

ISSN 2074-1847

ПАЁМИ
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН

2022. № 3

ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО
УНИВЕРСИТЕТА

2022. № 3

BULLETIN
OF THE TAJIK NATIONAL UNIVERSITY

2022. No. 3



МАРКАЗИ
ТАБЪУ НАШР, БАРГАРДОН ВА ТАРЧУМА
ДУШАНБЕ – 2022

ПАЁМИ ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН

Муассиси маҷалла:

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
Маҷалла соли 1990 таъсис ёфтааст.
САРМУҲАРРИР:

Хушвахтзода
Қобилҷон Хушвахт

Доктори илмҳои иқтисодӣ, ректори Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

МУОВИНИ САРМУҲАРРИР:

Сафармамадов
Сафармамад
Муборакшоевич

Доктори илмҳои химия, профессор, муовини ректор оид ба илми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

МУОВИНИ САРМУҲАРРИР:

Исмонов
Кароматулло

Номзади илмҳои филологӣ, дотсент, директори Маркази таъбу нашр, баргардон ва тарҷумаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

ҲАИАТИ ТАҲРИРИЯ:

07.00.00 – Таърих ва археология

Акрамов
Зикриё Иномович
Искандаров
Қосимшо
Яқубов
Юсуфшоҳ
Расулиён
Қаҳҳор
Мирзоев Ниёз
Мирзобадалович
Нуриддинов
Раймалихон
Шаҳбозович
Самиев
Холмаҳмад
Давлатович

Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои таърих,
профессор, академики АМИТ
Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои таърих, профессор

Доктори илмҳои сиёсӣ, профессор

Номзади илмҳои таърих, дотсент

Шарипов
Раҳмоналӣ
Ятимович

Доктори илмҳои таърих, профессор

09.00.00 – Фалсафа

Қурбонов
Абдурахмон
Шерович
Идиев
Хайридин
Усмонович
Олимов
Кароматулло
Раҳимов Мухсин
Хусейнович
Аҳмедов Саид

Доктори илмҳои фалсафа,
профессор

Доктори илмҳои фалсафа,
профессор, узви вобастаи АМИТ

Доктори илмҳои фалсафа,
профессор, академики АМИТ

Доктори илмҳои фалсафа,
профессор

Доктори илмҳои фалсафа,
профессор

13.00.00 - Педагогика

Иматова Лутфия
Маҳмадиллоевна
Файзализода
Чумахон Хол
Рачабзода
Маҳмадулло
Ҳочиматова
Гулҷеҳра
Масайдовна
Мухамметов
Гапур Бабаевич

Доктори илмҳои педагогӣ,
профессор

Доктори илмҳои педагогӣ,
профессор

Доктори илмҳои педагогӣ,
профессор

Доктори илмҳои педагогӣ,
профессор

Доктори илмҳои педагогӣ,
профессор

Маҷалла ба Феҳристи нашрияҳои
илмӣ тақризшавандаи Комиссияи
олии аттестатсионии Федератсияи
Русия аз 03.06.2016 ворид
гардидааст.

Дар маҷалла мақолаҳои илмӣ
соҳаҳои илмҳои таърих, фалсафа ва
педагогика барои ҷоп қабул
мегарданд. Маҷалла мақолаҳои
илмӣ муаллифноро аз рӯи
ихтисосҳои зерин барои ҷоп қабул
менамояд:

Таърих ва бостонишиносӣ: 07.00.02,
07.00.03, 07.00.06, 07.00.07, 07.00.09,
07.00.15

Фалсафа: 09.00.01, 09.00.03, 09.00.05,
09.00.11, 09.00.13, 09.00.14

Педагогика: 13.00.01, 13.00.02,
13.00.08

Маҷалла дар Индекси иқтибосҳои
илмӣ Русия (РИНЦ) ворид карда
шудааст.

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ ва русӣ
нашр мешавад.

Матни мукаммали маводи ҷопӣ дар
сомонаи расмӣ маҷалла ҷойгир
карда шудааст (www.vestnik-tnu.com).

Паёми
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.

– 2022. – №3

ISSN 2074-1847

Маҷалла дар Вазорати фарҳанги
Ҷумҳурии Тоҷикистон №180/МҶ-
97, аз 19.02.2021 ба қайд гирифта
шудааст.

Маҷалла дар Маркази таъбу нашр,
баргардон ва тарҷумаи ДМТ барои
нашр таҳия мегардад. Нишонии
Марказ:

734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17.

Сомонаи маҷалла: www.vestnik-tnu.com

E-mail: vestnik-tnu@mail.ru

Тел.: (+992 37) 227-74-41



ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Учредитель журнала:

Таджикский национальный университет.

Журнал основан в 1990 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА:

*Хушвахтзода
Кобилджон
Хушвахт*

Доктор экономических наук, ректор Таджикского национального университета

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

*Сафармамадов
Сафармамад
Муборакшоевич*

Доктор химических наук, профессор, проректор по науке Таджикского национального университета

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

*Исмонов
Кароматулло*

Кандидат филологических наук, доцент, директор Издательского центра Таджикского национального университета

ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ:

07.00.00 – История и археология

*Акрамов
Зикриё Иномович
Искандаров
Косимшо
Якубов
Юсуфшох
Расулиён
Каххор
Мирзоев Ниёз
Мирзобадалович
Нуриддинов
Раймалихон
Шахбозович
Самиев
Холмахмад
Давлатович
Шарипов
Рахмонали
Ятимович*

*Доктор исторических наук,
профессор
Доктор исторических наук,
профессор
Доктор исторических наук,
профессор, академик НАНТ
Доктор исторических наук,
профессор
Доктор исторических наук,
профессор
Доктор исторических наук,
профессор
Доктор политических наук,
профессор*

*Кандидат исторических наук,
доцент*

*Доктор политических наук,
профессор*

09.00.00 – Философия

*Курбонов
Абдурахмон
Шерович
Идиев
Хайридин
Усмонович
Олимов
Кароматулло
Рахимов Мухсин
Хусейнович
Ахмедов Саид*

*Доктор философских наук,
профессор*

*Доктор философских наук,
профессор, член-корр НАНТ*

*Доктор философских наук,
профессор, академик НАНТ*

*Доктор философских наук,
профессор*

*Доктор философских наук,
профессор*

13.00.00 – Педагогика

*Иматова Лутфия
Махмадиллоевна
Файзализода
Джумахон Хол
Раджабзода
Махмадулло
Ходжиматова
Гулчехра
Масайдовна
Мухамметов
Гапур Бабаевич*

*Доктор педагогических наук,
профессор*

*Доктор педагогических наук,
профессор*

*Доктор педагогических наук,
профессор*

*Доктор педагогических наук,
профессор*

*Доктор педагогических наук,
профессор*

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных журналов ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2016, №1925.

Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки и научным специальностям:

История и археология: 07.00.02, 07.00.03, 07.00.06, 07.00.07, 07.00.09, 07.00.15

Философия: 09.00.01, 09.00.03, 09.00.05, 09.00.11, 09.00.13, 09.00.14

Педагогика: 13.00.01, 13.00.02, 13.00.08

Журнал включен в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

Журнал печатается на таджикском и русском языках.

Полнотекстовые версии опубликованных материалов размещены на официальном сайте журнала (www.vestnik-tnu.com).

Вестник

Таджикского национального университета.

– 2022. – № 3

ISSN 2074-1847

Журнал зарегистрирован в Министерстве культуры Республики Таджикистан. Свидетельство № 180/ЖР-97 от 19.02.2021г.

Журнал подготавливается к изданию

в Издательском центре ТНУ.

Адрес Издательского центра:

734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17.

Сайт журнала: www.vestnik-tnu.com

E-mail: vestnik-tnu@mail.ru

Тел.: (+992 37) 227-74-41



BULLETIN OF THE TAJIK NATIONAL UNIVERSITY

Founder of the journal:
TAJIK NATIONAL UNIVERSITY
The journal is established in 1990.

CHIEF EDITOR:

Khushvakhtzoda Kobiljon Doctor of Economic Sciences, Professor, Rector of the Tajik National University
Khushvakht

DEPUTY CHIEF EDITOR:

Safarmamadov Safarmamad Doctor of Chemical Sciences, Professor, Vice-rector for Science of the Tajik National University
Muborakshoevich

DEPUTY CHIEF EDITOR:

Ismonov Karomatullo Candidate of philology sciences, associate professor, director of the Publishing Center of the Tajik National University

MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD:

07.00.00 - Historical Sciences and Archeology

Akramov Doctor of Historical Sciences, Professor
Zikriyo Inomovich Doctor of Historical Sciences, Professor
Iskandarov Doctor of Historical Sciences, Professor
Kosimsho Doctor of Historical Sciences, Professor
Yakubov Doctor of Historical Sciences, Professor
Yusufshoh Doctor of Historical Sciences, Professor
Rasulien Doctor of Historical Sciences, Professor
Kahhor Doctor of Historical Sciences, Professor
Mitsoev Niyoz Doctor of Historical Sciences, Professor
Mirzobadalovich Doctor of Political Sciences, Professor
Nuriddinov Doctor of Political Sciences, Professor
Raimalikhon Candidate of Historical Sciences, Associate Professor
Shahbozovich Doctor of Historical Sciences, Professor
Samiev Doctor of Historical Sciences, Professor
Kholmakhmad Doctor of Historical Sciences, Professor
Davlatovich Doctor of Historical Sciences, Professor
Sharipov Rakhmonali Doctor of Historical Sciences, Professor
Yatimovich

09.00.00 - Philosophical sciences

Kurbonov Doctor of Philosophical sciences, Professor
Abdurakhmon Doctor of Philosophical sciences, Professor
Sherovich Doctor of Philosophical sciences, Professor
Idiev Doctor of Philosophical sciences, Professor
Khairiddin Doctor of Philosophical sciences, Professor
Usmonovich Doctor of Philosophical sciences, Professor
Olimov Doctor of Philosophical sciences, Professor
Karomatullo Doctor of Philosophical sciences, Professor
Rakhimov Mukhsin Doctor of Philosophical sciences, Professor
Khuseinovich Doctor of Philosophical sciences, Professor
Akhmedov Said

13.00.00 - Pedagogical sciences

Imatova Lutfiya Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Makhmadilloevna Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Faizalizoda Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Jumakhon Khol Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Rajabzoda Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Mahmadullo Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Hojimatova Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Gulchehra Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Masaidovna Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Mukhammetov Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Gapur Babaevich

The journal is included in the List of peer-reviewed scientific journals of the Higher Attestation Commission of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation from 03.06.2016, No. 1925.

The journal accepts scientific articles on the following branches of science and scientific specialties:

History and archeology: 07.00.02, 07.00.03, 07.00.06, 07.00.07, 07.00.09, 07.00.15

Philosophical sciences: 09.00.01, 09.00.03, 09.00.05, 09.00.11, 09.00.13, 09.00.14

Pedagogical sciences: 13.00.01, 13.00.02, 13.00.08

The journal is included in the database of the Russian Scientific Citation Index (RSCI). The journal is printed in Tajik and Russian languages.

Full-text versions of published materials are posted on the official website of the journal (www.vestnik-tnu.com).

Bulletin of the Tajik National University.
– 2022. – №3

ISSN 2074-1847

The journal is registered in the Ministry of Culture of the Republic of Tajikistan.

The journal is being prepared for publication in the Publishing Center of TNU.

Address of the Publishing Center:
17, Rudaki avenue, Dushanbe, 734025, Republic of Tajikistan,
Web site of the journal: www.vestnik-tnu.com

E-mail: vestnik-tnu@mail.ru

Tel.: (+992 37) 227-74-41



ИЛМҲОИ ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

УДК 94+327

РОССИЯ И СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ – СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Новиков С.В., Турсунов Т.Х.

**Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина,
Таджикский национальный университет**

Состояние и перспективы геополитического сотрудничества России и Центральной Азии рассматриваются с точки зрения Большой Центральной Азии. В широком смысле проект Большая Центральная Азия можно назвать стратегической матрицей, используемой США в отношении Центральной Азии, Каспийского региона и Афганистана для управления в нужном ключе геополитической, военно-политической и геоэкономической обстановкой [14].

Центрально-Азиатский регион перестает быть периферийным и активно вовлекается в мировую политику. Геополитическое положение Центральной Азии между Западом и Востоком предопределяет особую значимость ее транзитного потенциала, которая со временем будет только возрастать. Но главным пока остается наличие в регионе богатых природных ресурсов, причем не только нефти и газа (здесь сосредоточено более трети мировых запасов урановых руд, добывается золото, медь, марганец, цинк, никель, алюминий и т.д.), что делает его чрезвычайно привлекательным для крупных мировых держав [15].

Россия активно отстаивает свои геополитические интересы в Центральной Азии наряду с другими ведущими державами мира, начиная как минимум с XVII века, не стал исключением и век XXI, создавший новую геополитическую ситуацию в регионе [11]. В XIX в Афганистан служил на субконтиненте стратегическим буферным государством между Российской империей и Британской империей. Отношения Афганистана с Москвой стали более сердечными после 1917 г. Советская Россия была первой страной, которая в 1919 году после Третьей англо-афганской войны установила дипломатические отношения с Афганистаном [1]. Договоры 1921 и 1926 гг. позволили в значительной степени разрешить проблемы двух государств [12].

Приход к власти в 1929 г. эмира Хабибуллы чуть не привел к разрыву отношений между странами – поддержка, оказанная эмиром басмаческому движению, вызывала недовольство в СССР. В сентябре 1929 г. Надир-шах провозгласил себя королем Афганистана. СССР не пытался влиять на события в соседней стране, его устраивал нейтралитет Афганистана во Второй мировой войне.

Начиная с 1954 г., когда премьер-министром страны стал двоюродный брат короля генерал М. Дауд, начавший реформы, базирующиеся на принципе «направляемой экономики». Стало очевидным укрепление связей Афганистана с СССР. В период выполнения первого (1956–1961 гг.) и второго (1962–1967 гг.) пятилетних планов в Афганистане были построены предприятия и объекты экономической инфраструктуры, составившие основу экономики страны. Появились такие отрасли промышленности, как авторемонтная, горнодобывающая, химическая, цементная, домостроительная. К 1978 г. было создано 73 народнохозяйственных объекта, строилось еще 63. На ТЭС и ГЭС, сооруженных при содействии СССР, вырабатывалось 60 % производимой в стране электроэнергии. При помощи его специалистов велись добыча газа и геологоразведка, строились сельскохозяйственные фермы в Джелалабаде (Джалалабаде) и политехнический институт в Кабуле, авторемонтно-механический завод в Джангалаге. Кадры для народного хозяйства готовились советскими преподавателями в СССР и непосредственно в Афганистане. Важную роль играли военные связи. В поиске модели развития армии, в 1950-е гг., Афганистан обращался к США, но получил отказ. Руководство СССР пошло навстречу, его военные разработали программу модернизации королевских вооруженных сил. С 1960 г. в СССР стали готовить афганских офицеров.

Вкладом в развитие Афганистана было строительство полукольца дорог от советской границы в районе Кушки через Кандагар в Кабул и далее на север через перевал Саланг, где

был пробит важный туннель на пути в Мазари Шариф и вплоть до Советской границы. Дорога, помимо экономического значения, способствовала политической централизации страны.

Содействие Афганистану оказывали и международные структуры, в частности Всемирный банк, Банк Азиатского развития. Средства на создание объектов предоставляли Саудовская Аравия, Ирак, Иран – по 10 млн. долларов; Болгария, Чехословакия, Китай, Великобритания и др. Лидировали в оказании помощи сверхдержавы: СССР – 1100, и США – 500 млн. долларов [9, с. 4-5]. В геополитическом измерении финансовый вклад СССР в модернизацию Афганистана был небольшой платой за спокойную границу, за отсутствие на территории Афганистана иностранных военных объектов, направленных против СССР.

В начале 1970-х гг. А.С. Солженицын назвал Среднюю Азию «мягким подбрюшьем России». Выражение это происходит из англоязычной политологии. Впервые «подбрюшьем Европы» и «мягким брюхом крокодила» в 1942 г. Черчилль назвал Балканы. «Мягким» – потому, что с этой стороны союзникам легче было достать Гитлера... [16]. Определении от якобы лидера русских националистов крайне неоднозначное. Но никуда не денешься: «слово не воробей, вылетит не поймаешь».

Реформы, проводимые в исламских государствах к 1970-м гг. разрушали привычную для этих стран систему социальных и политических взаимоотношений и вызвали рост влияния исламских фундаменталистов. Отторжением светских реформ стала исламская революция в Иране. Однако вернемся в Афганистан. К началу 1970-х гг. королевский режим казался невыносимым бременем для зарождающегося среднего класса, буржуазии, торговцев, предпринимателей, интеллигенции. Считалось, что он не способен вести преобразования. Как следствие, 17 июля 1973 г. шах был свергнут. Во главе переворота стоял двоюродный брат короля генерал М. Дауд. В перевороте участвовали офицеры – члены Народно-демократической партии (НДПА). Афганистан был объявлен республикой, а М. Дауд президентом. Вскоре стало ясно – монархия, по мнению реформаторов, тормозившая реформы, являлась фактором, стабилизирующим реформируемое общество.

Уже в июне 1975 г. исламисты - сторонники Г. Хекматияра с помощью пакистанских властей начали повстанческие действия в Парване (с 2004 г. Панджшер) и в ряде провинций страны. Президент М. Дауд, прозванный исламистами «красным принцем», проводя модернизацию пытался обезопасить режим. С помощью интриг он к 1976 г. убрал левых из числа своих советников. Во внешней политике М. Дауд стал проводить равноудаленный курс – шаги по сокращению советско-афганских отношений и расширению контактов с США, Ираном, Пакистаном, Египтом, Саудовской Аравией и др. Результатом курса стал пышный прием в Саудовской Аравии. По возвращению в Афганистан М. Дауд приступил к подавлению демократического движения и преследованию левых в армии.

Ответом стало свержение М. Дауда военными – членами НДПА. Ко времени взятия власти более 3000 афганских офицеров прошли обучение в СССР [9, с.7-8]. С приходом к руководству страной в апреле 1978 г. Народно-демократической партии Афганистана (НДПА), стоявшей на близких СССР идеологических позициях, советско-афганское сотрудничество приобрело поистине широкомасштабный характер. Уже 5 декабря 1978 г. в Москве был подписан Договор о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве между СССР и Демократической Республикой Афганистан [10]. Дальнейшие события вызвали борьбу в рядах НДПА и эскалацию гражданской войны. В результате в конце декабря 1979 г. в Афганистан был введен Ограниченный контингент советских войск (ОКСВ). Он находился в Афганистане с 25 декабря 1979 г. по 15 февраля 1989 г.

Ввод вызвал резонанс в мире. Для Китая «советизированный» Афганистан казался угрозой – обход с фланга. Гипотетический «прорыв» СССР к Персидскому заливу дал бы ему преимущества по отношению к КНР. Китай поддержал вооружённую афганскую оппозицию. Пакистан, имея спорные приграничные вопросы с Афганистаном в зоне пуштунских племен, не преминул воспользоваться внутренней нестабильностью соседа.

Для мусульманского мира действия атеистической СССР были агрессией против мусульманской страны на подступах к Персидскому заливу. Далее лежала Саудовская Аравия с её нефтяными богатствами и со святынями ислама. В Южном Йемене укрепился марксистский

режим. В Эфиопии пришли к власти «коммунисты». Так виделась ситуация из Эр-Рияда и других мусульманских столиц. Как следствие, финансовая и военная помощь моджахедам.

После ухода советских войск все ожидали крушения Кабульского режима. Но за вторую половину 1980-х гг. афганская армия стала боеспособной и успешно боролась с антиправительственными силами. Распад СССР в корне изменял ситуацию в Центральной Азии, бывшие союзные республики оказавшись перед фактом его исчезновения, вошли в СНГ. Но российское руководство, во главе с Б.Н. Ельциным, отказалось от таких составляющих конфедеративной государственности, как: наличие единой денежной единицы – рубль СНГ, наличия министерств иностранных дел и обороны.

С 1 января 1992 г. оно заявило о прекращении военной помощи Афганистану. Первый раз за 70 лет Россия отвернулась от южного соседа, а её правительство поставило под удар геополитические интересы собственной страны и стран Центральной Азии, вошедших в СНГ.

В 1994 г. пакистанская разведка на деньги Саудовской Аравии и ОАЭ, при согласии США создала Талибан. В июне 1996 г. талибы взяли Кабул. С 1990-х гг. вновь образованные государства сотрудничали:

- с мусульманским миром в Организации исламской конференции (с 2011 г. Организация Исламского сотрудничества, т.е. ОИС) и Советом сотрудничества тюркоязычных государств (ССТГ). ОИС Саудовский двор использует их для продвижения собственных интересов, в том числе и в странах Центральной Азии [4]. ССТГ была образована турецким руководством после распада СССР. Ее целью является включение в орбиту своего влияния тюркоязычных стран, образовавшихся на осколках советского государства [5];

- с США, но американская политика в Центральной Азии отличалась неровной динамикой и приводила к неоднозначным последствиям. После 11 сентября 2001 г. американское присутствие и влияние в регионе «скачкообразно» усилилось; сотрудничество с Вашингтоном позволило центральноазиатским странам завершить трансформации региона в международную подсистему. Но, «увязнув» в Ираке, Вашингтон, не проявил готовности к значительным финансовым вливаниям в экономику центральноазиатских стран [13, с. 74];

- с Российской Федерацией по линии ОДКБ. Организация возникла из Ташкентского договора о коллективной безопасности, подписанного 15 мая 1992 г. 14 мая 2002 г. на базе этого договора ряд стран образовали полноценную международную организацию – ОДКБ. В состав ОДКБ на 2020 г. входили Россия, Белоруссия, Армения, Казахстан, Кыргызстан и Таджикистан. Страны - участницы обязуются обеспечивать совместную защиту друг друга от широкого спектра угроз (терроризм, наркотрафик, киберпреступность, внешняя агрессия и т.д.). Согласно нормативным документам ОДКБ, нападение на одну из участниц организации есть агрессия в отношении всех членов данной организации.

Для противодействия угрозам между силовыми подразделениями стран – участниц развернут постоянный диалог. Есть совместные коллективные силы оперативного реагирования (КСОР), находящиеся в совместном подчинении. Особое внимание в рамках ОДКБ уделяется Центральной Азии, а именно Таджикистану и таджикско-афганской границе. После распада СССР до 2005 г. таджикско-афганская граница охранялась совместными российско-таджикскими подразделениями. В Таджикистане развернута самая крупная военная база России за пределами своих границ, насчитывающая около 7,5 тысяч военнослужащих. Срок пребывания российских военных согласно российско-таджикским договоренностям продлен до 2042 г. Ключевой задачей вооруженных сил, дислоцируемых в Таджикистане, является нейтрализация угроз, исходящих из Афганистана [3];

- Одной из наиболее представительных по составу организаций является Шанхайская организация сотрудничества (ШОС). ШОС возникла в 2001 г. Из «Шанхайской пятерки» – организации, объединяющей Россию, Китай и граничащие с Поднебесной страны Центральной Азии (Казахстан, Киргизия, Таджикистан). Основное предназначение «Шанхайской пятерки» заключалось в урегулировании территориальных споров между Китаем и странами Центральной Азии. Урегулирование привело к передаче данными странами КНР части ставших после ликвидации СССР спорными территорий. После присоединения к организации Узбекистана «Шанхайская пятерка» была преобразована в Шанхайскую организацию сотрудничества. В рамках ШОС Россия и Китай сверяют свою политику в Центральной Азии,

избегая посредством этого взаимодействия возможного открытого столкновения интересов. Организация работает в различных направлениях, таких как безопасность, борьба с наркотрафиком, экономическое и культурное взаимодействие. Каждая из стран-участниц организации заинтересована в сохранении стабильности и экономическом благополучии в Центральной Азии. Вместе с тем для каждой страны есть приоритетные темы. Китай, например, заинтересован в расширении своего экономического присутствия в Центральной Азии и совместной борьбе с уйгурскими сепаратистами (предотвращении создания ими опорных пунктов в Центральной Азии, откуда можно вести подрывную работу в СУАР). Узбекистан очень избирательно относится к вхождению в те или иные международные организации, опасаясь потерять часть своего суверенитета. По мнению Ташкента, нахождение в ШОС России и Китая является залогом баланса между этими двумя центрами. Данное обстоятельство явилось одной из главных причин вхождения Узбекистана в эту международную организацию. В 2015 г. к ШОС присоединились на правах полноценных участников Индия и Пакистан [7].

Вашингтон поставил масштабную и амбициозную задачу: создать альтернативу интеграционным проектам, осуществляемым Россией в регионе, ограничить роль Китая в Центральной Азии и способствовать формированию макрорегиона «Южная и Центральная Азия», где США, опираясь на контроль над Афганистаном и сотрудничество с Дели и Исламабадом, располагали бы значительным, а возможно, и преобладающим влиянием. Показательно, что одновременно в заявлениях представителей госдепартамента стал делаться акцент на поддержке суверенитета и независимости центральноазиатских стран, причем интеграция с Южной Азией и укрепление суверенитета рассматривались как взаимосвязанные процессы («больше выбора» — «больше возможностей и, следовательно, больше независимости»). Новая концепция американской политики в Центральной Азии успела вызвать резонанс и негативную реакцию в России и Китае, но фактически не стала для Вашингтона руководством к действию [13, с. 66].

Потому американцы противопоставили ОДКБ и ШОС вооружённых клерикалов, посеяв хаос в Центральной Азии. Решение не неожиданное, мирное соглашение между США и Движением Талибан, предполагающее вывод иностранных оккупационных войск, было подписано еще в феврале 2020 г. в Катаре [2, с. 65].

Надо сказать, это непростая комбинация, США, уходя Вашингтон бы мог надеяться на члена НАТО – Турцию, имеющую конфессиональное родство с народами региона. Она может дипломатично разрешить ситуацию, а, при необходимости, обладает внушительными вооруженными силами. Но интерес у Турции свой – подобраться с южной стороны к Центральной Азии, которая для Турции всегда была регионом реализации проекта «Великого Турана». В этой игре Турции, конечно же, придётся столкнуться:

- с нежеланием государств Центральной Азии терять независимость;
- с соперничеством Китая, стремящегося экономически подчинить страны Центральной Азии.

Скорее всего, Китай сейчас поведёт в Афганистане большую игру, имея колоссальное влияние на Пакистан. Пакистан влияет, в свою очередь, на талибов – проект пакистанской разведки. Китай надеется двигать фигуры на центральноазиатской шахматной доске сразу несколькими руками.

Есть-ли у России пространство для манёвров в этой игре?

Отдельные аналитики подталкивают Кремль на опережающее формирование конфедерации с Турцией в той или иной форме [6]. Но это провокация, направленная на распад СНГ, Российской Федерации и создание «Великого Турана», который поставит своим существованием под вопрос независимость стран Центральной Азии. Отметим, что в ближнесрочной перспективе Российская Федерация, не претендующая на политическую, религиозную и экономическую гегемонию на постсоветском пространстве и в Большой Центральной Азии, может закрепить статус союзника и остаться субъектом геополитической игры, гарантирующим суверенитет государств Большой Центральной Азии. Что для всех них крайне актуально. При данном раскладе естественным союзником для Российской Федерации становится Республика Индия, член ШОС, также не претендующий на гегемонию в регионе.

Мы не случайно начали статью глубоким экскурсом в историю советско-афганских отношений. Дальнейшая политика, пусть это не покажется странным, может быть повторением этих методик. Методик, на возможность использования которых даже в подконтрольном талибам Афганистане вето не наложено.

ЛИТЕРАТУРА

1. Amin Saikal, Ravan Farhadi, Kirill Nourzhanov. [Modern Afghanistan: a history of struggle and survival](#). I.B.Tauris, 2006.-Pg 64.
2. Веретельник А. Чеченский вопрос в афгано-российских отношениях // Sciences of Europe. - 2020. - №54. - С.63-66.
3. Деятельность ОДКБ. Министерство иностранных дел Российской Федерации. [электронный ресурс]. URL: <https://www.mid.ru/deatel-nost-odkb> (дата обращения:02.10.2021 г).
4. Диканский Д. ОИС – Организация исламского сотрудничества (Organization of Islamic Cooperation) (منظمة التعاون الاسلامي). Ближневосточный клуб НСО МГИМО (БВК МГИМО). [электронный ресурс]. URL:https://vk.com/@mgimo_middle_east_club-organizaciya-islamskogo-sotrudnichestva (дата обращения:09.10.2021 г).
5. Курманбекова А. ССТГ как инструмент геополитики Турции в Центральной Азии. Central Asian Bureau for Analytical Reporting. [электронный ресурс]. URL: <https://cabar.asia/ru/ssstg-kak-instrument-geopolitiki-turtsii-v-tsentralnoj-azii> (дата обращения: 29.08. 2021 г).
6. Латыпов Н. Перитонит российского «подбрюшья». Наша версия. 2021. № 26. [электронный ресурс]. URL: <https://versia.ru/rasstavanie-so-srednej-aziej-mozhet-dorogo-obojtis-moskve> (дата обращения:11.10.2021 г).
7. Московская декларация Совета глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества. 10 ноября 2020 года. Kremlin.ru — официальное интернет-представительство президента России. [электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/supplement/5575> (дата обращения: 26.08.2021 г).
8. Новиков М.С. Афганистан, до и после наших...//Черлакцы на земле Афганистана: справочное издание / И.С. Гейнис и др. под. ред. С.В. Новикова, И.В. Слесаревой. Омск: ИП Е.А. Макшеевой. - 2019.- 76 с. - С. 4-14.
9. Новиков М.С. Афганистан, до и после наших...//Черлакцы на земле Афганистана: справочное издание / И.С. Гейнис и др. под. ред. С.В. Новикова, И.В. Слесаревой. Омск: ИП Е.А. Макшеевой. - 2019. - 76 с. - С. 4-14.
10. Россия и Афганистан: страницы истории [электронный ресурс]. URL: <https://idd.mid.ru/informacionno-spravocnye-materialy> (дата обращения: 28.11. 2021 г.).
11. Сыздыкова Ж.С. Геополитические интересы России в Центральной Азии [электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/geopoliticheskie-interesy-rossii-v-tsentralnoj-azii> (дата обращения: 27.11.2021.)
12. Топорков В.М. Советско-афганские отношения в системе международных связей СССР до апрельской (1978 г.) революции в Афганистане [электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovetsko-afganskije-otnosheniya-v-sisteme-mezhdunarodnyh-svyazey-sssr-do-aprelskoy-1978-g-revoljutsii-v-afganistane> (дата обращения: 28.11.2021 г.).
13. Троицкий Е.Ф. Политика США В Центральной Азии: подходы Дж.Буша (2005-2009 гг.) и И.Б. Обамы (2009–2010 гг.) // COMPARATIVE POLITICS. - 2011. - №4. - С. 65-74.
14. Тулепбергенова Г. Проект Большой Центральной Азии: анализ состояния и эволюция [электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proekt-bolshoy-tsentralnoj-azii-analiz-sostoyaniya-i-evolyutsiya> (дата обращения: 27.11.2021г.).
15. Федулова Н. Россия и страны Центральной Азии [электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rossiya-i-strany-tsentralnoj-azii> (дата обращения: 27.11.2021 г).
16. Шацкий В. Забудьте уже про «мягкое подбрюшье». [электронный ресурс]. URL: <https://zonakz.net/2018/12/11/zabudte-uzhe-pro-myagkoe-podbryushe/> (дата обращения: 25.08. 2021).

РУСИЯ ВА КИШВАРҲОИ ОСИЁИ МАРКАЗӢ- ҲОЛАТ ВА ДУРНАМОИ ҲАМКОРИҲОИ ГЕОПОЛИТИКӢ

Дар мақола ҳолат ва дурнамои ҳамкориҳои геополитикии Русия ва Осӣи Марказӣ аз нуқтаи назари Осӣи Марказии Бузург баррасӣ шудааст. Нигоҳ доштани суботи геополитикӣ дар Осӣи Марказӣ яке аз ҷузъҳои сиёсати хориҷии Шуравӣ ва Русия аст. Ислоҳоти дунявӣ боиси болоравии фундаментализми исломӣ дар ҷорӣ охири асри XX гардид. Фурупошии Иттиҳоди Шуравӣ барои тағйироти геополитикӣ дар минтақа шароит фароҳам овард. Минтақа ба макони бозии бузурги субъектҳои гуногуни геополитика ва эҳтимолан Бозии бузурги Британияи Кабир ва иттифоқчиёни он тақдир ёфт. Чӣ гуна анҷом ёфтани ин раванд тавозуни нерӯҳо ва таҷрибаи дипломатҳоро муайян мекунад. Дар дурнамои наздики Федератсияи Русия, ки даъвои гегемонии сиёсӣ, мазҳабӣ ва иқтисодӣ дар фазои пасошуравӣ ва Осӣи Марказии Бузургро надорад, метавонад мақоми иттифоқчи будани худро мустақкам кунад ва ҳамчун субъектҳои бозии геополитикӣ боқӣ монда, кафолати мустақилияти давлатҳои Осӣи Марказии Бузург бошад, ки барои ҳамаи онҳо ниҳоят муҳим аст. Дар ин сценарӣ Ҷумҳурии Ҳиндустон, узви СҶШ, ки низ даъвои гегемонӣ дар минтақа надорад, Федератсияи Русия иттифоқии табиӣ мешавад. Бесабаб нест, ки мо ин мақоларо бо таъкид ба таърихи муносибатҳои Иттиҳоди Шуравӣ ва Афғонистон шуруъ намудем. Сиёсати минбаъда,

агарчи ачиб ба назар наояд, метавонад такрори ин усулҳо бошад. Усулҳои, ки ҳатто дар Афғонистон таҳти назорати «Толибон» вето нагирифтаанд.

Калидвожаҳо: Русия, Афғонистон, бунёдгароӣи исломӣ, “Толибон”, мусолиҳаи миллӣ, Осиёи Марказии Бузург, ҳамкорӣ.

РОССИЯ И СТРАНЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ – СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

В статье рассматриваются состояние и перспективы геополитического сотрудничества между Россией и Центральной Азией, с точки зрения Большой Центральной Азии. Поддержание геополитической стабильности в Центральной Азии-одна из составляющих советской и российской внешней политики относительно. Светские реформы вызвали рост исламского фундаментализма в последней четверти XX в. Распад СССР освободил пространство для геополитических перемен в регионе. Регион стал местом большой игры различных субъектов геополитики, а возможно, и «Большой игры» Великобритании и её союзников. Чем закончится этот процесс, определит баланс сил и опыт дипломатов. В ближнесрочной перспективе Российская Федерация, не претендующая на политическую, религиозную и экономическую гегемонию на постсоветском пространстве и в Большой Центральной Азии может закрепить статус союзника и остаться субъектом геополитической игры, гарантирующим суверенитет государств Большой Центральной Азии. Что для всех них крайне актуально. При данном раскладе естественным союзником для Российской Федерации становится Республика Индия, член ШОС, также не претендующий на гегемонию в регионе. Мы не случайно начали статью глубоким экскурсом в историю советско-афганских отношений. Дальнейшая политика, пусть это не покажется странным, может быть повторением этих методик. Методик, на возможность использования которых даже в подконтрольном талибам Афганистане вето не наложено.

Ключевые слова: Россия, Афганистан, исламские фундаменталисты, Талибан, национальное примирение, «Большая центральная Азия», сотрудничество.

RUSSIA AND CENTRAL ASIAN COUNTRIES - STATE AND PROSPECTS OF GEOPOLITICAL COOPERATION

The article examines the state and prospects of geopolitical cooperation between Russia and Central Asia from the point of view of Greater Central Asia. Maintaining geopolitical stability in Central Asia is one of the components of Soviet and Russian foreign policy relatively. Secular reforms triggered the rise of Islamic fundamentalism in the last quarter of the 20th century. The collapse of the USSR made room for geopolitical changes in the region. The region has become the site of a great game of various subjects of geopolitics, and possibly the Great Game of Great Britain and its allies. How this process ends will determine the balance of power and the experience of diplomats. In the short term, the Russian Federation, which does not claim political, religious and economic hegemony in the post-Soviet space and in Greater Central Asia, can consolidate its ally status and remain a subject of the geopolitical game that guarantees the sovereignty of the Greater Central Asian states. Which is extremely important for all of them. In this situation, the Republic of India, a member of the SCO, which also does not claim hegemony in the region, becomes a natural ally for the Russian Federation. It is no coincidence that we began this article with a deep insight into the history of Soviet-Afghan relations. Further policy, even if it does not seem strange, may be a repetition of these techniques. Techniques that have not been vetoed even in Taliban-controlled Afghanistan.

Key words: Russia, Afghanistan, Islamic fundamentalists, Taliban, national reconciliation, Greater Central Asia, cooperation.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Новиков Сергей Валентинович* – Донишгоҳи давлатии аграрии Омск ба номи А.П. Столипин, профессори кафедраи менеҷмент ва маркетинг **Суроға:** 644000, Федератсияи Россия, шаҳри Омск, Майдони Институт, 1. E-mail: sv.novikov@omgau.org

Турсунов Турсунмурод Худоймуродович - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои таърих, дотсенти кафедраи таърихи нав ва навини кишварҳои хориҷӣ. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: (+992) 100 40 40 00 E-mail: tursunov-murod@mail.ru

Сведения об авторах: *Новиков Сергей Валентинович* – Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина, профессор кафедры менеджмента и маркетинга **Адрес:** 644000, Российская Федерация, город Омск, Институтская площадь, 1. E-mail: sv.novikov@omgau.org

Турсунов Турсунмурод Худоймуродович - Таджикский национальный университет, доктор исторических наук, доцент кафедры новой и новейшей истории зарубежных стран, **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 17, Телефон: (+992) 100 40 40 00 E-mail: tursunov-murod@mail.ru

Information about the authors: *Novikov Sergey Valentinovich* - Omsk State Agrarian University named after P.A. Stolypin, Professor of the Department of Management and Marketing. **Address:** 644000, Russian Federation, city of Omsk, Institutskaya square, 1 E-mail: sv.novikov@omgau.org

Tursunov Tursunmurod Khudoimurodovich - Tajik National University, doctor of historical sciences, associate professor of the department of modern and contemporary history of foreign countries, **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki avenue, 17, Phone: (+992) 100 40 40 00 E-mail: tursunov-murod@mail.ru

**ГЕНДЕРНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ СЕКТОРАХ
ТАДЖИКИСТАНА***Худжасаидова Н.Х.***Таджикский национальный университет**

Сельское хозяйство является одной из важнейших отраслей реального сектора национальной экономики Республики и от состояния сельскохозяйственного производства зависит удовлетворение потребностей населения страны в продуктах питания и снабжение сырьем ряда важных отраслей промышленности, прежде всего легкой и пищевой, которые обеспечивают 19% ВВП, 66% занятости и почти треть экспорта. Так как часть Республики покрыта горными массивами и 7% площади страны заняты пахотными землями, большая их часть орошаемые [9]. Климатические условия также способствуют производству многих видов зерновых культур, фруктов и овощей.

Современная аграрная политика Республики, направленная на превращение сельского хозяйства в развитый сектор экономики, опирается на опыт развитых стран, достигших экономической независимости. Происходящие изменения в сельскохозяйственной области нацеливают предприятия производить высококачественную продукцию, которая будет доступна не только на внутреннем рынке, но и за пределами Республики на мировом рынке.

Следует констатировать, что в конце XX столетия произошли большие изменения в структуре сельского хозяйствования Республики Таджикистана и в результате массового разгосударствления, приватизации совхозов и реорганизации колхозов, которые потребовали более глубокой переоценки, реформирования качественного состава потребительского рынка продукции хозяйствования. В процессе проведенной Правительством реформы в аграрном секторе коренным образом изменилась структура сельскохозяйственных формирований, основной целью которых является, во-первых, повышение эффективности отечественного производства, во-вторых, наращивание его объемов; в-третьих, улучшение качества продукции и снижение ее себестоимости до уровня конкурентоспособности на мировых рынках; в-четвертых, полное удовлетворение потребности населения в продуктах питания; в-пятых, удовлетворение потребности промышленности в сырье.

Несмотря на все трудности аграрного сектора со стороны Хукумата была начата модернизация сельскохозяйственных предприятий и фермерских (деханских) хозяйственных организаций. На сегодняшний день в Таджикистане насчитывается более 51372 единиц фермерских хозяйств, что в 2,2 раза больше, по сравнению с серединой 90-х гг. XX столетия. Сопоставительный анализ показал, что фермерские хозяйства в 2020 г. охватывали более 2793,6 тыс. га, или 76% всей площади сельхозугодий республики [10].

Следует отметить, что 65% населения составляют сельские жители и основным источником дохода является отрасли сельского хозяйства. Правительством Республики создана нормативно-правовая база экономических прав и возможностей, направленная на обеспечение равенства прав граждан, которая гарантирует гендерное равенство, а также специальные законодательные инициативы, которые нацелены конкретно на экономические возможности женщин Таджикистана. В частности, статья 17 Конституции Республики Таджикистан гарантирует права и свободы каждого «независимо от его национальности, происхождения, пола, языка, вероисповедания, политических убеждений, образования, социального и имущественного положения» [4,с.45]. Поэтому Хукуматом Республики уделяется особое внимание, во-первых, вовлечению женщин в сельскохозяйственное производство; во-вторых, поддержанию гендерного баланса в аграрном секторе, в том числе равноправия мужчин и женщин.

Дополнительные изменения внесены в государственную программу «Основные направления Государственной политики по обеспечению равных прав и возможностей мужчин и женщин в Республике Таджикистан на 2001-2010 годы», особенно в раздел «Обеспечение доступа сельских женщин к земле», а также 29 мая 2010 года добавлен новый раздел «Национальные стратегии активизации роли женщин в Таджикистане на 2011-2020 гг.»

Хукумат страны и Комитет по делам женщин и семьи при Правительстве Республики Таджикистан уделяют большое внимание вопросу равноправия мужчин и женщин.

Следует отметить, что на основе принятых законов и постановлений о гендерном равенстве со стороны Государства были предоставлены все юридические равные права, но, к сожалению, мужчины и женщины, проявляют себя не в одинаковой степени в социальной жизни. Больше всего эти перекосы наблюдаются именно на селе. Экономические трудности ограничивают возможности достижения финансовой стабильности семьи, и соответственно, доступ женщин к контролю над средствами к существованию. Значительные проблемы имеются в занятости женщин в сельском хозяйстве и в их правовом обеспечении. Женщины особенно уязвимы, поскольку заняты низкооплачиваемой и временной работой. 80% мужчин и женщин, проживающих в обследованных регионах, считают, что только мужчина распределяет земельные участки под огороды, имеет доступ к сельхозтехнике, к рынку и сбыту, приоритет в получении кредитов, владеет правом на землепользование и водопользование, принимает решение о структуре посевных площадей хозяйства [6].

Из-за экономического и социального кризиса, отсутствия постоянного места работы среди мужчин, способствующих падению уровня жизни граждан Республики, наблюдается усиление женской активности в области занятости, особенно в сельскохозяйственном секторе Таджикистана. Низкий уровень оплаты труда заставляет женщин идти на любую работу, не считаясь со своим здоровьем, а также здоровьем детей. А неблагоприятные условия труда, занятость на работе и дома, сказываясь на здоровье, увеличивают потребность женщин в социальном обеспечении по временной нетрудоспособности, по инвалидности, по уходу за больными детьми, и в то же время, беря на себя те заботы о домохозяйстве, которые ранее входили в круг предоставляемых государством бесплатных услуг. Подписание важнейших международных документов, прежде всего «Всемирной декларации прав человека», которая была подписана в 1948 г, и в ней говорится гласит о том, что: каждый человек имеет право на такой жизненный уровень, включая пищу, одежду, жилище, медицинский уход и необходимое социальное обслуживание, который необходим для поддержания здоровья и благополучия его самого и его семьи, и право на обеспечение на случай безработицы, болезни, инвалидности, вдовства или иного случая утраты средств к существованию по независящим от него обстоятельствам [10,с.120]. Другими судьбоносными документами стали такие как: «О ликвидации всех видов дискриминаций по отношению к женщинам» (Декларация ООН от 1979г.), «О ликвидации оказания давления на женщин» (Декларация ООН от 1993г.), «О государственной Программе «Основные направления Государственной политики по обеспечению равных прав и возможностей мужчин и женщин в Республике Таджикистан на 2001-2010» (от 8.08.2001 г. за №391), дополнительная глава к Программе «Доступ женщин сельской местности к земле» (от 30.04.2004г. за №196) и на основе этих важных документов принятие Кодекса о семье, Кодекса о труде [13,с.422] и ряда других законов социального направления, а также экономические проблемы женщин решаются государственным уровне.

Следует отметить, что экономическая независимость женщин является одним из условий и признаков равноправия женщин и мужчин. Более 72% населения Таджикистана проживают в сельской местности, и значительную часть трудовых ресурсов на селе составляют женщины, в результате массовой миграции мужского населения страны в РФ и другие страны. Основной причиной миграции мужчин из Таджикистана является ограничение возможностей трудоустройства, чтобы как-то содержать свои семьи, и поэтому вся тяжесть сельскохозяйственных работ легла на плечи женщин. Большинство семей зависит от денежных переводов трудовых мигрантов. Согласно постановлениям Правительства, многие организации и предприятия этой отрасли преобразованы в дехканские хозяйства и ныне 1654 их руководителей составляют женщины. Из них: 312 женщин приходится на Согдийскую область, 320- на Хатлонскую область, 912- на районы республиканского подчинения и 11-на ГБАО [5. Л.7]. За долгие годы сельские женщины научились обрабатывать землю, когда и сколько раз ее поливать. Имея такой опыт и приучившись к изнурительному труду, они без страха взяли на себя: руководство фермерским хозяйством; управление поливом полей; решение вододеления; обеспечение сельскохозяйственной техникой. На их плечи легло решение насущных и ежедневных семейно-бытовых проблем, в том числе и ранее находящихся вне их поля зрения. С

целью обеспечения работой сельских женщин и девушек, создается много малых предприятий. Для улучшения малого бизнеса Хукумат Республики принял ряд мер, таких как: регулярные встречи государственных органов с отечественными бизнес – ассоциациями; утвержден широкий перечень мер по снижению налогового бремени на малый бизнес; введено страхование бизнеса, кредитов, залогов, депозитных средств и привлеченных кредитных ресурсов и др. Сельские женщины, занятые в общественном производстве и уделяющие огромное внимание домашним заботам, тем не менее, ощущают в себе потенциал для активного участия в жизни общества. Хотя в основном фермерскими хозяйствами руководят мужчины, однако из года в год возрастает число хозяйств, управляемых женщинами. Если в первое время миграция мужчин была причиной того, что женщины брали на себя управление хозяйством, то в настоящее время фермерами становятся активистки сельскохозяйственного производства, выигрывая это право на торгах. На наш взгляд, тенденция проявления активности женщин во многом объясняется желанием в первую очередь повысить материальное благополучие семьи и самореализация.

Следует отметить, статистические данные состояния разных отраслей сельского хозяйства Республики свидетельствуют о том, что в аграрном секторе трудятся более 800 тыс. женщин. Ныне в стране существуют 80 767 фермерских хозяйств и из них 5 889 (7,3%) руководят представительницы прекрасной половины человечества. Они вносят достойный вклад не только в выращивании сельскохозяйственных продуктов, но создание цепочки добавленной стоимости, перерабатывая и экспортируя их [7,с.32]. Как известно, после распада СССР и возникновения независимых республик произошли изменения и в женском вопросе. С образованием в сентябре 1991 г. суверенного Таджикистана создались условия для разработки комплексной программы и научной концепции по развитию и решению женского вопроса в новых исторических условиях. С этой целью Постановлением Кабинета Министров Таджикской ССР (№37) был образован Комитет по делам женщин и семьи при Правительстве республики Таджикистан [13,с.423]. Основной целью деятельности Комитета является вопрос об улучшении общего положения женщин и их социализации, а также объединение женщин, их участие в разработке и реализации социально-экономических программ, социальной защите семьи, матерей и детей, улучшении условий труда женщин на производстве и в общественной жизни. Территориальные структуры Комитета в составе органов местных властей действуют практически во всех городах и районах Республики. Также при Парламенте существует Комитет по социальной защите и делам семьи, который вносит весомый вклад в повышение роли женщин в обществе. Комитет по делам женщин и семьи при Правительстве и Комитет по социальной защите и делам семьи Республики информируют общественность о своей деятельности через средства массовой информации (СМИ), семинары и мероприятия, проводимые в регионах Республики, конференции, круглые столы и т.п. Комитеты по делам женщин и семьи в районах в основном работают по государственной программе. Штат районного комитета состоит из двух сотрудников: председателя и его помощника. При джамоатах представителями комитетов являются руководители Совета женщин. Местные комитеты сотрудничают с местными и международными НПО, имеющими гендерное направление. Совместно проводятся семинары и ведется разъяснительная работа по насущным проблемам (права женщин, ВИЧ СПИД и наркомания и т.д.) среди женщин села. В каждом комитете совместно с UNIFEM созданы центры юридической консультации по вопросам прав и доступа женщин на землю [6]. Комитет совместно с представительством «Развития женщин» ООН (UNIFEM) 18 городах и районах Республики создал совещательные правовые отделения Центра, где Председатели комитетов и отделов по делам женщин и семей при местных властях оказывают безвозмездные юридические услуги населению.

С 2003 года Правительством и донорским сообществом осуществляются следующие совместные крупные проекты, где ведущую роль играет организация UNIFEM: «Права землепользования и экономическая безопасность сельских женщин в Таджикистане»; «Повышение продовольственной безопасности и улучшение средств к существованию с помощью институциональных реформ и с учетом гендерных аспектов земельных отношений в Таджикистане». Результатом реализации данных проектов стало то, что земельное законодательство и политика больше принимают во внимание гендерные аспекты, были

созданы Государственный координационный совет и районные рабочие группы, внедрены гендерные показатели и статистика, а также это привело к большей информированности и мобилизации дехканских хозяйств [14].

Ежегодно Министерство сельского хозяйства Республики в сотрудничестве с сельскохозяйственными организациями организуют конференции и семинары, посвященные проблемам обеспечения гендерного равноправия и расширения прав и возможностей женщин в аграрном секторе. На наш взгляд, труженицам села необходимо оказание консультативных услуг. Регулярно проводить тренинги, семинары, конференции, беседы, которые должны быть результативными и способствовать активизации деятельности тружеников аграрного сектора Республики Таджикистан, так как многие труженицы трудятся неофициально в этом секторе, исполняя тяжелую физическую работу, которая характеризуется плохими условиями труда и отсутствием общественной защиты, такой как декретный отпуск и пенсионные выплаты. При предоставлении информации и проведении семинаров необходимо учитывать следующее: язык общения женщин; восприятие информации женщинами; место и время проведения бесед и семинаров. Также необходимо предоставлять сельским женщинам в проектных регионах в основном информацию относительно выращиваемых ими культур и содержания скота; конкретных видов хозяйственной деятельности, которую женщины выполняют или хотят освоить; усовершенствование навыков по той деятельности, которую они уже выполняют, например, по различным методам домашнего консервирования фруктов и овощей и передовых методов переработки, упаковки и хранения фруктов и овощей; о возможностях упаковки и хранения продукции; обеспечивать их любой полезной информацией необходимой для ведения успешного и приносящего пользу хозяйства или развития бизнеса [6].

Как известно, важнейшим условием подъема сельскохозяйственного производства, перевода его на индустриальные основы является рост технической оснащенности сельского хозяйства, увеличение поставок селу новой техники, машин и механизмов, минеральных удобрений и других высокоэффективных средств производства. В этом деле определяющая роль принадлежит объему капитальных вложений республики в сельское хозяйство. Техническая оснащенность сельского хозяйства, сельскохозяйственные машины и оборудования: тракторы, грузовые автомобили, электродвигатели и др. могут значительно изменить не только характер сельскохозяйственного труда, но и технологию производства, новая техническая база могла бы облегчить труд тружениц села, вызвав к жизни более совершенные приемы и формы организации сельскохозяйственных работ: почасовой график, поточно-групповой способ уборки, сведение количества обработок почвы к оптимальному минимуму.

Важнейшим фактором подъема продуктивности полей и интенсификации всей отрасли является химизация сельского хозяйства: производство и поставки минеральных удобрений и химических средств защиты растений от сорняков, вредителей и болезней, которые могут быть серьезным подспорьем в повышении урожайности. В этом деле важное значение имеет и разработка учеными рекомендаций по внедрению в производство примерных систем удобрений в севооборотах для всех основных почвенно-климатических зон Республики. Наряду с химизацией решающим фактором увеличения сборов зерна является мелиорация земель, которая призвана обеспечить значительный подъем производства и устойчивую урожайность всех сельскохозяйственных культур, и в первую очередь зерновых. Вот почему, восстановление и развитие ирригационной системы имеет важное значение для экономики государства. Ее целью является создание условий для устойчивого и всевозрастающего производства сельскохозяйственной продукции, решение проблемы более полного удовлетворения потребностей в пищевых и сырьевых ресурсах, производимых сельским хозяйством. Правительство Таджикистана планирует за счет освоения новых земель ежегодно увеличивать их площадь и тем самым создавать необходимые условия для развития сельского хозяйства. Для достижения этой цели в Республике были приняты ряд Постановлений и Законов, таких, как: «Об утверждении Плана освоения новых орошаемых земель в Республике Таджикистан на 2008-2012гг.» (30.11.2007г.); «О доступе сельских женщин к земле» (30.04.2004г. №196), [11,с.107] «Национальная стратегия активизации роли женщин в Республике Таджикистан на 2011-2020 гг.» (29.05.2010г.№269) [1,с.45] и др., которые в новых экономических условиях были призваны регулировать социально-экономические отношения, формировать рыночную экономику и новое экономическое мышление.

Таким образом, сельское хозяйство остается жизненно важным для значительной части сельского населения. На фоне высокого уровня мужской трудовой миграции из сельских

районов в города и за рубеж женщины все активнее берут на себя управление дехканскими хозяйствами. Можно утверждать, что таджикские женщины на протяжении всей истории страны участвуют в сельскохозяйственной деятельности. Многие из сегодняшних успешных женщин-фермеров вышли из поколения, которое приобрело навыки в управлении колхозов при советской системе. Необходимо отметить, что молодое поколение женщин также участвует почти во всех областях сельскохозяйственного производства, несмотря на ряд гендерных ограничений. Женщины не участвуют в сельском хозяйстве на равных с мужчинами. Они испытывают значительные трудности, такие, как ограничения, связанные с жестко определенными гендерными ролями в сельской местности; имеют ограниченный доступ к финансовым ресурсам, низкий уровень знаний о правовых требованиях ведения фермерского хозяйства, и зависимость от мужчин, чтобы ориентироваться в различных сетях, которые задействованы в производстве и реализации сельскохозяйственной продукции. Сохраняется влияние гендерных стереотипов, в частности, о том, что сельское хозяйство не является «женской сферой», и отсутствуют примеры для подражания, что отрицательно сказывается на самоуверенности женщин в новых начинаниях. Несмотря на такие препятствия, опыт показывает, что при повышении доступа женщин к ресурсам рост женщин-фермеров активизируется. Положительным является то, что при благоприятных условиях они способны быстро адаптироваться к новым обстоятельствам. Развитие сельскохозяйственного сектора и повышение уровня жизни сельского населения зависит от того, в какой степени женщины получают поддержку в реализации своего потенциала наравне с мужчинами.

Рецензент: Зикриёева М.Ф. – д.и.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Женщины в современном обществе /[https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskaya - istoriya](https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskaya_-_istoriya) (дата обращения 12.11.2020).
2. Закон Республики Таджикистан «О государственных гарантиях равноправия мужчин и женщин и равных возможностей их реализации» Гражданское общество. Информационно-аналитический сайт/www.civil-taj.info.
3. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». - Душанбе: Шарки озод, 2004. – С.3.
4. Махкамова Г. Расширение экономических прав и возможностей сельских женщин: роль общественной организации на примере национальной АДЖТ / Г. Махкамова. -Душанбе, 2018. -С.45.
5. Отчета комитет по делам женщин и семьи при Правительстве республики Таджикистан за 2018. – Л.7.
6. Проблемы вовлечения женщин в управление водными ресурсами в Центральной Азии (1/2). [Электронный ресурс]. <http://cawater-info.net>. (Дата обращения 18.09.2021).
7. Проблемы вовлечения женщин в управление водными ресурсами в Центральной Азии. –Ташкент, 2011. -С.32.
8. Пресс-релиз Комитета по делам женщин и семьи при Правительстве Республики Таджикистан о результатах деятельности в 2016 г. /<http://kumitaizanon.tj/index.php/ru/stati/815>.
9. Сельское хозяйство Таджикистана <http://webeconomy.ru> (дата обращения 23.09.2021).
10. Труд, семья, быт советской женщины. -М: Юрид., 1990. -120 с.
11. Худжасаидова Н.Х. Участие женщин ГБАО в общественно-политической, культурной и экономической жизни Республики Таджикистан (1991-2008 гг.) / Н.Х. Худжасаидова. -Душанбе, 2011. -107 с.
12. Шомадова Н.С. Структура и закономерности развития земельных отношений в условиях государственной монопольной собственности на землю (на материалах Республики Таджикистан): диссертация ... кандидата экономических наук: 08.00.01 / Н.С. Шомадова. -Душанбе. [Электронный ресурс]. <http://dlib.rsl.ru>. (дата обращения 26.09.2021).
13. Шерова С. Высокое положение женщины-показатель цельности государства / С. Шерова // Родник жизни. - Душанбе, 2006. -С.422-423.
14. [Электронный ресурс]. https://www.adb.org/sites/default/files/institutional_document/212096/tajikistan-cga-ru.pdf <https://adb.org> (дата обращения 18.09.2021).

ВАЗЪИ ГЕНДЕРӢ ДАР БАХШҶОИ КИШОВАРӢИ ТОҶИКИСТОН

Аз замони соҳибистиклолӣ дар кишвар якбора қоҳиши маҳсулнокии кишоварзӣ мушоҳида шуд, аммо ислоҳот ва таҷдиди сохтор ба кишвар имкон доданд, ки ба иқтисоди бозорӣ бо кишоварзӣ қобили қор гузарад. Ҳукумати Тоҷикистон эътироф мекунад, ки амнияти озукаворӣ ва рушди кишоварзӣ барои таҳкими иқтисодиёти кишвар аҳамияти ҳалқунанда доранд, ки дар стратегияҳои миллии даст кардани сатҳи камбизоатӣ ва беҳтар кардани сатҳи зиндагӣ инъикос ёфтааст. Дар барномаҳои миллии ба мушкилоте, ки мардуми дехот дучор мешаванд, диққати махсус дода мешавад; ин на танҳо ба камбизоатӣ, балки ба мушкилоте дастрасӣ ба захираҳои муҳим низ дахл дорад. Ҳукумат инчунин ба таъсири мутақобилаи баробарии гендерӣ ва рушди миллии тавачҷух зохир мекунад. Ҷанбаҳои гендерӣ ба стратегияҳои миллии рушди иҷтимоию иқтисодӣ ворид карда шудаанд, бо дарки он ки қанон як нуруи муҳими истифоданашида дар Тоҷикистон мебошанд. Сиёсати аграрии муосир, ки ба рушди бахши иқтисодӣ нигаронида шудааст, ба таҷрибаи ба даст овардани истиқлолияти кишвар асос ёфтааст. Маҳз кишоварзӣ манбаи ашӯи хоми соҳаҳои

мухталиф (хӯрокворӣ, сабук ва ғайра) мебошад. Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон дар якҷоягӣ бо Кумитаи кор бо оила ва занон, инчунин Кумитаи ҳифзи иҷтимоӣ ва оилаи назди Парлумон тавассути фаъолияти васоити ахбори омма, семинаро, конфронсо, мизҳои мудаввар, аз ҷумла чорабиниҳо, ки дар марказҳои вилоятҳо ва ноҳияҳои дурдаст баргузор мешаванд. Вазифаи онҳо баланд бардоштани нақши занон дар ҷомеа бо дарназардошти бисёр ҷиҳатҳо, аз ҷумла ҳифзи ҳуқуқи занон ва фароҳам овардани имкониятҳои баробар барои иштироки занон дар ҳаёти иҷтимоӣ ва ҷамъияти мебошад.

Калидвожаҳо: зан, кишоварзӣ, гендер, баробарӣ, Тоҷикистон, фаъолият, кумита, ислоҳот, сиёсати аграрӣ.

ГЕНДЕРНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ СЕКТОРАХ ТАДЖИКИСТАНА

После обретения независимости страна пережила резкое снижение уровня производительности сельского хозяйства, но реформы и реструктуризация позволили стране осуществить переход к рыночной экономике с жизнеспособным сельским хозяйством. Правительство Таджикистана признает, что продовольственная безопасность и развитие сельскохозяйственного сектора крайне важны для укрепления экономики страны, что отражено в национальных стратегиях по сокращению масштабов нищеты и повышению уровня жизни. Особое внимание в национальных программах уделяется проблемам, с которыми сталкивается сельское население; при этом имеется в виду не только бедность, но и проблемы доступа к важнейшим ресурсам. Правительство также уделяет внимание взаимовлиянию гендерного равенства и национального развития и использует двуединый подход к улучшению положения женщин. Гендерные аспекты интегрированы в национальные стратегии социально-экономического развития, с пониманием того, что женщины представляют собой важный нераскрытый потенциал в Таджикистане. Современная аграрная политика, направленная на превращение сельского хозяйства в развитый сектор экономики, опирается на опыт приобретения независимости страны. Именно сельское хозяйство является источником сырьевых ресурсов для различных сфер промышленности (пищевой, легкой и т.д.). Правительство Республики Таджикистан совместно с Комитетом по делам семьи и женщин, а также Комитетом по социальной защите и делам семьи при Парламенте информируют общественность о своей деятельности через средства массовой информации, семинары, конференции, круглые столы, включая мероприятия, проводимые в региональных центрах и отдаленных местностях. Их задача состоит в повышении роли женщин в обществе, с учетом множества аспектов, включая защиту прав женщин и предоставление равных возможностей для участия женщин в социальной и общественной жизни.

Ключевые слова: женщина, сельское хозяйство, гендер, равноправие, Таджикистан, деятельность, комитет, реформа, аграрная политика.

GENDER SITUATION IN AGRICULTURAL SECTORS OF TAJIKISTAN

Since independence, the country has experienced a sharp decline in agricultural productivity, but reforms and restructuring have allowed the country to make the transition to a market economy with viable agriculture. The Government of Tajikistan recognizes that food security and agricultural development are critical to strengthening the country's economy, as reflected in national strategies to reduce poverty and improve living standards. Special attention in national programs is given to the problems faced by the rural population; this refers not only to poverty, but also to the problem of access to essential resources. The government also pays attention to the mutual influence of gender equality and national development and takes a two-pronged approach to the advancement of women. Gender aspects are integrated into national strategies for socio-economic development, with the understanding that women represent an important untapped potential in Tajikistan. The modern agrarian policy aimed at transforming agriculture into the development of the economic sector is based on the experience of achieving the country's independence. It is agriculture that is the source of raw materials for various industries (food, light, etc.). The Government of the Republic of Tajikistan, together with the Committee on Family and Women's Affairs, as well as the Committee on Social Protection and Family Affairs under the Parliament, inform the public about their activities through the media, seminars, conferences, round tables, including events held in regional centers and remote areas. Their mission is to enhance the role of women in society, taking into account many aspects, including the protection of women's rights and the provision of equal opportunities for women's participation in social and public life.

Keywords: woman, agriculture, gender, equality, Tajikistan, activities, committee, reform, agrarian policy.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Хучасаидова Низорабегим Хушқадамовна* - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзади илми таърих, дотсенти кафедраи таърихи халқи тоҷик. **Суроға:** 7340025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **938630324**

Сведения об авторе: *Худжасаидова Низорабегим Хушқадамовна* – Таджикский национальный университет, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории таджикского народа. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: **938630324**

Information about the author: *Khujasaidova Nizorabegim Khushkadamovna* - Tajik National University, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of the History of the Tajik People. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue 17. Phone: **938630324**

Хасанова М. М.

Институт истории, археологии и этнографии имени Ахмада Дониша НАНТ

Начиная с конца 20-х годов XX века в истории музыкальной культуры таджикского народа начинается новая страница. В это время были созданы первые профессиональные музыкально-театральные, музыкально-образовательные учреждения и музыкальные коллективы. В то же время начинают свою профессиональную деятельность артисты, музыканты-исполнители, композиторы, режиссеры и дирижеры, которые получили профессиональное музыкальное образование и стали создавать крупные сценические произведения.

Ряд деятелей культуры, начинавших свой путь в искусстве в 1930-х годах, не имея профессионального образования, к 1950-м годам прошли специальные курсы, либо проучились в национальных студиях при Московской консерватории. А более молодые прошли все ступени профессионального музыкального образования и начали свою творческую деятельность, создавая яркие национальные произведения.

Среди таких деятелей выделим наиболее выдающихся артистов, музыкантов, композиторов, творчество которых показательно. Вспомним такие имена, как композиторы Азам Камолов, Фозил Солиев, Амон Хамдамов, Зиёдулло Шахиди, Насимджон Пулотов, Шариф Бобокалонов, вокалисты Туфа Фозилова, Бобокул Файзуллоев, Ходжи Ахмедов, Авнер Муллокандов, танцовщики Гаффар Валамат-заде, Азиза Азимова, Лютфи Захидова, режиссер Хомид Махмудов, вокалисты Т. Фозилова, А. Бобокулов, драматург Гани Абдулло и мн. др. деятели культуры и искусства. Всех их объединяла общая идея создания нового социалистического искусства, созвучного времени. Рассмотрим подробнее творческий путь некоторых деятелей, которые достигли в музыкальном искусстве высокого мастерства. Так, Народная артистка СССР (1957), лауреат Государственной премии им. А. Рудаки (1978) Туфа Фозилова, относится к той плеяде деятелей искусства, которые стояли у истоков становления таджикской советской культуры – периода истории, наиболее богатого яркими талантами и дарованиями, посвятившими все свои силы созданию нового искусства.

Туфа Фозилова проработала в театре оперы и балета им. С. Айни с 1941 до 1948 гг., спев ряд главных партий. Она была первой исполнительницей партий Гулизор в первой таджикской опере «Восстание Восе» и Нушофарин в опере «Кузнец Кова» С. Баласаняна, Татьяны в опере П.Чайковского «Евгений Онегин», Микаэлы в «Кармен» Ж. Бизе. Певица прекрасно справлялась с работой в оперном театре, но ее больше привлекало участие в национальных спектаклях, особенно в драматических, поэтому свою дальнейшую артистическую деятельность она полностью связала с драматическим театром им. А. Лахути, в котором и прослужила всю оставшуюся творческую жизнь.

Туфа Фозилова была оперной певицей и драматической актрисой, однако важной стороной ее творчества была концертная деятельность. Она часто выступала на радио и по телевидению. Кроме народных и классических таджикских песен она исполняла песни композиторов Таджикистана, как правило, являясь их первой исполнительницей. Так, особо отметим песни «Мепарварам» и «Бихандад лола» Ф. Солиева, вошедшие в «золотой фонд» радиокомитета Таджикистана. Певица сотрудничала и с другими композиторами - С. Баласаняном, Т. Джалиловым, А. Камоловым, З. Шахиди. Отметим, что все произведения в исполнении певицы объединяют лиричность, необычайная задушевность, выразительность, тонкая нюансировка, а главное - особая, только ей присущая, манера пения.

Среди ведущих солистов театра оперы и балета им. С. Айни нельзя не упомянуть Народную артистку СССР профессора Мавлянову Ханифу Мухиддиновну, проработавшую в театре в течение 40 лет, с 1943 по 1983 годы. Она пела все ведущие оперные партии в постановках театра. В 1936 г. Х. Мавлянова окончила Ленинабадское музыкальное училище, а с 1939 г. стала работать в Ленинабадском музыкально-драматическом театре.

В 1943 г. во время гастролей Ленинабадского театра [3] в Душанбе ее пригласили работать в Таджикский театр оперы и балета. Свою оперную карьеру она начала, исполняя ведущие партии в национальных операх. Но педагог по вокалу Е.А. Прокофьев, почувствовав в ней огромный потенциал, решил обучить ее классическому оперному искусству, которое требовало органичного соединения вокала, речевой декламации и актерского мастерства.

В 1949 г. Х. Мавлянова дебютировала в опере «Кармен» Ж. Бизе. Однако партия Кармен не соответствовала ее лирико-драматическому сопрано. Далее последовали партии Ярославны в «Князе Игоре» А. Бородина, Татьяны в «Евгении Онегине» П. Чайковского, Маргариты в «Фаусте» Ш. Гуно, которые более соответствовали ее вокальным данным.

В 1952 г. Мавлянова поступила в Московскую консерваторию. Окончив консерваторию (класс профессора Д.Б. Белявской), она в 1959 г. вернулась в театр оперы и балета в Душанбе. Х. Мавлянова первая таджикская оперная певица, овладевшая сложным искусством вокала и исполнившая все ведущие партии в классических русских и западноевропейских оперных спектаклях. Среди ее лучших творческих успехов были партии Ярославны («Князь Игорь» А. П. Бородина, Тоски («Тоска» Дж. Пуччини), Аиды («Аида» Дж. Верди), Дездемоны («Отелло» Дж. Верди), Гульру («Пулат и Гульру» Ш. Сайфиддинова), Малохат («Возвращение» Я. Сабзанова). Вместе с тем, в ее репертуаре были таджикские народные, классические и композиторские песни, которые в ее исполнении получили своеобразную трактовку благодаря их «оригинальному прочтению певицей». [11 с.184]

Х. Мавлянова долгие годы преподавала в Институте искусств им. М. Турсун-заде, возглавляла кафедру академического пения. Среди ее воспитанников Р. Дуллоев, М. Достиев, С. Юсуфов, А. Мирраджабов, С. Нурулаев и мн. др. Все они внесли свой вклад в развитие современного вокального искусства Таджикистана.

Особо отметим творчество певца-тенора Ахмада Бобокулова, который в 1954 г. окончил Московскую консерваторию им. П. И. Чайковского, класс доцента В.Ф. Карина. Проработав в театре оперы и балета им. С. Айни он спел главные партии в операх Каварадосси в «Тоске» Дж. Пуччини, Синодала в «Демоне» А. Рубинштейна, Замона в «Знатном женихе» С. Урбаха, Содика в «Возвращении» Я. Сабзанова, Мадана в «Комде и Мадан» З. Шахиди и мн. др.

Во время второй Декады литературы и искусства в Москве в 1957 г. на заключительном концерте А. Бобокулов в сопровождении оркестра Большого театра СССР исполнил арию Канио из оперы «Паяцы» Р. Леонкавалло.[11, с.186]. Многие композиторы Таджикистана писали вокальные произведения специально для А. Бобокулова. Так, автор известной патриотической песни «Республикаи ман» Ш. Сайфиддинов вспоминает: «Поэтам Боки Рахимзода и Мухиддину Фархату было поручено написать слова к патриотической песне, чтобы с этой песней выступить на Днях таджикской культуры в Москве. Я написал музыку, а спел ее Ахмад Бобокулов. Она была написана именно для него, потому что я рассчитывал именно на его голос. Песню с авторами мы переделывали 5-6 раз, учитывали каждую интонацию, тембр. Он прекрасно исполнил эту песню, записав ее с московским оркестром. До сих пор никто не смог достичь его уровня исполнения. Согласен, что другие тоже хорошо ее поют, но это, все же, не то». [15] До настоящего времени эта песня является одной из лучших патриотических песен о Таджикистане.

А. Бобокулов занимался также преподавательской деятельностью. С 1966 года был заведующим кафедрой вокала факультета искусств Душанбинского педагогического института им. Т.Г. Шевченко, а с 1973 года был заведующим кафедрой музыкального воспитания музыкально-педагогического факультета Таджикского государственного института искусств им. Мирзо Турсунзаде (с 1977 г. профессор).

Кроме классического западноевропейского и русского репертуара вокалистов, А. Бобокулов исполнял классическую таджикскую музыку «Шашмаком», переняв от отца Бобокула Файзуллоева, который был известным певцом-шашмакомистом, традиции исполнения этого вокально-инструментального цикла. Не случайно с 1973 по 1981 годы А. Бобокулов был художественным руководителем Ансамбля макомистов Госкомитета Таджикской ССР по телевидению и радиовещанию.

В 1971 г. А. Бобокулов был удостоен почетного звания Народного артиста СССР, был Лауреатом Государственной премии имени Рудаки (1966). Награжден орденами Ленина и

Трудового Красного Знамени. В настоящее время имя певца носит Душанбинский колледж искусств.

Наряду с вокальными и инструментальными жанрами в музыкальном искусстве таджикского народа огромное значение имеет танец, история которого уходит своими корнями в глубокую древность. Однако балетное искусство появилось в Таджикистане лишь в XX в. Рассмотрим творчество Лютфи Захидовой, которая является одной из первых таджикских балерин. В 1938 году, после выступления на Всесоюзной олимпиаде в Москве она была принята в Ансамбль песни и танца при ВЦСПС. Несмотря на то, что у нее не было профессионального образования, она освоила технику классического балета под руководством А. И. Радунского, Н. М. Попко, Л. А. Поспехина, В. И. Вайнонена и А.И. Проценко. Ее первой самостоятельной ролью стала партия Лизы в балете «Тщетная предосторожность» П. Гертеля (1943). [11, с. 221]. С ее появлением в театре главному балетмейстеру театра А.И. Проценко удалось осуществить постановку балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро», премьера которой состоялась в 1947 г. [8] Партию Одетты исполнила Л. Захидова. Среди др. партий, исполнившихся Л. Захидовой, были партия Марии («Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева), Лейли («Лейли и Меджнун» С. Баласаняна; Государственная премия СССР, 1949), Золушки («Золушка» С. Прокофьева) и др.

В 1957 г. в программе второй Декады таджикской литературы и искусства в Москве были показаны балеты «Лейли и Меджнун» С. Баласаняна и «Дильбар» А. Ленского, главные партии в которых исполнила Л. Захидова.

В 1957 г. Л. Захидовой было присвоено почетное звание Народной артистки СССР, а в 1947 г. она стала лауреатом Сталинской премии второй степени, награждена орденами и медалями.

Одним из созидателей таджикского хореографического искусства был Народный артист СССР (1976), Лауреат Государственной (Сталинской) премии СССР (1949) и Государственной премии им. Рудаки Таджикской ССР (1975) Гафар Валамат-заде. Он был в числе первых выпускников (1931г.) музыкального техникума Ходжента (ныне Худжанд), среди которых были оперный певец Авнер Муллокандов и композитор Фозил Солиев, получившие профессиональное образование. С 1944 по 1946 гг. Валамат-заде проходил практику в Московском хореографическом училище, а с 1947 по 1951гг. учился на балетмейстерском отделении ГИТИСа им. А. Луначарского. Его можно считать родоначальником таджикской профессиональной хореографии, кроме того, он был создателем Таджикского государственного ансамбля танца «Лола» (1965), который под его руководством стал Заслуженным академическим ансамблем танца Республики Таджикистан.

Г. Валамат-заде участвовал в постановке первой таджикской оперы «Восстание Восе» С. Баласаняна, премьера которой состоялась в 1939 г. [9, с. 96]. Он вместе с Проценко и Исламовой поставил массовые сцены с танцами и хором. «Они были поставлены масштабно и изобретательно и, не нарушая драматургической логики спектакля, вносили в него поэзию и красоту», - пишет Н. Нурджанов [11, с.34].

В годы Великой Отечественной войны Валамат-заде принимал участие в постановке музыкальной комедии С. Баласаняна и З. Шахиди «Розия» и в первой таджикской лирико-романтической опере Ленского «Тахир и Зухра», в которых он совершенствовал свое мастерство и которые стали для него хорошей школой на пути к самостоятельной работе.

Заметным явлением в музыкальной жизни Таджикистана послевоенных лет стала премьера балета С. Баласаняна «Лейли и Меджнун» (1947) в постановке Валамат-заде. Впервые такую крупную работу он выполнил самостоятельно. В 1957 г. в канун второй Декады таджикского искусства в Москве была сделана вторая редакция балета, которая свидетельствовала о возросшем мастерстве хореографа.

В балете «Дильбар» А. Ленского, который был также показан в программе Декады таджикского искусства в Москве 1957 г. [10, с.24] Валамат-заде использовал много массовых народных танцев. Разносторонность творческого облика Валамат-заде раскрывается в следующих его работах: в комических операх «Знатный жених» (1961) С. Урбаха и «Проделки Майсары» (1962) С. Юдакова, в которых он был постановщиком и балетмейстером, а в балете Ю. Тер-Осипова «Горная легенда» он был соавтором либретто (1964).

В 1958 г. труппу театра оперы и балета им. С. Айни дополнили выпускники Ленинградского хореографического училища им. А.Я. Вагановой. Среди них были Бозгуль Исаева, Сталина Азаматова, Сусанна Узакова, Шарафбону Турдиева, Тагира Джавад-заде, Баходур Джурабаев, Бахтиёр Рабимов. В 1961 г. еще одиннадцать молодых перспективных выпускников того же училища приехали в Душанбе.

Все эти артисты внесли свой неоценимый вклад в развитие таджикского балета. Однако особо следует отметить среди всех приехавших выпускников Малику Сабинову. Дебют балерины состоялся 16 сентября 1961 г. на сцене театра оперы и балета им. С. Айни, где она выступила на отчетном концерте таджикской группы выпускников Ленинградского хореографического училища. М. Сабинова была ученицей известных педагогов Вагановского училища В. Костровицкой, Е. Ширпина, Б. Шаврова.

В 1964 г. М. Сабинова прошла отборочный тур Международного конкурса артистов балета в Варне и стала лауреатом. Подготовка к конкурсу проходила в Большом театре, где с ней работали А.М. Мессерер и Г.С. Уланова. Это сотрудничество было продолжено и после конкурса.

В театре оперы и балета им. С. Айни М. Сабинова создала образы главных героинь в балетах «Жизель», «Дон-Кихот», «Лебединое озеро», «Тропюю грома», «Лейли и Меджнун», «Корсар», «Золушка», «Ромео и Джульетта» и мн. др.

М. Сабинова в 1965 году участвовала в гастрольной поездке в Великобританию и Ирландию с труппой Большого театра [12, с. 56]. Её партнёрами были солисты Большого театра В. Васильев, Б. Хохлов и В. Тихонов. В 1966 году с группой солистов Большого театра и Ленинградского театра оперы и балета имени С. М. Кирова (ныне Мариинский театр) она побывала в Индии, Бирме и Японии. В выступлениях этих гастролей её партнёром был Н. Долгушин.

М. Сабинова была Лауреатом I премии проходившего в Москве на сцене Большого театра в 1969 г. Первого Международного конкурса артистов балета и хореографов. В 1974 г. М. Сабинова была удостоена почетного звания Народной артистки СССР. Она прожила недолгую, но яркую жизнь. Она скончалась в 1982 г. Ежегодно с 1983 г. в театре оперы и балета им. С. Айни проводятся вечера памяти балерины. Программу составляют номера из балетов, в которых некогда принимала участие балерина.[14, с. 37-38].

В 50-е годы XX в. в республике начали свою деятельность композиторы, получившие профессиональное образование и способные создавать музыкальные произведения крупных жанров. Так, Ш. Сайфиддинов, будучи студентом Московской консерватории, создал крупное вокально-симфоническое произведение кантату «Цвети Таджикистан», которое прозвучало в концертах Второй декады таджикского искусства в Москве, в 1957 г. Между тем, именно Ш. Сайфиддинов первый из композиторов-таджиков обратился к сложному музыкально-сценическому жанру, написав оперу «Пулат и Гульру», которая также прозвучала во время таджикской декады в Москве. Кроме того, Сайфиддинов был одним из первых таджикских композиторов, написавших программное произведение – симфоническую поэму «Золотой кишлак» по поэме народного поэта Таджикистана М. Миршакара.

Ш. Сайфиддинов также был одним из первых таджикских композиторов, обратившихся к музыке в кино. Он создал музыку ко многим фильмам, в том числе к известной картине «Зумрад». Ш. Сайфиддинов является автором многих песен, романсов и инструментальной музыки.

Ш. Сайфиддинов долгие годы возглавлял Союз композиторов Таджикистана (1962-1986). Он занимался преподавательской деятельностью – работал в ТГИИ им. М. Турсунзаде, на факультете искусств Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова и в Худжандском колледже искусств им. С. Хафиза. Преподавал музыкально-теоретические предметы и композицию, воспитал не одно поколение музыкантов.

О другом композиторе старшего поколения Зиёдулло Шахиди можно сказать, что он был одним из первых композиторов-таджиков, получивших профессиональное музыкальное образование. В 1940 г. он учился в творческой студии при Союзе композиторов Таджикистана. Вначале своей творческой карьеры З. Шахиди, обладавший ярким мелодическим даром, писал патриотические, военно-патриотические, лирические песни. Но, не ограничившись

достигнутым, он продолжил обучение в национальной студии при Московской консерватории им. П.И. Чайковского. В 1952 г., будучи довольно известным композитором-песенником, он вновь поехал учиться в Московскую консерваторию на национальное отделение. [4, с. 252]. Здесь З. Шахиди учился композиторскому ремеслу в классе известного педагога В. Фере. В 1960 г. З. Шахиди написал свою лучшую оперу «Комде и Мадан», долгие годы не сходящую с репертуара Таджикского театра оперы и балета им. С. Айни.

В 60-е годы XX в. З. Шахиди начал писать симфонические произведения. Создал поэму «1917 год», посвященную Великой Октябрьской революции и поэму «Бузрук», в которой он обратился к таджикской классической традиционной музыке «Шашмакому». В дальнейшем он продолжает работу в этом направлении и в 1977 г. создает «Симфонию макомов», которая получила высокую оценку, как критиков, так и слушателей.

В 60-е годы XX в. на музыкальной арене Таджикистана появились молодые композиторы, получившие высшее музыкальное образование и сразу активно включившиеся в творческий процесс. Это М. Атоев, А. Одинаев, С. Хамраев, А. Солиев, Г. Александров. Каждый из них, обладая современным арсеналом композиторской техники, создавали произведения в различных жанрах. Особенно в эти годы получили распространение камерно-инструментальные и симфонические жанры. К несомненным удачам можно отнести «Молодежную сюиту» А. Одинаева (1962), Симфонию «Мубориза» М. Атоева (1966), Симфонию №1, 2 Г.С. Александрова.

Не можем не отметить педагогическую деятельность Ю.Г. Тер-Осипова (1933-1985), который был приглашен председателем Союза композиторов Таджикистана З. Шахиди (1956-1960 гг.), в Душанбе. Ученик известного азербайджанского композитора Кара Караева, который в свою очередь был учеником Дмитрия Шостаковича, Ю. Тер-Осипов воспитал целую плеяду талантливых молодых композиторов Таджикистана. Он преподавал в Душанбинском музыкальном училище теоретические дисциплины и композицию. С 1968 г. он преподавал на факультете искусств Душанбинского педагогического института им. Т. Шевченко. Вспоминая своего педагога все ученики Ю.Г. Тер-Осипова отмечают его незаурядный педагогический талант и исключительные человеческие качества. Юрий Григорьевич находил подход к каждому своему ученику и старался развить в них индивидуальные композиторские черты. Анализируя творчество его учеников, необходимо отметить, что каждый из них обладает неповторимым, ярким талантом, мастерски ограниченным педагогом.

В результате деятельности Ю. Г. Тер-Осипова как педагога появилась блестящая плеяда композиторов, составивших позднее цвет таджикской композиторской школы 70–80-х годов XX века. Среди которых назовем Д. Дустмухамедова, Ф. Бахора, Т. Шахиди, Ш. Пулоди, З. Миршакара, К. Яхьяева, С. Хамраева, Г.С. Александрова, Ю. Мамедова, С. Халилова и др.

Кроме того, Ю.Г. Тер-Осипов плодотворно занимался творчеством. В театре оперы и балета были поставлены его балеты «Сын Родины», «Горная легенда», хореографические миниатюры «Русская зима» и «Русские узоры», а также детские балеты «Малыш и Карлсон» и «Винни Пух и все, все, все». [1]. В 1974 году по состоянию здоровья Ю. Тер-Осипов переехал в Москву, где и прожил всю оставшуюся жизнь.

Однако в Москве его произведения впервые прозвучали на ежегодном фестивале «Московская осень» лишь в 1980 году. Композитор был отмечен в прессе как автор наиболее интересного сочинения. Ю. Тер-Осипов автор одиннадцати симфоний, концертов для скрипки, для виолончели, для флейты с оркестром, множества камерных произведений, балетов, инструментальных произведений и др.

В 70-е годы XX в. творчество композиторов Таджикистана качественно меняется и выходит на новый уровень. В этот период, как мы отметили выше, начинают свою творческую деятельность композиторы – ученики Ю.Г. Тер-Осипова: Д. Дустмухамедов, Ф. Бахор, Т. Шахиди, З. Миршакар, Ю. Мамедов, Ш. Пулоди, К. Яхьяев, А. Салиев, С. Халилов. Так, среди его учеников выделим Д. Дустмухамедова, творчество, которого охватило почти все музыкальные жанры. В частности, у него много произведений, связанных с поэзией, причем не только классической, но и современной. Так, Дамир Дустмухамедов многие годы сотрудничал с поэтом Мухиддином Фархатом. В 1969 г. начинающий композитор стал работать над оперой «Проклятый народом». Литературной основой для сочинения послужила одноименная повесть

Тоджи Усмона, основанная на достоверных фактах. Как пишет музыковед Б. Кадырова, «содержание повести привлекло композитора возможностью создания на ее основе остроконфликтного, психологически насыщенного музыкально-сценического произведения». [5, с. 41] Эту оперу в качестве своей дипломной работы к окончанию учебы в консерватории Д. Дустмухамедов представил в виде клавира и получил высшую оценку государственной экзаменационной комиссии Московской консерватории им. П.И. Чайковского.

Автором либретто был Мухиддин Фархат, которого привлекала работа над текстами музыкально-сценических произведений. В создании оперы «Проклятый народом» авторы столкнулись с множеством проблем. «Либреттист и композитор, - отмечает Б. Кадырова, решили сложную задачу воплощения содержания повести, исторические, географические и временные рамки, которой достаточно обширны, в традиционную форму оперного произведения». [2]

Премьера оперы состоялась в 1973г. в театре оперы и балета им. С. Айни и была оценена положительно.

Кроме оперы «Проклятый народом» Д. Дустмухамедов является автором опер «Золотой кишлак» («Кишлоки тиллоӣ») (1981г.), «Встреча» («Дидор»), (1982г.), «Всадники народа» («Сарбозони халќ») (1984г.), и оперетты «Дугонаъо» («Подруги»). Его перу принадлежат также оперы для детей «Домик Заргушбиби» (1977г.), которая является первой таджикской детской оперой. Она шла в театре оперы и балета им. С. Айни на таджикском и русском языках, позднее, а именно в 1999 г., им была написана еще одна опера для детей «Приходи Дед-мороз, приходи Новый год!».

Д. Дустмухамедов был также автором большого количества симфонических и камерных произведений. Кроме того, он возглавлял Союз композиторов Таджикистана с 1986 по 1998 гг. Как педагог он воспитал немало учеников, среди которых назовем талантливых композиторов Талаба Сатторова и Кудратулло Хикматова.

Таким образом, рассматривая творчество отдельных деятелей музыкальной культуры Таджикистана в 30-70-е годы XX в. можно отметить, что за короткий исторический период они достигли наивысшего уровня профессионализма в своих специальностях. Так, композиторами были созданы произведения во всех музыкальных жанрах на высоком профессиональном уровне с использованием современной композиторской техники. Оперные певцы и артисты балета, получив образование в лучших учреждениях страны, могли справиться со сложными в музыкальном и техническом отношении партиями мирового оперного и балетного репертуара. Этот период истории таджикского музыкального искусства является плодотворным для всех музыкальных учреждений и коллективов Таджикистана и их деятелей.

Рецензент: Кабилова Б.Т.– д.и.н., профессор, НАНТ

ЛИТЕРАТУРА

1. Джуманова Л. Юрий Тер-Осипов // «...И посвятившие себя музыке». — М.: Композитор, 2018. – 136 с.
2. Загорянский Р. Республиканский смотр художественной самодеятельности / Р. Загорянский // Коммунист Таджикистана. - 1943. - 21 августа.
3. Коммунист Таджикистана. – 1943. - 12 сентября.
4. Композиторы и музыковеды Таджикистана. – Душанбе, 2011. – С.252.
5. Кадырова Б. Дамир Дустмухамедов как оперный композитор / Б.Кадырова // Дамир Дустмухаммадов. – Душанбе, 2001.- С.41.
6. Кабилова Б. История музыкальной культуры Таджикистана в 1917-1957 годы. – Душанбе, 2020. – С.181-190.
7. Корох Р. Таджикские артисты на фронте / Р. Корох // Коммунист Таджикистана. – 1943. - 4 апреля.
8. Лебедев Г. «Лебединое озеро» // Сталинабадская молодежь. - 1947. - 1 июля.
9. Музыкальная жизнь Советского Таджикистана.- Вып.1. - С.96.
10. Музыкальная жизнь Таджикистана. – Вып. 3. – Душанбе, 2011. - С.24.
11. Нурджанов Н. Опера и балет Таджикистана / Н.Нурджанов – С.184.
12. Нурджанов Н. Малика Сабирова / Н. Нурджанов– М.: Искусство, 2001. – С.56. 284 с.
13. Нурджанов Н. История таджикского советского театра (1941-1957) / Н. Нурджанов. - Т.2. - С. 358.
14. Хасанова М. Музыкальная жизнь Таджикистана в конце XX-начале XXI вв./ М. Хасанова. – С.37-38.
15. <http://news.tajweek.tj/view/zolotoy-golos-tadzhikistana-pamyati-ahmada-bobokulova/>. Дата обращения 24 сентября 2020.

ЭҶОДИЁТИ ХОДИМОНИ БАРЧАСТАИ САНЪАТИ МУСИҚИИ ТОҶИКИСТОН ДАР СОЛҲОИ 30—70 АСРИ ХХ

Дар мақола эҷодиёти ходимони барҷастаи санъати мусиқии Тоҷикистон дар солҳои 30—70-уми асри ХХ таҳқиқ шудааст. Бисёри онҳо дар соҳаи худ аввалин шуда, дар инкишофи санъати мусиқии Тоҷикистон ҳиссаи муайяне гузоштаанд. Бояд гуфт, ки ходимони маданияти мусиқӣ, ки эҷодиёти онҳо аз солҳои 30-ум оғоз ёфтааст, маълумоти махсуси мусиқӣ надоштанд. Вале аллақай солҳои 40—50-ум аксарияти ходимони санъат маълумоти касбиро доро гашта, бо меҳнат ва садоқати бепоён ба санъат ба қуллаҳои эҷодӣ расиданд. Ҳамаи онҳоро идеяи умумии эҷоди санъати нави сотсиалистӣ, ки ба замон мувофиқ буд, муттаҳид мекард. Роҳи эҷодии баъзе ходимонро муфассалтар дида баромада, комёбиҳои барҷастаи онҳо дар санъати мусиқӣ қайд карда шудаанд. Оҳангсозон аз усулҳои муосири бастакорӣ истифода бурда, дар сатҳи баланди касбӣ асарҳо офариданд. Овозхонҳои опера ва раққосони балет, ки дар бехтарин донишкадаҳои мамлакат таҳсил карда буданд, аз иҷрои репертуари опера ва балети ҷаҳонӣ минбаъд баромада метавонистанд. Ҳамаи ин ба рушди санъати мусиқӣ дар давраи таҳқиқшаванда, мусоидат намуд.

Калидвожаҳо: санъати мусиқӣ, рассомӣ, эҷодкорӣ, театр, опера, балет, оҳангсоз, таълими мусиқӣ.

ТВОРЧЕСТВО ВЫДАЮЩИХСЯ ДЕЯТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ТАДЖИКИСТАНА в 30-70-е годы ХХ века

В статье рассматривается творчество выдающихся деятелей музыкального искусства Таджикистана в 30-70-е годы ХХ века. Многие из них были первыми в своей области и внесли определенный вклад в развитие музыкальной культуры Таджикистана. Отметим, что деятели музыкальной культуры, творческий путь которых начался в 30-х годах, не имели специального музыкального образования. Однако уже в 1940-50-х годах они прошли профессиональную подготовку и благодаря упорному труду и бесконечной преданности искусству достигли творческих высот, которые были по достоинству оценены народом и государством. Всех их объединяла общая идея создания нового социалистического искусства, созвучного времени. Рассмотрев подробнее творческий путь некоторых деятелей, автор отметил их выдающиеся достижения в музыкальном искусстве. Композиторы создали произведения на высоком профессиональном уровне с использованием современной композиторской техники. Оперные певцы и артисты балета, получив образование в лучших учреждениях страны, могли справиться со сложными в музыкальном и техническом отношении партиями мирового оперного и балетного репертуара. Все это способствовало расцвету музыкального искусства в рассматриваемом периоде.

Ключевые слова: музыкальное искусство, деятель, творчество, театр, опера, балет, композитор, музыкальное образование.

CREATIVITY OF THE OUTSTANDING MUSICAL ARTISTS OF TAJIKISTAN IN THE 30-70S OF THE XX CENTURY

The article examines the work of prominent figures of the musical art of Tajikistan in the 30-70s of the XX century. Many of them were the first in their field and made a certain contribution to the development of the musical culture of Tajikistan. It should be noted that the figures of musical culture, whose creative path began in the 30s, did not have a special musical education. However, already in the 1940s and 50s, they underwent professional training and, thanks to hard work and endless devotion to art, reached creative heights that were duly appreciated by the people and the state. It should be noted that the figures of musical culture, whose creative path began in the 30s, did not have a special musical education. However, already in the 1940s and 50s, they underwent professional training and, thanks to hard work and endless devotion to art, reached creative heights that were duly appreciated by the people and the state. All of them were united by the common idea of creating a new socialist art, consonant with the times. Having examined in more detail the creative path of some figures, their outstanding achievements in the art of music were noted. Composers created works at a high professional level using modern composing techniques. Opera singers and ballet dancers, having received education in the best institutions of the country, could cope with the musically and technically complex parts of the world opera and ballet repertoire. All this contributed to the flourishing of musical art in the period under review.

Key words: musical art, figure, creativity, theater, opera, ballet, composer, musical education.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Ҳасанова Манзура Муҳиддиновна* - Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносӣ ба номи Аҳмади Дониши Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, ходими калони илмӣ, номзади илмҳои таърих. Суроға: Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 33. E-mail: manzura_h@mail.ru

Сведения об авторе: *Хасанова Манзура Муҳиддиновна* - Институт истории, археологии и этнографии имени Ахмада Донаша Национальной академии наук Таджикистана, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук. Адрес: 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 33. E-mail: manzura_h@mail.ru

Information about the author: *Khasanova Manzura Mukhiddinovna* - Institute of History, Archeology and Ethnography named after Akhmad Donash of the National Academy of Sciences of Tajikistan, senior researcher, candidate of historical sciences. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki avenue, 33. E-mail: manzura_h@mail.ru

КАРАКУЛЕВОДЧЕСКИЙ СОВХОЗ «МАШЬЯЛ»

Файзов С. А.

Дангаринский государственный университет

Каракульская порода овец, созданная многовековой породной селекционной практикой, получила мировую славу благодаря непревзойденной по красоте меховой продукции. Она более многочисленна из всех пород овец, разводимых в СССР. Исключительная адаптационная пластичность каракульских овец, а также высокий экономический эффект их успешного разведения в экстремальных условиях пустынь и полупустынь обусловили широкое распространение этой породы. За исключением Австралии, каракульских овец можно встретить на всех остальных континентах мира. За годы Советской власти каракулеводство претерпело значительные изменения и превратилось в развитую отрасль животноводства СССР, с крупными специализированными предприятиями, оснащенными машинами, современными транспортными средствами того периода. В Советский период с каракульскими породами овец занимались и работали квалифицированные кадры. За годы Советской власти из большого количества каракульских овец были получены ценные меха для легкой промышленности. Также ежегодно производились 120-130 тыс. тонн баранины, более 40 тыс. тонн шерсти. Каракулеводство дает много сычугов сырья для изготовления сыжучного фермента и лекарственных препаратов. В СССР в период с 1960 по 1985 каракульская порода овец была распространена на большой территории - от Каспийского моря и Калмыцких степей до озера Балхаш, от Уральских степей до границ Афганистана и Ирана. В СССР каракулеводство занимало ведущее место в экономике животноводческих хозяйств Узбекской ССР, Туркменской ССР и Таджикской ССР. В этот период численность овец достигла примерно 15 млн. голов. В 1970-1985 гг. в Таджикистане поголовье каракульских овец составляло 2,9%. В Таджикистане их разводили и (разводят) в хозяйствах на Юге республики [4, с.105-114]. В хозяйствах Вахшской долины, в районах Шахритуз, Кабадиан, Пяндж, Кумсангир, Колхазабад, Коммунизм и в районах Хатлонской области Дангара, Восеъ, Ленинабад, в Ленинабадских районах Ашт, Пролетар и Уратюбе. В 1985 г. в Таджикской ССР было 341895 голов породы овец каракуля [10, с.246]. В целях усиления развития каракулеводства в Таджикской ССР правительство СССР своим постановлением предлагает наркомсовхозам СССР продать в 1938 г. совхозам и колхозам Таджикской ССР 5 тыс. каракульских овец. Но в конце 1938 г. были завезены в Таджикистан 20 тыс. каракульских ярок из совхоза Узбекистана. Овцы следовали из Узбекистана в Таджикистан гоном. Таджикистан в тот период являлся сравнительно новым районом для разведения каракульских овец. Первые каракульские овцы в довольно значительном количестве были пригнаны на территории Таджикистана в конце XIX-го века туркменами, переселившимися из Аму-Дарьинских районов Керки. Климатические и природные условия близкие к условиям районов основного каракулеводства Юго-Восточной части Узбекистана, а также акклиматизация и развитие торговли, повышение спроса на каракульские смушки - все это способствовало появлению в Таджикистане каракульских овец [13, с.4]. 19-мая 1939 г. правительство республики приняло постановление «О работе «Таджиккаракуль», где, учитывая чрезвычайную отдаленность существующих совхозов, считать необходимым провести разукрупнение существующих 4 совхозов, создав вместо них 6 совхозов с количеством поголовья в каждом не более 25-30 тыс. голов. Восстановление каракулеводства после гражданской войны (1918-1922 гг.) шло одновременно с восстановлением всего сельского хозяйства Таджикистана. Обобществление стад каракульских овец в колхозах и создание специализированных совхозов позволило уже в годы первой пятилетки добиться больших успехов. По окончании Великой Отечественной войны каракулеводство в Таджикистане стало развиваться еще быстрее. Особенно интенсивно оно росло в совхозе «Машьял» [11, с.5]. Специалисты и животноводы приложили немало усилий, чтобы добиться успеха. Совхозы «Кабадиан», «Якадин», «Дангара» и «Кафарниган» смогли перевыполнить в 1947 году план получения приплода и выращивания молодняка, госпоставок молока, шкурок и шерсти. В начале августа 1947 г. в тресте «Таджиккаракуль» проходило

межсовхозное совещание каракулеводоов, на котором были подведены полугодовые итоги социалистического соревнования. Первенств одержал коллектив совхоза «Кабодиан» (директором в это время был Бойко). Здесь на 118,8% был выполнен план получения приплода, перевыполнены планы сдачи шкур, настрига шерсти. В совхозе была налажена постоянная работа по повышению породности каракульских овец и улучшению сортности. Также успешно и своевременно заготавливались корма на зимний период. Каракульская порода овец является одной из самых ценных смушковой направления. От овец этой породы получают лучшие в мире смушки для шапок, воротников, пальто и другой одежды. Ценятся смушки за оригинальную извитость шерстного покрова, которая придает им исключительно красивый рисунок [8,с.226]. О происхождение овец породы каракуля есть разносторонние ответы и объяснение. Многие ученые считают, что каракульская порода овец является древним видом, она появилась путем отбора жизненно важных мест и условий. Адаптировалась в степях Бухарской долины путем отгона и нагула в Средней Азии, родиной каракульских овец является Юго-Восточная часть современного Узбекистана. Свыше 80% каракульских овец являются черными, каракульская порода овец после нескольких лет становится белой, только цвет головы и конечностей остается без изменения. Породы овец каракуля являются маловесными, вес баранов в среднем составляет почти 60-80 кг. Овцы 40-60 кг. От каждых 100 маток получают по 100-105 ягнят [2,с.346]. Имя породы каракуль происходит от названия оазиса Каракуль на реки Зеравшан, в Узбекистане. Шерсть каракуля является густой, упругой, шелковистой и блестящей, образующей плотные, различной формы и размеров завитки: вальковатые и бобовидные. Вот поэтому овечьи смушки стали ценными и лучшими в международной оценке овечьих смушек. Смушки с длинными валковатыми завитками отличаются выровненным блестящим, шелковидным волосяным покровом, тонкой плотной мездрой, делающей их легкими и прочными, относящимися к высшим сортам. Большим спросом пользовались каракульские смушки серебристый и золотистый бухарских сур, бронзовый и платиновый, янтарный Сурхандарьинских сур. Для еще более высокого качества расцветки каракульских смушек были созданы специализированные фермы. Из каракульских смушек изготавливали ценные специальные жакеты и манто. Благодаря красоте, легкости и прочности вещи изготовленные из каракуля, в своё время пользовались большим спросом в СССР и за границей. И были предметом международной торговли. Основными поставщиками каракульских изделий являлись СССР, Афганистан, Юго-Западная Африка. Большое количество изделий, изготовленных из каракульских смушек и шерсти, реализовались на Ленинградском, Лондонском и Лейпцигском аукционах [9,с-387-388].

Социалистическая реконструкция сельского хозяйства Таджикистана представляла собой, как и во всем Советском Союзе, двусторонний процесс - технической и социальной реконструкции. Обе стороны развивались всегда взаимосвязано. В первые пятилетки в процессе реконструкции осуществлялась задача ликвидации фактического экономического неравенства, доставшегося Таджикистану в наследство от прошлого [13,с.87].

Целью создания в 1932 г. совхоза «Мащьял» (Яккадин) было обобществление доставшихся от баев, кулаков, ишанов и других лиц, противников Советского Союза, сельскохозяйственных животных: овец и коз, коров, лошадей. Первые колхозы и совхозы и вместе с ними животноводческие фермы появились в 1929 году в Гиссарском округе тогдашнего Таджикистана. Поворотным пунктом в деле развития животноводства явилось постановление III сессии ЦИК Таджикской ССР IV-го созыва «О мероприятиях по укреплению и развитию социалистического животноводства» от 25 марта 1933 года. В этом постановлении были приняты меры по созданию устойчивой кормовой базы, также говорилось о направлении в развитии животноводческого хозяйства, улучшении состояния животноводства колхозов и совхозов. Большое значение для подъема общественного животноводства имела также постановление июльского (1934 г.) Пленума ЦК ВКП (б) «Об улучшении развития животноводства» [2,с.25-28].

Таким образом, в 1932 гг. в Вахшском районе в «Караган-Теппе» правительством был создан каракулеводческий совхоз, первым его названием «Яккадин» от 1932 до 1965 г., «Мащьял» с 1965 г. до настоящего времени. Совхоз «Мащьял» был создан, чтобы вместить в нее огромное количество домашних животных, из них большое число составляла каракульская

порода овец. Так и началась жизнь знаменитого совхоза «Машьял» по выращиванию каракульских овец. В первые десятилетия в Советском Союзе животноводство являлось очень нужным и даже благополучным направлением в экономике большого государства. Для этого правительство СССР создало все необходимые направления и условия для полноценного развития этой отрасли. Было построено много колхозов и совхозов по выращиванию и разведению сельскохозяйственных животных. Также для работников, ветеринаров, зоотехников, ветврачей, чабанов и даже простых работников со стороны правительства создавались все необходимые условия. По состоянию с 1-го января 1942 г. число каракульских овец к состоянию 1946 г. возросло в пять раз против 1934 г., в послевоенные годы 1-го января 1952 г. в Таджикистане территория распространения каракульских овец увеличилась в пять раз. В колхозах и совхозах Таджикской ССР поголовья каракульских овец в 1957 г. насчитывалось 457 тыс. голов против 143 тысяч в 1939 г. Каракулеводческие хозяйства всех категории сдали в 1957 г. 172 000-тыс. шкурок. Каракулеводством в том году занимались 4-совхоза и 85 колхозов. Участником ВСХВ в 1955 г. был совхоз «Кабадан», увеличивший в 1954 г. поголовья каракульских овец до 31 000-тыс. голов против 19,4 тыс. штук в 1951 г. Совхоз выдал Чарчаускому заводу в 1954 г. 7,4 тыс. каракульских шкурок, в том числе 84% первого сорта, в 1951 76%. Старший чабан Одинаев, получил от каждых 100 маток по 126 ягнят и сдал в 1954 г. 86% первого сортных каракульских шкурок, другой старший чабан совхоза Раджабов Х. получил от 100 маток 120 ягнят и сдал первым сортом 88% шкурок. Совхоз ежегодно продавал свыше 600 племенных маток и баранов.

В Таджикской ССР, как и в других республиках, была создано большая база по разведению и развитию овцеводческих совхозов и колхозов, одним из них являлся каракулеводческий совхоз «Машьял», расположенный в Вахшском районе Хатлонской области. В период 1924-1934 гг. на территории тогдашнего Таджикистана еще не было подобного типа совхозов по выращиванию овец, государство еще только начало свою систематическую деятельность по сельскохозяйственному направлению в соответствии с пятилетним планом. Народы Таджикистана было готовы выполнить задачу, поставленную пятилетним планом. Как нам известно из источников, первые пятилетние планы были начаты в Советском Союзе еще в 1939-1934 гг. Тогда же начато было создание первых сельскохозяйственных совхозов и колхозов в Таджикистане. В этот период домашние животные были взяты от бежавших басмачей, баей, кулаков, антисоветчиков, ишанов среди этих животных были и каракульские овцы. Для увеличения численности породы овец и развития экономики молодой страны были организованы специальные группы ученых и консультантов разных национальностей СССР. В это время его первым руководителем совхоза был (наш русский) товарищ Жураухов И. Также в эти годы 1932-1940 гг. в новообразованном овцеводческом совхозе («Яккадин»), ныне «Машьял», находилось примерно 50-60-тыс. голов чистой каракульской породы овец. Первым чабаном работал Раджабов Сафарали. Сперва (1932 г.) совхоз назывался «Яккадин», а потом, то есть в 1965 г., стал называться «Машьял». Овцеводческий совхоз «Машьял» в 1932 г. был первым в тот период совхозом по выращиванию овец каракульской породы. В 1940 г. директором совхоза стал Азамов, который руководил совхозом с 1940 до 1960 г. В период 1940-1945 гг. шла Великая Отечественная война. Ответственные задачи - давать как можно больше продукции фронту и тылу - встали в годы войны перед животноводами республики. В первые месяцы войны продолжался процесс роста и укрепления животноводческих ферм. За десять месяцев 1941 г. колхозы смогли приобрести для комплектования и укрепления животноводческих ферм более одиннадцать тысяч (11000) голов крупного рогатого скота, тридцать тысяч (30 000) голов овец и коз, 700 голов свиней. В колхозах республики в 1941 г. было организовано 99 новых животноводческих ферм. Годовой план развития общественного животноводства в колхозах республики в 1941 г. был выполнен: по крупному рогатому скоту на 108%, в том числе по коровам на 137%, по овцам и козам на 104%. также количество скота в колхозах возросло: крупный рогатый скот на 21,4%, лошадей на 5%, овец и коз на 25,4%, свиней на 39%.

[3,с.46] В годы советской власти каракулеводческие совхозы, в том числе совхоз «Машьял», являлись репродукторами по выращиванию высококачественных племенных баранчиков для ремонта своих стад и продажи их колхозам республики. В 1960-1970 гг.

каракулеводческие совхозы долины Вахша стали центрами подготовки баниторов каракульских ягнят, также технико-осеменаторами овец, резчиков каракульских ягнят, консервировщиков доярок и чабанов. В этот период (1960-1980 гг.) в республике развернулась большая работа по строительству кошар и чабанских домиков и обводнению пастбищ. К 1964 г. около 60% каракульских овец было обеспечено кошарами. Связи с этим заготовка серого каракуля в Таджикистане в 1960 г. составила почти 6,6%, в 1965 г. 12,2% от общих заготовок каракуля. К началу 1966 г. в каракулеводческих совхозах и колхозах насчитывалось 413,3 тыс. голов каракульских овец, в том числе маток 279-тыс., что составляло 30,0%, от общей численности овец в республике. В 1965 г. колхозы Таджикистана от реализации каракуля получили доход 1-млн. 786-тыс. рублей, это был большой вклад в экономику этого периода страны. Основной зоной экспорта и прибыли по продажам каракуля являлась Вахшская долина, которая в 1960-1980 гг. стала ведущим местом по производству сельскохозяйственных животных, также занимала главное место в отрасли животноводства республики [3, с.5-6].

В период 1943 по 1944 гг. совхоз «Машьял» оказал неоценимую братскую помощь, как и другие республики СССР (1941-1945 гг.). Азамов руководил совхозом до 1960 г. С 1965 до 1980 гг. совхозом руководил Садулоев О. Во время руководства Садулоева О. в совхозе трудились передовые чабаны, Бутаев Абдусамат, Одинаев. Л, Раджабов Хурсан, Еров Бургут, они были поощрены со стороны правительства легковым автомобилем «Жигули» и почетными грамотами. Чабан Вохидов Олодуст за хорошую работу в совхозе и лучшие показатели был награжден автомобилем «Волга». В период руководства Садулоева О. 1965-1980 гг. совхоз «Машьял» стал передовым в стране по выращиванию каракульской породы овец, так как давал ценные, лучшие продукты: шкурки, мясо и сало для экспорта. Источником был совхоз «Машьял» и породы овец каракуля. За выращивание каракульской породы овец и ягнят совхоз был награжден переходным красным Знамен ЦК КПСС. Совхоз «Машьял» в советский период находился в СССР под специальным контролем КПСС. В период с 1960 по 1969 гг. совхоз получал по 200-300 ягнят от каждой овцематки (СЖК) – что считалось высоким мастерством чабанов и коллектива совхоза. Передовики совхоза чабан Раджабов Хурсан был награжден «Орденом Ленина», другой чабан - трудовик Вохидов Алладуст со стороны правительства получил в подарок легковой автомобиль «Волга». Чабан Бутаев Абдусамат и Шабонов Давлаткадам были награждены Орденом Ленина. Чабан Бутаев Абдусамат 1974-1975 гг. трудился очень хорошо, он от каждых 100 маток получал 200 ягнят. В этот период Бутаев Абдусамат был областным депутатом. Также в это время в совхозе находилось 38-40-тысяч голов овец. Директором был Шабонов Давлаткадам. С 1980 по 1989 гг. директором совхоза был Содиков Омон. Во время руководства Содикова Омона в совхозе работали передовые чабаны, одним из них был Хасанов Тохир (Тохир Герой). Герой Социалистического труда (годы работы в совхозе 1977-1984 гг.). Совхоз «Машьял» в свое время играл большую роль в экономике Советского Таджикистана и СССР в целом. В свое время 1965-1980 гг. каракулеводческий (овцеводческий) совхоз «Машьял» производил ценные продукты - (шкурки овец), по 21-22-тысячи единиц. Совхоз «Машьял» в соц. соревновании с другими каракулеводческими совхозами «Кабодиен» и «Дангара» показывал лучшие свои достижения, в результате чего некоторые его работники - чабаны были награждены. Также совхоз производил примерно по 1,5 2-тысяч тон мяса 1965-1980 гг. В совхозе выращивали баранов - производителей. Совхоз «Машьял» расположен в Южной части Таджикистана в Вахшской долине, Вахшского района. Совхоз имел 76-тысяч пастбищных мест (Земель), из них 52-тысячи гектаров были оросительными, 23-тысячи гектаров летние пастбищ в районе Тавильдары. В совхозе в Советское время работали лучшие ветврачи и ветеринары, из них: Матиев Эргаш, ветврач, и зоотехник, родом из Кавказа Закарзаев Мугаммед Мустафоевич. Совхоз имел в тот период почти 60 кашаров для зимовки овец. Также в подчинении совхоза было 36 единиц тракторов марки «МТЗ» 2 гусеничный (пахотный), пресс - подборщик. В совхозе имелся механизированный гараж в каждой ферме, а также 21 комбайн разного типа. Один из работников вышеуказанного совхоза Раджабов Бобомурод 1974 г. был назначен племенным зоотехником и работал всего 8 месяцев. В период работы зоотехника Раджабова Бобомуроода совхоз «Машьял» показал свию, лучшие достижения (стороны). За свою хорошую работу (1974 г), Раджабов Бобомур был назначен заведующим фермы №2 этого же совхоза. В этот период

под его руководством находилось 70-тыс. овец, 360 коров, 340 лошадей и 18 верблюдов. Всего в совхозе было 42-тыс. овец. До этого ферма №2 была отстающей, но в период 1974-1977 гг. вышла на первое место. Раджабов Бобомурод был членом школы животноводства 1976 г. за хороший труд и показатели был награжден легковым автомобилем «Жигули», почетной грамотой и другими медалями. 1976-1977 гг. на 22 Съезде Комсомола Таджикистана был делегатом этого Съезда. После Съезда Комитет Комсомола выдвинул его делегатом на Всесоюзный Съезд Комсомолов, который состоялся в Москве. Отмеченный наградами честный труженик в области сельскохозяйственного животноводства Раджабов Бобоурод стал зам директором совхоза «Машьял». В этот период директором совхоза был Азамов 1997-2000 гг. В 2000 г. Раджабов Бобомурод стал главным зоотехником совхоза «Машьял». С 2003 г. был главным зоотехником (Октябрьского района), ныне Вахшский район Хатлонской области. В период гражданской войны в Таджикистане 1993-1997 гг. директором совхоза работал Абдурахимов Абусалим. В то время в совхозе находилось примерно 20-тысяч овец каракулевой породы. После него в 1997-2007 гг. директором совхоза работал Зардов Курбанназар. В 2007-2013 гг. директором работал Саидмахмадов Ермахмад. В этот период в совхозе численность овец снизилась и сократилась на 5-тысяч голов овец каракулевой породы. 2013-2015 гг. директором был Радбжабов Бобомурод, в этот период численность овец была 5-тысяч. 2015-2018 гг. директором совхоза «Машьял» назначен Одинахонов Берди. Во время его руководства численность овец каракулевой породы из 5-и тысяч голов уменьшилась и снизилась до 1800 голов. В данное время совхоз «Машьял» находится в республиканском подчинении, Министерства, которым руководит Мирзоев. Раджабов Бобомурод сын Раджабова Барфи. Раджабов Барфи работал заведующим фермой Яккадинского совхоза до 1950 г. В то время директором совхоза был Жураухов И.

В 1939 г. в Октябрьском районе, ныне Вахшский, было 73 колхоза, хозяйств колхозного типа 3675. При Советской власти в (Курган-Тюбе) Вахшской долине находились и другие совхозы по разведению общественного скота. Из них: колхозно-совхозные фермы по разведению крупного рогатого скота, овцеводства, коневодства, свиноводства и птицеводства. В период трехлетнего плана (1949-1951 гг.), в районе был выполнен план по развитию общественного животноводства по всем видам скота. Овцеводства - на 112%, крупного рогатого скота - на 100%, коневодства - на 105,5%, свиноводства - на 128,3%, птицеводства - на 138,8%. В годы Советской власти колхозники совхоза приложили много усилий к тому, чтобы быстрее обеспечить развитие общественного животноводства. Колхозники стремились обеспечить дальнейшее развитию животноводства. Они хорошо подготавливались к зимовке скота. В 1951 г. был построен коровник и отремонтированы старые. Наряду с подъемом общественного хозяйства в этот период значительно повысилось материальное благосостояние членов сельхозартели. 90% всех колхозников в тот период имели собственные дома. Также сельхозартель имела при себе свою электростанцию, 2 радиоузла, 2 клуба, 2 бани. И было построен летний клуб, детяслей на 80 детей для детей работников колхоза и другие. В соответствии с природно-экономическими условиями, обеспеченностью районов природными пастбищами и продуктивностью отдельных пород плановыми улучшающими породами в республике были признаны гиссарская и каракульская породы овец. Поэтому Наркомзем Таджикской ССР принял ряд мер по повышению продуктивности каракульских и гиссарских овец. Совершенствование породы каракульских и других овец происходило путем скрещивания грубошерстных овец с тонкорунными, полугрубошерстных баранов с гиссарскими матками. Также были созданы новые высокопродуктивные породы овец вместе с ним и каракульские породы. Вахшский район в период 1973-1979 гг. получил очень высокую прибыль от каракульских и других сельскохозяйственных животных. Главным в нем было каракулеводство. Настриг шерсти в 1973 г. повысился с одной овцы 2,4 кг. 1979 г. 2,5 кг. В 1973 г. было получено от 100 маток 111 голов ягнят, 1979 г. оно достигло 125 ягнят. В этот период были достигнуты очень хорошие показатели овцеводческих совхозов Вахшского района при Советской власти. Но в других хозяйствах результаты были лучше, например, с одной овцы были получены 3,3-3,6 кг шерсти и из 100 маток по 120-130 ягнят [9,с.364]. В 1963-1969 гг. рост количества овец снизился, например, если в 1963 г. от каждой овцематки получали 80 мясосальных ягнят (овец) и 102 головы каракульских, то в 1967 г. из этого число получили 58,2 и 97,2 голов и меньше.

Также в 1968 г. совхозы республики в процессе в разведения овец получили от 100 маток 82 головы ягнят мясосального качества и 112 голов ягнят многомясного и многшерстного каракуля. В 1970 г. овцеводческий совхоз «Машъал» и ее коллектив работали достойно и качественно. Было получено от 100 маток 105-122 ягнят. В те же года другие совхозы такого же направления показывали лучший результат. Совхозы «Булункул» Мургабского района, «Гиссар» Пархарского района, «Кангурт» Дангаринского района получили от 100 овцематок по 90-106 ягнят. В 1963-1970 в некоторых совхозов сократилось количество ягнят от 100 маток например в 1963 г. 46% овцеводческих совхозов от 100 маток, выращивали по 96 ягнят, то в 1970 г. вышеуказанные показатели этих совхозов сократились в 22%. В это время увеличилось затрата рабочей силы в совхозах, но уменьшилось производство продуктов. Это дало не лучший результат в экономике тогдашнего Таджикистана. В связи с этим была поставлена задача в директиве XXIV съезда КПСС, увеличения производства продуктов овцеводческих хозяйств. Всестороннем путем решить эти проблемы, укрепить базы питания скота и увеличит количество животных [11,с-364].

Перед войной (1939 г) в животноводческих совхозах и колхозах находилось: лошадей 4 000, крупного рогатого скота 2 700, овец гиссарской породы 223 300, овец каракульской породы 133 300, коз ангорских 5 500 тысяч голов. В 1945 г. их количество, в общем, составило: лошадей 39 484, крупного рогатого скота 28 999, овец гиссарской породы 383 840, овец каракульской породы 206 805, ангорских коз 47 552 тысяч голов. Как было показано, в 1939 г. количество каракульских овец составило 133 тысяч голов, а в 1945 г. 206 805 тысяч голов. В 1939 г. племенных ферм по разведению каракульской породы овец в республике было 12, с поголовьем 13,6 тысяч голов, 43 фермы по племенному (делу) разведению гиссарской породы овец с поголовьем 51,7 тысяч голов. Лучших результатов животноводческие совхозы и колхозы добились в 1946 г. Колхозы Мургабского, Аличурского, Кангуртского, Муминабатского, Яванского, Алмасинского, Джиргатальского, Ворошилабатского, Шартузского районов, совхозы «Кабадиян» и «Яккадин» треста «Таджиккаракуль». В этот период Холлов Бобохан, старший чабан колхоза «Мехнатабад» Октябрьского района, в 1946 г. от 572 овцематки получил и сохранил 600 ягнят, план выходного поголовья перевыполнил. Шамсиддинов Джалол, старший чабан колхоза имени Андреева Октябрьского района, от 1191 овцематки получил и сохранил 1227 ягнят, он тоже перевыполнил план выходного поголовья по овцам. [1,с.17]. В данный момент рост потребления и спрос на мясо баранины год от год увеличивается, вместе с ним увеличивается рост населения. Если мы будем сравнивать рост численности овец Советского периода с численностью в настоящее время, то количество выращенных овец отличается. Потому что в период 1960-1990 гг. рост населения Таджикистана был примерно 5-6 миллионов, а рост численности овец был в два-три раза выше. Общий объем численности разных пород овец, по данным 1985 гг. выращиваемых в овцеводческих совхозах и колхозах Таджикистана составил: тонкорунных 357 тыс. 909 голов, 251-тыс. 893 голов гиссарской породы, 250-тыс.814 голов жайдарской породы, 341-тыс.895 каракульской породы овец, 66-тыс.734 составляло таджикская порода, 34-тыс.126 дарвазская порода овец, 1-тыс. 318 кавказская тонкорунная порода овец,

42-тыс.784. киргизская порода овец, 70-тыс. 643 советская меринос и 21-тыс.038 памирская порода овец. Общее количество голов овец в1985 гг. в овцеводческих совхозах и колхозах в Таджикистане равнялось 1-млн. 818-тыс. 54.

В данный момент этот показатель во многом изменился: то есть население Таджикистана в два-три раза выше, чем численность овец, выращиваемых в овцеводческих совхозах и колхозах? Почему так стало? Потому что 70% рабочей силы устремились в другие страны, чтобы зарабатывать хорошую зарплату, в основном в Россию. Так, труд продается за рубежом, а плата за труд снова возвращается домой, то есть в Таджикистан, для расхода на питание, в том числе и мясо баранины. По выращиванию пород овец, в том числе каракульских, в Таджикистане год от года сокращаются усилия и тягловый труд чабанов и работников на высотных горных территориях. В результате овцехозяйствах, уменьшается и рост численности любых сельскохозяйственных животных, в том числе овец. Вот таким путем цены на мясо и другие продукты год от года повышаются. Есть пути для стабильного понижения цены на мысо, масло и другие продукты первой необходимости, потому что в Таджикистане есть

возможности для выращивания любых пород овец, коров, коз, птицы и других домашних и сельскохозяйственных животных. Есть крупные до сих пор замороженные овцеводческие совхозы, колхозы не способные к работе систематизированные овцеводческие фермы и кашары, а также техническая база, оставшаяся от Советской эпохи по выращиванию породы овец. Для увеличения роста численности сельскохозяйственных животных примером могут стать крупные каракулеводческие совхозы «Машьял», «Дангара», «Кабадиян» и территория, которого создана в этих крупных районах для выращивания овец. Как было сказано, в 1985 году в Таджикистане общее количество только каракульской породы овец составляло 1-млн. 818-тыс. 54 голов. В это время население Таджикистана было 5,5 миллиона человек. Здесь есть большая и действенная разница! Сегодня есть возможности снова увеличить рост численности любой породы овец, в том числе каракульских. Все для разведения и питания в весенне-летний период дает природа, каракульские породы в горных условиях развиваются и совершенствуются быстрее. Мы знаем, что 93% территории Таджикистана, составляют горы, это и есть условия и возможность увеличить рост численности каракульских овец и вместе с ними других пород. Нам нужно стремиться к этому, так как существуют глобальные проблемы, происходит изменение климата, спрос на потребление мяса год от года увеличивается и вместе с ним увеличивается численность населения земного шара. Таджикистан переходит от аграрного к аграрно-индустриальному производству, к завершению четвертой Республиканской стратегии в экономике. Необходимо снова воссоздать и укрепить отсталые овцеводческие совхозы и колхозы, обеспечить все направления овцеводческой отрасли всеми необходимыми условиями и базово-технической, максимальной коллективной прибылью всех работников. Если мы в данный момент потратим в этом направлении, например, 100-тысяч долларов в одном овцеводческом хозяйстве, то в течение пяти - десяти лет это принесет нам прибыль почти 1-млн. долларов! Конечно, сначала будет трудно, но в дальнейшем станет легче, нужно создать малорасходное и высокодоходное производство для дальнейшего систематического развития овцеводческих хозяйств. Будет получен большой доход и произойдет укрепление потенциала бюджета страны. Все овцеводческие совхозы и колхозы снова будут такими, какими были в Советский период Таджикистана. Они обеспечат сами себя и всех работников, включая чабанов, ветеринаров, сельскохозяйственных техников высокой зарплатой, снова численность овец каракульской породы и других пород достигнет отметки не 5000-тыс. а миллиона и выше!

Рецензент: Алимов Д.Х. – д.и.н., доцент БГУ имени Носира Хусрава

ЛИТЕРАТУРА

1. Байков М. Каракульская порода овец / М. Байков. –М., 1953.
2. Из истории колхозного строительства в Таджикистане (1917-1965 гг.) (сборник документов и материалов). – Душанбе, 1968. -С.87.
3. Из истории колхозного строительства в Таджикской ССР (1938-1958 гг.) Том 2. (сборник документов и материалов). –Душанбе, 1985.
4. Джабаридзе Т.Г. Овцеводство / Т.Г. Джабаридзе, В.С. Заритовский, Е.Г. Шугай. –М: Колос, 1983. -С.105-104.
5. Мирзоев М. Из истории борьбы Коммунистической партии Таджикистана за создание условий массовой коллективизации сельского хозяйства// Уч. зап. ГПИШ. сер. Обществ. Наук, т. 16, вып.2.-Сталинабад, 1957.
6. Мизарбоев А.Таджикский народ в борьбе за восстановление и реконструкцию народного хозяйства (1924-1937 гг.).-Душанбе, 1962.-213
7. Одинаева Е.В. О племенном деле в каракулеводстве // Советская зоотехния, 1940, №11-12;
8. Прохоров А.М. БСЭ / А.М. Прохоров. -3-ье издание. -М., 1973. -Т. 11. –С.387-388.
9. Сайфиддинов С. Экономические проблемы овцеводства в Таджикистане / С. Сайфиддинов. –Душанбе, 1981.
10. Таджикская сельскохозяйственная энциклопедия в двух томах, том первый. -С.246.
11. Таджикская сельскохозяйственная энциклопедия, том первый. –Душанбе, 1989.
12. Тошматов М.П. Экономика каракулеводства в Таджикистане / М.П. Тошматов. –М., 1967.
13. Тошматов М.П. Экономика каракулеводства в Таджикской ССР: автореферат / М.П. Тошматов. –М., 1967.
14. Энциклопедия Советского Таджикистана 50-лет (Юбилейный). Душанбе, 1974.
15. Энциклопедия Советского Таджикистана 60-лет (Юбилейный). Душанбе, 1984.'

СОВХОЗИ ҚАРАҚҮЛПАРВАРИИ «МАШЯЛ»

Дар мақолаи мазкур ҷаҳлияти совхозии қарақулпарварии «Машьял», ки дар соли 1932-и асри гузашта дар соҳаи парвариши ғусфанди қарақулқулӣ ва дигар чорвои соҳаи хоҷагии қишлоқ дар ноҳияи Ваҳши вилояти Хатлон таъсис ёфта буд, мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Парвариши ғусфанди зоти қарақулӣ дар қаламрави Тоҷикистон низ баррасӣ мешавад. Манфиати он ба иқтисоди Тоҷикистони соҳибистиклол, ки ба стратегияи чоруми роҳи босуръати саноатӣ аз рушди аграрӣ ба агросаноатӣ ворид мешавад, аён аст. Дар

ин росто, муаллиф хадафи тадқиқоти худро дар навсозии совхозу колхозҳои қарақулпарварии Тоҷикистон, ки аз даврони гузашта боқӣ мондааст, мебинад, ки ба пешрафт дар роҳи саноатикунонӣ ва содироти қарақулпарварӣ мусоидат хоҳад кард. Натиҷаи ҳамин аст, ки иқтисодиёти Тоҷикистони соҳибистиклол дар давоми якчанд панҷсола ба давлати тавоноӣ содироти гӯшти гӯсфанд ва дигар маҳсулоти чорвоӣ хоҷагии кишлоқ табдил меёбад. Совхозҳо ва колхозҳои гӯсфандпарварии ақибмондари аз нав ба вуҷуд овардан ва мустаҳкам кардан, тамоми соҳаҳои гӯсфандпарвариро бо тамоми шароитҳои зарурӣ муҳайё кардан ва ғайраи асосии техникӣ, максималии коллективии тамоми меҳнаткашонро таъмин кардан лозим аст. Дар асоси маълумотҳои бойгонӣ ва дигар маъхазҳо дар бораи таърихи тараққиёти соҳаи қарақулпарварӣ дар совхозии машҳури «Машьял» маълумотҳои рақамӣ оварда шудаанд.

Калидвожаҳо: қарақулпарварӣ, навсозӣ, иқтисод, субот, афзоиш, воридот, содирот.

КАРАКУЛЕВОДЧЕСКИЙ СОВХОЗ «МАШЬЯЛ»

В данной статье рассматривается и освещается деятельность каракулеводческого совхоза «Машьял», который был основан в Вахшском районе Хатлонской области, в 1932 году прошлого века по выращиванию каракульской породы овец и других сельскохозяйственных животных. Также рассмотрено выращивание каракульской породы овец на территории Таджикистана. Его польза для экономики независимого Таджикистана, вступающего в четвертую стратегию быстрого промышленного пути из аграрного в аграрно-индустриального развития, очевидна. Связи с этим целью своего исследования автор видит в обновлении каракулеводческих совхозов и колхозов Таджикистана, оставленных от прошлой эпохи, которые будут способствовать развитию по пути индустриализации и экспорта каракульских смушек и продуктов. В результате этого экономика независимого Таджикистана в течение нескольких пятилеток превратится в мощное государство по экспорту баранины и других продуктов сельскохозяйственных животных. Необходимо снова воссоздать и укрепить отсталые овцеводческие совхозы и колхозы, обеспечить все направления овцеводческой отрасли всеми необходимыми условиями и базово-технической, максимальной коллективной прибылью всех работников. На основе архивных данных и других источников даются цифровые данные по истории развития каракульских овец в известной совхозе «Машьял».

Ключевые слова: каракулеводство, обновление, экономика, стабильность, увеличение, импорт, экспорт.

KARAKUL BREEDING STATE FARM "MASHYAL"

This article discusses and highlights the activities of the Karakul state farm "Mashyal", which was founded in the Vakhsh district of the Khatlon region, in 1932 of the last century to grow Karakul breed of sheep and other farm animals. The cultivation of the Karakul breed of sheep in the territory of Tajikistan is also considered. Its benefit for the economy of independent Tajikistan, which is entering the fourth strategy of a fast industrial path from agrarian to agro-industrial development, is obvious. In this regard, the author sees the purpose of his research in the renewal of the karakul state farms and collective farms of Tajikistan, left from the past era, which will contribute to the development along the path of industrialization and export of karakul astrakhan astrakhan and products. As a result, the economy of independent Tajikistan will turn into a powerful state for the export of mutton and other products of farm animals within a few five-year plans. It is necessary to recreate and strengthen backward sheep-breeding state farms and collective farms, to provide all areas of the sheep-breeding industry with all the necessary conditions and the basic technical, maximum collective profit of all workers. If we spend in this direction at the moment Based on archival data and other sources, digital data are given on the history of the development of Karakul sheep in the well-known state farm "Mashyal".

Keywords: astrakhan breeding, renewal, economy, stability, increase, import, export.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Файзов Сайёд Асадович* – Донишгоҳи давлатии Данғара, унвонҷӯй. **Суроға:** 735320, Ҷумҳурии Тоҷикистон, Данғара, кӯчаи Шарифов, 3. E-mail: saied.faizov@ayndex.ru.
Телефон: (+992) 918-71-53-90

Сведения об авторе: *Файзов Сайёд Асадович* - Дангаринский государственный университет, соискатель. **Адрес:** 735320, Республика Таджикистан, Дангара, улица Шарифова, 3. E-mail: saied.faizov@ayndex.ru.
Телефон: (+992) 918-71-53-90

Information about the author: *Fayzov Sayyod Asadovich* - Dangara State University, applicant. **Address:** 735320, Republic of Tajikistan, Dangara, Sharifov street, 3. E-mail: saied.faizov@ayndex.ru. Phone: (+992) 918-71-53-90

Файзуллоев К.С., Шарипов А.Н.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

“Як камарбанд - як роҳ” ташаббуси Ҷумҳурии Мардумии Чин ба ҳисоб рафта, маҷмуи иншоотҳои Камарбанди Иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим ва Шоҳроҳи Баҳрии Абрешими асри XXI-ро дар бар мегирад [19]. Концепсия аввалин маротиба дар рафти сафари раиси ҶМЧ Си Чинпин ба кишварҳои Осиёи Марказӣ ва Индонезия тирамоҳи соли 2013 изҳор гардид. Дар чунин санадҳои сиёсӣ, ба монанди “Нақшаи рушди соҳаи иқтисодиву иҷтимоӣ дар соли 2015” ва “Маъруза оиди фаъолияти ҳукумат” бунёди “Як камарбанд - як роҳ”, ба рӯйхати корҳои муҳими дар назди роҳбарияти нави Чин қарор дошта шомил карда шуд. Вазири корҳои хориҷии Ҷумҳурии Мардумии Чин, Ван И таъкид намуд, ки дар амал татбиқ намудани ин ташаббус боиси мутамарказшавии фаъолияти сиёсати хориҷии Чин дар соли 2015 гардид. Ин лоиҳа ба нақшаи панҷсолаи 13-ум, ки соли 2016 шурӯъ шуда буд, дохил мегардад.

Моҳияти ин ташаббуси Чин дар ҷустуҷӯ, ташаккул ва пешбарии амсилаи нави равобити байналхалқӣ ва рушд ба воситаи таҳкими механизмҳои амаликунандаи минтақавии дуҷонибаву бисёрҷониба ва сохтори ҳамкорӣ бо мушорикати Чин ифода меёбад. “Як камарбанд - як роҳ” кишварҳоро ба амалҳои зерин даъват мекунад:

- коркарди механизмҳои нави шарикӣ иқтисодии минтақавӣ;
- хавасмандгардонии рушди иқтисодии кишварҳои ҷалбшуда;
- таҳкими табодули фарҳангӣ ва робита дар тамоми соҳаҳо, миёни тамаддунҳои мухталиф;
- мусоидат ба сулҳ ва рушди устувор.

Мувофиқи маълумотҳои расмӣ Чин, ин лоиҳа қисми зиёди Авруосиёро дар бар гирифта, кишварҳои дар ҳоли рушдро мепайвандад, аз он ҷумла иқтисодҳои ҷадид ва давлатҳои мутарраққиро. Дар ҳудуди ин лоиҳаи азим заҳири бойи сарватҳо ҷамъ шуда, 63% аҳолии ҷаҳон сукунат мекунад ва андозаи иқтисодии тахминшуда ба 21 триллион доллари амрикоӣ баробар мебошад [2].

Дар шароити барқароршавии заифи иқтисоди ҷаҳонӣ баъди бӯҳрони молиявӣ иқтисодии сайёра, ҷомеаи ҷаҳонӣ бояд амсилаи ҳамкорӣ мутақобиларо пайдо карда, механизмҳои нави рушди иқтисодиро бунёд намояд. Чин омода аст, масъулият ва уҳдадорӣ зиёди байналхалқиро мувофиқи тавони худ ва саҳми бузург гузоштан дар пуштибонии сулҳ ва рушди умумибашарию, ба дӯш гирад. Ташаббуси “Як камарбанд - як роҳ” ба ҳаракати озод ва бонизомии молу маҳсулотӣ, тақсими босамари сарватҳо ва тақвияти ҳамгироии бозорӣ, тавсеаи ҳамроҳангсозии сиёсати иқтисодии кишварҳои дар радифи роҳи лоиҳа воқеъбуда, тавсеа ва тақвияти равобити минтақавӣ бо талоши бунёди равобити минтақавӣ озод, бо дарназардошти ҳамаи падидаҳо ва тавозуни онҳо нигаронида шудааст.

Чи гунае ки раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Си Чинпин дар маросими ифтитоҳи ҷаласаи ҳарсолаи форуми осӣёи Баос дар соли 2015 баён намуд, “Як камарбанд - як роҳ” ин соло ё яқовозии Чин набуда, балки хори ҳақиқии кулли мамолики дар Шоҳроҳи абрешим қарордошта ба ҳисоб меравад. Ташаббуси “Як камарбанд - як роҳ” дар натиҷаи таъкидҳои роҳбарияти нави Чин дар мавриди сиёсати калидии хориҷии ҶМЧ нисбат ба кишварҳои ҳамсоя дар амалигардии аҳдофи Чин ба монанди “Ду садсола” ва “Орзуи Чин” оиди эҳёи миллати чинӣ, тавлид гардид. Аз нигоҳи Си Чинпин пешбарӣ сиёсати муваффақи хориҷӣ нисбат ба ҳамсоякишварҳо, шароити мусоид барои пешрафти Чин буда, рушди мусолимадомези ҶМЧ-ро бунёд месозад ва дар навбати худ ба давлатҳои ҳамсоя низ манфиати зиёде оварда, имконият пайдо мегардад, ки рушду тавсеаи муштарак амалӣ бигардад.

Ин ташаббуси Чин ба ҳавасмандгардонии рушди навоҳии ғарбии кишвар кумак мекунад, масоили номуносибӣ дар рушди навоҳии ғарбӣ ва шарқии Чинро бартараф месозад, қазияи иқтисодии барзиёд дар кишварро бо роҳи тавсеаи Чин дар қисмати ғарбӣ ҳал менамояд ва азхуднамоии бозорҳои нави кишварҳои Авруосиё барои содироти молу амволро тақвият медиҳад.

Дар ҷаҳорҷӯбаи лоиҳаи “Камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим” бунёди се долони иқтисодии трансавруосиё дар назар аст: шимолӣ (Чин, Осиёи Марказӣ, Русия, Аврупо), марказӣ (Чин, Осиёи Марказиву Ғарбӣ, Халиҷи Форс ва баҳри Миёназамин) ва ҷанубӣ (Чин Осиёи Ҷанубу Шарқӣ, Осиёи Ҷанубӣ, уқёнуси Ҳинд) [9,с.17].

Лоиҳаи “Шоҳроҳи баҳрии Абрешим дар асри XXI” ба худ бунёди ду роҳи баҳриро шомил кардааст: роҳи яқум аз сохилҳои Чин ба воситаи баҳри Чини Ҷанубӣ ба минтақаи ҷанубии уқёнуси Ором меравад; роҳи дувум пайвасти навоҳии наздизоҳилии Чин ва Аврупо ба воситаи баҳри Чини Ҷанубӣ ва уқёнуси Ҳинд дар назар дорад [17,с.66].

Иттиҳоди Иқтисодии Авруосиё ва камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим. Нақшаҳои Русия ва Чин оиди ҳамкорӣ барои алоқамандии бунёди ИИА ва КИША бо ихзори муштарак, дар рафти мулоқоти сарони ду кишвар моҳи майи соли 2015 тасдиқ гардид [3]. Аъзоёни Иттиҳоди Иқтисодии Авруосиё ва Чин дар ҷаҳорҷӯбаи камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим метавонанд дар навосии инфрасохтори сохтмонӣ, соҳаи сохтмон, энергетика, канданиҳои фойданок ва технологияи навин ҳамкорӣ кунанд [5,с.11].

Сохтмони шоҳроҳҳои нави оҳани авруосиё дар ҷаҳорҷӯбаи камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим ва азнавсозии роҳҳои кӯҳна дар ҳудуди Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил, ба таҳкими мавқеи транзитии Иттиҳоди Иқтисодии Авруосиё дар интиқоли молу коло ба воситаи роҳҳои хушкгард миёни Аврупо ва минтақаи Осиёву уқёнуси Ором (айни замон интиқоли молҳо аз Аврупо ба минтақаи зерин ба воситаи канали Суэтс сурат мегирад, ки хароҷоти зиёд дорад, дар сурати интиқоли молҳо ба воситаи Авруосиё хароҷот 50% кам мешавад ва ин барои Аврупо муфид арзёбӣ мегардад) мусоидат менамоянд ва манфиати зиёде ба бор меорад.

Қазоқистон ва Чин роҷеъ ба пайвасти Камарбанди Иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим ва барномаи қазоқистонии “Роҳи нур” (Нурли жол) шартнома имзо намуданд. Барои Русия, масалан, имконияти ҳамоҳангсозии самти шимолии Камарбанди Иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим бо лоиҳаи русии “Камарбанди Трансавруосиёи Русд” (Трансевразийский Пояс Развития, ТЕПР) ва барнома оиди навосии Транссибу шоҳроҳи Байкалу Амур, бо дарназардошти таҷрибаи ғании Русия дар коркарди лоиҳаҳои роҳҳои оҳан, дар асоси маълумотҳои эътимодноки геологӣ ва гидрографӣ дар ҳудуди Авруосиё ва инчунин, зарурати омӯхтани иқтисодии Сибир ва Шарқи Дур - “манотиқи рушди афзалиятноки Русия”, бо тавачҷуҳи амалисозии рушди босуръати онҳо, вучуд дорад [7]. Имконияти ҳамкорӣ бо ҷониби Чин дар азнавсозии Транссиб тариқи роҳи зеризаминӣ низ мавҷуд аст. Дар мавриди амалисозии лоиҳаҳои муштарак кишварҳои Иттиҳоди Иқтисодии Авруосиё метавонанд кумакҳои молиявӣ, ёрии сармоявӣю технологӣ бигиранд. Чин, дар навбати худ, фонди камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешимро таъсис дод, ки ҳудудаш дар он 40 миллиард доллари амрикоиро чун сармояи аввалия гузошт ва Бонки Осиёи Сармояҳои Инфрасохторӣ низ, баҳри таъмини асосҳои молиявии лоиҳа ба он маблағҳои муайянро ҷудо намуд [3].

Сохтмони шоҳроҳи ягонаи босуръати роҳи оҳани мусофиркашонии Пекин-Қазоқистон-Маскав, яке аз лоиҳаҳои асосии муштарак, бо ояндаи бузург миёни Чин дар ҷаҳорҷӯбаи камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим ва аъзоёни Иттиҳоди Иқтисодии Авруосиё маҳсуб меёбад. Дар назар аст, ки ин хатсайр ҳаракати сайёри аҳолии шаҳрҳои зиёд намояд ва ба бунёди агломератсия ё шаҳрҳои бузург, ҷойҳои нави корӣ дар радиои шоҳроҳ такон бахшад. Дар ин ҳол, роҳ миёни Маскав ва Пекин ҳамагӣ ду шабонарӯз вақтро мегирад ва аз Алмаато то Маскав бошад, камтар аз як рӯз. Ҳамкорӣ дар ин самт ба кишварҳо имконият медиҳад, ки соҳаҳои технологияи инноватсионӣ, мошинсозӣ ва IT технологияро рушду тараққӣ диҳанд [8].

Мавриди зикр аст, ки роҳбарони Қазоқистон ва Белорусия ҳамкорӣ бо Чинро дар ҷаҳорҷӯбаи камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим баҳои баланд медиҳанд. Баъди сар

задани бухрони сиёсии Украина, Белорусия майдони мусоид ё транзитӣ барои содироти маҳсулоти Чин ба Аврупо (долони транзитии Чин-Қазоқистон-Маскав, аз Маскав роҳ ба ду шоҳа тақсим мешавад: Минск- Аврупои Ғарбӣ; Санкт Петербург - кишварҳои Скандинавия) гардид. Ба ақидаи Лукашенко, Белорусия тайёр аст, майдони баромади иқтисоди Чин ба Иттиҳоди Аврупо гардад. Қониби Чин, дар навбати худ, тайёрии худро дар мавриди мусоидат ва алоқамандгардонии Стратегияи камарбанди иқтисодии Шохроҳи Абрешим бо Стратегияи миллии Белорусия изҳор карданд [4].

Зиёда аз 2000 сол пеш халқҳои меҳнатдӯст ва шуҷои қитъаи Аврусиё якҷанд роҳҳои савдо ва паёмҳои инсониро, ки тамаддуни Осиё, Аврупо ва Африқоро мепайваस्त, кушоданд. Дар натиҷа онро Шохроҳи бузурги Абрешим ном гузоштанд. Асрҳо ва ҳазорсолаҳо аз даст ба даст ва аз насл ба насл, арзиши асосии Шохроҳи бузурги Абрешим интиқол меёфт, ки ин арзишҳо:

- сулҳ ва ҳамкорӣ;
- таҳаммулпазирӣ;
- қарзгирии мутақобил ва табодули таҷриба;
- манофеи мутақобил ва бурди умумӣ маҳсуб меёфтанд.

Ин роҳ, дар маҷмуъ, ба рушди тамаддуни инсонӣ, бавижа рушд ва раванки кишварҳои ба он наздик мусоидат кард. Шохроҳи бузурги Абрешим рамзи муоширати Шарқ ва Ғарб ба ҳисоб меравад, он мероси таърихӣ ва фарҳангии умумии тамоми давлатҳои ҷаҳон аст. Дар асри XXI, дар давраи субот, рушд, равобит ва бурди умумӣ ва дар манзари оне, ки раванди барқароршавии иқтисоди ҷаҳонӣ заиф ва оҳиста рафта истода, вазъи байналмилалӣ ва минтақавӣ мушкил ва печдарпеч боқӣ мондааст, баҳусус давомдиҳӣ ва рушди арзишҳои асосии Шохроҳи Абрешим муҳим ва мубрам гашта истодааст [19].

Раиси Шурои давлатии ҚМЧ Ли Кетсян дар намоиши ЧИН-АСЕАН қайд намуд, ки бояд Шохроҳи баҳрии Абрешим бо иштироки кишварҳои АСЕАН таъсис дода шавад ва нуқтаҳои стратегияи тақягоҳӣ барои рушди манотиқи дохилӣ бунёд гарданд [19]. Бунёди саривактии “Як камарбанд - як роҳ” ба рушди иқтисодии кишварҳои радифи Шохроҳи бузурги Абрешим, ҳамкориҳои иқтисодӣ дар минтақа, табодул ва равобит миёни тамаддунҳои мухталиф ва шароит барои тараққиёт, мусоидат мекунад.

Бунёди “Як камарбанд - як роҳ” лоиҳаест, ки пайравии принципҳои мушовараи муштарак, сохтмони муштарак ва истифодаи муштаракро талаб менамояд. Барои татбиқи ташаббуси “Як камарбанд - як роҳ” бояд шохроҳи қадими Абрешим эҳё шавад, равобит миёни кишварҳои Осиё, Аврупо ва Африқо дар як сатҳи баланд, дар ҷаҳорҷӯбаи нав тақвият ёбад. Ҳукумати Чин санадиро коркард ва нашр кардааст, ки “Дурномаи хуб ва таъсири амалӣ, барои бунёди муштаракӣ камарбанди иқтисодии Шохроҳи Абрешим ва Шохроҳи баҳрии Абрешими асри XXI”, ном дорад.

Ташаббуси “Як камарбанд - як роҳ” ба манофеи асосии ҷомеаи ҷаҳонӣ ҷавобгӯ буда, ин ташаббус орзуи ҷомеаи ҷаҳонӣ ва талоши он ба ояндаи некро дар худ таҷассум менамояд. Лоиҳаи пешниҳодшуда ҷустуҷуи фаъоли амсилаи ҷадиди ҳамкорихои байналхалқиву менечменти умумиҷаҳонӣ мебошад ва бидуни шакку шубҳа барои рушди озоиштаи тамоми ҷаҳон чун қувваи мусбӣ хидмат менамояд.

Иқтисоди ҷаҳон ва иқтисоди Чин ба ҳам алоқамандии зич доранд. Чин низоми бисёрсамтаи ҷадиди дастрасро бунёд намуда, ба низоми иқтисоди ҷаҳонӣ пурра муттаҳид мегардад. Дар амалисозии ташаббуси “Як камарбанд - як роҳ” талаботи Чин ба тавсеаи дастрасӣ ба ҷаҳони беруна ва тақвияти ҳамкорихои мутақобилан судманд бо кишварҳои Осиё, Аврупо, Африқо ва дигар кишварҳо изҳор мегардад. Чин тайёр аст бо тавонмандиву имконияташ уҳдадорӣ зиёдро ба дӯши худ гирифта, дар ҷаҳон ва рушди инсоният саҳми бузург гузорад [19].

Принсипҳои бунёди муштаракӣ лоиҳа. Принсипҳо ва аҳдофи Оинномаи Созмони Милали Муттаҳид бояд қатъӣ риоя карда шаванд, аз ҷумла, риояи панҷ принципи ҳамзистии озоишта, бавижа:

- эҳтироми истиқлолият ва тамомияти марзии тарафайн;
- адами ҳучуми мутақобила;

- даҳолат накардан ба умури дохилии ҳамдигар;
- баробарӣ ва манофеи тарафайн;
- ҳамзистии осоишта.

Дастгирии сиёсати дарҳои кушода баҳри ҳамкорӣ ин:

- баромад намудан баҳри муттаҳидсозии тамаддунҳои гуногун;
- эҳтироми интихоби роҳ ва амсилаи рушди ҳар як кишвар;
- фаъолсозии гуфтугӯҳо миёни тамаддунҳо;
- талош барои умумият бо ниғаҳдории тавофутҳо;
- табодули таҷрибаҳои муфиди ҳамдигар;
- ҳамзистии осоишта ва рушди умумӣ мебошанд.

Кишварҳое, ки ба лоиҳаи “Як камарбанд - як роҳ” тааллуқ доранд, дар чаҳорҷӯбаи Шоҳроҳи қадими Абрешим маҳдуд намегарданд. Ҳар як кишвар ва инчунин ҳар як созмони минтақавиву байналхалқӣ бидуни истисно метавонанд ба лоиҳа ҳамроҳ шаванд. Кишварҳо бояд ба принципҳои ризоият ва таҳаммулпазирӣ пайравӣ кунанд.

Ҳамзамон, бояд ҳукумат дар ин ҳолат нақши муҳим дошта бошад ва ба фаъолияти бозорӣ монеае эҷод накунад.

“Як камарбанд - як роҳ” ин роҳест, ки кишварҳоро ба рушди муштарак, некуахволии муштарак, ҳамкорӣ ва бурди мутақобила мебарад. Ин роҳи ҳусни тафохум, эътимод, ҳамкориҳои бисёрсамта, сулҳ ва дустӣ мебошад. Ташаббуси ҳукумати Чин ба ғояҳои сулҳ ва ҳамкорӣ, дастрасӣ ва таҳаммулпазирӣ, қарзгирии мутақобила ва мубодилаи таҷриба, манофеи дучониба ва бурди муштарак, тақия мекунад. Ташаббус ба равобити ҳаматарафаи кишварҳо равона шуда, ба созмондиҳии маҷмуи манофеъ, маҷмуи тақдир ва маҷмуи масъулиятҳо, ки ба он эътимоднокии сиёсӣ, ҳамгароии иқтисодӣ ва таҳаммулпазирӣ фарҳангӣ хос аст, даъват менамояд. “Як камарбанд ва як роҳ” аз қитъаҳои Осиё, Аврупо ва Африқо мегузарад [6]. Аз як нукта иқтисодҳои фаъоли Осиёи Шарқӣ, аз нуктаи дигар иқтисодҳои мутаррақии Аврупо ва дар байни онҳо сарзамини азиме бо иқтидори бузурги рушди иқтисодӣ мустақар аст [2].

Самтҳои асосии Шоҳроҳи баҳрии Абрешим дар асри XXI аз бандарҳои баҳрии Чин ба воситаи баҳри Чини Чанубӣ то уқёнуси Ҳинд ва баъд ба Аврупо ва инчунин аз бандарҳои чинӣ ба воситаи баҳри Чини Чанубӣ то ба навоҳии чанубии уқёнуси Ором мегузаранд.

Дар самтҳои асосии “Як камарбанд - як роҳ” миёни Аврупо ва Осиё долонҳои байналхалқии ҳамкориҳои иқтисодӣ “Чин – Муғулистон - Русия”, “Чин - Осиёи Марказӣ - Осиёи Ғарбӣ” ва “Чин - Ҳиндучин (Ҳиндучитой)” бунёд мегарданд. Ба асоси онҳо хатсайрҳои азими байналхалқӣ бо нуктаҳои тақиявӣ дар шаҳрҳои калидӣ ва майдонҳои барои ҳамкорӣ дар минтақаҳои истехсолии муҳими тичоративу иқтисодӣ, меистанд [9,с.17].

Дар баҳр хатсайрҳои нақлиётӣ бехатар нуктаҳои умда ва муҳим дар бандарҳои мухталиф сохта мешаванд. Долонҳои иқтисодии “Чин - Покистон” ва “Бангладеш – Чин – Ҳиндустон - Мянма” бо пешбарии ташаббуси “Як камарбанд - як роҳ” алоқамандии зич доранд. Бояд ҳамкорӣ миёни онҳоро рушду раванқ дод ва самараву зиёд ба даст овард.

Миёни кишварҳои радифи Шоҳроҳи Абрешим тафовути зиёде дар сатҳи таъмин бо захири табиӣ ва мукамалсозии иқтисодии бузурги ҳамдигар вучуд дорад, аз ҳамин лиҳоз иқтидори ҳамкорӣ хеле зиёд аст. Мазмуни асосии ҳамкориҳо аз панҷ нукта иборат аст:

- 1) ҳамоҳангсозии сиёсӣ;
- 2) алоқамандии инфрасохтор;
- 3) тичорати муттасил (мунтазам);
- 4) ҳаракати озоди сармоя;
- 5) таҳкими рафоқат миёни миллатҳо.

Амалҳои фаъоли Чин. Тули чанд сол мешавад, ки ҳукумати Чин ташаббуси бунёди “Як камарбанд - як роҳ”-ро пеш бурда истода, робита ва мушовараро бо кишварҳои радифи камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим тақвият дода, бо онҳо равобити амалӣ

гузаронида, дар ҳамин замина якчанд тадбирхоро, ки аллакай самара ба бор оварданд, ичро намуд.

Чи гунае ки болотар зикр кардем, раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Си Цинпин 16 сентябри соли 2013 дар Донишгоҳи ба номи Назарбоев дар шаҳри Остона баромад намуда, ақидаи бунёди “Камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим”-ро чун шакли нави таҳкими ҳамкориҳои Чин, кишварҳои Осиёи Марказӣ ва Русия унвон карда буд. Ҷанбаҳои мухталифи ин ақида дар Чин ва дигар мамлакатҳо шуруъ ба баррасӣ шуданд. Барои дарки он ки кадом ҷанбаҳои ин концепсия ҷадиданд ва нақши он дар рақобати ақоид ва лоиҳаҳои алоқаманд ба Осиёи Марказӣ чи гуна аст, зарур аст як сайри кутоҳи таърихӣ намуд [15].

Ақидаи таҷдиди Шоҳроҳи бузурги Абрешим, аниқтараш истифодаи ин номи зебо бо аҳдофи сиёсӣ, чизи нав нест. Ин ном аз тарафи ҷуғрофидон ва сайёҳи олмонӣ Фердинанд фон Рихтгофен дар соли 1877 гузошта шудааст. “Роҳи Абрешим” ё “Роҳҳои Абрешим” (муҳаққиқи олмонӣ харду истилохро истифода менамуд) гуфта, Рихтгофен маҷмуи роҳҳои хушигарди аз қадимулайём вучуддоштаро аз Чин ба Аврупо ба воситаи Осиёи Марказӣ меномид. Ҷолиби диққат аст, ки Рихтгофен дар асари бисёрчилдаи худ роҷеъ ба сайёҳаташ ба Чин таърифи мушаххаси ҷуғрофии Осиёи Марказиро медиҳад (ҳол он ки мафҳуми Осиёи Марказӣ аз ин пеш пайдо шуда буд- аввалин маротиба соли 1843 Гумболтд ин истилохро ба кор бурдааст) [12].

“Ҷ Осиёи Марказиро фазои сарбастаи қисми дохилии қитъа, “минтақаи пайвастанандаи ҳавзаҳои обии сарбаста”, унвон карда, сарҳади онро дар ҷануб қисми ҷанубии Тибет, дар шимол Олтой, дар ғарб Помир ва дар шарқ қаторкӯҳҳои Хинган муайян намудааст”.

Баъди ҳамроҳшавии Осиёи Марказӣ ба Русия дар нақшаи сиёсӣ иқтисодии империяи Русия ин минтақа чун порчае аз империя ва баъди пошхӯрии империяи Русия, чун қисме аз Иттиҳоди Ҷамоҳири Шуравӣю Сотсиалистӣ доништа мешуд. Баъди фурупошии Иттиҳоди Шуравӣ тавачҷуҳи мамолики мухталифи дунё ба минтақаи Осиёи Марказӣ зиёд гардид [13]. Метавон гуфт, ки дар минтақа рақобати геополитикӣ шуруъ гардид ва бренди Шоҳроҳи Абрешим дар ин рақобат бо қувваҳои гуногун истифода мегардид. Дар ин вақт нисбати Осиёи Марказӣ якчанд нуқтаи назар пайдо шуд: русиягӣ, аврупоӣ, чинӣ ва нуқтаи назари ҳуди кишварҳои Осиёи Марказӣ [10].

Русия Осиёи Марказиро чун минтақаи аз ҷиҳати фарҳангӣ ба худ наздик қабул мекунад ва барои ин асосҳои муайяни худро дорад. Кишварҳои Осиёи Марказӣ тули зиёда аз сад сол дар ҳайати Русияи подшоҳӣ ва Иттиҳоди Ҷамоҳири Шуравӣ буданд. Дар замони Шуравӣ дар ин ҷо нухбағони дунявӣ, психология ва ҷаҳонбиние пайдо шуд, ки ба нухбағони рус шабеҳ аст. Намояндагони кишварҳои Осиёи Марказӣ дар донишгоҳҳои русӣ бо забони русӣ ва бо русҳо таҳсил менамуданд. Таҷрибаи зиндагӣ дар ҳайати Русия ва Иттиҳоди Шуравӣ аз тарафи мансабдорони кишварҳои Осиёи Марказӣ манфӣ қабул намегардад. Онҳо муқарраран мавқеи бузурги ҳокимияти марказиро дар рушди кишварашон қабул доранд. Албатта, дар ин даҳсолаҳо дар давлатҳои нави Осиёи Марказӣ афзалиятҳои ҳуди онҳо пайдо шудаанд, вале наздикӣ ва якдигарфаҳмӣ ҳоло ҳам дида мешавад [7]. Нуқтаи назари кишварҳои Осиёи Марказӣ ба лоиҳаҳои мухталифи ба тақдирӣ онҳо дахл дошта прагматикӣ арзёбӣ мегарданд. Албатта, он дар ҳар як кишвар фарқияти худро дорад, вале дар маҷмуъ метавон гуфт, ки кишварҳои ОМ ба ҳар ҳол лоиҳаро дастгирӣ мекунанд, агар он ба кумаки молиявӣ сармоягузорӣ равона шуда, асоси сохтори давлатӣ ва амнияти кишварро раҳна насозад.

Маҳз барои ҳамин дар ин ҷо барномаҳое, ки ба рушди ҷомеаи шаҳрвандӣ мусоидат мекунанд, тавсеа намеёбанд. Ҷамзамон, лоиҳаҳое, ки ба рушди иқтисод равона шудаанд, бавижа онҳое, ки бо барномаҳои кумақрасонӣ ва мусоидат ба рушди СММ ва дигар созмонҳои байналхалқӣ алоқамандӣ доранд, аз ҷониби Пекин дастгирӣ мегарданд.

Тавачҷуҳи Пекин ба Осиёи Марказӣ аслан характери иқтисодӣ, не балки стратегӣ дорад. На ин ки ба маънии назорати минтақа, балки ба маънии бартарафсозии носуботӣ ва терроризм барои ҳуди Чин. Коршиноси пешоҳанги Чин Ли Фенлин зикр намуда буд: “Манофеи Чин дар амалишавии ин ҳадафҳо ифода меёбанд:

- бунёди шароити мусоид баҳри рушди давлат;
- ба минтақаи шимолу ғарбии Чин воғузур намудани муҳити мусолимамомез, амн ва стратегӣ, аз он ҷумла мубориза бо се падидаи номатлуб;
- таъминии дастрасии минтақа;
- таъсис ва дастгирии равобити дӯстии пойдор ва ҳамсоғии осоишта бо кишварҳои аъзои СҲШ;
- вусъат додани ҳамкориҳо дар ҳама соҳаҳо, ба монанди соҳаи иқтисодӣ, сиёсӣ, амниятӣ, гуманитарӣ ва пешбурди ҳамгароии минтақавӣ;
- камнамоии таъсироти манфӣ аз раванди ҷаҳонишавӣ;
- дастбӯӣ ба рушди ҳамоҳангшуда ва тавсеаи тамоми кишварҳои аъзои СҲШ;
- баланд бардоштани таъсири байналмилалӣ Чин ба хоҳири дар якҷоягӣ бо кишварҳои СҲШ гузоштани саҳми бузург дар бунёди низоми сиёсиву иқтисодии ҷаҳони муосир [6].

Қисми зиёди ин масоил ба амният дахл дорад, на ба иқтисод. Бинобар ин, низоми табақоти манофеи Пекин дар Осиёи Марказӣ, пеш аз ҳама, мубориза бо терроризм, таъмини манофеи энергетикӣ, иқтисод ва СҲШ буда, сипас манофеи геополитикӣ ва амниятӣ масъалаҳои сарҳадӣ маҳсуб меёбад [1,с.71].

Чин Созмони Ҳамкориҳои Шанхайро муҳимтарин василаи таъмини манофеи худ дар минтақа меҳисобад. Чжао Хуашен тавзеҳ медиҳад: «Таваччуҳи бузурги Чин ба СҲШ ошкор аст, он муҳимтарин рукни дипломатияи Чин дар Осиёи Марказӣ аст ва барои Чин аҳамияти муҳим дорад. Аммо дар СҲШ ҳамчун як ҷузъи ҷудонашавандаи манфиатҳои Чин дар Осиёи Марказӣ як унсурӣ муайяни субъективӣ мавҷуд аст, ки вазифаи он бояд василавӣ бошад ва дарвоқеъ дар робита ба манфиатҳои амният, таъмини захираҳои энергетикӣ ва ғайра хизмат кунад [18]. Аз ин рӯ, ҳарчанд манофеи иқтисодӣ ва СҲШ аз муҳимтарин манофеи стратегияи Чин дар Осиёи Марказӣ ба шумор мераванд, аммо дар мизони манофеи стратегияи Чин дар муқоиса бо мубориза бо Туркистони Шарқӣ ва манобеъи энергетикӣ поинтар аст ва дар низоми манфиатҳои Чин дар Осиёи Марказӣ, зинаи дувумро ишғол мекунад.

Ба назари аксари коршиносони чинӣ, Пекин розӣ аст, ки манфиатҳои анъанавии Русия дар минтақаро ба инобат гирад. Роҷеъ ба хавфи Русия нисбат ба тақвиятбӯии мавқеи Чин дар ОМ, Ли Фенлин ҷунин изҳори ақида намуд: “Чин қасд надорад, ки лидери сатҳи минтақавӣ ва ё глобалӣ гардад. Чин бо дарки амик, ба талоши Русия оиди ниғаҳ доштани таъсири анъанавии худ дар ОМ муносибат мекунад”.

Ба ақидаи Чжао Хуашэн, манофеи стратегияи Русия ва Чин дар Осиёи Марказӣ наздиканд ё бо масъалаҳои зерин мувофиқат мекунад: ниғаҳдорӣ амниятӣ сарҳадоти мавҷудбуда, мубориза бо терроризм, ниғаҳдорӣ суботи минтақавӣ, ҳамкориҳои геополитикӣ (пеш аз ҳама ба маҳдудсозии ҳузури низоми ИМА ва СААШ дар минтақа, муқовимат ба самти амрикой барои ислоҳоти демократӣ, ки ба инқилобҳои ранга оварда мерасонад) [16]. Коршиноси дигар - Тсю Хуафэй низ, сиёсати Чинро дар Осиёи Марказӣ бо тавсеаи равобит бо Русия мепайвандад. Ба ақидаи ӯ, муносибати Пекин бо Осиёи Марказӣ ба қонунигардонии мавқеи Чин оиди масоили асосии байналхалқӣ, тақвияти равобит бо Русия ва рақобат бо зиёдшавии таъсири ИМА равона шудааст [10].

Дар Остона дар рафти намоиши консепсия, раҳбари Чин амали барномаро дар панҷ нукта ифода кард:

- 1) таҳкими ҳамоҳангсозии кишварҳои минтақа дар соҳаи сиёсат;
- 2) самаранокгардонии бунёди ягонаи шабақаи роҳҳо;
- 3) рушди савдо бо роҳи лағви монеаҳои тиҷоратӣ, кам намудани харҷи тиҷорат ва сармоя, баланд бардоштани суръат ва сифати амалиётҳои иқтисодӣ дар минтақа;
- 4) зиёд намудани миқдори асбоб бо роҳи гузаштан ба савдо бо пули миллий ;
- 5) таҳкими мавқеи дипломатияи мардумӣ, тавсеаи равобити мустақим миёни халқҳои давлатҳои минтақа.

Ҷумҳурии Тоҷикистон қисми ҷудонашавандаи ин лоиха ба ҳисоб рафта, дар ҷаҳорҷӯбаи он дар кишвари мо иншоотҳои бузурге сохта шуда истодаанд, ки ба иқтисоди кишвар тақони ҷиддӣ мебахшанд [14,с.11]. Муносибатҳои иқтисодии Тоҷикистон бо ҚМЧ

– асосгузори лоиҳа, дар сатҳи олий қарор дошта, солҳои охир тамоюли рушди равобити мутақобилан судманд мушоҳида мегардад. Амалишавии лоиҳа дар Осиёи Марказӣ, бавижа дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, аз ҳар ҷиҳат манфиатбахш буда, Тоҷикистон дар чунин лоиҳаҳои аҳамияти стратегӣ дошта, ғайроне ширкат меварзад.

Муқарриз: Розиков Фарход – н.и.т., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Анвари, С. Ҳалли масъалаҳои сарҳадӣ асоси ҳамкорӣҳои ниҳодӣ дар Осиёи Марказӣ [Матн] / С. Анвари // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2020. - №1. – С. 70-80.
2. Воробьев В.Я. О китайской идее построения «экономического пространства Великого Шелкового пути // Россия в глобальной политике. 2014. №3. Май-июнь.
3. ЕАЭС и КНР в рамках Шелкового пути прорабатывают проекты в ТЭК и логистике. [Электронный ресурс] URL: <https://ria.ru/20150417/1059099953.html> (дата обращения: 11-08-2021)
4. Лукашенко предлагает инвесторам КНР использовать преимущества ЕАЭС. [Электронный ресурс] URL: <https://ria.ru/20150511/1063830613.html> (дата обращения: 17-07-2021)
5. Михеев В., Швыдко В., Луконин С. «Китай — Россия: Когда эмоции уместны?» // Мировая экономика и международные отношения. № 2. 2015, С. 5-13.
6. Подход КНР к Шанхайской организации сотрудничества: экономический аспект. [Электронный ресурс] URL: <https://mgimo.ru/about/news/experts/150812/> (дата обращения: 04-12-2021)
7. Путин В.В. Новый интеграционный проект для Евразии - будущее, которое рождается сегодня // Известия. 03.10.2012. [Электронный ресурс] URL: <http://izvestia.ru/news/502761#ixzz33MwGraMY> (дата обращения: 11-08-2021)
8. Реализация проекта высокоскоростной железнодорожной магистрали и перспективы создания Евразийского высокоскоростного транспортного коридора. [Электронный ресурс] URL: http://www.rzd-expro.ru/innovation/high_speed_traffic_and_infrastructure/highway_construction_projects.php (дата обращения: 11-08-2021)
9. Сазонов С.Л. Россия и Китай в Евразийском транспортном коридоре / С.Л. Сазонов // Азия и Африка сегодня. –2014. -№ 8. -С. 12-18.
10. Сафранчук И.А. Концепция «Новый шелковый путь» и политика США в «Большой Центральной Азии» // Международная жизнь. 2013. №7.
11. Семинар «Россия и Китай в новой международной среде» (ШОС). 22 марта 2009. [Электронный ресурс] URL: <http://www.rodop.org/polit-091009104944> (дата обращения: 11-08-2021)
12. Сиверс В. Развитие взглядов на понятия «Центральная Азия», «Средняя Азия» и «Внутренняя Азия» в классической немецкой и русской географии. 1904. [Электронный ресурс] URL: <http://geo.1september.ru/article.php?ID=200303007> (дата обращения: 11-08-2021)
13. Совместное заявление Российской Федерации и Китайской Народной Республики о новом этапе отношений всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия. 20 мая 2014. [Электронный ресурс] URL: http://www.kremlin.ru/ref_notes/1642 (дата обращения: 13-09-2021)
14. Файзуллоев, К.С. Энергетическая дипломатия в контексте региональной политики Республики Таджикистан [Текст] / К.С. Файзуллоев // Вестник Таджикского национального университета. – 2020. - №6. – С. 10-14.
15. Укреплять дружбу народов, вместе открыть светлое будущее. Выступление Председателя КНР Си Цзиньпина в Назарбаевском университете. 16.09.2013. [Электронный ресурс] URL: <http://kz.china-embassy.org/rus/zhgx/t1077192.htm> (дата обращения: 23-08-2021).
16. People’s Daily On-line. US Scheming for «Great Central Asia» Strategy. August 4, 2006. [Электронный ресурс] URL: http://english.people.com.cn/200608/03/eng20060803_289512.html (дата обращения: 08-10-2020)
17. Qiu Huafei. International System and China’s Asia-Pacific Strategy. // Contemporary International Relations. 2010. Jan./Feb. Vol. 20. No.1. P.66.
18. Starr, Frederick S. A Partnership for Central Asia // Foreign Affairs. 2005. July/August. [Манбаи электронӣ] URL: http://www.cfr.org/publication/8937/partnership_for_central_asia.html (дата обращения: 01-03-2021)
19. Vision and Actions on Jointly Building Silk Road Economic Belt and 21st-Century Maritime Silk Road. [Электронный ресурс] URL: <https://research.hktdc.com/en/article/MzYzMDEwMjU0> (дата обращения: 09-03-2021)

МОҲИЯТИ ТАШАББУСИ РАИСИ ҶМҶ СИ ЧИНПИН –“ЯК КАМАРБАНД – ЯК РОҶ”

Дар мақола дар бораи моҳияти лоиҳаи бузурги Чин «Як камарбанд - як роҳ» маълумот дода шудааст. Ба ҳамагон маълум аст, ки ин тарҳ ибтиқори раиси ҷумҳури Чин Си Чинпин махсуб мешавад ва аллақай давлатҳои зиёдеро дар имтиқоди Шохроҳи Абрешим ҷалб кардааст. Лоиҳа ба рушди ҳамаҷонибаи манотиқи Осиё ва то ҳаде Аврупо, бавижа кишварҳои, ки бо ҶМҶ муносибатҳои дӯстона доранд, нигаронида шудааст. Ҳамзамон, ин ташаббуси Ҷумҳурии Мардумии Чин бо бархе соҳаҳои минтақавӣ, аз қабили Иттиқоди Иқтисодии Аврусиё ва барномаву стратегияи рушди кишварҳои минтақаи Осиёи Марказӣ, Осиёи Шарқӣ, Осиёи Ҷануби Шарқӣ, Осиёи Ҷанубӣ ва Аврупои Шарқӣ, ҳамоҳанг шудааст. Дар ҷаҳорҷубаи ташаббус, инчунин, Шохроҳи баҳрии Абрешим низ баррасӣ мегардад, ки тавсеаи он, бавижа ба рушди иқтисоди кишварҳои дар соҳилу баҳру уқёнусҳо воқеъбуда тақони ҷиддӣ мебахшад. Кишварҳои Осиёи Марказӣ, ҷун ҳамсоияи Чин, ба ин лоиҳа тавачҷуҳи зиёд доранд, зеро ташаббуси мазкур ба рушди инфрасохтор, тақими равобити дӯстона бо Чин, тавсеаи ҳамкорӣҳои иқтисодиву фарҳангӣ ва боло бурдани

иктидори транзитиву наклиётии минтақа равона гардидааст. Албатта, Чумхурии Мардумии Чин низ чонибдори равобити хасана бо кишварҳои Осиеи Марказӣ мебошад ва то андозае ба захираҳои табиӣ минтақа ниёз дорад. Лозим ба ёдоварист, ки имрӯз минтақаи шимолу ғарби Чин бо суръати кайҳонӣ рушд карда истодааст ва дар рушду тавсеа ва таҷмиби иқтисоди минтақаи Шинчон воридоти захираҳои энергетикӣ кишварҳои Осиеи Марказӣ аҳамияти бағоят бузург дорад.

Калидвожаҳо: “Як камарбанд - як роҳ”, Шоҳроҳи Абрешим, Чумхурии Мардумии Чин, камарбанди иқтисодии Шоҳроҳи Абрешим, муносибатҳои тичоратӣ, рушди устувор, Осиеи Марказӣ, ташаббус.

СУЩНОСТЬ ИНИЦИАТИВЫ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КНР СИ ДЗИНЬПИНЯ “ОДИН ПОЯС – ОДИН ПУТЬ”

В статье дается информация по поводу сущности китайского мега-проекта «Один пояс – один путь». Общеизвестно, что данный проект считается инициативой председателя КНР Си Дзиньпина и уже привлек к себе много государств, находящихся вдоль Шелкового пути. Проект направлен на всестороннее развитие регионов Азии и частично Европы, особенно это касается тех государств, которые имеют дружественные отношения с КНР. В то же время эта инициатива Китайской Народной Республики координируется с некоторыми региональными организациями, такими как Евразийский экономический союз, программами и стратегиями развития Центральной Азии, Восточной Азии, Юго-Восточной Азии, Южной Азии и Восточной Европы. Инициатива также коснется Морского Шелкового пути, расширение которого придаст значительный импульс экономике прибрежных стран. Как сосед Китая, страны Центральной Азии заинтересованы в этом проекте, поскольку эта инициатива направлена на развитие инфраструктуры, укрепление дружеских отношений с Китаем, расширение экономического и культурного сотрудничества и увеличение транзитного и транспортного потенциала региона. Конечно, Китайская Народная Республика также является сторонником хороших отношений со странами Центральной Азии и в некоторой степени нуждается в природных ресурсах региона. Следует отметить, что сегодня северо-западный регион Китая развивается космическими темпами, и импорт энергоресурсов из Центральной Азии имеет большое значение для развития и укрепления экономики региона Синьцзян.

Ключевые слова: “Один пояс – один путь”, шелковый путь, Китайская Народная Республика, экономический пояс шелкового пути, торговые отношения, устойчивое развитие, Центральная Азия, инициатива.

THE ESSENCE OF THE INITIATIVE OF THE PRC CHAIRMAN XI JINPING "ONE BELT - ONE ROAD"

This article informs us about the essence of the Chinese mega project "One Belt - One Way". It is well known that this project is considered the Chinese President's initiative Xi Jinping and already involved many states, which are along the Silk Road. The project is aimed at all-round development of regions of Asia and partially Europe, especially it concerns to those states, which have friendship relation with the People's Republic of China. At the same time, this initiative of the People's Republic of China is coordinated with some regional organizations such as the Eurasian Economic Union and development programs and strategies for Central Asia, East Asia, Southeast Asia, South Asia and Eastern Europe. The initiative will also touch the Maritime Silk Road, the expansion of which will give a significant boost to the economies of the coastal countries. As a neighbor of China, the Central Asian countries are interested in this project, since this initiative is aimed at developing infrastructure, strengthening friendly relations with China, expanding economic and cultural cooperation and increasing the transit and transport potential of the region. Of course, the People's Republic of China is also a supporter of good relations with the countries of Central Asia and to some extent needs the natural resources of the region. It should be noted that today the north-western region of China is developing at a cosmic pace, and the import of energy resources from Central Asia is of great importance for the development and strengthening of the economy of the Xinjiang region.

Keywords: "One belt and one road" (OBOR), a silk road, People's Republic of China, silk road economic belt (SREB), trade relation, sustainable development, Central Asia, an initiative.

Маълумот дар бораи муаллифони: *Файзуллоев Комрон Султонович* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, унвонҷӯи кафедраи минтақашини хориҷӣ. **Суроға:** 734025, Чумхурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. Телефон: (+992) 935-48-83-32. E-mail: komr8332@gmail.com

Шарипов Амриддин Нуридинович – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, дотсенти кафедраи дипломатия ва сиёсати хориҷии Чумхурии Тоҷикистон. **Суроға:** 734025, Чумхурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. Телефон: (+992) 917-50-10-18. E-mail: amrsharif@mail.ru

Сведения об авторах: *Файзуллоев Комрон Султонович* - Таджикский национальный университет, соискатель кафедры зарубежного регионоведения. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: (+992) 935-48-83-32. E-mail: komr8332@gmail.com

Шарипов Амриддин Нуридинович - Таджикский национальный университет, доцент кафедры дипломатии и внешней политики Республики Таджикистан. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: (+992) 917-50-10-18. E-mail: amrsharif@mail.ru

Information about the authors: *Faizulloev Komron Sultonovich* - Tajik National University, applicant for the Department of Foreign Regional Studies. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave, 17.

