ISSN 2074-1847

ПАЁМИ
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
2019. № 1.

ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
2019. № 1.

BULLETIN
OF THE TAJIK NATIONAL UNIVERSITY
2019. No. 1.

МАРКАЗИ
ТАБЪУ НАШР, БАРГАРДОН ВА ТАРҶУМА
ДУШАНБЕ – 2019

ПАЁМИ ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН

Муассиси маҷалла:
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Маҷалла соли 1990 таъсис ёфтааст. Дар як сол 8 шумора нашр мегардад.

САРМУҲАРРИР:

Имомзода Муҳаммадюсуф Сайдалӣ — *Доктори илмҳои филологӣ, профессор, академики Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон, ректори Донишгоҳи миллии Тоҷикистон*

Муовини сармуҳаррир:

Сафармамадов Сафармамад Муборакшоевич — *Доктори илмҳои химия, профессор, муовини ректор оид ба илми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон*

МУОВИНИ САРМУҲАРРИР:

Сафарализода Хуҷамурод Қуддусӣ — *Номзади илмҳои сиёсӣ, дотсент, директори Маркази табъу нашр, баргардон ва тарҷумаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон*

ҲАЙАТИ ТАҲРИРИЯ:

07.00.00 – Таърих ва археология

Акрамов Зикриё Иномович — *Доктори илмҳои таърих, профессор*
Искандаров Қосимшо — *Доктори илмҳои таърих, профессор*
Якубов Юсуфшоҳ — *Доктори илмҳои таърих, профессор, академики АИ ҶТ*
Расулиён Қаҳҳор — *Доктори илмҳои таърих, профессор*
Қушматов Абдувалӣ — *Доктори илмҳои таърих, профессор*
Мирзоев Ниёз Мирзобадалович — *Доктори илмҳои таърих, профессор*
Нуриддинов Раймалихон Шаҳбозович — *Доктори илмҳои сиёсӣ, профессор*
Самиев Холмаҳмад Давлатович — *Номзади илмҳои таърих, дотсент*

09.00.00 – Фалсафа

Қурбонов Абдураҳмон Шерович — *Доктори илмҳои фалсафа, профессор*
Идиев Хайриддин Усмонович — *Доктори илмҳои фалсафа, профессор, узви вобастаи АИ ҶТ*
Олимов Кароматулло — *Доктори илмҳои фалсафа, профессор, академики АИ ҶТ*
Раҳимов Муҳсин Ҳусейнович — *Доктори илмҳои фалсафа, профессор*
Ахмедов Саид — *Доктори илмҳои фалсафа, профессор*

13.00.00 - Педагогика

Иматова Лутфия Маҳмадиллоевна — *Доктори илмҳои педагогӣ, профессор*
Файзалиев Ҷумъа Холович — *Доктори илмҳои педагогӣ, профессор*
Раҷабзода Маҳмадулло — *Доктори илмҳои педагогӣ, профессор*
Шарипов Фаридун Файзуллоевич — *Доктори илмҳои педагогӣ, дотсент*
Ҳоҷиматова Гулчеҳра Масаидовна — *Доктори илмҳои педагогӣ, профессор*
Мухамметов Гапур Бабаевич — *Доктори илмҳои педагогӣ, профессор*

Маҷалла ба Феҳристи нашрияҳои илмии тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии Федератсияи Русия аз 03.06.2016 ворид гардидааст.

Дар маҷалла мақолаҳои илмии соҳаҳои илмҳои таърих, фалсафа ва педагогика барои чоп қабул мегарданд. Маҷалла мақолаҳои илмии муаллифонро аз рӯи ихтисосҳои зерин барои чоп қабул менамояд:

Таърих ва бостоншиносӣ: *07.00.02, 07.00.03, 07.00.06, 07.00.07, 07.00.09, 07.00.15*

Фалсафа: *09.00.01, 09.00.03, 09.00.05, 09.00.11, 09.00.13, 09.00.14*

Педагогика: *13.00.01, 13.00.02, 13.00.08*

Маҷалла дар Индекси иктибосҳои илмии Русия (РИНЦ) ворид карда шудааст.

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ ва русӣ нашр мешавад.

Матни мукаммали маводи чопӣ дар сомонаи расмии маҷалла ҷойгир карда шудааст (www.vestnik-tnu.com).

Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.
– 2019. – № 1.
ISSN 2074-1847
Маҷалла дар Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон №0036/ЖР-97, аз 17.01.2018 ба қайд гирифта шудааст.
Маҷалла дар Маркази табъу нашр, баргардон ва траҷумаи ДМТ барои нашр таҳия мегардад. Нишонии Марказ:
734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17.
Сомонаи маҷалла: www.vestnik-tnu.com
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Тел.: (+992 37) 227-74-41

© ДМТ, 2019

ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Учредитель журнала:
Таджикский национальный университет.
Журнал основан в 1990 г. Выходит 8 раз в год.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА:

Имомзода Мухаммадюсуф Сайдали	*Доктор филологических наук, профессор, академик Академии наук Республики Таджикистан, ректор Таджикского национального университета*

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

Сафармамадов Сафармамад Мубаракшоевич	*Доктор химических наук, профессор, проректор по науке Таджикского национального университета*

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

Сафарализода Худжамурод Куддуси	*Кандидат политических наук, доцент, директор Издательского центра Таджикского национального университета*

ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ:

07.00.00 – История и археология	
Акрамов Зикриё Иномович	*Доктор исторических наук, профессор*
Искандаров Косимшо	*Доктор исторических наук, профессор*
Якубов Юсуфшох	*Доктор исторических наук, профессор, академик АН РТ*
Расулиён Каххор	*Доктор исторических наук, профессор*
Кушматов Абдували	Доктор исторических наук, профессор
Мирзоев Ниёз Мирзобадалович	Доктор исторических наук, профессор
Нуриддинов Раймалихон Шахбозович	*Доктор политических наук, профессор*
Самиев Холмаьмад Давлатович	*Кандидат исторических наук, доцент*
09.00.00 – Философия	
Курбонов Абдурахмон Шерович	*Доктор философских наук, профессор*
Идиев Хайриддин Усмонович	*Доктор философских наук, профессор*
Олимов Кароматулло	*Доктор философских наук, профессор, академик АН РТ*
Рахимов Мухсин Хусейнович	*Доктор философских наук, профессор*
Ахмедов Саид	*Доктор философских наук, профессор*
13.00.00 – Педагогика	
Иматова Лутфия Махмадиллоевна	*Доктор педагогических наук, профессор*
Файзалиев Джумъа Холович	*Доктор педагогических наук, профессор*
Раджабзода Махмадулло	*Доктор педагогических наук, профессор*
Шарипов Фаридун Файзуллоевич	*Доктор педагогических наук, доцент*
Ходжиматова Гулчехра Масаидовна	*Доктор педагогических наук, профессор*
Мухамметов Гапур Бабаевич	*Доктор педагогических наук, профессор*

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных журналов ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2016, №1925.

Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки и научным специальностям:

История и археология: *07.00.02, 07.00.03, 07.00.06, 07.00.07, 07.00.09, 07.00.15*

Философия: *09.00.01, 09.00.03, 09.00.05, 09.00.11, 09.00.13, 09.00.14*

Педагогика: *13.00.01, 13.00.02, 13.00.08*

Журнал включен в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

Журнал печатается на таджикском и русском языках.

Полнотекстовые версии опубликованных материалов размещены на официальном сайте журнала (www.vestnik-tnu.com).

Вестник
Таджикского национального университета.
– 2019. – № 1.
ISSN 2074-1847
Журнал зарегистрирован в Министерстве культуры Республики Таджикистан.
Свидетельство № 0036/ЖР-97 от 17.01.2018 г.
Журнал подготавливается к изданию в Издательском центре ТНУ.
Адрес Издательского центра:
734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, проспект Рудаки, 17.
Сайт журнала: www.vestnik-tnu.com
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Тел.: (+992 37) 227-74-41

© ТНУ, 2019

BULLETIN OF THE TAJIK NATIONAL UNIVERSITY
Founder of the journal:
TAJIK NATIONAL UNIVERSITY
The journal is established in 1990. Issued 8 times a year.

CHIEF EDITOR:

Imomzoda Muhammadyusuf Saidali	*Doctor of Philology, Professor, Academician of the Academy of Sciences of the Republic of Tajikistan, Rector of the Tajik National University*

DEPUTY CHIEF EDITOR:

Safarmamadov Safarmamad Muborakshoevich	*Doctor of Chemical Sciences, Professor, Vice-rector for Science of the Tajik National University*

DEPUTY CHIEF EDITOR:

Safaralizoda Khudzhamurod Kuddusi	*Candidate of political sciences, associate professor, director of the Publishing Center of the Tajik National University*

MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD:

07.00.00 - Historical Sciences and Archeology

Akramov Zikriyo Inomovich	*Doctor of Historical Sciences, Professor*
Iskandarov Kosimsho	*Doctor of Historical Sciences, Professor*
Yakubov Yusufshoh	*Doctor of Historical Sciences, Professor*
Rasulien Kahhor	*Doctor of Historical Sciences, Professor*
Qushmatov Abduvali	*Doctor of Historical Sciences, Professor*
Mitzoev Niyoz Mirzobadalovich	*Doctor of Historical Sciences, Professor*
Nuriddinov Raimalikhon Shahbozovich	*Doctor of Political Sciences, Professor*
Samiev Kholmakhmad Davlatovich	*Candidate of Historical Sciences, Associate Professor*

09.00.00 - Philosophical sciences

Kurbonov Abdurakhmon Sherovich	*Doctor of Philosophical sciences, Professor*
Idiev Khairiddin Usmonovich	*Doctor of Philosophical sciences, Professor*
Olimov Karomatullo	*Doctor of Philosophical sciences, Professor*
Rakhimov Mukhsin Khuseinovich	*Doctor of Philosophical sciences, Professor*
Akhmedov Said	*Doctor of Philosophical sciences, Professor*

13.00.00 - Pedagogical sciences

Imatova Lutfiya Makhmadilloevna	*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Faizaliev Juma Kholovich	*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Rajabzoda Mahmadullo	*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Sharipov Faridun Faizulloevich	*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Hojimatova Gulchehra Masaidovna	*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*
Mukhammetov Gapur Babaevich	*Doctor of Pedagogical Sciences, Professor*

The journal is included in the List of peer-reviewed scientific journals of the Higher Attestation Commission of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation from 03.06.2016, No. 1925.

The journal accepts scientific articles on the following branches of science and scientific specialties:

History and archeology: 07.00.02, 07.00.03, 07.00.06, 07.00.07, 07.00.09, 07.00.15

Philosophical sciences: 09.00.01, 09.00.03, 09.00.05, 09.00.11, 09.00.13, 09.00.14

Pedagogical sciences: 13.00.01, 13.00.02, 13.00.08

The journal is included in the database of the Russian Scientific Citation Index (RSCI).

The journal is printed in Tajik and Russian languages.

Full-text versions of published materials are posted on the official website of the journal (www.vestnik-tnu.com).

Bulletin
of the Tajik National University.
– 2019. – № 1.
ISSN 2074-1847
The journal is registered in the Ministry of Culture of the Republic of Tajikistan.
The journal is being prepared for publication in the Publishing Center of TNU.
Address of the Publishing Center:
17, Rudaki avenue, Dushanbe, 734025, Republic of Tajikistan,
Web site of the journal: www.vestnik-tnu.com
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Tel.: (+992 37) 227-74-41

© TNU, 2019

УДК 94(47)

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В СОВЕТСКОЙ РОССИИ В 1917 - НАЧАЛЕ 1920-х гг.

Толстиков В.С.
Челябинский государственный институт культуры

Революционные события 1917 г. в России и последовавшая за ними гражданская война оказали громадное воздействие на интеллигенцию и культурную жизнь общества, определили особые условия развития российской культуры на многие десятилетия.

Прежде всего, приход к власти большевиков привел к идейному размежеванию интеллигенции, поляризовал политические взгляды писателей, поэтов, композиторов, художников и театральных деятелей. Представители художественной интеллигенции одного или близких творческих направлений оказались "по разные стороны баррикад". Так, например, художник В.В. Кандинский эмигрировал за рубеж, а столь родственный ему по пониманию изобразительного искусства, его форм К.С. Малевич считал себя художником революции и продолжал активно работать в Советской России.

До настоящего времени наблюдается большой интерес как в нашей стране, так и за рубежом к роли интеллигенции в художественной жизни в послеоктябрьский период. К сожалению, интеллигенция тогда не смогла качественно повлиять на события того времени. Она не стала третьей силой, на роль которой бесспорно пыталась претендовать. Интеллигенцию постиг глубокий раскол, тяжелые испытания. По-разному складывались тогда судьбы различных слоев и групп интеллигенции, её отдельных представителей.

Известными фигурами в художественной жизни тех лет стали литераторы и художники, творческая деятельность которых началась и была признана еще до революции 1917 года: В. Брюсов, В. Маяковский, С. Есенин, Д. Бедный, М. Горький, А. Серафимович, К.С. Станиславский, А. Таиров, Б. Кустодиев, К.С. Петров - Водкин, С. Коненков. Эти имена олицетворяли

собой преемственность в развитии русской художественной культуры, её богатство, многообразие стилей и направлений. Первые попытки художественного осмысления свершившейся революции относятся к её первым годам. Это стихи В. Маяковского, поэма А. Блока "Двенадцать". Восприятие революции с другой стороны баррикад отразилось в дневнике И.А.Бунина "Окаянные дни". В живописи навеянные образы воплотились в картинах А.А. Рылова, К.С. Петрова - Водкина "1918 год в Петрограде". Символом нового направления в искусствен стал проект "Башни III Интернационала" В.Е. Татлина, новаторские поиски режиссера В.Э. Мейер- хольда.

Как это ни парадоксально, но позиция большевиков невольно во многом перекликалась с частью творческой интеллигенции Серебряного века, которая считала, что революция может стать творчеством (А. Белый), что для этого потребуются жертвы, которые станут актом своеобразного очищения русской культуры (А. Блок) [1, с. 326] .

В послеоктябрьский период в стране получило распространение движение так называемой новой "пролетарской культуры". Его участниками овладели тогда идеи нигилистического, крайне негативного отношения к культурному наследию предшествующих эпох. В имеющейся научной и учебной литературе ещё недостаточно освещены вопросы о том, как формировалась концепция партийно-государственной культурной политики, проблемы художественной жизни. Следует иметь в виду, что в тот период многие поэты, художники, композиторы Серебряного века воспринимали революцию не только как культурный феномен, т.е. как судьбу России, но и как своеобразное начало культурного творчества, которое осуществляется самой жизнью. По всей вероятности, причина этого заключалась в том, что благодаря культурному плюрализму Серебряного века, творчество трактовалось в самом широком смысле слова.

Деятели авангарда после Октября 1917 г. громко отстаивали, например, позицию "живого творчества масс". Поэты-футуристы утверждали, что "новое создает только пролетариат и только у нас, у футуристов, общая с пролетариатом дорога". Художников - авангардистов объединяло с новой властью восторженное, страстное отношение к проекту идеального будущего и отвращение к прошлому в жизни и искусстве. Произведения авангардистов различных направлений (кубистов, футуристов, имажинистов, супрематис- тов) вырвались на свободу. В Москве и Петрограде многие полотна, украсившие здания Первого мая 1918 г., были

настоящими шедеврами монументальной живописи. Удивленная толпа могла наблюдать за целым морем красочных полотен. Искусство авангарда заговорило языком плаката. Героический и сатирический плакат являлся частью пестрой и драматичной жизни первых лет Советской власти.

В годы гражданской войны плакат стал самым мобильным, оперативным и распространенным средством агитации. Так, первый плакат издательства ВЦИК "Царь, поп и кулак" (1918) вышел на 10 языках. Лаконизм линии, силуэта, цвета и текста способствовал доходчивости того, что изображалось на плакате. Для плаката были характерны острая агитационная направленность, доступность для малограмотных и вовсе неграмотных людей.

Первыми плакатистами чаще всего становились художники, проявившие себя ещё в сатирических журналах в дореволюционное время. Известным художником-плакатистом был Моор (Дмитрий Стахиевич Орлов, 1883-1946 гг.) - классик советской графики. Он автор популярного плаката "Ты записался добровольцем?" (1920). На плакате фигура красноармейца в упор вопрошает, обращается к зрителю. Красный силуэт красноармейца выделяется на серо-черном фоне заводских труб. Другой плакат Моора "Помоги!" (1921) посвящен голодающим Поволжья. На нем изображена скелетообразная фигура старика в белой рубахе с воздетыми вверх руками, которые перечеркнуты сломанным пшеничным колосом, а внизу на белом фоне черными буквами, как душераздирающий крик, всего лишь одно слово - "Помоги!".

Плакаты другого известного в то время художника Дени (Виктор Николаевич Денисов, 1893-1946 гг.) были построены совсем по иному принципу. Они полны юмора, повествовательны, сопровождались стихотворными текстами. Среди его работ следует назвать такие: "На могиле контрреволюции", "Смерть капиталу" и другие.

Широкое распространение в советском искусстве в те годы получили массовые театрализованные праздники, в которых активное участие принимали не только актеры, но и поэты, художники, музыканты. Первый такой праздник под названием "Мистерия освобожденного труда" состоялся Первого мая 1918 года в Петрограде.

Художественная жизнь первого послереволюционного десятилетия была чрезвычайно пестрой, противоречивой. Как грибы после дождя появлялись новые литературные художественные группировки, они выступали с широкозавещательными заявлениями, действовали порой шокирующе на публику. Традиции "Бубнового валета" в начале 1920-х гг. продолжили художники, вошедшие в объединение "Бытие" и "Нож" (Новое общество живописцев). Возникающие художественные объединения часто были недолговечны, быстро распадались. Наиболее устойчивым действующим элементом культурной жизни в то время оказались театры. Во время гражданской войны не прекращали свою деятельность большинство драматических и оперных театров. В Петрограде в 1920 г. давалось ежедневно более 40 представлений.

В театр пришел неискушенный зритель, которого, по словам К.С.Станиславского, надо было "учить сидеть во время спектакля тихо, не курить, не грызть орехов и снимать шляпу". Но демократичная зрительская аудитория оказалась чрезвычайно отзывчивой и благодарной, что вдохновляло актеров.

В 1920 г. В.Э. Мейерхольд выдвинул лозунг "Театрального Октября". Его программа была направлена на революционное преобразование театра. Режиссер считал, что новый театр должен быть политическим, агитационным и обязательно массовым, чтобы зрители становились участниками спектакля.

Он ставил оперу и пантомиму, стихотворную трагедию и агитационную пьесу, всегда воспринимая театр как особый мир, темой которого является реальная жизнь. Поэтому в его знаменитой в 1920-г годы постановке "Земля дыбом" на сцене появлялись настоящие пушки и даже аэропланы, а зрители становились участниками спектакля. Но новаторские поиски Мейерхольда не всегда были понятны и интересны массовому зрителю. Поэтому, начиная с 1923 года, театры вернулись к классическому репертуару: к пьесам А.Н.Островского, А.П.Чехова, М.Горького.

Первая половина 1920-х гг. - период неопределенности, накопления сил, экспериментов, ещё нет новых пьес. Драматурги ещё не решаются, не чувствуют себя готовыми показать на сцене окружающую их новую жизнь.

Активизируется в этот период клубная самодеятельность. На её основе возникает новая форма агитационного театра - "Синяя блуза", так называемая "живая газета", получившая огромную популярность среди зрителей. Коллективы "синеблузников" выступали в клубах, на фабриках, заводах. Позднее широкое распространение получают ТРАМы - самодеятельные театры рабочей молодежи.

Впервые в истории мирового театрального искусства в Советской России были созданы специальные театры для детей и юношества. Основоположниками тюзовского движения стали А.А.Брянцев, Н.Н.Сац, С.Я.Маршак. На основе художественной самодеятельности стали профессиональными коллективами хор имени Пятницкого, ансамбль песни и пляски Красной Армии.

Необычайно активной в эти годы была творческая детяельность молодого режиссера Е.Б.Вахтангова. Он работает одновременно в нескольких студиях, ставит спектакли, преподает систему своего учителя К.С.Станиславского. Преодолевая болезнь, режиссер поставил "Свадьбу" А.П.Чехова (1920), "Чудо св. Антония" М.Метерлинка (1921), "Эрика IY" А.Стриндберга (1921), "Принцессу Турандот" К. Гоцци (1922) - солнечный, жизнерадостный спектакль стал "лебединой песней" Вахтангова.

В середине 1920-х гг. появляются пьесы, которые отличаются революционным содержанием и реализмом художественных норм. Например, в 1925 г. студия им. Вахтангова поставила спектакль "Виринея" (режиссер А.Д.Попов) , а театр им. Моссовета показал "Шторм" (драматург В.И.Билль - Белоцерковский).

Вслед за молодыми коллективами потянулись к новому репертуару и академические театры. Так , в декабре 1926 года Малый театр показал героико - революционный спектакль "Любовь Яровая" (режиссер Л.М.Прозоровский).

Если драматические театры к середине 1920-х годов перестроили свой репертуар, то основу репертуара оперных и балетных коллективов по-прежнему составляла классика. Единственным удачным спектаклем на современную тему стала постановка балета "Красный цветок" в Большом театре.

Центральное место в изобразительном искусстве сразу после революции заняли левые течения, художники которых первыми откликнулись на призыв власти к сотрудничеству и встали во главе отдела изобразительных искусств Наркомата просвещения. Как говорилось в обращении этого отдела "революционеры художественных форм протянули руку революционерам жизни". Однако, произведения авангардного искусства были непонятны массам, и руководство Наркомата переориентировало их деятельность на традиционные искусства. Значительной поддержкой власти пользовалась группа Ассоциации художников революционной России, ядро которой составляли бывшие участники Товарищества передвижных художественных выставок. Входившие в ассоциацию художники стремились к отражению современной деятельности в формах, доступных восприятию широкой публики. Примерами таких работ могут служить портрет писателя Дмитрия Фурманова, написанный С.Малютиным, "Делегатка" Г. Ряжского, "Заседание сельячейки" Е. Чепцова, знаменитая "Тачанка" М. Грекова. Группа художников (общество станковистов), включавшая молодежь первого советского художественного вуза ВХУТЕМАС (Высшие художественные мастерские), основанного в 1920 г., ставила своей задачей воплощение взаимоотношений человека и современного производства. Новаторство этих молодых художников ярко выразилось в таких картинах, как "Оборона Петрограда" А. Дейнеки, "Тяжелая индустрия" Ю. Пименова, "Шар улетел" С. Лучишкина.

Процесс демократизации, творчества захватил и музыкальную жизнь страны. После революции во многих городах - Харькове, Севастополе, Минске и др. - были открыты народные консерватории, подобные той, которая была создана в Москве в 1906 году. Создавались также общедоступные симфонические и хоровые коллективы, проводимые концерты которых сопровождались просветительскими лекциями при полных залах.

Стремление к коллективизму привело к появлению в 1922 г. уникального оркестра без дирижера - Первого симфонического ансамбля (Персимфанс), который существовал до 1932 года. Этот ансамбль внёс большой вклад в популяризацию симфонической музыки, выступая в рабочих и студенческих клубах, армейских казармах. Судя по тому, что с ним выступали такие выдающиеся исполнители, как В. Горовиц, М.Юдина, В.Софроницкий, А.Нежданова, Н.Обухова, ансамбль высоко оценивался в профессиональных кругах.

Другая тенденция в развитии музыкального искусства была воплощена в деятельности Ассоциации современной музыки (АСМ), возникшей в 1924 г. и занимавшейся распространением новой русской и иностранной музыки. В неё входили известные уже в то время композиторы Н.Мясковский, Б.Асафьев, Ю.Шапорин, Д.Шостакович, В.Шебалин и другие. Ассоциация устраивала концерты, выставки музыкальных нот и книг, приглашала на гастроли выдающихся зарубежных музыкантов (П.Гинделита, Д. Мийо, А.Онеггера).

Известная фраза Ленина о том, что "из всех искусств для нас важнейшим является кино" определила то громадное внимание, которое государственные и партийные органы уделяли

кино как действенному и средству пропагандистской и культурной работы в массах. Первые шаги в этой области были направлены на то, чтобы сохранить кинопроизводство в стране. Большинство кинофабрикантов, режиссеров и актеров после Октября 1917 г. уехали за границу или в регионы, не контролируемые большевистским правительством, и увезли с собой кинотехнику. Остальная часть кинопромышленности была национализирована и передана в Наркомат просвещения. выпуск кинофильмов и их прокат поставили под контроль комитетов по кинофикации.

Раннее советское кино ориентировалось на наиболее простые и доступные формы, в основном на документальные фильмы. В области документального кино был совершен кардинальный переворот: появились киноплакат, историко-революционный монтаж. Авангардное движение кинохроникеров, документалистов и так называемых "киноков", возглавил известный в то время кинодеятель Д.Вертов, открывший по сути новое направление, в основе которого было художественное истолкование документальных фактов. В историю мирового кинематографа вошли фильмы С.Эйзенштейна 20-х гг. - "Броненосец Потемкин" и "Октябрь", положившие начало революционной теме в кино.

Постепенно в литературу стала приходить талантливая молодежь. Только с 1920 по 1926 год в печати впервые выступили 150 писателей (В.Каверин, Н.Тихонов, Л.Сейфулина, Л.Леонов, М.Шолохов и др.).

Несмотря на огромные экономические, финансовые трудности в стране художественная жизнь протекала довольно интенсивно. начался серьезный культурный подъем. Это было время действительно непростое, когда культура и наука находились в центре внимания властей. Необходимо отметить, что социальные потрясения создавали особенно неблагоприятные условия для развития науки. Научный потенциал был подорван. Серьезно пострадала материально-техническая база, почти полностью прекратились контакты с научным миром, сократились издательские возможности. Очень тяжелым было материальное положение научной интеллигенции. В этих условиях ученые России также по-разному относились к новой власти, но большинство из них оставались верны своему профессиональному долгу. Сеть научных учреждений сохранилась. Из 10240 научных работников, которых насчитывала Россия в 1914 г., эмигрировали около 500 [2, с.331]. Политика новой власти в области науки была направлена на то, чтобы восстановить научный потенциал страны. Большевистские лидеры хорошо понимали, что заставить ученых работать насильно нельзя. Надо было наладить деловые контакты с научными коллективами и отдельными учеными, улучшить их материальное положение. Уже в начале 1918 г. при Наркомпросе были созданы специальные центры по привлечению к сотрудничеству научных работников. Перестраивалась система организации науки. С 1917 по 1922 г. число научно-исследовательских учреждений выросло вдвое. В 1918 г. в голодном Петербурге ели лепешки из картофельной шелухи и тогда же была основаны физико-технический и оптический институты, ученые которых, спустя три десятилетия, создали ядерный щит страны.

Но с самого начала революции власть большевиков предельно политизирует понимание культуры в целях строительства "нового мира". Свободе культурного творчества противопоставляется идея соответствия культуры классовым интересам пролетариата. Советская власть постепенно покончила с мировоззрением и культурным плюрализмом Серебряного века. Следует иметь в виду, что культурное творчество представителей Серебряного века было понятно и доступно не многим русским людям. Большевизм же , как отмечал Н.А.Бердяев, соответствовал духовному состоянию русского народа, переживавшего время разгула стихии, распада и развития.

Вскоре обнаружилось, что культурное творчество и творчество новой жизни в представлениях радикально настроенной интеллигенции, особенно представителей авангарда и большевиков, имеют разные исходные позиции, разные цели и разные средства для их достижения. Главное противоречие состояло как раз в понимании свободы творчества.

После 1917 года относительная замкнутость художественной культуры разрушалась, усиливалась её зависимость от социального заказа. Революция, выдвинувшая лозунг "Искусство - народу", открыла широкие возможности для приобщения к искусству и занятиям творческой деятельностью. Потребности и вкусы массовой аудитории не могли не оказать виляния на художественную культуру. Правящая партия рассматривала литературу и искусство как инструмент идеологического воздействия на массы и стремилась установить контроль над художественным творчеством.

ЛИТЕРАТУРА

1. Березовая Л.Г., Берлякова Н.П. Введение в историю русской культуры: учеб. пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 2002. - 430с.
2. 2. История русской культуры IXX - XX веков: учеб. пособие/ Л.В.Кошман и др. - 5-е изд.- М.: КДУ, 2011.-490 с.

ФАЪОЛИЯТИ ЗИЁИЁНИ ЭҶОДКОР ДАР ДРОССИЯИ ШӮРАВӢ ДАР СОЛҲОИ 1917 – ОҒОЗИ СОЛҲОИ 1920

Дар мақола қайд мешавад, ки ба мухолифати амиқи ғоявӣ ва сиёсӣ баъд аз ҳодисаҳои инқилобии Октябри соли 2017 байни зиёиёни рус нигоҳ накарда, қисмати сершумори онҳо ҳокимияти навро дастгирӣ намуда, фаъолона ба ҳаёти сиёсии мамлакат ворид гардиданд. Қайд мешавад, ки аксарияти намояндагони зиёиёни эҷодкор Россия, пеш аз ҳама, адабиётшиносон, рассомон, композиторон, режиссёрони театрӣ иқилобро ҳамчун оғози эҷодиёти ба худ хоси фарҳангӣ қабул намуданд, ки ба бедоршавии оммаи халқ равона шуда буд, ки худи ҳаёт инро талқин менамуд. Ба шарофати зиёиёни эҷодкор санъати театрӣ, мусиқӣ ва рассомӣ, синамо ва ҳаваскории клубӣ, соҳаи илм рушди минбаъда касб намуданд. Зиёиён ба он ки фарҳанг ва санъат боз ҳам демократӣ ва барои халқ дастрас гардиданд, саҳмгузор гашт ва ба майлу хоҳиши оммави васеи ҳавасмандон ҷавобгӯ буд. Дар як вақт ҳокимият мекӯшид мазмун ва шакли дарки фарҳангро сиёсӣ намояд, диктати идеологиро пурзӯр намуда, аз рӯи фаъолияти зиёиёни эҷодкор назорат бубарад.

Калидвожаҳо: зиёиёни эҷодкор, фарҳанг, ҳаёти бадеӣ, инқилоб, тамошобин, театро, синамо.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В СОВЕТСКОЙ РОССИИ В 1917 – НАЧАЛЕ 1920-х гг.

В статье констатируется, что несмотря на глубокий идейный и политический раскол среди российской интеллигенции, произошедший после революционных событий Октября 1917 года, значительная её часть поддержала новую власть, активно включилась в художественную жизнь страны. Отмечается, что многие представители творческой интеллигенции советской России, прежде всего, литераторы, художники, композиторы, театральные режиссеры восприняли революцию как начало своеобразного культурного творчества, направленного на пробуждение народных масс, продиктованного самой жизнью. Благодаря творческой интеллигенции дальнейшее развитие получили театральное, музыкальное и изобразительное искусство, кино и клубная самодеятельность, литература и наука. Интеллигенция внесла большой вклад в то, что культура и искусство стали более демократичными и доступными народу, отвечали вкусам и потребностям массовой аудитории. В это же время власть стремилась политизировать содержание и формы понимания культуры, усиливать идеологический диктат и контроль за деятельностью творческой интеллигенции.

Ключевые слова: творческая интеллигенция, культура, художественная жизнь, революция, зритель, театр, кино.

ACTIVITIES OF INTELLECTUALS IN THE SOVIET RUSSIA IN 1917-THE BEGINNING OF THE 1920-IES

Annotation: The article states that despite deep ideological and political dissension among the Russian intelligentsia that occurred after the revolutionary events of October 1917 year, much of it supported the new authority was actively involved in art the life of the country. It is noted that many intellectuals of Soviet Russia, above all, writers, painters, composers, theatre directors have embraced the revolution as the beginning of a kind of cultural creativity, aimed at the awakening of the masses, dictated by life itself. Thanks to the further development of creative intelligentsia got theatrical, musical and Visual Arts, film and Club amateur performances, literature and science. Intellectuals contributed a lot to the fact that culture and art are becoming more and more democratic and accessible to the people, meet the tastes and needs of the mass audience. At the same time, the authority sought to politicize and forms of understanding culture, strengthen ideological dictate and control over the activities of intellectuals.

Key words: creative intelligentsia, culture and art life, revolution, spectator, theatre, cinema.

Сведения об авторе: ***Толстиков Виталий Семенович*** **-** Челябинский государственный институт культуры, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории. **Адрес:** 454091, Россия, г.Челябинск, ул.Орджоникидзе, 36 А. E-mail: **kaf-ist@chgaki.ru**

Information about the author: ***Tolstikov Vitaly Semenovich*** - doctor of historical sciences, professor, head of the Department of history of the Chelyabinsk State Institute of culture. **Adress:** 454091, Russia, Chelyabinsk, Ordzhonikidze str., 36 -A, E-mail: **kaf-ist@chgaki.ru**

УДК 39 (517.3)

ЭТНИЧЕСКАЯ ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ТОПОНИМИИ СОГДА И ФЕРГАНЫ

Аюбов А.Р.

Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН

Этнический аспект является важным моментом сложения географических названий. Как уже известно, территория Средней Азии как в эпоху древности, так и в раннем средневековье была населена кочевыми, и оседлыми народами. Следуя этому, можно констатировать, что топонимы Согда и Ферганы имеют твердую этническую основу. Часть из них образована посредством генонимов и этнонимов. Кочевники при постоянном пребывании в экстремальных ситуациях старались всегда знать о местонахождении этнических групп и не потерять из виду структурные единицы этнической общности. Это означает, что кочевники двигались точно, по порядку. Они перемещались в строгом порядке, соблюдая установленное следование частям этноса. Эта система помогла равномерному распределению их по степи в мирное время.

Родовой строй всегда сопутствовал кочевому образу жизни. Роды и их подразделения имели свои имена и выделяли их среди своих народов и чужих. Наименования родов и племен, посредством имени человека позволяли найти им свое место в обществе. Таким образом, кочевой этнос был похож на географическую карту, на поверхности которой передвигались этносы, перенося при этом свои имена. При долгосрочном пребывании кочевников на определенной территории номинации подлежали также географические объекты данной местности – речки, холмы, овраги и т.д. Следует отметить, что в большинстве случаев кочевые народы наименовали только большие географические объекты, так как они видели места пребывания в более большом масштабе. И, следовательно, часть объектов могли оставаться без имен. Имелись также случаи, когда эти объекты задолго до пребывшего этноса получали названия и служили в качестве ориентира. Это означает, что здесь когда-то проходила какая-нибудь этническая группа. Также это может послужить для определения своих соседей.

Тенденция номинации кочевников появилась в связи с названиями, указывающими на родоплеменные подразделения. Другими словами, кочевничество обусловило сложение топонимов, которые были связаны с родоплеменными названиями – генонимами. От генонимов образовались генотопонимы и этнотопонимы. Эти названия как живые свидетели напоминают нам сохранившиеся названия древних этнических единиц.

По вопросу генотопонимов нужно отметить, что каждой этнической группе были свойственны самоназвание, клич или тамга. Судьба сложения родоплеменных названий была разной. Часть из них были связаны с древнейшими тотемами, другая сложилась в силу занятия людей, их одеяния, способа передвижения и т.д. В более позднее время от имен личных образуются названия родов. Родовая структура – это часть кочевого общества. Названия родов - этнотопонимы являются одним из древних способов номинации. С появлением первых признаков цивилизации этнотопонимы начали играть роль обозначения территорий.

Этническая история является важной частью исторической науки. Она изучает процесс расселения этносов в различные районы независимо от исторического периода. Этническое расселение как следствие этногенетического процесса, в силу природных и исторических условий может протекать в разных регионах. Это означает, что отдельные группы после их сложения как этноса могут передвигаться в более пригодные места для проживания. В этом и заключается различие между пришедшим и автохтонным населением.

В Северном Таджикистане, южная часть которого входила в состав Согда, а северная в состав Ферганы, в ашельско-мустьерский период на протяжении более 100 тыс. лет существовала очень яркая среднепалеолитическая культура, состоявшая из двух разновременных комплексов: более раннего порфиритового и более позднего - кремнистого (сланцевого) с набором орудий, типичных для мустье. Люди, оставившие эти комплексы, жили по берегам Сырдарьи (ее древнего русла) у устьев некогда впадавших в нее притоков. Исследователями сделан вывод, что эти находки близки ближневосточному палеолиту [5, с.16].

По вопросу близости среднеазиатских и ближневосточных культур времен древнего каменного века В.А. Ранов писал: «...леваллуа-мустьерская культура появляется в Средней Азии внезапно, и теоретически нельзя исключить носителей этой индустрии из Восточного Средиземноморья» [16, с.10]. В другой своей работе он уточнил свои взгляды: «...нами поддерживается идея о миграционном пути появления мустьерской культуры в Средней Азии, во всяком случае в Южном Таджикистане. По всей очевидности, эта волна передвижения связана с Ближним Востоком в целом, или с какими-то отдельными очагами ближневосточного

мустье» [3, с.84].

От Приаралья до Тянь-Шаня проходя по территории Средней Азии ранними номадами были сформированы большие союзы племен. Далее эти союзы проникают в районы долины Зарафшана, Каракумы и часть территорий юго-западной Туркмении. В этих местах группы кочевников обитали вблизи оседлых земель. Уже в этот период, по сравнению с предшествующим, происходит крупный демографический скачок. Он был обусловлен ростом производства и развитием кочевого скотоводства как новой формы хозяйства эпохи древности.

Кочевники Средней Азии имели единую общность в языке, хозяйстве, культуре. Но, наряду с этим, обитатели такой большой территории по своему происхождению, этнической принадлежности и особенностям культуры и хозяйства различались.

Важным фактом этнический истории этого периода является увеличение плотности номадов. Их подвижный образ жизни, а также рост военной активности для освоения новых территорий привели к тому, что усилился процесс интеграции разных этнических общностей. Нужно отметить, что в процессе этнокультурного взаимодействия механическая интеграция имела определяющую роль в истории ранних номадов Средней Азии. В результате этого взаимодействия сложились большие племенные союзы. Наиболее развитые среди них считались протогосударственного типа.

Выделившиеся группы кочевников в первоначальный период консолидации, который охватывал период VIII-III вв. до н.э., осваивали наиболее благоприятные районы для кочевого скотоводства. В это время также шел процесс консолидации кочевого и оседлого населения. В III-I вв. до н.э. кочевники Средней Азии своим передвижением приобрели господствующее положение в обществе того времени. Появились новые племенные союзы. Передвижение племен парны и дахи (дай) с Южного Приуралья, образовавших государство Аршакидов, вторжение племен юэчжи и усуней из глубинных территорий Центральной Азии в Семиречье и на Тянь-Шань, заложение основ Кушанской империи племенами юэчжи, объединение кочевников в бассейне Сырдарьи, изменившие этнополитическую ситуацию в Средней Азии, происходили на втором этапе консолидации номадов.

Процесс миграции и консолидации номадов шел также на территории Согда и Ферганы - древнейших и развитых историко-культурных областей Средней Азии. Бассейн реки Зарафшан, где располагался древний и средневековый Согд в силу природно-географических факторов, т.е. наличия минерально-сырьевой базы, имел свои особенности. Эти особенности заключаются в том, что здесь проходили сложные процессы интеграционного характера с участием разных культур. Согд также имел особенность культурно-исторического развития буферной зоны.

Этнокультурные контакты согдийцев бассейна Зарафшана с соседними областями и более отдаленными регионами Евразийского континента имеют тесную связь с проблемой своеобразия древних памятников. К таким памятникам относятся археологические комплексы Саразм, Тугай, Жуковский, Сагазан [9, с.93; 17, с.190; 1, с.111]. В долине реки Зарафшан развитие палеометаллических культур обусловили географические факторы. Ещё с эпохи раннего палеолита здесь сохранялась преемственность культур каменного века.

В IV тыс. до н.э. экспансия из Геоксюрского оазиса (Юго-Восточный Туркменистан) оказала заметное влияние на процесс культурогенеза долины Зарафшана [2, с.9]. Здесь сложилась культура Саразма, которая была осуществлена населением, испытывавшем острую нужду в металлургическом сырье. Не исключено, что местное население и мигрировавшие этнические группы проживали совместно.

Археологические материалы показывают, что на рубеже II-I тыс. до н.э. Фергана выступала как крупный очаг древнеземледельческой культуры с расписной керамикой. Она имела прочные контакты как с юго-западными областями Средней Азии, так и с Ираном, установленные ещё в дочустское время. Об этих связях свидетельствуют находки вещей в Хакском и Афлатунском кладах. Нужно отметить, что одновременно Фергана была заселена также племенами ферганского варианта тазабагъябо-андроновской культуры. Они по своей культуре были родственными племенам Хорезма, Северной Киргизии, Ташкентского оазиса и низовьев Зарафшана. Носители этих культур были разного происхождения и входили в разные этнокультурные объединения [8, с.94].

Несмотря на ряд исследований знаменитых ученых, таких как А.Ю. Якубовского, Ю.А. Заднепровского, А.Н. Бернштама, Н.Н. Негматова, Б.А. Литвинского, проблема этногенеза древней Ферганы по настоящее время является не решенной в полном объеме. Материалы, зафиксированные в письменных источниках по данному вопросу в период древности очень скудны. Исходя из этого, следует обратить внимание на материалы археологических раскопок, которые в определенном плане освещают вопросы этногенеза и этнического состава населения

древней Ферганы.

В своих исследованиях нами был рассмотрен вопрос этнического расселения Ферганы, определив при этом этапы формирования населения области:

1. Эпоха каменного, бронзового и раннего железного века. Она заканчивается в первой трети I в. до н.э.

2. VII до н.э. – VI н.э., который охватывает период правления Ахеменидов, Кушанской династии и эфталитов [3, с.72].

Для описания первого этапа вновь обратимся к археологическим находкам. Характер обработки камня, виды орудий труда показывают, что население восточных областей Средней Азии имело много общих черт с народами Восточной и Юго-Восточной Азии. В эпоху верхнего палеолита наблюдается близость культуры Средней Азии с культурой Малой Азии, Кавказа и Европы. Это обусловлено теми культурными традициями, которые формировались и существовали в той или иной этнокультурной среде. В дальнейшем они распространились путем миграции населения и заимствованием определенных культурно-технических навыков в результате связей различных этнических групп.

Общеизвестно, что в эпоху неолита больше наблюдается различия в уровне социально-экономического развития между носителями археологических культур. Этому процессу стимулировало возникновение земледелия в южных районах. Особенно это ярко проявлялось в эпоху бронзы [14, с.56].

В период поздней бронзы и особенно на рубеже II- в начале I тыс. до н.э. носители андроновской культуры вторглись на юг в Среднюю Азию. Это привело к тому, что стали разрушаться некоторые крупные поселения Южной Туркмении. Также происходил спад в развитии керамического ремесла [12, с.72; 13, с.12]. В это время территорию Ирана начинают заселять группы ираноязычных племен-ариев. Этому времени также соответствует один из периодов завоевания Индии арийцами [7, с.139].

Эти события оказали огромное влияние на население Ферганы и каким-то образом отразились на его культуре. Отдаленные аналогии чустской культуры появились в археологических памятниках Ирана, Афганистана и в большей степени Центральной Индии.

Ещё с эпохи бронзы Фергану со всех сторон окружали скотоводческие племена, оказавшие огромное влияние на сложениею населения области и его своеобразной культуры. Но местное население не было изолировано. Оно развивалось смешиваясь и включая в свой состав отдельные группы населения западного и восточного происхождения.

Второй этап расселения и консолидации различных этнических групп в Фергане имеет свои особенности. Одним из первых на территории Ферганы проводил археологические раскопки А.Н. Бернштам. Он отмечал некоторое сходство элементов культуры населения Ферганы и саков Семиречья и предполагал о существовании сакских племен на территории Ферганы. Он предлагал даже локализацию отдельных племен этой группы. Однако А.Ю. Заднепровский опровергает эти положения А.Н. Бернштама и считает, что археологические материалы недостаточно проясняют этот вопрос. И поэтому Ю.А. Заднепровский пишет, что «вопрос об обитании сакских племён на территории Ферганской долины остаётся открытым» [8, с.198]. По мнению Н.Г. Горбуновой, населением Ферганы были сакские племена [6, с.15]. Свою точку зрения по этой проблеме также высказал Б.А. Литвинский.

Археологические раскопки на правом берегу Сырдарьи показали, что примерно вдоль верхнего, частично среднего течения реки обитали саки. Этот участок располагался северо-восточнее Ферганской горловины, в районе Кайраккума. Исследователь называет их «саки, которые за Согдом» [10, с.92]. Б.А. Литвинский считал, что кайраккумские поселения VI – IV вв. до н.э. принадлежали сакам [11, с.296]. Нужно отметить, что ещё до миграции гуннов в Среднюю Азию, Семиречье и Центральный Тянь-Шань были заняты сакоусуньскими племенами. Часть из них поселились на территории Ферганы и в районе Средней Сырдарьи [4, с.90].

Одним из условий создания кушанской династии Ферганы было проникновение усуней. Если обратить внимание на нормы тохарского языка, в названии «кушан» можно наблюдать закономерное видоизменение этнонима «усунь». Также восточная часть Ферганы именуется «область Хюсюнь», что здесь ясно выступают фонетические связи с термином кусан (кушан) [3, с.90]. В рассматриваемый период Фергана была заселена также племенами парикании, на юге аристеями.

Саки по своему этническому составу были разнообразными. Отличалась, видимо, и экономика отдельных сакских племен. В хозяйстве саков пастушеские формы скотоводства были связаны с земледелием и охотой. Это указывает на оседлость сакских племен. Несмотря

на это, некоторая группа саков оставили кочевой образ жизни в районе восточнее Сырдарьи [15, с.257].

В Фергане не было ирригационного земледелия и осуществлялась седентеризация (переход от кочевого к оседлости) местного населения. Об этом свидетельствует сходство чустской культуры с памятниками кайраккумской культуры. Так как письменные источники эпохи Ахеменидов сообщают, что население Ферганы входило в ареал восточно-иранской речи, можно предполагать, что носителем этого языка было население кайраккумского типа. Одним из новшеств этого времени является появление сакской письменности. В дальнейшем на основе этой письменности были зафиксированы топонимы Ферганы в письменных источниках.

Таким образом, в основе всех топонимов стоит этнос. Время создания топонима в древнейшем либо в древнем периоде истории соответствует этническому расселению определенных групп. В качестве топонима первым выступает самоназвание той этнической группы, которая в дальнейшем создает другие топонимы – названия городов и поселений, географических объектов как следствие развития культуры человека, так как сложение топонима во многом зависит от уровня жизненного опыта своего создателя-человека. Сложение топонимии определенной местности является результатом многовековых жизненных опытов создателей названий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аванесова Н.А. Анималистические находки эпохи бронзы Зеравшанской долины / Н.А. Аванесова // Археология Южной Сибири. К 80-летию Я. А. Шера.–Кемерово: РИО КемГУ, 2011.-Вып. 25. – С.111-120.
2. Аюбов А.Р. Миграции в Согд и миграция согдийцев: взаимодействие культур в древности и раннем средневековье / А.Р. Аюбов // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). – 2017. - №3(3). – С.7-11
3. Аюбов А.Р. Этнокультурные процессы и вопросы сложения топонимов Согда и Ферганы (I тыс. до н.э. – I тыс. н.э.). Монография / А.Р. Аюбов. – Худжанд: Нури маърифат, 2017. – 408 с.
4. Бернштам А.Н. Очерк истории гуннов. Монография / А.Н. Бернштам. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1951. – 262 с.
5. Бушков В.И. Таджикистан в XIX-XX вв. Традиции и современность. Монография / В.И. Бушков. - М.: Изд-во Института тюркологии, 2015. –276 с.
6. Горбунова Н.Г. Культура Ферганы в эпоху раннего железа: автореф. дис. … канд. ист. наук: 07.00.06 / Н.Г. Горбунова. – Л., 1961. – 16 с.
7. Дьяконов И.М. История Мидии от древнейших времён до конца IV в. до н.э. Монография / И.М. Дьяконов. - М. - Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 488 с.
8. Заднепровский Ю.А. Древнеземледельческая культура Ферганы / Ю.А. Заднепровский // МИА СССР. –1962. - №118. – 490 с.
9. Исоков А. Саразм – огозитамаддунихалкиточик. ПанчакентиСугд. Монография / А. Исоков. – Хучанд: Ношир, 2005. – 402 с.
10. Литвинский Б.А. Саки, которые за Согдом / Б.А. Литвинский // Памяти М.С.Андреева. Труды АН Тадж. ССР. ИИАЭ. 120. – Сталинабад, 1960. – С.91-96
11. Литвинский Б.А. Древности Кайракумов (Древнейшая история Северного Таджикистана). Монография / Б.А. Литвинский, А.П. Окладников, В.А. Ранов. – Душанбе: Издательство АН Тадж. ССР, 1962. – 405 с.
12. Марущенко А.А. Елькен-Депе / А.А. Марущенко // Тр. ИИАЭ АН Туркм. ССР. - Т.V. – 1959. – С.69-77
13. Массон В.М. Древнеземледельческая культура Маргианы/ В.М. Массон // МИА СССР. –1959. - №73. - 220 с.
14. Поляков С.П. Историческая этнография Средней Азии и Казахстана. Монография / С.П. Поляков. – М.: Изд-во МГУ, 1980. – 172 с.
15. Пьянков И.В. Средняя Азия в античной географической традиции. Источниковедческий анализ. Монография / И.В. Пьянков. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1997. – 344 с.
16. Ранов В.А. Раскопки пещерной стоянки Огзи-Кичик в 1977 году / В.А.Ранов, А.Г. Амосова // Археологические работы в Таджикистане. Вып. XVII. - Душанбе, 1977. - С.7-33
17. Холматов Н.У. Сагазанская культура (неолит Среднего Зеравшана / Н.У. Холматов // Самарский научный вестник. - 2014. - №3(8). - С.190-197

АСОСҲОИ ЭТНИКИИ ТАШАККУЛИ ТОПОНИМҲОИ СУҒД ВА ФАРҒОНА

Дар мақола масъалаҳои марбут ба асосҳои этникии ташаккули топонимҳо дар шароити мухталифи таърихӣ, оғоз аз давраи қадимтарини таърих мавриди омӯзиш қарор дода шудаанд. Аввалин номҳо ба қабилаҳои кӯчманчӣ мансубанд. Номгӯйи авлод ва қабилаҳо ба воситаи номи инсон имкон дод, ки онҳо дар ҷамъият мақоми худро ёбанд. Ҳаёти кӯчманчигӣ барои пайдоиши топонимҳо шароит фароҳам овард, ки бо номгӯи авлоду қабилаҳо – генонимҳо алоқаманд мебошанд. Аз генонимҳо генотопонимҳо ва этнотопонимҳо ба вуҷуд омаданд. Чунин номҳо – шоҳиди зинда мебошанд, ки то ҳозир номи қабилаҳои қадим, халқҳо ва дигар воҳидҳои этникиро нигоҳ медоранд. Қайд мешавад, кикӯчман чиён ба харитаи ҷуғрофие шабоҳат доштанд, ки аз болои он этносҳо номи худро гузошта ҳаракат мекарданд. Дар ҳолати муддати тӯлонӣ дар минтақаи муайян мондани кӯчманчиён ҳам чунин объектҳои ҷуғрофии ин марз – дарёҳо, теппаҳо ва дигар объектҳо номгузорӣ мешуданд. Ба сифати топоним дар мадди аввал номи худи ҳамон гурӯҳи этникие, ки минбаъд дигар топонимҳо – номҳои шаҳрҳо ва маҳалҳо, объектҳои ҷуғрофиро ба вуҷуд овардааст, баромад мекунад ва ин натиҷаи рушди фарҳанг мебошад, зеро ташаккули топоним аз бисёр ҷиҳат ба таҷрибаи ҳаётии офарандаи он вобастааст. Пайдоиши номҳои ҷуғрофӣ раванди тасодуфӣ набуда, натиҷаи таҷрибаи чандинасраи гузаштагон ба ҳисоб меравад. Аз назари муаллиф топонимия –ин на таърихи сиёсӣ, иқтисодӣ, балки сирф этникӣ аст. Ҳар як топонимии нав дар натиҷаи фаъолияти инсон новобаста аз замон ва макон

пайдо мешавад. Дар паси ҳар як калима, ки ба номи ин ё он маҳал ишора мекунад, шахси алоҳида, гурӯҳи этникӣ, халқ, урфу одатҳои онҳо, дар маҷмӯъ раванди фарҳангии вақти муайян меистанд.

Калидвожаҳо: этнос, топоним, геноним, этнотопоним, маскуншавӣ, суғдиён, саккоиҳо, Суғд, Фарғона

ЭТНИЧЕСКАЯ ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ТОПОНИМИИ СОГДА И ФЕРГАНЫ

В статье рассматриваются вопросы, связанные с этнической основой создания топонимов в различных исторических условиях, начиная с древнейшего периода истории. Первые названия принадлежат кочевым племенам, которые образованы посредством генонимов и этнонимов.Наименования родов и племен, посредством имени человека позволяли переместить их в обществе и там, где его этнос находился в данный момент. Кочевой образ жизни обусловил образование топонимов, связанные с родоплеменными названиями – генонимами, которые образуют генотопонимы и этнотопонимы. Такие названия – живые свидетели, сохранившиеся по настоящее время названия древних племен, народов и других этнических единиц. Отмечается, что кочевники представляли собой подобие географической карты, на поверхности которой передвигались этносы, перенося при этом свои имена. При долгосрочном пребывании кочевников на определенную территорию номинации подлежали также географические объекты данной территории – речки, холмы, овраги и т.д. В качестве топонима первым выступает самоназвание той этнической группы, которая в дальнейшем создает другие топонимы – названия городов и поселений, географических объектов как следствие развития культуры человека, так как сложение топонима во многом зависит от уровня жизненного опыта своего создателя-человека. Возникновение географических названий являются не случайным процессом, а результатом многовековых жизненных опытов минувших поколений. По мнению автора статьи топонимия, - это не политическая, экономическая, а чисто этническая история. Каждый новый топоним появляется при активном действии человека, независимо от времени и местности. За каждым словом, обозначающим название того или иного поселения стоит отдельное лицо, этническая группа, целый народ, их быт, обряды, в целом, культурный процесс в определенное время.

Ключевые слова:этнос, топоним, геноним, этнотопоним, расселение, согдийцы, саки, Согд, Фергана

THE ETHNIC BASIS OF THE FORMATION OF THE TOPONYMY OF SOGDIANAAND FERGANA

The article deals with issues related to the ethnic basis for toponyms in different historical conditions, since the ancient period of history. First name belong to nomadic tribes who formed by genonimov and ethnonyms. Names of genera and tribes by the name of person allowed moving them in society and where his ethnic group was in the moment. A nomadic lifestyle has led to the formation of toponyms related to tribal names-genonimami, which form a genotoponimy and jetnotoponimy. Such names are live witnesses, surviving to the present names of ancient tribes, peoples and other ethnic units. It is noted that the nomads were a semblance of a geographical map, on the surface of which moved ethnic groups, transferring their names. For long stays nomads on a certain territory nomination were also geographical features of this territory-River hills, ravines etc as a toponym first stands synonymous the ethnic group, which later creates other toponyms-names of cities and settlements, of geographic objects as a consequence of the development of human culture, as the addition of the toponym is largely dependent upon the level of experience of its creator-man. The emergence of geographical names is not a random process, but the result of centuries-old life experiences of past generations. According to the author of the article the toponymy is not political, economic, and purely ethnic history. Each new name appears with the active human activity, regardless of time and terrain. For each word, indicating the name of a settlement worth an individual ethnic group, a nation, their way of life, religion, in General, cultural process at a certain time.

Keywords: group, genonim, toponym, etnotoponim, resettlement, the sogdians, saks, Sogdiana, Ferghana

Сведения об авторе: ***Аюбов Абдусалом Рауфович*** – Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук, кандидат исторических наук, докторант. **Адрес:** Россия, 199034, г.Санкт-Петербург, Университетская наб., 3. Тел.: 927-09-06-65. E-mail: abdusalom-1@mail.ru

Information about the author:*Ayubov Abdusalom Raufovich* - Museum of anthropology and ethnography named after Peter the Great (Cabinet of Curiosities) under the Russian Academy of Sciences (Saint-Petersburg), candidate of historical sciences, doctoral student **Address:** Russia, 199034, St. Petersburg, Universitetskayanab., 3. Phone: **927-09-06-65**. E-mail: **abdusalom-1@mail.ru**

УДК: 930.25: 902/904 (575.3)

ФИЛИМОНОВА ТАТЬЯНА ГЕРМАНОВНА И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЕЁ ИССЛЕДОВАНИЙ АРХЕОЛОГИИ ТАДЖИКИСТАНА

Сайфуллоев Н.Н.
Институт истории, археологии и этнографии им.А. Дониша АН РТ

Филимонова Татьяна Германовна - ведущий научный сотрудник отдела археологии Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ принадлежит к третьему поколению таджикских археологов, которое являлось талантливым продолжателем основ всех предыдущих успехов археологической науки. Татьяна Германовна родилась 26 января 1951 г. в г. Ленинабаде (сегодня Худжанд). В 1968 г. закончила школу № 20 г.Душанбе. С 1968 по 1973 г. являлась студенткой исторического факультета Таджикского Государственного Университета им. В.И. Ленина. Со студенческих лет принимала участие в археологических экспедициях Института истории под руководством академиков Н.Н. Негматова и Ю.Я. Якубова на таких

известных памятниках, как Бунджикат (столица Уструшаны) и Мадм (горное поселение в Верховьях Зарафшона).Она активно выступала с докладами на студенческих региональных и союзных конференциях.

В университете определилось и основное направление исследовательской работы – изучение памятников каменного века. Защитила дипломную работу по теме: «Типология заготовок неолитического поселения Сай-Сайёд». Случайно или осознанно выбрав названную тему, Т.Г. Филимонова попала в самое инновационное течение разработок исследований материалов каменного века - изучение индустрии в системе археологического памятника и культуры, с одной стороны, и как часть системы более высокого порядка – экспериментально-трасологических исследований каменных орудий и их производства, с другой.

Вся научная жизнь Т.Г.Филимоновой связана с Институтом истории, археологии и этнографии им. А. Дониша АН РТ. Здесь она начала свой путь старшим лаборантом (1974 г.), в 1982 г. переведена на должность младшего научного сотрудника, в 1986 г. - научного сотрудника, в 2003 – старшего научного сотрудника, в 2011 – ведущего научного сотрудника. С 2011-2014 гг. –была заведующей Отделом археологии вышеназванного института, с 2015 г. до настоящего времени – ведущий научный сотрудник.

В первые четыре года работы в секторе она активно участвовала в практических исследованиях стоянок каменного века, возглавляемых мэтром и основателем археологической школы изучения каменного века Таджикистана В.А. Рановым и опытным археологом – А.Х. Юсуповым, у которых приобрела значительный опыт полевых работ.

Семидесятые годы XX столетия были отмечены активным внедрением в археологию новых методов исследований – естественных, математических и экспериментально-трасологических. Руководитель отдела археологии В.А.Ранов активно поддерживал все инновационные проекты, привлекая к этому главным образом молодых сотрудников. Поэтому в 1978-1981 гг.Т.Г. Филимонова проходит стажировку по специальности трасолог-исследователь при лаборатории первобытной техники в Ленинградском отделении Института археологии АН СССР под руководством д.и.н. Г.Ф.Коробковой. Здесь она стала одной из талантливых учениц Г.Ф. Коробковой. продолжательницы уникального научного направления, разработанного С.А.Семеновым, в котором «артефакты заговорили». В применении экспериментально-трасологического метода сформировалось два направления исследований. Одно из них практиковала первая ученица С.А. Семенова — Г.Ф. Коробкова. Она взяла курс на создание функциональной типологии каменных индустрий. Во главе угла ее работ было поставлено определение функций орудий и составление тип-листов. Под её руководством Татьяна Германовна очень быстро и в совершенстве овладела трасологическим методом исследования древних индустрий. Будучи её ученицей и последовательницей, Татьяна Германовна является, по существу, основателем отечественной трасологической школы в Таджикистане. Впервые были проведены эксперименты, и началось создание лабораторной базы эталонов каменных орудий каменного века Таджикистана. Но главное внимание она уделяет реконструкции ипроизводственно-хозяйственной деятельности населения верхнего палеолита – неолита южного Таджикистана на основе функционального изучения каменных орудий. В процессе трасологического исследования были просмотрены материалы основных стоянок этих периодов – Харкуш и Дараи Шур, что нашло отражение в ее кандидатской диссертации «Верхний палеолит и мезолит Афгано-Таджикской депрессии» [12], одна из глав которой посвящена хозяйственной деятельности племен, реконструированной на основе функционального определения каменных орудий.

Уже в первых своих статьях она затрагивает проблемные вопросы таджикской археологии и истории и вносит ощутимый вклад в их разрешение. В этот период она активно участвует в многочисленных научных конференциях, посвященных различным проблемам археологии, истории и этнографии. Ее доклады всегда были посвящены актуальным проблемам каменного века, а выдвигавшиеся положения были глубоко аргументированы.

Научное творчество Татьяны Германовны насчитывает около100 работ, 10 из которых монографии и книги, остальные статьи, посвященные различным проблемам истории Таджикистана. Среди них следует назвать совместную монографию с В.А.Рановым и Н.М.Виноградовой, основанную на многолетних исследованиях интереснейшего памятника периодов каменного века и бронзы «Памятники Кангурттута в Юго-Западном Таджикистане (эпоха неолита и бронзового века)» [1]. В результате плодотворной совместной работы с Ш.Ходжаевым были изданы две книги «Археологические памятники на Великом Шелковом пути (Таджикистан)» [15] и «Ремесленное производство средневекового Хутталя»[16]. Они уже сегодня востребованы для молодых поколений археологов и историков. По ее публикациям

видно, что круг её интересов чрезвычайно широк – от каменного века до позднего средневековья. База данных, с которой она работала, была огромна. Она включала материалы памятников почти всей республики, особенно её южной части [3; 11; 19; 24; 25]. Авторитет Татьяны Германовны, как специалиста, непререкаем. К ней привозят коллекции из всех уголков Таджикистана.

Последовательно составляя историю археологических исследований, предпринятых Т.Г. Филимоновой, мы практически получаем историю археологического изучения южного Таджикистана. И это, пожалуй, основное направление, которое можно отнести к категории научного подвига Т.Г. Филимоновой.

Татьяна Германовна представляет собой редкий тип исследователя, который сочетает в себе скрупулезность по отношению к конкретному материалу и умение широкого видения проблем. Она с равным успехом описывает каменное орудие и составляет типологию производства каменных индустрий целых эпох; с легкостью может разобраться в сложнейшей стратиграфии и предложить историческую модель развития региона.

За годы, которые она проработала в отделе археологии, многое изменилось, но неизменным остались высокие требования к научной работе, которые предъявляет Татьяна Германовна к себе и своим коллегам.

Описать биографию несравнимо легче, чем охарактеризовать её научные достижения. Поэтому, вполне отдавая себе отчет в масштабе и многогранности работ Т.Г. Филимоновой, являясь в той или иной мере её учеником, автор не претендует здесь на исчерпывающую полноту освещения её творческого пути в науке. Сделать это непросто уже потому, что, как мы уже отмечали, круг её научных интересов весьма широк: география и геология палеолитических памятников Евразии, культурные традиции палеолита, технология производства палеолитических орудий, определение функций и назначения каменных орудий, развитие и совершенствование методики трасологии, исследование хозяйственно-производственных комплексов от позднего палеолита до неолита. Но наиболее ярко, мы считаем, талант учёного проявился в трех направлениях отечественного палеолитоведения. Это - экспериментально-трасологические исследования; исследования памятников каменного века; и отдельно — работы, связанные с комплексным изучением археологического картографирования.

Татьяна Германовна никогда не ограничивала свою научную жизнь лабораторией или кабинетом. Полевая работа и до сегодняшнего дня играет важную роль в её деятельности. Среди различных комплексов, с которыми она в разное время работала, — материалы десятков однослойных и многослойных стоянок, памятники каменного века, памятники других периодов истории. В стенах Института до сегодняшнего дня она провела 48 полевых сезонов (1974-1991 гг., 1996 и 2001-2018 гг.).

В 70-80-ых годах XX века, в связи со строительством Нурекской ГЭС, Вахшским археологическим отрядом под руководством А.Х. Юсупова в зоне затопления проводились широкомасштабные археологические работы. [18, 48-58; 20, 234-246; 26,311-322]. В результате поднятия воды в водохранилище происходило разрушение берегов, что приводило к вскрытию толщ лессового покрова и обнажения древних горизонтов. В процессе работ было найдено и изучено 148 стоянок среднего и верхнего палеолита, мезолита и неолита, в числе которых такие крупные памятники, как Кумтепинская скала [*23, 34-36*], Дараи Шур [*5*] и др.,материалы которых дают представление о развитии индустрии каменного века от среднего палеолита до эпохи бронзы [21; 23].

В 1986-1991 гг. в процессе изучения верховьев реки Ширкент и её слагающих Сандал и Хазорхона были обнаружены шесть стоянок верхнего палеолита, одна из которых Харкуш была раскопана. До их проведения на территории Таджикистана была известна всего одна стоянка этого периода –Шугноу. Раскопки стоянки Хуркуш позволили создать более объемную характеристику периода верхнего палеолита [6, с.40-60; 10]. Материалы раскопок стоянки Дараи Шур [*17, с. 18*] и в верховьях реки Ширкент [10, с.*323-336*], вошли в ее диссертацию, посвященную верхнепалеолитическим и мезолитическим памятникам Афгано-Таджикской депрессии, в частности генезису их происхождения [12].

Через несколько лет после окончания раскопок стоянки Дараи Шур при размыве берегов Нурекского водохранилища обнажились остатки еще нескольких верхнепалеолитических и мезолитических стоянок, расположенных двумя компактными группами в районе Кулисуфиена и в Челондары [20; 21;23]. При рассмотрении инвентаря этих стоянок в аспекте генетической связи особый интерес вызвало присутствие на стоянке Кулисуфиен 1 и Чилондара ретушированных микропластинок, напоминающих прямоугольники, и появление отдельных

экземпляров геометрических микролитов, получивших широкое применение на стоянке Дараи Шур. Подробно изученные материалы новых стоянок подтвердили вывод Т.Г. Филимоновой о преемственности в обработке камня между культурами среднего и верхнего палеолита и дальше – мезолита [12].

В восьмидесятые годы XX в. в связи с накоплением материалов о гиссарской культуре и создания на этой основе обобщающей характеристики неолита, было решено провести повторные исследования первых изученных стоянок этого времени, начатые А.П.Окладниковым. Раскопки, проведенные А.Г.Амосовой на стоянке ТепаиГазион и Т.Г.Филимоновой в Куй Бульене, позволили уточнить стратиграфию памятников, типологию орудий и технические приемы при их изготовлении, что дополнило факты, резкого отличия Гиссарской культуры от равнинных культур Центральной Азии и Ближнего Востока.

В эти же годы исследуется стоянка Магмуруд, открытая В.В.Радилиловским на южном склоне Гиссарского хребта. Материалы стоянки, содержащие элементы мустьерской и верхепалеолитической технологий, очень показательно отразили переходный этап этих двух исторических периодов [2, с.*121-131*].

Особенно следует остановиться на раскопках поселения Кангурттут, которые пролили свет на финальный этап гиссарской культуры, поскольку на нем в стратиграфической последовательности залегали слои эпохи неолита и бронзы. Сравнительный анализ орудий из двух слоев Кангурттута и с поселения Тегузак позволил Т.Г. Филимоновой зафиксировать доживание неолитических автохтонных племен до прохода племен эпохи бронзы и последующего их слияния в единую культурную общность [*4, с.64-116; 1, с.14-161;14*].

В 2001-2003 гг. при исследованиях памятников на территории г.Душанбе и берегов рек Душанбинки Т.Г.Филимоновой было выявлено несколько неолитических стоянок и небольших местонахождений, среди которых, по ее мнению самой значительной является стоянка в районе Лучоба [9*, с.32-33*].

В 2002-2006 гг. в с связи празднованием юбилея г.Куляба, были проведены многоплановые исследования на территории города и его округи. В том числе были осуществлены раскопки стоянок в районе селений Учкун, Гелот, Люлякутал и Пионерский парк, Теболай – г.Куляб.На стоянке Учкун определен самый мощный для гиссарских памятников культурный слой в 4 м, с поразительной насыщенностью каменными орудиями – 50-100 экз. на 1 кв.м Значительные отличия коллекции каменных орудий, полученной с памятников по берегам р. Яхсу, от «классического Гиссара», состояли в полном отсутствии кремневого элемента, появление новых типов нуклеусов и иной технологии расщепления камня, а также наличие реликтовых форм, характерных для конца верхнего палеолита и мезолита. Эти отличия позволили Т.Г. Филимоновой выделить кулябскую группу памятников в особый вариант гиссарской неолитической культуры [*27, с.264-301; 28,с. 73-79*]. Первые следы существования отличительных признаков в технологии обработки камня были выделены Т.Г.Филимоновой при обработке коллекции, полученной при раскопках поселения Тошгузар на берегу р.Таирсу [8*, с.204-206*].

Исследования стоянок в районе Куляба позволили по-новому взглянуть на открывшиеся факты духовной культуры и верований древних людей. Т.Г.Филимоновой совместно с М.Р. Ахметзяновым, на стоянке Люлякутал было найдено сооружение, условно названное «сакральным местом», на котором лежало каменное ожерелье, не имеющее аналогов в мире [*27,с. 270-272*].

В 2007-2008 гг. было проведено изучение памятников, попадающих в зону будущего затопления Сангтудинской ГЭС. Были осуществлены раскопки раннесредневековой крепости Сарикупруки позднесредневековых горных поселений Джирджирак и Гозако [13*, с.77-106*].

С 2008 г. и по настоящее время Т.Г.Филимонова руководит поисковой экспедицией по составлению археологической карты Юга Таджикистана. В результате проведенных работ были дополнительно обследованы ранее известные памятники и найдены сотни новых археологических объектов. Ею обследованы: Дангаринский, Яванский, Восейский, Бальджуанский, Фархорский, Темурмаликский районы и Дж.Балхи. В процессе поисковых работ были зафиксированы сотни новых объектов, среди которых: стоянки каменного века, могильники и поселения эпохи бронзы и раннежелезного века, городища и крепости античного раннего и развитого средневековья, сельские горные селения развитого средневековья.

На территории Дангаринской долины были найдены неолитические местонахождения у селений Джарбулак, Кайнома (старая), Оламафруз, Хусейншох, могильники эпохи бронзы у селений Кулисуфиен, Мохпора, Мундог, Куруксай и др. На восточной окраине райцентра Дангара и у селения Равшонзамин зафиксированы поселения раннежелезного века и

ахеменидского времени. В настоящее время это второй памятник VII-V вв. до н.э., найденный на территории Хатлонской области.В районе селений Хущдилон, Гиджовак, Ходжа ШакикБалхи на участке Молишо, Гаргара, Маликова и др., были обнаружены поселения и крепости античного и саманидского времени и серия караван-сараев развитого средневековья вдоль р.Таирсу и многие другие.

В Восейском районе найдена серия античных городищ, протянувшаяся по берегам р.Сурхоб и окраине возвышенности Арал, наибольший интерес вызывают исследования у сел. Хульбаг, где, как предполагает Т.Г. Филимонова, находится раннесредневековая столица Хатлона, разгромленная арабами и затем заново возрождённая на новом месте, но под тем же именем известная в настоящее время как Хульбук.

В Бальджуанском районе определяющими работами стали раскопки раннесредневекового могильника возле сел. Шохидон, которые, вероятно, прольют свет на материальную и духовную культуру загадочных эфталитов.

При обследовании Фархорского района было найдено продолжение цепочки караван-сараев вдоль р.Таирсу. После ее слияния с р.Сурхоб несколько караван-сараев было найдено на правом берегу Сурхоба. В результате была определена одна из региональных веток Великого Шелкового пути, связывавшая южные районы средневекового Тохаристана с северными. К настоящему времени издана «Археологическая карта Яванского района», в издательстве находятся карты по Дангаринскому, Восейскому и районам и Дж.Балхи.

Заслуживает особого внимания работа ещё в одном направлении – это участие в проекте «Этногенез таджикского народа», для которого подготовлены разделы: 1) «Этапы заселения Средней Азии в период палеолита-неолита»,где на основании археологических источников предпринята попытка определения времени и маршрутов заселения среднеазиатского региона. Кроме этого, удачно рассматривается взаимосвязь умственного развития древнего человека с его трудовыми навыками и хозяйственными задачами, на которые воздействовали природные факторы. Довольно детально рассматривались типы поселений, жилых и хозяйственных сооружений. Заметное внимание в работе уделялось производству орудий труда и охоты. 2) «Миграционные и этнические процессы на Памире», написанный совместно с М.А. Бубновой; 3) «Археологические источники этногенеза», написанный совместно с Г.Р. Каримовой.

Вторая специальность всех выпускников университета – это преподаватель истории, может быть поэтому она не могла, да и не хотела избежать не для всех привлекательной участи научного руководителя. Ее первым учеником стал Ш. Ходжаев, в 2014 г. защитивший кандидатскую диссертацию по теме: «История ремесленного производства Хутталя (по материалам городища Хульбук X-X1 вв.)».

Руководителем Татьяна Германовна была очень внимательным, все время «была в курсе» постепенного накопления материалов, снабжала литературой и настойчиво направляла их работы в археологическом русле. При этом настойчивость не оборачивалась навязчивостью. Свобода, сопряженная с поддержкой и помощью, была ее педагогическим принципом. Она старалась расширить контакты своих учеников, знакомя с нужными специалистами, отправляя в необходимые экспедиции, для того чтобы они набирались опыта и в методике раскопочных работ. На сегодняшний день в Таджикистане можно встретить археологов из России, Германии, Франции, Италии, Америки. А сколько было у Татьяны Германовны нас, заочных учеников, неучтенных протоколами Отдела и Ученых советов, которым она от души раздавала то, что имела – свои знания, свою заинтересованность, свое участие…, и конечно, объективность в подходе к работе.

Т.Г. Филимонова очень много сделала для воспитания целой плеяды учеников со всех концов Таджикистана, и не только. Научный руководитель трех защищенных кандидатских диссертаций и двух аспирантов. Среди которых Н.Н. Сайфуллоев в 2016 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Вклад В.А. Ранова в изучение истории первобытного общества», Катаюн Пела Саиди в 2016г. защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Мифология иранских племен на основе семантики антропоморфных, зооморфных статуэток и сосудов(конец II – начало I тыс. до н.э.)». Идет успешная подготовка диссертаций и у двух других учеников Ш.Нарзуллаева и А.Шарипова.

Ее вклад в изучение истории таджикского народа по достоинству оценен как у нас в республике, так и за рубежом. В 2012 г. Т.Г.Филимонова была удостоена звания Члена-корреспондента Немецкого археологического института. Следует отметить, что подобное звание имеют еще только 10 исследователей во всей Центральной Азии, что является признанием не только вклада Т.Г.Филимоновой в изучение истории региона, но и всей археологической науки Таджикистана. Имеет награды: за заслуги в развитии

электроэнергической системы открытого акционерного общества РАО ЕЭС и за образцовое выполнение трудовых обязанностей награждена двумя «Почетными грамотами» Президиума Академии Наук Республики Таджикистан.

Своими научными исследованиями она вносит значительный вклад в археологическую науку. Её работы будут востребованы специалистами. Т.Г. Филимонова является археологом с большим опытом полевых исследований. Её научные работы охватывают широкие историко-археологические и географические аспекты, характеризуют автора как талантливого исследователя. Она подлинный ученый-энтузиаст, смысл научного творчества которой составляет постоянный, напряженный, исследовательский труд. Преданность любимому делу сочетается с разносторонней образованностью. Т.Г Филимонова щедро делится с коллегами и учениками знаниями, наблюдениями и идеями для общего дела поисков истины в научном познании. Она является прекрасным популяризатором археологической науки. Татьяна Германовна пользуется большим авторитетом среди своих коллег и являлась общепризнанным научным лидером таджикской археологии. Она являет собой пример беззаветного служения науке, которой она посвятила свою жизнь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Виноградова Н.М. Памятники Кангурт-Тута в Юго-Западном Таджикистане (эпоха неолита и бронзового века) / Н.М. Виноградова, В.А. Ранов, Т.Г. Филимонова. – М.: Ин-т востоковедения РАН, 2008. – 472 с.
2. Радилиловский В. В. Открытие палеолитической стоянки в южных предгорьях Гиссарского хребта / В. В. Радилиловский, Т.Г. Филимонова, С.Лим // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 2004. - Вып. 29. - С. 121-130.
3. Ранов В.А. Палеолитическая стоянка Кумтепинская скала / В.А.Ранов, А.Х. Юсупов // Изв. АН ТаджССР, Отдел. Обществ. наук. -1983. -№ 2 (112). - С. 11-18.
4. Ранов В.А. Раскопки неолитического поселения Кангурттут в 1987-1990 гг. / В.А.Ранов, Т.Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. - -Душанбе, 2003. -Вып. 28. - С. 64-116.
5. Ранов В.А. Каменный инвентарь стоянки Дараи Шур и его культурные связи // Культура первобытной эпохи Таджикистана: (от мезолита до бронзы) / В.А.Ранов, А.Х.Юсупов, Т.Г. Филимонова. -Душанбе, 1982. - С.5-21.
6. Филимонова Т.Г. Стоянка каменного века Харкуш // Природа и древности Ширкента / Т.Г. Филимонова. -Душанбе, 1991. - С. 40-60.
7. Филимонова Т.Г. Изучение памятников каменного века в Советском районе в 1983 г. / Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 19916. - Вып.23 (1983 г.). - С. 143-150.
8. Филимонова Т.Г. Каменный инвентарь с поселения бронзового века Тошгузар // Проблемы каменного века Средней и Центральной Азии / Т.Г. Филимонова. -Новосибирск: Из-во Ин-та археологии и этнографии СО РАН, 2002. -С.204-206.
9. Филимонова Т.Г. Памятники каменного века на территории г. Душанбе / Т.Г. Филимонова // Тез.конф. «Роль города Душанбе в развитии науки и культуры Таджикистана». – Душанбе, 2004. - С.32-33
10. Филимонова Т.Г. Отчет о работе Ширкентской группы Колхозабадского археологического отряда за 1986 г. / Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 2005а. - Вып. 26 (1986 г.). - С. 323-336.
11. Филимонова Т.Г. Памятники каменного века на территории Душанбе / Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 20056. - Вып. 30. - С. 33-52.
12. Филимонова Т.Г. Верхний палеолит и мезолит Афгано-Таджикской депрессии / Т.Г. Филимонова. - АКД.- Душанбе, 2007.- 28 с.
13. Филимонова Т.Г. Отчет Сангтудинского археологического отряда (экспедиция 2006 г.) / Т.Г. Филимонова, М.Р. Ахметзянов // АРТ.- Душанбе, 2008. – Вып.32. – С.77-106.
14. Филимонова Т.Г. Ахметзянов М.Р. Отчет Дангаринского археологического отряда о раскопках в 2007-2008 годах / Т.Г. Филимонова, М.Р. Ахметзянов // АРТ. – Душанбе, 2010. – Вып.34. – С. 15-45.
15. Филимонова Т.Г. Археологические памятники на Великом Шелковом пути (Таджикистан) / Т.Г. Филимонова, Ш. Ходжаев. -Душанбе, 2015
16. Филимонова Т.Г. Ремесленное производство средневекового Хутталя / Т.Г. Филимонова, Ш. Ходжаев.- Душанбе, 2018.
17. Юсупов А.Х. Разведывательные работы Вахшского отряда в 1976 г. / А.Х.Юсупов, Т.Г.Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1982. -Вып. 16 (1976 г.). - С. 41-53.
18. Юсупов А.Х. Стоянки каменного века Яванской долины и среднего течения р. Вахш: (Работы 1978 г.) / А.Х. Юсупов, Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1984. - Вып. 18 (1978 г.). - С. 48-58.
19. Юсупов А.Х. Исследования археологических памятников на юге Таджикистана в 1980 г. / А.Х. Юсупов, Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1987. - Вып. 20 (1980 г.). - С. 96-104.
20. Юсупов А.Х. Исследование археологических памятников в зоне Нурекского водохранилища в 1981 г. / А.Х. Юсупов, Т.Г.Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1988а. - Вып. 21 (1981 г.). - С. 234-246.
21. Юсупов А.Х. Палеолитические местонахождения среднего течения реки Вахш // Проблемы взаимосвязи природы и общества в каменном веке в Средней Азии / А.Х. Юсупов, Т.Г. Филимонова //Тез.докл.конф., посвящ. 50-летию открытия Тешик-Таша. -Ташкент, 1986. - С. 85-86.
22. Юсупов А.Х. Археологическое исследование памятников каменного века в Дангаринском и Яванском районах в 1982 г. / А.Х. Юсупов, Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1990. - Вып. 22 (1982 г.). -С. 195-211.

23. Юсупов А.Х. Периодизация стоянок каменного века среднего течения р.Вахш / А.Х.Юсупов, Т.Г. Филимонова //Изв. АН Рес. Тадж. Серия востоковедения, истории, филологии, 1992. № 3. - С. 34-36.
24. Юсупов А.Х. Исследование каменного века на юге Таджикистана в 1984 г. / А.Х. Юсупов, Т.Г.Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1993. Вып. 24 (1984 г.). - С. 216-226.
25. Юсупов А.Х. Археологические исследования стоянок каменного века на юге Таджикистана в 1985 г. / А.Х. Юсупов Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 1994. - Вып. 25 (1985 г.). - С. 140-144.
26. Юсупов А.Х. Исследования в зоне Нурекского водохранилища в 1986 г. / А.Х. Юсупов, Т.Г. Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 2005. -Вып. 26 (1986 г.). - С. 311-322.
27. Якубов Ю.Я. Археологические раскопки в г.Кулябе и на прилегающих территориях / Ю.Я. Якубов, Д.Д. Довутов, Т.Г.Филимонова // Археологические работы в Таджикистане. -Душанбе, 2004. - Вып. 29. - С. 264-301.
28. Якубов Ю. Каменный век на территории г.Куляба и прилегающих районов // История Куляба с древнейших времен до наших дней / Ю.Якубов, Д. Довуди, Т.Г. Филимонова. - Душанбе, 2006. - Гл. 1. - С. 16-83.

ФИЛИМОНОВА ТАТЬЯНА ГЕРМАНОВНА ВА САМТҲОИ АСОСИИ ТАҲҚИҚОТИ БОСТОНШИНОСИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақолаи мазкур самтҳои асосӣ ва марҳилаҳои фаъолияти Филимонова Татьяна Германовна мавриди баррасӣ қарор дода шудаанд. Филимонова Т.Г аз соли 1974 дар Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А.Дониши Академияи илмҳои Тоҷикистон ба фаъолияти илмӣ оғоз намудааст. Дар тӯли панҷоҳ соли кориаш давраҳои гуногуни бостоншиносӣ (асри санг, палеолити боло ва даври неолит)-ро омӯхтааст. Аз соли 2008 то инҷониб, Т.Г. Филимонова роҳбарии экспедитсияи бостоншиносии таҳияи харитаи бостоншиносии ноҳияҳои Тоҷикистонро ба уҳда дорад. Дар давоми фаъолияти кориаш Т.Г. Филимонова зиёда аз 200 ёдгориҳои таърихиро омӯхта, 7 харитаи бостоншиносии ноҳияҳои ҷанубии Тоҷикистонро таҳия намудааст. Фаъолиятҳои илмии бисёрҷонибаи Филимонова Т.Г. бо мукофотҳои гуногун қадр карда шудаанд.

Калидвожаҳо: Т.Г. Филимонова, бостоншиносӣ, харитаи бостоншиносии Тоҷикистон, тадқиқоти бостоншиносии асри санг, палеолит, мезолит, неолит.

ФИЛИМОНОВА ТАТЬЯНА ГЕРМАНОВНА И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЕЁ ИССЛЕДОВАНИЙ АРХЕОЛОГИИ ТАДЖИКИСТАНА.

В статье освещаются основные направления и этапы многолетней научной деятельности Татьяны Германовны Филимоновой. В 1974 г. Т.Г. Филимонова начала работу в научно-исследовательском Институте истории АН Тадж. ССР (сегодня Институт истории, археологии и этнографии им. А. Дониша), где трудится уже около пятидесяти лет. Её труды посвящены разнообразным проблемам археологии каменного века, от верхнего палеолита до неолита. С 2008 г. Т.Г. Филимонова возглавила археологическую экспедицию по составлению археологической карты Таджикистана. Исследованы десятки древних поселений, открыты более 200 новых памятников, составлены археологические карты 7 районов Южного Таджикистана. Многогранная научная деятельность Т.Г. Филимоновой отмечена многими наградами и званием деятеля науки Таджикистана.

Ключевые слова: Т.Г. Филимонова, археология, археологическая карта Таджикистана, археологические исследования каменного века, палеолит, мезолит, неолит.

PHILIMONOVA TATYANA GERMANOVNA AND THE MAIN DIRECTIONS OF ITS RESEARCHES IN ARCHEOLOGY OF TAJIKISTAN

The article highlights the main directions and stages of Tatiana GermanovnaFilimonova's many years of research activities. In 1971, T.G. Filimonova began work at the Research Institute of History of the Academy of Sciences of the Taj. SSR (today the Institute of History, Archeology and Ethnography named after A. Donish), where it has been working for about fifty years. Her works are devoted to various problems of the archeology of the Stone Age, from the Upper Paleolithic to the Neolithic. Since 1993, T.G. Filimonova led an archaeological expedition to compile the archaeological map of Tajikistan. Dozens of ancient settlements were explored, more than 200 monuments were discovered, archaeological maps of 7 districts of South Tajikistan were compiled. Multifaceted scientific activities T.G. Filimonova was honored with many awards and the title of a scientist of Tajikistan.

Key words: T.G. Filimonova, archeology, archaeological map of Tajikistan, archaeological studies of the Stone Age, Paleolithic, Mesolithic, Neolithic.

