена структура, отражающая взаимосвязь между компонентами мотивационной сферы учения. Среди выделенных компонентов «интерес» представляет, на наш взгляд, особое значение. Во-первых, интерес обеспечивает мотивацию, адекватную учебной деятельности (овладение новыми способами действия). Во – вторых, интерес, сформировавшийся на основе потребности, углубившийся в ходе учебной деятельности, становится условием для формирования новых потребностей. В – третьих, интерес выполняет функцию проявления и выражения мотивов и целей, определения уровня сформированности учебной деятельности.

С точки зрения нашего исследования немаловажное значение имеет тот факт, что Г.И. Щукина рассматривает интерес как глубокое личностное образование. Она пишет: «Особенно важным для характеристики феномена интереса является принадлежность его, как интегративного свойства личности, ко всей жизнедеятельности человека». Наиболее высокая степень развития интереса к учению – познавательный интерес (Г.И. Щукина,7), интерес специализированный, глубокий, индивидуальный (Л.Н. Рожина, 6).

Познавательный интерес характеризуется устойчивостью, не зависит от конкретной ситуации и побуждает человека к деятельности в интересующей области при любых обстоятельствах. На этом этапе сформированности познавательного интереса Л.Н. Рожина выделяет такую сторону его проявления, как «добровольный выбор заданий повышенной трудности по интересующему предмету и их успешное выполнение» (6, с.15). Г.И. Щукина дополняет: «Подлинно познавательный интерес - это интерес к раскрытию сущности явлений, установлению причинно – следственных связей, закономерностей. Ему свойственно интеллектуальное напряжение, целеустремленность, богатство чувств, он отличается активностью, действенностью» (7, с.20). Она выделяет и высшую степень развития познавательного интереса, который «характеризуется не только стремлением к проникновению в сущность предмета, явления, в познание теории, но и стремлением использовать добытые знания на практике, воздействовать на мир с целью его преобразования» [7, с.20].

Исходя из структуры и строения мотивационной сферы учения, эволюции интересов к учебной деятельности, можно прийти к пониманию познавательного интереса как «чистого» мотива учения. Но это не всегда верно. Нужно помнить о том, что между составными компонентами мотивационной сферы учения существует взаимосвязь. На этот счет Г.И. Щукина указывает следующее: «Но интерес нельзя сводить к мотиву, его источник не в самозарождении из мотивационной сферы, а в объективной действительности, в которой осуществляется жизнедеятельность человека и развиваются его духовные потребности» [8].

Таким образом, познавательный интерес – это не всякий интерес к предмету. Характерная его особенность состоит в том, что он носит интеллектуальный характер, связан с ядром познавательной деятельности. Познавательный интерес отличается динамичностью: школьник в интересующем его предмете видит сначала его новые стороны, затем переходит к раскрытию его сущности, установлению причинных связей и зависимостей.

Итак, рассматривая мотивационную сферу как компонент познавательной активности, мы пришли к выводу, что познавательный интерес является тем свойством личности, которое необходимо для активации учебного процесса, что изменит позицию ученика, как «ведомого».

Познавательный интерес – проявитель творческого духа ученика. Он создает предпосылку, фон для активной деятельности, способствует формированию у ученика такого свойства личности, как познавательная активность. В этом состоит специфика познавательного интереса.

Значение познавательного интереса при формировании познавательной активности мы видим в том, что, во – первых, под его влиянием психические процессы протекают интенсивно, а деятельность становится увлекательной и продуктивной, во – вторых, обеспечивается особое, избирательное, наполненное активными замыслами, сильными эмоциями, волевыми усилиями, отношение личности к окружающему миру, видам деятельности. В - третьих, являясь результатом индивидуального развития личности, своеобразным аккумулятором индивидуального познавательного опыта, познавательные интересы во многом выявляют и развивают индивидуальное в личности, сообщая познавательной деятельности нестереотипный индивидуальный характер.

Таким образом, проанализировав мотивационную сферу учения, определив специфику и значение познавательного интереса, мы определили, что он является не только целью и результатом обучения, но и тем необходимым средством, которое побуждает ученика, владеющего приемами умственной деятельности, заниматься предметом активно не только на уроке, но и за его пределами.

В методике преподавания анатомии, физиологии и гигиены человека проблема формирования познавательного интереса учащихся к предмету решалась И. Д. Зверевым, Е.М. Гвоздыревой, Л.П. Ворониным, Р.Д. Машем и др.

Источниками формирования познавательного интереса в методике преподавания естествознания учеными В.А. Гердом, Б.Е. Райковым, В.М. Шимкевичем были определены содержание учебного предмета и учебная деятельность школьника.

Каким же содержанием помогает наполнить деятельность учащихся учебник М.Я. Цузмер и О.Л. Петришиной «Биология. Человек и его здоровье» (10). Чтобы ответить на этот вопрос, мы проанализировали ответы учащихся на задания анкеты (анкета № 1). В качестве примера приведем ее вопросы:

1. Достаточно ли полно раскрыт гигиенический материал в учебнике «Человек и его здоровье?» Да, нет (подчеркните).

2. Ответы на какие гигиенические вопросы вы хотели бы найти на страницах учебника? (Напишите).

3. Какие уроки с гигиеническим содержанием понравились? (Подчеркните). Почему? (Напишите):

а) Значение физических упражнений для формирования скелета и мышц.

б) Гигиена высшей нервной деятельности.

в) Гигиена органов слуха.

г) Нормы питания. Рациональное питание.

д) Предупреждение заболеваний органов мочевыделительной системы.

е) Предупреждение сердечно – сосудистых заболеваний.

ж) Гигиена органов дыхания.

з) Гигиенические условия нормального пищеварения. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний.

и) Гигиена кожи. Гигиенические требования к одежде.

4. Какие виды активных работ выполняете, чтобы овладеть гигиеническими знаниями? (Подчеркните или допишите):

а) активно прорабатываю материал по учебнику;

б) читаю дополнительную литературу по теме (укажите);

в) провожу самонаблюдения;

г) участвую в вечерах, конференциях, олимпиадах по гигиенической тематике;

д) другие ответы.

5. Напишите ваши предложения по улучшению уроков с гигиеническим содержанием.

В ходе анализа было установлено, что все без исключения учащиеся интересуются вопросами личной и общественной гигиены, но не всем нравятся уроки гигиенического содержания. Одна из причин состоит в том, что подростки не удовлетворены качеством изложения гигиенического материала в названном учебнике. В учебнике 1990 года издания гигиенические сведения недостаточно полно раскрываются и научно обосновываются в

сравнении с гигиеническим материалом, изучаемым в начальной школе [9]. Анализ текстов и параграфов с гигиеническим содержанием в учебнике по анатомии, физиологии и гигиене человека названных авторов за последние 20 лет показывает, что составители, отбирая фактический материал, не учитывают накопленный жизненный опыт учащихся, их возрастающие запросы. Учащиеся указывают на недостаточное освещение вопросов гигиены умственного и физического труда, кожи, питания, волос, зубов, половых органов. Современные девятиклассники хотят знать признаки и причины заболеваний органов, которые широко распространены в настоящее время. На страницах учебника школьники хотят найти практические советы по содержанию своего организма в порядке. Учащиеся справедливо отмечают недостаточное количество иллюстраций, комментирующих параграфы с гигиеническим содержанием.

На основе вышесказанного нами был сделан следующий вывод: предлагаемые для изучения школьниками гигиенические сведения не удовлетворяют их познавательного интереса.

Другим важным условием пробуждения познавательного интереса является организация учителем активной познавательной деятельности школьников, основным признаком которой является активная мыслительная деятельность учащихся. Поэтому в проведенном исследовании мы обратили внимание на вопросы и задания, помещенные в конце параграфов учебников по анатомии, физиологии и гигиене человека разных авторов [20, 206] и разных лет издания.

Приступая к анализу заданий и вопросов, требующих активного решения и выполнения, мы исходили из требований, выдвинутых Е.П. Бруновт, И.Д. Зверевым, И.Я. Лернером, А.И. Янцовым. Согласно их мнению задания должны быть:

- 1) разнообразными по содержанию и характеру деятельности;
- 2) предусматривать различные мыслительные операции;
- 3) формировать различные приемы логического мышления.

Несмотря на то, что это высказывание ученых нигде и никем не опровергалось, в практике составления учебников мы наблюдаем обратное. Количество творческих вопросов и заданий на сообразительность для активной работы учащихся сокращается от общего количества вопросов и заданий.

На основе анализа литературы по методике преподавания анатомии, физиологии, гигиены человека, источников по психологии, педагогике нами были определены следующие этапы и методические средства формирования познавательного интереса учащихся:

Первый этап:

- включение учителем в содержание изучаемого материала данных иллюстративного характера, интересных фактов, занимательных сведений по возрастной физиологии и связанных с этим фактов из спортивной жизни и личной гигиены; привлечение обучаемых к чтению научно – популярной литературы;

- организация учителем главным образом репродуктивной, но привлекательной для учеников, деятельности или деятельности, имеющей для них личную значимость; проведение учениками самонаблюдений;

- демонстрация учителем «образцов» логически построенных рассуждений с целью довести до учащихся смысл изучаемого нового материала, ознакомить с приемами умственной деятельности, оказать влияние на эмоциональное состояние ученика.

Второй этап:

- создание учителем условий для развертывания активной познавательной деятельности учащихся;

- выполнение учащимися заданий различной сложности в условиях гетерогенной дифференциации;

- включение в содержание материала, предлагаемого к изучению, данных о проблемах и достижениях в области медицины, гигиены и санитарии; составление рефератов;

- широкое использование при изучении нового материала результатов самонаблюдений школьников, их жизненного опыта.

Третий этап:

- создание учителем на уроке мотивационной ситуации, которая способствовала бы формированию у учащихся потребности в теоретическом анализе изучаемого материала, его объяснений, навыков эвристической деятельности;

- выполнение учащимся заданий различной сложности в условиях гомогенной дифференциации и индивидуально;

- разнообразие учителем форм познавательной деятельности учащихся.

Таким образом, принимая во внимание, что познавательный интерес и познавательная активность – два взаимосвязанных и взаимообусловленных свойства личности школьника, их формирование и развитие нужно вести параллельно и поэтапно. При этом реализуется триединая задача обучения – научить, развить и вдохновить каждого ученика на повседневную учебу, овладение системой самообразования, такими качествами личности, как познавательный интерес и познавательная активность. Учитель должен помнить о главном – о возрастных особенностях своих учеников.

Рецензент: Эгамбердиев Ч. - к.п.н., доцент ХГУ имени академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Божович Л.И. Познавательные интересы и пути их изучения / Л.И. Божович. – М.: Известия АПН РСФСР. - Вып. 73. - 1955. – 220 с.
2. Бондарский Б.Б. Воспитание интереса к знаниям и потребности в самообразовании / Б.Б. Бондарский. - С.: Просвещение, 1985. – 143 с.
3. Марков Н.Г. Методические рекомендации к использованию учебника по анатомии и физиологии человека в VIII классе / Н.Г. Марков. –М.: Учпедгиз. 1960.–102 с.
4. Марков А.К. Мотивация учения и ее воспитание у школьников / А.К. Марков и др. – М.: Педагогика, 1983. – 64 с.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2 т / С.Л. Рубинштейн. – М.: Педагогика, 1989. – 488 с. и 328 с.
6. Рожина Л.Н. Формирование познавательных интересов старшеклассников в процессе обучения / Л.Н. Рожина. – Минск: Нар. асвета, 1970. – 152 с.
7. Шамова Т.И. Активизация учения школьников / Т.И. Шамова. – М.: Педагогика, 1982. – 208 с.
8. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. – М.: Педагогика, 1988. – 208 с.
9. Батуев А.С. Человек: анатомия, физиология и гигиена: Проб. учеб. для 8 кл. ср. шк. / А.С. Батуев, И.Д. Кузьмина. – М.: Просвещение, 1987. – 224с.
10. Цузмер М.Я. Человек и его здоровье. Учебник для 9 класса средней школы / М.Я.Цузмер, О.В. Петришина. – М.: Просвещение, 1990. – 240 с.

ШАРТҶОИ ТАШАККУЛИ ШАВҚИ МАЪРИФАТӢ ДАР РУШДИ ФАЪОЛНОКИИ МАЪРИФАТИИ ХОНАНДАҶОН

Дар мақола соҳаи ҳавасмандгардонии фаъолияти таълимӣ - шавқу завқи маърифатӣ ва фаъолнокии маърифатӣ ҳангоми омӯзиши масъалаҳои гигиенӣ дар биологияи мактабӣ нишон дода шудааст. Дар он робита ва вобастагии байниҳамдигарии онҳҳо ва марҳилаҳои ташаккули онҳо таҳқиқ карда мешавад. Бо дарназардошти он, ки шавқу завқи маърифатӣ ва фаъолнокии маърифатӣ ду хусусияти ба ҳам алоқаманд ва вобастаи шахсияти донишҷӯ мебошанд, ташаккул ва инкишофи онҳо бояд дар баробарӣ ва марҳила ба марҳила сурат гирад. Дар баробари ин вазифаи сегонаи таълим - таълим додан, инкишоф додан ва ба таълими ҳар як хонанда, азҳуд намудани системаи худомӯзӣ, сифатҳои шахсият, ба монанди шавқу ҳаваси маърифатӣ ва фаъолнокии маърифатӣ ба амал бароварда мешавад. Муаллим бояд аз ҳама аввал хусусиятҳои синнусолии шогирдонашро дар инбат гирад.

Калидвожаҳо: шавқи маърифатӣ, фаъолнокии маърифатӣ, фаъолияти таълимӣ, ангезаи омӯзиш, фаъолияти фаъоли маърифатӣ.

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

В статье излагается мотивационная сфера учебной деятельности - познавательный интерес и познавательная активность при изучении вопросов гигиены школьной биологии. В ней рассматривается их взаимосвязь и взаимообусловленность и этапы их формирования. Принимая во внимание, что познавательный интерес и познавательная активность – два взаимосвязанных и взаимообусловленных свойства личности школьника, их формирование и развитие нужно вести параллельно и поэтапно. При этом реализуется триединая задача обучения – научить, развить и вдохновить каждого ученика на повседневную учебу, овладение системой самообразования, такими качествами личности как познавательный интерес и познавательная активность. Учитель должен помнить о главном – о возрастных особенностях своих учеников.

Ключевые слова: познавательный интерес, познавательная активность, учебная деятельность, мотив учения, активная познавательная деятельность.

CONDITIONS OF FORMATION OF COGNITIVE INTEREST IN THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS

The article describes the motivational sphere of educational activity - cognitive interest and cognitive activity in the study of issues of hygiene of school biology. It considers their interrelation and interdependence and the stages of their formation. Taking into account that cognitive interest and cognitive activity are two interrelated and interdependent properties of a schoolchild's personality, their formation and development should be carried out in parallel and in stages. At the same time, the triune task of training is realized - to teach, develop and inspire each student in everyday studies, mastering the system of self-education of such personal qualities as cognitive interest and cognitive activity. The teacher must remember the main thing - the age characteristics of his students.

Keywords: cognitive interest, cognitive activity, educational activity, motive of learning, active cognitive activity,

Маълумот дар бораи муаллиф: *Рахматова Парвина Файзуллоевна* – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров, унвонҷӯи кафедраи анатомияи варзиш ва мудофияи граждании факултета тарбияи ҷисмонӣ. **Суроға:** 735700, ш.Худҷанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков 1. E-mail: parvina8787inbox.ru

Сведения об авторе: *Рахматова Парвина Файзуллоевна* – Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова, соискатель кафедры анатомии спорта и гражданской обороны факультета физической культуры. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова 1. E-mail: parvina8787inbox.ru

Information about the author: *Rakhmatova Parvina Fayzulloevna* – *Khujand State University named after Academician B. Gafurov, applicant* of the Department of Anatomy of Sports and Civil Defense of the Faculty of Physical Education. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov passage 1. E-mail: parvina8787inbox.ru

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОНЯТИЯ ВЛИЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА НА ПРИРОДУ С ДРУГИМИ БИОЛОГИЧЕСКИМИ ПОНЯТИЯМИ КУРСА ОБЩЕЙ БИОЛОГИИ

Султонова Н.Б.

Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова

В общеобразовательной школе изучают основы наук, поэтому школьный биологический предмет построен с учетом системы основных ведущих понятий биологической науки. Школьный предмет биологии состоит из разделов, включающих в себя материал о закономерностях строения и развития растительных организмов, бактерий, грибов, животных, человека. Завершает и обобщает знания о живой природе раздел общей биологии, который раскрывает общие законы строения и развития живой материи. Иными словами, интегративная и синтезированная по своему характеру общая биология объединяет в себе разнородный фактический материал и дает теоретическое обоснование фундаментальным законам живой природы.

В курсе общей биологии учащиеся получают знания основных законов жизни на всех уровнях ее организации, знакомятся с открытиями в области механизмов биологических процессов и явлений, узнают место и роль человека в биосфере, о результатах его хозяйственной деятельности [1].

Содержание курса общей биологии представлено системой взаимосвязанных биологических понятий: цитологических, генетических, селекционных, экологических и др. [2]. Большинство понятий данного школьного раздела сложно по содержанию и обозначено незнакомыми для учащихся терминами иностранного происхождения, а значит, требующими специальной работы с ними. Понятия, составляющие содержание курса школьной биологии, находятся в постоянном развитии, поэтому перед учителем встает ряд задач, которые он обязан решить в процессе обучения учащихся.

Во-первых, учитель в каждом биологическом разделе должен выделить **основные понятия** и постоянно помнить о них, возвращаясь к ним на разном материале и в различных связях.

Во-вторых, важно обеспечить **развитие понятий** от простых к сложным, организовать осмысление научных фактов на основе ведущих общебиологических понятий, научить учащихся связывать, обобщать, конкретизировать, переосмысливать понятия.

В-третьих, в ходе развития биологических понятий необходимо *устанавливать внутри- и межпредметные связи*, что позволяет логически определять точки соприкосновения специальных биологических понятий и переход их в общебиологические, раскрывающие закономерности живой материи [5].

Важно выяснить, как усваивают учащиеся общебиологические понятия и овладевают языком биологической науки. Для этого необходимо проанализировать их знания, то, как у школьников формируется система ведущих понятий о живой природе.

Система понятий раздела общей биологии состоит из *общебиологических, гносеологических, политехнических* (4). **Общебиологические понятия** включают в себя организменные, популяционно-видовые, биосферно-биоценологические и эволюционные понятия. Они отражают лишь самые основные стороны организации и эволюции живых систем. Общебиологические понятия развиваются на основе частно-биологических понятий: анатомо-физиологических, систематических, экологических, биохимических, генетических и др.

К числу общебиологических понятий относятся:

- *понятия организменной системы жизни* (цитология, обмен веществ и превращение энергии в клетке, индивидуальное развитие организмов, обмен информацией, размножение, наследственность, изменчивость, реализация наследственной информации, саморегуляция);

- *понятия популяционно-видовой формы жизни* (вид, популяция, критерии вида, структура вида, видообразование);

- *понятия биосферно-биоценотической системы жизни* (биосфера, биоценоз, биогеоценоз, обмен веществ и поток энергии в биогеоценозе, круговорот веществ в биосфере);
- *эволюционные понятия* (эволюция, химическая и биологическая эволюция, эволюционные факторы, формы отбора, изоляция, результаты эволюции, направления эволюции).

Гносеологические понятия раскрывают историю и методы получения научной информации, развитие научного познания, историческую обусловленность научных идей и концепций, связи между методами и результатами познания, перспективы развития науки о жизни. Гносеологические понятия тесно связаны с биологическими и составляют их необходимые аспекты.

Политехнические понятия - понятия о научных основах и технологических процессах сельскохозяйственного производства, ряда отраслей промышленности и охраны природы [3].

Руководством в обучающей и воспитывающей деятельности учителя биологии является государственный образовательный стандарт и учебная программа, в которых сформулированы цели и задачи обучения, раскрывается содержание тем, указаны некоторые формы, методы и методические приемы обучения, определено примерное количество часов, необходимое для изучения темы. В программу включены структуры, определяющие, что учащиеся должны знать и уметь, межпредметные связи и др. Учитель биологии должен профессионально владеть содержанием программы, всеми структурными элементами и уметь использовать ее в планировании учебно-воспитательного процесса по биологии.

Необходимо также отметить, что в учебно-воспитательном процессе по общей биологии школьный учебник является одним из важнейших средств обучения, в котором определены как характер и объем знаний, необходимых для обязательного усвоения, так и последовательность формирования знаний, умений и навыков.

Учебник общей биологии имеет свой структурный компонент, который является необходимым элементом школьного учебника, обладает определенной формой, осуществляет лишь ему присущими средствами активную функциональную нагрузку и находится в тесной взаимосвязи с другими элементами данного учебника. Все структурные компоненты учебника общей биологии группируются в два больших отдела:

- 1) тексты;
- 2) внетекстовые компоненты.

Эти отделы, в свою очередь, подразделяются на три подотдела каждый, в соответствии с той функциональной нагрузкой, которую несет входящий в них компонент. Например, **тексты** делятся на *основной, дополнительный и пояснительный*. А **внетекстовые компоненты** делятся на *аппарат организации усвоения, иллюстрации и аппарат ориентировки*.

Таким образом, специфика курса общей биологии заключается в том, что в нем сконцентрированы наиболее значительные обобщения науки о жизни, изучение которых вплотную подводит, с одной стороны, к важным для мировоззрения выводам и обобщениям. С другой стороны - к пониманию путей решения комплекса практических проблем, связанных с ключевыми отраслями народного хозяйства, с охраной здоровья и окружающей среды. Логическая структура содержания этого раздела включает принципы, идеи, основные понятия, теории, факты науки о жизни. Все биологические принципы и идеи (причинность, системность, эволюционизм) проникают друг в друга и совместно определяют изучение живых систем - организменных, популяционно-видовых, биосферно-биоценологических.

Экологические понятия формируются при изучении жизнедеятельности организмов в зависимости от условий окружающей среды [6]. Для формирования экологических понятий важно, чтобы учащиеся имели запас знаний о конкретных организмах и их взаимоотношениях со средой обитания. Знания эти приобретаются как на уроках (в большей мере), так и при выполнении внеурочных заданий, при работе с растениями и животными в уголке живой природы, на школьном учебно-опытном участке, на экскурсиях в природу. Большое значение имеет использование краеведческого материала, проведение фенологических наблюдений. На уроках необходима демонстрация учебных кино- и видеофильмов.

Важность курса общей биологии, по мнению Н.М. Верзилина и В.М. Корсунской [24], заключается в определении самой проблемы в курсе общей биологии, который должен служить осознанию школьниками личной ответственности за состояние отношения людей с окружающей средой.

В своем исследовании мы стремились определить место понятия влияние человека на природу в структуре курса общей биологии и выявить содержание, объем этого понятия и его связи с другими биологическими понятиями.

Эту задачу мы решили при помощи методов графов. Мы выделили в каждой теме основные понятия и проследили взаимосвязь этих понятий с понятием «влияние человека на природу», таким образом, раскрыв это важное экологическое понятие в каждой теме курса общей биологии.

Например, говоря о связи понятия «влияние человека на природу» с цитологическим понятием «деления клетки», мы должны показать учащимся влияние человека на процесс деления клетки в нескольких аспектах. С одной стороны, это нарушение важного жизненного процесса деления клеток в организме растений, животных, микроорганизмов в результате воздействия химических веществ, выпускающихся в огромных количествах для хозяйственных потребностей человека, что ведет к мутации или гибели организмов. С другой - специальное влияние человека с помощью химических препаратов на деление клеток, для нарушения этого процесса при раковых заболеваниях и т.п.

При изучении темы «Основы генетики» мы также раскрываем понятие «влияние человека на природу» через каждое основное понятие этой темы. Показывая ту роль человека, которую он играет при получении мутации организмов в природе, мы говорим о мутации, как о желаемом результате в генной инженерии для селекции растений, животных (тема «Основы селекции»), а также мы упоминаем мутацию, как побочный, неожиданный, нежелательный эффект при бесплановой хозяйственной деятельности людей.

Человек, получив созданную им искусственно мутацию, совершает искусственный отбор (понятие теме “Эволюционное учение”), что ведет к возникновению новых видов. Таким образом, мы получаем пример того, как человек влияет на эволюционный процесс.

В теме “Основы экологии” понятие влияние человека на природу связывается с другими экологическими понятиями и выступает как антропогенный фактор воздействия на природу. Например, при изучении темы “Влияние человека на природу” проводили лекцию, цель которой была выяснить преобразующее влияние человека на природу, рассмотреть вопросы видоизменения процесса эволюции, познакомиться с последствиями антропогенной деятельности, привести примеры нарушения природных биогеохимических циклов.

Основными понятиями урока являлись: природа - среда жизни и источник существования, преобразующее влияние человеческого общества на природу, охрана природы, круговорот веществ и энергии в биосфере.

Вначале лекции ознакомили школьников с ролью природы в жизни человеческого общества.

Отметили, что для человека, как и для любого другого биологического вида, природа - среда жизни и источник существования. Как биологический вид, человек нуждается в определенном составе и давлении атмосферного воздуха, чистой природной воде с растворенными в ней солями, растениях и животных, земной температуре.

Подчеркивали, что оптимальная для человека окружающая среда - это то естественное состояние природы, которое поддерживается нормально протекающими процессами круговорота веществ и потоков энергии. Как биологический вид, человек своей жизнедеятельностью влияет на природную среду не больше, чем другие живые организмы. Однако это влияние несравнимо с тем огромным воздействием, которое оказывает человечество на природу благодаря своему труду.

Объяснили, что преобразующее влияние человеческого общества на природу неизбежно, оно усиливается по мере развития общества, увеличения числа и массы веществ, вовлекаемых в хозяйственный оборот. Вносимые человеком изменения сейчас приобрели настолько крупные

масштабы, что превратились в угрозу нарушения существующего в природе равновесия и препятствие для дальнейшего развития производительных сил.

Рассказали, что долгое время люди смотрели на природу как на неисчерпаемый источник необходимых для них материальных благ. Однако, сталкиваясь с отрицательными последствиями своего воздействия на природу, они постепенно пришли к убеждению в необходимости её рационального использования и охраны.

Охрана природы - это система научно обоснованных международных государственных общественно направленных путей рационального использования, воспроизводства и охраны природных ресурсов, защита природной среды от загрязнения и разрушения в интересах нынешних и будущих поколений людей. Основная цель охраны природы состоит в поддержке динамического равновесия естественных природных процессов, сохранении биологического разнообразия растений, животных, микроорганизмов, обеспечивающих благоприятные условия для жизни настоящих и последующих поколений людей, развития производства, науки и культуры всех народов, населяющих нашу планету.

Прогрессивное устойчивое развитие человеческого общества невозможно без рационального природопользования, которым называют совокупность всех форм эксплуатации природных ресурсов и действенных мер по их сохранению и восстановлению.

Человек и природа неотделимы друг от друга и тесно взаимосвязаны. Для человека, как и для общества в целом, природа является средой жизни и единственным источником необходимых для существования ресурсов. Природа и природные ресурсы - база, на которой живет и развивается человеческое общество, первоисточник удовлетворения материальных и духовных потребностей людей.

Известно, что преобразующее влияние человека на природу неизбежно. Вносимые его хозяйственной деятельностью изменения в природу усиливаются по мере развития производительных сил и увеличения массы веществ, вовлекаемых в хозяйственный оборот.

Затем ученикам рассказали о круговороте веществ и энергии в биосфере. Подчеркивали, что глобальные процессы образования и движения живого вещества в биосфере связаны и сопровождаются круговоротом вещества и энергии. В отличие от чисто геологических процессов биогеохимические циклы с участием живого вещества имеют значительно более высокие интенсивность, скорость и количество вовлеченного в оборот вещества. С появлением и развитием человечества процесс эволюции заметно видоизменился. На ранних стадиях цивилизации вырубка и выжигание лесов для земледелия, выпас скота, промысел и охота на диких животных, войны опустошали целые регионы, приводили к разрушению растительных сообществ, истреблению отдельных видов животных. По мере развития цивилизации, особенно после промышленной революции конца средних веков, человечество овладевало все большей мощностью, все большей способностью вовлекать и использовать для удовлетворения своих растущих потребностей огромные массы вещества.

Настоящие сдвиги в биосферных процессах начались в XX веке в результате очередной промышленной революции. Бурное развитие энергетики, машиностроения, химии, транспорта привело к тому, что человеческая деятельность стала сравнима по масштабам с естественными энергетическими материальными процессами, происходящими в биосфере. Интенсивность потребления человечеством энергии и материальных ресурсов растет пропорционально численности населения и даже опережает его прирост. В.И. Вернадский писал: «Человек становится геологической силой, способной изменить лик Земли».

Далее ознакомили учащихся с последствиями антропогенной (предпринимаемой человеком) деятельности. Объяснили, что они проявляются в виде истощения природных ресурсов, загрязнения биосферы отходами производства, разрушения природных экосистем, изменения структуры поверхности Земли, изменения климата.

В конце урока учащиеся привели к выводу, что антропогенные воздействия приводят к нарушению практически всех природных биогеохимических циклов. В соответствии с плотностью населения меняется и степень воздействия человека на окружающую среду. Таким образом, при современном уровне развития производительных сил деятельность человеческого общества сказывается на биосфере в целом.

Затем ученикам задали следующие вопросы для самоконтроля:

1. В чем заключается преобразующее влияние человека на природу?
2. В связи с чем происходит видоизменение процесса эволюции?
3. Охарактеризовать последствия антропогенной деятельности.
4. Привести примеры нарушения природных биогеохимических циклов.
5. Основная цель охраны природы.

Таким образом, «влияние человека на природу» является как бы объединяющим, связующим звеном всех тем курса «Общей биологии».

Рецензент: Эгамбердиев Ч. - к.п.н., доцент ХГУ имени академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Анастасова Л.П. Развитие общебиологических понятий в школах взрослых / Л.П.Анастасова, О.В.Казакова, Л.С.Короткова, И.В.Мишина, Г.А. Тарасова. – М., 1988. – 160 с.
2. Верзилин Н.М. Проблема развития понятий в преподавании биологических предметов // Развитие биологических понятий в 5-6 кл. / Н.М. Верзилин. - М.: Изд. АПН РСФСР, 1956. –С. 4-7.
3. Зверев И.Д. Взаимосвязь экологического и политехнического образования / И.Д. Зверев // Школа и производство, 1986. -№7. -С. 13-15.
4. Пономарева И.Н. Экологические понятия, их система и развитие в курсе биологии / И.Н. Пономарева. - Л.: ЛГПИ, 1979. - 88 с.
5. Суравегина И.Т. Междисциплинарный характер экологических знаний / И.Т. Суравегина // Советская педагогика, 1988. -№12. -С. 21-26.
6. Усова А.В. Формирование у школьников научных понятий в процессе обучения / А.В. Усова. - М.: Педагогика, 1986.- 174 с.

РОБИТАИ МУТАҚОБИЛАИ ТАЪСИРИ ИНСОН БА ТАБИАТ БО ДИГАР МАФҲУМҲОИ БИОЛОГИИ КУРСИ УМУМИИ БИОЛОГИЯ

Ҳифзи табиат – ин системаи усулҳои аз ҷиҳати илмӣ асоснокӣ давлатии байналмиллалӣ иҷтимоӣ нигаронидашудаи истифодаи оқилона, такрористехсол ва ҳифзи сарватҳои табиӣ, ҳифзи муҳити табииро аз ифлосшавӣ ва харобшавӣ ба манфиати наслҳои ҳозира ва ояндаи одамон мебошад. Мақсади асосии ҳифзи табиат таъмини мувозинати динамикии равандҳои табиӣ, нигоҳ доштани гуногунии биологии наботот, ҳайвонот, микроорганизмҳо, ки барои ҳаёти наслҳои имрӯза ва минбаъдаи одамон шароити мусоид фароҳам меоранд, рушди истеҳсолот, илм ва маърифатнокӣ тамоми халқиятҳое, ки дар сайёраи мо истиқомат мекунанд. Дар мақола таъсири инсон ба табиат, хусусияти интегративӣ ва синтезии курси мактабии биологияи умумӣ ва як қатор масъалаҳо нишон дода шудаанд, ки ҳалли онҳо вазифаи аввалиндараҷаи муаллими биология дар раванди таълим ба мактаббачагон мебошад. Дар мақола ба робитаи байни мафҳуми таъсири инсон ба табиат ва дигар мафҳумҳои биологӣ дар курси умумии биология тавачҷух зоҳир карда шудааст.

Калидвожаҳо: фанни биологияи мактабӣ, биологияи умумӣ, системаи мафҳумҳои биологӣ, мафҳумҳои асосӣ, инкишофи мафҳумҳо, робитаҳои дохилифанӣ ва байнифанӣ, робитаи байни мафҳумҳои биологӣ.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОНЯТИЯ ВЛИЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА НА ПРИРОДУ С ДРУГИМИ БИОЛОГИЧЕСКИМИ ПОНЯТИЯМИ КУРСА ОБЩЕЙ БИОЛОГИИ

Охрана природы - это система научно обоснованных международных государственных общественно направленных путей рационального использования, воспроизводства и охраны природных ресурсов, защита природной среды от загрязнения и разрушения в интересах нынешних и будущих поколений людей. Основная цель охраны природы состоит в поддержке динамического равновесия естественных природных процессов, сохранении биологического разнообразия растений, животных, микроорганизмов, обеспечивающих благоприятные условия для жизни настоящих и последующих поколений людей, развития производства, науки и культуры всех народов, населяющих нашу планету. В статье рассматриваются влияние человека на природу, интегративный и синтезированный характер школьного курса общей биологии. Указаны ряд задач, решение которых является первостепенной задачей учителя биологии в процессе обучения школьников. В статье основное внимание уделено взаимосвязи понятия влияние человека на природу с другими биологическими понятиями курса общей биологии

Ключевые слова: школьный предмет биологии, общая биология, система биологических понятий, основные понятия, развитие понятий, внутри- и межпредметные связи, взаимосвязь биологических понятий.

INTERRELATION OF THE CONCEPT OF HUMAN INFLUENCE ON NATURE WITH OTHER BIOLOGICAL CONCEPTS OF THE COURSE OF GENERAL BIOLOGY

Environmental protection is a system of scientifically based international state socially oriented ways of rational use, reproduction and protection of natural resources, protection of the natural environment from pollution and destruction in the interests of present and future generations of people. The main goal of environmental protection is to support the dynamic balance of natural processes, preserve the biological diversity of plants, animals, microorganisms, providing favorable conditions for the life of present and future generations of people, the development of production, science and culture of all peoples inhabiting our planet. The article considers the influence of man on nature, the integrative and synthesized nature of the school course of general biology. A number of tasks are indicated, the solution of which is the primary task of the biology teacher in the process of teaching schoolchildren. The article focuses on the relationship between the concept of human influence on nature and other biological concepts of the general biology course.

Keywords: school subject biology, general biology, system of biological concepts, basic concepts, development of concepts, intra- and interdisciplinary connections, relationship of biological concepts.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Султонова Наргиз Бахтиёрвна* – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров, омӯзгори калони кафедраи биология ва методикаи таълими он факултети биология ва химия. **Суроға:** 735700, ш.Худчанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.

Сведения об авторе: *Султонова Наргиз Бахтиёрвна* - Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова, старший преподаватель кафедры биологии и методики ее преподавания факультета биологии и химии. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова, 1.

Information about the author: *Sultonova Nargiz Bakhtiyorovna* - Khujand State University named after Academician B. Gafurov, Senior Lecturer of the Department of Biology and Methods of its Teaching, Faculty of Biology and Chemistry. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov passage 1.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРОВ-БИОЛОГОВ*Дусматов Ш.М.***Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова**

Становление в Таджикистане общества демократического типа, радикальные изменения в общественном сознании создали предпосылки вступления системы образования республики в мировое образовательное пространство, формирования новой образовательной парадигмы. Кардинальное изменение научных парадигм привело к расширению сферы компетенции естественных наук и обнаружило интегративные тенденции в сфере этих наук, что обусловило появление новых объектов исследования. В нынешних условиях первой ступенью системы высшего образования является бакалавриат, а следующая - магистратура и аспирантура, что обеспечивает углубленную научно-исследовательскую подготовку специалиста к самостоятельной научно-педагогической работе, предназначенной для воспитания интеллектуальной элиты.

Поступление в магистратуру связано с личностным выбором образовательного маршрута студентом, желающим повысить свой социокультурный статус, изменить профессиональные функции учителя от репродуктивной в сторону продуктивной, созидательно-конструктивной.

Как следует из ряда источников [4,5,6], организационно-педагогические условия, обеспечивающие эффективность образовательного процесса и повышение профессионально значимых качеств студента, являются определяющим фактором успешного формирования профессиональных компетенций выпускника.

Любой процесс в действительности возникает в результате влияния или действия каких-либо факторов и обстоятельств, которые можно трактовать как условие. Условия сами по себе не являются причинами событий, но, как рассматривается в педагогике, они либо усиливают, либо ослабляют действие причины. Таким образом, эффективность функционирования педагогической системы зависит от факторов, обстоятельств, совокупности мер, выступающих, в данном случае, как условия. Совокупность факторов и компонентов учебного процесса обеспечивают успешность обучения. Общность последовательных и взаимосвязанных действий преподавателей и студентов, направленных на осознанное усвоение студентами системы знаний, навыков и владение опытом, а также формирование способностей применять их на практике, представляют собой педагогический процесс.

Комплекс составляющих педагогического процесса, их статистические и динамические связи, отражающие поэтапную смену целей, средств их реализации, характера деятельности преподавателя и студента, результатов педагогического процесса понимают как педагогическую систему.

Прежде чем разрабатывать педагогическую систему, необходимо выяснить, какие ее составляющие требуют модернизации и при каких условиях. Необходимо конкретизировать также субъекты или уровни управления, от которых зависит повышение качества образования и составляющие системы, которые относятся к компетенциям преподавателя.

Важнейшим условием достижения целей результативности формирования профессиональных компетенций студентов является такая организация образовательного процесса, в которой содержание, организационные формы и методы учебной деятельности совпадают с целями обучения. Все сказанное выше должно стать основой для создания организационно-педагогических условий, которые обеспечат подготовку высокопрофессионального выпускника, т.е. магистра.

В данной статье организационно-педагогические условия представлены комплексом взаимосвязанных составляющих, необходимых для эффективного формирования у магистрантов компетенций, позволяющих им в дальнейшем быть конкурентоспособными на рынке труда.

Главной составляющей успешной реализации организационно-педагогических условий представляется **основная образовательная программа** (ООП), разработанная с учетом государственного образовательного стандарта, если цель, содержание, задачи и способы ее организации, как системы, направлены на формирование профессиональных компетенций магистра с учетом механизма проверки их сформированности.

Существенно важной составляющей организационно-педагогических условий является образовательная среда, которая включает:

- *престиж университета*, место, которое занимает университет в рейтинге образовательных учреждений Таджикистана и мира (при трудоустройстве выпускника работодатель отдает предпочтение кандидатурам с дипломами известных университетов);

- *учебно-научное оборудование* для проведения инновационной научно-исследовательской работы (оснащенность учебных лабораторий, доступность научной базы для студентов, система обучения работе на научном оборудовании, содержащая разработанные научными работниками руководства для обучающихся по выполнению научных исследований на данном оборудовании). Каждый студент, начиная со второго курса, получает индивидуальное задание на проведение научно-исследовательской работы под руководством научного руководителя, который, учитывая личные качества и интересы студента, планирует и контролирует его работу. Таким образом, реализуется личностно-ориентированный подход. В зависимости от полученных знаний, студент вначале своего обучения допускается к оборудованию, с помощью которого имеет возможность получить результаты, согласующиеся с опубликованными. По мере приобретения опыта допускается к работе на более сложном оборудовании, позволяющем получать оригинальные научные результаты, а также возможность использовать их для участия в конференциях, публикации статей и написания магистерской диссертации;

- *высокопрофессиональный коллектив преподавателей* (свыше 60 процентов преподавателей должны иметь степень кандидата или доктора наук, которые должны проходить курсы повышения квалификации как в Таджикистане, так и за рубежом);

- *возможность приобретения профессиональных навыков при прохождении практик* в академических институтах, на предприятиях в Таджикистане и за рубежом (студенты должны иметь возможность проходить практики за рубежом, в центрах коллективного пользования других университетов и академических институтов).

Организационно-педагогические условия невозможны без функционирования **обратной связи** (ОС) между участниками образовательного процесса и внешней средой, что, как указано выше, подразумевает системный подход.

Обратная связь является связующим звеном в процессах формирования и проверки сформированности компетенций, поскольку они связаны между собой (схема 1).

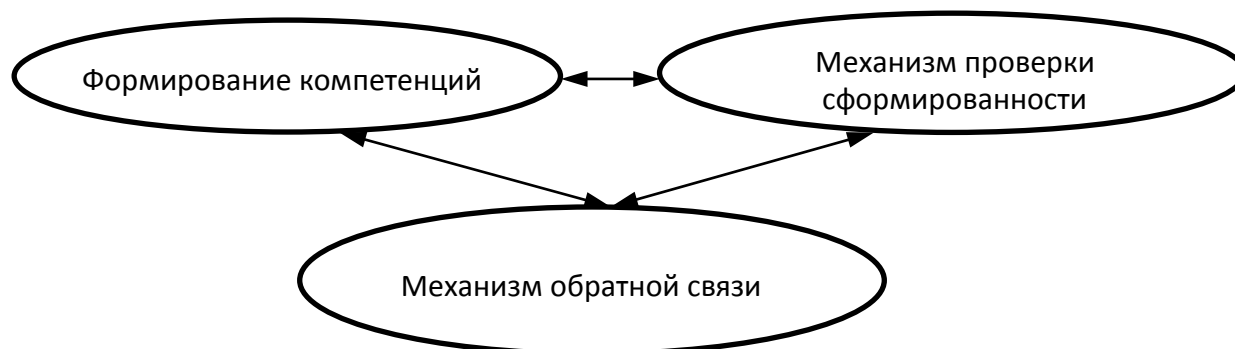


Схема 1 – Связь формирования компетенций с проверкой сформированности

Учебный процесс по формированию компетенций может быть успешным, если он организован не только по результатам формулирования компетенций, но и благодаря корректированию ООП на основе механизма обратной связи с учетом требований работодателей. В частности, механизм ОС позволяет проводить корректировку образовательного процесса подготовки магистров в результате включения в учебный процесс

дополнительных глав профессиональных и специальных дисциплин. Механизм ОС, как представляется в данной статье, должен быть создан для взаимодействия студентов с преподавателями и работодателями, студентов и преподавателей с разработчиками ООП, разработчиков ООП и работодателей.

В Худжандском государственном университете имени академика Б. Гафурова разработана концепция магистерской подготовки в области естествознания, основной задачей которой является осуществление, во-первых, углубленной специализированной, профессиональной подготовки на базе высшего педагогического естественнонаучного образования в конкретной области естествознания и, во-вторых, специальной педагогической подготовки для профессиональной научно-педагогической деятельности в областях биолого-экологического и географо-экологического образования.

Цель магистратуры по естественнонаучному образованию является создание высшей педагогической школы нового типа для удовлетворения социокультурной потребности Таджикистана в специалистах высшей квалификации, способных к научной работе и эффективной педагогической практике в высоких структурах образования, к рациональному и эффективному использованию научного потенциала в практической деятельности. Реализация магистерских программ позволяло обеспечить:

- гибкость и мобильность в определении общей стратегии в создании новой номенклатуры специальностей в соответствии с региональными потребностями;
- возможность варьирования специализаций;
- благоприятные условия для развития и реализации индивидуальных способностей обучающихся любой возрастной категории;
- качественную подготовку специалистов в соответствии с запросами общества и интересами обучаемого.

При разработке магистерских программ мы учитывали, во-первых, наличие международного стандарта в оценке специалиста, во-вторых, национальные традиции в подготовке и оценке специалистов с учетом специфики общественного сознания современного общества, в-третьих, возможности конкретного высшего учебного заведения.

Как нам известно, первоочередной задачей магистратуры по естественнонаучному образованию является подготовка преподавателей профессиональной школы (высшей и средней специальной), готовых осуществлять поиск и современную обработку информации, профессионально интерпретировать научные результаты и транслировать их в социум по определенным моделям.

Потребность в преподавателях нового типа особенно ощутима в связи с открытием новых учебных заведений, работающих по специальным программам, и новых факультетов, а также в связи с реализацией обновленных концепций (например, концепции гуманитарного образования в гуманитарных вузах, концепции естественнонаучного образования в педагогических вузах). Иначе говоря, имеется потребность в преподавателях, способных строить и реализовывать систему знаний с учетом целостно-системного и экологически культурного подходов.

В нашем исследовании переосмысливается также система требований к современному преподавателю. Речь идет о расширении профессиональной компетентности в разных областях научных знаний, в том числе и пограничных, о формировании творческих навыков нестандартного решения профессиональных задач, о развитии способностей рефлексивной деятельности, позволяющих адаптироваться к условиям социальной среды. В кадровом обеспечении нуждаются средние образовательные учреждения нового типа – лицеи, гимназии, колледжи. В образовательных программах большинства гимназий появились новые дисциплины, часто имеющие интегративный характер. Качественные изменения в профессиональной деятельности учителя гимназии или лицея связаны с проектированием новых элементов образовательного процесса, с необходимостью руководства исследовательской деятельностью студентов в педагогическом вузе.

В основу концепции магистерской подготовки в университете положены такие принципы, как непрерывность, целенаправленность, системность, научность, гуманизация, демократизация, свобода выбора.

В программу магистерской подготовки включены *образовательные, профессиональные и научно-исследовательские задачи*. **Образовательная часть программы** ориентирована на углубление фундаментальных и прикладных знаний, необходимых в практической деятельности. Существенную роль в образовательной части программы играют курсы по выбору, которые, с одной стороны, обеспечивают адресность в подготовке специалистов, а с другой стороны, возможности для углубленной подготовки в определяемом программой направлении в блоке дисциплин специализации.

При выборе дисциплин образовательного блока подготовки магистра учитывалось соотношение разного типа знаний на разных этапах обучения. Особое значение имела установка на самостоятельное извлечение новых знаний и их «присвоение», что характерно прежде всего для продуктивных знаний. Преподаватели корректируют выбранные пути в получении знаний, оценивают качество и новизну используемых способов обработки информации.

Основной задачей **профессиональной части** магистерской программы являлось расширение сферы применения профессиональных знаний. В связи с этим в процессе подготовки магистра весьма важной является реализация разных типов практик, которые могут показать готовность специалиста к адаптации в широком диапазоне сфер его деятельности.

Научно-исследовательская часть магистерской программы предполагала подготовку специалистов той области научных знаний, которую он самостоятельно выбрал. Научная работа показала теоретический потенциал автора, его умение интерпретировать различные концепции и теории, способность творческому осмыслению анализируемого материала, степень владения профессиональным языком предметной области знаний.

При этом следует учитывать, что будущий магистр работает над научной проблематикой под руководством опытного преподавателя, обладающего высоким научным и профессиональным потенциалом. Поэтому магистерскую программу осуществляет коллектив преподавателей, большинство из которых имеют звания доктора или кандидата наук. Концептуальные основы разработки магистерских программ определяют основную тематику программ в соответствующей области.

Магистерские программы реализовались как в образовательном поле традиционных учебных структур – линейных естественнонаучных факультетов университета, так и через интегральную структуру, основным направлением деятельности которой являлась реализация естественнонаучного образования. Соответственно различались и 2 вида магистерских программ по направлению естественнонаучного образования.

По каждой магистерской программе был подготовлен учебный план, в котором выделялись 3 основных блока дисциплин. *Первый блок* – фундаментальные образовательные и социально-гуманитарные дисциплины, обязательные для всех обучающихся на магистерских отделениях, предусматривает получение необходимых для высококвалифицированных специалистов общенаучных и социально-гуманитарных знаний. В него входят такие дисциплины, как информатика, иностранный язык, философия.

Второй блок объединяли курсы, формирующие профиль того или иного направления – общепрофессиональные дисциплины. При этом выделялись обязательные курсы, которые должны быть освоены всеми слушателями вне зависимости от их дальнейшей специализации, и элективные, которые соответствуют будущей специализации.

Наконец, *третий блок* дисциплин обеспечивает специализацию слушателей и ориентирует их либо на практическую работу, либо на научно-исследовательскую деятельность в конкретных областях естествознания, а также на преподавательскую работу в различных учебных заведениях.

Поскольку набор профессиональных дисциплин по направлению естественнонаучного образования, как показал выполненный анализ, в разных университетах различается, следовательно, должны различаться формируемые профессиональные компетенции. Для того

чтобы подготовить конкурентоспособного выпускника определенного профиля, необходимо ориентироваться на пожелания работодателей в профессиональной области деятельности, постоянно проводить мониторинг рабочих мест, а также изучать современные исследования в области естествознания.

В связи с этим нами было введено понятие *«специальные исследовательские компетенции»*, под которыми понимается способность магистра, обучающегося по естественнонаучным направлениям в исследовательском университете, самостоятельно овладевать знаниями в области инновационных исследований, изучить биологические объекты, создавать инновационные продукты на основе фундаментальных знаний в сочетании с оригинальными результатами, полученными на уникальном научно-исследовательском оборудовании.

Как нам известно, процессу эффективного формирования компетенций способствует применение системного подхода наряду с компетентностным, как уже указывалось, и личностно-ориентированными подходами.

Авторы В.П. Беспалько [1], М.А. Данилов [3], Т.А. Ильина [7], Н.В. Кузьмина [8] рассматривают системный подход как метод, основанный на изучении объектов как систем.

А личностно-ориентированный подход предполагает переход на гибкие модели организации педагогического процесса, ориентированного на личность обучающегося, имеющего вариативный и коррекционный характер и направленного на усиление мотивации к обучению. Данный подход, по мнению В.Н. Тарасовой, предназначен для содействия становлению человека с его неповторимой индивидуальностью, духовностью, творческим началом [9].

В наше время в контексте технического прогресса, для того чтобы оставаться профессионально компетентным специалистом, выпускнику университета необходимо быть в курсе всех новейших разработок мирового научного сообщества. Как следствие, одной из задач, стоящих перед вузами, является повышение мотивации студентов к постоянному профессиональному росту [2, 5, 10].

В университете магистр может быть подготовлен на основе:

- высшего педагогического образования (бакалавр по направлению «Естествознание») с присвоением квалификации «магистр образования» по специальности «Биология» с указанием специализации «учитель биологии»;

- образовательного уровня, соответствующего бакалавриату, для лиц, имеющих диплом зарубежного учебного заведения и выполнивших индивидуальную образовательную программу с присвоением квалификации «магистр образования» или «магистр» по направлению «Естествознание» по соответствующей специальности и специализации.

Общий нормативный срок обучения в магистратуре – шесть лет. Программа обучения завершается итоговой аттестацией, включающей выпускную работу – магистерскую диссертацию, с присвоением выпускнику квалификации «магистр» по соответствующему направлению, удостоверенной дипломом.

Первый год обучения в магистратуре посвящается в основном углублению и систематизации знаний, основательной теоретической подготовке по избранной специализации; второй год – самостоятельной научной работе по направлению на соответствующей кафедре; а также научно-педагогической и научно-исследовательской практике; в последнем семестре выполняется квалификационная научно-исследовательская работа (магистерская диссертация) и происходит ее публичная защита.

Магистерская диссертация представляет собой квалификационную работу, содержащую совокупность перспективных и актуальных в плане общетеоретической ориентации и практической значимости результатов и положений, являющихся свидетельством положительного личного опыта автора в применении научных методов и приемов, используемых в области фундаментальных и прикладных наук, в самостоятельном осмыслении практического применения знаний в педагогической деятельности.

Магистерская диссертация является законченным научным исследованием, в котором отражается теоретический потенциал автора, его умение интерпретировать различные

концепции и теории, способность к творческому осмыслению анализируемого материала, степень владения профессиональным языком в предметной области знания.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовится магистр, указаны в ГОС ВПО, а также определяются стандартом университета с учетом пожеланий будущего работодателя. Требования к результатам освоения основной образовательной программы магистратуры состоят в описании набора компетенций и их декомпозиции, которыми должен обладать выпускник магистерской программы. Требования к результатам освоения ООП формируются в виде набора компетенций, состоящего из двух групп: общекультурные и профессиональные.

Резюмируя вышесказанное, организационно-педагогические условия в данной работе рассматриваются как совокупность трех составляющих: динамичная основная образовательная программа; образовательная среда; - механизм обратной связи.

Таким образом, магистерское образование подразумевает глубокие специализированные знания по конкретному направлению или межпредметной области, более детальное изучение дисциплин образовательной программы, по которой учился бакалавр. Кроме того, задача магистратуры заключается в необходимости формирования у обучающихся когнитивных способностей и творческого подхода к профессиональной деятельности благодаря компетентностному, личностно-ориентированному, системному подходам, продуктивному методу обучения. Магистрант должен быть вовлечен в работу по инновационным научным проектам в выбранном профессиональном направлении.

Рецензент: Эгамбердиев Ч. - к.п.н., доцент ХГУ имени академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Беспалько, В. П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения / В. П. Беспалько. - М.: ИРПО, 1995. - 192 с.
2. Галкина, О.В. Роль и место понятия «организационно-педагогические условия» в терминологическом аппарате педагогической науки: дис. ... кан.пед.наук: 13.00.01 / О.В. Галкина. – Самара, 2009. – 145 с.
3. Данилов, М.А. Проблемы методологии педагогики и методики исследований / М.А. Данилов. – М.: Педагогика. – 1971. – 352 с.
4. Двучичанская, Н.Н. Организационно-педагогические условия повышения профессиональной компетентности обучающихся в системе непрерывного естественнонаучного образования [Электронный ресурс]. Наука и образование. – 2011. - № 3. – Режим доступа: <http://technomag.edu.ru/doc/170201.html>.
5. Девятловский, Д.Н. Педагогические условия формирования праксиологических умений будущих специалистов с учетом идей компетентностного подхода / Д.Н. Девятловский, В.В. Игнатова // Ежемесячный научный журнал Alma mater Вестник высшей школы. – 2013.- №8. - С. 113-116.
6. Зуева, А.С. Компетентностный подход в организации научно-исследовательской деятельности студентов профессионально-педагогического вуза: автореф. дис. ... канд.пед.наук: 13.00.08 / А.С. Зуева. – ФГАОУ ВПО РГППУ, 2014. – 27 с.
7. Ильина, Т.А. Структурно-системный подход к организации обучения. -Вып. 1/ Т.А. Ильина. - М.: Знание, 1972. - 72 с.
8. Кузьмина, Н.В. Системный подход в педагогическом исследовании / Н.В. Кузьмина // Методология педагогических исследований.– М., 1980.– С. 67.
9. Тарасова В. Н. Личностно-ориентированное обучение младших школьников / В. Н. Тарасова // Начальная школа. — 2005. — № 11. — С. 39–42.
10. Шукшунов, В.Е. Инновационная деятельность университетов России в научно-технической и образовательной сферах / В.Е. Шукшунов. - М.: МАН ВШ, 2005.- 89 с.

ШАРТҲОИ ТАШКИЛӢ- ПЕДАГОГИИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ КАСБИИ МАГИСТРОН-БИОЛОГҲО

Дар мақола шароитҳои ташкилӣ ва педагогии ташаккули салоҳиятҳои касбии магистрон-биологҳо инъикос ёфтааст. Дар он хусусиятҳои ташкили барномаи асосии таълимӣ ва системаи педагогии тайёр кардани магистрантҳо, моҳияти муҳити таълимӣ ва алоқа дар он, инчунин мазмуни мафҳуми «салоҳиятҳои маҳсули тадқиқотӣ» ошкор карда шудаанд. Таҳсилоти магистрӣ дониши амиқи маҳсусро дар самти мушаххас ё соҳаи байнисоҳавӣ, омӯзиши муфассали фанҳои барномаи таълимӣ, ки бакалавр дар он таҳсил кардааст, дар назар дорад. Ғайр аз ин, вазифаи барномаи магистратура аз зарурати ташаккули қобилияти маърифатӣ ва муносибати эҷодкорона ба фаъолияти касбӣ ба туфайли муносибати салоҳиятнок нисбати донишҷӯён, равиши систематикӣ ва усули пурмахсули таълимӣ иборат аст. Магистрант бояд ба қор дар лоиҳаҳои илмӣ инноватсионӣ дар самти касби интиҳобкардааш ҷалб карда шавад.

Калидвожаҳо: шароити ташкилию педагогӣ, низоми педагогӣ, муҳити таълим, фикру мулоҳиза, салоҳият, салоҳияти касбӣ, салоҳиятҳои маҳсули тадқиқотӣ, магистратура.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МАГИСТРОВ-БИОЛОГОВ

В статье отражены организационно-педагогические условия формирования профессиональных компетенций магистров-биологов. В ней раскрыты особенности создания основной образовательной программы и педагогической системы для подготовки магистров, сущность образовательной среды и обратной связи в ней, а также содержание понятия «специальные исследовательские компетенции». Магистерское образование подразумевает глубокие специализированные знания по конкретному направлению или междисциплинарной области, более детальное изучение дисциплин образовательной программы, по которой учился бакалавр. Кроме того, задача магистратуры заключается в необходимости формирования у обучающихся когнитивных способностей и творческого подхода к профессиональной деятельности благодаря компетентностному, личностно-ориентированному, системному подходам, продуктивному методу обучения. Магистрант должен быть вовлечен в работу по инновационным научным проектам в выбранном профессиональном направлении.

Ключевые слова: организационно-педагогические условия, педагогическая система, образовательная среда, обратная связь, компетенция, профессиональная компетенция, специальные исследовательские компетенции, магистр образования.

ORGANIZATIONAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS OF FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCES OF MASTERS IN BIOLOGY

The article reflects the organizational and pedagogical conditions of formation of professional competencies of masters in biology. It reveals the features of creation of the main educational program and pedagogical system for training masters, the essence of the educational environment and feedback in it, as well as the content of the concept of "special research competencies". Master's education implies deep specialized knowledge in a specific direction or interdisciplinary area, a more detailed study of the disciplines of the educational program in which the bachelor studied. In addition, the task of the master's degree is the need to form cognitive abilities and a creative approach to professional activity in students through competence-based, personality-oriented, systemic approaches, and a productive teaching method. The master's student must be involved in work on innovative scientific projects in the chosen professional direction.

Key words: organizational and pedagogical conditions, pedagogical system, educational environment, feedback, competence, professional competence, special research competencies, master of education.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Дӯстматов Шарифҷон Мақсудҷонович* – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Гафуров, муаллими калони кафедраи умумидонишгоҳии тарбияи ҷисмонӣ. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Мавлонбеков, 1.

Сведения об авторе: *Дусматов Шарифджон Мақсудҷонович* – Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова, старший преподаватель общеуниверситетской кафедры физического воспитания. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проспект Мавлонбекова, 1.

Information about the author: *Dusmatov Sharifdzhon Maksudzhonovich* – Khujand State University named after Academician B. Gafurov, Senior Lecturer of the General University Department of Physical Education. Address: 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue, 1.

СОСТОЯНИЕ И ВЛИЯНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН*Байдуллоев А.И.***Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни**

Переход системы высшего профессионального образования Республики Таджикистан на многоуровневую структуру существенно повлиял на качество подготовки будущих специалистов, осуществляемой в соответствии с образовательной средой вуза и образовательным пространством современного общества. Внешние факторы оказывают постоянное воздействие на субъекты образовательного процесса, создавая препятствия в процессе личностного развития. Именно такое обстоятельство и определяет необходимость создания такой образовательной среды в вузе, чтоб не только обеспечивала бы эффективность процесса получения знаний, умений и навыков, но и стимулировала активность обучающихся в личностном и профессиональном развитии.

Сама образовательная среда в системе высшего образования в Республике Таджикистан зависит от многих факторов, как от внутренних, так и от внешних, в рамках которых внедряются и применяются различные инновации в систему. Процесс внедрения и применения инновационных идей в современной системе образования республики зависит также и от плана долгосрочных перспектив системы образования.

Дополнение или изменение системы высшего образования республики за последние годы осуществляется в рамках тенденции формирования и развития глобального образовательного пространства, которая тесно связана с Болонским процессом [5, с.303]. Можно считать, что началом процесса инновации в системе высшего профессионального образования республики является попытка перехода на Болонскую систему в 2013 году. Подчеркивалось, что переход на Болонскую систему повысит уровень компетентности студентов, подготовит их к самостоятельному освоению знаний, усилит стремления обучающегося к самосовершенствованию, повысит социальную мобильность. В результате выпускники вузов республики будут ориентироваться на изменения требований современного общества и рынка труда [10]. Но как показывает практика, попытка перехода и приближения к Болонской системе повлияла положительно на отдельные направления высшего профессионального образования, тем самым и появились новые проблемы трансформации существующей системы, с которыми сталкивались ППС и студенты вузов. В течение более 10 лет данная трансформация в какой-то мере усовершенствовалась и были внедрены необходимые дополнения и изменения, согласно требованиям Министерства образования и науки Республики Таджикистан, с целью соответствия образовательной политике республики. Но до сих пор нехватка учителей отдельных дисциплин, а особенно учителей английского языка в средних школах, остается одной из проблем.

Отсюда на современном этапе важность данного вопроса способствует улучшению системы образования, основанной на принципах свободы слова и гуманизма, которые приведут к появлению новой тенденции и обеспечению качества обучения и воспитательной работы. Деятельность педагогических вузов страны направлена на формирование личности студента – будущего педагога, с нужными знаниями для самостоятельной жизни и создания профессиональной карьеры, осознающего свою ответственность перед обществом и государством.

Для достижения вышеупомянутой цели нужно организовать учебно-воспитательный процесс так, чтобы он охватил нужную информацию для качественной подготовки будущего учителя английского языка. Соответствующая организация учебно-воспитательного процесса, то есть образовательной среды на данный момент играет столь важную роль, что она должна положительно повлиять на результат учебно-воспитательной работы вуза, в виде:

- выделения нужной информации из потока ненужной и негативно влияющей на студентов информации из социальных сетей;

- своевременного преподнесения соответствующих учебных и воспитательных материалов, которые способствуют не только получению новых знаний, но и формированию аналитических умений студентов для будущей их жизни и профессиональной деятельности.

- использования современных методов преподавания на основе дискуссии и предложений, базирующихся на разных взглядах участников во время урока, чтобы другие студенты слышали обсуждение и мнения других участников и все это вынуждало их самостоятельно высказать свое личное мнение и предлагать личный вариант решения проблемы, то есть мотивировать не только себя, но и остальных.

Другой вопрос касается занятий. Чтобы провести эффективные занятия в период цифровизации образования, надо уметь организовать уместную образовательную среду, чтобы студент, находящийся в такой среде, получил только нужную информацию. Поэтому работникам сферы образования необходимо подумать и предложить организациям соответствующую образовательную среду, чтобы будущий специалист без труда получил готовую «папку нужных знаний (знаний, умений, педагогического мастерства и активной позиции)», смело шагнул к порогам школы или как переводчик к другим производственным предприятиям. Наряду с этим молодой специалист должен быть «вооружен» нужными умениями в применении различных методов и технологий обучения, от использования современных информационно-коммуникационных технологий до самостоятельного создания новых учебных модулей или учебных программ в нужный период.

В применении государственных образовательных и других отраслевых программ необходимо также учесть и требования национальной концепции образования и воспитания в Республике Таджикистан для обязательного выполнения всех требований данной концепции.

Необходимо подчеркнуть, что образовательная среда каждого вуза - это совокупность условий и техническая база, которые направлены на личностное и профессиональное развитие студента и активных участников, то есть ППС вуза, которые тоже намерены выполнять свои обязанности в данном направлении.

Внутренняя часть образовательной среды включает в себя учебный процесс, а внешняя часть — это уже интеграции образовательной деятельности вуза с социальными процессами и партнерами, такими как: предприятия, школы, ботанические сады, научно-исследовательские институты при Национальной академии наук Таджикистана, чтобы дополнить учебно-воспитательскую деятельность вуза, которая направлена на совершенствование личностно-профессиональных качеств участников процесса.

Надо иметь в виду, что в образовательной среде каждого вуза страны есть компоненты, которые считаются важными для осуществления образовательной цели: учебно-методические компоненты, психологические, научно-технологические, материально-технические и политика вуза, которая четко должно отображаться в его миссии.

По нашему мнению, для рассмотрения состояния и проблем образовательной среды вузов Республики Таджикистан, необходимо рассматривать вышеизложенные компоненты в отдельности, так как именно в результате такого анализа можно определить реальную ситуацию образовательной среды в вузах страны.

Как в своем автореферате диссертации отмечает кандидат педагогических наук Мирганова Нигина Рауфовна: «Учебно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса должно соответствовать уровню и качеству подготовки специалистов, и осуществляться в рамках требований Законов Республики Таджикистан «Об образовании» и «О высшем и послевузовском профессиональном образовании»». Отсюда можно прийти к выводу, что учебно-воспитательный процесс должен охватывать все, что учитывается в рамках соответствующих законов сферы образования.

Статические данные показывают, что с каждым годом наблюдается тенденция увеличения количества студентов, которая непосредственно влияет на увеличение численности преподавателей в вузах страны [6, с.288]. Но за последние два года эту тенденцию можно наблюдать и в обратном порядке, то есть уменьшение данной тенденции. Молодежь ищет другие способы получения образования, например, продолжать учебу за границей.

Что касается ППС, то в это время увеличилась численность докторов и кандидатов наук [6, с. 288]. Но, с другой стороны, увеличивается и количество неостепенённых преподавателей, что, по нашему мнению, отрицательно сказывается на качестве высшего образования и на эффективности образовательной среды в вузах страны. Анализ показывает, что соответствующий определенным требованиям профессорско-преподавательский состав отдельных вузов страны не полностью отвечает требованиям прохождения государственной или международной аккредитации.

Сегодня имеющийся профессорско-преподавательский состав в вузах страны нуждается в обновлении и улучшении, так как существующая ситуация с кадрами отрицательно влияет на качество учебно-воспитательного процесса и образовательную среду вуза.

Другим немаловажным вопросом кадрового потенциала вузов страны можно считать повышение среднего возраста остепенённых преподавателей, который не соответствует своевременному выполнению перспективного плана обеспечения кадрового потенциала в будущем. То же самое можно подчеркнуть по вопросу несоответствующего финансового положения вуза для прохождения курса повышения квалификации кадров за рубежом. Такое положение негативно влияет на качество образования в вузах страны и на эффективность организации образовательной среды вуза.

Наблюдения за практической деятельностью профессорско-преподавательского состава показывают, что сегодня многие преподаватели заинтересованы в проведении дополнительных часов (сверхурочные) для повышения зарплаты, что в свою очередь большая нагрузка отрицательно влияет на качество преподавания и эффективность образовательной среды вуза. Также в этом контексте нужно упомянуть увеличение численности студентов в расчете на одного преподавателя. Неправильная пропорция преподаватель и студент тоже отрицательно отражается на качестве образования [6, с.88].

Анализ литературы показывает, в свою очередь, что правильная пропорция или норматив по численности студентов на одного штатного преподавателя является одним из приоритетных индикаторов качества образования и важнейшим инструментом управления в сфере высшего образования.

Норма и пропорция имеет важное значение не только для управления сферой высшего образования, но и является индикатором качества образования, она также занимает важное место в области финансирования и обеспечения условий труда для преподавателей. Например, если пропорция на одного преподавателя будет выше нормы, то это естественно станет причиной большого объема научной и научно-методической работы преподавателя, что повлияет на качество подготовки будущих специалистов [1, с.83]. А если все это влияет на качество подготовки будущих специалистов, то каких выпускников можно ожидать от средних образовательных учреждений, которые обеспечивают вузы страны абитуриентами.

Основным компонентом, или можно сказать объектом образовательной среды, является студент. Вся деятельность и имеющиеся ресурсы направлены на личностно-профессиональное развитие студента. Образовательная среда естественным путем влияет на учебно-воспитательный процесс своего объекта. Но и образовательная среда также будет под влиянием студенческого сообщества и состояние и содержание образовательной среды в какой-то мере будут подвергаться изменениям или дополнениям. В какой-то мере влияние студенческого сообщества может даже независимо от их желания, осознано или неосознанно будут влиять на данную среду.

Известно, что увеличение численности населения страны непременно связано с увеличением численности студентов в вузах страны, что, без сомнения, не остается без влияния на эффективность учебно-воспитательной работы. А также из-за увеличения численности студентов, в большинстве вузов страны, их техническая база не соответствует современным нормам, возникают нежелательные результаты образовательной деятельности.

По нашему мнению, увеличение численности студентов должно происходить на основе анализа образовательной среды и ее основных компонентов, таких как здание и сооружение, кадровый потенциал, техническая оснащенность аудитории и др. Только в таком случае можно обеспечить полноценные и эффективные условия образовательно-воспитательного процесса. То

есть необходимо сначала обеспечить развитую образовательную среду, создать соответствующие условия, а потом думать об увеличении численности студентов в вузе.

Анализ показывает, что активное участие студентов в управлении высшим образованием не соответствует нужной мере. «Согласно Закону «О высшем образовании», каждый вуз должен иметь в своей структуре студенческую ассоциацию, члены которой должны быть представлены в Ученом совете и участвовать в заседаниях ученого совета вуза. Таким образом студенты не полностью вовлечены в процесс обеспечения качества, управления, разработки и пересмотра образовательных программ, что является важным условием для улучшения качества системы высшего образования» [9, с.43]. Данное требование является не новым, и оно является требованием для проведения аттестации и аккредитации вузов страны.

Другим важным компонентом образовательной среды является техническая база и научно-технические ресурсы. Основная задача системы высшего образования – это подготовить специалиста, готового к деятельности в рамках определенной профессии. На сегодняшний день формирование образовательной среды без учета современной технологии неправильно. Поэтому современные технологии, которые используются в учебно-воспитательном процессе вуза, можно рассматривать как один из видов человеческих, технологий, основывающихся на теоретических знаниях психологии, кибернетики, науки управления и менеджмента [7, с.308].

Экономическое состояние вуза считается одним из важнейшим направлений, которое нуждается в государственной поддержке. Финансовая поддержка государства может позитивно повлиять на усовершенствование материально-технической базы вуза, поддержку активных и талантливых студентов и оплату труда.

С переходом на рыночную экономику начал развиваться новый финансовый механизм в данной сфере, что позволило посредством развития платных образовательных услуг улучшить самофинансирование вуза. Но тут имеется и другая сторона вопроса, что более талантливые абитуриенты, не имеющие достаточных средств не могут поступать на желаемую программу, так как бюджетные места ограничены. Потом на «их место» поступают менее интересующиеся абитуриенты и в завершении у нас будет некачественное образование и несоответствующий специалист, который в дальнейшем не будет работать учителем в средней школе, и проблема нехватки учителей средних школ останется нерешенной.

Сегодняшнее положение финансовых проблем вуза можно решить, или пережить, потому что оно является только нынешней проблемой, а выпуск некачественного и неграмотного специалиста (учителя), который может в течение своей профессиональной деятельности негативно влиять на учебный процесс или снижение качества подготовки молодого поколения, не один год и ни два, а целых 30 или 40 лет, что приведет к тяжелым последствиям. Так что если правильно подбирать будущего учителя средних школ из числа абитуриентов не зависимо от его социального положения, то можно надеяться на улучшение качества подготовки специалистов в вузе и на базе средних школ, что соответствует развитию образования в целом.

Другим важным компонентом образовательной среды вузов страны является применение информационно-коммуникационных технологий в деятельности вуза. Законодательное закрепление использования информационно-коммуникационных технологий как средства создания информационно-образовательной среды начинается с 2000 годов, когда стартовала «Программа компьютеризации основных и средних общеобразовательных школ Республики Таджикистан на 2003-2007 гг.» [8] и государственная стратегия «Информационно-коммуникационные технологии для развития Республики Таджикистан» [2]. Вышеуказанная программа и стратегия способствовали технологической осведомленности, они привели к своевременному использованию современной технологии и, очевидно, позитивно повлияли на развитие многих отраслей народного хозяйства. То же самое можно подчеркнуть в сфере образования. Тут появились первые компьютерные экзаменационные тестовые вопросы во многих образовательных учреждениях. Позже появился и Национальный Тестовый Центр страны, что давало возможность абитуриентам посредством компьютерных технологий поступить в вузы страны.

Данные законодательные нормы были направлены на подготовку учащихся к умению работать с компьютером, на формирования и развитие компетентности учащихся и студентов,

на подготовку и переподготовку кадров в сфере информационно-коммуникационных технологий. Кроме того, в этих документах были определены основные направления применения информационно-коммуникационных технологий в сфере образования. Все это способствовало разработке методологий и стандартов и повышало компетенцию студентов.

Следует подчеркнуть, что в нормативных актах отмечена необходимость профессиональной переподготовки, которая касается и преподавателей, и студентов. В рамках переподготовки преподавателей и студентов основное внимание уделяется формированию и развитию компетенций в различных областях, что положительно влияет на совершенствование образовательной среды вуза. Основная идея повышения компетенции субъектов образовательного процесса заключается в том, чтобы соответствовать новым социально-экономическим условиям по образовательным программам, которые предусматривают изучение отдельных дисциплин, различных технологий, необходимых для осуществления нового вида профессиональной деятельности [3].

В «Концепции развития профессионального образования» и «Концепции информационной системы управления образованием Республики Таджикистан» также заложены основы для создания и дальнейшего развития образовательной среды высшей школы. На основании этих документов были разработаны информационные системы, которые аккумулировали информацию о состоянии учебно-воспитательного процесса и внедрены в систему высшего профессионального образования страны. Эти информационные системы были предназначены для сбора информации о состоянии развития вуза, которые были необходимы для управления и регулирования вуза и своевременного принятия необходимых решений.

Можно прийти к выводу, что внедрение современных технологий в образовательную сферу имеет двоякое влияние, то есть чрезмерное использование инновационных технологий негативно влияет на здоровье студентов, они привыкают к этим технологиям, как так в них они часто находят много «интересного, развлекательного материала», и таким образом не заинтересованы в получении новых знаний от преподавателя или посредством самостоятельного использования учебных материалов, которые преподаватели им советуют. Еще можно сказать, что традиционная роль преподавателя тут уже не так важна. Впоследствии мы своими руками делаем из своих детей «рабов» современной технологии и приручаем их быть зависимыми. Имея разные гаджеты, они много времени, даже дома в позднее время ночью вместо того чтобы спать и набираться сил для завтрашней учебной нагрузки, они увлечены ненужными и даже опасными онлайн –играми. Хотя много полезного и уместного можно найти на просторах интернета для развития личностных качеств, поэтому родительский контроль или еще лучше – образовательная среда является необходимым решением для контроля активности и вовлеченности студентов в современный мир образования.

Рецензент: Ахмедова М.А.- к.п.н., доцент ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев Ю.С. Экономика и организация управления вузом / Ю.С. Васильев В.В.Глухов, М. П. Федоров. – СПб.: Издательство „Лань“, 2004. - С.83.
2. Государственная стратегия «Информационно-коммуникационные технологии для развития Республики Таджикистан»: Утв. Указом Президента Республики Таджикистан от 05 ноября 2003 г. № 1174.
3. Закон Республики Таджикистан от 19 мая 2009г. № 531 «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=28115
4. Концепция информационной системы управления сферы образования Республики Таджикистан. Утверждена постановлением Правительства Республики Таджикистан от 2 ноября 2007 года №530.
5. Мирзоев А.Р. Дидактические основы подготовки студентов вузов Таджикистана к использованию информационно-коммуникационных технологий: дис. ... д-ра пед. наук / А.Р. Мирзоев. - Душанбе, 2015. –С.303.
6. Образование в Республике Таджикистан. Статистический сборник. Агентство по статистике при Президенте Республики Таджикистан, 2017. -С. 88.
7. Педагогика профессионального образования / Под ред. В.А. Слостенина. - М.: Издательский центр «Академия», 2008. -С. 308.
8. Программа компьютеризации основных и средних общеобразовательных школ Республики Таджикистан на 2003-2007 гг.: Утв. Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 31 декабря 2002 г. № 502.
9. Республика Таджикистан: Анализ Сектора Высшего Образования. –Душанбе, 2014. –С. 43.

10. Хидоятзода К. Болонский процесс и проблемы реформирования системы образования в Таджикистане. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cabar.asia/ru/komron-hidoyatzoda-bolonskij-protsess-iprobemy-reformirovaniya-sistemy-obrazovaniya-tadzhikistane>.

ХОЛАТ ВА ТАЪСИРИ МУҲИТИ ТАЪЛИМӢ ДАР СИСТЕМАИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ КАСБИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Зарурати ба сохтори бисёрзинагӣ гузаштани таҳсилоти олии дар Тоҷикистон ба сифати омодагии донишҷӯён, ки мувофиқи муҳити таълимӣ донишгоҳ ва фазои таълимӣ кулли ҷомеаи Тоҷикистон сурат мегирад, таъсири назаррас расонидааст. Ташаккули шароити муносири таълим дар мактабҳои олии ҷумҳурӣ дар самти ҳалли мушкилоте, ки кормандони соҳаи маориф дучор мешаванд, зарур доништа шуд. Ин вазифаҳо ё ба ном омилҳо ба субъектҳои раванди таълим таъсири доимӣ расонида, мусоидат мекунад ё баръакс, дар раванди рушди шахсият монеа эҷод мекунад. Маҳз, ҳамин ҳолат зарурати ба вучуд овардани чунин муҳити тарбиявиро дар донишгоҳ муайян мекунад, ки он на танҳо самарабахшии раванди гирифтани дониш, маҳорату малакаро таъмин намояд, балки фаъолияти донишҷӯёнро дар ташаккули шахсият ва касбомӯзӣ барангезад.

Калидвожаҳо: муҳити таълимӣ, сохтори иттилоотӣ ва коммуникатсионӣ, васоити педагогӣ, технологияҳои иттилоотию коммуникатсионӣ.

СОСТОЯНИЕ И ВЛИЯНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Необходимость перехода высшего образования в Таджикистане на многоуровневую структуру существенно повлияла на качество подготовки студентов, осуществляемой в соответствии с образовательной средой вуза и образовательного пространства таджикского общества в целом. Формирование современной образовательной среды в вузах республики считается необходимым направлением в решении задач, с которыми могут сталкиваться работники системы образования. Эти задачи, или так называемые факторы, оказывают постоянное воздействие на субъекты образовательного процесса, способствуя или наоборот, создавая препятствие в процессе личностного развития. Именно такое обстоятельство и определяет необходимость создания такой образовательной среды в вузе, что не только обеспечивала бы эффективность процесса получения знаний, умений и навыков, но и стимулировала бы активность обучающихся в личностном и профессиональном развитии.

Ключевые слова: образовательная среда, информационно-коммуникационная структура, педагогическая среда, информационно-коммуникационная технология.

THE CONDITION AND INFLUENCE OF THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN HIGHER PROFESSIONAL EDUCATION SYSTEM OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The need to transfer higher education in Tajikistan to a multi-level structure has significantly affected the quality of student training, which is carried out in accordance with the educational environment of the university and the educational space of the Tajik society as a whole. The formation of a modern educational environment in the universities of the republic was considered necessary in the direction of solving the problems that workers in the education system may face. These tasks or so-called factors have a constant impact on the subjects of the educational process, contributing to or vice versa, creating an obstacle in the process of personal development. Namely, this circumstance determines the need to create such an educational environment at the university, which would not only ensure the effectiveness of the process of obtaining knowledge, skills and abilities, but also stimulate the activity of students in personal and professional development.

Key words: educational environment, information and communication structure, pedagogical tool, information and communication technology.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Байдуллоев Аъзамдҷон Ибодуллоевич* - Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи услубшиносӣ ва назарияи тарҷума. **Суроға:** 734003, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 121.
E-mail: info@tgpu.tj, azam.ap27@mail.ru.

Сведения об авторе: *Байдуллоев Аъзамдҷон Ибодуллоевич* - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни, кандидат педагогических наук, доцент кафедры стилистики и теории перевода. **Адрес:** Адрес: 734003, г. Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121.
E-mail: info@tgpu.tj, azam.ap27@mail.ru.

Information about the author: *Baydulloev Azamjon Ibodulloevich* - Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Aini, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Stylistics and Translation Theory. **Address:** Address: 734003, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 121.
E-mail: info@tgpu.tj, azam.ap27@mail.ru.

Сафарова М.Р.

Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни

Проблема речевого этикета и речевого общения всегда находилась в поле зрения учёных с позиции философии, педагогики, социологии, методики преподавания, психологии и пр. [1]. Ещё в античной литературе наблюдались первые попытки в анализе акта коммуникации как категории, относящейся к философии и к эллинской культуре. Впоследствии Сократ и Платон подняли вопросы, связанные с этической проблематикой, отражающие межличностные отношения, и протекающие в форме диалога, активными участниками в которых были лица интеллектуальной ориентации и мыслящие люди.

В научной литературе сущность речевого этикета определяется следующим образом: "Под речевым этикетом понимаются разработанные правила речевого поведения, система речевых формул общения" [2]. Встречаем и другое его определение: "Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национального речевого поведения, система национально специфичных стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности» [10, с.4].

Л.А. Введенская определяет приоритетную формулу речевого этикета. По её мнению, речевой этикет строится на основе учёта особенностей духовной культуры, профессии, национальной и религиозной принадлежности, возраста, пола, характера и пр. Более того, речевой этикет связан с конкретной ситуацией общения, количества и качества участников акта коммуникации [2].

Рассматривая язык как средство общения, следует обращать внимание на максимальное усвоение образцов речевого этикета по русскому языку в национальной школе как объективного фактора осуществления межкультурной коммуникации. Практическая задача заключается в том, чтобы развивать у учащихся умение вести беседы в типичных коммуникативных ситуациях, например: давай познакомимся; отправка поздравительной телеграммы; приглашение на вечеринку, презентация стенной газеты и т.п. Принцип коммуникативности и должен быть одним из основных в обучении русскому языку в национальной школе. Этот принцип вытекает из основной функции языка и является выражением специфической связи обучения с реальной коммуникацией.

Уроки русского языка всегда имели способность качественно изменить обучение и воспитание, формировать языковую личность школьника. На уроках по русскому языку обеспечивается практическая, ситуативно-коммуникативная направленность обучения, реализуются приёмы активизации познавательной и когнитивной деятельности учащихся. Это и создание учебно-речевых ситуаций, и задания, обеспечивающие сочетание речевой деятельности учащихся с усвоением лексико-грамматической категории, образцов речевого этикета и пр. Отбор типа урока и предъявление языкового материала проводится с учётом теории звеньев учебного процесса: постановка учебных задач, подготовка учащихся к сознательному восприятию нового учебного материала, организация его усвоения и закрепления, обобщение полученных знаний.

Отмечается, что следует вести обучение русскому языку в целях формирования лингвистической, коммуникативной и социолингвистической компетенций учащихся на основе интегрированного изучения русского языка и литературы. В том числе, на базе адаптированных текстов из произведений классической и современной русской литературы, чтобы весь процесс обучения отвечал современным требованиям образования и воспитания будущей личности на уровне высокой толерантности и взаимного уважения представителей различных народов и народностей.

Общеизвестна фраза о том, что культура межнационального общения в значительной степени зависит от качества культуры речи на родном языке, от культуры гармонично развитой личности школьника.

Одним из средств формирования коммуникативной компетенции учащихся в речевом общении считается речевой этикет - микросистема коммуникативно значимых единиц, определяющая нормы речевого поведения [1, с.5-9].

Объект исследования - обучение русскому языку в школах с таджикским языком обучения в современных условиях межкультурной коммуникации в образовательном пространстве.

Цель исследования – анализ действующих программ и учебников по русскому языку при обучении русскому речевому этикету – как фактора продуктивного формирования коммуникативной компетенции учащихся таджикской школы, содействующей межкультурному общению в условиях поликультурного и полилингвального образования.

Материалами исследования послужили образцы русского речевого этикета: а) устная речь носителей языка в общественных местах; б) устная речь дикторов радио и телевидения; в) речь персонажей литературных произведений.

Были определены источники изучения русского речевого этикета, чтобы иметь представление об этикетных единицах, функционирующих в литературном языке, разговорной речи, различных функционально-стилевых компонентах речи.

Методологической основой исследования послужили современные подходы к теории познания; неразрывное единство и связи языка и мышления; объективность феномена языка как социального явления, его статуса в качестве основного средства общения между людьми; государственная программа о мерах совершенствования изучения и преподавания русского языка в условиях поликультурного и полилингвального образования в Республике Таджикистан; основополагающие документы и программы Правительства РТ об образовании, воспитании и пр.

Результаты. Межкультурная коммуникация — это общение людей, говорящих на разных языках, принадлежащих к различным национальным культурам. При этом необходимо осознать, что каждый язык, в том числе и русский, отражает культурные реалии социума, где тот или иной язык функционирует, и при этом адекватно обслуживает его культуру. Усваивая русский язык, человек одновременно проникает в новую национальную культуру, получает огромное духовное богатство, хранимое изучаемым языком. Т.е. задачи обучения русскому языку неразрывно связано с задачами со изучения страны, её культуры и жизни.

Одним из условий результативности современного урока русского языка в таджикской школе является ситуативно-коммуникативная направленность в обучении с использованием формул **русского речевого этикета**. Такая форма работы на уроке не только активизирует познавательные интересы учащихся, закрепляют сознание необходимости изучения русского языка в целях коммуникации, но и ускоряют прочное усвоение изучаемых языковых форм, образцы русского речевого этикета, способствуют развитию речи учащихся.

Виды ситуативно-коммуникативных упражнений над активизацией усвоенного языкового материала, в том числе **русского речевого этикета** могут быть самыми разнообразными. Наиболее широко распространёнными являются виды подобных упражнений, которых можно объединить в группу «Представь себе, вообрази, подумай, найди, уточни» и пр. Выполняя такого рода заданий и упражнений, ученики перевоплощаются в персонажи диалога, начинают говорить и действовать так, будто это диалог происходит в условиях реальной речевой деятельности, в естественной ситуации общения.

Главное на таких занятиях – преобладание речевой ситуации общения над грамматической теорией, полнейшая заинтересованность учащихся содержанием речевого высказывания, возможность проявить свои знания, умения и навыки в речевом потоке и акте коммуникации. Всё это способствует тому, что повышается активность учащихся, что приводит, в конечном счете, к более прочному запоминанию элементов русского речевого этикета в составе закрепляемых лексических единиц и речевых конструкций.

Одним из требований активизации и закрепления усвоенных единиц **русского речевого этикета** на уроках русского языка в таджикской школе на основе ситуативно-

коммуникативных упражнений является максимальное приближение акта коммуникации к реальной речевой действительности. Для этого используются самые различные ситуации и события из жизни класса, школы, семьи, города и т.п. Перед каждым речевым моментом ученики усваивают определенные образцы русского речевого этикета, нужные активные слова и словосочетания, типичные языковые конструкции, модели вопросно-ответного диалога. Например, учитель может обратиться к классу: Как можно познакомиться с новым одноклассником? Как можно приветствовать? Как можно спросить, откуда он (она) приехал (а)? Как следует вести себя на уроке? и пр.

В структуре любого современного урока русского языка в таджикской школе можно выделить следующие его приоритетные направления и компоненты:

- повторение ранее усвоенных знаний с целью активизации в речевом потоке, применение их в новой речевой ситуации и акте говорения, обеспечение когнитивной деятельности учащихся на основе закрепления различных форм **русского речевого этикета**;

- формирование новых понятий за счет усвоения новых образцов **русского речевого этикета**.

Практика работы на уроках русского языка в таджикской школе показывает, что наиболее ощутимо эффективность комплексного подхода к **изучению образцов речевого этикета** проявляется при взаимосвязанном изучении лексических единиц и грамматических конструкций. Опытные учителя русского языка в таджикской школе понимают, что требование лексико-грамматической комплексности **речевого этикета** не следует воспринимать как требование осуществлять на каждом уроке и аудирование, и чтение, и введение новой этикетной формы, и закрепление её в устных и письменных упражнениях.

Наши наблюдения показали, что на уроках русского языка в таджикской школе для осуществления коммуникативного принципа и комплексного подхода между всеми аспектами работы не всегда наблюдается органическая взаимосвязь. Но опытные учителя стараются делать все так, чтобы во время чтения текста, выполнения заданий и упражнений по развитию речи закреплялся не только усвоенный образец речевого этикета, но и грамматический материал, накапливались знания о новых языковых и речевых реалиях русского языка.

Безусловно, в этом ряду особое место отводится объяснению нового языкового и речевого материала. От того, насколько искусно учитель подходит к реализации данной процедуры, как (активно или пассивно) будет воспринят учащимися новый языковой материал, как протекает его первоначальное восприятие, во многом зависит прочность его усвоения.

В последние годы в республике принимаются конкретные меры по усилению интеграционных процессов в образовательной архитектуре, укреплению межнациональных и международных связей и контактов. Поэтому в современных условиях существенное значение приобретает формирование полилингвальной и поликультурной среды на базе изучения русского и иностранных языков, обеспечение диалога языков и культур.

В 2014 году было принято новое Постановление Правительства Республики Таджикистан **«О мерах совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в образовательных учреждениях Республики Таджикистан на период 2015-2020 гг.»**. Данное постановление представляет собой стратегические направления изучения русского языка на образовательной площадке Республики Таджикистан. В программе определены конкретные формы и пути совершенствования преподавания изучения русского языка в таджикской школе с учетом современных требований в области билингвизма и полилингвизма.

В настоящее время в Таджикистане проживают представители разных этнических групп со своим языком, своей историей, культурными особенностями. В этих условиях важно создание возможностей для восстановления и развития этнических культур, взаимодействия между ними в интересах общенационального единства. В решении настоящей стратегии существенную роль играют изучение русского языка в контексте реализации поликультурного и многоязычного образования в Республике Таджикистан.

Предусмотренная **новой государственной Программой** система необходимых мероприятий направлена на решение задач по выполнению постановления Правительства по надлежащему обеспечению и созданию условий для качественного преподавания и

продуктивного изучения русского языка в образовательной площадке Республики Таджикистан. Для этого необходимо прилагать все усилия для комфортного функционирования русского языка в условиях дву- и многоязычия, неукоснительного обеспечения обучения данному языку на всех ступенях образовательного процесса на базе современных учебников и инновационных образовательных технологий, разработанных с учетом специфики родного языка и богатой культуры таджикского народа.

Характерная особенность русского речевого этикета - национально-культурная специфика его единиц.

Русский язык в таджикских школах изучается в коммуникативных целях, то выработка умений и навыков использования этикетных единиц, обслуживающих вступление учащихся в общение, поддержание его в соответствии с правилами вежливого поведения, принятыми в русской языковой среде, а также включение речевых контактов, является необходимым условием обучения.

Попадая в условия новой лингвокультурной общности, учащиеся таджикской школы в качестве носителей языка титульной нации и будучи представителями иной культуры, испытывают необходимость придерживаться правил русского речевого поведения, правильно интерпретировать их, пользоваться этикетной системой изучаемого языка, действовать в соответствии с правилами речевого поведения и пр. Незнание национально-культурной специфики в контексте изучения русского языка осложняет процесс межкультурной коммуникации. Следовательно, определение факторов, характеризующих специфические свойства русского речевого этикета, представляет собой актуальную теоретическую проблему, исследование которой будет способствовать решению практического вопроса формирования коммуникативной компетенции учащихся таджикской школы в условиях реальной межкультурной коммуникации.

Все это послужило основой для методического описания правил русского речевого общения, на основе которых учащиеся таджикской школы находятся в реальном режиме межкультурной коммуникации, пользуясь которыми смогут достичь определенного уровня коммуникативной компетенции. Приоритетным показателем и условием такого описания являются указания на национально-культурное своеобразие правил говорения в русском языке, на специфику употребления этикетных единиц, средств невербальной коммуникации, правил повседневного поведения, принятых в русской лингвокультурной общности.

В условиях Республики Таджикистан модернизация подходов и методов преподавания русского языка и интегрирование поликультурного содержания в образовательный процесс, обеспечение диалога языков и культур в современную парадигму формирования межъязыковой и межкультурной коммуникации имеет жизненно ценностное значение, и потому является государственной заботой и, одновременно, государственной задачей. Все это требует необходимости качественного совершенствования преподавания и изучения русского языка в школах с таджикским языком обучения, утверждения ценности и значимости межкультурной коммуникации, обеспечивающие привития толерантной культуры общения, надлежащей духовной связи и контактов между нашими странами и народами.

Укрепление и упрочение государственной политики в области формирования и развития дву- и многоязычия в нашей республике, принятие правительственного решения о качественном **улучшении Государственной программы по совершенствованию обучения русскому языку** [6] включают в её основу задачи формирования второй языковой личности таджикского школьника, в одинаковой степени говорящего как на родном, так и на русском языке в пределах установленных учебной программой языковых и коммуникативных задач.

На сегодняшний день проблема преподавания русского языка в таджикской школе стоит очень остро. Всего 2 часа отводится на изучение русского языка в неделю. В начальных классах 3 часа. Ситуация в определённой степени упрощается тем, что существуют достаточно хорошие **учебники по русскому языку в таджикской школе**, хотя лингводидактические недостатки такого учебника все ещё налицо:

1) традиционный - субъективно-эмпирический отбор языкового материала (научно-обоснованной минимизации русского языка в учебных целях пока ещё нет);

2) недостаточная реализация коммуникативной направленности обучения русскому языку в таджикской школе;

3) недостаточное применение на уроках русского языка в таджикской школе образцов речевого этикета на основе адаптированных учебных текстов. **Многие учебники** не свободны от излишнего материала лингвистического характера, в них уделяется мало внимания усвоению материалов коммуникативно-лингвокультурной ценности.

То, что **содержание и структура школьного учебника русского языка** для таджикской школы принципиально отличается от учебника русского языка для русских не вызывает споры. **Учебники русского языка для носителей таджикского языка** отличаются своей коммуникативно-культурологической ценности с акцентом на формирование речевых умений и навыков и в целом, для реализации межкультурной коммуникации в условиях многоязычия и многокультуры. Учитель русского языка в школах с таджикским языком обучения должен проявлять способности знания и понимания особенностей преподавания данного школьного предмета в качестве обязательной учебной дисциплины. Достаточно одного утверждения о том, что русский язык как язык межнационального общения необходим для обеспечения материальной и культурной нужды каждого члена социума на современной образовательной площадке.

Безусловно, велика роль урока по русскому языку и его **методической организации** для обеспечения нормального учебно-воспитательного процесса, формирования и развития речевой деятельности учащихся – таджиков. Важным также является учёт возрастных особенностей учащихся, умение рационально работать в условиях наличия современной технологии и компьютерной техники обучения русскому языку в таджикской школе, организовать работу в специально оборудованных лингафонных кабинетах.

Безусловно, в решении комплексных задач обучения русскому языку в таджикской школе значительная роль отводится совершенствованию урока. При этом важным фактором является предоставление учителю право на творчество, на рациональный выбор методов и форм организации учебного процесса, на поиски и отработку современной технологии обучения и воспитания.

Материалы учебников по русскому языку в таджикской школе предоставляют много возможностей учителям правильно организовать процесс обучения данному языку с учётом вышеприведённых факторов. Так, в учебнике для 6 класса таджикской школы [5] встречаем различные тексты, заданий и упражнений, направленных на усвоение, закрепление и активизации русского речевого этикета.

Следует заметить, что русский язык в школах с таджикским языком обучения преподаётся **на основе учебной программы** (под ред. профессора Гусейновой Т.В.). При составлении программы учтены требования нормативно-законодательных актов, принятых на правительственном уровне. Сюда входят такие, как «Образовательный стандарт по русскому языку», Закон «О государственном языке», Закон «Об образовании», «Государственная программа совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в образовательных учреждениях Республики Таджикистан на 2015-2020 гг.» и пр.

Программа нацеливает учителя на реализацию главной цели обучения – развития коммуникативной компетенции учащихся при обучении русскому языку в таджикской школе. В программе даны определения понятиям «речевая компетентность», «коммуникативная компетенция», когнитивно-познавательный потенциал» и пр. Всё это говорит о том, что организуя современный урок русского языка в таджикской школе, следует вести работу в направлении усиления коммуникативной ценности и направленности его изучения в условиях дву – и многоязычия.

Образцы русского речевого этикета предполагаются школьникам на базе всех основных компонентов речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), форм и видов диалогического и монологического высказывания. Примечательно, что в программе обширное место занимают коммуникативные и ситуативные упражнения, направленные на прочное усвоение образцов русского речевого этикета. Это такие темы и ситуации, как «Знакомство». «Приветствие». «Обращение с просьбой, советом, предложением». «Приглашение».

«Поздравление». «Пожелание». «Выражение благодарности». «Одобрение/неодобрение». «Разговор (обращение, просьба по телефону)». Такое приоритетное значение всестороннему изучению форм русского речевого этикета на тематической и ситуативной основе вполне оправдано, так как оно позволяет успешно адаптироваться к национальным и культурологическим особенностям выражения намерений, чувств и желаний учащихся на изучаемом языке.

Однако анализ программы по русскому языку в таджикской школе показал, что образцы речевого этикета могли получить в ней расширенного и масштабного присутствия в контексте изучаемого словарно-фразеологического материала. Так, не определён количественный и качественный объём изучаемых образцов русского речевого этикета, нет указания на методику их предъявления на уроках в зависимости от конкретной тематики или речевой ситуации.

Отмечая недостаток материалов, связанных с усвоением речевого этикета, многие учителя предлагали включить разнообразную ситуативную тематику: Почему можно говорить так, а не так; Русский речевой этикет, его история. Они считают, что нужны в учебниках достаточное количество образцов русского речевого этикета для начальной и конечной (заключительной) части ведения диалога, традиционные формы речевых правил, применяемых в акте коммуникации, речевые клише для логического завершения высказывания. По мнению педагогов, необходимо разместить в учебниках необходимый минимум единиц речевого обращения, приветствия, извинения, благодарности, поздравления, пожелания, сочувствия, соболезнования, одобрения, комплимента, приглашения, просьбу и пр.

Включение образцов речевого этикета способствует формированию культуры речи учащихся, сделать уроки более интересными, обогатить словарно-фразеологическую работу, планомерно осуществлять межпредметные связи. Включение данных тем в учебный процесс позволит осознать трудности усвоения единиц речевого этикета, устойчивых речевых выражений, связанных с современной культурой русского народа, российской действительностью.

Расширение словарно-фразеологического запаса школьников, активизация в речи образцов и формул русского речевого этикета и расширение страноведческих знаний и умений – важное составляющее общего состояния обучения русскому языку в таджикской школе.

Образцы речевого этикета при обучении русскому языку в таджикской школе, как показывает практика преподавания и наблюдения, проведённые нами в ходе исследования, используются с учётом межпредметных связей, особенно с родным языком учащихся. Благодаря межпредметным связям учителя избегают объяснения грамматической теории, известной учащимся по урокам родного языка. Названия сходных универсальных явлений успешно переводятся на таджикский язык. Если в сходных явлениях наблюдаются какие-то незначительные различия, они разъясняются учителем в нужном месте и должным образом.