Phone: (+992) 935-48-83-32. E-mail: komr8332@gmail.com

Shapipov Amriddin Nuridinovich - Tajik National University, Associate Professor of the Department of Diplomacy and Foreign Policy of the Republic of Tajikistan. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave., 17. Phone: (+992) 917-50-10-18. E-mail: amrsharif@mail.ru

Назаров А.А.

Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон

Бо таъсиси Котибот марҳилаи таъсисёбии Созмони Ҳамкории Шанхай (СХШ) ба охир расида, марҳилаи нави рушди Созмон оғоз гардид, ки мо метавонем солҳои 2004-2017-ро шартан муайян намоем. Ин даврае, ки Созмон аз ҳолати мушкили фаъолият баромада, ба ҳолати муқаррарии фаъолият мегузарад ва ин даврае мебошад, ки Созмон барои рушди илму фарҳанг ва мустаҳкам кардани риштаҳои дӯстии байни аъзоҳо аҳамияти ҷиддӣ медиҳад.

Котиби СХШ Чжан Дэгуан барои оғоз кардани марҳилаи нави фаъолияти СХШ моҳи март соли 2004 ба Ўзбекистон ташриф меорад, мақсади ташриф муайян кардани муносибати Ўзбекистон бо СХШ ва тайёри ба нишасти Шурои сарони давлатҳо, ки моҳи июни соли 2004 ба нақша гирифта шуда буд, маҳсуб меёфт. Пас аз вохӯрӣ, нишасти матбуотӣ баргузор гардида, дар он Дэгуан изҳорот дод, ки СХШ, ки давлатҳои Чин, Русия, Қазоқистон, Қирғизистон, Тоҷикистон ва Ўзбекистонро дар бар мегирад ва ин Созмон ҳеҷ гоҳ ташкилоти ҳарбӣ-сиёсии зидди давлатҳои Ғарб намегардад [9, с. 309].

Ба гуфтаи Дегуан, СХШ «сиёсати сулҳҷӯёнаро пеш мегирад, на ташаккули ягон навъи кӯҳнаи иттифок». Боз қайд менамояд, ки «мо ҳамкориҳои хеле наздики байни кишварҳои узви СХШ-ро инкишоф медиҳем, аммо мо ба сӯйи иттифоқи ҳарбӣ ҳаракат намекунем.

Содиқ Сафаев (дар соли 2004, вазири умури хориҷаи Ўзбекистон) афзуд, ки «ҳадафҳои аслии ин Созмон тақвияти амният дар минтақа ва мубориза бо терроризми байналмилалӣ, ҷинояткорӣ муташаккилона, ҷудоихоҳии этникӣ, экстремизм ва гардиши ғайриқонунии маводи муҳаддир, рушди ҳамкориҳои иқтисодӣ, алалхусус коммуникатсияи нақлиётӣ мебошад» [16].

23 апрели соли 2004 дар Маскав чаласаи навбатии Шурои вазирони корҳои хориҷии СХШ баргузор гардид. Дар он вазирони корҳои хориҷии Ҷумҳурии Қазоқистон, Ҷумҳурии Мардумии Чин, Ҷумҳурии Қирғизистон, Федератсияи Русия, Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Ўзбекистон, инчунин Котиби иҷроияи СХШ Чжан Дэгуан ширкат варзиданд. Чаласаро вазири корҳои хориҷии Ҷумҳурии Ўзбекистон С.С. Сафаев раисӣ кард [15]. Дар рафти чаласа вазирони корҳои хориҷӣ изҳор дошанд, ки СХШ ба давраи нави рушд ворид мешавад, ки тавсеа ва амиқгардонии ҳамкорӣ дар соҳаҳои амалӣ айни замон муҳимтарин самти кор мебошад. Самити Тошканд барои дарки ҳамаҷонибаи рушди СХШ, афзоиши нақш ва нуфузи Созмон муҳим хоҳад буд.

Дар ҳақиқат гуфтаҳои вазирони корҳои хориҷӣ моҳи июни соли 2004 асосҳои худро ёфтанд, зеро нишасти сарони давлатҳо дар Тошканд яке аз нишастҳои таърихӣ дар рушди СХШ мебошад. Дар ин нишасти сарони давлатҳо дар Тошканд ифтитоҳи Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ баргузор шуд ва ин маркази бонуфуз дар пойтахти Ўзбекистон шаҳри Тошканд фаъолиятро расман оғоз намуд [10, с. 111]. Дар асл муборизаи СХШ бо терроризм пеш аз ташкили Созмон дар доираи «Панҷгонаи Шанхай» оғоз гардида буд. Дар вақти қабули Эълومияи таъсиси СХШ низ Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ ҳамчун мақомоти доимамалкунандаи СХШ баён мегардад ва дар моддаи 10 Оинномаи СХШ ва Созишнома байни давлатҳои аъзои Созмони Ҳамкории Шанхай дар бораи Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ низ фаъолияти мақомот мӯйян карда шудааст. Дар Эълумияи Тошканд бошад, чунин баён мегардад: «Моҳи октябри соли 2003, мақоми роҳбарикунандаи Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ ба кори худ шуруъ кард. Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ нақшаи мушаххаси корӣ таҳия намуда, як қатор ҳуҷжатҳои зарурии ҳуқуқиро қабул кардааст. Ҳамин тариқ, барои фаъолияти самарабахши Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ заминаҳои зарурӣ фароҳам оварда шуданд, ки барои ҳамкорӣ дар доираи СХШ хусусияти низомнокӣ ва ҳадафнок доранд, ки дар самти татбиқи Конвенсияи Шанхай оид ба мубориза бо терроризм, ҷудоихоҳӣ ва экстремизм пешбинӣ шудааст» [25].

Инчунин, дар Тошканд бори аввал ҳуччати заминагузор дар рушди СХШ, яъне «Низомнома дар бораи мақоми нозир дар Созмони Ҳамкориҳои Шанхай» қабул гардид ва дар Низомнома ҳуқуқ ва ӯҳдадориҳои давлати мақоми нозирро гиранда ва инчунин, тартиби гирифтани мақоми нозир ё баромадан аз Созмон муайян гардидааст [18]. Дар асоси Низомномаи мазкур бори аввал дар ин нишаст ба давлати Муғулистон мақоми нозир дода шуд ва Муғулистон аввалин давлате шуд, ки ба ин мақом сазовор гашт [11, с. 107].

Моҳи декабри соли 2004 бошад, СХШ мақоми нозирро дар Созмони Милалӣ Муттаҳид сазовор гардид ва эътирофи ниҳони байналмилалӣ худро ба даст овард [12, с. 87]. Кишварҳои СХШ муносибатҳои худро дар доираи низоми бисёрқутбаи муносибатҳои байналмилалӣ месозанд ва чунин мешуморанд, ки тартиботи ҷаҳонӣ дар асри XXI бояд ба ҳалли дастаҷамъонаи мушкилоти асосӣ ва демократикунонии муносибатҳои байналмилалӣ асос ёбад.

Соли 2005 СХШ худро бо овози баланд эълон кард, зеро нигарониҳои воқеан ҷиддӣ эълонияе буд, ки Шурои сарони давлатҳо дар Остона моҳи июни соли 2005 қабул карданд. Дар он муроҷиатнома ба аъзои эътилофи зиддитеррористӣ оид ба муайян кардани «муҳлати истифодаи муваққатии иншооти инфрасохторӣ ва мавҷудияти контингентҳои ҳарбӣ дар қаламравҳои кишварҳои узви СХШ» буд, бо дарназардошти ба охир расонидани марҳилаи фаъоли низоми амалиёти зиддитеррористӣ дар Афғонистон ин эълонияи Остона қабул гардид.

Дар асл ин муроҷиатнома ба Амрико ва давлатҳои Ғарб нигаронида шуда буд. Амрико сараввал ба раванди Шанхай аҳамият зоҳир намекунад, зеро қоршиносон ва сиёсатмадорони он давлатҳо бар он ақида буданд, ки СХШ ҷаласаҳои муҳоҷисавиро дар доираи сарҳадҳои худ вогузор намудаанд, на чизи дигар. Аммо пас аз қабули Эълонияи Остона нигоҳи Амрико ба СХШ дигар мешавад ва нуқтаи охириро дар муносибати Амрико ҳамроҳшавӣ ба СХШ ҳамчун нозир яке аз рақибони Амрико Эрон ва инчунин шарикони наздики Амрико Ҳиндустон ва Покистон гузошт.

Амрико дар қарори СХШ кӯшиши давлатҳои калонро барои таҳмил кардани иродаи худ ба кишварҳои хурд дид [13, с. 44-45]. Аммо тасмими баъдии Ўзбекистон дар моҳи июли соли 2005 дар бораи бастанӣ пойгоҳи амрикоӣ дар Хонобод, ки бо мулоҳизаҳои сиёсати хориҷии худ Тошканд бармеояд, эътимоди СХШ-ро ҳамчун Созмоне, ки қарорҳоиаш дар амал татбиқ мешаванд, баланд бардошт [7].

Тавре қайд кардем, дар нишастии Остона се кишвар - Ҳиндустон, Покистон ва Эрон - дар СХШ мақоми нозирро гирифтанд. Инчунин, байни СХШ ва Афғонистон гурӯҳи тамос таъсис дода шуд.

Ҳамин тариқ, СХШ он вақт ду ҳалқаи ширкаткунандагон дошт: «дохилӣ», кишварҳои таъсискунанда ва «берунӣ», чор кишвари нозир. Оид ба масъалаи дурнамои тавсеаи СХШ дар Созмон, зоҳиран муҳоҷимаҳо хеле душвор гузаштанд, ҳарчанд пӯшида буданд. Пеш аз нишастии солгарди СХШ дар шаҳри Шанхай моҳи июли соли 2006 интизориҳои густардае буданд, ки нозирон аъзои комилҳуқуқ хоҳанд шуд. Аммо СХШ тавсеа наёфт ва Созмон сохторашро мисли пештара нигоҳ дошт. Узвияти комили Эрон дар заминаи афзоиши ихтилофҳо дар атрофи барномаи ҳастаии худ маънои муқовимати мустақим бо Иёлоти Муттаҳидаро дошт, ки давлатҳои аъзо намехостанд муносибати худро бо давлатҳои Ғарб, аз он ҷумла бо Амрико тезутунд намоянд, бе ин ҳам, Амрико СХШ-ро ҳамчун рақиб медид. Инчунин, давлати Эрон нисбат ба давлатҳои Ғарб муносибати ғаразноқи кушод дошт, ки аз ин рафтори Эрон давлатҳои аъзои Созмон метарсанд, зеро ин гуна рафтори ҷангхоҳонаи Эрон ба рушди Созмон хатари калон дошт. Шомил шудани Ҳиндустон ва Покистон боиси ихтилофоти Ҳиндустону Покистон ва муносибатҳои мураккаби Пекин ва Деҳли дар ҷаҳорҷӯбаи СХШ мегардид, яъне дар он вақт Созмон, ки қори худро нав оғоз карда буд, имконияти қабули аъзоҳои навро надошт.

Ҳамин тариқ, СХШ на ба сӯйи тавсеа, балки ба сӯйи муттаҳид сохтани доираи ботинии ширкаткунандагон роҳ пеш гирифт. Ташкилот мекӯшад, ки хусусияти асосии худро ҳамчун воситаи ҳамкориҳои давлатҳои аъзои Созмон нигоҳ дорад ва пешгирии пайдоиши ихтилофоти нав дар СХШ-ро, ки дар сурати тавсеа амалан ногузир аст, пешгирӣ кунад.

Соли 2005 дар таърихи СХШ ҷойи махсусро ишғол менамояд, ғайр аз дастовардҳои, ки Созмон дар ин сол ноил гардидааст, тавре дар боло номбар кардем, инчунин 26 октябр,

дар ин соли таърихӣ, дар Маскав «Созишнома байни ҳукуматҳои кишварҳои узви СҶШ дар бораи ҳамкорӣ дар расонидани кумак дар рафъи ҳолатҳои фавқулода» баста шуд, ки Созишнома бо чунин маъно омадааст: «Тарафҳо тибқи муқаррароти Созишномаи мазкур бо риояи принципҳо ва меъёрҳои умумиэтирофшудаи ҳуқуқи байналмилалӣ, инчунин қонунгузории давлатҳои аъзо бо мақсади расонидани кумаки фаврӣ дар рафъи ҳолатҳои фавқулода ҳамкорӣ мекунанд» [23]. Дар зери мафҳуми ҳолатҳои фавқулода, мутобиқи моддаи 1 Созишнома, вазъ ё ҳолате дар минтақаи муайян дар назар дошта шудааст, ки дар натиҷаи садама, падидаи хатарноки табиӣ, фалокат, офати табиӣ ё дигар офатҳо, ки метавонанд ба талафоти одамон, зарар ба саломатии инсон ё муҳити зист, талафоти назарраси моддӣ оварда расонанд. Аз Созишномаи мазкур хулоса кардан мумкин аст, ки то кадом андоза СҶШ фаъолиятро дуруст ба роҳ мондааст, зеро соли савум мешавад, ки бемории сироятии COVID 19 фарогири ҷаҳон аст ва дар ин давраи мушкӣ Созишномаи мазкур ҳуҷҷати муҳимест, ки муносибати давлатҳои аъзои Созмонро дар кумак ба ҳамдигар ба танзим дарорад.

Бояд таъкид намуд, ки Созмон ба пуррагӣ барои беҳтар гардидани шароити зисти аҳоли фаъолият дорад ва кӯдакон низ мавриди назари Созмон қарор гирифтаанд. Масалан, аз соли 2005 инҷониб намоишгоҳҳои расмҳои кӯдакон «Кӯдакон афсонаҳо мекашанд» ҳамасола баргузор мегарданд [22, с. 100]. Ташаббускорони лоиҳа, ки мақсадашон ҳавасманд гардонидани кӯдакон ба фарҳанги кишварҳои ҳамсоя ва инчунин мероси миллӣ тавассути афсонаҳои халқӣ буд, аз ҷониби Котиботи СҶШ фаълоне дастгирӣ карда шуд, ки ба намояндагони Қазоқистон, Қирғизистон, Русия, Тоҷикистон, Ўзбекистон ва Чин бо пешниҳоди ташкили як намоишгоҳи муштарак расмҳои кӯдакон муроҷиат мегардад. Ин пешниҳод дастгирӣ ёфт ва ҳар сол намоиши расмҳои кӯдакон баргузор мегардад.

СҶШ вақте ба мақсадҳои гузоштаи худ ноил мегардад, дар соҳаи беҳатарӣ, зарур мешуморад, ки рушди илмро низ дар давлатҳо тақвият бахшад ва бо ин мақсад моҳи майи соли 2006 Форуми илмӣ СҶШ таъсис ёфт [2, с. 19]. Форуми Созмон ин механизми бисёрҷонибаи машваратҳои ҷамъиятӣ ва коршиносонест, ки барои пешбурд ва дастгирии илмӣ фаъолияти СҶШ таъсис ёфтааст, инчунин рушди ҳамкориҳои байни марказҳои тадқиқоти илмӣ давлатҳои аъзо мебошад. Форум ҳамасола дар яке аз кишварҳои узви СҶШ вохӯриҳои худро оид ба масъалаҳои мубрами илмӣ-тадқиқотӣ баргузор менамояд. Форум дар ҳамкориҳои зич бо Котиботи СҶШ, Шурои ҳамоҳангсозони миллӣ ва вазоратҳои корҳои хориҷии кишварҳои аъзо кор мекунад.

Бояд қайд намуд, ки пас аз таъсиси Форуми илмӣ бори нахуст дар таърихи СҶШ 30 майи соли 2006 роҳбарони парламонҳои давлатҳои аъзои Созмон дар шаҳри Маскав вохӯрӣ гузарониданд [17]. Аз рафти ҷаласаи парламонӣ муайян гардид, ки онҳо кӯшишҳои сарони давлатҳо ва ҳукуматҳои кишварҳои узви Созмонро ба пуррагӣ дастгирӣ менамоянд ва барои мусоидат ба рушди пайвастаи Созмон дар таъмини сулҳу субот дар минтақа, рушди ҳамкориҳои иқтисодӣ ва рушди дигар соҳаҳо, ки Созмон ба нақша гирифтааст, тамоми чораҳоро меандешанд.

Пас аз вохӯрии роҳбарони парламонҳо, ки ба беҳтар гардонидани низоми қонунгузорӣ барои пешгирии ҷинояткориҳои байналмилалӣ ва рушди дигар соҳаҳо бахшида шуда буд, санаи 14-15 июни соли 2006 дар Шанхай вохӯрии сарони давлатҳо баргузор гардид, ки ин вохӯрӣ ба панҷумин солгарди таъсисёбии Созмон бахшида шуд. Дар ин ҷаласа сарони давлатҳо барномаи рушди минбаъдаи ташкилотро баррасӣ карданд ва «Изҳорот дар бораи амнияти иттилоотӣ байналмилалӣ»-ро имзо карданд [8]. Инчунин, дар ин нишаст «Созишномаи байнихукумати оид ба ҳамкорӣ дар соҳаи маориф» аз ҷониби сарони давлатҳои узв ба имзо расид ва ин ҳуҷҷат ба соҳаи рушди илм тақони иловагӣ бахшид [14, с. 215]. Президенти Русия Владимир Путин бо ташаббуси таъсиси клуби энергетикӣ СҶШ ҳамчун механизми муттаҳидсозии истеҳсолкунандагон, истеъмолкунандагон ва таъминкунандагони захираҳои энергетикӣ баромад кард [28, с. 56]. Ин пешниҳодро сарони боқимондаи давлатҳо дастгирӣ карданд (ёддошт дар бораи таъсиси клуби энергетикӣ 6 декабри соли 2013 ба имзо расид, нахустин ҷаласаи он 6 июни соли 2014 баргузор шуд).

Ҷаласаи навбатии СҶШ, ки моҳи августи соли 2007 дар Бишкек баргузор гардид, роҳи пешгирифтаи Созмонро тасдиқ кард. Дар ҷаласаи Шартномаи дарозмуддати

ҳамсоиягии нек, дӯстӣ ва ҳамкорӣ ба имзо расид [28, с. 56]. Дар Эълomiaи дар охири ҷаласа қабулшуда таъкид шудааст, ки «субот ва амниятро дар Осиёи Марказӣ, пеш аз ҳама, неруҳои давлатҳои ин минтақа дар заминаи созмонҳои байналмилалӣ минтақавӣ дар он таъсисёфта таъмин карда метавонанд» [3].

Соли 2008 барои Тоҷикистон соли таърихӣ мебошад, зеро аз оғози сол Тоҷикистон барои қабули меҳмонҳои аъзоёни СХШ омодагӣ мебинанд ва санаҳои 16-17 апрел дар Душанбе ҷаласаи чоруми Гурӯҳи махсуси корӣ оид ба мусоидат ба сармоягузорию кишварҳои узви СХШ баргузор гардид [26, с. 111]. Дар ҷараёни мулоқот, масъалаҳои таҳияи лоиҳаи Созишнома оид ба ҳавасмандгардонӣ ва ҳифзи мутақобилаи сармоягузорию кишварҳои узви СХШ, инвентаризатсияи лоиҳаҳои сармоягузорӣ, ки дар Нақшаи ҷорабиниҳо оид ба татбиқи Барномаи ҳамкорию бисёрҷонибаи тичоративу иқтисодӣ пешбинӣ шудааст, инчунин идомаи корҳо оид ба оmodасозии маҷмуаи сармоягузорию кишварҳои узви СХШ баррасӣ шуданд.

29 май дар Котиботи СХШ мулоқоти Дабири кулли Созмон Б.Нургалиев бо донишҷӯёни тоҷикӣ, ки дар муассисаҳои таҳсилоти олии Чин таҳсил мекунанд, баргузор гардид. Сафири Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ҶМЧ Рашид Алимов, ки дар мулоқот ҳузур дошт, ба донишҷӯён Котиби Генералии Созмонро муаррифӣ намуд [5].

Дар паёми худ ба донишҷӯён Б.Нургалиев таъкид кард, ки дар байни самтҳои афзалиятноки ҳамкорӣ дар доираи СХШ дар баробари тақвияти ҳамкорӣ дар соҳаҳои сиёсӣ ва тичоративу иқтисодӣ, робитаҳо дар соҳаи иҷтимоӣ ва гуманитарӣ, аз ҷумла дар ҷунин соҳаҳои ҳаётан муҳим, ҳамчун илм ва фарҳанг, маориф, робитаи ҷавонон торафт бештар рушд мекунанд.

25 июл дар Душанбе ҷаласаи навбатии Шурои вазирони корҳои хориҷии СХШ баргузор гардид [6]. Вазирон омодагӣ ба ҷаласаи Шурои сарони давлатҳои аъзои СХШ-ро, ки дар Душанбе баргузор мешавад, баррасӣ намуда, ба кӯшишҳои ҷониби раисикунандаро барои дар сатҳи баланд ташкил намудани саммити Душанбе баҳои мусбат доданд.

Роҳбарони шуъбаҳои дипломатӣ бо қаноатмандӣ изҳор доштанд, ки дар соли гузашта вазифаҳои дар нишасти Бишкек гузошташуда ва қарорҳои қабулшуда бомуваффақият иҷро шуда истодаанд. Барои амиқтар ва густариши ҳамкориҳои гуногунҷабҳа дар соҳаи амният, инчунин дар соҳаҳои сиёсати хориҷӣ, тичоративу иқтисодӣ ва фарҳангиву гуманитарӣ корҳои зарурӣ қабул карда шуданд.

Ҳангоми мубодилаи афкор оид ба масъалаҳои мубрами байналмилалӣ, аз ҷумла тамоюлҳои асосии рушди вазъ дар ҷаҳон, таҳкими субот ва амният дар минтақа, қайд карда шуд, ки бархӯрдҳои кишварҳои узви СХШ ба мушкилоти асосии замони мо рост меояд ё наздик аст.

Вазирон зарурати амиқтар намудани ҳамкорию амалиро бо давлатҳои нозирони СХШ дар соҳаҳои манфиати муштарак тасдиқ карданд.

Роҳбарони идораҳои корҳои хориҷӣ қайд карданд, ки СХШ бояд сиёсати ошкорбаёнро идома диҳад. Тезонидани ташкили механизми шарикӣ СХШ барои муколама ва барқарор намудани робитаҳо бо давлатҳо ва ташкилотҳои байналмилалӣ, ки ба СХШ таваҷҷуҳ зоҳир мекунанд, мувофиқи мақсад дониста шавад.

Бояд қайд намуд, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон дар солҳои фаъолияти СХШ се маротиба, яъне солҳои 2008, 2014 ва 2021 ба сифати давлати раисикунанда дар СХШ баромад кардааст ва соли 2021, яъне соли сипаригардида дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷашни 20-солагии таъсисёбии СХШ баргузор гардид ва ин вохӯрии сарони давлатҳо дар шаҳри Душанбе дар таърихи СХШ нақши худро мегузорад, зеро дар интиҳои ҳамоиш баътаи калони санадҳо, дар маҷмуъ иборат аз 30 ҳуҷҷат, аз ҷумла Эълomiaи Душанбе дар бораи бистумин солгарди СХШ ба имзо расид.

Соли 2008 дар Ҳамоиши СХШ дар шаҳри Душанбе сарони давлатҳои аъзо Низомнома дар бораи мақоми шарикӣ мусоҳибавии СХШ-ро қабул намуданд [20, с. 43]. Низомномаи мазкур тартиби додани ҷунин мақомро ба давлатҳо ва созмонҳои байналмилалӣ манфиатдор ба танзим медарорад. Қабули санади мазкур имконият дод, то соли 2009 ба Ҷумҳурии Беларус ва Ҷумҳурии Демократии Сотсиалистии Шри-Ланка,

соли 2012 ба Ҷумҳурии Туркия, инчунин соли 2015 ба Ҷумҳурии Озарбойҷон, Ҷумҳурии Арманистон, Шоҳигарии Камбоҷа ва Ҷумҳурии Федеративии Непал мақоми шарикӣ мусоҳибавии СҶШ дода шавад. Оид ба натиҷаҳои Ҳамоиши зикршудаи СҶШ дар соли 2008 дар шаҳри Душанбе ҳамчунин сарони давлатҳо тасмим гирифтанд, ки гурӯҳи махсуси коршиносон барои баррасии маҷмуи масъалаҳои вобаста ба васеъшавии Созмон таъсис дода шавад [29, с. 166].

12 сентябри соли 2014 бо баргузор намудани Ҳамоиши СҶШ дар шаҳри Душанбе, Ҷумҳурии Тоҷикистон давраи дуҷуми раисии худро дар СҶШ таҳти шиори «Ҳамкорӣ, рушд ва рифоҳи муштарақ» ба анҷом расонд. Тибқи Нақшаи чорабиниҳои асосии раисии Тоҷикистон дар сатҳҳои олии, роҳбарони вазорату идораҳо ва дигар сатҳҳо зиёда аз панҷоҳ чорабиниҳои самтҳои гуногуни ҳамкорӣ баргузор карда шуданд, ки дар рушди батадриҷи Созмон саҳми сазовори худро гузоштанд [21, с. 118].

Роҳбари ҳамоиш Эмомалӣ Раҳмон баромад намуда, қайд кард: «14 сол пеш, дар ин ҷо, дар Душанбе, нахустин бор дар бораи таъсиси як созмони минтақавии типӣ нав пешниҳод шуда буд, ки он дар Эълумияи Душанбе, ки «Панҷгонаи Шанхай» қабул кардааст, инъикос ёфтааст. Дар оғози асри 21 тасаввур кардан душвор буд, ки як созмони нави минтақавӣ метавонад дар як муддати кӯтоҳи таърихӣ дар меъморӣ муносибатҳои байналмилалӣ мавқеи махсусро ишғол кунад. Имрӯз нуфузи СҶШ аз ҳарвақта баландтар аст, ба монанди интизориҳои одамон, хусусан ҷавонон, ки барои таҳсил, шуғл ва худшиносии эҷодӣ ба имкониятҳои фаровон ниёз доранд. Муҳим аст, ки тавассути барномаҳои фарҳангӣ ва башардӯстона мардуми кишварҳои мо дар бораи таърих ва фарҳанги бойи якдигар бештар маълумот гиранд, то дӯстии байни мардуми мо вайроннашаванда боқӣ бимонад» [4].

Маврид ба зикр аст, ки дар солҳои фаъолияти СҶШ дар давраи роҳбарии Тоҷикистон бори нахуст ташхиси заминаи шартномавӣ-ҳуқуқии ҳамкориҳо гузаронида шуда, қарорҳои дахлдор қабул гардиданд. Ҳамчунин, Низомнома дар бораи рамзҳои СҶШ, ки тартиби истифодаи рамзҳои созмонро ба танзим мебарорад, таҳия ва қабул гардид. Дар ин давра ҳамчунин лоиҳаи Стратегияи рушди СҶШ то соли 2025, ки дар бораи зарурати таҳияи он яке аз аввалинҳо шуда, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, Эмомалӣ Раҳмон зимни суҳанронии худ дар Ҳамоиши СҶШ (соли 2010 дар шаҳри Тошканд) пешниҳод карда буд, омода карда шуд. Бо мақсади таҳияи асоси ҳуқуқии раванди қабули аъзои нав ба СҶШ дар давраи раисии Ҷумҳурии Тоҷикистон корҳо оид ба мувофиқа намудан ва қабул кардани санадҳои дахлдор, аз ҷумла Ёддошти тафохуми намунавӣ оид ба уҳдадорӣҳои давлати дархосткунанда бо мақсади дарёфти мақоми давлати аъзои СҶШ дар таҳрири нав ва Тартиби додани мақоми давлати аъзои СҶШ, ки ҷанбаҳои ҳуқуқӣ, маъмурӣ ва молиявӣ қабули аъзои навро ба СҶШ ба танзим мебароранд, ба анҷом расид. Қабули санадҳои мазкур дар шаҳри Душанбе (сентябри соли 2014) имкон дод, то раванди баррасии муруҷиатҳои давлатҳои дархосткунандаи мақоми давлати аъзои СҶШ оғоз ёбад [21, с. 118].

Иштироки фаъоли Ҷумҳурии Тоҷикистон дар СҶШ ҳадафи таҳкими муносибатҳои неки ҳамсоягӣ, равобитаи бозғатимод ва дӯстона дар байни давлатҳои аъзо ва нозирӣ Созмони мазкур, инчунин таъмини амниятӣ оромӣ ва рушди устувори иқтисодӣ дар минтақаро пайгирӣ мекунад. Тоҷикистон ҷонибдори тақвияти беш аз пеши нақши СҶШ дар тавсеаи робитаҳои иқтисодӣ, татбиқи лоиҳаҳои зербиноӣ, ҳамкорӣ дар ҳифзи муҳити зист ва густариши муколамаи фарҳангӣ ба нафъи ҳамгироии минтақавӣ аст.

Дар баробари нишастҳои дар Тоҷикистон баргузор гардида, нишастҳои СҶШ, ки моҳи июли соли 2015 дар шаҳри Уфа (Русия) баргузор шуд, дар таърих ҷойи худро дорад, зеро дар ин нишаст сарони давлатҳо тасмим гирифтанд, ки Созмонро густариш диҳанд ва ба ҳайати ширкаткунандагони нав Покистон ва Ҳиндустон пазируфта шаванд [27]. Инчунин, лоиҳаи Стратегияи рушди СҶШ то соли 2025, ки дар ҳамоиши Душанбе омода гардида буд, дар нишастҳои Уфа тасдиқ карда шуд.

Тавре ки мо медонем, Стратегияи рушди СҶШ то соли 2025, ки дар поёни нишастҳои Уфа қабул шудааст, роҳнамо ва тарафҳои таҳаввулотӣ минбаъдаи Созмонро муайян мекунад [12, с. 90]. Дар байни самтҳои асосии кори муштарақи кишварҳои узви СҶШ Стратегияи масъалаҳои ҳамкориҳои сиёсӣ ва тичоративу иқтисодӣ, ҳамкориҳои фарҳангӣ

ва гуманитариро танзим менамояд. Инчунин, ба ҳамкориҳои байналмилалӣ ва дастгирии иттилоотии фаъолияти СҶШ аҳамияти зиёд дода мешавад. Дар ҳуҷҷати мазкур боз ба ҳамкориҳои давлатҳои иштирокчи дар соҳаи амният диққати ҷиддӣ дода шудааст.

Дар ҳамоиши мазкур, ки дар шаҳри Уфа баргузор гардид, Президенти Русия қайд намуд, ки нишастии СҶШ марҳилаи нави рушди Созмонро боз кард ва бори аввал дар мавҷудияти он тартиби қабули аъзоҳои нав - Ҳиндустон ва Покистон оғоз гардид. Илова бар ин, Озарбойҷон, Арманистон, Камбоҷа ва Непал ҳамчун шарикҳои муқола ба оилаи СҶШ пайвасти мегарданд. Путин инчунин қайд кард, ки мақоми Беларус дар қорни СҶШ то ба «давлати нозир» боло мегардад [24].

Дар итмоми нишастии Эълумии сарони кишварҳои узви СҶШ қабул гардид, ки дар он зарурати андешидани чораҳои муштарак барои таъмини рушди устувори иҷтимоӣ иқтисодӣ, шиддат бахшидани фаъолияти тичоративу иқтисодӣ ва сармоягузорӣ, рушди ҳамкорӣ дар бахшҳои баландтехнологии иқтисодиёт, навсозии соҳаҳои гуногун, беҳтар намудани нақлиёт ва логистика, иттилоот ва коммуникатсия ва дигар инфрасохтор, баланд бардоштани рақобатпазирии иқтисодӣ, сатҳ ва сифати зиндагии аҳолии кишварҳои узви СҶШ баён гардид.

Президенти Қазоқистон Н.Назарбоев бошад, дар ҷаласаи васеи Шурои сарони давлатҳои СҶШ дар Уфа суҳанронӣ карда, зарурати суръат бахшидани раванди ҳамгироии фазои СҶШ ба системаи байналмилалӣ нақлиёт ва логистикаро изҳор дошт. Ба гуфтаи ӯ, барои ифшои потенциали иқтисодии иштирокчиёни раванди Шанхай раванди ҳамгироии фазои СҶШ ба системаи байналмилалӣ нақлиёту логистикаро суръат бахшидан лозим аст. Шубҳае нест, ки ин ба ҳама, аз ҷумла Осиё, Аврупо, Шарқи Наздик ва Африка манфиат меорад [24].

Нисбати тавсеаи СҶШ бошад, ки дар нишастии мазкур фикру андешаҳои гуногун аз ҷониби сийёсатмадорон, коршиносон ва муҳаққиқон шунида шуд, то кунун оиди ҳамроҳшавии Ҳиндустон ва Покистон фикру андешаҳои гуногун баён гардида истодаанд. Асосан, дар бахши тавсеаи СҶШ коршиносони ҷинӣ норозигӣ баён намуда истодаанд. Масалан, метавон шунид, ки муқаррароти асосии Оинномаи СҶШ умуман густаришро пешбинӣ намекунанд ва принсипи ошкоро будан, ки дар ин санад мавҷуд аст, танҳо маънои рушди ҳамкориҳои СҶШ бо кишварҳои сеюм ва дигар созмонҳои байналмилалиро дорад. Масъалаи мазкур аз ҷониби муаллифони Чин дар ҷаласаи ёздаҳуми Форуми СҶШ, ки 28-29 апрели соли 2016 дар шаҳри Душанбе (Ҷумҳурии Тоҷикистон) баргузор шуд, баён гардид.

Ин равиш нав нест, зеро моҳи июни соли 2012 Юй Чжэнси оиди ҳамроҳ нагардидани давлатҳои нав, чун аъзо ба СҶШ суҳан ронда буд. Ба гуфтаи ӯ, як шартӣ муҳимми ҳалли мушкилоти узвий дар СҶШ риояи принсипи самти минтақавӣ Созмон мебошад, дар ҳоле ки принсипи ошкоро ҳангоми қабул ба Созмон, ки дар Оиннома мавҷуд аст, аз ҷониби коршинос ҳамчун ошкоро дар робита шарҳ дода шудааст, на ҳамроҳшавии дигар давлатҳои нав.

Дар нуктаи охири, баъзе коршиносони рус ҳангоми муайян кардани «фазои СҶШ» низ чунин нуктаи назарро иброз доштанд. Соли 2012 ходими калони илмии Маркази тадқиқоти Осиёи Шарқӣ ва СҶШ дар Донишқадаи давлатии муносибатҳои байналмилалӣ Маскав, Сафири фавқулода ва мухтор В.Я. Воробёв фазои СҶШ-ро чунин тавсиф додааст: «Хусусияти барҷастаи ин фазо дар он аст, ки он ядрои қитъаи Авруосиёро дар бар намегирад. Ин минтақа ҳамчун маркази ҷалби манфиатҳо ва кӯшишҳо хизмат мекунад. Албатта, шумо бояд дар бораи он чи дар ғарб, ҷануб ва шарқи минбаъда (дар уқёнуси Ором) рӯй медиҳад, эҳтиёт бошед. Аммо усулҳои ҳамкорӣ бо фаёлон берун аз фазои СҶШ ногузир аз мантиқи муоширати дохили СҶШ фарқ мекунанд».

Дар байни дигар давлатҳои аъзои СҶШ, муҳокима оид ба муносибатҳои кушода ва пӯшида будани Созмон низ аҳамияти худро нигоҳ медорад. Кишварҳои Осиёи Марказӣ манфиатдор нестанд, ки дар қарри Авруосиё, дур аз роҳҳои асосии тичорат боқӣ монанд. Аммо онҳо, инчунин, барои ба пуррагӣ кушодани сарҳадҳои худ ба давлатҳои дигар манфиатдор нестанд.

Соли 2016 низ барои СҶШ соли махсус аст. Дар Тошканд нишасте баргузор шуд, ки он ба 15-умин солгарди таъсиси ин Созмон бахшида шуда, дар он ба фаъолияти солҳои

тўлонӣ баҳо дода шудааст. Тавре дабири кулли СҶШ Рашид Алимов қайд кард, «эътимоди мутақобила ва манфиати мутақобила, баробарӣ ва машваратҳои мутақобила, эҳтиром ба гуногунрангии фарҳанго ва хоҳиши рушди муштарак принципҳои бунёдии равобити кишварҳои узви созмон шудаанд» [19].

Инчунин, имзои Эълومияи Тошканд ба муносибати 15-умин солгарди таъсиси СҶШ ва Ёддошт оид ба ухдадорихои Ҳиндустон ва Покистон бо мақсади ба даст овардани мақоми кишварҳои узв қадами муҳим дар таҳкими равандҳои ҳамгироӣ ва амният дар фазои Авруосиё мебошад.

Дар охир бояд қайд кард, ки фаъолияти СҶШ аз соли 2004 то соли 2017 хеле самарабахш буд, зеро дар ин давраи таърихӣ эълумияҳои харсолаи сарони давлатҳо барои беҳтар намудани фаъолияти СҶШ қабул шудаанд. Барои рушди иқтисодӣ, илм ва фарҳанг, таъмини беҳатарӣ дар минтақа қадамҳои устувор гузошта шудаанд. Инчунин, дар ин давраи таърихӣ мо шоҳиди ҳамроҳшавии Ҳиндустон ва Покистон гардидем, ки ҳуччатгузори аз соли 2015 то соли 2017 барои азбони комилхуқуқ гардидан давом кардааст.

Муқарриз: Шарипов А.Н. – н.и.т., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Алиева Р.Р. Международный диалог в области культуры на пространстве ШОС / Р.Р. Алиева // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия история. Международные отношения. – 2014. – № 4. – С. 81-88.
2. Аслов С.М. Шанхайская организация сотрудничества: взаимодействие во имя процветания // Сиёсати хориҷӣ. – 2015. – № 1. – С. 14-23.
3. Бишкекская декларация глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества от 16 августа 2007 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/902086028>
4. Выступление Президента Республики Таджикистан на расширенном заседании Совета глав-государств членов ШОС (12. 09. 2014). [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://mfa.tj/ru/main/view/468/vystuplenie-prezidenta-respubliki-tadzhikistan-na-rasshirennom-zasedanii-soveta-glav-gosudarstv-chlenov-shos>
5. Генеральный секретарь ШОС принял таджикских студентов в КНР. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.toptj.com/m/news/2008/05/30/general_nyu_sekretar_shos_prinyal_tadzhikskikh_studentov_v_knr
6. Главы МИД ШОС встретились в Душанбе (25 июля 2008 г.). [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.gazeta.uz/ru/2008/07/26/sco/>
7. Дубнов А. Узбекские интересы пролоббировуют в Вашингтоне. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.freeas.org/?nid=4802&print==1>
8. Заявление глав государств-членов ШОС по международной информационной безопасности от 15 июня 2006 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://russian.people.com.cn/31857/102574/102589/7409849.html>
9. Кашкараева Ч. Шанхайская организация сотрудничества как механизм усиления влияния Китая в Центральной Азии / Ч. Кашкараева // Известия ВУЗов (Кыргызстан). – 2009. – № 1. – С. 307-310.
10. Кокошина З.А. Роль Шанхайской организации сотрудничества в противодействии терроризму и экстремизму на постсоветском пространстве / З.А. Кокошина // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 25: Международные отношения и мировая политика. – 2017. – Т. 9. – № 4. – С. 97-123.
11. Конаровский, М.А. Расширение ШОС: возможности и проблемы / М.А. Конаровский // Ежегодник Института международных исследований Московского государственного института международных отношений (Университета) Министерства иностранных дел Российской Федерации. – 2015. – № 1. – С. 105-118.
12. Кулинцев Ю.В. ШОС как международная региональная организация: особенности становления // Восток. Афро-Азиатские общества: история и современность. – 2019. – №5. – С. 83-93.
13. Лузянин С.Г., Сафронов Е.И. Стратегия развития Шанхайской организации сотрудничества до 2025 года: исходные реалии и фактор российско-китайского партнерства: монография / под ред. С.Г. Лузянина, Е.И. Сафроновой. – М.: ИДВ РАН, 2015. – 168 с.
14. Малютин Д.В. Сотрудничества государств-членов ШОС в области образования / Д.В. Малютин // Вестник Кыргызского государственного университета строительства, транспорта и архитектуры им. Н. Исанова. – 2011. Т. 2. – С. 214-221.
15. О заседании совета министров иностранных дел государств-членов Шанхайской организации сотрудничества (г. Москва 23 апреля 2004 г.). [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.mid.ru/ru/sanhajskaa-organizacia-sotrudnicestva-sos-/-/asset_publisher/0vP3hQoCPRg5/content/id/475252
16. Официальный сайт ШОС [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://www.shos.ru/>
17. Первая встреча председателей парламентов государств – участников Шанхайской организации сотрудничества (г. Москва 30 май 2006 г.). [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://council.gov.ru/events/news/23892/>

18. Положение о статусе наблюдателя при Шанхайской организации сотрудничества от 17 июня 2004 г. (г. Ташкент). [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/supplement/3917/print>
19. Приоритетом ШОС в 2016 году станет подготовка к юбилейному саммиту в Ташкенте. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ria.ru/20160204/1369662338.html>
20. Саидов Х., Майтдинова Г. Шанхайская организация сотрудничества - стабильность, доверие и сотрудничество на основе «шанхайского духа» / Х.Саидов, Г.Майтдинова // Внешняя политика. – Душанбе, 2014. – №2. – С. 42-56.
21. Сангинов Д., Чумбаева П. Саҳми Чумхурии Тоҷикистон дар раванди ташаккул ва рушди Созмони Ҳамкориҳои Шанхай / Д. Сангинов, П. Чумбаева // Вестник института языков. – 2019. – № 2 (34). – С. 117-123.
22. Скрипкарь М.Б. Культурное сотрудничество стран-участниц ШОС (на примере выставки детских рисунков «Дети рисуют сказки») / М.Б. Скрипкарь // Научно-образовательное и культурное сотрудничество стран-участниц ШОС. XII Международная научно-практическая конференция: сборник статей. – 2014. – С. 98-101.
23. Соглашения между правительствами государств - членов Шанхайской организации сотрудничества о взаимодействии при оказании помощи в ликвидации чрезвычайных ситуаций (г. Москва 26 октября 2005 г.). [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.adlia.tj/show_doc.fwx?rgn=7308&conttype=2
24. Стенограмма заседания совета глав государств – участников Шанхайской организации сотрудничества в расширенном составе (г. Уфа 10 июля 2015 г.) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/catalog/persons/167/events/49908/work>
25. Ташкентская декларация глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества от 17 июня 2004 г. (г. Ташкент). [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.mid.ru/ru/sanhajskaa-organizaciia-sotrudnicestva-sos/-/asset_publisher/0vP3hQoCPRg5/content/id/467354
26. Тюлюндиева Н.М. Интеграционная хроника, первое полугодие 2008 года // Евразийская экономическая интеграция. – 2008. – № 1. – С. 109-123.
27. Уфимская декларация глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества от 10 июля 2015 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.sectesco.org/documents/>
28. Шанхайская организация сотрудничества в сообщениях ТАСС / Под ред. Р.К. Алимова и С.В. Михайлова. М.: Издательство «Весь Мир», 2018. – 272 с.
29. 25 қадам дар пахноӣ олам / Зери назари С. Аслов. – Душанбе: Ирфон, 2016. – 220 с.

ТАЪРИХИ СОЗМОНИ ҲАМКОРИИ ШАНХАЙ ДАР ДАВРАИ СОЛҲОИ 2004-2017

Дар солҳои охир, нақш ва нуфузи Созмони Ҳамкориҳои Шанхай (СҲШ) ҳам дар сатҳи минтақавӣ ва ҳам дар сатҳи ҷаҳонӣ ба таври назаррас боло рафт. Ин ба туфайли дастовардҳои дипломатии кишварҳои СҲШ, пешрафти иқтисодии иштирокчиёни асосии он ва танзими институционалии соҳторҳои дар дохили Созмон имконпазир гардид. Солҳои аз 2004 то 2017 даврае мебошад, ки Созмон аз ҳолати мушкили фаволият баромада, ба ҳолати муқаррарии фаволият мегузарад ва ин даврае мебошад, ки Созмон барои рушди илму фарҳанг ва мустақкам кардани риштаҳои дӯстии байни аъзоён аҳамияти ҷиддӣ медиҳад. Дар мақолаи мазкур муаллиф дар асоси сарчашмаҳо ва адабиёти илмӣ, таърихи СҲШ-ро дар давраи солҳои 2004-2017 илман асоснок намудааст. Аз таҳқиқоти мазкур муайян мегардад, ки фаволияти СҲШ аз соли 2004 то соли 2017 хеле самарабахш мебошад, зеро дар ин давраи таърихи эълomiaҳои ҳарсолаи сарони давлатҳои барои бехтар намудани фаволияти СҲШ қабул шудааст. Бар замми ин, яқинд давлатҳои мақоми нозир ва шарикҳои муқолаи СҲШ-ро сазовор гардидаанд. Дар соли 2017 мо шояд он мегардем, ки ду давлати нозир Созмон, яъне Ҳиндустон ва Покистон ҳамчун аъзои комилҳуқуқ ба Созмон қабул мегарданд. Бо қабули ин ду давлат давраи дууми таърихи Созмон ба итмом расида, давраи нави таърихӣ оғоз мегардад.

Калидвожаҳо: Созмони Ҳамкориҳои Шанхай (СҲШ), Стратегияи рушди СҲШ, Сохтори минтақавии зиддитеррористӣ, созишнома, эълomia, форум, парламент.

ИСТОРИЯ ШАНХАЙСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОТРУДНИЧЕСТВА ЗА ПЕРИОД 2004-2017 ГГ.

В последние годы наблюдается значительный рост роли и влияния Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) как на региональном, так и на глобальном уровнях, который еще до 2004 года не был столь очевиден. Это стало возможным благодаря дипломатическим достижениям стран ШОС, экономическому прогрессу ее ключевых участников и институциональному упорядочиванию структур внутри Организации. Период с 2004 по 2017 год - это период, когда Организация переходит от сложной ситуации к нормальной, и это период, когда Организация придает большое значение развитию науки и культуры и укреплению дружбы между членами. В данной статье автор научно обосновывает историю ШОС за период 2004-2017 гг. на основе научных источников и литературы. Данное исследование показывает, что деятельность ШОС с 2004 по 2017 год была очень эффективной, поскольку в этот период в истории принимались ежегодные декларации глав государств, направленные на совершенствование работы ШОС. Кроме того, ряду стран присвоен статус наблюдателей и партнеров по диалогу ШОС. В 2017 году мы становимся свидетелями того, что два государства-наблюдателя Организации - Индия и Пакистан, станут полноправными членами Организации. С присоединением этих двух государств закончится второй период истории Организации и начнется новый исторический период.

Ключевые слова: Шанхайская организация сотрудничества (ШОС), Стратегия развития ШОС, Региональная антитеррористическая структура, соглашение, декларация, форум, парламент.

HISTORY OF THE SHANGHAI COOPERATION ORGANIZATION FOR THE PERIOD 2004-2017

In recent years, there has been a significant growth in the role and influence of the Shanghai Cooperation Organization (SCO) both at the regional and global levels, which was not so obvious even before 2004. This became possible thanks to the diplomatic achievements of the SCO countries, the economic progress of its key participants and the institutional streamlining of structures within the Organization. The period from 2004 to 2017 is a period when the Organization is moving from a difficult situation to a normal one, and this is a period when the Organization attaches great importance to the development of science and culture and the strengthening of friendship among its members. In this article, the author scientifically substantiates the history of the SCO for the period 2004-2017. Based on scientific sources and literature. This study shows that the activities of the SCO from 2004 to 2017 were very effective, since during this period in history, annual declarations of the heads of state were adopted, aimed at improving the work of the SCO. In addition, a number of countries have been assigned the status of observers and dialogue partners of the SCO. In 2017, we are witnessing that two observer states of the Organization, India and Pakistan, will become full members of the Organization. With the accession of these two states, the second period in the history of the Organization will end and a new historical period will begin.

Key words: Shanghai Cooperation Organization (SCO), SCO development strategy, Regional anti-terrorist structure, Agreement, Declaration, Forum, parliament.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Назаров Алимардон Абдумансурович* - Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон, унвонҷӯи кафедраи муносибатҳои байналхалқӣ. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, Микрараёни 17, бинои 1. Телефон: **+992 701009999**. E-mail: **nazarov.alimardon9999@mail.ru**

Сведения об авторе: *Назаров Алимардон Абдумансурович* - Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, город Худжанд, соискатель кафедры международных отношений. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, город Худжанд, 17 Микрорайон, дом.1. Телефон: **+992 701009999**. E-mail: **nazarov.alimardon9999@mail.ru**

Information about the author: *Nazarov Alimardon Abdumansurovich* - Tajik State University of Law, Business and Politics, Khujand, applicant for the Department of International Relations. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, 17 Microdistrict, building 1. Phone: **+992 701009999**. E-mail: **nazarov.alimardon9999@mail.ru**

Бойматов У.М.

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рудакӣ

Оғози ҳазораи нав дар муносибатҳои байналмилалӣ тағйиротҳои бунёдиеро фароҳам овард, ки хусусияти равобити кишварҳои ҷомеаи ҷаҳониро ба кулӣ дигаргун намуд. Марҳилаи муосир бори дигар исбот намуд, ки ҳеҷ як кишвар наметавонад аз тамоми таҳдиду зуҳуроти номатлуби муосир барканор бошад. Дар ин самт танҳо талошти дастаҷамъонаи кишварҳо метавонад инсониятро аз масоили муосири умумибашарӣ раҳой бахшад.

Баъди воқеаҳои 11-уми сентябри соли 2001 дар ИМА вазъи сиёсӣ ва геополитикии ҷаҳон тағйир ёфт. Дар Осиё низ вазъият тағйир ёфта, таҳаввули навҳои нави равобити мутақобилаи байни кишварҳо мазмуни нав ва мураккабтар касб менамояд. Имрӯз барои ҳамагон возеҳ аст, ки омили муассири сиёсати ҷаҳонӣ дар оғози асри ХХІ вобастагии мутақобилаи кишварҳои ҷаҳон мебошад. Ба сохтори сиёсати ҷаҳонӣ дар қатори кишварҳо субъектҳои нави ғайридавлатӣ, ширкатҳои фаромиллӣ фаъолона ворид шуданд. Ин раванд номи ҷаҳонишавиро дорад. Хусусияти ин раванд дар он ифода меёбад, ки таъсиси ниҳоду механизмҳои сабти сиёсии равандҳое, ки кайҳо аз ҷаҳорҷӯбаи кишварҳои ҷудогона баромадааст, зарурати таъхирнопазир касб намудааст.

Ба асри ХХІ ҷаҳони араб бо бори гарон ворид гардид. Амали қонуниятҳои айнии рушди тадриҷӣ, равандҳои ҷаҳонишавӣ тамоюлоти ҳамгириро ба вучуд меоранд. Айни замон онҳо инъикоси худро дар созмонҳои минтақавӣ ва зерминтақавӣ — Лигаи кишварҳои араб, Шурои ҳамкориҳои кишварҳои араби Халиҷи Форс, Иттиҳоди арабии Мағриб, Шурои ҳамкориҳои араб меёбанд, ки қисмати аъзами аҳолии ҷаҳони арабро дар бар мегирад. Вале ҳамгироӣ решаҳои амиқ нагирифта, бештар чун тамоюл амал менамояд. Нақшаҳои зиёд, барнома, созишномаҳо хислати эълониявӣ дошта, дар амал ниҳоят суст татбиқ мегарданд. Ин амр натиҷаи баробарии неруҳои мутамарказ бо марказгурез мебошад. Ҷаҳони араб мисли пештара бо бори масоили ҳалли худро наёфта, тафовути ҷиддӣ дар сатҳи рушди иқтисодӣ, зиддиятҳои сиёсӣ, мубориза барои пешсафӣ, даъвоҳои мағруронаи роҳбарони сиёсӣ рӯ ба рӯст. Ҳамаи ин ба рушди равандҳои ҳамгироӣ ҳалал расонида, воридшавии кишварҳои арабро ба иқтисоди ҷаҳонӣ бозмедорад. Ин ҷо то ҳол афзалияти манфоеи миллӣ бар умумиарабӣ, ҳамкориҳои дучониба бар бисёрҷониба ба назар мерасад [3, с. 176].

Дар чунин шароит аҳамияти ҳамкориҳои мутақобила баръало возеҳ мешавад. Ҷаҳони араб, ки дар оғози асри навин яке аз манотиқи геостратегӣ ва дорои захираҳои бои табӣ мебошад, барои Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамчун яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати хориҷӣ ба ҳисоб меравад.

Дар оғози асри ХХІ марҳилаи нави ташаккули сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон оғоз гардид, ки бо қабули концепсияи нави сиёсати хориҷӣ ва эълони сиёсати «Дарҳои боз» вобаста аст [9, с. 136]. Бо эълони расмии сиёсати «дарҳои кушода» (31 декабри соли 2002) дар сиёсати хориҷии Тоҷикистон марҳилаи наву сифатӣ оғоз гардида, равобити кишвар бо давлатҳои ҷомеаи ҷаҳонӣ, созмонҳои байналмилалӣ ва минтақавӣ, ниҳодҳои сохторӣ ва молии ҷаҳон рӯз ба рӯз густариш ёфта баҳри болоравии имичи кишвар дар саҳнаи байналмилалӣ мусоидат менамояд [13, с. 74-75].

Ҷумҳурии Тоҷикистон доим аз минбарҳои баланди ҷаҳонӣ мавқеи ислом ва мусулмонро ҳимоя намуда, онро доим оро аз хушунат, зӯроварӣ ва ифрот медонист. Зухуроти даҳшатноку нафратовари терроризм, ки аксаран таҳти шиорҳои диниву мазҳабӣ сурат мегирад, ба дини мубини ислом иртиботе надорад, баръакс, аз ҷониби душманони ин дини муқаддас роҳандозӣ шуда, аз ваҳшонияти асримиёнагии террористӣ, пеш аз ҳама, кишварҳои исломӣ ва мусулмонони сайёра зарар мебинанд [10].

Зиёда аз он, бо назардошти имкониятҳои фаровони молии кишварҳои арабии содиркунандаи нафт, ҷалби сармояи онҳо ба иқтисодиёти Тоҷикистон омили муассир буда, яке аз самтҳои муҳимми фаъолияти хориҷии кишвари мо буда метавонад. Омили иқтисодӣ яке аз асоситарин омилҳоест, ки муносибатҳои Тоҷикистонро бо кишварҳои арабӣ бояд тақвият диҳад.

Омили дигар нуфуз ва эътибори, баъзе аз кишварҳои арабӣ дар сатҳи минтақавӣ ва ҷаҳонӣ мебошад, ки ҳамкориҳои Тоҷикистонро бо ин кишварҳо аҳамиятнок менамояд.

Имрӯз мо якчанд махсусиятҳоро дар равобитаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои араб дар қиёс бо минтақаҳои дигар мушоҳида менамоем:

-омили тамаддунӣ;

-омили ҷуғрофӣ ва захираҳои табиӣ;

-омили ҷалби сармоя аз минтақа ба кишвар баҳри рушди иқтисодӣ ва татбиқи барномаҳои ислоҳотӣ;

-омили манофеи геополитикии кишварҳои араб дар минтақаи Осиёи Марказӣ.

Яке аз самтҳои рушди ҳамкориҳои мутақобилаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои араб ин муносибат бо давлатҳои арабии Мағриб буда, дар ин росто, таҳкиму густариши муносибатҳои дӯстона бо Ҷумҳурии Мисри Араб - яке аз марказҳои тамаддуни башарӣ ва аз кишварҳои бонуфузи араб ва ҷаҳони ислом, аз самтҳои муҳимми сиёсати минтақавию байналмилалӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон ба шумор меравад.

Дар оғози асри XXI Тоҷикистон ва Миср ба шохроҳи нави ҳамкориҳо ворид гардиданд, ки бо таваҷҷуҳи махсус ба густариши ҳамкориҳо дар соҳаҳои энергетика, сохтмон, тандурустӣ, саноати дорусозӣ, табъу нашр ва бунёди корхонаҳо ифода меёфт.

Дар даҳаи дувуми моҳи сентябри соли 2000 Дабири кулли Бунёди мисрии ҳамкориҳои техникӣ бо кишварҳои ИДМ ба Душанбе ташриф овард. Дар ҷараёни сафар ӯ бо вазири корҳои хориҷӣ ва дигар шахсони расмӣ кишвар роҷеъ ба масъалаҳои мусоидати ин Бунёд дар таълиму тарбияи мутахассисони тоҷик дар марказҳои омӯзишии Миср мулоқот намуд [13, с. 74-75]. То имрӯз зиёда аз 1300 нафар мутахассисони тоҷик дар Ҷумҳурии Арабии Миср дар соҳаҳои мухталиф тақмили ихтисос кардаанд.

Солҳои 1999-2003, 69 нафар расмӣ ва 272 нафар ғайрирасмӣ аз Тоҷикистон дар Донишгоҳи Ал-Азҳари Миср таҳсил кардаанд [2].

17 феввали соли 2003 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов аз Сафири Фавқулода ва Мухтори Ҷумҳурии Мисри Араб дар Тоҷикистон Рауф Адли Саъд ал-Харрот эътимоднома қабул намуд.

Дар ҷараёни мулоқоти Сарвари давлат бо дипломати мисрӣ ҷонибҳо дурнамои муносибатҳои дӯстонаро муҳокима карда, зикр намуданд, ки саноати сабук яке аз самтҳои афзалиятноки ҳамкориҳои иқтисодӣ мебошад. Сарвари давлат фаъолияти Хазинаяи мисрии ҳамкориҳои техникро дар самти баланд бардоштани тахассуси кадрҳо аз Тоҷикистон баланд арзёбӣ намуд. Ба роҳ мондани ҳамкорӣ дар соҳаи маориф, бахусус дар самти донишгоҳҳо мувофиқи мақсад доништа шуд.

Ҳамчунин, оид ба масъалаҳои байналмилалӣ, хусусан проблемаҳои Афғонистон ва Ироқ мубодилаи афкор сурат гирифт [14, с. 243].

23 июли соли 2004 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов ба унвони Президенти Ҷумҳурии Мисри Араб Муҳаммад Хусни Муборак номаи шодбошӣ фиристод, ки дар он аз ҷумла гуфта мешавад: - Ҷаноби Олӣ, боиси хурсандӣ мебошад, ки ба муносибати фаро расидани иди миллии кишваратон самимитарин табрикоти бародаронаи худро бифиристам ва ба Шумо саломатии бардавом, муваффақият ва ба мардуми дӯсти Миср пешрафт ва комёбиҳои зиёд орзу намоям.

Бо истифода аз ин фурсати фархунда рағбати самимии ин ҷонибро барои таҳкими минбаъдаи муносибатҳои дӯстӣ байни кишварҳоямон ва халқҳоямон, ки ба ормон ва манфиатҳои мутақобила хидмат хоҳад кард, мучаддадан изҳор менамоям [15, с. 156].

Дар муносибатҳои Тоҷикистон ва Миср дар соли 2004, ба истиснои мукотибаи фаъоли дипломатӣ оид ба мутахассисони тоҷик барои таълим дар Қоҳира аз рӯйи барномаи Хазинаи мисрии ҳамкориҳои техникӣ бо кишварҳои ИДМ, тағйироти махсус ба назар нарасиданд. Лоихаи созишномаҳои дучониба, ки якчанд сол пеш то ин дам барои муҳокима ва имзои минбаъда пешниҳод шуда буданд, бинобар камфаъолиҳои ҷонибҳо ба мувофиқа нарасиданд. Дар ин радиф Вазорати корҳои хориҷии ҶТ ба роҳбарияти кишвар оид ба татбиқи иқдомҳои амалӣ ҷиҳати берун намудани муносибатҳои тоҷикӣ- мисрӣ аз ҳолати қарахиро дар соли 2005 пешниҳод намуд [12, с. 576].

14 марти соли 2005 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов бо муовини вазири корҳои хориҷии Ҷумҳурии Мисри Араб Иззат Саъад ас-Сайид мулоқот кард.

Дар вохӯрӣ маҷмуи муҳимтарин масъалаҳои ҳамкориҳои дучониба, рушду густариши минбаъдаи робитаҳои иқтисодию тиҷоратӣ, масоили имрӯзаи дорои характери байналмилалию минтақавӣ баррасӣ шуданд.

Вақти он фаро расидааст, ки сатҳи ҳамкориҳои ба ҳарду тараф манфиатнок дар соҳаҳои сиёсӣ, иқтисодӣ ва илмию фарҳангӣ баланд бардошта шаванд, - таъкид ёфт дар мулоқот.

Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов ва Иззат Саъад ас-Сайид ёддошти тафохуми байни вазоратҳои корҳои хориҷии ду кишварро, ки имрӯз ба имзо расид, механизми фаъоли ташхису танзими самтҳои афзалиятнок ва эҷоди роҳҳои муносиби амалӣ гардидани онро арзёбӣ намуданд [17, с. 43].

8 декабри соли 2005 дар ҷаҳорҷӯбаи иҷлосияи фавқулодаи Созмони Конфронси Исломи дар шаҳри Маккаи мукаррама Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов дар Маккаи мукаррама бо раиси Ҷумҳурии Мисри Араб Хусни Муборак мулоқот намуд. Дар вохӯрӣ масоили ба роҳ мондани ҳамкориҳои мутақобилан судманди Тоҷикистону Миср мавриди муҳокима қарор гирифт.

Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов Раиси Ҷумҳурии Мисри Араб Хусни Муборакро ба муносибати аз нав интиҳоб шуданаш ба мақоми олии Президенти Ҷумҳурии Мисри Араб самимона шодбош гуфта, изҳор дошт, ки муносибатҳои Тоҷикистону Миср таърихи тӯлонӣ доранд ва асоси онҳоро муштарақоти фарҳангӣ, ахлоқӣ ва динӣ ташкил медиҳанд.

"Миср ягона давлати араб ба шумор меравад, ки имрӯз барои ҳифз ва густариши муносибатҳо ва ҳамкориҳояш бо давлатҳои мустақиле, ки дар фазои собиқ Иттиҳоди Шуравӣ ба арсаи вучуд омадаанд, тавачҷуҳи зиёд зоҳир менамояд ва таъсис ёфтани Бунёди мисрии ҳамкориҳои техникӣ бо кишварҳои Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил далели равшани ҳамкориҳои ин кишвар бо ҷамоҳири собиқ Иттиҳоди Шуравӣ аст", - таъкид гардид

зимни мулоқот. Дар мулоқот оид ба саҳм ва нақши Тоҷикистону Миср дар ҳалли масоили кишварҳои мусулмонӣ, имконоти васеи ҳамкориҳои дучониба дар соҳаи илму фарҳанг, иқтисоду савдо, кишоварзӣ ва туризм мубодилаи судманди афкор сурат гирифт [17, с. 394].

Дар таърихи муносибатҳои дучониба сафари расмии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Ҷумҳурии Мисри Араб 4-6 феввали соли 2007 сафҳаи нав кушод [8]. Бо дарки густариши равобити мутақобилан судманд бо ин кишвари дорои таъриху фарҳанги ғани ва муносибати байни кишварҳо баъди ин сафар сафорати ҚТ дар Миср ифтитоҳ гардид. Ҷумҳурии Тоҷикистон аввалин намоёндагии дипломатии худро дар ҷаҳони араб маҳз дар шаҳри Қоҳираи Миср кушод, ки ин қадрдонӣ аз мақоми Миср ба шумор меравад.

Дар ҷараёни сафар Э. Раҳмон бо Президент ва сарвазирини ин кишвар мулоқот намуда, дар мавриди ҳамкорӣ дар соҳаҳои иқтисод, илм, техника, энергетика, фарҳанг, маориф, мубориза бо ҷинояткорӣ ва ҳамкориҳои Палатаи савдо ва саноати Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Иттиҳоди генералии палатаҳои тиҷоратии Ҷумҳурии Мисри Араб ҳуҷҷатҳои дучониба ба имзо расиданд. Дар мулоқотҳои ҳайати Вазорати корҳои хориҷии Ҷумҳурии Мисри Араб, ки 12-14 феввали соли 2008 дар шаҳри Душанбе бо роҳбарони вазоратҳо ва идораҳои марбутаи Ҷумҳурии Тоҷикистон баргузор гардиданд, тавачҷӯҳи ҷониби мисрӣ ба густариши ҳамкориҳо дар соҳаҳои энергетика, тандурустӣ ва саноати дорусозӣ, сохтмони манзил ва бунёди корхонаҳо таъкид гардид [8].

6 июни соли 2008 дар ҷараёни сафари вазири тандурустии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Миср Ёддошти тафохум оид ба ҳамкорӣ дар соҳаи тандурустӣ, саноати дорусозӣ ва маҳсулоти тиббӣ ба имзо расид. Мулоқотҳои вазири корҳои хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон Ҳамроҳон Зарифӣ дар ҳошияи «Муколамаи Осӣ ва Шарқи Наздик» 5-6 апрели соли 2008, бозиди Раиси Бунёди ҳамкориҳои техникӣ бо кишварҳои ИДМ 25 - 27 майи соли 2008 ва сафари вазири тандурустии Ҷумҳурии Мисри Араб ба Тоҷикистон гувоҳи он мебошанд, ки муносибатҳо миёни ду кишвари дӯст ва бародар рӯз ба рӯз густариш ёфта истодаанд [4]. Заминаи ҳуқуқии ҳамкориҳои Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мисри Арабро 9 созишномаи ҳамкорӣ ташкил медиҳад.

Сафари расмии Президенти Тоҷикистон ба Миср марҳилаи сифатан нави ҳамкориро оғоз кард. Ба хотири татбиқи созишномаҳои баимзорасида Комиссияи муштараки байниҳукумати ҳамкориҳои иқтисодӣ, техникӣ ва илмӣ миёни ду кишвар таъсис дода шуд ва ҳамраиси он Вазири рушди иқтисод ва савдои Ҷумҳурии Тоҷикистон таъин гардид [1, с. 92]. Ҷаласаи аввали Комиссияи муштараки байниҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Миср 23-27 январӣ соли 2009 дар шаҳри Душанбе баргузор гардид, ки он баёнгари тавачҷӯҳи тарафайн ба густариши ҳамкориҳои мутақобилан судманд дар соҳаҳои мухталиф арзёбӣ мегардад. Дар он ҳайати мисрӣ иборат аз 21 нафар бо сардории хонум Фоиза Абуннаҷо – вазири ҳамкориҳои байналмилалӣ Ҷумҳурии Мисри Араб, ҳамраиси қисми мисрии Комиссияи муштарак иштирок намуданд [8].

Сафари кории вазири тандурустии Ҷумҳурии Тоҷикистон Салимов Н. ба Ҷумҳурии Мисри Араб рӯзҳои 2-6 июни соли 2008 асосан бо роҳҳои мушаххаси амалӣ намудани ҳамкорӣ бо ширкати мисрии дорусозии Delta Pharma бахшида буд. Зимни ин бозид мулоқоти вазири тандурустӣ бо ҳамтои мисрӣ вазири тандурустӣ ва аҳолӣ Ҳотам ал-Ҷабалӣ баргузор гардид, ки дар он роҷеъ ба масъалаҳои барқарор ва густариши ҳамкориҳои судманд дар соҳаи тандурустӣ ва саноати дорусозӣ мубодилаи афкор сурат гирифт ва санади дучониба - Ёддошти тафохум байни Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва

Ҳукумати Ҷумҳурии Мисри Араб оид ба ҳамкорӣ дар соҳаи тандурустӣ, саноати дорусозӣ ва маҳсулоти тиббӣ ба имзо расид.

Дар самти ҳамкориҳои иқтисодӣ ва сармоягузорӣ бо Миср истехсоли муштаракӣ доруворӣ самти муҳим ба ҳисоб меравад.

Дар раванди муносибатҳои дӯҷониба нақши Бунёди мисрии ҳамкории техникӣ бо кишварҳои ИДМ баланд арзёбӣ мешавад. Заминаи асосии муносибатҳои дӯҷонибаро ҳамкориҳо дар самти бозомӯзонидани мутахассисони тоҷик тавассути Бунёди мисрӣ оид ба ҳамкории техникӣ бо Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил ташкил медиҳад, ки дар гули 19-соли фаъолияти бунёди фавқуззикр 159 давраи кӯтоҳмуддати омӯзишӣ дар соҳаҳои мухталиф бо иштироки 1141 нафар мутахассисони тоҷик ташкил карда шудааст. Бунёди мазкур дар тайёр кардан ва баланд бардоштани савияи дониш ва малакаҳои кории кадрҳои миллии Тоҷикистон саҳми арзанда гузоштааст. Умуман, сиёсати нави хориҷии Миср, ки имрӯз ҷанбаҳо ва самтҳои он таҳия шуда истодаанд, баъди интиҳоботи парлумонӣ ва президентӣ ба таври ниҳой ташаккул хоҳад ёфт.

Моҳи сентябри соли 2008 дар Сурия, Либия, Яман, Кувайт ва Қатар сафирони ғайримуқими Тоҷикистон таъин гардиданд [19, с. 170]. Миёни Тоҷикистон ва Миср самтҳои зиёди афзалиятноки ҳамкориҳо ва имконоти зиёди истифоданашуда вучуд доранд, аз ҷумла истехсоли доруворӣ, барқароркунӣ ва бунёди шабакаҳои обёрӣ, сохтмони корхонаҳои муштарак барои анҷом додани ҷустуҷӯҳои геологӣ ва азхудкунии конҳои канданиҳои фойданок, коркарди мева ва сабзавот, коркарди нахи пахта аз таҷрибаи мутахассисони мисрӣ ҷиҳати баланд бардоштани сифат ва ҳаҷми истехсоли он ва дар ин замина бунёди корхонаҳои нассочӣ, коркард ва истехсоли чарм, саноати ҳӯрокворӣ, омӯзиши кадрҳо, сайёҳӣ ва ғайра.

Бояд таъкид намуд, ки Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Медали тиллоии Парлумони Ҷумҳурии Мисри Араб барои густариш додани муносибатҳои байни парлумони ду кишвар 16-уми июли соли 2007 сарфароз гардонид шудааст [19, с. 267].

Аз ҷониби дигар, зимни таҷлили 1310-солагии бузургдошти Имоми Аъзам соли 2009 мутакаллимони зиёда аз 40 кишвари исломӣ ва созмонҳои байналмилалӣ, аз ҷумла шодравон шайх Муҳаммад Сайид Тантовӣ – ректори донишгоҳи Ал-Азҳар ширкат карданд [11, с. 162]. Ҳодисаҳои сиёсӣ, ки дар Шарқи Наздик, аз ҷумла Ҷумҳурии Арабии Миср бо номи “Баҳори Араб” рух доданд, сабаби хеле паст рафтани сатҳи иқтисодии Миср гаштанд. Аз 25-уми январи соли 2011 вазъи сиёсӣ дар Ҷумҳурии Арабии Миср тезутунд гашт, ки бо ду инқилоб ва ивазшавии ду президент (Ҳуснӣ Муборак ва Муҳаммад Мурсӣ) анҷом ёфт. Табиист, ки бадшавии вазъи сиёсӣ ва аз байн рафтани амниятӣ субот дар Миср ба муносибатҳои иқтисодӣ ва тиҷоратии дӯҷонибаи ҳар ду кишвар бетаъсир намонд ва ҳоло гардиши савдо миёни Тоҷикистон ва Миср то ҷое коҳиш ёфтааст [1, с. 92].

Дар оғози асри XXI ҳамкориҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Алҷазоир вусъат гирифтанд. Дар ин замина Президенти кишвар 23 июни соли 2003 эътимодномаи аввалин Сафири фавқулода ва мухтори Алҷазоир Ҳасан Ал-Аскарро қабул кард. Баъд аз маросими расмӣ супурдани эътимоднома воҳӯрии сардори давлат бо сафири Алҷазоир сурат гирифт. Дар рафти суҳбат онҳо оиди густариш додани роҳҳои муносибати дӯҷониба ақидаҳои худро баён намуданд. Бояд таъкид намуд, ки яке аз махсусиятҳои ҳамкории ҷонибҳо дар мукотиботи дипломатӣ ва мубодилаи барқияҳои табрикотӣ ифода меёфт. 31 январи соли 2004 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов ба муносибати Иди қурбон ба унвони сарвари давлати Алҷазоир номаи шодбош фиристод [15, с. 20].

8 декабри соли 2005 дар чаҳорчӯбаи иҷлосияи Ҷавқулодаи Созмони Конфронси Исломи дар шаҳри Маккаи мукаррама Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов дар Маккаи мукаррама бо Раиси Сенати Алҷазоир Абдулқодир ибн Солеҳ мулоқот намуд. Ба қавли Сарвари давлати Тоҷикистон, "кишвари бостонии мо бо кишварҳои арабии Шимоли Африқо ва Мағриб равобити дерин, рангину таърихӣ ва фарҳангӣ дорад ва барои густариши онҳо мо кӯшиш ба харҷ медиҳем".

Дар мулоқот изҳори таассуф карда шуд, ки равобити дуҷонибаи сиёсӣ-дипломатии ду кишвар ҳанӯз дар соли 1992 барқарор гашта, баъзе тамосҳо низ сурат гирифта буданд, вале онҳо бо сабаби сар задани ихтилофоти дохилӣ дар Алҷазоир ва ҳам дар Тоҷикистон хислати муназзам ва босамар касб накарданд. Мусоҳибон оид ба зарурат ва имконоти ҳамкориҳои мутақобилан судманд дар соҳаҳои илму фарҳанг, иқтисод ва савдо, саноат, энергетика, истихроҷи канданиҳои ғоиданоки зеризаминӣ ва истифодаи захираҳои оби Тоҷикистон андешаронӣ намуда, барои ба роҳ мондани муносибатҳои судбахши дуҷониба изҳори омодагӣ намуданд [17, с. 395].

9 сентябри соли 2006 ба муносибати 15-солагии истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар баробари сарварони як қатор кишварҳои олам Президенти Ҷумҳурии Халқии Демократии Алҷазоир Абдулазиз Бутафлиқа ба сарвари давлати мо барқияи табрикоӣ ирсол намуд [16, с. 365].

Аз 10 то 12 марти соли 2008 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Ҷумҳурии Халқии Демократии Алҷазоир сафари расмӣ анҷом дод. Баррасии масоили муносибатҳои Тоҷикистону Алҷазоир нахуст дар мулоқоти хоссаи сарони ду давлат - Эмомалӣ Раҳмон ва Абдулазиз Бутафлиқа ва сипас дар музокироти васеъ бо иштироки ҳайатҳои расмӣ ҳарду ҷониб сурат гирифт. Ҷонибҳо оид ба равандҳои рушди бонизому устувори иқтисодии Тоҷикистон ва дурнамои ҳамкориҳои босамар, ки дар соҳаҳои гидроэнергетика, саноат, бунёди инфрасохтор ва тиҷорати минтақавию байниминтақавӣ ба назар мерасад, гуфтугӯи судманд анҷом доданд. Баъди анҷоми музокироти расмӣ дар ҳузури Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ва Президенти Ҷумҳурии Халқии Демократии Алҷазоир Абдулазиз Бутафлиқа 4 санади муҳими ҳамкорӣ ба имзо расид, ки заминаи ташаккули пойгоҳи ҳуқуқии муносибати ҷонибҳо гардид.

Муносибатҳои Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Тунис. Рӯзи 12 ноябри соли 2004 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов ба муносибати иди мубораки Рамазон ба унвони як қатор кишварҳои исломӣ, аз ҷумла Президенти Ҷумҳурии Тунис – Зайналобиддин ибни Алӣ барқияи табрикоӣ ирсол намуд [15, с. 264].

16 ноябри соли 2005 дар шаҳри Туниси Ҷумҳурии Тунис Саммити умумиҷаҳонӣ оид ба ҷомеаи иттилоотӣ баргузор гардид. Э. Раҳмон дар рафти Саммити мазкур назари Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистонро оид ба масоили ташкили ҷомеаи иттилоотӣ ва муҳайё намудани шароити дастрасии мардум ба воситаҳои иттилоотӣ баён дошта, аз ҷумла таъкид дошт, ки дар роҳи татбиқи амалии санадҳои дар Женева қабулгашта дар Тоҷикистон тадбирҳои зиёд амалӣ мегарданд. Аз ҷумла, маркази иттилоотии байни Осиёву Аврупо, ки 20 давлатро фаро мегирад, пайваст шудани Тоҷикистон ба он намунаи хуби ин ҳамкориҳост. Бо вучуди ин Тоҷикистон ба мисли бисёр кишварҳои дигари тараққиқунанда ба дастгирии мақсадноки модули технологӣ ҳанӯз эҳтиёҷманд аст [5].

18 ноябри соли 2005 дар чаҳорчӯбаи ҳамолиши мазкур Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмонов бо соҳибкори тунисӣ, раиси ширкати "Чекот СА" Воҳид Ҷемай мубодилаи афкор намуд, ки аллақай як корхонаи пахтатозакунӣ дар ноҳияи Восеъи вилояти Хатлон сохтааст ва тасмим гирифтааст, ки боз як корхонаи бузурги маҳсулоти

металлургӣ дар Тоҷикистон бунёд намояд[7]. Ҳамчунин, дар фарҷоми ин Форум сарвари кишвар Эмомалӣ Раҳмон изҳор намуд, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон нуқтаҳои Уҳдадорӣҳои Тунис ва Рӯзномаи Тунис барои фароҳам овардани имкониятҳои нави сохтани ҷомеаи ҳақиқатан иттилоотии глобалии ҷавобгӯи орзую умеди ҳар сокини Замиро дастгирӣ менамояд.

Муносибатҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Либия. Аз кишварҳои арабӣ дар соли 2004 муносибатҳои Тоҷикистон бо Шохигарии Арабистони Саудӣ, Ҷамоҳирияи Либия ва Ҷумҳурии арабии Миср нисбатан ғаёлона инкишоф ёфтанд.

Давраи нав дар муносибатҳои Тоҷикистон бо Ҷамоҳирияи Либия баъди бозиди вазири корҳои хориҷии ҚТ Талбақ Назаров 14-19 марти соли 2004 ба ин кишвар кушода шуд. Ба ин ҳодиса васоити ахбори оммаи маҳаллӣ диққати хоса дода буданд. Дар саҳифаҳои марказии рӯзномаи либиягии «Ал-фаҷр ал-ҷадид» («Субҳи нав») бо забони арабӣ мақолаи академик Талбақ Назаров «Тоҷикистон: қадамҳои устувор ба сӯйи оянда» чоп шуд, ки хонандагонро бо вазъи иҷтимоӣ-сиёсӣ ва шароити мусоид барои сармоягузори дар Тоҷикистон шинос менамуд.

Яке аз натиҷаҳои мусбати бозиди мазкур дар он буд, ки Либия, ки каме пеш аз ин аз инзивоӣ байналмилалӣ баромада буд, ба барқарор кардани муносибатҳои дӯстона ва ҳамкориҳои мутақобила бо Тоҷикистон таваҷҷуҳи хоса зоҳир намуд. Либия ба шарикони тоҷик барои баррасӣ маҷмуи лоиҳаҳои асноди дучонибаро пешниҳод намуд, ки имзои онҳо мебоист пойгоҳи аҳдномавӣ-ҳуқуқии муносибатҳои тоҷикӣ-либиягиро фароҳам меовард [12, с. 576]. Умуман, миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва кишварҳои минтақа доираи васеи ҳамкориҳо дар ҷаҳорҷӯбаи робитаҳои дучониба ва бисёрҷониба пайваста таҳким ёфта, ҳамзамон, ҷонибҳо ба пайдо намудани роҳҳои ҳаллу фасли мушкилоти мавҷуда, дидгоҳи наздику яқсон ҷиҳати ҳамгироии бештар ва ҳаллу фасли муаммоҳои гуногуни замони муосир манфиатдоранд. Ҳамкорӣ бо кишварҳои Осиё ва Африқо дар сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷойгоҳи хосаи дорад.

Муносибатҳо бо ҳамёрони анъанавӣ аз миёни кишварҳои арабӣ ва шимоли Африқо муътадил идома дошта бошанд ҳам, ҳодисаҳои сиёсии нимаи аввали сол ба онҳо бетаъсир намонданд. Сарфи назар аз ин бо Миср, Либия, Тунис, Алҷазоир, Марокаш робитаҳо ривож доштанд. Ҷумҳурии Тоҷикистон ба роҳ мондану таҳким бахшидани ҳамкориҳои ғаёлу созанда ва мутақобилан судмандро бо мамолики Араб, чи дар асоси муносибатҳои дучониба ва чи дар заминаи ҳамкориҳои бисёрҷониба имрӯз ҳамчун яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати хориҷии худ муайян кардааст [6, с. 93].

Дар маҷмуъ, сатҳи ҳамкориҳои мутақобилаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои арабии Мағриб дар марҳилаи таҳқиқшаванда нисбатан инкишоф ёфта, мубодилаи мулоқотҳои гуногунсатҳ дар ҷаҳорҷӯбаи дучониба ва майдончаҳои бисёрҷониба сурат гирифтааст. Вале новобаста аз ин, вусъати ҳамкориҳои ҷонибҳо ба истиснои Миср ҷашмрас набуда, новобаста аз сафари Сарвари давлати тоҷикон ба Тунис густариши воқеии равобити ҷонибҳо сурат нагирифт. Албатта, дар ин самт кӯшишҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо ифтиҳои сафорати кишвар дар Ҷумҳурии арабии Миср иктифо нагардида, ташаббусҳои Президенти кишвар оид ба ваҳдати ҷомеаи муслмонон дар доираи Созмони Конфронси Исломи садо доданд. Вале мавҷуд набудани хатсайрҳои мустақими ҳавой, дур будани масофаи байни кишварҳо, сатҳи пасти мубодилаи молу маҳсулот ва ҷалби ками сармоягузориҳои мустақим, вазъи хоси сиёсӣ-байналмилалии Либия, набудани сафорати кишварҳои минтақа дар шаҳри Душабе омилҳои асосии умқи бештар наёфтани ҳамкориҳои мутақобилаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои арабии Мағриб ба шумор мераванд.

Зиёда аз ин, ҳаводиси сиёсӣ, ки дар шимоли Африқо, Шарқи Наздик ва Яман бо номи “Баҳори араб” дар соли 2011 сар заданд, боиси муташанниҷ гаштани вазъи сиёсӣ ва оғози бӯхрони иқтисодӣ дар минтақа гаштанд. Ин омил ба паст шудани сатҳи ҳамкориҳои мутақобилаи Ҷумҳурии Тоҷикистон ба кишварҳои арабии Мағриб бевосита таъсир расонид. Дар шароити имрӯза ҳамкориҳои дӯҷонибаи Тоҷикистон бо кишварҳои мағриби Араб ба талаботи имрӯзаи Тоҷикистон ҷавобгӯ набуда, акнун вақти он расидааст, ки он кумакҳои башардӯстонае, ки аз тарафи кишварҳои арабӣ ҷонибдорӣ карда мешуданд, хуб мешуд, ки дар самти равобитаи тиҷоратӣ иқтисодӣ ва инкишофи маҳсулоти истеҳсолшаванда иваз шаванд [18].

Муайян кардани самтҳои афзалиятноки ҳамкориҳои ҷонибҳо миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои пешрафтаи минтақаи шимоли Африқо то ҳол ҷавобгӯи иқтисодӣ имконоти онҳо набуда, метавонад хислати нисбатан динамикӣ ва пешрафта дошта бошанд. Дар ин замина, фароҳам овардани шароити мусоиди қонуниву ҳуқуқӣ барои сармоягузорӣ, ташкили ширкатҳои муштарак, истифодаи таҷрибаи пешқадами дигар кишварҳои ҷаҳони ислом яке аз самтҳои авлавиятноки робитаҳои дӯҷониба ба шумор меравад.

Муқаррир: *Розиқов Фарҳод* – н.и.т., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. 25 қадам дар паҳнои олам. - Душанбе: Ирфон, 2016. - 220с.
2. Бойгонии ҷорӣи ВФ Ҷумҳурии Тоҷикистон. ШРБ. Парвандаи Миср. Маълумотнома
3. Воскресенский А.Д. Восток / Запад: Региональные подсистемы и региональные проблемы международных отношений. - М., МГИМО, 2002. - 528 с.
4. Дидори сафири Тоҷикистон бо вазири корҳои хориҷии Миср <http://mfa.tj/tj/khabar-va-ruydodho/didori-safiri-tojikiston-bo-vaziri-korhoi-khorijii-misr.html>
5. Иштирок дар Саммити навбатии умумиҷаҳонӣ оид ба ҷомеаи иттилоотӣ. 16.11.2005 с. <http://www.president.tj/node/11578>.
6. Коимдодов К. Дипломатия – искусство предвидения непредвиденного // Сиёсати хориҷӣ. - №1. - 2011., С.93-101
7. Мулоқот бо соҳибкори тунисӣ, раиси ширкати "Чекот СА" Воҳид Ҷемай. 18.11.2005 с. <http://www.president.tj/node/11582>.
8. Муносибатҳои Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Арабии Миср <http://mfa.tj/tj/munosibatho-bo-kishvarhoi-osiyo-va-afrika/munosibatho-tojikiston-bo-misr.html>.
9. Назаров, Т. Сатторзода А. Дипломатияи муосири тоҷик. - Душанбе: Ирфон, 2006. 224 с.
10. Паёми Пешвои миллат, Президенти Тоҷикистон мухтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон 20.01.2016 <http://www.president.tj/node/10585>
11. Раҳмонов Э. Истиқлолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллат / Э. Раҳмонов. - Ҷилди 6.
12. Саидов З. Основные внешнеполитические интересы Таджикистана на рубеже веков. – Четвертое, дополненное издание (новая редакция). – Душанбе: ООО «Контраст», 2011. 624 с.
13. Сайидзода З. Сиёсати давлатии Президент Эмомалӣ Раҳмон ва рушди устувори Тоҷикистон / З. Сайидзода, Ф. Саидов - Душанбе: ООО «Контраст», 2012, 164 с
14. Шарипов А. Эмомалӣ Раҳмонов: Оғози марҳалаи созандагӣ (Сиёсати дохилӣ ва хориҷии Президенти Тоҷикистон дар солҳои 2000-2003). - Китоби 3 / А. Шарипов, С. Фаттоев. - Душанбе: Деваштич, 2006. - 331 с.
15. Шарипов А. Эмомалӣ Раҳмонов: Соле, ки ба қарнҳо баробар аст (Сиёсати дохилӣ ва хориҷии Президенти Тоҷикистон дар соли 2004) / А. Шарипов, С. Шамсидинов. - Китоби 4. - Душанбе: Деваштич, 2006. - 294 с.
16. Шарипов А. Эмомалӣ Раҳмонов: Соли тамаддуни ориёӣ (Сиёсати дохилӣ ва хориҷии Президенти Тоҷикистон дар соли 2006) / А. Шарипов, З. Сирочов. - Душанбе: Деваштич, 2006. - 442 с.
17. Шарипов А. Эмомалӣ Раҳмонов: Соли фарҳанги оламгир (Сиёсати дохилӣ ва хориҷии Президенти Тоҷикистон дар соли 2005) / А. Шарипов, З. Сирочов. - Душанбе: Деваштич, 2006. - 456 с.
18. Э. Раҳмон. Нынешний уровень сотрудничества между Таджикистаном и арабскими странами <http://news.tj/ru/news/emomali-rakhmon-nyнешnii-uroven-sotrudnichestva-mezhdu-tadzhikistanom-i-arabskimi-stranami>.
19. Эмомалӣ Раҳмон – бунёнгузори сиёсати хориҷии Тоҷикистон (зери назари Ҳ. Зарифӣ). – Душанбе: Ирфон, 2012. - 272 с.

ҲАМКОРИҶОИ МУТАҚОБИЛАИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО КИШВАРҶОИ АРАБИИ МАҒРИБ ДАР ОҶОЗИ АСРИ XXI (СОЛҶОИ 2001-2011)

Дар мақола масъалаи ҳамкориҳои мутақобилаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои арабии Мағриб дар оғози асри XXI (солҳои 2001-2011) баррасӣ шудааст. Оғози асри XXI заминаи тағйироти бунёди дар муносибатҳои байналмилалӣ гардид, ки ба вазъи минтақаҳои гуногун таъсир дошт. Аз ҷумла мақоми Осиёи Марказӣ бо дарназардошти оғози амалиёти зиддитеррористӣ дар Афғонистон, болоравии арзиши маводи сӯхт ва рушди кишварҳои он аз канораи ҷаҳонӣ ба минтақаи асосӣ табдил ёфт. Дар мақола қабули Консепсияи сиёсати хориҷӣ ва эълони сиёсати дарҳои кушод инъикос гардидааст. Дар заминаи ин, қайд мегардад, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон сиёсати бисёрсамтиро пайгирӣ намуда, муносибатҳоро бо кишварҳои ҷаҳони араб, аз ҷумла кишварҳои арабии Мағриб тақвият додааст. Муаллиф қайд менамоянд, ки маҳз дар ин марҳила заминаи ҳуқуқӣ-шартномавии ҳамкориҳои кишварҳо ташаккул ёфтааст. Инчунин, дар мақола монетаҳои рушди ҳамкориҳо, сар задани ҳодисаҳои сиёсӣ – “Баҳори араб” ва таъсири онҳо ба сиёсат ва иқтисоди кишварҳои шимоли Африқо, коҳиши сатҳи муносибатҳо ва дурнамои он байни ҷонибҳо баррасӣ шудаанд.

Калидвожаҳо: ҳамкориҳои мутақобила, Тоҷикистон, сиёсати дарҳои кушод, ҷаҳони араб, Мағриби араб, “Баҳори араб”, Миср, Тунис, Либия, Алҷазоир.

СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН С АРАБСКИМИ СТРАНАМИ МАГРИБА В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА (2001-2011 ГГ.)

В статье рассматриваются вопросы сотрудничества Республики Таджикистан с арабскими странами Магриба в начале XXI века (2001-2011 гг.). Начало XXI века стало основой для кардинальных изменений в международных отношениях, затронувших ситуацию в разных регионах. В частности, статус Центральной Азии стал ключевым регионом от периферийного, ввиду начала контртеррористической операции в Афганистане, роста цен на топливо и развития его стран. В статье отражено принятие Концепции внешней политики и объявление политики открытых дверей. В данном контексте отмечается, что Республика Таджикистан проводит многогранную политику и укрепляет отношения со странами арабского мира, в том числе с арабскими странами Магриба. Автор отмечает, что именно на данном этапе сформировалась договорно-правовая база сотрудничества двух стран. В статье также освещаются препятствия на пути развития сотрудничества, начало политических событий «арабской весны» и их влияние на политику и экономику стран Северной Африки, упадок отношений и перспектив между сторонами.

Ключевые слова: взаимное сотрудничество, Таджикистан, политика открытых дверей, арабский мир, арабский Магриб, «арабская весна», Египет, Тунис, Ливия, Алжир.

COOPERATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN WITH THE ARAB COUNTRIES OF THE MAGHREB AT THE BEGINNING OF THE XXI CENTURY (2001-2011)

The article deals with the issues of cooperation between the Republic of Tajikistan and the Arab countries of the Maghreb at the beginning of the XXI century (2001-2011). The beginning of the XXI century became the basis for fundamental changes in international relations that affected the situation in different regions. In particular, the status of Central Asia has become a key region from a peripheral one due to the start of the counter-terrorist operation in Afghanistan, the rise in fuel prices and the development of its countries. The article reflects the adoption of the Foreign Policy Concept and the announcement of an open door policy. In this context, it is noted that the Republic of Tajikistan is pursuing a multifaceted policy and strengthening relations with the countries of the Arab world, including the Arab countries of the Maghreb. The author notes that it was at this stage that the legal framework for cooperation between the two countries was formed. The article also highlights the obstacles to the development of cooperation, the beginning of the political events of the "Arab spring" and their impact on the politics and economy of the countries of North Africa, the decline in relations and prospects between the parties.

Key words: mutual cooperation, Tajikistan, open door policy, Arab world, Arab Maghreb, "Arab Spring", Egypt, Tunisia, Libya, Algeria.

Маълумот дар бораи муаллиф. *Бойматов Умедҷон Маҷидович* – Донишгоҳи далатии Кӯлоб ба номи А.Рудаки, унвонҷуи кафедраи ҳуқуқва муносибатҳои байналмилалӣ. **Суроға:** 734065, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Кӯлоб, кӯчаи С. Сафаров, 16. Телефон: **(+992) 901065806**; E-mail: **danila.dj.91@mail.ru**

Сведения об авторе. *Бойматов Умедҷон Маҷидович* - Кулябский государственный университет имени А.Рудаки, соискатель кафедры права и международных отношений. **Адрес:** 734065, Республика Таджикистан, город Куляб, улица С. Сафарова 16. E Телефон: **(+992) 901065806**; E-mail: **danila.dj.91@mail.ru**

Information about the author: *Boymatov Umedjon Majidovich* Kulyab State University named after A. Rudaki, applicant for the Department of Law and International Relations. **Address:** 734065, Republic of Tajikistan, Kulyab city, S. Safarov street 16. Phone: **(+992) 901065806**; E-mail: **danila.dj.91@mail.ru**

Алимов Д.Х., Валиев А. А.

Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

ОмуӢзгорони донишманду соҳибмаърифат, соҳибтаҷрибаву ихтисосманд тарбиятгари насли наврасу ояндасозони ҷомеаи мутамаддин ба ҳисоб мераванд. Аз ин рӯ, таваҷҷуҳи бештар ба аҳли зиё, хусусан омуӢзгорон нишонаи хиради азали, соҳибтамаддунии миллат ва пойдории давлат доништа мешавад. Агар муаллимон бо тамаркузи фикрӣ ба вазифаи муқаддаси хеш идома диҳанд, амали онҳо боиси оромӣ, осоиштагӣ ва суботи ҷомеа мегардад. Албатта, ин замоне мумкин аст, ки ин қишри ҷомеа аз маишати муносиб ва мутмаин бархӯрдор бошанд.

Ҷумҳурии Ислонии Афғонистон ба ин қишри ҷомеа, аниқтараш ба омуӢзгорон таваҷҷуҳи хосса зоҳир намуда, хидмати муаллимонро ҷиҳати тарбияву таълими афроди ҷомеа, ки пешбарандагони соҳаҳои гуногуни мамлакат мебошанд, маҳаки асосӣ медонад. Аз ин рӯ, ҳукумати Афғонистон ва Вазорати маориф дар асоси барномаҳои стратегии миллии маориф новобаста аз мушкилоти мавҷудаи кишвар, барои тарбияи омуӢзгорони ихтисосманд ва бомаҳорат чораҳои зарурӣ андешидааст.

Маҳз дар соли 2001 барои тарбияи насли навраси кишвар 21 ҳазору 500 омуӢзгор дар зинаҳои гуногуни таҳсил бо шеваҳои анъанавӣ масруфи тадрис буданд. Албатта, аз ин шумора ҳамагӣ таҳсилкардаҳои макотиби олий набуданд ва пас аз хатми мактаб ба сифати муаллим машғули кор шуданд. Зеро бар асари ноамниҳо ва ҷангҳои ҷанд даҳсолаи охир як қисми муаллимон кишварро иҷборан тарк карда ва дар кишварҳои Осиё, Аврупо ва Амрико маскан гирифтанд. Қисме аз омуӢзгорони ихтисосманд бар асари ҳаводиси таҳмилий ба шаҳодат расиданд. Теъдоди аз муаллимон, аз ҳисоби кам будани маош, тарки шуғли хеш намуда, барои таъмини маишати рӯзгор масруфи дигар корҳо шуданд. Қисме аз муаллимон ба касби худ содиқ монда, новобаста аз мушкилоти сиёсӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоӣ барои таълиму тарбияи насли наврас камари ҳиммат бастанд.

Мавриди зикр аст, ки ҳукумат ва Вазорати маорифи Афғонистон баъд аз эҷоди ҳукумати муваққатӣ, барои эҳёи дубораи маорифи замонавӣ аз тариқи садову симо кулли омуӢзгоронро, ки аз касби худ даст кашида ва ё берун аз марзи кишвар буданд, барои дубора ба касби худ баргаштан даъват намуд [1, с.370-371].

Бояд гуфт, ки пас аз рӯйи кор омадани ҳукумати муваққат дар Афғонистон роҳбарияти Вазорати маориф ба манзури инкишофи маорифи солим ҳамеша кӯшидааст, ки аз тариқи барномаҳои босифати таълиму тарбия бо ҳамкорҳои мутахассисони маорифи кишварҳои ҷаҳон ва барномаҳои стратегии миллии маорифи кишвар дар хидмати мардум бошад. Хушбахтона, Вазорати маориф ҳамчун яке аз вазоратҳои муҳим бо кӯшишҳои кормандон ва ҳамкорони байналмилалӣ хеш бо вучуди ин ҳама ҷангҳои мавҷуда, то ҳадди тавон шумораи хонандагонро аз як миллион ба 11,5 миллион нафар, ки 42%-и онҳоро духтарон ташкил медоданд ва таъдоди муассисаҳои таълимоти умумӣ, ислонӣ, техникӣ ва таҳассусӣ ва муассисаҳои тарбияи муаллимро ба 17600 муассиса ва таъдоди муаллимонро аз 22502 ба 220 ҳазору 100 муаллим, аз ҷумла 31%-и онҳоро занон ташкил медиҳанд, расонидааст [4,с.4-5].

Бояд гуфт, ки аввалин иқдоми ҳукумати кишвар дар ин самт эҷоди марказҳои тарбияи муаллим мебошад. Ин гуна марказҳо дар тамоми вилоятҳои кишвар таъсис дода шуданд. Мақсад аз эҷоди ин марказҳо бартараф намудани норасоии муаллимон дар

макотиби кишвар буд. Албатта, дар эҷоди ин марказҳо созмонҳои байналмилалӣ, махсусан ЮНЕСКО нақши назаррас дорад, зеро кишвар дар танҳои бо камбуди иқтисодӣ ба ин ҳадаф муваффақ намешуд.

Созмони ЮНЕСКО ва Вазорати маорифи Афғонистон дар соли 2002 барои баланд бардоштани дониши тахассусии омӯзгорон бо арзиши 120 ҳазор доллари амрикоӣ созишномаи дуҷониба ба имзо расониданд. Дар ин асос солҳои 2007–2008 барои 10640 омӯзгор ва 50 ҳазор муаллими мактаб барои такмили ихтисос ба воситаи барномаҳои омӯзиши дохилӣ хидмат ва барномаҳои омӯзиши кӯтоҳмуддат аз тариқи семинарҳо дастгирӣ намудааст [1,с.362-363]. Албатта, созмони мазкур дар марҳилаи дувуми кумакҳои хеш бо арзиши 65 ҳазор доллари амрикоӣ заминаи доир шудани семинарҳои равиши назорат ва мудириятро барои 11 ҳазор мудир ва сармуаллими мактабҳои Афғонистон фароҳам намудааст [6,с.28].

Лозим ба ёдоварист, ки дар баробари тарбияи муаллим ва бартарафсозии норасоии омӯзгорон дар макотиби кишвар ба самти такмили ихтисоси онҳо низ диққати зарурӣ дода шуд. Вазорати маориф дар асоси кумакҳои созмонҳои байналмилалӣ ба ташкили курсҳои омӯзиши кӯтоҳмуддати дохиливу хориҷӣ иқдом кард. Махсусан, дар соли 2004 семинари 12-рӯза барои баланд бардоштани дониши муаллимони вилояти Нуристон бо кумаки пулии Созмони байналмилалии ЮНЕСКО, ки масрафи он 20 ҳазор доллари амрикоиро ташкил додааст, доир гардид. Волии Нуристон аз муаллимони ширкаткунандаи семинар, бавижа аз раёсати дорулмуаллимани ин вилоят хостори он шуд, ки барои рушди истеъдод ва тарбияи муаллимон, хусусан муаллимони бахши улуми дақиқ, талошҳои муассир намоянд. Дар ин семинари омӯзишӣ 120 омӯзгори муассисаҳои таълимии Нуристон ширкат варзида буданд, ки ҳадафи он баланд бардоштани донишу таҷрибаи муаллимони мактабҳои вилояти мазкур дар инкишофи дониш ва шеваҳои тадриси фанҳои улуми дақиқ (улуми дақиқ) мебошад. Зеро бисёре аз мактабҳои ин вилоят аз норасоӣ ва дониши нокофӣ муаллимони улуми дақиқ шикоятдоранд. Тибқи изҳороти Муҳаммад Амин-раиси дорулмуаллимани вилояти Нуристон, ин семинар аз ҷониби Раёсати маорифи ин вилоят баргузор шуда буд, ки тайи 12 рӯз дар мавриди мушкилиҳо ва барномаҳои оливу дурусти маорифи Нуристон чораҳо андишида шуд [15,с.11].

Тибқи гузориши Вазорати маориф, соли 2005 семинари омӯзишӣ бо мақсади баланд бардоштани сатҳу сифати тадрис барои муаллимони мактабҳои ноҳияи Давлатёри вилояти Ғур бо ҳамкориҳои созмони ЮНЕСКО ташкил карда шуд. Семинар дар давоми 10 рӯз гузаронида шуд, ки арзиши ин семинар тибқи ҳисоботҳо 5 ҳазор доллари амрикоиро ташкил додааст. Дар асоси пешниҳоди Муҳаммад Собир Нурӣ раиси маорифи вилояти Ғур, ду маротибаи дигар чунин семинарҳо, ки дар донишу таҷрибаи муаллимон таъсири мусбат гузоштааст, доир гардиданд ва масрафи он аз ҷониби буҷаи инкишофии Вазорати маориф пардохт шудааст [14,с.2].

Бояд гуфт, ки дар асоси изҳороти масъулини Вазорати маориф, соли 2005 25 миллион доллари амрикоӣ аз ҷониби барномаи муассисаи GPE барои баланд бардоштани дониш ва ихтисоси муаллимон кумак шудааст. Дар асоси маблағҳои кумакшуда, семинарҳои илмӣ ҷиҳати такмили ихтисос ва баланд бардоштани дониши кормандони соҳаи маориф доир намуданд. Инчунин, дар соли таҳлилшаванда семинари омӯзиши дигар барои 50 мудирони мактабҳои вилояти Майдонвардак доир гардидааст, ки дар ин семинар барои мудирони мазкур шеваҳои ҷадиди мудирият омӯзонда шудаанд [7,с.3].

Вазорати маориф бо эҷоди барномаи панҷсолаи хеш дар соли 2006 ҷиҳати баланд бардоштани дониши умумии кормандони Вазорати маориф, бавижа кормандони Раёсати умумии инкишофи манобеи башарӣ, бо Ҳимояти пулии муассисаи USAID ба ҳадафи як

барномаи судманд дар соҳаи беҳбудии низоми кории Вазорати маориф дар пайванд ба ҳадамоти босифат, афзоиши шаффофият, посухгӯӣ ба мардум ва низоми олии маориф ба фаъолият оғоз намудааст. Ин барнома фаъолияти хешро бар асоси шароити зайл ба роҳ мондааст: баланд бардоштани низоми мудирияти иттилоотии Вазорати маориф, баланд бардоштани низоми ба қор қабул намудани муаллимон, танзими дурусти низоми пардохти маоши кормандони маориф, инкишофи раванд ва шеваҳои назорату тафтиш аз қорҳои умумии кормандони маориф ва барномарезии босифати иҷроии қорҳои манобеи башарӣ [9,с.6].

Қобили зикр аст, ки дар марҳилаи аввали ин барномаи муассир бо ширкати 50 қорманди Раёсати манобеи башарии Вазорати маориф дар бахшҳои қурси компютерӣ ва омӯзиши забони англисӣ ба қори хеш оғоз намудааст [2,с.13].

Вазорати маорифи Афғонистон аз ҳамқории созмони ЮНИСЕФ дар соҳаи маориф изҳори қаноатмандӣ намуда, бори дигар аз ин созмон дар соҳаи ҳадамоти омӯзиш барои баланд бардоштани тавоноҳои муаллимон ҳоҳони ҳамқорӣ гардидааст. Шимосинг Гупто қонишини раиси созмони ЮНИСЕФ иброз намудааст, ки ба Вазорати маорифи Афғонистон қиҳати баланд бардоштани дониши таҳассусии муаллимон аз тариқи қумакҳои пулии хеш ёрӣ мерасонад. Созмони мазқур дар асоси созишномаҳои дучониба дар соли 2006 бо маблағи 12 ҳазор доллари амриқой қурси омӯзишии 21-рӯза, ки аз қониби Вазорати маориф барои 120 муаллими қишвар дар Қобул барқузор гардида буд, маблағқузори намудааст [20,с.3].

Мавриди зикр аст, ки дар асоси ҳамқорихоии Вазорати маориф ва қӯшишҳои Раёсати маорифи Қундуз аз тариқи қимояти пулӣ ва техниқии идораи инкишофии ИМА (USAID) бо арзиши 80 ҳазор доллари амриқой дар соли 2006 қиҳати баланд бардоштани сатҳи таълиму тарбияи муаллимаҳо (занҳо) барномаи 12-рӯзаро доир намудааст. Нақибулло Соқиб раиси маорифи Қундуз барқузории барномаҳои омӯзиширо барои муаллимони ин вилоят дар беҳбуд ва инкишофи раванди таълиму тарбия дар мактабҳои ин вилоят арзанда тавсиф намуд. Албатта, дар ин барнома 1400 муаллима дар 5 марҳила барои 12 рӯз иштирок намуда буданд. Қамқунин, барои 620 муаллим ва қорманди раёсати маорифи вилояти Қундуз барномаҳои омӯзишии методологӣ, улуми дақиқ тақрибавию мудирият низ барқузор гардидаанд. Барномаҳои омӯзишии дигар бо маблағқузории созмони байналмилалии ЮНИСЕФ дар соли 2007 тақти номи «Барномаи мудирияти олий» ба муддати 5 рӯз барои 24 нафар мудирон ва қормандони назорати таълими маорифи вилояти Қундуз бо арзиши 2 ҳазор доллари амриқой барқузор шудааст [12,с.8].

Дар асоси тақлили маъхазҳо маълум гардид, ки Вазорати маориф дар соли 2007 ба манзури инкишофи дониши таҳассусии муаллимон Академияи миллии таълим ва тарбияи муаллимро таъсис намудааст. Дар аввалин соли қабули он 150 омӯзқори тарбияи муаллим, ки 27%-и онҳо зан буданд, дар як давраи 4-моҳа омӯзиш диданд. Албатта, ин академия дорои як нақшаи таълимии тақмили дарсӣ набуда ва барои қалли мушкили хеш аз устодони қоричӣ қумак меқирифт [10,с.29].

Тибқи қузориши раёсати маорифи Майдонвардақ, дар соли 2007 барномаи омӯзишӣ қиҳати тақмили ихтисос ва баланд бардоштани дониши муаллимоне, ки дар синфхонаҳои мақаллии вилояти мазқур масруфи тадрис буданд, дар толори қаласоти раёсати тарбияи муаллим доир гардидааст. Семинари мазқур барои 3 рӯз бақри баланд бардоштани сатҳи оғоҳӣ ва мақоратҳои омӯзишиву тадрисии муаллимон барои 22 муаллим бо қимояти пулии созмони байналмилалии ЮНИСЕФ барқузор гардидааст.

Тибқи қузориши расмии Вазорати маориф, 145 қорманди раёсатҳои маорифи вилоятҳои қишвар дар соли 2008 аз тариқи буқаи инкишофии Вазорати маориф ба ҳадафи

инкишофи дониши тахассусӣ ва илмӣ аз тариқи Институти миллии плангузории таълимии Вазорати маориф дипломҳои хешро ба даст оварданд.

Бояд қайд кард, ки Институти миллии плангузорӣ барои баланд бардоштани дониши кормандони маориф дар заминаи таҳияи барномаҳои корӣ, тартиби нақшаҳо, танзиму татбиқи нақшаҳои стратегӣ ва эҷоди барномаи босифати таълимиву тарбиявӣ дар хидмати кормандони Вазорати маориф мебошад. Дар соли 2008 семинари омӯзишӣ аз ҷониби Созмони байналмилалӣ ЮНИСЕФ дар вилояти Сарипул барои 124 муаллим ҷиҳати баланд бардоштани дониш ва таҷрибаи тахассусии онҳо доир гардид. Ҳамчунин, аз ҷониби созмони мазкур бо ҳамкориҳои раёсати тарбияи муаллими вилояти Лағмон семинари омӯзишии дигар барои 65 муаллими риёзӣ дар мактабҳои ноҳияи Қарғайи ин вилоят дар довоми 21 рӯз доир шудааст [19,с.9].

Бояд қайд кард, ки аввалин бор дар соли 2008 аз ҷониби Вазорати маориф аз тамоми муаллимони кишвар имтиҳони фаъолиятҳои муаллимӣ гирифта шуд, ки ин амал 5 ҳадаф дошт:

- шиносӣ ва муайян кардани шумораи муаллимон;
- зинаҳои таҳсилнамудаи муаллимон бар асоси сатҳи дониш;
- барномарезӣ баҳри баланд бардоштани зарфияти онҳо;
- эҷоди дафтари муаррифии мухтасар барои ҳар муаллим бо мақсади шиноخت ва расмӣ сохтани тамоми кадрҳои муаллимони маслакӣ;
- ба талабот ҷавобгӯ ва шаффоф сохтани барномаи молии низоми таълимии кишвар, дар муқобили ҳар гуна тафтиш ва аз байни муаллимон, ки дар рӯи коғаз мавҷуданд, аммо амалан вучуд надоштанд [8,с.20-22].

Ҳамчунин, дар баҳши дигар барои баланд бардоштани сатҳу сифати таълиму тарбияи кормандони маориф чораҷӯӣ гардида, барои интиҳоби кормандони донишманд бо дараҷаи корозмӯда таваҷҷуҳ шудааст. 834 корманди идораи соҳаи маориф дар курсҳои таҳти унвони қонуни маориф, қонуни кормандони ҳадамоти мулкӣ, идора ва мудирият, нақшагузорӣ ва гузоришдиҳии стратегии низоми маориф ширкат намуданд, ки доир гардидани курсҳои кӯтоҳмуддат дар баланд бардоштани сатҳу сифати вазифавии кормандони соҳаи маориф нақши асосӣ гузоштааст [17,с.33].

Мавриди зикр аст, ки дар вилояти Бадахшон дар соли 2009 бо ҳамкориҳои муассисаи Афғон-Олмон (ВЕРА) барномаи омӯзишии 5-рӯза барои кормандони раёсатҳои маориф, дорулмуаллиминҳо ва мактабҳои вилояти Бадахшон доир гардидаст, ки дар ин семинар 150 нафар ба шумули 70 зан иштирок намуданд. Иштироккунандагон дар бораи тағйироте, ки дар низоми маориф ба вучуд омадааст, изҳори қаноатмандӣ намудаанд. Вазорати маорифи кишвар бар асоси пешниҳоди Раёсати маорифи Бадахшон ҷиҳати воридшавии муаллимаҳо дар соҳаи маориф, бо фароҳамоварии имтиёзоти ташвиқӣ барои татбиқи ироаи омӯзишҳои илмӣ дохили хидмат, барномаҳои инкишофи корӣ ва омӯзиши муаллимон дар сатҳи вилоят чораҷӯӣ намудааст [11,с.8].

Бино ба изҳороти Қайс Мир Оин, раиси маорифи вилояти Балх, дар соли 2009 ҷиҳати тақмили ихтисос ва инкишофи таҷрибаи муаллимон бо баргузории курсҳои дохили хидмат ва семинарҳои илмиву методӣ дар бахшҳои педагогӣ барои муаллимон, мудирони мактабҳо ва мудирони идории раёсатҳои маориф як силсила тадбирҳо андешида шудааст.* Ҳамчунин, бо доир намудани курсҳои кӯтоҳмуддат дар бахшҳои маводи озмоишгоҳҳои хеш ҷиҳати баланд бардоштани дониш ва таҷрибаи муаллимон дар фанҳои физика, химия

* Муаллимоне, ки дар асоси созишномаи Вазорати маориф ва Вазорати таҳсилоти олии таҳти номи курсҳои дохили хидмат дар як баст машғули тадрис ва дар басти дигар ба тақмили ихтисос масруф мебошанд.

ва биология ҳудуди ҳазор муаллим такмили ихтисос гирифтанд. Ба андешаи Қайс Мир Оин, бо эҷоди 160 озмоишгоҳи илмӣ ва китобхонаҳои замонавӣ дар нуқоти мухталифи валояти Балх, 90%-и омӯзгорон аз такмили ихтисос гузаштанд [16,с.12].

Раёсати тарбияи муаллими вилояти Ҳирот дар соли 2010 тибқи хоҳиш ва пешниҳодоти Шурои занони ноҳияи Зандиҷон барои баланд бардоштани дониш ва такмили ихтисоси муаллимони ин ноҳия курсҳои дохили хидматро эҷод ва дастгирӣ намудааст. Тибқи изҳороти Маъсума Ҷомӣ, масъули Шурои занони ноҳияи Зандиҷони Ҳирот, қисме аз устодони мактабҳои ин ноҳия дорои санад (диплом)-и синфи 12 ҳастанд. Ӯ гуфтааст, ки барои бартарфсозии ин нигаронӣ маҷбурем, ки устодони хешро чихати такмили ихтисос аз тариқи курсҳои дохили хидмат ва курсҳои кӯтоҳмуддат ҳимоят намоем [16,с.12].

Тибқи изҳороти вазири маорифи Афғонистон Форуқи Вардак, соли 2011 созишномае бо арзиши 55 миллион доллар бо созмони кӯдакони СММ (ЮНИСЕФ) ба имзо расонидааст. Албатта, ин маблағи калон барои такмили ихтисос ва баланд бардоштани дониши муаллимони 13 вилояти Афғонистон, аз қабилҳои вилояти Ғур, Бодғис, Дойкундӣ, Нимрӯз, Фарох, Қандаҳор, Урузгон, Ҳилманд, Зобул, Пактиё, Пактико, Хуст, Нуристон ва 55 ноҳияи дигар ба масраф расидааст» [5,с.15].

Дар соли 2011 дар вилояти Балх семинари илмӣ аз ҷониби кишвари Ҷопон бо арзиши 6 ҳазор доллари амрикоӣ ба муддати 10 рӯз барои баланд бардоштани дониш ва таҷрибаи 18 муаллиму корманди идории маорифи 9 вилояти шимол ва шарқи кишвар доир шуда буд. Иштироккунандагони семинари мазкур дар ин муддат аз донишҳои арзишманди тахассусӣ дар соҳаи тадрис ва идорӣ истифодаи муфид намудаанд [13,с.1].

Мавриди зикр аст, ки дар соли 2011 нахустин барномаи омӯзишии донишу таҷрибаи муаллимони вилояти Ҷузҷон аз ҷониби РРТ-и кишвари Туркия дар шаҳри Шибирғон амалӣ гардидааст. Тибқи изҳороти Абдулҳай Яшин, раиси маорифи Ҷузҷон, соли мазкур 50 муаллим бар асоси барномаи зикршуда ба муддати 21 рӯз дар бахши педагогӣ омӯзиш дидаанд. Муҳаммад Апок раиси тими бозсозӣ ва навсозии кишвари Туркия муқими шаҳри Шибирғон ба таъйиди изҳороти раиси маорифи вилояти Ҷузҷон изҳор доштааст, ки ин нахустин гом аст, ки аз ҷониби кишвари Туркия дар ин вилоят гузошта шудааст. Бино ба гуфтаҳои Расулӣ Сухайло, як тан аз муаллимаҳои Шибирғон, баргузориҳои чунин барномаҳои омӯзишӣ муаллимонро дар татбиқи тадриси олий кумак менамояд. Устоди мазкур дар давоми гуфтаҳои хеш меафзояд, ки агар мо аз шеваҳои замонавии тадрис истифода кунем, камбудӣ дар арсаи интиқоли дониш барои хонандагон намоёнад [18,с.44].

Муқаррир: Розиков Фарҳод – н.и.т., дотсент

АДАБИЁТ

1. Андешманд М.И. Маорифи асрии Афғонистон / М.И. Андешманд. – Кобул, 2010. – С.362-363.
2. Барномаи панҷсолаи Вазорати маориф роҷеъ ба инкишофи дониши кормандони соҳаи маориф // Моҳномаи «Маориф». – Кобул, 2006. – № 6. – С 13.
3. Барномаҳои омӯзишӣ барои такмили ихтисоси муаллимони вилояти Балх // Ҳафтаномаи «Маориф». – Кобул, 2009. – 14 май. – №356. – С.2.
4. Гузориши дастовардҳои 16-солаи маориф. – Кобул, 2016. – С.4-5.
5. Имзои тафохумнома миёни Вазорати маориф ва созмони ЮНИСЕФ // Моҳномаи «Маориф». – Кобул, 2011. – №9. – С.15.
6. Инкишофи тахассуси муаллимон ва идорачиёни мактабҳо. – Кобул, 2013. – С.28.
7. Кумакҳои муассисаи GRE барои баланд бардоштани дониш ва ихтисоси муаллимон // Ҳафтаномаи «Маориф». – Кобул, 2005. – 11 август. – №371. – С.3.
8. Маориф тир ҳара кура. Силсилаи эъмори макотиб дар 5 соли охир. – Кобул: Матбааи давлатии маориф, 2013. – С.22-20.

9. Нақшаи Стратегии аввали миллии маорифи Афғонистон барои солҳои 2005-2009. – Кобул, 2006. – С.6.
10. Пони миёнамуддати миллии маориф барои солҳои 2001-2013. – Кобул, 2019. – С.29.
11. Расули А. Барномаҳои омӯзиши дар вилояти Бадахшон / А. Расули // Моҳномаи “Танвин”. – Кобул, 2009. – №5. – С.8.
12. Самадӣ Р. Барномаи такмили ихтисос барои муаллимони вилояти Қундуз // Моҳномаи “Баҳористон”. – Кобул, 2006. – №9-10. – С.8.
13. Семинари илмӣ аз ҷониби кишвари Ҷопон // Ҳафтаномаи “Маориф”. – Кобул, 2011. – 11 август. – №343. – С.1.
14. Семинари омӯзиши ба ҳадафи баланд бурдани сатҳу сифати тадрис барои муаллимони вилояти Ғур // Ҳафтаномаи «Маориф». – Кобул, 2005. – 17 август. – №312. – С.2.
15. Собирӣ М. Чораҷӯиҳо роҷеъ ба такмили ихтисоси муаллимон // Моҳномаи “Кӯҳистон”. – Кобул, 2004. – №2. – С.11.
16. Содиқӣ А. Эҷоди барномаҳои такмили ихтисос дар вилояти Ҳирот // Моҳномаи “Хуросон”. – Кобул, 2010. – №4. – С.12.
17. Солномаи раёсати умумии план ва арзбӣ, гузориши пешрафти иҷрооти солонаи маориф. – Кобул: Интишороти раёсати нашарот ва иттилооти маориф, 2016. – С.33.
18. Солномаи Ҷузҷон. Ҷузҷон дар соли 2011. – Ҷузҷон, 2011. – С.44.
19. Такмили ихтисоси кормандони Вазорати маориф // Моҳномаи “Маориф”. – Кобул, 2008. – №12. – С.9.
20. Ҳамкориҳои созмони ЮНИСЕФ дар соҳаи маорифи Афғонистон // Ҳафтаномаи маориф. – Кобул, 2006. – 22 сентябр. – №298. – С.3.

ҲИМОЯТИ СОЗМОНҲОИ БАЙНАЛМИЛАЛӢ АЗ Омӯзгорон ва Кормандони Соҳаи Маорифи Афғонистон (Солҳои 2001-2016)

Мақолаи мазкур ба баррасии раванди ҳимояти созмонҳои байналмилалӣ аз омӯзгорон ва кормандони соҳаи маорифи Афғонистон (солҳои 2001-2016) бахшида шудааст. Омӯзгорони донишманду соҳибмаърифат, соҳибтаҷрибаву ихтисосманд тарбиятгари насли наврасу ояндасозони ҷомеаи мутамаддин ба ҳисоб мераванд. Аз ин рӯ, таваҷҷуҳи бештар ба аҳли зиё, хусусан омӯзгорон нишонаи хиради азали, соҳибтамаддунии миллат ва пойдории давлат доништа мешавад. Агар муаллимон бо тамаркузи фикрӣ ба вазифаи муқаддаси хеш идома диҳанд, амали онҳо боиси оромӣ, осоиштагӣ ва суботи ҷомеа мегардад. Албатта, ин замоне мумкин аст, ки ин қишри ҷомеа аз маишати муносиб ва мутмаин бархӯрдор бошанд. Муаллифон қайд менамоянд, ки Ҷумҳурии Исломии Афғонистон ба ин қишри ҷомеа, аниқтараш ба омӯзгорон таваҷҷуҳи хосса зоҳир намуда, хидмати муаллимонро ҷиҳати тарбияву таълими афроди ҷомеа, ки пешбарандагони соҳаҳои гуногуни мамлакат мебошанд, маҳаки асосӣ медонад. Аз ин рӯ, ҳукумати Афғонистон ва Вазорати маориф дар асоси барномаҳои стратегии миллии маориф новобаста аз мушкилоти мавҷудаи кишвар, барои тарбияи омӯзгорони ихтисосманд ва бомаҳорат чораҳои зарурӣ андешидааст. Инчунин Мавриди зикр аст, ки ҳукумат ва Вазорати маорифи Афғонистон баъд аз эҷоди ҳукумати муваққатӣ, барои эҳёи дубораи маорифи замонавӣ аз тариқи садову симо кулли омӯзгоронро, ки аз касби худ даст кашада ва ё берун аз марзи кишвар буданд, барои дубора ба касби худ баргаштан даъват намуд. Бояд гуфт, ки аввалин иқдоми ҳукумати кишвар дар ин самт эҷоди марказҳои тарбияи муаллим мебошад. Ин гуна марказҳо дар тамоми вилоятҳои кишвар таъсис дода шуданд. Мақсад аз эҷоди ин марказҳо бартариф намудани норасоии муаллимон дар макотиби кишвар буд. Албатта, дар эҷоди ин марказҳо созмонҳои байналмилалӣ, махсусан ЮНЕСКО нақши назаррас дорад, зеро кишвар дар танҳои бо камбудии иқтисодӣ ба ин ҳадаф муваффақ намешуд.

Калидвожаҳо: Ҷумҳурии Исломии Афғонистон, маорифи Афғонистон, тарбияи омӯзгорони ихтисосманд ва бомаҳорат, ҳимояти созмонҳои байналмилалӣ аз омӯзгорон ва кормандони соҳаи маориф.

ЗАЩИТА МЕЖДУНАРОДНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ УЧИТЕЛЕЙ И РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ АФГАНИСТАНА (2001-2016 ГГ.)

В данной статье рассматривается процесс поддержки международных организаций в сфере образования в Афганистане (2001-2016 гг.). Поэтому большее внимание к интеллигенции, особенно учителям, считается признаком древней мудрости, цивилизованности нации и устойчивости государства. Если педагоги и дальше будут сосредотачиваться на своей священной миссии, их действия приведут к миру, спокойствию и стабильности в обществе. Конечно, это возможно только тогда, когда эта часть общества ведет достойную и обеспеченную жизнь. Авторы отмечают, что Исламская Республика Афганистан уделяет особое внимание этому сегменту общества, точнее учителям, и рассматривает услуги учителей как главный критерий образования лиц, занимающих руководящие должности в различных сферах страны. Поэтому Правительство Афганистана и Министерство образования на основе стратегических национальных образовательных программ, несмотря на существующие проблемы страны, предприняли необходимые меры по подготовке квалифицированных и опытных учителей. Также стоит упомянуть, что после формирования Временного правительства правительство и министерство образования Афганистана посредством средств массовой информации, телевидения и радио

призвали всех учителей, которые отказались от своей профессии или находились за границей, вернуться к своим профессиональным обязанностям, чтобы возродить современное образование. Следует отметить, что первой инициативой правительства в этом направлении является создание центров подготовки учителей. Подобные центры созданы во всех регионах страны. Целью создания этих центров было ликвидировать нехватку учителей в школах страны. Безусловно, немалую роль в создании этих центров сыграли международные организации, прежде всего ЮНЕСКО, поскольку в одиночку страна не могла достичь этой цели из-за экономического дефицита.

Ключевые слова: Исламская Республика Афганистан, образование в Афганистане, подготовка квалифицированных и опытных учителей, поддержка международными организациями учителей и работников сферы образования.

PROTECTION BY INTERNATIONAL ORGANIZATIONS OF TEACHERS AND EDUCATIONAL WORKERS IN AFGHANISTAN (2001-2016)

This article discusses the process of supporting international organizations in the field of education in Afghanistan (2001-2016). Therefore, greater attention to the intelligentsia, especially teachers, is considered a sign of ancient wisdom, the civilization of the nation and the stability of the state. If educators continue to focus on their sacred mission, their actions will lead to peace, tranquility and stability in society. Of course, this is only possible when this part of society leads a decent and prosperous life. The authors note that the Islamic Republic of Afghanistan pays special attention to this segment of society, more precisely to teachers, and considers the services of teachers as the main criterion for the education of persons holding leadership positions in various fields countries. Therefore, the Government of Afghanistan and the Ministry of Education, on the basis of strategic national educational programs, despite the existing problems of the country, have taken the necessary measures to train qualified and experienced teachers. It is also worth mentioning that after the formation of the Interim Government, the government and the Ministry of Education of Afghanistan through the media, television and radio called on all teachers who had abandoned their profession or were abroad to return to their professional duties in order to revive modern education. It should be noted that the first government initiative in this direction is the establishment of teacher training centers. Similar centers have been established in all regions of the country. The purpose of these centers was to eliminate the shortage of teachers in the country's schools. Of course, international organizations, primarily UNESCO, played a significant role in the creation of these centers, since the country alone could not achieve this goal due to the economic deficit.

Keywords: Islamic Republic of Afghanistan, education in Afghanistan, training of qualified and experienced teachers, support by international organizations for teachers and educators.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Алимов Давлаталӣ Халилович* – Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, доктори илмҳои таърих, дотсент, мудири кафедраи таърихи умумӣ ва фарҳангшиносӣ. **Суроға:** 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Хатлон, шаҳри Бохтар, кӯчаи Айнӣ, 67. Телефон: **919-36-35-44**.
E-mail: adavlatali@mail.ru

Валиев Абдулло Абдусаломович - Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, унвонҷӯи кафедраи таърихи умумӣ ва фарҳангшиносӣ. **Суроға:** 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Хатлон, шаҳри Бохтар, кӯчаи Айнӣ, 67. Телефон: **904-20-20-89**.

Сведения об авторе: *Алимов Давлатали Халилович* – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, доктор исторических наук, доцент, заведующий кафедрой всеобщей истории и культурологии. **Адрес:** 735140, Республика Таджикистан, Хатлонская область, город Бохтар, улица Айна, 67. Телефон: **919-36-35-44**. E-mail: adavlatali@mail.ru

Валиев Абдулло Абдусаломович - Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, соискатель кафедры всеобщей истории и культурологии. **Адрес:** 735140, Республика Таджикистан, Хатлонская область, город Бохтар, улица Айна, 67. Телефон: **904-20-20-89**.

Information about the author: *Alimov Davlatali Khalilovich* - Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, Doctor of Historical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of General History and Cultural Studies. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Bokhtar, Ayni street, 67. Phone: **919-36-35-44**. E-mail: adavlatali@mail.ru

Valiev Abdullo Abdusalomovich - Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, applicant of the Department of General History and Cultural Studies. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Bokhtar, Ayni street, 67. Phone: **904-20-20-89**.

**ВАЗЪИ АДАБИИ ВИЛОЯТИ ХАТЛОН ДАР ЧАҲОРЯК АСРИ
СОҲИБИСТИҚЛОЛИИ ТОҶИКИСТОН**

*Расулиён Қ.Р., Алишери Амирхон
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон,
Донишгоҳи давлатии Данғара*

Ҳанӯз дар арафаи соҳибистиклол гардидани Тоҷикистон аҳли адаби Хатлонзамин дар атрофи шуъбаи вилояти Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон ва маҳфилҳои адаби гирд омада буданд. Соли 1990 шуъбаи Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон дар вилояти Кӯлоб таъсис ёфт ва сарварии он бар дӯши Шоири халқии Тоҷикистон Шохмузаффар Ёдгорӣ буд. Аз соли 2000-ум сарвари шуъбаи ИН Тоҷикистон дар вилояти Хатлонро шоир Хайрандеш ва дар минтақаи Кӯлобро Шоири халқии Тоҷикистон Ҳақназар Ғоиб ба уҳда дошанд. Бояд гуфт, ки шуъбаи ИН дар ташкили маҳфилҳо, таҳлилу баррасии осори адибон, чопи китобҳои онҳо, пешниҳод намудани адибони арзанда ба сафи ИН Тоҷикистон, тарғиби адабиёти бадеӣ дар саросари вилоят саҳмгузори менамояд.

Дар заминаи маҳфили адабии “Адибони ҷавон” соли 1992 бо ташаббуси доктори илмҳои филология, профессор Саид Раҳим дар шаҳри Кӯлоб маҳфили адабии “Парвози Шохин” таъсис ёфт. Дар ин маҳфил асосан донишҷӯёни Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳ Рӯдакӣ ва дигар адибону адабдӯстони шаҳр ва атрофи он, аз қабилҳои Нуралӣ Аюбӣ, Абдулхай Қаландаров, Сафар Амирхон, Наср Бобо, Назаралӣ Раҷабӣ Роғӣ, Шамси Хатлонӣ, Раҳимҷон Саидов, Акбар, Хайрандеш, Файзи Ашӯр, Гурез Сафар, Маҳтоб, Заргар, Соҳибназар ва дигарон ширкат менамуданд. Ҷаласаҳои маҳфили “Парвози Шохин” моҳе як дафъа дар факултети забон ва адабиёти тоҷики Донишгоҳи давлатии Кӯлоб баргузор мешуданд. Аъзои маҳфил аз эҷодиёти ҳамдигар ва осори тозаҷод оғоҳ мегардиданд.

Маҳфили адабии “Парвози Шохин” бо шуъбаи кӯлобии Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон робита дошта, бо тавсияи муштараки ин ду ниҳод чанд тан аз аъзои ин маҳфил, чун Сафар Амирхон, Хосият Вализода, Файз Ашӯр, Абдулхай Қаландар, Одина Раҳмон, Қувват Холов, Шохвалӣ Саидҷафаров ба узвияти Иттифоқи нависандагони Ҷумҳурии Тоҷикистон пазируфта шуданд [4, с.373].

Бояд гуфт, ки намунаи осори аъзои маҳфилҳои адабии “Адибони ҷавон” ва “Парвози Шохин” на танҳо аз тариқи рӯзномаю маҷаллаҳо, шабакаҳои гуногуни радио ва телевизион, китобҳои дастаҷамъӣ, балки дар шакли китобҳои алоҳидаи мутааллиқ бар ҳар яке аз аъзои ин маҳфил дар дастраси дӯстдорони каломии бадеъ қарор гирифтаанд, ки дар зер чанде аз ин китобҳоро, ки дар солҳои соҳибистиклолии Ҷумҳурии Тоҷикистон таъбу нашр шудаанд, меоварем: Сомеъ Одиназода “Ҷони ҷаҳон” (1992), “Дили садпора” (2003), “Дафтари сабз” (2004); Ашӯр Сафар “Рӯзи сиёҳ” (1992), “Арзи меҳр” (1993), “Гулчини ашӯри Ашӯр Сафар” (1997); Абдулхай Қаландаров “Асадуллоҳ -марди роҳ” (2001); Нуралӣ Аюбӣ “Меҳри Хатлон” “Рангинкамон” “Арзи сипос”, “Панҷаи хуршед”, “Пораи дил”, “Мерос”; Хосият Вализода “Давоми роҳ”, “Пайғоми Кӯлоб”, “Таронаи ишқ”, “Дардҳоям шеър шуд”, “Сушонас”, “Тақдори хуршед”, “Наозоред дили занро”; Мачиддин Қурбонов “Ёдат кунам, ёдам бикун”, “Достони Сафар Амиршоев”; Раҳим Саид “Як каф дуо”, “Оби равон” (1999), “Таскини дил” ва ғайра.

Соли 1987 шоир Хайриддин Қурбонов (Хайрандеш) бо номи “Хайрандеш” дар шаҳри Кӯлоб маҳфили адаби таъсис намуд. Пас аз ҳиҷрати Хайрандеш ба шаҳри Кӯрғонтеппа (Бохтар) роҳбарии ин маҳфилро адиб Раҳмон Одина ба уҳда дошт. Сулаймони Султон, Абдуқаҳҳори Мӯсо, Акбари Мачид, Анора, Гулрухсор, Довуди Варез, Талби Довуд, Зокири Мирзо, Неъматӣ Аллоҳ, Ҳабибуллоҳи Зариф, Орзуи Ҳамид, Шохини Заргар, Соҳибназар Худоёров, Саидакрам Давлатзода, Баҳромшоҳи Нозимӣ, Озари

Шабшикан, Чаъфари Хатлонӣ, Гулбахори Ализода, Даврони Айниддин, Илҳоми Ширин, Нуралӣ Ёқуб ва чанд тани дигар аз аъзои фаъоли ин маҳфил буданд [4, с.56]. Намунаи осори ин адибон дар рӯзномаю маҷаллаҳо ва ба шакли китоб таъбу нашр шудаанд. Чунончи, Акбари Маҷид муаллифи маҷмуаҳои шеърӣ “Дар ҷустуҷӯи худ” (1993), “Нури маърифат” (2003), Абдуқаҳҳори Мӯсо муаллифи китобҳои шеърӣ “Тоби нигоҳ” (1990), “Тоҷик” (1999), Раҳмон Одина муаллифи маҷмуаҳои шеърӣ “Ҳавас” (1996), “Нафаси тоза” (2000), драмаҳои “Имтиҳон ва қасос” (1993), “Завола” (1997), “Девори Бухоро” (1998), “Васвасаи ханнос” (2000), “Мансури Ҳаллоҷ” (2001) ва ғайра мебошанд.

Бо саварии сармуҳаррири рӯзномаи “Гулистон” Амирхон Аҳмадхонов соли 1981 дар шахраки Фархор маҳфили адабие бо номи “Умед” ташкил ёфт, ки дар он дӯстдорони каломи бадеъ Қурбон Маҷид, Азиз Афзалзода, Бурҳониддин Усмонов, Акрам Бойматзода, Мирзо Рустамзода, Абдурахим Мутталозодаи Фархорӣ, Хаймагул Усмонова, Хол Изатуллоев, Шарифҷон Асоев, Шамсиддин Қаюмов, Холмуҳаммад Ғафурӣ, Файзулло Ҳалимов, Нуриддин Шамсӣ, Давлаталӣ Ғаффоров, Давлат Ватан, Маҳмадалии Муслиҳиддин, Кенчамурод Шарифов, Собирхон Мақсудов, Гадомад Султонов, Худойзоди Неъмат, Ойшамоҳ Астанақулова, Рустам Эргашов, Эргаш Хоркашов, Назирбӣ Азизова, Давлат Сафар ва дигарон чамъ шуда буданд. Бо кӯшиши сарвари маҳфили “Умед” Амирхон Аҳмадхонов соли 2005 маҷмуае аз эҷодиёти 24 нафар аз аъзои маҳфил бо номи “Армуғони фархориён” ба таъб расид [4, с.57].

Дар ноҳияи Ховалинг соли 1983 дар назди рӯзномаи ноҳиявии “Ҳақиқати Ховалинг” маҳфили адабие бо номи “Чилчанор” ба фаъолият оғоз намуд. Дар соли 2006 аъзои фаъоли ин маҳфил Илҳом Ширин, Нигораи Қосим, Нусратуллоҳи Ғазал, Музаффари Исмоил, Умедаи Давлат, Ҷумъахони Сайдалӣ, Амир Сайиди Мункӣ, Ҳикматуллоҳи Ёқуб буданд.

Дар ноҳияи Восеъ соли 1989 бо ташаббуси рӯзноманигор ва шоир Субҳон Раҷабов маҳфили адабӣ таъсис ёфта буд, ки он дар тули фаъолиятш адибонеро, аз қабили Пӯлод Раҳмат, Субҳон Раҷаб, Раҷаби Ғаффор, Абусаиди Воҳид, Начмиддин Аҳмадов, Муҳаммад Холзода, Занҷира Алиева, (Меҳрангез), Азим Ҳалим, Раҳим Рафеъ, Кароматуллоҳ Қарахон, Раҳмон Мӯсозодаи Ҳайдарӣ, Шарифи Назар ва дигарон чамъ оварда буд. Маҳсули эҷодии аъзои маҳфили адабии ин ноҳия соли 1992 бо номи “Ҷоми умед” таъбу нашр гардидааст [4, с.57].

Соли 1994 бо ташаббуси сардабири рӯзномаи ноҳиявии “Насими Техрай” Зубайдуллоҳ Раҳмонов дар ноҳияи Шамсиддини Шоҳин маҳфили адабии “Амвоҷи Техрай” ба фаъолият оғоз намуд. Аз аъзои фаъоли ин маҳфил Назар Халил, Нуруллоҳи Ориф, Ҷиёнхон Латифӣ, Қурбон Абдурахим, Файз Назар, Рашид Қодириён, Ёри Роғӣ, Шакари Булбулзода, Қурбони Гурез, Усто Тағаймурод, Соҳиб Хуҷаёров, Шермат Одина, Ҳикматери Шерзод, Машариф Ашӯрмадов, Маҳмадшариф Бутиев, Сафаралӣ Раҷабмадов, Нуриниссо (Муаттар), Раҷабалии Роғӣ, Собирҷон Расулов, Алихон Зарифӣ ва чанд тани дигар буданд. Осори назмию насрии онҳо аз тариқи рӯзномаву маҷаллаҳо, радиою телевизион, маҷмуаҳои дастаҷамъӣ ва китобҳои алоҳида таъбу нашр шудаанд. Чунончи, дар китоби “Равзанаи субҳ”-и Розики Содик намунаи осори Нуруллоҳи Ориф, Назар Халил, Раҷабалии Роғӣ, Ҷиёнхон Латифӣ, Машариф Ашӯрмадов, Шермад Одина, Собирҷон Расулов ва чанд тани дигар гирдоварӣ шудаанд. Назар Халил муаллифи маҷмуаҳои шеърӣ “Суруди дил”, “Бо чигарҳои кабоб ва дидаҳои пуроб”, “Ғамномаи дил”, “Ганҷи хирвор”, “Сиришки наҷот”, “Хирмани умед”, “Самари ишқ”, “Оҳанги дил”, “Накҳати умед” ва ғайра мебошад. Нуруллоҳи Ориф муаллифи маҷмуаҳои шеърӣ “Ишқи фаришта” (1993), “Рӯъёи сабз” (1996), “Соҷаи ашқ” (1997), “Бӯсаи чашм” (1999), “Шароби оғӯш” (2001) ва ғайра аст [10, с.135].

Дар ноҳияи Мир Сайид Али Ҳамадонӣ соли 1996 бо ташаббуси раиси вақти ин ноҳия Саид Одинаев маҳфили адабии “Килк” таъсис ёфт. Роҳбарии ин маҳфил бар дӯши шоири шинохтаи тоҷик Алимӯҳаммад Муродӣ мебошад. Аъзои фаъоли маҳфили “Килк”

Нурмуҳаммад Сирочӣ, Иброҳими Саид, Табар Мӯсоев, Ғаффоралӣ Сафар, Ислом Юсуфӣ, Муҳаммадалӣ Муродӣ, Гулистон Субҳонова, Наргис Бобозода, Наргис Каримова, Қосимҷон Зарифӣ, Шахло Абдуллоева ва дигарон будаанд. Соли 1997 маҷмуае аз эҷодиёти аъзои ин маҳфил бо номи “Лолаҳои марз” ба таърифи расидааст.

Маҳфили адабии ноҳияи Данғара бо номи “Офтоб” ва таърифи роҳбарии шоир Исо Ғулумӣ фаъолият намуда, аъзои фаъоли он Тулқин Хоча, Саид Ғоиб, Барот Саид, Амиршоҳи Хатлонӣ, Назокат Сафарова, Усто Валии Сангтӯдағӣ, Раъно Мирзоева, Абдурасул Шарифов, Раҳмон Мирализода, Тағойназар Бақо будаанд [13, с.372].

Аз соли 1996 дар назди идораи рӯзномаи “Пайғом”-и ноҳияи Темурмалик маҳфили адабӣ фаъолият намуда, А.Сафарова, С.Баротов, А.Абдурахмонов, Г.Юсуфова, Ҷ.Шарифов, Г.Мирзоалиева ва чанд тани дигар аз аъзои фаъоли он буда, чакидаҳои қаламашон дар матбуоти даврӣ ба таърифи расидаанд.

Дар ноҳияи Муъминобод низ маҳфили адабӣ дар назди идораи рӯзномаи ноҳиявии “Субҳи меҳнат” бо сарвари сармуҳаррири ин рӯзнома Нуруллоҳ Ҳасанов фаъолият менамуд.

Аз соли 2004 таърифи сарвари устои донишманд Зафари Мирзоён маҳфили “Шоҳномаҳои ҷавон” ба фаъолият оғоз намуд, ки моҳе як маротиба ҳудуди 20 нафар ҷавонони шаҳри Кӯлоб ҷамъ омада, шоҳномаҳои мекунанд.

Водии зарҳези Ваҳши вилояти Хатлон зодгоҳи шоирону нависандагоне, чун Ҳабиб Фақир, Раҷаббек Саидзода (Сарфароз), Саъдулло Амин, Омон Раҷаб, Раҳим Амин, Мирзо Пайванд, Зиё Абдулло, Убайдулло Ширин, Аҳмадҷони Раҳматзод, Муҳаммадали Аҷамӣ, Зайниддин Ҷомӣ, Бибиширини Карим (Гулгунсавори Сонӣ), Заробиддини Каримӣ, Муҳаммадали Ҷунайдӣ (Сиёвуш), Давлати Раҳмониён, Ширинмоҳ, Муҳиддин Асозода, Чорёри Иброҳим ва дигарон буда, қаламкашонеро, аз қабиле Пиримкул Сатторӣ, Пирим Сулаймонӣ, Зариф Ибод, Ғафур Мулло, Хайрандеш, Рустами Хомарахш, Абдулҳай Комилӣ ва чанд тани дигарро дар домани худ парвариш намудааст. Зодагони Ваҳшонзамин бархе дар ҳудуди вилояти Хатлон зиндагӣ эҷод менамоянду теъдоде ҳам дар шаҳри Душанбе.

Дар тарбияи адибони Ваҳшонзамин маҳфили адабии “Гулбарг”, ки дар назди идораи рӯзномаи вилояти “Ҳақиқати Қӯрғонтеппа” соли 1979 зеро роҳбарии шоир ва мудире шуъбаи адабии нашрияи мазкур Пиримкул Сатторӣ ташкил шуда буд, нақши муассир бозидааст. Ин маҳфил дар худ адибонеро, аз қабиле Зариф Ибод, Ширини Балҷувонӣ, Алимӯхаммад Муродӣ, Ғафур Мулло, Муҳаммадали Аҷамӣ, Муҳаммадали Сиёвуш, Шодмони Ҷӯра ва дигарон муттаҳид намуда буд. Маҳсули эҷоди ин қаламкашони узви маҳфил ҳар моҳ дар ҳаҷми як саҳифаи қатъи бузург дар нашрияи “Ҳақиқати Қӯрғонтеппа” дар дастраси мухлисони каломе бадеъ қарор мегирифт. Дар заминаи ин маҳфил баъдан аз ҷониби шоир Хайриддин Қурбонов (Хайрандеш) бо номи “Хайрандеш” маҳфили адабӣ ташкил шуд, ки он дар худ Саид Барот, Рустами Хомарахш, Озар, Офок, Е.Мурод, Г.Саид, А.Хатлонӣ, Заррина, Зарандуз, Гулҷаҳон ва дигаронро муттаҳид менамуд. “Хайрандеш” бо номи “Илҳом” шуъбаи ўзбекӣ дошт, ки дар он бо савари М.Турсунов дӯстдорони каломе бадеъ Ш.Ҷӯра, М.Собитзода, Д.Каримов, Х. Абдуназаров, С.Холмуродов, Х.Қодиров ва чанд тани дигар гирд омада буданд [7, с.80].

Бояд гуфт, ки маҳсули эҷоди шоирону нависандагони водии Ваҳши вилояти Хатлон ба таври фаровон дар солҳои соҳибистиқлолӣ аз тариқи рӯзномаю маҷаллаҳо, шабақаҳои гуногуни радиову телевизион дар дастраси дӯстдорони каломе бадеъ қарор гирифтааст. Ҳамзамон, аксари онҳо чакидаҳои хомаи худро дар шакли китобҳои алоҳида гирдоварӣ ва таърифи нашр намудаанд. Чунончи, маҳсули эҷоди Зариф Ибод, ки аз соли 1983 узви Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон аст, дар маҷмуаҳои шеърӣ “Аз нигоҳи дил” (1993), маҷмуаи ҳикояҳои “Эҳёи хазонбурда” шомиле 15 ҳикоя гирдоварӣ ва нашр шудааст. Вай ҳамчунин муаллифи асари ёддошти “Ба умеди фардо” (2008), романи “Соҳаҳои марг” (2013), қиссаҳои “Эҳёи хазонбурда” “Асрор ва шабаҳ” мебошад. Намунаи осори Ғафур

Мулло бо номҳои “Шадда”, Усмон Билолӣ “Сад шукри Рӯдакӣ” (2008), Азим Саидӣ “Чинори сабз” Раҷаббек Саидзода (Сарфароз) “Гулчини ашъор” (2003), Саъдулло Амин “Тахти Сангин” (1992), Убайдуллои Ширин “Муҳофиз” (1998), Зайниддин Ҷомӣ “Чашмаи кабуд” (1991), “Зулфи дарё” (1997), Бибиширини Карим “Шоҳи гули шикаста” (1997), “Алмареза” (1998), Рустами Хомарахш “Баҳори хаёл” (1999), “Нигоҳи ноларез” (2001), Абдулҳай Комилӣ “Камонабрӯ”, “Чашмаи илҳом”, “Гулбуни умед”, Равзаи Ноҳид”, “Муштари мекх” “Падарнома”, “Модарнома”, “Рози гардун”, “Ҳасрати миллат”, “Моти Легал”, “Гумбияи Домиано”, “Барфӣ ё бӯсанома”, “Завқи мухаммас” “Дурҷи муҳаббат” ва ғайра аз тариқи интишороти гуногун таъбу нашр шудаанд [6, с.132].

Ҳоло шуъбаи Бохтари Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон 13 тан аз аъзои Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон, аз қабиле Озар (Котиби масъули Шуъбаи Хатлонии Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон), Амиршоҳи Хатлонӣ, Акрами Ризом, Рустами Хомарахш, Офоқи Қодириён, Зариф Ибод, Эшмуҳаммад Донахонов, Ҷӯпон Бадал, Саидҷаъфари Баёзӣ, Шодмон Ҷӯра, Саидахмади Ҳасан, Усмон Билолиро мутахид намудааст.

Метавон гуфт, ки тайи чанд соли охир ҳар кадоме аз онҳо чакидаҳои назмию насрии хешро ба шакли китоб дар дастраси дӯстдорони каломе бадеъ қарор доданд. Аз ҷумла, метавон аз маҷмуаҳои Озар “Намози бедорӣ”, (1998), “Як сачда гул” (2002), “Сарви дуо” (2004), “Ирфон Ҳино” (2006), “Гуфтугӯи нахлу моҳ” (2010), “Эъиқод” (2014); Амиршоҳи Хатлонӣ “Даргоҳи умед”, “Тӯфон”, “Номус”, “Ҷаласаи қисмат”, “Ғахвораи Ҳойит”, “Ҳафтсавганд”; Акрами Ризом “Афсонаи хиёл”, “Гулшани хиёл”, “Ғазали ишқ”, “Ашки санг”, “Маҳтоби Сарихосор”, Рустами Хомарахш “Баҳори хаёл”, “Нигоҳи лоларез”, “Шикасти оина”, “Амир Хусрав ва Темури Авзонӣ”, “Ғазал”; Офоқи Қодириён “Булури хаёл”, “Фасли омадан”, “Нигоҳи хоҳиш”, Зариф Ибод “Эҳёи хазонбурда”, “Офарин дил”, “Худи ман кистам”, “Баҳси замини одам”; Гулҷаҳон Ҳалимова “Аз Хатлон омадия”, “Шукуфаҳои Хатлон”, “Амвоҷи Вахш”, “Дурдонаҳои Вахш”, “Гулдастай наврӯзӣ”; Ҷӯпон Бадал “Соҷаи маънӣ”, “Бӯсаи субҳ”, “Хилвати мондагор”, Саидҷаъфари Баёзӣ “Зуллол”, “Найи маҳзун”; Саидахмади Ҳасан “Дод аз дасти бозор”, “Хурӯсҷӯчаҳои Ҷиликӯлӣ”, “Боли мардум”; Усмон Билолӣ “Бистари хор”, “Ширинтарин таронаи оғоз”, “Замини сабзи ҳаво” ва ғайра ном бурд.

Дигар адибони Хатлонзамин ва намунаи китобҳои дар солҳои соҳибистиқлолӣ таълифшудаи онҳо, ки дар пешрафти ҳаёти адабии вилояти Хатлон ва кишварамон саҳми барзиёд гузоштаанд, чунинанд: Азиз Раҳим “Моҳқоқу” (1991), “Ширмоҳии навбаромад” (1991), “Бахтнома” (1993), “Меҳрнома” (1996), “Расми вафо” (2005), Борон Бадалзода “Табаррук” (1994); Гулназари Ҳикмат “Ҳадияи дил” (2000), “Партави Бахт”, (2001), “Боғи Ҳабиб”, “Бӯйи кӯдакӣ” (1993); Мирзо Қосим “Нури меҳр”, “Чашм ба сӯйи оянда”, “Дили дарё дошт ӯ”, (1997), Савори сиёҳмушкин”, “Қиссаи Пирназар” (2000), “Машғалафрӯз” (2003), “Шоирӣ шӯридадил” (2005); Муҳаммадқули Худойқул “Маҳинбону” (1997), “Фоҷиаи зиндагӣ” (2001), “Рози ошно” (2002); Наср Бобо “Арзи меҳр” (1991), “Ашки бари рӯ” (1994), “Теғи ҷонбахши Тағоймурод”, “Сулолаи паҳлавонон”; Неъматуллои Худойбахш “Марди зебосиришт аз кишвари фарҳанг” (1994), “Кӯзаи ҳалол” (2002); Имомалӣ Нуралиев “Дар қаламрави париён” (2004), “Боғи Рустам” (2004); Яъқуб Ҳикматулло “Созҳои муҳаббат” (1994), “Накҳати ишқ” (1997), “Ҳазору як сатри оташин” (1997), “Гулдастай меҳр” (1999), “Саду шаст ғазал” (2004), “Доғи ҷанг” (2005); Шералӣ Латиф “Меҳррӯд” (2003), “Шукрона” (2003), “Паймонаи паймон” (2005), “Ҳикматнома” (2006), “Шуълаи умед” (2007), “Дар оғӯши ватан шодам”; Акбар Мачид “Дар ҷустуҷӯи худ” (1993); Файзи Сафар “Касби падар” (1993), “Карашмаи субҳ” (1995), “Ҳоки роҳ” (1996). Сафар Амирхон “Чашмаи толеъ” (1993), “Ҳоку оташ” (1994); Иброҳими Саид “Гарди роҳ” (1993), “Лолаҳои хонзода” “Шеърҳо” (2001).

Гуфтан ҷоиз аст, ки дар тури солҳои мавриди назари мо бо кӯшиши Шуъбаи хатлонии Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон ва бо ҳиммати ашхоси сарватманд чандин

маҷмуаи дастҷамъии адибони ин вилоят, бахусус шоирону нависадагони ҷавон таъбу нашр гардидаанд. Дар ин радиф метавон аз чунин китобҳо ном бурд:

1. “Шукуфаҳои Хатлон”. Ин маҷмуа бо сарсухани раиси вақти вилояти Хатлон А.Миралиев зери унвони “Номбардорони диёр” оғоз ёфта, фарогири намунаи осори адибони синну соли гуногун чун Ҳақназар Ғоиб, Саидҷон Ҳақимзода, Хайрандеш, Зариф Ибод, Амиршоҳи Хатлонӣ, Хосият Вализода, Сафар Амирхон, Саидкул Сабзаев, Саид Ғоиб, Тулқул Хоча, Барот Саид, Усмон Билол, Нурмуҳаммад Сироҷӣ, Наср Бобо, Рустами Хомарахш, Яъқуби Ҳикматулло, Озар, Ширини Балҷувонӣ, С.Баёзӣ, Сурайё, Зайниддини Ҷомӣ, Раҷаби Мусулмониён, Назокат Олимова, Мирзо Қосим, Абдулҳай Қаландар, Султон Сулаймон, Акрами Ризом, Амир Саиди Мункӣ, Кулолӣ, Икандари Комил, Муродбегим Саидзода, Сӯҳробшоҳи Фаррухшоҳ, Раъно Мирзоева, Р.Исматӣ, Хизматшоҳи Гулназар, Сулаймони Ҷамил, Нуралӣ Аваз, Дилреш, Азизи Ҳалим, Шарофати Дониёр, Аҳмад Билолӣ, Розиябону, Ҳоҷӣ Сафари Раҷабмуҳаммад, Зарандуд, Амирбек Назаров, Шодмон, Умеди Салим, Гулҷаҳон, Ширинмоҳ Каримова, Ғаффоралӣ Сафар, Файз, Сайдулло Амин мебошад [15, с.88].

2. “Аз Хуталон омадия”. Ин маҷмуа фарогири намунаҳои осори назмию насрии адибони ҷавон, ки дар курс – конференсияи вилоятӣ мушорикат доштанд, мебошанд. Ба он котиби масъули Шуъбаи Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон дар вилояти Хатлон Хайрандеш муаррифнома навиштааст. Дар китоб шарҳи мухтасари ҳол ва намунаи осори 14 тан аз адибони ҷавон, аз қабилӣ Рустами Хомарахш, Офок (Оламбӣ Қодирова), Озар (Миралӣ Салимов), Шоҳона, Сулаймон Султон, Назокат Олимова, Орзу, Шафак, Қаҳҳори Мӯсо, Раъно Мирзоева, Мавлуда, Акбар, Махфӣ, Азизи Гесу, Гулҷаҳон Ҳалимова, Сурайё Самиева, Дилреш, Сӯҳробшоҳ, Хаёли (Холдона), Ёқуб Мурод, Зарандӯз, Даврони Айниддин, Шахло, Абдурашид Мӯсов, Латофат Фозилова, Муқим Шарифзода, Ҳилола Шарифова, Суман, Абдулмалик Ҳақимзода, Ҳақим Назаров, Усто Шабарӯз, Ҷамшеди Гулзод, Шарофатбону Муҳаммадназар, Алиҷони Сарбандӣ, Мавҷуда Аварзод, Ширинҷон Сафарзода, Саида Исматуллоева, Усмон Ғафуров, Умеди Салим, Давлати Кубро, Ҷамолиддин Сайфиддин, Сайфиддин Ғуломов гирдоварӣ шудаанд.

3. “Армуғони фархориён” [3, с.137]. Китоб фарогири зиндагинома ва намунаи ашъори Қурбон Маҷиддин, Азиз Афзалзода, Бурҳониддин Усмонов, Акрам Боймадзода, Мирзо Рустамзода, Абдурахим Муталзодаи Фархорӣ, Хаймагул Усмонова, Хол Изаттулоев, Шарифҷон Асоев, Шамсиддин Қаюмов, Холмуҳаммад Ғафурӣ, Файзулло Ҳалимов, Нуриддин Шамсӣ, Давлаталӣ Ғаффоров, Давлат Ватан, Муслиҳиддин Маҳмадалиев, Кенҷамурод Шарифов, Собирхон Мақсудов, Гадомад Султонов, Худойодди Неъмат, Ислом Раҳимов, Ойшамоҳ Астанақулова, Рустам Эргашов, Эргаш Хоркашев мебошад.

Бояд афзуд, ки зиндагинома ва намунаи осори қаламкашони вилояти Хатлон ҳамчунин дар китобҳои, ки ба таърихи шахр ва ноҳияҳои гуногуни вилоят ихтисос дода шудаанд, муаррифӣ гаштаанд.

Бояд гуфт, ки адибони Хатлонзамин дар ҳаёти ҳаррӯзаии вилоят мушорикати фаъол доранд. Чунончи, соли 2016 дар фаъолияти баҳши бохтари Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон таҷлили сазовори иди Наврӯз ва 20-солагии Ваҳдати миллӣ аз мавзӯҳои меҳварии нимсолаи аввали соли 2016 ба шумор мерафтанд. Дар баробари ин, маҳфилҳои адабӣ бахшида ба “Рӯзи модар”, “Рӯзи байналмилалӣ шеър”, “Рӯзи байналмилалӣ хифзи кӯдак” ва дигар санаҳои муҳим дар нақшаи кории шуъба ҷой доштанд, ки дар доираи имкон онҳоро баргузор намуданд.

Дар ҳамкорӣ бо Кумитаи радио ва телевизиони вилояти Хатлон бахшида ба “Рӯзи модар” муддати як моҳ барнома-озмуни телевизионии “Дар ин дунё туй ганҷинаи ман” гузаронида шуд, ки дар он аз тамоми вилоят истеъдодҳои ҷавон ширкат варзиданд. Дар пайванд бо ҳамин мавзӯ таҳти довари шуъбаи нависандагон ва сарпарастии ҳукумати шаҳри Қўрғонтеппа озмуни дигаре бо ҷалби истеъдодҳои ҷавон сурат гирифт. Дар рафти он шоирон ва ровиён хунари худро дар ситоиши модар ба намоиш гузоштанд.

Дар доираи таҷлили иди Наврӯз, Рӯзи байналмилалӣ шеър ва ҷашни бистсолагии Ваҳдати миллӣ дар толори ҳукумати шаҳри Қўрғонтеппа (Бохтар) бо номи “Наврӯзи адибон” маҳфили шоирону ҳунармандон баргузор шуд, ки дар он адибон шеърҳои худро дар васфи Наврӯз, Истиклололият ва Ваҳдати миллӣ барои иштирокдорон қироат намуданд. Заҳмати адибон аз ҷониби шаҳрдорӣ бо суханони нек ва тухфа арҷгузорӣ шуд.

Рӯзи 22-юми июн дар толори бинои Кумитаи радио ва телевизиони вилоят қисмати хотимавии озмуни шеърҳои ҳикоя бахшида ба рӯзи Ваҳдати миллӣ баргузор шуд. Бояд гуфт, ки қисматҳои марҳилавии озмун ҳар ҳафта рӯзҳои истироҳат аз тариқи телевизион намоиш дода мешуд ва ин иқдом мусоидат намуд, ки довталабони зиёде дар он иштирок намоянд. Ғолибони озмун бо сипоснома ва диплом сарфароз гардиданд.

Дар арафаи ҷашни “Рӯзи артиши миллӣ” адибон бо ҳамроҳии намояндагони шуъбаи хатлонии Ҳизби Халқии Демократии Тоҷикистон ба қисмҳои низомӣ, аз ҷумла ба қисми низомии Кумитаи ҳолатҳои фавқулода, ки дар ҳудуди ноҳияи Вахш қарор дорад ва ба қисми минтақавии Раёсати қўшунҳои сарҳадии Кумитаи давлатии амнияти миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки дар шаҳри Қўрғонтеппа (Бохтар) воқеъ аст, меҳмон гардиданд.

Моҳи май дар шаҳри Қўрғонтеппа (Бохтар) фестивали вилоятӣ ақаллиятҳои миллии муқими вилояти Хатлон таҳти унвони “Тоҷикистон - ватани маҳбуи ҳамаи мо” баргузор шуд, ки қисмате аз онро маҳфили шеъри намояндагони эҷодкори ин ақаллиятҳо ташкил меод. Масъулияти дар сатҳи лозима гузаронидани ин чорабиниро Шуъбаи Қўрғонтеппагии Иттифоқи нависандагон ба зиммаи худ дошт.

Аз моҳи январ то моҳи июни соли 2016 барои сазовор пешвоз гирифтани ҷашни 20-солагии Ваҳдати миллӣ, ба мардум расонидани муҳтаво ва ҳадафҳои Паёми солони Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ Пешвои миллат, Президенти кишвар муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон, ҳамчунин барои пешгирии зўрварӣ дар оила, маҳкум намудани ифротгарӣ ва ҳамроҳшавии ҷавонон ба гурӯҳҳои тундрав аз ҷониби ҳукумати вилояти Хатлон чорабиниҳои густурда бо номи “Корвони маърифат” роҳандозӣ гардида буд. Ин корвон ба тамоми шаҳру ноҳияҳои вилоят сафар намуд ва дар ҳар як сафар онро гурӯҳи адибон ҳамроҳӣ менамуданд. Дар анҷоми сафари корвон аз ҷониби муовини раиси вилояти Хатлон Хидирзода Маҳфират Умар хидмати адибон махсусан қайд гардид.

Даввати адибон ба семинари конфронсӣ, ки аз ҷониби ташкилоту муассисаҳои вилоятӣ бахшида ба солгарди Истиклолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ташкил мекардиданд, муташаккилона ба роҳ монда шуда буд. Қабл аз он, намояндагони бахши Қўрғонтеппагии (Бохтарии) Иттифоқи нависандагон дар конфронси адабӣ ва озмуни қироати ашъори устод Рӯдакӣ, ки маҳалли баргузориаш Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав буд, ғайрилода иштирок намуданд.

Бахшида ба 810 - солагии Мавлавӣ дар шаҳри Норақ бо ташаббуси адибон ва Раёсати маорифи вилояти Хатлон конфронси илмӣ-адабӣ зери унвони “Мо барои васл кардан омадем” дар сатҳи баланд гузаронида шуд. Суханронии адибон ва саҳнаҳо аз рӯйи асари “Маснавии маънавий” омода намудаи хонандагони муассисаи таҳсилоти умумии №1-и шаҳри Норақ аз ҷониби иштирокдорон пазирии хуб ёфтанд [12, с.4].

Ҷун фасли тирамоҳ фасли ҷашнхост, адибон ба серкорӣ худ нигоҳ накарда, дар ҷандин муассисаҳо, аз ҷумла Раёсати корҳои дохила, Раёсати маориф ва илм, Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, Қисми минтақавии Раёсати Қўшунҳои сарҳадии Кумитаи давлатии амнияти миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар вилояти Хатлон оид ба Рӯзи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, Рӯзи Парчами давлатӣ, иди Меҳргон ва ғайра суханрониву шеърҳои намуданд. Ва дар ниҳоят, рӯзи 2-юми декабр бо дастгирии мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии вилояти Хатлон дар “Кохи Ватан”-и шаҳри Қўрғонтеппа (Бохтар) чорабиниҳои фарҳангӣ-адабӣ бахшида ба гиромидошти адабиёт ва фарҳанг ҷамъбаст гардид. Моҳи апрели соли 2016 як гурӯҳ адибони вилояти Бадахшон дар рӯзҳои баргузориҳои ҳафтаи фарҳангӣ ба Хатлон ташриф оварданд. Тули як ҳафта дар каламрави вилоят шабҳои шеърҳои ҳунар баргузор мешуданд ва ташнагони адабҳои худро аз шеъри зулоли адибони Бадахшону Хатлон сероб мепоштанд.

Ба мақсади дастгирии адибони ҷавон, таълими арӯзу дигар нозуқиҳои шеър ҳар ҳафта дар Китобхонаи вилоятӣ ба номи Шамсиддини Шохин маҳфили навқаламон баргузор гардида, ба онҳо дар ин самт адибони касбӣ, баҳусус доктори илмҳои филологӣ, шоир Рустами Хомарахш маслиҳату машварат медиҳанд.

Баргузор намудани конфронсҳои илмӣ-адабӣ ва ба ин васила гиромӣ доштани хотираи бузургони адабиёт, зиёиёну донишмандон ва ҷаҳраҳои адабӣ аз сийёсати фарҳангии ҳукумати кишвар маншаъ мегирад. Дар ин росто адибони минтақаи Бохтар дар ҳамоши ва нишастҳои илмиву адабӣ ба муносибати таҷлили Рӯзи Рӯдакӣ, Рӯзи

Мавлоно ва 140-солагии устод Садриддин Айни фаълони ширкат варзида ва дар назди устодону донишҷӯёни Донишгоҳи давлатии ба номи Носири Хусрави шаҳри Бохтар суханрониву шеърхонӣ дошанд. Гиромидошти хотираи неки нависанда Аброри Зоҳир дар шаҳри Бохтару шаҳраки Леваконт, маҳфили ёдбуди рӯзноманигор ва шоир Пиримқул Сатторӣ дар маркази вилоят аз номгӯи корҳои мавриди назар ҳастанд, ки шӯба дар давоми сол анҷом додааст.

Дигар чорабиниҳои ҷараёнҳои рӯзҳои баргузори фестивали адабиёти кӯдакона буд, ки дар он ҳамроҳи меҳмонон - устодон Ҷӯра Ҳошимӣ ва Алӣ Бобоҷон шоирони минтақа низ ба ноҳияҳои Ҷалолитдини Балхӣ, Дӯстӣ, Ҷайхун ва Панҷ сафар намуда, дар тарғиби адабиёт миёни насли наврас масоидат намуданд.

Барои ошноии бештар бо осори ҷеҳраҳои маъруфи адабиёт дар ноҳияи Вахш озмунҳои «Мавлавихонӣ», «Ҳофизхонӣ» ва «Ашӯр Сафархонӣ» гузаронида шуданд.

Муаррифии шоироне, ки дар хориҷи кишвар зиндагӣ мекунанд, вале бо ватани бобоии худ ифтихордоранду дар навиштаҳои худ аз Тоҷикистон ва миллати худ бо ифтихор ёдовар мешаванд, аҳамияти тарбиявӣ дорад ва ба ин хотир адиби тоҷики русзабон Алексей Авғонов даъват гардида буд, ки бо коргарони корхонаи аккумуляторбарории шаҳри Бохтар ва корхонаи нуриҳои азотии шаҳраки Леваконт суҳбат ва шеърхонӣ дошанд.

Ба мақсади тарбияи солими насли наврас ва дар замири онҳо парвариш намудани муҳаббат ба ватан, шӯба ҳамкориҳои густурдае бо Раёсати маорифи вилояти Хатлон дошт. Суҳбату мулоқотҳои доимӣ бо хонандагони мактаб-интернатҳо ва дигар муассисаҳои таълимоти умумӣ гувоҳи ин гуфтаҳо мебошанд. Аз ҷумла, бахшида ба соли сайёҳӣ ва рушди ҳунароҳои мардумӣ эълон шудани соли 2016 Иттифоқи нависандагон дар ҳамкорӣ бо Раёсати маорифи вилояти Хатлон озмуни шеър ва мақолаи бехтаринро бахшида ба мавзӯи болозикр роҳандозӣ намуд, ки дар он омӯзгорон ва хонандагони синфҳои болоӣ иштирок варзиданд. Озмун 7-уми декабр натиҷагирӣ гардида, ғолибон бо тухфа ва сипосномаҳо қадр карда шуданд.

Соли 2016 бо баргузориҳои воҳӯрии адибон бо фаълони шаҳру ноҳияҳо ва ҷамоатҳо вобаста ба тарғиби нуктаҳои муҳими Паёми Пешвои миллат ба Маҷлиси Олии кишвар оғоз гардида буд. Дар ин воҳӯриҳои адибон Озар Салим, Акрами Ризом, Сайидаҳмади Ҳасан дар ноҳияи Дӯстӣ ва Ҷалолитдини Балхӣ, Амирошоҳи Хатлонӣ ва Саидҷаъфар Баёзӣ дар ноҳияҳои Шаҳритус ва Қубодиён, Ҷӯпон Бадал ва Офоқи Қодириён дар ноҳияҳои Вахш Бохтар, Рустами Хомарахш ва Сафармуҳаммади Аҳмад дар шаҳри Норақ аз ҷониби мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии вилояти Хатлон сафарбар гардида буданд [12, с.6].

Вобаста ба таҷлили Рӯзи артиши миллӣ ва «Рӯзи модар» шоирону нависандагони минтақа аз ҷониби шахсони масъул ба қисмҳои ҳарбӣ ва ташкилоту муассисаҳои дар минтақаи Бохтар буда даъват гардиданд. Дар ҷунин суҳбатҳо тарғиби ватандорӣ, ватандӯстӣ, далериву шуҷоат ва донишҷӯи кадрӣ модару васфи меҳру муҳаббати зани тоҷик аз мавзӯи меҳварӣ ба ҳисоб мерафтанд.

Иштирок ва саҳм гузоштан дар омодакунӣ ва баргузориҳои чорабиниҳои идона, ба монанди таҷлили иди Наврӯз, ҷашни Истиқлол, Рӯзи Сарқонун, Парчами миллӣ ва омодакунӣ саҳнаҳои сиёсӣ - фарҳангӣ ба муносибати кушодани иншооти нав ҳангоми ташрифи Президенти кишвар ба вилояти Хатлон аз вазифаи дастҷамъонаи аҳли ҳунаро ва фарҳангӣ ин мавзӯ аст, ки фарогири ҳузури адибон низ ҳаст. Яъне, онҳо дар таҳияи сценарийҳо, навиштани шеърҳои саҳнаҳои хурди театри заҳмат ба ҳарч меоданд.

Бо мақсади таблиғи сулҳу ҳаёти осӣшта, эҳтироми ваҳдати миллӣ, васфи истиқлол, равона сохтани тавачҷуҳи ҷавонон ба созандагӣ бунёдкорӣ ва барафрӯхтани рӯҳияи баланди ватандӯстӣ адибон дар мувофиқа бо ҳукумати вилоят ба шаҳру ноҳияҳо сафарбар шуда, бо мардум мулоқотҳо баргузор намуданд.

Аз дигар чорабиниҳои ҷараёнҳои рӯзҳои баргузори «Қорвони китоб» дар шаҳри Бохтар зери сарвари директори нашриёти «Адиб», шоир Давлат Сафар ва баргузори фестивали адабиёти бачагона буд. Ҳангоми баргузори фестивал адибони вилоят нависандаи маҳбӯби бачаҳо Азизи Азизро дар сафарҳояш ба шаҳру ноҳияҳо ҳамроҳӣ карданд.

Барои ошноии бештар бо осори ҷеҳраҳои маъруфи адабиёт чанд сол боз бо ибтикори адибон дар ноҳияи Вахш моҳҳои апрел ва октябр озмунҳои «Мавлавихонӣ» ва «Ҳофизхонӣ» гузаронида мешаванд.

Хуллас, дар давраи мавриди назари мо Шӯбаи Хатлони Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон дар доираи имконоти худ барои дар амал татбиқ намудани сиёсати фарҳангии

ҳукумати кишвар кӯшиш ба харҷ дода истодааст, ки вазифаҳои ба зимма доштаи худро иҷро намояд. Бо назардошти вазифаи мазкур аъзои шӯба бо сарпарастӣ ва роҳнамоии мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии вилояти Хатлон ба корхонаву муассисаҳои гуногуни шаҳру ноҳияҳои вилоят сафарҳо анҷом дода, оид ба мавзӯҳои мубраму мухталиф, аз қабилӣ таҳкими истиқлолияти давлатӣ, ваҳдати миллӣ, ватандӯстӣ, ифтихори миллӣ ва ғайра суҳбату вохӯриҳо мегузаронанд. Бояд афзуд, ки мавзӯҳои мубрами дар ҷавобнома дар осори батабароидаи адибони вилоят ҷойгоҳи хоса доранд.

Аммо дар маҷмӯ наметавон гуфт, ки фаъолияти Шӯбаи Хатлони Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон ҳам дар шаҳри Кӯлоб ва ҳам дар шаҳри Бохтар пурра ҷавобгӯ ба талаботи давраи замони аст. Пеш аз ҳама бояд иқрор шуд, ки маҳсули эҷодии бархе аз адибони вилоят заиф буда ва дар сатҳи паст офарида мешаванд. Ин аст, ки бисёре аз адибони муқими вилоят дар манотиқи дигари ҷумҳурии ханӯз ношинохта боқӣ мондаанд. Ба андешаи мо, танҳо эҷоди асари хуби бадеӣ метавонад ин ва ё он адибро ба ҷомеа муаррифӣ намояд.

Муқаррир: Шарифов Ш.Ш –н.ит., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Абдурашитов Ф. Қубодиён: таърих ва тамаддун / Ф. Абдурашитов. -Душанбе, 2001.
2. Аз Хуталон омадия.-Душанбе, 2003.
3. Армуғони фархориён.-Душанбе, 2015.
4. Кӯлоб.-Душанбе, 2006.
5. Лолаҳои марз.-Душанбе, 1997.
6. Муродиён Ҳ. Аз тамрин то такмини сухан.-Душанбе, 2015.
7. Муҳаммадалӣ Ф. Қўрғонтеппа-нигини Вахшонзамин.-Душанбе, 2007.
8. Ноҳияи Москва: 50 сол.-Душанбе, 1997.
9. Расулиён Қ. Дашти Ҷам.-Душанбе, 2009.
10. Содик Р. Равзанаи субҳ.-Душанбе, 2002.
11. Халил Н. Нақҳати умед.-Душанбе, 2015.
12. Ҳисоботи раиси Шӯбаи бохтарии Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон барои соли 2015//Бойгонии ҷории Шӯбаи бохтарии ИН Тоҷикистон. Парвандаи 1, варақаи 4.
13. Шерхон У. Данғара.-Душанбе, 2005.
14. Ширин У. Таърихи Ёвон.-Душанбе, 1999.
15. Шукуфаҳои Хатлон.-Душанбе, 2003.
16. Ҷоми умед.-Душанбе, 1997.

ВАЗЪИ АДАБИИ ВИЛОЯТИ ХАТЛОН ДАР ҶАҲОРИЯТ АСРИ СОҲИБИСТИҚЛОЛИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақола гуфта мешавад, ки ханӯз дар арафаи соҳибистиқлол гардидани Тоҷикистон аҳли адаби Хатлонзамин дар атрофи шӯбаи вилояти Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон ва маҳфилҳои адабӣ гирд омада буданд. Соли 1990 шӯбаи Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон дар вилояти Кӯлоб таъсис ёфта ва сарварии он бар дӯши Шоири халқии Тоҷикистон Шохмузафар Ёдгорӣ буд. Аз соли 2000-ум сарварии шӯбаи Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон дар вилояти Хатлонро шоир Хайрандеш ва дар минтақаи Кӯлобро Шоири халқии Тоҷикистон Ҳақназар Ғоиб ба уҳда доштанд. Бояд гуфт, ки шӯбаи Иттифоқи нависандагон дар ташкилу ташаққу маҳфилҳо, таҳлилу баррасии осори адибон, ҷопи китобҳои онҳо, пешниҳод намудани адибони арзанда ба сафи Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон, тарғиби адабиёти бадеӣ дар саросари вилоят саҳмгузори менамояд. Дар давраи мавриди назари мо Шӯбаи Хатлони Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон дар доираи имконоти худ барои дар амал татбиқ намудани сиёсати фарҳангии ҳукумати кишвар талош варзида ва кӯшиш ба харҷ дода, ки вазифаҳои ба зимма доштаи худро иҷро намояд. Муаллифон чунин хулосабарорӣ менамоянд, ки дар маҷмӯ наметавон гуфт, ки фаъолияти Шӯбаи Хатлони Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон ҳам дар шаҳри Кӯлоб ва ҳам дар шаҳри Бохтар пурра ҷавобгӯ ба талаботи давраи замони аст. Пеш аз ҳама бояд иқрор шуд, ки маҳсули эҷодии бархе аз адибони вилоят заиф буда ва дар сатҳи паст офарида мешаванд. Ин аст, ки бисёре аз адибони муқими вилоят дар манотиқи дигари ҷумҳурии ханӯз ношинохта боқӣ мондаанд. Ба андешаи мо, танҳо эҷоди асари хуби бадеӣ метавонад ин ва ё он адибро ба ҷомеа муаррифӣ намояд. Мутаассифон чунин адибон дар вилояти Хатлон зиёд нестанд.

Калидвожаҳо: адабиёт, адиб, китоб, назм, наср, Хатлон, Кӯлоб, Бохтар, тарбияи эстетикӣ, тарбияи ватандӯстӣ, Тоҷикистон.

СОСТОЯНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ ЗА ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НЕЗАВИСИМОСТИ ТАДЖИКИСТАНА

Накануне независимости Таджикистана хатлонские писатели объединились вокруг регионального отделения Союза писателей Таджикистана и литературных кружков. В 1990 году было создано отделение Союза писателей Таджикистана в Кулябской области, которое возглавил народный поэт Таджикистана Шохмузафар Йодгори. С 2000 года руководителем отделения Союза писателей Таджикистана в Хатлонской области является поэт Хайрандеш, а в Кулябской области – Народный поэт Таджикистана Хакназар Гоиб. Следует отметить, что отделение Союза писателей способствует организации клубов, анализу и рецензированию произведений писателей, изданию их книг, выдвижению достойных писателей в члены Союза писателей Таджикистана, популяризации художественной литературы по всему региону. В меру своих возможностей стремится проводить в жизнь культурную политику правительства страны и стремится выполнять возложенные на него обязанности. Авторы приходят к выводу, что в целом нельзя сказать, что деятельность Хатлонского отделения Союза писателей Таджикистана как в Кулябе, так и в Боктаре полностью отвечает требованиям времени. Прежде всего надо признать, что творчество некоторых писателей региона слабо и создано на низком уровне. Именно поэтому многие писатели, проживающие в регионе, в других частях страны до сих пор неизвестны широкому кругу читателей. На наш взгляд, только создание хорошего художественного произведения может представить того или иного писателя обществу. К сожалению, таких писателей в Хатлоне немного.

Ключевые слова: литература, писатель, книга, поэзия, проза, Хатлон, Куляб, Бактрия, эстетическое воспитание, патриотическое воспитание, Таджикистан.

THE STATE OF LITERATURE OF KHATLON REGION DURING A QUARTER CENTURY OF TAJIKISTAN'S INDEPENDENCE

On the eve of Tajikistan's independence, Khatlon writers united around the regional branch of the Union of Writers of Tajikistan and literary circles. In 1990, a branch of the Union of Writers of Tajikistan was established in the Kulyab region, headed by the people's poet of Tajikistan, Shokhmuzafar Yodgori. Since 2000, the head of the branch of the Union of Writers of Tajikistan in the Khatlon region is the poet Khairandesh, and in the Kulyab region - the People's Poet of Tajikistan Haknazar Goib. It should be noted that the branch of the Writers' Union contributes to the organization of clubs, the analysis and review of writers' works, the publication of their books, the nomination of worthy writers as members of the Writers' Union of Tajikistan, and the popularization of fiction throughout the region. To the best of his ability, he strives to implement the cultural policy of the government of the country and strives to fulfill the duties assigned to him. The authors come to the conclusion that in general it cannot be said that the activities of the Khatlon branch of the Union of Writers of Tajikistan both in Kulyab and in Bokhtar fully meet the requirements of the time. First of all, it must be admitted that the work of some writers of the region is weak and created at a low level. That is why many writers living in the region are still unknown to a wide range of readers in other parts of the country. In our opinion, only the creation of a good work of art can introduce this or that writer to society. Unfortunately, there are few such writers in Khatlon.

Key words: literature, writer, book, poetry, prose, Khatlon, Kulyab, Bactria, aesthetic education, patriotic education, Tajikistan.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Расулиён Қаҳҳор* - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои таърих, профессори кафедраи таърихи халқи тоҷик. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17.

Алишерӣ Амирхон – Донишгоҳи давлатии Данғара, саромӯзгори кафедраи идораи давлатӣ ва таърихи умумӣ. **Суроға:** 735320, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ноҳияи Данғара, кӯчаи Шарипов, 3.

Сведение об авторах: *Расулиён Қаҳҳор* – Таджикский национальный университет, доктор исторических наук, профессор кафедры истории таджикского народа. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудакӣ, 17.

Алишерӣ Амирхон – Дангаринский государственный университет, старший преподаватель кафедры государственного управления и общей истории. **Адрес:** 735320, Республика Таджикистан, Дангаринский район, улица Шарипова 3.

Information about the authors: *Rasuliyon Kakhhor* - Tajik National University, Doctor of Historical Sciences, Professor of the Department of History of the Tajik people. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki avenue, 17.

Alisheri Amirkhon - Dangara State University, Senior Lecturer, Department of Public Administration and General History. **Address:** 735320, Republic of Tajikistan, Dangara district, Sharipov street 3.

Абдулҳақов О.Ш.

Донишгоҳи давлатии Данғара

Гарчанде халқи тоҷик дорои маданияти бойи аҷодӣ бошад ҳам, вале дар ибтидои асри XX бо сабаби парокандагии авзои сиёсӣ иртиботи ягонаи фарҳангӣ ба амал наомада буд. Дар арафаи Инқилоби Октябр, барқароршавии ҳокимияти Шууро ва ташкилҳои ҶШС Тоҷикистон сатҳи фарҳангии тоҷикон, бахусус маориф, илм, санъат ва иҷтимоӣ дар пояи сусти тараққиёти худ қарор доштанд. Дар натиҷаи амалигардонии нақшаҳои тараққиёти ҷомеаи сотсиалистӣ, яъне саноатикунонӣ ва коллективонии хоҷагии қишлоқ, ҳаёти иқтисодии ҷумҳурӣ беҳтар гардида, барои инкишофи фарҳанг замина ва имконияти мусоид фароҳам оварда шуд. Маҳви бесаводӣ, инкишофи маорифи халқ яке аз самтҳои асосии инқилоби маданӣ буд. Аз рӯзҳои аввали ғалабаи Инқилоби Октябр азнавсозии мактабҳо ва тамоми сохтори маорифи халқ шуруъ шуд. Хотиррасон мешавем, ки ҳанӯз моҳи декабри соли 1924 Комиссариати маорифи халқи ҶМШС Тоҷикистон ташкил дода шуда буд, ки он бевосита ба сохтмони мактабҳои нав шуруъ намуд. Дар қарорҳои ҳизбӣ оид ба зарурати корҳои тарбиявӣ, мустаҳкамкунии дӯстии халқҳо, ҳисси ватандӯстӣ, якдилӣ ва ягонагии миллатҳо низ ҷойгир шуда буданд. Ёри байниҳамдигарии халқҳо боиси болоравии маданияти халқҳои иттиҳод шуд. Маҳз дар натиҷаи ҳамин ёрии байниҳамдигарӣ ба ҶМШС Тоҷикистон қоғаз, китобҳои дарсӣ, васоити таълимӣ методӣ ворид шуда, бо дархости Ҳукумати Тоҷикистон мутахассисони соҳаи фарҳанг ба кор меоманданд ва ё дар марказҳои калони илмӣ, мактабҳои олии фиристодагони Тоҷикистон соҳиби маълумот мешуданд.

Чунин раванди тасмимгирифтаи Ҳукумати ҶМШС Тоҷикистон ва ҶШС Тоҷикистон ва амалигардонии он дар баробари минтақаҳои дигари ҷумҳурӣ ба ноҳияи Данғара бетаъсир намонд. Дар ибтидои солҳои 30-юм бо роҳбарии ҷавонони ноҳияи Данғара ҷамъияти «Нест бод бесаводӣ!» таъсис ёфт, ки дар сохтмони мактабҳои типӣ нав, маҳви бесаводӣ ва факултетҳои коргарӣ саҳми назаррас гузошт. Занону духтарон ба тарғиботу ташвиқоти соҳиби ҷавонон маърақаҳои фаранҷипартоиро дастгирӣ намуда, ба ҳаёти нави ҷамъиятӣ қадам мегузоштанд.

Ёдовар мешавем, ки маҳз таъсисёбии ноҳияи Данғара дар соли 1932 бо маъракаи инқилоби фарҳангӣ, яъне маҳви бесаводӣ ва таъсиси мактабҳои шакли нав рост меояд, ки аз манфиатҳои ҳамагон нестанд. Барои саводнокунонии оммаи халқ 10-уми майи соли 1936 ташкилоти комсомолии Ёротеппа оид ба муборизаи маҳви бесаводӣ 40 нафар комсомолони босаводно ба ҷануби Тоҷикистон сафарбар намуда буд, ки аз он 30 нафар ба Данғараву Ховалинг равона гардиданд [13].

Барои пешравии соҳаи маорифи ноҳияи душворӣ ва монеаҳои зиёд садди роҳ гардида буданд. Дар мактабҳои ҷумҳурӣ шумораи хонандагон ва омӯзгорон хеле кам ба назар мерасид.

Ҳамзамон, дар баробари мубориза ба муқобили маҳви бесаводӣ, инчунин дар солҳои сохтмони ҷомеаи сотсиалистӣ барои рушди иҷтимоӣ ва ҳифзи саломатии аҳоли чораҳои зарурӣ андешида мешуданд. То 1-уми марти соли 1935 барои ҳифзи саломатии аҳолии ҷумҳурӣ як гурӯҳ мутахассисони касбии тиббии соҳиби маълумоти олии ва миёна сафарбар гардиданд, ки ноҳияи Данғара аз он истисно нест. Дар соли мазкур ба ноҳияи Данғара 2 духтури соҳиби маълумоти олии, 3 миёна, 1 фелдшер ва 4 ҳамшираи шафқат сафарбар гардиданд, ки ба табobati аҳолии машуғул буданд [13].

20-уми марти соли 1935 бо сабаби авҷ гирифтани бемории вараҷа ШКХ ҶШС Тоҷикистон таҳти №401 қарор «Дар бораи мубориза бар зидди вараҷа» қабул намуд, ки 550 ҳазор сӯм барои бартараф ва табobati беморон ҷудо гардида, ба ноҳияи Данғара 20 ҳазор сӯм ҷудо карда шуд [13].

Фаъолияти мунтазами кормандони муассасаҳои тиббии ҷумҳурӣ дар зери таваҷҷуҳи ҳукумати собиқ Иттиҳоди Шуравӣ ва ҶШС Тоҷикистон қарор дошт. Баҳри ҳавасамандгардонӣ ва баланд бардоштани сатҳи зиндагонӣ ва ҳаёти маишӣ кормандони тиббӣ тадбирҳои зарурӣ андешида мешуданд. Бо ин мақсад аз 3-юми апрели соли 1936

таҳти № 466 қарори ШКХ ва КМ ҚШС Тоҷикистон «Дар бораи баланд бардоштани музди меҳнати кормандони тиб» ба тавсиб расид, ки мувофиқи он музди меҳнати кормандони соҳаи мазкур марбут ба минтақаҳои фаъолият аз 10 то 30 % баланд гардид. Тавассути қарори мазкур музди меҳнати кормандони соҳаи тибби ноҳияи Данғара низ 20% баланд гардид [13]. Чунин раванди пешравиҳои иҷтимоӣ ва ҳифзи аҳолии ноҳия дар солҳои 30-юм боиси рушд ёфтани соҳаи маориф гардид. Зеро солимии ҷомеа омили асосии рушди давлат маҳсуб меёбад.

Чи тавре аз қарори Шурои Комиссариати Халқии ҚШС Тоҷикистон «Дар бораи ҷойгиркунонии муассисаҳои таълимӣ дар шаҳр ва ноҳияҳои ҷумҳурӣ» аз 17-уми апрели соли 1941 таҳти №321 бармеояд, соли таҳсили 1940-1941 дар ноҳияи Данғара 39 мактаби ибтидоӣ ва 12 мактаби ноপুরраи миёна мавриди фаъолият қарор доштанд [13].

Бинобар сабаби кам будани теъдоди омӯзгорон ШКХ ҚШС Тоҷикистон аз 23-юми июли соли 1940 таҳти №724 қарор «Дар бораи таъсис додани Институти муаллимтайёркуни дар шаҳри Кӯлоб» ба тавсиб расонид. Аз 3-юми августи соли 1940 қарори ШКХ ҚШС Тоҷикистон аз тарафи Шурои вакилону меҳнаткашони вилояти Хатлон «Дар бораи таъсис додани Институти муаллимтайёркуни дар шаҳри Кӯлоб» дастгирӣ ва дар амал татбиқ гардид. Дар натиҷа тасмим гирифта шуд, ки аз вилояти Кӯлоб 60 нафар дар соли таҳсили 1940-1941 дар Институти муаллимтайёркунии шаҳри Кӯлоб фаро гирифта шаванд, ки аз ноҳияи Данғара низ 5 нафар ба таҳсил ҷалб гардид. Ҳамзамон, дар назди Институти муаллимтайёркунии шаҳри Кӯлоб курсҳои тайёри барои 60 нафар довталабон кушода шуд, ки дар он низ аз ноҳияи Данғара 5 нафар шунаванда ширкат меварзид [13].

Дар нимсолаи аввали соли таҳсили 1955–1956 дар мактаби № 9 «Иттифоқ» 223 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки то охири нимсола 214 нафар боқӣ монд, ки аз он 96 нафарро духтарон ташкил медоданд [20].

Дар солҳои 50-ум яке аз масъалаҳои асосие, ки боиси нигаронии соҳаи маориф мегардид, ин ба таҳсил пурра ҷалб нагардидани духтарон буд. Маҳз масъалаи мазкур дар мактабҳои гуногуни ноҳияи Данғара низ ташвишвар ба назар мерасид. Масалан, нимсолаи аввали соли таҳсили 1955–1956 дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Пушкин 372 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки то охири нимсола 347 нафар боқӣ монд, ки аз он 143 нафарро духтарон ташкил медоданд [1]. Дар нимсолаи аввали соли таҳсили 1955 – 1956 дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Дмитриев 171 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки то охири нимсола 171 нафар боқӣ монд, ки аз он 20 нафарро духтарон ташкил медоданд [2].

Дар нимсолаи аввали соли таҳсили 1955–1956 дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Фрунзе масъалаи ҷалби духтарон ташвишвар буда, аз 204 нафар хонандагон то охири нимсола 197 нафар боқӣ монд, ки аз он 90 нафарро духтарон ташкил медоданд [3].

Дар нимсолаи аввали соли таҳсили 1955–1956 дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Киров 101 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки то охири нимсола 96 нафар боқӣ монд, ки аз он 15 нафарро духтарон ташкил медоданд [4].

Вазъият дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Лермонтов низ боиси нигаронӣ буда, аз як тараф, камтар ҷалб гардидани духтарон бошад, тарафи дигар то охири нимсола тарк намудани таҳсил аз тарафи теъдоди зиёди хонандагон ба назар мерасад. Аз ҷумла, дар нимсолаи аввали соли таҳсили 1955–1956 дар мактаби зикршуда 194 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки то охири нимсола 179 нафар боқӣ монд, ки аз он 81 нафарро духтарон ташкил медоданд [18].

Дар соли таҳсили 1955–1956 дар мактаби миёнаи №1 ба номи Ленини ноҳияи Данғара 125 нафар дар синфи 5 то 7 - ум таҳсил менамуданд ва 272 нафар синфи 7-умро хатм намудаанд [20]. Умуман, дар соли таҳсили 1955 – 1956 ба синфҳои 1 то 10 – уми муассисаи зикршуда 483 хонандагони синну соли гуногун фаро гирифта шуданд, ки аз он 170 нафарро духтарон ташкил медоданд [5].

Соли таҳсили 1955 – 1956 дар мактаби миёнаи ба номи Сталини ҷамоати деҳоти Кангурт, деҳаи Кангурти ноҳияи Данғара, ки ҳанӯз соли 1933 таъсис ёфта буд, ба синфҳои 1 то 10 – ум 333 хонандагони синну соли гуногун фаро гирифта шуданд, ки аз он 82 нафарро духтарон ташкил медоданд [21], ки ҷалби духтарон ба муассисаи мазкур

ташвишовар арзёбӣ мегардад. Дар китобхонаи мактаби мазкур ҳамагӣ 1429 китоб мавҷуд буд, ки аз он 900 бо забони тоҷикӣ, 5 ўзбекӣ ва 524 русӣ буданд [6].

Мактаби миёнаи ба номи А.М.Горкий ҷамоати деҳоти Сангтӯда, деҳаи Сангтӯдаи ноҳияи Данғара ҳанӯз соли 1938 барои 150 нафар хонанда сохта шудааст [22]. Соли таҳсили 1955 – 1956 дар мактаби мазкур аз синфи 1 то 7 – ум 100 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки аз он 85 нафар духтарон буданд [22]. Дар мактаби мазкур теъдоди духтарони ба таҳсил ҷалбгардида, нисбати муассисаҳои дигари таълимии ноҳия бештар ба назар мерасад.

Мактаби миёнаи №1 ба номи Пушкини ноҳияи Данғара соли 1933 барои 270 хонанда сохта шуда, соли таҳсили 1955 – 1956 дар он 227 нафар таҳсил мекард, ки аз он 145 нафараш духтарон буданд [23].

Дар маҷмуъ, соли таҳсили 1957-1958 ба муассисаҳои таҳсилоти ҷамагонии ноҳияи Данғара 82,5 % хонандагони синну соли мактабӣ ҷалб гардида буданд [19].

Мавриди зикр аст, ки дар соли таҳсили 1957-1958 мушкилии асосӣ дар он зоҳир мегардид, ки бо сабаби пурра аз худ накардани барномаи таълимӣ қисми хонандагон такроран дар синф монданд, ки чунин вазъият қариб дар тамоми мактабҳои ноҳияи Данғара ба назар мерасид. Аз ҷумла, дар мактаби ба номи К. Маркс 58 нафар таҳсил менамуданд, ки аз он 48 нафар ба синфи дигар гузашта, 10 нафар дар синфашон монданд [19]. Дар муассисаи ҳафтсолаи рақами 22 ба номи «Коммунизм» шумораи хонандагони синфи 1- 7 ҳамагӣ 72 хонандаро ташкил меод, ки то охири соли таҳсил 68 нафар ба синфи дигар гузаронида шуда, 4 нафар дар синф монданд [18].

Ҳамзамон, соли таҳсили 1957-1958 дар мактаби рақами 24 ба номи «40- солагии Октябр» аз синфи 1 то 7 – ум 75 нафар хонанда таҳсил менамуданд, ки то охири соли таҳсил 73 нафар боқӣ монданд, ки аз он 64 нафар ба синфи дигар гузашта, 13 нафар дар синфашон монданд [7].

Дар мактаби рақами 2 ба номи М. Ломоносов 78 хонанда таҳсил менамуд, ки 75 нафар ба синфи дигар гузашта, 3 нафар дар синф монданд [18].

Дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Ворошилов 90 хонанда таҳсил менамуд, ки 80 нафар ба синфи дигар гузашта, 10 нафар дар синф монданд. Дар мактаб 350 китоби дарсӣ, аз ҷумла 290 китоб бо забони тоҷикӣ, 25 ўзбекӣ, 35 русӣ ва 320 барои хониши беруназсинфӣ мавҷуд буд [8].

Дар мактаби ҳафтсолаи ба номи Калинин 195 хонанда таҳсил менамуданд, ки 168 ба синфи дигар гузашта, 27 нафар дар синф монданд. Дар мактаб 1125 китоби дарсӣ мавҷуд буд, ки аз он 843 бо забони тоҷикӣ, 88 ўзбекӣ, 294 русӣ ва 294 барои хониши берун аз буд [8].

Масъалаи дигар дар соли таҳсили 1957-1958 бо китоби дарсӣ таъмин намудани мактабҳои ноҳияи Данғара ба ҳисоб мерафт. Дар ин ҷо метавон қайд намуд, ки то андозае мактабҳои ноҳия бо китоби дарсии забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва ўзбекӣ таъмин буданд. Масалан, дар мактаби ба номи К. Маркс 120 китоби дарсӣ, 60 – то бо забони тоҷикӣ ва 60 русӣ, 60 китоб барои хониши беруназсинфӣ мавҷуд буд.

Теъдоди китоби дарсии мактаби ҳафтсолаи рақами 22 ба номи «Коммунизм» маҷмуан 796 ададро ташкил меод, ки аз он 484 бо забони тоҷикӣ, 87 ўзбекӣ, 225 русӣ ва 540 барои хониши беруназсинфӣ мавриди мутолиаи хонандагон қарор доштанд.

Дар мактаби рақами 24-и ба номи «40-солагии Октябр» 200 китоби дарсӣ, ки аз он 100 китоб бо забони тоҷикӣ, 50 ўзбекӣ, 50 русӣ ва 200 барои хониши беруназсинфӣ дастраси хонандагон буданд [8].

Масъалаи дигаре, ки барои рушди соҳаи маорифи ҷумҳурӣ ва ноҳия монеаҳо эҷод менамуд, зиёд будани нуқтаҳои хурди аҳолинишин буд. Мавриди зикр аст, ки соли таҳсили 1956-1957 дар 758 маркази аҳолинишини ҷумҳурӣ аз 1 то 10 ва дар 700 нуқта аз 11 то 20 оила зиндагӣ мекарданд. Танҳо дар ноҳияи Данғара чунин нуқтаҳои хурди аҳолинишин 40 ададро ташкил меоданд, ки бо мактабҳо ва омӯзгорону китоби дарсӣ таъмин намудани онҳо ғайриимкон буд [14].

Ҳамин тариқ, аз муваффақият ва камбудии соҳаи маорифи ноҳияи Данғара дар солҳои 50-ум ба хулосае омадан мумкин аст, ки то андозае ҷалби хонандагон ба мактабҳо,

хусусан духтарон камтар ба назар расида бошад ҳам, аз заминаи минбаъдаи рушди устувори ноҳия шаҳодат медиҳад.

Дар баробари дастовардҳои соҳаи маориф аз самтҳои дигари афзалиятноки соҳаи фарҳанги ноҳияи Данғара ёдовар мешавем, ки ҳар яки он дорои таърихи бою рангини худ мебошанд. Инчунин, нақши матбуоти даврӣ, чойхонаҳои сурх ва клуби китобхонаҳо дар баланд бардоштани сатҳи маърифатнокӣ ва ҷавонон назаррас буданд.

Воситаи асосии муаррифгари ҳаёти ҳамаҷузӣ ҷомеа матбуоти даврӣ мебошад. Бо ин мақсад ҳанӯз дар соли 1935 нахустин рӯзномаи ноҳиявӣ «Зарбдори Данғара» бо мақсади омода намудани ақидаи халқ оид ба ташкилоти нави ҷамъиятӣ ва мустаҳкам намудани сиёсати ҷомеаи сотсиалистӣ бо забони лотинӣ ва аз соли 1954 бо алифбои кириллӣ ба таъби мерасид. Мухаррири аввалини рӯзномаи «Зарбдори Данғара» Ҳайдаров маҳсуб меёбад. Дар солҳои мазкур ба ғайр аз рӯзномаи ноҳиявӣ дар матбааи мазкур, инчунин барои коргарони совхозии ғаллакори «Данғара» ва ПМТ – ҳо рӯзномаи алоҳида бо теъдоди ҳазор нусха интишор мегардид [17]. Матбааи ноҳия ҳанӯз соли 1930 таъсис ёфта, дар аввал филиали матбааҳои ноҳияи Орҷоникидзеобод (Ваҳдат) ва шаҳри Кӯлоб буд. Аз 21 феввали соли 1992 бо фармони Вазорати фарҳанг ва иттилооти Ҷумҳурии Тоҷикистон алоҳида ва тобеи вазорати зикршуда эълон гардид.

Рӯзномаи «Зарбдори Данғара» аз 1–уми январи соли 1957 таҳти унвони «Бо роҳи Ленин», аз моҳи июли соли 1962 «Навобод» ва аз соли 1991 инҷониб «Симои Данғара» таъдбири ном карда, ба таъби мерасад [17]. Мудирони аввалини матбаа Собиров, Б. Ҷорубов, Исмоикулов, И. Иброҳимов ва Ш. Раҷабов ба ҳисоб мераванд.

Ёдовар мешавем, ки соли 1985, 50 – солагии таъсисёбии рӯзнома таҷлил гардида ва бахшида ба ҷунин ҷашнвора, бо фармони Президиуми Шурои Олии ҶШС Тоҷикистон сазовори Ифтихорномаи фахрӣ гардид.

Бояд қайд намуд, ки барои ҳифзи арзишҳои таърихии ҳар як халқу миллат нақши бойгонихо бузург аст. Баъди таъсисёбии ноҳияи Данғара оид ба ҳифзи арзишҳои таърихий зарурат ба таъсиси бойгонӣ ба амал омад. Бо мақсади ҳифз намудани ҳуҷҷатҳои ҳайати шахсии ташкилоту муассисаҳо, аҳоли ва хоҷагиҳои ноҳия моҳи март соли 1948 Бойгонии давлатии назди кумитаи иҷроияи ноҳияи Данғара таъсис ёфт, ки Н. Н. Куинова ба ҳайси мудир аввалини он таъин гардид. 12 – уми сентябри соли 1975 дар асоси қарори Шурои вакилони халқи ноҳия ба ҷойи бойгонии давлатӣ, бойгонии таҷрибавии байниноҳиявии худтаъминкунӣ оид ба ҳуҷҷатҳо таъсис дода шуд [17]. Аз солҳои зикршуда минбаъд давра ба давра бойгонии ноҳия мукаммал гардида, теъдоди зиёди ҳуҷҷатҳоро дар бар мегирад, ки барои таҳқиқи таърихи ноҳия шароит ва заминаи мусоид ба вучуд меоваранд.

Дар давраи аввали таъсисёбии ноҳия зарурат ба ташкили муассисаҳои маданӣ-равшаннамоӣ ба миён омад. Марбут ба масъалаи мазкур, таърихи таъсис ва фаъолияти Хонаи маданияти ноҳияи Данғараро мавриди таҳқиқ қарор додем, ки соли 1935 ташкил ёфта, дорои 244 ҷойи нишаст буд [16]. Муассисаи мазкур толори намоиш, китобхонаи марказии ноҳия, гурӯҳи ҳаваскорони мусиқиву драмавӣ ва маҳфилҳои рақсу сурудро дар бар мегирӣфт. Дар хонаи маданият собиқадорони фаъоли санъату мусиқӣ, ба мисли Ҷорубали Алиев, Табарали Авазов, Донахон Нодирхонов, Қудрат Саъдуллоев, Маннон Шеров, Ҳамид Давлатов, Қурбонгул Шерова, Сафаргул Шерова, Ситора Шерова, Гулнисо Қаҳорова, Фотима Сатторова, Зӯхро Сатторова ва дигарон хунарнамоӣ менамуданд [15]. Ҳамзамон, дар қори зиёд гардонидани шумораи муассисаҳои маданӣ-равшаннамоӣ камбудихо ҷой доштанд, 2 китобхонаи деҳотӣ ва 3 клуб ба истифода дода нашуданд [12].

Соли 1939 дар деҳаҳои Булғи Поён ва Сангтӯда -2 клуби колхозӣ ба фаъолият оғоз намуданд. Боиси тазаккур аст, ки солҳои ҷанг дар ноҳия клубҳои сайёр ва ғӯшаҳои сурх таъсис ёфтанд. Соли 1949 кинотеатрҳои ноҳиявӣ ва совхозии «Наврӯз» ба шуъбаи маданият шомил гардиданд.

Баҳри ғани гардонидани ҷаҳонбинии маънавии аҳоли, соли 1935 дар назди хонаи маданият китобхонаи ноҳиявӣ бо фонди 1200 нусха китоб ташкил ёфт, ки то соли 1940 ҳамагӣ як китобхонаи ноҳиявӣ бо теъдоди 1022 нусха китоб дар хизмати аҳоли қарор дошт. Бо ташаббуси хизби коммунистӣ баҳри пурра саводнокшавии омма то соли 1960 миқдори китобхонаҳои ноҳия ба 44 адад расида буд. Дар натиҷа, 9 адад китобхонаи

ноҳия, баҳусус аз деҳаҳои Оқсу, Гичовак, Ҷартеппа, Саргазон, Ғарғара, Кангурт, Балчувон, Тутқавул ва Сангтӯда тобеи Вазорати маданият буда, фонди умумии китобҳо ба 54 364 нусха ва шумораи хонандагон аз 1102 ба 2687 нафар расида буд, ки аз баланд гардидани фарҳанги китобхонии аҳолии ноҳия шаҳодат медиҳад [17]. Аммо камбудии соҳаи зикршуда дар он зоҳир мегардад, ки аксарияти мудирони китобхонаҳо соҳиби маълумоти миёнаи нопурра буданд.

Ҳаёти фарҳангии ноҳия рушд ёфта, соли 1961 5 муассисаи клуби тобеи Вазорати маданият, 2 клуби тобеи иттифоқи касаба ва 8 клуби тобеи колхозҳо фаъолият намуда, 14 нафар кормандон дар хизмати халқ буданд. Аз соли 1960 то соли 1970 миқдор клубҳои ноҳия ба 21 адад расида буд [17].

Барои рушди соҳаи алоқа соли 1961 дар маркази ноҳияи Данғара Пойгоҳи автоматӣ-телефонии тамғаи ДШ-49, ки дорои 300 рақам буд, васл карда шуд. Дар давраи роҳбарии муассисаи мазкур аз тарафи Ҳайдар Ҳоҷаев, соли 1970 дар пойгоҳи мазкур 200 рақами дигар зиёд гардид.

Соли 1962 мактаб-интернати №1 таъсис ёфта, ба он 105 нафар тарбиягирандагони синфҳои 5-7 фаро гирифта шуда буд ва 12 нафар омӯзгорону мураббӣҳо ба таълиму тарбияи онҳо машғул буданд. Барои тарбиягирандагон тамоми шароитҳои моддӣ-маишӣ ва маънавӣ фароҳам оварда шуда буданд.

Аз маълумотҳо бармеояд, ки то соли 1970 шумораи китобхонаҳои ноҳия ба 18 ададу 1881 нусха ва соли 1980 ба 26 ададу 203 200 нусхаи китобҳо расида буд. Минбаъд теъдоди китобхонаҳои ноҳия ва фонди китобҳо афзуд. Аз ин бармеояд, ки дар арафаи пошхӯрии собиқ Иттиҳоди Шуравӣ, асосан соли 1990 натиҷаи ниҳонии китобхонаҳо ба 28 адад ва 211329 нусхаи китобҳо расида буд [17].

Беҳтарин дастоварди фарҳангии ноҳия моҳи августи соли 1974 дар асоси қарори Шурои вакилони халқӣ кушода шудани мактаби мусиқии №1 дар шаҳри Данғара маҳсуб меёбад. Дар мактаби мусиқии №1 ба 50 нафар хонанда 4 омӯзгори соҳавӣ дарс мегуфт ва роҳбарияти муассисаро Р. Давлатмаҳмадов бар уҳда дошт.

Метавон гуфт, ки теъдоди муассисаҳои фарҳангии ноҳия афзуда, дар соли 1976 3 маҷмааи маданӣ-варзишӣ, 5 хонаи маданият, 8 клуб, 6 клуби сайёр ва як мактаби мусиқии бачагонаро ташкил меод. Инчунин, дар соли 1976 клубҳои деҳаҳои Калкот ва Ҷарбулоқ сохта, мавриди истифода қарор дода шуданд. Дар соли мазкур ансамбли тарона ва рақси «Садбарг» назди хонаи маданият ташкил ёфт.

Соли 1982 дар назди хоҷагии «Ғайрат» ансамбли тарона ва рақсии «Субҳи Сангтӯда» ба фаъолият оғоз намуд, ки овозхонону ҳунармандони соҳибистеъдоди ноҳияро фаро гирифта буд. Ҳамзамон, дар соли 1982 мактаби мусиқии бачагонаи №2 дар шаҳраки Себистон ба фаъолият оғоз кард, ки дар он 5 омӯзгор ба таълими 60 хонанда таълим меоданд. Баҳри пешрафти ҳаёти фарҳангии ноҳия мутахассисони касбии соҳаи мазкур корҳои зиёдеро ба анҷом мерасониданд.

То саршавии ҷанг дар ҳудуди ноҳия як маркази телефонӣ, як матбааи хурд, як беморхонаи дорои 25 кат, 4 нуқтаи савдо, 17 мактаб, ки аз он 4 мактаб ҳафтсола ва 13 мактаби ибтидоӣ, як клуб барои 150 нафар, як ПМТ ва 6 хонаи истиқоматии коммуналӣ амал менамуданд.

Дар пешбурди ҳаёти иҷтимоӣ-фарҳангии ноҳия фаъолияти иттифоқи касабаро қайд намудан зарур аст. Зеро саҳми иттифоқи касаба дар ҳифз ва баланд бардоштани ҳаёти иҷтимоӣ-фарҳангии ҷомеа муҳим арзёбӣ мегардад. Ёдовар бояд гардид, ки Кумитаи иттифоқи касабавӣ ноҳияи Данғара моҳи октябри соли 1970 таъсис ёфта, дар ибтидои фаъолияташ 15 ташкилот ва 6700 аъзоро муттаҳид мекард. Нахустин раиси Кумитаи иттифоқи касабавӣ ноҳияи Данғара Мирзо Ҳошимов маҳсуб меёбад.

Соли 1977 Омӯзишгоҳи касбӣ-техникии ноҳияи Данғара таъсис ёфт, ки дар муддати камтар аз ҳафт сол барои хоҷагии халқ 733 нафар мутахассисони гуногуни ҳисосро тайёр намуд.

Соли 1978 барои ташаккули ҷаҳонбинии коммунистии ҷавонони ноҳияи Данғара 44 маҷфили звеноҳои поёнӣ ва миёна амал мекарданд, ки дар кори онҳо 792 нафар комсомолону ҷавонон ширкат варзида, савияи дониши назариявӣ-сиёсии худро баланд бардоштанд. Ба онҳо 44 нафар таблиғотчиёни маълумотноку соҳибтаҷриба, ки 20 нафарашон коммунист буданд, машғулият мегузарониданд [11].

Мавриди зикр аст, ки дар соли таҳсили 1978-1979 дар ноҳияи Данғара 18 мактаби миёна, 36 мактаби 8-сола, 18 мактаби ибтидоӣ ва омӯзишгоҳҳои касбии техники фаъолият менамуданд [24].

Соли 1979 дар ноҳияи Данғара 22 китобхона, 11 клуб, 5 хонаи маданият, 1 кинотеатр ва 17 дастгоҳи кинонамоишдиҳӣ дар хизмати сокинон қарор доштанд.

Дар муассисаҳои номбурда тамоми чорабиниҳо тавассути нақша мунтазам баргузор гардида, дахҳо ҷавонон дар маҳфилҳои гуногуни сиёсӣ ҳизбӣ ширкат меварзиданд.

Муқарриз: Алимов Д.Х. - д.и.т., профессори ДДБ ба номи Носири Хусрав

АДАБИЁТ

1. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д.714. – В.103.
2. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д.714. – В.104.
3. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д.714. – В.113.
4. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д.714. – В.114.
5. БМД ҚТ. – Ф. 366. – Оп. 10. – Д.478. – В.25.
6. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 10. – Д.480. – В.41
7. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д. 838. – В.132.
8. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д. 838. – В.134, 135.
9. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д. 838. – В.135, 136.
10. БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д. 838. – В.135, 136.
11. Бобохонов О. Тарбияи коммунистии ҷавонон / О. Бобохонов // Навобод. -№58 (3922).-13 майи соли 1978.-С.4.
12. Бобоева Т. Плани хочагии халқро иҷро намоем / Т. Бобоева // Маданияти Тоҷикистон. –Сталинобод, 1957. - №1.-С.46.
13. Из истории культурного строительства в Таджикистане в 1924-1941 гг. Под.общ.ред.З.Ш. Раджабов Т.1. Душанбе: Ирфон, 1966.-С.293.Раджабов Т.1. -Душанбе: Ирфон, 1966.-С.293.
14. История культурного строительства в Таджикистане. -Т.1. -Душанбе, 1979. - С.131.
15. Кабутов З. Театри ҷумҳуриявии мусиқӣ-драмавии ноҳияи Данғара / З.Кабутов, М. Махсумов. -Душанбе: Адабиёти бачагон, 2013. -С.9.
16. Мусофиоров Ш. Ҳеч ганче нест аз фарҳанг беҳ / Ш. Мусофиоров // Симои Данғара. -№ 22-23 (6668-89). 8 июли соли 2017.-С.6.
17. Умари Ш. Данғара. – Душанбе: Шарқнозд, 2005.-С.229.
18. Хисоботи омории мактабҳои рӯзонаи маълумоти умумии ноҳияи Данғара дар солҳои 1955-1956 // БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 11. – Д.714. – В.102.
19. Ҳамаи кӯдакони синни мактабӣ ба таълими умумӣ фаро гирифта шаванд // Газетаи муаллимон, сентябри соли 1937.
20. Шиносномаи мактаби миёнаи №1 ба номи Ленини ноҳияи Данғара, барои солҳои таҳсили 1954, 1955 – 1960-1961 // БМД ҚТ. – Ф. 366. – Оп. 10. – Д.478. – В.7.
21. Шиносномаи мактаби миёнаи ба номи Сталини ҷамоати деҳоти Кангурт, деҳаи Кангурти ноҳияи Данғара барои солҳои таҳсили 1954, 1955 – 1960-1961 // БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 10. – Д.480. – В.25.
22. Шиносномаи мактаби миёнаи ба номи А.М.Горкийи ҷамоати деҳоти Сангтӯда, деҳаи Сангтӯдаи ноҳияи Данғара барои солҳои таҳсили 1954, 1955 – 1960-1961 // БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 10. – Д.477. – С.1.
23. Шиносномаи мактаби миёнаи №1 ба номи Пушкини ноҳияи Данғараи вилояти Кӯлоб барои солҳои таҳсили 1954, 1955 – 1960-1961 // БМД ҚТ. – Ф. 360. – Оп. 10. – Д.479. – В.1, 25.
24. Энциклопедияи Советии Тоҷик. -Қ.2. Дар зери таҳрири М. Осимӣ.-Душанбе, 1980.-С.658-659.

ҲАЁТИ ИҶТИМОӢ ВА ФАРҲАНГИИ НОҲИЯИ ДАНҒАРА

Дар мақола муаллиф ҳаёти иҷтимоӣ ва фарҳангии ноҳияи Данғараро мавриди омӯзиш ва баррасӣ қарор додааст, Муаллиф чунин ибраз мекӯяд, ки фарҳанг ҳастии миллат аст бинобар ин барои миллатро ҷовидонӣ ва фанонопазир намудан, рушди фарҳанг муҳим аст. Муаллиф дар мақолаи худ оид ба рушди фарҳангии як минтақа, як ноҳияи Тоҷикистон-ноҳияи Данғара, аз замони ташкилшавӣ то имрӯз, маълумот додааст. Дар мақолаи мазкур дар бораи маҳви бесаводӣ, кушода шудани нахустин мактабҳо, таносуби шумораи духтарон ва писарон дар мактаб, дараҷаи таъминоти онҳо бо маводи дарсӣ маълумот дода шудааст. Муаллиф қайд менамояд, ки аз сабаби норасоии кадрӣ аз ноҳияҳои гуногун ва ҳатто аз дигар ҷумҳуриҳои собиқ шӯравӣ мутахассисони соҳаҳои гуногун даъват мешуданд. Дар баробари ин, омӯзгорон, табибон низ намерасиданд. Дар баробари кушода шудани мактабу табобатхонаҳо матбуоти аввалини даврӣ –“Зарбдори Данғара” (Симои Данғара) бори нахуст соли 1935 аз чоп баромад. Қайд кардан бамаврид аст, ки муаллиф дар бораи кушода шудани нахустин муассисаҳои маданӣ-равшаннамой, бойгонӣ, пойгоҳи автоматӣ-телефонӣ, мактаб-интернатҳо, омӯзишгоҳҳои касбӣ-техникӣ низ маълумоти муфассал додааст.

Калидвожаҳо: фарҳанг, маориф, илм, санъат, маҳви бесаводӣ, клуб, китобхона, бойгонӣ, хонаи маданият, мактаб-интернатҳо, муассисаҳои таълимӣ.

СОЦИАЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ДАНГАРИНСКОГО РАЙОНА

В статье автором подвергнуто изучению и рассмотрению социальная и культурная жизнь Дангаринского района. Автор отмечает, что культура - это источник жизненной силы нации, поэтому развитие культуры чрезвычайно важно для сохранения нации. Также автор отразил в своей статье культурное развитие одной местности, одного района Таджикистана - района Дангары с момента основания и до наших дней. В данной статье автором рассматривается исторический путь ликвидации неграмотности, открытие первых школ, соотношение девочек и мальчиков в школе и степень обеспечения их школьными принадлежностями. Автор утверждает, что из-за нехватки кадров (специалистов) из разных районов и даже из-за рубежа (других союзных республик) были приглашены специалисты различных сфер. Наряду с учителями не хватало врачей. Вместе с открытием школ и поликлиник впервые вышел в свет первый периодический журнал "Зарбдори дангара" (Симои Дангара) (1935 г.). Автор также предоставляет информацию об создании первых архивов, а также школ-интернатов и профессиональных училищ.

Ключевые слова: культура, образование, наука, искусство, ликвидация безграмотности, пресса, клубы, библиотеки, архив, дом культуры, учебные заведения.

SOCIAL AND CULTURAL LIFE OF THE DANGARA DISTRICT

In the article, the author subjected to the study and consideration of the social and cultural life of the Dangara region. The author notes that culture is the lifeblood of the nation, therefore the development of culture is extremely important for the preservation of the nation. The author also reflected in his article the cultural development of one locality, one region of Tajikistan - the Dangara region from the moment of its foundation to the present day. In this article, the author examines the historical path of eradicating illiteracy, opening the first schools, the ratio of girls and boys in school and the degree to which they are provided with school supplies. The author claims that due to the lack of personnel (specialists) from different regions and even from abroad (other union republics), specialists from various fields were invited. Along with teachers, there were not enough doctors. Together with the opening of schools and polyclinics, the first periodical "Zarbdori dangara" (Simoi Dangara) (1935) was published for the first time. The author also provides information about the creation of the first archives, as well as boarding schools and vocational schools.

Key words: culture, education, science, art, illiteracy eradication, press, clubs, libraries, archives, house of culture, educational institutions..

Маълумот дар бораи муаллиф: *Абдулҳақов Орзу Шодмонович* - Донишгоҳи давлатии Данғара, ассистенти кафедраи идораи давлатӣ ва таърихи умумӣ. **Суроға:** 735320, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ноҳияи Данғара, кӯчаи Шарипов, 3. Телефон: +992 888808328

Сведения об авторе: *Абдулхаков Орзу Шодмонович* - Дангаринский государственный университет, ассистент кафедры государственного управления и общей истории. **Адрес:** 735320, Республика Таджикистан, Дангаринский район, улица Шарипова 3. Телефон: +992 888808328

Information about the author: *Abdulkhakov Orzu Shodmonovich* - Dangara State University, Assistant of the Department of Public Administration and General History. **Address:** 735320, Republic of Tajikistan, Dangara district, Sharipov street 3. Phone: +992 888808328

**САҲМИ БОСТОНШИНОСОНИ ФАРОНСАВӢ ДАР ЗАМИНАГУЗОРИИ
ТАҲҚИҚОТИ ИЛМИИ БОСТОНШИНОСӢ ДАР АФҶОНИСТОН (солҳои 1922-1979)**

Алимов Д.Х.

Муассисаи давлатии таълимии “Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав”

Афғонистон кишварест, ки саросари онро ёдгориҳои таърихи фаро гирифтаанд. Таърихи омӯзиши таҳқиқоти ёдгориҳои бостонӣ дар Афғонистон нишон медиҳад, ки яке аз марҳалаҳои асосӣ ва муҳими он, ба давраи таҳқиқоти бостоншиносони фаронсавӣ рост меояд. Бояд қайд кард, ки яке аз аввалинҳо шуда таҳқиқоти мушаххаси илмӣ дар Афғонистон аз ҷониби бостоншиносони фаронсавӣ дар ҳайати DAFA сураат гирифтааст. Доираи таҳқиқоти онҳо нисбатан васеъ ва аз назари марҳалавӣ тулонист. Таҳқиқоти бостоншиносони фаронсавӣ дар ҳудуди сад сол дар Афғонистон идома дошта, дар қиёс бо фаъолияти бостоншиносони амрикоӣ, шуравӣ ва ғайра барҷастатар мебошад. Албатта, фаронсавиҳо дар тули солҳои мазкур новобаста аз вазъ, тибқи шартномаҳои баимзорасида фаъолияти хешро ба таври назаррас ба роҳ монданд.

Ҳайати бостоншиносони DAFA қариб дар аксар вилоятҳои Афғонистон дар солҳои 1919–1979 соҳаҳои бостонии марбути давраи филизот, ҳелинистӣ ва кӯшониро таҳқиқ намудаанд. Воқеан, дастовардҳои бостоншиносони ҳайати мазкур назаррас буд, чунки онҳо бо сохторҳои марбути Вазорати иттилоот ва фарҳанг, маориф ва дигар вазоратҳо пайваста дар робита буда, натиҷаи ҳамкориҳо самарабахш анҷом гирифт. Яке аз нахустин гурӯҳи бостоншиносон ин мутахассисони DAFA ҳастанд, ки дар Афғонистон ба фаъолият ва ҳафриёт оғоз намуданд.

Бостоншиносони фаронсавӣ, аз ҷумла, А. Фуше, П. Бернард ва дигарон тавонистанд осори атиқаи Афғонистонро на фақат дар дохили кишвар, балки бо намоиши осори он аз тариқи осорхонаҳои сайёравӣ дар кишварҳои Аврупо муаррифӣ намоянд. Ҳамин тавр, ҳайати DAFA исбот кард, ки Афғонистон аз ҷумлаи кишварҳо аст, ки шумораи соҳаҳои бостонии он хело зиёд мебошад [10, с.250]. Ҳамин тавр, осори он барои омӯзиш ва таҳқиқи таърихи аҳди антиқии ориёӣ муҳим ва зарур доништа мешавад.

Дар Афғонистон асбобу лавозимоти зарурии бостоншиносиро бостоншиносони фаронсавӣ ворид намуданд. Ҳамин тавр, дар чараёни тренинг ва семинарҳои фаронсавиҳо бостоншиносони ҷавони Афғонистон аз усулҳои таҳқиқот ва ҳафриёти бостоншиносӣ баҳраманд гардиданд. Дар натиҷа, фаъолияти илмии онҳо боиси он гардид, ки бостоншиносони Афғонистон дар соҳаҳои бостонии кишвар мустақиман ҳафриёти бостонӣ гузаронида, натоиҷи кашфиёти худро дар семинарҳо ва конференсҳои байналмилалӣ муаррифӣ намоянд.

Инчунин, мутахассисони мазкур дар таҳияи барномаҳо ва васоити илми бостоншиносӣ, пур кардани хазинаҳои осорхонҳо ва бойгонӣ саҳми муҳим доранд.

Таъсисёбии нашрияҳо ва маҷмуаҳо маҳз дар натиҷа фаъолияти DAFA бо рӯи чоп омадаанд, ки аз ҷониби аксар бостоншиносони хориҷӣ анҷом нагирифтааст. Албатта, муҳимтар аз ҳама ҳайати мазкур дар шароити осоиштаву ҷанг дар Афғонистон, фаъолияти худро таваққуф надодаанд. Фаъолияти ҳайати бостоншиносони фаронсавӣ дар умум як қатор нуқтаҳои Афғонистонро фаро гирифта буд, ки дар зер бо тартиб инъикос мегардад. Яке аз минтақаи бостонии Афғонистон ин Теппаи Заргарон мебошад, ки аз лиҳози ҷуғрофӣ тақрибан дар 23 километрии ғарбии шаҳри Мазори Шариф, дар 1-километрии шарқии ноҳияи Балх воқеъ буда, аз шимол бо роҳи қадими ноҳияи Балх, аз ҷануб ва ҷанубу шарқ бо деҳаи Боғурон ва аз самти ғарб бо осийёби оби деҳаи мазкур пайваст мебошад [11, с.188]. Таҳқиқи ин минтақаи бостонӣ бори нахуст аз ҷониби ҳайати бостоншиносии Фаронса дар Афғонистон бо роҳбарии А. Фуше соли 1922 бар асоси қарордоде, ки миёни он ҳайат ва Вазорати умури хориҷии Афғонистон баста шуда буд,

оғоз гардид. М. Халиқ масъалаи мазкурро дар осораш шарҳ дода, қайд кардааст, ки бо кофтуковҳои А. Фуше ва ҳамкоронаш дар Балх, Д. Шлюмберже аз соли 1947 идома ёфта, дар натиҷа маълум шуд, ки Теппаи Заргарон нисбат ба дигар минтақаҳо осори бештаре аз давраҳои пешазисломӣ хусусан, давраи ҳелинистӣ дорад [19, с.69].

Тирамоҳи соли 2014 дастаи муштараки бостоншиносони Афғонистону Фаронса баъди бастанӣ қарордодӣ нав дар минтақаи бостонии Теппаи Заргарон даст ба ҳафрияи илмӣ заданд. Ривоятҳои бузургони маҳал бар он далолат мекунанд, ки дар ин минтақа дар давари паҳн гардидани дини ислом дуқонҳои заргарӣ вуҷуд доштааст, аз ин лиҳоз, бо чунин ном машҳур гардидааст.

Бояд қайд намуд, ки дар ҷараёни ҳафрияи муҳаққиқони DAFA як бинои давраи исломӣ ва ҳамчунин, порчаҳои сафолӣ, сиккаҳои зангзадаи мисӣ, устухонпораҳо, порчаҳои зарфҳои шишагӣ, муҳрҳои кӯчаки сангӣ, сафолӣ ва устухонӣ низ дарёфт шудаанд.

Қасрҳои марказиро Болоҳисор меномиданд, ки дар дохили як қалъаи баланд, баландие, ки битавон аз он ҷо кулли шаҳро диду мушоҳида кард, бештар машҳур аст. Бояд қайд кард, ки Болоҳисор дар ноҳияи Балх ҷойгир аст. Дар даврони бостон Болоҳисор баландтарин қисмати бинои қалъаҳои бузурги ҷангири меномиданд, ки бар тамоми қисматҳои минтақа аз назари дид ва нигоҳ ҳоким буда, дар забони юнонӣ ба номи Акропол (Acropolis) қисмати болоӣ ва ҷудо аз шаҳро гӯянд, ки ба сурати мукаммали он Акрополис гуфта мешавад [1, с.110].

Соли 1923 ҳайати бостоншиносии Фаронса дар Болоҳисори Балх таҳти роҳбарии А. Фуше ҳафриятеро анҷом доданд, вале давраҳои исломии ин минтақа мавриди таваҷҷуҳи онҳо қарор нагирифт. Баъдан профессор Д. Шлюмберже таҳқиқоти А. Фушеро идома дода, дар ҷараёни ҳафрияи зарфҳои сафолиро кашф намуд. Осори сафолии мутазаққира аз ҷониби бостоншинос Ч. Гордан мавриди таҳлил қарор гирифта, чунин натиҷагирӣ шуд, ки ин минтақа замоне мавриди ишғоли низомии давлати Ҳахоманишӣ қарор доштааст. Баъд аз ақди қарордодӣ ҷадиди ҳайати бостоншиносии Афғонистон – Фаронса DAFA соли 2005 дар боқимондаҳои девори Болоҳисор ҳафриятеро анҷом дода, ба он Болоҳисори I ва Болоҳисори II номгузорӣ намуданд [12, с.141].

Дар Болоҳисори I баъд аз аломатгузорӣ ва кодгузорӣ ҳафрияи оғоз шуда, барои ба даст овардани ҳадафҳо ба таҳқиқ рӯ оварданд. Боқимондаҳо ва таҳкурсии аввали Болоҳисори Балх ҳафрияи ва ба андозаи 5×5 ба сурати мураббаъ танзим ва хатандозӣ гардид. Баъд аз табақаи болоии ҳафрияи теъдоде аз порчаҳои зарфҳои сафолии мухталиф ва ба андозаҳои гуногун ба даст омад. Пас аз омӯзиш мушаххас гардид, ки ин зарфҳо ба давраи ҳукумати исломӣ, эҳтимолан, аҳди Темуриён тааллуқ доранд. Дар байни зарфҳо ва порчаҳои сафолӣ миқдори сафолҳои бидуни луоб кардашудаи бузург, сурх, ҷигарӣ ва сода, ки марбут ба давраи Кӯшонӣ буданд, мавриди омӯзиш қарор гирифтанд ва дар ҷараёни ҳаводиси табиӣ ва башарӣ вайрон гардиданд, ки эҳтимолан, порчаҳои ҳарду давра бо ҳам махлут шуда бошанд.

Бо номи Болоҳисори II ҳафрияи дигаре аз ҷониби DAFA дар қисмати шимолу шарқии ҳафрияи қаблӣ оғоз шуд, ки дарвоқеъ, қисмате аз ҷануби деворҳои Болоҳисорро дар бар мегирифт. Аз умқи 1 метр порчаҳои зарфҳои сафолии луобишуда бо ранги сабз, порчаҳои дастсози сангӣ, порчаҳои хумҳои бузурги навъи сафолии камоташдида, хурмаҷаҳое бо хокистар ва ангишт ба даст омад, ки аз назари хокшиносӣ шояд хумҷо бошанд, ки мавриди истифодаи бошандагони давраи темурӣ қарор мегирифтанд. Ҳамзамон, дар самти ғарбии бахши мавҷуда девори аслии Болоҳисори қадим, тақрибан дорои паҳноӣ 3 метр буда, падидор гардида, девори муҳофизатӣ бо паҳноӣ 110 см кашф шуд. Қисмати поёни ин девор аз поҳса буда, қисматҳои болоии он тавассути хишти хом бино гардид, ки ба ақидаи мо, ин марҳалаи таъмири девор аст, ки шояд ҳам дар ин марҳала таъмири бори дувум дар деворҳои хароба, баъд аз кадом ҳуҷуми қаблӣ сурат гирифта бошад [21, с.84].

Бар замми ин, дар канори деворҳои ҳифозатӣ деворҳои дигаре бо паҳнои 1 метру 60 см рӯнамо гардид, ки бисёр монанд бо деворҳои ҳифозатии минтақаи Вудгон (Wotgan)-и шаҳри Арҷии вилояти Қундуз аст. Эҳтимолан, дар давраи исломӣ аз ин деворҳо истифода мешуд ва давраи аввали марбут ба давраи Темуриён аст [13, с.121].

Дар асоси маълумоти бостоншинос А. Ҳамидӣ, аз бахши аввали ҳафриёт зарфҳои сафолӣ ба даст омаданд, ки аз назари шакл ва шеваи ҳунари нисбат ба дигар зарфҳо ва порчаҳои сафолӣ то ҳол бадастомада фарқи зиёд дошт. Масалан, зарфҳои ғизохӯрии ҳамвор, нозук, доирашакл бо ороиши навъи эҳтимолан гули офтобпараст, зарфҳои устувонаи (шашкунҷа) бо ранги сурхи камранг ва сода, ки эҳтимолан, зарфи об барои нӯшидан аст [9, с.75]. Асосан зарфҳои кашфшудаи Болоҳисор сафолӣ мебошанд, ки баландиаш 18 см буда, аз умқи 3 метру 50 см ба даст омаданд. Ин сафол аз назари сохт ба сафолҳои давраи Юнону Бохтарӣ ва шабеҳи зарфи сафолӣ содаи ранги нахӯдӣи маданияти Ойхонум буда метавонад. Зарфҳои сафолӣи замони ҳахоманишӣ, шохони бохтарӣ дар Дилварзин, теппаи вилояти Балх ёфт шуда, ки шакли лаби рост ва лаби чаппа буда, ғолибан дорои ранги хокистарӣ ва сафеди луобдор мебошанд, ки ин навъҳо ба зарфҳои аз минтақаи Болоҳисор ҳаммонанд ва қобили муқоиса мебошанд. Аз умқи 5-6 метр харобаҳои Болоҳисор боқимондаҳои биноҳои давраи юнонӣ ва кӯшонӣ ёфт шудаанд [14, с.101]. Эҳтимолан, ин маҳал бо вуруди маданияти кӯшонӣ ба як минтақаи обод табдил ёфтааст. Баъд аз истилои Темуриён, на танҳо сохторҳои чадид ба вучуд омаданд, балки дар илова намудани биноҳо ва таъмирати он рӯйи харобаҳои қаблӣ ҳисори марказии шаҳр аз ҷониби мусулмонон низ сурат грифтааст.

Деворҳои аслии Болоҳисор дар умқи 7,5 метр пайдо гардиданд, ки на танҳо собит набуданд, балки таъминоти чанд марҳала дар он сурат гирифтааст. Донишмандони фаронсавиро ақида бар он аст, ки таъминот дар соли (1407 мелодӣ), эҳтимолан, ба восилаи темуриён ва ё кадом фармонравои дигаре сурат гирифта, шояд ин таъмирот ва иловагиҳои биноҳои марбута ба он давра тааллуқ доранд [5, с.45].

Дар Болоҳисор дар ҷараёни чандин марҳалаи ҳафриёт хокбардориҳое ба умқи 2,3 м, 2,8 м ва 7-8 метр сурат гирифта, осори сафолӣ, сиккаҳо, ҷасади инсон, боқимондаҳои ангишт ва шиша аз давраҳои ҳахоманишӣ, кӯшонӣ ва исломӣ ба даст омаданд. Шоёни зикр аст, ки ҷиҳати маълумоти бештар дар қисмати шимолу ғарбии бахши 5 ба андозаи 1,5×2 сондожи роҳандозишуда ва аз умқи 7-метраи он порчаҳои зарфҳои сафолӣ ва боқимондаи косахонаи сари инсон кашф гардид, ки эҳтимол, таърихи он пештар аз давраи Ҳахоманишиҳо мебошад. Бо назардошти бозёфтаҳои Болоҳисори Балх гуфта метавонем, ки минтақаи бостонии Болоҳисор яке аз нуқтаҳои муҳимми маданияти давраи Ҳахоманишиён ва давраҳои баъди он то асри темурӣ мебошад [16, с.121]. Аммо наметавон ба ин натиҷа қаноатманд бошем, зеро ин минтақа зарурати таҳқиқоти бештароро дорад, то битавонем марҳалаҳои дигари печидаи таърихи ин ҳавзаи бостониро равшан бисозем.

Бояд тазаккур дод, ки минтақаи бостонии Нухгунбади Балх дар наздикии шаҳри Мазори Шариф, дар самти ҷанубу ғарби роҳи умумии Балх ва Ҷузҷон харобаи масҷиди кӯчаке вучуд дорад, ки ба номи Нухгунбад ё Ҳаччи пиёда маъруф аст. Аҳолии бумӣ вобаста ба шакли зоҳирии бинои масҷид, онро ба номи Нухгунбад ёд мекунанд. Бинои масҷиди мазкур тақрибан мураббаъшакл буда, кунҷҳои он аз берун 19,5/20, паҳнои он дар дохил бо дарназардошти паҳноии деворҳо 18,3/15,5 метр буда, меҳвари аслии он нисбат ба хатти шимол ва ҷануб ба зовияи 38 дараҷа рост аст. Бинои мазкур бар иловаи сутунпояҳое, ки ба сурати ҷуфт дар паҳлуи девор қарор доштанд, 6 сутунпояи озод дошта, ҷаҳор сутунпояи он ҳанӯз ҳам пойбарҷост. Ҳар кунҷи ин мураббаъҳо 10,4 метр мебошад [6, с.58].

Ин масҷидро бостоншиноси шуравӣ Пугаченкова Г. бо нақшаи уфтодааш ба Ҷаҳорсутуни воқеъ дар харобаҳои шаҳри Тирмиз ташбеҳ намудааст, ки таърихи бинои онро ба соли 1032 мелодӣ марбут медонад. Аз бозмондаҳо бар рӯйи ин бино маълум мешавад, ки гунбадҳо аз хишти пухта буда, дорои андозаҳои 5, 3×12×21×22 см буданд,

ҳамаи сутунпояҳои мудаввари марказӣ ва сутунакҳои васл ба девор низ аз хишти пухта андозаи 4×10×9 то 15 см мебошанд. Гаҷ, рег, чӯян, гили хиштҳои хом ва пухта низ ба ҳайси маводи бино ва зебӣ дар ин масҷид ба кор рафта, бо барги тоқ, хурмо, тут, бодом, гули печакҳои тоқ ва ғайра ороиш ёфта, ки баъзе аз онҳо монанди печакҳои тоқ, риштаҳои марвориди манзараҳои қаблазисломӣ, маҳсули дастранҷи ҳунармандони сосонӣ мебошанд [15, с.23].

Яке аз ёдгориҳои дигар қалъаи Ҳиндувон дар 3-километрии шимоли роҳи Мазори Шариф – Шибирғон, дар ноҳияи Балх воқеъ буда, аз Теппаи Заргарон тақрибан 1,5 км фосила дорад ва бо номҳои (Ғундӣ, Ҳинду, Теппаи ҳинду) байни аҳолии ноҳияи Балх ёд мешавад. Он дар қисми шимолу шарқии Чорбоғи ноҳияи Балх қарор дошта, аз ҷануб ба мақбари Бобоҳӯча ва зиёратгоҳи Чихилтан ва аз самти шимолу ғарб ба Хӯча Ғулак пайваст аст [17, с.37].

Дар солҳои 2005-2008 ҳангоми чандин давраи ҳафриёт тавассути дастаи бостоншиносии афғонистониву фаронсавӣ дар қалъаи Ҳиндувон осори манқул ва ғайриманқули зайл ба даст омад: деворҳои қалъа, ки аз хишту поҳса бино гардида, марбут ба давраҳои қабл аз ислом аст; зинапояҳои деворҳои ҳучра дорои тиркашҳои доиравӣ мебошанд; хиштҳои хом ба андозаи 38×38×9 (давраи Кушонӣ) ва хиштҳои пухтаи 33×33×5 ва 35×35×5 ба шакли пароканда (давраи Ғазнавиён) аст; зарфҳои сафолӣ ва порчаҳои он бо шаклҳои мухталифанд; сиккаҳои оксиддор ва порчаҳои филизоти оксидшуда; найза, сари муҷассама; дарвоза бо паҳнои 1 метр ва боқимондаҳои ҳучраҳои низомӣ [17, с.115].

Ҳамин тавр, минтақаи мазкур мавриди ковишҳои ибтидоӣ қарор гирифта, ниёз ба таҳқиқоти бештар дорад. Дар ҷануби вилояти Балх минтақаҳои бостонии ноҳияи Шулгара воқеъ аст, ки дорои нуқтаҳои бостонии мухталиф, монанди Чашмаи Шифо, Кофирқалъа ва кӯҳи Албурз мебошад. Чашмаи Шифо дар 20- километрии ҷанубии вилояти Балх воқеъ аст. Донишманди фаронсавӣ, профессор А. Фуше бар ин назар аст, ки Орнуз баъд фатҳи минтақа тавассути Искандари Мақдунӣ маҳз дар ин ҷо ҳоким таъин гардидааст [10, с.251]. Номбурда минтақаи Кофирқалъа ва барҷастагҳои сахро (сангҳои бузург ва сахт)-ро, ки дар канори рости соҳили рӯди Балхоб воқеъ аст, бахше аз як минтақаи бузурги бостонӣ медонад.

Дигар ёдгории таърихӣ кишвар ин минтақаи Кофирқалъа мебошад, ки дар ҷануби Чашмаи Шифо, дар фарози кӯҳ воқеъ аст, соли 2008 аз ҷониби дастаи бостоншиносии афғонистониву фаронсавӣ мавриди ҳафриёт қарор гирифт. Дар ҷараёни таҳқиқот дар қисмати шарқии девори Кофирқалъа деворе кашф гардид, ки ба тули 9 метр аз шарқ ба ғарб расида, аз сангу хишт сохта шудааст. Тарафи шарқии девор, ки сангорӣ шудааст, тақрибан ба умқи 3,5 метр расида, хишткорҳои рӯи девор, ба мақсади сохтани роҳи нақлиётӣ аз тарафи ширкатҳои Вазорати алоқаи хусусӣ хароб гардидааст. Дар раванди таҳқиқот, ки дар самти ғарби ин девор, дар дохили Кофирқалъа сурат гирифт, боқимондаҳои таҳкурсии сангии давраи исломӣ – Ғӯриён кашф гардид [10, с.252]. Девори 9-метра марбут ба давраи Ҳахоманишиҳо (шоҳони бохтарӣ) буда, дар давраҳои баъдӣ дар он таъмирот сурат гирифтааст. Тибқи маълумоти бостоншиносии афғонистонӣ И. Усмонӣ, боқимондаҳои деворҳои Кофирқалъа ва бурҷҳои он, ки дар давраҳои мухталифи таърихӣ мавриди истифода ва таъмир қарор гирифта буданд, аз ҷониби муҳаққиқони DAFA мавриди омӯзиш ва таҳқиқ қарор гирифтанд [11, с.131].

Бояд гуфт, ки табақаҳои болоии бино ва теъдоде аз қисмҳои он ба давраи исломӣ тааллуқ доранд. Аз ин минтақа порчаҳои сафолии давраҳои мухталиф ба шакли омехта ба даст омад. Қалъаи ҳокими шаҳр, дар атрофаш теъдоди зиёде аз биноҳои харобшуда дошта, паҳнои онро ҳучраҳои тулонии росткунҷа, мураббаъ, бурҷҳои дидбонгоҳ ва дифой ташкил медиҳад.

Воқеан, дар самти шимолу шарқи кӯҳи Кофирқалъа санги бузурги дорои оҳақ, ки ба гунаи росткунҷаи тарошидашуда, дорои 2 метр дарозӣ, 80 см паҳно ва 1 метру 50 см

баландист, мавчуд аст. Дар сатҳи ин санг кандакорӣ ба шакли доиравӣ сурат гирифтааст, ки шояд бо мақсади афрӯхтани оташ дар давраи иҷрои маросими мазҳабӣ сохта шуда бошад. Ин минтақаи бостонӣ марбут ба давраи ҳахоманишӣ ва теъдоди аз қисмҳои он ба давраи исломӣ рабт доранд [1, с.315].

Хулоса, ёдгориҳои таърихӣ, ба монанди Чашмаи Шифо, Кофирқалъа ва кӯҳи Албурз дар вилояти Балх аз ҷумлаи ёдгориҳои нодири сарзамини Афғонистон ба ҳисоб мераванд, ки таърихи аҳди қадими минтақаро инъикос мекунад.

Солҳои 2006–2009 дар натиҷаи ҳафриёти бостоншиносӣ, ки дар ин минтақа сурат гирифт, аз самти ҷануб ва шимоли меҳроби дохили масҷид ду сутунпоя бо баландии 20,2 ва 1,58 метр ва порчаҳои гули нилуфар кашф гардид. Аз омӯзиш ва таҳқиқоти анҷомшуда дар ин маҳал бармеояд, ки сохтмон ва ороиши ин бинои таърихӣ бар иловаи таъсири хунармандии сосонӣ, осори фарҳанги буддоиро дар худ инъикос менамояд [2, с.44]. Он яке аз қадимтарин масҷидҳо дар Осиёи Марказӣ мебошад. Донишмандон ва муҳаққиқон дар таъини таърихи масҷиди Нухгунбад ихтилофи назар доранд. Аз ҷумла, Пугаченкова Г. таърихи бунёди онро ба асри X марбут медонанд [7, с.108].

Ин масҷид ба фикри бостоншиноси амрикоӣ хонум Нонси Дупри, аз намунаҳои зебои давраи Сомониён аст. Ба назари муҳандис Шикеби Солик, бостоншиноси Афғонистон, он комилан зери таъсири хунармандии сосонӣ ва буддоии Гандаҳоро сохта шудааст. Қисмати берунаи ин масҷид бо сохтмонҳои давраи аввали исломии Қоҳира (пойтахти Миср) монандӣ дорад. Ҷуғрофидони маъруф Ибни Батута, сохтмони масҷиди Балхро аз нигоҳи зебоӣ бо масҷиди шаҳри Гранадаи Испания ва нигориши сутунҳоро бо масҷидҳои Работулфатҳи Мағриб баробар мекунад, вале ин биноро зеботар аз онҳо медонад [3, с.46].

Бояд қайд намуд, ки дар асоси гуфтаҳои Шаҳриёри Адл, бостоншиноси эронӣ, ин масҷид соли 819 мелодӣ дар асари заминларзаи шадид, ки дар Балх рух дод (аз 4/1 ҳисса Балхро вайрон кард), каме хароб шуд. Ба хотири таърихи ғайриисломӣ доштани аз ҷониби мардуми маҳаллӣ ва ҳукуматдорон дубора тармиму обод карда нашуд ва ҳамин гуна вайрон боқӣ монд [8, с.94].

Соли 1973 Вазорати иттилоот ва фарҳанги Афғонистон масҷидро барои пешгирӣ аз газанди боду борон бо чатри оҳанин пӯшонд ва аз соли 2005 бо ҳамкорӣ ҳайати бостоншиносии Фаронса дар Афғонистон зери нигоҳдории ҷиддӣ қарор гирифт. Идораи иттилоот ва фарҳанги вилояти Балх аз моҳи ноябри соли 2005 то моҳи январи соли 2006 ду тарафи онро бо пардае аз порчаи навъи жютекстол, ки аз таъсири барфу борон ва тобиши офтоб ба ёрии ҳайати бостоншиносии Афғонистон ва дафтари фаронсавӣ «Актид» пӯшонид. Соли 2006 бештар аз 22 ҷариб (44.000 метр) замини атрофи ин биноро дубора ба даст овард ва онро ба кумаки ҳайати бостоншиносии Фаронса дар Афғонистон бо девори гилӣ иҳота кард. Аз ибтидои моҳи март соли 2008 кори таъмири равоқи шикастаи масҷид бо ҳамкорӣ бостоншиносони фаронсавӣ роҳандозӣ шуд [10, с.253]. Соли 2012 ин бино аз тарафи шуъбаи Вазорати иттилоот ва фарҳанг дар вилояти Балх зери таъмири ҳифозатӣ қарор гирифта, дар марҳалаи якум ба маблағи 460 ҳазор доллари амрикоӣ, пас аз анҷом додани як силсила озмоишҳои фаннӣ, аз ҷумла, таъини муқовимати бино дар баробари заминларзаҳои эҳтимолӣ [18, с.105], равоқи шикастаи он ва бо пур кардани масолеҳи хосси сохтмонӣ тармим, баландии сутунҳо ва равоқҳо бо масолеҳи хосси шишагии сохтмонӣ мустаҳкам шуд. Марҳалаи дувуми таъмири масҷиди Нухгунбад аз ноябри соли 2014 оғоз гардид, ки барои таъмири деворҳои таърихии бинои масҷид аз кумакҳои Иёлоти Муттаҳидаи Амрико тавассути Бунёди фарҳангии Оғохон истифода шуд. Кори сарсабзсозии майдони бино тавассути ҳайати бостоншиносии Фаронса дар Афғонистон оғоз ёфт, сипас аз ҷониби идораи иттилоот ва фарҳанги вилояти Балх ва фармони раиси шаҳри Балх дар соли 2013 идома дода шуд. Маълум гардид, ки дар қисми девори шимолии бино оромгоҳи Қозӣ Юнус ибни Тоҳир Насирӣ, муаллифи китоби «Ал-Боҳҷат» (дар зикри асҳоби Абуҳанифа ва нахустин шайхулисломи Балх дар замони

Ғазнавиён (1020 мелодӣ) воқеъ аст. Мардум дар остонаи ҷашни бостони Наврӯз, махсусан дар рӯзҳои чоршанбе ва шанбе, дар ин минтақа ба анҷом додани ниёиш, назр ва хайрот мепардозанд [4, с.98].

Бинобар ин, аз омӯзиши осори мавҷуда ба чунин натиҷа расидан мумкин аст, ки дар мавриди сохти ин масҷид ақидаҳои мухталиф вучуд дошта, давраи ободии он ба асри VIII, эҳтимолан, ба миёни солҳои 725–795 рост меояд [10, с.252].

Гуфтан бамаврид аст, ки минтақаи бостони Теппаи Заргарон дар ҷараёни чанд даҳаи охир мавриди ҳафриёти ғайриқонунӣ қарор гирифта буд, ки дар натиҷа осори гаронбаҳои он қисман ғорат шуданд. Бисёре аз осори манқул ва ғайриманқули он хароб шудааст. Ҳайат баъд аз ҳафриёти бахшҳои 5×5 метр дар қисмати болоии теппа ба кори ҳафриёти бузургмиқёс оғоз намуданд. Дар натиҷа, қишрҳои болоии он ба умқи 2,5 метри хиштҳои ба андозаи 5×22×22 ва ҳамчунон, 5×23×23 аз навъи пухта марбут ба давраи исломӣ ва боқимондаи зарфҳои сафолии давраҳои мухталифи исломӣ – Сомониён, Ғазнавиён, Ғӯриён ва Темуриён ба даст омад, ки аксар ба шакли пароканда ҷойгир буданд [10, с.253].

Инчунин, дар умқи 3-метраи теппаи мазкур сарсутун ва зерсутуни ғажӣ кашф шудааст. Баъди омӯзиши ҳамаҷониба маълум гардид, ки он ба давраи охири ҳукумати Юнону Бохтар ва нимаи аввали ҳукумати Кӯшонихо, эҳтимолан, охири ҳукмронии Вима Такту тааллуқ дорад. Ин нуқта солҳои 2005–2010 аз ҷониби гурӯҳи муштараки бостоншиносони Афғонистон ва Фаронса бори дигар дар нақша гирифта шуда, аммо ҳафриёт то соли 2008 ба анҷом расид.

Бояд тазакурр дод, ки аз ёдгориҳои бадастомада маълум мегардад, ки имтидодии таърихии Теппаи Заргарон ба замони ҳокимияти Кӯшонӣ ва ибтидои паҳншавии дини ислом дар минтақа рост меояд.

Теппаи Чиҳилсутун низ минтақаи дигари бостони таҳқиқшуда аз ҷониби DAFA ба ҳисоб меравад. Теппа ё минтақаи Чиҳилсутун, воқеъ дар 1 километрии шарқи ноҳияи Балх ва дар ҳамсоғии Теппаи Заргарон воқеъ мебошад. Аз ҷониби шарқ ва ҷануби Чиҳилсутун заминҳои зироатӣ ва аз ҷониби ғарби он Теппаи Заргарон, ки солҳои зиёд аз тарафи бостоншиноси фаронсавӣ Д. Шлюмберже таҳқиқ шудааст, ҷойгир мебошанд [10, с.251].

Бояд гуфт, ки аз натиҷаи пажӯҳиши муҳаққиқон маълум мегардад, ки дар шимоли теппаи Чиҳилсутун роҳ ба сӯи Мазори Шариф ва Балх будааст. Номи Чиҳилсутунро ба он хотир ба ин мавзӯ додаанд, ки солҳои пеш сутунҳои мухталиф аз санги мармар ё оҳаксанг дар сатҳи заминҳои Чиҳилсутун дар паҳнои аз анбӯҳи хок афтада буданд ва сутунҳо, эҳтимолан, аз бахшҳои мухталиф ва банд-банд, монанди сутунпояхҳои маданияти Ойхонум буда, ба теъдоди фаровон вучуд доштанд, ки аҳоли он бандҳоро ба номи Чиҳилсутун ёд мекунанд.

Аз назари ҷуғрофӣ ва топографӣ минтақаи бостони Чиҳилсутун мудаввар буда, пастихо ва баландиҳои мухталиф дар он рӯнамо гардидаанд. Баландии ин теппа аз сатҳи замини он ҷо ҳудудан 12 метр буда, дар ҷараёни ҳодисаҳои чанд даҳаи охири кишвар мавриди ҳафриёти ғайриқонунӣ қарор гирифтааст [6, с.57]. Таҳқиқот дар ин теппа ба таври мақсаднок ва муштарак аз ҷониби ҳайати бостоншиносии Фаронса тирамоҳи соли 2004 оғоз шудааст. Дар ҷараёни ҳафриёт миқдори маълумоти лозима ҷиҳати давоми кори муҳаққиқон дар он минтақа ба даст омад. Ҳамчунин, давраи дувуми таҳқиқот аз соли 2015 оғоз шуд.

Татбиқи нақшаи умумӣ ва бо мақсади мукамал омӯхтани минтақа ҳафриёти нуқтае, ки таҳти ковиш қарор дода шуд, онро бахши «№6» номгузорӣ намуданд. Мувофиқи маълумоти муҳаққиқи фаронсавӣ А. Гудор, минтақаи мазкур ба 5 нуқтаи таҳти ҳафриёт, ки истилоҳан онро «бахш» номидаанд, тақсим гардид. Дар натиҷаи ҳафриёт, маҳаллаҳо ба бахши a-b-c-d-e ворид карда шуданд [5, с.37].

Маълум гардид, ки боқимондаҳои бинои давраи исломӣ, замони таърихии кӯшонӣ, ғӯрӣ ва темурӣ зери сутуни мураббаъ аз навъи оҳаксанг дорои ороишоти наботот

(шоҳ, барг ва гули нилуфар), сари сутунҳои таҳаввулѐфта, сиккаҳои биринҷӣ ва мисии мутааллиқи давраҳои кӯшонӣ ва исломӣ, махусан ба замони Вима Кадфиз ва Вима Такту рост меояд. Зарфҳои сафолӣ ва порчаҳои ин давра ба андозаи 40×36 см аст, ки дар он тасвири гов ба сурати хобида дида мешавад, катибаи росткунҷашакл аз санги оҳак, ки дар як қисмати он ҳафт ҳарфи алифбои хуруштӣ, яъне ҳаққокишуда мебошанд, иборатанд. М. Азизӣ қайд кардааст, ки зарфҳои сафолӣ, монанди хумҳо, хурмаҳо, кӯзаҳо, ҷомҳо ва порчаҳои он, шишапораҳо, муҳрҳо ва дигар бозѐфтҳои хурд ва кӯчаки дигар сарсутунӣ ва зерсутунҳои гачӣ доранд [1, с.109].

Хулоса, ковишҳои бостоншиносони DAFA дар Теппаи Заргарон, Чихилсутун ва дигар ѐдгориҳои таърихӣ нишон дод, ки бисёр минтақаҳои Афғонистон ҳамчун марказҳои бузурги ҳунармандӣ ва фарҳангӣ дар ҷаҳон шуҳрат доштаанд.

АДАБИЁТ

1. Азизӣ, М. Ошноӣ бо биноҳои таърихии Афғонистон. – Теҳрон: Дониш, 2012 (1391 ҳ.ш.). – С. 110, 315.
2. Ансорӣ, С. Балх дар гузари замонаҳо. – Кобул: Мулкӣ, 2008 (1387 ҳ.ш.). – С.44.
3. Ансорӣ, С. Вижагиҳои ҷуғрофӣ ва таърихии Балх. – Кобул: Мулкӣ, 2007 (1386 ҳ.ш.). – С.46.
4. Ансорӣ, С. Муҷассамаҳои таърихӣ, 55 м. ва 38-метрии Бомӣён. – Пешовар: Дониш, 2001 (1380 ҳ.ш.). – С.98.
5. Гудор, А.Ё. Осори давраи буддоии Бомӣён: хотироти DAFA /А. Ё. Гудор, Ҳ. Ҷозеф. – Кобул: Шамшод, 1928. – Ҷ.2. – С.37.
6. Кошеленко Г. А. Археология Афганистана. В дни мира и дни войны /Г. А. Кошеленко, Р. М. Мунчаев, В. А. Гаиров. – М: Института археологии РАН, 2014. – С. 45, 57, 58.
7. Кушқакӣ, Ф. Нигоҳе ба Нухгунбад // Маҷаллаи “Бостоншиносии Афғонистон”. Давраи севум. – Кобул: Академияи Улум, 2013 (1392 ҳ.ш.). – №12. – С.108.
8. Мир, О.С. Балх дар таърих ва адаби форсӣ. – Теҳрон: «Ахтари шимол», 1992 (1371 ҳ.ш.). – С.94.
9. Сиддиқӣ, Ҷ. Афғонистон дар доират - ул - маорифи тоҷик. – Пешовар: «Майванд», 2011 (1383 ҳ.ш.). – С.75.
10. Умед, Ҳ. Омилҳои таъсисѐбӣ ва таҳқиқоти ҳайати бостоншиносии Фаронса (DAFA) дар Афғонистон / Ҳ. Умед, Р. Шарифов // «Паѐм»-и Донишгоҳи омӯзгорӣ. – 2021. – №5 (94). – С.250-253.
11. Умед, Ҳ. Масҷиди Нухгунбад ѐ ҳаҷҷи пиѐда / Ҳ. Умед // «Паѐм»-и Донишгоҳи Омӯзгорӣ.– 2019. – №1(78). – С.131, 188-190.
12. Умед, Ҳ. Тиллотеппа бузургтарин ганҷинаи бостонӣ ва таърихии Афғонистон // «Паѐм»-и Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2020. – №7. – С.141-146.
13. Умед, Ҳ. Кашфиѐти бостоншиносӣ дар ҳавзаи Бағром / Ҳ. Умед, Р. Шарифов // «Паѐм»-и Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2020. – №10. – С.121–127.
14. Умед, Ҳ. Шаҳраки Ойхонум мероси ҷаҳонии тоҷикони Афғонистон // Мероси Ниѐгон. – Душанбе, 2021. №23. – С. 100-103.
15. Умед, Ҳ. Аҳамияти таърихии катибаи Сурхкӯтал / Ҳ. Умед // Маводи конференсияи ҷумҳуриявӣ илмию амалии ДМТ бахшида ба ҷашни 30-солагии истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон. Душанбе, 2021. - С.23–24.
16. Фоиз, М. Дастовардҳои бостоншиносии як даҳаи ахир дар Афғонистон. – Кобул: Шамшод, 2017 (1396 ҳ.ш.). – С.121.
17. Фоиз, М. Дастовардҳои бостоншиносии як даҳаи ахир дар Афғонистон. – Кобул: Шамшод, 2017 (1396 ҳ.ш.). – С.37, 115.
18. Фоиз, М. Семинарҳои илмӣ-таҳқиқотӣ, Балх дар партави ковишҳои бостоншиносӣ ва ҷойгоҳи он дар таърих. – Кобул: «Баҳир», 2013 (1392 ҳ.ш.). – С.105.
19. Халиқ, М. Соҳоти бостонӣ ва биноҳои таърихии Балх. – Теҳрон, 2015 (1394 ҳ.ш.). – С.69.
20. Ҳашматуллоҳ У. Саҳми бостоншиносони хоричӣ дар омӯзиши ѐдгориҳои бостонии Афғонистон (солҳои 1919–2019). Диссертатсия оид ба дарѐфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (Ph.D) – доктор аз рӯи ихтисос: таърихнигорӣ, манбаъшиносӣ ва методҳои таҳқиқи таърихӣ. – Душанбе, 2022. – 208 с.
21. Ҳамидӣ, А. Баррасии ковишҳои бостоншиносӣ ва обидоти таърихӣ дар вилояти Балх, маркази бостоншиносӣ. – Кобул: «Академияи улум», 2005 (1426 ҳ.қ.). – С.84.

САҲМИ БОСТОНШИНОСОНИ ФАРОНСАВӢ ДАР ЗАМИНАГУЗОРИИ ТАҲҚИҚОТИ ИЛМИИ БОСТОНШИНОСӢ ДАР АФҒОНИСТОН (СОЛҲОИ 1922-1979)

Дар мақолаи мазкур муаллиф кӯшиш ба харҷ додааст, ки оиди саҳми бостоншиносони фаронсавӣ дар заминагузорию таҳқиқоти илмии бостоншиносӣ дар Афғонистон таҳқиқоти илмӣ барад. Муаллиф аз ҷумла қайд менамояд, ки Афғонистон кишварест, ки саросари онро ѐдгориҳои таърихӣ фаро гирифтаанд ва таърихи омӯзиши таҳқиқоти ѐдгориҳои бостонӣ дар Афғонистон нишон медиҳад, ки яке аз марҳалаҳои асосӣ ва муҳими он, ба давраи таҳқиқоти бостоншиносони фаронсавӣ рост меояд. Муаллиф менигорад, ки

яке аз аввалинҳо шуда таҳқиқоти мушаххаси илмӣ дар Афғонистон аз ҷониби бостоншиносони фаронсавӣ дар ҳайати DAFA сурат гирифтааст ва доираи таҳқиқоти онҳо нисбатан васеъ ва аз назари марҳалавӣ тулонист. Таҳқиқоти бостоншиносони фаронсавӣ дар ҳудуди сад сол он дар Афғонистон идома дошта, дар қиёс бо фаолияти бостоншиносони амрикоӣ, шуравӣ ва ғайра барҷастатар мебошад. Дар охир муаллиф ба чунин хулоса омадааст, ки дар Афғонистон асбобу лавозимоти зарурии бостоншиносиро бостоншиносони фаронсавӣ ворид намуданд ва дар ҷараёни тренинг ва семинарҳои фаронсавӣ бостоншиносони ҷавони Афғонистон аз усулҳои таҳқиқот ва ҳафриёти бостоншиносӣ баҳраманда гардиданд. Дар натиҷа, фаолияти илмӣ онҳо боиси он гардид, ки бостоншиносони Афғонистон мустақиман ҳафриёти бостонӣ гузаронида, натоҷи кашфиёти худро дар семинарҳо ва конференсияҳои байналмилалӣ муаррифӣ намоянд.

Калидвожаҳо: Афғонистон, Фаронса, бостоншиносон, лавозимоти бостоншиносӣ, маданияти ҳелленистӣ ва кӯшонӣ, ҳафриёт, ёдгориҳои бостонӣ, минтақаҳои бостоншиносӣ, гурӯҳҳои бостоншиносӣ.

ВКЛАД ФРАНЦУЗСКИХ АРХЕОЛОГОВ В СОЗДАНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ НАУЧНЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В АФГАНИСТАНЕ (1922-1979 гг.)

В данной статье автор пытается исследовать вклад французских археологов в создание фундаментальных научных археологических исследований в Афганистане. Автор отмечает, что Афганистан это край, где почти вся его территория является историческим памятником и история изучения исследования археологических памятников в Афганистане показывает, что одним из основных и важных периодов является, период археологических исследований французских археологов. Автор также отмечает, что одним из первых в Афганистане провели серьезные научные исследования французские археологи в составе DAFA, и период их исследования были обширны и долговременны. Французские археологи более ста лет исследовали территорию Афганистана, и по сравнению с американскими и советскими археологами имели большое преимущество. В конце автор приходит к такому мнению, что в Афганистане именно французские археологи привели археологические инструменты и более того при проведении тренингов и семинаров научили юных археологов Афганистана методам археологических раскопок. В результате этого, деятельность археологов Афганистана при археологической раскопке постепенно улучшилась и афганские археологи смогли по результатам своих исследований выступать на международных семинарах и конференциях.

Ключевые слова: Афганистан, Франция, археологи, археологические инструменты, эллинистическая и кушанская культура, древнейшая история арийцев, раскопки, археологические памятники, археологические регионы, археологические группы.

CONTRIBUTION OF FRENCH ARCHAEOLOGISTS TO THE CREATION OF FUNDAMENTAL SCIENTIFIC ARCHAEOLOGICAL RESEARCH IN AFGHANISTAN (1922-1979)

In this article, the author tries to explore the contribution of French archaeologists in the creation of fundamental scientific archaeological research in Afghanistan. The author notes that Afghanistan is a region where almost all of its territory is a historical monument and the history of the study of archaeological sites in Afghanistan shows that one of the main and important period is the period of archaeological research by French archaeologists. The author also notes that French archaeologists as part of DAFA were one of the first to conduct serious scientific research in Afghanistan, and their research period was extensive and long-term. French archaeologists have been exploring the territories of Afghanistan for more than a hundred years, and compared with American and Soviet archaeologists they had a great advantage. In Knotz, the author comes to the conclusion that it was French archaeologists who brought archaeological tools to Afghanistan and moreover, during trainings and seminars, they taught young archaeologists of Afghanistan methods and archaeological excavations. As a result, the activity of archaeologists of Afghanistan during the archaeological excavation has gradually improved and Afghan archaeologists were able to participate in international seminars and conferences based on the results of their research.

Keywords: Afghanistan, France, archaeologists, archaeological tools, Hellenistic and Kushan culture, the ancient history of the Aryans, excavations, archaeological sites, archaeological regions, archaeological groups.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Алимов Давлаталӣ Халилович* – Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, мудири кафедраи таърихи умумӣ ва фарҳангшиносӣ, доктори илмҳои таърих, дотсент. **Суроға:** 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Хатлон, шаҳри Бохтар, кӯчаи Айнӣ, 67, Телефон: **919-36-35-44**, E-mail: adavlatali@mail.ru

Сведения об авторе: *Алимов Давлатали Халилович* – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, заведующий кафедрой всеобщей истории и культурологии, доктор исторических наук, доцент. **Адрес:** 735140, Республика Таджикистан, город Бохтар, улица Аини, 67. Телефон: **919-36-35-44**, E-mail: adavlatali@mail.ru

Information about the author: *Alimov Davlatali Khalilovich* - Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, Head of the Department of General History and Culturology, Doctor of Historical Sciences, Associate Professor. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Bokhtar city, Aini street, 67. Phone: **919-36-35-44**, E-mail: adavlatali@mail.ru

УДК 26.009

**ПЛЮРАЛИЗМ КАК МОДЕЛЬ ТЕОЛОГИИ РЕЛИГИЙ:
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ФАКТОРЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ НА ЗАПАДЕ.**

Мельник С.В.

**Институт научной информации по общественным наукам РАН,
Болгарская исламская академия**

Введение. Известный социолог религии Питер Бергер в результате своих многолетних исследований процессов секуляризации, имевших место в XX веке, пришел к выводу, что мир является «таким же яростно религиозным, как был всегда, а в некоторых местах даже более, чем когда-либо еще» [16, р. 2]. Развитие Интернета, СМИ и электронных коммуникационных технологий, в том числе социальных сетей и мессенджеров, привели к созданию единого информационного пространства. Событие, происходящее в любом регионе мира, которое, например, интерпретируется верующими как оскорбление их религиозных чувств, может мгновенно получить широкий резонанс и отозваться в другой части планеты.

То есть современный мир, в котором религия играет большую роль, в результате технического прогресса и глобализации стал характеризоваться беспрецедентно высокой степенью взаимозависимости и взаимосвязи. Это новый вызов, который требует глубокого осмысления. Мы все вынуждены, так или иначе, взаимодействовать с представителями других этносов и религий. В том числе эта проблематика крайне актуальна для такой многонациональной и многоконфессиональной страны как Россия. В связи с этим большую значимость приобретает осмысление широкого спектра проблем, связанных с межрелигиозным диалогом.

Межрелигиозный диалог начинает получать активное развитие, начиная с конца XIX века, а с 1960-1970-х годов становится своеобразным социальным движением в глобальном масштабе [7, 26]. Распространение межрелигиозного диалога в связи с упомянутыми вызовами с новой остротой поставили перед христианскими мыслителями ряд проблем, касающихся различных богословских аспектов соотношения разных религий. Одним из них стал вопрос об истинности и спасительности других религий, что обозначается как «теология религий» (в русскоязычной литературе также встречается термин «богословие религий» как перевод английского словосочетания «theology of religions»). Англиканский богослов Алан Рейс (Alan Race) в 1983 году выделил три основных существующих позиции в теологии религий: эксклюзивизм, инклюзивизм и плюрализм [6].

1. Модели теологии религий: эксклюзивизм, инклюзивизм, плюрализм. Сам факт существования многих религий, которые предлагают различающиеся и противоречащие друг другу представления о божественном, природе человека и его месте в мире, неизбежно ставит вопрос об их истинности. Для верующего человека истинность и спасительность его собственной религии является аксиомой. Вместе с тем то, как следует оценивать в этом контексте прочие религии является проблемой, которая может решаться по-разному. С логической точки зрения возможны три основных варианта ответа на этот вопрос*.

Согласно первому ответу, который получил название эксклюзивизм, предполагается, что только одна, моя собственная религия, является истинной, а все остальные, которые учат по-иному – заблуждаются, а их последователи не будут спасены. В Библии и христианском богословии вплоть до Нового времени заметно преобладание такой эксклюзивистской позиции. Например, в книгах Ветхого завета (ТаНаХа) мы находим такие запреты: «Приносящий жертву богам, кроме одного Господа, да будет истреблен» (Исх. 22:20), «...имени других богов не упоминайте; да не слышится оно из уст твоих» (Исх. 23:13), а также крайне негативное отношение ко всем культам языческих народов (в том числе, отношение к ним как к «мерзости»

* В данном случае мы не будем касаться культурно-лингвистического подхода Дж. Линдбека, который считал, что религии вообще неправомерно сравнивать с точки зрения категорий истинности и спасительности.

Втор.7:25-26). Имеется предписание, что в Земле обетованной не должно быть никаких иных культов, кроме поклонения Богу Авраама, Исаака и Иакова, а все идолопоклонники должны быть физически истреблены (Втор. 13:6-10).

В Новом Завете позиция эксклюзивизма также превалирует. Как свидетельствует Евангелие, Христос есть «Путь, Истина и Жизнь» (Ин. 14:6), без веры в Него невозможно спасение: «Кто будет веровать и креститься, спасен будет; а кто не будет веровать, осужден будет» (Мк. 16:16). Иоанн Креститель учил: «Верующий в Сына имеет жизнь вечную, а не верующий в Сына не увидит жизни, но гнев Божий пребывает на нем» (Ин. 3:36). Сам Иисус Христос сравнивает себя с виноградной лозой, а верующих в Него – с ветвями, которые могут иметь жизнь, только будучи привиты к этой лозе (Ин. 15:46). Апостол Петр, говоря об Иисусе Христе, категорично утверждает, что «нет другого имени под небом, данного человекам, которым надлежало бы нам спастись» (Деян. 4:12).

Второй возможный ответ заключается в представлении, что хотя одна религия обладает всей полнотой истины, но некоторые верные представления есть и в других религиях. То есть в рамках этого подхода прочие религии не просто отвергаются как абсолютная ложь и зло, но в них также видят относительную ценность и наличие некоторых элементов истины. Примеры инклюзивистской позиции мы также можем найти в Библии. Все люди сотворены по образу Божию (Быт. 1:16-17), завет с Ноем распространяется на всех живущих на земле (Быт. 9:9, 12, 17-18). Примечательным является эпизод встречи Авраама с Мелхиседеком, царем Салимским, который был «священник Бога Всевышнего» (Быт. 14:18–20). Авраам, «отец всех верующих», получает от Мелхиседека благословение, тем самым признавая его большим, и отдает ему «десятую часть из всего», что полагается делать только по отношению легитимному священнику¹. Или, например пророк Амос от имени Бога обличал языческие народы (Газа, Азат, Тир, Едом и др.) за их «преступления» (Ам. 1:1-15). Это свидетельствует о том, что для этих народов, которые не были причастны к Синайскому откровению, также существуют какие-то нормы этики, в соответствии с которыми Бог определяет их судьбу. Апостол Павел, проповедуя в Афинском Ареопаге, в духе инклюзивизма утверждал, что почитание греками «неведомого Бога» на самом деле относилось ко Христу (Деян. 17:23–24). В целом же в Библии преобладает позиция эксклюзивизма, противопоставляющая истинную веру народа Израиля, а затем христианства, и прочие ложные религии.

Третий возможный ответ («плюрализм», также используется термин «теоцентризм») заключается в том, что на своем глубинном уровне разные религии содержат в себе одну и ту же духовную суть. То есть отличия между религиями носят скорее внешний характер, тогда в своей сущности, в главном, на уровне подлинного духовного, мистического опыта, они очень близки и говорят «об одном». Иллюстрируя эту концепцию, сторонники плюрализма часто приводят метафору разных троп (разных религий), которые ведут к одной и той же горной вершине.

Видные христианские богословы на протяжении истории церкви придерживались как эксклюзивистской, так и инклюзивистской позиций, консенсуса по этому вопросу достигнуто не было. На формирование позиции эксклюзивизма могло оказывать влияние представление о том, что происхождение нехристианских религий связано со злыми силами [13, с. 399]. Вместе с тем сторонник инклюзивизма святой Иустин Философ (II век) предложил известную концепцию «семенного логоса», в соответствии с которой благочестивые и мудрые представители из язычников (например Гераклит, Сократ), жившие в согласии с Логосом, могут считаться «христианами до Христа» [6, 22].

Инклюзивистских взглядов придерживался, в частности, современный католический богослов К. Ранер. Он предложил концепцию «анонимного христианства» в соответствии с которой считается, что верующие других религий также могут приобщаться к благодати. При этом, конечно же, сторонники инклюзивизма утверждают, что полнота истины и благодати содержится только в христианстве. В Римско-католической церкви после II Ватиканского собора (1962-1965) позиция инклюзивизма стала общепризнанной. В декларации об отношении к нехристианским религиям «Nostra aetate» говорится, что Католическая церковь «не отвергает

¹ Существует толкование, что Мелхиседек это один из сыновей Ноя – Сим.

в других религиях ничего, что является в них «истинным и святым» и с искренним уважением рассматривает тот образ действия и жизни, те предписания, которые ...доносят луч Истины, просвещающих всех людей» [24]. В католическом документе «Христианство и религии» (1996) говорится: «После ясных высказываний Папы Пия XII и Второго Ватиканского собора о возможности спасения для тех, кто не принадлежит к видимой церкви (ср. LG 16; GS 22 и др.), эта позиция (эксклюзивизм – С.М.) не встречает более поддержки среди католических богословов»; «81. Возможность спасения вне Церкви для тех, кто живет по совести, сегодня не подвергается сомнению. Как уже говорилось в предыдущих параграфах, спасение это реализуется не независимо от Христа и Его Церкви. Оно основывается на универсальном присутствии Святого Духа, неразрывно связанного с пасхальным таинством Христовым» [5].

Примечательно, что особо почитаемый русский святой Серафим Саровский также высказывал позицию, которая в современной религиоведческой терминологии может быть охарактеризована как инклюзивизм. В произведении «Беседа о цели христианской жизни» Н.А. Мотовилов приводит следующие слова святого Серафима: «Не с такою силою, как в народе Божиим, но проявление Духа Божия действовало и в язычниках, не ведавших Бога Истинного, потому что и из их среды Бог находил избранных Себе людей....Также и философы языческие, которые хотя и во тьме неведения Божественного блуждали, но, ища истины, возлюбленной Богу, могли быть по самому этому Боголюбезному исканию не непричастными Духу Божию» [3].

Известными сторонниками позиции эксклюзивизма являются протестантский теолог Карл Барт, *протоиерей Всеволод Чаплин (который будучи Председателем Синодального отдела по взаимодействию Церкви и общества, курировал сферу межрелигиозных отношений)* [14, с. 29], *иеромонах Серафим Роуз* [12], баптистский пастор Билли Грэм [9].

Анализ моделей эксклюзивизма и инклюзивизма, развития этих позиций в истории Церкви и различных связанных с этим проблем является крайне обширной проблематикой. В качестве общего итога отметим, что эксклюзивизм и инклюзивизм – два основных подхода, которые предлагает христианское богословие в ответ на вопрос, возможно ли спасение в других религиях. В этом контексте представляется актуальным исследовать историю распространения на Западе ставшей популярной позиции плюрализма, утверждающей тождественность разных религий на их глубинном, духовном уровне, и то, какой ответ на нее давали христианские богословы.

2. Источники распространения модели плюрализма.

(1) **Индуизм.** Одним из источников концепции плюрализма на Западе, как представляется, стали религии Индии. С конца XIX века можно увидеть существенный рост популярности индуизма и буддизма на Западе (в том числе, связанных с ними практик, таких как медитация и йога). Носители западной культуры проявляли самый живой интерес к духовности Индии. Одним из основоположников дисциплины сравнительного религиоведения, которая изначально называлась «наука о религии», был Макс Мюллер (1823-1900). Деятельность М. Мюллера по переводу с санскрита книг брахманического индуизма (в том числе, он перевел Ригведу) некоторыми исследователями характеризуется как начало диалога между Западом и Востоком в религиозной сфере [25, р. 722]. Траппистский монах Т. Мертон (1915-1968) глубоко исследовал и практиковал духовные техники буддизма, в связи с чем, его иногда называли проповедником «дзен-католицизма». Анри Ле Со (1930-1973) и Беда Гриффитс (1906-1993), будучи католическими монахами, настолько глубоко восприняли индуистскую духовную традицию (адвайту), что фактически, стали ее последователями и выразителями [1].

Перечисленные, а также ряд других ярких представителей католического христианско-индуистского диалога, благодаря своим работам, а также созданным их последователями школам, существенно способствовали более распространению некоторых характерных для азиатских духовных традиций идей, в том числе, касательно осмысления феномена многообразия религий. Одним из таких представлений является то, что Бог может воплощаться и проявлять себя в многочисленных формах (аватарах). Например, Махатма Ганди считал, что все религии отсылают к одной и той же Высшей Реальности, которую люди, называют разными именами – Бог, Брахман, Аллах, Кришна и пр. [18, р. 51-52]. Последователи школы адвайты первостепенное значение придают мистическому опыту недвойственности, единства с

Абсолютом, и в этом контексте любые концепции, в том числе, вероучительные системы перестают играть главенствующую роль. Например, Анри Ле Со (Свами Абхишиктананда) писал: «Христос, Которого я готов представлять, – это просто “Я есть” в глубине моего сердца, которое может явиться и в танцующем Шиве и в любвеобильном Кришне! А Царство – именно это открытие... Пробуждение – это абсолютный взрыв! После него ни одна Церковь не сможет узнать ни своего Христа, ни саму себя» [Цит. по: 1, с. 29].

С другой стороны, на Запад приезжали различные духовные учителя из Индии и знакомили американцев и европейцев со своей традицией. Началом современного этапа межрелигиозного диалога принято считать Всемирный парламент религий, который прошел в Чикаго в 1893 году [23, р. 195]. Особой резонанс на Парламенте религий получили выступления двух миссионеров – Свами Вивекананды, представляющего веданту, а также японского дзен-буддиста Шаке Созна (Shaku Soen). Вивекананда после парламента получил большую финансовую поддержку, он несколько лет читал в США лекции, организовал филиалы «Общества Вивекананды». Вивекананда, разъяснявший идеи своего духовного учителя Рамакришны, существенно способствовал популяризации идей адвайта-веданты, а затем большой вклад в этот процесс внес Радхакришнан (1888-1975). Бхактиведанта Свами Прабхупада создал «Международное общество сознания Кришны», ставшее всемирным движением, основанном на изложенных в «Бхагават гите» идеях бхакти-йоги. Последователь дзен-буддизма Дайсэцу Судзуки, благодаря своим книгам и выступлениям, в том числе в ведущих университетах Европы и США, существенно способствовал распространению буддизма на Западе. То есть «сближение» Востока и Запада было обусловлено заинтересованностью и движением обеих сторон друг на встречу другу.

Следует отметить, что ряд индуистских мыслителей XIX-XX веков были убежденными сторонниками идей межрелигиозной гармонии и взаимообогащения религий. Они учили, что все великие религиозные традиции воплощают в себе, по существу, одни и те же истины и направлены к одной и той же цели. Среди этих деятелей, которые определили современное восприятие индуизма как толерантной религии, были Рам Мохан Рой (1772-1833), Рамакришна (1836-1886), Вивекананда (1863-1902), С. Радхакришнан (1888-1975).

Вместе с тем исследователь М. Свами, подчеркивает, что эти мыслители, выступавшие за единство религий, считали, что именно индуизм, а особенно философия адвайты, должна стать площадкой для объединения. Например, как Вивекананда, так и Радхакришнан были убеждены, что именно философия монизма адвайта-веданты дает наиболее точное описание Высшей Реальности. А потому именно адвайта является более истинной, чем другие религиозные традиции, и в этом смысле превосходит их, в том числе, те учения, которые воспринимают Абсолют как личность [15]. При этом главным стимулом возрождения индуизма, по мнению М. Свами, было не стремление к диалогу, а сопротивление колониализму и распространению христианства [25].

Следует иметь в виду, что перечисленные мыслители, а также многие другие духовные учителя, которые обращались к Западу отнюдь не отражают всю палитру мысли индуизма. Так, ряд религиозных деятелей, в соответствии с принятой в индуизме кастовой системой считали, что люди иных культур не должны, да и не могут быть аутентичными носителями их духовных традиций, предназначенной для касты брахманов. Вместе с тем популярность индийских духовных традиций, в той интерпретации, как она была представлена на Западе, существенно способствовало распространению позиции плюрализма.

(2) **Рецепция идей плюрализма западными богословами.** Христианские богословы, испытавшие влияние азиатских религий, не просто механически заимствовали какие-то идеи, а творчески их переосмыслили и формулировали оригинальные концепции, а потому воззрения самих этих авторов можно считать еще одним источником распространения позиции плюрализма на Западе. Самым известным апологетом концепции религиозного плюрализма (которая также обозначалась им как «теоцентризм»), является американский религиовед Джон Хик (1922-2012).

Дж. Хик опирается на проведенное И. Кантом различие категорий «вещь в себе» (феномен) и «вещь для нас» (ноумен). По мнению Дж. Хика, Бог (или Абсолют, Высшая Реальность) подобно «вещи в себе», является для людей принципиально непостижимым.

Человек может постигать Абсолют лишь через призму своих когнитивных, интеллектуальных, культурных, психологических, лингвистических, этнических особенностей (как «вещь для нас»). Он использует метафору цветных стекол (религий), через которые в разных цветах преломляется один и тот же свет Высшей реальности. Одной из глубинных причин, определяющей, по его мнению, отличия религий, является интерпретация Абсолюта как личности или как безличностного начала. Однако, считает Дж. Хик, Высшая Реальность трансцендентна, непостижима и описание ее в персональных или имперсональных категориях является всего лишь одной из интерпретаций [15, p.119-120].

Дж. Хик, по его собственным словам, совершил «коперникианский поворот» в религиозной гносеологии. Верующие считают, что их религия, доктринальная система является истинной и неизменной, тогда как на самом деле центром всех религий является неизъяснимый Абсолют. То есть, по мнению Дж. Хика, все религии относительно и направлены на постижение одного и того же Абсолюта, просто представляют Его по-разному, что обусловлено различными типами человеческого сознания, воспринимающими эту невыразимую Реальность.

Дж. Хик указывал на близость разных религий в этическом аспекте. Он считал, что сутью нравственных требований к верующим в любой религии является духовная трансформация, которая заключается в переходе «от *self-centredness* (сконцентрированности на себе), экзистенции ветхого Адама, к *reality-centredness* (сконцентрированности на Реальности) как экзистенции нового человека, выходе из собственного «Я» и распространения на «Ты» ближнего» [11, с. 186-187]. Также он выражал это, по его мнению этот переход от самости к альтруизму в терминах отказа от утверждения своего «я» (*ego-affirmation*), и отречению от «эго» (*ego-denial*) [15, p. 185-188].

В рамках модели плюрализма, как естественное следствие этой позиции по отношению к многообразию религий, получило развитие направление «межрелигиозная теология». Межрелигиозная теология представляет собой, как пишет П. Шмидт-Лейкель, «форму, которую принимает теология, когда она всерьез относится к утверждениям о религиозной истине, принадлежащей разным духовным традициям» [20]. То есть межрелигиозная теология исходит из представления, что богословская истина может быть найдена и за пределами собственной религиозной традиции, причем все эти истины являются «совместимыми». В этом смысле межрелигиозная теология рассматривается как «интегративная» теология, способствующая формированию более полной, целостной картины мира.

В этом контексте показательным является опыт встречи католических и буддистских монахов в рамках так называемого «монашеского межрелигиозного диалога» (*monastic inter-religious dialogue*) [17]. С конца 1990-х годов эти встречи проходили в Гефсиманском аббатстве в одном из траппистских католических монастырей в штате Кентукки (США), где подвизался Томас Мертон. «Гефсиманские встречи» проводились по темам «монашеские духовные практики» (1996), «страдания» (2003) и «окружающая среда» (2010). По мнению участников первой «Гефсиманской встречи», монашеские техники молитвы и медитации в конечном счете приводят христиан и буддистов к схожему опыту Абсолютной реальности, которая лишь именуется ими по-разному и при этом трансцендирует любые дефиниции. В контексте невыразимого опыта этой высшей реальности, которую в христианстве принято описывать в форме апофатического богословия, все субъектно-объектные и концептуальные различия теряют свое значение [21, p. 388-389].

(3) **Европейские духовные традиции.** Популярность позиции плюрализма (теоцентризма) на Западе в XX веке, как представляется, обуславливается не только распространением индийских религий. Корни идей плюрализма можно увидеть и в некоторых направлениях европейской религиозной и философской мысли. Одним из таких источников является неоплатонизм. Римский проконсул Симмах, в своей речи, произнесенной в 384 году в защиту язычества в присутствии императора Валентинина II, сказал: «Это одинаковое, чему мы все поклоняемся, единое, о чем мы мыслим, одни и те же звезды, на которые мы взираем, одно и то же небо над нами, тот же мир, окружающий нас, – что стоит за этим, каким видом мудрости каждый ищет истину? К столь великой тайне подойти одним-единственным путем невозможно» [Цит. по: 11, с. 255-256].

Выдающийся итальянский философ эпохи Возрождения Пико Делла Мирандола разрабатывал концепцию «Prisca theologia» (первоначальная теология). В соответствии с этой доктриной, существует единое истинное богословие, пронизывающее все религии и которое издревле было дано Богом человеку. Это «первоначальное богословие», по мнению Мирандолы, можно обнаружить в неоплатонизме, герметизме, каббале и других источниках. Еще одним известным сторонником модели плюрализма, который, при этом, настаивал на том, что разные религии не стоит смешивать, является Рене Генон.

В девятнадцатом веке на западе стала весьма популярна теософия с ее принципом «Нет религии выше Истины». Как писала Е.П. Блаватская: «Истина – многогранный кристалл, и невозможно охватить взглядом сразу все его грани, и нет на свете даже двух человек, которые рассматривали бы эти грани под одинаковым углом, даже если их желание найти истину одинаково искренне... Какой бы маленькой ни была крупинка золота, затерянная в куче мусора, она все равно остается благородным металлом, и ее стоит извлечь, даже если для этого придется немало потрудиться» [4]. Идея, что существует некая единая духовная истина, общие для всех духовные законы, которые постигают последователи разных религий глубока, интуитивно понятна и привлекательна, а потому она находила отклик у многих видных мыслителей.

Оригинальную концепцию теологии религий, соответствующую принципам плюрализма, предлагает русский религиозный философ Д. Андреев в своей знаменитой «Розе мира». Д. Андреев так же как Дж. Хик апеллирует к кантовскому различению «вещей в себе» и «вещей для нас» и заключает, что исходя такого понимания «ничьи претензии на абсолютную истинность какой-либо теории или учения не могли бы иметь места» [2, с. 42]. Д. Андреев говорит о беспочвенности «претензий какого бы то ни было учения на абсолютную истинность... Но столь же беспочвенно и нелепо утверждение, будто бы все учения или какое-либо одно учение ложно» [2, с.43], поскольку «крупинка истины» есть везде и «каждая такая истина драгоценна для всего человечества». По мнению Д. Андреева различия между религиями обусловлены двумя факторами. Во-первых, «в силу различных ступеней своего восхождения к абсолютной истине» (различия «по вертикали»). Во-вторых, религии отличаются, поскольку «говорят о разном, отражают различные ряды объектов познания» (различия «по горизонтали») [2, с. 43]. Различия «по горизонтали» означают, что разные религии описывают различные аспекты божественного, они дополняют друг друга, как в известной буддийской притче о слепых, ощупывающих разные части тела слона и составляющих различное представление о том, что он из себя представляет (тот кто трогал ногу говорил, что слон похож на столб, кто трогал хвост – утверждал, что слон подобен змее и пр.).

(4) Соответствие современным демократическим ценностям. Й. Ратцингер отмечает, что позиция плюрализма получила большую популярность на Западе в том числе и потому, что она созвучна таким прогрессивным демократическим ценностям как толерантность, защита плюрализма мнений, свобода самовыражения, жизненному кредо «живи и дай жить другим». Подход плюрализма, указывает Й. Ратцингер, «чарует современного человека», поскольку «как можно подумать, выражает великое благоговение перед тайной Божией, великое смирение человека перед Абсолютом» [11, с. 159], тогда как утверждение исключительности одной веры зачастую воспринимается как духовное превозношение, проявление нетерпимости к другим религиям, стремление к их подавлению, вызванное недостатком религиозного просвещения и культуры. Представление об относительности всех религий, считает Й. Ратцингер, отвечает и представлениям философии постмодернизма, согласно которой любая претензия на универсальность той или иной истины, попытка утвердить ее везде и для всех недопустима, поскольку религиозное мировоззрение, якобы, представляет собой лишь социально и культурно обусловленный нарратив.

Вообще, впечатление современного человека от пестрой мозаики и безбрежного многообразия проявлений религиозности зачастую заключается в том, что, несмотря на различные образы и понятия, в своей сути, в основных принципах религии кажутся ему близкими к друг к другу. Если Бог есть, то все пути должны вести к нему. Каждый человек, соблюдающий моральные нормы и предписания своей религии обладает некоей духовностью, которая должна приближать его к Богу. Такая позиция предполагает уважение к верующим

других традиций и позволяет организовывать конструктивное взаимодействие. Как изящно сформулировал такую позицию российский философ Г. Померанц, «во всякой мировой религии есть некое духовное ядро, есть труднодоступная глубина. Это глубинное ядро каждой религии гораздо ближе к глубинному ядру другой религии, чем к своей собственной периферии» [10].

3. Критическая оценка плюрализма Й. Ратцингером. Можно выделить две основные разновидности плюрализма (теоцентризма). В первом случае, Иисус Христос понимается как посредник, наилучшим образом выражающий в своей личности и делах Бога и Его любовь к человеку. При этом не отрицается наличие и других посредников между непостижимой Высшей реальностью и человеком, что является содержанием других религий. Во втором варианте плюрализма Иисусу Христу не придается нормативного или какого-либо исключительного значения среди других возможных путей, ведущих к Богу [5]. В обоих случаях догматика Церкви, фигура Иисуса Христа, как она понималась в традиционном христианском богословии (как Единородного Сына Божьего, равного Отцу, Логос, через Который был создан мир), теряет свое абсолютное значение. В связи с этим позиция теоцентризма подвергалась критике со стороны ряда христианских богословов. Данная тема является очень обширной, поэтому мы лишь кратко остановимся на взглядах Й. Ратцингера (папы Бенедикта XVI).

Й. Ратцингер выделял две принципиально различных формы религиозности: «мистика идентичности» (человека и Бога) и «личностное постижение человеком Бога», которые, соответственно, характерны для религий Индии и авраамических религий [11, с. 74-81]. В первом случае конечной целью духовной практики является раскрытие сокровенного единства с первопричиной всего сущего, слияние и растворение в Нем. Для преодоления фантома разделения Абсолюта и человека посредством раскрытия глубин собственного внутреннего мира (что часто обозначается как «просветление») важно не время, когда имеет место это переживание, но только его содержание – духовный опыт единства, который может выражаться в разных образах, символах и словах. Примером религии такого типа может служить упанишадический индуизм с его известным принципом «Тат твам аси» («То ты есть»), провозглашающем единство Атмана и Брахмана.

В монотеизме же авраамического типа, указывает Й. Ратцингер, центральной является фигура пророка, для которого определяющее значение имеет не идентичность и слияние, а противостояние человека и взывающего к нему и обличающего его Бога, «встреча», «ответ на зов Бога». Божественный призыв может быть точно датирован, появляется в определенных обстоятельствах и имеет конкретное содержание. Между Богом и людьми возникает контакт, который носит исторический характер.

Й. Ратцингер характеризует цель, к которой стремится верующий религий первого типа, как мистический опыт, который человек выражает словами «Я – это Ты». Тогда как христиан, вступая в контакт с живым, личным Богом, должен стремиться полностью придать себя Ему, как бы говоря: «я – Твой». Именно это фундаментальное различие в понимании духовности определяет, по мнению Й. Ратцингера, присущее авраамическим религиям представление о собственной исключительности [11, с. 67-68]. Следует отметить, что на фундаментальное различие этих типов религиозности указывали и другие видные религиоведы – Я. Ассман и Л. Липтей (религии «онтологическо-универсалистского» и «теистическо-партикуляристского» типов) [8].

Итак, Й. Ратцингер подчеркивает, что позиция плюрализма связана с иным типом религиозности, с другой мистикой взаимодействия с Абсолютом, отличной от христианства. Христиане, по его убеждению, должны верить, что Бог – это Личность, а потому у Него есть Свой уникальный, единственный, конкретный Лик, и он явлен во Иисусе Христе.

В связи с этим Й. Ратцингер отмечал, что «представление о конечной эквивалентности всех религий преподносится ныне как заповедь толерантности и уважения к другому» [11, с. 163]. Христианин, считает Й. Ратцингер, «обязан противостоять подобной идеологии равенства» [11, с. 163], он не может отказаться от «дерзости» утверждать, что ему известна высшая истина, явленная во Христе, и стремиться поделиться ей с другими. В 2000 году Ватиканом была принята декларация «Dominus Iesus» («Господь Иисус»), в которой указывалось несоответствие позиции плюрализма христианскому мировоззрению,

критиковалось присущая этому подходу релятивизация понятия истины, в связи с чем подчеркивалась исключительная роль фигуры Иисуса Христа и созданной им Церкви в деле спасения [19].

Итак, несмотря на то, что хотя позиция плюрализма пользуется немалой популярностью, она вызывала критику со стороны христианского богословия. Как отметил католический богослов Г. Вандельфейс, «ни одна из мировых религий не может признать «равноценности» всех религий, не повреждая, не уничтожая при этом саму себя в своих притязаниях» [8]. Это настороженное отношение к модели плюрализма со стороны христианских мыслителей является сдерживающим фактором для распространения этого подхода в рамках межрелигиозного диалога.

Рецензент: Мирон Ф.С. – к.ф.н., доцент ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Абхишиктананда Свами. Гуру и ученик / пер. с фр. М. Демченко. – М.: Ганга, 2013. – 224 с.
2. Андреев Д.Л. Роза Мира. – М.: Мир Урании, 2005. – 608 с.
3. Беседа преподобного Серафима Саровского с Николаем Александровичем Мотовиловым «О цели христианской жизни». URL: https://azbyka.ru/otechnik/Serafim_Sarovskij/beseda-prepodobnogo-serafima-s-n-a-motovilovym/ (дата обращения:4.12.21)
4. Блаватская Е.П. Напутствие бессмертным. – М.: Сфера, 2004. – 480 с.
5. Документ Международной Богословской Комиссии (Ватикан) «Христианство и религии» (1996) / пер. с испанского А.Р. Соколовски. – URL: <http://www.ortho-hetero.ru/index.php/doc-ecum/1069> (дата обращения:4.12.21)
6. Ладусер П. Религиозное разнообразие в современной православной мысли / пер. А.Д. Макаров. – URL: <https://bogoslav.ru/article/6027646> (дата обращения:4.12.21)
7. Мельник С. В. Периодизация истории межрелигиозного диалога на современном этапе // Вестник ПСТГУ. Серия I: Богословие. Философия. Религиоведение. – 2021. – Вып. 96. – С. 95-118.
8. Никонов К.И. Философско-антропологические аспекты межрелигиозного диалога // Научная конференция «Проблемы исторического и теоретического религиоведения» - Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, НОУ ВПО «Институт философии, теологии и истории св. Фомы». – М., 2009. – С. 352–370.
9. Обнародованы последняя воля и завещание Билли Грэма. – URL: <http://christian.by/stati/2342-obnarodovany-poslednyaya-volya-i-zaveshchaniye-billi-grema> (дата обращения:4.12.21)
10. Померанц Г.С., Миркина З.А. Великие религии мира. – 3-е изд. – М. : Издательский дом Международного университета, 2006. – 256 с.
11. Ратцингер Й. (Бенедикт XVI). Вера. Истина. Толерантность. Христианство и мировые религии. – М.: Библиейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2007. – 367 с.
12. Серафим (Роуз), иеромонах. Православие и религия будущего. – Москва: Паломник, 2005. – 348 с.
13. Симеон Новый Богослов, преподобный. Творения. – Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2014. – Т. 1. – 559 с.
14. Чаплин Всеволод, прот. Бог. Истина. Кривды. Размышления церковного дипломата. – М.: Книжный мир, 2018. – 410 с.
15. Barua A. Hick and Radhakrishnan on Religious Diversity: Back to the Kantian Noumenon // Sophia. – 2015. – № 54. – P. 181–200.
16. Berger P.L. Desecularization of the world : a global overview // The desecularization of the world: resurgent religion and world politics. – Washington, 1999. – P. 1–18.
17. Bethune P.-F. Monastic inter-religious dialogue // The Wiley-Blackwell companion to inter-religious dialogue. – Chichester : John Wiley & Sons, 2013. – P. 34–50.
18. Chaturvedi V. Philosophical Implications of Religious Pluralism // Journal of Indian Council of Philosophical Research. – 2016. – Vol. 33, Issue 1. – P. 43–59.
19. Dominus Iesus. «Господь Иисус» (Декларация). – URL: <https://apologia.ru/articles/3> (дата обращения:4.12.21)
20. Gustafson H. Pansacramentalism, interreligious theology, and lived religion // Religions. – 2019. – № 10 (408). – P. 1–15.
21. Ingram P.O. Christian–Buddhist dialogue // The Wiley-Blackwell companion to inter-religious dialogue. – Chichester : John Wiley & Sons, 2013. – P. 376–393.
22. Ladouceur P. Religious Diversity in Modern Orthodox Thought // Religions. – 2017. – № 8(77). – P. 1–13.
23. Moeyaert M. Interreligious Dialogue // Understanding Interreligious Relations / edited by D. Cheetham, D. Pratt, and D. Thomas. – Oxford : Oxford University Press, 2013. – P. 193–217.
24. Nostra aetate: Декларация об отношении Церкви к нехристианским религиям. – URL: <http://www.agnuz.info/app/webroot/library/6/128/page10.htm> (дата обращения: 4.12.2021).
25. Swamy M. Revisiting the Antecedents of Interreligious Dialogue // Current dialogue. The Ecumenical Review. – 2019. – Vol. 71, № 5. – P. 719–738.
26. Talking Dialogue: Eleven Episodes in the History of the Modern Interreligious Dialogue Movement / Ed. Lehmann K. Berlin; Boston: De Gruyter, 2021. – 377 p.

ПЛЮРАЛИЗМ ҲАМЧУН НАМУНАИ ТЕОЛОГИЯИ ДИНҲО: ҶОЯҲОИ АСОСӢ ВА ОМИЛҲОИ ПАҲНШАВӢ ДАР ҶАРБ

Мақола ба таҳлили яке аз моделҳои теологияи динҳо – плюрализм (теосентризм) бахшида шудааст. Моҳияти ин мавқеъ дар он аст, ки динҳо як моҳияти рӯҳӣ доранд, дар ҳоле ки фарқиятҳои байни онҳо танҳо берунӣ, дуумдараҷа мебошанд. Ақидаҳои асосии плюрализм, аз ҷумла ғояи пешниҳодкардаи яке аз ҷонибдорони асосии ин равиш, олими дин Ч. Хик, хеле маълум аст. Муаллиф дар мақола ба як масъалаи кам омӯхташуда - таҳлили манобеъ ва омилҳои паҳншавии ин модели теологияи динҳо дар Ҷарб, ки дар асри 21 хеле маълум гаштааст, тавачҷуҳ кардааст. Дар муқаддима тавсифи умумии муқолаҳои байнидинӣ ва мушкилоти марбут ба теологияи динҳо оварда шудааст. Дар қисми аввали мақола ду модели теологияи динҳо мавриди таҳлил қарор гирифтааст: эксклюзивизм (танҳо як дин ҳақиқӣ ва салоҳиятнок аст) ва инклюзивизм (пурраи ҳақиқат дар як дин мавҷуд аст, аммо унсурҳои ҳақиқат дар динҳои дигар низ мавҷуданд). Нишон дода шудааст, ки теологияи масеҳӣ бо моделҳои эксклюзивизм ва плюрализм хос аст, ки бо аҳамияти хоса саволи сабабҳои паҳншавии васеи плюрализм дар Ҷарби (пас) масеҳиро ба миён меорад. Муаллиф барои паҳншавии мавқеи плюрализм якҷанд сарчашмаҳоро муайян мекунад: (1) шиносӣ бо динҳои Ҳиндустон (аз охири асри 20), (2) теологҳои насронӣ, ки ин ақидаҳоро эҷодкорона қабул кардаанд, (3) баъзе аз маънавияти аврупоӣ. аънаҳо (неоплатонизм, теософия ва ғ.), (4) мувофиқат бо арзишҳои демократӣ (этироф кардани баробарӣ, эътиромҳои гуногунрангӣ, релятивизм). Муаллиф дар қисмати ниҳонии мақола ба масъалаи арзёбии бархе аз теологҳои насронӣ ба мавқеи гуногунандешӣ дар мисоли андешаҳои Ч.Ратцингер (Поп Бенедикти 16) дахл мекунад. Қайд мешавад, ки ҳарчанд мавқеи гуногунандешӣ маҳбубияти қобили мулоҳизае дошта бошад ҳам, он метавонад боиси интиқоди теологияи насронӣ шуда бошад ва аз ин рӯ, аз бисёр ҷиҳат мавқеи канорино ишғол мекунад.

Калидвожаҳо: теологияи динҳо, гуногунандешӣ, муқолаҳои байнидинӣ, ҷарбӣ, ҳиндуй, насронӣ, эксклюзивизм, Ч. Ратцингер.

ПЛЮРАЛИЗМ КАК МОДЕЛЬ ТЕОЛОГИИ РЕЛИГИЙ: ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ФАКТОРЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ НА ЗАПАДЕ

Статья посвящена анализу одной из моделей теологии религий – плюрализму (теоцентризму). Суть этой позиции заключается в представлении, что религии содержат в себе одну и ту же духовную суть, тогда как различия между ними носят лишь внешний, второстепенный характер. Основные идеи плюрализма, в том числе, в той форме, как их изложил один из основных сторонников этого подхода религиовед Дж. Хик, достаточно хорошо известны. В статье автор сконцентрировал внимание на малоизученной проблеме – анализе основных истоков и факторов распространения на Западе этой, ставшей весьма популярной в XXI веке, модели теологии религий. Во введении дается общая характеристика межрелигиозного диалога и проблем, связанных с теологией религий. В первой части статьи анализируются две модели теологии религий: эксклюзивизм (истинна и спасительна только одна религия) и инклюзивизм (полнота истины содержится в одной религии, но элементы истины имеются и в других религиях). Демонстрируется, что для христианского богословия характерны модели эксклюзивизма и плюрализма, что с особой актуальностью ставит вопрос о причинах широкого распространения плюрализма на (пост)христианском Западе. Автор выделяет несколько источников распространения позиции плюрализма: (1) знакомство с религиями Индии (начиная с конца XX века), (2) христианские богословы, творчески воспринявшие эти идеи, (3) некоторые европейские духовные традиции (неоплатонизм, теософия и др.), (4) созвучие демократическим ценностям (признание равенства, уважение многообразия, релятивизм). В заключительной части статьи автор касается вопроса об оценке некоторыми христианскими богословами позиции плюрализма на примере взглядов Й. Ратцингера (папы Бенедикта XVI). Указывается, что хотя позиция плюрализма пользуется немалой популярностью она может вызывать критику со стороны христианского богословия, а потому во многом занимает маргинальное положение.

Ключевые слова: теологий религий, плюрализм, межрелигиозный диалог, Запад, индуизм, христианство, эксклюзивизм, Й. Ратцингер.

PLURALISM AS A MODEL OF THEOLOGY OF RELIGIONS: BASIC PRINCIPLES AND FACTORS OF DISSEMINATION IN THE WEST

The article is devoted to the analysis of one of the models of theology of religions – pluralism (theocentrism). The essence of this position lies in the idea that religions contain the same spiritual essence, while the differences between them are external. The main ideas of pluralism, including in the form as they were presented by one of the main apologists of this approach, the religious scholar J. Hick, quite well known. In the article, the author focuses on a little-studied problem - the analysis of the main origins and factors of the spread in the West of this model of theology of religions, which has become very popular in the XXI century. The introduction gives a general description of interreligious dialogue and problems related to the theology of religions. In the first part of the article, two models of the theology of religions are analyzed: exclusivism (only one religion is true and saving) and inclusivism (completeness is true in one religion, but there are elements of truth in other religions). It is noted that Christian theology is characterized by models of exclusivism and pluralism, which raises the question of the reasons for the widespread spread of pluralism in the (post)the Christian West. The author identifies several sources of dissemination of the position of pluralism: (1) religions of India (since the end of the XX century), (2) Christian theologians who have perceived the influence of these ideas, (3) some European spiritual traditions (Neoplatonism, theosophy, etc.), (4) consonance with democratic values. In the final part of the article, the author touches on the question of the assessment by some Christian theologians of the position of pluralism on the example of the views of J. Ratzinger (Pope Benedict XVI). It is noted that although the position of pluralism enjoys

considerable popularity, it may have been criticized by Christian theology, and therefore largely occupies a marginal position.

Keywords: theology of religions, pluralism, interreligious dialogue, West, Hinduism, Christianity, exclusivism, J. Ratzinger.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Мелник Сергей Владиславович* – Институти иттилооти илмӣ доир ба илмҳои ҷамъиятии Академияи илмҳои Россия, номзади илмҳои фалсафа, ходими калони илмии шӯъбаи фалсафа. **Суроға:** 117997, Федератсия Россия, Москва, хиёбони Нахимов, 51/21; Академияи илмҳои Болгария, ходими калони илмии Маркази муоширати байнидинӣ. ORCID: 0000-0002-1491-7624 E-mail::melnik.s.vl@yandex.ru

Сведение об авторе: *Мельник Сергей Владиславович* – Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Отдела философии. **Адрес:** 117997, Российская Федерация, Москва, Нахимовский проспект, 51/21; Болгарская исламская академия, старший научный сотрудник Центра межрелигиозного диалога. ORCID: 0000-0002-1491-7624. E-mail::melnik.s.vl@yandex.ru

Information about the author : *Melnik Sergey Vladislavovich* - Institute of Scientific Information on Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Candidate of Philosophical Sciences, Senior Researcher of the Department of Philosophy. **Address:** 117997, Russian Federation, Moscow, Nakhimovsky prospect, 51/21; Bulgarian Islamic Academy, Senior Research Fellow at the Center for Interreligious Dialogue. ORCID: 0000-0002-1491-7624 E-mail::melnik.s.vl@yandex.ru

**ПОНЯТИЕ «СОЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ПРАВА» И ЕГО КЛАССИФИКАЦИЯ:
АНАЛИЗ ИЗМЕНЕНИЯ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ***Миров Ф.С.*

Таджикский национальный университет

Все явления и процессы социальной реальности различным способом соединены и взаимосвязаны, эта взаимосвязь и соединенность проявляется в функциях. В условиях формирования правового, светского и гражданского общества вопросы социальных функций права, форм и методов воздействия на право на общественную жизнь представляют интерес для социологов и юристов. С изменением экономических, социальных, политических и культурных отношений общества также меняются социальные функции права и область их влияния на социальные отношения.

С точки зрения социологии, понятие «функция» понимается в смысле роли и назначения явления в обществе, где мы обнаруживаем связи и отношения одного социального явления с другими социальными явлениями. Под понятием «функции права», прежде всего, понимается социальная роль права, его социальное значение в общественной жизни, а также направление и круг влияния права на различные сферы общественной жизни (экономики, политики, общественное сознание и т.д.).

Функции права в современных демократических обществах обращены на предотвращение и устранение правонарушений, восстановление растоптанных прав социальных субъектов, защиту общественного порядка и частной собственности субъектов социальной деятельности, защиту интересов граждан и социальных групп, решение социальных конфликтов. «Социальное предназначение права проявляется при его функционировании, т.е. воздействии на различные стороны общественной жизни» [9, с. 40]. Право посредством своих функций влияет на жизнь общества.

Социальное предназначение правовых норм, как и других социальных норм, вытекает из повседневных потребностей общественного развития. В связи с социальными потребностями разрабатываются нормативно-правовые акты, направленные на усиление, упорядочение, регулирование и защиту важнейших социальных отношений. Предназначение права в социальном смысле заключается в обеспечении потребностей общества, упорядочении деятельности субъектов общественных отношений, подчинении их поведения единым нормам, связанным с равноправием, свободой и справедливостью. Нормальное выполнение социальных функций права обеспечивает необходимые условия для жизнедеятельности граждан.

Социальные функции права изучаются социальными философами и социологами. «Социологию интересует не сам процесс выработки, апробации и утверждения норм права, а процесс усвоения их людьми, понимание, принятие или неприятие их, стремление следовать или противостоять им, руководствоваться ими или избегать их при решении жизненных проблем. Социология ориентирует на изучение социальных функций права, последствий, связанных с принятием и введением в общественную жизнь правовых акций» [5, с. 8].

К изучению функций права ученые приступили в конце XIX и начала XX вв. Впервые понятие «социальные функции права» встречается одновременно в научных работах И. Карнера [4], и в исследованиях К. Реннера (1905). Например, известный французский правовед К. Реннер в своей работе «Государство, объективное право и позитивный закон» (1901) отмечает, что право имеет социальную природу и реализует социальные функции [13].

Функциональное исследование права в России впервые осуществлено во второй половине XIX века представителями социологии позитивизма. Одним из представителей социологического направления в правоведческой науке являлся С.А. Муромцев, который считал, что функциональное изучение права должно осуществляться в рамках историко-культурных исследований норм [7, с. 41]. Впоследствии эту проблему сделали предметом изучения представители социологического направления права Л.И. Петражицкий, П.А. Сорокин, Н.М. Коркунов, А.М. Горюнов, Н.С. Тимашев и др. Однако, несмотря на все их усилия, им не удалось достаточно полно проанализировать понятие «функции права».

Социологическое направление анализа функций права наблюдается и в американской правоведческой науке. Несмотря на различия в функциональном анализе, право в их учениях понимается как интеграционный механизм и устранение противоречий, которые представляют опасность единению и целостности общества.

Представитель американской социологии, основатель теории структурно-функционального анализа Т. Парсонс проявлял интерес к изучению интеграции общества и роли права в этом процессе. По мнению Т. Парсонса, нормативная система, в том числе право, считается условием социальной интеграции и важнейшим средством социального контроля. Нормативная система общества имеет правовую и моральную основу. Плодотворность правовой системы во многом связана с моральной поддержкой большинства населения [8, с. 33].

Правоведы советского периода в основном исследовали социалистические функции права и опирались на концепциях социальных функций права французских правоведов и методологию марксизма-ленинизма. В советской правоведческой науке под понятием социальных функций права понимается роль и направление влияния права на общественные отношения. Т.Н. Радько, опираясь на марксистское учение, подчеркивает, что «понятие «функция права» отражает единство двух моментов: назначения права в обществе; основных направлений его воздействия на общественные отношения» [10, с. 67].

Основными элементами социальных функций права являются направления влияния на социальные отношения, ориентируемые на удовлетворение относительно важных потребностей. Российский правовед М.И. Байтин пишет: «функции права есть наиболее существенные направления и стороны его воздействия на общественные отношения, где раскрывается общечеловеческая и классовая природа и социальное назначение права» [3, с. 12]. Здесь правовое воздействие ограничено кругом организации и упорядочения общественных отношений, хотя это является только одним из направлений правового воздействия на объективную реальность. Правовое воздействие, наряду с нормативным характером, оказывает психологическое и идеологическое воздействие на ощущение, сознание и поведение людей, подобно информационным, ценностным, стимулирующим и регуливающим воздействиям [12, с. 409-411].

Другой элемент функции права – это его социальная роль в обществе. Поэтому понятие «функции права» должно одновременно охватывать роль и предназначение права в обществе, так и направление воздействия на общественные отношения. Так А.И. Абрамов пишет, что: «понятие функции права должно охватывать одновременно как назначение права, так и вытекающие из этого направления его воздействия на общественные отношения. Раскрывая содержание какой-либо функции права, необходимо иметь в виду как связь назначения права с направлениями его воздействия, так и зависимость последнего от назначения права» [1, с. 71].

На основе вышеизложенного относительно функции права можно отметить, что функции права, являясь внутренним качеством права, выражают определенное направление влияния правовых норм на социальные отношения и поведение и деятельность людей, отражение сущности, его предназначение и роль в общественной жизни, связи права с другими явлениями социальной реальности. Функции права взаимосвязаны и, составляют единую систему. Когда мы говорим, что права выполняет свои функции, речь идет о прогрессивном и положительном правовом воздействии на социальную систему. Действительно, основная цель правового воздействия направлена на благосостояние и устойчивость общества.

Другая проблема, которую необходимо рассматривать – это классификация социальных функций права. Классификация функций права является условным, позволяет группировать их в определенном порядке и конкретнее и полнее объяснить содержание каждой из функций права, хотя это достаточно сложная задача. При этом, каждая функция права действует во взаимосвязи с другими функциями, дополняют друг друга, элементы одной функции права проявляются в другой его социальной функции и одновременно претворяют несколько функций права.

Большинство исследователей, хотя перечисляют многие функции права, однако до сих пор не разработали определённые критерии разделения социальных функций права, смешивают общественные направления правового воздействия. Известный российский правовед С.С.

Алексеев разделяет функции права на общесоциальные (экономические, политические, воспитательные) и специально правовые (регулирующие, защищающие) [2, с. 191]. По его мнению, социально-политические функции выражают направление правового воздействия, имеющее свое содержание социально-политическое правовое воздействие и в этом случае правовые функции идентичны функциям государства, и они соответствуют друг другу. Специальные функции права представляют такое направление правового воздействия, которое выражает значение права в регулировании и защиты важнейших общественных отношений.

Другой российский исследователь Т.Н. Радько также поддерживает это мнение. Одно свойство – это специальные функции самого права (регулирование и защиты), другое это социальные функции права, наподобие экономической, политической и воспитательной. В соответствии с мнением Т. Радько, характеристика социальных функций права, связанна со сферами общественной жизни, имеет условный характер, поскольку выделить серьезным образом функциональное правовое воздействие на решение экономических и политических проблем очень сложно, возможно проявление элементов одной функции в других функциях [11, с. 22]. Хотя, эти рассуждения исходят из советской идеологии, однако постановка проблемы социальных функций права достойны поддержки.

Социолого-правовое направление исследования правовых функций формируется в последние годы. Например, В.Н. Кудрявцев и В.П. Казимирчук в основе социального действия права перечисляют интегративную, регулируемую, коммуникативную и защитную функции права [5, с. 64-73]. В.А. Глазырин, исследуя право как социальный институт, обращая внимание на выполнение правовых функций в социальной жизни, пытается определить причины проявления дисфункциональности права [15, с. 119].

Социологи обращают особое внимание на роли права в социальной мобильности. Хотя мы сегодня, называя образование, семью и другие социальные институты важнейшими факторами социальной мобильности, не обращаем внимание на функции права и закона в этом процессе, однако, логически только право и форма его выражения – закон открывают путь и снимают препятствия для социальной мобильности. Одной из причин того, что вертикальная и даже горизонтальная социальная мобильность до XX века не стала массовой, являлись бесправие большинства населения и отсутствие законных основ использования возможностей и защиты личных интересов. И сегодня в странах, где право нормально не действуют, растаптываются законы и не защищаются права и свободы граждан, в полном смысле вертикальная социальная мобильность структурно отсутствует. Только реальное действие права в обществе открывает возможности для действия системы социальной мобильности и делает возможным вертикальную социальную мобильность.

Право до определенной степени обеспечивает всем членам общества одинаковые и равные возможности развития, изменения своего статуса и экономического положения и открывает путь к вертикальной социальной мобильности. Ограничения при социальной мобильности свойственны всем обществам. Эти ограничения, прежде всего, находят свое отражение в неправильном действии законов, культурных форм, коррупции, местничества, правовом нигилизме и т.д. граждан. По мнению Ш. Шоисматуллоева эти факторы ослабляют существующий уровень социальной мобильности и закрывают «лифты» социальной мобильности для некоторых групп населения страны [14].

В целом, право, как социальный институт в демократическом и правовом обществе, реализует следующие функции:

- регулируя социальные отношения, упорядочивает их, открывая путь для социальной деятельности представителей всех социальных слоев, обеспечивает развитие личности и общества;
- содействует защите существующих социальных отношений, формированию новых отношений и управлению ими, защите прав, обязательств личности и гражданина, предотвращению правонарушений, защите частной собственности, решению социальных конфликтов, запрещению действий, представляющих опасность для жизни людей и общества, обеспечению законности и условий, необходимых для спокойной и достойной жизни людей;

- обеспечивает гармонию интересов различных социальных групп и слоев, объединяя людей в социальной структуре, делает возможным достижения требований и целей субъектов общественных отношений, открывает путь для социальной мобильности граждан;

- содействует модернизации социальной и экономической структуры. Посредством содействия права, в соответствии с формирующимися новыми социальными запросами и в условиях трансформации общества возникают новые социальные институты. Поэтому институт права выступает как орудие формирования и социального регулирования;

- важнейшими социальными функциями права выступают защита прав, свобод и юридических интересов граждан, обеспечение консенсуса и интеграции в изменяющемся обществе, средство коммуникации в обществе, восстановление справедливого порядка, обеспечение безопасности и устойчивости общества.

Социальные функции права выражают взаимосвязь между институтом права и общественными отношениями, сознанием людей и другими событиями социальной реальности. Если функции права будут реализованы, тогда станет ясно, что право действует в обществе. Действие права и выполнение его функций, в свою очередь, зависят от внешних сил и определенных условий и факторов. В качестве одной из таких сил выступает государство и его отдельные структуры. Государство и право возникли в результате объективной необходимости общества. Государство является орудием, посредством которого общество обеспечивает совместную жизнь людей, а посредством права решает возникающие между людьми и социальными группами споры и конфликты, регулируются и управляются отношения между различными социальными сферами.

Исполнение социальных функций права способствует развитию демократического и правового общества. Основным элементом и ядром гражданского общества является право. Посредством права граждане могут изменить свое социальное положение, добиваться свободы, раскрывать и использовать весь свой потенциал. Право в форме всех законов, которые на самом деле отражают все социальные потребности людей, открывает путь для объективного развития общества и человечества, отражая индивидуальные и общечеловеческие интересы в виде “свободы”, “равноправия”, “содействия”, “порядка”, “консенсуса”, “справедливости” и т.д. Выполнения всех этих ценностей способствует формированию гражданского общества.

Право как фактор социальной мобильности влияет на сознание и мировоззрение граждан и обеспечивает благоприятные условия для их эффективной деятельности. Право даёт возможность гражданам использовать все свои навыки и умения для удовлетворения потребностей, материальных и духовных интересов и создания достойной жизни. Правовое поведение человека является основой для достойной жизни. У права есть объединяющая, интегративная и коммуникационная функция, которая независимо от нации, религии, политического взгляда и идеологии объединяет людей, обеспечивает равные условия для граждан в условиях социального неравенства.

В качестве правовых основ гражданского общества прежде всего выступают правовые нормы, отражающие социально-экономические, политические и культурные права граждан. С помощью этих правовых норм, используя ресурсы и достижения общества, граждане развивают себя и, воплощая в реальности свой потенциал, удовлетворяют свои моральные и материальные потребности. Роль права в восстановлении гражданского общества заключается в том, что оно обеспечивает необходимые условия и возможности для применения социальных, экономических и культурных прав граждан. В рамках прав и свобод человека появляется самостоятельное социальное пространство, которое можно назвать жизненным пространством гражданского общества. В общем, значение права в гражданском обществе заключается в том, чтобы вырастить активного и самостоятельного человека, который смог бы своими силами изменить навыки и возможности в обществе.

В то же время, устойчивость элементов гражданского общества и правовой культуры граждан очень сильно зависит от реализации закреплённых нормативно-правовых актов. То есть, институт права способствует восстановлению институтов гражданского общества и дальнейшего развития институтов гражданского общества и усиливает выполнения нормативно-правовых актов.

В обществе, в котором соблюдаются и выполняются социальные функции права, возможен прогресс и развитие, потому что на сегодняшний день основные национальные и глобальные проблемы решаются этим основным институтом общества. Если право эффективно действует, то правовое поведение для граждан является полезным, потому что невыполнение правовых норм не приносит им пользу, а только вредит. Они ставят под угрозу своё личное и профессиональное развитие и теряют свое социальное положение. Во всех странах основные силы направлены на воспитание творческих, конструктивных, с правовым поведением людей. Для достижения этой цели право не должно быть только на словах, но и в действии превратиться в полезные и значимые нормы. Институт права приобретает это качество сначала в правовом, а потом и в гражданском обществе.

Подводя итоги, следует отметить, что фактор социального действия права выражается в том, чтобы люди понимали и признали сущность обязательных правил поведения, отражающих общеобязательные нормы, а также самостоятельно могли пользоваться своими законными правами и свободами. Эффективное выполнение функции права проявляется в том, до какой степени право достигло поставленных целей, осуществляет регулирование и обеспечивает порядок общественной жизни.

Рецензент: Шоисматуллоев Ш. -член-корр.НАНТ

ЛИТЕРАТУРА

1. Абрамов А.И. Понятие функции права / А.И. Абрамов // Российского права. – 2006. – № 2. – С. 71-83.
2. Алексеев С.С. Общая теория права. Монография. В 2-х томах. Т. 1. / С.С. Алексеев. – М.: Юридическая литература, 1981. – 360 с.
3. Байтин М.И. О принципах и функциях права: новые моменты / М.И. Байтин // Правоведение. – 2000. – № 3. – С. 12.
4. Карнер И. Социальные функции права. Монография / И. Карнер; под ред. Я.А. Берман; перевод Л.В. Геркан – Москва – Петроград: Гос. изд-во, 1923. – 133 с.
5. Кудрявцев В.Н. Современная социология права: учебник / В.Н. Кудрявцев, В.П. Казимирчук. – М.: Юристъ, 1995. – 297 с.
6. Мирон Ф.С. Социальные функции права как социального института в условиях формирования демократического общества: дис. ... канд. филос. наук: 09.11.00 / Мирон Фируз Сафаралиевич. – Душанбе, 2016. – 155 с.
7. Муромцев С.А. Определение и основное разделение права. Монография / С.А. Муромцев. – СПб.: Юридического факультета СПбГУ, 2004. – 224 с.
8. Парсонс Т. Система современных обществ. Монография / Т. Парсонс; пер. с англ.: Л.А. Седова и А.Д. Ковалева; под ред. М.С. Ковалевой. – М.: Аспект -Пресс, 1998. – 270 с.
9. Право и демократия: сб. науч. тр. Вып. 13. / отв. ред. В. Н. Бибило. – Мн.: БГУ, 2002. – 148 с.
10. Радько Т.Н. Теоретические и методологические проблемы функций социалистического права: дис. ... д-ра юрид. наук: 12.00.01 / Радько Тимофей Николаевич. – Рязань, 1978.
11. Радько Т.Н. Функции социалистического права / Т.Н. Радько // Советское государство и право. – 1977. – № 5. – С. 48-56.
12. Радько Т.Н. Категория "функция права в юридической науке" / Т.Н. Радько, В.А. Толстик // Теория государства и права. Хрестоматия / под ред. Т.Н. Радько. – М., 1998. – 944 с.
13. Реннер К. Теория капиталистического хозяйства. Монография / К. Реннер. – М.-Л.: Госиздат, 1926. – 336 с.
14. Шоисматуллоев Ш. Таджикистан в зеркале преемственности и смены поколений. Монография / Ш. Шоисматуллоев. – 2-е издание. – Душанбе: Ирфон, 2008. – 320 с.
15. Юридическая социология. Учебник для вузов / отв. ред. В. А. Глазырин. – М.: Норма, 2000. – 368 с.

МАФҲУМИ «ВАЗИФАҶОИ ИҶТИМОИИ ҲУҚУҚ» ВА ТАСНИФОТИ ОН: ТАҲЛИЛИ ТАҒЙИРОТ ВА ДИГАРГУНШАВӢ

Дар мақола мафҳумҳои «вазифа», «вазифаи ҳуқуқ», «вазифаҳои иҷтимоии ҳуқуқ» ва таснифоти он дар илми сотсиология, инчунин нақши иҷтимоии ҳуқуқ, таъиноти иҷтимоии он дар ҳаёти ҷамъияти, самт ва доираи таъсири ҳуқуқ ба соҳаҳои мухталифи ҳаёти ҷамъияти дида баромада шудаанд. Ба андешаи муаллиф, вазифаҳои иҷтимоии ҳуқуқ сифати дохилии ҳуқуқ ба ҳисоб рафта, самти муайяни таъсири меъёрҳои ҳуқуқиро ба муносибатҳои иҷтимоӣ ва рафтору ғайриҷамъияти одамон инъикос менамоянд, таснифоти вазифаҳои ҳуқуқ шартӣ буда, барои бо тартиби муайян гурӯҳбандӣ намудани вазифаҳои ҳуқуқ ва мушахассу пурра шарҳ додани ҳар як вазифаи ҳуқуқ имконият медиҳад. Муаллиф қайд менамояд, ки ҳуқуқ ва шакли ифодаи он – қонун барои ҷойивазкунии иҷтимоӣ роҳро мекушояд ва монсаҳоро бартараф менамоянд. Фақат амали воқеии ҳуқуқ дар ҷомеа барои амали низоми ҷойивазкунии иҷтимоӣ мусоидат намуда, ҷойивазкунии иҷтимоии амудири имконпазир мегардонад. Ҳуқуқ то дараҷае ба ҳамаи аъзоёни ҷомеа имкониятҳои яқхела ва баробари рушд, тағйирёбии мақоми иҷтимоӣ ва вазъи иқтисодири таъмин намуда, барои ҷойивазкунии

ичтимоии амудӣ роҳ мекушояд. Ба ақидаи муаллиф, вазифаҳои асосии умумиичтимоии ҳуқуқро ба танзимнамоӣ, ҷазодиҳӣ, иҷтимоишавӣ, иҷтимоӣ-назоратнамоӣ, идоракунии, ҳифзнамоӣ, ҷуброннамоӣ, ҳамгироӣ, ҷойивазнамоии иҷтимоӣ ва ғайраҳо ҷудо намудан мумкин аст. Ҳангоми таҳлили вазифаҳои иҷтимоии ҳуқуқ муҳаққиқ бояд ба таъсири меъёрҳои ҳуқуқӣ ба сохтори иҷтимоии ҷамъият ва зернизомҳои он таваҷҷуҳ зоҳир намояд. Агар вазифаҳои ҳуқуқ татбиқ гарданд, пас маълум мегардад, ки ҳуқуқ дар ҷомеа амал мекунад.

Калидвожаҳо: сотсиология, муносибатҳои иҷтимоӣ, институти иҷтимоӣ, ҳуқуқ, вазифа, вазифаҳои иҷтимоии ҳуқуқ, нақши иҷтимоӣ, таъсири ҳуқуқӣ, таснифот, ҷойивазкунии иҷтимоӣ, ҳамгироӣ, танзимнамоии ҳуқуқӣ, назорати иҷтимоӣ.

ПОНЯТИЕ «СОЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ПРАВА» И ЕГО КЛАССИФИКАЦИЯ: АНАЛИЗ ИЗМЕНЕНИЯ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматривается понятие «функция», «функции права», «социальные функции права» и его классификации в социологии, а также социальная роль права, его социальное значение в общественной жизни, направление и круг влияния права на различные сферы общественной жизни. По мнению автора, социальные функции права, являясь внутренним качеством права, выражают определенное направление влияния правовых норм на социальные отношения и поведение и деятельность людей, классификация функций права является условной, позволяет группировать их в определенном порядке и конкретнее и полнее объяснить содержание каждой из функций права. Автор отмечает, что право и форма его выражения – закон открывают путь и снимают препятствия для социальной мобильности. Только реальное действие права в обществе открывает возможности для действия системы социальной мобильности и делает возможным вертикальную социальную мобильность. Право до определенной степени обеспечивает всем членам общества одинаковые и равные возможности развития, изменения своего статуса и экономического положения и открывает путь к вертикальной социальной мобильности. По мнению автора, основные общесоциальные функции права можно разделить на регулирующую, оценивающую, социализирующую, социально-контролирующую, управляющую, защищающую, компенсационную, интеграционную, социально мобилизующую и т.д. При анализе социальных функций права основное внимание исследователя должно быть направлено на воздействие правовых норм на социальную структуру общества и его подсистем. Если функции права будут реализованы, тогда станет ясно, что право действует в обществе.

Ключевые слова: социология, социальные отношения, социальный институт, право, функция, социальные функции права, социальная роль, правовое воздействие, классификация, социальная мобильность, интеграция, правовое регулирование, социальный контроль.

THE CONCEPT OF "SOCIAL FUNCTIONS OF LAW" AND IT'S CLASSIFICATION: ANALYSIS OF CHANGE AND TRANSFORMATION

The article examines the concept of "function", "functions of law", "social functions of law" and its classification in sociology, as well as the social role of law, its social significance in public life, the direction and circle of influence of law on various spheres of public life. According to the author, the social functions of law, being an internal quality of law, express a certain direction of the influence of legal norms on social relations, behavior and activities of people, the classification of the functions of law is conditional, allows them to be grouped in a certain order and more specifically and fully explain the content of each of the functions of law. The author notes that the law and the form of its expression open the way and remove obstacles to social mobility. Only the real action of law in society opens up opportunities for the operation of the system of social mobility and makes possible vertical social mobility. The law, to a certain extent, provides all members of society with the same and equal opportunities for development, change in their status and economic situation and opens the way to vertical social mobility. According to the author, the main general social functions of law can be divided into regulating, evaluating, socializing, socially controlling, managing, protecting, compensatory, integrating, socially mobilizing, etc. When analyzing the social functions of law, the main attention of the researcher should be directed to the impact of legal norms on the social structure of society and its subsystems. If the functions of law realized, then it will become clear that law operates in society.

Keywords: sociology, social relations, social institution, rights, function, social functions of law, social role, legal impact, classification, social mobility, integration, legal regulation, social control.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Миров Фирӯз Сафаралиевич* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзади илмҳои фалсафа, дотсент, мудири кафедраи сотсиологияи факултети фалсафа. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17; E-mail: mirov.firuz.s@gmail.com; mirov2010@mail.ru. Тел.: (+992) 93-733-33-11

Сведения об авторе: *Миров Фирӯз Сафаралиевич* – Таджикский национальный университет, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой социологии факультета философии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17. E-mail: mirov.firuz.s@gmail.com; mirov2010@mail.ru. Тел.: (+992) 93-733-33-11

Information about the author: *Mirov Firuz Safaralievich* – Tajik National University, candidate of Philosophic Science, Associate professor, Head of sociological department of. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave, 17; E-mail: mirov.firuz.s@gmail.com; mirov2010@mail.ru. Phone: (+992) 93-733-33-11.

БАЪЗЕ АҚИДАҶО ДОИР БА ТАЪСИРИ ФОРОбЌИ ВА ИБНИ СИНО ДАР ТАШАККУЛИ МАКТАБИ МАШШОИЯИ ШАРҚЌИ

Амондуллоев Б.С.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Мақтаби фалсафии машшоияи шарқӣ дар таърихи илму фалсафа мавқеи намоён дошта, давраи нашъунамо ва таҳкими онро муҳаққиқон ҳудуди асрҳои IX ва XV ҳисобиданд, ки дар инкишофи минбаъдаи маънавиёти башарӣ нақши муҳим гузоштааст. Дар ташаккули ин мақтаби фалсафӣ саҳми донишмандони сатҳи ҷаҳонии мусулмон, ба мисли ал-Киндӣ, Ибни Мискавейх, Умари Хайём, Ибни Боча, Ибни Туфайл, Насируддини Тӯсӣ, Ҷалолуддини Даввонӣ, Қутбиддини Шерозӣ, Ибни Рушд ва махсусан Форобиву Ибни Сино ниҳоят бузург аст. Ин ҷо мо дар доираи мақолаи илмӣ саҳми Форобиву Ибни Синоро дар рушди мақтаби машшоияи шарқӣ таҳлил намудан мехоҳем.

Поягузори машшоия, ки дар Аврупо бо унвони перепатетизм маъруф аст, Арасту буда, номгузори ин мақтаб ба равиши таълими ин мутафаккир бастагӣ дорад. Дар Шарқи исломӣ аввалин файласуфе, ки аз ин сарчашма усулан истифода намуда, Абуяъқуб ибни Исҳоқ ал-Киндӣ, мулаққаб ба Файласуфи араб аст, ки як бахши умдаи фаъолияти илмӣ ӯро тадвин ва тасҳеҳи осори файласуфони юнонӣ, аз қабилӣ Батлимус, Суқрот, Афлотун, Арасту ва дигарон ташкил мекунад. Зодгоҳи Ал-Киндӣ Кӯфа аст. Дар даврони халифаҳои Аббосӣ - Маъмун ва Муътасим, ӯ ба Бағдод меравад ва аз ҷониби онҳо ҳимоят меёбад. Амир Аҳмад - писари Муътасим, ба Ал-Киндӣ иродати махсус дошт ва ҳудро шогирди ӯ меҳисобид ва барои ӯ шароити мусоиди таҳқиқ фароҳам оварда буд. Аз ин рӯ, Ал-Киндӣ чандин рисолаашро ба номи ӯ навиштааст. Аз ин шароит истифода намуда, Ал-Киндӣ моҳиртарин «мутарҷимони масеҳиро ба хидмат гирифт ва ағлаб тарҷумаҳоро аз назари истилоҳоти арабӣ, ки барои онон душвор менамуд, тасҳеҳ мекард» [19, с. 219]. Аз осори маҳфузмондаи Ал-Киндӣ бармеояд, ки ӯ ба масоили илмӣ мухталифи замони худ, аз қабилӣ табиӣёт, риёзиёт, илоҳиёт, мусиқӣ, тибб ва ғайраҳо алоқамандӣ дошта, дар ин соҳаҳо дастоварди назаррас дорад ва метавон ӯро ҳақими соҳибмақтаби замонаш ҳисобид.

Ал-Киндӣ бо истифода аз усули фалсафаи машшоиёни ғарбӣ тарҳи нави равиши таҳқиқро дар Шарқ матраҳ намуд. Минбаъд, ҳақимонеро, ки аз ҷунин тарзи таҳқиқ ҷонибдориву пайравӣ намуданд, машшоиён гуфтанд. Аммо ҷудо намудани ин мақтаб аз макотиби дигари фалсафии олами ислом кори осон нест. Анри Корбен машшоияи шарқиро бо навафлотуниёни олами ислом муқоиса менамояд ва ин ду мақтабро аз ҷиҳатҳои зиёде ба ҳам айният медиҳад. Ба қавли ӯ: «Истилоҳи машшоиён дар арабӣ зиёд ба кор меравад ва дар тақобул бо ишроқиён қарор дорад, аммо онон низ то ҳақде «навафлотуниёни ислом» ба шумор меоянд» [19, с. 218]. Ё М. Диноршоев дар мавзуи ба ирфону тасаввуф ва калом майл надоштани Ибни Сино зиёд таҳқиқ намуда бошад ҳам, ба натиҷае расида, ки «...унсурҳои ирфонӣ ва каломиро дар фалсафаи Ибни Сино комилан наметавон рад кард» [20, с. 626]. Ба ҳар навъ, афкори фалсафии ҳақимони ин давра сарчашмаи ягона надошта, аз таълимоти мутафаккирони гуногун ва макотиби мухталифе таъсир пазируфтааст, аммо як нукта мусаллам аст, ки таъсири фалсафаи Арасту ба онҳо назаррастар аст, аз ин рӯ, бо таъя ба равиши таълими ин мутафаккир пайравони ӯро машшоиён номидаанд.

Баъзе аз намояндагони машшоияи шарқӣ ҳарчанд осори мутааддиде дар самти мушаххас намудани ақоиду афкори фалсафии ин мақтаб, ба монанди Ибни Рушд, таълиф

намуда, як навъ вокунише дар танқиди мутакаллимин карда, аз мавқеи ҳақимони машшоии шарқӣ, махсусан Форобиву Ибни Сино дифоъ намуда бошанд ҳам, лекин фалсафаи онҳоро низ наметавон сирф муташаккил аз мазмуну моҳияти таълимоти Арасту ҳисобид. Зеро он низ таҳти таъсири қавии навафлотуния ва бо омезиши калому ишроқ ва дигар макотиби динӣ-фалсафӣ шакл гирифтааст.

Дар миёни маъруфттарин намояндагони фалсафаи машшоияи шарқӣ, ба монанди Абуясуф ибни Исҳоқ ал-Киндӣ, Ибни Боҷа, Ибни Туфайл, Ибни Рушд, Ибни Мискавайх, Насируддини Тӯсӣ, Котибии Қазвинӣ, Абулҳасани Баҳманёр, Ҷалолуддини Даввонӣ, Умари Хайём ва дигарон мавқеи Абунастри Форобӣ ва Ибни Сино назаррастар аст ва дар ташаккули ин мактаб низ саҳми бештар гузоштаанд.

Форобӣ чун муассиси фалсафа ва мантиқ дар олами ислом шинохта шудааст [23, с. 272]. Тавассути рисолаҳои фалсафиаш ин мутафаккир тавонист, ки афкори фалсафии машшоияро дар Шарқ таҳким бахшад. Муҳимтарин рисолаҳои фалсафии ӯро муҳаққиқ ва мутарҷими эронӣ Саъид Раҳимиён таҳти унвонҳои «Пайдоиши фалсафа», «Фалсафаи Афлотун, бахшҳо ва тартиби мабоҳиси он», «Мақосиди метафизикии Арасту», «Ҷамъбандии андешаҳои ду ҳақим», «Шарҳи рисолаи Зуннуни Кабир», «Бовариҳои қалбӣ», «Исботи мавҷудоти муҷаррад», «Дар дониши илоҳиёт», «Таълиқот», «Фаслбандии китоби андешаҳои аҳли ормоншаҳр», «Пурсишҳои дурахшон ва посухҳои комил» ва «Ниёиши бузург» дар як муҷаллад гирдоварӣ намуда, тавсифи умумиву муҷази ҳар яки ин рисолаҳоро низ овардааст.

Рисолаҳои фалсафии Форобӣ ифодакунандаи дониши қавии муаллиф буда, як навъ кӯшиши муназзам намудани донишҳои фалсафист. Зеро то ӯ дар байни мусулмонон файласуфиро намешиносем, ки ба монанди Форобӣ масоили аслии фалсафаву мантиқро ҷобачогузорӣ намуда бошад. Инчунин, дар ҷодаи ҳикмати амалӣ низ Форобӣ аз ҳақимони мусулмон пешдастӣ намуда, осори гаронарзише ба мерос гузоштааст, ки «хушбахтона аксари онҳо то ба имрӯз ба таҳқиқгарон расидааст» [17, с. 138]. Пас аз ӯ Ибни Синову дигар намояндагони фалсафаи машшоияи шарқӣ ин иқдоми Форобиро тақвият доданд ва бо эҷоду навоариҳои дар инкишофи илму маърифат корҳои бузурге анҷом доданд, ки аҳамияту арзиши онҳо то имрӯзҳо пойбарҷост. Аммо ҳеҷ кадоми ҳақимони асримиёнагии мо дар ташкили низоми фалсафӣ ба пояи Ибни Сино нарасидаанд. Касе қабл аз Ибни Сино донишҳои фалсафиро ба гунаи ӯ муназзам нанамуда буд ва ин иқдом дар таърихи фалсафа чун ибтикори мутафаккир шинохта шудааст.

Албатта, пеш аз Ибни Сино кӯшишҳои ташкили низоми фалсафӣ аз ҷониби баъзе аз намояндагони машшоия, ба мисли Теофраст (370-288) ва Андроники Родосӣ (асри якуми пеш аз милод) сурат гирифта буд. Ин ду ҳақим кӯшиданд осори Арастуро бо тартиби алифбои юнонӣ мурааттаб намуда, аз рӯйи мавзӯҳо табақабандӣ намоянд. Зеро ҳуди Арасту ҳарчанд ба таснифи улум иқдом намуда буд, аммо низоми хосси фалсафие ба мерос нагузоштааст. Форобӣ низ дар баробари хидматҳои дигари бесобиқааш дар ҷодаи фалсафа «кӯшиш намуд забони фалсафа ва тартиби мушаххаси онро ба вучуд орад» [18, с. 153]. Ӯ бо таълифи осори фалсафиаш корҳои назаррасе низ дар ин самт анҷом дод, аммо дар муқоиса ба Ибни Сино ҳарчанд натавонист низоми фалсафии фарогири мавзуоти ин илмро омода созад, вале андешаи сохтори муназзаму комили фалсафаро пешниҳод намуд. Баъдан, дар асоси он Ибни Сино ва ҳақимони дигари машшояи ин андешаро такмил доданд.

Аз низоми фалсафии пешниҳоднамудаи Ибни Сино на танҳо намояндагони машшоияи шарқӣ, балки ҳақимони зиёди гуногунмашраби шарқиву ғарбӣ бо шумули

мухолифонаш, ба мисли Муҳаммади Ғазолӣ, Муҳаммади Шахристонӣ, Фомаи Аквинӣ (1225-1274), Сигери Барабантӣ, Мир Домод (асрҳои 16-17), Садруддини Шерозӣ (1561-1650), Ҳодии Сабзаворӣ (1797-1872) ва дигар файласуфон фаровон истифода намудаанд. Махсусан, дар ҳикмати олами ислом пас аз Ибни Сино таъсири ин мутафаккир ниҳоят бузург аст. Ба қавли академик М. Диноршоев, «руҳи Ибни Сино дар афкори фалсафии мамолики исломӣ то ба ҳол мавҷ мезанад» [20, с. 264].

Баъзе файласуфони асримиёнагии мо шомили кадом мактаб будани худро нишон наодоанд. Вале Ибни Сино дар «Мадҳал» пас аз баёни зарурати таълифи асар ва ахбор аз китоби «Лавоҳиқ» (Иловаҳо) ва «Дар фалсафаи машриқия» пайрави мактаби машшоия буданаширо таъкид намудааст: «Аммо ин китоб («Фалсафаи машриқия»–А.Б.) бояд фарогиру васеътар бошад ва кумаки чиддитаре барои ҳаммаслакони машшоии ман шавад» [7, с. 85].

Форобиву Ибни Сино фалсафаву ақро дар радифи ҳам қарор дода, ба мисли аксари файласуфон фалсафаро василаи дарёфти ҳақиқат унвон намудаанд. Форобӣ яке аз аввалин мутафаккирони олами ислом аст, ки кӯшиши ба фалсафа таърифи мушаххас додан намуд. Ба назари ӯ, фалсафа «донише аст, ки ба мавҷуд чун мавҷуд ва мутааллиқот ё лавоҳиқи он ба худии худ мепардозад» [13, с. 10]. Ибни Сино дар ин маврид бар ин назар аст, ки «ғараз ва ҳадаф аз фалсафа-ин ба пуррагӣ дарёфти ҳақиқати ҳама чизҳост, ба қадри тавони инсонӣ» [7, с. 87]. Ҳам Форобӣ [13, с. 38-39] ва ҳам Ибни Сино [7, с. 91] ҳадафи ниҳии фалсафаро тақмили нафс, дониستاني ҳақиқат ва дарёфти хайр меҳисобанд. Аксари ҳақимони машшоияи шарқӣ ин андешаи онҳоро минбаъд дар орои фалсафиашон инъикос намудаанд.

Ин мутафаккирон ғояи илми мантиқро дар кумаки зеҳн баҳри дарёфти маърифат ва ҳақиқат ҳисобида, онро муҳимтарин василаи дарки фалсафа медонанд. Форобӣ мутафаккирест, ки нахустин маротиба дар олами Ислом равиши тадриси илми мантиқро чун илми алоҳида ва муҳим роҳандозӣ намуд. Ӯ усули омӯзиш ва корбурди мантиқу талаботи қонуниятҳои умумии тафаккурро низ хуб кор карда баромадааст, ки дар ташаккули ҷаҳонбинии намояндагони баъдинаи машшоияи шарқӣ таъсири назаррас дорад. Мутафаккир тавонистааст дар ин ҷода корҳои бунёдӣ анҷом диҳад ва мафҳумҳои марбут ба фалсафаву мантиқро моҳирона таҳлил ва таҳқиқ намояд. «Агар қавонини мантиқро дар ихтиёр дошта бошем, –менависад Форобӣ ва дар садади истинботи матлуб ва тасҳеҳи он дар назди худ бароем, дармеёбем, ки ҳангоми тасҳеҳи матлуб набояд инони зеҳни хешро чунон раҳо созем, ки дар умури номаҳдуд сайр кунад ва аз ҳар роҳе, ки пеш меояд ба сӯйи мақсуд биравад» [12, с. 53].

Аз ин гуфтаи Форобӣ бармеояд, ки барои дарёфти ҳақиқат, ки вазифаи аввалиндараҷаи ақлу ҳадафи аслии илм аст, бояд аз далелҳои мушаххас ва равиши муайяни таҷрибашуда истифода намуд. Ба назари ӯ, донишҳои ҳосилшударо ба мизони ақл санчида, баъд аз онҳо истифода намудан дуруст аст, вагарна муҳаққиқ ба иштибоҳ ва номуайнӣ рӯ ба рӯ мегардад [12, с. 51]. Ин усули таҳқиқ дар замони мутафаккир нодир аст ва пешниҳоди методологии он дар ташаккули донишҳои мантиқан исботшуда хеле арзишманд аст.

Форобӣ аз аввалин ҳақимони мусулмон аст, ки ба осори мантиқии Афлотуну Арасту шарҳ навишт ва қисматҳои душворфаҳми мантиқро дастраси аҳли маърифат намуд, ки дар он замон назир надошт ва баъд аз ӯ низ арзиши илмиашро тавонист нигоҳ дорад. Ӯ дар мавриди ин илм чунин менависад: «Саноати мантиқ, ба таври кулӣ, қавонинеро ба даст медиҳад, ки пайравӣ аз онҳо боиси истиқомати хирад мегардад. ... Он

(илми мантиқ –А.Б.) ... инсонро аз иштибоҳ ва лағзишу хато дар маъқулот бозмедорад» [12, с. 51].

Фасли дуюми китоби «Эҳсо-ул-улум»-и Форобӣ ба илми мантиқ бахшида шуда, муҳимтарин қисмати асарро ташкил медиҳад. Дар ин фасл алоқамандии мантиқро бо дигар улум, махсусан илми забон, фанни шеърӣ илми аруз ва риёзиёту табиӣёт махсус қайд менамояд. Мутафаккир робитаи илми мантиқ ва илми арузро батафсил баррасӣ намуда, ба натиҷае расидааст, ки «қавонини мантиқ ба манзалаи абзорест, барои баррасии он даста аз маъқулот, ки барои адами хатои ақл дар бораи онҳо ё адами қусури он дар дарёфти ҳақиқат итминоне вучуд надорад» [12, с. 52].

Форобӣ илми мантиқро бо илми наҳв муқоиса намуда, мушоракати онҳоро дар истифодаи қонуниятҳои алфоз мебинад. Ҳамзамон, тафовути ин ду илмро низ мушаххас намудааст. Ба ибораи худаш: «...илми наҳв танҳо қавонинеро ба даст медиҳад, ки махсуси алфозу калимоти як қавм аст, вале илми мантиқ қавонини муштаракеро ба даст медиҳад, ки алфоз ва калимоти тамоми ақвомро дар бар мегирад» [12, с. 59-60]. Аз ин тарзи баёни Форобӣ метавон натиҷагирӣ намуд, ки ӯ мантиқро ҳамчун фалсафа илме меҳисобад, ки бо куллиёт саруқор дорад. Ӯ бар ин назар аст, ки мантиқ чун муҳимтарин василаи равшан намудани мазмуни донишҳои илмист ва тамоми таърифҳои илмӣ бо ёрии мантиқ баррасӣ мешаванд [12, с. 51-53]. Ин андеша хусусияти равишшиносӣ доштани илми мантиқро таъйид мекунад, ки дар методологияи муосир низ арзишманд аст.

Дар ин ҷода хидмати Форобӣ танҳо дар навиштани шарҳу ҳавошӣ ба осори мантиқӣ маҳдуд нагардида, ӯ тавонист дар ин соҳа осори бунёдӣ, ба мисли «Мадҳали мантиқ», «Рисолаи муқаддимаӣ оид ба мантиқ», «Мақулот», «Исоғуҷӣ», «Алфоз-ул-мустаъмила фи-л-мантиқ (Истилоҳоте, ки дар мантиқ истифода мешаванд)», «Китоб-ул-қиёс», «Софистика», «Хитоба», «Дар бораи ҷойҳое, ки ба ғалат дучор менамоянд», «Оид ба қавонини санъати шеър», «Китоб-уш-шеър», «Оид ба муқаддимаҳои зарурӣ ва зотӣ» ва «Оид ба ҷойҳои мушкилфаҳми китоби Арасту»-ро таълиф намояд. Асарҳои зикршуда дар ташаккули илми мантиқ, тафаккури мантиқӣ ва табиатшиносии даврони асримиёнагии Шарқи мусулмонӣ, махсусан афкори фалсафии намояндагони минбаъдаи машшоияи шарқӣ, нақши калидӣ доранд. Қариб тамоми мантиқиёни асримиёнагии тоҷик дар масъалаи бурҳон, ки ба пиндори Форобӣ ва пайравони ӯ «муҳимтарин воситаи касби дониш аст» [23, с. 279], аз равиши кори мутафаккир истифода намудаанд. Дар таълимоти Форобӣ ва ҳаммаслакони ӯ масъалаи бурҳон, усул ва қавоиди онҳо масъалаи асосии мантиқ маҳсуб мешаванд.

Форобӣ дар «Эҳсо-ул-улум» пас аз таҳқиқи мантиқ ва ғоидаҳои он, ки аҷзҳои онро ҳашт медонад, ба масъалаи қиёс ва анвои он пардохта, онҳоро ба се қисм ҷудо менамояд. Баъдан, навъҳои саноеъе, ки дар равиши ба кор бурдани қиёс истифода мешаванд, ба панҷ қисм: бурҳонӣ, ҷадалӣ, софистӣ, хитобӣ ва шеърӣ ҷудо мекунад. Дар бораи ин ақсом Форобӣ баҳс орофта, дар алоҳидагӣ онҳоро таҳлил намудааст, ки дар маҷмуъ ҳамон ҳашт қисмати мантиқ аст, ки дар таълимоташ ироа менамояд. Форобӣ масъалаи қиёсу бурҳонро муфассал баррасӣ намудааст. Ӯ дар «Эҳсо-ул-улум» қавлҳои бурҳониро чунин таъриф додааст: «Суханонест, ки моро дар мавриди матлубе, ки дар ҷустуҷӯи шинохти он ҳастем, ба илми яқинӣ мерасонад» [12, с. 63]. Мафҳуми «илми яқинӣ»-ро Форобӣ чунин ташреҳ медиҳад: «Он илмест, ки ҳаргиз мумкин нест хилофаш мавҷуд бошад, ... шубҳае пеш намеояд, ки ӯро (нафареро, ки аз ин илм дуруст истифода мекунад.–А.Б.) ба хато афканад ва яқинашро бо муғолата аз миён бубарад» [12, с. 63].

Баъзе муҳаққиқон, ба мисли Умар Фаррух [23, с. 352-376], мантиқи Форобиро шарҳи мантиқи арастуӣ ҳисобидаанд, ки ҳақиқат надорад. Зеро Форобӣ масоили

мантикии мухталифи арастуиро дар осори худ истифода намуда, онҳоро шарҳ дода бошад ҳам, назариёти гуногуни ин соҳаро эҷодкорона инкишоф додааст. Масалан, дар масъалаи қиёс Форобӣ «қазияҳои тасдиқӣ ва инкорӣ, фардӣ ва кулӣ, воқеӣ ва имконӣ, зарурӣ ва тасодуфиро муфассал таҳқиқу таҳлил кардааст. Зиёда аз ин, қазияҳои шартиро баррасӣ намудааст, ки дар мантиқи Арасту дучор кардан мумкин нест» [23, с. 282]. Ё дар қисмати мантиқи китоби «Эҳсо-ул-улум» Форобӣ анвои қиёсоеро, ки дар шеър ва гуфтугӯ мавриди истифода қарор мегиранд, мушаххас ба тариқи зайл нишон додааст: «Қиёс ба таври хулоса панҷ аст: яқинӣ, занӣ (гумонӣ–А.Б.) сафсатгаӣ, иқноӣ (қонеъкунанда–А.Б.) ва тахайюлӣ» [12, с. 68].

Ин таснифи анвои қиёс, ки Форобӣ пешниҳод мекунад, дар ташаккули тафаккури мантикии қариб тамоми намояндагони фалсафаи машшоияи шарқӣ, махсусан Ибни Сино, нақши назаррас гузоштааст. Мутафаккир зарурати омӯзиши илми мантиқро ба таври мушаххас ва қонеъкунанда ба қалам медиҳад: «... дар тамоми мавориде, ки бихоҳем дуруст фикр кунем ва дар мавориде, ки бихоҳем хатоӣ дигаронро ислоҳ намоем ва дар мавориде, ки дигарон бихоҳанд хатоӣ моро ислоҳ кунанд, бояд аз илми мантиқ мадад гирифта шавад» [12, с. 53]. Аз ин гуфтаҳо бармеояд, ки бе мантиқ дуруст фикр кардан, беғалат баён намудан ва ислоҳи иштибоҳи дигаре намудан имкон надорад. Пас, Форобӣ мантиқро на танҳо чун илми алоҳида, балки методологияи илмӣ ҳисобидоаст.