Сведения об авторе: ***Сайфулоев Нуритдин Назурлоевич*** – Институт истории, археологии и этнографии Академии наук Республики Таджикистан, кандидат исторических наук, заведующий отделом археологии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 33. E-mail: **sayfulloev.nuritdin@gmail.com** Телефон: **935010587**

Information about the author: ***Saifulloev Nuritdin Nazurloevich*** – Institute of history, archeology and Ethnography of the Academy of Sciences of the Republic of Tajikistan, candidate of historical Sciences, head of the Department of archaeology. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue 33. E-mail: **sayfulloev.nuritdin@gmail.com** Telephone: **935010587**

УДК 728.03 (575.2)

ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО В АРХИТЕКТУРЕ ТАДЖИКИСТАНА

Инамов С.А.

Таджикский технический университет им. акад. М.С.Осими

Современная архитектура Таджикистана - не изолированное явление: она развивается во взаимодействии с культурами соседних стран, происходит интеграция в мировые процессы, в практику освоения среды внедряются новые архитектурно-градостроительные теории и современные технологии.

Региональные признаки архитектурно-пространственной среды в условиях современного Таджикистана формируются, среди прочего, в результате согласованного действия факторов, обусловленных профессиональной деятельностью специалистов: градостроительного регулирования среды обитания на принципах устойчивого развития; архитектурного формообразования; научных исследований проблем архитектурного наследия и подготовки специалистов в соответствии с методикой регионального проектирования; учета мнения населения в процессе формирования архитектурно-пространственной среды.

Под регионом мы подразумеваем территорию, занятую Средним (Центральная Азия), Передним (Иран) и Ближним Востоком (в основном арабские страны), имеющую не только единое конфессиональное пространство (исламский мир), но также эколого-ландшафтные условия (жаркий сухой климат, сочетание горно-предгорного и пустынно-степного ландшафтов, повсеместное распространение лессовых грунтов и др.). При этом во всем регионе, занятом различными народами, выделяется общая проблема современной архитектуры - это отношение к традициям прошлого. Казалось озвученные два направления современной архитектуры – регионализм и традиционализм - не совместимые явления. Но это не так. Говоря о региональных признаках архитектуры, мы используем эколого-средовой подход, когда своеобразие архитектуры, культуры и природные особенности региона отражаются на формирование жилой среды, системы социальных учреждений, на пространственную организацию городских структур и ее отдельных элементов.

Отношение к традициям прошлого имеет свои нюансы и «подводные камни», которые могут свести архитектора к упрощению понимания традиций прошлого. Здесь мы говорим о направлении в историзме, где использование готовых форм – основополагающий признак постмодернизма, когда слегка видоизменяется заимствованный материал и помещается в новую или несвойственную ему область.

Как считают исследователи, этот путь к созданию истинно национальной архитектуры ошибочный. Современные архитекторы должны создавать новую архитектуру, основанную на критическом отношении к историческим формам и приемам. И это направление можно обозначить как «критический историзм» в синтезе с регионализмом. Действительно, нас, да и не только, нас, заимствование чисто исторических форм архитектуры прошлого не устраивает потому, что наше время – время техники, машин и механизмов. Поэтому критический отбор архитектурных форм и приемов на уровне ассоциативности, когда создаётся образ чего-либо не путем прямого его использования, а посредством каких-либо идей или образов, позволяет сохранить духовность зодчества [6, с. 220].

Но критический историзм или неопостмодернизм, не может быть самоцелью архитектора. Формирование архитектурного пространства должно идти по пути использования принципов регионализма, которые формируются в результате освоения определенной природно-географической среды, соответствующего ей хозяйственного уклада, исторических условий и народных традиций. Региональность в архитектуре не ограничивается конкретными историческими формами прошлого или их ассоциативным «прочтением» и методами строительства. Новые материалы и технологии должны вносить коррективы и диктовать свои условия. Создание национальной архитектуры должно опираться на основы научного критического изучения истории национальной архитектуры, ее творческую интерпретацию, синтез достижений «регионализма» и нового историзма.

Одной из первых удачных, на наш взгляд, попыток творческой интерпретации таджикских народных традиций является чайхана «Рохат» на проспекте имени А.Рудаки в Душанбе. Это - традиционный для Средней Азии тип здания для общения населения и отдыха. Расположен в центре столицы, рядом с театром им. А.Лахути с севера и комплексом зданий Президентского дворца с юга (тогда ЦК КП Таджикистана). Главный, западный фасад обращен на проспект А.Рудаки. Как известно, чайхана построена в 1958-1959 гг. по проекту архитектора

К.Терлецкого и инженера-архитектора Д.Гендлина [5, с. 112].

В 1980-начале 1990-х годах заметно выделилось творчество архитектора Юрия Пархова, выпускника местной архитектурной школы начала 1970-х гг. Его проекты по созданию своеобразного ансамбля общественно-административных зданий на улице Дзержинского в центре Душанбе в 1980-х годах стал заметным архитектурным явлением не только в Таджикистане, но и в бывшем СССР [1, с. 7-24]. Сейчас же, когда мы обращаемся к критическому изучению исторического архитектурно-художественного наследия, нам бы ещё раз хотелось бы указать на его творческий метод ассоциативно-образного «прочтения» конкретных форм архитектурного наследия [7, с. 33]. Поэтому вновь обращаемся к его творчеству создавать целые ансамбли сооружений, впечатляющих своей композицией, ориентированной на ассоциативно-образное понимание форм национального зодчества, а именно: форм средневековых замков и крепостей. Вот как описывает творение Юрия Пархова его тульский ученик Александр Барков: «…Ансамбль впечатляет своей композицией. Угловая башня создает архитектурный образ непреоборимой, незыблемой силы, уверенной в своей правоте. Это - образ крепости - охранительницы, цитадели. Если так, почему не сделать фасад плоским, как крепостная стена? Нет, Пархов вычленил из него геометрические подобия кариатид - мощные, и в то же время как бы парящие в воздухе параллелепипеды. Задача архитектора была выразить соединение мощи - и легкости, высоты, парения. Не надо забывать, здание «посажено» на фоне памирских отрогов - естественной декорации душанбинской застройки. Вынесенные вперед лифтовые шахты превращены в выразительный архитектурный элемент. В обоих зданиях наклонная искусственная насыпь, засеянная травой, создает впечатление, что здания расположены на возвышении, что также придает им большую монументальность. Здания производят непривычное впечатление замкнутости, нарушая установившееся за последние десятилетия представление об административном здании, раскрытым большими стеклянными фасадами наружу.

Автор умело использовал традиционный прием таджикской народной архитектуры, раскрыв здание во внутренний затенённый двор, где аккумулируется прохлада. Этот приём позволяет изолировать здание от шумной улицы и создаёт в ней благоприятную рабочую атмосферу.

Удачный подбор строительных материалов и творческое их использование, а также понимание эстетических возможностей бетона и камня нашли яркое отражение в пластическом и цветовом решении фасадов. Так, в административном здании серые навесные панели контрастируют с узкими полосками красновато-кирпичного туфа. Оконные рамы и междуэтажные перемычки оформлены латунными полосами. Скупость цветовой палитры здесь восполняется умелым её применением. Она целиком подчинена основным архитектурным членениям здания. Для всего художественного образа здания характерна лаконичность и монументальность, а обилие вертикальных линий (желоба на панелях) придают ему своеобразную гармонию и стройность [2, с. 153].

В служебно-техническом здании серовато-пепельная плоскость фасада облицованная туфом, с чётко выделенными горизонтальными швами, делает пластику фасада богаче и разнообразнее. На фоне светло-коричневого туфа контрастно воспринимаются белые горизонтальные полосы из искусственного камня, пересекающие весь фасад...» [1, с. 15-18].

Ещё в те годы (1980-е) Юрий Пархов смог уловить своеобразие горной архитектуры Таджикистана, его брутальность и приспособленность к региональным условиям горного ландшафта. Своё понимание преемственности традиций горной архитектуры он отразил в проектах жилых домов для строительства на адырных территориях Душанбе (восточные холмы). Смотря на эти дома сегодня, начинаешь понимать, что Юрий Пархов был, пожалуй, тем таджикским зодчим, который сумел прочувствовать образ и местное своеобразие жилищной архитектуры, которое так сейчас востребовано нашей действительностью.

Другой объект в городе Душанбе, заслуживающий внимания, построен в 2006 году по проекту зарубежных архитекторов по заказу Фонда архитектуры Ага-Хана (проект был разработан канадскими архитекторами компании «Фаррух Нурмухаммед дизайн Ассошиейтс»). Это – центр культуры исмаилизма в Душанбе, где в полной мере архитекторы создали новую архитектуру, основанную на критическом отношении к историческим формам и приемам, а также попытались синтезировать принципы регионализма с народными традициями [5, с. 183-184].

По плану представляет собой многофункциональный комплекс из библиотеки, учебного центра, зала собраний, множества кулуаров для проведения культурного досуга, большого озелененного двора с каскадом бассейнов и фонтанов на обширном дворе, огражденном

символической кирпичный оградой. В объемно-пространственной композиции Центра в виде распластанного малоэтажного многогранного объема выделяются пять высоких башен, выполняющих не только роль воздуховодов (бодгиров), но также отмечающих пять символических основополагающих точек учения исмаилитов, почитающих пять святых: Мухаммад, Али, Хасан и Хусейн, так же Биби Фотимаи Зухро, составляющие основу Дин-и пандж тэни (религия пяти особ), символом которой служит раскрытая ладонь. Поэтому излюбленным орнаментальным мотивом исмаилитов является пять квадратов, уложенных с поярусным сокращением квадратов. Именно по этому принципу устроено перекрытие основного жилого помещения в горном Бадахшане в виде деревянного безопорного яруса-венца со свето-дымовым отверстием «рузан». Этот конструктивный своеобразный деревянный «свод» известен под названием «чорхона» [4, с. 25-29].

В целом, в образе здания Центра тесно сплелись ассоциативные образы горно-бадахшанских культурных традиций и черты регионализма, отражая не только социально-исторические, географические особенности Горного Бадахшана, но также духовную, конфессиональную, символическую жизнь таджиков этого региона. Проектировщики не пошли по пути простого цитирования национальных форм и приемов архитектуры и монументального искусства, т.е. по пути псевдоистризма или спекулятивного историзма (этот путь обычно приводит к кичу, т.е. к обилию декоративных элементов при их упрощенной трактовке), но ассоциативному «прочтению» или критическому анализу форм и приемов прошлого. При всем этом, в проекте особо обращено внимание на учет местных природно-климатических, ландшафтных особенностей.

Таким образом, эстетически осмысленная архитектурная среда формирует человека, воспитывает его. Именно в синтезе с изобразительным искусством архитектура выполняет свою первейшую гуманистическую задачу - создание пространства, которое способствует самоутверждению человека. Причём, это пространство должно нести определённые национальные черты, отражённые не только в архитектурных формах и образах, но и во всех пластических и пространственных видах искусства, ибо в архитектурном пространстве современности традиции местного зодчества всё более занимают важное место.

Однако ассоциативно-образное прочтение традиций прошлого не является приоритетным в архитектуре Таджикистана. Зодчие Таджикистана продолжают поиск новых образов, о котором наглядно свидетельствуют новые архитектурные премьеры в крупных городах республики (гостиницы «Хайят», «Исмоил Сомони», «Душанбе-Сирена» в Душанбе и др.). Это говорит о том, что в Республике Таджикистан новаторство и инновации не чужды таджикским зодчим, и они стремятся своими произведениями привнести в архитектуру новые черты и образы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барков А. Юрий Пархов. Архитектура, графика, живопись / А. Барков. – Тула: Изд. ОАО ИПО «Лев Толстой», 2012. - С. 224.
2. Веселовский В.Г. Архитектура Советского Таджикистана. Монография / В.Г.Веселовский, Р.С.Мукимов, М.Х.Мамадназаров, С.М. Мамаджанова. - М.: Строиздат, 1987. – 320 с.
3. Мамаджанова С. Архитектура столицы Республики Таджикистан / С. Мамаджанова, Р.С. Мукимов. - Душанбе за 80 лет // Фарханг. – Душанбе, 2003. -№ 7-9. - С. 43-50.
4. Мамаджанова С.М. Архитектура построек народных ремесел в историческом прошлом Таджикистана / С.М. Мамаджанова, С.Р. //Мукимова Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе: Сино, 2017. - №3/3. – С. 317.
5. Мамаджанова С.М. Очерки истории и культуры Душанбе. Монография / С. М. Мамаджанова, Р. С. Мукимов. – Душанбе: АН РТ, 2008. – 299 с.
6. Мукимова С. Основы формирования общественных и культовых зданий / С.Мукимова, Дж. Ганизода //Вестник Таджикского технического университета. – Душанбе: изд. ТТУ, 2017. - №1/41. – С. 217-226.
7. Мукимова С. Современные тенденции и направления в архитектуре Таджикистана. Монография / С.Р. Мукимова, С.А. Инамов. - Душанбе: Изд. «АРК-Т», 2018. – 118 с.

АНЪАНАҲО ВА НАВОВАРИҲО ДАР МЕЪМОРИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақолаи мазкур муносибат ба анъанаҳои гузашта, ки тобишҳои хосса дошта, метавонанд барои меъморон муфид бошад, мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. Самти таърихие таҳлил мегардад, ки дар он истифодаи шаклҳои тайёр аломати асосии постмодернизм буда, маводи гирифташуда каме тағйир ёфта, дар ҷойи нав ё ба он хос набуда ҷойгир мешавад. Меъморони муосир бояд сабки меъмории навро, ки дар муносибати танқидӣ ба шаклҳову услубҳои таърихӣ асос ёфтааст, эҷод кунанд. Ин гуна равияро ҳамчун "таърихияти танқидӣ" дар синтези минтақавият метавон ишора кард. Истифодаи шаклҳои сирф таърихӣ қобили қабул нест, чунки замони муосир давраи техника, мошину механизмҳост. Бинобар ин, интихоби танқидии шаклу услубҳои меъморӣ дар сатҳи ассотсиатсиянокӣ, яъне бидуни истифодабарии бевоситаи

намуна ҳангоми эҷод, балки бо коркарди ягон ғоя ё тимсоле имкон медиҳад, ки арзиши маънавии меъморӣ нигоҳ дошта шавад.

Ташаккули фазои меъморӣ бояд бо роҳи истифодаи принсипҳои минтақавӣ, ки дар натиҷаи азхудкунии муҳити табиӣ-ҷуғрофӣ, тарзи хоҷагидории ба он мансуб, шароити таърихӣ ва анъанаҳои халқӣ ташаккул мегардад, амалӣ шавад. Маводу технологияҳои нав бояд ислоҳоти худро ворид карда, шартҳои худро гузоранд. Ташаккули меъмории миллӣ бояд ба асосҳои омӯзиши илмии танқидии таърихи меъмории миллӣ, тафсири эҷодӣ, синтези дастовардҳои "минтақавият" ва таърихияти нав такя намояд.

Калидвожаҳо: анъана, фарҳанги бинокорӣ, муосир, меъмории миллӣ, саноати бинокорӣ.

ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО В АРХИТЕКТУРЕ ТАДЖИКИСТАНА

В статье рассматривается отношение к традициям прошлого, которые имеют свои нюансы и могут привести архитектора к упрощению понимания традиций прошлого. Анализируется направление в историзме, где использование готовых форм – основополагающий признак постмодернизма, когда слегка видоизменяется заимствованный материал и помещается в новую или несвойственную ему область. Современные архитекторы должны создавать новую архитектуру, основанную на критическом отношении к историческим формам и приемам. И это направление можно обозначить как «критический историзм» в синтезе с регионализмом. Заимствование чисто исторических форм архитектуры прошлого не устраивает потому, что наше время – время техники, машин и механизмов. Поэтому критический отбор архитектурных форм и приемов на уровне ассоциативности, когда создаётся образ чего-либо не путем прямого его использования, а посредством каких-либо идей или образов, позволяет сохранить духовность зодчества. Формирование архитектурного пространства должно идти по пути использования принципов регионализма, которые формируются в результате освоения определенной природно-географической среды, соответствующего ей хозяйственного уклада, исторических условий и народных традиций. Новые материалы и технологии должны вносить коррективы и диктовать свои условия. Создание национальной архитектуры должно опираться на основы научного критического изучения истории национальной архитектуры, ее творческую интерпретацию, синтез достижений «регионализма» и нового историзма.

Ключевые слова: традиция, строительная культура, современность, национальная архитектура, строительное производство.

TRADITIONS AND INNOVATION IN THE ARCHITECTURE OF TAJIKISTAN

The article discusses the relationship to the traditions of the past, which have their own nuances and can reduce the architect to a simplified understanding of the traditions of the past. The direction in historicism is analyzed, where the use of ready-made forms is a fundamental sign of postmodernism, when borrowed material is slightly modified and placed in a new or uncharacteristic area. Modern architects should create a new architecture based on a critical attitude to historical forms and techniques. And this trend can be designated as "critical historicism" in synthesis with regionalism. Borrowing purely historical forms of architecture of the past does not suit because our time is the time of technology, machines and mechanisms. Therefore, a critical selection of architectural forms and techniques at the level of associativity, when an image is created not by direct use of it, but through any ideas or images, allows preserving the spirituality of architecture.
The formation of architectural space should follow the path of using the principles of regionalism, which are formed as a result of the development of a specific natural-geographical environment, corresponding to its economic structure, historical conditions and folk traditions. New materials and technologies should make adjustments and dictate their conditions. Creating a national architecture should be based on the foundations of a scientific critical study of the history of national architecture, their creative interpretation, a synthesis of the achievements of "regionalism" and the new historicism.

Key words: tradition, building culture, modernity, national architecture, building production.

Сведения об авторе: ***Инамов Сирочиддин Алиевич*** – аспирант кафедры архитектуры и дизайн Таджикского технического университета имени академика М.С.Осими. Республика Таджикистан, г. Душанбе. 734042, г.
Телефон: **+992 904 54 66 61**. E-mail: sirojio@mail.ru

УДК 93

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ КОКАНДСКОГО ХАНСТВА

Турсунов Б.Р.
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Ослабление центральной власти сопровождалось усилением политической борьбы в ханстве. Военачальники Худаяр-хана потерпели неудачу в Ак-мечети, два раза организовав поход против русских в 1853 г. Сам хан тоже потерпел неудачи под Ура-Тюбе, недовольные налоговой политикой казахские и киргизские кочевые племена восстали один за другим. Это все отрицательно повлияло на авторитет Худаяр-хана. В этот неудачный момент старший брат Худаяр-хана – Малла-хан, при поддержке киргизского бия из с. Кара-су Алимбий ибн Хасанбия начал борьбу за престол. Также в исторических хрониках отмечается, что Маллабека поддерживал Пулад-дадха из Ярмазара [7,с.60]. Это означало, что Маллабек получил поддержку оседлой феодальной знати. Восточная часть ханства поддерживала Маллабека, Худаяр-хан для сохранения своей власти готовился к главному сражению. Вблизи с. Рашидон

произошло сражение, в котором Маллабек одержал победу. Худаяр-хан 21 день удерживал блокаду Коканда. Когда его покинули все ближайшие военачальники, он был вынужден покинуть столицу, и перейти в Бухару. Так, неудачно завершается первое правление Худаяр-хана Кокандом.

Основы ханского двора теперь заново составляли киргизы и кипчаки – кочевые и полукочевые ферганские племена. Киргиз Саидбек дадха назначен правителем Ходжента, в крепость Нау – киргиз Мулла Касым, в Андижан – киргиз Алимбек. Кипчаки Нормухаммадбек, Утамбай-кушбеги, Ирисали были руководителями военных сил Малла-хана. Худаяр, с целью заново овладеть Кокандом, проникает в Кара-Тегин, учитывая ситуацию, Малла-хан отправил правителя Маргелана Канаат-шаха с отрядом против Худаяра. Правитель Кара-Тегина Музаффар- шах после боя сдал крепость Хаит, Худаяр был разбит, Каратыгин был заново захвачен Канаат-шахом. Правителем Каратыгина оставлен Музаффар-шах, в 1276/1859-1860 г., отправленные Малла-ханом кокандские войска, победив в сражении Худаяра, вынудили его бежать из Джизака. Началась борьба против Ура-Тюбе. Трехмесячная осада Ура-Тюбе не дала свои результаты. Когда приблизились бухарские войска, кокандцы отступили, бухарцы захватили Ура-Тюбе и Барат-бек был назначен правителем города. После ухода бухарских войск кокандцы заново организовали поход против Ура-Тюбе. Положение внутри крепости было тяжелым, поэтому население вынуждало Барат-бека принять условие Малла-хана и подчиниться Коканду.

После смерти эмира Насруллы в 1860 г. Шахрисабз стал самостоятельным. С целью заново подчинить его, эмир Музаффар организовал поход против них. Шахрисабзцы попросили помощь от Коканда. Ждавший удобный момент для ослабления Бухары, Малла-хан проник в Заамин. Оттуда он отправил свои отряды в Самарканд грабить эти регионы, чем отвлекал внимание Эмира Музаффара от Шахрисабза. Союзникам это удалось, эмир Музаффар задержав послов Коканда, отправленных в Шахрисабз во главе с Ишаном Бабаходжа шейхулисламом Канибадами, вместе с ними отправил своих послов с предложением заключить мир. В результате состоялось перемирие, оба правителя условились соблюдать границы и вернулись на свои территории.

Сибирская линия царских войск в 1854 г. захватила Алма-Аты, и здесь построили крепость под названием Верный. Малла-хан отправился в Ташкент в 1277/1860-1861 г. Оттуда кокандские войска были посланы против царских войск во главе с Рустам-беком и Нормухаммад-кипчаком. Они столкнулись с мелкими формированиями русских войск. В столкновениях взяли в плен русских и вернулись. Малла-хан не ставил перед собой цель освободить захваченные территории северо-западной части владения от русских. Но позднее, осознавая последствия дальнейшего проникновения русских в ханства, собрал войска, но суровая зима стала им основной помехой, с другой стороны, военачальники, скорее всего, учитывая неоснащенность современной техникой своих войск, не хотели военного похода. И Малла-хан, учитывая ситуацию, был вынужден распустить собранное войско. Исторические источники дают интересные сведения о годах правления Малла-хана. Большинство авторов отмечает его самостоятельность при управлении государством. Особо отмечаются его строгость и требовательность в отношении военачальников и правителей областей, благодаря чему, простой народ жил при нём спокойно. Он поддерживал ученых, духовенство и назначал им жалование, требовал, чтобы они учили простой народ основным требованиям религии (шариата).

Малла-хан стал жертвой устроенного заговора военных, был убит в феврале 1862 г., правив 3 года и 4 месяца. Одной из основных причин заговора, как отмечается в источниках, назначение на государственные должности на место кипчаков и киргизов сартов (узбеков и таджиков). В результате возникает недовольство кипчаков и киргизов, которое привело к заговору [14; 5,с.86]. Вместо него возвели на престол Шахмурада-сына Абдурахман-бека (Саримсак-бека). О других причинах заговора и покушения на Малла-хана отмечается в другом источнике: «Из зависти ли к Алим-кулу, пользовавшемуся огромным влиянием на хана, или по какой-либо, неизвестной еще причине, лица этой же самой партии, кипчаки Чотан пансад (пятидесятник – правильнее пятисотник – Т.Б.), Рисали пансад, Хыдыр-Али ишик-огаси (букв. начальник дверей, камергер) и ташкентцы Худай-Назар и Шадман Ходжа, организовали против хана заговор, и однажды ночью, когда хан (по рассказу его доктора… Асадуллабека…), выпив на ночь одуряющего напитка из маковых головок (кукнара), отправился спать, ворвались в его спальню (предварительно заперев доктора в его комнате) и изрубили его саблями, избрав на другой день ханом 16-тилетнего юношу Шамурата, сына … Саримсака, старшего брата Малла-хана» [10,с.739]. Позднее Алимкул тоже жестоко наказал организаторов покушения Малла-

хана. Алимкул, «… только- что пришедший из Андижана, приказал немедленно оцепить хана (Шамурата) стражей и в его присутствие произвел кровавую расправу над изменниками: Хидир-Али, Худай-Назар, Чотан и Рисали были немедленно зарезаны» [10,с.740].

Абдугафарбек, бывший правитель Ура-Тюбе, который был в крепости Сангзар, заново овладел Ём, Заамином и Ура-Тюбе. В это время Худаяра поддерживала феодальная знать городов Ташкента, Коканда, также военная элита из горных таджиков-галча. Каноатшах-таджик был правителем Ташкента, именно он стал противником нового хана и вызвал Худаяра в Ташкент. Шахмурад-хан организовал поход в Ташкент, собрав войска из Кироучи, также ему помогли правители Туркестана, Аулиа-ата. Несмотря на достаточные силы, Шахмурад-хан не смог завладеть городом. Основная причина успеха защитников была связана с умелой организацией обороны Каноат-шахом, а также в поддержке их духовенством города. Ташкентское духовенство во главе с Мулло Салих-бек ахундом дали фетве - разрешение убивать воинов Шахмурада, как убийц Малла-хана – законного правителя Коканда. Худаяр попросил помощь от эмира Музаффара, последний вышел из Бухары. Когда об этом стало известно, Шахмурад вынужденно сняв блокаду, направился в Коканд, в местность называемую Ходжи Ягон (напротив Канибадама), между эмирами Шахмурада вспыхнула ссора, в результате некоторые из них были казнены.

За ними Худаяр вышел из Ташкента и в местности Ок тепа (между крепостью Нав и Худжандом) встретился с войском эмира Бухары, и они продвигались в Худжанд. Овладев Худжандом без боя, Худаяр двинулся в Коканд и без боя захватил город. Киргизы и кипчаки заново были перебиты, остальные бежали в горы.

Так, второй раз с помощью феодальной знати крупных городов, а также эмира Музаффара, Худаяр стал второй раз ханом Коканда. Второе правление Худаяр-хана было недолгим, он правил между 1278/1862-1280/1863 гг. годами, правил он «… в этот раз только 4 месяца» [4,с.48] короткий период его правления, сопровождался борьбой против кочевых и полукочевых кипчакских и киргизских племен. Эти племена не подчинялись Худаяр-хану, и под руководством Шадманходжи-мингбаши, Алимкула лашкарбаши, собравшись в Асаке, объявили другого претендента на престол. Им стал Шохрух-хан - сын мастера глинобитных стен Хайит Мухаммеда. Мятежники объявили Шохрух-хана сыном Мухаммад Али-хана. Численность мятежных кипчаков превышала 20 тысяч, они с уверенностью дали бой Худаяр-хану между Кувой и Асакой, обе стороны потеряли около 6000 только убитыми. У Худаяр-хана осталось лишь 800 человек. В этот трудный момент его поддержало прибывшее на помощь, многотысячное ополчение кокандцев.

Киргизов и кипчаков поддерживали сарты Шарихана и Андижана, они, оставив поле боя, захватили город Коканд. Город недолго был в руках мятежников, благодаря жителям Коканда, которые организовали восстание против кипчаков и киргизов, город был освобожден. В этот момент правитель Исфары и Чахар-куха, Бабо-бек, поднял мятеж, крепость Сох присоединилась к мятежу. Силы противоборствующих сторон были равны, поэтому они не смогли победить друг друга.

В этот трудный момент кипчаки и киргизы отправили своих людей к кочевым племенам в окрестности Ташкента с просьбой поддержать их, обещав высокие должности и награды главарям племен и родов в случае их победы. Кочевые племена осадили Ташкент, частично им удалось проникнуть в город, но они не смогли овладеть городом. Худаяр-хан отправил в Ташкент Дустмухаммада бахадурбаши, каракалпака, чтобы он там навёл порядок. Поручил, чтобы он от имени Худаяр-хана отправил в казахскую степь группу казахской знати с целью наведения порядка. В этот момент в Ташкенте началась борьба за верховенство между группировками феодальной знати города. Дустмухамеду-каракалпаку, с трудом, при огромной помощи горожан, удалось навести порядок в городе. Волнения охватывали всю территорию ханства, Худаяр-хан не имел реальной власти, он просил помощи от эмира Музаффара. Двадцатитысячная армия бухарцев ничего не смогла сделать, хотя эмир во время пребывания в Коканде вел себя полновластным хозяином и даже назначил правителя Андижана. «Войска эмира дошли до Уша и Узгента, но восстание не усмирили. Поэтому,… эмир быстро изменил свою политику: помирился с Алим-кулом, прислал ему подарки – золотую палку, тюбетейку, шашку, пояс и прекрасный Коран, и увел свои войска из Коканда. Освободившись от самого главного и сильного врага, Алим-кул немедленно взял Коканд и сделал ханом Саид-Султана, сына Малля-хана, Худаяр-хан опять бежал в Бухару» [10,с.740].

В конечном итоге, правители двух государств не смогли решить политический кризис. Продолжались хаос и волнения, кипчаки и киргизы не подчинялись хану. Уставший от анархии народ, все больше поддерживал восставших. Бухарский эмир и Худаяр-хан были вынуждены

покинуть ханство.

В июле 1863 г. в Маргилане был избран ханом 9-летний сын Малла-хана Султан Саид-хан. Маргеланское духовенство поддерживало своими печатями решение Аликула - лидера киргиз-кипчаков. Таким образом, Аликул (1831- 1865 гг.), который был родом из местности Буджунбиткон, Наукатского района Коканда [3,с.26] фактически стал правителем ханства. Он начал назначать правителей областей, по его решению правитель Ташкента - Шадман-ходжа был убит, и вместо него был назначен Нормухаммад. Кироучи передан Якуб-беку Пскати, в Туркестан назначен правителем – Мирзо Давлат таджик, кокандец.

В период правления Али-кула русские войска захватили города-крепости Аулиа – Ата, Туркестан, это было в 1864 году. Али-кул основными силами был вынужден защитить Чимкент и Ташкент. Но государство, окончательно ослабленное внутренней борьбой, уже не смогло противостоять внешним силам. Тем более, такую мировую империю, как Россия, трудно было преодолеть. Россия с уверенностью расширяла свои территории за счет Коканда, сначала в 1864 году был захвачен Чимкент, потом, в апреле 1865 г., крепость Ниязбек, в которой была расположена водораспределительная сеть Ташкента. А 17 июня 1865 года русские войска завладели Ташкентом, Алимкул-амири лашкар, получивший тяжелое ранение, героически погиб во время защиты города. Кипчаки и киргизы, оставив Ташкент на произвол судьбы, ушли еще до смерти Алимкула, не приняв участие в боях. Во время блокады ташкентцы просили помощи от эмира Бухары. Он требовал Султан Саид-хана взамен помощи, 9 июня 1865 г. он был отправлен в Бухару, (дальнейшая его судьба была печальной, после долгого проживания в статусе заложника в Бухаре, он бежал в Коканд. По приказу Худаяр-хана по пути в Коканд был убит в 1868 г.) [8,с.14-15] часть кокандцев, участвовавших в боях под стенами города, после поражения Ташкента, вернулась в Коканд. На обратном пути, в местности Сарай на берегу Сырдарьи они избрали нового хана и заняли столицу. Им стал двенадцатилетний Худай-кули, потомок Шади-бека. Но кокандцы были недовольны действиями киргизов и кипчаков, поэтому и восстали против них. Как только стало известно о недовольстве кокандцев, киргизы и кипчаки покинули город. Урда была ограблена самими кокандцами, причиной, как отмечает Р.Н. Набиев, возможно был военный налог, назначенный новым незаконным ханом Шади-ханом, который был на престоле всего 14 дней [9,с.69].

Пользуясь случаем, Худаяр решил захватить власть, и попросил помощи у бухарского эмира, которому обещал четвертую часть своих доходов. Договорившись, союзники двинулись в Ходжент, а дальше сам Худаяр-хан с войском захватил Коканд без боя в июле 1865 года и третий раз сел на престол.

Эмир Бухары не смог сломить основные силы киргизов и кипчаков, последние, учитывая реальные силы эмира, не хотели сражаться в открытом поле. Поднявшись в горы, ждали удобного момента, эмир Музаффар, не рискуя, был вынужден вернуться в Бухару. Худаяр-хан, в третий раз захватив власть, отправил своих близких людей с письмом киргизам и кипчакам, предлагая им мир. Основным руководителем кочевых племен был Абдурахман афтобачи, сын Мусулманкула мингбаши. Когда они встретили представителя Худаяр-хана и ознакомились с содержанием письма, приняли условия Худаяр-хана и вернулись в Коканд. Худаяр-хан, с уважением встретив их, наградил каждого и, учитывая их положение, назначил на должности.

Третий период правления Худаяр-хана был более сложным, чем предшествующие. С одной стороны, внутренняя обстановка накалялась, кочевые кипчаки и киргизы, один за другим, находя лже – ханов, использовали их, организовывая мятеж за мятежом. С другой стороны, Российская империя захватила огромную территорию государства, Худаяр-хан хорошо осознавал, что захваченных территорий не вернуть. На следующий год после прихода к власти – в 1866 г. Бухарский эмир столкнулся впервые с русскими войсками в Эрджаре, по просьбе эмира Худаяр-хан тоже с войском вышел из Коканда, но не поддержал эмира, а ожидал результаты столкновения, дойдя до Шайдана (ныне Аштский районный административный центр Согдийской области Республики Таджикистан). Когда русские победили и направились в Худжанд, Худаяр-хан вместо того, чтобы организовать оборону и защитить территорию государства, вернулся в Коканд. Когда Худжанд был захвачен царскими войсками, Худаяр-хан, отправив к Романовскому своих послов, поздравил его с победой [11]. В последние годы правления Худаяр-хана, увеличилось число поборов и повинных обязанностей, которые в результате привели к усилению недовольства населения и их восстанию.

Восстанием киргизов и киргиз – кипчаков на начальном этапе руководил Маъмур из киргизского рода мундуз, вот, что пишется о нем в исторических хрониках тех лет: «… в Андижанском округе некий киргиз Мамур из племени мундуз, собрав вокруг себя несколько разбойников, схватил и убил (всех) мулазимов, прибывших (туда) для сбора закат, отнял у них

(собранные) деньги, а на эти денги собрал (вокруг себя ещё больше) людей и вместе с ними совершал набеги. Эти смутьяны разграбили и опустошили селения Джалал-абад и Хан-абад» (6,с.173) Российская империя в лице Туркестанского генерал губернаторства в данный период помогла Худаяр-хану. Мамур был пойман русскими и отправлен в ссылку, другие киргизы, которые участвовали в восстании против ханства, были пойманы или изолированы Россией [1,с.21-27]. Но Худаяр-хан опирался на Абдурахмана парвоначи, чьё намерение не совпало с его намерениями. Восстание киргизов и кипчаков усиливалось день за днем. Киргизы под руководством Мулла Исхака – лже Пуладхана подняли почти всех киргизов, часто к ним присоединялись и кипчаки. На основании архивных материалов, сопоставления источников и научной литературы профессор Х.Н. Бабабеков восстание Пулатхана объективно разделил на два этапа. Первый этап, который охватывает 1873-1874 гг., по характеру является восстанием против политики Худаяр-хана, обременявшей налогами и феодальными поборами в последние годы своего правления. Второй этап-восстание, которое началось против внутренней и внешней политики Худаяр-хана, привело к отстранению его от власти. 22 июля 1875 г. Худаяр-хан был вынужден оставить город Коканд и в сопровождении русских бежать в Худжанд. Восстание этим не закончилось, Абдурахман афтабачи добился прихода к власти Насриддинбека – старшего сына Худаяр-хана. 25 июля 1875 г. Насридинбек воссел на трон [12] и под влиянием восставших объявил священную войну против Российской империи. Это политика в результате привела к гибели ханства. Анализ событий показывает, что Абдурахман афтабачи имел намерение не только бороться за веру, но под этим предлогом он толкал государство на явную гибель. Возможно, таким путем он мстил династии мингов, в первую очередь, Худаяр-хану, за казнь отца – Мусулманкула мигбаши. Поэтому, хотя Худаяр-хан вынужденно бежал, отставив ханство, Абдурахман афтабачи для достижения цели, до конца продолжил борьбу под предлогом «священной войны». Анализ исторических хроник показывает, что ни в одном сражении, происходившем против русских, не имеется сведения о проявлении личного героизма Абдурахман афтабачи. Предвидев явную гибель простого народа, вместо того, чтобы остановить бессмысленное кровопролитие, до конца запутал простой народ. Больше всех пострадали опять его соплеменники – многострадальные кипчаки. Насридин-хан не имел ни малейшей власти, его, как представителя династии минг, поддерживала незначительная часть феодальной верхушки. Учитывая эту ситуацию, русские генералы в самом начале военной компании предлагали властям Российской империи окончательное покорение ханства. В конечном итоге, хотя Насриддин-хан прибыл в Коканд и воссел на трон, дальнейшая судьба ханства была решена без его согласия. 3 февраля К.П. Фон-Кауфман по телеграфу из Петербурга сообщил в.и.о. командующего войсками Туркетанского генерал губернаторства генерал-майору Колпаковскому: «Объявлено народу о принятии подданства Великого Государя» [12].

Официальное уведомление военного министра, генерал-майора Д. Милютина от 19 февраля 1876 г. является окончательным актом о включении остатков территории ханства в состав Российской империи. Эти территории были включены в состав Туркестанского генерал-губернаторства в форме Ферганской области, губернатором которой назначен недавно получивший очередное звание генерал-майора Скобелев [13]. Окончательным покорением Кокандского ханства завершается правление династии мингов, которое существовало более полутора столетий.

И в период правления Худаяр-хана тоже, хотя и минимальные, но были экономические сдвиги, о чём свидетельствуют исторические хроники. В годы правления Худаяр-хана были построены новые каналы, развивалась оросительная система, сооружены монументальные здания. Ташкентский правитель Мирза Ахмад построил мавзолей и медресе Муи муборак в Ташкенте. Также был построен канал, которым орошались земли и сданы в вакф медресе. В третий период правления Худаяр-хана строились новые лавки, крытые рынки, также после смерти матери Джаркин оим в 1285/1868 г., в память о ней было построено медресе «Хоким ойим» под руководством Турдиали мирзобоши на восточной стороне соборной мечети Коканда. По завершении строительства мечети, в 1872 г., было построено крупное ирригационное сооружение «Улуѓ наьр», и все получаемые доходы от канала переданы в вакф в медресе «Хоким ойим».

Период упадка Кокандского ханства сопровождался экономическим и политическим кризисом. Внутри государства и в дальнейшем продолжалась борьба за власть между разными этническими группами и хозяйственно - культурными типами. Все это еще более усилило анархию и привело к ослаблению центральной власти. Российская империя, тщательно изучив политическую ситуацию в регионе, год за годом расширяла захват территорий ханства. В

конечном итоге, частные набеги русских отрядов в приграничной зоне ханства привели к захвату укреплений и крепостей, северных и центральных городов. Итог известен -полное покорение ханства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабабеков Х.Н. Восстание Пулатхана / Х.Н. Бабабеков. – Ташкент, 2008. – 135с.
2. ГА РФ, Фонд 19. Азиатский департамент. Д.8.л.22.
3. Илхомов З. Аликули Амирилашкар / З. Илхомов // Узбекистон тарихи-История Узбекистана. -1999. -№ 3. – С.25-28.
4. Кун А. Очерки Кокандского ханства. (Читано в общем собрании 4 февраля) / А. Кун // Известия ИРГО. Том Х11. - СПб., 1877. – С.59-70.
5. Ќосимов Й. Ќўќон хонлиги тарихи очерклари (1709-1876 йиллар). – Исторический очерк Кокандского ханства (1709-1876 гг.) / Й. Ќосимов. – Тошкент-Намангон, 1994.
6. Мирза Алим ибн Мирза Рахим Тошканди. Ансаб ас-салатин ва таварих ал-хавакин. (Генеалогия султанов и история хаканов). – Ташкент, 2007. – 255с.
7. Мирзоолим Мушриф. Ансоб ус-салотин ва таворих ул-хавоќин (Ќўќон хонлиги тарихи). – История Кокандского ханства. – Тошкент: Ѓафур Ѓулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1995. – 128с
8. Мухаммад Азиз Маргилоний. Тарихи Азизий. – История Азизи. – Тошкент: Маънавиёт, 1999. – 111.
9. Набиев Р.Н. Из истории Кокандского ханства / Р.Н. Набиев. – Ташкент: Фан, 1973. – 388с.
10. Петровский Н. Очерки Коканского ханства / Н. Петровский. //Вестник Европы. -1876. – С. 722-757.
11. Хан Кокандский военному губернатору Турк. Обл.;… мая 1866г.Турк.окр.арх.1867 г.№ 1. Шт. Оренб. Корп. [электронный ресурс]. http://www.vostlit.info/Tekxts/Dokumenty/M.Asien/XIX/1860-1880/Serebrennikov_1866_I/101-120/118/htm дата обращения 4.04.2017г.
12. ЦГАУз., ф. И- 715, оп.1, ед. хр.63, л.75, л.254.
13. ЦГИА РФ, Ф. 1291, оп.82, ед. хр.3, л.1-2.

СОЛҲОИ ОХИРИНИ ҲУКУМРОНИИ ХОНИГАРИИ ҚӮҚАНД

Дар мақолаи мазкур дар асоси маълумоти сарчашма ва адабиёти таърихӣ, ҳаёти сиёсии хонигарии Қӯқанд пас аз қатли Мусулмонқул мингбошӣ, давраи аввали ҳукмронии мустақилонаи Худоёрхон таҳлил карда шудааст. Аз як тараф, намояндагони сулолаи ҳукмрони мингҳо, барои тоҷу тахт бо ҳамдигар мубориза баранд, аз тарафи дигар, мулки Ӯротеппа ба хонигарӣ итоат накарда, сиёсати мустақилиятро пеш гирифта буд. Ин ҳолат ба лашкаркашии Худоёрхон сабаб шуд. Дар ин давра Рустамбеки юз, ки ҳокими Ӯротеппа буд, бомуваффиқият шаҳрро ҳимоя намуд. Худоёрхон ба мақсади худ ноил нагашта, ба Қӯқанд баргашт ва дар роҳ ба ҳуҷуми қӯшунҳои Рустамбек дучор гашт. Дар ин ҳуҷуми тасодуфии рақиб, Худоёрхон талафоти зиёд дид. Таҳлили воқеаҳои сиёсии хонигарӣ дар ин давра нишон медиҳад, ки заиф гаштани ҳокимияти марказӣ, барои нооромиҳои аҳолӣ сабаб шуд. Аз дигар тараф, ба ҳудуди хонигарӣ, қӯшунҳои рус ҳамла намуда, забткунии ҳудудҳои шимолии Қӯқандро оғоз карданд. Ҳамлаи қӯшинҳои мунтазами рус аз соли 1853 ва забти қалъаи Оқмачит сар мешавад. Дар ин давра дар қисмати марказии хонигарӣ мубориза барои тоҷу тахт дар мобайни хонаводаи мингҳо авҷ гирифт. Худоёрхон се бор ҳокимиятро ба даст гирифт ва аз хонигари сарнагун шуд. Моҳи июли соли 1875 Худоёрхон маҷбур шуда, тахтро партофта, гурехт. 25 июли соли 1875 валиаҳди ӯ Насриддинхон ба тахт нишаст. Ҳокимияти сиёсӣ дар хонигарӣ дар дасти зодагони қипчоқ буд. Писари Мусулмонқул мингбошӣ - Абдураҳмон офтобачӣ дар тақдири хонигарӣ нақши асосӣ бозид. Ба империяи Россия ғазовот – ҷанги муқаддас эълон намуда, ба парокандашавии хонигарии Қӯқанд роҳ кушод. Феврали соли 1876 пойтахти хонигарӣ – Қӯқанд забт карда шуд ва ҳамин тавр хонигарӣ пароканда шуд.

Калидвожаҳо: ҳаёти сиёсии хонигарии Қӯқанд, муборизаҳои сиёсӣ, лашкаркашии Худоёрхон ба Ӯротеппа, Рустамбек ва мудофиаи шаҳри Ӯротеппа, мағлубияти Худоёрхон, Ғаффорбек ҳокими охирини Ӯротеппа, ошӯбҳои халқӣ, шӯриши қабилаҳои қазоқҳо дар Авлиёота ва оқибатҳои он.

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ СУЩЕСТВОВАНИЯ КОКАНДСКОГО ХАНСТВА

В статье, на основе источников и исторической литературы, анализируется политическая ситуация в Кокандском ханстве после казни регента, главного министра в ханстве - Мусулманкула мингбаши. Худаяр-хан стал самостоятельным правителем, но в связи с усилением политической раздробленности, часто вспыхивали мятежи, восстания и сепаратистско настроенное полусамостоятельное владение Ура-Тюбе, как и прежде, не подчинялось Коканду. Поход Худаяр-хана в Ура-Тюбе не увенчался успехом и завершился поражением кокандцев. В результате, междинастическая борьба за верховную власть продолжалась с новой силой. Недовольные налоговой политикой ханских чиновников, казахские и киргизские племена северной части ханства, восстали против ханства. Все это свидетельствовало об усиление анархии в государстве, об отсутствии сильной централизованной власти. В результате, все это привело к проникновению и покорению Россией территории Кокандского ханства. В течение 1852 - 1876 годов территории Коканда одна за другой были захвачены. Проникновение русских регулярных частей началось с того момента, когда русские приграничные отряды в 1853 г. захватили крепость Ак-Мечет. Через год крепость был захвачена и после, год за годом русская регулярная армия проникает вглубь территории ханства. В тот период усилилась борьба за власть между членами династии минг, Худаяр-хан трижды приходил к власти и был свергнут. В июле 1875 г. Худаяр-хан был вынужден бежать, оставив трон. Его наследник Насриддин-хан 25 июля 1875 г. сел на трон и был игрушкой в руках кипчакской верхушки. Глава кипчаков – Абдурахман офтобачи, сын покойного Мусулманкул мингбаши сыграл роковую роль в последние годы ханства. Объявив газават –

священную войну против Российской империи, открыл путь к упразднению ханства. В феврале 1876 г. столица ханства - город Коканд -был захвачен и ханство было упразднено.

Ключевые слова: политическое положение Кокандского ханства, политическая борьба, проникновение Худаяр-хана в Ура-Тюбе, Рустамбек и оборона Ура-Тюбе, поражение Худаяр-хана, Гаффарбек - последний правитель Ура-Тюбе, народные восстания, восстание казахских племен в округе Авлия-Ата и его последствия.

THE LAST YEARS OF THE PERIOD OF KOKAND KHANATE

The article deals with analyzing political situation of Kokand Khanate after execution of Musulmankul mingbashi on the base of sources and historical literatures. Khudoer-khan became the independent ruler, but because of strengthening political atomism, the uprisings flashed very oftenly, the fighting mood of Ura-Tube's possessions did not submit Kokand. Khudoer-khan's campaign to Ura-Tube ended with Kokand people's defeat. In the result of it the interdynastyc struggles were going on. The displeased Kazakh tribes by the taxes politics, upraised against khanate. This entire situation was evidence of failing strong centralized power. The result was that the territory of Kokand khanate was forced to submit to Russia empire. During the 1852 – 1876 years Kokand's territories were captured and fully extinguished. The penetration of the Russian regular units began from the moment when the Russian border detachments in 1853 captured the fortress Ak-Mechet. A year later, the fortress was captured and after, year after year, the Russian regular army penetrated deep into the territory of the Khanate. At that time, the struggle for power between the members of the Ming dynasty intensified, Khudayar Khan came to power three times and was overthrown. In July 1875, Khudayar Khan was forced to flee, leaving the throne. On July 25, 1875, his successor Nasriddin Khan sat on the throne and was a toy in the hands of the Kipchak elite. The head of the Kipchaks, Abdurakhman oftobachi, the son of the late Musulmankul Mingbashi, played a fatal role in the last years of the Khanate. By declaring gazavat - a holy war against the Russian Empire, he opened the way to the abolition of the Khanate. In February 1876, the capital of the Khanate, the city of Kokand, was seized and the Khanate was abolished.

Key words: The political position of Kokand Khanate, the political struggle, Khudoer-khan's penetration to Ura-Tube, Rustambek and Ura-Tube's defense, Khudoer-khan's defeat, Gaffar-bek the last ruler of Ura-Tube, the people's uprising, the Kazakh tribe's uprising around the Avliya-Ata and its consequences.

Сведения об авторе: ***Турсунов Бустон Рахмонович*** – Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Отечества и археологии. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, проезд Мавлонбеков, 1 E-mail: **tursunov_69@inbox.ru**

Information about the author: ***Tursunov Buston Rahmonovich*** – Khujand State University named after B. Gafurov, the candidate of history sciences, docent of the department History of Motherland and archeology. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, travel Mavlonbekov, 1 E-mail: **tursunov_69@inbox.ru**

УДК:94 (3): 930.85 (575.32)

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ПАМИРА В ТРУДАХ АКАДЕМИКА Б.И ИСКАНДАРОВА

Собирова К.Д.
Таджикский национальный университет

Памир от слова Па-и мехр на древнеиранских языках подножие Митра (бога Солнца) высокогорная страна на юге- востоке Средней Азии. С этой страной связаны арийские племена, кочевавшие в начале новой эры по Северной Индии, Афганистану и Восточному Турану [2,с.8]. Южные долины были открытым выходом в богатые районы Западного Памира и главным образом в такие страны, как Афганистан, Пакистан, Восточный Иран, Восточный Туркестан, а через Гиндукуш в Северную Индию. Богатство народа этих стран привлекало воинственных кочевников. Это долины издавна одновременно служили путями для военных походов. Через эти горы шел знаменитый «Шелковый путь» [3,с.7]. По этой дороге оживленная торговля. Через эти дороги проходили кочевники, путешественники, торговцы, миссионеры, воины гнали рабов.

Собранные здесь факты и документы свидетельствуют, что в течение длительного периода своей истории население Памира обитало в тесном общения с соседними центрально-азиатскими народами, которые в критические для них моменты в совместной борьбе отстаивали свою свободу и независимость[4, с.60].

К тому же, как показывают археологические раскопки и исторические документы, у этих народов испокон веков имеется много общего в истории, а также сходство в языковом, бытовом, этнокультурном, религиозном и других отношениях. Факты свидетельствуют и о чувстве свободы и традиционной независимости местного населения.

Памир издавна привлекл к себе внимание более крупных соседних держав и цивилизованного мира по двум причинам: во-первых, это высочайшая часть Азиатского материка, где сосредоточены богатства растительного и животного мира, уникальные запасы

природы, так что местные жители весьма остроумно называли Памир «крыша мира»; а во-вторых, здесь находилась колыбель арийских племен; и во времена доисторические эти племена хлынули с Памира двумя потоками; один устремился на юг в Индию, а другой на запад в Европу. Таким образом, составлялось индо-германское, или иначе индоевропейское племя. Памир особенно важен как узел, соединяющий систему Тянь- Шаня с системой Гималаев» [5,с.12].

Высочайшие пики «крыши мира» на границе Индии и Китая, у водораздела рек Аму – Дарьи, Инда и Яганда. Несмотря на свою кажущуюся непроходимость, через тропы веками держали путь многочисленные купцы и путешественники, смелые первопроходцы, имена которых никогда не забудет благодарная человеческая память. Лучшими дорогами для торговых караванов через Памир всегда считались пути с севере на юг, из Ферганской долины в Гиндукуш. Южная дорога шла из Оша через перевал Кызыл –Арт к озеру Каракуль вдоль реки Мус Калу к перевалу Ок- Байтал, откуда она спускалась к Мургабу. Отсюда существовало несколько путей: один из них через перевал Найзе Ташакел в Ташкурган, затем в Кашгарию. Другие шли через перевал Урт- Бель в долину малого Памира и через перевал Барогиль в Индию [11].

Начиная с давних времен, ученые мира искали ключ к разгадке нерешенных тайн из древней истории Средней Азии, Северной Индии и Восточного Туркестана. В течение длительного времени большой популярностью в исторической науке пользовалась гипотеза о том, что долины Памира были областью первоначального обитания индоиранских племен, откуда эти племена расселились на территории Средней Азии и Ирана, а также в районы Северной Индии.

Гипотеза о продвижении сакских племен в Северную Индию через Памир убедительно изложена в трудах таких исследователей, как Н.А Аристов, В.А Литвинский, В.А. Ранов и других. Как они полагают, эти племена через многие горные проходы и спустились в Гилгит. Знакомство с древностями Памира и Припамирья позволяет сделать вывод, что этот высочайший горный регион, находящийся между истоками Амударьи, Инда, Тирима не был преградой для древних культур Азии. Главнейшие пути через Гиндукуш шли мимо Яркенда и Тошкургана по Вахану через Ишкашим , Зебак, Файзабад, Балх. Это были основные пути сообщения жителей горных районов Средней Азии с Индией [7,с.26].

В настоящее время эта гипотеза оспаривается многими исследователями. Но не подлежит сомнению, что Памир при наличии орографической системы был одним из важнейших узлов этногенеза народов, формирования многих языков и диалектов, что в припамирских районах происходило взаимодействие племен и народов, принадлежавших к разным общественным формациям, что здесь уже в глубокой древности шли процессы переплетения и взаимообогащения народов разных цивилизаций и этнических культур.

Археологические раскопки А. М Бренштама, Б. А Литвинского, В.А. Ранова, М. Бабаева, М.А. Бубнова и других ученых, проведенные за последние годы на Восточном и Западном Памире, свидетельствуют о том, что эти районы с древнейших времен были заселены человеком [3,с.10; 4,с.62; 15; 16,с.12; 17,с.19]. Несмотря на то что отдельные находки в долине Марганеу близ Мургаба и в других местах Восточного Памира, быть может, относятся к палеолитической эпохе, уверенно о заселении Памира можно говорить лишь начиная с мезолитического времени. Как показали раскопки стоянки Ошхона, расположенной на высоте 4200м , около 10 тысяч лет тому назад, сюда пришли мезолитические охотники, которые в течение ряда лет сезонно жили в этих суровых и далеко не гостеприимных местах. Отсюда приметы этой древней культуры, названной маркансуйской , археологи нашли во многих районах Памирах.

Изучение орудий маркансуйской культуры показывает, что носители ее пришли на высокогорье или из Ферганы или из Южного Таджикистана, являвшегося некогда, быть может, составной частью Бадахшана. Ряд технических признаков указывает на принадлежность маркансуйской культуры к большому кругу постпалеолитических культур, входящих в сибирско-монгольскую зону [14,с.78].

С другой стороны, следует подчеркнуть, что в пустынях Восточного Памира существовала иная микролитическая индустрия. На Восточном Памире найдены следы жизни кочевых скотоводов эпохи бронзы, которые пришли сюда в конце второго тысячелетия до н.э. Найдены бронзовые наконечники стрел и керамика, сходная с керамикой андроновской культуры, хорошо известной в долинах Тянь Шаня и Алтая, а также на равнинных просторах Казахстана.

Памятники Западного Памира, относившиеся к оседлому населению , в своё время были

изучены А.Н. Бренштамом, который обнаружил систему укреплений на границе с Восточным Памиром. Он датировал время создания этой системы примерно III в до.н.э. [3,с.12]

Как отмечают археологи, три тысячи лет назад на территории нынешнего Мургабского района жили люди , материальная культура которых во многом была сходна с синхронной по времени культурой соседних регионов, в частности Ферганы. Сакский Памир середины I тысячелетия до нашей эры был более благоприятным местом для жизни кочевников.

Таким образом, восточные памирские сакские племена, численность которых достигало 10-15 тысяч, могли проживать в этом районе. Отсюда в далеком прошлом наблюдались передвижения сакских племен в Северную Индию, особенно в долину Кашмира и Пянджаба, и далее в глубь самой страны [12].

На основании новейших археологических данных можно сделать вывод о том, что древнее памирское население относилось к европеоидной длинноголовой расе среднеземноморского происхождения. В том же время установлено, что древние китайцы принадлежат к совершенно иному, абсолютно отличному антропологическому типу.

Этническое определение типа древнепамирского населения вытекает из характера местной культуры. Но кроме того, совокупный анализ писменных источников (древнегреческих, древнеперсидских, древнеиндийских и других) показывает, что здесь жили сакские племена, принадлежавшие к объединению сакво – хаума – варага. Собственно это было известно из древнекитайских источников. Анналы Ханьской династии (Цяньханьшу) повестуют о том, что здесь проживало население по имени «са» (в древнекитайском «сэк»), это китайзированный вариант названия саков [2,с.26].

Итак, на территории Восточного Памира, начиная с VI- V в до. н. э., проживали сакские племена , имена которых знали до нас ещё античные авторы, часто именовавшие среднеазиатских саков скифами. Сакское население Памира и других областей Средней Азии, судя по сохранившимся словам их языков , говорило на одном из древнеиранских языков. Территориально область распространения сакских племён охватывала не только Среднюю Азию, но и теперешний Синьцзянь. На территории Синьцзяна обнаружены рукописи , которые написаны языком называемым учёными хотано – сакским [1,с.26].

Это последующий этап в развитии сакского языка. Его лингвистическая позиция чрезвычайно своеобразна, но характерно, что это положение является общепризнанным в мировой науке: он имеет специфических связи с памирскими языками, а особенности с ваханским языком.

Отсюда следует вывод: древнейшим пластом на Памире является древнесакское население, следовательно, современное памирское население является исконным, своими корнями связанным с древнейшим местным сакским населением. Антропологические исследования (Л.В Ошанин, В.В. Гинсбург, Т.П Кияткина и др.) показывают, что основная масса современного памирского населения во всех отношениях является типично европоидным населением явно выраженного арийского расового типа [8,с.132].

Население Восточного Туркестана - позднейшего Синьцзяна формировалось исторически на базе этноэлементов и племён, что и население Средней Азии. Основную часть населения Восточного Туркестана составляли арийцы. «Именно те, такие же таджики, как на западных склонах Памира». Что население Восточного Туркестана было таким же, как и ныне арийское за тысячу четыреста или тысячу пятьсот лет. И далее, что нынешнее арийское население Западного или стран Запада от Памирской выси, то есть древние Бактрийцы, Согдианцы, Хорезмийцы. В древности здесь проживали среднеазиатские, сакские и усуньские племена [9,с.26].

Большую роль в культурной истории Восточного Туркестана и Памира сыграли переселившийся из Самарканда согдийцы- у них были целые города, жители которых говорили на языке иранской группы. Лишь позже, в конце II- начале I в. до н.э. наблюдалась временами китайская экспансия в Восточный Туркестан.

В то же время значительная часть Синцзяна в древности входила в состав среднеазиатских государств Кушанского, Эфталидского и других [10,с.11].

Археологи постоянно находят свидетельства этому. Богатейшое собрание петроглифов на Памире, как Восточном, так и Западном, даёт ценнейший информативный материал для анализа археологам, историкам, петролифоведам, искусствоведам, религиоведам.

Анализируя петроглифы, найденные в Бадахшане, как очень важную составную часть культурного населения народов и племен, издревле населявших этот горный край. В.А Ранов приходит к закономерному заключению, что «Памир был уголком с относительно стабильным населением, традиционный порядок жизни которого лишь изредка нарушался внешними

вторжениями, а переход из одного политического состояния к другому мало чем изменял установившийся порядок жизни, в силу изолированного образа существования мало затрагиваемого инновациями» [16,с.16]. Заселение Памира сакскими племенами подтверждается изображением лучника и рисунками с хорошо выраженным «звериным стилем».

Как отмечает Сайфуллоев Н. Н, что петроглифы являются каменной летописью истории памирского края. Кроме того, жанрово- бытовые и религиозные сюжеты помогают осветить многие сложные вопросы идеологии и культуры племен и народов, проживающих на Памире в течение тысячелетий [18,с.12].

В итоге, хотелась бы добавить к этому, что огромное и до настоящего времени не каталогизированное ещё скопление наскальных изображений на Памире нуждается в современных комплексных методах расшифровки силами ученых широкого профиля.

ЛИТЕРАТУРА

1. А.М.Мухтаров - крупный историк - исследователь средневековья / Б.И.Искандаров, Ш.Т.Юсупов // Ахрор Мухтарович Мухтаров / АН Тадж ССР. Центр, науч. б-ка; Библиогр. сост. М.Р.Раджабовой, Л.И.Якутиловой; Библиогр. ред. Н.Г.Щербаковой. - Душанбе: Дониш, 1984. - С. 12-27. - (Материалы к биобиблиогр. учен.Таджикистана, вып.27).
2. Искандаров Б.И. История Памира / Б.И. Искандаров. - Хорог, 1995. -186с
3. Бернштам А.Н. Историко - археологические очерки Центрального Тянь-Шаня и Памиро- Алая / А.Н. Бернштам// Материалы и исследования по археологии СССР. - М., 1952. - №26.
4. Бубнова М.А. Археология Памира за 40 лет./ М.А. Бубнова // Памроведение. - Душанбе: Дониш,1985. -Вып.2. - С.58-87.
5. Вклад Б.А. Литвинского в изучение древнего прошлого Средней Азии / Б.И. Искандаров, В.А.Ранов // Прошлое Средней Азии: Археология, нумизматика и эпиграфика, этнография.-Душанбе: Дониш, 1987. - С.4-24.
6. Искандаров Б.И. Исторический телескоп: о развитии археологии в Таджикистане)/ Б.И. Икандаров, Б. Литвинский // Тоҷикистони Советӣ. – 1967. – 25 окт.
7. Искандаров Б.И. Вклад русских ученых в изучение дореволюционного Таджикистана / Б.И. Икандаров // Изв. АН Тадж. ССР. Отд. обществ.наук. - №3. – С. 22-30.
8. Искандаров Б.И. Из истории народов Памира / Б.И. Икандаров // Проблемы Дальнего Востока. – 1973. - №1. -С. 129-135.
9. Искандаров Б.И. Изучение Памира в связи с историей сопредельных стран во второй половине X1X в. / Б.И Искандаров // Изв. АН Тадж. ССР. Отд. обществ. наук. – 1966. -№4.. – С. 28-39.
10. Искандаров Б.И. По историческим местам Афганистана: (Путевые заметки). / Б.И. Икандаров // Изв. АН Тадж ССР. Отд. обществ. наук. – 1973. - №3. – С. 10-16.
11. Искандаров Б.И. Тақдири таърихии халқҳои Помир (Историческая судьба народов Памира) / Б. И.Икандаров //Бадахшони Советӣ. – 1968, 17 нояб.
12. Искандаров Б.И. Таърих гувоҳӣ медиҳад. / Б. И. Икандаров //Бадахшони Советӣ. – 1969. – 21-28 сент., 1-10 окт.
13. Искандаров Б.И. У истоков развития исторических наук в Таджикистане / Б.И. Искандаров // Изв. АН Тадж. ССР. Отд-ние обществ. наук. – 1980. - № 1. – С. 23-28.
14. Искандаров Б.И. Народ и история. / Б.Искандаров, А. Мухторов, В.Ранов // Памир. – 1974. - №1. - С. 77-84.
15. Памятники истории – под охрану народа / Б. Искандаров, Б. Литвинский // Коммунист Таджикистана. – 1969, 11 марта.
16. Ранов В.А. Изучение наскальных изображений Западного Памира в 1972 г. / В.А. Ранов // АРТ .-1976.- Вып.12 (1972г.).- С.6-21.
17. Ранов В.А. Изучение памятников каменного века на Восточном Памире в 1958г./ В.А. Ранов // АРТ . -1964. - Т.96. -Вып.1.-С67-70
18. Сайфуллоев Н.Н Прошлое Памира отраженное в древнем искусстве / Н.Н Сайфуллоев// Вестник Таджикского национального университета .- 2018.-№2.-С.5-12.

ОМӮЗИШИ ТАЪРИХИ АҲДИ ҚАДИМИ ПОМИР ДАР АСАРҲОИ Б.И. ИСКАНДАРОВ

Дар мақолаи мазкур дар асоси далелҳои таърихӣ, бостоншиносӣ ва дигар сарчашмаҳо ҳаёти аҳолии манотиқи кӯҳии Бадахшон дар давраи аҳди кадим мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. Муаллиф проблемаҳои мубрами таърихи гузаштаи халқиятҳои Помирро мавриди омӯзиш қарор додааст, ки бисёр паҳлуҳои норавшани он ҳанӯз ҳам ниёз ба омӯзиш доранд. Далелҳои таърихӣ шаҳодат медиҳанд, ки на фақат аҳолии манотиқи Помир, балки Туркистони Шарқӣ низ бо халқҳои дигари ноҳияҳои Осиёи Миёна дар муддати тӯлонии таърих равобити зичи иқтисодӣ, маданӣ ва алоқаи хешутаборӣ доштанд. Чуноне ки сарчашмаҳо шаҳодат медиҳанд, Бадахшон аз давраҳои қадим на фақат таваҷҷуҳи сайёҳони кишварҳои наздик, балки кишварҳои дурро низ ба худ ҷалб менамуд. Бадахшон дар шоҳроҳе қарор дошт, ки алоқаи савдоии он аз як тараф бо Осиёи Миёна, аз тарафи дигар бо Ҳиндустон, Хитой ва дигар давлатҳо ба роҳ монда шуда буд. Бадахшон дар муддатҳои тӯлонии таърих таваҷҷуҳи сайёҳон, тоҷирон, миссионерон, сиёсатмадорон ва ҳарбиёнро ба худ ҷалб намуда буд. Ҳудуди Бадахшон аз давраи қадим дар Шоҳроҳи Абрешим қарор дошт, ки ба воситаи ин роҳ на фақат тоҷирон мегузаштанд, балки инчунин корвонсароҳои зиёде он ҷо вуҷуд доштанд. Тавассути Бадахшон бо мамолики Шарқи Миёна, Эрон, Ҳиндустон ва Хитой робитаи савдоӣ ба роҳ монда мешуданд. Дар Бадахшон то ба имрӯз бисёр ёдгориҳои хаттие боқӣ мондаанд, ки таваҷҷуҳи олимон ва сайёҳони зиёди мамолики мухталифро ба худ ҷалб намудаанд.

Калидвожаҳо: Помир, қабилаҳои саккоӣ, Афғонистон, шарқи Эрон, Покистон, шарқи Туркистон, Шоҳроҳи Абрешим, бодиянишинон, сайёҳон, тоҷирон, миссионерон, ҳарбиён, Боми Ҷаҳон, Амударё, маданияти маркансуӣ, ғарби Помир, шарқи Помир, Осиёи Миёна.

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИЯ ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ПАМИРА В ТРУДАХ АКАДЕМИКА Б.И ИСКАНДАРОВА

В данной статье на основе исторических фактаов, археологических и других источников даются сведения о жизни народов Бадахшана – горного края с древнейших времён. Автор поднимает актуальные проблемы исторического прошлого народов Памира, нуждающегося в дальнейшем осмыслении. Исторические факты свидетельствуют, что не только жители Памира, но и также Восточного Туркестана на протяжении длительного периода истории находились в тесной экономической, культурной и родственной связи с остальными районами Средней Азии. Как явствует из вышеизложенных фактов, Бадахшан, с незапамятных времён привлекал к себе внимание многих путешественников не только из близких, но и далёких стран. Будучи расположен на стыке путей и торговых связей между Центральной Азией, с одной стороны, и Индией, и Китаем, с другой. Бадахшан на всей протяжений своей истории привлекал к себе постоянное внимание многочисленных путешественников, купцов, миссионеров, политиков и полководцев. Ведь по этой территории с древнейших времён проходил Шелковый торговый путь и караваны. Через Бадахшан, центр торговых связей, устанавливались контакты большинства стран Среднего Востока, Ирана, Индии и Китая. В Бадахшане до сих пор сохранились многочисленные рукописные памятники, которые привлекали к себе внимание многих путешественников , ученых разных стран.

Ключевые слова: Памир, арийские племена, Афганистан, Пакистан, Восточный Иран, Восточный Туркестан, шелковый путь, кочевники, путешественники, торговцы, миссионеры, воины, крыша мира, Аму – Дарья, Инд и Яганд, маркансуйская культура, Западный Памир, Восточный Памир, Средняя Азия.

STUDYING THE HISTORY OF ANCIENT TIMES OF PAMIR IN THE WORKS OF ACADEMIC B. AND ISKANDAROV

In this article, on the basis of historical facts, archaeological and other sources, information is given about the life of the peoples of Badakhshan, a mountainous region since ancient times. The author raises pressing problems of the historical past of the peoples of the Pamirs, who need further understanding. Historical facts show that not only the inhabitants of the Pamirs, but also East Turkestan for a long period of history were in close economic, cultural and kinship with the rest of Central Asia. As is clear from the above facts, Badakhshan, from time immemorial, has attracted the attention of many travelers not only from close, but also distant countries. Being located at the junction of the routes and trade relations between Central Asia, on the one hand, and India, and China, on the other. Throughout its history, Badakhshan attracted the constant attention of numerous travelers, merchants, missionaries, politicians and military leaders. Indeed, the Silk trade route and caravans passed through this territory from ancient times. Through Badakhshan, the center of trade relations, contacts were established in most countries of the Middle East, Iran, India and China. In Badakhshan, there are still numerous hand-written monuments that have attracted the attention of many travelers, scholars from different countries.

Key words: Pamir, Aryan tribes, Afghanistan, Pakistan, Eastern Iran, Eastern Turkestan, the Silk Road, nomads, travelers, traders, missionaries, warriors, the roof of the world, Amu – Darya, Indus and Yagand, Markansui culture, Western Pamirs, Eastern Pamirs , Middle Asia.

Сведения об авторе: ***Собирова Курбонбегим Давлаткадамовна*** – Таджикский национальный университет, доктор исторических наук, доцент. **Адрес:** 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект. Рудаки 17. Телефон: **931567325.** E-mail: **kurbonbegim.sobirova@maili.ru**

Information about the Author: ***Sobirova Kurbonbegim Davlatkadamovna*** – Tajik National University, Ph.D, Associate Professor. 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, 17 Rudaki av. Tel**:** **931567325**, E- mail: **kurbonbegim.sobirova@maili.ru**

УДК: 930 (581)

АФГАНСКАЯ АРМИЯ В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ МУХАММАД ДАУДА-ХАНА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ПОЛИТИЧЕСКУЮ СИТУАЦИЮ В СТРАНЕ 1973-1978 ГГ.

Олимов С. М.

Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

Внутри Афганистана и за его пределами отношение к перевороту было разное. Несмотря на явно просветительские ориентации М. Дауда, за рубежом к перевороту относились как к внутреннему делу Афганистана. Основная масса населения страны, далекая от политики, восприняла это известие как внутрисемейное дело, как к замене одного монарха другим внутри семьи, и не ждали больших изменений от этого.

Участие двух фракций Народной Демократической Партии Таджикистана (НДПТ) в правительстве было неодинаково. Только один сочувствующий фракции «Хальк» П. Г. Вафадар вошел в правительство. Фракция «Парчам» с одобрением встретила переворот и назвала его «революцией».

В числе преобразований М.Дауда можно назвать создание Национального банка, переименование королевского дворца во Дворец Республики, королевскую гвардию в Республиканскую гвардию. Были выпущены новые банкноты с изображением М. Дауда. День 17 июля объявлялся праздничным днем, правительственная газета «Нелах» была переименована в «Джумхурият» («Республика») [1, с.86].

Был изменен цвет государственного флага и текст национального гимна, наложен запрет на использование родовых титулов, в том числе выведен титул «сердар». Стали употребляться новые слова и термины, которые не были до сих пор распространены в Афганистане. Например: «рахбар» («руководитель»), «энкелаб» («революция»), «кумита («комитет»), «марказе» («центральный») и т.д.

Раздавались громкие лозунги о борьбе против коррупции, и правительство предприняло определенные меры в этом направлении.М. Дауд установил для членов семьи свергнутого короля ежемесячное жалование в размере 5 тысяч американских долларов, что вызвало недовольство среди членов кабинета.

Захир-шах, находившийся за рубежом, как получил известие о перевороте, первым делом поспешил получить деньги, предназначавшиеся на расходы его визита в Европу. Эти деньги были перечислены на счет посольства Афганистана в Париже.

Но афганский посол Абдул Гафур Раван Фархади из-за боязни попасть в немилость новым властям Афганистана отказался выдать ему деньги.Таким образом, слух о том, что король был обладателем большого состояния сильно преувеличены. Король в Италии на первых порах получал помощь от короля Саудовской Аравии, и его положение отличалось от положения других бывших монархов, проживавших в Европе. Почему королевская семья Саудовской Аравии назначила ему жалование, это другой вопрос.

После отставки Захир-шаха Дауд-хан вздохнул свободно и занялся государственными делами. Он решил покончить с военным режимом и укрепить государственную власть на конституционной основе. В 1976, в соответствии с указом М. Дауда, была образована комиссия по подготовке новой Конституции, а в следующем году на Лойя Джирге она была принята. На основе Конституции М. Дауд-хан был избран президентом Афганистана.

В целях укрепления своей власти М. Дауд объявил о введении в стране однопартийной системы, и оно нашло закрепление в ст. 40 Конституции. Началось формирование правящей Партии национальной революции (ПНР).Таким образом, второй этап политической эволюции республиканского режима характеризуется усилением личной власти М. Дауда. Он теперь жалел о своих близких отношениях с парчамистами, чувствует непосредственное и прямое давление русских [2, с. 154].

М. Дауд постепенно отстранил от всех постов парчамистов. В ответ Москва приняла срочные меры по объединению двух фракций НДПА.

Уже не была прежней искренности в отношениях между Афганистаном и СССР. Дауд это понимал и начал осуществлять новую политику.

В 1978 он посетил Югославию и встретился с Иосифом Броз Тито, одним из основателей Движения неприсоединения, которого знал еще раньше.

В самом Афганистане Дауд предпринял меры по чистке Вооруженных сил от сторонников Захир-шаха и Абдул Вали. Некоторые генералы и высокопоставленные офицеры были сняты со своих должностей или понижены по службе. Однако в высшем командовании армии, в который входили М. Дауд, Мустагни и Х. Расули вскоре произошли разногласия из-за личного соперничества между двумя последними. Мустагни подал Дауду прошение об отставке и был направлен послом Афганистана в Турцию.М. Дауд, возглавлявший министерство обороны, не смог дальше брать на себя эту ношу и в 1977 оставил все дела Х. Расули и издал указ о назначении его министром национальной обороны.

Х. Расули, в свою очередь, назначает генерала армии Абдул Азиза начальником Генерального штаба. Но при этом Расули, существенно ограничив полномочия Абдул Азиза, сам стал истинным хозяином армии - министром обороны, начальником Генерального штаба и командующим армейским корпусом. Конечно, его окружали профессиональные военные. Более того, министр внутренних дел Абдул Кадир Нуристани, министр финансов Абдулилло были его близкими друзьями и по многим вопросам советовались между собой [3, с.140].

Но словам генерала Н. Азими, в селении Тоджикон Джабалу-с-Сираджа Х. Расули нашел себе духовного наставника - Гулам Али Шаха, который был известен по имени Ого Сохиб Рустак. В последнее время все его знали как духовного наставника (пир) Х. Расули. Министр уважал этого старца в такой степени, что часто, особенно по вечерам в четверг, оставлял все государственные дела, вместе с начальником генштаба приезжал к нему и в его суннитской обители слушали музыку, смотрели суфийские танцы, рыдая.

Благодаря Х. Расули этот пир стал очень известным в Кабуле, многие государственные деятели, чтобы льстить Расули, шли к нему, целовали его руки, преподносили подарки. Одно указание пира было достаточно для Х. Расули, чтобы он исполнял любые желания человека. Духовный наставник Расули решал все вопросы, даже с отправкой афганцев на учебу за рубеж.

Когда он лежал в Кабульской больнице «Садри» Расул с утра до вечера проводил у его постели, делал ему массаж и плакал.

Вообще министр обороны ездил не только к своему пиру к Таджикам, но неоднократно посещал святые места Газни. Он бил голову о камни, молил, плакал и просил прошения. Его друзья и близкие вместе того, чтобы образумить его, обратить его внимание на государственные обязанности, напротив, еще больше стимулировали его на эти поступки. Отсутствие министра открывало им путь для грабежа и свершения беззакония в армии. «Этот старый худой и вспыльчивый генерал, -пишет Н. Азими, - очень быстро стал орудием в руках Кадира и Абдулила, которые создали антипарчамовскую группировку в правительстве» [3, с.204]. Газета «Парчам» 5-января 1967 г.писала:

«Среднегодовой доход на душу насиления в Афганистане находится на самом низком уровне. Уровень жизни кочевых племен становится все ниже. Такое слабое командование в армии, в условиях, когда армия переживала бурный процесс политизации, привело к тому, что многие легальные и полулегальные политические партии и течения стремились привлечь на свою сторону молодых офицеров.

Вошли на авансцену политической борьбы парчамисты, халькисты, маоисты («Шола-йе джавид»), радикальные исламистские группировки.

Военные и гражданские агитаторы этих партий, практически свободно посещали воинские части, распространяли листовки, книги и газеты пропагандистского характера. Никто даже не спрашивал, кто они такие и к кому они идут.

На первом этапе деятельности республиканского правительства, пока М. Дауд еще не начал чистку армии от парчамистов, они имели большей возможности для привлечения офицеров и солдат в свою партию, так как офицеры считали их участниками переворота и членами правительства. Однако после отстранения парчамистов от власти наиболее активными в армии были халькисты, так как фракция Хальк меньше пострадала от чистки М. Дауда. Они усиленно работали по привлечению на свою сторону молодых офицеров, особенно в военно-воздушных силах и бронетанковых войсках. В декабре 1976 г. был раскрыт антиправительственный заговор, возглавляемый генералом Мир Мухаммад-ханом, командующим артиллерийскими войсками Минобороны. Число заговорщиков тогда было ограниченным.

Х. Амин, который был ответственным от «Хальк» за работу в армии с учетом опыта антимонархического переворота 17 июля 1973 г., усилил работу в военно-воздушных силах, в 4-й и 15-й танковых бригадах. По мнению Дж. Арни, хотя «Парчам»-мисти были первой политической группой, которая начала работу в армии, но в середине 1977 г. влияние халькистов стало больше. Успех переворота 1973 г. убедил халькистов и исламских радикалов в том, что приход к власти возможен только через использование армии [4, с. 177].

Х. Амин работал с особой настойчивостью, смело и с усердием. Он сумел использовать некоторых участников переворота 1973 г., которых Дауд успел оттолкнуть от себя. Х.Амин обращал особое внимание на этно-национальные, племенные и языковые проблемы афганского общества.

Теперь афганская армия, в которой недавно чтение газет, даже официальных газет «Анис» и «Ислах», считалось грехом, стала ареной соперничества различных политических групп. Вольно и невольно она подвергалась политизации. В армейских частях пропагандировались самые различные идеи и идеологии, которые проникали как из Афганистана, так из-за его пределов.

В политизации Вооруженных сил самое активное участие принимали афганцы, обучившиеся в военных учебных заведениях Советского Союза, США Индии, Великобритании, Египта, Западного Берлина и другие страны. Немалый вклад вносили и советские советники.

Молодые офицеры, вооруженные новыми идеями, не могли вслепую подчиняться приказам военного командования. Если учесть, что армией командовали такие недалекие, бездарные и неграмотные генералы, как Г. Х. Расули. Верховное командование с таким интеллектуальным потенциалом не могло объективно анализировать создавшуюся ситуацию, которая с каждым днем ухудшалась во вред режиму.

Армия во главе, которой стоял не менее бездарный человек Хан Нисар-хан, был так полон неграмотными непрофессионалами взяточниками, что переворот застал их врасплох. Они много времени позже, когда танки начали двигаться в сторону дворца, узнали что творится на самом деле. Так что о выявлении членов подпольных организации в армии, число которых превышало тысячи человек, не могло быть и речи.

С начала 1976 г., как внутри страны, так за ее пределами прилагались усилия по объединению двух фракций НДПА. Москва пожелала их вновь объединить, хотя именно КГБ СССР, исходя из своих интересов, в свое время,способствовал расколу партии. На этот раз интересы Москвы заключались в объединении НДПА против М. Дауда, и это ей удалось.Фракция «Парчам» была за объединение, из-за того, что М. Дауд отстранил от всех постов ее сторонников. Но когда парчамисты были в составе правительства, даже на уровне областей и уездов, они не делили эту власть с халькистами, и это правильно, так как обе фракции тогда действовали отдельно.

План парчамистов, которые набрали определенный опыт государственного управления в правительстве М. Дауда, заключался в том, чтобы свергнуть режим и захватить власть. Б. Кармаль и его окружение планировали использовать силы халькистов, а затем, по опыту М. Дауда, устранить их. Но ситуация изменилась, и Х. Амин лучше всех осознавал это. Н. Тараки, возглавлявший партию, со своим простодушием верил в единство партии и не хотел обидеть Б. Кармаля и парчамистов, так как простые члены «Парчам» не были виноваты [5, с. 45].

По указанию Москвы коммунистические партии Индии, Ирака, Австралии, а также их партийная печать призвали лидеров «Хальк» и «Парчам» устранить разногласия и объединиться. Встреча лидеров двух фракций подготовила почву для созыва конференции НДПА в июле 1977 г., на котором произошло ее объединение.

Н. Тараки был избран Генеральным секретарем, а Б. Кармаль его заместителем.

Таким образом, обе стороны подписали документ об объединении, который с первых дней имел искусственный характер. Так как каждая фракция имела отдельные партийные ячейки. Более того, руководители военных организаций «Хальк» и «Парчам» скрывали друг от друга данные о своих организациях в армии, так как Х. Амин чувствовал себя уверенно. Тем не менее, на уровне гражданских первичных организаций происходило слияние членов обоих фракций в единую партию.

Они начинали чувствовать атмосферу искренности и доверия, но амбиция руководящего состава 10-20 чел., их властолюбие оказали негативное влияние на всю партию. Поэтому фракционная борьба продолжалась очень долго, даже после прихода НДПА к власти [6, с.156].

Однако вернемся к Дауд-хану. Он обманул ожидание народа. Даже его брат М. Наим и сын М. Умар выразили ему свое недовольство. Правящая партия превратилась в арену соперничества между участниками переворота, такими как Х. Расул и С. Абдулилла, Кадир Нуристани, с одной стороны, и технократов Вахидулла, Вафеулла Самой, Абдулла Умар, М. Джалала, с другой.

Соперничество и противостояние в правящей партии усилилось, что привело к ухудшению правопорядка и положения в Кабуле. Полиция во главе с Пси, один из близких друзей Абдул Кадира, была везде, но она была так коррумпирована, что никак не могла предотвратить растущую волну преступлений и обеспечить безопасность граждан и их личного имущества.

В нарушение безопасности внес свой вклад и один из видных политических деятелей того времени Маджид Калакани, который придерживался левых взглядов. После ареста лидеров маоистской организации «Шола-йе джавид» Рахима Махмуди, Османа Ланди и других М. Калакани примыкал к маоистам. Он намеревался вооруженным путем свергнуть республиканский режим М. Дауда. Для этой цели сформировал вооруженный отряд в селении Кухдоман и небезуспешно нападал на военные посты в различных районах.

Среди народа Калакани и его сторонники были известны как «саман», от названия их организации СОМО («Созмане азодибахш-е мардоме Афгонистон»).

В августе 1977 г. возле своего дома в Кабульском микрорайоне был убит пилот афганской авиакомпании И. Гарон. Еще не был найден убийца И. Тарана, как в ноябре того же года произошло еще одно убийство [7, с. 85].

Али Ахмад Хуррам, который в своем рабочем кабинете в Министерстве планирования беседовал с делегацией из Японии, был насильно выведен неизвестными на улицу и расстрелян возле здания Министерства на виду у всех. Личность убийцы и мотив убийства так и не были определены. Тогда же неизвестными был убит возле своего дома директор цементного завода Джабал-ус-Сироджа Шер Ого Мухандис, близкий друг М. Дауда.

Вот в такой ситуации серьезно осложнились отношения М. Дауда с Москвой. Вот что пишет автор книги «Дауд под лапой КГБ»[1] А. Хорун: «Дауд на пути следования из Югославии на родину остановился в Москве и встретился с Л. И. Брежневым - Генеральным секретарем ЦК КПСС. Во время беседы Л. И. Брежнев сказал ему: «Что было бы, если перед зарубежной поездкой вы информировали вашего северного соседа?» До Дауда здесь дошло,

Хорун А. Дауд-хан дар чангол-е КГБ. Пешавар: Майванд. 1376 (1977), что какие провокации хотят русские устроить ему.

Он очень обиделся и занервничал, была задета его национальная гордость. М. Дауд в недружественном тоне ответил Брежневу: «что афганцы кого хотят, приглашают в страну, и вольны кого угодно выдворить из страны».

Это означало, что М. Дауд в то время был озабочен присутствием военных советников СССР в Афганистане. Л. И. Брежнев старался придать словам шуточный характер. Он, несколько раз обращаясь к Дауду, сказал: «Президент», «президент», но Дауд не мог успокоиться и встал с места. Он распорядился готовить его самолет к вылету и взял курс на Кабул. По прибытию в Афганистан решил срочно встретиться с Президентом Египта А. Садатом. Два раза отправил заместителя министра иностранных дел Вахидуллу в Каир, но оба раза А. Садат из-за своей занятости не дал согласие на визит Дауда в Египет. Тем не менее, он поспешил к А.Садату. Затем в том же году посетил Кувейт и Саудовскую Аравию, Эти страны обещали ему экономическую помощь. О всех этих визитах и встречах супруга Мухаммад-хан Джалапар сообщала русским [8, с. 132].

Дауд-хан выразил свое несогласие с решением о созыве заседания «Движения за неприсоединение» в Гаване под председательством Ф. Кастро, отверг также инициативу Советского Союза о создании системы безопасности в Азии, которая предусматривала недопущение влияний США в регионе. Позже Н. М. Тараки в ходе своего официального визита в Москву в 1979 г. подпишет этот документ.

Русские, конечно, не хотели потерять Афганистан. Они твердо решили помочь Дауду, но для Дауда было уже поздно.Афганцы, меньше вовлеченные в политику, рассказывают, что после этого началась борьба против Дауда. В некоторых провинциях по инициативе губернаторов были повешены портреты М. Дауда. Так, в последнее время (Сиясат ва аснад-с низаме. № 45.-С. 13-14,Хорум А. Дауд-хан дар чангол-е КГ Б. —С. 128-12) лицо Дауда на этих портретах постоянно раскрашивалось, или краской, или глиной. Ответработники провинциальных администраций все чистили, но на следующий день это вновь повторялась.Распространялись антидаудовские листовки, велась открытая антиправительственная пропаганда [9, с.86].