Таким образом, в основе обучения практическому владению русским языком лежит работа по усвоению образцов русского речевого этикета, который приобретает особое значение в условиях формирования вторичной языковой личности школьника в процессе обучения русскому языку в таджикской школе.

Степень владения речевым этикетом олицетворяет собой уровень психолингвистической компетентности индивида на коммуникативной плоскости. Учитывая, что речевой этикет имеет непосредственное отношение к школьному субъекту обучения неродному (иностранному) языку, мы говорим о значении речевого этикета как фактора, способствующего приобретению учащимися основ межкультурной коммуникации.

Рецензент: Абдуллоева Т. - к.п.н., доцент ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет: Пособие для студентов-иностранцев. - 2-е изд., испр. - М.: Русский язык, 1978, - 183 с.
2. Введенская, Л.А. Культура речи / Л.А. Введенская. – Ростов н/Д: Феникс, 2001 – 448 с.
3. Верещагин Е.М. Костомаров В.Г. Лингвострановедение и принцип коммуникативности в преподавании русского языка как иностранного. - В сб.: Современное состояние и основные проблемы изучения и

- преподавания русского языка и литературы: Доклады советской делегации на У Конгрессе МАПРЯЛ. - М.: Русский язык, 1982, - С.56-64.
4. Гольдин В.Е. Этикет и речь. - Изд-во Саратовского ун-та, 1978. - 111с.
 5. Гусейнова Т.В. Русский язык: Учебник для 6 класса средней школы с таджикским языком обучения. - 2-е изд. - Душанбе: Полиграфкомбинат, 2015.
 6. Каримова, И. Х. (2012). Государственная политика республики Таджикистан в вопросах развития русского языка в современном образовательном пространстве. Слово.ру: Балтийский акцент, (2), 86-90.
 7. Марковина И.Ю. Влияние национальной специфики языка и культуры на процесс межкультурного общения. - В кн.: Речевое общение: проблемы и перспективы / АН СССР, ИНИОН: Сб. научно-аналитических обзоров. - М.: ИНИОН, - С. 187-212.
 8. Национально-культурная специфика речевого поведения. - М.: Наука, 1977. - 352 с.
 9. Скалкин В.Л. Основы обучения устной иноязычной речи. - М.: Русский язык, 1981. - 248 с.
 10. Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. - М.: Русский язык, 1982. - 126 с.
 11. Формановская А.И. Речевой этикет и культура общения. - М., Высшая школа, 1989г.

ЭТИКЕТИ НУТКИ РУСИИ ХОНАНДАГОНИ МАКТАБҲОИ ТОЧИКӢ: ТАҲЛИЛИ БАРНОМАҲОИ АМАЛКУНАНДА ВА КИТОБҲОИ ДАРСӢ АЗ ФАНИ ЗАБОНИ РУСӢ

Мақолаи мазкур ба таҳлили барномаҳо ва китобҳои дарсии ҷорӣ забони русӣ ҳангоми таълими этикети нутқи русӣ – ҳамчун омили ташаккули маҳсули салоҳияти иртиботӣ дар мактабҷағони тоҷик, мусоидат ба муоширати байнифарҳангӣ дар шароити таълими бисёрфарҳангӣ ва бисёрзабонӣ баҳшида шудааст. Ҳамчун маводи таҳқиқотӣ ҳуҷҷатҳои умда ва барномаҳо оид ба мукамалгардонии омӯзиш ва таълими забони русӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, инчунин китобҳои дарсӣ ҳангоми омӯзиши одоби нутқи русӣ мавриди исътифода қарор гирифтаанд. Хусусияти ҳосси одоби нутқи русӣ - хусусияти миллӣ ва фарҳангии воҳидҳои он мебошад. Яке аз талаботҳои ғаъл ва мустаҳкам намудани воҳидҳои азхудшудаи одоби нутқи русӣ дар дарси забони русӣ дар мактаби тоҷикӣ дар асоси машқҳои иртиботии вазъиятӣ ҳарчи бештар ба воқеияти реалии нутқ наздик кардани амали муошират мебошад. Китобҳои дарсии забони русӣ барои барандагони забони тоҷикии модарӣ бо арзиши иртиботӣ ва фарҳангии худ бо тавачҷӯх ба ташаккули малакаҳои нутқ ва дар маҷмӯъ барои амалӣ намудани муоширати байнифарҳангӣ дар шароити гуногунзабонӣ ва гуногунфарҳангӣ фарқ мекунад.

Калидвожаҳо: одоби гуфтори русӣ, муоширати байнифарҳангӣ, забони русӣ дар мактаби тоҷикӣ, бисёрзабонӣ.

РУССКИЙ РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ УЧАЩИХСЯ ТАДЖИКСКОЙ ШКОЛЫ: АНАЛИЗ ДЕЙСТВУЮЩИХ ПРОГРАММ И УЧЕБНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Данная статья посвящена анализу действующих программ и учебников по русскому языку при обучении русскому речевому этикету – как фактора продуктивного формирования коммуникативной компетенции учащихся таджикской школы, содействующей межкультурному общению в условиях поликультурного и полилингвального образования. Материалами исследования послужили основополагающие документы и программы о мерах совершенствования изучения и преподавания русского языка в Республике Таджикистан, а также учебники по русскому языку при обучении русскому речевому этикету. Характерная особенность русского речевого этикета - национально-культурная специфика его единиц. Одним из требований активизации и закрепления усвоенных единиц русского речевого этикета на уроках русского языка в таджикской школе на основе ситуативно-коммуникативных упражнений является максимальное приближение акта коммуникации к реальной речевой действительности, а также прочное усвоение изучаемых языковых форм, которые способствуют развитию речи учащихся. Учебники русского языка для носителей таджикского языка отличаются своей коммуникативно-культурологической ценностью с акцентом на формирование речевых умений и навыков и в целом, для реализации межкультурной коммуникации в условиях многоязычия и многокультуры.

Ключевые слова: русский речевой этикет, межкультурная коммуникация, русский язык в таджикской школе, многоязычие.

RUSSIAN SPEECH ETIQUETTE OF TAJIK SCHOOL STUDENTS: ANALYSIS OF CURRENT PROGRAMS AND TEXTBOOKS ON THE RUSSIAN LANGUAGE

This article is devoted to the analysis of current programs and textbooks on the Russian language in teaching Russian speech etiquette - as a factor in the productive formation of communicative competence of students in a Tajik school, promoting intercultural communication in the context of multicultural and multilingual education. The research materials were the fundamental documents and programs on measures to improve the study and teaching of the Russian language in the Republic of Tajikistan, as well as textbooks on the Russian language in teaching Russian speech etiquette. A characteristic feature of Russian speech etiquette is the national and cultural specificity of its units. One of the requirements for activating and consolidating the learned units of Russian speech etiquette in Russian language lessons in a Tajik school based on situational communicative exercises is the maximum approximation of the act of communication to real speech reality, as well as a strong assimilation of the studied language forms, which contribute to the development of students' speech. Russian language textbooks for native speakers of the Tajik language are distinguished by their

communicative and cultural value with an emphasis on the formation of speech skills and abilities and, in general, for the implementation of intercultural communication in the context of multilingualism and multiculturalism.

Key words: Russian speech etiquette, intercultural communication, Russian language in a Tajik school, multilingualism.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Сафарова Мавҷигул Раҳимовна* – Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддина Аини, дотсента кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёти рус. **Суроға:** 734003, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 121. Телефон: **(+992) 987285882**.

Сведения об авторе: *Сафарова Мавжигуль Рахимовна* - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Аини, доцент кафедры методики преподавания русского языка и литературы. **Адрес:** 734003, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудакӣ, 121. Телефон: **(+992) 987285882**.

Information about the author: *Safarova Mavzhigul Rakhimovna* - Tajik State Pedagogical University named after Sadriiddin Aini, Associate Professor of the Department of Methods of Teaching Russian Language and Literature. **Address:** 734003, Dushanbe city, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 121. Phone: **(+992) 987285882**.

Аҳророва Г.У.

Донишкадаи иқтисод ва савдои ДДТТ дар шаҳри Хучанд

Мафҳуми “арзиш” барои ифодаи моҳияти шаклҳои гуногуни ҷизҳо ва ҳодисоти олам аз мавқеи ғоидаву зарар, некию бадӣ, ростию дурӯғ, зебоию зиштӣ, равою хато, адолату беадолатӣ истифода бурда мешавад. Мафҳуми «арзиш» яке аз мафҳумҳои калидии илмҳои психология, педагогика, ҷомеашиносӣ ва фалсафа мебошад.

Дар “Фарҳанги забони тоҷикӣ” калимаи “арзиш” чунин маънидод шудааст: “қимат, баҳо, кадр, лаёқат” [15, с.84]. Аммо ин таъриф, чи хеле ки Нуров А. қайд мекунад, “ҳамаи пахлуҳо, мазмун, мақсад, моҳият, вазифа, донишу идеал, принсипи мулоҳиза ва ақидаҳоеро, ки ба доираи ҳаёти инсонӣ ва ҷамъиятӣ, умуман шуури ҷамъиятӣ ва афкори миллӣ дахл доранд, дар бар нагирифтааст” [11, с.9]. Илова ба ин, олим зикр менамояд, ки “таърифи арзишҳои миллӣ ва умумибашарие, ки дар фарҳангҳои фалсафӣ оварда шудааст, нисбатан дуруст аст” [11, с.9].

Масалан, файласуф Знанетский Ф.В. дар китобаш “Қайдҳои методологӣ” ба арзиш чунин таъриф додааст: “арзиш ин ҳамин гуна далел аст, ки аҳаммияташ ба кулли аъзоёни гурӯҳи муайяни иҷтимоӣ дастрас буда, объекти фаъолияти онҳо қарор гирифта метавонад” [4, с.21]. Ӯ зери мафҳуми арзиш интиҳоби ин ё он объект, ҳолат, талабот, мақсаду маромро мефаҳмад. Ғайр аз ин, муаллифи мазкур арзишро ғояе меҳисобад, ки он рафтори одамонро ҳамчун рафтори идеалии муоширати афрод муқаррар менамояд. Муҳаққиқи дигар Абрамова Л.Г. арзишро ҳамчун “ҳақиқати руҳ ва асоси ботинии фарҳанг ҳамчун офарандаи инсон аст” доништааст [1, с.211].

Садохин А.П. арзишҳоро маҷмуи ақидаҳои аз ҷониби ҷомеа тасдиқшуда дар бораи муҳимтарин идеалҳои ҳаёти инсон: некӣ, адолат, шаъну шараф, садоқат, ватандӯстӣ, ишқ, дӯстӣ, одоб, поквичдонӣ ва ғайра мефаҳмад. Ягон ҷомеа бе арзишҳо қор қарда наметавонад, як нафар зиндагӣ ҳам қарда наметавонад [13, с.720].

Кекеева З.О. арзишро «нишондиҳандаи объектҳои ормонҳо, хоҳишҳо, он чизе, ки дар ҳаёт амалӣ қардан лозим аст, медонад. Ҳаёти ин ё он одамонро танҳо тавассути системаи арзишҳои фаҳмидан мумкин аст, ки одамонро дар рафторашон роҳнамоӣ мекунанд» [5, с.121].

Олесов Н.П. қайд мекунад, ки “арзишҳои умумибашарӣ дар раванди педагогӣ дастурамал буда, аҳаммияти махсуси тарбиявӣ пайдо мекунанд” [12, с.3].

Олимон Мирбобоев М., Солехҷонов Р., Абдулатифов Ю. арзишро зухуроти айни меҳисобанд, ки “ба ашӯву ҳодисаҳои олам хос мебошад ва аз фаъолияти ҳаррӯзаи одамон барои қонё гардонидани талаботи моддию маънавии онҳо бармеояд” [9, с.256].

Сайизода З. чунин хулоса мекунад, ки “арзишҳо нерумандтарин унсурҳои таъинкунанда дар низоми иҷтимоиву фарҳангии ҷомеаҳо ба шумор мераванд, ки хатти сайри андеша ва рафтори афродро дар ҷомеа ҳидоят ва назорат мекунанд” [14, с.51].

Мафҳумҳои баррасишуда собит мекунанд, ки арзишҳо дар сатҳи фард амал мекунанд, зеро онҳо наметавонанд берун аз инсон, фаъолият, ҷаҳонбинии ӯ вучуд дошта, ҷанбаи моддию маънавии ҳаёти ӯро ташкил ва инъикос намоянд. Арзишҳо асоси фаъолияти шахсият буда, маҷмуи афзалиятҳои беназирро ташкил медиҳанд ва ҳам дар тафаккури шахс ва ҳам дар рафтори ӯ инъикос меёбанд. Инчунин, арзиш маҳсули фаъолияти одамон мебошад.

Дар илми педагогика арзиш ҳамчун истилоҳи психологӣ ва педагогӣ омӯхта мешавад, ки муносибати шахсро ба дигарон ва худ пешакӣ муайян мекунад. Бояд қайд қард, ки системаи арзишҳо дар раванди тарбияи инсон ба таври динамикӣ ва зиддиятнок инкишоф меёбад, зеро арзишҳои ҷомеа пешбарӣ мекунад, бояд пурмазмун ва аз ҷониби шахс қабул қарда шуда, ба самтҳои арзишӣ табдил ёбад.

Тавре ки мебинем, “арзиш” як низоми ҷудонашавандаи муташаккилест, ки нуқтаи назари пешрафтатаринро доир ба бахшҳои гуногуни ҷомеа, аз қабилӣ фалсафа, дин,

ахлоқ, эстетика, иқтисод, ҳаёти иҷтимоӣ, сиёсат ва фарҳангӣ эҷодшуда фаро мегирад. Тамоюлҳои арзишӣ падидаи мураккаби иҷтимоӣю психологӣ буда, самт ва мазмуни фаъолияти инсонро тавсиф намуда, муносибати умумии инсонро ба мавқеъ, рафтор ва кирдорҳои шахсӣ муайян мекунанд.

Арзишҳо аз рӯйи маъно, хусусиятҳо ва ҷойгоҳашон дар ҷомеа ба ду қисм ҷудо мешаванд:

1) арзишҳои миллӣ, ки аз рӯйи маъно, мазмун, вазъи сиёсӣ ва иҷтимоии худ манфиатҳои як халқ ва як миллатро ифода мекунанд;

2) арзишҳои умумибашарӣ, ки аз рӯйи маъно, мазмун ва мақоми иҷтимоии худ аҳаммиати умумибашарӣ дошта, самарани бисёр халқу миллатҳо мебошанд ва бинобар ин умумӣ мебошанд;

Арзишҳои миллӣ анъанаҳо, расму оин ва қоидаҳои тартибу зиндагии рӯзмарра, муносибати одамон ба воқеият, эътиқод ва идеалҳо, инчунин принципҳои ташкили корҳои таълиму тарбия ва фаъолияти одамон дар давраи мушаххаси таърихро дар бар мегиранд.

Арзишҳои умумибашарии инсонӣ - озодӣ, вичдон, хушбахтӣ ғояи ниҳоии зиндагии шоистаи инсонро тавсиф мекунанд ва бештар аз сатҳи инкишофи ахлоқи инфиродӣ ва вазъи ахлоқии ҷомеа вобастагӣ доранд. Академик М.Лутфуллоев қайд менамояд, ки “арзишҳои миллӣ хосси халқҳо ва миллатҳои алоҳида буда, тарзи зиндагӣ, анъана ва расму оин ва муносибатҳои онҳоро нисбат ба воқеият ифода мекунанд. Арзишҳои умумибашарӣ мутааллиқ ба тамоми башарият буда, хазинаи тиллоиро мемонанд, ки аз сарватҳои маънавии қулли миллатҳо гирд оварда шудаанд” [6, с.15]. Вобаста ба ин муаллиф ба ҳулосае меояд, ки “дар ҳама арзишҳои умумибашарӣ (замин, ватан, оила, инсон, маданият, сулҳ, меҳнат, илму дониш), ки то имрӯз эътироф шудаанд, симо, сират, хусусият-менталитети халқи мо бештар ба чашм мерасад” [7, с.336].

Арзишҳои миллӣ ва умумибашарӣ дар таркиби худ анъана, расму таомул, урфу одат, оину маросим, фикру андеша, панду андарз, ҳикмату ақида, гуфтору ҳунар, офаринишҳои миллию умумибашарӣ ва ғайраро фаро мегирад [11,с.7].

Арзишҳои ахлоқӣ, ки мазмуни ахлоқи инсонро инъикос намуда, мавқеи ўро ҳамчун барандаи ин арзишҳо ташкил медиҳанд, як навъ хусусияти маънавии худшиносии инсон дар ҳамаи марҳилаҳои рушди ҷомеа мебошанд. Арзишҳои ахлоқӣ ҷанбаи инсонии ҳам ҳуди шахс ва ҳам муносибатҳои иҷтимоӣ, сифати онро ифода мекунанд. Муаррифии арзишҳои ахлоқӣ муҳимтарин меъёр ва нишондодҳои рафтори инсон аст.

Дар байни хусусиятҳои арзишманди омӯзгорон, ба андешаи мо, арзишҳои этникӣ бояд яке аз самтҳои асосӣ бошанд. Арзишҳои этникӣ асоси салоҳияти этнопедагогии омӯзгоронро ташкил медиҳанд.

Зери мафҳуми арзишҳои этникӣ маҷмуи анъанаҳои фарҳангии этносро мефаҳманд, ки аз ҷониби ҳуди этнос ҳамчун хусусияти бештар хос, хувияти таърихӣю фарҳангии онро муайян мекунанд. Асоси ташаккули системаи арзишҳои этникӣ таҷрибаи таърихӣю иҷтимоии ҳаёти коллективии аъзоёни гурӯҳи этникӣ мебошад. Дар айни замон шакли технологияҳои аз ҷиҳати функционалӣ самаранок ва аз ҷиҳати иҷтимоӣ қобили қабули қонеъ гардонидани манфиатҳо ва талаботи одамон, мусоидат ба баланд бардоштани сатҳи ҳамгироии иҷтимоии онҳо дар системаи тамоюлҳои арзишҳои ҷомеаи муайян ҷамъ шудаанд ва қисми таркибии он мебошанд [5, с.124].

Дар ташаккули салоҳияти этнопедагогӣ огоҳии шахсият, рушди арзишҳои этникӣ муҳим аст, зеро омӯзгор дар фаъолияти касбии худ дар баробари арзишҳои умумибашарӣ бояд ба арзишҳои анъанавии этникӣ таъя намояд. Фаъолияти муташаккили омӯзгор, омодагии мувофиқи касбии педагогӣ, арзёбии аҳаммиати ҳар як марҳила дар раванди ташаккули салоҳияти этнопедагогӣ рушд меёбад.

Омӯзгор симои асосии раванди таълим аст. Дар айни замон хеле муҳим аст, ки омӯзгор системаи арзишҳои педагогиро дуруст муайян намояд, зеро онҳо дар ташаккули шахсияти донишҷӯ нақши муҳим мебозанд, ҳамчун сатҳи олии танзими рафтори инсон амал мекунанд, манфиат ва рафтори хосси ўро ифода мекунанд [2, с.257].

Дар раванди омодагии касбии педагогӣ салоҳияти этнопедагогӣ, аз ҷумла арзишҳои фарҳангӣ ва этникӣ ташаккул меёбад. Хусусияти устувори арзишҳои ахлоқӣ дар ташаккули муносибати таҳаммулпазирона нисбат ба дигар миллат зоҳир мегардад.

Ба ақидаи Леонтев Д., фарҳанг ба ташаккули арзишҳо таъсир мерасонад, мутаносибан, онҳо бо ҳам алоқаманд ва вобастаанд [8,с.156]. Арзишҳое, ки дар зери таъсири фарҳанг ташаккул меёбанд, рафтори инсонро муайян мекунад. Ҳамин гуна механизми таъсиррасонӣ аз ҷониби фарҳанги миллӣ ва этникӣ сурат мегирад, ки рафтор ва муносибати шахсро ба гузаштаи таърихӣ, забон, масъулият дар назди халқ, Ватан, омодагӣ ба муколама ва ҳамкорӣ дар муҳити гуногунфарҳанг муайян мекунад.

Арзишҳои этникӣ ҳам ба арзишҳои моддӣ ва ҳам маънавии башарият тааллуқ доранд ва аз ҷониби халқ таҳия шуда, аз арзишҳои умумибашарӣ бо баъзе афзалиятҳои миллӣ фарқ мекунад. Барои нишон додани хусусиятҳои муҳиме, ки арзишҳои этникиро тавсиф мекунад, мо муқоиса карда, баъзе фарқиятҳоро муайян кардем.

Ҷадвали 1. Арзишҳои этникӣ ва умумибашарӣ

Меъёр	Арзишҳои инсонӣ	Арзишҳои этникӣ
Пайдоиши инсон, сухан рондан	Давраи зуҳури инсон, дар шаклҳои гуногун	Ташаккули этнос
Давомнокӣ	Вобаста ба давру замони инкишофи инсон	Пайваста, бетағйир
Маҳалсозӣ	Эътироф шудааст	Ҳамчун халқи алоҳида қабул карда мешавад.
Нақш дар рушд	Онҳо ҳамчун ҳадафи рушд, воситаи эволютсия хизмат мекунад	Таъмин кардани аслияти этнос
Самтнокиӣ	Ба ҷамъият	Ба худ, наздиктарин муҳити зист
Инъикос	Дар тартиботи иҷтимоии ҷамъият нисбат ба инсон ва олами ашё дар марҳилаи муайяни инкишофи он	Дар ормонҳои мардумӣ

Ҳангоми азхудкунии арзишҳои этникӣ («Ман як этнос ҳастам») дарк намудани ҳамоҳангии умумибашарӣ ва этникӣ («Ман як қисми тамаддуни ҷаҳонӣ ҳастам») хеле муҳим аст. Мазмуни сифатан нав ва шаклҳои нави ифодаи умумияти халқҳоро таносуби диалектикаи этникӣ, миллӣ, умумибашарӣ дар давраҳои гуногуни тараққиёти ҷамъиятию таърихӣ медиҳад.

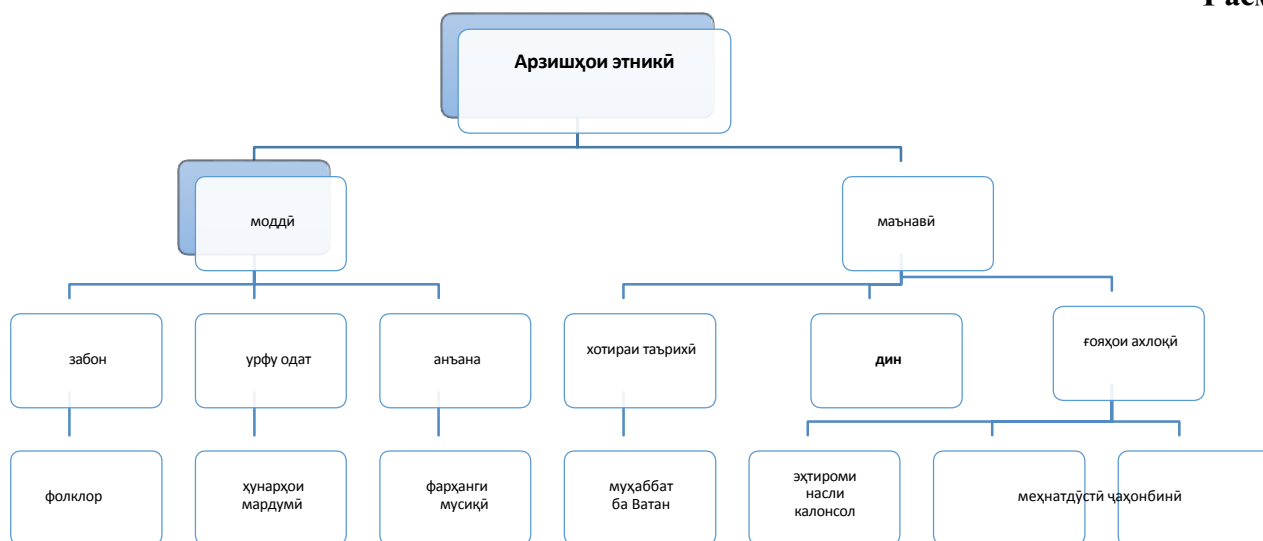
Дар шароити муосир, дар давраи муколамаи фарҳангҳо, манфиатҳо, арзишҳои умумибашарӣ арзишҳои этникиро гӯё «боло мебардоранд», аз ин рӯ:

- омӯзиши арзишҳои фарҳанги як халқ дар алоҳидагӣ аз арзишҳои халқҳои дигар ғайриимкон аст;
- арзишҳои этникӣ қисми чудонашавандаи арзишҳои умумибашарӣ буда, дар умумият зоҳир мешаванд;
- арзишҳои этникӣ осори муносибатҳои иҷтимоӣ ва фарҳангӣ доранд, дар ҷомеа дар тури садсолаҳо раванди интиқоли донишҳои бунёдӣ, меъёрҳо ва арзишҳо ба ҳамдигар сурат мегирад.

Арзишҳои этникӣ (миллӣ) маҷмуи ғояҳои маънавии намоёндогони ҷомеаҳои алоҳидаи этникӣ мебошанд, ки шахсияти таърихӣ онҳоро инъикос мекунад. Арзишҳои этникӣ ҳамчун аксиомаҳои иҷтимоӣ ва меъёрию фарҳангии рафтори одамони як қавм амал мекунад. Бояд қайд кард, ки арзишҳои этникӣ маҷмуи анъанаҳои фарҳангии як гурӯҳи этникӣ мебошанд, ки хувияти таърихӣ ва фарҳангии онҳоро нишон медиҳанд. Арзишҳои этникӣ хислати мардумро инъикос намуда, бо хусусиятҳои иҷтимоию таърихӣ ва фарҳангии мардум муайян карда мешаванд. Арзишҳои этникии тарбия арзишҳои маънавию ахлоқии мардумро, ки ба фарҳанги онҳо хосанд, инъикос мекунад, ки насли минбаъда кӯшиш мекунад, онҳоро дубора тавлид кунад. Ҳар як миллат низоми арзишҳои худро дорад, аммо арзишҳои умумие ҳастанд, ки дар заминаи он тарбияи тамоми инсоният қарор дорад. Якчанд омилҳо ба ҳифз ва интиқоли арзишҳои этникӣ таъсир мерасонанд, аз қабилӣ оила, дин, муҳити зист, афкори ҷамъиятӣ.

Арзишҳои этникӣ, пеш аз ҳама, арзишҳои мебошанд, ки мардум ба нигоҳдори он мусоидат мекунанд, анъана ва ғояҳои қабулкардаи этносро дастгирӣ мекунанд. Дар баробари ин, онҳо барои инсоният ҳам аз ҷиҳати иҷтимоӣ ва ҳам аз ҷиҳати шахсӣ муҳиманд. Таҳлилҳо нишон доданд, ки олимони борҳо барои таснифи арзишҳои этникӣ кӯшиш кардаанд. Мушкилии ин раванд дар он аст, ки барои ҳар як гурӯҳи этникии алоҳида маҷмуи арзишҳои хосе вуҷуд доранд, ки онҳоро муҳим мешуморанд. Барои тавсифи муфассалтари арзишҳои этникӣ мо зарур мешуморем, ки ҷузъҳои онҳоро дар шакли тасвир пешниҳод кунем.

Расми 1



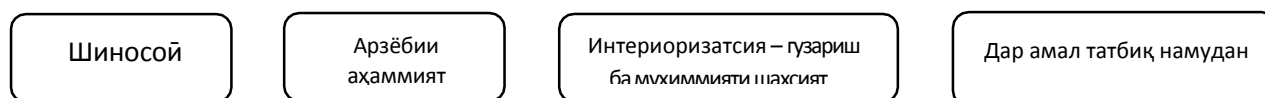
Таҳлили муқоисавии арзишҳои этникӣ нишон дод, ки ба онҳо хислатҳои зерин хос мебошанд:

- устуворӣ, ки дар ҷиҳати эҷодии тарбия зоҳир мегардад;
- якпорчагӣ, ки барои мардум аҳаммияти калон дорад;
- дахлнопазирӣ - арзишҳои роҳи тулонии ташаккули худро тай намуда, дар ақидаҳои тарбиявии халқ устуворона ҷой гирифтаанд ва ҷаҳонбинии мардумро инъикос мекунанд;
- реализм ва ҳақиқат — падидаи ҳаётан муҳим буда, ҷаҳонбинии этносро инъикос мекунад;
- абадият — бо шахс ҳамчун намояндаи як гурӯҳи қавмӣ, ҷаҳонбинии ӯ шинос мешаванд.

Бояд таъкид кард, ки арзишҳои этникӣ қабл аз гузаштан ба категорияи шахсият аз шиносӣ, огоҳӣ, дарк то қабул, марҳилаҳои муайяни ташаккулро тай мекунанд, ки онро дар диаграммаи зерин ифода кардан мумкин аст.

Расми 2

Марҳилаҳои ташаккули арзишҳои этникӣ



Давраи донишҷӯӣ давраи ҳассоси ташаккули тамоюлҳои арзишманди шахс буда, дар он ҳуди моҳияти инсон зӯҳур меёбад. Дар давраи донишҷӯӣ ҷаҳонбинӣ ташаккул меёбад, тасаввуроти устувор дар бораи дигарон ва худ, муносибати бошуурона ба ҳаёт ва фаъолияти касбӣ ташаккул меёбад. Ин, пеш аз ҳама, ба он вобаста аст, ки донишҷӯ худро дар муҳити нави иҷтимоӣ-фарҳангӣ пайдо мекунад, ки дар он омезиши системаи арзишҳои гуногун ба назар мерасад. Тавассути арзишҳои ташаккулёфта шахс аз худ ва ҷаҳони атрофаш огоҳ мегардад. Системаи арзишҳо бояд ҳадафи ниҳонии фаъолияти инсон, аз ҷумла дар соҳаи иҷтимоӣ ва касбӣ дониш.

Аз байн рафтани мансубияти этникӣ боиси аз байн рафтан, фаромӯш шудани таҷрибаи этнофарҳангии дар давоми садсолаҳо андӯхташуда, арзишҳои этникӣ мегардад, ки дар ниҳояти кор ба бӯҳрони ахлоқӣ оварда мерасонад. Дар ин маврид, этнопедагогика воситаест, ки тавассути анъанаҳои тарбиявӣ робитаи насли наврасро бо калонсолон таъмин менамояд. Ташаккули самарабахши яке аз салоҳиятҳои калидии замони мо – худшиносии фарҳангӣ ва огоҳӣ аз арзишҳои миллӣ метавонад бо зуҳури салоҳияти этнопедагогӣ аз ҷониби омӯзгор дар фаъолияти касбӣ истифода гардад. Дар навбати худ, салоҳият натиҷаи таъсири мақсаднок, фароҳам овардани шароити мувофиқ дар раванди тарбияи этнопедагогӣ мебошад.

Омодагии этнопедагогӣ ҷузъи муҳимми фаъолияти касбии омӯзгорон буда, раванди ташаккули салоҳияти этнопедагогиро ифода менамояд.

Екеева Е.В. қайд намудааст, ки “салоҳияти этнопедагогӣ дар дониш, қобилият ва маҳорати омӯзгор ифода меёбад” [3, с.292].

Омодагии этнопедагогии омӯзгор низоми мураккаби педагогӣ буда, мақсаду вазифаҳои таълиму тарбия, фаъолияти назариявӣ амалиро дар бар мегирад. Низоми омодагии этнопедагогӣ дониш, қобилият, муносибатҳои арзишҳои этнопедагогиро дар бар мегирад, ки омӯзгорон ҳангоми омӯзиши тамоми фанҳои барномаи таълимӣ ба даст оварда, ташаккул медиҳанд, ки дар давраи таҷрибаи педагогӣ, инчунин дар машғулиятҳои беруназсинфӣ такмил меёбанд. Шартҳои муҳимми тайёрии касбии этнопедагогӣ ба назар гирифтани тағйироти иҷтимоӣ иқтисодӣ ва сиёсии ҷомеа мебошад, ки ба раванди педагогӣ таъсири бевосита дорад.

Мақсади омодагии этнопедагогии омӯзгор муҳимтарин ҷузъи фаъолияти ӯ мебошад, ки ташаккули салоҳияти этнопедагогӣ, тафаккури этнопедагогӣ ва фарҳанги этнопедагогиро муайян мекунад.

Ҳадафи мазкур ҳалли вазифаҳои зеринро дар омодагии касбии омӯзгорон дар назар дорад:– ташаккули дониш ва малакаи этнопедагогӣ; мусоидат ба ташаккули тафаккури этнопедагогӣ, фароҳам овардани шароит барои рушди инъикоси этнопедагогӣ; фароҳам овардани шароит ба фаъолияти эҷодии этнопедагогӣ; мусоидат ба рушди фарҳанги этнопедагогӣ; инкишофи сифатҳои этнопедагогӣ.

Ташаккули фарҳанги ахлоқии шахсият ва ҳолати фаъоли сифатҳои шахсият, пеш аз ҳама, инсонгарой ва ватандӯстӣ мебошанд, ки дар муносибати дӯҷониба бо дигар хислатҳои фардӣ таҷассум ёфтаанд [10, с.5].

Арзишҳои этникӣ бояд ҳам аҳамияти иҷтимоӣ ва ҳам шахсӣ дошта бошанд. Тамоюлҳои арзишӣ, инчунин, ҳамчун танзимгари рафтори иҷтимоӣ амал мекунад. Муҳим он аст, ки самтҳои арзишманди донишҷӯён дар раванди тарбияи ахлоқӣ ва ҳамкориҳои иҷтимоӣ, чун қоида, паҳлуи шахсиро инъикос мекунад. Ин вазъият ба мо имкон медиҳад, тахмин кунем, ки дар раванди тайёрии касбии этнопедагогӣ тағйирот, дигаргунсозии самтҳои арзишӣ, аз ҷумла хусусиятҳои шахрвандӣ, ватандӯстӣ ба амал меоянд. Маҳз азҳудкунии арзишҳо, самтҳои арзишӣ, муносибатҳо, ниёзҳо ва манфиатҳо, аз як тараф ва намунаҳои мушаххаси рафтори хоси гурӯҳи этникӣ ва дар фарҳанги миллӣ собитшуда, ҷомеаи этникӣ, хислати миллӣ, шуури миллӣ ва худшиносии миллӣ аз тарафи дигар, таркиби равонии одамонро муайян мекунад.

Барои таъмини самаранокии раванди ташаккули арзишҳо ва муносибатҳои этникӣ ба худшиносии мусбати омӯзгори оянда мусоидат кардан лозим аст. Дар раванди худшиносӣ, пеш аз ҳама, дарк кардани мансубияти худ ба як қавми муайян ба амал меояд. Худшиносии мусбати этникӣ ба ташаккули салоҳияти этнопедагогӣ, арзишҳои он ҳамчун яке аз ҷузъҳои таркибӣ мусоидат мекунад. Мардуми тоҷик дорои таҷрибаи бойи тарбия мебошад. Вобаста ба ин хусусиятҳо метавон қайд кард, ки ба вучуд овардани хисси худшиносии миллӣ дар ниҳоди донишҷӯён бисёр муҳим мебошад. Оила, муассисаи таълимӣ, аҳли ҷомеаи педагогӣ барои ба воя расонидани неруи тавоноии боахлоқи ҷавонон масъул мебошанд.

Ҳамин тариқ, арзишҳои этникӣ метавонанд дар ҷаҳорҷӯбаи арзишҳои умумибашарӣ ҳамчун дастури муҳим хизмат кунанд. Тавассути анъанаҳо ва ғояҳои мардумӣ бояд ба мафҳуми ҷаҳони ба ҳам вобаста ва мутақобила расидан, дидани чизи умумие, ки

инсониятро муттаҳид мекунад, омӯхтан лозим аст. Дар татбиқи ин равиш фарҳанги этникии мардум, аз ҷумла фарҳанги этнопедагогӣ, нақши муассир дорад.

Муқарриз: Шаропов Ш.А. – д.и.п., профессори ДДХ ба номи академик Б.Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Абрамова Л.Г. Развитие ценностных представлений от С.И.Гессена до современной педагогики / Л.Г. Абрамова. [Электронный ресурс]. [https // cuberleninka.ru](https://cuberleninka.ru).
2. Болотова Ж.А. Ценности педагогической деятельности / Ж.А.Болотова, Ю.В.Кострикова, Е.А.Радченко, М.Н. Рахманова //Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. -2016.-№1-2. С.257-259. [Электронный ресурс]. [https // applied-research.ru](https://applied-research.ru).
3. Екеева Э.В. Этнокультурная компетентность педагога/ Э.В.Екеева // Мир науки, культуры, образования. -2009. -№ 7(19). -С. 291-293.
4. Знанетский Ф.В. Методологические заметки. -Американская социологическая мысль: / Ф.В. Знанетский. - М.: Изд-во МГУ, 1994.
5. Кекеева З.О. Этнические ценности в обучении и воспитании // Этнопедагогика в контексте современной культуры / З.О.Кекеева, Р.С.Рабданова, А.Л. Фатыхова //Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. -2018.-С.121-124.
6. Лутфуллоев М. Педагогикаи башар / М.Лутфуллоев. -Душанбе, 2008. – 143 с.
7. Лутфуллоев М. Дидактикаи муосир / М.Лутфуллоев. -Душанбе, 2001. -336 с.
8. Леонтев Д.А. Психология смысла, строение и динамика смысловой реальности.- Москва: Смысл, 1999. -486 с.
9. Мирбобоев М., Солеҳҷонов Р., Абдулатифов Ю. Фалсафа /М.Мирбобоев, Р.Солехҷонов, Ю. Абдулатифов. -Хучанд, 2010.-314 с.
- 10.Неъматов П.С. Технологии ташаккули ахлокии омӯзгорони оянда/П.С.Неъматов.- Хучанд: Ношир, 2016.- 204 с.
- 11.Нуров А. Арзишҳои миллию умумибашарӣ, заминаҳои пайдоиш, инкишоф ва нақши онҳо дар тарбияи инсон / А. Нуров. - Душанбе: Ирфон, 2003. – 183 с.
- 12.Олесов Н.П. Актуализация этнических ценностей в формировании здорового образа жизни у обучающихся в условиях региона /Н.П.Олесов //Мир науки. Педагогика и психология. -2022.-Т.10.-№1.<https://mir-nauki.com/>
- 13.Садохин А.П. Культурология: Словарь терминов, понятий, имен / А.П. Садохин. - Москва: Директ-Медиа, 2014.
- 14.Сайидзода Зафар. Густариши ахлоки милли-посух ба пайомадҳои манфии ҷаҳонишавӣ. Нашри дуюм. -Душанбе, 2015.-266с.
- 15.Фарҳанги забони тоҷикӣ (аз асри X то ибтидои асри XX). Иборат аз ду ҷилд. Дар зери таҳрири М.Шукуров, В.А.Капанов, Р.Ҷошим, Н.Маъсумӣ. - Москва,1969.

АРЗИШҶОИ ЭТНИКӢ ҲАМЧУН АСОСИ САЛОҲӢЯТИ ЭТНОПЕДАГОГИИ ОМУӢЗГОР

Дар мақола муаллиф мафҳуми “арзиш” ва намудҳои онро мавриди баррасӣ қарор додааст. Қайд мегардад, ки мафҳуми “арзиш” барои ифодаи моҳияти шаклҳои гуногуни ҷизҳо ва ҳодисоти олам аз мавқеи ғайдаву зарар, некию бадӣ, ростию дурӯғ, зебоию зиштӣ, равою хато, адолату беадолатӣ истифода бурда мешавад. Дар мақола қайд гардидааст, ки арзиши милли анъанаҳо, расму оин ва қоидаҳои тартибу зиндагии рӯзмарра, муносибати одамон ба воқеият, эътиқод ва идеалҳо, инчунин принсипҳои ташкили корҳои таълиму тарбия ва фаъолияти одамон дар давраи мушаххаси таърихро дар бар мегирад. Арзишҳои умумибашарии инсонӣ - озоӣ, вичдон, хушбахтӣ ғояи ниҳони зиндагии шоистаи инсонро тавсиф мекунад ва бештар аз сатҳи инкишофи ахлоқи инфиродӣ ва вазъи ахлокии ҷомеа вобастагӣ доранд. Арзишҳои ахлоқӣ, ки мазмуни ахлоқи инсонро инъикос намуда, мавқеи ӯро ҳамчун барандаи ин арзишҳо ташкил медиҳанд, як навъ хусусияти маънавии худшиносии инсон дар ҳамаи марҳилаҳои рушди ҷомеа мебошанд. Зери мафҳуми арзишҳои этникӣ маҷмуи анъанаҳои фарҳангии этносро мефаҳманд, ки аз ҷониби худи этнос ҳамчун хусусияти бештар хос, хувияти таърихӣ фарҳангии онро муайян мекунад. Асоси ташаккули системаи арзишҳои этникӣ таҷрибаи таърихӣ иҷтимоӣ ҳаёти коллективӣ аъзоӣ гуруҳи этникӣ мебошад. Муаллиф ба хулосае меояд, ки дар ташаккули салоҳияти этнопедагогӣ огоҳии шахсият, рушди арзишҳои этникӣ муҳим аст, зеро омӯзгор дар фаъолияти касбии худ дар баробари арзишҳои умумибашарӣ бояд ба арзишҳои анъанавӣ этникӣ таъма намояд.

Калидвожаҳо: арзиш, арзиши милли, арзиши умумибашарӣ, арзиши этникӣ, салоҳияти этнопедагогӣ, тарбия, омӯзгор, анъана, расму оин, худшиносии.

ЭТНИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ КАК ОСНОВА ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

В статье автор рассматривает понятие “ценность”. Отмечается, что понятие «ценность» используется для выражения сущности различных форм вещей и событий в мире с позиций пользы и вреда, добра и зла, истины и лжи, красоты и безобразия, правильного и неправильного, справедливости и несправедливости. В статье отмечается, что национальная ценность включает в себя традиции, обычаи и правила повседневной жизни, отношение народа к действительности, верования и идеалы, а также принципы организации воспитания, обучения и деятельности народа в конкретный исторический период. Общечеловеческие ценности - свобода, совесть, счастье описывают высшую идею достойной жизни человека и зависят в большей степени от уровня развития индивидуальной нравственности и нравственного положения общества. Нравственные ценности, отражающие содержание нравственности человека и формирующие его позицию как носителя этих ценностей, являются своеобразной духовной характеристикой самосознания человека на всех этапах развития общества. Под этническими ценностями понимают совокупность культурных традиций этноса, определяющих его историческую и культурную самобытность как наиболее характерную черту самого этноса. В основе формирования системы этнических ценностей лежит исторический социальный опыт коллективной жизни членов этноса. Автор приходит к выводу, что в формировании этнопедагогической компетентности важное значение имеет осознание личности, развитие этнических ценностей, поскольку педагог должен опираться в своей профессиональной деятельности на традиционные этнические ценности наряду с общечеловеческими ценностями.

Ключевые слова: ценность, национальная ценность, общечеловеческая ценность, этническая ценность, этнопедагогическая компетентность, образование, педагог, традиция, обычаи, самопознание.

ETHNIC VALUES AS THE BASIS OF ETHNOPEDAGOGICAL COMPETENCE OF A TEACHER

In the article, the author examines the concept of “value”. It is noted that the concept of “value” is used to express the essence of various forms of things and events in the world from the standpoint of benefit and harm, good and evil, truth and lies, beauty and ugliness, right and wrong, justice and injustice. The article notes that national value includes traditions, customs and rules of everyday life, the attitude of the people to reality, beliefs and ideals, as well as the principles of organizing the education and training and activities of the people in a specific historical period. Universal human values - freedom, conscience, happiness - describe the highest idea of a decent human life and depend to a large extent on the level of development of individual morality and the moral position of society. Moral values, reflecting the content of a person’s morality and forming his position as a bearer of these values, are a unique spiritual characteristic of a person’s self-awareness at all stages of the development of society. Ethnic values are understood as the totality of cultural traditions of an ethnos, defining its historical and cultural identity as the most characteristic feature of the ethnos itself. The formation of a system of ethnic values is based on the historical social experience of the collective life of members of an ethnic group. The author comes to the conclusion that in the formation of ethnopedagogical competence, personal awareness and the development of ethnic values are important, since a teacher must rely in his professional activities on traditional ethnic values along with universal values..

Key words: value, national value, universal value, ethnic value, ethnopedagogical competence, education, teacher, tradition, customs, self-knowledge.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Ахророва Гулчехра Усмоновна* - Донишкадаи иқтисод ва савдои Донишгоҳи давлатии тиҷорати Тоҷикистон, номзади илмҳои филологӣ, дотсенти кафедраи забонҳои тоҷикӣ ва русӣ. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Исмоили Сомонӣ, 169. E-mail: g_ahrorova@iet.tj. Телефон: (+992)927-42-25-65.

Сведения об авторе: *Ахророва Гулчехра Усмоновна* - Институт экономики и торговли Таджикского государственного университета коммерции, кандидат филологических наук, доцент кафедры таджикского и русского языков. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проспект Исмоили Сомони, 169. E-mail: g_ahrorova@iet.tj. Телефон: (+992)927-42-25-65.

Information about the author: *Ahrorova Gulchehra Usmonovna* - Institute of Economy and Trade, Tajik State University of Commerce, candidate of philological sciences, assistant professor of Tajik and Russian Languages Department. **Address:** 735700, Khujand, Republic of Tajikistan, Ismoil Somoni Avenue 169. E-mail: g_ahrorova@iet.tj. **Phone:** (+992)927422565.

дар донишчӯён мушкилӣ эҷод мекунад. Принципҳои ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишчӯён ба қадри кофӣ асоснок карда нашудаанд.

Таҳлили адабиёти ҷаҳонӣ педагогӣ нишон дод, ки таърифҳои зиёди мафҳуми «фарҳанги эстетикӣ» пешниҳод карда шудаанд. Баъзеи онҳоро дида мебароем. А.В. Пирадов ва Г.Ф. Сунягин қайд мекунанд, ки мафҳуми «фарҳанги эстетикӣ» «низомии басо мураккаби фарогирандаи ҳассосию заковатмандӣ, қобилиятҳои инсонӣ, тасаввуроти ӯ дар бораи ҳаёти «хуб», шаклҳои рафтор, ашӯҳои воқеии аз тарафи одам на танҳо тибқи қонунҳои табиат, балки мувофиқи қонунҳои зебоӣ сохташуда мебошад» [10, с.19].

Н.В. Савин фарҳанги эстетикиро ҳамчун маҷмуи ҳиссиёти эстетикӣ, эътиноии махсуси эмотсионалии инсон ба зебоӣ дар санъат, табиат, меҳнат, ҳаёти иҷтимоӣ ва рафтори одамон тавсиф мекунад [12]. Фаҳмиши фарҳанги эстетикӣ шахс дар таълимоти Н.В. Савин бо таърифи В.А. Разумний ҳамроҳ аст, аз ҷумла, дар қисми фарҳанги азхудкунии ҳиссиётӣ олам аз ҷониби инсон, «азсаргузарониҳои эстетикӣ» ҳодисаҳои гуногун, вохӯриҳо ва вазъиятҳои ҳаётӣ.

В.А. Разумний фарҳанги эстетикӣ инсонро, пеш аз ҳама, фарҳанги азхудкунии ҳиссиётӣ олам медонад [6, с.39].

М.А. Абдуллоев [1, с.5] фарҳанги эстетикиро чунин тавсиф мекунад: «Яке аз навҳои нисбатан мураккаби фарҳанг, ки дар соҳаҳои гуногуни фаъолияти инсон зӯҳуроти худро меёбад. Дар ягонагии умумии фарҳанг арзи ҳастӣ карда, вай усули мушаххаси амалисозӣ ва ганигардони зарфияти эҷодии одамон мебошад». Дар ин тавсиф муаллиф ба гуногуншаклии зоҳиршавии фарҳанги эстетикӣ дар соҳаҳои гуногуни ҳаёти фаъолияти инсон тавҷеҳ зоҳир намуда, мазмуни эҷодӣ доштани онро таъкид мекунад.

Тибқи назари В.И. Сумоҳалова [7], «фарҳанги эстетикӣ ин қобилият ва маҳорати ҳис кардани робитаи худ бо олам, азсаргузарониҳои пурмазмунӣ он ва аз мавқеи инсонӣ қадр кардани пуррагӣ ва гуногунии ин муносибатҳо мебошад». Дар ин маврид муаллиф ҷанбаи гуманитарии фарҳанги эстетикиро таъкид мекунад, яъне муносибати субъективӣ одам, назари инфиродӣ ӯ ба зебоиҳои олам. Ин имкон медиҳад, ки инсон зебоию латофати олами атрофро фаҳмад ва қабул кунад.

Ба гуфтаи Р. Куренкова, «ҳисси зебоипарастӣ, ки фарҳанги эстетикӣ ҳукмфармои фард мебошад, чунин низомии муносибатҳои инсонро бо олами беруна дар назар дорад, ки натиҷаи он лаззати маънавӣ мебошад» [8, с.311].

Фарҳанги эстетикӣ як навъи махсуси фарҳанги инсонӣ буда, хусусияти маънавӣ дорад ва дар тамоми соҳаҳои ҳаёти инсон зоҳир мегардад.

Фарҳанги эстетикӣ дар чунин шароит ҳамчун воситаи амалӣ намудани неруи эҷодии шахс баромад мекунад. Аз нуқтаи назари нақши эҷодии фаъолият дар рушди иҷтимоӣ, аҳаммияти махсус ба тафрикаи он, ба такрористеҳсолӣ ё самарабахш дода мешавад, зеро он барои бадастоварии натиҷаи аллақай маълум (моддӣ ё эҷодӣ) нигаронида шудааст, ки бо коркарди мақсадҳои нав ва воситаҳои мувофиқи бадастоварии онҳо алоқаманд аст. Зӯҳуроти қобилиятҳои эҷодӣ ҳангоми гузаштан аз такрористеҳсолкунӣ ба эҷодкорӣ (азнавкомбинатсиякунӣ, ҳаёл, тахайюлот) мушоҳида мешавад.

Санъат на ба ягон қобилият ё қувваи алоҳидаи инсонӣ (хоҳ эмотсия бошад ва хоҳ зеҳн), балки ба қувваи инсон таъсир мерасонад. Он худ низомии фарҳанги эстетикиро ташаккул медиҳад.

Фарҳанги эстетикӣ ҳамчун фаъолияти эҷодии донишчӯён бо қобилиятҳои бунёдии маърифатнамоии онҳо муайян карда мешавад. Маърифат раванди азхудкунии маънавии олам буда, ба ҷустуҷӯи ҳақиқат нигаронида шудааст. Маҳз ба шарофати маърифат фаъолияти бошууронаи эстетикӣ ва тарбияи эстетикӣ пайдо мешавад.

Яке аз роҳҳои ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишчӯён дар шароити низомии кредитӣ-рейтингии таълим ҳангоми татбиқи раҳёфти системавӣ қисми мураккаби донишчӯён мебошад.

Қисми мураккаби донишчӯён дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишчӯён дар шароити низомии кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ ин фаъолияти гуногуни инфиродӣ ва коллективӣ донишчӯён мебошад, ки таҳти роҳбарӣ, вале бе иштироки бевоситаи омӯзгор дар дарс ва вақти берун аз дарс ба роҳ монда мешавад. Шаклҳои анъанавӣ ташаккули қисми мураккаби донишчӯён

инҳоянд: омодагӣ ба корҳои лабораторӣ, санчишҳо, имтиҳонҳо, супоришҳои хонагӣ (инфироӣ), корҳои курсӣ, навиштани реферат ва маъруза. Ба андешаи муҳаққиқони ватанӣ Давлатов М. ва Расулов С.Х., «кам кардани дарсҳои аудиторӣ ва равона кардани диққат ба кори мустақилонаи донишҷӯён ба коркарди қобилиятҳои худтаълимгирӣ ва худинкишофдиҳӣ, маҳорату малакаи тафаккури озодаи интиқодӣ мусоидат менамояд. Кори мустақилонаи донишҷӯён яке аз унсурҳои муҳими раванди таълим аст, ки дар рафти он ташаккулёбии дониш, маҳорат ва малака сурат гирифта, дар оянда аз тарафи донишҷӯён азхудкунии усулҳои фаъолияти маърифатӣ, шавқу ҳавас ба кори эҷодӣ ва билохира қобилияти ҳалли масъалаҳои техникӣ ва илмӣ таъмин карда мешаванд» [4, с.65].

Нақши омӯзгор аз ахборрасон ба роҳнамои раванди худомӯзии донишҷӯ тағйир меёбад. Вай на танҳо маводи таълимиро фаҳмонида медиҳад, балки ба донишҷӯёни алоҳида ё гурӯҳҳо ҳангоми кор бо маводи таълимӣ ёрӣ мерасонад, ба кори онҳо моҳирона роҳбарӣ мекунад. Омӯзгор бояд ба донишҷӯён нишон диҳад, ки барои ҷустуҷӯи доимии донишҳои нав ва мувофиқ омода будан зарур аст. Яке аз салоҳиятҳои касбии мутахассиси ҳама гуна соҳа, ки муваффақияти рушди шахсӣ ва талаботи иҷтимоии ӯро муайян мекунад, қобилияти кор кардан бо равандҳои иттилоотӣ (ҷустуҷӯ, нигоҳдорӣ, коркард, паҳнкунӣ) мебошад.

Технологияҳои иттилоотӣ дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ бештар ҷорӣ карда мешаванд. Технологияҳои муосири иттилоотӣ имкониятҳои амалан номаҳдуди ҷойгиркунӣ, нигоҳдорӣ, коркард ва расонидани иттилооти дорои дилхоҳ ҳаҷм ва мундариҷаро дар дилхоҳ масофа фароҳам меоранд. Технологияҳои иттилоотии таълим дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим ин маҷмуи усулҳо, амалкардҳо, тарзҳо, воситаҳои фароҳам овардани шароити педагогӣ дар асоси технологияҳои компютерӣ, воситаҳои алоқаи телекоммуникатсионӣ ва барномаҳои интерактивӣ мебошад, ки як қисми фаъолияти омӯзгорро дар самти чамъоварӣ ва интиқоли ахбор, ташкил кардани назорат ва идоракунии фаъолияти маърифатии донишҷӯён амсиласозӣ мекунад.

Кори мустақилонаи донишҷӯён бо истифода аз технологияҳои иттилоотӣ дар ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим на танҳо ба бештар омода намудани хатмунандагони муассисаи таҳсилоти олии касбӣ ба фаъолияти касбӣ дар шароити босуръат инкишоф ёфтани иттилоотикунонии ҷомеа, балки ба ташаккули фарҳанги иттилоотии мутахассис низ мусоидат мекунад.

Иҷрои корҳои мустақилона дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим на танҳо ба сифати таълими донишҷӯёни муассисаи таҳсилоти олии таъсири назаррас мерасонад, балки қобилияти онҳоро дар самти татбиқи дониши андӯхташуда дар амал, дарёфт ва таҳлили маълумотҳои зарурӣ инкишоф медиҳад. Яке аз ҷанбаҳои муҳимтарини инкишофи тарбияи эстетикӣ донишҷӯён мавҷудияти қобилияти худомӯзӣ, ҳошиши мустақилона кор кардан ва маҳорати ба нақша гирифтани тақсим кардани вақти худ мебошад. Мақсади асосии кори мустақилона аз худ намудани донишҳои бунёдӣ, маҳорати касбӣ ва малакаҳои фаъолиятӣ аз рӯи ихтисос, инчунин, аз худ намудани таҷрибаи эҷодӣ ва малакаҳои фаъолияти таҳқиқотӣ мебошад.

Барои бомуваффақият амалӣ намудани корҳои мустақилонаи донишҷӯён дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим шавқу ҳаваси устувори донишҷӯёнро ба ихтисоси интихобшуда ва усулҳои азхудкунии он ташаккул додан зарур аст, ки ба ҳолатҳои зерин вобаста аст: дараҷаи мураккабии вазифаҳои барои кори мустақил пешниҳодшуда; муносибати байни омӯзгорон ва донишҷӯён дар раванди таълим; воридшавии донишҷӯён ба фаъолияти ташаккулёфтаи касби оянда (таҷрибаомӯзӣ).

Ҳамчунин, ҳангоми ташкили кори мустақилонаи донишҷӯён дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим, пеш аз ҳама, барои фаъолнокии баланд, мустақилият ва масъулияти донишҷӯён дар машғулиятҳои аудиторӣ ва берун аз он, дар рафти ҳама намудҳои фаъолияти таълимӣ шароит фароҳам овардан зарур аст. Интиқоби дурусти шаклҳои ташкили кори мустақилона имкон

медихад, ки сатҳи зарурии омодагии касбии хатмкунандаро ба даст оварда, равиши нави оптимизатсияи самаранокии раванди таълимро пайдо кунем.

Роҳи дигари таъсирбахши ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим татбиқи усулҳои ғайрианъанавии таълим мебошад. Маълум аст, ки дарки донишҷӯ дар бораи воқеияти иҷтимоӣ-фарҳангӣ ба ақидаҳои ӯ дар бораи арзишҳои асосии олами атроф, ки дар синни донишҷӯӣ дар марҳилаҳои иҷтимоӣ ва азхудкунии унсурҳои мероси фарҳангӣ ташаккул меёбанд, асос ёфтааст. Охишта-охишта дар кӯдак салоҳияти иҷтимоӣ-фарҳангӣ дар асоси ошноӣ бо арзишҳои инсондӯстӣ, ахлоқӣ, эстетикӣ ва маънавӣ ташаккул меёбад.

Шаклҳои ғайрианъанавии ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим пешниҳод мекунанд: истифодаи шаклҳои коллективӣи қор; бедор кардани шавқу ҳавас ба фани омӯхташаванда; инкишоф додани маҳорату малакаи иҷроӣи қори мустақилона; фаълосозии фаъолияти донишҷӯён; ҳангоми тайёрӣ ба дарсҳо худӣ донишҷӯён маводи ҷолибро ҷустуҷӯ мекунанд; шаклгирии муносибатҳои нав дар байни омӯзгор ва донишҷӯён.

Камбудии асосии усулҳои анъанавии ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар он аст, ки донишҷӯён донишро дар шакли қолаб мегиранд, ки ин: аввалан, ба осонӣ фаромӯш мешаванд; дуюм, дар ҳалли дигар масъалаҳо вазифаҳо татбиқ карда намешаванд. Бо вучуди ин, дар давоми даҳсолаҳо ин усулҳо аз ҷониби омӯзгорон фаълонан истифода мешуданд ва истифода шуда истодаанд.

Мақсади усулҳои ғайрианъанавии ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитию рейтингии таълим қорқарди усул, шакл ва воситаҳои нави таълим мебошад, ки боиси татбиқи қонуни асосии педагогика, яъне қонун дар бораи фаъолияти таълим мегардад.

Вазифаҳои асосии ҳар як усул, аз ҷумла усули ғайристандартӣ иборат аст аз: рушди умумифарҳангӣ; рушди шахсӣ; инкишоф додани маромҳои маърифатӣ, ташаббусқорӣ ва шавқу ҳаваси донишҷӯён; ташаккули малақаҳои омӯзишӣ; рушди салоҳияти коммуникативӣ.

Роҳи дигари ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавии салоҳияти худомӯзӣ мебошад.

Салоҳияти худомӯзӣ дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣи нишондиҳандаи асосии такмили шахсият ва дар маҷмуъ ҷомеа мебошад, аз ин рӯ, дар марҳалаи муносири рушди ҷомеа аҳаммияти махсус пайдо мекунанд.

Муҳиммияти таҳқиқи он ҳангоми ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим ба зиддиятҳо асос ёфтааст: дар байни самти шаклгирифтаи омодамоии фанӣ-донишии донишҷӯён ва зарурати таъмин намудани омодагии онҳо ба худинкишофдиҳии шахсӣ ва касбӣ дар асоси худомӯзӣ; дар байни зарурати ошқор намудани механизмҳои психологию педагогии вориднамоии донишҷӯён ба фаъолияти худомӯзӣ ва мавҷуд набудани тасаввурот доир ба низоми омилҳои дар ин раванд барқарордошта; дар байни зарурати мониторинги рушди салоҳияти худомӯзӣи донишҷӯён ва мавҷуд набудани воситаҳои таҳқиқи қорқардшуда барои пайгирӣ намудани тағйирёбии рушди ин сифат; дар байни талаботи амалия ба навсозии низоми ҳолатҳои, ки фарогирии донишҷӯёнро ба фаъолияти худомӯзӣ таъмин мекунанд ва набудани воситаҳои зарурӣ ва қорфӣи ҳалли ин мушкилот, ки дар сохтори он технологияи модульӣ нақши қалидӣ дорад.

Салоҳияти худомӯзӣ дар ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣи ҷузъӣи таркибии салоҳияти умумӣи фарҳангӣ ва касбӣи мутахассис маҳсуб меёбад. Ин намуди салоҳият ба таҷрибаи фаъолияти худомӯзӣ, ба хоҳиши аввалини донишҷӯ барои васеъ намудани иқтидори таълимӣи худ, баланд бардоштани рақобатпазирӣ дар бозори меҳнат ва амалӣ намудани майлҳои инфиродӣ асос меёбад.

Ташаккули фарҳанги эстетикӣи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим тавассути салоҳияти худомӯзӣ иборат аст аз: таҷрибаи озмоишҳои мустақил ва

дастовардҳо дар фаъолияти худомӯзӣ; таҷрибаи коркарди низоми инфиродии худомӯзӣ; гузариш аз нусхабардории намунаҳои амалисозии худомӯзӣ ба таҳияи амсилаи худ.

Ташаккули салоҳияти худомӯзӣ бештар барои истифода аз технологияи модулӣ, ки низоми умумию универсалии таълим, яъне як намуди метатехнологияро пешниҳод менамояд, мусоидат мекунад. Технологияи модулӣ як шакли интегративӣ мебошад, ки дар худ мувофиқати усулҳои мувофиқи азхудкунии мавод, дар амал татбиқ намудани он, амалисозии масъалаҳои лоиҳавӣ, унсурҳои фаъолияти коллективии таълимию лоиҳавии барои бастоварии салоҳияти худомӯзӣ зарурро таҷассум мекунад.

Ба сифати воситаи асосии ташаккули он модулҳо ҷудо карда мешаванд. Модулҳо ифодакунандаи пайдарпайии ҳолатҳои мебошанд, ки донишҷӯро ба муҳити фаъолияти мустақилонаи таълимӣ ворид мекунанд ва ин, дар навбати худ, зоҳирнамоии салоҳияти худомӯзиро талаб мекунад.

Принсипҳои асосии технологияи модулӣ дар ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ инҳоянд: принсипи «гиреҳои функционалӣ», ки ноил шудани донишҷӯро ба ҳадафҳои мушаххас ва барояш фаҳмо ва саҳми шахсии ӯро дар расидан ба онҳо дар назар дорад; принсипи сохторикунонии мазмуни таълим, ки ба унсурҳои сохторӣ тақсим намудани мавод ва ба донишҷӯ омӯзонидани таҷрибаи ташкил кардани омӯзиши фан дар шакли «қадамҳои дидактикӣ»-ро пешниҳод менамояд; принсипи тағйирёбандагӣ, ки ифодакунандаи таҳияи мазмуни модулҳо бо дарназардошти тағйироти дар соҳаи касбии омӯхташаванда баамалоянда ва ҷустуҷӯи мустақилонаи иттилооти зарурӣ аз ҷониби донишҷӯ мебошад.

Раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим тавассути фаъолияти худомӯзӣ давра ба давра сурат гирифта, пешрафти тадриҷии донишҷӯро аз озмоишҳои лаҳзавии худомӯзӣ ба низоми устувори фаъолияти худомӯзӣ таъмин менамояд. Асоси ин равандро амсиласозии вазъиятҳои омӯзише ташкил медиҳад, ки дар он донишҷӯ қобилияти гузоштани ҳадаф, банақшагирии таҳсили худ, ҷамъоварию интихоби иттилоот ва амсиласозии худинкишофдиҳии касбиро пайдо мекунад. Раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим тавассути салоҳияти худомӯзӣ марҳилаҳои зеринро дар бар мегирад: пазириши маъноӣ худомӯзӣ; андӯхтани таҷрибаи фаъолияти худтаълимگیرӣ; пазируфтани худомӯзӣ ҳамчун самти афзалиятноки фаъолияти беруназаудиторӣ.

Шакли дигари ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ шаклҳои ғайрианъанавии корҳои татарбиявӣ дар донишгоҳ мебошад. Амалияи педагогӣ шаклҳои гуногуни корҳои тарбиявиро коркард намудааст.

Шаклҳои кори тарбиявӣ оид ба ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим ҷанбаҳои ташкилиро муайян мекунад: кӣ, дар кучо, чӣ тавр, кай ва дар кадом шароит бо донишҷӯён кори мушаххаси тарбиявӣ мебарад. Шакл ҳамчун ҷузъи раванди таълим ба ҳадафҳо, мундариҷа ва усулҳо вобаста аст.

Ҳамин тариқ, шаклҳои тарбия ба ҳолатҳои мушаххаси педагогӣ вобаста буда, чун қоида, хусусияти эҷодӣ доранд. Ба шаклҳои анъанавии паҳншудаи кори тарбиявӣ оид ба ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дохил мешаванд: ҷашнҳо; шабнишиҳо; чорабиниҳои фарҳангӣ; намоишгоҳҳо; экскурсияҳо; таҷрибаомӯзиҳо; ҳафтаҳои фанӣ; озмуни газетаҳои деворӣ ва ғ.

Шаклҳои ғайрианъанавии кори беруназсинфӣ ҳоло ҳам ҳамчун усулҳои шавқовар истифода мешаванд. Шаклҳои ғайрианъанавии ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим шакли эҷодкорона, ба таври ғайристандартӣ ва ба истисноӣ қолаб сохтаи омӯзгорон ва донишҷӯён дар фаъолияти якҷояи эҷодӣ мебошад. Онҳо сохтори аниқ надоранд, бинобар ин якранг нестанд, одаткуниро ба вучуд намеоранд ва навоарии худро гум намекунанд.

Чунин шаклҳои фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим маҳорати эътиноӣ фавриро ташаккул дода, онҳоро водор мекунанд, то фавран қарорҳои қабул кунанд, ки аксар вақт ғайристандартӣ мебошанд. Самаранокии шаклҳои ғайрианъанавии таълим, тарбия ва инкишоф ба ҳама маълум аст. Чунин

машғулияту чорабиниҳо барои наздик намудани раванди таълим ба ҳаёти воқеӣ мусоидат мекунад. Донишҷӯён ба чунин кор бо камали майл чалб мешаванд, то дар он на танҳо дониш, балки заковат, зеҳният ва эҷодкориҳои худро нишон диҳанд. Бо ёрии шаклҳои ғайрианъанавӣ масъалаҳои бароҳмонии таълими тафриқавӣ, ташкили фаъолияти мустақилонаи маърифатӣ ва инкишофи донишҷӯёнро ҳал кардан мумкин аст.

Якчанд шаклҳои ғайрианъанавии ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯёнро дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим ҳангоми татбиқи раҳёфти системавӣ муфассалтар дида мебароем:

1. «Брейн ринг» - бозӣ дар шакли рақобат дар суръати тафаккур ва заковатмандӣ. Худи номи «брейн ринг» (англисӣ. brain - майна, ақл) ифодакунандаи он аст, ки бозингарон дар майдон барои рақобат дар дониш, маҳорати нисбат ба ҳариф тезтар пайдо кардани ҷавоби дуруст ҷамъ меоянд. Саволҳо барои бозӣ бояд кӯтоҳу фаҳмо бошанд ва баҳси тулониро талаб накунад. «Турнир-викторина» мусобиқаи байни ду ё зиёда дастаҳо мебошад, ки ҳар кадоми онҳо дастаҷамъона барои дастаҳои дигар дар мавзӯи мушаххас саволҳо омода мекунад. Он хусусиятҳои мусобиқа (дастаҳо бо навбат ҳуҷум ва дифоъ мекунад) ва викторинаро (ҷустуҷӯ ва додани саволҳо, масъалаҳои шавқовар) муттаҳид мекунад.

2. «Ахбор-дайдест» - «панҷақиқагӣ»-и ҳарҳафтаина бо интиҳоби озоди мавзӯҳо. Ҳар як донишҷӯ пешакӣ воқеаҳои ҷамъиятию сиёсии ҳафтаи гузаштаро таҳлил намуда, гурӯҳро бо маводи шавқовару пурмазмунӣ матбуот, барномаҳои ахбории радио ва телевизион шинос мекунад.

3. «Пурсиш-ҷавоб» - шакли образии соати иттилоотӣ оид ба масъалаҳои қаблан интиҳобшудаи нисбатан муҳим. Аз донишҷӯён дар бораи он, ки ба кадом ҳодисаҳои ҳаёти имрӯза бештар мароқ зоҳир менамоянд, маълумоти пешакӣ гирифта мешавад. Дар асоси ин маълумот саволҳо таҳия шуда, дар байни донишҷӯёни гурӯҳ тақсим карда мешаванд, сипас мавод таҳлил шуда, рӯнамо тайёр карда мешавад.

4. «Иттилоот +» - ин шиносоии донишҷӯён бо рӯйдодҳои шаҳр, вилоят, ҷумҳурӣ ва берун аз он аз рӯйи нақшаи муайян мебошад: сиёсати дохилӣ ва хориҷии кишвар; рӯйдодҳо дар кишварҳои хориҷӣ; навигариҳои илм, фарҳанг, экология, нигоҳдориҳои тандурустӣ, варзиш, "+" нишон медиҳад, ки маърузачӣ дар баробари пешниҳоди мавод оид ба мавзӯ, намоиши маводи аёнӣ ва эродҳоро оид ба хабар таъмин карда, бо гурӯҳ мубодилаи афкор мекунад.

5. Соати иттилоотии мавзӯӣ – баррасии амиқтари як мавзӯи мубрам буда, мақсад аз он муайян намудани масъалаҳои мебошад, ки аз нигоҳи ҷавонон муҳим арзёбӣ мешаванд; водорнамоӣ ба ҷустуҷӯи эҷодӣ ҳангоми интиҳоби маводи барои ҳамсолон ҷолиб. Муайян намудани мавзӯӣ яке аз лаҳзаҳои муҳимтарини тайёр кардани соати иттилоотии мавзӯӣ мебошад. Ба мақсад мувофиқ аст, ки мавзӯҳои барои соати иттилоотӣ банақшагирифташуда якҷоя бо донишҷӯён муҳокима карда шаванд.

Намунаи соатҳои иттилоотии мавзӯӣ оид ба ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён: Эстетика ҳамчун илми фалсафӣ; Истилоҳи «эстетика»; эстетика ҳамчун илме, ки ду доираи зухуроти ба ҳам наздикро меомӯзад; Соҳаи эстетикӣ ҳамчун зухуроти ҳосси муносибати арзишманди инсон ба олам ва соҳаи фаъолияти бадеӣ ва эҷодии инсон; Категорияҳои асосии эстетика (зебоӣ бошукӯҳу шаҳомат ва антиподҳои он - зишту боқароҳат); Эстетика ҳамчун арзиш: Назокат - образи эстетикӣ камолот; Зебоӣ ва созгорӣ дар ягонагии шаклу мазмун; Гуногунии шаклҳои зухуроти зебоӣ дар табиат; Ҷамъият, шуур, фарҳанг, зебоӣ дар таърихи эстетика; Зиштӣ ҳамчун муҳолифи диалектикӣ зебоӣ; Моҳият ва навҳои зиштӣ; Зиштӣ дар таърихи эстетика ва санъат; Эстетикаи зиштӣ дар фарҳанги муосир; Шукӯҳу шаҳомат дар таърихи афкори эстетикӣ; Табиати шукӯҳу шаҳомат; Шукӯҳу шаҳомат (бузургӣ, қаҳрамонӣ) ва тағйирнопазирӣ (нолоик, афтода) ҳамчун таассуроти маънавӣ; Моҳияти фоҷиа дар санъат; тағйир додани характери фоҷиавӣ дар давраҳои гуногуни тараққиёти ҷамъият; инъикоси эстетикӣ зиддиятҳои воқеият дар ҳаҷв ва моҳияти ҳаҷв; Гуногунии шаклҳои ифодаи ҳаҷв дар санъат (мазҳака, ҳазл, ҳаҷв, писханд, муболиға). Дар мавридҳои зарурӣ омӯзгор саволҳои кор карда мебарояд, ки ба мушаххаскунии мавзӯӣ имконият медиҳанд. Вазифаҳои шахсӣ ва коллективӣ барои донишҷӯён муайян шуда, тартиби гузарондани соати иттилоотии

мавзуиро муайян мекунад. Ҳамчун баранда метавонад ҳам худи омӯзгор ва ҳам яке аз шогирдон (вобаста ба мавзуъ ва шакли рафтор) баромад кунад. Бехтар аст агар баранда сарвари гурӯҳ бошад, зеро ӯ метавонад ҳамсолонро ба осонӣ ҷалб карда, диққати онҳоро ба як масъалаи мушаххас равона кунад. Муваффақият бештар ба он вобаста аст, ки ҳамаи донишҷӯён ба муҳокимаи масъалаҳо, мубодилаи афкор аз рӯйи мавзуҳои муҳокимашаванда ҷалб карда шаванд. Инчунин, ташаккул додани маҳорати мустақилона ҷудо кардани мазмуни асосии мавод аз масъалаҳои дуҷумдараҷа хеле муҳим аст.

6. «Сухбат дар атрофи мизи мудаввар» ин як шакли омӯзиши масоили мубрами иҷтимоӣ бо ҳузури шахси салоҳиятнок оид ба масъала ва иштироки фаъолонаи донишҷӯён дар муҳокима мебошад. Масъала барои муҳокима метавонад аз рӯйдодҳои охирини олам интихоб карда шавад ё онро худи бачаҳо пешниҳод кунанд. Инчунин, худи меҳмони даъватшуда (таърихчӣ, ҳуқуқшинос, эколог, депутат) ё яке аз бачаҳо метавонанд мавзуеро пешниҳод намояд, ки ба осонӣ шавқу рағбатро ба ҳодиса бедор кунад ва фазои мубодилаи озодонаи афкорро ба вучуд орад.

Дар рафти сухбат пешниҳод намудани наворҳои кӯтоҳҷаҷми видеоӣ оид ба мавзуъ раванди сухбатро боз ҳам ҷаззобтар мегардонад. Сипас донишҷӯён аз ҷойи нишасташон маълумоти иловагиро пешниҳод мекунанд, савол медиҳанд, таҳлили гурӯҳии масъаларо ташкил мекунанд ва фаъолона мубодилаи афкорро ба роҳ мемонанд. Дар охир доир ба мавзуъ хулосабароӣ карда мешавад.

Мавзуҳои тахминии «Сухбат дар атрофи мизи мудаввар» оид ба ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён метавонанд инҳо бошанд: Моҳияти мафҳумҳои «санъат»; Намуд ва жанрҳои санъат; Вазифа ва принципҳои санъат; Муносибати объективӣ ва субъективӣ дар санъат; Асосҳои эстетикӣ санъат ҳамчун фаъолияти мушаххаси инсон; Санъат ва раванди эҷодиёти бадеии мактаббачаҳои хурдсол; Асарҳои санъат; Мафҳум ва моҳияти «асари бадеӣ»; асари бадеӣ дар «сарҳад» бо дигар объектиҳои фарҳанг; Техника ва табиат; Воситаи мавҷудияти асари бадеӣ ҳамчун объекти эстетикӣ; Яклухтии асари бадеӣ ҳамчун яке аз аломатҳои умумии бадеӣ будани он; воситаҳои тасвирӣ ва ифоданамоии асари бадеӣ; Асари бадеӣ ҳамчун ягонагии мазмуну шакл; Асари санъат ҳамчун объекти эстетикӣ; Махсусияти образи бадеӣ ва «мувоҳисаи эстетикӣ»; соати иттилоотии мавзӯӣ барои таҳқиқи масъалаҳои мушкӣ ва баҳсталаби сиёсӣ. Иштирокчиён қаблан ба гурӯҳҳои тақсими мешаванд, ки ақидаҳои гуногун ё муҳолифдоранд. Ба мувоҳиса тайёрии ҳаматарафаи назариявии иштирокчиён ва таҳлили муфассали далелҳои консепсияи муқобил хос аст. Дар натиҷаи истифодаи тафаккури эҷодии коллективӣ дар донишҷӯён маҳорати таҳлил намудани ҳаёти сиёсӣ, дидани зиддиятҳо дар воқеият ва ёфтани роҳҳои ҳалли онҳо ташаккул меёбад.

Мавзуҳои намунавии баҳси эстетикӣ оид ба ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ: Ахлоқ ва табиати инсонӣ; Маъноӣ ахлоқ; Дағали ҳамчун падидаи фарҳангӣ; Ахлоқ дар партави фарҳанг; Муҳаббат ва дӯстӣ; Эгоизм ва алтруизм; Лаззат ва хушбахтӣ.

8. «Нишастӣ матбуотӣ» - шакли соати иттилоотӣ бо унсурҳои бозии нақшӣ. Иштирокчиёни нишастӣ матбуотӣ «журналистон» ва рӯзноманигорон бо маърузачӣ, ки нақши ходими сиёсӣ, олим, рассом ва ғ.-ро мебозанд, сухбат мекунанд. Нишастҳои матбуотӣ ба васеъ шудани дониш оид ба мавзӯи омӯхташаванда ва муносибати мақсаднок ба он мусоидат карда, муносибати шахсиро ба он ва маҳорати ҳимоя кардани мавқеи худро ташаккул диҳанд. Мавзуҳои намунавии нишастӣ матбуотӣ оид ба ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ: этикаи Шарқ, эстетикаи атиқа, этикаи эллинистӣ, этикаи асрҳои миёна, эстетикаи асримиёнагӣ, эстетикаи давраи Эҳё, этикаи давраи нав ва ғайра.

Ҳамин тавр, моҳияти ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишҷӯён дар шароити низоми кредитию рейтингии таълим дар татбиқи раҳёфти системавӣ дар ҳамкориҳои доимии инсон ва эҷодкорӣ ифода меёбад. Фарҳанги эстетикӣ дар қобилияти дарк кардан ва баҳо додан ба зебоии олам ва зебоии офаридаҳои табиат ва инсон аз тарафи худи инсон таҷассум меёбад. Қонунҳои, ки ҳар кадоме аз фарҳангҳо бар он сохта шудаанд, ҳамкориҳои доимии эҷодиёти ҳамон давраро дар чорҷӯбаи тарбия, эҷодиёт ва рассомӣ, мусиқӣ, ҳаттотӣ ва санъати кино нишон медиҳанд.

Завқи эстетикӣ ба одамон имкон медиҳад, ки моҳияти ҳамкориҳои инсон бо фарҳанги ҳамон давраро дарк карда, ба он мутобиқ шаванд. Инчунин, усулҳои таҳияшуда барои ташаккул додани таҳаммулпазирӣ дар муносибат ба одамони дигар, ба ҷараёнҳои нави эҷодӣ ва оптимизатсияи ҷараёнҳои кӯҳна мусоидат мекунад. Фарҳанги эстетикӣ ва усулҳои он дар тарбияи одам, дар тамоми раванди ҳаёти ӯ аҳаммияти калон доранд.

Муқарриз: Сафарова З.Р.- н.и.п., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Абдуллаев М.А. Эстетическая культура: теоретико-методологический аспект / М.А. Абдуллаев. – Ташкент: ФАН, 1991. – 93 с.
2. Буркина В. А. Системный подход при реализации модульного обучения в вузе / В. А. Буркина, Е. И. Титова // Молодой ученый. — 2014. — №5. — С. 491-492.
3. Грицай, Л. А. Формирование эстетической культуры учащихся в современных условиях: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Л. А. Грицай; Рязанск. гос. ун-т. - Рязань, 2008. - 23 с.
4. Давлатов М. Психологияи мактаби олий. Китоби дарсӣ / М.Давлатов, С.Х. Расулов. – Душане, 2019. -288 с.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – Москва: Академия, 2003. – 176 с.
6. Крупская, Н.К. О дошкольном воспитании: сборник статей и речей / Н.К. Крупская. – Москва: Просвещение, 1973. – 288 с.
7. Культура и культурология: словарь. Сост. и ред. А.И. Кравченко. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. -928 с.
8. Куренкова Р.А. Эстетика: учеб. для студ. высш. учеб. Заведений / Р.А. Куренкова. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 367 с. -С.311.
9. Логинова, В.И. Дошкольная педагогика / В.И. Логинова. Под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – Москва: Просвещение, 1983. – 347 с.
10. Петрова М.А. Формирование эстетической культуры младших школьников в процессе художественно-творческой деятельности с куклами: дис. на соис. уч. ст. канд. пед. наук / М.А. Петрова. – Чебоксары, 2001. – 268с.-С.19.
11. Разумный В.А. Методика формирования эстетической культуры личности / В.А. Разумный. – М.: Мысль, 1985.– 190с. -С.39.
12. Савин Н.В. Педагогика: Учеб. пособие для студ. пед. училищ / Н.В. Савин. – М.: Просвещение, 1978.– 312с. -С.29.
13. Саидов А. Асосҳои ташаккули маданияти эстетикӣ омузгорони оянда. Дастури методӣ / А.Саидов. – Душанбе, 2010. - 64 с.
14. Саидов А.Р. Формирование эстетической культуры будущих учителей в процессе педагогической практики / А.Р. Саидов. – Душанбе, 2014. -124 с.
15. Сериков В.В. Развитие личности в образовательном процессе: монография / В.В. Сериков. – М.: Логос, 2012. – 448 с.

ҶАМЪАҶОИ ПСИХОЛОГИЮ ПЕДАГОГИИ ТАШАККУЛИ ФАРҶАНГИ ЭСТЕТИКӢ ДОНИШӢӢН ДАР ШАРОИТИ НИЗОМИ КРЕДИТӢ-РЕЙТИНГИИ ТАЪЛИМ

Ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишӢӢн дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим бо истифода аз раҳёфи системавӣ ҷорӣ карда мешавад. Технологияҳои муосири иттилоотӣ имкониятҳои амалан номаҳдуди ҷойгиркуни, нигоҳдорӣ, коркард ва расонидани иттилооти дорои дилхоҳ ҳаҷм ва мундариҷаро дар дилхоҳ масофа фароҳам меоранд. Технологияҳои иттилоотии таълим дар раванди ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишӢӢн дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим маҷмуи усулҳо, амалкардҳо, тарзҳо, воситаҳои фароҳам овардани шароити педагогӣ дар асоси технологияҳои компютерӣ, воситаҳои алоқаи телекоммуникатсионӣ ва барномаҳои интерактивӣ мебошад, ки як қисми фаъолияти омузгорро дар самти ҷамъоварӣ ва интиқоли аҳбор, ташкил кардани назорат ва идоракунии фаъолияти маърифатии донишӢӢн амсиласозӣ мекунад. Қори мустақилонаи донишӢӢн бо истифода аз технологияҳои иттилоотӣ дар ташаккули фарҳанги эстетикӣ донишӢӢн дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим на танҳо ба беҳтар омода намудани хатмкунандагони муассисаи таҳсилоти олии касбӣ ба фаъолияти касбӣ дар шароити босуръат инкишоф ёфтани иттилоотикунони ҷомеа, балки ба ташаккули фарҳанги иттилоотии мутахассис низ мусоидат мекунад.

Қалидвожаҳо: эстетикӣ, санъат, рушди салоҳияти коммуникативӣ, рушди шахсӣ, рушди умумифарҳангӣ, намоишгоҳҳо, экскурсияҳо.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Формирование эстетической культуры обучающихся в условиях кредитно-рейтинговой системы образования реализуется с использованием системного подхода. Современные информационные технологии предоставляют практически неограниченные возможности для поиска, хранения, обработки и доставки информации любого размера и содержания на любые расстояния. Образовательно-информационные технологии в

процессе формирования эстетической культуры обучающихся в условиях кредитно-рейтинговой системы образования представляют собой совокупность методов, действий, способов, средств создания педагогических условий на основе компьютерных технологий, телекоммуникационных средств и интерактивных программ, которые являются частью деятельности учителя по направлению сбора и передачи информации, организуют контроль и управление познавательной деятельностью учащихся. Самостоятельная работа студентов с использованием информационных технологий в формировании эстетической культуры студентов в условиях кредитно-рейтинговой системы образования не только способствует лучшей подготовке выпускников высших профессиональных учебных заведений к профессиональной деятельности в условиях бурного развития информационного общества, но и формированию информационной культуры специалистов.

Ключевые слова: эстетика, искусство, развитие коммуникативной компетентности, личностное развитие, культурное развитие, выставки, экскурсии.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF FORMATION OF AESTHETIC CULTURE OF STUDENTS UNDER THE CONDITIONS OF THE CREDIT RATING SYSTEM OF EDUCATION

The formation of the aesthetic culture of students in the context of the credit-rating system of education is implemented using a more systematic approach. Modern information technologies provide virtually unlimited possibilities for locating, storing, processing and delivering information of any size and content at any distance. Educational information technologies in the process of forming the aesthetic culture of students under the conditions of the credit-rating system of education is a set of methods, actions, ways, means of creating pedagogical conditions based on computer technologies, telecommunication means and interactive programs, which are part of the teacher's activity in the direction of gathering and conveys information, organizes control and management of students' cognitive activity. The independent work of students using information technologies in the formation of the aesthetic culture of students under the conditions of the credit-rating system of education not only contributes to the better preparation of graduates of higher vocational education institutions for professional activity under the conditions of the rapid development of information society, but also to the formation of the information culture of specialists.

Key words: aesthetics, art, development of communicative competence, personal development, cultural development, exhibitions, excursions, master classes, technical weeks, parties, aesthetic discussion, works of art, genres of art.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Саидзода Аҳмадшо Раҳматшо* – Донишгоҳи байналмилалӣ забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода, н.и.п., дотсенти кафедраи психология. Суроға: 734019, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, к. Мухаммадиева, 17/6. Телефон: **(+992) 911-25-02-03**. E-mail: **ahmadsho1984@list.ru**

Расулов Сайфидин Худоевич – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзоди илмҳои психологӣ, дотсенти кафедраи психология. Суроға: 734025, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **918 80 68 07**, E-mail: **sayf76@mail.ru**

Сведения об авторах: *Саидзода Аҳмадшо Раҳматшо* – Таджикский международный университет иностранных языков имени Сотима Улуғзода, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии. **Адрес:** 734019, г. Душанбе, Республика Таджикистан, улица Мухаммадиева, 17/6. Телефон: **(+992) 911-25-02-03**. E-mail: **ahmadsho1984@list.ru**

Расулов Сайфидин Худоевич – Таджикский национальный университет, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии. **Адрес:** 734025, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17. Телефон: **918 80 68 07**, E-mail: **sayf76@mail.ru**

Information about the authors: *Saidzoda Akhmadsho Rakhmatsho* – Tajik International University of Foreign Languages named after Sotim Ulughzoda Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Psychology. **Address:** 734019, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Mukhamadiev Str. 17/6. Phone: **(+992) 911-25-02-03**. E-mail: **ahmadsho1984@list.ru**

Rasulov Saifiddin KHudoievich - Tajik National University, Candidate of political sciences, Associate Professor of Psychology chair. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue 17. Phone **918 80 68 07**, E-mail: **sayf76@mail.ru**

ОМОДАГИИ КАСБИИ ДОНИШЧЌЎЊНИ ИХТИСОСЌОИ ИЌТИСОДЃИ ВА ШАРТЌОИ ПЕДАГОГИИ ТАКМИЛДИЌИИ ОН

Бобочонова М.М., Азимова Н.С.

Донишгоњи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон

Талаботи ҷомеаи муосир ба мутахассисони аз ҷиҳати иҷтимоӣ соҳибтаҷриба, ташаббускор ва ғайри ин, ки на танҳо қобилияти ба ҷаҳони муосир мутобиқ шудан, балки ҳамарӯза ғайриқобилияти эҷодкорона бурданро доранд, рӯз то рӯз меафзояд. Вобаста ба ин талаботи муҳим нисбати таҳсилоти касбӣ, аз ҷумла сифати омодакунии мутахассисон дар мактабҳои олии ва афзудани нақши иҷтимоии онҳо ба миён меояд.

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон сиёсати давлатро дар соҳаи таҳсилоти олии касбӣ ва таҳсилоти касбии баъд аз муассисаи олии таълимӣ як қатор қонунҳо, стратегияҳо, барномаҳои давлатӣ муқаррар ва ба танзим медиаранд. Аз ҷумла, Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи таҳсилоти олии касбӣ ва таҳсилоти касбии баъд аз муассисаи олии таълимӣ”, Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи ғайриқобилияти инноватсионӣ», Барномаи давлатии рушди таҳсилоти касбӣ дар солҳои 2008-2015, барои таъмини ҳуқуқҳои конституционии ҳар як шахс баҳри дарёфти таҳсилоти олии касбӣ шароит фароҳам меоранд.

Масъалаи омодакунии касбии мутахассисони оянда мавзӯи таҳқиқоти зиёде гардидааст, зеро тағйиротҳои куллии ҷомеаи рушдкунанда инро тақозо менамояд. Олимони рус П. И. Пидкасистий [10], И. П. Подласий [11], Л. М. Митина [8] дар ин самт таҳқиқоти пурмуҳтаво анҷом додаанд. Як қатор муҳаққиқон (А. К. Маркова [7], Л. С. Подимова [12], В. П. Сергеева [13]) ва диг. оиди омодагии касбии бефосила, зина ба зина, марҳилавии мутахассисони оянда ақидаҳои худро баён намудаанд.

Аз олимони ватанӣ метавон А.А. Азизов, И.Х. Каримова, Ф.С. Комилиён, М. Лутфуллоев, А.М. Мирзоев, М. Нугмонов, А.Э. Сатторов, Б.Ф. Файзализода, Ҷ.Ш. Шарифзода, Ф.Шарифзода, Ш.А. Шаропов, Н.Н. Шоҳиён ва дигаронро номбар намуд, ки ҷанбаҳои мухталифи мавзӯи мазкурро таҳқиқ намудаанд.

«Мақсади ниҳоии таълимоти иқтисодии донишчўён – инкишофи тафаккури иқтисодии барои ҳамгироии низоми иҷтимоӣ-иқтисодӣ муҳим дар заминаи донишҳои низомманд маҳсуб меёбад. Дар замони муосир мутахассиси соҳаи иқтисодиёт бояд донишҳои худро мустақилона тақмил диҳад, барои ҳамгироии донишҳо аз соҳаҳои мухталифи илм кўшиш намояд, тафаккури интиқодӣ дошта бошад, ба рушд ва табодули касб омода бошад ва дар қори муассири иқтисодиёт саҳми худро гузорад» [2, с.264].

Дар илми муосир ба мафҳуми «омодагии касбӣ» таърифи мухталиф дода шудааст.

Омодагии касбӣ – низоми таълими касбӣ буда, мақсади он соҳиби малакаи гардидани таълимгиранда мебошад, ки барои иҷрои қорҳои муайян зарур аст [10].

Омодагии касбӣ – раванди азхудкунии дониш, маҳорат ва малакаи буда, имкон медиҳад дар соҳаи муайян қор иҷро карда шавад. Ҳадафи он – босуръат аз худ кардани малакаи барои иҷрои қор ё қорҳои муайян зарур буда аз ҷониби таълимгирандагон мебошад [7].

Стандарти давлатии таҳсилоти олии касбӣ талаботи навро нисбати омодагии касбии донишчўён пешниҳод менамояд. Таҳсилоти иқтисодӣ дар давраи муосир вежагиҳои худро соҳиб аст: зиёд шудани миқдори фанҳои ҳамгиро, зиёд шудани талабот нисбати азхудкунии барномаҳои таҳсилотӣ, мунтазам ба амал омадани таҳаввулот дар иқтисоди бозорӣ ва дар ин васила ба миён омадани навсозии муҳтавои таҳсилот, ташаккул додани салоҳиятҳои мухталифи бисёрҷониба, инкишофи шахсӣ ва ғ. Самтҳои асосии тақмил додани низоми омодагии касбии донишчўённи ихтисосҳои иқтисодӣ дар шароити таҷдиди таҳсилоти олии – таъмин намудани қобилияти онҳо барои мутобиқшавӣ дар шароити иқтисодиёти рақамӣ ва технологияҳои муосир маҳсуб меёбад.

Иқтисодиёти рақамӣ – ин ғайриқобилияти одамон вобаста ба истеҳсол, тақсимот, истеъмолӣ неъматҳои моддӣ ва ғайримоддӣ мебошад, ки дар он инсон қисмати худқори идоракунии воситаҳои меҳнатро истифода мебарад [6].

Дар шароити муосир пайдо шудани касбҳо ва ихтисосҳои нав дар иқтисодиёт, бешубҳа, ба муҳтавои омодагии касбии донишҷӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ таъсир мерасонад ва ин ҳолат зарурати ислоҳи нақшаҳои таълимиро аз рӯи самти тайёрии ихтисосҳо ба миён меорад [14, с. 41].

Ҳангоми таҳияи муҳтавои нави таҳсилоти донишҷӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ ҳамгироии барномаҳои таҳсилотӣ ва стандартҳои касбӣ, талаботи истеҳсолот, амалӣ намудани барномаи рушди иқтисодиёти рақамиро ба назар гирифтани лозим аст.

Дар муайян кардани гурӯҳи салоҳиятҳои мутахассиси соҳаи иқтисодиёт низ тағйиротҳо бояд дохил карда шаванд. Масалан, Л.В. Шмелкова се гурӯҳи салоҳиятҳои мутахассиси замони муосирро чунин қардааст:

– *Салоҳиятҳои рақамӣ*. Истифодаи боваринок ва самараноки технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ барои кор, истироҳат ва муошират.

– *Салоҳиятҳои соҳибкорӣ*. Қобилияти табдил додани ғояҳо ба амалҳо тавассути эҷодкорӣ, инноватсияҳо ва баҳодихии хавфҳо. Инчунин, қобилияти банақшагири ва идоракунии лоиҳаҳо.

– *«Softskills»*. Қобилияти барпо намудани иртиботи шабакавии байнифарҳангӣ-иҷтимоӣ ва касбӣ, омӯзиш ва такмилёбӣ [15, с. 3].

Барои инкишофи намуди охиринаи салоҳиятҳои технологияҳои ба шахсият нигаронидашуда, яъне диалог, муколама, бозҳои корӣ, кори гурӯҳӣ, истифодаи шабакаҳои таълимии интернет ва ғайра истифода мешаванд.

Тамоюлҳои арзишии донишҷӯён инкишофи онҳоро ҳамчун иқтисодчии оянда муайян сохта, ба имконияти рушди шахсӣ ва касбӣ мусоидат менамоянд. Махсусан ин масъала дар мавридҳои гузариш аз як низом ба низоми дигар мубрам мегардад.

Аксарияти муҳаққиқон чунин меҳисобанд, ки раванди ташаккули тамоюли арзишии донишҷӯён хусусияти мураккаби динамикӣ дорад ва ҳамаи ҷанбаҳои шахсиятро фаро мегирад: маърифатӣ, рафторӣ (касбӣ) ва ғ.

Мафҳуми тамоюли арзишӣ ба психологияи иҷтимоӣ, сипас ба ҷомеашиносӣ ҳамчун муродифи мафҳуми фалсафӣ дохил карда шудааст.

Дар фалсафа ба тамоюли арзишӣ нақши асосӣ ба шуур дода мешавад, ки устувории шахсият, пайдарпайии намуди муайяни рафтор ва фаъолиятро таъмин мекунад. “Тамоюлҳои арзишии рушдёрфта нишонҳои камолоти шахс, нишондиҳандаи андозаи иҷтимоии он, садоқат ба принсипҳо ва идеалҳои муайян, қобилияти кӯшишҳои ирода мебошад” [5, с. 128].

Тамоюлҳои арзишӣ – падидаи мураккаби иҷтимоӣ-психологӣ буда, самтгирӣ ва муҳтавои фаълнокии шахсиятро тавсиф медиҳад, муносибати умумумии инсонро ба олами беруна ва ба худ муайян мекунад, ба мавқеъ ва рафтори шахс мазмун ва самт мебахшад [9].

Тавре ки амалияи педагогӣ собит менамояд, ташаккули тамоюли арзишии донишҷӯёни мактабҳои олии хусусияти фаъолияти маърифатиро дошта, дар марҳилаи таҳсилоти мактабӣ бо назардошти хусусиятҳои бомароми хонандагони синфҳои болоии мактаб ташаккул меёбад [4, с. 176].

Чунин ҳулоса баровардан мумкин аст, ки дар низоми мактаб – мактаби олии – истеҳсолот арзишҳои шахсӣ ва касбиро аз ҷиҳати мазмуну муҳтаво муайян ва таҳлил намудан лозим аст. Хусусияти чунин фаъолияти муайян кардани муаммо, ташхис, мушоҳида, ҳулосабарорӣ ва ба назар гирифтани воқуниш (рефлексия)-и маърифатиро дар бар мегирад. Ин имкон медиҳад, ки донишҷӯён дар шароити нави иҷтимоӣ-иқтисодӣ мавқеи худро муайян кунанд.

Дар ташаккулдиҳии тамоюли арзишӣ, фаълосозии арзишҳо ва маромҳои мутахассисони оянда истифодаи шаклҳо ва усулҳои муосири раванди таълимӣ-тарбиявӣ бисёр муҳим арзёбӣ мегардад. “Марҳилаи имрӯзаи рушди таҳсилоти олии тағйироти сифатии мазмун, сохтор ва татбиқи технологияҳои нави таълимиро дар раванди таълим тақозо менамояд” [3].

Дар раванди омодагии касбии мутахассисони ояндаи соҳаи иқтисодиёт одатан чунин гурӯҳи усулҳои таълим истифода бурда мешаванд:

1. Усулҳои шифоҳии таълим (шарҳ, нақл, суҳбат, кор бо маълумотномаҳо ва ғ.).
2. Усулҳои аёнӣ-намоишии таълим (намоиши воситаҳои аёнӣ, воситаҳои техникӣ, навор аз фаъолияти ягон субъекти иқтисодӣ ва ғ.).
3. Усулҳои амалии таълим (ичрои машқҳо, ҳалли масъалаҳои истехсолӣ-техникӣ, корҳои лабораторӣ, бозиҳои корӣ ва ғ.).

Истифодаи усулҳои мазкур маҳорати дар гуруҳ кор кардан, иртиботи шабакавии байнифарҳангӣ, қабули қарор дар ҳолатҳои корӣ ва иҷтимоӣ ва ғайраро ташаққул медиҳад. Нигоҳ доштан ва рушд бахшидани мароми донишҷӯён ба воситаи таъминоти методӣ ва дар мачмуъ бо унсурҳои таҳсилот имконияти муайян кардани қобилияти шахсӣ ва истеъдоди ӯро фароҳам месозад.

“Мувофиқи ҳулосаҳои баъзе олимон, сифатҳои барои касб муҳимми мутахассисон аз хислатҳои муайяни шахсият ба вучуд меоянд, ки дар раванди фарогирии таҳсилоти махсус зимни мавҷудияти қобилият ташаққул меёбанд” [1, с.186].