Аз равиши мабоҳиси мантикии Ибни Сино ҳувайдост, ки ба назариёти мантикии Форобӣ зиёд таъя намудааст. Махсусан, дар «Ишорот ва танбеҳот» Ибни Сино таърифи мантиқро ба равиши Форобӣ додааст, ки чунин аст: «Мурод аз «мантиқ» он аст, ки пеши одамӣ олате бувад қонунӣ, ки муруоти он ӯро нигоҳ дорад аз он ки дар фикри вай халале ва залале уфтад» [3, с. 350].

Тамоми намояндагони минбаъдаи фалсафаи машшоияи шарқӣ дар ҷодаи мантиқ ин таърифро ё айнан, ё мазмунан истифода намудаанд, ки бозгӯкунандаи ҷойгоҳи хос доштани Ибни Сино дар мактаби машшоияи шарқист. Ҳамзамон, Ибни Сино тавонист низоми мукаммали мантиқро дар асоси донишҳои мутафаккирони аз худаш пеш тарҳрезӣ намояд, ки дар замони ӯ нодир буд ва то имрӯз хеле арзиши баланди илмӣ дорад.

Муҳимтарин рукни низоми фалсафии Ибни Синоро мантиқ ташкил намудааст, зеро ӯ бо ҳамон суннати маъмулии фалсафаи қадиму асримиёнагӣ маҷмуи донишҳоро фалсафа меҳисобид. Низоми фалсафаашро низ аз рӯйи ҳамин тарзи муносибат бо илм «ба ду бахш- 1) мантиқ ва 2) фалсафа» [20, с. 27] тақсим намудааст. Тамоми масоили фалсафиро Ибни Сино аз зовияи мантиқ баррасӣ менамояд. Муҳтавои муҳимтарин осори фалсафии ӯ, аз ҷумла «Донишнома», «Китоб-уш-шифо», «Китоб-ун-наҷот», «Китоби ҳидоя» ва «Мантиқ-ул-машриқийӣ», ин андешаро тасдиқ мекунанд. Масалан, дар қисми илоҳиёти «Китоби ҳидоя» ӯ дар исботи қудрати Вочиб-ул-вучуд аз мантиқ истифода мекунад ва менависад, ки «Агар ӯ (Вочиб-ул-вучуд-А.Б.) доим чизи хайр ва ҳақро хоҳад, пас, монев намегардад, ки агар чизеро нахоҳад, нашавад, зеро [қазияҳои] ҳамлӣ муқобили шартӣ нестанд» [4, с. 514].

Ибни Сино дар «Китоб-уш-шифо» бо равиши маъмулии хеш аз мантиқ оғоз намуда, ин мабҳасро ба чордаҳ фасл ҷудо менамояд ва мавзӯҳои минбаъдаро, ки унвони онҳоро мақолот номида, бо ҳамон қонунмандии мантиқӣ баррасӣ мекунад. Масалан, фасли сеюми мақолаи дуюм аз фанни аввалро, ки «Дар мушорикот (умумиятҳо) ва мубоинот (фарқиятҳо)-и боқимонда» унвон дорад, бо ҳамон назариёти мантиқӣ, ки дар муқаддимаи ин асар оварда ва ду назарияи асосии мантиқро «таърифе, ки моро ба тасаввуроти саҳеҳ, дарки дурусти маонӣ, бурҳонҳое, ки василаҳои тасдиқ ва имтиёзи байни савоб ва носавобро мерасонад» [8, с. 67] меҳисобад, таҳлил намудааст. Аз ин равиши Ибни Сино

бармеояд, ки \bar{u} ба мисли Фороби мантиқро методологияи маърифати илмии донишҳои иктисобӣ меҳисобад ва хулосаи худро дар «Ишорот ва танбеҳот» ба таври зайл баён намудааст: «Пас, илми мантиқ илмест, ки дар вай биёмӯзанд вучӯҳи интиқолот аз маоние, ки дар зеҳни одамӣ ҳосил бувад, ба маоние, ки хоҳад, ки ҳосил кунад ва низ аҳволи он маонӣ бидонад ва адади аснофи он чи тартиб ба ҳайати интиқол дар вай бар вачҳи истиқомат бошад ва аҳволи он асноф, ки на чунон бошад» [3, с. 350].

Аз таъкиди Ибни Сино дар «Китоб-уш-шифо» бармеояд, ки дар мураттаб намудани мафҳуми мавзӯҳои илми мантиқ ба Арасту пайравӣ намудааст: «...кӯшиш ба харҷ додам, то тартиберо, ки дар китобҳои соҳиби мантиқ (яъне Арасту) ҳаст, риоя намоям» [8, с. 85]. Аммо маълум мегардад, ки Ибни Сино ба мантиқ ва вазифаҳои мавзӯҳои он нисбат ба Арасту, ки «мантиқ илмест дар бораи қиёс ва чигунагии таълифи он» [20, с. 29] меҳисобад, диди фарохтар дорад ва бо тафаккури созандаву навоар ба ин илм рӯ овардааст. Ба гуфтаи Ибни Сино, «...дар он (мантиқ–А.Б.) асрору латоифро ворид кардам, ки китобҳои мавҷуда аз он тӣҳӣ буданд» [8, с. 85-86]. Дар қисмати мантиқи «Китоби ҳидоя» ин илмро чунин таъриф додааст: «Мантиқ илмест, ки роҳи аз муқаддима ба даст овардани натиҷаро меомӯзад» [4, с. 445]. Чунин муҷазбаёнӣ ва равшан ибрози назар намудан дар файласуфони пеш аз Ибни Сино кам мушоҳида мегардад.

Дар масъалаи қиёс ҳарчанд Ибни Сино ба Арасту Фороби таъя намудааст, аммо низоми мушаххаси мантиқии комиле тарҳрезӣ намудааст, ки донишмандони пеш аз \bar{u} дар он поя набудаанд. Масалан, дар «Донишнома» \bar{u} масъалаи қиёсро ба таври густурда матраҳ менамояд. Аввал, масъалаи тасдиқи боварио ба ҳуҷҷату далел рабт медиҳад ва навъҳои ҳуҷҷатро «қиёс, истиқро ва мисол» [2, с. 188] меҳисобад. Баъд, ба масъалаи шакли навъҳои қиёс пардохта, дар муқаддимоти ин баҳс таърифи қиёсро ироа мекунад: «Қиёс ба ҷумла сухане бувад андар вай суханоне гуфта, ки чун пазируфта ояд суханоне, ки андар вай гуфта омада бувад, аз он ҷо гуфторе дигар лозим ояд» [2, с. 189].

Пас аз он қиёсро ба иқтиронӣ ва истисноӣ ҷудо менамояд. Қиёси иқтиронӣ он аст, ки дар натиҷаи ба ҳам омадани «муқаддимаи кеҳин» ва «муқаддимаи меҳин» ба даст меояд. Дар таълимоти Ибни Сино «Муқаддимаи кеҳин» аз қазияе ба даст меояд, ки мавзуи натиҷа дар он бошад ва «муқаддимаи меҳин» қазияест, ки маҳмули натиҷа андар вай бувад [2, с. 190]. Ҳамзамон, дар ин баҳс Ибни Сино шаклҳои сегонаи қиёси иқтирониро бо мисолҳо ба таври муҷаз нишон медиҳад. Шакли аввалро, дар навбати худ, ба чор қисм ҷудо мекунад: аввал, қиёсе, ки аз ду куллии мӯҷиб, ба мисли «Ҳар ҷисме мусаввар аст», «Ҳар мусавваре муҳдас аст» ва натиҷа «Ҳар ҷисме муҳдас аст»; дувум, қиёсе, ки аз ду куллий, лекин куброву солиб иборат бошад, мисолаш: «Ҳар ҷисме мусаввар аст», «Ҳеҷ мусаввар қадим набувад», аз он лозим ояд, ки «Ҳеҷ ҷисм қадим набувад»; сеюм, қиёсе, ки дар он суғрои мӯҷиби ҷузвӣ ва куброи мӯҷиби куллий бошад, мисолаш: «Бархе гавҳарҳо нафс аст», «Ҳар нафсе сурати илм пазирад», пас, «Бархе гавҳарҳо сурати илм пазиранд»; чаҳорум, қиёсе, ки суғрои мӯҷиби ҷузвӣ ва куброи солиби куллий бошад, масалан, «Баъзе гавҳарҳо нафс аст» ва «Ҳеҷ нафс ҷисм нест», пас «Бархе гавҳарҳо ҷисм нест» [2, с. 188-191]. Қиёси муттасил низ айнан ба ҳамин тартиб аст.

Шакли дууми қиёси иқтирониро низ ба чор қисм ҷудо менамояд, ки дар асоси мӯҷиб будани муқаддима ё солиб, ё куллий будани муқаддимаи кубро дар ҳолатҳои мазкур нишон дода шудааст. Ба ҳар кадом шаклҳои мазкур мисолҳо оварда, таҳлил шудааст [2, с. 191-192].

Шакли сеюми қиёси иқтиронӣ ба шаш қисм тақсим шуда, мӯҷиб будани суғро ва куллий будани муқаддима шартӣ асосии он маҳсуб мешавад. Қисми шашгонаи чунин шакли қиёс ба тариқи зайланд: аввал, аз ду куллии мӯҷиб; дувум, аз ду куллий ва куброи

солиба; сеюм, аз ду мучиб ва суғрои чузвӣ; чаҳорум, аз ду мучиб ва куброи чузвӣ; панҷум, суғрояш куллии мучиб ва куброяш чузвии солиб (ин қисми қиёси иқтиронӣ ба хилофи дигар ақсоми зикршуда шакли баръакс надорад–А.Б.) ва шашум, суғрои мучиби чузвӣ ва куброи солиби куллӣ [2, с. 192-194].

Қиёсҳои истисноиро Ибни Сино чунин таъриф додааст: «Қиёси истисноӣ иборат аст аз ду муқаддима, ки яке аз онҳо шартӣ ва дигаре вазъ ё рафъи яке аз ду чузъи он аст» [5, с. 63]. Бо нишондоди \bar{u} , ин навъи қиёс ба мутгасил ва мунфасил чудо мешавад. Мисоли қиёси истисноии мутгасил: «Агар мар фулонро таб дорад, раги вай тез бувад», «Валекин таб дорад фулонро», пас, «Фулонро раг тез бувад» [2, с. 194]. Мисоли қиёси истисноии мунфасил: «Ин шумор ё чуфт бувад, ё тоқ», «Лекин тоқ нест, пас чуфт аст» ё «Лекин чуфт нест, пас тоқ аст» [2, с. 194].

Дар масъалаи қиёс ва навъҳои он Ибни Сино дар «Китоб-ун-наҷот» [5, с. 45-73] хеле баҳси муфассал орофта, бо мисолҳои мушаххас онҳоро нишон додааст. Аз равиши кориаш бармеояд, ки қўшидааст нисбати мабоҳиси мантиқии пешиниён таҳлилаш фаҳмотар бошад. Зеро масоили қиёс, ки дар мантиқи Ибни Сино матраҳ мегардад, бо муназзамият ва шомили анвоъ ва ақсоми ин мавзӯ будан аз мантиқи қаблӣ фарқ дорад. Тамоми намояндагони минбаъдаи фалсафаи машшоиияи шарқӣ аз ин равиши истифҳои мантиқии Ибни Сино васеъ истифода намудаанд, ки ифодакунандаи ҷойгоҳи махсус доштани ин мутафаккир дар ҷодаи мантиқу фалсафа аст.

Ибни Сино назари донишмандони аз худааш пешинаро, ки баъзе мантиқро илми фалсафӣ ва гурӯҳе олати дониши илмӣ меҳисобиданд, таҳлил намуда, бо тақия ба равиши таҳқиқи Форобӣ, ки дар асари «Ал-ҷамъ байна раъйи-л-ҳакимайн» (Ҳамоҳангии афкори ду файласуф “Афлотун ва Арасту”) [10] мушоҳида мешавад, як навъ ҳамоҳангии онҳоро нишон додан меҳақад. Ин масъала, яъне мантиқ, баҳши фалсафа аст ё олати донишҳои илмӣ, яке аз мабоҳиси чигил ва душвору пурзиддият дар ҳикмати атиқа ва асримиёнагӣ маҳсуб мегардад, ки на ҳама файласуфон ба ин баҳс ворид шудаанд. Аммо Ибни Сино ин баҳси тулонии файласуфонро хотима додан хоста, ба ин натиҷа расидааст, ки «агар мо мантиқро чузъи фалсафа ё олату усули фалсафа номем, ягон зиддият нест» [22, с. 367]. Дар фасли дувуми «Китоб-уш-шифо» ин мазмунро Ибни Сино чунин таъкид намудааст: «Миёни касе, ки мантиқро чузъ ва миёни касе, ки онро олат меҳисобад, ҳеҷ таноқузе нест» [9, с. 35]. Ибни Сино барои исботи ин андеша чунин далели мантиқӣ меорад: «... агар мавзуи мантиқ аз он ҷиҳат гирифта шавад, ки яке аз мавҷудот буда, фалсафа марбут ба он аст, пас ин илм оид ба донишдони мавҷудот аст, аз ҳар навъе ки набошад. Дар ин сурат мантиқ чузъе аз фалсафа аст... Ва аз он ҷиҳат, ки ҳоли мавҷудот амри хосси баъзе аз онҳо ё оризи зотии он ва ё амри муқаввими он мавҷудот аст, дар ин сурат...он навъе аз илмҳо мебошад» [9, с. 35].

Аз ин нигоштаи Ибни Сино бармеояд, ки \bar{u} мантиқро ҳам чузъи фалсафа, ҳам методологияи илм ҳисобидааст. Маҳз аз ин рӯ, қисми умдаи фалсафаи \bar{u} ро мантиқ ташкил дода, дар таҳлили мақулотӣ фалсафӣ ба мантиқ тақия мекунад ва аксари пайравонаш ин равиши \bar{u} ро пайгирӣ намудаанд.

Форобиву Ибни Сино дар муҳите умр ба сар бурдаанд, ки мафкураи ҳукмрони даврро ақоиди динӣ ташкил менамуд, аз ин рӯ, дар таълимоти фалсафии онҳо нақши дин назаррас аст. Масалан, Форобӣ комилан пойбанди назарияи офариниш буда, ба ин назар аст, ки «Ҳамаи мавҷудот аз зоти Ҳақ мутаол содир шудаанд ва муқтазои зоти \bar{u} янд, бинобар ин бо \bar{u} носозгор нестанд» [14, с. 167]. Ё Ибни Сино дар тавсифи нафси инсонӣ бар ин назар аст, ки «нафси инсонӣ ҷавҳарест, ки фасод намепазирад ва истимдоди вай аз файзи илоҳӣ мебошад» [10, с. 177].

Таҳлили афкори фалсафаи амалии Форобӣ нишон медиҳад, ки \bar{u} , сарфи назар аз он ки \bar{u} зиёде ба харҷ додааст, то миёни дину фалсафа ҳамоиш ба вучуд орад, байни онҳо тафовут низ қоида аст. Ба назари \bar{u} , «фалсафа вусул ба ҳақиқат аз роҳи назар ба бурҳон аст ва дин вусул ба ҳақиқат аз роҳи тамсил ва рамз. Истидлолу бурҳон дар ҳама ҷо якест, ба ҳамин ҷиҳат, фалсафаи юнонӣ, масалан, дар олами ислом ҳам муътабар аст. Аммо тамсилу рамз бо ихтилофи ақвом ва миллатҳо фарқ мекунад. Ба ҳамин ҷиҳат аст, ки адён ба зоҳир бо ҳам ихтилоф доранд» [12, с. 2].

Ибни Сино низ дар муҳимтарин осори фалсафаш, ба мисли «Донишнома», «Китоб-ун-наҷот», «Китоб-уш-шифо», «Ишорот ва танбеҳот», «Мабдаъ ва маод», «Китоби ҳидоя» ба масоили илоҳиёт тавачҷуҳи махсус намуда, дар радифи масоили ин қисмати фалсафӣ баҳси Вочиб-ул-вучуд, тавҳиди зоти Борӣ, сифоти Худо, қадим, ҳодис, ваҳй, паёмбаршиносӣ, қиёмат, ҳаёти ондунёро матраҳ менамояд. Дар «Вафаёт-ул-аён»-и Ибни Халликон низ, ки яке аз муҳимтарин сарчашмаҳои омӯзиши ҳаёту фаёлияти Ибни Сино маҳсуб мешавад, ба масъалаи тавачҷуҳи ҷиддӣ зоҳир намудани Шайхурраис ба аҳкоми дин ишорат ҷой дорад. Ибни Халликон қайд мекунад, ки чун Ибни Сино эҳсоси марг намуд, ғул кард, тавба намуд, моли зиёде ба фақирон садақа дод, ғулумони зердасташро озод намуд ва дар ҳар се шабонарӯз як маротиба Қуръонро хатми комил мекард [21, с. 160].

Бе таҳлилу баррасии қисмати илоҳиёти Форобиву Ибни Сино низоми фалсафии ин мутафаккиронро наметавон ба пуррагӣ омӯхт. Бинобар ин, муҳимтарин мафҳумҳои илоҳиёти онҳоро ба таври мухтасар ёд намудан аз манфиат холӣ нест.

Дар илоҳиёти Форобиву Ибни Сино мафҳумҳои Вочиб-ул-вучуд ва имкон-ул-вучуд як ҷо тавзеҳ дода мешаванд ва муайянкунандаи ҷаҳонбинии аввалияи ин мутафаккирон маҳсуб мегарданд. Мувофиқи таълимоти Форобӣ, аҳкоми Вочиб-ул-вучуд ба тариқи зайл аст: «Аз фарзи нестии Вочиб-ул-вучуд биззот муҳол лозим меояд, Вочиб-ул-вучуд нахустин сабаб барои дигар мавҷудот аст, бинобар ин \bar{u} муқаддам бар дигарон аст, аз ҳар гуна нақз ба дур аст, бинобар ин вучудаш комилтарин вучуд аст, на илллати фоилӣ дорад ва на ғойӣ ва на илллати суварӣ дорад ва на моддӣ, вучудаш муназзам ва мулҳиқ ба моҳияте намешавад, моҳияте ғайр аз Вочиб-ул-вучуд будан надорад, ки ҳамоно анният ва таҳаққуқи \bar{u} ст, бинобар ин на ҷинсе дорад, на фасле ва на ҳадде дорад ва на бар \bar{u} бурҳоне аст, вучудаш зотан ҳамешагӣ ва доимист ва ҳеҷ гоҳ ба адам омехта намешавад, қувва ва истеъдод дар \bar{u} роҳ надорад, пас муҳол аст, ки мавҷуд набошад ва барои бақои вучуд ниёзманди чизи дигаре нест» [15, с. 118].

Аз сифоти баршуморидаи Форобӣ дар аҳкоми Вочиб-ул-вучуд бармеояд, ки он ҳам бо Хайри мутлақи Афлотун ва Муҳарриқи аввали Арасту айният дорад, ҳам бо мафҳуми Аллоҳи қуръонӣ ва тасаввуроти илоҳиётшиносони исломӣ мутобиқат мекунад. Дар таълимоти фалсафии аксари машшоияи баъдӣ ин нишондоди Форобӣ қариб айнан такрор шудааст, ки далели равшани таъсирпазирии онҳо аз Муаллими сонист ва саҳми назарраси мутафаккиро дар инкишофи ин мактаб нишон медиҳад.

Форобӣ дар тавсифи Вочиб-ул-вучуд моҳияти ваҳдати онро ба панҷ маъно нишон медиҳад. 1. Ба маънои «ягонагӣ ва нафӣи мислу шарик» [15, с. 118]. Яъне, \bar{u} бар ин бовар аст, ки ҳеҷ мавҷуде ба мисли Вочиб-ул-вучуд буда наметавонад. 2. Ба маънои «ягонагӣ ва басотат». Яъне, Вочиб-ул-вучуд мураккаб аз чизҳои нест. 3. Ба маънои «адами вуруд дар таркиб». Яъне, имкон надорад, ки ҳақиқати Вочиб-ул-вучуд байни \bar{u} ву ғайраш муштарак бошад. 4. Ба маънои «нафӣи ҳар гуна тақсимпазирӣ». Яъне, Вочиб-ул-вучуд ҷисм надорад ва ба мисли ашёи дорои ҳаҷму андоза тақсимпазир нест. 5. Ба маънои «нафӣи ҳайсиёти

мутааддид». Яъне, вучуди Воҷиб-ул-вучуд хосси худаш аст ва дар ҳеҷ мавҷуде нест ва зидде надорад [15, с. 118-119].

Ин масъаларо дар «Шарҳи рисолаи Зуннуни Кабири юнонӣ» низ матраҳ мекунад: «Агар ҳар он чиз, ки дар олами кавн ва фасод аст, нахуст вучуд надошта ва сипас ба вучуд омадааст, қабл аз ба вучуд омадан мумкин-ул-вучуд будааст, зеро агар мумтаниъ-ул-вучуд буд, ҳаргиз ба вучуд намеомад. Агар Воҷиб-ул-вучуд буд, наметавонист вучуд надошта бошад» [16, с. 2]. Ин таҳлили Форобӣ нисбати ягонагии Воҷиб-ул-вучуд ва моҳияти он дар ҷаҳонбинии машшоияи Шарқи мусулмон нақши назаррас гузоштааст.

Дар ин масъала Ибни Сино низ баҳсҳои доманадоре кардааст. Мувофиқи нишондоди \bar{u} , дар қисмати илоҳиёти «Китоби ҳидоя», «Воҷиб-ул-вучуд зотан ягона аст... иннияти Воҷиб-ул-вучуд моҳияти он аст... Воҷиб-ул-вучуд барои васфи ду шахс раво набувад... Он қадим ба зоти хеш, якто ва зотан ғайримухдас аст, зеро вучуди қадим ба моҳияти дигаре лоҳиқ намегардад. Пас, Воҷиб-ул-вучуд моҳият, чинс, фасл, ҳад ва ҳамто надошта, аз модда низ озод аст ва зид надорад... \bar{U} мабдаи ҳар як камол аст» [4, с. 510-511].

Сифоти Воҷиб-ул-вучуд, ки дар осори Ибни Сино матраҳ мегардад, бо таъя ба таълимоти Форобӣ баён шуда бошад ҳам, дар баробари ин тафовути усулӣ низ ҷой дорад. Зеро Ибни Сино муносибати Аллоҳ ва табиатро на чун муносибати офаридгор ва офаридашуда, балки таносуби иллату маълул меҳисобад. Масалан, дар қисмати илоҳиёти «Донишнома» Ибни Сино чунин менависад: «Пас, бояд чун мавҷуд хоҳад шудан, яке мумкине бишавад ва мумкине ба худ ҳаргиз нашавад, ки аз сабабе омадааст. Пас, мумкиниаш аз иллат бояд ки бишавад, то воҷиб шавад» [1, с. 76].

Дар осори Ибни Сино такрор ба такрор кӯшиши навоарӣ мушоҳида мегардад, ки бозгӯкунандаи шучоату ихтироъкорӣ ва пурмаҳсулии мутафаккир аст. Масалан, дар «Ҳикмати машриқия» Ибни Сино дар мавзуи «Дар зикри илмҳо» таснифи улуми фалсафиро ба таври муқаррарӣ нишон медиҳад, вале дар мавриди фалсафаи амалӣ, дар қисмати тадбири манзил, аз қонуни шариат (фиқҳ) ёд мекунад ва онро бахше аз илми амалӣ меҳисобад. [4, с. 64-65]. Ин мавқеи Ибни Сино нисбати фиқҳ дар «Эҳсо-ул-улум»-и Форобӣ низ мушоҳида мегардад, ки дар ташаккули фалсафа ва фиқҳ мусоидат менамуд, аммо дар таърихи фалсафа ҳеҷ ҳақими соҳибмақтабе баъдан аз ин пешниҳоди онҳо пайравӣ накардааст.

Ҳарчанд баъзе пешниҳодоти Форобиву Ибни Сино, ба мисли мавзуҳои аслии фалсафа, назарияи сабабият, фиқҳро бахше аз улуми амалӣ доништан ва ғайраҳо аз ҷониби умум дастгирӣ наёфта бошад ҳам, дар заминаи баҳсҳо ва муборизаҳои мафкуравӣ дар тавсеа ва ташаккули тафаккури фалсафӣ мусоидат намуд. Инчунин, маъруфттарин намояндагони макотиби фалсафии калому тасаввуфи ҷаҳони ислом, ки бо андешаҳои ин ду мутафаккир зиддият нишон медоданд, минбаъд аз равиши таҳқиқу таҳлил ва далелу бурҳон овардани ин донишмандон ба таври васеъ истифода намудаанд, ки саршиностарини онҳо Абуҳомиди Ғазолист. \bar{U} дар осори мантиқияш, ба мисли «Маҳак-ун-назар фи-л-мантиқ», «Меъёр-ул-улум фи-л-мантиқ» ва дигарҳо аз низоми мантиқии Форобӣ ва Ибни Сино пайравӣ намудааст. Таъсири амиқи Форобӣ дар ташаккули фалсафа, махсусан ҳикмати машшоияи шарқӣ, ниҳоят бузург аст. Ҳанӯз дар даврони фаъолияти Муаллими сонӣ шогирдонаш, ки аз ҳалқаи дарсии \bar{u} баҳра бардошта буданд, барои ривоҷи таълимоти устодашон кӯшидаанд. Дар ин ҷода Абузакариё Яҳё ибни Адӣ, Абусулаймон Муҳаммад ибни Тоҳири Сиистонӣ ва Абуҳайёни Тавҳидӣ хидматҳои шоён намудаанд.

Ҳарчанд Форобӣ аз намояндагони маъруфи ҳикмати машшоияи шарқист, вале дар тамоми макотиби фалсафии олами ислом таъсири \bar{u} хеле зиёд аст. Ба қавли Ризо Доварӣ:

«Ў муаллими ҳамаи файласуфон аст... Фалсафаи исломӣ, бахусус ҳавзаи машшоияи он, шарҳу тафсили осор ва орои Муаллими сонист» [22, с. 239].

Саҳми Форобӣ ва Ибни Сино дар ташаккули таърихи фалсафа низ хеле бузург аст. Масалан, Форобӣ дар рисолаи «Зухури фалсафа»-аш ба таври иҷмолий марҳилаҳои интиқоли донишҳои фалсафии Юнони бостонро ба Машриқзамин нишон медиҳад. Ў маъруфттарин файласуфони соҳибмактаб ва шогирдони минбаъдаи онҳоро, ки дар интишори улуми фалсафӣ саҳм гузоштаанд, ёд мекунад ва тарзи вуруди ҳикмат аз Юнон ба Искандария ва тавассути масеҳиён ба ҷаҳони ислом расидани онро мухтасар қайд менамояд, ки он факту далелҳо дар таърихи фалсафа ниҳоят арзишманданд.

Илова бар ин, Форобӣ дар рисолаҳои фалсафияш, махсусан, дар «Фалсафату Афлотун ва аҷзоиҳо ва аҷзои аҷзоиҳо (Фалсафаи Афлотун, бахшҳо ва тартиби мабоҳиси он)», «Фалсафаи Аристотелис» ва «Иҳсо-ул-улум» заминаҳои ниҳоят қавии усули омӯзиши таърихи фалсафаро тарҳрезӣ намудааст. Ба назаре баъзе муаррихони фалсафаи исломӣ, китобҳои мазкур «ҷомеътарин муқаддимаи умумӣ барои шинохти фалсафаи Арасту ва фалсафаи Афлотун дар забони арабӣ» [13, с. 5] мебошанд. Масалан, дар китоби «Фалсафату Афлотун ва аҷзоиҳо ва аҷзои аҷзоиҳо» Форобӣ маҷмуи донишҳои фалсафии Афлотунро бо таъя ба муҳовараҳо ва номаҳои ин мутафаккир, ки ба онҳо шарҳ ҳам навиштааст, нишон медиҳад. Ҳамзамон, дараҷаи иттилои мусулмонон аз осори Афлотунро низ баррасӣ менамояд.

Ба алоқамандон маълум аст, ки осори фалсафии Афлотун аз низоми мушаххасе бархӯрдор нест. Яке аз вижагиҳои таҳқиқи Форобӣ дар ин асар он аст, ки меҳодад як навъ тартиби мантиқӣ дар он ба вуҷуд биёрад. Масалан, дар китоби мазкур Форобӣ ба хоҳири таъмини низоми муайян аввалан назари Афлотун ба камоли инсонро баррасӣ менамояд. Баъдан, ба ин матлаб марасад, ки оё камоли инсон ба хубии зоҳири ӯ, ҷоҳу ҷалол ва дараҷаи иҷтимоияш вобаста аст ва барои расидан ба хушбахтӣ, ки ниҳояти камол маҳсуб мешавад, оё ин маворид кофӣ аст? Аз таҳлили Форобӣ бармеояд, ки ин умур барои Афлотун саодат маҳсуб намешавад, балки гумони мардум чунин аст. Ў василае барои расидан ба саодати воқеиро ҷустуҷӯ мекунад ва онро «навъе илм ва шевае (аз) амал» [13, с. 38] меҳисобад.

Хуллас, таълимоти фалсафии Форобӣ ва Ибни Сино дар ташаккули минбаъдаи ҳикмати машшоияи шарқӣ ниҳоят бузург аст. Маҳз тавассути таваҷҷуҳи пайвастаи ин ду мутафаккир ба мантиқ ва фалсафа ин илмҳо дар олами ислом мавқеи назаррас пайдо намуданд ва ҳикмат тавонист аз низоми мушаххаси илмӣ бархӯрдор гардад. Аз низоми илмии матраҳнамудаи онҳо, махсусан дар масоили қиёсу бурҳон, на танҳо намояндагони машшоияи шарқӣ, балки қариб тамоми макотиби фалсафии олами ислом, бо шумули калому тасаввуф, ба таври васеъ истифода намудаанд, ки бозгӯкунандаи мавқеи ин донишмандон дар ҷодаи равишшиносии илмист.

Дар масъалаи ошғӣ додани фалсафаву дин низ Форобӣ ва Ибни Сино зиёд кӯшидаанд. Табиист, ки онҳо дар шароите умр ба сар бурдаанд, ки ақоиди динӣ дар тамоми қишрҳои иҷтимоӣ таъсиргузор буд, аз ин рӯ, дар назариёти фалсафияшон, махсусан дар фалсафаи амалӣ, масоили зиёдеро бо таъя ба дин баррасӣ намудаанд, ки дар шинохти мактаби машшоияи шарқӣ боаҳамият аст. Вале нодида гирифтани нашоид, ки дар таълимоти ин ду мутафаккир тарҳи масъалаҳо ва усули баррасии онҳо бо нуруи андеша корбаст мешавад. Онҳо дар исботи андеша на ба ваҳйу нақл, балки ба ақлу мантиқ таъя намудаанд.

Муқарриз: Комилов Р.С. – д.и.ф., профессори ДМТ

АДАБИЁТ

- Абуалӣ ибни Сино. Донишнома// Осори мунтахаб. –Қ. 1. –Душанбе, 1981. –477 с.
1. Абуалӣ ибни Сино. Донишнома // Осор. –Қ. 1. –Душанбе, 2005. –852 с.
 2. Абуалӣ ибни Сино. Ишорот ва танбеҳот // Осор. –Қ. 1. –Душанбе, 2005. –852 с.
 3. Абуалӣ ибни Сино. Китоби ҳидоя // Осор. –Қ. 2. –Душанбе, 2005.–802 с.
 4. Абуалӣ ибни Сино. Китоб-ун-наҷот// Осор. –Қ. 3. –Душанбе, 2007. –528 с.
 5. Абӯалӣ ибни Сино. Таҳсил-ус-саодат// Осор. –Қ. 4. –Душанбе, 2007. –921 с.
 6. Абуалӣ ибни Сино. Мадҳал// Осор. –Қ. 5. –Душанбе, 2009. –657 с.
 7. Абӯалӣ ибни Сино. Шифо// Абӯалӣ ибни Сино. Осор. –Қ. 5. –Душанбе, 2009. –657 с.
 8. Абуалӣ ибни Сино. Мантиқ, қиёс ва бурҳон // Осор. –Қ. 6.–Душанбе, 2013. –960 с.
 9. Абуалӣ ибни Сино. Таҳсил-ус-саодат // Осор. –Қ. 6.–Душанбе, 2013. –960 с.
 10. Абунаср ал-Форобӣ. Ал-ҷамъ байна раъйи-л-ҳақимайн (Ҳамоҳангии афкори ду файласуф “Афлотун ва Арасту”). Тарҷумаи Абдулҳусайн Машкут ад-Динӣ. –Техрон, 1391. –289 с.
 11. Абунаср ал-Форобӣ. Эҳсо-ул-улум. Мутарҷим: Ҳусайн Хидев Ҷам. –Техрон, 1381. –119 с.
 12. Абунаср ал-Форобӣ. Расоили фалсафии Форобӣ. Мутарҷим Саъид Раҳимиён.–Техрон, 1387. –253 с.
 13. Абунаср ал-Форобӣ. Таълиқот// Расоили фалсафии Форобӣ. Мутарҷим Саъид Раҳимиён.–Техрон, 1387. –253 с.
 14. Абунаср ал-Форобӣ. Бовариҳои қалбӣ // Абӯнаср ал-Форобӣ. Расоили фалсафии Форобӣ. Мутарҷим Саъид Раҳимиён.–Техрон, 1387. –253 с.
 15. Абунаср ал-Форобӣ. Шарҳи рисолаи Зуннуни Кабири юнонӣ. Мутарҷим (аз матни англисӣ) Абулфазл Ҳақири Қазвинӣ.–Техрон, бе соли нашр.–15 с.
 16. Амирхон Ш.Т. Фалсафаи амалии Қутбиддин Шерозӣ ва аҳамияти таҳқиқи он/ Гузоришҳои АИ ҚТ, шуъбаи илмҳои ҷамъиятшиносӣ. № 2 (010). –Душанбе, 2020. –С.134-142.
 17. Амондуллоев Б.С. Сарчашмаҳои таърихи ташаккули афкори фалсафии Абунасри Форобӣ/ Маводи маҷмуаи мақолаҳои конференсияи илмӣ-назариявии байналмилалӣ дар мавзӯи “Масоили мубрами илмҳои ҷомеашиносӣ дар замони муосир” бахшида ба 30-солагии истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва 20-солагии таъсисёбии факултети фалсафаи ДМТ. –Душанбе, 2021. –С.151-156.
 18. Анри Корбен. Таърихи фалсафаи исломӣ. Тарҷумаи Ҷавод Таботабой. –Техрон, 1380. –513 с.
 19. Диноршоев М. Ҷусторҳои дар фалсафаи Ибни Сино. –Душанбе: ЭР-граф, 2017. 656 с.
 20. Ибни Халликон. Вафаътул-аъён ва абноу абнои-з-замон // Абулаббос Шамсиддин Аҳмад ибни Муҳаммад ибни Абибакр ибни Халликон. –Қ.2. –Бейрут, бе соли нашр. –557 с.
 21. Ризо Доварӣ. Фалсафаи маданияи Форобӣ. –Техрон, 1354. –253 с.
 22. Таърихи фалсафаи тоҷик (аз қадим то асри XX). Қ.2. –Душанбе, 2016.–892 с.
 23. Умар Фаррух. Таърих-ул-фикр-ил-арабӣ ило айёми Ибни Халдун. –Бейрут, 1085 ҳ.(1981). –728 с.

БАЪЗЕ АҚИДАҶО ДОИР БА ТАЪСИРИ ФОРОБӢ ВА ИБНИ СИНО ДАР ТАШАККУЛИ МАКТАБИ МАШШОИЯИ ШАРҚӢ

Дар мақола саҳми афкори фалсафии ду тан аз маъруфттарин ҳақимони Шарқ -Абунасри Форобӣ ва Абуалӣ ибни Сино дар ташаккули мактаби машшоияи шарқӣ нишон дода шудааст. Ин мутафаккирон дар соҳаҳои гуногуни илм, махсусан фалсафаву мантиқ, навигарии зиёде ба вучуд овардаанд, ки дар ташаккули афкори фалсафии минбаъдаи пайравони машшоия аҳамияти назаррас доранд. Мантиқи Форобӣ дар ташаккули тафаккури мантиқии қариб тамоми намояндагони фалсафаи машшоияи шарқӣ, махсусан Ибни Сино, нақши назаррас гузоштааст. Аз равиши мабоҳиси мантиқии Ибни Сино хувайдост, ки ба назариёти мантиқии Форобӣ зиёд таъя намудааст. Махсусан, дар «Ишорот ва танбеҳот» Ибни Сино таърифи мантиқро ба равиши Форобӣ додааст. Тамоми намояндагони минбаъдаи фалсафаи машшоияи шарқӣ дар ҷодаи мантиқ ин таърифро ё айнан, ё мазмунан истифода намудаанд, ки бозгӯкунандаи ҷойгоҳи хос доштани ин ду мутафаккир дар мактаби машшоияи шарқист. Инчунин, Ибни Сино тавонист низоми мукаммали мантиқиро дар асоси донишҳои мутафаккирони аз худаш пеш тарҳрезӣ намояд, ки дар замони ӯ нодир буд ва то имрӯз хеле арзиши баланди илмӣ дорад. Дар осори Форобӣ ва Ибни Сино навоарӣ зиёд мушоҳида мегардад, ки бозгӯкунандаи шучоату ихтироъкорӣ ва пурмаҳсулии ин мутафаккирон аст. Масалан, Форобӣ яке аз аввалин файласуфонии мусулмон аст, ки дар олами ислом мантиқро чун илми мустақил ба шогирдонаш таълим меод ва кӯшид фунуни фалсафиро ба низоми муайян дарорад ё Ибни Сино дар қисмати таснифи улум аз қонуни шариат (фиқҳ) ёд мекунад ва онро бахше аз илми амалӣ меҳисобад, ки дар таснифоти қаблӣ дида намешавад. Форобиву Ибни Сино дар муҳите умр ба сар бурдаанд, ки мафкураи ҳукмрони даврро ақоиди динӣ ташкил менамуд, аз ин рӯ, дар таълимоти фалсафии онҳо нақши

дин назаррас аст. Вале дар таълимоти онҳо тарху усули масъалаҳо на бо така ба ваҳйу нақл, балки ба ақлу мантиқ баррасӣ шудаанд.

Калидвожаҳо: Форобӣ, Ибни Сино, фалсафаи машшоъ, мантиқ, қиёс, бурҳон, фалсафаи юнонӣ, тафаккур, навафлотуния, дин, илм.

НЕКОТОРЫЕ ИДЕИ О ВЛИЯНИИ ФАРАБИ И АВИЦЕННЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ВОСТОЧНОЙ ПЕРИПАТЕТИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ

В статье показан вклад философских идей двух самых известных мудрецов Востока – Абунасер Фараби и Авиценны в формирование восточной перипатетической школы. Эти мыслители создали множество новшеств в различных областях науки, особенно в философии и логике, которые имеют большое значение в формировании дальнейшей философской мысли последователей перипатетизма. Логика Фараби сыграла значительную роль в формировании логического мышления практически всех представителей восточной философии, особенно Авиценны. Из работ Авиценны, посвященных вопросам логики, известно, что он в значительной степени опирался на логическую теорию Фараби. В частности, в «Намеках и упреках» Авиценна дает определение логики по методу Фараби. Все последующие представители восточной перипатетической философии использовали это определение в прямом или переносном смысле, которое указывает на особое место этих двух мыслителей в восточной перипатетической школе. Кроме того, Авиценна смог разработать полную систему логики на основе знаний его предшественников, которая была уникальной для его времени и имеет очень высокую научную ценность по сей день. В работах Фараби и Авиценны много новшеств, которые отражают отвагу, изобретательность и продуктивность этих мыслителей. Например, Фараби был одним из первых мусульманских философов в исламском мире, который преподавал логику как независимую науку своим ученикам и пытался систематизировать философские дисциплины. Или в разделе, посвященном классификации наук, Авиценна упоминает мусульманское законоведение (фикх) и считает его отраслью практической науки, которой не было в предыдущей классификации. Фараби и Авиценна жили в среде, где доминирующая идеология того времени была сформирована религиозными верованиями, поэтому роль религии в их философских учениях значительна. Однако их учения основаны на разуме и логике, а не на религии.

Ключевые слова: Фараби, Авиценна, перипатетическая философия, логика, аналогия, доказательство, греческая философия, мышление, неоплатонизм, религия, наука.

SOME THOUGHTS ON THE INFLUENCE OF FARABI AND AVICENNA ON THE FORMATION OF THE EASTERN PERIPATETIC SCHOOL

The article shows the contribution of the philosophical ideas of the two most famous sages of the East - Abunaser Farabi and Avicenna to the formation of the Eastern Peripatetic school. These thinkers created many innovations in various fields of science, especially in philosophy and logic, which are of great importance in the formation of further philosophical thought of the followers of peripatetism. Farabi's logic played a significant role in the formation of the logical thinking of almost all representatives of Eastern philosophy, especially Avicenna. From the approach of Avicenna's works devoted to questions of logic, it is known that he relied heavily on the logical theory of Farabi. In particular, in "Hints and Reproaches" Avicenna gives a definition of logic according to the Farabi method. All subsequent representatives of Eastern Peripatetic philosophy used this definition in a literal or figurative sense, which indicates the special place of these two thinkers in the Eastern Peripatetic school. In addition, Avicenna was able to develop a complete system of logic based on the knowledge of his predecessors, which were unique for his time and have a very high scientific value to this day. There are many innovations in the works of Farabi and Avicenna that reflect the courage, ingenuity and productivity of these thinkers. For example, Farabi was one of the first Muslim philosophers in the Islamic world who taught logic as an independent science to his students and tried to systematize philosophical disciplines. Or in the section devoted to the classification of sciences, Avicenna mentions Muslim jurisprudence (fiqh) and considers it a branch of practical science that was not in the previous classification. Farabi and Avicenna lived in an environment where the dominant ideology of that time was shaped by religious beliefs, so the role of religion in their philosophical teachings is significant. However, their teachings are based on reason and logic, not religion.

Key words: Farabi, Avicenna, peripatetic philosophy, logic, analogy, proof, Greek philosophy, thinking, neo-Platonism, religion, science.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Амондуллоев Бегмурод Саломатуллоевич* - Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзади илмҳои фалсафа, дотсенти кафедраи таърихи фалсафа ва фалсафаи иҷтимоӣ. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. . E-mail Amoni79@mail.ru. Телефон: **93-534-34-60**

Сведения об авторе: *Амондуллоев Бегмурод Саломатуллоевич* – Таджикский национальный университет, кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии и социальной философии. Адрес: 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 17. E-mail: Amoni79@mail.ru. Телефон: **93-534-34-60**

Information about the author: *Amondulloev Begmurod Salomatulloevich* - Tajik National University, candidate of philosophical sciences, assistant of the department of history of philosophy and social philosophy. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave, 17. E-mail: Amoni79@mail.ru. Phone: **93-534-34-60**

Каримов А.А.

Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон

Дар ҳаёти зеҳнии инсон ва ҷомеа ҳеҷ ва «нестӣ» чӣ нақше дорад? Дар аксари асотири мардуми ҷаҳон ҳама чиз аз ҳеҷ чиз ба вучуд меояд. Таҳаввули он чӣ гуна аст? Дар тафаккури мифологӣ ва инчунин динӣ, фалсафии ибтидоӣ ин масъала ҳамчун сирре боқӣ монд. Азбаски ин категория ба андеша ва баҳсҳо (мифологӣ, динӣ, илмӣ, фалсафӣ ва ғ.) водор мекард, пас, он барои чизе лозим буд, ҳадаф дошт, нақш иҷро мекард.

Аз ин рӯ, ниёз ба шарҳу тавзеҳи фалсафӣ, дарки нақши методологии категорияи «нестӣ», мушкилоти синтези фалсафии ғояҳо дар бораи «нестӣ» ба миён меояд. Масъалаи ҳеҷ чиз ва нестӣ пайваста рӯ ба баҳши онтологияи фалсафа меовард, ки он мебоист мавҷудияти нестӣ ва муносибати онро бо ҳастӣ асоснок намояд. Вақте ба категорияи ҳеҷ чиз мақоми онтологӣ дода шуд, истифодаи он ба мафҳуми нахустмавҷуд нигаронида шуд.

Нестӣ ин инкори ҳастӣ, умуман вучуд надоштан ё ба маънои маҳсус, ғайримавҷуд аст. Агар инкор ба мавҷуд ва ҳастии он дахл дошта бошад, пас ин маънои онро дорад, ки “ҳеҷ чиз”-и мутлақ вучуд дорад. Агар инкор ба ҳастии мушаххас дахл дошта бошад, пас ин маънои онро дорад, ки он ба фарогири ҳастӣ нест ва намуди ҳастии мушаххас аст. Демокрит истилоҳи нестиро барои муайян кардани фазо истифода бурд ва ҳастии онро мавҷудияти маҷмуи атомҳо номид. Парменид изҳор дошт, ки танҳо вучуд мавҷуд аст ва нестӣ вучуд надорад.

Категорияҳои ҳеҷ чиз, «нестӣ» ҳанӯз замонҳои қадим дар тафаккури инсонӣ ҷой дошт. Дар фалсафаи муосир байни категорияҳои нестӣ ва ҳеҷ чиз тафриқа гузошта шуд. Нестӣ нисбат ба ҳеҷ чиз ҳамчун мафҳуми абстрактӣ маънидод шуд. Моҳияти нестӣ дар инкори ҳастӣ муайян шуда, ҳеҷ чиз бошад, бо чиз муқобил гузошта шуд, аммо дар фалсафаи антиқӣ ва асрҳои миёна байни онҳо тафовут гузошта нашуд ва дар баробари ҳастӣ ва ҳеҷ чиз категорияи ғайримавҷуд (он ба мавҷуд муқобил гузошта мешуд, на ба ҳастӣ) истифода мешуд.*

Дар фалсафаи Аврупои Ғарбӣ кӯшишҳои асосии зеҳнӣ ба дарк ва фаҳмидани ҳастӣ, мавҷуд, инчунин, ба категорияи муқобили он – нестӣ равона карда шуда буданд. Аз ин рӯ, категорияи «нестӣ» як навъ фарҳанги умумичаҳонӣ буд.

Барои идеализми мутлақи асри XIX ва материализми асрҳои XVIII-XX барои дарки масъалаи ҳастӣ, мафҳумҳои муқобили он аҳамияти асосӣ дошт. «Нестӣ» як категорияи системаҳои идеалистӣ, ки вучуди конкретӣ ва умуман, ҳастиро рад мекунад. Фалсафаи материалистӣ нестиро категорияи фалсафӣ намедонад. Он ақидаеро ба назар мегирад, ки олами моддӣ маҳвонапазир ва ҳалои мутлақ имконнопазир аст.

Дар таърихи фалсафаи идеалистӣ, аз давраи атиқа, ба нестӣ ду тарз муносибати асосӣ вучуд дорад. Дар системаи як гурӯҳ мутафаккирон ва баъзе аз таълимоти онҳо (Афлотун, навафлотунӣ, ирфони пантеистии масеҳият, Г.Гегел ва ғайра) нестӣ дар қатори категорияҳои асосии онтологӣ (чун Худо, ҳастӣ, мутлақият ва ғ.) эътироф шуда, асоси «аз нестӣ ҳеҷ чиз ба вучуд намеояд» инкор мегардад [16,с.154].

Дар боби аввали китоби “Таълимот дар бораи ҳастӣ”* Г.Гегел ҳастиро тавассути нестӣ таъриф додааст.

* Тафовути ҳастиро аз мавҷуд М.Хайдеггер дақиқтар маънидод намудааст.

* Гегел Г. Учение о бытии. общ.стр.638 стр.74-81

Мувофиқи ақидаҳои файласуфи олмонӣ Г.Гегел, барои ҳастӣ таърифи мушаххас муайян нест. Ӯ ҳастиро холис (пок), эҳсоснашаванда ва берун аз тафаккур меномад. Он андешаи ибтидоӣ "Ҳеч чиз"-и мусбат, ки аз он ҳаракати ақл ба пешрафт ва ҳастии ҳоли ба сифат оғоз мешавад.

Г.Гегел нестии холисро тавбами ҳастии холис донистааст. Ба андешаи ӯ, ҳақиқат дар он ҷост, ки ҳастӣ дар нестӣ ва нестӣ дар ҳастӣ шинохта мешаванд. Онҳо ба таври мутлақ гуногунанд ва аз ҳамдигар ҷудо нестанд, вале дар муқобили ҳамдигар маҳв мешаванд. Чизе нест, ки ҳолати мобайнии ҳастӣ ва нестиро ишғол намояд. Аз ин рӯ, ҳақиқати онҳо: ҳаракате, ки бевосита нопадид шудани яке дар дигараш мегардад ва ин ташаккул аст; ҳаракате, ки ҳардуи онҳо аз ҳам фарқ мекунанд, аммо дар ҷунин онҳо маҳв мешаванд.

Гегел масъалаи бо ҳастӣ ва нестии талер Худоро қиёс кардани Кантро баҳсталаб ва нодуруст ҳисобидааст. «Ба андешаи Кант ҳастӣ ва нестӣ фарқе надоранд, монанди он ки сад талер* кам намешавад вақте он мавҷуд нест ва зиёд ҳам намешавад вақте он ҳаст. Ин тафовут бояд танҳо вақте пайдо шавад аз берун даҳолате шавад.

Барбакс, хотиррасон мекунад Кант, давлати амволи ман дар сад талерҳо воқеӣ мешавад, назар ба мафҳум ё имкониятҳои онҳо».*

Ташаккул - пайдоиш ва нобудшавӣ -ягонагии ҳастӣ ва нестӣ буда, пайдоиш ба маҳв мебаррад ва нобудшавӣ ба пайдоиш. Ҳамин тариқ, ташаккул дар ду маънӣ муайян мешавад: дар яке, ҳеч чиз бевосита нест, яъне он аз ҳеч оғоз мешавад, ки ба ҳастӣ рафт дорад, яъне ба ҳастӣ мегузарад; дар дигар маънӣ, ҳастӣ бевосита аст, яъне аз ҳастӣ оғоз меёбад, ки ба ҳеч мегузарад, яъне аз пайдоиш ба маҳвшавӣ мегузарад.

Дар охири асри XX-XXI, оид ба масъалаи мавҷудияти «нестӣ», таълифоти олимони файласуфони рус таҳқиқоти арзишмандтарин маҳсуб меёбанд. Бавижа - мақолаҳои Чанишев А. Н. Трактат о небытии // Вестник МГУ имени М. В. Ломоносова Сер.» Философия». — 2000. — № 2; Георгиев В. А. Сингулярная редукция и проблема феномена небытия // Вестник КГТУ имени А. Н. Туполева. № 4, 2012, вып. 1; Нуруллин Р. А. Метафизическая модель информационного основания реального бытия // Вестник КГТУ имени А. Н. Туполева. № 2, 2009; маҷмӯи мақолаҳои Макарова И.В. «Не-сущее есть не-сущее»: проблема небытия у Аристотеля //Онтология негативности: Сборник научных работ. М., 2015; Солодухо Н. М. Бытие и небытие как предельные основания мира // Вопросы философии. № 6, 2001 ва Понимание онтологического статуса небытия. // Известия КГАСУ. 2006. № 1[5]; Филатов В. В. Omnia ex nihilo. Фрагмент из книги «Сны воинов пустоты» // Независимая газета. № 58, 25.03. 2010...

- монографияҳои Кричевский А. В. Сила небытия: метафизика за пределами онтологии: [Монография] / А. В. Кричевский. - М.-Берлин: Директ-Медия, 2015. - 591 с.; Солодухо Н. М. Философия небытия: [Монография] / Н. М. Солодухо. - Казань: Изд-во Казан.гос.техн.ун-та, 2002. - 146 с.

-рисолаи доктории Нуруллин Р. А. Небытие как виртуальное основание бытия // Автореферат диссертации на соискание учёной степени доктора философских наук. - Самара, 2006 ва ғ.

Баъзе мутафаккирон ақида доранд, ки асоси воқеияти моро як субстансия ташкил медиҳад. Як гурӯҳи дигар боварӣ доранд, ки дар ҷаҳон ду субстансия вучуд дорад, дар ҳоле ки бархе дигар миқдори зиёди субстансияҳои баробарро тарафдоранд. Дар ин ҳолат, аксари файласуфон ин масъаларо бо интиҳоби як субстансия ҳал карда, ба ин васила ба мавқеи монизм гузаштанд. Вобаста ба он ки нахустасос чӣ буд – табиат, материя (Демокрит, Фейербах, Маркс) ё Худо, ғоя (Афлотун, Гегел, В.С. Соловев), ду соҳаи

* Талер (Taler German) - номи тангаи калони нукрагин, ки дар асрҳои XVI-XIX дар гардиши пулӣ дар Аврупо ва савдои байналмилалӣ нақши муҳим дошт.

* Kants Kritik der r. Vern. 2-te Aufl. стр. 628 и сл.

монизм ҷудо карда мешавад: материалистӣ ва идеалистӣ. Дигар нуқтаи назарро намояндагони дуализм дастгирӣ мекунад, ки намоёнтарини онҳо Р.Декарт мебошад. Дуалистҳо, бар хилофи монистҳо, мавҷудияти ду моддаро дар назар доранд: моддӣ ва маънавӣ, нисбат ба ҳамдигар мустақил ва бебозгашт. Намояндагони плюрализм бошад, боварӣ доранд, ки дар ҷаҳон субстансияҳои зиёде мавҷуданд. Яъне, фалсафа нестиро инкор карда ба мутлақгардонии ҳастӣ шуруъ кард. Масалан, пантеизми Ксенофан дар равони фалсафа ҳастии мутлақ ва абадиро ҷустуҷӯ кардан буд. Атомистҳо нестиро аз нав эҳё карданд, вале дар баробари ҳастӣ гузошта, ба ҳалои физикӣ табдил доданд, яъне ҷавҳарро бо модус• иваз карданд. Афлотун нестиро қабул намекард. Арасту бошад, ба вай ниқоби неруи ғайримуқаррарӣ пӯшонид. Афлотун ва Арасту ҳам бисёр хусусиятҳои нестиро (номуайяӣ, ғайрифайзоӣ) дар материя дарёфтаанд, аммо намуди охириро пастрарини ҳастӣ ҳисобиданд. Агар Афлотун нестиро танҳо ҳамчун мазмуни изҳороти бардурӯғ қабул карда бошад, Арасту онро чун объекти дорои сифатҳои муайян ва мансубияти ӯро ба гузашта ё оянда, вале на ба ҳозира рабт додааст. Арасту бори аввал мавҷудияти нестии мутлақро чун муайяннашаванда ва нестии нисбиро, дар ин ё он амр, ғайримаҷуд тафриқа гузоштааст.

Ҳамин тариқ, дар таърихи фалсафа, интиҳоби нахустҷавҳари бунёдии олам материалистӣ ё идеалистӣ файласуфонро ба материалистҳо ва идеалистҳо тақсим кард. Материалистҳо (Демокрит, Эпикур, Ч. Локк, Л. Фейербах, К. Маркс ва дигарон) принсипи асосии дунёро дар мавҷудияти моддӣ пайдо мекунад. Идеалистҳо (Афлотун, Арасту, Фома Аквинӣ, Г.В. Лейбнис, Г.В. Гегел ва дигарон) бар он ақидаанд, ки ҳастии идеалӣ принсипи ибтидоӣ ва тавлидӣ дар ҷаҳон аст. Ҳамзамон, баъзе мутафаккирон исбот карданд, ки масъалаи субстансияро ба таври мусбат ҳал кардан ғайриимкон аст, зеро инсон бо дарки субъективии образҳои ҳиссиёти худ маҳдуд аст (Д. Юм). Вай ифодаи муваққатӣ, ташаккули дохили абадият ва ҳастии беохир шинохта шудааст.

«Азбаски ҷаҳонбинии динӣ натиҷаи сохти то андозае пешрафтаи иҷтимоӣ (ғуломдорӣ, феодалӣ ва ғ.) мебошад, он масъалаи пайдоиши оламро на аз роҳи тавлид, балки аз офариниш таъбир мекунад. Гузашта аз ин, дар ин ҷо офариниш на аз чизе, балки офариниш аз «нестӣ» аст. Ин раванд пешрафти қобилиятҳои ҳунарий, истеҳсолий, иҷтимоиву маънавий инсонҳоро ифода мекунад, ки ба ибораи машҳури К.Маркс «табиати дуҷум»-ро ба вучуд овард ва худро аз вобастагҳои табиӣ то андозае озод намуд» [12, с.9].

Масъалаи маҳз ҷӣ субстансия маҳсуб меёбад, яке аз масъалаҳои муҳимтарин ва мураккаби фалсафа аст.

Тасдиқи рамзии офариниши илоҳӣ «аз ҳеч» ё «нестӣ» мушкilotи комилан нави муносибати байни ҳастӣ ва нестиро ба миён меорад. Дар ҳақиқат, дар фалсафа ва фарҳанг, матритсаи онтологии тафаккури аз ҷониби Парменид гуфташуда бартарият дошт, ки тибқи он ҳастӣ ҳаст, вале нестӣ вучуд надорад.

Бояд қайд кард, ки решаи ҷаҳонбинии ҷунин як мафҳуми фалсафӣ худӣ дин аст. Масалан, дар китоби Аҳди Қадим, мавзуи офариниши илоҳии дунё ва одам таҳти унвони «Китоби Ҳастӣ» [4,с.15-93] дарҷ гардидааст. Тибқи таълимоти динӣ маълум мешавад, ки Худо ҳастиро аз ҳеч офарида бошад, пас он (нестӣ) мавҷуд нест. Яъне, аз нобуда чизе мавриди таҳқиқ қарор додан мумкин нест. Аз ин хотир, тамоми фарҳанг ба нуқтаи «Парменид», таъя карда, рушд намудааст. Ҳатто вучуд доштани истилоҳи «онтология» ҳамчун таълимот дар бораи ҳастӣ, ба туфайли ҳамин нуқтаи Парменид, дар фалсафа бартарият пайдо намуд. Дар фалсафаи қадим, ҳардуи ин мафҳумҳо дар таълимоти Парменид зухур карданд ва ӯ ба хоҳири он «нестӣ»-ро инкор кард, ки ҷуноне мегӯяд: «наметавон дар борааш фикр кард ё дар сухан баён намуд».

Фалсафаи насронӣ ҳастиро чун қуввае манзур кард, ки аз нестӣ оламро офаридааст. Оё гоӣ офариниши «аз ҳеч» ибтидо ва мутлақияти нестиро муаррифгар нест?

Тибқи ақидаи буддизм, дхармаҳо мавҷудияти воқеӣ надоранд, аммо дар воқеият танҳо холигӣ ва шабеҳи нирвана мавҷуд аст, ки (хало) танҳо дар фиреби эҳсосот ҳамчун як олами гуногунранг ба назар мерасад.

Дар фалсафаи вайшешик кӯшиши таҳлили категорияҳои нестӣ вомехӯрад. Онҳо байни нисбӣ будани нестӣ (sansarga-abhava) - набудани чизе дар чизи дигар (S дар P нест) ва нестии мутлақ - фарқи байни як чиз аз чизи дигар (S ин P нест) фарқ гузоштанд. Нестии нисбӣ, қабл аз пайдоиш ҳамчун ғайримавҷуд (prag-abhava), ғайримавҷуд пас аз нобудшавӣ (dhvansa-abhava) ва набудани алоқаи байни ин ду чиз (atyanta-abhava) шинохта шуд.

Гурӯҳи дигари мутафаккирон нестиро инкори зоҳирӣ, яъне фақат мафҳуми номиналистии шаклию мантиқӣ доништа, мавқеи масъалаи нестиро дар онтологияи асримиёнагӣ пурра соқит менамоянд. Дар фалсафаи динию идеалистии форс-тоҷик ва араб ба ҷойи вожаи нестӣ истилоҳи адам ё фано истифода шудааст.

Дини ислом ба осори асримиёнагии олимони давр таъсири муайяни хешро гузошта буд, аз ин хотир монизми онҳо бештар така бар китоби Қуръон мекард. Дар таълимоти Ибни Сино омадааст, ки «Сабаби амри вучудӣ, монанди нур, - худи амри вучудист. Сабаби амри вучуднадошта монанди торикӣ, набудани сабаби вучудист ё монёғарест, ки онро монё мешавад. Илллати адамҳо набудани иллатҳост [ишораи курсив аз мо-А.К.]» [1,с.469].

Абуалӣ Сино дар масъалаи категорияи сабабият эътиқодманди назарияи эманатсия буд. Ақли нахусти (Худо) ноофаридида, Вочибулвучуд аст. Сабаби вучудаш дар худаш аст, моҳияташ ба мавҷудияташ якест, аммо чизе, ки дар ягон шакл пайдо мешавад, яъне ҳар он чи дар олам, дар табиат ҳаст, пеш аз пайдо шуданаш мумкинулвучуд буд ва ҳаст, фақат сабабе мебояд, ки он «мумкин»-ро «воқеъ», «шуданӣ»-ро «шуд», он нестро ҳаст гардонад; ҳаст шудани ҳар чиз шакли конкретӣ гирифтани он аст, гуногунии шаклҳо номутаноҳӣ (беинтиҳо) мебошад ва ин номутаноҳӣ будани шаклҳои ҳастӣ вобаста ба Худо нест, балки вобаста ба материя (мода) аст, дар табиат ҳар як мавҷуд вобаста ба сабабест, он сабаб аз сабаби дигаре, ки ҳамчунин зоидаи сабабест, сар задааст; аммо силсилаи сабабҳо бояд поёне дошта бошад, дар ҷое бояд бурида ва тамом шавад, ки аз он баъд дигар сабабе набошад, вагарна баён бепоён шуда, дар даври худ чархзанон мегардад. Сабаби охирин – сабабуласбоб ҳамон ақли нахуст-Худост. Дар «олами кавну фасод» имкони аз нестӣ ба ҳастӣ омадани ҳар чиз дар материя ниҳон аст ва ин имкон абадист, пас материя ҳам абадист; аз ин мебарояд, ки олам абадист [13,с.127-128].

Ин маънӣ дар осори Носири Хусрав низ (дар «Ҷомеъ-ул-хикматайн» (Андар ибдоъ) ба чашм мерасад, ки ӯ нахустсабабро дар амри Парвардигор медонад: «Ибдоъ» гӯянд ва «ихтироъ» гӯянд мар падиоварандаи чизро на аз чиз». Ба хулосае меояд, ки «аввал офариниши амр буд ва аз он амр нахуст ақл мавҷуд шуда буд ва он амр ибдоъ буд ягона ва асли мавҷудот ӯ буд ва мардум ба мисоли дарахте, ки чу бориши амранд. Донистем, ки тухмаш амр будааст» [9,с.165].

Носири Хусрав мувоҳисони масъалаи мазкурро ба чор гурӯҳ тақсим намуда, ақоиди онҳоро мухтасар чунин овардааст:

-дахриён (онҳо мегуфтанд, ки «олам маснӯъ нест, бал қадим аст ва соней маволид худи олам аст»);

-асхоби ҳаюло (чунин андеша доштанд, ки «оламо ҳаюло қадим аст ва сураташ мабдаъ аст»);

-ҳашавиён• – («ҳаюло муҳдас аст, -мегуфтанд онҳо, - валекин сурати олам қадим аст. Худой андар азал донист, ки чунин олам хоҳад офаридан, он гоҳ биофарид, чунон ки доништа буд». Валекин гӯянд: «ҳаюлоро ибдоъ кард ва зиннате биҳиштӣ овардаш»);

-худовандони таъйид аз фарзандони Паёмбар (с.с.)- (онҳо чунин мепиндоштанд, ки «олам мухтареъ аст ҳам ба сурат ва ҳам ба ҳаюло»). Инчунин, ӯ аз ақоиди Афлотун, Арасту ва Сукрот баҳрамандӣ дошта, қисман ҷонибдори андешаҳои Арасту будааст: «Чиз на аз чиз падида омадааст, ки агар чиз будӣ, худ чизкунанда набоистӣ. Ва олам чизе аст собит. Пас, вочиб аст, ки ин на аз чизе падида омадааст...Ва ин сухане ҳаст ба ҳақ(қ) наздик, ки ин файласуф гуфтааст» [11,с.152-155]. Вале, Носири Хусрав, асосан, тарафдори

ақоиди гурӯҳи чаҳорум буда, аз андешаҳои собиткунандаи Абулҳйсамро• чунин меоварад: «Чӣ чиз буд на аз чиз, чун намоӣ чиз?», бал боистӣ, ки гуфтӣ: «Чӣ чиз буд чизкунандаи чиз боист. Ва агар чиз ҳаст, кунандае ҳаст. Пас, чиз набуда ва карда шудааст!»... Ибдоъ собит аст. Ва касе ҳаст, ки ибдоъро собит кунад. Олам қадим аст ва соней маволид Ёст ва худ маснуъ нест. Олам соней маволид нест, бал маснуъ аст ба зоти хеш» [11, с.156].

Ба андешаи Носири Хисрав, мабдаъ аз чизҳои дигар таркибёфта набуда, ҳақиқати онро аз сифати ба он хос бояд дарёфт. Ҳақиқати ҳаюлоро аз он ки вай чавҳари сода буда, ба худ сурат мегирад. Ҳақиқати сурат бошад, инъикосгари чизе аст. Чавҳар чизест, ки ба асли худ устувор буда, сифатҳои ба ҳам зидро қабул мекунад. Ҳақиқати сифат он аст, ки аз чавҳар набуда, намуди зоҳирии он аст. Ҳақиқати чиз ҳамин аст, ки онро донистану аз он хабар ёфтан мумкин аст. Ҳақиқати мавҷуд ин бо қувваҳои ҳиссӣ фаҳмида мешавад ё дар ҳаёл меояд. Вучуд ҳамин аст, ки номаш ҳаст аст. Адам бошад, нестӣ аст. Ҳақиқати қадим ҳамин аст, ки нестии он мумкин нест. Ҳақиқати муҳдас «он аст, ки онро (муҳдас) созанда бошад [11, с.74-75].

Ҳаким Саной дар «Сайр-ул-ибод илал маод» сабаби тамоми офариниширо танҳо аз Ё(Худо) медонад:

*Подшоҳе, ки баъди кун кон Ёст,
Асли кавну натиҷаи ҷон Ёст...
Ҳеч касро бад-Ё бидоят нест,
Мулки Ёро чун Ё ниҳоят нест.
Ёву ибдоъ то бипайвастанд,
Дару дарвозаи адам бастанд.*

Дар байти савум «Ёву ибдоъ то бипайвастанд» маънии «Ё-Худо» ва «ибдоъ – чавҳар» аст, вале пайвастан мафҳуми амр додани Худоро дорад.

Ё худ дар «Тарик-ут-тахқиқ» ин маънӣ такрор ёфтааст:

*...Эй Ту бар лавҳи кавн ҳарфи нахуст,
Офариниши ҳама натиҷаи Туст.*

Низомии Ганҷавӣ, ки дар мактаби адабии форсу тоҷик тарбия ёфта, бо нубуғу азамат ва афкори баланд дар сафи бузургони илму адаби ҳазораи худ мақоми арзанда дорад, дар асари худ «Ҳафт пайкар» оид ба «аз ҳеч» офарида шудани олам чунин нуктагузори кардааст:

*Эй ҷаҳон дида будӣ хеш аз Ту,
Ҳеч буде набуда пеш аз Ту...
Ба ҳаёт аст зинда мавҷудот,
Зинда, бал-к аз вучуди Туст ҳаёт.
Эй ҷаҳонро зи ҳеч созанда,
Ҳам навобахшу ҳам навозанда.
Номи Ту, к-ибтидои ҳар ном аст,
Аввалоғозу охиранҷом аст [8, с.28-29].*

Андешаҳои теологии Ибни Сино, Носири Хусрав ва Саной Низомӣ ба ҳам тавбам буда, сабаби зуҳури чавҳарро на аз нестӣ, балки аз Худо медонанд, яъне ҷонибдори креатсионизм буданд. Инак, дар тули бисту панҷ аср, файласуфон кӯшиш менамуданд, ки нестиро эътироф накунанд. Нуктаҳои, ки оид ба нестӣ ва категорияҳои он дар илм, фарҳанг ва фалсафа таъкид гардидааст, имкон медиҳад, ки ҳангоми бо креатсионизми динӣ рӯ ба рӯ шудан, он қадар аҷиб, ғайримунтазир ва зидди баъзе қонунҳои физикию детерминистӣ ба назар намерасад.

Дар навбати худ, креатсионизм, ки ҳама чизро маҳсули офариниши Худо медонад, ду омили ба ҳам зидро нофаҳмо боқӣ мегузорад. Аз як тараф, таълимоти теология бо сохтори бунёдии онтологияш ҷаҳонро гирифтааст. Аз ҷониби дигар, илм бо далелу исботаш креатсионизмро қабул надорад.

Дар асри ХХ аксар ҷараёнҳои фалсафӣ аз нав ба масъалаи нестӣ рӯ оварданд, ки ин, пеш аз ҳама, дар «онтологияи» фундаменталии файласуфи олмонӣ М.Хайдеггер• [1889-1976] ва экзистенциализми файласуфи фаронсавӣ Ж.П. Сартр•[1905-1980] мушоҳида

мешавад. Фалсафаи замони нав натавонист ба категорияи нестӣ баҳои муайяне диҳад. Ҳатто Бергсон, бар хилофи асосҳои фалсафаи худ, нестиро ҳамчун ҳастии зухурнашуда маънидод мекард. Нитше шаклу сурати нестиро дарк накард ва дар фикри бозгашти абадӣ буд. Сартр нестиро ҳамчун як принсипи онтологӣ нашинохта, ба шуур ҳавола намуд.

Дар шароити муосири постмодернизм консепсияҳои нав ба вучуд омаданд, ки ба категорияҳои онтология алтернативӣ мебошанд. Масалан, meonism (аз юнонии me-on – ғайри мавҷуд) - эътиқод ба «ҳеч чиз». Ҳамин тариқ, онтология ба нигитология рӯй меорад [5, с.66-79].

Нигилизм (лот. nihil – ҳеч ва ҳеч чиз), дар Россия нуқтаи назари зиёиёни ғайриашрофи солҳои 60-уми асри XIX мебошад, ки шаклҳои мухталифи идеологияи ҳукмрон, ахлоқ ва нормаҳои хулқу атвори ҳаётро инкор менамуд. Нигилизм дар вазъияти инқилобии солҳои 1859-1861 пайдо шуда, бухрони системаи феодалиро деҳқониро инъикос кардааст. «Моҳияти иртиқоии нигилизми интеллигенсияи анархистӣ ҳосси фалсафаи буржуазист... онҳо бо ёрии нигилизми иртиқоӣ норозигии худро ба муқобили идеологияи расмӣ ифода мекунанд» [15, с.166]. Файласуфи рус Н.М.Солодухо таълимоти асосии нигитологияро• чунин маънидод намудааст:

- нестӣ ҳамчун пайрави ҳастӣ аз пайи ҳастӣ равон аст;
- ҳастӣ дар асоси нестӣ ва бо он муштарак дар шакли нестӣ вучуд дорад;
- нестӣ дар шакли ҳастӣ аз оғоз, номуайян, вале пойдор буда, маҳз аз он шаклҳои гуногунранги ҳастӣ зухур кардаанд;
- нестӣ чун шарт ва маҳдудияти ҳастӣ амал мекунад [11, с.55-59].

Бояд қайд кард, ки тарафи аввали ҳастӣ аз ҷониби илмҳои классикӣ – фалсафа ва диалектика ва тарафи дувум тавассути постмодернизм – постмодернизм ва синергетика хуб таҳия шуда буд.

Нестӣ ҳамчун категорияи фалсафие шинохта шудааст, ки маънои нестии мутлақ ё нисбӣ, ё радкунии ҳастиро дорад. Дар нестӣ маънои рамзӣ будан мавҷуд нест, бинобар он ба табиати бунёдии он арзёбии мувофиқа бояд ворид кард. Зарурати гузориши ин масъала дар суоли «Чаро ҳастӣ ҳаст ва нестӣ нест?»-и файласуфи олмонӣ М.Хайдеггер нишон дода шудааст, ки он тақдири ҷаҳонбинии олами Ғарбро пешакӣ муайян кард. Аммо, парадокси вучуд доштани мавҷудияти мутлақро ба луғати фалсафии рус Григорий Теплов соли 1751 ҷорӣ кардааст.

«1. Ташаккули категорияи ғайримавҷуд, нестӣ дар фалсафаи Аврупои Ғарбӣ бо мафҳуми инкор алоқаманд аст, ки ин шарти муҳим дар таҳия ва дарки категорияи ҳеч мебошад.

Дар ҷараёни ташаккул ва рушди методологияи фалсафӣ ду парадигмаи асосии таҳқиқотӣ – мусбат ва манфӣ ба миён омад, ки бо роҳҳои гуногун масъалаи муносибати байни ҳастӣ ва нестиро ҳал мекунанд. Аввалин мавҷудияти нестиро ҳамчун падидаи воқеӣ эътироф мекунад, дувумӣ нестиро инкор мекунад.

2. Ҳеч чиз, ки ҳамчун чизе мутлақ гирифта шудааст, дар фалсафа ҳамчун рамзи ғайримавҷуди комил ба назар мерасад. Ғайримавҷуди нисбӣ, ки бо ҳастӣ вобастагӣ дорад, дар ҳузури худ аз ҳастӣ ҳосил намешавад. Ҳастӣ бе нестӣ дарк карда намешавад. Ин нақши методологияи нестиро дар робита бо шинохти мавҷуд ва ҳастӣ ошкор мекунад. Ғайримавҷуд монанди нестӣ монанди дигар мафҳумҳо ва категорияҳои фалсафӣ мафҳуме надорад ва парадокси он аз нуқтаи назари мантиқӣ аз он иборат аст, ки вай худро ҳамчун мафҳум инкор мекунад.

3.Зухуроте, ки илми муосир таҳқиқ мекунад, барои тавзеҳи худ истифодаи категорияи ҳечро талаб мекунад, ки нақши методологияи онро зоҳир менамояд. Онҳо, пеш аз ҳама, итминон медиҳанд, ки ҳеч падидаи воқеӣ аст. Инъикоси он ҳамчун назарияи илмӣ

хамчун назарияи асосӣ хусусиятҳои сохти назария, яъне татбиқи маъноӣ методологиро муайян мекунад.

4. Нигилизм, бешубҳа, бо категорияҳои ҳеч алоқаманд аст, аммо ин пайванди "хешутаборӣ" дар этимология маъноӣ хешутабории онҳоро дар мазмун надорад. Нигилизм ҳама гуна мавҷудиятро бо ғайримавҷуд коҳиш дода, онро аз тамоми аҳамият маҳрум мекунад. Муҳокимаҳо оид ба масъалаҳои ҳеч дар фалсафаи муосири рус ба мавҷудияти ҳеч чиз ҳамчун унсурӣ воқеият, инчунин ба рушди фаҳмиши чизе, ки метавонанд аҳамияти методологии онро ҳам дар робита бо сохти фалсафӣ ва ҳам илмӣ умумӣ ошкор кунанд, дахлдоранд» [3, с.8-9].

Мақолаи файласуфи Россиягӣ А.Н. Чанишев «Тахти унвони «Рисола оид ба нестӣ» дар онтологияшиносии динӣ муосир табодулот овард. Ҳарчанд ин китоб (соли 1962 навишта шуда буд) баъд аз чил сол интишор гардида, дастрасӣ умумӣ шуд. Муаллиф баҳси доманадори тулониро (оид ба ҳастӣ ва нестӣ) аз нав оғоз карда, ба категорияи нестӣ бо диди нав назар дӯхтааст [14, с.3-13].

Ў вучуд доштани *нестӣ*-ро собит сохта, аз рӯи мантиқ, бо далелҳои мушаххас, ба масоили номақшуфи чандинасра андешаҳои ҷолиб гуфтааст. Ин фарзияҳои ӯро метавон номбар намуд:

1. Нестӣ ибтидоӣ ва мутлақ аст.
2. Нестӣ дар ҳама муносибатҳо бемаҳдуд аст.
3. Дар бемаҳдудияш худ нестии хусусиятҳояш аст.
4. Адами нестӣ ин ҳастӣ аст.
5. Ҳастӣ дувумдараҷа ва нисбӣ аст. Ҳастии мутлақ вучуд надорад.
6. Ҳастӣ чун нестии нестӣ ноустувор аст.
7. Ифодаи ноустувории ҳастӣ ин вақт аст.
8. Ҳама мавҷудият дар замон вучуд дорад.
9. Ҳамин тавр, ҳама чиз ба вучуд меояд ва нест мешавад.
10. Тавлид ва марг нобаробар аст. Ҳама чиз муддате ба вучуд меояд ва то абад нест мешавад.
11. Хусусияти ҳастӣ фаношавии мутлақ аст.
12. Ҳастӣ аввалиндараҷа аст ва шуур дуюмдараҷа аст ва ғ...

Лозим ба ёдоварист, ки оид ба аксарияти ин фарзияҳо файласуфи баргузидаи тоҷик Абуалӣ Сино, ҳанӯз дар асрҳои миёна, андешаҳои ҷолиб баён карда буд. Дар аксарияти фарзияҳои А.Н. Чанишев баҳрамандӣ аз нуктаҳои муътақидгаштаи осори Сино ба назар мерасанд. Масалан, нисбати фарзияи яқум (нестӣ ибтидоӣ ва мутлақ аст) дар фасли «Мабдаи будани адам» Ибни Сино чунин мегӯяд: «Ба ин ҷиҳат адам (нестӣ) ақдам аст ва мабдаъ маҳсуб мешавад дар сурате, ки қоил бошем ба ин ки мабдаъ чизест, ки вучуди шайъӣ ногузир аст аз вучуди ӯ, ҳарчӣ бошад, аммо на ба акс, яъне вучуди ӯ аз вучуди шайъӣ ногузир набошад» [2, с.29].

Дар ҷойи дигар, А.Н. Чанишев гуфтааст, ки ҳастӣ устувор нест, агар нестии нестӣ бошад. Ифодаи ин ноустуворӣ ташаккул, тағйир, рушд, муборизаи баҳамзидҳо мебошад [15, с.12]. А.Н. Чанишев таъкид бар он дорад, ки мавҷудияти нестиро бо роҳҳои зерин собит кардан мумкин аст:

-далел аз вақт: ҳастии ҳозира гумони будани ҳастии гузашта ва ояндаро ба вучуд меорад, яъне он чизеро, ки аллақай вучуд дорад ё не, дар назар дорад. Ин модуси замонии нестӣ аст;

-далел аз фазо: мавҷудияти чизе дар ин ҷо он макон маъноӣ мавҷуд набудани онро дар ҷойи дигар ишора мекунад. Ин модуси фазоии нестӣ аст;

-далел аз ҳаракат: ҷисми ҳаракаткунанда дар он ҷост, ки вай мавҷуд (он ҷой) нест ва ӯ дар он ҷое нест, ки вай мавҷуд аст. Ин модуси мобилии нестӣ аст;

-далел аз таҳаввули нав (бозёфт): нав ҳамон аст, ки дар сабабу шароит набудааст, вай бозёфт аст, вале он дар кучо буд, вақте ки хузур надошт? Албатта, дар нестӣ буд. Ин модуси эмерцентии нестӣ аст;

-далел аз зиддиятҳо: оламҳо ва ғайриоламҳо, зарраҷаҳо ва ғайризарраҷаҳо, миқдори мусбат ва манфӣ, умуман дар нестӣ, ҳар як баҳамзидҳо ҳамдигарро хомӯш мекунад ва он ҷо пайдо мешаванд (гӯё аз нав); [системаи координат];

-далел аз фарқият: ҳар мавҷуд, ҳама мушаххасот на ҳамон чиз аст, ки вай ҳаст, балки ҳамон чиз аст, ки чун вай нест А барои он А мебошад, ки вай на В асту на С ва Д;

-далел аз тасодуф: тасодуф он аст, ки метавонад бошад ё не, бинобар ин, мавҷудияти тасодуфӣ мавҷудияти нестиро дар назар дорад;

-далел аз чавҳар: то он даме, ки хусусият, аксиденсияҳо мавҷуданд, пас, бояд дарбаргирандаи худро – чавҳарро дошта бошанд. Аммо ин ғайриимкон аст ва дар ашё ҷуз маҷмуи хосиятҳо чизе нест. Ҳамин ки чавҳар муайян гардад, он ба хусусият табдил меёбад (охир, на материя ҳаст ва на руҳ, балки моддиёту маънавиёт мавҷуданд). Аз ин рӯ, танҳо нестӣ метавонад чавҳар бошад. Дар ин фарзия ҳам андешаҳои Ҳаким Абуалӣ Сино дида мешаванд: «Адам яке аз мабдаъҳо (адам, ҳаюло, сурат-А.К.) буда, дар чизе, ки зоти ашё аст, вучуд надорад, вале метавонад чизро қабул карда, дар он барқарор бошад» [1, с.611].

Оид ба исботи мафҳуми мабдаъ будани нестӣ ва дуҷумдараҷа будани ҳастӣ А.Н.Чанишев ҷиҳати сабабии зуҳури онҳоро ҷустуҷӯ карда, дар 45 фарзияи хеш ба натиҷаҳои мантиқан дуруст комёб гардидааст. Ба фикри ӯ, мабдаъ ин нахустсабаб аст ва агар дар нахустсабаб, умуман, ҳастӣ ё ягон ҳолати он фаҳмида шавад, пас оид ба сабаби нахустсабаб суол пайдо мешавад. Дар посух ба ин савол, баъзе файласуфон гуфтаанд, ки нахустсабаб ҳуди сабаб аст, яъне вай сабаби на ҳама мавҷуди дигар, балки сабаби худ ҳам ҳаст. Ҳастӣ на нахустсабаб ва на сабаби худ шуда метавонад, аммо нестӣ метавонад нахустсабаб ва сабаби худ бошад: пас, он чизе ки вучуд надорад, ба сабаби (далел) мавҷудияти худ ниёзманд нест. Яъне, нестӣ, ҳамчун сабаби вучуди худ буданро инкор мекунад.

Натиҷаи худинкории нестӣ ҳаст, ки ҳастӣ дар худ нестӣ дорад. Азбаски ҳастӣ дар худ нестӣ дорад, ҳастӣ ҳам вучуд дорад ва ҳам вучуд надорад. Азбаски ҳастӣ вучуди ғайримавҷуд ва мавҷуди ғайривучуд аст, вай вақт (замон) аст. Яъне, азбаски ҳастӣ (чун натиҷаи худинкории нестӣ) мавҷуд аст (худинкории нестӣ) ва мавҷуд нест (худ нестӣ), пас муваққатӣ аст. Пас, муваққатӣ будан хусусияти ҳастӣ аст. Аммо, вақте ки ҳама чиз барои муддате чанд ба вучуд меояд ва фаноӣ ӯ ҷовидонист, пас, вақт ин марг аст (яъне, муваққатӣ ин фаношавист). Ҳастӣ устувор нест. Ифодаи ин ноустуворӣ ташаккул, тағйир, рушд, муборизаи баҳамзидҳо мебошад.

Инсони нестӣ нотарс буда, далерии ӯ далериест, ки новобаста ба нестӣ, дарк мекунад, ки ҳама вазъият муваққатӣ аст, аҳамияти ҳар вазъиятро дар паси нестӣ будани он мебинад, ӯ часуруна ба пеш меравад бе умед ва ё ноумедӣ. Тавба намекунад ва интиқом намегирад. Инсони нестӣ мефаҳмад, ки амал кардан маънои иваз кардани озодиашро дорад. Танҳо фалсафаи нестӣ метавонад муносибати фалсафиро ба ҳаёт асоснок кунад, яъне бозгашт мазаллат ва муросо аст. Инсони нестӣ худро ҳамчун нестии нестии худ, ҳаётро чун нестии марг, муҳаббатро ҳамчун нестии нафрат, вафодориро ҳамчун нестии хиёнат, ҳақиқатро ҳамчун нестии дурӯғ ва фиреб, вохӯриро ҳамчун нестии фироқ медонад.

Инсони нестӣ одами консервативӣ нест. Дарки он ки ҳама чиз муваққатӣ ва (ҳама А ҳаст В) ноустувор аст, вай кӯшиш намекунад, ки чизро маҳфуз дорад, ки маҳфузшаванда нест. Дар ниҳоят, танҳо даҳшати нестӣ одамро маҷбур мекунад, ки оилаҳо барпо кунанд, ки дар онҳо муҳаббат ва ғ. гӯё ҳастанд. Ин таъкидҳои иброддоштаи А.Чанишев аз як тараф сазовори дастгирианд, вале аз ҷониби дигар, андешаҳои нисбӣ буда, ҳастии маънавии инсонро баҳои охири нест.

Гегел ҷонибдори он ақида буд, ки шуури ҳастӣ ин шуури ғуломист ва шахсе мебошад, ки шуури нестӣ дорад, аз марг наметарсад ва ҳаёташро ба қимати марг мехарад.

Аммо файласуфи рус В. А.Кутирев боз ҳам, беш аз ду даҳсола дар ақидаи хеш устувор буда, дар ҷонибдории «ҳастӣ» муқовимат менамояд. Ӯ баръакси фарзияҳои Чанишев ҳастиро мабдаъ доништа, бо фарзияҳои асоснок мегардонад. Ба андешаи вай, ҳастӣ ҳамаро фарогир аст ва барои муайян кардани он чизе нест. Ин як мафҳуми апофатист, ки маҳдуд карда намешавад. Ҳастӣ дар баробари ягон чиз буда, ҳар ҳодис дар ҳуди он рӯй медиҳад. Ин як анбози фалсафии Худо аст ва ҳама чиз зухуроти он аст. Ҳастӣ мабдаъ аст, зеро сабабгори худ аст ва онро аз ҷое бароварда намешавад. Аз ин рӯ, он набояд назди ақоиди гуногун «худро сафед кунад». Ҳар касе, ки асли хеш мечӯяд, ба он ҷавоб медиҳад, зеро аз мавҷуд мавҷудияташро бояд ҷуст. Масъалаи ҳастӣ теорема нест, балки аксиома аст, далели он дар мавҷудияти он аст. Ин доираи олами абадӣ аст. Дар истилоҳоти шуури динӣ – ҷовидонии Худо мебошад. Пас, чаро ва чӣ тавр нестӣ вучуд дорад? Нестӣ дар баробари ғайримавҷуд аст. Ҳамин тавр, он ҳам аз рӯйи моҳияти худ ва ҳам дар муайяншавӣ вучуд надорад. Он чӣ гуна аст? Нестӣ принсипи тағйир додани ҳастӣ, ҳаракати он ва несту нобуд кардани як шакл ба шакли дигар аст.

Бояд зикр кард, ки дар ин нукта файласуфи рус В.А.Кутирев зидди андешаҳои 10 сол қабл ибрознамудаи хеш ҳарф зада, бар ақидаи А.Н. Чанишев гароидааст. Ҳастӣ, – мегӯяд В.А.Кутирев, – ин субстансия аст, он аввал аст; нестӣ – аксиденсия, он дувумдараҷа аст, бинобар ин будан, ифодаи сабабии ҳастӣ мебошад. Ҳастӣ – ҳаёт, некӣ, ростӣ ва нестӣ – марг, бадӣ, дурӯғ ва бенизомӣ аст. Аз ин рӯ, онтологияе, ки бар категорияҳои «ҳеч чиз», «нестӣ» сохта шудааст, набояд вучуд дошта бошад [6, с.15-32].

Бояд таъкид намуд, ки ақидаҳои зикргардида ба маҳви асосҳои фалсафаи классикӣ нукта гузоштанд.

Ба андешаи мо, категорияи нестӣ бо категорияи ҳастӣ ҷуфт маҳсуб меёбад. Дар фалсафаи асримиёнагӣ мафҳуми «нестӣ» мафҳуми «ҳеч»-ро иваз кард, ки Худо аз ҳеч ҷаҳонро офаридааст. Тафовут байни ин истилоҳоти ба ҳам қариб дар он аст, ки нестӣ бо ҳастӣ ба таври умумӣ муқобил аст, дар ҳоле ки ҳеч чиз ҳама чиз нест. Дар таълимоти динӣ ҳама чиз аз Худо ва ба Ӯ баргарданда муаррифӣ меёбад. Чуноне дар Китоби Муқаддас омадааст: «Ва агар бимиред ва кушта шавед, албатта, ба сӯйи Худо барангехта хоҳед шуд» [7, с.71].

Дар фалсафаи асрҳои XIX-XX категорияи нестӣ, асосан, ба маънои ҳастии вучудӣ (экзистенциалӣ, дар робита ба мавҷудияти инсон) шарҳ дода шудааст, ки дар шакли озодии шартнопазир, тарс аз марг ё нафаҳмидани маънои зист ифода ёфтааст.

Хулоса, мо ба андешаи Ибни Сино созгор ҳастем, яъне мавҷудияти категорияи нестиро ҷонибдорӣ намудан ба мантиқ наздик аст. Чуноне Шайхурраис иброз медорад: «Адам яке азӣ(дард, касалӣ)-и мабдаъҳо буда, дар чизе, ки зоти ашӣ аст вучуд надорад, вале метавонад чизро қабул карда, дар он барқарор бошад» [1, с.611.Ҷ.2].

Нестии воқеӣ, чун фазои ибтидоист, ки тавассути он ашӣ мавҷуд ба худ сурат мегирад, дорои сохтори умумии квантӣ (дискретӣ) мебошад ва ба ин васила ҷараёни воқеии ашӣро амалӣ мекунад. Нестӣ ин ғайримавҷудист, аммо он ҳам бояд сабабе дошта бошад, яъне тасвири набудани он, бояд ба мавҷудияти баъзе аломатҳо асос ёбад ва мавҷудияти аломатҳо, дар навбати худ, мавҷудияти объекти тавсифшударо муайян мекунад.

«Албатта, таълимоти фалсафиро файласуф эҷод мекунад, ҷойи баҳс нест, аммо ӯ наметавонад аз доираи имкониятҳо, ки фалсафа ба ӯ медиҳад, берун равад; ҳарчанд ин имкониятҳо чӣ қадар васеъ ва гуногунанд, онҳо бепоён нестанд» [10, с.7].

Дар афкори фалсафаи антиқӣ ва ҳам асримиёнагӣ категорияҳои нестӣ ҳамчун “шабаҳи ҳастӣ” истифода шуданд. Нақши методологии он на дар тасдиқи мавҷудияти нестӣ, ҳечро дар воқеияти объективӣ муайян кардан буд, балки бе истифодаи онҳо дарёфти ҳақиқат душвор буд.

Муқарриз: Давлатов П.Н. – н.и.ф., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Абуали ибни Сино. Осор. Ҷ.2 – Душанбе: Дониш, 2005.- 802с.
2. Абуали ибни Сино. Осори мунтахаб. Ҷ.3.- Душанбе: Ирфон, 1985. -448с.
3. Дмитриева Валерия Александровна. Категория ничто и ее методологическое значение. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. 09.00.01 Онтология и теория познания по философским наукам. – Саратов, 2013. -С.24.
4. Китоби Муқаддас. [Аҳди Қадим]. Китоби якуми Мӯсо, Ҳастӣ. Институти тарҷумаи Китоби Муқаддас. – Стокгоlm, 1999.- 1811с.
5. Кутырев В.А. Крик о небытии / В.А. Кутырев // Вопросы философии. – 2007. - № 2. - С. 66-79.
6. Кутырев В.А. Оправдание бытия [явление нигитологии и его критика] / В.А. Кутырев // Вопросы философии. – 2000. – № 5. – С. 15–32.
7. Қуръони карим [асл ва матни тарҷумаи тоҷикӣ]. -Душанбе: Ирфон, 2007. -616 с
8. Низомии Ганҷавӣ. Куллиёт. Иборат аз панҷ ҷилд. Ҷилди 3. -Душанбе: Ирфон, 1983. - 416с.
9. Носири Хусрав. Мунтахаби осор. -Ҷилди 1. -Душанбе: Ирфон, 1991. -636с.
10. Сапронов. С. П. О бытии ничто. -СПб.: Издательство русской христианской гуманитарной академии, 2011. -С. 368.
11. Солодухо Н.М. Отношение бытия и небытия как исходная философская проблема. Гуманитарные и социально-экономические проблемы / Н.М. Солодухо // Вестник Казанского технологического университета им. А.Н. Туполева. – 1996. – № 3. – С. 55–59.
12. Таърихи фалсафаи тоҷик. Ҷ.1. -Душанбе: Дониш, 2011.-582с.
13. Улуғзода С. Пири ҳакимони машриқзамин. -Душанбе: Маориф, 1980. 195с.
14. Чанишев А.Н. Трактат о бытии / А.Н. Чанишев // Вестник Московскоо университета. Сер. 7 Философия. – 2000. – № 2. – С. 3–13.
15. ЭСТ. Ҷ.2. Сарредаксиаи илмии Энциклопедияи Советии Тоҷик. - Душанбе, 1983.

НАЗАРЕ БА МАСЪАЛАИ КАТЕГОРИЯИ «НЕСТӢ» ДАР ОНТОЛОГИЯИ АСРИМИЁНАГӢ ВА ҶАҲОНИ МУОСИР

Мавҷуд будан ё набудани «нестӣ», алоқа доштан ё надоштани он бо «ҳастӣ», «нестӣ» мабдаъ аст ё «ҳастӣ»? – ин ҳама масоили баҳси файласуфони ҳама давру замон будааст. Дар ин мақола муҳаққиқ кӯшидааст, ки муаммои беш аз дуоимҳазорсолаи фалсафиро оид ба категорияи «нестӣ» бозгӯ намояд. «Ҳастӣ ва «нестӣ» ҷуфти категорияро ташкил медиҳанд, ки бо ёрии он «тақдири онтологии» ҳар як мавҷудоти мушаххас инъикос карда мешавад. Муҳаққиқ таъкид мекунад, ки бо вучуди рушди андеша дар ҷаҳони имрӯз, ғояҳои асосии категорияи нестиро Ибни Сино ҳанӯз дар асрҳои миёна шарҳ дода буд ва як навъ баҳрамандии олимони баъдӣ аз осори Шайхурраис ба ҷашм мерасад. Таҳлили гузаронидашуда ҳадди аққал ду ҷабҳаи асосиро муайян намуд: аввал, инҳо мушкilotи марбут бо мавҷуд, бо мавҷуди нестӣ, ҳеҷ чиз, қонунӣ будани ҳузури ин категорияҳо дар фалсафа (ва илм). Аз нигоҳи мо, ки бо як қатор далелҳо асоснок гардид, ин категорияҳо, ки аз ибтидо дар фалсафа мавҷуданд, ҳаққи мавҷудият доранд. Дувум, гарчанде ки ҳулосаҳо ва натиҷаҳои файласуфони муосири рус ҷанбаи методологии ошкоро ифодаёфтаи ин категорияҳоро надошта бошанд ҳам, онҳо самти бешубҳаи методологиро ҳам дар фалсафа ва ҳам дар илм, алаҳусус дар табиатшиносӣ дар бар мегиранд. Дар афкори фалсафаи антиқӣ ва ҳам асримиёнагӣ категорияҳои нестӣ ҳамчун “шабаҳи ҳастӣ” истифода шуданд. Нақши методологии он на дар тасдиқи мавҷудияти нестӣ, ҳечро дар воқеияти объективӣ муайян кардан буд, балки бе истифодаи онҳо дарёфти ҳақиқат душвор буд.

Калидвожаҳо: ҳақиқат, мутлақ, ҳастӣ, ҷавҳар, нестӣ, онтология, Худо, дин, ислом, шуур, вақт, ғазо.

ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ КАТЕГОРИИ «НЕБЫТИЯ» В ОНТОЛОГИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Существование или отсутствие «небытия», независимо от того, имеет ли оно связь с «бытием», каково было происхождение «небытия» или «бытия» - самая обсуждаемая проблема философов всех времен. В этой статье исследователь пытается переосмыслить более чем двухтысячелетнюю философскую загадку категории «небытия». Исследователь подчеркивает, что, несмотря на развитие мысли в современном мире, основные идеи категории небытия были объяснены Ибн Синои еще в средние века, и более поздние ученые использовали труды Шейхурраиса. Анализ выявил как минимум два ключевых аспекта: Во-первых, это проблемы, связанные с существованием, наличием небытия, ничто, правомерности присутствия этих категорий в философии (а также науке). С нашей точки зрения, которая была аргументирована рядом обстоятельств, эти категории, присутствующие в философии с самого ее зарождения, имеют право на существование. Во-вторых, хотя выводы и

результаты современных отечественных философов не содержат явно выраженного методологического аспекта указанных категорий, они содержат несомненную методологическую ориентацию, как в философии, так и в науке, особенно в естествознании. И античная и средневековая философская мысль категорию ничто, небытия использовала как своеобразный «фон бытия». Методологическая роль ее состояла не в том, чтобы утверждать наличие небытия, ничто в объективной реальности. Но без ничто, небытия постижение реальности трудно было представить.

Ключевые слова: истина, абсолют, бытие, небытие, онтология, Бог, религия, ислам, разум, время, пространство.

A LOOK AT THE PROBLEM IN THE CATEGORY «NON-BEING» IN ONTOLOGY OF THE MIDDLE AGES AND THE MODERN WORLD

The existence or absence of «non-being», regardless of whether it has a connection with «being», what was the origin of «non-being» or «being»? They are the most debated issue of philosophers of all time. In this article, the researcher attempts to rethink the more than two thousand-year-old philosophical riddle of the category of «nonexistence». «Being» and «non-being» are categorical pairs in which the «ontological fate» of each particular being is reflected. The researcher emphasizes that, despite the development of thought in the modern world, the main ideas of the category of non-being were explained by Ibn Sina in the Middle Ages, and later scholars used the works of Sheikhurrais. The analysis revealed at least two key aspects: firstly, these are the problems associated with existence, the presence of nothingness, nothing, the legitimacy of the presence of these categories in philosophy (as well as science). From our point of view, which was reasoned by a number of circumstances, these categories, present in philosophy from its very inception, have a right to exist. Keywords: truth, absolute, being, substance, ontology, God, religion, Islam, mind, time, space. Secondly, although the conclusions and results of contemporary Russian philosophers do not contain an explicitly expressed methodological aspect of these categories, they contain an undoubted methodological orientation, both in philosophy and in science, especially in natural science. Both ancient and medieval philosophical thought used the category of nothingness, non-being as a kind of “background of being”. The methodological role was not to assert the existence of nothingness, nothing in objective reality. But without nothing, non-being, comprehension of reality was difficult to imagine.

Key words: truth, absolute, being, non-being, ontology, God, religion, Islam, mind, time, space.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Каримов Аслам Азамҷонович* - Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон, дотсенти кафедраи фанҳои ҷамъиятӣ. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, микрорайони 17, бинои 1. E-mail: aslam73@list.ru. Тел.: (+992) 770-61-31

Сведения об авторе: *Каримов Аслам Азамжанович*, - Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики. Доцент кафедры общественной науки **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, город Худжанд, 17 микрорайон, дом 1. E-mail: aslam73@list.ru. Тел.: (+992) 770-61-31

Information about the author: *Karimov Aslam Azamjonovich* - Tajik State University of Law, Business and Politics, associated department of the social science. Address: 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, microdistrict 17. Building 1. E-mail: aslam73@list.ru. Tel.: (+992) 770-61-31

Давлатов П.Н.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар ташаккули ҷаҳонбинии фалсафии Ибни Мискавайҳ ва қисман дар таълимоти ахлоқии ӯ дар баробари шароитҳои сиёсӣ-иқтисодӣ ва иҷтимоию фарҳангӣ таълимоти фалсафӣю ахлоқӣ ва панду ҳикматҳои қаблазисломии эронӣни бостон, аз қабилҳои зардуштия ва шохону вазирони фарҳангпарвару додгустари ориёӣ, фалсафаи Юнони бостон, таълимоти ислом ва Қуръону шариати исломӣ, ақидаҳои намоёндагони мактабу ҷараёнҳои давр, аз қабилҳои калом, машшоия, ихвонуссафо ва мутафаккирони пеш аз ӯ бидуни шакку шубҳа таъсири хешро гузоштаанд.

Таҳлили ҳамаҷонибаи осори Ибни Мискавайҳ бо сароҳат нишон медиҳад, ки дар ташаккули ҷаҳонбинии ӯ ақидаҳо ва назарияҳои мухталиф ва ҳатто дар баъзе ҳолатҳо тамоман муқобили якдигар таъсир гузоштаанд. Қабл аз ҳама, доираи ҷаҳонбинии мутафаккир зери таъсири афкори динию фалсафӣ, ахлоқӣ, иҷтимоию сиёсӣ эронӣни ташаккул ва тақомул ёфтааст. Бидуни шак, ба ҳайси манбаъ ва сарчашмаҳои асосӣ ва бунёдии ғоявии таълимоти фалсафӣю ахлоқии Ибни Мискавайҳ таълимоти мазкур маҳсуб мегарданд. Мутафаккир дар осори худ аз ин сарчашмаҳои муътамад иқтибосҳои хело зиёд оварда, барои тақвияти бисёр фикру андешаҳои худ аз онҳо моҳирона ва ҳадафнок истифода кардааст. Ибни Мискавайҳ ба мисли дигар мутафаккирони асримиёнагӣ дар таълимоти худ кӯшиш намудааст, ки ҳикмату фарҳанги юнониро бо фарҳангу фалсафа ва аҳқому эътиқодоти дини ислом ва арзишҳои фарҳанги миллии мардумони тоҷику форс омехта созад. Ин амалро дар тамоми осори мутафаккир ба таври равшан дидан мумкин аст. Масалан, вай дар муҳимтарин ва бузургтарин асари худ «Таҳзиб-ул-ахлоқ ва татҳир-ул-аъроқ» қариб ҳамаи фикру андешаҳои худро бо иқтибос аз осори файласуфони барҷастаи Юнони бостон, аз қабилҳои Афлотун, Арасту, Қолинус, осори навафлотунӣ, сарчашмаҳои ҳаттии ислом, Қуръон ва ҳадисҳои Паёмбар (с) ва таълимоти фалсафӣю ахлоқӣ ва иҷтимоию сиёсӣ мутафаккирони асримиёнагии тоҷику форс, аз қабилҳои Киндӣ, Форобӣ, Абуусмони Димишқӣ, Закариёи Розӣ ва дигарон асоснок намудааст.

Яке аз сарчашмаҳои асосӣ афкори фалсафӣ, ахлоқӣ ва иҷтимоию сиёсӣ Ибни Мискавайҳ фарҳанги бостонии мардуми ориёитабор, аз ҷумла таълимоти зардуштӣ маҳсуб мешавад.

Ибни Мискавайҳ бо осори ба забони арабӣ тарҷумашудаи фарҳанги тоисломии мардуми ориёитабор хуб шинос буда, аз он баҳраи фаровон гирифтааст. Далели дурустии ин фикр аз ҷониби мутафаккир таълифи асарҳои «Таҷриб-ул-умам» ва «Қовидон хирад» буда метавонад. Таҳлили мазмуни ин ду асари Мискавайҳ равшан нишон медиҳад, ки ӯ аз одоби русум, суннатҳои давлатдорӣ мардуми ориёитабор ва таълимоти ахлоқию иҷтимоӣ онҳо огоҳии амиқ дошта, дар осори худ, бахусус дар «Қовидон хирад» доир ба бархе аз одоби русум, афкори андеша ва суннатҳои фарҳанги тоисломии мардуми ориёитабор маълумот дода, пайравӣ аз онҳо ва амалӣ кардани онҳо дар зиндагии рӯзмарраи худ таъкид намудааст. Ин гуфтаҳо исботи он аст, ки Ибни Мискавайҳ новобаста аз ин ки дар даврони зиндагӣ ва фаъолият мекард, ки фазои фарҳангӣ ва маънавӣ зери таъсир ва нуфузу ҳукмронии таълимоти ислом қарор дошт, бо вучуди ин ӯ ба фарҳанги бою ғании тоисломии мардумони тоҷику форс, яъне пешгузаштагони худ пайвастагӣ ва алоқамандии зиёд дошт.

Аз ин рӯ, метавон таълимоти фалсафӣ, ахлоқӣ, фарҳангӣ ва иҷтимоию сиёсӣ мардуми ориёитабор, аз ҷумла зардуштияро яке аз сарчашмаҳои ғоявии таълимоти фалсафӣю ахлоқии Мискавайҳ ҳисобид. Яке аз сабабҳои ба ҳайси сарчашмаи ғоявии таълимоти Мискавайҳ эътироф намудани таълимоти динӣ-фалсафии зардуштия аз он иборат аст, ки он ба масоили ахлоқӣ бештар тавачҷуҳ зоҳир намудаасту дар он мавқеъ, мақом ва риояи меъёру талаботҳои ахлоқӣ дар муайян намудани диндорӣ шахс нақши ҳалқунандаро мебозад. Андешаҳои мазкур худ гувоҳи онанд, ки фарҳанги қадимаи мардуми ориёнаҷод дар ташаккули фарҳанги умумибашарӣ саҳми бузург гузоштааст.

Муҳаммад Аркун – мутахассиси адабиёти араб ва ислом ва муҳаққиқи афқору осори Мискавайх, доир ба шахсият, зиндагӣ ва рӯзгор, андеша ва осори ӯ маълумоти муфиде дода, аз ҷумла қайд кардааст, ки андарзномаи зардуштӣ, аз ҷумла Динкарди шашум бар андешаи ӯ таъсири зиёд гузоштааст ва Мискавайх бо таъсирпазирӣ аз фарҳанги зардуштӣ, юнонӣ ва исломӣ ба чунин таҳаввули фикрӣ расидааст [23, с. 56]. Аз ин гуфтаҳои Муҳаммад Аркун чунин натиҷагирӣ кардан мумкин аст, ки ҷаҳонбинии Ибни Мискавайх дар заминаи ду фарҳанги бостонии зардуштӣ ва юнонӣ ва фарҳангу ҷаҳонбинии исломӣ ташаккул ёфта, мутафаккир аз ин фарҳангҳо дар эҷоди афқору осори худ зиёд истифода намудааст ва онҳо ҳамчун сарчашмаҳои ғоявии таълимоти ӯ маҳсуб мешаванд.

Меъёрҳои ахлоқии пиндори нек, гуфтори нек ва рафтори нек қариб дар ҳамаи саҳифаҳои китоби муқаддаси зардуштиён чун роҳбалад таъкид гардида, дар асоси онҳо ҳама гуна масоили дигар ҳаллу фасл мегарданд. Принципи мазкур роҳу равиши зиндагии ҳар як зардуштиро муайян намуда, ҳамзамон ба сифати самтнамои рафтору кирдори ҳар як пайрави ин дин баромад менамояд. Ибни Мискавайх низ ба ин шиорҳо ё принципҳои ҷовидонаи ахлоқии зардуштия: «пиндори нек», «гуфтори нек» ва «кирдори нек» арзишу эҳтироми зиёд қоиладар буда, ҳатто ибодати Худоро дар се асл, пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек доништааст [6, с. 180]. Яъне, мутафаккир тоату ибодатро он гоҳ қомил мақбул медонад, ки онҳо дорои пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек бошанд.

Китоби муқаддаси Авесто, ки сарчашмаи асосии таълимоти динӣ-фалсафии зардуштиён мебошад, саршор аз андешаҳои амиқи фалсафӣ, ахлоқӣ, иҷтимоӣ, сиёсӣ, динӣ, фарҳангӣ, зистшиносӣ ва ғайра аст. Бинобар ин, бо боварии қомил метавон гуфт, ки аксари мутафаккирони ҳам шарқию ҳам ғарбӣ хоҳ бевосита ва хоҳ бавосита аз таълимоти ин китоби муқаддаси зардуштиён – Авесто, баҳусус аз таълимоти фалсафию ахлоқии он ғизои маънавӣ гирифтаанд ва он ҳамчун сарчашмаи ғоявӣ дар ташаккули ҷаҳонбинии онҳо таъсири зиёд доштааст. Масалан, файласуф ва муаррихи юнонӣ – Филон дар хусуси офариниши олам баъзе андешаҳои иброд намудааст, ки бо мундариҷоти Авесто мутобиқат менамоянд. Аз ҷумла ӯ чунин мегӯяд: «Худованд пеш аз хилқати ҷаҳони моддӣ тавачҷуҳ дошт, офариниши чунин ҷаҳон ҳангоме имконпазир аст, ки аз рӯи намуна анҷом гирифта бошад. Ҳар шайъи маҳсуси моддӣ, лозим дорад, ки навъи он қаблан дар андешаи илоҳӣ падида ояд. Худованд дар офариниши ҷаҳони моддӣ қаблан нақшаи онро дар ҷаҳони минувӣ ва ақлӣ тарسیم кардааст» [7, с. 98].

Муҳаққиқи муосири тоҷик Ҷамдам Муъминзода қайд кардааст, ки агар суҳанони Филонро ба инобат гирем, навиштаҳои муаррихони дигари бостон ва муҳаққиқони кунуниро таҳлилу таҷзия кунем, таъсири нуфузи мустақили таълимоти оини зардуштӣ ба ҷараёни афқори фалсафии Руму Юнони бостон, баҳусус таълимоти чунин мутафаккирони бузурге, ба монанди Сукрот, Гераклит, Афлотун, Арасту, Плотин бо возеҳоти қомил ба мушоҳида мерасад [13, с. 67]. Аз ин ҷо чунин бармеояд, ки аксари мутафаккирони ҳам атиқа ва ҳам асримиёнагӣ дар партави китоби муқаддаси Авесто ва таълимоти фароҳи он, баҳусус ҳикмати ахлоқии он осори фалсафию ахлоқӣ эҷод кардаанд. Гуфтан мумкин аст, ки таълимоти ахлоқии зардуштия, ки дорои хусусиятҳои созандагӣ, тарбиявӣ, маърифатӣ, ахлоқӣ ва танзимсозии рафтору кирдори шахсию иҷтимоӣ мебошад, дар пешравии ҷомеа, дар таҳкиму танзими ахлоқии муносибатҳои байниҳамдигарии шахрвандон, дар тарбияи инсонии қомил саҳмгузор аст. Маҳз ҳамин баҳши таълимоти ахлоқии зардушӣ дар афқору осори Ибни Мискавайх инъикоси худро ёфтаанд.

Дар ин ҷо боз як нуктаро таъкид намудан лозим аст, ки таълимоти ахлоқии зардуштия, гарчи дар осори динӣ баён шуда бошад ҳам, он хусусияти умумибашарӣ дорад. Таълимоти ахлоқии мазкур маҳдуди дин ва мутааллиқ танҳо ба пайравони зардуштия набудааст. Меъёрҳои ахлоқии эронӣни бостон ба тамоми инсоният нигаронида шудаанд. Аммо ахлоқи исломӣ танҳо маҳдуди пайравони ислом буда, ҳама мақорими ахлоқӣ танҳо ба мусулмонон нигаронида шудаанд ва ба ин сабаб доираи муҳсиноти ахлоқии ислом маҳдуд аст. Барои файласуфон, аз ҷумла Ибни Мискавайх чунин маҳдудияти ахлоқӣ наметавонист қобили қабул ва шоиштаи тавсиф ва асли илми ахлоқ бошад. Аз ҳамин ҷиҳат ҳам таълимоти ахлоқии Мискавайх танҳо ба ахлоқи исломӣ маҳдуд набуда, балки

хусусияти умумибашарӣ дорад ва ӯ намунаи чунин таълимоти ахлоқиро дар суннати ахлоқии Эрони бостон пайдо кардааст.

Яке аз масъалаҳое, ки дар зардуштия ба он тавачҷуҳи зиёд дода шудааст ва диққати Ибни Мискавайхро ба худ ҷалб намудааст, масъалаи ақлу хирад мебошад. Ақлу хиради инсонӣ дар ин таълимоти динию фалсафӣ ҳам таъбири динӣ дорад, ҳам таъбиру тавсифи фалсафӣ. Таъбири фалсафии ақл дар таълимоти зардуштӣ аз он иборат аст, ки он ҳамчун қобилият ва неруи аслии инсон тавсиф карда шудааст, ки тавассути он инсон донишу таҷриба ҳосил мекунад, дар таъбири динӣ бошад, он қобилияти фардии инсон аст, ки аз ҷониби Худованд ба вай ато шудааст. Масалан, дар яке аз бандҳои Авесто омадааст: «Эй, Худованди қайюм аз он неъматҳое, ки ту инсонро мушарраф сохтӣ, ақл аст. Онро бо неъматҳои беинтиҳои худ қавӣ гардону тавсеа бахш. Он неъмате, ки ту, эй Худованди қайюм, моро бо он мушарраф сохтӣ, онро барои Даенаи (вичдон) мо додаӣ» [1, с. 66-70]. Дар банди дигар омадааст: «Ту бар мо ақро барои ин ҳастӣ ва он ҳастии маънавӣ тухфа намудӣ, то ин ки мо ба воситаи он тавонем, ки худро ба ту ва ба ростӣ наздик намоем» [1, с. 74-75]. Дар хусуси ин ки неруи андеша ва шинохти неку бад тавассути ақлу хирад аз ҷониби Худост, аз забони Зардушт дар Готҳо чунин омадааст: «Худованд ба инсон неруи андеша ва шинохти неку бад додааст, то дар интиҳоби неку бад ақли худро ба кор бурда, роҳи худро интиҳоб намояд» [13, с. 48]. Аз таҳлилу баррасии осори Ибни Мискавайҳ низ мушоҳида мешавад, ки ӯ дар ин масъала ҳам аз таълимоти зардуштӣ истифода намудааст.

Ибни Мискавайҳ дар таълимоти Зардушт ақлу хирадро неруи бузург ва танҳо ҳосси инсон доништа, нақши онро дар ташаккули маънавии инсон ва камолоти ахлоқии ӯ муҳим меҳисобад. Аз мазмуни мисолҳои аз Авесто овардашуда хулоса кардан мумкин аст, ки инсон нури ақро истифода намуда, на танҳо олами моддиро тадричан дигаргун месозад, балки худ низ тағйир меёбад. Дар саросари Авесто, бахусус Готҳо, ақлу заковат сутуда шуда, он ҳамчун силоҳи размандаи инсон дар роҳи бартараф намудани монеаҳо, ҳалли нофаҳмиҳо, мушкилиҳо ва василаи ободӣ ва дигаргунсозии ҷаҳон тавсиф гардидааст. Аз ин рӯ, оини маздаясно ва китоби муқаддаси он - Авесто китоби бузурги тамаддуну ахлоқист, ки гузаштагони мо онро ба ёдгор гузошта, мутмаин буданд, ки ворисону бозмондагони онҳо дар сурати анҷоми рукнҳои он ба пояҳои баландтарини саодат, рифоҳ, некномӣ ва фарҳанг хоҳанд расид [13, с. 101]. Дар ин масъала низ пайравӣ ва таъсирпазирии Ибни Мискавайҳ аз таълимоти зардуштия мушоҳида мешавад. Масалан, Ибни Мискавайҳ ақлу заковати инсониро дар асараш «Таҳзиб-ул-ахлоқ ва татҳир-ул-аъроқ» таърифу тавсиф намуда, пасттарини мардумро камхирадтарини онҳо ва чунин инсонро ба ҷаҳорпоён наздик доништааст [6, с. 99]. Аз таҳлили ин гуфтаҳо равшан мегардад, ки Ибни Мискавайҳ ақлу хирадро беҳтарин ва бартарин неруи инсонӣ ва фарқкунандаи инсон аз дигар мавҷудот медонад.

Мавриди дигаре, ки таъсирпазирии Ибни Мискавайҳ аз таълимоти ахлоқии зардуштия мушоҳида мешавад, ин масъалаи озодии иродаи инсон ва соҳибхитиёрии ӯ дар интиҳоби аъмол ва рафтору кирдораш аст. Аз таълимоти зардуштия бармеояд, ки инсон дар анҷоми ҳар амале соҳибхитиёр буда, рафтору кирдор комилан бар дӯши ҳар фард вогузор гардида, бо мухторияти комил сурат мегирад. Ибни Мискавайҳ низ чунин ақида дорад, ки инсон дар анҷоми амалҳои соҳибхитиёр буда, масъули рафтору кирдори худ мебошад. Аз ҷумла менависад: «... ҳастӣ ёфтани ҷавҳари инсонӣ вобаста ба қудрати созандаи Офаридгори ӯст, аммо наку сохтани ҷавҳари ӯ ба худаш вогузошта шудааст ва он вобаста ба иродаи худи ӯст» [6, с. 91]. Аз ин навиштаи мутафаккир чунин маълум мешавад, ки ӯ дар ин хусус, ки Худо инсонро офарида, ирода ва ихтиёри ӯро ба дасти худи ӯ додааст, ҳам аз таълимоти зардуштия ва ҳам таълимоти ислом илҳом гирифтааст. Муҳаққиқи тоҷик Ҳ.Муъминзода қайд кардааст, ки дар оини зардуштӣ агар шахс заҳматкаш, саховатпеша, поку порсо буда, дар зиндагӣ дар роҳи ростию дурустӣ гом бардорад, ба сафи пайравони Ахурамаздо шомил гардида, рифоҳу осоиши зиндагии худро дар ҷаҳони моддӣ ва ухравӣ таъмин хоҳад кард [13, с. 60]. Ибни Мискавайҳ низ инсонро ҳамнишини малоику фариштаҳо доништааст. Ба гуфти Ибни Мискавайҳ, агар инсон аз нафси нотиқа-окила, ки гиромитарини нуфус аст пайравӣ кунад, бо фариштагон шарик ва бо ҳайвонот носозгор гардад [15, с. 103].

Масъалаи инсон дар таълимоти зардуштия мавқеи махсусро ишғол мекунад. Ба маънии дигар, "инсон дар фарҳанги ориёӣ, бахусус зардуштия дорои қобилияти офаринандагӣ, ҷавҳари фаҳмандагӣ, иродаи озод ва қодиру тавоно мебошад"[3, с. 71-72]. Дар китоби муқаддаси Авесто ба инсон ва офариниши ӯ тавачҷуҳи зиёд дода шудааст. Инсон дар дини зардуштӣ офаридаи Аҳурамаздо ва ҳамчун микрокосмос дар баробари макрокосмос тавсиф шудааст. Аксари мутафаккирони асримиёнагии тоҷику форс, аз ҷумла Ибни Мискавайҳ инсонро офаридаи Худо ва халифаи ӯ дар рӯи Замин дониста, ӯро олами сағир дар баробари олами кабир эътироф мекунанд. Ибни Мискавайҳ ин масъаларо дар асари машҳури худ «Таҳзиб-ул-ахлоқ» зикр карда, инсонро олами сағир дар баробари олами кабир ва халифаву ҷонишини Худо [15, с. 104] донистааст, яъне метавон гуфт, ки ӯ дар ин масъала ҳам аз таълимоти зардуштӣ илҳом гирифтааст.

Таълимоти зардуштӣ дар қатори дигар арзишу принципҳои ахлоқӣ ба проблемаҳои саховатмандӣ, олиҳимматӣ, ба муҳтоҷон ёрии зарурӣ расонидан тавачҷуҳи махсус зоҳир менамояд. Пайрави хуби дини зардуштӣ на танҳо ҳамон шахсест, ки аз аъмоли баду дурӯғ дурӣ мечӯяд, доимо маъбадро зиёрат намуда, вазифаҳои динии худро сидқан иҷро менамояд, балки ҳамеша ба муҳтоҷону камбағалон ёрӣ мерасонад, онҳоро ба роҳи меҳнатдӯстӣ ҳидоят намуда, дар татбиқи принципҳои дини зардуштӣ дар ҳаёт саҳми худро мегузорад. Тибқи таълимоти Зардушт, ҳар шахсе, ки одами муҳтоҷу камбағалро дар вақти зарурӣ дастгирӣ менамояд, вай ривочу тавсеаи ҳокимияти Аҳуроро дар олам таъмин менамояд. Мақсади асосии таълимоти ахлоқии зардуштӣ тарбияи инсонии вораста, фарҳехта, поку порсо, ҳамаҷониба неку фозил ва таъминкунандаи ғалабаи некӣ бар бадӣ дар олам мебошад. Гуфтор, пиндор ва кирдори нек – се воситаи бо ҳам саҳт тавъаму пайванд мебошанд, ки тавассути онҳо инсон аз бадихо ва палидихо худ ва ҷомеаро муҳофизат мекунад ва дар пирӯзии нерухҳои ахурӣ бар қувваҳои аҳриманӣ саҳм мегузорад. Аз таҳлилу баррасии осори ахлоқии Ибни Мискавайҳ, хусусан «Таҳзиб-ул-ахлоқ» ва «Ҷовидон хирад» маълум мешавад, ки ӯ дар ташаккули афкори ахлоқии худ аз таълимоти ахлоқии зардуштия фаровон истифода бурда, таълимоти худро қисман дар заминаи ахлоқи авастой поярезӣ намудааст.

Мавқеи дигаре, ки дар он таъсири зардуштия ба Ибни Мискавайҳ ва илҳом гирифтани ӯ аз таълимоти зардуштия ба таври возеҳ мушоҳида мешавад, тарки зухду гӯшанишинӣ ва рӯй овардан ба ҳаёти иҷтимоӣ ва зиндагии дастаҷамъона мебошад. Ба ибораи дигар, Ибни Мискавайҳ бунёди фалсафаи иҷтимоии худро қисман дар пайравӣ аз таълимоти иҷтимоии зардуштия ва фалсафаи иҷтимоии Арасту ба роҳ мондааст.

Бояд гуфт, ки дини зардуштӣ бар хилофи динҳои сомӣ ва дини буддой, ки афкору ақидаҳои яъсу ноумедӣ, фатализм, зухду гӯшанишинӣ, қаландарӣ, тарки дунё ва паст задани олами моддиро бештар таълиф мекунанд ва инсонро аз расидан ба ҳадафҳои бузург дар зиндагии дунявӣ ӯ бозмедоранд, зардуштия инсонро соҳибхитиёру соҳибирода хонда, ӯро барои фаъолона иштирок кардан дар ҳаёти иҷтимоӣ ва бунёдкорӣю ободкорӣ ва мубориза бурдан бар зидди шарру бадӣ даъват намуда, гӯшанишиниву зиндагии зоҳидонаро шадидан маҳкум намудааст, ки ин яке аз хусусиятҳои фарқкунандаи дини зардуштӣ аз динҳои сомӣ ва буддой мебошад. Маҳз ҳамин хусусиятҳои таълимоти ахлоқии зардуштиро ба инобат гирифта, файласуфи олмонӣ Фридрих Нитше, ки аслан ҳамчун файласуфи динсизе ахлоқсизе маъруф аст, асари худро «Чунин гуфт Зардушт» ном ниҳодааст. Яъне, ҳарчанд ки Нитше дар мавриди дину эътиқод ва ахлоқу меъёрҳои ахлоқӣ муносибати манфӣ ва диди танқидӣ дошт, махсусан ахлоқи масеҳиро ахлоқи гуломӣ ва меъёрҳои ахлоқиро бофтаву эҷоди зердастону бечорагон барои ҳифзи худ дар баробари забардастони медонист, бо вучуди ин нисбати дини зардуштӣ, бахусус таълимоти ахлоқии он нигоҳи мусбӣ дошт, чунки ин дин, ба андешаи ӯ, инсонро тавоно ва озоду фаъол медонад, ки дар муқобили зулму бадӣ таслим намешавад ва баръакс бар зиди шарру бадӣ ва қувваҳои аҳриманӣ фаъолона мубориза менамояд.

Авесто – менависад Х. Муъминзода, таълим медиҳад, ки инсон фақат дар сурате фақирӣ нотавон аст, ки агар дар зери таъсири чунин нерухҳои аҳриманӣ, мисли ҳирс, тамаъ, рашк, кина, яъс, навмедӣ, танбалӣ ва сустӣ қарор дошта бошад. Заҳмат, фидокорӣ, қаҳрамонӣ, диловарӣ, вафо, матонат, ки роҳи ростист, инсонро неру бахшида, ба

хадафҳои баланду олии роҳнамоӣ мекунад [13, с. 112-113]. Аз таҳлилу баррасии ин гуфтаҳо метавон чунин натиҷагирӣ кард, ки дар зардуштия ва китоби муқаддаси он Авесто хислатҳо ва сифатҳои пасти инсонӣ, ки зикр гардиданд, мавриди мазаммат ва сарзаниш қарор гирифтаанд, чунки онҳо сабаби дучор шудани инсон ба ҷаҳраи бенавоӣ ва дар ниҳоят даст задани инсон ба гуноҳ ва амалҳои зишт, аз қабилҳои дурӯғӣ, дуздӣ, бекорӣ, бухлу ҳасад, хирсу тамаъ, қаллобию ҳаромхӯрӣ ва ғайра мешаванд ва дар муқобили онҳо амалҳои хубу ҳақиқатҳои инсонӣ, аз қабилҳои меҳнати ҳалол, заҳматкашӣ, кишоварзӣ чорводорӣ, ободкорӣ, зиндагии дастҷамъона, хайру некӣ ва дасти кумак дароз кардан ба бечорагону дармондагон ва дигар амалҳои писандида мавриди ситоиш қарор гирифтаанд.

Ибни Мискавайҳ низ ба монанди Зардушт ва таълимоти ӯ, ки дар Авесто дарҷ гардидааст, зухду ғӯшанишиниро мавриди танқид қарор дода, онро ба таври ҷиддӣ маҳкум намуда, одамонро ба ҳаёти дастҷамъона ва кумаку ёрии ҳамдигар даъват кардааст. Далели ин гуфтаҳои мо суханони Ибни Мискавайҳ аст, ки дар «Таҳзиб-ул-ахлоқ» гуфтааст: «Қасоне, ки фазилатро дар зухду ғӯшанишинӣ ва мардумгурезӣ медонанд ва аз мардум канора мегиранд ё ба ғору кӯҳҳо паноҳ мебаранд ё дар саҳро савмаҳо месозанд ва ё ба саёҳати шаҳрҳо мераванд, аз фазои инсонӣ чизе барои эшон ҳосил намеояд» [6, с. 31-35].

Ибни Мискавайҳ дар пайравӣ аз зардуштия, дӯстиву рафоқат, кумаку ёрии ҳамдигар ва меҳру муҳаббати самимона доштан ба яқдигарро омили хушбахтию саодатмандӣ ва камолоти маънавию ахлоқии одамон медонад ва зухду ғӯшанишинӣ ва дурӣ аз мардумро маҳкум менамояд. Ақидаи мазкурро муҳаққиқи тоҷик Ш.Т. Амирхон ҷонибдорӣ намуда, чунин менависад: "...дар фарҳанги бостонии Шарқ (бахусус зардуштия) моҳият ва табиати инсон дар доираи фаъолиятҳои ӯ мавриди баррасӣ қарор дода шуда, он ҳамчун ашрафи маҳлуқот дорои қобилияти фикрронӣ ва оқил аз унсурҳои дигари моддӣ афзалиятдошта талаққӣ мешавад" [3, с. 71]. Барои исботи ин гуфтаҳо ба суханони Ибни Мискавайҳ таъя мукунем, ки гуфтааст: «Инсон табиатан маданӣ-шаҳрншин буда, саодати инсонии ӯ танҳо дар ҷомеа, назди ёрону ҳамнавоӣнаш, назди инсонҳои дигар комил мегардад ва он қасе, ки тамоми саодати инсонияш назди ғайри ӯст, муҳол аст, ки дар танҳои ба саодати комили худ бирасад. Пас саодатманд қасест, ки дар ҷомеа байни мардум зиндагӣ кунад ва дӯстони зиёд дошта бошад ва дар қорҳои хайру некукорӣ бо онҳо ҳамроҳ бошад, то бо сабаби онҳо он қореро, ки дар танҳои наметавонист аз уҳдаи он барояд ва ҳудаш танҳо онро қасб кунад, бо кумаку ёрии онҳо қасб мекунад» [6, с. 199]. Аз ин ҷо чунин натиҷагирӣ мешавад, ки ӯ он нафаронеро, ки ба зухду ғӯшанишинӣ мардумро фаро меҳонанд, сарзаниш мекунад, чунки онҳо одамонро аз ҳаёти фаъолонии иҷтимоӣ ва зиндагии дастҷамъона ва ободонию ҷомеасозӣ ва ҳаёти маданияту тамаддунофарӣ дур мекунанд ва онҳоро ба ҳаёти пессимистӣ, яъсу ноумедӣ, қаноргирӣ аз мардум ва дар кӯҳҳо ва ғорҳо суқунат кардан ва таваҳҳушро, ки зидди тамаддун аст, тарғибу ташвиқ мекунанд.

Таълимоти ахлоқии зардуштӣ ба тарбияи сиришти неки инсонӣ равона карда шудааст, ки он маншаъ ва макони зуҳури ҳамаи фазилатҳои ахлоқӣ мебошад. Дарвоқеъ, омили ботинии зуҳури ҳамаи амалҳои неку бади инсонро дар сиришт, яъне табиат ё нафси инсон чустан лозим аст. Барои аз палидиҳо ва бадидиҳо пок сохтани сиришти инсон ва ба фазои тавлидкундаи зарфиятҳои фазилатҳои ахлоқӣ табдил додани он таълиму тарбия нақши аввалиндараҷаро мебозанд. Яъне, сиришти неки натиҷаи татбиқи донишест, ки он дар натиҷаи таълими умумӣ ҳосил мешавад. Тибқи мазмуни таълимоти ахлоқии зардуштӣ, инсон бояд нафси худро ром намуда, лачоми онро ба дасти ақл супорад, то бо фӯрӯғи ақлу хирад ва роҳбарии ақл ба қасби саодати абадӣ ноил шавад. Ҳамин тариқ, мувофиқи таълимоти зардуштӣ, зиндагии шоистаи ҳар як фард ва рушди босуботи ҳаёти ҷомеа танҳо тавассути нексиришти ва татбиқи амалии фазилатҳои ахлоқӣ имкон дорад. Аз таҳқиқу баррасии осори Ибни Мискавайҳ, аз ҷумла «Таҳзиб-ул-ахлоқ» бармеояд, ки ӯ дар ин масъала низ аз зардуштия таъсир пазируфтааст.

Таҳлили амиқи таълимоти ахлоқии зардуштӣ нишон медиҳад, ки ин ҷаҳонбинӣ моҳиятан гуманистӣ буда, пайравонашро ҳамвора ба инсондӯстиву инсонгароӣ ва барои хизмат кардан ба мардум тарғиб кардааст. Инсонии неки он аст, ки барои манфиату саодатмандии дигарон мекӯшад. Намунаи равшани ин гуна инсон – кишоварзону чорвопарварон мебошанд, ки ҳамаи неъматҳои дастархони мардум натиҷа ва ҳосили ранҷу заҳмати онҳо мебошанд. Ҳар як шохе, ки барои беҳтар кардани шароити моддию

маишии раият ва рушди мамалакати худ талош мекунад, низ аз шумори ҳамин гуна инсонҳои нексиришт мебошад.

Бояд тазакурр дод, ки таълимоти ахлокии зардуштӣ хусусияти умумиичтимоӣ дошта, ҳамаи қишрҳо ва табақаҳои ҷомеа аз шоҳ то гадо фаро мегирад. Ба ин манзур, ки бунёди мадинаи фозила ва саодатманд вазифаи танҳо шоҳ ё табақаи ҳукмрони ҷомеа нест, балки қорест, ки мушорикати дастҷамъона ва муттафиқонаи ҳамаи қишрҳо ва табақаҳоро тибқи зарфиятҳо ва имкониятҳои ҳар кадоми онҳо талаб мекунад. Агар ҳамаи қишрҳо ва табақаҳои ҷомеа дар партави роҳбарии хирадмандонаи шоҳи одилу додгустар барои татбиқи амалҳои неқ ва қорҳои манфиатнок сафарбар карда шаванд, он гоҳ, бешубҳа, дар ҷомеа ғаму қулфат ва зулму бедодӣ аз байн рафта, шодию фараҳ ва адолату саодат барқарор мешаванд. Дар натиҷаи таълиму тарбия инсон на танҳо ба дараҷаи баланди камолоти ақлонӣю ахлоқӣ мерасад, балки то ҳамон дараҷа нисбат ба дигарон таҳаммулпазиру хайрхоҳ ва мушфиқу меҳрубон низ мешавад. Бо боварии комил метавон гуфт, ки мутафаккирони асримиёнагии тоҷикӣ форс, аз ҷумла Ибни Мискавайҳ, дар масоили зикршуда аз таълимоти зардуштия ба таври васеъ истифода намуда, аз он таъсир пазируфтаанд.

Дар зардуштия хиради муқаддас, андешаи неқ, ростию дурустӣ, назму тартиб, ҳамоҳангӣ, меҳру муҳаббат, садоқат, бурдборӣ, вафо, фурутанӣ, покӣ, тандурустӣ, далерӣ, рафоқат, дӯстӣ, муваддат, адолат ва садҳо хислатҳои писандидаи дигар, ки категорияҳои асосии ахлоқӣ мебошанд, воситаи миёни инсон ва Худоро ташкил медиҳанд ва роҳнамои ободонию афзоиши ҷаҳони моддӣ маҳсуб мешаванд. Мутолиа ва таҳлилу баррасии осори ахлокии Ибни Мискавайҳ нишон медиҳад, ки ин хислатҳои писандидаи инсонӣ ва категорияҳои асосии ахлоқӣ, ки дар осори ӯ фаровон истифода шудаанд, таъсири таълимоти зардуштия мебошанд.

Дар дини зардуштӣ дурӯғ ва дурӯғгӯӣ, ки яке аз категорияҳои ахлоқи разила мебошанд, гуноҳи бузургтарин ба ҳисоб рафта, Зардушт пайваста пайравони худро аз он манъ мекард ва таъкид менамуд, ки ҳаргиз ва дар ҳеч ҳолат ба он наздик нашаванд. Ниёкони тоҷикон дурӯғро бузургтарин ва нобахшанданитарин гуноҳ-ҷиноят ҳисоб мекарданд. Дурӯғ муқобили ростӣ қарор гирифта, ҳар ашёю падидаи ғайриасил, сохта, қалбакӣ, ғайримоддӣ ва баҳусус соҳирӣ, ҷодугарӣ ва амсоли онро дурӯғ меномиданд. Дурӯғгӯӣ – мазҳари беномусӣ, бешармӣ, қачандешӣ, аломати фасоди ҷисмонӣю маънавии фард ҳисоб мегардид. Ба ақидаи ниёкони мо, ба ҳар андоза, ки дар ҷомеа дурӯғ бештар гардад, бунёди суботи он суст шуда, файзу баракат аз он рахт барбандад. Дар ин масъала низ Ибни Мискавайҳ аз таълимоти зардуштия илҳом гирифта, ӯ низ ба монанди ниёкони худ дурӯғу дурӯғгӯиро хислати бади инсонӣ ҳисобида, онро дар осори ахлокии худ шадидан маҳкум намудааст.

Категорияи дигари ахлоқӣ, ки ҳам дар таълимоти ахлокии зардуштию исломӣ ва ҳам дар таълимоти ахлокии Ибни Мискавайҳ аз хислатҳои пасту разила маҳсуб шуда, мавриди муҳокимаи шадид қарор гирифтааст, ҳашму ғазаб мебошад. Аз таҳлилу таҳқиқи таълимоти ахлокии ҳам зардуштия ва ҳам Ибни Мискавайҳ маълум мегардад, ки онҳо ҳашмро таҳдиде ба бунёди ҳастии инсон медонанд ва муътақиданд, ки агар инсон таҳти таъсири ҳашм қарор гирад, на танҳо идора ва назорати худро аз даст медиҳад, балки дар бисёр ҳолатҳо ба эҳсосот дода шуда, аз доираи инсонгарӣ хориҷ шуда, ба қорҳои даст мезанад, ки берун аз ақлу идрок аст. Тибқи андешаи Зардушт инсонии ҳашмгин аз худ беҳуд гардида, ғайр аз кина, адоват ва бадбинии шадид чизи дигаре эҳсос намекунад ва ба ҳайвони дарранда монанд мешавад. Ибни Мискавайҳ низ қайд мекунад, ки дарвоқеъ ғазаб ҳамон ҳаракати нафс аст, ки бад-он ҳаракат хуни қалб барои интиқом ҷустан шӯрида, дамиш мешавад, агар ин ҳаракат дуруштнок бошад, оташи ҳашм афрӯхта мешавад ва онро шуълавар месозад ва мағз пур аз дуди торик ва ошуфтагӣ мешавад, ки ҳоли андеша аз он бад мешавад ва қораш сусту заиф мегардад. Чунин инсон ақл, тамиз, қудрати идроку тафаккур, виҷдон ва назорати тамоми эҳсосоти панҷгонаи худро комилан аз даст медиҳад. Аз диди Ибни Мискавайҳ, инсонии шӯҷоъ диловар ва бо иззати нафс касест, ки бо шикебоияш бар ҳашмаш пирӯз мегардад [13, с. 55; 15, с. 281-294].

Мавриди дигаре, ки метавон гуфт Ибни Мискавайҳ аз таълимоти зардуштия илҳом гирифта, аз он таъсир пазируфтааст, масъалаи адлу дод нисбат ба ҳайвоноту ҷонварон мебошад. Ибни Мискавайҳ низ ба монанди Зардушт адлу дод нисбат ба ҷонваронро аз

амалҳо ва хислатҳои хуби инсонӣ ва камолоти ахлоқии ӯ ҳисобидааст. Аз ҷумла ӯ қайд мекунад, ки беҳтарин инсон касест, ки бар хештан, ба дӯстон ва хонаводаву табораш ба адлу дод рафтор намояд ва ба афроди дуртар ва дигар ҷондорон низ ҷунин рафтор кунад ва бадтарини инсонҳо касест, ки бар хештан, бар дӯстон ва хонавода ситам кунад ва баъд бар ҳама инсонҳо ва ҳайвонот [15, с. 204].

Дар масъалаи нафс низ таъсири зардуштия ба Ибни Мискавайҳ мушоҳида мешавад. Гарчанде аз мутолиаи осори ахлоқии ӯ мушоҳида мешавад, ки ӯ бештар дар ин масъала ба Афлотун пайравӣ кардааст, вале боз ҳам илҳом гирифтани ӯро аз таълимоти фалсафию ахлоқии зардуштия дар ин маврид дучор омадан мумкин аст. Муҳаққиқ ва авестошиноси тоҷик Ҳамдам Муъминзода навиштааст, ки бо вучуди он ки дар Авесто проблемаи нафс мавриди муҳокимаи мустақим қарор нагирифтааст, вале ҳар саҳифаи он ба ин масъала ишора мекунад. Проблемаи нафс дар Авесто ҷунин девони бузурге мисли Друҷ (дурӯғ), Озӣ (хирсу тамаъ), Араск (рашқу ҳасад), Аишм (хашму ғазаб), Ажидаҳок ва ғайраро падида оварда, бидуни ёдоварии бевоситаи он дар маркази набард қарор медиҳад [12, с. 89]. Як хусусияти фарқкунандаи таълимоти зардуштия дар хусуси нафс аз дигар таълимот ва андешаҳои дигар мутафаккирон ва мактабу ҷараёнҳои диниву фалсафӣ дар он аст, ки зардуштия нафси инсон ва хусусиятҳои манфии онро ба дев, ки як махлуқи ҳайвони бадҳайбату даҳшатноке, ки душмани инсон буда, пайваста дар пайи озори инсон ва ҳалоки ӯ мебошад, шабеҳ кардааст, ки ин таъкид барои дурӣ ҷустан аз ин сифатҳои пасту разилаи нафсонӣ мебошад. Ҷун зардуштия аз дигар таълимоти диниву фалсафӣ қадимтар мебошад, бинобар ин, метавон гуфт, ки дар масъалаи нафс ва умуман дар аксар масъалаҳои фалсафиву ахлоқӣ аксари донишмандону муҳаққиқон аз таълимоти Авесто илҳом ва сарчашма гирифтаанд. Аз ҷумла, Ибни Мискавайҳ ба таври фаровон аз таълимоти ин дини саропо ахлоқӣ, фарҳангофару тамаддунсоз ва китоби муқаддаси он Авесто, ки пайваста одамнро ба сулҳу субот, ҳаёти осоишта, дӯстиву рафоқат, меҳру муҳаббат, баробариву адолат, ҳурмату эҳтироми якдигар, пайравӣ аз Аҳурамаздо ва амшоспандон, ки мазҳари некию хайри маҳз ҳастанд ва дурӣ аз Аҳриман ва девони бадҳайбат, ки душмани инсон ва қувваҳои харобкор мебошанд, истифода намудааст, ки мо инро бевосита аз мутолиаи осори ахлоқии ӯ, аз ҷумла «Таҳзиб-ул-ахлоқ» ба таври возеҳ мушоҳида менамоем. Масалан, ӯ боби аввали ин асари худро ба шинохти нафс ва моҳияти он, қувваҳои сегонаи нафс, ҷойгиршавии онҳо ва олоти онҳо дар бадани инсон бахшидааст.

Дар таълимоти зардуштӣ масъалаи ишқу муҳаббат мақоми хосса дорад. Ишқу муҳаббат василаи таҳкими якдилию якдигарфаҳмӣ, бунёди оила ва суботи он ба ҳайси муҳимтарин ва нахустин ниҳоди ҷомеа мебошад. Муносибати байни аъзои ҳамаи ниҳодҳои иҷтимоӣ бояд ба асли муҳаббат асос ёбад. Дар таълимоти зардуштӣ ишқ неъматӣ худодод ва беҳтарин василаи расидан ба саодати мутлақ ва ҷовидонӣ шуморида шудааст. Тибқи таълимоти зардуштӣ, саодати ҷовидонӣ, яъне ҳамон мақсади ниҳонии инсон, як қизи мутлақо маънавию фавқуттабиӣ ва бо ҳаёти моддию индунёии инсон новобаста нест. Баръакс, саодати ҷовидонӣ бо камолоту саодати инсон дар ҳаёти моддию индунёӣ саҳт тавҷам мебошад. Инсонӣ нексиришту ҷӯёи саодат на танҳо барои касби ахлоқу маънавиёти фозилу комил талош мекунад, балки барои ҳифзи саломатӣ ва беҳдошти қолбади ҷони худ низ тавачҷуҳ ва ғамхорӣ мекунад. Умуман, дини зардуштӣ пайравони худро ҳамвора ба варзиши бадан, гардишу истироҳат, хуб ҳобидану аз ҳавои соф нафас кашидан ва бардаму солим нигоҳ доштани ҷисми худ ва ҳифзи муҳити атроф даъват мекунад. Мувофиқи таълимоти зардуштӣ, ин олами зебо, ки офаридаи Худост, бо вучуди одамони руҳан ва ҷисман солиму зебо, ки гули сари сабади офариниш мебошанд, боз ҳам зеботар мешавад. Аз ин рӯ, зардуштиёни қадим дар баробари риояи принципҳои ахлоқии пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек, инҷунин барои ҳифзи саломатӣ, тандурустӣ ва покизагии ҷисми худ ва муҳити атрофи худ низ мекӯшиданд. Таъкиди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон низ арзишманд аст: “Ниёғони мо бо талқини афкори пурарзиши "пиндори нек, гуфтори нек ва кирдори нек" беҳтарин ва равшантарин орзуву омили инсоният ва рукҳои ахлоқи ҳамидаро басо орифона ифода намудаанд, ки ин каломи пурҳикмат дар тули асрҳо барои ташаккули арзишҳои солими башардӯстона хидмат кардааст” [19, с. 227-228].

Ҳамаи ин чанбаҳои башардӯстона ва фазилатмехваронаи таълимоти зардуштӣ, ки дар осори ба забони арабӣ тарҷумашудаи паҳлавӣ ва «Таърихи паёмбарону шоҳон»-и Муҳаммад Чарири Табарӣ – сарчашмаи асосии «Таҷориб-ул-умам» таҷассум ёфта буданд, дар ташаккули афқору ақидаҳои ахлоқӣ ва сиёсӣ иҷтимоии Мискавайҳ нақши муассир доштанд. Аз таҳлилу баррасии мавзӯ маълум мешавад, ки таъсири таълимоти зардуштӣ, алалхусус таълимоти ахлоқии он, махсусан дар осори ахлоқии мутафаккир равшан инъикос ёфтааст. Дурустии ин нуктаро бо ин далел исбот кардан мумкин аст, ки масалан, дар «Ҷовидон хирад», мутафаккир боби муфассалеро дар баёни ҳикматҳои аҳли форс [4, с.47-189] ихтисос дода, дар он панду андарзҳои шоҳаншоҳон ва ҳакимони эрониҷод – Хушанги Пешдодӣ, Бузургмехр, Кисрои Кубод, Анушервон, Баҳмани малик ва дигаронро оварда ва шарҳу тавзеҳ додааст. Мазмуни ҳамаи ин панду андарзхоро тарғиби саховат, садоқат, қаноат, фурутанӣ, покдоманӣ, софдилӣ, адлу инсоф, тавозуъ ва хислатҳои дигари неки инсонӣ ташкил медиҳад.

Ҷарчанд Ибни Мискавайҳ аз Авесто, ки сарчашмаи таълимоти динию фалсафӣ, ахлоқию фарҳангӣ, иҷтимоию сиёсӣ ниёкон ва саршор аз масоили фалсафаи назарию амалӣ аст, бевосита иқтибос наоварда бошад ҳам, вале аз таҳлилу баррасии осори ӯ бармеояд, ки ӯ аз ин сарчашмаи нодири фарҳангӣ маънавии мардуми ориёнасл хело фаровон истифода намудааст. Назару андешаи фароҳи таълимоти фалсафию ахлоқии Ибни Мискавайҳ моро ба он хулоса водор месозад, ки мутафаккир аз таълимоти гуногунҷанбаи зардуштия, бахусус арзишҳои ахлоқии он иттилои комил доштааст ва онро дар нигоштаҳои худ зиёд истифода намудааст.

Ба андешаи мо, шояд яке аз сабабҳои ба таври ошкор зикр накардан ва дар осори худ иқтибос наовардан аз Авесто, муҳити маънавӣ ва идеологияи ҳукмрони даврони ҳаёту фаъолияти ӯ, яъне шариат ва ҷаҳонбинии исломӣ бошад, ки чандон рӯйи хуше ба зардуштия (маҷусият) надоштанд.

Аз таҳлилу баррасии мавзӯ равшан мегардад, ки чанбаҳои гуногуни таълимоти онтологӣ ва ғносеологияи зардуштия ба афқору андеша ва ҷаҳонбинии Ибни Мискавайҳ таъсири зиёд расонидаанд. Аз асарҳои таълифнамудаи ӯ бахусус «Таҳзиб-ул-ахлоқ», «Таҷориб-ул-умам» ва «Ҷовидон хирад» бармеояд, ки масоили мухталифи таълимоти фалсафию ахлоқии зардуштия дар ташаккули маънавиёти мутафаккир нақши меҳварӣ доранд. Муҳимият ва арзишмандии ақида ва андешаҳои Ибни Мискавайҳ дар тавзеҳу ташреҳи таълимоти зардуштия аз он иборат аст, ки мутафаккир бо як ҷаззобӣ ва дақиқназарӣ ҳикмати бузурги ниёғони моро дар шинохти оламу одам, ташаккули маърифату маънавиёти инсонӣ, беҳдошти табиату ҷамъият, экологияи ахлоқӣ ва қаввом (гармония)- зиндагӣ бозтоб менамояд.

Хулоса, таълимоти фалсафию ахлоқии тоисломии мардуми ориёитабор – зардуштия, монавия ва маздакия дар ташаккули ҷаҳонбинии фалсафӣ, ахлоқӣ ва сиёсӣ иҷтимоии мутафаккирони асримиёнагии тоҷику форс, аз ҷумла Ибни Мискавайҳ саҳми арзанда дошта, ба сифати сарчашмаи назарӣ дар ташаккули ҷаҳонбинии ӯ хидмат кардаанд.

Муқарриз: Аҳмадов С.- д.и.ф., профессори ДМТ

АДАБИЁТ

1. Авесто. Гузориш ва пажӯҳиши Ҷалили Дӯстхоҳ. Таҳиягар Муаззами Диловар. – Душанбе, 2001. – 792 с.
2. Авеста в русских переводах (1861-1996). Составление, общая редакция, примечания и справочный раздел И.В. Рака. - Санкт-Петербург, 1997. - 481 с.
3. Амирхон Ш.Т. Антропологияи Кутбиддини Шерозӣ // Аҳбори институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқӣ ба номи А. Баҳоваддинови АМИТ, - Душанбе, 2021. - №2. - С. 71-75.
4. Аҳмад ибни Муҳаммад ибни Мискавайҳ. Ҷовидон хирад. Тарҷумаи Тақиуддин Муҳаммади Шуштарӣ. Тасхеҳи Бехрӯзи Сарватиён. - Техрон: Фарҳанги Ковиш, 1378.
5. Доират-ул-маорифи бузурги исломӣ. – Техрон, 1383. - Ҷ. 6. - 752 с.
6. Ибни Мискавайҳи Розӣ. Таҳзиб-ул-ахлоқ. Тарҷума ва тавзеҳи Алӣ Асғари Ҳалабӣ. - Техрон: Асотир, 1381.
7. Козим М. Фалсафа дар Эрони бостон. – Техрон, 1384.
8. Корбен Анри. Таърихи фалсафаи исломӣ. Тарҷумаи Ҷавод Таботабой. – Техрон, 1380. - 513 с.
9. Кремер Ҷоул. Эҳёи фарҳангӣ дар аҳди Оли Бувайҳ: инсонгарой дар асри Ренессанси исломӣ. Тарҷумаи Муҳаммадсаъид Ҳаной Кошонӣ. – Техрон, 1375. - 543 с.
10. Кухсорӣ Исҳоқ Хусайн. Таърихи фалсафаи исломӣ. - Техрон: Амири Кабир, 1382. - 401 с.
11. Маҳмадраҳим Исоев. Ҳикмати амалии Мискавайҳ. – Душанбе, 2003.
12. Мочид Фаҳрӣ. Сайри фалсафа дар ҷаҳони ислом. Тарҷумаи

- Форсӣ. Зери назари Насруллоҳи Пурчавводӣ. –Техрон, 1389. –437с.
13. Муъминзода Ҳамдам. Зардушт ва оини ӯ. –Душанбе, 1997.
14. Осифа Осифӣ. Мабонии фалсафа. Ошноӣ бо фалсафаи ҷаҳон аз замонҳои қадим то имрӯз. Ҷоми 4. – Техрон, 1370.
15. Пирояи ҷон. Тарҷумаи «Таҳзиб-ул-ахлоқ ва татҳир-ул-аъроқ»-и Ибни Мискавайҳ. Тарҷума, шарҳ ва тавзеҳоти Ҳусайн Қадимӣ. –Кум, 1398.
16. Рашшод Муҳаммад. Фалсафа аз оғози таърих. Ҷ.3-4.
17. Сайид Ҳусайн Наср. Таърихи фалсафаи исломӣ. Ҷилди 1. Фасли 18. Техрон: Ҳикмат, 1383ш/1425қ. –491 с.
18. Содиков А.У. Ҷаҳонбинӣ ва ахлоқ аз назари мутафаккирони тоҷик. -Душанбе, 2004. -203 с.
19. Суханҳои ҳикматомӯзӣ Президенти Тоҷикистон, Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ-Пешвои миллат, Эмомалӣ Раҳмон. – Душанбе: ҶДДМ “Контраст”, 2017. – 646 с.
20. Таърихи фалсафаи тоҷик. Аз қадим то асри XX. -Ҷилди 2.
21. Умарбек Султонов. Муосирони Ибни Сино. -Душанбе: Дониш, 1980. -125 с.
22. Фалсафа дар аҳди Сомониён. -Душанбе: Дониш, 1999. -300 с.
23. Arkoun Mohammed. Contribution at Humanisme arabe au IX siècle, Meskawayh, philosophe et historien, Paris:J. Vrin, 1970. - p.56.

ТАЪСИРИ ТАЪЛИМОТИ ЗАРДУШТИЯ БА ҶАҲОНБИНӢ ИБНИ МИСКАВАЙӢ

Дар мақола доир ба таъсири таълимоти зардуштия ба ҷаҳонбинӣ мутафаккири барҷастаи асримиёнагии тоҷику форс Ибни Мискавайҳ ба таври мухтасар маълумот дода шудааст. Муаллиф дар навишти мақолаи мазкур ба сарчашмаҳои асли ва таҳқиқоти анҷомдодаи муҳаққиқони хориҷию ватанӣ таъия намуда, барои тақвияти фикру андешаҳои худ аз ин сарчашмаҳо ва таҳқиқотҳои муътамад иқтибос овардааст. Инчунин, дар таълифи мақола усулҳои диалектикӣ, таҳлилӣ ва муқоисавӣ мавриди истифода қарор гирифтаанд. Дар мақола нишон дода шудааст, ки дар ташаккули ҷаҳонбинӣ фалсафии Ибни Мискавайҳ ва қисман дар таълимоти ахлоқии ӯ дар баробари дигар сарчашмаҳо, аз ҷумла фалсафаи Юнони бостон ва таълимоти ислом, таълимоти фалсафии ахлоқӣ ва панду ҳикматҳои тоисломии эронӣни бостон, аз қабилӣ зардуштия ва панду андарзномаҳои шоҳону вазирони фарҳангдӯсту донишпарвари ориёӣ нақши муассир доштаанд ва мутафаккир бевосита ба мероси бою ғани фарҳангии мардумони ориёӣ шинос буда, дар осори худ аз онҳо хело васеъ истифода намудааст. Инчунин, дар мақола ҷанбаҳои гуногуни таълимоти ахлоқии мутафаккири барҷастаи тоҷику форс Ибни Мискавайҳ ва нақшу таъсири зардуштия дар ташаккули андешаҳои ахлоқии ӯ мавриди омӯзиш ва таҳқиқу баррасӣ қарор додашуда, аҳамият ва арзишмандии назариёти ахлоқии ӯро дар камолоти маънавии инсон ва ҷомеа, саодатмандии онҳо, низому тартиб ва ташаккули худшиносии фардӣ ва ҷомеавӣ нишон додааст. Муаллиф ишора кардааст, ки Ибни Мискавайҳ аз Авесто, ки сарчашмаи таълимоти динию фалсафӣ, ахлоқию фарҳангӣ, иҷтимоию сиёсии ниёкон ва саршор аз масоили фалсафаи назарию амалӣ аст ва инчунин аз дигар сарчашмаҳои нодири фарҳангӣ маънавии мардуми ориёнасл ва бахусус аз арзишҳои ахлоқии онҳо иттилоӣ комил доштааст ва онҳоро дар нигоштаҳои худ зиёд истифода намудааст. Умуман, дар мақола қайд гардидааст, ки таълимоти фалсафии ахлоқии тоисломии мардуми ориёнасл, бахусус зардуштия, дар ташаккули ҷаҳонбинӣ фалсафӣ, ахлоқӣ ва сиёсию иҷтимоии мутафаккирони асримиёнагии тоҷику форс, аз ҷумла Ибни Мискавайҳ саҳми арзанда дошта, ба сифати сарчашмаи назарӣ дар ташаккули ҷаҳонбинӣ ӯ хидмат кардаанд.

Калидвожаҳо: зардуштия, ҷаҳонбинӣ, арзишҳои ахлоқӣ, мероси ниёкон, сарчашмаи ахлоқӣ, ҷаҳонбинӣ фалсафӣ, таълимоти ахлоқӣ, Авесто, фалсафаи амалӣ, фалсафаи назарӣ, камолоти маънавий, “пиндори нек”, “гуфтори нек”, “кирдори нек”, Аҳриман, Аҳуромаздо, нафс, ишк, адолат, саодат, зухд, гӯшанишинӣ.

ВЛИЯНИЕ ЗОРОАСТРИЗМА НА МИРОВОЗЗРЕНИЕ ИБН МИСКАВЕЙХА

В статье анализируется влияние зороастризма на мировоззрение великого средневекового таджикско-персидского мыслителя Ибн Мискавейха. Автор для обоснования своего тезиса опирается на оригинальные источники, а также на исследования, проведенные зарубежными и отечественными исследователями для подтверждения своих взглядов. В статье показано, что в формировании философского мировоззрения Ибн Мискавейха и, частично, в его учении о морали наряду с другими источниками (древнегреческая философия и исламское учение) оказали огромное влияние философские и моральные доисламские учения древнего Ирана. В статье приводятся убедительные доказательства о том, что мыслитель был непосредственно знаком с богатым культурным наследием арийского народа и широко использовал его в своих работах. В статье обсуждаются различные аспекты и стороны нравственного учения великого таджикского и персидского мыслителя Ибн Мискавейха, а также показана роль и влияние зороастризма в формировании его нравственных концепций, в частности в формировании индивидуального и социального самосознания. Автор показывает, что хотя Ибн Мискавейх не цитировал напрямую Авесту, которая является источником религиозных, философских, моральных, культурных, социально-политических учений предков и полна теоретическими и практическими идеями и вопросами, но он был хорошо знаком с ее содержанием и широко использовал ее в своих трудах. В целом, в статье отмечается, что доисламские философские и нравственные учения таджикского народа, особенно зороастризм, оказали большое влияние на формирование философского, нравственного, политического и социального мировоззрения Ибн Мискавейха.

Ключевые слова: зороастризм, мировоззрение, моральные ценности, наследие предков, моральный источник, философское мировоззрение, моральное учение, Авеста, практическая философия, теоретическая философия, духовная зрелость, «добрые мысли», «добрые дела», «добрые слова», душа, любовь, справедливость, счастье, аскетизм, отшельничество.

THE INFLUENCE OF ZOROASTRIANISM ON THE WORLDVIEW OF IBN MISKAVEIKH

The article analyzes the influence of Zoroastrianism on the worldview of the great medieval Tajik-Persian thinker Ibn Miskaveikh. The author relies on original sources and research conducted by foreign and domestic researchers to confirm his views. When writing the article, dialectical, analytical and comparative methods were used. The article shows that in the formation of the philosophical worldview of Ibn Miskaveykh and, in part, in his moral teachings, along with other sources, including ancient Greek philosophy and Islamic teachings, had a huge impact, as well as the philosophical and moral pre-Islamic teachings. It is proved that the thinker was directly familiar with the rich cultural heritage of the Aryan people and widely used it in his work. Also, this article examines and discusses various aspects of the moral teachings of the great Tajik and Persian thinker Ibn Miskaveikh, as well as the role and influence of Zoroastrianism in the formation of his moral ideas, and the formation of individual and social consciousness. The author points out that although Ibn Miskawayh did not directly quote the Avesta, which is the source of the religious, philosophical, moral, cultural, socio-political teachings of ancestors and is full of theoretical and practical philosophical questions, but he was well acquainted with his various teachings, especially with his moral values, and widely used it in his writings. In general, the article notes that the pre-Islamic philosophical and moral teachings of the Tajik people, especially Zoroastrianism, had a great influence in the formation of the philosophical, moral, political and social worldview of Tajik and Persian medieval thinkers, including Ibn Miskaveikh.

Key words: Zoroastrianism, worldview, moral values, heritage of ancestors, moral source, philosophical worldview, moral teaching, Avesta, practical philosophy, theoretical philosophy, spiritual maturity, "good thoughts", "good deeds", "good words", soul, love, justice, happiness, asceticism, hermitage.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Давлатов Пулодҷон Нуралиевич* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, номзоди илмҳои фалсафа, дотсенти кафедраи таърихи фалсафа ва фалсафаи иҷтимоӣ. **Суроға:** 734052, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. E-mail: DavlatovP1976@mail.ru Телефон: (+992) 93-542-42-91

Сведения об авторе: *Давлатов Пулодҷон Нуралиевич* - Таджикский национальный университет, кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии и социальной философии философского факультета. **Адрес:** 734052, Республика Таджикистан, г. Душанбе, пр. Рудаки, 17. E-mail: DavlatovP1976@mail.ru Телефон: (+992) 93-542-42-91

Information about the author: *Davlatov Pulodjon Nuraliyevich* - Tajik National University, Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor of the Department of History of philosophy and Social philosophy in philosophical faculty. **Address:** 734052, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave., 17. E-mail: DavlatovP1976@mail.ru Телефон: (+992) 93-542-42-91

Ғалчабеков Д. М.

Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.М. Баҳоваддинови АМИТ

Барои ба роҳи дуруст равона сохтани мардум дар силсилаи Сичистонӣ аз истилоҳоте, ба монанди «олами вазъ» ва «олами шаръ» истифода намудааст. Одамон қонунҳое барои худ доранд. Қонун дар байни одамон чор сарчашма дорад, он чаҳор роҳ барои шинохт ва донишмандии он аст. Онҳо ҳама асосӣ ва дорои ҳукумати шаръӣ ва қонунӣ бар одамон мебошанд. Тамоми ашъи олам ба ғайр аз инсон гузашта надоранд. Аммо инсон таърих дорад, гузашташон дар ҳоли мутафовит аст. Ислом қисмате аз таърихи гузаштаре нигоҳ доштааст. Бинобар ин, омӯзиши таърихи инсоният зарур ва дарс аст барои мо.

Дар бобати таърих Сичистонӣ имконият пайдо накардааст, ки аз назарияи навафлотунӣ истифода намояд, зеро дар ин бобат фалсафаи мазкур норасоӣҳо дорад. Зеро аз рӯи назарияи навафлотунӣ, гузаштаи ҳастии инсон наметавонад чизе ҷуз намунаи муқаддамотӣ пешниҳод кунад, он чи дар замоне вучуд доштааст, бояд замони дигар рух диҳад ва такрор шавад. Исмоилиён ба ин монанд чизеро зикр накардаанд. Барои онҳо муҳим аст бидонанд, ки имоми замон, ки соҳиби *таъвил* аст, кист. Ба қавли Сичистонӣ масеҳиён ва яҳудиён аз дарки он ки замон пеш рафтааст, дур мондаанд, агар ба сайри таърих сарфаҳм мерафтанд, худро дар мавқеияти таърихи гузашта нигоҳ намедоштанд. Таърихе, ки исмоилиён ба омӯзиши он машғул шудаанд, таърихи дунявӣ нест, балки таърихи қудсӣ аст, ки ба чигунагии он маънӣ мебахшад. Баҳси марбут ба таърихи набавӣ махсусияти донишмандони исмоилӣ будааст. Махсусан, дар ин бобат аз Сичистонӣ пештар Абуҳотами Розӣ ва Муҳаммад Насафӣ (ҳатто дар муҳолифат бо ҳамдигар) таълифоти муҳиме аз худ боқӣ гузоштаанд. Ҳамин тавр, ба қавли ин мутафаккирони исмоилӣ, таърих бо Одам абулбашар оғоз шуд. Суоле, ки оё офариниш дар ҳамон давр шуруъ шуд, матраҳ намешавад. Ҷиҳати дигарро ба исбот расондаанд, ки Одам оғозбахшандаи давре дар замон буд ва бо ӯ таърихи инсон ба сурате, ки имрӯз мебинем, шуруъ шуд. Ин ҷо Сичистонӣ ва пешгузаштагон ва ҳамасронии зикршудаи ӯ таърихи иҷтимоиро дар назар доранд. Одам ба унвони нотиқ ва паёмбар чаҳониёнро бо исмҳои ашъе шиносонд, парастии ибтидоӣ, мувоқибат аз мурдагон ва маросимҳои дигари ибтидоиро бунёд ниҳод.

Хулосаи исмоилиён дар даврони Сичистонӣ аз он иборат аст, ки шариат дар даврони Одам (а) мавҷуд набуд. Дар байни авлиёи исмоилӣ ин яке аз мавзӯҳои баҳс ба ҳисоб меравад: оё пайғамбари аввалин Одам оварандаи шариат будааст? Аз он ки Одам мартабаи нотиқро дошт, идае меғуфтанд, ки ӯ шореи шариат ҳам бояд бошад. Дар навиштаҳои қадимтари исмоилӣ ба ин суол чанд ҷавоби мухталиф дода шудааст. Масалан, яке аз нависандагон муддаӣ буд, ки Одам як қатор аъмоли ибодатии муқаррарӣ доштааст, аммо чунин шуд, ки пайравонаш онро ба ғафлат супориданд. Ин нависандаи исмоилӣ таъкид кардааст, ки шариат, яъне маҷмуае аз амрҳоест, ки натвон аз онҳо сарпечӣ кард, бинобар ин, Одам воқеан шариате надошт.

Баъд аз Одам (а) Худованд Нухро ба унвони нотиқ, паёмбар фиристод. Нотиқи мазкур як шариати дорои китоби муқаддасро ба вучуд овард ва аз худ боқӣ гузошт. Одамон то омадани пайғамбари сеюм Исмоил ин шариатро нигоҳ доштанд ва аз он пайравӣ карданд. Иброҳим дар мақоми нотиқи ҷадид шариатеро овард, ки аз шариати Нух комилтар буд ва “илова бар он маҳз ӯст, ки ниҳоди *имоматро* барқарор кард. Аз ин замон ба баъд уммат ва ҷамоа аз тариқи имомони он давр бар таъвили мустамар дастрасӣ

доштанд”. Ин андешаи Сичистонӣ аст. Гуфта мешавад, ки шояд нависандагони дигар фикри дигар дошта бошанд. Зеро дар мавриди аз кӣ, аз кай шурӯъ шудани имомат фикри ягона, хулосаи баисботрасида мавҷуд нест. Баъд, даври дигар бо ҳазрати Мусо шариати нав шурӯъ шуд. Пас аз ӯ даври шариати Исо оғоз ёфт. Ҳар як нотиқ васӣ ва асос дошт. Дар навиштаҳои боқимондаи исмоилӣ, хушбахтона, фехристи комили ҳама асос ва васиҳои пешин омадааст, дар баъзе китобҳо ҳатто номи имомони давраҳои пеш аз ислом низ оварда шудааст.

Дар афкори инсонӣ ба имрӯзу оянда хушбиние ҷой дорад. Тавре аз навиштаҳои мутафаккирони исмоилӣ бармеояд, дар таърихи дурудароз инсоният ҳамвора дар тараққӣ ва пешрафт будааст ва ҳамаи далелҳо бар инанд, ки дар оянда вазъи зиндагӣ беҳтар хоҳад шуд. Бо вучуди ин хушбиние, ки аз асарҳои Сичистонӣ дарк мешавад, аз тарафи оммаи мардум на он қадар қобили қабул гаштааст. Умуман мусулмонон ҳамеша ба гузашта менигаранд, аз он ҷумла танҳо даври ҳазрати Муҳаммад (с)-ро беҳтарин ва қобили қабул мешуморанд. Ба андешаи аксарият, баъди даргузашти ҳазрати Муҳаммад (с) итминони яқине, ки вай ба онҳо меод, нопадид шуд, мардумон пас аз даргузашти Пайғамбар (с) аз сарчашмаҳои худ дур гаштанд ва дуртар мешаванд. Як фарқияти исмоилиён дар ҳамин аст, ки чи тавре ки гуфтем, онҳо ба оянда хушбинанд, ояндаро интизорӣ мекашанд, онро пешбинӣ менамоянд. Яъне, онҳо далели гузаштаро, ки ба пешрафти инсон ва беҳбудии вазъият ишора кардааст, дарк мекунанд. Ба ақидаи онон, ҳазрати Муҳаммад (с) гоми азиме ба пеш бардошт, асос ва васии ӯ кори ӯро комил кард. Пас онҳо чизеро аз даст надодаанд, балки дар иваз бо гузашти замон дарк ва шинохти амиқтаре аз шариати муҳаммадӣ пайдо карданд. Аслҳо ва сарчашмаҳои онҳо ҳанӯз маҳкам ва устувор дар ҷойи худ қарор доранд ва ҷунонки дар асли мақсуд будааст, амал мекунанд. Ба ин тартиб, гузашта дорой як навъ тартиб аст... Ҳар нотиқи баъдӣ мартабаи болотар аз нотиқи пеш аз худ муайян мекунад. Ҳеч як аз авсиё (васиҳо) ё асосони даврони баъд ва низ ҳеч як аз имомони даврони баъд мартабае ба баландӣ ва сифати нотиқон ва шореони шариат пайдо намекунанд, аммо ба таври кулӣ, ҳар васӣ ва асос посдор ва ҳофизи шариати беҳтаре аз шариати даври пешин аст, пас, ба мақсуд ва ҳадафи мутаолитаре аз пешиниёни худ, аз ҷумла нотиқон дар даврҳои шароеи кӯхнатар хидмат мекунанд” [1,с.105]. Аз иқтибоси мазкур боз ҳам хушбинии исмоилиён аз оянда эҳсос мешавад.

Бояд гуфт, ки силсиламаротиб ё худуди динӣ танҳо мафҳуми хосси исмоилиён мебошад. Дар умум, дар байни мусулмонони дигар ҷуз баъзе мавридҳо ин мафҳумро напазируфтаанд. То андозае ин мафҳумҳо дар ақоиди аҳли тасаввуф дида мешавад. Барои исмоилиён вожаи арабии худуд дар мавриди силсиламаротиби динӣ ба қор меравад. Ба назари онҳо, дунёро худуди он идора мекунад. Он худуди муайяни мустақар, ҳамаи чизро дар олам зери назар дорад. Мартабаи аввал аз поён ин аст, ки инсон бояд мустаҳиб бошад. “Яъне посухдиҳандаю истиҷобаткунандаи (даъват) бошад. Ҳамаи онҳое, ки аз ҳақиқат огоҳ мешаванд ва ба ҷустуҷӯи он бармехезанд, раҳнамоии даъватро мепазиранд”. Дар назди Сичистонӣ мартабаи баъдӣ ҷиноҳ аст. Баъзе пешвоёни дигари исмоилӣ ин мартабаро доӣ номидаанд. Аз он боло мартабаи лоҳақ аст, ки баъзеи дигар онро ҳуҷҷат номидаанд. Дар назди Сичистонӣ мартабаи лоҳақ дорой аҳамияти бештар аст. “Дар тамоми олами ҷисмонӣ фақат дувоздаҳ лоҳақ мавҷуд дорад; ва ҳар як бар яке аз дувоздаҳ минтақае, ки дунёи маскун бад-он тақсим шудааст, назорат дорад”. Мутафаккирон аз лоҳақ боло имомро доништаанд. Имом болотарин марҷаи минтақairo соҳиб аст.

Дар бораи саргузашт ва тарзи қору зиндагии Сичистонӣ маълумоти қам бар даст аст. Аз ин рӯ, гуфта наметавонем, ки ӯ дар байни ҳамзамонон ва баъди ин дар қадом мартабаи зикршуда буд. Дар ин бора Валқир ҷунин менависад: “Ба ҳар ҳол номаъқул нест, ки бо

таваччуҳ ба нуфуз ва эътибори васе, ки дошт, дорои мартаби лоҳақ мебудаст. Вале, албатта, ин фақат як тасаввур ва як назар аст” [1,с.106]. Дар бораи мартаба доштани Сичистонӣ дигар донишмандони баъдина ва имрӯза чизе нагуфтаанд.

Аз рӯйи қоидаи силсиламаротиб лоҳақ таҳти фармони имом аст. Дар замони муайян танҳо як имом мавҷуд буда метавонад. Дар давоми амали як шорей (шариат) ҳафт имом мавҷуд буда метавонанд. Албатта, ин як назари ҳамонзамонаи исмоилиён буд, шояд онҳо танҳо имомони даврони аввали исломро дар назар доштанд. Зеро имрӯз, чунонки мушоҳида мешавад, дар шариати ислом теъдоди имомони замон аз ин шумора хеле афзудааст. Имомон аз табори асос ё васӣ бояд бошанд; ин асос ё васӣ таъвили шариати даври қориро оғоз кардааст. Шинохти Сичистонӣ дар ин масъалаҳо аз он иборат аст, ки асос имом нест. Зеро асос дорои мартабаи баландтар аз имомро дорад, аз он ҷумла Алӣ ибни Абутолиб мартабаи фавқи имоматро доштааст. Дар масъалаи имомат Сичистонӣ ҳарфи зиёд нагуфтааст, ҳатто номи имоми замони худро зикр накардааст. Бо вучуди ин, хулоса кардан мумкин аст, ки дар назари Сичистонӣ имомат мақом ва мартабаи муҳимме аст. Аз нуқтаи назари ӯ, имом болотарин марҷаи ҷаҳони ҳокӣ мебошад, вақте имом бошад, ба васӣ ё асос ва ҳатто нотиқ ниёз нест. Зеро таъкид кардааст, ки ҳар як аз ин мартабаҳо ба таври худ ба худ имоматро дар бар доранд. Ҳамин тавр, имом болотарин марҷаи зинда аст, зеро нотиқ ва асос дар ҳар ҳазор сол як бор зуҳур мекунад ё не ва ҳамеша вучуд надоранд.

Дар олами руҳоният мартабаи болотарин собиқ ва тоӣ мебошанд, ки бо номҳои ақл ва нафс низ маълуманд. Дар мартабаи баъдӣ ба тартиби нузулӣ се фаришта меистанд, ки дар навиштаҳои қадими исмоилӣ ҷад, фатаҳ, ва хаёл хонда шудаанд. Ин ҷо олами вазъ ҳукмронӣ мекунад, на олами маснуии нафс, ки он олами табиӣ ё ҷисмонӣ мебошад.

Осори Сичистонӣ аз бадеияти хос низ орий нест. Дар ҷое ӯ ҳудуд ё силсиламаротибро ба дарахте монанд кардааст. Устувортарин қисмати ин дарахт ду реша ва асли он ҳастанд, ки мурод аз онҳо собиқ ва тоӣ аст. Сипас, танай дарахт меояд, ки он нотиқ ва асос мебошад. Шоҳаҳои дарахт ба таъбири Сичистонӣ фаръон ном доранд, мурод аз онҳо аима ва лоҳақ мебошад. Ба қавли Сичистонӣ ҳудуди олам ва руҳоният иборатанд аз: собиқ, тоӣ, ҷад, фатаҳ ва хаёл, ки онҳоро дар боло номбар карда будем. Ҳудуд ё маротиби олами ҷисмонӣ низ панҷ ададанд: нотиқ, асос, имомон, лоҳақҳо ва ҷиноҳҳо. Дар умум, дар оламҳои руҳонӣ ва ҷисмонӣ даҳ мартаба ё ҳадд мавҷуданд. Ин маънои онро надорад, ки дар мазҳаби исмоилӣ ин тақисмот пурра роиҷ аст. Мутафаккирони дигаре ҳастанд, ки ин шумораҳоро ба таври дигар шарҳ додаанд. Чунончи, Ҳамиддини Кирмонӣ бар он назар аст, ки даҳ мартаба дар боло ва даҳ мартаба дар поён мавҷуданд. Масъалаи мазкурро Валкир чунин шарҳ дода: “Маънии ин сухан он нест, ки мафҳуми ҳудуд ва силсиламаротиб дар миёни ин нависандагон мутафовит аст, балки мурод он аст, ки раҳёфтҳои мухталиф роҳҳои мутафовутеро барои таъйин ва шинохти нақши ҳудуд ва маротиб дар иртибот бо якдигар арза медорад” [1,с.110].

Чи тавре ки таъкид шуд, исмоилиён ба оянда боварии комил доштанд ва дар ин бобат хушбин буданд ва ҳастанд. Онҳо ояндаро интизорӣ мекашанд. Ба онҳо ваъда дода шудааст, ки бо расидани оянда шукӯҳмандии тоза ва зиндагии беҳтар падида хоҳад омад. Бо расидани Масеҳ даври нав оғоз ёфта, дар ҷаҳон назме хос барқарор хоҳад шуд, ки дар он зулм ва зӯрӣ бар ислом, бар хонадони Паёмбар Муҳаммад (с) аз байн хоҳад рафт. Мусулмонон худро барои рӯзи доварӣ, қиёмат омода мекунад. Ин андеша то андозае ба шахсияте вобаста аст, ки дар таърихи динҳо ҳамчун Масеҳ ёд оварда мешавад, ӯро исмоилиён Маҳдӣ ё қоим номидаанд, аммо набояд онро ба Масеҳҳои исавиён ё Масеҳҳои яҳудиён монанд кард. Ҳар яке ба роҳи худ аст, аммо ҳадаф як аст. Маълум аст, ки дар

Қуръони шариф дар бораи шахсияти Масеҳое, ки пеш аз поёни ҷаҳон, расидани қиёмат зоҳир мешуда бошад, сухане нест. Дар навиштаҳои зиёди исмоили бошад, дар ин бора ривоятҳои мутафовут мавҷуданд, ки ағлаб ӯро Маҳдӣ, имоми қаблӣ номидаанд. Вай аз нав рӯчуъ хоҳад кард ва интиқоми аҳди шиаро аз душманон хоҳад гирифт. Андаке баъд аз омадани Маҳдӣ растохези бузург фаро мерасад ва ин дунёи моддӣ аз байн меравад. Ин нақл қариб дар ҳамаи мазҳабу динҳо мавҷуд аст ва онро дар умум, мусулмонон қиёмат номидаанд. Дар мавриди нотиқон Сичистонӣ қайд кардааст, ки онҳо даврҳои таърихи инсонро муайян мекунанд, замон ва таърихро “музайян” месозанд. Бинобар ин, пеш аз охирзамон нотиқе меояд, ки мардумро огоҳ месозад. Ҳамин тавр, рӯйдоди мазкур, зуҳури Маҳдӣ, растохез, довари ниҳой ва ҳамаи руҳдодҳои дигари рӯзи қиёматро Сичистонӣ ба растагории инсон алоқаманд кардааст. Дар ин ҷо назди Сичистонӣ мушкеле ба миён меояд дар мавриди нафс. Ӯ гуфта буд, ки ҳаракати нафсро ниҳоят нест. Пас он баъди қиёмат кучо хоҳад рафт? Нест мешавад ё ба бихишт меравад? Дар асоси ақидаи исмоилиён қиёмат ҳақ аст, он, албатта мерасад, аммо ҳалли мушкilotи дигаре, ки пеш омадааст, ҳам аз ҷиҳати назарӣ ва ҳам фалсафӣ динӣ душворӣ ба миён овараанд. Дар мавриди кӣ будани имом низ дар байни ҳуди исмоилиён ва исмоилиёну гурӯҳҳои дигари шиа мушкilotе ҷой доранд. Дар бораи ин мушкilot то андозае ҳанӯз дар асари “Таърихи Табарӣ” сухан рафта буд.