М. Дауд-хан на пути возвращения из Ливии и Саудовской Аравии остановился в Кандагаре, чтобы встретиться с народом. Ему организовали ужин на территории Кандагарского военного корпуса. Во время ужина отключилось электричество, городок погрузился во мрак.

Все были перепуганы, в темноте могло произойти все, что угодно. В этих условиях Дауд-хан прервал программу и той же ночью вылетел в Кабул.

Весной 1977 г. президент поехал в Нангархар, а оттуда в Метерлам, административный центр провинции Лагман. Он хотел выступить перед жителями Матерлама, но из-за возможной провокации противников режима и отсутствия порядка в городке ему пришлось отказаться от этой мысли [10, с. 67].

Однако27 апреля 1978 года он был свергнут в результате военного переворота, организованного рядом леворадикальных бывших сторонников Мухаммеда Дауда, обеспечивших его приход к власти в 1973 году. Активную роль в перевороте играли деятели НДПА. По официальной версии, распространённой противниками Дауда, ранним утром 28 апреля в президентский дворец прибыли представители восставших, которые потребовали от него сдаться. Дауд ответил отказом и начал стрелять в парламентёров, открывших ответный огонь [11, с. 234].

В результате погибли сам Дауд и 18 членов его семьи, включая пятерых детей и его брата Мухаммеда Наима (по другим данным, погибли около 30 членов семьи Дауда). Подобный итог трудно «списать» на результаты перестрелки — более вероятно, что речь шла о физическом уничтожении правящей элиты. Тем более, что как во время «перестрелки», так и в последующие дни были убиты многие сторонники президента, в том числе видные члены правительства и военачальники.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хорун А. Дауд-хан дар чангол-е КГБ. -Пешавар: Майванд, 1376 (1977).
2. Азими Н. Урлу ва сиёсат дар се дахаи ахир. -С. 101.
3. Арии Дж. Афғонистон гузаргоҳи кишваркушоянд. -С. 74.
4. Акимбеков С. М. Афганский узел и проблемы безопасности Центральной Азии / С. М. Акимбеков. - Алматы, 2003. -402 с.
5. Баутин А. А. Процессы политической фрагментации в Афганистане: проблемы и противоречия: автореф. канд. полит. наук / А. А. Баутин. - Воронеж, 2010. -24 с.

6. Ежов Г. П. Сардар Мохаммад Дауд, государственный деятель и человек / Г. П. Ежов // Уральский вестник международных исследований, 2013. - Вып. 6. - С. 162-175.
7. Коргун В. Г. История Афганистана. XX век / В. Г. Коргун. - М.: ИВ РАН, 2004. - 508 с.
8. Пойя С. Основные аспекты новой экономической политики премьер-министра Афганистана Мухаммад Дауд-хана 1953 – 1963 гг. / С. Пойя // Политика и общество, 2012. - № 1. - С. 16-26.
9. Слинкин М. Ф. Либеральная и левоэкстремистская оппозиция в Афганистане в 60-х – начале 70-х гг. / М. Ф. Слинкин // Культура народов Причерноморья, 2001. - №22. - С. 125-132.
10. Топорков В. М. Советско-афганские отношения в системе международных связей СССР до Апрельской революции (1978 г.) в Афганистане / В. М. Топорков // Вестник Пермского университета. История, 2012. - Вып. 1 (18). - С. 221-227.
11. Шахаб Абдул Габи. Антимонархический переворот в Афганистане и политика режима Дауда: автореф…канд. ист. наук. - Москва, 1994. - 21с.
12. Мир Гулам Мухаммад Губар. Афганистан на пути истории. –Москва, 1978. -58с.

АРТИШИ АФҒОНИСТОН ДАР ДАВРАИ ҲУКМРОНИИ МУҲАММАД ДОВУДХОН ВА ТАЪСИРИ ОН БА ВАЗЪИ СИЁСИИ КИШВАР 1973-1978

Дар мақолаи мазкур оиди нақши артиши Афғонистон дар давраи ҳукмронии Муҳаммад Довудхон ва таъсири он ба вазъи сиёсии кишвар дар солҳои 1973-1978 маълумот дода шудааст. Дар мақолаи мазкур ислоҳот, нақши артиш ва таъсири он ҷиҳати омода намудани режими Довуд таҳлил шуда, оқибатҳои он муайян карда шудаанд. Таърихи Афғонистон тавсифгарӣ он аст, ки доиман «қатъ» мегардад ва ҳар як давраи рушд бо давраҳои таназзули тамоми ҷанбаҳои ҳаёти иҷтимоӣ иваз карда мешавад. Ҳамзамон, ин рӯйдодҳо дар равзанаи муноқишаҳои ақаллиятиҳои миллӣ ва динӣ сурат мегирад. Пас, таҳлили воқеаҳои сиёсии нимаи дуюми асри 20 нишон медиҳад, ки Муҳаммад Довуд пас аз шикасти сулолаи монархии Дурронҳо ба сари қудрат меояд.

Калидвожаҳо: Афғонистон, қудрат, артиш, тағйирёбӣ, режим, гурӯҳҳо.

АФГАНСКАЯ АРМИЯ В ПЕРИОД ПРАВЛЕНИЯ МУХАММАД ДАУДА-ХАНА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ПОЛИТИЧЕСКУЮ СИТУАЦИЮ В СТРАНЕ 1973-1978 ГГ.

Статья посвящена роли афганской армии в период правления Мухаммад Дауда-хана и ее влиянию на политическую ситуацию в стране 1973-1978 гг. В данной статье проанализированы *реформы и роль армии* подготовленные режимом Дауда и выявлены их последствия. История Афганистана характеризуется тем, что она всё время «прерывается»: каждый период развития сменяется периодами деградации всех сторон общественной жизни. При этом все эти события происходят на фоне межэтнических и межконфессиональных конфликтов. Так, если мы проанализируем политические события второй половины XX века, то увидим, что Мухаммад Дауд приходит к власти после свержения отжившей себя монархической династии Дуррани.

Ключевые слова: Афганистан, Дауд, армия, преобразование, режим, фракции.

THE AFGHAN ARMY DURING THE REIGN OF MUHAMMAD DAUD KHAN AND HIS INFLUENCE ON THE POLITICAL SITUATION OF THE COUNTRY 1973-1978

The article is devoted to the role of the Afghan army during the reign of Muhammad Daud Khan and his influence on the political situation of the country 1973-1978. In this article we will analyze the reforms and the role of the Army prepared by the regime of Daud and tries to identify their consequences. The history of Afghanistan is characterized by the fact that it is “interrupted” all the time: each period of development is replaced by periods of degradation of all aspects of social life. Moreover, all these events occur against the background of inter-ethnic and interfaith conflicts. So, if we analyze the political events of the second half of the 20th century, we will see that Muhammad Daud comes to power after the overthrow of the outdated monarchist durrani dynasty.

Key words: Afghanistan, Daud, army, transformation, regime, factions.

Сведения об авторе: ***Олимов Сулхудин Мирзоавлиёевич* -** Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни, старший преподаватель кафедры права факультета истории. E-mail: **olimovs_1960@inbox.ru**, Телефон: **935558570, 917214255**

Information about the author: ***Olimov Sulhudin Mirzoavlievich* -** Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Aini, Senior Lecturer of the Law Department of the Faculty of History. E-mail: **olimovs_1960@inbox.ru**, Pone: **935558570, 917214255**

УДК:930 (550:93/94

САҲМИ ДОНИШМАНДОНИ ЭРОНИТАБОР ДАР ТАШАККУЛИ УЛУМИ ИСЛОМӢ

Абдуалимов А. М.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Арабҳо кишварҳои гуногун, аз ҷумла ду сарзамини куҳанбунёд ва соҳибтамаддун - Миср ва Эронзаминро дар ҳоле тасарруф намуданд, ки нисбат ба онҳо аз лиҳози илму фарҳанг дар сатҳи хеле паст қарор доштанд. Новобаста ба ин, дере нагузашта, ки аз гузаштаи пуршукӯҳи Миср ба ҷуз аҳроми сегона ва дигар оромгоҳҳои фиръавнҳо қариб ҳеҷ чиз боқӣ намонд ва мисриҳо ба куллӣ араб шуданд. Аммо ақвоми эронитабор дар муқоиса бо мисриҳо ва дигар халқҳое, ки исломро пазируфтанд, на танҳо ҳувияти худро аз даст надоданд, балки тавонистанд дар ташаккулу такомули тамаддуни исломӣ ва риштаҳои гуногуни улум дар давраи исломӣ, бахусус садри ислом муҳимтарин нақшро дошта бошанд. Зеро ақвоми эронитабор аз аҳди бостон пайваста таваҷҷуҳи хосе ба илму дониш доштаанд.

Муаррих ва ҷомеашиноси машҳури араб Абӯзайд Абдураҳмон Муҳаммад ибни Халдун (27.05.1332-17.03.1406) дар "Муқаддима"-и машҳури худ ба мавзӯи таваҷҷуҳи ақвоми эронитабор ба илму дониш зери унвони "Бештари донишварони ислом ғайри араб ва ғолибан эронӣ буданд", ишора намуда ва чунин менависад: "Аз шигифтиҳое, ки воқеият дорад ин аст, ки донишварони уммати ислом чи дар улуми шаръӣ ва чи дар улуми ақлӣ ҷуз дар мавридҳои андак ҳамагӣ аҷамӣ буданд ва тоза агар касоне аз онҳо ёфт шавад, ки аз назари нажод арабанд, аз лиҳози забон ва маҳди тарбият ва устодон аҷамӣ буданд" [1, с.12].

Ибни Халдун дар таҳлиле ҷолиб сабабҳои ин амрро фарҳанг ва тамаддуни куҳан ва дурахшони ақвоми эронитабор медонад: "Ҳамаи донишҳо, ҳатто илмҳои шаръӣ ва сарфу наҳв ба омӯзиш ниёз доранд ва дар зумраи касбу ҳунар ва илму дониши гуногун аз вижагиҳои тамаддуни шаҳрӣ аст. Ва арабҳо камтар аз ҳар миллати дигаре бо ин масъалаҳо ошно буданд ва дар он замон мардуми шаҳрӣ иборат аз эрониён ва низ мардумоне буд, ки дар расму ойини шаҳрнишинӣ аз эрониён пайравӣ мекарданд. Ва эрониён ба сабаби тамаддуни побарҷо, ки аз оғози ташкили давлати худ доштанд, дар ин кор тавонотар ва устувортар буданд. Бештари донишмандони ҳадис, ҳамаи олимони усули фиқҳ ва тамоми донишмандони илми калом ва ҳамчунин бештари муфассирон эронӣ буданд. Ва ба ҷуз эрониён касе ба ҳифз ва тадвини илм ҳиммат нагуморид" [1, с.13].

Аз тарафи дигар, арабҳо танҳо ба кори мамлакатдорӣ таваҷҷуҳ доштанд ва пардохтан ба омӯзиши илму донишро кори паст мешумориданд ва ин корро ба онҳое вогузор мекарданд, ки ғайри араб, асосан эронитабор буданд.

Донишманди муосири эронӣ Муртазо Мутаҳҳарӣ дар китоби "Хадамоти мутақобили ислом ва Эрон"-аш доир ба ду масъалаи хеле муҳим, яъне ақвоми эронитабор барои густариши тамаддуни исломӣ чӣ корҳоеро анҷом доданд ва дар навбати худ, тамаддуни исломӣ дар сарнавишти донишмандони эронитабор чӣ нақшеро ифо намудааст, изҳори андеша намуда, ба чунин натиҷа расидааст: Эрониён беш аз ҳар миллати дигар неруҳои худро дар ихтиёри ислом қарор доданд ва беш аз ҳар миллати дигар дар ин роҳ самимияту ихлос нишон доданд. Дар ин ду ҷиҳат ҳеҷ миллате ба пойи эрониён намерасад, ҳатто худи миллати араб, ки дини ислом дар миёни онҳо зуҳур кард. Аввалин хидмате, ки бояд аз он ном бурд, хидмати тамаддуни куҳани эронӣ ба тамаддуни ҷавони исломӣ аст. Ин тамаддуни куҳан ба тамаддуни ҷавону боазамати исломӣ кумаку хидмати фаровон намуд [2, с.282]. Ва дар бораи хадамоти донишмандони эронитабор дар густариши илму фарҳанг ва тамаддуни исломӣ муаллифи китоби "Хадамоти мутақобили ислом ва Эрон" ба чунин натиҷа расидааст: "Ду матлаб қатъист: яке ин ки Эрони қабл аз ислом аз худ дорои тамаддуне дурахшон ва бесобиқа буда ва ин тамаддун собиқаи тӯлонӣ

доштааст, дигар ин ки ин тамаддун дар давраи исломӣ мавриди истифода воқеъ шуда” [2, с.282].

Улуми исломӣ аз қабили ҳадис, тафсир, калом, фиқҳ ва фалсафаву тасаввуф дар давраи садри ислом пайрезӣ шуда ва дар ташаккулу такомули онҳо намояндагони қавмҳои эронитабор дар дараҷаи аввал қарор доранд. Мактабҳои Нишопур, Ҳирот, Балх, Марв, Самарқанд, Бухоро, Рай, Исфаҳон ва дигар шаҳрҳои Эронзамин маркази фаъолиятҳои донишмандони риштаҳои мухталифи илмҳои исломӣ буда, садҳо нафар аз риҷоли бузурги ислом дар ин шаҳрҳо тарбия ёфта ва дар Шарқу Ғарб тамаддуни исломро густариш доданд. Дар давраи мавриди таҳқиқи мо яке аз мавзӯъҳои муҳиме, ки дар саросари Эронзамин, бахусус Хуросони бузург мавриди таваҷҷуҳ қарор гирифт, мавзӯи илми ҳадис буд. Дар ин маврид бояд мунсифона изҳор намуд, ки донишмандони эронитабор дар тадвини ҳадис саҳми муассире доранд, балки бояд онҳоро муассиси мактаби илми ҳадис номид. Гурӯҳе аз аҳли ҳадис мусофиратҳои зиёде мекарданд, то ахбору ривоятҳоро аз машоихи ҳадис бо гӯши худ бишнаванд ва онҳоро дар “масонид” ва “сиҳоҳ”-и худ тадвин кунанд. Мактаби ҳадиси Хуросон дар ҷаҳони он рӯз ба андозае аҳамият ёфт, ки аз Мисру Африқо ва Ҳиҷозу Шому Ироқ барои истифода аз машоихи Хуросон солҳо дар шаҳрҳои Нишопур, Марв, Ҳирот, Балх, Бухоро меомаданд. Бояд тазаккур дод, ки мусаннифони “Сиҳоҳи ситта” (“Шаш китоби саҳеҳ”), ки аркони асосии илми ҳадиси аҳли суннату ҷамоат аст, ҳама эронинажоданд: Муҳаммад ибни Исмоили Бухорӣ, Муслими Нишопурӣ, Имом Тирмизӣ, Абдурраҳмони Нисоӣ, Абӯдовуди Систонӣ, Ибни Моҷаи Қазвинӣ.

Дар миёни ин кутуби шашгона “Саҳеҳ”-и Имом Бухорӣ ба эътирофи умум “саҳеҳтарин китоб баъди Қуръони карим” дониста мешавад. Худи Имом Бухорӣ натоиҷи ин мусофиратҳо ва риёзатҳои тӯлониашро, ки натиҷааш тадвини ин китоби бузург гардид, чунин сабт кардааст: “Ман беш аз 1000 шайхро аз мардуми Ҳиҷоз, Ироқ, Шом ва Миср мулоқот кардам... Ду маротиба бо шайхони Шом ва Ҷазира, ҷаҳор маротиба бо аҳли Басра, шаш сол бо шайхони Ҳиҷоз дидор ва мулоқот доштам. Ин ки чанд навбат вориди Бағдод ва Куфа шуда ва бо муҳаддисони Хуросон ҳамроҳ будам, шумори онро надорам” [3, с.87].

Аз миёни чаҳор тан аз поягузорони мазоҳиби аҳли суннат ва ҷамоат ду нафари онҳо: Имом Абӯҳанифа ва Имом Ҳанбал аз аҳли Хуросонанд. Абӯҳанифа Нуъмон ибни Собит ибни Марзбон мулаққаб ба Имоми Аъзам поягузори мазҳаби ҳанафия буда, имрӯз аксари мусулмонони суннимазҳаби ҷаҳон аз таълимоти ӯ пайравӣ мекунанд. Вай муаллифи осори арзишманде аз қабили "ал-Фиқҳ-ал-акбар”, “ал-Фиқҳ-ал-асват”, “ал-Олим ва-л-мутааллим”, “Рисолаи Абӯҳанифа ба Абӯмуслим ал-Батт-имоми Басра”, “ал-Васият”, “ал-Муснад-ал-Имом-ал-Аъзам”, “Китоб-ал-асрор”, “Танбеҳ” [4, с.140] буда, шогирдони зиёдеро аз саросари ҷаҳони ислом ва аз миёни ақвоми гуногун тарбия намудааст. Ҳофиз Абулмаҳосин Шофеӣ 918 нафар аз шогирдони Имоми Аъзамро бо қайди ном ва насаби онҳо дар китоби худ навиштааст, ки аз ҳалқаи дарси вай мустафид шудаанд [5, с.174].

Дар миёни улуми исломӣ аввалин имле, ки пайдо шуд, илми қироат ва пас аз он илми тафсир буд. Аз миёни тобеин ва шогирдони тобеин, ки дар ду қарни аввали даврони исломӣ мезистанд, даҳ нафари онҳо ба унвони мутахассисони фанни қироат шинохта шудаанд. Ҳафт нафари онҳо ба унвони “қурраи сабъа” маъруфанд: Нофеъ ибни Абдураҳмон, Абдуллоҳ ибни Касир, Абӯамр ибн-ул-Аъло, Абдуллоҳ ибни Омир, Осим ибни Абинначиуд, Ҳамза ибни Ҳабиб ва Алии Кисоӣ, ки чаҳор нафари онҳо эронинажоданд.

Дар ташаккулу такомули илми тафсир низ донишмандони эронинажод, аз қабили Абӯҳамзаи Сумолӣ, Абӯбасири Асадӣ, Юнус ибни Абдураҳмон, Ҳусейн ибни Саъди Аҳвозӣ, Муҳаммад ибни Холиди Қумӣ, Фазл ибни Шозони Нишопурӣ нақши бориз гузоштаанд. Дар миёни тафсирҳои Қуръони маҷид “Ҷомеъ-ул-баён фӣ тафсир-и-Қуръон”

маъруф ба “Тафсири Таборӣ”, “Тафсири Нуъмон”-и Абӯабдуллоҳ Муҳаммад ибни Иброҳим, “Тафсири айём”-и Муҳаммад ибни Масъуди Самарқандӣ ҷойгоҳи хосеро соҳибанд. Аз ҷумла, Муҳаммад Ҷарири Табарӣ тафсири худро дар сӣ ҳазор сафҳа навишта, ки олами илми он замонро дар ҳайрат гузошт [6, с.73]. Ба қавли Абӯҳомиди Исфаҳонӣ омӯхтани он барои як нафар мушкилтар аз сафари Чин кардан аст, ки дар он рӯзгор ба Чин рафтан коре сахт ва ҳатто ношуданӣ будааст [7, с.268]. Баъдан онро ихтисор кард, ки то ба ин рӯз дар даҳ ҷилд расидааст [6, с.73].

Аз сарчашмаҳои таърихии асримиёнагӣ ба забонҳои форсӣ-тоҷикӣ ва арабӣ, ҳамчунин осори илмии пажӯҳишгарони Шарқу Ғарб бармеояд, ки донишмандони эронинажод дар ташаккулу такомули тамаддуни исломӣ бузургтарин саҳмро гузоштаанд. Онҳо асосгузори улуми гуногун дар садри ислом, аз ҷумла улуми исломӣ будаанд, ки ин амрро ҷаҳониён эътироф намудаанд. Ва месазад, ки ин навиштаро бо гуфтаҳои мусташири маъруфи англис Эдвард Браун хотима бахшем, ки гуфтааст: “Агар дар улуме, ки умуман ба исми “араб” маъруф аст, аам аз тафсиру ҳадис ва илоҳиёту фалсафа ва тибб ва луғату тароҷими аҳвол ва ҳатто сарфу наҳви забони арабӣ он чиро ки эрониён дар ин мабоҳис навиштаанд, муҷаззо кунед, беҳтарин қисмати он улум аз миён меравад”.

АДАБИЁТ

1. Ибни Халдун. Муқаддима.- Теҳрон, 1966.
2. Мутаҳҳарӣ М. Хадамоти мутақобили ислом ва Ирон. -Душанбе, 1999.
3. Бағдодӣ Х. Таърихи Бағдод. -Миср, 1931. -Ҷ.13.
4. Ҳазратқулов М. Ислом ва Абӯҳанифа.- Душанбе, 2009.
5. Аллома Шиблии Нуъмонӣ. Ҳаёти Имоми Аъзам //Афкор ва рӯзгори Имоми Аъзам аз нигоҳи муҳаққиқон. -Душанбе, 2009.
6. Ибни Қурбон. Дар дуроҳаи фано ва эҳёи миллати қадим.- Душанбе, 2007.
7. Ҳақиқат А. Таърихи наҳзатҳои фикрии эрониён. -Теҳрон, 1978.

САҲМИ ДОНИШМАНДОНИ ЭРОНИТАБОР ДАР ТАШАККУЛИ УЛУМИ ИСЛОМӢ

Ақвоми эронитабор дар муқоиса бо мисриҳо ва дигар халқҳое, ки исломро пазируфтанд, на танҳо ҳувияти худро аз даст надоданд, балки тавонистанд дар ташаккулу такомули тамаддуни исломӣ ва риштаҳои гуногуни улум дар давраи исломӣ, бахусус садри ислом муҳимтарин нақшро дошта бошанд. Зеро ақвоми эронитабор аз аҳди бостон пайваста таваҷҷуҳи хосе ба илму дониш доштаанд. Муаррих ва ҷомеашиноси машҳури араб Абӯзайд Абдураҳмон Муҳаммад ибни Халдун (27.05.1332-17.03.1406) дар “Муқаддима”-и машҳури худ ба мавзӯи таваҷҷуҳи ақвоми эронитабор ба илму дониш зери унвони “Бештари донишварони ислом ғайри араб ва ғолибан эронӣ буданд”, ишора намуда ва чунин менависад: “Аз шигифтиҳое, ки воқеият дорад, ин аст, ки донишварони уммати ислом чи дар улуми шаръӣ ва чи дар улуми ақлӣ ҷуз дар мавридҳои андак ҳамагӣ аҷамӣ буданд ва тоза агар касоне аз онҳо ёфт шавад, ки аз назари нажод арабанд, аз лиҳози забон ва маҳди тарбият ва устодон аҷамӣ буданд”. Аз ошноӣ бо сарчашмаҳои таърихии асримиёнагӣ ба забонҳои форсӣ-тоҷикӣ ва арабӣ, ҳамчунин осори илмии пажӯҳишгарони Шарқу Ғарб бармеояд, ки донишмандони эронинажод дар ташаккулу такомули тамаддуни исломӣ бузургтарин саҳмро гузоштаанд. Онҳо асосгузори улуми гуногун дар садри ислом, аз ҷумла улуми исломӣ будаанд, ки ин амрро ҷаҳониён эътироф намудаанд.

Калидвожаҳо: илм, дониш, китоб, тамаддун, фарҳанг, араб, эронинажод, олим, тамаддуни эронӣ, улуми исломӣ.

РОЛЬ ИРАНСКИХ УЧЁНЫХ В ФОРМИРОВАНИИ ИСЛАМСКОЙ НАУКИ

Иранские племена, по сравнению с египтянами и другими народами, которые приняли ислам, не только сохранили свои национальные традиции, но и смогли сыграть важную роль в формировании и совершенствовании начала различных наук в период исламской цивилизации. Так как иранский народ с древних времен проявлял особый интерес к науке и знаниям. Известный арабский историк и социолог Абузайд Абдурахман Мухаммад ибни Халдун (27.05.1332-17.03.1406) в своей популярной книге «Мукаддима» на тему расположения исламских племен к науке и знаниям под названием «Большинство исламских ученых - неарабов являлись иранцами», указав на них, пишет: «Тот факт, что имеет достоверность, что ученые уммы ислама в сфере исламских наук и интеллектуальных наук в малых случаях являлись неарабами и только немногие среди них по нации были арабы, а со стороны языка, воспитания и учителей были из неарабов». Ознакомление с историческими источниками средневековья на персидско-таджикских и арабских языках, подобно научным трудам учёных Востока и Запада, показывает, что иранские ученые внесли большой вклад в становление и совершенствование исламской цивилизации. Они являлись основателями различных наук в период расцвета ислама, в том числе исламских наук, которые признал весь мир.

Ключевые слова: наука, знание, книга, цивилизация, культура, араб, иранец, ученый, иранская

цивилизация, исламские науки.

CONTRIBUTION OF IRANIAN SCHOLARS IN FORMATION OF ISLAM SCIENCE

The Iranian people in comparison with Egyptians and other nations who embraced Islam but could have the most important role in the formation and perfection of the Islamic civilization and the different rituals of Islam in the Islamic era, especially the Muslim religion. Because the Iranians people from ancient times had a special interest in the science and knowledge of the ancient covenant. The most famous Arabic poet Abusaid Abdulhamid Muhammad ibn Khalid (27.05.1332-17.03.1406) in his famous "Muqaddima" theme of the theme of the Iranian for Science and Knowledge as the "Most Arabs of Arabs and Non-Iranian Iran" "The fact that the Islamic intellectuals and the intellectuals of the Muslim nation are the only commonplace in the world, and if they are found to be from a racial group, of the language and the styles of the teacher and teachers a "he said. From the historical point of view of the centuries, the Persian-Arabic and Arabic languages, as well as the scientific works of the East-West scholars, reveal that Iranian intellectuals have made the greatest contribution to the formation and perfection of the Islamic civilization. They are the founding members of the Islamic Ummah, including the Islamic Ummah, who have recognized this world.

Key words: science, knowledge, book, civilization, culture, Arab, Iranian, scientist, Iranian civilization, Islamic scholar.

Сведения об авторе:*Абдуалимов Абдулвахоб Манонович* – Таджикский национальный университет, докторант (Ph.D) факультета истории, кафедры истории таджикского народа**. Адрес:** 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект. Рудаки 17. Телефон: **988979090** E-mail:**wahob82@mail.ru**

Information about the authors: ***Abdualimov Abdulvahob Manonovich***- Tajik National University, the Doctoral student (PHD) of the History faculty Tajik nationals History department of of Tajikistan. **Adress:** 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, 17 Rudaki av.Phone: **988979090** E-mail:**wahob82@mail.ru**

УДК 33(09)

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ В ХОДЖЕНТЕ В 1874 – 1876 ГОДЫ (ОТНОШЕНИЕ ВЛАСТИ И НАРОДА)

Мамадалиев И.А.
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Русский автор начала XX века, Д.И. Логофет, в своей книге - «Страна бесправия», писал: <…> Этот уголок обширного азиатского материка в настоящее время является едва ли не самым бесправным на всем земном шаре, где именем России и под ее покровительством производятся возмутительные дела и чудовищное обирание населения, которое довело 3-х миллионный народ, недавно еще зажиточный, до полного обнищания и постепенного вымирания» [6, с.150].

В этом определенную роль сыграла *неспособность* царской администрации своевременно решить колонизационные проблемы, что вело к падению авторитета русской власти в глазах покоренного местного населения. Надо отметить, что открытые бунты, народные волнения и восстания были результатом накопившегося недовольства русской властью. Туркестанская военная администрация жестоко подавляла любые вспышки возмущения туземцев (местного населения, – *автор*), но, к сожалению, не была способна устранить причины недовольства, так как это требовало разрешения серьезных проблем в колониальной политике.

Здесь уместно вспомнить слова известного историка и знатока Туркестанского края М. Терентьева, вот что он писал по этому поводу, <...> туркестанские уезды управлялись администрацией, едва соответствующей по составу ее и содержанию большому русскому селу. Уездный начальник, старший помощник, младший из туземцев и, пожалуй, еще письмоводитель - вот и все» [8, с.166].

<…> Искусственно раздробив Туркестан на уезды и области, – писала З.Д. Кастельская, - они (русские) объединили в них представителей различных народов и натравливали эти народы один на другой. Эта искусственная национальная раздробленность была выгодна царизму, так как препятствовала всякому самостоятельному национальному развитию <…> [5, с.33]. Поскольку в имперской политике <…> этничность должна была стать служанкой его колониального правления» [3, с.46].

В настоящей статье на основе обнаруженного мною материала в ЦГА Республики Таджикистан за Фондом 12 (оп.1, д. 25, в объеме 25 листов), где хранится «Постановление за №71 Следственной Комиссии по делу о злоупотреблениях, обнаруженных в управлении Ходжентским уездом» освещать события, а именно: вопрос *денежного перебора с жителей Ходжентского района общественных сумм против сметных раскладок за 1874 – 1876 года,* в итоге приведшего к социальной нестабильности.

Главными героями в настоящем уголовном деле выступают действующие чиновники в управлении русской администрации и подставные лица: – начальник уезда полковник барон Нольде, старший помощник граф Девир, писец Абдулкадыр Махсумов, письмоводитель Ротмистр Лидский, переводчики Абдулсатар, Камалетдин Хасановы и Абдулла, аксакалы Бай Магомета Ашурбаев и Гадай-бай, бывший председатель хозяйственного управления Шады Мурза, казначеи Саид Осман и Мурза Худояр.

Настоящий процесс, имевший финансово-экономический характер, длился три года и завершился 10 августа 1877 года, только после проверки, проведенной Областной Следственной Комиссией во главе с Полковником Максимовичем, и членами в числе: Воронежского и Иванова, коррупционных действий и злоупотреблений, обнаруженных в финансовой деятельности управления Ходжентского уезда. В итоге чего было принято вышеуказанное постановление, сформулированы преступления и проступки, в которых обвинялись некоторые лица. Злоупотребления, в которых обвинялись бывшие члены Ходжентской администрации, разделялись на несколько отдельных категорий преступлений. Следственная Комиссия нашла более удобным, при перечислений преступлений обвиняемых, держаться того же порядка, какой был принят в прилагаемой к делу выписке, а именно: в результате финансового мониторинга Комиссией было обнаружено следующее, <…> в течение трёх лет взималось в общественную и дорожную повинность с жителей г. Ходжента по 3 руб. 80 коп., а вот, с кишлачных по 5 руб. из каждого двора и с кочевого населения по 6 руб. с кибитки, однако, в денежных книгах хозяйственного управления по Ходжентскому району записывалось значительно менее» [10, л.1].

Итак, в результате проведенного неофициального сбора повинности с населения перебор составил: <…> в 1874 – 5.164 руб. 58 коп., в 1875 – 7.658 руб., 1876 – 14.206 рублей. Инициатива организации системы переборов принадлежала бывшему Ходжентскому уездному начальнику полковнику барону Нольде. В результате этой проделки на личный счет барона Нольде поступила большая часть из собранных сумм. Например, почти весь сбор в 1874 г. поступил на пополнение, которое составило – 4.985 руб. 50 коп., и эта сумма была получена Бароном Нольде от старшего помощника майора Калугина якобы на общественные постройки и не передана по принадлежности казначею Ходжентского хозяйственного управления к сбору 1875 года (7.658 руб.) по инициативе барона Нольде, присоединены 8.620 руб. из собранных уже с народа податных сумм и 1.500 руб. из числа денег, собранных на общественные постройки 17.778 руб., остаток в размере –13.985 руб. 50 коп. поступил в собственность барона Нольде» [10, л.1об.].

Далее картина развивалась следующим образом, в целях прикрывать и оберегать себя, была сделана следующая комбинация: <…> 2000 руб. были выданы в награду (на самом деле завязать язык и сделать соучастником, - *автор*) бывшему председателю хозяйственного управления Шады Мурзе и казначею Саид Осману по 1000 руб. каждому, погашен долг бывшего старшего помощника графа Девира в городские суммы – 1000 руб., 1000 руб. получил писец Лидский и из них оставил у себя 530 руб., а писарь Абдулкадыр получил 120 руб. а переводчику Камалетдину досталось 350 руб.» [10, л.2].

Надо отметить, что в ходе следствия имелось место также осознанное признание, сотрудничали со следствием, например, подследственные лица, такие как – Шады Мурза, Сеид Осман, Камалетдин, Лидский и Абдулкадыр признались в том, что: <…> им было известно о том, что означенные суммы были выданы им из того сбора, которые были незаконно назначены в раздачу. В этой ситуации Граф Девир в своё оправдание объяснил, что свой долг в городские суммы он уплатил из собственности. Но, казначей Сеид Османа уверял в другом, он утверждал, что долг графа был погашен именно из сбора» [10, л.2].

Уликой против самих себя, то есть графа Девира и барона Нольде служили еще собственные разноречивые показания. Например, <…> Граф Девир объяснял Комиссии, что он уплатил свой долг разом, передав всю сумму барону Нольде, но барон же говорил обратное, то есть Граф уплатил свой долг частями. Однако и показание Сеид Османа и разноречивость вышеназванных лиц могут убеждать только в том, что граф Девир действительно получил в награду 1000 руб., но это не говорит о том, чтобы ему было неизвестно о существовании нового сбора. Независимо от всего, из числа 17.778 рублей для награды были выданы незначительные суммы и другим лицам, но никто из них не может обвиняться в заведомом получении их из незаконного источника. Но для скрытия растраты податных 8.620 руб., барон Нольде, по предварительному совещанию с Шады Мурзой и Сеид Османом, в присутствии переводчика Абдуллы, писцов Лидского и Абдулкадыра, распорядился о том, чтобы показать переполученные 8.620 руб. в недоимке, якобы несобранные с народа (недоимок – часть

обязательного платежа, налога, недовнесенная плательщиком в установленный срок, то есть долг, или недостача). А затем предположил ходатайствовать о сложении недоимки, мотивируя свое ходатайство разорением жителей по случаю вторжения в Ходжентский район шаек неприятеля (имеется в виду банда Абдурахмана-афтобачи, – *автор*)» [10, л.2об].

В такой обстановке с целью избегания крупных неприятностей ротмистром Лидским был составлен хитрый перечень недостатков, также свою роль сыграло и незнание членами Ходжентского хозяйственного управления русской грамоты, соответственно, были приложены их печати. Этому свидетельствует и показания переводчика Камалетдина Хасанова, вот что он говорил: <…> для приложения печатей к приговору о долгах Лидский, в присутствии барона Нольде, отобрал печати у членов хозяйственного управления, а когда один из них, то есть Рахматулла Ходжа всего лишь спросил к какой бумаге печати прикладываются, то ему опрометчиво ответили, где есть печать председателя и казначея там и печать членов управления, следует приложить. Рахматулла Ходжа также засвидетельствовал о том, как при этом барон Нольде ударил его два раза» [10, л.3].

В ходе следствия были выявлены и другие финансовые комбинации, а также признания причастных к этому делу лиц. Например, в следующем документе говорится: <…> Кроме 1.500 руб., вошедших в общую сумму 17.778 руб., по собственному признанию бывшего (в 1875 г.) казначея Сеид Османа, который подтвердил отношения с бароном Нольде к производившему дознание по настоящему делу от 6 ноября 1876 г. за №4478, на основание чего были собраны на общественные постройки еще 3.679 руб., из них 2.576 руб. записаны на приход, а остальные 1.103 руб., равно как и вышеупомянутые 1.500 руб., в книге прихода не значились (то есть не фиксировались, – *автор*). Хотя Сеид Осман и объяснил, что этими 1.103 руб. он не воспользовался и уверял, что они поступили к Барону Нольде, однако в подтверждение своего объяснения он не представил никаких данных. Точно также Сеид Осман не указал передачу барону и 1.800 руб., составившихся из жалованья трех вакантных должностей членов хозяйственного управления. К сумме перебора 14.206 руб. в 1876 году присоединены еще 1.800 руб. – на содержание 3-х членов хозяйственного управления, а также 300 руб. из кредита на содержание джигитов» [10, л.3об].

Таким образом, из составившихся 16.306 руб., барон Нольде получил 7.246 руб., и таким путем были пополнены растраченные в 1875 г. податные суммы 8.620 рублей. Из этой суммы было выдано Шады Мурзе всего 300 руб., аксакалам Исфанийскому и Бешкентскому по 70 рублей. А из суммы 7.246 рублей барон Нольде выдал Сеид Осману всего 200 руб. Однако Сеид Осман эту ситуацию объяснил следующим образом, что он получил эту сумму на расходы барона Нольде. Из той же суммы было выдано переводчику Абдулле также 300 руб., Шады Мурзе 300 руб., Абдулла и Мурза признались в получении этих денег. А писцу Лидскому было передано более высокая сумма, то есть 546 рублей [10, л.4].

В этом отрывке надо разобраться в одной детали, которая, на мой взгляд, является очень важной, то есть, какое обстоятельство послужило поводом в деле пополнения растраченных в 1875 г. податей в размере 8.620 рублей. Надо отметить, что в этом сыграла важную роль утечка информации, то есть о финансовых комбинациях в Ходжентском уезде, о чем стало известно бывшему губернатору Сырдарьинской области генерал-лейтенанту Н.Н. Головачеву, узнавшему о существовании по Ходжентскому району финансовой недостачи за 1875 год. Н.Н. Головачев, сразу создал специальную Следственную Комиссию и командировал ее в Ходжент в первых числах месяца марта 1876 года во главе с Максимовичем, для исследования причин недостачи. Как только об этом распоряжении стало известно барону Нольде, он приказал пополнить недостачу из наличных общественных сумм, которые в свою очередь составлялись из сумм перебора [10, л.4].

В сложившейся ситуации в спешке в целях собственного оправдания, барон Нольде донес военному Губернатору (от 9 апреля 1876 года за №944) о том, что все подати за 1875 г. с жителей уезда собраны без недоимок. Между тем в ноябре 1876 г., в момент отстранения Барона Нольде от занимаемой должности начальника Ходжентского уезда, бароном было выдано бывшему в 1876 г. казначею Мурза Худояру, удостоверение задним числом (5-ым марта), в том, что Мурза Худояру приказано было позаимствовать из общественных сумм 1876 г. и пополнить несобранную к тому времени поземельную подать за 1875 год. Кроме того, барон Нольде, всячески отвергал растрату податных 8.620 рублей, и утверждал, что о существовании недоимки за 1875 год ему докладывали члены Ходжентского хозяйственного управления, в подтверждение чего Барон Нольде представил вышеупомянутый перечень о долгах, к которому члены приложили печати; сам же он не убеждался в действительности существования недоимок, также члены хозяйственного управления ручались перед Нольде в

том, что оставшаяся часть в недоимке подать за 1875 г. будет взыскана с народа и потому барон Нольде, приказал пополнить недоимку из общественных сумм 1876 г., а члены хозяйственного управления доложили барону, что 8.620 рублей так называемого долга, погашены сбором с народа, о чем барон гордо донес военному губернатору рапортом от 9 апреля за №944 [10, л.4об.].

Однако такое объяснение барона Нольде, опровергалось всеми членами хозяйственного управления, поскольку они утверждали, что никогда не докладывали барону Нольде ни о существовании долга, а тем более о пополнении его, и не могли докладывать, потому что за 1875 г. никакой недоимки о сборах не оставалось. Уместно отметить, что изложенное показание членов хозяйственного управления находит себе подтверждение и в том, что барон Нольде, как в этом убедилась Комиссия, не доносил военному губернатору о существовании долга и не ходатайствовал о сложении его по случаю разорения жителей.

Надо сказать, что и сам Барон Нольде дал по этому поводу разноречивые показания, например, сначала эту ситуацию он объяснил таким образом, что барон доносил о долгах рапортом, а потом, докладывал генералу Н.Н. Головачеву лично. Из копии телеграммы барона Нольде к генералу Н.Н. Головачеву от 15 декабря следует, что <…> на запрос бывшего военного губернатора он сообщал, что долг будет самым незначительным <…>. Из письма же генерала Н.Н. Головачева к барону Нольде от 4 марта 1876 г. видно, что <…> барон говорил бывшему военному губернатору, что жители разорённых кишлаков будут просить его о сложении податей, но что они просили только об уменьшении податей по всему уезду, почему генерал Н.Н. Головачев заключил, что долга нет и деньги находятся у сборщиков. Затем хотя барон Нольде отвергает, что ему было известно о существовании переборов и о получении им из сумма перебора денег, о которых упоминалось выше, объясняя, что он не знал сколько платил народ, от которого жалоб на излишние сборы к нему не поступало, но барон Нольде уличается (разоблачается, – *автор*) в противоположном серией присяжных свидетелей, заявлявших барону Нольде о том, сколько они платят и просивших об уменьшении сборов» [10, л.5-5об].

Кроме того, они разоблачаются всеми участвовавшими с ними в сборе с народа дополнительных денег как в том, что инициатива переборов принадлежала Барону, так и в том, что с целью скрыть существование переборов, барон Нольде издавал ежегодно по *«два экземпляра приказа о сборах»* (вернее подделка документа – *автор*), в одних, которые пришивались к делам, значилась та сумма, которая записывалась на приход по книгам, а в других – увеличенная. Эти последние приказы, по настоянию барона Нольде, возвращались ему для уничтожения. Членам хозяйственного управления, по объяснению их, предъявлялся в начале каждого года тот приказ, в котором сумма сбора была увеличена [10, л.6].

К числу способов, посредством которых барон Нольде старался чтобы перебор в сборах с народа не был обнаружен, Комиссией были определены следующие противозаконные действия:

а) назначение суммы к сбору с населения и к расходу не по приговорам самих обществ, как это требует 355§ действующего проекта положения, а по раскладке, утвержденной самим бароном Нольде, с приложением печатей членов хозяйственного управления, которым, по объяснению их, содержание бумаг, к которым они прикладывали печати, не переводилось. Как на факт, характеризирующий существовавшие в Ходженте порядки, можно указать на показание бывшего члена хозяйственного управления Мулла Талиба, которому на просьбу его объяснить содержание бумаг, к которым он прикладывал печати, писец Лидский отвечал: «не твое дело» (??) [так пишется в оригинальном документе, – *автор*];

б) приказание барона Нольде членам хозяйственного управления о том, чтобы распоряжения председателя Шады Мурзы бывшего деятельным участником в противозаконных действиях барона, исполнялись как бы приказания самого его, барона Нольде. К сему следует присовокупить, что общественная раскладка по Ходжентскому району утверждена военным губернатором области только за 1874 года, за остальные года 1875 и 1876 раскладка на утверждение не представлялась, вопреки вышеприведенному 355§ проекта положения. На допросах по этому поводу барон Нольде дал разноречивые показания: сначала он объяснил, что смета утверждена была на три года, когда же Комиссией ему было указано, что таковая утверждена только на один 1874 г., то барон Нольде объяснил, что словесно бывший военный Губернатор Генерал Н.Н. Головачев разъяснил ему, что смета должна была служить три года [10, л.6об].

В ходе следствия выявляется еще одно обстоятельство, которое вытекает из собственного признания полковника барона Нольде, где он признается, что <…> за все время служения своего, то есть барона Нольде, Ходжентским уездным начальником, он постоянно пользовался

для своих надобностей общественными деньгами, находившимися у казначеев, и при отчислении от должности остался должен – 5050 руб. На запрос Комиссии – имел-ли Барон Нольде, в виду 251§ проекта положения, которым он, как уездный начальник, обязывался наблюдать за действиями хозяйственного управления и прекращать всякое уклонение его от прямых его обязанностей, и циркуляр военного губернатора Сырдарьинской области от 5 июля 1874 г. за №6332, которым воспрещались заимообразные выдачи из общественных сумм, Барон Нольде отвечал утвердительно» [10, л.7].

Важно отметить, что основы «Положения о наказаниях» были закреплены в проекте «Временное положение об управлении Туркестанской области» от 6 августа 1865 г., затем усовершенствовались в законопроектах 1867, 1871, 1873, 1881, 1883 и 1886 годов. Положение вверило властные полномочия по управлению в руки военного начальства. Следовательно, для Туркестана сразу было определено «исключительное положение» - особый правовой режим, когда полнота власти передавалась военным учреждениям, а к коренным гражданским лицам применялись военно-административные нормы. Для связи властей с коренным населением и решения податных вопросов как передаточная инстанция была сохранена «инородная» администрация в лице волостных и сельских управителей [11, л.16].

А что же проект Положения включал в себя, это: 1) устройство администрации; 2) областное управление; 3) местное управление; 4) устройство суда; 5) хозяйственные общественные управления; 6) подати, сборы и земские повинности; 7) устройство финансовой части; 8) устройство почтовой части; 9) устройство медицинской части [7].

На основании вышеизложенного материала по выявлению финансовых махинаций, Следственная Комиссия выдвинула обвинения следующим лицам:

1.Полковник Барон Нольде

а) в установлении неопределенного законом и неутвержденного сметами или начальством дополнительного денежного сбора с жителей Ходжентского района, с обращением большой части его в собственную пользу, это преступление предусмотрено статьями 544 и 378. Положения о наказаниях;

б) в присвоении и растрате из податных сумм 1875 г., 8.620 руб.;

в) в подложном составлении перечня о долгах по сборам 1875 г. от имени членов хозяйственного управления;

г) в ложном донесении военному губернатору Сырдарьинской области рапортом от 9 апреля 1876 г., за №944 о положении долгов в податях за 1875 г., на самом деле не существовавших;

д) в пользовании и употреблении на свои надобности общественных сумм, при чем часть их 5050 руб. не возвращена и после открытия злоупотребления. Преступления эти предусмотрены в 354 и 362 ст. Положения о наказаниях;

е) в превышении власти, в недозволенном утверждении раскладок общественных сумм на 1875 – 1876 гг. и непредставлении таковых на утверждение военного губернатора области. Преступление это предусмотрено в 341 ст. Положения о наказаниях.

2.Шады Мурза Каримкул Мурзин. Сеид Осман Сеид Фазилев и Коллежский регистратор Лидский в сообщничестве с бароном Нольде в преступлениях, указанных в п.п. а, б и в, а Сеид Осман, кроме того в незаписке на приход из числа полученных им на общественные постройки 1103 руб. и в растрате 1800 руб. жалованья трех членов управления за 1875 г. Эти последние преступления Сеид Османа предусмотрены в 354 и 358 ст. Положения о наказаниях.

3.Ходжентский житель Абдулкадыр Махсумов, и бывшие переводчики Абдулсатар и Камалетдин Хасановы в прикосновенности к преступлениям барона Нольде, означенным в п. а, б и в (ст.15 Положения о наказаниях).

4.Ходжентский житель Мурза Худояр Мурза Урунбаев в недонесении начальству о существовании перебора в 1876 г. (ст.15).

Денежному взысканию растраченных сумм как перебора, так и других, за 1874 – 1876 гг. всего 39.248 рублей 58 копеек, согласно 544, 378, 354 и 60 ст. Уложения о наказаниях, должны подлежать к наказаниям полковник барон Нольде как зачинщик, затем сообщники его Шады Мурза, Сеид Осман и Лидский, при несостоятельности их, прикосновенные к преступлениям Абдулкадыр, бывшие переводчики Абдулсатар и Камалетдин и Мурза Худаяр, последний только за перебор 1876 г. Независимо от этого, Сеид Осман подлежит взысканию вдвойне, то есть 1.103 рублей, о которых говорилось выше, а также взысканию 1.800 рублей с трех членов хозяйственного управления [10, л.8-8 об].

Однако на этом коррупционные действия начальника уезда и приближенных к нему лиц не закончились. Следующий шаг был более замысловатым, но Комиссией был раскрыт и этот

шаг.

Из показаний Шады Мурзы и Сеид Османа в следственном процессе стало известно, что независимо от позаимствованных из общественных денег сумм, о которых говорилось в предыдущем разделе, <…> Полковник барон Нольде в разное время забрал у Шады Мурзы из собранных с народа денег тринадцать тысяч рублей (13.000), что на эту сумму Шады Мурза имел расписку от барона» [10, л.9].

Однако, как объяснил Шады Мурза, <…> В числе этих 13.000 рублей был и долг, оставшийся за бывшим Ходжентским уездным начальником полковником Гуюсом, который принял барон Нольде на себя. Эту объяснение Шады Мурзы подтвердил и присяжный свидетель Мир Хамит (бывший казначей), Мир Хамит объяснил также, что передал Шады Мурзе расписку на большую сумму, выданную самим Бароном Нольде. Для погашения своего долга барон Нольде на предварительном совещании с Шады Мурзой и Сеид Османом, при Лидском и переводчике Абдулсатаре Хасанове, решил собрать с народа сумму, соответствовавшую его долгу, пользуясь благоприятным временем. Это было в канун августа 1875 г., то есть вскоре после удаления из Ходжентского уезда кокандских шаек» [10, л.9об].

Шады Мурза должен был вызвать из кишлаков района почетных жителей, переговорив с которыми, барон пошлет их к Шады Мурзе, а этот последний уже разъяснит им необходимость собрать с народа деньги. Действительно вскоре вызванные явились в Ходжент и представились барону Нольде на террасе уездного управления. Допрошенные Комиссией лица эти под присягой показали, что барон Нольде, объявив, что многие жители участвовали в шайках и что их следовало наказать, послал затем их к Шады Мурзе и велел исполнить его приказание. Шады Мурза, когда народ пришел к нему, объяснил, что с народа следует собрать в штраф по 2 руб. 50 коп. с двора. Деньги эти вскоре были взысканы и сданы казначею Сеид Осману, о чем знали переводчик Камалетдин и Абдукадыр Махсумов.

Во время допроса Комиссией <…> барон Нольде, признавая существование денежных расчетов с Шады Мурзой, объяснял, что расписок ему не давал, что рассчитался с ним в 1876 году из собственности, но сколько был должен в последний раз, не помнит, однако 13.000 рублей, что составляли долг полковника Гуюса, не принял на себя, что разговаривал с народом на террасе уездного управления, но к Шады Мурзе их не посылал. Однако на очных ставках признал, что расписки у Шады Мурзы были, но на сумму менее 13.000 руб., что Гуюс, при переводе из Ходжента, действительно оставался должен в общественные суммы, которые затем им были пополнены, что, вероятно, он отправлял вызванных из кишлаков к Шады Мурзе, ибо дело шло об уплате недоимок [10, л.10].

Следственная Комиссия, проведя проверку и дознание, пришла к следующему заключению:

1.Полковник барон Нольде и Шады Мурза обвинялись во взыскании с жителей через вымогательство 13.000 с лишним рублей, на пополнение растраченных Бароном Нольде из общественных сумм, то есть они были признаны виновными в преступлениях, предусмотренных 378 и 354 ст. Положения о наказаниях. Барон Нольде кроме того обвинялся в укрывательстве растраты Полковником Гуюсом из общественных сумм, обнаруженной при увольнении Гуюсом с должности Ходжентского уездного начальника (ст. 13 Положения о наказаниях).

2.Сеид Осман обвиняется не только в сообщничестве с ними, но и в вымогательстве.

3.Коллежский регистратор Лидский, бывшие переводчики Абдулсатар и Камалетдин Хасановы и ходжентский житель Абдулкадыр Махсумов были признаны в причастности к преступлению барона Нольде и Шады Мурзы (ст. 15 Положения о наказаниях) [10, л.10об].

Вышеприведенный материал, однако был всего лишь одним из многочисленных эпизодов о финансовых комбинациях администрации Ходжентского уезда. Следующий приводимый материал повествует о действиях чиновников и их подсобников об очередной афере. Эта финансовая махинация была связана с кокандскими событиями. По свидетельству Кокандского хана Худаяра, <…> Абдурахман-афтобачи на самом деле хотел придать восстанию характер «священной войны» против русских, но на тот момент никаких повстанческих признаков, тем более вторжения в русские владения не наблюдалось. Этим энергичным и смелым кипчаком, говорят, был составлен следующий план действий: Взять город Ходжент, затем отправиться на Ура-Тюбе и Самарканд, после чего двинуться всей массой и овладеть Ташкентом» [9, с.57].

В документах зафиксировано, что только 6 августа впервые неприятельские шайки появились в пределах русских владений. Переправившись через Сырь-Дарью, большая партия собралась в кишлаке Самгар, другая со стороны Намангана проникла в долину Ангрена, в Кураминский уезд. Однако местное население встречало их с недоверием и сами давали знать

местным властям о появлении и приближении шаек [1, с.38].

Против кокандских шаек были высланы отряды, потому что участились поступающие сведения о враждебных действиях кокандцев, например, разгром станций, перерыв почтового сообщения, захват и увод русских пленных, и наконец, скопление кокандцев близ Ходжента. В целях самообороны был принять Приказ (от 9 августа 1875 г.) по Туркестанскому округу о создании отряда из 18-ти рот пехоты, 900 казаков и 2-х батарей с пунктом назначения - Ходжент. Весь Ходжентский уезд с его начальником, подполковником Нольде, 9-го августа объявлен был на осадном положении и, на основании существующих законоположений, барон Нольде принял на себя командование всеми войсками [4, с.28].

Несмотря на то, что <…> кокандцы для нападения на Ходжент собрались в огромном количестве, все упомянутые выше три нападения были отбиты и часть войска Ходжентского гарнизона, усиленная прибывшими из Нау двумя ротами, перейдя в наступление и преследуя на другой день неприятеля до границы, имела ещё раз встречу с противником у кишлаков Кастакоз и Исписаре» [2, №.259].

Таким образом, после этого события у начальника уезда барона Нольде, появилась новая возможность, обвиняя население в подстрекательстве к восстанию, наложить новый штраф за участие жителей в беспорядках, происшедших в Ходжентском уезде по случаю войны с Кокандом.

С этим намерением барон Нольде в кишлаки Ходжентского района откомандировал следующих лиц: старшего помощника уездного начальника графа Девира, бывшего Ходжентского аксакала Бай Магомета Ашурбаева, переводчика Абдулсатара Хасанова и около 20-ти человек конвоя, целью было успокоить народ, пригласив его возвратиться к мирным занятиям, по объяснению графа ему было поручено произвести при отъезде несколько дознаний [10, л.11].

Из следственного материала стал очевидным следующий факт, что <…> По показанию Бай Магомета при отъезде в командировку, барон Нольде приказал ему отправиться к графу Девиру, которому Барон дал приказ, содержание приказа Бай Магомет узнает от графа. Последний объяснил Бай Магомету, что барон Нольде получил от губернатора приказ о взыскании с прилегающих к Ходженту кишлаков штрафы за участие жителей в беспорядках, причем граф показал Бай Магомету какую-то бумагу, написанную по-русски. По словам переводчика Абдулсатара, перед отъездом в командировку, Бай Магомет сам предложил Барону Нольде взыскать для него что-либо с народа. Барон согласился, сказав, что об этом надо поговорить с графом, а на другой день объявил, что дал графу подробную инструкцию» [10, л.11об].

Из опросов проведенной Следственной Комиссией жителей кишлаков и аулов Ходжентского района, в том числе и присланных свидетелей, выявилось следующее:

С Козтакозского аксакальства было взыскано в штраф 2500 руб., из них возвращено собственно кишлаку Исписар всего 200 руб. О том, что следует собрать штраф за участие жителей в шайках объявил через переводчика Абдуллу граф Девир, держа какую-то бумагу, когда-же некоторые заявили, что они уже уплатили по 2 руб. 50 коп. штрафа, то Граф распорядился приготовить арбы для отправления ослушников в город, после этой угрозы было решено собрать деньги, которые потом и были доставлены Бай Магомету.

С Валякандозского (вернее, Гулякандазского, – *автор*) аксакалсства было взыскано 2000 руб., которые были переданы Бай Магомету. В этом аксакальстве о назначении штрафа объявил Бай Магомет, а когда жители не хотели платить, то граф Девир выбрал 20 человек и отправил их с джигитами в город, здесь они были арестованы и выпушены только под условием уплатить 2000 рублей [10, л.12].

С Бешкентского аксакальства было взыскано 1984 руб., денег получил сам Бай Магомет. О штрафе объявлял также Бай Магомет, который, в случае неуплаты штрафа грозил расстрелом.

С Яны-Курганского аксакальства было взыскано 3480 руб., но из них возвращено 200 руб. Бай Магомет объявлял народу, что аксакальство, за участие жителей в шайках, должно уплатить штраф 3000 руб. и кроме того лично ему, Бай Магомету, 480 руб. Последняя сумма была вручена Бай Магомету немедленно, а 3000 руб. через несколько дней Гадай-баю, который передал их Бай Магомету, причем последний возвратил 200 руб.

С Науского аксакальства было взыскано 2348 руб. Деньги были переданы Бай Магомету, который и объявлял народу о назначении штрафа [11, л.12об].

С Исфанийского аксакальства было взыскано 480 руб., которые, по объяснению аксакала Турсун Мухамеда, были переданы аксакалу Гадай-баю, объявившему от имени уездного

начальника о назначении этого штрафа.

С киргизов Исфанийской волости было взыскано 3096 руб. 50 коп., которые, по указанию аульного старшины Кайтаки, он сдал Гадай-баю.

Однако, из показаний Гадай-бая явствует, что он получил от Турсун Мухамеда и Кайтаки всего 1000 руб. в штраф, о назначении которого на них, Гадай-бай объявил им, по приказанию барона Нольде. Указанную сумму Гадай-бай, передал барону один на один (то есть, без свидетеля, – *автор*).

С кишлака Курук было взыскано 303 тилли (равно 1200 рублей) и были переданы Гадай-баю. Граф Девир, через переводчика Абдулле, объявил, что этот штраф взимается с них за участие в шайках. Некоторые из Курукцев были арестованы еще до уплаты штрафа. Гадай-бай объяснил, что в Курук он ездил по приказанию барона Нольде, который объяснил при этом, что якобы губернатор приказал взыскать с жителей штраф. Из взносов курукцев 1100 руб., Гадай-бай, по приказанию графа Девира, отнес барону Нольде, который оставил у себя 500 руб. и приказав 300 руб. отдать Девиру, 200 руб. Абдулле и 100 руб. взять себе. Кроме этих 100 руб. Гадай-баю разрешено было графом Девирем оставить у себя еще по 100 рублей, доставленных курукцами, он возвратил их одному из курукцев [10, л.13].

С киргизов Чапкулукского рода был взыскан штраф 6400 руб., который аульным старшиной Джайнаком был передан Бай Магомету, объявившему пятидесятникам чапкулукцев, что штраф этот с них следует за участие жителей в шайках. Из 6400 руб., по объявлению Джайнака, была передана им расписка графа Девира на 700 руб., купленная Джайнаком у Шады Мурзы (последний подтвердил это) [10, л.13об].

С Кулянгурцев (точнее, кулангирцев) Мухамед Юнуса и других было взыскано Бай Магометом всего 70 тиллей (1 тилля равен был – 3.6 русск. рублей) – 280 руб., для чего кулянгурцы были арестованы.

С кишлака Унджи был взыскан штраф 2200 руб., граф Девир, придя в Унджи с Бай Магометом, Абдуллой и казаками, арестовал четырех из жителей, а затем они были отправлены в Ходжент, он объявил арестованным, что они могут избавиться от наказания только при уплате штрафа. На другой день после этого, унджинцы привезли 2200 руб. в Ходжент и из них сдали графу Девиру, Бай Магомету и Абдулле 2000 руб., а 200 руб. взял от них бывший помощник Бай Магомета Мулла Шир Шадымухамедбаев.

С Ходжентского жителя Сеид Мусы Муля Ходжина, по объяснению Гадай-бая, было взыскано 300 руб., однако этих денег барон Нольде не взял, приказав разделить их между графом Девиром, Абдуллой и Гадай-баем [10, л.14].

Из материалов следствия выявляется, что Бай Магомет Ашурбаев свои действия объясняет следующим образом, что <…> во всех аксакальствах о назначении штрафов объявлял сам граф Девир (это подтвердили под присягой два джигита его Хак Назар и Сулейман), признав, что получил только: 1) с Козтакоского аксакальства 2300 руб.; 2) с Валякандозского (Гулякандоз) 2000 руб.; 3) с Бешкентского 1400 руб; 4) с Яны Курганского 2000 руб.; 5) с Науского 1500 руб., всего 9100 руб. которые он при графе Девире и переводчике Абдулле передал Барону Нольде. С унджинцев действительно взыскано было 2000 руб. которые остались в руках графа Девира и Абдуллы. Чапкулукцем и кулянгирцам штраф он, Бай-Магомед не назначал и денег с них не получал» [10, л.14].

Следственная Комиссия, завершив следствие по этому эпизоду, на основании вышеуказанных аргументов и фактов выдвигает следующие обвинения:

1.Поручик граф Девир и Бай Магомет Ашурбаев в вымогательстве под предлогом штрафа с жителей Кистакозского, Гулякандозского, Бешкантского, Яны-Курганского и Науского аксакальств с их кишлаков Унджи денег всего 13.912 руб.

2.Поручик граф Девир и аксакал Гадай-бай в вымогательстве с курукцев 1200 руб.

3.Гадай-бай, кроме того, в вымогательстве с ходжентца Сеид Мусы 300 руб., с Исфанейского аксакальства 480 руб., и с киргизов Исфанейской волости 3096 р. 50 к.

4.Полковник барон Нольде и переводчик Абдул Сатар Хасанов в сообщничестве в преступлениях, означенных в п.п. 1и 2, а барон Нольде, кроме того, и в преступлении п. 3.

5.Бай Магомет Ашурбаев в вымогательстве с чапкулукцев 6400 р. и с Кулянгирцев 280 руб.

6.Ходжентский житель Мулла Шир Шадымухемадбаев в вымогательстве с унджинцев 200 руб.

Все преступления, предусмотренные упомянутым лицам, назначены по статье 378 Положения о наказаниях [10, л.14об].

Можно сделать следующее заключение: из двух эпизодов становится очевидным, во-первых, алчность чиновников привела к правонарушениям, с одной стороны, превышение власти, с другой стороны, эти действия способствовали падению авторитета власти перед местным населением и усиления недоверия; во-вторых, в орбиту финансовых махинаций были втянуты местные авторитеты, вернее, слуги русской администрации, также падение и их авторитета; в-третьих, финансовые аферы обострили отношения между русскими чиновниками и местной элитой; в-четвертых, такие действия власти в какой-то степени спровоцировали дестабилизацию и, в конце концов, привели к конфликту между властью и народом. Например, распространившийся слух якобы об этапировании в 1878 году осужденных участников восстания 1875 – 1876 гг. из Андижана через Коканд и Ходжент в российскую губернию (по всей вероятности, в Оренбургскую) и о положении там ссыльных, послужил поводом социальной дестабилизации (и таких примеров предостаточно).

ЛИТЕРАТУРА

1. Оберучев К. Артиллерия в кокандском походе /К. Оберучев. Туркестанский сборник. – Т. 480. – С.38 (62 с.).
2. Биржевые Ведомости, 1875. – №259.
3. Brower Д. Turkestan and the Fate of the Russian Empire /Д. Brower. – 2009: Psychology Press. -P.46. (214 Pages).
4. Военный сборник. -1876. - №1. – С.28.
5. Кастельская З.Д. Из истории Туркестанского края (1865-1917) /З.Д. Кастельская. – М., 1980. – С. 33.
6. Логофет Д.И. Страна бесправия. Бухарское ханство и его современное состояние /Д.И. Логофет. - СПб, 1908. – С.150 (239 с.).
7. Проект «Положения об управлении в Семиреченской и Сырдарьинской областях» - СПб., 1867.
8. Терентьев М. Туркестан и туркестанцы /М. Терентьев // Вестник Европы.- 1875. -№11. – 166 с.
9. Туркестанский сборник. – Т. 43. – С.57 (234 с.).
10. Постановление за №71 Следственной Комиссии по делу о злоупотреблениях, обнаруженных в управлении Ходжентским уездом //ЦГА Респ. Тадж. Ф.12. Оп.1. Д. 25. Л.1-1 об; 2-2 об; 3-3 об; 4-4 об; 5-5 об; 6-6 об; 7-7 об; 8-8 об; 9-9 об; 10-10 об; 11-11 об; 12-12 об; 13-13 об; 14-14 об.
11. Канцелярия Туркестанского генерал-губернаторства //ЦГА Респ. Уз. – Ф.И.-1. Оп.12. Д.923. Л.16.

ФАЪОЛИЯТИ МОЛИЯВИИ МАЪМУРИЯТИ РУС ДАР ХУҶАНД ДАР СОЛҲОИ 1874 – 1876 (МУНОСИБАТИ ҲУКУМАТ ВА АҲОЛӢ)

Мақолаи мазкур ба яке аз лаҳзаҳои нозуки таърихи идоракунии рус дар Хуҷанд, яъне ҷиноятҳои иқтисодӣ бахшида шудааст. Қайд кардан зарур аст, ки мақола дар асоси маводҳои аз бойгонӣ бадастомада навишта шуда, ин маводҳо аввалин маротиба ба доираи илм ворид мегарданд. Ин маводҳо аз хулосаи Комиссияи тафтишотии аз тарафи губернатори вилоят ташкилгардида гирифта шудаанд. Воқеаи мазкур солҳои 1874-1876 ба амал омада, ба амалиёти молиявии мансабдорони рус иртибот дорад аст, ки иштирокдорони он хизматчиёни шохаи болоии маъмурияти уезд мебошанд. Дар мақола ҳамагӣ ду лаҳза аз воқеаи номбурда оварда шудааст. Дар мақола рушди муносибатҳои ҳукумат ва халқ пайгирӣ мешавад. Таҳлили маводҳои ҷамъоваришуда нишон медиҳад, ки зуҳуроти чунин ҷиноятҳо муҳаққиқ ва хонандаро ба чунин хулоса меорад, ки мардуми ба ҳукумати нав ихлос ва бовари дошта ба олами иштибоҳот афтоданд. Умед меравад, ки ин маводҳо ба саҳифаи норавшани таърихи миллӣ рӯшанӣ меандозанд.

Калидвожаҳо: уезд, маъмурият, иғво, мансабдор, тафтишот, эътироф, ҷазо.

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ В ХОДЖЕНТЕ В 1874 – 1876 ГОДЫ (ОТНОШЕНИЕ ВЛАСТИ И НАРОДА)

Настоящая статья посвящена одному из щепетильных эпизодов в истории русского управления в Ходженте, то есть экономическим преступлениям. В статье рассказывается о периоде правления Ходжентским уездом полковником бароном Нольде, о его деятельности, особенно финансовой политике, который под любым предлогом создавал условия для выкачивания дополнительных денежных средств с населения. Соответственно, такая деятельность недолго оставалась скрытыми. Узнав о таких махинациях, военный губернатор Самаркандской области экстренно создав специальную следственную комиссии направил ее в Ходжентский уезд. Надо отметить, что настоящее событие разворачивается в 1874 – 1876 года и связано с финансовыми комбинациями русских чиновников, где соучастником являлась и местная элита, служившая в уездной администрации. Надо сказать, что в этой статье рассказывается всего лишь двух эпизодах из общей картины. Другие же эпизоды, имеющие такой же характер, в рамках одной статьи невозможно было охватить. Главным образом, мы прослеживаем как развивются отношения власти и народа, как влияют зафиксированные факторы на эти отношения. Материалы показывают, что проявления таких преступлений наталкивает как исследователя, так и читателя на мысль, что народ, чтивший и веривший в новую власть, оказался в глубоком заблуждении, что «цивилизаторская» роль просто стала в глазах народа «фарсом». Важно отметить, что статья написана на основе обнаруженных достоверных архивных материалов, которые впервые вводятся в научный оборот. Надеемся впервые водимые материалы пролью свет на неосвещенные страницы национальной истории.

Ключевые слова: уезд, администрация, финансовые аферы, чиновник, следствие, дознание, признание, наказание, экономическое преступление.

THE FINANCIAL ACTIVITY OF THE RUSSIAN ADMINISTRATION IN KHUJAND IN 1874 – 1876 YARS (THE ATTITUDE OF THE AUTHORITIES AND THE PEOPLE)

This article is devoted to one of the scrupulous episodes in the history of Russian government in Khujand, that is, economic crimes. The article tells about the period of the reign of the Khujand district Colonel Baron Nolde, about his

activities, especially financial policy, which under any pretext created conditions for pumping additional funds from the population. Accordingly, such activities did not remain out of sight for long. Having learned about such frauds, the military Governor of the Samarkand region urgently created a special investigation Commission and sent them to the Khujand district for detection of such crimes. It should be noted that the present event takes place in 1874 – 1876 and is associated with financial combinations of Russian officials, where the accomplices were, and the local elite served in the County administration. I must say that this article tells only two episodes of the overall picture. Other episodes of the same nature could not be covered in one article. Mostly, we trace the development of the attitude of the authorities and the people, what is the impact of fixed factors on these relationships. The materials show that the manifestations of such crimes push both the researcher and the reader to the idea that the people who revered and believed in the new government were in deep delusion that the "civilizing" role just became a "farce" before the eyes of the people. It is important to note that the article is written on the base of reliable archival materials, and for the first time is found in scientific circulation. We hope for the first time the led materials will shed light on the unlit pages of national history.

Key words: county, administration, financial fraud, official, investigation, inquiry, confession, punishment, economic crime.

Сведения об авторе: ***Мамадалиев И.А.*** **–** Худжандский государственный университет им.Б.Гфурова, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой всеобщей истории. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, проезд Мавлонбеков, 1 E-mail: **m_inom2006@mail.ru**

Mamadaliev I.A. – doctor of historical Sciences, Professor, head of the Department of General history of KSU after named B. Gafurov. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, travel Mavlonbekov, 1. E-mail**:** **m_inom2006@mail.ru**

УДК 341. 211/214 (575.3)

ГИССАР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (ИЮНЬ 1941 – 1945 Г)

Собиров Ш.
Таджикский государственный институт языков имени С. Улугзаде

22 июня 1941 г фашистская Германия, вероломно нарушив Советско-германский договор, напала на Советский Союз. Вместе с Германией в войну вступили её союзники и сателлиты – Италия, Финляндия, Венгрия и Румыния. Против СССР было брошено 190 дивизий, насчитывавших 5,5 млн. солдат и офицеров, 3,7 тыс. танков, около 5 тыс. самолётов, свыше 47 тыс. орудий и миномётов. Враг рассчитывал мощным ударом разбить Вооруженные Силы Советского Союза, захватить важнейшие жизненные центры страны и добиться быстрой победы [1, с.276].

Германский фашизм ставил своей целью уничтожить первое в мире социалистическое государство, захватить его богатства и превратить советских людей в своих рабов. Над советской родиной нависла смертельная опасность.

Советское правительство призвало народ к Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков. ЦК Компартии и Советское правительство развернули огромную работу по мобилизации всех сил и ресурсов государства для отражения гитлеровской агрессии. В первые дни войны были изданы указы о мобилизации военнообязанных, создана Ставка Главного Командования, дана директива партийным и советским органам прифронтовых областей о мерах борьбы с врагом. 30 июня 1941 г был организован Государственный Комитет Обороны, в руках которого сосредоточилось военное, политическое и хозяйственное руководство страной [2, с.752].

На защиту свободы и независимости Родины поднялись все народы Советского Союза. В Таджикистане прошли многочисленные митинги и собрания, на которых трудящихся единодушно заявляли о своём стремлении отдать все силы борьбе с врагом, работать за двоих, за троих, чтобы обеспечить Красную Армию всем необходимым. В районные, городские и областные военкоматы республики поступали многочисленные заявления о добровольном зачислении в действующую армию. Количество добровольцев стало больше и в Гиссарском военном Комиссариате. В Гиссаре состоялся многочисленный митинг. На митинге В.П. Толстых бывший участник боев на озере Хасан говорим что он готов защищать свою родину, не шадя жизни. После выступили Ю. Маданинов, С. Рахимов, А.Азизов, Ч. Чаконов, З. Саидов и многие другие, и записались в сто третий полк – 20 таджикской дивизии. Сразу после митинга в Гиссаре был организован 103-ый полк в 20-ой кавалерийской таджикской дивизии, затем эта дивизия в ноябре 1941 при защите Москвы героически воевала. Гиссарцы Абдулхай Орипов – единственный таджик, присутствующий на нюренбергском процессе, [3, с.246]. Рустам Яъкубов – участник сталинградской битвы, Очилди Рахмонов – участник битвы зарестскую

крепость, Абдулхак Давлетов, Эргаш Кулиев – участники битвой в Украине, Полина Николаевна Туренко, Бобохон Буриев, Сангимурод Мухиддинов и ряд других были отправлены на фронт. Патриотический подъем, охвативший советских людей, свидетельствовал об их безграничной любви к своей Родине, непоколебимой вере в победу над фашизмом. В целях создания для фронта обученных резервов в стране было введено всеобщее обязательное военное обучение граждан с 16 до 50 лет. В Таджикистане в годы войны его прошли сотни тысяч людей. Только в Гиссарском районе прошли около 7 тысяч граждан. На Гиссарский военком посылал на учебу на медицинские курсы сандружинниц, медсестер и санитарок около 500 молодых девушек и женщин. В условиях войны вся страна, в том числе Гиссарский район, превратились в единый военный лагерь. Партийные советские и военные органы республики уделяли большое внимание подготовке военных частей для Красной Армии. Прославленная в годы гражданской войны 20-я краснознаменная ордена Ленина горно-кавалерийская дивизия была пополнена вновь призванными бойцами и стала готовиться к отправке на фронт. Из гиссарского района в составе этой дивизии были знаменитые командиры, воевавшие на гражданской войне: Умар Шарипов, Расул Ниязов, Давлат Шарипов, Абдулло Саидов, Алимардон Расулов, водитель Абдурахмон Рахимов, [4, с.112-300]. Бури Давлат, в составе этой дивизии были отправлены на фронт женщины – Абдулоева, Фотима Хусейновна, Рахимова, Шукурова и ряд других. Гиссарцы посылали на фронт своих сыновей в составе 61-ой кавалерийской, дивизии таких обученных комсомольцев как Азиз Алиев – из кишлака Ханака, Шакирова Ахмеда, Шарипова Хакима – из села Наврузбулак, Каримова Рашида – из кишлака Шамбари, Садриддин Хусенова – из кишлака Искич, Хасан Собирова из кишлака Кушкаки мургон,Абдулхай Орипова из селения Кизил кишлак и многих других.

В первые дни Отечественной Войны из древнего кишлака Хисор были отправлены на фронт комсомольцев Гаюр Самиев, Абдурозик Хайдаров, Юсуф Ашуров, Бобоназар Ниязов. Учитель кишлака Карапичок Касимбек Олимов. Ни один из вышеназванных комсомольцев из селения Гиссар не вернулися. Все погибли родственники получили чёрные письма. Каждому из них не было и 20-лет. Ничего не успели увидеть эти молодые в жизни, они очень рано покинули нас [5, с.267].

В годы Отечественной войны под руководством Коммунистической партии в стране создали военное хозяйство. В августе 1942 г Советское правительство утвердило военно-хозяйственный план на 4-ый квартал, 1941 и на 1942 г по районам Урала, Поволжья, Западной Сибири, Казахстана и Средней Азии, в котором предусматривалось перемещение значительной части промышленных предприятий из прифронтовой полосы на восток страны, строительство новых предприятий оборонного значения, увеличение производства вооружения, стали, чугуна и нефти. В Таджикистан направились преимущественно предприятия легкой и пищевой промышленности, не требовавшие больших производственных площадей, мощных энергоресурсов, имевшие возможность использовать местное сырьё. Таджикская ССР, как и вся страна, переходила от мирного социалистического строительства на режим работы военного времени под лозунгом “Всё для фронта! Всё для победы”. В республике налаживался выпуск снаряжения, обмундирования, парашютного щёлка, армейской обуви, расширялось производство продуктов питания: пищевых консервов, сухарей и т.д. В этих мероприятиях не хватало рабочих рук городских тружеников. Для выполнения хозяйственных планов привлекали районы, находившиеся вблизи города Душанбе, особенно Гиссара и Шахринава. Принимались меры по увеличению добычи угля, нефти, цветных и редких металлов. В Гиссарском районе образовалась артель “Красная Армия”, и в этой артеле работали 120 рабочих-женщин, для шитья армейского обмундирования. В годы войны хозяйственниками Гиссарского района было собрано 60 тонн шелка. На фронт было отправлено 20 вагонов разных продуктов питания. Рабочий день был увеличен до 10-11 часов. Многие- рабочие и работницы заменяя ушедших в армию товарищей, перешли на обслуживание нескольких станков, часто оставались после смены выполнять фронтовые заказы в срок.

Большое значение в обеспечении промышленности и других отраслей народного хозяйства рабочей силой имело патриотическое движение женщин, проходившее под лозунгом “Заменим мужчин ушедших на фронт! Овладеем мужскими профессиями!” Очень часто женщины приходили на предприятия, не имея ни малейшего представления о предстоящей работе, преодолевая трудности, овладели многими профессиями. На 1 октября 1941 г женщины, работавшие на промышленных предприятиях республики составляли 51,4% по отношению к общему числу рабочих. В Гиссарском районе эти показатели были ещё выше [6, с.5].

Другим важным источником пополнения рабочих кадров в народном хозяйстве стала молодежь, которая на некоторых предприятиях составляла 70-80% всех рабочих. Война

предъявляла повышенные требования к сельскому хозяйству: бесперебойно снабжать армию и население продовольствием, а промышленность-сырьём.

Колхозы и совхозы Таджикистана должны были поставлять для промышленности важные виды стратегического сырья: хлопок и щелк, всемерно увеличивать производство зерна и животноводческой продукции. Особенно острый характер приобрела зерновая проблема, если до войны Таджикистан ввозил хлеб из других районов страны, то теперь необходимо было полностью производить его в самой республике. Особенно тяжело было для колхозниц, стариков и подростков, которые привыкли к сезонному убору зерновых. Женщины даже ночью косили пшеницу, а днем молотили и повозками отправляли на приемной пункт, находившийся в центре района. Они ходили очень голодные и кроме черпака ордоба и одного куска хлеба, ничего не получали. Для нужд фронта было передано большое число тракторов, автомашин и лошадей. В некоторых горных кишлаках для фронта старики и подростки из горных ёлок – изготавливали лекарственные препараты, такие как пенселин и отправили на фронт бойцам Красной армии, также колхозники, находившиеся в массиве «Алмазинский», были отправлены на подготовку канала гулията для орошения неполивных земель. Участниками подготовки канала были подростки Аловиддинов Урок Азимовы, Хаитов М., Гулямов Т.,Джалолов М и многие другие. Ежегодно из Гиссарского района на фронт отправляли 150 лошадей и мул. Республика отправила только в 1943 100000 лошадей на фронт. В МТС оставалось мало пахотных тракторов. Также все специалисты были отправлены на фронт. Резко сократилось снабжение сельского хозяйства минеральными удобрениями, горючим, смазочным материалом, запасными частями для тракторов и других машин. В создавшейся обстановке требовалось прежде всего увеличить политическую и организационную работу в массах, чтобы мобилизовать их на преодоление трудностей [7, с.6].

Партийные организации с первых дней войны проявили заботу о рациональном использовании рабочей силы и материальных ресурсов, которыми располагали колхозы и совхозы, изыскивали дополнительные резервы для оказания им помощи. Большое значение в это трудное время имело постановление ЦК ВКП от 17 ноября 1941 г об организации политотделов в МТС и совхозах. Вновь созданные политотделы за время своей деятельности оказали помощь партийным организациям в подборе и воспитании кадров, укреплении трудовой дисциплины, борьбе за выполнение планов сельскохозяйственного производства. В колхозах и совхозах, а также в промышленности, большую роль сыграли женщины. Многие из них возглавляли колхозы, руководили бригадами и животноводческими фермами. Такие женщины, как Курбонбиби Рахимова-председатель колхоза горных кишлаков Нилу и Тахт избрали депутатом Верховного Совета ССР. Колхозницу из колхоза «Красный Таджикистан» Гиссарского района избрали депутатом Верховного Совета Таджикской ССР. За хороший труд, будучи звеньевой хлопкосеющей бригады, она награждена орденом «Золотой Звезды» и удостоена звания «Герой Социалистического Труда» [8, с.36]. Председатель колхоза Кирова депутат Верховного Совета Таджикистана первого созыва Истамой Сафарова стала председателем колхоза именем Мирзо Ризо. Кахарова Угулхон, звеньевая хлопкосеющей бригады и многие другие работали беспрерывно только для победы. Возросла роль молодежи во всех сферах сельскохозяйственного производства. Она составляла до 45% всех работающих в колхозах и совхозах и 60% кадров массовой квалификации в МТС. Такие кадры, как Хасанов Туймурод, Назарали Курбанов, в день ремонтировали по 2 трактора и отправляли в колхозы и совхозы. Для максимального использования тракторов и земледельческих орудий было наложено изготовление запасных частей к ним в МТС и совхозах. По инициативе комсомольцев развернулось движение за сбор старых деталей и запасных частей. Помощь сельским механизаторам оказывали также рабочие Сталинобадских и Ленинобадских предприятий.

На Гиссарской МТС по инициативе гиссарского райкома первым секретарем Шергиным Павлом Николаевичем, председателем исполкома Насриддиновым Ашуром были организованы женские и молодежные учебные курсы. В решении важной задачи мобилизации всех сил и средств на оборону страны огромную роль играла политико-воспитательная работа среди населения. Партийная организация Республики и района поставила ее на уровень требований военного времени. Массовая политическая работа проводилась непосредственно на производстве, на призывных пунктах и в общежитиях. Труженики тыла пережевали в военные годы серьезные материальные убытки. Не хватало продуктов питания, ощущался недостаток в промышленных товарах первой необходимости, ухудшились жилищные условия. Для снабжения населения городов продовольствием была введена карточная система. Для строительства большого Гиссарского канала, Варзобского канала в суровые годы войны даже в зимний период ежедневно выходили на работу из гиссарского джамоата около 450

колхозников. Это были старики, подростки и женщины.

Народ стойко и мужественно переносил все лишения военного времени и самоотверженно трудился во имя победы над немецко-фашистскими захватчиками. В течение года все народное хозяйство страны было в основном перестроено на военный лад, была создана прочная экономика. Несмотря на это, оставшихся стариков свыше 60-65 лет отправляли в рабочие батальоны в Сибирь или в Челябинск. В те же суровые годы войны из Таджикистана было отправлено около 40 тысяч людей в преклонном возрасте в рабочий батальон. Из Гиссарского района около 3 тысяч людей было отправлено на тяжелую работу в тыл. Половина из ушедших не вернулись больше, они погибли от плохих условий. В годы войны из Таджикистана было отправлено на фронт около 300 тысяч воинов. Из Гиссара отправлено на фронт около 7420 подготовленных воинов. Во время тяжелого боя погибли на чужой земле около 3110 гиссарцев, на родину вернулись только 4132 человека. Посланники Гиссара активно участвовали в битвах под Москвой и Сталинградом, в сражениях под Курском и на Днепре [9, с.318].

В октябре 1941 г из Таджикистана в Москву была отправлена 20-ая кавалерийская дивизия, вскоре принявшая участие в боях. Советские войны всех национальностей сражались на подступах к столице с необыкновенным упорством и стойкостью. Тысячи посланцев Таджикистана получили здесь боевое крещение, 20-я горно-кавалерийская дивизия провела ряд успешных боевых операций и освободила от фашистов несколько населенных пунктов. 150 солдат и офицеров дивизии, особо отличившихся в боях под Москвой, были удостоены правительственных наград. В декабре 1941 г Советские войска перешли в наступление и нанесли противнику крупное поражение. Разгром немецко-фашистских войск под Москвой стал главным событием начального периода войны. Летом 1942 гитлеровское командование предприняло наступление на юг с целью отрезать центр страны от Волжского и Уральского тыла, захватить нефтяные районы Кавказа, а затем вновь организовать поход на Москву. Враг сосредоточился на южном участке фронта. Острие удара было направлено на Сталинград. С июля на Волге развернулось грандиозное сражение, продолжавшееся 200 дней. В конце августа Сталинград был объявлен на осадном положении. Фашисты обрушили на него десятки тысяч бомб и снарядов, разрушили промышленные предприятия, школы и жилые дома. Вскоре начались ожесточенные бои в самом городе. Борьба шла за каждую площадь, улицу и дом. Стойкость и мужество проявила горстка советских воинов во главе с сержантом Яковом Павловым, выдержавших почти 2-х месячную осаду в одном из зданий в центре города. В знаменитом теперь доме Павлова сражались представители 8 национальностей, в том числе таджик Ахмад Турдиев. Гитлеровцам так и не удалось выбить наших бойцов из этого укрытия. Под Сталинградом начался боевой путь 61-й кавалерийской дивизии, сформированной в Таджикистане. Бойцы и командиры этой дивизии уничтожили тысячи немецких солдат и офицеров, большое количество военной техники. За боевые заслуги многие из них были награждены орденами и медалями Советского Союза, в их числе П. Абаринов, М. Холматов,Р. Рузиев, А. Каримов, У. Шарипов, Р. Якубов, А. Алиев и ряд других из Гиссарского района . « Мы и дальше будем бить врага беспощадно,до полного его уничтожения», - писали кавалеристы ЦК КП правительству Таджикистана. «Мы верим в победу, мы верим в силу Красной Армии и правоту нашего дела. Не пожалеем сил своих и жизнь в борьбе за нашу Родину!» Впоследствии 61-я дивизия была переформирована в 16-ую гвардейскую кавалерийскую дивизию, продолжавшую успешные боевые операции. Упорной обороной и активными действиями на подступах к Сталинграду и в самом городе враг понес большие потери. 19 ноября 1942 г Красная Армия перешла в наступление. Через несколько дней 330-тысячная группировка немецко-фашистских войск под Сталинградом была окружена. После отказа капитулировать, группировка противника была полностью разгромлена, а ее остатки сдались в плен. Захватив инициативу, Красная Армия развернула мощное наступление от Ленинграда до Владикавказа. В ее частях и подразделениях на различных фронтах сражались посланцы из Таджикистана, в том числе и из Гиссарского района. Гиссарцы участвовали в героической обороне Ленинграда, находились в рядах мужественных защитников Малой Земли, воевали в городах Кавказа. К лету 1943 линия фронта отодвинулась далеко на запад и проходила почти по прямой от Ленинграда до Таганрога. И только в районе Курска и Орла Советские войска продвинулись на 200 км вперед, образовав Курскую дугу. Именно здесь гитлеровское командование решило одновременными ударами с севера и с юга окружить и уничтожить войска Советского Союза, а затем развернуть новое наступление на Москву. Однако советское командование приняло все необходимые меры для успешного отражения вражеских ударов, создав мощные оборонительные сооружения. 5 июня 1943 г началось одно из крупнейших сражений, в котором с обеих сторон участвовало около двух миллионов

человек. Предпринятое немецкое наступление было остановлено. Советские войска нанесли контрудар, заставив противника отступать на исходные позиции. В этом сражении таджики Ходжи Кенджаев, Исмаил Хамзаалиев проявили героизм, за что получили высокое звание Героя Советского Союза. Посланники Таджикистана, в том числе Гиссарцы, тоже проявили мужество и были удостоены Орденами Славы. Эти воины были: Абдулазиз Бобокалонов, Бободжон Гафуров, Рахмон Хамроев и многие другие, которые были награждены "Орденом Славы" третьей степени. Благодаря героизму и стойкости Советских воинов немецкое наступление под Курском провалилось. 12 июля началось мощное наступление Красной Армии, принесшее освобождение многим советским городам и селам. Победа под Курском и выход Красной Армии к Днепру завершили коренной перелом в ходе ВОВ. Немецкое командование рассчитывало остановить дальнейшее наступление войск на заранее подготовленных линиях обороны, особенно на Днепре. Однако советские войска сорвали планы врага и, преодолевая его сопротивление, форсировали Днепр. За участие в этой операции и проявленный героизм 20 посланцев Таджикистана, в том числе Д. Азизов, У. Якибин, А. Гардеев, Х. Касымов и многие другие, были удостоены звания Героя Советского Союза. 20-я горно-кавалерийская дивизия Таджикистана, за успешное форсирование Десны была переименована в 17-ю гвардейскую Краснознаменную Ордена Ленина кавалерийскую дивизию. Длительные и ожесточенные бои на берегах Днепра закончились полной победой Красной Армии. Но в этом сражении погибли много посланцев из Таджикистана, в том числе и гиссарцы Гаюр Салимов, Бобоназар Ниязов, Юсуф Ашуров, Касымбек Олимов, Исматов Холназар. Матерям погибших отправили черные письма.