Яке аз ҷузъҳои муҳимми низоми омодагии касбии донишҷӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ омодагии амалии онҳо маҳсуб меёбад. Аз байни вазифаҳои илми иқтисод вазифаи амалии онро қайд кардан мумкин аст, ки барои амалӣ намудани донишҳои иқтисодӣ дар амалия мусоидат менамояд. Азҳудкунии дониш истифодаи онро дар амалия, ташаққули маҳорат ва малакаи бурдани фаъолияти касбии минбаъдаро тақозо менамояд, ки ин асоси омодагии касбии мутахассиси ояндаи соҳаи иқтисодиётро ташкил медиҳад.

Ҳулоса, барои баланд бардоштани сатҳи омодагии касбии донишҷӯёни ихтисосҳои иқтисодии мактабҳои олий як қатор масъалаҳои мавҷуда бояд ҳалли худро ёбанд, ки ба онҳо тамоюлҳои арзишии донишҷӯён ва ташҳиси онҳо, муайян кардани самти тағйиротҳо ва хусусиятҳои омодагии касбӣ, фароҳам овардани шароитҳои педагогӣ, таъминоти методӣ ва ташаққули салоҳиятҳои барои мутахассиси соҳаи иқтисодиёт муҳим маҳсуб меёбанд.

Дар замоне ки талабот нисбати мутахассиси баландпоя афзудааст, истифодаи методҳо ва шаклҳои анъанавии ташкили фаъолияти таълимӣ-маърифатии донишҷӯёни мактабҳои олий наметавонад ба таври пурра имконияти ташаққули тамоюлҳои арзиширо таъмин намоянд ва омодагии касбро ба ҳадди такмил расонад.

Омода кардани мутахассисони соҳиби донишҳои кофӣ ва муосир мутобиқ ба талаботи ҷорӣ ҷаҳони зудтағйирёбанда ба пешрафти кишварамон саҳми арзанда хоҳад гузошт.

Муқарриз: Исломов О.А. – д.и.п., профессори ДДХ ба номи академик Б.Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Абдуллоева, М.И. Оиди баъзе масъалаҳои оморасозии донишҷӯён ба фаъолияти касбӣ дар ҷамъияти муосири иттилоотӣ-телекоммуникатсионӣ / М.И. Абдуллоева // Паёми донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2023. – №12. – С.264 – 270.
2. Азимова, Н.С. Моҳияти байнифаннии ташаққули салоҳиятнокии касбии донишҷӯёни муассисаҳои таҳсилоти олии иқтисодӣ / Н.С. Азимова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2020. – №3. – С.183-190.
3. Азимова, Н.С. Технологияҳои таълими фанни математикаи олий барои донишҷӯёни донишгоҳҳои иқтисодӣ / Н.С. Азимова // Номаи донишгоҳ. – 2016. – №1(46). – С.176-180.
4. Ануфриева, Ю.В. Профессиональная подготовка студентов экономического профиля в условиях модернизации высшего образования / Ю.В. Ануфриева // Мир науки, культуры, образования. – 2018.– № 1 (68). – С.175–177.
5. Артюхова, Ю.В. Ценности и воспитание / Ю.В. Артюхова // Педагогика. – 1999. – №4.
6. Белоусов Ю.В. Цифровая экономика: понятие и тенденции развития // Вестник Института экономики Российской академии наук. 2021. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-ekonomika-ponyatie-i-tendentsii-razvitiya>.
7. Маркова, А. К. Психология профессионалиста / А. К. Маркова. -М., 1996. – 308 с.
8. Митина, Л. М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы) / Л. М. Митина. -М.: Дело, 1994. – 216 с.
9. Нагоева, Л. Х. Ценностные ориентации: понятие и феномен // Новые технологии. 2011. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsennostnye-orientatsii-ponyatie-i-fenomen>.
10. Пидкасистый, П. И. Искусство преподавания / П. И. Пидкасистый, М. Л. Портнов. – М., 1998. –184 с.
11. Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. пед. вузов: в 2 кн. / И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 576 с.

12. Подымова Л. С. Теоретические основы подготовки учителя к инновационной деятельности: дис. д. п. н. / Л. С. Подымова. -М.: МГЛУ, 1996. – 290 с.
13. Сергеева, В. П. Управление образовательными системами / В. П. Сергеева. – М.: Б.И., 2001. – 160 с.
14. Суева, Н.Б. ФГОС – 4: Будущее профессионального образования. Профессиональное образование. Столица. – 2016. – №4. – С.41 – 42.
15. Шмелькова, Л.В. Кадры для цифровой экономики: взгляд в будущее / Л. В. Шмелькова // Дополнительное профессиональное образование в стране и мире. – 2016. – № 8 (30). – С. 1–4.

ОМОДАГИИ КАСБИИ ДОНИШЧЎЁНИ ИХТИСОСҲОИ ИҚТИСОДӢ ВА ШАРТҲОИ ПЕДАГОГИИ ТАКМИЛДИҲИИ ОН

Дар мақола масъалаи омодагии касбии донишчӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ дар шароити муосир ва шартҳои педагогии такмил додани он баррасӣ шудааст. Дар замони муосир мутахассиси соҳаи иқтисодиёт бояд донишҳои худро мустақилона такмил диҳад, барои ҳамгироии донишҳо аз соҳаҳои мухталифи илм кӯшиш намояд, тафаккури интиқодӣ дошта бошад, ба рушд ва такмили касб омода бошад ва дар фаъолияти иқтисодӣ саҳми худро гузорад. Самтҳои асосии такмилдиҳии низоми омодагии касбии донишчӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ дар шароити навсозии таҳсилоти олии таъмини қобилиятҳои онҳо дар самти мутобиқшавӣ ба иқтисодиёти рақамӣ ва технологияҳои муосир маҳсуб меёбанд. Дар таҳияи мухтавои нави таҳсилоти донишчӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ ҳамгироии барномаҳои таҳсилотӣ ва стандартҳои касбӣ, талаботи истеҳсолот, татбиқи барномаи рушди иқтисодиёти рақамиро ба инобат гирифтани лозим аст. Тамоюлҳои арзиши донишчӯён инкишофи онҳоро ҳамчун иқтисодчии оянда муайян сохта, ба имконияти рушди шахсӣ ва касбӣ мусоидат менамоянд. Барои баланд бардоштани сатҳи тайёрии касбии донишчӯёни ихтисосҳои иқтисодии мактабҳои олии як қатор масъалаҳои мавҷуда бояд ҳалли худро ёбанд, ки аз ҷумлаи онҳо тамоюлҳои арзиши донишчӯён ва таҳхиси онҳо, муайян кардани самти тағйиротҳо ва хусусиятҳои омодагии касбӣ, муҳайё соختани шароитҳои педагогӣ, таъминоти методӣ ва ташаккули салоҳиятҳои барои мутахассиси соҳаи иқтисодиёт муҳимро метавон ном бурд.

Калидвожаҳо: омодагии касбӣ, мутахассис, дониш, маҳорат ва малака, таҳсилот, таҳсилоти иқтисодӣ, мухтавои таҳсилот, тамоюли арзишӣ, маром.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИХ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

В статье обсуждается вопрос профессиональной подготовки студентов экономических специальностей в современных условиях и педагогические условия её совершенствования. В настоящее время специалист в области экономики должен самостоятельно совершенствовать свои знания, стремиться к интеграции знаний из различных областей науки, иметь критическое мышление, быть готовым к развитию и профессиональному росту, вносить свой вклад в эффективную работу экономики. Основными направлениями совершенствования системы профессиональной подготовки студентов экономических специальностей в условиях модернизации высшего образования становится обеспечение их мобильности для адаптации цифровой экономики и современных технологий. В разработке нового содержания образования студентов экономических специальностей необходимо учитывать интеграцию образовательных программ и профессиональных стандартов, требования производства, практическую реализацию программы развития цифровой экономики. Ценностные ориентации студентов определяют их развитие как будущего экономиста и способствуют возможности личного и профессионального развития. Для повышения уровня профессиональной подготовки студентов экономических специальностей высших учебных заведений необходимо решить ряд вопросов, таких как ценностные ориентации и их диагностика, определение направления изменений и особенностей профессиональной подготовки, создание педагогических условий, методическое обеспечение и формирование важных для специалиста в области экономики компетенций.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, специалист, знания, навыки и умения, образование, экономическое образование, содержание образования, ценностные ориентации, мотивация.

THE STUDENTS PROFESSIONAL TRAINING OF ECONOMIC SPECIALTIES AND PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THEIR IMPROVEMENT

The article discusses issue of students professional training of economic specialties in modern conditions and pedagogical conditions of its improvement. Currently, an expert in the field of economics must independently improve his knowledge, strive to integrate knowledge from various fields of science, have critical thinking, be ready for development and professional growth, and contribute to effective operation of economy. The main directions of improving the system of students' professional training of economic specialties in the context of modernization of higher education are ensuring their mobility to adapt to the digital economy and modern technologies. In developing new educational content for students of economic specialties, it is necessary to take into account the integration of educational programs and professional standards, production requirements, and practical implementation of digital economy development program. Students' value orientations determine their development as a future economist and contribute to the possibility of personal and professional development. To improve the level of students' professional training of economic specialties of higher educational institutions, it is necessary to solve a number of issues: value orientations and their diagnosis, determining direction of changes and features of professional training, creating pedagogical conditions, methodological support and formation of competencies important for a specialist in the field of economics.

Keywords: professional training, specialist, knowledge, skills and abilities, education, economic education, educational content, value orientations, motivation.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Бобоҷонова Мутриба Мирзокаримовна* – Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи забонҳои хориҷӣ. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Суғд, ш. Хучанд, микроноҳияи 17, бинои 1. Телефон: **92-868-00-05**, E-mail: **bobojonovamutriba-tgu@mail.ru**

Азимова Назира Самадовна – Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон, кафедраи фанҳои риёзӣ-табиатшиносии муосир, номзади илмҳои педагогӣ, дотсент. **Суроға:** 735700, ш. Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, мкр.17, бинои 1. E-mail: **nazira-tgu@mail.ru**. Телефон: **(+992) 92 707 71 07**.

Сведения об авторах: *Бободжоновна Мутриба Мирзокаримовна* – Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, старший преподаватель кафедры иностранных языков. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, Согдийская обл., г. Худжанд, 17 микрорайон, строение 1. Телефон: **92-868-00-05**, E-mail: **bobojonovamutriba-tgu@mail.ru**

Азимова Назира Самадовна – Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, кафедра математических дисциплин и современного естествознания, кандидат педагогических наук, доцент. **Адрес:** 735700, г.Худжанд, Республика Таджикистан, 17 микрорайон, дом 1. E-mail: **nazira-tgu@mail.ru**. Телефон: **(+992) 92 707 71 07**.

Information about the authors: *Bobojonova Mutriba Mirzokarimovna* – Tajik State University of law, business and politics, senior teacher at the Department of foreign languages. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Sugd region. C. Khujand, 17th microdistrict. building 1. Phone: **92-868-00-05**, E-mail: **bobojonovamutriba-tgu@mail.ru**

Azimova Nazira Samadovna –Tajik State University of right, Business and Politics, Department of Mathematical Disciplines and Modern Natural Sciences, the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor. Address: 735700, Khujand, Republic of Tajikistan, 17 microdistrict, building 1. E-mail: **nazira-tgu@mail.ru**. Phone: **(+992) 92-707- 71-07**.

Ризвонова У.М.

Донишгоҳи технологии Тоҷикистон

Раванди таълим нишон медиҳад, ки истифода аз усулҳои нави таълим самаровар аст. Хусусан таълими самаранокро танҳо ҳамон усулҳо заминаи боварибахш шуда метавонанд, ки ба зехну рушди тафаккури шахс бештар таъсиррасон гарданд ва ба фаъолгардонии қобилияти зехнии донишчӯ мусоидат намоянд ва ба мустақилияти эҷодкории ӯ ҳидоятгар гарданд. Ҳамчунин, усулҳои нави инноватсионӣ дар он вақт самаранок ҳисобида мешаванд, ки истифодаи мақсадноки онҳо боиси иҷрои ҳадафҳои таълиму тарбия гашта, ба инкишофи зехн мусоидат менамоянд ва асоси ташаккули хислатҳои ҳамидаи донишчӯён гарданд.

Воқеан, усули нави таҳсилоти муосир дар муқоиса бо таҳсилоти охири асри гузашта хеле тағйир ёфтааст. Истифода аз технологияҳои наву муосир ба таҷрибаю фаъолияти касби омӯзгорӣ низ таъсири бевосита расонида, барои рушду такмили ин соҳа мусоидат намуда, барои татбиқи технологияҳои инноватсионӣ дар раванди таълиму тарбияи донишчӯ заминаи мусоид фароҳам овард.

“Дар низоми таълими «классикӣ» омӯзгор фиристандаи иттилоот ва донишчӯ қабулқунанда мебошад. Дар ин маврид усули «chalk-and-talk»-ро бештар истифода мебаранд, яъне «бур - ва - гуфтор». Ин усули маъмулиест, ки дар тури даҳсолаҳо ҳамчун стратегияи таълимӣ дар бисёре аз муассисаҳои таълимӣ истифода мешавад. Дар чунин ҳолатҳо тарзи таълим одатан пассив буда, таълимгирандагон дар раванди таҳсил нақши ночизро мебозанд” [2, с. 62]”.

“Як камбудии умумие, ки омӯзгорон аз гузашта мерос гирифтаанд, дар дарсҳо ҳар чӣ бештар ҳарф задан аст. Аксари омӯзгорон кӯшиш менамоянд, ки дониши дошташонро оид ба ин мавзӯ фавран ва ҳатман ба толибилмон бидиҳанд. Дар натиҷа, барои мустақилият, ҳамкорӣ ва эҷодкорӣ чой наместонад ва дар ниҳояти қор ҳам омӯзгор ва ҳам толибилмон тез хаста мешаванд” [7, с.6].

Файласуф ва ислоҳотчи маорифи солҳои 1859-1952 Чон Дюи чунин гуфтааст: “Агар мо имрӯз, чун дирӯза таълим диҳем, мо фардои фарзандони худро медуздем”. Нависанда ва эксперти маориф Марк Пренски (1946) чунин зикр кардааст: “Донишчӯёни имрӯза, чун донишчӯёни дирӯза нестанд. Онҳо акнун нафароне нестанд, ки низоми таълимии мо барои таълим додан пешбинӣ шудааст”. Воқеан, ин донишмандон дар асарҳои худ имкониятҳо ва таъсирбахш будани технологияҳои инноватсиониро таҳлил намуда, дурнамо ва натиҷаи самараноки онҳоро пешгӯӣ кардаанд.

“Имрӯз баробари пешравиҳои илму техника, афзудани доираи маълумот ва талабот ба дарси муосир, тарзу усулҳои таълим низ такмил меёбанд. Мақсад аз ин фаъолқунии шавқу ҳаваси маърифатҷӯии толибилмон ва инкишофёбии ҳамаҷонибаи онҳо мебошад” [8, с. 56]. Имрӯз бояд ҳар як дарси фанни таълимӣ дар шакли интерактивӣ гузаронида шавад. Инноватсияи педагогӣ – хусусияти такмили рушди зехнӣ, тарбия ва таълимро дар бар мегирад. Технологияҳои инноватсионӣ технологияҳои педагогии насли нав, ки насли рақамӣ низ меоянд ба ҳисоб рафта, барои баланд бардоштани сифати таҳсилот ва тайёр кардани мутахассисони рақобатпазир дар бозори меҳнат асос мегузоранд.

Бо ин мақсад низоми маорифро ба насли рақамӣ бо истифодаи самараноки технологияҳои инноватсионии таълим ва моделҳои дидактикии ба ТИК асосёфта, мутобиқ кардан зарур аст, яъне гузариш ба низоми рақамӣ талаботи ҷомеаи имрӯз дар соҳаи маориф мебошад. Инчунин нақши омӯзгорро низ тағйир додан лозим аст. Вай бояд аз воситаи таълимдиҳандаи маълумоти тайёр ба мураббӣ табдил ёбад, ки худ таълимгирандагонро барои гирифтани иттилооти зарурӣ аз шабакаҳои ҷаҳонӣ, таҳлил кардан, аз худ кардан ва истифодаи онҳо, инчунин ба даст овардани дониши нав равона созад.

“Асоси технологияҳои инноватсионии таълим, ки дар раванди таълим истифода мешаванд, бояд тартиботи иҷтимоӣ, манфиатҳои касбии мутахассисони оянда, бо назардошти хусусиятҳои инфиродӣ ва шахсии донишҷӯён бошанд” [14, с. 5]. Аз ин рӯ, ҳангоми омода намудани мутахассисон дар мактабҳои олии истифодаи шакли усулҳои инноватсиониро бо дарки прагматикӣ мақсад ва вазифаҳои таълиму тарбия дуруст ба ҳам пайвастан лозим аст. Дар адабиёти муосири равшанӣ ва педагогӣ қайд карда мешавад, ки усулҳои инноватсионӣ дар бисёр технологияҳои таълим инъикос ёфтаанд, ки ба рушди тақдирӣ раванди таълим ва омода намудани мутахассисон ба фаъолияти касбӣ дар соҳаҳои гуногуни ҷомеаи муосир нигаронида шудаанд.

Онҳо барои ташаккул додан ва мустаҳкам намудани дониш, малака ва маҳорати касбии донишҷӯён шароит фароҳам меоранд, ба ташаккули сифатҳои касбии мутахассисони оянда муболиҷанд. Истифодаи усулҳои инноватсионӣ дар раванди таълим ба баргараф кардани шаклҳои қолабӣ дар омӯзиши фанҳои гуногун, пешниҳод кардани равишҳои нав ба шароитҳои касбӣ, ташаккули қобилиятҳои эҷодии донишҷӯён мусоидат мекунанд. Яке аз афзалиятҳои технологияҳои инноватсионӣ дар он аст, ки раванди таълимро дар шакли муколама ташкил мекунанд, шавку рағбати донишандӯзии донишҷӯёнро зиёд намуда, ба онҳо барои озодона фикри худро баён кардан, таҳлили ҳолатҳои мушкilot ва ба дарёфти роҳҳои самарбахши ҳалли онҳо кумак мерасонанд. Чунин усулҳо имконият медиҳанд, ки сатҳи сифати таҳсилот ва сатҳи дониши донишҷӯён баланд шуда, маҳорату малакаи эҷодии онҳо инкишоф ёбад.

Ҳаминро қайд кардан зарур аст, ки самарабахш будани натиҷаи фаъолияти омӯзгорон на танҳо аз баланд будани мундариҷаи курс ва маҳорати педагогии онҳо, балки аз истифода аз технологияҳои иттилоотӣ ва коммуникатсионӣ муосир барои ҷамъкунии, коркард ва ирсол маводҳои таълимӣ конкретӣ истифода мебаранд, вобастагӣ дорад.

Имрӯз дар раванди таълим технологияҳои нави инноватсионӣ вобаста аз шакли машғулият ва имкониятҳои мавҷудбуда истифода бурда мешаванд аз ҷумла: тренингҳо; технологияҳои иттилоотӣ – коммуникатсионӣ (ТИК); технологияҳои интерактивӣ; технологияҳои мултимедӣ; технологияҳои лоиҳавӣ; усули лоиҳаҳо; усулҳои бозӣ; веб-квестҳо; кейс – технологияҳо (Case-study – таҳлили ҳолатҳои мушаххас ё тасодуфӣ дар ягон соҳа).

Усули тренинг (калимаи англисии training аз train «тренинг, таълим додан, тарбия кардан») - усули фаъоли таълим мебошад, ки ба ташаккули дониш, малака ва муносибатҳои иҷтимоӣ нигаронида шудааст. Тренинг як шакли омӯзиши интерактивӣ мебошад, ки ҳадафи он ташаккул додани салоҳияти муносибати байнишахсӣ ва касбӣ дар муошират мебошад.

Дар муассисаҳои таҳсилоти олии, касбӣ-педагогӣ машғулиятҳо аксар вақт ба ташкили равандҳои педагогӣ: мақсад, мазмун, шаклҳо, усулҳо, воситаҳо ва натиҷаҳои қори донишҷӯён бахшида мешаванд.

Одатан, нақши омӯзгор ва сатҳи омода будани он дар гузаронидани чунин усули таълим, инчунин доштани малақаҳои муошират аҳаммияти махсус дорад.

Дар тренинг ҳолатҳои махсуси додасуда тарҳрезӣ ва амалӣ карда мешаванд. Иштироккунандагони тренинг имконият пайдо мекунанд, ки малақаҳои амалии барои қори худ заруриро инкишоф диҳанд ва мустаҳкам кунанд, намунаҳои рафторро аз худ кунанд, муносибати худро ба таҷрибаи худ тағйир диҳанд.

Омӯзгор – сатҳи фаъолияти иштирокчиёни тренингро аз рӯи воситаҳои зерин дастгирӣ мекунад: ворид намудани унсурҳои мустақилият ба мазмуни таълим; истифодаи васеи усули бозӣ, муҳокима, муколама ва ғайра.

Технологияҳои иттилоотӣ–коммуникатсионӣ (ТИК). Қорӣ намудани ТИК дар раванди таълим барои самаранок ва шавқовар гузаронидани машғулиятҳо, озод кардани омӯзгор аз қори муқаррарӣ, баланд бардоштани ҷолибияти муаррифии маводҳои таълимӣ, нишон додани фарқияти намудҳои супориш, инчунин гуногунсозии шаклҳои алоқаи баргарадонидашуда мусоидат мекунанд.

Истифодаи ТИК дар таълим имкон медиҳад, ки на танҳо ба раванди педагогӣ аз нигоҳи тоза назар андозем, балки воситаҳои илмӣ-методии заруриро низ барои таҳлил ва аз нав кардани онҳо фароҳам оварем.

Илова бар ин, ТИК ба мазмуни таълим ва идоракунии раванди педагогӣ (банақшагирӣ, ташкил, мониторинг, дурнамо ва ғайра) таъсири назаррас мерасонад.

Усули интерактивии таълим усулест, ки ҳамкориҳои байни омӯзгор ва таълимгирандаро дар шакли гуфтугӯ ва муколама таъмин мекунад.

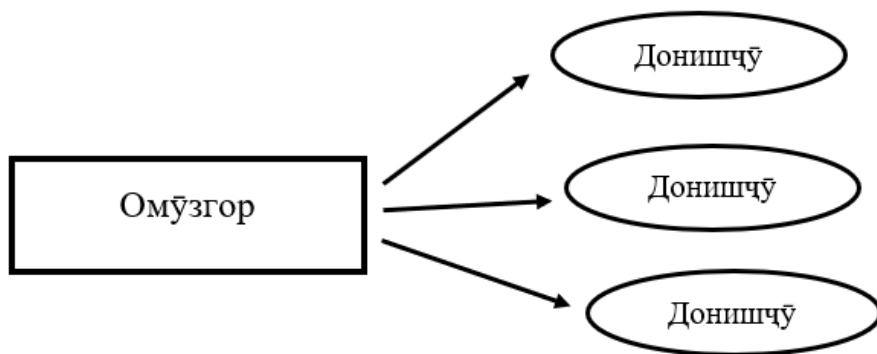
Моҳияти усулҳои интерактивӣ дар он аст, ки ҳамкориҳои васеъ на танҳо байни омӯзгор ва таълимгирандагон, балки байни худӣ таълимгирандагон низ сурат мегирад, яъне раванди таълим тавре ба роҳ монда мешавад, ки ҳамаи таълимгирандагон ба омӯзиш ҷалб карда мешаванд.

Мақсади усули мазкур муҳайё кардани шароити мусоид барои омӯзиш мебошад, ки дар он донишҷӯ ё шунаванда муваффақият ва қобилияти зеҳнии худро эҳсос кунад.

Дар рафти омӯзиш бо усули интерактивӣ фаъолнокии омӯзгор ҷойи худро ба фаъолнокии таълимгирандагон медиҳад. Дар ин ҳолат вазифаи омӯзгор муҳайё кардани шароит барои ташаббусҳои онҳо ба ҳисоб рафта, иттилооти таълимиро пешниҳод мекунад ва дар рафти дарс нақши ёрдамчиро иҷро мекунад.

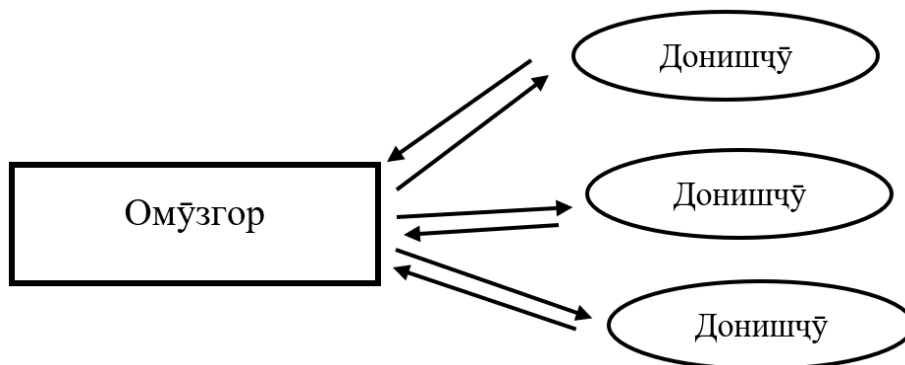
Дар умум, се шакли ҳамкориҳои омӯзгор ва донишҷӯёнро ҷудо кардан мумкин аст [2, с. 62]:

1. Пассивӣ, дар ин ҳолат омӯзгор шахси асосии амалкунанда ва идоракунандаи раванди дарс буда, аммо донишҷӯён бошанд, дар нақши шунавандагони пассивӣ иштирок мекунанд (расми 1).



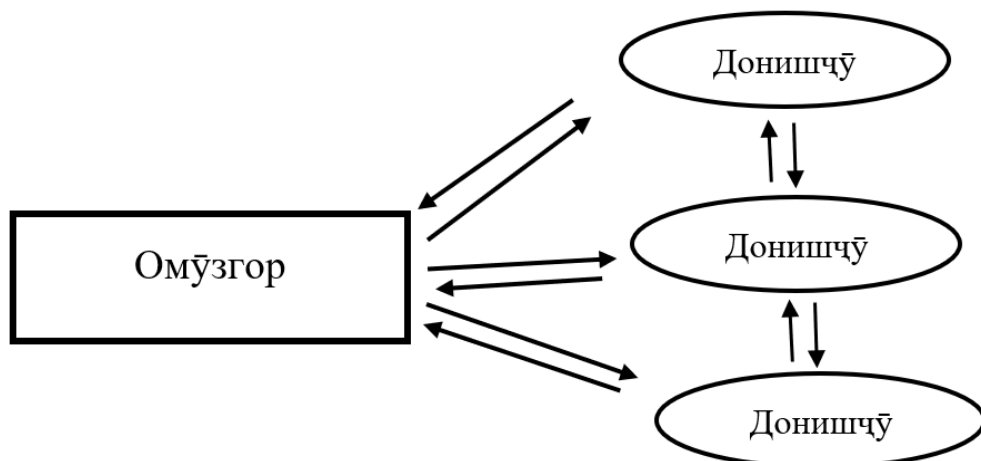
Расми 1. Шакли ҳамкориҳои пассивии омӯзгор бо донишҷӯён

2. Дар ин ҳолат донишҷӯён иштирокчиҳои фаъол буда, омӯзгор ва донишҷӯён ҳукуки баробар доранд (расми 2).



Расми 2. Шакли ҳамкориҳои фаъоли омӯзгор бо донишҷӯён

3. Интерактивӣ – дар ин ҳолат ҳамкориҳои донишҷӯён на танҳо бо омӯзгор, балки байни якдигар низ ба амал меояд, фаъолнокии донишҷӯён дар раванди таълим ҳукмфармост.



Расми 3. Шакли ҳамкорию интерактивии омӯзгор бо донишҷӯён

Технологияҳои мултимедӣ. Яке аз технологияҳои инноватсионии муосир ва технологияҳои мултимедӣ ба ҳисоб мераванд, ки имконият медиҳанд маҷмуи тасвир, матн садо, видео, ҳаракат (аниматсия) ва эффектҳои визуалӣ сохта шуда, интерфейси интерактивӣ ва дигар механизмҳои идоракуниро дар бар гиранд. Дар замони муосир якҷанд роҳҳои гуногуни тасвири иттилоот бо истифодаи воситаҳои мултимедӣ мавҷуд аст, ки аз ҳама машхуртарин таҷҳизоти проектори мултимедӣ ва компютер ба ҳисоб мераванд. Тахтаи интерактивӣ, компютер ва проектори бо таъминоти барномавӣ махсусгардонидашуда, имконият медиҳанд, ки маҷмуи мултимедӣ ҳамчун таҷҳизоти мукамал танзим ва истифода бурда шаванд.

Мултимедиа калимаи англисии “multimedia” буда, маънои multi – бисёр ва media – мухитро дорад.

Воситаҳои барномавии мултимедӣ инҳоянд: барномаи Power Point – сохтани муаррифи барои лексияҳо ва супоришҳои амалӣ; барномаи Word – коркарди мазмуни мухтасари лексияҳо, варақаи – супоришҳо ва дигар маводҳои лозимии аз матн иборат буда; барномаи Excel – коркарди маълумотҳои ададӣ, ҳал кардани масъалаҳои гуногун, аз ҷумла математикӣ, иқтисодӣ, молиявӣ, оморӣ; низоми инструменталии таҳияи сомонаҳо (масалан, FrontPage, DreamWeaver) – коркарди маводҳои, ки сохтори гиперматнӣ (абарматнӣ) доранд; дастаҳои графикӣ (масалан, Photoshop, CorelDraw, Corel PhotoPaint) – омода кардани маводҳои тасвирӣ: нақшаҳои умумӣ, расму графикҳо.

Дар раванди таълим донишҷӯ маводҳоро аз ҷузвони омӯзгор истифода мебарад ва омӯзгор бошад, корҳои беҳтарини донишҷӯро истифода мебарад. Дар натиҷа, муҳити таълимии ягона ба вуҷуд меояд, ки ҳамкорию самаранок байни омӯзгор ва донишҷӯро таъмин мекунад.

Истифодаи технологияҳои мултимедӣ дар раванди таълим имконият медиҳанд, ки маводҳои таълимӣ на танҳо дар шакли анъанавӣ пешкаш карда шаванд, балки то андозае барои дарк кардани донишҷӯён дар шакли визуалию шифохӣ дастрас бошанд. Ҳангоми ба шабакаи интернет пайваस्त будани донишҷӯ метавонад дар ҳамон ҷо маводҳои таълимие, ки омӯзгор пешниҳод кардааст, ба даст орад, дар мавриди зарурӣ иттилооти лозимиро аз худ кунад, дар речаи on-line тест супорида, дараҷаи азхудкунӣ ва сатҳи дониши худро санҷад. Омода кардани супоришҳои эҷодӣ дар шакли муаррифии компютерӣ маҳорати эҷодии донишҷӯёнро инкишоф дода, қобилияти зехнии онҳоро ташкил медиҳад.

Маводҳои визуалӣ на танҳо иттилооти таҳлилӣ (дар шакли графикҳо, нақшаҳо, мафҳумҳо) доранд, балки метавонанд расму сурат, мавқеъҳои асосии маводро дар шакли тасвирӣ ва видеоӣ дар бар гиранд.

Истифодаи тахтаи интерактивӣ ба омӯзгор имконият медиҳад, ки бо ёрии компютер ва проектор дар речаи on-line формулаҳои гуногунро ҳосил намояд, графикҳоро тасвир кунад, ҷадвалҳои гуногунро таҳия карда, дар раванди таълим пурра шабакаи интернетро кор фармояд.

Технологияҳои лоиҳавӣ – мақсади технологияҳои мазкур ташаккули мустақилият, ташаббус ва эҷодкорию донишҷӯён мебошад. Ин сифатҳо тавассути амалҳои худӣ

таълимгиранда, дар раванди омӯхтани мавзӯҳои чолибу муҳим ташаккул меёбанд.

Усули лоиҳа - ба омӯзгор имкон медиҳад, ки раванди таълимро дар асоси шавку завқи таълимгирандагон ташкил кунад ва ба таълимгирандагон имконият медиҳад, ки мустақилият дар банақшагирӣ, ташкил ва назорати фаъолияти таълимӣ ва маърифатии онҳоро нишон диҳад.

Усули бозӣ – усули ташаккули азхудкунии дониш, маҳорат ва малакаҳои махсуси таълимгиранда буда, инкишофи сифатҳои ҳаракаткунанда дар асоси ворид намудани ҷузъҳои фаъолияти бозӣ дар раванди таълим мебошад.

Дар усули мазкур як қатор бозиҳоро, аз қабилӣ нақшбозӣ, расмӣ, ташкилию фаъолиятӣ, тақлидро истифода бурдан мумкин аст.

Веб-квест - шакли дарси ба пурсиш асосёфта мебошад, ки дар он аксаран ё ҳамаи маълумоте, ки донишҷӯён бо он кор мекунанд, аз интернет гирифта мешавад. Онҳоро метавон бо истифода аз барномаҳои гуногун, аз ҷумла таҳриргарони матнӣ, ки дорои истинодҳо ба вебсомонаҳо мебошанд, таҳия кард.

Квест-технология (климаи англисии «quest» - ҷустуҷӯ) аз тарафи профессори Донишгоҳи Сан – Диего (ИМА) Берни Дочем дар соли 1995 коркард ва пешниҳод шудааст. Ин усул воситаи ташкили фаъолияти ҷустуҷӯӣ дар раванди таълим мебошад, ки таълимгирандагон иттилооти заруриро аз захираҳои интернетӣ дастрас намуда, истифода мебаранд.

Кейс–технологияҳо - (Case-study – таҳлили ҳолатҳои мушаххас ё тасодуфӣ дар ягон соҳа). Усули таҳлили ҳолат Case-study, ҳамчун воситаи рушди салоҳиятнокии таълимӣ ва иҷтимоӣ ба ҳисоб меравад. Кейс калимаи англисии «case» буда, маънои *ҳолат*, *ҳодиса* –ро ифода мекунад.

Case-study тарҷумаи аниқ надорад. Асосан истилоҳи англисӣ ё ҳаммонанди онҳо дар забони русӣ, тоҷикӣ, ба амсоли кейс-стадӣ, бизнес-кейсҳо, кейс-усул, таълим дар асоси мисолҳои амалӣ, усули ҳолатҳои мушаххас, таълим дар асоси вазъу ҳолат, масъалаҳои ҳолатӣ истифода мешаванд.

Дар айни замон доир ба мафҳуми кейс - технологияҳо таърифҳои зиёд мавҷуданд. Масалан, академики Академияи байналхалқии илмҳои педагогӣ, профессор Г.К. Селевко ин усулро чунин шарҳ додааст: таълим тавассути таҳлили ҳолатҳои мушаххас [1, с.22]. Ба ҳамин мазмун И.В. Гладких, кейс технологияро раванди ба таври методӣ ташкилшудаи таҳлили ҳолатҳои мушаххас медонад, ки дар рафти он маҳорати касбии таълимгирандагон ташаккул меёбад [19,с.30]. Ғайр аз ин, тафсири дигари ин усул аз тарафи д.и.в., профессор В.Я. Никитин пешниҳод шудааст: кейс -технология маҷмуи иттилоотест, ки имконият медиҳад, ҳолату вазъият фаҳмида шавад [15,с. 3]. Кейс-стади (усули омӯзиши ҳолатҳо, усули ҳолатҳои мушаххас, кейс технология, кейс метод)- технологияи муосири таълимӣ мебошад, ки ба омӯзиш тавассути ҳалли масъалаҳои мушаххас – ҳолатҳо асос ёфтааст [20, с.122].

Case-study аввалин маротиба дар раванди таълим ҳамчун усул соли 1870 дар донишгоҳи Гарвард истифода шудааст.

Ин усул барои фаъол шудан ва ҳавасманд кардани таълимгирандагон, ба муваффақиятҳои назаррас ноил шудан кумак мекунад. Таълимгирандагон бояд, ҳолати амалии масъаларо таҳлил кунанд, моҳияташро дарк кунанд, роҳҳои ҳалли имконпазирро пешниҳод намуда, беҳтаринашро интихоб кунанд.

Самаранокию муваффақиятнокии методҳои таълим ҳамон вақт аён мегардад, ки агар истифодаи онҳо ба рушди мустақилият ва фаъолнокии эҷодӣ муосидат кунад ва толибилмон тавонанд мустақилона донишҳоро ба даст бибёранд” [7, с. 56].

Муқарриз: Саидзода И.М. - н.и.т., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Бахтина А.С. Проблема использования кейс-стади в образовательном процессе /А.С. Бахтина // Вестник науки Сибири. – 2016. – №2(21). – С. 21–31.
2. Бурхонова Д. С. Инновационные методы обучения в высшем образовании / Д. С. Бурхонова Инновационная экономика: Перспективы развития и совершенствования. - №2 (7). – 2015.
3. Зайцев В.С. Кейсовое обучение студентов в вузе: учебно-методическое пособие / В.С. Зайцев. – Челябинск: ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2018. – 31 с.

4. Зельдович Б.З. Роль активных методов в интенсификации учебного процесса. Инновационные методы в образовании / Б.З. Зельдович // Сборник материалов международной научно-практической конференции 3-10 мая 2008 г., –Москва: Изд. ИГУМО, 2008.
5. Лазарев В.С. Педагогическая инноватика / В.С.Лазарев, Б.П. Мартиросян.– Москва: Изд. Багира-2, 2006.
6. Маликова Н.Р. О некоторых инновационных методах преподавания социологии / Н.Р. Маликова // Социс, 2002. - № 2.
7. Методҳои самараноки таълим (дастури таълимию методӣ барои омӯзгорон). – Душанбе: Матбуот, 2008. - 240 с.
8. Носиров С.Ш. Педагогика ва психология (воситаи таълимӣ барои магистрантони ихтисосҳои иқтисодӣ) / С.Ш Носиров. -Душанбе: Ашӯриён, 2021.-288с.
9. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М.: Академия, 1999. – 361 с.
10. Попова С.Ю. Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учеб. пособие для академического бакалавриата / С.Ю. Попова, Е.В. Пронина. – М.: Юрайт, 2019. – 126 с.
11. Оплетина Н.В. К вопросу о роли российской системы образования в инновационной экономике.- Научные труды (Вестник МАТИ). Вып.21 (93) – М.: МАТИ, 2013, с.340-343.\
12. Орусова О.В. Макроэкономика, Деловые игры и кейсы: учебное пособие / О.В. Орусова, М.А. Екатеринбургская. – Москва: КНОРУС, 2020. – 180 с.
13. Осмоловская И.М. Инновации и педагогическая практика / И.М. Осмоловская //Народное образование. — 2010. — № 6. — С. 182—188.
14. Сакович С.М. Инновационные технологии и методы обучения в профессиональном образовании. www.mai.ru/events/sfiro/articles
15. Сайтханова С. А., Повзун В.Д., Роль метода кейс-стади в формировании профессиональных компетенций студентов-бакалавров направления «Экономика»/ / С. А.Сайтханова, В.Д.Повзун //Мир науки. Педагогика и психология. -2020. - №2. Том 8. – 2020. - 12 с.
16. Субочева А.Д. Инновационные методы обучения студентов / А.Д.Субочева, О.Н. Субочева– Научные труды (Вестник МАТИ). -Вып.21 (93). – М.: МАТИ, 2013. -С.388-393.
17. М.Н.Черкасов Инновационные методы обучения студентов /Сборник «Инновации в науке»: материалы XIV международной заочной научно-практической конференции (19 ноября 2012 г.). -Новосибирск: Изд. «СибАК», 2012.
18. Шаяхметова А.А. Инновационные методы обучения преподавателя высшей школы / М.Н. Черкасов. <http://repository.enu.kz/>
19. Шварева О.В. Форы применения кейс-стади в процессе подготовки бакалавров педагогики / О.В. Шварева // Вестник ТГПУ. – 2015. – №1(153). – С. 29–32
20. Царапкина Ю.М. Использование кейс-технологий при обучении студентов / Ю.М. Царапкина // Образование и наука. – 2015. – №3(122). – С. 120–129.

ТАТБИҚИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИННОВАТСИОНӢ – ОМИЛИ ФАЪОЛ ҚАРДАНИ ҚОБИЛИЯТИ ЗЕҲНИИ ДОНИШЧӢЁН

Қорӣ намудани технологияҳои нави таълимӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олии дар айни замон хеле муҳим буда, ба тамоюли ташаккули салоҳияти касбии мутахассисони оянда вобастагии калон дорад. Дар мақола масъалаҳои амалан истифодаи технологияҳои инноватсионӣ дар раванди таълим баррасӣ шуда, инчунин якҷанд имкониятҳои таъсирпазирӣ ва самарабахш будани усулҳои таълим қайд шудааст. Ҳамчунин, мафҳумҳои инноватсия, технология, интерактивӣ, мултимедиа, технологияҳои инноватсионӣ, технологияҳои интерактивӣ, технологияҳои мултимедӣ шарҳ дода шуда, моҳият ва зарурати татбиқи онҳо дар раванди таълим арзёбӣ шудааст. Ҳаминро қайд кардан бамаврид аст, ки маҳз гузариш ба раванди инноватсионӣ имконият медиҳад, ки мутахассисони рақобатпазир камол ёбанд. Дар маҷмӯъ, чунин хулосабарорӣ карда шудааст аст, ки диққати маҳсус додан ба технологияҳои инноватсионӣ ба манфиати қор буда, дар шароити имрӯз татбиқи технологияҳои инноватсионӣ бо истифодаи усулҳои интерактивӣ, технологияҳои лоиҳавӣ, усули лоиҳаҳо, усулҳои бозӣ, веб-қувватҳо, кейс–технологияҳо бештар муҳим аст, хусусан дар шакли интерактивӣ дар ҳар як ҷанб.

Калидвожаҳо: технология, иттилоот, инноватсия, усул, интерактивӣ, мултимедиа, технологияҳои иттилоотӣ, технологияҳои инноватсионӣ, технологияҳои интерактивӣ, технологияҳои мултимедӣ.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ - ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

Внедрение новых образовательных технологий в вузах очень важно на данный момент и во многом зависит от тенденции развития профессиональной компетентности будущих специалистов. В статье рассматриваются вопросы практического использования инновационных технологий в образовательном процессе, отмечается их результативность и эффективность. Также приводится информация о таких понятиях, как инновации, технологии, интерактив, мультимедиа, инновационные технологии, интерактивные технологии, мультимедийные технологии, раскрывается их сущность и необходимость их внедрения в образовательный процесс. Также был сделан вывод, что переход к инновационному процессу позволит готовить конкурентоспособных специалистов. В целом, был сделан вывод о том, что выгодно уделять особое внимание инновационным технологиям, а в современных условиях внедрение инновационных технологий с применением интерактивных методов, проектных технологий,

проектных методов, игровых методов, веб-квестов, кейс –технологии важны, особенно в интерактивной форме по каждому предмету.

Ключевые слова: технология, информация, инновация, метод, интерактивный, мультимедиа, информационные технологии, инновационные технологии, интерактивные технологии, мультимедийные технологии.

APPLICATION OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES - A FACTOR OF INCREASING THE INTELLECTUAL ABILITIES OF STUDENTS

The introduction of new educational technologies in universities is very important at the moment and largely depends on the trend in the development of professional competence of future specialists. The article discusses the practical use of innovative technologies in the educational process, noting their effectiveness and efficiency. Information about such concepts as innovation, technology, interactive, multimedia, innovative technologies, interactive technologies, multimedia technologies is also provided, their essence and the need for their implementation in the educational process are revealed. It was also concluded that the transition to an innovation process will make it possible to train competitive specialists. In general, it was concluded that it is beneficial to pay special attention to innovative technologies, and in modern conditions, the introduction of innovative technologies using interactive methods, project technology of training, project method, playing method of teaching, web- quests, case - technologies are important, especially in an interactive form for each subject.

Key words: technology, information, innovative, method, interactive, multimedia, information technology, innovative technologies, multimedia technology.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Ризвонова Умеда Маҳмадҷоновна* – Донишгоҳи технологии Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи математикаи олии ва информатика. **Суроға:** 734018, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Н.Қарабоев, 63/3. Телефон: **+992 93-411-61-37**. E-mail: **u.r.informat@mail.ru**

Сведения об авторе: *Ризвонова Умеда Махмадҷоновна* - Технологический университет Таджикистана, старший преподаватель кафедры высшей математики и информатики. **Адрес:** 734061, г. Душанбе, Республика Таджикистан, улица Н. Карабаева, 63/3. Телефон: **+992 93-411-61-37**. E-mail: **u.r.informat@mail.ru**

Information about the author: *Rizyonova Umeda Mahmadjonovna* - Technological University of Tajikistan, Senior Lecturer of the Department of Higher Mathematics and Informatics. **Address:** 734061, Dushanbe, Republic of Tajikistan, st. N. Karabaeva 63/3. Phone: **+992 93-411-61-37**. E-mail: **u.r.informat@mail.ru**

Амонов Н.Қ.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар ҳамаи даври замон, масъалаи вайроншавии ахлоқи наврасон яке аз масъалаҳои ба шумор меравад, ки зери назорати педагогҳо, ҳуқуқшиносон ва психологҳо қарор дорад. Имрӯзҳо қафомонии иҷтимоӣ, коста гаштани пахши барномаҳои махсуси ахлоқӣ барои наврасон тавассути воситаҳои ахбори умум ба чашм мерасад. Ин ба психологияи наврасон, ки ҷаҳонбинӣ ва ғайолияти умумии онҳо вобаста ба синну сол сурат мегирад, бетаъсир наменонад. Наврасон олами ҳиссиётҳои худро таҳлил карда, ба рафтори худ баҳо дода, онро ҳама вақт бо рафтор ва ҳиссиётҳои калонсолон муқоиса мекунанд. Боиси афсӯс аст, ки наврасон рафтору амали калонсолонро таҳлил намуда, баъзан на ҷиҳатҳои мусбӣ, балки ҷиҳатҳои манфии онҳоро дар худ раво медонанд.

Тайи солҳои охир дар кишварамон шумораи ҳуқуқвайронкуниҳои, ки аз тарафи наврасон содир мешаванд, бисёр зиёд ба назар мерасад ва рӯз то рӯз меафзоянд.

Дар психология ва педагогика мазмуни мафҳуми “душвортарбия”-ро бо се аломати муҳимтарин ҷудо менамоем. Аломати якумро мавҷудияти дуршавӣ аз меъёрҳои рафтор ё худ бадрафторӣ дар наврасон ташкил медиҳад. Меъёр ва дараҷаи бадрафторӣ тавассути тестгузаронӣ ва усулҳои махсуси озмоишӣ муайян карда мешавад. Зери мафҳуми бадрафтории наврасон чунин хусусиятҳо ва зуҳуроти онҳо фаҳмида мешаванд, ки онҳо на танҳо тавачҷуҳо ба худ ҷалб мекунанд, балки ҳамсолонро (волидон, муаллимон, ҷомеаро) аз ин ташвишҳои рафтор хабардор менамоем. Чунин хусусиятҳо на танҳо дуршавиро аз меъёри талаботҳои мақбули умумибуда ифода мекунанд, балки барандаи заминаю сарчашмаҳои рафтори ношоям, вайроншавии меъёрҳои ахлоқӣ, иҷтимоӣ ва ҳуқуқӣ мебошанд, ки метавонанд ба субъекти рафтор ба густариши фардияти ӯ, ба атрофиён ва умуман ба одамон таҳдиди саҳту қатъӣ диҳанд. Барои тавсифи бадрафторӣ чунин мафҳумҳои махсусро истифода мекунанд: *рафтори деликвентӣ ва рафтори девиантӣ* [1, с.61-62].

Зери рафтори деликвентӣ силсилаи рафторҳои ношоям, айбу гуноҳ, ҳуқуқвайронкуниҳои хурдро мефаҳманд, ки аз ҳуқуқвайронкуниҳои ҷиддӣ ва табиати ҷинояткоронадошта комилан фарқ мекунанд. Таҳти мафҳуми рафтори девиантӣ бошад, дуршавии рафтори одамро аз меъёрҳои қабулкардаи атрофиён мефаҳманд. Ба доираи ин мафҳум ҳам рафтори деликвентӣ ва ҳам дигар вайроншавиҳои рафтор (аз майзадагиҳои барвақт то кӯшишҳои суидсид, яъне суидсит, яъне худкушӣ) дохил мешаванд [2, с.46-47].

Психологи машҳури рус И. С. Кон ба мафҳуми рафтори девиантӣ равшанӣ андохта, онро ҳамчун «системаи рафтори дуршаванда аз меъёрҳои умумикабулшуда дида мекунанд. Он меъёрҳои ҳуқуқӣ, маданӣ, ахлоқӣ ва равониро низ дар бар мегирад. Мувофиқи консепсияи рафтори мутобиқшавӣ, ҳар гуна деватсия ба вайроншавиҳои мутобиқшуда (психикӣ, иҷтимоӣ психологӣ, ҷамъиятӣ) мекунанд» [3, с.46-47].

Рафтори девиантӣ ҳамчун рафтори дуршаванда аз меъёрҳои умумикабулшуда ба ду гурӯҳи калон ҷудо карда мешавад:

Якум, ин бадрафторӣ аз меъёрҳои ҳаёти солим дуршаванда мебошад, ки мавҷудияти аниқи вайроншавии ҳолати руҳиро (потологияро) ифода мекунанд. Дар навбати дуюм, ин рафтор зиёда атрофиён аст, ки зимни он меъёрҳои иҷтимоӣ, маданӣ ва махсусан ҳуқуқӣ вайрон карда мешаванд. Агар чунин рафторҳо чандон зиёд набоянд ҳам, онҳоро бо мафҳуми ҳуқуқвайронкунӣ ифода мекунанд ва вақте ки табиати ҷиддӣ пайдо мекунанду сазовори ҷазо мешаванд, он гоҳ мафҳуми ҷинояткориро истифода мекунанд.

Дуюм, ҳамон наврасоне ба гурӯҳи душвортарбия дохил мешаванд, ки рафтори онҳо ба осонӣ ислоҳ намешавад. Дар робита бо ин бояд мафҳуми “бадрафтор” ва “наврасони аз таълиму тарбия қафомонда”-ро аз якдигар фарқ намуд. Ҳамаи наврасони душвортарбия, бешубҳа, аз назари педагог қафомондаанд. Вале на ҳамаи наврасони аз назари педагог қафомонда, сустхон, бадғуфтор ва бадрафтор наврасони душворанд. Сеюм, наврасони душвор онҳое мебошанд, ки махсусан ба муносибати фардӣ намудан аз

ҷониби муаллимон ва ба эътибору таваччуҳи чиддии ҳамсолон ниёз доранд. Онҳо чандон одамони бад ва вайроншудаи аз дастрафта намебошанд, вале баъзеи калонсолон инро нодуруст фаҳмида метавонанд. Чунин наврасон одатан таваччуҳи махсус ва иштироки фаъоли атрофийёнро талаб менамоянд.

Оё ҳамаи наврасон душвортарбиянд? Албатта, ҳамаи наврасон ва калонсолон дар давоми лаҳзаҳои ҳаётӣ бештар вақт бо монеаҳои чиддие дучор мешаванд ва дар рафти он ҳолатҳои манфии эмотсионалию бартарафнамоии душворихоро дар муносибат бо одамон аз сар мегузаронанд. Ҳамаи наврасон дар давраҳои муайяни густариши худ табиати «душвор»-ро гирифта метавонанд, вале он дар дараҷаҳои гуногун ва нисбатан кӯтоҳмуддат зоҳир мешавад. Ба муаллим дар сурати ба ҳисоб гирифтани хусусиятҳои фардию синнусолӣ ва маҳорати кофии педагогӣ кор бо аксарияти кулли наврасон на танҳо осон, балки фараҳбахш низ мебошад. Аз ин рӯ, ҷоиз аст аз хусуси наврасони душвор он вақт бигӯем, ки агар дар наврасон хатою камбудии устувор дар характеру рафторашон мушоҳида шавад. Ҳатто омӯзгори мохир бо чунин наврасон хангоми муошират намудан душворӣ мекашанд.

Сухан дар бораи наврасони аз назари педагогӣ қафомонда ва ё худ душвортарбия, дар бораи онҳое меравад, ки рафтори онҳо аз ҳудуди меъёрҳои иҷтимоӣ баромадааст, таъсирпазир набуда ба таъсири педагогӣ аз ҷониби муаллимон волидон дода шуда, фаъолон муқобилият нишон медиҳанд. Чунин наврасон аз нуқтаи назари имконияти содир кардани ҳуқуқвайронкуниҳо аз ҷониби онҳо «гурӯҳи ҳавфнок»-ро ташкил медиҳанд. Одатан дар ҷомеа оиди наврасони душвортарбия маълумоти муайяне мавҷуд аст ва маъмурияти муассиса аз психолог ҳалли масъалаҳои чунин наврасонро, пеш аз ҳама интизор мебошад. Аксарияти дархостҳо дар шароити ҳозира ба наврасоне дахл доранд, ки дар онҳо токсикомания мушоҳида шуданаш мумкин аст, ё наврасоне, ки майл ба майпарастӣ доранду дар дӯздӣ, рафторҳои авбошона ва ғайра худашонро маълум менамоянд. Рафтори девиантӣ ва ифротии характери наврасон метавонанд аз қафои худ густариши хусусиятҳои мусбӣ ва манфиро ба вучуд оварад.

Дар кори таҳқиқотии мазкур кӯшиш ба харҷ дода шуд, ки рафтори девиантӣ ҳамчун рафтори дуршаванда аз меъёрҳои умумикабулшудаи наврасон омӯхта шуда, роҳҳои пешгирии ин рафтори номатлуби наврасон муайян гардад. Таҳлили назариявии масъалаи мазкур ба мо маълум намуд, ки рафтори девиантӣ ҳамчун рафтори дуршаванда аз меъёрҳои умумикабулшуда бо рафтори аддиктивӣ (яъне дуршавӣ аз ҳолати воқеии психологӣ) ва ифротии характери наврасон шабоҳат доранд. Зеро, ҳамаи онҳо дар муносибати наврасон ба худ, ба атрофӣён, ба меҳнат ва олами ихотакарда зоҳир мегарданду дар рафторашон инъикос меёбанд. Бинобар ин мувофиқи мақсад аст, ки дар рафти таҳқиқи рафтори девиантӣ аз методҳои ташхиси типҳои характери Т.В. Матолин истифода барем. Методикаи мазкури ташхисӣ дар баробари муайян намудани 32 типи характери наврасон боз имконият муҳайё менамоянд, ки роҳҳои мушаххаси пешгирии рафтори девиансии наврасон муайян карда шуданд.

Аз тарафи дигар, мувофиқи талаботҳо ба тадқиқоти психологӣ тести мазкурро ҳамон вақт дар тадқиқоти психологӣ истифода бурдан мумкин аст, ки агар ин тест ба забон ва фарҳанги тоҷикӣ мутобиқ карда шуда бошаду натиҷаҳои бадастовардашуда аз нигоҳи илми омили математикӣ боваринок ва эътимоднок ҳисобида шаванд.

Барои мутобиқ намудани тести мазкур ба забони тоҷикӣ дар қадами якум муайян карда шуд, ки оё дар ҳақиқат методи ташхисии аз забони русӣ ба тоҷикӣ тарҷумакардашуда характери наврасону навҷавононро дуруст муайян менамояд? Барои озмоиш 25 нафар толибилмони Литсей барои хонандагони болаёқати шаҳри Душанбе интихоб шуданд, ки хело хуб забони русӣ ва тоҷикиро медонанд.

Бо ҳамин матлаб натиҷаи методи ташхисӣ бо забони русӣ ва тоҷикӣ дар ҷадвали психометрикӣ гузошта мешавад, ки дар он сатрҳо мувофиқ ба тартиби ному насаби озмудашавандаҳо ҷудо карда шуданду сутунҳо балли гирифтагари инъикос мекунанд. Сутуне, ки натиҷаи истифодаи методи ташхисӣ бо забони русиро нишон медиҳад, бо X ва сутуне, ки натиҷаи истифодаи методи ташхисӣ бо забони тоҷикиро нишон медиҳад, бо Y ишора карда мешавад. Дар ҳар як сатр баллҳои ифодакунандаи характери наврасон гузошта мешаванд. Ҳамин гуна ҷадвали психометрикӣ дар ҷадвали 1 оварда шудааст.

Чадвали 1.

№	X	Y	(X _i – M _x)	(Y _i – M _y)	(X _i – M _x) ²	(Y _i – M _y) ²	(X _i – M _x) (Y _i – M _y)
1	34	35	-2,5	0,5	6,25	0,25	-1,25
2	29	25	-7,5	-9,5	56,25	90,25	71,25
3	37	32	0,5	-2,5	0,25	6,25	-1,25
4	40	40	3,5	5,5	12,25	30,25	19,25
5	30	29	-6,5	-5,5	42,25	30,25	35,75
6	38	33	1,5	-1,5	2,25	2,25	-2,5
7	37	32	0,5	-2,5	0,25	6,25	-1,25
8	32	30	-4,5	-4,5	20,25	20,25	20,25
9	41	33	3,5	-1,5	12,25	2,25	-5,25
10	30	26	-6,5	-8,5	42,25	72,25	55,25
11	36	30	-0,5	-4,5	0,25	20,25	2,25
12	38	40	1,5	5,5	2,25	30,25	8,25
13	43	42	6,5	7,5	42,25	56,25	48,75
14	33	36	-3,5	1,5	12,25	2,25	-5,25
15	49	49	2,5	4,5	6,25	20,25	11,25
16	40	31	3,5	-3,5	12,25	12,25	-12,25
17	36	38	-0,5	3,5	0,25	12,25	-1,75
18	33	26	-3,5	-8,5	12,25	72,25	29,75
19	44	39	7,5	4,5	56,25	20,25	33,75
20	40	41	3,5	6,5	12,25	42,25	22,75
21	32	34	-4,5	-0,5	20,25	0,25	2,25
22	38	40	1,5	5,5	2,25	30,25	8,25
23	37	38	0,5	3,5	0,25	12,25	1,75
24	31	33	-5,5	-1,5	30,25	2,25	8,25
25	36	30	-0,5	-4,5	0,25	20,25	2,25
			Σ=-9,5	Σ=-10,5	Σ=404,25	Σ=614,25	Σ=350,5

Барои ҳисоб намудани коэффитсиенти боваринокии тест аз формулаи Пирсон (1) низ истифода бурда мешавад[7,с.67-72].

$$r_{xy} = \frac{\sum(X_i - M_x)(Y_i - M_y)}{\sqrt{\sum(X_i - M_x)^2 \times \sum(Y_i - M_y)^2}} \quad (1)$$

Дар ин формула r_{xy} – коэффитсиенти боваринокии тест мувофиқи коррелятсияи Пирсон аст. X_i – балли фардии озмудашаванда дар ташхиси якум ба забони русӣ мебошад; Y_i – балли фардии озмудашаванда дар ташхиси дуюм ба забони тоҷикӣ аст; M_x – нишондиҳандаи қимати миёнаи озмудашавандаҳо дар ташхиси якум ба забони русӣ мебошад; M_y – нишондиҳандаи қимати миёнаи озмудашавандаҳо дар ташхиси дуюм ба забони тоҷикӣ аст. Маълумотҳои чадвалро истифода бурда, қиматҳои $\sum(X_i - M_x)(Y_i - M_y)$; $\sum(X_i - M_x)^2$ ва $\sum(Y_i - M_y)^2$ –ро аз чадвал муайян намуда, боваринокии тести мутобикнамудаамонро барои ҳамаи саволҳо ҳисоб мекунем.

$$r_{xy} = \frac{350,5}{\sqrt{404,25 \times 614,25}} = 0,7$$

Қимати $r_{xy} = 0,7$ маънои онро дорад, ки натиҷаи тест ба забони русӣ ва ба забони тоҷикӣ ба якдигар наздиканд, зеро натиҷаи тест ҳамон вақт ба якдигар наздик ҳисобида мешаванд, ки агар қимати r_{xy} бояд дар байни 0,5 ва 1 қарор дошта бошад (яъне, $0,5 \leq r_{xy} \leq 1$). Ҳамин тавр, мо нишон додем, ки дар байни ҷавобҳои тест ба забони русӣ ва тоҷикӣ коррелятсия мавҷуд аст.

Ҳамин тавр, қимати $r_{xy} = 0,7$ ифодакунандаи он аст, ки тести ташхисии мутобик кардаи мо ба дараҷаи кофӣ боваринок аст.

Аз усули «Хи квадрат» истифода бурда, меъёри χ^2 (дар сурати дараҷаи озоди $Df = 1$) истифода намуда, қимати алоқамандии r -ро ҳисоб намудан мумкин аст. Дар мисоли мо $\chi^2 = N \times r^2 = 25 \times (0,7)^2 = 12,3$

Аз сабаби он ки $\chi^2 > \chi_{кр} = 3,84$, пас алоқамандии (монандии) равшан мушоҳида мешавад. Ҳамин тавр, коэффитсиенти r (ҳангоми $0,5 \leq r \leq 1$) дараҷаи баланди

боваринокиро нишон медиҳад. $\chi^2 > \chi_{кр} = 3,84$ ҳангоми $Df = 1$ нишондихандаи баланди монандӣ байни методикаи Т.В. Матолин (характер) ба забони русӣ ва тоҷикӣ мебошад.

Баъди исбот намудани дараҷаи боваринокии тести Т.В. Матолин (барои муайян намудани характери наврасон) мувофиқи талаботҳо ба тестҳои таҳлили боз зарурати нишон додани эътимоднокии тест пайдо мешавад. Барои исбот намудани дараҷаи эътимоднокии тести мутобиқшаванда мебошад аввал 25 нафар озмудашавандаро бо ин тести тарҷума кардашуда (яъне ба забони тоҷикӣ) таҳлил шаванд. Сонӣ, баъди на камтар аз ду ҳафта гузаштан аз таҳлили якум, боз ҳамин озмудашавандаҳо бо тести тарҷума кардамон ба забони тоҷикӣ маротибаи дуюм, яъне такроран таҳлил бояд шаванд. Натиҷаҳои бадастоварда бояд бо ёрии методҳои омори математикӣ санҷида шаванд, ки то кадом андоза онҳо ба якдигар монандӣ ва ё фарқият доранд.

Барои нишон додани дараҷаи эътимоднокии методи таҳлилии ба забони тоҷикӣ тарҷумашуда (яъне тести Т.В. Матолин) аз усули Пирсон истифода мебарем. Натиҷаи методи таҳлилии даври якум ва дуюм дар ҷадвали психометрикӣ гузошта мешавад, ки дар он сатрҳо мувофиқ ба тартиби ному насаби озмудашавандаҳо ҷудо карда шуданду сутунҳо балли гирифтагари инъикос мекунанд. Сутуне, ки натиҷаи истифодаи методи таҳлилии даври якумро нишон медиҳад, бо X ва сутуне, ки натиҷаи истифодаи методи таҳлилии даври дуюмро нишон медиҳад, бо Y ишора карда мешавад. Дар ҳар як сатр баллҳои ифодакунандаи характери наврасон гузошта мешаванд. Ҳамин гуна ҷадвали психометрикӣ дар ҷадвали 2 оварда шудааст.

Ҷадвали 2.

№	X	Y	(X _i - M _x)	(Y _i - M _y)	(X _i - M _x) ²	(Y _i - M _y) ²	(X _i - M _x) (Y _i - M _y)
1	37	33	2,1	-0,3	4,41	0,09	-0,63
2	21	22	-13,9	-11,3	193,21	127,69	157,07
3	34	34	-0,9	0,7	0,81	0,49	-0,63
4	30	29	-4,9	-4,3	24,01	18,49	21,07
5	26	21	-8,9	-12,3	79,21	151,29	109,47
6	46	41	11,1	7,7	123,21	59,29	85,47
7	34	33	-0,9	-0,3	0,81	0,09	0,27
8	44	39	9,1	5,7	82,81	32,49	51,87
9	41	33	6,1	-0,3	37,21	0,09	-1,83
10	29	31	-5,9	-2,3	34,81	5,29	13,57
11	44	44	9,1	10,7	82,81	114,49	97,37
12	35	37	0,1	3,7	0,01	13,69	0,37
13	44	40	9,1	6,7	82,81	44,89	60,97
14	37	36	2,1	2,7	4,41	7,29	5,67
15	33	35	-1,9	-1,7	3,61	2,89	3,23
16	38	40	3,1	6,7	9,61	44,89	20,77
17	32	25	-2,9	-8,3	8,41	68,89	24,07
18	28	19	-6,9	-14,3	47,61	204,49	98,67
19	41	36	6,1	2,7	37,21	7,29	16,47
20	37	36	2,1	2,7	4,41	7,29	5,67
21	29	31	-5,9	-2,3	34,81	5,29	13,57
22	36	37	1,1	3,7	1,21	13,69	4,07
23	37	31	2,1	-2,3	4,41	5,29	-4,83
24	28	30	-6,9	-3,3	47,61	10,89	22,77
25	31	40	-3,9	6,7	15,21	44,89	-26,13
			$\Sigma = -0,5$	$\Sigma = -2,9$	$\Sigma = 964,65$	$\Sigma = 991,45$	$\Sigma = 778,41$

Барои ҳисоб намудани коэффициентҳои боваринокии тест формулаи Пирсон (1) низ истифода бурда мешавад [7, с. 62-67]:

$$r_{xy} = \frac{778,41}{\sqrt{964,65 \times 991,45}} = 0,79$$

$$r_{xy} = \frac{778,41}{\sqrt{964,65 \times 991,45}} = 0,79$$

Ҳамин тавр, қимати $r_{xy} = 0,79$ ифодакунандаи он аст, ки тести таҳлилии мутобиқ кардашуда ба дараҷаи кофӣ эътимоднок аст. Агар ба инобат бигирем, ки дараҷаи баланди эътимоднокӣ дар сурати хурд будани дисперсияи хато ба даст оварда мешавад, он гоҳ

зарурати ҳисоб намудани қимати нисбии ҳиссаи дисперсияи хато ба миён меояд ва он бо ёрии формулаи зерин ҳисоб карда мешавад:

$$(S_0)^2 = 1 - r \text{ ё } S_0 = \sqrt{1 - r} = \sqrt{1 - 0,79} = \sqrt{0,21} = 0,45$$

Методика ба дараҷаи кофӣ эътимоднок ҳисобида мешавад, агар қимати $S_0 < 0,71$ ва хангоми $r > 0,5$ бошад. Дар мисоли мо $r > 0,79$ аст, яъне $r > 0,5$ мебошад. Қимати $S_0 = 0,45$, яъне $S_0 < 0,71$ аст. Аз ин ҷо маълум мешавад, ки тарҷумаи тоҷикии методикаи Т.В. Матолин ба дараҷаи кофӣ эътимоднок аст.

Ҳамин тавр, дар омӯзиши мазкур аз методикаи ташҳисии типҳои характери Т.В. Матолин истифода бурдем. Ин ташҳисро дар яке аз синфҳои наврасон гузаронидем. Дар синфи мазкур ҳамагӣ 25 нафар хонанда таҳсил мекунам. Рӯзе, ки бо мақсади ташҳиси типҳои характери наврасони МТМУ ворид шудем, 5 нафари онҳо, мутаассифона, иштирок надоштанд. Бинобар ин, таҷрибаро бо 20 нафари ҳузурдошта гузаронидем. Чи тавре ки зикр гардид, ести мазкур имконияти ошкор намудани 32 типи характерро дорад. Аз 20 нафари озмудашавандаҳо, мутаассифона 5 нафарашон воқеӣ ҷавоб надоданд. Зеро шкалаи дурӯғи ин 5 нафари озмудашудаҳо аз 5 ҳол зиёдтар баромад ва мувофиқи талаботи тест агар шкалаи дурӯғ аз 5 ҳол бештар бошад, пас ин натиҷаҳо бояд хато ҳисобида шаванд. Аз ин рӯ, онҳо ба инобат гирифта нашуданд.

Бояд гуфт, ки 15 нафари дигар ҷавобҳои дуруст доданд, зеро шкалаи дурӯғи онҳо аз 0 то 4 ҳолро ташкил дод. Барои шарҳи натиҷаҳои бадастоварда, маълумотҳои нишондодаи 4 нафари озмудашавандаҳо (бо иваз кардани ному насабашон) аз рӯи тести мазкур ба инобат гирифта шуданд ва онҳо чунинанд: *Озмудашаванда А.Н.* дорои типҳои № 29 -уми характер аст ва ба \bar{y} чунин хислатҳои характер хос мебошанд: *нисбати атрофиён сахтталаб, якрав, мағрур, бисёр шуҳратпараст мебошад. Богайрат, улфатӣ, ҳолати руҳиаш бисёр вақт ҷангӣ аст. Нокомиҳоро тинҳон мекунад. Намоён буданро метасандад. Хунсард аст. Хусусиятҳои типҳои характерӣ ўро таҳлил карда маълум менамоям, ки дорои як қатор рафтори девиантӣ (ба мисли *серталабӣ, якравӣ, мағрурӣ, бисёр шуҳратпараст*) мебошад. Барои пешгирӣ намудани ин хислатҳои манфии характерӣ озмудашаванда чунин роҳҳои ислохнамоӣ маслиҳат дода мешавад: *муносибатро дар асоси ҳурмат ва эҳтиром барқарор бояд намуд. Агар наврас ҷавобаланд бошад, он гоҳ ба нокомиҳояш гоҳ - гоҳ хандидан мумкин аст ва гайра.**

Озмудашаванда *М.Р.* дорои типҳои № 30-юми характер аст ва ба \bar{y} чунин хислатҳои характер хос мебошанд: *низомро ба осонӣ иҷро менамояд. Иззати нафси худро соҳиб аст. Сарбаланд, ба пешсаф будан майл дорад, бадкина. Ҳамаро идора кардан мехоҳад. Богайрат, суботкор, сарфакор. Таваккалкориро дӯст медорад, дар ба мақсадрасӣ устувор. Маҳорати артистӣ дар \bar{y} дида мешавад, гарчаде ки сард аст. Хусусиятҳои типҳои характерӣ ўро таҳлил карда маълум менамоям, ки дорои як қатор рафтори девиантӣ (ба мисли *бадкинагӣ*) мебошад. Барои пешгирӣ намудани ин хислатҳои манфии характерӣ озмудашаванда чунин роҳҳои ислохнамоӣ маслиҳат дода мешавад: *жавобаландиро (мағруриро, маҳмадоноиро) роҳ додан лозим нест. Дар тақвияти қорҳои мусбиаши дастгирӣ намудан. Дар сарварӣ кумак расонида, усули муносибати фармонравоиро роҳ додан лозим нест. Бадхаширо бартараф кардану зеҳни иҷтимоиро густариши додан лозим аст.**

Озмудашаванда *С.А.* дорои типҳои № 32-уми характер аст ва ба \bar{y} чунин хислатҳои характер хос мебошанд: *шуҳратпарастӣ, ҷавобаландӣ, бадкина, богайрат, собиткор, бомақсад. Ба низоъ майл дорад. Ҳатто агар ҳақ ҳам набошад, гузаит намекунад. Азоби вичдонаширо аз сар намегузаронад. Дар муошират ба ҳамдард будан майл надорад. Танҳо ахборотро қадрдонӣ мекунад. Дар ин тип маҳдудияти эмотсионалӣ дида мешавад. Хусусиятҳои типҳои характерӣ ўро таҳлил карда маълум менамоям, ки дорои як қатор рафтори девиантӣ (ба монанди *шуҳратпарастӣ, ҷавобаландӣ, бадкинагӣ ва гайра*) мебошад. Барои пешгирӣ намудани ин хислатҳои манфии характерӣ озмудашаванда чунин роҳҳои ислохнамоӣ маслиҳат дода мешавад: *дар вазъиятҳои ихтилофӣ дастгирӣ накардан. Ба воситаи шуҳратпарастӣ таъсир расонидан. Муносибатро баробар нигоҳ дошта, кӯшиши оҳиста - оҳиста зеҳни иҷтимоиро густариши додан лозим аст.**

Озмудашаванда *Т.Ф.* дорои типҳои № 3-уми характер аст ва ба \bar{y} чунин хислатҳои характер хос мебошанд: *фаъол, масхаракунанда, ба ҳама «баробар» муошират карданро*

меписандад. *Аз ҳад зиёд мансабпараст. Ҳангоми бо тарафи муқобил розӣ нашудан, тез ба чанг мехезад. Ба тарафи худ беъътиноиро бардошт намекунад.* Хусусиятҳои типӣ характери ӯро таҳлил карда маълум менамоем, ки дорои як қатор рафтори девиантӣ (ба монандӣ *масхаракунанда, мансабпараст, ҳангоми бо тарафи муқобил розӣ нашудан, тез ба чанг мехезад ва ғайра*) мебошад. Барои пешгирӣ намудани ин хислатҳои манфии характери озмудашаванда чунин роҳҳои ислоҳнамоӣ маслиҳат дода мешавад: *усули асосӣ ва беҳтарин тавачҷуҳи махсус ва эҳтиром намудан аст. Робитаро бо боварӣ, оромона ва муносибати хайрхоҳона бояд сохт. Ҳангоми рафторҳои аффективӣ аксуламали истеҳзоомез имконпазир аст.*

Умуман, таҳқиқоти мазкур нишон медиҳад, ки рафтори девиантӣ дар наврасон заминаи иҷтимоӣ дорад ва аз ин рӯ имконияти пешгирӣ ва бартарафнамоии он мавҷуд аст. Мазмуни фаъолияти пешгирикунандаи рафтори девиантӣ наврасон аз ҳар як ҳолат ва типӣ характери наврасон вобастагӣ дорад. Аз истифодаи тести Айзенк (Т.В. Матолин) маълум гардид, ки омӯхтани зухуроти типӣ характери наврасон ниҳоят муфид аст, зеро дар натиҷа на фақат хусусиятҳои устуворгаштаи ҷавонро зоҳир менамоем, балки имкон пайдо мешавад, ки роҳу усулҳои пешгирии рафтори девиантӣ, тарафҳои манфии характери наврасонро муайян созем.

Муқарриз: Сафарова З.Р.- н.и.п., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Александров А.Н. Психология деликвентного поведения при акцентуации характера / А.Н. Александров. - М., 1987.
2. Ковалев В.В. Социально - психические аспекты проблемы девиантного поведения у детей и подростков / В.В. Ковалев. - М., 1981.
3. Кон И. С. Психология ранней юности / И. С. Кон. - М., 1990.
4. Кондрашенко В.Я. Девиантное поведение подростков / В.Я. Кондрашенко. Мн., 1988.
5. Леонгард К. Акцентуированные личности / К. Леонгард. - Киев, 1986.
6. Личко А. В. Психопатии и акцентуации характера подростков / А. В. Личко. - М., 1977.
7. Личко А.Е. Подростковые акцентуации характера / А.Е. Личко. - Л., 1985.
8. Наследов А.Д. Математические методы психологического исследования. Анализ и интерпретация данных. Учебное пособие. – СПб.: Речь, 2004. – С.67-72
9. Ранев М. Помощь трудным детям / М. Ранев. - М., 1987.

ТАШХИС ВА ПЕШГИРИИ РАФТОРИ ДЕВИАНТӢ ДАР НАВРАСОН

Дар мақолаи мазкур кӯшиш ба ҳарч дода шуд, ки рафтори девиантӣ ҳамчун рафтори дуршаванда аз меъёрҳои умумикабулшудаи наврасон омӯхта шуда, роҳҳои пешгирии ин рафтори номатлуби наврасон муайян гарданд. Таҳлили назариявии масъалаи мазкур ба мо маълум намуд, ки рафтори девиантӣ ҳамчун рафтори дуршаванда аз меъёрҳои умумикабулшуда бо рафтори аддиктивӣ (яъне дуршавӣ аз ҳолати воқеии психологӣ) ва ифротии характери наврасон шабоҳат дорад. Таҳқиқоти мазкур нишон медиҳад, ки рафтори девиантӣ дар наврасон заминаи иҷтимоӣ дорад ва аз ин рӯ имконияти пешгирӣ ва бартарафнамоии он мавҷуд аст. Мазмуни фаъолияти пешгирикунандаи рафтори девиантӣ наврасон барои ҳар як ҳолат ва типӣ характери наврасон вобастагӣ дорад.

Калидвожаҳо: наврасон, рафтор, характер, рафтори девиантӣ, методи ташхисӣ, пешгирӣ.

ДИАГНОСТИКА И ПРОФИЛАКТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ

В данной статье предпринята попытка изучить девиантное поведение как поведение, отклоняющееся от общепринятых норм молодежи, и определить пути профилактики этого нежелательного поведения молодежи. Теоретический анализ данного вопроса показал нам, что девиантное поведение как поведение, отступающее от общепринятых норм, схоже с аддиктивным поведением (то есть отклонением от реального психологического состояния) и экстремальным характером молодых людей. Данное исследование показывает, что девиантное поведение у молодежи имеет социальную основу и, следовательно, есть возможность его предупреждения и устранения. Содержание профилактических мероприятий девиантного поведения молодежи зависит от каждой ситуации и типа характера молодежи.

Ключевые слова: молодежь, поведение, характер, девиантное поведение, метод диагностики, профилактика.

RESEARCH AND PREVENTION OF DEVIANT BEHAVIOR IN YOUTH

This article attempts to study deviant behavior as behavior that deviates from the generally accepted norms of youth, and to determine ways to prevent this undesirable behavior of young people. The theoretical analysis of this issue showed us that deviant behavior, as behavior that deviates from generally accepted norms, is similar to addictive behavior (that is, deviation from the real psychological state) and the extreme nature of young people. This study shows that deviant

behavior among young people has a social basis and, therefore, it is possible to prevent and eliminate it. The content of preventive measures for deviant behavior of young people depends on each situation and the type of character of young people.

Key words: youth, behavior, character, deviant behavior, diagnostic method, prevention.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Амонов Нодир Қодирович* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзади илмҳои психологӣ, дотсенти кафедраи психологияи факултети фалсафа. **Суроға:** 734025, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рудаки, 17. Телефон: **935-02-73-27**

Сведения об авторе: *Амонов Нодир Кадырович* – Таджикский национальный университет, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии философского факультета. **Адрес:** 734025, г. Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 17. Телефон: **935-02-73-27**

Information about the author *Amonov Nodir Kadirovich* - Tajik National University, candidate of psychological sciences, associate professor of the Department of Psychology, Faculty of Philosophy. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Ave., 17. Phone: **935-02-73-27**

МАВҶЕИ ОМУЌИШИ САЛОҲИЯТНОКИИ ЭЛЕМЕНТҲОИ АНАЛИЗИ МАТЕМАТИКӢ ДАР СТАНДАРТИ ДАВЛАТӢ ВА БАРНОМАИ ТАЪЛИМӢ

Нугмонов Мансур, Бажова М.А.

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни,
Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ

Дар ибтидои асри XXI дар ҳамаи соҳаҳои ҳаёт, бахусус системаи маориф таҳаввулотҳои қиддӣ ба амал омаданд. Ба роҳ мондани таълиму тарбия бо усули анъанавӣ натиҷаҳои назаррас надоданд. Бинобар ин педагогон, равоншиносон, методистону аҳли маорифи на танҳо Ҷумҳурии Тоҷикистон, балки аксари мамӯлики ҷаҳон ба он водор шуданд, ки барои самарабахш ба роҳ мондани низоми омӯзиши роҳу василаҳои навро коркард кунанд. Татбиқи таълими босалоҳият дар таълим яке аз воситаҳои муҳими дигаргуниҳо дар системаи маориф ва маълумотгирӣ гардид. Албатта, ҷорӣ намудани чизи нав ба душворӣ муяссар мегардад. Аммо зарурияти ворид сохтани василаҳои тақвиятдиҳанда дар ҳама ҷанбаҳо шартӣ муҳим мебошад.

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ин падида ба низоми таълиму тарбия дохил карда шуд. Дарку фаҳми ин мафҳум ва корбасти он хеле душвор буд. Аммо рӯйи кор омадани воситаҳои таълимӣ, дастурҳои ёрирасон доир ба шарҳу тавзеҳ ва моҳияти муносибати босалоҳият омӯзгоронро аз мақсад ва мундариҷаи он воқиф сохт. То ҳанӯз ҳам таърифи муайяне барои мафҳум дода нашудааст, аммо олимони соҳаҳои гуногун доир ба он ақидаҳои хешро баён намудаанд. Баъзеи онҳоро барои кушодани моҳияти мафҳум пешниҳод мекунем. С. Велде оиди мафҳуми салоҳият ва босалоҳиятӣ чунин ибрази ақида намудааст: «Салоҳиятҳо–талаботи нисбатан бегона ва барои оянда пешбинишуда ба омодаسازی таълимии хатмкунанда аст, ки дар назди воқиди барномаи таълимӣ гузошта мешавад ва ҷавҳари босалоҳиятиро ташкил медиҳад. Босалоҳиятӣ хислати шахсӣ, маҷмуи донишҳо, малака ва маҳоратҳои гуногунҷанба ва фикрронии тағйирнопазир аст» [10, с. 40].

Аз гуфтаи муаллиф бармеояд, ки ин талаботи махсусе дар инсон мебошад, ки барои дар худ ба вучуд овардани табaddулотҳо равона шудааст ва инсон бояд ҳамчун мавҷуди ташаккулёбанда арзи ҳастӣ намояд.

Э.Ф. Зеер дар доираи ҳамгироии назария ва амалия доири ин мафҳум чунин ақида дорад: «Дар баробари дониш, малака ва маҳорат, ба сохтори салоҳият таҷриба, яъне ҳамгироии яқлұхтгардидаи амалҳо, усулҳо ва роҳҳои ҳалли масъалаҳо дохил мешаванд» [7, с. 86].

Т.Е. Исоева чунин ибраз намудааст: «Махсусияти салоҳият дар қобилияти шахс хангоми истифодаи донишҳои андӯхта, малака ва маҳорати бадастомада, бунёди мазмунҳои нав, иттилооти нав, объектҳои воқеият дар ҷараёни худтакмилдиҳии муттасил зоҳир мешавад» [7, с. 52].

Ҷ. Равен доири салоҳият чунин навиштааст: «Босалоҳиятӣ: қобилияти шахс дар иҷрои самарабахши амалҳо дар соҳаи фаннӣ (ихтисос), аз ҷумла, донишҳо дар риштаҳои маҳдуди таҳассусӣ, малакаҳои фаннии навъи махсус, усулҳои фикрронӣ, дарки масъулият барои рафтори худ аст» [10, с. 24].

Ин навъ муносибат фаъолона махсуб ёфта, барои дарки хисси масъулиятшиносӣ зарур мебошад.

Г.К. Селевко салоҳиятро ҳамчун ҷузъи ҷудонашавандаи шахсият тавсиф намудааст:

«Салоҳият омодагии субъект барои истифодаи самараноки захираҳои дохилӣ ва берунии худ (нерӯҳои зеҳнӣ ва ҷисмонӣ) хангоми гузоштани мақсад ва расидан ба он аст. Ба захираҳои дохилӣ дониш, малака ва маҳорат, малакаҳои фарофаннӣ босалоҳиятӣ (усулҳои фаъолият), махсусиятҳои психологӣ, арзишҳо ва монанди инҳо дохил мешаванд. Ба захираҳои берунӣ ҳаракат ва амалҳои мансубанд, ки инсон онҳоро дар асоси захираҳои дохилӣ амалӣ месозад» [2, с. 5].

Ю.Г. Татур салоҳиятро ҳамчун маҷмуи сифатҳои шахс, ки ба фаъолияти муайян нигаронида шудааст, тавсиф менамояд: «Босалоҳиятӣ сифати интегралӣ шахс аст, ки

кӯшиш ва омодагии ўро ҳангоми татбиқи неруи худ (дониш, малака, таҷриба, сифатҳои шахсӣ ва ғайра) барои фаъолияти пурсамар дар соҳаи муайян нишон медиҳад» [7, с. 26].

Э. Шорт салоҳиятро чунин таъриф додааст: «Салоҳият идора кардани вазъият дар шароити тағйирёбандаи муҳити атроф, қобилияти нишон додани аксуламал ба таъсири муҳит ва тағйир додани он аст» [10, с. 38].

Ин нишондоди Э.Шорт ба фикри Ф.Энгелс оиди тағйирпазирии ҷаҳон шабоҳат дорад: «Файласуфон оламро бо тарзҳои гуногун маънидод менамоянд, аммо гап дар сари он аст, ки олам дигаргун карда шавад» [7, с. 18].

Барои дигаргун сохтани олам дигаргун сохтани инсон ба самти тамоюли мусбат шартӣ асосӣ мебошад.

Дар асоси шарҳу тавзеҳи мафҳумҳои салоҳият ва босалоҳиятӣ метавон чунин хулосабарорӣ намуд:

1. Шарҳи ягонаи ин мафҳумҳо вучуд надорад.
2. Баъзе ақидаҳо оиди тавзеҳи мафҳумҳо ба амалҳои беруна ва баъзеи дигар ба махсусиятҳои ботинӣ нигаронида шудаанд.
3. Донишҳо ҳамчун сарчашма ва заминаҳои маҳорату малакаҳо тавсиф шудаанд.
4. Баъзе ақидаҳо унсурҳоеро дар бар мегиранд, ки чун маҷмуи арзишҳо ва муносибатҳо фаҳмида мешаванд.
5. Тағйирпазирии муттасилии инсон шартӣ муҳимтарини тавзеҳи мафҳумҳо мебошад.

Дар асоси омӯзишҳо доир ба мафҳумҳои салоҳият ва салоҳиятнокии метавон ба таври мушаххас нуқтаҳои зеринро арзёбӣ кард:

–салоҳият аз ҷониби шахс дар фаъолияти, ки барои ӯ арзиш дорад, зоҳир шуда, ташаккул меёбад;

–салоҳият аз маҷмуи мураккаби амалҳои иборат аст, ки ҳамгироиро талаб мекунад, на маҷмуи одии дониш ва малакаҳои қаблан бадастовардари;

–талабот барои хондан, аз худ намудани малакаҳои нав дар заминаи заруриятҳо (манфиатҳо) барои ягон мақсад ба вучуд омада метавонад;

–салоҳиятҳо дар алоҳидагӣ ташаккул намеёбанд. Дар амалияи ҳаёт малакаҳои омӯзишӣ, маҳоратҳои эҷодкорӣ, тафаккури интиқодӣ, салоҳиятҳои таҳқиқотӣ ташаккул ёфта, ҳамдигарро тавсия мебахшанд;

–салоҳиятҳо танҳо дар вазъиятҳои таълимӣ барои хонандагон шавқовар ва мақсаднок ташаккул дода мешаванд;

–босалоҳиятӣ қобилияти бомуваффақият ҳал кардани мушкилот, ихтилофот ва дигар зиддиятҳои дар ҳаёт мавҷуда мебошад, дараҷаи босалоҳиятӣ аз дараҷаи мураккабии масъалаҳо вобаста аст;

–босалоҳиятиро ҳамчун натиҷаи дилхоҳи таълим фаҳмидан мумкин аст, ки дар натиҷаи он хонанда соҳиби маҷмуи салоҳиятҳо мегардад [12, с. 75].

Бо мақсади дуруст ба роҳ мондани таълими ҳар як фан дар Ҷумҳурии Тоҷикистон стандарт ва барномаҳои таълимӣ мураттаб шудаанд, ки онҳо мақсад ва талаботҳои ягонро инъикос менамоянд. Аз ҷумла, «Стандарт ва барномаи таълимии фанни математика барои синфҳои 5-11-уми муассасаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ» барои ба таври мукамал омӯзонидани ин фан пурра мусоидат мекунад [14, с. 8].

Муҳимтарин ҷанбаи ин ҳуҷҷати меъёрӣ принципҳои таҳияи стандарт ва ташкили ҷараёни таълими математика дар синфҳои 5–11–ум мебошад.

Баъзе қисматҳои онро ҳамчун намуна пешниҳод мекунем:

–мувофиқати мазмуни маводи таълим ба пешрафти иҷтимоию иқтисодӣ ва илмию техникаи ҷомеа ва эҳтиёҷоти шахс;

–мутобиқати стандарти фанни математика бо стандартҳои малакатҳои дигар;

–ба асос гирифтани талаботҳои хонандагон вобаста ба дараҷаи ташаккули зехнияшон;

–дар асоси донишҳои ҳифзшуда ҳосил намудани донишҳо ва маълумотҳои нав;

- чудо намудани вақти кофӣ барои омӯзиши маводҳои таълимӣ;
 - масъулияти омӯзгор ва хонанда дар назди чома;
 - истифодаи тарзу усулҳои гуногун дар раванди таълим ва тарбия аз тарафи омӯзгорон ва маъмурияти муассисаҳо;
 - ҳамкориҳо бо мақсади муваффақ гардидан ба дараҷаҳои махсус;
 - интихоби методу равишҳои мувофиқ барои самарабахшии ҷараёни таълим;
 - мутобиқсозии баёни мафҳумҳо дар асоси қобилиятҳои дарксозии хонандагон;
 - беохир донишҷӯи раванди таълим ва кӯшиши ноил гардидан ба дараҷаҳои лозимӣ.
- Салоҳиятҳои асосиро чунин тасниф намудан мумкин аст:

1. Эҷодкорӣ: маҳорати таҳияи ягон чизи нав, мустақилона пайдо кардани роҳҳои ғайримаъмулӣ, таҳайюлпазирӣ, образнокии фикрронӣ, ҳамгиро намудани усулҳои маълуми фаъолият бо фаъолиятҳои ҷадид, ҳалли қомилан нав ва вазъияти проблемавӣ, ки бо ғояҳои нав ва кашфиёт боис мешаванд.

2. Тафаккури интиқодӣ: маҳорат ва малакаҳои зеҳнӣ, ки барои муқоисаи пинҳонӣ ва ошкоро, робитаҳои сабабу оқибат, қарорҳои қабулшуда, инчунин қобилиятҳои баҳодихии фарзияҳо, баҳсҳо, концепсияҳо, маълумотҳо барои баровардани ҳулосаҳои худ ва асоснок кардани мавқеи худ имконият медиҳанд.

3. Маҳорати омӯзиш: имконият барои худомӯзӣ, банақшагирии қадамҳои омӯзишӣ, мустақилона ё яққоя бо дигарон гирифтани маълумот, қобилияти истифода бурдани донишу малакаҳои бадастовардашуда барои ҳалли проблемаҳо. Талабот ба омӯзиш танҳо дар мавриди мавҷуд будани манфиатҳо ва кӯшишҳо барои ягон мақсад пайдо шуда метавонад.

4. Коммуникативӣ: маҳорати истифодаи усулҳои гуногуни коммуникатсия: қабул ва интиқоли иттилоот (шифоҳӣ, хаттӣ, аёнӣ-графикӣ, ғайризабонӣ бо истифодаи алоқаҳои рақамӣ) ҳангоми муоширати инфиродӣ, таълимӣ, ҷамъиятӣ ва касбӣ.

5. Ҳамкорӣ: маҳорат ва малакаҳои яққоя қор кардан ба сифати узви гурӯҳ ё даста барои ҳалли яққояи мушкилот, татбиқи ақидаҳои умумӣ ва лоиҳаҳо.

Дар стандарти давлатӣ ва барномаи таълимии фанни математика салоҳиятҳои пешниҳодгардида ба қисматҳои зерин тақсимбандӣ шудаанд:

а) Салоҳиятҳои умумитаълимии фанни математика дар синфҳои 5–11.

Ин қисмат аз 9 банд иборат мебошад. Масалан:

4.04. қобилияти гурӯҳбандӣ кардани мақсадҳо мувофиқи афзалиятҳо;

4.05. қобилияти мустақилона назорат ва идора кардани вақт барои иҷрои фаъолияти таълим ҷудошуда;

4.08. қобилияти дуруст ва мустақилона баҳо додан ба дурустии иҷрои амал ва ворид намудани ислоҳот дар раванд ва натиҷаи ниҳоии фаъолияти таълимӣ.

б) Салоҳиятҳои коммуникативии умумитаълимӣ.

Ин қисмат аз 13 банд иборат буда, дар он оид ба қабул ва интиқоли иттилоот ҳангоми муоширатҳои гуногун сухан меравад. Баъзе ҷузъиётҳои онро, ки ба салоҳияти коммуникативӣ марбутанд, баён мекунем.

4.0.15. қобилияти ба ҳамдигар баҳо додан, назорат кардан ва ҳамкорӣ дар иҷрои фаъолияти таълим;

4.0.17. қобилияти самаранок истифода бурдани воситаҳои забонӣ (нутқ) бо мақсади ҳалли масъалаҳои муошират, доштани нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ, тартиб додани нутқи монологӣ–мавзӯӣ;

4.0.20. қобилияти дар гурӯҳ қор кардан, бунёд кардани муносибати қорӣ, ба таври самаранок ҳамкорӣ намудан, ворид шудан ба гурӯҳи ҳамсолон ва эҷод кардани ҳамкориҳои самаранок.

в) Салоҳиятҳои умумитаълимии зеҳнӣ–маърифатӣ.

Ин қисмат аз 13 банд иборат буда, дар он муҳимтарин салоҳиятҳои умумитаълимӣ баён шудаанд. Барои намуна баъзеи онҳоро пешниҳод мекунем:

4.0.28. қобилияти шарҳ додани мафҳумҳо;

4.0.30. қобилияти гурӯҳбандӣ кардани муносибатҳо, хусусиятҳо, мафҳумҳо ва қолабҳо;

4.0.32. қобилияти муқоиса намудан, гурӯҳбандӣ ва раддабандӣ қардан, мустақилона интиҳоб қардани асос ва меъёрҳо барои фаъолияти зикршуда [14, с. 112].

Омӯзиши элементҳои анализи математикӣ аз синфи 7–ум оғоз меёбад. Дар асоси стандарт ва барномаи таълимӣ аз фанни математика дар синфҳои 5–11 дар асоси салоҳиятҳои фаннии ба мавзӯҳои анализи математикӣ чунин мафҳумҳо ҷойгир шудаанд:

- таърифи функсияро баён қарда тавонанд;
- аргумент ва функсияро фарқ қарда тавонанд;
- соҳаи муайяни ва соҳаи тағйирёбии функсияро донанд;
- қимати функсияро дар мисолҳои одӣ ҳисоб қарда, қимати онро ёбанд;
- таърифи вобастагии мутаносиби рости байни бузургихоро донанд ва мисолҳо оварда, ҷадвал тартиб дода тавонанд;
- вобастагии ҳатти байни ду тағйирёбандаро донанд;
- таърифи графикаи функсияро донанд ва графикаи функсияҳои одиро сохта тавонанд;
- графикаи функсияи одии ба қимати мутлақ алоқамандро сохта тавонанд.

Инчунин, ҳангоми таълими алгебра ҳонандагон ба мафҳумҳои функсияҳои квадратӣ ва кубӣ шинос шуда, нисбати онҳо низ салоҳиятҳоро доништа мегиранд.

Дар синфи 8–ум элементҳои анализи математикӣ ба таври назарногир омӯхта мешаванд. Онҳо танҳо бо функсияи мутаносиби ҷаппа $y = \frac{1}{x}$ ва функсияи $y = \sqrt{x}$ шинос шуда, салоҳиятҳои ба он вобастаро ба уҳда мегиранд. Дар синфи 9–ум бошад, функсияи квадратӣ ба таври пурра омӯхта шуда, таҳқиқи он ба таври мукамал гузаронида мешавад. Барои ҳонандагон донишани аксар маълумотҳо доир ба ин функсия лозим мешавад.

Ба таври пурра омӯзиши элементҳои анализи математикӣ аз синфи 10 оғоз меёбад. Нисбат ба омӯзиши ин элементҳо талаботҳои зиёд ва салоҳиятҳои гуногун пешниҳод мешаванд.

Омӯзиши элементҳои анализи математикӣ аз мафҳуми афзоиши аргумент ва функсия оғоз шуда, то таҳқиқи функсия бо ёрии ҳосила ва татбиқи он дар амалия идома меёбад. Дар синфи 11 бошад, омӯзиши мафҳуми дигари анализи математикӣ «Функсияи ибтидоӣ» ба роҳ монда шуда, барои омӯхтани он соатҳои зиёд ҷудо қарда шудааст. Талаботҳо ва салоҳиятҳои ба онҳо мутобиқ гузошта мешаванд.

Яке аз вазъиятҳои таълимиро ҳангоми гузаронидани дарс дар синфи 10 дида мебароем:

Фан: Алгебра ва ибтидои анализ.

Мавзӯ: Қоидаҳои ҳосилагирӣ.

Рафти дарс.

1. Омӯзгор дарсро бо мафҳуми ҳосила оғоз намуда, доир ба он маълумотҳо оварда, мисолҳои зиёдро нишон дод. Қайд намуд, ки ҳосила на танҳо дар фанни алгебра ва ибтидои анализ, балки дар дигар фанҳо - физика, геометрия ба таври васеъ татбиқ мешавад.

2. Омӯзгор формулаҳои асосиро тавассути доскаи электронӣ нишон дода, моҳияти онҳоро шарҳ дод.

3. Бо ҳонандагон қори ҷуфтиро ташкил намуда, барои онҳо бо истифода аз қоидаҳо ҳал намудани машқҳоро супориш дод.

4. Ҳонандагон қорҳои якдигарро санҷида, ҳатогихоро ошқор менамоянд. Омӯзгор қорҳои ҳонандагонро аз назар гузаронида, ҳатогихои онҳоро ислоҳ менамояд.

Таҳлил: дар ин вазъияти таълимӣ ҳонандагон ҷиро меомӯзанд? маҳорати гирифтани иттилоот аз гузориши омӯзгор; маҳорати бо формулаҳо ифода қардани мафҳуми омӯзишӣ; маҳорати мустақилона ба нақша гирифтани лаҳзаҳо, вазифаҳои омӯзишӣ ва назорати вақти дар ихтиёр дошта; маҳорати муайян намудани мафҳумҳои асосӣ; маҳорати алоқамандии формулаҳои ҳосилагирӣ ва қоидаҳои ҳосилагириро муайян қардан; маҳорати қор бо маводҳои дарбаргирандаи мавзӯ; маҳорати қорқарди донишҳои нав; маҳорати бунёд намудани манбаи иттилоотии худ; маҳорати пурра ҳифз қардан ва ёри расонидан ба дигарон; қобилияти мустақилона аз худ қардани маводи омӯзишии нав; алоқаманд

намудани мавзуъ бо амалия; дар якҷоягӣ кор кардан, қабул ва рад намудани фикри якдигар; маҳорати татбиқи формула дар ҳалли машқ ва масъала; маҳорати тартиб додани мисолҳо ва бо ёрии формулаҳо ҳал намудани онҳо.

Рушди салоҳиятҳои асосии хонандагон дар заминаи арзёбии ташаккулдиҳанда.

Арзёбии ташаккулдиҳанда чараёни беохири робитаи мутақобила аст.