Ҳамин тавр, тибқи ақидаи исмоилиён имомоне, ки баъд аз як нотиқ меоянд, аз ҳафт тан бештар нестанд. Ин силсилаи ҳафтгона кори худро ҳамчун имом шуруъ менамояд. Аммо баъди ба миён омадани пайғамбари нотиқ дигар давраи нав шуруъ мешавад. Чунончи, дар даври Муҳаммад (с) ва даври ислом имомон ба тартиби зеринанд: Ҳасан ва Ҳумайн, Алӣ Зайнулобиддин, Муҳаммад Боқир, Ҷаъфарӣ Содик, Исмоил ибни Ҷаъфар ва билохир Муҳаммад ибни Исмоил. Баъзе аз исмоилиёни қарматӣ дар охирҳои асри нухум бар он назар буданд, ки Муҳаммад ибни Исмоил, ки ҳафтумин имом аст, ба унвони маҳдӣ ва оғозбахшандаи даври нав омадааст. Баъди омадани ӯ шариати исломӣ мансук мегардад, минбаъд шариат маъноӣ дугона: ботинӣ ва зоҳирӣ надорад, акнун фақат ботин аст. Фароизи исломӣ акнун зарурӣ нест. Чунин даъво аксари мусулмонон, бисёри исмоилиёнро низ ба ҳашм овард. Дар соли 899 пешвои нави замон худро Маҳдӣ номид. Аз мардум даъват кард, ки минбаъд бояд даъвати ҷадидро оғоз намоянд, ки ҳадафаш хондани мардум ба имоми зиндаи ҳозир ва идомаи имомат дар силсилаи баъди Ҷаъфарӣ Содик (а), аз ҷумла ҳуди вай буд. Дар он вақт андешаи исмоилиён чунон ба омадани маҳдӣ ғойб банд буд, ки даъвати мазкурро ҷиддӣ нагирифтанд ва интизори зуҳури Муҳаммад ибни Исмоил монданд. Иддае, монанди қарматӣ, ки даъвои маҳдиятро рад карданд, робитаи худро бо фотимӣ барқарор карданд. Барои Сичистонӣ бошад, идомаи андешаи пешин муҳим буд ва ӯ аз нав ба рӯи олам омадани маҳдӣ- Муҳаммад ибни Исмоилро тарафдорӣ мекард. Ҳамин тавр, ӯ бархилофи қарматӣ ба фотимӣ содик монд ва ба мавзуи барои худ муҳими Муҳаммад ибни Исмоил аҳамияти зиёд равона мекард. Аммо ҷузъиёти масъала аз тарафи ӯ низ равшан карда нашудааст. Ба қавли Сичистонӣ Муҳаммад ибни Исмоил замоне имом буд, аммо акнун ба навъе дар ғайбат ба сар мебарад, ниҳоят ба унвони маҳдӣ аз нав зуҳур хоҳад кард. То ба он вақт зимомӣ кор дар дасти “хулафо”-и (Сичистонӣ ҳамин истилохро истифода бурдааст) фотимӣ мешавад. Ҳамин тавр, айни ҳол шумораи имомон аз шумораи ҳафт, ки исмоилиён таъйид карда буданд, хеле гузаштааст ва ҳамчунон идома дорад. “Фотимӣ дар замони Сичистонӣ, дуруст дувумин даври ҳафтро ба поён расонида буданд. Бо чунин шеваи шумориш Убайдулло Маҳдӣ ҷаҳорумин имом, Муъизиддинбиллоҳ ҳафтумин имом аз дувумин силсила аз ҳафт имом (ё дар маҷмӯъ ёздаҳумин ва ҷаҳордахум имом маҳсуб мешаванд. Дар ин ҳеч шакк ва шубҳа нест, ки Сичистонӣ ба ҷаҳорумин (ё ёздаҳумин) ин аймақ эътиқод дошт ва ӯро “авлиёи фотеҳи амсор” мехонд” [1, с.116]. Ҳамин тавр, мавзуи омадани Маҳдӣ яке аз усули ақидаи Сичистонӣ ба ҳисоб меравад. Дар ин бобат мавзуи фалсафаиро низ сарфи назар накардааст. Чунончи, ба андешаи ӯ, ҳазрати Одам даври бузургро оғоз бахшид, ки дар он ҳақиқат як маъноӣ зоҳирӣ ва як маъноӣ ботинӣ дорад. Маҳдӣ ё Қоим бо овардани давраи нав он даври ҳазрати Одамро ба поён мерасонад. Дар даври ҷадиди

оғозбахшидаи Маҳдӣ ҳақиқат ҳамеша ошкор ва зоҳир аст. Як хусусияти ин давр аз он иборат аст, ки дар он нуктаи ҳатмии олами ҷисмонӣ руҳонӣ - шариате вучуд надорад, зеро шариат ҷуз таҳаққуқи моддӣ ва ҷисмонии ақл нест ва дар даври нав чун чизе ҷуз ақл ба сурати маҳз вучуд надорад, пас, ниёзе ба шариат боқӣ наместонад. Дар афкори Сичистонӣ он чиз равшан омадааст, ки агар ҳоло маҳдӣ ё қоим зухур наовардааст ва шариат дар ҳоли амал аст, маълум мегардад, замони маҳдӣ нарасидааст ва касе ҳуқуқи худро маҳдӣ эълон кардан надорад. Зеро имрӯз шариат, шариати ислом бо тамоми қувва барҷост. Ба назари Сичистонӣ қарматиён, ки риояи шариат сарпечӣ мекунанд, душмани исломанд. Зоҳири шариат иҷрои намоз ва ибодат, иқрор ба вучуди Худоӣ холиқ, пайравӣ аз пайғамбарон ва расулони Худо ва имомонро дар бар мегирад. Ба қавли Сичистонӣ, “шариат танҳо муаббар ва роҳи расидан ба ҳақиқати ниҳой мебошад. Агар инсон шариатро ноҳида ангорад, ҳеч роҳе барои расидан ба ҳақиқат барояш наместонад. Чун роҳ ва василаи дигаре нест ва барои он ки ҳақиқат дар дили ҳақиқат аст. Шариат раҳнамои расидан ба ҳақиқат аст”. Дар мавриди илм ва фалсафа бошад, мутафаккир нақши онро ҳам кам нашуморида, аммо таъйид мекунанд, ки одамоне аз роҳи пажӯҳиши илмии табиат ё таҳқиқи фалсафӣ ба ҳақиқат то андозае расанд ҳам, он хеле ночиз аст. Аммо дар ҷаҳони ҳастӣ шариат бо комилтарин вачҳ ақро дар бар дорад. Низ зикр мекунанд, ки шариати ислом беҳтарин шароеи аҳком мебошад, пас, ҳама аҳкоми ҷамъиятҳо дар қиёс бо он ноқис аст. Қарматҳо қонуну қоидаҳои ҷамъиятиро, ки меҳоянд ба ҷойи шариат ҷорӣ намоянд, “мунъақисқунандаи ҳақиқати ақлонӣ нест, онҳо дар асоси мунқари ҳамаи он ҳастанд, зеро онҳо, ки ин хинҷорҳо мепазиранд, усулро, ки ба ҳақиқат эътибор мебахшанд, ба хотири авҳом ва сохтаҳо ва пардохтаҳои худ, ки ҳеч эътиборе надоранд, ё андак эътибор ва арзише доранд, инқор мекунанд”. Ҳамин тавр, назари Сичистонӣ оид ба зухури маҳдӣ нисбат ба қарматиён фарқи қулӣ дорад. Ба қавли мутафаккир, вақте ки маҳдӣ ё қоим зоҳир мешавад, қори паёмбарон ба поён мерасад. Он гоҳ одамоне ба мақсадҳои худ мерасанд. Сичистонӣ ин марҳалаи ниҳойро ба таваллуди ҷанин муқоиса кардааст. Ёдовар мешавад, ки ҳангоми таваллуд низ ҳафт марҳала вучуд дорад. Бо расидани марҳалаи охири ҷанин зода мешавад. Агар афкори мазқури Сичистониро ба қавли Валқир шарҳ диҳем, маълум мешавад, ки ин ҷо ҳам таваҷҷуҳи мутафаккири бузург ба нақши инсон зиёд будааст: “Пас, тасавури ӯ (Сичистонӣ), тасавури як ҷомеаи инсонӣ аст ва аз бихишт сар бармеоварад” [1, с.109].

Интизорӣ ба зухури маҳдӣ як андешаи қомили исмоилиён ба дигаргунӣ, навӣ, беҳбудии зиндагист. Аз ин рӯ, дар осори Сичистонӣ хеле муфассал шарҳу баён ёфтааст. “Барои Сичистонӣ қалимаи қашф қалиди маҷмуае аз андешаҳост, ки ин гузар аз як ҳолат ба ҳолати дигарро тавзеҳ медиҳад” [1, с. 110]. Қашф дар арабӣ ба маънои гушудан, ошкор сохтан, аз парда берун овардан аст. Яке аз китобҳои муҳими Сичистонӣ ҳам “Қашф-ул-маҳҷуб” ном дорад. Дар таълимоти исмоилиён ин маънои онро ҳам дорад, ки имоме, ки зухур хоҳад кард, ҷунин эълон мекунанд, ки дигар худро пинҳон нахоҳад кард, балки ошкор мешавад. Эълони даври қашф аз ба охир расидани даври ситр хабар медиҳад, ки замони ҳозир аст. То ба ин замон қашф дар асоси шариат анҷом дода мешуд. Баъди ин қашф маънои ботинро ошкор хоҳад кард. Маънои ботин ягона маъное мешавад, ки инсонҳо ба ҳақиқати он кӯшиш мекунанд. Ба назари Сичистонӣ, дар китоби мазқур ҳоло дар ҷаҳони ҷисмонӣ қашф наметавонад пурра бошад. То замоне ки ҷисм ва нафс бо ҳам зиндагӣ мекунанд, шарҳ бидуни истисно бояд барқарор бошад. Ҷаҳоне, ки барояш шариат зарурат надорад, ҷаҳони руҳонӣ мебошад, ҷунин ҷаҳон бихишти андеша аст ба бихишти тану ҷисм.

Бихишт ва дӯзах истилоҳи динӣ буда, дар тамоми адёни ҷаҳон вомехӯрад. Тавсифи он дар Қуръони қарим аҷиб аст, ки мутамоиш бо ҳаёти ҷисмонӣ мебошад. Ҷунин тасаввур кардан мумкин аст, ки ин қор барои ба мардумон фаҳмо шудани маъно ва мақсади китоби муқаддас анҷом додаанд. Аммо дар асл ин ҷо масъала ҷойи дигар аст. Андешаи Сичистонӣ дар ин маврид қобили таваҷҷуҳ аст, ки мегӯяд, шариат маънои зоҳирӣ ва ботинӣ дорад, дар маънои зоҳирии худ тасвири аз бихишт мебошад, ки ҷӣ тавре ки гуфтем, ҷанбаи ҷисмонӣ дорад. Сабаби инро мутафаккир аз он медонад, ки мардум наметавонанд. тасаввуре ҷизеро қунанд, ки воқеияти руҳонии маҳз дошта бошад. Ҳол он ки ҷӣ тавре ки

аксарият ба зоҳири Куръон диққат дода, сухани онро дар мавриди бихишту дӯзах ба воқеияти ҷисмонӣ тавҷеҳ медиҳанд, нест. Ба фаҳми ин нукта танҳо аҳли ҳақиқат мерасанд. Аз ин рӯ, Сичистонӣ бар он аст, ки ягона амале, ки ҷовидинист, дониш аст, амри муҳолифи дониш ҳам кайфари худро дорад. Дар ин бобат чунин муқоисае меорад, ки агар инсон ҳар қадар аз лазоизи дунё баҳра барад, зиёнаш бештар аст, аммо ақлу дониш баръакс, дигар аст, аз масрафи зиёд фарсудагӣ намеёбад, ҳарчанд бештар сарф шавад, афзун мегардад. Сипас, ба суоле ҷавоб медиҳад, ки чӣ касе метавонад ба бихишт равад. Дар ин маврид қайд мекунад, ки нафс ҳамеша умедвори он аст, ки бо нури хирад мунаввар мегардад ва сипас, ба подоши он дар бихишт ҷойгузин хоҳад шуд. Аз ин бармеояд, ки барои раҳнамун сохтани инсонҳо дар шароити имрӯзаи мо шариат зарур аст ва ақидаи алайҳи он, ки аз тарафи қарматихо изҳор шудааст, хатост. Сичистонӣ шариатро ба тухму дона монанд кардааст. Чун онро бикорӣ ва нигоҳубин кунӣ, рушд ёфта, дарахте мешавад, аз меваҳои он нафс ғизои матлуб пайдо мекунад ва ба подоши қорҳои нек метавон ба бихишт роҳ ёфт. Ба ин монанд шариат дарахтест, ки аз он бояд мувоқибат кард, танҳо меваашро ҳурдан басанда нест. Равшан ифода кунем, шариат бо зоҳирпарастӣ хушк ва бечон ва беҳосил мегардад, аммо чун бо обу озукаи зарурӣ таъмин кардед, маҳсули фаровон медиҳад ва он ғизои нафс аст. Инсонро нафси фардӣ дар қолбади ҷисмонӣ ҷойгир аст. Онҳо ба ҳамдигар саҳт пайванданд. Аммо нафс сурати ботинист. Онро наметавон дид. Минбаъд сурати ботинӣ-нафс аз қолбад берун хоҳад шуд ва он гоҳ вай ба сурати руҳонӣ табдил меёбад. Бихишт мақсади асосии ин сурати руҳонӣ мебошад. Дар он ҷо зиштӣ, бадхоҳӣ, торикӣ нест. Ҳар чи ҳаёт, лутф ва равшанист ва дар он ҷо нафс- сурати рӯҳонӣ ниҳоят оромиш меёбад. Ҷоест, ки онро Сичистонӣ дӯст дорад ва таъриф ҳам кардааст: “Иқлимест, ки чашм надидааст ва гӯш нашунидааст ва ба дилу хоҳири касе роҳ наёфтааст”. Ҳамин тавр, хулоса мекунад, ки ҳеҷ кас наметавонад пешбинӣ кунад, ки бихишт (ё дӯзах) чист ва ба чӣ чиз монанд аст. Дар ин маврид ӯ ба таърифи имон шуруъ мекунад. Ба фикри ӯ, имон аз чаҳор чиз ташкил шудааст: 1) иқрор ба забон ва таслим ба Худованд, итоат аз расулон ва фариштагон; 2) шинохт ба қалб; 3) амал аз рӯи аркон; 4) дониш ба худии худ ва барои худ. Яъне, касби дониш ва илм зарур аст. Ҳеҷ василаеро барои расидан ба дониш набояд ба қанор гузошт. Бихишт ҳафт дарвоза дорад: яқум, шинохти тани инсон, ки маҳсули илми тиб аст; дувум, шинохти дунёи мураккабот; сеюм, шинохти аҳкоми зарурии ҷисм; чорум, шинохти китобҳои осмонӣ, ки ба пайғамбарон нозил шудаанд; панҷум, шинохти қонун ва таълимоти пайғамбарон; шашум, шинохти шариат; ҳафтум, шинохти ҷаҳони руҳонӣ; ҳаштум, шинохти ваҳдоният ва ягонагии маҳзи Худованд. Сичистонӣ дар ин маврид барои дар бар гирифтани ҳамаи ин дарвозаҳо касби илмро муҳим мешуморад, зеро барои расидан ба онҳо, пеш аз ҳама, илму дониш зарур аст. Шаҳси нодон наметавонад, ки ба қадом дарвоза дарояд ва чӣ сон. Ба андешаи Сичистонӣ, растагорӣ подоши дониш мебошад. Бояд гуфт, ки миқдор ва андозаи дониши ҳар кас ҳисобу китоб карда мешавад. Барои ҳар як инсон сурати ботинӣ руҳсат медиҳад, ки то сарҳади имкон ба ҳақиқат даст ёбад. Назм ва ҳамоҳангӣ миёни нафс ва ҷисм вазъиятеро ба амал меорад, ки ба растагорӣ меанҷомад. Аз ин рӯ, фикри баъзеҳо, ки илму дониши аз ҳад зиёд ба тану ҷон мезанад, нодуруст аст, зеро ба қавли зикркардаи Сичистонӣ худӣ ботини ҳар инсон назм ва ҳамоҳангии онро нигоҳ медорад.

Фарқи растагорӣ ва бихишт чист? Нафсе, ки аз тан баромад, ба кучо меравад? Муҳим он аст, ки ин интиқол қай ба амал меояд? Ин ва дигар суолҳои, ки ба миён меоянд, метавонанд аз тарафи хонанда ба Сичистонӣ равона шаванд. Дар ин бора ҷавобҳои мутафаккир аз ҳам фарқдоранд. Як посух ин аст, ки баъди марг баъс (раҳоиш) ба амал меояд. Нафс ҳамоно баъди баромадан аз тан ба абадият роҳ меёбад, яъне аз қайди тан озод мешавад. Он дар ҳолати таълиқ то фаро расидани рӯзи растохези бузург боқӣ мемонад. Он поёни дунёи моддӣ ва ҷисмонӣ мебошад, ҳама чиз ба хок табдил меёбад. Хуллас, нафси ба растагорӣ расида орзуи ҳар як инсонӣ заминӣ буда метавонад.

Донишманд ва шоири машҳури тоҷик Носири Хусрав ба ақоиди ботинӣҳо тавачҷуҳи зиёд дошт. Зеро ба қавли онҳо маънии Қуръони шариф бо рамз ифода ёфта, он ҳафт қабат дорад. Аз ин ҷост, ки файласуфони тоҷику эронӣ сохтори ҳафтқабатаи маънии Қуръонро ба мавҷудияти ҳафт имом тавҷеҳ медиҳанд ва гӯё барои расидан ба ҳақиқати Худованд

бояд ин ҳафт зинаро тай намуд» [11, с.20]. Нуктаҳои зикршуда шарҳи зиёд мебоҳанд.

Муқаррир: *Ҷонбобоев С.- н.и.ф., АМИТ*

АДАБИЁТ

1. Волкер Э.Б. Абуяъқуби Сичистонӣ мутафаккир ва доии исломӣ / Э.Б. Волкер. –Техрон, 1998. –С. 193.
2. Додихудоев Х. Философский исмаилизм / Х. Додихудоев. - Душанбе, 2014. –С. 495.
3. Корбин Ҳенри. Муқаддима// Сичистонӣ, яъқуб. Кашф-ул- маҳҷуб. –Техрон: Анҷумани эроншносии Фаронса, 1279/1979. -135 с.
4. Маҳдии Фармониён. Худо ва сифоти ӯ аз нигоҳии исмоилиён. –Душанбе, 2017. –С. 72.
5. Муҳамад Форӯқ Фурқони. Таърихи исмоилиёни Қаҳистон (ба форсӣ) эрон, 1381.
6. Носири Хусрав. Девони ашъор. -Душанбе, 2009. -Ҷилди 2. –С. 648.
7. Муродова Т. Дар олами ҳикмат / Т. Муродова. – Душанбе, 2021. –С. 495.
8. Каландаров Х. Рудакӣ ва исмоилия / Х. Каландаров. – Душанбе: Эр-граф, 2012. –С. 235.
9. М.Рустамзода. -Душанбе: Ирфон, 2017. - 616 с.
10. Таърихи фалсафи тоҷик (аз қадим то асри ХХ). Дар панҷ ҷилд. Ҷилди Мухаррири масъул: А. Шарипов. – Душанбе, 2016. – 892 с.
11. Памук Урхон. Номи ман Сурх аст. Тарҷумаи М. Рустамзода. Душанбе: Ирфон:-2017, 616 саҳ.
12. Ризо Доварии Ардаконӣ. Дар бораи илм (Бо пешгуфтор ва таҳти назари академик М. Илолов). - Душанбе, 2010. – 348 с.
13. Худой Шарифов. Розӣ чаҳон (нақд ва баррасии шеърӣ Носири Хусрав). Чопи дувум. – Душанбе, 2016. – 352 с.

МАСЪАЛАИ СИЛСИЛАМАРОТИБ ДАР ТАЪЛИМОТИ АБУЯЪҚУБИ СИЧИСТОНӢ

Шарҳи тафсири осори фалсафии Абуяъқуби Сичистонӣ дар баробари дигар донишмандони маъруфи форсу тоҷик аз аҳамияти хос бархурдор аст, вале мутаассифона, оид ба осор ва афкори ин мутафаккир дар кишвари мо таҳқиқоти ҷиддӣ кам ба назар мерасад. Аз миёни муҳаққиқони муосир то андозае Анри Корбен, В.Иванов, П.Волкер, Х.Додихудоев, И.Динани, Т.Муродова ва дигарон саҳми арзанда гузоштаанд. Дар таҳқиқоти осори Сичистонӣ, вазъи замони зиндагии ӯ, падидаи эҳёи андешаи фалсафии исломи ший, алоқамандии афкори Сичистонӣ ва ҳамасрони ӯ бо фаслаҳои Юнон, навафлотуниҳо ҷойгоҳи маҳсулдоранд. Дар ин мақола оид ба таълимоти Сичистонӣ ва ҳамасарони ӯ дар бораи фалсафа, онтология, таълимот дар бораи маърифат, ҳақиқат, шинохти инсон дар олам, шинохти ақл ва нафс, мақоми пайғамбарону имомон маълумоти зарурӣ пешниҳод карда шудааст.

Калидвожаҳо: Абуяъқуби Сичистонӣ, олами вазъ, олами шаръ, инсоният, олами ақл, пайғамбарон, имомон, фалсафаи навафлотуниҳо, исмоилия, карматия.

ПРОБЛЕМЫ ИЕРАРХИИ ФОРМ БЫТИЯ В УЧЕНИИ АБУЯЪКУБА СИДЖИСТАНИ

Изучение и интерпретация философских произведений Абу Якуба Сиджистани, наряду с творчеством других известных персидско-таджикских ученых, имеет важное значение для написания истории таджикской философии, но, к сожалению, в нашей стране пока нет серьезных исследований творчества и взглядов этого мыслителя. Среди современных исследователей, в той или иной степени, ценный вклад в это исследование внесли Анри Корбен, В. Иванов, П. Волкер, Х. Додихудоев, И.Динани, Т. Муродова и другие. В исследованиях его творчества важное значение имеют вопросы изучения времени его жизни, феномена исламского шиитского возрождения в десятом веке, связи идей Сиджистани и его современников с греческой философией, особенно с неоплатонизмом. В этой статье представлена необходимая информация, в частности, об учении Сиджистани и его современников об абсолютной власти, о статусе философии (в религии), онтологии, учении о просвещении, истине, о Вселенной, о познании разума и души, пророчестве и пророках и имамах и так далее.

Ключевые слова: Абу Якуб ас-Сиджистани, мир ситуации, мир шариата, человечество, мир разума, пророки, имамы, философия неоплатоников, исмаилиты, карматы.

PROBLEMS OF THE HIERARCHY OF FORMS OF BEING IN THE TEACHINGS OF ABUYAKUBA SIJISTANI

The study& interpretation of the philosophical works of Abu Yakub Sijistani, along with the work of other famous Persian-Tajik scientists, is important part of Intellectual heritage for writing the history of Tajik philosophy, but, unfortunately, there is still no serious research on the work and views of this thinker in our country. Among modern researchers, to one degree or another, valuable contributions were made by Henri Corbin, V. Ivanov, P. Wolker, Kh. Dodikhudoev, Ibrahim Dinani, T. Murodova and others. In his research first of all it is important to study the time of his life, the phenomenon of revival of the Islamic Shiite's teaching, the connection of the ideas of the Sijustani and his contemporaries with Greek philosophy, where are the Neoplatonism occupy a special place. This article provides necessary information about the teachings of Sichistani and his contemporaries about absolute power, the status of philosophy, ontology, the doctrine of enlightenment, truth, their role in the Universe, the role of knowledge of the mind and soul, prophets and imams, and so on.

Keywords: Abu Ya'qub al-Sijistani, the world of the situation, the world of Sharia, humanity, the world of the mind, the prophets, the imams, the philosophy of the Neo-Platonists, the Ismailis, the Karmatis

Маълумот дар бораи муаллиф: **Ғалчабеков Давлатёр Мамадович**- Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.М. Баҳоваддинови Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, докторанти Ph.D. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 357. E-mail: davlaterg@mail.ru
Телефон:(992) 93 305 78 22

Сведение об авторе: *Ғалчабеков Давлатёр Мамадович* - Институт философии, политологии и права имени А.М. Баховадинова Национальной академии наук Таджикистана. **Адрес:** 734025 Республика Таджикистан, город Душанбе проспект Рудаки, 33. E-mail: davlaterg@mail.ru Телефон:(992) 93 305 78 22

Information about the author: *Galchabekov Davlatyor Mamadovich* - Institute of Philosophy, Political Science and Law named after A.M. Bahovaddinova of the National Academy of Sciences of Tajikistan, Ph.D student. **Address:** 734025 Republic of Tajikistan, Dushanbe Dushanbe, Rudaki avenue, 357. E-mail: davlaterg@mail.ru tel (992) 93 305 78 22

Остонакулов Т. Ш.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Асоси назарияи плюрализми сиёсиро тасаввурот доир ба раванди сиёсии мушаккили плюралистӣ ташкил медиҳад, ки ба муборизаи шадиди гурӯҳҳои сиёсии мухталифи фишоррасонанда асос меёбад. Давлат дар нақши довар ё нозири мушаккил баромад карда, қарорҳоро вобаста ба мувозинати нерӯҳои таъсиррасонанда қабул мекунад. Он ба тағйирёбии мавзунӣ манфиатҳои шахсӣ чамъиятӣ ва ба ташаккулёбии сиёсати муносиби давлатӣ оварда, ба баланд бардоштани некуахлоқии ҷомеа мусоидат мекунад.

Чунин муносибати бунёди барои назарияи плюрализм ҳам дар доираи илмӣ, ҳам дар сатҳи сиёсат эътирофи умумро соҳиб гардидааст. Он ҳамзамон ба тарҳи меъёрӣ ва асоснокнамоии назариявии системаҳои идоракунии демократӣ табдил ёфтааст. Вале мулоҳизаи раванди сиёсии демократиро ҳамагон қабул надоштанд. Амалан баъди фарҷоми ташаккулёбии назарияи плюрализми сиёсӣ ва ба вучуд овардани аввалин далелҳои эмпирикӣ дар сиёсати плюралистии амрикоӣ таҳқиқоти илмӣ интиқодӣ ба вучуд омаданд, ки адолатнокии ғояҳои қаблан зикршударо зерӣ шубҳа гузоштанд (Р.Миллс, У.Доммхофф, Т.Дай ва диг.). Дар андешаи онҳо шарҳи плюралистии раванди сиёсии демократӣ инкор гардида, тазодҳои ноаёнӣ назарияи плюрализми сиёсӣ пешниҳод гардиданд.

Новобаста ба гуногуннамудӣ ва далелҳои мухталифи интиқодӣ нисбат ба падидаи плюрализми сиёсӣ ҳамаи онро метавон дар як фишурда ифода кард. Дар воқеияти системаи плюралистӣ баробарвазнии сиёсии намоёндагони тамоми манфиатҳои иҷтимоиро таъмин намудан душвор аст. Ҳамзамон, қарорҳои дар натиҷаи рақобати гурӯҳӣ қабулшуда муносиб буда наметавонанд, зеро онҳо мувозинати ҳақиқии манфиатҳоро дар ҷомеа нодуруст инъикос менамоянд.

Асоси концептуалии нуқоти зикршуда, ки муносибати интиқодӣ ба назарияи плюрализм доранд, аз мавқеи неомарксистӣ ва элитистӣ садо додаанд. Неомарксизм ҳокимияти сиёсиро ба муносибатҳои моликиятӣ ва муносибатҳои истехсолӣ алоқаманд намуда, мавҷудияти синфи ҳукмрони сиёсӣ - иқтисодиро зерӣ шубҳа гузошт. Ҳосияти бетарафии давлатро, ки манфиатҳои ин синфро ҳимоя менамояд, мавриди инкор қарор дод.

Элитизм бошад, чунин назарро пешниҳод ва пуштибонӣ менамояд, ки дар ҳар қадам ҷомеа ҳокимият аз ҷониби ақаллияти сиёсӣ инҳисор шуда, имкони таъсири самаранок доштани гурӯҳҳои мухталифи иҷтимоӣ-иқтисодиро ба раванди сиёсӣ инкор менамояд. Дар амалия бошад, муҳокимаи плюрализми сиёсӣ тибқи омезиши муносибатҳои неомарксистӣ ва элитистӣ сурат мегирад, ки дар он ҷо неомарксизм ҳолати тобеиятиро қасб карда, барандаи асосии шарҳи элитистии сиёсат ва ҷомеа маҳсуб мешавад.

Аввалин таҳқиқоти ба масъалаи плюрализми сиёсӣ бахшидашуда китоби ҷомеашинос ва омманависи амрикоӣ, яке аз идеологҳои ҳаракати «чапҳои нав» Райт Миллс бо номи «Элитаи ҳукмрон» (1956) мебошад. Дар асари мазкур муҳаққиқ тасаввуроти анъанавиро доир ба нақши иқтисод дар соҳаи сиёсӣ рад карда, иброз медорад, ки онро бардошта бурдан имкон надорад, мувозинат ва низом дар ҷомеа бо тарҳи дигар ба миён меояд. Тибқи назари вай, баробарвазний дар натиҷаи бархӯрд ва боздории манфиатҳои мухталиф ба миён меояд. Ба сиёсати давлатӣ ҳамчун натиҷаи ба таври автоматӣ амал намудани системаи баробарвазнкунӣ баҳои танқидӣ дода, вазифаи давлатро ҳамчун автомате медонад, ки амали он бо принсипи баҳамбаробарвазнии манфиатҳои муқовиматкунанда танзим мешавад [4, с.334].

Дар масъалаи муносибати элита ва омма Гамилтон аз мавқеи элитаристӣ чунин қайд менамояд: «Дар ҷомеа аксарият ва ақаллият вучуд дорад. Ақаллиятҳо сарватманд ҳастанд ва даромади хуб доранд. Дуюмҳо – оммаи халқ – аксариятҳо, мегӯянд: садои халқ садои Худост. Аммо ин чунин нест. Халқ на ҳамеша дуруст ҳукм мекунад ва амал менамояд. Имконнопазирӣ ва хоҳиш надоштан идораи халқиро асоснок мекунад».

Дуюмин президенти ИМА Чон Адамс чоғибдори идеологияи элитаризм буд. Табақаи олий (ба ҷойи элита) иҷрокуандаи вазифаи идораи ҷомеа ва инкишофи фарҳангро муҳимтарин унсурҳои сохтори иҷтимоӣ медонист. Ӯ элитарист буд. Кӯшишҳо баҳри маҳдуднамоии ҳокимият ва таъсири элита ба мушкилиҳо мувҷеҳ шуданд.

Ашрофиро тавассути қонунҳо аз ҷомеа инкор кунед ҳам, вале онҳо ҳамоно давлатро махфияна идора менамоянд. Нишондоди асосии элита, ба қавли Адамс, сарват мебошад. Ӯ хузноварона хулоса менамояд, ки сарват мақоми махсус нисбат ба хайрияти умум дорад. Омилҳои иқтисодӣ дар масъалаи элита мақоми махсус дорад.

Р.Миллс ҳади принсипи «баробарвазнии қувваҳо»-ро ҳамчун сабаби раванди сиёсӣ таҳлил карда, қайд менамояд, ки онро метавон ба ҳар тарикӣ маърифат кард: ҳар қадам аз гурӯҳҳо, ки манфиатҳои муайяно муаррифӣ мекунанд, наметавонанд иродаи худро бар дигарон таҳмил намоянд; ҳар қадам гурӯҳ дар ҳолати сохтани «бунбаст» қарор дорад; манфиатҳои гурӯҳҳои алоҳида низоми бонавбат амалишуда, вале ҳамаи имкониятҳои амалишавӣ дар шароити «баробарвазнии доимӣ ва ҳамешагии ҳамаи ҷониби нерӯҳо, ки дар тичорат ширкат меварзанд», ҷой доранд.

Аз ин рӯ, ҳади баробарвазнии нерӯҳо ҳамчун як арзиши адолатнокӣ дида мешавад ва мумкин аст чунин набошад, ки барои як инсон баробарвазний ё мувозинат бошад ва барои инсонии дигар ҳамчун баробарвазнии бидуни адолат бошад. Гузашта аз ин, чуноне ки муҳаққиқ қайд менамояд, ба сифати идеали баробарвазний ё мувозинати қувваҳо ҳолати воқеии ҷизҳо баромад менамояд. Ба андешаи муҳаққиқ, гурӯҳи ҳукмрон ба таври нозук мавҷудияти мувозинати боадолати қувваҳо эълон карда, ба ин васила талош менамояд, ки ба ҳукмронии он ҳалал ворид нашавад [3, с.336].

Ҳамин тарик, Р.Миллс ба хулосае меояд, ки нуфузи афзалиятнокро дар раванди ташаккули сиёсат элитаи ҳукмрон касб карда, ба ҳаёти одамони зинаи поёнӣ таъсир мерасонад ва қарорҳое қабул менамояд, ки пайомади бузург доранд. Мутааллиқ ё ворид будан ба ҳаёти элита, ба андешаи муҳаққиқ, бо он муайян карда мешавад, ки назорати ниҳодҳои иқтисодӣ, сиёсӣ, ҳарбӣ дошта бошанд ҳам, он сохторҳо ба элитаи ҳукмрон имкон медиҳанд, то тавассути онҳо механизмҳои ҳокимиятро ба амал бароранд.

Дар натиҷаи чунин муҳокимарониҳо Р.Миллс ба хулосае меояд, ки сарварони расмии давлатҳо, сарватмандон аз олами ширкатҳо байни ҳамдигар дар шакли элитаи ҳукмрон муттаҳид гардида, дар иерархияи ҳокимиятӣ ҷой гирифтаанд ва мақоми қаблан таъминкуандаи баробарвазнии нерӯҳо ба даст мегиранд. Дар замони муосир тасаввурот доир ба ҷомеа ҳамчун системаи батанзимдорандаи нерӯҳои мухталиф ва манфиатҳо ҳосиятҳои муҳими ҳамин дастгоҳи ҳокимият мебошанд. Онҳо худро чунин вонамуд менамоянд, ки ба сифати мақомоти олий баромад карда, ба тақдирӣ мамлакат ҷавобгӯ ҳастанд ва ҳалкуандаи проблемаҳои умумидавлатӣ мебошанд [3, с.412].

Муносибати Уилям Домхофф ба мавқеи қаблан зикршуда шабоҳат дорад. Вай дар китобҳои «Кӣ Амриқоро идора мекунанд?» (1967) ва «Доираи болоӣ: синфи ҳукмрон дар Америка» (1970) андешаҳои ҷирибдоронад. Ӯ назарияи плюрализмно инкор карда, онро назарияи фарсуда мехонад. Муҳаққиқ назарашро ба мавҷудияти синфи ҳукмрон мутамарказ намуда, онро «синфи болоии иҷтимоӣ» медонад. Он дар аҳроми иҷтимоӣ дар мақоми болоӣ ҷой гирифта, қисмати бештари даромади миллии давлатиро фаро гирифтааст ва ба таври ғайримутаносиб шумораи муайяни аъзои худро дар мақомоти ҳукумати ва маркази қабули қарори сиёсӣ ҷойгир намудааст.

У.Домхофф иҷрибдоронад, ки намоёндагони синфи болоӣ дар вазифаҳои масъули ҳокимияти давлатӣ ҷойгир шуда, ҷойҳои калидино расб намудаанд. Онҳо дар сиёсат, иқтисодиёт, васоити аҳбори омма, фондҳои бузург, дар хизмати дипломатӣ ҷой гирифтаанд. Аъзои фаъоли синфи болоӣ ва гумоштаҳои онҳо ҷойҳои роҳбарикунандаро дар институтҳои сиёсӣ ишғол карда, таҳти назорати синфи болоӣ кор мекунанд. Онҳо ба манфиатаи синфи болоӣ хизмат карда, ба сифати силоҳи синфи болоӣ баромад менамоянд.

Муҳаққиқ, У.Домхофф муттафиқии синфи ҳукмронро мавриди омӯзиш қарор дода, баъзе ҷиҳатҳои ашрофиро онро ошкор намудааст. Мисоли он, фарзандони оилаҳои синфи болоӣ, ки дар мактабҳои алоҳида ва махсус таҳсил намуда, дар истироҳатгоҳҳои хосса истироҳат карда, худро аз омма ҷудо нигоҳ медоранд. Дунёи дигар хусусияти ашрофиро дар тобеият аз синфи болоӣ ба вучуд меорад. Дар чунин ҳолат онҳо арзишҳои худро чунин ташкил медиҳанд, ки аз арзишҳои оммавӣ фарқ кунанд. Тааллуқ доштан ва ворид шудан

ба ин доираҳо ба одам имкониятҳои бештарро дода, одам дар ҷомеа мақоми иҷтимоӣ пайдо менамояд. Вале на ҳама имконияти шомил шудан ба чунин доираҳоро доранд. Аз ин нуқтаи назар, демократияи амрикоӣ ҳосияти ашрофӣ дорад, зеро дар он ҷо нуқтаи назари аҳолиро ба инобат нагирифта, аз доираи ҳукмрон барои идора намудан одамонро пешниҳод менамоянд, ки онҳо «интихобшуда» ҳисоб мешаванд.

У.Домхофф ҳамзамон қайд менамояд, ки сиёсати дохилӣ ва хориҷии ИМА ба манфиати синфи ҳукмрон нигаронида шудааст ва новобаста аз ивазшавии шахсиятҳои мансабдор дар ҳокимияти қонунбарор ва иҷроия ин амр воқеият пайдо менамояд. Муҳаққиқ ҳамчунин доир ба он имкониятҳои ҳарф мезанад, ки ҳосси синфи ҳукмрон буда, онро дар ташкили равандҳои ҷамъиятӣ ба кор мегирад.

Таъсиррасонӣ ба раванди ҷамъиятӣ бо чунин шаклҳо сурат мегирад: 1) тавоноии мутамарказкунии манфиатҳои иқтисодии худ дар системаи ҳокимияти давлатӣ; 2) истифодабарии ниҳодҳои мухталиф, усулҳо ва механизмҳо барои қоркард ва қабули қарорҳои сиёсӣ; 3) иштирок дар интихоб ва якҷаҳин намудани номзадон барои вазифаҳои сиёсӣ ва давлатӣ; 4) таъсири ғайбӣ ба системаи маориф, фарҳанг, васоити ахбори омма бо мақсади муқаррар кардан ва дастгирӣ намудани арзишҳои гегемонияи синфӣ аз ҷониби ҷомеа [9, с.197].

Мавқеи ҷамъиятӣ-сиёсии У.Домхофф фишурдаи плюралистии Р.Далро доир ба сохтори ҳокимият дар Нью-Хейвен инкор кард. Таҳқиқоти мушобех гузаронида, муҳаққиқ ба хулосае омад, ки зимни он системаи полиархиро инкор намуда, афзалият ба системаи олигархӣ медиҳад, ки тибқи он нақши бизнес-ҷамоа дар минтақаҳои шаҳрӣ хеле муассир аст. У.Домхофф бори дигар муқаррароти умуминазариявиро оид ба табиати сохтори иҷтимоӣ-сиёсии ҷомеаҳои рушдёфтаи демократӣ тасдиқ карда, онро бо мавҷудияти синфи ягонаи ҳукмрон пайваст менамояд. Синфи ҳукмрон ҳолати ҳукмрони иҷтимоиро касб карда, ба раванди ташаккули сиёсати давлатӣ таъсир мерасонад.

Томас Дай ва Хармон Зиглер ҳақиқат доштани назарияи плюрализмо дар китоби «Демократия барои элита» (1970) зери шубҳа мегузоранд. Назарияи плюрализмо, ки ба тавсифи демократия дар ҷомеаи ғарбӣ нигаронида шудааст, баррасӣ намуда, симои воқеии демократияи ҷомеаи ғарбӣ ва махсусан ИМА-ро ошкор менамоянд, ки дар ин ҷо ҳам плюрализм ва ҳам демократия моҳияташонро гум мекунад.

Томас Дай ва Хармон Зиглер демократияи Амрикоиро на бо назарияи плюралистӣ, балки тавассути ташреҳи элитистӣ шарҳу тавзеҳ медиҳанд ва қайд менамоянд, ки «Амрикоро на омма, балки элита идора менамояд» [2, с.33].

Асоснокнамоии эмпирикии назарияи плюрализмо Т.Дай ва Х.Зиглер инкор карда, ҷаҳор намуд-системаро барои тарҳи плюралистӣ пешниҳод карданд:

а) Ташкилот аз шумораи бисёри аъзо таркиб ёфта, ба таври васеъ тамоми манфиатҳои фардиро инъикос менамояд; гурӯҳҳои муташаккил талоши аъзои худро барои талаботи сиёсӣ ташвиқ менамоянд.

б) Дар зимни чунин мубодила ҳеҷ чиз талаф дода намешавад ва бисёр чизҳо тавассути интиқоли талаботҳо, тавассути иттиҳодияҳои намоёндагӣ ба даст оварда мешаванд.

в) Гурӯҳи манфиатҳо на ҳамеша ва на ҳама вақт муваффақ мешаванд (баъзеҳо ғолиб мешаванд, иддае ба бохт дучор мешаванд) ва ҳар гурӯҳ вобаста ба талаботҳои кӯшиши дастрасии ягона дар фазои сиёсиро, ки барои ноилшавӣ ба муваффақият заруранд, пеша мекунад.

г) Имкон аст, ки гурӯҳи муайяни одамонро муташаккил намуда, онҳоро ба неруи сиёсии самаранок табдил дод; ҳамин тариқ онҳо бофтаи иҷтимоии ҷамъиятро мустаҳкам менамоянд [2, с.5]. Дар рафти таҳқиқот се мулоҳиза ва пешниҳодҳои зикршуда рад карда шуданд. Таҳқиқоти охири нишон дод, ки назарияи элитарӣ дуруст ва ба воқеият наздик буда, фаҳмиши плюралистии сохтори ҷамъиятӣ-сиёсӣ аҳамияте надорад.

Қабл аз ҳама, Т.Дай ва Х.Зиглер ба характери синфии гурӯҳҳои муташаккил диққат додаанд, ки он бо ҳолати иҷтимоӣ-иқтисодии одамон дар ҷомеа робита дорад. Тибқи назорат ва таҳлили олимони дар гурӯҳи манфиатҳо намоёндагони кишрҳои болоӣ ва миёнаи одамон бо даромади баланд, кормандони идоракунӣ, мутахассисони баландмартаба ва ғайра муттаҳид шуданд. Т.Дай ва Х.Зиглер ибраз мебаранд, ки чунин гурӯҳи манфиатҳо ҳосияти пушидагӣ дошта, танҳо доираеро ба худ қабул менамоянд, ки

баробарвазни онҳо бошанд ва барои ҳамаи шахрвандон чунин имконот ҷой надорад, ки ин боз ҳам назарияи элитарио афзалият мебахшад.

Т.Дай ва Х.Зиглер чунин иброз медоранд, ки дар гурӯҳҳои муташаккил на ҳамаи манфиатҳо ба инобат гирифта мешаванд. Ба ин хотир имконияти дастрасии самаранок барои иштирок дар раванди сиёсӣ дар гурӯҳҳои мухталиф ягона нест. Одатан, гурӯҳҳои оммавӣ танҳо муваффақияти рамзӣ дошта, гурӯҳҳои хурд ҳадафҳои маҳдуди хешро ба даст оварда, ҳамеша рақибонро монда мекунад. Ҳамин тариқ, муҳаққиқон ба ҳулосае меоянд, ки аломати дуум ва сеюми тарҳи плюралистӣ, чун пештара барои системаҳои сиёсии воқеии демократӣ хос нестанд.

Дар робита бо гуфтаҳои қаблан зикршуда, муҳаққиқон андешаеро иброз медоранд, ки ба мақоми гурӯҳи манфиатҳо робита дорад. Онҳо бар ин назаранд, ки гурӯҳи манфиатҳо бофтаи иҷтимоии ҷомеаро таҳким бахшида, имкониятҳои афрод дар масъалаи расонидани фишори сиёсӣ густариш меёбанд. Аъзои гурӯҳ на танҳо тавоноӣ ва нури хешро эҳсос мекунад, ҳамчунин онҳо дар қорҳои сиёсӣ фаъол ва манфиатдор ҳастанд. Аз системаи сиёсӣ қаноатманд ҳастанд ва бо эътимоди комил худро бо ҷомеа айнаиат медиҳанд [2, с.180].

Махсусиятҳои муносибатҳои иҷтимоӣ-сиёсиро ба инобат гирифта, барои эътироф ва ҳифзи тавозун, таъсири намоёндагии манфиатҳо дар ҷомеа гурӯҳҳои муташаккил, на талаботи оммаро ифода мекунад, балки барои арзишҳо ва манфиатҳои элита хизмат мекунад.

Ташреҳи элитистии сиёсат аз ҷониби Фердинанд Ландберг дар кори «Сарватмандон ва сарватмандтарҳо» (1968) мавриди дастгирӣ қарор гирифтааст. Дар асоси концепсияи он тасмимҳои асосӣ дар бахши сиёсат ва иқтисодиёт дар мувофиқа бо элита қабул мешаванд ва ин имконияти бо манфиатҳои гурӯҳҳои алоҳидаи ҳокимиятӣ ва махсусан бо манфиатҳои омма таноқуздостро ба миён меорад.

Яке аз далелҳои, ки дар таҳқиқ алайҳи назарияи плюрализм нигаронида шудааст, муносибати реалистӣ ба воқеияти раванди сиёсии ИМА аст. Тибқи назарияи плюралистӣ бояд муҳимтарин қарорҳои сиёсӣ ва иқтисодӣ дар ИМА натиҷаи созиши миёни гурӯҳҳои рақиб қабул мешуд ва ҳар гурӯҳ дар қорқарди қарор ширкат мекард. Вале мушоҳида ва назорат менамояд, ки баробарии байни гурӯҳҳои мухталифи аҳоли дар муносибат бо пул, таъсир ва обрӯ муайян мешудааст [2, с.186].

Ф.Ландберг чунин мешуморад, ки дар мувофиқат ба принсипҳои демократии қушодагии элита, намоёндагони мухталифи соҳаҳои гуногун дар бахши илм, техника, бадеӣ, варзишро фаро гирифта, онҳо дар тобеияти элитаи сиёсӣ-иқтисодӣ қарор доранд ва бори дигар ин равандаҳои пӯшида мебошанд. Тибқи назари муҳаққиқ, барои шомил шудан ба дунёи элита, қобилият ва нишондодҳои махсусро бояд дошт. Барои шомил шудан ба ин элита шартӣ ягона пул ҳам набошад, вале таъсири қалон мерасонад. Омилҳои маблағ асосӣ маҳсуб намешавад, чун тасмимҳои элитаи сиёсӣ-молиявӣ қариб ҳамеша беҳуда мебошанд.

Замоне вобаста ба заиф будани руҳияи зиддиинҳисорӣ омма элитаи молиявӣ қудрат дошту таъсиротро низ ба афкори ҷамъиятӣ соҳиб буд. Ҷонибдорони қаноти ислохотгарой дар ҳизби демократӣ талаби афзун намудани қонунбарорӣ зиддиинҳисориро дошта, мақсади мувофиқгардонии элитаи мансабдори давлатӣ ба принсипҳои меритократияро доштанд. Ҷараёни ислохотҳои дар ҳизби ҷумҳурихоҳон низ ба вучуд омад. Чунин сиёсатшиносон, ба мисли Р.Лафоллет ҷомеашинос Л.Уфд баҳри тақвияти тамоюли эгалитарӣ баромаданд, ки онҳо собиқаи Т.Чеферсон, Линколн, Э.Чексонро давом доданд. Минбаъд самти ислохотгарой аз ҷониби президент-демократ В.Вилсон идома дода шуд. Объективона сиёсати ислохотгарой барои элитаи иқтисодӣ қор мекард, ки он бо омма дар муқобилият набуда, балки тавассути компромисс ҳал мешуд.

Ф.Ландберг чунин ҳадафҳои навбатиро муайян мекунад, ки намоёндагони элитаи сиёсӣ-иқтисодӣ ба роҳбарӣ мегиранд: 1) нигоҳ доштани сарват ва ҳокимият; 2) вобаста ба имконият бештар қардани сарват ва тақвият додани ҳокимият; 3) истифодабарии тамоми дастовардҳои муносири илм, техника ва сиёсат барои нигоҳдорӣ ва мустаҳкамкунии ҳокимият; 4) истифодабарии имкониятҳои максималӣ ва қардани саҳми андозсупорӣ; 5) дастгирӣ намудани самти иқтисодӣ ва сиёсии ҳукумат, агар он мавқеи онҳоро устувор нигоҳ дораду ҳукумате, ки мавқеи онро заиф мегардонад, зидди он мубориза барад; 6) ба

намоиш гузоштани худ ба сифати намунаи арзандаи ҷомеа барои тамоми ҷаҳон [5, с.188-189].

Аз ин рӯ, муҳаққиқ қайд менамояд, ки агарчи дохили элитаи сиёсӣ-молиявӣ тибқи принципи плюрализм сохта шуда бошад ҳам, вале дар муносибат ба муҳити беруна он ҳолати муттаҳидиро касб кардааст. Ин иттиҳодия нисбат ба ҷаҳони боқимонда ҳамчун ҷабҳа ҳолати муҳолифатиро касб карда, дар дохили ин ҷабҳа на ҳамеша нуқоти ягона дида мешавад. Одамоне, ки ба гурӯҳи маҳдуди мунтахаб шомил мешаванд аз инсайдерҳо ва аутсайдерҳо хуб фарқ менамоянд. Худи элита муносибатҳои мураккаби ҳешутабориро менамояд, ки бо оилаҳои кӯҳани ашрофӣи Аврупо рабт доранд [5, с.392].

Охирин аз қорҳои илмӣ машҳурӣ таҳқиқотӣ, ки ба интиқоди назарияи плюрализм бахшида шудааст, китоби Майкл Паренти «Демократия барои мунтахабон» (1974) мебошад. Дар китоби мазкур Майкл Паренти муқаррароти анъанавӣ назарияи плюрализдро дар ИМА зерӣ шубҳа мегузорад. ИМА ҳамчун давлати муваффақи плюралистӣ дорои институтҳои сиёсии самаранок буда, давлат дар ин ҷо худро ҳамчун «ташкilotи бетараф» намоиш дода, алоқаҳои зичи махсус бо соҳибони замин, муассисаҳои истеҳсолӣ ва сармоя надорад. Системаи амрикоӣ идоракунии давлатӣ бештар манфиатҳо ва афзалиятҳои ақаллиятро намоиш медиҳад. Системаи интиҳобот ва фаъолияти ҳизбҳои сиёсӣ воситаи нокифояи ҳимоя аз таъсири ширкатҳои бузург махсус мешаванд [6, с.14].

Мувофиқи шиори таҳқиқоти М.Паренти, ҳокимият дар Амрико тағйирнопазир буда, дар миёни иттиҳодияҳои мухталифи сиёсӣ-иқтисодӣ хуб маблағгузорида тақсим гардидааст. Захираи асосӣ ҳалқунандаро муаллиф дар бойиғарӣ ва сарват мебинад, ки дар ҷомеа нобаробар тақсим шудааст ва ин роҳест барои расидан ба ҳадафҳои дигар. Аз ин нуқтаи назар робитаи наздики байни элитаи сиёсӣ ва иқтисодӣ дида мешавад ва ҳукумат он гурӯҳро қонеъ месозад, ки он гурӯҳ худро қонеъ созад. Бештари ҷараёнҳои давлатӣ ба манфиати сармоягузори бузург нигаронида шудааст, аммо «роҳ аҳолии боқимондаи мамлакатро давр зада мегузорад» [6, с.209].

М.Паренти қайд менамояд, ки «плюрализм барои мунтахабон» ин инъикоси воқеии характери тамоми системаи сиёсӣ-иқтисодӣ мебошад. Мисоли инро метавон дар симои манфиатҳои давлат ва манфиатҳои ширкатҳои бузурги хусусӣ дида баромад. Тиҷорати калон мақоми меҳварӣ ва афзалиятнокро касб кардааст, на танҳо барои он ки он маблағро барои маърақаҳои интиҳоботӣ масраф менамояд, балки гурӯҳҳои лоббистиро барои фиреби мақомоти қонунгузор ва мансабдорон киро менамояд. Тиҷорат ҳамчун як системаи ҳокимият, сармоя, захираҳои меҳнатӣ ва истеҳсолоти бузургмиқдосро соҳиб аст.

Гурӯҳе, ки самти сиёсии мамлакатро муайян мекунад, иқтисоди солиро дида мебарояд. Ҳукумат на барои ҳалли масъалаи хайрияти умум ба омма, балки ба тиҷорат хизмат мекунад. Аз ин ҷо, ҳимояи манфиатҳои тиҷорат ин ҳимояи манфиатҳои миллат мебошад.

Самти сиёсати ҳукумат бевосита ба мановфеи мардум набуда, мардум дар миёни манфиатҳои ҳукумат ва тиҷорат манфиати худро ҷустуҷӯ менамояд. Ҳадафи тиҷорат (даромади баланд ва бозори мусоид) ба ҳадафи ҳукумат табдил ёфта, «мановфеи миллий» бошад, худро бо талаботи сармоядорӣ корпоративӣ айният медиҳад [6, с.390].

Муҳаққиқ характери яқинса набудани элитаи амрикоиро қайд карда, таркиби онро аз шумораи калони гурӯҳҳои муқтадирӣ мустақил иборат менамояд. М.Паренти иброз мекунад, ки характери муносибатҳои байниэлитавӣ на хосияти мочароӣ, балки характери консенсусӣ дошта, ҳамкорӣ байни элитаҳои корпоративӣ ва ҳукуматӣ дар ҳамаи бахшҳои сиёсат ва иқтисод дида мешавад. Агар замоне дар ин доираҳои ҳукмрон чунин ихтилофҳои назар ва мочароҳо сар зананд, дар чунин низоъҳо оммаро ба инобат намегиранд.

Чунин мочароҳои «дорандаҳо алайҳи дорандаҳо», чун қоида, на тавассути созиши, балки тавассути ба ҳамдигар расонидани хизматрасонӣ, аз ҷумла тавассути паймонҳои маҳфӣ танзим карда мешаванд. Чунин шартномаҳои қонунандаи тарафайнии байни «рақибон», маъмулан, аз ҳисоби манфиатҳои ҷомеа ба вучуд меояд. Агар замони вазъияти таъҷили ба вучуд ояд, элитаҳои мухталиф бо дарназардошти манфиатҳои умумӣ муттаҳид шуда, барои ҳифзи системаи иқтисодӣ муттаҳид мегарданд. Чунин системаи иқтисодӣ

таъминкунандаи пояндагии бойигарӣ ва шакли зиндагии сарватмандон мебошад [6, с.388-389].

Дар системаҳои плюралистии чамъиятӣ-сиёсӣ баъзе гурӯҳҳои иҷтимоӣ ҳастанд, ки ба равади ташаккули сиёсати давлатӣ таъсир мерасонанд. Маҳз ҳамин гурӯҳҳои элитавӣ мақоми ҳукмронро дар ҷомеа касб карда, ба сифати ташаббускори аксари қарорҳои муҳимми сиёсӣ баромад мекунад. Чунин ҳулосаҳо дар натиҷаи таҳлили вазъи сиёсӣ иҷтимоии воқеии ИМА бардошта шудаанд. Дар ин интиқодҳо танқиди назарияи плюрализм ба сифати модели универсалии ташаккули сиёсати давлатӣ дар ҷомеаҳои демократии рушдффта ба амал бароварда мешаванд.

Ҳамин тариқ, ихтилофи асосии назарияи плюрализм бо таъсири нобаробари гурӯҳҳои иҷтимоии мухталиф ва қабл аз ҳама, бо мавҷудияти баъзе гурӯҳҳо, ки метавонанд ғайримутаносиб ба қарорҳои сиёсати давлатӣ таъсир расонанд, робита дорад. Ҳолати мазкур фишурдаи ибтидоии назарияи плюралистиро доир ба қабули қарорҳои сиёсӣ дар асоси баробарии фишори гурӯҳҳои рақобаткунанда, ки пайомади он боиси тавозуни манфиатҳо мегардад ҳалалдор менамояд. Сиёсати давлатӣ, ки аз нигоҳи элитаи ҳукмрон ба амал бароварда мешавад, бо принципҳои плюралистӣ мувофиқат накарда, тавозуни манфиатҳоро ба инобат намегирад ва сиёсати давлатӣ бахши ҷимояи манфиатаҳои гурӯҳҳои ҳукмрон мегардад.

Сабаби асосии таъсири нобаробари сиёсӣ дар системаҳои плюралистӣ омили дороиҳо мебошад. Он боиси мегардад, ки барандаи тамоми муносибатҳо элита гардад, то барои дигар гурӯҳҳои ҷомеа имконият надихаду имконотро монополия намояд. Ин ҳолат, албатта, боиси нобаробар тақсим шудани захираҳо дар ҷомеа мегардад. Ҷиҳатҳои зикршуда дар муҳокимаҳои қаблӣ, ки зимни он назарияи плюралистӣ мавриди интиқод қарор гирифт, инъикос шуданд.

Майкл Уолтсер хатари асосиро ба ҷомеаи либералӣ бо афзалият пайдо кардани пул ва моликият дида баромада, зеро таҳдиди мондани «хайрияи умум»-ро таъкид менамояд. Замоне ки соҳибони моликият тамоми раванди интиҳоботӣ, аз ҷумла маъракаи интиҳоботиро маблағгузорӣ менамоянд, тавассути коррупсия ба институтҳои давлатӣ таъсир расонида, одамонро меҳаранд ва эҳтироми чамъиятиро ба даст оварда, асосҳои ҷомеаи мутамаддини демократиро вайрон мекунад.

Сабаби дигари элитизатсияи (нуҳбакунонӣ) сиёсат ва вайрон кардани сохтори воқеии манфиатҳои иҷтимоӣ, намояндагии сиёсӣ, пеш аз ҳама, олигархизатсияи гурӯҳи манфиатҳо мебошад. Ҳеч ҷойи шубҳа нест, ки аксари гурӯҳи манфиатҳо зарурат ба ташкилоти муайян доранд ва ба ин хотир сохтани дастгоҳи хирфавии бюрократии идоракунӣ ба мақсад мувофиқ аст.

Чеферсон вобаста ба сохти ҷумҳуриявӣ хоҳиши ворид кардани салоҳияти олигархия ва монархияро пешниҳод мекунад ва чун мисол таърихи Рими қадим ва шӯру ошӯбҳои байни ашрофон ва мазлумонро ба хотир меорад. Чеферсон қайд менамояд, ки «олигархон сармояи худашонро баҳри даҳлат ба сиёсат истифода мебаранд. Пул бошад, одамон ҳам мешаванд, одамон бошанд, пул ҳам мешавад. Ҳадафи ниҳой пул аст, ки ҷурму ситам ва ваъдаи беадолатие, ки зимни пул ва сармоя тавассути олигархҳо ба миён меояд, таҳаққуқ пайдо мекунад. Яъне, муносибатҳоро ба истилоҳ пулӣ мекунад. Мегӯянд, ки дар Британияи Кабир қонунгузорӣ ба садоқати палатаи олий ва хиради лордҳо мусоидат кардааст, ки ин оқилона бувад, агар садоқат ба пул харида шавад, пас бигзор харид ирсӣ бошад

Дар робита бо ин, ҳанӯз Роберт Михелс имконияти худташаккиллави ҷомоаҳои бузурги иҷтимоиро инкор карда, нақши вақилонро, ки баҳри ҷимояи манфиатҳои омма баромад мекунад, нишон додааст. Ба таври дигар ин намояндаҳо кори ҷомоаи иҷтимоиро сабук менамоянд. Чунин ҳолат ба андешаи муҳаққиқ ба олигархизатсияи ҳар қадом ташкилот бурда мерасонад, ки дар ниҳоят ба тақсмоти ташкилот мунҷар мешавад. Пайомади он ба бавучудоии ақаллияти роҳбарикунанда ва аксарияти роҳбариванда оварда мерасонад [3, с.58].

Роберт Михелс сиёсатшиносии шинохтаи немис буда, дар рушди мактаби италиявӣ элитаи сиёсӣ саҳм гузоштааст. Ӯ дар баробари намояндагони назарияи классиқии элитаи сиёсӣ мавқеи назаррасро бо ғояҳои элитаризмаш ишғол намудааст. Дар асараш «Сотсиологияи ҳизби сиёсӣ дар шароити демократӣ» (1911) аз манфиатҳои гурӯҳи ҷимоя

мекунад. Ў қайд менамојд, ки «чомеа наметавонад бе нерухои ҳукмрон ва синфи сиёсӣ, гарчанде ки элементҳои онро дар шакли нав барқарор менамојд», вучуд дошта, ҳамин тавр мавҷудияти синфро таъмин намојд. Он «доимо бо омилҳои эволютсияи иҷтимоӣ» амал мекунад [1, с.59].

Р.Михелс пайдоиши олигархияро ба табиати психологии омма ва ташкилот алоқаманд медонад. Дар ҳамин пайвастагӣ ишора менамојд, ки мутобиқат накардани ташкилоти муосири бюрократӣ ва демократӣ сабаби пайдо гардидани афкори нави сиёсӣ дар чомеа мегардад, ки он хосси таълимоти муосири сотсиологияи сарварӣ, ташкилотҳои хизбӣ ва бюрократия мебошад.

Агар дар олигархишавӣ манфиатҳои гурӯҳ ба инобат гирифта нашаванд, пас манфиатҳои иҷтимоӣ дар кадом ҳолат ҳастанд, чандон муҳим нест. Дар робита бо ин, Ч.Уилсон чунин менависад, ки «гурӯҳи манфиатҳо бештари авқот андешаи роҳбарияти худ ё аҳли дастгоҳро ифода карда, назари аъзои қаториро сарфи назар мекунад». Намунаи бехтарини чунин муносибат, мумкин аст, лоббизми агресивии иттифоқҳои касабаи бузург, зери ниқоби қонунҳо доир ба ҳуқуқҳои шахрвандӣ бошад, ки бештари аъзои қатории ин иттифоқҳои касаба ба чунин чораҳои радикалӣ майл надошта бошанд.

Ба ҳамин монанд метавон Шӯрои миллии калисоҳои масеҳиро мисол овард. Ташкилоти мазкур шумораи зиёди одамонро муттаҳид кардааст. Дар Шӯрои миллии калисоҳои масеҳӣ чараёнҳои мухталифи протестантҳо ва миллион пайравонро муттаҳид карда, мавқеи либералиро дар муносибат ба масоили сиёсӣ касб кардааст. Чунин мавқеъ гирифтани созмони мазкур бо назари аксари пайравон дар тазод қарор гирифтааст [11, с.231].

Т.Дай ва Х.Зиглер назари худашонро нисбати масъалаи дар боло зикршуда баён доштанд: «Ташкилот чӣ гуна ҳадафҳо надошта бошад ҳам, дар он ақаллияти ғаёл ҳукмронӣ мекунад. Ташкилот аз роҳбарияти расмӣ, тарафдорони ғаёл ва аксарияти аъзои ғайриғаёл таркиб ёфтааст. Дар мувофиқа бо муносибати воқеии роҳбарият бо дарназардошти афкори созмон бояд қарорро ба роҳ монанд. Амалан роҳбарият на бо аксарият, балки бо қишри ғаёли ташкилот ба мувофиқа меоянд. Қишри ғаёли ташкилот инъикоси манфиатҳо ва хоҳишоти аксарияти аъзои созмон буда наметавонад.

Роҳбарият замоне ба ғаёлияти сиёсӣ мароқ зоҳир менамојд, ки аъзогӣ дар созмон аҳамияти дуюминдараҷо касб кунад. Вале дар ҳолатҳои алоҳида эҳтимол дорад, ки дар асоси тазоди ақидавӣ дар ташкилот оппозитсияи дохилӣ пайдо шавад» [2, с.342].

Бояд зикр намуд, ки барои намојндагии манфиатҳои иҷтимоӣ дар сиёсат зарурат ба сохторҳои муташаккили амалкунонда ва сарвари сиёсии самаранок пайдо мешавад. Й.Шумпетер доир ба ин масъала менависад, ки дар ҳама ҳолатҳо ғаёлияти коллективӣ сарварро тақозо менамојд. Ин механизми ҳукмони ҳар кадом амали коллективӣ мебошад ва иродаи гурӯҳ бидуни он бевосита зоҳир намешавад. Ҳатто агар кӯшишҳои гурӯҳ воқеан пурзӯр бошанд, он дар муддатҳои тулонӣ пӯшида мемонад. Руҳи умумӣ ва хоҳиш ва манфиатҳои гурӯҳро сарвари сиёсӣ зоҳир менамојд. Дар чунин ҳолат сарвари сиёсӣ инъикоси иродаи гурӯҳ буда, манфиатҳои гурӯҳ дар симои сарвар зоҳир мешаванд [11, с.356].

Асоснокнамоии назариявии нақши сарварро дар намојндагии сиёсии гурӯҳи манфиатҳо Роберт Солсбери дар мақолаи «Назарияи мубодилаи гурӯҳи манфиатҳо» пешниҳод намудааст. Муҳаққиқ ба таҳлили ғаёлияти ташкилотҳои фермерии ИМА таъя карда, ба ҳулосае меояд, ки ғаёлии иттиҳодияҳои чамъиятӣ на аз омилҳои объективии инкишофи иҷтимоӣ, балки ба омилҳои субъективӣ, бо қобилият ва имкониятҳои сарварони алоҳида ё гурӯҳҳои хурди ҳамақида вобастагӣ дорад.

Дар концепсияи Р.Солсбери ба «соҳибкори сиёсӣ» нақши асосӣ ҷудо карда мешавад. Соҳибкори сиёсӣ ташаббускори ташкил додани гурӯҳ буда, дар ҳоли тағйири вазъият қарор қабул менамојд, сармојро идора карда, онро баҳри хизматрасонии аъзои гурӯҳ равона менамојд. Муҳаққиқ нақши сарвари гурӯҳи манфиатҳоро бо соҳибкори баҳши ҷаҳони тижорат монанд карда, қайд менамојд, ки соҳибкори гурӯҳи манфиатҳо дар баъзе ҳолатҳо комёб ва ё ноком мешавад. Ин мисли ҳамон аст, ки соҳибкор метавонад дар баҳши тижорат муваффақ ва ё номуваффақ гардад.

Соҳибкори гурӯҳи манфиатҳо бояд он чиро идора кунад, ки мисли шароити бозор мизочонро ҷалб намуда, ба аъзогии гурӯҳ қабул намојд. Аъзои муқтадири гурӯҳ бояд

этимод дошта бошад, ки фоидаҳо дар ҳолати аъзогӣ аз масрафҳо бештар мешаванд. Масалан, ташкилотҳои иттифоқи касаба бояд кормандонро бовар кунонад, ки иттифоқи мазкур барои онҳо фоида меорад ва ба музди маоши онҳо мусоидат менамояд. Ташкилотҳои гурӯҳи идеологӣ бояд аъзои доимиро бовар кунонад, ки гурӯҳ имкон дорад барои расидан ва ноил шудан ба ҳадафҳои мушаххас ба ҳукумат таъсири лоббистӣ расонад.

Вобаста ба ҷиҳатҳои зикршуда Р.Солсбери концепсияи реалистиро коркард намуд, ки қонуниятҳои бавучудоии гурӯҳи манфиатҳоро баррасӣ менамояд ва унвони «назарияи мубодила»-ро гирифтааст. Мувофиқи ин назария, сарвар гурӯҳи манфиатҳоро бо мақсади бадастоварии манфиатҳояш созмон медиҳад. Аъзои гурӯҳ бошад, барои манфиатҳои худаш дар ин ташкилот фаъолият менамоянд. Аз ин ҷо, аъзои манфиатҳои худашро қонеъ менамояд ва соҳибқори сиёсӣ бошад, дар ҷустуҷӯи манфиатҳои худ аст. Чунин концепсия мисли дигар концепсияҳо доир ба намояндагии гурӯҳи манфиатҳо, моҳияти элитистӣ дорад, на мазмуни плюралистӣ. Ба ин хотир, ин муносибати плюралистӣ ба раванди сиёсӣ дар ҷомеаи демократӣ буда наметавонад.

Дар маҷмӯъ бояд гуфт, ки далелҳои интиқодӣ нисбати назарияи плюрализм ироашуда, аз ҷониби ҷонибдорони концепсия ба пуррагӣ рад карда нашуда, балки ҳамчун асос дар ташаккули назарияи плюралистӣ хизмат карданд. Гуногунии муносибати элитистӣ ва плюралистӣ дар тавсифи раванди сиёсӣ ҳифз карда мешавад, чун назарияи муносири плюрализм дар шароити муосир махсусиятҳои элитистиро касб менамояд...

Муқарриз: Аминов Ф.Д. - н.и.ф., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Ашин Г.К. Курс элитологии / Г.К. Ашин. – М.: Академспортгиздат, 1999. – 360 с.
2. Дай Т. Демократия для элиты: введение в американскую политику / Т. Дай, Х. Зиглер. – М., 1984. – 320 с.
3. Зокиров Г.Н. Донишномаи сиёсӣ / Г.Н. Зокиров. Ҷ. I. – Душанбе: Андалеб-Р, 2015. – 520 с.
4. Зокиров Г.Н. Истиқлолияти сиёсӣ / Г.Н. Зокиров. – Душанбе: Деваштич, 2006. – 156 с.
5. Зокиров Г.Н. Системаи сиёсӣ: масъалаҳои рӯз ва дурнамои инкишоф / Г.Н. Зокиров. – Душанбе: Истеъдод, 2011 – 352с.
6. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи ҳизбҳои сиёсӣ» // Ахбори Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. – 1998. – № 22.
7. Ландберг Ф. Богачи и сверхбогачи: О подлинных правителях Соединенных Штатов Америки / Ф. Ландберг. – М., 1971. – 648 с.
8. Миллс Р. Властвующая элита / Р. Миллс. – М., 1959. – 542 с.
9. Михельс Р. Необходимость организации / Р. Михельс // Диалог, 1990. – № 3. – С. 190-199.
10. Павроз А.В. Теория политического плюрализма: Сущность, противоречия, альтернативы / А.В. Павроз. – М., 2009. – 178 с.
11. Паренти М. Демократия для избранных. Настольная книга о политических играх США / М. Паренти. – М., 2006. – 416 с.
12. Согрин В.В. Политическая история США. XVII-XX вв. / В.В. Согрин. – М., 2001. – 390 с.
13. Уилсон Дж. Американское правительство / Дж. Уилсон. – М., 1995. – 512 с.
14. Шарон П. Сравнительная политология / П. Шарон. – М., 1992. – 223 с.
15. Шумпетер Й. Капитализм, социализм и демократия. Монография / Й. Шумпетер. – М., 1995. – 540 с.

МОҲИЯТ ВА ХУСУСИЯТҲОИ ЗУҲУРШАВИИ ПЛЮРАЛИЗМИ СИЁСӢ

Дар мақолаи мазкур масъалаи плюрализми сиёсӣ аз дидгоҳи назарияи сиёсӣ боздиди назар қарор гирифта, паҳлуҳои мухталифи он мавриди таҳлили амиқ қарор гирифтаанд. Асоси назарияи плюрализми сиёсиро тасаввурот доир ба раванди сиёсии муташаккили плюралистӣ ташкил медиҳад, ки ба муборизаи шадиди гурӯҳҳои сиёсии мухталифи фишоррасонанда асос меёбад. Давлат дар нақши довар ё нозири мустақил баромад карда, қарорҳоро вобаста ба мувозинати неруҳои таъсиррасонанда қабул мекунад. Он ба тағйирёбии мавзӯи манфиатҳои шахсию ҷамъиятӣ ва ба ташаккули сиёсати муносиби давлатӣ оварда, барои баланд бардоштани некуаҳволии ҷомеа мусоидат мекунад. Дар мақола моҳият ва хусусиятҳои плюрализми сиёсӣ таҳлил шудаанд, чун масъалаи мазкур дорои аҳамияти зиёди назариявӣ ва амалӣ мебошад. Барои дуруст дарк намудани фаҳми илмии масъала ва маънии воқеии он дар мақола ақидаи назариятчиёни соҳаи илмҳои сиёсӣ, аз қабили Ҷ.Адамс, Р.Миллс, У.Доммхофф, Т.Дай, Х.Зиглер, М.Паренти, Ф.Ландберг, Р.Солсбери, Р.Михелс, Р.Лафоллет, Л.Уфд ва дигарон таҳлили муқоисавӣ гузаронида мешавад. Мақола бештаран характери назариявиро касб карда, ба ҷанбаи назариявии нуқоти муҳаққиқони мазкур диққат дода шудааст. Дар мақола масъалаи муносибати элита ва омма аз мавқеи элитаристӣ таҳлил гашта, ҷойгоҳи ақсарият ва ақаллият нишон дода шудааст, ки бартариятро ақаллиятҳои сарватманд бо даромади хуб соҳибанд. Табақаи олии иҷрокунандаи вазифаи идораи ҷомеа ва инкишофи фарҳангро муҳимтарин унсурҳои сохтори иҷтимоӣ медонист ва кӯшишҳо бахри маҳдуднамоии ҳокимият ва таъсири элита ба мушкилиҳо бесамар анҷом ёфтанд. Умуман, дар мақола низоми плюралистӣ ва идеология элитаристиро либералӣ ва таносуби арзишҳои тарафайни онҳо мавриди омӯзиш қарор дода шудаанд.

Калидвожаҳо: плюрализми сиёсӣ, раванди сиёсӣ, гурӯҳи манфиатҳо, гурӯҳи фишоровар, элита, олигархия, сарварӣ, демократия, неомарксизм, элитизм, қарори сиёсӣ, тичорат.

ПРИРОДА И ХАРАКТЕРИСТИКА ПОЛИТИЧЕСКОГО ПЛЮРАЛИЗМА

В данной статье рассматривается проблема политического плюрализма, с точки зрения политики, исследуемая с разных сторон. Основы теоретического плюрализма составляют представления о политических процессах организованной плюрализации и напряженного противоборства. Государство в роли судьи или наблюдателя выступает самостоятельно и для урегулирования действующих сил принимает решения, а также, в связи с изменениями личных и общественных интересов, с возникновением политики государственных отношений, содействует улучшению качества жизни населения. В данном научном труде анализируются сущность и особенности политического развития плюрализации, так как это имеет теоретическое и практическое значение. Для правильного научного представления проблемы и ее реального содержания с необходимостью был сделан сравнительный анализ воззрений теоретиков политических наук, таких, как: Ъ. Адамс, Р.Миллс, У.Доммхофф, Т.Дай, Х.Зиглер, М.Паренти, Ф.Ландберг, Р.Солсбери, Р.Михелс, Р.Лафоллет, Л.Уфд и др. Данная статья имеет большое теоретическое значение, так как в ней акцентируется внимание на воззрения вышеперечисленных исследователей. В статье анализируются отношения между элитой и простым народом – большинство и меньшинство, среди которых меньшинство располагает большими материальными ресурсами и имеет достаточно мощное влияние в обществе. Высший клан стремится исполнять управление обществом и развитием культуры, считаться с социальной структурой общества, но, в связи с ограничением власти, его старания становятся все более напрасными. В целом, объектами исследования в данной статье являются плюралистические системы, элитаристическая и либералистическая идеология и соотношение их ценностей.

Ключевые слова: политический плюрализм, политический процесс, группа интересов, репрессивная группа, олигархия, управление, демократия, неомарксизм, элитизм, политическое решение, коммерция.

THE NATURE AND CHARACTERISTICS OF THE POLITICAL PLURALISM

This article examines the problem of political pluralism from the point of view of politics, explored from different angles. The foundations of theoretical pluralism are formed by the notion of political processes of organized pluralization, which constitutes an intense confrontation. The state, in the role of judge or observer, acts independently in order to regulate the acting forces and also connection with changes in personal and public interests, with the emergence of the policy of state relations, it help to improve the quality of life of the population. This scientific work analyzes the essence and features of the political development of pluralization, as it has theoretical and practical significance. For the correct scientific presentation of the problems and their real content, a comparative analysis of the views of the theory of political sciences is made, such as: J.Adams, R.Mills, W.Dommhoff, T.Dye, H.Ziegler, M.Parenty, F.Landberg, R.Salisbury, R.Michels, R.Lafollette, L.Ufd and others. This article is of great theoretical importance, since it focuses on the views of the above researchers. The article analyses the relationship between the elite and the common people, the majority and the minority among which the minority disposes by large material resources and has sufficient power in society. The upper clan is the executive control over society and the development of culture to reckon with the social structure of society, but due to the limitation of power, its efforts are becoming more and more vain. In general, the object of research in this article is a pluralistic system, elitist and liberalistic ideology and the ratio of their values.

Key words: political pluralism, political process, interest group, repressive group, oligarchy, governance, democracy, neo-Marxism, elitism, political decision, commerce.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Остонакулов Тоҷиддин Шукурович* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи умумидонишгоҳии фалсафа. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: (+992) 917-23-23-43

Сведения об авторе: *Остонакулов Тоҷиддин Шукурович* – Таджикский национальный университет, старший преподаватель общеуниверситетской кафедры философии. **Адрес:** Республика Таджикистан, 734025, город Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: (+992) 917-23-23-43

Information about authors: *Ostonakulov Tojiddin Shukurovich* – Tajik National University, Senior Lecturer, Department of Philosophy. **Address:** Republic of Tajikistan, 734025, Dushanbe, Rudaki Avenue, 17. Phone: (+992) 917-23-23-43.

Одинаев С. Ш.

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Масъалаи озодии вичдон дар айни замон аҳамияти хоссаро соҳиб мегардад, зеро торафт дин ба сифати омили муборизаҳои сиёсӣ ва тақсимои ҷомеа аз рӯи мазҳабу равия хело зиёд истифода бурда мешавад. Манфиатҳои гурӯҳҳои мухталифи сиёсӣ ва истифодаи дин барои баровардани ниёзҳои шахсӣ гурӯҳӣ аз мушкилоти ҷиддии ҷомеаи имрӯзаи мо ба ҳисоб меравад. Дар ин мақола кӯшиши асосӣ ба он равона шудааст, ки таърихи ташаккули андешаҳои иҷтимоӣ оид ба озодии вичдон ва сабабҳои зухуроти равандҳои ба озодии вичдон алоқаманд ба таври назариявӣ мавриди таҳлил қарор дода шаванд. Масъалаи озодии вичдонро дар алоқамандӣ бо таърихи рушди андешаҳои иҷтимоӣ, фарҳанги ҷаҳонӣ ва ватанӣ дида баромадан лозим аст. Танҳо чунин равиш имконият медиҳад, ки раванди ташаккули донишҳои ибтидоиро оид ба озодии вичдон мавриди баррасӣ қарор диҳем.

Ҳам дар инқилобҳои буржуазӣ ва ҳам сотсиалистӣ зӯрварӣ нисбат ба боварӣ ва эътиқоди шахс ҷой дошт ва ба гуногунандешӣ фишор оварда мешуд. Ҳам дар мавриди пайдоиши дини масеҳӣ ва ҳам ислом озодандешон мавриди қатл ва зӯрварӣ гирифтанд шудаанд ва ин раванд то ҳол дар байни равияҳо ва мазҳабҳои динӣ идома дорад. Ин падида тобиш ва хусусиятҳои навро касб мекунад.

Ҳуқуқи интиқоми дин ё даст кашидан аз он яке аз ҳуқуқҳои асосии инсон ва шаҳрванд буда, ба ҷаҳонбинӣ ва ҳолати равонии ӯ пайваستاгии ногустастанӣ дорад. Ҳарчанд озодии вичдон аз дин ҷудонашаванда аст, аммо айнан як чиз нестанд. Озодии вичдон ҳамчун озодии маънавию ахлоқии инсон шарҳ дода мешавад. Азбаски давоми асрҳои зиёд тасаввуроти маънавию ахлоқии инсон ба шуури динӣ таъяс менамуд, аз ин рӯ, озодии вичдон бо озодии эътиқод алоқаманд дониста мешавад. Озодии эътиқод як ҷузъи таркибӣ ва унсурҳои асосии озодии вичдон мебошад. Озодии вичдон ҳам ҳуқуқи бовар қардан ва ҳам бовар нақардан ба ин ё он ҷаҳонбиниро ифода менамояд. Мувофиқи меъёрҳои давлати дунявӣ эътиқод ҷузъи таркибии фарҳанг буда, қори шахсии ҳар як шаҳрванд мебошад. Агар ин қори шахсӣ ба қори умум табдил ёбад ва ба дигарон иҷборан бор қарда шавад, маънои онро дорад, ки ба сиёсат табдил ёфтааст ва боиси пайдоиши норозигии гурӯҳҳо, равияҳо ва фирқаҳои гуногуни динӣ мегардад, ки барои ҷомеа оқибатҳои номатлубро ба бор меорад. Озодии вичдон талаб менамояд, ки бояд ягон гурӯҳ ва ё шахсони алоҳида барои расидан ба мақсаду ғаразҳои шахсӣ ва сарқуб намудани муҳолифони худ аз дин ва эътиқоди динии шаҳрвандон истифода бурда натавонад.

Марҳилаҳои пайдоиш ва ташаккули озодии вичдонро дар давоми таърихи ташаккули мавҷудияти инсон ба таври дақиқ ҷудо намудан мушкил аст, зеро дар ин муддат шаклҳои зоҳиршавии он хеле тағйир ёфтаанд. Аммо бо вучуди ин мушкилот фаҳмидани ҳолати ҳозираи озодии вичдон бе таҳлили амиқи он ғайриимкон аст.

Зухуроти якҷанд эътиқод дар дохили як давлат аз замонҳои қадим мардумонро ба гурӯҳҳои мухталиф тақсим менамуд. Масалан, дар Мисру Бобул ва Юнону Рими қадим бисёрхудоӣ авҷ гирифта буд ва бисёрандешию эътиқодҳои гуногун роҳро ба сӯи озодии вичдон то андозае мекушод. Махсусан, фалсафаи Юнони антиқа бо тасаввуроти бисёрхудоӣ (политеизм) алоқаманд буда, хусусияти космологӣ дошт, зеро табиат дар ҳар шакле бошад, аз ҷумла инсон ҳам ҳамчун ҷузъи он ифодаи худро дар тасаввуроти фалсафӣ ва динии дунёи қадим ёфта буд. Дар Юнони қадим тақсимои ҷиддии одамон аз рӯи эътиқоди динӣ вучуд надошт, ки ин ба таҳаммулпазирии динӣ ва озодии вичдон мусоидат менамуд. Идеияи муносибати таҳаммулпазирии намояндагони дину эътиқодҳои гуногун хусусияти хосси ҷаҳони қадим буд.

Дар ибтидои ҳазораи якум тасаввурот дар бораи дин дигар хел буд. Масалан, римӣҳо зери мафҳуми дин на боварии ботинӣ, балки эҳтиром доштани худоҳоро мефаҳмиданд [2, с.583]. Империяи Рим шумораи зиёди халқу қабилаҳоро муттаҳид менамуд. Ҳар як халқ боварӣ дошт, ки пуштибони осмонӣ дорад. Ҳокимияти Рим дар маъбад (пантеон) тамоми худоҳои маҳаллии халқҳои мутеъқардаи худро дохил намуда буданд. Яке аз сабабҳои

устуворӣ ва дурудароз вучуд доштани кудратмандии Империяи Рим маҳз озодандешӣ ва хусусиятҳои озодии вичдон мусоидат намуданд.

Пайдоиши динҳои алоҳидаи якҷаҳудӣ дар ибтидо то андозае таҳаммулнопазирии мазҳабиро ба миён оварданд. Намояндагони динҳои якҷаҳудӣ озодандешонро маҳкум менамуданд ва мавриди фишор қарор медоданд. Махсусан, афкори динии асрҳои миёна зери нуфузи монотеизм қарор дошт. Дар асрҳои миёна намояндагони дин дар ҷомеа нуфузи бештар ба даст оварда, фазои озодии вичдонро хело маҳдуд намуданд.

Марҳилаи нави ташаккулёбии идеяи озодии вичдон ба давраи Эҳё рост меояд. Давраи Эҳё ҳамчун як тағйироти кулӣ дар низоми арзишҳо, баҳодиҳии донишҳои мавҷуда, зинда намудани ақидаҳои илмӣ ба ҳисоб меравад. Аз асри XIV сар карда, кӯшиши ҷиддие барои озод шудан аз ҳукмронии калисо дар ҳаёти маънавӣ, сиёсӣ ва фарҳангии ҷомеа ба амал меояд ва таъсири калисоро дар ҷомеа хеле коҳиш медиҳад. Дар ҷомеа мустақилияти иқтисодӣ, сиёсии берун аз таъсири калисо қувват гирифта, таъсири худро ба ҳаёти маънавӣ, илм, санъат мегузорад. Давраи нав замони эҳғари тамаддуни антиқа ба ҳисоб меравад ва ба ҷаҳонбинии асримиенагӣ муқобил мебарояд. “Муҳимтарин ҷиҳати ҷаҳонбинии давраи Эҳё рӯ овардан ба санъат аст. Агар асрҳои миёна «давраи диндорӣ» номида шаванд, пас давраи Эҳёро метавон давраи бадеӣ-эстетикӣ номид. Агар дар маркази ҷаҳонбинии асрҳои миёна Худо ва ғояи начотбахши дин қарор дошта бошад, пас дар маърази тавачҷуҳи давраи Эҳё инсон қарор дорад. Аз ин ҷо тафаккури фалсафии ин давраро антропосентрикӣ (инсонмехварӣ) меноманд” [14, с.266].

Бузургтарин намояндагони давраи Эҳё, мисли Ҷовани Бокаччо, Николаи Кузанӣ, Леонардо да Винчи, Николай Коперник, Франсуа Рабле, Ҷордано Бруно, Галилео Галилей, Иоганн Кеплер, Уриел Акоста ва дигарон идеяи мустақилияти мавқеи ҷаҳонбиниро аз ҷаҳонбинии динӣ тақвият дода, принципҳои озодии вичдонро тарғиб менамуданд. Масалан, Ҷордано Бруно ва Николаи Кузанӣ заминагузори воқеии идеяи озодии вичдон буда, таъқиби одамон ва гурӯҳҳои иҷтимоиро вобаста ба ақида ва мазҳаб қомилан маҳкум мекарданд [5, 400 с.]. Махсусан, дар асри XV-XVI дар донишҳои табиатшиносӣ тағйиротҳои азиме ба мушоҳида мерасанд. Кашфиётҳои бузурги ҷуғрофӣ тағйиротҳои куллии тасаввуротҳо оид ба манзараи ҷаҳонро ба вучуд овард. Дар асри XVI баробари назарияи гелиосентризми Коперник дар илмҳои табиатшиносӣ инқилоби қомил илмӣ ба вучуд омад. Кӯшиши маърифати амиқи табиат, қорқарди назариявӣ ва тадқиқотҳои таҷрибавии онҳо на танҳо ба тағйироти манзараи олам, балки тасаввуротҳо дар бораи ҷаҳонбинӣ ва таҳаммулпазирӣ мусоидат намуданд. Муҳимтарин заминаи ташаккули идеяи озодии вичдон дар даврони Эҳё пантеизм ба ҳисоб меравад.

Пайдоиши идеяи озодии вичдон бо маънои имрӯзааш ба асрҳои XV, аниқтараш аз ҳаракати ислоҳотҳои (реформатсия)-и Аврупо сарчашма мегирад. Норозигии мардум аз калисои католикӣ дар аввали асри XVII ба ҳаракати ислоҳгарой ё “реформатсия” оварда расонд, ки натиҷаи он бо номи протестантизм машҳур аст. Яке аз саромадони ҳаракати ислоҳотҳои Мартин Лютер бо пайравони худ ба якҷаҳукмронии калисо хотима гузошта, муносибати шахсии инсон ва Худоро бе миёнаравии руҳонӣ калисо эътироф намуданд. Дар ин бора М. Лютер чунин менависад: “Дар масъалаи вичдон Худо ягона ҳаст ва сухани Ӯ дар ин маврид ҳукмрон аст... ҳама гуна қонуне, ки ҳокимияти худро ба вичдони инсон бор кардан меҳаҳад, на танҳо ҳуқуқи Худоро зери шубҳа қарор медиҳад, балки қори бисёр зишт ва беҳудаеро амалӣ мегардонад, зеро ҳеч касро ба эътиқод маҷбур намудан мумкин нест” [8, с.149]. Ба ақидаи М. Лютер, калисо бе поп низ метавонад вучуд дошта бошад, дар байни инсон ва Худо миёнаравии калисо шарт нест, инсон на ба воситаи хизматҳои шахсии поп ё ягон навиштаҷоти муқаддас, балки танҳо бо имон ва раҳмату шафқати Худо начот меёбад. Бо вучуди ин гуфтаҳо ҳуди саромадони ҳаракати ислоҳотҳои муқобили гуногунандешон баромадаанд. Аммо дар натиҷаи заминагузориҳои идеявии протестантҳо сиёсати давлатӣ ботадриҷ аз зери таъсири идеологияи калисо берун баромад ва ҳуди калисо ба ҳокимияти дунявӣ тобеъ гардид. Маҳз дар ин давра чандин ҳуҷҷатҳои ҳуқуқӣ дар мавриди таҳаммулнопазирии динӣ ва принципҳои озодии вичдон ба тасвир расиданд.

Дар андешаҳои ҷамъиятии асри XVII Франция масъалаи озодии вичдон мақоми хоссаро соҳиб гашта буд. Дар ҷанги шаҳрвандии Франция зиддиятҳои динӣ-мазҳабӣ ҷомаи сиёсиро ба бар намуда, барои сиёсатмадорон барқарор намудани фазои таҳаммулнопазирии динӣ вазифаи аввалиндараҷа ба ҳисоб меафтад. Мансабдорон ва

арбобони сиёсӣ кӯшиш менамуданд, ки принципҳои озодии вичдонро дар идеология ва сиёсати ҳамонрӯзаи Франция татбиқ намоянд. Ҳатто озодии вичдонро як ҷузъи таркибии ҳуқуқи табиӣ инсонҳо мешумориданд. Масалан, роҳбари онвақтаи Франция Лопитал калисоро аз давлат ҷудо ҳисобида, ақида дошт, ки бе озодии маънавӣ ва озодии интиҳоб диндорӣ ҳақиқӣ вучуд надорад ва давлат ба масъалаи вичдон даҳлат карда наметавонад, аммо давлат вазифадор аст, ки ҳуқуқҳои ҳамаи шаҳрвандонро новобаста аз мазҳабу эътиқод ҳифз намояд ва таъҷиботи диниро бартараф гардонад. Маҳз ин сиёсатмадор масъалаи озодии вичдонро аз доираи ахлоқ ба доираи сиёсату ҳуқуқ ворид намуд.

Яке аз машҳуртарин мутафаккирон ва сиёсатмадори асри XVI франсуз Жан Боден динро заминаи ахлоқии ҷамъият ва давлат ҳисобида, аммо ҳамзамон ақида дорад, ки бовариҳои гуногуни динӣ барои муоширату ҳамкорӣҳои ақлию маишӣ одамон монеа эҷод карда наметавонанд. Мутафаккири дигаре, ки масъалаи озодии вичдонро бо тамоми нозуқиҳои мавриди таҳлил қарор додааст, файласуфи асри XVII англис Ч. Локк мебошад. Ба ақидаи Ч. Локк, озодии вичдон ба анархия оварда намерасонад, баръакс барои ҳамгироии ҷомеа мусоидат менамояд, боиси таҳаммулпазирӣ ва эҳтироми эътиқодмандони дигарон ва режими сиёсӣ мегардад [7, 560 с.]. Мувофиқи назари мутафаккир, агар шахс озодии вичдонро эҳсос намояд, нисбат ба давлат нақӯҳо ва таҳаммулпазир мегардад. Аммо мутафаккир озодии вичдонро танҳо дар доираи эътиқод ба ин ё он дин имконпазир мешуморад. Баъдтар файласуфи франсуз П.Бейл таъкид месозад, ки зеро мафҳуми “озодии вичдон” на танҳо ҳуқуқи эътиқод доштан ба ин ё он дин, балки ҳуқуқи боварӣ надоштан ба Худоро низ фаҳмидан лозим аст.

Дар асрҳои XVII-XVIII як қатор давлатҳои аврупоӣ принципҳои баробарии ҳамаи динҳо ва озодии вичдонро дар қонунгузориҳои худ мустаҳкам намуданд. Масалан, подшоҳи Англия соли 1689 зери Санади таҳаммулпазирӣ имзо гузошт. Дар Франция бошад, шох Людовиқи XIV соли 1785 ҳуҷҷати ҳуқуқии таҳаммулпазирӣ диниро ба тасвиб расонид. Дар давраи Инқилоби бузурги Фаронса соли 1789 дар Декларатсияи ҳуқуқҳои инсон ва шаҳрванд чунин навишта шуда буд: “Ҳеҷ кас дар изҳори андешаи худ, ҳатто андешаҳои динӣ худ бояд шармро эҳсос накунад, зеро ин гуна изҳорот тартиботи ҷамъиятии аз тарафи қонун муқарраргардидаро вайрон намекунад” [4].

Аз ҷиҳати ҳуқуқӣ, ҷудо намудани дин аз давлат боиси пайдо гардидани давлатҳои дунявӣ гардид, ки дар ин гуна давлатҳо ҳуқуқ на ба дин, балки ба меъёрҳои шаҳрвандӣ таъяс мекард, қарорҳои мақомоти давлатӣ асосҳои динӣ надоштанд, танзими динӣ торафт аҳамияти худро гум мекард. Аммо қонунгузориҳои дунявӣ ба меъёрҳои динӣ ҳам то ҷое мувофиқат мекард ва то ҳол ин айниятҳо ба мушоҳида мерасанд. Ҷудоиҳои дин аз давлат соли 1787 дар Конститутсияи ИМА мустаҳкам гардид ва нишон дода шуд, ки хангоми машғул шудан ба ягон мансаб ё иҷро намудани ягон уҳдадорӣҳои ҷамъиятӣ бояд мутааллиқияти динӣ ба инбат гирифта нашавад. Бо қабул гардидани санади “Билл дар бораи ҳуқуқҳо” дар соли 1789 озодии вичдон боз ҳам мустаҳкам гардид, ба паҳншавии озодии ин ё он дин иҷозат дода шуд. Аммо бо вучуди плюрализми динӣ дар Амрико нобоварӣ ва атеизм то ибтидои асри XX ҳамчун зухуроти манфӣ ва зидди тарзи зиндагии амрикоӣ боқӣ монд.

Дар давлатҳои Аврупо, ки дин ва калисо решаи амиқи таърихӣ дорад, раванди мустаҳкамгардии унсурҳои озодии вичдон дурудароз давом намуд. Зарурияти сиёсӣ ҳокимияти дунявиро водор намуд, ки аз зеро таъсири дин ва калисо берун баромада, ба ҳалли ақлонии ҳалли маъалаҳои пайдошуда таъяс намояд. Аммо аз нимаи асри XX сар карда, озодии вичдон ба зухуроти тоталитаризм ва авторитаризм рӯ ба рӯ гашта, принципҳои асосии он хароб гардиданд. Дар Аврупо ба масъалаи таъминоти озодии вичдон пас аз Ҷанги дуҷуми ҷаҳонӣ тавачҷӯҳи бештаре зоҳир намуданд. Дар моддаи 18-уми Эълумияи умумиҷаҳонӣ ҳуқуқи инсон муқаррар карда мешавад, ки ҳар як инсон ҳуқуқ ба озодии фикру ақида, вичдон ва дин дорад. Мувофиқи ин моддаи қонун шахс метавонад ба ин ё он дин ва эътиқод устувор бошад ва ё онро тағйир диҳад. Озодии вичдон ба принципҳои таҳаммулпазирӣ ва ризоияти умум асос ёфтааст ва аз ин рӯ, татбиқи он бояд ҳуқуқи озодиҳои дигар одамонро поймол накунад.

Пас аз барқароршавии Ҳокимияти Шуравӣ 23 январӣ соли 1918 Декрет “Дар бораи ҷудоиҳои калисо аз давлат ва калисо аз мактаб” қабул гардид. Дар ин Декрет омадааст, ки

хамаи динҳо дар вазъу ҳолати баробар қарор доранд ва ҳар як шахрванд ҳуқуқ дорад, ки ба дилхоҳ дин эътиқод кунад ва накунад. Дар заминаи ин Декларатсия принципҳои озодии вичдон дар ҳамаи конституцияҳои ҷумҳуриҳои Шуравӣ инъикос гардида буданд, аммо минбаъд санадҳои қабул шуданд, ки имкониятҳои воқеии ташкилотҳои динӣ ва фаъолияти диндоронро маҳдуд менамуданд. Ҷамъиятҳои динӣ ҳуқуқи доштани моликияти хусусӣ ва шахси ҳуқуқӣ буданро надоштанд. В.И. Ленин ҳарчанд динро кори шахсӣ медонист, аммо ҳадафҳои ҳизбиरो аз он боло мегузошт. Масалан, ӯ дар асараш “Сотсиализм ва дин” чунин навиштааст: “Мо талаб мекунем, ки дин нисбат ба давлат кори шахсӣ бошад, аммо мо ҳеҷ гоҳ динро нисбат ба ҳизбамон кори шахсӣ ҳисобида наметавонем... Дар муносибат бо ҳизби сотсиалистии коргарӣ дин кори шахсӣ нест. Ҳизби мо иттифоқи бошууроноии муборизони пешқадам барои озод намудани синфи коргар мебошад. Чунин иттифоқ наметавонад ва набояд нисбати бешууроноӣ ва ториқӣ дар шакли эътиқоди динӣ бетараф бошад” [9, с. 21]. Дар асари дигари В.И. Ленин бо номи “Дар бораи муносибати ҳизби коргарӣ ба дин” чунин навиштаҳоро хонда метавонем: “Дин афюни халқ аст – ин ҳикмати Маркс асоси ҷаҳонбинии марксизм дар масъалаи дин аст. Аз нуқтаи назари марксизм ҳамаи динҳо ва калисоҳои муосир, ҳамаи ташкилотҳои динӣ ҳамеша ҳамчун мақомоти буржуазияи иртиқоии барои ҳифзи истисморкунӣ ва саргарангкунии синфи коргар нигаронидашуда хизмат мекунад” [9, с. 142-143].

Вақте ки болшевикҳо ба сари қудрат омаданд, аввалин кори онҳо бастанӣ дари калисову масҷид буд. Дар Тоҷикистон, мисли дигар ҷумҳуриҳои шӯравӣ масҷидҳо баста шуда, аз фаъолият монда буданд, ё ба сифати клубу амборхона истифода мегардиданд. Вақте нерӯҳои ҳукумати нави Шуроҳо ба Тоҷикистон ворид шуданд, аксари осори таърихиеро, ки ба Исломи алоқаманд буданд, аз байн бурданд. Ҳар китобе, ки бо ҳуруфоти ниёгон навишта шуда буд, новобаста ба динӣ ё дунявӣ буданашон нобуд карда мешуданд. Дар осори таърихӣ омадааст, ки ҳаммомхонаҳои Истаравшан ҳафтаҳо аз осори мазҳабӣ фарҳангии китобхонаҳои ин минтақаҳо гарм мешуд. Тамоми фаъолияти диндорон зери назорати ҷиддӣ қарор дошт ва ҳамеша зери таъқибу фишор ва зӯрварӣ қарор доштанд. Аксари мардумоне, ки руҳонӣ буданд ё бо Исломи ягон иртибот доштанд, он замон ба қисмати Ставрополу Сибир бадарға (тройка) мешуданд. Сарвату моликияти диндорон ғорат гардида, ба мақсадҳои гурӯҳҳои ҳукмрон истифода мегардиданд. Дин ба нақша ва ниятҳои синфи яккахуқмрон (коммунистон) мувофиқат намекард, идеологияи ҳизби коммунистӣ ва марксизм ба дин зид буд.

Дар моддаи 124-уми Конституцияи ИҶШС (1936) принципҳои озодии вичдон бори дигар мустақкам шуда буданд: “Бо мақсади таъмин намудани озодии вичдони шахрвандон калисо аз давлат ва мактаб аз калисо ҷудо мебошанд”. Аммо дар тамоми давраи мавҷудияти ҳокимияти шуравӣ Конституция ва воқеияти ҳуқуқӣ иҷтимоӣ ба ҳам зид мебароманд. Бо вучуди қафолати конституционӣ озодии вичдон давлат ба корҳои дохилии ташкилотҳои динӣ дахлат карда, ҳуқуқи озодии диндоронро ба таври тоқатнопазир маҳдуд гардонид, онҳоро аз ҳаёти сиёсӣ ҷамъият берун намуда буд. Аммо тарғиби унсури дигари озодии вичдон-атеизм ё беҳудой ба сатҳи баланд расида буд. Ҳатто сохторҳои махсуси давлатӣ барои тарғиби атеизми бо ном илмӣ сафарбар гардонид шуда буданд.

Пас аз як соли қабул гардидани Конституцияи соли 1936 таъқибу зӯрварӣ нисбат ба шахсони эътиқодманд ва руҳонӣ оғоз гардид. И.В. Сталин дар ин бора чунин ақида дошт: “Ҳизб наметавонад нисбати диндорони иртиқоӣ ва захрнокунандаи шуури оммаи коргар бетараф бошад. Мо ба руҳонӣ иртиқоӣ фишор овардем? Бале, фишор овардем!!! Бадбахтӣ дар он аст, ки онҳо то ба охир аз байн бурда нашудаанд. Тарғиботи зидидинӣ воситаест, ки бояд кори азбайнбарии руҳонӣ иртиқоиро то ба охир бурда расонад” [10, с. 87]. Пас аз Ҷанги дуҷуми ҷаҳонӣ аз солҳои 50-ум зӯрварӣ, куштор ва бадарғакунии эътиқодмандон ба ҷазои нисбатан сабуктар – таъқибу фишорварӣ иваз гардид. Ба муборизаи диндорон шахсони равшанфикр ва зиёӣ атеист сафарбар карда шуданд.

Маҳз ин гуна сиёсат буд, ки равшанфикрони тоҷик бо баҳонаи кухнапарсту ифротгаро ва муллою хоин будан мавриди фишор, таъқиб қатлу бадарға қарор гирифтанд. Дар ВАО, махсусан, матбуот ва дигар маводи ҷопӣ тарғиби дурустии муносибати бераҳмона нисбати аҳолии эътиқодманд асоснок карда мешуд. Дар ҳамаи бадбахтиҳо, нобаробариҳо ва мушкилоти ҷомеаи Тоҷикистони Шуравӣ табақаи

руҳониёнро гунаҳгор мекарданд. Фишори руҳониён ва дур андохтани онҳо аз қорҳои идоракунӣ ва ҷамъияти қариб то барҳамхӯрии Ҳокимияти Шуравӣ идома ёфт. Дар давраи азнавсозӣ ва ё ислоҳоти сиёсӣ (1985-1990) мақоми дин дар ҷумҳуриҳои шӯравӣ тағйир ёфт [12, 272 с.]. Торафт ташкилотҳои ошкорою пинҳонии динӣ ва масҷидҳо дар давлатҳои иттифоқӣ, аз ҷумла Тоҷикистон меафзуданд ва ҳатто ҳамкориҳои худро бо мақомоти маҳаллии давлатӣ ба роҳ монда тавонистанд. Эътиқодмандон имкониятҳои воқеии татбиқи ҳуқуқ ба озодии вичдонро пайдо намуданд. Соли 1989 дар Тоҷикистон Идораи қозӣёт бо низомномаи нав ба қор шуруъ кард, ки тибқи он салоҳияти таъини имомхатибҳоро идораи қозӣёт ба даст гирифт.

Пас аз барҳам хӯрдани иттиҳоди Шуравӣ дар ҷумҳуриҳои тозаистиклол ин раванд комилан хусусияти баръаксро касб намуд. Акнун гурӯҳҳои нави сиёсӣ ба таъқибу фишор ва маҳкумнамоии атеистон ва гуногунандешон пардохтанд. Фишороварӣ ва маҳкум намудани шахсоне, ки ба ягон дину мазҳаб эътиқод надоранд, инчунин таъқиби гуногунандешон – ин худ поймолномаии принципҳои озодии вичдон мебошад [3, 171 с.].

Яке аз *дастовардҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон пас аз қабул гардидани Конститутсияи соли 1994 ва баста шудани Созишномаи Сулҳ (1997) озодии вичдон мебошад. Ҳоло муносибати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба дини Исломи ва дигар дину мазҳабҳо ва ташкилотҳои динии амалкунанда дар асоси қонун ҷараён мегирад*. Дар Тоҷикистон барои иттиҳодияҳои динӣ ва шахсони диндоре, ки ба амнияти шаҳрвандон ва яқпорчагии кишвар хатар эҷод намекунанд, шароитҳои мусоид фароҳам оварда шудаанд.

Дар Тоҷикистон барои татбиқ намудани озодиҳои вичдон заминаҳои ҳуқуқӣ фароҳам оварда шудаанд. Конститутсияи Тоҷикистон ва Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи озодии вичдон ва иттиҳодияҳои динӣ» аз 26 марти соли 2009 мисли дигар ҷомеаи мутамаддин ҳуқуқу озодиҳои динии инсон, махсусан озодии вичдон ва эътиқоди диниро кафолат медиҳад. Моҳияти озодии вичдон дар моддаи 26-уми Конститутсияи кишвар хело содаю фаҳмо шарҳ дода шудааст, ки мувофиқи он ҳар кас ҳақ дорад муносибати худро нисбат ба дин мустақилона муайян намояд, алоҳида ва ё яқоя бо дигарон динро пайравӣ намояд ва ё пайравӣ накунад, дар маросим ва расму оинҳои динӣ иштирок намояд [6, с.8].

Давлат ва Ҳукумати Тоҷикистон аз диндорон ҷонибдорӣ менамояд, барои амалӣ гардидани принципҳои озодии вичдон тамоми кӯшишҳоро ба харҷ медиҳад, аммо талаботи асосӣ ин аст, ки амнияти шаҳрвандон зерин хатар гузошта нашавад. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон фаъолияти шахсони алоҳидаи диндор ва он иттиҳодияҳои диние манъ карда мешавад, ки хусусияти миллатгаройӣ, наҷодпарастӣ, хусумату бадбинии иҷтимоӣ доранд. Президенти кишвар дар суханронии худ ба муносибати Рӯзи Ваҳдати миллии чунин қайд намуда буданд: “Озодии вичдон ва дигар принципҳои демократӣ барои ба даст овардани ризоият дар кишвар имконият фароҳам сохтанд. Вале озодии вичдон маънои суиистифода аз дину эҳсосоти мазҳабии мардумро надорад. Суиистифода аз дину мазҳаб боиси пайдо шудани таъбирҳои мисли экстремизми динӣ, экстремизми исломӣ ва монанди инҳо гардидааст... Манфиатҳои кишвару миллат тақозо мекунанд, ки бар зидди ҳизбу созмонҳои экстремистӣ дар доираи қонун мубориза бурда, ҳуқуқу озодиҳои мардум ҳимоя карда шаванд” [13].

Хулоса, масъалаи озодии вичдон дар таърихи рушди андешаҳои иҷтимоӣ ҷойгоҳи махсусро соҳиб буда, раванди ташаккули гуногунандешии диниро бозгӯӣ менамояд. Мушоҳидаҳо нишон медиҳанд, ки то ҳол бо сабабҳои гуногун дар ғӯшаҳои мухталифи ҷаҳон принципҳои озодии вичдон поймол шуда, пайравони ин ё он эътиқод ва ақидаҳои динӣ таъқиб мешаванд. Бо вучуди ин мушкилиҳо нерӯҳе ба миён омадаанд, ки барои озодии вичдон ҷаҳду талош менамоянд ва дар байни намоёндагони динҳо ва пайравони ақидаҳои динӣ як фазои ҳамдигарфаҳмӣ ва таҳаммулпазириро ба вучуд овардан мехоҳанд.

Муқарриз: Мир Ф. – н.и.ф., дотсенти ДМТ

АДАБИЁТ

1. Барменков А.И. Свобода совести в СССР / А.И. Барменков. – М., 1986. – 222 с.
2. Болотов В.В. Собрание церковно-исторических трудов / В.В. Болотов. – М.: Мартис, 1999. – 583 с.
3. Бурьянов С.А. Свобода совести и светскость государства в Российской Федерации / С.А. Бурьянов. – М.: Мир, 2010. – 171 с.
4. Декларатсияи ҳуқуқҳои инсон ва шаҳрванд. – 58 с.

5. Кассирер Э. Философия Просвещения / Э. Кассирер. – М.: РОССПЭН, 2004. – 400 с.
6. Конституция Чумхурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2016. – 64 с.
7. Локк Дж. Сочинения / Дж. Локк. – М.: Мысль, 1985. Т. 2. – 560 с.
8. Лютер М. Избранные произведения. Свобода христианина / М.Лютер. – СПб.: «Андреев и Согласие», 1994. – 430 с.
9. Ленин В.И. Полное собрание сочинений (5 издание). Том 12. Об отношении рабочей партии к религии / В.И. Ленин. – М.: Издательство политической литературы, 1968. – 576 с.
10. Савельев В.Н. Свобода совести в истории общественной мысли: диссертации ... доктор философских наук / В.Н. Савельев. – М., 1995. – 263 с.
11. Свобода совести в России: исторический и современный аспекты. Выпуск 9. Сборник статей. – СПб.: Российское объединение исследователей религии, 2011. – 512 с.
12. Свобода убеждений, совести и религии в современной России: специализир. информ.-аналит. докл.: [монография] / [Бабушкин А. В. и др.]; [сост. и общ. ред. С.А. Бурьянов, Н.В. Костенко]. – М.: Московская Хельсинкская группа, 2007. – 272 с.
13. Суҳанронии Президенти Чумхурии Тоҷикистон, Пешвои миллат, мухтарам Э. Раҳмон ба муносибати Рӯзи Ваҳдати миллӣ. 24.06.2004. [манбаи электронӣ]. URL: <http://president.tj/node/8136> (санаи истифодабарӣ: 28.11.2021)
14. Таърихи фалсафа. Китоби дарсӣ. Зери таҳрири М.Д. Диноршоев, Р.С. Комилов. – Душанбе: Собириён, 2011. – 528 с.
15. Тимофеев В.Д. Что такое свобода совести? / В.Д. Тимофеев // О свободе совести. – М., 2001. – С. 11-27.

МАСЪАЛАИ ОЗОДИИ ВИЧДОН ДАР ТАЪРИХИ АНДЕШАҲОИ ИЧТИМОӢ

Муаллиф дар мақола таърихи ташаккули андешаҳои иҷтимоӣ оид ба озодии вичдон ва сабабҳои зухуроти равандҳои ба озодии вичдон алоқамандро ба таври назариявӣ мавриди таҳлил қарор додааст. Масъалаи озодии вичдон дар алоқамандӣ бо таърихи рушди андешаҳои иҷтимоӣ, фарҳанги ҷаҳонӣ ва ватанӣ баррасӣ шудааст. Қайд мешавад, ки ҳуқуқи интиқоби дин ё даст кашидан аз он яке аз ҳуқуқҳои асосии инсон ва шаҳрванд буда, ба ҷаҳонбинӣ ва ҳолати равонии ӯ пайвастигии ноғусастанӣ дорад. Ҳарчанд озодии вичдон аз дин ҷудонашаванда аст, аммо айнан як чиз нестанд. Озодии вичдон ҳамчун озодии маънавию ахлоқии инсон шарҳ дода мешавад. Озодии эътиқод як ҷузъи таркибӣ ва унсурҳои асосии озодии вичдон мебошад. Озодии вичдон ҳам ҳуқуқи бовар қардан ва ҳам бовар нақардан ба ин ё он ҷаҳонбиниро ифода менамояд. Мувофиқи меъёрҳои давлати дунявӣ, эътиқод ҷузъи таркибии фарҳанг буда, қори шахсии ҳар як шаҳрванд мебошад. Агар ин қори шахсӣ ба қори умум табдил ёбад ва ба дигарон иҷборан бор қарда шавад, маънои онро дорад, ки ба сиёсат табдил ёфтааст ва боиси пайдоиши норозигии гурӯҳҳо, равияҳо ва фирқаҳои гуногуни динӣ мегардад, ки барои ҷомеа оқибатҳои номатлубро ба бор меорад. Дар мақола марҳилаҳои пайдоиш ва ташаккули озодии вичдон дар давоми таърихи ташаккули мавҷудияти инсон баррасӣ шудаанд. Дар ин ҷо андешаҳои М.Лютер, Ж.Боден, Ч.Локк, П.Бейл перомони озодии вичдон мавриди баррасӣ қарор дода шудаанд. Давлат ва Ҳукумати Тоҷикистон аз диндорон ҷонибдорӣ менамояд, барои амалӣ гардидани принсипҳои озодии вичдон тамоми кӯшишҳоро ба харҷ медиҳад, аммо талаботи асосӣ ин аст, ки амнияти шаҳрвандон зеро хатар гузошта нашавад. Дар Чумхурии Тоҷикистон фаъолияти шахсони алоҳидаи диндор ва он иттиҳодияҳои диние манъ қарда мешавад, ки хусусияти миллатгарой, наҷодпарастӣ, хусумату бадбинии иҷтимоӣ доранд.

Калидвожаҳо: дин, эътиқод, озодии вичдон, озодии эътиқод, ҳуқуқҳои инсон, ҳуқуқи интиқоб, шуури динӣ, озодандешӣ, давлати дунявӣ, якҷаҳудӣ, бисёрҷаҳудӣ, беҳудӣ, таҳаммулгарӣ, зӯрварӣ.

ПРОБЛЕМА СВОБОДЫ СОВЕСТИ В ИСТОРИИ СОЦИАЛЬНОЙ МЫСЛИ

В статье автор на теоретическом уровне рассматривает историю развития социальной мысли о свободе совести и причины проявления процессов, связанных со свободой совести. Проблема свободы совести изучается в связи с историей развития социальных взглядов, мировой культуры и отечественной мысли. Подчеркивается, что право выбора религии или отказ от нее считается одним из основных прав человека и гражданина и имеет непосредственную связь с его мировоззрением и психологическим состоянием. Несмотря на то, что свобода совести и религия неотделимы, они не одно и то же. Свобода совести, как духовно-нравственная свобода человека, разъясняется. Свобода же вероисповедания является составной частью и основным элементом свободы совести. Свобода совести является как правом верить, так и правом не верить в то или иное мировоззрение. В соответствии с нормами светского государства вера является составной частью культуры и делом каждого гражданина. Если личное дело превращается в массовое дело и насильное принуждение другим, то это приобретает политический характер и становится причиной недовольств групп, течений и разных религиозных сект и приносит для общества негативные последствия. В статье рассматриваются этапы происхождения и развития свободы совести в период истории развития существования человечества. Анализируются взгляды М.Лютера, Ж.Бодена, Дж.Локка, П.Бейла о свободе совести. Государство и правительство Таджикистана приветствуют верующих и для реализации принципов свободы совести создают все необходимые условия, и главное требование заключается в том, чтобы не подвергать сомнению безопасность граждан. В Республике Таджикистан запрещается деятельность тех отдельных верующих личностей и религиозных сообществ, которые имеют националистический, расовый, социально-нигилистический и ксенофобский характер.

Ключевые слова: религия, вера, свобода совести, свобода вероисповедания, права человека, право выбора, религиозное сознание, свободомыслие, светское государство, единобожие, многобожие, атеизм, толерантность, насилие.

THE PROBLEM OF FREEDOM OF CONSCIENCE IN THE HISTORY OF SOCIAL THOUGHTS

In the article, the author at the theoretical level examines the history of the development of social thought about freedom of conscience and the reasons for the manifestation of processes associated with freedom of conscience. The problem of freedom of conscience is studied in connection with the history of the development of social views, world culture and domestic thought. It is emphasized that the right to choose a religion or renounce it is considered one of the fundamental rights of a person and a citizen, and has a direct connection with his worldview and psychological state. Although freedom of conscience and religion are inseparable, they are not the same thing. Freedom of conscience, as the spiritual and moral freedom of a person, is explained. Freedom of religion is an integral part and basic element of freedom of conscience. Freedom of conscience is both the right to believe and the right not to believe in a particular worldview. In accordance with the norms of a secular state, faith is an integral part of the culture and business of every citizen. If a private matter turns into a mass affair and forcible coercion on others, then this acquires a political character and becomes the cause of discontent among groups, movements and various religious sects and brings negative consequences for society.

The article examines the stages of the origin and development of freedom of conscience in the period of the history of the development of the existence of mankind. The views of M. Luther, J. Boden, J. Locke, P. Bale about freedom of conscience are analyzed. The State and Government of Tajikistan welcome the believers and for the implementation of the principles of freedom of conscience, create all the necessary conditions and the main requirement is not to question the safety of citizens. In the Republic of Tajikistan, the activities of those individual believers and religious communities that are of a nationalist, racial, socially nihilistic and xenophobic nature are prohibited.

Key words: religion, believer, freedom of conscience, freedom of religion, human rights, the right to choose, religious consciousness, free thought, secular state, monotheism, polytheism, atheism, tolerance, violence.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Одинаев Саидакрам Шамсуллоевич* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи умумидонишгоҳии фалсафа. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17. Телефон: **919-50-18-15**. E-mail: **falsafa-TNU@mail.ru**

Сведение об авторе: *Одинаев Саидакрам Шамсуллоевич* – Таджикский национальный университет, старший преподаватель общеуниверситетской кафедры философии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: **919-50-18-15**. E-mail: **falsafa-TNU@mail.ru**

Information about the author: *Odinaev Saidakram Shamsulloevich* – Tajik National University, Senior Lecturer, Department of Philosophy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue, 17. Phone: **919-50-18-15**. E-mail: **falsafa-TNU@mail.ru**

БАРРАСИИ МУҚОИСАВИИ ОСОНГИРӢ ВА ТАҲАММУЛПАЗИРИИ ИСЛОМӢ БО ТАҲАММУЛГАРОИИ МАСЕҲӢ

Бойназаров Ҳ.Э.

Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.М.Баҳоваддинови АМИТ

Ин мақола ба баррасии “таҳаммулпазирӣ ва осонгирӣ”-и исломӣ ва муқоисаи он бо “таҳаммулгарой” дар масеҳияти нав мепардозад. Дарвоқеъ, таҳаммулпазирӣ, мавзуи осон, аммо дар айни осонӣ душворфаҳм низ аст; яъне ҳам бисёр сода аст ва ҳам бисёр мушқил, зеро шикоят аз таҳаммулнопазирӣ бидуни тавачҷуҳ ба маҳак ва шинохти ҳудудҳои гуногун, ки ҳар кас ба он бовар дорад, бисёр осон менамояд ва эҷоди ҷамоҳангӣ байни талабот ва тақозоҳои ахлоқӣ, ҳуқуқӣ ва сиёсӣ, ки тасдиққунандаи қонуниятҳои таҳаммулпазирӣ аст, бисёр мушқил аст. Шинохти таҳаммулпазирӣ вобаста ба он аст, ки меъёри онро шинохта, мавзёҳои онро арзёбӣ кунем.

Андешаи таҳаммулпазирии масеҳӣ бо рӯйкарди кунунии худ ба асри XVI ва XVII – уми мелодӣ бозмегардад ва зодаи таҳаввулоти ҳаракати ислоҳи динӣ аст, пас аз дини давлатӣ ва расмӣ қабул карда шудани масеҳият тавассути Константин, барпоии додгоҳҳои тафтиши ақоид, саҳтгирӣ бар интиқодқунандагон ва куштани бисёре аз равшанфикрон таҳаммулпазирӣ дар берун аз маҳдуда ва ҳавзаи дини мазкур пайдо гардидааст. Яъне, заруратҳои иҷтимоӣ ва сиёсӣ омили ба вучуд омадани ин падида шуд.

Дар баробари ин, мудоро ва таҳаммулпазирии исломӣ, решае дар Қуръон ва суннат дорад. Бештари мактабҳои исломӣ ба осонгирӣ ва таҳаммулгарой бо баёнҳои мутафовит аз таҳаммулпазирии дигар динҳо, бахусус масеҳият қоиланд. Ин мақола дар садади расидан ба ин воқеият аст, ки хостгоҳ ва сарчашмаи таҳаммулпазирӣ дар ислом, нисбат ба таҳаммулгароии масеҳият тафовутҳои асосӣ дорад ва ин мақула, яъне таҳаммулпазирӣ ва осонгирӣ на бар дин (аразӣ), балки дар дин (зотии дин) тафсир мегардад.

Дар дини ислом, бештари мактабҳои фикрӣ, фикҳӣ (ҳуқуқӣ) ва каломӣ ба таҳаммулпазирӣ эътиқод ё ба қуллӣҳои он бовар доранд. Он ҳам бо истидлод ба Қуръон, ҳадис ва ривоятҳои бузургоне, ки воқеияти фикрӣ, қавлӣ ва амалии онро тасдиқ мекунад [7,с.34]. Чунонки Голдзихр баён мекунад: “Дар ислом ҳар чараёни фикрӣ, хоҳони он аст, ки ақидаҳои худро бо Қуръон татбиқ диҳад ва дар пайи он аст, ки ҳар тавре ки бошад, санаде барои ҳаққонияти худ аз ислом биёрад” [21,с.34]. Ин гуна осонгирӣ ва таҳаммулпазирӣю пойбандӣ ба он аз ҷониби баъзе аз фирқаҳои исломӣ, дур аз интизор нест, зеро ҳамаи осонгирӣҳо ва иҷозаҳо аз ҷониби дин ва шахси ҳазрати пайғамбар Муҳаммад (с.а.в) аст, ки фармуд: “Дини ростин ва осонгир овардаам” [3, ҷ. 8424].

Дар китоби муқаддас омадааст: “Касе, ки муҳаббат ва гузашт намекунад, Худоро намешиносад; зеро Худо муҳаббат ва гузашт аст ва муҳаббату гузашти Худо бар мо зоҳир шудааст” [4, Юҳанно 4/9]. Ин мафҳум дар ҷавҳари тамоми динҳои осмонӣ ёфт мешавад, ки ҳадафи он роҳнамоии башар ба сарчашмаи ҳақиқат ва яктопарастӣ аст.

Бояд он лаҳзаи таърихиеро кард қайд, ки ҳангоме Юсуф мақому ҷойгоҳи баланд, анбори захиравии ғаллотро дар солҳои хушксолии Миср дар даст дошт. Аммо Юсуф аз ҷойгоҳу манзалате, ки дошт, бо вучуди он ки онро зиндонӣ карданд ва машаққату озор дар зиндон кашид. Инчунин, дасисабозиҳо ва озору шиканҷа аз ҷониби руҳониёни будой ва мардум дида буд, бо вучуди ин, Юсуф бо онҳо таҳаммулпазирона рафтор карда, ғалларо дар замони қаҳтӣ ва гуруснагӣ баробар тақсим намуда, мефуруҳт. Дар ин маврид, дар Китоби муқаддас чунин дарҷ гардидааст: “ Ва чун тамоми замини Миср низ

гирифтори қаҳтӣ шуд, қавм барои нон назди фиръавн фарёд заданд. Ва фиръавн ба ҳамаи мисриён гуфт: “Назди Юсуф биравед, ва он чи ӯ ба Шумо гӯяд бикунед”[5,41/55].

Юсуфро бародаронаш дар Канъон озору азият доданд ва ҳатто ба ҷонаш низ таҳдид карданд ва онро ба чанд дирҳаме фурӯхтанд, аммо ҳангоме ки Юсуф бародаронашро дар Миср мушоҳида кард, бародаронашро хуб пазиروي намуда, муносибати таҳаммулпазиронаро пеш гирифт. Дар ин бобат, дар Китоби муқаддас гуфта шудааст: “Ва аз ҳамаи кишварҳо барои харидани ғалла назди Юсуф ба Миср меомаданд, зеро ки қаҳтӣ дар тамоми дунё қавӣ шуд”[5,41/57].

Аммо аз назари мутафаккирони месехӣ, пас аз асри шонздаҳум меъёри осонгирӣ ва таҳаммулпазирӣ, баъзан манфиатҳои фардӣ ё ҷамъиятӣ, қарордодҳо ё меъёрҳои иҷтимоӣ ё табиӣ, ҳуқуқи башар ба таври кулӣ ва меҳварияти инсон ҳуқуқи табиӣ ӯ мушаххас мекунад, вале пайдоиши таҳаммулпазирӣ дар масеҳияти кунунӣ ба беш аз сесад сол бармегардад, ки аввалин бор дар рисолае ба номи “Мактубе дар боби осонгирӣ ва мудоро” аз ҷониби Ҷон Лок донишманди англистабор пешниҳод гардидааст. Ҷон Лок дар ин рисола ба тарҳи густардаи ин мафҳум пардохт ва бо баёни ин маъно, ки давлат ва калисову шахсо, набояд дар қорҳои якдигар мудохила кунанд, мафҳуми манфӣ аз таҳаммулпазирӣ пешкаш кард[6, с.18]. Дар садаи нуздаҳум тоқатпазирӣ ба воситаи Ҷон Эстворд дучандон густариш ёфта, паҳн шуд ва қорқардҳои дар атрофи ин мавзӯ ба амал омаданд. Таҳаммулпазирӣ вақте қобили тасаввур аст, ки:

1. ҷомеае бо анвои ақидаҳои гуногун ва рафторҳои мухталиф вуҷуд дошта бошад;
2. таҳаммулпазирӣ ҳамчун як восита барои ҳамзистии мусолимадомез аз ҷониби ҳамагон риоят шавад;
3. дар айни оғоҳӣ ва бо ҳифзи боварҳои худ бо якдигар таҳаммулпазир ва осонгир бошем;
4. қудрат ва тавоноӣ барои таҳаммул қардан ва осонгирӣ дошта бошем, чунки мудорои оҷизона ва аз рӯи ночорӣ таҳаммулпазирӣ номида намешавад.

Гузашт ва ҷашмпӯшӣ (афв ва сафх): Худованд дар якҷанд оятҳо ба пайғамбар Муҳаммад (с) амр мекунад, ки аз хатои мардум бигзарад ва осонгирӣ намояд: “Хуз –ил – афва”[1,7/199]. Дар танзими рафтори осонгирии Пайғамбар (с) бо аҳли китоб фармон медиҳад, ки нисбат ба эшон гузашт ва ҷашмпӯшӣ кунад, то амри ваҳӣ дар ин маврид аз ҷониби Худо фаро бирасад: “Фаъфу ва –с-фаху ҳато яйтияллоху биамриҳи” [1,1/109].

Афзун бар Қуръон дар ҳадисҳои Пайғамбари ислом (с), низ ба унвони дувумин сарчашмаи асосии мусалмонон метавон ба калимаҳои “тасомух, мусомаҳа, тасохул, рифқ, мудоро, лаййин ва мусонаъа” даст ёфт [8, с 146].

Дар ривоят ва нақли қавле аз Муҳаммад (с) омадааст: “Ҳамон гуна, ки ба таблиғи рисолат маъмурият пайдо кардаам, ба мудоро бо мардум низ амр шудаам”. Дар гуфтори мазкур, яъне мудоро бо мардум, ҳамонанди таблиғи рисолат, маъмурияти асосии Пайғамбари ақрам (с) қаламдод шудааст, ки баёнгари аҳамияти бисёр зиёди он аст [9, с.76]. Дини ислом, чунонки аз оятҳои Қуръонӣ бармеояд, дини осонгир аст. Аз ин рӯ, Муҳаммад (с) худро шахси осонгир муаррифӣ карда, мегӯяд: “Худованд манро нафиристонд, ки бо зӯр бо мардум рафтор кунам, балки интиҳобам кард, то муаллим ва осонгир барои онҳо бошам”[10, с.79].

Дар ҳадисе, ки Муҳаммад Исмоили Бухорӣ аз Пайғамбар (с) ҷамъоварӣ карда, омадааст: “Ман бо дини саҳлу осон баргузида шудаам. Ҳар кас бо суннати ман муҳолиф бошад, аз ман нест” [3, ҳ. 8424]. Пайғамбар вақте Маъоз ибни Ҷабалро ба унвони ҳоким ва волии худ ба Яман фиристонд, зимни супоришҳои худ ба ӯ фармуд: “Бар ту бод, ки бо

мардум мудоро кунӣ ва то он ҷо ки ҳаққе зоеъ нашавад, онҳоро мавриди афв қарор диҳӣ” [3 –х. 5922].

Таҳаммулпазирӣ ба унвони як фазилати ахлоқӣ ва ҳамкорӣ бо мардум, ки ҷойгоҳи арзишии он дар фарҳанги исломӣ мавриди иттифоқи ҳамагон аст, яъне ҳам аз манзари даруни динии ислом ҳимоя ва тасдиқ гардидааст ва ҳам дар муомила бо намояндагони динҳои дигар, бахусус динҳои политеистӣ (осмонӣ) имконпазир аст.

Меъёрҳои таҳаммулгарой дар ислом дар ду самт баррасӣ ва мавриди баҳс қарор мегирад: 1. ҷанбаи берунидинӣ; 2. ҷанбаи дарунидинӣ.

1. Ҳавзаӣ берун аз динӣ: Дар ин масъала динии ислом дар айни пойбандӣ ба асосҳо ва усули мусаллами худ, бо ҳамзистии мусолимамомез ва дур аз низоъ ва ихтилоф ворид мешавад. Чуноне ки Доктор Абдулҳусайни Зарринқӯб менависад: “Далоили бисёре аз он ҳикоят дорад, ки настуриҳо (насронӣёни шарқӣ) зоҳир шудани мусалмонон ва арабҳоро ба манзалаи наҷот аз юғи калисои милқӣ (католикӣ) медонистанд, ҳатто аҳли зимма дар қорҳои идорақунӣ ва дар баъзе аз мансабҳо ҳам, бо вучуди норизояти омма роҳбарӣ мекарданд. Ин таҳаммулпазирии мусалмонон, на танҳо мунозира ва баҳсҳои динӣ ва каломиро дар қаламрави ислом мумкин сохт, балки сабаби асосие шуд дар ҳамкориҳои аҳли китоб бо мусалмонон. Мусалмонон ихтилофи умматро – магар дар ҳолатҳое, ки асоси исломро таҳдид мекард, бештар вақт раҳмат медонистанд. Мазҳабҳои фикҳӣ бо ҳамин дастовез, бидуни бархӯрд ва таассуб, мусолимамомез дар қанори ҳам мезистанд. Чунонки мазҳабҳои қаломӣ низ бар ҳилофи олами масеҳият, бе хунрезии таассубомез падид омад ва гуфтори Пайғамбар (с) (Сатафтарикӯ умматӣ...) низ, ки дар ин маврид нақл шудааст, метавонад санаде бошад бар таҳаммулпазирии динии ислом” [11, с.110].

Лозим ба ёдоварист, ки ин ҳамзистии мусолимамомез, ҳеҷ гоҳ сабаб нагардид, ки мусалмонон аз усул ва асосҳои динии тағйирнопазири худ даст бардоранд; усуле чун тавҳид, нубувват, миёод, амниятии миллӣ ва ҳифзи тамомияти арзӣ ва ҳудудҳои онро ҳамчун пояҳои асосии дин ҳимоя мекарданд. Мисоли равшани ин гуфтор иддаои бутпарастони қаблаи Сақиф буд, ки мегуфтанд: Мо имон меоварем, ба шарт он ки зино, рибо ва шароб манъ нашавад ва бути “арриба” ҳаддиқал, то се сол бар ҷой бимонад. Муҳаммад (с), ҳеҷ гоҳ дар ин сурат таҳаммул намекарданд ва дар баробари ҳар дарҳости номаъқул ва ғайришаръӣ онҳо бо ояте аз Қуръон дар бораи ҳаром будани зино, рибо ва шароб посух медоданд. Ҳамчунин, бо вучуди пайравони динҳои сомӣ – иброҳимӣ дар ҷомеаҳои исломӣ Муҳаммад (с) онҳоро байни қабули динии ислом, ҷизя ё ҷанг соҳибхитиёр сохт [12, с.654-655]. Яъне, Пайғамбари ислом (с) нисбат ба пайравони динҳои монотеистӣ ва дар асл яктопарастӣ, нисбатан таҳаммулгаро буданд. Чунки динҳои сомӣ – иброҳимӣ дар асл, ҳамон кешҳои ҳанифу яктопарастӣ шинохта мешуданд.

2. Ҳавзаӣ дарунидинӣ: Манзур аз ҳавзаӣ дарунидинӣ ин аст, ки ислом бо мактабҳо ва фирқаҳои исломӣ, то кадом андоза таҳаммулпазир аст? Дар посух ба ин пурсиш, метавон гуфт: таҳаммулпазирии ислом дар самти даруни динӣ аз ду назар баррасишаванда аст:

А. Аз назари шаръӣ ва аҳкоми фикҳӣ: осонгирӣ ва таҳаммулпазирии ислом дар ибтидо, ин гуна ифода меёфт, ки қонунгузориҳои исломӣ бар рӯйи осонгирӣ нигаронида шудааст. Аҳкоми фикҳии ислом тавре қонунгузорӣ шудаанд, ки хорич аз тавони инсон набошанд. Монанди намози шикаста хондан дар сафар, воҷиб набудани закот дар сурати ба ҳадди нисоб нарасидани мол, воҷиб набудани рӯза дар сафар ё барои пиронсолон ва беморон [13, с.104].

Б. Аз назари аҳкоми эътиқодӣ ва усули динӣ: Ислом дар ҳавзаӣ эътиқодӣ ва усули имонӣ аз назари берунидинӣ ҳозир аз сарфи назар қардан аз асосҳои бадеҳии худ нест. Аз

назари дарунидинӣ ҳам, ҳаргиз ҳозир ба гузашт ё нодида гирифтани усули худ намебошад. Бар асоси ин, тамоми гурӯҳҳо ва мактабҳои исломӣ, ҳангоме ки амалҳо ва андешаҳои тарвиҷиашон ба иртидод (аз дин хориҷ шудан) ва бидъатгузорӣ наанҷомад, таҳаммул дар ҳаққи эшон имконпазир аст [14, с.89]. Дар мазҳаби мо ҳанафиён бошад, осонгирӣ ва таҳаммули ҳамдинон ва намояндагони дигар динҳо дар маркази тавачҷуҳи ин мактаб қарор дорад. Имом Абуҳанифа шахсиятест, ки дар олами Ислом ба ҳайси мутакаллим ва фақеҳи бузург шинохта шудааст. Ин марди бузург тавонистааст таълимот ва қонунҳои шариати исломиро дар ҳаёт амалӣ намояд. Дар баробари ин, ӯ ҳамчун фақеҳ кӯшиш намудааст, ки принсипи гуманистӣ ва башардӯстиро дар қоркарди қонунгузорӣ низ мавриди истифода қарор бидиҳад. Имом Абуҳанифа манзалати инсонро баланд бардошта, новобаста аз он, ки мусалмон аркони диниро ба ҷо меорад ё не, ба қуфр ҳукм намекунад: «Мо ҳеҷ мусалмонро ба хотири гуноҳе ки кардааст, ҳар андоза ҳам бузург бошад, тақфир намекунем, магар ин ки таъйид гардад, ки ин қор ҷоиз будааст. Мо ӯро як муъмин мешиносем. Як муъмин мумкин аст хатокор бошад, бе он ки кофир гардад». Ӯ дар асараш «Ал-Васия» менависад: «Гунаҳкорон дар миёни пайравони Муҳаммад (с) ҳама муъминанд, на кофир».

Дар васияташ ба Имом Абуюсуф пешвои мазҳаби ҳанафиён мегӯяд: “Авф ва гузашт пеша кун, касе, ки дар бораи ту сухани зишт мегӯяд, ту аз ӯ ба ҳусну ҳубӣ ёд кун, аз хатои онҳо даргузар, агар мусибате дошт, ӯро тасаллӣ бидеҳ ... Дар судури ҳукм байни ҳешовандон аз шитоб ва ачала қор нагир. Чанд ҷаласа ононро бо ҳам биншон, шояд таҳаммулпазир бошанду сулҳ кунанд” [2, с. 152- 153].

Таҳаммулпазирӣ дар дини масеҳӣ. Сарчашмаи пайдоиши таҳаммулпазирӣ дар масеҳият гуногун буда, таърихи қуҳан дорад. Аз он он ҷое, ки таҳаммулпазирӣ мафҳуми чандпахлуи ва дар посухгӯи талаботи замон аст ва ҳамеша маънои муҳолифи таҳаммулпазирӣ, ки таҳаммулнопазирӣ аст, заминаи нобудии онро фароҳам меоварад. Шинохти таҳаммулпазирӣ вобаста ба он аст, ки меъёри онро шинохта, мавзёҳои онро арзёбӣ кунем.

Таърихи таҳаммулпазирӣ дар қурае аз мубҳамот аст. Яъне, наметавон таърихи дақиқе барои он пайдо қард, аммо равшан аст, ки нахустин масеҳиён шахсони таҳаммулпазир буданд. Аз назари онон, истифода аз маҷбурсозӣ ва ҳушунат барои тарғиби бутпарастон ба бозгашт ба дин қомилан қобили қабул нест. Масеҳиён чун ҳудро дар баробари императори Рум мазлуму ситамдида ва таҳаммулнопазир медиданд, саҳтгирии диниро нораво медонистанд. Аммо давра ба давра ин раванд тағйир қард. Баъд аз густариш ёфтани масеҳият ва қудрат ёфтани он, баҳусус вақте ки Константин масеҳиятро дини расмии давлатӣ қабул қард, масеҳиён дар баробари муҳолифони худ таҳаммулнопазирона амал мекарданд, то ҷое ки дар асрҳои миёна, баҳусус асри XIII–ум саҳтгирӣ ва таҳаммулнопазирӣ ба асоси қори қалисо табдил ёфт.

Дар қарни XIII–ум дар додгоҳҳои тафтиши ақоид, ин қурсиш пешкаш мегардид, ки оё бояд бо қачдинон таҳаммулпазир буд? Аз қалимаи “таҳаммулпазирӣ” як мафҳум бардошт намешуд. Пас аз он ки қалисои шарқӣ ё фирқаи православӣ аз қалисои қатоликӣ ҷудо гардид. Бо ҷудошавии ин равияҳо аз ҳамдигар ҷаҳони масеҳият ба ду баҳш ҷудо шуд. Ҳамчунин, бо ислоҳоти Мартин Лютер ва Юҳанс Қолвин, ки аз илоҳотчиёни мазҳаби Масеҳ буданд, ҷомеаи масеҳият дучори ошӯфтагии мазҳабӣ шуд ва аз яғонагии мазҳабӣ дур афтод. Дар мароҳили муайян муртаддоне (аз дин хориҷшавандагон) ба номи “протестантҳо” ба таври густарда дар саросари ҷаҳони масеҳият пайдо шуданд. Агарчи пеш аз ин ислоҳот ҳам фирқаҳо ва равияҳои дар масеҳият ба вучуд омада буданд, аммо дар додгоҳҳои тафтиши ақоид ба шиддат маҳқум ва сарқуб гардиданд. Ҷунонки муҳаққиқ Жули Содо мегӯяд: “Дар ин давра амалан гуногунандешӣ ва ихтилофоти мазҳабӣ дар даруни ҳуди дини масеҳӣ руҳ медиҳад” [16, с.15-17].

Фотимаи Сафедгар дар таҳқиқоташ овардааст: “Пас аз қудрат гирифтани ҷараёнҳои ислохталабӣ дар Аврупо кам – кам қоидаи “як шоҳу як мазҳаб” ба қанор ронда шуд ва ба фармони Ҳонрии ҷаҳорум дар соли 1598 фармони “Нонет” ҳуқуқу озодиҳоеро ба протестантҳо бахшид”[17, с.23]. Зина ба зина таҳаммулнопазирии иҷтимоие, ки аз ҷониби калисо вазъ шуда буд, лағв гардид. Дар дунёи Ғарб иҷозаи зиндагии шахсони бо андешаҳои гуногун ва пайравони мазҳабҳои мухталиф нашъу намо ёфта, ошкоро таҳаммули ақидаҳои тарафи муҳолиф дар амалия аз ҷониби ҳукуматҳо татбиқ ва ҷимоя мешуд.

Дар асри XVII – ум муносибатҳои тиҷоратии Голландия ва Англия бо ҷаҳони хориҷ тавсеа ёфтанд. Табақаи шахрнишини буржуазӣ аз ҳароси ин ки саҳтгирии динӣ ба манфиатҳои тиҷоратӣ осеб нарасонад, заминаро барои таҳаммули бархӯрди ақидаҳо ва назарияҳо фароҳам овард ва ду кишвари мазкур маркази таҳаммулпазирӣ шинохта шуданд. Дар Голландия гурӯҳҳои озодандеш тавонистанд вучуди худро ба ҳукумат биқабулонанд. Ҳамчунин, тайи ҷангҳои сисола ва даргириҳои талху бесамари мазҳабӣ маълум шуд, ки зиддият ва низоъҳои мазҳабӣ фоидае барои ду тараф надоранд. Ин амал сабаби гароиш ба таҳаммулпазирӣ шуд.

Ҷон Лок дар нахустин рисолаи худ ба баррасии мафҳуми “таҳаммул ва осонгирӣ” пардохт. Бо баёни ин маъно, ки давлат, калисо ва шахсон набояд дар қорҳои якдигар даҳолат кунанд, мафҳуми манфӣ аз таҳаммулпазирӣ ва мудоро ироа дод [18, с.54]. Ӯ аз муҳофизони таҳаммулпазирӣ сиёсӣ ва мазҳабӣ буд. Лок ақида дошт, ки давлат набояд қоре ба имон ва эътиқоди мардум дошта бошад. Ҷон Лок мегуфт: “Дин, масъалаи шахсӣ аст ва ихтилофоти мазҳабӣ қамтар аз назм ва оромиши маданӣ аҳамият доранд” [19, с.181]. Ҳимоятҳои ӯ аз таҳаммулпазирӣ дар қарин 17- ум нав ва пештоза буданд. Ниҳоятан, афкори умум онро пазируфт. Ҳатто католикҳои саҳтгир низ, онро қабул карданд. Файласуфи мазкур дар аввалин гуфтугӯи худ дар мавриди таҳаммулпазирӣ гуфта буд: “Сарқӯб қардан, сиёсати самарабахше нест. Бо зӯр метавон фардиро ба анҷоми як навъ аз ибодатҳои масеҳият водошт, аммо наметавон имон ва эътиқоди ботинӣ ба ӯ бахшид. Ин роҳу равиш танҳо инсонҳои зоҳирсоз ва худнамо ба бор меоварад ва аз назари ахлоқӣ низ зараровар аст”[20, с.210].

Хулоса, андешаи таҳаммулпазирӣ масеҳӣ бо рӯйқарди қунунии худ ба асри XVI ва XVII – уми мелодӣ бозмегардад ва зодаи таҳаввулоти ҳаракати ислоҳи динӣ аст. Аз таҳаммулпазирӣ дар ин даврон ба унвони як восита истифода мешуд. Ҷунончи, ҷангҳои сисола миёни равияҳои динии масеҳӣ дар асрҳои миёна сабаби асосии истифода аз мафҳум ва моҳияти “таҳаммулпазирӣ” гардид. Яъне, заруратҳои иҷтимоӣ ва сиёсӣ омили ба вучуд омадани падидаи мазкур шуд. Аммо дар баробари ин, мудоро ва таҳаммулпазирӣ исломӣ, решае дар Қуръон ва суннат дорад. Бештари мактабҳои исломӣ ба осонгирӣ ва таҳаммулгарой бо баёнҳои мутафовит аз таҳаммулпазирӣ дигар динҳо, баҳусус масеҳият қоиланд. Сарчашмаи таҳаммулпазирӣ дар ислом, нисбат ба таҳаммулгароии масеҳият тафовутҳои асосӣ дорад, яъне таҳаммулпазирӣ ва осонгирӣ на бар дин (аразӣ), балки дар дин (зотии дин) тафсир мегардад.

Муқарриз: Манғитов М.- н.и.ф., дотсенти ДДМИТ

АДАБИЁТ

1. Қуръон. Тарҷумаи тоҷикӣ. - Душанбе: ЭР – граф, 2011. -605 с.
2. Фаридулло Убайдуллоев. Имоми Аъзам зиндагӣ, мазҳаб ва васоё. – Душанбе: Ирфон, 2008. –С. 152- 153.
3. Муҳаммад ибни Исмоили Бухорӣ “Саҳеҳи Бухорӣ”. –Бейрут: Дор –ул -маърифат, 1904. ҳ-8424.
4. Анҷумани Китоби муқаддас. “Китоби муқаддас”, 1976/2012, 4/9. -С. -171.
5. Анҷумани Китоби муқаддас. “Китоби муқаддас”, 1992/1999, 41/55. -С. -77. с-461.
6. Зухро Лутфӣ. Мудоро ва қотеият аз манзари Қуръони қарим. - Техрон, 1388/2008. -С.18.

7. Девид Ҳид. Тасоҳул, тарҷумаи пажӯҳишкадаи мутолиоти роҳбурдӣ. - Техрон, 1383/2003. -С.34.
8. Фирӯз Ободӣ. Қомус. - Техрон, 2006/1987. -Ҷ.1. -146 с.
9. Аҳмад Муҳаммадӣ. Сираи Паёмбар. - Урумия, 2006/1387. –С. -76.
10. Аҳмади Ҳанбал. Маснад. - Бейрут, 1989. -Ҷ.6. –С.79.
11. Абдулҳусейн Зарринқуб. Пилла пилла, то мулоқоти Худо. - Техрон, 1372/1991. -Ҷ.5. –С.110.
12. Расули Ҷаъфарӣён. Таърихи сиёсии ислом ва сираи расули Худо. - Техрон, 1386/2005. -Ҷ.1. –С. -654 -655.
13. Амру Холид. Ба сӯйи ҳамзистӣ. Тарҷумаи Иброҳими Соъидии Рӯдӣ. - Тойбод, 1390/2008. –С. -104.
14. Абдуллоҳ Аҳмадӣён. Каломи ҷадид. - Маҳобод, 1384/2004. –С.89.
15. Ҷон Лок. Номае дар боби тасоҳул. Тарҷумаи Шерзод Гулшоҳи Карим. - Техрон, 1377/1996. –С.99.
16. Жули Содо. Тасоҳул дар таърихи андешаи Ҷарб. Тарҷумаи Аббос Боқирӣ. -Техрон, 1378/1997. -С.15-17.
17. Фотимаи Сафедгар. Тасоҳул ва тасомух дар ирфони Ибни Арабӣ ва андешаи Хоҷанабири Тӯсӣ. - Техрон, 2011. –С.23.
18. Муҳаммадризо Оқочонии Қаннод. Таърифи истилоҳии тасоҳул ва тасомух аз дидгоҳи имом Алӣ. -Элом, 1387/2006. –С.54.
19. Ҷон Лок. Номае дар боби тасоҳул. Тарҷумаи Шерзод Гулшоҳи Карим. - Техрон, 1377/1996. –С.181.
20. Алии Муваҳҳид. Сулуки ботинӣ, сайре дар рамзшиносии ирфон. -Шероз, 1378/2007. –С.210.
21. Игнос Голдзихр. Гароишҳои тафсири дар миёни мусалмонон. Тарҷумаи Саидносир Таботабой. -Терон, 1388/2007. -С.34.

БАРАСИИ МУҚОИСАВИИ ОСОНГИРӢ ВА ТАҲАММУЛПАЗИРИИ ИСЛОМӢ БО ТАҲАММУЛГАРОИИ МАСЕХӢ

Аҳамияти ин масъаларо ҳамчун падидаи иҷтимоӣ равандҳои тезутунд шудани ҷаҳонишавии раванди тамаддуни ҷаҳонӣ муайян мекунад. Дар робита ба ин, арзишҳо ва принсипҳои барои бақои умумӣ ва рушди озод зарурӣ (этика ва стратегияи зӯрварӣ, ғояҳои таҳаммулпазирӣ нисбат ба мавқеҳои бегона, арзишҳо, фарҳангҳо, ғояҳои муқола ва ҳамфикрӣ, ҷустуҷӯи созишҳои ба ҳамдигар қобили қабул ва ғайра) ба ҷойи аввал мебароянд. Раванди ташаккули низоми андешаҳои муосир дар бораи таҳаммулпазирӣ, аниқтараш, эътирофи он ҳамчун омилҳои таҳкими сулҳ, ки қодир аст аз беадолатӣ ҳимоят кунад, бештар аз фаъолияти файласуфони асрҳои 16-17 омода шуда, коркард гардидаанд, ки ба муқобили «таҳаммулпазирӣ нисбат ба тоқатнопазирӣ» ва задухӯрдҳои шадиди динӣ исён карданд. Таҷқиқоти пешниҳодшуда муайян хоҳад кард, ки таҳаммулпазирӣ дар ислом чист, омилҳои ташаккули ин падидаи чистанд ва дар ҳуди мафҳуми «таҳаммулпазирӣ динӣ» чӣ маъно гузошта шудааст ва бо мафҳуми таҳаммулпазирӣ бо масеҳият муқоиса карда мешавад. Таҳаммулпазирӣ динӣ он аст, ки эътирофро тақозо мекунад, ки дини гурӯҳи дигар одамон мисли дини шумо муқаддас аст. Ҷаҳон ба ҳислатҳои мухталиф, истеъдодҳо, афзалиятҳо, таҳассусҳо, шухратпарастӣ, инчунин ба эътиқодҳо, расму оинҳо, тафовутҳои рафтор ва навҳои зеҳн ниёз дорад. Инсон табиатан шаҳрванди ҷаҳон аст, ба ин маъно ки зиндагӣ ва ҳастӣ амалӣ намешавад, нафсияташ комил намешавад ва қобилиятҳои инкишоф намеебад, ҷуз дар муҳити боз ва кушодаи иҷтимоӣ.

Калидвожаҳо: таҳаммулпазирӣ, мудоро, озодии баён, озодии ақида ва мазҳаб, концепсия, гуногунфархангӣ, фарҳанги миллӣ, инсонгарой, мусолиҳакорӣ, гуманистӣ, ҳамдардӣ.

СРАВНЕНИЕ ИСЛАМСКОЙ ЛЕГКОСТИ И ТОЛЕРАНТНОСТИ С ХРИСТИАНСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТЬЮ

Актуальность данной проблемы как общественного явления детерминирована усиливающимися процессами глобализации мирового цивилизационного процесса. В связи с этим на первый план выдвигаются ценности и принципы, необходимые для общего выживания и свободного развития (этика и стратегия ненасилия, идея терпимости к чужим и чуждым позициям, ценностям, культурам, идея диалога и взаимопонимания, поиска взаимоприемлемых компромиссов и т.д.). Процесс формирования системы современных представлений о толерантности или, точнее, признание ее как фактора, укрепляющего гражданский мир и способного дать защиту от несправедливости, был во многом подготовлен деятельностью философов XVI-XVII вв., восставших против «терпения нетерпимости» и жестоких религиозных столкновений. Предлагаемое исследование выясняет, что есть толерантность в Исламе, каковы факторы формирования этого феномена и какое значение вкладывается в само понятие "религиозная толерантность" и сравниваются с понятием толерантности в христианстве. Религиозная толерантность заключается в том, что она требует признания того, что религия другой группы людей имеет равно такую же святость, как и ваша собственная религия. Миру необходимо разнообразие характеров темпераментов, талантов, предпочтений, квалификаций, амбиций, равно как и вариативность верований, ритуалов, поведенческих дифференциаций и видов интеллекта. Человек является гражданином мира по своей природе, в том смысле, что его жизнь и существование не реализуются, его самость не сможет завершиться и способности его не разовьются нигде, за исключением социальной среды.

Ключевые слова: толерантность, плюрализм, поликультурность, национальная культура, снисходительность, гуманизм, милосердие, сочувствие, концепция.

COMPARISON OF ISLAMIC LIGHTNESS AND TOLERANCE WITH CHRISTIAN TOLERANCE

The relevance of this problem as a social phenomenon is determined by the increasing processes of globalization of the world civilizational process. In this regard, the values and principles necessary for common survival and free development (ethics and strategy of nonviolence, the idea of tolerance for alien and alien positions, values, cultures, the idea of dialogue and mutual understanding, the search for mutually acceptable compromises, etc.) are brought to the fore. The process of forming a system of modern ideas about tolerance, or, more precisely, its recognition as a factor that strengthens civil peace and can provide protection from injustice, was largely prepared by the activities of philosophers of the XVI-XVII centuries who rebelled against "tolerance of intolerance" and violent religious clashes. The proposed study will find out what tolerance is in Islam, what are the factors of the formation of this phenomenon and what meaning is put into the very concept of "religious tolerance" and compared with the concept of tolerance with Christianity. Religious tolerance consists in the fact that it requires recognition that the religion of another group of people has exactly the same sanctity as your own religion. The world needs a variety of characters, temperaments, talents, preferences, qualifications, ambitions, as well as a variety of beliefs, rituals, behavioral differentiations and types of intelligence. A person is a citizen of the world by nature, in the sense that his life and existence are not realized, his self cannot be completed and his abilities will not develop anywhere, except in the social environment

Key words: tolerance, pluralism, multiculturalism, national culture, condescension, humanism, mercy, sympathy, concept..

Маълумот дар бораи муаллиф: *Бойназаров Ҳасан Эшонкулович* - Институти фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи ба номи А.М.Баҳоваддинови Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон, унвонҷӯй. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони . Рӯдакӣ, 33. Телефон: (+992) 909-29-10-81 E-mail: khasanjon07@mail.ru

Сведения об авторе: *Бойназаров Хасан Эшонкулович* –Институт философии, политологии и права имени А.М. Баховаддинова Национальной академии наук Таджикистана, соискатель. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 33. Телефон: (+992) 909-29-10-81 E-mail: khasanjon07@mail.ru

Information about the author: *Boynazarov Khasan Eshonkulovich* – Institute of Philosophy, Political Science and Law named after A.M. Bahovaddinov of the National Academy of Sciences of Tajikistan, applicant. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki avenue, 33. Phone: (+992) 909-29-10-81 E-mail: khasanjon07@mail.ru

УДК:372.847

**ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ
НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Ходжаева С.М., Ходжиматова Г.
Таджикский национальный университет

Республика Таджикистан как независимое, суверенное государство, свои первые шаги направила на установление демократического правового и светского государства, что поспособствовало ряду изменений в политической, экономической и духовной жизни общества. Приобретение статуса полноправного члена мирового сообщества, расширение международных связей, развитие экономического сотрудничества и делового партнерства с разными странами в процессе интеграции в каждой области материальной и духовной жизни общества требуют создание таких условий, которые бы способствовали переменам. Современный уровень информационных и коммуникационных технологий социально -экономического формирования нуждается в поиске новых подходов в сфере человеческого общения, где большое значение занимает язык.

Поэтому Указ, который был издан Президентом Республики Таджикистан Эмомали Рахмоном 4 апреля 2003 года « О совершенствовании преподавания и изучения русского и английского языков в Республики Таджикистан» отражает языковую политику государства на ближайшую и долгосрочную перспективу.

В настоящее время эффективное формирование социальной экономики различных стран мира, их нацеленность на будущее заключаются в инновациях, результаты которых имеют стратегически важное значение. Современные инновационные преобразования в вузах — это деятельность, которая подразумевает применение передовых технологий и направлена на формирование и развитие конкурентоспособного специалиста новой формации.

Сегодня все чаще употребляется слово «инновация», говорится о готовности и реализации различных инновационных проектов в нашей республике. Стоит заметить, что реальная инновационная деятельность невозможна без дивергентного, практического и осмысленного инновационного мышления.

Подобный склад мышления обычно в научной, методической литературе, а также в официальных документах обозначен термином «инновационное». Положительной стороной определения инновационного мышления является его современность, вписываемость в контуры научно-технического прогресса. Но на данный момент отсутствует единогласие в толковании данного термина, что усложняет взаимопонимание и развитие вразумительной и деятельной установки для его воплощения на практике.

Термин «инновация» происходит из латинского языка. Для римлян инновация - это «обновление», «перемена» в широком смысле слова. Сейчас мы используем более позднюю английскую транскрипцию при толковании инновации как «комплекса процессов, которые направлены на введение в экономику новейшей техники, технологий, изобретений».

Многие авторы, говоря об инновационном мышлении, выделяют его направленность на объединение экономических и современных научно-технических положений к реализации актуальных вопросов деятельности. В такой трактовке инновационное мышление инженера выглядит как способность сознания быть компетентным в вопросах экономической политики. Сегодня инженер представляется в виде грамотного менеджера, который эффективно работает над практическим освоением новых технических разработок.

Конечно, некая доля рациональности в подобном толковании инновационности, несомненно, есть. Инженер не должен ограничивать свой профессионализм уровнем изобретения и оставаться безучастным к развитию технических новшеств.

В словаре русского языка указано, что слово «инновация» происходит от латинского «novatio», что означает «обновление» (или «изменение») и приставки «in», которая переводится с латинского, как «в направлении», если переводить дословно «Innovatio» — «в направлении

изменений». Само понятие «инновация» впервые появилось в научных исследованиях XIX в. В новом ракурсе понятие «инновация» было рассмотрено в начале XX в. в научных исследованиях австрийского экономиста Й. Шумпетера в процессе анализа «инновационных комбинаций», изменений в формировании экономической системы. Публикации Й. Шумпетера явились основой трудов разных учёных в области инноваций, а исследования зародили становление новой сферы знаний – инноватики. Инноватика – наука о создании новых видов и способов человеческой жизнедеятельности в социально-культурной сфере и жизни общества.

Инновация - это не любое нововведение, а только повышающее результативность действующей системы.

В.П. Делия говорит о том, что инновация - это результат включения интеллектуального решения в создание и приобретение новых знаний, идей по изменению в лучшую сторону областей жизни людей, таких, как образование, управление, организация труда, обслуживание, наука, информатизация и т.д., которые ранее не использовались, и будущий процесс ведения (производства) этого с указанием полученной дополнительной ценности. [48,232].

«Инновации», «инновационные процессы», «инновационная деятельность» – то, как часто стали употребляться данные понятия, говорит о росте необходимости реального обновления жизни людей. Использование инновационной составляющей развития определяется главным стратегическим направлением движения в будущее. По мнению экспертов, Таджикистан отстает от активных стран (США, Японии, Германии, Китая) в области инноваций, в значимых для последующих лет направлениях, как нанотехнологии, информационно-коммуникационные системы, биотехнологии, здравоохранение, энергетика, новые поколения материалов и др. - отсюда и важность модернизации системы подготовки и переподготовки учителей русского языка. На сегодняшний день можно констатировать, что безусловно разница между нашим государством и развитыми государствами мира будет только увеличиваться без серьезной интенсификации инновационных процессов во всех областях общественной жизни, и в первую очередь - в экономике.

Главным звеном вступления в инновационную деятельность в разных странах является организация национальных инновационных систем (НИС) – важной системы экономсубъектов и общественных институтов (ценности, нормы, право), которые участвуют в формировании новых знаний, их сохранности, распространении, перерабатывании их в новые технологии, продукты и услуги, которые необходимы для общества (К. Фриман).

К.А. Абульханова – Славская в книге «Деятельность и психология личности» указывает, что согласно общепринятым определениям Б.А. Лундвала и Р. Нельсона (основали концепцию НИС), «инновации представляют собой комплексный процесс, объединяющий различных участников, таких, как фирмы, производители новых знаний, технологические центры, которые соединены множеством взаимосвязей, создающих таким образом инновационную систему» [2,258].

Главным в различной инновационной системе являются люди с определёнными качествами (например, инновационная активность), которые необходимы для продуктивного формирования, популяризации и изучения новшеств. Мыслительный и умственный потенциал НИС человечества может организоваться в полном объеме только в области образования. От его деятельности на всех уровнях зависят особенности создаваемой НИС. Поэтому образование есть основа прогресса человечества, социально-экономического развития в XXI в., которое зависит от образованности всего общества. Экономике, которая сформирована на знаниях, необходимы инновационные образовательные системы. Сейчас в связи с условиями образования возникает серьезная потребность в создании новейших способов преподавания и обучения в образовательных учреждениях разного уровня. Работа современного вуза в режиме развития, под которым понимается последовательность определенных стадий, обладающих позитивными качественными изменениями, является инновационной деятельностью.

Доминирующий признак инновации - прогрессивное начало в формировании вуза по сравнению со сформировавшимися традициями и массовой практикой. Можно резюмировать, что инновации в системе образования взаимосвязаны с модификациями. Это проявляется, во - первых, в целях, содержании, методах и технологиях, формах организации и системе управления; в стиле педагогической деятельности и организации учебно-познавательного

процесса; в системе контроля и оценке уровня образования. Во-вторых, в системе финансирования, в учебно-методическом обеспечении, в области воспитательной работы, в учебных планах и программах, а также в деятельности учителя и школьника. Педагогические и образовательные инновации не возникают просто, из-за потребности педагога или администрации образовательной сферы, это не только проявление их творчества, это ступень формирования педагогической или образовательной системы. Для того чтобы педагогическая (образовательная) инновация была в полной мере воспринята системой, она должна с ней гармонизировать, соответствовать ей. Источниками идей обновления вуза могут служить:

- требования страны, региона, города, района как социальный заказ;
- осуществление социального заказа в рамках закона, директивных и нормативных документов республиканского, регионального или муниципального значения;
- результаты системы науки о человеке;
- передовой педагогический опыт;
- проницательность и творческая работа руководителей и педагогов как метод проб и ошибок;
- опытно-экспериментальная работа;
- зарубежный опыт.

Н.Н. Шоев убежден, что педагогическая наука является важным звеном создания педагогических инноваций, которая с помощью формирования мнения о педагогическом процессе в вузе, нормах уровня знаний обучающихся является производителем педагогических инноваций. И сам педагог, и инноватика как его неотъемлемая часть свое начало берут с человековедения. Поскольку любая педагогическая система в начале своего развития является антропогенной системой типа "человек - человеку" или "человек-общество", где выражаются знания о законах развития человека [203,310].

К целям и задачам инновационной деятельности относятся:

1. Модернизация преподавания и воспитания обучающихся в вузах, в школах, лицеях, гимназиях, в колледжах, в учреждениях дополнительного образования.
2. Участие учителей в деятельности по созданию новейшего содержания, различных педагогических технологий, а также организационных форм массового образования.
3. Содействие творческим педагогам – исследователям в сфере внедрения их разработок.
4. Формирование инновационного пространства, объединяющее педагогов и экспертов по различным вопросам, с целью обогащения идей и обобщения достигнутых результатов.
5. Распространение передового педагогического опыта [155,213].

На наш взгляд, педагогическая инновация - это новшества, направленные на изменения, трансформирующие в образовательный процесс стабильные элементы (нововведения) и способствующие формированию характеристики отдельных частей, компонентов и в целом образовательной системы.

Педагогические инновации в образовательной среде формируются как аспекты выражения закона, адаптации к внешней среде, которые подвержены изменениям - социальной, образовательной, экономической, психологической, демографической, организационной, научно-педагогической и т.п. Педагогические инновации – серьезные и многоплановые явления, различные по продолжительности действия: долгосрочные, среднесрочные и краткосрочные. Некоторые педагогические инновации могут быть рассмотрены как компоненты "авторской школы" педагога. Педагогические инновации - это прежде всего образовательные программы и стандарты, технологии, авторские методики, процессы образования, воспитательные процессы, организация занятий, развитие педагогической среды вузов и т.п. Педагогические инновации содержат множество разнообразных технологий и методик, но необходимо помнить, что они должны соответствовать канонам развития педагогической системы.

В настоящее время педагогическая инноватика находится на стадии формирования и практического поиска, так как это относительно новая наука, которая стала развиваться в педагогике только с конца 80-х гг. XX в. [138,223].

В последнее время ученые, исследователи в сфере образования уделяют инновациям огромное внимание.

Учение о формировании педагогических нововведений, их анализ и освоение педагогическим коллективом, применение на практике является педагогической инноватикой.

Учёных в большей мере интересует сама система знаний и соответствующая ей деятельность, где исследуют, анализируют, подкрепляют педагогическую инноватику, её характерные принципы, логичность, понятийный аппарат, приемы, способы, форматы применимости и другие научные средства, необходимые для теоретических освоений. Практики же чаще уделяют внимание конкретным результатам обновлений.

Итак, закономерности и принципы, понятийный аппарат и средства, приемы, границы применимости и другие научные атрибуты, которые характерны для теоретических учений, составляют методологические аспекты изучения и конструирования педагогических нововведений. Отсюда следует, что для построения методологических оснований педагогической инноватики необходимо сформулировать такое определение: «Методология педагогической инноватики – это система знаний и деятельности, относящихся к научным основам и структуре учения о развитии, освоении и применении новых педагогических технологий».

Инновационный подход в обучении дает возможность осуществить современные цели обучения – развитие коммуникативной компетенции студентов и воспитание терпимости в многокультурном обществе. Новейший подход к обучению русскому языку как иностранному, основывается на методах и приемах, которые способствуют результативному обучению. В образовательном процессе педагогу необходимо учитывать то, что есть студенты, которые могут овладеть языком сразу, но также есть студенты, которым изучение языка дается с большим трудом. При всей трудности процесса обучения всем иностранным языкам педагог должен находить приемы, способы, способствующие эффективному и плодотворному обучению для всех студентов.

Личность педагога в образовании – это личность носителя культуры и её творца, преемника и создателя мирового педагогического опыта. По мировым стандартам современный учитель – это творческая индивидуальность, обладающая оригинальным проблемно–педагогическим и критическим мышлением, создатель многовариативных программ, опирающихся на передовой мировой опыт и новые технологии обучения, интерпретирующих их в конкретных педагогических условиях на основе диагностического целеполагания и рефлексии.

Педагог должен владеть способностью придать уроку увлекательность и динамичность. Должен владеть индивидуальным набором методов, средств и приёмов обучения. К таким методам относится методически верное построение урока, учёт психологии учащихся, использование наглядных и аудио - ресурсов. Опытные педагоги выделяют то, что в образовательном процессе «значим – педагог: его владение наукой, которую он рассказывает, и наукой о человеке, его владение методами обучения, его умение творчески применять их, доброта его души, его желание постоянно пополнять свои знания. Любви к языку обучить невозможно, любовью можно только заразить, любовь можно только возбудить. Но надо знать методы возбуждения любви к языку. И в этом состоит уже профессионализм учителя» [16,241].

Процесс обучения русскому языку как иностранному – это процесс совместной деятельности педагога и учащихся, это предоставление педагогом и изучение учащимися социальной культуры народа.

На данном этапе методика коммуникативного обучения русскому языку в определенных областях его использования и международных контактов, в профессиональных областях претерпевает значительные преобразования. Владение русским языком все чаще является важным компонентом для реализации профессиональной деятельности, повышается побуждение студентов к изучению языков, увеличиваются и требования, предъявляемые к педагогу и к образовательному процессу.

Происходящие сегодня процессы глобализации, объединения и совершенствования преобразовывают и требования к уровню подготовки специалистов. Одним из новейших требований к личности, профессиональной деятельности современного специалиста служит подвижность. Это требование в полной мере отражает специфические черты современного этапа формирования человека и общества.

Подвижность будущего специалиста характеризуется его умением гибко отвечать на быстро изменяющиеся условия.

На сегодняшний день важно создать определенно нового, взаимосвязанного с интегративными процессами концептуальной модели деятельности – ориентированного обучения учащихся неязыкового вуза, нацеленного на формирование профессиональной подвижности будущего специалиста. Увеличить профессиональную подвижность специалистов возможно с помощью внедрения в систему образования деятельности – ориентированного обучения. Данная методика гарантирует связь системы образования и спроса на рынке труда, что даст возможность использовать в образовательном процессе практико - ориентированные жизненные вопросы и ситуации. Важными составляющими, определяющими результативность поддержки студентов в период развития у них подвижности, являются: нацеленность данного процесса на выявление индивидуальности студента, взаимосвязь учебного процесса с реальной жизнью, содержание организации учебного процесса. Все это является базой для выражения и характеристики нами ряда принципов деятельности – ориентированного обучения:

- субъектности (профессиональная мобильность – функция субъекта, который способен к активности, свободно выражающего себя в соответствии целостному процессу его жизни);
- опоры на опыт и на первоначальные знания, умения, навыки студента;
- предваряющего развития и организации образовательных нужд;
- ценностного отношения к приобретенным знаниям, умениям, навыкам, опыту жизни как к составляющему подвижность человека;
- образовательного движения личности с помощью развития ее профессионального пути;
- оптимального осуществления сил личности [20,129].

В технологии формирования инновационного мышления студентов на занятиях русского языка посредством интенсивных технологий, выделяются этапы:

– *оценочно-деятельностный* – приобщение учащихся к деятельности с выполнением социальных ролей (управляющего, подчиненного, главы) для развития способности и значимости оценивать профессиональную ситуацию с различных ракурсов;

– *диагностически-коррекционный* – определение популярного стиля взаимодействия, приобщение учащихся к деятельности с выполнением динамической роли (инициатор, критик, соглашатель, организатор, секретарь, бодрила; в дискуссии – инициатор, спорщик, соглашатель, оригинал, организатор, молчун, деструктор) для исправления стиля взаимодействия;

– *продуктивно – деятельностный* – приобщение к деятельности с выполнением константной роли на новом качественном уровне для развития способностей создания конструктивного взаимодействия, поиск путей решения профессиональных задач в условиях современной социально– экономической ситуации.

Профессионально- ориентированные ситуации основаны на решении таких задач, как:

- конкретно-познавательной: развитие у учащихся способности находить различные пути решения профессиональных задач и использовать из них наиболее оптимальный;
- коммуникативно- развивающей: формирование умения осмыслить ситуацию с позиций различных участников, придавать взаимодействию конструктивный характер, находить пути гармонизации конфликтных состояний;
- социально-ориентационной: разработка у будущих специалистов социально- профессиональной позиции.

Для наглядного представления процесса подготовки будущего специалиста, который способен к профессиональной подвижности, мы применили метод моделирования, позволивший выделить такие стадии этого процесса:

- стабилизирующая стадия (устойчивое функционирование в системе);
- аналитическая стадия (рефлексия себя в деятельности);
- преобразовательная стадия (устойчивое развитие в системе) [20,113].

В стабилизирующей стадии использовать проблемно– теоретические беседы; микрообучение (тренировочные задания). На аналитической – дискуссии, семинары, групповые консультации, исследовать определенные ситуации из практики, использовать инновационные методики деятельности–ориентированного обучения.

На преобразовательной стадии важно проводить моделирование проблемно - конфликтного ролевого взаимодействия, применять технологию проекта и

самопроектирования, метод ситуаций (метод кейсов), событийно- поведенческое интервью, приёмы презентации и сегментации имеющегося опыта.

Результаты научного исследования и его экспериментальная часть, которая проводилась на базе Таджикского национального университета, свидетельствуют, о том, что при условии присоединения русского языка к гуманитарным учебным дисциплинам, стратегия управления профессиональной подготовкой специалистов неязыкового профиля является более эффективной. Изучение русского языка даёт возможность различать два вида деятельности – познание и общение. На основе языка можно решить профессиональные задачи, формируется важность профессиональной самореализации. Коммуникативная функция языка изменяется в функцию регулирования поведения. Владение русским языком повышает приспособительно-преобразовательную взаимосвязь субъектов, способствуя их предметно-психологической совместимости.

Рецензент: Мирзоев А.Р.- д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Ан, Г.Д. Педагогика и психология высшей школы. Учебно– методическое пособие для преподавателей вузов / Г.Д.Ан, Т.М.Умарова, И.Т. Амонов. - Душанбе, 2003. – 360с.
2. Абульханова–Славская, К.А. Деятельность и психология личности М.: Знание, 1980. – 258 с.
3. Алферов, А. Основные тенденции интеграционных процессов в мировом образовании: Дисс..., д– ра пед. наук.– М., 1997. – 254 с.
4. Александров, И.А Основные специфические трудности построения речевых единиц на русском языке для учащихся таджиков / И.А Александров // Русский язык и литература в таджикской школе. – 1974. - №4. –С.22– 31.
5. Амонашвили, Ш.А. Личностно– гуманная основа педагогического процесса. – Мн.: Университетское, 1990.– 560с.
6. Андронов, Б.П. Психологические основы формирования профессионального мышления: пособие к спецкурсу / Б.П. Андронов. -Саранск: МГУ, 1981. – 180 с.
7. Анисимов, О. С. Стратегии и стратегическое мышление. М.: Агоро– Вестник, 1998.– 606 с.
8. Архипов, А.Ю. Утверждение нового экономического мышления и задачи теории, образования и воспитания / А.Ю. Архипов // Российский экономический журнал. -М.: 1997. – № 8. -С.95– 102.
9. Архангельский, С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы / С.И. Архангельский. М., 1980.– 200с
10. Ачилов, М. А. Нравственное формирование будущего учителя / М. А. Ачилов. – Ташкент. Укитувчи. 1999. – 357с.
11. Бабанский, Ю.К. Педагогика. Учеб.пособие / Ю.К.Бабанский, В.А. Слостенин, и др. -М., 1988. – 318 с.
12. Бабанский, Ю.К.Как оптимизировать процесс обучения / Ю.К. Бабанский. – М.:Знание,1978.– 48с.
13. Баталов, А.А. К философской характеристике практического мышления / А.А. Баталов // Вопросы философии. - 1982. – № 4. – С.64– 83.

ТЕХНОЛОГИЯИ ТАШАККУЛИ ТАФАККУРИ ИННОВАТСИОНИИ ДОНИШЧЌЎЁН ДАР ДАРСҲОИ ЗАБОНИ РУСӢ

Таълими босифат имрӯз бо шаклҳои мухталифи фаъолияти методологӣ фаъол гардида истодааст. Омӯзиши забони русӣ имкон медиҳад, ки дар байни ду намуди фаъолият фарқият гузошта шавад - эътироф ва алоқа: дар асоси забон, вазифаҳои касбӣ метавонанд ҳал гардад; функцияи коммуникатсионии забон ба функцияҳои танзимкунандаи рафтор тағйир дода мешавад. Доништан ва омӯхтани забони русӣ муносибати мутобиқшавӣ-трансферативии субъектҳоро афзоиш медиҳад ва ба мутобиқати онҳо мусоидат мекунад. Мақолаи мазкур ба шарҳи таҷрибаи татбиқи концепсияи асосноки педагогии иттилоотӣ ва таълимӣ дар ҷараёни омӯзиши забон ва адабиёти русӣ бахшида шудааст. Муносибатҳои методологӣ ҷудошуда барои татбиқи концепсияи мазкур. Тавсифи усулҳои мушаххаси методологӣ ба татбиқи концепсияи инноватсионӣ бахшида мешавад. Дар мақолаи мазкур ба усулҳои ташаккули тафаккури инноватсионии донишҷӯён диққати махсус дода шудааст.

Калидвожаҳо: фаъолияти иттилоотӣ–дарккунӣ, муҳити иттилоотӣ-маърифатӣ, фаҳмиш, усулҳои ташаккули забон ва адабиёти рус ҳамчун воситаи ташаккул, ташаккул, субъективияти донишҷӯён, системаи баҳодихӣ.

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Профессиональное образовательное пространство сегодня наполнено самыми разнообразными формами методической деятельности. Исследование русского языка дает возможность различать два вида деятельности – познание и общение: на основе языка можно решить профессиональные задачи, формируется важность профессиональной самореализации; коммуникативная функция языка изменяется в функцию регулирования

поведения; владение русским языком повышает приспособительно-преобразовательную взаимосвязь субъектов, способствуя их предметно-психологической совместимости. Статья посвящена описанию опыта реализации актуальной информационно-познавательной педагогической концепции в ходе преподавания русского языка и литературы. Раскрыты методические подходы к реализации упомянутой концепции. Дано описание конкретных методических приемов реализации инновационной концепции. Уделено внимание методикам отслеживания формирования инновационного мышления студентов.

Ключевые слова: информационно-познавательная деятельность; информационно-познавательная среда; тип мышления; методики развития, русский язык и литература как средство развития; развитие субъектности студентов; система оценивания.