В октябре 1943 на Волжском фронте повторил бессмертный подвиг Александра Матросова посланник из Таджикистана Туйчи Эргжигитов. В решающую минуту боя он прокрался к врагам и своим телом закрыл амбразуру дзота, который мешал продвижению советских воинов, ему посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

В 1944 г по плану верховного главнокомандования Красной Армии предстояло окончательно очистить нашу землю от немецко-фашистских захватчиков. Развернулись наступательные действия 10 фронтов общей протяженностью 2.5 тысяч км. На этом этапе войны таджикские воины приняли участие в освобождении Советских республик. 2 кавалерийские дивизии, ушедшие на фронт из Таджикистана, громили врага на Белорусской земле и в Польше. Сержант Файзулло Ахмедов, рядовой командир Кодир Каримов, Абдулхай Арипов, Карим Рашидов. Бури Курбонов, Абдулазиз Бобокалонов и многие другие бесстрашно сражались в боях в польском городе Седлец. За это сержанту Ахмедову было присвоено звание Героя Советского Союза, а других выше названных воинов наградили Орденом Славы. Колхознику Исмату Шарипову за проявленный героизм в освобождении украинского города Ушан присвоено звание Героя Советского Союза. В течение 1944 г Красная Армия нанесла сокрушительные удары по врагу под Ленинградом и Новгородом, на полях Украины и в Крыму, в районе Карелии, в Белоруссии, Молдавии и Прибалтике, на севере, в районе Печенги. Доблесть и геройство при освобождении советских прибалтийских республик от гитлоревцев проявили В. Дмитриев, С. Амиршоев, П. Вернидуб, М. Владимиров, из кишлака Долон гиссаркой долины Чутак Уразов был удостоены высшей награды. Красная армия выполнила главную задачу, изгнала врага с нашей земли. Советские воины освободили также Румынию, Болгарию, значительную часть Польши, Чехословакию и Югославию.

В 1945 г советским войскам предстояло завершить разгром фашистской Германии. В ходе мощного наступления Красная Армия продолжала освобождать от фашистских оккупантов страны восточной и юго-восточной Европы. Во многих воинских частях сражались и таджики. В боях под Варшавой за смелость и решительность при отражении танковой атаки противника, сержант Парманкулов был награжден орденом Славы 1-й степени и стал первым среди таджиков полным кавалером этого ордена. В сражениях на Чехославацкой земле участвовал артиллерийский полк, в котором служил младший лейтенант Эргаш Шарипов. В апреле 1945 г огневой взвод под его командованием уничтожил много вражеских солдат и офицеров, а также подбил несколько танков. В одном из боев, отражая превосходящие силы противника, взвод Шарипова понес большие людские потери. Тогда, встав за орудие, Эргаш уничтожил до 30 немецких солдат и заставил врага отступить. Через несколько дней Шарипов был смертельно ранен, но не захотел покинуть поле боя, пока атака противника была отбита. За проявленное мужество и героизм Э. Шарипову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. В операциях по преследованию и окончательному разгрому врага на территории Германии умножили свои боевые успехи 16-я и 17-я гвардейская кавалерийская дивизия. Солдаты и офицеры этих дивизий были мужественны и стойки в боях. Они участвовали в боях, на

Сандамирском плацдарме и за взятие Бранденбургских ворот сержант Олимов в составе первого Белорусского фронта воевал за взятие Берлина. Каждая улица , дом, площадь стоили больших усилий и жертв. Фашисты отчаянно сопротивлялись. Участникам Берлинской операции, посланцам из Таджикистана П. Балкину, А. Горелову, Ф. Чепурину за военную доблесть было присвоено звание Героя Советского Союза.

2 мая Берлин пал. 9 мая 1945 г народы Советского Союза праздновали победу над фашистской Германией. Военный разгром фашистской Германии означал конец войны в Европе, но на Дальнем Востоке войнв все еще продолжалась. Советский Союз, верный своим международным обязательствам, 8 августа 1945 г объявил войну Японии. И в этой компании советские воины проявили исключительно высокие морально-боевые качества и массовый героизм. Среди отличившихся были посланцы из Таджикистана: К. Саидов, Ч. Кадыров, П. Отаев и многие другие. В течение короткого времени японские войска в Манчжурии, потерпев сокрушительное поражение, капитулировали. Закончилась 2-я мировая война, 6 лет бушевавшая на планете.

Таджикистан, Гиссар и другие районы в годы ВОВ дал Родине мужественных сыновей, боровшихся за ее свободу и независимость. Свыше 60 тысяч посланцев Таджикистана были награждены орденами и медалями , 54 из них стали героями Советского Союза ,19 кавалерами ордена Славы 3-х степеней. Хлопкоробы Таджикистана смогли дать стране свыше 510 тысяч тонн этого ценного сырья. За 1942-1944г Республика увеличила поставку зерна государству на 1.5 млн пудов. Кроме того колхозники сдали 65 тысяч пудов зерна в фонд Кранной Армии. На протяжении всех военных лет Таджикистан поставлял стране и армии животноводческую продукцию. Колхозы и совхозы республики сдали государству 2.2 млн пудов мяса, из них 316 тыс в фонд Красной Армии. В фонд Красной Армии было сдано свыше 75 млн рублей и 40.7 тысяч пудов зерна. Производства зерна достигло до 700 тысяч тонн.Первый эшелон с подарками из Таджикистана был отправлен к наступлению нового 1942 г, за ним последовали другие эшелоны, всего 151 вагон фруктов, белье, консервы, табак и сладости доставляли бойцам делегации знатных людей Республики и в это огромный вклад внесли также труженики Гиссарского района.1 [11, с.6].

Трудящиеся Республики внесли в фонд постройки танков 84 млн рублей, на строительство авиа эскадрильи « Советский Таджикистан» 35 млн рублей.

Пройдут годы, но героические подвиги доблесных сынов Таджикистана и Гиссара в годы ВОВ навсегда останутся в благородной памяти нашего народа!

ЛИТЕРАТУРА

1. Антоненко Б.А. История Таджикской АССР. Таджикистан в годы ВОВ (июнь 1941-1945 гг.) /Б.А. Антоненко. – Душанбе: Маориф, 1983. - 379 с.
2. Масов Р.М. История таджикского народа. Таджикистан в годы ВОВ (июнь 1941-1945 гг.) /Р.М. Масов. - Душанбе: Империал Групп, 2004. -752 с.
3. Мухторов А. Таърихи Ҳисор /А. Мухторов. -Душанбе: Бухоро, 2015. -446 с.
4. Собирӣ Ш. Таърихи ҷамоати Ҳисор. -Душанбе: Ватанпарвар, 2010.-300с.
5. Собирӣ Ш. Эҳёи маърифат. -Душанбе: Суҳайл, 2004. -406 с.
6. Собирӣ Ш. Саҳифаи ватанпарварӣ //Ҳафтаномаи «Ҳисори шодмон». - 2018, 15 – 22 май. - №23-24 (2840).
7. Собирӣ Ш. Ғалабаи бузург //Ҳафтаномаи «Ҳисори шодмон». - 2015, 19 март. - №21-22(2580).
8. Собирӣ Ш. Самараи 75 соли пуршараф (очерки таърихӣ). -Душанбе: Хайём, 2004.- 304 с.
9. Собирӣ Ш. Раиси аввалин. Очерки таърихӣ. -Душанбе: Эр-Граф, -40 с.
10. Собирӣ Ш. Баракати умр. Очерки таърихӣ. -Душанбе: Графика Сервис, 2007. - 152 с.
11. Азамов С. Ғалаба ба осонӣ ба даст наомадааст / И. Азамов //Ҳафтаномаи «Ҳисори шодмон». - 2015, 9 – 18 март. - №22 (2844).

ҲИСОР ДАР СОЛҲОИ ҶАНГИ БУЗУРГИ ВАТАНӢ (ИЮНИ С 1941- 1945)

Дар мақолаи мазкур бахшида ба 3000 - солагии Ҳисор саҳми зодагони Ҳисор дар солҳои Ҷанги Бузурги Ватанӣ, дар сафарбарнамоии умумӣ ва саҳми меҳнаткашони ин манотиқ дар ақибгоҳ маълумот дода шудааст. Инчунин, муаллиф оиди диловарию мардонагии ҷанговарони шуҷои ҳисорӣ дар муҳорибаҳои Москва, ҷанги шадиди Сталинград, амалиёти камонаки Курск, убури дарёҳои Днепру Одер, мубориза дар назди размгоҳи Сандамиру дарвозаи Брандербург ва аз муҳосира озод намудани шаҳри қаҳрамони Ленинград маълумот додааст. Аз ҷумла, иштироки фаъолонаи фиристодагони Ҳисорро дар қатори дигар ҷанговарони Иттиҳоди Шӯравӣ дар ба даст овардани пойтахти Германияи гитлерӣ хеле ба таври мушаххас инъикос намуда, инчунин оиди кумакҳои меҳнаткашони ҳисорӣ факту рақамҳои ҷолиб овардааст.

Калидвожаҳо: фашизм, иттифоқчиён, ғосибон, миёнаравон, таҷовузкор, кумитаи мудофиа, ихтиёриён, митинг.

ГИССАР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (ИЮНЬ 1941-1945 ГГ)

В данной статье автором в честь 3000 - летия Гиссара впервые о подвигах и героизме посланников Гиссара на фронтах Отечественной войнї, при кровавой оборонительной битве за Москву, за Сталинград, на Курской Дуге, при форсировании рек Днепра и Одера на Санд амирском платсдарме и освобождении от захватчиков Бранденбургских ворот, об освобождении от врага Ленинграда собраны очень ценные материалы. Войны - гиссарцы вместе с другими бойцами Советского Союза при взятии столицы гитлеровцев - Берлина мужественно воевали и некоторые из них навечно остались на чужой земле указывает автор в своей статье, также он проводит много примеров помощи гиссарских тружеников фронту.

Ключевые слова: фашизм, союзники, захватчики, смертельная опасность, агрессия, комитет обороны, добровольцы, митинг.

HISSAR IN THE YEARS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR

The author of this article, regarding to the 3000 anniversary of Hissar, for the first time tries to show the part of the Hissar people on the elimination of the Great patriotic war, also the author points to the data and facts about the total mobilization and cooperative labor of the workers of this area to the war, heartbreaking braveness of Hissarian soldiers and fighters in bloodshed defenses of Moscow, the battles of Stalingrad, Kursk arch operation, crossing from the Dnepr and Oder rivers, fighting in the battlefields of Sandamir and Brandenburg gates, and liberation from blockade of Leningrad

Besides the active participation of Hissarian people side by side to other Soviet Union fighters in the occupation of the capital of the Hitler Germany is clearly shown in this article; also it gives very interesting facts about material helps of the Hissarian collective farmers

Keywords: fascism, united powers, stallion, inventors, mediators, defense committee, volunteers, mitting.

Сведения об авторе. ***Собиров Шодибек*** - Таджикский государственный институт языков имени Сотима Улугзаде, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и межкультурной коммуникации. Адрес: 734019, г. Душанбе, ул. Мухаммадиева 17/6, сайт E-mail **Sobirov 47@mail.ru** Телефон: **(99237) 2325005: 919582891 .**

Information about the authors: ***Sobirov Shodibek*** - Tajik State Institute of Languages named after Sotim Ulughzoda, candidate of history, the senior lecturer of chair of history and intercultural communications. **Адрес:** 734019, Dushanbe, 17/6 Muhammadiev str., E-mail: **Sobirov47@mail.ru** Pone: **(99237 2325005: 919582891.**

УДК:94 (100) 05/…: (575.3)

РОҲИ БУЗУРГИ АБРЕШИМ ВОСИТАИ АСОСИИ РУШДУ ТАКОМУЛИ КАСБУ ҲУНАР ДАР ЗАМОНИ ҚАДИМ ВА АСРҲОИ МИЁНА

Самадов С. Б.
Донишгоҳи давлатии Данғара

Ҳеҷ як касбу ҳунар дар алоҳидагӣ наметавонист ба таври комил рушд кунад. Аз ин рӯ, дар дунёи қадим ва тӯли асрҳои миёна робитаҳои мустаҳками савдоӣ миёни шаҳру навоҳии мухталифи минтақаи Осиёи Марказӣ мавҷуд буд ва дар навбати худ, он ба Шоҳроҳи бузурги Абрешим пайваст мегардид, ки ба як тиҷорати бузурги байналхалқӣ мубаддал мегашт. Самти асосии ин роҳи ҳаётан муҳимми давр аз ҳудуди ватани таърихии тоҷикон гузашта, ин имкон медод аз пешрафту дастовардҳое, ки ба мардуми манотиқи дигари дунё дар ҳама соҳот муяссар мегардид, гузаштагони мо огаҳӣ ёбанд. Сокинони шаҳрҳои хурду бузурги сарзаминҳои Мовароуннаҳру Хуросон, ки дар сари Шоҳроҳи бузурги Абрешим ҷойгир буданд, бо истифода аз таҷрибаи тамаддунҳои бузурги ҷаҳонӣ бо роҳи такмил ва эҷод намудан санъату ҳунари волову дунёгир меофариданд. Вале, дар натиҷаи ҳодисоти номатлуб махсусан ҳамлаи муғулҳо ба сарзамини Осиёи Марказӣ аксари шаҳрҳои обод ба харобазор табдил ёфта, шумораи зиёди косибону ҳунармандон ба асорат бурда шуданд. Аз ин рӯ, як замон санъату ҳунар дар кишвар рӯ ба таназзул ниҳод.

Имрӯз бо ҳимоя ва дастгирии ҳамаҷонибаи давлату ҳукумати кишвар зери роҳбарии Пешвои миллат мардуми меҳнатдӯст ва бунёдкори тоҷик метавонад аз нав ҳама гуна навъҳои касбу ҳунарҳои мардумиро зинда намуда, бо роҳи созандагию эҷодкорӣ мавқеи худро дар арсаи ҷаҳонӣ ба даст орад.

Дар асрҳои миёна халқҳои Осиёи Марказӣ ба туфайли Роҳи бузурги Абрешим, аз ҳамаи комёбию дастовардҳои тамаддунҳои пешрафтаи даврони худ огоҳӣ пайдо мекарданд. Дар натиҷаи таъсири мутақобилаи санъати ҳунармандии Осиёи Марказӣ бо Византия, Эрон, Чин, Ҳиндустон дар ин минтақа касбу пешаҳои гуногун хеле рушд мекарданд. Дар замони ҳукуматҳои Тоҳириёну Саффориён ва Сомониён, ки ҷараёни

ташаккулёбии халқ ва забони ягонаи адабии тоҷикӣ форсӣ сурат гирифт, ба қавли Масов Р., истилоҳоти марбут ба санъат ва ҳунармандӣ низ маҳз дар ҳамин давра ба вуҷуд меоянд, ки онро дигар халқҳои Осиёи Марказӣ ҳам баъдан қабул карда, то имрӯз мавриди истифода қарор медиҳанд [1, с.5].

Доир ба вазъи иқтисодию иҷтимоии шаҳрҳои Осиёи Марказӣ дар асрҳои IX-XII Масов Р. мегӯяд, ки шаҳрҳо дар ин давра чун марказҳои сиёсӣ нисбат ба ноҳияҳои кишоварзӣ мавқеи ҳукмронро ишғол мекарданд. Онҳо на танҳо марказҳои маъмурӣ, балки иқтисодӣ низ буданд, чунки қисми зиёди заминдорони калон дар шаҳрҳо зиндагӣ карда, бо тиҷорат низ машғул буданд. Афзоиши маснуоти ҳунармандӣ ва тиҷорат боиси дар дасти ашрофони шаҳр ҷамъ шудани сарватҳои зиёд ва пайдо шудани табақаи сершумори ҳунармандон ва табақаи нави иҷтимоӣ - коргарони кироя мегардад. Аз ин рӯ, дар ин давра аҳолии шаҳрҳо хеле афзуда, шумораи одамони ба кори тиҷорат ва ҳунармандӣ машғулбуда боз ҳам меафзояд. Бинобар ин, саҳми косибону ҳунармандон дар истеҳсоли умумии маҳсулот хеле назаррас гардид. Шаҳрҳои асримиёнагӣ аз маҳаллаҳо ва гузарҳо иборат буданд. Дар аксар маврид сокиншавӣ дар гузарҳо аз рӯйи касбу кор сурат мегирифт, ки дар номи онҳо инъикос ёфтааст: заргарон, кулолон, чармгарон ва ғайра [1, с. 6]. Дар шаҳрҳои қадимаи Тоҷикистон ва Осиёи Марказӣ имрӯз ҳам гузару маҳаллаҳоеро зиёд вомехӯрем, ки номи аҳли ягон касбу ҳунарро дар худ ҳифз кардаанд. Ҳарчанд дар баъзе аз ин маҳаллаҳо ин замон қариб дигар аз он касбу ҳунар асаре боқӣ намондааст, лекин аз гузаштаи дури он шаҳр хабар медиҳад. Дар шаҳрҳои Хуҷанд, Истаравшан, Панҷакент, Ҳисор, Кӯлоб ва дигар ноҳияҳо инро дидан мумкин аст. Хусусан дар шаҳри Кӯлоб мавҷуд будани маҳаллаҳое бо номи Чармгарони боло ва Чармгарони поён аз ба таври васеъ ривоҷ доштани коркарди чарм дар ин шаҳр дар замонҳои пештар хабар медиҳад.

Аммо дар асри XIII дар натиҷаи истилои муғул ҳунармандӣ низ ба монанди тамоми соҳаҳо рӯ ба таназзул ниҳод, ки якчанд сабабҳо дошт.Аввал ин ки, ҳунармандӣ аслан шуғли сокинони шаҳр буд ва дар ин давра шаҳрҳои обод қариб пурра хароб гардиданд. Дигар ин ки, аксари кулли ҳунармандон ё нобуд гардиданд ё ба асорат бурда шуданд. Давлаталӣ Давлатзод таъсири ҳалокатбори истилои муғулро ба раванди тараққиёти ҷаҳони ислом махсус қайд намуда, менигорад, ки тақдири мардуми шаҳрҳои истилошударо таҳлил намуда, ба хулосае омадем, ки баъд аз ишғол намудани ҳар шаҳр муғулҳо аҳолии онро ба якчанд гурӯҳ ҷудо мекарданд: аввал ҳунармандон, яъне косибон, наҷҷорон, оҳангарон, бофандагон, дӯзандагон, таббохон ва ғайра соҳибони касбу ҳунар, ки ба Муғулистон фиристода мешуданд. Дуюм, рӯҳониёну донишмандон, яъне зиёиён, ки пурра қатл мешуданд. Сеюм, як қисми сарватмандон, ки ба ивази сарваташон ба Муғулистон фиристода мешуданд. Чорум занону духтарони зебо, ки онҳо низ ба Муғулистон фиристода мешуданд. Панҷум, ҷавонон ва мардони боқувват, ки барои ишғол намудани шаҳрҳои нави мусулмонон истифода мешуданд. Боқимонда ҳама пиру барно ҳамчун бори нолозим ба қатл расонида мешуданд.

Ӯ дар мавриди ҳунармандону косибон аз Бухорою Самарқанд ва Марву Урганҷ меорад, ки Чингизхон садҳо нафар аз эшонро ба Муғулистон бурд ва ҳоло ҳам дар Ҷумҳурии Халқии Хитой, ба навиштаи Жан Пол Ру, халқи мусулмоне ҳаст бо номи дунганҳо, ки ватани аслиашонро Урганҷ меноманд [4, с.300-301].

Аз охири асри XIV сар карда вазъи сиёсӣ дар кишварҳои шарқи мусулмонӣ тадриҷан рӯ ба беҳбудӣ ниҳода, боиси пешрафти соҳаҳои гуногуни ҳаёт гардид. Баъзе амирони темурӣ, аз қабили Шоҳрух Мирзо, Мирзо Улуғбек, Бойсанғур Мирзо, Султон Ҳусайн Бойқаро ва ғайра дар пешрафти илму фарҳанг мусоидат намуданд. Дар китобхонаҳои он замон, ки марказҳои бузурги фарҳангӣ ба шумор мерафтанд, адабиёти илмӣ ва динӣ на танҳо ҷамъоварӣ ва нигаҳдорӣ карда мешуд, балки шумораи зиёди котибон ба китобат кардани асарҳои илмӣ ва саҳҳофон ба ҷилдбандӣ кардани онҳо машғул буданд. Дар кори

муқовабандии китобҳо бошад, дар ин давра асосан аз чарм истифода мебурданд. Дар "Энсиклопедияи адабиёт ва санъати тоҷик" оварда шудааст, ки дар шаҳрҳои Ҳироту Самарқанд китобхонаҳои зиёде бунёд ёфта буданд ва дар онҳо устоҳои моҳиру забардаст машғули кор буданд. Дар ин давра як зумра ҳунармандонро аз Сурия ва Миср ба Самарканд даъват карданд. Ҷилдҳоро бошад, бештар аз пӯсти ҳайвоноти гуногун, аз ҷумла пӯсти ошдодаи гӯсфанд, ки „мешӣ„ меномиданд ва пӯсти буз, ки „сахтиён" мегуфтанд, месохтанд. Инчунин,барои дар рӯйи ҷилдҳо гузоштани нақшҳои барчастаю рушан аз чарми сиёҳранг, аз пӯстҳои аспу хар, ки „сағрӣ„ ё „кемухт„ меномиданд, истифода мебурданд. Аксари ҷилдсозон дар қисмати охири боло ва поини ҷилдҳо аз чарм забончае мегузоштанд, ки онро „лахтак„ мегуфтанд. „Лахтак„ имкон медод, ки шахс китобҳоро аз рафи китобмонӣ ба осонӣ гирад ва ин яке аз тафовутҳои ҷилдсозии саҳҳофони Шарқи исломӣ аз саҳҳофони Ғарб ба шумор мерафт [8, с. 489-490].

Аз оғози асри XVI дар Осиёи Марказӣ ҳокимият ба дасти Шайбониҳо гузашт. Барои минтақаи Осиёи Марказӣ ин давраи бисёр ҳам тақдирсоз буд. Дар ин аср кишварҳои Аврупо дар соҳаи баҳрнавардӣ пешрафти назаррасе дошт ва робитаҳои тиҷоратии худро бо Ҳиндустону Чин ба воситаи роҳҳои обӣ оғоз намуданд. Аз ин рӯ Мовароуннаҳру Хуросон, ки пас аз забти муғул акнун қомат рост мекард, боз ба мушкилии дигар дучор шуд. Бо сабаби мавҷуд набудани сарҳадҳои баҳрӣ ин сарзамин аз савдои бузурги байналхалқӣ дур монд. Дигар мушкил, ин ба сари ҳокимият омадани Сафавиҳо дар Эрон ва ихтилофи онҳо бо Шайбониён буд. Муносибатҳои душманонаи байни Шайбониён ва Сафавиён баррасӣ намуда, Ҳамза Камол мегӯяд, ки он дар савдои хориҷии миёни ин давлатҳо инъикос ёфт, ки дар охир муносибатҳои савдоӣ ба таври намоён маҳдуд гардиданд. Ва инчунин дар натиҷаи кушодашавии роҳҳои баҳрӣ бо Ҳиндустон роҳҳои ҷаҳонии савдо ба воситаи Мовароуннаҳр иваз гардида, он аз бозидани нақши асосии нуқтаи савдои транзитии байни Шарқу Ғарб маҳрум гашт [**5, с.** 295-296].

Ҳамин тавр, маҷмӯи савдои хориҷии Мовароуннаҳр аз самти ҷануби шарқӣ ва ҷануби ғарбӣ ба таври намоён кам гардид. Ва ин монеаи бузурге шуд барои пешрафти иқтисодиёт ва илму фарҳанг дар ин минтақа, ки аз таъсири ҳодисаи муғул шояд камтар набошад. Вале аз миёнаи асри XVI сар карда, робитаҳои тиҷоратии Осиёи Марказӣ бо давлати Рус наздиктар шудан мегиранд. Оиди мустаҳкам шудани алоқаҳои мунтазами Мовароуннаҳр бо давлати Рус Ҳамза Камол чунин қайд мекунад, ки аз миёнаҳои асри XVI баъди ба Россия ҳамроҳ карда шудани Қазон (1552) ва хонигариҳои Сибир (1582), вақте роҳи савдоии Камск ба самти Сибир ва дашти Қазоқ ташкил карда шуд, сурат гирифтанд. Маркази асосии савдои озод шаҳри Аштархон буд. Аз Аштархон пӯстин аз пӯсти самур ва санҷоб, камонҳои сахт, тирҳо аз чӯби дарахти туси сафед (берёза) ва ғайра дастрас мекарданд [5, с.293-294].

Ҳамин тавр, дар роҳи рушди ҳунарҳои мардумӣ дар давраҳои муайяни таърихӣ монеаҳои гуногун пеш меомаданд. Вале ба ҳамаи ин нигоҳ накарда, мардум ҳунару санъати офаридаи худро фаромуш намекард. Дар ҳар гушаву канор, дар ҳар минтақае ёфт мешуданд шахсоне, ки пайи барқарор ва идома додани он кӯшишҳо ба харҷ дода, ҳунари аҷдодиро зинда нигоҳ медоштанд. Илми таърих воситаи муҳимтарини омӯзиши замони зуҳур ва равнақи ҳар як касбу ҳунар дар давраҳои гуногуни таърихӣ мебошад. Имрӯз низ вобаста ба шароити таърихӣзарурат ба эҳёи ҳамаҷонибаи касбу ҳунарҳои мардумӣ пеш омадааст. Зеро касбу ҳунарҳои мардумӣ ифодагари таъриху фарҳанги бою қадимаи халқамон буда, бо як ҷаззобияти хос метавонад диққати сайёҳони дохилӣ ва хориҷиро ба худ ҷалб созад ва дар роҳи рушди соҳаи сайёҳӣ мусоидат намояду шуғли асосии сокинони деҳот гардад. Ҳамаи инро ҳукумати мамлакат дарк намуда, бо таклифу ҳидоятҳои Сарвари давлат соли 2018 соли "Рушди сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ" ва солҳои 2019-2021 ҳамчун "Солҳои рушди деҳот, сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ" эълон гардиданд.

АДАБИЁТ

1. Масов, Р. Санъати мардумии Тоҷикистон / Р.Масов. -Душанбе, 2011. – 318 с.
2. Ғафуров, Б.Ғ. Тоҷикон / Б.Ғ. Ғафуров. -Душанбе: Ирфон,1998. .-Ҷ.1-2. - 416 с.
3. Ёқубов, Ю. Бостоншиносӣ: сарчашмаи эҳёи ҳунарҳои мардумӣ / Ю. Ёқубов // Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмию назариявии “Мавқеъ ва нақши ёдгориҳои таърихӣ дар рушди сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ”(Бахшида ба “Соли рушди сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ”). -Душанбе: ДМТ, 2018. - С.38-62.
4. Мусулмонон: таърихи воқеии инкишоф ва таназзул. –Душанбе: Эр-граф, 2017. – 520 с.
5. Камолов, Х. История вторжения кочевых племён Дашт-и Кипчака в Маверанахр и Хорасан (16 в.) / Х.Камолов. - Душанбе: Дониш, 2012. -408 с.
6. Осимӣ. М.С. Энсиклопедияи советии тоҷик. - Душанбе: Сарредаксияи илмии энс.сов.тоҷик. -1988. – 592 с.
7. Якубов, Ю. Паргар в 7-8 вв.н.э / Ю. Якубов. - Душанбе: Дониш, 1979. – 220 с.
8. .Энсиклопедияи адабиёт ва санъати точик. -Ҷ. 3. -Душанбе: Ватанпарвар, 2004. -524 с.
9. Фарҳанги забони тоҷикӣ. -Москва: Советская Энциклопедия, 1969. -Ҷ.2. – 952 с.
10. Ибни Қурбон. Дар дуроҳаи фано ва эҳёи миллати қадим. -Душанбе: Эр-граф, 2007. - 480 с.
11. Геродот. История /Перевод и примечания Стратановского Г.А. -Москва: ООО ”Издательство АСТ”, 2006. -414 с.

РОҲИ БУЗУРГИ АБРЕШИМ ВОСИТАИ АСОСИИ РУШДУ ТАКОМУЛИ КАСБУ ҲУНАР ДАР ЗАМОНИ ҚАДИМ ВА АСРҲОИ МИЁНА

Дар асрҳои миёна халқҳои Осиёи Марказӣ ба туфайли Роҳи бузурги Абрешим, аз ҳамаи комёбию дастовардҳои тамаддунҳои пешрафтаи даврони худ огоҳӣ пайдо мекарданд. Дар натиҷаи таъсири мутақобилаи санъати ҳунармандии Осиёи Марказӣ бо Византия, Эрон, Чин, Ҳиндустон дар ин минтақа касбу пешаҳои гуногун хеле рушд мекарданд. Дар роҳи рушди ҳунарҳои мардумӣ дар давраҳои муайяни таърихӣ монеаҳои гуногун пеш меомаданд. Вале ба ҳамаи ин нигоҳ накарда, мардум ҳунару санъати офаридаи худро фаромуш намекард. Дар ҳар гушаву канор, дар ҳар минтақае ёфт мешуданд шахсоне, ки пайи барқарор ва идома додани он кӯшишҳо ба харҷ дода, ҳунари аҷдодиро зинда нигоҳ медоштанд. Илми таърих воситаи муҳимтарини омӯзиши замони зуҳур ва равнақи ҳар як касбу ҳунар дар давраҳои гуногуни таърихӣ мебошад. Имрӯз низ вобаста ба шароити таърихӣ зарурат ба эҳёи ҳамаҷонибаи касбу ҳунарҳои мардумӣ пеш омадааст. Зеро касбу ҳунарҳои мардумӣ ифодагари таъриху фарҳанги бою қадимаи халқамон буда, бо як ҷаззобияти хос метавонад диққати сайёҳони дохилӣ ва хориҷиро ба худ ҷалб созад ва дар роҳи рушди соҳаи сайёҳӣ мусоидат намояду шуғли асосии сокинони деҳот гардад. Ҳамаи инро ҳукумати мамлакат дарк намуда, бо таклифу ҳидоятҳои Сарвари давлат соли 2018 соли “Рушди сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ” ва солҳои 2019-2021 ҳамчун “Солҳои рушди деҳот, сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ” эълон гардиданд.

Калидвожаҳо: Роҳи бузурги Абрешим, дастовардҳои тамаддунҳои пешрафта, санъати ҳунармандии Осиёи Марказӣ, эҳёи ҳамаҷонибаи касбу ҳунарҳои мардумӣ, рушди касбу ҳунар.

ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ - ОСНОВНОЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ РЕМЕСЕЛ В ДРЕВНИЕ ВРЕМЕНА И СРЕДНИЕ ВЕКА

В средние века народы Центаральной Азии посредством Великого Шелкового пути имели сведения обо всех достижениях передовых цивилизаций своего времени. В результате взаимовлияния ремесленного искусства народов Центаральной Азии с Византией, Ираном, Китаем, Индией в данном регионе получили развитие различные ремесла. На пути развития народных ремесел возникали различные препятствия в определенных исторических периодах. Но, несмотря на это народ не забывал свое искусство и ремесло. Во всех уголках страны, во всех регионах находились люди, которые следовали традициям ремесленничества и не забывали свое искусство.Историческая наука является основным средством изучения периода возрождения и развития искусств и ремесел во всех исторических периодах жизни человечества. Так как народные ремесла являются выразителем богатой древней истории и культуры народа, исвойственной им привлекательности могут привлечь внимание туристов и гостей страны, способствовать развитию сферы туризма и стать основным видом деятельности жителей села. Правительство страны руководствуясь наставлениями Лидера Нации осознала важность развития данного направления и в стране 2018 год был объявлен годом “Развития туризма и народных ремесел” а 2019-2021 годы объявлены “Годами развития села, туризма и народных ремесел”.

Ключевые слова: Великий Шелковый путь, достижения передовых цивилизаций**,** ремесленное искусство народов Центарльной Азии, возрождение народных ремесел, развитие ремесел.

GREAT SILK ROAD - THE MAIN METHOD OF DEVELOPING CRAFTS IN ANCIENT TIMES AND MEDIUM CENTURIES

In the Middle Ages, the peoples of Central Asia through the Great Silk Road had information about all the achievements of the advanced civilizations of their time. As a result of the mutual influence of the handicraft art of the peoples of Central Asia with Byzantium, Iran, China, and India, various crafts were developed in this region. On the way to the development of folk crafts various obstacles arose in certain historical periods. But despite this, the people did not forget their art and craft. In all corners of the country, in all regions there were people who followed the traditions of handicraft and did not forget their art. Historical science is the main means of studying the period of revival and development of arts and crafts in all historical periods of human life. Since folk crafts are the expression of the rich ancient history and culture of the people, their attractive attractiveness can attract the attention of tourists and guests of the country, contribute to the development of the tourism industry and become the main activity of the villagers. The government of the country, guided by the instructions of the Leader of the Nation, realized the importance of developing this area and in the country 2018 was declared the year of “Development of tourism and folk crafts” and 2019-2021 were declared “Years of

rural development, tourism and folk crafts”.

Key words: Great Silk Road, achievements of advanced civilizations, handicraft art of the peoples of Central Asia, the revival of folk crafts, the development of crafts.

Сведения об авторе: ***Самадов Субхонкул Бобокулович*** - Дангаринский государственный университет, ассистент кафедры системы государственного управления и общей истории. **Адрес:** 735320, Республика Таджикистан, Дангара, улица Шарифова, 3. Телефон: **93-308-83-01**

Information about the author: Samadov Subhonkul Bobokulovich - Dangara State University, Assistant of the Department of Public Administration and General History. **Address:** 735320, Republic of Tajikistan, Dangara, Sharifova street, 3. Phone: **93-308-83-01**

УДК:93/94 (575.3)

ҶУҒРОФИЯИ ТАЪРИХИИ ХАТЛОН ДАР ТАСВИРИ «ТАЪРИХИ ҲУМОЮН»

Алишери Амирхон
Донишгоҳи давлатии Данғара

Дар охири асри XIX ва ибтидои асри XX тоҷикон давраи парокандагии сиёсӣ ва буҳрони сахти маънавиро пушти сар мекарданд. Зеро ҷангҳои дохилии хонҳои Бухорову Қӯқанд аз як тараф ва истилои сарзамини Осиёи Миёна аз тарафи Россияи подшоҳӣ мушкили халқро дучанд карда, сабабҳои амиқтар гаштани буҳрони сиёсию маънавӣ шуданд. Англисҳо дар он самти дарёи Омӯ ба мустамлика кардани хоки Афғонистон, ки бештари аҳолии онро низ тоҷикон ташкил медоданд, машғул буданд. Ин давраест, ки ҷудоӣ миёни минтақаҳои тоҷикнишин шиддат ёфта, сиёсатҳои истеъмории мустамликадорон бо манфиатҳои мардуми маҳаллӣ дар таноқуз қарор дошт. Аз ин нигоҳ, мо насли ҷавон набояд ҳеҷ намуди истило ва сиёсати мустамликадоронро ҷонибдорӣ карда, дар бораи «аҳамияти прогрессиви»-и он таъкид кунем. Зеро таҷрибаи таърих нишон медиҳад, ки дилхоҳ истеъморгар хоҳ шарқӣ бошад, хоҳ ғарбӣ, ба хоки кишвари савум танҳо бо мақсади ғорат, азхудкунӣ ва кашондани сарвати он лашкар мекашад. Ҳамин тавр, тоҷикон дар шароите ба асри XX ворид шуданд, ки чандпора ва аз доштани давлати миллӣ маҳрум буданд.

Яке аз минтақаҳои муҳимми тоҷикнишин дар давраи зикршуда давлате бо номи Аморати Бухоро буд, ки ҳудудҳои он акнун дар ҷумҳуриҳои Тоҷикистону Ӯзбекистон ва бахше аз Туркманистон воқеъ мебошанд. Ин давлат бо вуҷуди қафомондагии иқтисодӣ, вобастагии сиёсӣ ба Россия ва вазъи душвори аҳолии он қисми зиёди тоҷикони Мовароуннаҳрро муттаҳид мекард. Соли 1895 пас аз имзо шудани қарордоди Англия ва Россия барои муайян кардани марзи ду кишвар робитаи тоҷикони ду самти дарё душвортар гашт. Бо вуҷуди ин, забони коргузории Бухоро чун пештара форсии тоҷикӣ буд. Дар кишвари Туркистон, ки сокинони ду вилояти аслии он-Фарғона ва Самарқанд низ тоҷикон буданд, зери таъсири сиёсатҳои истеъморгарони рус нуфузи забони туркии чағатоӣ ё ӯзбекӣ афзоиш меёбад. Дарбори Бухоро пур аз донишмандону олимон буд, гарчанде онҳо наметавонистанд назари худро баён кунанд. Амирони манғит низ ба ашхоси олиму доно ниёз доштанд. Яке аз чунин ашхос Муҳаммад Содиқхоҷаи Гулшанӣ ба шумор меравад, ки дар охири асри XIX ва ибтидои асри XX зиндагӣ кардааст. Дар бораи ин шахсият ҳамзамононаш Садри Зиё ва Садриддин Айнӣ низ маълумот додаанд. Садри Зиё Гулшаниро чунин ёдовар шудааст:

Яке аз ҳарифони озодагон,
Бувад дохили зумраи хоҷагон.
Наҷобат бад-ӯ содиқ омад тамом,
Варо моми ӯ кард Содиқ ба ном [1, с. 187-188] .

Гулшанӣ насаби худро ба содоти ҳусайнӣ ва шаҷараашро ба Мирс Сайид Алии Ҳамадонӣ мерасонад ва зимни тасвир кардани мазори ин бузургвор ӯро аз «содоти саҳеҳуннасаб» дониста, ишора мекунад, ки аз ниёгони «ин роқими саводанд» [2, с. 143].

Муҳаммадсодиқхоҷа зодаи шаҳри Бухоро мебошад. Соли дақиқи таваллуди ӯ маълум нест. Метавон тахмин намуд, ки ӯ дар нимаи дувуми асри XIX дар замони ноорому пур аз ҳодисаи истилои Россия ба дунё омадааст. Устод Айнӣ навиштаанд, ки Муҳаммадсодиқхоҷаи Гулшаниро дар манзили Садри Зиё дидаанд. Мувофиқи навиштаи ҳамзамонон Гулшанӣ забони русиро низ медонист. Ба гуфти устод Айнӣ номбурда ба омӯхтани илми ҷуғрофия хеле рағбат доштааст [3, с. 22]. Маълум аст, ки дар ташаккули афкору ҷаҳонбинии зиёиёни охири асри XIX нақши Аҳмад Махдуми Дониш бағоят калон буд.

Гулшанӣ дар замони амир Абдулаҳад (1885-1910) ба дарбор ҷалб мегардад. Вазифаи расмии ӯ надимӣ буд. Аммо дарбори фосиди Бухоро ӯро дар вазифаву шуғлҳои дигар низ истифода мекардааст. Устод Айнӣ навиштааст, ки вайро барои корҳои гуногун ба гӯшаву канори аморат мефиристоданд [3, с. 312-3-314]. Ранҷу ҷафо ва ноадолативу ситами ҳукумати амирӣ ба он овард, ки Гулшанӣ дар авҷи камолоти маънавӣ, ба панҷоҳ нарасида соли 1910 вафот кард. Мероси маънавии Гулшанӣ зиёд нест. Дар китобҳои тазкира дар хусуси ашъори ӯ маълумот дода шудааст. Устод Айнӣ дар китоби «Намунаи адабиёти тоҷик», ки солҳо пас аз марги Гулшанӣ таълиф шудааст, номи ӯро дар қатори шоирони соҳибноми тоҷик ҳамроҳ кардааст [4].

Муҳимтарин асари Муҳаммадсодиқи Гулшанӣ китоби таърихивуу ҷуғрофиест, ки бо номи «Таърихи Ҳумоюн» шуҳрат дорад. Муҳаққиқи ин асар, олими тоҷик Ҷӯрабек Назриев менависад, ки ягона нусхаи қаламии китоб ба дасти худи Гулшанӣ китобат шудааст. Ин нусха соли 1959 аз як нафар харидорӣ ва дар ганҷинаи мероси хаттии Академияи Улуми Тоҷикистон нигаҳдорӣ мешавад [2, с. 33]. Устод Айнӣ дар асари «Намунаи адабиёти тоҷик» бо афсӯс қайд карда буданд, ки нусхаи ин китоб бар асари воқеаҳои соли 1918 талаф шудааст, «ки дар даст нест» [4, с. 274].

«Таърихи Ҳумоюн» аз нуҳ фасл ё мақола иборат мебошад. Фаслҳо ё мақолаҳои нуҳгонаи асари мазкур ба вилоятҳои давлати Бухоро бахшида шудаанд. Мақолаи аввал дар хусуси шаҳр (иёлат)-и Бухоро, мавқеи ҷуғрофӣ ва ноҳия (тумон)-ҳои он маълумот медиҳад. Мақолаи дувуми асар ба иёлати Миёнкол ва ҳафт қисмати он бахшида шудааст. Мақолаи савум дар бораи иёлати Лаби Об гузориш медиҳад. Мақолаи чоруми асари Гулшанӣ дар хусуси вилояти Қаршӣ ва Хуҳор баҳс кардааст. Мақолаи панҷуми китоб дар боби Шаҳрисабз ва мақолаи шашум ба Ҳисор ихтисос дорад. Мақолаи ҳафтум ба иёлати Хатлон бахшида шудааст. Мақолаи ҳаштум ба Қаротегин ва нуҳум ба Дарвоз таaллуқ дорад. Тавре дида мешавад, муаллиф кӯшиш кардааст, ҷуғрофияи аморати Бухороро тасвир кунад.

Дар китоби «Таърихи Ҳумоюн» ба яке аз муҳимтарин вилоятҳои кунунии Тоҷикистон – Хатлон диққати махсус дода шудааст. Ӯ дар оғози мақола таъкид кардааст, ки ин вилоят дар миёни мардум ба Кӯлоб машҳур аст. Муаллифи китоб, ки бисёр сайру гашт кардааст ва чи тавре ки таъкид кардем, аз илми ҷуғрофия бохабар будааст, ҳудудҳои ин вилояти амoратро низ ба қалам кашидааст. Ӯ менависад, ки Хатлон дар самти шарқии Ҳисор ҷойгир буда, асосан кӯҳистонист [2, с. 141]. Маркази маъмурии вилоятро шаҳри Кӯлоб, бинои онро «қадим» номидааст. Бо Бадахшон ҳаммарз будани Хатлонро низ ишора кардааст.

Дар ибтидои асри XX Хатлон аз шаҳру минтақаҳои Кӯлоб, Балҷувон, Ховалинг, Кангурт ва Қӯрғонтеппа иборат будааст. Ҷойгиршавии Балҷувонро дар қисмати шарқӣ-ҷанубии Кӯлоб донистааст. Обҳои минтақаи Хатлон дар ибтидои асри XX яксон набуда, Кӯлоб сероб, вале Балҷувон камоб дониста мешудааст.

Гулшанӣ машҳуртарин чизеро, ки Хатлонро машҳур кардааст, аспи хутталӣ дониста, таъкид мекунад, ки «ин вилоят маншаи аспҳои тозинажод будааст ва алъон низ аксари аҳолии он галладор аст». Ба андешаи муаллифи китоб, «аспҳои Хатлон дар ин асру замон низ мақбули аном ва марғуби хоссу ом аст» [2, с. 141]. Бештари қаламрави Хатлонро Гулшанӣ кӯҳистонӣ медонад. Муаллифи «Таърихи Ҳумоюн» менависад, ки «зироату

тиҷорату саноати ин вилоят аз тамоми вилоёту амсори кӯҳистон бештару равнақдортар аст». Ба навиштаи муаллиф, дар як сол беш аз даҳ ҳазор ман гандум аз ин вилоят ба вилояти Лаби Об содир мегаштааст. Дар охири асри XIX ва аввали асри XX Дарвоз низ гандуми зарурирo аз Хатлон таҳия мекардааст. Шоликорӣ низ дар Хатлон ривоҷ дошта, аз ин сабаб ҳавои онро гарм меномад. Аз ҳудуди Афғонистон ба Хатлон гӯсфанд оварда мешудааст.

Гулшанӣ аз саноати Хатлон даббоғӣ кардани пӯсти хирсу дигар ҳайвонот ва содир шудани он ба Бухороро қайд кардааст. Тиллошӯӣ дар мавзеи Ёғсуро ҳам дар ривоҷ номидааст. Дар ин китоб омадааст, ки аҳолии Балҷувон «регшӯӣ», яъне коркарди тиллоро пешаи худ меҳисобиданд. «Агар тиллои Вахш набудӣ, аксари фуқарои Балҷувонро фоқа куштӣ» [2, с. 146]. Касбу кори асосии мардуми Кангуртро ҳам тиллошӯӣ гуфтааст.

Бештари сокинони Кӯлобро Гулшанӣ тоҷик ва дар «тирандозиву камонзанӣ» моҳир мешуморад. Тоҷикони Кӯлобро муаллиф зебо ва «ба ҳусну ҷамол машҳур» меномад. Дувумин қавми минтақаи Кӯлоб пас аз тоҷикҳо лақайҳо будаанд. Мардуми Кӯлобро Гулшанӣ дар фазлу адаб низ маъруф ва олимонашро зиёд меномад. Хусусияти дигари аҳолии Кӯлобро «хушмашрабӣ ва аҳли созу тараб» будан донистааст. Асбоби мусиқии маъмули минтақаи Хатлонро рубоб ва созу навои онро бо аҳолии Бадахшон монанд мешуморад. Издивоҷ бо занҳои бадахшонӣ дар байни мардуми Кӯлоб маъмул будааст. Бештари сокинони Балҷувонро Гулшанӣ ӯзбек гуфта, тоҷикони онро фақир донистааст. Бар хилофи аҳолии Кӯлоб илму адабро дар Балҷувон камтар ва аҳолии онро беилм меномад [2, с. 145]. Баръакс, занони балҷувонӣ ва ховалингиро муаллифи китоб «ширинзабон, соҳиби ҳусну ҷамол ва моил ба ғунҷу даллол», яъне карашмаву ноз шумурда, навиштааст, ки сарватмандони Ҳисору Хатлон майли издивоҷ бо занони соҳибҷамоли балҷувониро доштаанд. Саросари аҳолии Ховалингу Кангуртро Гулшанӣ тоҷик гуфтааст.

Дар Хатлон 55 масҷиди панҷвақтаро тазаккур додааст. Аммо, ба назари мо, бояд ин адади масҷидҳои шаҳри Кӯлоб ва атрофи он бошад. Мақбараи Мир Сайид Алии Ҳамадониро муаллифи китоб махсусан қайд карда, мавриди зиёрат ва эҳтироми хосси аҳолӣ будани онро низ ёдовар мешавад. Шайху сӯфӣ ва аҳли тариқат дар Хатлон хеле зиёд будааст [2, с. 143-144]. Дар дигар асарҳо низ қайд карда мешавад, ки аҳолии ин минтақа ба дину ойин пойбандӣ доштаанд. Гулшанӣ дар Кӯлоб мадрасаҳоро низ зиёд ва бештари онро чӯбин хондааст. Ҳанӯз дар замони Сомониёну Ғазнавиён мадрасаҳои музофоти Хатлонро Абулфазли Байҳақӣ таъкид карда буд [5, с. 266]. Теъдоди мадрасаҳои Балҷувонро 15 адад номидааст. Ғайр аз маълумоти муфид дар бораи иқлим, зироат, саноат ва аҳолии Хатлонзамин, «Таърихи Ҳумоюн» даҳҳо мавзеъ ва маконҳои вилояти мазкурро овардааст, ки аҳамияти муҳимми илмӣ доранд. Аз ҷумла, номҳои Кийик (ноҳияи Хуросони имрӯза), Даҳана, Сарои Камар, Шохзар (деҳае дар Қӯрғонтеппа), Ҷилликӯл ва ғайра дар ин асар зикр шудаанд, ки ахбори моро дар бораи ҷуғрофияи таърихии минтақаи мазкур ғанӣ мегардонанд.

Хулоса, асари «Таърихи Ҳумоюн» дар замоне навишта шудааст, ки ахбори кофӣ дар бораи ҳузури тоҷикон дар Мовароуннаҳр мавҷуд набуд. Ҳамчунон, ин даврае буд, ки сарнавишти миллати тоҷик дар остонаи набарду мубориза ҳои тӯлонӣ қарор дошт. Маълумоти пешниҳодкардаи Гулшанӣ имкон медиҳад, ки бисёре аз муаммоҳои таърихи гузаштаи минтақаи Хатлон, ки вилояти муҳим, вале камомӯхташудаи Тоҷикистон аст, баррасӣ шаванд. Омӯхтани ин сарчашма аз вазифаҳои илми таърихнигории ватанӣ маҳсуб меёбад.

АДАБИЁТ

1. Шарифҷон Махдуми Садри Зиё. Тазкори ашъор. –Теҳрон, 1380.
2. Муҳаммадсодиқхоҷаи Гулшанӣ. Таърихи Ҳумоюн. Бачопатайёркунанда, мураттиб ва муаллифи сарсухан Ҷӯрабек Назриев. –Душанбе, 2006.
3. Садриддин Айнӣ. Куллиёт. –Душанбе, 1962. -Ҷилди 7.

4. Садриддин Айнӣ. Намунаи адабиёти тоҷик. –Душанбе, 2010.
5. Байҳақӣ, Хоҷа Абулфазл ибни Ҳусайн. Таърихи Байҳақӣ. Таҳиягари матн, муаллифи муқаддима ва феҳристҳо С. Муллоҷон. –Душанбе, 2014.

ҶУҒРОФИЯИ ТАЪРИХИИ ХАТЛОН ДАР ТАСВИРИ «ТАЪРИХИ ҲУМОЮН»

Дар мақола дар хусуси ҷойгоҳи сарчашмаи нодири ибтидои асри XX – «Таърихи Ҳумоюн», ки ба қаламаи Муҳаммад Содиқхоҷаи Гулшанӣ таълиф шудааст, маълумот дода мешавад. Ин асар дар бораи яке аз минтақаҳои муҳимми Тоҷикистон – вилояти Хатлон маълумоти нодир медиҳад. Муаллиф шахси донишманду огоҳи замони худ буда, дар замони амир Абдулаҳад ба вазифаи надими даргоҳ таъйин мешавад. Ӯ шахсан ба тамоми мавзеъҳои имрӯзаи вилояти Хатлон сафар карда, аз дидаҳои худ ин асарро ба риштаи таҳрир мекашад. Ин навиштаи худро муаллиф қасд доштааст, ки ба амири Бухоро пешниҳод намояд. Ба ҳамин хотир, вобаста ба тахаллуси амир Абдулаҳад асарро «Таърихи Ҳумоюн» номидааст. «Таърихи Ҳумоюн» аз ҳашт фасл ё мақола иборат мебошад. Ӯ ба тартиб дар хусуси ҳашт музофоти асосии аморати Бухоро – Бухоро, Миёнкол, Лаби Об, Қаршӣ, Шаҳрисабз, Ҳисор, Хатлон ва Қаротегин маълумот медиҳад. Мақолаи ҳафтуми асар ба тасвири ҷуғрофӣ, таърихӣ ва мардумшиносии Хатлон бахшида шудааст. Муаллиф панҷ ҳукумат ё хонии Хатлон, аз ҷумла, Кӯлоб, Балҷувон, Ховалинг, Кангурт ва Қурғонтеппаро тасвир кардааст. Ахбори пешниҳодкардаи муаллиф дар хусуси вазъи сиёсӣ, миқдори андоз, масҷиду мадрасаҳои Хатлонзамин, урфу одати мардум, таносуби этникии минтақа аҳамияти хеле муҳим дорад. Бештари маълумоти муаллиф бо ахбори сайёҳону донишмандони рус, ки дар ҳамин вақт зистаанд, монандӣ дорад. Дар баъзе мавридҳо ахбори ин олимонро комил месозад. Муҳаммад Содиқхоҷаи Гулшанӣ баъзе маълумот дар бораи минтақаи Хатлонро ҳам пешниҳод кардааст, ки дар ягон сарчашмаи дигар дучор намеояд ва аҳамияти асарро бештар мекунад.

Калидвожаҳо: Гулшанӣ, «Таърихи Ҳумоюн», тоҷик, Бухоро, Хатлон, Кӯлоб, ҷуғрофия.

«ИСТОРИЯ ХУМОЮН» КАК ИСТОЧНИК ПО ИЗУЧЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКОЙ ГЕОГРАФИИ ХАТЛОНА

Данная статья посвящена раскрытию места и роли уникального произведения начала XX века «Таърих-и Хумоюн» (История Хумоюна), принадлежащей перу Мухаммада Содикходжа Гулшани. Данном произведении приведена ценная информация о Хатлоне, который является одним из самых важных регионов Таджикистана. Автор, будучи знатоком своего времени, во времена правления амира Абдулахада назначается на должность советника. Данное произведение было написано исходя из личных поездок ученого на территории нынешнего Хатлона. Мухаммад Содикходжа Гулшани посвящает свой труд амиру Бухары, поэтому и называет его «Таърихи Хумоюн». Этот труд состоит из восьми глав или статей. Автор в нём по порядку информирует о восьми окрестностях Бухарского эмирата – Бухара, Миёнкол, Лаби об, Карши, Шахрисабз, Гиссар, Хатлон и Каратегин. Седьмая статья посвящена историческому, географическому и демографическому описанию Хатлона. В ней автор описывает пять правлений или ханства Хатлона включая Куляб, Балджуван, Ховалинг, Кангурт и Кургантюбе. Сведения, приведённые автором о политических условиях, о налогообложении, масджидах и медресе, об обычаях, об этническом соотношении Хатлона представляют собой ценный вклад в историю нашего народа. Большинство данных, приведенных автором данного произведения, соответствуют сведениям написанным путешественниками и русскими учеными, проживавшими в это время в данном регионе. В некоторых положениях они даже дополняют их. Уникальность данного труда Мухаммадасодикходжа Гулшани заключается в том, что в нем имеются очень ценные сведения о Хатлоне, которые будучи уникальными, не встречаются ни в одном источнике, что соответственно повышает значимость данного произведения.

Ключевые слова: Гулшани, «История Хумоюн», таджики, Бухара, Хатлон, Куляб, география.

“HUMO HISTORY” AS A SOURCE FOR STUDYING HATLON'S HISTORICAL GEOGRAPHY

This article is devoted to the disclosure of the place and role of the unique work of the beginning of the twentieth century "Ta'rih-i Humoyun" (History of Humoyun), written by Muhammad Sodikhoja Gulshani. This work provides valuable information about Khatlon, which is one of the most important regions of Tajikistan. The author, being a connoisseur of his time, during the reign of Amir Abdulahad, is appointed as an adviser. This work was written on the basis of the personal trips of the scientist in the territory of the current Khatlon. Muhammad Sodikhoja Gulshani dedicates his work to Amir of Bukhara, therefore he calls him “Tarihi Humoyun”. This work consists of eight chapters or articles. The author informs one by one about eight environs of the Bukhara Emirate - Bukhara, Miyenkol, Labi about, Karshi, Shakhrisabz, Gissar, Khatlon and Karategin. The seventh article is devoted to the historical, geographical and demographic description of Khatlon. In it, the author describes the five reigns or khanates of Khatlon, including Kulyab, Baldzhuvan, Khovaling, Kangurt, and Kurgantyube. The information given by the author about political conditions, about taxation, masjids and madrasas, about customs, about the ethnic relationship of Khatlon represent a valuable contribution to the history of our people. Most of the data provided by the author of this work correspond to information written by travelers and Russian scientists who lived in this region at that time. In some positions, they even complement them. The uniqueness of this work of Muhammadasodikhoja Gulshani lies in the fact that it contains very valuable information about Khatlon, which, being unique, is not found in any source, which accordingly increases the significance of this work.

Keywords: Gulshani, “Humoyun Story”, Tajiks, Bukhara, Khatlon, Kulyab, geography.

Сведения об авторе: ***Алишери Амирхон***–Дангаринский государственный университет**,** ассистент кафедры государственного управления и общей истории. **Адрес:** 735320, Республика Таджикистан, Дангара, ул.Шарифова, 3.

Information about the author: ***Alisher Amirhon*** - Dangara State University, and associate of the Department of Public Administration and General History. **Address:** 735320, Republic of Tajikistan, Dangara, Sharifova str., 3.

УДК: 94 (316.022)

К ВОПРОСУ САМООРГАНИЗАЦИИ ТАТАРО-БАШКИРСКОЙ ДИАСПОРЫРЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Аюпов Т.М.
Алтайский государственный медицинский университет, Россия

В Таджикистане, по данным официальной статистики, проживают представители 120 национальностей, поэтому республика по-прежнему считается многонациональным государством. Правда, общая численность национальных меньшинств за годы независимости резко сократилось. Следует отметить, что по сравнению с 1989 г., их численность только за первое десятилетие сократилась почти на 700 тыс. человек или в 1,5 раза. Это объясняется более высокими темпами роста таджиков и существенным миграционным оттоком и страны других национальностей.

Согласно данным переписи населения 2010 г., этнический состав Таджикистана по отдельным национальностям выглядит следующим образом: таджики (6373,8 тыс. человек или 84%), узбеки (926,3 тыс. или 12,2%), киргизы (60,7 тыс. – 0,8%), русские (34,8 тыс. – 0,5%), туркмены (15,2 тыс. – 0,2%), татары (6,4 тыс. – 0,08%), казахи (0,5 тыс. – 0,006%), башкиры (0,1 тыс. – 0,001%)[5, с. 7].

Большинство национальных меньшинств в Таджикистане владеют русским языком, который, хотя и не признан вторым государственным, имеет высокий статус, отраженный в Конституции республики, как язык межнационального общения.В связи с этим получать информацию, образование и культурное воспитание представители нацменьшинств, в основном, могут на русском языке.

Сегодня в Таджикистане функционируют около 15 национально-культурных объединений, среди которых общества узбеков, русских, корейцев, уйгуров, осетин, армян, грузин, немцев, евреев, татар и башкир, туркмен, казахов, киргизов, среднеазиатских арабов. Для более тесного взаимодействия между собой национальные объединения совместно образовали в 1992 г. Координационный совет, который призван обсуждать важные проблемы внутри обществ и в стране, прежде всего, вопросов сохранения мира и межнационального согласия, а также защиты прав и интересов нацменьшинств. Совет не имеет своего председателя, здесь все равны и решения принимаются коллегиально.

Татаро-башкирский общественно-культурный центр «*Дуслык*» (переводится как «Дружба») открылся в г. Душанбе 23 ноября 1991 г. [8, с. 27]. Этому предшествовали гастроли артистов Башкирской государственной филармонии, которые рассказали о том, что повсеместно создаются национально-культурные центры.

Главной целью объединения было провозглашено возрождение и сохранение родного языка, национальных традиций, обрядов и ритуалов. Поэтому с первых дней своего создания в Центре активно проводилась культурно-просветительская работа по изучению родного языка, литературы, истории, культуры, оказывалась помощь ветеранам войны и труда. Еженедельно организовывались встречи с известными личностями, выезды художественной самодеятельности.

С 1992 по 1997 гг. Татаро-башкирский центр «Дуслык» совместно с другими национальными общинами принял активное участие в урегулировании общественно-политической жизни республики. Диаспора принимала участие в создании (1996 г.) и работе Общественного совета Республики Таджикистан. Однако политический и экономический кризис начала 1990-х гг. привел к выезду многих татар и башкир из республики, частой смене руководства общины, ослаблению ее деятельности.

Первым председателем Центра стал полковник милиции Ахмед Абдурахманов. В разные годы в должности руководителя Татаро-башкирского центра также побывали профсоюзный лидер ШакурКашаев и частный предприниматель ВильХаликов.

Именно Ш.Ш. Кашаеву довелось руководить официальной делегацией из Республики Таджикистан (в составе 2 человек) на I Всемирном курултае башкир. Его эмоциональное выступление на секционном заседании было посвящено проблемам соотечественников, оказавшихся в крайне затруднительном положении. «Вы знаете, какие события происходят у нас: нет хлеба, практически мы голодные, всю зиму сидели в неотапливаемых домах…», – посетовал он [10, с. 237]. А его просьба оказать посильную помощь татарам и башкирам Таджикистана вызвала живой отклик у делегатов из других регионов. Так, Р.Х. Искандеров из г. Оренбурга решительно заявил: «Мы готовы развивать отношения и с Таджикистаном.

Неужели не найдем средства общими усилиями для оказания помощи 2 тысячам башкир, проживающим в Таджикистане?» [10, с. 240].

В 1996 г. на должность руководителя Центра была избрана преподаватель Кооперативного техникума РаузаАхмадиевнаВалидова, приложившая много сил для его сохранения. Правда, в 2002 г. она переехала в г. Сибай Республики Башкортостан, к истокам.

После официальной регистрации Центра органами юстиции в мае 2002 г. активность общины вновь возросла, стали чаще проводиться различные мероприятия. В том же году была проведена отчетно-выборная конференция, избравшая новым председателем Р.Ф. Хамзину.

Римма ФуатовнаХамзина родилась в 1959 г. в д. Мукачево Кугарчинского района Башкирской АССР. Трудовую деятельность начала в 1976 г. на Душанбинском заводе холодильников, где работала: старшим диспетчером, заведующей складом, бухгалтером. В 1978 г. окончила Душанбинский финансово-экономический техникум, в 2003 г. Инженерно-педагогический колледж. С 1997 г. работает главным бухгалтером ВПТУ-3 Министерства труда и социальной защиты населения Республики Таджикистан. Общественной работой занимается с 1991 г., со дня образования ТБОКЦ «Дуслык», в 1993 г. стала членом его правления.

Были налажены тесные связи с Правительством Республики Татарстан, Всемирным конгрессом татар и Всемирным курултаем башкир. В 2002 г. делегатами II Всемирного курултая башкир от Таджикистана стали Р.А. Валидова и Р.Ф. Хамзина[3, с. 49].

Примечательно, что башкиры, несмотря на свою малочисленность, не только всегда принимали самое активное участие в жизни своей дуалистической общины, но и часто возглавляли ее. Видимо по этой причине региональный директор Французского института исследований Центральной Азии Оливье Феррандо в числе самых активных диаспор республики назвал «башкирскую» [7, с. 112]. К сожалению, это же стало поводом и для ее раскола. Весной 2009 г. была создана отдельная общественная организация «Татарская община «Умет», объединившая в основном татарскую интеллигенцию г. Душанбе.Еще раньше, с 2007 г. в г. Худжанде, административном центре Согдийской области, функционирует Татарский культурный центр «Дусти».

В 2003 – 2004 гг. проводилась работа по восстановлению первичных организаций в местах компактного проживания татар и башкир. По инициативе нового руководителя Центра «Дуслык» были созданы 4 филиала: в г. Турсунзаде, г. Нуреке, Шахриртусском и Колхозабадском районах[9, с. 39]. К примеру, руководителем филиала ТБКОЦ в Колхозобадестала местный учитель биологии, уроженка Миякинского района Башкирии МавлюдаСамситовнаБаймирзаева.

Работа в ТБОКЦ «Дуслык» стала проводиться на регулярной основе, каждое воскресенье члены общины встречаются для общения «за чашечкой чая». Традиционными стали вечера, посвящённые памяти народных поэтов Татарстана и Башкортостана: Г. Тукая, М. Джалиля, С.Юлаева,М. Карима. Для изучения родного языка создана воскресная школа. Центр взял под свою опеку земляков-ветеранов войны и труда.Регулярно стали проводиться совместные мероприятия с Ассоциацией советских корейцев Таджикистана, обществом казахов «Байтерек», грузинской и туркменской общинами.

В 2005 г. был создан Молодёжный центр, который постоянно принимает участие во всех мероприятиях Центра «Дуслык». Молодые активисты Центра самостоятельно организовывают свои форумы. Уже за первые годы работы Молодежного центра сложилось несколько супружеских пар. Ежегодно 28 февраля проводится день национальной кухни, приуроченный ко Дню матери. Молодежь своими руками готовит беляши, баурсаки, чак-чак, очпочмаки и другие национальные блюда. Опытные же хозяйки демонстрируют мастер-классы по нарезанию лапши, делятся кулинарными секретами [8, с. 27].

С 2006 г. центр «Дуслык» совместно с Национальной комиссией Республики Таджикистан по делам ЮНЕСКО и другими национальными общинами ежегодно в г. Душанбе отмечает Международный день родного языка.Готовятся стихотворения и песни на татарском, башкирском, корейском, казахском, немецком и других языках. Обсуждаются вопросы сохранения родных языков[9, с. 39].

С 2008 г. стало доброй традицией ежегодно проводить национальный праздник «Сабантуй» на республиканском уровне. Количество и география его участников из года в год неуклонно увеличивается и расширяется. В народном гулянии, как правило, принимают участие более 500 человек из городов Душанбе, Турсунзаде, Курган-Тюбе, Нурек, Вахдат, а также из Шахритусского, Гиссарского и Колхозабадского районов. Настоящий фурор производят выступления профессиональных артистов из Казани и Уфы.

Профессор Таджикского национального университета Фриза Срумова, в свойственной ей

манере «белого» стихосложения, так описывает народное гулянье:

Надо мною высится песчаная гора
И мягкая внизу стелется зеленая трава
Окунулась я в нее.
В ожидании сабантуя нахожусь я,
При том не одна.
На светло-зеленых трепетных ветвях жуды
Увидела я сияние ярких
Красок солнечных лучей.
Деньги и разноцветные флажки
От ветра куда-то устремлены.
Песни татарские и башкирские
Уносил ветер.
В горы, окружавшие меня.
Сердца моих соотечественников
Жаждали их признания высоты[6, с. 25-26].

Всесторонняя поддержка оказывается диаспоре со стороны Посольства России в Таджикистане: осуществляется финансирование крупных мероприятий, решаются вопросы, связанные с лечением ветеранов войны и труда в санаториях республики, оказывается материальная помощь нуждающимся семьям. Летом дети имеют возможность отдыхать в детских лагерях, принимать участие в ознакомительно-образовательных экскурсиях по «Золотому кольцу» России. Молодые представители диаспоры учатся в вузах России по квотам, выделенным для соотечественников, проживающих в Таджикистане. В 2001 – 2007 гг. в российском посольстве работал уроженец Мелеузовского района Башкирии, полковник ФСБ ГаязГиниятовичКинзябулатов.

С целью координации деятельности организаций российских соотечественников в решении своих уставных задач, реализации совместных планов и проектов для консолидации усилий по сохранению национально-культурной самобытности, обеспечению законных прав и свобод, развитию и укреплению контактов с Россией в 2007 г. был созданКоординационный совет российских соотечественников Республики Таджикистан. Руководитель «Дуслыка» Р.Ф. Хамзина сначала стала членом, а затем и заместителем председателя Координационного совета.

С 12 по 18 апреля 2010 г., в рамках подготовки к III Всемирному курултаю башкир, в Таджикистане с официальным визитом побывал председатель Духовного управления мусульман Республики Башкортостан Нурмухамет-хазратНигматуллин. В ходе поездки муфтий посетил города Душанбе, Нурек, Курган-Тюбе, где встретился с представителями первичных организаций республиканского Татаро-башкирского центра. В числе официальных мероприятий также состоялись встречи с муфтием Таджикистана АмонуллойНематзаде и 1-м заместителем руководителя Народно-демократической партии Таджикистана С.Г. Сафаровым, которые обменялись мнениями по текущим проблемам двух дружественных народов[2]. По итогам, на высший форум башкирского народа тогда были делегированы Р.Ф. Хамзина и мастер Таджикского алюминиевого завода (г. Турсунзаде) Марат Сабиров.

27 сентября 2014 г. в Российском центре науки и культуры г. Душанбе состоялся первый детский конкурс чтецов «Мой родной язык», подготовленный и проведенный татаро-башкирским общественно-культурным центром «Дуслык», при содействии представительства Россотрудничества в Таджикистане.

В рамках празднования 70-летия Великой Победы по инициативе активистов Татаро-башкирского центра «Дуслык» 2 мая 2015 г. в г. Турсунзаде состоялись торжественные мероприятия, посвященные памяти Героя Советского Союза БакираДавлятова.

В торжественных мероприятиях приняли участие руководство города, ветераны Великой Отечественной войны, военнослужащие 201-й российской военной базы, представители общественности, учителя и учащиеся школ. Вначале участники митинга почтили память Героя минутой молчания и возложили цветы к мемориалу на месте его захоронения. Присутствовавшие на митинге, лично знавшие БакираРахимовича, поделись воспоминаниями о человеке, чей подвиг сохраняется в памяти российского и таджикского народов.

Один из 78 воинов 112-й Башкирской кавалерийской дивизии, удостоенных самого высокого звания СССР, Б.Давлятовродился 23 мая 1915 г. в д.СтароамировоБлаговарского района Башкортостана. С 1936 г. жил и работал в г. Регар (ныне – Турсунзаде) Таджикской ССР. В ноябре 1941 г. ушел на фронт. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 января 1944 г. «за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные

мужество и героизм в боях с немецкими захватчиками» был удостоен звания Героя Советского Союза [1, с. 230].

Торжественные мероприятия были продолжены в средней общеобразовательной школе №98 г. Турсунзаде, носящей его имя, где состоялась церемония открытия памятника-бюста Б.Р. Давлятову.

Бюст был установлен при активном участии депутата Государственной Думы СалииМурзабаевой. В ходе рабочей поездки в Таджикистан в марте 2015 г. она поддержала инициативу Татаро-башкирского центра «Дуслык» по увековечиванию памяти земляка, выделив средства на изготовление скульптуры [4]. Парламентарий от Башкортостана также возложила цветы на могилу героя, пообщалась с местными жителями и посетила школу имени Б. Давлятова.

Не обошли вниманием в Таджикистане и такую важную дату как 460-летие присоединения Башкирии к России. В ноябре 2017 г. представительство Россотрудничества в г. Душанбе совместно с ТБОКЦ «Дуслык» провело по этому поводу отдельное торжество.

Проведение всех этих мероприятий не было бы возможным без активистов Центра, в том числеМ.С. Сабирова, Р.Я. Аминевой, Ш. Ахметвалиева, Р.Ш. Сайгафаровой, С. Янжитовой и других уроженцев Башкортостана.

В настоящее время Татаро-башкирский общественно-культурный центр «Дуслык» является одной из самых крупных и активных общественных объединений Таджикистана. В местах компактного проживания татар и башкир имеются его первичные организации. Это объединение активно сотрудничает как с организациями российских соотечественников, так и с другими национальными объединениями, существующими в республике. Руководство Центра проводит большую работу по социальной поддержке членов своей организации и их детей. Центр помогает в распределении гуманитарной помощи, в отправке стариков на лечение в санатории и детей на летний отдых.Сравнительно недавно получила распространение еще одна форма этнической мобилизации – созданиесообществ в социальных сетях. Так, в марте 2015 г. появилась открытая группа в Контакте «Башкиры, служащие в Таджикистане», участниками которой первоначально стали 8 человек из числа военнослужащих 201-й российской военной базы.

Таким образом, можно оценивать межнациональные отношения в Таджикистане как хорошие. В Таджикистане отсутствует националистический экстремизм, а факты пренебрежительного отношения к представителям некоренных национальностей имеют единичные случаи и только на бытовом уровне. Однако стоит отметить, что государственная политика в сфере межнациональных отношениях в республике всё-таки носит скорее стихийный характер.

ЛИТЕРАТУРА

1. Башкортостан. Краткая энциклопедия. – Уфа: «Башкирская энциклопедия», 1996. – 672 с.
2. Визит Председателя ДУМ РБ в Таджикистан // [Электронный ресурс]. URL: // http://dumrb.ru/?part_id=44&news_id=282(Дата обращения: 5.01.2018).
3. Второй Всемирный курултай башкир (14 – 15 июня 2002 г.). Документальные материалы. Стенографический отчет. – Уфа: Китап, 2002. – 840 с.
4. Набиева Г. Бюст Героя Советского Союза БакираДавлятова установлен в Турсунзаде при поддержке депутата Госдумы от Башкортостана // [Электронный ресурс]. URL: // http://www.bashinform.ru/m/news-feed/2015/05/07/ (Дата обращения: 6.04.2017).
5. Национальный состав, владение языками и гражданство населения Республики Таджикистан. – Том III. – Душанбе: Агентство по статистике при Президенте Республики Таджикистан, 2012.
6. Срумова Ф. Белые стихи (поэтическая тетрадь, третья часть). – Душанбе: График Арт, 2009. – 46 с.
7. ПЗА. – Тетрадь №6 (2012 – 2014 гг.): историко-культурные связи башкир с народами Средней Азии и Казахстана. – 116 с.
8. Хамзина Р. Все начинается с семьи // Башкортостан – дом дружбы. – 2011. – №1
9. Хамзина Р. Таджикистан – сокровищница самобытных культур // Башкортостан – дом дружбы. – 2010. – №1
10. I Всемирный курултай башкир (1-2 июня 1995 г.). Стенографический отчет. – Уфа: Китап, 1998. – 464 с.

ОИД БА МАСЪАЛАИ ХУДТАШКИЛИИ ҶАМЪИЯТИ ТОТОРУ БОШҚИРҲОИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Ин мақола ба ҳолати ҷамъияти тотору бошқирҳои Тоҷикистон дар даврони пас аз дарёфти истиқлол бахшида шудааст. Дар ин ҷо чунин шаклҳои сафарбарии этникӣ ҳамчун бунёд кардани маркази миллию фарҳангӣ, тадбирҳое, ки аз тарафи он баргузор карда мешаванд, ҳамчунин ширкати ҷамъият дар танзими ҳаёти ҷамъиятиву сиёсӣ пас аз ҷанги шаҳрвандӣ баррасӣ карда мешаванд. Дар баробари ин, нақши вижаи шаҳрвандони миллати бошқир, бо вуҷуди камшумор буданашон, таъкид мегардад.

Калидвожаҳо: Тоҷикистон, тоторҳо ва бошқирҳо, маркази миллию фарҳангӣ, созмони аввалия,

мактаби якшанбеги, иди «Сабантуй».

К ВОПРОСУ САМООРГАНИЗАЦИИ ТАТАРО-БАШКИРСКОЙ ДИАСПОРЫРЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Статья посвящена состоянию татаро-башкирской диаспоры Таджикистана в период после приобретения республикой независимости. В ней рассмотрены такие формы этнической мобилизации как создание национально-культурного центра, проводимые им культурные мероприятия, а также участие общины в урегулировании общественно-политической жизни после кровопролитной Гражданской войны. При этом, обозначается особая роль, несмотря на свою малочисленность, именно граждан башкирской национальности. В тексте приведены их имена и краткие биографические данные.

Ключевые слова: Таджикистан, татары и башкиры, национально-культурный центр, первичная организация, воскресная школа, праздник «Сабантуй».

REVISITING THE SELF-ORGANIZATION OF TATAR-BASHKIR DIASPORA IN THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The article is devoted to the state of Tatar-Bashkir diaspora of Tajikistan after the republic became independent. It dwells on such forms of ethnic mobilization as the creation of national cultural centre, the cultural events conducted there, as well as the participation of the community in the regulation of social and political life after the murderous Civil War. At the same time, the role of citizens who belong to the Bashkir ethnic community appears to be special in spite of its small size.

Key words: Tajikistan, Tatar-Bashkir diaspora, national cultural centre, grassroots organization, Sunday school, folk festival Sabantuy.

Сведения об авторе: ***Аюпов Тимур Маратович*** – Алтайский государственный медицинский университет, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, доцент кафедры гуманитарных наук. **Адрес:** 656031, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Красноармейский 108, E-mail: **timka2303@rambler.ru**, Телефон: **(+996) 8-929-378-50-47**

Information about the author: ***AyupovTimurMaratovich*** – Altai State Medical University, thecandidate of History sciences, Associate Professor Department of the humanities. Address: 108, Krasnoarmeiskyavenu, Barnaul, 656031, Altai region, Russia, E-mail:**timka2303@rambler.ru**. Phone: **(+996) 8-929-378-50-47.**

УДК:94(3) (575.3)

ОМӮЗИШИ ТАЪРИХИ ҚАДИМАИ МИНТАҚАИ КӮЛОБ ДАР СОЛҲОИ СОҲИБИСТИҚЛОЛӢ

Муродов С. М.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Бозёфтҳои бостоншиносон яке аз муҳимтарин ва арзишмандтарин сарчашма барои омӯзиши таърих ва тамаддуни ин ва ё он халқ ба ҳисоб мераванд. Таърихи инсониятро то давраи пайдоиши хат танҳо метавон дар асоси ёдгориҳои маданияти моддӣ, аз қабили ашёи рӯзгор, иншооти гуногун, қабристонҳо, ҷасади инсонҳо ва ҳайвонот омӯхт ва мавриди баррасӣ қарор дод. Аз ин лиҳоз, дар кишварҳои мухталифи ҷаҳон ва бахусус дар кишварҳои дорои таъриху тамаддуни куҳан ба илми бостоншиносӣ ва кофтуковҳои бостоншиносон таваҷҷуҳи махсус зоҳир мегардад.

Халқи тоҷик, ки яке аз қадимтарин халқҳои соҳибтамаддун маҳсуб меёбад, дорои таърихи пурғановат ва куҳан буда, пас аз дарёфти истиқлолият ба шинохти арзишҳои волои миллии худ рӯ овард. Давлат ва ҳукумати Тоҷикистони соҳибистиқлол низ барои эҳё намудан ва зинда нигоҳ доштани ин таърихи пурғановат ва тамаддуни пурарзишу воло чораҳои зарурӣ меандешад. Новобаста аз вазъияти ногувори иқтисодӣ бостоншиносони тоҷик аз солҳои аввали соҳибистиқлолӣ ба баъд анъанаҳои неки илми бостоншиносӣ ва бостоншиносони давраи шӯравиро идома дода, дар гӯшаю канори манотиқи гуногуни кишварамон, аз ҷумла дар минтақаи Кӯлоб ба кашфи ёдгориҳои нодири таърихӣ идома бахшидаанд. Бояд таъкид намуд, ки дар арафаи таҷлили 2700-солагии шаҳри Кӯлоб ковишҳои бостоншиносӣ авҷ гирифтанд. Ба таври намуна метавон аз ин ҳафриёт ва натоиҷи он ҳарф зад: дар соли 1993 аз ҷониби бостоншиносон П.Т. Самойлик ва М. Азизов дар наздикии мақбараи Мир Саид Алии Ҳамадонӣ, воқеъ дар маркази шаҳри Кӯлоб, хумдони кулолиро, ки дар он зарфҳои сафолӣ пухта мешаванд, пайдо намуданд.Таҳқиқот нишон дод,ки ин кӯраи сафолпазӣ мутааллиқ ба асрҳои 7-6 то мелод

мебошад. Он яке аз калонтарин хумдонҳои то ин давра пайдонамудаи бостоншиносон дар саросари Осиёи Миёна маҳсуб меёбад. Хумдон доирашакл буда, он аз ду қисм: болоӣ, яъне қабати пухтани сафолҳо ва поёнӣ, яъне оташдон иборат мебошад. Аз қабати болоӣ фарши доирашакл бо сӯрохиҳои гармидиҳанда бо қутри (диаметри) 3 метр боқӣ мондааст. Гирдогирди канораҳои фарш 9 сӯрохии гармидиҳанда мавҷуданд, ки ҳар кадом 20 сантиметр қутр доранд. Дар миёнаи фарши кӯра боз 9 сӯрохии гармидиҳанда мавҷуданд, ки ҳар кадоми онҳо дорои қутри 9-сантиметрӣ мебошанд. Даричаи оташдон ба андозаи 50х60 см ва дар баландии як метр аз сатҳи замин ҷой гирифтааст. Қабати поёнии ин хумдони кулолӣ чунин ҳаҷм дорад: баландӣ аз сатҳи замин то қабати болоӣ 2,1 метр; қутри қисми болоии оташдон 1,5 метр; қутри поёнӣ 1,9 метр; қутри мобайнӣ 2,6 метр. Аз дохили ин ёдгории нодири таърихӣ пораҳои маснуоти сафолӣ, аз қабили лаъличаҳо, кӯзаҳо, хумҳои калонҳаҷм пайдо гардидаанд. Теъдоде аз зарфҳои ёфтшуда бо зарфҳои дар чархи кулол сохташудаи зироаткорони асри биринҷии Осиёи Миёна шабоҳат доранд [1, с.6].

Қабристони мутааллиқ ба аҳди биринҷ дар деҳаи Ғелоти ноҳияи Восеъ ҳанӯз дар соли 1989 ҳангоми бунёди роҳи мошингард кашф шуда, ибтидо дар ин мавзеъ бостошиносон Э. Ғуломова, Р. Безенвал, Л.Т. Пянкова, дар соли 1996 муҳаққиқони Ҷумҳурии Федералии Олмон Т. Гётселт, Институти шарқшиносии Маскав Н.М. Виноградова, Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А. Дониш АУ Тоҷикистон С. Бобомуллоев, Л. Т. Пянкова ва дар соли 2002 бо сармояи ташкилоти байналмилалии ғайридавлатӣ оид ба ҳамкориҳои техникӣ ва рушд дар Тоҷикистон (АКТЕД) гурӯҳи бостоншиносон бо сарварии Л.Т. Пянкова корҳои саҳроиро ба анҷом расонидаанд. Ҳадафи аслии дастаи иктишофии соли 2002 аз омӯзиши тамаддуни чорводории Вахш ва густариши он ба шарқ дар аҳди биринҷӣ иборат буд [1, с.7].

Ёдгории таърихии Қунғуртут воқеъ дар наздикии деҳаи Кангуртути ноҳияи Темурмалик шомили қабатҳои неолитӣ ва асри биринҷӣ буда, аз ҷониби Н.Т. Виноградова кашф ва мавриди таҳқиқ қарор дода шудаанд. Қабати поёнии ин ёдгорӣ ба тамаддуни неолитии Ҳисор тааллуқ дошта, дар он асари таҳкурсии сангии хонаҳо, оташдонҳо, пораҳои зарфҳои сафолӣ ва ба миқдори зиёд олоту ҷангафзори чахмоқсангӣ дарёфт гардидаанд, ки мутааллиқ ба ҳазораи 3 то мелод мебошанд. Қабати болоии ёдгориро маскани одамони асри биринҷӣ ташкил медиҳад. Хонаҳо ҳаҷман бузург, аз ҷумла 18х5,7 метр буда, таҳкурсиашон аз санг бино ёфтааст. Ҳар хона барои сандалӣ чуқурие низ дорад. Аз ин мавзеъ бозёфтҳои зиёде, аз қабили дастдосҳои сангӣ, зарфҳои сафолӣ, хумдонҳои сафолпазии дутабақа, қолабҳои рехтагарии кордсозӣ, кордҳои нӯгашон каҷ гувоҳи онанд, ки шуғли асосии бошандагони Қунғуртут кишоварзӣ будааст. Дар наздикии деҳа қабристоне кашф гардида, аз 60 қабри мавриди омӯзиш қарор гирифта бархе аз онҳо “канотаф”, яъне қабрҳои рамзӣ буданд. Дар наздикии Қунғуртут ҳамчунин ёдгории дигари таърихӣ бо номи Бараки Қуруқ пайдо гардида, ки мутааллиқ ба асри биринҷӣ мебошад [3, с.6].

Ҳафриёт дар қабристони Обкӯҳи деҳаи Тудабоёни хоҷагии деҳқонии “Сарҳадчӣ”-и ноҳияи Ҳамадонӣ ҳанӯз соли 1996 оғоз ёфта, бостоншинос Музаффар Азизов дар ибтидо аз хонаҳои бошандагони ин деҳа зарфҳои гуногунро ҷамъоварӣ намуда буд. Дар мавсими корҳои ҳафриётии соли 2002, дар Обкӯҳ 45 қабр кушода шуд, ки аз ин миқдор 38-тояш ба маданияти бостоншиносии Вахш, 5-тояш ба аҳди Кушониён мутааллиқ будааст. Аз сабаби хароб гардидани ашёҳои пайдошуда, дар 2 қабри дигар ба кадом давра тааллуқ доштани онҳо муайян нагардид. Ин ёдгории бостонӣ мутааллиқ ба охири асри биринҷӣ ва ибтидои асри оҳан, яъне охири ҳазораи 2 ибтидои ҳазораи 1 то мелод мебошад. Дар дохили қабрҳо, дар паҳлуи ҷасадҳо, ки ба гунаи қатъшуда гуронида шудаанд, зарфҳои зиёди сафолӣ ва дар қабрҳои занон асбобу олоти ороишии сангию филизӣ пайдо шудаанд.