Гирифтани иттилоот барои хонандагон, аҳаммияти хосса дорад, зеро фаҳмидани дастовардҳо, норасоӣҳо ва тавсияҳои мушаххас, барои пешравии онҳо имкониятҳои фароҳам меоварад.

Гирифтани маълумот барои омӯзгорон аҳамиятнок буда, дар раванди таълим норасоӣҳоро дарк намуда, дар таълим дигаргунӣҳоро қорӣ менамоянд.

Арзёбии ташаккулдиҳанда хусусиятҳои зиёде дорад, ки вобаста ба ташаккули салоҳиятҳои асосии хонандагон се навъи онро ҷудо намудан имкон дорад:

1. Таъмини робитаи мутақобилаи самарабахш аз ҷониби омӯзгор.
2. Иштироки фаъолнаи хонандагон дар чараёни омӯзиш.
3. Маҳорати хонандагон барои арзёбии мустақилонаи донишҳои худ.

Дар раванди таълими босалоҳият, ки дар асоси стандарти давлатӣ ва барномаи таълимӣ ба роҳ монда мешавад, усули пурсиши шифоҳӣ нақши муҳимро мебозад.

Бо ҳамин тарз метавон мавқеи муносибати босалоҳиятро дар омӯзиши элементҳои анализи математикӣ татбиқ намуд [10, с. 36].

Салоҳиятнокии таълими элементҳои анализи математикӣ дар барномаи таълимӣ ва Стандарти давлатӣ дар асоси назарияи созандагӣ асос ёфта, аз омӯзгор салоҳияти қадам ба қадам анҷом додани машғулиятҳои пешниҳодшударо талаб менамояд. Салоҳиятҳои омӯзишӣ дониш, маҳорат, малака ва арзишҳоро бо ҳам васл намуда, ба омӯзгорон барои ворид шудан ба системаи нави таълим мусоидат менамояд.

АДАБИЁТ

1. Ғуломов, И. Методикаи таълими математика. Роҳнамои методӣ (курси лексияҳо) / И. Ғуломов. – Душанбе: Промэкспо, 2019. –232с.
2. Гулрӯи С.Ҷ. Такмили салоҳиятҳои педагогиро худшиносии омӯзгорон дар раванди идоракунии сифати таълим / С.Ҷ. Гулрӯ // Маводи конференсияи байналмилалӣ. –Қазоқистон–Остона, 2024. –7с.
3. Консепсияи гузариш ба низомии нави таҳсилот дар Ҷумҳурии Тоҷикистон //Масъалаҳои маориф. -2010. - №3. –С.83-101.
4. Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. - Душанбе, 2006.
5. Кузьмина, Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения / Н.В. Кузьмина.-М., 1990. -216 с.
6. Қурбонов, С. Барнома ва модули намунавии таълимии курси омӯзишӣ барои омӯзгорони фанни математика оид ба муносибати салоҳиятнокии ба таълим / С. Қурбонов, А. Ҳалимов ва дигарон. – Душанбе: Маориф, 2017. -104 с.
7. Лутфуллозода М. Андешаҳо перомунӣ салоҳиятҳо ва ташаккули онҳо / М. Лутфуллозода ва дигарон.– Душанбе, 2017.-86 с.
8. Майер Б. Техника ва таҳсилот. Дидактикаи таҳассусӣ / Б. Майер ва дигарон.–Душанбе, 2011. -226 с.
9. Муносибати бо салоҳият ба таълим (дастури методӣ) Мураттибон: Ғ. Бобизода, ва дигарон.–Душанбе: Ирфон, 2018.
10. Мухторӣ, Қ. Татбиқи муносибати босалоҳият дар фанҳои табиӣ ва технологияи информатсионӣ. Дастури таълимӣ-методӣ /Қ. Мухторӣ ва дигарон. -Душанбе, 2018. -40с.
11. Назаров, А.П. Асосҳои методии барномасозӣ ва арзёбии салоҳияти хонандагон аз математика ва информатика дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ // Монография / А.П. Назаров. -Душанбе: Матбааи ҶДММ “Баҳманрӯд”, 2020. -226 с.
12. Нугмонов, М. Стандарт ва барномаи фанни математика барои синфҳои 5–11–уми муассисаҳои таҳсилоти умумӣ–Душанбе: [Матн] / М. Нугмонов, С. Қурбонов, С. Тӯронов. -ҶДММ «Душанбе–принт», 2018. 112 с.
13. Ҳалимов А. Такмили маҳорати педагогӣ барои омӯзгорони фанни математика. Маводи ёрирасон ба барномаи таълимии курсҳои такмили ихтисоси омӯзгорони фанни математика / А. Ҳалимов, С. Қурбонов. - -Душанбе, 2021. - 75с.
14. Шарипов, Н.З Истифодаи ҳалли масъалаҳои ғайристандартӣ дар таълими тафриқавӣ / Н.З Шарипов, Ҷ. Ниёзов // Маводҳои конференсияи илмӣ-назариявии «Проблемаҳои муносири фаъолгардонии таълими математика ва физика дар МТМУ» ДДОТ ба номи С.Айнӣ (25 май). -Душанбе, 2017. -81-84с.
15. Шарифзода Ғ. Педагогикаи умумӣ ва касбӣ / Ғ. Шарифзода, А.М. Миралӣзода.–Душанбе; Ирфон 2012. –С.321–355.
16. Шарифов, Ҷ. Мақсади дарс ва интиҳоби усули таълим / Ҷ. Шарифов //Маърифати омӯзгор. -№7–8. Душанбе, 2013. –С.71-74.

17. Шарифов, Қ. Асосҳои методи таълими ҳалли масъалаҳои математикӣ (дастури таълимӣ-методӣ барои донишҷӯён ва муаллимон) / Қ. Шарифов, И. Шарифов. – Душанбе: Ирфон, 2017. -206с.

МАВҶЕИ ОМУЗИШИ САЛОҲИЯТНОКИИ ЭЛЕМЕНТҲОИ АНАЛИЗИ МАТЕМАТИКӢ ДАР СТАНДАРТИ ДАВЛАТӢ ВА БАРНОМАИ ТАЪЛИМӢ

Дар мақолаи мазкур муаллиф оид ба мавқеи салоҳиятнокии элементҳои анализи математикӣ дар стандарти давлатӣ ва барномаи таълимӣ диққати хосса дода, татбиқи таълими босалоҳиятро воситаи муҳимми дигаргуниҳо дар системаи маориф донистааст. Бо мақсади дуруст ба роҳ мондани таълими ҳар як фан дар Ҷумҳурии Тоҷикистон стандарт ва барномаҳои таълимӣ мурағаб шудаанд, ки онҳо мақсад ва талаботҳои ягонро инъикос менамоянд. Аз ҷумла, «Стандарт ва барномаи таълимии фанни математика барои синфҳои 5–11–уми муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ» барои ба таври мукамал омӯзонидани ин фан пурра мусоидат мекунад. Дар мақола қисматҳои муҳимми салоҳият ва босалоҳият ба таври мушаххас баён гардидаанд, салоҳиятҳои асосӣ вобаста ба талаботҳои стандарти давлатӣ ва барномаи таълимӣ ба зербандҳо ҷудо карда шуда, нишон дода шудаанд. Имрӯзҳо талаботҳои нави таҳсилот аз омӯзгори босалоҳият ва таълимгирандагон босалоҳият талаб менамоянд, ки таълими босалоҳият пурра татбиқ карда шавад. Ин нави муносибат ба таълим сараввал аз омодагии омӯзгорону хонандагон сарчашма мегирад.

Дар доираи салоҳиятҳои худ омӯзгорро зарур аст, ки хусусиятҳои психологӣ хонандагонро ба инобат гирад. Аксарияти муҳаққиқон қайд менамоянд, ки донишани хусусиятҳои психологӣ хонандагон хеле муҳим ва шартӣ асосӣ дар равиши кори педагогӣ ба ҳисоб меравад.

Калидвожаҳо: салоҳият ва босалоҳият, анализи математикӣ, стандарти давлатӣ, барномаи таълимӣ, хонандагон, омӯзгорон.

ПОЛОЖЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕМЕНТОВ МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТАНДАРТАХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

В данной статье автор уделил особое внимание положению компетентности элементов математического анализа в государственном стандарте и образовательной программе, а также рассмотрел реализацию компетентностного образования как важного средства изменения системы образования. В целях правильного осуществления преподавания каждого предмета в Республике Таджикистан составлены образовательные стандарты и программы, отражающие цели и уникальные требования. В частности, «Стандарт и учебная программа по математике для 5-11 классов общеобразовательных учреждений» помогает полноценно преподавать этот предмет. В статье конкретно указаны важные части полномочий и компетенции, также основные полномочия показаны в соответствии с требованиями государственного стандарта и образовательной программы, разделенными подпунктами. Сегодня новые образовательные требования требуют от компетентных учителей и компетентных учащихся полноценного осуществления компетентностного образования.

Преподавателю необходимо учитывать психологические особенности учащихся в рамках своей компетенции. Большинство исследователей отмечают, что знание психологических особенностей учащихся является важным и главным условием в процессе педагогической работы.

Ключевые слова: компетентность и компетенция, математический анализ, государственный стандарт, учебная программа, учащиеся, преподаватели.

POSITION OF COMPETENT STUDYING ELEMENTS OF MATHEMATICAL ANALYSIS IN STATE STANDARDS AND EDUCATIONAL PROGRAM

In this article, the author paid special attention to the position of competence of elements of mathematical analysis in the state standard and educational program, and also considered the implementation of competent education as an important means of changing the education system. In order to properly implement the teaching of each subject in the Republic of Tajikistan, educational standards and programs have been drawn up that reflect the goals and unique requirements. In particular, the “Standard and curriculum in mathematics for grades 5-11 of general education institutions” helps to fully teach this subject. The article specifically indicates important parts of powers and competence, even the main powers are shown in accordance with the requirements of the state standard and educational program, separated by subparagraphs. Today, new educational requirements require competent teachers and competent students to fully implement competent education. This type of approach to education originates in the training of teachers and students. The teacher must take into account the psychological characteristics of students within the framework of his competence. Most researchers note that knowledge of the psychological characteristics of students is very important and the main condition in the process of pedagogical work.

Key words: competence and competency, mathematical analysis, state standard, curriculum, students, teachers.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Нугмонов Мансур* - Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи методикаи таълими математика. **Суроға:** 734003 шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ 121. E-mail: nugmonov@mail.ru. Телефон: (992) 93-864-76-29.

Бажова Малика Амируловна - Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ, саромӯзгори кафедраи математика ва методикаи таълими он. **Суроға:** 735360, шаҳри Кӯлоб, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи С. Сафаров. 16. Телефон: (992) 987-33-87-52.

Сведения об авторах: *Нугмонов Мансур* - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддин Айни, доктор педагогических наук, профессор кафедры методики математического образования. Адрес: 734003, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121. E-mail: nugmonov@mail.ru. Телефон: (992) 93-864-76-29.

Бажова Малика Амируловна - Кулябский государственный университет имени Абуабдуллоха Рудаки, старший преподаватель кафедры математики и методики ее преподавания. Адрес: 735360, город Куляб, Республика Таджикистан, улица С. Сафарова. 16. Телефон: (992) 987-33-87-52.

Information about the authors: *Nugmonov Mansur* - Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Aini, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Methods of Mathematical Education. Address: 734003, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue, 121. E-mail: nugmonov@mail.ru. Phone: (992) 93-864-76-29.

Bazhova Malika Amiruloevna - Kulyab State University named after Abuabdulloh Rudaki, Senior Lecturer of the Department of Mathematics and Methods of its Teaching. Address: 735360, Kulyab, Republic of Tajikistan, S. Safarov Street. 16. Phone: (992) 987-33-87-52.

ТАШАККУЛИ ТАФАККУРИ ИНТИҚОДИИ ХОНАНДАГОН ДАР ЧАРАЁНИ ДАРСҶОИ ТАЪРИХ

Раҳимов Ш.С.

Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии АТТ

Аксари муҳаққиқон бар ин назаранд, ки қобилияти зехнии хонандагон фақат дар вақте ташаккул меёбад, ки барои татбиқи онҳо шароити махсус фароҳам оварда шавад. Агар хонанда аз ибтидои раванди таълим ба фикрронии мантиқӣ шуруъ кунад ва роҳҳои гуногуни ҳалли мушкилотро пайдо кунад, пас ин заминаи ташаккули тафаккури интиқодии кӯдак аст. Аз ин рӯ, ҳар як омӯзгор технологияро интиҳоб мекунад, ки дар доираи як раванди муайяни таълимӣ имконпазир мебошад. Рушди тафаккури интиқодӣ як системаи стратегияҳост, ки ба хонандагон малакаҳои тафаккурро таълим медиҳад. Тафаккури интиқодӣ ба ақидаҳои назарияи Жан Пиаже ва Лев Семенович Виготский дар бораи марҳилаҳои инкишофи руҳии кӯдак асос ёфтааст [1].

Диана Ҳалперн бар ин назар аст, ки тафаккури интиқодӣ истифодаи усулҳои маърифатӣ ё стратегияҳое мебошад, ки эҳтимоли ба даст овардани натиҷаи дилхоҳро зиёд мекунад. Далелҳои зиёди таҷрибавӣ мавҷуданд, ки малакаҳои маърифатиро тавассути омӯзиши махсус омӯхтан ва онҳоро дар ҳолатҳои гуногун истифода бурдан мумкин аст. Хонандагон, ки тафаккури интиқодии инкишофёфта доранд, муносибати навро ба омӯзиш, махсусан дар мактаби миёна ташаккул медиҳанд. Амалия нишон медиҳад, ки дараҷаи тафаккури мактаббача на танҳо аз захираи донишу маҳорати вай, балки бо хислатҳои шахсии ӯ, инчунин муносибатҳои равониаш муайян карда мешавад [2].

Дар синни мактабӣ барои ташаккули тафаккури интиқодӣ, ки бо зарурати худмуайянкунӣ, афзоиши худшиносӣ ва худбаҳодихӣ, ташаккули ҷаҳонбинӣ алоқаманд аст, шароити мусоид фароҳам оварда мешавад. Барои он ки хонанда тафаккури интиқодии худро истифода бурда тавонад, дар ӯ ташаккул додани як қатор сифатҳо муҳим аст. Д.Галперн дар бораи онҳо сифатҳои мазкурро муайян кардааст: – доим омода будан; – хонанда иттилооти гуногун дошта бошад; – суботкорӣ, имкон медиҳад, ки хонандагон ба натиҷаҳои хеле беҳтари таълим ноил гардад; ислоҳи ҳатогиҳои худ ба шахси дорой тафаккури интиқодӣ имкон медиҳад, ки ҳатогиро барои идомаи омӯзиш истифода барад; огоҳ будан аз қобилияти худ дар ҷараёни фаъолияти руҳӣ, пайгирии пешрафти муҳокима ва ҷустуҷӯи роҳҳои созишро дар назар дорад [3].

Дар дарси таърих рушди тафаккури интиқодӣ ҳадафи асосии омӯзгор мебошад. Хонанда бояд на танҳо материали фанни таълимиро донанд, балки муносибатҳои сабабу натиҷа, таъсири воқеаҳои таърихиро ба тақдирӣ ояндаи халқҳо мурағбат созад. Қобилияти мустақилона ба даст овардани иттилоот, коркарди он, сохтани робитаҳои мантиқӣ - ҳамаи ин тафаккури интиқодӣ аст.

Моделҳои асосии технологияи тафаккури интиқодӣ се марҳиларо пешниҳод мекунад: 1) мушкилот; 2) фаҳмиш; 3) мулоҳиза.

Ташаккули тафаккури интиқодӣ дар хонандагон самаранок хоҳад буд, агар: методологияи ташаккули тафаккури интиқодӣ таҳия карда шавад; хусусиятҳои равонии хонандагон ба инобат гирифта шаванд; дар дарсҳо фазои мусоиди кор фароҳам оварда шавад; муҳити таълимӣ ва таҳқиқотӣ фароҳам оварда шавад, ки хонандагонро ба интиқодӣ дарки иттилоот ташвиқ кунад; инкишофи тафаккури хонандагон ба таври мақсаднок сурат гирад [4].

Тафаккури интиқодӣ раванди фаъоли омӯзиш ва ба даст овардани донишҳои ҳақиқӣ мебошад. Омӯзгор метавонад ба ҳалли як масъала вобаста ба дониши худ дар ин соҳа, таҷрибаи ҳаёт ва хусусияти мавзӯи дошта ва усулҳои дигар ба таври гуногун муносибат кунад.

Хонанда бояд дарк кунад, ки пеш аз қабули ин ё он кор фикр карда, тамоми ҷиҳатҳои мусбӣ ва манфиро баркашида, оқибатҳои онро пешгӯӣ кардан лозим аст. Барои ин масъаларо аз нуқтаи назари гуногун дида баромадан ва фикру мулоҳизаҳои гуногунро ба назар гирифтани зарур аст. Ин ҳама малакаҳои тафаккури интиқодӣ мебошанд. Ташаккули

тафаккури интиқодӣ дар хонандагон бояд ҳарчи зудтар оғоз гардад, тадричан маҳорати кор бо иттилоот дар тамоми дарсҳо, бо назардошти хусусиятҳои ҳар як фан ташаккул дода шавад. Ин бояд яке аз ҳадафҳои муҳим дар дарси таърих бошад. Фақат донишҷӯи фактҳои таърихӣ кифоя нест, ба аҳамияти таърихӣ онҳо барои тақдирӣ мамлакат ва халқ баҳо дода тавонистан зарур аст. Раванди ташаккули тафаккури интиқодӣ дар дарси таърихро бидуни кори мустақилонаи донишҷӯён бо ҳуҷҷатҳо, сарчашмаҳо, ёддоштҳо, изҳороти муаррихону файласуфон ва ҷомеашиносон тасаввур кардан ғайриимкон аст. Омӯзгор бояд дар муассисаҳои таълимӣ барои рушди тафаккури интиқодӣ усулҳои гуногунро истифода барад. Бо назардошти принципҳои ба шахсият нигаронидашуда кор кунад, имкони ошкор намудани неруи зеҳнии ҳар як хонандаро фаҳмад. Кор мунтазам дар гурӯҳҳои хурди муштарақ барои омодагӣ, барои муҳокима анҷом дода шавад [5].

Ҳар як омӯзгор бояд тафаккури хонандагонро ташаккул ва инкишоф диҳад. Дар ин бора дар адабиётҳо, программаҳои таълимӣ ва комплекси таълимию методӣ гуфта шудааст. Ин аксаран ба он оварда мерасонад, ки инкишофи тафаккур асосан ба таври стихиявӣ сурат мегирад, аз ин рӯ аксари хонандагон усулҳои ибтидоии тафаккури таърихро дар дарси таърих аз худ намекунанд.

Азҳудкунии системаи донишҳои таърихӣ дар натиҷаи фаъолияти ҷамъониба, фаъол ва дар баъзе мавридҳо эҷодии хонандагон ба амал меояд. Раванди азҳудкунии донишҳои таърихӣ аз ҷониби хонандагон интиқоли одии дониш нест, ки дар он гӯё омӯзгор иштирок мекунад, балки хонандагон низ бояд бо омӯзгор фаъолона тамос гирифта, мавзӯҳоро муҳокима ва таҳлил намоянд. Тафаккур як раванди олии маърифатист, ки дониши навро ба вучуд меорад, он ҳамеша бо мавҷудияти вазъияти мушкилот, вазифае, ки бояд ҳал карда шавад, алоқаманд аст. Тафаккури таърихӣ гуфта, пеш аз ҳама, қобилияти хонанда дар муайян кардани рӯйдодҳо аз ҷараёни иттилоот дар асосҳои муайян, қобилияти тасвир кардани рӯйдодҳо дар асоси сарчашмаҳои гуногун ва сохтани тафсири худ дар бораи ҳодисаҳоро дар бар мегирад. Ҳар як тафаккур бе дониш, бидуни эҷоди заминаи ибтидоии ғояҳо дар хонандагон ғайриимкон аст. Барои он ки тафаккур самаранок бошад, дониш бояд ба як система дароварда шавад. Сарфи назар аз мураккабии раванди тафаккур, омӯзгор бояд омӯзад ва суботкорона таълим диҳад, аз ҷумла бо истифода аз маводҳои таърихӣ. Тафаккури таърихӣ ягонагии мазмуни донишҳои методологӣ, усулҳои амали равонӣ ва муносибати шахсро ба татбиқи онҳо дар шинохти падидаҳои мушаххаси таърихӣ ифода мекунад. Он барои фаҳмидани гузашта, ҳозира ва пешгунии оянда нигаронида шудааст.

Тафаккури таърихӣ тавассути рӯйдодҳо, далелҳо ва падидаҳо ташаккул меёбад. Далелҳои таърихӣ, ки рӯйдодҳои ягонае, ки дар таърих як бор, дар як вақти муайян, дар ҷойи мушаххас бо иштироки доираи муайяни одамон ба амал омадаанд, инъикос мекунанд. Ин фактҳо беназиранд. Фактҳо аз рӯйи ҳаҷм ва мураккабӣ аҳамияташон гуногунанд.

Барои фаҳмидан ва аз худ кардани далелҳои мураккаб онҳоро бо истифода аз далелҳои содатар муайян кардан лозим аст. Ҳодисаҳои таърихӣ бо ҳам алоқаи зич доранд. Омӯзиши фактҳои (ҳодисаҳои) алоҳида ба мо имкон медиҳад, ки фактҳои (ҳодисаҳои) типиро фаҳмем. Дар раванди таълими таърих дар мактаби миёна се намуди афкори таърихӣ ба вучуд меояд [6].

Омӯзгор бояд на танҳо нақш ва навъҳои тасвирҳои таърихро донанд, балки методологияи эҷоди онҳоро низ донанд. Яке аз муҳимтарин вазифаҳои таълими таърих дар мактаб аз он иборат аст, ки хонандагон дар бораи фактҳои замони гузашта тасаввуроти конкретӣ ба вучуд оварда, тамоми ҷиҳатҳои ҳаёти ҷамъиятро, ки фаро мегирад, аз худ намояд. Доираи васеътар ва мазмуни образи расмҳои замони гузашта ҳар қадар ғанитар бошад, мафҳумҳое, ки дар асоси он ташаккул ёфта, ҳамчун воситаи дониши минбаъда хизмат мекунанд, ҳамон қадар пурмазмунтар ва ҷиддитар мешавад [7].

Расмҳои замони гузашта дар байни хонандагон ҳиссиёти гуногунро бедор мекунанд; образҳои қаҳрамонӣ ба ташаккули идеал ва рафтори онҳо таъсир мерасонанд. Омӯзгор бояд кӯшиш кунад, ки образҳои мувофиқи даври замонро эҷод кунад. Бо ин мақсад аз воситаҳои гуногуни аёни якҷоя бо баёни шифохӣ ё хондани матн истифода бурдан лозим аст:

- 1). Тасвири китоби дарсӣ дар бораи олот, касб, намуди зохирии одамон, манзили онҳо, чангҳо, ёдгориҳои фарҳангӣ ва ғайра тасаввурот эҷод мекунад.
- 2). Адабиёти иловагӣ ба васеъ ва ғанӣ гардидани доираи афкор ёрӣ мерасонад.
- 3). Эскурсияҳо манбаи асосии дониш (ёдгориҳои таърихӣ ва фарҳангӣ, ки ба ташаккули ақидаҳои таърихӣ мусоидат мекунанд) мебошанд.

Ташаккули тафаккури таърихро танҳо дар асоси қонунҳои умумии тафаккур, принципҳои умумии методологии дониш ва хосиятҳои дониши таърихӣ, сарфи назар аз объекти он амалӣ кардан мумкин аст. Хусусиятҳои он ба шарофати мазмуни моддии таърих, ки самти мушаххас, ивазшавӣ, якҷоякунии амалиёти равонӣ, татбиқи ақидаҳои муайяни методологиро ифода мекунад, ба амал меорад. Барои бомуваффақият аз худ кардани тафаккури таърихӣ хонандагон бояд тамоми системаи иттилоотӣ ва малакаҳои таҳлиро аз худ кунанд. Дар як дарс омӯзгор, чун қоида, коркарди як усули фаъолиятро ташкил мекунад.

Бо вучуди ин, ба мақсад мувофиқ аст, ки ба хонандагон тамоми маҷмуи воситаҳо ошкор ва алоқамандии амалиёти иҷрокардаи онҳо нишон дода шавад. Бо ин мақсад технологияҳои гуногуни фаъол васеъ истифода мешаванд: машқҳо дар синф ва дарсҳои амалӣ, мубоҳисаҳо, форумҳо, симпозиумҳо, баҳсҳо, муҳокимаҳо, эҷоди лоиҳаҳои илмӣ ва ғайра. Ҳамин тавр, инкишофи тафаккури таърихӣ дар хонандагон роҳи дуру дароз ва мураккаби инкишофро аз надонӣ ба дониш, аз бефаъолиятӣ ба фаъолият, аз шуур то шуурнокӣ тай мекунад. Дар он сурат натиҷаи мусбат ба даст овардан мумкин аст, ки агар ташаккули он ба раванди ягонаи таълим, ки қонунҳои асосии психология ва педагогикаро ба назар мегирад, дохил карда шавад. Шавқу ҳавас ба инкишофи тафаккури таърихӣ то даме давом мекунад, ки инсоният таҷрибаи асрҳои гузаштаро ба манфиати ҳаёти имрӯза пурра истифода набарад. Онҳое, ки таърихро фаромӯш мекунанд, маҳкум ба такрори он мебошанд [9].

Солҳои охир аз ҳамаи фанҳои мактабӣ дар фанни таърих шояд тағйироти зиёд ба амал омада бошад ва на ҳамаи онҳо босифат ва таъсирбахш буданд. Бисёриҳо одат кардаанд, ки таърих як пайдарпайии баъзе рӯйдодҳо ва санаҳост. Аммо, чунин омӯзиш ба гумон аст, ки ба эҷоди мафҳумҳои тасвири ягонаи ҷаҳон, ки барои дарки гузашта асос мебошанд, мусоидат кунад. Ҳоло таърих ва илми таърих рузҳои душворро аз сар мегузаронанд, кӯшиши таҳриф кардани воқеаҳои таърихӣ, ба манфиати кас тафсир кардан, кӯшиши таҳриф кардани таърихи гузашта ба амал меояд ва ин воқеияти объективӣ мебошад, чунонки Ф. Нитше гуфтааст: "Ҳеч далел вучуд надорад, танҳо тафсири далелҳо вучуд дорад." Далелҳои таърихӣ ва тафсири он як чизи мураккаб буда, аз инсон маҳорати баланди таҳлилӣ, дониши мавзӯӣ, эътиқод ва тафаккури дурусти таърихро тақозо мекунад. Ташаккули муносибати бошууронаи баҳодихӣ ба шахсиятҳо, равандҳо ва падидаҳои таърихӣ муҳимтарин вазифаи таълими таърих дар мактаб ва яке аз асосҳои концептуалии меъёри таърихию фарҳангӣ мебошад. Самараноктарин стратегияи маърифатие, ки ба омӯзгор барои ташаккули ин салоҳиятҳо шароит фароҳам меорад, ба андешаи мо, технологияи рушди тафаккури интиқодӣ мебошад [10].

Чӣ тавр ба хонандагон нишон додан мумкин аст, ки таърих як фанни муҳим ва ҷолиб аст ва аз ҳама муҳимаш, ба онҳо фикр кардан, шубҳа кардан ва мустақилона хулоса бароварданро ёд додан лозим аст, мегӯяд Константин Форстман-Коваленко.

1. Усули муқоисавиро истифода баред.

Принсипи асосие, ки ба ташаккули тафаккури интиқодӣ мусоидат мекунад, историзм мебошад (историзм ин баррасии ашё ва падидаҳо дар рушди таърихии онҳо мебошад). Дар дарс онро метавон тавассути усули муқоисавӣ амалӣ кард. Масалан, омӯзгорон вақте ки дар бораи Чингизхон ва замони ӯ сухан меронанд, аксар вақт факту ходисаҳоеро, ки дар як давра дар ҷаҳон рӯй дода буданд, сарфи назар мекунанд. Дар натиҷа, ҳама хонандагон медонанд, ки Чингизхон ҳокими бераҳм ва қотил аст [11].

Вақте ки омӯзгори дигар ба хонандагон мегӯяд, ки дар замони худӣ ӯ мардум чӣ қадар зарар дид ва дар замони Темури Ланг, яъне 2 маротиба камтар, фикр тағйир меёбад.

2. Андешаҳои муаррихони гуногунро дар бораи як давра хондан зарур аст.

Вақте ки инсон асарҳои муаллифони гуногунро мутолиа намуда, дар як давра бо нуқтаҳои назари гуногун дучор меояд, дар вай нуқтаи назари худӣ пайдо мешавад. Охир,

имконият пайдо мешавад, ки фикр кунем, бо ягон чиз розӣ нашавем, фактҳои гуногунро мукоиса кунем.

3. Пурсед, ки Чаро ва барои чӣ?"

Ман аксар вақт аз хонандагон хошиш мекунам, ки аз забони русӣ се саволи асосиро нависанд, ки метавонанд бо таърих алоқаманд бошанд. Одатан онҳо менависанд: "Кай?", "Аз кучо?" ва кӣ?". Камтар: "Чаро?" ва барои чӣ?". Аммо ин саволҳо дақиқ робитаи сабабу натиҷаро муқаррар мекунам.

Масалан, "Чаро Олмон ба Русия ҳуҷум кард?" ё «Чаро Гитлер шикаст хӯрд?». Ин саволҳоро дар синф бештар додан ва ба хонандагон таълим додан муфид аст.

4. Усули диалектиро истифода баред!

Чунин як шоҳаи фалсафа -диалектика вучуд дорад. Гуфта мешавад, ки ҳар як шахс, падида ё ашё ҷиҳатҳои мусбат ва манфӣ дорад. Як падида метавонад дар як давраи таърихӣ барои ҷомеа як пешравиӣ бузург бошад ва дар давраи дигар ба пастравиҳо табдил ёбад.

Ҷомеаи муосир талаботҳои навро нисбат ба таълиму тарбияи хонандагон пеш мегузорад. Ҳоло ҳадафи дарс на танҳо ба даст овардани дониш, малака ва маҳорат, балки омода намудани хонанда ба воқеияти ҳаёти муосир мебошад. Фаъолияти муаллим ба ташаққули одамони дорои тафаккури нав, одамони фаъол, хушмуомила ва эҷодкор нигаронида шудааст. Шахсоне, ки метавонанд мустақилона қарор қабул кунанд ва мавқеи худро ҳимоя кунанд, таҳсилоти худро такмил диҳанд ва дар вазъияти зудтағйирёбандаи ҳаёт мустақилона ҳаракат карда тавонанд, киҳо ҳастанд? Хонанда бояд маҳорат нишон дода тавонад [13].

Аз ин рӯ, дар дарс шаклҳои нави таълим, роҳу усулҳои нави таълимро истифода бурдан зарур аст. Ин вазифаҳоро бо истифода аз усулҳои фаъол ва интерактивии таълим амалӣ кардан мумкин аст.

Раванди ташаққули тафаккури интиқодӣ дар дарси таърих ва ҷомеашиносиро бидуни кори мустақилонаи донишҷӯён бо ҳуҷҷатҳо, сарчашмаҳо, ёддоштҳо, изҳороти муаррихону файласуфон ва ҷомеашиносон тасаввур кардан ғайриимкон аст. Хусусияти технологияи ташаққули тафаккури интиқодӣ ташкили раванди таълим дар сохтори семарҳила мебошад:

1) **Мушқилот.** Хонандагон ҳаракат намекунам, ки ба ҳадафҳои дарс ё марҳилаи алоҳидаи он ноил шаванд.

2) **Дарк намудан.**

Хонандагон бо маводи нави машғул мешаванд, ки дарс ба он бахшида шудааст: матнро мехонанд (гӯш мекунам), дар хошия қайдҳо сабт мекунам ё хангоми фаҳмидани маълумоти нав қайд мекунам.

3) **Мулоҳиза.** Мақсади он рушди рефлексивӣ дар раванди маърифат мебошад. Хонандагон робитаи маълум ва навро меомӯзанд, эҳтиёҷоти маърифатии худро муайян карда, онҳоро бо маълумоти муайян асоснок мекунам. Ҷадвал дар баробари пешрафти дарс пур карда мешавад. Дар аввали дарс, дар сутуни якум, донишҷӯён он чизеро, ки имрӯз дар ин мавзӯ аз худ кардаанд, менависанд, баъдан саволҳоеро таҳия мекунам, ки ба онҳо ҷавоб гирифташ мехоҳанд, дар охири дарс, дар сутуни сеюм, хулоса мебароранд ва он чиро ки омӯхтаанд, менависанд.

Муқаррир: Каримзода М. – д.и.п., ПРМ ба номи А.Ҷомии АТТ

АДАБИЁТ

1. Заир Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир Бек, И. В. Муштавинская. 2-е изд., дораб. - Москва: Просвещение, 2011. - 223 с.
2. Халперн, Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. 4-е международное изд. - СПб: Питер, 2000. - 512 с.
3. Бутенко, А. В. Критическое мышление: метод, теория, практика / А. В. Бутенко, Е. А. Ходос. - М., 2002. - 176 с.
4. Лернер И. Я. Процесс обучения и его закономерности / И. Я. Лернер. - М., 1980.
5. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. - М., 1973. - С.347.

6. Стрелова О. Ю. Методика преподавания истории в школе / О. Ю. Стрелова. - М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2000. -176 с.
7. Богатенкова Н.В. Технология развития критического мышления на уроках истории и краеведения / Н.В. Богатенкова, И.В. Муштавинская. - СПб.: СПб ГУПМ, 2001.
8. Евдокимова Е.Г. Актуализация смыслообразования учащихся на уроках истории средствами технологии развития критического мышления (ТРКМ): Учеб.-метод. пособие для магистров / Е.Г.Евдокимова, А.В. Потапова. - Саратов, Изд-во Саратовского ун-та, 2014.
9. Волков Е.В. Развитие критического мышления / Е.В. Волков. - М., 2004.
10. Заир-Бек С.И. Критическое мышление / С.И. Заир-Бек. - М., 2002.
11. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке / С.И.Заир-Бек, И.В. Муштавинская. - М.: Просвещение, 2004.
12. Ноэль-Цигульская Т.Ф. О критическом мышлении / Т.Ф. Ноэль-Цигульская. – 2000.
13. Валькова И.П. Как развивать критическое мышление (опыт педагогической рефлексии) / И.П.Валькова, И.А.Низовская, Н.П.Задорожная, Т.М.Буйских. Под ред. И.А.Низовской. -Бийск: ФПОИ, 2005.
14. Вакуленко В.А. Методическое пособие по интерактивным методам преподавания права в школе / В.А. Вакуленко, И.Е. Уколова, Е.С. Королькова.-М., 2002..
15. Власова Т.А. Развитие критического мышления на уроках истории в старших классах / Т.А. Власова// Преподавание истории и обществознания в школе, 2005.

ТАШАККУЛИ ТАФАККУРИ ИНТИҚОДИИ ХОНАНДАГОН ДАР ЧАРАЁНИ ДАРСҶОИ ТАЪРИХ

Дар мақола технологияҳои тафаккури интиқодӣ таҳлил карда шудаанд, ки бо ёрии онҳо хонандагон дар дарсҳои таърих фаъолияти ақлониро инкишоф медиҳанд. Дар ҷаҳони муосир, бо рушди технологияҳои иттилоотӣ, мо бе ҷорӣ намудани фаъолиятҳои инноватсионӣ дар синф қор карда наметавонем. Табиист, ки инҳо технологияҳои интерактивӣ мебошанд, ки ба мо имкон медиҳанд, ки мавзӯро дар шакли ғайрианъанавӣ ба хонандагон пешкаш намоем. Усулҳо таҳлил карда шуда, истифодаи онҳо ба омӯзиши фаъолонии шавад, инкишоф додани малакаи таҳлил ва тафаккури интиқодӣ мусоидат намуда, ба хонандагон барои дарки амиқи воқеаҳои таърихӣ кумак менамояд. Мақсади асосии технологияи ташаккули тафаккури интиқодӣ рушди қобилиятҳои зеҳнии хонанда мебошад. Илова бар ин, хусусияти амалии тафаккури интиқодӣ ба донишҷӯён имкон медиҳад, ки минбаъд тадқиқоти худро гузаронанд ва манбаъҳоеро, ки бо онҳо қор мекунанд, арзёбӣ кунанд. Чунин маҳорат на танҳо дар истифодаи оммавӣ, ки мо дар бораи он дар ибтидои мақола сухан рондем, инчунин, барои ҳар касе, ки таълим медиҳад, муфид хоҳад буд.

Калидвожаҳо: истеъдод, ҷаҳонбинӣ, усулҳо, рӯйдодҳо, далелҳо, таҳқиқот, тафаккури таҳлилий, рушди маҳорат, тафаккури интиқодӣ, чараёни таълим.

ФОРМИРОВАНИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ИСТОРИИ

В данной статье анализируется технология критического мышления, с помощью которой у учащихся на уроках истории развивается интеллектуальная деятельность. В современном мире с развитием информационных технологий мы не можем работать без внедрения инновационной деятельности на уроках, естественно, это интерактивные технологии, которые позволяют раскрыть предмет нетрадиционным способом. Методы анализируются, а их использование способствует активному изучению материала, развитию аналитических способностей и критического мышления, дает учащимся более глубокое понимание учебных событий на уроке истории. Развитие критического мышления как одного из мягких навыков у учащихся важно для получения качественного образования и успешной аттестации предметов, поэтому необходимы изменения в соответствии с предметами. Основная цель технологии – формирование критического мышления, развитие интеллектуальных способностей студента, что позволяет ему учиться самостоятельно. Кроме того, практический характер критического мышления позволяет студентам проводить собственные исследования и оценивать источники, с которыми они работают. Такие навыки будут полезны не только в публичном использовании – при контакте с плотным и разнородным информационным полем, о котором мы говорили в начале статьи, но и, конечно же, в образовательном процессе для всех, кто учится и преподает.

Ключевые слова: Талант, мировоззрение, методы, события, доказательства, исследования, аналитическое мышление, развитие навыков, критическое мышление, учебный процесс.

DEVELOPING CRITICAL THINKING IN STUDENTS IN THE PROCESS OF CONDUCTING HISTORY CLASSES

This article analyzes the technology of critical thinking, with the help of which students develop intellectual activity in history lessons. In the modern world, with the development of information technology, we cannot work without introducing innovative activities in the classroom; naturally, these are interactive technologies that allow us to reveal the subject in an unconventional way. Methods are analyzed, and their use promotes active learning of the material, the development of analytical abilities and critical thinking, and gives students a deeper understanding of educational events in the history lesson. Developing critical thinking as one of the soft skills of students is important for quality education and success in subject assessment, so modifications according to subjects are necessary. The main goal of technology is the formation of critical thinking, the development of the student's intellectual abilities, which allows him to study independently. Additionally, the practical nature of critical thinking allows students to conduct their own research and

evaluate the sources with which they work. Such skills will be useful not only in public use - when contacting the dense and heterogeneous information field that we talked about at the beginning of the article, but also, of course, in the educational process for everyone who studies and teaches.

Key words: Talent, worldview, methods, events, evidence, research, analytical thinking, skill development, critical thinking, learning process.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Раҳимов Шухрат Саймаҳмудович* - Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи ба номи Абдурраҳмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, унвонҷӯй. **Суроға:** 734024, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи Атҳамов, 11/2. Телефон: (+992) 985 80 41 00. E-mail: rakhimov84_84@mail.ru

Сведения об авторе: *Рахимов Шухрат Саймахмудович* - Институт развития образования имени А.Джами Академии образования Таджикистана, соискатель. **Адрес:** 734024, город Душанбе, Республика Таджикистан, улица Атхамова, 11/2. Телефон: (+992) 985 80 41 00. E-mail: rakhimov84_84@mail.ru

Information about the author: *Rakhimov Shukhrat Saimahmudovich* - Institute for Education Development named after A. Jami of the Academy of Education of Tajikistan, applicant. Address: 734024, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Athamov Street, 11/2. Phone: (+992) 985 80 41 00. E-mail: rakhimov84_84@mail.ru

**ХУСУСИЯТҲОИ ДАРСИ ЛЕКСИОНӢ ВА ТАШКИЛИ ОН ДАР ДОНИШҶОҲИ
ТЕХНИКӢ БО ИСТИФОДА АЗ УСУЛҶОИ ИННОВАТСИОНИИ ТАЪЛИМ
ҲАНГОМИ ОМУӢЗИШИ ФАННИ МАСОЛЕҶИ СОХТМОНӢ**

Расулов О.Р., Ибодуллозода Ш., Рахимов А.А.

**Донишкадаи политехникии донишгоҳи техникии Тоҷикистон
ба номи М.С. Осимӣ дар ш.Хучанд**

Муқаддима. Чи хеле ки ба ҳамагон маълум аст, имрӯз мо дар шароите қарор дорем, ки ҷомеаи ҷаҳонӣ доимо дар тағйирот ва пешравӣ қарор дорад. Ин тағйиротҳо ҳам дар техника ва ҳам дар технологияи соҳаҳои гуногун ба назар мерасад. Имрӯзҳо ҷомеа (ҷомеа, муассисаҳои таълимии касбӣ, истеҳсолот, оила) ба мутахассисоне эҳтиёҷ доранд, ки омодаанд ба фаъолияти минбаъдаи ҳаёт шомил шаванд, тавонанд мушкилоти ҳаётӣ ва касбии дар назди онҳо истодаро ба таври назариявӣ ҳал намоянд. Дар чунин шароит Тоҷикистони соҳибистиклол, ки барояш тағйироти амиқи иҷтимоӣ-сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ ҷамъиятӣ хос мебошад, нисбати раванди илмӣ-таълимӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ талаботи ҷиддиро ба миён мегузорад ва фароҳам овардани чунин шароитро талаб менамояд, ки бояд сатҳи баланди омодагии касбии хатмкунандагонро таъмин намояд.

Моделҳои фаъоли таълим усулҳои гуногуни ба роҳ мондани раванди таълиму тарбияро дар худ таҷассум менамояд. Технологияи иттилоотӣ ба мо имконияти ба таври васеъ ба роҳ мондани ин усулҳоро фароҳам оварда, истифодаи барномаҳои гуногуни муосири иттилоотӣ ҳамаи иштироккунандагони ҷараёни таълимро фаъол гардонидани, раванди дарс диққатҷалбкунанда мешавад ва сатҳи донишу малакаю маҳорати донишҷӯён баланд бардошта мешавад [3, с.282-290].

Ҷавонони имрӯзаро, ки ба қавли аврупоӣён ҳамчун насли рақамӣ мешиносанд, дигар усулҳои анъанавии таълим қонеъ карда наметавонанд. Аз ин лиҳоз низоми таълим бояд ба насли рақамӣ бо ёрии истифодабарии оммавӣ ва самараноки технологияҳои инноватсионии таълим ва намудҳои дидактикӣ, ки ба технологияҳои иттилоотӣ ва коммуникатсионӣ асос ёфтаанд, мутобиқ гардида шавад. Инчунин, мавқеи омӯзгор бояд дигаргун шавад. Аз интиқолдихандаи донишӯ бояд ба мураббӣ табдил ёбад, ба ҳамоне ки таълимгирандаро барои кофтукоби мустақилонаи ахбор дар шабакаҳои ҷаҳонӣ, таҳлили он, таҷдиди назар ва истифодабарӣ, ҳатто синтези донишҳои нав равона месозад. Бинобар ин, мо омӯзгоронро зарур аст, то аз усулҳои инноватсионии таълим истифода барем [1].

Усулҳои инноватсионии таълим усулҳои омӯзише мебошанд, ки роҳи нави ҳамкориҳои байни “омӯзгор ва донишҷӯ”-ро ифода мекунанд, як навоариҳои муайян дар фаъолияти амалии раванди азхудкунии маводи таълимӣ мебошад.

Бо истифода аз усулҳои инноватсионии таълим ҷӣ гуна ташкил намудани дарсро дар поёнтар қайд мекунем.

Шаклҳои асосии ташкили намудҳои таълим, ки дар айни замон роҳҳои идоракунии доимии фаъолияти маърифатии донишҷӯён мебошанд, лексияҳо, семинарҳо, корҳои лабораторӣ, таҷрибаомӯзиҳо, корҳои мустақилона ва илмӣ-таҳқиқотии донишҷӯён, таҷрибомӯзиҳои истеҳсолӣ, педагогӣ ва пешаздипломии донишҷӯён ба ҳисоб мераванд.

Масъалаи усулҳои фаъоли таълими математика, истифодаи воситаҳои техникӣ ва истифодаи амсиласозии компютерӣ дар асарҳои муҳаққиқон Ҷалилов Ф., Умаров А.А., Нугмонов М. ва Раҳимов А.А. баррасӣ шудааст. Дар асарҳои онҳо оид ба усулҳои фаъоли таълими фанни «таҳлили математикӣ» ҳангоми омӯзиши мавзӯи методҳои интегронии интегралҳои номуайян ва ҳисобкунии натиҷаҳои онҳо бо истифодаи барномаи моделиронии компютери MAPLE [4, с.282-290], технологияҳои педагогии ташкили кори мустақилонаи донишҷӯён аз фанни математикаи олии дар макотиби олии касбии равияи техникӣ [5, с.279-282], нақш ва мавқеи кори мустақилонаи донишҷӯён дар раванди таълими фанни математикаи олии дар донишгоҳҳои олии техникӣ дар низоми кредитии таълим [6, с.228-231], дар бораи баланд бардоштани сифати имтиҳонҳои фанҳои табиатшиносӣ дар системаи кредитии таълим дар донишкадаҳои олии техникӣ [7, с.162-168] ва асосҳои

психологӣ - педагогӣ ва методии муносибати босалоҳият дар таълими фанни информатикаи муассисаи таҳсилоти олии техникӣ [9, с.212-217]. Инчунин, дар корҳои илмӣ- тадқиқотии онҳо оид ба истифодаи воситаҳои аёнӣ, истифодаи воситаҳои техникӣ ва амсилазоии компютерӣ дар раванди таълим дар корҳои методикаи истифодабарии барномаи компютери MAPLE 18 ҳангоми омӯзиши мавзуи таҳлили математикӣ дар курси математикаи олий барои муҳандисон дар донишгоҳҳои олии техникӣ [8, с.268-277], истифодабарии воситаҳои аёнӣ дар ҳалли масъалаҳо аз статика ва ҷалби барномаҳои ҳисобкунӣ барои ҳосил кардани натиҷаҳо [11, с. 306-317] ва усули амсиласозии раванди ҳисобкунии қимати тақрибии интегралӣ муайян бо ёрии формулаҳои росткунҷа бо татбиқи барномаи Javascript [12, с. 180-185] баррасӣ карда шудааст.

Мавод ва методҳо.

Саноати масолеҳи сохтмонӣ яке аз соҳаҳои асосии хоҷагии халқ ба ҳисоб меравад. Барои сохтмони манзил, рушди саноат, иншоотҳои гидротехникӣ, маданияи маишӣ, нақлиёт миқдори зиёди намудҳои гуногуни масолеҳи сохтмонӣ лозим аст.

Масолеҳи сохтмон танҳо ҳамон вақт дуруст истифода бурда мешавад, ки муҳандис, сохтмончиён хусусияти онҳо, шароити корӣ ва конструксияҳои сохтмони гуногунро хеле ҳуб медонанд.

Барои омӯзиши фанни мазкур донишҷӯёни ихтисоии 1_700101 бо миқдори 3 кредит дар нимсолаи 2 ва донишҷӯёни ихтисоии 1_700201 бо миқдори 6 кредит дар нимсолаи 3 машғуланд. Мазуъҳои, ки фанни мазкурро пурра меомӯзонанд, дар ҷадвали 1 оварда шудаанд.

Ҷадвали 1. Тақсими мавзуоти фан

Тақсими мавзуоти соатҳои кредитҳои аудиторӣ ва КМД						
№ мавзуъ	Номи мавзуъ	Л	ДА	ДАЛ	ДЛ	КМД
Марҳилаи якум						
1	Муқаддима	1	2	-	-	1,5
2	Ҳосиятҳои асосии масолеҳи сохтмонӣ	1	2	-	-	1,5
3	Масолеҳи санги табиӣ ва сунъӣ	1	-	-	2	1,5
4	Масолеҳи сафолӣ (керамикӣ)	1	-	-	2	1,5
5	Моддаҳои часпандаи ғайриорганикӣ	1	-	-	2	1,5
6	Масолеҳ ва маснуотҳои санги сунъӣ дар асоси моддаҳои часпандаи органикӣ	1	2	-	-	1,5
7	Бетон ва оҳанубетон	1	-	-	2	1,5
8	Масолеҳи минералӣ	1	2	-	-	1,5
Ҷамъ:		8	8	-	8	12
		24				
Марҳилаи дуум						
9	Маҳлулҳои сохтмонӣ	1	2	-	-	1,5
10	Шиша ва маснуотҳо аз ғудохтаҳои минералӣ	1	2	-	-	1,5
11	Масолеҳи ҷубӣ	1	-	-	2	1,5
12	Масолеҳҳо ва маснуотҳои гармиҳифзкунанда	1	-	-	2	1,5
13	Масолеҳи битумӣ ва полимерӣ	1	-	-	2	1,5
14	Масолеҳи локу рангӣ	1	2	-	-	1,5
15	Масолеҳ ва маснуотҳои фулузӣ	1	-	-	2	1,5
16	Масолеҳ ва маснуотҳои ғайриорганикӣ	1	2	-	-	1,5
Ҷамъ:		8	8		8	-
		24				
Ҷамагӣ:		48				24

Аз ҷадвал дида мешавад, ки соатҳои ҷудо кардашуда барои дақиқтар ва возеҳ омӯختани мавзуҳои нокифоя мебошад. Бинобар ин, мо бояд технологияву усулҳои

гуногунро барои омӯзиши фанни мазкур истифода барем. Дар доираи соатҳои муайяншуда барои хубтар омӯхтан ва моҳияти мавзӯҳоро дар хотир нигоҳ доштан мусоидат намоем.

Мақсади асосии аз худ намудани фанни масолеҳи сохтмонӣ ташаккул додани дониш дар бораи сохт, таркиб, техноогияҳои истеҳсоли онҳо, хосиятҳои масолеҳи сохтмонӣ, дониш ва интиҳоб намудани масолеҳи зарурӣ барои конструксияҳои биноҳо ва иншоотҳо, малакаи санҷиш ва методҳои баҳодихӣ ба таркиб, хусусият ва сифати масолах ва маснуотҳо барои сохтмон ва соҳаҳои истифодабарии онҳо дар сохтмон мебошад.

Вазифаҳои асосии фан: муайянкунии хусусиятҳои асосӣ, интиҳоб намудани соҳаҳои истифодабарии масолеҳи сохтмонӣ; кор кардан ба адабиётҳои зарурӣ; ташаккул додани тасаввуроти донишҷӯён дар бораи таърихи инкишофи масолах ва маснуоти сохтмонӣ; гирифтани дониш дар бораи сохт ва хосиятҳои масолах, инчунин таъсири сифати масолах ба дарозмӯрӣ ва эътимоднокии конструксияҳои сохтмонӣ; қобилияти санҷидани масолеҳи сохтмонӣ аз рӯи усулҳои стандартӣ.

Пас аз пурра омӯхтани фанни мазкур донишҷӯён бояд ба натиҷаҳои зерин ноил гарданд:

Донишҷӯ бояд донад: намудҳои масолеҳи сохтмонӣ; хусусиятҳои масолеҳи сохтмонӣ; намуд ва хосияти масолах, конструксияҳо ва технологияҳо; факторҳои муҳандисӣ, конструктивӣ ва технологӣ.

Донишҷӯ бояд хусусиятҳои зеринро доро шавад: фарқ намудани масолах ва маснуотҳо; интиҳоби дурусти истифодаи масолах; масолеҳи сохтмонӣ, хосиятҳо ва хусусиятҳои масолеҳи сохтмонӣ, технологияи тайёр кардани маснуотҳои сохтмонӣ, дар бораи сифат ва намудҳои масолеҳи сохтмониро фаҳмонда тавонад.

Донишҷӯ бояд қобилиятҳои зеринро доро шавад: ҳангоми ҳисоб вази хоси масолахро аниқ кунад; ҳангоми ҳисоб вази хоси масолахро истифода бурда, вобаста аз вази хос, зичии масолахро тартиб диҳад.

Фанни масолахҳои сохтмонӣ дар ихтисоси 1_700201 ба миқдори 6 кредит дар нимсолаи сеюми соли таҳсил, яъне дар семестри сеюм омӯзонида мешавад. Фанни мазкур аз 6 кредит иборат буда, 16 соат барои дарсҳои назариявӣ, 16 соат барои машғулиятҳои амалӣ, 16 соат барои дарсҳои лабораторӣ ва 24 соат барои КМД ҷудо карда шудааст.

Ҳоло дар ин қисм мехоҳем хусусиятҳои дарси лексионӣ ва роҳҳои ташкили онро бо истифода аз усулҳои инноватсионии таълим дида бароем.

Дар айни замон лексия муҳимтарин ва душвортарин шакли кори таълимӣ мебошад. Дар шароити муносири дастрасии васеъ ба маводи таълимӣ, лексияи донишгоҳ ҳамчун ҳалқаи асосии давраи омӯзиши дидактикӣ боқӣ мемонад.

Ҳадафи асосии лексия - ташаккул додани заминаи индуктивӣ барои азхудкунии минбаъдаи маводи таълимӣ аз ҷониби донишҷӯён, ба низом даровардан ва сохторбандии тамоми маҷмуи донишҳо дар фанни муайян мебошад.

Лексия дар раванди таълим вазифаҳои зеринро иҷро мекунад: пешниҳоди маълумот (дастрас гардонидани маълумот, маводи таълимӣ ва донишҳои илмӣ нав); роҳнамоӣ (воридшавӣ ба илм ва касби оянда, шиносӣ бо фанни таълимӣ, масъалагузорӣ дар илм ва истеҳсолот, ки қабули қарорҳои дахлдорро тақозо менамоянд); методологӣ (пайдо намудани тасаввурот оид ба методологияи илм, методҳо ва усулҳои гузаронидани таҳқиқот); тарбиявӣ (дарк ва қабули арзишҳои миллӣ ва умумибашарӣ, ташаккули ҷаҳонбинӣ, муносибат тавассути маводи азхудшаванда, муносибат бо омӯзгор); инкишофдиҳанда (инкишофи қобилияти фикрронӣ, нутқ, хотира, маҳорату малакаи касбӣ ва ғайра) [8]

Дар айни замон дар баробари тарафдорони усули лексионии пешниҳодимаҷмаъаҳои таълимӣ муқобилони он низ ҳастанд [6].

Дар ҷараёни таълим ҳолатҳои дида мешаванд, ки шакли лексионии таълимро ба ягон намуди дигар иваз кардан ғайриимкон аст: дар сурати набудани китобҳои дарсӣ ҳамчун манбаи асосии иттилоот; дар ҳолати мавҷуд набудани маводи таълимӣ оид ба мавзӯи мушаххас дар китобҳои дарсии мавҷуда ё дар ҳолате ки баъзе фаслҳои он ҷаҳна шуда бошанд; дар ҳолате ки мавзӯҳои алоҳидаи китоби дарсӣ махсусан барои омӯзиши мустақилона душвор ҳастанд, аз тарафи лектор коркарди методиро талаб мекунад.

Намудҳои зерини лексияҳоро чудо кардан мумкин аст:

1. Аз рӯи мақсадҳои умумӣ: тарбиявӣ, тарғиботӣ, маърифатнокӣ, инкишофдиҳанда.

2. Аз рӯи дараҷаи илмӣ: академӣ ва оммавӣ

3. Барои вазифаҳои дидактикӣ: муқаддима, қорӣ, ҷамъбасти- умумӣ, насбкунӣ, намунавӣ, баррасӣ лексияҳои машваратӣ, лексияҳои визуалӣ (бо элементҳои муқаммалӣ визуализатсия)

4. Аз рӯи услуби баёни мавод: бинарӣ ё лексия – суҳбатҳо (муқолаҳои ду омӯзгор, ки мавқеаҳои гуногунро ҳимоя мекунад), лексияҳои проблемавӣ, лексия-конференсияҳо

Лексияҳо метавонанд аз руи сохтори худ аз ҳамдигар фарқ кунанд, аммо ҷаҳорҷӯбаи умумии сохторӣ вучуд дорад, ки барои ҳар як лексия татбиқ карда мешавад.

Лексияи муқаддимавӣ. Он донишҷӯёро бо мақсад ва ҳадафи фан, нақш ва мавқеи он дар системаи фанҳои таълимӣ шинос мекунад. Одатан чунин намуди лексия дар оғози омӯзиши ҳамаи фанҳо мувофиқ аст. Ҳангоми омӯзиши фанни масолеҳи сохтмонӣ лексияи муқаддимавии худро чунин баён карда метавонем. “Мавқеъ ва зарурати омӯзиши фанни масолеҳи сохтмонӣ, маълумотҳои оиди таърихи тараққии саноати масолеҳи сохтмонӣ”.

Дар лексияи муқаддимавӣ шарҳи муҳтасари фан (марҳилаҳои рушди ин илм, номи олимони маъруф) бояд оварда шаванд. Дар ин гуна лексия проблемаҳои илмиву гипотезаҳо ба миён гузошта шуда, дурнамои рушди илм ва саҳми он ба амалия нишон дода мешаванд. Дар лексияи муқаддимавӣ маводи назариявиро бо амалияи қори ояндаи мутахассисон пайвастан зарур аст.

Лексияҳои намунавӣ-такрорӣ, ки дар охири фасл ё фан хонда мешаванд ва бояд тамоми муқаррароти назариявиро, ки асоси илмӣ ва концептуалии ин фасл ё фанро ташкил медиҳанд, ба истиснои маводи муфассал ва дуҷумдараҷаи инъикос кунанд. Масалан мавзӯи бетон ва оҳану бетон, масолеҳҳои табиӣ, масолеҳҳо ва маснуотҳои гармиҳифзкунанда, ки дар шароити имрӯза аҳамияти махсус доранд мавриди омӯзиши такрорӣ қарор дода метавонем.

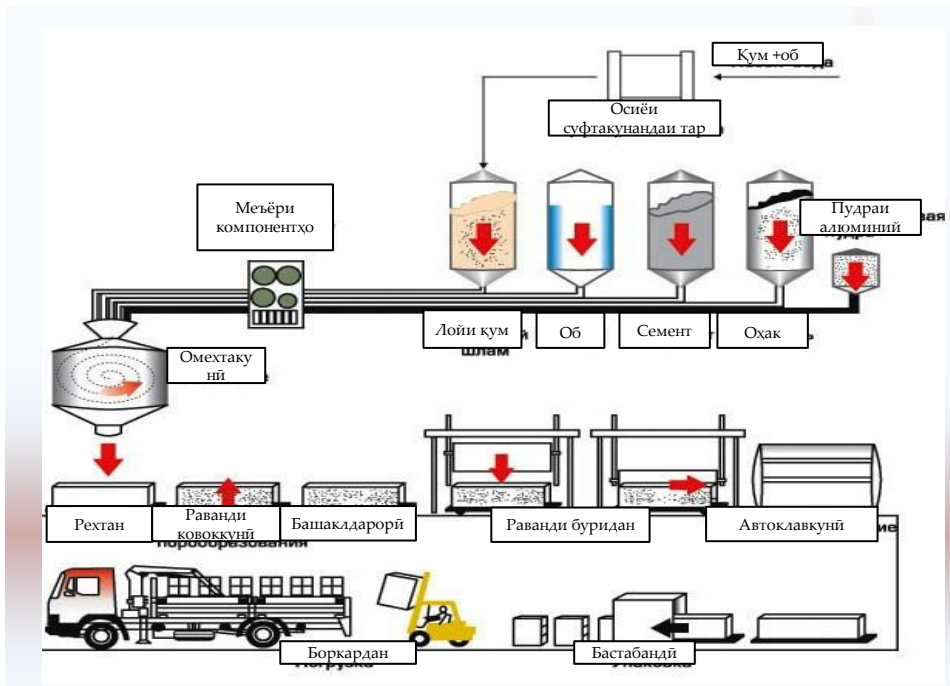
Лексияи проблемавӣ. Баръакси лексияи информатсионӣ, ки дар он иттилооти тайёр пешниҳод ва барои дар хотир нигоҳ доштан фаҳмонда мешавад, дар лексияи проблемавӣ донишҳои нав ҳамчун дониши номаълуме ворид карда мешаванд, ки бояд «кашф» карда шаванд [2]. Вобаста ба мақсад дар ин намуди лексия метавонем мавзӯи масолеҳи нави сохтмонро мавриди омӯзиш қарор диҳем. Чунки имрӯзҳо бисёр масолеҳҳои сохтмонӣ истеҳсол ва мавриди истифода қарор гирифтаанд.

Дар чунин ҳолат вазифаи омӯзгор аз он иборат аст, ки вазъияти проблемавӣ ба вучуд оварда, донишҷӯёро ба ҷустуҷӯи роҳи ҳалли масъала ташвиқ намуда, онҳоро қадам ба қадам ба сӯи мақсади дилхоҳ расонад. Барои ин маводи нави назариявӣ дар шакли масъалаи проблемавӣ пешниҳод карда мешавад. Дар ин ҳолат ихтилофҳои ҳастанд, ки бояд ошкор ва бартараф карда шаванд [2]. Дар рафти чунин лексия донишҷӯён дар ҳамкорӣ бо омӯзгор донишҳои нав мегиранд.

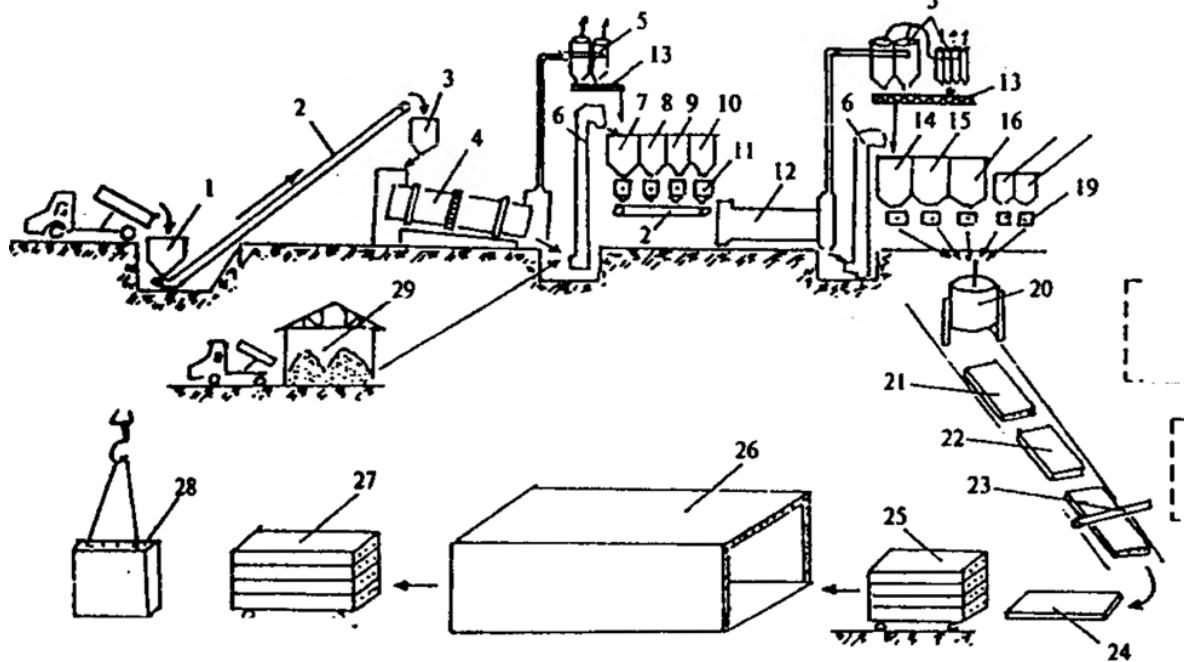
Лексия-визуализатсия. Ин намуди лексия то ҳол пурра ба роҳ монда нашудааст. Баъзе аз омӯзгорон зерини мафҳуми лексия-визуализатсия пайдарпайии видео, шарҳҳои ҳамроҳшудаи лектор, интиқоли маълумотҳои шифоҳӣ ба тариқи визуалиро мефаҳманд. Ин як равиши сифатан нави пешниҳоди маводест, ки ба принципи салоҳиятнокии омодагӣ ба ҳолатҳои проблемавӣ мусоидат мекунад.

Бартарии намоёндагии визуалӣ қобилияти дарҳол дидани ҳама ҷонибҳои муҳими падида ё равандҳо мебошад, зеро ҳамаи унсурҳои асосӣ (масалан, параметрҳои муҳити зист, алоқамандии равандҳо ё қисмҳои алоҳидаи машин), ки ба таври диаграмма оварда шудаанд, дарҳол намоён мегарданд. Ғайр аз ин, маълумот дар бораи алоқамандии равандҳо ва пайдарпайии марҳилаҳо хубтар дарк карда мешавад, агар он дар шакли нақшаҳо, графикҳо ва расмҳо пешниҳод карда шавад.

Масалан, ҳангоми омӯзиши технологияи истеҳсоли маснуоти бетонӣ ва оҳану бетонӣ аз чунин схемаву нақшаҳо истифода бурда метавонем.



Расми 1. Схеми технологии истеҳсоли маснуоти газобетонӣ бо роҳи автоклави



Расми 2. Схеми тайёр кардани бетони беавтоклавшуда дар асоси реги хока

Таҳлили чунин падида (раванд) бо бисёр шаклҳои додаҳои воридотӣ дар донишҷӯён муносибати систематикӣ ба омӯзиши интизом ва дарки мавдро беҳтар мекунад.

Нақшаи пешниҳодшуда, график, диаграмма як намунаи хуби визуалии тасвири ҳолати проблемавӣ мебошад, ва донишҷӯро маҷбур месозад то фаҳмида тавонад, ки чаро дар байни ин нишондодҳо айнан чунин алоқамандӣ вучуд дорад.

Вобаста ба маводи таълимӣ шаклҳои гуногуни визуализатсия истифода мешаванд: мавод (минералҳо, реактивҳо, қисмҳои мошин); визуалӣ (слайдҳо, расмҳо, аксҳо, видео); - рамзӣ (схемаҳо, чадвалҳо, графикҳо, диаграммаҳо).

Дар лексияи визуалӣ инҳо муҳиманд: мантиқ ва низоми муайяни пешниҳоди мавод, миқдори он, маҳорат ва услуби муоширати омӯзгор ва шунавандагон.

Лексияи якҷоя, чун қоида, баёни мавод дар бораи вазъиятҳои проблемавӣ мебошад. Маводи таълимӣ дар чунин лексия дар муқолаҳои ду омӯзгор, ки вазъиятҳои воқеиро аз ҷиҳати назариявӣ ва амалӣ муҳокима мекунанд, пешниҳод карда мешавад. Маърузачиён

метавонанд намояндагони ду мактаби гуногуни илмӣ, назариячӣ ва амалкунанда, тарафдор ва муҳолифи ҳалли муайяни техникӣ ва ғайра бошанд.

Манфиатҳои ин лексия: мубрамяти дониши донишҷӯён барои дарки муколама ва зарур будани иштирок дар он; ба вучуд овардани вазъияти проблемавӣ, ҷойгиркунии системаи далелҳо ва ғайра; мавҷудияти ду андеша донишҷӯро водор месозад, ки ақидаҳои гуногунро муқоиса кунад, интихоб кунад; ошкор намудани маҳорати касбии омӯзгор.

Лексия - конференсияи матбуотӣ. Шақли лексия умуман ба шақли гузарондани конференсияҳои матбуотӣ наздик бошад ҳам, вале он хусусиятҳои ба худ хос дорад.

Мавзуи лексияро номбар карда, омӯзгор аз донишҷӯён хоҳиш мекунад, ки дар ин бора хаттӣ савол диҳанд. Донишҷӯён дар давоми ду-се дақиқа саволҳоеро, ки ба онҳо бештар шавқ доранд, тартиб дода, ба омӯзгор месупоранд ва ӯ дар давоми се-панҷ дақиқа саволҳоро аз рӯи мазмун мурағаб карда, ба лексия шуруъ менамояд. Он на ҳамчун ҷавоб ба саволҳои додашуда, балки дар шақли ифшоии пайвастаи мавзӯ пешниҳод карда мешавад, ки дар давоми он ҷавобҳо таҳия карда мешаванд.

Лексия-суҳбат ё «муколама бо шунавандагон» шақли маъмултарин ва нисбатан содатарини ҷалби фаъолонаи донишҷӯён ба раванди таълим мебошад. Он робитаи бевоситаи байни омӯзгор ва шунавандагонро дар бар мегирад. Бартарии лексия-суҳбат дар он аст, ки вай ба шумо имкон медиҳад, ки диққати донишҷӯёнро ба масъалаҳои муҳимтарини мавзӯ ҷалб намуда, мундариҷа ва суръати баёни маводи таълимиро бо назардошти хусусиятҳои донишҷӯён муайян намоед.

Лексия-мувоҳиса. Омӯзгор бар хилофи лексия-суҳбат ҳангоми пешниҳод кардани маводи лексионӣ на танҳо аз ҷавобҳои донишҷӯён ба саволҳои худ истифода мебарад, балки дар фосилаҳои байни бахшҳои мантиқӣ мубодилаи озодаи афкорро ташкил мекунад.

Баҳс ин ҳамкориҳои омӯзгор ва донишҷӯён, мубодилаи озодаи афкор, фикру ақидаҳо оид ба масъалаи мавриди омӯзиш аст.

Лексия бо таҳлили ҳолатҳои мушаххас ба лексия-мувоҳиса шабоҳат дорад, аммо омӯзгор ба муҳокима на саволҳо, балки ягон вазъияти мушаххасро мегузорад. Одатан чунин вазъият ба таври шифоҳӣ тасвир карда мешавад ё дар як видео, диафильми хеле кӯтоҳ намоиш дода мешавад. Муаррифии он бояд муҳтасар бошад, вале дорои маълумоти кофӣ барои арзёбии падидаи хос ва муҳокимаи минбаъдаи он бошад.

Донишҷӯён ин микровазъиятҳоро таҳлил намуда, яқоя бо тамоми шунавандагон муҳокима мекунанд. Сипас, ба изҳороти дуруст така карда, нодурустиҳоро таҳлил карда, донишҷӯёнро ба таври ноаён, вале ба таври боварибахш ба хулоса ё ҷамъбасти дастаҷамъона мебарад.

Хулоса. Зарурати дар раванди таълим истифодаи усулҳои инноватсиониро чунин меҳисобем. Ҳар рӯз мо ба молу маҳсулоти нав, донишҳои нав идеяҳои нав дучор меоем. Аз ин сабаб дар раванди таълим низ бояд усулҳои инноватсионӣ истифода шаванд.

Дуҷум омӯзонидани усулҳои инноватсионии таълим ва истифодаи доимии онҳо имкон медиҳад, ки тафаккури худӣ донишҷӯёнро ба навоарӣ боз шавад, онҳо пешакӣ барои фаъолияти инноватсионӣ омода шаванд, зеро ин сифатҳо хусусияти таълими инноватсионӣ мебошанд.

Усулҳои инноватсионии таълим –ин усулҳои фаъоли таълим буда, чи хеле ки таҷрибаҳо нишон медиҳанд дар хотир нигоҳ доштани маълумот аз ҷониби донишҷӯён чунин аст: Дар шароити низоми таҳсилоти кредитӣ, татбиқи комплексҳои таълимӣ-методии истифодаи фанҳо, технологияҳои иттилоотӣ ба мақсад мувофиқ аст. Омӯзгор ҳангоми баргузор намудани лексия бояд ба масъалаҳои нисбатан муҳим, баҳсталаб ва таҳқиқнагардида тавачҷуҳ зоҳир кунад.

Муқарриз: Темирова Х.И. – н.и.п., ДП ДТТ ба номи академик М.С.Осимӣ дар ш. Хучанд

АДАБИЁТ

1. Ибодуллозода Ш. Хусусиятҳои таълим ва ташкили дарс дар асоси омӯзиши проблемавӣ дар донишгоҳҳои олии техникӣ // Маводҳои конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ- амалӣ. –Хучанд, 2023.
2. Мынбаева А.К. Инновационные методы обучения, или как интересно преподавать: учебное пособие / А.К.Мынбаева, З.М. Садвакасова. - 7-е изд., -Алматы, 2012.-355с.
3. Начмиддиниён А. Технологияи иттилоотӣ дар таълим. Наъли шоиста. Боби 3. Назму тартиб барор орад. –Душанбе: Ирфон, 2023. –С. 244-250.

4. Раҳимов, А.А. Усулҳои фаёли таълими фанни таҳлили математикӣ ҳангоми омӯзиши мавзуи методҳои интегралҳои интегралҳои номуайян ва ҳисобкунии натиҷаҳои онҳо бо истифодаи барномаи моделиронии компютери *maple* / А.А. Раҳимов, Р.М. Исомадинова, Ф.Ё. Мухсинзода // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2021. – № 5. – Р. 282-290.
5. Раҳимов, А. А. Технологияҳои педагогии ташкили кори муваққатии донишҷӯён аз фанни математикаи олии дар макотиби олии касбии равияи техникӣ / А. А. Раҳимов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2020. – №. 3. – Р. 279-282.
6. Раҳимов, А. А. Роль самостоятельной работы студентов в образовательном процессе на примере изучения высшей математики в кредитной технологии обучения / А. А. Раҳимов // Вестник Таджикского национального университета. – 2012. – Т. 1. - № 3-8. – С. 228-231.
7. Раҳимов, А. А. Дар бораи баланд бардоштани сифати имтиҳонҳои фанҳои табиӣ дар системаи кредитии таълим дар донишқадаҳои олии техникӣ / А. А. Раҳимов, М. М. Раҳматуллоева // Вестник Педагогического университета. Серия 2: Педагогика и психология, методика преподавания гуманитарных и естественных дисциплин. – 2022. – №. 2(12). – Р. 162-168.
8. Раҳимов, А. А. Методикаи истифодабарии барномаи компютери MAPLE 18 ҳангоми омӯзиши мавзуи таҳлили математикӣ дар курси математикаи олии барои муҳандисон дар донишгоҳҳои олии техникӣ / А. А. Раҳимов, С. К. Исмоилова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2021. – № 7. – С. 268-277.
9. Раҳимов, А. А. Асосҳои психологӣ-педагогӣ ва методии муносибати босалоҳият дар таълими фанни информатикаи муассасаи таҳсилоти олии техникӣ / А. А. Раҳимов, З. Р. Одилов // Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф. – 2021. – №. 4(36). – С. 212-217.
10. Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то соли 2030. Бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 29 сентябри соли 2020, №526 тасдиқ шудааст.
11. Ҷалилов, Ф. Истифодабарии воситаҳои аёнӣ дар ҳалли масъалаҳо аз статика ва ҷалби барномаҳои ҳисобкунӣ барои ҳосил кардани натиҷаҳо / Ф. Ҷалилов, У. Аҳмедов, А. А. Умаров // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2023. – № 1. – С. 306-317.
12. Умаров, А. А. Методика моделирования процесса нахождения приближенных значений определённого интеграла с помощью формулы прямоугольников с применением программы Javascript / А. А. Умаров, А. А. Раҳимов // Вестник Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава. Серия гуманитарных и экономических наук. – 2023. – № 1-1(107). – С. 180-185.
13. Федулов Ю.П. Организация учебной деятельности в вузе и методика преподавания в высшей школе: учеб.пособие /Ю.П.Федулов.-Краснодар: Куб ГАУ,2019-155с
14. Қарори мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 декабри соли 2015/ №31/27 ш. Душанбе //Тартиби гузаронидани машғулиятҳои аудитори лексионӣ-назариявӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шароити низомии кредитии таҳсилот
15. https://www.tgpu.tj/index.php?option=com_content&view=article&id=882%3Ac-&lang=tj

ХУСУСИЯТҲОИ ДАРСИ ЛЕКЦИОНӢ ВА ТАШКИЛИ ОН ДАР ДОНИШГОҲИ ТЕХНИКӢ БО ИСТИФОДА АЗ УСУЛҲОИ ИННОВАТСИОНИИ ТАЪЛИМ ҲАНГОМИ Омӯзиши фанни МАСОЛЕҲИ СОХТМОНӢ

Дар шароити имрӯза, ки ҷомеаи ҷаҳонӣ доимо дар тағйирот ва пешравӣ қарор дорад дар ҳамаи соҳаҳо бояд усулҳо ва технологияҳои нав истифода бурда шаванд. Дар соҳаи маориф низ истифодаи усулҳои инноватсионии таълим мувофиқи мақсад мебошад. Имрӯз мақсади асосии ҳам омӯзгорон ва ҳам корфармоён ташаккул додани салоҳиятнокии хатмкунандагон мебошад. Дар мақола намудҳои гуногуни ташкили дарси лексионӣ, вазифа, моҳият шартҳои ташкили онҳо оварда шудаанд. Муаллифон кӯшиш намудаанд, ки ҳангоми омӯзиши фанни масолеҳи сохтмонӣ бо истифода аз усулҳои инноватсионии таълим ба роҳ мондани лексияро низ пешниҳод намоянд. Чунки усулҳои инноватсионии таълим ба донишҷӯён имкон медиҳад, ки таҷриба ва фаъолияти эҷодии онҳо инкишоф ёфта, салоҳиятнокии касбии онҳо ташаккул ёбад.

Калидвожаҳо: намуди ташкили дарс, дарси лексионӣ, лексияи муқаддимаӣ, лексияи проблемаӣ, лексия-визуализатсия, усулҳои инноватсионии таълим, масолеҳи сохтмонӣ.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЛЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ И ЕГО ОРГАНИЗАЦИИ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

В современных условиях, когда мировое общество постоянно меняется и прогрессирует, новые методы и технологии должны использоваться во всех сферах. В сфере образования целесообразно использование инновационных методов обучения. Сегодня основной целью как преподавателей, так и работодателей является развитие компетентности выпускников. В статье представлены различные типы организации лекционных занятий, задачи, сущность, условия их организации. Авторы постарались провести лекцию одновременно с изучением предмета строительные материалы, используя инновационные методы обучения. Потому что инновационные методы обучения позволяют студентам развивать свой опыт и творческую активность, развивать профессиональную компетентность.

Ключевые слова: типы организации урока, лекционный урок, вводная лекция, проблемная лекция, лекция-визуализация, инновационные методы обучения, строительные материалы.

CHARACTERISTICS OF A LECTURE CLASS AND ITS ORGANIZATION IN A TECHNICAL UNIVERSITY USING INNOVATIVE TEACHING METHODS IN STUDYING THE SCIENCE OF BUILDING MATERIALS

In modern conditions, when world society is constantly changing and progressing, new methods and technologies must be used in all areas. In the field of education, it is advisable to use innovative teaching methods. Today, the main goal of both teachers and employers is to develop the competence of graduates. The article presents various types of organization of lecture classes, tasks, essence, conditions for their organization. The authors tried to conduct a lecture simultaneously with the study of the subject "Building materials", using innovative teaching methods. Because innovative teaching methods allow students to develop their experience and creativity, and develop professional competence.

Key words: types of lesson organization, lecture lesson, introductory lecture, problem-based lecture, visualization lecture, innovative teaching methods, construction materials

Маълумот дар бораи муаллиф: *Расулов Олимҷон Раҳмонбердиевич* – Донишкадаи политехникии Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи М.С.Осимӣ дар шаҳри Хучанд, номзади илмҳои техники, омӯзгори калони кафедраи сохтмон. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Исмоили Сомонӣ, 226. E-mail: olimjon.rasulov.1977@mail.ru

Ибодуллозода Шоира – Донишкадаи политехникии Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи М.С.Осимӣ дар шаҳри Хучанд, магистранти соли 2-юми ихтисоси 1_08.01.01-таҳсилоти касбӣ. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, хиёбони Исмоили Сомонӣ, 226. E-mail: ibodullozoda92@mail.ru.

Раҳимов Амон Акпарович - Донишкадаи политехникии Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи М.С.Осимӣ дар шаҳри Хучанд, номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи математикаи олӣ ва физикаи факултети информатика ва энергетика. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, хиёбони Исмоили Сомонӣ, 226. E-mail: amon_rahimov@mail.ru Телефон: **+992927212607**

Сведения об авторах: *Расулов Олимҷон Раҳмонбердиевич* – Политехнический институт Таджикского технического университета имени М.С. Осими в г. Худжанде, кандидат технических наук, старший преподаватель кафедры строительства. E-mail: olimjon.rasulov.1977@mail.ru

Ибодуллозода Шоира – Политехнический институт Таджикского технического университета имени М.С. Осими в г. Худжанде, магистрантка 2 курса специальности 1_08.01.01-Профессиональное образование (по направлениям). **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, город Худжанд, проспект Исмаила Сомони, 226. E-mail: ibodullozoda92@mail.ru.

Раҳимов Амон Акпарович - Политехнический институт Таджикского технического университета имени М.С. Осими в г. Худжанде, кандидат педагогических наук доцент кафедры высшей математики и физики, факультета информатики и энергетики. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, город Худжанд, проспект Исмаила Сомони, 226. E-mail: amon_rahimov@mail.ru Телефон: **+992927212607**

Information about the authors: *Rasulov Olimdzhon Rakhmonberdievich* - Polytechnic Institute of Tajik Technical University by academician M. Osimi in Khujand, Candidate of Technical Sciences, senior lecturer of the department. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand city, Ismail Somoni Avenue, 226. E-mail: olimjon.rasulov.1977@mail.ru

Ibodullozoda Shoira – Polytechnic Institute of Tajik Technical University by academician M. Osimi in Khujand, 2nd year master's student, specialty 1_08.01.01-Professional education (in areas). **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand city, Ismail Somoni Avenue, 226. E-mail: ibodullozoda92@mail.ru.

Rakhimov Amon Akparovich - Polytechnic Institute of Tajik Technical University by academician M. Osimi in Khujand, candidate of pedagogical sciences, senior lecturer of high mathematics and informatics in economic department. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand city, Ismail Somoni Avenue, 226. E-mail: amon_rahimov@mail.ru Телефон: **+992927212607**

МОҲИЯТ ВА СОҲТОРИ ИНСОНПАРВАРӢ ҲАМЧУН СИФАТИ АРЗИШМАНДИ ИҶТИМОИИ ШАХСИЯТ

Луфов М.Т., Раҳматов Ё.С.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров

Маводи омӯхташудаи мушаххасу таърихӣ имкон дод, то муқаррар намоем, ки мафҳумҳои «башардӯстӣ», «инсонпарварӣ» дар фалсафа, педагогика ва психология муддати зиёд таърифи дақиқ надоштанд, балки ҷаҳоншиносӣ, ҷиҳати ҳислат, принсип, унсурҳои ахлоқ, сифат, қисми таркибии тарбияи коммунистӣ номида мешуданд. Аксар вақт ин мафҳумҳо ҳамчун муродиф истифода мешуданд. То соли 1977 асри гузашта дар китобҳои дарсӣ оид ба педагогика башардӯстӣ ҳамчун сифати шахсият, инсонпарварӣ - ҳамчун ҷиҳати симои ахлоқӣ баррасӣ мегардид. Дар педагогикаи шуравӣ ба таърифҳои тобиши сиёсӣ дода мешуд. Чунончи, дар таҳқиқоти диссертатсионии М.А.Вейт башардӯстӣ ҳамчун «принсипи ахлоқи инсонпарварона, ки асоси ғайолияти инсон буда, барои қонеъ гардонидани эҳтиёҷоти моддӣ ва маънавӣ равона шудааст», тавсиф шудааст [3]. Инсонпарварӣ бошад, ҳамчун «сифати ахлоқи шахсият, ки дар шуури инсон дар заминаи принсипи башардӯстии ахлоқи коммунистӣ ташаккул ёфта, дар муносибатҳои байнишахсии коллективӣ, дар соҳаҳои гуногуни ғайолияти инсон зоҳир мегардад», маънидод шудааст [7].

Дар таҳқиқоти З.Г.Нигматов ва Е.Н.Шиянов исбот гардидааст, ки мафҳуми «гуманность» (инсонпарварӣ) аз мафҳуми «гуманизм» ҳосил шуда, чунин тафсир мешавад: «Гуманизм - мафҳуми умумифалсафист, ки маҷмуи иҷтимоии ғояҳои инъикос менамояд, ки муносибатро ба инсон ҳамчун арзиши олитарин таъкид намуда, ҳуқуқи ӯро ба озода, хушбахтӣ, инкишоф ва зоҳир кардани нерӯҳои моҳиятии (ҷисмонӣ ва маънавӣ) ҳудуд эътироф менамояд» [9]. Инсонпарварӣ «маҷмуи сифатҳои ғоявӣ-ахлоқист, ки муносибати бошуурона, ғамхоронаро ба инсон ҳамчун арзиши олии ифода менамояд. Дар муносибатҳои инсонӣ эҳтиёҷоти олии шахсият ифода меёбанд: дар инсон дидани рафӣ, дӯст, бародар, зиндагӣ кардан ба хоҳири бехбудии одамон, меҳнат. Маҳз муносибат ба одамон моҳияти инсонпарвариро аз ҷиҳати ахлоқӣ муайян мекунад» [4]. Бо ин тафсирҳои муаллифон байни мафҳумҳои «башардӯстӣ» ва «инсонпарварӣ» фарқ гузошта, таърифи сиёсӣ онро бартараф мекунад.

Дар таҳқиқоти солҳои охир таърифи инсонпарварӣ ҳамчун сифати шахсият дақиқ шудааст. Чунончи, дар қисми илмӣ Митина, Л.М зери мафҳуми инсонпарварӣ «маҷмуи ҳислатҳои ахлоқӣ-психологӣ фард, ки дар эҳтиром (ба фард), дар муносибати ҳассосу бодикқат ба ӯ, дар ғамхорӣ нисбат ба ӯ, дар оштинопазирӣ ба кирдорҳои бадахлоқона ифода меёбад», фаҳмида мешавад. Ҳамчун сифати шахсият он бо таъсири муносибатҳои иҷтимоии дар ҷомеа ҳукмрон ташаккул меёбад» .

Шаршов, И.А. инсонпарвариро ҳамчун мафҳуми ахлоқӣ-психологӣ баррасӣ менамояд, ки «маҷмуи сифатҳои инсон ба олам, меҳнат, ҷомеа, одамони дигар зоҳир гардида, ҳамчунин, муносибати бошуурона ва ҳамдардоноро ба инсон ҳамчун ҳадафи олии ифода менамояд» [17].

Дар таҳқиқоти олимони тоҷик И.Х.Каримова исбот мешавад, ки инсонпарварӣ дар соҳтори муносибатҳои ахлоқӣ шахсият ба ҷиҳатҳои ҳастӣ нақши ҷузъӣ низомофарро бозида, шартӣ муносибати боэҳтиром ба фарҳанги халқу миллатҳои дигар, омилҳои бартараф намудани монеаҳои сиёсӣ ва миллии мебошад» [4].

Аз гуногунии тафсири маънидодҳои аломатҳои моҳиятан ба ҳам алоқамандро ҷудо кардан мумкин аст, ки инсонпарварӣ дар бар мегирад. Ба онҳо мансубанд: муносибати бодикқат ва боэҳтиром ба одамон, ғамхорӣ ба инсон ва шаъну эътибори ӯ, самимият, ҳассосиву шафқат, хайрхоҳӣ, одоб, фурутанӣ, оштинопазирӣ ба дурӯягӣ ва қаллобӣ, дағалӣ, манманӣ, беадабӣ, кӯшиш барои ҳифзи табиат ва зоҳир намудани муҳаббат ба тамоми мавҷудоти зинда. Дар марҳалаҳои гуногуни инкишофи таърихӣ тамаддуни инсонӣ ҳар яке аз аломатҳои зикршуда мубрамии мустақили худро дошт. Бисёре аз нишондиҳандаҳо дар давраи муосири ташаккул дар заминаи муқолаҳои фарҳангӣ,

муносибатҳои ҷамъиятӣ-иқтисодии кишвару минтақаҳо аз ҷиҳати иҷтимоӣ арзишманд мебошанд. Бинобар ин, муҳимтарини онҳоро ҷамъбаст намуда, мо инсонпарвариро ҳамчун сифати мураккаб, ҳамгиро, аз ҷиҳати иҷтимоӣ арзишманди шахсият муайян намудем, ки дар вазъияти гуногуни ҳаёт ҳамчун муносибати дар рафтор реша давондаи устувору мусбати эмотсионалӣ ба худ, одамони атроф ва маҳсули меҳнати онҳо, табиат ва ҷомеа зоҳир мегардад.

Ҷиҳати мундариҷавии инсонпарвариро сифатҳои, мисли эҳтиром, ҳамдардӣ, ҳассосиву шафқат, ҳисси адолат, худтанқидкунӣ ва мардонагӣ ташкил медиҳанд. Ҳангоми муайян намудани тартиби ин сифатҳои ҳамгиро аз рӯйи дараҷаи аҳаммияти онҳо мо ба таҳлили шароити воқеии иҷтимоии ҷумҳурӣ таъя намудем, ки дар он анъанаҳои тамоман гуногуни фарҳангӣ бо ҳам бархӯрда, ба муколама ворид мешаванд ва инсонпарварӣ зимни барпо намудани муносибатҳо зарурати объективӣ мебошад.

Дар робита бо мавзӯи таҳқиқоти мо маънидодӣ дақиқи сифатҳои зикршударо дар кори илмӣ И.Х. Каримова ёфтани мумкин аст:

Эҳтиром - эътирофи шаъну эътибор, арзишмандии каси дигар.

Ҳассосӣ - муносибати бодикқат ва ғамхорона ба муаммоҳое, ки дигаронро ба ташвиш овардаанд.

Ҳисси адолат - эътирофи барои ҳама ҳатмӣ будани талаботи ҷомеа ва эҳтироми ҳуқуқҳои шахси дигар дар баробари ҳуқуқҳои худ.

Боварӣ - муносибат ба каси дигар ҳамчун ба инсоне, ки аз рӯйи адолат амал мекунад.

Ҳамдардӣ - хусусияти инсон ҳамчун мавҷуди иҷтимоӣ, ки ба ӯ имкон медиҳад, то худро ба ҷойи каси дигар гузорад, дар ӯ ҳамшабеҳи худро бинад, ба ҳамин васила, ҳолати руҳии ӯро амиқтар фаҳмад.

Худтанқидкунӣ - дидани худ бо нигоҳи атрофиён.

Мардонагӣ - хосияти иродавии шахсият, ки возеҳӣ ва ғаъолнокии тафаккури ахлоқиро дар вазъияти хатарнок нигоҳ медорад [4].

Бояд гуфт, ки тамоми ин сифатҳои барои мавҷудияти мустақилона ҳуқуқдоранд, аммо ҳар яке аз онҳо дар алоҳидагӣ тавсифи пурраи муносибати инсониро ба дигарон фароҳам оварда наметавонад, зеро танҳо як навъи он, зоҳиршавии ҷузъӣ мебошад. Онҳо танҳо дар сурати ҳамгироӣ дар инсонпарварӣ, ҷиҳатҳои объективӣ ва субъективӣ ифодаёбии онро таъмин мекунад. Субъективнокии инсонпарварӣ ҳамчун сифати арзишманди иҷтимоӣ дар азхудкунӣ ва истиқболоти ботинии он муносибатҳо ва робитаҳои ҷамъиятӣ, ки шахсият дар онҳо қарор дорад, ба мушоҳида мерасад. Моҳиятан мо инсонпарварии шахсиятиро дар назар дорем, ки ташкилаи том ва нисбатан мустақиле аст, ки дар он талаботи ҷамъиятӣ, манфиатҳои шахсият ва муносибати инсон ба олам муттаҳид гардидаанд.

Ҷиҳати объективӣ инсонпарварӣ бо пайравӣ ба принсипи башардӯстӣ таъин мегардад, ки зоҳиршавии инсонпарвариро дар зиндагии ҳаррӯза пешбинӣ менамояд: иштироки шахс дар инкишофи муносибатҳои ёрии байниҳамдигарӣ, ҳамкорӣ, боварӣ дар муҳит, бартараф намудани муносибати тангназарона ва бепарво ба одамони атроф, ҳифзи ғаъолноаи шаъну шарафи инсон, мубориза бо зухуроти беадолатии иҷтимоӣ, таҳаммулпазирӣ нисбат ба норасоҳои ночизи одамон, тобеияти ихтиёрӣ ба меъёрҳои умумии ахлоқ, муносибати танқидӣ ба ҷиҳатҳои арзишманд ва камбудии худ. Арзиши иҷтимоии инсонпарварӣ дар таъмини эътимоди инсон ба инсон, муттафиқии одамон, хоҳиши ҷавоб гардонидан ба некии атрофиён, дар масъулиятшиносии баланд назди коллектив, ҳавасмандии самимӣ ба комёбиҳои иҷтимоӣ-иқтисодии ҷомеа ифода меёбад.

Инак, бо дақиқ намудани таърифи мафҳум ва нишон додани арзиши иҷтимоии инсонпарварӣ, ошкор кардани ҷиҳатҳои субъективӣ ва объективӣ зоҳиршавии он, мо ҷойгоҳи ин сифатро дар сохтори шахсият баррасӣ намуда, сохтори психологӣ худро онро асоснок карда метавонем.

Ба дидгоҳи Рубинштейн Е.Ю. таъя намуда, мо андешаеро пеш меорем, ки инсонпарварӣ ҳамчун сифати арзишманди иҷтимоӣ ба шумори сифатҳои иҷтимоӣ-психологӣ дохил мешавад, вале аз як тараф бо зерсохторҳои дигар, аз тарафи дигар - бо унсурҳои он зерсохторҳои алоқаманд аст, ки ба он мансуб мебошад. Барои дарки моҳияти иҷтимоӣ-психологӣ инсонпарварӣ ва роҳҳои ташаккули он худро фаҳмиши мундариҷаи сифатҳои ахлоқӣ дар илм муҳим аст. Дар адабиёти психологӣ педагогӣ се дидгоҳ вучуд

дорад: Б.Г. Ананев, В.Н. Мясишев, Б.Т. Лихачев, М.И. Шилова сифатхоро ҳамчун муносибатҳои устувор ба ин ё он ҷиҳатҳои воқеият баррасӣ мекунанд. Вобаста ба ин, инсонпарвариро ҳамчун муносибати устувор, аз ҷиҳати эмотсионалӣ мусбат ба атрофиён ва падидаҳои воқеият, ки дар вазъияти гуногун зоҳир мегардад, муайян намудан мумкин аст [1]. А.Н. Леонтев ва диг. таъкид мекунанд, ки сифатҳои ахлоқӣ синтези ангезаҳои устувор, хоҳишҳо ва воситаҳои таъинкунандаи рафтор мебошанд, ки ба амалӣ намудани ангезаҳои мазкур дар қорҳои ҳаррӯза имкон медиҳанд. Агар инсонпарвариро аз ин нуқтаи назар баррасӣ намоем, дар ин сурат ангезаҳои пайдоиши онро ҳамчун ҷузъи асосӣ чудо кардан зарур аст. Аҳаммияти ангезаҳо дар он аст, ки онҳо ифодаи мушаххаси эҳтиёҷоти инсон буда, чунин нақш доранд: а) манбаи фаъолият мебошанд; б) мазмуни шахсии фаъолияти инсонро таъин менамоянд; в) ба фаъолият водор менамоянд [6].

Дидгоҳҳои мазкур нисбат ба фаҳмиши сохтори сифатҳои ахлоқӣ якдигарро истисно намекунанд, балки ҳамдигарро пурра намуда, асоснок будани таърифи моро оид ба инсонпарварӣ тасдиқ мекунанд: инсонпарварӣ сифати мураккаб, аз ҷиҳати иҷтимоӣ муҳим буда, ҳамчун муносибати дар рафтор устуворшуда, муносибати мусбат ва боэҳтиром ба худ, одамон ва маҳсули меҳнати онҳо, табиат ва ҷомеа зоҳир мегардад.

Барои муайян намудани мавқеи инсонпарварӣ дар сохтори шахсият мо сохтори қоркарднамудаи К.К. Платоновро ба сифати асос қабул мекунем. Ба ақидаи ӯ, сохтори умумитарини шахсият мансуб донишҷӯи тамоми хусусияту хислатҳои он ба яке аз чор гурӯҳ мебошад, ки чор ҷиҳати асосии шахсиятро ташкил медиҳанд. Шартан онҳоро ба тарзи зерин муайян кардан мумкин аст: хусусиятҳои ба иҷтимоӣ вобаста (мизоч, заминаҳои қобилият, ғаризаҳо, эҳтиёҷоти одитарин); таҷриба (ҳаҷму сифати донишҳо, маҳорату малакаҳо, одатҳои мавҷуда); хусусиятҳои инфиродии равандҳои гуногуни руҳӣ.

Ба андешаи К.К. Платонов, хусусиятҳои ба иҷтимоӣ вобастаи шахсият асосӣ буда, дар маҷмуъ ӯро муайян мекунанд. Инъикоси шуури муносибатҳои ҷамъиятӣ ба ташаккули хислатҳои шахсият таъсири бештар мерасонанд, ки дар онҳо муносибатҳои инсон ба одамони дигар, худаш, тамоми дигар ҷиҳатҳои ахлоқӣ, самтгирии ӯ, то зуҳуроти олитарин - ақидаҳои зоҳир мегарданд [12].

Б.Г. Ананев қайд менамояд, ки дар ташаккули ахлоқии инсон муносибати ӯ ба ҷомеа, одамон нақши муайянкунанда доранд. Бинобар ин, ҳамчун муносибат ба одамон инсонпарварӣ ба гурӯҳи якуми сифатҳо дохил мешавад, зимнан ин гурӯҳ пешбар аст [1].

Аммо, чунонки аллақай қайд намудем, тамоми сифатҳои шахсият дар ҳамбастагӣ қарор доранд, ки ба ақидаи Ф. Шарифзода ба ду нуқта вобастаанд: а) муносибати инсон ба худаш, одамони дигар, ҷомеа, ки ҷиҳати асосии муносибат ба меҳнату натиҷаҳои он ва табиат низ мебошад; б) фаъолият, ки соҳаи зоҳиршавӣ ва ташаккули тамоми сифатҳои шахсият мебошад. Нишондиҳандаи ташаккули сифатҳои ҷузъҳои маънавӣ (донишҳо, маҳорат, малакаҳо) ва умумӣ (воситаҳои таълиму тарбия) хизмат мекунанд, ки дар фаъолият ошкор мегарданд [16].