TECHNOLOGY of FORMING of INNOVATIVE THINKING of STUDENTS ON EMPLOYMENTS of RUSSIAN

Professional educational space is today filled with the most various forms of methodical activity. Research of Russian gives an opportunity to distinguish two types of activity is cognition and communication : on the basis of language it is possible to decide professional tasks, importance of professional self-realization is formed; the communicative function of language changes in the function of adjusting of behavior; the Russian language proficiency promotes приспособительно-преобразовательную intercommunication of subjects, assisting their in-psychological compatibility. The article is sanctified to description of experience of realization sharply of actual pedagogical conception by informatively-cognitive during teaching of Russian and literature. The methodical going is exposed near realization of the mentioned conception. Description of certain methodical receptions of realization of innovative conception is Given. Paid attention to methodologies of watching of forming .

Keywords: informatively-cognitive activity; informatively-cognitive environment; thinking type; methodologies of development are Russian and literature as means of development; development of субъектности students; evaluation system .

Маълумот дар бораи муаллиф: *Ходжаева Саноат Махсумовна* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, ассистенти кафедраи забони русӣ барои факултетҳои ғайрифилологӣ. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. Телефон: **987-54-98-54**

Ходжиматова Гулчехра Масаидовна – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёти рус. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. E-mail: **hojgul@mail.ru**. Телефон **915205899**

Сведение об авторах: *Ходжаева Саноат Махсумовна* – Таджикский национальный университет, ассистент кафедры русского языка для нефилологических факультетов факультета русской филологии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 17. Телефон: **987-54-98-54**

Ходжиматова Гулчехра Масаидовна – Таджикский национальный университет, доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания русского языка и литературы. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 17, E-mail: **hojgul@mail.ru**. Телефон: **915205899**

Information about the authors: *Khojaeva Sanoat Makhsumovna* - Tajik National University, assistant of the Russian language department for non-philological faculties of the faculty of Russian philology. : 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue 17. Phone: **987-54-98-54**

Hojimatova Gulchehra Masaidovna - Tajik National University, Doktor of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Methods of Teaching Russian Language and Literature. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue 17, E-mail: **hojgul@mail.ru**. Phone: **915205899**

**СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА
К КОММУНИКАЦИИ В КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Аханова Дарига, Кашкинбаев Н.К., Оразова Р.К.

Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте

Реформы современной отечественной высшей школы направлены на подготовку квалифицированного специалиста в выбранной им профессиональной сфере, на развитие его самосознания и культурного потенциала. В связи с этим предлагаются новые образовательные стандарты ГОС ведется постоянный поиск новых подходов к обучению молодого поколения. Реализация современных подходов к подготовке будущего учителя требует принципиального отношения к формированию его профессиональных качеств. Все больший приоритет получают требования развития системно-организационных, интеллектуальных, коммуникативных, рефлексивных, моральных начал, позволяющих успешно организовывать деятельность в широком социальном, экономическом, культурном контекстах. Программа обучения бакалавра имеет общенаучный и общепрофессиональный характер, что дает возможность будущему бакалавру получить фундаментальную подготовку без какой-либо узкой специализации.

Основная цель программы модернизации педагогического образования, реализуемой с 2020 г., заключается в обеспечении подготовки педагогических кадров в соответствии с профессиональным стандартом педагога и федеральными образовательными стандартами общего образования. Профессиональный стандарт педагога в части педагогической деятельности по реализации программ основного и среднего образования требует совершения трудовых действий по формированию общекультурных компетенций и необходимых знаний современных педагогических технологий реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. В ныне действующих федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования по направлению подготовки Педагогическое образование (два профиля подготовки) [1], [2] предусматриваются следующие виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники программ бакалавриата: педагогическая, исследовательская, культурно-просветительская. Таким образом, культурно-просветительская деятельность, наряду с педагогической, относится к основным видам профессиональной деятельности учителя как во всех федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования.

Анализ действующих федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по направлению подготовки Педагогическое образование (уровень бакалавриата) Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) показывает, что в них все компетенции, относящиеся к культурно-просветительской деятельности, унифицированы. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы следующие профессиональные компетенции: «Способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп», «Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы». В основных образовательных программах соответствующих стандартов подготовка к культурно-просветительской деятельности заложена практически во всех циклах, включая цикл практик. Так, в гуманитарном, социальном и экономическом циклах культурно-просветительские компетенции бакалавра формируются в процессе освоения таких дисциплин, как история, философия, иностранный язык. В математическом и естественно-научном цикле в курсах информационных технологий в образовании, основ математической обработки информации, естественно-научной картине мира. В базовой (общепрофессиональной части) профессионального цикла подготовка к культурно-просветительской деятельности ведется в рамках учебных предметов: психология, педагогика, возрастная анатомия, физиология и гигиена, основы медицинских знаний и здорового образа жизни, безопасность жизнедеятельности, методики обучения предметам в соответствии с профилем подготовки. Подготовка к культурно-просветительской деятельности как аспекту профессиональной деятельности педагога предусмотрена и в цикле учебных и производственных практик.

В ходе анализа сущности и содержания культурно-просветительской деятельности обнаруживается, что понятие культурно-просветительской деятельности не имеет однозначного определения. В связи с этим стоит обратиться к истории культурно-просветительской деятельности в образовании как системы, внесшей определенный вклад в сохранение и распространение культуры. В разработке содержания понятия культурно-просветительской деятельности приняли участие Ю. Д. Красильников, Е. В. Литовкин, В. Е. Триодин, А. В. Уткин и др. А. В. Уткин писал о просвещении как одной из основных сил, способных изменить существующие условия жизни. Соответственно, просветительская работа понималась как любая организованная вне учебных заведений деятельность, способствующая культурному росту человека [3]. Согласно работам В. Е. Триодина, Т. Г. Киселевой, Ю. Д. Красильникова под культурно-просветительской деятельностью понимается педагогически организованная свободная деятельность, направленная на просвещение, воспитание всесторонне гармонически развитой личности, в процессе которой происходит развитие творческих способностей, удовлетворение культурных потребностей и подъем культурного уровня личности.

Базовыми аспектами культурно-просветительских компетенций являются:

- функция просвещения: способность и готовность участвовать в культурной жизни общества, создавая объекты материального и нематериального искусства, использовать мировое культурное наследие для удовлетворения художественно-эстетических потребностей всех категорий населения, а также мероприятий в поддержку развития культуры;

- пропаганда культуры: способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурно-исторического наследия народов страны;

- воздействие на сознание: способность содействовать раскрытию и развитию окружающих людей, формированию и развитию духовно-нравственных идеалов и ценностей общества при помощи искусства и арт-терапии;

- политическая функция: способность участвовать в постановке и решении актуальных задач государственной политики в области национально-культурных отношений, развития этнокультурного образования и межкультурных коммуникаций.

Подготовка к культурно-просветительской деятельности осуществляется посредством различных технологий, выбор которых зависит от целей и задач ее организации. На современном этапе педагогического образования применяются наиболее интересные и специфические технологии, способствующие максимальному усвоению молодыми людьми транслируемой им информации. Кроме того, выбранные технологии должны соответствовать основным принципам обучения, таким как принцип научности, воспитывающего обучения, соответствия возрастным и индивидуальным особенностям и др.

Выделим наиболее часто применяющиеся технологии. Широко распространена проектная технология – «система обучения, при которой обучающиеся приобретают новый опыт (знания, умения и т. д.) в процессе планирования и выполнения заданий практически-жизненной направленности» [6]. На фоне интенсивной информатизации всех сфер жизни и деятельности общества информационно-просветительские технологии в образовательном процессе приобретают особую значимость. Чаще всего формы информационно-просветительской деятельности разделяют на три вида: монологические, в которых преобладает речь лектора (популярная лекция, публичная речь, экспресс-информация, брифинг, консультационно-справочная работа); диалогические формы, в которых происходит взаимодействие информатора и аудитории. К ним относятся встречи с интересными людьми, вечера вопросов и ответов, ток-шоу, диспуты, круглые столы, аукционы идей; комплексные формы, которые входят в работу лекториев, университетов. Среди них видное место занимают различные месячники (культуры, искусства, памяти, согласия и т. д.), чтения (литературные педагогические, тематические циклы) [6]. Такие формы, как дискуссия и беседа, также относятся к технологиям культурно-просветительской деятельности. В. А. Ситаров пишет, что беседа – это разговор преподавателя с учащимися, который представлен тремя видами: вступительный, представляющий новую информацию и закрепляющий; причем, дискуссия основана на обмене мнениями между преподавателем и учащимися или только между учащимися [6]

Технологии культурно-просветительской деятельности разнообразны. Кроме того, в настоящее время наблюдается тенденция увеличения их количества и всестороннего совершенствования их моделей. Изменения, произошедшие в России с середины 1980-х гг. в политической, экономической и культурной областях, отразились и на культурно-просветительной сфере. Отказ от советской культурно-просветительской работы, по мнению Е. В. Литовкина, был объективным следствием поиска путей выхода из кризисного состояния сферы и результатом переосмысления прошлого опыта как на уровне теории, так и на уровне практики. Вместо названия «культурно-просветительская работа» с середины 1980-х гг. утвердилось название «культурно-досуговая деятельность». Этот шаг позволил обозначить отказ от просветительского, а скорее, назидательного, поучающего характера педагогической работы [4, с. 49].

В 1990-х гг. ученые занимались поиском более подходящего термина, чем культурно-просветительская работа и культурно-досуговая деятельность. В ходе различных научных дискуссий появляется понятие «социально-культурная деятельность», включающее в себя разностороннюю и разнообразную деятельность самых различных социальных субъектов культурного досуга. В свете современных преобразований в нашей стране концепция культурно-просветительской работы, которая сформировалась в досоветский и советский период, нуждается в уточнении и переосмыслении. Необходимо соотнести понятия «культурно-просветительская работа» и практический опыт данного периода с понятием «социально-культурная деятельность» и современной практикой в историко-теоретическом, педагогическом и практическом плане, так как в советской культурно-просветительской работе не все негативно-«советское». В ней есть и то, что унаследовано от прошлого российского и мирового опыта и то, что не утратило значения сегодня. Культурно-просветительская работа, независимо от времени, всегда была сферой, аккумулирующей богатый культурный, образовательно-просветительский и воспитательный опыт работы с широкими народными массами. Вместе с тем анализ самой сущности культурно-просветительской деятельности учителя показывает, что не только в современных стандартах, но и на протяжении всей истории в отечественной педагогике учитель является по своему призванию просветителем, активным участником культурно-просветительской работы.

Культурно-просветительская деятельность – явление историческое и ее определения менялись в соответствии с различными периодами развития общества и образования. Она является частью профессиональной подготовки учителя и призвана сформировать у него способность не только выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, но и способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы на основе современных технологий.

Технологии культурно-просветительской деятельности разнообразны. Любая технология имеет средства (инструменты). Средства – это материальные артефакты, культурные образования, используемые в рамках какого-либо метода. Метод (греч. *τέχνη* – «способ, путь движения к истине») представляет собой совокупность приемов, с помощью которых достигаются цель и задачи технологии. Приемы – составные части метода, ориентированные на достижение более узких целей и задач.

Средства культуротворческих технологий можно разделить на три группы.

К первой группе относятся образовательные средства:

- учебные и методические пособия, научная и популярная литература по развитию культуротворчества;
- документальные фильмы, радиопрограммы, интернет-ресурсы, ориентированные на решение конкретных задач;
- мастер-классы, тренинги, которые проводят педагоги, психологи, специалисты различных творческих профессий.

Ко второй группе можно отнести различные виды искусств: музыкально-инструментальное, театральное, хореографическое, литературное, изобразительное, декоративно-прикладное, фото-и киноискусство. Все упомянутые выше виды искусств в большей или в меньшей степени обладают силой воздействия на сознание. Они не только могут создавать атмосферу культурно-досугового мероприятия, играя свою роль в художественно-

образном решении, но и эмоционально включают человека в действие, побуждая его через переживание к позитивному изменению.

К третьей группе относятся технические средства: анимационное оборудование, проекционная, световая, звукопроизводящая и прочая аппаратура, исполняющая в культурно-досуговых мероприятиях вспомогательную и художественно-зрелищную функции.

Как видим, средства культуротворческой деятельности идентичны средствам социокультурной деятельности, которые предназначены для создания, освоения и развития ценностей культуры.

Методы культуротворческих технологий условно можно разделить на две категории. К первой из них относится группа методов, ориентированных на уровень субъект-объектных отношений, ко второй - на уровень субъект- субъектных отношений. По существу, субъект-объектные взаимодействия в культуротворческой деятельности предваряют субъект-субъектные, так как цель субъекта заключается в том, чтобы преобразовать объект в субъект.

Метод идейно-эмоциональной выразительности, ориентированный на уровень субъект-объектных отношений, заключается в психологическом воздействии на участника культурно-досугового мероприятия через эмоционально-чувствительную сферу и применяется на праздниках, концертах, фестивалях, играх живого действия. Основная задача метода состоит в том, чтобы перевести личность из повседневного пространства в символическое, изменив, как минимум, ее восприятие, а как максимум - ценностные ориентации. Для этого применяются художественные средства эмоционально-чувственного выражения (живое слово, различные виды искусства), сопровождаемые сценическими эффектами, визуальной анимацией, «которые:

- тормозят инстинктивные рефлекторные действия организма, автоматические поведенческие реакции;

- разрушают социальные маски, шаблоны индивидуалистического поведения;

- очищают от деструктивных эмоций;

- ориентируют сознание зрителя на переживание общечеловеческих ценностей;

- закрепляют в сознании зрителя идеалы, исполненные неповторимым и неоднозначным личностным смыслом;

- задают смысложизненные ориентиры.

Можно сказать, что высокий уровень культурно- досуговых мероприятий отличается тем, что он «выдергивает» зрителя из привычного психологического комфорта, создавая в сознании конфликт, который разрешается выбором нового образа жизни, исходя из преобразования ума и чувственно-телесной сферы».

Торможение - это прием, создающий препятствие для автоматических поведенческих реакций, рефлекторных действий организма. Торможение здесь проявляется в дистанцировании от потребности снятия напряжения в теле и в сознании через эмоционально-образное воздействие. Используя прием торможения в культурно-досуговой деятельности, автоматизм привычной деятельности у зрительской аудитории разрушается через столкновение с противоположной реакцией - с эстетической, что создает условие для преобразования сознания зрителей. Таким образом, торможение способно не столько переключить сознание на неактуальный образ, сколько разрешить неразрешимое противоречие на уровне чувств, синтезируя природное и культурное.

Разрушение шаблона - это прием, раскрывающий художественные образы через внезапную деформацию стереотипов восприятия и мышления. Этот прием может иметь как положительное, так и отрицательное эффективное воздействие на зрительскую аудиторию. В положительном смысле он побуждает личность к творческому поиску, рефлексии. В отрицательном - приводит ее к смешанным чувствам, вызывающим переживание и закрепление антикультурных ценностей, отрицающих любовь, свободу, добро, справедливость. Разрушая шаблоны через поступки героев, даже тех, которые являются второстепенными, художественное произведение производит эффект формирования нового восприятия и знания о мире, что выводит личность на переживания, определяющие выбор ценностных ориентиров.

«Формирование нового знания и осмысления предполагает выведение явления из автоматизма его привычного восприятия и понимания. Нечто, представлявшееся несущественным и побочным, приобретает фундаментальное значение». Отсюда разрушение

шаблонов восприятия и мышления демонстрируются в разных формах нарушении привычного хода культурно- досугового мероприятия, и перенос действия артистов за пределы сцены, использование оригинальных средств влияния на публику через видеоряд или звукоряд. В определенной степени инструментом влияния на сознание является флешмоб. Так, участники флешмоба указывают на шаблонность действий большинства и раздвигают рамки дозволенного. При этом флешмоб-акция неоднозначна и может демонстрировать как нравственное, так и безнравственное поведение мобберов. В любом случае нешаблонное действие сразу привлекает внимание зрителя, возбуждая его своей неожиданностью. Оно вводит его в противоречие между обычным и необычным восприятием действительности. Последствия выхода из данного противоречия могут существенно изменить сознание: разрушить старые смысловые структуры и ценностные ориентации и сформировать новые.

Идеальный образ - это прием, ориентирующий сознание на переживаемый, внутренне визуализируемый зрителем мыслимый образ совершенства. В различных формах культурно-досуговой деятельности (сюжетно-ролевых играх, театрализованных представлениях, праздничных программах) довольно часто используется данный прием, назначение которого сводится к развертыванию некоего идеального мира, в котором человек может соприкоснуться с общечеловеческими ценностями: надеждой, свободой, красотой, гармонией и др. Они дистанцируют сознание личности от конкретных целей, максимально освобождая его от власти биологической природы, и устремляют на переживание идеального места, которое достигается благодаря творческим усилиям самого человека.

Для того чтобы использовать этот прием на профессиональном уровне, субъект культуротворчества должен не только владеть актерским мастерством, но и осознать тот комплекс возвышенных идеалов, который устремляет его к достижению жизненных целей, мотивирует к творческой деятельности. Выработка системы ценностных предпочтений осуществляется в процессе рефлексии и самопознания. Одной из форм рефлексивной практики является тренинг, в условиях которого можно понять свои переживания и противоречия. При обнаружении идеального образа важно не замыкаться на своем воображении, мыслях и переживаниях, а раскрыть его другим. Это позволяет развить в себе способность к творческому диалогу, оценке и принятию разнообразных точек зрения.

Метод развития и позитивного стимулирования творческой активности относится к группе методов, ориентированных на уровень субъект- субъектных отношений, и заключается в том, чтобы побудить личность к уникальному процессу выхода за пределы стереотипов восприятия, мышления, поведения (не нарушая при этом морально-этических норм), благодаря которому создается новый культурный продукт. Данный метод активно применяется на творческих площадках, самодеятельных коллективах, клубах по интересам.

Без активности не существует творчества, но творческая активность может проявляться в любой деятельности, даже не носящей творческий характер. Естественно, творческая активность способна проявиться больше в самодеятельности, чем в воспроизводящей деятельности.

Самодеятельность исходит из внутренних побуждений, самодвижения, личного интереса, инициативы, добровольности, стремления к самореализации. Самодеятельность «сопровождается повышенной интенсивностью (через сознательную самоинтенсификацию деятельности), сверхнормативностью, высокой производительностью, результативностью». Воспроизводящая деятельность навязывается извне: ситуацией или человеком. Она строго регламентирована и вынуждает личность действовать созидательно-инновационно (именно здесь творчество является вынужденным, а не произвольным).

Метод развития и позитивного стимулирования творческой активности эффективен в культурно-досуговой деятельности ровно настолько, насколько она самодеятельна. Рассмотрим несколько приемов использования данного метода. Прием «незначительное изменение» заключается в том, чтобы субъект культуротворческих технологий побуждал индивида к незначительным, на первый взгляд, действиям, которые в результате приводили бы его к значительному, т. е. существенному изменению его образа мира, мышления, ценностных ориентиров,

В отличие от приема «незначительное изменение», прием «ориентация на творческое начало» используется в педагогике посредством внушения индивиду идеи, суть которой заключается в том, что каждый человек является творческим существом. Если в педагогике используется прямое внушение (учитель постоянно говорит ученику: «Ты можешь», «Ты сделаешь это», «У тебя всё получится»), то в процессе культурно-досугового мероприятия применяется косвенное внушение, воздействующее на структуру бессознательного зрителя-участника. Так, ведущие мероприятия, создав пространство открытости, свободного общения и предварительно раскрепостив аудиторию, через художественные средства: импровизированный диалог, танец, игру - заставляют участников импровизации поверить в то, что все они творческие люди. В качестве фактора внушения иногда используются фрагменты из художественных фильмов, где так или иначе выражается активно-творческое начало личности («Импровизатор», эпизод фильма «Маленькие трагедии», СССР, 1979; «Общество мертвых поэтов», США, 1989; «Амели», Франция, 2001). Другими достаточно известными факторами внушения могут служить продукты творчества других людей, организация творческого пространства, благодаря которой человек обретает дополнительную внешнюю опору для внутренней работы над собой.

Следствием приема, ориентирующего на творческое начало, является:

- поиск внутренних резервов;
- рождение новаторских идей и их оценка;
- обсуждение и обмен творческой информацией;
- реализация творческих инициатив и творческого подхода к деятельности;
- творческая рефлексия.

Еще одним стимулом творческой активности является акцентирование внимания на какой-либо креативной личности, выступающей образцом для подражания.

Образец для подражания - это прием, основанный на известном способе психологического воздействия, заключается в сознательном ориентировании личности на активность, связанную с овладением чужим творческим опытом. Данный прием использовался еще задолго до появления педагогической науки. Во всех культурах существовала героическая личность, которая служила жизненным примером для людей. В эпоху архаики каждый человек следовал примеру поведения божественных предков, исполняя мировое, социальное и личностное назначение. Из античного культурного наследия каждому школьнику известны такие герои, как Прометей, Персей, Геракл и др. В средние века католический монах Фома Кемпийский написал трактат «О подражании Христу», который по замыслу автора должен в духовном смысле преобразить жизнь человека.

Через культ героя и подвижника воспитывала личность и советская культура. Героизм - это способность действовать в социально напряженных обстоятельствах, предполагающая самопожертвование. Ради высших ценностей настоящий советский человек ставил смерть выше жизни. Противостоять страху смерти может только свободная личность. Обычный человек воспринимал этот подвиг как чудо, но именно вокруг этого чуда и концентрируется культура. Можно сказать, что подлинная культура - это культура героическая, которая пробуждает в личности определенную духовную и вместе с тем творческую силу, благодаря которой он способен противостоять своей биологической природе. Таким образом, культура, в своем высшем, е. духовном, проявлении разрушает животную активность. Культура требует от человека инициативного альтруистического и жертвенного поведения постольку, поскольку он отпал от всеобщей творческой силы жизни и теперь должен приобщиться к ней. В рамках культурно-досугового мероприятия образцом для подражания может быть любая нравственная творческая личность, так как в настоящее время нравственный человек, способный противостоять биосоциальным процессам, уже, по существу, является подвижником. Важно, чтобы у зрителя появилась потребность в духовной работе над собой, в развитии личностных качеств и желании преодолеть свою животную активность. Встает вопрос, как эффективно применять данный прием в практической деятельности. Подчеркнем, что вопрос прежде всего касается эффективности, так как возникает множество ошибочных постановочных решений, связанных с прямым психологическим влиянием на личность, который для изощренной психики молодого человека оказывается слишком примитивным.

Создатели культурно-просветительских программ должны учитывать психологию современной молодежи, которая реагирует на творческие, неожиданные выступления, импровизационную театрализацию. К сожалению, многие учреждения культуры предпочитают мероприятия репродуктивного характера, где всё технично отрепетировано и нет места импровизациям. Это связано с тем, что импровизация нарушает психологический комфорт. Она не поддается контролю и вызывает недоверие и напряжение у организаторов мероприятия, несущих ответственность за его проведение.

Молодежные мероприятия должны строиться, как минимум, на репродуктивно-творческом уровне, а лучше всего на творческом, исходя из которого возникает ощущение подвижного, интерактивного пространства. Ни в коем случае нельзя чрезмерно заострять внимание на той личности, которая выступает в качестве образца активности. Достаточно раскрыть, отыграв какой-нибудь яркий эпизод из ее жизни, который должен оставить след в эмоциональной памяти зрителя, привлечь внимание и интерес к ней; далее побудить аудиторию к желанию действовать, которое вытекает из творческих и нравственных принципов привлекательной личности. Используя художественные образы, важно донести до зрителя определенный смысл (духовный, нравственный, социальный), который станет для него тем или иным регулятором жизненной позиции. Зрителю, впитавшему идеальный образец активности, остается осмыслить увиденное и начать действовать в порыве отрицания себя неподлинного через поиск и творчество себя подлинного.

Рассмотренные выше приемы безусловно являются психологическими. В практике культурно-досуговой деятельности используются также другие эффективные методы: метод погружения, метод игры, метод творческого соревнования, - в которых также применяются способы активного воздействия на сознание: внушение, заражение, подражание. Стоит отметить, что в этом ряду отсутствует убеждение. Убеждение, оказывающее интеллектуальное воздействие, в современном культуротворчестве малоэффективно. Педагогические технологии, построенные на убеждении, слишком просты для изощренного ума современной молодежи, ориентирующейся на принцип Элочки-людоедки: «Не учите меня жить». В силу того, что в культурно-досуговых мероприятиях используются старые методы и приемы учреждения культуры порой теряют посетителей.

Таким образом, рассмотренные выше средства, методы и приемы подготовки студентов к культурно-просветительской деятельности взаимосвязаны и в своей совокупности обуславливают методику культурно-досуговой деятельности в целом.

Таким образом, теоретический анализ работ показал, что под «культурно-просветительской деятельностью учителя» понимается педагогически организованная свободная деятельность, направленная на просвещение, воспитание всесторонне гармонически развитой личности, в процессе которой происходит развитие творческих способностей, удовлетворение культурных потребностей и подъем культурного уровня личности. Культурно-просветительская деятельность является частью профессиональной подготовки учителя и призвана сформировать у него способность не только выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп, но и способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы на основе современных технологий. Профессиональные компетенции в области культурно-просветительской деятельности определяются способностью педагога: к разработке и реализации культурно-просветительских программ, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; взаимодействию с участниками культурно-просветительской деятельности; к использованию отечественного и зарубежного опыта организации культурно-просветительской деятельности; выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности в образовательном процессе. Функции подготовки студентов педагогического вуза к культурно-просветительской деятельности: функция просвещения, пропаганда культуры, воздействие на сознание, политическая функция.

Подготовка студентов к культурно-просветительской деятельности осуществляется посредством применения различных средств, методов и приемов культуротворческой деятельности. Средства, применяемые в подготовке студентов к культурно-просветительской

деятельности, культуротворческих технологий можно разделить на три группы. К первой группе относятся образовательные средства: учебные и методические пособия, научная и популярная литература по развитию культуротворчества; документальные фильмы, радиопрограммы, интернет-ресурсы, ориентированные на решение конкретных задач; мастер-классы, тренинги, которые проводят педагоги, психологи, специалисты различных творческих профессий. Ко второй группе можно отнести различные виды искусств: музыкально-инструментальное, театральное, хореографическое, литературное, изобразительное, декоративно-прикладное, фото-и киноискусство. К третьей группе относятся технические средства: анимационное оборудование, проекционная, световая, звукопроизводящая и прочая аппаратура, исполняющая в культурно-досуговых мероприятиях вспомогательную и художественно-зрелищную функции. Методы и приемы, применяемые в подготовке студентов к культурно-просветительской деятельности: метод идейно-эмоциональной выразительности, метод развития и позитивного стимулирования творческой активности, прием торможения, прием разрушения шаблона, прием идеального образа, прием незначительного изменения, прием ориентации на творческое начало, прием образца для подражания.

Рецензент: Ходжиматова Г.М. – д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность: учеб. / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. - М. : МГУКИ, 2004. - 539 с.
2. Кокаева, И. Ю. Подготовка студентов педагогических вузов к культурнопросветительской деятельности / И. Ю. Кокаева // Современные технологии в образовании. - 2017. - № 17. - С. 90-94.
3. Литовкин, Е. В. Развитие культурно-просветительной работы России послевоенного периода: теоретико-методологические и историко-педагогические аспекты: дисс. ... д-ра пед. наук / Е. В. Литовкин. - М., 2004. - 527 с.
4. Милицина, О. В. Культурно-просветительский компонент профессиональной подготовки магистров в условиях педагогического вуза / О. В. Милицина // Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin). – 2015. – № 3 (156). – С. 100–104.
5. Субочева, М. Л. Подготовка будущих учителей технологии к осуществлению культурно-просветительской деятельности в образовательных организациях / М. Л. Субочева, Е. А. Вахтомина, И. В. Максимкина // В сборнике: Физико-математическое и технологическое образование: проблемы и перспективы развития. Материалы IV международной научно-методической конференции. - 2019. - С. 653-658.
6. Триодин, В. Е. История и теория социально-культурной деятельности / В.Е. Триодин. - СПб. : Изд-во СПбГУП, 2000. - 248 с.
7. Триодин, В. Е. История и теория социально-культурной деятельности / В.Е. Триодин. - СПб. : Изд-во СПбГУП, 2000. - 248 с.
8. Уткин, А. В. Просветительская миссия учителя в трудах общественных деятелей России середины XIX века / А. В. Уткин // Гуманизация образования: Научный журнал. - 2009. - № 7. - С. 8–9
9. Шефер, О. Р. Культурно-просветительская деятельность будущих учителей физики / О. Р. Шефер, И. И. Беспаль // В сборнике: Педагогические параллели. Материалы V Международной научнопрактической конференции. - 2018.
10. Яровенко, Т. В. Культурно-просветительская деятельность как аспект подготовки бакалавра в педагогическом вузе / Т. В. Яровенко // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. - 2019. - № 1 (22). - С. 148-150.
11. Байденко, В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: Методическое пособие / В.И. Байденко – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. – 72 с.
12. Егоров Д. А. Формирование социального опыта будущих педагогов в молодежных общественных объединениях : автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Денис Александрович Егоров; - Оренбург, 2009.- 23 с.
13. Мудрик, А.В. Социализация человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.В. Мудрик — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та, 2011. – 73с.
14. Пахомов, И. А. Социальный опыт личности: междисциплинарный категориальный анализ / И.А. Пахомов // Вестник ТГУ, 2019. – 83с.
15. Петрусевич, А. А. Практика современного образования: учеб. пособие для студентов педагогических учебных заведений / А. А. Петрусевич, В.В. Лоренц, – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2012. — 300 с.

МАЗМУНИ ТАЙЁРИИ ДОНИШЧҶҒНИ МАКОТИБИ ОЛИИ ПЕДАГОГӢ БА МУОШИРАТ ДАР ҶАЪОЛИЯТИ ФАРҶАНГӢЮ МАЪРИФАТӢ

Дар мақола муаллифон мазмуни омодагии донишҷӯени макотиби олии омӯзгориро ба муошират дар ҷаъолияти фарҳангию маърифатӣ баррасӣ кардаанд. Дар рафти таҳлили моҳият ва мазмуни ҷаъолияти фарҳангӣ-маърифатӣ маълум мегардад, ки мафҳуми ҷаъолияти фарҳангӣ-маърифатӣ мафҳуми яқин надорад. Муаллифон қайд мекунанд, ки омодагии донишҷӯен ба ҷаъолияти фарҳангӣ-маърифатӣ бо истифода аз воситаю усулҳои гуногуни ҷаъолияти фарҳангӣ ба амал бароварда мешавад. Воситаҳое, ки ҳангоми омода намудани донишҷӯен ба ҷорабиниҳои фарҳангию маърифатӣ, технологияҳои фарҳангӣ истифода мешаванд, ба се гурӯҳ тақсим мешаванд. Ба гурӯҳи якум воситаҳои таълимӣ: дастурҳои таълимӣ, методӣ, адабиёти илмӣ ва оммавӣ оид ба инкишофи эҷодӣ маданӣ; филмҳои ҳуҷҷатӣ, барномаҳои радиои, захираҳои интернетӣ, ки ба ҳалли мушкилоти мушаххас нигаронида шудаанд; маҳорат дарсҳо, тренинги аз ҷониби омӯзгорон, равшаносон, мутахассисони касбҳои гуногуни эҷодӣ гузаронида мешаванд. Ба гуруҳи дуюм навиҳои гуногуни санъат: мусиқӣ-инструменталӣ, театрӣ, хореографӣ, адабӣ, санъати тасвирӣ, санъат ва санъат, суратгирӣ ва санъати кино дохил мешаванд. Ба гуруҳи сеюм воситаҳои техника: таҷҳизоти аниматсия, проекционӣ, рушноидиҳанда, садобарор ва дигар таҷҳизот, ки вазифаҳои ёрирасон ва бадеию фарогатиро дар ҷорабиниҳои фарҳанги ва фарогат иҷро мекунанд, дохил мешаванд. Усул ва усулҳое, ки ҳангоми ба ҷаъолияти фарҳангию тарбиявӣ омода кардани хонандагон истифода мешаванд: усули ифоданокии идеявӣ ва эҳсосӣ, усули инкишоф ва ҳавасмандкунии мусбаи ҷаъолияти эҷодӣ, усули боздоштани, усули вайрон кардани қолаб, усули идеалӣ; усули андаке тағйир додан, усули ориентатсия ба эҷодкорӣ, усули ибрат.

Қалидвожаҳо: омодагии хонандагон ба ҷаъолияти фарҳангию маърифатӣ, муошират дар ҷаъолияти фарҳангию маърифатӣ, тарзу усулҳои ҷаъолияти фарҳангӣ.

СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА К КОММУНИКАЦИИ В КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье авторами рассматривается содержание подготовки студентов педагогического вуза к коммуникации в культурно-просветительской деятельности. В ходе анализа сущности и содержания культурно-просветительской деятельности обнаруживается, что понятие культурно-просветительской деятельности не имеет однозначного определения. Авторы отмечают, что подготовка студентов к культурно-просветительской деятельности осуществляется посредством применения различных средств, методов и приемов культуротворческой деятельности. Средства, применяемые в подготовке студентов к культурно-просветительской деятельности, культуротворческих технологий можно разделить на три группы. К первой группе относятся образовательные средства: учебные и методические пособия, научная и популярная литература по развитию культуротворчества; документальные фильмы, радиопрограммы, интернет-ресурсы, ориентированные на решение конкретных задач; мастер-классы, тренинги, которые проводят педагоги, психологи, специалисты различных творческих профессий. Ко второй группе можно отнести различные виды искусств: музыкально-инструментальное, театральное, хореографическое, литературное, изобразительное, декоративно-прикладное, фото-и киноискусство. К третьей группе относятся технические средства: анимационное оборудование, проекционная, световая, звукопроизводящая и прочая аппаратура, исполняющая в культурно-досуговых мероприятиях вспомогательную и художественно-зрелищную функции. Методы и приемы, применяемые в подготовке студентов к культурно-просветительской деятельности: метод идейно-эмоциональной выразительности, метод развития и позитивного стимулирования творческой активности, прием торможения, прием разрушения шаблона, прием идеального образа, прием незначительного изменения, прием ориентации на творческое начало, прием образца для подражания.

Ключевые слова: подготовка студентов к культурно-просветительской деятельности, коммуникация в культурно-просветительской деятельности, методы и приемы культуротворческой деятельности.

CONTENT OF PREPARATION OF STUDENTS OF PEDAGOGICAL UNIVERSITY FOR COMMUNICATION IN CULTURAL AND EDUCATIONAL ACTIVITIES

In the article, the authors consider the content of the preparation of students of a pedagogical university for communication in cultural and educational activities. In the course of the analysis of the essence and content of cultural and educational activities, it is found that the concept of cultural and educational activities does not have an unambiguous definition. The authors note that the preparation of students for cultural and educational activities is carried out through the use of various means, methods and techniques of cultural activities. The means used in preparing students for cultural and educational activities, cultural technologies can be divided into three groups. The first group includes educational tools: educational and methodological manuals, scientific and popular literature on the development of cultural creativity; documentaries, radio programs, Internet resources focused on solving specific problems; master classes, trainings conducted by teachers, psychologists, specialists of various creative professions. The second group includes various types of arts: musical and instrumental, theatrical, choreographic, literary, fine arts, arts and crafts, photography and film art. The third group includes technical means: animation equipment, projection, lighting, sound-producing and other equipment that perform auxiliary and artistic and entertainment functions in cultural and leisure activities. Methods and techniques used in preparing students for cultural and educational activities: the method of ideological and emotional expressiveness, the method of development and positive stimulation of creative activity, the method of inhibition, the method of destroying the template, the method of ideal image, the method of slight change, the method of orientation towards creativity, the method role model.

Keywords: preparation of students for cultural and educational activities, communication in cultural and educational activities, methods and techniques of cultural activities.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Аханова Дариға* – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

E-mail: tou@bk.ru Телефон: **+99292-6663326**

Кашиқинбаев Нурғали Қаныбекович - Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Оразова Рая Қадисовна – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Сведение об авторах: *Аханова Дариға* – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106. E-mail: tou@bk.ru Телефон: **+99292-6663326**

Кашиқинбаев Нурғали Қаныбекович – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Оразова Рая Қадисовна – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Information about the authors: *Akhanova Dariga* - - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. Address: 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106. E-mail: tou@bk.ru Phone: **+99292-6663326**

Kashkinbaev Nurgali Kanybekovich - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

Orazova Raya Kadysovna - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

Валиев Т.С.

Российско-Таджикский (славянский) университет

В условиях современной социокультуры информации отводится большая роль в жизнедеятельности человека. В связи с этим, важно прививать студентам навыки, связанные с осуществлением информационно-поисковой деятельности; использованием алгоритмов при работе с информационными материалами; применением различных видов и форм по прочтению информации, способов и приемов по дальнейшему использованию приобретенного материала. В этом контексте информационно-ориентированная образованность обучающихся рассматривается методистами как эффективный путь в решении вопроса по повышению качества в профессиональной подготовке педагогических кадров.

Данная проблема затрагивается во многих психолого-педагогических исследованиях, констатирующих значимость информатизации общества в условиях высокого уровня в динамике социального развития, при которых научное знание трансформируется в производительную силу. Все это придает особую актуализацию целому ряду традиционных проблем в сфере педагогической науки, в частности, готовности специалистов к эффективной работе с информацией.

И.Н. Мовчаном отмечается отличие информационной деятельности обучающихся от информационной деятельности в общем ее рассмотрении, а именно: ею предусматривается решение других задач, нежели в общей информационной деятельности; ее выполнение протекает в иных условиях; она представлена другим содержанием, формами и результатами. Он считает, что в основе понятий и сущности информационной деятельности обучающихся лежат общие теоретические положения психолого-педагогической теории деятельности. Специфика такого вида деятельности, определяясь всем ходом обучающей деятельности студентов путем привлечения информационных процессов, представлена совокупностью последовательно организованных действий над информационным материалом с целью достижения конкретного результата.

Роганина Е.А. рассматривает информационную деятельность обучающихся через тесную взаимосвязь с целым рядом понятий в рамках информационного мышления. Ибо данный процесс предусматривает конкретное осознание цели и целесообразность той или иной информации для ее достижения. Именно поэтому подчеркивается необходимость владения студентами информационным мышлением, без которого немислимо осуществление информационной деятельности.

Ю.С. Брановским отмечается, что для современного специалиста одним из наиболее значимых умений является умение, связанное с «добыванием» нового знания в рамках целостного познавательного процесса в условиях информационной среды, представленной упорядоченной системой в виде совокупности «восприятия – мышления – применения». В целом, информационная среда предусматривает подготовку специалиста в контексте динамики его личностного и профессионального развития.

Понятие «информационный поиск» - это «процесс по выявлению востребованных для потребителя фактов, информации (библиографическая эвристика) по конкретно заданному информационному запросу в русле исследовательской темы.

А.А. Гречиным, ведущим специалистом по библиографической эвристике (информационному поиску изданий) дифференцированы три главных цели по информационному поиску. Они представлены взаимосвязанными видами информационного поиска: библиографическим, документальным и фактографическим.

В межгосударственном стандарте информационно-библиотечной деятельности и библиографии категория «библиографический поиск» представлена как «информационный поиск, организация которого предусматривает опору на библиографические данные».

Наряду с видами информационного поиска, существуют также этапы: формулирование поисковых задач; разработка рабочей поисковой программы; реализация поисковой деятельности; оформление результатов поисковой работы.

В целом, весь процесс, направленный на реализацию информационного поиска вначале должен быть увязан с поисковой деятельностью в направлении темы и цели. Данный этап предусматривает широкий охват информационных источников и литературы путем реализации библиографического и документального видов поиска в первую очередь. По завершении данного этапа информационно-поисковая деятельность требует конкретизации. Ею обеспечивается ограничение зоны поисковой деятельности в ее соответствии содержанию задачи, требующей решения.

Заключительный четвертый этап посвящается оформлению результатов поисковой деятельности.

Этапы организации информационно-поисковой деятельности, разработанные Д.С. Ермаковым представлены:

- определением (как выявлением информационной проблемы);
- управлением (как выбором конкретных источников);
- доступом (как поиском и выбором соответствующих источников, выделением в них требуемого информационного содержания);
- интеграцией (как организацией содержания из разнообразных источников);
- оценкой (как качественной оценкой продукта в контексте проделанной работы и выявлением ее эффективности);
- созданием (как решением конкретной проблемы в опоре на имеющуюся информацию, выводом о направленности данной информации на решение выдвигаемой проблемы).

Передачей (как извлечением и передачей востребованной информации).

Мы полагаем, что этапы, рассматриваемые Д.С. Ермаковым, представлены наиболее детальным освещением каждой ступени в организации информационно-поисковой работы, при которой каждая характеризуется непосредственной взаимосвязью с предшествующей. Именно такой подход предусмотрен логикой информационно-поисковой деятельности при выполнении научного исследования.

Проблемы творчества в контексте освещения различных ее аспектов изучаются современным научным знанием, которые представлены анализом: методологических и теоретических аспектов; сущностных оснований творческой деятельности и ее значимости в социальной жизни; отношений субъективно-объективного характера в творческой деятельности; соотношений между активностью и творчеством; творческой активности и способностей; сущности творческого труда; условий, соответствующих развитию творческой личности и т.п.

Творчество как понятие многоаспектное предусматривает его рассмотрение с позиций целостности и межнаучного подхода.

Анализ категории «творчество» свидетельствует о существовании еще со времен Древней античности двух идей в отношении данной категории. Первая была представлена идеалом в воспитательном процессе человека, совмещавшем внешние и внутренние качества в целях достижения гармонии, способствующей развитию физических и духовных способностей. В целом данный идеал – «калокагатия», увязывался с жизненными преобразованиями. Вторая идея увязывалась с реализацией первой, в которой деятельность педагога рассматривалась с позиций творческого процесса. Именно творческое отношение к профессии педагога находилось в основе саморазвития и самосовершенствования обучающихся: телесного, чувственного и умственного.

Античные философы понимали творчество через его взаимосвязь с познанием.

Л.С. Выготский неоднократно писал о педагогике как настоящем искусстве, в основе которого находится научный эксперимент и наблюдения. Необходимость научного базиса для сферы педагогического творчества отмечал и А.П. Пинкевич. Он обосновывал научные основы педагогического знания, но при этом подчеркивал, что его завершающий этап, определяемый его практическим применением свидетельствует о его приобщенности к искусству. Этим он

обосновывал положение о том, что представители педагогической профессии должны быть творческими личностями.

Рядом исследователей: О.А. Абдуллина, В.И. Андреев, В.П. Беспалько, А.А. Вербицкий, А.П. Волков, В.А. Кан-Калик, А.К. Маркова – представлен анализ творческой активности личности в процесс обучающей деятельности, вопросы саморазвития педагога через приобщение его к творчеству. В частности, сегодня получает распространение экспериментальная обучающая система Л.В. Занкова, в основании которой находится взаимосвязь развития ума, воли и чувств у обучающегося; система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, связанная с ведущей деятельностью, которая воздействует на процесс овладения последовательными учебными действиями (моделированием, контролем, оценкой), способствующих самостоятельности обучающихся при выявлении условий овладения знаниями и умениями; концептуальные основы и организационные принципы школы по диалоговой культуре, где диалог используется в виде эвристического приема по усвоению знаний и умений, и понятий творческого характера, разработанных В.С. Библером.

В целом, 70-80-е годы прошлого столетия характеризуются интенсивными разработками по диалектическим основам педагогики творчества. Данная отрасль педагогического знания рассматривается с позиций целостной педагогической теории.

Понятие «творчество» - многоаспектно. Так, П.К. Энгельмейер указывает: «Творчество характеризует саму жизнь, ибо жизнь и есть творчество». В этом аспекте Т.И. Торгашина указывает, что человек, рожденный беспомощным, именно в процессе собственной жизнедеятельности вырабатывает только ему присущие специфические деятельные способности, которые используются им для жизни в социуме.

Положение о том, что творчество - это деятельность, связанная с созданием нового результата прослеживается во многих исследованиях: «Творчество – есть деятельность, порождающая нечто качественно новое. Ее отличает неповторимость, оригинальность и общественно-историческая уникальность».

Тем самым, большая часть представленных определений увязывается с такими характеризующими их особенностями как «новизна», «продукт», «ценность». Ибо акцент внимания связан с выявлением значимости в новых предметах.

В.А. Сластенин при определении социальной значимости и новизны продукта ограничивается лишь видовым понятием творчества.

Мы считаем, что наиболее полное понимание категории «творчество» содержится в определении Л.С. Выготского, который увязывал творчество с деятельностью человека по созданию нового продукта - вещи, умственных построений или чувств.

В этом плане можно отметить, что «педагогическое творчество - есть яркий образец сотворения «невещественного продукта», ибо изменениям подвергается, как правило, духовная сфера человека, способствующая трансформации самой личности. Сущностная основа содержания педагогического творчества представлена сотворением (совместным творением) человека. Исходя из того, что продукт педагогического творчества представлен неповторимой, уникальной личностью, следует придерживаться таких определений данной категории, которые связаны с отражением изменений, присутствующих в самой личности творца».

Торгашиной Т.И. отмечается: «Философские аспекты при изучении проблемы творчества, как правило, не идентичны педагогическим и психологическим, но, тем не менее, вся система научного знания базируется на общих позициях: практическая человеческая деятельность представлена определяющим значением объективных законов, присутствующих в природе и социуме, преобразующая роль при этом отводится человеческому сознанию». Творчество понимается у нее «как высшая степень активности личности, распредмечивающая границы наличной деятельности с целью разрешения субъективных или объективных противоречий».

И действительно, элементы творчества пронизывают каждую человеческую деятельность. Педагогическое же творчество обусловлено структурной составляющей главных составляющих по педагогической деятельности.

Творчески настроенный педагог способен интенсивно вносить различного рода преобразования во многие сферы своей профессиональной деятельности: творчески

самовоспитываться, вносить изменения в методическую деятельность, выстраивать коммуникативные отношения с обучающимися и т.п.

Из вышеизложенного можно констатировать:

- деятельность преподавателя, который видит в своих учениках их потенциальную способность к восприятию изменений, представлена основной мотивацией, которая является побуждающей силой его профессиональной деятельности;

- цель творчески направленной педагогической деятельности представлена внешними и внутренними преобразованиями у обучающихся;

- педагогическая деятельность, рассматриваемая в контексте ее творческих оснований, всегда предусматривает переход границы наличной деятельности при решении педагогических задач в условиях изменяющегося мира;

- высшая степень активности педагога происходит в процессе его самореализации и саморазвития, и в этом плане педагогическая деятельность характеризуется как яркое проявление человеческого творчества.

Таким образом, характеристика современного этапа по профессиональной подготовке педагогических кадров может быть увязана с овладением ими опыта профессиональной творческой деятельности, которая предусматривает наличие поисково-творческой активности.

Анализ, посвященный выявлению взаимосвязей и взаимообусловленности категорий «творчество», «творческая активность», «творческая деятельность», выявляет, что деятельность, направленная на преодоление противоречий, способствует развитию личности (в данном случае личности студента-бакалавра педагогической направленности).

Педагогика как наука, конечный результат которой представлен процессом самовоспитания, самообразования педагога, свидетельствует, что творческий поиск в жизнедеятельности педагога, предусматривает увеличение уровня соавторства между педагогом и обучающимися. Ибо воспитательный процесс как творчество предусматривает не просто культивирование природных данных обучающегося, а напрямую связан с формированием «надприродной» - «сверхприродной» составляющей в жизни человека.

Многими исследователями отмечается, что «поисково-творческая активность» связана со всеми свойствами личности - мышлением, волей, памятью, знаниями, убеждениями. В этом плане В.Ф. Овчинников отмечает, что развитие качественной стороны личности определяется «...не наличием вышеперечисленных и других свойств человека, а обусловлено характером их взаимосвязи, общего направления ориентации и степени их напряженности». Поэтому можно считать, что «поисково-творческая деятельность» и ее активное проявление обусловлены качеством динамического соотношения между свойствами личности их соотношением с выполнением конкретной деятельности.

Ассоциация проявления поисково-творческой активности в педагогической деятельности с творческим потенциалом, как правило, обосновано имеющейся у личности совокупностью творческих способностей или степенью развитости ее общего и профессионально ориентированного развития. В этой связи, В.И. Андреев констатирует проявление поисково-творческой активности личности в зависимости от наличия у нее творческих способностей и степени их развитости.

М.В. Корепановой при исследовании данного вопроса отмечается, что поисково-творческая активность педагогической деятельности, как составляющая творческого потенциала педагога, должна предусматривать готовность к осуществлению преобразований в сфере педагогической действительности и стремление к самореализации.

Л.Д. Столяренко считает, что поисково-творческая активность личности «определяется полученными и самостоятельно выработанными ею умениями и навыками, способностями к действию и мерой их реализации в той или иной сфере труда».

Таким образом, поисково-творческая активность обучающихся с психолого-педагогических позиций может рассматриваться через два направления, представленных:

- творческими возможностями личности;
- взаимосвязью творческих возможностей.

Качество поисково-творческой активности личности педагога, обусловленное его творческим потенциалом, может быть представлено через:

- единство составляющих в его человеческом «Я» - как природных, так и социальных;
- совокупность его природных задатков в отношении творческой деятельности и необходимость их постоянного совершенствования в условиях своей социальной жизнедеятельности.

Силы, способствующие реализации личности в контексте своего «Я», обусловлены ее поисково-творческой активностью при осуществлении творческой деятельности. Они представлены свойством личности преодолевать противоречия, возникающие в пределах достижений в собственном развитии.

Л. Фейербах дает характеристику «активности», определяемую уровнем творческого потенциала человека, на основе которого происходит «побуждение» человека в направлении самоутверждения, к самореализации. «Всякая сила и сущность непосредственно утверждают самих себя».

Р.-В. Эмерсон утверждал, что залогом успеха в любой человеческой деятельности является сосредоточение сил личности, направленных на реализацию выдвинутой цели, которая проявляется как ее творческая активность в процессе преобразования окружающей действительности, или самого себя: «Разум через собственные природные силы, проявляет себя путем создания собственных умственных орудий, которые способствуют обретению других сил для осуществления других умственных действий, а от этих действий – возможность для дальнейших исследований».

П.А. Кропоткин в отношении поисково-творческой активности личности отмечает постоянное возникновение в человеке новых сил, которые опосредованы созданными новыми условиями в жизнедеятельности.

Как отмечается Т.И. Торгашиной: «сущностные силы», «движущие силы» и «творческие силы», как тождественные, рассматриваются целым рядом исследований. В частности, К.Д. Ушинский данные силы рассматривал как «силы души».

Предметная область представленной работы, связана с организацией научно-исследовательской работы обучающихся, которая предусматривает наличие поисковой деятельности в ее взаимосвязи с осуществлением созидательной, творческой деятельности.

Поисково-творческая активность педагога представлена нестандартными подходами к организации собственной деятельности в профессиональной среде.

Представленный анализ выявляет, что проблема, связанная с развитием и совершенствованием поисково-творческой активности личности будущих педагогических кадров, не получила своего наиболее полного исследования в системе психолого-педагогического знания. Ибо ее реализация, в аспекте профессиональной подготовки студентов-бакалавров в сфере педагогического образования, как правило, ограничивалась периодом обучения в вузе, не затрагивая их проявления в будущей профессиональной сфере. Именно этим обусловлены профессиональные трудности у молодых педагогических кадров, когда они не способны осуществить практическое применение всего того, чему их «научили» в вузе.

Вышеизложенным определяются и сложности в формировании у них опыта поисково-творческой активности в педагогической деятельности, которая по своей природе должна ассоциироваться с творческой, исследовательской.

Рецензент: Юлдашева М.Р. –д.п.н., профессор РТСУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллина О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования: Для педагогических специальностей высших учебных заведений / О.А. Абдулина. - 2-е изд., перераб и доп. -М.: Просвещение, 1990. -141 с.
2. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Основы педагогики творчества / В.И. Андреев. -Казань: Казанский университет, 1988. -236 с.
3. Андреев В.И. Эвристическое программирование учебно-исследовательской деятельности / В.И. Андреев. -М.: Высшая школа, 1981. -240 с.
4. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. -М.: Педагогика, 1989. -192 с.
5. Беспалько В.П. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса подготовки специалистов / В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур. -М: Высшая школа, 1989. -144 с.
6. Брановский Ю.С. Работа в информационной среде / Ю.С. Брановский, А. Беляева // Высшее образование в России. – 2002. -№1. -С.81-87.

7. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе. Контекстный подход / А.А. Вербицкий. -М.: Высшая школа, 1991. -204 с.
8. Вербицкий А.А. Деловая игра как метод активного обучения / А.А. Вербицкий // Совр. высш. школа. – 1982. - №3. -С.130-131.
9. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. -М.: Педагогика, 1991. -480 с.
10. ГОСТ 7.0-99. Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения. Взамен ГОСТ 7.0-84; Введ. 01.07.2000. -Минск, 1999. -23 с.
11. Гречихин А.А. Общая библиография: учебник для вузов / А.А. Гречихин. -М.: Педагогика, 2000. -588 с.
12. Ермаков Д.С. Информатизация образования и информационная компетентность учащихся / Д.С. Ермаков // Народное образование. – 2009. -№4. -С.158-163.
13. Интенсификация творческой деятельности студентов: Монография КГУ. –Казань: Изд-во КГШУ, 1990. -198 с.
14. Кан-Калик В.А. Педагогическая деятельность как творческий процесс / В.А. Кан-Калик. -М.: НИИВШ, 1977. - 64 с.
15. Кан-Калик В.А. Подготовка будущего учителя к педагогическому творчеству / В.А. Кан-Калик, В.Д. Никандров // Советская педагогика. - 1987. -№6. -С.17-23.
16. Корепанова М.В. Развитие творческого потенциала студентов в процессе решения ими коммуникативных задач: автореф. дис. ... канд. пед. наук / М.В. Корепанова. -Волгоград, 1994. -21 с.
17. Кропоткин. П.А. Этика: Избранные труды / П.А. Кропоткин. -М.: Политиздат, 1991. -496 с.
18. Крылова Н.Б. Формирование культуры будущего специалиста / Н.Б. Крылова. -М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1990. -262 с.
19. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте / А.К. Маркова. -М.: Просвещение 1983. - 96 с.
20. Мовчан И.И. Структура и содержание информационной деятельности студентов вуза / И.И. Мовчан // Информатика и образование. – 2009. -№6. -С.112-114.
21. Обучение и развитие / Под ред. Л.В. Занкова. -М.: Педагогика, 1975. -440 с.
22. Овчинников В.Ф. Научно-технический прогресс и развитие творческого потенциала работника производства / В.Ф. Овчинников. - Л., Изд-во Ленинград, ун-та, 1974. -133 с.
23. Посталюк Н.Ю. Творческий стиль деятельности. Педагогический аспект / Н.Ю. Посталюк. -Казань: изд-во КГУ, 1989. -204 с.
24. Психология и педагогика. Учебное пособие / Под редакцией К.А. Абульхановой, Н.В. Васиной, Л.Г. Лаптева, В.А. Сластенина. -М.: Совершенство, 1998. -320 с.
25. Роганина Е.А. Информационно-поисковая деятельность студентов в процессе профессиональной подготовки / Е.А. Роганина [Электронный ресурс]. <https://elibrary.ru/item.asp?id=17735663> – 11 с.
26. Советский энциклопедический словарь // Научно-редакционный совет: А.М. Прохоров (пред). -М.: Советская энциклопедия, 1981. -1600 с. с илл.
27. Спиноза Б. Избранные произведения в двух т. Т.2 / Б. Спиноза [Текст]. - М.: Госполитиздат, 1957. – 347 с.
28. Столяренко Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. -Ростов н/Д.: Феникс, 1997. -736 с.
29. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К.Д. Ушинский // Собр. соч. в 6-ти т. Т.5. - М.: Педагогика, 1990. -528 с.
30. Фейербах Л. Избранные философские произведения в 2-х т. Т.2 / Л. Фейербах. -М.: Наука, 1955. -345 с.
31. Черный А.И. Введение в теорию информационного поиска / А.И. Черный. -М.: Наука, 1975. -238 с.
32. Энгельмейер П.К. Теория творчества / П.К. Энгельмейер. -Спб.: Образование, 1910. -209 с.

ФАЪОЛИЯТИ ЧУСТУЧЌЎЙЌ - ЭЪОДИИ БАКАЛАВРЪОИ ТАЪСИЛОТИ ПЕДАГОГЌ ДАР ӲОШИЯИ ИЛМЪОИ ПСИХОЛОГИЯ ВА ПЕДАГОГИКА

Дар макола масъалаи аҳамияти иттилоот дар шароити фарҳанги муосири иҷтимоӣ баррасӣ мешавад. Аз ҷумла, таҳлили проблемаи таълими иттилоотӣ донишҷӯён, ки аз ҷониби методистҳо ҳамчун роҳи муассири ҳалли масъалаи баланд бардоштани сифати тайёрии касбии кадрҳои педагогӣ доништа шудааст, оварда шудааст. Дар маҷмӯъ категорияи психологию педагогии «фаъолияти сустҷӯй-эҷодӣ» дар заминаи робитаи фаъолияти касбӣ-педагогӣ ва эҷодӣ баррасӣ мешавад. Алоқаи зухуроти фаъолияти сустҷӯй-эҷодӣ дар фаъолияти педагогӣ бо нуруи эҷодӣ, ҷун қоида, бо маҷмуи қобилиятҳои эҷодии шахс ё дараҷаи инкишофи инкишофи умумӣ ва аз ҷиҳати касбӣ нигаронидашуда асоснок карда мешавад. Фаъолияти сустҷӯй ва эҷодии омӯзгорро равишҳои ғайристандартӣ дар ташкили фаъолияти худ дар муҳити касбӣ ифода мекунад. Таҳлили пешниҳодшуда нишон медиҳад, ки мушкилоти марбут ба инкишоф ва тақмили фаъолияти сустҷӯй ва эҷодии шахсияти кадрҳои педагогии оянда дар системаи донишҳои психологию педагогӣ таҳқиқоти мукаммали худро пайдо накардааст. Барои татбиқи он дар самти тайёрии касбии бакалаврҳо дар соҳаи таҳсилоти педагогӣ, ҷун қоида, ба давраи таҳсил дар донишгоҳ маҳдуд карда, ба зухуроти онҳо дар соҳаи касбии оянда таъсир намерасонд. Маҳз ин нукта барои ҳайати омӯзгорони ҷавон мушкилиҳои касбӣ ба вучуд меорад, зеро онҳо дорои қобилияти истифодабарии амалии он чизеро ки дар макотиби олии ба онҳо омӯзондаанд, намебошанд.

Калидвожаҳо: иттилоот, сустҷӯй иттилоотӣ, фаъолият, эҷодкорӣ, фаъолияти сустҷӯй-эҷодӣ, эҷодиёти касбии педагогӣ.

ПОИСКОВО-ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

В статье рассматривается проблема значимости информации в условиях современной социокультуры. В частности, представлен анализ проблемы информационно-ориентированной образованности студентов, рассматриваемой методистами как эффективный путь в решении вопроса по повышению качества в профессиональной подготовке педагогических кадров. В целом психолого-педагогическая категория «поисково-творческая активность» рассматривается в контексте взаимосвязи профессионально-педагогической и творческой деятельности. Ассоциация проявления поисково-творческой активности в педагогической деятельности с творческим потенциалом, как правило, обоснована имеющейся у личности совокупностью творческих способностей или степенью развитости ее общего и профессионально ориентированного развития. Поисково-творческая активность педагога представлена нестандартными подходами к организации собственной деятельности в профессиональной среде. Представленный анализ выявляет, что проблема, связанная с развитием и совершенствованием поисково-творческой активности личности будущих педагогических кадров, не получила своего наиболее полного исследования в системе психолого-педагогического знания. Ибо ее реализация, в аспекте профессиональной подготовки студентов-бакалавров в сфере педагогического образования, как правило, ограничивалась периодом обучения в вузе, не затрагивая их проявления в будущей профессиональной сфере. Именно этим обусловлены профессиональные трудности у молодых педагогических кадров, когда они не способны осуществить практическое применение всего того, чему их «научили» в вузе.

Ключевые слова: информация, информационный поиск, активность, творчество, поисково-творческая активность, профессиональное педагогическое творчество.

SEARCH AND CREATIVE ACTIVITY OF BACHELORIES OF PEDAGOGICAL EDUCATION IN THE CONTEXT OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SCIENCE

The article deals with the problem of the significance of information in the conditions of modern socioculture. In particular, the analysis of the problem of information-oriented education of students, considered by methodologists as an effective way to solve the issue of improving the quality in the professional training of teaching staff, is presented. On the whole, the psychological-pedagogical category "search-creative activity" is considered in the context of the relationship between professional-pedagogical and creative activities. The association of the manifestation of search and creative activity in pedagogical activity with creative potential, as a rule, is justified by the totality of the individual's creative abilities or the degree of development of his general and professionally oriented development. The search and creative activity of the teacher is represented by non-standard approaches to organizing their own activities in a professional environment. The presented analysis reveals that the problem associated with the development and improvement of the search and creative activity of the personality of future teaching staff has not received its most complete study in the system of psychological and pedagogical knowledge. For its implementation, in the aspect of professional training of bachelor students in the field of teacher education, as a rule, was limited to the period of study at the university, without affecting their manifestation in the future professional field. This is precisely what causes professional difficulties for young teaching staff, when they are not able to implement the practical application of everything that they were "taught" at the university.

Keywords: information, information search, activity, creativity, search and creative activity, professional pedagogical creativity.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Валиев Тоҷиддин Саниевич* – Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи педагогика, психология ва методикаи таълим. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи М. Турсунзода, 30. Телефон: **907-99-36-37; 93-518-09-82**

Сведения об авторе: *Валиев Тажиддин Саниевич* - Российско-Таджикский (славянский) университет, старший преподаватель кафедры педагогики, психологии и методики преподавания. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, улица М. Турсунзаде, 30. Телефон: **907-99-36-37; 93-518-09-82**

Information about the author: *Valiev Tajiddin Sanievich* - Russian-Tajik (Slavonic) University Senior Lecturer, Department of Pedagogy, Psychology and Teaching Methods, Russian-Tajik (Slavonic) University. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, M. Tursunzade street, 30. Phone: **907-99-36-37; 93-518-09-82**

**УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МОНИТОРИНГА***Оналбеков Е.Ж., Сабаев Б.Б.***Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте**

Вопросы и проблемы управления качеством являются в науке одними из самых древних. Ими интересовались и интересуются представители почти всех наук: философы, экономисты, культурологи, социологи, психологи, педагоги и др. Это связано с тем, что категория качества имеет отношение ко всем сферам жизнедеятельности человека, к социальному устройству в стране, к экономике и политике государства. Это так называемая всеобщая категория, в которой отражается сущность человеческого бытия, фундаментальные основы человеческой культуры, жизни и взаимодействия людей. Разделяя все многообразие исследовательских проблем на глобальные, локальные и единичные, можно отметить, что управленческие проблемы - это проблемы глобального масштаба, в них заложены вопросы жизнедеятельности всех людей, они затрагивают интересы всех сфер экономики, политики, образования, здравоохранения и пр.

В новой модели развития таджикского образования до 2020 года подчеркивается, что важную роль играют внешняя и внутренняя системы оценки качества как деятельности образовательного учреждения, так и образования, получаемого обучающимися. Важное место в этой модели имеет разработка и реализация системы оценки качества образования. По сути, это система, в которой заложены идеи мониторинга, позволяющие в определенной последовательности корректировать качество, по каждой дисциплине, на каждом курсе и семестре обучения. Вследствие этого, система оценки качества выполняет роль контрольно-регулирующего механизма, участвующего конкретно в управлении качеством. Кроме этого, мониторинг, заложенный в системе оценки качества служит информационной составляющей, в которой циркулирующая информация сигнализирует о всех процессах, отражающих качество обучения будущих специалистов.

В педагогической науке достаточно глубоко и системно представлены все аспекты управления средним профессиональным образовательным учреждением и процессом подготовки квалифицированных специалистов. В теории управления колледжем ключевую роль играет положение о необходимости системного подхода к организации управления колледжем. Новое видение процесса управления школой в период обновления, основывающееся на системном подходе, предложено в практико-ориентированной монографии коллектива авторов во главе с Т.И. Шамовой.

Основанная на системном подходе, теория оптимизации, предложенная научной школой Ю.К. Бабанского, исходит из того, что образовательный процесс стал многофакторным и многоплановым, что частными, автономными мерами повысить качество существенно нельзя. В соответствии с этим, разработанная теория внутриколледжного управления строится на целевом управленческом аспекте. Ее суть в том, что все компоненты образования в колледже встраиваются в единую и конкретную цель. Цели профессионального колледжа как открытой социально-педагогической системы корректируются в результате взаимодействия с внешней средой. Но управление на основе принципа обратной связи оказывается неэффективным, так как система не может в полной мере воспроизводиться информацией обратной связи. Ограниченность знаний об объекте управления не позволяет определить меру управленческих воздействий.

В педагогической науке существует немало разработок, отражающих различные модели внутриколледжного управления, в которых представлена структура функций управления, раскрыта организационная структура всех компонентов колледжа, технология управленческого действия. При решении вопроса об оптимальном составе функций управления качеством образования в педагогической науке убедительно доказано, что наиболее продуктивный путь выполнения этих функций, является разработка и реализация квалиметрического подхода, в котором представлены точные рекомендации организации управленческой деятельности. Состояние теоретической базы управления качеством среднего профессионального образования

во многом определяется уровнем проработанности концептуальных положений внутриколледжного управления. В рамках разработки функций внутриколледжного управления у Ю.А. Конаржевского содержатся ссылки на идею управления качеством образования. В этой связи, он пишет: «Квалифицированный педагогический анализ итогов года дает возможность глубоко изучить достигнутое качество преподавания и качество знаний учащихся, определить факторы, положительно и отрицательно влиявшие на формирование основных итоговых показателей работы школы» [7, с.23]. Вместе с этим, автор рассматривает показатели двух видов успеваемости студентов: качественной и абсолютной. Эти показатели, по мнению автора, есть результат действия в образовательной системе множества различных условий и факторов. Только квалиметрический анализ может измерить и грамотно разграничить все факторы и условия, оказывающие влияние на качество образования и объективно оценить их влияние.

Разработанная модель управления качеством в современном образовательном учреждении, представленная в работе российского ученого Т.И. Шамовой, качество образования обучающихся (знания, умения, навыки, уровень воспитанности, творческие и образовательные достижения на различных конкурсах и пр.) представлено во взаимосвязи с теми факторами и условиями, которые напрямую оказывают воздействие на рассматриваемое качество: качество преподавания в колледже, качество результатов учения студентов, качество внеурочной деятельности студентов и пр. Важной составляющей модели Т.И. Шамовой является то, что здесь обоснованы действия функциональных групп, деятельность которых связана с созданием информационной системы колледжа. В этой системе группы собирают информацию о качестве и ее динамике, обрабатывают ее, разрабатывают управленческие решения. Особенно действенно в этой модели то, что разработаны условия периодичности сбора информации, определение должностных лиц подразделений колледжа, которые отвечают за принятие окончательных решений в управлении качеством.

Таким образом, проблемы информационного обеспечения внутриколледжного управления являются чрезвычайно актуальными в современном школоведении. Без правильного понимания информации, в том числе и педагогической, без знания возможностей её использования в управлении колледжем трудно осуществить эффективное управление образованием. Чтобы управлять ОУ на уровне современных требований, принимать правильные, научно обоснованные решения, руководителям необходима достоверная информация.

В работе другого российского ученого М.М. Поташника отмечается, что важной исследовательской задачей является оптимизация информационных потоков. В этой связи, его идея состоит в том, чтобы найти оптимальное сочетание двух составляющих управленческой деятельности: количества содержания и способов получения информации. Эта оптимальность гарантирует наличие необходимых и достаточных условий для принятия обоснованного управленческого решения [12, с. 89].

Высказанная мысль этим ученым ориентирует систему внутриколледжного управления на разработку программ контроля за информационными потоками и выбора той информации, которая является объективной, достоверной и полной о положении дел с качественными характеристиками образования. В этой связи, другой российский ученый Н.Б. Фомина утверждает, что в современных моделях управления качеством образования должны быть использованы новые, инновационные способы получения информации. Традиционные, такие как посещение лекций и семинарских занятий преподавателей, изучение кафедральной документации, беседы с преподавателями и студентами уже не могут удовлетворить руководителей образования в принятии эффективных управленческих решений. Сегодня, пишет ученый, требуется разработка и реализация аналитического подхода к проектированию информационных систем и поиску средств их грамотного задействования [14, с.15]. К их числу относится педагогический мониторинг — длительное слежение за какими-либо объектами или явлениями педагогической действительности. Результаты мониторинга могут оказать значительное влияние на процесс принятия управленческого решения. Это особенно касается вопросов управления качеством образования. Здесь очень важно отыскать главное информационное ядро, которое станет источником анализа и принятия управленческого решения. В этой связи, Н.Б. Фомина замечает, что эффективность принятия управленческого решения в условиях мониторинга качества образования во многом зависит от этого

информационного ядра. Его содержание должно отражать информацию о деятельности всей образовательной системы. Но учитывая, что цель образовательной системы всегда ориентирована на повышение качества образования обучающихся, требуется глубокая проработка всех условий и факторов, оказывающих влияние на всю систему образования [14, с.14]. Понятие «качество образования» в отечественной и зарубежной педагогике трактуется по-разному. По определению Н.Б. Фоминой, «качество-степень соответствия результатов учебно-воспитательного процесса, выраженных в характеристиках обученности и воспитанности, их социально обусловленному уровню» [14, с. 17].

В западной педагогике под термином «качество образования» понимается «уровень базовых знаний», «полноценное знание», «ядро знаний». Характеристика результатов деятельности связана, в первую очередь, с количественным описанием качества предметов или процессов. Эту область изучает особое направление исследований, которое получило название «квалиметрия» (от латинского «квали»-качество, и греческого «метро»-измерять).

Проблема оценки качества обучающей деятельности преподавателя последовательно разрешалась в исследованиях В.П. Беспалько, Е.Б. Гафорова, А.К. Марковой, В.П. Симонова, Т.И. Шамовой. В работах этих ученых подчеркивалось, что нужны показатели для сопоставления эффективности деятельности учителей и оценки их компетентности.

Труд преподавателя достаточно сложен для измерений. Издавна наработанные аппаратной практикой критерии типа успеваемости, процента хороших и отличных отметок оказываются малопригодными в качестве измерительного эталона. Поэтому требуются другие критерии и подходы. Очень важно найти такие подходы, чтобы объективно оценить труд преподавателя колледжа. И если такие подходы найти и реализовать, то это значительно снизит конфликты в педагогическом коллективе и будет стимулирующе действовать на работу преподавателя.

В работах В.А. Качалова и Т.М. Цугель рассматриваются параметры качества результата образовательного процесса и методики их оценивания. Они предлагают определять результат образовательного процесса на основе квалиметрии. Квалиметрия в педагогической науке рассматривается как категория таксонометрического плана. Она включает параметры, определяющие результаты образовательного процесса:

- результат образовательного процесса как совокупность относительно дискретных объектов, связанных определённой степенью общности свойств и признаков;
- результат образовательного процесса как отражающий некую реальность иерархического строения в аспектах системной целостности» [13, с. 102].

Этот автор считает, что основным источником информации о качестве результата образования является ребёнок, но оценить его на основе квалиметрических категорий невозможно, однако, при этом возможно оценить качество его реакций (адаптируемости) на ту среду, которую мы, как представители конкретного социального института (школы), организуем в целях формирования определённых личностных качеств у конкретного индивида. Качество результата образовательного процесса Б.И. Канаев рассматривает через призму познавательной, социальной и психофизической граней.

Познавательная грань включает учебные достижения (обученность, успеваемость по предметам учебного плана, продуктивность познания, компетентность познания и креативность познания) и внеучебные достижения (предметные олимпиады). Социальная грань подразумевает отношение к школьному процессу (включённость в плановые мероприятия, в учебный процесс, интеллектуально-творческие достижения) и отношение к себе, людям, окружающему миру (социометрия межличностных отношений, трудолюбие, долг и ответственность, дисциплинированность, любознательность, бережливость и социальная отзывчивость). Психофизическая грань характеризуется физическим развитием, психической адаптацией и отношением к здоровому образу жизни, сопротивляемостью организма и его двигательной активностью. Для отслеживания качества результата образовательного процесса Б.И. Канаев предлагает в системе внутриколледжного управления иметь «две стадии целенаправленного познания «как проходит процесс?»:регулярная, первичная, массовая скрининг-диагностика;более глубокое исследование узкими специалистами вычлененных из больших массивов «зон тревог» и «групп риска» [7, с. 105].

Одной из фундаментальных социальных потребностей человека является потребность в успехе, в достижениях. В исследованиях Ф.Герцберга, А. Дьюи, А. Маслоу развивается теория стимулирования и подкрепления. Высшая группа потребностей педагога, по А. Маслоу, «потребности в признании и самоутверждении». Руководитель школы должен понимать, что потребность быть принятым и оцененным в коллективе играет значительно большую роль в определении отношения к труду, чем экономические стимулы. Обладать полной информацией - это значит грамотно выстроить управленческую деятельность, в которой заметить всю динамику качественной работы преподавателя, стимулировать его к дальнейшему движению. Открытость образовательной системы способствует задействованию механизмов, способствующих повышению качества образования. При этом открытость означает доступность информации, пользователями которой могут быть все субъекты образования, включая и родителей студентов. Уже отсюда становится понятно, что эффективное управление качеством образования возможно только тогда, когда информация проанализирована и выверена. Это позволяет оказывать грамотное воздействие на все субъекты образовательной системы колледжа.

Изменения, происходящие в обществе, в образовании требуют постановки таких целей в управлении качеством образования, в которых затрагиваются все условия деятельности колледжа: кадровые, психологические, программные, материально-технические. Эти цели должны быть направлены на создание в колледже единого информационного пространства. Сегодня все понимают, что такое пространство выступает средством создания эффективных моделей управления качеством образования, а информационные технологии, как основа информационного пространства, способствуют обеспечению качества образования.

В современной образовательной системе колледжа вполне возможна разработка и реализация модели квалиметрической оценки качества образовательных достижений студентов, а также общего уровня качества работы преподавателей. Разработка и реализация такой модели может иметь информационное основание, где важными составляющими будут являться измеряемые, объективные, сопоставимые показатели качества образования. Здесь главное внимание уделяется созданию условий, которые позволяют обеспечить всех субъектов образования в колледже объективной и проанализированной информацией, полученной в результате использования различных методов сбора информации: наблюдения, изучения продуктов образовательной деятельности, экспертизы этих продуктов, анализа получаемой информации. Управленческая деятельность руководителей колледжа может быть эффективной только в том случае, если данные объективные, полные и сопоставимые. В этом случае, квалиметрический метод обеспечивает возможность получить максимум информации из изученных количественных оценок и объективно оценить исследуемый объект.

Таким образом, речь идет о квалиметрическом мониторинге, в котором имеет место непрерывное и постоянное отслеживание действия образовательной системы колледжа. Это отслеживание осуществляется в виде сбора информации, которую перерабатывают в такой вид, чтобы можно было осуществить необходимые педагогические измерения. Рассматривая функции квалиметрической оценки качества образования Н.Б. Фомина выделяет следующие: приобретение полной, объективной, точной информации об образовательной системе и ее компонентах; получение информации на уровне обратной связи, отражающей потоки передаваемой и усваиваемой информации; определение итогов образовательного процесса; разработка прогноза для управления развитием образовательного процесса; выявление рейтингов колледжа на территории города; анализ информации о качестве образовательной системы на основе сопоставимости образовательных результатов; выявление пробелов и проблем в образовательной системе, разработка условий коррекции деятельности субъектов образования; разработка диагностических методик для исследования всех подсистем образовательной системы колледжа [12, с. 13 - 14].

Разрабатывая алгоритм действий в реализации этих функций, Н.Б. Фомина предлагает следующую схему:

1) разработку критериев и показателей образовательной деятельности: раскрытие каждого показателя через индикаторы; разработку норм, которые будут лежать в основе измерения качества образования;

2) разработка КИМов, отвечающих стандарту профессионального образования; условий организации процедур контрольно-измерительного плана; подготовка техники и технологий для автоматизированного контроля качества образования;

3) разработка методик, позволяющих отнести результаты обработки информации в вид, удобный для анализа;

4) определение квалиметрических характеристик качества образовательных достижений студентов на основе использования информационно-коммуникативных технологий и программно-методических средств;

5) разработка условий для приведения полученной информации в систему, осуществление исследования информации, оценка качества образовательных результатов и сравнение с требованиями стандартов;

6) статистическая обработка информации на основании мониторинговых исследований и контроля, обеспечивающего точный прогноз;

7) характеристика результатов мониторингового исследования, разработка модели качества образовательной системы; получение полного прогноза о развитии образовательной системы, разработка рекомендаций всеуправляющей системы;

8) разработка управляющих решений и определение условий положительной динамики развития образовательной системы.

Важным отличием квалиметрической системы оценки качества от традиционной, построенной на эмпирических методах оценки является то, что здесь используются, так называемые, оценочные технологии, которые построены на основе объективной информации и используют оценочные процедуры. Это отличие раскрывается в общей модели: объективного от субъективного. В то же время, мониторинг, построенный на основе квалиметрии, учитывает множество факторов, оказывающих влияние на деятельность образовательной системы и качество образования. Следовательно, квалиметрическая система отражает системно-деятельностный подход в оценке качества образования.

Использование системно-деятельностного подхода в оценке качества образования и организации мониторинга искомого качества требует создания комплекса соответствующих методов и процедур действий по отслеживанию динамики качества образования. Вместе с тем, здесь требуется разработка новых понятий и принципов, которые будут использоваться в мониторинговых процедурах. Поэтому мониторинг потребует внесения в практику образовательного процесса разработку системы сбора информации, ее анализа, представления в графиках и шкалах для удобства объективной оценки. Очевидно, что наиболее эффективный результат в оценке качества образования может быть достигнут, если комплексно использовать наработки теории педагогических измерений и статистические методы, позволяющие строить модели оценки исследуемого явления.

В практике организации мониторинга качества образования важно достижение запланированных целей и результатов образования в соответствии со стандартными требованиями. Это заставляет управляющую систему искать новые способы организации воспитательного процесса. В теории управления часто используют методологию, известную в литературных источниках под названием «Plan - Do - Check - Act (PDCA, или цикл Деминга)» [12, с. 98]. Это технология, которая ориентирована на постоянное совершенствование деятельности образовательной организации по повышению качества образования. Все обозначения этой технологии просты и показательны в оценке ее содержания. Это означает наличие ряда стадий в соответствии с названием технологии: P – стадия 1 (действуй составляя план, направленный на улучшение); D – стадия 2 (действуй и выполняй план); C – стадия 3 (осуществляй проверку); A – стадия 4 (разработка вариантов деятельности: коррекция; отказ от задуманного и снова стадия 1; повторение всего цикла еще раз).

Полный цикл всех стадий может быть использован для обращения к такому принципу менеджмента качества как принцип непрерывного совершенствования деятельности образовательной системы колледжа в соответствии с задачами повышения качества образования. Весь цикл PDCA является эффективным в условиях, когда стоит задача определения и реализации корректирующих действий, направленных на повышение качества

образования. Методика является универсальной и может применяться для любых образовательных систем, где стоит задача улучшения качества образования.

Характеризуя систему менеджмента качества образования, следует обратить внимание на основные элементы этой системы: цели, процессы, векторы направлений деятельности. Вот эти последние могут не совпадать и быть противоположно направлены. Поэтому результативность системы мониторинга качества часто определяется взаимосвязанностью всех компонентов системы менеджмента. То есть, она становится системой только тогда, когда выступает как единство процессов, приведенных в ИСО 9000 серии 2015 – планирование улучшения качества образования, управление качеством образования, совершенствование всех компонентов образовательной системы колледжа.

Для улучшения функционирования колледжа мы выбрали процессный подход. Различные виды деятельности (учебная, методическая, производственная, воспитательная, финансовая) представляют взаимосвязанные процессы, осуществление которых направлено на достижение определенных целей, а значит, на удовлетворение потребностей одной из заинтересованных сторон. Безусловно, ключевым в деятельности колледжа является учебный процесс. Его результат – подготовленный высококвалифицированный специалист, востребованный на рынке труда. Это значит, что в системе мониторинга качества образования управление учебным процессом должно быть направлено на обеспечение качества образовательной услуги. Традиционно, при определении понятия «качество образования» выделяют три основных вектора: качество содержания образования; качество результатов образования (образованность личности); качество образовательных технологий (качество методов обучения и воспитания). Качество образования, следует рассматривать как многокомпонентную систему. Выделим элементы этой системы: качество образовательных программ; качество педагогического персонала; качество методического обеспечения; уровень знаний студентов; состояние материально-технической базы; состояние социально-бытовых условий студентов и преподавателей; уровень воспитательной работы.

Системность действия этих элементов характеризует величину и качество потенциала образования, по этим факторам можно оценивать потенциал учебного заведения. Процесс можно понимать как операцию, преобразующую входы в выходы. На входе стоит потребитель с его требованиями и ожиданиями, на выходе – этот же потребитель, но уже получивший «что-то», прошедший через процесс.

Входные данные учебного процесса: директивные документы, устанавливающие требования к образовательным услугам; график учебного процесса; студенты, зачисленные в колледж; педагогический персонал; методические материалы.

Выходные данные: студент-выпускник, удовлетворенный качеством предоставленной услуги; студент-выпускник, не удовлетворенный качеством предоставленной услуги; экзаменационные ведомости; итоги ГЭК; диплом об образовании; академическая справка.

Руководитель процесса - заместитель директора по учебной работе, внутри процесса лежит функционирование различных отделений колледжа.

Далее выделяем процесс учебной деятельности на отделении. Схема аналогична предыдущей. Руководителем этого процесса является заведующий отделением, на входе – студент 1 курса с его знаниями, умениями и навыками, на выходе – студент 3 курса.

И, наконец, конкретный пример ведения дисциплины, идущей один семестр, включающий чтение лекций и проведение семинарских занятий, формой контроля является сдача экзамена

Руководитель процесса – преподаватель, принимающий экзамен. Ресурсы – ГОСО СПО специальности, рабочая программа дисциплины, методические указания к семинарским занятиям, квалификация преподавателя, мультимедийные устройства и т.п. Информация – удовлетворенность студентов, показатели изучения дисциплины. Вход – студент второго семестра с его знаниями, умениями и навыками, выход – студент, окончивший третий семестр с приобретенными новыми знаниями. Внутри процесса – блоки лекций и семинарских занятий. Управление несоответствиями в данном случае включает в себя выработку корректирующих мероприятий в случае неудовлетворительного освоения материала студентом (использование консультативных часов, дополнительные контрольные работы, рефераты, доклады и т.д.). Измерение параметров усвоения материала происходит после каждого логического блока

«лекция - семинар». Материалы для контроля разрабатываются самим преподавателем и могут представлять собой тесты, ответы на вопросы, анкеты и др. И так, преимуществом такого подхода являются: осознание руководителем процесса ответственности за сам процесс; наличие механизма, позволяющего постоянно совершенствовать деятельность, прозрачность процесса с точки зрения четкого распределения ответственности, обязанностей и полномочий за каждый процесс, улучшается управляемость организацией. Через процесс непрерывного совершенствования каждого из процессов происходит развитие всей организации.

Подводя некоторый итог анализу проблем управления качеством образования на основе использования мониторинга, следует отметить, что важнейшим условием, когда мониторинг становится инструментом управления является разработка совокупности показателей качества подготовки студентов и качества тех процессов, которые реализуют эти задачи. Здесь важную роль играет выбор методов и разработка способов педагогического анализа и качественных характеристик его результатов. Важно также определить периодичность и регулярность применения мониторинга, а вместе с ним периодичность подведения итогов результатов количественных измерений с тем, чтобы вовремя заметить все имеющиеся отклонения работающей образовательной системы от нормы, закреплённой в стандарте профессионального образования.

Динамика требований современно рынка труда к подготовке высококвалифицированных специалистов, вопросы получения объективной, точной и полной информации о деятельности образовательной системы и качестве подготовки выпускников колледжа является сверхважной. Рынок труда обладает способностью к изменению в отношении тех, кто является на нем потребителем. Это, по сути, работодатели, которые внимательно следят за тем, как в условиях конкуренции образовательные организации учитывают спрос и как в этих организациях изменяется качественная подготовка выпускников.

Рецензент: Мирзоев А.Р. — д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Гаффорова Е.Б., Балабан В.А., Кравченко И.Ф. Проблемы формирования целей вузовской системы качества // Стандарты и качество. - №4 – Душанбе, 2002. – С. 38-41.
2. Зеленова Л.П. Мониторинг эффективности управления качеством образования и его статистика. М., 2004. – 206 с.
3. Инновации в российском образовании: Среднее профессиональное образование. - М.: МГУП, 1999. - 304 с.
4. Казаков В.Г. Управление учреждением профессионального образования в новых экономических условиях. - М.: Старый Оскол, 1999. - 37 с.
5. Качалов В.А. Стандарты ИСО 9000 и проблемы управления качеством в вузах (записки менеджера качества). – М.: ИздАТ, 2001. – 128 с.
6. Конаржевский Ю.А. Менеджмент и внутришкольное управление. – М., 2000. – 245 с.
7. Коротаева Е. Как организовать мониторинг // Директор школы. М.: – 2004. – №6. – С. 35.
8. Левицкий М.Н. Руководство педагогическим коллективом: модели и методы. – М.: Новая школа, 1995. - 115 с.
9. Маркова А.К. Образование и гражданское общество (материалы круглого стола 15.11.2002г.) А.К. Маркова – СПб.: Санкт-Петербургское философское общ-во, 2002. - 112 с.
10. Окрепилов В.В. Управление качеством: Учебник для вузов, 2-е изд., доп. и перераб. – СПб: ОАО «Издательство «Наука», 2000. – 212 с.
11. Поташник М.М. Управление развитием образовательного учреждения // Педагогика. - 1996. № 2. - С. 18-24.
12. Строкова Т.А. Мониторинг качества образования школьников // Педагогика. – 2003. – №7. – С.61.
13. Цугель Т.М. Разработка, внедрение и подготовка к сертификации систем менеджмента качества по МС ИСО серии 9000 на малых и средних предприятиях // Стандарты и качество. – 2002. - № 10. – С. 70 – 76
14. Фомина Н.Б. Оценка качества образования. Часть 1. Многоуровневая параметрическая модель. Методическое пособие. – М., 2009. – 188 с.
15. Шамова Т.И. Управление образовательными системами: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. Под ред. Т.И. Шамовой. – М.: Гуманитарно-издательский центр ВЛАДОС, 2002. – 320с.

ИДОРАКУНИИ СИФАТИ ТАҲСИЛОТ ДАР АСОСИ ИСТИФОДАИ МОНИТОРИНГ

Дар ин мақола муаллифон раванди идоракунии сифати таҳсилотро дар асоси истифодаи мониторинг баррасӣ кардааст. Муаллифон қайд мекунад, ки муҳимтарин шартҳои мониторинг ба воситаи идоракунии таҳияи маҷмуи нишондиҳандаҳои сифати тайёрии донишҷӯён ва сифати равандҳои амалӣ намудани ин вазифаҳо мебошад. Дар ин ҷо интиҳоби усулҳо ва таҳияи усулҳои таҳлили педагогӣ ва тавсифоти сифатии натиҷаҳои он нақши муҳим мебозанд. Инчунин зарур аст, ки басомад ва мунтазамии мониторинг ва бо назардошти он басомади ҷамъбасти натиҷаҳои ҷенкуниҳои квалитетӣ бо мақсади саривақт мушоҳида кардани тамоми инхирофоти мавҷудаи системаи маориф аз меъёри дар стандарти таълими касбӣ

муқарраршуда муайян карда шавад. Муаллифон инчунин қайд мекунад, ки динамикаи талаботи бозори меҳнати муосир барои тайёр кардани мутахассисони баландхитисос, масъалаҳои ба даст овардани маълумоти объективӣ, дақиқ ва пурра дар бораи фаъолияти низоми таълим ва сифати омодагии хатмунадагони коллеҷо бениҳоят муҳим мебошад. Бозори меҳнат қобилияти тағйирёбиро нисбат ба шахсоне дорад, ки истеъмолкунандагони он мебошанд. Инҳо воқеан корфармоёнанд, ки ҷи гуна ташкилотҳои таълимӣ талаботро дар муҳити рақобат ба инобат мегиранд ва сифати хатмунадагон дар ин ташкилотҳо ҷи гуна тағйир меёбад, бодикқат назорат мекунад.

Калидвожаҳо: сифати таълим, идоракунии сифати таълим, истифодаи мониторинг, интиҳоби усулҳо ва таҳияи усулҳои таҳлили педагогӣ

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МОНИТОРИНГА

В данной статье авторами рассматривается процесс управления качеством образования на основе использования мониторинга. Авторы отмечают, что важнейшим условием, когда мониторинг становится инструментом управления является разработка совокупности показателей качества подготовки студентов и качества тех процессов, которые реализуют эти задачи. Здесь важную роль играет выбор методов и разработка способов педагогического анализа и качественных характеристик его результатов. Важно также определить периодичность и регулярность применения мониторинга, а вместе с ним периодичность подведения итогов результатов квалиметрических измерений с тем, чтобы вовремя заметить все имеющиеся отклонения работающей образовательной системы от нормы, закрепленной в стандарте профессионального образования. Авторы также указывают на то, что динамика требований современной рынка труда к подготовке высококвалифицированных специалистов, вопросы получения объективной, точной и полной информации о деятельности образовательной системы и качестве подготовки выпускников колледжа является сверхважной. Рынок труда обладает способностью к изменению в отношении тех, кто является на нем потребителем. Это, по сути, работодатели, которые внимательно следят за тем, как в условиях конкуренции образовательные организации учитывают спрос и как в этих организациях изменяется качественная подготовка выпускников.

Ключевые слова: качество образования, управление качеством образования, использование мониторинга, выбор методов и разработка способов педагогического анализа.

EDUCATION QUALITY MANAGEMENT BASED ON THE USE OF MONITORING

In this article, the author considers the process of education quality management based on the use of monitoring. The authors note that the most important condition for monitoring to become a management tool is the development of a set of indicators of the quality of student training and the quality of the processes that implement these tasks. Here an important role is played by the choice of methods and the development of methods of pedagogical analysis and the qualitative characteristics of its results. It is also important to determine the frequency and regularity of monitoring, and with it the frequency of summing up the results of qualimetric measurements in order to notice in time all the existing deviations of the working educational system from the norm enshrined in the standard of vocational education. The authors also point out that the dynamics of the requirements of the modern labor market for the training of highly qualified specialists, the issues of obtaining objective, accurate and complete information about the activities of the educational system and the quality of training of college graduates are extremely important. The labor market has the ability to change in relation to those who are its consumers. These are, in fact, employers who are closely monitoring how educational organizations take into account demand in a competitive environment and how the quality of graduates is changing in these organizations.

Keywords: quality of education, quality management of education, use of monitoring, choice of methods and development of methods of pedagogical analysis.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Оналбеков Ержан Жарилкасинович* – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Чумхурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Сабаев Бакитжан Берикович - Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Чумхурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Сведения об авторах: *Оналбеков Ержан Жарылкасинович* - Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Сабаев Бакитжан Берикович – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Information about the authors: *Onalbekov Yerzhan Zharylkasynovich* - - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. Address: 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

Sabaev Bakytzhan Berikovich - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СТУДЕНТОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Бабаев Н.Е., Серикбаева Ф.Б., Хайдаров А.С.

Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте

В словаре русского языка С.И.Ожегова термин «поддержка» определяется как оказание человеку «...помощи, содействие...выражение согласия, одобрения, готовность выступить в защиту, не дать нарушиться чему-либо, служить опорой и пр.» [14, с. 46]. Вместе с тем, в педагогической литературе педагогическая поддержка часто рассматривается как компонент более широкого взаимодействия между педагогами и воспитанниками, а именно: педагогического сопровождения различных видов образовательной деятельности обучающихся. В этом смысле педагогическая поддержка рассматривается как один из способов организованного взаимодействия субъектов образовательного процесса и отражается в содержании понятия «сопровождение» как то, что объединяет педагога и воспитанника «поддерживать и идти вместе с кем-либо» [4, с. 49].

Понятия «педагогическое сопровождение» и «педагогическая помощь», таким образом, отражают содержательные особенности педагогического взаимодействия и представляют целенаправленную работу по формированию и развитию социально-значимых качеств и отношений субъектов образовательной деятельности. Эти понятия детально проанализированы в работах Е.Л. Берладиной, Е.И. Казаковой, Г.И. Симоновой и др. Так, например, Е.И. Казакова и Г.И. Симонова рассматривают оба понятия в системе педагогического сопровождения, где осуществляется взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого (помогающего и помогающему), направленное на оказание поддержки и помощи в решении образовательных и других проблем, испытывающих воспитанниками [7, с.22].

В рамках такой позиции осуществлялось исследование Байбородовой Л.В., которая рассматривала педагогическую поддержку обучающимся в стремлении получить успех. В этой связи она пишет, что такое взаимодействие характеризуется «...движением идти вместе с сопровождаемым, рядом, иногда чуть впереди, иногда отстать и помогать самому находить различные способы решения возникающих проблем» [2, с. 14].

В некоторых педагогических исследованиях проблема педагогической помощи рассматривается как задача, решение которой связано с различными жизненными проблемами, которые воспитуемый не в состоянии решить самостоятельно (Н.В. Калинина, Е.В. Коротаева и др.). Очевидно, что создание условий личностного саморазвития является достаточно сложной педагогической задачей, требующей организации целенаправленного взаимодействия педагогов и всех служб колледжа в разработке системы педагогической поддержки студентов.

Анализ педагогической литературы, посвященной вопросам организации педагогической поддержки обучаемым, показывает, что это один из важнейших компонентов профессиональной педагогической деятельности, который в педагогической практике обеспечивает глубокое понимание студентов о необходимости работы над самосовершенствованием, над саморазвитием. В содержании такой поддержки некоторые исследователи видят необходимость повышения роли воздействия положительных факторов в воспитании и обучении воспитанников и нейтрализации тех, которые препятствуют осуществлению задач воспитательной работы.

Анализируя педагогические исследования, рассматривающие особенности педагогической поддержки, мы отмечали, что ее часто рассматривают как процесс, содержащий комплекс организованных педагогических действий, способствующих включению воспитанника в различные виды социально-значимой деятельности, в событийность, отражающую приобретение новых качеств и отношений.

В педагогическом исследовании Т.В. Гадбай, которая рассматривала организационно-методические основы учебной деятельности, отмечается, что педагогическую поддержку следует рассматривать как некоторую систему организованных педагогом действий по созданию системы помощи обучающемуся в решении различных образовательных задач; как

созданный педагогом комплекс мер, направленных на изучение проблем обучающегося и поиск способов их решения; как педагогическая технология, в которой четко обозначены цели поддержки, определенный алгоритм действий, мониторинг получаемых результатов.

Анализируя педагогическую литературу по вопросам организации педагогической поддержки обучающихся, педагогической помощи и сопровождении, их образовательной деятельности мы отмечаем следующее. В работах М.И. Рожкова, педагогическая поддержка и сопровождение понимается как «...метод, обеспечивающий создание условий для воспитанника в принятии решений, особенно в ситуациях выбора». В исследованиях Г.И. Симоновой педагогическая поддержка и сопровождение - это два взаимообусловленных метода. Они способствуют достижению успеха обучающихся на основании реализации следующих функций:

- функции диагностики, ее задача в определении проблем и затруднений курсантов;
- информационной функции, решающей задачу информирования педагога о способах и путях преодоления затруднений;
- консультационной функции, которая отвечает за план и программу решения проблемы воспитанника.

В работах Е.И. Казаковой педагогическая поддержка представлена как необходимый компонент педагогического сопровождения обучающегося. В целом, рассматривая более широкий пласт образовательного взаимодействия, автор выявляет целый ряд его сторон. Эти стороны ученый рассматривает как педагогический комплекс, который обеспечивает:

- создание условий для принятия обучающимся наиболее эффективных решений в ситуациях выбора;
- разработку системы мер, содержание которых оказывает поддержку и помощь в организации действий воспитанника в определении ведущих направлений организации деятельности;
- организацию службы, в которой специалисты объединяются для осуществления педагогического сопровождения образовательной деятельности обучающегося [4; с. 97].

Осуществляя некоторый промежуточный итог различных подходов к определению сущности понятия «педагогическая поддержка», мы сделали ряд заключений:

- 1) основой педагогической поддержки является взаимодействие поддерживающего и поддерживаемого;
- 2) педагогическая поддержка - это метод, в основе которого лежит помощь и различные виды стимулирования деятельности воспитанника.

В психолого-педагогической литературе чаще всего встречаются три вида педагогической поддержки: педагогическая, психологическая и психолого-педагогическая. Представляя в общем виде эти феномены, мы отмечаем следующее. Первый, по оценкам авторов, связан с поиском социальных и психологических ресурсов личности и их задействование в практике образования. Здесь психологическая поддержка представляется как совместный с воспитанником поиск ресурсов и опор в осуществлении действий, направленных на решение возникающих проблем.

В основе педагогической поддержки, как указывалось выше, лежит взаимодействие поддерживающего и поддерживаемого. Ее содержание зависит от различных обстоятельств и различных факторов. Она связана с целями, доминирующими задачами, жизненным опытом обучающегося и пр.

Психолого-педагогическая поддержка рассматривается как деятельность педагога, нацеленная на формирование и развитие личностных качеств и отношений воспитанника, которые позволяют ему добиваться успеха в социально-значимой деятельности [4].

Очевидно, что педагогическая поддержка является наиболее действенным методом в формировании позиции социальной успешности обучающихся, в силу особенностей взаимодействия педагогов и воспитанников. В работе Е.А. Александровой педагогическая поддержка строится на основе следующих целей.

1. Постановка идеальной цели, то есть той, которая адекватна индивидуальным особенностям студента в создании условий личностного саморазвития. В содержании такой цели особое внимание уделяется развитию стремления будущих специалистов к завоеванию

успеха в любой деятельности, но особенно в той, которая отвечает задачам образовательного процесса в колледже.

2. Постановка рабочих целей, которые, отражая актуальные потребности студента в достижении положительных результатов образования, стимулируют его на решение возникающих проблем и трудностей [1, с. 201].

В образовательном процессе колледжа задача мотивации студентов к личностному саморазвитию решается в создании условий, при которых каждый имеет возможность повысить свой социальный статус, освоить новые социальные роли, найти пути эффективного взаимодействия с другими курсантами.

Изучение психолого-педагогической литературы, посвященное анализу вопросов педагогической поддержки личностного саморазвития позволило выявить некоторые особенности этого явления в раскрытии понятия «социально-педагогическая поддержка». В работах М.И. Рожкова, социально-педагогическая поддержка рассматривается как целенаправленная деятельность педагога, которая имеет свою цель, показатели эффективности, критерии оценки результата. Автор пишет, что такую поддержку следует воспринимать как процесс, в котором важно осуществить помощь в построении целесообразных социальных отношений студентов, обучить их новым эффективным моделям построения социальных отношений.

Педагогическая поддержка личностного саморазвития обучающихся в образовательном процессе в колледже в значительной степени отличается от такого же явления в школе. Это связано с условиями, в которых осуществляется образование, с возрастными особенностями обучающихся, с социальным опытом студентов, школьников, с особенностями ценностных ориентаций обучающихся. В работе М.И. Рожкова отмечается, что важнейшей характеристикой данного процесса является активность поддерживающего и поддерживаемого в процессе решения задач и проблем профессионального образования. В этой связи автор выделил ряд тех компонентов педагогической поддержки, которые непосредственно влияют на процесс личностного саморазвития. К ним он относит такие, как:

- пропедевтика необдуманных или случайных решений или неправильного выбора в альтернативных ситуациях (здесь автор указывает на необходимость оказания помощи и поддержке студенту в трудных жизненных ситуациях);
- актуальность реагирования на возникающие проблемы, трудности и вопросы, которые студент не всегда может решить самостоятельно;
- построение рефлексивных ситуаций, которые позволяют студенту осмыслить возникающие ситуации и сделать соответствующие выводы

М.И. Рожков показывает основные этапы в построении процесса педагогической поддержки. К ним отнесены автором такие этапы, как этап проблематизации, этап поисково-вариативного плана, практическо-действенного и аналитического плана.

На этапе проблематизации организовано взаимодействие поддерживающего и поддерживаемого, где обнаруживаются и актуализируются проблемы и трудности, слаборазрешимые ситуации и различные затруднения. Этот этап является важным, поскольку в его содержании в реальной картине предстают причины возникновения трудностей, проблем, трудноразрешимых противоречий. Здесь, наконец, формулируется проблема, требующая решений. Поисково-вариативный этап характеризуется тем, что здесь определяются пути решения обнаруженных проблем и трудностей и выявляется роль педагога в осуществлении найденных путей, а также в определении необходимых средств педагогической поддержки.

В ходе осуществления практически-действенного этапа используется набор необходимых действий, которые должны привести к разрешению создавшейся ситуации или проблемы. Эти действия осуществляются совместно с воспитанником.

Аналитический этап характеризуется тем, что поддерживающий и поддерживаемый обсуждают и анализируют проделанную работу и строят новые задачи взаимодействия в решении трудных вопросов образования. Особого внимания заслуживают работы О.С. Газмана, в которых он представляет авторскую теорию педагогической поддержки. По его оценкам, педагогическая поддержка – это особая форма деятельности педагога, которая раскрывает личностный потенциал воспитанника в формировании умений самостоятельно

достигать желаемых результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни [5; с. 28]. В рамках этой теории исследователи Е.А. Александрова и Н.В. Калинина представляют педагогическую поддержку как комплексный метод, обеспечивающий индивидуальность человека, как метод организации целенаправленного взаимодействия поддерживающего и поддерживаемого по определению имеющих место проблем и способов их разрешения, как совместное проектирование деятельности по решению неблагоприятных ситуаций [1; с. 72].

В педагогической литературе, представленной другими исследователями (Л.В. Байбородова, Е.И. Казакова, Е.В. Коротаева, Г.И. Симонова и др.), педагогическая поддержка часто рассматривается как форма взаимодействия, в которой организована профилактическая работа по предупреждению негативных последствий деятельности воспитанников. Исследователями определено, что содержание педагогической поддержки наиболее эффективно проявляет себя если при взаимодействии педагог особое внимание уделяет актуализации внутренних потенциалов воспитанника, которые используются для решения возникающих проблем.

В ряде педагогических работ (Е.Л. Берладина, Т.В. Габай, Е.В. Пискунова и др.) особое внимание в осуществлении педагогической поддержки уделяется наличию социально-педагогических и организационных условий, в которых она может иметь успех. К таким условиям чаще всего относят: благоприятный эмоциональный климат в коллективе, наличие хорошо разработанной социокультурной среды, доверительные отношения между субъектами образовательного процесса и пр.

Важным условием, обеспечивающим успешность педагогической поддержки, И.С. Якиманская называет включение воспитанников в систему разнообразных дел, организуемых в соответствии с интересами и возможностями воспитанников. В этом случае, отмечает ученый, педагогическая поддержка может являться мощным стимулом к стремлению человека к успеху. А если это стремление осуществляется в коллективе, характеризующимся благоприятным социально-психологическим климатом, то речь идет о наличии условия личностного саморазвития студентов в образовательном процессе колледжа.

Таким образом, теория педагогической поддержки в педагогических исследованиях и в практике ее осуществления рассматривается как особая методология организации того явления в современном образовании. Это положение вполне соответствует разрабатываемой теории педагогической поддержки (Е.А. Александрова, Е. В. Бондаревская, Е.Л. Берладина, О.С. Газман, С.П. Иванова, Н.Л. Лабунская, Г.И. Симонова и др.). В ряде современных исследований понятия «сопровождение» и «педагогическая поддержка» рассматриваются во взаимосвязи.

В исследовании А.В. Бояринцевой главное внимание уделяется педагогической поддержке саморазвития личности. Исследуя этот процесс, автор выделяет ряд принципов, на которых должна строиться поддержка. К ним она относит следующие:

- диагностика и учет личностных особенностей воспитанников, их образовательных потенциалов, межличностных отношений, социального окружения;
- осуществление педагогической поддержки требует разработки этапов и определения содержания действий педагогов на каждом этапе;
- разработка системы методов и педагогических средств, направленных на поддержку саморазвития личности [8].

В процессе получения среднего профессионального образования особое значение имеет разработка современных форм и методов педагогической поддержки. Эти формы и методы, подчиняясь целям профессионального образования, должны адекватно соответствовать закономерностям профессионального образования, а также практическому опыту ее организации в реальном педагогическом процессе. Профессиональное образование требует иной, по сравнению с общим, мотивации образовательной деятельности обучающихся. Следовательно, педагогическая поддержка строится на других психолого-педагогических основаниях. Однако общие педагогические закономерности остаются неизменными. Поэтому можно выделить следующие направления педагогической поддержки в процессе профессионального образования студентов:

- создание психолого-педагогических условий адаптации студентов к новым условиям и требованиям образовательной деятельности;

- развитие активности студентов в приобретении глубоких профессиональных знаний;
- разработка системы оценки результатов образовательной деятельности, стимулирующей активность в образовании;
- разработка условий, при которых личность стремится к саморазвитию и самореализации в процессе приобретения профессиональных знаний.

Положительный результат педагогической поддержки во многом зависит от грамотно разработанной системы использования технологий профессионального обучения и профессионального воспитания студентов. При этом преподаватель в работе со студентом должен иметь в виду, что наличие вариативного выбора форм и содержания профессионального образования в значительной степени усиливает мотивацию студентов в получении профессионального образования.

Рецензент: Ходжиматова Г.М. – д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова Е.А. Педагогическая поддержка разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий / Е. Александрова // Воспитательная работа в школе. - 2008. - №6. - С.27-46.
2. Байбородова Л.В. Теория, методика и практика взаимодействия в разновозрастных группах учащихся: монография. [Текст] / Л.В. Байбородова – Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2007 - 319 с.
3. Берладина, Е.Л. Психологическое сопровождение личностного развития учащихся в условиях профильного обучения [Текст] / Дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 : Ставрополь, 2003. – 172 с.
4. Бояринцева А.В. Педагогическая поддержка - история и современность. [сб.ст.междунар. конф. "Моделирование социокультур. условий развития личности в мультикультурном пространстве", М., 2005. – 126 с.
5. Габай, Т.В. Учебная деятельность и ее средства [Текст] / Т.В. Габай – М.: Изд-во МГУ, 1988-225с., с.76-77
6. Газман, О.С. Неклассическое воспитание: от авторитарной педагогики к педагогике свободы [Текст] / О.С. Газман. – М.; МИРОС, 2002. – 294 с.
7. Казакова, Е.И. Педагогическое сопровождение. Опыт международного сотрудничества [Текст] / Е.И. Казакова. – СПб.: Питер, 1995. – 129 с.
8. Какарова А.П. Активизация саморазвития личности учащегося средствами психолого-педагогического сопровождения. Научная школа педагогов «Акме» / Вестник научной школы педагогов «АКМЕ» / Вып.2, 2009. – С. 134 – 135.
9. Кон И. С. Психология юношеского возраста: Проблемы формирования личности. Уч. пособие для пед. ин-тов. – М.: Педагогика, 1996. – 362 с.
10. Лабунская Н.Л. Сущность и особенности поддержки разных типов индивидуальных образовательных маршрутов студента // Подготовка специалиста в области образования: научно-исследовательская деятельность в совершенствовании профессиональной подготовки: Коллективная монография. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1999. — Вып. VII. — С. 93-100.
11. Миняева, Н.М. Самообразование студента в вузе в свете ключевых идей гуманитарных наук / Н.М. Миняева // Высшее образование сегодня. – 2010. – № 7. – С. 49-54.
12. Мудрик А.В. Социальная педагогика. М.: Издательский центр "Академия", 2000. – 200 с.
13. Ожегов С.И. Словарь русского языка, - М.: Педагогика, 1986. – 798 с.
14. Рожков, М.И. Педагогическое обеспечение работы с молодежью. Юногика [Текст] / учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Организация работы с молодежью» / М.И. Рожков. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. — 264 с.
15. Симонова, Г.И. Педагогическое сопровождение социальной адаптации учащихся [Текст] : монография / Г.И. Симонова. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2005. – 256 с.

МОҲИЯТ ВА СОҲТОРИ ТАЪМИНИ ДАСТГИРИИ ПЕДАГОГИИ ДОНИШҚҶЁҢ ДАР ФАЪОЛИЯТИ БЕРУНАЗСИНҒИ

Дар мақола муаллифон моҳият ва соҳтори дастгирии педагогии донишқўёнро дар қорҳои беруназсинғи баррасӣ қардаанд. Назарияи дастгирии педагогӣ дар тадқиқоти педагогӣ ва амалияи татбиқи он ҳамчун методологияи махсуси ташкили ин падида дар таълими муосир ба ҳисоб меравад. Муаллифон қайд мекунад, ки дар раванди гирифтани маълумоти миёнаи касбӣ рушди шакли усулҳои муосири таъминоти педагогӣ аҳамияти хоса дорад. Ин шакли усулҳои, ки ба мақсадҳои таҳсилоти касбӣ тобеъ мешаванд, бояд ба қонунҳои таҳсилоти касбӣ, инчунин ба таҷрибаи амалии ташкили он дар раванди воқеии педагогӣ мувофиқ бошанд. Таълими касбӣ-техники нисбат ба фаъолияти таълимии хонандагон ҳавасмандии дигарро талаб мекунад. Муаллифон инчунин қайд мекунад, ки натиҷаи мусбати дастгирии педагогӣ бештар ба низоми дурусти тарҳрезии истифодаи технологияҳои таълими касбӣ ва тарбияи касбии донишқўён вобаста аст. Дастгирии педагогӣ барои рушди худидоракунии шахсии донишқўён дар раванди таълим дар қолла аз як падидаи мактабӣ хеле фарқ мекунад. Ин ба шароите, ки таълим дар он сурат мегирад, бо хусусиятҳои синнусолии хонандагон, бо таҷрибаи ҷамъиятии донишқўён, мактабҷагон, бо хусусиятҳои тамоюли арзишмандии хонандагон вобастагӣ дорад. Омӯзгор ҳангоми қор бо хонанда бояд дар назар дошта бошад, ки мавҷудияти интиқоби тағйирёбандаи шакл ва мазмуни таҳсилоти касбӣ ҳавасмандии хонандагонро ба гирифтани таҳсилоти касбӣ хеле баланд мебардорад.

Калидвожаҳо: ғаёлияти беруназсинфии хонандагон, дастгирии педагогӣ, таълими касбӣ, натиҷаи мусбати дастгирии педагогӣ.

СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СТУДЕНТОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье авторами рассматриваются сущность и структура педагогической поддержки студентов во внеурочной деятельности. Теория педагогической поддержки в педагогических исследованиях и в практике ее осуществления рассматривается как особая методология организации того явления в современном образовании. Авторы отмечают, что в процессе получения среднего профессионального образования особое значение имеет разработка современных форм и методов педагогической поддержки. Эти формы и методы, подчиняясь целям профессионального образования, должны адекватно соответствовать закономерностям профессионального образования, а также практическому опыту ее организации в реальном педагогическом процессе. Профессиональное образование требует иной, по сравнению с общим, мотивации образовательной деятельности обучающихся. Авторы также указывают на то что положительный результат педагогической поддержки во многом зависит от грамотно разработанной системы использования технологий профессионального обучения и профессионального воспитания студентов. Педагогическая поддержка личностного саморазвития обучающихся в образовательном процессе в колледже в значительной степени отличается от такого же явления в школе. Это связано с условиями, в которых осуществляется образование, с возрастными особенностями обучающихся, с социальным опытом студентов, школьников, с особенностями ценностных ориентаций обучающихся. Преподаватель в работе со студентом должен иметь в виду, что наличие вариативного выбора форм и содержания профессионального образования в значительной степени усиливает мотивацию студентов в получении профессионального образования.

Ключевые слова: внеурочная деятельность студентов, педагогическая поддержка, профессиональное образование, положительный результат педагогической поддержки.

ESSENCE AND STRUCTURE OF PEDAGOGICAL SUPPORT FOR STUDENTS IN EXTRACOURSE ACTIVITIES

In the article, the authors consider the essence and structure of pedagogical support for students in extracurricular activities. The theory of pedagogical support in pedagogical research and in the practice of its implementation is considered as a special methodology for organizing that phenomenon in modern education. The authors note that in the process of obtaining secondary vocational education, the development of modern forms and methods of pedagogical support is of particular importance. These forms and methods, subject to the goals of vocational education, must adequately correspond to the laws of vocational education, as well as the practical experience of its organization in the real pedagogical process. Vocational education requires a different, in comparison with the general, motivation for the educational activities of students. The authors also point out that the positive result of pedagogical support largely depends on a well-designed system for using the technologies of vocational training and professional education of students. Pedagogical support for the personal self-development of students in the educational process in college is largely different from the same phenomenon in school. This is due to the conditions in which education is carried out, with the age characteristics of students, with the social experience of students, schoolchildren, with the peculiarities of the value orientations of students. When working with a student, a teacher should keep in mind that the presence of a variable choice of forms and content of vocational education greatly enhances the motivation of students in obtaining vocational education.

Keywords: extracurricular activities of students, pedagogical support, vocational education, positive result of pedagogical support.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Бабаев Нурлан Ермекович* – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Серикбаева Фариза Басарбеккизи - Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Ҳайдаров Азизхоҷа Сабирханович - Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Сведения об авторах: *Бабаев Нурлан Ермекович*– Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Серикбаева Фариза Басарбеккызы– Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Хайдаров Азизходжа Сабирханович – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Information about the authors: *Babaev Nurlan Ermekovich* - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. Address: 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

Serikbayeva Fariza Basarbekkyzy - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

Khaydarov Azizkhodzha Sabyrkanovich - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: МЕТОДИКА
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ****Якубова Я.Н.****Гимназия города Душанбе «Андешаи пок»**

Дистанционное обучение до определённого момента казалось не особо важным элементом в общеобразовательном процессе. Однако, в связи с последними событиями, происходящими на мировом уровне, нельзя не отметить, что данная форма обучения начинает рассматриваться возможно не как основная форма обучения, но как некий вариант проведения уроков по принципу так называемого в народе ... *«на всякий случай»*.

Что же предполагает дистанционное обучение? Что оно собой представляет? Какие методы необходимо использовать при ведении дистанцированного урока, чтобы не только повысить КПД восприятия ребенка, но и сохранить его желание обучаться дальше? Довести до минимума состояние *«из-под палки»*. Принято считать, что дистанционное обучение представляет собой формальный перевод традиционной системы представления учебного материала в электронный вид, однако, по факту этого мало для ведения продуктивного урока, особенно с учениками начальной школы, так как их психоэмоциональное состояние в разы отличается от обучающихся более старшего поколения.

Психолог Выготский Л.С. пишет, что: «... детская психология тем и отличается от всякой другой психологии, что она имеет дело с особыми единицами анализа – это возраст, или под развития» [3, с. 45-46].

Именно такой немаловажный фактор, как возраст, необходимо взять как точку отсчёта при начале ведения дистанционного урока. Почему возраст? Потому как именно этот фактор является показателем к использованию тех или иных методов при руководстве удалённого урока. Ведь, с точки зрения психологии, возраст – это ментальное развитие ученика, а часто бывает, что биологический возрастной критерий ребенка по факту является формальным, то есть хронологически ребенку может быть 7-8 и даже 10 лет, но психологический возраст ребенка находится на более низкой степени развития, что обусловлено группированием мутантных генов с клиническим проявлениями, особенно характерными для Средней Азии, где родственные браки имеют широкое распространение. Подобные тонкости, как правило, в процессе обычного стандартного урока учитель замечает через некоторое время, отведенное на коммуникацию, при дистанционном занятии это сразу заметить сложно. Именно поэтому необходимо начинать ход урока с простейших форм обучения, постепенно наращивая и усложняя, каждый раз, при этом, подвергая анализу рефлексивно выполненное домашнее задание со стороны ученика, его психоэмоциональное состояние. Исследователь С.В. Русакова считает, что дистанционный учитель – автор урока. Она предлагает определённый алгоритм видения урока, а именно:

Алгоритм разработки дистанционного урока

1. Определить тему дистанционного урока. Выделить основные учебные элементы.
2. Определить тип дистанционного урока (изучение новой темы, повторение, углубление, контроль и т.д.).
3. Выбор наиболее оптимальной по техническим и технологическим особенностям модели дистанционного урока. Выбор модели дистанционного урока осуществляется с учетом уровня ИКТ-компетентности дистанционных учеников. Для этого рекомендуется провести анкетирование учеников.
4. Определить форму проведения дистанционного урока (вебинар, веб-квест, семинар, конференция и т.д.).
5. Выбрать способ доставки учебного материала и информационные обучающие материалы.
6. Структуризация учебных элементов, выбор формы их предъявления ученикам (текстовые, графические, медиа, рисунки, таблицы, слайды и т.д.).
7. Подготовка глоссария по тематике дистанционного урока.

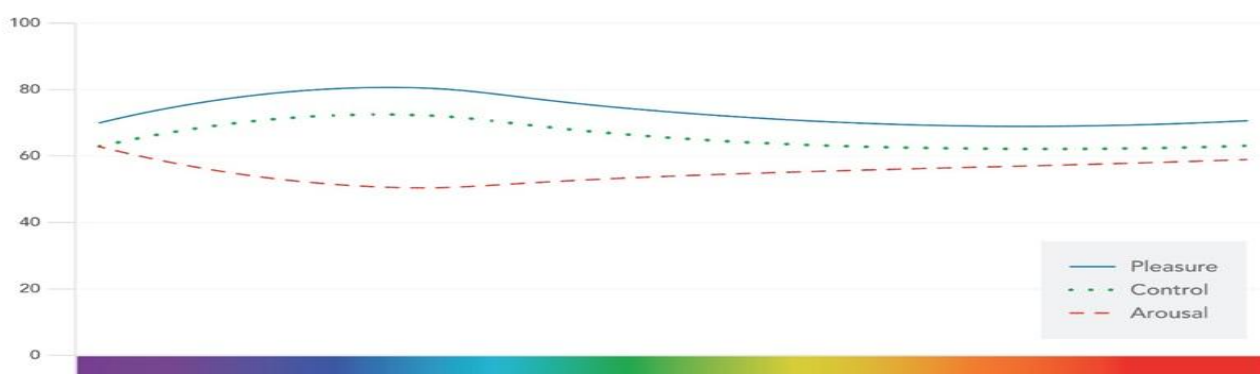
8. Разработка контрольных заданий для каждого учебного элемента урока. Выбор системы оценивания и формирование шкалы и критериев оценивания ответов учеников.

9. Подбор списка литературы и гиперссылок на ресурсы Интернет (аннотированный перечень лучших сайтов по данной тематике, сайты электронных библиотек и электронных магазинов) подбор для каждого модуля гиперссылок на внутренние и внешние источники информации в сети Интернет.

10. Определение времени и длительности дистанционного урока, исходя из возрастной категории обучающихся.» [4, с. 26-27].

Описывая все поэтапно, нет определённой информации о том, как именно организовать ход урока, чтобы он действительно был завораживающим для ученика.

В вышеуказанной информации дан алгоритм, но нет как таковых отчётливых контуров, которые могли бы помочь сделать уроки интересными и продуктивными. Хотелось бы предложить несколько методов, которые были апробированы на практике, особенно полезны при анализе обратной связи с учеником. 1-й метод: метод кластера при выполнении домашнего задания на удалённом уроке. Данный метод представлять собой графическое представление материала, что позволит сделать наглядным результат мыслительного процесса, а также развить навыки критического мышления. «Применение кластера возможно на протяжении всего урока, как вид общей стратегии занятия, на всех его стадиях. Так, в самом начале дети фиксируют всю информацию, которой они владеют. Постепенно, в ходе урока, в схему добавляют новые данные» [7, с.45]. Все это желательно выделять цветовой гаммой, при этом не ставя рамки цвета. Дистанционный исследователь должен самостоятельно подбирать цвета, это в дальнейшем позволит учителю определять психоэмоциональное состояние ребёнка и создавать эмоциональный дизайн. «Психология цвета очень сложна. Это не так просто, как заявить, что зеленый цвет вызывает процветание, а желтый-счастье. Существуют культурные и социальные нюансы, которые влияют на цвето-эмоциональные ассоциации. Например, красный цвет ассоциируется с опасностью в западных странах, но это цвет счастья и удачи в Китае. Тем не менее в обоих регионах он имеет поведенческие ассоциации с остановкой (благодаря светофорам). Кроме того, любая из этих ассоциаций может измениться в течение всего лишь нескольких лет. Универсальных цвето-эмоциональных ассоциаций не существует. Однако существует определенная последовательность среди исследований, которые сравнивают цвет с возбуждением, удовольствием и контролем. Эта диаграмма суммирует одно из этих исследований, показывая связь между оттенком в длине волны и эмоциями.



Данные в этой диаграмме взяты из диссертации Samgoz, N. (2000), которая была экстраполирована и отображена в руководстве по цветовой психологии Cugelman, B and Cugelman, R (2020). Он включает только "спектральные" цвета». [6].

Существуют несколько рекомендаций по составлению кластера. При его создании не стоит бояться излагать и фиксировать все, что приходит на ум, даже, если это просто ассоциации или предложения. Учащейся должны смело дать волю воображению и интуиции, продолжая работу до тех пор, пока закончатся идеи в качестве примера приведём составленный кластер на урок английского языка. Целью урока было запомнить слово *water* и все, что с ним связано, а также определённый набор слов.



Ассоциативный ряд, присутствующий у ребёнка, цветовая гамма, которая является насыщенной, что говорит о благополучном психоэмоциональном состоянии ребёнка.

Достоинства данного метода бесспорны, так как позволяют охватить большой объём информации, развивать воображение, успокаивает ребёнка во время разукрашивания собственного рисунка, ассоциативно запоминает ряд новых слов, вырабатывает способность к творческой проработке информации, а также, что немаловажно, повышать мотивационную составляющую учащихся путём осознания творческой свободы. Вторым, не менее эффективным методом при дистанционном обучении, является развитие сюжетно-игрового замысла путём постановки игровых задач со стороны педагога, и его решений со стороны учителя. Данный метод позволит ребёнку относиться к занятию, не как к занятию а как к игре. Многие психологи на сегодняшний день констатируют игровую зависимость детей, происходит это в силу того, что существует жажда приключений, желание отдохнуть. С учетом того, что ситуация взращивания детей много изменилась, многие дети приняли виртуальную реальность, так называемую виртуалистику.

В.В. Бычов, специалист в сфере эстетики и эстетического восприятия считает, что «...виртуальная реальность как художественно-эстетический феномен – это сложная автономная система, некая специфическая, чувственно визуально-аудио-гаптически воспринимаемая через посредством специальной аппаратуры, создаваемая по эстетическим законам с помощью электронных средств компьютерной техники и полностью реализующаяся в психике воспринимающегося субъекта, особый, максимально приближенный к реальной действительности на уровне восприятия, искусственно моделируемый динамический континуум, возникающий в рамках и по законам, пока только формирующимся, компьютерно – сетевого искусства, в котором реципиент имеет возможность активно действовать сам» [1, с.422]

Суть виртуальной реальности заключается в том, что реципиент, находящейся в специально оборудованном кресле, с помощью системы сенсорных датчиков, соединяющих его с компьютером, может поникать в образ своего электронного двойника, другого я, внутри киберпространства, отчасти сам формировать его и свой собственный образ, активно участвовать в арт-игровых ситуациях, установки которые предлагаются компьютерной программой, созданной net – art мастером, сетевым художником, модифицировать их по своему усмотрению, коммуницировать как с виртуальными, персонажами программы или собственного изобретения, электронного матирования, так и с другими реципиентами – участниками, net-art партнёрами, вошедшими, как и он, в это пространство через свой компьютер в любой точки земного шара, и при этом испытывать комплекс ощущений, полностью адекватный действиям и ощущениям человека в реальной жизненной ситуации или в ситуации нового эмпирического опыта» [1, с.423].

Именно на этих нотах необходимо играть при ведении урока со стороны учителя. Чтобы ребенок буквально бежал на дистанционный урок – необходимо урок превратить в так называемый квэст. С учетом того, что урок проводится дистанционно, задания необходимо адаптировать под определенные рамки. Вот один из примеров построения дистанционного игрового урока. Ученики получают сообщения в виде загадки со стороны учителя. В задачу ученика входит найти ответ из ряда отправленных букв со стороны учителя, самостоятельно составить из букв слово, которое будет ответом на загадку. Также можно подобрать картинку с мультипликационными персонажами, предложить представить себя в виде этого персонажа и побудить его употребить какую-то грамматическую форму. Составить электронные сообщения и тому подобное. Все это будет проходить через призму так называемого подражания.

«Мимесис, или подражание – категория, широко известная в первую очередь в эстетике. Со времен античности подражание природе рассматривалось как идеал художественного произведения. Однако понимание *мимесис* как сугубо эстетической категории в современном значении эстетического, как ограниченного сугубо сферой искусства, не соответствует всей полноте и охвату понятия. Исследования значения слова в исторической перспективе показывает, что уже в эпоху античности понятие *мимесис* имело гораздо более широкое, антропологическое измерение.

Вот что пишет Аристотель об антропологическом значении подражания: «Оно проявляется уже в детстве и человек отличается от прочих живых существ именно тем, что он в особой мере одарен способностью к подражанию и свои первые познания приобретает путем подражания, а также тем, какую радость доставляет подражание всякому человеку». Способность к эстетическому переживанию прекрасного, а также потребность в следовании этому прекрасному, в подражании ему, в творчестве и шире, в жизни понимались как важнейшие характеристики человеческого бытия вообще.

В христианстве, а также в традициях Древнего Востока, подражанию предавалось огромное значение как средству духовного развития человека. Подражание, уподобление Христу было высшей целью и одновременно средством, методом духовной работы человека над собой. Согласно широко распространенным на Востоке взглядам, уже одно лишь нахождение рядом с Учителем, без всяких словесных поучений, являлось мощным фактором духовного роста. Подражание как средство духовного развития человека, не потеряло своей значимости в этих традициях и по сей день.

О значении подражания в воспитании подробно говорит Платон в третьей книге своего «Государства». Воспитание, согласно Платону, осуществляется в значительной степени на основе подражания. Подражанию приписывается значительная сила. Оно основывается на ярко выраженных врожденных подражательных задатках человека, благодаря которым, особенно в раннем детстве, идет развитие всех сторон человеческого бытия: моторной, чувственной и речевой, но также и социальной, моральной и духовной. Согласно Платону, социальное поведение дети и молодые люди усваивают во встрече с другими людьми в переживании их способов и форм поведения. В этом процессе усваиваются ценности и установки тотально, всеми органами чувств и ума. Наряду с визуальным, зрительным восприятием Платон особо отмечает значение звукового, слухового элемента. Он подчеркивает значение музыкального воздействия на развитие способностей «души» к переживанию. Он различает различные музыкальные формы и приписывает им многообразное действие на «душу» молодых людей.

Аналогичное глубокое воздействие, по Платону, имеют и образцы, побуждающие молодых людей следовать за ними в своей жизни. Последними могут быть как реальные люди, так и герои литературных произведений, а также и образы богов. В эпоху Платона таковыми являлись главным образом герои поэтических произведений и, прежде всего, Гомера. Платон критикует их из-за недостатка однозначности, «смешанных» характеров героев. Так, богам и героям приписываются различные человеческие слабости и недостатки. Им свойственна непоследовательность. Платон считал, что это отрицательно влияет на воспитание молодежи. По этой причине произведения поэтов должны быть исключены из идеального платоновского государства. Их место должна занять философия, в центре которой стоят идеалы поиска Красоты, Истины и Добра. Предпосылками такой позиции являются следующие положения:

1. На основе сильного естественного подражательного инстинкта или стремления, присущего человеку и в особенности ребенку, образцы оказывают глубокое влияние на формирование молодого человека; власть образца настолько сильна, что против него нет никаких противодействующих средств. Образцы пробуждают в ребенке и молодом человеке стремление следовать им, быть как выбранный для подражания образец, уподобляться ему. Власть образца, согласно Платону, обоснована антропологически. Стремление к подражанию есть свойство человеческой природы и именно так человек усваивает человеческие формы поведения.

3. Так как образцы обладают принудительной властью над человеком, то, благодаря выбору «правильных» образцов и удалению «неправильных» можно улучшить несовершенную природу человека и, соответственно, человеческого общества.

Точка зрения Платона на развитие получает подтверждение в следующих положениях современной антропологии: образы поведения человека *не передаются по наследству*; человек рассматривается как существо, с редуцированными инстинктами. Вследствие этой редукции инстинктов образ жизни человека передается не через природные механизмы, автоматически, но через социальные образцы поведения. Неспециализированность, биологическое несовершенство и неприспособленность к жизни в определенной среде (А. Гелен) делает человека «открытым миру» (М. Шелер), первым, отпущенным на волю природой существом (Гердер). Своему человеческому бытию человек *учитс* только от другого человека. Ниже мы приведем клинические данные, иллюстрирующие положение Платона о принудительной власти образца над ребенком.

С другой стороны, вызывает неприятие та нормативная радикальность, с которой Платон утверждает свой взгляд на воспитание и на общество в целом. Жизнь и опыт молодых поколений определяются и *должны определяться* только извне, на основании умозрения «лучших», «благородных» и «знающих», то есть философов. Эта сторона «платонизма» подверглась в философии XX столетия резкой, уничтожающей критике. Гораздо более взвешенную позицию занимает по данному вопросу Аристотель. Хотя он также убежден в сильном воздействии примера и образца на молодое поколение, но делает из этого иные выводы. Несовершенное, не соответствующее идеалу, не должно удаляться из области опыта и переживания молодых людей. Скорее, следует в соприкосновении и критическом взаимодействии с ними эмуницировать себя против их действия. Таким образом, защита от воздействия негативных образцов видится Аристотелю именно в соприкосновении и проработке негативных явлений. Пытаясь защитить детей от вредных воздействий путем их изоляции, мы достигнем обратного результата, сделав их еще более восприимчивыми и беззащитными по отношению к этим воздействиям. Подобные размышления и по сей день играют известную роль, например, в политическом образовании. Здоровые политические убеждения возникают не благодаря тому, что противоположные убеждения игнорируются, но благодаря тому, что они критически разбираются, показываются их следствия и т.д. С точки зрения психоаналитического подхода избегание и запрет не могут обеспечить здорового психического развития. Эти две основные позиции по отношению к подражанию и образцам в той или иной степени имплицитно содержатся в педагогической практике и по сей день. Как мы уже отмечали выше, в современной психологии развитию подражанию не уделяется какого-либо серьезного внимания. Но, если отвергнуть подражание, то тогда в качестве воспитательных средств у нас остаются только *объяснение и требование*, обращенные к сознанию ребенка. Однако, если подражание и в самом деле является естественной для ребенка формой учения и усвоения мира, о чем нам говорят многочисленные наблюдения, то воспитание через объяснения и требования будет противоречить природе ребенка. Как мы уже говорили выше, подражание как педагогический принцип широко и успешно используется в настоящее время только в вальдорфской педагогике, причем для дошкольной педагогики подражание является ведущим дидактическим принципом. Безусловной заслугой Штайнера в этом отношении является то, что он рассматривает не подражание и образец и их значение в развитии вообще в платоновском и аристотелевском смысле, но расставляет акценты в зависимости от стадий человеческого развития в онтогенезе, то есть по возрастам. *Платоновский подход справедлив для дошкольного возраста, в то время как аристотелевский следует применять в средней и старшей школе.* Именно привязка к конкретной ситуации развития позволяет плодотворно использовать в педагогической практике принцип подражания и примера. Рассмотрим взгляд на подражание, его значение в развитии и использование в педагогической практике в вальдорфской педагогике. Жизнь человечества в прошлом, а также еще и во многих культурах и в настоящее время, имела такие формы, когда дети могли жить в совершенном общественном единстве со взрослыми. Они принимали участие в религиозных традициях, труде, осваивая все, что требуется для полноценной жизни в обществе через *непосредственное участие* в жизни взрослых. По мере усложнения жизни общества появляется необходимость в специальных институтах, в которых молодое поколение должно осваивать все необходимое для своей самостоятельной жизни. В современном индустриальном и постиндустриальном обществе дети, особенно в период раннего детства, во

все большей степени становятся вообще изолированными от жизни взрослого сообщества. Такая изоляция негативно сказывается на развитии детей, так как *именно совместное переживание и взаимодействие есть лучшая форма содействия совокупному развитию ребенка: его социализации, развитию речи и духовному развитию*. Поэтому в настоящее время остро встала задача сознательной, искусственной реконструкции и охраны естественных форм совместной жизни детей и взрослых, неких «экологических ниш», «заповедников» детства. Такими «заповедниками» детства должны стать современный детский сад и начальная школа.

Мы исходим из положения, что основные потребности и условия здорового развития младенцев и маленьких детей не изменились на протяжении тысячелетий. Чтобы понять это, рассмотрим значение и роль подражания в развитии ребенка. При этом положим в основу нашего рассмотрения целостную, трехчастную модель человека, т.е. деление человека на *тело, душу и дух*, как это принято в вальдорфской педагогике. Значение этих понятий будет ясно из самого изложения. При этом общая логика развития, согласно этой концепции, такова, что у маленького ребенка телесное, душевное и духовное представляет собой единство бытия, которое постепенно расчленяется, дифференцируется, становясь независимым у взрослого здорового человека» [9].

Мы уже упоминали выше, что подражание, как основной педагогический принцип, несмотря на признание фундаментального значения подражания в развитии ребенка, в современной дошкольной педагогике, за исключением вальдорфских детских садов, практически не учитывается. Этот факт имеет целый ряд тяжелых последствий для педагогической практики. Возникает вопрос, с которого мы начали: как мы можем способствовать развитию или формированию тех или иных психических функций ребенка естественным для него образом? В привычной практике дошкольного образования отдельные характеристики этого развития вычленяются – когнитивное, эмоциональное, волевое, нравственное, физическое, эстетическое развитие, развитие произвольности и т.д. Мы стараемся развивать каждое качество отдельно, путем особых приемов, мероприятий и программ, апеллируя в основном к сознанию ребенка. Воспитатель должен побуждать, направлять, поощрять, контролировать, заботиться, формировать и т.д. Хотя теоретически и формулируется положение о том, что ребенок есть *активный субъект учения*, все же в подходах, основанных на ведущей роли обучения в развитии, отчетливо преобладает мысль, что *именно воспитатель*, через свои целенаправленные действия, *формирует психику ребенка*. В соответствии с этой основной установкой получается, что если, например, осознанно и целенаправленно не формировать те или иные качества личности, то они и останутся несформированными. Такой подход с необходимостью ведет к чрезмерной детализации программ дошкольного обучения, включение в них содержания и методов работы, не соответствующих логике естественного хода развития, перегрузке, в результате чего мы, хотя и формируем те или иные отдельные свойства, но за счет других свойств, которым не придается значения. При этом страдает детская непосредственность, целостность, спонтанность. В последние годы наблюдается заметное снижение способности ребенка к спонтанной игре. Можем ли мы точно сказать, какие последствия для общего развития имеет этот феномен? Необычайная пластичность ребенка-дошкольника позволяет с успехом реализовать в работе с ним практически любые проекты (идея «формирующего эксперимента»). В этой связи следует серьезно задуматься о той ответственности перед детством, которую несут на себе взрослые. Исторический опыт человечества, а также исследования роли подражания и образца в научении и развитии ребенка последних лет, убедительно показывают, что ребенок *развивается сам* естественным образом, через идентификацию и подражание, участвуя в жизни взрослых. Ясная и богатая речь развивается у ребенка, когда он слышит вокруг себя правильную и отчетливую речь, музыкальность и слух – если в присутствии детей музицируют или поют и т.д. с учетом того, что дистанционно мы не особенно можем задействовать так называемый мимесис, однако мы имеем возможность создавать виртуальный образ, который будет максимально приближен к идеалу того поведения, которое мы воспитаем, и пусть это будет дистанционно.

Подобные методы позволяют повысить не только мотивацию учащихся, но и повысят КПД восприятия информации, разовьют воображение, как самого педагога, так и обучающихся. Что

касается платформы обучения – это не столь важный аспект, так как предложенные методы можно задействовать на любом доступном мессенджере, где не будет необходимости задействовать большую скорость интернета, сведя к минимуму зависимость от технических аспектов, на которые любят ссылаться многие педагоги при нежелании развивать интересные, доступные, игровые уроки для детей начальной школы.

В заключении необходимо отметить, что даже великие произведения гениальных художников Рафаэля и Рембранта нуждаются в рамках, так и приемы педагогического мастерства не должны быть хаотичными. Все должно быть последовательно, анализируя каждого индивида и выдерживая паузы. Учитель должен видеть не шаблон обучения, а фактуру нетрадиционности ведения образовательного процесса. Однако рамки не должны вписываться в образец хода урока, зафиксированного в предложенной методистами системе, учитель сам себе методист и руководитель, как минимум в процессе урока.

Рецензент: Ходжиматова Г.М. – д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Бычков В.В. Эстетика – Москва: Академический проект 2009.
2. Выготский Л.С. Психология развития ребёнка – Москва: ЭКСМО, 2004.
3. Гарольд Браэм – «Психология цвета» Спб, АСТ 2009 г.
4. Кетова Светлана Аркадьевна. Организация дистанционного обучения в начальной школе. <http://www.cyberleninka.ru/article/n>.
5. Русакова С.В. Дистанционное обучение <http://www.infourok.ru/>
6. Lindgaard, G., Fernandes, G., Dudek, C., & Brown, J. (2006). Внимание веб-дизайнеры: у вас есть 50 миллисекунд, чтобы сделать хорошее первое впечатление!. *Поведение и информационные технологии*, 25 (2), 115-126. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/01449290500330448>
7. Cugelman, B. Cugeman, R. et al. (2020) Психология цвета. Альтерпарк. <https://www.alterspark.com/color-psychology>
8. Прим -кластер на уроке, что это такое и как это использовать - <https://www.pedsovet.ru>
9. http://psychologia.edu.ru/article.php?id_catalog=31&id_position=147
10. Н.Барз „Der Waldorfkindergarten“ Belz 1990
11. W.Klafki „Funkkolleg Erziehungswissenschaft“ 3 Bände Frankfurt M 1970
12. Schmid, d r K.A. „Encyclopädie des gesamten Erziehungs- und Unterrichtswesen... Bd 1-5
13. Jaffke, F. „Spielen und arbeiten im Waldorfkindergarten“, Stuttgart 1991
14. Steiner, R. „Erziehung des Kindes Dornach 1978
15. A.Nietschke, «Verwaiste Kind der Natur“, 1968.

ТАҲСИЛОТИ ФОСИЛАВӢ ДАР МАКТАБИ ИБТИДОӢ: МЕТОДИКАИ АМАЛИКУНИИ МУТАҚОБИЛА

Дар мақола раванди ҳамкориҳои омӯзгорон ва талабагон ҳангоми дарси фосилавӣ таҳлил карда шудааст. Коркарди методикаи махсуси гузарондани дарс дар мактаби ибтидоӣ диққати калон дода мешавад. Маводи маъруза ба ҳамкориҳои амалӣ бо талаба ҳангоми омӯзиши фосилавии забонҳои хориҷӣ асос ёфтааст. Дар рафти мақола усулҳои муносири ҳамкориҳои мутақобила пешниҳод карда мешаванд, ки аз омӯзиши фосилавӣ асос гирифта шудаанд ва нишон дода шудааст, ки истифодаи онҳо воқеан ҳам самаранокӣ дарки иттилоот ва ҳам ҷанбаҳои ҳавасмандкунии талабаро дар омӯзиш баланд мебардорад. Дар мавриди заминаи таълим гуфтан мумкин аст, ин як ҷанбаи муҳим нест, зеро усулҳои пешгӯиро метавон дар ҳама гуна мессенҷери дастрас истифода бурд, ки дар он ҷо истифодаи суръати баланди интернет лозим нест ва вобастагӣ аз ҷанбаҳои техникӣ, ки бисёр аз муаллимон ба онҳо муроҷиат мекунанд, ба ҳадди ақалл кам карда мешавад, вақте ки онҳо намоҳоянд, ки барои кӯдакони синфҳои ибтидоӣ дарсҳои ҷолиб, дастрас ва бозӣ таҳия кунанд. Ҳама чиз бояд пайваста бошад, ҳар як шахсро бояд зери таҳлил қарор дода, таваққуф намуд. Омӯзгор бояд на намунаи таълим, балки сохтори рафтори ғайрианъанавии раванди таълимро дарк намояд. Аммо ҷаҳорҷӯба набояд ба намунаи ҷараёни дарс, ки дар низомии пешниҳодкардаи методистҳо муқаррар шудааст, мувофиқат накунад, омӯзгор ҳадди ақал дар давоми дарс худ методист ва роҳбари худ мебошад.

Калидвожаҳо: ҳамкорӣ, машғулияти фосилавӣ, тафаккури интиқодӣ, баланд бардоштани ҳавасмандӣ, мимесис, методикаи таҳияи дарс.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: МЕТОДИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В статье проанализирован процесс взаимодействия между педагогами и обучающимся во время дистанционного урока. Сделан акцент на разработку специальной методики для ведения уроков в начальной школе. Материал основан на практическом взаимодействии с обучающимся во время ведения дистанционных занятий по иностранному языку. В ходе статьи предлагаются современные методы взаимодействия, которые были взяты за основу при ведении дистанционных занятий, и показано, что их использование, действительно повышает как КПД - коэффициент полезного действия восприятия информации, так и мотивационные аспекты ученика при обучении. Что касается платформы обучения – это не столь важный аспект, так как предложенные методы можно задействовать на любом доступном мессенджере, где не будет необходимости задействовать большую скорость интернета, сведя к минимуму зависимость от технических аспектов, на которые любят ссылаться многие педагоги

при нежелании развивать интересные, доступные, игровые уроки для детей начальной школы. Все должно быть последовательно, анализируя каждого индивида и выдерживая паузы. Учитель должен видеть не шаблон обучения, а фактуру нетрадиционности ведения образовательного процесса. Однако рамки не должны вписываться в образец хода урока, зафиксированного в предложенной методистами системе, учитель сам себе методист и руководитель, как минимум в процессе урока.

Ключевые слова: взаимодействие, дистанционный урок, критическое мышление, повышение мотивации, тактикорй, методика развития урока.

DISTANCE LEARNING IN PRIMARY SCHOOL. INTERACTION METHOD

The article analyzes the process of interaction between teachers and students during a distance lesson. Emphasis is placed on the development of a special methodology for conducting lessons in elementary school. The material is based on practical interaction with the student during distance learning in foreign languages. In the course of the article, modern methods of interaction are proposed, which were taken as a basis for conducting distance learning and it is shown that their use really increases both the efficiency of information perception and the motivational aspects of the student in learning. As for the learning platform, this is not such an important aspect, since prepositional methods can be used on any available messenger, where there will be no need to use high Internet speed, minimizing the dependence on technical aspects that many teachers like to refer to when they do not want to develop interesting, accessible, playful lessons for elementary school children. Everything must be consistent, analyzing each individual and pausing. The teacher should see not the training pattern, but the texture of the non-traditional conduct of the educational process. However, the framework should not fit into the sample course of the lesson, fixed in the system proposed by the methodologists, the teacher is his own methodologist and leader, at least during the lesson.

Key words: interaction, distance lesson, critical thinking, increasing motivation, mimesis, lesson development methodology.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Якубова Яна Нафталиевна* – Гимназияи шаҳри Душанбе «Андешаи пок», номзади илмҳои филологӣ, омӯзгори категорияи оӣ. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи Зехнӣ, 32. Телефон: **900- 05- 00- 20**, E-mail: **yanna.yakubova@list.ru**

Сведения об авторе: *Якубова Яна Нафталиевна* – Гимназия города Душанбе «Андешаи пок», кандидат филологических наук, педагог высшей категории. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, улица Зехни, 32. Телефон: **900- 05- 00- 20**, E-mail: **yanna.yakubova@list.ru**

Information about the author: *Yakubova Yana Naftalievna* - Gymnasium of the city of Dushanbe "Andeshai pok", Candidate of Philological Sciences, teacher of the highest category. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan Dushanbe, st. Zechni 32. Phonenumber: **900-05-00-20** E-mail: **yanna.yakubova@list.ru**

ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕДМЕТА «ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ» В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ*Таирова М.М.***Худжанский государственный университет имени академика Б. Гафурова**

В современном обществе особое внимание уделяется творческому подходу, который напрямую связан с потребностями времени. Поэтому в процессе обучения по специальности «Дизайнер швейных изделий» студенты также имеют широкие возможности для приобретения знаний и навыков.

Из года в год растет интерес подрастающего поколения к процессу конструирования одежды. Средства массовой информации способствуют этому интересу проведением различных показов, дефиле, необходимостью скромно одеваться и так далее. Преподавание дизайна помогает решать важнейшие учебные задачи и развивать творческие способности студентов. Остаются вопросы усиления связи образования с жизнью, методов познания студентами окружающего мира, постоянного расширения их политехнического мировоззрения, обогащения межпредметных связей с учителем [12, с. 268].

Школьный курс технологии (трудового воспитания), где девочки учатся шить самостоятельно также способствует развитию интереса к дизайну одежды.

На наш взгляд, в процессе конструирования одежды раскрывается восприятие человеком прекрасного. При этом формируются художественный вкус и творчество, что, в свою очередь, способствует преобразованию духовной жизни человека в соответствии с законами гармонии и красоты, повышению художественно-эстетического качества материальной культуры человека. Для этого вида творчества характерен особый изобразительный язык и конструкция плана, что требует построения формы в соответствии с окружающей средой, функциональным назначением и условиями восприятия.

Основной целью обучения является проектирование плана, точно описывающего форму тела, силуэт, проектирование и моделирование изделия, всестороннее развитие творческих способностей студентов, их пространственного воображения, без которых немислима творческая деятельность. Знания и навыки, полученные студентами путем углубленного изучения технической графики и дизайна одежды, не только увеличат темпы их будущей карьеры, но и будут способствовать дальнейшему развитию их творческой активности и профессиональных навыков.

Основная концепция дизайна одежды. Одежда — это система материальных покрытий, искусственное покрытие человеческого тела, предохраняющее его от внешних воздействий природы и являющееся индивидуальным проявлением человека и времени. Создание нового образца модели одежды происходит в процессе ее проектирования;

Проектирование— последовательность действий от сообщения о проблеме до разработки решения, отвечающего индивидуальным и общественным потребностям, а также производственным возможностям. Проектирование промышленного объекта предполагает изменение исходного описания объекта на окончательное на основании комплекса выполняемых работ исследовательского, расчетного и проектного характера [1, с. 86].

Процесс проектирования одежды включает этапы моделирования, проектирования и технологии производства как формы творческого и технического проектирования. Эти этапы включают в себя исследование существующих продуктов, разработку эскизов, макетов, моделей, расчеты и создание планов дизайна продукта, а также подготовку тестовых образцов. Результатом этого процесса является модель продукта и комплект документов, определяющих структуру продукта и содержащих всю информацию, необходимую для производства, контроля и использования продукта. В дизайнерской практике техническое и творческое проектирование внедряются как единый процесс. Часто термин «технический дизайн» относится к процессу проектирования, а термин «творческий» относится к моделированию.

Дизайн одежды – это комплекс мероприятий по разработке новой модели, который включает в себя исследование, технико-экономическое обоснование, эскизирование,

проектирование, расчет и проектирование изделий и комплектующих с учетом свойств ткани, технологии и оборудования.

«Дизайн одежды — это практическая наука, которая занимается рациональным дизайном одежды для массового производства; занимается созданием моделей, разработкой рисунков, расчетами и разработкой детальных планов деталей одежды, разработкой технической документации на производство» [3, с. 12].

Дизайн — это процесс создания части костюма. Дизайн одежды – это процесс изготовления объемного предмета одежды из гладкого материала, покрывающего тело человека. Процесс проектирования представляет собой последовательность процедур в процессе создания дизайна одежды. Дизайн одежды – это внешний вид и объемная форма одежды – пространство, характер ее членения на части, конструкция, форма и размеры составных частей, способы их соединения. Продукт деятельности дизайнера – модель. По своей природе модели образны, перспективны, уникальны и индустриальны. Коллекция моделей одежды представляет собой ряд предметов определенного или различного назначения, основанных на решении единой конструкции базовой формы и структуры материала» [2, с. 48].

Комплект одежды – это серия изделий, разработанная на основе единой конструкции в зависимости от требований ее согласования и моделирования в условиях массового промышленного производства. Индивидуальное изготовление одежды - изготовление одежды по поручению конкретного лица на предприятии, которое работает с населением. На таком производстве одежда разной сложности на разные фигуры (фигуры) шьется в соответствии с новыми тенденциями в моде, отвечающими духовным и материальным потребностям каждого человека. Массовое (промышленное) производство одежды - производство одежды в условиях промышленного предприятия по заданию предприятий торговли, которое рассчитано на массовое потребление по типоразмерам типовых сур. Основы дизайна одежды — это основной процесс проектирования одежды, определяющий содержание и последовательность освоения основ дизайна одежды, т. е. в изучении и учете особенностей человеческого тела; анализ размеров типичного отверстия или конкретной фигуры (органа); определение добавок и технологических средств разработки формы образца; расчет и построение основных планов дизайна одежды дает благоприятную основу для четкого или типового рисунка [15, с. 14].

В данном курсе эффективными формами и методами работы со студентами являются практические занятия, поиск и самостоятельный выбор способов рефлексии и творческого подхода к решению различных задач, специфика выполняемой работы, использование рациональных приемов проектно-изобразительной деятельности.

Конструкторская деятельность есть практическая деятельность, направленная на получение предварительного продукта реальной идеи, соответствующего ее функциональному назначению» [9, с. 109]. Проектная деятельность также является средством нравственного воспитания студентов. В процессе этой деятельности формируются такие важные качества личности, как трудолюбие, организованность, инициативность, настойчивость при достижении целей.

Совместная проектная деятельность студентов (совместное строительство и др.) по формированию основных навыков работы в трудовом коллективе - предварительные навыки консультирования (распределение задач, подбор материалов, необходимых для строительства или другой совместной работы, планирование процесса подготовки и др.). Важно работать, не мешая друг другу.

Конструкторская работа основана на работе А.Н. Давидчук, представляет собой сложный комплекс морально-практических действий. Он выделил два основных этапа - период поставленной цели и период ее реализации. В период цели у студента формируется представление о конечном результате предмета деятельности и способах его достижения. Желание конструировать возникает в процессе интеллектуальной деятельности студента. Сравнение, анализ, синтез уже известных конструкций составляют основу запроса. В период практической реализации происходит непосредственное создание объекта намерения [4, с. 84].

Техническое задание практически доступно для разных видов профессиональной деятельности в области строительства или разработки программного обеспечения или систем управления. Техническое задание – документ, предназначенный для проектирования, в котором

описаны требования к проекту, а также информация, связанная с деятельностью заказчика или характером изделия, являющегося центральным объектом проекта.

Важно учитывать виды функций технического задания. Организационная функция. С помощью технического задания мы можем организовать работу дизайнера и превратить ее из хаоса в творческую работу. При вводе технического задания нет необходимости запоминать всю информацию. Из жилплощади конструктора тут же исчезает куча разных бумаг, а из компьютера десятки мегабайт электронного мусора. Работа становится следующей простой задачей. При такой схеме дизайнер уже не тратит время и силы на второстепенную работу, а все свое время посвящает тому, что не требует организации, т.е. творчеству.

Информационная функция. Основным приоритетом технического задания, наряду с другими формами предоставления информации о проекте, является его структурирование. Техническое задание должно быть составлено таким образом, чтобы проектировщик получал от него именно ту информацию, которая ему необходима, в более удобной для него форме и именно в том количестве, которое необходимо для выполнения поставленной задачи.

Правильно оформленное техническое задание является единственным источником информации для реализации проекта. Работа дизайнера разбита на ряд стандартных операций, требующих типизированных входных данных. Если входные данные типовые, то их можно представить проектировщику в стандартной форме. Поэтому вместо одного шаблона (формы) можно разработать несколько технических заданий, т.е. по одному на каждый вид проектных работ.

Коммуникационная функция. Техническое задание может дать дизайнеру необходимое направление и, как следствие, может способствовать скорейшему принятию модели. Подробное техническое задание позволяет дизайнеру почувствовать клиента и выполнить работу в соответствии со вкусом клиента и восприятием конечного результата [11, с. 196].

Из года в год растет спрос на одежду, как и на любые другие товары народного потребления. При этом ведущим критерием качества одежды является ее художественный уровень в плане определения формы, пропорций элементов или деталей, отделки и так далее. Основным процессом, который в конечном итоге определяет качество и художественную ценность одежды, является этап проектирования. Это позволяет студенту искать нестандартные (творческие) пути решения задач. Дизайн одежды требует дизайнерских навыков, а также знания теоретических основ планирования, дизайна и антропологических размеров одежды. По этой причине мы рассматриваем этот курс как образовательный предмет, который должен расширить возможности будущего дизайнера духовно, интеллектуально и эмоционально.

Одной из задач педагогической науки является подготовка высококлассных специалистов. В связи с этим одной из важнейших задач является решение вопросов развития творческих способностей (как составной части образования), которые являются правильным и успешным решением проблем общества.

Занятия со студентами специальности «дизайн одежды» влияют на процесс развития человека как личности с активной жизненной позицией и творческим подходом к действительности. Опыт показывает, что формирование представления о различных искусствах дизайна возможно через изучение его истории и закономерностей, художественного мастерства и творческого характера всей деятельности, связанной с технологией изготовления произведений в различных его формах, в том числе и дизайна одежды.

Для специалиста в области шитья важно не только знать характер морфологического строения тела человека, но и определять его размеры, оценивать тело человека с целью получения данных, позволяющих конструировать одежду. Для этого одним из основных методов антропологических исследований является измерение человеческого тела и его органов. Этот метод называется антропометрией (от греческого антропос-человек, метрео - мера).

«Антропометрия — это изучение разнообразия морфологических признаков конкретных групп людей, составляющих все население. Измерительные показатели тела выражаются рядом отдельных измерений, которые называются мерными метками» [6, с. 22]. Измерение мочи — это размер площади между двумя антропометрическими точками, который является мерой формы тела. «В случае индивидуального изготовления одежды информацию о размере

конкретного предмета одежды получают непосредственно путем ее измерения. В массовом производстве такой возможности нет. Поэтому данные о размерах тела человека как усредненный результат математической обработки данных антропометрических обследований населения различных областей и районов страны по специальным программам, путем выделения распределенных отверстий и составления таблиц абсолютных размеров отверстий для мужских и женских фигур. Антропометрические обследования населения проводятся по специальным программам для определения средней величины признаков измерения» [14, с.15].

В сфере производства одежды сегодня работают высококвалифицированные специалисты, способные в установленные сроки разработать продукцию, приемлемую для производителя и отвечающую растущим эстетическим запросам потребителей. В связи с этим необходим современный специалист в области дизайна одежды, оснащенный современными знаниями и навыками вооруженных действий, которые помогут ему успешно решать задачи оперативного (мобильного) реагирования на запросы рынка.

Исследование и анализ истории развития моделей одежды в нашей стране и за рубежом как одного из видов дизайнерского искусства играет важную роль в системе развития творческих способностей студентов. Такой подход позволяет выявить и проследить изменения, произошедшие в обработке и отделке одежды в разных регионах нашей страны в силу историко-экономического развития страны и других причин. Анализ изменений в дизайне одежды является источником вдохновения для развития творческих способностей и дизайнерских навыков. Перспективы развития одежды неразрывно связаны с всегда сопровождающим ее явлением - модой (идеалом красоты в одежде). Сегодня известны различные трактовки этого понятия, но это связано с тем, что мода стремительно распространяется и временное доминирование определенных вкусов в области одежды. Важнейшей особенностью моды является ее гибкость [8, с. 65].

В одежде присутствуют различные восточные элементы, а иногда они приносят и другие элементы. В других случаях присутствуют элементы восточных костюмов, претендующие на этнографичность. Этот процесс стимулирует инициативу в создании новых моделей одежды, сохраняет и возрождает творческую активность, культурные традиции нашего народа. Современная одежда – это результат многолетнего опыта человека, одно из древнейших его открытий, неотъемлемая часть материальной и духовной культуры общества. С незапамятных времен одежда играла важную роль в жизни человека, защищая и украшая его от различных воздействий. Одежда прошла долгий путь, прежде чем стать такой удобной и функциональной, как сегодня. Развитие одежды неразрывно связано с формированием человеческого общества, техники, культуры, искусства, экономики, климатических условий. Самые ранние формы одежды определяли форму тела человека и его образ жизни. Практика кройки и шитья в одежде не применялась (несколько тысяч лет), она состояла из простых предметов одежды - наплечников (одеяла), ронбанда (лонг), которые состояли из шкур животных, перьев, листьев, мягкой коры деревьев. С незапамятных времен базовые графические навыки были важны при производстве одежды. Рассматривая особенности формирования творческой способности, следует отметить, что творческая активность студента в процессе конструирования одежды проявляется в единстве сознательного и бессознательного, рационального и иррационального при условии ведущей роли вполне осознанных познавательных процессов.

По мнению В.П. Зинченко, творческий характер деятельности основывается на функциях сознания, но не ограничивается ими, поскольку психика человека, особенно его творческая и эвристическая деятельность, включает в себя не только сознательные, но и бессознательные действия. Именно функции сознания, в том числе рефлексивно-информационная, регулирующая или ориентировочная, коммуникативная, составляют наиболее эффективную деятельность вообще [7, с. 84].

Восприимчивость — один из самых важных навыков в дизайне одежды. Восприятие – это процесс отражения действительности в виде эмоционального образа объекта [13, с. 70].

Индивидуальность в процессе проектирования одежды является высшим уровнем активности всех способностей человека, поскольку в процессе необходимо учитывать как объективные, так и субъективные особенности человека, для которого предназначена одежда. К субъективным характеристикам относятся индивидуальные и психофизиологические

особенности личности, влияющие на покупателя, характер и восприятие товара. В этом заключается сложность руководства процессом развития творческих способностей студентов, которым педагоги занимаются в организации обучения.

Следует отметить, что в процессе овладения профессиональной деятельностью у человека появляются некоторые важные психические характеристики, уровень развития которых не соответствует требованиям конкретной деятельности. Однако в процессе обучения психические функции изменяются в соответствии с его потребностями. В этом суть формирования творческой способности. В основе ее формирования лежат тенденции, основанные на устойчивых потребностях и мотивациях [5, с. 42]. Качественные и количественные характеристики способностей изучались К.К. Платоновым, который выделяет в них следующие элементы: - по индивидуальной скорости их проявления в конкретной деятельности; - возможность включения не одного, а нескольких видов деятельности; - степень разнообразия личности; - в зависимости от количества и качества составляющих элементов возможность уменьшения одного из элементов конструкции за счет качеств других элементов; - универсальность характеристик деятельности личности, а также развитие и совершенствование способностей за счет реализации деятельности [10, с. 89].

Таким образом, нужно отметить, что, в свою очередь, общая способность к работе над дизайном одежды наряду с воображением может проявляться как особая способность к изменению структурно-функциональных и элементно-системных форм этих изделий. Поэтому, проявляясь в определенных видах деятельности, общие способности могут выступать и как специальные способности. В то же время общие способности к мобильности в деятельности можно отнести к многогранным способностям. Отсюда можно сделать вывод, что до сих пор нет четкого деления способностей на общие, многогранные и специфические. Однако структура желаемой деятельности, в которой проявляются те или иные способности, определяет качественную специфику и их совместимость с особенностями этой деятельности.

Рецензент: Дадобоева М.Н.-к.п.н., доцент ХГУ им. акад. Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Амирова Э.К. Конструирование одежды. Учебное пособие / Э. К. Амирова, О.В. Саккулина, Б.С. Саккулин, А.Т. Труханова. -3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2006. -496 с.
2. Белова А.А. Художественное конструирование и трудовое обучение в школе и педагогическом институте // Сб. научных работ / А.А. Белова, З.Н. Зубковской. –Ленинград, 1977. –Вып.2. -167с.
3. ГОСТ 22977 «Детали швейных изделий. Термины и определения». - Вв. 01. 01. 80 до 01. 01. 93.: - М.: Изд-во стандартов, 1985г. - 16 с.
4. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Учебное пособие / А.Н. Давидчук. -2-е изд.- М.: Просвещение, 1976.-179с.
5. Дружинин В.Н. Психодиагностика. Учебное пособие / В.Н. Дружинин. - Саратов: СГУ, 1989. – 260с.
6. Дунаевская Т.Н. Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии. Учебное пособие / Т.Н. Дунаевская, Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева. - 2-е изд., перераб. – М.: Легкая индустрия, 1980. - 216 с.
7. Зинченко В.П. Развитие творческих способностей на занятиях академическим рисунком: дис. ... док. пед. наук. 13.00.02. / В.П. Зинченко. - М., 1996. - 282 с.
8. Копина О.С. Кичемазова Л.Н. Конструирование, моделирование и технологии одежды. Учебник / О.С. Копина, Л.Н. Кичемазова, И.Э. Малышева. - Ростов на Дону, 2001г. - 265 с.
9. Куренова С.В. Конструирование одежды. Учебное пособие / С.В. Куренова, Н. Ю. Савельева. - М.: Феникс 2003г. - 463 с.
10. Платонов К.К. Психология. учебник / К. Платонов, Г.Г. Голубев. - М.: Высш. школа, 1977- 247 с.
11. Половинкина А.И. Техническое творчество: теория, методология, практика. Энциклопедический словарь-справочник. Под ред. А.И. Половинкина, В.В. Попова. - М.: НПО «Информ-система», 1995. – 264 с.
12. Сидоров О.В. Междисциплинарные исследования научного творчества. Учебное пособие / О.В. Сидоров. – М.: Педагогика, 1995. -165с.
13. Теплов Б.М. Проблема индивидуальных различий. Учебное пособие / Б.М. Теплов. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961. -536 с.
14. Хайдеггер М. Бытие и время. Учебное пособие / М. Хайдеггер. -М.: Ежегодник, 1927.-450с.
15. Ханзен Ф. Основы общей методики конструирования. Учебное пособие / Ф. Ханзен. –Л.: Машиностроение, 1969. -166с.

ИМКОНЯТҲОИ ФАНИИ ТАРҲРЕЗИИ ЛИБОС ДАР РУШДИ ҚОБИЛИЯТҲОИ ЭҶОДИИ ДОНИШҚҶЁНИ ДИЗАЙНИ МАҲСУЛОТИ ДҶУЗАНДАГӢ

Дар раванди тархрезии либос тахайюли эҷодӣ яке аз нақшҳои калидиро мебозад. Зеро ба офаридани мустақилонаи маснуоти асли дар асоси образҳои тасаввуршаванда мусоидат мекунад. Осонӣ ва вусъати

ассотсиатсиякунӣ – чузъи зарурии сифатҳои шахсияти барои зуҳури эҷодиёт мебошад, зеро ассотсиатсияю киёсҳои истифодабарандаи тахайюл боиси ба вучуд омадани маҳсулоти нав ва аз лиҳози иҷрою технология асли мегарданд. Ассотсиатсиякунӣ қобилиятест, ки ба тахайюл ва тасаввуроти образӣ асос меёбад. Нишондиҳандаи дигари мавҷудияти қобилиятҳо ба ғайрияти эҷодӣ зуҳури дурахшони эҳсос ва ҳиссиёти иҷрокунанда ба ҳисоб меравад. Зеро таассуроти равшану тобиши эҳсосидошта дар хотира то дер нигоҳ дошта мешаванд. Образҳои ғайриодӣ, ғайриҷашмдошт, ки бо аҷоибии худ фарқ мекунанд, пурратар таҷдид мешаванд. Фарогирии хотир аз амиқии эҳсосе, ки дар лаҳзаи идроки ҳиссӣ (мусбат, манфӣ ё муносибати бепарвоёна) ба вучуд омадааст, вобаста мебошад. Ба хотиргирии мустаҳкам дар он вақт сурат мегирад, ки агар ба идрок эҳсосоти мусбат ҳамроҳ бошад, дар хотир мондани нисбатан ғайридақиқ дар сурати ба объекти пазируфташаванда бетарафона муносибат кардан ба амал меояд. Ин фактҳо аз бисёр ҷиҳат суръати тез, идомат ва мустаҳкамии дар хотир нақш бастанӣ иттилоӣ эҳсосиро муайян мекунанд ва онҳоро дар ташкили кори эҷодии дилхоҳ истифода бурдан мумкин аст.

Калидвожаҳо: ҳаёлот, тарроҳӣ, тархрезии либос, нақш, раванд, тарроҳии мӯд, рушд, имконият, қобилият, фан.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕДМЕТА «ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ» В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

Творческое воображение играет ключевую роль в процессе проектирования. Потому что способствует самостоятельному созданию оригинальных продуктов на основе воображаемых образов. Легкость и размах ассоциаций является необходимым компонентом личностных качеств для проявления творческих способностей, так как ассоциации и сравнения пользователя приводят к появлению новых продуктов и являются оригинальными по исполнению и технологии. Ассоциация – это способность, основанная на воображении. Еще одним показателем наличия способностей к творческой деятельности является яркое проявление чувств и эмоций исполнителя. Потому что яркие и эмоциональные впечатления сохраняются в памяти надолго. Полностью обновляются необычные, неожиданные образы, отличающиеся красотой. Охват сознания зависит от глубины чувства, возникающего в момент эмоционального восприятия (положительное, отрицательное или безразличное отношение). Сильное воспоминание возникает, когда восприятие сопровождается положительными эмоциями, тогда как относительно неточное воспоминание возникает в случае нейтрального отношения к воспринимаемому объекту. Эти факты во многом определяют скорость, непрерывность и устойчивость роли эмоциональной информации в памяти и могут быть использованы при организации любой творческой работы.

Ключевые слова: воображения, дизайн, дизайнер швейных изделий, роль, процесс, дизайн одежды, развитие, возможность, способность, предмет

OPPORTUNITIES OF THE SUBJECT "CLOTHING DESIGN" IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS-DESIGNERS OF SEWING PRODUCTS

Creative imagination plays a key role in the design process. Because it contributes to the independent creation of original products based on imaginary images. The ease and scope of associations is a necessary component of personal qualities for the manifestation of creative abilities, since associations and comparisons of the user's imagination lead to the emergence of new products and are original in execution and technology.

Association is an ability based on imaginary imagination. Another indicator of the presence of abilities for creative activity is a vivid manifestation of the feelings and emotions of the performer. Because vivid and emotional impressions are stored in memory for a long time. Unusual, unexpected images, distinguished by beauty, are completely updated. The scope of consciousness depends on the depth of the feeling that arises at the moment of emotional perception (positive, negative or indifferent attitude). A strong memory occurs when a perception is accompanied by positive emotions, while a relatively inaccurate memory occurs when there is a neutral attitude towards the perceived object. These facts largely determine the speed, continuity and stability of the role of emotional information in memory and can be used in the organization of any creative work.

Keywords: imagination, design, garment designer, role, process, fashion design, development, opportunity, ability, subject

Маълумот дар бораи муаллиф: *Таирова Мавлуда Муллоҷонова* - Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Б.Ғафуров, муаллими кафедраи технология ва методикаи таълими он. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хуҷанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1. E-mail: tairova.mavlyuda@mail.ru Телефон: **92-726-22-20**

Сведения об авторе: *Таирова Мавлуда Муллоҷонова* - Худжанский государственный университет имени академика Б. Гафурова, преподаватель кафедры технологии и методики её обучения. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, проезд Мавлонбекова 1. E-mail: tairova.mavlyuda@mail.ru Телефон: **92-726-22-20**

Information about the author: *Tairova Mavluda Mullojonovna* - «Khujand State University named after academician B. Gafurov», lecturer of the department of technology and methods of its teaching attached to the faculty of fine arts and technology under. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, Mavlonbekov passage 1. E-mail: tairova.mavlyuda@mail.ru Phone: **92-726-22-20**

Мухамедова Ш.Ф.

Университет права, бизнеса и политики Таджикистана в г.Худжанд

Перспективы развития любой страны определяются культурой, наукой и образованием. Образование и обучение имеют большое значение для воспитания человека, развития, формирования и становления личности. Образование от слова «образ», т.е. в процессе образования человек стремится к какому-то образу. Именно этим и занимается образование-обучением, воспитанием и формированием образа. Именно эти три категории определяют сформировавшийся образ. Так как можно сделать вывод, что образование — это результат обучения; а обучение — это основной путь получения образования.

Образование- это процесс обучения и воспитания человека, организованная деятельность, направленная на развитие человека. *Обучение* - это целенаправленная организация учебно-познавательной деятельности, в процессе которой обучающиеся под руководством преподавателя овладевают знаниями, навыками и умениями, развивают мировоззрение и личность, развивают познавательные способности, нравственные качества, эстетические взгляды и интересы, профессиональные интересы в соответствии с обучающей программой- её целями и содержанием.

Источниками содержания образования являются культура, наука, производство материальных и духовных благ, социальный опыт.

Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности и способности человека к деятельности и общению предполагает создание дидактических и психологических условий, в которых обучающийся может проявить не только интеллектуальную и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения [1, с.33].

«Критерием образованности человека выступает не просто способность и готовность воспроизведения полученного в образовательном учреждении знания в форме стандартных решений, а феномен интеллектуальной инициативы как расширение социального опыта решения проблем за рамками заданных требований образовательной программы и профессиональных обязанностей в зависимости от уровня принятия проблемной ситуации или момента неопределенности» [5, с. 459].

После приобретения независимости в Республике Таджикистан в нашей стране происходят коренные изменения по экономическим, социально- политическим направлениям, также в культурной жизни населения. На сегодняшний день в нашей стране сдаются в эксплуатацию сотни предприятий, заводы и фабрики, которые нуждаются в квалифицированных специалистах технического профиля на рынке труда для повышения экономики страны, с целью создания оптимальных условий жизни населения страны в целом.

В рамках Государственной программы развития естественнонаучных, математических и технических наук для 2010—2020 гг., одно из основных направлений подготовки квалифицированных специалистов отводится математическому образованию, что связано с развитием науки, техники и производственных технологий, которое обязывает нас провести реформу в области математического образования для подготовки выпускников технических вузов.

Математическое образование - один из важнейших факторов в формировании личности, интеллекта и творческих способностей человека. В педагогической литературе существуют различные трактовки понятия математического образования. Они отражают общие подходы к образованию. Так, в Педагогической энциклопедии *математическое образование понимается как получение прочных, сознательно усвоенных знаний основ математической науки и выработка у обучающихся необходимых умений и навыков* [13, с. 739].

Успешное развитие математического образования студентов в технической сфере преподавания математики во многом зависит от учебного плана, который оказывает

значительное влияние на систематическое и последовательное изучение материалов и, в конечном итоге, на их усвоение. На последующих курсах математические знания практически не востребованы. В результате утрачиваются некоторые навыки. Кроме того, большинство студентов не видят математику в своей творческой деятельности или в будущей карьере.

О важности определения целей и выбора методов обучения математике писал известный математик и педагог П.С. Александров: «Принципиальными моментами проблемы математического образования являются: выбор объема и содержания математических курсов, определение целей обучения, правильное сочетание широты и глубины изложения, строгости и наглядности, то есть выбора наиболее эффективных и рациональных методов обучения, и все это с учетом ограниченного времени, отводимого на изучение математики» [11, с. 60-61].

Попытка решения проблемы совершенствования математического образования студентов технических направлений в вузе нами рассматривается на основе соотнесения ее содержания с результатами исследования в области теории и методики обучения математике и тенденциями развития математического образования.

«Содержание образования - это система адаптированных педагогических знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности». В педагогическом словаре «содержание образования» определяется как «совокупность знаний, навыков и умений, систематизированных взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы» [14].

В.П. Тихомиров [18] определяет содержание образования как адаптированную педагогическую систему знаний, умений и научных навыков, которые студенты должны приобретать в процессе обучения, направленную на реализацию образовательных функций.

В общенаучном смысле структура любого явления или процесса представляет собой определенный набор элементов, которые находятся в определенной связи между собой имеющей свою роль и свойство. «Структура- это строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между элементами» [4].

Выделим основные структурные компоненты содержания *математического образования*. Выводы психолого-педагогических исследований в этой области позволяют выделить четыре компонента совершенствования математического образования студентов технических направлений в вузе:

- когнитивный опыт личности;
- практический математический опыт деятельности;
- опыт математического творчества;
- интегрированный междисциплинарный подход.

Структура совершенствования математического образования студентов представлена на рисунке 1.

Все перечисленные компоненты совершенствования математического образования взаимосвязаны и взаимозависимы. Если есть возможность сформировать эти качества в учебном процессе вуза, то можно предположить, что они обеспечат необходимый уровень математического образования студентов технических направлений вузов.

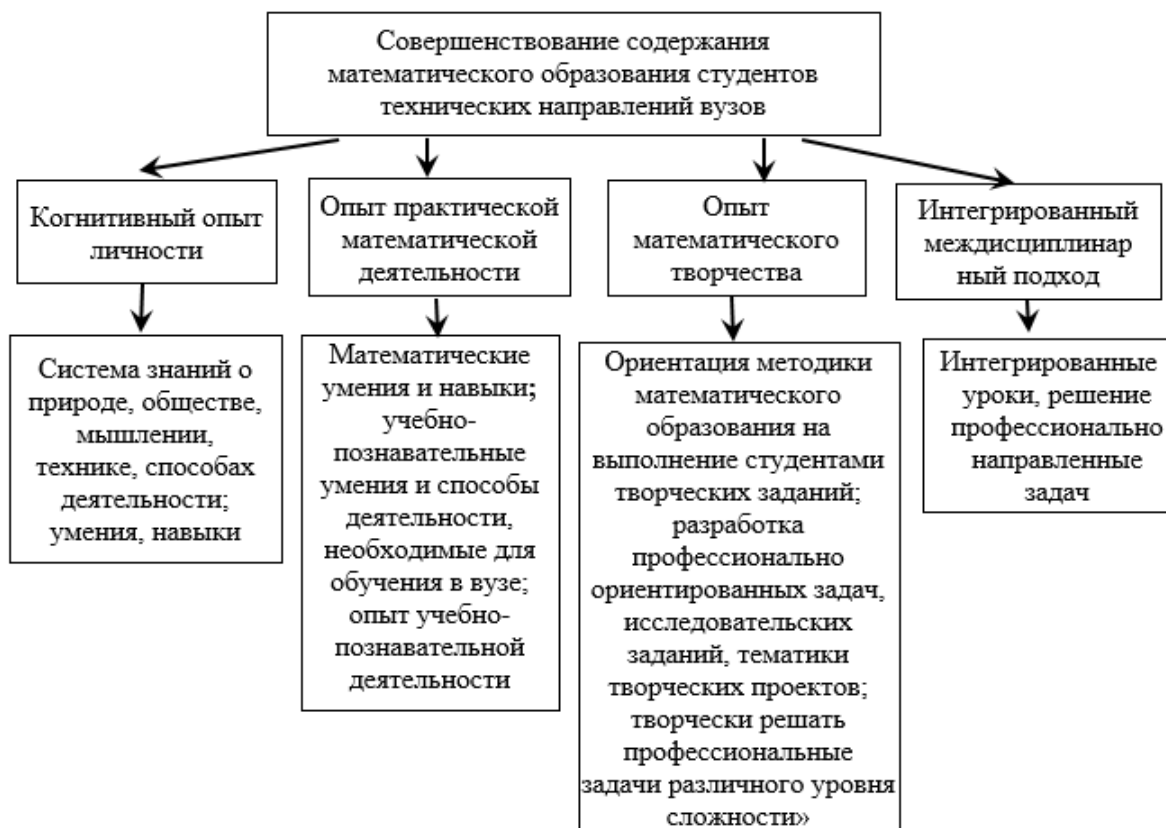


Рисунок 1. Структурные компоненты совершенствования математического образования студентов

Когнитивный опыт личности. Этот компонент включает в себя формирование у студентов научной картины мира, вооружая их диалектическим подходом на основе познания научной картины мира, которая объединяет в себе систему знаний о природе, обществе, мышлении, технике, технологиях, способах деятельности.

Он по праву считается базовым, потому что никакое целенаправленное действие невозможно без знания. Содержание образования включает в себя знания, умения, навыки. *Знания* - самый важный результат обучения. Они должны быть представлены в системе взаимосвязей между различными естественными и математическими науками.

В исследованиях И.А. Зимней [7], И.И. Ильёсова [10] и др. ключевым звеном выступает уровень усвоения знаний, где определяющим является уровень *понимания* изучаемых объектов. Из этого следует, что теоретическое математическое знание, которым должны обладать студенты технического направления при обучении математике, вполне зависит от познания идеи и понимания сути теоретических положений математики. К характеристикам понимания, в то же время как результат мыслительных операций, можно отнести выявление, познание, обобщение явлений и событий, взаимосвязь знаний с подключением нового содержания в области личности обучаемых [3,6,8].