Тирамоҳи соли 2002 дар шаҳри Кӯлоб таҳқиқоти бостоншиносӣ гузаронида шуд.

Кофтуковҳо дар ду мавзеи шаҳр - ҳудуди Боғи Пионерон, ки дар шафати қалъаи Чармгарон ҷойгир аст ва дар мавзеъҳои Лӯлакуталу хоҷагии деҳқонии ба номи Назаров - воқеъ дар ҷануби шаҳр, гузаронида шудаанд. Барои муайян намудани давраҳои таърихии Боғи Пионерон дар ин ҷо 12-шурф (чуқурии озмоишӣ) кофта шуд ва қабатҳои маданӣ ошкор карда шуданд, ки мансуб ба се давраи таърихӣ мебошанд. Қабатҳои болоии шурфҳо ба асрҳои 17-19, қабати васатӣ ба асрҳои 3-2 то мелод, яъне давраи Юнону Бохтар ва қабатҳои севум ва поёнӣ ба давраи неолит ва асри санг тааллуқ доранд. Дар қабатҳои болоии тамоми шурфҳо теъдоди зиёди пораҳои гуногуни зарфҳои сафолӣ, аз қабили хум, хумча, кӯзаҳои гуногунҳаҷм, хурма, коса, дег, лаълӣ, табақ ва ғайра пайдо шуданд. Дар миёни ин зарфҳо шоҳкосаи сафолии мунаққаши сирдор, ки дар пайравӣ ба шоҳкосаҳои мисину нуқрагин сохта шудааст, басо ҷолиб мебошад. Замини ин шоҳкоса зардчаранг буда, бо гулу барги сабз оро дода шудааст. Ҳамчунин, лаълии сирдори бузург, ки бо нақшҳои сиёҳрангу сабзча зебу оро дода шудааст, хеле ҷолиб аст. Дар яке аз шурфҳо танӯре пайдо шуд, ки аз хум сохта шудааст. Ин хумро ба замин чаппа гӯр карда, таги онро гирд бурида, ба даҳани танӯр табдил додаанд. Дар қабати болоии шурфи дигар хонае бо масоҳати 5х5,5 метр, ки деворҳояш 1,5 метр паҳно дорад, пайдо шуд, ки аз дохили он миқдори зиёди зарфҳои гуногун кашф шуданд. Маводи аз қабатҳои болоии шурфҳо кашфшуда гувоҳи онанд, ки дар асрҳои 17-19 ин қисмати шаҳр хеле рушдёфта буд. Дар қабатҳои миёна 7 шурф кофта шуд ва муайян гардид, ки дар чуқурии 1,5 то 3-3,3 метр осори замони Юнону-Бохтарӣ мутааллиқ ба асрҳои 3-2 пеш аз мелод ҷой доранд. Дар ин қабатҳо низ теъдоди зиёди зарфҳои гуногун пайдо гардиданд. Дар миёни онҳо кӯза, ҷомҳои дастадор ва бедаста, лаълиҳои ҳаҷман гуногуни сурхчаранги нафис кашф шудаанд. Такрор шудани қабатҳои мадании ин давра дар ҳамаи шурфҳо далели он аст, ки қабатҳои маданӣ тасодуфӣ набуда, нишонаҳои амиқи мавҷуд будани шаҳр дар ин мавзеъ мебошанд.

Дар робита ба шаҳри давраи Юнону Бохтар мутаалиқ будани Кӯлоб бостошиносони тоҷик Юсуфшоҳ Ёқубов, Давлатхоча Довудӣ, Татяна Филимонова ва Абдувалӣ Шарифзода чунин менависанд: “Дар робита бо қабатҳои мадании юнонӣ-бохтарии дар шаҳри Кӯлоб кашфшуда боз як нуқта сазовори таваҷҷуҳ аст. Таърихшиноси номдори тоҷик Б. Ғафуров дар “Таърихи халқи тоҷик”, ки соли 1954 чоп шуда буд, ахбори муаррихони қадими Юнонро дар бораи шаҳри Искандария дар соҳили Окс (яъне Вахш, Амударё) таҳлил карда, ба хулосае омада буд, ки ин шаҳр дар ҳудуди Кӯлоби имрӯза ҷойгир буд. Мутаассифона, дар чопи охирини асари худ “Тоҷикон” Б. Ғафуров ин фикрашро баён накардааст, аммо дар партави кашфи қабатҳои мадании замони юнонӣ-бохтарӣ дар шаҳри Кӯлоб аз эҳтимол дур нест, ки аз бисёр шаҳрҳои дар Шарқ сохтаи Искандари Мақдунӣ якеаш дар ҳудуди ҳамин шаҳр воқеъ буд” [4, с.8].

Дар ҷараёни кофтуковҳои бостоншиносии мавсими соли 2002 бошишгоҳи асри санг, ки мутааллиқ ба ҳазорсолаи 6 пеш аз милод мебошад, дар шаҳри Кӯлоб кашф гардид. Дар сатҳи аз ҳама поёни чор шурфи дар қисми ҷанубу ғарбии Боғи Пионерон кофташуда аз қабатҳои мадании давраи охири асри санг - неолит беш аз 300 олоти гуногуни сангӣ, аз қабили нуклеусҳо, кордҳо, табар, болға, ҳамчунин асбобу олоти пӯсттозакунӣ ва ғайра ба даст омадаанд. Бояд таъкид намуд, ки ин олоти сангӣ сохти ба худ хос дошта, аз тамоми асбобу олоти неолитӣ дар дигар минтақаҳои Тоҷикистон ва Осиёи Миёна ёфтшуда фарқ доранд. Олоти аз санги обӣ сохташуда то ҳол дар илми бостоншиносӣ бо номи маданияти Ҳисор маъруф буданд. Сабаби чунин ном гирифтани ин маданияти асри санг дар он буд, ки бори аввал бошишгоҳҳои ин маданият дар маҳалли теппаи Ғозиёни Ҳисор кашф шуда буд. Кашшофони ёдгориҳои таърихи бостони манотиқи мухталифи шаҳри Кӯлоб пас аз омӯзиши маводи бостонии пайдонамудаи худ ба чунин натиҷа расидаанд: “Дар Тоҷикистон бошишгоҳи маданияти Ҳисор аз ҳама бештар дар минтақаи Кӯлоб кашф шуда, аз олоти сангии маданияти Ҳисор фарқ доранд. Ва бинобар ин, мо ин маданиятро

неолити Кӯлоб номидем” [5, с.8].

Ҳамчунин, дар мавзеи Лӯлакутал сокинони маҳаллӣ тасодуфан якчанд гӯри асри биринҷ ва як миқдор зарфҳои сафолии ин аҳдро пайдо намудаанд. Чунин гӯрҳо ва зарфҳои сафолии асри биринҷ дар доманаи теппаҳои канори шарқии шаҳр низ пайдо шудаанд. Дар мавзеи Пашадара (ҳоло маҳаллаи ба номи Сино) хуме пайдо шуд, ки дар дохилаш устухонҳои одам гузошта шуда буданд. Русуми дар дохили хумҳо нигоҳ дошта шудани устухонҳои инсон мутааллиқ ба дини зардуштия буда ва ин хум мутааллиқ ба асрҳои 1-3 милодӣ, яъне ба аҳди Кушониён мебошад. Дар ин мавсим ҳамчунин дар деҳаи Ғелот дар радифи дигар ёдгориҳо ба давраҳои гуногуни таърихӣ дар гулистони деҳа сафолпораҳо ва як асбоби бофандагии асри биринҷ - санги сайқалёфтаи лӯламонанди нӯгҳояш борик ва дарозияш 80см пайдо шуд. Дар теппаҳои пушти деҳаи Дурнайчӣ санги тарозӯи асри биринҷӣ, ки дар назди дастааш ду ва дар тарафи дигар се хатак нишонаи вазн дорад, ёфт шуд. Ин мавзеъ бинобар шароити мусоиди табиӣ доштан, ҳанӯз дар асри санг - 8 ҳазор сол пеш аз замони мо аз ҷониби одамон чун макони зист интихоб мешавад ва дар ин ҷо аввалин бошишгоҳҳо пайдо мешаванд.

Бозёфтҳои гуногуни мутааллиқ ба даврони мухталиф дар манотиқи гуногуни шаҳри Кӯлоб ва атрофи он кошифони онҳоро ба ин натиҷа расонид, ки бозёфтҳо бори дигар таърихи хеле қадим доштани шаҳри Кӯлобро тасдиқ менамоянд. Ин мавзеъ дар асри биринҷ 3-3,5 ҳазор сол пеш аз ин ободу сераҳолӣ буда, ки дар ин бора силсилаи гӯристонҳои он замон, ки дар доманаи теппаи шаҳр воқеъ гаштаанд, шаҳодат медиҳанд. Бошишгоҳҳои асри санг батадриҷ ба деҳкада, шаҳрак ва минбаъд дар асри 7 пеш аз милод ба шаҳр табдил ёфтанд. Далели қотеъи мавҷудияти шаҳр дар ин мавзеъ ҳанӯз дар асри 7 пеш аз милод, хумдони ин замон мебошад, ки дар ҳудуди мақбараи Ҳамадонӣ пайдо кардашуда ва қабатҳои мадании атрофи он мебошад. Миқдори зиёд, гуногунии шакл ва сифати баланди зарфҳои ин хумдон ва дар шурфҳои атрофи он ёфтшуда аз он шаҳодат медиҳанд, ки чунин зарфҳоро метавонистанд танҳо кулолони шаҳри калон ва тараққикарда созанд. Яъне, ин зарфҳо бешубҳа маҳсули тамаддуни шаҳрӣ мебошанд” [6, с. 8].

Дар ду мавсими кофтуковҳои бостоншиносии солҳои 2013 ва 2014 экспедитсияи Институти таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А. Дониши АИ Тоҷикистон дар ноҳияи Фархор -дар мавзеи Чилтанбобои канори маркази ноҳия ҳафриёт гузарониданд. Онҳо дар қабристони ин ҷо гӯрҳои мутааллиқ ба аҳди биринҷи миёна, яъне асрҳои 3-2 то мелодро таҳқиқ намуда, аз он ҷо теъдоди зиёди устухонҳои ҳайвонот, зарфҳои сафолӣ, асбобҳои рӯзгор, аз ҷумла корди биринҷӣ, асбобу анҷоми ороиши занона, олоти шикор ва ғайраро пайдо намудаанд. Бар асари кофтукови қабрҳои гуногун маълум гардид, ки ҷасадҳо дар ҳолати қатшуда гӯронда шуда буданд. Мардҳо ба паҳлуи рост, занҳо ба паҳлуи чап ва дар баъзе маврид ба тарафи рост гӯронда шудаанд. Дар баъзе қабрҳо ҷасади ду нафар гузошта шудаанд [7, с.3]. Ин кашфиёт нишон дод, ки ёдгорӣ ба “Маҷмӯи ёдгориҳои Бохтару Марғиён” шомил буда, бори нахуст дар қисмати Мовароунаҳрии Осиёи Марказӣ пайдо шудааст. Ин кашфиёт баҳри кушодани муаммои ташаккулёбии фарҳанги Вахшу Бешкент мусоидат намуд, ки зарфҳои бадастомада гувоҳи шаклгирии ин фарҳангҳо мебошанд.

Ба андешаи С. Бобомуллоев, кашфи гӯристони Фархор ва бозёфтҳои тасодуфӣ аз ҳудуди ҷануби Тоҷикистон баёнгари онанд, ки аз охири ҳазорсолаи 3 то милод сар карда, дар ин сарзамин мардуми Маҷмӯи фарҳанги археологии Бохтару Марғиён (В.А. Сарианиди) ё ба истилоҳи дигар “фарҳанги археологии ОКС” (Л. Карловский) зиндагӣ доштанд. Ақидаи маъмуле, ки аз тарафи В.А. Ранов пешниҳод шуда буд, ки гӯё то омадани ақвоми охири аҳди биринҷӣ дар ин мавзеъ одамони давраи неолит, охири асри санг зиндагӣ мекарданд, ботил аст. Дар баробари ин кашфи ин гӯристон имконият медиҳад, ки оғози ташаккулёбии фарҳанги археологии Вахшу Бешкент муайян карда шавад [8, с.5].

Ҳангоми кофтуковҳои бостоншиносӣ дар мавсими соли 2015 дар ҳудуди хоҷагии деҳқонии “Бобои Музаффар”-и ноҳияи Темурмалик, воқеъ дар самти чапи соҳили дарёи Кангуртут дар миёни дашту теппаҳо ёдгориҳои хеле зиёди аҳди биринҷӣ пайдо шудаанд. Бар асари ҳафриёт қабристони аҳди қадим пайдо шуд, ки бостоншиносон ба он “Кангуртут-2” ном гузоштаанд. Дар ин қабристон 5 гӯр мавриди таҳқиқ қарор гирифт. Таҳқиқот нишон дод, ки ин қабрҳо аз қабрҳои қаблан таҳқиқшуда дар Кангуртут тафовут доранд. Дар қабрҳои Кангуртут устухони мурдаҳо пайдо нашуда, дар онҳо ашёи гуногун ҷой доштанд. Аммо дар қабрҳои “Кангуртут-2” устухонҳои одамон ҷой доштанд. Аз ин қабристон ҳамчунин асбобу олоти сангӣ, сафолӣ ва биринҷӣ ба даст омадаанд [9, с. 4].

Дар охири асри биринҷӣ дар ҳудуди Бохтари Шимолӣ ақвоме бо номи андроновӣ ворид мешаванд, ки ба аҳолии маҳаллӣ омехта шуда, аз худ осори хосеро боқӣ мегузоранд. Дар атрофи ёдгории мантиқии Саксанохур бостоншинос Хуршед Муҳиддинов зарфи сафолии ин ақвомро пайдо намуд [10, с.1].

Дар ҳудуди Неругоҳи барқи обии Норак аз ҷониби бостоншинос Л.Т. Пянкова дар деҳаи Даҳана ва Теғузак ду гӯристон пайдо ва таҳқиқ шуд. Бостоншинос Н.М. Виноградов дар водии Тоҳирсу гӯристон ва деҳаи Кангуртут, деҳаи Бараки Қурум дар водии Сурхоб, гӯристонҳои Хоҷа Ғоиб ва Фархорро омӯхт. Боқимондаи осори чорводорони асри биринҷӣ дар гӯристонҳои водии Сурхоб - дар Ғелот, Гулистон, Обкӯҳ ва ноҳияи Данғара дар деҳаи Тошгузар омӯхта шудаанд [11, с.2].

Боқимондаи осори маданияти археологии андроновиҳо дар Туйуни ноҳияи Ховалинг ҳаффорӣ шудаанд. Ёдгориҳои давраи гузариш аз аҳди биринҷӣ ба асри оҳан дар деҳаҳои Каримбердии ноҳияи Восеъ ва Кангуртути ноҳияи Темурмалик омӯхта шудаанд. Омӯзиши гӯристон Кангуртут аз тарафи Н.М. Виноградова дар солҳои 1975-2006 ва С. Бобомуллоев дар соли 2015 нишон дод, ки дар ин ҷо ҷасади мурдаҳо дар гӯр гузошта намешуд. Танҳо ашёи гуногунро дар гӯр мегузоштанд. Дар бораи гӯрҳои беҷасад бостоншинос С. Бобомуллоев изҳор медорад: “Ин гӯрҳои беҷасад (кинотаф) шояд далел аз ташаккулёбии фарҳанги наве, ки баъдан бо номи зардуштия маълум аст, бошад” [12, с.2].

Мавриди зикр аст, ки дар омӯзиши таърихи қадимтарин ва қадими минтақаи Кӯлоб саҳми бостоншиносони ватанию хориҷӣ Ю. Ёқубов, С. Бобомуллоев, Д. Довудӣ, М.Азизов, А. Шарифзода, Т. Филимонова, Н.Т. Виноградова, Л.Т. Пянкова, П.Т. Самойлик ва чанд тани дигар, ки дар дохили шаҳри Кӯлоб ва манотиқи дигари ин водӣ кофтуковҳои бостоншиносӣ анҷом дода ва кашфиёти нодиреро ба даст овардаанд, қобили зикр ва қадрдонист.

АДАБИЁТ

1. Виноградова Н.М. Работы в Гиссарское далине в 1977 // Археологичекие работы в Таджикистане / Н.М. Виноградова, Л.Т. Пянкова. -Душанбе,1983. -Вып. 17. -С.56-58.
2. Виноградова Н.М. Новые памятники эпохи бронзы на территории Южного Таджикистана / Н.М. Виноградова. –М.,1987.
3. Бобомуллоев С. Натоиҷи таҳқиқоти қабристони Фархор / С. Бобомуллоев, Н.М. Виноградова, Б. Бобомуллоев // Муаррих. – 2015. - №4. -С.73-86.
4. Бобомуллоев С. Кангуртут-2 ёдгории нави давраи биринҷии миёна дар ҷануби Тоҷикистон / С.Бобомуллоев, Б. Бобомулолев //Муаррих. -2017. - №2.1-2 (10). -С.29-41.
5. Бостонгуҳар С. Дар Бохтари барафрошта дирафш // С. Бостонгуҳар //Муаррих. -№3-4(8),216. -С.68-69.
6. Кӯлоб-Душанбе, 2006. -С.554-555.
7. Пянкова Л.Т. Ҳафриёти гӯрҳои маданияти Вахш дар қабристони Обкӯҳ дар соли 2002 //Археологичекие работы в Таджикистане / Л.Т. Пянкова. - Душанбе, 2003. -С.194-228.
8. Ёқубов Ю. Кашфи бошишгоҳи асри санг дар шаҳри Кӯлоб / Ю. Ёқубов, Д. Довудӣ, Т.Филимонова, А. Шарифов //Пажӯҳишҳо дар Осорхонаи миллӣ. -2005. -№ 1. -С.12.

ОМӮЗИШИ ТАЪРИХИ ҚАДИМИ МИНТАҚАИ КӮЛОБ ДАР СОЛҲОИ СОҲИБИСТИҚЛОЛӢ

Бозёфтҳои бостоншиносон яке аз муҳимтарин ва арзишмандтарин сарчашма барои омӯзиши таърих ва тамаддуни ин ва ё он халқ ба ҳисоб меравад. Таърихи бостонии инсониятро то давраи пайдоиши хат танҳо метавон дар асоси ёдгориҳои маданияти моддӣ, аз қабили ашёи рӯзгор, иншооти гуногун, қабристонҳо, ҷасади инсонҳо ва ҳайвонот омӯхт ва мавриди баррасӣ қарор дод. Аз ин лиҳоз, дар кишварҳои мухталифи ҷаҳон ва бахусус дар кишварҳои дорои таъриху тамаддуни куҳан ба илми бостоншиносӣ ва кофтуковҳои бостоншиносон таваҷҷуҳи бештар зоҳир мегардад. Халқи тоҷик, ки яке аз қадимтарин халқҳои соҳибтамаддун маҳсуб меёбад, дорои таърихи пурғановат ва куҳан буда, пас аз дарёфти истиқлолият ба шинохти арзишҳои волои миллии худ рӯ овард. Давлат ва ҳукумати Тоҷикистони соҳибистиқлол низ барои

эҳё намудан ва зинда нигоҳ доштани ин таърихи пурғановат ва тамаддуни пурарзишу воло чораҳои зарурӣ меандешад. Новобаста аз вазъияти ногувори иқтисодӣ бостоншиносони тоҷик аз солҳои аввали соҳибистиқлолӣ ба баъд анъанаҳои неки илми бостоншиносӣ ва бостоншиносони давраи шӯравиро идома дода, дар гӯшаю канори манотиқи гуногуни кишварамон, аз ҷумла дар минтақаи Кӯлоб ба кашфи ёдгориҳои нодири таърихӣ идома бахшидаанд. Бояд таъкид намуд, ки дар арафаи таҷлили 2700-солагии шаҳри Кӯлоб ковишҳои бостоншиносӣ авҷ гирифт.
Калидвожаҳо: бостоншиносӣ, ҳафриёт, Кӯлоб, тамаддун, асри санг, асри биринҷӣ, ёдгориҳои таърихӣ, қабристон, бошишгоҳ, ашё, зардуштия.

ИЗУЧЕНИЕ ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ КУЛЯБСКОГО РЕГИОНА В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

Находки археологов являются одним важных и ценных источников для изучения истории и цивилизации того или иного народа. Древнюю историю человечества до появления письменности можно изучить и исследовать на основе памятников материальной (вещественной) культуры, таких как предметы быта, различные постройки, могилы, человеческие и животные останки. Поэтому, в различных странах особенно в странах имеющих богатую древнюю историю особое внимание уделяется археологической науке и архелогическим раскопкам. Таджикский народ, который является одним из древнейших народов, имеющих богатую историческую культуру, после приобретения страной независимости начал обращать особое внимание на изучение и исследование богатых исторических ценностей. Государство и правительство независимого Таджикистана предпринимает шаги для возрождения и сохранения своей богатой истории и бесценного культурного наследия. Независимо от неблагоприятного экономического положения, таджикские археологи в первые годы независимости и впредь продолжая лучшие традиции археолдогической науки и советской археологической науки в различных уголках нашей страны, также и в Кулябском регионе ведут археологические раскопки. Нужно отметить, что накануне эта деятельность получила широкое развитие накануне празднования 2700-летия города Куляб.
Ключевые слова: археология, раскопки, Куляб, цивилизация, каменный век, бронзовый век, исторические памятники, могилы, обитель, имущество, зараастра.

STUDYING THE ANCIENT HISTORY OF THE KULYAB REGION DURING INDEPENDENCE

Finds of archaeologists are one important and valuable sources for studying the history and civilization of a given people. The ancient history of mankind before the advent of writing can be studied and explored on the basis of monuments of material (material) culture, such as household objects, various buildings, graves, human and animal remains. Therefore, in various countries, especially in countries with a rich ancient history, special attention is paid to archaeological science and archeological excavations. The Tajik people, which is one of the oldest peoples with a rich historical culture, after the country gained independence began to pay special attention to the study and study of rich historical values. The state and the government of independent Tajikistan are taking steps to revive and preserve their rich history and priceless cultural heritage. Regardless of the unfavorable economic situation, Tajik archaeologists in the early years of independence and continuing to follow the best traditions of archaeological science and Soviet archaeological science in various parts of our country, also in the Kulyab region, conduct archaeological excavations. It should be noted that on the eve of this activity was widely developed on the eve of the celebration of the 2700th anniversary of the city of Kulyab.
Key words: archeology, excavations, Kulyab, civilization, stone age, bronze age, historical monuments, tombs, monastery, property, Zaraaster.

Сведения об авторе: ***Муродов Сунатулло Махмарачабович*** - Таджикиский национальный университет, соискатель кафедры истории таджикского народа. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 17. Телефон: **+992987- 14-43-81**

Information about the author: ***Murodov Sunatullo Makhmarachabovich*** **-** Tajik National University, applicant for the Department of the History of the Tajik People. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue 17. Phone: **+992987- 14-43-81**

УДК : 341 +327(575)

“МНОГОВЕКТОРНОСТЬ” ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ ГОСУДАРСТВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Коваленко Г.В.
Филиал МГУ имени М.В. Ломоносова в городе Душанбе

Образование новых суверенных государств на базе бывших советских республик началось в условиях распада Советского Союза, произошедшего в результате действия целого комплекса внутренних и внешних факторов, включая обострение политических, социальных, экономических, межэтнических противоречий и вызовов, которые достигли своего апогея на рубеже 1980–90-х гг. Перед постсоветскими странами после обретения ими национального суверенитета встали задачи обеспечения своего развития и безопасности. Важную роль в их решении, наряду с мобилизацией внутренних ресурсов и средств, было призвано сыграть проведение активной внешней политики, для чего необходимо было определить ее важнейшие задачи и приоритеты, исходя из национальных интересов, и создать механизмы для их

достижения. При этом постсоветским государствам предстояло определить свое место в системе современных международных отношений, характер внешних связей с другими странами – как с наиболее крупными и влиятельными членами мирового сообщества, так и с ближайшими соседями. Принимая во внимание ограниченность, либо острую нехватку собственных ресурсов развития (производственных, технологических, финансовых, энергетических, сырьевых), а также отсутствие (особенно на начальном этапе их независимого существования) международно признанных и обустроенных внешних границ, постсоветским странам необходимо было обеспечить свой национальный суверенитет и избежать попадания в политическую и/или экономическую зависимость от более развитых и мощных государств. В концептуальном плане, как показал исторический опыт, важным методом решения этих многочисленных и весьма непростых задач стало провозглашение многими постсоветскими странами (фактически – их абсолютным большинством) «многовекторности» в качестве основополагающего, базисного принципа своей внешнеполитической деятельности.

Определение «многовекторность» не указано в политологическом словаре. Однако если рассмотреть с точки зрения этимологии слова «вектор», анализируется как «несущий» и означает участок определенной длины или направления. Данное определения часто встречается в математике. Однако в современной политической науке, данный термин обозначает разнонаправленность политики государства.

В современной политической лексике данный термин часто употребляется в связи с внешнеполитической деятельностью государств, подразумевая, что многовекторная внешняя политика – это независимая самостоятельная внешняя политика, отличительной чертой которой является сбалансированное и равномерное отношение одновременно с несколькими государствами и основными мировыми и региональными игроками.

Кроме того, многовекторная внешняя политика – это сбалансированный геополитический курс государства, направленный на реализацию и достижение национальных интересов страны на международной арене [4].

Выбор многовекторной внешней политики для некоторых государств Центральной Азии был единственным верным способом вхождения в мировое сообщество, а также возможностью максимально усилить свой суверенитет. Таким образом, термин многовекторность означает независимую и свободную в своем выборе внешнюю политику нового независимого государства.

Многовекторность внешнеполитического курса стала феноменом Центральной Азии (ЦА). В основе принципа такой внешней политики - лавирование малых государств между крупными актороми мировой политики. Цель такой политики - извлечь максимум политических и финансовых дивидендов от отношений с каждой из них.

Выбор государств Центральной Азии в пользу многовекторной внешней политики была обусловлена утратой главенствующей роли Москвы, ослабление политики России в регионе заставил новые независимые государства Центральной Азии искать пути укрепления государственности, а также выбор новых внешнеполитических партнеров. Стремление молодых государств к самостоятельности и независимости от Москвы поддержали США, а также европейские страны, Китай и государства исламского мира, которые не только оказали помощь, но и стали основными игроками на политическом поле региона.

В первые годы независимости элитам центральноазиатских государств был нужен многовекторный внешнеполитический курс для привлечения инвестиций и финансовой помощи. За все время независимости многовекторность внешней политики принесла государствам Центральной Азии хорошие результаты на пути к вхождению в мировое политическое и экономическое сообщество, а также укреплению международных позиций.

Сегодня можно говорить о возникновении качественно новой геополитической и геоэкономической ситуации в мире, что заставляет государства Центральной Азии пересмотреть собственное положение в мире.

Анализируя многовекторную внешнюю политику в качестве основы международной политики страны, исследователи выделили основные факторы, действовавшие в пользу принятия такого решения: 1) расположение государств Центральной Азии на территории между двумя крупными державами, Россией и Китаем; 2) незащищенные границы и нерешенные пограничные проблемы; 3) отсутствие прямого выхода к мировым морским коммуникациям, доступ к которым возможен лишь через территорию сопредельных государств; 4) давление со стороны мировых центров силы и региональных держав; 5) богатейшие природные ресурсы, интерес к которым стали проявлять как ближние, так и дальние соседи; 6) относительно малый масштаб национальной экономики; 7) военная слабость страны; 8) рассредоточенность

населения [1].

Одним из первых государств Центральной Азии, которое стало осуществлять политику многовекторности, стал Казахстан. Практически одновременно с Казахстаном и другие центральноазиатские страны заявили о том, что их внешняя политика будет направлена на выстраивание равноправных отношений с самыми различными внешними партнерами исходя из национальных интересов.

Так, в начале 1990-х гг. основой внешней политики Узбекистана был провозглашен курс на достижение мира, стабильности и сотрудничества. При этом заявлялись открытость для сотрудничества с другими странами, независимо от их идеологии; взаимное уважение суверенитета и невмешательство во внутренние дела друг друга; мирное урегулирование споров и неприменение силы или угрозы силой; поддержание внеблокового статуса страны; равноправие и взаимная заинтересованность в развитии межгосударственных отношений. Эти принципы легли в основу национальной внешнеполитической стратегии, получившей название политики «самостоятельности» («мустакиллик») или политики «открытых дверей». Следует подчеркнуть, что при этом Узбекистан стремился установить приемлемый для себя баланс в отношениях со своими основными партнерами на международной арене, в первую очередь – с Россией, США и Китаем, лавируя между ними, избегая чрезмерного сближения с кем-либо из них в ущерб отношениям с другими и одновременно преследуя на региональном уровне собственные интересы, т.е. фактически следуя принципу «многовекторности», провозглашенному соседним Казахстаном. Анализируя факторы, побудившие прибегнуть к многовекторной внешней политике Киргизию, а также последствия этого курса в отношениях с Москвой, Вашингтоном и Пекином в первое десятилетие независимого существования республики, А.Князев считает, что в целом это был удачный эксперимент. «С точки зрения практичности от такой политики Киргизия выигрывала довольно много, – пишет он в обстоятельном исследовании процессов становления киргизской независимости, – включая как преференции со стороны России и других стран СНГ, от Китая, так и определенные послабления от международных финансовых организаций. Было очевидно, что такая политика не может продолжаться бесконечно, но в условиях 1990-х гг. она была для Киргизии, пожалуй, единственно верной» [5].

Аналогичного мнения относительно преимуществ проведения многовекторной политики другой центральноазиатской страной – Таджикистаном, придерживался и А.Сатторзода, считавший, что такая политика «наиболее соответствует реалиям переходного периода и глобализационных процессов, является единственным методом выживания, приносящим весомые дивиденды, а также эффективное продвижение своих национальных интересов в различных направлениях международных отношений» [7]. Сходную позицию по вопросам внешнеполитической стратегии и тактики занял и Туркменистан, встав, как и его соседи по региону, на путь лавирования между влиятельными державами. Важной особенностью внешней политики Туркменистана стал провозглашенный им статус постоянного нейтралитета, признанный на международном уровне в результате принятия в 1995 г. соответствующей резолюции ООН. Таким образом, принципы «многовекторности» легли в основу международной деятельности всех пяти постсоветских государств Центральной Азии, хотя конкретные формы реализации этих концептуальных установок отличались от страны к стране. По мнению киргизского эксперта по международным отношениям Князева А.А., «в первые годы независимости элитам центральноазиатских государств был нужен многовекторный внешнеполитический курс для того, чтобы найти источники для сохранения в рабочем состоянии объектов экономики в своих странах; позже он стал уже условием поддержания их политической власти и богатства» [5]. Иными словами, этот курс стал прямым продолжением и отражением внутриполитической борьбы и противоречий в странах региона.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что многовекторность внешней политики является объективной необходимостью, которая за время существования независимости государств Центральной Азии внесла много позитива на пути достойного вхождения в мировое сообщество. Одним из ее результатов можно считать то, что государства региона являются успешными региональными государствами, а также активными участниками региональных и глобальных структур.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лаумулин М.Т. Многовекторность внешней политики Казахстана - плюсов больше, чем минусов [электронный ресурс]. centrasia.ru/newsA.php?st=1078126740 (дата обращения 01.12.2018).
2. Назарбаев Н.А. Укреплять международные позиции Казахстана. - //president.kz (дата обращения 01.12.2018)

3. Калишевский М. Казахстан: От «многовекторности» внешней политики к «многополярности» СНГ. Часть I [электронный ресурс]. ferghana.ru /article.php?id=4994 (дата обращения 17.11.2018)
4. Назарбаев Н.А. Эпицентр мира Н.А. Назарбаев. - Астана: Елорда, 2001. -С. 98-99, 284.
5. Князев А.А. Векторы и парадигмы киргизской независимости (очерки постсоветской истории). С. 113.
6. Лаумулин М.Т. Внешнеполитическая стратегия Казахстана в современной геополитической обстановке / М.Т. Лаумулин // Казахстан в глобальных процессах. -№1. - С.88-101.
7. Сатторзода А. Некоторые теоретические аспекты многовекторности во внешней политике государств Центральной Азии [электронный ресурс]. http://www.easttime.ru. 8.09.2009. (дата обращения 27.11.2018)

СИЁСАТИ БИСЁРВЕКТОРА ДАР СИЁСАТИ ХОРИҶИИ ДАВЛАТҲОИ ОСИЁИ МАРКАЗӣ

Дар мақолаи мазкур қайд шудааст, ки бо дастёбӣ ба истиқлолият давлатҳои Осиёи Марказӣ сиёсати бисёрвектораро пеш гирифтаанд. Сабабҳои асосии ташаккули сиёсати мазкур, нишон дода шудаанд.Бо дарназардошти рӯйдодҳои Шарқи Наздик тавозуни нави қувваҳои мусаллаҳ таҳлил карда шудааст. Таъкид гардидааст, ки ҳадафи асосии элитаи Осиёи Марказӣ ҳалли масъалаҳои марбут ба амният ва ҳифзи суботи минтақа аст. Ин тақвияти ҳамаи кишварҳои Осиёи Марказиро тақозо мекунад. Дар назар аст, ки рақобат байни Русия ва Амрико бо роҳи сиёсат дар минтақа афзоиш хоҳад ёфт ва Чин метавонад дар Осиёи Марказӣ тавассути амалҳои фаъол дар иқтисодиёт мақоми худро ба даст орад. Сиёсати бисёрвектора заминаи ташаккули сиёсати хориҷии давлатҳои Осиёи Марказиро фароҳам овард. Давлатҳои минтақа сиёсатҳои фаъолро бо давлатҳои ҷаҳони ислом ва давлатҳои Ғарб ба роҳ мондаанд. Қувваҳои асосии ҷаҳон, аз қабили Русия, ИМА, Иттиҳоди Аврупо ИА ва Чин, ҳадафҳои стратегии худро пайгирӣ намуда, дар Осиёи Марказӣ ба бозингарони асосии соҳаи сиёсӣ табдил ёфтанд. Дар тӯли ин солҳо, Русия кӯшиш кард, ки бо бартарият додан ба густариши ҳамкориҳо дар бахшҳои энергетика ва мудофиа дар минтақа боқӣ монад. Дар Стратегияи амнияти миллӣ то соли 2020 аз ҷумла, оиди чунин равандҳои ноамнӣ, ҳамчун рушди миллатгароӣ, ксенофобия, сепаратизм ва экстремизм, аз ҷумла радикализми динӣ сухан меравад. Аз ин рӯ, таҳкими ҳамкориҳо дар доираи Созмони Аҳдномаи Дастаҷамъӣ, Созмони Ҳамкориҳои Шанхай ва дигар созмонҳо, рушди ҳамкориҳои дуҷониба дар соҳаи низомӣ-сиёсӣ муҳим арзёб мегарданд.

Калидвожаҳо: бисёрвекторӣ, Осиёи Марказӣ, минтақа, захираҳо, амният, таҳдидҳо, ислом, радикализатсия, манфиатҳо, иқтидор, субот.

“МНОГОВЕКТОРНОСТЬ” ВО ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ ГОСУДАРСТВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В статье отмечается, что с обретением независимости государства Центральной Азии проводят многовекторную политику, которая поддерживала суверенитет стран и способствовала сохранению баланса сил в регионе. Выделены основные причины, приведшие к формированию многовекторной политики. Анализируется новая расстановка сил с учетом событий на Ближнем Востоке. Подчеркивается, что главной целью элит Центральной Азии является решение проблем, связанных с безопасностью и сохранением стабильности в регионе. Для этого необходима консолидация всех стран Центральной Азии. Предполагается, что усилится конкуренция между Россией и США в регионе политическими средствами, а Китай сумеет занять новые позиции в Центральной Азии посредством активных действий в экономике. Многовекторная политика стала концептуальным фундаментом в формировании внешнеполитической доктрины государств Центральной Азии (ЦА) после обретения ими независимости. Страны региона сочетали активную политику с государствами как мусульманского мира, так и со странами Запада. Крупные державы мира, такие как Россия, США, ЕС, Китай, преследуя свои стратегические цели, стали основными игроками на политическом поле ЦА. За эти годы РФ стремилась занять более прочные позиции в регионе, делая акцент на усилении кооперации в энергетической, а также в оборонной сферах. В стратегии национальной безопасности до 2020 г. говорится, в частности, о таких дестабилизирующих процессах, как развитие националистических настроений, ксенофобии, сепаратизма и насильственного экстремизма, в том числе под лозунгами религиозного радикализма. Отсюда – необходимость укрепления ОДКБ, ШОС и других организаций, развитие двустороннего сотрудничества в военно-политической сфере.

Ключевые слова: многовекторность, Центральная Азия, регион, ресурсы, безопасность, угрозы, ислам, радикализм, интересы, потенциал, стабильность.

“MULTI-VECTOR” IN THE FOREIGN POLICY OF THE STATES OF CENTRAL ASIA

The article notes that with the attainment of independence, the states of Central Asia pursue a multi-vector policy that supported the sovereignty of countries and contributed to maintaining the balance of power in the region. The main reasons that led to the formation of a multi-vector policy are highlighted. Analyzed the new balance of forces, taking into account the events in the Middle East. It is emphasized that the main goal of the elites of Central Asia is to solve problems related to security and preservation of stability in the region. This requires the consolidation of all the countries of Central Asia. It is assumed that competition between Russia and the United States will increase in the region by political means, and China will be able to take new positions in Central Asia through active actions in the economy. The multi-vector policy became a conceptual foundation in the formation of the foreign policy doctrine of the Central Asian states (Central Asia) after they gained independence. The countries of the region combined active politics with the states of both the Muslim world and the countries of the West. The major powers of the world, such as Russia, the USA, the EU, and China, pursuing their strategic goals, have become major players in the political field of Central Asia. Over the years, Russia has sought to take a stronger position in the region, with an emphasis on enhancing cooperation in the energy and defense sectors.The national security strategy until 2020 speaks in particular of such destabilizing processes as the development of nationalist sentiments, xenophobia, separatism and violent extremism, including under the slogans of religious radicalism. Hence the need to strengthen the CSTO, the SCO and other organizations, the development of bilateral cooperation in the military-political sphere.

Key words: multi-vector, Central Asia, region, resources, security, threats, Islam, radicalism, interests, potential, stability.

Сведения об авторе: ***Коваленко Глеб Васильевич*** **-** Филиал МГУ имени М.В. Ломоносова в городе Душанбе, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин. **Адрес:** 734003, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Бохтар, 35/1. Телефон: **(+992) 37 221 99 37**

Information about the author: ***Kovalenko Gleb*** **-** department of the branch of M.V. Lomonosov MSU in Dushanbe city, assistant Professor of social and humanitarian disciplines. **Adress:** 734003, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Bokhtar str. 35/1,. Phone: **(+992) 37 221 99 37**

УДК : 343.351/352(575.3)

МАСОИЛИ МУҚОВИМАТ БО КОРРУПСИЯ ДАР ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Салимов Ф.Н.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Муқовимат бо коррупсия ба яке аз самтҳои асосии сиёсати дохилӣ ва хориҷии давлатҳо дар ҷаҳони муосир табдил ёфтааст. Кишваре нест, ки бо ин мушкилот рӯ ба рӯ нашуда бошад ва алайҳи он мубориза сартосарӣ набарад. 30 августи соли 2013 Фармони Президенти ҶТ таҳти №1504 Дар бораи «Стратегияи муқовимат ба коррупсия барои солҳои 2013-2020» ироа гардид [13]. Дар худи Стратегия тамом ҷузъиёти коррупсия ва ҷиноятҳои коррупсионӣ ва мубориза бо он таҷассум гардидаанд. Тоҷикистон ҳамраъйии худро ба талошҳои байналхалқӣ дар ҷодаи мубориза бо ин масъалаи мураккаб ва мубрам тасдиқ намуд. Бояд қайд намуд, ки дар фармон ба Ҳукумати ҶТ вазифа гузошта шуда буд, ки чораҳои заруриро барои татбиқи ин стратегия пеш гирифта, дар фаъолияти минбаъдаи хеш қарорҳои худро мутобиқ ба он амалӣ намоянд. Мутобиқи он барномаи чорабиниҳои стратегияи мазкур тарҳрезӣ гардида, механизми ҳамасола пешниҳод намудани ҳисобот ба Шӯрои миллӣ оид ба муқовимат ба коррупсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон муайян шуданд.

Бояд қайд намуд, ки дар кишвар ба таври доимӣ тадқиқотҳои мухталиф доир ба ин масъала гузаронида мешаванд. Аз он ҷумла, ин тадқиқот ба пояи назарсанҷиҳои сотсиологӣ такя мекунанд, ки яке аз онҳо назарсанҷии Маркази тадқиқоти стратегии назди Президенти ҶТ дар соли 2015 буд*. Албатта, то кадом андоза ба инобат гирифта шудани натиҷаҳои ин тадқиқотҳо ва назарсанҷиҳо дар тарҳ ва ё таснифи сиёсати зиддикоррупсионӣ номаълум аст.

Чи тавре намояндаи Агентии назорати давлатии молиявӣ ва мубориза бо коррупсияи ҶТ қайд менамояд: «Шароит ва заминаҳои иқтисодии пайдоиш ва ривоҷи коррупсия дар ин ё он кишвар гуногунанд, вале ба таври куллӣ омилҳои зерин ба ривоҷ ёфтани ин падидаи манфӣ мусоидат менамоянд:

-даҳолати аз ҳад зиёд ва баъзан беасос ба фаъолиятҳои иқтисодӣ;

-сиёсати ғайрисамараноки андозситонӣ ва гумрукӣ;

-паст будани сатҳи ҳаёти хизматчиёни давлатӣ нисбат ба кормандони бахши хусусӣ ва арзиши ҳадди ақали рӯзгузаронӣ;

-мавҷудияти имконоти нобаробар миёни субъектҳои фаъолияти иқтисодӣ;

-сатҳи камбизоатӣ;

-маҳдуд кардани рақобати бозорӣ ва мавҷудияти монополия дар иқтисод;

-набудани шаффофият дар фаъолияти молиявии давлат ва ғайра» [11].

Баҳри бартараф намудани мушкилоти ҷойдошта ва муборизаи густурда бо коррупсия дар ҷумҳурӣ як силсила чораҳои ташкилӣ, ҳуқуқӣ ва иҷтимоӣ амалӣ шудаанд.

Рӯзмарра ва мубрам будани масъалаи баррасишавандаро ба инобат гирифта, Ҷумҳурии Тоҷикистон иштирокчии фаъоли раванди ҷаҳонии муковимат ба коррупсия гардид ва дар сатҳи миллию байналмилалӣ чораҳои дахлдори ташкилию ҳуқуқиро андешид. Дар сатҳи байналмилалӣ яке аз ҳуҷҷатҳои асосӣ ва муҳимми ҳуқуқӣ, ин аз ҷониби Ҷумҳурии Тоҷикистон 25 сентябри соли 2006 ба тасвиб расонидани Конвенсияи Созмони Милали Муттаҳид зидди коррупсия [6] ба шумор меравад. Бо мақсади ташкили мубориза бар зидди коррупсия ва андешидани чораҳои зарурӣ дар сатҳи миллӣ, маҷмӯи санадҳои меъёрӣ ҳуқуқӣ қабул гардида, доктринаи миллии ҳуқуқӣ дар ин соҳа ташаккул ёфт. Аз ҷумла, Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 21 июли соли 1999, таҳти №1262 «Дар бораи тадбирҳои иловагии пурзӯр намудани мубориза бар зидди ҷинояткорӣ дар соҳаи иқтисод ва коррупсия (ришвахӯрӣ)» ва Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 10 декабри соли 1999 «Дар бораи мубориза бар зидди коррупсия» қабул гардида, баъдан 25

июли соли 2005 қонуни зикргардида бо назардошти ӯҳдадориҳои байналмилалии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар таҳрири нав ба тасвиб расид. Инчунин, бо мақсади иҷрои ӯҳдадориҳои байналмилалӣ ва ислоҳоти идораи давлатӣ, ташаккули низоми шаффофи фаъолияти мақомоти идоракунӣ, сарфа ва истифодаи самараноки маблағҳои буҷетӣ, таъмини рушди устувори иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 10-январи соли 2007, таҳти №143 Агентии назорати давлатии молиявӣ ва мубориза бо коррупсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон таъсис дода шуд.

Дар баробари чораҳо ва назарсанҷиҳои сотсиологии дар боло зикршуда дар дохили кишвар тадқиқотҳои созмонҳои мухталифи байналхалқӣ ва минтақавӣ низ гузаронида мешаванд, ки мутобиқи онҳо вазъи ин масъала дар кишвари мо чунин арзёбӣ мегардад [8]:

1. Transparency International: The Corruption Perceptions Index 2017 – ҷойи 161-ум бо 21 хол (аз кишварҳои минтақа Ӯзбекистон дар ҷойи 157 ва танҳо Туркманистон дар ҷойи 167 бо 19 хол)[12];

2. Sustainable Development Solutions Network: World Happiness Report 2018 - ҷойи 80-ум бо 5,352 хол (аз 156 кишвар).

3. The Social Progress Index 2017 – ҷойи 92 (аз 128 кишвар), 58,87 хол. Аз кишварҳои минтақа пас аз мо танҳо Афғонистон – 127 ҷой;

4. World Development Indicators: Foreign Direct Investment 2014 – 150 ҷой аз 196 кишвар бо ҳаҷми умумии Сармояи мустақими хориҷии 107 812 500 доллари ИМА.

5. World Development Indicators: Gross National Income per Capita 2017 – 183 ҷой аз 216.

6. World Development Indicators: Gross Domestic Product 2017 – 140 ҷой (9662 $) аз 217 кишвар;

7. United Nations Development Programme: Human Development Index 2016 – 129 ҷой (0,624 хол) аз 188 кишвар.

8. World Economic Forum: The Global Competitiveness Report 2017–2018[4] – 79 ҷой аз 137 кишвар (4,1 хол).

Инчунин, Индекси демократия – 161 ҷой (аз 167 кишвар)[10], Рейтинги озодии сухан 149 ҷой (аз 180 кишвар), Индекси рушди инсон – 129 ҷой (2016, аз 188 кишвар). Ҳамаи ин нишондодҳо таҷассумгари нисбии вазъи ин проблема дар ҷумҳурӣ маҳсуб меёбанд.

Аз рӯйи ин маълумотҳо бармеояд, ки дар Тоҷикистон коррупсия қариб ба ҳамаи соҳаҳои ҳаёти ҷомеа ворид шудааст.

Аз байн бурдани коррупсия дар ҷомеа кори осон нест. Дар баробари ин бояд тазаккур дод, ки мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар танҳоӣ аз ӯҳдаи ҳалли ин масъала баромада наметавонанд ва пеши роҳи ин падидаи номатлуби оқибатҳои ногувор доштаро фақат дар ҳамкорӣ бо ҷомеаи шаҳрвандӣ коҳиш додан мумкин аст. Зеро, коррупсия падидаи ҷамъиятиест, ки ҳамроҳ бо ҷомеа вуҷуд дорад, вале «маркази ягонаи идоракунӣ ва тарҳрезии худро надорад», то аз он Марказ талаб намоем, ки пеши роҳи ин падидаро гирад!

То имрӯз ягон давлати дунё натавонистааст коррупсияро комилан ва пурра аз байн барад. Вале давлатҳое, ба монанди Сингапур, Гонконг, Индонезия, Малайзия, Шветсия, Олмон сатҳи онро то ҳадди имкон коҳиш додаанд.

Роҳбарияти сиёсии Тоҷикистон хуб дарк кардаанд, ки коррупсия, пеш аз ҳама, эътибори давлату ҳокимиятро дар назди ҷомеа коҳиш дода, боиси зарари зиёди иқтисодӣ ва пастшавии нуфузи давлат дар арсаи байналмилалӣ мегардад ва бо ҳамин роҳ ба амнияти давлату суботи ҷамъияти таҳдиди ҷиддиро ба миён меоварад.

Сиёсати давлатӣ оид ба мубориза бо коррупсия, пеш аз ҳама, ба он асос меёбад, ки чораҳои зиддикоррупсионӣ дар шакли механизми махсус таҳиягардидаи маҳдудиятҳо ба фаъолияти ҳамарӯзаи мақомоти давлатӣ ҳамгироӣ карда шуда, аз тарафи онҳо мунтазам анҷом дода мешавад. Дастгирии ҷамъиятӣ яке аз унсурҳои асосии мубориза бо коррупсия мебошад.

Ба андешаи Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон, «Ба роҳ мондани муборизаи қатъӣ бо амалҳои коррупсионӣ шарти муҳимми фароҳам овардани фазои ҳамдигарфаҳмӣ дар ҷомеа ва таҳкими эътимоди мардум нисбат ба сохтору мақомоти давлатӣ мебошад» [9].

Дар ин росто, натиҷагирии тадқиқоти миллии сотсиологии Маркази тадқиқоти стратегӣ дар мавзӯи «Мубориза бо коррупсия дар Тоҷикистон» барои муайян намудани самтҳои мубориза бо ин масъала хеле муҳим ва манфиатбахш мебошад.

Дар тадқиқот кӯшиши таъмини фарогирии ҳамаи шохаҳои идоракунии давлатӣ; таҳлили таҷрибаи бархӯрд ва муқовимати аҳолӣ бар зидди коррупсия; баҳогузории

тахдиду хатархои коррупсионӣ амалӣ шудааст [7].

Бояд қайд намоем, ки дар назарсанҷии шаҳрвандон аз ҳама манотиқи кишвар, касбу кори гуногун (шаҳрвандони қаторӣ, соҳибкорон, хизматчиёни давлатӣ) ширкат намуданд.

Назарсанҷӣ муайян намуд, ки барои аҳолӣ масоили муҳимтар аз коррупсия низ ҳастанд, аз он ҷумла, афзоиши нарху наво, бекорӣ, камбизоатӣ ва ғ. Тамаъкорӣ ва порагирии мансабдоронро танҳо 15% мусоҳибон ҳамчун масъалаи муҳим қайд намуданд.

Лекин ба савол оиди сатҳи коррупсия 39% мусоҳибон онро баланд арзёбӣ намуданд (байни соҳибкорон 44,3% коррупсияро баланд донистанд).

Доир ба тағйирёбии сатҳи коррупсия дар ҷомеа дидан мумкин аст, ки 36,7% аҳолӣ, 32,9% соҳибкорон бар ин андешаанд, ки коррупсия дар ҷомеа тамоюли баландшавӣ дорад, ҳол он ки аксарияти кормандони мақомоти давлатӣ (36,7%) қайд намудаанд, ки коррупсия дар ҷумҳурӣ тамоюлоти пастшавӣ дорад [7].

Меоем ба масъалаи сабабҳои ба ришвадиҳӣ даст задани шаҳрвандон. Онҳо, асосан, сабабҳои зеринро пеш меоранд: хоҳиши зудтар ҳал намудани проблема; сатҳи пасти дониши ҳуқуқӣ; аз ноилоҷӣ; сатҳи пасти зиндагонӣ ва тамаъкории мансабдорон.

Бешубҳа, мубориза алайҳи коррупсия як муборизаи тӯлонӣ ва маҷмӯӣ буда, самаранок гузаронидани он ба амалӣ сохтани як қатор чорабиниҳо вобаста аст. Барои ин, қабл аз ҳама, таҳияи стратегияи зиддикоррупсионӣ зарур аст. Маркази тадқиқоти стратегӣ алгоритми зерини таҳияи стратегияи зиддикоррупсиониро пешниҳод мекунад:

«Зинаи аввали он ин таҳлил ва баҳогузории сатҳи коррупсия дар кишвар аст, яъне бояд муайян намуд, ки кадом шаклҳои коррупсия бештар паҳн гардидаанд, сабабҳои асосии он дар чист, кадом соҳаҳо ва идороти давлатӣ бештар ба он гирифтор шудаанд ва ғ айра.

Марҳилаи баъдӣ – таҳияи стратегияи зиддикоррупсионӣ буда, дар он, аз ҷумла воситаву роҳҳои асосии мубориза бар зидди коррупсия мушаххас карда мешаванд.

Марҳалаи савум, ин татбиқи стратегия маҳсуб мегардад» [7].

Аз рӯйи ин назарсанҷӣ панҷ тадбири асосӣ дар самти мубориза бо коррупсия, ки аз тарафи аксарияти кормандони мақомоти давлатии идоракунӣ ҷонибдорӣ шуданд, инҳоянд:

- тақвияти низоми арзёбии фаъолияти мансабдорон, аз кор озод намудани мансабдорони порахӯр;
- такмили низоми мониторинги иҷрои қонунҳои амалкунанда;
- пурзӯр намудани масъулияти ҷиноӣ барои порагирӣ;
- ҷоннок намудани назорату баҳогузориҳо ба кору фаъолияти мансабдорон;
- қабул кардани қонунҳое, ки таъқиб ва ҷазои порахӯронро таъмин менамоянд.

Ҷиноятҳои пурҳангомаи ду соли гузашта, аз он ҷумла боздошт гардидани хизматчиёни давлатӣ, махсусан мансабдорони мақомотҳои зиддикоррупсионӣ [1] боиси он гардиданд, ки ба ин масъала диққати ҷиддӣ дода шавад.

Бояд гуфт, ки дар роҳи амалӣ сохтани ин тадбирҳо аз ҷониби мақомотҳои давлатӣ чораҳои мушаххас андешида шуда истодаанд. Ин ҷо метавон дар бораи ба ҷавобгарии ҷиноӣ кашида шудан ва аз озодӣ маҳрум намудани [2] ашхоси содирнамудаи ҷиноятҳои коррупсионӣ ва ғайраҳо [5] ёдовар шуд.

Пеш аз ҳама, бояд аҳдофи стратегияи муқовимат ба коррупсия мушаххас бошанд. Ҳадафи асосии муқовимат ба коррупсия бояд пеш аз ҳама, то ҳадди имкон поён бурдани он бо мақсади таъмини рушди иқтисод, ташаккули арзишҳои демократӣ ва боло бурдани некуаҳволии мардум бошад.

Маълум аст, ки чораҳои яккарата ва ё танҳо бо роҳи шадид намудани ҷазо муқовимат намудан ба ин «вабо» ғайриимкон аст. Барои расидан ба ҳадафи номбаршуда бояд вазифаҳои зерин анҷом дода шаванд:

- давом додани таҷрибаи гузаронидани назарсанҷиҳои афкори ҷомеа бо мақсади муайян намудани сатҳ ва дараҷаи коррупсия дар ҷомеа, соҳаҳои бештар ба корупсия гирифторшуда ва дар асоси он мукаммал намудани сиёсати зиддикоррупсионӣ;
- таъмин намудани рушди иқтисодиёт ва иҷтимоиёт ва таъмини суботи сиёсии ҷомеа;
- фаъолияти системанок дар ҷодаи маълумотнок намудани шаҳрвандон оид ба коррупсия, унсурҳои он, тарзи муқовимат ба он ва талаботҳои қонунгузорӣ доир ба коррупсия;
- ба тариқи доимӣ гузаронидани мониторинги саводнокии шаҳрвандон доир ба чорабиниҳо, асноди ҳуқуқии соҳаи муқовимат ба коррупсия;
- ташкил ва ба роҳ мондани идораи самаранок дар мақомотҳои давлатӣ ва соҳаҳои дигари ҳаёти иҷтимоӣ;

- тезонидани амалигардии лоиҳаи ҳукумати электронӣ бо мақсади нест кардани заминаҳои объективӣ ва субъективии коррупсия;

- ҷалби мутахассисон, ҷомеаи шаҳрвандӣ ва шаҳрвандони одӣ ба коркард ва такмил додани меъёрҳо ва асноди ҳуқуқии муқовимат ба коррупсия;

- ба назорати татбиқи Стратегияи муқовимат ба коррупсияи ҶТ барои солҳои 2013-2020 ҷалб намудани институтҳои ҷомеаи шаҳрвандӣ (аз он ҷумла созмонҳои ғайридавлатӣ);

- гузаронидани маъракаҳои махсус бо мақсади боло бурдани боварии мардум ба мақомотҳои давлатӣ;

- ҷоннок намудани фаъолияти Шӯрои миллии муқовимат ба коррупсия, пеш аз ҳама, бо роҳи ҷалби намояндагони ҷомеаи шаҳрвандӣ, мутахассисони соҳа ба аъзогии Шӯро ва додани хислати мақомоти доимӣ ба он;

- мушаххас намудани чунин мафҳумҳо, аз қабили «коррупсия», «амали коррупсионӣ», тухмат ва ғ.

Принсипи асосӣ – фаъолияти якҷояи давлат, ҷомеаи шаҳрвандӣ, соҳибкорон ва дар маҷмӯъ сектори хусусӣ бояд бошад.

Танҳо поин бурдани сатҳи коррупсия дар давлат метавонад заминаи рушди устувори иқтисодӣ ва иҷтимоӣ, таъмини суботи сиёсӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон гардад.

АДАБИЁТ

1. Бывшего замглавы антикоррупционного агентства взяли на границе с Кыргызстаном [Электронный ресурс]. URL:https://news.tj/news/tajikistan/laworder/20170425/bivshego-zamglavi-antikorruptsionnogo-agentstva-vzyali-na-granitse-s-kirgizstanom;
2. В Таджикистане всех посадят, а как борются с коррупцией в других странах [Манбаи электронӣ]. URL: https://tj.sputniknews.ru/analytics/20180803/1026362659/korrupciya-borba-nakazanie-tyurma-rasstrel-tajikistan.html (Санаи муроҷиат: 12.01.2019)
3. В Таджикистане у следователя нашли бункер с золотом и автомобилями [Электронный ресурс]. URL:https://eadaily.com/ru/news/2017/05/19/v-tadzhikistane-u-sledovatelya-nashli-bunker-s-zolotom-i-avtomobilyami
4. Индекс глобальной конкурентоспособности. Гуманитарная энциклопедия Центр гуманитарных технологий, 2006–2018 (последняя редакция: 25.08.2018) [Электронный ресурс]. URL: https://gtmarket.ru/ratings/global-competitiveness-index/info
5. Кодекси ахлоқи хизматчии давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон (аз 3 декабри соли 2015, №591. Бо тағйиру иловаҳо аз 11.08.2017, №916) [Манбаи электронӣ] / URL:http://www.mintrans.tj/sites/default/files/2018/march/kodeks_etiki_gosudarstvennogo_sluzhashchego_respubliki_tadzhikistan.pdf (Санаи истифодабарӣ: 12.01.2019)
6. Конвенция Организации Объединенных Наций против коррупции. Принята резолюцией 58/4 Генеральной Ассамблеи от 31 октября 2003 года [Электронный ресурс]. URL:http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/corruption.shtml (санаи истифодабарӣ: 15.10.2017)
7. Ниг.: Тоҷикистон: муқовимат бо коррупсия. (Ҳисоботи тадқиқоти сотсиологии Маркази тадқиқоти стратегии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон доир ба коррупсия дар соли 2015) [Манбаи электронӣ]. URL: http://www.ef-ca.tj/materials/files/korrupsiya_tj.pdf (санаи истифодабарӣ: 5.01.2019)
8. Ҳама нишондодҳои рейтинг аз сомонаи Маркази технологияҳои гуманитарӣ гирифта шудаанд: Центр гуманитарных технологий, 2006–2018 [Электронный ресурс] // (последняя редакция: 25.08.2018). URL: https://gtmarket.ru/ratings/world-happiness-report/info
9. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон [Манбаи электронӣ]. URL://http://president.tj/node/19088 (Санаи истифодабарӣ: 5.01.2019)
10. Позиции Таджикистана в мировых рейтингах [Электронный ресурс]. URL:https://tj.sputniknews.ru/infographics/20170517/1022331043/tadzhikistan-reyting-spisok-top.html (дата обращения 09.12.2018)
11. Саидзода А. Мубориза бар зидди коррупсия кори дастаҷамъист [Манбаи электронӣ]. URL:http://www.jumhuriyat.tj/index.php?art_id=826 (Санаи истифодабарӣ: 15.10.2017).
12. Таджикистан занял 161 место в Индексе восприятия коррупции [электронный ресурс]. URL:https://www.news.tj/ru/news/tajikistan/society/20180222/tadzhikistan-zanyal-161-mesto-v-indekse-vospriyatiya-korruptsii (дата обращения: 01.03.2018)
13. Указ Президента Республики Таджикистан от 30 августа 2013 года №1504 «О Стратегии по противодействию коррупции в Республике Таджикистан на 2013-2020 годы» [манбаи электронӣ] URL: http://base.spinform.ru/show_doc.fwx?rgn=62825 (санаи истифодабарӣ: 12.10.2017)

МАСОИЛИ МУҚОВИМАТ БА КОРРУПСИЯ ДАР ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақолаи мазкур баъзе ҷанбаҳои муқовимат бо коррупсия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон мавриди таҳлил қарор дода шудаанд. Базаи меъёрӣ-ҳуқуқӣ ва пеш аз ҳама, санадҳои ҳуқуқӣ, ҳуҷҷатҳо ва меъёрҳои ташкили механизмҳои муқовимат ба коррупсия баррасӣ гардидаанд. Қайд мегардад, ки коррупсия ва амалҳои коррупсионӣ мушкилоти танҳо Тоҷикистон набуда, дар аксарияти давлатҳои ҷаҳон ба чашм мерасад. Дар ягон давлат ин мушкилӣ ҳал нашудааст. Сухан танҳо доир ба поин фаровардани сатҳи он меравад халос. Омилҳои мусоидаткунанда ба коррупсия, мақоми Ҷумҳурии Тоҷикистон дар рейтингҳои байналхалқӣ, чораҳои пешгирифтаи давлат дар соҳаи муқовимат ба коррупсия номбар карда мешаванд. Дар асоси натиҷагириҳои назарсанҷии аз ҷониби Маркази тадқиқоти стратеги дар соли 2015 гузаронидашуда

сабабҳо, дараҷа ва сатҳи коррупсия дар кишвар таҳлил мегарданд. Коррупсия аз ҷониби роҳбарияти олии давлат ҳамчун таҳдид ба субот ва амнияти кишвар дониста мешавад. Ҳамин аст, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон узви Нақшаи Стамбулии амал оид ба мубориза бо коррупсия, коркард ва татбиқи Стратегияи муқовимат ба коррупсия дар ҶТ барои солҳои 2013-2020 ва ғайраҳо гаштааст. Аз ҷониби муаллиф аҳдоф ва вазифаҳои стратегияи зиддикоррупсионӣ пешниҳод карда мешаванд. Муқовимати самаранок бо коррупсия ва поин намудани сатҳи он дар ҷомеа, пояи асосии таъмини рушди иқтисодиёт ва суботи сиёсӣ дар Тоҷикистони муосир маҳсуб меёбад.
Калидвожаҳо: Ҷумҳурии Точикистон, коррупсия, муқовимат, стратегия, ҷомеаи шаҳрвандӣ, назарсанҷии сотсиологӣ, ҷавобгарӣ.

ПРОБЛЕМЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ КОРРУПЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

В статье рассматриваются некоторые аспекты противодействия коррупции в Республике Таджикистан. Рассматривается нормативно-правовая база, в том числе действующие законодательные акты, длокументы и нормы по организации механизмов противодействия коррупции. Отмечается, что коррупция и коррупционные деяния являются проблемой не только Республики Таджикистан, но и большинства стран мира. Ни в одном государстве не искоренено данное явление. Перечислены страны, в которых это явление сведено лишь к минимуму. Перечисляются факторы, способствующие коррупции, место Республики Таджикистан в различных международных рейтингах, а также меры, предпринимаемые государством в области противодействия этому явлению. На основе материалов проведенного Центром стратегических исследований опроса в 2015 году анализируются причины, степень коррупции в стране. Коррупция признается высшим руководством страны как угроза стабильности и безопасности государства. Этим и объясняется участие Республики Таджикистан в Стамбульском плане действий по борьбе против коррупции, разработке и реализации Стратегии по противодействии коррупции РТ на 2013-2020 гг и др. Автором предлагаются ее видение, определение цели и задач антикорррупционной стратегии. Эффективное противодействие коррупции и ее минимизация в обществе на сегодняшний день выступают основным фундаментом обеспечения экономического развития и политической стабильности Республики Таджикистан.
Ключевые слова: Республика Таджикистан, коррупция, противодействие, стратегия, гражданское общество, социологический опрос, ответственность

THE PROBLEMS OF ANTI-CORRUPTION IN THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The article discusses some aspects of combating corruption in the Republic of Tajikistan. The regulatory framework, including existing legislation, documents and regulations on the organization of anti-corruption mechanisms, is under consideration. It is noted that corruption and corruption acts are a problem not only of the Republic of Tajikistan, but also of most countries of the world. This phenomenon has not been eradicated in any state. Listed countries in which this phenomenon is reduced only to a minimum. The factors contributing to corruption, the place of the Republic of Tajikistan in various international rankings, as well as measures taken by the state to counter this phenomenon are listed. Based on the materials of the survey conducted by the Center for Strategic Studies in 2015, the causes and the degree of corruption in the country are analyzed. Corruption is recognized by the country's top leadership as a threat to the stability and security of the state. This explains the participation of the Republic of Tajikistan in the Istanbul Anti-Corruption Action Plan, the development and implementation of the Anti-Corruption Strategy of the Republic of Tajikistan for 2013-2020, etc. The author suggests his vision of defining the goals and objectives of an anti-corruption strategy. Effective anti-corruption and its minimization in society today are the main foundation for ensuring economic development and political stability of the Republic of Tajikistan.
Keywords: Republic of Tajikistan, corruption, counteraction, strategy, civil society, sociological survey, responsibility.

Сведения об авторе: ***Салимов Фаррух Насимович*** – Таджикский национальный университет, кандидат исторических наук, доцент кафедры дипломатии и внешней политики Республики Таджикистан. Адрес: 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект. Рудаки 17. тел: **(+ 992) 918614886,** email: **fsalimov@tojikiston.com, farrukh.n.salimov@gmail.com**

Intelligence about the author: ***Salimov Farrukh Nasimovich*** - Ph.D., Associate Professor of the Department of Diplomacy and Foreign Policy of the Republic of Tajikistan, TNU of the Republic of Tajikistan, 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, 17 Rudaki av. Tel**: (+992) 918614886**, E-mail: **fsalimov@tojikiston.com, farrukh.n.salimov@gmail.com.**

УДК [352/354 (573.3]

ТАҲАВВУЛИ ТАШАККУЛИ НИЗОМИ ИДОРАКУНИИ МАҚОМОТИ ҲИФЗИ ҲУҚУҚ ДАР ҶУМҲУРИИ ШӮРАВИИ СОТСИАЛИСТИИ ТОҶИКИСТОН

Ализода Б. П.
Донишкадаи идоракунии давлатии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон

Мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар ҳама давру замон, хусусан дар раванди бунёди давлати демократию ҳуқуқбунёд дар таъмини адолати судӣ, ҳифзи ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд, амнияти ҷомеа ва таҳкиму рушди устувори давлату давлатдории ҳар миллат нақши муҳим доранд. Аз ин хотир, мавриди баррасӣ қарор додани таърихи ташаккул ва рушди мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар Тоҷикистон яке аз масъалаҳои актуалии таърихнигории имрӯзаи кишвар мебошад. Китоби дарсии мақомоти ҳифзи ҳуқуқ на таърих, балки фаъолияти ин соҳаро дар бар гирифтааст. Тавре муаллифони китоби мақомоти ҳифзи ҳуқуқи Тоҷикистон қайд кардаанд: «Дар қонунгузории ҷории Тоҷикистон таърифи мафҳуми «мақомоти ҳифзи ҳуқуқ» дода нашудааст. Ин ё он мақомоти давлатӣ аз рӯйи салоҳият ва тарзи фаъолияташон, ки қонун муайян кардааст, ба мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дохил мегарданд» [6, с.7].

Дар замони истиқлол, ки низоми мустақили мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар Тоҷикистон ба вуҷуд омада, рушд намуд, мақомоти нав бо вазифаҳо ва салоҳиятҳои мушаххас таъсис ёфта, низоми ҳуқуқии кишварро такомул доданд.

Ба мақомоти ҳифзи ҳуқуқ мақомоти судӣ (Суди конститутсионӣ, Суди Олӣ, Судҳои иқтисодӣ ва дигар зинаҳои мақомоти судӣ), Вазорати адлия, Прокуратураи ҷумҳурӣ, милитсия, мақомоти амният, Агентии назорати давлатии молиявӣ ва мубориза бо коррупсия, САҲШ (сабти асноди ҳолати шаҳрвандӣ), адвокатура ва нотариат дохил мешаванд.

Дар айни замон бояд қайд кард, ки дар низоми мақомоти ҳифзи ҳуқуқ нақши мақомоти судӣ, адлия, прокуратура, милитсия, амният ва ғайра бештар буда, мақомоти САҲШ, адвокатура ва нотариат ба фаъолияти самарабахши онҳо мусоидат мекунанд. Ҳамчунин, тибқи қонунгузории Ҷумҳурии Тоҷикистон «мақомоти андоз» ва хадамоти гумрук ба мақомоти ҳифзи ҳуқуқ тааллуқ доранд [6, с.12].

Тавре маълум мегардад, мақомоти ҳифзи ҳуқуқ сохторҳои мухталифи мақомоти давлатиро дар бар мегирад, ки дар доираи як мақола омӯзиши ҷанбаҳои муҳимми фаъолияти онҳо ғайриимкон аст. Аз ин хотир, дар ин мақола таърихи ташаккул ва рушди баъзе мақомоти ҳифзи ҳуқуқ, ки ҳанӯз дар оғози ташкили Ҳукумати Шӯравӣ ба вуҷуд омада буданд, мавриди баррасӣ қарор гирифта, оид ба мақомоти дигари ҳифзи ҳуқуқ, ки танҳо дар замони истиқлол ташаккул ёфта, ба низоми мақомоти ҳифзи ҳуқуқи Тоҷикистон ворид гардиданд, маълумоти умумӣ дода мешавад.

Дар кишварамон вобаста ба давраҳои алоҳидаи ташаккул ва инкишофи низоми мақомоти ҳифзи ҳуқуқ таҳқиқоти арзишманде аз тарафи Вазири корҳои дохилии Ҷумҳурии Тоҷикистон А.А.Қаҳҳоров ба анҷом расонида шудааст, ки мутаассифона то имрӯз чоп нагардидааст [4]. Дар баробари ин, таърихи ташаккул ва фаъолияти мақомоти корҳои дохилии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар осори пурмуҳтавои олимони варзида Розиқзода А.Ш. [9]. ва Назаров Н.Ҷ. [7] мавриди таҳқиқу баррасии ҳамаҷониба қарор гирифтааст. Аммо осоре, ки оид ба таърихи ташаккул ва рушди мақомоти ҳифзи ҳуқуқи Тоҷикистон аз оғози ҳукумати Шӯравӣ то имрӯзро ба таври умумӣ фаро гирад, вуҷуд надорад.

Мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар Тоҷикистони тоинқилобӣ. Ҳокимияти судӣ дар Аморати Бухоро ва Хонигарии Куқанд, ки ҳудуди имрӯзаи Тоҷикистон ба ҳайати онҳо дохил мешуд, пас аз сарвари давлатҳои мусулмонӣ, қозиҳо ва раисҳо дар маҳалҳо, ҳамчунин аз тарафи қушбегӣ ва мансабдорони маъмурияти маҳаллӣ дар вилоятҳо (бекигариҳо) «адолати судӣ» ба амал бароварда мешуд. Ҳамчунин, дар вилоятҳо ҳокимон ё бекҳо, дар амлокдориҳо амлокдорҳо адолати судиро ба амал мебароварданд, ки пас аз забткориҳои Россия дар ноҳияҳои шимолии Тоҷикистон онҳо барҳам дода шуданд.

Пас аз истилои Осиёи Марказӣ аз тарафи Империяи Россия ва дар соли 1867 ташкилёбии Генерал-губернатории Туркистон, соли 1876 Хонигарии Қӯқанд барҳам дода шуд ва Бухорою Хева тобеи (вассали) Россия шуданд.

Дар Генерал-губернатории Туркистон дар баробари судҳои маҳаллӣ, судҳои подшоҳӣ ташкил шуда, амал мекарданд. «Хусусияти ташкили судҳо дар ин давра аз он иборат буд, ки муассисаҳои судӣ-маъмурии кишвари Туркистон на ба вазорати адлия, балки ба тобеияти вазорати ҳарбӣ дохил мешуданд» [4, с.22].

Дар асоси «Низомнома дар бораи идоракунии кишвари Туркистон» соли 1886 якчанд тағйиротҳо ба низоми судӣ ворид карда шуд. Дар ҳар як уезд судҳои сулҳовар (мировые суды) ва судҳои вилоятӣ ташкил карда шуданд. Ҳамин тавр, то Инқилоби Октябр дар Тоҷикистони Шимолӣ 2 низоми судӣ амал мекард:

а) низоми судҳои умумиимперӣ, ки судҳои сулҳофарӣ ва вилоятиро низ дар бар мегирифт;

б) низоми судӣ барои аҳолии маҳаллӣ- судҳои қозӣ ва анҷумани судҳо.

То барпо намудани ҳукумати Шӯравӣ дар Тоҷикистон ду низоми судӣ: феодалӣ, ки дар асоси шариати ислом амал мекард ва дунявӣ, ки бо таъсири низоми ҳуқуқии Россия ташаккул ёфт, вуҷуд доштанд.

Таҳаввули мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар оғози Ҳукумати Шӯравӣ. Дар баробари барпо намудани Ҳукумати Шӯравӣ дар Тоҷикистони Шимолӣ то моҳи июли соли 1918 дар Хуҷанд ва Ӯротеппа (Истаравшан) тамоми муассисаҳои судии пешина барҳам дода шуданд. «Ба ҷойи суди сулҳофаринии барҳамдодашудаи Ӯротеппа суди халқии маҳаллӣ таъсис шуда, машваратчиёни судӣ интихоб карда шуданд ва онҳоро шуъбаи адлияи вилояти Самарқанд тасдиқ кард» [3,с.169].

Баъд аз ташкили Ҳукумати Шӯравӣ 5 марти соли 1918 ба шӯроҳо дар бораи ташкили трибуналҳои инқилобӣ супориш дода шуд ва 13 марти ҳамон сол Трибунали инқилобии уезди Хуҷанд таъсис дода шуд. Трибуналҳои инқилобӣ дар асоси «Низомнома дар бораи трибуналҳои инқилобӣ», ки КИМ-и Туркистон моҳи феврали соли 1920 тасдиқ карда буд, фаъолият мекарданд.

Моҳи июни соли 1918 Шӯрои Комиссариати Халқии Ҷумҳурии Туркистон дар назди Комиссариати адлия Комиссия оид ба ташкили судҳои Шуравӣ таъсис дод ва 16 ноябри соли 1918 КИМ-и ҶМШС Туркистон Лоиҳаи дастур дар бораи ташкил ва фаъолияти судҳои халқиро тасдиқ кард. Дар асоси ин ҳуҷҷати муҳим судҳои маҳаллии халқӣ, судҳои шӯрои маҳаллии халқӣ, судҳои ҳавзавӣ ва суди кассатсионии Туркистон ташкил карда шуданд ва 30 ноябри соли 1918 КИМ Умумииттифоқӣ «Низомнома дар бораи суди халқии ягона»-ро тасдиқ кард.

Яке аз хусусиятҳои ин давра дар он аст, ки дар асоси низомномаи мазкур Шӯрои Комиссарони халқии Туркистон 17 июни соли 1919 бо қарори худ судҳои қозиро барҳам дод

Ҳамин тавр, то гузаронидани ислоҳоти судӣ дар соли 1923 дар Кишвари Туркистон 3 намуди трибуналҳои инқилобӣ-вилоятӣ, ҳарбӣ ва роҳи оҳан амал мекарданд. Ғайр аз ин, Трибунали Олӣ дар назди КИМ-и Туркистон амал мекард.

Ташкили мақомоти прокуратура. 16 ноябри соли 1918 КИМ-и Туркистон Декрет дар бораи ислоҳоти куллии низоми судиро нашр кард, аммо дар Аморати Бухоро чунин мақомот вучуд надошт.

Дар охири соли 1921, гуё барои барҳам задани босмачигарӣ ва таҳ-кими Ҳокимияти Шуравӣ ҳукумати ҶХШБ ба Бухорои Шарқӣ отряди калони милитсияи Бухоро ва гурӯҳи кормандони масъулро бо роҳбарии раиси КИМ Умумибухороӣ У.Пулодхоҷаев ва муовини вазири ҳарбӣ Алӣ Ризо мефиристад. Онҳо бо вазири собиқи ҳарбии Туркия Анварпошшо робита пайдо карда, бо роҳи суиқасд кӯшиш намуданд, ки Гарнизони Душанберо беяроқ гардонанд ва соҳиби яроқу аслиҳаи зиёд шуда, ҳокимияти Шӯравиро барҳам диҳанд.

Вобаста ба вазъи сиёсии Бухорои Шарқӣ, ки ноҳияҳои Тоҷикистони Марказӣ ва Ҷанубӣ ба ҳайати он дохил мешуданд, 22 январи соли 1922 Комиссияи фавқулодаи диктаторӣ (КФД) дар ҳайати раис, муовини раис, котиби масъул ва 4 аъзои комиссия барои идоракунии Бухорои Шарқӣ ташкил шуд. КФД салоҳиятҳои васеъ, аз ҷумла ҳуқуқи Суди Олиро дошт. Комиссияи диктаторӣ ҳуқуқи нашри декретҳою супоришҳои марбут ба бекор кардан, боздоштан ё тағйир додани Конститутсияи ҶХШ Бухоро, ҳамчунин қонунҳое, ки КИМ-и Бухоро қабул карда буд, дошт. Комиссияи фавқулодаи диктаторӣ ҳар мансабдори давлатиро бо салоҳдиди худ аз вазифа сабукдӯш мекард. Парвандаҳои ҷиноиро аз судҳо гирифта барои муҳокима ба шуъбаи муваққатии трибунали ҳарбӣ месупорид [4,с.49]. Яъне, ҳамаи корҳо марбут ба идоракунӣ бо зӯрӣ анҷом дода мешуданд.

Моҳи октябри соли 1924 суди минтақавӣ (ҳавзавӣ)-и Бухорои Шарқӣ бо штати 13 нафар ва прокуратураи Бухорои Шарқӣ бо штати 4 нафар таъсис дода шуданд, ки аввалин прокурори давлатии ҳавзавии Бухорои Шарқӣ Аҳмадҷон Юлдошев буд ва дар ин вазифа то моҳи феврали соли 1925 фаъолият кардааст [4,с.49]. Ин сохтори низоми судӣ дар ноҳияҳои марказӣ ва ҷанубии Тоҷикистон то тақсимоти миллӣ-марзӣ дар Осиёи Миёна давом кард.

Ташкили мақомоти КХКД. Ҳокимияти полисӣ дар Аморати Бухоро дар ихтиёри

миршаб (ҳокими шаб) қарор дошт, ки ӯ на фақат ба полиси шаҳр, балки ба ҳамаи миршабҳои шаҳрҳои аморат роҳбарӣ мекард. Низоми полисӣ дар маҳалҳо (дар бекигариҳо, амлокдориҳо, арбобҳо) амалан бо низоми мақомоти марказӣ як буданд. Қисмҳои муҳимми дастгоҳи марказӣ дар Туркистони мустамликавӣ жандармерия ва посбонони аспсавор-полисҳо дар шаҳрҳои уездӣ буданд. Дар оянда, пас аз инқилоб, дар асоси декрети Шурои Комиссарони Халқ аз 20 ноябри соли 1917 дар бораи ташкили милитсия дар ҳамаи ноҳияҳои Тоҷикистони Шимолӣ, кормандони полис озод гардида, милитсияи пролетарӣ ташкил шуд, ки ба Шӯрои волостҳо итоат мекард. [3,с.170].

Воқеан, «Низомнома дар бораи милитсияи коргару деҳқон аз 10-июни соли 1920» моҳиятан асоси ҳуқуқии ташаккули мақомоти милитсия дар ҳамаи Ҷумҳуриҳои Шӯравӣ, ки солҳои -1917-1921 ба вуҷуд омаданд, гардид.

Ҳамин тавр, то тақсимоти миллӣ марзии Осиёи Марказӣ дар ин сарзамин мақомоти ҳифзи ҳуқуқ, аз ҷумла мақомоти милитсия ташаккул ёфта, амал мекард.

Баробари гузаронидани тақсимоти миллӣ-марзӣ ва ташкилёбии ҶМШС Тоҷикистон (1924) барои ташкили сохтори мутобиқи мақомоти ҳифзи ҳуқуқ зарурат ва шароити мусоид фароҳам омад.

Низоми мақомоти ҳифзи ҳуқуқи ҶМШС Тоҷикистон дар асоси таҷрибаи андӯхтаи бунёди давлати Шӯравӣ татбиқ мегардид. Дар ин самт то гузаронидани тақсимоти миллӣ-марзӣ дар ҶМШС Туркистон ва ҶХШС Бухоро оид ба ташкил ва фаъолияти мақомоти ҳифзи ҳуқуқ таҷриба ва заминаи муайяне ба вуҷуд омада буд. Барои роҳбарӣ ба соҳаҳои алоҳидаи идоракунии давлатӣ комиссариатҳои халқии ҶМШС Тоҷикистон бо сардории комиссарони халқӣ ташкил карда шудаанд, ки онҳоро Кумитаи инқилобӣ ба вазифа таъйин ва озод мекард. «Тибқи сохтори дастгоҳи ҶМШС Тоҷикистон» бо қарори Кумитаи инқилобӣ чунин мақомоти идоракунии давлатӣ: Комиссариати халқии корҳои дохилӣ (КХКД) бо раёсатҳо ва шуъбаҳои (маъмурӣ, милитсия, ковтукови ҷиноятӣ, хоҷагии коммуналӣ), Комиссариати халқии адлия, Прокуратураи давлатӣ бо судҳои халқию мақомоти прокуратура дар маҳаллҳо ва сохторҳои дигари давлатӣ ташкил карда шуданд [10,с.218].

Дар солҳои мураккаби ҷанги шаҳрвандӣ дар оғози Ҳукумати Шӯравӣ наздики 2 миллион аъзои бригадаи мусоидат ба милитсия, гурӯҳи мусоидат ба баталонҳои қиркунанда, гурӯҳҳои ҳифзи тартиботи ҷамъиятӣ ба милитсия фаъолона дар ташкили корҳо оид ба тартиботи ҷамъиятӣ, муайянсозии душманону дизертирҳо ва мубориза бо ҷинояткорӣ кумак мерасониданд [7,с.61].

Комиссариатҳои халқии дар навбати аввал таъсисёфта бояд таъҷилан ба ташкили дастгоҳи давлатӣ ва мубориза бо босмачигарӣ (КХКД, Прокуратура, Раёсати Асосии Сиёсӣ) ва ғайра оғоз мекарданд.

Бо мақсади демократикунонии мақомоти судии ҶХШ Бухоро «Низомнома дар бораи бунёди судҳои ҶХШБ», ки КИМ-и Умумибухороӣ 5 январи соли 1924 қабул карда буд, аҳамияти зиёд дошт. Низомнома муҳокимаи коллегиалии парвандаҳоро дар судҳои халқии қозиҳо бо иштироки мушовирони халқӣ дар назар дошт, ки иштироки мустақими оммаи халқро дар рафти адолати судӣ таъмин мекард. Низомнома чунин низоми судиро муқаррар карда буд:

1) суди халқӣ ва суди қозиҳо дар шаҳрҳо, туманҳо ва кентҳо. Ин судҳо ба сифати судҳои инстансияи якум амал мекарданд;

2) суди ҳавзавӣ, ки суди инстансияи кассатсионӣ нисбат ба судҳои қозӣ ва судҳои инстансияи якум ҳисоб мешуд.

Барои ҳалли вазифаҳои муҳимми сиёсӣ ва мубориза бо қувваҳои аксул-инқилоб дар Бухорои Шарқӣ моҳи октябри соли 1924 Суди ҳавзавии Бухорои Шарқӣ ташкил карда шуд, ки масъалаҳои ҷиноиро муҳокима мекард, аз ин хотир фақат як шуъба - шуъбаи ҷиноӣ ва 13 штат дошт. Дар назди суди ҳавзавии Бухорои Шарқӣ прокуратура ташкил шуд, ки ҳамаи вилоятҳоро назорат мекард. Аз ҷумла судҳои ҳавзавӣ бо мусоидати трибунали инқилобӣ ҷинояткоронро ҳукми қатл медоданд. Ба ғайр аз суди ҳавзавӣ то давраи тақсимот дар Бухорои Шарқӣ 25 судҳои қозӣ низ амал мекарданд.

Ҳамчунин, дар ҳамин давра 7 ноябри соли 1924 дар бораи ташкили Комиссариати халқии адлияи ҶМШС Тоҷикистон қарор қабул карда шуд, ки ҳамаи санадҳои ҳуқуқии ба КИМ-и Шӯроҳо ва Шӯрои Комиссарони халқии ҶМШС Тоҷикистон пешниҳодшударо мавриди баррасӣ қарор дода, дар якҷоягӣ бо Шӯрои Комиссарони Халқии ҷумҳурӣ дар нашри қонунҳо ва фармоишҳои ҳукумат иштирок мекард. Комиссариати халқӣ муассисаҳои судӣ ва мақомоти тафтишотро ташкил мекард, ба фаъолияти коллегияи ҳимоятгарон (адвокатҳо), комиссияҳои замин ва ҳакамӣ, судҳои третейӣ, маҳкамаҳои (камераҳои) оштӣ назорат мекард [5, с.72].