Дар заминаи матлабҳои зикршуда мо сохтори психологӣ инсонпарвариро муайян карда метавонем, ки онро низоми ҷузъҳои когнитивӣ, эмотсионалӣ ва рафторӣ ташкил медиҳад. Ҷузъи когнитивӣ раванди идрок, фаҳмиш ва баҳогузориҳои арзишҳои инсонпарварона, тамоюлҳои арзиширо муайян мекунад, ки қисми гностикии муносибатҳои инсонгароёна ба шумор мераванд. Пайдоиши арзишҳо, аз як тараф, бо чизҳо, падидаҳо, ҳосияти онҳо, воситаҳои қонё гардонидани эҳтиёҷоти ҷомеа ва инсон алоҳида алоқаманд аст, аз тарафи дигар, арзиш - мулоҳизаест, ки бо баҳодиҳии инсон ва ҷомеа ба чиз ё падида иртибот дорад. Бинобар ин, расидани шахсият ба арзишҳои ҷомеа ва дар заминаи онҳо ташаккул ёфтани инсонпарварӣ ҳангоми шароити муайян, ки байни онҳо мавқеи субъективии шахсият асосӣ хоҳад буд, муайян кардани ҷойгоҳи арзиш дар сохтори сифати шахсият, аз ҷониби шахсият аз худ кардани арзишҳои фаъолияти ҳаётии коллектив, мавқеъ дар муошират, фарогирии донишҳо дар самти додашуда инкишоф ёфта метавонад. Тамоюлҳои арзишӣ дар заминаи дарки падида ҳамчун арзиш, яъне фаҳмиши зарурати он, муфид будани он барои худ ҳосил мешаванд.

Тамоюлҳои арзишӣ иҷтимоӣ мебошанд, зеро ба мавқеи фард дар низоми муносибатҳои ҷамъиятӣ вобаста мебошанд, дар баробари ин, инфиродӣ ҳастанд, зеро дар онҳо таҷрибаи ҳаётии шахсияти мазкур, ба худ хос будани рағбату эҳтиёҷоти ӯ зоҳир

мешавад. Аҳаммият ва ҷойгоҳи тамоюлҳои арзишии шахсият дар тамомияти ахлоқии ӯ, пеш аз ҳама, бо он муайян мегардад, ки маҳз онҳо ба андозаи назаррас самтгирии ягонаи шахсиятро дар рафтораш дар ҷанбаҳои гуногуни фаъолияти ҳаёти таъин мекунанд. Имрӯз зарурати коркарди парадигмаҳои нави тарбия ба миён омадааст, ки ба тамолҳои арзишии асос меёбанд, ки фароҳам овардани шароит ва таҳриқҳои маҳсус барои таъмини ташаккули фардияти инсон равонашударо пешбинӣ мекунанд. Мо аллакай қайд кардем, ки арзишҳо ва тамоюлҳои арзишии дар заминаи онҳо ташаккулёфта қисми асосии муносибатҳои арзиширо ташкил медиҳанд.

Ҳамин тавр, асоси ҷузъи когнитивиро арзишҳо, тамоюлҳои арзишӣ ва муносибатҳои арзишӣ ташкил медиҳанд. Муносибатҳои арзишӣ барои муносибатҳои инсонпарварона замина фароҳам меоранд, ки дар рафтори шахсият зоҳир мешаванд. А.В.Петровский моҳияти муносибатҳои инсонгароёнаро чунин тавсиф намудааст: «Асоси психологии муносибати инсонпарваронаро ба каси дигар омодагии муайяни дар муошират ва фаъолияти муштарак ҳосилшавандаи субъект барои ҳис кардан, мутаассир гардидан, чунон амал кардан, ки гӯё каси дигар худӣ ӯ бошад, ташкил медиҳад» [11]. Аз ин ҷо, ҷузъи рафтории сохтори психологии инсонпарвариро барпо намудани муносибатҳои инсонгароёнаи ба дониستاني меъёрҳо, қоидаҳо, талабот асосёфта муайян мекунанд.

Азхудкунии низоми мафҳумҳои инсонпарварона (меҳрубонӣ, одоб, эҳтиром, ҳисси адолат ва ғ.) бо дониши аломатҳои мавҷудаи инсонпарварӣ мусаллаҳ гардонида, муайян кардани сифатҳои сохтори онро дар одамон, барои худ кашф намудани ҷиҳатҳои хуби дигарон имкон медиҳад. Дониستاني меъёри муносибат амалҳои рафтори инсонро дар вазъияте муайян мекунанд, ки бо меъёр пешбинӣ гардидаанд. Меъёри ахлоқӣ - дастур додани рафтори даркорӣ дар вазъияти муайян аст. Меъёрҳо мундариҷаи ягон тарафи муносибатро таъин карда, ба воситаи амалисозии ин муносибат ишора мекунанд. Меъёрҳои ахлоқ ба устуворшавии принципҳо мусоидат менамоянд. Принципиҳои шахсиятӣ матлабҳои мебошанд, ки инсон новобаста аз вазъияти ҳаёти ғайри муносибат мекунанд.

Ҷиҳати принципиҳои, ки ба дониши меъёрҳо асос ёфтаанд, ба пайдоиши муносибатҳои инсонпарварона мусоидат менамояд. Бояд гуфт, ки дар пайдоиши муносибатҳои инсонгароёна дар коллектив ҳаммонанд кардани коллективона нақши бузург дорад. А.В.Петровский онро ҳамчун «шакли мушаххаси ошкор намудани муносибатҳои инсонпарварона дар гурӯҳ, ки худро қариб дар ҳар коллектив, ба сифати омили психологии ба он хос дарёфт менамояд. Ҳаммонанди коллективона ба андозаи баробар ҳам аз мағфирати алтруистӣ ва ҳам аз муносибати худпарастона ба атрофиён даст кашиданро пешбинӣ менамояд. Инсонпарварӣ, ғамхорӣ ба рафиқ, мисли серталабӣ нисбат ба ӯ - меъёри муносибатҳои коллективона мебошад. Вайрон кардани принципиҳои ҳаммонандии коллективона чунин рафторест, ки фард нисбат ба худ ва дигарон дар айнан ҳамон вазъият ё вазъияти монанд меъёрҳои гуногунро ба қор мебарад» [11].

Нерӯҳои ибтидоии фаъолият ва дар ниҳояти қор, рафтори ахлоқие, ки ба муносибатҳои инсонпарварона асос ёфтааст, эҳтиётоте мебошанд, ки аз рӯи баромад ду навъ мебошанд: якумдараҷа, аз рӯи баромад ибтидоӣ, ҳарчанд дар раванди ташаккули шахсият онҳо хусусияти ба иҷтимоъ вобаста пайдо мекунанд; дувумдараҷа, ки ҷомеа ба вучуд овардааст. Эҳтиётотро чунин муайян кардаанд: «иштиёқ, майли инсон ба чунин ҳолатҳое, ки ҳифз ва инкишофи ӯро таъин мекунанд. Онҳо робитаи ногусастани инсонро бо шароити табиӣ ва иҷтимоии мавҷудият, ҳамчунин муносибати фаъолонро ба ин шароит ифода мекунанд. Эҳтиётот, ки бо табиати биологӣ ва иҷтимоии инсон, тарзи ҳасти он таъин шуда, дар раванди инкишофи фаъолияти мақсадноки инсон шакл гирифтаанд, муайянкунандаҳои ирода, хоҳишҳо, майлу рағбатҳо мебошанд».

Асоси методологии интихоби меъёрҳои эҳтиётоти боақлона нуктаи метавонад бошад, ки инсонро ҳамчун меъёри ҳама чиз маънидод менамояд. Меъёри боақлона аз мувофиқат ба эҳтиётоти инсон, аз имконияти объективии худтатбиқнамоӣ, худинкишофидихии қобилияти шахсият иборат аст. Эҳтиётот бо майлу рағбат, ки тамоюли интихобии фаъолияти инсон аст, зич алоқаманданд. Ба сохтори мураккаби рағбатҳо робитаҳои зеҳнӣ, ахлоқӣ, эмотсионалӣ, танзимкунандаи инсон бо олам дохил мешаванд, ки дар муносибатҳо ифода ёфтаанд. Ба андешаи мо, ангеа «он чизест, ки ба эҳтиётоти муайян ҷавобгӯ буда, ба фаъолияти муайян водор менамояд». Аз ин бармеояд, ки ангеа -

натичаи таъсироти мутақобилаи мураккаби шуур ва воситаҳо, натичаи маҷмуи мураккаби таҳриқҳо, ангешишҳо, таассуроте мебошад, ки дар икдоми инсон барои тарзи муайяни рафтор ҷамъбаст шудаанд. Ҳамин тавр, омилҳои бунёдии рафтор эҳтиётот ва шавқу рағбат мебошанд, ки мавҷудияти ангезаро пешбинӣ менамоянд. Дар заминаи нуктаҳои зикршуда мо ҷузъи рафтори инсонпарвариро муайян намудем, ки аз меъёрҳо, ҳадафҳои иҷтимоӣ, принципҳои шахсиятии дар муносибатҳои инсонгароёна амалишаванда, ҳамчунин эҳтиётот, шавқу рағбат ва ангезаҳо иборат аст.

Ангезаву эҳтиётоти муносибатҳои гуногун бо эҳсосоти инсон, онҳо дар навбати худ, бо воситаи тарзҳои қонунӣ намудан то дараҷае зич алоқаманданд, ки омӯзиши эҳтиётоту ангезаҳои инсонпарварӣ таҳқиқи тавсифи эмотсионалии онро пешбинӣ менамояд. Эҳсосот мисли ангезаҳо механизмҳои ботинии танзимкунии равандҳои дарк, фаҳмиш ва баҳодихӣ, ҳамчунин, амалҳо, кирдорҳо ва фаъолият мебошанд. Бояд гуфт, ки ба инкишофи ҷузъҳои инсонпарварӣ иҷтимоигардонии шахсият таъсири бузург мерасонад, ки аз ҳадафи муайяни аз тарафи ҷомеа дар ҳаракати иҷтимоӣ-синнусолии инсон ниҳода иборат аст. «Иҷтимоигардонӣ ба андозаи камтар раванди мутобиқшавӣ ва назорат аст, балки пеш аз ҳама, заминаи инкишофи сифату қобилияти асосии инсон мебошад». Мутафаккирон таъкид мекунанд, ки иҷтимоигардонӣ раванди дутарафа мебошад: «аз як тараф, он азҳудкунии таҷрибаи иҷтимоӣ аз ҷониби шахсият аст, аз тарафи дигар - фаъолна такрор кардани муносибатҳои ҷамъиятӣ аз ҷониби шахсият, ки дар фарогирии ақидаҳои мушаххаси ҷаҳоншиносона, тамоюлҳои арзишӣ, сифатҳои ахлоқӣ-психологӣ нақш доранд».

Аз ин бармеояд, ки иҷтимоигардонӣ дар робита бо муаммои ташаккули инсонпарварӣ ҳамчун сифати муҳими иҷтимоӣ, равандест, ки дар рафти он инсон сифатҳоеро такмил медиҳад, ки барои зиндагӣ дар ҷомеаи мазкур тавассути азҳудкуниву такрори фаъолнаи таҷрибаи иҷтимоӣ дар муоширату фаъолият ва зерин таъсири як қатор омилҳои воқеияти атроф амалишаванда заруранд. Ҳамин тавр, мо моҳияти мафҳуми инсонпарвариро баррасӣ ва дақиқ намуда, ҷиҳати мундариҷавии онро ошкор карда, сохторашро муайян намудем.

Муқарриз: Ғоибов К.Ш.- н.и.п., ДДХ ба номи академик Б. Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Ананьев Б. Г. А64 Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. - СПб.: Питер, 2001. — 288 с
2. Атахонов Т. Очеркҳои афкори педагогӣ / Т.Атахонов, М.Лутфуллоев, Ф.Шарифов. - Душанбе, 2005.
3. Вейт, М. А. Воспитание организованности основа профессиональной подготовки специалиста: учеб. пособие к спецкурсу / М.А. Вейт, П.Г. Бугаков. - Липецк: Изд-во ЛГПУ, 1995.
4. Каримова И.Х. Педагогика / И.Х. Каримова Ф.Шарифов. - Душанбе, 2008.
5. Каримова И.Х. Гуманизм, образование, воспитание, развитие, подрастающего поколения / И.Х. Каримова //Вестник Академии Образования Таджикистана. Учредители: Академия образования Таджикистана ISSN: 2222-9809
6. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. - М., 1977. – 304.
7. Лутфуллоев М.Л. Маърифат асоси рушди ҷамъият / М.Л.Лутфуллоев, Ф.Шарифов. — Душанбе: Саҳбо, 2004. — 63с
8. Митина, Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы) / Л.М. Митина. -М.: Дело, 1994. -215 с.
9. Нигматов З.Г. Теория и технология обучения в высшей школе: курс лекций/ Нигматов З.Г., Л.Р. Шакирова. - Казань: Казан.ун-т, 2013.
10. Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособ. для студ. высш. пед. учебных заведений / Н. Н. Никитина, Н. В. Кислинская. -М.: Изд. центр «Академия», 2004. - 224 с.
11. Петровский А.В. Основы педагогики и психологии высшей школы / А.В. Петровский, В.М.Ковалева, А.А. Крашенинников и др. - М.: Изд-во Московского университета, 1986-303 с.
12. Платонов К.К. Профессиональное призвание //Профессиональная ориентация молодежи / К.К. Платонов. - М., 1978. - С. 92 – 130
13. Рубинштейн Е.Ю. Аспекты профессиональной компетентности учителя в условиях гуманитаризации образования / Е.Ю. Рубинштейн //Аспирант и соискатель. - №2. - 2003г. -С. 138-141.
14. Слестёнин, В.А. Диагностика профессиональной пригодности молодежи к педагогической деятельности / В.А. Слестёнин, Н.Е. Мажар. -М.: Наука, 1991. - 141 с.
15. Ушинский, К.Д. Педагогические сочинения: в 6 т. / К.Д.Ушинский; сост. С. Ф. Егорова. -М.: Педагогика, 1988-90. -2 т. 1988. -492 с.
16. Файзулло Шарифзода, Ҷумахон Файзалиев., Ҳикмати афкори педагогии ниёгон. –Душанбе, 2012. -400с.

17. Шаршов, И.А. Педагогические условия профессионально-творческого саморазвития личности студента: автореф. дис. канд. пед. наук/ И.А. Шаршов. -Тамбов: ТГПУ, 2000. - 24 с.

МОҲИЯТ ВА СОҲТОРИ ИНСОНПАРВАРӢ ҲАМЧУН СИФАТИ АРЗИШМАНДИ ИЧТИМОИИ ШАХСИЯТ

Гуманизми мактаби муосир бо мероси ғании педагогикаи ҷаҳонӣ, ватанӣ ва халқӣ иртибот дорад. Аз ин бармеояд, ки иҷтимоигардонӣ дар робита бо муаммои ташаккули инсонпарварӣ ҳамчун сифати муҳимми иҷтимоӣ, раванDEST, ки дар рафти он инсон сифатхоеро такмил медиҳад, ки барои зиндагӣ дар ҷомеа тавассути азхудкуниву такрори ғаёлонаи таҷрибаи иҷтимоии дар муоширату ғаёлият ва зери таъсири як қатор омилҳои воқеияти атроф амалишаванда заруранд. Коркарди минбаъдаи ғояҳо ва методҳои инкишофи технологияҳои нави педагогӣ бо самтгирии инсонпарварона бидуни дарки эҷодӣ ва азхудкунии дастовардҳои мусбати гузашта ғайриимкон аст. Бинобар ин, баррасии ҷиҳатҳои таърихӣ-педагогии муаммои ташаккул додани инсонпарварӣ зарур ба назар мерасад.

Калидвожаҳо: инсонпарварӣ, концепсияҳои тарбия, педагогикаи халқӣ, технология, ғаёлият, ташаккул, омилҳо ва сифати муҳимми иҷтимоӣ

СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ГУМАНИЗМА КАК ЦЕННОГО СОЦИАЛЬНОГО КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ

Гуманизация современной школы связана с богатым наследием мировой, национальной и народной педагогики. Из этого следует, что социализация в связи с проблемой формирования гуманизма как важного социального качества - это процесс, в ходе которого человек совершенствует качества, необходимые для жизни в данном обществе, путем активного усвоения и повторения социального опыта в общении и деятельности и под воздействием ряда факторов окружающей действительности. Дальнейшая переработка идей и методов разработки новых педагогических технологий гуманистической направленности невозможна без творческого осмысления и освоения положительных достижений прошлого. Поэтому представляется необходимым рассмотреть историко-педагогические аспекты проблемы развития гуманизма.

Ключевые слова: гуманизм, концепции воспитания, народная педагогика, технология, деятельность, формирование, факторы и важные социальные качества.

THE ESSENCE AND STRUCTURE OF HUMANISM AS A VALUABLE SOCIAL QUALITY OF THE INDIVIDUAL

In the article, the humanization of modern school is connected with the rich heritage of world, national and folk pedagogy. It follows from this that socialization in connection with the problem of the formation of humanism as an important social quality is a process during which a person improves the qualities necessary for life in a given society through the active assimilation and repetition of social experience in communication and activity and under the influence of a number of factors surrounding reality. Further processing of ideas and methods for developing new pedagogical technologies of a humanistic orientation is impossible without creative comprehension and development of the positive achievements of the past. Therefore, it seems necessary to consider the historical and pedagogical aspects of the problem of the development of humanism.

Key words: humanism, concepts of education, folk pedagogy, technology, activity, formation, factors and important social qualities.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Луфов Мансурбой Туймуратович* - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров, номзади илмҳои педагогӣ, дотсент, сармуаллими кафедраи психологияи иҷтимоӣ ва касбӣ Дотсент **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон гузаргоҳи Мавлонбеков, 1/1. E-mail: lufov@mail.ru

Раҳматов Ёдгор Салимович - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров, унвонҷӯи кафедраи педагогикаи иҷтимоӣ ва касбӣ. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон гузаргоҳи Мавлонбеков, 1/1.

Сведения об авторах: *Луфов Мансурбай Туймуратович* – Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова, кандидат педагогических наук, кафедра социальной и профессиональной психологии.

Адрес: 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова 1/1. **Email-** lufov@mail.ru

Раҳматов Ёдгор Салимович – Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова, соискатель кафедры социальной и профессиональной педагогики. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова 1/1.

Information about the authors: *Lufov Mansurbay Tuymuratovich* – Khujand State University named after academician Babajan Gafurov, candidate of pedagogical sciences at the department of social and professional psychology.

Address: 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue 1/1. Email- lufov@mail.ru

Rakhmatov Yodgor Salimovich - applicant for the Department of Social and Professional Pedagogy of Khujand State University named after academician Babajan Gafurov. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue 1/1.

МАВЗЕЪҲОИ МУҲИММИ САЙРУ САЁҲАТИ ДОНИШЧЎЁН ДАР ОМЎЗИШИ ТАЪРИХИ ХАЛҚИ ТОЧИК

Тағиров Н.С.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б Ғафуров

Бо туфайли сиёсати хирадмандонаи Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон як зумра ёдгориҳои таърихӣ эҳё таъмир гардида, ба маркази маданияту фароғатӣ ва сайру саёҳат табдил дода шуданд. Имрӯз мавзӯи сайру саёҳат на танҳо дорои моҳияти минтақавию ҷумҳуриявӣ, балки дорои моҳияти байналмилалӣ мебошад.

Бо пешниҳоди Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон солҳои 2019-2021 “Солҳои рушди деҳот, сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ» эълон карда шуд [11]. Мавқеи ҷуғрофии вилояти Суғд - табиати рангоранг, гуногунии биологӣ, олами набототу ҳайвонот, сарватҳои табиӣ ва ёдгориҳои таърихиву бостониаш дар гузашта ва имрӯз диққати садҳо олимону сайёҳони хориҷиро ба худ ҷалб намудааст.

Дарвоқеъ, ибтидои асри XXI барои мамлакати мо, бахусус барои вилояти Суғд, асри инкишофи сайёҳӣ хоҳад шуд. Дар вилояти Суғд мавзӯҳои таърихиву этнографии, ки метавон хонандагонро ба саёҳат бурд хеле зиёданд. Ба монанди, мақбараи Рӯдакӣ, ёдгории Саразм дар шаҳри Панҷакент, қалъаи шаҳри Истаравшан, осорхонаҳои вилоятӣ ва шаҳрӣ, осорхонаи таърихӣ Б.Ғафуров, қони намак дар ноҳияи Ашт, Искандаркӯл, мақбараҳои шаҳри Қонибодом, Қалъачаи Мазор, Мадрасаи Навгилем, Мадрасаи Сари Бозор, муҷассамаи 25-солагии Истиқлолияти Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шаҳри Хучанд, Қасри маданияти Арбоби ноҳияи Бобоҷон Ғафуров, маҷмааи Ҳазрати Шох ва қалъаи Муғ дар шаҳри Истаравшан ва ғайраҳо хеле бисёранд.

Санъати меъморӣ, ҳайкалтарошӣ, рассомӣ, наққошӣ ва қандакорӣ ҳанӯз аз замонҳои қадим дар байни тоҷикон хеле ривож ёфта, дар таърихи маданияти мо ҷойи махсусро ишғол мекунад.

Таърихи сохтмони Қасри Арбоб ба охири солҳои 40-ми асри гузашта рост омада, бо раванди муттаҳидшавии хоҷагиҳои ҷамоавӣ алоқаманд аст. Солҳои 1949 колхозҳои Молотов ва Ворошилови ноҳияи Ленинобод муттаҳид шуданду хоҷагии нав номи Ворошиловро гирифт. Барои сохтмони бинои идора ва клуб ҷойи муносиб интихоб намудан лозим омад.

Дигар маркази таърихӣ маданӣ ва маданияту фароғатӣ осорхонаи вилояти Суғд ба шумор меравад.

Осорхонаи таърихӣ вилояти Суғд – бори нахуст соли 1986 дар шаҳри Хучанд ифтитоҳ шуда буд. Он яке аз осорхонаҳои бузург дар вилояти Суғд ба шумор меравад. Дар он намунаҳои аз осори таърихи гузаштаи халқи тоҷик гирдоварӣ шудаанд. Моҳи июли соли 2003 хишти нахустини Осорхонаи таърихӣ вилоятӣ дар назди урдуи шаҳр гузошта шуд. Сохтмон ба маблағи 3 миллиону 800 ҳазор сомонӣ бунёд ёфт, ки 500 ҳазор он аз ҳазинаи Президенти кишвар ҷудо гардид.

Бинои ҳозираи осорхона ба шакли қалъаи қадимаи анаъанавии муҳофизатӣ сохта шудааст. Он аз як толори васеи болоӣ ва се толори қалонҳаҷми зеризаминӣ иборат аст. Дар толори болоӣ ва ду толори зеризаминӣ намоишҳои осорхонавӣ созон дода шуда, дар як толори зеризаминӣ фонд (маҳзан) ҷой гирифтааст.

Ҳоло масоҳати умумии осорхонаи навбунёд муттаҳид ба лоиҳа 1279, 2 м², толори намоишӣ 1052, 4 м², ҷойи нигоҳдории экспонатҳо 226, 8 м² аст. Бурчи он фароғирии 46, 7 м² масоҳат, 118 метр баландӣ, 8, 6 метр диаметр мебошад [15].

Дигар аз муҳимтарин ёдгории таърихӣ Қалъаи Муғ ба шумор меравад, ки он таърихи зиёда аз 3000-сола дошта, яке аз саҳифаҳои заррини таърихи тоҷиконро ташкил медиҳад.

Яке аз мавзеи таърихӣ-маданӣ ва зиёратгоҳи меҳмонони дохилию хориҷӣ шаҳри бостони Истаравшан мебошад. Аз ёдгориҳои дилписанди он шаҳр, Маҷмааи Ҳазрати Шох ба шумор меравад.

Маҷмааи Ҳазрати Шох дар шаҳри Истаравшан - маҷмааи таърихӣ – меъмории буда, дар қисмати қадимаи шаҳр ҷойгир шудааст. Маҷмаа аз 3 сохтмон иборат аст: мақбараи Ҳазрати Шох, мақбараи Худоёри Валъам ва масҷиди Ҳазрати Шох (Намозгоҳ), ки ба асри XIX тааллуқ дорад. Онҳо ба таври нимдоира ҷойгир карда шудаанд. Ҳар яки онҳо дар вақти гуногун сохта шуда, таърихи худро дорад. Дар назди маҷмаа чашмаеро вохӯрдан мумкин аст, ки оби он муқаддас ба шумор меравад [10, с.16].

Саразм – яке аз ёдгориҳои қадимтарини давраи энеолит ва аввали асри биринҷии Осиёи Миёна мебошад. Дар болооби Зарафшон чор ёдгори ва якчанд нуқоте бо бозёфтҳои ба ҳама зинаҳои давраи биринҷӣ хос буда ошкор шуд. Ин манбаъҳо маҳаллаи Саразм, қабри Зардча Халифа, қабристонҳои Дашти Қозӣ, қабристонҳои Чорбоғ ва ғайра мебошанд. Масоҳати густириши ёдгориҳо ва бозёфтҳои номбурда то 140 км қад ва 15-20 км барро фаро гирифтааст.

31 июли соли 2010 Саразм ба Феҳристи мероси фарҳангии умумибашари ЮНЕСКО [12] дохил шудааст. Номгузори Саразм аз калимаи тоҷикии «Саризамин» ба вуҷуд омадааст [5, с.43]. Саразм дар соҳили чапи дарёи Зарафшон, дар баландии 910 км аз сатҳи баҳр, 15 км аз шаҳри Панҷакент ва 45 км дуртар аз шаҳри Самарқанд ҷойгир аст [7, с.32].

Бино ба маълумоти бостоншиносон, Саразми бостон ба солҳои 3400-2000 пеш аз милод мансуб аст.

Мақбараи Рӯдакӣ дар шаҳри Панҷакент низ ҷойи сайру саёҳати хонандагон шуда метавонад. Он мақбараи шоир, асосгузори адабиёти классики тоҷик – Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ буда, соли 1958 сохта шудааст.

Яке аз бозёфтҳои навин, дар қисми ҷанубии Исфара дар байни Исфараю [1, с.75] Чоркӯҳ, дар тепаҳои Қарабоғ "Оинасол" мавҷуд аст.

Мадрасаи Сари Куруми кишлоки Ворух. Мадраса дар қисми шимолу шарқии бинои Шуройкишлоқ ҷойгир аст. Ин Мадраса соли 1909 сохта шуда, аз 7 хуҷраи дарсхонӣ иборат буд [1, с.75].

Дар шароити ҳозира дар қаноти чапи мадраса боз 4 хуҷраи дигар сохта шудааст. Дар қисми шарқии мадраса қабристонҳои васеъ воқеъ аст.

Дигар маркази маданӣ – фароғати деҳаи Чоркӯҳ мебошад. Дар он деҳа чанд масҷиду мадрасаҳо мавҷуд аст. Яке аз он Ҳазрати Бобо мебошад.

Соли 2012 дар шаҳри Душанбе бузургтарин дар Осиёи Марказӣ Китобхонаи миллии Тоҷикистон бунёд карда шуд. Теъдоди ҳазинаи Китобхонаи миллии Тоҷикистон зиёда аз 6 миллион нусха китобро ташкил медиҳад [9].

Ифтитоҳи Осорхонаи милли аз ҷумлаи рӯйдодҳои таърихӣ ва дастовардҳои муҳими фарҳангии даврони истиқлоли Тоҷикистон мебошад. 20 март соли 2013 дар шаҳри Душанбе расми кушодашавии бинои нави Осорхонаи миллии Тоҷикистон баргузор гардид. Дар маросими кушодашавии осорхона Асосгузори сулҳу ваҳдати миллии, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ва сокинони шаҳри Душанбе иштирок намудаанд.

Мадрасаи Ҳазрати Бобо. Мадраса дар қисми шимолу ғарбии деҳаи Чоркӯҳ воқеъ буд. Ҷойи ҷойгиршавиаш дар даромадгоҳи мазори Ҳазрати Бобо буд. Сохтмони қадимии мадраса аз тарафи мазор ба қисми ғарбии он кашол ёфта буд, ки онро панҷараи ҷӯбин ихота мекард.

Мадраса 10 хуҷра дошта, 4 тоаш дар қисми шимолӣ, 6-тоаш дар қисми ҷанубии он ҷойгир буд. Як вақтҳо дар маркази ҳавлии мадраса ҳавз мавҷуд буд, сонитар ҷойи онро гӯр карда, дарахти мевадор шинониданд. Мегӯянд, ки мударрисони охири Мулло Шох Муҳаммад, Мулло Саҳобиддинхоҷа ба ҳисоб мерафтанд [1, с.76].

Ташкили сайру саёҳати донишҷӯён бо мақсадҳои зерин гузаронида мешавад:

- инкишофи фикрронии таърихӣ;
- тақвияти донишҳои таърихӣ;
- рушди фаъолияти тадқиқотии хонандагон;

Ҳамин тавр, методи сайру саёҳати донишҷӯён дар омӯзиши таърих ва этнографияи кишвар накши муассир дорад. Дар баланд бардоштани савияи дониш, маҳорат ва малакаи донишҷӯён, тарбияи ватандӯстию хештаншиносӣ ва ифтихори миллӣ, ба роҳ мондани сайру саёҳат накши муҳим мебозад. Омӯзиши таърихи гузашта имкониятҳои васеъро барои ташаккули арзишҳои умуминсонӣ мекушояд. Дар ин чода донишҷӯ на танҳо воқеа, далел, чараён ва фаъолияти одамонро мефаҳмад, балки онҳоро баҳогузорӣ мекунад.

Муқарриз: Ҳошимова Ш.Ф.- н.и.т., дотсенти ДДХ ба номи Б.Гафуров

АДАБИЁТ

1. Мирбобоев А. Мадраса Таджикистана / А.Мирбобоев. - Душанбе, ерос», 1994. -С.76.
2. Вагин А. А. Методика преподавания истории в средней школе/ А.А. Вагин.- М.: Педагогика, 1998.
3. Воронкова Л.П. История туризма и гостеприимства: Учебное пособие / Л.П. Воронкова. -М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004.
4. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие. Издание второе, исправленное и дополненное / Г.П. Долженко. – Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
5. Исаков А. Саразм / А.Исаков. –Душанбе, 1991. -С.
6. Янг М. Усули фаёли таълим / М.Янг, З.Фахриддинов. - Душанбе, 2002. -С. 21.
7. Раззоков А. Саразм / А Раззоков.– Душанбе, 2009. -С.
8. Ахлиллоев Т.А. Педагогика / Т.А.Ахлиллоев, М.С. Исматов. - Хучанд, 2009. -300с.
9. Таърихи китобхонаи миллӣ. Сомонаи расмӣи китобхона <https://kmt.tj/> (дата обращения: 14.10.2023).
10. Спецпроект. Справочник для туриста. Guidebook. - Душанбе, 2018. -С.16.
11. Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи Солҳои рушди дехот, сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ» эълон намудани солҳои 2019-2021», ш.Душанбе, 2 январи соли 2019. - № 1170.
12. Феҳристи мероси фарҳангии умумибашарии ЮНЕСКО. - 2010. - № 1141.
13. Ҳотамов Н. Таърихи халқи тоҷик. Китоби дарсӣ барои ихтисосҳои ғайритаърихӣи мактабҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон / Н Ҳотамов, Д.Довудӣ, С.Муллоҷонов, М.Исоматов. - Душанбе: Эр-граф, 2011.
14. Ҳомидов А. Воситаҳои муосири баҳодиҳии натиҷаи таълим / А. Ҳомидов, О. Маҳмудов. –Хучанд: Нури маърифат, 2020. -95.с
15. Ҳошимова Ш. Методикаи таълими таърих / Ш.Ҳошимова, О. Маҳмудов. – Хучанд: Нури маърифат - 2021. -112.с
16. <https://tg.wikipedia.org/>(санаи мурочиат: 12.01.2024).

МАЗМОНАИ МУҲИМИ САЙРУ САЁҲАТИ ДОНИШҶӮӢ ДАР Омӯзиши Таърихи Халқи Тоҷик

Дар мақолаи мазкур аҳамияти роҳи усулҳои банақшагирӣ, ташкил ва гузаронидани экскурсияҳо дар равиши таълими фанни таърих, накши он дар баланд бардоштани сатҳи дониш, ватандӯстӣ ва ифтихори миллӣ мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. Ташкил ва гузаронидани экскурсияҳо ба ҷойҳои таърихӣ хонандагонро дар равиши таълими таърихӣ муттаҳид менамояд. Онҳо ба баргараф намудани ҷиҳатҳои манфии ирода, ба монанди якравӣ, мағрурӣ ва бемаъсулиятӣ ёрӣ мерасонанд. Қор дар гурӯҳҳои муаррихон дар донишҷӯён ҳисси мақсадноқӣ, дустӣ ва рӯҳияи илмӣ мепарварад. Экскурсияҳо бо роҳҳои гуногун гузаронида мешаванд. Ҳар яки онҳо барои шумораи муайяни донишҷӯён пешбинӣ шуда, хусусиятҳои худро доранд. Дар асоси таҷрибаи омӯзгорон принципҳои умумии истифодабарии усули сафар ташаккул ёфтаанд. Принципи умумие, ки хусусияти дарсро хангоми истифодаи усули сайёҳии донишҷӯён муайян мекунад, ихтиёран интихоби услуб ва равиши он мебошад. Интихоби экскурсия, саёҳат ё дигар намудҳои машғулияти беруназсинфиро барои донишҷӯён ба тартиб андохтан муҳим аст. Экскурсия бо тарзҳои гуногун гузаронида мешавад.

Калидвожаҳо: донишҷӯён, ёдгориҳои таърихӣ, таърихи халқи тоҷик, сайру саёҳат, дарсҳои беруназсинфӣ, таълим, тарбия.

ВАЖНЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ СТУДЕНЧЕСКИХ ПОЕЗДОК В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА

В данной статье изучены вопросы важности способов и методов планирования, организации и проведения экскурсий в процессе преподавания предмета история, ее роль в повышении уровня знаний, патриотизма и национальной гордости. Организация и проведение экскурсий по историческим местам объединяет студентов в процессе исторического образования. Они помогают устранить негативные стороны воли, такие как упрямство, высокомерие и безответственность. Работа в группах историков воспитывает у студентов целеустремленность, дружелюбие и научность. Экскурсии проводятся по-разному. Каждая из них рассчитана на определенное количество студентов и имеет свои особенности. На опыте педагогов сформированы общие принципы использования метода путешествия. Общим принципом, определяющим характер занятия при использовании метода студенческого путешествия, является добровольный выбор его стиля и подхода. Важно регламентировать выбор экскурсий, поездок, или других видов внеклассной деятельности учащихся.

Ключевые слова: Студенты, исторические памятники, история таджикского народа, путешествия, внеклассные занятия, образование, обучение.

IMPORTANT POINTS OF STUDENT TOURS IN THE STUDY OF THE HISTORY OF THE TAJIK PEOPLE

In this article, the issues of importance and ways and methods of planning, the way of organizing and carrying out excursions in the course of teaching the subject of history have been studied, and its role in increasing the level of knowledge and patriotism and national pride of students has been studied. Organizing and conducting excursions in historical places unites students in the course of history education. It helps to eliminate the negative side of the will, such as stubbornness, arrogance and irresponsibility. Work in groups of historians educates students to be purposeful, friendly and scientific. Excursion is conducted in different ways. Each of them is designed for a certain number of students and has its own characteristics. In the experience of teachers, the general principles of using the travel method have been formed. The general principle that determines the nature of the lesson when using the student travel method is the voluntary choice of its style and approach. It is important to regulate the choice of excursions, trips, trips or other types of extracurricular and extracurricular activities for students.

Keywords: Students, historical monuments, history of the Tajik people, travel, extracurricular lessons, education, training.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Тагиров Насимджон Сайдуллоевич* - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров, номзади илмҳои педагогӣ, дотсент. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1. E-mail: **t.n.s.-23@mail.ru**. Телефон: **+992 92 729-55-33**.

Сведения об авторе: *Тагиров Насимджон Сайдуллоевич* - Худжандский государственный университет имени академика Б. Гафурова кандидат педагогических наук, доцент. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова 1. E-mail: **t.n.s.-23@mail.ru**. Телефон: **+992 92 729-55-33**.

Information about the author: *Tagirov Nasimjon Saidulloevich* - Khujand State University named after Academician B. Gafurov Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue 1. E-mail: **t.n.s.-23@mail.ru**. Phone: **+992 92 729-55-33**.

Камолова М.З., Мен Сиянкай

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров

Инсон системаи мураккаби зиндаест, ки фаъолияти ҳаётиаш дар самтҳои гуногун, вале ба ҳам мутақобилаи функционалӣ амалӣ мегардад: психологӣ, биологӣ ва иҷтимоӣ.

Мутобиқшавии иҷтимоӣ – раванди мутобиқшавии фаъоли шахсият ба шароитҳои муҳити нави иҷтимоӣ мебошад.

Ин раванд дар наврасон аз фаҳмида гирифтани имкониятҳои иҷтимоиашон сар шуда, дар ташаккули хусусиятҳои навташакли шахсияшон давом ёфта, бо зоҳиршавии мавқеъҳои иҷтимоиашон хотима меёбад. Характер ва хусусиятҳои ҷудо намудани худ дар ҷамъият ё худ идроки ҷамъият дар наврас вобаста ба дараҷаи зуҳуроти ҳисси калонсолиашон ба дигаргунӣ дучор мешавад. Дараҷаи муайяни камолоти иҷтимоӣ сатҳи тараққиёти ақлии наврасро муайян мекунад.

Дар вақти дида баромадани омилҳои манфӣ, ки ба психикаи инсон таъсири харобиовар мерасонад, ба тағйир додани шакли иҷтимоишавӣ, муайян намудани сабабҳои пастшавии худбаҳодиҳии ғайриадекватӣ, пастшавии дараҷаи иддао ва ғайра кӯшиш намекунад. Шахсияти алоҳида метавонад дар худинкишофёбӣ ва худшиносӣ, дар муоширатнамоӣ, дар сифатҳои деструктивӣ мушкилӣ кашад. Ин хусусиятҳо баъзан дар одамони солим низ дида мешаванд, ки бартараф намудани он ба уҳдаи психологи касбӣ гузошта шудааст. Ба андешаи психологи тоҷик Алиев М.Т., «мушкилоти зиндагӣ садди роҳи ҳар гуна шахс шуда метавонад. Аммо танҳо шахсони зудмутобиқшаванда қодиранд вазъияти душворро дигаргун созанд, механизми ҷимояи психикиро истифода намоянд, миёни арзишҳои зиндагӣ афзалтарахро барои худ муайян кунанд ва пешомадҳои нави зиндагониро бубинанд» [13].

Дар раванди азхудкунии таҷрибаҳои гуногуни иҷтимоӣ, инсон дар тӯли ҳаёти худ бо шароити нав, бо зарурати мутобиқ шудан ба он, ташаккули намунаҳои нави рафтор рӯ ба рӯ мешавад. Зарурати мутобиқшавӣ дар сурате пайдо мешавад, ки рафтори одатӣ ғайриимкон ё бесамар аст. Истилоҳи "мутобиқшавӣ" (лат. adaptatio - мутобиқшавӣ) -ро аввалин маротиба Ҷ.Аберт қорӣ карда буд ва дар ибтидо танҳо дар заминаи биологӣ баррасӣ мешуд. Дар айни замон, олимони чунин намунаҳои мутобиқшавӣ, аз қабилҳои биологӣ, психофизиологӣ, руҳӣ, иҷтимоӣ, иҷтимоӣ-психологиро баррасӣ мекунад ва бисёр муаллифон мутобиқати иҷтимоӣ ва иҷтимоӣ-психологиро баробар карда, ба он ишора мекунад, ки мутобиқати иҷтимоӣ ҳамеша ҷанбаи психологиро дар бар мегирад, зеро муҳити иҷтимоӣ бо аз нуқтаи назари сохтор ҳамеша ба мавзӯ ва мафҳуми шахсӣ таъя мекунад, аз ин рӯ мо ин ду мафҳумро баробар истифода хоҳем кард. В.М.Сафронова қайд мекунад, ки "бидуни мутобиқшавии психологӣ, мутобиқшавии иҷтимоӣ ғайриимкон хоҳад буд, мутобиқсозии психологӣ тавассути ташаккули ҳадафҳо ва барномаи рафтор ба самаранокии фаъолияти мутобиқшавӣ таъсир мерасонад, ба он ранги эмотсионалии инфиродӣ медиҳад" [16].

Дар луғати психологӣ мутобиқшавии иҷтимоӣ психологӣ ҳамчун раванди ба даст овардани мақоми муайяни иҷтимоӣ психологӣ аз ҷониби одамони, азхудкунии вазифаҳои муайяни иҷтимоӣ равонӣ муайян карда шудааст. Ҷангоми мутобиқати пурра мутобиқати фаъолияти равонии инсон ба шароити додасудаи муҳити зист ва фаъолияти ӯ ба ҳолатҳои муайян ба даст оварда мешавад [8].

Дар илм барои муайян кардани моҳияти мутобиқсозии иҷтимоӣ психологӣ якҷанд равишҳои назариявӣ мавҷуданд. Аз нуқтаи назари А.А.Налчадзян, дар психологияи хориҷӣ равишҳои ғайришарҳӣ, психоаналитикӣ ва интеракционистӣ рушдкарда мебошанд. Мутобиқшавиро ҳамчун мутобиқшавии одии шахс ба муҳити табиӣ ё иҷтимоӣ, ҳамоҳангии байни шахс ва муҳити атроф меҳисобанд. Ҷамзамон, дар бораи тағйироти шахсӣ дар раванди мутобиқшавии шахс маълумоте вучуд надорад [12].

Мувофиқи консепсияи интеракционистии мутобиқшавӣ (Л. Филлипс, Т. Шибутани

ва дигарон), моҳияти мутобиқшавӣ ҳам ба омилҳои интрапсихикӣ ва ҳам ба муҳити зист вобаста аст. Тибқи гуфтаи Л.Филлипс, мутобиқшавӣ на танҳо дар қабули меъёрҳои иҷтимоӣ ифода меёбад, балки маъноӣ чандирӣ ва самаранокиро дар иҷрои шароити нав ва эҳтимолан хатарнок, инчунин қобилияти ба воқеаҳо барои худ самти дилхоҳ доданро дорад. Рафтори мутобиқшавӣ бо қабули қарорҳои бомуваффақият, ташаббускорӣ ва муайян кардани ояндаи худ хос аст [12].

Ҳамин тариқ, дар таърифи интеракционистии мутобиқсозии иҷтимоӣ психологӣ идеяи фаъолияти шахс, хусусияти созанда ва мақсаднок, тағйирдиҳандаи фаъолияти иҷтимоӣ ӯ тасдиқ карда мешавад.

Раванди муайяни зеҳние, ки нақши муҳофизӣ дорад ва инчунин метавонад ба воқеияти беруна равона карда шавад, ки ба мутобиқшавии шахсият мусоидат мекунад.

Қодиров С. чунин мешуморад, ки шахс василаҳои пешакии мутобиқшавӣ дорад, ки рушд карда, ба камол мерасанд ва сипас дар равандҳои мутобиқшавӣ истифода мешаванд. Дар раванди мутобиқшавӣ ҳам шахсият ва ҳам муҳити атроф фаъолона тағйир меёбад, ки дар натиҷа байни онҳо муносибатҳои мутобиқшавӣ барқарор карда мешаванд [4].

Дар адабиёти махсуси шуравӣ фаҳмиши зерини мутобиқсозии иҷтимоӣ оварда шудааст: ин натиҷаи раванди тағйирёбии муносибатҳои иҷтимоӣ, иҷтимоӣ-равонӣ, ахлоқӣ-равонӣ, иқтисодӣ ва демографияи байни одамон, мутобиқшавӣ ба муҳити иҷтимоӣ мебошад. Ҳамчун хусусиятҳои хоси мутобиқшавии иҷтимоӣ инҳо қайд карда мешаванд: иштироки фаъоли шуур, таъсири фаъолияти меҳнатии шахс ба муҳити зист, тағйироти фаъоли шахс аз ҷониби одам аз рӯи натиҷаҳои мутобиқшавии иҷтимоӣ ӯ мутобиқи мавҷудияти шароити иҷтимоӣ [13].

Дар адабиёти илмӣ таснифоти гуногуни мутобиқсозии иҷтимоӣ ва равонӣ оварда шудаанд.

Ҳамин тавр, психоаналитикҳо се намуди мутобиқшударо фарқ мекунад: а) аллопластик - тавассути он тағйирот дар ҳаҷми беруна, ки инсон онро ба талаботи худ мутобиқ мекунад; б) мутобиқсозии автопластикӣ - бо тағйирёбии шахсият (сохтор, қобилият, малака ва ғайра) таъмин карда мешавад, ки бо ёрии он ба муҳити зист мутобиқ мешавад; в) мутобиқшавӣ ҳамчун ҷустуҷӯи фард барои муҳити барои фаъолияти организм мусоид.

Криско В.Г., инчунин се намуди мутобиқшавии иҷтимоӣ психологиро қайд мекунад: мутобиқшавии муқаррарӣ, девиантӣ ва патологӣ [5].

Адаптатсияи муқаррарӣ равандест, ки ба мутобиқшавии устувори шахс дар ҳолатҳои маъмулии мушкilot, бе тағйироти патологияи сохтори он ва бе вайрон кардани меъёрҳои гурӯҳи иҷтимоӣ, ки дар он ин раванд сурат мегирад, оварда мерасонад. Адаптатсияи муқаррарии шахсият дорои зергурӯҳҳои зерин мебошад: мутобиқати ҳимояи иҷтимоӣ психологӣ, мутобиқшавӣ ва муҳофизатии омехтаи муҳофизатӣ. Модели мутобиқшавии муқаррарии муҳофизатии иҷтимоӣ бо истифода аз механизмҳои муҳофизатӣ (таҷовуз, ратсионализатсия, проексия, регрессия ва ғ.) амалӣ карда мешавад. Модели мутобиқшавӣ бидуни муҳофизат бо ёрии равандҳои маърифатӣ, равандҳои ҳадаф ва таъини ҳадафҳо, механизмҳои гурӯҳии иҷтимоӣ психологӣ барои ҳалли мушкilot, шаклҳои гуногуни мутобиқати иҷтимоӣ, равандҳои муошират ва мубодилаи иттилоот, интелектуализатсияи таҷрибаи зиндагии фардӣ ва ғайра амалӣ карда мешавад. Навъи омехтаи муҳофизатӣ-муҳофизаткунандаи мутобиқшавӣ фарқ карда мешавад.

Мутобиқсозии патологӣ равандест, ки пурра ё қисман бо ёрии шаклҳои девиансии рафтор амалӣ мешавад. Дар он ҳолат механизмҳои муҳофизатӣ истифода мешаванд, ки рафтори шахсро аз доираи мутобиқшавии муқаррарӣ берун мекунад.

Адаптатсияи девиантӣ (мутобиқи ноপুরра, ба ақидаи В.М. Сафронова) [16] равандест, ки инсон дар муҳити муайяни иҷтимоӣ ба қадри кофӣ худро роҳат хис мекунад, дигарон бошанд, аз ӯ рафтори гуногунро интизор мешаванд.

Ҳамин тариқ, ин рафтор аз меъёрҳои дар як гурӯҳи муайяни иҷтимоӣ қабулшуда дур мешавад. Дар доираи ин намуд, мутобиқсозии ғайримустақим ва навоарона - эҷодиро ҷудо мекунад. Модели мутобиқшавии ғайриконформистӣ тавассути рафъи вазъияти дохилии гурӯҳӣ бо роҳҳо ва усулҳои барои ин гурӯҳ ғайриодӣ амалӣ карда мешавад, ки дар натиҷа шахсият дар муносибатҳои муноқишавӣ бо меъёрҳои гурӯҳ ва

интиқолдиҳандагони онҳо қарор мегирад. Мутобиқсозии инноватсионӣ ё эҷодӣ дар ҳолате қайд карда мешавад, ки агар як гурӯҳи хурд, ки узви он аст, фаъолияти эҷодӣ, аз ҷиҳати иҷтимоӣ фоидабахши шахсро маҳдуд кунад ва ба амалисозии он монеъ шавад. Аз нуқтаи назари ин гурӯҳ, фаъолияти ин шахс номувофиқ аст.

Дар адабиёти муосири иҷтимоӣ психологӣ фарқ кардани ду намуди мутобиқшавии иҷтимоӣ психологӣ қабул шудааст: навъи адаптивӣ конформӣ ё адаптопластикӣ ва ғайриконформалии мутобиқшавӣ ё аллопластик. А. А. Реан таъкид мекунад, ки ҳарду намуди мутобиқшавӣ фаъоланд, зеро ҳатто бо қабули ғайримуқаррарии арзишҳои муҳити атроф, раванди фаъоли тағйирёбии худ, ислоҳи худ сурат мегирад. И.А.Милославова қайд мекунад, ки дар раванди мутобиқшавӣ «психика ва рафтори инсон - муносибат, манфиатҳо, ақидаҳо, эътиқоди шахс дар маҷмуъ аз нав сохта мешаванд» [9]. Намудҳои мутобиқшавӣ вобаста аз сохтори талабот ва мотивҳо ва хусусиятҳои психологӣ фардӣ шахс ташаккул меёбанд.

В.М.Сафронова қайд мекунад, ки мутобиқшавии иҷтимоӣ метавонад дар шаклҳои гуногун сурат гирад: фаъол, пассив ва мутобиқшавӣ. Равобити фаъоли шахс бо муҳити атроф бо хоҳиши ӯ барои тағйир додани ин муҳити зист, мутобиқ кардани он ба қоидаҳо ва ғояҳои худ дар бораи меъёрҳо ва арзишҳо тавсиф карда мешавад. Шакли пассивии мутобиқшавии иҷтимоӣ бо он хос аст, ки шахс меъёрҳо ва қоидаҳои рафтори гурӯҳи нави иҷтимоиро барои ӯ ғайрифавол дарк намуда, мекушад, ки ақида ва эътиқоди худро, шаклҳои аллақай муқарраршудаи рафтори иҷтимоиро таҷдиди назар кунад. Дар шакли мутобиқшавӣ, инсон ҳангоми мутобиқшавӣ ба шароити муҳити нави иҷтимоӣ, дар айни замон, ба ин муҳити атроф чизи нав - роҳҳои нави рафтор, муошират, фаъолиятро меорад ва бо ин муҳитро тағйир медиҳад ва ғайри мегардонад. Ҳар се шакли мутобиқшавӣ аз ҷониби шахси мушаххас дар якҷоягӣ ва ҳаҷмҳои мухталиф истифода мешавад.

Реан А.А. чудо кардани чор шакли мутобиқшавии иҷтимоӣ психологиро ба мақсад мувофиқ мешуморад: мавқеи ғайрифаволи ҳамроҳсозии амалҳои онҳо бо дигарон; мавқеи фаъол, вақте ки шахс мекушад одамонро фаҳмад ва ба боварии коллектив сазовор шуда, мувофиқи орзуҳои худ ба дигарон таъсир расонад; муносибати боэҳтиёт ба "омӯзиши" одамон ва атроф; мутобиқсозии одӣ ва афзалият додан ба ҳимояти онҳо бо тарзи қавитар [15].

В.М.Сафронова сатҳҳои мутобиқшавии иҷтимоиро ҳамчун раванд ва сатҳҳои мутобиқсозии иҷтимоиро дар натиҷа қайд мекунад. Мутобиқсозии иҷтимоӣ ҳамчун раванд метавонад бо сатҳҳои зерин ифода карда шавад: мутобиқати сирф берунӣ, ки бо тағйирёбии равонӣ дар сатҳи конформизми мақсаднок маҳдуд аст, яъне инсон медонад, ки чӣ гуна ӯ бояд дар муҳити нав амал кунад, чӣ гуна рафтор кунад, аммо ботинан инро эътироф намекунад ва агар имконпазир бошад, системаи арзишҳои пешниҳодшударо рад мекунад; таҳаммулпазирии тарафайн ба он хос аст, ки шахс ва муҳити иҷтимоӣ нисбат ба арзишҳо ва меъёрҳои рафтор таҳаммулпазирии муштарак нишон медиҳанд; манзил - сатҳи амиқи мутобиқшавӣ, ки дар асоси таҳаммулпазирӣ ба вучуд меояд ва бо гузаштҳои тарафайн чӣ аз ҷониби шахс ва чи аз ҷониби муҳити атроф алоқаманд аст; азхудкунӣ бо қабули комили шахс ба меъёрҳо ва арзишҳо, қоидаҳои муҳити иҷтимоӣ, "пароканда" дар ин муҳити иҷтимоӣ, рад кардани муносибат ва принсипҳои онҳо тавсиф мешавад; ҳамгироӣ бо ҳамкорӣ бидуни муноқиша бо ҳифзи истиқлолияти нисбии психологӣ ва иҷтимоӣ-фарҳангӣ дар асоси таҳаммулпазирии мутақобила хос аст.

Бо назардошти натиҷа дар мутобиқсозии иҷтимоӣ, В.М.Сафронова чунин қайд мекунад: а) сатҳи баланди оптималии мутобиқшавӣ, ки бо иштироки оптималии фард дар фаъолият ва муошират тавсиф мешавад. Ин сатҳ ба нишондиҳандаҳои фаъолият ва интизоми баланд, вазъи ба дараҷаи баланди сотсиометрӣ, фаъолияти баланди иҷтимоӣ, руҳияи мусбӣ таъби мардум, зухуроти ночизи стресси психоэмотсионалӣ, набудани реаксияҳои ғайрисозандаи мутобиқшавӣ ва реаксияҳои невротикӣ, нишондиҳандаҳои пасти изтироб мувофиқат мекунад; б) сатҳи баланди аз ҳад зиёди мутобиқшавӣ, ки бо иштироки баланди шахс ба фаъолият ва муошират тавсиф карда мешавад, аммо аз ҳисоби хароҷоти фавқулодаи аз ҳад зиёди эҳсосотӣ. Ин сатҳ ба нишондиҳандаҳои фаъолият ва интизоми баланд, мақоми баланди сотсиометрӣ, дараҷаи баланди дарккунии потенциали дохилӣ, бартариҳои мотивҳои коллективистӣ, тағйирёбии назарраси оҳанги кайфият,

истифодаи аксуламалҳои ғайрисозандаи мутобиқшавӣ дар ҳолатҳои алоҳида, баҳои миёнаи нишондиҳандаҳои изтироб ва лабрезии эмотсионалӣ мувофиқат мекунад; в) сатҳи пасти мутобиқати шахсият мавҷудияти фаъолият ва интизоми қаноатбахш, баҳои пасти вазъи сотсиометрӣ ва дараҷаи амалигардонии неруи дохилӣ, бартарии лаҳзаҳои бонуфуз дар хавасмандгардонии фаъолиятҳои пешбаранда, дараҷаи пасти ифодаи ангезаҳои коллективистӣ, оҳанги табиӣ мусбат, дараҷаи миёнаи шиддати стрессҳои равонӣ-эмотсионалӣ, нишондиҳандаҳои баланди нави аксуламалҳо; г) сатҳи номутобиқати шахсият бо нишондиҳандаҳои паст дар таҳқиқот, интизом, фаъолияти иҷтимоӣ, параметрҳои вазъи сотсиометрӣ, баҳодиҳии намоёндагӣ аз ангезаҳои коллективистӣ, руҳияи манфӣ, баҳодиҳии миёнаи шиддати реаксияҳои невротикӣ, ки тамоюли афзоиш доранд, тавсиф карда мешавад [16].

Тибқи гуфтаи Давлатов М., ҳадафи мутобиқсозии иҷтимоӣ аз ҷониби шахс дар раванди муошират ва фаъолияти муттасили худ сохтани чунин манзараи субъективии муҳити ихотакарда мебошад, ки ба тасвири аксарияти аъзои ҷомеа оиди он нақл мекунад, бештар мувофиқат мекунад. Танҳо дар ин ҳолат, субъект метавонад дар фазои иҷтимоӣ ба қадри кофӣ амал кунад ва бо ин мақсад ва вазифаҳои худро амалӣ созад [4]. Раванди мутобиқшавии иҷтимоӣ бо рушди шахсият, ташаккули он, бо рушди ҳамоҳанги фардияти он пайванди ногусастанӣ дорад. Дар ҷараён ва дар натиҷаи мутобиқшавии иҷтимоӣ бо рушди шахсият худашро муайян мекунад, худро тасдиқ мекунад.

Адаптатсияи иҷтимоӣ-психологӣ ҳамчун воситаи ҳифзи шахсият амал мекунад, ки бо ёрии он фишори дохилии равонӣ, изтироб ва ҳолатҳои нооромкунандае, ки дар инсон ҳангоми муносибат бо одамони дигар ва дар маҷмӯъ дар ҷомеа пайдо мешаванд, суст ва аз байн бурда мешаванд. Дар ин ҳолат, механизмҳои муҳофизаткунандаи психика ҳамчун усули мутобиқсозии равонии инсон амал мекунад. Умуман, вақте ки шахс механизмҳои мудофияи психологиро аз худ мекунад, ин неруи мутобиқшавии ӯро меафзояд, ба муваффақияти мутобиқшавии иҷтимоӣ бо психологӣ мусоидат мекунад. Илова ба ҳифзи психологӣ, дигар вазифаҳои мутобиқсозии иҷтимоӣ бо психологӣ инҳоянд: - ноил шудан ба тавозуни оптималӣ дар муҳити динамикии "муҳити шахсият-иҷтимоӣ"; - ҳадди аксар зоҳир ва рушди имкониятҳо ва қобилиятҳои эҷодии шахс, баланд бардоштани фаъолияти иҷтимоӣ; танзими муошират ва муносибатҳо; ташаккули мавқеаҳои шахсии эмотсионалӣ;

- худшиносии шахсият; худшиносӣ ва ислоҳи худ; баланд бардоштани самаранокии ҳам шахсияти мутобиқшаванда ва ҳам муҳити иҷтимоӣ, гурӯҳ; тақвият устуворӣ ва муттаҳидии муҳити иҷтимоӣ; ҳифзи саломатии руҳӣ.

Дарки механизмҳои мутобиқшавии иҷтимоӣ ба фаъолияти инсон асос ёфтааст, ки ба зарурати тағйир додани воқеияти иҷтимоӣ вобастагӣ дорад. Дар робита ба ин, ҳуди раванди мутобиқшавии иҷтимоӣ тавассути фаъолият, муошират, ҳудогоҳӣ, худмуайянкунӣ, тасдиқи худ ба амал меояд, ки моҳияти иҷтимоӣ шахсро тавсиф мекунад. Дар ин ҳолат, на танҳо тағйирёбии воқеияти беруна, балки тағйирёбии ҷаҳони ботинии инсон, ошкор ва татбиқи нерӯҳои дохилии ӯ низ ба назар мерасад. Фаъолияти иҷтимоӣ яке аз механизмҳои пешбар ва мушаххаси мутобиқшавии инсон мебошад. Дар ин ҷо муошират, шинохт, бозӣ, омӯзиш, қор аҳаммияти фавқулода доранд, ки тавассути он шахс пурра ба муҳити иҷтимоӣ дохил карда мешавад. Муоширати иҷтимоӣ муҳимтарин механизми мутобиқшавии иҷтимоӣ мебошад, ки доираи азхудкунии меъёрҳои иҷтимоӣ ва арзишҳои фарҳангиро дар ҳамкорӣ бо дигар одамон ва гурӯҳҳои иҷтимоӣ равона ва васеъ менамояд. Бо шарофати худшиносии иҷтимоӣ шахс, худмуайянкунӣ ва худидоракунӣ ҳамчун механизми мутобиқшавии иҷтимоӣ, дар ҳар як синну сол ба даст овардани як меъёри муайяни худшиносӣ, худпазирӣ, мавҷудияти худшиносии нисбатан куллӣ, огоҳӣ аз шабоҳати шахс бо дигарон ва фарқият аз онҳо ба амал оварда мешавад.

Бо назардошти механизмҳои мутобиқшавӣ, И.А.Милославова қайд мекунад, ки намунаҳои нави омӯхташуда ба онҳое, ки қаблан омӯхта шуда буданд, на танҳо илова карда мешаванд, балки «баръакс, шаклҳои нави рафтор омехта мешаванд, ба психикаи инсон чизи нав илова мекунад, тадричан онро тағйир медиҳанд» [9].

Дар ҳолати мавҷуд будани мушкилот, равандҳои мутобиқшавии шахсият на бо

иштироки механизмҳои ҷудогона, балки маҷмуаҳои онҳо идома меёбад. Ин маҷмуаҳои мутобиқшавӣ, ки такрор ба такрор татбиқ мешаванд ва дар ҳолатҳои шабеҳи иҷтимоӣ истифода мешаванд, дар сохтори шахс мустақкам мешаванд ва зерсохтори ҳислати он мегарданд. Олимон се навъи асосии маҷмуаҳои мутобиқшударо баррасӣ мекунад: а) маҷмуаҳои адаптивии ғайримуҳофизатӣ, ки дар ҳолатҳои ғамгини истифода мешаванд; б) маҷмуаҳои адаптивии муҳофизатӣ, ки таркибҳои устувори танҳо механизмҳои мудофия мебошанд; в) комплексҳои омехта, ки аз механизмҳои мутобиқшавандаи муҳофизатӣ ва ғайримуҳофизӣ иборатанд.

Стратегияи мутобиқшавӣ ҷузъи муҳимтарини сохтори мутобиқшавӣ мебошад. Стратегияи мутобиқшавӣ амалҳои (беамалии) бошуурона ва ё бешуурона, мунтазам ё тасодуфӣ мебошанд, ки ба одам ҳолати мутобиқшавии шахсии субъективӣ, воқеан инкишофёбандаро фароҳам меоранд. Равоншиносон қайд мекунад, ки "стратегияҳои мутобиқшавии иҷтимоӣ ҳамеша бо арзёбиҳои беруна дар муҳити иҷтимоӣ ва дарки шахс дар бораи шахсияти худ ислоҳ карда мешаванд, ки ҳангоми тафсири тамоми ҳолатҳои гуногуни иҷтимоӣ дар раванди мутобиқшавӣ ба шахс ҳамчун кутбнамо амал мекунад. Самаранокии ҳалли ҳолатҳои мутобиқшавӣ, ба гуфтаи муаллифоне, ки бо ин мушкилот сарукордоранд, бо стратегияҳои мувофиқи интихобшуда муайян карда мешавад. Таҳлили мушкилот нишон медиҳад, ки ягон стратегияи универсалӣ вучуд надорад, ки дар ҳама гуна шароити мутобиқшавӣ кор кунад. Ҳеч гуна мутобиқсозии комил ва стратегияи мукамал вучуд надорад. Вазифаи иборат аз интихоби стратегияҳои мебошад, ки барои ҳар як вазъияти мушаххаси мутобиқшавӣ оптималӣ мебошанд.

Ҳамчунин, асосҳои психологӣ-педагогӣи раванди ангезиши раванди педагогӣ муайян шудаанд, таснифоти гуногуни ангеҷаҳои таълиму тарбия анҷом ёфтаанд, ҳам дар мактаби миёна ва ҳам олии мавқеи ангеҷаҳо дар раванди педагогӣ, зоҳиршавӣ ва сохтори он муқаррар гардидааст.

Бо назардошти таносуби байни равандҳои иҷтимоӣ ва мутобиқшавӣ, мавқееро рӯя мекунад, ки инсон метавонад иҷтимоӣ карда шавад, аммо мутобиқ нашавад. Ғайр аз ин, ислоҳи шахс метавонад оқибати бевоситаи дараҷаи баланд ва мукаммали иҷтимоӣ ӯ бошад. Инчунин, синфҳои мутобиқшавии девиантӣ ва патологиро, ки ба иҷтимоигардии шахс ҳалал мерасонанд, ҷудо кардан мумкин аст.

Аз нуқтаи назари мо, ҳар як раванди рафъи ҳолатҳои мушкилиро метавон раванди мутобиқгардонии иҷтимоӣю психологӣи инсон ҳисобид, ки дар давоми он ӯ малака ва механизмҳои рафтори дар марҳилаҳои гузаштаи рушди худ бадастомада ва ё роҳҳои нави рафтор ва ҳалли мушкилот, барномаҳои нави интрапсихикиро мекушояд. Мутобиқшавӣ раванди иҷтимоӣю психологӣ, ки бо роҳи мусоид инсонро ба ҳолати мутобиқшавӣ мебарад. Дар ҳамин ҳол, муҳаққиқони мушкилоти мутобиқсозии иҷтимоӣ ва равонӣ низ ба таърифи мутобиқшавӣ бархӯрдҳои мухталифдоранд. Аломатҳои асосии мутобиқсозии самаранок, ба гуфтаи интеракционерҳо, инҳоянд: а) мутобиқшавӣ дар соҳаи фаъолияти иҷтимоӣю иқтисодӣ, ки дар он шахс дониш, малака, меомӯзад, ба салоҳият ва маҳорат ноил мешавад; б) мутобиқшавӣ дар соҳаи муносибатҳои шахсӣ, ки дар он ҷо робитаҳои маҳрамона ва аз ҷиҳати эмотсионалӣ бой бо одамони дигар барқарор карда мешаванд ва мутобиқати бомуваффақият ҳассосият, донишани ангеҷаҳои рафтори инсон, қобилияти ба таври дақиқ инъикос кардани тағйиротро талаб мекунад.

Психоаналитикҳо инсонро хуб мутобиқшуда мешуморанд, агар маҳсулнокии ӯ, қобилияти лаззат бурдан аз зиндагӣ ва мувозинати руҳӣ ҳалалдор нашавад, мутобиқсозии иҷтимоӣ-психологиро тавсиф мекунад, ки чунин ҳолати шахс ва гурӯҳе вақте ки шахс бидуни муноқишаҳои дарозмуддати берунӣ ва дохилӣ самаранок фаъолияти пешбарандаи худро иҷро мекунад, ниёзҳои асосии сотсиогенӣи худро қонеъ мекунад, он интизорихоеро, ки ӯ барои онҳо дорад, пурра қонеъ мекунад.

Ҳамин тариқ, дар асоси гуфтаҳои боло метавон гуфт, ки мутобиқшавии иҷтимоӣю психологӣ ҳамеша бо фаъолияти шахс дар робита бо муҳити зист, қобилияти ҳаёти истеҳсолӣ дар ҷомеае, ки ба он мансуб аст, омодагӣ ба ҷустуҷӯи роҳҳои муносиби ҳаёт тавсиф карда мешавад. Мутобиқсозии иҷтимоӣ-психологиро метавон, аз як тараф, ҳамчун раванд баррасӣ кард ва аз тарафи дигар, дар натиҷа, нишондиҳандаҳои онро бо мутобиқшавӣ ё номутобиқатии шахсият тавсиф кардан мумкин аст. Дар раванди

мутобиқшавии иҷтимоию психологӣ инсон мекӯшад, ки мувофиқати байни шароити дохилӣ ва берунии зиндагӣ ва ғаёлият ба даст ояд. Ҳангоми татбиқи он мутобиқати шахс меафзояд. Асолати мутобиқшавии инсон ҳам аз рӯи талабот, имкониятҳои инфиродӣ, хусусияти вазъияти мутобиқшавӣ ва хусусиятҳои талабот, бо тамоми хусусиятҳои гуногуни чома, ки дар он амал мекунад, муайян карда мешавад.

Муқарриз: Мамадалиева Г.- и.и.п. ДДХ ба номи академик Б. Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Агрессия у детей и подростков. Учебное пособие. под ред. Н. М. Платоновой. - спб.: Речь, 2004. - 336 с.
2. Духина, Т. Н. Социальная адаптация и социологический дискурс / Т. Н. Духина. - М., 2005. - № 1. - С. 297-306.
3. Зотова, О. И. Некоторые аспекты социально-психологической адаптации личности / О. И. Зотова. - М.: Наука, 1979. - 336 с.
4. Қодиров С. Психологияи иҷтимоӣ / С.Қодиров, М. Давлатов. -Душанбе, 2004.
5. Крысько, В. Г. Словарь-справочник по социальной психологии / В. Г. Крысько. - Питер, 2003. - 416 с.
6. Кулагина И.Ю. Возрастная психология / И.Ю.Кулагина. - М., 1998 г.
7. Лакосина Н.Д. Учебное пособие по медицинской психологии / Н.Д.Лакосина, Г.К. Ушаков. - Л., 1976.
8. Луғати мухтасари энциклопедии тоҷикӣ ба русии қори иҷтимоӣ. Зери таҳрири И.Д. Зверева. -Душанбе, 2013.
9. Милославова, И. А. Адаптация как социально-психологическое явление / И. А. Милославова. - Л., 1973. - 244с.
10. Миралиев А.М. Педагогика ва психология / А.М. Миралиев М Давлатов. -Душанбе, 2007.
11. Муминова Р. Роҳнамои ёрии психологӣ-иҷтимоӣ ба осебдидагон аз таркиши минаҳо / Р.Муминова, М.Давлатов. -Душанбе, 2009.
12. Налчаджян, А. А. Социально-психическая адаптация личности (формы, механизмы, стратегии) / А. А. Налчаджян. - Изд-во Ан Арм. ССР, 1988. - 263 с.
13. Психология. Китоби дарсӣ барои донишҷӯёни матабҳои олий. Зери таҳрири М. Давлатов. -Душанбе, 2010. -С. 126.
14. Реан, А. А. Агрессия и агрессивность личности / А. А. Реан //Психологический журнал. - 1999. - № 5. - С. 3-18.
15. Реан, А. А. Психология личности. Социализация, поведение, общение / А. А.Реан. - Спб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2004. - 416 с.
16. Сафронова, В. М. Прогнозирование и моделирование в социальной работе /В. М. Сафронова. - М.: Академия, 2002. - 192 с.
17. Симонова, Г. И. Социальная адаптация школьников: теория и практика / Г. И. Симонова. - Киров: Изд-во Вятггу, 2004. - 128 с.
18. Философские проблемы теории адаптации. -М., 1975. - 378с.
19. Шибутани, Т. Социальная психология / Т.Шибутани. - Ростов на Д.: Феникс, 1999. - 544с.

АСОСҲОИ ОМУЗИШИ МУТОБИҚШАВИИ ПСИХОЛОГӢ-ПЕДАГОГӢ ДАР ИҶТИМОГАРДИИ НАВРАСОН

Дар мақола яке аз шартҳои муҳимми ташаккули самарабахши рафтори ҷамъиятии мактаббачагон «дар асоси дараҷаи тайёрии иҷтимоию фарҳангии мактаббачагон, инчунин хусусиятҳои онҳо баррасӣ шудааст. Нишондиҳандаҳои мутобиқшавии бомуваффақияти иҷтимоӣ мақоми баланди иҷтимоии шахс дар муҳити муайян ва қаноатмандии равонии ӯ мебошанд, ки барои онҳо муҳиманд. Мутобиқшавии иҷтимоию психологӣ метавонад ҳамчун мутобиқати беруна идома ёбад, раванди мутобиқшавӣ ба ҳолатҳои беруна, инчунин мутобиқшавии ботинӣ вобастагӣ дорад, ки ба ҳалли низоъҳои дохилӣ ва дигар мушкилотҳои дохилипсихикии шахс нигаронида шудааст. Омӯзиш ва таҳлили муаммои ташаккул ва инкишофи рафтори иҷтимоии наврасон нишон медиҳад, ки пахлуҳои гуногуни ин масъала дар педагогикаи ватанӣ ва хориҷӣ мавриди омӯзиш қарор доранд.

Калидвожаҳо: психология, педагогика, рафтор, наврасон, тарбия, иҷтимоӣ, мутобиқшавӣ, шахсият, ҳамгирӣ, раванди педагогӣ, ҳавасмандии наврасон.

ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ В СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

В статье отмечено одно из важнейших условий эффективного формирования социального поведения школьников, «опирающееся на уровень социокультурной и этнокультурной подготовки школьников, а также на их особенности». С теоретической точки зрения, это практическое обоснование и обработка формирования социального поведения студенческой молодежи. Показателями успешной социальной адаптации являются высокий социальный статус человека в определенной среде и его психологическая удовлетворенность этой средой в целом и важными для него элементами. Социально-психологическая адаптация может продолжаться как внешняя адаптация - процесс приспособления к внешним ситуациям, задаче, проблеме; а также внутренняя адаптация - адаптация, направленная на решение внутренних конфликтов и других внутриспсихических проблем человека. Изучение и анализ уровня научной разработки проблемы формирования и развития социального

поведения студенческой молодежи показывает, что разные аспекты этой проблемы изучаются в отечественной и зарубежной педагогике.

Ключевые слова: психология, педагогика, поведение, агрессия, воспитание, социальное, адаптация, личность, интеграция, педагогический процесс, мотивация подростка.

FUNDAMENTALS OF STUDYING PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ADAPTATION IN THE SOCIALIZATION OF ADOLESCENTS

The article notes one of the most important conditions for the effective formation of social behavior of schoolchildren, "based on the level of sociocultural and ethnocultural preparation of schoolchildren, as well as on their characteristics." From a theoretical point of view, this is a practical justification and processing of the formation of social behavior of student youth. Indicators of successful social adaptation are a person's high social status in a certain environment and his psychological satisfaction with this environment as a whole and the elements that are important to him. Socio-psychological adaptation can continue as external adaptation - the process of adapting to external situations, the task of the problem; as well as internal adaptation - adaptation aimed at solving internal conflicts and other intrapsychic problems of a person. The study and analysis of the level of scientific development of the problem of the formation and development of social behavior of student youth shows that different aspects of this problem are studied in domestic and foreign pedagogy.

Key words: psychology, pedagogy, behavior, aggression, education, social, adaptation, personality, integration, pedagogical process, teenager's motivation.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Камолова Мубина Зафаровна* - Донишгоҳи давлати Хучанд ба номи академик Б. Гафуров, докторанти Ph.D. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон гузаргоҳи Мавлонбеков, 1/1.

Мен Сиянкай - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров, докторанти Ph.D. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков 1/1.

Сведения об авторах: *Камолова Мубина Зафаровна*, - Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова, докторант. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, переезд Мавлонбекова 1/1.

Мен Сиянкай – Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова, докторант. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, переезд Мавлонбекова 1/1.

Information about the authors: *Kamolova Mubina Zafarovna* - Khujand State University named after academician Bobojon Gafurov, doctoral student Ph.D student., **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekova crossing 1/1.

Men Siyankay - Khujand State University named after academician Bobojon Gafurov doctoral student Ph.D student. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekova crossing 1/1.

Исматова М.М., Тоирова Д.Х.

Донишгоҳи давлати Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров

Ҳама гуна ҷомеа нисбат ба мутахассисони соҳаи маориф талаботеро пеш меорад, ки ба ҳадафҳои рушди иҷтимоиаш мувофиқанд, зеро дурнамои пешрафт дар тамоми соҳаҳои ҳаёти маънавию моддӣ ҳар давлат ба кадрҳои педагогӣ вобаста мебошад. Акнун ҳангоми омода кардани кадрҳо барои муассисаҳои соҳаи маориф кӯшишҳои асосӣ на танҳо ба он равона мегарданд, ки мураббӣ оянда ҳаҷми муайяни донишҳо ва малақаҳои барои тарбия ва таълими насли наврас заруриро аз худ намоянд, балки шахсияти озоду масъул ташаккул ёбад, ки дорои фарҳанги умумӣ, ҷаҳонбинии густурда, тафаккури таърихӣ буда, дар худ масъулияти шахрвандӣ ва салоҳияти касбиро тавҷам таҷассум кардаанд.

Масъалаи тафсири моҳияти мафҳуми «салоҳияти касбӣ» байни равоншиносон, педагогҳо, мутахассисони амалкунанда ва дигарон баҳсу ихтилофҳо ба миён овардааст [8].

Аз омӯзиши адабиёти илмӣ маълум мегардад, ки дар замони муосир оид ба моҳияти мафҳуми «салоҳият», сохтор ва мундариҷаи он ақидаи ягона мавҷуд нест. Дар аксари маврид, ин мафҳум барои ифодаи сатҳи баланди ихтисос ва кордонӣ истифода мешавад.

Дар тафсири баъзе муаллифон мафҳуми «салоҳияти касбӣ» бо мафҳуми «омодагӣ ба фаъолияти касбӣ» (В.А.Сластенин, Н.Н.Лобанова, А.И.Панарин, А.И.Пискунов, В.В.Косарев ва диг.) иртибот пайдо мекунад. Дар сохтори дараҷаноки истилоҳоти зикршуда салоҳияти касбӣ мавқеи мобайнро ишғол менамояд [13].

Омӯзиши ақидаву мулоҳизаҳо дар бораи салоҳияти касбии омӯзгор ошкор месозад, ки онҳо тағйироти ҷиддие пазируфтаанд: аз коркарди асосҳои ташаккули самтнокии педагогии шахсияти омӯзгор (А.А.Орлов, А.П.Сейтешев Н.В. Кузмина, Н.Д.Левитов, В.А.Сластенин Л.С.Виготский, А.Н.Леонтев, А.М.Матюшкин, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Элконин ва диг.) диққати махсус додаанд [3].

Ба ақидаи Н.В.Кузмина, истилоҳи лотинӣ «*compete*» маъноҳои «донистан» «тавонистан», «ноил шудан»-ро дорад. Ин маъноҳо моҳияти салоҳиятнокиро дар шакли умумӣ ифода мекунад. Барои коркарди категорияи салоҳияти касбӣ ин маъноҳоро муфассал баррасӣ ва мушаххас намуда, дар таърифи умумии мантиқӣ якҷоя кардан лозим аст.

«Донистан» на танҳо дониши воқеан дуруст ва мушаххасро, ки барои амалӣ намудани функцияҳои касбӣ заруранд, балки арзишҳоеро низ ифода мекунад, ки воқеан муҳиманд ва қорбасти донишу малақаҳоро самт мебахшанд.

«Тавонистан» метавонад на танҳо воситаҳои амалан иҷрошавандаи татбиқи раванди педагогиро ифода намояд, балки маҳорати умдаи инсон барои будани субъекте аст, ки ҳам дар таҷрибаи маънавии ботинӣ, ҳам дар фаъолияти касбӣ (педагогӣ) озодона ва бошуурона худро муайян мекунад.

«Ноил шудан» маънои ба даст оварда тавонистани ҳадафҳои гузашташуда дар доираи қонун, ахлоқ ва фарҳангро ифода менамояд [3].

Масъалаҳои салоҳияти касбии омӯзгор дар қорҳои муҳаққиқони ҳам ватанӣ ва ҳам хориҷӣ мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд. Нуқтаи назар ва таърифоти муосири салоҳияти касбӣ гуногунанд. Дар адабиёти хориҷӣ салоҳияти касбӣ ҳамчун «дониши амиқ», «ҳолати мувофиқ барои иҷрои вазифа», «қобилият барои иҷрои воқеии фаъолият» маънидод мешавад.

Дар луғат-маълумотномаи «Психология аз А то Я» таърифи якҷанд навъи салоҳияти инсон пешниҳод гардидааст: салоҳияти когнитивӣ – қобилияти ҳалли масъалаҳо ва расидан ба ҳадафҳои гузашташуда; салоҳияти иҷтимоӣ – қобилияти барқарор кардан ва идомаи муносибатҳо бо дигарон; салоҳияти ҷисмонӣ - «он чизе, ки ман иҷро карда метавонам (ё наметавонам)» - давидан, футболбозӣ ва ғ. [2].

Дар педагогикаи ватанӣ истилоҳи «салоҳиятноқӣ» то ҳол пурра муқаррар нашудааст ва дар аксари маврид барои ифодаи сатҳи кофии тахассус ва кордонии мутахассис истифода мешавад. Тадқиқоти ҷанбаҳои мухталифи салоҳияти мутахассисон аз ҷониби олимони тоҷик, аз ҷумла Лутфуллоев М., Шарифзода Ф., Шаропов Ш.А., Каримова И., Алиев С.Н., Миралиев А.М., ва дигарон анҷом дода шудаанд.

Чунончи, Шарифзода Ф. дар дастури таълимии «Педагогикаи интегратсия» ба масъалаҳои салоҳияти касбӣ даҳлат мекунад. Ба андешаи ӯ, салоҳияти касбӣ нишонаи муштараки қобилият ва омодагии қорманд ба фаъолияти касбии мазкур мебошад. Он дар баробари дигар қобилият (сифатҳо, хислатҳо) фаро гирифтани донишҳои касбӣ, ҳамчунин маҳорату малакаи ҳосил кардан, истифода ва интиқоли онҳоро дар назар дорад [15].

Муаллифони фарҳанги педагогӣ барои донишҷӯёни муассисаҳои олии ва миёнаи педагогӣ мафҳуми салоҳиятро чунин тафсир мекунад: салоҳияти умумифарҳангӣ – сатҳи соҳибмаълумотие, ки барои худомӯзӣ ҳалли мустақилонаи масъалаҳои маърифатии дар ин маврид пайдошаванда ва муайян кардани мавқеи хеш қофист; салоҳияти касбии омӯзгор – аз ҷониби омӯзгор фаро гирифтани маҷмуи зарурии донишҳо, малакаву маҳорат, ки самти фаъолияти ӯ, муоширати педагогӣ ва шахсияти омӯзгорро ҳамчун соҳиби арзишҳои муайян, идеалҳо ва шуури педагогӣ муқаррар мекунад [6].

Дар адабиётҳои педагогӣ категорияи «салоҳияти касбӣ» асосан бо сатҳи ҳуди маълумоти касбӣ, таҷриба ва қобилияти фардӣ инсон, бо қўшиши асосноки ӯ ба худомӯзӣ ва худтақмилдиҳии пайваста, бо муносибати эҷодӣ ва бомасъулияти ӯ муайян мешавад [7].

Соҳтори салоҳияти касбӣ дар ин маврид тариқи маҳорати педагогӣ, аз малакаҳои умумӣ то хусусӣ ҳаракат карда, ошқор мегардад. Мундариҷаи омодагии назарии омӯзгор, ки дар маҳорати умумиятёфтаи андешидан ба тарзи педагогӣ (амалиёти ботинӣ, фикрӣ) зоҳир мегардад, дар омӯзгор мавҷуд будани малакаҳои аналитикӣ, пешгўӣ, лоиҳасозӣ ва рефлексивиро дар назар дорад.

Муҳаққиқ Митина Л.М. омилҳои раванӣ, шароит ва қувваҳои пешбарандаи рушди касбии омӯзгорро баррасӣ намуда, дар қатори хислатҳои интегралӣ шахсият ба сифати омилҳои пешрафти касбӣ ҳадафмандии педагогӣ ва салоҳияти педагогиро номбар мекунад [9].

Лутфуллоев М. салоҳияти педагогиро нисбат ба оне, ки дар адабиёти раваншиносӣ оварда шудааст, васеътар – на танҳо дар қаринаи фаъолият, балки вобаста ба қаринаи тамоми меҳнати омӯзгор баррасӣ намуда, ба он ғайр аз фаъолият шахсият ва муоширатро низ дохил мекунад: «мафҳуми «салоҳияти педагогӣ» донишҳо, маҳорату малакаҳо, инчунин воситаҳои тарзҳои таҷрибаи онҳо дар фаъолият, муошират, инкишоф ва худинкишофдиҳии шахсиятро дар бар мегирад, ё ба ибораи дигар, зери мафҳуми салоҳияти педагогии омӯзгор ҳамбастагии мутаносиби донишҳо оид ба фан, методика ва дидактикаи омӯзонидан, ҳамчунин маҳорату малакаҳо (фарҳанг)-и муоширати педагогиро бояд фаҳмид». ӯ дар соҳтори салоҳияти педагогӣ ду зерсоҳторро ҷудо мекунад: фаъолияти (донишҳо, маҳорату малакаҳо, роҳҳои амалӣ намудани фаъолияти педагогӣ) ва коммуникативӣ (донишҳо, маҳорату малакаҳо ва воситаҳои амалӣ кардани муоширати педагогӣ) [6].

Дар Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф” ба зарурати тақмили тарҳи мактаби муосири деҳа, ки фароҳам овардани шароитро барои баланд бардоштани сатҳи таҳсили хонандагони мактаби деҳот ва баробар кардани имконоти ибтидоии хатмунадагони онҳо барои гирифтани маълумоти олии касбӣ таъмин мекунад, таваҷҷуҳи хосса зоҳир мегардад [4].

Дар низомии маорифи миллӣ мафҳуми “салоҳият” ва “салоҳиятноқӣ” ворид шуда, ҳамчун истилоҳи соҳаи маориф истифода мешавад.

Салоҳияти махсус донишҳои амиқ, тахассусмандӣ ва таҷрибаи фаъолияти истеҳсолиро дар соҳаи фанне, ки омӯзонида мешавад; донишҳои роҳҳои ҳалли вазифаҳои техникаӣ эҷодӣ, ки бо истеҳсолоти мушаххас вобастаанд; салоҳияти аз худ кардани методҳои гуногуни таълим, донишҳои методу воситаҳои дидактикӣ ва маҳорати қорбасти онҳо дар раванди омӯзиш, огоҳӣ аз механизмҳои психологии азхудкунии донишҳо ва маҳорат дар ҷараёни таълимро дар бар мегирад.

Салоҳияти равоншиносию педагогӣ оғохӣ аз ташхиси педагогӣ, маҳорати бунёди муносибатҳои аз ҷиҳати педагогӣ мувофиқи матлаб бо муҳассилин, ба роҳ мондани кори фардӣ дар асоси натиҷаҳои ташхиси педагогӣ; донишҷӯи психологияи синнусолӣ, психологияи муоширати байнишахсӣ ва педагогӣ; маҳорати дар хонандагон бедор кардан ва инкишоф додани завқу рағбати устувор ба касби интихобшуда ва фанни омӯхташавандаро дар назар дорад. Салоҳияти дифференсиалию психологӣ маҳорати ошкор карда тавонистани хусусияти шахсӣ, ҳадафҳо ва тамоюли хонандагон, муайян кардани кайфияту ҳолати одамон; маҳорати дуруст ба роҳ мондани муносибатҳои мутақобила бо роҳбарон, ҳамкорон ва хонандагонро дар бар мегирад. Салоҳияти аутопсихологӣ маҳорати дарки сатҳи фаъолияти хеш, қобилияти худ; донишҷӯ дар бораи роҳҳои худтакмилдиҳии касбӣ; маҳорати дида тавонистани сабабҳои норасоӣҳо дар худ ва кори худ; хоҳиши худтакмилдиҳиро фаро мегирад.

Мутахассисони оянда шахсияти асосии раванди таълими кӯдакони синни томактабӣ мебошанд. Масъалаи таъмини муассисаҳои таълимии томактабӣ бо кадрҳои касбии педагогӣ аҳамияти хоса дорад. Аз ин рӯ, дар назди таълими касбӣ вазифаи муҳимми ташаккул додани салоҳиятҳои назарраси шахсӣ ва касбии омӯзгорони оянда қарор дорад.

Салоҳият мафҳуми тағйирпазир, универсалӣ ва прагматикиест, ки қобилият ба таҳлили муназзам, омодагии равонӣ зехнии инсон ба дигаргуниҳои инноватсионии муҳит, ҳамчунин фарҳанги тафаккур, рафтор ва муошират ҳамчун шартҳои бунёдии зиндагӣ дар ҷомеа, пайваста ба худомӯзӣ кӯшиданро дар бар мегирад.

Луфов М.Т. асосҳои психологию акмеологии такмили кордонии мутахассис ва фарҳанги касбии ӯро баррасӣ намуда, мафҳуми салоҳияти касбиро ҳамчун «омодагии касбии субъекти меҳнат (мутахассис ё коллектив) барои иҷрои вазифаҳо ва уҳдадорӣҳои фаъолияти ҳаррӯза», ҳалқаи асосии фарҳанги инноватсионӣ акмеологии мутахассис тавсиф намудааст [7].

Салоҳияти касбиро ба сифати падидаи фардӣ педагогии мураккабе дар асоси якҷоя шудани таҷриба, донишҳои назарӣ, маҳорати амалӣ ва ҳислатҳои муҳимми шахсӣ, ки сабабгори омодагии омӯзгор ба иҷрои воқеии фаъолияти педагогӣ мегардад, баррасӣ менамояд.

Ба андешаи мо, маҳдуд кардани моҳияти мафҳуми салоҳият фақат бо маҷмуи муайяни донишҳо ба амалан иваз кардани мафҳуми кайҳо таъиншудаи «фазилат» (эрудитсия) оварда мерасонад. Бинобар ин, салоҳият бояд ба маънои васеътар – ҳамчун ҳамбастагии донишҳо, маҳорат, сифатҳои шахсӣ ва таҷриба баррасӣ гардад.

Дар баробари ин, ба мафҳуми «салоҳият» доираи васеи истифода (илмӣ, дидактикӣ, методӣ, идоракунӣ, коммуникативӣ, тадқиқотӣ, равоншиносию педагогӣ, когнитивӣ, умумифарҳангӣ, компютерӣ салоҳияти шахсият ва ғ.) хос мебошад.

Бо назардошти таҳлили адабиёт оид ба масъалаи салоҳияти касбӣ ва ҷанбаҳои мухталифи он, мафҳуми мазкурро дар қаринаи омодагии касбии мураббӣ оянда дар мактабҳои олии баррасӣ кардан мумкин аст.

Гузашта аз ин, зеро мафҳуми салоҳияти касбии мураббӣ оянда мо ҳислати шахсияти педагоги ояндаро ҳамчун субъекти фаъолияти касбӣ дар назар дошта мешавад, ки дар компонентҳо (қисматҳо)-и гностикӣ, протсессуалӣ, коммуникативӣ, эҷодӣ, рефлексивӣ ва шахсии дар амалияи фаъолияти касбӣ муттаҳидшуда зоҳир мегардад ва асоси онро ҳадафмандӣ ва самтнокии шахсият ташкил медиҳад.

Дар асоси таърифи зикршуда дар сохтори салоҳияти касбии мураббӣ оянда компоненти (қисмати) гностикӣ, ки донишҳои умумикасбӣ, маҳсул ва умумифарҳангиро таҷассум менамояд, вучуд дорад.

Ҳамчунин қайд бояд кард, ки ҷанбаҳо ва хусусияти салоҳияти касбии педагоги ояндаро дар амалия дар ҷараёни шаклгирии он чудо аз ҳам баррасӣ кардан мумкин нест, зеро онҳо хусусияти яклухту интегративӣ дошта, маҳсули омодагии касбӣ дар маҷмуи мебошанд. Тадқиқи тафриқавии ҷузъҳои алоҳидаи салоҳияти касбӣ барои таҳлили назарии вижаҳои онҳо ва муайян кардани омилҳои самарабахши педагогии ташаккули он дар мактаби олии зарур аст. Компоненти гностикӣ донишҳои гуногуни донишҷӯро дар худ муттаҳид менамояд. Дар сохтори қисмати мазкур донишҳои педагоги оянда дар шакли

донишҳои умумипедогоӣ (умумикасбӣ), махсус (фаннӣ) ва умумифарҳангӣ таҷассум ёфтаанд.

Дар асоси принципҳои назариявӣ мо метавонем як қатор салоҳиятҳои касбии мураббии ояндаи томактабро муайян кунем, ки ба ӯ имкон медиҳад рушди кӯдакони синни томактабро амалӣ созад:

Салоҳиятҳои касбӣ барои қорӣ намудани равиши салоҳиятноки ба раванди педагогӣ асос мебошанд, ки ба омӯзгори муассисаи томактабӣ имкон медиҳанд, ки дониш, маҳорат ва қобилиятҳои зехиро ҳангоми амалӣ намудани фаъолияти инноватсионӣ ва дар амал татбиқ намудани технологияҳои муосири таълимӣ муттаҳид созад.

Имрӯз педагоги босалоҳият ва соҳиби тафаккури эҷодӣ онест, ки ба фаъолияти гуногунпаҳлуи касбӣ ва густурдаи иҷтимоӣ қобил аст; мавридшиносу боодоб ва дорои ҳисси ҳамдardӣ буда, дар муносибат бо кӯдак ва наврас ботаҳаммул ва пуртоқат аст; ба худ ҳос ва нисбатан мухтор будани худинкишофёбии онҳоро мефаҳмад; муоширати дохилигурӯҳӣ ва байнигурӯҳиро таъмин ва низоъҳои коллективи бачагонро бартараф карда метавонад; ба инкишоф додани худ қодир буда, барои бачагон ва ҳамкорон ҳамчун шахсияти пурғайрату пуртакопӯ ҷолиб аст.

Татбиқи равиши салоҳиятноки дар системаи тақмили ихтисос ба мо имкон медиҳад, ки масъалаи сифати тайёр кардани мутахассисонро аз зовияи нав баррасӣ кунем. Меъёри асосии арзёбии сифати таҳсилот, салоҳияти касбӣ ҳамчун «хусусияти чудонашавандаи мутахассис, ки қобилияти ӯро дар ҳалли масъалаҳои касбӣ ва вазифаҳои маъмулии касбие, ки дар ҳолатҳои воқеии фаъолияти касбӣ бо истифода аз дониш ва таҷрибаи ҳаёти, арзишҳо ба вучуд меоянд, муайян мекунад», мебошад. Қобилият дар ин маврид на ҳамчун майл, балки маҳорат фаҳмида мешавад.

Салоҳиятҳои касбӣ дар фаъолият ташаккул меёбанд ва ҳамеша дар ягонагии органикӣ бо арзишҳои шахс зоҳир мешаванд, зеро танҳо дар ҳолати муносибати арзишӣ ба фаъолият ва манфиати шахси натиҷаи баланди касбӣ ба даст оварда мешавад. Ҳамин тариқ, касби омӯзгорӣ ҳам табдилдиҳанда ва ҳам идоракунонда аст. Барои идоракунии рушди шахси, шумо бояд босалоҳият бошед. Мафҳуми салоҳияти касбии омӯзгор як маҷмуи омодагии назариявӣ ва амалии ӯро ба амалӣ намудани фаъолияти омӯзгорӣ ифода намуда, маҳорати касбии ӯро тавсиф мекунад.

Салоҳиятҳои касбии омӯзгори оянда падидаи бисёрҷониба буда, системаи донишҳои назариявии омӯзгор ва роҳҳои татбиқи он дар ҳолатҳои мушаххаси педагогӣ, самтҳои арзишии омӯзгор, инчунин нишондиҳандаҳои интегративии фарҳанги ӯро дар бар мегирад.

Ҳамин тариқ, асоси назарии салоҳияти касбии мураббӣ ояндаро синтези донишҳои андӯхта, ки дар рафти омӯзиши фанҳои умумикасбӣ, махсус (фаннӣ), иҷтимоию гуманитарӣ ва табиӣ ба даст омадаанд, ташкил медиҳад. Фаро гирифтани низоми донишҳои умумипедогоӣ ба омӯзгор имкон медиҳад, ки тамоми функсияҳои касбии худ – мураббӣ, омӯзгор, ташхисгар, муҳаққиқ, ташкилотчӣ, роҳбар ва узви коллективи педагогиро бомуваффақият иҷро намояд. Бинобар ин, низоми донишҳои педагогӣ, ки педагоги оянда бояд аз худ намояд, ҳамчун ваҳдати қор зернизоми, ки мустақилона вучуд доранд ва дар айни замон бо ҳам вобастаанд, баррасӣ мегардад: донишҳои асосҳои методологияи педагогика, донишҳои асосҳои дидактика, огоҳӣ аз асосҳои назарияи тарбия ва асосҳои мактабшиносӣ. Бинобар ин, масъалаи маҳорати умумипедогоӣ дар назария ва амалии маълумоти олии педагогӣ бағоят муҳим аст. Ҳамин тариқ, амалӣ гардонидани функсияҳои гуногуни фаъолияти касбӣ аз омӯзгори оянда низоми донишҳои фундаменталӣ ва махсус, маҳорати умдаи умумипедогоӣ ва амалиро тақозо мекунад.

Муқарриз: Луфов М.Т.- н.и.п., ДДХ ба номи академик Б. Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Кондратова Л.В. Методика подготовки будущего учителя к педагогическому воздействию с учащимся: Учебное пособие / Л.В. Кондратова. – М., 1990. -160 с.
2. Кордуэлл М. Психология. А – Я: Словарь-справочник / М.Кордуэлл. Пер. С англ. К.С.Ткаченко. – М.: Ф АИР-ПРЕСС, 2000. – 448 с.
3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения / Н.В.Кузьмина. – М.: Высшая школа, 1990. – 119 с.

4. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф». - Душанбе: «Шарқи озод»-(22.07.2013, №1004)
5. Ландшеер В. Концепция минимальной компетентности / В. Ландшеер //Перспективы: вопросы образования. – 1998. - № 1. -С.32.
6. Лутфуллоев М.Л. Маърифат асоси рушди ҷамъият / М.Л.Лутфуллоев, Ф.Шарифов. — Душанбе: Саҳбо, 2004. — 63с.
7. Луфов М.Т. Асосҳои педагогӣ-психологии ташаккули салоҳияти касбии омӯзгорони ояндаи макотиби олии (Монография) / М.Т. Луфов. – Хучанд, 2023. -180 с.
8. Маркова А.К. Психологический анализ профессиональной компетентности учителя / А.К. Маркова. - М.: Педагогика, 1990, №8,
9. Митина Л.М. Психология профессионального развития учителя / Л.М. Митина. -М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 1998. – 200 с: ссылки: 45,48,49, 52,
10. Ниёзов Ф. Модули 1. Низомномаи таълими салоҳиятнокӣ (дастур барои омӯзгор) / Ф.Ниёзов, М.Зиёев. - Душанбе, 2016. - 36 с.
11. Ниёзов Ф. Модули 1. Низомномаи таълими салоҳиятнокӣ (дастур барои омӯзгор) / Ф. Ниёзов, М. Зиёев. - Душанбе, 2016. -36с.
12. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. - Изд. 14-ое стереотипное. – М., 1982. – 619с.
13. Слостенин В.А. О современных подходов к подготовке учителя / В.А. Слостенин. - Банаул, 1996.
14. Туранов С. Муносибати босалоҳият дар таҳсилоти касбӣ / С.Туранов. – Душанбе, 2017.- 126 с.
15. Файзулло Шарифзода. Масоили мубрами таҳқиқоти педагогикаи муосир. – Душанбе: Ирфон, 2016. -63с.

МОҲИЯТИ МАФҲУМИ САЛОҲИЯТИ КАСБИИ МУРАББИЁНИ ОЯНДАИ МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ ТОМАКТАБӢ

Дар мақола масъалаҳои ташаккули салоҳияти касбии мураббиёни оянда дар заминаи моҳияти концепсия баррасӣ шудааст. Масъалаҳои салоҳияти касбии омӯзгор дар қорҳои муҳаққиқони ҳам ватанӣ ва ҳам хориҷӣ мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд. Нуктаи назар ва таърифи муносири салоҳияти касбӣ ҳеле гуногунанд. Дар адабиёти хориҷӣ салоҳияти касбӣ ҳамчун «дониши амик», «ҳолати мувофиқ барои иҷрои вазифа», «қобилият барои иҷрои воқеии фаъолият» маънидод мешавад. Таъкид мешавад, ки ташаккули салоҳияти касбии мураббиёни оянда ба нақши педагогика ва психология, асос ёфтааст. Ҳамин тавр, омӯзгорони ҳамаи зинаи таҳсилоти умумиро зарур аст, ки бо истифода аз дастури адабиётҳои дастрас маълумоти зарури гирифта, хангоми иштирок дар курсҳои тақмили ихтисос, семинарҳои омӯзиши дониши худро мустаҳкам ва пурра намоянд.