«Не менее важен результат обучения - *умение* применять полученные знания и применять их в разных ситуациях. Знания всегда должны «работать» и «развиваться». Постоянная интенсивность ума тренирует и развивает умственные способности. *Знания*, как элемент образования в свою очередь, отражается как результат познания действительности, основанные на глобальном опыте людей, который накоплен в процессе социально-исторической жизни» [12].

Познание мира и умение реализовать его на практике обосновывается умением выдвигать научные и теоретические положения, которые выражаются терминами, категориями, принципами, законами, фактами, идеями т.п. В науке математические знания тоже обладают соответствующими понятиями и представляют собой понятия, законы, символы и математический язык.

Содержание математического образования объединяет в себе следующие виды знаний:

- основные понятия и термины;
- факты повседневной действительности и науки;
- основные законы математической науки;
- знания, методы научной деятельности;
- оценочные знания по различным явлениям жизни [12].

Данные виды знания представляют отдельные содержания, постигаемые различными функциями в обучении и по использованию соответствующих технологий, направленных для достижения результатов.

Если *умение* обозначает владение способами и приёмами получения знаний и их применения на практике, то *навыки* выступают как составные элементы умения или же автоматизированные действия, доведенные до совершенства.

В методике обучения математике, *математические умения* студентов включают следующие группы умений:

1. Вычислительные и аналитические умения, которые включают умение измерять основные параметры технических вопросов, производить расчет допустимых показателей, анализ возможности использования уже полученных научных данных для конкретных инженерных расчетов, описание эффективности разработки и т. д.

2. Предпроектные исследовательские умения, которые представляют собой разработки самых элементарных математических моделей, поиск и анализ их решений, интерпретацию полученных математических результатов с точки зрения оценки выведенных технических данных с внесением недостающих данных.

3. Умения прогнозирования на основе любой профессиональной деятельности с помощью математических моделей, которые могут прогнозировать динамику времени технических индикаторов, применение аппарата исследования операций, обеспечивающего оптимизацию принимаемых решений (инженерные расчеты).

4. Статистические умения представляют собой создание репрезентативной выборки, формулирование гипотезы с использованием методов математической статистики для анализа соответствующих критериев.

5. Методологические умения заключаются в самостоятельности учебных действий по поиску необходимой информации и соответствующих методов и средств для решения математических задач.

Опыт практической математической деятельности (практический опыт). Понятно, что иметь одни знания в конкретной области - недостаточно. Необходимо усвоить опыт применения знаний и выработать умения и навыки.

Таким образом, В.А. Раутен рассматривает практическую готовность с психолого-педагогической точки зрения как «важное условие познавательной деятельности, приобретения новых знаний, в том числе: владение базовым материалом, т.е. опорными знаниями, умениями, навыками, и мотивация для осуществления деятельности, т.е. возникновение потребности, познавательного интереса, влечения. Психологическая готовность, переходит в практическую готовность» [15].

По мнению К.И. Туджановой, «применение предметно-практического обучения на уроках математики как метода обучения является принципиально новым подходом в работе по формированию вычислительных навыков, принятых в современных методических руководствах по математике. Различные виды предметной деятельности на занятиях математики создают особые, благоприятные условия для быстрого накопления и усвоения студентами математических понятий, складывается правильный подход к решению задач» [19].

Практическая математическая деятельность студентов выражается не только в решении задач, но и в умении выражать зависимость между величинами математическим языком, усвоении понятий и умении «видеть» реальную проблему задачи.

Решение задачи предполагает не только понимание ее текста и установление взаимосвязей между величинами, но и умение выразить эту зависимость математическим языком, т. е. записать соответствующее действие и выполнить его. Постепенно студенты за текстом задачи начинают видеть настоящие проблемы, которые надо решить. В этом случае происходит

усвоение как чисто математических понятий, так и понятий, важных для дальнейшего обучения математике [19].

«Однако следует иметь в виду, что усвоения практических знаний недостаточно для приобретения математической компетентности, так как эти знания являются лишь ее частью. Дело в том, что компетентность включает в себя способность применять свои знания в других отличительных ситуациях, за исключением случаев, когда эти знания были приобретены» [17].

Например, для раскрытия возникшей неопределенности в нахождении предела последовательности, студенты могут использовать предыдущий свой опыт. То есть, опыт нахождения производной функции.

Правило Лопиталя. Пусть функции $f(x)$ и $g(x)$ определены в некоторой окрестности точки a и $f(a)=g(a)=0$ или $\lim_{x \rightarrow a} f(x) = \lim_{x \rightarrow a} g(x) = \infty$. Тогда для предела вида $\lim_{x \rightarrow a} \frac{f(x)}{g(x)}$ получаются

неопределенности видов $\frac{0}{0}$ или $\frac{\infty}{\infty}$. Если функции $f(x)$ и $g(x)$ в точке a имеют производные и

эти производные одновременно не обращаются в нуль или при $x \rightarrow a$ не стремятся к ∞ , то справедливо выполнение равенства

$$\lim_{x \rightarrow a} \frac{f(x)}{g(x)} = \lim_{x \rightarrow a} \frac{f'(x)}{g'(x)}.$$

Если правая часть равенства будет представлять собой неопределенность $\frac{0}{0}$ или $\frac{\infty}{\infty}$, то

можно продолжить это правило со вторыми производными.

Опыт математического творчества. В рассмотрении данного компонента поддерживаем мнение В.В. Аллаи, который понятие «математического творчества студента» определяет, как «интеллектуальную деятельность, результатом которой является создание математических продуктов, отличающихся личностной значимостью, новизной, оригинальностью и уникальностью, предполагает наличие у студента математических способностей (анализа, интуиции, комбинаторных способностей, критического мышления), мотивов и ценностных ориентаций к решению нестандартных задач, математических знаний (фактов, понятий, законов, теорий, знаний о методах математического познания), опыта самостоятельной математической деятельности, самоанализа» [2].

Мотивационно-ценностный компонент обеспечивает готовность студента к поиску новых решений задач, творческих подходов и преобразованию методов решения задач. Конкретные проявления этого компонента отражаются в: самостоятельном переносе знаний и навыков в творческий подход; самостоятельное сочетание известных и неизвестных методов работы; нахождение всевозможных решений проблемы. Характеристики творческой работы не всегда одинаковы и проявляются одновременно, но могут сочетаться между собой и реализовываться разными силами. В самой природе творчества есть особенность содержания культуры личности, заключающаяся в том, что невозможно показать четкую систему действий по применению имеющихся знаний. Это во многом зависит от индивидуальных особенностей человека.

Интегрированный междисциплинарный подход. Интеграция-это сближение наук, но не механическое их соединение, а взаимопроникновение. В то же время складывается ситуация, когда будущим техническим специалистам часто требуется серьезная математическая подготовка, в связи с чем полностью осознается необходимость интеграции математических и технических знаний в вузе. Это, на наш взгляд, повысит уровень фундаментальной математической подготовки и усилит практическую направленность математических дисциплин.

Интеграция как один из факторов роста математического образования студентов должна быть осознанной потребностью, основанной на междисциплинарных интеграционных процессах с учетом профессионального направления обучения. Как указывает М.Е. Иванюк,

математическое образование студента не может быть полноценным и эффективным, если математические дисциплины преподаются без учета их научной и методической связи [9].

С методологической точки зрения интеграция содержания позволяет сформировать у студентов всеобъемлющее восприятие мира во всем его разнообразии, устранить дисциплинарную разобщённость научных знаний и фрагментарность изложения. С практической точки зрения, интеграция содержания включает усиление межпредметных связей, расширение диапазона получаемой информации, усиление стимулов к обучению, оптимизацию и усиление преподавательской и учебной деятельности [16].

Интегративный подход позволяет представить прикладные математические методы и их применение в специальных дисциплинах, при решении профессиональных задач в виде единой системы. На рисунке 2 представлена интегративная обобщенная модель этой системы.



Рисунок 2. Интегративная обобщенная модель межпредметной системы «Математика и технические дисциплины»

Модель представлена на основе интеграции научных областей математики, технических дисциплин и информатики, включая уровни интеграции учебного предмета, кафедры, направления педагогических исследований и системы непрерывного образования.

Интегрированные уроки являются средством реализации этой модели. Модель способствует совершенствованию математического образования и компетентности специалиста технической области, владеющего математическими методами, способного оценить и решать задачи из профессиональной области.

Таким образом, существует необходимость обновления содержания обучения математики в школах и вузах. Преподавание математики в школах должно способствовать социальному и личностному развитию, обеспечивать необходимую основу знаний, быть общим и уникальным, показывать свою роль и место в обществе и использоваться в других науках. На основе образовательной базы вузовское образование должно создавать свою профильность и

обеспечивать углубленную подготовку в гуманитарном, естественно- научном, экономическом и др. направлениях. Определение оптимального содержания обучения математике студентов технических направлений требует эффективных методов, форм и технологий обучения, обмен передовым педагогическим опытом преподавателей.

Наполнение содержания математического образования с учетом научных и технических знаний, усиление прикладной направленности математических дисциплин позволит значительно повысить уровень подготовки и математического образования студентов технических направлений вузов.

Рецензент: Саидзода И. М. – к.т.н., доцент ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Азимова Н.С. Педагогические особенности развития познавательной самостоятельности студентов в процессе решения математических задач: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Н.С. Азимова. - Душанбе, 2013. - 158 с.
2. Аллаи В. В. Развитие математического творчества студента в образовательном процессе вуза: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / В. В. Аллаи. - Оренбург, 2008. - 206 с.
3. Бекешева (Егорова) И.С. Модель формирования креативной компетентности будущих бакалавров-учителей в процессе обучения математике // Интернет-журнал «Мир науки», 2017. - Том 5, №3. <http://mir-nauki.com/PDF/01PDMN317.pdf> (доступ свободный).
4. Большая советская энциклопедия: в 30 т. / Гл. ред. А. М. Прохоров. — 3-е изд. — М.: Сов. энцикл., 1969 – 1978.
5. Бордовская Н. В. Педагогика и психология: учеб. пособие / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – Санкт-Петербург: Питер, 2013. – 304 с.
6. Бочкарева О. В. Профессиональная направленность обучения математике студентов инженерно-строительных специальностей вуза: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / О.В. Бочкарева. – Саранск, 2006. – 150 с.
7. Зимняя, И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2000. – 384 с.
8. Зубова Е. А. Формирование творческой активности будущих инженеров в процессе обучения математике на основе исследования и решения профессионально ориентированных задач [Текст]: автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук / Е. А. Зубова. – Ярославль, 2009. – 22 с.
9. Иванюк М. Е. Интеграция математического образования студентов факультета информатики педагогического вуза с применением систем компьютерной математики: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / М. Е. Иванюк. – Елец, 2006. – 218 с.
10. Ильясов, И. И. Структура процесса учения / И. И. Ильясов. – Москва: Изд-во МГУ, 1986. – 200 с.
11. Кудрявцев Л. Д. Современная математика и ее преподавание: учеб. пособие для вузов / Л. Д. Кудрявцев; предисл. П. С. Александрова. – 2-е изд., доп. – Москва: Наука, 1985. – 176 с. 96.
12. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.
13. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: Учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. Под ред. С. А. Смирнова. 4-е изд., испр. - М.: 2000. - 512 с.
14. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим Бад.- М.: Большая рос. энциклопедия, 2002. С. 528.
15. Раджабов М. А. Совершенствование математической подготовки бакалавров-экономистов с использованием электронных образовательных технологий: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / М. А. Раджабов. – Махачкала, 2020. – 258 с.
16. Савина А. Г. Профессионально-прикладная направленность математического образования студентов вузов экономико-управленческого профиля: (на примере изучения дифференциальных уравнений): диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / А. Г. Савина. – Москва, 2005.
17. Табинова О. А. Формирование готовности выпускников школ к продолжению математического образования в вузе: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / С. И. Торопова. – Красноярск, 2019. – 258 с.
18. Тихомиров В. Математическое просвещение / В. Тихомиров. - Третья серия. Выпуск. 1.- М.: МЦНМО, 1997. - 200 с.- ISBN 5-900916-15-4.
19. Туджанова К.И. Развитие самостоятельной письменной речи слабослышащих учащихся: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / К.И. Туджанова. - М., 1967. -170 с.

ЧУЗЪҲОИ СОҲТОРИИ МУҲТАВОИ ТАҲСИЛОТИ МАТЕМАТИКИИ ДОНИШЧҶҒНИ САМТҲОИ ТЕХНИКИИ ДОНИШГОҲ

Дар мақола чузъҳои соҳтории муҳтавои таълими математика барои донишҷӯёни самтҳои техникии донишгоҳ баррасӣ шудаанд. Кӯшиши ҳалли масъалаи беҳтар намудани таҳсилоти математикии донишҷӯёни самтҳои техникии донишгоҳ дар асоси мувофиқати мазмуни он бо натиҷаҳои тадқиқоти соҳаи назария ва методикаи таълими математика ва тамоюли инкишофи таълими математика дида мешавад. Аммо, пеш аз ҳама, чузъҳои соҳтории мундариҷаи таҳсилоти математикии донишҷӯёнро ба назар гирифтани лозим аст. Хулосаҳои тадқиқоти психологию педагогӣ дар ин самт имкон медиҳад, ки ҷаҳор чузъи такмили таҳсилоти математикии донишҷӯёни самтҳои техникиро дар донишгоҳ ҷудо кунем: таҷрибаи маърифатии шахсият;

таҷрибаи амалии математикии фаъолият; таҷрибаи эҷодиёти математикӣ; муносибати ҳамгирӣ ва байнифанӣ. Ғанӣ гардонидани муҳтавои таҳсилоти математикӣ бо дарназардошти донишҳои илмию техникӣ, мустақкам намудани самти амалии фанҳои математикӣ, дараҷаи тайёри ва таҳсилоти математикии донишҷӯёни самтҳои техникии донишгоҳро хеле баланд мебардорад.

Калидвожаҳо: тақмил, ҷузъҳои сохторӣ, мундариҷаи таълими математикӣ, таҷриба, фаъолият, эҷодкорӣ, ҳавасмандкунӣ, ҳамгирӣ.

СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ В ВУЗЕ

В статье рассматриваются структурные компоненты содержания математического образования студентов технических направлений в вузе. Попытка решения проблемы совершенствования математического образования студентов технических направлений в вузе рассматривается на основе соотнесения его содержания с результатами исследований в области теории и методики обучения математике и тенденциями развития математического образования. Но, прежде всего, необходимо рассмотреть структурные компоненты содержания математического образования студентов. Выводы психолого-педагогических исследований в этой области позволяют выделить четыре компонента совершенствования математического образования студентов технических направлений в вузе: когнитивный опыт личности; практический математический опыт деятельности; опыт математического творчества; интегрированный междисциплинарный подход. Наполнение содержания математического образования с учетом научных и технических знаний, усиление прикладной направленности математических дисциплин позволит значительно повысить уровень подготовки и математического образования студентов технических направлений вузов.

Ключевые слова: совершенствование, структурные компоненты, содержание математического образования, опыт, деятельность, творчество, мотивация, интеграция.

STRUCTURAL COMPONENTS OF THE CONTENT OF MATHEMATICAL EDUCATION OF STUDENTS IN TECHNICAL DIRECTIONS IN THE UNIVERSITY

The article deals with the structural components of the content of mathematical education for students of technical fields at the university. An attempt to solve the problem of improving the mathematical education of students in technical fields at the university is considered on the basis of correlating its content with the results of research in the field of theory and methods of teaching mathematics and the development trends of mathematical education. But first of all, it is necessary to consider the structural components of the content of students' mathematical education. The conclusions of psychological and pedagogical research in this area allow us to single out four components of improving the mathematical education of students in technical fields at the university: cognitive experience of the individual; practical mathematical experience of activity; experience of mathematical creativity; integrated interdisciplinary approach. Filling the content of mathematical education, taking into account scientific and technical knowledge, strengthening the applied orientation of mathematical disciplines will significantly increase the level of training and mathematical education of students in technical areas of universities.

Key words: improvement, structural components, content of mathematical education, experience, activity, creativity, motivation, integration.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Мухамедова Шахло Файзуллоевна* - Донишгоҳи Давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон, муаллими калони кафедраи фанҳои риёзӣ-табиатшиносии муосир. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.Хучанд, мкр.17, хонаи 1. **E-mail:** shahlo.78@inbox.ru. **Тел.:** (+992) 92 767 50 05.

Сведения об авторе: *Мухамедова Шахло Файзуллоевна* - Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, старший преподаватель кафедры математических дисциплин и современного естествознания. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, 17 мкр., дом 1. **E-mail:** shahlo.78@inbox.ru. **Тел.:** (+992) 92 767 50 05.

Information about the author: *Mukhamedova Shalo Faizulloeva* - Tajik State University of right, Business and Politics, senior Lecturer of the Department of Mathematical Disciplines and Modern Natural Science. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, E-mail: shahlo.78@inbox.ru. **Тел.:** (+992) 92 767 50 05.

ОСОБЕННОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аханова Г.Б., Хайдаров С.Ш.

Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте

В настоящее время одной из приоритетных задач развития системы профессионального образования выступает подготовка специалиста с высокоразвитыми, креативными способностями, готовностью к самостоятельной постановке проблем и их решению. Будучи основой профессионального мастерства, самостоятельность может быть сформирована лишь при условии ее развития у будущего специалиста еще в студенческие годы.

Контингент студентов любого педагогического вуза, как правило, довольно неоднородный. В пределах одной группы, кроме особых индивидуальных качеств, студенты в разной степени владеют умениями и привычками самостоятельного выполнения учебных задач, имеют отличия в направленности умственной и познавательной деятельности, волевой и эмоциональной сфер личности, которая создает предпосылки для осуществления дифференциации их самостоятельной деятельности.

Анализ педагогических исследований и наш собственный опыт показывает, что приобретение студентом профессиональных компетенций в образовательном процессе вуза осуществляется во многом благодаря самообразовательной и самостоятельной деятельности студента. Сегодня известно, что без опыта самообразовательной деятельности будущий специалист может оказаться неконкурентоспособным на рынке труда. Именно поэтому, период профессионального образования следует рассматривать как важное условие приобретения навыков самостоятельной работы.

Рассматривая самообразовательные компетенции как некоторый итог включения студента в самостоятельную деятельность стоит заметить, что в их структуру включены такие составляющие, как: умение поиска необходимой информации в различных источниках, в том числе информационных. Это позволяет каждому студенту выстраивать свой индивидуально-образовательный маршрут, реализуя индивидуальный план учебной работы.

Наличие качеств самостоятельности в профессиональных действиях сегодня особенно ценится всеми руководителями. А для выпускника вуза эти качества он может приобрести только в процессе профессиональной подготовки, включаясь в самообразовательную деятельность.

В современных педагогических исследованиях (И.Л. Воронова, Б.С. Гершунский, Г.Е. Залеский, А.П. Лобанов и др.) самостоятельную деятельность представляют как один из основных путей приобретения профессиональных качеств, поскольку практика профессионального образования строится на таких действиях студентов, в которых им необходимо разрабатывать различные виды исследовательской работы. В этой связи можно считать, что качество профессиональной подготовки во многом зависит от масштабности включения студентов в различные виды самостоятельной деятельности.

Следовательно, включение студентов в самостоятельное добывание знаний -это одно из важнейших условий, влияющих на качество профессионального образования.

В то же время проблема самостоятельности студентов в образовательном процессе всегда имела свои особенности и по-разному решалась в практике работы вузов. В этой связи можно выделить ряд направлений, в которых вопросы организации самостоятельной работы были предметом широкого обсуждения педагогической общественности.

Впервые о роли самостоятельной работы в образовании и способах ее организации речь вели ученые Древней Греции: Аристотель, Платон, Сократ и др. В своих трудах они обосновали принципы обучения, создающиеся на основе активности обучающегося в процессе овладения необходимой суммой знаний. Так, например, у Платона это выразилось в его методике, которую называли «маевкой», где учитель предлагает путь ученику самостоятельного решения вопросов поиска истины. У Аристотеля, это показано в принципах развития мышления и действий, обеспечивающих высокий уровень овладения знаниями.

Значительную роль понимания необходимости организации самостоятельной работы мы находим в трудах великого Я.А. Коменского. Его система школ, начиная от материнской строилась на основании создания таких ситуаций, где каждый ученик должен проявлять активность и самостоятельность в овладении знаниями. А принцип природосообразности раскрывался процессе работы на уроке.

Важным направлением, которое реализовывалось как дидактическое в поисках способов организации самостоятельной деятельности обучающихся, отражено в работах видного русского ученого К.Д. Ушинского. Здесь впервые получила новое направление идея активности личности в процессе обучения, выражающаяся в самообразовательной самостоятельности учащихся. Сам процесс самостоятельной деятельности рассматривался как предмет исследования.

В рамках данного направления можно рассматривать педагогические работы Л.Н. Толстого, который уделял большое внимание развитию активности личности, создавая свою теорию свободного воспитания. Главным условием развития учебной активности ученый считал в разработку таких методов обучения, при которых ученики стремились к приобретению новых знаний.

К представителям данного направления можно отнести известного ученого педагога Н.Д. Левитова, разрабатывающего дидактическую систему, где самостоятельная работа занимает одно из ведущих мест.

Из советских ученых, чьи работы стали фундаментом советской педагогики и в которых проблеме организации самостоятельной деятельности обучающихся уделялось большое внимание, следует отнести П.П. Блонского, Н.К. Крупскую, А.В. Луначарского, С.Т. Шацкого. Они уделяли особое внимание разработке и внедрению исследовательских методов, в основе которых лежала самостоятельная работа учащихся. Разработка и использование исследовательских методов не только способствовала повышению качества обучения, но и развивала навыки самостоятельной деятельности.

Интересные в этом направлении мысли высказал Б.П. Есипов, который утверждал, что только самостоятельная деятельность учащихся позволяет строить подлинный образовательный процесс, в котором осуществляется овладение содержания изучаемого на основе принципа последовательного усложнения.

В работах П.И. Пидкасистого самостоятельная работа учащихся рассматривается как система, где выделены такие компоненты, как:

- содержание изучаемого (знания, умения, навыки и опыт творческой деятельности, приобретаемые в процессе учения самим учащимся);
- действия обучаемого, в которых реализуются имеющиеся умения и дополняются новыми, требующими осмысления изучаемого;
- оценка результата приобретенных знаний, строящаяся на основе контроля и самоконтроля знаний.

Важным положением в области организации самостоятельной работы П.И. Пидкасистый считал возможность управления процессом приобретения знания со стороны самого обучающегося. Это означало, что сам обучающий процесс глубоко осознается учащимся пониманием его важности в приобретении необходимых знаний, а также приобретением навыков контроля и самоконтроля его результатов.

В педагогических трудах И.Т. Огородникова усматриваются элементы творчества учащихся при самостоятельной деятельности прежде всего в раскрытии ими новых сторон изучаемых явлений, в высказывании своих суждений, в использовании более совершенных методов решения поставленных вопросов.

Рассмотренные педагогические теории и идеи, связанные с изучением особенностей самостоятельной работы, свидетельствуют о том, что самостоятельная работа учащихся, являлась и является предметом пристального изучения со стороны многих исследователей. Анализ таких работ позволяет выявить ряд подходов, которые являются предметом исследований в современной педагогической науке. К таким подходам следует отнести так называемый социологический подход, в котором особое внимание уделяется созданию условий осознания учащимися необходимости самостоятельной работы (Б.П. Есипов, А.В. Луначарский). Другой

подход представлен в работах В.В. Давыдова, Г.Е. Залеского, А.П. Лобанова и др., где особое внимание уделяется психологической стороне самостоятельной деятельности учащихся. В третьем подходе, который разработан в педагогических трудах И.Л. Вороновой, Е.Ю. Игнатъевой, Л.Н. Куликовой и др. рассматривается отдельно самостоятельная работа и образовательная самостоятельность как средства развития личности.

Задачи современного профессионального образования направляют деятельность преподавателей на создание такой системы профессионального образования, которая обеспечит будущего специалиста не только профессиональными знаниями, но и опытом самостоятельной деятельности, который сегодня особо ценится во всех сферах общественного производства. Отсюда следует, что профессиональная школа – это школа, в которой формируются профессионально важные качества выпускника, среди которых самостоятельность особо ценится. Это школа, которая формирует высокий уровень профессиональной культуры, где умение самостоятельно принимать эффективное решение означает приобретение специалистом требуемых профессиональных компетенций. Современная профессиональная школа – это школа, в которой полно реализуется принцип обучения «учить студента учиться», что означает учить не просто знаниям, а их поиску и использованию в образовательном процессе.

В соответствии с таким пониманием современной профессиональной школы необходимо определить роль преподавателя как организатора профессионально-образовательного процесса в подготовке будущего специалиста. Эта роль состоит в том, чтобы не просто информировать студентов на различных формах обучения, а становится соучастником образовательной деятельности студентов, где важное место занимает консультирование, инструктирование, помощь и поддержка образовательных действий студентов.

Особое место в современном образовательном процессе отводится организации самостоятельной работы как одному из наиболее важных средств обеспечения глубокого усвоения изучаемого материала. Самостоятельная работа, – это не просто дополнение к общей аудиторной деятельности студентов, это самостоятельный вид образовательной деятельности, за который должен отвечать в том числе и преподаватель.

На сегодняшний день помимо традиционных форм организации самостоятельной деятельности можно использовать и новые формы, такие как: разработку блок-схемы; составление таблиц, графиков, схем, рисунков; разработка и решение профессиональных кейсов, профессиональных задач; подготовка исследовательских работ, специализированных учебно-научных заданий; участие в конференциях и проблемных семинарах, в дискуссиях на профессиональную тему и др.

Важнейшим аспектом профессиональной подготовки в современном профессионально-образовательном учреждении является воспитательная работа, направленная в первую очередь, на осознание студентом, что его образование, это деятельность, устремленная в его будущее, в его жизнь, в его профессиональную карьеру.

Очевидно, что и преподаватель должен по-новому понимать смысл своей профессионально-педагогической деятельности. Оценка такой деятельности сегодня складывается не только из отметок, полученных студентами в ходе освоения дисциплины и сдачи соответствующих экзаменов и зачетов. Оценка каждого преподавателя включает качество воспитательной работы: наличие положительных мотивов профессионального обучения, участие студентов в профессиональных конкурсах, мероприятиях профессиональной направленности, готовность к разработке различных профессиональных дел, общая профессиональная культура студентов и др.

Принятие преподавателем роли партнера студентов в образовательном процессе накладывает новый отпечаток содержания сотрудничества. В нем особое место занимает деятельность преподавателя по формированию и развитию профессиональных установок студентов, формированию положительной мотивации к глубокому усвоению изучаемого материала. Здесь особенно важно для студентов те разработки и методические материалы, которые будут в помощь к самостоятельному усвоению содержания изучаемых дисциплин.

Такие методические разработки сегодня требуются по всем изучаемым дисциплинам. Они могут служить эффективными средствами в организации самостоятельной деятельности студентов и формировать такое качество, как образовательная самостоятельность. Кроме того,

их цель состоит в овладении студентами навыками самостоятельной деятельности, логикой организации ее, рациональным распределением интеллектуальных сил.

Необходимость организации со студентами разнообразной самостоятельной деятельности определяется тем, что удастся разрешить противоречие между трансляцией знаний и их усвоением во взаимосвязи теории и практики. Самостоятельная работа выполняет ряд функций, к которым относятся:

- развивающая (обогащение интеллектуальных способностей студентов, повышение культуры умственного труда, приобщение к творческим видам деятельности);
- информационно-обучающая (учебная деятельность студентов на аудиторных занятиях, неподкрепленная самостоятельной работой, становится малорезультативной);
- воспитывающая (формируются и развиваются профессиональные качества специалиста);
- ориентирующая и стимулирующая (процессу обучения придается профессиональное ускорение);
- исследовательская (новый уровень профессионально-творческого мышления).

Одним из важных критериев, в оценке самостоятельной работы, как отмечает в своем исследовании М.Б. Балакаева, является целенаправленный характер ее деятельности. Поэтому каждый вид самостоятельной деятельности должен соответствовать соответствующей цели. В то же время, отмечает ученый, необходимо не только ставить цель самостоятельной работы, но и вызывать интерес к ее содержанию. В таком случае целенаправленная самостоятельная работа, окрашенная интересом, вызовет у студента желание выполнить ее как можно качественней.

Следует отметить, что познавательный интерес, как мотив учения, может значительно усилить не только образовательный эффект от самостоятельной деятельности студента, но и воспитательной, поскольку самостоятельная работа формирует ответственность и учебную дисциплинированность учащихся.

Особое значение в организации самостоятельной работы, пишет М.Б. Балакаева, имеет доступность ее содержания. Здесь важно разрабатывать такие задания, которые, с одной стороны, были понятны и доступны студентам, а с другой, вызывали бы высокую степень интеллектуальной напряженности. В этом один из смыслов самостоятельной деятельности, а именно: самостоятельная деятельность преследует цель развития студентов. Развития интеллектуального, социального, методического, учебного [1; с. 137 – 139].

В педагогическом исследовании С.Н. Глазичева мы находим попытку описания этапов организации самостоятельной работы студентов. На первом этапе, как рекомендует автор, у студентов должны быть сформированы элементарные навыки самостоятельной деятельности. Они формируются, когда студент выполняет такие задания, как: разработка не сложных схем, заполнение таблиц, поиск информации в Интернете, решение простых профессиональных задач и пр. Это требует от педагога показа рациональных способов действий, простых объяснений и инструкций.

Таким образом, на первых порах обучение самостоятельной деятельности носит репродуктивный характер. Здесь важно прививать желание и простейшие навыки самостоятельной деятельности, чтобы потом, на их основе развивать более сложные действия самостоятельной работы. Приобретение простых навыков является основанием для развития способности студентов к освоению всего комплекса продуктивных действий в самостоятельной работе [2].

Обучение студентов приемам самостоятельной деятельности во многом зависит от индивидуальных способностей каждого студента к овладению системой действий самостоятельной работы. Отсюда программы подготовки студентов к самостоятельной работе должны быть дифференцированы в зависимости от индивидуальных особенностей студентов. В этих программах проектируются задания, которые исключают их выполнение по заранее готовому образцу. Их содержание должно создавать ситуацию, когда студенту необходимо использовать свой не только интеллектуальный потенциал, но и творческий.

Разработка такой программы, в которой осуществляется переход от простых к более сложным заданиям для самостоятельной работы, способствует развитию инициативы обучающихся в приобретении опыта организации познавательных действий. Другими словами,

речь идет о технологии обучения студентов навыкам самостоятельной работы. В педагогическом исследовании Н.Д. Джиги показано, что в содержании такой методики необходимо определить количество тренировочных заданий. Однако все зависит от способностей студентов к переходу от простых к сложным заданиям. Дифференцированный подход позволяет более точно определить, когда каждый из студентов готов к выполнению сложных самостоятельных работ в ходе изучения профессиональных дисциплин.

Практический опыт показывает, что если следовать этим рекомендациям, то можно успешно создавать такие ситуации, где студенты будут видеть свой прогресс в изучении содержания профессиональных дисциплин. Здесь главное внимание в проектируемых заданиях необходимо сосредоточить на содержании, которое должно вызывать интерес к его изучению, а это вызовет желание и стремление работать самостоятельно над усвоением нового содержания.

Интерес к самостоятельной деятельности «подогревается» возможностью самореализации в процессе профессионального образования. Каждое задание, выполненное студентом самостоятельно, дает основание формирования самоуважения и прочувствования успеха. Успех, который окрыляет и создает новый положительный мотив к включению в самостоятельную деятельность.

Естественно, организующая роль в самостоятельной деятельности студентов принадлежит преподавателю, который определяет содержание заданий для самостоятельной работы, выдвигает требования к качеству самостоятельного изучения, определяет цели, средства и методы, которыми должен руководствоваться студент.

Анализируя положение студента, которого призывают включиться в самостоятельную деятельность по усвоению некоторой части профессионального обучения, следует отметить, что имеющийся недостаток опыта требует разработки условий его приобретения. Этот опыт студент может приобрести в ходе педагогического руководства самостоятельной деятельностью студента в образовательном процессе.

Воспитательное значение самостоятельной работы студентов проявляется в том, что она требует особого внимания к изучаемому материалу, волевым усилиям, когда изучается сложное содержание, требующее активизации умственных усилий, умению ставить цель и искать методы ее достижения. Вместе с тем, самостоятельная деятельность студентов в образовательном процессе часто строится в ситуациях, когда требуется коллективное обсуждение изучаемого, коллективные усилия в понимании и осмыслении сложного материала, коммуникаций, в которых студенты делятся друг с другом возможностями получения новой информации. Здесь особая роль в организации таких коммуникативных ситуаций принадлежит педагогу.

Педагог не может напрямую участвовать в самостоятельной деятельности студентов, но косвенно он всегда должен быть рядом, чтобы вовремя прийти на помощь, проконсультировать или подсказать студенту как необходимо действовать в затруднительной ситуации.

Оценивая методологию самостоятельной работы студентов следует сказать, что она строится на основе личностно-деятельностного подхода, который учитывает возможности каждой личности в процессе организации учебной деятельности [3; 6; 9; 11]. В соответствии с таким подходом очень важно понимать и правильно оценивать научные цели самостоятельной деятельности студентов. К ним можно отнести следующие:

- глубокое изучение теоретических профессиональных знаний, их систематизация и структурирование;
- приобретение практических умений, отражающих требования приобретаемой профессии;
- развитие учебных навыков, умений пользоваться дополнительными источниками информации;
- стремление к развитию и саморазвитию, создание условий самосовершенствования;
- развитие инициативы студентов, их познавательных способностей, способностей к получению новой информации в образовательном процессе вуза;
- развитие творческих способностей за счет индивидуализации учения и включения в исследовательскую деятельность.

В целом, можно отметить, что самостоятельная деятельность -это эффективный путь к развитию интеллекта, научению поиска рациональных способов деятельности в различных учебных и внеучебных жизненных ситуациях.

Образовательный процесс в вузе предполагает разработку и включение студентов в различные виды самостоятельной работы. Как указывалось выше, каждый вид самостоятельной деятельности был направлен на самостоятельное приобретение новых знаний, умений и навыков. Обычно организуемые виды самостоятельной деятельности в педагогической науке разбиваются на группы, каждая из которых выполняет свою специфическую задачу. Это вид самостоятельной деятельности, в основании которой лежат дидактические цели. В качестве вида самостоятельной работы может быть вид, в основании которого лежат задачи реализации некоторого содержания. В качестве видов самостоятельной деятельности могут быть задачи, связанные с развитием творчества студентов и др.

Однако любой вид самостоятельной деятельности своей главной целью ставит приобретение опыта самостоятельных действий, в ходе которых:

- осуществляется приобретение новых знаний, а также умений их использовать;
- закрепление полученных знаний в аудиторной работе и их углубление;
- приобретение умений и навыков в решении профессиональных задач, задач проблемного характера;
- приобретения умений индивидуализировать учебный процесс за счет самостоятельной проработки учебного материала;
- приобретения исследовательских умений и умений творческого характера.

Анализируя опыт самостоятельной работы с позиции приобретаемых действий студентов, можно заметить, что эти действия связаны между собой. Действительно приобретение новых знаний связано с их закреплением, приобретение новых умений связано с самостоятельной проработкой учебного материала. Другими словами, самостоятельная деятельность студентов направлена в первую очередь на приобретение профессиональных компетенций, в составе которых представлены все эти действия.

Вопросы отработки действий, которые ведут к эффективности самостоятельной работы, являются приоритетными в ее организации. Здесь особое значение может иметь разрабатываемая система специальных упражнений, в которой осуществляется обучение студентов систематизации и закреплению знаний. В такой системе важную роль играют разработанные профессиональные задачи и задания, которые направлены на развитие умений применения знаний на практике. Содержание таких задач и заданий отражает проблемный характер вопросов изучаемой дисциплины. Поиск путей решения проблем выводит обучающегося на уровень творческого применения имеющихся знаний и приобретения недостающих за счет самостоятельной работы.

Особое значение имеют требования, предъявляемые к студентам при организации исследовательской работы. Эта работа строится на основании самостоятельной деятельности. Она включает подготовку докладов, рефератов, курсовых работ, учебно-исследовательских заданий и пр. Здесь важно то, что самостоятельная работа развивает познавательную активность студентов.

В организации самостоятельной работы особое значение имеет ее систематическое использование. Действительно, разработанная система самостоятельной работы с различными источниками информации позволяет не только получать глубокие и прочные знания, но расширять кругозор студентов в области своей будущей профессиональной деятельности. Такое расширение часто служит дополнительным стимулом в развитии профессиональной мотивации, в понимании своей профессиональной миссии, в подготовке к будущим эффективным действиям на рынке труда.

Таким образом, самостоятельная работа позволяет:

- углублять полученные знания в ходе аудиторной работы, делать их прочными и действенными; приобретать необходимые практические навыки, которые будут востребованы в профессии;
- формировать познавательные способности и интересы к будущей профессиональной деятельности;

- развивать творческие способности и умения исследовательской деятельности; формировать профессионально-важные качества, которые являются основой образовательной самостоятельности студентов;
- развивать волевые качества в преодолении трудностей учения; строить и добиваться решений образовательных целей.

Вместе с тем, включение студентов в самостоятельную деятельность позволяет рационализировать их учебную работу, планировать ее ход, формировать умения рефлексии результатов, обучать методам контроля и самоконтроля образовательных результатов.

Рецензент: Шаронов Ш.А. – д.п.н., профессор ХГУ им.академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Балакаева, М.Б. Развитие самообразования в условиях реализации компетентностного подхода: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Балакаева М. Б. – Омск, 2007. – 169 с.
2. Буданов А.В. Интегративный подход как теоретическая основа профессионально-личностного становления будущего педагога в университете: монография / А.В. Буданов - СПб., 2001. – 264 с.
3. Воронова И.Л. Технология профессионально-ориентированного обучения в высшей школе: учебное пособие / М.Я. Виленский, П.И. Образцов, А.И. Уман; под. ред. В.А. Сластенина. – Орел: ГОУ ВПО «ОГУ», 2008. – 270 с.
4. Гершунский, Б. С. Концепция самореализации личности в системе обоснования ценностей и целей образования / Б.С. Гершунский // Педагогика, 2003. – № 10. – С. 3-7.
5. Глазачев С.Н. Самоанализ студентов своей деятельности как основа профессионального самосохранения /С.Н. Глазачев // Сопровождение личностно–профессионального развития студентов в педагогическом вузе: научно–методическое пособие / Отв.ред. С.Н. Глазачев, В.И. Богословский, В.В. Семикин. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2012. – 158 с.
6. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: Педагогика, 1986. -240 с. (101)
7. Джига, Н.Д. Самоуправление, самоизменение личности студента как фактор успешности развития / Н.Д.Джига // Знание. Понимание. Умение. – 2009. - №3. – С. 206-210.
8. Дроздова К.В. Роль супервизии в формировании профессиональных компетенций бакалавров психолого-педагогического образования / К.В. Дроздова, Н.Ю. Зубенко // [Теория и практика общественного развития](#). 2013. - № 3. – С. 102-104.
9. Залесский, Г.Е. Ценностно-мотивационные аспекты деятельностной теории учения / Г.Е. Залесский // Вестник Московского университета. Сер. 14. Психология. – 1998.- №2. – С.57-58.
10. Игнатъева, Е.Ю. Педагогическое управление учебной деятельностью студентов в современном вузе: монография / Е.Ю.Игнатъева. - СПб: Издательство «ЛЕМА», 2012. – 300 с.
11. Коменский Я.А. Великая дидактика. СПб.: Типография М.М. Котомина, 1975. – 688 с.
12. Куликова Л.Н. Проблема саморазвития личности. 2-ое изд., испр. и доп. / Л.Н. Куликова. – Благовещенск: Изд-во БГУ, 2001. – 324 с.
13. Лернер, И.Я. Процесс обучения и его закономерности / И.Я. Лернер. – М.: Знание, 1980. – 96 с. (107)
14. Романов, А. М. Педагогические условия формирования смыслообразующей мотивации студентов вуза в информационно- образовательной среде: монография / А. М. Романов. - М.: Элит, 2009. - 344 с.
15. Скок Г.В. Особенности организации научно-исследовательской работы студентов при подготовке к профессиональной мобильности / С.В. Нужнова, С.А. Осипенко // Инновации в науке и образовании / Сборник трудов преподавателей Троицкого филиала ФГБОУ ВПО «ЧелГУ» // Под ред. О.В. Климовой. – Троицк: ТФ ЧелГУ, 2014. – С.47-55.

МАХСУСИЯТИ МЕҲНАТИ МУСТАКИЛОНАИ ДОНИШЧЌҶҲҲ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ КАСБӢ

Дар мақола хусусиятҳои қори мустақилонаи донишҷӯён дар раванди таълими касбӣ баррасӣ шудааст. Ҳамчунин қайд карда мешавад, ки дар айни замон яке аз вазифаҳои афзалиятноки рушди низоми таҳсилоти касбӣ тарбияи намудани мутахассисони дорой қобилияти баланди рушдқўта, эҷодкорӣ, омодагӣ ба гузоштани масъалаҳои мустақилона ва ҳалли онҳо мебошад. Мустақилият асоси камолоти касбӣ буда, танҳо дар сурате ташаккул меёбад, ки онро мутахассиси оянда дар солҳои донишҷӯӣ инкишоф диҳад. Таҳлили таҳқиқоти педагогӣ ва таҷрибаи ҳуди мо нишон медиҳад, ки аз ҷониби донишҷӯён дар раванди таълими донишгоҳ аз худ намудани салоҳиятҳои касбӣ бештар ба фаъолияти худтаълимӣ ва мустақилонаи донишҷӯ вобаста аст. Имрӯз маълум аст, ки бидуни таҷрибаи фаъолияти худомӯзи мутахассиси оянда метавонад дар бозори меҳнат рақобатпазир набошад. Аз ин ҷост, ки давраи омузиши касбӣ-техникиро шартӣ муҳимми ба даст овардани малакаи қори мустақилона ҳисоб кардан лозим аст. Муаллифон таҷрибаи қори мустақилонаро аз мавқеи амалҳои бадастомадаи хонандагон таҳлил намуда, ба ҳулосае меоянд, ки ин амалҳо бо ҳам алоқаманданд. Дар ҳақиқат, азхудкунии донишҳои нав бо мустақкам намудани онҳо, азхуд намудани малақаҳои нав бо омӯختани мустақилонаи маводи таълимӣ алоқаманд аст. Ба ибораи дигар, фаъолияти мустақилонаи донишҷӯён пеш аз ҳама ба даст овардани салоҳиятҳои касбӣ нигаронида шудааст, ки ҳамаи ин амалҳо дар бар мегирад. Дар баробари ин, ба фаъолияти мустақилонаи ҷалб намудани донишҷӯён имкон медиҳад, ки қори тарбиявии онҳо ва рафти он ба нақша гирифта шавад, малақаҳои инъикоси натиҷаҳо ташаккул дода шуда, усулҳои назорат ва худидоракунии натиҷаҳои таълим омӯзонидани шавад.

Калидвожахо: самаранокии кори мустақилона, омӯзонидани донишҷӯён ба низомсозӣ ва таҳкими дониш, ташаққул додани малакаҳои татбиқи дониш дар амалия, истифодаи эҷодии дониш.

ОСОБЕННОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

В статье авторами рассматриваются особенности самостоятельной работы студентов в процессе профессионального обучения. Также отмечается, что в настоящее время одной из приоритетных задач развития системы профессионального образования выступает подготовка специалиста с высокоразвитыми, креативными способностями, готовностью к самостоятельной постановке проблем и их решению. Будучи основой профессионального мастерства, самостоятельность может быть сформирована лишь при условии ее развития у будущего специалиста еще в студенческие годы. Анализ педагогических исследований и наш собственный опыт показывает, что приобретение студентом профессиональных компетенций в образовательном процессе вуза осуществляется во многом благодаря самообразовательной и самостоятельной деятельности студента. Сегодня известно, что без опыта самообразовательной деятельности будущий специалист может оказаться неконкурентоспособным на рынке труда. Именно поэтому, период профессионального образования следует рассматривать как важное условие приобретения навыков самостоятельной работы. Авторы анализируя опыт самостоятельной работы с позиции приобретаемых действий студентов, приходят к выводу том, что эти действия связаны между собой. Действительно приобретение новых знаний связано с их закреплением, приобретение новых умений связано с самостоятельной проработкой учебного материала. Другими словами, самостоятельная деятельность студентов направлена в первую очередь на приобретение профессиональных компетенций, в составе которых представлены все эти действия. Вместе с тем, включение студентов в самостоятельную деятельность позволяет рационализировать их учебную работу, планировать ее ход, формировать умения рефлексии результатов, обучать методам контроля и самоконтроля образовательных результатов.

Ключевые слова: эффективность самостоятельной работы, обучение студентов систематизации и закреплению знаний, развитие умений применения знаний на практике, творческое применение знаний.

FEATURES OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL TRAINING

The article discusses the features of independent work of students in the process of vocational training. It is also noted that at present one of the priority tasks for the development of the vocational education system is the training of a specialist with highly developed, creative abilities, readiness for independent problem posing and their solution. Being the basis of professional excellence, independence can be formed only if it is developed by a future specialist during his student years. An analysis of pedagogical research and our own experience shows that the acquisition of professional competencies by a student in the educational process of a university is largely due to the student's self-educational and independent activities. Today it is known that without the experience of self-educational activity, a future specialist may not be competitive in the labor market. That is why the period of vocational education should be considered as an important condition for acquiring independent work skills. The authors, analyzing the experience of independent work from the standpoint of the acquired actions of students, come to the conclusion that these actions are interconnected. Indeed, the acquisition of new knowledge is associated with their consolidation, the acquisition of new skills is associated with independent study of educational material. In other words, the independent activity of students is aimed primarily at acquiring professional competencies, which include all these actions. At the same time, the inclusion of students in independent activities makes it possible to rationalize their educational work, plan its course, form the skills of reflecting the results, and teach methods of monitoring and self-control of educational results.

Key words: effectiveness of independent work, teaching students to systematize and consolidate knowledge, develop skills to apply knowledge in practice, creative application of knowledge.

Маълумот дар бораи муаллифон: *Аханова Гульдана Бахтияровна* – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Хайдаров Садыкжан Шахизиндаевич - Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, докторант. **Суроға:** 735500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106.

Сведения об авторах: *Аханова Гульдана Бахтияровна* – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Хайдаров Садыкжан Шахизиндаевич – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, докторант. **Адрес:** 735500, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106.

Information about the authors: *Akhanova Guldana Bakhtiyarovna* - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106. E-mail: tou@bk.ru Phone: +99292-6663326

Khaydarov Sadykzhan Shakhizindaevich - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, doctoral student. **Address:** 735500, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue, 106.

Тухлиева З.К.

Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова

В современных условиях цели и задачи обучения иностранным языкам меняются, так как первостепенное значение приобретают воспитание и образование, а содержанием обучения становится иноязычная культура, ибо только культура, будучи хранителем духовных ценностей, пространством, в котором происходит социализация личности, делает человека образованным и культурным, способным креативно мыслить. Следовательно, обучение иностранному языку должно происходить через культуру, так как любое взаимодействие с культурой и будет общением в диалоге культур, а обучение основам культурного диалога и есть одна из основных задач современной педагогики. М. М. Бахтин отмечает о необходимости диалога культур, считая его одним из важнейших условий развития и становления личности. Многие ученые в своих трудах подчёркивают важность развития межкультурной коммуникации при изучении иностранного языка, так как именно совершенствование такой компетенции предполагает умение воспринимать инокультурные факты с терпимостью, желание увидеть поведение ее носителей их глазами и только в этом случае возможно обогатить родной язык и родную культуру.

Выступая коммуникантами любого вида межкультурных диалогов, люди взаимодействуют с представителями других культур, как правило, непохожих друг на друга. Иногда межкультурный диалог заканчивается удачно, а иногда неудачно. Основные причины неудач таких контактов лежат за пределами очевидных различий, кроются в различном мироощущении, т. е. в ином отношении к миру и другим людям. Основное препятствие, мешающее успешному решению данной проблемы, состоит в том, что коммуниканты воспринимают другие культуры через призму своей народной культуры, наблюдения и заключения ограничены ее рамками. Следовательно, этноцентризм не только мешает межкультурной коммуникации, он еще и труднораспознаваем, поскольку является бессознательным.

Губайдуллина А. Е. отмечает: «В настоящее время необходимо введение в содержание обучения иностранным языкам страноведческого, лингвострановедческого, культуроведческого материала; обогащение содержания образования материалом, который способен показать все своеобразие родной страны и родной культуры, представить национальные традиции, познакомить с достопримечательностями родного края. Таким образом, можно утверждать, что одной из важнейших целей обучения иностранным языкам становится формирование иноязычной культуры, значительной составной частью которой является развитие межкультурной компетенции студентов с помощью иностранных языков и умение реализовать полученные межкультурные знания в общественной жизни, то есть стать действенным участником диалога культур» [5, 21].

Необходимо отметить, урок иностранного языка – это перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, потому что каждое иностранное слово отражает иноязычный мир и иноязычную культуру: за каждым словом стоит обусловленное национальным сознанием (опять же иностранным, если слово иностранное) представление о мире.

Уровень знания будущего учителя ИЯ определяется не только непосредственным контактом его с педагогом. Педагогу для того чтобы научить студентов иностранному языку как средству общения, нужно создавать обстановку реального общения, наладить связь преподавания иностранных языков с жизнью, активно использовать иностранные языки в живых, естественных ситуациях. Такие как научные дискуссии на языке с привлечением иностранных специалистов и без него, реферирование и обсуждение иностранной научной литературы, чтение отдельных курсов на иностранных языках, участие студентов в международных конференциях, работа переводчиком, которая как раз и заключается в общении, контакте, способности понять и передать информацию. Также необходимо развивать

внеклассные формы общения, такие как: клубы, кружки, открытые лекции на изучаемом языке, научные общества по интересам, где могут собираться студенты разных специальностей.

Итак, узкоспециальным общением через письменные тексты отнюдь не исчерпывается владение языком как средством общения (коммуникации). Максимальное развитие коммуникативных способностей -это основная, перспективная, но очень нелегкая задача, стоящая перед педагогами иностранных языков. Следовательно, для ее решения необходимо освоить новые методы преподавания ИЯ, направленные на развитие всех четырех видов речевой деятельности, и принципиально новые учебные материалы, с помощью которых можно научить студентов эффективно общаться или выйти на коммуникацию. Разумеется, было бы неправильно броситься из одной крайности в другую и отказаться от всех старых методик: из них надо отобрать все лучшее, полезное, прошедшее проверку практикой преподавания ИЯ.

Необходимо отметить, преподаватель с богатым воображением, умением импровизации может творить чудеса на уроках иностранного языка. Его новые идеи и богатое воображение разрушают однообразие и заставляют учащихся активно участвовать на уроках.

Шахворостова Е.А. отмечает что «уроки, основанные на использовании диалога культур, делают их действительно более интересными, повышают их эффективность, а обучаемые проявляют на них повышенную активность и охотно к ним готовятся. На этих уроках, впрочем, как и на других, применяется разнообразный зрительно-слуховой иллюстративный материал (фотографии, картинки, интерактивные слайды, фрагменты учебных, научно-популярных и художественных фильмов, записи произведений музыкального, песенного, фольклорного творчества), интернет-презентации и др.» [13, 145].

Действительно диалог культур служит учителю в качестве дополнительного материала для более глубокого и полного осуществления цели обучения иностранному языку – развитию личности учащегося, его способностей и интенций к участию в межкультурной коммуникации на иностранном языке, и формироваться в иноязычно-речевой деятельности. Шихардина Л.Н. высказывает мнение, что «межкультурный диалог означает переход к обучению иностранному языку в парадигме личностно-ориентированного обучения» [14, 8].

Помимо этого, межкультурный диалог на уроках иностранного языка создает благоприятные условия для успешного решения практических задач. Диалог позволяет, будучи вне языковой среды, создать межкультурный диалог, способствующий совершенствованию речевых умений и навыков студентов. «Профессиональное становление будущего учителя посредством межкультурного диалога осуществляется через повышение общекультурной подготовки будущего учителя, интериоризацию культурных ценностей в сознании личности будущего учителя и овладение способами бесконфликтного взаимодействия, продуктивными коммуникативными умениями» [7, 9].

Основное правило диалога – это равенство возможностей коммуникантов, основанное на рациональном дискурсе, который отвергает двойственность позиций коммуникантов, иллюзорность экспектаций, дезинформацию. Именно владение информацией дает возможность одним коммуникантам управлять другими, поэтому взаимообеспечение и взаимообмен информацией являются залогом успеха коммуникативного процесса.

Диалог как вид социальной коммуникации в настоящее время представлен несколькими видами:

социально-партнерский диалог, участники которого равноправны во владении информацией, взаимных обязательствах, социально, культурно и политически эмпатийны;

социально-толерантный диалог, где стороны занимают разные позиции, сближение невозможно/нежелательно, но они не стремятся к управлению, подавлению друг друга. Такие диалоги отражают высокий уровень демократичности взаимодействующих культур;

оппозиционный диалог как одна из идентификаций истинной демократии предполагает наличие альтернативы;

манипулятивный диалог, при котором партнерство и толерантность заменяются PR-технологиями, ориентированными на управление партнером [12, 243].

На уровне межкультурной микрокоммуникации диалог представляет собой межкультурное взаимодействие индивидов; межкультурная мидикоммуникация проявляется в диалоге между социальными группами в межкультурном пространстве; межкультурная

макрокоммуникация представляет собой продуктивный диалог между народами, государствами и цивилизациями. М. Бубер, дифференцируя диалог (субъект-субъектное взаимодействие) и управление (субъект-объектное взаимодействие), описывал их как «Я – Ты», т. е. перетекание «Я» в «Ты» – диалог, основанный на понимании; «Я – Оно», где «Я» относится к окружающим как к объектам манипулирования, эксплуатации и агрессии. М. Бубер назвал свою теорию «диалогическим персонализмом» и считал, что только диалог реализует личности в полной мере [4, 175].

Исходя из опыта преподавания в университете, в данной статье нам хотелось бы показать на примерах, как диалог культур может быть использован в целях формирования коммуникативной компетенции студентов языкового вуза.

В сентябре 2021 года со студентами 110 группы факультета иностранных языков ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова», были проведены занятия, которые показали, что в речи обучаемых существует множество устойчивых лексико-грамматических ошибок; что, хотя студенты в стандартных ситуациях стараются пользоваться языковыми средствами изучаемого языка, однако в нестандартных ситуациях и перед новыми коммуникативными заданиями они часто допускают языковые ошибки, и их речевая реакция замедлена.

С целью проверки эффективности применения межкультурного диалога на уроке иностранного языка в формировании коммуникативной компетенции студентов иностранного языка нами была проведена серия занятий с использованием данного способа в преподавательской деятельности в языковом вузе.

В марте 2021 года был проведен урок, посвященный теме «Holidays of Tajikistan and Great Britain», на котором праздновались национальные праздники Таджикистана и Великобритании.

Нужно отметить, что на занятиях по практике устной и письменной речи студенты подразделены на две группы, и поэтому первая подгруппа студентов представляла таджикскую нацию, празднуя «Holidays of Tajikistan» (преподаватель – Тагоева С.М.), а вторая – представителей английского народа, которые отмечали «Holidays of Great Britain» (преподаватель Тухлиева З.К.).

Аудитория оформлена выставкой экспонатов – национальными платьями и блюдами. На слайдах первой подгруппы, представлены национальные таджикские игры, платья и т.д. Студенты второй подгруппы приготовили презентации с изображением празднования праздников Великобритании. Здесь же альбомы и гербарии с надписями на иностранном языке, изготовленные студентами.

В ходе урока были использованы ролевые игры, где студенты, играющие роль экскурсоводов, отвечают на вопросы других студентов – «посетителей», комментируют экспонаты выставки. Торжественной части праздника посвящена линейка, на которой представитель каждой подгруппы рапортует о том, как они праздновали национальные праздники, называет по фамилиям наиболее старательных студентов. В заключение все участники праздника читают стихотворения и поют песни на иностранном языке.

Как и было запланировано, высказывания студентов были достаточно информативны и мотивированы. Они включали как новые слова, так и слова, относящиеся к определенной культуре (например, pudding – пудинг; sumalak- сумалак и др.), так и слова, усвоенные ранее, при изучении различных тем. Студенты употребляли также известные им слова в новых сочетаниях. Например, в учебнике дается словосочетание to have a breakfast – позавтракать, но студент же употребил to eat breakfast.

Таким образом, подготовка к ситуативно-речевому диалогу культур «Праздник» позволила воссоздать большое количество ситуаций общения и выполнить множество упражнений, требовавших от студентов инициативности, способности высказываться в соответствии с заданной ситуацией, используя при этом различные грамматические структуры и лексику, в том числе и новую.

Многократное повторение одной и той же структуры способствовало совершенствованию речевых, синтаксических и морфологических навыков (употребления перфекта, степеней сравнения прилагательных и т. п.).

Межкультурный диалог «Праздник» дал хорошие практические результаты. Педагоги предварительно составили список знакомых студентам слов по темам, изученным в средней школе и в начале учебы в вузе, отобрали незнакомую лексику, необходимую для продуцирования ситуаций, и составили сценарий диалога культур и речевых упражнений, учитывая при этом уровень речевой подготовки и интересы студентов [3, 118].

Педагогический опыт использования диалога культур на занятиях по иностранному языку в языковом вузе позволяет заключить, что межкультурный диалог, способствующий развитию устной речи, имеет следующие характеристики:

- *ситуативность* (поскольку совершенствование устной речи предполагает перенос усвоенного речевого материала в новые ситуации, необходимо, чтобы каждый вид работы представлял собой набор речевых ситуаций);

- *коммуникативная направленность* (речевые действия должны преобладать над прочими. Например, диалог культур должен быть организован так, чтобы речевая деятельность студентов составляла смысл и цель занятий);

- *информативность и содержательность*, способствующие реализации как практических, так и образовательно-воспитательных задач, комплексного подхода в обучении и воспитании;

- *эмоциональность формы*, вызывающая интерес и положительное отношение к речевой деятельности;

- *общность пространства и времени*, сопереживания с целью понять собеседника, найти с ним общий язык;

- взаимопонимание участвующих в этом процессе и в то же время сохранение своего мнения, сохранение дистанции [1, 118].

При обучении межкультурному диалогу в процессе овладения иностранным языком необходимо учитывать так называемые скрытые трудности речепроизводства и коммуникации. Они обусловлены неповторимостью лексико-фразеологической сочетаемости каждого слова в рамках определенного языка, такая специфика становится очевидной при сопоставлении языков. Поэтому при изучении иностранных языков важно заучивать слова в естественных, устойчивых сочетаниях, а не в отдельности.

Необходимо упомянуть и еще одну трудность. Непонимание при межкультурном диалоге часто обусловлено нарушением ожиданий коммуникантов, которое объясняется культурными различиями. Это вызывает негативные эмоции по отношению к партнеру-коммуниканту и всей культуре, которую тот представляет, делает весь процесс общения неудачным. Мы основываем наше толкование полученных сигналов на собственном жизненном опыте и культуре. Именно поэтому чужое поведение, основанное на ином опыте и культуре, может быть истолковано нами неверно. В этом случае у нас возникает тревога, неуверенность из-за неспособности предугадать дальнейший ход процесса коммуникации и его результаты.

В современном мире вопрос о взаимопонимании между народами остается острым, поэтому очень важно преодолевать барьеры при столкновении разных культур, которые обусловлены разными историческими, политическими, культурными различиями. Повысить роль иностранного языка необходимо не только как источника знаний о странах изучаемого языка, но и как источника знаний о своей стране. Нельзя забывать и об ущербе и опасности одностороннего увлечения культурой страны только изучаемого языка. Это может привести к самоотречению будущих учителей иностранного языка от родной культуры, их моральному ущемлению и самоунижению, недооценке родной культуры, формированию у молодежи комплекса неполноценности. Чтобы английский язык действительно стал средством межкультурного общения, необходимо дополнять содержание учебного курса национально-региональным компонентом.

Рецензент: Бобоева З.Х. – к.п.н., доцент ХГУ им. акад. Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллаева М.А. Способы формирования коммуникативной компетенции будущих учителей иностранного языка на материале диалога культур / М.А. Абдуллаева, З.К. Тухлиева // Ученые записки ГОУ «ХГУ имени академика Б.Гафурова» Серия гуманитарно-общественных наук. – 2021. – №3(68). – С.118-123.

2. Барышников Н.В. Обучение межкультурной коммуникации в средней школе / Н.В. Барышников // Иностранные языки в школе. – 2002. – №2. – С.30-34.
3. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества / М.М. Бахтин. – М: Искусство. – 1986. – 445 с.
4. Бубер М. Я и Ты / М. Бубер. М.: Высш. шк., – 1993. – 175 с.
5. Губайдуллина А. Е. Тенденции развития педагогической технологии преподавания иностранных языков в РТ: диссертация кандидата наук / А.Е. Губайдуллина. – Казань, 2000. – С.173.
6. Гусевская Н.Ю. Межкультурный диалог как фактор профессионального становления будущего учителя: диссертация кандидата педагогических наук / Н.Ю. Гусевская. – Чита, 2005. – С.195.
7. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 2010. – С.175.
8. Лученкова Е.С., Вечер Л.С. Педагогические аспекты концепции «диалога культур» в образовании / Е.С. Лученкова, Л.С. Вечер // Материалы докладов 53-й Международной научно-технической конференции преподавателей и студентов / УО «ВГТУ». – Витебск, 2020. – Т.1. – С.1-3.
9. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование: концепция развития индивидуальности в диалоге культур / Е.И. Пассов. - Липецк, 1999. – 550 с.
10. Пригожин А.И. Диалогические решения / А.И. Пригожин // Общественные науки и современность. – 2004. – №3. – С.52.
11. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии: Пер. с англ / Э. Сепир. – М.: Издательская группа «Прогресс», «Универс», 1993. – 656 с.
12. Рахманин В.С. Диалог политических культур как демократический процесс / В.С. Рахманин // Логос. Философско-литературный журнал. – 2005. – № 4 (49). – С.243–251.
13. Шахворостова Е.А. Диалог культур на уроках английского языка с использованием национально-регионального компонента / Е.А. Шахворостова // Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. – 2018. – №26. – С.145
14. Шихардина Л.Н. Межкультурный диалог на уроках иностранного языка как фактор развития личности учащихся: диссертация кандидата педагогических наук / Л.Н. Шихардина. Челябинск, 2003. – С.8
15. Янкина Н.В. Формирование межкультурной коммуникации студентов университета / Н.В. Янкина. – М.: Дом педагогики. – 2005. – 370 с.

МУКОЛАМА ҲАМЧУН АСОС БАРОИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТНОКИИ ИРТИБОТИ ОМУЌГОРОНИ ОЯНДАИ ЗАБОНИ ХОРИЧЌ

Дар мақолаи мазкур муколама ҳамчун асоси ташаккули салоҳиятнокии иртиботӣ баррасӣ шудааст. Дар ҷаҳони муосир, шахс бештар бо зарурати ҳамкорӣ бо намояндагони хориҷа рӯ ба рӯ мешавад. Ҳамин тавр, омӯхтани забон ва муошират бо ин забон як ҷузъи ҷудонашавандаи ҷамъият мебошад, ки аз рӯйи ин ба маданият ва дониши шахс баҳо дода мешавад. Аз ин рӯ, шахс омӯзиши забони хориҷӣ ба эҳтиром ва қабули фарҳанги забони омӯхташаванда асос ёфтааст. Дар асоси он муколамаи байнифарҳангӣ инъикос меёбад. Дар мақолаи мазкур ба раванди омӯхтани амалии забони хориҷӣ таваҷҷуҳи зиёд дода шудааст. Ба ақидаи муаллиф, дар ташаккули муколамаи байнифарҳангӣ, донишҷӯён малакаю маҳорат ва дониши худро мутобиқ намуда, дар муҳити нави фарҳангӣ хислатҳои таҳаммулпазирӣ, ватандӯстӣ ва ҳамдилиро ташаккул медиҳанд. Муаллиф, инчунин, иддао кардааст, ки барои мукамал аз худ кардани забони хориҷӣ танҳо аз худ намудани луғату грамматика ва синтаксиси он кифоя нест. Забон як ҷузъи фарҳанги ҳар миллат аст. Аз ин рӯ, таълими забонро бевосита бо омӯхтани хусусиятҳои маданияи мамлакатҳои забони омӯхташаванда алоқаманд кардан лозим аст.

Калидвожаҳо: муколама, муоширати байнифарҳангӣ, раванди таълим, муаллим, луғат, грамматика, фарҳанг.

ДИАЛОГ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В данной статье рассматривается диалог как основа совершенствования межкультурной коммуникации. В современном мире человек всё чаще сталкивается с необходимостью сотрудничества с представителями других культур. Поэтому овладение языком и коммуникацией на иностранном языке является неотъемлемой частью, по ней судят об успешности и образованности человека. Следовательно, обучение иностранному языку должно основываться на уважении, понимании и принятии культурных различий между родной страной и страной изучаемого языка. Именно это лежит в основе межкультурного подхода к обучению иностранным языкам. Большое внимание в статье уделяется процессу практического овладения иностранным языком, на взгляд автора, ведущая роль должна отводиться формированию межкультурной компетенции, которая подразумевает знание культурных особенностей страны изучаемого языка, навыки и умения приспособлять свои знания к новой культурной среде и наличие таких качеств личности, как толерантность, терпимость, патриотизм, эмпатия. Автор также утверждает, чтобы по настоящему овладеть иностранным языком, недостаточно усвоить только его лексические, грамматические и синтаксические особенности. Язык – это часть культуры любого народа. Поэтому обучать языку нужно в непосредственной связи с изучением культурных особенностей страны изучаемого языка.

Ключевые слова: диалог, межкультурная коммуникация, учебный процесс, педагог, лексика, грамматика, культура.

DIALOGUE AS A BASIS FOR FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF FUTURE FOREIGN LANGUAGE TEACHERS

This article describes dialogue as the basis for improving intercultural communication. In the modern world, a person is increasingly faced with the need to cooperate with representatives of other cultures. Therefore, language acquisition and communication in a foreign language is an integral part by which a person's success and education are judged. Therefore, teaching a foreign language should be based on respect, understanding and acceptance of cultural differences between the native country and the foreign country. This is what underlies the intercultural approach to teaching foreign languages. Much attention in the article is paid to the process of practical mastery of a foreign language, in the opinion of the author, the leading role should be given to the formation of intercultural competence, which implies knowledge of the cultural characteristics of the country of the language being studied, skills and abilities to adapt one's knowledge to a new cultural environment and the presence of such personality traits as tolerance, patriotism, empathy. The author also affirms that in order to master a foreign language, it is not enough to learn only its lexical, grammatical and syntactic features. Language is part of the culture of any nation. Therefore, it is necessary to teach the language in direct connection with the study of the cultural characteristics of the countries of the language being studied.

Key words: dialogue, intercultural communication, educational process, teacher, vocabulary, grammar, culture.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Тухлиева Заррина Қамаридиновна* - Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Гафуров, унвонҷӯи кафедраи педагогикаи иҷтимоӣ ва касбӣ. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1. E-mail: zarra89@bk.ru Телефон: **(+992) 90-305-33-99**

Сведение об авторе: *Тухлиева Заррина Камаридиновна* - Худжандский государственный университет им.академика Б.Гафурова, соискатель кафедры социальной и профессиональной педагогики. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, город Худжанд, улица Мавлонбекова, 1. E-mail: zarra89@bk.ru Телефон: **(+992) 90-305-33-99**

Information about the author: *Tukhlieva Zarrina Kamaridinovna* - Khujand State University named after Academician B. Gafurov, claimant of candidate degree of the department of sociology and professional pedagogy. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand city, Mavlonbekov passage 1. E-mail: zarra89@bk.ru Phone: **(+992) 90-305-33-99**

**КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ СОДЕРЖАНИЯ СОВРЕМЕННОГО
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН***Назиров А.А.***Институт государственной службы и управления Российской академии народного
хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации**

Введение. Условия современного рынка труда, отличающиеся быстрой изменчивостью и инновационностью, предъявляют новые требования к специалистам, и как следствие, к образовательному процессу. Последние годы система профессионального образования проходит трансформацию через замещение классических педагогических принципов формирования знаний и умений к формированию профессиональной компетенции. Образовательная задача подразумевает под собой не знание само по себе, а результат «усвоения знаний», совокупность умений, полученных в условиях прикладного, практического подхода в обучении. Такой подход в образовании смещает фокус с изучения академических знаний, как «панацеи», на личность учащегося как самостоятельной, активной и ориентированной на непрерывность образования, единице [6, с 91-95].

Модернизация сферы образования и выбор долгосрочной модели воспитания и образовательных концепций. Преобразования социально-культурной и политической среды Республики Таджикистан напрямую отразилось на подъеме национального самосознания таджикского народа. Новая культура воспитания молодого поколения Таджикистана диктует акцентуализацию вопросов развития системы образования, связанную с расширением многообразия мнений, взглядов, социокультурных и политических сред как основных принципов построения демократического общества. Это требует пересмотра педагогических методик, внедрение инновационных психологических технологий, построение вариативной системы мотивации в обучении молодых людей Таджикистана.

Законом «Об образовании» Таджикистана обозначены принципы нравственности политики в сфере образования, патриотизма, неразрывности процесса образования с самобытностью и уважением к национально-культурным и нравственным ценностям, а также формирования личной просвещенности, заинтересованности в творчестве и развитии [2]. В национальной концепции воспитания Республики Таджикистан поставлена задача формирования молодого поколения как части гражданского общества страны, вовлеченного в процессы урегулирования общественных проблем и вытеснения противоправного, преступного поведения. Следование перечисленным принципам и задачам обуславливает необходимость модернизации сферы образования и выбора долгосрочной модели воспитания и образовательных концепций.

В ретроспективе образовательной системы Таджикистана можно выделить несколько моделей. Советская модель делала акцент на идеологическую составляющую воспитания молодежи, участие в деятельности партии и комсомола. Студенческие организации и образовательную сферу контролировало государство. В период с 1990 по 1995 год идеологическая модель, под влиянием политических тенденций, видоизменялась в сторону демократизации. Социально-педагогические функции на законодательном уровне начали формироваться в период с 1995 по 2005 г. Роль воспитательного процесса отразилась в инновационных тенденциях системы ВУЗов Таджикистана. Это положило начало современной модели, которая продолжает совершенствоваться по сей день. Присоединение к Болонской декларации, инновационная экономика, повышение значимости взаимодействия государства и образовательной среды актуализировали вопросы, связанные с формированием самостоятельной личности профессионала и сместили фокус на формирование компетенций. ВУЗы интегрируют междисциплинарный подход к обучению как категорию, подстраивающуюся под изменения внешней и внутренней социокультурной среды. Начинают проводиться исследования компетентности как научной образовательной категории, структурируются границы компетенций, их виды [1, с. 23-28].

Республика Таджикистан является неотъемлемой частью мирового сообщества и принимает активное участие в гуманитарном развитии и в постоянно расширяющемся информационном пространстве общества ставит перед системой образования вопрос о выборе методов обучения, заключающийся в усилении практической направленности образовательного процесса посредством овладения компетенциями, освоение которых обеспечивает компетентность выпускника в выполнении ожидаемых обществом социальных, профессиональных и других функций. Происходящие содержательные и формальные изменения диктуют необходимость постоянного совершенствования процесса подготовки специалистов, освоения инновационных методов и педагогических приемов, а самое главное, меняется роль педагога в процессе обучения. Прежде всего, переоценивается результат деятельности учащихся. В традиционной системе оценки – это и есть результат, а в компетентностном подходе результатом служит усвоение сложносоставного блока, по завершению которого студент сможет решить определенную задачу, составленную в рамках своей профессии. То есть первично преподаватели не учат предмету, а ставят перед студентом цель, достижение которой возможно только при интеграции теоретического, практического и творческого обучения.

Это раскрывает второе отличие от традиционной системы обучения – большая самостоятельность учащихся. Такой контекст позволяет студенту увидеть, каких именно умений не хватает для достижения цели и адекватно оценить уровень своих знаний. Таким образом, конечной целью изучения определенной дисциплины является не оценка «отлично», а набор навыков, которые необходимо выработать для решения определенной задачи [4, с. 187-191].

Для реализации педагогической деятельности в условиях перехода на компетентностный подход в обучении требуется качественная и полная подготовка педагогов. Уместно подчеркнуть, что непосредственно педагоги становятся активными участниками процесса обучения, которые перестают быть носителем академического знания. Такая перестройка процесса обучения требует изменения взгляда педагога на свою роль. Он становится наставником с основной задачей – поддержание интереса учащихся к обучению, их мотивации и многогранного развития умственных и творческих талантов. Самое трудное для педагога при этом найти баланс между собственным участием в процессе обучения и формированием самостоятельности студентов, через реализацию их собственных амбиций, удовлетворение научного любопытства.

Повышение качества и эффективности процесса обучения. Перед преподавателями ВУЗов Республики Таджикистан стоит задача наполнить процесс обучения учебными методами и формами в той мере, которая позволит разнообразить любую академическую единицу, будь то урок или семестр учебными материалами, при этом не прерывать процесс ознакомления учащихся с особенностями национального менталитета. В этом аспекте стоит понимать единство научной деятельности и направленность на формирование конкурентоспособного специалиста, не принижая значимости позиции личности, знающей и отождествляющей себя с культурой своего отечества.

Вопрос качества и эффективности процесса обучения стоит перед педагогами и задает вектор профессиональной подготовки и формирования профессиональной педагогической культуры. Компетентностный подход подразумевает постоянную вовлеченность педагога, внимательность к личности студента, наличие вариативных методик в обучении. Развитие содержания современного высшего образования подразумевает использование инновационных технологий и методических приемов. Классические методы обучения работают на одностороннюю передачу информации от педагога учащемуся. В новых образовательных реалиях педагогам ВУЗов Таджикистана предстоит перейти к системе, в которой есть постоянная обратная связь между педагогом и студентом. Формирование саморегуляции является одним из нормативных требований к процессу обучения в компетентностном подходе. Перед преподавателем стоит задача соблюдать баланс контроля и направлять учащихся в том случае, когда выполнение поставленной задачи не представляется возможным. Такие ситуации могут возникать как на начальных стадиях обучения, так и студентов старших курсов. В начале обучения большая самостоятельность может дезориентировать студента, не обладающего

достаточным опытом поиска, анализа информации и использования ее в соответствии с поставленной учебной задачей.

В этом случае педагогу и студентам помогут альтернативные методы обучения, например, мозговой штурм, тренинги, дискуссии, ролевые игры. Для того чтобы удерживать внимание и интерес студентов на занятии, необходимо разнообразить имеющиеся учебные материалы интерактивными заданиями и активным диалогом с аудиторией, который поможет выявить работоспособность учащихся. Если преподаватель видит, что студенты невнимательны и рассеянны в ответах, стоит обратить внимание на то, насколько учащиеся понимают лекционный материал и в соответствии с этим скорректировать занятие.

Внедрение компетентностного подхода выдвигает ряд серьезных требований к методике обучения, масштабного изменения взглядов педагога на процесс обучения. Осуществляется непростая задача – организация условий, при которых становится возможной выработка каждым учащимся, на уровне развития его умственных и прочих талантов, предназначенных компетенций в процессе реализации им своих желаний, в процессе приложения стараний[8,с. 60-63].

При внедрении обновленного процесса обучения выявляется ряд проблем, с которыми сталкиваются учебные заведения. Разработка компетентностной модели в обучении может трактоваться достаточно широко, имея в виду образование как многоаспектный процесс, включающий в себя различные понятия о воспитании и интеграции личности в социум. Это процесс планомерной и взаимосвязанной работы, призванной обеспечить зрелость и профессиональную готовность будущего специалиста и гражданина. Содержание нового образования в Республике Таджикистан только начинает приобретать четкие очертания, в связи с этим есть потребность в поощрении педагогических инициатив, стремления к экспериментам, так как стандартизация и регламентированность только создают иллюзию того, что переход к новому образованию может пройти заранее определенным порядком.

Имеются некоторые несоответствия между требованиями, выдвигаемыми к преподавателям системы образования третьего поколения и фактической профессиональной подготовкой учителей. Мотивация к освоению новых технологий и методик снижена в основном у возрастных групп преподавательского состава. Трудности возникают из-за необходимости быстро овладеть информационными технологиями и недоверия к эффективности инновационных методик.

Недооценка преподавателями творчества в процессе обучения и непонимание своей организаторской роли в контексте достижения целей и задач по предмету. Это происходит из-за того, что творческая деятельность в обучении может иметь непредсказуемый характер, а обучение некоторым предметам базируется на уровне личного авторитета преподавателя и позволяет ему сохранять за собой статус компетентного специалиста и консультанта[6,с. 91-95].

Основные направления развития профессиональной подготовки преподавателей. Ориентируясь на задачи, поставленные перед педагогами в условиях перехода на компетентностный подход в обучении, а также проблемы, выявленные в ходе исследования, необходимо отметить основные направления развития профессиональной подготовки преподавателей ВУЗов Республики Таджикистан. Первоочередным направлением деятельности ВУЗа по повышению профессиональной компетенции педагогов является приобретение знаний в области психологии. Изучение психологии личности расширяет коммуникативный, методологический инструментарий педагога, способствует формированию правильного педагогического взгляда, активной жизненной позиции, позволяет осмыслить принципы, позволяющие корректировать отдельные аспекты психолого-педагогической деятельности в современных условиях перехода образования на новый инновационно-информационный уровень.

Гуманистическая направленность образовательной среды предполагает приобретение педагогами коммуникативных навыков, выстраивание партнерских отношений со студентами и полный отказ от авторитарного стиля общения, приобретение умений, позволяющих добиться гармоничного общения, раскрытия потенциала студента и повышения культурного уровня преподавателя[3,с. 289-292].

Внедрение инновационных технологий в образовательных учреждениях поднимает вопрос о повышении методологической подготовки преподавателей как важного факта, способствующего созданию вариативности методических приемов и эффективных путей донесения информации учащимся. Техническая и методологическая осведомленность позволяет педагогу создавать условия для познавательной деятельности студентов. Техническая грамотность подразумевает умение настраивать и работать с аппаратурой, хорошо ориентироваться в сети Интернет, давать рекомендации по выбору необходимого сервиса для поиска информации [5, с. 178-180].

В основу модели компетентностного подхода входит целенаправленная организация образовательной системы, которая способствует раскрытию интеллектуального, личностного и творческого потенциала, а также ориентация студентов на высокий уровень саморегуляции и ответственности.

В результате исследования были рассмотрены ретроспектива образовательных моделей Республики Таджикистан, их принципы и главные отличия компетентностного подхода как системы воспитания и научения высококвалифицированных специалистов нового поколения. Рассмотрены принципы политики сферы образования, в основе которых стоит нравственность, патриотизм, уважение к культурным ценностям, как следствие неразрывности процесса образования и формирования молодого поколения - части гражданского общества страны, вовлеченного в процессы урегулирования общественных проблем и вытеснения противоправного, преступного поведения.

Ввиду перехода от классической системы образования, внедрение компетентностного подхода выдвигает ряд серьезных требований к методике обучения, масштабного изменения взглядов педагога на процесс обучения. Педагоги выполняют роль активных участников педагогического процесса, но уже не как носители «объективного знания», а как наставники. Перед преподавателями ВУЗов Республики Таджикистан стоит задача наполнить процесс обучения учебными методами и формами, позволяющими сформировать и сохранить цели, общие для коллектива студентов, мотивы и задачи деятельности, сохраняя личностно-ориентированный подход во всех аспектах деятельности студентов.

Заключение. Реализация положений Болонской декларации бесспорно имеет положительные тенденции, но также вызывает ряд противоречий в системе образования. Текущие условия требуют постоянной регуляции деятельности образовательных учреждений, поиска и внедрения новых приемов и средств совершенствования обучения, повышения уровня педагогической культуры педагогов. В связи с этим исследование компетентностного подхода в развитии содержания современного высшего образования в Республике Таджикистан приобретает особую актуальность и требует планомерной и взаимосвязанной работы на психолого-педагогическом, научном и методическом уровнях.

Рецензент: Ходжиматова Г.М. – д.п.н., профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдулхолиқзода Л.А. Компетентностно-ориентированная модель реализации социально-педагогической функции вуза в Республике Таджикистан. Вестник Поволжского института управления. 2016. №3 (54). С. 23-28. <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostno-orientirovannaya-model-realizatsii-sotsialno-pedagogicheskoy-funktsii-vuza-v-respublike-tadzhikistan>
2. Закон Республики Таджикистан «Об образовании» от 2 июля 2014 года №1004
3. Каримзода М.Б. Использование мировых и национальных современных прогрессивных педагогических достижений в процессе подготовки педагогических кадров. Вестник Педагогического университета (Серия 2: Педагогика и психология, методика преподавания гуманитарных и естественных дисциплин). 2020. №4 (4). С. 289-292. <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-mirovyh-i-natsionalnyh-sovremennyh-progressivnyh-pedagogicheskikh-dostizheniy-v-protsesse-podgotovki-pedagogicheskikh>
4. Раменских Т.М. Проблемы модульно-компетентностного подхода в образовании. Обучение и воспитание: методика и практика. 2014. №17. С. 187-191. <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-modulno-kompetentnostnogo-podhoda-v-obrazovanii>
5. Сулейманова А.Г., Сулейманова Е.И. Современные возможности технических средств обучения на практических занятиях по русскому языку в студенческих таджикских группах. Вестник Педагогического университета (Серия 2: Педагогика и психологии, методика преподавания гуманитарных и естественных дисциплин). 2021. № 1 (5). С. 178-180. <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-vozmozhnosti-tehnicheskikh-sredstv-obucheniya-na-prakticheskikh-zanyatiyah-po-russkomu-yazyku-v-studencheskikh-tadzhikskikh>

6. Тайгуншоева Ф.Г. Компетентностный подход в обучении как основа модернизации образования (на материале обучения иностранному языку в школах Таджикистана). Вестник Педагогического университета. 2018. № 2 (74). С. 91-95. <https://cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostnyy-podhod-v-obuchenii-kak-osnova-modernizatsii-obrazovaniya-na-materiale-obucheniya-inostrannomu-yazyku-v-shkolah>
7. Тайгуншоева Ф.Г. Историко-теоретические предпосылки компетентностно-деятельностного подхода в традиционной педагогике. Вестник Педагогического университета. 2017. № 5 (72). С. 37-42. <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriko-teoreticheskie-predposylki-kompetentnostno-deyatelnostnogo-podhoda-v-traditsionnoy-pedagogii>
8. Тоиров С.М. Подготовка будущих учителей русского языка в условиях многоязычного образования. Вестник Педагогического университета (Серия 2: Педагогики и психологии, методики преподавания гуманитарных и естественных дисциплин). 2021. № 1 (5). С. 60-63. <https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-buduschih-uchiteley-russkogo-yazyka-v-usloviyah-mnogoyazychnogo-obrazovaniya>
9. Шапошников, К.В. Контекстный подход в процессе формирования профессиональной компетентности будущих лингвистов-переводчиков [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук / К.В. Шапошников. - Йошкар-Ола, 2006. - 26 с. Шендриков, Д.А. Внутрифирменное обучение персонала и пути повышения его эффективности [Текст]: дис. ... канд. экон. наук / Д.А. Шендриков. - Москва, 2001. - 169 с.
10. Янковская, Н.Б. Развитие профессиональной иноязычной коммуникативной компетентности в процессе получения дополнительной квалификации МВА [Текст]: дис. ... канд. пед. наук / Н.Б. Янковская. - Москва, 2008. - 156 с.
11. Тарасова Н.В. Стратегия реализации компетентностного подхода в образовании: историко-педагогический аспект. Содержание, формы и методы обучения в высшей школе: аналитические обзоры по основным направлениям развития высшего образования. – М., 2007. – Вып.
12. Троянская С.Л. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности: Учебное пособие. – Ижевск: Ассоциации «Научная книга», 2007. – 146 с.
13. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2.
14. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Стенограмма обсуждения доклада А.В. Хуторского в РАО [Электронный ресурс] / А.В. Хуторской // Эйдос: Интернет-журнал. 2002. 23 апр. Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2002/0423-1.htm>.

МУНОСИБАТИ САЛОҲИЯТНОҚ ДАР РУШДИ МАЗМУНИ ТАҲСИЛОТИ ОЛИИ МУОСИР ДАР ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақола дар асоси таҳлили мақолаҳои илмӣ ва амалияи педагогӣ заминаҳои мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд, ки сабаби таҳияи мазмуни равиши салоҳиятнокӣ дар системаи таҳсилоти олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон гардидаанд. Вазиҷаҳои дида мешаванд, ки давлат дар шароити талаботи нав ба мутахассисон ва раванди таълим дар назди худ мегузорад. Мушкилоте, ки муассисаҳои таълимии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар заминаи рушди муносибати салоҳиятнок бо онҳо дучор мешаванд, муайян карда шудаанд. Самтҳои рушди салоҳияти омӯзгор, воҳиди фаъоли раванди таълим, имкони баланд бардоштани сатҳи фарҳанги педагогӣ нишон дода шудаанд. Фарҳанги нави тарбияи насли ҷавони Тоҷикистон таъкид мекунад, ки ба рушди низоми маориф вобаста ба густариши афқору андешаҳо, муҳити иҷтимоӣ-фарҳангӣ ва сиёсӣ ҳамчун принсипҳои асосии бунёди ҷомеаи демократӣ алоқаманд аст. Ин бознигарии усулҳои педагогӣ, ҷорӣ намудани технологияҳои инноватсионии раваншинӣ, бунёди низоми тағйирёбандаи ҳавасмандкунии дар таълими ҷавонони Тоҷикистон тақозо мекунад. Ҷорӣ намудани равиши салоҳиятнокӣ нисбат ба усулҳои таълим як қатор талаботҳои ҷиддӣ, инчунин тағйироти густурдаи назари омӯзгорро нисбати раванди таълим ба миён мегузорад. Омӯзгорон нақши иштирокчиёни фаъоли раванди педагогиро, на ҳамчун барандагони «донишҳои объективӣ», балки ҳамчун мураббӣ мебозанд. Дар назди омӯзгорони мактабҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон вазиҷа гузошта шудааст, ки раванди таълимро бо усулҳо ва шаклҳои таълимӣ пур кунанд, ки ба ташаккул ва нигоҳ доштани ҳадафҳои умумии коллективи донишҷӯён, таносуби ангазаву вазиҷаҳои фаъолият, муносибати ба донишҷӯ нигаронидашуда мутаносиб бошад.

Калидвожаҳо: муносибати салоҳиятнок, салоҳият, салоҳиятнокӣ, муҳити таълимӣ, касбият, Ҷумҳурии Тоҷикистон.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ СОДЕРЖАНИЯ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

В статье на основании анализа научных трудов и педагогической практики рассмотрены предпосылки, которые привели к необходимости развития содержания компетентностного подхода в системе высшего образования Республики Таджикистан. Рассмотрены задачи, которые ставит перед собой государство в контексте новых требований к специалистам и образовательному процессу. Выявлены проблемы, с которыми сталкиваются образовательные учреждения Республики Таджикистан в условиях развития компетентностного подхода. Обозначены векторы развития компетенции педагогов, активной единицы образовательного процесса, и возможности повышения уровня педагогической культуры. Преобразования социально-культурной и политической среды Республики Таджикистан напрямую отразилось на подъеме национального самосознания таджикского народа. Новая культура воспитания молодого поколения Таджикистана диктует акцентуализацию

вопросов развития системы образования, связанную с расширением многообразия мнений, взглядов, социокультурных и политических сред как основных принципов построения демократического общества. Это требует пересмотра педагогических методик, внедрения инновационных психологических технологий, построения вариативной системы мотивации в обучении молодых людей Таджикистана. Внедрение компетентного подхода выдвигает ряд серьезных требований к методике обучения, масштабному изменению взглядов педагога на процесс обучения. Педагоги выполняют роль активных участников педагогического процесса, но уже не как носители «объективного знания», а как наставники. Перед преподавателями ВУЗов Республики Таджикистан стоит задача наполнить процесс обучения учебными методами и формами, позволяющими сформировать и сохранить цели, общие для коллектива студентов мотивы и задачи деятельности, сохраняя личностно-ориентированный подход во всех аспектах деятельности студентов.

Ключевые слова: компетентностный подход, компетенция, компетентность, образовательная среда, профессионализм, Республика Таджикистан

COMPETENCE-BASED APPROACH IN THE DEVELOPMENT OF THE CONTENT OF MODERN HIGHER EDUCATION IN THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

Based on the analysis of scientific works and pedagogical practice, the article considers the prerequisites that led to the need to develop the content of the competency-based approach in the higher education system of the Republic of Tajikistan. The tasks that the state sets for itself in the context of new requirements for specialists and the educational process are considered. The problems faced by educational institutions of the Republic of Tajikistan in the context of the development of a competency-based approach are identified. The vectors of development of the competence of teachers, the active unit of the educational process, and the possibility of raising the level of pedagogical culture are indicated. The transformation of the socio-cultural and political environment of the Republic of Tajikistan directly affected the rise of the national self-consciousness of the Tajik people. The new culture of educating the young generation of Tajikistan dictates the accentuation of the development of the education system associated with the expansion of the diversity of opinions, views, socio-cultural and political environments, as the main principles for building a democratic society. This requires a revision of pedagogical methods, the introduction of innovative psychological technologies, the construction of a variable system of motivation in teaching young people in Tajikistan. The introduction of a competency-based approach puts forward a number of serious requirements for teaching methods, a large-scale change in the teacher's views on the learning process. Teachers play the role of active participants in the pedagogical process, but not as carriers of "objective knowledge", but as a mentor. The teachers of the universities of the Republic of Tajikistan are faced with the task of filling the learning process with educational methods and forms that allow the formation and preservation of goals common to the team of students, correlation of motives and tasks of activity, while maintaining a student-centered approach and orienting in all aspects of students' activities.

Keywords: competence-based approach, competence, competence, educational environment, professionalism, Republic of Tajikistan

Маълумот дар бораи муаллиф: *Назирова Аброр Асатуллоевич* - Институти хадамоти давлатӣ ва идоракунии Академияи хочагии халқ ва хадамоти давлатии назди Президенти Федератсияи Россия, аспирантура. **Суроға:** 119606, Федератсияи Россия, Москва, хиёбони Вернадский, 84. E-mail: abornazirov@mail.ru

Сведения об авторе: *Назирова Аброр Асатуллоевич* - Институт государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, аспирант. **Адрес:** 119606, Российская Федерация, Москва, проспект Вернадского, 84. E-mail: abornazirov@mail.ru

Information about the author: *Nazirova Abror Asatulloevich* - Institute of Public Administration and Administration of the Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the Russian Federation, post-graduate student. Address: 119606, Russian Federation, Moscow, Vernadsky Avenue, 84. E-mail: abornazirov@mail.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

Салиев О.К.

Международный университет туризма и предпринимательства Таджикистана

Конкурентоспособность - социально ориентированная система способностей, свойств и качеств личности, характеризующая ее потенциальные возможности в достижении успеха (в учебе, профессиональной и внепрофессиональной жизнедеятельности), определяющая адекватное индивидуальное поведение в динамически изменяющихся условиях, обеспечивающая внутреннюю уверенность в себе, гармонию с собой и окружающим миром [6, с.32]. Для формирования таких социально ориентированных качеств личности необходимы новые, инновационные по своей сущности условия, которые в традиционно функционирующей системе высшего образования создать не удастся.

За короткий промежуток времени исследователями было сформировано многообразие определений термина. Данный фактор говорит о переходе к рыночной системе экономики, происходящие социально-экономические изменения республики приводят к необходимости глубокого изучения проблемы конкурентоспособности личности.

Сегодня не в полной мере раскрыта сущность конкурентоспособности личности, которая реализуется в каждом виде жизнедеятельности человека, выступает в качестве активизатора его жизнедеятельности. Необходимо уточнить определения понятий «конкурентоспособность», «конкурентоспособное поведение», «конкурентная среда», «конкурентоспособная личность». На сегодняшний день не рассмотрены следующие вопросы: какие основные качества личности воздействуют на степень конкурентоспособности; возникают предпосылки к конкурентоспособности и какие условия их осуществления. Остается открытым вопрос применения психолого-педагогических исследований зарубежных ученых. Проблема конкурентоспособности в исследованиях зарубежных стран занимала ключевое место, ее решение связано с успехом профессионального становления личности.

Многие психологи и философы рассматривали проблему конкуренции, и ее роль в становлении не только человека, но и общества в целом. Еще несколько веков назад известный философ Ж.-Ж. Руссо утверждал, что наши заблуждения и знания, наши пороки и добродетели подталкивают нас к желанию состязаться [3, с. 219.]. В 19 веке многие школы социальных теоретиков, к которым относилась социология Спенсера, утилитаризм, социал-дарвинизм, рассматривали конкуренцию со стороны социальной выгоды.

Обобщая вышесказанное, конкуренция рассматривалась в рамках производительного и универсального элемента человеческих условий. Однако нельзя утверждать, что влияние конкуренции однозначно. В качестве примера можно привести В.М. Бехтерева, который утверждал, что общество не может существовать без конкуренции, поскольку в ней заложен будущий успех. Соперничество создает благоприятные условия для развития, как человека, так и общества в целом, однако, оно же способствует и росту социального неравенства [19, с.21].

Если обратиться к словарям, где толкуется понятие «конкуренция», можно увидеть, что это слово имеет несколько значений:

- 1) соперничество, борьба за достижение лучшего результата в какой-либо сфере;
- 2) борьба между производителями товаров за лучшие условия сбыта продукции;
- 3) черта различных видов деятельности, где сталкиваются интересы (искусство, политика, спорт и т.д.) [16, с. 196.].

Конкуренция неразрывно связана с понятием конкурентоспособности, которое означает способность противостоять конкурентам. Если говорить в экономическом смысле, конкуренцию и конкурентоспособность можно привязать к таким понятиям, как товар и производительность, в связи с чем конкуренция и конкурентоспособность характеризует процессы производства, ценообразования, маркетинга и т.д. [9, с. 21]. Однако под конкуренцией по-прежнему понимают борьбу за существование, а в экономическом смысле - борьбу за более выгодные условия производства.

Человек в системе экономических отношений рассматривается не в качестве самостоятельной конкурентоспособной системы, а как носитель конкурентных преимуществ компании. В связи с этим основная роль отводится персоналу, который строит конкурентоспособную систему. В подтверждении этих слов можно привести определение конкуренции как процесса управления субъектом своими конкурентными ценностями, что дает превосходство перед конкурентами. Ценность выступает как что-то особенное, что заложено в системе и неразрывно с ней связано, именно ценность система хочет сохранить или получить; конкурентоспособность же - это характеристика объекта, которая отражает его стремление быть лучшим в какой-либо сфере. Смотря на конкурентоспособность сотрудника с точки зрения менеджмента и экономики, можно отметить, что эта черта отражает его психологические характеристики - инициативность, компетентность, стрессоустойчивость, мотивация и т.д.

С середины 90-х годов прошлого века в педагогике и психологии возрос интерес к понятию «конкурентоспособность личности». Анализируя проведенные исследования по данной проблеме, мы сталкиваемся с неоднозначностью понимания этого термина. Существует большое количество моделей, где слагаемые и основополагающие характеристики конкурентоспособности личности различны [4, с.19].

По мнению Л.М. Митиной, «развитие конкурентоспособной личности - это развитие рефлексивной личности, способной организовывать свою деятельность и поведение в динамических ситуациях, обладающей новым стилем мышления, нетрадиционными подходами к решению проблем, адекватным реагированием в нестандартных ситуациях» [11, с.58]

Понятие «конкурентные преимущества» было впервые научно обосновано Майклом Портером на рубеже 1970-80-х годов.

«Конкурентоспособность - это свойство объекта, характеризующееся степенью реального или потенциального удовлетворения им конкретной потребности по сравнению с аналогичными объектами, представленными на данном рынке. Конкурентоспособность определяет способность выдерживать конкуренцию по сравнению с аналогичными объектами на данном рынке» [5, с.28].

«Конкурентное преимущество - это отличительные особенности компании и ее продукта в глазах потребителей» [7, с.23].

«Конкурентные преимущества субъектов могут быть наследственными, конструктивными, технологическими, информационными, квалификационными, управленческими, природно-климатическими и др.» [13, с.12].

«Конкурентное преимущество системы - какая-либо эксклюзивная ценность, которой обладает система и которая даёт ей превосходство перед конкурентами» [20, с.42].

Соперничество среди конкурентов очень часто приводит к тому, что каждый стремится добиться наиболее выгодного положения путем ценовой конкуренции и интенсивной рекламной кампании.

Несмотря на то, что источников конкурентных преимуществ довольно много, чаще они основываются на следующем:

операционная эффективность, то есть заниматься тем же видом деятельности, но лучше, чем конкуренты. К примеру, это может быть улучшение качества произведенных товаров, более лучшее местоположение, больше скорость обслуживания и т.д.;

Стратегическое позиционирование, то есть выполнение того же вида деятельности, что и конкуренты, но другими путями. В этом случае большую роль играет преимущество, которое недостижимо для конкурентов, например, известный бренд, уникальная услуга и т.д. Таким образом, к стратегическому позиционированию относится понятие конкурентного преимущества.

Конкурентные преимущества, так же как и недостатки, можно выявить только в процессе сравнения деятельности участника рынка с деятельностью конкурентов. К примеру, можно сравнить, у кого лучше бизнес-идея, организация бизнес-модели, эффективность производства.

За счет того, что постоянно происходит сравнение с прямыми соперниками, оценка конкурентных преимуществ и недостатков может значительно изменяться в соответствии с анализируемыми конкурентами. Стоит отметить, что уровень конкурентных недостатков и

преимуществ значительно отличается на различных типах рынка - местном, национальном и международном рынке.

Часто вместо понятий «конкурентные недостатки» и «конкурентные преимущества» используются синонимы - «конкурентная слабость» и «конкурентная сила».

Существует классификация конкурентных преимуществ и недостатков, предложенная Ю.Б. Рубиным: потенциальные; реализуемые; фактические [15, с.25].

Потенциальные конкурентные преимущества и недостатки проявляются после оценки их ресурсного потенциала; реализуемые - в процессе анализа деятельности участников рынка, а фактические оцениваются после того, как был проведен анализ достигнутых ими конкурентных результатов.

Педагоги-исследователи предпринимают попытки, благодаря которым можно понять, какими путями и при помощи каких средств происходит формирование конкурентоспособности личности.

С.Н. Ширококов, О.К. Филатов, Н.В. Борисова, Д.В. Чернилевский и др. рассматривали конкурентоспособность как качество, необходимое для подготовки специалиста.

Д.В. Чернилевский считал, что в любой деятельности самое главное условие для достижения успеха - уверенность в собственных силах. Существуют определенные направления, способствующие выработке уверенности в собственных силах:

1. Освоение и постоянное совершенствование профессиональных навыков.
2. Адекватное поведение во всех ситуациях.
3. Укрепление показателей физического здоровья и работоспособности.
4. Создание собственного имиджа [21, с.18.].

О.Е. Лебедева, Е.А. Ленской, А.И. Мищенко, З.И. Равкина, Д.И. Фрумина, Л.М. Митиной, Т.А. Стефановской, О.Ф. Чупровой и др. конкурентоспособность рассматривалась как характеристика личности, которая помогает ей получать самоудовлетворение. Именно конкурентоспособность позволяет личности реализовывать себя.

Стоит подчеркнуть, что первоначально понятие «конкуренция» существовало как синоним к термину «соперничество». В. И. Ленин рассматривал конкуренцию как особую форму состязания [8]. Необходимо отметить, что такое толкование конкуренции до сих пор встречается в иностранных и отечественных источниках.

Как только термин «конкуренция» появился, он сразу же прочно вошел в лексикон экономистов. Однако первоначально экономисты использовали этот термин довольно вольно. Постепенно смысл конкуренции уточнялся и уже в 20 веке «конкуренция» стала рассматриваться как научный термин, что позволило ему войти в круг основных понятий экономики.

С. Брю, Дж. Кейнс, Ф. Найт, А. Курно, К. Макконелл, А. Маршалл, А. Смит, Дж. Милль и др. внесли большой вклад в экономическое понятие «конкуренции».

К примеру, Дж. Милль первым доказал, что конкуренция - это закон, который устанавливает правила [10, с. 112]. Ф. Найт утверждает, что «конкуренция представляет собой ситуацию, при которой все конкурирующие единицы независимы друг от друга» [12, с. 22]. Все ученые-экономисты, которые были названы выше, подчеркивали, что «конкуренция» - это обширное понятие, что требует изучения разных точек зрения для понимания процесса.

Помимо этого, в биологии также существует понятие «конкуренция». В этом случае говорят о конкуренции различных биологических особей между собой за условия существования [18, с.24].

Термин «конкуренция» нельзя рассматривать в отрыве от понятия «конкурентоспособность». Оно так же, как и рассматриваемый термин, изначально пришло из экономической сферы, когда необходимо было охарактеризовать услуги и товары.

Помимо конкурентоспособности биологических видов, экономики, товаров и услуг, в отечественных и иностранных источниках встречается понятие конкурентоспособности специалиста и личности.

Конкурентоспособность личности изучается в разных областях науки. В частности, большое внимание этому термину уделяет педагогика, психология, философия и др.

Если говорить о философии, понятие конкурентоспособности личности неразрывно связано с главным вопросом философии - в чем смысл человеческого существования.

Проблема места человека в мире рассматривалась еще философами античного времени. Не теряла актуальности эта проблема и на рубеже 19-20 веков. Благодаря трудам отечественных философов мы получили методологическую базу для рассмотрения поднятой проблемы.

Знаменитые русские мыслители 19 века, например, Ф. М. Достоевский, утверждал, что главное назначение каждого человека - реализация нравственного потенциала. В. В. Розанов считал, что смысл человека состоит в том, чтобы реализовать свое духовное назначение на основе свободы, добра и истины [17, с.80]. Именно эти три составляющих являются ядром, исходными условиями, необходимыми для конкурентоспособности личности.

Проанализировав труды известных философов, мы можем сделать вывод, что каждая личность стремится реализовать себя в жизни, в своей сфере деятельности. Таким образом, в основе понятия «конкурентоспособный специалист» лежит идея, выдвинутая великими мыслителями об усовершенствовании личности и ее деятельности.

В связи с тем, что с философской точки зрения было рассмотрено, формирование конкурентоспособности необходимо проанализировать это понятие и со стороны психолого-педагогической науки. Необходимо отметить, что рассматриваемый термин относительно недавно вошел в психолого-педагогическую науку. Первопроходцами в этой области являются зарубежные ученые, например, К. Роджерс, Г. Олпорт и др.

К. Роджерс считает, что для развития личности человеку необходимо постоянно совершенствовать свои способности [14, с. 128].

По словам Г. Олпорта, конкурентоспособность личности неразрывно связана с созреванием личности человека. При этом созревание происходит на протяжении всей жизни человека [12].

Обобщая вышесказанное, представители гуманистической психологии утверждали, что человек вправе самостоятельно решать, какая будет у него жизнь. Именно человек вправе выбирать стиль своей жизни.

В конце прошлого столетия произошел переход нашей страны к рыночной экономике, в связи с чем, многие отечественные исследователи вплотную занялись проблемой формирования конкурентоспособности личности. В подтверждении этих слов можно привести пример, что сегодня вместо слова «профессионализм» многие работодатели используют термин «конкурентоспособность» в требованиях к соискателю [2, с. 52].

Тщательно проанализировав работу «Продуктивная конкуренция» А. Г. Шмелева, мы можем сделать вывод, что до недавнего времени термины «конкурентоспособность» и «конкуренция» у граждан нашей страны не вызывали положительных эмоций. Связано это с тем, как утверждает А. А. Ангеловский, что у людей со времен СССР остались социальные стереотипы [1, с.17].

Во времена СССР в высших учебных заведениях не делали основной упор в обучении на конкурентоспособность студентов. Каждый выпускник был уверен в том, что найдет работу, что он будет востребован на рынке труда. Более того, в советское время обучение студентов было направлено не на совершенствование личностных и профессиональных качеств, а на отработку выученных алгоритмов.

Сегодня же, после перехода нашей страны на рыночную экономику, на рынке труда существует конкуренция, где каждый участник постоянно совершенствует свои профессиональные и личностные качества. В связи с этим, на сегодняшний день в обучении специалистов основной упор делается на формирование у студентов конкурентоспособности, без которой они не могут выйти на рынок труда.

Многие исследователи вплотную занимаются изучением проблемы формирования у современных студентов конкурентоспособности. В связи с чем, можно утверждать, что постепенно у общества происходит переосмысление понятий «конкуренция» и «конкурентоспособность» и смена негативного отношения к этим терминам на более лояльное. Конкуренция личности уже рассматривается как неотъемлемая часть характеристики специалиста на рынке труда.

Рецензент: Мирзоев А.Р. – д.п.н, профессор ТНУ

ЛИТЕРАТУРА

1. Ангеловский А.А. Формирование конкурентоспособности студентов в процессе профессиональной подготовки в вузе. Монография / А.А. Ангеловский. - Челябинск, 2006.
2. Андреев В.И. Конкурентология: учебный курс для творческого саморазвития конкурентоспособности / В.И. Андреев. - Казань: Центр инновационных технологий, 2004. - 468 с.
3. Афзалов Х. История педагогики таджикского народа / Х.Афзалов, Б. Рахимов. - Душанбе, 1994. - 190с.
4. Додонов Б.И. О системе «личность» // Психология личности в трудах отечественных психологов / Сост. и общ. ред. Л.В. Куликова. СПб., 2002. с. 111
5. Иванов Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д.А. Иванов- М.: Чистые пруды, 2007. - 32с.
6. Кагерманьян В.С. Перспективные направления и методология обновления содержания различных видов подготовки студентов в вузе / В.С.Кагерманьян, М.Г.Гарунов, Л.Г. Семушина и др. -М., 1997.
7. Леонтьев А.А. Психолого-педагогические основы обновления методики преподавания иностранных языков: Лекция-доклад / А.А. Леонтьев. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 1998. - с. 24
8. Лисовский В.Т. Личность студента / В.Т.Лисовский, А.В. Дмитриев. - Л.: Изд-во ЛГУ, 1974.- 184 с.
9. Маркова А.К. Психология труда учителя / А.К. Маркова. - М., 1993.
10. Митина Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности. - М., Воронеж, 2002. -115 с.
11. Назарова, И. В. Самостоятельная работа как средство профессионально-творческого саморазвития студентов: автореф. дис... канд. пед. наук / И.В. Назарова. - Саратов, 2011. - 22 с.
12. Олпорт Е. Становление личности. М., 2002.,
13. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии - Издательство: Питер, 2002 г., 720 стр.
14. Сальникова О.А. Что включает в себя коммуникативная компетенция? / О.А. Сальникова // Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. - 2012 - № 7.
15. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.: Народное образование, 1998.
16. Столин В.В. Самосознание личности. М., 1983. - 286 с.
17. Розанов В.В. Собр. соч. Последние листья / под общ. ред. А.Н. Николюкина. - М., 2000. С. 102.
18. Фетискин Н.П. Экспресс-диагностика личностной конкурентоспособности // Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н.П.Фетискин, В.В.Козлов, Г.М. Мануйлов. - М.: Изд-во Института психотерапии. - 2002. - С. 113-114.

ТАСАВВУРОТИ МУОСИР ОИДИ ТАШАККУЛИ РАҚОБАТПАЗИРИИ ШАХСИЯТИ ДОНИШҚҶЁН

Дар мақола масъалаи ташаккули рақобатпазирӣ шахсияти донишқӯён баррасӣ шудааст. Дар адабиёти психологию педагогӣ мафҳуми «рақобатпазирӣ» зиёда аз даҳ сол боз истифода мешавад. Дар давраи Иттиҳоди Шуравӣ чунин мафҳум дар адабиёти психологию педагогӣ дида намешуд ва истифода намешуд. Имрӯз дар Ҷумҳурии Тоҷикистон раванди қабул нашудани ин истилоҳ дар сатҳи ниҳой қарор дорад. Ҳоло муҳаққиқон нақш ва аҳамияти шахси рақобатпазирро дар соҳаҳои касбӣ таҷдиди назар мекунанд ва ба таври зарурӣ баҳо медиҳанд. Рақобатпазирӣ шахс хусусияти муҳимми касбӣ мебошад. Омӯзиши он имрӯз пурзӯр шудааст. Дар адабиёти равоншиносӣ таърифи ҳамаҷониби истилоҳи «рақобатпазирӣ» мавҷуданд. Ин истилоҳ дар дигар илмҳо ва соҳаҳои ҳаёти инсон фаъолона истифода бурда мешавад. Илова бар ин, як қатор муҳаққиқон дар бораи баррасии рақобатпазирӣ ҳамчун идеяи миллӣ ҳарф мезананд. Педагогикаи ватанӣ солҳои зиёд ин консепсияро меомӯзад. Рақобатпазирӣ аз рӯи лексикаи замони шуравӣ ҳамчун муборизаи антагонистии истехсолкунандагонӣ хусусӣ барои шароити мусоидтар барои истехсол ва фуруши маҳсулот, ғайба тавсиф мешавад. Ин таъриф ба соҳаи иқтисодӣ тааллуқ дорад. Мафҳуми биологии рақобатпазирӣ раванди фаъоли рақобат байни шахсонӣ як навъ ё ғайба барои воятаҳои зиндагӣ ва шароити насл, рақобатпазирӣ як шакли мубориза барои ҳуқуқи мавҷудият мебошад.

Қалидвожаҳо: рақобат, система, муҳити рақобат, афзалиятҳои рақобатӣ, сифат, рақобат, илми психологию педагогӣ, шахсияти инсон.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФОРМИРОВАНИИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

В статье рассматривается формирование конкурентоспособности личности студентов. В психологической и педагогической литературе понятие «конкурентоспособность» используется уже более десяти лет. В период Советского Союза такое понятие не встречалось и не использовалось в психолого-педагогической литературе. Сегодня в Республике Таджикистан процесс непринятия данного термина находится на завершающем уровне. Сейчас исследователи переосмысливают и адекватно оценивают роль и значение конкурентоспособной личности в профессиональных областях. Конкурентоспособность личности - значимая профессиональная характеристика. Ее изучение сегодня активизировано. В психологической литературе существуют различные определения термина «конкурентоспособность». Данный термин начинает активно употребляться и в других науках и областях жизнедеятельности человека. Кроме того, ряд исследователей говорят о рассмотрении конкурентоспособности как национальной идеи. Отечественная педагогика данное понятие изучает уже много лет. «Конкурентоспособность, по словарю советского периода, характеризуется как антагонистическая борьба частных производителей за более выгодные условия производства и сбыта товаров, получение прибыли. Данное определение относят к экономической области. Биологическое определение конкурентоспособности - активный соревновательный

процесс между лицами одного или разных видов за средства жизнедеятельности и условия для продолжения рода, конкурентоспособность рассматривают как форму борьбы за право существования”.

Ключевые слова: Конкурентоспособность, система, конкурентная среда, конкурентные преимущества, качество, соперничество, психолого-педагогической науки, личность человека.

MODERN CONCEPTS OF THE FORMATION OF THE COMPETITIVENESS OF THE PERSONALITY OF STUDENTS

The article discusses the formation of the competitiveness of the personality of students. In the psychological and pedagogical literature, the concept of "competitiveness" has been used for more than ten years. During the period of the Soviet Union, such a concept was not encountered and was not used in the psychological and pedagogical literature. Today in the Republic of Tajikistan the process of non-acceptance of this term is at the final level. Now researchers are rethinking and adequately assessing the role and importance of a competitive person in professional fields. The competitiveness of an individual is a significant professional characteristic. Its study is intensified today. In the psychological literature, there are various definitions of the term "competitiveness". This term is beginning to be actively used in other sciences and areas of human life. In addition, a number of researchers talk about considering competitiveness as a national idea. Domestic pedagogy has been studying this concept for many years. "Competitiveness according to the vocabulary of the Soviet period is characterized as an antagonistic struggle of private producers for more favorable conditions for the production and sale of goods, profit. This definition belongs to the economic field. The biological definition of competitiveness is an active competitive process between persons of the same or different species for the means of life and conditions for procreation, competitiveness is a form of struggle for the right to exist”.

Keywords. Competitiveness, system, competitive environment, competitive advantages, quality, rivalry, psychological and pedagogical science, human personality.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Салиев Одилҷон Қурбонхолович* –Донишгоҳи байналмиллалии сайёҳӣ ва соҳибқорӣ Тоҷикистон, дотсенти кафедраи система ва технологияҳои иттилоотӣ. **Суроға:** 734055, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш Душанбе, хиёбони Борбад, 48/5.

Сведения об авторе: *Салиев Одилҷон Қурбонхолович* - Международный университет туризма и предпринимательства Таджикистана, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Системы и информационные технологии». **Адрес:** 734055, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Борбада, 48/5

Information about the author: *Saliev Odiljon Kurbonholovich* - International University of Tourism and Entrepreneurship of Tajikistan, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Systems and Information Technologies. **Address:** 734055, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Borbada Avenue, 48/5.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Азизов Х.У.

Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте

Учебно-методическое обеспечение является инструментом организации и поддержки учебного процесса, оно дает достаточно полное представление как об объеме содержания обучения, подлежащего усвоению, так и о наиболее подходящих способах построения учебного процесса.

В современной научной литературе представлены различные подходы к пониманию сущности, структуры и функционала учебно-методического обеспечения. Так, В.Ю. Захаров полагает, что необходимыми элементами системы учебно-методического обеспечения является комплекс документов, среди которых особое место занимают такие, как профессиональный образовательный стандарт, учебные планы и программы подготовки специалистов, программы развития профессионально-образовательных организаций, методические рекомендации и требования к студентам по организации самостоятельного обучения, целый ряд методических разработок, подготовленных для студентов и преподавателей, разработанные информационно-коммуникативные технологии, учебные пособия и учебные разработки современных форм организации учебного процесса [8].

В педагогических исследованиях Т.Г. Аргуновой отмечается, что процесс осуществления электронного обучения требует разработки и внедрения учебно-методических материалов, оказывающих помощь преподавателю в эффективном внедрении современных методов и технологий профессионального образования. Вместе с тем, организация электронного обучения должна учитывать возможности студентов к освоению программного материала в процессе электронного обучения и получения высокого качества профессионального образования.

В исследовании Т.Г. Аргуновой [1] отмечается, что реализация электронного обучения обусловлена созданием учебно-методических материалов, позволяющих:

- преподавателю применять более результативные, оптимальные методы и приемы работы или освоить новые технологии в обучении;
- студентам эффективно выполнять учебную деятельность;
- учебному заведению обеспечить высокое качество профессиональной подготовки специалистов [1].

Известный российский исследователь Е.В. Григорьева, оценивая особенности электронного обучения, отмечает наличие некоторых факторов, сдерживающих его эффективность. Это те трудности, которые связаны с разработкой и внедрением в образовательный процесс вариативной части учебного плана (региональный компонент) и соответствующих образовательных программ. Работа с этим вариативным компонентом связана с большими издержками в комплексном планировании и анализе требуемых образовательных программ, которые бы удовлетворяли общественное производство в регионе. Второй проблемой, проявляющейся в организации электронного образования, автор называет проблему технологического обеспечения образовательного процесса, в которой наиболее явно выглядит недостаточность материально-технических средств, финансовых затрат [6].

Анализируя научно-педагогическую литературу, в которой представлены разработки, связанные с созданием учебно-методического сопровождения образовательной деятельности студентов в процессе организации и осуществления электронного обучения, ряд ученых (Е.В. Григорьева, Т.Н. Носкова, Т.Б. Павлова и др.) считают, что эффективность образовательной деятельности студентов значительно возрастает, если имеют место следующие условия, в которых разрабатываются и внедряются учебно-методические комплексы:

- проектирование содержания учебно-методического комплекса учитывает профессиональную составляющую, рассчитанную на систему непрерывного профессионального образования;

- учет в содержании учебно-методического комплекса профильной направленности подготовки специалистов и их мотивацию, проявляющуюся в интересах, потребностях и склонностях;

- разработку содержания и применения учебно-методического комплекса на основе деятельностного подхода, обеспечивающего наличие требований к методической составляющей в применении образовательной информации, к теоретическим основам специальной литературы и дидактических разработок, к программно-техническому обеспечению образовательного процесса;

- наличие вариативной составляющей, в рамках которой конструирование учебно-методического комплекса обеспечивает: а) разработку элективных курсов, поддерживающих содержание профильного выбора студента; б) учет необходимости выбора каждым студентом предметов и дисциплин для углубленного обучения и специализации в профессиональном образовании; в) диверсификацию содержания и структуры учебно-методического комплекса.

Вариативный подход в проектировании содержания учебно-методического комплекса, как отмечает Н.В. Чекалева может позволить значительно повысить качество профессионального образования, гибко реагировать на потребности и интересы обучающихся, ответить на региональные вызовы в подготовке высококвалифицированных специалистов.

Н.В. Чекалева отмечает, что функциональное назначение учебно-методического обеспечения в том, что оно представляет собой своеобразный инструментарий, пользуясь которым, обучающийся с помощью преподавателя проходит путь профессионально-образовательного становления, поэтапно овладевая профессиональным знанием интегрированного характера [12].

Учебно-методическое обеспечение электронного обучения должно отличаться разнообразием, соответствовать вариативным образовательным программам, разрабатываться для всех видов учебной деятельности студентов и отличаться комплексностью.

В работах Т.Г. Аргуновой [1] отмечается, что все компоненты учебно-методического обеспечения должны подчиняться единым требованиям. Однако эти требования могут зависеть от того, какой компонент конструируется, как он будет встроен в общий вид учебно-методического комплекса. Здесь важно, отмечает ученый, чтобы соблюдался комплексный подход к конструированию содержания УМК [1]. А из этого следует, что содержание учебно-методического обеспечения любой специальности в колледже, каждой дисциплины и ее разделов были представлены как комплекс, отражающий общее содержание подготовки той или иной специальности.

Реализация электронного обучения ввела в профессиональный обиход совокупность терминов. Рассмотрим основные: электронные учебно-методические ресурсы, комплект учебно-методических материалов, электронный учебно-методический комплекс, электронный учебный курс.

Электронные информационно-образовательные ресурсы определяются как комплекс учебно-методических материалов, которые представлены на носителях электронного вида. Они, как правило, включают в себя информационную систему, требующую, в соответствии со стандартом образования, содержание для необходимого усвоения всеми студентами и получения стандартизированных знаний, в соответствии с профессионально-образовательным стандартом.

Однако, как отмечает Р.В. Ардовская, в основе информационно-методического обеспечения образовательного процесса, где используются технологии дистанта, лежит совокупность электронных и бумажных носителей, которые отражают Государственные профессионально-образовательные стандарты и ряд документов профессионального образования, в которых содержатся требования к изучению профессионально-образовательных дисциплин [2].

В соответствии с этими требованиями учебно-методические комплексы и материалы этих комплексов должны обновляться каждые пять лет или, если меняются требования к профессиональному стандарту, то в соответствии с этими изменениями.

С.В. Астанин определяет комплект электронных учебно-методических материалов по дисциплине как комплекс информационных материалов, включающих учебные рабочие

программы, планы учебных занятий, к которым относятся теоретические и практические занятия, методические пособия и рекомендации, учебники, различные справочные материалы. Именно этот комплекс должен обеспечивать усвоение студентами учебных дисциплин [3]. С точки зрения автора, разработка комплекса информационных учебно-методических материалов является начальным этапом в подготовке к усвоению студентами содержания профессиональных дисциплин.

На сегодняшний день общепринятым основанием разработки считается необходимость учета возраста обучающихся и их мотивации к усвоению образовательного материала. Важно, что методы преподавания, разработанное содержание дисциплины, практические материалы и весь процесс организации образования соответствовал индивидуальным и возрастным возможностям студентов.

Особое значение имеет разработанная технология, используемая в процессе профессионального образования. Здесь важно, чтобы каждая учебная дисциплина имела свое учебно-методическое обеспечение, представленное в электронном виде. Вместе с тем, преподаватель должен четко определиться с тем, какую часть в преподавании занимают электронные материалы, а какую бумажные. Так, например, если разработчик дисциплины считает, что весь курс будет представлен в компьютерной программе, без использования других средств, то это его решение будет зафиксировано в одном из вариантов учебно-методического обеспечения. Однако, если разработчик планирует использование различных источников, таких как мультимедийные, звуковые, печатные, СМИ, видео и пр., то технологическая и организационная сторона обучения будет построена иначе.

Ряд исследователей (А.В.Сарафанов, А. Г. Суковатый, И. Е. Суковатая [9] и др.) полагают, что центральной частью учебно-методического обеспечения является электронный учебно-методический комплекс. Реально, структурированный электронный комплекс, содержащий все учебные материалы может полностью обеспечить высокий уровень готовности преподавателя к качественному преподаванию дисциплины. А разработанный алгоритм использования учебно-методических материалов позволяет реализовать содержание электронного учебно-методического комплекса и, соответственно, траекторию движения по учебным материалам.

В соответствии с законодательством Республики Таджикистан любой учебно-методический комплекс, в том числе и электронный, должен быть защищен авторскими правами. Это вполне относится и к электронным учебно-методическим курсам, несмотря на то, что они являются удаленными образовательными ресурсами.

В работах исследователей (А.А. Андреев [4], А.А. Левицкий [9], А.А. Мицель [10] и др.) отмечается, что разработка электронно-методических ресурсов является сегодня необходимым атрибутом в организации современного образовательного процесса. Так, например, в работах А.А. Мицеля под сомнение ставится вопрос о стопроцентном контактном обучении. Здесь он считает, что электронные учебные комплексы разрабатываются и внедряются для того, чтобы обеспечить максимальную замену контактного обучения в профессиональном образовании. Их внедрение позволит изменить систему контроля преподавателя результатов обучения на самоконтроль студента получаемых результатов и полноценно организовать индивидуальную траекторию самообразования [10].

Электронные учебно-методические комплексы, содержащие в себе систему профессионально-образовательных технологий располагают значительными возможностями не только для непосредственной организации приобретения студентами профессиональных знаний, но и для общей поддержки образовательного процесса в колледже. При этом даже не важно, какую форму обучения выбрал студент – очную, очно-заочную или экстернат. В любой из них содержание электронного комплекса позволяет проектировать все виды учебных занятий, от теоретических до практических. Исключение может составлять только производственная практика.

Студенты и преподаватели колледжа имеют доступ к электронным ресурсам образовательного учреждения в процессе реализации программ профессионально-образовательных дисциплин и используют дистанционные технологии. При этом сам доступ обеспечивается тем, что образовательные программы размещены на портале образовательного учреждения. Здесь важно отметить, что модуль системы управления Moodle позволяет

доставлять учебно-методические материалы, входящие в электронно-методический комплекс по всем преподаваемым дисциплинам. Этот комплекс может обеспечивать интерактивное взаимодействие между всеми субъектами образования, а также оценить каждого студента в процессе приобретения им профессиональных знаний.

Теория и практика использования Moodle показывает, что наиболее эффективным является разработка электронных учебно-методических материалов на модульной основе. Исследователи (А.М. Дворянкин, Г.Г. Геркушенко, Н.В. Григорьева [7]) считают, что модуль представляет собой стандартизированный образовательный комплекс, в который входят четко ориентированные на профессию необходимые объем знаний, компетенций, которые приобретаются студентами в течение определенного времени. Это так называемая зачетная единица, которая оценивается с помощью различных тестов, контрольных или курсовых работ студентов, зачетов и экзаменов [7].

Оценивая структуру электронного учебного курса, исследователь А.А Мицель считает, что она разрабатывается преподавателем дисциплины самостоятельно. В основе структуры лежат объем содержания основного курса преподаваемой дисциплины и объем дополнительных материалов для студентов, желающих более основательно изучать ту или иную профессиональную дисциплину [10]. Здесь важно, чтобы в содержании курса были представлены материалы, позволяющие преподавателю оказывать по мере надобности консультативную помощь студентам.

Специалистами (Г.В.Можаевой [11] и др.) рекомендуется основное внимание при построении учебного материала сосредотачивать, в первую очередь, на структуре курса. При этом, проектировщик электронного учебного комплекса имеет возможность расширить разработанную структуру учебного курса, основываясь на тех условиях, в которых осуществляется профессиональное образование (Г.В.Можаева [11]).

В современной литературе представлены требования к конкретным структурным элементам электронных учебно-методических материалов (электронный учебник, методические рекомендации и др.).

Для лучшего понимания и усвоения материала студентами представление учебной информации должно удовлетворять некоторым требованиям, к которым отнесем следующие:

Во-первых, материалы комплекса должны позволять студенту знакомиться: с изменениями, которые в настоящий момент происходят с изучаемой дисциплиной; с современными подходами, методами и практическим опытом по изучаемым вопросам; с современными методами получения, обработки и анализа разнообразной информации о предмете изучения.

Во-вторых, в содержание, которое представляется тезисно, желательно, чтобы не входили вопросы, которые слушатели могут найти в имеющейся у них литературе. Наряду с перечислением основных содержательных единиц, должны быть представлены описание основных процедур, информационные таблицы, темы для дискуссий, возможные варианты заданий для самостоятельной работы (инвариантная и вариативная части). Обязателен также краткий терминологический словарь, который должен помочь студенту ориентироваться в многообразии определений одних и тех же понятий.

В-третьих, структура содержательной части информационного блока должна быть строго определена, предлагается включить в нее следующие компоненты: цель и задачи, сформулированные на языке компетенций; список рассматриваемых вопросов; список источников из хрестоматии с обозначенной целью их изучения; учебно-методический текст по каждому вопросу, включающий в себя: аналитический обзор информационных источников ведущих специалистов; письменные задания, предполагающие анализ источников из хрестоматии; поиск новых источников и их реферирование; выявление проблем с учётом опыта студента. Таким образом, использование электронных учебно-методических комплексов создает условия и выступает средством для обеспечения качества профессиональной подготовки специалистов.

Учебные материалы в электронном обучении характеризуются особыми свойствами: использование различных каналов восприятия обучающихся; создание условий для включения обучающихся в деятельность; обеспечение управлением познавательной деятельностью

обучающихся; побуждение обучающихся к мышлению, рассуждению, анализу, применению знаний в профессиональной деятельности; вовлечение обучающихся в коммуникативное взаимодействие с коллегами и с тьюторами; обеспечение рефлексии профессиональной и учебной деятельности обучающихся; предоставление обратной связи. Все это достигается благодаря разнообразию средств обучения, в которых представлен учебный материал, и особому типу использования средств обучения, а также рациональному сочетанию различных видов учебных материалов в курсах.

Рецензент: Шаронов Ш.А. – д.п.н., профессор ХГУ им.академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Аргунова, Е.Р. Активные методы обучения: учеб.-метод. пособие / Е.Р. Аргунова, И.Г. Жуков, Р.Ф. Маричев. – М.: ИЦПКПС, 2005. – 104 с.
2. Ардовская Р. В. Лекции и дистанционное обучение / Р. В. Ардовская // Высш. образование сегодня. – 2016. – № 2. – С 56–59.)
3. Астанин С.В. Особенности проектирования электронных методических материалов / С.В. Астанин. - Таганрог: ТРТУ, 2005. – 183 с.
4. Андреев, А.А. Дидактические основы дистанционного обучения [Электронный ресурс] / А.А. Андреев. – Режим доступа: <http://www.iet.mesi.ru/br/ogl-b.htm>.
5. Горбунова И.Б. Материалы международной научно-практической конференции / И.Б. Горбунова. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2013. — 329 с. — ISBN 5-8064-0763-2.
6. Григорьева Е.В. Учебно-методический комплекс по природоведению как средство реализации региональной составляющей начального естественнонаучного образования: Автореф. дис. канд. пед. наук / Е.В. Григорьева. - М., 2000. - 20 с.
7. Дворянкин А.М. Организация структуры содержания компьютерных учебных пособий // Развивающиеся интеллектуальные системы автоматизированного проектирования и управления / А.М.Дворянкин, Г.Г.Геркушенко, Н.В. Григорьева //Матер. междунар. н.-практ. конф. – Новочеркасск, РГУ, 2011. – Ч. 2. – С. 55–56.
8. **Захаров, В.Ю.** Учебно-методическое обеспечение дисциплины как важнейший фактор качества при **дистанционном** обучении /В.Ю. Захаров, Ю.С. **Попов**, Кемерово: КемГУ, 2002. - 35 с.
9. Левицкий А. А. Подготовка учебных материалов для использования в образовательном процессе с применением дистанционных технологий: учеб.-метод. пособие / А. А. Левицкий, А. В. Сарафанов, А. В. Толстоногов, С. И. Трегубов. – Красноярск: ИПЦ КГТУ, 2003. – 43 с.
10. Мицель, А.А. Дистанционное образование как составляющая процесса формирования единого образовательного пространства / А.А. Мицель // Открытое образование. – 2006. – № 2. – С. 59–65.
11. Можаяева Г.В. Проектная деятельность в системе дистанционного образования // Теоретико - методологические проблемы исторического познания: Т.2. - Минск, 2011. - С. 114 – 117; Можаяева, Г.В. Электронное обучение в вузе: современные тенденции развития / Г.В. Можаяева // Гуманитарная информатика. – 2013. – № 7. – С. 126–138.
12. Чекалева Н.В. Теоретические основы учебно-методического обеспечения процесса изучения педагогических дисциплин в педагогическом вузе. Диссертация / Н.В. Чекалева.- Омск, 2018.

ТАЪМИНИ ТАЪЛИМӢ-МЕТОДӢ ҲАМЧУН ШАРТИ САМАРАБАХШИ ТАЪЛИМИ ЭЛЕКТРОНИИ ДОНИШЧӢӢ

Муаллиф дар мақола таъминоти таълимию методиро шарти самаранокии таълими электронии донишчӯён медонад. Омӯзиши электронӣ як раванди мутақобилаи ҳадафмандонаи интерактивии субъектҳо ва объектҳои омӯзиш байни худ ва бо воситаҳои таълим буда, раванди таълим вобаста ба ҷойгиршавии онҳо дар фазо ва вақт инвариант аст. Муаллиф қайд мекунад, ки омӯзиши электронӣ як қатор хосиятҳои мушаххас дорад: афзоиши назарраси аҳамияти таъминоти таълимӣ ва методӣ, мавҷудияти муҳити иттилоотии таълимӣ, мавҷудияти фикру мулоҳизаҳо, қобилияти гузаронидани мониторинги фаврии пешрафти ҷорӣ донишчӯён. Муаллиф қайд мекунад, ки яке аз вазифаҳои муҳим дар шароити таълими электронӣ таъминоти ташкилӣ ва педагогии донишчӯён мебошад. Таъмини таълимию методии донишчӯён дар раванди таълим ин ҳамкориҳои донишчӯ (ҳамроҳшаванда) бо шахси ҳамроҳкунанда (муаллим ё шахси ёрирасон) мебошад, ки аз пешгӯии мушкilotи ба миён омада, ҳавасманд кардани хонандагон ба дарки онҳо, дарёфти роҳҳои ҳалли онҳо асос ёфтааст. Таҳлили хусусиятҳои таъминоти таълимӣ-методӣ имкон дод, ки маҷмӯи шартҳои педагогӣ муайян ва асоснок карда шавад, ки самаранокии дастгирии хонандагонро дар таълими электронӣ таъмин менамояд: таъсиси муҳити муосири иттилоотии таълимӣ, мавҷудияти дастгирии электронии таълимию методии ба талаботи муосир ҷавобгӯ, баланд бардоштани салоҳияти касбии омӯзгорон дар соҳаи тарҳрезии таъминоти электронии таълимию методӣ ва дастгирии донишчӯён дар фаъолияти таълимӣ ва беруназсинфӣ аз рӯи фан, ташҳиси мунтазами мушкilotи донишчӯён дар азҳудкунии фанҳои таълимӣ ва дастовардҳои онҳо.

Калидвожаҳо: таълими электронии донишчӯён, мониторинги пешрафти ҷорӣ хонандагон, дастгирии методии донишчӯён дар раванди таълим, раванди интерактивии ҳамкориҳои субъектҳо ва объектҳои таълим.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

В статье автором рассматривается учебно-методическое обеспечение как условие эффективности электронного обучения учащихся. Электронное обучение представляет собой целенаправленный интерактивный процесс взаимодействия субъектов и объектов обучения между собой и со средствами обучения, причем процесс обучения инвариантен к их расположению в пространстве и времени. Автор отмечает, что электронное обучение обладает рядом специфических свойств: существенное увеличение значимости учебно-методического обеспечения, наличие информационной образовательной среды, наличие обратной связи, возможность проведения оперативного мониторинга текущей успеваемости обучающихся. Автор указывает на то, что одной из важнейших задач в условиях электронного обучения является организационно-педагогическое сопровождение студентов. Учебно-методическое сопровождение студентов в процессе обучения представляет собой взаимодействие обучаемого (сопровождаемого) с сопровождающим (педагогом или лицом, обеспечивающим сопровождение, в основе которого лежит прогнозирование возникающих проблем, побуждение студентов к их осмыслению, нахождению способов разрешения. Анализ особенностей учебно-методического сопровождения позволил выделить и обосновать совокупность педагогических условий, обеспечивающих результативность сопровождения студентов в электронном обучении: создание современной информационно-образовательной среды; наличие адекватного современным требованиям электронного учебно-методического обеспечения; повышение профессиональной компетентности педагогов в области проектирования электронного учебно-методического обеспечения и осуществления сопровождения студентов в учебной и внеучебной деятельности по предмету; систематическая диагностика затруднений студентов в освоении учебных дисциплин и их достижений.

Ключевые слова: электронное обучение учащихся, мониторинг текущей успеваемости обучающихся, методическое сопровождение студентов в процессе обучения, интерактивный процесс взаимодействия субъектов и объектов обучения.

EDUCATIONAL AND METHODOLOGICAL SUPPORT AS A CONDITION FOR THE EFFICIENCY OF ELECTRONIC LEARNING FOR STUDENTS

In the article, the author considers educational and methodological support as a condition for the effectiveness of e-learning for students. E-learning is a purposeful interactive process of interaction between subjects and objects of learning among themselves and with learning tools, and the learning process is invariant to their location in space and time. The author notes that e-learning has a number of specific properties: a significant increase in the importance of educational and methodological support, the presence of an information educational environment, the presence of feedback, the ability to conduct operational monitoring of the current progress of students. The author points out that one of the most important tasks in the context of e-learning is the organizational and pedagogical support of students. Educational and methodological support of students in the learning process is the interaction of the student (accompanied) with the accompanying person (teacher or person providing support), which is based on predicting emerging problems, encouraging students to comprehend them, finding ways to resolve them. Analysis of the features of educational and methodological support allowed identify and substantiate a set of pedagogical conditions that ensure the effectiveness of student support in e-learning: the creation of a modern information and educational environment; the availability of electronic educational and methodological support adequate to modern requirements; increasing the professional competence of teachers in the field of designing electronic educational and methodological support and supporting students in the educational and extracurricular activities in the subject, systematic diagnosis of students' difficulties in mastering academic disciplines and their achievements.

Keywords: e-learning of students, monitoring of the current progress of students, methodological support of students in the learning process, interactive process of interaction between subjects and objects of learning.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Азизов Хусрав Умриддинович* – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, унвонҷӯи кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбон и Рӯдакӣ, 106. E-mail: khisrav_010889@mail.ru Телефон: +992927263663.

Сведения об авторе: *Азизов Хусрав Умриддинович* – Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте, соискатель кафедры педагогики и психологии. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106. E-mail: khisrav_010889@mail.ru Телефон: +992927263663.

Information about the authors: *Azizov Khusrav Umriddinovich* - Tajik Pedagogical Institute in the city of Penjikent, applicant for the Department of Pedagogy and Psychology. Address: 735700, Republic of Tajikistan, Penjikent city, Rudaki avenue 106. E-mail: khisrav_010889@mail.ru Phone: +992927263663.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ
К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ***Алиева Г.Х.***ГОУ «Педагогический колледж Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова»**

Изменяющаяся реальность общественной жизни, переоценка ценностей, изменение позиций и роли коллектива в системе общественного производства, превращение его из части административно-командной системы в самостоятельную производственную единицу, возрождение частной собственности в разнообразных ее формах требуют дальнейшего развития теории самоорганизации материи и ее движения, суть которой заключается в выявлении механизма самоорганизации деятельности личности.

Проблема механизма самореализации личности была исследована современными философами на основе культурологического, вариативного подхода (Е.В.Баранова [3], А.А.Идинов[5], М.А.Недашковская [14] и др.). В работе М.А.Недашковской механизм самореализации представлен в виде групп факторов: когнитивного характера (самопознание, самосознание, самоопределение), управленческого (самооценка, самоконтроль, саморегуляция) и сознательного становления личности (самоактуализация, самовоспитание, саморазвитие) [14]. А.А.Идинов, исследуя механизм самореализации личности, предлагает следующие этапы: актуализация, развертывание, разрешение [5]. По Е.В. Барановой, общий механизм самореализации личности представляет собой взаимосвязь самообучения, самообразования и самовоспитания, выражающуюся в предметных процессуальных результатах жизнедеятельности. К условиям максимально успешной самореализации автор относит самопознание, самопроектирование и самоуправление как структурные компоненты процесса самоопределения личности [3]. По мнению В.И.Муляра, механизм самореализации обусловлен процессами самодетерминации, саморегулирования жизнедеятельности индивида и связан, прежде всего, с практическим воплощением ее социальной активности, проявлением творческого начала личности. В качестве структурных элементов самореализации автор выделяет способы, средства самореализации, процессы самодетерминации. Универсальным средством самореализации личности В.И.Муляр считает культуру, подчеркивая, что она есть «концентрированный итог, срез в развитии человеческих сущностных сил, посредством которой возможно «вхождение» индивида в его социальное распределение» [12,с.22]. Самореализация рассматривается автором как процесс сознательного и целенаправленного раскрытия сущностных сил личности, основанных на их адекватном самосознании и самооценке.

Самооценка - оценка личностью себя, своих качеств, возможностей. Она служит регулятором поведения личности. Американский психолог У.Джеймс, предложив формулу самооценки (Самооценка = Успех : Притязание), конкретизирует некоторые личностные качества, как требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам [17,с.80]. Г.Ю.Ксензова, исследуя оценочную деятельность учителя, самооценку представляет как основу саморегуляции и внутренней мотивации учения [6,с.68]. Исследуя проблему формирования нравственного идеала, научная школа А.И.Кочетова выделяет четыре основных этапа нравственной самооценки: самоопределение как процесс четкого изучения себя и своих возможностей;самовыражение как культура преподнесения себя другим;самоутверждение как умение реализовать на практике свое «Я» в нравственной форме;самореализация как самовоплощение «Я в образе жизни» [7, с.246].

В наших предположениях выделенные этапы, включая самооценку, характеризуют стремление человека к самореализации. Стремление человека к самореализации лежит в самой его природе. По этому поводу П.Ф. Каптерев писал: «... организм есть самодеятельное начало, носящее в себе источник деятельности. Внешние впечатления играют для него роль возбудителей, поводов для обнаружения собственной деятельности» [8]. В силу такой самодеятельности организма дети на практике отличаются своеобразной уникальностью и

неповторимостью. Осмысление ее противоречивой сущности требует особых операций самопознания, самоосознания, самоцели, самовыбора, самоанализа, самоконтроля, самооценки, представляющих собой основу синергетики.

В.Розин, рассматривая образование как синергетическую систему, формулирует новые требования к сфере образования: требование со стороны будущего, понимая будущее как последствие сегодняшних действий и поступков [18].

Идея синергетического подхода - это воспроизводство опыта, накопленного в культуре, и создание условий для его целенаправленного изменения, уяснения характера и масштабов человеческих действий и, в частности, понимания уникальности и неповторимости природы включенности в собственную социальную активность. По суждению С.Шаповала, в свете синергетики процесс обучения видится так: ребенок сам выбирает и сам выстраивает самого себя из хаоса, причем этот самостоятельный выбор отвечает его потребностям, собственному пути развития, о котором ни сам ученик, ни родители, ни педагоги ничего не знают. Выбор этот случаен, его нельзя предсказать и нельзя запрограммировать [2]. М.Богуславский подчеркивает, что искусственная привязка различных специфических педагогических феноменов к синергетике трактуется вне синергетики и напоминает уже пережитые увлечения программированным обучением, кибернетикой и парадигмальным и цивилизационным подходами - вообще всеми панацеями, готовыми объяснить все и вся. По мнению автора, главным аспектом в синергетическом миропонимании является преодоление отчуждения индивидуальности учителя от образовательного процесса, возрождение его человеческого, нравственного содержания, то есть возвращение к гуманистическим истокам [4]. Тут уместно вспомнить положение П.Ф. Каптерева, что подлинно научная педагогика не может быть служанкой государственно-политической системы, а выступает как защитница интересов человека [8].

Мы считаем, что механизм самореализации личности осуществляется через взаимосвязь и взаимодействие таких понятий, как индивид, индивидуальность и личность. И.И.Резвицкий, исследуя в индивиде уникальность и неповторимость, охарактеризовал эти качества следующим образом: «неповторимость индивида является важным параметром индивидуального бытия» [19]. И.И.Резвицкий, придавая первостепенное значение феномену самости, пишет, что самость является сущностно-образующим фактором, занимает доминирующее место среди других свойств и составляет ядро индивидуальности, именно с ней связывается самобытный характер индивидуального бытия [19,с.27]. В концепции И.И.Резвицкого отмечено, что человек на уровне индивида отражает себя как телесно-существующее, реально-жизненное начало; на уровне индивидуальности развивает механизм собственных эмоциональных состояний; на третьем этапе личность, идентифицируясь с коллективом, является носителем коллективного сознания [19,с.38].

Своеобразие и самобытность, как атрибуты индивидуальности, получают свое развитие в автономии. В концепции человеческой индивидуальности И.И.Резвицкого, человек как индивидуальность в своей автономности предстает как самость. Автор утверждает, что самость - есть автономная и самодостаточная индивидуальность. Автономия, по мнению других авторов, рассматривается не как абсолютный критерий индивидуализации, а как ее условие, так как автономия означает в переводе «самозаконность» [19]. Следовательно, без автономии нет индивидуальности.

Самореализация личности происходит в результате социального взаимодействия людей в малых и более или менее крупных социальных группах, где прослеживается путь усвоения человеком накопленных обществом знаний и опыта, выработанных им ценностей и норм. Данный путь составляет фундамент облика любой нормальной личности и вместе с тем единства и целостности социальной группы и всего общества [19,с.89].

Таким образом, для осуществления процесса самореализации необходимы становление индивида, его индивидуализация и социализация, возникновение и осознание потребности в самореализации сущностных сил. Возникновение и осознание потребности одновременно являются и целью данного процесса, и структурными компонентами процесса самореализации. Эти утверждения психологов являются основой для выявления механизмов самореализации учителей. В творческой и инновационной группах, где зачастую происходит неформальное

общение, учитель может проявить свои способности. Содержанием деятельности творческих групп учителей в настоящее время является овладение новыми педагогическими технологиями и другими новшествами. Такие группы зачастую создаются «снизу», т.е. по инициативе творчески мыслящих педагогов. Поэтому межличностные отношения в таких группах складываются своеобразно в зависимости от индивидуальных возможностей, предшествующего опыта, личностных качеств и пр. В процессе совместной деятельности в группе, как правило, и происходит самореализация учителей. При этом, как показывают исследования психологов, социальные группы оказывают на личность сильное воздействие. Как известно, поведение людей в группе имеет свою специфику по сравнению с индивидуальным поведением: происходит унификация, рост схожести поведения членов группы за счет формирования и подчинения групповым нормам и ценностям на основе механизма внушаемости, конформизма, подчинения власти и рост возможностей оказывать свое ответственное влияние на группу. Как показывают исследования, в группе происходят динамичные процессы структурирования, формирования и изменения межличностных (эмоциональных) взаимоотношений, распределения групповых ролей и выдвижения лидеров. По данным А.В.Петровского [15], проявление лидерства определяет уровень развития группы. В исследованиях ученых лидерство и внешняя выраженность наблюдаются в группах высокого уровня развития, усиливается их влияние на активность коллектива, и, в конечном счете, лидерство является своеобразным генератором активности и самостоятельности всех членов группы. Лидерство - это один из процессов управления малой группой, способствующий достижению групповых целей [15,166]. По мнению социологов, наличие в одном лице официального руководителя и неофициального лидера повышает производительность труда коллектива. Лидер, кроме официальной власти, использует личные возможности внушения и убеждения людей, т.е. реальной властью, по нашим наблюдениям, обладает тот, кто по сравнению с другими располагает большими ресурсами в личностном плане (А.В.Петровский) и функционально-структурном (Л.И.Уманский). При этом экспериментально выделяются уровни социальной зрелости группы - страты, где еще неярко проявляются деятельностное опосредование и глубинное, где оно становится ведущим для межличностных отношений (А.В.Петровский), -и уровни кооперации и автономизации (Л.И.Уманский).

Проблемы уровневого развития группы широко обсуждаются в психолого-педагогической литературе, и диагностика уровней развития групп является одной из сложных, практически значимых проблем социально-психологической науки. На основе комплексного исследования было сформулировано следующее представление об этапах и уровнях развития групп как коллективов - номинальная группа, ассоциация, кооперация, коллектив [16].

С целью взаимодействия социальные группы по своей величине, численности объединяются в малые и большие группы. Отличительными чертами малых социальных групп, по утверждению социологов (Г.С.Антипин [1], Е.А.Ануфриев [2] и др.), являются их близость, прочность, интенсивность взаимодействия субъектов, устойчивость функционирования и развития, высокая степень совпадения общих ценностей, норм, правил поведения и др. Социологи определяют малую социальную группу как общественные отношения, которые выступают в форме непосредственных личных контактов.

Ю.В.Синягин, анализируя теорию деятельностного опосредствования межличностных отношений, отмечает, что реальное продвижение в развитии теории коллектива сегодня невозможно без определения четкой позиции реальных групп. Речь идет о группах, не связанных первоначально с какой бы то ни было официальной структурой, не объединенных полем заранее заданной обществом деятельности, а, напротив, самостоятельно синтезирующих эту деятельность. Своеобразный путь возникновения групп зафиксирован автором как «неформальное объединение», а деятельность определена как «массовое движение». На самом деле «спектр групп с таким механизмом коллективообразования значительно шире» [20,с.113]. Неформальное движение, по представлению автора, - это не первоначальный этап развития совместной деятельности, а процесс, синтезированный первоначально небольшой группой людей. Группа без официальной структуры детерминируется некими радикалами, и отношения между их членами с самого начала носят деятельностно-опосредованный характер, т.е. группа изначально выступает как коллектив высокого уровня развития [20,с.114]. К коллективам

такого рода вполне могут быть отнесены и «группа большевиков-искровцев, группа энтузиастов, стахановцев» и другие. Возникшие как коллективы высокого уровня развития, эти группы не могли повторить путь, описанный в концепции поэтапного формирования групп как коллективов. Возможности существования нового, не традиционно описываемого направления коллективообразования, рассматриваются не со стороны движения деятельности к субъекту, а со стороны реализации потребностей личности в плане самодвижения, саморазвития, самореализации. Подчеркивается субъективная новизна конкретного коллектива.

Особенности предполагаемых групп наблюдаются в совместном поиске нравственных образцов; выработка на этой основе собственных ценностей, норм и поведения в информационно-образовательной сфере, где происходит пересечение сферы сознания (заинтересованность, потребность) учителей и сферы учебного и научного материала, т.е. субъективное «заражение» через создание ситуации сопричастности. В работе В.В.Серикова ситуация определена как совокупность всех условий - внешних и внутренних, объективных и субъективных, детерминирующих данный момент жизнедеятельности человека. Следовательно, механизм формирования групп начинается с возникновения проблемных ситуаций, сформулированных путем указания причины невыполнения, которые определяют область поиска требуемого неизвестного [21].

Как мы полагаем, более серьезными трудностями по сравнению с созданием проблемных ситуаций являются чисто психологические особенности общения. В.А.Кан-Калик, характеризуя общение, отмечает, что человек должен быть, во-первых, инициатором, во-вторых, субъектом, в-третьих, в разных ситуациях или активным, или пассивным участником взаимодействия. В процессе непосредственного общения с детьми оживают профессиональный опыт и эрудиция, возникают невидимые нити общения, связывающие педагога с классом [9,с.96]. По словам В.В.Кан-Калика, неверное педагогическое воздействие или неверная форма общения, избранная для взаимодействия, т.е. технологическая неподготовленность в общении, может привести к конфликту[9].

Правомерно сказать, что общение между педагогом и обучающимся, который представляет собой образ «Я», протекает на уровне делового общения. Взаимонаправленность делового общения обеспечивает возможность пристройки «рядом», которая создает особый род близости, радости совместной работы и сотрудничества. Взаимоотражение и взаимоинформирование делового общения определяет степень его умственной и деловой активности, его *включенности в общую задачу*. Благодаря общению осуществляется и как бы формируется своеобразный общий фон, на котором происходит общение, и расширяется база общения. При общении особое место занимает владение технологией и выбор целесообразных форм в конкретной ситуации. А.С.Макаренко считал важным создание верной ситуации. По этому поводу он сказал: «Я сделался мастером только тогда, когда научился говорить «иди сюда» с 15-20 оттенками, когда научился давать 20 нюансов в постановке лица, фигуры и голоса» [13, с. 269].

Следовательно, организация непосредственного общения требует необходимости решения конкретных ситуаций. Таким образом, построение жизненной ситуации вызывается сложным комплексом условий, приводящих к возникновению потребности в образе «Я». По мнению В.В.Столина, потребность в образе «Я» есть чистая потенциальность. Потребность в образе «Я» - осознание самой личностью себя как ценности, целостности, индивидуальности [22]. Это то, каким человек видит себя в данный момент; представление о своих возможностях, каким он кажется себе в действительности, как он относится к самому себе. Образ «Я» как «генетическая структура» определяет объективно складывающиеся отношения к самому себе, к окружающим людям, к существующему миру. «Это внутренний каркас, мотивационная платформа» [22,с.200]. Таким образом, потребность в образе «Я», содержащая в себе возможности обосновать и принимать решения в ситуациях высокой динамичности, неопределенности и риска, систематизировать информацию в инновационной среде, управлять внутренними ресурсами - быть первым, нужным, убедительным - которые еще не повреждены, является главной причиной в самореализации. Потребность в образе «Я» в определенных условиях порождает другую, как мы предполагаем, потребность «Я- инноватора». Основная идея изучения самореализации учителей общеобразовательных школ состоит в том, что, когда

автоматизация (т.е. формальная алгоритмизация) невозможна, необходимо смоделировать такие интеллектуальные действия, какие использует наука и техника при изучении естественного интеллекта. Для оценки эффективности профессиональной самореализации в целостно-самоуправляемой системе необходима характеристика формирующего воздействия коллектива на личность. По мнению ряда психологов, «включенность личности в коллектив» отражает социально-психологическую характеристику личности в группе. Включенность понимается как адекватное или неадекватное участие личности в жизнедеятельности коллектива, в реализации его целей [10]. Оценкой результативности потенциальных возможностей учителя в условиях инновационной деятельности является его готовность к поиску, внедрению и распространению новшеств в учебно-воспитательный процесс.

Готовность к педагогической деятельности характеризуется рядом личностных качеств, таких, как уверенность в своих силах, осознанная мотивация, стремление достичь намеченной цели, устойчивые профессионально важные особенности познавательных, эмоциональных и волевых процессов, долг и ответственность, коллективизм, организованность и др.

Мы подчеркиваем, что главным моментом самореализации является постановка человека в позицию активного субъекта собственной деятельности. Чтобы человек реализовал себя, во-первых, должен иметь свое «я», самость, педагогическую ментальность, мотивационно-эмоциональную базу, во-вторых, нужен опыт, наличие интеллектуально-ресурсной, когнитивной базы, в-третьих, необходим самоанализ, самооценка и другие признаки процессуальной базы.

Таким образом, результат профессиональной самореализации учителей общеобразовательных учреждений зависит от субъективно-значимых условий. Построение такой модели позволяет нам определить педагогические условия самоосуществления личности.

Рецензент: Шаронов Ш.А. – д.п.н., профессор ХГУ им.академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Антипин Г.С. Теоретико-методологические проблемы исследования малых социальных групп / Г.С. Антипин. - Л., 1989.
2. Ануфриев Е.А. Социальная роль и активность личности / Е.А. Ануфриев. - М., 1971.
3. Баранова Е.В. К вопросу о самореализации личности / Е.В. Баранова // Личность. Общество. -М., 1990.- С.39-47.
4. Богуславский М. Страсти по синергетике / М.Богуславский //Мир образования 1997.- №5.- С.17-21
5. Идинов А.А. Самореализация личности в непроизводственной сфере (онтолого-гносеологический анализ). Дисс... канд. филос. наук / А.А. Идинов. - Фрунзе. 1990.- 171с.
6. Ксензова Г.Ю. Оценочная деятельность учителя. Уч.-метод. пособие. 2-е изд. / Г.Ю Ксензова. - М.: Педагогическое общество России, 2001.-128с.
7. Кочетов А.И. Культура педагогического исследования / А.И. Кочетов. - Минск, 1986.-328 с.
8. Каптерев П.Ф. О саморазвитии и самовоспитании / П.Ф Каптерев // Педагогика, 1999. - №7.- С.73-84.
9. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. Кн.для учителя.- М.: Просвещение, 1987.- 190с.
10. Кули Ч. Социальная самость // Американская социологическая мысль / Ч. Кули - М., 1996.- С.316-318.
11. Крутецкий В.А. Психология. Учеб.для учащихся пед. училищ.-2-е изд.переаб.и доп. / В.А.Крутецкий. - М.: Прсвещение, 1986.-336с.
12. Муляр В.И. Самореализация личности как социальный процесс (методолого-социологический аспект) Дисс... на соискание ученой степени канд. филос. наук / В.И. Муляр. -1990. -170с.
13. Макаренко А.С. Соч. / А.С. Макаренко. - М., 1958. -Т.5. -С.269.
14. Недашковская М.А. Самореализация личности как феномен культуры
15. Петровский А.В. Социальная психология коллектива / А.В.Петровский, В.В. Шпалинский. - М.: Просвещение, 1978.- с.51-65.
16. Психологическая теория коллектива. /Под ред. академика АПН СССР А.В.Петровского. Педагогика, 1979.
17. Раченко И.П. Диагностика развития педагогического творчества учителя. Ротопринт / И.П. Раченко. - Пятигорск, 1992.-195 с..
18. Розин В. Образование как синергетическое система / В.Розин //Лицейское и гимназическое образование. 1998.- №2.- С.63-65.
19. Резвицкий И.И. Личность. Индивидуальность. Общество. Проблема индивидуализации и ее социально-философский смысл / И.И. Резвицкий. - М., 1984.-С.25-37.
20. Сиягин Ю.В. Динамика процесса коллективообразования / Ю.В. Сиягин // Вопросы психологии.- 1992.- №1,2. - С.111-117.
21. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем / В.В. Сериков. -М.: Изд. корпорация «Логос», 1999. -272с.
22. Столин В.В. Самосознание личности / В.В. Столин. - М.,1984.- с.34-37.
23. Шаповал С. Словесность и синергетика / С.Шаповал //Мир образования.- 1996.- №5.-С.8.

ТАРҲРЕЗИИ ПЕДАГОГИИ ОМОДАСОЗИИ ОМУЌГОРОН БА ХУДТАТБИҚСОЗИИ КАСБӢ

Гоя асосии омузиши худтатбиқсозии омузгорони мактаби миёна аз он иборат аст, ки вақте автоматизатсионӣ (яъне алгоритмизатсияи расмӣ) ғайримкон аст, зарур аст, ки чунин амалҳои зехнӣ, ба монанди истифодаи илм ва технология дар омузиши зехнӣ табиӣ тақдид карда шаванд. Муаллиф таъкид мекунад, ки барои баҳоидиҳои самаранокии худидоракунии касбӣ дар низоми ҳамачонибаи худидоракунии бояд таъсири ташаккули коллектив ба шахсият тавсиф карда шавад. Арзёбии самаранокии нерӯи омузгор дар шароити инноватсионӣ омодагии ӯ ба ҷустуҷӯ, татбиқ ва паҳн намудани навоариҳо дар раванди таълим мебошад. Муаллиф қайд мекунад, ки омодагӣ ба фаъолияти омузгорӣ бо як қатор сифатҳои шахсӣ, аз қабилӣ эътибор ба худ, хавасмандии бошуурона, майл ба ноил шудан ба ҳадафи пешбинишуда, хусусиятҳои муҳимми устувори касбии равандҳои маърифатӣ, эҳсосӣ ва ихтиёрӣ, вазифа ва масъулият, коллективизм, муташаккилӣ ва ғайра хос аст, ки нуктаи асосии худидоракунии мавқеи шахсро дар мавқеи субъекти фаъоли фаъолияти ҳуша меонад. Хамин тарик, натиҷаи худшиносии касбии омузгорони муассисаҳои тахсилоти умумӣ аз шароитҳои субъективии муҳим вобаста аст. Сохтани чунин модел ба мо имкон медиҳад, ки шароити педагогии худшиносии шахсиятро муайян кунем.

Калидвожаҳо: худтатбиқсозии омузгорони мактабҳои тахсилоти умумӣ, арзёбии самаранокии худшиносии касбӣ, худтаҳлилқунӣ, худбаҳоидиҳӣ.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Основная идея изучения самореализации учителей общеобразовательных школ состоит в том, что, когда автоматизация (т.е. формальная алгоритмизация) невозможна, необходимо смоделировать такие интеллектуальные действия, какие использует наука и техника при изучении естественного интеллекта. Автор подчеркивает, что для оценки эффективности профессиональной самореализации в целостно-самоуправляемой системе необходима характеристика формирующего воздействия коллектива на личность. Оценкой результативности потенциальных возможностей учителя в условиях инновационной деятельности является его готовность к поиску, внедрению и распространению новшеств в учебно-воспитательный процесс. Автор отмечает, что готовность к педагогической деятельности характеризуется рядом личностных качеств, таких, как уверенность в своих силах, осознанная мотивация, стремление достичь намеченной цели, устойчивые профессионально важные особенности познавательных, эмоциональных и волевых процессов, долг и ответственность, коллективизм, организованность и др. Также утверждается, что главным моментом самореализации является постановка человека в позицию активного субъекта собственной деятельности. Таким образом, результат профессиональной самореализации учителей общеобразовательных учреждений зависит от субъективно-значимых условий. Построение такой модели позволяет нам определить педагогические условия самоосуществления личности.

Ключевые слова: самореализация учителей общеобразовательных школ, оценки эффективности профессиональной самореализации, самоанализ, самооценка.

PEDAGOGICAL DESIGN OF PREPARATION OF TEACHERS FOR PROFESSIONAL SELF-REALIZATION

The main idea of studying the self-realization of secondary school teachers is that when automation (i.e., formal algorithmization) is impossible, it is necessary to simulate such intellectual actions as science and technology use in the study of natural intelligence. The author emphasizes that in order to assess the effectiveness of professional self-realization in a holistically self-governing system, it is necessary to characterize the formative impact of the team on the individual. Evaluation of the effectiveness of the teacher's potential in the context of innovation is his readiness to search, implement and disseminate innovations in the educational process. The author notes that the readiness for pedagogical activity is characterized by a number of personal qualities, such as self-confidence, conscious motivation, the desire to achieve the intended goal, stable professionally important features of cognitive, emotional and volitional processes, duty and responsibility, collectivism, organization, etc. It is also argued that the main point of self-realization is the positioning of a person in the position of an active subject of his own activity. Thus, the result of professional self-realization of teachers of general educational institutions depends on subjectively significant conditions. The construction of such a model allows us to determine the pedagogical conditions for the self-fulfillment of the individual.

Key words: self-realization of teachers of secondary schools, evaluation of the effectiveness of professional self-realization, self-analysis, self-assessment.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Алиева Гавҳар Ҳайдаралиевна* - МТД «Коллеҷи педагогии Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобочон Ғафуров», мудири кафедраи забони англисӣ. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хуҷанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1. Телефон: **933679797**. E-mail: **berdishukurov70@mail.ru**

Сведения об авторе: *Алиева Гавхар Хайдаралиевна* - ГОУ «Педагогический колледж Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова», заведующая кафедрой английского языка. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г. Худжанд, проезд Мавлонбекова, 1. Телефон: **933679797**. E-mail: **berdishukurov70@mail.ru**

Information about the author: *Aliyeva Gavkhar Haydaraliyevna* - Pedagogical College of Khujand State University named after Academician B. Gafurov, Head of the Department of English. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, Mavlonbekov passage, 1. Phone: **933679797**. E-mail: **berdishukurov70@mail.ru**

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ НА ОСНОВЕ
АКСИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА***Дадобоева М.Б.***Худжандский государственный университет имени академика Б.Гафурова**

В настоящее время особое внимание в образовании уделяется развитию творческой активности как значимого качества личности. Обладая творческой активностью, человек сможет реализовать себя в любых социальных условиях, быть успешным, социально адаптивным, креативным. Таким образом, исходя из современных требований, возникает необходимость стимулирования в образовательной деятельности самосовершенствования человека, его потребности в саморазвитии. А следовательно, обучающийся на любом этапе образования и социализации является самоорганизующимся субъектом учебной деятельности. Одной из главных задач современной педагогики является поиск возможностей использования скрытых ресурсов школьников, поиск путей эффективного обучения. Достижение современных требований к результатам образования обучающихся коренным образом меняет цель учебной деятельности и характер взаимодействий педагога и школьника, направляя учителя на поиск новых методов, технологий, способствующих развитию творческой активности ученика. Поэтому педагогу, работающему в школе, очень важно разработать инновационный подход к обучению школьников любому учебному предмету.

Одним из способов, интенсивно развивающих личность учащегося, может стать моделирование, раскрывающее все возможности для формирования творческой активности, способствующее раскрытию их творческого потенциала и создающее условия каждому ребенку стать успешным в современной жизни.

При моделировании происходит мысленное разложение, расчленение (анализ) реальной системы-оригинала на элементы, так или иначе связанные между собой. Эти элементы и законы, связи между ними являются человеческими изобретениями. «Совершенствуя свой модельный фонд в науке, технике, искусстве, человечество продвигает вперед свою большую систему моделей мира - культуру» [2,с.25].

Термин «моделирование» в энциклопедической литературе определяется как совокупность методов исследования явлений и объектов при использовании различных аналогов и условных образов. Именно на моделях воспроизводятся самые существенные свойства предметов и явлений, связи исследуемых процессов. Модели дают возможность адекватного оценивания, управления развитием процесса и прогнозирования его последующего использования.

Моделирование видится нам как сложная деятельность, состоящая из анализа изучаемого материала; преобразования его (текста либо реальности) в знаково-символический язык, т.е. в модель; работа с моделью и соотнесение результатов, полученных с ее помощью, с реальностью. Средствами моделирования могут являться инструменты, помогающие в процессе этого изучения представлять и получать знания об объекте-оригинале. Преобразование изучаемого материала – это всегда нахождение соотношения части и целого, установление закономерностей и связей, критериев для классификации и выстраивание элементов в единую систему, и это все есть моделирование. Обладая компетенциями, связанными с различными способами преобразования учебного материала, учитель любого учебного предмета будет организатором работы ученика с содержанием учебного предмета, а не просто транслятором изучаемой информации.

Принципы учебного моделирования в настоящее время активно стали использоваться педагогами с применением графических моделей в деятельности учителя и самих учеников. Разработку именно графических моделей сейчас считают самым эффективным способом развития когнитивных процессов обучающихся. Моделирование достаточно эффективно применяется в обучении не только при подготовке учителя к урокам, но и в системе подготовки кадрового состава учителей в условиях локальной образовательной среды.

Таким образом, моделирование рассматривается и как результат образования, и, что особенно важно, как средство, эффективно используемое в профессиональной педагогической деятельности для развития творческой активности обучающихся. Для использования моделирования в обучении необходимо рассмотреть классификации средств моделирования, в которых основную роль играют модель и эксперимент. Использование моделей позволяет правильно построить эксперимент, а он, в свою очередь, уточняет модель и обеспечивает с помощью моделей получение новых знаний. Эксперименты могут быть мысленными и материальными. Модели делятся также на две группы: реальные и идеальные. Идеальные модели могут быть мысленными и информационными. Реальная модель – это уменьшенная или увеличенная копия изучаемого объекта, часто именно она используется в материальном эксперименте. Материальные модели применяются педагогами в обучении в качестве наглядных пособий, тренажеров. В идеальном моделировании реальность заменяется переработанной информацией. Если информация зафиксирована на любом из носителей и доступна для изучения, тогда это информационная модель [3,с.215]. Если информация представлена в сознании человека, тогда это мысленная модель. Использование мысленных моделей как метода научного познания позволяет формировать научно-теоретическое мышление, необходимое в современной науке, имеющей модельный характер, а также творческую активность [15,с.90].

Состав модели активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода зависит от цели и должен дать возможность проследить какие-либо характеристики объекта исследования. Используя моделирование в качестве исследовательского инструмента для изучения различных аспектов и свойств образовательного процесса, разрабатываем модели активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода.

Аксиологический подход. Становление ценностного сознания, ценностного отношения, ценностного поведения личности является сущностью аксиологического подхода. Данный подход при активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода определяет всех участников педагогического процесса активными ценностно-мотивированными субъектами деятельности, которые выстраивают субъект-субъектные отношения в ходе духовно-практической деятельности и создают благоприятную психологическую атмосферу.

Главной задачей аксиологического подхода при активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода выступает раскрытие ценностей как сущностных сил личности, её интеллектуального, нравственного, творческого потенциала.

Аксиологический подход является своеобразным «мостом» между практикой и теорией, т.е. он выступает связующим звеном между практическими и теоретическими уровнями познания и отношений к окружающему миру. Аксиологический подход неразрывно связан с гуманистической педагогикой, так как именно она рассматривает человека как высшую ценность и цель развития. В.А. Сластенин раскрывает смысл аксиологического подхода через систему аксиологических принципов, к которым относятся:

1. равноправие философских взглядов в рамках единой гуманистической системы ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей;
2. равнозначность традиций и творчества, признание необходимости изучения и использования учений прошлого и возможности духовного открытия в настоящем и будущем;
3. равенство людей, социокультурный прагматизм вместо демагогических споров об основаниях ценностей; диалог и подвижность вместо мессианства и индифферентности [4,с.120].

С.А. Смирнов утверждает, что в основе педагогической аксиологии лежат такие понятия, как ценности человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности и образования в целом. Идея всесторонне развитой личности является немало важной ценностью. Эта мысль связана с идеей справедливого общества, способного обеспечить каждого человека

необходимыми условиями для максимальной реализации возможностей, заложенных в нем [5,с.376].

Используя разные виды уроков, которые позволяют обучать школьников познавать мир и себя в нём, можно помочь им приобщиться к культуре; развить в них умение активно, творчески и грамотно владеть всеми видами деятельности:

- уроки с измененными способами организации: лекция, семинар, публичная защита знаний, зачет, мастерская, дебаты, дискуссии, ученическая конференция и т.д.;

- уроки, опирающиеся на фантазию и творчество: спектакль, коллективное сочинение, концерт, дебаты, дискуссия, диспут (с последующей устной или письменной рефлексией);

- уроки, имитирующие какие-либо занятия или виды работ: экскурсия, прогулка, ярмарка, гостиная, путешествие в прошлое (будущее), путешествие по стране, интервью, пресс-конференция и т.д.;

- уроки – игры: дидактические, ролевые, деловые, состязательные;

- уроки комплексного анализа картинки, текста, творческой работы с ним, создания собственных текстов.

Принципы активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода:

1. Принцип мотивации. Принцип мотивации учебно-познавательной деятельности учащихся. Анализ опыта современных педагогов-новаторов показывает, что наиболее эффективным направлением повышения качества любого обучения является создание таких психолого-педагогических условий, при которых ученик сможет занять активную личностную позицию и в наиболее полной мере раскрыться не только как объект учебной деятельности, но и как субъект. Активность детской мысли А. Сухомлинский считал важнейшей предпосылкой сознательного отношения к обучению, и твердых, глубоких знаний, и тонких интеллектуальных взаимоотношений в коллективе. Быть субъектом для ученика означает его превращение из пассивного существа в активную, личность то есть архитектора и заинтересованного участника собственных учебно-познавательных действий. Для эффективной реализации этого принципа при активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода можно сформулировать следующие правила:

- формирование широкого кругозора по различным проблемам общественной жизни;

- превращение учеников в заинтересованных и активных участников жизнедеятельности ученического коллектива;

- формирование интереса к конкретной профессии;

- заинтересованность учащихся в результатах своего труда и демонстрация их для достижения успеха в профессиональной деятельности;

- определение конкретных целей и задач учебной деятельности каждого учебного мероприятия; предоставление личностного смысла и конкретного содержания учебной деятельности;

- широкое применение активных методов обучения;

- особое внимание современным дидактическим концепциям;

- формирование познавательных мотивов и на их основе мотивов профессиональных достижений и тому подобное.

2. Принцип проблемности. Принцип проблемности при активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода предполагает системность в построении содержания, форм, методов и средств обучения и взаимосвязь их структур на основе логики поисковой (исследовательской) деятельности учащихся. Путем последовательно усложняющихся задач или вопросов создать в мышлении учащегося такую проблемную ситуацию, для выхода из которой ему не хватает имеющихся знаний, и он вынужден сам активно формировать новые знания с помощью учителя и с участием других слушателей, основываясь на своем или чужом опыте, логике. Таким образом, учащийся получает новые знания не в готовых формулировках учителя, а в результате собственной активной познавательной деятельности. Особенность применения этого принципа в том, что он должен быть направлен на решение соответствующих специфических

дидактических задач: разрушение неверных стереотипов, формирование прогрессивных убеждений, экономического мышления. В соответствии с требованиями принципа проблемности при активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода можно сформулировать следующие *правила*:

1. При постановке целей обучения (урока, занятия) конкретно определить цель умственного развития учащихся на данном занятии (например, показать новый прием сравнения, учить применению приемов обобщения, систематизации, выдвижения предположений, обоснования, гипотезы и т.д.).

2. При подготовке занятия (урока) структуру содержания учебного материала привести в соответствие с требованиями принципа проблемности (определить меру сочетания индуктивного и дедуктивного построения учебного материала, группу опорных понятий для самостоятельного усвоения учащимися новых понятий и способов действия путем решения учебной проблемы, определить основное противоречие и сформулировать проблему и т.д.).

3. Выбор методов обучения и применение их сочетания осуществлять с учетом структуры содержания и его логики, уровня обученности учащихся; определить уровень проблемности учения по этапам усвоения знаний (восприятия, осмысления), способы создания проблемных ситуаций с учетом межпредметных связей и способы применения динамической (экранной и звуковой) и рациональной (схемы, диаграммы и т.п.) наглядности.

4. Сочетание приемов и способов обучения должно обеспечивать сочетание репродуктивного и продуктивного усвоения материала учащимися, стимулирование эмоционального отношения, волевого усилия и умственного поиска, возбуждение интереса и потребности в познавательной самостоятельности (включать приемы мыслительной деятельности учащихся - анализ, синтез, обобщение и т.п.).

5. Систематический контроль за ходом обучения должен включать проверку уровня усвоения знаний, применения приемов проблемного учения, умения анализировать фактический материал и аргументировать свои выводы.

3. Принцип индивидуализации. Для любого учебного процесса важным является принцип индивидуализации - это организация учебно-познавательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей учащегося. Для активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода этот принцип имеет исключительное значение, т. к. существует очень много психофизических особенностей:

- состав класса;
- адаптация к учебному процессу;
- способность к восприятию нового и т. п.

Все это требует применять такие формы и методы обучения, которые, по возможности, учитывали бы индивидуальные особенности каждого учащегося, т. е. реализовать принцип индивидуализации учебного процесса.

4. Принцип развития. Согласно этому принципу все явления находятся в движении и развитии. Это принцип диалектико-материалистической философии, обобщающий исторический опыт человечества, достижения естественных, общественных и технических наук и на этой основе утверждающий, что все явления в мире и мир в целом находятся в непрерывном, постоянном диалектическом развитии. В качестве источника развития диалектика признает противоречия, ведущие к отрицанию одних состояний другими и образованию принципиально новых качественных явлений и процессов. Этот принцип является ведущим и в психолого-педагогических исследованиях. В педагогике мы имеем дело с постоянно растущим и изменяющимся субъектом учебной деятельности – школьником, подростком, юношей, взрослым человеком. Все люди являются носителями психики, а психика человека постоянно изменяется, то есть развивается. Поэтому наиболее адекватным способом ее изучения является исследование закономерностей этого развития (генезиса), его видов и стадий. При диалектическом понимании развитие психики рассматривается не только как рост, но и как изменение: когда количественные изменения переходят в качественные.

6. Принцип активности связан с принципом детерминизма. Активность человека есть всеобщая форма его существования как индивида, условие реализации себя как личности, источник непрерывного развития на всех этапах онтогенеза. Исследованием природы человеческой активности занимаются многие науки, среди которых важное место принадлежит педагогической психологии, изучающей источники психической активности школьника, механизмы ее становления, особенности проявления в различных видах деятельности. Наиболее полное свое развитие эта проблема получила в рамках общеметодологической теории деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн), определившей основные принципы соотношения обучения и психического развития, единства сознания и деятельности, общественного и индивидуального. Принцип активности имеет существенное практическое значение. Так, исследователь, производящий эксперимент, должен помнить, что психика человека в заданной ситуации определяется не только объективными условиями ситуации, но и в значительной степени отношением этого человека к происходящему.

7. Принцип успешности обучения означает собственный успех каждого школьника, использование стимулирующего поощрения его активной деятельности при работе оценочной системы (поощрение с помощью накопления баллов, жетонов). Это позволяет увеличить интенсивность урока за счет повышения активности учащихся и возможности оценить каждого, создает высокий эмоциональный подъем и настрой на весь урок, условие для повышения интереса к предмету, увеличения количества учеников, вовлекаемых в активную учебно-познавательную деятельность.

Содержательный компонент модели активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода определяет собственно содержание учебного процесса, который включает педагогические условия, дидактические единицы и педагогические технологии, используемые в процессе исследования.

Под педагогическими условиями мы понимаем совокупность взаимосвязанных факторов, необходимых для целенаправленного образовательного процесса с использованием педагогически полезного дидактического обеспечения.

Управление познавательной деятельностью традиционно называют активизацией. Активизацию можно определить как постоянно текущий процесс побуждения учащихся к энергичному, целенаправленному учению, преодолению пассивной деятельности, спада и застоя в умственной работе. То есть, активизацию учебно-познавательной деятельности можно понимать как процесс, направленный на усиленную, совместную учебно-познавательную деятельность учителя и учащихся, на побуждение их к энергичному, целенаправленному осуществлению, на преодоление инерции, пассивных и стереотипных форм преподавания и учения.

Педагогические условия активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода определяют режим, при котором активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода будет эффективной.

Первое педагогическое условие активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода - повышение уровня учебной мотивации школьников на уроках биологических дисциплин.

Мотивация познавательной деятельности ученика на уроке достигается за счет опоры на жизненный опыт, ребятам понятны и интересны задачи, связанные с работой родителей, так как дети интересуются этим или помогают им. Поэтому такие понятия, как привесы, удои, урожайность, делают знания понятными и значимыми.

Очень важно, чтобы учитель имел установку: любой изучаемый материал увязать с жизнью, показать его значимость. Подбирая материал к уроку, мы стараемся продумывать моменты, показывающие, почему это очень важно знать.

Второе педагогическое условие активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода - применение методов активного обучения в процессе активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам.

Но также следует отметить, что большинство активных методов обучения имеет многофункциональное значение в учебном процессе. Так, например; разбор конкретной ситуации можно использовать для решения трех дидактических задач: закрепление новых знаний (полученных во время лекции); совершенствование уже полученных профессиональных умений; активизация обмена знаниями и опытом.

Суть активных методов обучения, направленных на формирование умений и навыков, состоит в том, чтобы обеспечить выполнение школьниками тех задач, в процессе решения которых они самостоятельно овладевают умениями и навыками.

Проявление и развитие активных методов обучения обусловлено тем, что перед обучением были поставлены задачи не только усвоения школьниками знаний и формирование умений и навыков, но и развитие творческих и коммуникативных способностей личности, формирование личностного подхода к возникающей проблеме.

Активные методы обучения предполагают использование такой системы методов, которая направлена, главным образом, не на изложение учителем готовых знаний и их воспроизведение, а на самостоятельное овладение старшеклассниками знаниями в процессе активной познавательной деятельности.