Комиссариати халқии адлия аз 22 декабри соли 1924 ба фаъолият оғоз кард ва 12 феврали соли 1925 мақомотҳои он дар шаш вилоят - Душанбе, Кӯлоб, Ғарм, Қӯрғонтеппа, Уротеппа, Панҷакент ба фаъолият оғоз карданд.

Дар ин давра бо қарори Раёсати КИМ-и Шӯроҳои ҶШС Ӯзбекистон аз 25 марти соли 1925 дар ҶМШС Тоҷикистон шуъбаи Суди Олии ҶШС Узбекистон ташкил карда шуда буд, ки аъзоёни онро Кумитаи инқилобии ҶМШС Тоҷикистон таъйин мекард ва он то 1 сентябри соли 1926 дар ҳайати 9 нафар дар Тоҷикистон амал карда, дар ин муддат 110 парвандаро дида баромадааст.

Ҳамин тавр дар солҳои 1925-1926 дар ҳудуди ҶМШС Тоҷикистон судҳои халқӣ, судҳои ҳавзавӣ ва шуъбаи Тоҷикистонии Суди Олии Ӯзбекистон амал мекарданд.

Яке аз беадолатиҳои мақомоти судии ҶМШС Тоҷикистон то охири соли 1928 дар он буд, ки кодексҳо бо забони узбекӣ буданд, ҳукмнома ва ҳалномаҳо бо забони ӯзбекӣ бароварда мешуданд.

Моҳи декабри соли 1927 сессияи доимии Суди Асосии ҶМШС Тоҷикистон оид ба ВМК Бадахшон таъсис дода мешавад, ки дорои 2 камераи суди халқӣ буд. Чунин низоми судӣ то соли 1929 дар Тоҷикистон вуҷуд дошт. Судҳои қозӣ то соли 1927 фаъолият мекарданд, вазифаи судҳои сулҳофариро иҷро мекарданд.

15 октябри соли 1929 анҷумани фавқулодаи Шӯроҳои Тоҷикистон даъват карда шуд ва 16 октябр он қарор ва эъломия дар бораи ташкили ҶШС Тоҷикистон қабул кард. Ҳамин тавр, дар замони Шӯравӣ мақомоти судӣ ташаккул ёфта, рушд карданд.

Ташкили мақомоти прокуратура. Заминаи ташкили прокуратураи ҶМШС Тоҷикистон қарори Кумитаи инқилобӣ аз 14 декабри соли 1924 «Дар бораи ташкили Комиссариати халқӣ ва Прокуратураи давлатии ҶМШС Тоҷикистон мебошад.

Солҳои 1926-1927 прокуратураи ҶМШС Тоҷикистон мураккаб будани муносибати худро бо шуъбаи давлатии идоракунии сиёсӣ қайд кардааст: Кормандони онҳо аҳамияти прокуратураро дарк намекарданд. Нишондодҳои прокуратураро иҷро намекарданд, судяҳои халқиро бе иҷозати прокурор ба маҳкама мекашиданд, баъзан вазифаи прокурорро иҷро мекарданд (тафтиши парвандаҳои ҷиноӣ ва ғайра), ки ин аз номукаммалии низоми ҳифзи ҳуқуқи он давра дарак медиҳад.

Адвокатура ҳанӯз моҳи октябри соли 1924 дар суди округи Бухоро ташкил карда шуд, ки дар назди он минбаъд коллегияи адвокатҳо таъсис дода шуд. 29-уми сентябри соли 1926 КИМ ҶШС Ӯзбекистон Низомнома «Дар бораи сохтори судӣ» қабул намуд, ки дар асоси он 14 декабри соли 1927 КХ адлияи ҷумҳурӣ «Низомнома дар бораи коллегияи ҳимоячиён»-ро қабул намуд [2, с.41].

Ҳамин тавр, дар Тоҷикистон мақомоти ҳифзи ҳуқуқ тадриҷан дар муддати муайяни таърихӣ ташаккул ёфта, дар замони истиқлол дар ҳифзи манфиатҳои умумидавлатӣ, ҳимояи ҳуқуқҳои инсон ва шаҳрвандон ва таҳкими пояҳои давлатдории навини тоҷикон нақши муассир доранд.

АДАБИЁТ

1. Буриев И.Б. Таърихи давлат ва ҳуқуқи Тоҷикистон. Қисми аввал. Васоити таълимӣ / И.Б. Буриев. – Душанбе, 2013. -265 с.
2. Искандаров З.Ҳ. Асосҳои фаъолияти адвокатӣ. Васоити таълимӣ / З.Ҳ. Искандаров. –Душанбе: Эҷод, 2005. - 134 с.
3. История таджикского народа T.V. Новейшая история (1927-1941гг.); под ред. Р.М.Масова. –Душанбе: Дониш, 2004.-752с.
4. Кахаров А.А. Правоохранительная система Таджикской АССР (1924-1929 гг.): дис… канд. юрид. наук: 12.00.03 / А. А. Кахаров. - Душанбе, 1999. -167 с.
5. Митюкова К. Д. Опыт государственного строительства Таджикской АССР (1924-1929). Монография / К.Д.Митюкова. – Душанбе: Дониш,1988.-68 с.
6. Маҳмудов М. Мақомоти ҳифзи ҳуқуқи Тоҷикистон.-Душанбе. Монография / М.Маҳмудов, Б. Худоёров.-Душанбе: Эр-граф. 2008. -206 с.
7. Назаров Н. История таджикской милиции: этапы становления, развития и совершенствования. Монография / Н.Дж. Назаров. – Душанбе: Ирфон, 2005. -251 с.
8. Раҳматуллоев А.Р. Таърихи халқи тоҷик (иборат аз ду китоб, китоби 2). Китоби дарсӣ / А. Раҳматуллоев, Х.Сатторов, Н.Тоҷов. -Душанбе: Дониш, 2008. -202 с.
9. Розиқзода А.Ш. Становление милиции Таджикистана. Монография /А.Ш. Розикзода. -Душанбе: Ирфон, 2011.- 404 с.
10. Тахиров Ф. Т. История государства и права Таджикистана (1917-1929 гг.). Т.2, ч.1. Монография / Ф.Т. Тахиров. - Душанбе: Амри илм, 2001. -240 с.

ТАҲАВВУЛИ НИЗОМИ ИДОРАКУНИИ МАҚОМОТИ ҲИФЗИ ҲУҚУҚ ДАР ҶУМҲУРИИ ШӮРАВИИ СОТСИАЛИСТИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақола масъалаҳои таҳаввули идоракунии мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар Ҷумҳурии Мухтори Шӯравии Сотсиалистии Точикистон мавриди баррасӣ қарор дода шудаанд. Муаллиф қайд намудааст, ки шаклҳои нави идоракунии мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар давраи таъсисёбии ҶМШС Тоҷикистон дар Осиёи Марказӣ ба вуҷуд омада, дар ноҳияҳои шимолии Тоҷикистон ва Бадахшон, ки соли 1918 ба ҳайати ҶМШС Туркистон дохил гардида буданд, каме пештар ба вуҷуд омада буданд. Пас аз инқилоб дар сарзамини Осиёи Миёна низоми идоракунӣ ва хизмати давлатӣ дар асоси давлатдории нави Шӯравӣ ба роҳ монда шуд, ки намояндагони коргарону деҳқонон имконияти ба хизмати давлатӣ ворид шуданро пайдо карданд. Дар ин давра дар Бухорои Шарқӣ ҷанги шаҳрвандӣ идома дошт ва Комиссияи фавқулодаи диктаторӣ ҳамчун мақоми олии идоракунӣ тамоми ҳокимиятро дар ихтиёр дошт. Баъд аз гузаронидани тақсимоти миллӣ-марзӣ ва ташкилёбии ҶМШС Тоҷикистон дар моҳи октябри соли 1924 мақомоти идоракунии марказӣ ва маҳаллӣ ташкил гардиданд. Пас аз ташкил ёфтани ҶШС мустақили Тоҷикистон дар моҳи октябри соли 1929 самтҳои фаъолияти мақомоти давлатӣ такмил дода шуда, баъзеи онҳо аз нав таъсис дода шуданд ва бо баъзе ислоҳотҳо чунин тарзи идоракунии давлатӣ ва хизмати давлатӣ дар Тоҷикистон то замони истиқлол давом кард.

Калидвожаҳо: мақомоти идоракунӣ, мақомоти идоракунии ҳифзи ҳуқуқ, идоракунии давлатӣ, хизмати давлатӣ, Ҳокимияти Шӯравӣ, кумитаи инқилобӣ, комиссариат, ҳукумат.

ЭВОЛЮЦИЯ СТАНОВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ В ТАДЖИКСКОЙ АВТОНОМНОЙ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

В статье рассматривается эволюция становления системы управления правоохранительных органов в Таджикской Автономной Советской Социалистической республике. Автор подчеркивает, что новые формы государственного управления в Таджикской Автономной Советской Социалистической Республике формировались в момент создания Таджикской АССР, а в северных районах Таджикистана и в Бадахшане, который с 1918 года входил в состав Туркестанской АССР, новые органы управления были соданы на начальном этапе Советской власти. А в Бухаре, которая входила в центральные и южные районы нынешнего Таджикистана новые формы государственного управления были созданы в отябре 1920 года в результате образования Бухарской Народной Социалистической Республики. В постреволюционный период на территории Центральной Азии государственное управление и государственная служба формировались на основе Советского метода государственного управления. Вместе с тем автор подчеркивает, что в Восточной Бухаре в этот период продолжалась гражданская война и вся государственная власть принадлежала Черезвычайной диктарской коммисии (ЧДК). После создания самостоятельной союзной Таджикской ССР в октябре 1929 года были формированы и реорганизованы, в основном, все органы государственного управления, которые с некоторыми изменениями существовали до приобретения независимости Таджикистана.

Ключевые слова: органы управления, управление правоохранительных органов, формирование, государственное управление, государственная служба, Советская власть, революционный комитет, комиссариаты, правительство,

EVOLUTION OF THE ESTABLISHMENT OF THE LAW ENFORCEMENT SYSTEM IN THE TAJIK AUTONOMOUS SOVIET SOCIALIST REPUBLIC

The article deals with the history of the emergence, formation of public administration and civil service in the initial stage of Soviet authority in Tajikistan, it is emphasized that the state administration and civil service of this period have their own peculiarities.The author emphasizes that as a result of the aggressive campaigns of Tsarist Russia and the formation of the Turkestan Territory in Central Asia, the new forms of public administration were established in the northern regions of Tajikistan and in Badakhshan which were preserved until 1917. In Bukhara Emirate, which included the central and southern regions of present-day Tajikistan, the old feudal orders continued until the fall of the regime in September 1920. In the post-revolutionary period in Central Asia, public administration and civil service were formed on the basis of the Soviet method of public administration. At the same time, the author emphasizes that in the Eastern Bukhara during this period the civil war was still going on and all state power belonged to the Extraordinary Dictatorial Commission (CHDK). After the national-territorial division of Central Asia in October 1924, new administrative bodies of the Tajik ASSR were established. In October 1929, after the formation of allied Tajik SSR, basically all the main government bodies were established and reorganized, which have existed with some changes up to the acquisition of Tajikistan's independence in 1991.

Key words: Establishment, formation, public administration, civil service, government bodies, the Soviet government, the revolutionary committee, commissariats, the government.

Сведения об авторе: Ализода Бахриддини Пирмухаммад - кандидат филологических наук, доцент, главный научный сотрудник НИИ государственного управления и государственной службы Института государственного управления при Президенте Республики Таджикистан. Адрес: Таджикистан, 734003, Душанбе, ул.Саид Носира, 33, Телефон: (+992 37) 228 91 51. E-mail b.p.alizoda63@mail.ru

Information about the author: *AlizodaBahriddini Pirmuhammad* - PhD in Philology, Main Specialist of the Research Institute of public Administration and public service affairs of the Institute of public Administration under the President of the Republic of Tajikistan. Adress: 33, str. Said Nosir, Dushanbe, 734003, Tajikistan, тел: (+992 37)228 91 51. E-mail b.p.alizoda63@mail.ru

УДК:930(575)

ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЕ СОПЕРНИЧЕСТВО ДЕРЖАВ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

Мирзоева Ф.Б., Мирзоев Н.М., Шарипов А.Н.
Таджикский национальный университет

Согласно истории, Центральная Азия имеет богатое прошлое, но как отдельный Центральноазиатский регион образовался совсем недавно, и всегда оставался под постоянным пристальным взглядом чужеземцев. Начиная с XIX века наблюдается геополитическое соперничество за преобладание над данным регионом. В это же время были определены удобные и чёткие границы сфер влияния Англии и России, которые определили Афганистан как буферную территорию, разделяющую индийские владения Англии и среднеазиатские территории России. Ханства, которые были на территории Средней Азии, отошли под протекторат России, с последующим образованием Советских Республик: Казахская ССР, Киргизская ССР, Таджикская ССР, Туркменская ССР и Узбекская ССР. С развалом СССР на политической карте мира на территории Центральной Азии образуются новые независимые республики. В период вхождения в СССР территорию региона называли «Средняя Азия и Казахстан», но после приобретения независимости стали называть Центральная Азия [1, с.6]. Начиная с 1991 года страны Центральной Азии, получив независимость, начинают самостоятельно вести свою внутреннюю и внешнюю политику.

Не имея выхода к мировым океанам, Центральная Азия имеет очень удобное геополитическое расположение, находится на перекрёстке материка Евразии, здесь же проходил маршрут Шёлкового пути, соединявший Восток и Запад, сыгравший огромную роль в мировой истории. Регион имеет огромные природные топливно-энергетические запасы и большое население, граничит с крупными державами и нестабильным Афганистаном, что также делает регион особым.

Если в 90-х годах важное значение придавалось наблюдениям за событиями в России, то после событий 11 сентября 2001 года данный регион становится геополитически актуальным. После ввода сил НАТО в Афганистан, ключевую роль для транспортировки войск и амуниций начинают играть страны Центральной Азии. С этого момента за регион начинается борьба региональных и внерегиональных игроков, за господство в центре Евразии.

После распада СССР и приобретения независимости среднеазиатскими странами, Иран и Турция постарались укрепить свои позиции в регионе. Согласно Олкотт М.Б.: «Турция и Иран увидели в независимости этих государств возможность реализации своих исторических миссий (не совпадающих друг с другом)» [2, с.68], и осуществления своих геополитических концепций. Исходя из этого, Турция и Иран одними из первыми признали государственный суверенитет пяти Центральноазиатских республик. Учитывая этническую и языковую близость, Турция близка со всеми странами региона, кроме Таджикистана, к тому же Турция проповедует Ислам с суннитской ветвью, характерной для всей Центральной Азии, что способствует еще большему сближению Турции с государствами данного региона, что является важным фактором.

В реализации своей внешней политики одной из важных задач Турции было занятие особого места среди стран Центральной Азии. Начиная с 90-х годов, происходит активное инвестирование в экономику каждой среднеазиатской страны. С установлением дипломатических связей начинается активное сотрудничество в образовательном, политическом, военно-техническом (с подготовкой военных кадров) и других важных отраслях.

Турция начинает активно принимать участие в развитии военной области Центральноазиатских стран, подготавливая военные кадры, предоставляя военно-техническую помощь согласно стандартам НАТО, повышая ее влияние в регионе, и тем самым продвигая политику НАТО на территорию Центральноазиатского региона.

По мнению Мукимджановой: «Турецкие подразделения неизменно принимали участие в многонациональных миротворческих учениях под кодовым названием «Центразбат», проводимых с 1997 года ежегодно в рамках программы НАТО «Партнерство ради мира» на территории республик Центральной Азии» [3, с.39]. Также, по её мнению: «Одна из целей, которые преследовали США, всемерно поощряя Турцию на установление тесных контактов с южными республиками бывшего СССР, заключалась в противодействии укреплению позиций Ирана в Центральной Азии», [3, с.42], то есть США с помощью Турции проводили свою политику на территории Центральной Азии, тем самым оттесняя Иран, стараясь не давать никаких шансов на его продвижение вглубь. Одновременно штаты пристально наблюдали за событиями, происходящими в России, а Турции выпадает шанс максимально приблизиться к

странам региона, ведь с давних времён идет борьба между Ираном и Турцией за лидерство.

Этнически и лингвистически Иран близок к Таджикистану, исповедует религию Ислам, но его шиитскую ветвь, а это неспособствует установлению двусторонних отношений.

Говоря Иран, возможно, первое, что приходит на ум многим – это «исламский фактор», что весьма негативно влияет на разум. В своей статье, Малашенко приводит: «Обычно под исламским фактором принято понимать воздействие ислама на общественное сознание и идеологию. Это первое. Второе — это использование ислама как инструмента различными политическими силами, в том числе и теми, которые стоят у власти. И, наконец, это действия тех сил, которые считают себя исламскими и целью которых является приход к власти и установление порядка, соответствующего их представлениям об исламе, — то есть создание «исламского государства», а в идеале — халифата» [4].

Идеология, являясь сильным оружием под лозунгом ислама, может собрать массу сподвижников, продвигать свою сформированную идею и политику, причем очень умело.

Советник министра иностранных дел Франции и эксперт Центра аналитических исследований МИД Франции О. Руа считает, что «Иран не стремится стать региональным исламским центром. Стратегическая цель Ирана — региональная держава» [5, p.238]. Идентичного мнения придерживается и эксперт по исламским проблемам американской корпорации «Рэнд» Г.Фуллер: «Поведение Ирана в Средней Азии весьма осторожное и учитывает его долгосрочные интересы. Иран хотел бы стать силовым центром в регионе, но пока это далеко не так» [6, p.86].

Наряду с Турцией за господство над мусульманским миром, Иран соперничает и с Саудовской Аравией. Являясь конкурентом для Ирана, Саудовская Аравия имеет суннитское направление вероисповедания, что сближает ее с Турцией. Учитывая её международное положение, Иран в ближайшем времени не сможет воплотить свою цели в жизнь.

С 90-ых годов со стороны Ирана проявлялись разные инициативы для соединения с центральноазиатскими странами. Одной из таких важных инициатив было образование и вхождение стран в Организацию Экономического Союза. Сближение Ирана с Центральноазиатскими странами происходило по многовекторным направлениям. Участие иранской стороны в ходе переговоров межтаджикского диалога для национального примирения стало трамплином для дружеских, дипломатических отношений, но последующая поддержка оппозиционеров и Партии Исламского Возрождения Таджикистана ухудшило двухсторонние отношения. Отношения Ирана с Туркменистаном обстоят иначе. Начинает строиться железная дорога Теджен – Серахс – Мешхед, которая заканчивается в 1996 году, происходит постепенное открытие пограничных пропускных пунктов, связывающие сети автодорог с двумя странами. К тому же строятся газопроводные пути, что дает возможность Туркмении выйти в Персидский залив [7, с.67].

Отношения Ирана с Казахстаном в основном берут энергетический курс, а в Иран экспортируется казахская нефть, но вскоре поставка заканчивается, так как иранские предприятия не справились с сырой казахской нефтью.

Кыргызстан пока слабо представлен в торгово-экономических приоритетах Исламской Республики Иран в Центральной Азии. С Узбекистаном у Ирана также динамично развиваются торгово-экономические и культурные связи [8, с.120].

Таким образом, обосновывая своё историческое прошлое, в ближайшее будущее Иран будет пытаться влиять на политику и культуру региона, так как для него открываются ворота на Восток для реализации и экспорта своей продукции, в свою очередь Центральноазиатские страны смогут выйти в Персидский залив, что является древней мечтой народов региона. Очень важен союз, как для Ирана, так и для Центральной Азии в энергетическом направлении. Но в противовес Ирану, всегда будут стычки с Турцией, так как США не хотят расширения иранского влияния и присутствия в данном регионе. К тому же, являясь родственной этнически, лингвистически и в религиозном плане, Турция будет стараться всегда быть рядом, объединяя своих родственников и находиться в их главе. Также Турция, являясь полноправным членом НАТО, будет сотрудничать со всеми центральноазиатскими странами, в то время, как США будут вытеснять влияние Ирана и России, чтобы в регионе не было предпосылок создания исламского государства наподобие Ирана. Российская Федерация пока не имеет к Ирану никаких претензий.

Учитывая также то, что Иран ввяз в болото сирийско-йеменских событий, усугубляя внутренний социально-экономический кризис и экономические санкции, наложенные на него, все это мешает Ирану превратиться в регионального лидера Центральной Азии.

Другим геополитическим игроком этого региона является Российская Федерация. Она как

бывший доминант Советского периода, занятая своими внутренними проблемами и имеющая несоответствующий бюджет на первых порах не обращала особого внимания на регион. С 2000-х годов Россия полностью меняет свою внешнюю политику и начинает отстаивать своё лидерство в регионе. На сегодняшнее время Россия является стратегическим партнёром многих Центральноазиатских республик, что показывает зависимость как в двусторонних, так и в многосторонних отношениях.

Российская Федерация рассматривает Центральную Азию как южные рубежи своей границы. Она также связана со странами Центральной Азии в рамках СНГ, ЕАЭС, ШОС, ОДКБ. Рассматривая роль СНГ Олкотт М.Б. отмечает: «Но СНГ так никогда и не стало эффективным инструментом российского господства, потому что главы стран-участниц в большинстве своем активно сопротивлялись передаче большей или меньшей доли национального суверенитета многосторонней организации, в которой доминировала Россия» [2, с.72]. Как инструмент воздействия СНГ, так и не поднялось на должный уровень, не оправдало надежды, которые подавало в период своего образования.

Таким образом, учитывая историческое прошлое, Российская Федерация постоянно будет влиять на регион, особенно в военно-политической области, и с учётом роли и места военных объектов в регионе, в ближайшие 50 лет Российская армия не допустит полноправного влияния извне на данную территорию. Кроме России лидирующую позицию занимает и Китай, но поскольку он заинтересован экономически, его сотрудничество не мешает интересам России. С Ираном Россия пока не имела никаких стычек по поводу Центральноазиатского региона, а что касается США и других держав, Россия не позволит им доминировать и будет отвергать все альянсы, которые будут носить военный характер.

Китайская Народная Республика -одна из великих ядерных держав с миллиардным населением, которая имеет границы с Центральной Азией. После распада Советского Союза страны Центральной Азии начинают вести самостоятельно свою внешнюю политику, начало отношений началось с решения спорных вопросов, одним из которых являлся пограничный вопрос. Исторически Китай с Центральной Азией имеет многовекторные отношения. Свою внешнюю политику по отношению к странам Центральной Азии Китай ведёт с экономической позиции, в области безопасности сотрудничает только в рамках ШОС.

Китай, по отношению к региону использует «мягкую силу» и не старается лидировать в каких-либо сферах. Проявление заинтересованности в водно-энергетической и транспортно-коммуникационной сфере проявляет Китай к Таджикистану и Киргизии, а в нефтегазовой сфере к Казахстану, Туркменистану и Узбекистану.

Таким образом, Китай внимательно следит за данным регионом, и активно принимает участие в его развитии, так как у него есть СУАР, который является болезненным вопросом, ведь в этом районе проживают различные народности, а также здесь располагаются террористические организации.

Как было отмечено, регион стал актуален после событий 11 сентября, и в геополитическую игру вступает США. После приобретения независимости, устанавливаются дипломатические отношения и открываются посольства, с финансовой поддержкой этих стран. Открываются военные базы НАТО, что послужило изменением баланса сил в Центральной Азии.

С начала 90-х годов Штатами были разработаны несколько крупных проектов, таких как концепция «Большая Центральная Азия», проект «С5+1», проект «Новый шелковый путь» и другие проекты.

Проект «Большая Центральная Азия» начал рассматриваться с 2005 года, он является весьма привлекательным, как для самих США, так и для стран Центральной Азии. Этот проект должен стать энергетическим резонансом для стран, входящих в этот проект. В данный проект входят страны Центральной Азии и Афганистан. Цель проекта заключается в поддержке и восстановлении экономики таких стран, как Афганистан, согласно проекту эта страна должна выйти из энерго-экономического тупика. Что касается центральноазиатских стран, то они стараются всесторонне развить свой энергетический потенциал, и этот регион всегда готов помочь Афганистану. США очень заинтересован этим проектом и постарается сделать всё, чтобы воплотить его в реальность. Этот проект не может себя пока реализовать по следующим причинам:

- Центральная Азия всё ещё не может реализовать свой энергетический потенциал;
- Из-за сложности географического рельефа региона проект будет растягиваться;
- Афганистан всё ещё остаётся опасной страной для реализации крупных проектов.

Еще один из проектов, поддерживаемых Соединенными Штатами, - это проект «С5+1»,

задействованный в 2015 году, главным условием которого является договор о безопасности и терроризме. Главы министерств Иностранных дел государств Центральной Азии, и госсекретарь США обсудили в Самарканде ряд задач в рамках этого формата и договорились о запуске пяти проектов, с выделением США 15 миллионов долларов [9]. Для реализации и воплощения задач данному проекту необходимо время, а Штаты в свою очередь выделили деньги на ее осуществление.

Как отметил Глава МИД РФ С. Лавров по поводу проектов США относительно ЦА, «суть проекта в том, чтобы развернуть активность Центральной Азии на юг, без участия Российской Федерации. Американцы хотят включить республики в свой проект Большой Центральной Азии, и этот формат нацелен на разрыв отношений между Центральной Азией и Россией» [10]. Таким образом, мы становимся свидетелями того, что Россия не желает поддерживать проекты, которые организовывают и реализуют США. Во всех проектах Россия подозревает о возможности отделения её от региона. Другое высказывание Лаврова относительно проектов Америки для Центральноазиатского региона: «Мы слышим о желании США несколько злоупотребить этим форматом и продвигать идеи, которые имеют отношение к тому, что еще при прежних администрациях называли проектом Большой Центральной Азии. Если это так, и если подобные замыслы будут продвигаться нашими американскими коллегами на встречах с центральноазиатскими друзьями, то все они будут видеть ущербность подобных попыток, которые продиктованы не интересами экономического развития, ни интересами развития транспортной инфраструктуры, а чистой геополитикой» [11].

Проект CASA–1000 является экологически энергетическим проектом, который соединит Центральную и Южную Азию, путем поддачи электроэнергии в Южную Азию. Поддерживается США, Всемирным и другими международными банками, идет создание условий для реализации проекта.

Согласно плану, учитывая богатый энергетический потенциал Центральной Азии, электроэнергия будет поступать с территорий Таджикистана и Киргизии начиная с мая месяца по сентябрь, так как в это время происходит её избыток. CASA–1000 будет носить экономический характер, и её реализация принесёт пользу, как для Центральной, так и для Южной Азии.

Из вышесказанного следует, что Америка очень заинтересована в Центральноазиатском регионе. США внедряют и реализовывают свои проекты и будет постоянно соперничать с другими державами. Если подсчитать общий взнос США в данный регион: «За 1992–2014 гг. экономическая и военная помощь США пяти государствам региона составила без учета инфляции не менее 6,8 млрд. долл.» [12], данная сумма доказывает, что регион играет немаловажную роль во внешней политике США.

Таким образом, учитывая географическое месторасположение Центральной Азии, за регион будет продолжаться соперничество. Турция и Иран как региональные державы будут конкурировать между собой за регион и реализацию своих миссий, а так как их интересы не совпадают, то разногласия будут продолжаться, приводя к временным ухудшениям и улучшениям отношений с Центральноазиатскими странами. Российская Федерация в регионе лидирует в военно-политическом отношении, являясь стратегическим партнёром почти всех стран региона, она не допустит никакой державе главенствовать над регионом. Не обращая внимание на Центральноазиатский регион, Россия может потерять свои южные территории. США активно принимает участие в регионе. Через внедрение своих новых проектов и идей, у Штатов появляется возможность оттеснения России от региона. Также Соединенные Штаты будут использовать другие страны и международные банки для продвижения своей политики, что способствует меньшему проявлению своей внешней политики. Что касается Китая, используя «мягкую силу», эта страна плодотворно сотрудничает со странами региона, и на данный момент развивает свои отношения в экономическом направлении.

Подытоживая вышесказанное, Центральноазиатским странам необходимо быть осторожными, чтобы вести свою внешнюю политику, так как при потери баланса сил регион может пострадать целиком и полностью, и без восстановления.

- Необходимость оанализирования и изучения внешней политики держав, учитывая их интересы, сделать свою внутреннюю и внешнюю политику более гибкой, так как из-за ошибок и недоработок внутренней политики той или иной страны, державы могут запросто создать хаос;

-Необходимость финансовой помощи, так как экономика центральноазиатских стран не позволяет в полной мере вести дела самостоятельно;

-Сотрудничество с региональными и нерегиональными военными блоками для

повышения профессионализма сотрудников силовой структуры, приобретение новой военной техники для улучшения охраны госграницы и использование иностранного опыта;

-Организация круглых столов и конференций со сторонами соперников и сотрудников, изучение слабых сторон, решение проблем и разработка целей;

-Чёткое определение сфер влияния держав, как при «Большой игре» в конце 19 века.

Учитывая 28-летнюю независимость стран ЦА, у них уже есть небольшой опыт проведения внутренней и внешней политики, но всё же надо быть осторожными, так как державы имеют огромный потенциал для дестабилизации ситуации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богатуров А. Центральная Азия: «отложенный нейтралитет» и международные отношения в 2000-х годах / А. Богатуров, А. Дундич, Е. Троицкий //Очерки текущей политики. -М.: НОФМО, 2010. -Выпуск 4. -104 с, с-6
2. Олкотт М. Б. Второй шанс Центральной Азии / Марта Брилл Олкотт; Моск. Центр Карнеги; Фонд Карнеги за Междунар. Мир. — Москва; Вашингтон, 2005. -487 с. с 68-72.
3. Мукимджанова Р.М. Страны Центральной Азии: азиатский вектор внешней политики. Монография / Р.М Мукимджанова. — М.: Научная книга, 2005. -206 с. с 39-42.
4. Малашенко А. Исламский фактор в Центральной Азии [Электронный ресурс]: http://www.cainfo.ru/article/actual-interview/544/ (дата обращения 13.12.2018)
5. Roy O. The Failure of Political Islam/ O Roy. - London: I.B.Taurus, 1994. -238 p.
6. Fuller Graham. Central Asia, the New Geopolitics / Fuller Graham. - Santa Monica: Rand Corporation, 1992. XVI+86pp.
7. Шарипов А.Н. Центральная Азия в системе геополитических интересов Ирана / А.Н. Шарипов //Вестник Института философии, политологии и права имени А. Богоутдинова АН РТ. -№4. -С.67.
8. Центральная Азия: геоэкономика, геополитика, безопасность / Редколл.: Р. М. Алимов, Ш. Р. Арифханов и др. — Т.: «Шарк», 2002. -208 с, с-120
9. Боромбаева М. Пять стран Центральной Азии + США: Запускаются 5 проектов на $15 млн [Электронный ресурс] ://http://knews.kg/2016/08/s51-projects/ (дата обращения 13.12.2018)
10. Глава МИД России Сергей Лавров рассказал об отношениях стран Центральной Азии с внешними партнерами [Электронный ресурс]: //https://ru.sputnik.kg/Radio/20180116/1037280100/sergej-lavrov-rasskazal-ob-otnosheniyah-stran-centralnoj-azii-s-vneshnimi-partnerami.html (дата обращения 13.12.2018)
11. Арешев А. «С5+1» против ШОС: конкуренция в Центральной Азии обостряется [Электронный ресурс]: //http://vpoanalytics.com/2018/02/20/s5-1-protiv-shos-konkurentsiya-v-tsentralnoj-azii-obostryaetsya/ (дата обращения 13.12.2018)
12. Средняя Азия на пересечении конкурирующих внешнеполитических интересов//От Туркестана к Центральной Азии: политическое будущее региона. -М.: Научный эксперт, 2016. 114 с, с-81.

РАҚОБАТИ ГЕОПОЛИТИКИИ ДАВЛАТҲОИ АБАРҚУДРАТ ДАР ОСИЁИ МАРКАЗӢ

Дар мақола рақобати геополитикии давлатҳои абарқудрати минтақавӣ ва ғайриминтақавӣ дар Осиёи Марказӣ баррасӣ шудааст. Инчунин, доир ба рақобат, ҳамкорӣ ва инъикоси мавқеъгирии онҳо ҷойгиршавии ҷуғрофӣ, осори таърихии давлатҳои Осиёи Марказӣ ва оғози Бозии калони байни давлатҳои абарқудрат маълумот дода шудааст. Дар ҳазорсолаи нав масъалаи рақобати геполитикии давлатҳо дар ин минтақа боз ҳам пурзӯр гардид. Ҳамчунин, дар бораи сарҳади байни давлатҳои минтақа ва ҳамкории онҳо бо дигар давлатҳои абарқудрати минтақавӣ маълумот оварда шудааст. Дар мақола рақобат ва таъсири муносибатҳои байни бозингарон ва давлатҳои Осиёи Марказӣ нишон дода шудааст. Ҳамкории зичи Ҷумҳурии Туркия ва Ҷумҳурии Исломии Эрон бо давлатҳои Осиёи Марказӣ таъкид шудааст. Онҳо аввалин давлатҳое ҳастанд, ки истиқлолияти давлатии чумҳуриҳои Осиёи Марказиро баъди пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ эътироф намудаанд. Пайвасти таърихӣ ва хешутабории халқҳои Осиёи Марказӣ, ки аз урфу одати халқҳои давлатҳои абарқудрат фарқ мекунад, ба ихтилофҳо ва низоъҳо оварда мерасонад. Бо ёрии Туркия Иёлоти Муттаҳидаи Амрико сиёсати хориҷии худро ба воситаи ҷорӣ кардани лоиҳаҳои гуногун дар давлатҳои минтақа пеш мебарад. Амрико кӯшиш ба харҷ медиҳад, ки дар давлатҳои минтақа таъсири Русия камтар бошад. Ҳангоми баррасии сиёсати Русия дар самтҳои ҳарбӣ-сиёсӣ маълум мегардад, ки он ба муҳофизати сарҳади ҷанубии худ дар мисоли кишварҳои минтақа бо давлати ноороми Афғонистон равона шудааст. Ин мавқеъ ба манфиати давлати дигари абарқудрат, яъне Чин мухолифат намекунад. Дар навбати худ, Чин сиёсати хориҷии худ, истифодаи «неруи нарм»-ро амалӣ мегардонад ва дар самти иқтисодиёт бо давлатҳои минтақа ҳамкорӣ мекунад.

Калидвожаҳо: Осиёи Марказӣ, минтақа, рақобат, абарқудратҳо, лоиҳа, ҳамкорӣ, Туркия, Ҷумҳурии Исломии Эрон, Федератсияи Русия, Ҷумҳурии Мардумии Чин, Иёлоти Муттаҳидаи Амрико.

ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЕ СОПЕРНИЧЕСТВО ДЕРЖАВ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В статье рассматривается геополитическое соперничество региональных и нерегиональных держав в Центральной Азии. Отмечается их влияние, сотрудничество и влияние на данный регион. Указывается месторасположение Центральноазиатского региона, его историческое значение, начало Большой игры между великими державами. Приобретение актуальности и нового геополитического значения территории с начала тысячелетия. Даются сведения о границах региона и взаимодействиях с региональными державами. В статье по отдельности рассматриваются державы и их взаимодействия между собой, соперничество и влияние региональных

игроков на характер отношений с Центральноазиатскими странами. Взаимодействие Турецкой Республики и Исламской Республики Иран с Центральноазиатскими странами, которые одними из первых признали независимость бывших советских республик. Учитывая их исторические и родственные связи, которые не совпадают друг с другом, приводят к постоянным конфликтам и разногласиям между региональными игроками. С помощью Турции Соединенные Штаты проводят свою политику в регионе. Посредством внедрения своих проектов на Центральноазиатский регион и их активной реализации, Америка пытается отделить регион от влияния России. Рассматривая политику России, то можно убедиться, что она сотрудничает в военно-политическом плане, сохраняя при этом свои южные рубежи и границу Афганистана с нестабильной ситуацией в стране. Это в свою очередь не противоречит другой державе Китаю. Используя «мягкую силу» в своей внешней политике, со странами Центральной Азии Китай сотрудничает в основном в экономическом направлении.

Ключевые слова: Центральная Азия, регион, соперничество, державы, проекты, взаимодействие, Турция, Исламская Республика Иран, Российская Федерация, Китайская Народная Республика, Соединённые Штаты Америки.

GEOPOLITICAL RIVALRY OF POWERS IN CENTRAL ASIA

The article deals with the geopolitical rivalry of regional and non-regional powers in Central Asia. Their influence, cooperation and reflection on the region is noted. The location of the Central Asian region, its historical significance, the beginning of a Big game between the great powers are indicated. The acquisition of relevance and new geopolitical importance of the territory since the beginning of the Millennium. Information is given on the boundaries of the region and interactions with regional powers. Powers and interaction among themselves, rivalry and the influence of regional players on the nature of relations with Central Asian countries are considered separately. Cooperation between the Republic of Turkey and the Islamic Republic of Iran and the Central Asian countries, which were among the first countries in the world to recognize the independence of the former Soviet Republics. Given their historical and kinship ties, which do not coincide with each other, they lead to constant conflicts and disagreements between regional players. With Turkey's help, the United States is pursuing its policy on the region. Through the implementation of its projects in the Central Asian region and their active implementation, America is trying to separate the region from the influence of Russia. Looking at Russia's policy, we can see that it is cooperating in military and political terms, while maintaining its southern borders and the border of Afghanistan with the unstable situation in the country. This, in turn, does not contradict the other power - China. Using "soft power" in its foreign policy, it cooperates with the countries of Central Asia mainly in the economic direction.

Key words: Central Asia, region, rivalry, powers, projects, interaction, Turkey, Islamic Republic of Iran, Russian Federation, People’s Republic of China, United States of America.

Сведения об авторах: ***Мирзоева Фарангис Бадриддиновна*** – аспирант кафедры международных отношений Таджикского национального университета. Адрес: 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17. E-mail: Juliya.doc55@gmail.com Телефон: 501000760

Мирзоев Ниёз Мирзобадалович – Таджикский национальный университет, доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Научно-исследовательского института. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, пр. Рудаки, 17. E-mail: nmmirzoev@mail.ru Телефон:919160026.

Шарипов Амриддин Нуридинович, кандидат исторических наук, доцент кафедры дипломатии и внешней политики РТ ТНУ. email: **amrsharif@mail.ru** Телефон:**917501018**

Information about the author: ***Mirzoeva Farangis Badriddinovna*** - postgraduate student of the Department of International Relations, Tajik National University. **Address:** 734025, Dushanbe, Republic of Tajikistan. E-mail: Juliya.doc55@gmail.com Phone: **501000760**

Mirzoev Niez Mirzobadalovich – doctor of historical sciences, professor, chief researcher of the research Institute of the Tajik national University. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki avenue 17.. E-mail:nmmirzoev@mail.ru Phone: **919160026.**

Sharipov Amriddin Nuridinovich, candidate of historical sciences, associate Professor of diplomacy and foreign policy Republic of Tajikistan Tajik National University. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki avenue 17.. E-mail**:** **amrsharif@mail.ru** Phone: **917501018**

УДК 378.126

АЗ ТАЪРИХИ ҲАМКОРИҲОИ ТОҶИКИСТОНУ ӮЗБЕКИСТОН ДАР СОҲАИ АДАБИЁТ ВА ФАРҲАНГ ДАР ЗАМОНИ ШӮРАВӢ

Файзов Н.Н.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Бузургтарин дастоварди инсон фарҳанг буда, ин фарри яздонӣ қавму миллатҳо ва кишварҳоро ба ҳам мепайвандад, ба равобити маликҳо равнақ мебахшад, дар амали давлатдориҳо адолатро пойдор мегардонад. Тоҷикон баробари рушди фарҳангу адабиёт аз давраҳои бостон бо мардумони гуногун робитаҳои зичи дӯстона барқарор намуда, ҳамеша кӯшиш ба харҷ медоданд, ки дар фазои сулҳу салоҳ ва якдиливу бародарӣ умр ба сар баранд. Ҳамин андешаи ҳамзистию дӯстонаро аввалин маротиба Куруши Кабир дар Эъломияи худ ҷой дода, мардумро ба ҳамдилию бародарӣ даъват намуда буд. Ин пиндори башардӯстонаро минбаъд гузаштагони мо идома дода, бо аксари қавму қабилаҳо, дину мазҳабҳо бо эҳтиром муносибат менамуданд ва рафоқатро ҳамчун намунаи неки

ҳамбастагӣ азизу муқаддас медонистанд. Дар ҳамин асос тоҷикон бо ҳамсоягони наздики худ, бахусус бо халқи бародари ӯзбек, дӯстии мустаҳкам барпо намудаанд, ки он аз имтиҳони таърих сарбаландона гузаштааст [3].Ба андешаи Бобоҷон Ғафуров, этногенези халқи ӯзбек дар натиҷаи омезиши қабилаҳои бодиянишин бо туркҳои маҳаллӣ ва қавмҳои европоисурати эрону тоҷикзабон сурат гирифтааст. Таърихи хуб бо санадҳо тасдиқшудаи маданияти Осиёи Миёна, аз ҷумла адабиёти он, ин мулоҳизаҳоро комилан собит менамояд ва бо тамоми ҷузъиёташ шарҳ медиҳад. Тимсоли барҷастаи қаробати адабиёти ду халқи бародар ҳаёт ва эҷодиёти ду фарзанди барозандаи халқҳои тоҷику ӯзбек - Абдурраҳмони Ҷомӣ ва Алишер Навоӣ мебошад [2, с.578].

Дӯстию рафоқат, эҳтирому муҳаббат миёни ин шахсиятҳои эҷодӣ ба дараҷае самимӣ будааст, ки муосиронашон аз ин ҳусни тафоҳум ва муошрати бузург борҳо ба некӣ ёдоварӣ кардаанд [3].

То кадом андоза наздик будани маданият ва тарзи зиндагии ҳозираи халқҳои тоҷик ва ӯзбек ба дараҷаест, ки баъзан ҳудуди байни онҳоро ҳатто шартан бошад ҳам, муайян кардан имкон надорад. Ҳамсоягии чандинасра ва иртиботи хеле наздик, ҳамчунин мавҷудияти бунёди умумӣ боиси дар забони ӯзбекӣ нуфуз ёфтани калимоти тоҷикӣ ва ба забони тоҷикӣ дохил шудани калимоти ӯзбекӣ гардидааст. Забоншиносон таъсири мутақобилаи чашмрасеро дар сохти грамматикии ин забонҳо низ қайд кардаанд. Дузабонии тоҷикию ӯзбекӣ як ҳодисаи хеле маъмулист.

Новобаста аз баъзе тафовутҳои нажодӣ ва забонӣ онҳо ҳеҷ гоҳ асоси муқобилгузории як халқ бо халқи дигар нахоҳанд шуд. Дар рушди тамаддуни умумиинсонӣ ҳамаи мардумони Осиёи Миёна саҳми бузург гузоштаанд. Ҳам халқҳои эронизабон ва ҳам халқҳои туркзабон соҳиби арбобони барҷастаи илму маданиятанд, ки онҳо мояи ифтихори тамоми халқҳои Осиёи Миёна мебошанд [2, с 579].

Дар даврони Иттиҳоди Шӯравӣ равобити фарҳангӣ - таҷлили рӯзҳо, ҳафта ва даҳаҳои адабиёт ва санъат дар байни ҷумҳуриҳо, бахусус Тоҷикистону Ӯзбекистон дар ҳукми анъана буд. Аҳли адабу санъати тоҷик борҳо ба сарзамини меҳмоннавози Ӯзбекистон сафар карданд ва дар баробари ин, ҳар дару дарвозаи кишвари тоҷикон барои ҳамсояҳои ба ҷону дил пайванд доимо боз буд.

Ҳамкории ҷумҳуриҳои ба ҳам дӯсту ҳамсоя аз ҳамкориҳои эҷодӣ оғоз ёфт. Тайи зиёда аз шаст сол аст, ки асарҳои С.Айнию Ҳ.Ҳакимзода, Ғафур Ғулому Мирзо Турсунзода, Сотим Улуғзодаву Абдулло Қодирӣ, Муъмин Қаноату Шукрулло, Лоиқу Абдулло Орифов, Саттор Турсуну Саид Аҳмад дар ду ҷумҳурии ба ҳам дӯст ба забонҳои тоҷикию ӯзбекӣ нашр мешаванд [1].

Устод Айнӣ идомадиҳандаи анъанаҳои неки чандасраи равобити дӯстонаи тоҷикон ва ӯзбекон буда, дар ин роҳ хидмати шоистаеро ба анҷом расонидааст. Ӯ аз аввали қарни XX бо ду забон - тоҷикӣ ва ӯзбекӣ асар эҷод карда, ба тақдири халқи ӯзбек ва сарнавишти фарзандони он баҳои воқеӣ додааст. Махсусан, дар тазкираи “Намунаи адабиёти тоҷик” дар қатори адибони барҷастаи тоҷик аз сухансароёни тоинқилобии ӯзбек, ки дар қаламрави Мовароуннахр умр ба сар бурдаанд, ёд кардааст.

Дар баробари ин, устод Айнӣ ду асари бунёдии дигар дар бораи ду адиби ӯзбек - Муқимӣ ва Алишер Навоӣ таълиф карда, нақши онҳоро барои адабиёт ва фарҳанги тоҷику ӯзбек рӯшану барҷаста муайян кардааст [3].

Тавре маълум аст, ҳамкориҳои иҷтимоӣ-гуманитарӣ дар замони Иттиҳоди Шӯравӣ, анъанаҳои тарҷума ва таъсири мутақобилаи фарҳангӣ ба сатҳи нисбатан баланд расида буданд [5, с.61].

Ҳамин анъанаи неку писандида ва дӯстиву рафоқати ду халқи ҳамсояро баъдан ду шахсияти барҷастаи фарҳангу сиёсат - Мирзо Турсунзода ва Шароф Рашидов идома дода, ба он мазмунҳои баланди инсондӯстона ва башардӯстона ҳамроҳ намудаанд. Бо таъсири силсилаи шеърҳои ҳиндустонии устод Мирзо Турсунзода адибони ӯзбек, аз ҷумла Шароф Рашидов ва Зулфия, ба мавзӯи байналмилалӣ даст заданд ва мисли адиби тоҷик ба муваффақият ноил гардиданд.

Шароф Рашидов ва Мирзо Турсунзода панҷ Конференсияи нависандагони Осиёву Африқоро баргузор намуданд, ки охиринаш тирамоҳи соли 1976, яъне як сол қабл аз фавти Мирзо Турсунзода, дар шаҳри Тошканд баргузор гардид. Гузашта аз ин, ҳамкории сиёсиву иҷтимоии Мирзо Турсунзода ва Шароф Рашидов дар доираи Кумитаи шӯравии якдилии мамлакатҳои Осиё, Африқо ва Амрикои Лотинӣ низ ҷараён мегирифт.

Нависандагони тоҷик Ҷалол Икромӣ, Раҳим Ҷалил, Пӯлод Толис, Фотеҳ Ниёзӣ, Фазлиддин Муҳаммадиев, Саттор Турсун, Адаш Истад, Урун Кӯҳзод, Абдулҳамид Самад ва дигар адибони тоҷик дар мавзӯи дӯстии халқҳои тоҷику ӯзбек очерку ҳикоя, қиссаву

роман навишта, бо аксари адибони шинохтаи ӯзбек робитаи дӯстона ва эҷодӣ доштанд. Махсусан, Ҷалол Икромӣ, Сотим Улуғзода, Фотеҳ Ниёзӣ, Шавкат Ниёзӣ, Адаш Истад ба сафарҳои корӣ ба шаҳрҳои Тошкент, Бухоро, Самарқанд, Тирмиз, Фарғона рафта, бо хонандагону донишҷӯён вохӯриҳо доир мекарданд ва ба онҳо дар боби дӯстию бародарӣ, ваҳдату осоиштагӣ сухан гуфта, оид ба асарҳои худ маълумот медоданд. Ҳамзамон, асарҳои адибони ӯзбекро бо забони тоҷикӣ тарҷума карда, хонандагони тоҷикро бо сарнавишти халқи ӯзбек, ҳаёту рӯзгори онҳо ошно менамуданд [3].

Ҳамкориҳои аҳли санъату адаби ҷумҳуриҳои Ӯзбекистон ва Тоҷикистон ҳанӯз аз замонҳои қадим ибтидо гирифта дар даврони шӯравӣ ба сатҳи нав баромаданд. Дар баробари дар Тоҷикистон ташкил шудани аввалин театрҳои халқӣ, эҷодкорон ба асарҳои драматургони ӯзбек рӯй оварданд. Дар театрҳои шаҳрҳои Душанбе, Конибодом, Исфара, Истаравшан, Хуҷанд асарҳои Ҳамза Ҳакимзода, Комил Яшин, М.Уйғун рӯйи саҳна омад. Сипас бисёр асарҳои нависандагони ӯзбек, аз қабили Абдулло Қаҳҳор «Садо аз тобут», «Ҷон модаракон», Комил Яшин «Ситораи раҳнамо», «Нурхон», «Офтобхон», Сарвар Азимов «Сароби хунин», Саид Аҳмад «Исёни арӯсон», Ҳомид Ғулом «Тошболтаи ошиқ», Ш.Бошбеков «Зани оҳанин», «Дари тақдир» ва дигар драмаҳои онҳо дар саҳнаи театрҳои Тоҷикистон таҳия гардиданд. Дар ин ҷода махсус театри мазҳакаи мусиқии ба номи Хоҷа Камоли шаҳри Хуҷанд бештар дастовардҳои эҷодӣ дорад. Чунин ҳамкориро Театри давлатии ҷавонони ба номи М.Воҳидов низ бо таҳиягарони Ӯзбекистон дошт ва он самараи дилхоҳ низ додааст. Таҳиягари театри тамошобини навраси шаҳри Тошканд Эргаш Масафоев тӯли солҳои 1974-1976 ба Театри давлатии ҷавонони Тоҷикистон даъват гардида, драмаи «Дилшодӣ»-и Аъзам Сидқиро рӯйи саҳна овард. Дар навбати худ таҳиягарони театрҳои мо низ, аз қабили Фаррух Қосимов, Барзу Абдураззоқов ва Шавкат Халилов дар театрҳои шаҳрҳои Тошканд, Самарқанд ва Қаршӣ бисёр асарҳои адибони муосир ва классикии ҷаҳониро омода намуда, пешкаши тамошобинон гардониданд. Таҳиягари Театри опера ва балети ба номи С.Айнӣ Арбоби шоистаи санъати Тоҷикистон Шамсӣ Нозимов дар Театри опера ва балети ба номи Алишер Навоии шаҳри Тошканд спектакли «Найрангҳои Майсара»-и Сулаймон Юдаковро таҳия намуд. Ҳамчунин, ӯ дар Театри опера ва балети шаҳри Самарқанд спектаклҳои «Трубадур»-и Ҷ.Верди, «Садоқат»-и Р.Абдуллоев, «Найрангҳои Майсара»-и С.Юдаковро рӯи саҳна овардааст [4].

Ҳаминро бояд тазаккур дод, ки дар театрҳои касбии Ӯзбекистон низ асарҳои драманависони тоҷик, ба монанди асарҳои Сотим Улуғзода «Гаҳвари шабчароғ», Шамси Қиёмов ва А.Мороз «Дил дили Зайнаб», Самад Ғанӣ «Тӯй», Ғанӣ Абдулло «Ҳуррият» ба саҳна гузошта шудаанд.

Бо мурури солҳо сафарҳои эҷодӣ ва равобити фарҳангӣ густариш меёфтанд. Моҳҳои май-июни соли 1934 дар шаҳри Душанбе сафари ҳунарии Театри давлатии шаҳри Тошканд доир гардид ва ба тамошобинони тоҷик спектаклҳои «Фарҳод ва Ширин», «Лайлӣ ва Маҷнун», «Оршин мололон», бо иштироки Ҳалима Носирова ва Карим Зоҳидов барин чеҳраҳои шинохтаи санъати Ӯзбекистон манзур гардид. Ин анъана ҳатто солҳои Ҷанги Бузурги Ватанӣ идома ёфт. Аҳли ҳунари театрҳои касбии Ӯзбекистон бо намоишҳои пурмуҳтаво мардумро ба зиндагӣ дилгарм, ба ғалабаҳои меҳнатӣ рӯҳбаланд мекарданд ва минбаъд дар солҳои осоишта сафарҳои ҳунарии барномаҳои эҷодӣ доманадортар шуданд. Масалан, сафари ҳунарии Театри ордени Лениндори академии драмаи ба номи Ҳамзаи шаҳри Тошканд соли 1962 тӯли як моҳ дар шаҳру ноҳияҳои Тоҷикистон идома дошт. Дар ин давра сафарҳои ҳунарии театрҳои шаҳрҳои Бухорою Фарғона низ дар навоҳии Тоҷикистон бомуваффақият гузаштааст [1].

Театри академии драмаи ба номи Лоҳутӣ соли 1989 ба шаҳри бостонии Самарқанд сафари эҷодӣ карда, ба тамошобинони серталаби ин диёр асарҳои беҳтарини драманависони тоҷику ӯзбекро пешкаш намуд.

Самти дигари ҳамкориҳои Тоҷикистону Ӯзбекистон соҳаи кинематография мебошад. Ба ҳамагон маълум аст, ки беш аз ҳама байни киносозони тоҷик ва ӯзбек ҳамкориҳои назаррас сурат гирифтаанд. Ибтидои ин амал ҳанӯз солҳои бистум аз Комил Ёрматов сарчашма гирифтааст. Ӯ соли 1926-1928 дар «Ӯзбеккино» фаъолият дошт ва дар нахуст филмҳои ӯзбекӣ – «Беки охирин» ва «Шағолони Работ» нақш бозидааст. Соли 1913 Комил Ёрматов Институти давлатии кинематографистони шаҳри Маскавро хатм карда, ба киностудияи навтаъсиси «Тоҷиккино» бармегардад. Таҳиягари ҷавон соли 1939 филми дувуми ҳунарии хеш «Дӯстон боз вомехӯранд»-ро таҳия намуда, барои иҷрои яке аз нақшҳои асосӣ ҳунарпешаи маъруфи ӯзбек Раҳим Пирмуҳаммадовро даъват кард. Ин ҳамкорӣ бо мурури замон ривоҷ ёфта, Комил Ёрматовро барои кор ба Ҷумҳурии Ӯзбекистон даъват карданд ва ӯ дар рушди кинои Ӯзбекистон хизмати бузурге ба ҷо овард. Халқи қадршиносӣ ӯзбек хизматҳои ӯро ба назар гирифта, киностудияи

«Ӯзбекфилм»-ро ба номи Комил Ёрматов гузоштанд. Пеш аз ҳама, ҳамкории киносозони ӯзбеку тоҷикро Комил Ёрматов ривоҷу равнақ додааст. Соли 1959 ӯ аз рӯйи сенарияи Сотим Улуғзода филми ҳунарии «Ибни Сино»-ро ба навор мегирад. Барои иҷрои нақши Абӯалӣ ибни Сино ӯ ҳунарпешаи мо Марат Орифовро даъват мекунад. Дар филми ҳунарии «Нодира» бошад, нақши асосиро Сайрам Исоева иҷро кардааст [1].

Дар Ҷумҳурии Ӯзбекистон ҳунарпешаи халқии Тоҷикистон Сайрам Исоеваро актрисаи худ меҳисобанд. Ӯ дар филмҳои ҳунарии «Нодира», «Турнаҳои сап-сафед», «Биношавӣ», «Ба хонаи мо даро», «Хушбахтии бегона», «Найрангҳои Майсара» бо таҳиягарони маъруфи кинои ӯзбек Комил Ёрматов, Шуҳрат Аббосов, Алӣ Ҳамроев, Елёр Ешмуҳаммадов ва Мелис Афзалов ҳамкорӣ кардааст.

Ҳуҷҷатнигории маъруфи ӯзбек, Артисти халқии СССР Малик Қаюмов нахустин филҳои мустанади хешро дар киностудияи «Тоҷикфилм» анҷом додааст. Таҳиягари дигари ӯзбек-Алӣ Ҳамроев низ, фаъолияти эҷодиашро дар Тоҷикистон оғоз карда, ин ҷо филмҳои ҳунарии «Изҳори муҳаббат», «Саргузашти бачаҳо», «Одам аз паси пардаҳо меравад», «Посбони бадан»-ро ба навор гирифта, сари ҳар қадам аз дастгирӣ ва пазироии дӯстони тоҷикаш баҳравар гаштааст. Дар офаридани филми ҳунарии «Корномаи Рустам», «Рустам ва Сӯҳроб» саҳми ҳунармандони ӯзбек арзанда аст. Нақши Ҳумонро дар филми ҳунарии «Рустам ва Сӯҳроб» Р.Ҳамроев офаридааст. Минбаъд дар таҳияи филмҳои ҳунарии «Зумрад», «Вохӯрии кӯтоҳ дар ҷангҳои тӯлонӣ»-и А.Раҳимов, «Асрори оила», «Ҷӯра шикорчӣ аз Минархор»-и В.Мирзоянс, «Дарвеши ланг»-и В.Аҳадов, «Ҷумъаи ҳафтум»-и В.Овчаренко, «Чашмаи гӯё»-и М.Қосимова, «Дӯстонро нафурӯшанд»-и А.Қуддусов, «Бухорои шариф», «Имом-ал-Бухорӣ»-и Б.Содиқов ҳунарпешагони кинои ӯзбек Набӣ Раҳимов, Олим Хӯҷаев, Р.Ҳамроев, Е.Аҳмедов, Светлана Норбоева, Тамара Шокирова, Шӯхрат Эргашев, Дилором Қамбарова, Бахтиёр Зокиров нақшҳои хотирнишин офаридаанд [4].

Дар навбати худ киносозони ӯзбек ба ҳунари хеле олии Ато Муҳаммадҷонов мутаваҷҷеҳ буда, ӯро барои офаридани нақш дар филмҳои «Ҷавонии нобиға», «Карахт»-и Э.Эшмуҳаммадов, «Найрангҳои Майсара»-и Мелис Афзалов даъват карда буданд. Барои иҷрои нақши Ашӯр дар филми ҳунарии «Ҷавонии нобиға» Ато Муҳаммадҷонов сазовори ҷоизаи давлатии СССР гардид. Ҳамин гуна таваҷҷуҳро аҳли санъати Ӯзбекистон ба таҳиягар Бақо Содиқов низ зоҳир намуданд. Ҳамкории Бақо Содиқов тавассути таҳияи филми «Амир Темур» бо киностудияи «Ӯзбекфилм» ривоҷ ёфт. Ӯ ба сифати таҳиягари асосии филми номбурда ба Ҷумҳурии Ӯзбекистон даъват шуд [1].

Дар рушди равобити фарҳангӣ ва ғановату густариши санъати асил нақши Донишгоҳи театри ба номи А.Н.Островскийи шаҳри Тошканд бузург аст. Дар оғӯши ин даргоҳи санъат даҳҳо санъаткорони варзидаи Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳсилу тарбия ёфтаанд. Ҳунармандони халқии Тоҷикистон Гурминҷ Завқибеков, Бурҳон Раҷабов, Сайрам Исоева, Заррагул Искандарова, ҳунарпешаи шоистаи Тоҷикистон Мирзо Мамадазизов, Назаршо Соҳобшоев, Шер Пулодов, Амирҳайдар Давлатов, Саидмурод Мардонов, Арбобони шоистаи санъати Тоҷикистон дирижёри марҳум Азиз Ниёзмаҳмадов, таҳиягар Ислом Саломов, оҳангсоз Миратулло Атоев, Фирӯз Баҳор ва дигарон аз қабили онҳо буда, аз устодони санъати Ӯзбекистон сабақ омӯхтаанд.

Бояд гуфт, ки нақши тоҷикон ва ӯзбекон дар рушди санъати миллии ҳамдигар бағоят бузург мебошад. Ҳарду халқ ба “Шашмақом” умри дубора бахшидаанд. Тавассути фарзандони фарҳангпарвари тоҷику ӯзбек мусиқии “Шашмақом” рушд карда, дар ҳарду кишвар мақом ва ҷойгоҳи хос пайдо намудааст. Дар санъати шашмақомхонӣ Ҳоҷӣ Абдулазизи Самарқандӣ, Бобоқул Файзуллоев, Фазлиддин Шаҳобов, ки донандагони хуби мактаби бузурги мақомхонӣ ба ҳисоб мерафтанд, дар тарбияи даҳҳо сурудхонони ӯзбек нақш доранд ва мактаби мусиқӣ ва мақомхонии онҳо дар Тошкент, Бухоро, Самарқанд, Хева, Фарғона, Душанбе, Хуҷанд, Конибодом, Панҷакент ва Исфара то ба ҳол побарҷо буда, аз равобити дӯстӣ ва ҳамкориҳои аҳли ҳунари ин ду халқ дарак медиҳанд [3].

Дар маҷмӯъ, робитаҳои адабию фарҳангии ду халқ таърихи қадима дошта, дар замони шӯравӣ мустаҳкам ва бисёрпаҳлУ гаштанд. Маҳз ин рафоқатУ дӯстӣ ва ҳусни ҳамкорӣ заминаи устуворе гардид барои ташаккули ҳамкориҳои ду халқи бародар дар замони истиқлолият. Ин дӯстӣ ва ҳамкории фарҳангӣ на танҳо ҷузъи муносибатҳои ду кишвар, балки як бахши муҳимми пешрафти равобити халқҳои тамоми Осиёи Марказӣ мебошад.

АДАБИЁТ

1. Ғафуров Б.Ғ. Тоҷикон: Таърихи қадимтарин, қадим, асрҳои миёна ва давраи нав / Б.Ғ. Ғафуров. – Душанбе: Дониш, 2008. – 870 с.
2. Раҳмонзода А. Равобити адабию фарҳангӣ- рукни муҳими таҳкими дӯстии тоҷикон ва ӯзбекон // Ҷумҳурият. – № 48. – 05 феврали соли 2018.
3. Ҳамкориҳо ривоҷ меёбанд // Народное слово. – №50 (3142). – 04 марти соли 2003.
4. Шарипов А.Н. Ҳамкориҳои иҷтимоӣ-фарҳангии Тоҷикистону Қазоқистон дар солҳои 1991-1994 / А.Н.Шарипов, Н.Н. Файзов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2016. – №3/6. – С.61.

АЗ ТАЪРИХИ ҲАМКОРИҲОИ ТОҶИКИСТОНУ ӮЗБЕКИСТОН ДАР СОҲАИ АДАБИЁТ ВА ФАРҲАНГ ДАР ЗАМОНИ ШӮРАВӢ

Дар мақола масъалаи таърихи ҳамкориҳои адабӣ ва фарҳангии Тоҷикистону Ӯзбекистон дар замони шӯравӣ баррасӣ шудааст. Маълум аст, ки тоҷикон баробари рушди фарҳангу адабиёт аз давраҳои бостон бо халқҳои гуногун робитаҳои зичи дӯстона барқарор мекарданд. Дар мақола масъалаи этногенези ӯзбекон, пайванди фарҳангӣ ва қавмии онҳо бо тоҷикон ва равобити дӯстонаи шоирон Ҷомӣ ва Навоӣ инъикос гардидааст. Дар заминаи ин, қайд мегардад, ки ҳамкории халқҳои дӯсту бародар дар давраи шӯравӣ таҳким ёфта, паҳлуҳои дигарро низ дар бар мегирад. Муаллиф қайд менамояд, ки дӯстию бародарӣ дар мисоли адибону шоирони даврони шӯравӣ, бахусус Турсунзода ва Рашидов идома меёбад, ки яке аз омилҳои рушди ҳамкориҳои адабӣ ва фарҳангии халқҳо ба шумор меравад. Инчунин, дар мақола ҳамкорӣ дар соҳаи театр, кинематография ва санъат таҳлил гардида, нақши он ҳамчун заминаи мустаҳками ҳамкориҳои оянда таъкид гардидааст.

Калидвожаҳо: ҳамкориҳои фарҳангӣ, тоҷик, ӯзбек, Ҷомӣ, сардафтари адабиёт, Навоӣ, Турсунзода, Шароф Рашидов, санъат, Осиёи Марказӣ.

ИЗ ИСТОРИИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ТАДЖИКИСТАНА И УЗБЕКИСТАНА В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ И КУЛЬТУРЫ В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ

В статье рассмотрена проблема истории взаимоотношений Таджикистана и Узбекистана в области литературы и культуры в советское время. Известно, что таджики с древних времен наравне с развитием культуры и литературы устанавливали тесные дружественные отношения с различными народами. В статье освещены вопрос этногенеза узбеков, их культурная и этническая близость с таджиками, дружеские отношения Джами и Навои. На этой основе, подчеркивается, что отношения двух братских народов укрепились в советское время, охватывая другие аспекты. Автор подчеркивает, что дружба и братство продолжались в лице советских литераторов и поэтов, особенно Турсунзаде и Рашидова, которые считаются одним из факторов углубления литературно-культурных взаимоотношений наших народов. Также, в статье анализированы взаимоотношения в области театра, кинематографии и исскуства, подчеркивается их роль как устойчивого фундамента в деле будущих взаимоотношений.

Ключевые слова: культурные отношения, таджик, узбек, Джами, основоположник литературы, Навои, Турсунзода, Шароф Рашидов, исскуство, Центральная Азия.

FROM THE HISTORY OF RELATIONS BETWEEN TAJIKISTAN AND UZBEKISTAN IN THE FIELD OF LITERATURE AND CULTURE IN THE SOVIET PERIOD

In the article on the problem, the history of relations between Tajikistan and Uzbekistan in the field of literature and culture in the Soviet era. It is known that the Tajiks from ancient times, along with the development of culture and literature, established close friendly relations with various peoples. The article highlights the issue of the Uzbeks' ethnogenesis, their cultural and ethnic affinity with the Tajiks, and the friendly relations of Jami and Navoi. On this basis, it is emphasized that the relations of two fraternal peoples strengthened during the Soviet era, covering other aspects. The author emphasizes that friendship and fraternity continued in the face of Soviet writers and poets, especially Tursunzoda and Rashidov, who are considered to be one of the factors behind the deepening of the literary and cultural relations between peoples. Also, the article analyzes the relationship in the field of theater, cinematography and art, emphasizes their role as a stable foundation for future relationships.

Key words: cultural relations, Tajik, Uzbek, Jami, founder of literature, Navoi, Tursunzoda, Sharof Rashidov, art, Central Asia.

Сведения об авторе: ***Файзов Некруз Наврузович*** – Таджикский национальный университет, соискатель кафедры зарубежного регионоведения. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, город Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: **992-918157667**, E-mail**:** **nekruz.faizov@bk.ru**

Information about the author: ***Faizov Nekruz Navruzovich*** - Tajik National University, applicant for the Department of Foreign Regional Studies. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki avenue, 17. Phone**:**: **992-918157667**, E-mail: **nekruz.faizov@bk.ru**

УДК: 327.(575.3)

ДОКТРИНА ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ИРАНА: ОСНОВНЫЕ ВЕКТОРЫ, ПРИНЦИПЫ И ПРИОРИТЕТЫ

Холов Х.Х., Наимов И.Н.
Российско-Таджикский (Славянский) университет

В наукео международных отношениях в теоретико-методологическом плане понятие«внешняя политика» может быть определено как стратегия, которую государство использует для защиты своих внешних и внутренних интересов. Главной целью внешней политики является защита жизненоважных государственных интересов. Внешняя политика включает в себя тактику и стратегию, посредством которого государство взаимодействует с другими государствами в целях продвижения своих собственных интересов.В качестве основного инструмента ведения внешней политики может использоваться дипломатия, а также и другие средства, такие как политика, основанная на военной силе. Главные вопросы, которые напрямую затрагивают внешнюю политику государства,выделяются и акцентируются во внешнеполитических доктринах соответствующих государств.

Внешнеполитическая доктрина, или доктрина внешней политики-это общее изложение внешней политики, ее система взглядов на цели и задачи, а также инструментарий её реализации и обеспечения. В некоторых случаях заявление, анонсирующее ту или иную доктрину, делается политическим лидером, как правило, главой государства или главным дипломатом страны, и его имя присваивается этому лидеру. Например, оправдание Ричарда Никсона, по поводу поэтапного выведения американских войск из Вьетнама получило название «Доктрины Никсона». Однако эта модель именования не является универсальной. Китайские внешнеполитические доктрины, например, часто обозначаются тем или иным числом.

Необходимо также отметить, что главная цель внешнеполитической доктрины заключается в обеспечении и реализации общих положений внешней политики на международнойарене. Именно этот документ позволяет политическому руководству страны объяснять действия своего государства на международной арене другим субъектам международных отношений. Также необходимо напомнить о том, что«доктрина» обычно не имеет негативных значений, ее не следует путать с «догмой».

Таким образом, объектом нашего рассмотрения является внешнеполитическая доктрина современного Ирана. Мы бы хотели отметить, исторические предпосылки формирования, становления и развития внешней политики и, соответственно, доктрины внешней политики Ирана в контексте эволюции внутриполитических и международных перемен, происходивших в середине XX и начале XXI вв. в этой стране.

Что касается внешнеполитической деятельности Ирана, то можно подчеркнуть, что основные направления современной внешнеполитической доктрины Ирана реализовывались в рамках следующих направлений, прежде всего: защиты независимости страны во всех аспектах политики безопасности, военной, экономической, культурной и других областей; препятствия любого рода вмешательству извне во внутренние дела страны и уважение права всех стран на самоопределение; обеспечения права всего иранского народа на независимость и свободу; уважения и выполнения международных договоров и соглашений; соблюдения принципа равноправия всех народов и государств и неприятия обязательств перед экспансионистскими державами; мирного разрешения всех противоречий международного характера и принятия решений арбитражного органа, руководствуясь нормами права и правосудия; расширения мирных и взаимовыгодных связей со странами, не проводящими захватническую политику; недопущения заключения договоров, которые могут повлечь за собой господство иноземных держав над страной.

По мнению специалистов, «современная внешнеполитическая доктрина Ирана предполагает проведение независимого курса и превращение страны не только в региональную державу, но и в активного субъекта мировой политики. Современная иранская политическая, экономическая и научная элита независимо от социальных настроений поддерживает эти задачи и принимает участие в реализации данной сверхидеи».[9, С.254-264] Именно исходя из данного положения дел и определяются основные цели и задачи внешней политики Ирана.

При президенте ИРИ Х. Рухани (с 2013 г. до настоящего времени) фактически завершилось формирование исламской внешней политики, возникла «тоухидная дипломатия» и завершена исламизация этой сферы государственной власти, а также огромное значение давалось и дается экономической политике.В основе экономической политики Рухани лежит

неолиберально-авторитарная доктрина, основанная на категории безопасности. Программа экономического развития Роухани подчиняется примату национальной безопасности. Во внешнеполитической доктрине Роухани важное место занимает проект «Иранско–исламское развитие», который должен превратить Исламскую Республику Иран в страну, которая является «передовой, безопасной и где наименьшие классовые подразделения».

По мнению исследователей, «основными направлениями внешней политики Ирана после заключения соглашения по ядерной программе станут налаживание прагматического сотрудничества с европейскими странами, укрепление отношений со странами-соседями и оказание им всемерной поддержки. Особое место во внешнеполитическом курсе Ирана будут занимать Россия и Китай. Неизменной останется позиция иранской стороны в отношении ближневосточных государств (Палестина, Йемен, Сирия, Бахрейн), Центральной Азии и Кавказского региона» [13, с. 232-239].

Внешнеполитическое поведение и стратегические цели Исламской Республики Иран на сегодняшний день основаны на принципах, которые должны быть тщательно изучены для их правильного понимания и растолкования. Следовательно, объяснение этих принципов требует правильного понимания основных характеристик страны. Для того, чтобы определить и понять эти существенные характеристики, мы должны оценить политические дискурсы Ирана. Только в этом случае, можно прояснить логическую связь между внешнеполитическими дискурсами, политической идентичностью и природой Исламской Республики Иран, а также ее стратегическими принципами и целями.

Таким образом, чтобы основательно понять и проанализировать внешнюю политику Ирана, необходимо определить его наиболее важные характеристики:Иран – исламская, теократическая, тоталитарная, авторитартная страна, которая базируется на принципе автаркии; развивающаяся страна; региональная держава; располагается в очень нестабильном регионе; ему угрожают внерегиональные экзистенциальные угрозы; в политико-стратегическом плане Иран страна-одиночка.

Эти характеристики и показатели подчеркивают четкие принципы внешней политики Ирана, которые, в свою очередь, формируют его поведение. Эти основополагающие принципы можно разделить на две общие и конкретные категории. Главными характеристиками внешней политики Исламской Республики Иран на современном этапесчитаются следующие первичные принципы: политика борьбы с высокомерием и режимом гнета, господства и несправедливости, которые присутствуют в мире; отрицание господства и несогласие с угнетением: величие», т.е. установка на «полное отрицание и подавление всякого рода господства и угнетения; поддержка угнетенных народов и освободительных движений; поддержка и защита ислама и мусульман во всем мире; мирное сосуществование и борьба за мир; антиколониализм; невмешательство во внутренние дела стран и взаимное уважение; соблюдение договоров и международных законов.

Рассмотренные основные принципы внешней политики Ирана показывают стройную исламскую систему внешнеполитической концептуалистики. В соответствии с этой внешне-политической матрицей концепции созидательного взаимодействия формируются основные направления внешней политики Исламской Республики Иран.

Следует отметить, что эти общие основополагающие принципы играют устойчивую роль в формировании внешнеполитического поведения Ирана, которые были определены и реализованы по-разному при разных правительствах. Например, президент Роухани в своей внешней политике отдает приоритет принципам мирного сосуществования, приверженности международным обязательствам и взаимному уважению политических партнеров. Однако правительство его предшественника, Махмуда Ахмадинежада, отдало приоритет таким принципам, как анти-высокомерие, отрицание господства, поддержка угнетенных и освободительных движений.

Анализ структуры внешней политики Ирана показывает, что базовые принципы внешней политики изложены в Основном Законе Исламской Республики Иран, которые нашли свое отражение в большинстве международных принципов. Отмеченные положения «отчетливо проявляются при сравнении, например, с концепцией внешней политики Республики Таджикистана как светского, правового государства». [14, С.3]

Российские исследователи В. И. Сажин и Ю. М. Бондарь, давая оценку внешнеполитическому курсу современной Исламской Республики Иран, отмечают, что «в целом Иран проводит независимую, весьма активную и прагматичную при этом иногда провокационную внешнюю политику» [15, с.60].

В связи с этим, в условиях обострения противостояния с США в последнее десятилетия особое значение для Ирана приобрели отношения со странами Европейского Союза. Анализ

нынешнего состояния взаимоотношений ИРИ со странами Запада показывает, что некоторые европейские страны не разделяли жесткую позицию США в отношении Ирана. Это создает благоприятную возможность для всестороннего сотрудничества со странами этого региона.

С учетом развития ситуации в этом регионе насегодняшний день перед иранской дипломатией поставлена очень сложная задача, а именно: попытка заключить с одним или двумя европейскими странами договор о стратегическом сотрудничестве. Больше всего шансов заключение такого договора с Францией. Однако, Франция боится испортить свои отношения с арабскими странами Персидского Залива, с которыми их связывает давние патронажные взаимоотношения и с которыми в то же время не имеет аналогичных договоров. Германия в настоящий момент неготова к такому договору.

Важным направлением в региональной политике Ирана наиболее привлекательным можно считать отношения с постсоветскими странами, особенно с Россией. До конца прошлого века участие различных иранских фондов не выходило за рамки государственного контроля. Деятельность Ирана на Северном Кавказе, прежде всего в Чечне и в Дагестане, никогда не носила антироссийского характера. Однако, Иран преследовал, в основном, следующие цели: упреждение турецкого влияния и ограничение деятельности и роста турецкого присутствия; борьба с ваххабитскими движениями и поддержка традиционных исламских структур.

Как отмечают исследователи, «Россия и Иран сейчас находятся в фокусе энергичных усилий США по смене в обеих странах политических систем и замены правящих там режимов на прозападные. В этих целях Вашингтон активно задействовал игру на мировых рынках нефти и газа, чтобы подорвать экономику РФ и ИРИ для разжигания в них протестных настроений и расшатывания внутренней стабильности. Поэтому обестраны должны объединить свои усилия по противостоянию агрессивной линии США. В одиночку выстоять будет невероятно трудно» [16].

Все это в свою очередь создает множество предпосылок для долгосрочного иранско-российского партнерства в самых различных сферах. В этой связи важен вопрос: может ли ИРИ рассматриваться как стратегический партнер Российской Федерации?

Важным успехом иранской дипломатии можно считать решение вопроса о статусе «Каспийского моря». Нужно отметить, что 12 августа 2018 года главы стран "каспийской пятерки" подписали в Актау конвенцию о правовом статусе Каспийского моря — исторический для региона документ, работа над которым велась два десятилетия, с 1996 года [17].

В ходе пятого Каспийского саммита, который прошел в Актау под историческим документом подпись поставили президент России Владимир Путин, президент Азербайджана Ильхам Алиев, президент Туркмении ГурбангулыБердымухамедов, президент Казахстана Нурсултан Назарбаев и президент Ирана Хасан Роухани. Владимир Путин назвал саммит стран "каспийской пятерки" встречей с эпохальным значением. По его словам, конвенция гарантирует неприсутствиена море нерегиональных держав. «Подготовленная в ходе длившихся более 20 лет переговоров конвенция о правовом статусе Каспия закрепляет исключительное право и ответственность наших государств за судьбу Каспийского моря, устанавливает четкие правила его коллективного использования»[17], — сказал Путин на саммите.

Помимо вышеуказанного нужно отметить также, что основными векторамивнешней политики ИРИ на сегодняшний день является налаживание и укрепление прагматического взаимоотношения с европейскими государствами, и укрепление сотрудничества с соседними странами и странами региона. Налаживание отношений и оказание всемерной поддержки Азербайджану, Афганистану, Ираку, Турции, Пакистану и Туркменистану является приоритетным направлением современной доктрины внешней политики Ирана. Особое место во внешнеполитическом курсе Ирана будут занимать Россия и Китай, сотрудничество с которыми все больше приобретает стратегический характер.

Неизменной останется позиция иранской стороны в отношении ближневосточных государств (Палестина, Йемен, Сирия, Бахрейн), Центральной Азии и Кавказского региона. Для продвижения своих интересов Иран будет использовать грамотно выстроенный политический диалог, слаженную работу спецслужб с разветвленной структурой во многих странах мира, а также обострившиеся противоречия между Россией и США [13, с. 232-239].

Еще одна главная внешнеполитическая цель современной внешней политики Ирана-это противодействие экзистенциальным угрозам.Что касается, ирано-американских отношений, то позиция Ирана в отношении США также базируется на тех же принципах мирного сосуществования, снижения напряженности, взаимного уважения и невмешательства во внутренние дела друг друга. Основными ориентирами внешней политики Ирана в отношении

США являются его национальные интересы и национальная безопасность.Естественно, любая страна защитит себя от всех экзистенциальных угроз, исходящих от нее со стороны другой страны, и предпримет шаги по наращиванию своего оборонительного и сдерживающего потенциала. Таким образом, подводя итог можно утверждать, что современная внешняя политика Исламской Республики Иран далеко отошла от радикальной и фундаментальной риторики времен Имама Хомейни, от призывов к джихаду против неверных, но основные исходные принципы остались теми же самыми.

Необходимо добавить, что вначале 2018 г. по всему Ирану прокатилась волна протестов и демонстраций, где звучало недовольство экономической ситуацией в стране и снижением уровня жизни. Иранский народ в категоричной форме критиковал выбранную политику правительства. Высказывались обвинения в адрес правительства в связи с неспособностью разрешить международные и внутренние проблемы Ирана.

Экономические акции в ряде мест стали перерастать в политические протесты. Впервые за всю историю ИРИ открыто осуждались диктатура духовенства, исламский режим и лично духовный лидер. Были предприняты попытки восстановить имидж шахов Пехлеви, что свидетельствует о выходе на политическую сцену нового поколения иранцев, далеких от идей исламской революции. Аналитики на Западе рассматривали эти события как преддверие антиисламской революции, сильно преувеличив их размах и политическую суть протестов. Даже окружение М. Ахмадинежада заговорило о приближении существующего режима к своему концу и сопоставляло события января 2018 г. с антишахскими демонстрациями 1978 г. При таком развитие событии, на наш взгляд, Ирану необходимо пересмотреть свою внешнеполитическую доктрину, а также по мере необходимости отказаться или трансформировать основные принципы и направления своей внешней политики.

Таким образом, подытожив эволюцию, доктрину внешней политики Ирана можно заключить: во-первых, внешняя политика ИРИ формировалась и становилась на общеисламских принципах исламской революции 1979 года. Во-вторых, современная доктрина внешней политики этой страны мало чем отличается, от концептуальных основдоктрин первых лет образования исламского государства. В-третьих, установление региональной стабильности, безопасности и мира требует диалога и регионального сотрудничества, которые всегда считались основополагающими принципами внешней политики Ирана. В-четвертых, главной отличительной чертой современной внешнеполитической доктрины Ирана можно считать содействие экономической дипломатии для достижения экономического развития, в этом ключе важным приоритетом, объявленным Министерством иностранных дел Ирана, является укрепление всеобъемлющей экономической дипломатии в целях содействия экономическому развитию страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев А.М. Иран как «шиитская сверхдержава»: реальные и мнимые вызовы. Научная статья / А.М. Васильев // Азия и Африка сегодня. - 2012. - № 8. -С. 3–7.
2. Дунаева Е.В. Политическая система Исламской республики Иран: вызовы либеральной модернизации. Научная статья / Е.В.Дунаева // Восток (Oriens). – 2016. -№ 1. - С. 111–120.
3. Дунаева Е.В. Шиитское духовенство в политической жизни современного Ирана / Е.В. Дунаева // Контуры глобальных трансформаций: политика, экономика, право. -Т. 11. -№ 4. - 2018. - С. 169–189.
4. Иванов И.С. Иранская ядерная программа: позиция России / И.С. Иванов // Азия и Африка сегодня. 2012. -№ 8. -С. 15–16.
5. Конституция Исламской Республики Иран от 15 ноября 1979 года. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://constitutions.ru/archives/140 (дата обращения: 01.02.2019).
6. Конституция Исламской Республики Иран от 15 ноября 1979 года. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://constitutions.ru/archives/140 (дата обращения: 01.02.2019).
7. Рогов С.М. Роль Ирана в политике США на Ближнем Востоке.Научная статья / С.М. Рогов // Азия и Африка сегодня. -2012. -№ 8. -С. 1–3.
8. Сажин В. И., Бондар Ю. М. Военная мощь Исламской Республики Иран. Учебник / В. И.Сажин, Ю. М.Бондар. – М., 2013.
9. Федорова И. Е. Ирано-американские отношения после принятия Совместного всеобъемлющего плана действий по решению иранской ядерной проблемы / И. Е. Федорова // Иран во втором десятилетии XXI века: вызовы и перспективы. Сборник статей; под ред. Н. М. Мамедовой, М. С. Каменевой, И. Е. Федоровой. М.: ИВ РАН; Издатель А. В. Воробьев, 2016. -С. 254-264.
10. Хокумат-э эслами. Велайат-э факих / Чап-э севвом. — 1391. [Исламская власть. Правление богослова-правоведа. Учебник. 3-е изд. [Б.м.], 1971.]. С. 52—54 (на перс. яз.).
11. Юртаев В. И. Иран и санкции: пределы саморазвития / В. И. Юртаев // Мировая экономика и международные отношения. 2016. -Т. 60. -№ 5. -С. 26-29.
12. Юртаев В. И. Исламизация как фактор внешней политики Ирана. Монография. / В. И. Юртаев. - М.: «Аспект Пресс», 2018. – 160 с.

13. Толибова Ш. Х. Основные приоритеты внешней политики Исламской Республики Иран после заключения соглашения по ядерной программе / Ш. Х.Толибова // Вестник Белорусского государственного университета. Актуальные проблемы международных отношений и глобального развития — Вып. 3. -2015. -С. 232-239
14. Концепция внешней политики Республики Таджикистана. – Душанбе, 2015. – С. 3.
15. Сажин В. И. Военная мощь Исламской Республики Иран / В. И.Сажин, Ю. М. Бондарь. – М., 2014. – С. 60.
16. Россия – Иран: стратегическое партнерство или смерть по одиночке. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.gumilev-center.ru/rossiya-iran-strategicheskoe-partnerstvo-ili-smert-po-odinochke/ (дата обращения: 01.02.2019)
17. Подписана конвенция о правовом статусе Каспийского моря. Статья. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://ria.ru/20180812/1526398222.html (дата обращения: 15.02.2019).

ДОКТРИНАИ СИЁСАТИ ХОРИҶИИ ЭРОН: ПРИНСИПҲО, САМТҲОИ АСОСӢ ВААФЗАЛИЯТНОК

Дар мақолаи мазкур кӯшиши матраҳ ва таҳлил намудани доктринаи муосири сиёсати хориҷии Эрон, инчунин принсипҳо, самтҳои асосӣ ва афзалиятноки он дар шароити муосир анҷом дода шудааст. Инчунин, заминаҳои ташаккулёбии доктринаи сиёсати хориҷии Эрони муосир ва хусусиятҳои такомул ва рушди он таҳқиқ шудаанд. Бояд қайд намуд, ки дар натиҷаи гуфтушунидҳои дипломатии бисёрсола байни миёнаравҳои байналмилалӣ дар симои ИМА, Россия, Чин, Британияи Кабир, Франсия, Олмон бо ҷониби Эрон баҳри ба мусолиҳа омадан роҷеъ ба масъалаи барномаи ҳастаии Эрон, ки дар шаҳри Вена, дар таърихи 14 июли соли 2015 баргузор гардида буд,ба саҳнаи ҷаҳонӣ "бозингари нав" – Ҷумҳурии Исломии Эрономад, ки ба низоми муносибатҳои минтақавӣ ва ҷаҳонӣ дигаргуниҳо метавонад ворид намояд. Роҷеъ ба масъалаи зерин зарурияти таҳлил ва омӯзиши доктринаи сиёсати хориҷии ин кишвар ба миён меояд. Инчунин, омилҳои асосие, ки ба сиёсати хориҷии Эрон таъсиргузоранд омӯхта шуда, самтҳои афзалиятноки сиёсати хориҷии ин кишвар муқаррар шуда, ҳамзамон абзорҳои амалӣ кардани он низ таҳлил ва тадқиқ шудаанд. Самтҳои асосии сиёсати хориҷии Эрон дар шароити имрӯза ва хусусан баъд аз ба имзо расидани қарордод оиди барномаи ҳастаии ин кишвар, ин ба роҳ мондани муносиботи комили пурсамар бо кишварҳои аврупоӣ ва таҳкими муносибот ва ёрии ҳамаҷониба ба кишварҳои ҳамҷавор. Дар сиёсати хориҷии Эрон ҷойгоҳи махсусро Россия ва Чин доро мебошад. Аммо мавқеи Эрон роҷеъ ба кишварҳои Шарқи Наздик, Қафқоз ва Осиёи Миёна, чуноне ки буд, боқӣ хоҳад монд.