Калидвожаҳо: психология, педагогика, салоҳият, салоҳиятнокӣ, омодагии касбӣ, муошират, салоҳияти касбӣ, фаъолият, дониш, қобилият, омӯзиш ва маҳорати омӯзгорӣ.

СУЩНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В статье вопросы профессионально-культурного становления будущих тренеров рассматриваются в контексте сущности понятия. Вопросы профессиональной компетентности учителя обсуждаются в работах как отечественных, так и зарубежных исследователей. Точки зрения на современные темпы профессионального трейдинга очень разные. В зарубежной литературе профессиональная компетентность определяется как «глубокие знания», «подходящие условия для выполнения задачи», «способность к фактическому осуществлению деятельности». Подчеркивается, что формирование профессиональной сферы будущих тренеров базируется на роли педагогики и психологии, которая формируется в процессе жизни педагога. Таким образом, учителям всех ступеней общего образования необходимо получать полную информацию о новой системе образования из имеющихся разработанных пособий и литературы, а также участвуя в курсах повышения квалификации, семинарах, и не испытывать недостатка в знаниях.

Ключевые слова: психология, педагогика, компетентность, компетентность, профессиональная подготовка, общение, профессиональная компетентность, активность, знания, умения, навыки обучения и преподавания.

THE ESSENCE OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

In the article, issues of professional and cultural development of future coaches are considered in the context of the essence of the concept. Issues of teacher professional competence are discussed in the works of both domestic and foreign researchers. The point of view and modern pace of professional trading are very different. In foreign literature, professional competence is defined as “deep knowledge”, “suitable conditions for performing a task”, “ability to actually carry out activities”. It is emphasized that the formation of the professional sphere of future trainers is based on the role of pedagogy and psychology, which is formed in the process of a teacher’s life. Thus, teachers at all levels of general education need to obtain the necessary information about the new education system from existing and developed manuals and literature, and also, by participating in advanced training courses and seminars, not to lack knowledge.

Keywords: Key words: psychology, pedagogy, competence, competency, professional training, communication, professional competence, activity, knowledge, skills, learning and teaching skills.

Маълумот дар бораи муаллиф:*Исматова Маҳина Муҳсиновна* - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон. Гафуров, омӯзгори кафедраи педагогика ва психологияи томактабӣ. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон гузаргоҳи Мавлонбеков, 1/1. E-mail:mahinaismatova91@mail.ru
Тоирова Дилором Ҳасановна - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон. Гафуров, омӯзгори кафедраи педагогика ва психологияи томактабӣ **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон гузаргоҳи Мавлонбеков, 1/1. E-mail:mahinaismatova91@mail.ru

Сведения об авторах: *Исматова Махина Мухсиновна* - Худжандский государственный университет имени академика Бабаджона. Гафурова, преподаватель кафедры педагогики и дошкольной психологии. **Адрес:** 73570, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова 1/1. E-mail: mahinaismatova91@mail.ru.

Тоирова Дилором Хасановна – преподаватели кафедры педагогики и дошкольной психологии Худжандский государственный университет имени академика Бабаджона. Гафуров. **Адрес:** 73570, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова 1/1.

Information about the authors: *Ismatova Makhina Mukhsinovna* - Khujand State University named after Academician Babajon. Gafurov, lecturer at the Department of Pedagogy and Preschool Psychology. **Address:** 735700, Khujand city, Tajikistan, Mavlonbekova crossing 1/1. Email: mahinaismatova91@mail.ru.

Toirova Dilorom Khasanovna – Khujand State University named after Academician Babajon. Gafurov, Teachers of the Department of Pedagogy and Preschool Psychology,. Address: 73570, Khujand city, Tajikistan, Mavlonbekova crossing 1/1.

Ниёзов Ч.М.

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ

Дар баробари татбиқи усулҳои фаъоли таълим, ки дар замони муосир афзалият доранд, истифодаи таълими тафриқавӣ низ мавқеи муҳим дорад. Таълиқи солҳои охир олимони соҳаҳои педагогика, равшаншиносӣ ва илмҳои дақиқ аз ин усул барои баланд бардоштани сатҳи сифати таълим ва фаъолноксозии хонандагон истифода мебаранд.

Ба ақидаи У. Зубайдов, «нисбат ба раванди таълим тафриқаро ҳамчун омиле бояд фаҳмид, ки вазифаи он ҷудокунии хонандагон ба гурӯҳҳои алоҳида дар ҷараёни омӯзиш барои азхудкунии мақсади асосии таълим равона карда мешавад» [1, с. 167 – 175].

Аз ин гуфта бармеояд, ки вобаста ба қобилият, сатҳи азхудкунии, истифодаи имкониятҳои зехнии тафриқакунонӣ дар таълим самараҳои хубро ба бор меорад. Пайваста истифодабарии усули тафриқа имкониятҳои зиёдеро ба вучуд меорад. Бо ин тарзи таълим ҳамаи хонандагон водор карда мешаванд, ки аз имкониятҳои худ ба таври васеъ истифода намоянд. Дар таълими анъанавӣ новобаста ба майлу рағбат, малакаю маҳорат ва шавқу ҳаваси хонанда мавзӯи пешниҳод карда мешуд. Дар ин ҳолатҳо дараҷаи самарабахшии таълим дар сатҳи паст қарор мегирифт. Аз он танҳо метавонистанд хонандагони алоҳида баҳравар шаванд. Аксари хонандагон дар ҳолати беҳаракатии зехнии қарор гирифта, ноумедона ба фаъолияти омӯзишиашон менигаристанд. Кулли хонандагонро тадриҷан метавон бо истифода аз усули тафриқа аз вазъияти бӯхронӣ баровард. Ҳар як хонанда ҳукуқи озодона истифода бурдани имкониятҳои худро дорад. Ин ҳуқуқҳоро ӯ танҳо метавонад истифода намояд, ки омӯзгор ба ӯ дуруст роҳнамоӣ карда тавонад. Ҳар як мавзӯи омӯзиширо метавон ба якҷанд дараҷа ҷудо намуд. Ин ҷудосозӣ барои ҷалби хонандагон ба омӯзиш имкониятҳои васеъро фароҳам меоварад.

Тағйиротҳои кулли замони муосир, ки дар ҳаёти сиёсӣ, иҷтимоию иқтисодии ҷумҳуриамон ба амал омадаанд, назари навро ба шахсияти инсонӣ тақозо менамоянд. Имрӯз, қабл аз ҳама, бештар таваҷҷуҳи зиёд ба талабот ва шавқу ҳаваси шахс, яъне муҳайё намудани чунин шароите, ки дар он имконияти бештар кушодашавӣ, камол ёфтани ва татбиқи гардидани ҳамаи боигарии сифатҳои руҳии шахсияти инсон ба амал оварда мешавад, нигаронида шудааст.

Бинобар ин, дар назди илми муосири педагогика дар баробари масъалаи таъмини амиқ ва мустаҳкам азхудкунии системаи муайяни дониши толибилмон, инчунин проблемаи инкишофи неруи эҷодии ҳар яке аз онҳо меистад. Педагогикаи муосир пешниҳод менамояд, ки вазифаи асосии таъмин намудани супоришҳои ақлонӣ, ба омӯзиши тафриқавӣ ва фардӣ алоқаманд мебошад.

Мафҳуми «тафриқа» (дифференсиатсия) мафҳуми ниҳоят васеъ мебошад. Вай аз калимаи лотинӣ гирифта шуда, маънояш фарқият, ҷудокунии, алоҳида, ҷудошуда аст.

Гузориши муосири мақсади таълим талаб мекунад, ки методҳои таълимӣ мукамал гардонидани шуда, дар мавриди истифодаи амалии онҳо дар муассисаи таълимӣ бояд барои ҳамаҷониба инкишоф ёфтани қобилияти эҷодии таълимӣ ва касбии хонанда мусоидат намояд, талаботро ба худомӯзӣ, худмукамалсозӣ ба вучуд орад ва барои минбаъд ташаккулёбии онҳо ёри расонад.

Вобаста ба ин ақидаи мутафаккир ва педагоги машҳури олмонӣ А.Дистервег чунин аст: «Чи қадар табиати кӯдакон якхела бошад, вале метод ба қонуни инкишофи онҳо ва фан мувофиқат менамояд ва ҳамон қадар хонандагон якхела омӯзонидани мешаванд. Вале ҳанӯз дар синни хурдсолӣ фарқият, саркашӣ, махсусият, хусусиятҳои фарқкунандаи кӯдакон пайдо мегарданд, ки омӯзгор бояд онҳоро ба инобат гирад».

Дар гузориши худ истифодабарии усули тафриқаро ҳангоми ташкил ва гузаронидани дарси ҷамъбасти аз математика дар синфҳои 5-6 матраҳ месозем. Қабл аз ҷудосозии гурӯҳҳо маълумотҳои асосиро доири масъалаҳои гузашташуда пешниҳод мекунем.

1. Касрҳои даҳӣ ва амалҳо бо онҳо. Касрҳои даҳӣ ҳангоми тақсими адад бо воҳидҳои разрядӣ ҳосил мешаванд. Разрядҳои воҳидӣ ададҳои аз воҳид ва сифрҳо ташкил ёфта (10,100,1000,...)-ро меноманд.

Амалҳо бо касрҳои даҳӣ дар асоси хосияти онҳо иҷро карда мешаванд. Ҳангоми ҷамъ ва тарҳи касрҳои даҳӣ рақамҳои баъди вергул баробар карда шуда, ҳар як разряд дар зери разряди мувофиқаш гузошта шуда, ҷамъ ё тарҳ карда мешавад. Ҳангоми зарби касрҳои даҳӣ вергул ба ҳисоб гирифта нашуда, ададҳо бо ҳам зарб карда мешаванд. Дар ҳосили зарб рақамҳои баъди вергули ҳарду зарбкунанда ба ҳисоб гирифта шуда, аз рост ба чап қисми касрӣ аз бутун ҷудо карда мешавад. Дар тақсими касрҳои даҳӣ бошад, қоидаҳои барои мавридҳои алоҳида пешниҳодшуда татбиқ мешаванд [2, с. 178 – 206].

2. Касрҳои одӣ ва амалҳо бо онҳо. Ин касрҳо ҳангоми ба ҳиссаҳои гуногун ҷудошавии ададҳо ҳосил мешаванд.

Барои ҷамъ ва тарҳи онҳо қоидаҳои махсус муайян шудааст: Махраҷи умумиро ёфта, онро ба махраҷҳои касрҳо тақсим намуда, бо суратҳои онҳо зарбкунандаи иловагиро зарб мекунем ва натиҷаҳоро ҷамъ ё тарҳ мекунем. Ҳангоми зарби касрҳои одӣ суратро ба сурат махраҷро ба махраҷ зарб мекунем. Барои тақсими касрҳои одӣ касри аввалро ба касри чапӣ касри дуюм зарб кардан лозим аст [3, с. 35 – 58].

3. Фоиз ва масъалаҳои он. Аз сад як ҳиссаи ададро фоиз меноманд. Барои ёфтани як фоизи адад онро ба сад тақсим кардан лозим аст. Барои ёфтани фоизи дилхоҳи адад ин ададро ба сад тақсим карда, бо фоизи додашуда зарб кардан лозим аст.

а) Масъалаи рости фоиз. Ёфтани фоизи адад. Дар ин бора дар боло маълумот додем

б) Ёфтани адад аз рӯи фоизи додашуда. Барои ёфтани адад аз рӯи фоизи додашуда фоизи додашудаи ададро ба 100 зарб карда, сипас онро бо фоиз тақсим кардан лозим аст.

в) Ёфтани фоизи нисбати ду адад. Суратро ба махраҷ тақсим карда натиҷаро ба сад зарб кардан лозим аст.

Барои фоизро ба касри даҳӣ баргардонидан онро ба 100 тақсим кардан лозим аст. Ва баръакс, барои касри даҳиро ба фоиз гардонидан онро ба 100 зарб кардан лозим аст [5, с. 267 – 278].

4. Нисбат ва таносуб. Нисбат тақсими як ададро ба адади дигар (ғайринулӣ) меноманд. Баробарии ду нисбат таносуб ном дорад. Дар таносуб ҳосили зарби аъзоҳои канорӣ ба ҳосили зарби аъзоҳои мобайнӣ баробар аст [7. с. 61 – 67].

5. Ифодаҳои ададӣ ва ҳарфӣ. Ифодаҳои, ки фақат аз ададҳо ва амалҳо иборатанд, ифодаҳои ададӣ ном доранд. Ифодаҳои, ки ба ғайр аз ададҳо ва амалҳо ҳарфҳоро низ дар бар мегиранд, ифодаҳои ҳарфӣ ном доранд. Ададро бо ифодаҳои ҳарфӣ ҷамъ ва тарҳ кардан мумкин нест [2, с. 49 – 52].

Баъди такрор кардани мафҳумҳои асосии омӯхташуда хонандагонро ба гурӯҳҳои алоҳида (ба се гурӯҳ) ҷудо намуда, ба онҳо супоришҳои тафриқавӣ медиҳем. Барои хонандагони гурӯҳи аввал (қобилиятшон суст) варақаҳои дутарафа медиҳем. Дар як тарафи варақа машқҳои ҳалшуда ва дар тарафи дигар супоришҳо барои ҳал.

I

Дар тарафи рости варақа супоришҳоро бо ҳалҳоишон меорем.

$$a) \frac{5}{12} - \frac{1}{8} = \frac{10 - 3}{24} = \frac{7}{24}$$

1. Ҳисоб кунед.

б) $2,25 \cdot 3,4 = 7,15$

2. Барои 10 қалам 8 сомонӣ пардохт карданд. 5-то ҳамин гуна қалам чанд сомонӣ меистад.

Ҳал:

$$10:8=5:x$$

$$10x=40, x=40:10, x=4\text{сомонӣ}$$

3. Ҳисоб кунед $\frac{2}{5} \div \frac{7}{10} + 2 \frac{1}{3} \cdot \frac{2}{3}$

1) $\frac{2}{5} \div \frac{7}{10} = \frac{2}{5} \cdot \frac{10}{7} = \frac{4}{7}$

$$2) 2 \frac{1}{3} \cdot \frac{2}{3} = \frac{7}{3} \cdot \frac{2}{7} = \frac{2}{3}$$

$$3) \frac{4}{7} + \frac{2}{3} = \frac{12 + 14}{21} = \frac{26}{21} = 1 \frac{5}{21}$$

4. Қимати ифодаи $7-2a$ -ро хангоми $a=0,5$ будан ёбед.

$$7-2a=7-2 \cdot 0,5=7-1=6$$

5. Рӯзи аввал хонанда 28 саҳифа ва рӯзи дуюм 1,5 маротиба китоб хонд. \bar{U} дар ду рӯз чанд саҳифа китоб хонд.

$$28+28 \cdot 1,5=28+42=70 \text{ саҳифа}$$

6. Бо роҳи қулай ҳисоб кунед.

$$(7,51-1,98)+(1,98-2,51)$$

Қавсхоро кушода, ададҳои муқобилро ислоҳ карда меёбем.

$$(7,51-1,98)+(1,98-2,51)=7,51-1,98+1,98-2,51=7,51-2,51=5$$

Ададҳои $-1,98$ ва $1,98$ бо ҳам муқобил буда, суммаи онҳо ба нол баробар аст.

Дар тарафи дигари варақа супоришхоро барои ҳал ба гурӯҳи якуми хонандагон пешниҳод мекунем.

$$a) \frac{7}{12} + \frac{5}{14}; \quad b) 2,56 \cdot 1,8;$$

1. Ҳисоб кунед:

2. Барои 5кг себ 28 сомонӣ сарф карданд. Барои 10кг себ чанд сомонӣ лозим мешавад.

$$\frac{2}{7} \div \frac{8}{14} + 1 \frac{1}{3} \cdot \frac{3}{4}$$

3. Ҳисоб кунед

4. Қимати ифодаи $10-3a$ -ро хангоми $a=1,5$ будан ёбед.

5. Сайёҳ рӯзи аввал нисфи роҳ ва рӯзи дуюм 10 км масофаро тай кард. Агар дарозии роҳ 30 км бошад, сайёҳ дар ду рӯзи аввал чанд километр масофаро тай намуд.

6. Бо роҳи қулай ҳисоб кунед.

$$12,75 \cdot 3,5 - 2,25 \cdot 3,5 + 15 \cdot 3,5;$$

Барои гурӯҳи дуҷуми хонандагон низ супоришхоро дар ду тарафи варақа навиштан лозим аст. Дар рӯйи аввал супоришҳо бо нишондодҳои ҳал ва дар рӯйи дуюм супоришхоро барои ҳал намудан.

II

$$a) 5 \frac{3}{5} + 2 \frac{2}{3}; \quad b) 6 \frac{3}{5} \div 3;$$

1. Ҳисоб кунед.

Нишондод: Аз қоидаи чамъ ва тақсими касрҳои омехта истифода баред.

$$\frac{5}{7}$$

2. Хонанда $\frac{5}{7}$ ҳиссаи маблағашро барои харидани китоб сарф карда, 12 сомониашро барои харидани дафтар масраф намуд. \bar{U} ҳамагӣ чанд сомони харч кард.

$$1 - \frac{5}{7} = \frac{2}{7}$$

Нишондод: $\frac{2}{7}$ ҳиссаашро барои харидани дафтар

$$\frac{3,2 + 0,64 \cdot 5,5}{4,8 \div 3};$$

3. Ҳисоб кунед.

Нишондод: Дар ҳосили зарби $0,64$ ва $5,5$ ҷойи вергулхоро ин тавр иваз намудан лозим аст: $0,64=6,4$ ва $5,5=0,55$

4. Муодиларо ҳал кунед $5(x-3) = x+1$.

Нишондод. Дар тарафи чап қавсхоро кушода, баъд номаълумҳоро як тараф ва маълумҳоро тарафи дигар гузаронидан лозим аст.

5. Дар магазин 320кг себ ва ангур оварданд. Баъди он ки 115кг себ ва 97 кг ангурро фурӯхтанд, миқдори якхелаи себ ва ангур боқӣ монд? Дар аввал ба магазин чанд килограмм себ ва ангур оварданд?

Нишондод: $115+97=212$ кг себ ва ангурро фурӯхтанд.

6. Бо роҳи кулай ҳисоб кунед.

$$\left(13\frac{2}{5} + 7\frac{2}{3}\right) - \left(6\frac{2}{3} - \frac{3}{5}\right)$$

Нишондод: Қавсхоро кушода, бо усули гурӯҳбандӣ чамъу тарҳ мекунем.

Дар рӯи дигари варақа супоришхоро барои ҳал кардан пешниҳод мекунем.

1. Ҳисоб кунед. $a) 6\frac{7}{8} - 1\frac{1}{5}; \quad б) 4\frac{1}{7} \div 2,3;$

$\frac{3}{7}$

2. Хонанда рӯзи якум $\frac{3}{7}$ ҳиссаи китоб ва рӯзи дуум 35 саҳифаи китобро хонд. Агар китоб 210 саҳифа дошта бошад, \bar{y} дар ду рӯзи аввал чанд саҳифа китоб хонд?

$$\frac{2,8 + 0,56 \cdot 6,4}{4,2 \div 3};$$

3. Ҳисоб кунед:

4. Муодиларо ҳал кунед $6(x - 4) = 2x + 7.$

5. 540 ниҳолҳои тут ва зардолуро барои шинондан оварданд. Баъди он ки 175 ниҳоли тут ва 215 ниҳоли зардолу шинонданд. Ниҳолҳои ба миқдори баробар боқӣ монд. Дар аввал чанд ниҳоли тут ва чанд ниҳоли зардолу оварданд?

6. Бо роҳи кулай ҳисоб кунед.

$$3\frac{13}{17} \cdot 2\frac{1}{5} - 2\frac{1}{5} \cdot 2\frac{13}{17} + \frac{4}{5}$$

III

Барои хонандагони гурӯҳи сеюм (хонандагони қобилиятнок) супоришхоро дар як рӯи варақа бо нишондоди ҷавоб пешниҳод намудан кифоя аст.

1. Ҳисоб кунед: $a) \left(2\frac{1}{2} \cdot 0,8 - 5\frac{2}{3} \div 5,1\right) \div \frac{2}{3} - \frac{1}{3};$

(Ҷавоб: 1)

$б) (-34 \cdot 28 - 34 \cdot (-98)) \div 35;$

(Ҷавоб: 68)

2. Кадомаш калон: 25% аз 180 ё $\frac{3}{7}$ аз 140?

(Ҷавоб: якумаш аз дуумаш хурд аст)

3. Касреро нишон диҳед, ки аз $\frac{3}{8}$ калон буда, аз $\frac{4}{11}$ хурд аст.

(Ҷавоб нишон дода намешавад)

4. Пас аз 20% арзон кардани мол арзизаш 480 сомонӣ шуд. Нархи аввалаи молро ёбед.

(Ҷавоб: 600с)

5. Бригада иборат аз 18 нафар роҳро дар 10 рӯз асфалтпӯш карданд. Ба онҳо чанд нафар илова кардан лозим буд, ки ин корро 2 рӯз барвақттар иҷро мекарданд.

(Ҷавоб: 2нафар)

6. Бо истифода аз рақамҳои 2,0,8 чанд адади серақама тартиб додан мумкин аст. Онҳоро нависед (Ҷавоб: 18-то).

Агар омӯзгор дар давоми сол ин усулро ба пуррагӣ истифода барад, хонандагони ҳар се гурӯҳ метавонанд, аз уҳдаи супоришҳои худ ба хубӣ бароянд. Дар ҳолати хуб чамъбаст ёфтани кори мустақилонаи бо чунин тартиб гузаронидашуда ба натиҷаҳои умедбахш нигарон шудан имкон дорад.

Муқаррир: Сирочиддини Давлаталӣ- н.и.п., дотсенти ДДК ба номи А.Рӯдакӣ

1. Верзилова Н.И. Дифференцированный подход при обучении математике как средству развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся // festival.1september.ru/articles/504920/
2. Виленкин Н.Я. Математика 6 класс / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов. - Москва, 2015.
3. Дорофеев Г.В. Дифференциация в обучении математике / Г.В.Дорофеев, Л.В. Кузнецова //Математика в школе. -1990. -№ 4.
4. Жужгова К.А. Дифференциация в процессе обучения математике / К.А. Жужгова. -2005; Мудрая Л.З. Организация индивидуальной работы учащихся на уроках математики / Л.З. Мудрая. – М.: Высшая школа, 1975.
5. Зубайдов У.З. Таълими тафриқа ва мактаби муосир. – Душанбе, 2013. – 304с.
6. Махкамов М. Практикуми математикаи мактабӣ / М.Махкамов, Т.Рачабов, Х. Бегимов, А.Разоқов. - Душанбе, 2021. - 215 с.
7. Нечаев М.П. Разноуровневый контроль качества знаний по математике: Практические материалы: 5 – 11 классы / М.П. Нечаев. – М.: «5 за знания», 2006г.
8. Никольский С.М. Арифметика. 6 класс / С.М.Никольский, М.К.Потапов. - Москва, 2003.
9. Степаненко Е.С. Дифференцированное обучение. Что же такое дифференциация обучения? // <http://stepanenko.ucoz.ru/index/0-9/>
10. Хуртова Т.В. Методическая работа в школе / Т.В.Хуртова, Е.Ю. Дорошенко и др. – Волгоград: Учитель, 2007г.
11. Шарифзода А. Математика, китоби дарсӣ барои синфи 5. -Душанбе, 2022. 295 с.
12. Шарифзода А. Математика, китоби дарсӣ барои синфи 6. -Душанбе, 2021. - 288 с.
13. Цыпкин С.М. Арифметика. 6 класс / С.М.Цыпкин, М.К. Потапов. - Москва, 2003.
14. Юркина С.Н. О дифференцированном обучении математике / С.Н. Юркина // Математика в школе.- 1990. -№3.

ИСТИФОДАБАРИИ УСУЛИ ТАФРИҚА ҲАНГОМИ ТАШКИЛ ВА ГУЗАРОНИДАНИ ДАРСИ ЧАМЪБАСТӢ АЗ МАТЕМАТИКА ДАР СИНФИ 6

Проблемаи таълим ва татбиқи усулҳои самарабахш дар он яке аз муҳимтарин масъалаҳо ба шумор меравад. Дар ин самт педагогҳо, равшиносон методистон, омӯзгорони ботаҷриба ва навоар корҳои зиёдеро ба анҷом расониданд. Бо вучуди ин, ҳама таълими фанҳои дақиқ ва табиатишиносӣ дар шароити муосир дар сатҳи зарурӣ ба роҳ монда нашудааст. Масъалаи дар дараҷаҳои гуногун қарор доштани зеҳнияти маълумотиранда ва шавқу рағбати онҳо ба ҷараёни таълим душвориҳои зиёдеро пеш меорад. Муҳаққиқон дар самти дарёфти роҳҳои усулҳои таъсирбахш қор бурда истодаанд. Яке аз усулҳои муосири дар таълим нақшгузор усули тафриқавӣ таълим мебошад, ки таби солҳои охир натиҷаҳои дилхоҳ дода истодааст. Тафриқасозӣ имкониятҳои васеъро ҳам барои устодон ва ҳам барои муҳассилин фароҳам оварда истодааст. Муаллиф кушиш намудааст, ки усули тафриқаро шаҳр дода, дар асоси он таълими яке аз қисматҳои муҳими фанни математикаро ба роҳ монад. Дар асоси баҳисобгирии сатҳи дониш ва ҷанбаҳои психологӣ хонандагон муаллиф ба гурӯҳҳо ҷудо намудани онҳоро тавсия дода, тарзи роҳандозии усули тафриқаро дар дарси ҷамъбасти ба воситаи мавзӯҳои барномавӣ нишон додааст. Дар асоси таҳқиқоти дар ин самт гузаронидашуда ин усул метавонад самарабахшии худро нишон диҳад.

Калидвожаҳо: таълими тафриқавӣ, ба гурӯҳҳо ҷудо намудани хонандагон, интиҳоби маводи корҳои мустиқлони, қори омӯзгор дар гурӯҳҳои тафриқавӣ, фаъолияти гурӯҳҳои қорӣ, дарёфти истеъдодҳо.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНОГО МЕТОДА ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ КОМПЛЕКСНОГО УРОКА МАТЕМАТИКИ В 6 КЛАССЕ

Проблема обучения и внедрения эффективных методов является одной из важнейших. В этом направлении проделана большая работа педагогами, психологами, методистами, опытными и новаторскими педагогами. Несмотря на это, все преподавание точных и естественных наук не осуществляется на необходимом уровне в современных условиях. Вопрос разного уровня интеллекта обучающихся и их заинтересованности в образовательном процессе создает немало трудностей. Исследователи работают над поиском эффективных способов и методов. Одним из современных методов образования является метод дифференциации образования, который в последние несколько лет дает желаемые результаты. Дифференциация предоставляет широкие возможности как преподавателям, так и учащимся. Автор попытался внедрить метод дифференцирования и на его основе преподавать один из важных разделов математики. На основе расчета уровня знаний и психологических особенностей учащихся автор рекомендовал разделить их на группы и показал, как реализовать метод дифференциации на итоговом занятии через программные темы. На основании исследований, проведенных в этой области, этот метод может показать свою эффективность.

Ключевые слова: дифференцированное обучение, группирование учащихся, отбор материалов для самостоятельной работы, работа учителя в дифференцированных группах, деятельность рабочих групп, выявление талантов.

USING THE DIFFERENTIAL METHOD IN ORGANIZING AND CONDUCTING A COMPREHENSIVE MATHEMATICS LESSON IN GRADE 6

The problem of teaching and implementing effective methods is one of the most important. A lot of work has been done in this direction by teachers, psychologists, methodologists, experienced and innovative teachers. Despite this, all teaching of exact and natural sciences is not carried out at the required level in modern conditions. The issue of different

levels of intelligence of students and their interest in the educational process creates many difficulties. Researchers are working to find effective ways and methods. One of the modern methods of education is the method of differentiation of education, which in the last few years has given the desired results. Differentiation provides ample opportunities for both teachers and students. The author tried to implement the method of differentiation and, on its basis, teach one of the important sections of mathematics. Based on the calculation of the level of knowledge and psychological characteristics of students, the author recommended dividing them into groups and showed how to implement the differentiation method in the final lesson through program topics. Based on research conducted in this area, this method can show its effectiveness.

Keywords: differentiated learning, grouping students, selecting materials for independent work, teacher work in differentiated groups, work group activities, talent identification.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Ниёзов Ҷонмахмад Муродович* - Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ, номзади илмҳои педагогӣ, иҷрокунандаи вазифаи дотсенти кафедраи фанҳои табиӣ ва методикаи таълими онҳо. **Суроға:** 735360, ш. Кӯлоб, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи С. Сафаров, 16. Телефон: +(992)985-54-49-70

Сведения об авторе: *Ниёзов Ҷонмахмад Муродович* - Кулябский государственный университет имени Абуабдуллоҳа Рӯдакӣ, кандидат педагогических наук доцент, и.о. доцента кафедры естественно-математических дисциплин и методики их преподавания. **Адрес:** 735360, г. Куляб, Республика Таджикистан, улица С. Сафарова. 16. Телефон: +(992)985-54-49-70

Information about the author: *Niyozov Jonmahmad Murodovich* - Kulyab State University named after Abuabdulloh Rudaki, candidate of pedagogical sciences, associate professor, acting associate professor of the department of natural and mathematical disciplines and methods of their teaching. **Address:** 735360, Kulyab, Republic of Tajikistan, S. Safarova street. 16. Phone: +(992)985-54-49-70

АҚИДАҲОИ ПЕДАГОГИИ АБУНАСРИ ФОРОБӢ

Манонова Р.А., Раҳимова Гавҳар, Назарова Д.В., Ӯрунова З.И.

МДТ “Коллеҷи омӯзгории Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров”,
Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров

Абунаср Муҳаммад ибни Муҳаммади Форобӣ соли 873/259 ҳичрии қамарӣ, дар деҳаи қадимаи Фороб ба дунё омадааст. Дар замоне ки Форобӣ мезист, Мовароуннаҳр ба ҳайати Хилофати Араб дохил мешуд ва маркази он Бағдод буд. Он вақт шаҳрҳои Бағдод, Басра, Димишқ, Ҳаррон маркази илму маърифат буданд. Олимон, файласуфон, шоирон барои давом додани фаъолияти илмию адабии худ дар он ҷойҳо чамъ меомаданд. Форобӣ ҳам, ки аз хурдиаш ба илму дониш машғул буд, барои такмили инкишофи илм ва дониш, аввал ба Бухоро ва баъд ба Бағдод сафар кард. Истиқомати Форобӣ дар Бағдод дар ҳаёти ӯ нақши азиме гузошт, зеро дар ҳамин шаҳр ӯ илмҳои гуногунро омӯхта, чун олими забардаст соҳиби обрӯву эътибори бузург гардид.

Баъд Форобӣ, ба як қатор шаҳру мамлакатҳои дигари араб: Димишқ, Ҳаррон, Миср ва ғайра сафар карда, бо олимони файласуфон ва мутафаккирони машҳури ҳамон вақт шинос мешавад ва аз баҳсу мунозираҳои илмию суҳбатҳои ибратбахши онҳо баҳраманд мегардад.

Ӯ маҳз дар ҳамин давра ба мутолиаи асарҳои файласуфони машҳури ҷунони қадим - Афлотун, Арасту, Демокрит, Букрот, Плотин машғул шуда, ба ақсолияти асарҳои ин арбобони барҷастаи фалсафа тафсириҳо навишт ва дар ин ҷода, худ низ асарҳои муътабари илмӣ таълиф намуд.

Мавқеи илмию адабии Форобӣ рӯз аз рӯз густариш ёфта, аҳли илм нисбат ба ӯ эҳтироми калон пайдо менамоянд. Бисёр олимони араб дар назди ӯ дарси маҳорат меомӯзанд. Назар ба ахбори муаррихони асри XI-XII, дар ҳуди Шом (Димишқ) шогирдони Форобӣ, қариб ба ҳазор нафар мерасиданд. Даре нагузашта, овоза ва шуҳрати вай дар байни тамоми мамлакатҳои Шарқи Миёна ва Наздик паҳн мешавад. Ӯ ҳамчун Муаллими сонӣ (пас аз Арасту) шинохта шуда буд. Форобӣ хеле фақирона мезист. Ӯ ҳатто барои навиштан чароғе пайдо карда наметавонист. Дар ин бора муаррихи асри XII Ибни Холиқон чунин менависад: «Форобӣ дар яке аз боғҳои Димишқ посбонӣ мекард, ӯ бисёр ҳам камбағал буд, ҳатто чароғи посбониро ба кори худ, яъне бо навиштан сарф мекард».

Дар аввалҳои асри X ҳаёти маданӣ ва сиёсии Бағдод рӯ ба таназзул ниҳод. Дар ин давра муборизаи халқҳои Осиёи Миёна ва Эрон барои озод шудан аз асорати хилофати араб беш аз беш қувват мегирад. Аз тарафи дигар, дар Ироқ ҳаракати шуубия ва дар Баҳраннаҳрайн Қоҳира ҳаракати исмоилия ва қарматия хеле раванқ меёбад, ки ҳамаи ин ба ҳаёти сиёсӣ иқтисодии Аббосиён таъсир накарда намонд. Мавқеи руҳонӣ реаксионӣ дар ҳаёти маънавӣ ва сиёсӣ мустаҳкам мешавад. Таъқиби ашхоси тараккипарвар ва мутафаккиронӣ равшанфикрони давра хеле шиддат меёбад. Асарҳои беҳтарини файласуфон ва олимони барҷаста Ал-Муқоффаъ, Ан-Низом, Ибни Ровандӣ, Абубакри Розӣ, Ал-Қиндӣ ва дигаронро дар майдони шаҳрҳо месӯзонданд.

Дар ҳамин вазъият Форобӣ шаҳри Бағдодро тарк карда, ба Ҳалаб меравад. Ҳокими Ҳалаб марди донишдӯсту озодфикр Сайфуддавла буд. Дар баробари вай олимони файласуфон ва шоирони гуногунмазҳаб чамъ омада буданд. Дар ин ҷо барои ҳаёти ором шароити нисбатан мусоиде вучуд доштааст. Аз ҳамин сабаб, Форобӣ дар Ҳалаб назди Сайфуддавла истиқомат ихтиёр кард. Форобӣ шахси соҳибэътибори дарбор шуда бошад ҳам, аз айшу нӯши дарбор дар канор истода, бештари вақти худро ба қироати асарҳои мутафаккирони Ҷунони қадим мебахшид. Чунонки аз маъхазҳо бармеояд, Сайфуддавла чун ихлосманди Форобӣ ба сифати ёрӣ ба ӯ маоше таъин мекунад. Вале аз он Форобӣ фақат чаҳор дирҳам, ки барои рӯзгузаронии ӯ кифоя буд, мегирифту халос.

Мувофиқи ахбори сарчашмаҳои хаттӣ, Абунасри Форобӣ моҳи раҷаб соли 339 ҳичрии қамарӣ (950-951, моҳҳои декабр - январ) дар Димишқ аз олам гузашт.

Форобӣ аз худ мероси бое боқӣ гузоштааст. Адаби таълифоти ӯро аз 80 то 180 номгӯй мешуморанд, ки ба соҳаҳои гуногуни илм, аз ҷумла ба ахлоқ, тиб, фалсафа, сиёсат,

нучум, риёзиёт ва ғайра бахшида шудаанд. Яке аз хизматҳои барҷастаи Форобӣ аз он иборат аст, ки ӯ барои ташаккули ҷаҳонбинии мутафаккирони пешқамаи баъдина хизмати босазое кардааст. Асарҳои шоистаи ӯ «Эҳсо-ул-улум», «Маданият-ал-фозила», «Ас-сиёсат-ал-маданият», «Балоғат», «Муси-Бадӣ» шухрати ҷаҳонӣ пайдо кардаанд. Инчунин, мувофиқи нишондоди сарчашмаҳо, Форобӣ дар эҷоди шеър низ маҳорати комил доштааст ва шеърҳои мазмунҳои баланди фалсафӣ доранд.

Форобӣ чун энциклопедисти замони худ тамоми таълимоти файласуфони гузаштаре медонист ва ба муқобили догматизм ва схоластикаи асримиёнагӣ мубориза мебард. Аз ин рӯ, ӯ диққати бисёр муҳаққиқон ва муаррихонро ба худ ҷалб кардааст. Абуали ибни Сино, Берунӣ, Ибни Туфайлӣ, Ибни Рушд ва дигарон ба эҷодиёти ӯ эътибори зиёде додаанд ва ӯро ҳамчун устоди худ шинохтаанд. Лекин баъзе олимони Ғарб, аз он ҷумла Хортен, Г.Шмидт ба осори Форобӣ баҳои нодуруст дода, ӯро фақат танҳо муқаллиди Афлотуну Арасту номидаанд.

Олимони шуравӣ А.Саъдӣ, А. Баҳоваддинов, М. Хайруллоев, А.Ҷоҳид, А.Сагадеев, С.И.Григорян дар омӯзиши ҷараёни зиндагӣ ва тадқиқи фалсафаи Форобӣ, инчунин фоида намудани ақидаҳои ғалати олимони буржуазӣ хизмати сазовор намудаанд.

Дар ҳамаи манбаъҳои илмӣ, дар бораи Форобӣ ҳикоя ва ривоятҳои гуногун мавҷуданд, ки дар хусуси бузургтарин ҳаким ва файласуфи номи Шарқ буданаш шаҳодат медиҳанд.

Ибни Холиқон чунин қайд мекунад: «Форобӣ ҳамеша танҳо мезист ва бо мардум нишастанро дӯст намедошт. Вай ҳангоми зиндагӣ дар Димишқ бештари вақти худро дар соҳили Ҷуйкову канори боғҳо мегузаронд. Дар он ҷо ба таълифи китобҳои худ машғул буд. Шогирдонаш низ ба он ҷо ба наздаш меомаданд».

Дар таълимоти Форобӣ мафҳуми саодат на фақат аз мафҳумҳои марказист, балки бо умумияти худ аз дигар мафҳумҳо фарқ мекунад, чунки мафҳумҳои неқӣ ва бадӣ, номус ва шараф, адолат, вичдон ва ғайра аз ҷиҳати дараҷа ва моҳияти худ дар нисбати мафҳумҳои саодат муайян карда мешаванд. Мутафаккир чунин қайд мекунад: «Ҳамаи он чизе, ки барои ба саодат расидан муфид аст ... некист ва ҳамаи он чизе, ки барои саодатманд шудан монеа мегардад ... бадист». Ба ақидаи мутафаккир, хушбахтӣ камолоти муайяност, ки инсон ба воситаи ақидаи фаъл мегардад, ки танҳо ба ӯ хос аст.

Форобӣ қайд мекунад, ки дониш бо ахлоқ зиннат дода мешавад. Одами бадахлоқ соҳиби камол намешавад. Чунки, маҳсули дарахт мева аст, саодат натиҷаи ахлоқи неқ мебошад. Форобӣ муҳитро тарбиятгари асосӣ, таъсири онро муҳимтарин омили инкишофу тақомули одам мешуморид. Ба гуфти ӯ, муҳити ҷамъиятӣ муносибати байни одамон дар ташаккули симои маънавии ӯ омили муайянкунанда аст. Ба қавли Форобӣ, дар табиати инсон чунин қуввае ҳаст, ки мутобиқи шароит тағйир ёфта, ба симои ахлоқии ӯ табдил меёбад.

Ҳамон тавре, ки илми мантиқ тавоноии маърифатро возеҳ мекунад, ахлоқ низ тавоноии асосиро, ки шоиста аст, инсон дар рафтори хеш ба онҳо амал кунад, возеҳ мекунад, ҷуз ин ки мақоми амал ва таҷриба дар ахлоқ бузургтар аз он аст, ки дар мантиқ омадааст. Форобӣ дар баҳсҳои ахлоқии хеш, гоҳе мувофиқи Афлотун сухан мекунад ва замоне чун Арасту. Ва баъзе вақтҳо афкори ӯ аз ҳавзаи фалсафа ва аз ин ду файласуфон берун меравад ва ба равиши суфийн ва шохидон наздик мегардад.

Форобӣ таъкид мекунад, ки ақл қодир аст, ки дар бораи аъмоли инсон ҳукм кунад ва яке аз хайр ва дигареро шарҳ бидиҳад. Ӯ дар ин мавриди муҳолиф ҳамфикри ҳамқаламон аст. Агарчи қодир аст, ки ба мафориқе эътиқод доранд, ки асосии он ақл мебошад, лекин аз шахду ақл намедонад, ки қавоиди барои сулук ва дар рафтори инсонии возеҳ (гузоранд) кунанд. Валекин чун ахлоқ ҷайзе аст, ки аз олами боло ва маърифат ва дониш сардастай ҳамаи фазоил аст. Аз ин рӯ, ҷаро аҳд қавоиди ахлоқро нагузорад? Ба назари ӯ, касе, ки тамоми муаллифоти Арасту медонад ва ба онҳо амал намекунад, аз касе, ки ба муқтазои онҳо амал мекунад, валекин ба онҳо ҷоҳил аст, бартар аст. Пас маърифат назди Форобӣ аз амали ахлоқӣ бартар аст ва илло наметавонем дар аъмоли ахлоқи ҳукм кунем. Нафс ба табиати хеш ирода ва шавқ дорад ва аз он ҷиҳат, ки ҳис мекунад, пас монанди дигар ҷонварон иродае дорад, ҷузъ ин ки ихтиёр фақат хосси инсонӣ аст. Зеро ихтиёр қоим бар тафаккури ақлӣ аст. Ва ҷавлонғаҳи ӯ майдони тааққули холис аст. Пас ихтиёр мутаваққиф

бар асбобе, аз ҷумла фикр аст. Ва гӯё ихтиёр ва изтирор (маҷбурӣ) бо ҳам аст. Зеро, ин амр низ ба нисбати асли аввали он муқаттар дар илми Худост. Ва аз ин рӯ, бархе аз муҳаққиқон Форобиро аз ҷумла қирони ба ҷабр мешуморанд, ихтиёри инсониро наметавонад шакваташро ҷузъ ба наҳви ноқисӣ сарқӯб намояд. Зеро муддате дар сари роҳи ӯ қарор гирифтааст. Бинобар ин, хуррият ва озодӣ нафси нотикаро комил нахоҳад буд, магар замоне ки аз қайдҳо ва занҷирҳои моддӣ ва гумроҳии он раҳо шавад; ба иборати дигар нафс табдил ба ақл гардад. Ва ин аст ҳамон саодати бузурге, ки мебояд лаззатҳои онро талаб кунад. Зеро ҳамин хайр мутлақ аст ва ҳамон аст, ки нафси инсонӣ толиби он мешавад вақте ки меҳоҳад ба сӯйи ақл равад ва бо ӯ як гардад. Ва ҳамин корро нуфуси афлок низ анҷом медиҳад, вақте ки меҳоҳад ба сӯйи Худо наздикӣ ҷӯянд. Мулоҳиза мекунад, ки Форобӣ, ҳар чи дар бораи ахлоқ баён медорад дарвоқеъ ахлоқи амалӣ нест, балки бештар аз наҳви хубиҳои хеш аст, ки бештар ҳақимони исломӣ, роҷеъ ба ҳаёти амалии мусалмонон дидаанд.

Форобӣ ба умуре, ки дар атрофи ӯ воқеъ мебошад ва имрӯз бештар аз онҳо ба номи қавоиди сулук ва рафтор ёд мешавад, чандон таваҷҷуҳе надошт. Форобӣ шарқӣ буд, аз ин рӯ гумон бурд, ки бояд маонии ҷумҳуриятии Афлотун дар вучуди шахсии Султон Файласуф хулоса шавад. Дар ҳоле ки намедонист ё таваҷҷуҳ надошт, ки суханони Афлотун нодуруст буд ва на амалӣ, чи ҳатто ӯ низ шикаст хӯрд ва коре аз пеш набурд.

Агарчи нуфузи фалсафии Фороби дар ояндагон бисёр буд, вале шогирдони зиёде надошт. Ва аз миёни чанд шогирдоне, ки барои ӯ зикр гардиданд, Абузакариё Яҳё ибни Адо ал-мантиқӣ аст, ки ба сабаби тарҷумаи китоби Арасту маъруф шудааст ва ин Абузакариё шогирди ба ном Абусулаймон Муҳаммад ибни Тоҳир ибни Баҳром ас-Сичистонӣ дошт.

Форобӣ дар пайравии Арасту, бар хилофи ақидаҳои динӣ, ахлокро инъикоси ҳаёти воқеӣ донистааст, ки он аз муносибатҳои байниҳамдигарии одамон ба вучуд меояд. Тамоми сифатҳои ахлоқӣ, чи зебою чи зишт, ба фикри файласуф иқтибосианд. Агар одам хулқи ташаккулёфта надошта бошад, мегӯяд ӯ, ҳангоми бархӯрдан бо хулқи нек ё бад бо иродаи хеш якеро мепазирад.

Меҳвари асосии таълимоти ахлоқии Форобӣ таълимот дар бораи инсон буд. Он фақат ҷолиби диққат мебошад, ки Форобӣ дар асри миёна аввалин шуда, проблемаи инсонро ба доираи тадқиқоти фалсафӣ даровард. Файласуф чунин ақида дорад, ки тадқиқи олам ва инсон ҳамчун заминаи ҳалли масъалаҳои ахлоқӣ хизмат хоҳад кард. Олими машҳур дар ин бобат як қатор фикрҳои пешқадам ва ҷолиби диққат баён кардааст. Ӯ бар хилофи доғмаҳои динӣ тасдиқ мекунад, ки масъалаи хайр ва шарро фақат ақли инсон муайян карда метавонад. Бахту саодати одам ба дониш аз кӯшишу кори ӯ вобаста мебошад. Аз ин ҷост, ки Форобӣ муайян намудани роҳи ба саодат расиданро, яке аз масъалаҳои асосии ахлоқ донистааст.

Дар этикаи Форобӣ категорияи саодат на фақат яке аз мафҳумҳои марказист, балки бо умумияти худ аз дигар категорияҳо фарқ мекунад, чунки категорияҳои некӣ ва бадӣ, шараф ва номус, адолат, вичдон ва ғайраҳо аз ҷиҳати дараҷа ва моҳияти худ дар нисбати категорияи саодат муайян карда мешавад. Масалан, мутафаккир чунин қайд мекунад: «Ҳамаи он чизе, ки барои ба саодат расидан муфид аст, некист ва ҳамаи он чизе, ки барои саодатманд шудан монеъ мегардад, бадист».

Форобӣ монанди Арасту хушбахтиро мақсади асосии ҳаёти одам мешуморад. Мувофиқи фаҳмиши Арасту барои он ки одам хушбахт бошад. Бояд вай кирдори зебо, ахлоқи хуб дошта бошад. Аммо андешаи Форобӣ дар бораи хушбахтӣ мураккабтар аст. Ба ақидаи мутафаккир, хушбахтӣ камолоти муайянест, ки инсон ба воситаи ақли фаъол, ки танҳо ба ӯ хос аст, ба он соҳиб мешавад. Дар рисолаи «Таҳсили саодат» Форобӣ қайд мекунад, ки мақсади инсон хушбахт шудан аст. Инсон худро он вақт хушбахт ҳис мекунад, ки фаъолияти ҳаётии вай бо хирадаш мувофиқ ояд. Барои ҳамин вазифаи асосии инсон инкишоф додани ақл хоҳад буд. Ба андешаи Форобӣ, барои ноил шудан ба хушбахтӣ иродаи озод нақши муҳимро мебозад.

Дар рисолаи «Ас-сиёсат ал-мадания» Форобӣ қайд мекунад, ки ирода аз таассуроти ҳиссӣ ва тасаввурот ба вучуд меояд. Интиҳоби озод бошад, аз хулосабарориҳои мантиқии

хирад ба вучуд меояд. Интихоби озод фақат ба инсон хос аст. Чунки вай дорои ақли фаъол мебошад.

Фаробӣ дар асарҳои «Ас-сиёсат ал-мадания», «Орои аҳли мадинаи -фозила», чунин қайд мекунад, ки мақсади олии инсон ба туфайли амалиёти неку саодатманд шудан аст. Одами накукор ҳамчун предмети омӯзиши этика мафҳуми абстракт нест. Фақат он некуиҳое, ки ба ғайри давлат нигаронида шуда, тартиботи ҷамъиятро мустақам менамоянд, писандида мебошанд. Фаробӣ некукорино ба ду қисм ҷудо кардааст. Қисми якуми онро зеҳнӣ номидааст, ки ҳамаи хусусиятҳои он бо роҳи тарбия, ки омӯзиш ҳосил мешавад. Қисми дуюмашро ахлоқи некукорӣ номидааст, бо ғайри одат ба даст меояд. Ба фикри Фаробӣ, фазилати зеҳнӣ аҳаммияти ҳалқунанда дорад.

Хулқу атвори бад: хасисӣ, бахилӣ, фиребгарӣ ва монанди инҳо боиси залолат, гумроҳӣ мегарданд. Барои ҳамин ҳам инсонро тарбия кардан лозим аст. Кори неку амалиёти бошуурона ва покҷиҳдонро талаб мекунад. Инсон табиатан некукор намебошад. Табиат барои некукор шудан фақат имконият медиҳад. Ин имконият туфайли фаъолияти инсон воқеӣ мегардад.

Хислатҳои ахлоқӣ, чи зишту чи неку, дар ҷараёни зиндагӣ касб мешаванд. Пас инсон бояд, ба он кӯшад, ки дар зиндагӣ ахлоқи неку касб кунад. Касби ахлоқи неку ҳам ба худӣ одам вобаста аст. Барои соҳиби ахлоқи неку шудан кӯшиш кардан лозим аст. Кирдори неку дар инсон як амри имконнопазир аст.

Дар таълимоти Фаробӣ некуӣ на фақат бо хулқи инсонӣ, балки бо мақсади ӯ низ нисбат дорад. Мақсади инсон се гуна аст: мақбул, муфид ва неку. Ғазири онҳо аз худ намудани санъатҳо мебошад. Зеро бидуни аз худ кардани санъатҳо инсон ба мақсади худ расида наметавонад.

Дар рисолаи «Таҳсили саодат» Фаробӣ қайд мекунад, ки таълим бояд аз омӯхтани масъалаҳои сода ибтидо ёфта, бо азхудкунии проблемаи метафизикӣ анҷом пазирад. Азхудкунии илм аз дониши назариявӣ ба гуфти Фаробӣ, шартӣ зарурии ба саодат расидан мебошад. Ба ифодаи дигар, илм муқаддимаи саодат аст. «Касе, ки ба омӯхтани илм шуруъ менамояд, - қайд мекунад Фаробӣ, - бояд ҷавон, солим ва боодоб, хоксор, покахлоқ, бовиҷдон, меҳнатдӯст, дур аз хиёнатӣ макр бошад, худро аз хулқҳои ношоиста нигоҳ дорад, илм ва мардумро эҳтиром кунад».

Фаробӣ ҳамчун инсонпарвар ба дӯстию рафоқат аҳаммияти махсус дода, мардумро қатъӣ назар аз наҷоду миллаташон ба ягонагӣ даъват кардааст. Мақсади асосии ташвиқоти ин афкор аз он иборат буд, ки халқ осоишта зиндагӣ кунад. Барои ҳамин ҳам Фаробӣ дӯстӣ ва бародариро ба бадӣ ва зиддияти байни одамон, ки дар ҳақиқат махсули ҷамъияти синфӣ мебошад, муқобил мегузорад.

Ғояҳои дӯстӣ дар афкори Фаробӣ мазмуни умумибашарӣ доранд. Лекин бояд қайд кард, ӯ ба моҳияти принсипи дӯстӣ ва нақши он дар системаи муносибатҳои иҷтимоӣ сарфаҳм рафта наметавонист. Зеро шароитҳои таърихии он замон ба ин роҳ наметоданд. Лекин дар ҳамон шароит ҳам, ки руҳияи манфиатпарастӣ дар байни синфҳои ҳукмрон васеъ паҳн шуда буд, худӣ гузориши масъала дар бораи дӯстии беғараз басо арзанда буд.

Фаробӣ ба масъалаи таъсири муҳит аҳаммияти зиёд медиҳад. Ӯ муҳитро тарбиятгари асосӣ, таъсири онро муҳимтарин омилҳои инкишофи тақомули одам мешуморд. Ба гуфти ӯ, муҳити ҷамъиятӣ, муносибати байни одамон ва ташаккули симои маънавии ӯ омилҳои муайянкунанда аст. Ба қавли Фаробӣ, дар табиати инсон чунин қуввае ҳаст, ки мутобиқи шароит тағйир ёфта, ба симои ахлоқии ӯ табдил меёбад. Ба фикри ӯ, одам покахлоқ ё бадахлоқ тавлид намешавад ва ӯ зотан накукор ё бадкирдор набуда, балки батадриҷ дар натиҷаи таъсири омилҳои муайяни ахлоқӣ дорои хулқу атвори хоса мегардад.

Ҳамин тариқ, мутафаккири муҳити ҷамъиятиро дар асоси фаҳмиши материалистии муносибатҳои иҷтимоӣ тавзеҳ наметод. Дар асоси инкишофи муносибатҳои ҷамъиятии давраи феодализм ба ӯ имконият надоданд, ки дар ҳар ҷамъият унсурҳои ҳатмии иҷтимоӣ будани муассисаҳои сиёсиро фаҳмад. Аз ин сабаб, вақте ки Фаробӣ дар бораи ахлоқи бадӣ неку сухан мекард, сарчашмаи онҳоро аз шароити мавҷудаи иҷтимоӣ намечӯяд, баръакс ахлоқи мазкурро аз шароити ҷудо ва бе робитаи байниҳамдигарияшон тадқиқ менамояд. Инкишофи сусти муносибатҳои ҷамъиятӣ ва маҳдудияти таърихии ҷаҳонбинии Фаробӣ

имкон надоданд, ки ӯ моҳияти синфӣ ва ба шароити иҷтимоӣ вобаста будани ахлоқро фаҳмида тавонад.

Таълимоти Форобӣ дар бораи саодат, инкишофи ақл ва озодии ирода ба мутаффакирони пешқадами минбаъда - Ибни Сино, Ибни Туфайлӣ, Насируддини Тӯсӣ ва дигарон таъсири зиёде расонидааст. Онҳо идеяҳои пешқадами Форобиро қабул карда, ба ақидаҳои догматикии динӣ, ки ҳаёти охират ва саодатмандии пас аз маргро тарғиб мекарданд, муқобил баромаданд.

Дар ин хусус Ибни Туфайлӣ чунин менависад: «Абунаср ал-Форобӣ дар «Шарҳи ахлоқ» ном китобаш, саодати инсониро шарҳ дода, қайд мекунад, ки танҳо дар ҳамин ҷамъият, дар ҳамин саодатманд шудан мумкин аст, боқӣ ҳама афсона, сафсата ва ҳаёли хом аст».

Форобӣ, инчунин, хусусиятҳои алоҳидаи ахлоқи инсонро низ дида мебарояд. Ӯ ба чунин сифатҳои инсон, ба монанди шуҷоат, саховат, парҳезкорӣ, тезҳушӣ, оқилӣ, зиракӣ ва ғайра муфассал таваккуф мекунад. Шуҷоат сифати хуби ахлоқист, ки бо ҷасорати мутавассити дар қорҳои хатарнок нишон дода ва аз онҳо худдорӣ намудан ҳосил мешавад. Дар қорҳои бисе хавфнок ҷасорати аз ҳад зиёд нишон додан беэҳтиётӣ, камчуръатӣ бошад, сифати бади ахлоқист. Вақте ки чунин сифатҳои ахлоқӣ ташаккул меёбанд, аз онҳо аъмоли муносиб пайдо мешаванд.

Дӯстӣ сифати хуби ахлоқист, ки туфайли муоширати муътадили одамон ба вучуд меояд. Дар ин ҳолат одамон аз рафтору суҳбати дигарон лаззат мебаранд. Ифроту тафрит (аз ҳадди эътидол гузаштан) дар дӯстӣ тамаллуқу такаббурро падида меорад. Агар одам каси дигарро андӯхгин намояд, адовату душманиро бармеангезад.

Оқилӣ қобилияти хуб фаҳмидану дониستاني чизҳоест, ки барои хайрияти азим, яъне саодатмандӣ хизмат мекунад. Зиракӣ қобилияти дуруст қазоват (фикр) кардан ба хангоми ошкор сохтани чизҳоест, ки барои ба хайрияти олитар расидан зарур аст, сарвату лаззат ва эҳтиромро чунин мепиндоранд, фиреб, макр ва риё роҳи иҷроӣ аъмоли зишт аст, ки чун хайр тасаввуф мешавад, мисли фоида гирифтани ё лаззати фосидона бурдан ва ғайра. Ҳамаи инҳо на макранд, балки роҳи ба мақсад расидан аст. Одам танҳо он мақсадҳоро мегузорад, ки иҷрояшонро меҳақад, сипас вай дар бораи чизҳое меандешад, ки тавассуташон ба мақсад мерасад.

Муқарриз: Худойкулова Қ.- н.и.п., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Атахонов Т. Очеркҳои афкори педагогӣ / Т.Атахонов, М.Лутфуллоев, Ф.Шарипов. – Душанбе, 2005. - 25 с.
2. Атахонов Т. Тамаддун. Китоби аввал. Тамуддуни бостон / Т.Атахонов, С.Сулаймонӣ. – Душанбе, 2003. - 328 с.
3. Афзалов Х. Таърихи педагогикаи халқи тоҷик / Х.Афзалов, Б.Раҳимов. – Душанбе, 1994. - 190 с.
4. Ғафуров Б. Тоҷикон. Ҷилди 1-2 / Б. Ғафуров. – Душанбе: Ирфон, 1983-1985.
5. Джуриинский А.Н. История педагогических идей / А.Н. Джуриинский. – М.: Пед. О-во России, 2000. - 352 с.
6. Латышина Д.И. История педагогики: Учебное пособие / Д.И. Латышина. - М., 2002. - 603 с.
7. Константинов Н.А. Таърихи педагогика / Н.А.Константинов, Е.Н.Медынский, М.Ф. Шаббаева. – Душанбе, 1982. - 502 с.
8. Лутфуллоев М. Эҳёи педагогикаи Аҷам / М.Лутфуллоев. – Душанбе, 1997. - 198 с.
9. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. – М., 1999.
10. Каримов У. Адабиёти тоҷик дар нимаи дуюми асри XVIII ва аввали асри XIX / У.Каримов. - Душанбе, 1974.
11. Коджастирова Г.М. История образования и педагогической мысли / Г.М. Коджастирова. – М., 2005
12. Раҳимов Б. Педагогикаи этники ва халқии мардуми тоҷик / Б.Раҳимов, А. Нуров. – Душанбе, 2009.
13. Педагогика народов мира: История и современность. – М.: Пед. О-во России, 2001.
14. Форобӣ. Социально-этические трактаты / Форобӣ.- Алма-Ата, 1973.
15. Форобӣ. Ас-сиёсат ал-мадания / Форобӣ. -Алма-Ата, 1973.

АҚИДАҲОИ ПЕДАГОГИИ АБУНАСРИ ФОРОБӢ

Форобӣ ба масъалаи таъсири муҳит аҳаммияти зиёд меод. Ӯ муҳитро тарбиятгари асосӣ, таъсири онро муҳитгарин омили инкишофу такомули одам мешумурд. Ба гуфти ӯ, муҳити ҷамъиятӣ, муносибати байни одамон ва ташаккули симои маънавии ӯ омили муайянкунанда аст. Ба қавли Форобӣ, дар табиати инсон чунин қуввае ҳаст, ки мутобиқи шароит тағйир ёфта, ба симои ахлоқии ӯ табдил меёбад. Ба фикри ӯ, одам покахлоқ ё бадахлоқ тавлид намешавад ва ӯ зотан накукор ё бадқирдор набуда, балки батадриҷ дар

натичаи таъсири омилҳои муайяни ахлоқи дорои хулқу атвори хосса мегардад. Муаллифон кайд менамоянд, ки мутафаккир муҳити ҷамъиятиро дар асоси фаҳмиши материалистии муносибатҳои иҷтимоӣ тавзеҳ намедод. Дараҷаи инкишофи муносибатҳои ҷамъиятии давраи феодализм ба ӯ имконият надодад, ки дар ҳар ҷамъият унсӯри ҳатмии иҷтимоӣ будани муассисаҳои сиёсиро фаҳмад. Аз ин сабаб, вақте ки Форобӣ дар бораи ахлоқи баду нек сухан мекард, сарчашмаи онҳоро аз шароити мавҷудаи иҷтимоӣ намеҷӯяд, баръақс ахлоқи мазкурро аз шароити ҷудо ва бе робитаи байниҳамдигариашон тадқиқ менамояд. Инкишофи сусти муносибатҳои ҷамъиятӣ ва маҳдудияти таърихии ҷаҳонбинии Форобӣ имкон надодад, ки ӯ моҳияти синфӣ ва ба шароити иҷтимоӣ вобаста будани ахлоқро фаҳмида тавонад. Таълимоти Форобӣ дар бораи саодат, инкишофи ақл ва озодии ирода ба мутафаккирони пешқадами минбаъда - Ибни Сино, Ибни Туфайлӣ, Насируддини Тӯсӣ ва дигарон таъсири зиёде расонидааст. Онҳо идеяҳои пешқадами Форобиро қабул карда, ба ақидаҳои догматикӣ динӣ, ки ҳаёти охират ва саодатмандии пас аз маргро тарғиб мекарданд, муқобил баромаданд.

Калидвожаҳо: Форобӣ, таълимоти Форобӣ, таъсири муҳит, тарбиятгари асосӣ, омилҳои инкишофи тақомули одам, ҷаҳонбинии Форобӣ.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ АБУНАСРА ФАРАБИ

Фараби додавал катаре значение вопросу воздействия на окружающую среду. Он считал среду главным воспитателем, а ее влияние – важнейшим фактором развития и совершенствования человека. По его словам, определяющим фактором является социальная среда, взаимоотношения между людьми и формирование его духовного образа. По мнению Фараби, в природе человека есть такая сила, которая меняется в зависимости от условий и становится его нравственным образом. По его мнению, человек не рождается добродетельным или безнравственным и не является злым или добрым по своей сути, а постепенно приобретает особый характер в результате влияния определенных нравственных факторов. Авторы отмечают, что мыслитель не объяснял социальную среду, исходя из материалистического понимания общественных отношений. Уровень развития общественных отношений в период феодализма не позволял ему понять обязательный социальный элемент политических институтов в каждом обществе. По этой причине, когда Фараби говорил о хорошей и плохой морали, он не искал их источника в существующих социальных условиях, наоборот, он изучал эту мораль отдельно от условий и без их взаимной связи. Медленное развитие общественных отношений и историческая ограниченность мировоззрения Фараби не позволили ему понять сущность класса и зависимость морали от социальных условий. Учение Фараби о счастье, развитии разума и свободной воле оказало большое влияние на более поздних передовых мыслителей – Ибн Сино, Ибн Туфайли, Насируддин Туси и других. Они приняли передовые идеи Фараби и выступили против догматических религиозных идей, пропагандировавших загробную жизнь и счастье после смерти.

Ключевые слова: Фараби, учение Фараби, влияние окружающей среды, главный воспитатель, фактор развития и совершенствования человека, мировоззрение Фараби.

PEDAGOGICAL CONCEPTS OF ABUNASRA FARABI

Farabi attached great importance to the issue of influence on the environment. He considered the environment to be the main educator, and its influence to be the most important factor in the development and improvement of man. According to him, the determining factor is the social environment, relationships between people and the formation of his spiritual image. According to Farabi, there is a force in human nature that changes depending on the conditions and becomes his moral image. In his opinion, a person is not born virtuous or immoral and is not evil or good by nature, but gradually acquires a special character as a result of the influence of certain moral factors. The authors note that the thinker did not explain the social environment based on the materialistic understanding of social relations. The level of development of social relations during the feudal period did not allow him to understand the obligatory social element of political institutions in every society. For this reason, when Farabi spoke about good and bad morality, he did not look for their source in existing social conditions, on the contrary, he studied this morality separately from the conditions and without their mutual connection. The slow development of social relations and the historical limitations of Farabi's worldview did not allow him to understand the essence of class and the dependence of morality on social conditions. Farabi's teachings on happiness, the development of reason and free will had a great influence on later progressive thinkers - Ibn Sina, Ibn Tufaili, Nasiruddin Tusi and others. They accepted Farabi's progressive ideas and opposed dogmatic religious ideas that promoted the afterlife and happiness after death.

Keywords: Farabi, Farabi's teachings, the influence of the environment, the main educator, the factor of human development and improvement, Farabi's worldview.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Манонова Раъно Абдурахмоновна* - МДТ Коллеҷи омӯзгорӣи Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров, мудири кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.

Раҳимова Гавҳарҷон - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров, кафедраи педагогикаи умумӣ, номзади илмҳои педагогӣ, дотсент. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.

Назарова Дилором Валиевна - МДТ Коллеҷи омӯзгорӣи Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров, омӯзгори кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.

Ўрунова Замира Исломовна - МДТ Коллеҷи омӯзгории Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Гафуров омӯзгори кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.

Сведения об авторах: *Манонова Раъно Абдурахмоновна* – ГОУ «Педагогический колледж Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова», кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики и психологии. **Адрес:** 734019, г. Худжанд, Республика Таджикистан, проспект И. Сомони, 169.

Рахимова Гавхардҷон - Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова, кафедра общей педагогики, кандидат педагогических наук, доцент. **Адрес:**735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова,1.

Назарова Дилором Валиевна - ГОУ «Педагогический колледж Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова», преподаватель кафедры педагогики и психологии. **Адрес:**735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова,1.

Ўрунова Замира Исломовна - ГОУ «Педагогический колледж Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова», преподаватель кафедры педагогики и психологии. **Адрес:**735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проезд Мавлонбекова,1.

Information about the authors: *Manonova Rano Abdurakhmonovna* - State Educational Institution "Pedagogical College of Khujand State University named after Academician B. Gafurov", Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Pedagogy and Psychology. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov passage, 1.

Rakhimova Gavkhardjon - Khujand State University named after academician B. Gafurov, Department of General Pedagogy, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov passage, 1.

Nazarova Dilorom Valievna - State Educational Institution "Pedagogical College of Khujand State University named after Academician B. Gafurov", Lecturer of the Department of Pedagogy and Psychology. **Address:** 735700, Khujand, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Passage, 1.

Urunova Zamira Islomovna - State Educational Institution "Pedagogical College of Khujand State University named after Academician B. Gafurov", teacher of the Department of Pedagogy and Psychology. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov passage, 1.

**ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ НИГОҲДОРАНДАИ САЛОМАТӢ ДАР
ТАЪЛИМИ МУАССИСАҲОИ ТОМАКТАБӢ***Раҳмонова П.Ҳ.***Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав**

Аз тарбияи кӯдаки солим вазифаи мураккабтару муҳимтаре нест. Солими омили муҳими коршоями ва рушди ҳаматарафаи кӯдакон мебошад.

Солими худ ба худ вучуд надорад, он ба ғамхории чидди дар давоми тамоми ҳаёти инсон ниёз дорад [1, с.22]. Маълум аст, ки синни томактаби дар ташаккули таҳкурсии солимии ҷисми ва руҳи нақши ҳалкунанда мебозад. Маҳз то 7-солагии инсон роҳи бузургу нотакрори рушдро тай мекунад. Маҳз дар ин давра рушди пурмаҳсули узвҳо, ташаккули системаи функционалии организм сурат мегирад, аломатҳои асосии шахсият гузошта мешаванд. Хислат, муносибат ба ҳуду атрофиён ташаккул меёбад. Дар ин давра дар кӯдакон ташаккул додани пойгоҳи донишҳо ва малакаҳои амалии тарзи ҳаёти солим, талаботи бошуурона ба машғулиятҳои системанокӣ тарбияи ҷисмонӣ ва варзиш муҳим аст.

Истифодаи технологияҳои саломатинигоҳдоранда дар чараёни таълим аҳамияти хосса дорад. Муҳимияти ин таҷриба бо талаботи инсонро ҷомеа ва давлат ба таълими саломатинигоҳдоранда асос меёбад, яъне аз вазифаҳои афзалиятноки ислоҳоти низоми маориф ҳоло нигоҳдорӣ ва мустаҳкамсозии саломатии хонандагон дар онҳо ташаккул додани арзишҳои саломатӣ, тарзи ҳаёти солим, интихоби технологияҳои таълим мувофиқи синну соли мактаббачагон бо назардошти роҳ надодан ба сарбории беҳад зиёд ва ҳифзи саломатии онҳо мебошад. Чи тавре ки маълум аст, дар шароити муносири рушди ҷомеаи мо пастшавии бо суръати вазъи саломатии аҳоли мушоҳида мегардад. Дар байни мактаббачагон дар давраи таълим 5 маротиба вайроншавии узвҳои бинӣ, 3 маротиба паталогияи узвҳои ҳозима, 5 маротиба қачшавии андому қомат ва 4 маротиба вайроншавии системаи асаб меафзояд [6, с.47]. Дар давоми солҳои охир миқдори кӯдакони қадпасти 20-маротиба афзуд. Солҳои зиёд ҳар як шахс дар муассисаҳои таълимӣ вақти худро мегузаронад, бинобар ин муносибати арзишнок ба саломатӣ бе иштироки педагогҳо ташаккул ёфта наметавонад [3, с.61]. Солҳои тулонӣ соҳаҳои маориф ба ҳифзи мустаҳкамсозӣ ва рушди саломатӣ диққати зарурӣ намерасад, арзёбии таъсири чараёни педагогӣ ба вазъи психикии таълимгирандагон ба назар намерасид, ба технологияи таълимӣ аз нуқтаи назари саломатӣ саломатинигоҳдоранда баҳо намерасид. Дар баъзе ҳолатҳо танҳо чорабиниҳои варзишӣ ва беҳдошт дар вақту соатҳои таълимӣ гузаронида мешуд. Тибқи омор, танҳо қисми ками хаткунандагон солиманд. Ҳамин тариқ, ҳар як муаллим бояд ба ҳисоб гирад, ки кӯдаки дар дарс ҳузурдошта, чун қоида, солим нест.

Натиҷаҳои таҳқиқоти илмӣ оид ба вазъи саломатии мактаббачагон аз афзоиши зиёди аксари бемориҳо ва харобии асаб маҳз дар давраи таълими кӯдакон дар МТМУ шаҳодат медиҳанд. Дар ин давра 70 % - фоизи кӯдакон аз категорияи солимон ба гурӯҳи кӯдаконе мегузаранд, ки аз вайроншавии қори ягон узви бадан ва бемориҳои давомдор азоб мекашанд. Мушкилӣ дар он аст, ки ба МТМУ аз муассисаи томактабӣ ва оила кӯдаконе меоянд, ки 80 % - и онҳо аз саломатӣ шикоят доранд. Дар чунин шароит дар таҷрибаи таълиму тарбия қорӣ намудани технологияҳои саломатинигоҳдоранда, яке аз воситаҳои самаранок мебошад, ки бо ёрии онҳо як қатор масъалаҳои иҷтимоӣ ва норасоихоро дар таъмини сатҳи муносиби саломатии кӯдакони дар муассисаҳои томактабӣ таълимгиранда баргараф сохтан мумкин аст. Муассисаи томактабӣ, маркази тарғиби тарзи ҳаёти солим, ташаккул додани донишу маҳорату малакаҳо доир ба ҷанбаҳои гуногуни ҳифзу мустаҳкамсозии саломатӣ дар кӯдакон ва калонсолон мебошад. Танҳо зимни татбиқи идомаи корҳои варзишӣ – беҳдошти дар МТТ ва оила, фаъолияти муштараки мақсадноки волидайн ва педагогҳо натиҷаҳои мусбӣ нишондиҳандаҳои саломатии кӯдакон ва нигоҳдории онҳо ба тарзи ҳаёти солим таъмин мегардад. Ҳифзу мустаҳкамсозии саломатии тарбиягирандагон, яке аз вазифаҳои асосии кӯдакистон мебошад [2, с.132]. Чараёни педагогии саломатинигоҳдорандаи МТТ ба маънои васеъ чараёни тарбия ва

таълими кӯдакони синни томақтабӣ аз рӯи тартиби саломатнигоҳдорӣ ва саломатғанигардонӣ, инчунин чараёнест, ки ба таъмини беҳбудии ҷисмонӣ, психикӣ ва иҷтимоии кӯдак нигаронида шудааст.

Саломатнигоҳдорӣ, саломатғанигардонӣ шартҳои муҳимтарини ташкили чараёни педагогӣ дар МТТ мебошанд. Ба маънои маҳдуд ин ҳамкориҳои кӯдакону педагогҳо мебошанд, ки дар доираи низоми муайяни таълимӣ махсус ташкил мешаваду рушд меёбад ва бо мақсади бадастоварии мақсадҳои саломатнигоҳдорӣ ба роҳ монда мешавад. Технология воситаи фаъолияти касбии педагог буда, бо сифатҳои махсуси педагогӣ тавсиф меёбад. Моҳияти технологияи педагогӣ дар он аст, ки он давраи баръало ифодаёфта дорад ва дар ҳар як давра маҷмуи муайяни касбиро дар бар мегирад [4, с.53]. Ин ба педагог имкон медиҳад, ки дар чараёни балоихагирӣ натиҷаҳои фосилавӣ ва ҷамъбасти фаъолияти касбӣ - педагогии хешро пешбинӣ намояд. Технологияи педагогӣ бо ҷунин хусусиятҳо фарқ мекунад: мушаххасият ва аниқии мақсаду вазифаҳо; мавҷудияти давраҳо: ташхиси аввалӣ; интихоби мазмун, шаклҳо, тарзу усулҳои татбиқи он; истифодаи маҷмуи воситаҳо дар мантиқи муайян бо ташкили ташхиси фосилавии ноилгардӣ ба мақсад, бо арзёбии меъёри натиҷаҳо. Технологияҳои саломатнигоҳдоранда дар таҳсилоти томақтабӣ технологияҳои мебошанд, ки ба ҳалли вазифаҳои афзалиятноки таҳсилоти томақтабии муосир, яъне ҳифзу нигоҳдорӣ ва ғанигардонии саломатии субъектҳои чараёни педагогӣ дар кӯдакистон, (кӯдакон, педагогҳо, волидайн) нигаронида шудаанд. Мақсади технологияҳои саломатнигоҳдоранда ҳифзи воқеии саломатии тарбиягирандагонӣ кӯдакистонҳо ва тарбияи маданияти валеологӣ ҷун маҷмуи муносибати бошууроноӣ кӯдак ба саломатӣ ва ҳаёти инсон, донишҳо дар бораи саломатӣ ва ҳифзу нигоҳдории он, дар бораи салоҳиятнокии валеологие, ки ба мактаббача дар ҳалли мустақилона ва самараноки масъалаи тарзи ҳаёти солим, расонидани худерӣ ва ёриии одии тиббӣ ва психологӣ алоқаманданд, маҳсуб меёбад. Нисбати калонсолон бошад, кумак ба ташаккули маданияти саломатии касбии мураббӣни МТТ ва волидайн.

Намудҳои технологияҳои саломатнигоҳдоранда дар таҳсилоти томақтабӣ таснифи технологияҳои саломатнигоҳдоранда аз рӯи бартарияти мақсадҳо ва масъалаҳои ҳалшаванда, инчунин, воситаҳои асосии саломатнигоҳдоранда ва саломатиганигардонандаи субъектҳои чараёни педагогӣ дар кӯдакистон мебошад [5, с.91].

Дар алоқа бо ин навъҳои зерини технологияҳои саломатнигоҳдорандаро дар тақсимои томақтабӣ ҷудо кардан мумкин аст: тиббӣ - пешгирикунанда; варзишӣ – беҳдоштӣ; технологияҳои таъминӣ беҳбудии иҷтимоӣ-психологӣ кӯдак; саломатнигоҳдорӣ ва саломатиганигардонии педагогҳои таҳсилоти томақтабӣ; технологияҳои саломатнигоҳдорандаи таълимӣ дар кӯдакистон. Технологияҳои тиббӣ-пешгирикунанда дар таҳсилоти томақтабӣ ҳифзу ғанигардонии саломатии кӯдаконро тибқи талаботҳо ва меъёрҳои тиббӣ бо истифода аз воситаи тиббӣ таъмин менамояд. Ба онҳо технологияҳои зерин мансубанд: ташкили мониторинги саломатии кӯдакони МТТ ва коркарди тавсияҳо доир ба муносибатгардонии саломатии кӯдакон; ташкил ва назорати гизои кӯдакони синни хурди томақтабӣ рушди ҷисмонии кӯдакони хурдсол, обутобдиҳии онҳо; роҳандозии ҷораҳои пешгирикунанда дар кӯдакистонҳо; ташкили муҳити саломатнигоҳдоранда дар МТТ.

Технологияҳои варзишӣ беҳдоштӣ дар таҳсилоти томақтабӣ ба рушди ҷисмонӣ ва мустаҳкамсозии солимии кӯдакон нигаронида шудаанд. Татбиқи ин технологияҳо, ҷун қоида, аз тарафи мутахассисони соҳаи тарбияи ҷисмонӣ ва мураббӣни МТТ дар шароити шаклҳои махсуси ташкилшудаи қори солимгардонӣ амалӣ мегардад. Усулҳои алоҳидаи ин технологияҳо аз тарафи педагогҳои ба таври васеъ истифода мегарданд.

Муқарриз: Қурбанов Ф.А. – н.и.п., дотсенти ДДБ ба номи Носири Хусрав

АДАБИЁТ

1. Агоджаниян Н.А. Экология и здоровье человека / Н.А. Агоджаниян // Вестник новых медицинских технологий. - Тула, 1996. - № 2.
2. Брехман И.И. Валеология - наука о здоровье / И.И. Брехман. - М., ФиС, 1990.
3. Ввозная В.И. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ / В.И. Ввозная, И.Т. Коновалова. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Зайцев Г.К. Здоровье школьников и учителей / Г.К. Зайцев. - 1995.

5. Колбанов В.В. Валеология в школе / В.В.Колбанов, Г.К. Зайцев. - 1992.
6. Летунов С.П. Истоки здоровой жизни / С.П.Летунов, Р.Е. Мотылянская. - М.: Знание, 1974.
7. Никитин Б.П. Первые уроки естественного воспитания, или Детство без болезней / Б.П. Никитин. - Л.: Лениздат, 1990.
8. Ротенберг Р. Расту здоровым. Детская энциклопедия здоровья / Р. Ротенберг. - М., ФиС, 1991.
9. Смирнов И. П. Человек-Образование-Профессия-Личность. Монография / И. П. Смирнов. - М. : Изд-во "УМИЦ " Граф-Пресс" , 2002.
10. Татаринкова Л.Г. Педагогическая валеология / Л.Г. Татаринкова. -СПб., 1995.
11. Тонкова-Япольская Р. В. Основы медицинских знаний / Р. В. Тонкова-Япольская. - М.: Медицина,1997.
12. Хрипкова А. Г. Гигиена и здоровье школьника / А. Г. Хрипкова, Д.В. Колесов. - М.: Просвещение,1986.
13. Хрипкова А. Г. Возрастная физиология и гигиена / А. Г. Хрипкова. - М.: Просвещение,1990.

ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ НИГОҲДОРАНДАИ САЛОМАТӢ ДАР ТАЪЛИМИ МУАССИСАҲОИ ТОМАКТАБӢ

Дар мақолаи мазкур андешаҳои муаллиф оид ба истифодаи технологияҳои нигоҳдорандаи саломатӣ дар муассисаҳои томактабӣ ва шартҳои муҳимтарини ташкили ҷараёни педагогӣ оварда шудаанд. Технологияҳои нигоҳдорандаи саломатӣ дар таҳсилоти томактабӣ технологияҳои мебошанд, ки ба ҳалли вазифаҳои афзалиятноки таҳсилоти томактабии муосир, яъне хифзу нигоҳдорӣ ва ганигардони саломатӣ, субъектҳои ҷараёни педагогӣ дар кӯдакстон, (кӯдакон, педагогҳо, волидайн) нигаронида шудаанд. Мақсади технологияҳои нигоҳдорандаи саломатӣ дар таҳсилоти томактабӣ хифзи воқеии саломатии тарбиягирандагони кӯдакстонҳо ва тарбияи маданияти валеологӣ чун маҷмуи муносибати бошууронои кӯдак ба саломатӣ ва ҳаёти инсон, донишҳо дар бораи саломатӣ ва хифзу нигоҳдори он, дар бораи салоҳиятнокии валеологие, ки ба мактаббача дар ҳалли мустақилона ва самараноки масъалаи тарзи ҳаёти солим, расонидани худёри ва ёри одии тиббӣ ва психологӣ алоқамандан. Маҳсуб меёбад. Саломатнигоҳдорӣ, саломатганигардонӣ шартҳои муҳимтарини ташкили ҷараёни педагогӣ дар МТТ мебошад. Ба маънои маҳдуд ин ҳамкори кӯдакону педагогҳо мебошанд, ки дар доираи низоми муайяни таълимӣ маҳсус ташкил мешаваду рушд меёбад. Технологияи фаъолияти касбии педагог буда, бо сифатҳои маҳсуси педагогӣ тавсиф меёбад. Моҳияти технологияи педагогӣ дар он аст, ки он давраи баръало ифодаёфта дорад ва дар ҳар як давра маҷмуи муайяни касбиро дар бар мегирад.

Калидвожаҳо: технологияҳои нигоҳдорандаи саломатӣ, муассисаҳои томактабӣ, истифодаи технология, сифатҳои маҳсуси педагогӣ, низоми муайяни таълимӣ, фаъолияти касбии педагогӣ, технологияи педагогӣ.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В данной статье приведены мнения автора об использовании технологии сохранения здоровья в обучении дошкольных учреждений и критические условия организации педагогического процесса. Методы сохранения здоровья в дошкольном образовании представляют собой технологии, направленные на решение приоритетных задач современного дошкольного образования, т. е. сохранение здоровья субъектами педагогического процесса в детском саду, (дети, педагоги, родители). Цели технологий сохранения здоровья, в дошкольном образовании в отношении ребенка-образование высокого уровня здоровья фактическое здоровье воспитанников детсадов и воспитание вале- логической культуры как совокупность сознательного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и сохранении его здоровья, о компетентности наследственного поведения, направленного на решение школы в самостоятельном разрешении и эффективности вопросов здорового и наилучшего поведения, связанных с оказанием себе психологической помощи. Здоровье и сохранения здоровье-важнейшие условия организации педагогического процесса на ММТ. В ограниченном смысле это сотрудничество детей и педагогов, разработанное специально в рамках определенной образовательной системы. Технология является инструментом профессиональной педагогической деятельности и характеризуется специальными педагогическими качествами. Суть педагогической технологии заключается в том, что она имеет очень выраженный период, и в каждый период включается определенный профессиональный комплекс.

Ключевые слова: существующие технологии, дошкольные учреждения, применение технологии, специальные педагогические качества, определенная система обучения, профессиональная педагогическая деятельность, педагогическая технология.

METHODS OF HEALTH PRESERVATION THROUGH THE USE OF TECHNOLOGY IN PRESCHOOL EDUCATION

This article presents the author's views on the use of health preservation technology in preschool education and critical conditions for the organization of the pedagogical process. Methods of preservation of health in preschool education are technologies aimed at solving the priority tasks of modern preschool education, i.e. the preservation and preservation of health, the subjects of the pedagogical process in kindergarten, (children, teachers, parents). The goals of technologies of health preservation in preschool education in relation to the child-education of a high level of health the actual health of kindergarten students and the education of valeological culture as a set of conscious attitude of the child to health and human life, knowledge about health and preservation of his health, the competence of hereditary behavior aimed at solving the school in the independent resolution and effectiveness of issues of healthy and best behavior related to the provision of psychological and psychological assistance. Health and preservation health-the most important conditions of the

organization of pedagogical process on MMT. In a limited sense, it is a collaboration between children and teachers, designed specifically within a specific educational system. Technology is a tool of professional pedagogical activity and is characterized by special pedagogical qualities. The essence of pedagogical technology is that it has a very pronounced period, and each period includes a certain professional complex.

Key word: Existing technologies, preschool institutions, application of technology, special pedagogical qualities, a certain system of training, professional pedagogical activity, pedagogical technology, organization of the pedagogical process.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Раҳмонова Парвина Ҳасаналиевна*- Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, омӯзгори кафедраи психология. **Суроға:** 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Хатлон, ш. Бохтар, к. Айнӣ, 67. Телефон:(+992) 007 - 44 - 45 - 07 .

Сведения об авторе: *Рахмонова Парвина Хасаналиевна* - Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, преподаватель кафедры психологии **Адрес:** 735140, г. Бохтар, Республика Таджикистан, Хатлонская область, улица Аини, 67. Телефон:(+992) 007 - 44 - 45 - 07

Information about the author: *Rakhmonova Parvina Hasanaliyeva* - Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, teacher of the Department of Psychology **Address:** 735140, Bokhtar, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Aini street, 67. Phone: (+992) 007 - 44 - 45 - 07

АЗ АБАК ТО ИНТЕЛЛЕКТИ СУНӢЙ

*Карим-зода Ҳ., Содиқова Ш.А.***Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Пешрафти бесобиқаи илму технологияи нав, ки ҷаҳони имрӯзаро фаро гирифтааст, аҳаммияти рӯзафзун пайдо кардааст. Ба ҳамагон маълум аст, ки инсоният ба замони информатсионӣ, замони рақамӣ, техникаю технологияи нави замонавӣ пурра рӯй ниҳода, қисман фаъолияти худро бори он кардааст.

Аз ин ҷиҳат, Консепсияи миллии таҳсилоти Ҷумҳурии Тоҷикистон водор менамояд, ки дар шароити нави иқтисодию иҷтимоӣ ва сиёсӣ фарҳангӣ вобаста ба ҷаҳони тараққиёфтаи имрӯза, баробари дигаргунсозӣ кулли дар мазмуни таҳсилот барои истифодаи шаклу методҳои нави таълим аҳаммияти аввалиндараҷа дода шавад.

Агар ба сифати аломати технологияи информатсионӣ, олотҳои техникаеро, ки бо воситаи онҳо дигаргунсозӣ нигоҳдорӣ, ҷамъкунӣ ва интиқоли информатсия ба амал оварда мешавад, интиҳоб намоем, он гоҳ сармашқ, давраҳои ташаккулёбӣ ва инкишофи онҳо мафҳум пайдо карданро лозим медонем [1].

Таърихи компютерҳо аз истифодаи абакӣ, аввалин дастгоҳҳои ҳисобкунӣ дар тамаддунҳои қадим, аз қабилҳои Вавилон, Миср ва Чин оғоз меёбад.

Яке аз аввалин асбобҳои ҳисобкунӣ (асрҳои VI-V пеш аз милод), ки он барои осон кардани ҳисобҳо ихтироъ карда буд, ин “абак” мебошад. Ин тахтаи махсус барои ҳисобкунӣ мавқеъ буд, ки бо он амали ҳисобкунӣ иҷро карда мешуд. Ин асбобро «абак» (аз калимаи латинӣ abacus — тахта) номиданд. Ҳисоб кардан бо абак ҷойи ҳисобкунӣ қадимтарро, ки инсоният бо ангуштон иҷро мекарданд, гирифт. Эҳтимол, абакро бори аввал бобулиёни қадим ихтироъ кардаанд (нахустин зикри он ба соли 3500 пеш аз милод рост меояд). Ин танҳо тахтачаи ҷубин буд, ки бо кум пошида шуда ва дар болои он ҷуқуриҳои майдача гузошта шуда буданд [3].

Дертар ҳамин гуна асбоб дар Хитой пайдо шудааст. Навъи хитойӣ абак - суанпан - дар асри VI мелод пайдо шудааст; навъи муосири ин дастгоҳи ҳисобкунӣ баъдтар, зоҳиран дар асри 12 сохта шудааст. Суанпан як ҷаҳорҷубаи росткунҷаест, ки дар он нӯҳ ё зиёда сим ё ресмон ба ҳам параллел кашида шуда буданд. Бо самти перпендикулярӣ суанпан ба ду қисм тақсим мешавад. Оҳиста-оҳиста абак инкишоф ёфтааст. Дар асрҳои 15-16 хатҳои ҳисобкуниро дар абак бо ресмонҳои кашолашуда, ки ба онҳо устухонҳо (ё маҳтобӣ) часпонида буданд, иваз карданд. Ҳамин тавр «графи тахта» пайдо гардиданд (онро дар асри 15 тоҷирони ғарбӣ ба Русия овардаанд; як нусхаи он давра дар Осорхонаи таърихии Маскав маҳфуз аст) [3]. Даҳ қатори боло барои иҷрои амалҳо бо ададҳои бутун истифода мешуданд. Ҳисобкунӣ ҳамон тавре ки дар суратҳисобҳои муосир сурат мегирад ва бо рақамҳои баландтарин оғоз мешудааст. Сатрҳои дорои камтар аз нӯҳ сафол барои амалиёт бо фраксияҳо истифода мешуданд. Як қатори дорои чор домино барои ҳисоб кардани чорякҳо, дар як қатор се домино барои ҳисоб кардани сеяк, панҷ барои ҳисоб кардани панҷум ва шаш барои шашум истифода мешуданд. Сатрҳои, ки як (ду) домино доранд, ҳар қадом нисфи фраксияеро, ки дар зерин он ҷойгир буданд, намояндагӣ мекарданд [4]. Дертар олимони асбоберо ихтироъ намуданд, ки барои амалҳои мураккабтар ва аниқтар ҳисоб кардан лозим буд, дар амал ҷорӣ намуданд.

Соли 1614 математики шотландӣ Ҷон Непер (1550–1617) дар Эдинбург асбоберо, ки «Тасвири ҷадвали ҳайратангези логарифмҳо» ном дошт ва тавсифи муҳтасари логарифмҳо ва хосиятҳои онҳо, инчунин ҷадвалҳои ҳаштрақамаи логарифмҳо, ки афзоиши 1 қадам дошт, ихтироъ кард. Ин барои осон кардани ҳисобкунӣҳои математикӣ, астрономӣ ва муҳандисон ёрии амалӣ расонд, зеро он имкон дод, ки амалиёти ададҳои зарб ба иловаи логарифмҳои онҳо ва амалиёти тақсимкунӣ ва тарҳ ҳам карда шавад. Ихтирои логарифмҳо, дар навбати худ, ҳамчун асос барои эҷоди асбоби нави ҳисоббарорӣ - ҳисобкунӣ ё “қоидаи слайд” хидмат кард. Ин, тибқи сарчашмаҳои гуногун, дар байни солҳои 1620 - 1630 рӯй дод. Ин асбоби ихтироъшуда «Ҷадвали логарифмҳо» то нимаи асри

20 барои муҳандисон ва дигар коркунони соҳаи илм ҳамчун олооти меҳнат истифода мешуд. Он то таъминот бо компютерҳои замонавӣ дар мактабҳо ва дигар донишгоҳу донишкадаҳо дар дарси математика ва физика омӯзонида мешуд [8].

Инсонят ба давраи нав, давраи мошинаҳои ҳисобкунӣ, аввал механикӣ, баъдтар электронӣ (автоматӣ) қадам ниҳод. Яке аз марҳилаҳои инкишофи асбобҳои ҳисоббарорӣ дар асри 17, ихтирои мошинҳои ҳисобкунаки механикӣ мебошад. Соли 1623 Виллем Шикард мошини ҳисобкунии механикиро сохт, ки қобилияти ҷамъ ва тарҳ карданро дошт.

Дар асри 17 математик Готфрид Лейбнис идеяи системаи шумораҳои дуиро, ки барои ҳисоббарории оянда асос гузошт, пешниҳод кард [8]. Аввалин мошини ҳисобкунӣ бо номи «Арифмометр»-ро дар соли 1672 Готфрид Вилгелм Лейбнис ихтироъ кардааст. Арифмометр мошинаи ҳисоббарории мизи корӣ ё портативии (сафарӣ) механикӣ мебошад, ки барои зарб ва тақсими дақиқ, инчунин илова бар он тарҳ кардан, пешбинӣ шудааст. Компютери механикӣ, ки рақамҳои коркардшуда ва натиҷаҳо ба лентаи махсус — арифмограф ба таври автоматӣ қайд мекард, иборат буд [1].

Коркарди яке аз моделҳои аввалин ва ҷолибтарин ба франсуз, асосгузори таҳлили математикӣ ва геометрияи проективӣ, муаллифи қонуни асосии гидростатика Блез Паскал тааллуқ дорад.

Дар рушди техникаи компютерӣ риёзидони барҷастаи англис Чарлз Бэббидҷ саҳми арзанда гузоштааст. Ба ғайр аз он ки вай «пешвои» компютери муосир — двигатели аналитикиро (1834) сохтааст, соҳиби чунин ихтироот, ба мисли мошини ҳисоббарор (1822), мошинҳои фарқкунандаи хурду калон (1822 - 1834), спидометр мебошад.

Дар асри 18 Чарлз Бэббидҷ муҳаррики таҳлиро, ки пешвои компютер буд, таҳия кард, ки метавонист барномаҳо дар сатҳи алгоритмӣ иҷро кунад.

Соли 1890 механики петербургӣ В.Т.Однер истехсоли оммавии мошинаҳои ҳисоббарори «Мошинҳои иловакунандаи Однер»-ро ба роҳ монд. Асбоби ихтироъ кардаи ӯ дар асри 20 маъруфият пайдо кард ва ҳамчун прототипи ҳамаи моделҳои минбаъдаи мошинҳо хидмат кард.

Пайдоиши электроника дар асри 20. Дар оғози асри 20 олимони лампаҳои электрониро дар компютерҳо истифода бурданд, ки онҳо барои пурзӯр кардани сигналҳо истифода мешуданд. Дар солҳои 1930 муҳандиси амрикоӣ Клайд Томас Z3, аввалин компютерро, ки дар асоси лампаҳои электронӣ кор мекарданд ва бо воситаи барномаҳо амалкунандаро офаридааст.

Майнаи электронӣ: Дар солҳои 1940 математики англис Алан Тюринг мошинеро барои шикастани рамзҳои олмонӣ таҳия кард. Тюринг, инчунин, консепсияи мошини универсалии Тюрингро пешниҳод кард, ки консепсияи компютери универсалиро пешгӯӣ мекард. Вай модели «машинаи Тюринг»-ро офарид, ки аналогияи равандҳои ҳисоббарор мебошад. Ин асоси илми информатика ва консепсияи ҳисоббарориро ташкил дод. Тюринг, инчунин, дар шикастани рамзҳои фашистӣ дар давоми Ҷанги дуҷонибаи ҷаҳон саҳм гузоштааст [7].

Транзисторҳо ва микросхемаҳои интегралӣ: Соли 1947 транзистор барои иваз кардани лампаҳои вакуумӣ ихтироъ карда шуд. Насли якуми компютерҳои воқеӣ дар солҳои 1948-1958 пайдо шуд. Пас аз он, принципҳои асосии мантиқии сохтмон («меъморӣ») ва кори компютерҳо амалӣ карда шуданд, ки соли 1945 дар гузориши лабораторияи баллистикии артиши ИМА («Аввалин Ҳисобот дар бораи EDVAC») ба расмият дароварда шуданд. Дар ҳуҷҷат номи математик Чон фон Нейман гузошта шудааст, ки ӯ тавонист дастовардҳои илмӣ ва бозёфтҳои бисёр олимони дигарро ҷамъбаст кунад. Дар ин ҷо истилоҳи "меъморӣи фон Нейман" дар муҳити касбӣ пайдо шудааст. Он ба кори компютер бо истифода аз барнома (фармонҳо), ки ба хотираи компютер ворид карда шудааст ва маълумоти манбаъ (рақамҳо) дахл дорад, пешкаш намудааст [8].

Солҳои 1950 ва 60-ум рушди микросхемаҳои интегралӣ компютерҳоро хурдтар ва тавонотар мекунад. Соли 1951, UNIVAC I аввалин компютери аз ҷиҳати тичорати муваффақ ихтироъ карда шуд. Дар соли 1960, IBM IBM 1401 - компютери машҳури тичориро муаррифӣ карданд.

Давраи 2-уми инкишофи воситаҳои технологӣ (то нимаи дуоми асри XIX –ро дар бар гирифта) -технологияҳои механикӣ буд. Транзисторҳо базаи элементарии мошинҳои насли дуом гардиданд (аз соли 1955 то 1965). Транзистор (аз калимаҳои англисӣ transfer 'transfer' + resistor 'муқовимат') як дастгоҳи нимноқилест барои тақвият, тавлид ва табдил додани ларзишҳои барқ. Он дар асоси нимноқилҳои яккристалла сохта шудааст, ки дар он на камтар аз се минтақаи ноқилнокии гуногунро доранд. Аввалин транзистор соли 1947 дар лабораторияи телефони Белл (Д. Бардин, В. Бремен ва В. Шокли) сохта шуда, ки дар асоси он аввалин компютери транзисторӣ соли 1956 пайдо шуд.

Насли сеюми компютерҳо аз рӯйи версияҳои гуногун давраи аз охири солҳои 60-ум то солҳои 1980-умро дар бар мегирад. Раванди эҷоди технологияи компютерӣ дар кишварҳои гуногун бо иштироки бисёр олимони пайваста идома дошт, бинобар ин муқаррар кардани тақвими, ки қай насли дуом ба охир расид ва сеюм оғоз шуд (инчунин муқаррар кардани сарҳади байни сеюм ва чорум) имконнопазир аст. Дар охири солҳои 60-ум ва ибтидои солҳои 70-уми асри 20, бо пайдоиши технологияҳои интегралӣ дар электроника дастгоҳҳои микроэлектронике сохта шуданд, ки дар як резистори хурди кремний (масоҳаташ тақрибан 1 см кв) даҳҳо транзисторҳо ва резисторҳо доранд. Бе кафшер дар онҳо схемаҳои электронӣ "рӯнда шуданд", ки вазифаҳои гиреҳҳои асосии мантиқии компютерро (триггерҳо, чамъкунандаҳо, декодерҳо, ҳисобкунакҳо ва ғайра) иҷро мекарданд. Маҳз ҳамин чиз имкон дод, ки ба насли сеюми компютерҳо гузаранд, ки асоси техникаи онҳо схемаҳои интегралӣ (ё «микросхема») мебошанд, амал кунанд [5].

Аз ин рӯ, давраи 3-ум (солҳои 60-80 асри XX-ро дар бар мегирифт)-технологияи электрикӣ (барқӣ), асбобу анҷоми воситаи технологияи он МЭҲ (мошинаҳои электронии ҳисоббарорӣ) ва барномаҳои ба он мувофиқ, мошинаҳои чопии электронӣ ва диктофонҳои портативӣ буд.

Насли чоруми компютерҳо аз охири солҳои 70-ум - ибтидои солҳои 80-ум оғоз ёфта, мувофиқи стандартҳои қабулшуда то имрӯз идома дорад. Асоси тарҳрезӣ ва технологияи компютерҳои насли чорум микросхемаҳои интегралӣ калонҳаҷм (LSI) ва микросхемаҳои ултра-калони интегралӣ (VLSI) мебошанд, ки дар як чип аз даҳҳо ҳазор то миллионҳо транзисторҳоро дар бар мегиранд.