Таким образом, активные методы обучения - это обучение деятельностью. Так, например, Л.С.Выготский сформулировал закон, который говорит, что обучение влечет за собой развитие, так как личность развивается в процессе деятельности. Именно в активной деятельности, направляемой учителем, школьники овладевают необходимыми знаниями, умениями, средствами. В результате возникает цель ученика и его деятельности имеющимися у него средствами» [1, с.87].

Третье педагогическое условие активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода- организация индивидуальной и коллективной познавательной деятельности.

Индивидуальная форма организации работы учащихся - каждый ученик получает на уроке для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями. В качестве таких заданий может быть работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками: справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.; решение задач, примеров. Индивидуальная работа учащихся осуществляется в рамках как фронтальных, так и групповых форм. Она не предполагает непосредственного контакта с другими учениками и по своей сущности не что иное, как самостоятельное выполнение учащимися одинаковых для всего класса или группы заданий. Если ученик выполняет по указанию учителя самостоятельное задание, как правило, учитывающее его учебные возможности, то такую форму организации работы называют индивидуализированной. С этой целью могут применяться специально разработанные карточки. Когда же учитель специально уделяет внимание нескольким ученикам на уроке в то время, когда другие работают самостоятельно, то такую форму учебной работы называют индивидуализировано-групповой.

Таким образом, наиболее эффективной реализацией индивидуальной формы организации учебной деятельности школьников при активизации познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам средствами аксиологического подхода является дифференцированные индивидуальные задания. Не менее важным является контроль учителя за ходом выполнения заданий, его своевременная помощь в разрешении возникающих у учащихся затруднений.

Рецензент: Шаронов Ш.А. – д.п.н., профессор ХГУ им.академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Выготский Л.С. Умственное развитие школьников в процессе обучения / Л.С. Выготский. - М.: Гос. уч-пед. изд-во, 1935.
2. Гусинский Э.Н. Введение в философию образования / Э.Н.Гусинский, Ю.И. Турчанинова. - М., 2003.
3. Ожерельева Т.А. Информационное моделирование в образовательных технологиях / Т.А. Ожерельева // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 3-2.
4. Слостенин В.А. Введение в педагогическую аксиологию / В.А. Слостенин, В.А. Чижакова. -М.: Академия, 2003.

5. Смирнов С.А. Педагогика и психология высшего образования / От деятельности к личности. Учебное пособие / С.А.Смирнов. -М.: Academia, 2014.
6. Сухомлинский, В.А. Сто советов учителю / В.А. Сухомлинский. – М.: Дрофа, 1984. – 254 с.
7. Сенько Ю. В. Обучение и познавательная активность учащихся / Ю. В. Сенько, Е. Н. Меллер. - М., 1989.
8. Скаткин М.Н. Совершенствование процессов обучения / М.Н. Скаткин. - М., 1981.
9. Талызина, Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний / Н.Ф. Талызина. – М.: Педагогика, 1984. – 92 с.
10. Теоретические основы активизации творческой познавательной деятельности учащихся. Теория и практика образования: история и современность / Липецк: ЛГПУ, 2001. - 185 с.
11. Тимошенко, Т.И. Стимулирование познавательной деятельности учащихся на нетрадиционных уроках / Т.И. Тимошенко. – Белгород, 1997. – 314 с.
12. Учителю биологии о внеклассной работе / Сост.А.Х. Гусакова, А.А. Лазаренко. –М.: Просвещение, 2008. – 97 с.
13. Щукина, Г. И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г. И. Щукина. – М.: Просвещение, 1988.
14. Щукина, Г.И. Проблема познавательной потребности в педагогике / Г.И. Щукина. - М.: Педагогика,2001.- 351 с.
15. Ядровская М.В. Средства моделирования в обучении / М.В. Ядровская // Вестник ЯГУ. – 2010. – Т. 7. - № 1.

ТАРҲИ ПЕДАГОГИИ ҒАЪОЛИЯТИ ИЛМИИ МАКТАББАЧАҒОН ДАР ТАЪЛИМИ ФАНҲОИ БИОЛОҒИ ДАР АСОСИ РАВИШИ АКСИОЛОҒИ

Дар мақола муаллиф раванди тархрезии педагогии ғаъолияти маърифатии матаббачагонро дар рафти таълими фанҳои биолоғи дар асоси равиши аксиолоғи баррасӣ кардааст. Муаллиф қайд мекунад, ки дар айни замон дар соҳаи маориф ба рушди ғаъолияти эҷодӣ ҳамчун як сифати барҷастаи шахс аҳамияти махсус дода мешавад. Инсонӣ дорои ғаъолияти эҷодӣ метавонад дар ҳама гуна шароити иҷтимоӣ худро дарк кунад, муваффақ, мутобиқ ва эҷодкор бошад. Ҳамин тариқ, дар асоси талаботи муосир зарурати ҳавасмандгардонии худтакмилдиҳии шахс, эҳтиёҷоти ӯ ба рушди худшиносӣ дар ғаъолияти таълимӣ ба миён меояд. Ва аз ин рӯ, ҳонанда дар ҳама марҳилаи таълим ва иҷтимоӣ субъекти худташқилкунандаи ғаъолияти таълимӣ мебошад. Муаллиф инчунин қайд мекунад, ки яке аз вазифаҳои асосии педагогикаи муосир дарёфт намудани имкониятҳои истифодаи захираҳои ниҳонии мактаббачагон, ҷустуҷӯи роҳҳои самарабахши таълим мебошад. Ба даст овардани талаботи муосир ба натиҷаҳои таълиму тарбияи ҳонандагон мақсади ғаъолияти таълимӣ ва хусусияти муносибатҳои мутақобилаи омӯзгор ва ҳонандаро ба қулӣ тағйир дода, омӯзгорро ба ҷустуҷӯи усулу технологияҳои нав, ки ба рушди ғаъолияти эҷодии ҳонанда мусоидат мекунад, равона месозад. Аз ин рӯ, барои омӯзгоре, ки дар мактаб кор мекунад, хеле муҳим аст, ки дар таълими ҳар як фан ба мактаббачагон муносибати навогаронаро инкишоф диҳад.

Калидвожаҳо: фанҳои биолоғи, ғаъолияти маърифатӣ, тархрезӣ, моделсозӣ, имкониятҳои ташаққули ғаъолияти эҷодӣ, ифшоӣ иқтидори эҷодӣ.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ БИОЛОГИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ НА ОСНОВЕ АКСИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА

В статье автором рассматривается процесс педагогического проектирования познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам на основе аксиологического подхода. Автор отмечает, что в настоящее время особое внимание в образовании уделяется развитию творческой активности как значимого качества личности. Обладая творческой активностью, человек сможет реализовать себя в любых социальных условиях, быть успешным, социально адаптивным, креативным. Таким образом, исходя из современных требований, возникает необходимость стимулирования в образовательной деятельности самосовершенствования человека, его потребности в саморазвитии. А следовательно, обучающийся на любом этапе образования и социализации является самоорганизующимся субъектом учебной деятельности. Автор также указывает, что одной из главных задач современной педагогики является поиск возможностей использования скрытых ресурсов школьников, поиск путей эффективного обучения. Достижение современных требований к результатам образования обучающихся коренным образом меняет цель учебной деятельности и характер взаимодействий педагога и школьника, направляя учителя на поиск новых методов, технологий, способствующих развитию творческой активности ученика. Поэтому педагогу, работающему в школе, очень важно разработать инновационный подход к обучению школьников любому учебному предмету.

Ключевые слова: биологические дисциплины, познавательная деятельность, проектирование, моделирование, возможности для формирования творческой активности, раскрытие творческого потенциала.

PEDAGOGICAL DESIGN OF STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITY IN TEACHING BIOLOGICAL DISCIPLINES ON THE BASIS OF THE AXIOLOGICAL APPROACH

In the article, the author considers the process of pedagogical design of the cognitive activity of students in teaching biological disciplines based on the axiological approach. The author notes that at present, special attention in education is paid to the development of creative activity as a significant quality of a person. Possessing creative activity, a person will be able to realize himself in any social conditions, be successful, socially adaptive, creative. Thus, based on modern requirements, there is a need to stimulate the self-improvement of a person, his need for self-development in educational activities. And consequently, a student at any stage of education and socialization is a self-organizing subject of educational activity. The author also points out that one of the main tasks of modern pedagogy is to find opportunities to use the hidden resources of schoolchildren, to find ways for effective learning. Achieving modern requirements for the results of education of students radically changes the purpose of educational activity and the nature of interactions between the teacher and the

student, directing the teacher to search for new methods and technologies that contribute to the development of the student's creative activity. Therefore, it is very important for a teacher working at a school to develop an innovative approach to teaching schoolchildren any subject.

Keywords: biological disciplines, cognitive activity, design, modeling, possibilities for the formation of creative activity, disclosure of creative potential..

Маълумот дар бораи муаллиф: *Дадобоева Муслима Бахтиёровна* – Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров, омӯзгори кафедраи ботаника ва физиологияи растаниҳо. **Суроға:** 735700, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1. Телефон: **92-9060085**.

Сведение об авторе: *Дадобоева Муслима Бахтиёровна* – Худжандский государственный университет им.академика В.Ғафурова, преподаватель кафедры ботаники и физиологии растений. **Адрес:** Республика Таджикистан, город Худжанд, проезд Мавлонбекова 1. Телефон: **92-9060085**.

Information about the author: *Dadoboeva Muslima Bakhtiyorovna* - Khujand State University named after Academician V. Gafurov, teacher of the Department of Botany and Plant Physiology. **Address:** Republic of Tajikistan, Khujand city, Mavlonbekov passage 1. Phone: **92-9060085**.

О НЕКОТОРЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ АСПЕКТАХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Худойназаров М.А.

Таджикский педагогический институт в городе Пенджикенте

Обучение и воспитание ориентируются на формирование мотивов и умений учебной деятельности, которые определяют успешность обучения младших школьников. Особая задача стоит перед начальной школой в освоении базовых и ключевых компетенций. Одной из предметных компетенций является формирование орфографического действия. А начинается его формирование еще в период обучения грамоте.

Своеобразие обучения грамоте состоит в принципиальной установке на формирование общих способов решения орфографических задач еще до того, как будут изучены многие отдельные, частные правила. Этот подход был введен известным методистом начальных классов, автором таджикского Букваря (Алифбо) академиком М.Лутфуллозода в обосновании фонематического принципа, на основе которого складывается система обучения грамоте [4].

Во-первых, уже на самых ранних этапах обучения ученику надо уметь выделить, проанализировать и содержательно обобщить те лингвистические отношения, которые составляют генетическую основу орфографических действий.

Во-вторых, на следующих этапах обучения это исходное отношение надо конкретизировать и развернуть в систему лингвистических понятий, отражающих свойства языка как знаковой системы.

Введение понятий о позициях фонем, о морфемах и частях речи предполагает ознакомление детей с такими разделами лингвистики, как фонология, синтаксис, морфология, словообразование. Без изучения этих разделов не обходится ни один курс родного языка. Однако специфику рассматриваемой системы обучения характеризует не особая последовательность, соразмерность и объем этих разделов, а прежде всего организация лингвистического содержания обучения, логика развертывания указанных понятий и соответствующих учебных действий детей с языковым материалом: движение от общего способа решения орфографических задач к конкретизации этого способа для каждого частного вида орфограмм.

Таким образом, в процессе апробации графической модели в учебнопознавательной деятельности у учащихся развивается научное мировоззрение, а именно: способность работы с различными источниками информации, исчезает при этом схоластическое отношение к учению.

Курс обучения грамоте включает в себя систему учебных задач. При решении каждой такой задачи дети в большей или меньшей степени выполняют все необходимые учебные действия. Букварный период обучения связан с развернутым выполнением учебного действия моделирования (основной акцент сделан на описании действий детей с моделями).

По мнению авторов «Алифбо» (Букварь) – для 1 класса с таджикским языком обучения-Махмадулло Лутфуллозода, Файзулло Шарифзода [4], в период обучения грамоте необходимо научить детей ориентироваться в звуковой системе. На данном этапе важно сформировать способ анализа последовательности звуков в словах. Для выделения звуковой формы слова дети учатся вычленять в слове отдельные звуки и на основании артикуляционных признаков различать их: гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие. Основным действием в звуковом анализе является умение выделять силой голоса каждый последующий звук. Д.Б. Эльконин [15] характеризовал это действие как многократное произнесение слова способом интонирования.

Основным средством звукового анализа служит графическая схема, отражающая последовательность и характеристики звуков, составляющих то или иное слово. Анализ звуковой формы проводится детьми в границах значащего слова. Вводя новые характеристики звуков, надо опираться на то, что дети уже знают значения слов родного языка и, например,

слова «пул» и «пул» воспринимают как разные, поэтому различие в звучании этих слов /оппозиция мягкости-твердости согласных/ воспринимаются детьми как значимое различие.

На следующем этапе обучения надо подвести детей к «открытию» сложного и неоднозначного отношения звука и буквы, и учащиеся вступают в область графики и орфографии. Общий принцип введения детей в орфографию определён содержанием её основной единицы ~ орфограммы - как такого обозначения звуков (фонем), которое надо выбрать из ряда возможных. Это понимание орфограммы определяет следующие особенности общего способа орфографического действия, которым дети должны овладеть:

- понимание буквы как условного обозначения звука;
- построение ряда возможных (теоретически допустимых) буквенных обозначений данного звука;
- ~ выбор из ряда теоретически допустимых написаний того единственного написания, которое считается правильным с точки зрения принятой орфографической нормы (последнее предполагает знание правил, т.е. того, к чему обычно сводится формирование орфографического действия).

Неоднозначность отношения «звук - буква» открывается первоклассниками на примере гласных букв при разрешении вопроса о том, зачем для обозначения шести гласных звуков в таджикском алфавите существует двадцать три буквы согласных звуков. Современный букварь касается этих вопросов. Они имеют особый смысл: выступают не как «попутные» сведения, сообщаемые детям при введении новых букв, а приобретают центральное значение.

На протяжении всего букварного периода дети решают учебную задачу: какую работу выполняют буквы? Естественно, что при решении этой задачи дети знакомятся со всеми буквами таджикского алфавита. Однако введение каждой новой буквы предназначено не только для того, чтобы ребенок мог прочитать и написать те или иные слова, ее содержащие. При знакомстве с каждой следующей буквой дети выясняют: подтверждается или опровергается какая-либо особенность рассматриваемого отношения «звук - буква»? Анализируя это отношение, дети переходят от звукового ряда к буквенному (письмо) ряду и от буквенного - к звуковому (чтение). При этом реализуется семантический подход стохастической парадигмы образования.

Для активизации способов учебной работы необходимо стимулирование учеников к применению разнообразных способов учебной работы, к обсуждению наиболее рациональных способов. В ходе обсуждения выявляются наиболее лично-значимые способы, которые сложились. При этом оценивать не только результаты, но и процесс выполнения задания. Гибкость учителя проявляется по следующим критериям:

- умение включить каждого ученика в работу;
- предоставление возможности проявить изобретательность к видам работы, характеру учебного материала, теме выполнения задания на уроке;
- создание условий, позволяющих каждому ученику быть активным, самостоятельным;
- оказание помощи (обучающей, направляющей, стимулирующей) детям.

В течение нескольких уроков во время диктантов учащиеся прерывают письмо и склоняются к схемам, ища в них указание на то, как писать конкретное слово. И учитель специально не формирует заучивание правил, автоматизм письма этих орфограмм складывается к концу первого класса. В начале же обучения важно, чтобы у учащихся выработалась интеллектуальная культура работы со схемой, потребность и привычка обращаться к первому справочному пособию.

Постепенно внешняя организация действий письма свёртывается, его ориентиры переходят полностью во внутренний план, и учащиеся больше не нуждаются в материальных опорах. Надо отметить, что сам внутренний план орфографического действия строится у ребёнка на основе ориентиров, заданных ему первоначально в схеме. Об этом свидетельствуют факты возврата ребёнка к схеме, если возникают затруднения при письме.

Учащиеся обращаются к схеме и при необходимости обосновать то или иное написание. Схема становится для учащихся не только опорой действия, но и реальным средством запоминания, рассуждения, размышления, что и важно при рациональном соотношении трех парадигм.

В экспериментальном классе формирование общих способов орфографического действия строится таким образом, чтобы дети достаточно рано (в середине 1 класса) обнаружили существование большинства орфографических задач, которые им предстоит разрешить в течение следующих четырех лет обучения, т. е. *установили, чего они не знают* о правописании слов. Как уже говорилось, к концу букварного периода обучения первоклассники знакомятся с орфографией сильных позиций и должны приступить к изучению орфографии слабых позиций. Но чтобы ребенок ясно осознал, что он *знает* об орфографии, а чего *еще не знает*, в обучение необходимо ввести понятие «фонологическая позиция» и научить учащегося различать сильные и слабые позиции фонем.

Опишем особенности той учебной задачи, при решении которой дети сталкиваются с необходимостью различать сильные и слабые позиции фонем. Учитель просит детей нарисовать [ПРУТ], «возмущается» тем, что они не понимают простых слов (одни нарисовали озерцо, другие нарисовали голую ветку), и вместе с тем намекает: может быть, в этом непонимании виноваты не дети, а звуки, плохо выполняющие свою работу по различению слов. Какие же это звуки и почему они теряют свою «работоспособность»? При осмыслении этих вопросов дети приступают к решению учебной задачи на различение сильных и слабых позиций фонем. При этом выясняется, что звуки в сильной позиции дети всегда умеют обозначать буквами, а звуки в слабой позиции ставят ребенка перед выбором из нескольких возможных буквенных обозначений. Например, в слове *П-ТЕРКА* за слабую позицию гласной «спорят» три буквы: *И, Е, Я*; экспериментируя с написанием и звучанием слова, дети убеждаются, что при трех различных написаниях произнесение слова и его смысл не меняются.

На каком же основании делать выбор между возможными буквенными обозначениями слабой позиции? Этого дети не знают, и их незнание должно осознаваться ими со всей отчетливостью. Так, если ребенок утверждает, что *помнит*, как пишется слово, учитель может настаивать на другом написании, тем самым, показывая школьнику, что тот не может обосновать свою правоту, не знает, *почему* данное слово пишется именно так, а не иначе. Дети часто начинают приводить интуитивные доказательства. Например, ребенок утверждает: «*Я* знаю, почему в слове *УЧЕНИК* пишется *Е*: ученик хочет стать ученым». Учитель показывает ему несостоятельность такого доказательства: «*Я* считаю, что надо писать *И*: ведь ученик пришел в школу учиться». Такие специально организуемые споры заканчиваются следующим выводом учителя: «Какую букву писать в этом слове, сейчас не главное. Давайте попробуем решить, почему вы не можете доказать, какая буква здесь пишется».

После очерчивания области незнания (орфограмм слабых позиций) и обнаружения границ знания учитель подводит детей к следующему суждению: «Мы не знаем, какой буквой заменять звук в слабой позиции. Поэтому слабые позиции мы вообще пока не будем обозначать буквами». Письмо с пропуском слабых позиций (*Х-ЧУ К-НФЕТУ; ГУЛЯ-М с ЗОНТ-К-М*) позволяет ребенку писать безошибочно до знания частных орфографических правил. Пропуск слабых позиций является указанием того, что способ проверки таких орфограмм ребенок еще не изучал.

Введение в учебный процесс понятий о сильной и слабой позиции звуков надо для того, чтобы у детей развивать учебное действие оценки. Теперь каждый следующий период обучения состоит не только в накоплении школьниками новых знаний, в овладении новым орфографическим правилом, но и для того, чтобы ликвидировать незнания. Вопрос о том, где проходит сейчас граница между знанием и незнанием, постоянно обсуждается на уроках. Основной формой этой работы служит запись детьми тех или иных слов с пропуском слабых позиций. Такая запись представляет собой развернутую *программу* дальнейшего изучения орфографии, способ *постановки новых орфографических задач* и одновременно мотивационное условие их принятия. Запись с пропусками выступает для ребенка именно как учебная запись - не настоящая, не взрослая, но постоянно напоминающая ученику о неполноте его знаний. Поэтому завязки «сюжетов» при постановке дальнейших учебных задач курса русского языка неизменно повторяются: мы не умеем любое слово записать без пропусков, надо научиться заполнять все пропуски.

В 1 и во 2 классах на материале корневых орфограмм дети выводят общее правило письма слабых позиций: слабая позиция проверяется по сильной позиции. И немедленно

ученики сталкиваются с новой задачей: где и как искать сильную позицию? Например, можно ли безударную гласную в слове *ЛОШ-ДЬ* проверить близким по значению словом *КОНЬ*? Или каким из трех слов (*в землЕ, с землИ, землЯ*) надо проверить слабую позицию в слове ЗЕМЛНИКА? Е, Д, Я.

Отвечая на эти вопросы, дети овладевают фонематическим принципом письма и на его основании учатся проверять слабую позицию в корне по сильной позиции в таком же корне, слабую позицию в окончании - по сильной позиции в таком же окончании. Для выяснения того, что такое «слово с таким же корнем», дети знакомятся с этимологией слов, учатся анализу лексического значения слова. Попутно они учатся проверять корневые орфограммы, пропуская пока орфограммы во всех остальных морфемах (это - учебная задача на будущее).

В 3 и 4 классах дети распространяют основное правило письма слабых позиций на новый класс морфем - окончания имен существительных и прилагательных. Для поиска слов «с таким же окончанием» детям приходится выяснять функции окончаний. Для этого они изучают изменения и согласования слов по падежу, роду и числу, строят схемы простых предложений и словосочетаний (построение схем, морфологических и синтаксических, остается по-прежнему основным способом анализа языковых явлений).

В 4 классе основное правило письма слабых позиций распространяется на правописание личных окончаний глаголов, на приставки и суффиксы. При этом дети знакомятся с функциями этих морфем, изучают словообразование.

Таким образом, поставленная в I классе орфографическая задача о написании слабых позиций решается на протяжении всех лет начального обучения языку и для своего разрешения требует выяснения все новых и новых языковых закономерностей. Отметим, что открытие каждой следующей закономерности мотивировано задачами, вставшими перед детьми в предыдущий период обучения. Поэтому программа курса, которая внешне может выглядеть как перечень основных параграфов учебника грамматики, на самом деле предстает для ребенка как последовательная конкретизация способов решения одной и той же задачи: как перейти от звучащей речи к письменной? При этом новые теоретические знания языка имеют в данном курсе не навязанный учителем характер («Сегодня мы узнаем, что такое имя существительное») - они необходимы ребенку для овладения действием письма. Без таких знаний он не может писать грамотно, и об этом факте учащийся хорошо знает.

Остановимся на вопросе о соотношении теоретического и практического содержания курса родного языка. Обычная программа по русскому языку в начальной школе - это по преимуществу *практический курс*, направленный на подготовку детей к последующему систематическому изучению языка в средней школе на теоретической грамматической основе. Такой временный разрыв практики и теории орфографии приводит к тому, что письмом ребенок овладевает, прежде всего, как моторным навыком, а не как сложным культурным интеллектуальным умением, владение которым предполагает подлинно теоретическое отношение к языку. Построение учебного процесса с использованием графической модели и содержательного обобщения позволяет преодолеть разрыв между практическим и теоретическим содержанием языкового обучения.

О том, что использование графической модели обеспечивает высокий уровень орфографических навыков; влияет на теоретическое понимание детьми основных закономерностей и особенностей орфографии, показывают следующие результаты. Третьеклассники, изучавшие орфографию на теоретической основе, написали достаточно сложный контрольный диктант без ошибок. Это 75%. А в классе, изучавшем орфографию обычным путем, таких работ было лишь 15%. В контрольном классе основное учебное время с конца 1 и до конца 2 класса уходит на тренировку в проверке корневых орфограмм. В экспериментальном классе этот материал вводится в конце I класса, а во 2 классе повторяется наряду с изучением орфографии окончаний. В диктанте, проведенном в конце 2 класса, 90% детей, обучавшихся в экспериментальном классе, не сделали ошибок в корневых орфограммах. В контрольном классе таких детей было 58%.

Письмо с пропусками слабых позиций становится для учеников экспериментальных классов реальным средством предупреждения орфографических ошибок. Об этом говорят данные следующего сравнительного эксперимента. Проводя диктант в контрольном классе, мы

предложили детям везде, где они не уверены в правильности написания буквы, ставить над этой буквой знак сомнения - вопрос. При этом дети были предупреждены о том, что буква, отмеченная знаком вопроса, не будет считаться за ошибку, и не повлияет на отметку за диктант. В экспериментальных классах дети писали диктант, пропуская слабые позиции там, где не были уверены в написании. Поэтому в экспериментальном классе процент качества составил 90. Это были дети, отмечавшие в словах свои «орфографические сомнения». В контрольном классе - 25%. Среди безошибочных работ в контрольном классе было 10% таких, где знак сомнения послужил ребенку средством избежать ошибки. В экспериментальном классе таких работ было 53%. Таким образом, в ходе экспериментального обучения родному языку навыки грамотного письма формируются у детей на основе особого действия, с помощью которого можно научиться отделять известные орфограммы от неизвестных, т.е. на основе учебного действия оценки.

Знание ребенка о своем незнании - существенный момент его рефлексии. Поэтому последовательное отделение в процессе обучения известного от неизвестного при осуществлении орфографического действия способствует формированию у младших школьников такой характеристики этого действия, как рефлексивность. Об этом свидетельствуют результаты контрольных замеров, проводившихся нами индивидуально с 60 третьеклассниками, обучавшимися в экспериментальном классе и с третьеклассниками, обучавшимися в контрольном классе.

Методика, направленная на выявление характера ориентировки орфографического действия (направленности на результат или на способ решения орфографической задачи), состояла из 10 заданий трех типов.

1 «Прямые» орфографические задачи, требующие применения хорошо освоенного способа орфографического действия в привычных для детей условиях. Например: Какую букву надо писать в словах *П-ТАЧОК*, *З-МЛЯ*.

2 Орфографические задачи, которые предлагается решить способом, хорошо известным детям, но неадекватным для таких задач и приводящим к ошибочному результату. Например: «Давай проверим слово *РЫБ-ЛОВ* однокоренным словом *РЫБАК*». Правильным решением этой задачи являются ответы типа: «Так рассуждать нельзя: слова *РЫБ-ЛОВ* и *РЫБАК* конечно, однокоренные, но однокоренными словами можно проверять орфограммы в корне, а в слове *РЫБОЛОВ* безударная гласная между корнями» (Лола А.); «В слове *РЫБАК АК* - суффикс. Здесь нельзя проверять суффиксом» (Дилбар И.). Неправильными ответами считались такие, в которых дети, соглашаясь или не соглашаясь с результатом решения, некритично относились к предложенному способу получения результата: «Проверочное слово подобрано правильно, но пишется не *А*, а *О*. Почему? Я точно помню» (Алишер Р.); «Тут неправильно подобрано проверочное слово. Лучше проверить словом *РЫБАЛКА*» (Сайера Т.).

3 Орфографические задачи, которые предлагается решить неадекватным способом, получив при этом правильный результат. Например: «Безударную гласную в слове *САД-ВОД* можно проверить однокоренным словом *САДОВНИК* - Ты согласен?». При решении этой задачи правильными считались ответы, оспаривавшие предложенный способ действия: «В слове *САД-ВОД* пишется, конечно, *О*, но проверять словом *САДОВНИК* нельзя: орфограммы за корнем не проверяются однокоренными словами.

Результаты. С «прямыми» орфографическими задачами учащиеся экспериментальных и контрольных классов справились практически одинаково: соответственно, 94 и 93% учеников решили предложенные задачи. Задачи, где неверный результат был получен неверным способом, решили 49% учеников экспериментального класса и 14% учеников контрольного класса. Еще более сложные задачи, где верный способ решения достигается неверным способом, решили 39% детей экспериментального класса и 11% детей контрольного класса. Различия между классами значимы.

Приведенные экспериментальные данные свидетельствуют о том, что при равной освоенности способа орфографического действия (высокие результаты решения «прямых» задач) учащиеся контрольных и экспериментальных классов значительно различаются по уровню рефлексии на усвоенный способ действия. Дети, которые изучали орфографию с помощью графической модели, лучше умеют оценивать применимость определенного способа действия в

той или иной конкретной ситуации. Об этом говорит даже форма рассуждения при решении «прямой» задачи. Так, 85% учащихся экспериментальных классов на вопрос о том, какую букву надо писать, начинали говорить о том, как определить эту букву, т. е. строили ответ по схеме «от способа к результату». Например: «Сначала выделяю корень. Для этого подберу родственные слова...» (Лола). Лишь 25% учащихся контрольных классов рассуждали таким же образом; остальные сразу указывали результат: «Тут пишется...» Лишь после вопроса экспериментатора эти дети начинали искать доказательства и зачастую не находили их.

Итак, обучение родному языку с использованием графической модели направлено на достижение трех целей: обеспечить эффективное формирование у детей младшего школьного возраста орфографических знаний и умений; способствовать формированию у младших школьников самой учебной деятельности, и в первую очередь учебного действия оценки; создать условия для формирования у детей рефлексии как особой характеристики орфографического действия. С помощью использования графической модели учитель достигает учебных целей, это ведет к развитию интеллектуальной культуры учащихся.

Таким образом, графическая модель способствует развитию умений интеллектуальной культуры с учетом шести подходов. Гносеологический - приобретают дополнительные теоретические знания; семантический - через языковую знаковую систему познают фонетическую систему; прагматический - применяют познанный материал на практике; аналитический - развивают умения анализировать; аксиологический - из изучаемого языкового материала учащиеся отбирают необходимые для себя ценности; синергетический - синтезируют вновь полученные знания. Графическая модель, являясь одним из средств развития интеллектуальной культуры, помогает реализовать соотношение трех парадигм: эмпирической парадигмы, алгоритмической, стохастической, которые мы предлагаем.

В ходе экспериментальной работы было проверено умение учащихся учить наизусть (репродуктивный), использовать предыдущий опыт (эмпирический), действовать по заданному алгоритму (алгоритмический), самостоятельно решать имеющиеся проблемы (проблемно-поисковый), высказывать собственные мысли (стохастический).

Рецензент: Шаропов Ш.А. – д.п.н., профессор ХГУ им. академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Винницкая М.А. Научно-методические требования к созданию электронных учебников // В сб.: Высшее образование в третьем тысячелетии / М.А. Винницкая. - Алматы, 1998. -С. 150-156.
2. Возможные миры или создание практики творческого мышления. Пособие по пед. Авторы В.С. Ефимов, А.В. Лаптев и др. - М.: Интерпракс, 1994.-С. 25-47.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. Под ред. В.В. Давыдова. - М.: Педагогика, 1991.- 480 с.
4. Лутфуллоев М. Истиклолияти Тоҷикистон ва маорифи навин / М. Лутфуллоев. - Душанбе: Сахбо, 2006 - 220 с.
5. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения / И.Я. Лернер - М.: Педагогика, 1981.-С. 5-120.
6. Лихачев Б.Т. Воспитательные аспекты обучения / Б.Т. Лихачев - М.: Просвещение, 1982.- 192 с.
7. Пономарев Я.А. Знания, мышление и умственное развитие / Я.А. Пономарев. - М., 1967. - С. 30-48.
8. Проблемы активизации учения школьников. - М.: Педагогика, 1982. - 208 с.
9. Структура базового блока педагогического образования и технология его диагностики. - М.: МПГУ, 1992. - С. 20.
10. Сохань Л.В. Интеллектуальный потенциал личности: социальная структура социалистического общества и всестороннего развития личности / Л.В. Сохань. - М, 1983.-68 с.
11. Шилова М.И. Социализация и воспитание личности школьника в педагогическом процессе / М.И. Шилова. - Красноярск: РИО КГПУ, 2009. - 218с.
12. Штофф В.И. Введение в методологию научного познания / В.И. Штофф. - Л.: Изд-во Ленинградского ун-та, 1972. - 191 с.
13. Шаропов Ш.А. Муошират ва худшиносӣ / Ш.А.Шаропов. Хучанд: Меъроҷ, 2017.- 304с.
14. Шаропов Ш.А. Муоширати педагогӣ ва омӯзгори оянда/ Ш.А.Шаропов, Д.А. Усмонов. Монография. - Хучанд, 2019. - 204 с.
15. Эльконин Д.В. Интеллектуальные возможности усвоения знаний / Д.В. Эльконин. - М: Просвещение, 1966. - 442 с.

ДАР БОРАИ БАЪЗЕ ЧАНБАҲОИ МУҲИММИ ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ ИННОВАТСИОНӢ ДАР РУШДИ ЧАҲОНБИНИИ ИЛМИИ МАКТАББАЧАҲОН

Мақола ба баррасии баъзе чанбаҳои асосии истифодаи технологияҳои инноватсионӣ дар рушди ҷаҳонбинии илмии мактаббачагон бахшида шудааст. Таълим ва тарбия ба ташаккули ангеҷаҳо ва малакаҳои фаъолияти таълимӣ роҳнамои қарда мешавад, ки муваффақияти таълими хонандагони хурдсолро муайян

мекунад. Дар назди мактаби ибтидоӣ вазифаи махсус оид ба азхудкунии салоҳиятҳои асосӣ ва появи меишад. Яке аз салоҳиятҳои фанӣ ташаккули амали имлоӣ мебошад. Ва ташаккули он дар давраи саводнокӣ оғоз меёбад. Муаллиф инчунин қайд мекунад, ки асосати таълими савод дар самти бунёди ба ташаккули усулҳои умумии ҳалли масъалаҳои имло ҳанӯз пеш аз омӯхтани бисёр қоидаҳои алоҳидаи хусусӣ мебошад. Дар марҳилаҳои ибтидоии омӯзиш донишҷӯ бояд он муносибатҳои забонино, ки асоси генетики амалҳои имлоиро ташкил медиҳанд, ҷудо карда, таҳлил ва ба таври маънаӣ ҷамъбасти карда тавонад. Муаллиф инчунин қайд мекунад, ки дар ҷараёни апробатсияи модели графикӣ дар фаъолияти таълимно маърифатӣ дар хонандагон ҷаҳонбинии илмӣ ташаккул меёбад, яъне: қобилияти қор қардан бо сарчашмаҳои гуногуни иттилоот, дар ҳоле ки муносибати схоластикӣ ба таълим аз байн меравад. Курси саводомузӣ системаи вазифаҳои таълимиро дар бар мегирад. Ҳангоми ҳалли ҳар як чунин вазифа қӯдакони ба андозаи каму беш ҳамаи фаъолиятҳои зарурии таълимиро иҷро мекунад. Давраи аслии омӯзиш бо татбиқи муфассали амали тарбиявии моделсозӣ алоқаманд аст.

Калидвожаҳо: таълиму тарбия, истифодаи технологияҳои инноватсионӣ, ташаккули мотиву малакаи фаъолияти таълимӣ, ташаккули саводнокӣ, ташаккули амали имлоӣ.

О НЕКОТОРЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ АСПЕКТАХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Статья посвящена рассмотрению некоторых содержательных аспектов использования инновационных технологий в развитии научного мировоззрения учащихся. Обучение и воспитание ориентируются на формирование мотивов и умений учебной деятельности, которые определяют успешность обучения младших школьников. Особая задача стоит перед начальной школой в освоении базовых и ключевых компетенций. Одной из предметных компетенций является формирование орфографического действия. А начинается его формирование еще в период обучения грамоте. Автор также отмечает, что своеобразие обучения грамоте состоит в принципиальной установке на формирование общих способов решения орфографических задач еще до того, как будут изучены многие отдельные, частные правила. На ранних этапах обучения ученику надо уметь выделить, проанализировать и содержательно обобщить те лингвистические отношения, которые составляют генетическую основу орфографических действий. Автор также отмечает, что в процессе апробации графической модели в учебнопознавательной деятельности у учащихся развивается научное мировоззрение, а именно: способность работы с различными источниками информации, исчезает при этом схоластическое отношение к учению. Курс обучения грамоте включает в себя систему учебных задач. При решении каждой такой задачи дети в большей или меньшей степени выполняют все необходимые учебные действия. Букварный период обучения связан с развернутым выполнением учебного действия моделирования.

Ключевые слова: обучение и воспитание, использование инновационных технологий, формирование мотивов и умений учебной деятельности, формирование обучения грамоте, формирование орфографического действия.

ABOUT SOME SUBSTANTIVE ASPECTS OF USING INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN DEVELOPING THE SCIENTIFIC WORLD VIEW OF STUDENTS

The article is devoted to the consideration of some substantive aspects of the use of innovative technologies in the development of the scientific worldview of students. Education and upbringing are guided by the formation of motives and skills of educational activity, which determine the success of the education of younger students. Primary school faces a special task in mastering basic and key competencies. One of the subject competencies is the formation of a spelling action. And its formation begins in the period of literacy. The author also notes that the originality of teaching literacy lies in the fundamental orientation towards the formation of general methods for solving spelling problems even before many separate, private rules are studied. At the early stages of learning, the student must be able to isolate, analyze and meaningfully generalize those linguistic relationships that form the genetic basis of orthographic actions. The author also notes that in the process of approbation of the graphic model in educational and cognitive activity, students develop a scientific worldview, namely: the ability to work with various sources of information, while the scholastic attitude to learning disappears. The literacy course includes a system of learning tasks. When solving each such task, children, to a greater or lesser extent, perform all the necessary learning activities. The literal period of learning is associated with the detailed implementation of the educational action of modeling.

Keywords: training and education, the use of innovative technologies, the formation of motives and skills of educational activities, the formation of literacy, the formation of a spelling action.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Худойназаров Мехроҷиддин Ашуурович* – Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, унвонҷӯи кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 106. E-mail: mehroj20@mail.ru Телефон: +992927263663

Сведения об авторе: *Худойназаров Мехроҷиддин Ашуурович* – Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте, соискатель кафедры педагогики и психологии. **Адрес:** Республика Таджикистан, город Пенджикент, проспект Рудаки, 106. E-mail: mehroj20@mail.ru Телефон: +992927263663

Information about the author: *Khudoynazarov Mehrojiddin Ashurovich* - Tajik Pedagogical Institute in Penjikent, applicant for the Department of Pedagogy and Psychology. **Address:** Republic of Tajikistan, city of Penjikent, Rudaki Avenue, 106. E-mail: mehroj20@mail.ru Phone: +992927263663

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИЦИИ
СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА***Кулумбетов Р.Ж.***Таджикский педагогический институт в г. Пенджикенте**

В современной педагогической науке и практике решение проблемы формирования позиции социальной успешности курсантов в образовательном процессе военного вуза является одним из важнейших направлений деятельности субъектов организации образования. Педагогическая помощь и поддержка курсантов в этом процессе являются характеристиками, отражающими современный образовательный процесс в военном вузе.

Понятия педагогическое сопровождение и педагогическая помощь, таким образом, отражают содержательные особенности педагогического взаимодействия и представляют целенаправленную работу по формированию и развитию социально-значимых качеств и отношений субъектов образовательной деятельности. Эти понятия детально проанализированы в работах Е.Л. Берладиной, Е.И. Казаковой, Г.И. Симоновой и др. Так например, Е.И. Казакова и Г.И. Симонова рассматривают оба понятия в системе педагогического сопровождения, где осуществляется взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого направленное на оказание поддержки и помощи в решении образовательных и других проблем, испытываемых воспитанниками [7, с.22].

В рамках такой позиции осуществлялось исследование М.Р. Битяновой, которая рассматривала педагогическую поддержку обучающимся в стремлении получить успех. В этой связи она пишет, что такое взаимодействие характеризуется «...движением идти вместе с сопровождаемым, рядом, иногда чуть впереди, иногда отстать и помогать самому находить различные способы решения возникающих проблем» [2, с. 14].

В некоторых педагогических исследованиях проблема педагогической помощи рассматривается как задача, решение которой связано с различными жизненными проблемами, которые воспитуемый не в состоянии решить самостоятельно (Н.В. Калинина, Е.В. Коротаева и др.). Очевидно, что формирование позиции социальной успешности является достаточно сложной педагогической задачей, требующей организации целенаправленного взаимодействия военных педагогов и военных командиров в разработке системы педагогической поддержки курсантов.

В современных исследованиях, рассматривающих проблемы организации педагогической поддержки обучающихся неоднократно отмечается, что педагогическая поддержка является одним из важнейших направлений современной педагогической деятельности, где создаются надлежащие условия развития таких социальных отношений между обучающимися и обучаемыми, при которых активно формируется позиция социальной успешности курсантов. Авторы исследований подчеркивают, что эта позиция тесно связана с привлечением внимания курсантов к положительным факторам, где успешная социальная позиция выступает как инструмент решения образовательных задач. Вместе с тем, в исследованиях особо отмечается необходимость заострять внимание курсантов на негативных последствиях отрицательных явлений, в которых отсутствие позиции не стимулирует курсанта к приобретению качественных знаний. [8, с. 14].

Анализируя педагогические исследования, рассматривающие особенности педагогической поддержки, мы отмечали, что ее часто рассматривают как процесс, содержащий комплекс организованных педагогических действий, способствующих включению воспитанника в различные виды социально-значимой деятельности, в событийность, отражающую приобретение новых качеств и отношений.

В основе педагогической поддержки лежит взаимодействие поддерживающего и поддерживаемого. Ее содержание зависит от различных обстоятельств и различных факторов. Она связана с целями, доминирующими задачами, жизненным опытом обучающегося и пр.

Психолого-педагогическая поддержка рассматривается как деятельность педагога, нацеленная на формирование и развитие личностных качеств и отношений воспитанника, которые позволяют ему добиваться успеха в социально-значимой деятельности [9].

Очевидно, что педагогическая поддержка является наиболее действенным методом в формировании позиции социальной успешности обучающихся, в силу особенностей взаимодействия педагогов и воспитанников. В работе Е.А. Александровой, педагогическая поддержка строится на основе следующих целей.

1. Постановка идеальной цели, то есть той, которая адекватна индивидуальным особенностям курсанта в формировании позиции социальной успешности. В содержании такой цели особое внимание уделяется развитию стремления будущих офицеров к завоеванию успеха в любой деятельности, но особенно в той, которая отвечает задачам образовательного процесса в военном вузе.

2. Постановка рабочих целей, тех, которые, отражая актуальные потребности курсанта в достижении положительных результатов образования, стимулируют его на решение возникающих проблем и трудностей [1, с. 201].

В образовательном процессе военного вуза задача формирования позиции социальной успешности будущих офицеров решается в создании условий, при которых каждый имеет возможность повысить свой социальный статус, освоить новые социальные роли, найти пути эффективного взаимодействия с другими курсантами.

Изучение психолого-педагогической литературы, посвященное анализу вопросов педагогической поддержки формирования позиции социальной успешности позволило выявить некоторые особенности этого явления в раскрытии понятия «социально-педагогическая поддержка». В работах М.И. Рожкова, социально-педагогическая поддержка рассматривается как целенаправленная деятельность педагога, которая имеет свою цель, показатели эффективности, критерии оценки результата. Автор пишет, что такую поддержку следует воспринимать как процесс, в котором важно осуществить помощь в построении целесообразных социальных отношений курсантов, обучить их новым эффективным моделям построения социальных отношений [13, с. 90].

Педагогическая поддержка формирования позиции социальной успешности будущих офицеров в образовательном процессе военного вуза в значительной степени отличается от такого же явления в гражданских вузах и тем более в школе. Это связано с условиями, в которых осуществляется образование, с возрастными особенностями обучающихся, с социальным опытом студентов, школьников, курсантов, с особенностями ценностных ориентаций обучающихся.

Важным условием, обеспечивающим успешность педагогической поддержки И.С. Якиманская называет включение воспитанников в систему разнообразных дел, организуемых в соответствии с интересами и возможностями воспитанников. В этом случае, отмечает ученый, педагогическая поддержка может являться мощным стимулом к стремлению человека к успеху. А если это стремление осуществляется в коллективе, характеризующимся благоприятным социально-психологическим климатом, то речь идет о наличии условия формирования позиции социальной успешности воспитанников.

Наиболее общим понятием, характеризующим особенность взаимодействия при решении проблем и трудностей, по мнению Г.И. Симоновой, является педагогическое сопровождение социально и личностно значимой деятельности воспитанников. Именно сопровождение включает поддержку, помощь, защиту, обеспечение в деятельности курсанта.

Анализируя сопровождение как педагогическое явление, автор выявляет сущностные составляющие каждого действия и показывает роль педагогического сопровождения в формировании позиции социальной успешности личности. По ее оценкам, формирование такой позиции осуществляется в «...процессе взаимосвязанной деятельности всех субъектов профессионально образовательного процесса. Такая взаимосвязь обеспечивает взаимодействие личности с военно-профессиональной средой, где личность получает помощь, поддержку, защиту и ресурсное обеспечение» [14, с. 100].

Педагогическая идея о том, что формирование позиции социальной успешности под влиянием педагогической поддержки и помощи строится так, чтобы актуализировать

самостоятельность курсантов в работе над самосовершенствованием необходимых социальных качеств, может быть рассмотрена со стороны внешнего и внутреннего содержания такой позиции.

Раскрывая особенности педагогической поддержки позиции социальной успешности курсантов военного вуза, мы полагаем, что это процесс, который строится с учетом личностных новообразований курсантов, приобретенного социального опыта при решении задач военно-профессионального образования, наличием: знаний социальных норм военного сообщества и способов достижения социальной успешности в нем; адекватной оценке своих возможностей в достижении социальной успешности; наличием смысложизненных ориентаций и деятельности по их реализации; сформированности умений в преодолении социальных барьеров при достижении социальной успешности; признании успешности личности будущего офицера в военно-профессиональной среде.

В педагогических работах многих авторов педагогическая поддержка рассматривается как значимый фактор воспитания не только в образовательном процессе школы, вуза, но и в других социальных институтах, где имеет место взаимодействие людей. В исследовании М.И. Рожкова отмечается, что этот процесс актуален в любом возрасте, на разных жизненных этапах, в разных жизненных ситуациях.

Исследуя проблемы формирования позиции социальной успешности курсантов военного вуза, М.Л. Бурлаков отмечает взаимосвязь понятий социализация личности и воспитание в рамках профессионально-образовательного процесса. В этой связи, как считает ученый, профессиональная социализация может рассматриваться как вид социального воспитания, в ходе которого осуществляется формирование социальной зрелости человека, включение его в деятельность и мотивация к успешному ее осуществлению [3, с.103].

Из проанализированных источников следует, что сотрудничество как преобладающий тип взаимоотношений субъектов образования в военном вузе является наиболее значимым фактором, оказывающим воздействие на формирование позиции социальной успешности курсантов. Именно оно оказывает формирующее влияние на стремление личности к позиции социальной успешности. В педагогических работах Л.В. Байбородовой и М.И. Рожкова представлена оригинальная классификация типов взаимодействия, в основании которой характер отношений людей друг к другу и учет совместных интересов. В такой классификации исследователи выделяют следующие типы: диалог и конфронтация, подавление и соглашение, сотрудничество и индифферентность, опека и равнодушие.

Оценивая сотрудничество, Л.В. Байбородова отмечает, что это тип отношений, в котором преобладающим взаимодействием становится гуманность, доверительность, взаимная активность в решении различных задач, положительное влияние субъектов друг на друга, наличием ответственности при разделении ролей в планировании и осуществлении деятельности. Автор отмечает, что в сотрудничестве формируется положительная установка людей друг на друга, легче осознаются и принимаются цели деятельности. Сотрудничество предполагает наличие диалога. [4]

В диалоговом взаимодействии имеется значительный воспитательный потенциал, поскольку содержание такого типа взаимодействия характеризуется успешностью в осуществлении целей совместной деятельности. Если этот тип взаимодействия перенести на профессиональную деятельность военного преподавателя, то нетрудно заметить, что оно проявляется в партнерских отношениях между субъектами образовательного процесса. При этом, диалоговое взаимодействие выступает как вызов социальной активности курсантов, как способ формирования и развития таких качеств, как самостоятельность и ответственность в социальной деятельности.

В соответствии с исследованием Л.А. Копытовой, мы считаем, что в партнерских отношениях формируются наиболее значимые качества личности, позволяющие успешно строить деловые отношения. Это, как отмечает автор, наиболее эффективный вид отношений, где формируется положительный опыт сотрудничества, умение ориентироваться в социальном окружении, добиваться успеха в реализации целей. [8]

Очевидно, что отношения сотрудничества и партнерства являются основаниями выстраивания субъект-субъектных отношений в процессе социального взаимодействия. В

работах Е.Н. Кролевецкой указано, что содержание отношений, к которым стремится личность указывает, какое ядро личности, каков ее опыт взаимоотношений с другими людьми. В этой связи она пишет: «...важно, чтобы в педагогической поддержке отношения поддерживаемого и поддерживающего носили субъект-субъектный характер на принципах равенства и уважения, только тогда такая поддержка обеспечит формирование успешной позиции поддерживаемого» [10, с.39].

Е.Н. Кролевецкая в своих работах определила содержательную сущность субъект-субъектных отношений:

- осознание личностью себя как субъекта и в соответствии с этим отношение к себе как субъекту (самоотношение);
- стремление к сотрудничеству в построении совместной деятельности, отсутствие подавления и авторитаризма в отношениях;
- равноправные отношения, характеризующие совместную заинтересованность в общем успехе [10, с. 40].

Важную мысль высказывает В.И. Слободчиков, который пишет, что субъектная позиция человека формируется в событийной общности [15]. Именно в такой общности складываются отношения и связи, которые способствуют формированию мотивации к достижению социального успеха и, следовательно, позиции социальной успешности.

Поддерживающий, как субъект педагогической поддержки, целенаправленно и осознанно строит условия создания такой событийной общности, где она выступает как коллективный субъект, оказывающий влияние на процесс формирования позиции социальной успешности. В содержании такой общности проявляется стремление к устойчивой духовной связи между ее членами, высокий уровень взаимопонимания, объединенность всех субъектов взаимодействия в решении образовательных и жизненных задач.

Очевидно, что события можно рассматривать как некоторые ситуации, вызывающие определенное отношение курсантов к этим ситуациям, и в которых осознается необходимость формирования позиции социальной успешности, чтобы в действительности такая позиция определяла сам успех. То есть, событийная общность выступает как фактор становления субъектной позиции курсантов в формировании позиции социальной успешности.

Определение принципов педагогической поддержки курсантов в формировании позиции социальной успешности, выявление условий их реализации и правил действия в этих условиях направлены на развитие социального опыта курсантов, определение путей завоевания социального успеха.

Теоретический анализ формирования и развития социального опыта курсантов, лежащего в основе позиции социальной успешности, дает основание полагать, что основными проблемами и затруднениями, которые лежат на пути социальной успешности, могут быть следующие:

- отсутствие достаточного опыта в организации продуктивного взаимодействия в военно-профессиональной среде;
- наличие противоречий между требованиями социальной среды военного вуза и социальных потребностей курсантов;
- слабая трансформация военно-профессиональной мечты в цель овладения военной профессией;
- недостаточный уровень социальной адаптации к нормам и правилам образовательной среды военного вуза [6, с. 116].

Важнейшей задачей педагогической поддержки курсанта в формировании исследуемого качества является создание педагогических условий включения курсанта в систему различных деятельностей по освоению социально-профессиональной среды и приобретения деятельностного опыта в приобретении статуса успешного человека в этой среде. В этой системе происходит обогащение социального опыта, принятие новых ценностей и требований военно-профессионального образования, норм и ценностей военно-профессиональной среды. В работах Г.С. Батищева отмечается, что «...человека вылепить и сделать как вещь, навязать ему систему определенных отношений и качеств. В воспитательной работе главное внимание необходимо уделить его включению в разностороннюю деятельность, вызвать его активность в

этой деятельности только через механизм деятельности он сформируется в то, что определяет содержание осваиваемых им деятельностей» [5, с. 128].

Анализируя работу С.В. Славнова, в которой представлена методика конкретной работы педагогов по формированию позиции социальной успешности обучающихся, мы отмечали те функции и приемы, которые используются педагогами в плане педагогической поддержки искомой позиции. Важное место среди этих функций ученый отводит целевым и инструментальным функциям, в которых первые связаны с постановкой педагогических задач в поддержке формирования позиции социальной успешности, а вторые представляют методику действия воспитателей в формировании успешной социальной позиции обучающихся.

Таким образом, педагогическая поддержка неизменно связана с организационной функцией и именно эта связь делает саму поддержку системой в воспитательной работе с курсантами.

Анализируя педагогическую литературу, в которой в центре внимания явилась организационная функция педагогической поддержки формирования позиции социальной успешности курсантов военного вуза, мы обратили внимание, что авторы не стремились дать глубокое и объективное толкование этому явлению. Так, только в работе Е.В. Мошкиной, мы находим попытку объяснения роли организационной функции в педагогическом сопровождении образовательной деятельности студентов. Здесь она пишет, что педагогическая поддержка образовательной деятельности студентов -это совокупность организаторских действий субъектов организации поддержки, направленных на: управление и координацию образовательной деятельности студентов; распределение ответственности и полномочий субъектов организации поддержки; разработку содержания и технологии педагогической поддержки; проектированию программно-методического обеспечения образовательной деятельности студентов; осуществления информационной и методической помощи обучающимся [12].

В педагогическом исследовании Н. В. Калининой отмечено, что ведущей идеей педагогической поддержки формирования позиции социальной успешности курсантов военного вуза является деятельность поддерживающего и поддерживаемого. В этой связи автор рассматривает комплекс составляющих организационной функции поддержки: цели, содержание, этапы, методы, последовательность, системность и др. Особое внимание Н.В. Калинина уделяет методическим приемам, которые разделяет на скрытые и открытые. К открытым она относит такие, как: одобрение, похвала, сочувствие. К закрытым: совет, намек, предположение, упоминание[11].

Подводя некоторый итог анализу педагогической литературы мы убеждались, что в большинстве исследований авторы так или иначе касались вопросов организации педагогической поддержки курсантов в формировании позиции социальной успешности. В этой связи, можно полагать, что педагогическую поддержку следует рассматривать как некоторый комплексный метод, обеспечивающий формирование социального опыта курсантов в практике взаимодействия с другими курсантами. Комплексность этого метода определяется интеграцией педагогических действий, направленных на формирование позиции социальной успешности будущих офицеров.

Таким образом, позиция социальной успешности курсанта военного вуза достигается за счет целенаправленной педагогической поддержки формирования компонентов социально успешного человека. Очевидно, что педагогическая поддержка на каждом этапе обучения курсанта в военном вузе будет иметь некоторые различия.

Содержание каждого этапа проектируется таким образом, чтобы была реализована конкретная цель и конкретное содержание в зависимости от этапа формирования позиции социальной успешности. Здесь особенно важной является мотивация курсанта в приобретении опыта завоевания успешной социальной позиции. Задача военных педагогов на начальном этапе (этапе адаптации курсанта к военно-профессиональной среде) – оценивание уровня сформированности социальной успешности и степени сформированности ее компонентов, способствующих состоянию успешности/неуспешности курсанта.

Завершением этого этапа начинается деятельность военного педагога в направлении формирования положительной мотивации курсанта к поиску путей завоевания успешной

позиции, понимания ее характерных черт, рефлексии достижений в приобретении опыта социальной успешности. Важным этапом в формировании позиции социальной успешности является деятельность военных педагогов по разработке компонентов содержания процесса формирования успешной социальной позиции, который заканчивается этапом развития необходимых социальных черт, позволяющих курсанту чувствовать себя успешным в социальной ситуации.

Рецензент: Шаронов Ш.А. – д.п.н., профессор ХГУ им.академика Б.Гафурова

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова, Е.А. Педагогическая поддержка как деятельность / Педагогическая поддержка детей в образовании. Учебное пособие. Под ред. Н.Б.Крыловой / М.: Академия, 2006. – 340 с.
2. Битянова М. Р. Организация психологической работы в школе. — М.: Совершенство, 1997. – 299 с.
3. Бурлаков М.И. Исследование факторов успешности курсантов в учебно-познавательной деятельности: дис. . канд. пед. наук. М.: Военная академия, 1980. – 192 с.
4. Байбородова Л.В. Теория, методика и практика взаимодействия в разновозрастных группах учащихся: монография. / Л.В. Байбородова – Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2007 - 319 с.
5. Батищев, Г.С. Творчество и новое педагогическое мышление: от диалектики межсубъектности к проекту системы обновления воспитательных процессов / Г.С. Батищев // Творчество и педагогика. М.: Педагогика, 1988. – 236 с.
6. Валентьев, А.Ф. Формирование позиции личностного успеха учащегося в образовательном учреждении // Изв. ТулГУ. Сер. Педагогика. Вып. 4. -Тула: Изд-во ТулГУ, 2006. С. 114-119.
7. Каган М.С. Человеческая деятельность (опыт системного анализа). М.: Политиздат, 1974. – 328 с.
8. Копытов Л.А. Педагогические условия становления системы самовоспитания учащихся образовательных учреждений МВД России: автореф. дис.канд.пед.наук. Кострома, 2002. - 19с.
9. Казакова, Е.И. Педагогическое сопровождение. Опыт международного сотрудничества / Е.И. Казакова. – СПб.: Питер, 1995. – 129 с.
10. Кролевецкая Е.И. Личностно ориентированные технологии воспитательной деятельности куратора студенческой группы/ И.Ф. Исаев, Е.Н. Кролевецкая, Е.И. Ерошенко // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. - 2012. -№ 6. - С. 39-40.
11. Калинина Н. В. Психологическая помощь учащимся в достижении социальной успешности [Электронный ресурс]/Н. В. Калинина, К. И. Калинина //Педагогическая наука: история, теория, практика, тенденции развития. - 2010. - №3. Режим доступа: <http://intellect-invest.org.ua/>. (дата обращения: 07. 04. 2016)
12. Мошкина Е.В. Организационно-педагогическое сопровождение процесса подготовки студентов заочной формы в условиях электронного обучения : автореф. дис. ... канд. пед. наук : Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. - Красноярск, 2014. - 22 с.
13. Рожков, М.И. Педагогическое обеспечение работы с молодежью. Юногика / учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Организация работы с молодежью» / М.И. Рожков. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДИС, 2008. — 264 с.
14. Симонова, Г.И. Педагогическое сопровождение социальной адаптации учащихся: монография / Г.И.Симонова. – Киров: Изд-во ВятГГУ, 2005. – 320 с.
15. Слободчиков В.И. Категория возраста в психологии и педагогике развития // Вопросы психологии. -1991. -№ 2. -С. 37-49.

ДАСТГИРИИ ПЕДАГОГӢ НИСБАТИ ТАШАККУЛИ МАВКЕИ МУВАФФАҚИЯТНОКИИ ИЧТИМОИИ КУРСАНТҲОИ ДОНИШГОҲИ ҲАРБӢ

Дар асоси натиҷаҳои таҳлили адабиёт, дар мақола ғояи раванди таълимии донишгоҳи ҳарбӣ таҳия шудааст, ки ташаккули мавқеи бомуваффақияти иҷтимоии афсарони ояндаро дар раванди таълимии донишгоҳи ҳарбӣ таъмин мекунад. Муайян карда шуд, ки мавқеи муваффақиятнокии иҷтимоии афсари оянда ҳамчун неоплазмаи шахсии иҷтимоию педагогӣ, ки дар асоси донистани меъёрҳои иҷтимоии ҷомеаи ҳарбӣ ва роҳҳои ноил шудан ба муваффақиятҳои иҷтимоӣ дар он ба даст омадааст, зоҳир мегардад. Ин мавқеи курсант, ки дар муҳити ҳарбӣ-қасбӣ эътироф шудааст, асоси такмили минбаъдаи худ ва худшиносии ӯ мебошад. Дар асоси тадқиқотҳои, ки ба ин мавзӯ бахшида шудаанд, муаллифон ба ин ё он роҳ ба масъалаҳои ташкили ёрии педагогии курсантҳо дар ташаккули мавқеи муваффақияти иҷтимоӣ дахл кардаанд. Дар робита ба ин, метавон таҳмин кард, ки дастгирии педагогиро ҳамчун як усули мураккабе баррасӣ кардан лозим аст, ки ташаккули таҷрибаи иҷтимоии курсантҳоро дар амалияи ҳамкорӣ бо курсантҳои дигар таъмин менамояд. Дар асоси омӯзиш ва таҳлили маъхазҳои гуногуни педагогӣ омилҳои ғайриҷаҳони нерӯи шахсият дар ташаккули мавқеи муваффақияти иҷтимоӣ дар раванди таълимии донишгоҳи ҳарбӣ муайян карда шудаанд. Муҳимтарин шартҳои ташаккули мавқеи муваффақиятнокии иҷтимоӣ таъмини педагогии ин раванд мебошад. Дар мақола мазмуни гуногуни ғайриҷаҳони ҳарбӣ нишон дода шудааст, ки барои ташаккули мавқеи бомуваффақияти иҷтимоии курсантҳо дар марҳилаҳои гуногуни таҳсил дар донишгоҳи ҳарбӣ дастгирии педагогӣ мерасонанд. Дар навбати худ, ғайриҷаҳони курсант дар ҳар марҳила метавонад барои ба даст овардани муваффақияти иҷтимоӣ андозаҳои гуногун дошта бошад.

Калидвожаҳо: раванди таълими донишгоҳи харбӣ, ташаккули мавқеи бомуваффақияти иҷтимоии афсарони оянда, ташкили дастгирии педагогӣ ба курсантҳо, ҷаҳолсозии нерӯи шахсӣ.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИЦИИ СОЦИАЛЬНОЙ УСПЕШНОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА

В статье на основе результатов проведенного анализа литературы сформулировано представление о образовательном процессе военного вуза, обеспечивающим формирование успешной социальной позиции будущих офицеров в образовательном процессе военного вуза. Выявлено, что позиция социальной успешности будущего офицера проявляется как личностное социально-педагогическое новообразование, полученное на основе знаний социальных норм военного сообщества и способов достижения социальной успешности в нем. Такая позиция курсанта, признаваемая в военно-профессиональной среде, выступает основой его дальнейшего самосовершенствования и саморазвития. В большинстве исследований посвященных данной теме авторы так или иначе касались вопросов организации педагогической поддержки курсантов в формировании позиции социальной успешности. В этой связи, можно полагать, что педагогическую поддержку следует рассматривать как некоторый комплексный метод, обеспечивающий формирование социального опыта курсантов в практике взаимодействия с другими курсантами. На основе изучения и анализа различных педагогических источников выявлены факторы активизации личностного потенциала в формировании позиции социальной успешности в образовательном процессе военного института. Важнейшим условием формирования позиции социальной успешности является педагогическое сопровождение данного процесса. В работе показано различное содержание деятельности военных педагогов, осуществляющих педагогическое сопровождение формирования успешной социальной позиции курсантов на различных этапах их обучения в военном вузе. В свою очередь, и деятельность курсанта на каждом этапе может иметь различные мотивы завоевания социального успеха.

Ключевые слова: образовательный процесс военного вуза, формирование успешной социальной позиции будущих офицеров, организация педагогической поддержки курсантов, активизация личностного потенциала.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Кулумбетов Руслан Жаксылыкович* - Донишгоҳи омӯзгорӣ Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент, унвонҷӯи кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** 734500, Ҷумҳурии Тоҷикистон, вилояти Сугд, шаҳри Панҷакент, хиёбони Рӯдакӣ, 108. Телефон: **+992(92) 92-6663326**. E-mail: tou@bk.ru

Сведение об авторе: *Кулумбетов Руслан Жаксылыкович* - Таджикский педагогический институт в городе Пенджикент, соискатель кафедры педагогики и психологии. **Адрес:** 734500, Республика Таджикистан, Согдийская область, город Пенджикент, проспект Рудаки, 108. Телефон: **+992(92) 92-6663326**. E-mail: tou@bk.ru

Information about the author: *Kulumbetov Ruslan Zhaksylykovich* - Tajik Pedagogical Institute in the city of Penjikent, applicant for the Department of Pedagogy and Psychology. **Address:** 734500, Republic of Tajikistan, Sughd region, Penjikent city, Rudaki avenue 108. Phone: **+992(92) 92-6663326**. E-mail: tou@bk.ru

Лутфуллозода М., Курбонов Ф.Х.
Академияи таҳсилоти Тоҷикистон,
Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Мусаллам аст, ки инсон ҷузъи ҷудонашавандаи ҷомеа буда, дар пайвастагӣ ва дар ҳуди ҷомеа ба камол мерасад. Чун ба касе пайвастӣ, чунин ба камол хоҳӣ расид. Дар ин ҷо мақсад аз он иборат аст, ки шахс дар ҷомеа чӣ гуна рафтор намояд, ҳамон гуна муносибат хоҳад дид. Маҳз ҳамин масъаларо Мирзо Абдулқодири Бедил низ дар эҷодиёти хеш мавриди таҳлил қарор дода, мардумро ба муносибати дӯстона ва рафиқи содику бовафо доштан талқин менамояд. Дӯстиву рафоқатро яке аз роҳҳои дурусти комёбии на танҳо шахс, балки ҷомеа медонад.

Як нуқтаи муҳимми дигарро оид ба масъалаи дӯстию рафоқат, сидку вафо ва ваҳдату яқдилӣ, олимону адибони мутақаддим ва муосир, новобаста ба дину мазҳаб ва ақидаҳояшон, дар осори хеш мавриди таҳлил қарор додаанд, то наслҳои оянда огоҳ бошанд ва дар ҳолати зарурӣ самаранок истифода бурда, ҳаёти орому осуда ба сар баранд. Мирзо Абдулқодири Бедил, ба монанди гузаштагонӣ бузурги худ дӯстиву рафоқатро тараннум карда, дӯстиву рафоқати ҳақиқиву самимию гарави пойдории ҷомеа, омили бақои насли инсон ва умдатарин меъёри одамият медонад. Дар ин росто, мутафаккир дар бораи инсон, муносибат, муомила ва мавқеи ӯ дар ҳаёт ибрози ақида карда, аз диди башардӯстӣ таҳким бахшидани дӯстиву рафоқат, риояи садоқату вафодориро мавриди баррасӣ қарор додааст.

Файласуфи бузург муътақид бар он аст, ки ҳисси дӯстиву рафоқат на дар ботини ҳама кас ҳувайдост ва худ ба худ пайдо мегардад, зеро оини дӯстиву рафоқат самимияту садоқат, вафодорӣ, каромату шафқат ва дигар сифатҳои ахлоқи ҳамидаи инсониро талаб менамояд. Одамон бошанд, ба дараҷаи фаҳму фаросат, ақлу дониш, сатҳи огоҳӣ, тарбия, ҷаҳонбинӣ, маърифатнокӣ, ҳисси инсондӯстиву меҳру отифа гуногун буда, маънан дар як сатҳ қарор надоранд. Аз ин рӯ, на ҳама одамон дар риояи талаботи дӯстиву рафоқат устувор буда метавонанд:

Бедил, ба мизоче, ки вафо гавҳар нест,

Дида во дид: хушк шармовар нест!

Ҷое, ки ҳуқуқи дӯстӣ манзур аст.

Ғайр аз эсор шеваи дигар нест [б, с. 32].

Мирзо Бедил ҳамчун шахси рӯзгордидаву хирадманд ба ҳубӣ дарк мекард, ки дар давоми ҳаёт ба сар бурдан ва ноил гаштан ба ҳадафҳои он, ба ҳар як инсон лозим меояд, ки дӯст ва рафиқи содику бовафо дошта бошад. Зеро, дар давоми умр барои баргараф намудани мушкилиҳо ва монеаҳои зиндагӣ ба ӯ дар танҳои хеле гарон ва сангин меафтад. Дар баробари ин, мутафаккир маслиҳат додааст, ки дар интиҳоби дӯст ва рафиқ ҳар як шахс бояд кӯшиш намояд, ки ба шитобкорӣ ва сахлангорӣ роҳ надихад. Бинобар ин, шоир таъкид мекунад, ки дӯстиву рафиқиро ба он нафароне кардан лозим аст, ки онҳо шахсони содик, бовафо, ба қадри дӯстиву рафоқат бирасанд ва боҳурмату боэҳтиром бошанд. Агар хоҳӣ, ки дар зиндагӣ дӯсти ҳақиқӣ дошта бошӣ, таъкид менамояд Мирзо Бедил, бо нафароне дӯстӣ бикун, ки соҳиби хислатҳои ҳамидаи инсонӣ ва аз аҳли хирадмандон, орифону зарифон ва нексириштон бошанд.

Мутафаккири бузург, мардумро ба он даъват кардааст, ки дар муносибат ва муошират байни одамон бояд дӯстӣ ва рафоқати холисона, самимӣ ва бегаразона бошад. Инсонҳо дар ҷомеа зиндагӣ карда, танҳо дар ҳамин сурат метавонанд, ки дар муносибатҳои байни худ алоқаи ногусастанӣ, муносибат ва муоширати одилона ва эҳтироми содиқонаю софдилона дошта бошанд. Ба қавли шоир, танҳо ҳамон кас метавонад сазовори дӯсти ҳақиқӣ, содику вафодор гардад, ки ахлоқи ҳамида, руҳу равони устувор, маънавияти поку беолоиш, иродаи қавӣ, сабру таҳаммул, муносибат, муошират, гуфтору рафтори намунаи ибратро дошта бошад.

Шеваи дӯстӣ аз шахс пӯшидани айби дӯст, покизагии андеша, содиқу бовафо ва маслиҳатгару роҳбаланди холис будан ба дӯст дар ҳама ҳолатҳои зиндагӣ, хусусан дар аёми сахту сангин, муносибату ногувор, садоқату бовафоиро тақозо дорад:

Дӯстон айбу ҳунар аз якдигар пинҳон кунанд,

Дидаҳо боз аст, аммо бар ҳаё пӯшидаанд [2, с. 241].

Аз андешаҳо ва таъкидҳои Мирзо Бедил чунин бармеояд, ки барои инсон дар давоми ҳаёт дӯстӣ ва рафоқат зарур ва муҳим аст, ки то охири умр поянда, устувор ва мустаҳкам бошад. Ба қавли шоир, дӯсти содиқу самимӣ, бегараз ва бетамаъ он аст, ки аз пайи тамаъ, манфиат ва талабгори давлату савлати ту набошад, баръакс дар байни дӯстон меҳру муҳаббат, якдигарфаҳмӣ, ҳурмату эҳтиром, самимият чой дошта бошад, онҳо дар рӯзҳои шодиву хурсандӣ ва сахтиву ғаму андух бо ҳам буда, дастгирӣ марҳами якдигар бошанд. Дӯстон бояд дар аҳду паймони худ устувор буда, баъди аҳду паймон бастан бояд, ки то ба охир ба аҳду паймони додаи худ содиқ ва устувор бошанд. Дӯст ва рафиқи ҳақиқӣ айб ва камбудииҳои дӯстӣ худро бояд бе ягон ғаразу ҳасад, макру ҳила ва дурӯягӣ, ҳамон тавре ки ҳаст, баҳо диҳад. Чунин рафтор ва муносибати сазовору шоиста обрӯю эҳтироми дӯстонро дар назди якдигар ва одамони гирду атроф афзунтар карда, дӯстӣ ва рафиқии онҳоро боз ҳам устувортару мустаҳкамтар менамояд. Мирзо Бедил мардумро таъкид кардааст, ки аз дӯстон ва рафиқони бевафо ва риёкор, ки танҳо ба мақсади ба даст овардани ғайбӣ ва манфиати шахсӣ дӯст шудан мехоҳанд, дурӣ чӯянду даст кашанд.

Мирзо Бедил тарафдори чунин андеша буд, ки агар кас дар давоми ҳаёти худ дар интиҳоби дӯст ё рафиқ ба ҳатогӣ ва шитобкорӣ роҳ диҳад, дар зиндагӣ барои ӯ хеле мушкил шуда, ба хиёнати дӯстон гирифтӣ гашта, азобу шиканҷаҳои зиёд ба сараш омада, бадбахт мешавад. Аз ин лиҳоз, мутафаккир ҳар як нафарро ҳушдор медиҳад, ки агар хоҳӣ, ки рӯзгори нек ва осуда дошта бошӣ, пас дар зиндагӣ дӯст ё рафиқеро интиҳоб намо, ки нафари оқилу доно бошад, рози дилу сирри тӯро бипӯшонад, яъне ба дигарон нагӯяд, дар ҳолатҳои даркорӣ зарурӣ худро дар канор нагирифта, аз ту ҷудо нашавад.

Мусаллам аст, ки ҳисси меҳру вафо ва муҳаббат, дӯстиву рафоқат байни одамоне, пеш аз ҳама, ба худӣ ҳар як инсон таъсири руҳиву равонии хеле зиёд дорад. Масалан, шахсро аз ҷиҳати маънавию ахлоқӣ комилан устувор мегардонад, дар давом ва муносибати дӯстӣ қардан бо дигарон барои ӯ имконият пайдо мешавад, ки аз бисёр хислатҳои бад даст кашада, сифатҳои беҳтарини ахлоқи некӣ инсониро дар худ рушд дода, такмил ва тақомул бахшад. Дар рафти интиҳоб ва ба даст овардани дӯст ва рафиқи ҳақиқӣ бошад, маслиҳати файласуфи бузург он аст, ки инсон дар ҳолати дӯстӣ асилу бовафо пайдо намудан, аз «торикии» роҳи зиндагӣ раҳо ёфта, бо «меҳри руҳи дӯст», яъне бо рушноӣ ва ҷароғи равшандиҳандаи рӯзгори хеш мепайванданд:

Эй дил, аз меҳри руҳи дӯст ҷароғе ба қиф ор,

К-аз ҳами зулф ба роҳи ту шаби торе ҳаст [4, с. 100].

Чи тавре аз гуфтаҳои шоир маълум мегардад, ӯ дар зиндагӣ тарафдори дӯстиву рафоқати байни инсонҳо буда, дар он қувваи бузургии оромбахши руҳу равон ва пешбарандаи зиндагии оромӣ осуда, бахту саодати инсонро мебинад. Ба қавли мутафаккир, дар байни одамоне бояд дӯстӣ ва рафоқати ҳақиқӣ ҳамеша мустаҳкаму пойдор бошад ва танҳо ҳамон нафар сазовори дӯстии ҳақиқӣ шуда метавонад, ки қалби поқу беолоиш, фикру зикри тоза, ҷаҳони бои маънавий ва гуфтору рафтори шоиста дошта бошад. Маълум мегардад, ки дар замони Мирзо Бедил дӯст ё рафиқи ҳақиқию самимӣ ва боаҳду паймонро ёфтани қори хеле мушкиле будааст. Чунки мутафаккири бузургии давру замони дар ин мисраҳо на фақат дарди дили худро баён кардааст, балки дарди ҷомеаро ошкор карда, роҳу равиши давои онро ҷустуҷӯ карда, мардумро ҳушдор намудааст, ки аз чунин дард, ки ҷомеаро фаро гирифтааст, боҳабар бошанд ва дар ҳалли ин масъала саҳмгузор бошанд. Ва дар ин маврид, ӯ кӯшидааст, ки ба ояндагон роҳи дурусти баргараф намудани ин иллатро пешкаш кунад. Мусаллам аст, ки ҳама давру замони инсон ба дӯст ва рафиқи ҳақиқӣ ва бовафо, ки дар ҳамаи лаҳзаҳои зиндагӣ дастгир ва мададгори ӯ бошад, ниёзмандӣ дорад. Аз ҳамина лиҳоз, Мирзо Бедил оид ба нақш ва мақоми дӯстӣ ва рафоқати ҳақиқию самимӣ ба таври хоса дар эҷодиёти хеш андешаҳои худро пешниҳод намуда, аҳамияти тарбиявии онро дар раванди ташаккул ва рушди инсонӣ комил нишон дода, дуруст ва беҳато интиҳоб намудани дӯст ва рафиқро дар зиндагӣ мавриди баррасӣ қарор додааст.

Мирзо Бедил як нуктаи дигареро таъкид кардааст, ки дар шароити рушди ҷомеаи муосир хеле пандомез мебошад. Ӯ таъкид месозад, ки агар дар зиндагӣ, дӯст ё рафиқи бовафоро ёбӣ, чунин дӯстро аз даст мадеҳ, кӯшиш кун ҳурмату эҳтиром ва хизматашро, то имкон дорӣ, ба ҷой ораӣ, ки дар давоми ҳаёти инсонӣ на ба ҳама муяссар мешавад, ки дӯст ва рафиқи ҳақиқиро пайдо намояд. Мирзо Бедил панд додааст, ки дар зиндагӣ бояд ҳар як нафар кӯшиш намояд, ки аз нафарони бевафову тирадил ва ранҷовар риштаи дӯстиву рафиқиро қатъ кунад, зеро ба қавли шоир, самари ашк ва «миҷгон ба ҷуз ҷудой» чизи дигаре намеорад:

*Зи дӯстони гусастаймон ба дӯши улфат мабанд бухтон,
Ки нахли таълифи ашқу миҷгон ба ҷуз ҷудой самар надорад [2, с. 140].*

Дар осори Мирзо Бедил мушоҳида карда мешавад, ки ӯ пайваста хислатҳои неки инсонӣ, ба монанди сидку вафо, сабру таҳаммул ва умуман, покизадилро тараннум намуда, тарбия ва парвариши ин сифатҳоро дар насли наврас гаштаю баргашта таъкид менамояд: *Мекунад як дидаи бедор кори сад ҷароғ,*

Равзани 3-ин хонаи торик бар дил во кунед [4, с. 44].

Шоири бузург илова бар ин, ибрази ақида кардааст, ки дили софу тоза ва тинати пок, дар вучуди ҳар як инсон хулқу атвори некро асос мегузорад. Аз ҷумла, сифатҳои ахлоқи ҳамидаи инсониро, ба монанди сидку вафо тибқи таъкидҳои Мирзо Бедил, ҳисси инсондӯстиву ватандорӣ дар сиришти инсон сифатҳои устувориву матонатиро тақмили тақвият медиҳанд. Вафо ва вафодорӣ эҳғари хулқи ҳасана мебошад, аз ӯ дар вучуди инсон ҳам каромат, ҳам тараҳҳум ва ҳам мурувватпешагӣ ташаккул ва рушд меёбанд:

*Вафо сар бар хатти аҳдат, карам фармонбардори ҷаҳдат,
Тараҳҳум банди кешат, мурувват уммати динат [2, с. 256].*

Мутафаккири бузург ба ҳубӣ дарк мекард ва ба дигарон таъкид мекард, ки агар вучуд ва ҷаҳони маънавии инсон аз сифатҳои сидку вафо ғизо гирифта бошад, пас саъю кушишҳои ӯ баҳри дарёфт ва рушди дигар хислатҳои неки ахлоқи инсонӣ моил аст. Аммо ба андешаи Мирзо Бедил, на ҳар як нафар метавонад дар вучуди хеш чунин хислатҳоро дошта бошад. Ва агар ҳар нафаре, ки ин сифатҳоро касб кардааст, дар зиндагӣ ҳалли масъала ва монеаҳои зиёд барои ӯ осон мегардад. Дар ин хусус ӯ чунин овардааст:

*То мард ба ранги лаъл дилхун нашавад,
Дар мулки вафо қиматаш афзун нашавад.
Ҳар санги табиатӣ нагардад ёқут,
Ҳар қатраи обе дурри макнун нашавад [2, с. 16].*

Маълум мегардад, ки Мирзо Бедил дар давоми иншои осори хеш ба масъалаи садоқату вафодорӣ диққати хосса зоҳир намуда, ин хислатҳои инсониро дар раванди ба сатҳи камолот расидани ҳар фарди ҷомеа муҳим ҳисобида, мардумро пайваста ба сидку вафо даъват карда, гаштаю баргашта таъкид кардааст, ки дар дилу забон покизагиву дар сидку вафо устувор ва пойбарҷо бошанд. Содику бовафо будан ба халқу миллат, ба ватан, ба ёру дӯстон ва дигар мардумон ҳар як инсонро ба зиндагии оромӣ осуда, бахту саодати инсонӣ, рӯзгори обод, муносибати нек оварда мерасонад. Аз ин ҷост, ки Мирзо Бедил фармудааст:

*Ҳарифи покзабони вафо бош,
Ки ҷуз сар ҳар чи бозӣ, бадқиморист [6, с. 40].*

Ба андешаи Мирзо Бедил, дар раванди тарбияи ахлоқи инсон ҳамоно вақт мо ба муваффақиятҳои назаррас ноил гашта метавонем, ки шаклҳо, роҳҳо, тарзу усул ва воситаҳои ба ҷаҳони маънавии шахс таъсир карданро муайян карда, барои ҳалли проблемаҳои мавҷудаи олами ботинӣ-маънавии инсон шароитҳои заруриро муҳайё намуда, ҳаёт ва фаъолияти иҷтимоии ӯро дар сатҳи лозимӣ ва мувофиқ ба талаботи даври замон ташкил карда тавонем. Омӯзиш ва таҳлили осори Мирзо Бедил аз он далолат мекунад, ки дар таълимоти ахлоқи ӯ, дар баробари дигар масъалаҳои муҳимми ахлоқи давр, масъалаи тарбияи насли наврас дар руҳияи ҳалимӣ, ботамкинӣ, таҳаммулпазирӣ ҷойгоҳи махсусро доро буда, барои ба сатҳи инсонии комил расидани ҳар як фард, дар баробари доштани дигар сифатҳои ахлоқӣ, ин сифатҳо низ эътироф гардидаанд.

Ҳар як инсонии босабру таҳаммул, ҳалиму мушфиқ дар ҳаҷ ҳолат ба зулму золимӣ, дуруштиву дағалӣ роҳ надода, худро аз онҳо дур мегирад:

Бе вазъи мулоим натавон баст раҳи зулм,

Девори дари хонаи занбӯр зи мум аст [3,с.202].

Дар ин ҷо, бояд ҳамин нуқтаро зикр намоем, ки Мирзо Бедил ирси будани хислати ҳалимию ботамкиниро эътироф мекунад. Бо назардошти ин, шоир таъкид кардааст, ки дар тарбияи нафарони мулоимтабиат, ҳалиму меҳрубон бо як тартиби нозукбинона муносибат кардан мувофиқ мебошад, зеро:

Маишӯрон аз такаллуф он қадар табъи мулоимро,

Ки отаи мешавад обе, ки кас бисёр чушонад [2,с.5].

Аз ин ҷост, ки Мирзо Бедил ба шахсони оромтабиат, ҳалиму меҳрубон дуруштӣ, дағалӣ ва муносибати бадро раво надониста, умуман, дар раванди тарбияи насли наврас истифодаи муносибат ва муоширати ғайриахлоқиро раво надонистааст.

Барнамеояд дуруштӣ бо мулоимтинатон,

Мешикофад шухии мағз устухони тистаро [2,с.143].

Масъалаҳое, ки Мирзо Бедил ба миён гузоштааст, дар шароити рушди ҷомеаи кунунӣ низ масъалаҳои умдаи муносибат ва муоширати байни шахрвандони ҷамъият ба ҳисоб мераванд. Шоир ба мардум талқин мекунад, ки вақте ки инсон бо сабру таҳаммул ва ҳалим аст, ӯ ҳангоми саҳтиҳои зиндагӣ аз зиллату саҳтӣ эмин мемонад. Аз ин ҷост, ки шоир фармудааст:

Бо саътии аём дуруштӣ мафурӯшед,

Эй беҳирадон, санг ба дандон ки шикастааст? [1,с.146].

Бояд зикр кард, ки Абдулқодир Бедил ба масъалаи муҳимми ахлоқии дигаре, ки дар муносибат, муоширот ва доду гирифтӣ мардум дар ҷомеа нақши хеле зарур ва ҳалкунанда мебозад - ваҳдату якдилии одамон таваччуҳи хосса зоҳир намудааст. Ба ақидаи мутафаккир, одамон ба ваҳдати миллӣ ба воситаи дӯстии самимона ва бародариву баробарӣ метавонанд ноил гарданд. Яъне, тибқи таълимоти шоир, одамон дар аввал бояд, ки дар ҷомеа муносибати самимӣ, дӯстона дошта бошанд, ҳурмату эҳтироми якдигарро ба ҷой оранд, бародарию баробариро пойдору мустаҳкам намуда, сипас ба пойдории ваҳдату якдилӣ дар ҷомеа рӯ оваранд. Аз ин рӯ, Мирзо Бедил кӯшидааст, ки дар эҷодиёти хеш тавассути дӯстӣ, рафоқат ва инсондӯстӣ қавму миллатҳоро ба ҳамкориву садоқатмандӣ, баробариву бародарӣ ҳидоят намуда, онҳоро ба ваҳдату якдилӣ даъват кардааст. Хусусан, дар мисоли адовати динию мазҳабии мусулмонону ҳиндуён, ки дар замони зиндагонии шоир шиддат гирифта буд, зарурати ақли солим, дӯстиву рафоқат, ҳамдигарфаҳмӣ, якдилию иттиҳод пеш омад, ки аз ӯ ин хасоилро хулқи некӣ инсонӣ пиндоштааст. Ба андешаи шоири забардаст, танҳо шахси дорои сифатҳои ахлоқи воло ва начибӣ инсонӣ аз нуқтаи назари ақлу хиради солим ба зиндагӣ баҳодиханда, ба ваҳдату якдилӣ ва якдигарфаҳмӣ рӯ оварда метавонад. Файласуфи бузург ваҳдату якдилиро омили пояндагии некӣ ва устуворию мустаҳкамии оромию осудагии ҳар як нафари ҷомеа шуморида, фармудааст:

Бе реша парандагии дона аён аст,

Аз сабҳа маҷӯраат, чу зуннор намонд [3,с.149].

Шоири маъруф, ваҳдату якдилиро барои инсон дар зиндагӣ ҳамчун ҷавҳар ва асоси озодию осоиштагӣ, рушду шукуфӣ, пешрафту тараққиёт, ободиву пояндагии ҷомеа баҳогузӯрӣ намудааст.

Ҳарчанд дар осори Мирзо Бедил масъалаи ваҳдат, яъне ягонагӣ аз мавқеи таълимоти ваҳдати вучуд мавриди арзёбӣ қарор гирифта бошад ҳам, шоир ҳамонро мардумро ба касб кардани чунин як хислат ба мисли мусолимоту муросо ва бахшишу аз гуноҳи якдигар гузашт карданро дарк карда тавонистан, моҳияти онро ба пуррагӣ сарфаҳм рафтан, ки оромию осудагӣ ва ягон хел пешрафту тараққиёт ё хушбахтии мардум бе ваҳдату ягонагӣ вучуд дошта наметавонад, даъват кардааст. Ҳалли масъалаи фавқ бо покӣ ва показигии қалбу андеша вобаста буда, татбиқи он аз инсон накуандешагӣ, инсондӯстӣ, сабру таҳаммул, сулҳдӯстиву сулҳофарӣ, адолату халқпарвариро тақозо менамояд.

Мирзо Бедил, масъалаи ба ҳам омадани одамон, якдигарфаҳмӣ ва якдилии онҳоро дар илму дониш, бомаърифативу бофарҳангӣ ва таълиму тарбияи солими онҳо медонад. Ба қавли шоир, дар байни одамон сар задани нифок, кину адоват, нобоварӣ, кибру гурур ва тарсу ҳарос аз якдигар ва ғайра, пеш аз ҳама аз бомаърифативу бесаводӣ, бефарҳангиву беҳирадӣ сар мезанад, аз ҳамин рӯ, шоир чунин хислатҳои инсониро зерӣ тозиёнаи танқид қарор додааст:

Зи беиттифоқӣ чу минову чом,
Сару гардан аз ҳам чудо медамад [3,с.276].

Мирзо Бедил, масъалаи ваҳдатро аз мавқеи равияи сӯфия баҳо дода, онро дар байни Аллоҳ ва инсон ба тасвир гирифта, пайванд шудани онҳоро ба ҳамдгар таъкид мекунад ва маърифату шинохти Хуовандро дар худшиносии шахс медонад, агарчанде дар ин маврид фикру андешаҳо гуногун баён шаванд ҳам:

Ақоид гарчи бошад мухталифранг,
Зи сози ваҳдат аст ин ҷумла оҳанг.

Ҳама саргаштағони роҳи Ёем,
Бо қадри фаҳми хеш огоҳи Ёем [5,с.23].

Ба қавли Мирзо Бедил, мардум масъалаи ваҳдату якдилӣ ва аҳамияти онро дар зиндагӣ ва пешрафту тараққиёти ҷомеа аз рӯйи «қадри фаҳми хеш» мефаҳмаду амал мекунад. Бинобар ин, ба омӯзгорону донишмандон лозим меояд, ки сатҳи маърифатнокӣ ва фарҳанги ҳуқуқии мардумро баланд бардошта, дар вучуди онҳо моҳият ва аҳамияти ваҳдату якдилро рушд ва тақомул диҳанд. Дар ин ҷода дар ҷомеа аз ҳама дида нақши муҳим ва асосиро аҳли зиё мебозад.

Пас аз таҳқиқ ва таҳлили осори адабиву педагогии Мирзо Абдулқодири Бедил оид ба масъалаи дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилӣ метавон хулоса баровард, ки шоир талқини дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилро ҳамчун яке аз воситаҳои муҳими раванди тарбияи насли наврас арзёбӣ намудааст.

Муқарриз: Қодиров Каримҷон – д.и.п., профессори ДМТ

АДАБИЁТ

1. Абдулқодири Бедил. Осор: иборат аз ҳашт ҷилд. Ҷ. 1. –Душанбе: Адиб, 1989. Ҷ. 1. – 704 с.
2. Абдулқодири Бедил. Осор: иборат аз чаҳор ҷилд. Ҷ. 2. –Душанбе: Адиб, 1990. Ҷ. 2. – 352 с.
3. Абдулқодири Бедил. Осор: иборат аз ҳашт ҷилд. Ҷ. 3. –Душанбе: Адиб, 1991. Ҷ. 3. – 432 с.
4. Абдулқодири Бедил. Осор: иборат аз ҳашт ҷилд. Ҷ. 4. –Душанбе: Адиб, 2004. –438 с.
5. Абдулқодири Бедил. Осор: иборат аз ҳашт ҷилд. Ҷ. 5. Маснавиҳо. –Душанбе: Адиб, 1993. –672 с.
6. Абдулқодири Бедил. Рубоӣ. –Сталинобод, 1961.
7. Абдурахимов Қ.С. Таълимоти ахлоқии Носири Хусрав / Қ.С. Абдурахимов. –Душанбе, 2007.
8. Баҳовуддинов А.М. Очеркҳои таърихи фалсафӣ / А.М. Баҳовуддинов. –Сталинобод, 1961.
9. Лутфуллоев М. Эҳёи педагогикаи аҷам. [Текст] / М. Лутфуллоев. – Душанбе, 1997. – 150 с.
10. Лутфуллоев М. Панду хикмат дар осори Чалолуддини Балхи. [Текст] / М. Лутфуллоев. //Маърифати омӯзгор. – 2007. - №5. – С. 12 – 17,
11. Орифи М. Аз таърихи афкори педагогии халқи тоҷик. [Текст] /М. Орифи. – Душанбе: Нашрдавтоҷик., 1962. – 143 с.
12. Файзаллиев Дж. Философия образования таджикско –персидских мыслителей средневековья и их ценность в развитии современной национальной педагогики : дис. ...докт.педаг. наук.-Душанбе,2014.-383с. 220.
13. Файзаллиев Дж. Педагогические взгляды таджикско –персидских мыслителей X-XIII вв. на формирование совершенного человека : дис. ...канд.педаг. наук.-Душанбе,2006.-155с.
14. Шоев Н.Н., Тешаев Х.И., Шоев А.Н., Джафаров А.С., Охунов Б.Х., Салиев Д.К.и др. Учебное пособие. Патриотическое и интеллектуальное воспитание студенческой молодежи в условиях инновационной деятельности вуза [Текст] / Шоев Н.Н., Тешаев Х.И., Шоев А.Н., Джафаров А.С., Охунов Б.Х., Салиев Д.К.и др.-Под общей редакции Н.И.Шоева. Душанбе: Ирфон, 2007.-166 с.
15. Эҳсоси дустӣ: панду хикмат ва гуфторҳо дар бораи дустӣ. /Мураттиб ва муаллиф. Р. Ортиков. - Душанбе: Ирфон, 1979. – 112 с.

МИРЗО АБДУЛҚОДИРИ БЕДИЛ ДАР БОБИ ДҶУСТИВУ РАФОҚАТ, СИДКУ ВАФО, САБРУ ТАҲАММУЛ ВА ВАҲДАТУ ЯКДИЛӢ

Муаллифони мақола андешаҳои яке аз мутафаккирони бузурги халқи тоҷикони нимаи дуюми асри XVII ва ибтидои асри XVIII Мирзо Абдулқодири Бедилро оид ба дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилӣ мавриди баррасӣ қарор додаанд. Дар мақола, сухан дар бораи он меравад, ки Мирзо Бедил масъалаи дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилро дар эҷодиёти худ тараннум карда, ин хислатҳои ахлоқии инсонро гарави пойдеории ҷомеа, омили асосии ояндаи дурахшони насли наврас медонад. Баъд аз омӯзиш ва таҳлили осори Мирзо Бедил, муаллифони мақола ба хулосае омадаанд, ки шоир дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилро ҳамчун яке аз тарзу усул ва воситаҳои муҳими раванди тарбияи насли наврас арзёбӣ намудааст. Ба қавли Мирзо Бедил, мардум масъалаи ваҳдату якдилӣ ва аҳамияти онро дар зиндагӣ ва пешрафту тараққиёти ҷомеа аз рӯйи «қадри фаҳми хеш» мефаҳмаду амал мекунад. Бинобар ин, ба омӯзгорону донишмандон лозим меояд, ки сатҳи маърифатнокӣ ва фарҳанги ҳуқуқии мардумро баланд бардошта, дар вучуди онҳо моҳият ва аҳамияти ваҳдату якдилро рушд ва тақомул диҳанд. Дар ин ҷода дар ҷомеа аз ҳама дида нақши муҳим ва асосиро

аҳли зиё мебозад. Пас аз таҳқиқ ва таҳлили осори адабию педагогии Мирзо Абдулқодири Бедил оид ба масъалаи дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилӣ метавон хулоса баровард, ки шоир талқини дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилро ҳамчун яке аз воситаҳои муҳими раванди тарбияи насли наврас арзёби намудааст.

Калидвожаҳо: вафо, таҳаммул, ваҳдат, якдилӣ, дӯстӣ, рафоқат, муносибат, баробарӣ, бародарӣ, манфиати инсон, муносибати дӯстона.

МИРЗО АБДУЛКАДЫР БЕДИЛЬ О ДРУЖБЕ И ТОВАРИШЕСТВЕ, ИСКРЕННОСТИ И ВЕРНОСТИ, ТОЛЕРАНТНОСТИ, ЕДИНСТВЕ И ЕДИНОДУШИИ

Авторы статьи, своё основное внимание акцентируют на одну из важных проблем современного общества- взгляды одного из великих мыслителей таджикского народа второй половины XVII в. и начала XVIII в. Мирзо Абдулкадыра Бедиль о дружбе и товариществе, искренности и верности, толерантности, единстве и единодушии. В статье, речь идёт о том, что Мирзо Бедиль в своём творчестве, воспевая проблему дружбы и товарищества, искренности и верности, толерантности, единства и единодушия, нравственные качества считает залогом устойчивости общества, а также основным фактором счастливого будущего молодого поколения. Изучая и анализируя творчество Мирзо Бедиль, авторы приходят к выводу о том, что поэт дружбу и товарищество, искренность и верность, толерантность, единство и единодушие считал одним из важных методов, приёмов и средств воспитательного процесса молодого поколения. По словам Мирзо Бедиль, люди понимают и действуют по вопросу единства и солидарности и их важности в жизни, прогрессе и развитии общества «в соответствии со своим пониманием». Поэтому педагогам и ученым необходимо повышать уровень образованности и правовой культуры народа, развивая и совершенствуя суть и значение единства и сплоченности. В этом отношении интеллигенция играет важнейшую и основополагающую роль в обществе. Изучив и проанализировав литературно-педагогические произведения Мирзо Абдулкадыра Бедиль по вопросам дружбы, искренности, верности, толерантности и единства, можно сделать вывод, что поэт внушает дружбу, искренность, верность, терпение и сострадание подрастающему поколению.

Ключевые слова: искренность, верность, терпение, единство, единодушие, дружба, товарищество, отношение, равенство, братство, человеческий интерес, дружественные отношения.

MIRZO ABDULKADIR BEDIL ON FRIENDSHIP AND COMRADESHIP, SINCERITY AND LOYALTY, TOLERANCE, UNITY AND UNANIMITY

The authors of the article focus their main attention on one of the important problems of modern society-the views of one of the great thinkers of the Tajik people of the second half of the XVII century and the beginning of the XVIII century. Mirzo Abdulkadir Bedil about friendship and camaraderie, sincerity and loyalty, tolerance, unity and unanimity. In the article, we are talking about the fact that Mirzo Bedil in his work, praising the problem of friendship and comradeship, sincerity and loyalty, tolerance, unity and unanimity, considers these moral qualities to be the key to the stability of society, as well as the main factor of a happy future for the young generation. Studying and analyzing the work of Mirzo Bedil, the authors come to the conclusion that the poet considered friendship and camaraderie, sincerity and loyalty, tolerance, unity and unity to be one of the important methods, techniques and means of the educational process of the younger generation. According to Mirzo Bedil, people understand and act on the issue of unity and solidarity and their importance in the life, progress and development of society "according to their understanding". Therefore, teachers and scientists need to raise the level of education and legal culture of the people, developing and improving the essence and meaning of unity and cohesion. In this regard, the intelligentsia plays an important and fundamental role in society. Having studied and analyzed the literary and pedagogical works of Mirzo Abdulkadir Bedil on issues of friendship, sincerity, fidelity, tolerance and unity, we can conclude that the poet inspires friendship, sincerity, fidelity, patience and compassion to the younger generation.

Keywords: sincerely, loyalty, patience, unity, unanimous, friendship, camaraderie, attitude, equality, brotherhood, human interests, friendly relations.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Лутфуллозода Маҳмадулло* - Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, академик, доктори илмҳои педагогӣ, профессор. **Суроға:** **Суроға:** 734024, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кӯчаи Айни, 126.

Курбанов Фатҳиддин Холбоевич - Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав, омӯзгори кафедраи педагогика ва психология. **Суроға:** 735140, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Бохтар, кӯчаи Айни, 67. Телефон: (+992) 900741128

Сведения об авторах: *Лутфуллозода Маҳмадулло* - Академия образования Таджикистана, академик, доктор педагогических наук, профессор. **Адрес:** 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, улица Айни, 126.

Курбанов Фатиддин Холбоевич - Бохтарский государственный университет им. Носира Хусрава, преподаватель педагогики и психологии. **Адрес:** 735140, Республика Таджикистан, г. Бохтар, улица Айни, 67. Телефон: (+992) 900741128

Information about the authors: *Lutfullozoda Mahmaddullo* - Academy of Sciences of Tajikistan, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Academician. **Address:** **Address:** 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Aini street, 126.

Kurbanov Fatiddin Kholboevich - Bokhtar State University named after Nosir Khusrav, teacher of pedagogy and psychology. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Bokhtar, Aini street, 67. Phone: (+992) 900741128

ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ НАВИ ИТТИЛООТӢ ДАР ТАШКИЛИ РАВАНДИ ТАЪЛИМУ ТАРБИЯ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ

Ниёзбекова Г. А., Мирзоева С. Р.
Донишгоҳи давлатии тичорати Тоҷикистон

Дар системаи таълим нақши муҳимро дар раванди таҳия ва истифодаи технологияҳои иттилоотӣ системаи маориф, алалхусус муассисаи таълимӣ ҳамчун манбаи асосии оmodасозии кадрҳои ояндаи маълумотдор ва соҳибхитисос ва пойгоҳи пурқуввати таҳқиқоти бунёди ва амалии илмӣ иҷро мекунад. Системаи маориф, аз як тараф истеъмолкунанда ва аз ҷониби дигар, истехсолкунандаи фаъоли технологияҳои муосири иттилоотӣ мебошад ва ин вижагии он ба шумор меравад. Технологияҳои дар системаи маориф тавлидшуда берун аз марзҳои он истифода мешаванд. Ин аз имконоти татбиқи амалии концепсияи гузариш аз иттилоотонии таълим ба иттилоотонии ҷомеа шаҳодат медиҳад. Мафҳуми "навоарӣ" бори аввал дар пажӯҳишҳои фарҳангшиносони асри XIX истифода шуда, маънои ворид кардани унсурҳои як фарҳанг ба фарҳанги дигарро дошт.

Барои фаҳмидани нақши технологияҳои муосири иттилоотӣ дар раванди таълим, дарки моҳияти он зарур аст. Дар баъзе ҳолатҳо, технологияи иттилоотӣ самти муайяни илмиро мефаҳмонад, дар ҳолатҳои дигар - роҳи мушаххаси кор бо иттилоотро. То ҷое ҳамаи технологияҳои педагогие ягон маъно доранд ва аз ҷумлаи тарзҳои иттилоотӣ мебошанд, зеро ҷараёни таълиму тарбия ҳамеша ҳамроҳ бо мубодилаи иттилоот байни омӯзгор ва хонанда аст. Аммо ба маънои муосир технологияи иттилоотии таълим (ТИТ) - технологияи педагогӣ мебошад, ки усулҳои махсус, барномаҳо ва воситаҳои техникий махсус (кино, аудио ва видео, компютер, шабакаҳои телекоммуникатсионӣ)-ро барои кор бо иттилоот истифода мекунад. Моҳияти иттилоотонӣ дар соҳаи маориф фароҳам овардани шароити мусоид барои омӯзгорон ва хонандагон барои дастрасии озод ба маълумоти фарҳангӣ, маърифатӣ ва илмӣ мебошад.

Аз миёнаҳои асри XX муносибати нави технологӣ дар ташкили ҷараёни таълим пайдо шуд, ки маҳз аз ҳамин давра ба педагогика мафҳуми нави «технологияи таълим» ворид гардид ва он бо истифодаи воситаҳои техникий таълимӣ (ВТТ) алоқаманд буд. Дар баробари мафҳуми "технологияи таълим", мафҳумҳои, мисли "технологияи педагогӣ" ва "технологияи таълимӣ" низ истифода мешаванд. Илова бар ин, фарқи возеҳи байни инҳо ҳанӯз муқаррар карда нашудааст. В. М. Монахов дар ин бора чунин менависад: "Технологияи педагогӣ як модели хуб фикркардашудаи фаъолияти муштараки педагогӣ дар тарҳрезӣ, ташкил ва гузаронидани ҷараёни таълим бо таъмини ҳатмии шароити мусоид барои хонандагон ва устодон мебошад [8, с.126].

Технологияи педагогӣ, ки барои ташкили раванди таълиму тарбия истифода мешавад, системаи бо ҳам пайваستاи фаъолияти омӯзгор мебошад, ки ба ҳалли мушкилоти педагогӣ нигаронида шудааст; ба таври муназзам ва пайдарпай дар амал ҷорӣ кардани раванди қаблан тарҳрезшудаи педагогӣ; тарроҳии илман дақиқ ва дуруст, ки ба муваффақияти амалҳои педагогӣ кафолат медиҳад.

Масъалаи иттилоотонӣ ва вобаста ба он компютеркунонии ҳамаи соҳаҳои фаъолияти инсон яке аз масъалаҳои глобалии ҷаҳони муосир мебошад. Аз ин рӯ, татбиқи технологияи компютериро дар соҳаи маориф метавон як қадами мантиқӣ ва зарурӣ дар рушди ҷаҳони муосири иттилоотӣ номид. Асосноккунонии зарурати таъчилан дар амал

ҷорӣ намудани технологияи компютерӣ ва техникаи микропротсессорӣ ду истилоҳи умдаи ба ҳам алоқамандро дар бар мегирад.

Аввалан, имкониятҳои азими техникӣ ва амалиётии компютер дорои маводи дидактикии ғайриқобили муқоиса бо воситаҳои пешинаи таълимии истифодашаванда мебошанд, ки метавонанд дар ҷараёни таълим истифода гарданд ва бояд истифода ҳам шаванд.

Дувум, самаранокии воқеии пешрафти илмӣ ва техникӣ (истифодаи васеи компютерҳо яке аз зухуроти мушхури он аст) ба дараҷаи ҳалқунанда аз тарбияи кадрҳо дар сатҳи талаботи муосир вобаста аст.

Аз ин рӯ, омӯзиш ва истифодаи технологияи компютерӣ дар ҷараёни таълиму тарбия ҷузъи таркибии омода кардани хонандагон ва донишҷӯён ба ҳаёти минбаъдаи корӣ мебошад. Дар хотир бояд дошт, ки барои аксари хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти миёна ва олии касби оянда асосан бо компютер алоқамандӣ пайдо мекунад.

Татбиқи пайгириона ва муназзами технологияҳои компютерӣ ва коммуникатсияи шабакавӣ дар раванди педагогӣ метавонад на танҳо захираҳои мавҷудаи воситаҳои методологиро густариш бахшад, балки шаклҳои мавҷудаи таълимро пурра тағйир диҳад.

Пайдоиши роҳи нави сарфаи иттилоот ва интиқолдиҳандагони нави ин иттилоот (дискҳои магнитӣ, диски нарма, диски саҳт, компакт-дискҳо ва CD-ROM) яке аз бузургтарин ихтироот дар таърихи инсоният доништа мешаванд. Он вориди тамоми соҳаҳои фаъолияти зеҳнӣ гардида, бо зухураш тасаввуроти тамоман навро дар бораи имкониятҳои коркарди иттилоот, усулҳо ва шаклҳои нави кор, сатҳи нави амнияти иттилоотӣ барои ҷомеа ба вучуд овард. Ба ин маъно, ҳақ дорем дар бораи фарорасии даврони технологияи компютерӣ ҳамчун ҳалқаи нави тамаддун сухан бигӯем. Олимони тоҷик Шоев Н.Н. ва Файзиев Ш.С. ақидаи олими рус Н. Ю. Посталюкро, ки баъд аз таҳлили адабиёти педагогӣ таснифи зерини инноватсия - навоварино пешниҳод мекунад, тарафдорӣ менамоянд. Пешниҳоди Н.Ю.Посталюк ҷунин аст [14, с.68].

1. Вобаста аз имконоти функционалӣ навовариноҳои педагогиро метавон ба тариқи зайл тақсим кард:

- навоварино-шароите, ки раванди самарабахши таълимро таъмин мекунад (мундариҷаи нави таълим, муҳити инноватсионии таълим, шароити иҷтимоию фарҳангӣ ва ғайра);

- навоварино-маҳсулот (воситаҳои педагогӣ, лоиҳаҳои таълими технологӣ ва ғайра);

- навоваринои ташкилӣ (тасмимҳои сифатан наво дар сохтори системаи таълимӣ ва равандҳои идоракунӣ, ки фаъолияти онҳоро таъмин мекунанд).

Педагогика ҷузъи ҷудонашавандаи ҳар як тамаддун буда, аз фарҳанги замони худ ҳамаи хосиятҳо ва аломатҳои он, аз ҷумла роҳҳои мавҷудаи нигоҳдорӣ ва коркарди онро мегирад. Аз ин рӯ, вуруди тамаддуни компютерӣ ба педагогикаи компютерӣ комилан мантиқӣ ва зарур аст. Ин ба таври маҷмуи буд. Мушаххасан, ворид шудани компютерҳо ба ҷараёни таълим дар зиндагӣ шумораи зиёди шаклҳои нави корро ба вучуд овард, ки бо усулҳои анъанавӣ тасаввурнопазир ва ғайриимкон буданд. Пайдоиши китобҳои дарсӣ дар асоси гиперматн, дастурҳои мултимедиявӣ ва энциклопедияҳо, имконияти ташкили алоқаи шабакавӣ дар миқёси гуногун, аз синф то интернет, сохтани барномаҳои интерактивии омӯзишӣ ва тренажёрҳо - ҳамаи ин дар якҷоягӣ барои хонандагон як доираи васеи фаъолиятҳои таълимиро боз мекунанд, ки истифодаи онҳо ҷараёни таълимро куллан тағйир медиҳад. Тағйирот дар шаклҳои кори омӯзгор низ назаррас аст - компютер қодир аст сохтор ва усулҳои кори ӯро берун аз дарс комилан тағйир диҳад (худтаъминкунӣ, ҷамъоварӣ ва систематизатсияи маълумот, омодагӣ ба дарсҳо ва ғайра).

Хусусияти гуногуни инкишофи шароити педагогӣ дар адабиёти илмӣ, ки ташкили фаъолияти инноватсиониро таъмин мекунад, бо мавҷудияти фарқият дар муайян кардани ҳадафҳои мушаххаси таҳқиқот, мундариҷаи навоарӣ ва дигар омилҳо шарҳ дода мешавад. Дар ҷараёни таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибавӣ мо шароити педагогиеро муайян намудем, ки ба татбиқи мақсадноки технологияҳои инноватсионии таълим дар раванди таълиму тарбия мусоидат мекунад. Маълум месозем, ки дар зери мафҳуми “шароит” чиро дар назар дорем. Дар таърифҳои луғатҳо “шароит” ҳамчун ҳолате шарҳ дода мешавад, ки чизе аз он вобаста аст [9, с.274]. Энциклопедияи фалсафӣ "шароитро"-ро ҳамчун "чизе, ки як чизи дигар аз он вобаста аст ва он чиз мавҷудияти ашё, ҳолат, равандро имконпазир мегардонад ..." шарҳ додааст. Яъне, шароит категорияест, ки чунин муносибатҳои объектро ба зухуроти атрофи он ифода мекунад, ки бе онҳо вай пайдо намешавад ва вучуд дошта наметавонад.

Акнун муайян менамоем, ки таҳти мафҳуми "шароити педагогӣ" чӣ дар назар дошта мешавад. Таъсирҳои беруна ба шахсият аз ҷониби омӯзгор аз як тараф ба рушди шахсият мустақиман таъсир мерасонанд ва аз тарафи дигар, муҳимтар аз ҳама, "муҳити таълимӣ"-ро барои ҳавасмандгардонии худидоракунии ва худрушддиҳии шахсияти ӯ эҷод мекунанд. Ворид намудани технологияҳои инноватсионии таълим ба ҷараёни таълиму тарбияи муассисаи таълимӣ бояд тавассути шароити педагогӣ мундариҷа, шаклҳо, тарзу усулҳо ва ташкили ин равандро таъмин намоянд.

Шароити педагогӣ ба ҳайси талабот ба мундариҷа, ташкили раванд ва муҳите, ки дар он раванд ҷараён пайдо мекунад, амал мекунад. Ба ақидаи мо, ин шароит бояд ба дастгирии равонӣ, рушди равандҳои маърифатӣ, эҳсосӣ ва иродатӣ, ҳавасмандгардонии фаъолияти эҷодии субъектҳои раванди таълим равона карда шавад.

Шароити ташкилию педагогии дар таҳқиқоти мо пешниҳодшуда интегратсияшаванда ба ҳисоб меравад ва маҷмуи чораҳои ташкили раванди таълиму тарбия дар муассисаи таълимиро ифода мекунад, ки татбиқи бомуваффақияти технологияҳои таълимиро дар ҷараёни таълиму тарбия таъмин менамоянд. Ба шароити педагогии татбиқи лоиҳаҳои инноватсионии таълимӣ инҳоро дохил намудем:

- эҷоди вазъияти инноватсионӣ, ки зарурати таҳияи ҷузъи махсуси мундариҷаи таълимро дар асоси интихоби мақсаднок ва тарҳрезии маводи таълимӣ дар бар мегирад;

- моделсозӣ ва амалӣ намудани раванди инноватсионӣ, ки бахшҳои арзишию мақсаднок, иттилоотӣ-таркибӣ, ташкилӣ-технологӣ, психологию валеологӣ, таҳлилию ислоҳотӣ ва таъмини ҳавасмандгардонӣ, худтанзимкунии ва худпешбарии шахсияти субъекти фаъолияти инноватсиониро дар бар мегирад;

- ташаккули муҳити инноватсионии фарҳангӣ ва маърифатӣ дар заминаи татбиқи иқтидори инноватсионӣ.

Шароити педагогии дар таҳқиқоти мо асоснок кардашуда ҳамчун ягонагии яклукте баррасӣ карда мешавад, ки стратегияи инноватсионии дар тавсияҳои методологӣ таҷассумёбандаро ташаккул медиҳад. Омӯзгори муосир бояд ба кӯдакон на танҳо дар шакли системаи дониш ва малака таълим диҳад, балки қобилияти хонандагони худро рушд диҳад. Инро танҳо дар ҳамқадам будан бо ҳаёт иҷро кардан мумкин аст. Компютеркунонии муассисаҳои таълимӣ дар ҳоли ҳозир яке аз самтҳои афзалиятнок ба шумор меравад. Ҳангоми иттилоотонӣ бояд масъалаҳои таносуби байни ҷузъҳои анъанавии ҷараёни таълим ва технологияҳои нави иттилоотӣ, муносибатҳои нави байни хонанда, омӯзгор ва муҳити таълимӣ ҳал карда шаванд. Солҳои охир пешрафти технологӣ ба сари мо фурӯ рехт. Кӯдакон озодона аз телефонҳои мобилӣ, компютерҳо, тахтаи электронӣ, DVD-плеерҳои гуногун ва ғайра истифода мекунанд. Онҳо ба расмҳо,

диаграммаҳо, наворҳои филмҳои, ки мо барои дарсҳо тайёр кардаем, дигар шавк надоранд. Дар натиҷа, фаъолияти маърифатии хонандагон дар дарсҳо, майли мустақилона фикр кардан ва қор кардану омӯхтани онҳо кам мегардад. Равоншиносон исбот кардаанд, донише, ки бидуни тавачҷуҳ ба даст оварда шудааст, аз муносибати мусбӣ ва эҳсосот оро аст, ғоида надорад - он бори нодаркор аст. Бинобар ин, мо омӯзгорон ҳамеша роҳҳои самарабахши таълими дарсҳоро меҷӯем. Яке аз шаклҳои муваффақи таҳия ва пешниҳоди маводи таълимӣ барои дарсҳои таълими ибтидоӣ ташкили презентатсияҳои (муаррифиҳои) мултимедиявӣ мебошад. Истифодаи презентатсия шарҳи омӯзгорро ҳамроҳӣ ва тасвир мекунад, ҳикояи омӯзгорро пурмазмун, дастрас ва хотирмон мегардонад. Тибқи таҳқиқоти мо, шахс 20% он чизеро ки шунидааст ва 30% он чизеро ки дидааст ва 50% аз он чизеро ки дар як вақт дида ва шунидааст, ба хотир гирифта метавонад. Истифодаи якбора аз чанд манбаи дарки иттилоот самарани таълимиро меафзояд. Илова ба пешниҳоди аёнӣ, презентатсия ба мурағаб кардани дониш ёри мерасонад. Ғайр аз ин, омӯзгор метавонад маводи таълимиро бо таъба махсусиятҳои синф, фан ва мавзӯи дарсаш тартиб диҳад. Масалан, тавачҷуҳи хонандагони синфҳои ибтидоиро навоари дарсҳои мултимедиа ҷалб менамояд. Дар синфхонаҳо дар давоми чунин дарсҳо фазои муоширати воқеӣ ба вуҷуд оварда мешавад, ки дар он хонандагон фикрҳои худро «бо суҳанони худ» баён мекунанд, вазифаҳоро бо майли зиёд иҷро мекунанд ва ба маводи мавриди омӯзиш тавачҷуҳ зоҳир менамоянд. "Презентатсия" - аз забони англисӣ ҳамчун "намоиш" тарҷума мешавад. Презентатсияҳои мултимедиявӣ як роҳи мувофиқ ва самаранок пешниҳоди иттилоот бо истифодаи барномаҳои компютери махсуб меёбанд. Он динамика, садо ва тасвир, яъне омилҳои, ки диққати кӯдакро муддати тӯлонӣ ҷалб менамоянд, муттаҳид мекунанд.

Методикаи истифодаи технологияҳои мултимедиа аз:

1. такмил додани системаи идоракунии бо роҳи таълим дар зинаҳои гуногуни дарс;
2. пурқувват намудани ангеҷаҳои таълим;
3. беҳтар намудани сифати таълими тарбия, ки фарҳанги иттилоотии хонандаро баланд мебардорад;
4. баланд бардоштани сатҳи омодагии хонандагон дар соҳаи технологияҳои муосири иттилоотӣ;
5. намоиш додани имкониятҳои компютер на танҳо ҳамчун воситаи бозӣ, иборат мебошад.

Дарсҳои мултимедиявӣ барои ҳалли вазифаҳои дидактикии зерин ёри мерасонанд:

- азхудкунии дониши ибтидоӣ оид ба мавзӯ;
- ба низом даровардани донишҳои азхудкардашуда;
- ташаккул додани малакаҳои худназораткунии;
- ҳавасмандиро барои хондан дар маҷмӯъ ва алалхусус омӯзиши фанни информатика ташаккул додан;
- ёри расонидан ба қори мустақилонаи хонандагон оид ба маводи таълимӣ-методи.

Намоиши мултимедиявӣ тафаккури системавӣ ва таҳлилиро ташаккул медиҳад. Илова бар ин, бо ёрии презентатсия шаклҳои гуногуни ташкили фаъолияти маърифатӣ: рӯ ба рӯ, гурӯҳӣ ва инфиродиро истифода бурдан мумкин аст.

Ҳамин тавр, презентатсияи мултимедиявӣ ба ҳадафи сегонаи дидактикии дарс мувофиқ ва самаранок аст:

Ҷанбаи таълимӣ: дарки маводи таълимӣ аз тарафи хонандагон, фаҳмидани робитаҳо ва муносибатҳо дар объектҳои таҳсил.

Чанбаи рушддиҳанда: инкишофи ҳавасмандии маърифатӣ дар байни хонандагон, қобилияти ҷамъоварӣ, таҳлил, муқоиса, амалисозии фаъолияти эҷодии онҳо.

Чанбаи тарбиявӣ: тарбияи ҷаҳонбинии илмӣ, қобилияти ташкили дурусти кори мустақилона ва гуруҳӣ, тарбияи ҳисси рафоқат, ёрии байниҳамдигарӣ.

Технологияҳои мултимедиявиро дар мавридҳои зерин истифода бурдан мумкин аст:

1. Барои фаҳмонидани мавзӯ.

Мавзуи дарс дар слайдҳо оварда шудааст, ки нуқтаҳои асосии баррасишаванда мухтасар баён шудаанд.

2. Ҳамчун замимаи тавзеҳи омӯзгор.

Дар амалия мо тезисҳо-презентатсияҳои мултимедиявиро, ки дорои санҷиши мухтасар, формулаҳои асосӣ, нақшаҳо, клипҳои видеоӣ ва аниматсияҳо мебошанд, барои дарсҳои мушаххасан таҳияшуда истифода мекунем.

3. Ҳамчун дастури иттилоотӣ-таълимӣ.

Дар таълим имрӯз диққати махсус ба фаъолияти худӣ кӯдак оид ба ҷустуҷӯ, дарк ва коркарди донишҳои нав дода мешавад. Омӯзгор дар ин ҳолат чун ташкилкунандаи раванди таълим, роҳбари корҳои мустақилонаи хонандагон, хидмат мекунад.

4. Барои назорати дониш.

Истифодаи тести ТИК самаранокии раванди таълимро афзун намуда, фаъолияти маърифатии хонандагони муассисаи таълимиро фаъол мекунад. Тестҳои версияҳои қортҳои дорои саволҳо буда метавонанд, ки ҷавобҳои онҳоро донишҷӯ дар дафтар ё варақаи махсус нависад.

Хусусиятҳои зерини технологияи мазкурро зикр намудан мумкин аст:

1. сифати тасвири бо бӯр дар тахтаи синф кашидашуда ба ҳеч вачҳ бо тасвири тозаву озода ва рангаи экран қобили муқоиса нест;

2. бо истифода аз тахтаи синф ба кӯдак фаҳмондани он ки чӣ гуна бо асбобҳои гуногун кор кардан мумкин аст, душвор ва хандаовар аст;

3. ҳангоми намоиши презентатсия ба қадри кофӣ равшан будани ҷойи қорӣ хонандагон;

4. баланд бардоштани сатҳи истифодаи аёнӣ дар дарс;

5. баланд бардоштани самаранокии дарс;

6. ба роҳ мондани иртиботи байнимавзӯӣ бо дигар фанҳо;

7. омӯзгоре, ки технологияи иттилоотиро коркард ё истифода мебарад, маҷбур аст ба мантиқи пешниҳоди маводи таълим, ки ба сатҳи дониши хонандагон таъсири мусбат мерасонад, диққати ҷиддӣ диҳад.

Муносибат ба компютер тағйир меёбад. Бачаҳо онро ҳамчун абзори универсалии қор дар ҳама соҳаҳои фаъолияти инсон, на ҳамчун воситаи бозӣ, қабул мекунанд. Таҷрибаи ташкили раванди таълим бо истифодаи ТИК дар муассисаҳо имкон медиҳад дар бораи самаранокии омезиши истифодаи технологияҳои муосир ва дастурҳои иттилоотӣ, ки донишро тавассути фаъолият пешбинӣ мекунанд, сухан ронем. Ин раванди тулонӣ ва доимии тағйир додани мундариҷа, усулҳо ва шаклҳои ташкилии тайёр кардани хонандагоне мебошад, ки бояд дар шароити дастрасии номаҳдуд ба иттилоот зиндагӣ ва қор кунанд.

Ҳамин тариқ, технологияҳои мултимедиа раванди таълимро ғанӣ, омӯзишро самаранок мекунанд ва ба рушди эҷодии хонандагон мусоидат менамоянд.

Хулоса, гуфтан мумкин аст, ки технологияҳои муосири таълимӣ ба технологияи фаъолияти эҷодии омӯзгорон табдил ёфта, дар ба даст овардани маҳорати педагогӣ мусоидат менамоянд. Ҷузъҳои таркибии ташкили раванди таълиму тарбия тавассути қорӣ намудани технологияҳои муосири таълим ҳамчун система аз инҳо иборатанд:

1. Ҳадафҳои омӯзиш.
2. Муҳтавои омӯзиш.
3. Методҳои омӯзиш.
4. Воситаҳои ҳамкориҳои байниҳамдигарии педагогӣ.
5. Шаклҳои ташкили омӯзиш.
6. Натиҷаҳои фаъолият.

Мисли ҳама гуна фаъолиятҳо ду нуқтаи асосӣ вучуд дорад - вазифа ва технологияи он:

Танзими вазифаи дидактикӣ иборат аст аз:

1. Таҳлили ҳадафҳои омӯзиш.
2. Дар ҳамин замина муайян намудани таърифи мундариҷаи мавзӯ, муҳтавои таълим, ки бо нақша ва барномаҳои таълимӣ муайян карда шудаанд, аз ҷумла:
 - интихоби маводи аз ҳама муҳим ва сохторсозии он;
 - интихоби намунаҳо ва далелҳо;
 - наҳ кардани ҷанбаи аксиологии мавзӯ;
 - шиносӣ бо фарҳанги ҷаҳонӣ ва фароҳам овардани фазои маънавӣ;
 - мустаҳкам кардани ҷанбаи тарбиявӣ дар раванди таълим;
 - аксиологикунони мундариҷа ҳамчун раванди таносуби арзишҳои фарҳангӣ бо таҷрибаи шахсӣ ва иҷтимоӣ;
 - интихоби вазифаҳо, ки ба ташаккули малака ва маҳорат нигаронида шудаанд.
3. Муайян кардани сатҳи ибтидоии маълумотнокии хонандагон.
4. Баҳисобгирии маҳдудиятҳои пойгоҳи модии таълимӣ ва ҷанбаи ташкилии таълим.

Фаъолияти омӯзгор дар тарҳрезии технологияи таълим, ки ҳалли мушкилоти дидактиро таъмин мекунад, аз интихоб ва таҳияи методҳо, шаклҳо ва воситаҳои таълим, яъне дар ташаккули воситаҳои раванди дидактикӣ иборат мебошад. Ҳамин тариқ, дар натиҷаи таҳлили супориши дидактикӣ, усулҳо, шаклҳо ва дастурҳои таълимии ба он мувофиқ муайян карда мешаванд.

Муқарриз: Мирзоев А.Р. – д.и.п., профессори ДМТ

АДАБИЁТ

1. Абалуев Р.Н. Интернет-технологии в образовании: учебно-методическое пособие / Р.Н.Абалуев, Н.Г.Астафьева, Н.И.Баскакова. - Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2002.
2. Адольф В.А. Инновационная деятельность педагога в процессе его профессионального становления. Учебное пособие / В.А.Адольф, Н.Ф.Ильина. - Красноярск: Изд-во Поликом, 2007. - 190 с.
3. . Белянкова Н.М. Интегрированный подход в обучении младших школьников. Учебное пособие / Н.М.Белянкова. -М.: Просвещение, 2008. -128с.
4. Быкова. В.Г. Воспитательная система школы в современных условиях / В.Г.Быкова // Классный руководитель. – 2004г. -№6. -30-34с.
5. Каримова И.Х. Учитель –творец добра и прогресса: книга/ И.Х.Каримова, Ф.Шарифзода. – Душанбе: Ирфон, 2010. -139 с.
6. Лазарев В.С. Метод оценки инновационной деятельности школ и рекомендации по его применению. Пособие для руководителей школ/ В.С.Лазарев, Б.П.Мартиросян. – М., 2003. -123с.
7. Мирзоева С.Р. Инновационные технологии в учебно-воспитательном процессе в общеобразовательных учреждениях /С.Р. Мирзоева //Материалы международной конференции «Актуальные вопросы и проблемы развития мировой науки». –Москва, 2020. -С.46-55.
8. Монахов В.М. Введение в теорию педагогических технологий. Монография / В.М. Монахов. -Волгоград: изд. -Перемена, 2006.-123с.
9. Ожегов С. И. Словарь русского языка: Около 57 тыс. слов. / под ред. Н. Ю. Шведовой. — 2-е изд. стереотип. - М.: Рус. яз., 1988 г. - 750 с.
10. Слостенин В.А. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. Под ред. В.А. 11.Слостенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2013. - 576 с.

11. Павлов А.К. Инновационные процессы в образовании/ Текст [Электронный ресурс]. – Электрон.текстовые дан. – Москва, 2020 –Режим доступа: [2786254](#), свободный.
12. Шарипов Б.Р. Проблема становления и формирования информационно-коммуникационной компетентности руководителя академической группы / У.Т.Наимов Б.Р. Шарипов // Республиканская научно-практическая конференция «Наука и техника для устойчивого развития». Технологический университет Таджикистана. - Душанбе, 28 апреля 2018 г. - С. 188-190 (в соавторстве).
13. Шарифзода Ф., Лутфуллозода М. Новая государственная политика и идеология в сфере образования Республики Таджикистан // Перспективы развития образования в Республике Таджикистан: коллективная научная монография. Под. ред. Ф.Ф. Шарипова. - Душанбе: Ирфон, 2019. -7-23с.
14. Шоев Н.Н. Внедрение современных образовательных технологии в учебный процесс / Н.Н.Шоев, Ш.С.Файзиев // Сборник трудов Технологического университета Таджикистана. Выпуск 8. – Душанбе: Ирфон, 2001.- 68-70 с.

ИСТИФОДАИ ТЕХНОЛОГИЯҶОИ НАВИ ИТТИЛООТӢ ДАР ТАШКИЛИ РАВАНДИ ТАЪЛИМУ ТАРБИЯ ДАР МУАССИСАҶОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ

Натиҷаи шароити инноватсионӣ муайянкунии мавзӯҳо, ғояҳо, масъалаҳои фаъолияти инноватсионӣ ва ҳамчунин, навъ ва миқёси навоарӣ ба ҳисоб мераванд. Аз ҷониби муаллифон тавсияҳои методӣ, ки шартҳои асосии ташкилию педагогии ҷорисозии технологияҳои инноватсионӣ дар раванди таълимро муайян месозанд, коркард шудаанд. Метавон гуфт, ки технологияҳои муосири компютерӣ на танҳо раванди таълимро таъмин менамоянд, балки воситаи махсуси ҷирасон маҳсуб меёбанд. Дар мақолаи мазкур, муаллифон дар бораи ҷорӣ намудани лоиҳаҳои инноватсионӣ дар муассисаҳои таълимӣ, инчунин тарроҳии навоариҳои дохили муассисаи таълимӣ маълумот додаанд. Омӯзгорон ботачриба талаб карда мешаванд, ки равандҳое, ки қаблан омӯхта нашудаанд ва ё дар педагогикаи мо хеле кам омӯхта шудаанд ва дар маҷмӯъ равандҳои инноватсионӣ, технологияҳои инноватсионӣ, мувофиқ бошанд. Омӯзиши амалӣ намудани муносибати мазкур хангоми омӯзиши як қатор ҷанҳои таълимӣ дар муассисаҳои таълимӣ ба ҳуҷусе меоварад, ки технологияҳои инноватсионӣ дорои дурнамои рушд буда, метавонанд ба сифати асоси ташкилии раванди таълим дар муассисаҳои нави таълимии Ҷумҳурии Тоҷикистон тавсия дода шаванд.

Калидвожаҳо: шароити инноватсионӣ, омӯзиши ҷанҳои таълимӣ, технологияҳои инноватсионӣ, иттилоотӣ-таркибӣ, ташкилӣ-технологӣ, омӯзгори ботачриба.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Результатом инновационной среды является выявление тем, идей, вопросов инновационной деятельности, а также виды и масштабы инноваций. Авторами разработаны методические рекомендации, определяющие основные организационно-педагогические условия внедрения инновационных технологий в образовательный процесс. Можно сказать, что современные компьютерные технологии не только обеспечивают учебный процесс, но и служат особым инструментом для педагогов. В данной статье авторы пишут о внедрении инновационных проектов в образовательных учреждениях, а также о разработке инноваций внутри учебного заведения. Требуются опытные педагоги, чтобы процессы, ранее не изученные или малоизученные в нашей педагогике и вообще инновационные процессы, инновационные технологии, появление локальных педагогических новшеств, процесс их оформления к систематическим инновациям, были адаптированы к образовательному процессу. учреждение быть. Реализация данного подхода при изучении ряда предметов в общеобразовательных учреждениях позволяет сделать вывод о том, что инновационные технологии имеют перспективы развития и могут быть рекомендованы в качестве организационной основы образовательного процесса в новых образовательных учреждениях Республики Таджикистан.

Ключевые слова: Инновационные условия, изучение учебных дисциплин, инновационные технологии, информационно-структурные, организационно-технологические, опытные преподаватели.

THE USE OF NEW INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE ORGANIZATION OF THE PROCESS OF EDUCATION AND UPBRINGING IN GENERAL EDUCATION INSTITUTIONS

The result of the innovation environment is the identification of topics, ideas, issues of innovation, as well as the types and extent of innovation. The author has developed guidelines that define the basic organizational and pedagogical conditions for the introduction of innovative technologies in the educational process. It can be said that modern computer technologies not only provide the educational process, but also serve as a special tool for teachers. In this article, the author writes about the implementation of innovative projects in educational institutions, as well as the development of innovations within the educational institution. Experienced teachers are required so that processes that have not been previously studied or little studied in our pedagogy and, in general, innovative processes, innovative technologies, the emergence of local pedagogical innovations, the process of their design for systematic innovations, are adapted to the educational process. Institution to be. The implementation of this approach in the study of a number of subjects in educational institutions allows us to conclude that innovative technologies have development prospects and can be recommended as an organizational basis for the educational process in new educational institutions of the Republic of Tajikistan.

Key words: Innovative conditions, study of academic disciplines, innovative technologies, information-structural, organizational and technological, experienced teachers.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Ниёзбекова Гулиҷаҳон Алибековна* - Донишгоҳи давлатии тичорати Тоҷикистон, омӯзгор. **Суроға:** 734055, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи Дехотӣ, 1/2. E-mail: rhtguk@mail.ru

Мирзоева Саёҳат Раҳмоновна - Донишгоҳи давлатии тичорати Тоҷикистон, номзади илмҳои педагогӣ, и.в.дотсенти кафедраи забонҳо. **Суроға:** 734055, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, кӯчаи Дехотӣ, 1/2. E-mail: mirzoeva.63@mail.ru

Сведения об авторах: *Ниёзбекова Гулидҷаҳон Алибековна* - Таджикский государственный университет коммерции, преподаватель. **Адрес:** 734055, Республика Таджикистан, город Душанбе, улица Дехоти1/2. E-mail: rhtguk@mail.ru

Мирзоева Саёҳат Раҳмоновна - Таджикский государственный университет коммерции, кандидат педагогических наук, и.о.доцента кафедры языков **Адрес:** 734055, Республика Таджикистан, город Душанбе, улица Дехоти1/2. E-mail: mirzoeva.63@mail.ru

Information about the authors: *Niyozbekova Gulidzhakhon Alibekovna* - Tajik State University of Commerce, lecturer. **Address:** 734055, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Dehoti street 1/2. E-mail: rhtguk@mail.ru

Mirzoeva Sayohat Rakhmonovna - Tajik State University of Commerce, Candidate of Pedagogical Sciences, Acting Associate Professor of the Department of Languages **Address:** 734055, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Dehoti street 1/2. E-mail: mirzoeva.63@mail.ru

Алиев М.Т., Фаризаи М.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Аксарияти муҳаққиқони масъалаи муносибатҳои байниҳамдигарии оилавӣ бар он ақидаанд, ки давоми даҳсолаи охир оила дучори бӯхрони бузургӣ маънавию фарҳангӣ гардидааст. Натиҷаи чунин як бӯхрони бузург дар сол аз сол зиёдшавии шумораи талоқ, пошхӯрии оилаҳо, сағиру саргардон гардидани тифлакони бегуноҳ, ба ботлоқи ҷинояткорӣ авбошӣ, шӯрапуштию мардумозорӣ фуру рафтани насли наврас ва дар ин замина коста гардидани ахлоқи ҷомеа ва ноусудаҳои мардум, шомилшавии ҷавонон ба гурӯҳҳои террористию экстремистӣ ва монанди инҳо, мушоҳида мегардад.

Оила ҳамчун ниҳоди ниҳоят қадимаи ҳамкорӣ инсоният, дар худ падидаҳои нодири иҷтимоӣ психологиро таҷассум намуда, хусусияти хосаш он аст, ки дар он шумораи муайяни одамон муддати тулонӣ ба тарзи ниҳоят наздик бо ҳам кору фаъолият ва зисту зиндагонӣ мекунад. Чунин системаи муносибатҳои наздику маҳрамонаи ҳамкорӣ байниҳамдигарӣ оилавино бе зуҳури баҳс, мунозира, бӯхрон ва ихтилофи назару низоъҳои байнишахсӣ тасаввур кардан ғайриимкон аст. Дар робита бо ин омӯзиши мунтазами сабабу омилҳои ҳамдигарнофаҳмиҳои оилавӣ яке аз талаботҳои калидии замони муосир буда, рӯзмарраю мубрам ба шумор меравад.

Саъю талош барои пайдо кардани роҳи ҳалли низоъҳои оилавӣ на танҳо ба авлотар шуморидани роҳи бо сулҳу салоҳ ҳал кардани мушкилӣ вобаста аст, балки ба таври объективӣ аз табиати муносибатҳои байниҳамдигарӣ низоъкунандагон, аз дараҷаи зоҳир намудани ҳамхиссияю ҳамдардӣ ба ҳамсар низ вобаста мебошад. Гап дар сари он аст, ки муносибатҳои байниҳамдигарӣ на танҳо одамонро барои бо ҳам низоъ кардан водор менамоянд, балки метавонанд онҳоро аз ин ҳолат боздоранд, водор намоянд, ки амалу рафтор, ҳолати эмотсионалии худро идора карда, бо ҳам созиш кунанд. Агар зану шавҳар чунин тамоюлро дуруст дарк кунанд онро дар таҷрибаи ҳаётии муносибатҳои байниҳамдигарӣ худ истифода намоянд, пас эҳтимолияти ба сулҳу салоҳ табдил додани вазъият ва ҳолати низоъ имконпазир мегардад. Ба ин маънӣ ҳар яке аз ҳамсарон имкондоранд, худро ба даст гиранд, ҳамдигарро оқилона дарк намоянд ва эмотсияю ҳиссиётҳои худро идора кунанд.

Ҳарчанд масъалаи афзоиши нақши ҳамхиссия дар инкишофи шахсият, дер боз предмети тадқиқоти илмӣ илми психология гашта бошад ҳам, бо вучуди ин масъалаи нақши ҳамхиссия ҳангоми ҳамкорӣ ҳамсарон ва таъсири дараҷаи ҳамхиссии ҳамсарон ба дараҷаи низоънокии онҳо дар оила ба таври кофӣ омӯхта нашудааст.

Ҳамхиссия (эмпатия), аз калимаи юнонӣ *empathia* гирифта шуда, маънои ҳис намудан, дарк кардани ҳолати эмотсионалӣ, ворид шудан ба олами ботинии шахси дигарро дорад.

Истилоҳи ҳамхиссия (“эмпатия”) ба илм бори аввал аз ҷониби Э.Титченер, ки ақидаҳои инкишофёфтаистодаи анъанавии философии ҳисси таваҷҷуҳро бо назарияи ҳамхиссии Э.Клиффорд ва Т.Липпс ҷамъбаст намудааст, дохил карда шуд. Асоси ҳамхиссию меҳрубонии эмотсионалӣ ва фаросат ташкил медиҳад, вале ба замми ин ақлу хирад, дарки дурусти объектҳои рӯҳбаландкардашаванда дар ҷойи аввал меистанд.

А.Адлер барои ифода кардани моҳияти эмпатия аз мафҳуми «ҳамхиссия» истифода мекунанд. Ба ақидаи ӯ, асоси ҳамхиссию раванди ҳамдардӣ ташкил медиҳад. Фард ҳангоми ба таври мусбат инкишоф ёфтани худ хусусиятҳои эътимод ба қувваи худ ва боварӣ ба дигаронро ташаққул медиҳад. Варианти манфии инкишофёбӣ боиси заволёбии иҷтимоӣ ё психикии шахс мегардад. Ҳамин тариқ, аз синни барвақти кӯдакӣ дар инсон инкишоф ёфтани хусусияти ҳамхиссия, заминаи минбаъд ба осонӣ бартараф кардани тарзи зиндагии ногувору нохуш мегардад [12, с.101].

Ин ҷо саволе ба миён меояд, ки чаро дар барномаи инкишофи психикии инсон хусусияти ҳамхиссия, инъикоси ҳолати эмотсионалии шахси дигар (одамони атроф) вучуд дорад ва дар ӯ чунин талабот кай ба вучуд меояд? Ба андешаи мо, ҳамхиссия ҳамчун шакли

окилонаю эмотсионалии беихтиёронаи инъикос, воситаи нозуки “воридшавӣ” ба олами психознергетикии шахси дигар мебошад. Тавассути ҳамҳиссӣ – зоҳир кардани ҳисси баланди таваҷҷуҳ пардаи ҳимоявии энергетикии шарик “рахна” карда мешавад ва барои ин “гузаронандагӣ” – и баланд лозим аст. Ин ҳолат замоне ба вуқӯъ мепайвандад, ки шахс ба каси дигар ҳолати ҳамдардӣ ва шарикиро зоҳир менамояд [2, с.116].

Ҳамин тариқ, шарикӣ ва ҳамдардӣ – на мафҳум ва на функсияи ҳамҳиссӣ, балки ин ё он воситаи эмотсионалии бамақсадрасӣ мебошад.

Зарурат ба ҳамҳиссӣ замоне ба вучуд меояд, ки хусусиятҳои инфиродии шахси дигарро ошкор, дарк ва пешгӯӣ кардан ва минбаъд ба ӯ дар самти муайян таъсир расондан зарур мешавад. Ба ин маънӣ ҳамҳиссӣ на танҳо қобилияти зоҳирнамоии шарикӣ ва ҳамдардӣ, балки воситаи муҳимми дарк кардани хусусиятҳои хоси шахси дигар мебошад.

Мафҳуми ҳамҳиссӣ ҳарчанд дар соҳаҳои гуногуни психологияи муосир мавриди истифода қарор дошта бошад ҳам, бештар дар соҳаи психологияи гуманистӣ ва психологияи амалӣ тадқиқ карда мешавад.

Дар нимаи дуюми асри XX дар инкишофи тасаввурот оид ба ҳамҳиссӣ дар психологияи гуманистӣ, пеш аз ҳама, К.Рочерс [10, с.8] саҳми бузург гузошт. Мафҳуми ҳамҳиссӣ дар контексти равондармонӣ ва дар заминаи он дар раванди таҷрибаи фаъолияти педагогӣ ва ҳаёти оилавии воқеии инсоният мавриди муҳокимаи васеъ қарор гирифт.

Ба таври муфассал раҳёфти ҳаммарказнамоии шахсии Карл Рочерс ва пайравони ӯро, ки ба мафҳуми ҳамҳиссӣ нақши асосӣ медиҳанд, дида мебароем.

«Фарзияи асосии раҳёфти мазкурро ба таври мухтасар чунин ифода кардан мумкин аст: инсон барои худшиносӣ дар худ захираҳои бузург, рафтори мақсаднок ва тағйир додани «МАН»-концепсияшро пайдо карда метавонад, вале роҳ ёфтани ба захираҳои мазкур танҳо тавассути риоя намудани се шароити зерини ҷолоишдиҳандаи офариниши фазои психологӣ имконпазир аст» [11, с.132]. Ин шароитҳо ба мурочиаткунанда ҳамҳиссӣ зоҳир кардани равондармон, табиӣ будани он ва бегуфтугӯ қабул кардани мурочиаткунанда мебошанд.

Таърифи «хрестоматикӣ» ҳамҳиссии Рочерс доир ба «тарзи зиндагӣ» бо мурочиаткунанда (мизоч) [10, с.311], ки маъноӣ ба олами шахсии шахси дигар ворид шуда, он ҷо чун дар олами ҳастии худ амал карданро дорад, маълумот медиҳад. Ин маъноӣ онро дорад, ки ба тағйирёбии моҳияти ҳиссиётҳои дар шахси дигар пайваста рӯйдиҳанда мусоидат кардан лозим аст. Яъне, нозукона, бе муҳокимаи он ки дарк намудани шахси дигар мумкин аст ё не, муваққатан, аз сар гузаронидани ҳаёти шахси дигар. Гуё ки бе аз даст додани эҳсосоти худ ба шахси дигар табдил меёбед. Ҳангоми аз байн рафтани тобиши мазкур, ҳолати ҳамдардӣ пайдо мешавад [10, с.312].

Фаҳмиши эмпатикӣ вақте ки равондармон мазмуни даркшударо ба мизоч мерасонад, Рочерс дар қатори шартҳои муҳимми терапияи мизоч – ҳаммарказ шартӣ сеюмро мегузорад, ки бо 2-тои дигар (ҳақиқӣ будан ва конгруэнтнокии равондармон) зич алоқаманд аст, вақте ки охири “дар муносибат бо мизоч озод мебошад”, дар муносибат ба таҷрибаи ботинии худ кушода аст ва ба мизоч он чизеро ки дар ҳақиқат эҳсос менамояд, нишон медиҳад [10, с.316].

Дар психологияи амалӣ ҳамҳиссӣ – яке аз сифатҳои олитарини инсонӣ, дар баробари некбинӣ, боварӣ, мардонагӣ ва ғайра доништа мешавад. Дар ин ҷо ҳамҳиссӣ ҳамчун хусусияти шахсият, ки метавонад ҳам характери даркшавандагӣ (қобилияти фаҳмидан ва пешгӯӣ намудан), аффективнокӣ (қобилияти аксуламали эмотсионалӣ нишон додан) ва ҳам фаъолияти фаъол (қобилият ба шарикӣ) – ро дошта бошад, чудо шудааст.

Силсилатадқиқотҳои гузаронидаи Д.Бэтсон ва ҳамкорони ӯ ба таври боварибахш нишон медиҳанд, ки азсаргузаронии ҳамҳиссии бо тасаввурот дар бораи беҳбудии шахси дигар алоқаманд, дар фард маромнокии инсонпарваронаро бедор мекунад ва беҳтарсозии ҳолати руҳию равонии каси дигар мебошад. Ҳамин тариқ, ҳамҳиссӣ ба шахси ба кумаку дастгирӣ эҳтиёҷ дошта, дар фард хоҳиши ёрӣ расонидан ба ӯро бедор мекунад [4, с.106].

Зухуроти ҳамҳиссиро аллакай дар давраҳои аввали онтогенез мушоҳида кардан мумкин аст: масалан, гирия навод дар ҷавоб ба саҳт гирия кардани “рафиқи” дар паҳлуяш ҳобида (ба замми ин дар ӯ ҳамчунин суръати дилзанӣ низ тезтар мешавад), яке аз аввалин

намудҳои аксуламали бифарқияти ҳамҳисси рошон медиҳад, зеро ҳоло навзод бо мавҷудияти худ қобилияти фарқ кардани ҳолати эмотсионалии худ ҳолати эмотсионалии навзоди дигарро надорад. Ҳоло ҳам олимон ба як ақидаи ягонае наомаданд, ки аксуламали ҳамҳисси модарзодӣ аст ва ё дар рафти ҳаёт ба вучуд меояд, вале зоҳиршавии барвақти он дар онтогенез бешубҳа мебошад. Чунин меҳисобанд, ки шароитҳои тарбия ба инкишофи қобилиятҳои ҳамҳисси мусоидат менамоянд. Мисол, агар волидайн бо фарзандони худ муносибати байниҳамдигарии самимона ва саршори меҳру муҳаббат дошта бошанду онҳоро дар руҳияи рафтор, пиндор ва гуфтори нек тарбия намоянд, дар ин ҳолат бо эҳтимолияти зиёд ин гурӯҳи кӯдакон дар муносибат бо атрофиён нисбат бо кӯдакони аз чунин имконияти тарбиянамоӣ маҳрум буда, дараҷаи баланди ҳамҳисси зоҳир менамоянд.

Ҳамҳисси ҷузъи ҷудонашавандаи “маданияти эмотсионалӣ” ба шумор рафта, ба малакаи ҷамъияти фаъолияти бобарори кумақрасонии байниҳамдигарии одамон ҳамоҳанг аст. Дар алоқа бо ин Р.Барон, С.Стайн ва Г.Бук саволе ба миён гузоштанд, ки чаро дар ҳаёт одамони дараҷаи баланди ақлонидошта аксар маврид нисбат ба шахсони қобилияти ақлонии камтардошта ба муваффақиятҳои ночиз ноил мешаванд. Бо мақсади ҷавоб ёфтани ба саволи гузошташуда, соли 1996 онҳо ба ҷамъияти илмӣ тест – пурсишномаеро барои баҳогузори “интеллекти эмотсионалӣ” пешниҳод намуданд ва аз натиҷаи тадқиқоти бо ёрии он гирифташуда ба тамоми ҷаҳон нишон доданд, ки дар ҳақиқат зухуроти қобилиятҳои эмотсионалӣ ва дараҷаи ба муваффақият ноилшавӣ бо ҳам ба таври мусбат алоқаманд буда, дар зоҳиршавии қобилиятҳои эмотсионалӣ фарқиятҳои ирсӣ вучуд надоранд ва онҳоро мисли дигар қобилиятҳои инкишоф додан мумкин аст. Марду зан аз ҳамдигар бо дараҷаи интеллекти эмотсионалиашон фарқ намекунанд, вале дар мардон бештар ҳисси худэҳтиромкунӣ, дар занон бошад, ҳамҳисси ва масъулияти ҷамъияти ташаққул ёфтааст [3, с.16].

Гуфтаҳои болоро ҷамъбаст намуда, ба хулосае омадан мумкин аст, ки ҳамҳисси шакли оқилонаю эмотсионалӣ ва инъикоси беихтиёронии шахси дигар мебошад, ки бо мақсади пешгӯӣ кардан ва таъсири мувофиқ расонидан ба шахс, имконияти бартарафнамоеи муҳофизати психологӣ ва дарёфти сабаб ва натиҷаи худзоҳирнамоӣ (хусусият, ҳолат, аксуламал) рафтори ўро имконпазир мегардонад.

Агар истилоҳи ҳамдардӣ ба таври қофӣ барои хонандаи муосир шинос бошад, истилоҳи ҳамҳисси – қобилияти ба ҷашмони дигар кас дидани олам – танҳо ба пайдошавӣ дар саҳифаҳои психология ва фалсафа шурӯъ мекунад. Ҳамдардӣ ва ҳамҳисси зухуротҳои гуногунанд. Ҳамдардӣ ба касе – эмотсияҳои азсаргузаронидаи стодаи ў, хусусан бадбахтӣ, азоб, дилсӯзӣ ва ғамхориро ифода мекунад. Ҳамҳисси қобилияти дарк намудан ва ҳаёлан ба мавҷудияти шахси дигар ворид шуданро дар назар дорад.

Т.И.Гаврилова дар асоси тадқиқоти худ муайян намудааст, ки шаклҳои гуногуни эмпатия дар асоси ҳассосияти инсон ба олами худ ва шахси дигар ба вучуд меоянд. Шахсоне, ки дараҷаи баланди ҳамҳисси доранд, нисбати дигарон шавқу ҳавасмандӣ зоҳир мекунанд, зебо, муассир ва неқназаранд. Ба шахсони дараҷаи ҳамҳиссиашон паст хусусиятҳои: мушкилӣ дар барқарор намудани муошират бо одамони дигар, интровертноқӣ, кундию қарахтӣ ва худпарастӣ хос аст. Ҳамҳисси ҳамчун механизми башақлдоронандаи муносибатҳои байнишахси ба ташаққулбеии муносибатҳои байниҳамдигарӣ мусоидат намуда, онро мустаҳкам менамояд, барои расонидани кумақ ба рафиқи худ на танҳо дар вазъиятҳои муқаррарӣ, балки дар шароитҳои мушкил ва ғавқулодае, ки ў ба он саҳт эҳтиёҷ дорад, имконият медиҳад [7].

Ҳамҳисси ҳамчун хусусияти шахси ба мо имконият медиҳад, ки олами ниҳонӣ ва аслии ҳамдигар: моҳияти маром ва маъноӣ кирдору рафтор, манбаи фаъолии психикӣ ё руҳафтадагӣ, сабаби дурӯғгӯӣ ё самимият, мақсади мардумгурезию гӯшанишинӣ ё беодобию бетақаллуфӣ ва дигар хусусиятҳои хоси ҳамдигарро дарк намоем. Ҳамҳиссии оқилона дар алоқамандӣ бо диққат додан, мушоҳида кардан, дарки аксуламал, ҳолат ва хусусиятҳои шахси дигар зоҳир гардида, дар раванди он тамоми протсессҳои психикии маърифатнамоеи фард ба ҷониби шарик нигаронида мешавад. Ҳамин тариқ, дарки оқилонаи ангеа – ин таҳлили самараноки азхудкунии маълумотҳои айни замон аз манбаъҳои гуногуни сенсорӣ воридшаванда мебошад.

Ҳисси ҳамдардии эмотсионалӣ ва қобилияти ворид шудан ба олами эмотсионалии шахси дигар, вобаста ба амиқӣ ва қувваи зоҳиршавиаш барои ҳар як шахс гуногун мебошад, бо вучуди ин, ҳамаи одамонро аз рӯи шкалаи муайян гурӯҳбандӣ карда, дараҷаи ҳамҳиссӣ, самимият ва меҳру шафқати эмотсионалии онҳоро муайян кардан мумкин аст. Гузашта аз ин, тадқиқотчиёни соҳаи мазкур тест-пурсишномаҳоеро таҳия кардаанд, ки бо ёрии онҳо дараҷаи инкишофи ҳамҳиссии озмудашавандагонро тадқиқ ва баҳогузорӣ кардан мумкин аст.

Ҳар як шахс ҳангоми бастанӣ ақди никоҳ бо шахси дигар, маҷмуи муайяни арзишҳои ташаккулёфтаи худ, маҷмуи инфиродии тасаввурот дар бораи зарурату муҳимиятҳои ҳаётро доро мебошад. Дар ин замина ҳар яке аз ҳамсарон метавонанд дорои фикру ақида, мулоҳиза ва андешаҳои ба худ хосу бо ҳамдигар муҳолиф бошанд.

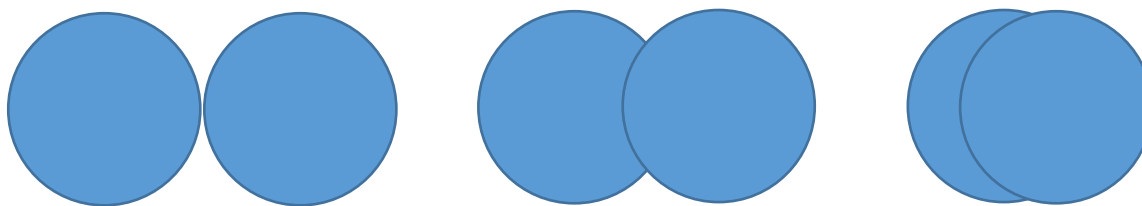
Муносибатҳои байниҳамдигарии ҳамсарон ҳамеша саршори таъсиррасониҳои мутақобила, муҳолифати характер, шавқу ҳавас, талаботҳо, кӯшиши ба ҳамдигар талқин кардани фикру ақида, мулоҳиза ва андешарониҳо мебошанд.

Равондармонони рус Ф.В.Басин, В.Е.Рожнов, М.А.Рожнова ҳолати мазкурро ба таври зайл тавсиф менамоянд: “Ҳар гуна иродаи ба иродаи шахси дигар муҳолиф, аз ҷониби шахси дуюм ҳамчун таъсиррасонии азиятовару душманона идрок шуда, сабаби муқобилият, зиддиятшинондихӣ, нафрат, эътироз ва норозигӣ ӯ мегардад. Ӯро водор мекунад, ки барои бартараф намудани чунин вазъияту ҳолати нохуш чораҷӯӣ кунад. Муҳолифат ҳамчун зиддиятшинондихӣ ба шахси дигар боиси вайроншавии ҳолати рӯҳии дуюмин гардида, ӯро ба андешаи он мебарад, ки ҷониби муқобил дидаю доништа ва барқасдона чунин амал карда истодааст ва ин яке аз заминаҳои ба вуқӯъ пайвастанӣ низои байниҳамдигарии онҳо мегардад” [13, с. 16].

Дар оилаҳои, ки зану шавҳар нисбати ҳамдигар ҳисси эҳтиром надоранд, шахсияти ҳамдигарро таҳқир мекунанд ва паст мезананд, бо ҳамдигар дурушту дағалона муроҷиату муносибат менамоянд, ҳисси душманию бадбинӣ, бегонагӣю дилхунуқӣ падида меояд. Дар адабиёти психологӣ чунин гурӯҳи ҳамсарон ҳамчун шахсони бо ҳамдигар номувофиқу номутобиқ баҳогузорӣ карда мешаванд.

Дар оилаҳои бо ҳамдигар дӯсту тифоқ бо ҳам якҷояшавии бомароми ду “МАН”, яъне зану шавҳар ба вуқӯъ омада, ҳаммонандсозии талабот, манфиат, хоҳиш ва ниятҳо амалӣ мегардад. Барои ба чунин намуди ҳамкорӣ ноил гардидан дорои дараҷаи баланди ҳамҳиссӣ будан зарур аст. Дар оилаҳои низой зиддият, ихтилофҳои байниҳамдигарӣ, тафовути “МАН”-ҳо ба амал омада, дар заминаи он ҳисси душманию бадбинӣ, нафрату адовати байниҳамдигарии рӯз ба рӯз авҷгирандаи зану шавҳар боло мегирад [5, с. 312].

Мақсаду маром, шавқу ҳавас, майлу рағбати зану шавҳарро ба таври рамзӣ дар шакли ду доираи бо тарзҳои гуногун ҷойгиршуда, тасвир кардан мумкин аст:



Расми 1. Тасвири схематикӣ муносибатҳои эҳтимолии байниҳамдигарии зану шавҳар

а)

б)

в)

а) дар шавҳарҷӯи чудоғона паҳлуи ҳамдигарро ҷойгир шудани доираҳои маъноии пурра аз ҳамдигар фарқ кардани талабот, шавқу ҳавас ва майлу рағбати зану шавҳар;

б) ҳамдигарро андаке бурида гузаштани доираҳои маъноии каме бо ҳам монанд шудани талабот, шавқу ҳавас ва майлу рағбати зану шавҳар;

в) қисмати зиёди ҳамдигарро бурида гузаштани доираҳои маъноии бо ҳамдигар қариб ҳамоҳанг шудани талабот, шавқу ҳавас ва майлу рағбати зану шавҳарро дошта, варианти беҳтарини муносибатҳои байниҳамдигарӣ, ҳамзистии осоиштаю созишкорона, зухуроти дараҷаи баланди ҳамҳиссии байниҳамдигарии зану шавҳар мебошад.

Омодагии психологӣ шахс ба ҳаёти оилавӣ бояд дар дараҷаи баланди рафторҳои маърифатӣ, ҳамҳиссии эмотсионалӣ, ки туфайли он муносибатҳои байниҳамдигарӣ дар асоси ҳамдигарфаҳмӣ ва ҳамкорӣ сурат мегиранд, тавсиф дода шавад. Ошкор ва инкишоф

додани дараҷаи ҳамҳиссии байниҳамдигарӣ ба зану шавҳар имконият медиҳад, ки дар раванди фаъолияти оилавӣ бо донишҳои психологӣ мусаллаҳ гардида, хусусияту ҳолати худ ва фарзандонро дуруст дарк кунанд ва барои ҳамдигар фазои созандаю мусоидро фароҳам оранд. Ҳамҳиссӣ сифати инсонияст, ки дар заминаи он омодагии психологӣ шахс ба ҳаёти оилавии орому осоишта бунёд мегардад.

Барои барпо кардани ҳаёти хушу хуррамонаи оилавӣ на танҳо ҳамдигарро ҳис намудан, балки ба ҳамдигар ҳамдард, некназар, маҳбубу мушфиқ будани зану шавҳар, дар худ тарбия намудани ҳисси хайрхоҳӣ, ҳамкорӣ, ғамхорӣ хеле муҳим аст. Зану шавҳар бо ахлоқи олий ва ҳамҳиссии фаъоли худ на танҳо ҳамдигарро барои зиндагонии осоишта ҳавасманд мекунанд, балки бо ин восита метавонанд дар қалби фарзандон падидаи омадани ғамхории бегаразона ба атрофиёро асос гузоранд.

Айни замон дар психологияи муносибатҳои оилавӣ миёни намудҳои гуногуни шаклҳои оиладорӣ, равияи бо асосҳои психологияи гуманистӣ таъқунанда бартарият пайдо карда истодааст. Волидайн имкониятҳои васеи ба шаклгирии шахсияти фарзандон таъсир расониданро дар ихтиёр доранд, вале татбиқ намудани имкониятҳои мазкур, пеш аз ҳама, ба шахсияти худ онҳо алоқаманд аст. Ҳамҳиссии байниҳамдигарии волидайн ва фарзандон ҳамчун сифати арзишноку фаъоли шахсӣ ба шумор меравад. Дар радифи хусусиятҳои шахсии ҳамсарон, ҳамҳиссӣ мавҷудияти равияи инсонпарварона, тамоюли аҳамиятноки бо ҳаёти оилавӣ алоқаманд, мавҷуд будани маҳоратҳои маҳсули дарк карда тавонистани мушкилӣ, ба эҳсосоти ҳиссии худ ғӯш андохта тавонистани ташаккул додани ҳаёти оилавӣ, ба ҳисоб гирифта тавонистани хусусиятҳои ҳамдигар ва хусусиятҳои фардии фарзандонро дар назар дорад. Ҳамҳиссӣ ба зану шавҳар барои дидан ва сари вақт дарк кардани сабабҳои воқеии ин ё он амалу рафтори аҳли оила имконият дода, заминаи маҳсули эмотсионалии худамалишавии пурраи на танҳо фарзандон, балки худ онҳо низ мегардад. Ҳамҳиссӣ ҳамон вақт ба сифати шахсии зану шавҳар табдил меёбад, ки агар ҳамаи қисматҳои ӯро ташкилдиханда системаи ягонаи бутунро офаранд.

Аз муҳокимарониҳои зикргардида ба хулосае омадан мумкин аст, ки муносибатҳои созандаю созишкоронаи байниҳамдигарии зану шавҳар, зиндагонии орому осоишта ва муваффақонаи онҳо тавассути зоҳир намудани дараҷаи баланди ҳамҳиссӣ, қобилияти сари вақт пешгирӣ ва бартараф кардани ҳолату вазъиятҳои нохушу ногувори оилавӣ, ташаккули муносибатҳои мутобиқу ҳамоҳанг дар оила ва дар заминаи он баланд бардоштани рушду такомули ҳамсарон, баинобатгирию барқарор намудани муносибату муошират дар заминаи зоҳир намудани ҳисси баланди ҳамҳиссӣ, имкониятҳои нави пешгирӣ ва бартараф намудани ҳар гуна ихтилофу низоъ ва ҳамдигарнофаҳмиҳои оилавӣ, ҳамчунин ҳалли барои ҳарду ҷониб манфиатноки ихтилофу ҳамдигарнофаҳмиҳои имконпазир мегардад.

Таҳлилу таркибнамоиҳои зикргардида гувоҳи онанд, ки беҳбудию осоиштагии оилавӣ на танҳо аз омилҳои беруна, балки асосан аз омилҳои дохила, аз ҷумла зоҳир намудани ҳолати ҳамҳиссию ҳамдардӣ ва дигар хусусиятҳои фардӣ-психологӣ ҳар як ҳамсар ҳамчун субъекти таъсиррасон вобаста мебошад. Ҳамчунин бояд гуфт, ки барпо намудани муносибатҳои неку хушбахтона ва бидуни низоъҳои оилавӣ дар никоҳ, ҳалли осоиштаи ҳар гуна вазъиятҳои низоии ногузир ва паст кардани сатҳи аз ҳам ҷудошавии ҳамсарон, аз маҳорати муҳайё карда тавонистани фазои солими психологӣ ва хусусиятҳои созандагии сарварони оила вобаста мебошад.

Муқарриз: Юнусова Н. – д.и.п., профессори ДМТ

АДАБИЁТ

- 1 Андреева Т.В. Семейная психология: Учеб пособие / Т.В. Андреева. –СПб.: Речь, 2004. – 244 с.
- 2 Бойко В. В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других / В. В.Бойко. –М.: Филин, 1996. – 472 с.
- 3 Гребенников И.В. Основы семейной жизни / И.В. Гребенников. –М.: Просвещение, 1991. –158 с.
- 4 Загадка человеческого понимания / Сост. В. П. Филатов. –М.: Политиздат, 1991. – 351 с.
- 5 Ключников С. Семейные конфликты: практика решения / С. Ключников. - СПб.: Питер, 2002. - 560 с.
- 6 Мясищев В.Н. Психология отношений / В.Н.Мясищев. - М.: Ин-т практ. психологии, 1995. - 356с.
- 7 Прохорова О.Г. Основы психологии семьи и семейного консультирования / О.Г. Прохорова. - М.: Сфера, 2005. - 224 с.
- 8 Психологический словарь - справочник / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Минск, АСТ, 2001. - 573 с.
- 9 Психология семейных отношений с основами семейного консультирования. / Под ред. Е.Г. Силяевой. - М.: Стереотип, 2002. -192с.

- 10 Роджерс К. Психотерапия на пороге XXI века / К. Роджерс. - М.: Когито-Центр, 2005. - 315 с.
- 11 Роджерс К. Эмпатия / К. Роджерс // Психология эмоций. Тексты. - М., 1984. - 464 с.
- 12 Супружеская жизнь: гармония и конфликты / Сост.: Г.Т. Богданов, Л.А. Богданович, А.М. Полеев и др. - М.: Профиздат, 1991. - 173 с.
- 13 Сысенко В.А. Супружеские конфликты / В.А. Сысенко. -2-е изд., перераб. и доп. - М.: Мысль, 1989. - 115 с.
- 14 Шнейдер Д.Б. Семейная психология: Учебное пособие для вузов / Д.Б. Шнейдер. -М., 2005. - 768 с.
- 15 Эйдемиллер Э.Г. Психология и психотерапия семьи / Э.Г.Эйдемиллер, В.В. Юстицкис. -СПб., 1999. - 652 с.

РАВАНДҲОИ ТАШАККУЛЁБИИ МУНОСИБАТҲОИ БАЙНИҲАМДИГАРИИ ЗАНУ ШАВҲАР ДАР ОИЛАИ МУОСИР

Дар мақола яке аз масъалаҳои мубрами рӯз -масъалаи ҳамхисси ҳамчун омили ташаккулёбии муносибатҳои байниҳамдигарии зану шавҳар баррасӣ шудааст. Мафҳуми ҳамхисси ва моҳияти маъноии он ва таъсири дараҷаи ҳамхисси ба ташаккулёбии муносибатҳои байниҳамдигарии ҳамсарон мавриди омӯзиш қарор гирифтааст. Қайд карда мешавад, ки зери мафҳуми ҳамхисси ба маънои маҳдудаш дилсӯзӣ, ғамхорӣ, шафқат, дарки ҳолати психологӣ шахсони дигар дар назар дошта мешавад. Вале бо вучуди ин, мафҳуми ҳамхисси тавзеҳу тафсири нисбатан васеъ ва маъноӣ мазмунӣ нисбатан амиқ дорад. Аввалан, ҳамхисси дарки камсамари олами ботинии одамони дигар ба шумор рафта, сониян, хислати ҳамхисси ҳамчун меҳрубонию мутаассиршавии эмотсионалии одам аз азсаргузарониҳои одамони дигар, гуногуннамудии эмотсияҳои иҷтимоӣ маънидод карда мешавад. Дар муносибатҳои байниҳамдигарии зану шавҳар бисёр чиз аз бо кадом таҷрибаи ахлоқӣ, маънавию маданӣ, рӯҳию равонӣ издивоҷ кардани одам вобаста мебошад. Нишондиҳандаи асосии бомаърифатию боодобии инсон, камолоти психологӣ ӯ ба шумор меравад. Яъне, шахс аз овони хурдсолӣ дар рӯҳияи дилсӯзию ғамхорӣ, раҳмдилӣю меҳрубонӣ, ҳамдардӣ, маҳорати дарк карда тавонистани олами рӯҳии дигарон тарбия карда шудааст, ё не.

Калидвожаҳо: ҳамхисси, ҳамдардӣ, меҳрубонӣ, дилсӯзӣ, муносибат, муносибатҳои оилавӣ, ҳамкорӣ, дарки ҳамдигар, эмотсия, ҳиссиёт.

ПРОЦЕССЫ ФОРМИРОВАНИЯ СУПРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬЕ

В статье рассматривается одна из самых актуальных проблем современности - проблема эмпатии как фактора формирования отношений между супругами. Изучено понятие эмпатии и ее смысловая сущность, изучено влияние степени эмпатии на формирование отношений между супругами. Отмечается, что понятие эмпатии в узком смысле означает – сострадание, забота, сопереживание, понимание психологического состояния окружающих. Однако понятие эмпатии имеет более широкое толкование и глубокое значение. Во-первых, эмпатия - это неэффективное восприятие внутреннего мира других людей, во-вторых, эмпатия трактуется как доброта человека и эмоциональное сострадание человека переживаниям других людей, разнообразие социальных эмоций. Во взаимоотношении супругов многое зависит от морального, духовного, культурного и ментального опыта человека при вступлении в брак. Главным показателем воспитанности и нравственности человека – является его психологическая зрелость. Другими словами, воспитывали ли человека с раннего возраста в духе сострадания, доброты, милосердия и способности понимать духовный мир других или нет.

Ключевые слова: эмпатия, сочувствие, сострадание, доброта, сострадание, отношение, семейные отношения, сотрудничество, взаимопонимание, эмоции, чувства.

PROCESSES OF FORMATION OF MARRIAGE RELATIONSHIPS IN THE MODERN FAMILY

The article examines one of the most pressing problems of our time - the problem of empathy as a factor in the formation of relations between spouses. The concept of empathy and its semantic essence are studied, the influence of the degree of empathy on the formation of relations between spouses is studied. It is noted that the concept of empathy in a limited sense is compassion, care, compassion, understanding of the psychological state of others. However, the concept of empathy has a much broader interpretation and much deeper meaning. Firstly, empathy is an ineffective perception of the inner world of other people, and secondly, empathy is interpreted as a person's kindness and an emotional impact on someone else's experience, a variety of social emotions. Much depends on a person's moral, spiritual, cultural and spiritual experience in marriage. The main indicator of a person's education and morality is his psychological maturity. In other words, a person is raised from an early age in a spirit of compassion, kindness, compassion and the ability to understand the spiritual world of others.

Key words: empathy, sympathy, compassion, kindness, compassion, attitude, family relations, cooperation, mutual understanding, emotions, feelings.

Маълумот дар бораи муаллиф: *Алиев Мирзоалӣ Таварович* – номзади илмҳои педагогӣ, дотсенти кафедраи психологияи факултети фалсафаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. Телефон: **(+992) 901-11-55-61**. E-mail: mirzoali-aliev@mail.ru; *Фаризаи Мирзоалӣ* – Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, магистранти ихтисоси психологияи факултети фалсафа. **Суроға:** 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17. Телефон: **(+992) 901-99-87-79**

Сведение об авторе: *Алиев Мирзоали Таварович* – Таджикский национальный университет, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии факультета философии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки 17. Телефон: (+992) 901-11-55-61. E-mail: mirzoali-aliev@mail.ru;
Фаризаи Мирзоали – Таджикский национальный университет, магистр по специальности психологии факультета философии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки 17. Телефон: (+992) 901-99-87-79

Information about the authors: *Aliev Mirzoali Tavarovich* - Tajik National University, candidate of pedagogical sciences, associate professor of the Department of Psychology of the Faculty of Philosophy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki ave. 17. Phone: (+992) 901-11-55-61. E-mail: mirzoali-aliev@mail.ru
Farizai Mirzoali - Tajik National University, master's student, specialty of psychology, Faculty of Philosophy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki ave. 17. Phone: (+992) 901-99-87-79

МУНДАРИЧА – СОДЕРЖАНИЕ

ИЛМҲОИ ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

<i>Новиков С.В., Турсунов Т.Х.</i> Россия и страны Центральной Азии – состояние и перспективы геополитического сотрудничества.....	5
<i>Худжасаидова Н.Х.</i> Гендерное положение в сельскохозяйственных секторах Таджикистана.....	11
<i>Хасанова Манзура</i> Творчество выдающихся деятелей музыкального искусства Таджикистана в 30-70-е годы XX века.....	17
<i>Файзов С. А.</i> Каракулеводческий совхоз «Машьял».....	24
<i>Файзуллоев К.С., Шарипов А.Н.</i> Моҳияти ташаббуси раиси ҶМЧ Си Чинпин –“Як камарбанд – як роҳ”.....	32
<i>Назаров А.А.</i> Таърихи созмони ҳамкориҳои Шанхай дар давраи солҳои 2004-2017.....	40
<i>Бойматов У.М.</i> Ҳамкориҳои мутақобилаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо кишварҳои арабии Мағриб дар оғози асри ххI (солҳои 2001-2011).....	49
<i>Алимов Д.Х., Валиев А. А.</i> Ҳимояти созмонҳои байналмилалӣ аз омӯзгорон ва кормандони соҳаи маорифи Афғонистон (с. 2001-2016).....	58
<i>Расулиён К.Р., Алишерӣ Амирхон</i> Вазъи адабии вилояти хатлон дар чаҳоряк асри соҳибистиклолии Тоҷикистон.....	65
<i>Абдулҳақов О.Ш.</i> Ҳаёти иҷтимоӣ ва фарҳангии ноҳияи Данғара.....	74
<i>Алимов Д.Х.</i> Саҳми бостоншиносони фаронсавӣ дар заминагузори таҳқиқоти илмии бостоншиносӣ дар Афғонистон (солҳои 1922-1979).....	81

ИЛМҲОИ ФАЛСАФА - ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

<i>Мельник С.В.</i> Плюрализм как модель теологии религий: основные принципы и факторы распространения НА Западе.....	89
<i>Мирос Ф.С.</i> Понятие «социальные функции права» и его классификация: анализ изменения и преобразования.....	99
<i>Амондуллоев Б.С.</i> Баъзе ақидаҳо доир ба таъсири Форобӣ ва Ибни Сино дар ташаккули мактаби Машшоӣ ва шарқӣ.....	105
<i>Каримов А.А.</i> Назаре ба масъалаи категорияи «нестӣ» дар онтологияи асримиёнагӣ ва чаҳони муосир... ..	117
<i>Давлатов П.Н.</i> Таъсири таълимоти зардуштия ба чаҳонбинии Ибни Мискавайх.....	128
<i>Ғалчабеков Д. М.</i> Масъалаи силсиламаротиб дар таълимоти Абуяъқуби Сичистонӣ.....	138
<i>Остонакулов Т. Ш.</i> Моҳият ва хусусиятҳои зуҳуршавии плюрализми сиёсӣ.....	146
<i>Одинаев С. Ш.</i> Масъалаи озодии вичдон дар таърихи андешаҳои иҷтимоӣ.....	155
<i>Бойназаров Ҳ.Э.</i> Баррасии муқоисавии осонгирӣ ва таҳаммулпазирии исломӣ бо таҳаммулгароии масеҳӣ.....	162

ИЛМҲОИ ПЕДАГОГӢ – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<i>Ходжаева С. М. Ходжиматова Г.</i> Технология формирования инновационного мышления студентов на занятиях русского языка.....	169
<i>Аханова Дариға, Кашиқинбаев Н.К., Оразова Р.К.</i> Содержание подготовки студентов педагогического вуза к коммуникации в культурно-просветительской деятельности.....	176
<i>Валиев Т.С.</i> Поисково-творческая активность бакалавров педагогического образования в контексте психолого-педагогической науки.....	186
<i>Оналбеков Е.Ж., Сабаев Б.Б.</i> Управление качеством образования на основе использования мониторинга.....	193
<i>Бабаев Н.Е., Серикбаева Ф.Б., Хайдаров А.С.</i> Сущность и структура педагогической поддержки студентов во внеурочной деятельности.....	201
<i>Якубова Я.Н.</i> Дистанционное обучение в начальной школе: методика взаимодействия.....	207
<i>Таирова М.М.</i> Возможности предмета «дизайн одежды» в развитии творческих способностей студентов-дизайнеров швейных изделий.....	215
<i>Мухамедова Ш.Ф.</i> Структурные компоненты содержания математического образования студентов технических направлений в вузе.....	221

<i>Аханова Г.Б., Хайдаров С.Ш.</i> Особенности самостоятельной работы студентов в процессе профессионального обучения.....	229
<i>Тухлиева З.К.</i> Диалог как основа формирования коммуникативной компетенции будущих учителей иностранного языка.....	237
<i>Назиров А.А.</i> Компетентностный подход в развитии содержания современного высшего образования в Республике Таджикистан.....	243
<i>Салиев О.К.</i> Современные представления о формировании конкурентоспособности личности студентов.....	249
<i>Азизов Х.У.</i> Учебно-методическое обеспечение как условие эффективности электронного обучения учащихся.....	255
<i>Алиева Г.Х.</i> Педагогическое проектирование подготовки учителей к профессиональной самореализации.....	261
<i>Дадобоева М.Б.</i> Педагогическое проектирование познавательной деятельности учащихся при обучении биологическим дисциплинам на основе аксиологического подхода.....	267
<i>Худойназаров М.А.</i> О некоторых содержательных аспектах использования инновационных технологий в развитии научного мировоззрения учащихся.....	275
<i>Кулумбетов Р.Ж.</i> Педагогическая поддержка при формировании позиции социальной успешности курсантов военного вуза.....	282
<i>Лутфуллозода М., Курбонов Ф.Х.</i> Мирзо Абдулқодири Бедил дар боби дӯстиву рафоқат, сидку вафо, сабру таҳаммул ва ваҳдату якдилӣ	289
<i>Ниязбекова Г. А., Мирзоева С. Р.</i> Истифодаи технологияҳои нави иттилоотӣ дар ташкили раванди таълиму тарбия дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ.....	295
<i>Алиев М.Т., Фаризаи М.</i> Равандҳои ташаққули муносибатҳои байниҳамдигарии зану шавҳар дар оилаи муосир.....	303

**ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

Научный журнал «Вестник Таджикского национального университета» основан в 1990 г. Печатная версия журнала зарегистрирована в Министерстве культуры Республики Таджикистан. Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК при Президенте Республики Таджикистан и ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки: исторические науки и археология (07.00.00), философские науки (09.00.00) и педагогические науки (13.00.00). Журнал включен в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ), регулярно предоставляет в РИНЦ информацию в виде метаданных. Полнотекстовая версия журнала доступна на сайте издания (www.vestnik-tnu.com).

**ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА**

2022. №3

Над номером работали:
Ответственный редактор: М.К.Ибодова
Редактор таджикского языка: Ш.П.Абдуллоева
Редактор русского языка: О.Ашмарин
Корректор: П.Х.Латипова

**Издательский центр
Таджикского национального университета
по изданию научного журнала
«Вестник Таджикского национального университета»:
734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, проспект Рудаки, 17.
Сайт журнала: www.vestnik-tnu.com
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Тел.: (+992 37) 227-74-41**

Подписано в печать 31.05.2022 г.