Калидвожаҳо: доктринаи сиёсати хориҷӣ, Ҷумҳурии Исломии Эрон, сиёсати хориҷии Эрон, принсипҳои сиёсати хориҷӣ, вилояти фақиҳ, модерназатсияи Эрон, содироти инқилоби исломӣ, мақсадҳои асосии сиёсати хориҷии Эрон.

ДОКТРИНА ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ИРАНА: ОСНОВНЫЕ ВЕКТОРЫ, ПРИНЦИПЫ И ПРИОРИТЕТЫ

В статье делается попытка обобщить и проанализировать современную доктрину внешней политики Ирана и ее основных векторов, принципов и приоритетов на современном этапе. Также в ретроспективном обзоре рассматриваются предпосылки формирования внешнеполитической доктрины современного Ирана и его особенности становления и развития. Необходимо отметить, что в результате многолетних дипломатических переговоров, состоявшихся в Вене 14 июля 2015 г. между международными посредниками в лице США, России, Китая, Великобритании, Франции, Германии с иранской стороной, для достижения договоренности по иранской ядерной программе на мировой арене появился новый «старый игрок» – Исламская Республика Иран, который в перспективе может внести ощутимые изменения в систему региональных и международных отношений. В связи с этим остро стоит вопрос об изучении и анализе его внешнеполитической доктрины. Также в статье рассмотрены основные факторы, которые оказывают влияние на внешнюю политику Ирана, определены приоритетные направления внешней политики этой страны, а также инструменты ее реализации. Основными направлениями внешней политики Ирана на современном этапе, и особенно после подписания ядерного соглашения должны стать налаживание прагматического сотрудничества с европейскими странами, укрепление отношений со странами-соседями и оказание им всемерной поддержки. Особое место во внешнеполитическом курсе Ирана будут занимать Россия и Китай. Неизменной останется позиция иранской стороны в отношении ближневосточных государств (Палестина, Йемен, Сирия, Бахрейн), Центральной Азии и Кавказского региона.

Ключевые слова: доктрина внешней политики,Исламская Республика Иран, внешняя политика Ирана, принципы внешней политики, вилаят-е факих, модернизация Ирана, экспорт исламской революции, основные цели внешней политики Ирана.

THE DOCTRINE OF IRAN'S FOREIGN POLICY: BASIC DIRECTIONS, PRINCIPLES AND PRIORITIES

The article attempts to summarize and analyze the modern doctrine of Iran's foreign policy and its main vectors, principles and priorities at the present stage. Also in the retrospective review the preconditions of formation of the foreign policy doctrine of modern Iran and its features of formation and development are considered. It should be noted that as a result of many years of diplomatic negotiations held in Vienna on July 14, 2015 between the international mediators in the face of the United States, Russia, China, Britain, France, Germany and the Iranian side, to reach an agreement on the Iranian nuclear program, a new "old player" appeared on the world stage – the Islamic Republic of Iran, which in the future can make tangible changes in the system of regional and international relations. In this regard, the question of studying and analyzing its foreign policy doctrine is acute. The article also discusses the main factors that influence the foreign policy of Iran, the priority directions of the foreign policy of this country, as well as the tools for its implementation. The main directions of Iran's foreign policy at the present stage, and especially after the signing of the nuclear agreement, should be the establishment of pragmatic cooperation with European countries, strengthening relations with neighboring countries and providing them with full support. Russia and China will occupy a special place in Iran's foreign policy. The position of the Iranian side regarding the middle East States (Palestine, Yemen, Syria, Bahrain), Central Asia and the Caucasus region will remain unchanged.

Key words:foreign policy doctrine, Islamic Republic of Iran, foreign policy of Iran, foreign policy principles, Vilayat-e fakih, modernization of Iran, export of the Islamic revolution, the main objectives of Iran's foreign policy.

Сведения об авторах: ***Холов Хусрав Ходжамуродович*** - Российско-Таджикский (Славянский) университет, преподаватель кафедры международных отношений и дипломатии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Мирзо Турсунзаде, 30, Душанбе. Тел: 919584304, E-mail:kholovkhusrav@mail.ru
Наимов Исмоил Нуруллоевич – Российско-Таджикский (Славянский) Университет, преподаватель кафедры международных отношений и дипломатии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Мирзо Турсунзаде, 30, Душанбе. Тел: +992918447534, E-mail: **naimov_ismoil@list.ru**

Information about the author: ***Holov Husrav Hodjamurodovich*** - Russian-Tajik (Slavonic) University, teacher of the Department of International Relations and Diplomacy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, M. Tursunzade street 30. Tel: 919584304, E-mail: kholovkhusrav@mail.ru
Naimov Ismoil Nurulloevich – Russian-Tajik (Slavonic) University, teacher of the Department of International Relations and Diplomacy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, M. Tursunzade street 30.**Tel:** +992918447534, E-mail: **naimov_ismoil@list.ru**

УДК:930(575.3) (510)

НАЗАРЕ БА ТАЪРИХИ ШАКЛГИРӢ ВА РУШДИ МУНОСИБАТҲОИ ДУҶОНИБАИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ ҚИРҒИЗИСТОН ДАР ДАВРОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТ

Абдуллоев Ҷамшед
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Сиёсати хориҷӣ яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати давлати соҳибихтиёри Тоҷикистон ба ҳисоб меравад. Ба таърихи 27-солаи соҳибистиқлолии ҷумҳурӣ назар афканда мебинем, ки дар ин самти муҳим корҳои муҳиму арзанда ба анҷом расонида шуда, дар самти баланд бардоштани иқтидори кишвар ва шинохти он дар арсаи байналмилалӣ иқдомҳои зиёд рӯйи кор омадаанд. Сиёсати хориҷии Тоҷикистон баҳри рушди робитаҳои мутақобилан судманд бо кишварҳои ҳамсоя равона гардидааст. Президенти мамлакат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар Паёми худ ба парлумони кишвар чунин қайд намудаанд. «Ҳадафи асосии сиёсати хориҷии мо ҳамкории мутақобилан судманд ба хотири ҳифзи манфиатҳои милливу давлатии мо мебошад» [1].

Дар стратегияи сиёсати хориҷии кишвар густариш ва ҳамкорӣ бо давлатҳои минтақа ва рушди ҳамкории минтақавӣ самти афзалиятнок арзёбӣ мегардад. Зеро, аввалан, таъмини озодӣ, истиқлол ва амнияти Тоҷикистон, мардуми он ва кишварҳои минтақа ба субот, оромӣ ва амнияти пойдори минтақавӣ ва пеш аз ҳама ҳамсоягони мо пайванд дорад.

Ҷумҳурии Қирғизистон дар радифи аввалин кишварҳое буд, ки соҳибистиқлолии Тоҷикистонро эътироф намудааст. Муносибатҳои дипломатӣ байни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон 14 январи соли 1993 барқарор шуданд. Сафорати ин кишвар бошад, фаъолияти худро дар Душанбе 10 июни соли 1994 оғоз кард. Дар навбати худ, Сафорати Ҷумҳурии Тоҷикистон дар Ҷумҳурии Қирғизистон 6 сентябри соли 1994 дар Бишкек кушода шуд.

Дар айни замон намояндагиҳои дипломатии Тоҷикистон дар Ҷумҳурии Қирғизистон бо истифода аз имкониятҳои худ корҳои мушаххасро амалӣ месозанд. Ҷараён додани чунин тадбирҳо дар чанд самт сурат мегирад. Яке аз чунин самтҳо кор бо вазорату муассисаҳои давлатии кишвари иқомат бобати ба вуҷуд овардани заминаи шартномавӣ-ҳуқуқии ҳамкориҳост. Дар рафти вохӯрию гуфтушунидҳо лоиҳаҳои санадҳои зарурӣ таҳия ва ба мувофиқа расида, ҳангоми сафарҳои расмии сатҳи олӣ ё баланд ба имзо мерасанд.

Тайи даҳсолаи охир ба шарофати сиёсати "дарҳои боз" ва ҷалби кишварҳои гуногун ба ҳамкории судманд, лоиҳаҳои зиёде дар соҳаи саноат, энергетика, коммуникатсия амалӣ шуданд, ки барои рушди устувори давлати мо заминаҳои мустаҳкам гузоштанд. Паҳлуи дигари кори намояндагиҳои дипломатӣ ҷиҳати роҳандозии дипломатияи иқтисодӣ ҷараён додани мулоқоту гуфтушунидҳо бо вазорату муассисаҳои давлатӣ, иттиҳодияҳои соҳибкорон, ширкату корхонаҳо ва соҳибкорони кишвари иқомат мебошад. Дар чунин вохӯриҳо дипломатҳои тоҷик ҳамсуҳбатони худро бо соҳаҳои гуногуни иқтисодиёти ҷумҳурӣ шинос намуда, дар бораи қонунгузорӣ, имтиёзҳо барои сармоягузории хориҷӣ, бахшҳое, ки дар онҳо сармоягузорӣ муфидтар аст, лоиҳаҳои инвеститсионӣ, тартиби таъсис додани корхонаҳои муштарак ё сирф бо сармояи хориҷӣ маълумот медиҳанд.

Дувум, пешрафти Тоҷикистон, қабл аз ҳама, пешрафти иқтисодӣ ва техникии он, аз омилҳои гуногун, бахусус истифодаи оқилона ва босамари захираҳои об, маводи сӯхт,

ашёи хоми табиӣ, зерсохтори техникӣ – нақлиёт, лӯлаҳои нафт, газ, пайвандҳои ташаккулёфтаи иқтисодии субъектҳои гуногуни фаъолияти иқтисодӣ вобаста аст; ҳамкории босамар ва сатҳи иқтисодӣ қодир аст, суръати рушди иқтисодиро боло барад. Савум, кишварҳои Осиёи Миёна муштаракоти зиёди таърихӣ ва фарҳангӣ, суннати дерина ва арзишманди ҳамкорӣ доранд.

Қобили зикр аст, ки дар солҳои 1991-1992 Тоҷикистон ба таҳкими сохтори давлатӣ ва дарёфти мавқеи хеш дар арсаи байналмилалӣ машғул буд, вале ҷанги шаҳрвандӣ ин равандро суст намуд. Аммо хушбахтона, бо роҳбарии Эмомалӣ Раҳмон дар низоми давлатдории тоҷикон давраи сифатан нав оғоз гардид. Ҳанӯз дар муроҷиати аввалини хеш ба халқи шарифи Тоҷикистон Сарвари давлат аз 12-уми декабри соли 1992 принсипҳои асосии сиёсати дохиливу хориҷиро изҳор намуд, ки дар он принсипи «мустаҳкам кардан ва боз ҳам инкишоф додани алоқаҳои неки ҳамсоягӣ ва ҳамкории ҳамаҷониба бо давлатҳои муштаракулманофеъ, пеш аз ҳама бо Русия, Ӯзбекистон, Қазоқистон, Қирғизистон ва Туркманистон» нақши муҳим дошт [2].

Моҳи июли соли 1996 Президенти Қирғизистон А. Акаев ба Тоҷикистон бо сафари расмӣ ташриф овард. Мавриди зикр аст, ки ин сафар ташрифи чоруми роҳбарияти ин кишвар баъди ба даст овардани мустақилияти кишварҳо ба шумор мерафт. Дар натиҷаи сафар лоиҳаи як силсила ҳуҷҷатҳо ба имзо расид, ки бахри рушди равобити кишварҳо дар соҳаи сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ заминаи ҳуқуқӣ фароҳам овард [3].

Ҳуҷҷати муҳим «Аҳднома дар бораи асосҳои муносибати байнидавлатӣ байни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон» мебошад. Инчунин, протокол «Дар бораи таъсиси комиссияи байниҳукуматии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон бахри баррасии умумии масоили дуҷониба» ҷойгоҳи махсус дорад.

Моҳи сентябри соли 1997 вазири корҳои хориҷии Ҷумҳурии Қирғизистон М. Иманалиев ба Тоҷикистон ташриф овард. Баъди вохӯрӣ бо вазири корҳои хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон Т. Назаров ва Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон «Ёддошти тафоҳуми муштарак» ба имзо расид. Инчунин, баҳри баррасии масоили муштараки кишварҳо ҳайати тоҷикистонии комиссияи байниҳукуматӣ муайян карда шуд. Моҳи октябри соли 1997 аввалин ҷаласаи комиссияи байниҳукуматии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон баҳри баррасии умумии масоили дуҷониба дар шаҳри Ош доир гардид [4].

Дар чаҳорчӯбаи фаъолияти комиссия то охири соли 1997 лоиҳаи 20 ҳуҷҷати байнидавлатӣ баррасӣ гардид. Бо оғози фаъолияти комиссияи байниҳукуматӣ раванди ташаккули муносибатҳои Тоҷикистон ва Қирғизистон уфуқҳои муайянро соҳиб гардида, дар соҳаҳои мухталиф густариш ёфтанд.

Такони ҷиддӣ ба равобити дуҷониба дар натиҷаи сафари расмии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Э. Раҳмон 6 -7 майи соли 1998 ба амал омад. Дар натиҷаи ин сафар 15 ҳуҷҷат ба имзо расид, ки соҳаҳои иқтисодӣ – тиҷоратӣ, фарҳангӣ – сиёсӣ, муҳоҷират, мубориза алайҳи ҷинояткории муташаккил, қочоқи маводи мухаддир ва ғайраро танзим менамуд [5].

Дар соҳаи иқтисодӣ низ, дар ин давра пешравиҳо ба назар мерасиданд. Масалан, соли 1992 гардиши тиҷоратии кишварҳо ба 4,5 миллион доллар баробар бошад, пас дар соли 1999 нишондоди гардиши тиҷоратӣ ба 11,1 миллион доллар расид [6].

Асри XXI бо воқеоти террористии дар ИМА рухдода оғоз гардид, ки ба хусусияти минбаъдаи муносибатҳои байналхалқӣ таъсири амиқ гузошт. Тағйироти мазкур ба минтақаи Осиёи Марказӣ низ таъсири хешро гузоштанд. Бо назардошти вазъи хосси бавуҷудомада, раванди ҷаҳонишавӣ ва давраи нави робитаҳои байнидавлатӣ, муносибатҳои Тоҷикистону Қирғизистон ба зинаи нисбатан наву сифатӣ ворид гардиданд. Давраи мазкур бо субот, ҳамкориҳои мутақобилан судманд, афзоиши таваҷҷуҳ нисбати сохторҳои иқтисодии якдигар фарқ менамояд. Омили дигари густариши робитаи ҷонибҳо, ин асноди ҳуқуқӣ-меъёрӣ мебошад, ки шумораи онҳо айни замон ба 61 адад расидааст. Аз ҷумла 6 ҳуҷҷати байнидавлатӣ, 20 ҳуҷҷати байниҳукуматӣ ва 21 байниидорӣ - муносибатҳои байни кишварҳоро танзим менамоянд [7].

Дар оғози асри XXI самтҳои рушди стратегии муносибатҳои ду кишвар дар доираи боздидҳои расмии дуҷонибаи чандинкаратаи ҳайатҳои ҳукуматҳои ду кишвар, вохӯрии сарварони давлатҳо, саммитҳои созмонҳои байналхалқиву минтақавӣ муайян шуданд ва шакл гирифтанд. Марҳилаи муҳимми робитаҳо дар ин давра сафари расмии Президенти

Қирғизистон А. Акаев ба пойтахти кишвари мо дар таърихи 26 майи соли 2004 мебошад. Дар натиҷаи ин сафар ҳуҷҷатҳои муҳим, аз қабили «Созишномаи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон «Оид ба шарикӣ ва муносибатҳои неки ҳамсоягӣ», «Созишнома дар бораи ҳамкорӣ дар соҳаи ҳарбӣ», «Созишномаи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон дар бораи осонтар сохтани тартиби ба даст овардани ҳуқуқи табаият», «Созишномаи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон дар бораи парвози ҳавопаймоҳо байни ду кишвар», «Созишномаи ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Қирғизистон дар бораи ҳифзи мутақобилаи сармоя», «Созишномаи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Қирғизистон дар бораи гузаргоҳҳои сарҳади давлатӣ» ва Меморандумиривоҷу равнақи ҳамкории Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Қирғизистон дар соҳаи амният ба имзо расиданд, ки ба рушди робитаҳои дуҷониба такони тоза бахшиданд.

Ҳамзамон, дар доираи робитаҳои фарҳангии кишварҳо вохӯрии Президенти Қирғизистон А. Акаев бо намояндагони зиёии кишвари мо баргузор гардид. Зимни мулоқот А. Акаев умумияти зиёд доштани фарҳанги халқҳои тоҷику қирғизро қайд намуда, изҳор дошта буд, ки «мо бояд дӯстию ҳамкории мамлакатҳо, халқҳо ва академияҳои илмҳоямонро ҳифз намоем ва густариш диҳем».

Дар чаҳорчӯбаи ин сафар 26 майи соли 2007 рӯзҳои фарҳангии Ҷумҳурии Қирғизистон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон баргузор гардид.

Дар таъмини болоравии тиҷорати байнидавлатӣ нақши асосиро намояндагии тиҷоратии Тоҷикистон дар Қирғизистон, ки аз соли 1996 фаъолият дорад, мебозад. Бо мақсади густариши тиҷорати ду кишвар қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 сентябри соли 2003 қабул гардид, ки он барои рушди тиҷорати наздисарҳадӣ имконият фароҳам овард. Дар заминаи ин қарор дар ноҳияи Исфара дар сарҳади Қирғизистон бозори «Гулистон» кушода шуд. Амали мазкур ба рушди тиҷорати байнидавлатии кишварҳо мусоидат намуд. Самтҳои афзалиятноки ҳамкориҳои иқтисодии кишварҳо саноати кӯҳӣ, металлургияи ранга, комплекси агросаноатӣ, саноати сабук, энергетика, коммуникатсия ва нақлиёт мебошанд.

Аз Тоҷикистон ба Ҷумҳурии Қирғизистон маъмулан нахи пахта, маҳсулоти кишоварзӣ ва нассоҷӣ содир мешавад. Аз Қирғизистон бошад, ба ҷумҳурии мо шифер, шиша, чароғҳои баркӣ, гӯшт ва маҳсулоти ниёзи мардум ворид мешавад. Динамикаи рушди ҳамкориҳои тиҷоратӣ хусусияти мусбиро доро буда, ҳамасола афзоиш меёбад. Масалан, агар ҳаҷми он дар соли 2002 ба 8,9 млн долл. баробар бошад, ин нишондод дар соли 2003-юм аллакай ба 31,2 млн доллар, дар соли 2004-ум ба 22 млн долл, дар соли 2005-ум ба 23,8 млн долл. ва дар соли 2006 ба 39,4 млн долл. баробар гардид [8]. Ҳарчанд рақамҳои мазкур иқтидори пурраи иқтисодии кишварҳоро инъикос нанамоянд, вале боварӣ дорем, ки фаъолияти босамари хатти интиқоли барқи Конибодом-Боткен ва бунёд ёфтани хатти баландшиддати Ҷануб-Шимоли Тоҷикистон ва роҳҳои мошингарди Душанбе-Хуҷанд-Чанок ва Душанбе-Ҷиргатол-Саритош ва баъди ба истифода додани шоҳроҳи Душанбе – Ҷиргатол- Саритош ин нишондодҳо босуръат афзоиш меёбанд.

Мавриди зикр аст, ки дар сиёсати хориҷии ду кишвар тавофуқи пурра дар масоили байналхалқӣ ва минтақавӣ ҳукмфармост.

Ҳарчанд дар Ҷумҳурии Қирғизистон соли 2005 мавҷи эътирозу ноороми ҳо бо номи «инқилоби зард» ба амал омада бошад ҳам, вале ба сиёсати кишварҳо нисбати якдигар ягон тағйирот ворид нагардидааст.

Сафари Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Э. Раҳмон ба Ҷумҳурии Қирғизистон дар таърихи 18-20 сентябри соли 2007 дар муносибати байни кишварҳо марҳалаи наверо оғоз намуд. Сарварони кишварҳо аз камшавии ҳаҷми мубодилоти мол изҳори нигаронӣ карда, таъкид намуданд, ки барои ҷоннок кардани корҳо дар ин самт бояд чораҳои муассир андешида шаванд, зеро ки ба андешаи мутахассисони масъул имкону захираҳои истифоданагардида хеле зиёданд. Таҳкиму густариши робитаҳо дар соҳаҳои гидроэнергетика, коммуникатсия, саноати маъданҳои кӯҳӣ, илму техника ва фарҳанг аз самтҳои асосии ҳамкории ду кишвар маънидод гардиданд. Ҷонибҳо омодагӣ ва ҳавасмандии худро бахри густариши ҳамкориҳои минтақавӣ таъкид намуданд. Дар робита ба аҳамияти ин мавзӯъ Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, изҳор намуда буд: "Таҳкими ҳамкории минтақавӣ барои кишвари мо аз самтҳои асоситарини сиёсати хориҷӣ аст, зеро ки танҳо чун минтақаи воҳиди дорои шароити ягонаи хоҷагидорӣ мо метавонем

муваффақона ба иқтисодиёти ҷаҳонӣ пайваст шавем".

Дар рафти сафари зикршуда 5 санади муҳим, аз ҷумла " Эъломияи муштарак дар бораи густариши минбаъдаи муносибатҳои дӯстона байни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон", " Созишнома байни Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Қирғизистон оид ба танзими раванди муҳоҷират ва ҳимояи ҳуқуқи муҳоҷирон", "Созишнома байни Вазорати кишоварзӣ ва ҳифзи табиати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Вазорати кишоварзӣ, хоҷагии об ва коркарди саноати Ҷумҳурии Қирғизистон оид ба ҳамкорӣ дар соҳаи комплекси агросаноатӣ", "Созишнома байни Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Вазорати фарҳанг ва иттилооти Ҷумҳурии Қирғизистон оид ба ҳамкорӣ дар соҳаи фарҳанг", "Созишнома дар бораи ҳамкорӣ байни Саридораи бойгонии назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Агентии давлатии бойгонии назди Вазорати фарҳанг ва иттилооти Ҷумҳурии Қирғизистон" ба имзо расид.

Гуфтанист, ки Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ҳамчунин бо намояндагони Ассотсиатсияи тоҷикони муқими Ҷумҳурии Қирғизистон ва донишҷӯёни тоҷик, ки дар муассисаҳои олии таълимии ин кишвар таҳсил мекарданд, мулоқот намуд. Дар мулоқот, аз ҷумла зикр гардид, ки ҳоло дар қисмати ҷанубии Қирғизистон беш аз 40 ҳазор тоҷикон кору зиндагӣ доранд. Дар 10 мактаби миёнаи умумии тоҷикӣ зиёда аз 5 ҳазор хонандагон таҳсил мекунанд. Зиёда аз 60 нафар фарзандони тоҷикони Қирғизистон дар муассисаҳои олии таълимии Тоҷикистон таҳсил мекунанд. Ҳамасола барои таҳсили ҷавонони тоҷикзабони Қирғизистон дар мактабҳои олии Тоҷикистон ҷудо гаштани 25 квота далели таваҷҷуҳи давлати мо ба ҳамватанони бурунмарзӣ мебошад. Қайд гардид, ки дар муддати 5 сол (2002-2007) беш аз 700 нафар қирғизҳои Тоҷикистон ба мактабҳои олии Қирғизистон барои таҳсил фиристода шуданд. Аз он, ки Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Қирғизистон то оғози соли нави таҳсил беш аз 8 ҳазор адад китобҳои дарсии тоҷикӣ харидорӣ намуд, изҳори қаноатмандӣ карда шуд. Ҳамчунин, факултаҳои забон ва адабиёти тоҷик дар донишгоҳҳои шаҳрҳои Ош ва Боткент фаъолият мекунанд. Президенти кишвар дастур дода буд, ки ҷиҳати бо китобҳои дарсию бадеӣ ва дигар асбобу техникаи зарурӣ таъмин намудани мактабҳои тоҷикии Қирғизистон чораҳои зарурӣ андешида шаванд. Минбаъд барои тоҷикҷавонони Қирғизистон дар мактабҳои олии Тоҷикистон то 50 бурсия (квота) ҷудо карда мешавад, гуруҳҳои фарҳангии тоҷикони ин кишвар бо асбобҳои мусиқӣ ва либосҳои миллии саҳнавӣ таъмин мегарданд. Баъди вохӯрӣ ба тоҷикони Қирғизистон 2 ҳазор дона китобҳои илмию таърихӣ ва бадеии тоҷикӣ ва ҳамчунин шумораи зиёди асбобҳои мусиқӣ ва либосҳои миллии саҳнавӣ тухфа карда шуд [1].

Ҳамкориҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон на танҳо дар сатҳи дуҷониба, балки дар чаҳорчӯбаи созмонҳои байналхалқиву минтақавӣ, аз қабили ИДМ, СААД, СҲШ низ бомаром ва босубот давом доранд.

16 сентябри соли 2016 дар Қирғизистон Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, мухтарам Эмомалӣ Раҳмон дар ҷаласаи навбатии Шӯрои Сарони давлатҳои узви Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил иштирок ва суханронӣ намуданд.

Дар ин ҷаласаи навбатии сарони кишварҳои узви ИДМ масъалаҳои мутобиқсозии Иттиҳод ба шароити имрӯзи ҷаҳони муосир, тақвияти ҳамгироии минтақавии давлатҳои аъзои Иттиҳод дар соҳаҳои гуногун, таъмини амнияту субот ва мубориза ба муқобили хатару таҳдидҳои нави ҷаҳонӣ баррасӣ шуда, вобаста ба 25-солагии таъсисёбии Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил изҳороти муштараки роҳбарони ҳайатҳо қабул гардид.

Бояд гуфт, ки дар ҷаласа сарони кишварҳои Иттиҳод дар муҳити ҳамдигарфаҳмӣ ва бо дарназардошти манфиатҳои умумии байнидавлатӣ доир ба иҷрои минбаъдаи масъалаҳои рӯзномаи корӣ мавқеи худро муайян намуда, барои мубаризаи муштарак бар зидди хатарҳои ҷаҳони муосир, аз ҷумла терроризму экстремизм, таъмини амният дар қаламрави Иттиҳод, коҳиши таъсири омилҳои номатлуб ба иқтисодиёти давлатҳо ва дигар масъалаҳои мубрам омодагию ҳавасмандии хешро таъкид намуданд.

Намунаи ҳамкории доманадор ва босамари ду кишвар, албатта, иштироки онҳо дар татбиқи лоиҳаи CASA - 1000 хоҳад буд [9].

Мавриди зикр аст, ки 12 майи соли 2016 дар шаҳри Турсунзода бо иштироки Асосгузори сулҳу Ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон, Раиси иҷроияи Ҷумҳурии Исломии Афғонистон Абдулло Абдулло, Сарвазири Ҷумҳурии Исломии Покистон Муҳаммад Навоз Шариф ва Сарвазири Ҷумҳурии Қирғизистон Сооронбай Жеенбеков ба оғози татбиқи Лоиҳаи

минтақавии интиқоли неруи барқи CASA-1000 асос гузошта шуда буд.

6 июли соли 2017 дар ноҳияи Варзоб Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар мулоқоти сарони давлатҳо ва ҳукуматҳои кишварҳои иштирокчии тарҳи CASA - 1000 иштирок ва суханронӣ намуданд. Дар вохӯрии сатҳи баланд ҳамчунин раиси Ҷумҳурии Исломии Афғонистон Муҳаммад Ашраф Ғанӣ, Сарвазири Ҷумҳурии Исломии Покистон Муҳаммад Навоз Шариф ва Сарвазири Ҷумҳурии Қирғизистон Сооронбай Жээнбеков иштирок доштанд [9].

Бо ёдоварӣ аз тадбирҳои муҳимми энергетикии роҳбарияти давлату Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон Сарвари давлат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон изҳор доштанд, ки амали анҷомдода дар ин самт на танҳо ба манфиати давлати мо, балки ба манфиати кулли давлатҳои минтақа мебошад.

Таъкид гардид, ки аз ҷумлаи лоиҳаҳои бузурги минтақавии энергетикӣ, ки Тоҷикистон дар татбиқи саривақтии он баробари дигар кишварҳои иштирокдори лоиҳа манфиатдор аст, ин тарҳи CASA - 1000 мебошад ва ҳамдастии амиқ дар татбиқи ин тарҳи муҳимми инфрасохтори энергетикӣ дар баробари таъмини рушди иҷтимоию иқтисодӣ, кишварҳои минтақаро бо ҳалқаи мустаҳками энергетикӣ пайваст карда, ҳамкориро дар дигар арсаҳои ҳаётан муҳим тақвият мебахшад.

Ҳамчунин, тарҳи CASA - 1000 унсури калидии бозори энергетикии минтақа ва пайвандсози тавлидкунандагону истеъмолкунандагони неруи барқ дар арсаи ду минтақа арзёбӣ шуда, имкониятҳои давлати мо дар интиқоли неруи барқ тавассути афзоиши иқтидорҳои тавлиди неруи барқи дохилӣ дар тамоми сол муаррифӣ гардид.

Тавре Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон изҳор доштанд, ҳадаф аз баргузории чорабинии имрӯза арзёбии ҷараёни иҷрои нақшаҳои қаблан тарҳрезишуда ва табодули афкор оид ба вазифаҳои муҳимму афзалиятноки лоиҳаи CASA - 1000 мебошад, ки роҳбарони ҳайатҳо бояд ҷиҳати амалишавии ҳамаи чорабиниҳо тибқи нақша ва дар муҳлатҳои таъйиншуда, қабули қарорҳои дахлдор ва бунёди ҳарчи зудтари ҷузъҳои алоҳидаи лоиҳа дар қаламрави чаҳор давлат, оғози ҳарчи зудтари сохтмони хатти интиқоли барқи баландшиддати доимӣ дар Афғонистон, истифодаи самараноки механизм ва усулҳои нав, дарёфти роҳҳои ҳалли мутақобилан судманд, мувофиқатшуда ва муосир, сохтмони зиёда аз 1342 км хатти интиқоли барқи доимӣ ва тағйирёбандаи баландшиддат, бунёди зеристгоҳҳои табдилдиҳандаи ҷараёни барқ (конверторҳо), истифодаи таҷҳизоти навтарин баррасии роҳҳои муносибгардонии фаъолияти василаҳои идоракунии CASA - 1000 чораҳои муассир андешанд.

Аз ҷумла, татбиқи лоиҳа талошҳои моро ҷиҳати ноил шудан ба Ҳадафи ҳафтуми Рушди Устувор, ки тибқи он то соли 2030 бояд дастрасии умумӣ ба барқи арзону муосир таъмин шавад ва ҳиссаи неруи таҷдидшаванда дар тавозуни энергетикии ҷаҳон ба таври назаррас афзоиш ёбад, ҳамаҷониба тақвият мебахшад.

Дар баробари ин, лоиҳаи КАСА-1000 омили ҷорӣ намудани меъёрҳои нави тиҷоратӣ ва фановариҳои муосир дар иқтисодиёт мебошад.

Дар идомаи суханронӣ Сарвари давлат таъкид намуданд: «Имрӯз мо дар ин ҷо ба ҳадафи арзёбии ҷараёни иҷрои нақшаҳои қаблан тарҳрезишуда ва табодули афкор оид ба вазифаҳои муҳимму афзалиятноки лоиҳаи КАСА-1000 ҷамъ омадем. Аз вохӯрии охири мо як сол сипарӣ шуд ва дар ин муддат коршиносон ва вазорату идораҳои салоҳиятдори кишварҳои мо вазифаҳои муҳимро иҷро намуданд. Дар ин замина мехоҳам, масъалаи гузаронидани тендерҳо (озмунҳо), инчунин ба анҷом расидани раванди муайян кардани пудратчӣ (паймонкор) барои сохтмони хатти интиқоли барқи баландшиддат дар қаламрави Афғонистонро, ки 550 км тӯл мекашад, қайд намоям. То охири сол арзёбии дархостҳои тендерӣ оид ба сохтмони зеристгоҳҳои табдилдиҳандаи ҷараёни барқ (конверторҳо) ва дигар хатҳои интиқоли барқ ба анҷом хоҳад расид. Вале, аз назари мо, раванди татбиқи Лоиҳа аз муҳлати пешбинишуда ақиб мемонад. Аз ин хотир зарур мешуморем, ки ба кундшавии раванди татбиқи лоиҳаи КАСА -1000 имкон надиҳем ва талошҳои муштаракро дар самтҳои ҷудогона тақвият бахшем[1].

Ҳамзамон, Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон қайд намудаанд: Бо истифода аз фурсат, мехостам мулоҳизаҳои зерини худро дар ин маврид иброз намоям [10]:

Нахуст, ҳамаи чорабиниҳо бояд тибқи нақша ва дар муҳлатҳои таъйиншуда амалӣ шаванд.

Дувум, мувофиқи мақсад медонем, ки қарорҳои дахлдор қабул шаванд ва ҳарчи зудтар бунёди ҷузъҳои алоҳидаи Лоиҳа дар қаламрави чаҳор кишвар оғоз гардад.

Сеюм, мо пешниҳод мекунем, ки талошҳои Ҳукумати Афғонистон ҷиҳати оғози ҳарчи зудтари сохтмони хатти интиқоли барқи баландшиддати доимӣ дар дохили ин кишвар, ки ҷузъи таркибии ин тарҳ маҳсуб мешавад ва расмиёти тендерии он ба анҷом расидааст, ҳаматарафа дастгирӣ ёбанд.

Чорум, лоиҳаи КАСА-1000, ки дар асл нодир аст, истифодаи самараноки механизм ва усулҳои нав, дарёфти роҳҳои ҳалли мутақобилан судманд, мувофиқатшуда ва муосирро талаб мекунад.

Панҷум, сохтмони зиёда аз 1342 км хатти интиқоли барқи доимӣ ва тағйирёбандаи баландшиддат, бунёди зеристгоҳҳои табдилдиҳандаи ҷараёни барқ (конверторҳо) ва истифодаи таҷҳизоти навтарин дар назди мутахассисони соҳаи энергетика вазифаҳои иловагӣ ва ҷиддӣ мегузорад.

Барои ҳалли саривақтии онҳо дастгирии ҳамаҷонибаи кишварҳои аъзои Лоиҳа ва шарикони рушд муҳим аст [11].

Шашум, таҷрибаи пешбурди лоиҳаи КАСА-1000 дар солҳои охир нишон дод, ки баррасии роҳҳои муносибгардонии фаъолияти василаҳои идоракунии Лоиҳа зарур аст.

Шароити тағйирёбандаи берунӣ ва минтақавӣ, таҳдидҳо ва хатарҳои замони муосир аз мо иқдомҳои муассир ва қатъиро ҷиҳати ҳарчи зудтар ва пурра анҷом додани Лоиҳа тақозо мекунад. Тибқи баъзе ҳисобҳо, ҳар сол бо сабаби ба таъхир афтодани татбиқи Лоиҳа кишварҳои аъзо, дар маҷмӯъ, беш аз 500 миллион доллари ИМА зарар мебинанд. Аз ин рӯ, мо пешниҳод мекунем, ки вохӯриҳои мунтазами шахсони расмии чаҳор кишвар, ки салоҳияти қабул кардани қарорҳоро доранд, баргузор шаванд. Илова бар ин, пешниҳод дорем, ки имконияти баргузории вохӯриҳои ҳарсолаи сатҳи баланди кишварҳои иштирокчии Лоиҳа мавриди баррасӣ қарор гирад [1].

Воқеан, тарҳи КАСА-1000 на танҳо низомҳои энергетикии чор кишварро ба ҳам мепайвандад, балки метавонад қадами аввалин дар ҳамгироии воқеӣ ва мутақобилан судманди кишварҳои ду минтақа ба нафъи наслҳои имрӯза ва оянадаи онҳо гардад.

Татбиқи самаранок ва саривақтии Лоиҳа намунаи равшани ҳамбастагии кишварҳои ҳамҷавор дар дастёбӣ ба рушди устувор мебошад ва бояд, ки ҳамаи тарафҳои манфиатдор дар ин масъалаи муҳим ва стратегӣ саҳми босазои худро гузоранд.

Аз нишасти охирини сарони давлатҳои сегона- Тоҷикистон, Афғонистон ва Покистон дар баҳори соли 2014 ёдовар шуда, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон таъкид намуданд, ки дар ин давра оғози татбиқи лоиҳаи минтақавии КАСА-1000 аз дастовардҳои бузург ва таърихии ин давлатҳо ба ҳисоб меравад [12].

Дар мулоқоти сегона бо диди васеъ ва иродаи матин суръат бахшидани раванди татбиқи ин тарҳи стратегӣ таъкид гардида, аз роҳбарони ҳайатҳо даъват ба амал оварда шуд, ки ҷиҳати татбиқи бетаъхири лоиҳа бо мақсади пайванди табиии давлатҳои минтақа ва таъмини рушди устувори иқтисодию иҷтимоии онҳо тадбирҳои судманд амалӣ намоянд. Ҷонибҳо ҳамчунин доир ба масъалаҳои муҳимми марбут ба ҳамкориҳои сеҷониба дар самти иштироки фаъол дар ба эътидол овардани вазъи мураккаби сиёсию низомии Афғонистон, мубориза бар зидди терроризму ифротгароӣ, ҷиноятҳои муташаккил ва қочоқи маводи нашъаовар табодули афкор намуданд.

Дар доираи ин ҳамоиш 6 июли соли 2017 дар ноҳияи Варзоб Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ-Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон бо Сарвазири Ҷумҳурии Қирғизистон Сооронбой Жеенбеков мулоқот намуданд. Дар мулоқот вазъ ва дурнамои муносибатҳои байниҳукуматии Тоҷикистон ва Қирғизистон мавриди баррасӣ қарор дода шуд. Аз ҷумла, таъкид гардид, ки Тоҷикистону Қирғизистонро марзҳои муштарак, истифодаи умумии ҳавзаи дарёҳо ва зерсохтори зарурии роҳу нақлиёт ба ҳам пайваста, барои рушду тавсеаи минбаъдаи ҳамкориҳо шароити мусоид ва имкониятҳои фаровон муҳайё мебошанд. Ҷонибҳо барои беҳтар гардонидани сатҳи робитаҳои байнидавлатӣ дар соҳаҳои иқтисоду тиҷорат дар заминаи ҷоннок намудани кори Комиссияи байниҳукуматии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон оид ба ҳамкориҳои иқтисодию тиҷоратӣ ва дигар комиссияву зеркомиссияҳои танзимкунандаи муносибатҳои дуҷониба фикру мулоҳизаҳои судманд баён доштанд. Дар мулоқот ҳамчунин масъалаҳои вобаста ба ҳамкориҳои Тоҷикистону Қирғизистон дар соҳаҳои роҳу нақлиёт, энергетика, истифодаи оқилонаи захираҳои об ва гузаргоҳҳои сарҳадӣ, инчунин иштироки фаъол дар татбиқи лоиҳаҳои бузурги минтақавии

роҳҳои оҳан ва лулаҳои газ мавриди баррасӣ қарор дода шуд [13].

Ҳамин тавр, бо назардошти омилҳои зикршуда метавон гуфт, ки раванди ҳамкориҳои Тоҷикистону Қирғизистон хислати динамикӣ дошта, бо вуҷуди мавҷудияти баъзе мушкилот дар масъалаи марзҳо, онҳо ҳам дар сатҳи дуҷониба ва ҳам чандҷониба пешомадҳои равшанро ба бор доранд.

АДАБИЁТ

1. www. **president**.tj.
2. Эмомалӣ Раҳмонов. Истиқлолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллат. –Душанбе: Ирфон, 2002. -Ҷилди 1. -С. 6.
3. [Захираи электронӣ] www.Mid.tj. Таджикско – киргизские отношения.
4. Саидов З. Внешняя политика РТ на современном этапе / З. Саидов. -С. 24.
5. Тоҷикистон: 15 соли Истиқлолияти давлатӣ. -Душанбе, 2006. -С. 336.
6. [Захираи электронӣ] www.Mid.tj. Таджикско – кыргызские отношения.
7. Назаров Т.Дипломатияи муосири тоҷик / Т.Назаров, А.Сатторзода. -Душанбе, 2006. -244 с.
8. Пайрав Чоршанбиев. В Таджикистане дан старт реализации проекта CASA-1000. https://news.tj/ru/news/v-tadzhikistane-dan-start-realizatsii-proekta-casa-1000. 12 мая, 2016.
9. Президенты Таджикистана и Кыргызстана приблизились к решению вопроса делимитации границ. [Захираи электронӣ] https://ru.sputnik-tj.com/country/20180201/1024622826/rakhmon-zheenbekov-nametili-shagi-opredeleniyu-linii-gosgranitsy.html. 01.02.2018
10. Проект CASA-1000 объявил тендер на строительство конвертерных подстанций в Сангтуде и Ноушере. [Захираи электронӣ] http://avesta.tj/2016/10/10/proekt-casa-1000-obyavil-tender-na-stroitelstvo-konverternyh-podstantsij-v-sangtude-i-noushere. **10.10.2016**
11. В Таджикистане стартует реализация Проекта CASA-1000. [Захираи электронӣ] http:// www .tajikemb .kg/index. php?option =com_ newscatalog&view=article&id=270:tajikistan-starts-the-realization-of-the-project-casa-1000&Itemid=123
12. Президенты Таджикистана и Кыргызстана приблизились к решению вопроса делимитации границ. [Захираи электронӣ] https://ru.sputnik-tj.com/country/20180201/1024622826/rakhmon-zheenbekov-nametili-shagi-opredeleniyu-linii-gosgranitsy.html. 01.02.2018

НАЗАРЕ БА ТАЪРИХИ ШАКЛГИРӢ ВА РУШДИ МУНОСИБАТҲОИ ДУҶОНИБАИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ ҚИРҒИЗИСТОН ДАР ДАВРОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТ

Мақолаи мазкур ба таърихи устуворшавӣ ва таҳаввули муносибатҳои дуҷонибаи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон бахшида шудааст. Бо истифода аз мавод ва адабиёти мавҷудви ватанӣ ва хориҷӣ муаллиф кӯшиш кардааст, ки шароити душвори дастёбии ҳарду халқро ба соҳибистиқлолӣ нишон диҳад. Муаллиф нишон додааст, ки ба туфайли кушишу заҳматҳои роҳбарони ҳарду давлат дар муносибатҳои дуҷоинба равандҳои динамикӣ васеъ сурат гирифтаанд, ки барои васеъ ва амиқшавии мазмун ва сатҳҳои муносибатҳои ҳарду давлат мусоидат мекунанд. Муаллиф ба самтҳои афзалиятноки ҳамкориҳои ду кишвари ҳамсоя ва дуст, аз ҷумла ҳамкориҳои тиҷоратӣ, иқтисодӣ, бавижа энергетикӣ таваҷҷуҳи бештар зоҳир намудааст. Аз ҷумла, иштироки фаъолонаи ҳарду кишвар дар амалӣ гардондани лоиҳаҳои бузурги энергетикӣ, аз ҷумла CASA – 1000, ки дар раҳоии ҳарду кишвар аз вазъи буҳронӣ дар соҳаи энергетикӣ иқдоми бузурге мебошад, мавриди таҳлили ҳамаҷониба ва муфассали муаллиф қарор гирифтааст. Тоҷикистон ва Қирғизистон бо мақсади ҳалли босамари масъалаҳои афзалиятдошта ва тавсеаи минбаъдаи ҳамкориҳои дуҷониба пойгоҳи институтсионалии устувор – Шӯрои байнидавлатии ҳамоҳангсозӣ, Шӯрои вазирони корҳои хориҷӣ, Комиссияи байниҳукуматӣ ҷиҳати баррасии комплексии масоили дуҷониба ва Комиссияи байниҳукуматии делимитатсия ва демаркатсияи марзҳои давлатиро таъсис додаанд.

Калидвожаҳо: соҳибистиқлолӣ, робитаҳои дипломатӣ, ҳамкориҳои дуҷониба ва чандҷониба, амну суботи миллӣ ва минтақавӣ, ҳамкориҳои фарҳангӣ, лоиҳаҳои энергетикӣ, суботи динамикӣ, делимитатсия ва демаркатсия.

ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ УСТАНОВЛЕНИЯ И ЭВОЛЮЦИЮ ДВУСТОРОННИХ ОТНОШЕНИЙ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН С КИРГИЗСКОЙ РЕСПУБЛИКОЙ В ПЕРИОД НЕЗАВИСИМОСТИ

В статье рассказывается об истории установления дипломатических отношений Республики Таджикистан с Киргизской Республикой в 90-е годы прошлого столетия, подробно анализируется весь ход развития отношения между братскими республиками в трудные годы становления государственного суверенитета. Автор подробно и всесторонне раскрывает основные, приоритетные направления двустороннех взаимоотношений. Среди них автор акцентирует внимание на экономических, культурных, политических аспектах двустороннего сотрудничества. В статье рассказывается о высоком уровне сотрудничества и взаимопонимания, установленных в отношениях лидеров двух республик, о перспективах экономического, особенно энергетического сотрудничества Таджикистана и Киргизстана. В частности, автор свидетельствует, что отношения между двумя странами успешно развиваются и на многосторонней основе. Киргизстан и Таджикистан сотрудничают в рамках таких международных и региональных организаций, как СНГ, ОДКБ, ШОС и ОИС. В последние годы сохраняется положительная динамика в киргизско-таджикских отношениях. Заметно активизировались двусторонние и многосторонние встречи на уровне Глав государств, правительств и профильных ведомств. Переговорные процессы по актуальным вопросам, в том числе по описанию киргизско-таджикской государственной границы, получили более содержательный и интенсивный характер. Киргизстан и Таджикистан с целью эффективного решения приоритетных вопросов и дальнейшего углубления двустороннего сотрудничества учредили устойчивый институциональный фундамент - Межгосударственный Координационный Совет, Совет Министров иностранных дел, Межправительственную комиссию по комплексному рассмотрению двусторонних вопросов и Межправительственную комиссию по делимитации и демаркации кыргызско-таджикской государственной границы. Относительная стабильность на кыргызско-таджикской государственной границе стала возможной благодаря политической воле глав государств и усилиям центральных органов власти, силовых структур и органов

местного самоуправления, которые весьма плодотворно взаимодействуют. Понятно, что только в условиях политической стабильности можно последовательно и взвешенно разрешать имеющиеся споры.

Ключевые слова: теоретико-методологические основы, дипломатические отношения, встречи на верхах, энергетические проекты, культурное сотрудничество, динамическая стабильность , делимитация и демаркация границ.

REFLECTION ON THE HISTORY OF THE ESTABLISHMENT AND EVOLUTION OF BILATERAL RELATIONS OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN AND THE KYRGYZ REPUBLIC IN THE PERIOD OF INDEPENDENCE

The following article describes the history of the establishment of diplomatic relations of the Republic of Tajikistan with the Kyrgyz Republic in the 1990s, and it analyzes the entire course of development of relations between the fraternal republics in the difficult years of state sovereignty in detail. The author comprehensively reveals the main priority directions of the bilateral relations in detail. In the given article the author focuses on the economic, cultural, political aspects of bilateral cooperation. The article describes the high level of cooperation and mutual understanding which was established in relations between the leaders of the two republics, and the prospects of economic, especially energy cooperation between Tajikistan and Kyrgyzstan. Particularly the author is convinced that the relations between the two countries are successfully developing on a multilateral basis. Kyrgyzstan and Tajikistan cooperate in the framework of international and regional organizations such as the CIS, CSTO, SCO and OIC. It should be mentiond that in the last few years positive trend in Kyrgyz-Tajik relations can be oserved. Bilateral and multilateral meetings at the level of Heads of State, Government and relevant departments have become noticeably more active. Negotiation processes on current issues, including the description of the Kyrgyz-Tajik state border have become more meaningful and intensive. Kyrgyzstan and Tajikistan address priority issues and further deepening bilateral cooperation effectively established sustainable institutional foundation - the Intergovernmental Coordination Council, the Council of Ministers of Foreign Affairs, the Intergovernmental Commission on Integrated Bilateral Issues and the Intergovernmental Commission on the Delimitation and Demarcation of the Kyrgyz-Tajik State Border. The relative stability on the Kyrgyz-Tajik state border was made possibly due to the political will of the heads of states and the efforts of the central authorities, security agencies and local governments that interact very fruitfully. It is clear that only in the conditions of political stability it is possible to resolve the existing disputes in a consistent and balanced manner.

Keywords: Theoretical and methodological foundations, diplomatic relations, top level meetings, energy projects, cultural cooperation, dynamic stability, delimitation and demarcation of borders.

Сведения об авторе: ***Абдуллоев Джамшед*** - Таджикский национальный университет, аспирант кафедры международных отношений. . Адрес: 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект. Рудаки 17. Телефон: **(+992) 904-40-44-44.** E-mail: **ajam-4444@mail.ru**

Information about author: ***Abdulloev Jamshed.*** – Tajik national university, post graduator of international relations department. **Adress:** 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, 17 Rudaki av.Tel: **(+992) 904-40-44-44**. E-mail: **ajam-4444@mail.ru**

УДК:930 (575.3) (575.2)

ИНЪИКОСИ ҶАНГИ ШАҲРВАНДИИ ТОҶИКИСТОН (1992-1997) ДАР ТАҲҚИҚОТИ МУҲАҚҚИҚОНИ ВАТАНӢ ВА ХОРИҶӢ

Мирзоев Ҷ.А.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар ибтидои солҳои 90-уми асри XX дар натиҷаи пош хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ давлатҳои нави мустақил таъсис ёфтанд, ки дар назди онҳо вазифаҳои муҳим – таҳкими мустақилияти хеш, ташаккул додани асосҳои сиёсати дохилӣ ва хориҷӣ меистоданд. Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҷумлаи ин давлатҳои тозатаъсиси мустақил дохил мешуд, ки бояд мустақиман унсурҳои нави миллии ҳокимият ва асосҳои сиёсати дохилӣ ва хориҷии хешро муайян мекард. Вале, мутаассифона, давлати тозаистиқлоли Тоҷикистон ба гирдоби ҷанги шаҳрвандӣ кашида шуд, ки дар натиҷаи он ҳазорҳо нафар тоҷикон ва тоҷикистониён қурбон ва ҳазорҳо нафари дигар бехонумон шуда, хазинаи давлат касоду миллати тоҷик парешон гардид.

Роҷеъ ба инъикоси воқеоти сиёсӣ ва ҳаёти иҷтимоӣ-иқтисодии солҳои 90-уми асри XX аз ҷониби муаррихон, сиёсатмадорон, журналистон, ҳуқуқшиносон ва умуман аҳли илми Ҷумҳурии Тоҷикистон таълифоти зиёде ба табъ расидааст, ки фарогири ҳамаи ҷабҳаҳои ҳаёти ҷомеа мебошанд. Дар байни онҳо, махсусан асарҳое, ки ба инъикоси саҳифаҳои мудҳиши таърихи Тоҷикистони соҳибистиқлол – ҷанги шаҳрвандӣ (1992-1997) бахшида шудаанд, мавқеи муҳим доранд.

Мавриди зикр аст, ки дар инъикоси солҳои аввали даврони истиқлолият, ҷанги шаҳрвандӣ (1992-1997), сабабҳо, рафт ва оқибатҳои мудҳиши он, пеш аз ҳама, гузоришу баромадҳо ва шоҳасарҳои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон манбаи муҳим ва хеле арзишманд маҳсуб мeёбанд [30]. Сарвари давлат ҳанӯз 31 декабри соли 1992 дар зимни суханронии

табрикотиашон ба муносибати таҷлили соли нави мелодӣ вазъи вазнини сиёсӣ, иқтисодӣ-иҷтимоиеро, ки Тоҷикистони азизро фарогир буд, чунин ифода карда буданд: «Неруҳои иғвогар зери шиорҳои зоҳиран демократӣ, вале амалан моҷароҷӯёна коре карданд, ки Ватани хурдакаки моро ба вартаи нобудӣ расонданд. Хавфи пора-пора шудан, решакан гардондани халқи мо аз имкон берун набуд. На танҳо вилоятҳои том, балки ноҳияҳову қишлоқҳо ҳам аз якдигар роҳи ҷудоиро меҷустанд. Созмонҳои гуногуни маҳаллӣ бо номи «Лаъли Бадахшон», «Ҳамдилон», «Меҳри Хатлон», «Ҳисори Шодмон», «Истаравшан», «Зарафшон» ва ғайра арзи вуҷуд карданд, ки сарфи назар аз ниятҳои неки худ ба якпорчагии Ватани азизамон мусоидат намекарданд» [33, с. 18-19].

Бояд қайд кард, ки ҳанӯз дар солҳои 90-уми асри XX як силсила тадқиқоте рӯйи кор омаданд, ки дар инъикоси маҷмуии бархӯрди сиёсӣ дар ҷумҳурӣ (1991-1997) манбаи асосӣ ба ҳисоб мераванд [9]. Муаллифони онҳо кӯшиш намудаанд, ки вазъияти сиёсии Тоҷикистонро дар солҳои 90-уми асри XX, ҳаракатҳои ҷамъиятӣ-сиёсӣ, созмон ёфтани нахустин маҳфилҳои сиёсӣ, заминаҳои ба даст омадани истиқлолияти давлатӣ, сабабҳо ва рафти ҷанги шаҳрвандӣ, марҳилаҳои асосии сулҳи тоҷикон, нақши Русия ва дигар давлатҳои ҳамсояи минтақа дар раванди баҳамоии тоҷикон, инчунин нақши ташкилоту созмонҳои байналхалқӣ дар истиқрори сулҳ ва ваҳдати миллии тоҷиконро инъикос намоянд.

Дар зимни таҳқиқу баррасии масоили марбут ба ҷанги шаҳрвандӣ, пеш аз ҳама, ҷилди шашуми асари бунёдии «История таджикского народа»-ро, ки дар он мавзӯи таҳқиқотии мо низ баррасӣ гардидааст, қайд кардан бамаврид аст [17]. Вале бояд зикр кард, ки дар ин таҳқиқот масоили солҳои аввали истиқлолият, маҳз таъсисёбии давлати соҳибистиқлоли Тоҷикистон ва ҷанги шаҳрвандӣ (1992-1997) хеле фишурда ва ноқис инъикос ёфта, амиқ мавриди омӯзиш қарор нагирифтаанд. Бо вуҷуди ин, асари мазкур муҳимтарин манбаъ дар боби омӯзиши воқеоти сиёсии солҳои 90-уми асри XX маҳсуб меёбад. Дар он ба баъзе масоили баҳсноки таърихи ҷанги шаҳрвандӣ, ба амсоли оғози ҷанги шаҳрвандии солҳои 1992-1997 дар Тоҷикистон, ки аз ҷониби муҳаққиқон гуногун арзёбӣ мегардид, хотима гузошта шудааст. Муаллифони асари мазкур, барҳақ воқеотеро, ки санаи 5 майи соли 1992 дар қаламрави Оли Совети ноҳияи Ленин рух дода, дар натиҷаи он се кас кушта ва чанд нафари дигар захм бардоштанд, инчунин дар назди бинои Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз ҷониби шахсони номаълум кушта шудани намояндаи халқ, сардабири рӯзномаи «Садои мардум» Муродулло Шералиев ва иштирокчии гирдиҳамоии майдони «Озодӣ» Холиқ Ҷурабоевро оғози ҷанги шаҳрвандӣ медонанд [17, с. 444].

Бояд тазаккур дод, ки дар инъикоси воқеаҳои солҳои аввали истиқлолият - ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистони соҳибистиқлол, на танҳо муаррихон, балки зиёиёни касбу корҳои гуногун, аз ҷумла журналистон, сиёсатшиносон ва шоҳидони воқеаҳо низ даст заданд. Асарҳои аксари онҳо характери ҳикоятӣ ва ёддоштӣ дошта, бо сабабҳои гуногун ба муаллифон муяссар нашудааст, ки воқеаҳои таърихиро илман таҳлил намоянд. Ҳадафи таълифи ин гуна асарҳо танҳо инъикоси воқеаҳои дида ва шунида буда, муаллифон заминаҳо, омилҳо, сабабу натиҷаҳо ва аҳамияти воқеаҳоро пурра мавриди таҳқиқ қарор надодаанд. Сарфи назар аз камбудию костагиҳо ин таълифот аз аҳамияти илмӣ бархӯрдор буда, дар инъикоси таърихи сиёсии солҳои аввали соҳибистиқлолии Тоҷикистон манбаи муҳим маҳсуб меёбанд. Ба ин гурӯҳ маводҳо ёддоштҳои А. Соҳибназаров [37], С. Кенҷаев [19], Н. Дӯстов [16], Б. Каримов [18], Х. Насриддинов [25], М. Амиршо [5], С.А. Нурӣ [27], О. Панфилов [29], Х. Тураҷонзода [38] ва ғайраҳо дохил мешаванд. Аз бисёр ҷиҳат муаллифони ин рисолаҳо аз ҳақиқати таърихӣ дур шуда, бештар ба ситоиши фаъолияти ҳизбу созмонҳои хеш ва сиёҳ кардани ҳарифони сиёсии худ машғул мешаванд.

Дар фарқият аз асарҳои ёддоштии зикршуда, мақолаҳои Р.Абулҳаев [3] воқеан ҷанбаи илмӣ дошта, муаллиф дар онҳо ҷанги шаҳрвандӣ ва даврaҳои гуфтушуниди миёни тоҷиконро инъикос намудааст. Ӯ сабабҳои дохилӣ ва берунии ҷанги шаҳрвандиро бо назардошти методологияи илмӣ таҳқиқ намуда, яке аз сабабҳои дохилии сар задани онро дар мансабталошӣ ва кӯшиши табдил додани низоми давлатдории дунявӣ ба динӣ мебинад [3, 39].

Дар мавриди муайян намудани сабабҳои сар задани ҷанги шаҳрвандӣ (1992-1997) дар Тоҷикистон аксари кулли муҳаққиқони таърихи навини тоҷикон, назири Г.Х. Ҳайдаров [41], И. Усмонов [40], Р. Абулҳаев [3], Ғ. Ғоибов [13], А.И. Кузмин [21], А Ғафуров [11] ва дигарон, ду омилро ҷудо кардаанд: омили берунӣ ва дохилӣ. Ба андешаи А.И. Кузмин, ки худ шоҳиди бархӯрди сиёсии солҳои аввали истиқлолият буд, омили дохилии сар задани ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) тезутунд шудани масоили иҷтимоӣ-иқтисодӣ ва демографӣ, қабл аз ҳама афзоиши аҳолӣ дар шароити норасоии замин, афзалият доштани кишти пахта, рушди нобаробари минтақаҳо,

роҳандозии сиёсати ғалати кадрӣ, ки манфиати намояндагони баъзе минтақаҳоро нодида мегирифт ва боиси вусъат пайдо кардани падидаи ноҳатлуби маҳалгароӣ гардида буд, маҳсуб меёбанд. Ба сифати яке аз омилҳои асосии берунии сар задани ҷанги шаҳрвандӣ, мавсуф қазияи Афғонистонро ном бурдааст. Ба назари ӯ, ғалабаи муҷоҳидон дар Афғонистон ёрии мустақими онҳоро ба бунёдгароёни исломии Тоҷикистон (таъмини яроқу аслиҳа, омода гардонидани ҷангиёни тоҷик, ба сифати «зархарид» иштирок кардани муҷоҳидон дар амалиётҳои ҷангӣ) зиёда гардонд ва боиси сар задани ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) гардид [20].

Бояд зикр кард, ки воқеан ҳам дар ибтидои солҳои 90-уми асри XX роҳбарияти Тоҷикистон, дигар ҷумҳуриҳои Осиёи Марказӣ ва инчунин Россия ҷиҳати муқобилияти шадид ба омили афғонӣ омода набуданд. Афғонистони хатарзо, ворид шудани бунёдгароёни исломӣ ба Тоҷикистон вазъиятро дар тамоми Осиёи Марказӣ муташанниҷ мегардонд. Аз ин лиҳоз ҷумҳуриҳои пасошӯравии минтақаро лозим буд, ки муттаҳид шуда, дар ҳамкорӣ бо Россия ҳифзи боэътимоди марзҳои ҷанубии ИДМ-ро таъмин намоянд.

Бояд тазаккур дод, ки муҳаққиқони номбурда дар радифи омили афғонӣ рақобати ниҳонии абарқудратони минтақа, ба монанди Эрон, Покистон, Туркия ва пешсафи ҷаҳони арабӣ-мусулмонӣ – Арабистони Саудиро ҷиҳати ба фазои таъсири хеш табдил додани Осиёи Марказӣ омили дигари сар задани ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) ном бурдаанд.

Яке аз воқеаҳои муҳиме, ки дар давраи ҷанги шаҳрвандӣ ба вуқӯъ пайваста, дар рафти он дигаргунии амиқ ворид намуд ва ба таърихи давлатдории навини тоҷикон ибтидо гузошт, иҷлосияи XVI-уми Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳисоб меравад. Ин иҷлосияи тақдирсоз дар таърихи 16 ноябр то 2 декабри соли 1992 дар Қасри Арбоби Хуҷанди бостонӣ сурат гирифта, самтҳои асосии рушди ҷомеаро дар оянда муайян кард. Дар ин иҷлосия роҳбари нави давлати тоҷикон, сарвари 40-солаи вилояти Кӯлоб Эмомалӣ Шарипович Раҳмонов интихоб гардид, ки ҳангоми савгандёдкунӣ ба вакилони халқ ва мардуми тоҷик чунин ваъда дод: «…фаъолияти худро ман аз барпо намудани сулҳ оғоз менамоям…» [28, с. 23] ва ӯ ба ваъдаи хеш вафо кард. Баъд аз гузашти 10 сол яке аз вакилони иҷлосияи XVI-уми Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон Малик Қурбонов ин воқеаи таърихиро ба ёд оварда, чунин қайд мекунад: «Ба ҳар як шахси хирадманд маълум аст, ки маҳз ба туфайли ҷаҳду талоши Эмомалӣ Шарипович Раҳмонов Тоҷикистон аз вартаи ҳалокат наҷот ёфт. Ин муболиға не, балки таҳлили вазъи даҳсолаи сиёсӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоии кишвари мо мебошад. Ин ҳамон ҳақиқате мебошад, ки онро тамоми ҷаҳон ва аксарияти ташкилотҳои байналмилалӣ эътироф мекунанд» [28, с. 24].

Иҷлосияи XVI-уми Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аҳамияти бузурги таърихӣ дорад. Қариб тамоми сохторҳои давлати навини тоҷикон маҳз аз ин иҷлосия сарчашма мегиранд. Мавриди зикр аст, ки дар омӯзишу баррасӣ, ташвиқу тарғиби аҳамияти таърихӣ ва рисолати сарнавиштсози иҷлосияи мазкур асару мақолаҳо, гузоришу баромадҳо ва паёмҳои ҳамасолаи Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии кишвар манбаи хеле арзишманд маҳсуб меёбанд [31]. Сарвари давлат аҳамияти бузурги таърихӣ доштани иҷлосияи мазкурро дар яке аз паёмҳои хеш ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон чунин ифода кардаанд: «Роҳи мо ба сӯйи чунин низом аз баргузории иҷлосияи таърихии шонздаҳуми Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки оғози наҷоти миллати мо аз вартаи пароканда̄гӣ ва гузоштани аввалин хишти бинои сулҳ дар сарзамини куҳанбунёди тоҷикон буд, ибтидо мегирад» [32].

Аҳамияти таърихӣ ва рисолати сарнавиштсози иҷлосияи XVI-уми Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистонро ба инобат гирифта, теъдоди зиёди муҳаққиқони ватанӣ ва хориҷӣ ба ин масъала таваҷҷуҳи беандоза зоҳир намудаанд. Роҷеъ ба иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва аҳамияти таърихии он шумораи зиёди китобҳо ва мақолаҳо ба табъ расидаанд. Муаллифони аксари онҳо иштирокчиёни бевоситаи иҷлосия буда, лаҳзаҳои мушаххаси воқеаҳои иҷлосияро баррасӣ намудаанд.

Лозим ба зикр аст, ки ҷиҳати инъикоси иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон, аҳамияти таърихӣ ва рисолати сарнавиштсозу пайомадҳои он асарҳои И.Усмонов [40], Г.Ҳайдаров [41], К.Абдулов [2], инчунин асарҳои бунёдии «Бунёди давлатдории навин» [7], «История таджикского народа» [17] ва “Очеркҳои таърихи Тоҷикистони соҳибистиқлол” [28], Д.Назриев ва И.Сатторов [24], З.Акрамӣ [4] нақши бориз доранд. Муаллифони мазкур иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистонро рӯйдоди муҳим ва сарнавиштсоз номида, аҳамияти таърихӣ ва пайомадҳои он, аз ҷумла ба тариқи раъйпурсӣ қабул шудани Конститутсияи Тоҷикистон дар соли 1994, интихоби

Раиси Ҷумҳур ва билохира ба имзо расидани Созишномаи истиқрори сулҳ ва ризоияти миллиро дар санаи 27 июни соли 1997 таҳлил ва баррасӣ намудаанд.

Ба андешаи муҳаққиқи таърихи сиёсии даврони истиқлолият И.Усмонов, аҳамияти таърихии иҷлосия, қабл аз ҳама, аз он иборат аст, ки ин иҷлосия "тавонист роҳбариятеро интихоб намояд, ки давлат ва сарзаминро аз парокандашавӣ ва миллатро аз худкушӣ наҷот диҳад" [40, с. 87].

Доктори илмҳои таърих З.Акрамӣ дар рисолаи хеш заминаҳои ташаккулёбии давлатдории муосири тоҷикон ва паҳлуҳои гуногуни иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистонро бо диди нав мавриди пажӯҳиш қарор додааст. Мавсуф дар рисола, махсусан аз назари мантиқи таърихӣ ҷойгоҳ ва ё мақоми иҷлосияи мазкурро хеле возеҳу рӯшан нишон дода, дар ин маврид чунин навиштааст: "Маҳз қарорҳои таърихии иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон роҳбарони нави мамлакатро имкон доданд, ки масоили муҳимми ҳаётро ҷиҳати манъи ҷанги бародаркуш, бозгашти гурезагон ба ватан, дарёфти роҳҳои гуфтушунидҳо ба Иттиҳоди мухолифини тоҷик, бунёди давлатдории нав ва низоми ҳуқуқии Тоҷикистони соҳибистиқлол ҳал намоянд" [4, с. 18].

Иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар таърихнигории ватанӣ ҳамчун иҷлосияи сарнавиштсоз ва наҷотбахш тавсиф мешавад. Аммо, ба ақидаи И.Усмонов, на ҳама ин фикрро ҷонибдоранд. Ӯ дар таҳқиқоти хеш – "Таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол" аз рисолае зери унвони "Пантуркизми коммунистӣ", ки дар соли 1993 паҳн шуда буд, чунин иқтибос меорад: "Дар сессияи XVI як ҳукумати пантурккоммунистӣ таъсис ёфт. Сессияи мазкур сессия набуд, давоми ҳамон турктозиҳову юришу яғмо буд, ки охируламр ба ифрот гаравид" [40, с. 88]. И. Усмонов муаллифи ин рисоларо зери тозиёнаи танқид қарор дода, андешаҳои ботил ва бепояи ӯро собит сохтааст.

Ба андешаи мо низ, иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дорои аҳамияти бузурги таърихӣ буда, давлату миллати тоҷикро аз парокандагӣ эмин дошт ва санади ба даст омадани Истиқлолияти давлатиро дар амал тасдиқ намуд.

Яке аз масъалаҳои хеле муҳим дар таърихнигории ҷанги шаҳрвандии солҳои 1992-1997, ки то имрӯз ҳалли пурраи худро наёфтааст, даврабандии ин рӯйдоди мудҳиши ҳарбӣ-сиёсӣ маҳсуб меёбад. Муҳаққиқоне, ки таърихи ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997)-ро мавриди таҳқиқ қарор додаанд, ё умуман ба даврабандӣ кардани ин воқеоти нангин даст назадаанд, ва ё дар даврабандӣ кардани он, ба назари мо, ба иштибоҳот роҳ додаанд. Масалан, дар таҳқиқоти диссертатсионии М.Г. Ганҷакова [10], ки боби аввали он бевосита ба инъикоси ҷанги шаҳрвандии солҳои 1992-1997 марбут аст ва ба амсоли ин мақолаҳои зиёде, ки аз ҷониби муҳаққиқони ватанӣ ва хориҷӣ таълиф гардидаанд, ҷанги шаҳрвандӣ умуман даврабандӣ нашудааст. Муаллифони асари дастаҷамъии "История таджикского народа" [17] таърихи ҷанги шаҳрвандиро ба ду давра ҷудо кардаанд. Ба ақидаи онҳо, давраи аввал аз 5 майи соли 1992 то моҳи декабри соли 1992 ва давраи дуюм аз моҳи январи соли 1993 то 27 июни соли 1997 идома кардааст. Дар китоби дарсии "Таърихи халқи тоҷик" [23], ки барои донишҷӯёни макотиби олӣ таълиф гардидааст, муаллифон таърихи ҷанги шаҳрвандиро ба се давра ҷудо кардаанд. Ба ақидаи эшон, давраи аввали ҷанги шаҳрвандӣ "аз воқеаҳои фоҷиавии моҳи феврали соли 1990 сар шуда, то 25-уми марти соли 1992" [23, с. 210] идома кардааст. Муаллифони китоби мазкур давраи дуюмро ба моҳи майи соли 1992 то моҳи декабри ҳамон сол ва давраи сеюмро ба моҳи январи соли 1993 то 27-уми июни соли 1997 нисбат додаанд [23, с. 210]. Вале, мутаассифона, ба назари мо, ин гуна даврабандӣ барои таърихи ҷанги шаҳрвандӣ мувофиқ нест. Зеро воқеаҳои нангини моҳи феврали соли 1990 ба ҳеҷ ваҷҳ оғози ҷанги шаҳрвандӣ буда наметавонанд, ки ба ин муҳаққиқони зиёд низ ишора кардаанд. Гузашта аз ин, ба хотири муайян намудани ҷойгоҳи «воқеаҳои февралӣ» ва мушаххас намудани он, ки оё «воқеаҳои февралӣ»-ро дар чаҳорчӯбаи «ҷанги шаҳрвандӣ» ғунҷонидан мумкин аст, бояд қабл аз ҳама ба таъбири «ҷанги шаҳрвандӣ» рӯшанӣ андозем. Ба истинод ба манбаъҳо ва луғатҳои мавҷуда бо итминон гуфтан мумкин аст, ки «ҷанги шаҳрвандӣ» - ин муқовимати низомии ду ва ё зиёда гурӯҳҳои мухолиф дар дохили як кишвар аст, ки даъвои ба даст даровардани ҳокимияти сиёсиро доранд. Вале «воқеаҳои февралӣ» як тазоҳурот, як ошӯбе беш набуд. Ин воқеот муқовимати як гурӯҳи ҷиноятпеша аст, ки аз ҷониби чанд нафар мансабталош ба хотири ғасби мансаб роҳандозӣ шуда, ба муқобили ҳукумати давр равона шуда буд. Аз ин лиҳоз, «воқеаҳои февралӣ»-ро ба ҷанги шаҳрвандӣ мансуб донистан, ба назари мо, иштибоҳе беш нест.

Муҳаққиқи рус О.Х.Шарафиева низ, ки боби дуюм ва сеюми таҳқиқоти ӯ маҳз ба ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997), сабабҳо, рафти ҷанг ва давраҳои асосии он

бахшида шудааст, мутаассифона, оғози ҷанги шаҳрвандиро аз воқеаҳои февралӣ медонад. Гузашта аз ин, мавсуф боби дуюми таҳқиқоти хешро «Оғози муноқиша ва марҳилаи «шиддатнок»-и ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1990-1994)» номгузорӣ карда, марҳилаи якуми амалиётҳои ҷангиро дар Тоҷикистон ба моҳи апрел -11 майи соли 1992 нисбат медиҳад. Умуман, О.Х.Шарафиева таърихи ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистонро ба чор давра ҷудо кардааст. Ба ақидаи ӯ, давраи дуюм аз 11-уми майи соли 1992 то 11-уми декабри соли 1992, давраи сеюм аз моҳи январи соли 1993 то моҳи апрели соли 1994 ва давраи чорум аз моҳи апрели соли 1994 то 27-уми июни соли 1997 идома кардааст [43]. Ба андешаи мо, дур аз Тоҷикистон, дар ҳудуди кишвари Россия таълиф гардидани таҳқиқоти мазкур ва бо ҷурми огоҳӣ надоштани муаллиф аз таълифоти муҳаққиқони тоҷик чунин иштибоҳот дар мавриди муайян кардани давраҳои асосии ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) иттифоқ афтодааст.

Ҳамин тавр, дар натиҷаи таҳлилу омӯзиши маводи дастрас ва нигоҳи интиқодӣ ба таълифоти мавҷуда ба назар чунин мерасад, ки таърихи ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997)-ро метавон ба ду давра ҷудо кард. Давраи аввал аз санаи 5-уми майи соли 1992, ки аксари кулли муҳаққиқон ба он ишора кардаанд, оғоз шуда, то моҳи декабри ҳамон сол, яъне то ба анҷом расидани иҷлосияи таърихии XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки дар рафти ҷанги шаҳрвандӣ низ таҳаввулот ворид кард, давом кардааст. Давраи мазкур марҳилаи аз ҳама шиддатноки ҷанги шаҳрвандӣ буда, дар ин муддат қариб 50 ҳазор нафар тоҷикистониён қурбон гардиданд. Тибқи маълумоти Комиссариати олии СММ оид ба масоили фирориён, 600 ҳазор, яъне даҳяки аҳолии мамлакат маҷбур шуданд, ки ҷойи истиқомати доимии худро дигар кунанд. 80 ҳазор нафар дар марзи Афғонистон паноҳ бурданд [17, 446]. Хисороти иқтисодие, ки ба ҷумҳурӣ расонида шуд, тахминан 300 млрд рублро ташкил медод. 80% неруи саноатии мамлакат аз кор бозмонд, ҳаҷми даромади миллӣ дар соли 1992 дар муқоиса ба соли 1991 31 % кам гардид [20]. Дар охири соли 1992 иқтисодиёти мамлакат дар вазъи ногувор дошт. Эҳтимолияти аз ҷумҳурӣ ҷудо шудани вилояти Ленинобод ба миён омад. Роҳбарияти вилояти Бадахшони Кӯҳӣ масъалаи табдили вилоятро ба ҷумҳурии мухтор пешниҳод кард. Хатари ҳамчун давлат аз байн рафтан Тоҷикистонро таҳдид мекард.

Давраи дуюм аз моҳи январи соли 1993, яъне баъд аз анҷоми иҷлосияи таърихии XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва дар шаҳри Душанбе ба кор шурӯъ намудани роҳбарияти тозаинтихоби давлат оғоз ёфта, то 27 июни соли 1997 – ба имзо расидани “Созишномаи умумии истиқрори сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон” давом кардааст. Давраи дуюмро, ба назари мо, метавон ба ду марҳила ҷудо кард. Марҳилаи аввал аз моҳи январи соли 1993 то моҳи апрели соли 1994, оғози даври аввали гуфтушуниди байни тоҷикон (5-19 апрели соли 1994)-ро, ки дар дили мардуми тоҷик шуълаи оштии миллӣ ва сулҳу амониро афрӯхт, фаро мегирад. Марҳилаи дуюм аз моҳи апрели соли 1994 то 27-уми июни соли 1997 давом карда, бо имзои “Созишномаи умумии истиқрои сулҳ ва ризоияти миллӣ дар Тоҷикистон” ба анҷом расидааст.

Лозим ба зикр аст, ки дар инъикоси лаҳзаҳои алоҳидаи ҷанги шаҳрвандӣ нақши мақолаҳои илмии дар нашрияҳои гуногун ва матбуоти даврӣ батабъррасида [1] назаррас аст. Онҳо баъзе масоили марбут ба ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997)-ро хеле амиқ таҷассум кардаанд. Дар онҳо ва дигар маводи матбуоти даврӣ маълумоти ҷамъбастӣ оид ба заминаҳо ва сабабҳо, рафт, инчунин натиҷаҳо ва оқибатҳои ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) оварда шудааст. Алалхусус мақолаҳои А. Руденко [34] ва А. Дубнов [15] дар инъикоси давраи аввали ҷанги шаҳрвандӣ хеле ҷолибанд.

Бояд тазаккур дод, ки дар инъикоси таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол дар радифи муҳаққиқони ватанӣ муҳаққиқони хориҷӣ, аз ҷумла муаррихони Россия низ саҳм доранд. Масалан, дар таҳқиқоти В. И. Бушков ва Д.В. Микулский [8], А. Гушер [12], М. Хрусталев [42], Н. В. Солоник [36], Р.Бобохонов [6], В.В.Дронов [14] ва В.Носов [26] таърихи сиёсии солҳои аввали Тоҷикистони соҳибистиқлол, заминаҳо ва сабабҳои сар задани ҷанги шаҳрвандӣ, рафти ҷанг ва оқибатҳои мудҳиши он, инчунин зуҳур ва ташаккулёбии низоми сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол инъикос гардидаанд. Аз ин рӯ бояд маводи гирдовардаи онҳо бо истифодаи усули муқоисавӣ бо маълумотҳои муҳаққиқони ватанӣ мавриди таҳқиқ ва баррасӣ қарор дода шаванд.

Мавриди зикр аст, ки дар мақолаи Р. С. Бобохонов (Гражданская война в Таджикистане (1992-1997). Причины, ход, последствия и уроки) сабабҳо, рафт ва оқибатҳои ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) тасвир ва таҳлил гардидаанд. Аммо, ба назари мо, бо назардошти он ки ӯ намояндаи яке аз гурӯҳҳои «этноминтақавӣ» (ғармиҳо) (таъбири Р.С.Бобохонов – муаллиф) маҳсуб меёбад, мавқеи ӯ дар инъикоси ҳодисаю воқеаҳо воқеъбинона нест. Р.С.Бобохонов худ шоҳиди бисёр воқеоти ҳарбӣ-

сиёсии дар Тоҷикистон рухдода набуд (дар шаҳри Москва зиндагӣ ва фаъолият мекард) ва гарчанде ки «маводи зиёд, аз ҷумла нақли шоҳидон, суҳбат бо қумандонҳои саҳроӣ ва арбобони динӣ» [6, с. 55] -ро истифода карда бошад ҳам, ба назари мо, бештари ин мавод аз ҷониби мухолифин пешниҳод шудааст. Аз ин рӯ, мақолаи мазкур на бо санадҳои воқеӣ, балки бештар бо нақли шоҳидони як ҷониб, ҷониби мухолифин асоснок гардидааст.

Р.С.Бобохонов дар мақолаи хеш зимни таҳлили сабабҳои ҷанги шаҳрвандии Тоҷикистон ба хулосаи ботил расида, чунин овардааст: «Президент Набиев (қавми ленинободӣ) ба тазоҳуроткунандагони кӯлобӣ яроқ (тахминан 2000 автомат) тақсим намуд… Ин хатои маҳз буд, ки ҳукумат ҳангоми муқовимати осоишта содир кард. Маҳз ҳамин хатои ҳукумат ҷамъияти тоҷиконро ба гирдоби ҷанги шаҳрвандӣ кашид» [6, с. 56].

Аввалан, бояд қайд кард, ки 1 майи соли 1992 Президенти мамлакат Р.Набиев «Дар бораи баталёни алоҳида дар ҳайати Бригадаи фаъолияташ махсус» фармоиш содир карда, ба ҷонибдорони хеш 1800 автомат тақсим намуд. Ҳамин тавр, ӯ бо мақсади хотима додани ҳамоиши мухолифин ва ҳифзи Президенти қонунии мамлакат, дар асоси қонун «гвардияи миллии президентӣ» таъсис дод [17, с. 444].

Сониян, ҳанӯз 24 апрели соли 1992, вақте ки гирдиҳамоии ҷонибдорони ҳукумат дар майдони «Озодӣ» оғоз ёфт, тарафдорони мухолифин ба майдони «Шаҳидон» баргаштанд ва яке аз доиёни онҳо – Саид Қиёмиддини Ғозӣ иброз дошт, ки «мо гурӯҳҳои силоҳбадаст дорем. То имрӯз 27 ҳазор кас номнавис шудааст. Бояд қайд кард, ки ин кор, яъне ташаккули тафаккури исломӣ… имрӯз оғоз нашудааст. Ба ин кор мо 15 сол боз, яъне аз лаҳзаи таъсисёбии Ҳизби наҳзати исломӣ машғулем» [35]. Аз гуфтаҳои Саид Қиёмиддини Ғозӣ бармеояд, ки ҷонибдорони мухолифин ҳанӯз дар давраи гирдиҳамоии 50-рӯза, дар ибтидои моҳи апрели соли 1992, яъне қабл аз таъсисёбии «гвардияи миллии президентӣ» гурӯҳҳои силоҳбадаст созмон дода буданд ва шабонгоҳҳо ба машқи ҳарбӣ машғул мешуданд, ки дар ин хусус манбаъҳои зиёд гувоҳӣ медиҳанд [21].

Муаллифи мақола таҳлили сабабҳои ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997)-ро идома дода, дар ҷойи дигар чунин овардааст: «Дар маҷмӯъ ҷамъияти тоҷикон аз лиҳози сиёсӣ ба ду гурӯҳи номутаносиб ҷудо шуд: гурӯҳи Ленинобод (Хуҷанд), ки дар сари қудрат буд, аз як тараф ва гурӯҳҳои Ғарм, Кӯлоб, Помир – аз дигар тараф. Аммо қавми ленинободӣ, ки дар бунбасти сиёсӣ қарор гирифта буд, баҳри нигоҳ доштани ҳокимият мубориза бурда, ба тарафи худ ҷалб намудани неруҳои се қавми мухолифро оғоз кард. Ба онҳо муяссар гардид, ки қисмате аз қавми кӯлобиҳоро ба ҷониби худ моил гардонанд. Маҳз ана ҳамин мавқеи духӯраи қавми кӯлобӣ ба оғози ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон боис гардид» [6, 62].

Аввалан ин ки бо чунин гурӯҳбандии ҷамъияти тоҷикон дар арафаи ҷанги шаҳрвандӣ бо муаллиф ҳамфикр будан мушкил аст. Зеро аз ибтидои бархӯрди сиёсӣ қавми кӯлобӣ бо ленинободиҳо дар мухолифат қарор надошт ва табиист, ки барои ҷалби онҳо зарурияте набуд.

Дувум ин ки аз ибтидои бархӯрди сиёсӣ қавми кӯлобӣ мавқеи мушаххасу устувори сиёсии худро дошт. Онҳо бо мақсади монеъ шудан ба таъсисёбии давлати исломӣ ба ҳифзи Президенти қонунӣ ва сохти конститутсионӣ бархеста буданд.

Оид ба таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол рисолаҳои докторӣ ва номзадӣ низ дифоъ гардиданд, ки дар онҳо ҷабҳаҳои алоҳидаи бунёди давлати соҳибистиқлол таҳқиқ шудаанд. Масалан, дар рисолаи номзадии М.Ганҷакова [10] масъалаҳои вазъи сиёсии Тоҷикистон дар солҳои 90-уми асри XX, муборизаҳои сиёсӣ, ҳаракатҳои ҷамъиятӣ-сиёсӣ, таъсиси созмону маҳфилҳо ва ҳизбҳои ҷамъиятӣ, ҷанги шаҳрвандӣ ва истиқрори сулҳу ваҳдати миллӣ инъикос ёфтаанд. Муаллиф ба масъалаи бархӯрди сиёсӣ дар Тоҷикистон, ки тайи солҳои 1991–1997 идома дошт, диққати ҷиддӣ дода, заминаҳо ва сабабҳои ҷанги шаҳрвандӣ, ҳадафу мароми ҷонибҳои даргир, инчунин марҳилаҳои ба сулҳ расидани тоҷиконро таҳлил кардааст. Ӯ махсусан аҳамияти таҷрибаи ба сулҳу ваҳдат расидани тоҷиконро қайд карда, зарурияти истифодабарии ин таҷрибаро дар мунокишаҳои сиёсии дигар давлатҳо таъкид мекунад. Рисолаи М. Ганҷакова боз аз он ҷиҳат ҷолиб аст, ки он нахустин тадқиқоти маҷмӯӣ дар инъикоси вазъияти сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол ба ҳисоб меравад.

Рисолаи номзадии Д.Урунова [39] низ ба таҳқиқи вазъи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол бахшида шуда, дар он масъалаҳои барқароршавии низоми сиёсии Тоҷикистон баъд аз ба даст омадани истиқлолият баррасӣ гардидаанд.

О. Х. Шарафиева [43] таҳқиқоти хешро бевосита ба омӯзиши ҷанги шаҳрвандӣ бахшида, дар он сабабҳои сар задани ҷанги шаҳрвандӣ (1992-1997) дар Тоҷикистон ва марҳилаҳои асосии гуфтушунидҳои ҷонибҳои даргирро мавриди таҳқиқу таҳлил қарор додааст. Вале бо ҷурми ба муҳаққиқ дастрас набудани таҳқиқоти олимони тоҷик, ки

аксаран шоҳиди ҳол буданд, ӯ натавонистааст сабабҳо ва рафти ҷанги шаҳрвандиро воқеъбинона ва ботафсил инъикос намояд. Мавсуф ҳатто иштибоҳан оғози ҷанги шаҳрвандиро ба соли 1990 нисбат медиҳад ва ин дар ҳолест, ки аксари кулли муҳаққиқон санаи 5-майи 1992-ро оғози ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон эътироф кардаанд.