Таҷҳизоти асосии он МЭҲ-ҳои пуриктидор ва дар асоси он ташаккулёбии системаҳои автоматонидашудаи идоракунии (САИ) ва системаҳои ҷустуҷӯӣ – информатсионӣ, ки бо таҷҳизотҳои бузургтарин ва барномаҳои комплексӣ таъмин шудаанд, иборат буд [7].

Аввалин компютерҳои фардӣ: Соли 1975 Microsoft ва Apple таъсис дода шуданд. Соли 1976 Стив Џобс ва Стив Возняк аввалин компютери фардии Apple I-ро сохтанд.

Давраи 5-ум (солҳои 80-уми асри XX) технологияи информатсионӣ (версияҳои нави) компютерҳои фардиро дарбар мегирифт. Маводҳои асосии он аз компютерҳои фардӣ, барномаҳои пурқуввати гуногунамал ва вазифаҳои зиёдро иҷро кунанда иборат буданд.

Асри XX технологияи шабакавино (дар баъзе ҳолатҳо инро қисми технологияи компютерӣ ҳам меноманд) дар бар мегирад. Ҳоло ин раванд амалӣ гардонида шуда истодааст [9].

Дар соли 1968 китоби файласуфи шуравӣ Е.В.Иленков «Дар бораи бутҳо ва идеалҳо» нашр шуд, ки сохтани мошини аз одам оқилтарро асоснок кардааст [6]. Бо ташаббуси Г. С. Поспелов 10 сентябри соли 1986 дар назди Президиуми Академияи илмҳои ИҶШС «шурои илмӣ» оид ба проблемаи «зеҳни сунъӣ» ташкил карда шуд (раиси совет Г. С. Поспелов, ҷонишинони ӯ Д. А. Поспелов). ва Е.В. Попов.

Дар замони муосир системаҳои машҳури интеллектӣ сунъӣ инҳо мебошанд:

- ChatGPT як боти чати интеллектӣ сунъӣ аз OpenAI мебошад, ки ба модели бузурги забони GPT-3.5 асос ёфтааст; бо забонҳои табиӣ интерактивӣ кор карда метавонанд;

- Deep Blue - барномаи шохмот, ки аз ҷониби IBM таҳия шудааст, қаҳрамони ҷаҳон оид ба шохмотро мағлуб кард.

- Watson як таҳияи умедбахши IBM мебошад, ки қодир аст нутқи инсонро дарк кунад ва бо истифода аз миқдори зиёди алгоритмҳои ҷустуҷӯӣ эҳтимолиро анҷом диҳад; барои нишон додани кор вай дар бозии амрикоии «Хавф!» иштирок намуд, ки дар он система тавонист дар ду бозӣ бурд кунад [4];

- МҮСИН яке аз системаҳои барвақти коршиносӣ мебошад, ки метавонад маҷмуи хурди беморихоро, аксар вақт мисли духтурон дақиқ таҷриба кунад;
- 20Q - лоиҳа дар асоси бозии классикии "20 савол", ба идеяҳои зеҳни сунӣ асос ёфтааст; пас аз пайдо шудан дар интернет дар вебсайти 20q.net[хеле маъмул шуд;
- ViaVoice системаи шинохти нутқ мебошад, ки кодир аст ба истеъмолкунандагон хизмат расонад.
- Midjourney хидматест, ки дар асоси дархостҳои матнӣ тасвирҳои тавлид мекунад.

Муқаррир: Нейматов Ғ.- н.и.п., дотсенти ДДОТ ба номи Садриддин Айни

АДАБИЁТ

1. Арсеньев А. С. Машина и человек, кибернетика и философия. — Собрание сочинений / А. С. Арсеньев, Э. В. Ильенков, В. В. Давыдов. — М.: Канон плюс, 2020. -Т. 3. ISBN 978-5-88373-579-9
2. Грехнев В.С. Информационное общество и образование / В.С. Грехнев // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия. -№ 6. -2006. -С. 88-106.
3. История отечественной электронной вычислительной техники — М.: Столичная энциклопедия, 2014, 576 с.4.
4. Корсаков С. Н. Начертание нового способа исследования при помощи машин, сравнивающих идеи. Под ред. А.С.
5. Лорьер Ж.Л. Системы искусственного интеллекта / Ж.Л. Лорьер— М.: Мир, 1991. — 568 с. — 20 000 экз. — ISBN 5-03-001408-X.
6. Михайлов А. С. Усиление возможностей разума – изобретения С.Н. Корсакова / А. С. Михайлов // Искусственный интеллект и принятие решений. — 2016. — № 2. — С. 5—15.
7. Рассел С. Искусственный интеллект: современный подход = Artificial Intelligence: a Modern Approach / С.Рассел, П.Норвиг Пер. с англ. и ред. К. А. Птицына. — 2-е изд. — М.: Вильямс, 2006. — 1408 с. — 3000 экз. — ISBN 5-8459-0887-6.
8. Ревич Ю. В. Информационные технологии в СССР. Создатели советской вычислительной техники / Ю. В. Ревич.— СПб.: БХВ-Петербург, 2014.
9. Рябова Е.Н. Российское образование в контексте теорий информационного общества / Е.Н. Рябова // В мире научных открытий. -2010. -№ 1 (07). -Часть 3. -С. 73-76.
10. Смолин Д. В. Введение в искусственный интеллект: конспект лекций / Д. В. Смолин. — М.: ФИЗМАТЛИТ. — 208 с. — ISBN 5-9221-0513-2.
11. Тоффлер Э. Шок будущего / Э.Тоффлер. - М.: АСТ, 2004. -557 с.

АЗ АБАК ТО ИНТЕЛЛЕКТИ СУНӢ

Дар мақола дар бораи тарикқиҳои асбобҳои ҳисобкунӣ ва таърихи компютерҳои аз истифодаи абак - аввалин дастгоҳҳои ҳисобкунӣ дар тамаддунҳои қадимӣ, аз қабилҳои Вавилон, Миср ва Чин, сухан меравад. Яке аз аввалин асбобҳои ҳисобкунӣ (асрҳои VI-V пеш аз милод), ки барои осон кардани ҳисобҳои инсоният ихтироӣ карда буд, “абак”, ки асоси технологияи ҳисобкунӣ мебошад, нишон дода шудааст. Дар ин ҷо сухан дар бораи моҳияти технологияи информатсионӣ, идоракунии соҳаҳои фаъолияти инсон, ҳалли масъалаҳои идоракунии ба воситаи технологияҳои муосир низ нишон дода шудааст. Инчунин, дар бораи таърихи пайдоиши компютерҳои замонавӣ, маълумот оварда шудааст. Вазифаи муҳимтарини системаи автоматиконидашудаи идоракунии ин роҳҳои баланд бардоштани самаранокии идоракунии объектҳо, баланд бардоштани ҳосилнокии меҳнат ва тақмил додани усулҳои сулҳи планкашии процесси идоракунии мебошад. Рушди ИС бо қудрати ҳисоббарории компютерҳои имконияти ин система барои ҳалли масъалаҳои мураккабтар, ки бо интеллектҳои сунӣ ва ин молиқияти системаҳои зеҳнии сунӣ барои иҷрои вазифаҳои эҷодӣ мебошад, ки ба таври анъанавӣ салоҳияти одамон ҳисобида мешаванд; илм ва техникаи бавучудовардани машинаҳои интеллектуалӣ, махсусан барномаҳои интеллектуалии ҳисоббарор дар замони ҳозира барои пешравии ҳаёт ва фаъолияти инсоният нақши асосиро мебозад.

Калидвожаҳо: иттилоот, технологияи информатсионӣ, илми математика, соҳаҳои фаъолияти инсоният, компютер, марҳила, интеллектҳои сунӣ.

ОТ АБАКА ДО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

В этой статье описывается развитие вычислительной техники и история ее появления, начиная с использования счетов, первых вычислительных устройств в древних цивилизациях, таких как Вавилония, Египет и Китай. Одним из первых вычислительных инструментов (VI-V вв. до н.э.), который был изобретен человечеством для облегчения вычислений, это «абак», являющийся основой вычислительной техники. Здесь речь идет о сущности и использовании этой технологии. Также показаны развитие современной информационной технологии, управление сферами человеческой деятельности, решение задач управления с помощью современных технологий. Также дается информация об истории современных компьютеров, создателях этой области от абакуса до сегодняшнего искусственного интеллекта, о системе автоматического управления. Важнейшей задачей автоматизированной системы управления являются способы повышения эффективности управления объектом на основе существующих идей данной области, например, повышение производительности труда и совершенствование методов планирования процесса управления. Развитие ИС тесно связано с вычислительной

мощностью компьютеров, способностью этой системы решать более сложные задачи. Искусственный интеллект — это свойство систем искусственного интеллекта, которые выполняют творческие и другие задачи, которые традиционно считаются компетенцией людей. Наука и технология создания интеллектуальных машин, особенно интеллектуальных компьютерных программ, играют в настоящее время ключевую роль в развитии жизни и деятельности человека.

Ключевые слова: информация, информационные технологии, математическая наука, сферы человеческой деятельности, компьютер, процесс, искусственный интеллект.

FROM ABACUS TO ARTIFICIAL INTELLIGENCE

This article describes the development of computing technology and its history, beginning with the use of the abacus, the first computing device in ancient civilizations such as Babylonia, Egypt and China. One of the first computing tools (VI-V centuries BC), which was invented by mankind to facilitate calculations, is the “abacus”, which is the basis of computing technology. Here we are talking about the essence and use of this technology. The development of modern information technology, management of spheres of human activity, and solving management problems with the help of modern technologies are also shown. Information is also given about the history of modern computers, the creators of this field from abacus to today's artificial intelligence, and the automatic control system. The most important task of an automated control system is ways to improve the efficiency of object management based on existing ideas in this area, for example, increasing labor productivity and improving methods for planning the management process. The development of information systems is closely related to the computing power of computers and the ability of this system to solve more complex problems. Artificial intelligence is the property of artificial intelligence systems that perform creative and other tasks traditionally considered the domain of humans. The science and technology of creating intelligent machines, especially intelligent computer programs, currently play a key role in the development of human life and activity.

Keywords: Information, information technology, mathematical science, spheres of human activity, computer, process, artificial intelligence.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Карим-заде Халима*- Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ, дотсенти кафедраи технологияи информатсионӣ ва коммуникатсионии факултети математика. **Суроға:** 734001, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 121. E-mail: halima.k@mail.ru. Телефон:(+992) 987-30-93-24

Содиқова Шарифа Аҳмадҷоновна - Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ, муаллими калони кафедраи асосҳои технологияи информатсионии факултети математика. **Суроға:** 734001, ш. Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 121. E-mail: shfrifa76@mail.ru. Телефон: (+992) 985-56-57-38

Сведения об авторах: *Карим-заде Халима*- Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Аини, доцент кафедры информационных и коммуникационных технологий факультета математики. **Адрес:** 734001, город Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121. E-mail: halima.k@mail.ru. Тел.:(+992) 987-30-93-24.

Содиқова Шарифа Аҳмадҷоновна - Таджикский государственный педагогический университет, имени Садриддина Аини, старший преподаватель кафедры основ информационных технологий факультета математики. **Адрес:** 734001, г. Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки, 121. E-mail: shfrifa76@mail.ru. Телефон: (+992) 985-56-57-38

Information about the authors: *Karim-zade Halima* - Tajik State Pedagogical University, named after Sadriiddin Aini, Associate Professor of the Department of Information and Communication Technology, Faculty of Mathematics. **Address:** 734001, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Ave., 121. E-mail: Halima.k@mail.ru. Tel.: (+992) 987-30-93-24

Sodikova Sharifa Ahmadgovna - Tajik State Pedagogical University, named after Sadriiddin Aini, senior lecturer of the Department of Basics of Information Technology, Faculty of Mathematics. **Address:** 734001, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave., 121. E-mail: shfrifa76@mail.ru. Tel.: (+992) 985-56-57-38.

Мавлянова Н.Д.

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Бештари педагогҳо ва методистони варзидаи муосир мавриди баррасии методҳои фаъоли таълим ба ҳулосае омаданд, ки амалисозии методи таҳқиқотии таълим ба мақсад мувофиқ аст. Ин чараён ҳамон вақт мақсаднок мегардад, ки мо дар раванди таҳсилот аз методҳои ташкили таълими проблемавӣ истифода кунем.

Технологияи таълими проблемавӣ аз ҷониби олимони шинохта, ба монанди В. Окон, И.А. Лернер, М.И. Махмутов, С.А. Рубинштейн асоснок гардидааст.

Роҳу воситаҳои ҳалли масъалаҳои ғайристандартӣ, ҷустуҷӯи ҷавоб ба саволҳои проблемавӣ, истифодаи вазъиятҳои проблемавӣ дар раванди дарси математика боиси фаъолнокии азбаркунии хонандагон мешавад.

Вазъияти проблемавии таълимӣ бояд талаботи азхудкунии проблемаи таълимӣ, ҷунончи талаботи азбаркунӣ ифодагари хавасмандии азхуднамоӣ буда, ибтидои ташаккули раванди фикрӣ мебошад. Вазъияти проблемавӣ фаъолияти фикррониро ҷоннок намуда, боиси дарки амиқи моҳияти ҳодисаҳо мегардад.

Бинобар ин мавриди амалисозии таълими проблемавӣ амалиётҳои омӯзгор дар шаклҳои зерин ба вуқӯ меоянд:

- бунёди вазъияти проблемавӣ ва тарҳрезии проблема фарзия, роҳбарии тарҳрезии проблема ва пешниҳоди фарзия;

- роҳбарӣ ба хонандагон оиди ҷустуҷӯи усули ҳалли проблема ва тарзҳои санҷиши дурустии ҳалли он;

- ташкили кор оиди басистемаоварӣ, ҷамъбасткунӣ ва татбиқи мустақилонаи донишҳои мавриди ҳалли проблема азбаршуда.

Такрор ва навсозии дониши асосӣ дар раванди кори мустақилона ба амал меояд, ки мазмуни он таҳлили масъалае мебошад, ки мавриди ҳалли масъалаи мушаххас ба миён меояд.

И.А. Лернер мақоми амалисозии таълими проблемавиро дар панҷ марҳилаи зерин мебинад:

1. Бунёди вазъияти проблемавӣ дар асоси супориши пешакии хонагӣ. Чунин супоришҳо боиси гузориши проблемаҳо дар раванди дарс, ки хонандагон ба он мустақилона ворид мешаванд. Аз рӯи тавсифашон чунин супоришҳо метавонанд гуногун бошанд: хондани пешакии иҷрои амалиётҳои амалӣ, мушоҳидаҳо.

2. Созгории вазъияти проблемавӣ зимни гузориши супориши пешакӣ дар дарс бо назардошти бо маводҳои китобҳои дарсӣ.

3. Истифодаи мушоҳидаҳои ҳаётии хонандагон ва донишҳои гирифтаи онҳо мавриди гузаронидани озмоишҳо.

4. Бавучудоварии вазъияти проблемавӣ мавриди ҳалли масъалаҳои маърифатӣ.

5. Гузориши саволҳои проблемавӣ дар мавриди суҳбатҳои қисман ҷустуҷӯи [10].

Аз ин рӯ, аз ҷониби омӯзгор эҷод кардани маҷмуи ҳолатҳои проблемавӣ дар намудҳои гуногуни фаъолияти таҳқиқотии таълимии хонандагон ва идоракунии фаъолияти ҷустуҷӯии онҳо барои азхудкунии донишҳои нав тавассути ҳалли мустақилонаи масъалаҳои таълимӣ моҳияти таълими проблемавиро ифода мекунад.

Ҳамин тариқ, сохтори дарси математика элементҳои мантиқии чараёни маърифатиро дар бар гирифта, имкони васеи идоракунии фаъолияти мустақилонаи таълимӣ ва маърифатии хонандаро созгор медихад.

Вобаста ба хусусиятҳои хоси масъалаи муайяни таълим, нақшаи ташкили дарси проблемавии математика тағйирпазир мебошад, яъне пурра ё ки қисман иҷро карда мешавад.

Раванди ҷустуҷӯи мустақилонаи дониш зимни ташкили системаи таълими проблемавӣ бо пайдарпайии марҳилаҳои умумии раванди таълим тавсиф карда мешавад:

1. Баёни масъала, баёни он, ошкоркунии зиддиятҳо.
2. Таҳлил ва ҷустуҷӯи далелҳо барои дарки гуворои масъала, дақиқии он, ҷустуҷӯи роҳу имкониятҳои ҳалли он.
3. Ҷустуҷӯи донишҳои нав, маълумот, машқҳои амалӣ, пешниҳоди ғояҳо, фарзияҳо барои ҳалли масъала.
4. Ҷустуҷӯи роҳи ҳал, тартиб додани нақшаи интиҳоби таҳқиқот, таҳлили донишҳои бадастовардашуда, санҷидани ғояҳо ва татбиқи онҳо.
5. Мураттабозии усули ҳалли масъала, ҷустуҷӯи эътирофи ҳалли пайдошуда аз ҷониби дигарон [14].

Ҷузъиётҳои сохтори дарси проблемавии математика мубрамияти донишҳои асосӣ, бунёди вазъияти проблемавӣ, тартиб додани масъала (мавзӯ ва вазифаҳои дарс), кашфи донишҳои нав, ташаккули донишҳои нав, татбиқи аввалини донишҳои нав (кори мустақилона), такрор ва мустаҳкам намудани тасдиқоти қаблан омӯхташуда, ҳулосаи дарс, машқҳои хонагӣ. Марҳилаҳои дарси проблемавӣ бо марҳилаҳои дарси азбаркунии донишҳои нав мувофиқат мекунад.

1. Воқеияти донишҳои асосӣ. Дар ин марҳила хонандагон дар шакли бозӣ, кори устувор, бо истифода аз дигар усулҳо аз дигар супоришҳо иҷро намуда, донишҳоеро, ки ҳангоми ҳалли масъала заруранд, такрор ва ба омодагии дарки дониш ворид мекунад. Масалан, омӯзгор тавачҷуи хонандагонро ба сабтҳои дар тахта гузошташуда ҷалб намуда, аз онҳо хоҳиш мекунад, ки мустақилона барояшон масъалаҳо тартиб диҳанд (тамоми супоришҳо ба сатҳи зарурии мураккабӣ алоқаманданд). Хонандагон барои анҷом додан ва назорат кардани натиҷа ба ҳамдигар вазифаҳо медиҳанд. Шакли муколама: хонанда – хонанда, кори гурӯҳиро баргузор мекунад. Ҳангоми иҷрои ҳар як вазифа мафҳумҳои аллакай маълум ва алгоритмҳои амалӣ, ки дар ин дарс заруранд, ҳамчун замина барои ҷустуҷӯи донишҳои нав таҳия карда мешаванд.

2. Бунёди вазъияти проблемавӣ (ба вучуд омадани вазъияти проблемавӣ ва баёни масъала). Муаллим хонандагонро бо пешниҳоди супоришҳо дар асоси алгоритми амалӣ, ки ҳанӯз омӯхта нашудаанд, ба вазъияти проблемавӣ ҷиддият ворид мекунад. Хонандагон масъалаи проблемавиро иҷро мекунад, вазъияти ба ҳам муҳолифро таҳлил мекунад, ба ҳулосае меоянд, ки инро иҷро карда наметавонанд ва ӯ шарҳ дода наметавонанд, зеро онҳо ӯ дониши зарурӣ надоранд, ӯ муайян карда наметавонанд, ки кадоме аз алгоритмҳои амалии пешниҳодшуда дуруст аст.

3. Тартиб додани масъала (фарз кардан ва асоснок кардани фарзия). Ин муҳоҷиса бо саволҳои мушаххас: Шумо чӣ савол доред? Имрӯз мо бояд чиро фаҳмем? Мавзӯи дарс чӣ хоҳад буд? Хонандагон машқҳои таълимӣ тартиб медиҳанд, он дар тахта навишта мешавад. Ин марҳилаи ифодаи фарзияи таълимӣ дар шакли шифоҳӣ тартиб додани нақшаи чорабиниҳо мебошад.

4. Дарёфти дониши нав (асосноккунии фарзия). Ин як системаи амалиётҳои амалӣ, таҳқиқотӣ бо мақсади санҷиши фарзия, татбиқи нақшаи корӣ, иҷрои як лоиҳаи хурд, ки натиҷаи фаъолияти таҳқиқотӣ азхудкунии мазмуни донишҳои нав мебошад. Он тавассути таҳлили муқоисавии моделҳои математикӣ, донишҳои қаблан омӯхташуда ва дар марҳилаи навсозӣ баррасишуда асос ёфтааст, бинобар ин, дар охири муҳокима методи нав бо қоидаи ба хонандагон маълум муқоиса карда мешавад. Дар ин марҳила азхудкунии донишҳои нав ва методҳои амалиёт амалӣ мешаванд.

5. Ташаккули дониши нав (санҷиши дурустии ҳалли масъала). Хонандагон бо ёрии китоби дарсӣ ӯ дигар сарчашмаҳои иттилоот, дарёфтҳо ва истилоҳоти онҳоро бо маводҳои дар китоби дарсӣ овардашуда муқоиса мекунад, ҳулосаи ниҳой мебароранд ва онро бо истилоҳоти барои худ қулай ва фаҳмо бармегардонанд.

6. Истифодаи аввалини донишҳои нав. Хонандагон бо роҳбарии омӯзгор масъалаҳоро дар асоси татбиқи донишҳои нав ҳал мекунад. Кор дунафарӣ, гурӯҳӣ ташкил карда мешавад. Мазмуни масъалаҳо ҳадафҳои хос барои донишҳои нав, фаҳмондадихӣ, бо овози баланд шарҳ додани алгоритми нави амалиётӣ мебошад. Дар ин марҳила ҷавобҳои санҷида, ҳатогиҳо ислоҳ ва таҳлил карда мешаванд.

7. Такрор ва басистемадорории донишҳои қаблан омӯхташуда. Ин раванд бо супориши омӯзгор ба роҳандозии дарсҳои оянда ӯ рушди маҳорат аст. Масъалаҳое

пешниҳод карда мешаванд, ки дар айни замон барои ин синф мувофиқи мақсад мебошанд. Онҳоро дар байни гурӯҳҳои хонандагон бо такрори ҳатмии минбаъдаи натиҷаҳои бадастомада таксим кардан мумкин аст.

8. Натиҷаи дарс. Омӯзгор маротибаи дигар хоҳиш мекунад, ки ҳадафҳои дарсро муайян кунад, хонандагон мустақилона муайян мекунанд, ки то кадом андоза онҳо ба вазифаҳои дар дарс гузошташуда муваффақ шудаанд.

9. Вазифаи хонагӣ. Омӯзгор супоришҳои хонагиро даъват мекунад, ки кадоме аз онҳо ҳатмӣ (инвариантӣ) ва кадоме аз онҳо интиҳоб кардан мумкин аст (қисми вариант). Агар лозим бошад, масъалаҳоро мефаҳмонад. Хонандагон қисмҳои инвариант ва тағйирёбандаи супоришро худашон муайян мекунанд.

Барои муқоиса марҳилаҳои дарси «дарёфти донишҳои нав»-ро дар ҷодаи система-фаъолият шарҳ медиҳем:

1. Худмуайянкунӣ барои фаъолият проблемагузорӣ.
2. Воқеияти дониш ва ислоҳи проблема дар фаъолият.
3. Изҳороти масъалаи таълимӣ.
4. Таҳияи лоиҳа барои раҳой аз проблема.
5. Пайваस्तкунии ибтидоӣ.
6. Кори мустақилона оиди худсанҷӣ.
7. Инъикоси фаъолият.

Мантиқи дарси проблемавӣ сохтори раванди маърифатӣ ва фаъолияти таҳқиқоти равониро ифода мекунад. Сохтори дарси проблемавӣ ба дарси кашфи чизи нав дар равиши системавӣ-фаъолият мувофиқат мекунад. Ин муқаррарот дар мисоли модели дарси масъалаҳои математика нишон дода шудаанд.

Тавсифи умумикунии маводҳои курси математика имкон медиҳад, ки аз рӯи бисёр мавзӯҳо таълими проблемавӣ ба роҳ монда шавад. Намунаи мисолҳо тавассути ташкили вазъияти проблемавӣ дар дарсҳои математикаи синфҳои ибтидоӣ. Мавзӯҳо:

Ададҳои бисёррақам.

I . Навишти адад ва номи он.

1. Аз рақамҳои 4 ва 7 истифода карда, ададҳои гуногуни серақам нависед. Чандто чунин ададҳоро навиштан мумкин аст?

2. Адади зиёдатиरो хонед: 999, 837, 703, 1243, 527
3. Ҷамагӣ чандто адади серақам ҳаст?

II . Ҷойи ҳар як адад дар қатори ададҳои натуралӣ.

1. Ададҳои партофташударо пур кунед: 99996, ..., ..., ..., 99999

2. Қонуниятро ёбед ва қатори ададҳоро давом диҳед:
900, 700, 800, 600, 700, 500.....

3. Дар ошёнаи мо хонаҳои рақамҳояш 127, 128, 129, 130 ҳаст. Рақамҳои чортои дигари ҳамин ошёнаро номбар кунед.

III . Принсипи ҳосилкунии қатори ададҳои натуралӣ

1. Дар байни кадом ададҳо мавриди шумори ин адад меистад:

а) ..., 1000, ... б) ..., 40000,

2. Қатори ададҳоро ба қоидаи додашуда давом диҳед:
1000, 1100, 1200, ..., 3000, 2900, 2800, ..., 400, 600

3. Ададҳоро баъди ададҳои зерин нависед:

а) панҷоҳу чор ҳазору ҳаштсаду ҳафтоду ду;

б) сесаду ҳафтоду ҳашт ҳазору шашсаду панҷ;

IV . Муқоисаи ададҳо.

1. Кадом ададро дар «тирезача» чунон нависед, ки баробарӣ ва нобаробарии дуруст ҳосил шавад: $35 > 335$, $871 = 71$, $\square > \square$

2. Хатогириро ёбед: $1889 > 1888$, $44444 < 44454$, $1000 > 10000$

3. Кадом адад хурд аст? 444, 449, 443, 445, 498.

Таркиби разрядии адад

1. Ҷамаи ададҳои серақамаро нависед, ки дар онҳо садихо бо рақамҳои 8 ва воҳидҳо 1 бошад. Ин ададро номбар кунед.

2. Бо чанд адади 1231-ро зиёд намоем, ки рақами дар разряди;

-воҳид

-даҳиҳо

-садиҳо

-ҳазориҳо тағйирёбанд.

3. Ҳар як ададро ба намуди суммаи разрядӣ нависед: 7085, 8075, 7508;

4. Дар чуфти ададҳо ҳар як адад аз ҳамдигар бо чӣ фарқ мекунад?

507 ва 8507, 2378 ва 3378.

5. Аз рӯйи кадом аломат ададҳоро ба ду гурӯҳ чудо кардан мумкин аст?

208, 780, 3750, 408, 2970;

6. Аз рӯйи кадом қоида дар ҳар як сутунча ададҳо навишта шудаанд?

4821; 6007; 5021

4182; 6700; 5210

4128; 6070; 5120

Бо ҳамин қоида дар сутунча боз чӣ гуна ададҳоро навиштан мумкин аст?

Намунаи ташкили фаъолияти таҳқиқоти хонандагони синфи 4-ро мавриди омӯзиши «Муодилаҳои дуамала» меорем.

Мубрамияти донишҳо

1. Оё навиштҳои зерин муодиларо ифода мекунад? Барои чӣ? $a+b\cdot c$; $2\cdot d+(m-n)$; $(x-y):3$: (инҳо муодила нестанд, чунки дар муодила аломати « $=$ » мавҷуд аст).

2. Ин навиштҳоро чӣ мегӯянд? Ифода. Онҳоро хонед, бо номгӯи амалҳои охирин (суммаи адади a ва ҳосили зарби b бо c ; ҳосили тақсими фарқи x ва y бо адади 3 ; дучанди адади a ва фарқи ададҳои m ва n).

3. Дар ифода зиёдашро ёбед (масалан, $a+b\cdot c$ – дар навишти ин ифода адад ва қавс нест, лекин дар ифодаҳои дигар мавҷуд аст. $(x-y):3$ ҳосили тақсим дар боқимондаш сумма дар навишташон ду тағйирёбанда, дар дигараш сетогӣ; $2\cdot d+(m-n)$ се амалро дар бар мегирад, дар дигараш дуто ва ғайра.

4. Оё навиштаҳои зерин муодила мебошанд? (Ҳа). Барои чӣ? (Ин баробарӣҳо тағйирёбанда доранд). $x+7=7$; $23-y=18$; $60:x=4$

5. Шифоҳӣ решаи муодиларо ёбед: $(0; 5; 15; 30)$. Шумо чиро дарк кардед? (Ададҳо зиёд мешаванд: аввал бо 5, баъд бо 10, баъдан бо 15).

6. Кадом адад баъдина мешавад? Барои чӣ? Ҷавобро шарҳ диҳед. (50, чунки 30 ба 20 зиёд мешавад, $30+20=50$).

7. Қаторро ба 3 адади дигар давом диҳед (75; 105; 140).

8. Бо забони математикӣ ҷумлаи зеринро нависед: ҳосили зарби фарқи адади y ва 4 ба адади 3 ба 15 баробар аст. Якчанд хонандагон фикрҳои худро дар тахтаи синф менависанд. Дар раванди баҳсу таҳлил навишти дурустро интихоб мекунад: $(y-4)\cdot 3=15$

9. Оё ин гуфтор муодила аст? (Ҳа) Барои чӣ? (Ин баробарӣ барраси-шаванда адади y -ро дар бар мегирад.

Гузориши проблема. Мавриди ҷавобҳо ба ин саволҳо хонандагон бояд аломати муҳими муодилаи додашударо аз муодилаи пешин муқаррар кунанд. Ҷузъиёти номаълум амали дар муодила додашуда ҳамзарбе, ки ифода иборат мебошад. Ин муодилаҳо то ҳол муоина нашудааст. Ҳолати проблемавӣ пеш меояд, ки аз мақсади дарс иборат мебошад. Баррасии муодилае, ки ҷузъиёти номаълумаш ифода мебошад. Чунин муодилаҳоро муодилаҳои дуамала меномем. Бинобар ин, мавзӯи дарси мо «Муодилаҳои дуамала» ном дорад.

«Кашфи» дониши нав аз ҷониби хонандагон. Дар марҳилаи музқури дарс омӯзгор хонандагонро ба дарёфти методе, ки онҳо муодилаи додашударо ба муодилаи пеш ҳал кардашон меорад, хидоят мекунад. Барои ин ба онҳо саволҳои зерин дода мешаванд:

- Шумо чӣ фикр доред, бо кадом роҳ рафтани мумкин аст?

- Ба кадом муодилаҳо муодилаи мо монанд мебошанд?

- Оё ба муодилаҳои азхуд кардашон ёрӣ мерасонад?

- Тарафи чапи муодиламон аз чӣ иборат аст? – сумма, фарқ, ҳосили зарб ё ҳосили тақсим? Барои чӣ?

Дар натиҷаи мубоҳиса ва баррасӣ барқарор мекунад, ки ифодаи тарафи чап аз ҳосили зарби фарқ ва зарб ба 3 ифода шудааст. Ифодаи $(y-4)$ -ро ба воситаи иваз x ишора карда мешавад. Пас муодилаи одитарин пайдо мешавад.

$$x \cdot 3 = 15;$$

$$x = 15 : 3;$$

$$x = 5.$$

Баъди тағйирёбандаи x -ро ба ифодаи $y-4$ иваз кардан, ба ҷойи он $y-4$ барқарор мегардад, ки ҳалли он то охир расонида мешавад.

$$y-4=5;$$

$$y=4+5;$$

$$y=9.$$

Санҷиш нишон медиҳад, ки решаи ёфташуда дуруст аст: $(9-4) \cdot 3 = 15$

Дар охир алгоритми ҳалли муодилаи дуамала таҳия карда мешавад.

2. Мубрамияти донишҳо

1. Оё навиштаҳои зерин муодиларо ифода мекунад? Барои чӣ? $a \cdot b - c$; $(m-n) + 2k$; $(x-k) \cdot 5$ (инҳо муодила нестанд, чунки дар муодила аломати “=” мавҷуд аст).

2. Чунин навиштҳоро чӣ мехонанд? (Ифода). Онҳоро хонед, бо номгӯйи амалҳои мавҷуда (фарқи зарби a ва b бо адади c суммаи фарқи m ва n бо дучанди k ; ҳосили зарби фарқи x ва k бо 5).

3. Дар ифодаҳо фарқиятро ёбед (масалан, дар навишти ифодаи $a \cdot b - c$ қавс мавҷуд нест, лекин дар навишти ду ифодаи дигар мавҷуд аст, $(m-n) + 2k$ суммаи фарқи m ва n бо дучанди k ; $(x-k) \cdot 5$ ҳосили зарби фарқи x ва k бо 5).

4. Оё навиштаҳои зерин муодила мебошад? (Ҳа). Барои чӣ? (Ин баробариҳо номаълумдоранд): $x-5=7$; $20+y=25$; $20 \cdot x=40$.

5. Шифоҳӣ решаи муодиларо ёбед: (12; 5; 2). Шумо чиро дарк кардед? (Ададҳо кам мешаванд: аввал 12, баъд бо 5; баъдан бо 2).

6. Қадом адад кам мешавад? Барои чӣ? Ҷавобро шарҳ диҳед (19 чунки 12 бо 7 зиёд мешавад).

7. Қаторро бо 3 адади пешоянд давом диҳед. 50, 43, 36, 12, 5, 2.

8. Бо забони математикӣ ҷумлаи зеринро нависед: ҳосили тақсими фарқи x ва 4 ба 2 ба 8 баробар мешавад. Адади номаълум x -ро ёбед. Якчанд хонандагон андешаҳои худро дар тахтаи синф менависанд. Баъди раванди баҳсу таҳлил навишти дурустро интиҳоб мекунад: $(x-4):2=8$

9. Оё ин баробарӣ муодила аст? (Ҳа). Барои чӣ? (Ин баробарии пайдошуда адади номаълуми x -ро дар бар мегирад).

10. Решаи ин муодиларо ёбед.

Гузориши проблема

Мавриди ҷавобҳо ба ин саволҳо хонандагон бояд аломати муҳимми муодилаи додасударо аз муодилаҳои пештара муқаррар кунанд. Ҷузъиёти номаълуми амали дар муодила зикргардида тақсимшавандае ҳаст, ки аз ифода иборат мебошад. Ин гуна муодилаҳо то ин маврид баррасӣ нашудаанд.

Муқарриз: Рачабов Т.Б. – д.и.п., профессори ДДОТ ба номи Садриддин Айни

АДАБИЁТ

1. Амирджанын Ю.А. Проблемное обучение: Учеб. пособие / Ю.С. Амирджанын. – Ереван: АПИ, 1984, - 67с.
2. Гордеев Э.В. 1200 задач и примеров по математике: 1-4 класс для начальной школы / Э.В. Гордеев. -Тула: Родничок; Москва: ООО Издат. Астрель, 2000. – 256 с.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – Москва: Учпедгиз, 1996. – 126 с.
4. Зак А.З. Развитие умственных способностей младших школьников / А.З. Зак. – Москва: Просвещение: ВЛАДОС, 1994. – 178 с.
5. Кабанов-Меллер Е.Н. Учебная деятельность и развивающее обучение / Е.Н. Кабанов-Меллер. – Москва: Знание, 1985. – 242 с.
6. Ковалева Г.Я. Использование технологии проблемного обучения на уроках математики в начальных классах / Ковалева Г.Я. // Учительский журнал. – 2009. - №4. – С. 32-37.
7. Крутецкий В.А. Психология: Математические способности / В.А. Крутецкий. - Москва: Просвещение, 1986. – 43 с.
8. Кудрявцева В.Т. Проблемное обучение. / В.Т. Кудрявцева – Москва: Просвещение, 1991. – 143 с.

9. Левитас Г.Г. Нестандартные задачи на уроках математики в 4 классе / Г.Г. Левитас. – Москва: Илекса, 2002 – 124 с.
10. Лернер И.Я. Проблемное обучение / И.Я. Лернер. – Москва: Знание, 1974. – 64 с.
11. Матюшкин А.Н. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.Н. Матюшкин. – Москва: Просвещение, 1977. -282 с.
12. Махмутов М.И. Организация проблемного обучение в школе вопросы теории / М.И. Махмутов. -Москва: Педагогика, 1977. – 240 с.
13. Махмутов М.И. Теория и практика проблемного обучения / М.И. Махмутов. -Казань, 1972. -195 с.
14. Федотова Т.И. Применение элементов исследовательской работы для развития творческих способностей школьников / Федотова Т.И. // Одаренный ребенок. – 2009. - №1. – С. 106-111.

ЧАЛБИ ХОНАНДАГОНИ СИНФҲОИ ИБТИДОЙ БА ФАЪОЛИЯТИ ТАҲҚИКОТӢ ҲАНГОМИ ОМУӢЗИШИ МАТЕМАТИКА

Дар мақола раванди таълими провлемавӣ ва амалисозии он дар раванди омӯзиши математика дар синфҳои ибтидоӣ ҳамчун воситаи ташкили фаъолияти таҳқиқотии хонандагон баррасӣ шудааст. Зимни он инчунин марҳилаҳои асосии фаъолияти таҳқиқотӣ дар раванди таълими математикаи синфҳои ибтидоӣ шарҳ дода шудааст. Ҳамзамон, намунаи созгори амалисозии ҳолатҳои провлемавӣ дар дарси математикаи синфҳои ибтидоӣ нишон дода шудааст. Баргузории дарси намунаӣ дар мавзӯи “Муодилаи дуамала” дар синфи сеюм оварда шудааст, ки дар он тамоми марҳилаҳои асосии ташкили фаъолияти таҳқиқотии хонандагони синфҳои ибтидоӣ нишон дода шудаанд.

Калидвожаҳо: ташкил, фаъолияти таҳқиқотӣ, раванди таълими математика, хонандагони синфҳои ибтидоӣ, таълими провлемавӣ, вазъияти провлемавӣ, марҳилаҳо, даҳӣ, ададҳои бисёррақам, муодилаи дуамала, маҳоратҳои таҳқиқотӣ.

ПРИБОЩЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

В статье анализируются процессы проблемного обучения и его реализации при изучении математики в начальных классах как средство организации исследовательской деятельности учащихся. А также иллюстрируются основные этапы исследовательской деятельности в процессе обучения математике в начальных классах. Далее приведены образцы реализации проблемных ситуаций на уроках математики в начальных классах. В конце приведен образец урока по теме «Уравнение в двух действиях в третьем классе», где показаны все основные этапы организации исследовательской деятельности учащихся начальных классов. Именно после этого показана граф-схема решения уравнения в виде алгоритма. После чего приведены некоторые рекомендации по реализации данной методики.

Ключевые слова: организация исследовательской деятельности, процесс обучения математике, учащиеся начальных классов, проблемное обучение, проблемные ситуации, этапы, десятки, многозначные числа, уравнение в двух действиях, исследовательские умения.

INVOLVEMENT OF PRIMARY CLASS STUDENTS INTO RESEARCH ACTIVITIES WHEN STUDYING MATHEMATICS

The article analyzes the process of problem-based learning and its implementation in the process of studying mathematics in primary school as a means of organizing students' research activities. It also illustrates the main stages of research activity in the process of teaching mathematics in primary school. The following is a sample implementation of the emergence of problematic situations in primary school mathematics lessons. Especially at the end there is a sample lesson on the topic “Equation in two actions in the third grade”, which shows all the main stages of organizing the research activities of primary school students. It is after this that a graph diagrams for solving the equation is shown in the form of an algorithm. After which some recommendations were made for the implementation of this technique.

Key words: organization, research activity, process of teaching mathematics, primary school students, problem-based learning, problem situations, stages, ten, multi-digit numbers, equation in two actions, research skills, graph diagram.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Мавлянова Наргиза Донабоевна* - Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни, унвонҷӯи кафедраи методикаи таҳсилоти ибтидоӣ. **Суроға:** 734003, шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон, хиёбони Рӯдакӣ, 121.Телефон: **(+992) 988-61-11-09**.

Сведения об авторе: *Мавлянова Наргиза Донабоевна* - Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Аини, соискатель кафедры методики начального образования. **Адрес:** 734003, г. Душанбе, Республика Таджикистан, проспект Рудаки 121.Телефон: **(+992) 988-61-11-09**.

Information about the author: *Mavlyanova Nargiza Donaboevna* - Tajik State Pedagogical University named after Sadrididdin Aini, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor. **Address:** 734003, Dushanbe, Republic of Tajikistan, Rudaki Avenue 121. Phone: **(+992) 988-61-11-09**.

ОМУЗИШИ ФИЗИОЛОГИЯИ СИННУСОЛӢ-ОМИЛИ РУШДУ ТАКОМУЛИ РАВАНДИ ТАХСИЛ

Зарифзода Ф.А.

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ

Самаранокии раванди таълим чузъи таркибии бисёр чузъҳо, аз қабилӣ аз худ кардани маводи воқеӣ ва усулҳои пешниҳоди он, истеъдоди педагогӣ, қобилияти шавқманд кардани хонандагон ва барқарор кардани робитаи эҷодӣ бо онҳо мебошад. Аммо дар ин раванд на камтар аз нақши дониш ва дарки аҳамияти амалии хусусиятҳои морфофункционалии системаҳои асосии организм дар давраҳои гуногуни инкишофи он ва шароити мушаххасе, ки раванди таълим дар он сурат мегирад, мебошад.

Маълум аст, ки дар олам касе ба касе на танҳо зоҳиран, балки ботинан ҳам айнан монанд буда наметавонад. Душвории таълиму тарбияи шогирдон дар ҳамин аст, ки ҳар яке аз онҳо хислату характер ва дарку фаҳми гуногун доранд.

Донистани хусусиятҳои физиологии хонандагон барои дуруст ва мунтазам ташкил намудани кори таълиму тарбия, омӯзиши морфология ва равандҳои ҳаётии кӯдак, додани донишҳои илмӣ ба онҳо, таълим додани онҳо, дар онҳо ташаккул додани малакаҳои гигиенӣ, ки ба нигоҳ доштани саломатӣ мусоидат мекунад, хеле зарур аст. Муаллими оянда, мутаносибан, бояд хусусиятҳои анатомикию физиологии организм, меъёрҳои синнусолӣ, тадбирҳои гигиенӣ хонандагонро донанд ва мувофиқи он дар амалияи ҳаррӯзаи педагогӣ маҷмуи тадбирҳои солимгардониро татбиқ намояд, зеро дар аксари мавридҳо нигоҳ доштан ва мустаҳкам намудани саломатии бачагону наврасон ба ин вобаста аст. Физиологияи фаъолияти олии асаб яке аз бахшҳои физиологияи умумӣ буда, принципҳои қонуниятҳои механизмҳои физиологии системаи марказии асаб, қишри нимкураҳои майнаи сар, механизм ва шароити бавучудоии рефлексҳои шартӣ, чараёнҳои ҳаяҷону монеа (боздорӣ), хусусиятҳои физиологӣ синнусолии типҳои умумии ФОА, аз ҷумла типҳои олии асаби кӯдакону наврасонро вобаста ба таъсири омилҳои гуногуни шароити муҳит, таълиму тадрис, коркард, таҳрезӣ ва ташхису баррасӣ менамояд.

Асосҳои илмӣ-назариявӣ ва методологии омӯзишу таҳқиқи механизмҳои физиологии системаи асаб, аз ҷумла фаъолияти олии асабу қишри нимкураҳои майнаи сар, дар асарҳои поягузори физиологияи рус И.М.Сеченов ва И.П.Павлов пайваста ба фаъолияти равонии майнаи сар коркарду корбаст, таҳрезӣ ва тавсифу баррасӣ гардидаанд. Дар таҳқиқоти олимону муҳаққиқони хоричӣ, аз ҷумла Н.Н.Данилова ва А.А.Крилова дарҷ гардидааст, ки физиологияи фаъолияти олии асаб (ФОА) ҳамчун як фасл ё банди физиологияи умумӣ, дар заминаи қонуниятҳои принципҳои дарку инъикос ва бавучудоии рефлексҳои гуногун бо таъсири ангезандаҳои берунаро, яъне рефлексҳои шартӣ, усулҳои озмоишӣ (лабораторӣ), хусусияти физиологии анализаторҳо, таъсири амалиёти мутақобилаи чараёнҳои ҳаяҷону боздорӣ (монеа) таҳқиқ менамояд [9, с.12].

Яке аз пайравони К.Д.Ушинский П.П.Блонский ба саҳми Ушинский дар педагогика баҳои баланд дода, дониши энциклопедии муаллими бузурги русро борҳо таъкид кардааст: “Ушинский тарғиботчи пайвастаи идеяҳои «антропологикунони» педагогика буда, аз ҷумла дар асарҳои худ қайд кардааст, ки «бе донишони хусусиятҳои синнусолии бачаҳо педагогикаи қаноатбахш сохтан мумкин нест».

Мақсади ин маълумот мухтасар бо якчанд мисолҳо нишон додани истифодаи амалии донишҳои физиология ва гигиена дар ташкил ва мазмуни кори тарбия мебошад. Роҳи ҳалли бехтарин, табиист, ки аз донишони шаклҳои асосии фаъолияти олии асаб, ки мувозинати организмро бо омилҳои доимо тағйирёбандаи муҳити зист, аз ҷумла хусусиятҳои раванди таълим таъмин мекунад, бармеояд. Якчанд мисолҳо метавонанд ин гуфтаҳои мушаххас кунанд:

1. Масалан, муаллим оқибатҳои элементарии нотавонбинии худро дар дарки яке аз қонунҳои асосии физиология - истифодаи қувва намедонад. Тибқи ин қонун шиддатнокии аксуламали система ё организм, дар маҷмуъ, ба қувваи ангезиш мустақиман мутаносиб аст. Аммо ин дар шароити ба ном ҳолати муқаррари организм аст. Агар аз меъёр

дуршавӣ ба амал ояд, масалан, аз сабаби хастагии руҳӣ ё ҷисмонӣ, муаллим метавонад бо аксуламали ғайриодии талаба рӯ ба рӯ шавад: аксуламал ба ангешиши қавӣ (гуфтори баланд, хашмгинӣ) ҳамон тавре хоҳад буд (сухани ором ва ором), яъне, кӯшиши ба даст овардани таъсири бештари ҷавоб дар ин шароит ба кӯшиши бо воситаҳои номуносиб табдил меёбад, ки ба нуфузи муаллим таъсири манфӣ мерасонад. Бо дараҷаи боз ҳам зиёдтар хаста шудан, кас ба аксуламали парадоксикӣ дучор шуданаш мумкин аст, вақте на бо фарёду хашмгинӣ, балки бо ангезаи заиф, яъне сухани ором ва серталабӣ, зудтар ба «фаҳмиши бештар» ноил шудан мумкин аст [7, с.23].

2. Қобилияти ҳадди ақал тахминан муайян кардани намуди хусусиятҳои инфиродии хонандагон дар синф метавонад боиси коҳиши назарраси муваффақияти омӯзиш гардад. Махсусан, набояд аз "соҳибон"-и хусусиятҳои инфиродии эҳсосотӣ бо ҳаракати пасти равандҳои ҳаяҷон ва монешавӣ дастовардҳои зуд ва бузургро дар омӯзиш интизор шуд. Танҳо дарки физиологияи ин ҳолат метавонад ҳам донишҷӯ ва ҳам муаллимиро аз неврозҳои эҳтимолӣ муҳофизат кунад.

3. Барои ташкили ҷадвали мактабӣ ду варианти асосӣ вучуд дорад - бо тарзе ки барои ҳайати омӯзгорон қулай бошад ва ба таври максималӣ фаъолияти хонандагонро таъмин намояд. Агар бомуваффақият якҷоя кардани ҳарду вариант ғайриимкон бошад, табиист, ки ба дуум афзалият додан лозим аст, ки донишҷӯи принсипҳои физиологӣ ва гигиенини нигоҳ доштани нишондиҳандаҳои баландро дар давоми рӯз, ҳафта ва сол талаб мекунад.

4. Донишҷӯи хусусиятҳои морфофункционалии организми инкишофёбанда ба омӯзгор имкон медиҳад, ки тавсияҳои гигиениро истифода барад ва ба инкишофи ҷисмонӣ ва саломатии мактаббачагон бошуурона таъсир расонад, шаклҳои гуногуни патологияро пешгирӣ намояд [3, с.15].

Аз сӯйи дигар, физиологияи синнусолӣ як бахши муस्ताқили физиология мебошад. Вай хусусиятҳои фаъолияти ҳаётии организмро дар давраҳои гуногуни онтогенез, вазиҷҳои узвҳо, системаҳои узвҳо ва умуман организмро ҳангоми калон шудан ва инкишоф ёфтани он, хусусияти ин вазиҷҳоро дар ҳар як давраи синнусолӣ меомӯзад.

Аз ин рӯ, танҳо устод дар тарбияи шогирдон муваффақ мегардад, ки соҳибтаҷриба бошад, аз илмҳои педагогика, раваншиносӣ ва физиологияи синнусолӣ хуб оғаҳӣ дошта бошад ва ҳангоми фаъолияти корӣ аз ин донишҳо дуруст истифода барад. Устоди таҷрибадор медонад, ки системаи асаби баъзе кӯдакон нисбат ба ҳамсолонаш дертар инкишоф меёбад. Бинобар ин, бо чунин кӯдакон эҳтиёткорона муносибат карда онҳоро, бо суханҳои хуб ба иҷрои дурусти корҳо ҳидоят намудан лозим аст. Охир, кӯдак ҳам дар ҷамъият зиндагӣ карда, мебинаду мешунавад, фикр мекунад ва аз мушоҳидаҳои мувофиқи фаҳм ва дар асоси таҷрибаҳои ҳосилнамудаи худ хулоса мебарорад. Агар калонсолеро бинад, ки хурдсолеро таҳқир мекунад, мезанад ё дашном медиҳад, ба ӯ тақлид карда, ин амалро иҷро мекунад ва гумон мекунад, ки дуруст аст, зеро ҳар як амал аз тақлид сар шуда, оҳиста-оҳиста ба дарки дурусти он боис мешавад. Набояд фаромӯш кард, ки наврас ҳанӯз комилан инкишоф наёфтааст. Бинобар ин, мо бояд ба кӯдак фишор наорем, ба вай бо тавачҷуҳ ба дараҷаи фаҳму даркаш муносибат намоем. Вагарна, вай озурдаву дилсард мегардаду худро як шахси дар ҷомеа нодаркор гумон мекунад. Бояд ба назар гирифт, ки кӯдак на танҳо аз оила ва мактаб, балки аз ҷомеа низ меомӯзад. Пас, агар муҳит солим бошаду ҷомеа бофарҳангу бомаданият, дар ташаккули шахсияти кӯдак таъсири мусбат мерасонад. Аз таҷриба ва мушоҳидаҳо медонем, ки дар байни хонандагон нисбат ба духтарон писарони шӯху беқарор бештаранд. Ҳарчанд ба чунин хонанда устодон ҳангоми тадрис «Ором шин!», «Гап назан!», «Дуруст шин!», «Ҳалал нарасон!», «Шӯхӣ нақун!», «Нарас!», «Гӯш қун!» гӯянд ҳам, фурсате нагузашта, боз ҳамон амалу рафторашро дубора такрор мекунад. Духтарони хурдсоле низ воҷеҳӯранд, ки худро идора карда наметавонанд, шӯхию бозии ноҷо ва ё беқарорӣ мекунанд. Вақте кӯдак бо ҳамсинфи худ хархаша ва ё занозанӣ мекунад, набояд зуд хулосаи манфӣ барорему ӯро гунаҳкор доништа, сарзаниш кунем. Баръакс, бояд муайян намоем, ки сабаби ба ҳамсинф даст бардоштан ё дашном додани вай, умуман рафтори ношоистааш дар чист? Қадом омилҳо боис гардидаанд, ки ӯ ба ҳамсоли худ рафтори дағалона намояд? Вале имрӯз ҳам ёфт мешаванд омӯзгороне, ки хусусиятҳои психологӣ, синнусолӣ ва физиологияи бачаҳоро ба

назар намегиранд, меҳоҳанд бо усули «яккаҳукмронӣ» амал карда, сухани худ ва ё хостаи худро ба сари кӯдакон бор кунанд. Бисёр мушоҳида кардаем, ки бархе аз волидон низ ба ҷойи он ки бо нармӣ хатоӣ кӯдакро фаҳмонанд, ӯро дашному таҳқир мекунанд, носазо мегӯянд, ҳатто латукӯб мекунанд. Ва чунин муносибати дурушти калонсолон ба ин гуна кӯдак таъсири бад расонида, метавонад, ӯро ба кӯдаки душвортарбия табдил диҳад. Омӯзгор бо рафтори бомаърифатонаи худ дар тарбияи маданӣ ва ташаккули сифатҳои ахлоқии наврасон метавонад таъсири хуб гузорад. Агар дар муоширату рафтор ва ҷаъолияти корӣ омӯзгор маҳорати нигоҳ доштани тартибу низом ва маданияти баландро доро бошад, бешак, шогирд ӯро эҳтиром ва чун идеали худ дар зиндагӣ қабул мекунад. Аз ин рӯ, омӯзгор бояд чи дар вақти дарс ва чи берун аз он, хушғуфтору ботамкин, мушфику ғамхор ва дар навбати худ саҳтгиру меҳрубон бошад. Кӯшиш намояд, ки ба эҳтиҷоти наврас сарфаҳм рафта, онро ҳал кунад. Ин амал руҳафтодагиро аз наврас дур сохта, боиси хушҳолияш мегардаду ба вай эътимоду неру мебахшад, зеро кӯдак ба омӯзгори хушҳоли зиндадил, ҳамдаму ғамхор ниёз дорад. Омӯзгоре, ки дар ҷаъолияти худ аз маҳорати педагогӣ, маданияти шахсӣ ва усулҳои пешрафтаи таълиму тарбия ва таҷрибаи пешқадам истифода мебарад, ҳамеша комёбу муваффақ мегардад [15,с.25].

Таҷқиқот нишон медиҳанд, ки кӯдакони имрӯза аз ҷиҳати ҷисмонӣ аз ҳамсолони наслҳои пешин фарқ надоранд, вале аз ҷиҳати равонӣ хеле фарқ мекунанд. Кӯдаконе ҳастанд, ки нутқашон дар синфи якум ба қадри кофӣ инкишоф наёфтааст, инчунин кӯдаконе ҳастанд, ки ҷаъолияти ҳаракатии сусти ва малақаҳои ба қадри кофӣ инкишоф наёфта доранд. Вазифаҳои асосии омӯзиши физиологияи синнусолӣ аз инҳо иборатанд: омӯхтани хусусиятҳои функционалии организм дар марҳилаҳои гуногуни инкишофи фардӣ, аз худ кардани мафҳумҳои асосии шаклҳои афзоиш ва рушд; таъсири мутақобилаи системаҳои физиологиро дар шароитҳои гуногун нишон медиҳад; ҷаъолияти ҳаётии бадан (аз ҷумла дар раванди тарбияи ҷисмонӣ ва варзиш), хусусиятҳо ва принципҳои танзими нейрогуморалии ҳамаи вазифаҳо ва равандҳо, аз ҷумла хусусиятҳои танзими вазифаҳои олиӣ равонии шахсро меомӯзонад; тарзи истифодаи донишҳои физиологиро барои ташкили оптималӣ дар раванди таълим нишон медиҳад.

Дар натиҷаи аз худ намудани фанҳо донишҷӯён дар бораи хусусиятҳои физиологияи организм дар давраҳои гуногуни инкишоф, давраҳои муҳимми рушд, хусусиятҳои системаи олиӣ асаб, фароҳам овардани шароити оқилона барои машғулиятҳои таълимӣ, усулҳо ва оптимизатсияи ҷаласаҳои омӯзишӣ, донишҷӯён бояд ҳолати функционалии бадани кӯдакони арзёбӣ кунанд, хусусиятҳои синнусолии наврасон, инкишофи организми хонандагонро ба назар гиранд ва хусусиятҳои ҷаъолияти олиӣ асаб дар раванди таълиму тарбия дар замони муосир интиҳоб карда, ба кор баранд, ки ба хусусиятҳои функционалӣ мувофиқанд. Муаллимони оянда бояд усулҳои зерини баҳодиҳиро аз худ кунанд: инкишофи ҷисмонӣ ва ҳолати функционалии кӯдакон ва наврасон; арзёбии ҳамаҷонибаи вазъи саломатии шахсони ҷалбшуда; роҳҳои пешгирӣ; бемориҳо ва деформатсияи системаи мушакҳо, инчунин нигоҳдорӣ; мустаҳкам намудани саломатии бачагону наврасон.

Маҳз бо дарназардошти чунин хусусиятҳои физиологияи синнусолӣ кумаки зарурӣ барои роҳандозии муваффақонаи раванди таълим мебошад. Ҳар як омӯзгор бояд дар бораи хусусиятҳо ва механизмҳои ташаккули малақаҳои асосӣ ва ҷӣ гуна кор кардани майнаи сари хонандагон ташаккули тасаввур дошта бошад. Аммо, таҷриба нишон медиҳад, ки усулҳои таълим дар аксар маврид ин донишҳо ва хусусан усулҳои физиологияи синнусолиро дар бар намегиранд. Барои мисол, қаблан бачаҳо маҳорати хатнависиро тадричан аз худ мекарданд, дар синфи якум ва ҳатто дуюм онро такмил меоданд. Дар воқеияти муосир, кӯдакон танҳо чанд моҳ доранд, ки хондан ва навиштанро аз худ кунанд, дар ҳоле ки ин малақаҳои хеле мураккаби маърифатӣ мебошанд, ки вақти бештарро талаб мекунанд. Кӯдакон бояд на танҳо хондан ва навиштанро аз худ кунанд, балки онро хеле зуд иҷро кунанд. Натиҷаи ҳамин аст, ки хонандагони синфҳои якум матни хондашонро ҳатто намефаҳманд ва ба ҷойи ҳарфҳои дуруст ҳарфҳои ҷалъӣ мехонанд. Ба туфайли донишҳои физиологияи синнусолии бачагон муаллим усулҳои дурусти корро интиҳоб карда, ба азхудкунии дониш на тавассути хотираи механикӣ машғул мешавад, балки ба тариқи фишор ба неруи хонанда ин

марҳилаҳоро амалӣ месозад [11, с.54]. Физиологияи синнусолии хонандагони синфҳои ибтидоӣ чунин аст, ки онҳо бояд аввал бо қалам навиштанро ёд гиранд; ин як раванди дилгирунанд, вале зарурист. Баъзе муаллимон ҳанӯз ҳам кӯшиш мекунанд, ки бе ба инобат гирифтани равандҳои физиологӣ ба таълиму тарбия машғул шаванд. Баъзе муаллимон ва волидайн бар он ақидаанд, ки захираҳои мағзи сар пас аз шаш сол коҳиш меёбанд, аз ин рӯ ба кӯдакони синни томақтабӣ бояд ҳарчи бештар малака ва дониш дода шавад ва ба таълими навиштан ва хондан аз синни сесолагӣ шуруъ кунанд. Дарвоқеъ, захираи омӯзиши майна то синни 25-солагӣ афзоиш меёбад, бинобар ин зарурати пурбор кардани майнаи сари кӯдакони синни томақтабӣ зарурат надорад. Ҳама чиз вақту соати худро дорад [16, с.1]

Маврид ба зикр аст, ки чихати осон гардидани раванди таълим фаъолияти педагогӣ бояд дар асоси донишҳои психологӣ ва физиологӣ инкишоф ёбад, инчунин дар бораи тарзи ташаккул додани малакаи таълим фаҳмишҳо асоснок карда шаванд, то дар сурати пеш омадани мушкилиҳо чӣ гуна кумак кардан мушаххас карда шавад. Бояд донист, ки ҳадафҳои физиологияи рушд ба инобат гирифтани хусусиятҳои физиологии кӯдакон ва наврасон мебошад, ки ба инкишоф ва қобилияти омӯзиш таъсир мерасонанд. Барои кори бомуваффақияти педагогӣ муаллимон бояд онҳоро донанд ва фаъолияти худро дар асоси ҳамин донишҳо ба роҳ монанд. Мусаллам аст, ки дар муассисаҳои таҳсилоти миёна ва олии касбии равияи омӯзгорӣ асосҳои психологияро меомӯзонанд ва дар бораи хусусиятҳои синнусолӣ маълумоту фаҳмишҳои илмӣ дода мешаванд. Ба муаллим лозим меояд, ки на танҳо ба таълими фан диққат диҳад, балки хусусиятҳои инкишофи хонандагонро низ донанд, бахусус физиологияи давраи наврасӣ бояд ба назар гирифта шавад, зеро аксари мушкилот дар ин давра ба миён меоянд.

Азхудкунии донишҳо аз тарафи хонандагон на танҳо ба усулҳои пешқадаме, ки муаллим дар дарс истифода мебарад, балки ба хусусиятҳои функцияҳои системаи асаб низ вобаста аст, ки онҳо барои ба ҳам мувофиқ кор кардани хотира, диққат, ҳаракат ва ғайра имконият медиҳанд. Илова бар ин, муаллимон ба такмили донишҳои физиологияи синнусолӣ ниёз доранд, то бидонанд, ки хусусиятҳои синнусолии дарки иттилоот аз ҷониби хонандагони синфҳои гуногун чӣ гунаанд. Ҳатто усулҳои маълумтарини таълим бидуни дониши физиология ва психологияи синнусолӣ самаранок нестанд, аз ин рӯ, омӯзгорон бояд ба ин донишҳо таъҷиб кунанд, то ба ҳолати руҳӣ ва ҷисмонӣ онҳо хонандагон бе осеб таъсир расонда тавонанд [12, с. 64].

Анатомия ва физиологияи синнусолӣ фан дар бораи омӯзиш, муоина, таҳқиқ ва таҳқиқи хусусиятҳои синнусолӣ, ҷинсӣ ва инфиродии қонуниятҳои сабзишу инкишоф, системаи марказии асаб, билхир тамоми узвҳои организми кӯдакону наврасон, яъне ҳучайраҳо, бофтаҳо, ситемаҳои узвҳои ҳозима, нафаскашӣ, сохтори аппарати таъҷиб ҳаракат, узвҳои ҳис, узвҳои ҷинсӣ, ғадудҳои тарашшуҳоти дохилӣ ва ғайраҳо махсус меёбад. Мақсад, мазмуну мундариҷа, методҳо ва вазифаҳои фанни «физиологияи синнусолӣ ва беҳдошти саломатӣ» аз нигоҳи илмӣ, назариявӣ, методологӣ, раваншиносӣ, тиббию гигиенӣ ва педагогӣ дар таҳқиқоти олимону муҳаққиқони хориҷӣ: И.М.Сеченов, И.П.Павлов, П.К.Анохин, А.А.Маркосян, А.Г.Хрипкова, Ю.В.Ермалаев, С.М.Галперин, Н.Н.Леонтева, М.Т.Матюшонок, М.В.Антропова, О.А.Антонова ва олимону муҳаққиқони ватанӣ: Ҳ.М.Сафаров, М.Б.Устоев, С.С.Мирзоев, Н.И.Ибодов, С.Холназаров коркарду корбаст, тавсифу таҳрезӣ, баррасию роҳандозӣ карда шудааст.

Дар таҳқиқоти олимони болозикр ҷанбаҳои зерини асосҳо ва механизми хусусиятҳои физиологии сабзишу инкишоф, самтҳои меъёрҳои риояи ҳолати коршоямӣ, раваншию ҷисмонӣ ва фикрию ҳифзи саломатии хонандагон (кӯдакону наврасон) аз нигоҳи илмӣ, назариявӣ, амалию озмоишӣ тавсиф шудаанд, аз ҷумла:

1. Омӯзиши хусусиятҳои синнусолиро физиологии фаъолияти механизмҳои идора ва батанзимдарории фаъолияти ҳучайраҳо, бофтаҳо ва дигар узвҳои организми кӯдакону наврасон.

2. Роҳу усулҳо ва методҳои омӯзиши сохт, вазифа ва функцияи узвҳои гуногун.

3. Дар ин мавод, муаллиф ба омӯзишу таҳқиқи ҷанбаҳои физиологӣ, педагогӣ ва раваншию фаъолияти организмҳо, мафҳумҳои физиология, инкишофи ҷисмонӣ ва сабзишу инкишофи кӯдакону наврасон, аз ҷумла донишҷӯён тавсифу баррасӣ гардидаанд.

4. Омӯзиши чанбаю ҳолатҳои солими ва ташаккули тарзи ҳаёти солим (ТҲС).

5. Роҳу усулҳои ташаккули дониш, маҳорату малакаи донишҷӯён баҳри пешгирии бемориҳо ва меъёрҳои солимгардонии донишҷӯён низ пешниҳод шудаанд.

Ба ақидаи муаллиф, саломатии инсон яке аз меъёрҳои асосии рушди ҷомеа мебошад. Аз ин рӯ, қору фаъолияти оила, мактабу ҷомеа дар масъалаи солимгардонии аҳоли (кӯдакону наврасон), ташаккули тарзи ҳаёти солим, яке аз масъалаҳои муҳиму мубрам маҳсуб меёбад.

Дар натиҷаи ба ҳисоб ё ба эътибор нагирифтани хусусиятҳои синнусолӣ, инкишофи системаи асаб, аз ҷумла ҳолатҳои коршоямӣ, речаи раванди таълим, яъне речаи шабонарӯзӣ, речаи хӯроку машғулиятҳо дар доираи талаботҳои тиббӣ, гигиенӣ ва педагогӣ нисбати тартиб додани ҷадвали дарсҳо, баҳисобгирии дараҷаи азхудкунию душвории дарсҳои таълимӣ, муҳайё набудани шароити муътадил чун тозагӣ ва мунтазам ҳаводихии синфхонаҳо, ҳарорати муътадил на кам аз 16 то 26 дараҷа гармӣ, боиси хасташавии ҷисмонӣ фикрӣ ва дар маҷмӯъ пастшавии қобилияти коршоямӣ ва дараҷаи пасти донишазхудкунии хонандагон мегардад [2, с.12].

Дар таҳқиқоти Ю.П.Лиситсин дарҷ гардидааст, ки вазъу ҳолати саломатии инсон ба таъсири омилҳои биологӣ (гармӣ, рушноӣ, ҳаво, об ва ғайраҳо) ва омилҳои иҷтимоӣ вобаста мебошад. \

Ҳамаи омилҳои биологӣ иҷтимоӣ (тарбия ва раванди таълим дар назар аст) вобаста ба дараҷаи рушду инкишоф, зоҳиршавӣ ба ҳолати саломатии инсон ва фаъолияти тамоми узвҳои бадан ё таъсири мусбӣ ва ё манфӣ мерасонанд [4, с.34].

Омӯзгор ва билохира донишҷӯ низ бояд хусусиятҳои физиологӣ, инфиродӣ, синнусолии кӯдакону наврасон, баҳусус робита ва баҳамвобастагии сохт ва вазифаи тамоми узвҳои организм, аз ҷумла ҳуҷайраҳо, бофтаҳо, раванди талаботҳои тиббӣ, гигиенӣ, физиологӣ, педагогӣ равонӣ, яъне ташкили речаи якшабонарӯза ва меъёрҳои он, речаҳои рӯзу хӯрок, хоб, қоидаҳои нишастӣ хонандагон дар мизу курсиҳо, иҷрои машқҳои ҳаракатноки ҷисмонӣ, варзиши пагоҳирӯзӣ ва амсоли онҳоро баҳри таъмини ҳолати саломатӣ, қобилияти қорӣ, фаъолияти фикрӣ, ҷисмонӣ равонӣ хонандагон, аз нигоҳи илмӣ, назариявӣ ва амалию озмоишӣ ва дониш, маҳорату малақаҳои касбии худ ҳамҷониба донанду ба пуррагӣ истифода барад.

Чунин талаботҳо, меъёрҳо ва чорабиниҳои болозикрро дар ҷараёни гузаронидани на танҳо машғулиятҳои лексионӣ, амалию семинарӣ, балки дар мавриди ташкили машғулиятҳои беруназаудиторӣ (маҳфилҳои фаннӣ, шабҳои саволу ҷавоб, конференсияҳои илмию амалӣ, викторинаю коллоквиумҳо, озмунҳо) низ гузаронидан аҳамияти зиёд дорад.

Муқаррир: Сирочиддини Давлаталӣ- н.и.п., дотсенти ДДК ба номи А.Рӯдакӣ

АДАБИЁТ

1. Безруких, М. М. Физиология синнусолӣ (физиология инкишофи кӯдакон): Китоби дарсӣ барои донишҷӯёни донишгоҳҳо / М.М.Безруких, В.Д.Сонкин, Д.А.Фарбер. – М.: Академия, 2009. – 415 с.
2. Бурҳонов Ҷ.Б. Асосҳои ситология ва гистологияи умумӣ / Ҷ.Б. Бурҳонов. – Душанбе: ЭР-ГРАФ, 2011. – 304 с.
3. Данилова Н.Н. Физиологияи фаъолияти олии асаб / Н.Н. Данилова. – Ростови лаби Дон: Феникс, 2005. – 478 с.
4. Душков Б.А. Психологияи меҳнат, иттилооти касбӣ ва фаъолияти ташкилӣ: Дастур барои донишҷӯёни факултетҳои гуманитарӣ, ихтисосҳои донишгоҳӣ / Б.А.Душков, А.В.Королев. –М.: Академ. Лоиха, 2003 (FGUIPP Вятка). – 846с.
5. Кершбаум Х. Таълимоти И.П.Павлов дар бораи фаъолияти олии асаб / Х. Кершбаум, Е.И. Чуғунова // Бюллетени тиббию биологии Русия ба номи академик И.П.Павлов. – 2014. - № 3.
6. Коган А.Б. - Асосҳои физиологияи фаъолияти олии асаб: Китоби дарсӣ барои мутахассис. Биологияи донишгоҳҳо / А.Б. Коган. -М.: Мактаби оӣ, 1988.-367 с.
7. Крупская Н.К.-Асарҳои мунтахаб, 1948.
8. Латанов А.В. Фаъолияти олии асаб. Классикони нейробиологияи муосир / А.В.Латанов //Маҷаллаи фаъолияти олии асаби ба номи Павлов И.П. -Ҷилди 68. -№4. – 2018. -С. 397-403.
9. Мешерякова Б. Луғати калони равоншиносӣ / Б.Мешерякова, В Зинченко. - Санкт-Петербург: М.: ОЛМА-пресс, 2003.-666 с.
10. Мирзоев С.С. Асосҳои анатомия ва физиологияи синнусолӣ / С.С. Мирзоев. – Д., 2014;
11. Устоев М.Б. Биология (Инсон ва сихатии ӯ) / М.Б. Устоев. – Душанбе, 2001.-192с.

12. Сафаров Х.М. Физиологияи одам ва ҳайвонот / Х.М. Сафаров, М.Б. Устоев. – Душанбе, 2010. - 272 с.
13. Холназаров С. Физиологияи синнусолӣ / С.Холназаров. - Қурғонтеппа, 2001.-210 с.
14. Шульговский В.В. Фаъолияти олии асаб. Энциклопедияи бузурги рус/ В.В. Шульговский. -2006.-С.149. [1, 11].
15. Шульговский В.В. Физиологияи фаъолияти олии асаб: китоби дарсӣ барои донишҷӯёни мактабҳои олии /В.В. Шульговский. - Москва: Академия, 2014.-382с
16. <https://og1.ru/polza/chto-dolzhen-znat-uchitel-o-vozzrastnoj-fiziologii>. (санаи мурочиат-19.12.2023)

ОМУЗИШИ ФИЗИОЛОГИЯИ СИННСУЛОӢ - ОМИЛИ РУШДУ ТАКОМУЛИ РАВАНДИ ТАӢСИЛ

Дар мақолаи мазкур омузиши физиологияи синнусолӣ яке аз комёбиҳои педагогӣ дар раванди таҳсилот баршуморида мешавад. Муаллиф қайд менамояд, ки донишҷӯёни хусусиятҳои физиологияи хонандагон барои дуруст ва мунтазам ташкил намудани кори таълиму тарбия, омузиши морфология ва равандҳои ҳаётии кӯдак, додани донишҳои илмӣ ба онҳо, таълим додани онҳо, дар онҳо ташаккул додани малакаҳои гигиенӣ, ки ба нигоҳ доштани саломатӣ мусоидат мекунанд, хеле зарур аст. Ҳамчунин, омузиши фанни физиологияи синнусолӣ ва беҳдошти саломатӣ донишҷӯён - омузгорони ояндаро аз нигоҳи илмию назариявӣ ва амалию озмоишӣ бо хусусиятҳои синусолии инкишофи системаи асабу майнаи сар, ҷараёнҳои равонии фикрӣ, аз ҷумла тафаккур, идрок, таваҷҷуҳ, хотира, эҳсосот, инчунин инкишофи ҷисмонӣ, дарёфту ҳифзи саломатӣ, пешгирии ҳолатҳои хасташии фикрию ҷисмонӣ ва амсоли онҳо шинос менамояд. Дар тақвият ба андешаи олимони ватаниву хориҷӣ, муаллифи мақола қайд менамояд, ки ҳатто усулҳои маъмултарини таълим бидуни донишҷӯёни физиология ва психологияи синнусолӣ самаранок нестанд, аз ин рӯ, омузгорон бояд ба ин донишҳо тақвият кунанд.

ИЗУЧЕНИЕ ВОЗРАСТНОЙ ФИЗИОЛОГИИ- ФАКТОР РАЗВИТИЯ И ЭВОЛЮЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В данной статье изучение возрастной физиологии рассматривается как одно из педагогических достижений в образовательном процессе. Автор указывает, что знание физиологических особенностей школьников необходимо для правильной и регулярной организации обучения изучения морфологии и жизненных процессов детей, привития им научных знаний, формирования у них гигиенических навыков и умений, которые помогают сохранить здоровье. Также изучение возрастной физиологии познакомит будущих студентов-преподавателей, с научной, теоретической, практической и экспериментальной точки зрения возрастными особенностями роста и развития нервной системы и головного мозга, психических процессов, в том числе мышления, восприятия, внимания, памяти, эмоции, а также физического развития, защиты здоровья, предупреждения состояний психического и физического утомления, восстановления работоспособности т.п.Опираясь на мнение отечественных и зарубежных ученых, автор статьи указывает, что даже самые распространенные методы обучения не эффективны без знаний физиологии и возрастной психологии, поэтому педагогам следует опираться на эти знания, чтобы без вреда воздействовать на психическое и физическое состояние учащихся и студентов.

STUDYING AGE PHYSIOLOGY - A FACTOR IN THE DEVELOPMENT AND EVOLUTION OF THE EDUCATIONAL PROCESS

In this article, the study of age-related physiology is considered as one of the pedagogical achievements in the educational process. The author points out that knowledge of the physiological characteristics of schoolchildren is necessary for the correct and regular organization of education and training, studying the morphology and life processes of children, instilling in them scientific knowledge, training, and developing in them hygienic skills and abilities that help maintain health. Also, the study of age-related physiology will introduce future student teachers from a scientific, theoretical, practical and experimental point of view with age-related characteristics of growth and development of the nervous system and brain, mental processes, including thinking, perception, attention, memory, emotions, as well as physical development, health protection, prevention of mental and physical fatigue, restoration of performance, etc. Based on the opinion of domestic and foreign scientists, the author of the article points out that even the most common teaching methods are not effective without knowledge of physiology and developmental psychology, therefore teachers should rely on this knowledge in order to influence the mental and physical state of students without

Маълумот дар бораи муаллиф: *Зарифзода Фарӣштамои Абдукарим* - Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи А.Рӯдакӣ, муаллими кафедраи химия. **Суроға:** шаҳри Кӯлоб, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи С.Сафаров, 16. Телефон: (+992) 988679926, E-mail:sharaf26@mail.ru

Сведения об авторе: *Зарифзода Фарӣштамои Абдукарим*- Кулябский государственный университет имени А. Рудакӣ, преподаватель кафедры химии. **Адрес:** г.Куляб, Республика Таджикистан, улица С.Сафарова, 16. Телефон: (+992) 988679926, E-mail:sharaf26@mail.ru

Information about the author: *Zarifzoda Farishtamoi Abdukarim* - Kulyab State University named after A. Rudaki, lecturer at the Department of Chemistry at. **Address:** Kulyab, Republic of Tajikistan, S. Safarova street, 16. (+992) 988679926, E-mail:sharaf26@mail.ru

ЧАНБАҲОИ МЕТОДӢ ВА ДИДАКТИКИИ ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИТТИЛООТӢ - ИРТИБОТӢ ЗИМНИ ТАЪЛИМИ МАТЕМАТИКА

Акбарова М.Н.

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ

Дар ҳазорсолаи сеюми рушди тамаддун гузариш аз ҷомеаи индустриалӣ ба ҷомеаи иттилоотӣ хос аст, ки бо тағйирёбии сохтори тақсимооти ҷамъиятии меҳнат, гузариш аз соҳаи истеҳсолоти моддӣ ба соҳаи эҷоди маводи иттилоотӣ ва амалкарди мутақобилаи иттилоотӣ, анҷоми фаъолияти иттилоотӣ ва робитаҳои иттилоотӣ, татбиқи равандҳои фаъолияти иттилоотӣ ва технологияҳо фарқ мекунад. Дар ҷомеаи иттилоотӣ дараҷаи рушди ақлонии аъзои он захираи муҳимму асосии стратегӣ, омили муҳимтарини рушди иқтисод мегардад, ки мақоми таҳсилотро хеле баланд мебардорад, талаботҳои нав нисбат ба дараҷа ва сифати онро афзоиш медиҳад [1, с.23].

Таҳлили тамоилҳои муосири рушди таҳсилот, ки дар замони муосир барои тамоми ҷомеаи башарӣ хос буда, сиёсатро дар соҳаи таҳсилот дар аксари кишварҳо муайян мекунад, ба ташаккули низоми нав таҳсилот таъкид дорад, ки имконоти технологияҳои иттилоотӣ ва коммуникатсиониро татбиқ мекунад.

Иттилоотикунони глобалии ҷомеа ташаккули муҳити иттилоотӣ-иртиботӣ ва иқтисодиро ташаккул медиҳад, ки дар асоси донишҳо сурат мегирад. Зимнан захираи муҳимтарини он инсон мегардад, ки қодир аст донишҳоро дастрас карда, истифода намояд, ҳамчунин дар раванди эҷод ва истифодаи донишҳои нав иштирок кунад.

Иттилоотикунони таҳсилот раванди таъмини тамоми соҳаҳои таҳсилот бо назария ва амалияи коркард ва истифодаи ТИК-и муосир мебошад, ки ба татбиқи ҳадафҳои таълиму тарбия ва рушд нигаронида шудааст. Ба омӯзиши масъалаҳои иттилоотикунони раванди таҳсилот дар марҳилаҳои гуногуни рушди он бисёр муҳаққиқони илмҳои психология, фалсафа ва педагогика, аз қабили Б.С. Гершунский, А.Н. Тихомиров, Н.Ф. Тализина, И.В. Роберт, А.И. Ракитов, Р.Ф. Абдеев [8, с.113]. машғул гаштаанд.

Г.Р. Громов, В.И. Гритсенко, В.Ф. Шолохович, О.И. Агапова, О.А. Кривошеев, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер ва дигарон дар ҳалли проблемаҳои таълими технологияи компютерӣ саҳми назаррас гузоштаанд.

Таҳлили васеи хусусиятҳо ва имконоти истифодаи ТИК дар раванди таҳсилот дар таълифоти И. В. Роберт, С. В. Панюкова, А. А. Кузнетсова, А. Ю. Кравтцова ва дигарон ҷой дорад.

Тавсифи чанбаҳои дидактикӣ ва технологияи зерини истифодаи ТИИ дар раванди таълим мабнӣ ба таҳлили таълифоти муаллифони фавқуззикр анҷом дода шудааст [8, с.134]. Воситаҳои ТИИ -барномавӣ, барномавӣ-дастгоҳӣ ва техникӣ, ки дар заминаи техникаи микропротсессорӣ, ҳисоббарорӣ ва ҳамчунин воситаҳои муосир ва низоми интиқоли иттилоот, табодули иттилоотӣ мебошад, ки амалиётро оид ба ҷамъоварӣ, маҳсулноқӣ, таҷаммуъ, ҳифзу нигоҳдошт, коркард, интиқоли иттилоот ва имконоти дастрасӣ ба захираҳои иттилоотии шабакаҳои компютери маҳаллӣ ва ҷаҳонӣ таъмин мекунанд.

Ба воситаҳои ТИИ мансубанд: ЭВМ, ПЭВМ, маҷмуаи таҷҳизот барои ЭВМ-и тамоми синфҳо; шабакаҳои иттилоотӣ; асбоб ва васоити вориднамоӣ-хориҷнамоии иттилоот; васоит ва афзори дасткории иттилооти матнӣ, графикӣ, аудиовизуалӣ; васоит барои ҳифзу нигоҳдошти бойгонии шаклҳои матнӣ, графикӣ ва ё овозии калонҳаҷм ба рақамӣ ва баръакс; низоми зеҳни сунъӣ; низоми графикаи мошинӣ; маҷмуаҳои барномавӣ (забонҳои барномасозӣ, трансляторҳо, компиляторҳо, низомҳои амалиётӣ, маҷмуаи барномаҳои амалӣ ва ғайра); васоити муосири алоқа, ки амалкарди мутақобилаи иттилоотии истифодабарандагонро чи дар сатҳи маҳаллӣ (масалан, дар доираи ташкили як ва ё якҷанд ташкилотҳо) ва чи дар сатҳи ҷаҳонӣ (дар доираи шабакаи ҷаҳонии иттилоотии интернет) фаро мегиранд; васоити электронии тайноти таҳсилотӣ, ки дар заминаи технологияҳои мултимедӣ, гиперматн, гипермедиа, телекоммуникатсия ба роҳ монда мешаванд.

Васоити технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ таъиноти таҳсилотӣ дошта, истифодаи онҳоро ҳамроҳ бо маводи таълимӣ-методӣ, меъёрӣ-техникӣ ва ташкилӣ-инструктивӣ пешбинӣ мекунад, ки татбиқи технологияи мувофиқи истифодаи педагогии имконоти дидактикии онҳоро таъмин менамояд. Татбиқи ин имконот заминаҳои интенсификатсияи раванди таҳсилотро эҷод намуда, ҳамчунин методикаеро фароҳам меорад, ки ба рушди ақлу зеҳни (интеллект) омӯзанда, ба мустақилияти ҷалб ва муаррифии донишҳо, ба рушди фаъолияти зеҳнии он нигаронида шудааст [2, с.89].

Ба имконоти дидактикии технологияҳои иттилоотӣ-иртиботии таъиноти таҳсилотидошта инҳо дохил мешаванд: алоқаи мутақобилаи фаврӣ байни истифодабаранда ва воситаҳои ТИИ, муколамаи интерактивӣ, зимни он ҳар як дархости истифодабаранда амали ҷавобии низомро ба бор оварда, ҳамчунин баръакс репликаи охирии истифодабарандаро ҳам; визуализатсияи иттилооти таълимӣ оид ба объекти омӯхташаванда, дар раванд (муаррифии аёни дар экран; ба объект, қисмҳои таркибии он ва ё тамсилаҳои он; ташреҳи графикаи қонунмандии тадқиқшаванда, раванди омӯхташаванда); амсиласозӣ ва ташреҳи иттилоот оид ба объектҳои омӯхташаванда ва ё тадқиқшаванда, муносибатҳои онҳо, равандҳо, падидаҳо, чи воқеӣ ва чи виртуалӣ (намоиши тамсилаҳои математикӣ дар экран, иттилоотӣ-тавсифӣ, тамсилаи аёнии ба асл мувофиқ); бойгонӣ намудан, ҳифзу нигоҳдошти ҳаҷми калони иттилоот бо имкони дастарасии осон ба он, интиқоли он, наشري зиёди он; автоматизатсияи равандҳои фаъолияти ҳисобӣ, иттилоотӣ-ҷустуҷӯӣ, ҳамчунин коркарди натиҷаҳои таҷрибаи таълимӣ бо имкони такрори бештари лаҳза ва ё худ таҷриба; автоматизатсияи таъминоти иттилоотӣ-методӣ, идоракунии ташкилии фаъолияти таълимӣ ва назорати натиҷаҳои азхудкуниҳо.

Дар коркардҳои барномавии муосир, ки барои таълим нигаронида шудаанд, фаъолона имконоти мазкур истифода мешаванд ва он имкон медиҳад, ки ҷунин навҳои фаъолияти таълимӣ ташкил карда шаванд: қайду сабт, ҷамъоварӣ, ҳифзу нигоҳдошт, коркарди иттилоот, ки дар шакли рақамӣ пешниҳод гаштааст, оид ба объектҳои омӯхташаванда, падидаю зухурот, равандҳо, аз ҷумла, ба тариқи воқеӣ интиқолёбанда, ки дар навҳои гуногун пешниҳод гардидааст; муколамаи интерактивӣ - амалкарди мутақобилаи истифодабаранда бо низоми барнома (барномавӣ-дастгоҳӣ), ки бо татбиқи васоити рушдкардаи пешбурди муколама (диалог) (масалан, имконоти саволгузори намудан дар шакли озод, бо истифодаи калимаи «калидӣ», дар шакли маҷмуи маҳдуди рамзҳо ва ғайра); зимнан имкони интихоби вариантҳои махсуси маводи таълимӣ, речаи кор бо онҳо. Речаи интерактивии амалкарди истифодабаранда бо ЭВМ бо он фарқ мекунад, ки дархости он амали ҷавобии барномаро ба бор меорад ва баръакс репликаи ахирӣ ақсуламали истифодабарандаро талаб мекунад; таҷассумсозӣ (визуализатсияи) компютери иттилооти таълимӣ - муаррифии аёнии объект дар экран, қисматҳои таркибии он ва ё амсилаҳои он, хангоми зарурат дар курсҳои гуногуни имконпазир, бо тамоми ҷузъиёт, бо имкони намоиши қисматҳои таркибии ба ҳам алоқаманд; визуализатсияи компютери раванди омӯхташаванда - намоиши аёнии раванди мазкур дар экран ва ё тамсилаи он, аз ҷумла дар олами воқеӣ ноаён, зимни зарурат - дар рушд, дар ҳаракати замони ва фазой, муаррифии ташреҳи графикаи қонунмандии тадқиқшавандаи раванди омӯхташаванда; идоракунии инъикоси тамсилаҳои гуногун, низомҳо, падидаҳо, равандҳо, аз ҷумла, ба тариқи воқеӣ гузаранда дар экран; назорати автоматикунонидашудаи (худназоратии) натиҷаҳои фаъолияти таълимӣ, тасхеҳ аз рӯи натиҷаҳои назорат, машку тамрин, гузаронидани тестҳо.

Имконоти имконпазири мазкури иттилоотӣ ва иртиботи шароит фароҳам меоранд, ки дар раванди таълимӣ ҷунин вазифаҳои асосии ин воситаҳо муайян карда шаванд: иттилоотӣ-маълумотномавӣ: аз ҳисоби пешниҳоди иттилооти гуногунҷанба (зимни истифодаи базаи маълумот, васоити телекоммуникатсия ва алоқа) дар экран, аз ҷумла, маводи назариявӣ, расму аксҳо, нақшаҳо, алгоритмҳо, методҳои ҳалли вазифаю супоришҳо ва ғайра); намоишӣ- амсилавӣ (моделиронӣ): дар асоси намоиши аёнии мавод, визуализатсияи компютери объекти омӯхташаванда ва қисматҳои таркибии он; амсилавии таҷрибаҳои воқеӣ, имитатсияи корҳои лаборатории гуногун, объектҳо, падидаю зухурот; инфиродигардонӣ ва тафриқаи раванди азхудкунии маводи таълимӣ ва

корҳои мустақилонаи хонандагон: аз ҳисоби афзудани вазифаҳои мураккабии гуногундошта, додани маълумот ва ёрию мусоидатҳо; назоратӣ: аз ҳисоби татбиқи назорати объектӣ бо алокаи мутақобила, арзёбии донишҳо, малакаҳо ва қобилиятҳо бо иштибоҳоти ташхисӣ, гузаронидани худназораткунии донишҳо, малакаҳо ва қобилиятҳо; тасхехӣ: аз ҳисоби татбиқи машқу тамринҳо дар раванди таълим, машваратҳо ва дигар навъи ёрию мусоидатҳо; ташхисӣ: аз ҳисоби воқифгардонии омӯзгор оид ба натиҷаҳои таълим, оид ба иштибоҳоти зуд-зуд дучоршаванда; идорашавӣ: раванди идорашавии автоматишудаи фаъолияти таълимӣ зимни татбиқи қайду сабт, ҷамъоварӣ, таҳлил, ҳифзу нигоҳдошти маълумот оид ба хонандагон, фиристодани мавод ва иттилооти зарурӣ бо шабака: раванди мувофиқи таълим аз ҳисоби имконоти кори давравӣ ва ё кор бо суръати муайян; равандҳои автоматишудаи коркарди натиҷаҳои эксперименти лабораторӣ, сохтани графикаҳо, ҷадвалҳо ва диаграммаҳо; дарёфти иттилоот дар шароити воқеии раванд ва ё падида, ки имкон медиҳад дар экрани компютер маълумоти таҷрибавӣ бароварда ва коркарди онҳо ба роҳ монда шавад. Истифодаи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ дар раванди таълим барои расидан ба ҳадафҳои педагогӣ имконоти зеринро фароҳам меорад [3, с.224].

1. Татбиқи фармоиши иҷтимоии ҷомеа дар шароити иттилоотикунонӣ, ҷаҳонишавӣ ва иртиботикунӣ оммавӣ. Ҷомеа ба он манфиатдор аст, ки низоми таҳсилоти умумӣ ба хатмкунандагони беҳтарини худ дараҷаи зарурии омодагиро дар соҳаи информатика, информатизатсия ва технологияҳои иртиботӣ таъмин кунад ва низоми таҳсилоти касбӣ тайёр намудани мутахассисони касбиро нисбат ба татбиқи имконоти технологияи иттилоотӣ-иртиботӣ дар тамоми соҳаҳои фаъолияти ҳаётӣ дар ҷомеаи иттилоотӣ таъмин намояд.

2. Рушди шахсияти хонандагон, тайёрию омодагии онҳо ба фаъолияти ҳаётӣ дар шароити ҷомеаи муосири иттилоотии коммуникатсияи оммавии ҷомеа ва ҷаҳонишавӣ.

Муваффақшавӣ ба ҳадафи педагогӣ, истифодаи технологияҳои иттилоотӣ-коммуникатсиониро бо мақсади рушди тафаккури хонандагон ва ташаккул додани низоми донишҳо имконпазир мегардонад. Васоити технологияи иттилоотӣ-иртиботӣ имкони гузаронидани ҷамъоварӣ, коркард, маҳсулноки, интиқол, бойгоникунӣ маълумот, фаъолият оид ба пешниҳод ва дарёфти донишҳоро таъмин мекунад. Зимни ин амал хонанда имкон ба даст меорад, ки ҳамзамон иттилооти гуногуннавъро аз байни сарчашмаҳои гуногуни иттилоотӣ қабул ва дарк намояд. Дар ин замина шароите ба миён меояд, ки ҳалли мувофиқ пайдо гардида, вариантҳои ҳаллу фасл дар вазъу ҳолатҳои мураккаб пешниҳод карда шаванд. Ва дар ин росто рушди қобилиятҳои коммуникативӣ имконпазир гардида, малакаҳои гузаронидани фаъолияти иттилоотӣ-чустучӯӣ ва озмоишӣ-таҳқиқотӣ дар муҳити фанӣ ба роҳ монда шавад.

3. Шиддатбахшӣ афзоиши самаранокӣ ва сифати раванди таҳсилот дар ҳамаи дараҷаҳои низоми таҳсилот.

Такмили самаранокӣ ва сифати раванди таҳсилот метавонад аз ҳисоби татбиқи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ дар раванди таълим таъмин гардад. Зимнан ангеҷаҳои водоркунандаи дарёфти таҳсилот рушд мекунад, ки дар ин маврид тақвияти фаъолияти зехнӣ бо истифодаи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ сурат мегирад, алоқаҳои байнифанӣ аз ҳисоби истифодаи васоити муосири коркарди иттилоот, аз ҷумла, аудиовизуалӣ ҳам ба миён меояд. Мақоми махсусро имконоти татбиқи идеяи таҳсилоти озоду кушод дар заминаи истифодаи захираҳои иттилоотии тақсимоӣ касб мекунад.

Зимни истифодаи захираҳои васеи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ дар раванди таълим, моҳиятан нақши омӯзгор ва хонанда тағйир меёбад. Нақши омӯзгор ҳамчун сарчашмаи ягонаи иттилооти таълимӣ ба самти куратор (роҳбар) ва ё мураббӣ майл мекунад. Омӯзгор аллакай вақти худро барои интиқоли иттилоот, нақлу ҳикояти такрорӣ маводи таълимӣ, хабар додан оид ба маҷмуи донишҳо сарф намекунад. Ин вақт барои ҳалли вазифаҳои эҷодӣ ва идорӣ сарф мегардад.

Нақши омӯзанда ҳамчун «истифодабаранда»-и иттилооти фактографии таълимӣ ва ё дар сурати беҳтар, ҳамчун иштирокчии вазъу ҳолати ба тариқи проблемавӣ гузошташудаи таълимӣ низ тағйир меёбад. Он ба роҳи нисбатан мураккаби чустучӯ, интиқоби иттилоот (масалан, аз рӯи аломатҳои муайян, ки тавассути омӯзгор пешниҳод шудааст), коркарди

он (имкон дорад дар ҳаҷми калон дар вақти нисбатан камтар) ва интиқол додан.

Истифодаи иттилооти таълимӣ, ки ба тариқи мустақилона дастрас гаштааст, раванди таълимиро аз дараҷаи «истифодаи ғайрифайзоли иттилоот» ба дараҷаи «табдили фазоли иттилоот» интиқол медиҳад, дар варианти нисбатан муосиртар - ба дараҷаи гузориши мустақилонаи вазифаи таълимӣ (проблема), пешниҳоди фарзия барои ҳалли он, санҷиши дурустии он ва ташаккули хулосаю натиҷаҳо оид ба қонуниятҳои мавриди назар меғузаронад. Зимнан ташкили шаклҳо ва навъҳои фазолияти инфиродӣ, гурӯҳӣ ва дастаҷамъона бо истифодаи васоити иттилоотикунонӣ муҳим мебошад [4, с.78].

Тавре ки зикр гардид, имконоти технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ, ки амсиласозӣ ва тақлиду намоиши сюжетҳои таълимӣ, объектҳо, равандҳо, падидаҳоро дар экран фароҳам меоранд, татбиқи навъҳои нави фазолияти таълимиро бо шаклҳо ва методҳои муаррифӣ ва ҷалби донишҳо таъмин мекунанд (қайдубал, ҷамъоварӣ, ҳифзу нигоҳдошт, коркарди иттилоот; визуализатсияи иттилооти таълимӣ; идоракунии объектҳои воқеӣ; идоракунии инъикоси моделҳои (амсилаҳои) объектҳои гуногун дар экран; назорати автоматикунонидашуда ва худназораткунӣ). Истифодаи тақсимоли захираҳои иттилоотии интернет ба хонанда ва омӯзгор имкон медиҳад, ки ғайр аз татбиқи навъҳои зикршудаи фазолияти таълимӣ ҳамчунин ҷустуҷӯи иттилоотро ба роҳ монанд, аз ҷумла, аудиовизуалӣ, дар базаҳои маълумоти гуногун, дар сомонҳои интернетӣ дар речаҳои муқолаҳои вақту замони воқеӣ.

Ҳамин тариқ, имконоти дидактикӣ ва технологияи истифодаи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ дар раванди таълим ба тағйирёбии сохтор, навъҳои фазолияти таълимӣ ва шаклҳои амалкарди мутақобилаи байни хонанда ва муаллим, муаллим ва воситаҳои технологияи иттилоотӣ-коммуникатсионӣ мусоидат менамояд [5,с.18].

Ба андешаи муҳаққиқ Л.П.Мартиросян [7,с.83] истифодаи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ дар раванди таълими математика имкони татбиқи чунин ҳадафҳои методиро фароҳам меорад: ташаккули тасаввурот оид ба вобастагии функционалӣ дар шароити амалкарди мутақобилаи интерактивии низом бо истифодабаранда; мустақилона «кушодан»-и қонуниятҳо дар сохтани графикаҳо дар визуализатсияи компютерӣ; ташаккули малакаи сохтан, шарҳ додан ва истифодаи формулаҳо ва ифодаҳо; имкони истифодаи ТИК барои ҳалли вазифаҳои амалӣ, тадқиқи вазъу ҳолатҳои воқеии ҳаётӣ;

- имкони тадқиқи амсилаҳои (моделҳои) математикӣ бо тағйири ҳаҷму андозаи онҳо, эҷоди андешаҳои шахсӣ; ташаккули малақаҳои пешниҳоди фарзия ва эҳтимолиятҳо, методҳои санҷиши онҳо дар шароити таъмини алоқаи мутақобила ва муқолаҳои интерактивӣ; сохтани объектҳои экранӣ оид ба паҳлуҳои пешбинишуда дар низомҳое, ки имконоти графикаҳои компютериро эҷод мекунанд; сохтани тасвиру аксҳои стереометрии седараҷавӣ.

Дар аксари захираҳои таҳсилотии рақамӣ оид ба математика бештар чунин имконоти ТИК татбиқ мегарданд: - иҷроиши сохтани графикаҳои дорои вазифаҳои гуногун (бо эҷоди ҷадвалҳои муқаддамотии таъинотӣ ва ғайра); эҷоди тасвирҳои экранӣ объектҳои геометрӣ бо мақсади тадқиқи вижагиҳои онҳо, модификатсияҳо оид ба шартҳои пешбинишуда, омӯзиши имконоти таҳаввулотии геометрӣ; автоматизатсияи фазолияти ҷустуҷӯи иттилоотӣ ва ҳисоббаробаркунӣ; сохтани диаграммаҳо, ки ҷараёни рушди равандҳои омӯхташавандаро тавсиф мекунанд; ташкили машқу тамринҳо бо назорати давравӣ ва ҷамъбасти ва кумакҳои меъёрӣ; ташкили назорати азхудкунии шароити донишҳо ва воситаҳои амалиёт. Вазифаҳои имконпазири технологияҳои иттилоотӣ-иртиботӣ дар марҳилаҳои гуногуни дарси математика муайян карда мешаванд: вижагиҳои ҳадафҳо ва вазифаҳои марҳила; вижагиҳои мазмуни маводи таълимӣ; мавҷудияти имконоти зарурии техникӣ (таъмин будан бо компютерҳо ва ғайра); мавҷудияти захираҳои мутақобилаи таҳсилоти рақамӣ. Қобилияти омӯзгор ба тариқи мустақилона сохтан ва истифода бурдани маводи таълимии рақамӣ. Вобаста ба зерсохтори методии дарс, ҳадафҳои марҳилаҳои алоҳидаи дарсии ТИИ метавонад барои иҷроиши чунин вазифаҳои дидактикӣ истифода гардад [6,с.128].

I. Марҳилаи муҳимгардонии донишҳо ва малақаҳо. Мақсади марҳила: тайёр намудани хонандагон нисбати дарку фаҳми маводи нав ва арзёбии дараҷаи ин омодагӣ

Вазифаҳои марҳила:	Имконоти истифодаи ТИИ барои иҷрои онҳо.
---------------------------	---

1.Санчиши азхудкунии маводи пешина	- пурсишномаҳои компютерӣ; - кор бо унсурҳои назоратӣ ва машку тамринии ЗРТ; - пурсиши доманадору васеъ бо таъя ба истифодаи аксу тасвирҳо, чадвалу нақшаҳо, графикаҳо, амсилаҳо (моделҳо) ва ғайра
2.Такрори (муҳимгардони) донишҳои заминавӣ ва воситаҳои амалкард.	- кори васеъ ва доманадор барои истифодаи аксу тасвирҳо, нақшаю чадвалҳо, графикаҳо, тамсилаҳо ва ғайра; - кори чуфтӣ бо унсурҳои маълумотномавии ЗРТ барои ҷустуҷӯ ва интихоби иттилооти заминавӣ; - истифодаи унсурҳои бозии ЗРТ, ки ба истифодаи иттилооти заминавӣ нигаронида мешаванд
3.Мотиватсияи омӯзиши вазифаҳо ва проблемаҳои нави таълим	- визуализатсияи вазъу ҳолатҳои амалӣ, ки ба дарёфти амсилаи нави математикии омӯхтанашуда бурда мерасонад; - кори инфиродӣ ва гурӯҳию дастаҷамъона бо аксу тасвирҳо, графикаҳо, амсилаҳо вазифаҳои ҷанбаи назариявидоштаро нишон медиҳанд, кӯшиши ҳалли онҳо ба эҷоди вазъу ҳолатҳои проблемавӣ оварда мерасонад; - таҷрибаи виртуалӣ оид ба иҷроиши мушоҳидаҳо, таҷрибаҳо, ченаку маҳакҳо, сохтани нақшаю чадвалҳо, таҳаввулоту тағйирот, таҳқиқи амсилаҳо, ки имкон медиҳанд далелҳои нави номаълум ва вижагиҳои онҳо, ки тавсиф, шарҳу баён ва асоснокӣ наёфтаанд, ба роҳ монда шаванд; - намоиши муаррифиномаҳо, ки пайдоиш ва баромади масъалаҳоро нишон медиҳанд, ки барои омӯхтан дар таърихи математика пешбинӣ шудаанд, пайдоиш ва кӯшиши ҳалли проблемаи мазкурро дар таърихи илм, нақши масъаларо, ки бояд дар илм омӯхта шавад, дар амал, тавсиф ва омӯзиши равандҳои математикӣ ва падидаю зухуроти воқеиятҳои муҳити атроф ва ғайра мусоидат мекунад ва ғайра.

II. Ташаккули донишҳо ва воситаҳои нави амал кардан

Ҳадафи марҳила: кушодани моҳияти мафҳумҳои нав, қонуниятҳо, хосиятҳо, формулаҳо, шиносӣ бо навҳои нави вазифаҳо, методҳо ва роҳҳои ҳалли онҳо, теоремаҳо, таъмини дарку фаҳм ва бошуурона фаҳмиши иттилооти нав.

Вазифаҳои марҳила: имконоти истифодаи ТИИ барои иҷрои онҳо:	
1. Ташкили амалҳои таълимии хонандагон, ки ба омӯзиши иттилооти нави нигаронида шудаанд ва барои иҷроиши вазифаҳои гузошташудаи таълимӣ ва ҳалли проблемаҳо заруранд	- муаррифӣ (презентатсия), ки ҳамсафари аёнии кори доманадорро оид ба омӯзиши маводи нав таъмин мекунад; кори инфиродӣ, чуфтӣ ва гурӯҳӣ бо сарчашмаи рақамии таълим; - кори лаборатории виртуалӣ, ки таҷаммуи далелҳоро дар асоси мисолҳои мушаххас, ченаку маҳакҳо, ҳисобу китобҳо, сохтани графикаҳо, тамсиласозӣ таъмин мекунад; - ҳамсафари рақамии кори гурӯҳӣ оид ба иҷроиши лоиҳаҳои таълимӣ, корҳои мустақилонаи ҷанбаи ҷустуҷӯидошта, пешбарӣ ва санчиши фарзияҳо, асосноккунии онҳо ва ғайра.
2.Татбиқи амалҳо оид ба дарку фаҳм ва ҳазми	- таҳияи каталогҳои виртуалӣ, рубрикаторҳо, чадвалҳо, графҳо, нақшаҳо, ки алоқаи байни маълумоти нав

иттилооти нав	омӯхташударо бо пешина барқарор мекунад, ба низом даровардани иттилооти бадастомада; - муаррифӣ (презентатсия), ки намунаҳои ба расмият даровардани дастуру супоришҳо, қоидаҳо, муқаррарот, алгоритмҳо, намунаҳои иҷроиши воситаҳои нави амал ва ғайраро мефаҳмонанд.
---------------	--

III. Истифодаи донишҳо, ташаккули малакаҳо ва қобилиятҳо

Ҳадафи марҳила: шиносӣ бо имконоти истифодаи иттилооти нав азхудкардашуда, ҳалли вазъу ҳолати проблемавӣ, азхудкунии воситаҳои амал кардан оид ба ҳалли навъҳои нави вазифаҳо, таълими истифодаи онҳо дар вазъу ҳолатҳои гуногун.

Вазифаҳои марҳила	Имконоти истифодаи ТИИ барои иҷрои онҳо
1. Азхудкунии алгоритмҳои ҳалли вазифаҳои маъмулӣ	- муаррифӣ (презентатсия), ки пешниҳоди аёни асоси самтноки амали омӯхташуда ва намунаҳои истифодаи онро таъмин мекунад; - кори инфиродӣ ва ё ҷуфтӣ бо ЗРТ оид ба иҷроиши машқу супоришҳо бо назорати давравӣ ва ҷамъбасти ва кумаку мусоидати меъёрӣ
2. Таълими истифодаи донишҳои дастрасшуда дар вазъу ҳолати нав ва ё тағйирёфта барои ҳалли вазифаҳои омехтаи мураккабтар	- муаррифӣ (презентатсия), ки барои идоракунии фаъолияти таҳлилӣ-таҷзиявӣ хонандагон дар марҳилаи ҷустуҷӯи вазифаҳои ғайримуқаррарӣ замина муҳайё мекунад; - истифодаи ЗРТ барои сохтани хатсайри инфиродии азхудкунии қобилияту малака оид ба ҳалли вазифаҳои дорой дараҷаҳои гуногуни мураккабӣ ва ғайра мусоидат мекунад
Назорат ва худназораткунии раванди азхудкунии нави	- пурсишномаҳои компютерӣ; кор бо унсурҳои назоратӣ ва машқу тамрини ЗРТ ва ғайра.

Муқарриз: Сирочиддини Давлаталӣ.- н.и.п., дотсенти ДДК ба номи А.Рӯдакӣ

АДАБИЁТ

1. Акбарова М.Н. Методикаи истифодаи технологияи иттилоотӣ-иртиботӣ ҳамчун омили рушди зехнии хонандагон зимни таълими математика / М.Н. Акбарова. - Душанбе, 2023. – 126 с.
2. Зухуров, Б.С. Основные знания и умения, необходимые учащимся для работы в качестве пользователей ИВМ РС в учебных целях /Б.С.Зухуров, С.Е.Каменецкий //Научные труды МИГУ. Естественные науки. - М.: Прометей, 1997. -С.89-90.
3. Ильченко, О.С. Организационно-педагогические условия разработки и применения сетевых курсов в учебном процессе (на примере подготовки специалистов с высшим образованием): автореферат. дис... канд. пед. наук /О.С.Ильченко. - М.,2002.
4. Кравцов, С.С. Методика проведения занятий с отстающими учащимися по математике с использованием технологии мультимедиа: Дис. канд. пед. наук/С.С.Кравцов. М. - 1999. - 150 с.
5. Лялина, Г.А. Игра как средство активизации учебно-воспитательного процесса /Г.А.Лялина. - Алма-Ата: Мектеп, 1978. - 64 с.
6. Майер, В.Р. Программирование как инструмент познания в курсе геометрии /В.Р. Майер //Информатика и образование. -Москва, 1997. - №5. –С.15-18с.
7. Мартиросян, Л.П. Теоретическо-методические основы информатизации математического образования: автореф. дис. докт. пед. наук / Л.П.Мартиросян. - М., 2010. -42с.
8. Роберт, И.В. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебно-методическое пособие /И.В.Роберт, С.В. Панюкова, А. А. Кузнецов, А. Ю. Кравцова. - М.: Дрофа, 2008. - 312с.
9. Юцявичене П.А. Теоретические основы модульного обучения: Дис. док. пед. наук / П.А. Юцявичене. – Вильнюс, 1990. -С. 18.
10. Юнусов Ш.Ю. Педагогические основы развития интеллектуальных способностей школьников средствами компьютерной технологии (на материалах Республики Таджикистан): автореф. дисс. ... канд. пед. наук/ Ш.Ю. Юнусов. – Курган-Тюбе, 2009. – 25 с.
11. Юсупова Г.Ю. Требования и цели стандартов обучения, предъявляемые учителям информатики / Г.Ю. Юсупова Н.И.Шакадирова // Academic research in educational sciences. -2021. -№1. – С. 10.
12. Якиманская И.С. Развивающее обучение / И.С. Якиманская. - М.: Педагогика, 1979. – 144с. – (Воспитание и обучение. Б-ка учителя).
13. Якиманская И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. - М.: Сентябрь, 1996 – 96с.

ЧАНБАҲОИ МЕТОДӢ ВА ДИДАКТИКИ ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИТТИЛООТӢ - ИРТИБОТӢ ЗИМНИ ТАЪЛИМИ МАТЕМАТИКА

Муаллиф дар мақолаи мазкур чанбаҳои методӣ ва дидактики истифодаи технологияҳои иттилоотӣ-иртиботиро зимни таълими математика баррасӣ намудааст. Дар шароити кунунӣ истифодаи технологияҳои муосир ва чанбаҳои методи онҳо дар ҷараёни таълим талаботи замони аст. Таҳлили тамоилҳои муосири рушди таҳсилот, ки дар замони муосир барои тамоми ҷомеаи башарӣ хос аст, сиёсатро дар соҳаи таҳсилот дар аксари кишварҳо муайян мекунад, ба ташаккули низоми нави таҳсилот таъкид дорад, ки имконоти технологияҳои иттилоотӣ ва иртиботиро татбиқ мекунад. Иттилоотикунони глобалии ҷомеа муҳити иттилоотӣ-иртиботӣ ва иқтисодиро ташаккул дода, дар асоси донишҳо сурат мегирад. Зимнан захираи муҳимтарини он инсон мегардад, ки қодир аст донишхоро дастрас карда, истифода намояд, ҳамчунин дар раванди эҷод ва истифодаи донишҳои нав иштирок кунад. Иттилоотикунони таҳсилот - раванди таъмини тамоми соҳаҳои таҳсилот бо назария ва амалияи қорқард ва истифодаи мақсадноки технологияҳои иттилоотӣ-иртиботии муосир мебошад, ки ба татбиқи ҳадафҳои таълиму тарбия ва рушд нигаронида шудааст.

Калидвожаҳо: чанбаҳои дидактикӣ, технологияҳои муосир, марҳилаҳо, дарси математика, технологияҳои иттилоотӣ – иртиботӣ.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ И ДИДАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

В данной статье автор рассмотрел методические и дидактические аспекты использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике. В современных условиях использование современных технологий и их методических аспектов в процессе образования является необходимостью времени. Анализ современных тенденций развития образования, характерных для всего человеческого общества в новейшее время, определяет политику в области образования большинства стран, подчеркивает формирование новой системы образования, реализующей возможности информационного и информационного обеспечения. коммуникационные технологии. Глобальная информатизация общества формирует информационно-коммуникационную и экономическую среду и происходит на основе знаний. В то же время оно становится важнейшим ресурсом человека, способным получать доступ к знаниям и использовать их, а также участвовать в процессе создания и использования новых знаний. Информатизация образования – это процесс обеспечения всех сфер образования теорией и практикой развития и целенаправленного использования современных информационных и коммуникационных технологий, направленный на реализацию целей образования и развития.

Ключевые слова: дидактические аспекты, современные технологии, этапы, уроки математики, информационно-коммуникационные технологии.

METHODOLOGICAL AND DIDACTIC ASPECTS OF USING INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN TEACHING MATHEMATICS

In this article, the author examined the methodological and didactic aspects of using information and communication technologies in the process of teaching mathematics. In modern conditions, the use of modern technologies and their methodological aspects in the educational process is a necessity of the time. Analysis of modern trends in the development of education, characteristic of the entire human society in modern times, determines the policy in the field of education of most countries, emphasizes the formation of a new education system that implements the possibilities of information and information support. communication technologies. Global informatization of society forms an information and communication and economic environment and occurs on the basis of knowledge. At the same time, it becomes the most important resource of a person, capable of accessing knowledge and using it, as well as participating in the process of creating and using new knowledge. Informatization of education is the process of providing all spheres of education with the theory and practice of development and targeted use of modern information and communication technologies, aimed at achieving the goals of education and development.

Keywords: didactic aspects, modern technologies, stages, mathematics lessons, information and communication technologies.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Акбарова Маҳрамӣ Нусратуллоевна* - Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ, дотсент, мудири кафедраи фанҳои табиӣ ва методикаи таълими онҳо. **Суроға:** 735360, ш. Кӯлоб, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи С. Сафаров, 16.

Сведения об авторе: *Акбарова Маҳрамби Нусратуллоевна* - Кулябский государственный университет имени Абуабдуллоха Рудаки, кандидат педагогических наук доцент, заведующая кафедрой естественно-математических дисциплин и методики их преподавания. **Адрес:** 735360, г. Куляб, Республика Таджикистан, улица С. Сафарова, 16.

Information about the author: *Akbarova Makhrambi Nusratulloevna* - Kulyab State University named after Abuabdulloh Rudaki, candidate of pedagogical sciences, associate professor, head of the department of natural and mathematical disciplines and methods of their teaching. **Address:** 735360, Kulyab, Republic of Tajikistan, S. Safarova street. 16.

МЕТОДИКАИ ФАЪОЛГАРДОНИИ ДОНИШЧЌҲН МАВРИДИ ИҶРОИ ҚОРҲОИ ОЗМОИШӢ АЗ ФИЗИКА

Бубиев М.Ч., Асадуллоев Ш.С.

Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Физика илми табиатшиносӣ буда, қисми фарҳанги инсон маҳсуб меёбад. Он сатҳи тафаккур ва қобилияти илмии инсонро муайян намуда, бо чунин мақом арзишу нақши худро то ҳол нигоҳ медорад. Иҷрои қори озмоишӣ (ҚО) дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ (МТОК) бояд бисёрзинагӣ бошад, дараҷаҳои гуногунро дар бар гирад. Дар машғулиятҳои озмоишӣ аз фанни физика донишҳои назариявӣ ва малақаҳои амалии донишҷӯён бо фаъолияти воқеии онҳо алоқаманд мешавад.

Яке аз вазифаҳои МТОК омода намудани мутахассисони эҷодкору ихтироъкор, донишманду рақобатпазир ба бозори меҳнат мебошад.

Айни замон яке аз мушкилоти асосӣ, надоштани донишҳои ибтидоии физикӣ маҳсуб меёбад. Бевосита барои ташаккули маҳорати қорҳои илмӣ-таҳқиқотӣ дар раванди омӯзиши фанни физика, иҷрои машғулиятҳои амалӣ, озмоишӣ муҳим арзёбӣ мегардад [4, с. 33-37]. Бештари олимони соҳаи физикаи МТОК ба мақсаду вазифаҳои омода кардани мутахассисон дар шароити муосир мувофиқ набудани мазмун ва методикаи гузарондани қорҳои озмоишӣ аз фанни физикаро ибронд мебаранд.

Таҷрибаи физикӣ пайвандгари бунёди буда, ҳақиқати назарияи физикии алоҳидаро тасдиқ ё рад мекунад [13, с.64-65]. Мушоҳида, таҷриба ҳамчун асоси фарзия ва назарияҳои илмӣ хизмат намуда, таълими таҷрибавии донишҷӯён асосан дар практикӯмҳои физикӣ гузаронида мешавад.

Ташкил ва гузаронидани машғулиятҳои озмоишӣ аз фанни физика ду ҳадафи асосӣ дорад: якум фароҳам овардани муҳит ва шароити дарки ҳодисаҳо ва қонуниятҳои асосии физикӣ; дуюм ба донишҷӯён додани имконияти азхудкунии қонунҳо, ҳодисаҳои физикӣ ва шинос шудан бо асбобҳои ченкунӣ.

Айни замон дар МТОК усулҳои зерини ташкили машғулиятҳои озмоишӣ аз фанни физика вучуд доранд: фронталӣ (ҳамаи донишҷӯёни гурӯҳ як қорро иҷро мекунанд); даврӣ (донишҷӯён қорҳои дорои мазмуни гуногун, вале дар як мавзӯро иҷро мекунанд); фардӣ (ҳар як гурӯҳи донишҷӯён қори озмоиширо алоҳида иҷро мекунад).

Раванди иҷрои ҚО аз чор марҳила иборат аст: гирифтани иҷозат барои иҷрои ҚО; иҷрои ҚО; қоркарди натиҷаҳои таҷриба, баровардани ҳатогиҳои нисбӣ ва мутлақ, натиҷагирӣ бо мақсади баровардани хулосаҳои умумии ҚО; ҳимояи ҚО.

Донишҷӯён тартиб ва иҷрои пай дар пайи ҚО-ро дар машғулиятҳои аввал аз ҷониби омӯзгор ёд мегиранд. Самаранокии гузаронидани машғулиятҳои озмоишӣ [1,7], қалб аз ҳама, омодагии омӯзгор ва тайёрии пешакии донишҷӯёнро талаб мекунад.

Дар оғози машғулият донишҷӯ барои иҷрои ҚО бояд аз омӯзгор иҷозат гирад. Барои ин ба донишҷӯ зарур аст: пешакӣ, мустақилона, бо истифода аз дастури тавсиявӣ, методӣ [6] нақша ва рақами ин ҚО-ро навишта, омода созад; мақсади қор; муқаддимаи назариявие, ки бояд ба ҷавобҳои ҚО, истифодаи қонун, муайян намудани бузургҳои физикӣ, алоқамандии таҷҳизотҳоро дар бар гирад (ҳаҷми қисми назариявӣ аз 2-3 саҳифа зиёд набошад); нақшаи қори таҷҳизот, ҷадвал ва шарҳи муҳтасари он; ҷадвал барои сабти натиҷаҳои ченкунӣ; ҷавоб додан ба саволҳои назариявии омӯзгор, методи ченкунӣ, тарҳрезии асбобҳо ва усули қоркарди натиҷаҳо.

Мақсади ин марҳилаҳои санҷишӣ муайян кардани сатҳи омодагии донишҷӯ барои иҷрои ҚО ва азхудкунии маводи назариявии қори иҷрошаванда мебошад. Агар донишҷӯ дар ин марҳила омода набошад, ба ӯ иҷрои қорҳои озмоишӣ иҷозат дода намешавад.

Дар марҳилаҳои минбаъдаи машғулият донишҷӯён ба зергурӯҳҳо ҷудо гардида, ба иҷрои қорҳои озмоишӣ шуруъ мекунанд. Баъди анҷоми таҷриба ҳар як донишҷӯ алоҳида ченкуниҳои худ ва дар асоси шартӣ қор ҷадвалҳо омода намуда, аз рӯйи ҚО-и иҷрошуда хулоса мебарорад. Сипас омӯзгор ченкуниҳои донишҷӯро тафтиш намуда, дурустии хулосаҳои таҳияшударо баҳо медиҳад, баъдан донишҷӯ метавонад ба ҳимояи ҚО шуруъ

намојад. Бояд қайд кард, ки ин лаҳза аз ҳама хассостарин ва пуршиддату масъулиятнок мебошад, зеро омӯзгор бояд эътимоднокии натиҷаҳои КО-и дар як муддати кӯтоҳ бадастовардаи донишчӯро арзёбӣ намојад.

Дар марҳилаи ниҳой КО баанҷомрасида дар шакли суҳбати шифоҳии байни омӯзгор ва донишчӯ ё дар намуди пурсиши хаттӣ ҳимоя карда мешавад. Самаранокии баҳодихии инфиродӣ ба дониши донишчӯён дар рафти суҳбати алоҳида ошкор карда мешавад. Яке аз намудҳои муоширати индивидуалӣ байни омӯзгор ва донишчӯ дар синфхона мебошад, ки барои муайян намудани сатҳи фаҳмиши маводи омӯхташаванда, дараҷаи дониш, қобилияти пешниҳод кардан ва хулосабарории донишчӯро муайян мекунад.

Дар асоси шумораи аъзоёни гурӯҳ ва омодагии умумии донишчӯён интихоби шакли назорат аз ҷониби омӯзгор муайян карда мешавад. Дар ин марҳила омӯзгор дараҷаи аз худ кардани маводи омӯхташударо тавассути додани саволҳои назариявӣ, қонунҳои асосӣ, мавҳумҳо ва формулаҳои физикӣ баҳо медиҳад. Дар охири ҳимояи КО омӯзгор арзиш ва дурустии КО-ро муайян намуда, баҳои ҷамъбасти мегузорад.

Дар ҳолате ки донишчӯ кори анҷомёфтаре ҳимоя накунад, ҳимояи он ба машғулияти навбатии озмоишӣ гузаронида мешавад. Сипас, бо хоҳиши донишчӯ метавонад машғулияти навбатиро бо ҳимояи КО-и пештара оғоз намојад. Ҷамъ шудани қорҳои озмоишии иҷро нагардида, боиси сари вақт ба сессияи имтиҳонӣ роҳ наёфтани донишчӯ мегардад.

Аз ин рӯ, агар се КО анҷом дода шуда бошад, вале ҳеҷ кадоме аз онҳо ҳимоя карда нашаванд, он гоҳ ба донишчӯ, тибқи талабот, то ҳимоя кардани ягон кори анҷомдодашуда ба иҷрои кори навбатӣ иҷозат дода намешавад.

Ҳамин тариқ, методикаи гузаронидани КО ба донишчӯ имкон медиҳад, ки ба иҷрои машғулияти озмоишӣ сари вақт мутобиқ гардида, онро ба осонӣ анҷом диҳад. Фаъолнокшавии фаъолияти маърифатии донишчӯён бо фаъолнокшавии тафаккури онҳо зич алоқаманд аст. Тафаккури донишчӯён ба се сатҳ ҷудо мешавад: сатҳи фаҳмиш; сатҳи тафаккури мантиқӣ; сатҳи тафаккури эҷодӣ.

Чунин методика барои ҳавасмандгардонӣ, азхудкунии дониш, шароити самарабахш фароҳам оварда, донишчӯёнро водор месозад, ки дар давоми таҳсил КО-ро мунтазам омӯхта, ба машғулиятҳо бо тайёрии ҳамаҷониба омода шаванд [9]

Ҷадвали 1.

	Сохтори машғулияти озмоишӣ	Мундариҷаи машғулияти озмоишӣ	Вақт барои марҳилаи муайяни машғулияти озмоишӣ ҷудо гардида
КО аз фанни физика	санҷиши тестӣ; мавҷудияти шакли КО; иҷрои КО; ҳимояи КО; кори хонагӣ.	4–5 саволи назариявӣ	5-15 дақиқа
		5-7 саволи назариявӣ доир ба мавзӯи қорҳои таҷрибаӣ ва адабиёт барои кори навбатии озмоишӣ	3-5 дақиқа 30-40 дақиқа 20-30 дақиқа 3 дақиқа

Дар айни замон шумораи зиёди китобҳои дарсӣ бо тавсифи гузаронидани КО, иҷрои таҷрибаҳо дар донишгоҳҳои ватанӣ ва хориҷӣ нашр шудаанд [2, 12, 14, 15].

Ба ғайр аз ин, КО ба донишчӯён имконият медиҳад, ки дурустии мафҳумҳои назариявиро оид ба ҳодисаҳои физикии, дар курси маърузавӣ омӯхташударо дар амал санҷида бароянд. Онҳо ба кори таҳқиқотӣ эҷодкорона муносибат кардан, усулҳои таҷрибавӣ ва асбобҳои ҷенкуниро дуруст интихоб карданро ёд мегиранд.

Имрӯзҳо донишҷӯёни МТОК бо истифода аз технологияҳои иттилоотӣ-коммуникатсионӣ (ТИК) таҷрибаҳои компютери амалиро иҷро менамоянд.

Таҳлилҳо нишон доданд, ки машғулиятҳои озмоишӣ дар МТОК на ҳамеша ба натиҷаи дилхоҳ, сатҳи зарурӣ ва тайёрии пурраи донишҷӯён ба таҳқиқоти мустақилонаи таҷрибавӣ оварда мерасонанд. Дар раванди омӯзиши фанни физика, бештаре аз омӯзгорон бо як қатор мушкилот дучор мешаванд, ки яке аз онҳо бетаваҷҷуҳӣ ва камфаъолии донишҷӯён ҳангоми иҷрои КО мебошад.

Дар методикаи омода кардан ва гузарондани машғулиятҳои озмоишӣ аз фанни физика дар донишгоҳҳои педагогӣ як қатор камбудихоро ошкор кардан мумкин аст:

— баъзе таҷҳизотҳои, ки дар машғулиятҳои озмоишӣ истифода мешаванд на ҳама вақт ба талабот ҷавобгӯ мебошанд;

— ҷудо кардани соатҳои ками машғулиятҳои озмоишӣ дар барномаҳои таълимӣ;ҳ

— мавзӯҳои КО аксар вақт бо маводи омӯхташуда мувофиқат намеkunанд;

— тавсифи хеле муфассали методологии КО, ки ба онҳо хусусияти такрорӣ медиҳад;

— омодагии нокифояи мустақилонаи донишҷӯён ба иҷрои КО;

— донишҷӯён дар таҳлили ҳодисаҳои мушоҳидагардида ва қобилияти аз таҷрибаҳо хулоса баровардан на ҳамеша малакаи кофӣ доранд;

— донишҷӯён бештари вақти худро барои иҷрои дигар амалҳо сарф мекунанд, ки дар натиҷа самаранокии таҷриба хеле коҳиш меёбад;

— тайёрии индивидуалӣ ва амалии донишҷӯён на ҳамеша ба назар гирифта мешавад;

— ҳисоботҳои пешниҳодшуда оиди анҷоми КО бе таҳлили ҷиддӣ баҳогузорӣ мегарданд.

Камбудихоии дар боло зикршуда, зарурати такмил додани методикаи ташкил ва гузаронидани КО-ро дар МТОК пешбинӣ менамоянд.

Ҷустуҷӯи роҳҳои беҳтар намудани мазмуни машғулиятҳои озмоишӣ ва методҳои гузарондани онҳо мавзӯи таҳқиқоти сершумори рисолаҳои илмӣ гардидааст. Якҷанд самтҳо барои ҳалли ин мушкилот пайдо шуданд.

Яке аз методҳои омӯзиш, ки барои фаҳмидани моҳияти ҳодисаҳои физикӣ кумак мекунад, КО мебошад.

Дар дидактика КО ҳамчун метод ва шакли таълим баррасӣ мешавад. КО усули таълимест, ки дар он донишҷӯён бо роҳбарии омӯзгор тибқи нақшаи мушаххас супоришхоро оид ба таҳкими маводи назариявӣ доир ба мавзӯ иҷро мекунанд. КО як ҷузъи таҳқиқотро дар бар мегирад.

Бабанский Ю.К. КО-ро ҳамчун методи омӯзишӣ тавсиф намудааст, ки вазифаи асосии он назорат, худтанзимкунӣ дар раванди таълим, фаъолияти ташкилию маърифатӣ ва ҳавасмандкунӣ мебошад [3].

Ба ақидаи Сластенин В., КО усули назорати самарабахшии раванди педагогӣ мебошад [11].

Ба гуфтаи Шамова Т.И., ҳангоми иҷрои КО мақсадҳои зерин гузошта мешаванд: азхудкунии донишҳои нав, мустақкам намудани дониш, ташаккули маҳорат ва малака [10].

Машғулиятҳои озмоишӣ байни донишҷӯён ҳам дар шакли инфиродӣ ва гурӯҳӣ гузаронида мешаванд. Вазифаҳои КО инҳоянд: дар амал татбиқ намудани дониш; ташаккул додани дониш, малақаҳои амалӣ ва ҷенкунӣ; пешбурди касбомӯзии донишҷӯён; рушди ҳислатҳои шахсӣ, меҳнатдӯстӣ, суботкорӣ, масъулият, ирода ва шуур; таълимӣ (тезонидани раванди азхудкунии маводи таълимӣ); инкишофёбӣ (ғасаввурот, хотира, ҷаҳонбинӣ, эҷодкорӣ ва диққатро инкишоф медиҳад); тарбиявӣ (ба ҳислатҳои гуногун таъсир мерасонад: ташкил намудан, масъулиятшиносӣ, мустақилият ва ғ.); ҳавасмандкунӣ (ҷалб намудани донишҷӯён ба корҳои таҳқиқотӣ, фаъол намудани фаъолияти маърифатӣ); рефлексивӣ (муқоиса намудани донишҳои худ дар амал, баровардани хулосаву натиҷагирӣ); ташҳисӣ (ба омӯзгор имкон медиҳад, ки хусусиятҳои шахсияти донишҷӯ, сатҳи азхудкунии донишу малакаи ӯро муайян намояд).

Намудҳои асосии корҳои озмоишӣ (КО) практикуми физикӣ ва корҳои озмоишӣ, фронталӣ ба ҳисоб мераванд. Аз омӯзиши адабиётҳои илмӣ-методӣ доир ба мавзӯи таҳқиқотӣ [5, 8], имконияти омода намудани маълумотро дар ҷадвал ворид намудем:

Чадвали 2.

	Намуди корҳои озмоишӣ аз физика		
	Фронталӣ	Практикумҳо	Бо истифодаи ҳисобкуниҳо
Мақсад	Омӯзиши ҳодисаҳои физикӣ, шаклҳо ва усулҳои мушоҳида ва ченкунӣ. Беҳтар гардидани малакаҳои амалӣ ва омӯхтани сохти кори асбобҳои физикӣ	Инкишофи мустақилияти донишҷӯён, таъмини аз худ намудани донишҳои мушаххас, фаҳмо, асоснок ва аз худ намудани малакаҳои арзишноки амалии ҳислати политехникӣ дошта	Чамъоварӣ ва коркарди иттилоот бо технологияҳои муосири ченкунӣ. Гирифтани маълумоти муфассал дар давоми таҷрибаи бадастомада, бо намуди чадвал, нақшаҳо ва таҳлилкунӣ
Мавқеи КО дар раванди таълими фанни физика	Ҳангоми омӯзиши маводи зарурӣ	Пас аз омӯзиши қисми муайяни курси физика ё дар охири соли таҳсил	Бо мавҷудияти таҷҳизотҳо муайян кардан анҷом додани ченкуниҳои зарурӣ
Таҷҳизотҳо	Асбобҳои физикӣ	Таҷҳизотҳои таҷрибавии физикӣ	Истифодаи озмоишҳои рақамӣ
Давомнокии иҷрои КО аз фанни физика	Таҷрибаҳои кӯтоҳмуддати 10-15 дақиқагӣ	Машғулиятҳои озмоиши давомнокиаш 2 ва 3 соат	Ченкуниҳои кӯтоҳмуддат ва дарозмуддат
Мазмун	Донишҷӯён ҳодисаҳои физикиро такрор намуда, онро мушоҳида мекунанд ё бузургиҳои физикиро чен мекунанд. Ҳамаи донишҷӯён як таҷрибаро иҷро мекунанд	Донишҷӯён ба гурӯҳҳо тақсим шуда, ҳар яки онҳо супоришҳои гуногунро бо мазмуни мураккаб мегиранд	Донишҷӯён дунафарӣ тақсим гардида, вазифаҳои гуногуни озмоишии душворро иҷро мекунанд. Метавонанд ҳама гурӯҳҳо як таҷриба анҷом диҳанд ё ҳар як гурӯҳ вазифаи инфиродӣ дошта бошад
Шакли ташкили КО аз фанни физика	Фронталӣ	Гурӯҳӣ, индивидуалӣ	Гурӯҳӣ, индивидуалӣ
Дараҷаи мустақилият	Қаноатбахш	Миёна	Хуб

Мутобики барномаи таълимӣ, дар ҳар як нимсола донишҷӯёни МТОК на камтар аз 8 КО иҷро мекунанд. Ҳар ҳафта тибқи чадвали дарсӣ КО гузаронида мешаванд. Донишҷӯён бояд, талабот, рафти иҷрои КО ва таҷҳизоте, ки дар КО онро истифода мекунанд, пешакӣ аз омӯзгор омӯхта, сипас ба иҷрои КО роҳ дода шаванд. Донишҷӯён аз рӯйи меъёр ба зергурӯҳҳо ва дунафарӣ барои иҷрои КО тақсим карда мешаванд.

Қисми назариявии КО аз китобҳои дарсӣ, маърузаҳо ва дастури тавсиявии КО омӯхта мешавад. Ҳангоми иҷрои КО донишҷӯён бояд, бузургиҳои, ки дар мавзӯҳои

гузаштаи курси физика аз худ намудаанд, истифода баранд. Ба донишҷӯён тавсия дода мешавад, ки тамоми бузургиҳо ва қиматҳоро ба манзумаи байналмилалии воҳидҳо СИ (SI) оварда, КО-ро анҷом диҳанд.

Ҳамчун намуна КО-ро доир ба мавзуи “Муайян намудани зичии ҷисмҳои сахт” иҷро мекунем.

Мақсади кор: Муайян кардани зичии ҷисми сахт бо ёрии тарозу, хаткашак ва муқоиса намудани он бо ҷадвали зичии ҷисмҳо.

Таҷҳизот: тарозу, пораи ягон ҷисме, ки зичии онро меёбем, хаткашак, ҷадвали зичиҳо ва зарфи андозагир (мензурка).

Дастурҳо барои кор:

1. Массайи ҷисмро бо тарозу чен намоед.
2. Ҳаҷми ҷисмро бо хаткашак ё зарфи андозагир чен намоед.
3. Бо ёрии формулаи зичӣ $\rho = \frac{m}{V}$ ҷисми ченшавандаро ҳисоб намоед.
4. Барои гузаронидани зичӣ аз г/см^3 ба кг/м^3 аз рӯйи намуна истифода намоед:
 $15,5 \text{ г/см}^3 \cdot \frac{10^{-3} \text{ кг}}{10^{-6} \text{ м}^3} = \frac{0,0155 \text{ кг}}{0,000001 \text{ м}^3} = 15500 \frac{\text{кг}}{\text{м}^3}$
5. Натиҷаҳои ченкунӣ ва ҳисобкуниро ба ҷадвал нависед.

Масса (грамм)	Дарозӣ (см)	Бар (см)	Баландӣ (см)	Ҳаҷм (см ³)	Зичӣ	
					(г/см ³)	(кг/м ³)
140 гр	2 см	7 см	5 см	?	?	?
?	4 см	5 см	2 см	40 см ³	1,93	19300
50 гр	-	-	-	?	0,24	240
?	-	-	-	50	0,80	800
100 гр	2	4	6	48 см ³	?	?

6. Натиҷаро бо маълумоти дар ҷадвали зичӣ овардашуда муқоиса кунед ва хулоса бароред.

Пешниҳоди якчанд кори мустақилона доир ба мавзуи дарсӣ дар хона

1. Зичии хиштро ёбед.
 $m = 7,2 \text{ г}, \quad V = abc, \quad V = 2 \text{ см} \cdot 4 \text{ см} \cdot 0,5 \text{ см} = 4 \text{ см}^3 \quad \rho = \underline{\hspace{2cm}} \text{ г/см}^3$
2. Зичии ҷӯби сафедорро ёбед.
 $m = 128 \text{ г}, \quad V = abc, \quad V = 8 \text{ см} \cdot 4 \text{ см} \cdot 5 \text{ см} = 200 \text{ см}^3 \quad \rho = \underline{\hspace{2cm}} \text{ г/см}^3$

Истифодаи адабиётҳои тавсиявӣ

1. Раҳмонов Р.К. Методические разработки к лабораторным работам по физике. - Душанбе: ЭР-граф 2019г. – 432 с.

2. Лукашик В.И. Китоби масъалаҳои физика: дастури таълимӣ барои хонандагони синфҳои 7-8 мактаби миёна. – Душанбе, Маориф, 1991.

3. Рымкевич А.П. Физика Задачник 10-11 класс.-Москва: Дрофа, 2013. - 162с.

Ҳангоми омода намудани КО донишҷӯён варақаи ҳисоботро тартиб медиҳанд, ки дар он ному насаб, курс, гуруҳ, санаи иҷро, номи КО нишон дода мешавад. Донишҷӯён метавонанд, агар компютери фардӣ дошта бошанд, варақаи ҳисоботро дар шакли чопӣ омода намоянд. Барои ба пуррагӣ омода намудани ҳисоботи КО, донишҷӯ бояд моҳияти раванди физикӣ ва рафти иҷроӣ онро донанд.

Ҳар як донишҷӯ аз курси физикаи мактабӣ медонад, ки иҷроӣ кори озмоишӣ тибқи талабот, аз рӯйи дастурамали махсус ва бо роҳбаладии омӯзгор гузаронида мешавад. Ин намуди кори озмоишӣ, донишҷӯёнро дар тамоми марҳилаҳои курси таълимӣ фаро

мегирад. Ичрои КО барои донишҷӯён хеле чолибанд, зеро онҳо тариқи таҷрибагузаронӣ маълумотҳои зиёд, далелҳои исботшаванда, ҳодисаҳои физикиро мушоҳида мекунанд.

Имрӯзҳо дар тамоми МТОК-и равияи омӯзгорӣ, ихтисосҳои физика, КО қисми ҳатмии раванди таълим махсуб меёбад. Маълум аст, ки тамоми КО дар синфхонаҳои озмоишӣ гузаронида мешаванд. Мақсади асосии КО, бо истифода аз асбобу таҷҳизотҳои физикӣ дар амал татбиқ намудани донишҳои назариявӣ, ичрои таҷрибаҳо ва ҳодисаҳои физикиро омӯхтан мебошад.

Муқарриз: Қурбонов Ф.А. – н.и.п., дотсенти ДДБ ба номи Носири Хусрав

АДАБИЁТ

1. Арсланов Ш. Д. Об особенностях преподавания естественнонаучных дисциплин для различных специальностей в техническом вузе / Ш. Д. Арсланов Д. Э. Арсланов // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 6.
2. Ахматов А.С. Лабораторный практикум по физике. Учебное пособие / А.С.Ахматов, В.М.Андреевский, А.И. Кулаков и др. -М.: Высшая школа, 1980. - 360 с.
3. Бабанский Ю.К. Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Ю.К. Бабанский. Под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение. – 1983. – 608 с.
4. Бондар, В. А. Логика-метадалағичная паслядонасць дзеяння у пры расшэнні фізічных задач / В. А. Бондар, І. А. Вабішчэвіч // Весці БДПУ. Сер. 3, Фізіка. Матэматыка. Інфарматыка. – 2012. – № 2(72). – С. 33–37.
5. Буров В.А. Фронтальные лабораторные занятия по физике в 7- 11 классах общеобразовательных учреждений: книга для учителя / В.А. Буров Ю.И. Дик, Б.С. Зворыкин и др.; под ред. В.А. Булова и Г.Г. Никифорова. - Москва: Просвещение, 1996г. – 368 с.
6. Долгий В. К. Физика. Лабораторный практикум: учеб. пособие: в 3 ч. / В. К. Долгий [и др.]. – Минск: БГАТУ, 2016. – Ч. 1. Механика. Молекулярная физика. Термодинамика. – 160 с.
7. Кучеренко Л. В. Постановка лабораторной работы по физике с профессиональной направленностью / Л. В. Кучеренко // СЕТЕРИС PARIBUS. –Москва. – 2016. – № 9. – С. 51–54.
8. Покровский А.А. Практикум по физике в средней школе: пособие для учителя / А.А. Покровский, В.А. Буров, А.И. Глазырин, А.Г. Дубов, Б.С.Зворыкин, И.М. Румянцев; под ред. А.А. Покровского. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1963.
9. Семенов Е. А. Организация лабораторного практикума при изучении физики в вузе. Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. 2. Под общ. ред. Г.Д. Ахметовой. – Челябинск: Два комсомольца, 2011. – 154 с.
10. Ситаров В.А. Дидактика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. Под ред. В. А. Слостенина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия». – 2004. – 368 с.
11. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.
12. Старовиков М.И. Введение в экспериментальную физику. Учебное пособие / М.И. Старовиков. — СПб.: Издательство «Лань», 2008. — 240 с.
13. Талхигова Х.С. Учебный физический эксперимент / Х.С. Талхигова // Международный научно-исследовательский журнал. – № 10 (41).– С. 64-65.
14. Тарасов О.М. Лабораторные работы по физике с вопросами и заданиями: учебное пособие /О.М. Тарасов.-М.: Форум: ИНФРА-М, 2011.-96с.- (Профессиональное образование).
15. Федоров В.А. и др. Механика. Молекулярная физика: Методические указания к лабораторным работам. Тамбов, ТГУ им. Г.Р. Державина, 2006. – 91 с.
16. Сатторов А.Э. Роль физических задач при повышении технического творчества учащихся / А.Э.Сатторов, Б.Н. Алламуродов //Вестник Педагогического университета. -2015. -№ 4 (65). -С. 51-54.
17. Исломов С. Маҷмуаи корҳои озмоишӣ аз фанҳои масолахшиносӣ ва гидравлика (дастури таълими) / С.Исломов, И.Т.Ҷонмаҳмадов, Б.Н. Алламуродов. - Душанбе: Ирфон, 2021. - 58 с

МЕТОДИКАИ ФАЪОЛГАРДОНИИ ДОНИШҶӮЁН МАВРИДИ ИҶРОИ КОРҲОИ ОЗМОИШӢ АЗ ФИЗИКА

Дар мақола масоили фаъолгардонии донишҷӯёни муассисаҳои таҳсилоти олиии касбӣ тавассути иҷрои корҳои озмоишӣ баррасӣ шудаанд. Оид ба роҳҳои беҳтар намудани мазмуни машғулиятҳои озмоишӣ ва методҳои гузарондани онҳо тавсияҳои муфид дода шудааст. Ҳангоми иҷрои кори озмоишӣ аз фанҳои физика донишҷӯён ба кори таҳқиқотӣ эҷодкорона муносибат кардан, усулҳои таҷрибагузаронӣ, дарки ҳодисаҳои табиат, асбобҳои ченкуниро дуруст интихоб намудан, баровардани фарзия, ҷой додани маълумотҳо, навиштани ҳисобот ва натиҷагирӣ аз худ мекунанд.

Калидвожаҳо: методи таълим, фаъолнокӣ, кори озмоишӣ, қобиляти эҷодкорӣ, таҳлилқунӣ, таҷҳизотҳои физикӣ, дастрасӣ ба мавод, кори мустақилона.

МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ ПО ФИЗИКЕ

В статье собраны различные материалы по активизации студентов высших профессиональных учебных заведений путем выполнения лабораторной работы. Непосредственный поиск путей улучшения содержания пробных занятий и методов их проведения, дал возможность разработать полезные рекомендации. Выполняя лабораторную работу по физике, студенты учатся творчески подходить к исследовательской работе, методам экспериментирования, понимать явления природы, правильно выбирать средства измерения, делать предположения, размещать данные, писать отчеты и делать выводы.

Ключевые слова: метод обучения, деятельность, лабораторная работа, творчество, анализ, физическая оснащенность, доступ к материалам, самостоятельная работа.

METHODS OF ACTIVATING STUDENTS WHEN PERFORMING LABORATORY WORK IN PHYSICS

The article contains various materials on activating students of higher professional educational institutions by performing laboratory work. Directly looking for ways to improve the content of trial classes and methods of conducting them, useful recommendations were made. By completing physics laboratory work, students learn to be creative in research, experimental methods, understand natural phenomena, select appropriate measurement tools, make assumptions, organize data, write reports, and draw conclusions.

Key words: teaching method, activity, laboratory work, creativity, analysis, physical equipment, access to materials, independent work.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Бубиев Мумин Чоршанбиевич* - Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, номзади илмҳои педагогӣ, муаллими калони кафедраи методикаи таълими физика. **Суроға:** 735140, ш. Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи С.Айнӣ, 67. E-mail: fakultet.fizikabk.ru. Телефон: (+992) 000-10-23-10.

Асадуллоев Шамсулло Саъдуллоевич - Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, омӯзгори кафедраи методикаи таълими физика. **Суроға:** 735140, ш. Бохтар, Ҷумҳурии Тоҷикистон, кӯчаи С.Айнӣ, 67. E-mail: Bilol-5750@mail.ru Телефон: (+992) 907935750

Сведения об авторах: *Бубиев Мумин Чоршанбиевич* - Бохтарский государственный университет имени Носири Хусрава, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры методики преподавания физики. Адрес: 735140, г. Душанбе, Республика Таджикистан Бохтар, улица С. Айнӣ, 67. . E-mail: fakultet.fizikabk.ru. Телефон: (+992) 000-10-23-10.

Асадуллоев Шамсулло Саъдуллоевич - Бохтарский государственный университет имени Носири Хусрава, преподаватель кафедры методики преподавания физики. **Адрес:** 735140, г. Бохтар, Республика Таджикистан, улица С. Айнӣ, 67. E-mail: Bilol-5750@mail.ru Телефон: (+992) 907935750

Information about the authors: *Bubiev Mumin Chorshanbievich* - Bokhtar State University named after Nosiri Khusrav, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Methods of Teaching Physics. **Address:** 735140, Bokhtar, Republic of Tajikistan, Ayni street, 67. E-mail: fakultet.fizikabk.ru. Phone: (+992) 000-10-23-10

Asadulloev Shamsullo Sadulloevich - Bokhtar State University named after Nosiri Khusrav, senior lecturer at the Department of Methods of Teaching Physics. **Address:** 735140, Bokhtar, Republic of Tajikistan, Aini street, 67. E-mail: Bilol-5750@mail.ru. Phone: (+992) 907935750

**ТАШАККУЛ ДОДАНИ МАЪРИФАТИ ГРАФИКИИ ДОНИШЧЌЎЁН БО ИСТИФОДА
АЗ ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ ГЕОМЕТРӢ**

Олов С., Яҳёев Ф.Р., Алимбаева Н.Б.

Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров

Барои тайёр кардани кадрҳои баландихтисоси маърифати баланди графикаю касбии мукамал дошта, фанни геометрияи тасвирӣ, хусусан ҳалли масъалаҳои графикӣ, нақши муассир дорад.

Роҳ ва усулҳои ҳалли масъалаҳо дар геометрияи тасвирӣ бо мақсаде пешкаши донишчӯён гардонида мешавад, ки онҳо донишҳои назариявии гирифташонро дар ҳалли масъалаҳо татбиқ намуда, донишҳои графикаи худро мустаҳкам намоянд. Омӯзиши роҳ ва усули ҳалли масъалаҳои геометрӣ нишон дод, ки ҳоло зарурияти омода сохтани маҷмуаи масъалаҳои геометрие, ки ба ташаккул додани маърифати графикаи донишчӯён дар раванди таълими фанни геометрияи тасвирӣ вобаста бошад, пайдо шудааст. Мо дар пеши худ ҳалли масъалаи зикршударо гузошта, тарз ва усули ҳалли масъалаҳоеро пешкаши мутахассисон гардониданием, ки барои аз худ кардани фанни геометрияи тасвирӣ ёрии амалӣ мерасонад.

Саволи “масъала роҳи дурусти ҳалли худро ёфтааст ё не” ? бисёр вақт дар раванди ҳалли масъалаҳо бе ҷавоб мемонад, ки кори донишчӯёнро мушкил мегардонад.

Мо бо нишон додани гуногунии роҳ ва усули ҳал кардани масъалаҳои геометрӣ, ки ҷавобҳо дар шакли графикӣ ё баёнӣ омадаанд, хостем дар амал ташаккул додани маърифати графикаи донишчӯёнро, ки вобаста ба донишҳои назарияи геометрияи тасвирӣ ва татбиқ кардани он дар амал вобастагӣ дорад ба шавқмандони омӯзиши ин фан пешкаш карда бошем.

Ҳалли масъалаҳо (нақшаҳо) асосан бо нишон додани меҳвари x ҳамчун асос барои андозагирӣ ҳангоми сохтанҳо ва барои қулайии кашидани нақшаи вазифа омадааст. Будани меҳвари x ҳамчун хатти равонакунанда, барои ворид кардани ҳама гуна маълумотҳо ба тасвир ва сохтани нақшаҳо, ки ҷавобҳоеро осон мегардонад, зарур аст. Агар дар нақша меҳвар нишон дода нашуда бошад, нақши он барои гирифтани андоза метавонад ба зиммаи ягон хате, ки дар нақша ҳаст, гузошта шуда бошад. Ҳамаи ин дар алоқамандии мантиқӣ бо нақшаҳои техникае, ки ҳама вақт дар он асоси баҳисобгирӣ мавҷуд аст, чихеле ки дар нақшаҳои геометрияи тасвирӣ нишон дода мешаванд, гирифта мешавад. Меҳвари x дар худ мазмуни онро дорад, ки он хатти буриши ду ҳамвории проексияҳо (H ва V) буда, барои ҳолати фазоиро тасаввур кардан хизмат мекунад. Бояд қайд кард, ки меҳвари x ба ғайр аз ин мазмун (бо номи “меҳвари проексияҳо”) ҳам, ин гуна хатти рост таркибдихандаи ҳар як нақша буда, барои сохтани он аз рӯи андозаҳои додашуда хизмат мекунад. Дар баробари ин, интихоби ҳолати ҷойгиршавии меҳвар маҳдуд гашта набуда, ба шартӣ масъала ва талаби он вобаста гирифта мешавад.

Мо асосан нишонаҳое, ки олимони шинохтаи рус Н.И.Макаров ва В.И.Курдюмов тавсия кардаанду дар бисёр китобҳои дарсӣ ва раванди таълими бисёр мактабҳои олии миёнаи махсус истифода мебаранд, таъя карда, бе ягон мураккабгардонӣ қабул кардаем. Ин ишоратҳо нисбат ба ҳамаи дигарон ба дараҷаи кофӣ сода, хонданашон осон ва нақшаҳоеро мушкил намегардонанд.

Мо дар маҷмуаи масъалаҳо термини проектирониро бо термини проексиясозӣ (калимаи латинии *projicere*) иваз кардаем, чунки ибораи мазкур соҳаҳои дигарро дар бар мегирад (тартиб додани лоиха, лоихакашӣ, боркашонӣ ва ғайра), ки ба раванди таълим мувофиқат надорад.

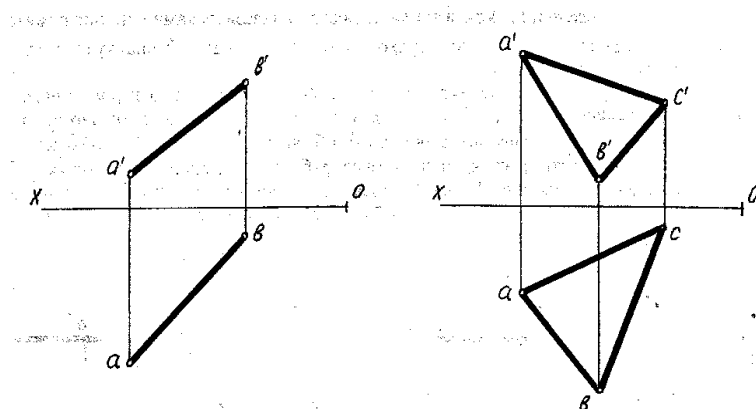
Ба ҳамин маъно, дар баъзе курсҳои геометрияи тасвирӣ ибораи “расм” истифода шудааст. Гарчанде ибораи “расм” нав нест мо дар ҳалли масъалаҳои истифодаи ибораи “тасвир”-ро беҳтар ҳисобидем, чунки он аз номи худи фан, геометрияи тасвирӣ бармеояд.

Барои дуруст аз худ кардани технологияи иҷрои масъалаҳо тавсия карда мешавад, ки тасвир дар шакли графикавӣ иҷро карда шавад.

Донишчӯ бо хоҳиши худ метавонад тасвириро калон карда, иҷро намояд, то ки ҳангоми муқоиса бо ҷавоби пешкаш шуда мушкилие пайдо накунад. Сохтани тасвири аёни маъноӣ онро дорад, ки тасвир бояд дар диметрияи қачқунҷаи фронталӣ (дар баъзе ҳолатҳо “кабинетӣ” ҳам меноманд) иҷро карда шавад. Тавсия карда мешавад, ки ҳангоми мустақилона ҳал кардани масъала пешакӣ тасвири ҳалли талаб кардашударо дода, нақшаи иҷро карданро ба мисли дар поён тавсия додари ба назар гирифта, баъд бояд тасвир кард.

Усули беҳтарини фаҳмидани раванди ҳалли масъала ташаккул додан, ё ин ки бо ягон роҳ тағйир додани он аст. Фақат бо истифодаи роҳҳои тағйирёбандаи ҳалли масъала метавонем маълумоти заруриро барои тасдиқ намудани қонуниятҳои геометрияи тасвирӣ гирифта бошем. Яке аз равиҳои ташаккул додани раванди ҳалли масъалаҳои геометрияи тасвирӣ, ба фикри мо, дар раванди ҳалли масъалаҳо ҷудо кардани қисмҳои асосӣ, фаъолияти назоратӣ ва иҷроқунанда мебошад. Дар ин роҳ баъзе қонуниятҳо ва роҳҳои асосии ҳалли масъала муайян мегардад. Ҳалли масъалаҳои бо усули графикӣ амалӣ гашта, дар геометрияи тасвирӣ донишчӯёнро ба лаёқатҳои бошуурона ва фаъолона ҳал карда тавонистани масъалаҳои пешбинишуда ҳидоят намуда, дониши графикӣ аз ҳуд кардашонро мустақкам мегардонад. К. Одинаев, ибраз мегардад, ки “принсипи бошуурона ва фаъолона аз ҳуд кардани материали таълимӣ яке аз асоситарин ба ҳисоб рафта, таълимгирандагонро ба бошуурона аз ҳуд кардани донишҳои графикӣ ва ба моҳияти масъала сарфаҳм рафтаниро ҳидоят менамояд”. Инчунин, “Он ташкил кардани таълими фаъолнок ва мақсаднокро дар геометрияи тасвирӣ пешбинӣ намуда, таҳлил ва ҷамъбасти лаёқати мазмун ва роҳи чуқур фаҳмидан, ҷамъбаст кардани материали таълимӣ, ҳалли мустақилонаи масъалаҳоро аз рӯи мавзӯи таълим дода, равшан менамояд” [6, с.405]. Барои тасдиқи гуфтаҳои боло, метавонем аз усули графикӣ, ки табдили нақшаҳо ном дораду роҳ ва усулҳои гуногунро соҳиб аст, истифода бурда, маърифати графикӣ донишчӯёнро, аз як тараф, ва аз тарафи дигар тасаввуроти фазовии онҳоро ташаккул дода, ҳалли масъалаҳои геометрияро осон гардонем.

Агар ҳатти рост ва шакли ҳамвор ба ягон ҳамвории проексияҳо мувоҷиъ ё амудӣ набошад ин гуна ҳатти рост ва шакли ҳамворро, ҳатти рост ва шакли ҳамворӣ дар вазъияти умумӣ додашуда меноманд. Агар ҳатти рост ва шакли ҳамвор дар чунин вазъият дода шуда бошад, ҳалли масъала чандон мушкил мегардад. Бинобар ин, ин гуна ҳатти рост ва шакли ҳамворро дар вазъияти ноқулай ҷойгиршуда ҳам меноманд (Расми 1 а,б). Дар геометрияи тасвирӣ ҳолати ҷойгиршавии элементҳои тасвиршаванда, ки ба осон ё мушкил гардидани ҳалли масъала вобастагӣ дорад, нақши ҳудро мебозад.



Расми 1

Ба шартӣ масъала нигариста, барои ҳалли он бояд роҳ ва усули мувофиқ интихоб кард. Барои ҳалли масъалаҳо аз усули графикӣ, табдили нақшаҳо, ки аз якҷанд намуд ва роҳҳо иборат аст, истифода мебарем.

Усулҳои табдили нақша: ивази ҳамвории проексияҳо; ивази пай дар пайи ҳамвории проексияҳо; давргардонӣ; мувоҷиъ кӯчонӣ.

Ҳалли мисолҳо бо усули –ивази ҳамвории проексияҳо. Масъалаи 1. Дар системаи H амудӣ ба V дар вазъияти умумӣ бо проексияҳои ҳатти рости AB ($ab, a'b'$) дода шудааст.

Талаб карда мешавад, ки дарозии [ҳақиқии хатти рост бо истифода аз усули ивази ҳамвории проексияҳо муайян карда шавад. Барои ин:

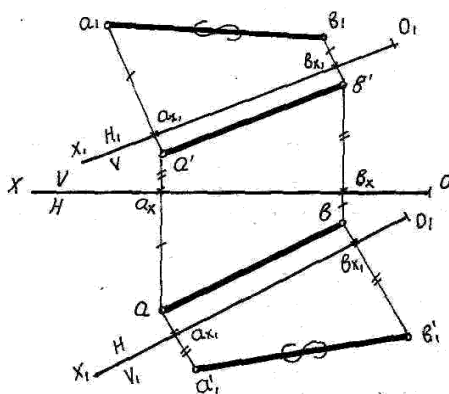
1. Мо метавонем ҳамвории фронталии проексияҳо V -ро ва хоҳ ҳамвории уфуқии проексияҳо H -ро иваз намоем.

2. Ба сифати ҳамвории ивазшавандаи проексияҳо (барои мисол ҳамвории фронталии проексияҳо), V - ро мегирем ва бо $V1$ ишорат мекунем. Ҳамвории фронталии нав $V1$ ба ҳамвории бетағйирмондаи уфуқии H ҳама вақт амудӣ ва ба проексияи уфуқии хатти додашудаи AB (ab) мувозӣ гирифта мешавад.

3. Ҳамвории $V1$ ҳамвории бетағйирмондаи уфуқии H -ро бурида, тири нави проексияҳо $O1X1$ -ро ҳосил мекунанд.

4. Агар хатти рости AB -ро, ки дар системаи нави ҳамвориҳои проексияҳо, $V1$ амудӣ ба H , ки дар ҳолати хусусӣ-мувозӣ ҷойгир шудааст, проексия кунонем, проексияи ҳосилшудаи $A'B'$ ($a'b'$) ба дарозии ҳақиқии худ хат баробар мешавад.

Ин усулро бо ивази ҳамвории уфуқии проексияҳо ҳам амалӣ кардан мумкин аст (ба расми 2 нигаред).

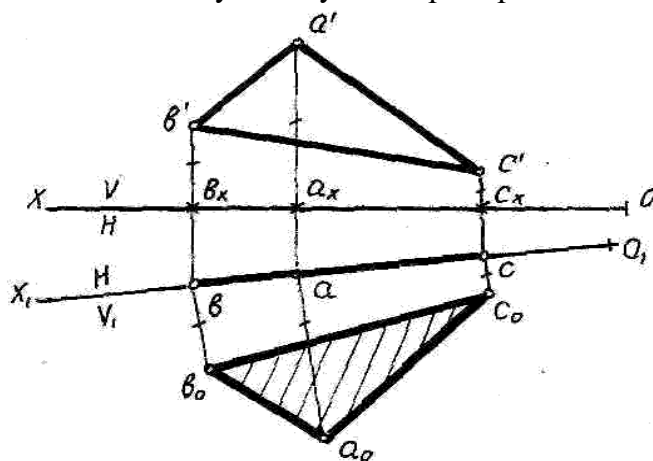


Расми 2.

Мисоли 2. Дар вазъияти амудӣ ба ҳамвории уфуқии проексияҳо H , секунҷаи ABC ҷойгир шудааст. Талаб карда мешавад, ки бо усули табдили нақшаҳо – ивази ҳамвории проексияҳо бузургии ҳақиқии секунҷа ёфта шавад. Вазъияти хусусӣ, мувозӣ ё амудӣ будани элементи тасвиршаванда, дар ҳал намудани масъалаҳои графикӣ вазъияти хеле мувофиқ аст ва ҳалли масъала дучанд осон мегардад. Барои ҳамин ҳам:

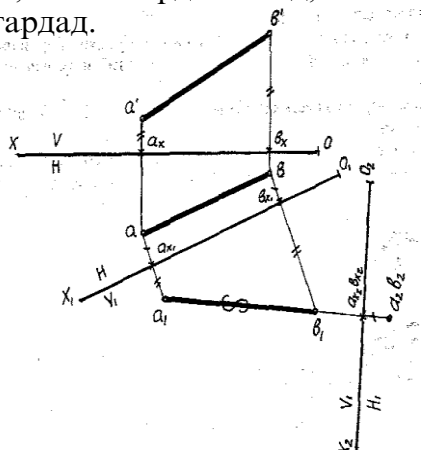
1. Ба воситаи проексияи уфуқии секунҷаи амудӣ, ки дар шакли хатти рост проексия шудааст, ҳамвории нави проексияҳо, $V1$ -ро мегузaronем. Ҳамвории $V1$ ҳамвории бетағйирмондаи уфуқии H -ро бурида, тири нави проексияҳо $O1X1$ -ро ҳосил мекунанд.

2. Агар секунҷаи ABC -ро, ки дар системаи нави ҳамвориҳои проексияҳо, $V1$ амудӣ ба H дар ҳолати хусусӣ-ҳамҷоя ҷойгир шудааст, проексия кунонем, проексияи ҳосилшудаи $A'B'C'$ ($a'o', b'o', c'o'$) ба андозаи ҳақиқии худ секунҷа баробар мешавад (расми 3).



Расми 3.

Усули ивази пай дар пайи ҳамвории проексияҳо аз усули ивази як ҳамвории проексияҳо фарқе надорад, аммо барои ҳалли баъзе масъалаҳо тақрибан ду ё се ҳамвории проексияҳо ро паси ҳам иваз кардан лозим меояд. Гуфтаҳо дар ҳалли масъала дида мебароем. Мисол: Дар системаи H амудӣ ба V ҳатти рости AB бо проексияҳои дар вазъияти умумӣ додашуда, талаб карда шавад, ки тасвири он дар системаи нави H_1 амудӣ ба V_1 ба нуқта мубаддал гардад.



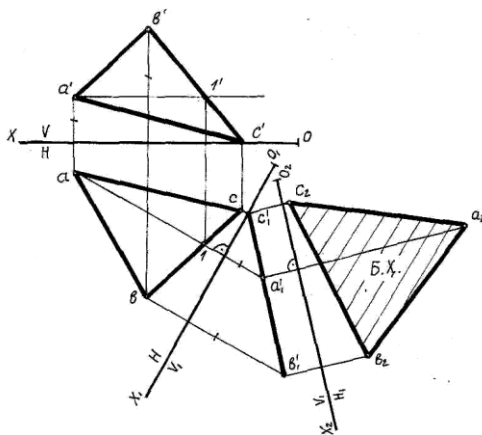
Расми 4.

Ин масъаларо бо тартиби зер ҳал менамоем.

1. Ҳамвории фронталии проексияҳо V -ро бо ҳамвории нави проексияҳо V_1 иваз карда, аз системаи ҳамвории горизонталии проексияҳо H амудӣ ба ҳамвории фронталии проексияҳо V ба системаи H амудӣ ба V_1 мегузарем.

2. Ҳамвории H -ро бо ҳамвории H_1 иваз карда, аз системаи H амудӣ ба V_1 ба системаи нави H_1 амудӣ ба V_1 мегузарем.

Мисол: Дар системаи H амудӣ ба V ҳамворӣ бо тасвири секунҷаи ABC (a, b, c, a', b', c') бо ҳолати умумӣ дода шудааст. Талаб карда мешавад, ки бо усули пай дар пай иваз кардани ҳамвориҳои проексияҳо, бузургии ҳақиқии он сохта шавад.



Расми 5.

Аз тасвир маълум аст, ки ҳамвории P дар шакли секунҷаи ABC , ки дар вазъияти умумӣ омадааст, дода шудааст. Ба мо маълум аст, ки вазъияти умумӣ вазъияти ноқулай буда, вазъияти хусусӣ доштани ҳамворӣ барои ҳалли масъала хеле қулай мебошад. Барои ҳамвории додашудаи P -ро ба ҳолати хусусӣ овардан иҷрои чунин шартҳо тақозо мешавад.

Бояд ба шартӣ масъала эътибор дода, роҳи осони ҳалли масъаларо интихоб кард. Аз шартӣ масъала бармеояд, ки ҳамвории $P, (ABC)$ дар системаи нави ҳамвориҳои бояд ба ҳолати хусусӣ-мувоҷи оварда шавад, чунки фақат дар ҳамин вазъият проексияи секунҷа ба бузургии ҳақиқии худ баробар шуда, проексия мешавад. Аз тасвир маълум аст, ки бо як ҳамвории проексияро иваз кардан масъала ҳалли худро намеёбад бинобар ин, пай дар пай бояд ду ҳамвории проексияро иваз кард.

1. Бояд ҳамвории $P(ABC)$ -ро ба вазъияти амудӣ овард.

Барои ин мо дар аввал, ҳатти махсуси ҳамворӣ-горизонтал $A1(a'1')$ -ро мегузаронем. Агар ба проексияи горизонталии горизонтал $1(a)$ амудӣ карда, ҳамвории $V1$ -ро гузаронем, он ҳамвории H -ро бурида, тири нави проексияҳо $O1X1$ -ро ҳосил менамоем. Агар секунҷаи ABC (abc)-ро ба ин ҳамворӣ проексия намоем (андозаҳои ба масофаи байни нуқтаҳои

а'в'с' то тири **ОХ** бударо чен карда, аз тири нави проексияҳо **О1Х1** ба тарафи ҳамвории нави гузаронида гузорем), секунҷаи **ABC(а в с)** ба хатти рости **a1 v1 c1** табдил меёбад.

2. Барои он ки секунҷаи **ABC** ба бузургии ҳақиқии худ баробар шуда проексия шавад, мо ҳамвории нави проексияҳо **Н1**-ро ба **a1v1c1** мувозӣ ва ба ҳамвории нави гузаронидаи **V1** амудӣ карда гузаронем, системаи навтарини **Н1** амудӣ ба **V1**-ро, ки дар он ҳамвории **ABC** ба бузургии ҳақиқии худ баробар шуда, проексия мешавад, соҳиб мешавем.

Масъаларо бо истифодаи хатти махсуси фронталӣ ҳам ҳал кардан мумкин аст.

Агар **H** –ро бо **H1** иваз карданӣ бошем, хати махсуси фронталӣ лозим аст.

Ин масъала бо тариқи зерин ҳал хоҳад гардид:

1. Ҳамвории **H**–ро бо **Н1** иваз карда, ба системаи **Н1** амудӣ ба **V** мегузарем. Барои ин хатти махсуси фронталӣ гузаронида, ба он амудӣ карда, дар масофаи ихтиёрӣ ҳамвории нави проексияҳо **Н1**-ро мегузаронем.

2. . Ҳамвории **V** –ро бо **V1** иваз карда, аз системаи ҳамворихои **Н1** амудӣ ба **V**, ба системаи нави **Н1** амудӣ ба **V1** мегузарем. Проексияи **ABC** дар ҳамвории нави **V1** ба бузургии ҳақиқии худ баробар мешавад.

Усули давргардонӣ. Мақсад: Шинос намудани донишҷӯён бо ҳалли масъалаҳое, ки оид ба муайян намудани дарозии ҳақиқии порчаи хатти рост ва кунҷи моили байни хатти рост ва ҳамвории проексияҳо марбутанд, ки бо усули давргардонӣ ҳал мешаванд.

Усули давргардонӣ ва элементҳои он. Мазмуни асосии ин усул аз он иборат аст, ки дар системаи **H** амудӣ ба **V** ҳамворихои проексияҳоро беҳаракат (тағйирнаёбанда) ҳисобида, элементи геометриво дар атрофи тири тағйирнаёбанда то ба ягон ҳамвории проексияҳо мувозӣ шудан - то ба ҳолати хусусӣ омадан давр мегардонем. Барои он ки ин усулро истифода бурда тавонем, бояд дар аввал элементҳои онро донем.

Элементҳои усули давргардонӣ.

1. **Тири давргардонӣ** - хатти рост ба ҳисоб меравад. Тирро доимо ба ягон ҳамвории проексияҳо мувозӣ ё амудӣ гирифта мешавад. Агар тири давргардонӣ аз болои ягон нуқта ё хати рост гузарад, он нуқта ва хатти рост беҳаракат ҳисобида мешавад.

2. **Ҳамвории давргардонӣ** ҳама вақт ба тири давргардонӣ амудӣ гирифта мешавад. Барои ҳамаи элементҳои даврзананда дар алоҳидагӣ бояд ҳамвории давргардонӣ гузаронида шавад. Ҳамворихои гузаронидашаванда бояд ҳатман байни ҳам мувозӣ бошанд.

3. **Маркази давргардонӣ** нуқта аст. Он дар натиҷаи ҳамдигарро буридани ҳамвории давргардонӣ ва тири давргардонӣ ҳосил мешавад.

4. **Қутби (радиуси)** давргардонӣ - хатти рост ба ҳисоб меравад. Радиуси давргардонӣ ба масофаи байни нуқтаи даврзананда то маркази давргардонии нуқта баробар аст. Пеш аз он ки давргардонӣ оғоз карда шавад, аввал дарозии ҳақиқии радиуси давргардонӣ бояд муайян карда шавад.

5. **Нуқтаи дидбонӣ** - нуқтаи ихтиёрӣ қабулкардаеро меноманд, ки ба равиши ихтиёрӣ ҳаракат карда, дар маҳруки (траектория) ҳаракати он тирча гузошта мешавад. Мақсад ҳаракати нуқтаҳои боқимондаро ба тартиб даровардан аст. Нуқтаи дидбониро ба кадом тараф ва кадом кунҷе, ки давр гардонем, нуқтаҳои боқимондаро ҳам ба ҳамон тараф ва ҳамон кунҷ давр мегардонем.

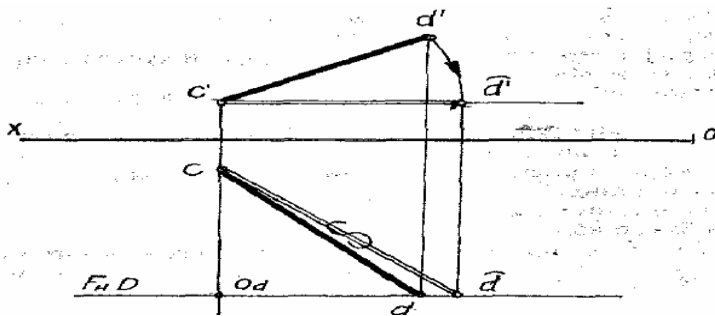
Бо усули давргардонӣ муайян намудани дарозии ҳақиқии хатти рост ва кунҷи моили хат бо ҳамвории проексияҳо. Фарз кардем, ки дар системаи **H** амудӣ ба **V** хатти рости **CD** бо проексияҳояш (**c d, c' d'**) дода шудааст. Барои дарозии ҳақиқии хатти рост ва кунҷи моилиашро бо ҳамвории **V** муайян кардан бояд:

1. Ба воситаи нуқтаи **C (c, c')** –и хати рост ба ҳамвории **V** амудӣ карда, тири давргардонии **1,2 (1,2; 1'2')**-ро гузаронем. Аз сабаби он ки тири давргардонӣ аз нуқтаи **C (c,c')** мегузарад, ин нуқта беҳаракат мемонад.

2. Барои нуқтаи **D (d, d')**, ба тири давргардонии амудӣ карда, ҳамвории давргардонӣ мегузаронем.

3. Ба маркази давргардонии нуқтаи **D (Od)** нишона мегузорем. Агар кунҷи байни хатти рост ва ҳамвории уфуқии **H**-ро муайян карданӣ бошем, тири давргардониро ба ҳамвории **H** амудӣ карда мегузаронем.

Агар кунчи байни хатти рост ва ҳамвори фронталии V -ро муайян карданӣ бошем, тири давргардониро ба ҳамвори V – амудӣ мекунем (ба расми 6 нигаред).



Расми 6.

Давргардонии ҳамворӣ. Бо мақсади баланд бардоштани маърифати графикӣ ва шинос намудани донишҷӯён бо ҳалли масъалаҳое, ки ба муайян намудани бузургии ҳақиқии шаклҳои ҳамвор марбутанд ин усул истифода бурда мешавад.

Ҳамвориро дар атрофи хатти уфуқӣ ё фронталӣ давр гардонидан. Шакли ҳамвор, секунҷаи ABC -ро дар атрофи хатти махсуси уфуқӣ (хатте, ки дар ҳамвори додашуда хобида, ба ҳамвори уфуқии проексияҳо H мувозӣ аст) як маротиба давр гардонидан, ба вазъияти ҳамвори уфуқии проексияҳо H мувозӣ буда овардан мумкин аст. Барои дар атрофи хатти махсуси фронталӣ давр гардонидан ҳам ҳамин тавр аст.

Мисол: Дар вазъияти умумӣ секунҷаи ABC бо проексияҳояш (abc ва $a'b'c'$) дода шудааст. Шакли ҳамвори геометрии додашударо барои як маротиба дар атрофи хатти уфуқ давр гардонидан, ба ҳамвори H мувозӣ сохтан, бояд:

1. $AI(a, l$ ва $a'l')$ – хатти уфуқ гузаронида, онро ба сифати тири давргардонӣ қабул кунем. Аз сабаби он ки тири давргардонӣ аз нуқтаҳои A ва I ($a1$ ва $a'l'$) мегузарад, ин нуқтаҳо беҳаракат, тағйирнаёбанда ҳисобида мешаванд.

2. Ба тири давргардонӣ ба таври амудӣ аз нуқтаҳои $B(b)$ ва $C(c)$ (проексияҳои уфуқии нуқтаҳо) алоҳида-алоҳида ҳамвориҳои давргардонӣ мегузаронем. Ҳамвориҳо тири давргардониро бурида, марказҳои давргардониро ҳосил менамоянд.

3. Ба маркази давргардонии нуқтаҳо O_b ва O_c нишона мегузорем.

4. Ба радиуси давргардонии нуқтаҳои B ва C нишона мегузорем.

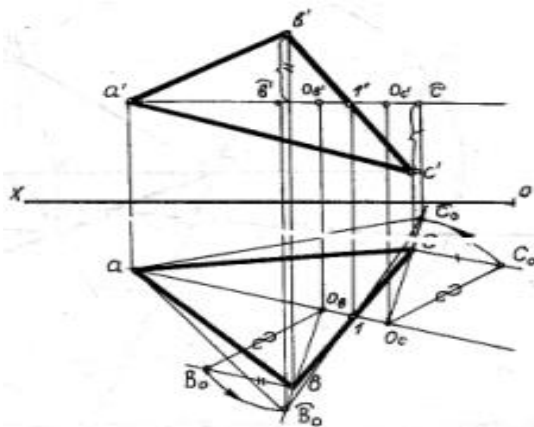
Аз нақша маълум шуда истодааст, ки радиусҳои давргардонии нуқтаҳои B ($b-ob$) ва C ($c-oc$) дар вазъияти умумӣ омадаанд, радиусҳои давргардонӣ дар ин ҳолат ба дарозии ҳақиқии худ баробар нестанд, бинобар ин, дарозии ҳақиқии радиусҳои давргардониро муайян намуда, пас давргардониро иҷро кардан лозим аст. Дарозии ҳақиқии радиусҳоро бо усули секунҷаи росткунҷа муайян мекунем.

Ба сифати як катети секунҷаи росткунҷа радиуси давргардонии нуқта, (мисол нуқтаи c) гирифта шуда, аз нуқтаи интиҳобшуда ба радиуси давргардонӣ амудӣ карда, катети дигари секунҷаро мегузаронем ва аз нуқтаи c андозаи c то проексияи фронталии хатти горизонталро гузорем, нуқтаи Co ҳосил мешавад. Агар нуқтаи Co -ро бо маркази давргардонии нуқта O_c пайвандем, гипотенузаи секунҷаи росткунҷа ё дарозии ҳақиқии радиуси давргардонӣ барои нуқтаи C (c) ҳосил мешавад.

Аз маркази давргардонии oc истифода бурда, нуқтаи co -ро то ба ҳамвори давргардонии нуқтаи c давр мегардонем. Агар нуқтаи Co баъди давргардониро бо нуқтаи I пайваستا давом диҳем, ҳамвори давргардонии нуқтаи b -ро бурида, нуқтаи bo баъди давргардониро ҳосил менамояд.

Агар мо нуқтаҳои co ва bo баъди давргардониро бо нуқтаи беҳаракат мондаи a пайвандем, секунҷаи $a bo co$ дар вазъияти баъди давргардонӣ ҳосил шуда, ба ҳамвори уфуқии проексияҳо H мувозӣ ва ба бузургии ҳақиқии худ баробар мешавад.

Барои ҳалли масъала аз хатти махсуси фронтал ҳам истифода бурдан мумкин аст ба расми 7 нигаред).



Расми 7.

Усули мувозикӯчонӣ - яке аз шаклҳои умумигардонидаи усули давргардонӣ буда, дар вақти ҳал кардани масъала ба шарт ва шакли масъала нигариста, элементҳои геометрии то ҳолати зарурӣ давр гардонидан мумкин аст. Дар ҳар давргардонӣ ҳамаи элементҳои давр мезананд, лекин ҳаракатҳои дар нақша нишон дода намешаванд.

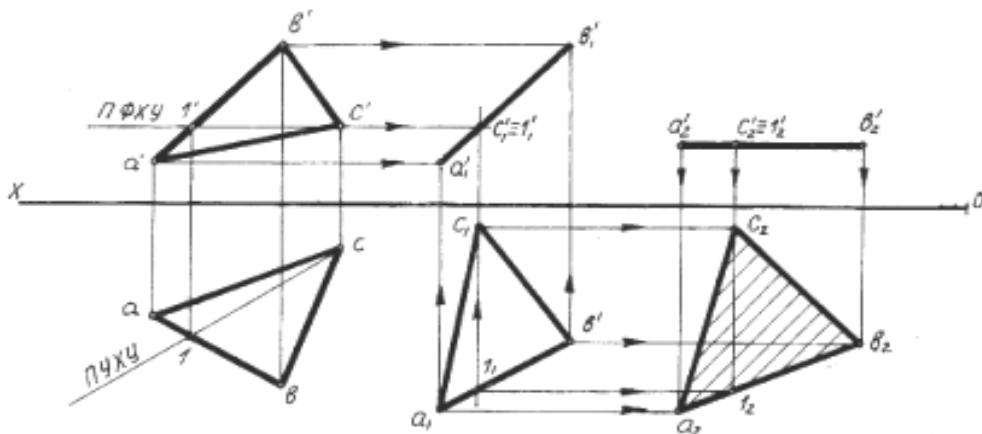
Мисол: Секунҷаи ABC бо проексияҳои (abc ; $a'b'c'$) дар вазъияти умумӣ дода шудааст. Ёфтани бузургии ҳақиқии он бо усули мувозикӯчонӣ талаб карда мешавад. Барои ин бояд:

1. Хатти махсуси ҳамворӣ (горизонтал) $C1(c'1', c1)$ гузаронида шавад.

2. Проексияи уфуқии секунҷа (abc)-ро як бор мувозӣ кӯчонида, ба вазъияти амудӣ ($a1v1c1$) бо ҳамвории фронталии проексияҳои V оварда шавад. Дар ин вазъият проексияи фронталии секунҷа ($a1'v1'c1'$) хатти рост мешавад.

3. Проексияи фронталии хатти рост ($a1'v1'c1'$)-ро бори дигар мувозӣ кӯчонида ба вазъияти ба ҳамвории уфуқии проексияҳои H , мувозӣ ($a2'v2'c2'$) ҷойгир менамоем.

4. Аз нуктаҳои $a2'v2'c2'$ ба тири OX амудӣ ва аз нуктаҳои $a1v1c1$ ба тири OX мувозӣ карда, хатҳои борик гузаронем, онҳо чуфт-чуфт ($a1a2, v1v2$ ва $c1c2$) ҳамдигарро бурида, нуктаҳои ҳосил менамоем, ки онҳоро байни ҳам пайвандем, секунҷаи ҳосилшуда ба бузургии ҳақиқии худ секунҷаи ABC баробар мешавад (ба расми 8 нигаред).



Расми 8.

Дар охир бояд қайд намуд, ки омӯзиш ва истифодаи усулҳои гуногуни графיקии ҳалли масъалаҳо дар дарсҳои геометрияи тасвирӣ, донишҷӯёнро бо фарҳанги графיקӣ мусаллаҳ намуда, лаёқатҳои касбии онҳоро баланд бардошта, барои пайдо кардан ва баланд бардоштани фарҳанги графיקӣ ва техникаии ҷавонон асос мегузорад.

Муқарриз: Исломов О.А. – д.и.п., профессори ДДХ ба номи академик Б.Ғафуров

АДАБИЁТ

1. Бубенников А.В. Начертательная геометрия: Учебник для вузов / А.В. Бубенников. -3е изд.,-М.: Высш.шк., 1985.- 288 с. ил.

2. Бубеников А. В. Начертательная геометрия / А. В. Бубеников, М. Я. Громов. М.: Высшая школа, 1973. - 416 с.
3. Гордон В.О. Курс начертательной геометрии / В.О.Гордон, М.А. Семенов – Огневский. –М.: Физматгиз, 1971. -360 с.
4. Джураев К. Геометрияи тасвири / К.Джураев. - Душанбе, 1975. -255с.
5. Кузнецов Н. С. Начертательная геометрия. Учебник для вузов / Н. С. Кузнецов. – 2е изд.-М.: Высшая школа, 1981. -262 с. ил.
6. Одинаев К. Проблемы профессионально-графической подготовки будущего учителя технологии / К.Одинаев // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). - №4(68). - Душанбе: Сино, 2011. - С.405.
7. Олов С. Геометрияи тасвири (китоби дарси) / С.Олов, Ю.Юсупов, Ш. Тойирова. - Хучанд: Нури маърифат- 2016, 200 с.
8. Плющ Н.Г. Содержание и дидактические принципы преподавания начертательной геометрии в современных условиях: Дис. . канд. пед. наук / Н.Г. Плющ. - М., 1998.-129с.
9. Полякова Л.И. Введение в многомерную геометрию. Учебное пособие для слушателей ФПКП / Л.И. Полякова. - Л.: ЛИСИ, 1983.-60с.
10. Понин А.И. Начертательная геометрия / А.И.Понин, С.П. Казанцев. Учебное пособие. -М., 2001.-77с.
11. Рыжов Н.Н. Начала геометрического моделирования. Учебное пособие / Н.Н. Рыжов. - М.: МАДИ, 1999.-62с.
12. Рябов Л.П. Сопоставительные исследования систем высшего образования. Методологический аспект / Л.П. Рябов. - М.: издат. МГТУ им. Н.Э.Баумана, 2002.-272с.
13. Фролов С.А. Начертательная геометрия / С.А. Фролов. -М.: Машиностроение, 1983. -240с.
14. Хасанов А.И. Интегрированная методическая система обучения геометрии студентов педагогических вузов: Дис. канд. пед. наук / А.И. Хасанов. Новосибирск, 2000. -180с.

ТАШАККУЛ ДОДАНИ МАЪРИФАТИ ГРАФИКИИ ДОНИШЧЁЁН БО ИСТИФОДА АЗ ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ ГЕОМЕТРИ

Дар мақола ба мавзӯи ривоч додани тасаввуроти фазоии донишчӯён бо истифодаи ҳалли масъалаҳои геометрии эътибор дода шуда аст. Мақсади навишта шудани мақолаи мазкур ин таҳлил ва омӯхтани роҳҳои ривоч додани тасаввуроти фазоии донишчӯён бо истифодабарии усулҳои ҳалли масъалаҳо аз геометрияи тасвири мебошад. Мақола ба масъалаи ривочдиҳии тасаввуроти фазоии донишчӯён бо истифодабарии усулҳои ҳалли масъалаҳои графикӣ аз геометрияи тасвири бахшида шудааст, бе қадоме, ки ривочёбии тафаккури эҷодии донишчӯ ғайри имкон аст. Бояд қайд намуд, ки омӯзиш ва истифодаи усулҳои гуногуни графикӣ ҳалли масъалаҳо дар дарсҳои геометрияи тасвири, донишчӯёнро бо фарҳанги графикӣ мусаллаҳ намуда, лаёқатҳои касбии онҳоро баланд бардошта, барои пайдо кардан ва баланд бардоштани фарҳанги графикӣ ва техникаи ҷавонон асос мегузорад.

Калидвожаҳо: геометрия, ривочдиҳӣ, фазо, тасаввурот, эҷодӣ, тафаккур, графикӣ, масъала, система, ҳамворихо,

РАЗВИТИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РЕШЕНИЙ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

В статье затрагивается тема развития пространственного представления студентов средствами решений графических задач. Целью написания данной статьи является анализ и изучение путей развития пространственного представления студентов средствами решения графических задач по начертательной геометрии. Статья посвящена проблеме развития пространственного представления студентов, которого не может развиваться творческое мышление студента. Следует отметить, что изучение и использование различных графических методов решения задач на занятиях графической геометрии воспитывает у учащихся графическую культуру, повышает их профессиональное мастерство, закладывает основу для выявления и совершенствования графической и технической культуры молодежи.

Ключевые слова: геометрия, развитие, пространство, представление, творческое мышление, графические задачи, система плоскостей.

RAZVITIYE GRAFICHESKIKH ZNANIY STUDENTOV S ISPOL'ZOVANIYEM GEOMETRICHESKIKH ZADACH

This article touches the theme of students' dimensional imagination development by drawings problem solutions. The aim of writing this article is an analysis and a teaching the way of students' dimensional imagination development by drawing problem solutions according of a drawing geometry. The article has devoted an actual problem of students' dimensional imagination which cannot develop without creative mentality of future specialists in our country's higher educational institutions. It should be noted that the study and use of various graphic methods for solving problems in graphic geometry classes cultivates graphic culture in students, improves their professional skills, and lays the foundation for identifying and improving the graphic and technical culture of young people.

Keywords: development, space imagination, system creative mentality, drawings problem.

Маълумот дар бораи муаллиф: Олов Саидмахмад Олович – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи Б. Фафуров, номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи нақшакашӣ, геометрияи тасвири ва методикаи

таълими онҳо. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.Телефон: (92) 769-49-59. E - mail: Olov1951@mail.ru

Яҳъяев Фарҳад Нарзуллоевич – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи Б. Гафуров, кафедраи нақшакашӣ, геометрияи тасвирӣ ва методикаи таълими онҳо, муаллими калон. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.Телефон: (92) 777-95-85. E -mail: muylab66@mail.ru

Алимбаева Нодира Бурҳоновна – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи Б. Гафуров, кафедраи нақшакашӣ, геометрияи тасвирӣ ва методикаи таълими онҳо, омӯзгор. **Суроға:** 735700, шаҳри Хучанд, Ҷумҳурии Тоҷикистон, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1.Телефон (93) 533-15-51.

E -mail: alimbaeva.n.b@gmail.com

Сведения об авторах: **Олов Саидмахмад Олович** – Худжандский государственный университет имени академика Б.Г.Гафурова, кандидат педагогических наук, доцент кафедра черчения, начертательной геометрии и методики преподавания,. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проспект Мавлонбекова 1.Телефон: (92) 769-49-59. E - mail: Olov1951@mail.ru

Яхьяев Фархад Нарзуллоевич – Худжандский государственный университет имени академика Б.Г.Гафурова, кафедра черчения, начертательной геометрии и методики преподавания, старший преподаватель. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проспект Мавлонбекова 1.Телефон: (92) 777-95-85.

E -mail: muylab66@mail.ru

Алимбаева Нодира Бурхоновна – Худжандский государственный университет имени академика Б.Г.Гафурова, кафедра черчения, начертательной геометрии и методики преподавания, преподаватель. **Адрес:** 735700, город Худжанд, Республика Таджикистан, проспект Мавлонбекова 1.Телефон (93) 533-15-51.

E -mail: alimbaeva.n.b@gmail.com

Information about authors: **Olov Saidmahmad Olovich** – Khujand State University named after Academician B. Gafurov, Department of Drawing, Descriptive Geometry and Teaching Methods, candidate of teaching science, Associate Professor. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue 1 Phone: (92)769-49-59. E -mail: Olov1951@mail.ru

Yakhyayev Farhad Narzulloevich - Khujand State University named after Academician B. Gafurov, Department of Drawing, Descriptive Geometry and Teaching Methods, senior lecturer. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue 1 Phone: (92) 777-95-85. E -mail: muylab66@mail.ru

Alimbayeva Nodira Burkhonovna - Khujand State University named after Academician B. Gafurov, Department of Drawing, Descriptive Geometry and Teaching Methods, is a lecturer. **Address:** 735700, Khujand city, Republic of Tajikistan, Mavlonbekov Avenue 1 Phone: (93) 533-15-51. E -mail: alimbaeva.n.b@gmail.com

МУНДАРИЧА - СОДЕРЖАНИЕ

ИЛМҲОИ ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

<i>Khojaev M.P.</i> Description of Ibn Arabshah's treatise «Aja'ib al-maqdur fi nawa'ib al-taymur» (the wonders of destiny of the ravages of temur) and it's historical importance.....	5
<i>Каримова К.О.</i> «Ислам» как фактор социального конфликта на имперском пространстве.....	11
<i>Сайнаков С. П.</i> К вопросу о Мегистане – Парфянском представительном органе.....	17
<i>Раджабов Т.Х.</i> Танцевальное искусство таджиков в трудах профессора Н.Х. Нурджанова.....	24
<i>Убайдулло Насрулло Каримзода, Ҳакимов С.Р.</i> Масоилю марбут ба ориёишиносӣ дар таърихнигории муосир.....	31
<i>Файзуллоев К.С., Самиев Х.Д.</i> Дипломатияи энергетикаи Ҷумҳурии Тоҷикистон: моҳият ва вижагиҳо.....	38
<i>Ҳалимова М.М.</i> Ҳамкорихои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди Аврупо дар соҳаи театр ва кино (солҳои 2001-2021).....	45
<i>Қодиров М.Н.</i> Бозгӯи баъзе аз паҳлӯҳои равобит ва ҳамкорихои ДМТ бо донишгоҳҳои Русия.....	52
<i>Юсуфийн Манзураи Мансурӣ</i> Аз таърихи тибби халқи тоҷик.....	62
<i>Отаева М.А.</i> Таомҳои миллии Осиёи марказӣ: анъана ва технологияи тайёр кардани онҳо.....	66

ИЛМҲОИ ФАЛСАФА - ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

<i>Усмонов С.Х., Шомуродов Б.Б.</i> Зороастризм и его культурно-историческая значимость.....	75
<i>Худойдодзода Ф.Б.</i> Омӯзишу бардоштҳо аз «рисолаи мантиқӣ»-и «Донишнома»-и Ибни Сино.....	80
<i>Маҳмадизода Н.А., Курбонов А.Ш.</i> Нақши мактаби фалсафии профессор Султон Наврӯзов дар рушди фалсафаи муосири тоҷик.....	87
<i>Шамсов М., Каримова С.Р.</i> Назарияи маърифат дар осори Салоҳуддин Салҷуқӣ.....	94
<i>Мирзозода Азизуло Файз</i> Моҳияти анъанаи фарҳангӣ дар таълимоти Малиновский.....	100
<i>Азимова М.М., Одиллов Ф.Р.</i> Робитаи мутақобилаи амали оммавии одамон ва сармоияи иҷтимоӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Россия.....	108

ИЛМҲОИ ПЕДАГОГӢ - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Гусейнова Т.В.</i> О принципах составления современных учебников русского языка как иностранного для национальных школ Республики Таджикистан.....	113
<i>Хасанов Ф.З., Рузиева Л.Т.</i> Занимательная работа над синонимами в студенческом научном кружке.....	121
<i>Сафарова М.Р.</i> Роль языковой личности в обогащении языковых традиций и культурных ценностей.....	128
<i>Ашурова Ш.К., Сафарходжаева З.А., Шукурова Ш.Дж.</i> Система упражнений по использованию русских устойчивых словосочетаний на уроках русского языка.....	134
<i>Холмуродов Ф.Р.</i> Вопросы использования инновационных методико-дидактических технологий на занятиях по русскому языку.....	141
<i>Халикова Т.Т.</i> Формирование экономической грамотности.....	146
<i>Каримзода Мирзобадал, Ахмадзода Б.С.</i> Теоретико-методологические основы профессиональной подготовки студентов технического вуза.....	150
<i>Гадоева Ш.М.</i> Проблема трудовой подготовки школьников и пути ее решения в методике преподавания биологии в XX веке.....	156
<i>Рахматова П.Ф.</i> Условия формирования познавательного интереса в развитии познавательной активности учащихся.....	162
<i>Султонова Н.Б.</i> Взаимосвязь понятия влияния человека на природу с другими биологическими понятиями курса общей биологии.....	167
<i>Дусматов Ш.М.</i> Организационно-педагогические условия формирования профессиональных компетенций магистров-биологов.....	173
<i>Байдуллоев А.И.</i> Состояние и влияние образовательной среды в системе высшего профессионального образования Республики Таджикистан.....	180
<i>Сафарова М.Р.</i> Русский речевой этикет учащихся таджикской школы: анализ действующих программ и учебников по русскому языку.....	186
<i>Ахророва Г.У.</i> Арзишҳои этникӣ ҳамчун асоси салоҳияти этнопедагогии омӯзгор.....	194
<i>Саидзода А.Р., Расулов С.Х.</i> Ҷанбаҳои психологию педагогии ташаккули фарҳанги эстетикаи донишҷӯён дар шароити низоми кредитӣ-рейтингии таълим.....	201
<i>Бобоҷонова М.М., Азимова Н.С.</i> Омодагии касбии донишҷӯёни ихтисосҳои иқтисодӣ ва шартҳои педагогии тақмилдиҳии он.....	210
<i>Ризвонова У.М.</i> Татбиқи технологияҳои инноватсионӣ – омили фаъол кардани қобилияти зеҳнии донишҷӯён.....	215
<i>Амонов Н.Қ.</i> Ташхис ва пешгирии рафтори девиантӣ дар наврасон.....	222
<i>Нугмонов Мансур, Баждова М.А.</i> Мавқеи омӯзиши салоҳиятнокии элементҳои анализи математикӣ дар стандарти давлатӣ ва барномаи таълимӣ.....	228

<i>Раҳимов Ш.С.</i> Ташаккули тафаккури интиқодии хонандагон дар чараёни дарсҳои таърих.....	236
<i>Расулов О.Р., Ибодуллозода Ш., Раҳимов А.А.</i> Хусусиятҳои дарси лексионӣ ва ташкили он дар донишгоҳи техникӣ бо истифода аз усулҳои инноватсионии таълим ҳангоми омӯзиши фанни масолеҳи сохтмонӣ.....	242
<i>Луфтов М.Т., Раҳматов Ё.С.</i> Моҳият ва сохтори инсонпарварӣ ҳамчун сифати арзишманди иҷтимоии шахсият.....	250
<i>Тағиров Н.С.</i> Мавзӯҳои муҳимми сайру саёҳати донишҷӯён дар омӯзиши таърихи халқи тоҷик....	256
<i>Камолова М.З., Мен Сиянкай</i> Асосҳои омӯзиши мутабоқшавии психологӣ-педагогӣ дар иҷтимогардии наврасон	260
<i>Исматова М.М., Тоирова Д.Ҳ.</i> Моҳияти мафҳуми салоҳияти касбии мураббӣ ояндаи муассисаҳои таҳсилоти томактабӣ.....	267
<i>Ниёзов Ҷ.М.</i> Истифодабарии усули тафриқа ҳангоми ташкил ва гузаронидани дарси ҷамъбасти аз математика дар синфи б.....	273
<i>Манонова Р.А., Раҳимова Гавҳар, Назарова Д.В., Ҷурунова З.И.</i> Ақидаҳои педагогии Абунасири Форобӣ.....	279
<i>Раҳмонова П.Ҳ.</i> Истифодаи технологияҳои нигоҳдорандаи саломатӣ дар таълими муассисаҳои томактабӣ.....	286
<i>Каримзода Ҳ., Содиқова Ш.А.</i> Аз абак то интеллект сунъӣ.....	290
<i>Мавлянова Н.Д.</i> Ҷалби хонандагони синфҳои ибтидоӣ ба фаъолияти таҳқиқотӣ ҳангоми омӯзиши математика.....	295
<i>Зарифзода Ф.А.</i> Омӯзиши физиологияи синнусолӣ-омили рушду такомули раванди таҳсил.....	301
<i>Ақбарова М.Н.</i> Ҷанбаҳои методӣ ва дидактикии истифодаи технологияҳои иттилоотӣ - иртиботӣ зимни таълими математика.....	307
<i>Бубиев М.Ч., Асадуллоев Ш.С.</i> Методикаи фаъолгардонии донишҷӯён мавриди иҷрои корҳои озмоишӣ аз физика.....	314
<i>Олов С., Яҳёев Ф.Р., Алимбаева Н.Б.</i> Ташаккул додани маърифати графикаи донишҷӯён бо истифода аз ҳалли масъалаҳои геометрия.....	321

**ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Научный журнал «Вестник Таджикского национального университета» основан в 1990 г. Печатная версия журнала зарегистрирована в Министерстве культуры Республики Таджикистан. Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК при Президенте Республики Таджикистан и ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки: исторические науки и археология (07.00.00), философские науки (09.00.00) и педагогические науки (13.00.00). Журнал включен в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ), регулярно предоставляет в РИНЦ информацию в виде метаданных. Полнотекстовая версия журнала доступна на сайте издания (www.vestnik-tnu.com).

**ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

2024. №8

Над номером работали:
Ответственный редактор: М.К.Ибодова
Редактор таджикского языка: Ш.П.Абдуллоева
Редактор русского языка: О.Ашмарин
Корректор: П.Х.Латипова

**Издательский центр
Таджикского национального университета
по изданию научного журнала
«Вестник Таджикского национального университета»:**
734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, проспект Рудаки, 17.
Сайт журнала: www.vestnik-tnu.com
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Тел.: (+992 37) 227-74-41

Подписано в печать 20.09.2024 г.