Муҳаққиқи дигари тоҷик Ғ.Р. Мирзоев [22] дар таҳқиқоти номзадии хеш сабабҳои дар Тоҷикистон сар задании ҷанги шаҳрвандӣ, марҳилаҳои асосии он ва бо кумаки кишварҳои кафили минтақа, амсоли Россия ва созмонҳои бонуфузи ҷаҳонӣ ба даст омадани сулҳу суботро таҳлилу таҳқиқ намудааст. Вале ба ақидаи О. Х. Шарафиева, Ғ.Р. Мирзоев, ки худ иштирокчии фаъоли даргириҳои низомии Тоҷикистон дар солҳои 90-уми асри XX, яке аз қумандонҳои бонуфузи Ҷабҳаи халқӣ маҳсуб меёфт, табиист, ки таҳқиқоти ӯ воқеъбинона набуда, бештар бо назардошти манфиати як ҷониб ба анҷом расидааст.

Ҳамин тавр, таҳлили таърихнигории адабиёти марбут ба ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (1992-1997) аз он шаҳодат медиҳад, ки сарфи назар аз таҳқиқоти зиёд дар ин самт, ҳанӯз ҳам паҳлуҳои гуногуни ин рӯйдоди мудҳиши сиёсӣ-низомӣ, ки ҷони ҳазорҳо нафар тоҷикон ва тоҷикистониёнро ба гирдоби фано кашида буд, чандон равшан нест ва ҷиҳати барқарор намудани ин саҳифаҳои нангин дар таърихи халқи тоҷик муҳаққиқонро заҳмати бепоён ва таҳқиқоти фаровон дар пеш аст.

АДАБИЁТ

1. Абдуллаев Н.Гражданская война в Таджикистане / Н.Г. Абдуллаев // Мир и политика. – 1994. - № 1; Абдуллоджанов А. Мы не правительство реванша / А. Абдуллоджанов // Новое время. – 1993. – 10 марта. - № 10 (2488); Дубнов А. Дети станут моджахедами. Если выживут. И не вернутся / А. Дубнов // Новое время. – 1993. – 11 марта. - № 11 (2489); Дубнов А. Продам БТР, куплю дом в России / А. Дубнов // Новое время. – 1992. – 3 октября. - № 43 (2469); Зубов А. Между райкомом и мечетью / А. Зубов // Новое время. – 1992. – 5 декабря. - № 50 (2476); Кива А. Жизнь политической жизни… / А. Кива // Новой время. – 1992. – 23 июня. - № 23 (2449); Ниязи А. Таджикистан: конфликт регионов / А. Ниязи // Восток. – 1997. - №2; Шукуров Р. После Набиева. Смогут ли новые власти пережить военное противостояние с югом и разногласия в своих рядах? / Р. Шукуров // Новое время. – 1992. – 8 сентября. - №38 (2464); Шукуров Р. Медленный бунт на площади / Р. Шукуров // Новое время. – 1992. – 20 мая. - № 20 (2444); Миррахимов М. Тёмные мысли. Ответ на статью «Вопросы и сомнения» Аюбзода С. и «Принесут ли надежду «Колокола надежды»?» / М. Миррахимов // Коммунист Таджикистана. – 1990. – 26 июня. - №144. (18067). Руденко А. Почему мы воюем? / А.Руденко // Народная газета. – 1993. – 4 февраля. - № 19 (18724); Понфилов О. К переговорам готовы и власть, и оппозиция. Кого они представляют / О.К. Понфилов // Независимая газета. – 1994. - 30 марта. - №25; Муҳаммадато С. Чӣ ҳол дорӣ гуреза? / С. Муҳаммадато // Ҷумҳурият. – 1994. - 19 январ. - №15; Меморандуми Бишкек / МИТ Ховар // Ҷумҳурият. – 1997. - 24 май. - №58; Эъломияи Теҳрон // Ҷумҳурият. – 1997. - 25 июн. -№76.
2. Абдулов К. Дар ин дунё. Иҷлосияи сарнавиштсоз. Монография / К. Абдулов. – Хуҷанд: Ношир, 2002. - Ҷ.6. – 438 с.
3. Абулҳаев Р. Сабабҳои дохилӣ ва берунии ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон / Р. Абулҳаев // Вопросы новейшей истории Таджикского народа. (Сборник избранных статей и публикаций). Часть 2.- Душанбе, 2016. - С. 38-46; Абулҳаев Р. Давраҳои гуфтушуниди байни тоҷикон оид ба оштии миллӣ / Р. Абулҳаев // Вопросы новейшей истории Таджикского народа. (Сборник избранных статей и публикаций). Часть 2. – Душанбе, 2016. – С. 47-110.
4. Акрамӣ З. Иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон: мантиқи таърих. – Душанбе, 2017. – 80с.
5. Амиршо М. Раненные страницы. – М., 2001. – 304 с.
6. Бобохонов Р.С. Гражданская война в Таджикистане (1992-1997). Причины, ход, последствия и уроки / Р.С. Бобохонов // Общественные науки и современность. – 2011. - №3; Бобохонов Р.С. Некоторые вопросы историографии Таджикистана нового и новейшего времени / Р.С. Бобохонов. – М., 2012. – 82 с.
7. Бунёди давлатдории навин. Монография. – М., 2002.
8. Бушков В.И. Анатомия гражданской войны в Таджикистане (Этносоциальные процессы и политическая борьба, 1992-1995). Монография / В.И. Бушков, Д.В. Микульский. – М., 1996. – 160 с.; Бушков В.И. «Таджикская революция» и гражданская война (1989-1994 гг.). Монография / В.И. Бушков, Д.В. Микульский. – М., 1994. – 310 с.
9. Бушков В.П. Анатомия гражданской войны в Таджикистане. Монография / В.П. Бушков, Д.В. Микульский – М., 1996. – 160 с.; Каюмов Н.К. «Локомотивы» преодоления системного кризиса в Таджикистане / Н.К. Каюмов // Проблемы выживания и устойчивого развития Таджикистана: материалы семинара. – Душанбе, 1996; Мамадазимов А. Новый Таджикистан: вопросы становления суверенитета. Монография / А. Мамадазимов. – Душанбе, 1996; Масов Р.М. Россия и Таджикистан / Р.М. Масов // Россия в исторических судьбах таджикского народа. – Душанбе, 1998. – 156 с.
10. Ганджакова М.Г. Политическая история Таджикистана 90-х годов XX века: дис. … канд. ист. наук: 07.00.02 / М.Г. Ганджакова. – Душанбе, 2015. – 213 с.
11. Гафуров А.М. Гражданская война в Таджикистане: причины и последствия / А.М. Гафуров [Электронный ресурс]. URL: http: //ia-centr.ru//expert/1920/ (дата обращения: 01.02.2019).
12. Гушер А. Война и мир в современном Таджикистане /А.Гушер // Азия и Африка сегодня. – 1998. - №3. – С. 6-13.
13. Ғоибов Ғ.Таърихи Хатлон аз оғоз то имрӯз. Монография / Ғ. Ғоибов. – Душанбе: Дониш, 2006. – 906 с.
14. Дронов В.В. Международное содействие становлению политической системы независимого Таджикистана: автореф. дис. … канд. ист. наук: 07.00.03 / В.В. Дронов.- М. – 2011. – 26 с.
15. Дубнов А. Дети станут моджахедами. Если выживут. И не вернутся / А. Дубнов // Новое время. – 1993. – 11 марта. - № 11 (2489); Дубнов А. Продам БТР, куплю дом в России / А. Дубнов // Новое время. – 1992. –

3 октября. - № 43 (2469).
16. Дўстов Н. Захм бар ҷисми Ватан: хотира ва андешаҳо / Н. Дўстов.– Душанбе: Ирфон, 1994. – 336 с.
17. История таджикского народа / под общей редакции Масова Р.М. – Душанбе, 2011.– Т.6. - С. 438-488.
18. Каримов Б.Б. Дар гирдоби зиндагӣ. Ёддошт, мақолаҳо, мусоҳибаҳо / Б.Б. Каримов. – М.: ТОО «Можайск – Терра», 1995.- 192 с.; Каримов Б.Б. Фарёди солҳо / Б.Б. Каримов. – М.: Трансдорнаука, 1997, – 1104 с.
19. Кенҷаев С.К. Табаддулоти Тоҷикистон. К.1 / С.К. Кенҷаев. – Душанбе: Фонди Кенҷаев, 1993. – 496 с.; Кенджаев С.К. Переворот в Таджикистане. Кн. 2 / С.К. Кенджаев. – Тошканд: Ўзбекистон, 1994. – 496 с.; Кенджаев С.К. Переворот в Таджикистане. Кн. 3 / С.К. Кенджаев. – Тошканд: Узбекистон, 1995. – 512 с.
20. Кузьмин А. И. Проблемы «Ближнего зарубежья». Уроки Таджикистана / А.И. Кузьмин [Электронный ресурс]. URL: http: / militaryarticle.ru/obozrevatel/1993-obozrevatel/12799/ (дата обращения: 01.02.2019).
21. Кузьмин А. И. Таджикистан. Причины и уроки гражданской войны / А.И. Кузьмин // Постсоветская Центральная Азия. Потери и обретения. – М., 1998. – 232 с.
22. Мирзоев Г.Р. Преодоление конфликтной ситуации в Республике Таджикистан. Россия и восстановление мира (90-е годы XX века): дис. … канд. ист. наук: 07.00.02 / Г.Р. Мирзоев. – М., 2004. – 192 с.
23. Набиева Р. Таърихи халқи тоҷик. Китоби дарсӣ / Р. Набиева, Ф. Зикриёев, М. Зикриёева. – Душанбе: Собириён, 2010. – 328 с.
24. Назриев Д. Республика Таджикистан: история независимости. Монография / Д. Назриев, И. Сатторов. – Душанбе, 2002.-Т.1.-337 с.
25. Насриддинов Х. Таркиш / Х. Насриддинов. – Душанбе: Афсона, 1995. – 304 с.
26. Носов В. Гражданская война в Таджикистане / В. Носов. - М. – 2012. – 76 с.
27. Нурӣ С.А. Оштинома / С.А. Нурӣ. – Душанбе: Нодир, 2001. – 360 с.
28. Очеркҳои таърихи Тоҷикистони соҳибистиқлол / зери таҳрири Акрамӣ З.И. – Душанбе: Дониш, 2016. – С.7-47.
29. Панфилов О. Горячие точки Таджикистана: журналисты на гражданской войне (1992 – 1997 гг.). Монография / О. Панфилов. – М: Права человека, 2003. – 564 с.
30. Раҳмон Э. Таджикистан: десять лет независимости и национального единства. В 4-х томах.- Душанбе: Шарки озод, 2001; Рахмон Э. Независимость Республики Таджикистан и возрождение нации. В 7 томах. - Душанбе: Шарқи озод, 2002-2009; Раҳмон Э. Истиқлолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллӣ. Иборат аз ҳафт ҷилд. - Душанбе: Шарқи озод, 2002-2008; Рахмон Э. Ответы на вопросы великобританского издания «Мировой государственный деятель», 1996г., январь // Тысяча лет в одну жизнь (сборник выступлений, речей, интервью и статей). – Душанбе, 2003. – 374с.
31. Раҳмон Э. Таджикистан: десять лет независимости и национального единства. В 4-х томах / Э. Рахмон. - Душанбе: Шарки озод, 2001; Рахмон Э. Независимость Республики Таджикистан и возрождение нации. В 7 томах / Э. Рахмон. - Душанбе: Шарқи озод, 2002-2009; Раҳмон Э. Истиклолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллӣ. Иборат аз ҳафт ҷилд. - Душанбе: Шарқи озод, 2002-2008; Раҳмонов Э. Тоҷикистон: даҳ соли истиқлолият, ваҳдати миллӣ ва бунёдкорӣ. Иборат аз се ҷилд. Ҷилди аввал / Э. Раҳмонов. – Душанбе: Ирфон, 2001. – 512 с.
32. Раҳмон Э. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, 20.04.2006 // Садои мардум. – 2006. – 22 апрел.
33. Раҳмонов Э. Тоҷикистон: даҳ соли истиқлолият, ваҳдати миллӣ ва бунёдкорӣ. Иборат аз се ҷилд. Ҷилди аввал / Э. Раҳмонов. – Душанбе: Ирфон, 2001. – С. 18-19.
34. Руденко А. Почему мы воюем? / А.Руденко // Народная газета. – 1993. – 4 февраля. - № 19 (18724).
35. Садои мардум. – 1992. – 25 апрел. - №83.
36. Солоник Н.В. Страницы эпохи распада СССР: гражданская война в Таджикистане / Н.В. Солоник // Вестник Пермского государственного технического университета. – Пермь, социально-экономические науки. – 2011. - №11. – С. 25-41.
37. *Соҳибназаров А.* Субҳи ситоракуш. К.1 / А. Соҳибназаров. – Душанбе: Дониш, 1997. – 330 с.; *Соҳибназаров А.* Субҳи ситоракуш. К. 2 / А. Соҳибназаров. – Душанбе: Маҳмадҷон, 2000. – 310 с.
38. Тўраҷонзода Ҳ. А. Миёни обу оташ тарҳи сулҳ андохтем / Ҳ. А. Тўраҷонзода. – Теҳрон, 1998. – 65 с.
39. Урунова Д.А. Становление новой политической структуры в Республике Таджикистан, 1991-1997гг.: автореферат диссертации кандидата исторических наук: 07.00.02 / Д.А. Урунова. – Душанбе, 1998. – 26с.
40. Усмонов И. Таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол. Монография / И. Усмонов. – Хуҷанд: Нури маърифат, 2003. – 178 с.
41. Хайдаров Г.Х. Таджикистан: трагедия и боль народа. Монография / Г.Х. Хайдаров, М. Иномов. – Санкт-Петербург, 1993; Хайдаров Г.Х. История таджикского народа: XX век. Учебник / Г.Х. Хайдаров. – Худжанд, 2001. – 508 с.; Хайдаров Г.Х. Начальная поступь суверенного Таджикистана. Монография / Г.Х. Хайдаров. – Худжанд: Нури маърифат, 2006. – 348 с.
42. Хрусталёв М. Гражданская война в Таджикистане: истоки и перспективы / М. Хрусталёв. – М., 1997. – 74 с.
43. Шарафиева О.Х. Гражданская война в Таджикистане (1990-1997гг.): дис. … канд. ист. наук: 07.00.03 / О. Х. Шарафиева. – Томск, 2010. – 242 с.

ИНЪИКОСИ ҶАНГИ ШАҲРВАНДИИ ТОҶИКИСТОН (1992-1997) ДАР ТАҲҚИҚОТИ МУҲАҚҚИҚОНИ ВАТАНӢ ВА ХОРИҶӢ

Дар мақола масоили омўзиши саҳифаҳои мудҳиши таърихи халқи тоҷик дар солҳои 90-уми асри XX - таърихи ҷанги шаҳрвандӣ, ки дар натиҷаи он ҳазорҳо нафар тоҷикон ва тоҷикистониён қурбон ва ҳазорҳо нафари дигар бехонумон шуда, хазинаи давлат касоду миллати тоҷик парешон гардида буд, дар таҳқиқоти муҳаққиқони ватанӣ ва хориҷӣ мавриди баррасӣ қарор шудаанд. Дар он муаллиф махсусан ба инъикоси заминаҳо, сабабҳо, омилҳои дохилӣ ва берунии сар задани ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон (с.1992-1997), иҷлосияи XVI-уми Шўрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки дар рафти ҷанги шаҳрвандӣ таҳаввулоти амиқ ворид намуд ва ба таърихи давлатдории навини тоҷикон ибтидо гузошт, диққати махсус додааст. Илова бар ин, ба масъалаи даврабандии таърихи ҷанги шаҳрвандӣ, ки то имрўз ҳалли пурраи худро наёфта, аз ҷониби муҳаққиқони ватанӣ ва хориҷӣ гуногун арзёбӣ шудааст, аҳамияти хосса дода мешавад.

Калидвожаҳо: ҷанги шаҳрвандӣ, таҳқиқоти бунёдӣ, сабабҳои ҷанг, омилҳои дохилӣ, омилҳои берунӣ, оғози ҷанг, даврабандӣ, муҳаққиқони ватанӣ, асарҳои ёддоштӣ, оқибатҳои ҷанг.

ОСВЕЩЕНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ(1992-1997ГГ.) В ТАДЖИКИСТАНЕ В ИССЛЕДОВАНИЯХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

В статье анализируются вопросы изучения страшных страниц истории таджикского народа – истории гражданской войны в исследованиях отечественных и зарубежных исследователей, впоследствии которой десятки тысяч таджиков и таджикистанцев погибли и тыясчи людей стали бездомными. При освещении особое внимание уделено предпосылкам, основным причинам, внешним и внутренним факторам возникновения гражданской войны в Таджикистане (1992-1997гг.). Немаловажное значение имеет XVI сессия Верховного Совета Республики Таджикистан, после проведения которого существенное изменение произошли в политической жизни таджикского народа и новейщей истории государственности таджиков. Кроме того, в статье автор уделяет особое внимание также проблемы периодизации истории гражданской войны, которая до сих пор оставалась нерешенной.

Ключевые слова: гражданская война, фундаментальное исследование, причины войны, внутренние факторы, внешние факторы, начало войны, периодизация, отечественные исследователи, мемуарная литература, последствия войны.

REFLACTION OF CIVIL WAR (1992-1997) IN TAJIKISTAN IN RESEARCH PAPERS OF DOMESTIC AND FOREIGN RESEARCHERS

The article analyzes the issues of the study of the terrible pages of the history of the Tajik people- history civil war in the research of domestic and foreign researchers, later which the thousands of Tajiks and Tajik cityzens died and thouthands become homeless. A special attention is given to preconditions, the main reasons, external and internal factors of occurrence of civil war in Tajikistan (1992-1997). Of significant importance is the XVI session of the Supreme Council of the Republic of Tajikistan, after which the ensuing change occurred in the political life of the people and technological supports the history of the statehood of the Tajiks. In addition, the article also pays a special attention to the problems of periodization of the history of Civil War, which has still remained unresolved.

Key words: civil war, fundamental research, causes of war, internal factors, external factors, beginning of war, periodization, domestic researchers, memoirs literature, consequences of war.

Сведения об авторе: Мирзоев Дж. А. – Таджикский национальный университет, старший преподаватель кафедры «Зарубежное регионоведение» факультета «Международных отношений». Телефон: **987168225.**
E-mail: **mirzoev-dzhurabek@mail.ru**.

Information about the author: ***Mirzoev J. A.*** **-** Tajik National University, art. lecturer of the Department "Foreign Regional Studies" of the Faculty of "International Relations". **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe city, Rudaki avenue, 17. Phone**: 987168225.** E-mail: **mirzoev-dzhurabek@mail.ru.**

УДК:930 (575.3) (510)

ОБЪЯВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО СУВЕРЕНИТЕТА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН И ЕГО ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Фармонова Д.Ж.
Худжандский государственный университет им Б.Гафурова

События 19-21 августа 1991 года, проходившие в Москве, ускорили процесс распада Советского Союза. Во всех союзных республиках проходили митинги, собрания и сессии парламентов, где они определяли свои позиции относительно ГКЧП. Несмотря на то, что 17 марта 1991 года на всенародном референдуме подавляющее большинство граждан страны проголосовало за сохранение СССР, союзные республики одна за другой стали декларировать свою независимость.

Кроме стран Балтии (Латвия, Литва, Эстония), Российская Федерация одной из первых республик СССР объявила о своей независимости.

31 августа и 1 сентября 1991 года на сессиях Верховных Советов Киргизская Республика и Республика Узбекистан приняли решение о провозглашении государственной независимости [10].

Естественно, эти события не могли не повлиять и на ход политических процессов в Таджикистане. 31 августа 1991 года на внеочередной сессии Верховного Совета Таджикской ССР был принят закон об изменении названия Таджикской Советской Социалистической Республики на Республику Таджикистан.

Сессия Верховного Совета Республики Таджикистан двенадцатого созыва, которая проходила 9-10 сентября 1991 года, приняла Заявление о Государственной независимости Республики Таджикистан [2, с.53].

9 сентября был объявлен Днём государственной независимости Республики Таджикистан. Были приняты постановления «О внесении изменений и дополнений в Декларацию о

суверенитете Таджикской Советской Социалистической Республики» и «О провозглашении государственной независимости Республики Таджикистан», также был принят Закон «О внесении изменений и дополнений в Конституцию (Основной закон) Республики Таджикистан» [3, с.56]. В Декларации о Государственной независимости Республики Таджикистан говорится: «…в соответствии с Декларацией о суверенитете Таджикской Советской Социалистической Республики, принятой 24 августа 1990 года, Верховный Совет объявляет государственную независимость Республики Таджикистан» [11, с.375-376].

Объявление Государственной независимости Республики Таджикистан – это результат революционных изменений в СССР, последствий развала могучей империи – Советского Союза.

XVI Сессия Верховного Совета Республики Таджикистан сыграла свою неоценимую роль в укреплении полной независимости Республики Таджикистан. Решение вопросов, рассмотренных на ней, укрепило положение Таджикистана в мировом сообществе, привело его к новым политическим достижениям. Таким образом, Республика Таджикистан получила полную независимость и стала известна всему миру как страна, имеющая свою Конституцию, свой Флаг, Герб и национальный Гимн.

В противоречивом XX веке вновь пришлось приложить усилия для спасения таджикской нации. Это произошло в тот период, когда история представила нам в качестве бесценного дара национальную независимость. Независимость страны, этот бесценный дар истории, который таджикский народ получил по прошествии тысячелетия.

Достигнутая независимость является великим событием и величайшим достижением в новейшей истории Республики Таджикистан. Благодаря независимости, таджикской народ смог достичь спокойной и созидательной жизни на сегодняшний день.

Независимость способствовала дальнейшему развитию и обогащению братских взаимоотношений между нашей республикой и центрально-азиатскими государствами, а также государствами дальнего зарубежья.

Независимость открыла перед таджикским народом двери к самопознанию, уважению ко всем священным традициям и обычаям прадедов, она научила каждого сознательного человека почитать и ценить национальное независимое, единое, свободное, демократическое государство, и в условиях современного мира, стабильности и общественного согласия оно делает уверенные шаги по пути развития и прогресса.

Установление мира и национального согласия ещё более укрепили независимость Таджикистана, и у Правительства республики появилась возможность приступить к реализации программы экономических реформ.

Чем дальше отделяет нас время от событий, связанных с получением независимости, тем зримее становится его великое историческое значение для страны и народа. Государственная независимость, национальное единство, укрепление мира на нашей древней земле, практическое осуществление политических и социальных реформ на пути создания гражданского общества – это то, что мы имеем на сегодняшний день.

Независимость является величайшим и драгоценнейшим достижением государства и государственности таджиков в XX веке.

Независимость – это свидетельство существования равноправного и суверенного государства таджиков в мировом сообществе, самостоятельно проводящего свою государственную систему, внешнюю и внутреннюю экономическую, социальную и культурную политику.

Независимость – это символ государственности и патриотизма гордой цивилизованной таджикской нации, самостоятельно предначертавшей своё будущее, нашедшей свой неповторимый путь и своё достойное место в мировом сообществе, гармонируя пульс государства и нации с пульсом планеты [9, с.666-668].

8 декабря 1991 года в Беловежской пуще (Беларусь) руководители Республики Беларусь, Российской Федерации и Украины подписали соглашение о создании Содружества Независимых Государств (СНГ). «Мы, Республика Беларусь, Российская Федерация (РСФСР), Украина, как государства - учредители Союза ССР, подписавшие Союзный договор 1922 года, далее именуемые высокими договаривающимися сторонами, констатируем, что Союз ССР как субъект международного права и геополитическая реальность прекращает своё существование » [8, с.138], - говорится в преамбуле этого документа.

Руководители трёх государств, отмечается в соглашении, сделали этот шаг, основываясь на исторической общности народов в сложившихся между ними связях, стремясь построить демократические правовые государства и развивать свои отношения на основе взаимного

признания и уважения суверенитета друг друга, принципов равноправия и невмешательства во внутренние дела, считая, что дальнейшее развитие и укрепление дружбы и взаимовыгодное сотрудничество отвечают коренным интересам их народов, служат делу мира и безопасности [8, с.139]. Стороны подтвердили свою приверженность целям и принципам Устава ООН, Хельсинского Заключительного акта, обязались соблюдать международные нормы прав человека и народов, гарантировали своим гражданам независимо от их национальности равные права и свободы, обязались способствовать сохранению и развитию культурной, языковой и религиозной самобытности национальных меньшинств.

С целью развития равноправного и взаимовыгодного сотрудничества народов и государств было решено заключить специальные соглашения в области политики, экономики, культуры, образования, здравоохранения, науки, торговли, окружающей среды и других сферах. Было заявлено о признании и уважении территориальной целостности подписавших соглашение государств и неприкосновенности существующих границ, их открытости и свободе передвижения граждан.

Члены Содружества объявили о сотрудничестве в обеспечении международного мира и безопасности, осуществлении мер по сокращению военных расходов и вооружений. Они также приняли обязательства стремиться к ликвидации ядерного оружия, полному разоружению под международным контролем. В то же время стороны обязались уважать стремления друг друга к достижению статуса безъядерной зоны и нейтрального государства. Было решено сохранить объединённое командование общим военно-стратегическим пространством, единый контроль над ядерным оружием.

К сфере совместной деятельности стороны отнесли: координацию внешнеполитической деятельности; формирование и развитие общего экономического пространства, европейского и евразийского рынков; таможенную и миграционную политику; развитие систем транспорта и связи; охрану окружающей среды и экологическую безопасность; борьбу с организованной преступностью.

Согласно соглашения о создании СНГ, с момента заключения настоящего документа на территориях подписавших его государств не допускается применение норм третьих стран, в том числе бывшего СССР, деятельность органов прежнего Союза прекращается. Гарантировано выполнение международных обязательств, вытекающих из договоров и соглашений, подписанных Союзом ССР.

Соглашение открыто для присоединения всех членов бывшего Союза ССР, а также иных государств, разделяющих цели и принципы документа. Официальным местом пребывания координирующих органов Содружества был избран город Минск [5].

Документ подписали: за Республику Беларусь - Станислав Шушкевич и Вячеслав Кебич, за РСФСР - Борис Ельцин и Геннадий Бурбулис, за Украину -Леонид Кравчук и Витольд Фокин [5].

Выступая на пресс-конференции для журналистов, Председатель Верховного Совета Республики Беларусь Станислав Шушкевич сказал: «Мы крайне обеспокоены положением, сложившимся в результате развала Союза. Поэтому в рамках конституционно предоставленных нам прав мы взяли на себя инициативу и подписали соглашение об учреждением Содружества трёх независимых государств. Подписание этого документа влечёт за собой определённые структурные и властные изменения, поэтому мы договорились продолжить нашу работу» [7, с.158]. Три народа решили действовать сообща, - констатировал Президент России Борис Ельцин. Данное содружество вначале неофициально (в народе) получило название «славянский союз».

Главами трёх государств также было принято заявление относительно подписания данного соглашения.

Данная акция России, Беларуси и Украины практически осуществила распад СССР. Вслед за этим событием другие союзные республики начали определять своё отношению к новому союзу.

12-13 декабря 1991года по предложению Президента Туркменистана С. Ниязова в Ашхабаде состоялось совещание глав независимых республик Центральной Азии. В нём участвовали президенты Таджикистана - Р. Набиев, Кыргызстана - А.Акаев, Узбекистана - И. Каримов, Туркменистана - С. Ниязов и Казахстана - Н. Назарбаев. Переговоры проходили при закрытых дверях.

13 декабря главы суверенных государств Средней Азии и Казахстана подписали заявление. Этот документ был выработан в ходе встречи президентов независимых республик и переговоров об отношении к соглашению о Содружестве Независимых Государств,

подписанному Республикой Беларусь, Россией и Украиной.

В заявлении, в частности, говорится, что «стремление лидеров республик Беларуси, РСФСР, Украины создать на месте ранее бесправных государства воспринимается нами с пониманием». «Однако соглашение об этом,- подчёркивается в документе, - явилось для нас неожиданным. Процесс новой интеграции субъектов прежнего СССР на основе решения Съезда народных депутатов СССР зашёл в тупик. Минская инициатива носит позитивный характер» [4].

Участники встречи отмечают: необходима координация усилий по формированию Содружества Независимых Государств: его создание должно осуществляться на правовой основе; должно быть обеспечено равноправное участие субъектов бывшего Союза в процессе выработки решений и документов о Содружестве Независимых Государств. При этом все государства образующегося содружества, подчёркивается в заявлении, должны быть признаны в качестве его учредителей и указаны в тексте соглашения как высокие договаривающиеся стороны.

В документе отмечается, что в интересах сохранения стратегической стабильности в мире целесообразно обеспечить единый контроль над ядерным оружием и объединённое командование войсками стратегического сдерживания и военно-морскими силами.

Участники встречи заявили о готовности стать равноправными соучредителями Содружества Независимых Государств, учитывающего интересы всех его субъектов. После этого в Ашхабаде началась пресс-конференция участников встречи, на которой главы государств выразили свою позицию по отношению к СНГ. Они поддерживают его при условии признании их в качестве учредителей этого Союза. По данному вопросу состоялся телефонный разговор с Б. Ельциным, и он принял предложения руководителей стран Центральной Азии.

Была достигнута договоренность, что главы государств России, Украины, Беларуси, Казахстана, Таджикистана, Туркменистана, Кыргызстана встретятся 18-19 декабря и обменяются мнениями по поводу будущей формы Союза.

Для определения основных функций Содружества в столице Казахстана Алма-Ате 21 декабря 1991 года состоялась встреча глав 11республик бывшего СССР. Во встрече приняли участие Президенты: Азербайджанской Республики -А. Муталибов, Республики Армения - Л. Тер-Петросян, Республики Казахстан - Н. Назарбаев, Республики Кыргызстан - А. Акаев, Республики Молдовы - М. Снегур, Российской Федерации - Б. Ельцин, Республики Таджикистан - Р. Набиев, Туркменистана - С. Ниязов, Республики Узбекистан - И. Каримов, Украины - Л. Кравчук и Председатель Верховного Совета Республики Беларусь - С. Шушкевич [1].

Президент России Б.Ельцин по возвращении в Москву заявил журналистам в аэропорту: «Главный итог встречи руководителей Республик в Алма-Ате -независимость каждого государства, без центра, без диктата. Каждое государство будет проводить свою экономическую политику. Общей денежной единицей во всех государствах Содружества независимых государств будет рубль. 30 декабря в Минске намечено обсудить вопрос о создании координационных институтов СНГ, которые будут определять этапы, сроки, темпы реформ» [8, с.149].

Главы государств приняли Алма-атинскую декларацию относительно создания СНГ и дальнейшей судьбы СССР. Принятие данной декларации означало прекращение существования СССР.

Верховный совет Республики Таджикистан своим постановлением от 25 декабря 1991 года ратифицировал Алма-атинское соглашение о создании Содружества Независимых Государств. С этого момента Республика Таджикистан стала полноправным членом СНГ. [6]

После приобретения независимости, в конце 1991 - начале 1992 гг. пошёл процесс официального признания независимости Республики Таджикистан странами всего мира. Таджикистан был признан более чем 40 государствами. Помимо этого, последовали официальные и рабочие визиты в нашу страну представителей ведущих государств.

Однако события весны, лета и осени 1992 года, можно сказать, тут же поставили под сомнение эти достижения в области международных отношений.

Перед новорождённой молодой Республикой Таджикистан стояли многочисленные проблемы и самой главной было устранение политического, экономического, социального кризиса, который охватил всю страну. Выход из этого кризиса требовал от каждого гражданина республики объединиться в единой цели и сплотиться вокруг только что родившейся независимой Республики Таджикистан. Но обстановка, которая была в то время, не позволяла таджикскому народу осуществить эту цель. Реакционные силы внутри республики и за её

пределами с помощью наёмников, особенно внутренних оппозиционеров, пытались нарушить спокойствие народа, лишить страну независимости, национального самосознания как в политическом, экономическом, так и в культурном аспекте.

В результате закулисных игр, действий властолюбивых карьеристов, пассивности и бездействия неосведомлённых в политике людей удалось превратить Таджикистан в арену конфронтации различных политических партий и групп.

Гражданская война, длившаяся более пяти лет (1992 - 1997), принесла всем таджикистанцам неописуемые бедствия и лишения. В жизнь каждой таджикской семьи пришла беда, жизнь в одночасье стала невыносимо тяжёлой: безудержная инфляция, диктат дикого рынка, беспрерывное повышение цен, резкое падение курса денег, острая нехватка сырья и продуктов питания, длинные очереди ради получения нормированного хлеба – всё это доводило людей до отчаяния. В те дни наблюдался и такой парадокс: воспользовавшись осложнением внутриполитической обстановки в республике, почуяв ослабление сил органов государственной власти, в центре и на местах заметно оживили свою деятельность дельцы теневой экономики, подняли голову нечистые на руку криминальные элементы, которые разбазаривали, крали и путём различных махинаций присваивали государственное имущество.

Несмотря на политическую нестабильность, гражданскую конфронтацию, Республика Таджикистан, наряду с другими бывшими союзными республиками, приобрела государственную независимость и стала вести самостоятельную внешнеполитическую деятельность. Однако первые годы независимости для таджикского народа стали очень трудным испытанием на пути укрепления суверенитета, достижения национального согласия, прекращения гражданской войны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алма-атинская декларация // Народная газета.- 1991, 24 декабря.
2. «Заявление о государственной независимости Республики Таджикистан» // Ахбори Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон.- 1991.- № 18 .- 124 с.
3. Закон Республики Таджикистан «О внесении изменений и дополнений в Конституцию (Основной закон) Республики Таджикистан» //Ахбори Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон.- 1991.- № 18 .- С. 56.
4. Заявление глав государств: Республика Казахстан, Республика Кыргызстан, Республика Таджикистан, Туркменистан, Республика Узбекистан // Народная газета.- 1991, 14 декабря.
5. Информационное сообщение // Народная газета .-№237 (18459). -1991, 10 декабря.
6. Информационное сообщение // Народная газета.- 1991, 26 декабря.
7. Конвенция о Межпарламентской Ассамблее государств-участников СНГ // Вестник Межпарламентской Ассамблеи. 1995. -№3. –194 с.
8. Назриев Д. Республика Таджикистан: история независимости. Год 1991-й (хроника событий). Монография / Д.Назриев, И.Саттаров. - Душанбе: Эбберт, 2002. –Т. 1. – 336 с.
9. Рахмонов Э.Ш. Тоҷикистон: даҳ соли истиқлолият ва ваҳдати миллӣ ва бунёдкорӣ. Монография / Э.Раҳмонов. - Душанбе: Ирфон, 2001. –Ҷ. 3. -704 с.
10. Текущий архив Министерства иностранных дел Республики Таджикистан. Отчёт о деятельности за 1991-1992 годы.
11. Убайдуллоев М. Основа новейшей государственности. Монография / М. Убайдуллоев. -Москва: Радуница, 2002. -416 с.

ЭЪЛОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТИ ДАВЛАТИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН ВА АҲАМИЯТИ ТАЪРИХИИ ОН

Мақола ба омодагӣ ба таҷлили ҷашни 30-солагии истиқлолиятии Ҷумҳурии Тоҷикистон бахшида шудааст. Муаллиф қайд мекунад, ки истиқлолияти давлатӣ ин тухфаи бебаҳои таърихӣ мебошад, ки халқи тоҷик бо гузашти ҳазор сол соҳиби он гардид. Соҳибистиқлолӣ ҳодисаи бузурги таърихӣ ва дастоварди нодир дар даврони навини Ҷумҳурии Тоҷикистон мебошад. Ба шарофати истиқлолият халқи тоҷик тавонист ба ҳаёти осоиштаву бунёдкорӣ расад. Иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар мустаҳкам намудани истиқлолияти комили мамлакатамон нақши муассир гузоштааст. Ҳалли масъалаҳо, тафтиши онҳо, мустаҳкам намудани мақоми Тоҷикистон дар арсаи байналхалқӣ ба дастовардҳои нави сиёсӣ расонид. Аз ин лиҳоз, Ҷумҳурии Тоҷикистон ба истиқлолияти комил соҳиб шуда, ба ҷаҳониён ҳамчун давлате, ки Конститутсияи худ, Парчами худ ва суруди миллии худро дорост, муаррифӣ гардид.

Калидвожаҳо: Ҷумҳурии Тоҷикистон, соҳибистиқлолии давлатӣ, Шӯрои Олӣ, Иттиҳоди Шӯравӣ, декларатсия, Конститутсия, ризоияти миллӣ, давлати демократӣ, худшиносӣ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО СУВЕРЕНИТЕТА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН И ЕГО ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Данная статья посвящается 30-ти летию независимости Республики Таджикистан. Автор отмечает, что независимость страны, этот бесценный дар истории, который таджикский народ получил по прошествии тысячелетия. Достигнутая независимость является великим событием и величайшим достижением в новейшей истории Республики Таджикистан. Благодаря независимости, таджикской народ смог достичь спокойной и созидательной жизни на сегодняшний день. XVI Сессия Верховного Совета Республики Таджикистан сыграла свою неоценимую роль в укреплении полной независимости Республики Таджикистан. Решение вопросов, рассмотренных на ней, укрепило положение Таджикистана в мировом сообществе, привело его к новым

политическим достижениям. Таким образом, Республика Таджикистан получила полную независимость и стала известна всему миру как страна, имеющая свою Конституцию, свой Флаг, Герб и национальный Гимн.

Ключевые слова: Республика Таджикистан, государственный суверенитет, Верховный Совет, Советской Союз, декларация, Конституция, национальное согласие, демократическое государство, самопознание.

THE DECLARATION OF THE SOVEREIGNTY OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN AND IT'S HISTORICAL IMPORTANCE

This article is for 30th anniversary of the independence of the Republic of Tajikistan. Author mention, that the independency of the country is the best gift of the history, which Tajik people got it after more than thousand years. The 16th session of the Supreme Council of the republic of Tajikistan played one of the important role in the fortification of full independency of the republic of Tajikistan. The deciding of the problems, which were considered in it fortificated the situation of the Tajikistan in the world community and brought it new political achievements. Though, the Republic of Tajikistan got full independence and became known to the world as the country having it's own constitution, it's flag, gerb and national anthem.

Key words: Republic of Tajikistan, state sovereignty, Supreme Council, Soviet Union, declaration, constitution, national piece, democratic country, self-knowledge.

Сведения об авторе: ***Фармонова Дилрухсор Жумабоевна*** - Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова кандидат исторических наук, доцент. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, проезд Мавлонбеков, 1 Телефон: **918-41-80-39**E-mail: **dilruh@bk.ru**

Information about the author: ***Farmonova Dilrukhsor Jumaboevna*** - Khujand State University named after academician B.Gafurov, candidat of History sciences. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, travel Mavlonbekov, 1 E-mail: **dilruh@bk.ru** **Phone: 918-41-80-39**

УДК:930 (575.3.) (510)

РАВОБИТИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ МАРДУМИИ ЧИН

Зокиров Иброҳим
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ҳайати Иттиҳоди Шӯравӣ яке аз аввалинҳо шуда дар таърихи 24-уми августи соли 1990 дар иҷлосияи дуюми Шӯрои Олии даъвати дувоздаҳум эъломияи мустақилияти давлатиро қабул намуд. Рӯзи 9-ӯми сентябр бошад, дар ҷаласаи ғайринавбатии даъвати XII-уми Шӯрои Олӣ эъломияи истиқлолият ва изҳорот оид ба он қабул гардид [1, с.27-28].16-уми ноябри соли 1992 Иҷлосияи XVI Шӯрои Олӣ дар Хуҷанд оғоз ёфт, ки қарору қонунҳои қабулкардаи он истиқлолияти Тоҷикистонро амалӣ гардонданд [2, с.3].

Бо дарёфти истиқлолият Ҷумҳурии Тоҷикистон ба мисли дигар давлатҳои собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ ба арсаи байналхалқӣ қадамҳои аввалини мустақили худро гузошт. Ба кишвари ҷавони мо зарур буд, ки ба ҷомеаи ҷаҳонии муосири бисёрқутбӣ, раванди глобализатсия, иқтисоди бозоргонӣ ворид гардад. Яке аз масъулиятҳои муҳимми давраи истиқлолият ин таъсис ва ташаккули сохтори муносиботи байналмилалӣ мебошад. Аз ин рӯ рушди муносибатҳо бо кишварҳои ҷаҳон барои Тоҷикистон аҳамияти ҳаётан муҳимро касб кард.

То имрӯз зиёда аз 150 кишвари ҷаҳон давлати Тоҷикистонро ба расмият шинохтааст ва бо зиёда аз 130-тои он муносибатҳои дипломатӣ барқарор гардидааст. Ҳамасола Тоҷикистон бо беш аз 100 кишвари ҷаҳон табодули мол сурат медиҳад [3,с.4].

Ҷумҳурии Мардумии Чин аз бузургтарин ҳамсояҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳисоб меравад ва дар минтақа ва дунё нуфузи муассире дорад. Нуфузи он марҳила ба марҳила, ҳамзамон бо болоравии иқтисодаш ва иқтидори низомиаш афзоиш меёбад. Бинобар ин бо Чин доштани муносибати дипломатии устувор, ҳамкориҳои густурдаи тиҷоратӣ, иқтисодӣ, низомӣ ва фарҳангӣ ба манфиати Тоҷикистон мебошад [4,с.34].

Баъд аз пош хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ дар қаламрави он 15 ҷумҳурии мустақил ба миён омаданд, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон низ ба қатори онҳо шомил мешуд. Новобаста аз душвориҳои ҷойдошта кишвари навтаъсиси мо дар арсаи байналхалқӣ қадамҳои устуворона мегузошт. Бо кишварҳои дуру наздик равобити дипломатӣ барқарор намуда, ба ҳайси субъекти баробарҳуқуқ баромад намуд.

Дар шароити ҳозира ҳамкории кишварҳо дар асоси кушодани сафоратхонаҳо ва шартномаҳои байниҳукуматӣ ба роҳ монда шудааст. Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Мардумии Чин 4-уми январи соли 1992 робитаи дипломатӣ барқарор карда, 12 марти ҳамон сол Кордори муваққатии ин кишвар дар Душанбе ба фаъолият оғоз намуд. Сардори давлат ва ҳукумати Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар гузориши худ дар Иҷлосияи Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар таърихи 23 июни соли 1993 чунин ишора карда буданд: «Дар як муддати начандон тӯлонӣ, баъд аз барқарор сохтани муносибатҳои дипломатӣ бо хоҳишу кӯшишҳои тарафайн ба он муваффақ шудем, ки байни Тоҷикистону Чин заминаи хуби муносибатҳои умедбахше ба вуҷуд оварем» [5, с.48]. Маҳз ҳамин «заминаи хуби муносибатҳои умедбахше», ки аз оғоз дар байни Ҷумҳурии соҳибистиқлоли Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин ба вуҷуд омада буд, боиси он гардид, ки Роҳбари ҷумҳурӣ нахустин сафари расмии давлатии худро ба Чин баргузор намояд [6]. Ин нишонаи ба ҳам мувофиқ омадани манфиатҳои миллии ин ду кишвар буд.

Ҷиҳати фарқкунандаи муносибатҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин он мебошад, ки аз оғоз ин муносибатҳо ҳамвор ҷараён дошта, марҳила ба марҳила рушд ва густариш меёбанд. Ҳарду кишвари ҳамсоя ба рушди ҳамаҷонибаи ҳамкориҳои иқтисодии судманд манфиат доранд. Бо бунёд ва ба истифода дода шудани шоҳроҳи мошингарди Душанбе-Кӯлоб-Хоруғ-Қулма ва боз гардидани гузаргоҳи Қаросу (25 майи соли 2004) монеаи асосӣ - набудани роҳ аз миён бардошта шуд [7].

Аз оғози ба роҳ мондани муносибатҳои дипломатӣ ҳамкориҳои дуҷониба дар соҳаҳои сиёсӣ, иқтисодӣ, илмию-техникӣ ва фарҳангӣ ҷараён доранд, ки асоси онро ҳамкориҳои мутақобилан судманд, боварии тарафайн, тафовуқ дар бисёр масъалаҳои муҳимми минтақавӣ ва байналхалқӣ, ки аз манфиатҳои тарафайн бармеоянд, ташкил менамоянд.

Инчунин, ба рушди муносибатҳои ду кишвари ба ҳам дӯст дар шароити ҳозира воқеаҳои мазкур такони ҷиддӣ бахшиданд:

- сафари расмии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Ҷумҳурии Мардумии Чин 8-11 марти соли 1993 (дар рафти сафар Изҳороти муштарак оид ба принсипҳои асосии ҳамкории Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин қабул гардид) [8,с.12];
- сафари давлатии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Ҷумҳурии Мардумии Чин 15 январи соли 2007 (15 январи соли 2007 Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ва Раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Ху Тзинтао Аҳднома дар бораи ҳамсоягии нек, дӯстӣ ва ҳамкорӣ миёни Тоҷикистону Чинро ба имзо расониданд);
- сафари расмии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Ҷумҳурии Мардумии Чин 20 майи соли 2013 (сафари мазкур дар таърихи ду кишвар саҳифаи нави ҳамкориҳоро боз кард, дар рафти сафар миёни ду давлат Декларатсияи шарикии стратегӣ ба имзо расид) [9, с.15];
- сафари расмии раиси Шӯрои давлатии Ҷумҳурии Мардумии Чин Тсзян Тсзэмин ба Ҷумҳурии Тоҷикистон 3-5 июли соли 2000;
- сафари давлатии Раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Ху Тзинтао августи соли 2008 ба Ҷумҳурии Тоҷикистон (дар рафти сафар Изҳороти муштарак оид ба рушди муносибатҳои ҳамсоягии нек, дӯстӣ ва ҳамкорӣ баён гардид);
- сафари давлатии Раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Си Ҷинпин 13 сентябри соли 2014 ба Ҷумҳурии Тоҷикистон (дар рафти сафар 16 Созишномаи ҳамкорӣ ба имзо расид) [8] .

Бояд қайд кард, ки яке аз масъалаҳои мубрам ва баҳснок дар муносибати Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Мардумии Чин дар солҳои аввали истиқлолият ин масъалаи сарҳад буд.

Баъди пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ барои Тоҷикистони навтаъсис баҳри таъмини бехатарии марзу буми худ, пеш аз ҳама, таҳкими амнияти сарҳади давлатӣ зарур буд.

Тавре ки Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон таъкид карда буданд, «бехатарии давлат аз сарҳади он оғоз меёбад» [10, с.1].

Дар конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон омадааст: «Ҷумҳурии Тоҷикистон давлати соҳибистиқлол, ҳуқуқбунёд, дунявӣ, дахлнопазир ва тақсимнашаванда мебошад».

Сарҳади давлатии Тоҷикистонро аз ҷиҳати ҳудудиву ҷойгиршавиаш метавон ба ду қисм ҷудо кард: 1) қисми аввал ин сарҳади якҷоя бо давлатҳои ИДМ. Ин хатти сарҳади Тоҷикистон мувофиқи қарордод бо давлатҳои ИДМ расман чунин тасдиқ гардидааст: бо Ҷумҳурии Исломии Афғонистон (1371,2 км) ва бо Ҷумҳурии Мардумии Чин (494,9 км); 2) қисми дувум сарҳади дохилӣ, ба ин дохил мешавад сарҳади Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Ӯзбекистон ва Ҷумҳурии Қирғизистон. Сарҳади давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Ӯзбекистон 1363 км ва бо Ҷумҳурии Қирғизистон 990 км-ро ташкил медиҳад [11, с.1] .

Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон таъкид карда буданд: «Мо бо мақсади таъмин кардани ҳифзи боэътимоди сарҳади давлатӣ аз рӯзҳои нахустини давлатдории мустақилона, ки кишварамон бинобар сабабҳои маълум, пеш аз ҳама бо сабаби халалдор шудани низоми ҳимояи хатти сарҳад, дар баъзе минтақаҳо ҳатто беназорат мондани он ва ба таври ғайриқонунӣ ворид гардидани яроқу аслиҳа, маводи мухаддир, адабиёти экстремистӣ ва гурӯҳҳои тахрибкор дучори ҷанги шаҳрвандӣ гардида буд, ҳанӯз дар иҷлосияи таърихии XVI Шӯрои Олӣ, яъне моҳи ноябри соли 1992 аввал дар назди Кумитаи давлатии амнияти миллӣ бригадаи махсуси марзбонӣ ташкил кардем ва баъди даҳ рӯз бо қарори Раёсати Шӯрои Олӣ дар ҳайати Кумитаи мазкур Раёсати ҳифзи сарҳадро таъсис додем» [12].

Дарозии умумии хатти Сарҳади давлатии Тоҷикистону Хитой ба 494,933 км баробар аст. Хатти гузариши сарҳади давлатӣ миёни Тоҷикистону Хитой аз нигоҳи ҳуқуқӣ бо Созишнома миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Халқии Хитой оид ба Сарҳади давлатии Тоҷикистону Хитой аз 13-уми августи 1999, Созишномаи иловагии миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Халқии Хитой оид ба Сарҳади давлатии Тоҷикистону Хитой аз 17-уми майи соли 2002 ва Протокол миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Халқии Хитой дар бораи демаркатсияи Сарҳади давлатии Тоҷикистону Хитой аз 27-уми апрели соли 2010, ки аз тарафи парлумонҳои ҳарду давлат тасдиқ шудааст, танзимшуда маҳсуб мешавад [13].

Ба имзо расонида шудани Созишнома байни Тоҷикистону Хитой, ки аз нигоҳи ҳуқуқӣ хатти сарҳади давлатии байни ду кишварро мустаҳкам мекунанд, имконият дод, то ки ҳамкории кишварҳо дар тамоми самтҳо босуръат рушд ёбанд.

Танзимкунии масъалаҳои дар сарҳад бо Хитой мавҷуда аҳамияти бузурги сиёсӣ доранд. Дар навбати аввал, дақиқ гузаронидани делимитатсияи (ҳудудмуайянкунӣ) ва демаркатсияи (аломатгузории) сарҳади байни ду кишвари ҳамсоя барои таъмини амнияти миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон аҳамияти зиёд дорад. Таърихи ҳудудмуайянкунии ИҶШС ва ҶМЧ-ро ба инобат гирифта, хулоса дар бораи аҳамияти бузурги таърихӣ доштани Созишнома байни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин дар бораи Сарҳади давлатии Тоҷикистону Чин басташуда, ба назар комилан дуруст мебошад, моҳиятан барои дурнамои тӯлонии таърихӣ аз рӯзномаи корӣ масъалаи ҳудудӣ бардошта шуд, яъне, оромии кишвар таъмин гардид [13].

Тақозои замон ин аст, ки сифати таълиму тарбия дар муассисаҳои таълимӣ бояд пайваста боло равад, ба талаботи таҳсилот дар кишварҳои пешрафта ва бозори меҳнати ватаниву ҷаҳонӣ ҷавобгӯ бошад. Ин вазифа низ аз ҷумлаи ҳадафҳои стратегии давлати мо дар соҳаи маориф буда, барои муваффақ шудан ба он бояд дастаҷамъона талош варзем [14].

Ҳамкории Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Мардумии Чин дар соҳаи илму маориф назаррас мебошад. Ҳамкории кишварҳо дар ин соҳа бо имзои чандин созишнома миёни ҳукумат ва вазоратҳои дахлдори ду кишвар ба роҳ монда шудааст. Изҳороти

муштарак оид ба принсипҳои асосии ҳамкории Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии мардумии Чин аз 9-уми марти соли 1993 (яке аз нуқтаҳои асосии изҳороти мазкур ин тақвият бахшидани ҳамкориҳо дар соҳаи илму маориф ва техника буд); Созишнома миёни Вазорати илм ва маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Кумитаи давлатии Ҷумҳурии Мардумии Чин оид ба корҳои маориф аз 16-уми сентябри соли 1996; Созишнома миёни Вазорати илм ва маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Вазорати маорифи Ҷумҳурии мардумии Чин оид ба ҳамкорӣ аз 1-уми феврали соли 2002; Протоколи иловагӣ ба Созишнома миёни Вазорати илм ва маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Вазорати маорифи Ҷумҳурии Мардумии Чин оид ба ҳамкорӣ (01.02.2002) аз 15-уми январи соли 2007 [15], аз ҷумлаи асноди танзимкунандаи ҳамкории кишварҳо дар соҳаи маориф мебошанд.

Аз соли 1993 то имрӯз ҳукумати Чин ҳамасола ба донишҷӯёни тоҷик стипендияи давлатӣ пешниҳод менамояд, ки сол аз сол шумораи гирандагони чунин стипендия зиёд гардида истодааст. Инчунин, шумораи довталабоне, ки мехоҳанд дар донишгоҳҳои Чин таҳсилро идома диҳанд, сол аз сол афзуда истодааст. Агар солҳои 1993-2005 ҳамагӣ 265 ҷавонони тоҷик ба донишгоҳҳои Чин дохил шуда бошанд, ин нишондод солҳои 2006-2011 ба 3677 нафар расид [16] .

Таваҷҷуҳи роҳбарияти ду кишвар ба рушди ҳамкории кишварҳо дар соҳаи маориф меафзояд. Моҳи августи соли 2008 дар рафти сафари расмии Раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Ху Тзинтао ба Ҷумҳурии Тоҷикистон миёни Донишгоҳи миллии Тоҷикистон ва Институти Конфутсий Созишнома оид ба ташкили «Маркази фарҳангӣ-омӯзишии Конфутсий дар назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон» ба имзо расид, ки дар тӯли фаъолияти маркази мазкур шумораи зиёди ҷавонони тоҷик ба омӯзиши забони хитоӣ ҷалб гардиданд ва имрӯз низ ин марказ фаъолияти пурсамари хешро идома дода истодааст.

Ҳамкории фарҳангӣ миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии мардумии Чин дар ду самт идома дорад. Самти аввал ин ҳамкории бевоситаи кишварҳо; самти дувум, ин ҳамкории кишварҳо дар чаҳорчӯбаи созмонҳои байналхалқӣ, ба мисли Созмони Милали Муттаҳид (СММ) ва Созмони Ҳамкории Шанхай (СҲШ). Бояд қайд кард, ки баҳри рушди ҳамкории Тоҷикистон ва Чин дар соҳаи фарҳанг якчанд Созишнома ба имзо расидааст. Аз ҷумла, Созишнома миёни Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Мардумии Чин оид ба ҳамкории фарҳангӣ 27.12.1993; Созишнома оид ба табодули барномаҳои фарҳангӣ барои солҳои 2005-2009 миёни Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии мардумии Чин моҳи майи соли 2005.

Бояд қайд кард, ки баҳри мустаҳкам намудани ҳамкории фарҳангӣ миёни Тоҷикистону Чин чорабиниҳои гуногунии фарҳангӣ баргузор гардидаанд. Аз ҷумла, дар доираи 20-умин солгарди истиқрори муносибатҳои дипломатии байни ду кишвар, мубодилаи байнифарҳангӣ, симпозиумҳо, мизи мудаввар дар ҳарду кишвар, консертҳои арбобони санъати Чин дар Тоҷикистон ва ҳунармандони ансамбли «Шашмақом» дар Чин гузаронида шуданд. Инчунин, аз 24 то 30-уми июни соли 2012 дар шаҳри Душанбе ҳафтаи фарҳангии Ноҳияи Мухтори Синзян-Уйғури Ҷумҳурии Мардумии Чин баргузор гардид [17].

Ба ҳамагон маълум аст, ки имрӯз Ҷумҳурии Мардумии Чин аз ҷиҳати иқтидори иқтисодӣ яке аз давлатҳои пешрафтаи ҷаҳон ба ҳисоб меравад. Бинобар ин, ба роҳ мондани муносибатҳои ҳасанаи хуби тиҷоратию иқтисодӣ бо Чин барои Тоҷикистон вазифаи аввалиндараҷа маҳсуб меёбад.

Табодули мол миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин сол аз сол зиёд гардида истодааст. Агар соли 1993 гардиши мол миёни кишварҳо 8,9 млн доллари амрикоиро ташкил медод, пас ин нишондод соли 2007 ба 524 миллион доллар расид [18]. Соли 2018 бошад, табодули мол миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин ба 651 млн доллари амрикоӣ расидааст [19].

Самтҳои асосии ҳамкории кишварҳо дар соҳаи иқтисод роҳсозӣ, саноати кӯҳӣ, кишоварзӣ, эҳёи истгоҳҳои барқии обӣ, хатҳои интиқоли барқ ва ғайраро ташкил

медиҳад.

Ҷониби Чин ба маблағгузории лоиҳаҳои бузург ва миёна оид ба сохтмони роҳҳои автомобилгард, истгоҳҳои барқии обӣ, хатҳои интиқоли барқ таваҷҷуҳи махсус зоҳир менамояд. Таваҷҷуҳи мазкур ба он асос меёбад, ки Чин бо Тоҷикистон дар соҳаи барқ нақшаҳои дурнамо дорад. Маҳз бо ин маблағгузориҳои бузурги пулӣ аз ҷониби Чин дар комплекси энергетикӣ алоқаманд мебошад [13].

Сохтмон ва таҷдиди роҳи Душанбе-Кӯлоб-ағбаи «Кулма»-Қароқурум-Тошқӯрғон (Чин), Душанбе-Чаноқ, бунёди хатти баландшиддати интиқоли барқии «Ҷануб-Шимол», сохтмони нақб дар ағбаи Шар-Шар ва ағбаи Шаҳристон аз ҷумлаи барномаҳои муштараке ҳастанд, ки дар ҳамкории Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Мардумии Чин амалӣ гардиданд.

Омӯзиш ва таҳлили мавзӯъ нишон медиҳад, ки ҳамкориҳоии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Мардумии Чин дар ҳамаи соҳаҳо рушд ёфта истодаанд. Тавре дар боло ишора намудем, саҳми Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар густариши равобити Тоҷикистону Чин беандоза мебошад.

АДАБИЁТ

1. Назриев Д. Республика Таджикистан: история независимости год 1991-й. / Д.Назриев, И.Сатторов. –Душанбе, 2002. -732 с.
2. Усмонов И. Таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиқлол / И.Усмонов. –Хуҷанд: Нури маърифат, 2003. -178 с.
3. Эмомалӣ Раҳмон - бунёнгузори сиёсати хориҷии Тоҷикистон; зери назари Ҳамрохон Зарифӣ. –Душанбе, 2012. -272 с.
4. Худвижагиҳои робитаҳои байнидавлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Мардумии Чин дар марҳилаи ҳозира // Таджикистан и современный мир. -2006. -№3. -С.34.
5. Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикистон: чаҳор соли истиқлолият ва худшиносӣ / Э.Ш. Раҳмонов. -Душанбе, 1995. -142 с.
6. Бобохонов М. Таърихи тоҷикони ҷаҳон / М. Бобохонов. –Душанбе, 1999. -475 с.
7. Назаров Т. Дипломатияи муосири тоҷик / Т.Назаров, А.Сатторзода. –Душанбе, 2006. -224 с.
8. Алимов Р. Таджикистан – Китай: на пути друг к другу. Возможен ли равноправный и взаимовыгодный диалог? / Р. Алимов. –Москва, 2012. -248 с.
9. Алимов Р. Таджикистан и Китай: курсом стратегического партнерства / Р. Алимов –Москва, 2014. -384 с.
10. Оғози сафари давлатии Раиси Ҷумҳурии Мардумии Чин Си Ҷинпин ба Ҷумҳурии Тоҷикистон. Сомонаи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон. [Захираи электронӣ]http://www.president.tj
11. Камолов Саиданвар. Граница. / Саиданвар Камолов. -Душанбе, 2007. -188 с.
12. Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар маҷлиси тантанавӣ бахшида ба 15-солагии таъсисёбии Қӯшунҳои сарҳадӣ. 28-уми майи 2009.
13. Зарифӣ Ҳ. Тоҷикистон-Хитой: ташаккули сарҳади давлатӣ. Таърих ва замони муосир / Ҳ.Зарифӣ, А. Сатторов. –Душанбе, 2016. -544 с.
14. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олӣ дар бораи самтҳои асосии сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон. -Душанбе, 20.04.2011.
15. Алимов Р. Таджикистан-Китай. Сборник основных документов (1992-2007 годы) / Р. Алимов. –Пекин, 2008. -С. 163.
16. Бойгонии Вазорати илм ва маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон. Раёсати равобити байналхалқӣ.
17. Бойгонии Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон. Раёсати байналхалқӣ. Папкаи Тоҷикистон-Чин.
18. Алимов Р. Таджикистан и Китай: курсом стратегического партнерства / Р. Алимов. –Москва, 2014. -384 с.
19. [Захираи электронӣ]. www//news.tj. 14/02/2019.

РАВОБИТИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ МАРДУМИИ ЧИН

Дар мақола муаллиф масъалаи ҳамкориҳо ва ҷойгоҳи Ҷумҳурии мардумии Чин дар сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва имкониятҳои тарафайнро дар замони муосир мавриди баррасӣ қарор додааст. Ҳамзамон, ба назари муаллиф, ҷойгоҳи Чин барои Тоҷикистон хеле муҳим буда, ҳамкориҳо бо ин кишвардорои самтҳои гуногуни афзалиятнок мебошад. Дар ин самт, марҳилаҳои сифатан нави ҳамкориҳо дар оянда ба миён омада, муносибатҳои бисёрсамта боз ҳам рушд ва самарабахштар хоҳанд шуд.

Калидвожаҳо: стратегия, равобит, Чин, ҳамкориҳо, татбиқ, марҳилаҳо, нишондод, сиёсати хориҷӣ, Тоҷикистон, манфиатҳои миллӣ, ҷалби сармоя, дурнамои ҳамкориҳо.

ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ РЕСПУБЛИКОЙ ТАДЖИКИСТАН И КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКОЙ

В статье автор рассматривает современные отношения и роль Китая во внешней политике Таджикистана и взаимные возможности в настоящее время, а также исследуется внимание таджикского правительства к Китаю.

Более того, по мнению автора, роль Китая для Таджикистана очень важна и имеет разнонаправленный приоритет. В будущем возможен новый период плодотворного сотрудничества, и отношения двух приграничных стран будут более полезными и развитыми в дальнейшем.
Ключевые слова: стратегия, сотрудничество, Китай, отношение, реализация, периоды, внешняя политика, Таджикистан, национальные интересы, привлечение капитала, перспективы сотрудничества.

RELATIONSHIP BETWEEN REPUBLIC OF TAJIKISTAN AND PEOPLE REPUBLIC OF CHINA

In the article the author considers the current relationship and role of China in foreign policy of Tajikistan and mutual opportunities in nowadays, and also attention of Tajik Government to China was researched by the author. Moreover, on the opinion of author the role of the China for Tajikistan is very important and has multidirectional priority. In this direction, will be new period of beneficial cooperation in future and the relationship of two borders countries will be more useful and developed in further.
Key words. strategy, cooperation, China, relationship, implementation, periods, foreign policy, Tajikistan, national interests, capital attraction, prospects of cooperation.

Сведения об авторе: ***Зокиров Иброхим*** - Таджикский национальный университет, аспирант кафедры зарубежного регионоведения факультета международных отношений. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, пр. Рудаки, 17. E-mail: **ibrokhim.zakirov@mail.ru** Телефон: **(+992) 985917997**

Information about the author: ***Zokirov Ibrohim*** - 3rd course post-graduator of the Department of foreign regional studies, faculty of international relations, Tajik national University. Address: 17, Prospect Rudaki, Dushanbe, 734025, Tajikistan. Email**: ibrokhim.zakirov@mail.ru** Тел: **(+992) 985917997**

УДК:930 (575.3) (1-87)

ҲАМКОРИҲОИ ФАРҲАНГИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ ТУРКИЯ

Иброҳимзода Фарзонаи Иброҳим
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Халқи тоҷикро бо фарҳанги пурғановату тамаддуни қадима, забони шевою нобаш ва бо шахсиятҳои номвараш аҳли ҷаҳон мешиносанд. Дар ҳақиқат фарзандони бонангу номус, фидокор, ватанпараст, саховатпеша метавонанд номбардори ҳар миллату давлат бошанд ва аз онҳо мардум фахр кунанд. Фарҳанг дар давраи истиқлолият ба сифати симои маънавии мардум, муттаҳидкунандаи неруҳои илмӣ ва ақлонӣ, баёнгари таърихи муосир ва бостонӣ, суннатҳо, маънавиёти баланд ва дигар муқаддасоти миллӣ ба ҷойгоҳи сазовори худ дар ҷомеа соҳиб шуд. Ба шарофати ғамхории доимӣ ва таваҷҷуҳи хоссаи Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ -Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар бахшҳои гуногуни фарҳанги миллӣ дигаргуниҳои бузург ба амал омадаанд ва соҳаи фарҳанг ба дастовардҳои бесобиқа ноил гардид. Афкору андешаи миллӣ, орзуву ормони халқ дар пояи асолатҳои таърихию арзишҳои фарҳангӣ ва маънавию ахлоқӣ рушд ёфтанд. Ҳамкориҳо гуногунҷабҳа бо кишварҳои олам, аз ҷумла ҳамкориҳои иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангӣ, Ҷумҳурии Тоҷикистонро бо ҷаҳон шинос намуд. Аз як тараф, дигар авзои зудтағйирёбандаи ҷаҳони имрӯза равандҳои ҷаҳоншавии фарҳанг ва фазои иттилоотӣ рушди босуръати техника, технология ва коммуникатсия ҳифзи асолату ҳувияти миллӣ, арзишҳои волои фарҳангиро хеле васеъ ва муҳим гардониданд [1].

Фарҳанг таҷассумгари тамоми он чизест, ки одамро аз табиат ва мавҷудоти дигар тафовут мебахшад. Инсон ҷузъи табиат бошад ҳам, аз тарафи дигар, ӯ созандаи фарҳанг аст. Он маҷмӯи арзишҳои моддӣ ва маънавӣ, василаи мавҷудияти инсон ва табиати ободкардаи ӯст. Фарҳанг маҷмӯи тамоми комёбиҳо фаъолияти инсон дар соҳаи меҳнати фикрию ҷисмонӣ ва роҳи ба даст овардану истифодаи ин комёбиҳои ба манфиати ҷамъият мебошад. Фарҳанг ду навъ мешавад, моддӣ ва маънавӣ. Асоси зидагӣ ва бунёди ҳастии инсон фарҳанг мебошад. Фарҳанг офаридаи худи инсон аст, ки тавассути он одамон тамоми ниёзу ҳастии худро таъмин менамоянд [2].

Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Туркия равобити фарҳангиро сол то сол бештар менамояд. Равобит дар шаклҳои гуногун, аз гузаронидани рӯзҳои Тоҷикистон, иштирок дар фестивалу конгрессҳо, мубодилаи ходимони илму адабиёт, санъат, филмҳои ҳуҷҷатӣ ва бадеӣ сурат мегирифтанд. Ҳамкориҳои сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо бисёр давлатҳои ҷаҳон мустаҳкам шуда истодаанд. Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар Паём ба Шӯрои Олии ҶТ чунин қайд намудаанд: «Тоҷикистон чун ҳамеша тарафдори ҳамкории созанда бо ҳар як ҷониби хайрхоҳ буда, сиёсати мутавозину мусолиматомез ва санҷидаву фарҳангиреро пеша гирифтааст, ки

ҳадафи он ҳарчи зиёдтар намудани сафи дӯстони Тоҷикистон аст. Мағзу муҳтавои сиёсате, ки мо татбиқ менамоем ва онро бо номи «Дарҳои кушода» бо ҷаҳониён муаррифӣ кардаем, маҳз аз он иборат аст, ки мо бо ҳамаи созмонҳои байналмилалӣ ва тамоми кишварҳо ҳамкории фаъол ва созанда хоҳем дошт» [4].

Яке аз шарикони Ҷумҳурии Тоҷикистон Ҷумҳурии Туркия мебошад. Муносибатҳои дуҷониба ва бисёрҷониба бо Ҷумҳурии Туркия дар давраи соҳибистиқлолии Ҷумҳурии Тоҷикистон оғоз гардида, ба сатҳи муайян расидаанд. Ифтитоҳи Сафорати Ҷумҳурии Тоҷикистон дар Ҷумҳурии Туркия далели рӯшани алоқамандии дуҷониба ҷиҳати тавсияи робитаҳои минбаъда мебошанд. Ҷонибҳо солҳои дароз ба инкишофи робитаҳои иқтисодиву тиҷоратӣ мароқ зоҳир намуда, пешрафти назарраси ҳамкориҳо ба назар мерасанд. Дар соҳаи илму фарҳанг низ ҳамкориҳои неку созанда ба роҳ монда шудаанд. Ҳамкориҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Туркия дар шаклҳои гуногун сурат мегиранд.

Густариши ҳамкориҳои судманди Тоҷикистону Туркия аз оғози истиқлолият собиқаи хубу ғанӣ дошта, ба таъмини амнияти минтақавӣ ва таҳкими мавқеи кишвари мо дар низоми ҳамгироии минтақавӣ кумаки назаррас мерасонад [3].

28 июли соли 2005 мулоқоти Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон бо нависандагон ва рӯзноманигорони Ҷумҳурии Туркия баргузор гардид. Ҷумҳурии Туркия бунёди байналмилалии нависандагон ва рӯзноманигоронро бо мақсади мусоидат дар барқарорсозии сулҳу салоҳ дар Ҷумҳурии Туркия ташкил намудааст. То имрӯз ташкилоти мазкур бо чанд нафар адибону сиёсатмадорони арсаи ҷаҳонӣ, барои нигоҳ доштани сулҳ дар ҷаҳон ва мустаҳкам намудани ҳамкориҳо байни халқҳову давлатҳо ҷоизаҳои худро тақдим намуд [6].

Яке аз самтҳои афзалиятноки ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Туркия маориф мебошад [7]. Ҷумҳурии Туркия ҳадафҳои миллӣ ва геополитикии худро асосан бо роҳи пеш бурдани барномаҳои таълимӣ ва омӯзишӣ дар ҷумҳурии мо амалӣ гардониданист. Дар бисёр шаҳру ноҳияҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон литсейҳои туркӣ таъсис дода шуда буданд. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон якчанд литсейҳои муштараки тоҷикистонию туркӣ фаъолият доштанд. Ин литсейҳо дар шаҳрҳои Душанбе, Қӯрғонтеппа, Кӯлоб, Хуҷанд, Турсунзода фаъолият доштанд. Қисми зиёди хонандагон ва донишҷӯёни тоҷик ба Ҷумҳурии Туркия рафта таҳсил мекунанд. Дар солҳои охир литсейҳои туркӣ дар шаҳри Душанбе, Кӯлоб, Хуҷанд дар шакли мактабҳо барои хонандагони болаёқат ҳифз шудаанд.

Президенти Ҷумҳурии Туркия 10-11 сентябри соли 1995 ба Ҷумҳурии Тоҷикистон боздиди расмӣ ба амал овард [6]. Дар ин боздид созишнома дар соҳаҳои илму техника, фарҳангу маориф, муҳити зист, инчунин Эъломияи муштарак ва Ёддошти тафоҳум ба имзо расиданд. Агентии ҳамкории байналмилалии Ҷумҳурии Туркия (ТСА) моҳи апрели соли 1996 дар Душанбе ба кори худ шурӯъ мекунад. Дар ноҳияи Варзоб санаторияи бачагонаи ҷумҳуриявии кардиоревматологии «Ҳушёрӣ» ҷойгир аст, ки дар он ҷо қариб 100 нафар кӯдакону наврасони 7-8 сола ба табобат фаро гирифта шудаанд. Барои аз дарс ақиб намондан, бачаҳо дар он ҷо дарс ҳам мехонанд. Ин Агентии туркӣ ба ин санатория як автобус ва ба миқдори 17,5 ҳазор доллар таҷҳизоти тиббӣ тӯҳфа намудааст. Боз барои ин санатория охири соли 2014 як корпуси табобатӣ низ кушодааст.

Барои мустаҳкам намудани ҳамкориҳо президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон соли 1996 ба Ҷумҳурии Туркия сафар намудааст. Ҳангоми ин сафар 10 санади бисёр муҳим ба имзо мерасад. Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон барномаи табодули фарҳангӣ барои солҳои 1996-1998 ба тасвиб мерасонад.

Моҳи феврали соли 2010 дар иҷлосияи 64-уми Маҷмааи умумии Созмони Милали Муттаҳид зимни баррасии мавзӯи «Фарҳанги ҷаҳон» қарор дар бораи Рӯзи байналмилалии Наврӯз қабул гардид. Аз ҷониби ҳайати Ҷумҳурии Тоҷикистон бо ҳамроҳии ҳайатҳои Туркия, Афғонистон, Озарбойҷон, Туркманистон, Қазоқистон Қирғизистон, ва Эрон таҳия ва ба Маҷмааи умумии Созмони Милали Муттаҳид пешниҳод шуда буд. Аъзои СММ баён намуданд, ки давлатҳоеро, ки иди Наврӯзро ҷашн мегиранд, ҷонибдорӣ менамоянд. Ин қарор ба ҳифзу рушди фарҳангу суннатҳои марбут ба ҷашни Наврӯз мусоидат мекунад, давлатҳоро ташвиқ месозад, то дар сурати зарурат дар мавриди таҷлил аз ин ҷашн ҳамасола тадбирҳо андешанд [8].

Дар солҳои охир робитаҳои фарҳангӣ ва омӯзишӣ ба таври назаррас инкишоф меёбанд. Дар навбати худ, ҳунармандони тоҷик низ дар ҷашнвораву чорабиниҳои фарҳангие, ки дар Ҷумҳурии Туркия доир мешаванд фаъолона ширкат меварзанд.

Дар солҳои соҳибистиқлолӣ рӯзҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар Ҷумҳурии

Туркия, Олмон, Узбекистон, Федератсияи Русия, Фаронса, Қазоқистон, Ҷумҳурии Белорус, Озарбойҷон, Чин, Ҳиндустон, Эрон ва Туркманистон баргузор гардиданд, ки дар онҳо ҳунарпешагони мо ҳунару фарҳанги ғании гузашта ва имрӯзи тоҷикро намоиш дода тавонистанд. Ҳамчунин, дар кишвари мо низ Рӯзҳои фарҳангии Ҷумҳурии Туркия, Русия, Қазоқистон, Ӯзбекистон, Чин, Олмон, Озарбойҷон, Ҷумҳурии Белорус ва Туркманистон баргузор гардиданд.

Ҳамчунин, 16 майи соли 2017 дар Донишгоҳи Ҳаҷеттепеи шаҳри Анқараи Ҷумҳурии Туркия Фестивали байналмилалии донишҷӯён баргузор шуд. Дар чаҳорчӯбаи он дар гӯшаи миллии Ҷумҳурии Тоҷикистон намоиши асбобҳои мусиқии миллӣ бахшида ба Рӯзи Шашмақом, ки бо пешниҳоди Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ–Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон 12 май дар Тоҷикистон таҷлил мегардад, барпо шуд.

Бо иштироку дастгирии Сафорати Ҷумҳурии Тоҷикистон дар Ҷумҳурии Туркия ва ҷалби донишҷӯёни тоҷик дар гӯшаи миллии кишвар ба меҳмонони намоиш ашёҳои гуногуни анъанавӣ ва асбобҳои мусиқии миллӣ пешкаш гардида, ба ҳозирин оид ба Шашмақом, ки яке аз намунаҳои мероси фарҳангии миллати тоҷик ба шумор рафта, соли 2003-юм дар Феҳристи куҳантарин сабкҳои мусиқӣ ва сармояи ғайримоддии ЮНЕСКО сабт шудааст, маълумот дода шуд [10].

Ҳоло ҳамкориҳои фарҳангии мо бо давлатҳои ҷаҳон рӯз ба рӯз беҳтар мегарданд.

АДАБИЁТ

1. Маъруф Исоматов, Қутбиддин Мухторӣ //Маҷаллаи "Фарҳанг"
2. Маҷаллаи "Илм ва ҳаёт". -2018. - №1. –С.21.
3. Саҳифаи нави дипломатияи тоҷик. –Д., 2013. -С. 23, 48-49.
4. Эмомалӣ Раҳмон. Соли маориф ва фарҳанги техникӣ. –Душанбе: Ирфон, 2011. -С.3.
5. Нақши Пешвои миллат дар рушди фарҳанги миллӣ [манбаи электронӣ]. URL: http://youth.tj/news/493/ (санаи муроҷиат 28.10.2018)
6. Эмомалӣ Раҳмон. Сиёсати дохилӣ ва хориҷии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон дар соли 2010. – Душанбе, 2010. -С. 367.
7. Муносибатҳо миёни ҷумҳурии Тоҷикистон ва ҷумҳурии Туркия [манбаи электронӣ]. URL: http://www.tajconsist.org/tj/menu/munosibathoi-tochikistonu-turkiya (санаи муроҷиат 15.09.2018)
8. Рӯзи Шашмақом дар Анқара [манбаи электронӣ] URL: http://vfarhang.tj/old/index.php?view=foreign_news&link=ruzi_shashmakom_dar_ankara_ (санаи муроҷиат 28.10.2018).

ҲАМКОРИҲОИ ФАРҲАНГИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ ТУРКИЯ

Фарҳанг доманаи густурда дорад ва дар ҳама замонҳо рисолати созандагии миллатҳову халқҳоро дорост. Ҷомеаҳое, ки такя ба фарҳанг доранд, муваффақанд. Мо ин гуфтаро дар мисоли кишварҳои абарқудрати муосир дида метавонем, ки тӯли садсолаҳо маҳз бо гиромидошти фарҳанг ва тақвияти ҷабҳаҳои фарҳангӣ тавонистаанд, дар арсаи ҷаҳонӣ нуфузу эътибор пайдо кунанд. Имрӯз он кишвари абарқудратеро наметавон дарёфт, ки бидуни ҷилои фарҳанги аҷдодии худ арзи ҳастӣ дошта бошад. Онҳо, дар навбати аввал, дар роҳи «системасозиҳо»-и минтақавию ҷаҳонӣ маҳз ба фарҳанги худ такя мекарданд ва мекунанд. Гуфтугӯи тамаддунҳо, ки инак чанд даҳсола боз аҳли башар аз он барои худ мазмунҳо ҷӯё мешавад, давоми мантиқии андешаи болост, ки иртиботи қавӣ ба авзои иҷтимоиву сиёсии ҷаҳони имрӯза дорад.Ҳамкориҳо миёни кишварҳои гуногун фарогири самтҳои зиёд, аз қабили иқтисодиёт, фарҳанг, сиёсат ва ғайра мебошад. Дар замони муосир ҳамкориҳои фарҳангӣ ба сифати яке аз самтҳои муҳимми ҳамкорӣ миёни кишварҳо шинохта шудаанд.Ҷумҳурии Тоҷикистон аз солҳои аввали ба даст овардани истиқлолияти комили сиёсӣ кӯшиш ба харҷ медод, ки робитаҳои гуногунҷанба, аз ҷумла робитаҳои фарҳангиашро бо кишварҳои гуногуни ҷаҳон равнақ диҳад. Ташаккули робитаҳои фарҳангӣ дар сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон мақоми хосса дорад. Дар ҳамкорӣ бо Ҷумҳурии Туркия Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳамкориҳои фарҳангӣ диққати ҷиддӣ медиҳад. Дар мақолаи мазкур муаллиф кӯшиш ба харҷ додааст, то марҳилаҳои гуногуни густариши равобити фарҳангӣ байни Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Туркияро таҳлил намояд.

Калидвожаҳо: фарҳанг, навъҳои фарҳанг, мафҳуми фарҳанг, муколамаи байнифарҳангӣ, муносибатҳои байнидавлатӣ, дипломатияи фарҳангӣ, Ҷумҳурии Тоҷикистон, Ҷумҳурии Туркия, фарҳангшиносӣ, арзишҳои фарҳангӣ.

КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН С РЕСПУБЛИКОЙ ТУРЦИИ

Культурное сотрудничество государств -одна из форм отношений между государствами, служащая взаимному обогащению народов достижениями культуры и различных отраслей знания. Включает: обмены в области исполнительского и изобразительного искусства, кино, телевидения и радио, литературы, книгоиздательского дела и охраны авторских прав, спорта, туризма, сотрудничества в области науки, образования, здравоохранения, социального обеспечения, контакты между общественными организациями, породненными

городами, и т. п. Одной из важнейших задач государственного строительства становится формирование национального самосознания, при этом возрастает роль изучения истории и культуры. Создание объективной картины прошлого в этих условиях становится одним из главных факторов формирования общенационального единства, воспитания гражданственности, нравственности и патриотизма. Сотрудничество между государствами включает разные сферы активности, такие как: экономика, культура, политика и т.д. В настоящее время культурное сотрудничество является одним из важных направлений внешней политики государств. С первых дней приобретения независимости Республика Таджикистан старается развивать взаимоотношения с другими субъектами международных отношений в разных областях, в том числе в сфере культурного сотрудничества. Развитие культурных взаимоотношений занимает важную роль во внешней политике Республики Таджикистан. Во взаимоотношениях с Республикой Турция Республика Таджикистан уделяет особое внимание культурным взаимоотношениям. В данной статье автор анализирует разные этапы становления культурного сотрудничества между Республикой Таджикистан и Республикой Турция.

Ключевые слова: культура, типы культур, понятие культуры, межкультурный диалог, межгосударственные отношения, культурная дипломатия, Республика Таджикистан, Республика Турция, культуралогия, культурные ценности.

CULTURAL COOPERATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN AND THE REPUBLIC OF TURKEY

Cultural cooperation of states is one of the forms of relations between states, serving to the mutual enrichment of peoples. Includes: exchanges in the field of performing and visual arts, cinema, television and radio, literature, book publishing and copyright protection, sports, tourism, cooperation in science, education, health care, social welfare, contacts between public organizations, sister cities, etc. The formation of national self-consciousness becomes one of the most important tasks of state-building, the role of studying history and culture is growing. Creating an objective picture of the past in these conditions becomes one of the main factors in the formation of national unity, education of citizenship, morality and patriotism. Cooperation between states includes different areas of activity such as economy, culture, politics, etc. Currently, cultural cooperation is one of the important directions in the foreign policy of states. From the first days of independence, the Republic of Tajikistan has been trying to develop relations with other subjects of international relations in various fields, including cultural cooperation. The development of cultural relationships plays an important role in the foreign policy of the Republic of Tajikistan. In relations with the Republic of Turkey, the Republic of Tajikistan pays special attention to cultural relations. In this article, the author analyzes the different stages of the development of cultural cooperation between the Republic of Tajikistan and the Republic of Turkey. This article includes different aspects of relationship between Republic of Tajikistan and Republic of Turkey in sphere of culture. This article can serve as a source for analyzing perspectives of cultural cooperation of the Republic of Tajikistan with a Republic of Turkey.

Key words: culture, types of cultures, the concept of culture, intercultural dialogue, interstate relations, cultural diplomacy, the Republic of Tajikistan, the Republic of Turkey, culture, cultural values.

Сведения об авторе: ***Иброхимзода Фарзона Иброхим*** – Таджикиский национальный университет, аспирант кафедры международных отношений. **Адрес:** 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект. Рудаки 17.Телефон: **985 20 90 00**.

Information about the author: ***Ibrohimzoda Farzona Ibro***him – Tajik National University, researcher of the International Relations Department. **Adress:** 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, 17 Rudaki av. Tel**: 985 20 90 00**.

УДК: 327(575.3) (1-87)

РОБИТАҲОИ ФАРҲАНГИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ ҲИНДУСТОН ДАР ДАВРОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТ

Суфиев С.Н.

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ

Ба шарофати соҳибистиқлолӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шумори кишварҳои дигар мавқеъ ва манзалати худро дар арсаи байналмилалӣ пайваста устувор менамояд. Сиёсати пешгирифтаи давлат ва Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳти роҳбарии Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ -Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар роҳи расидан ба қуллаҳои баланди истиқлолият, таъмини амният, беҳбудӣ ва рушду шукуфоии беш аз пеши ҷумҳурӣ ба комёбиҳои назаррас мушарраф мегардад. Дар ин росто тарҳандозӣ, татбиқ ва пешрафти сиёсати хориҷии кишвар нақши муҳим дорад. Вазорати корҳои хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон чун идораи асосӣ дар раванди амаликунонӣ ва пешбурди сиёсати хориҷии Тоҷикистон бомуваффақият фаъолият намуда, дар роҳи афзоиши эътибори байналмилалии ҷумҳурӣ, муаррифӣ ва касбӣ ҷойгоҳи сазовори он миёни кишварҳои ҷаҳон саҳми босазоеро соҳиб аст [1, с.44] .

Рушди ҳамаҷонибаи муносибатҳои дӯстона ва мутақобилан манфиатбахш бо Ҷумҳурии Ҳиндустон яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон маҳсуб меёбад [2]

Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Ҳиндустон ду кишвари ба ҳам дӯст буда, онҳоро муштаракоти фарҳангиву таърихӣ аз замонҳои қадим ба ҳам мепайвандад. Равобит миёни Тоҷикистон ва Ҳиндустон дар замони шӯравӣ низ хуб ба роҳ монда шуда буд (асосан,

робитаҳои фарҳангӣ). Бо расидан ба истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон моҳи сентябри соли 1991, робитаҳои дипломатӣ миёни ин ду кишвари ба ҳам наздик ба таври расмӣ аз моҳи августи соли 1992 ба роҳ монда шуда, ҳамкориҳои судманд дар тамоми соҳаҳо рӯ ба инкишоф ниҳоданд [3, с. 66]

Ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҳиндустон дорои решаҳои устувори анъанавӣ ва таърихӣ мебошанд. Дар давраи соҳибистиқлолии Ҷумҳурии Тоҷикистон ин робитаҳо боз ҳам қавитар гардиданд.

Соли 1995 бори аввал дар таърихи ҳамкориҳои фарҳангии миёни Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҳиндустон «Рӯзҳои фарҳангии Ҳиндустон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» баргузор шуд. Дар он як ҳайати босалоҳияти Ҳиндустон ширкат варзид. Ба мушкилиҳои ҷанги шаҳрвандӣ ва бесарусомониҳои он замон нигоҳ накарда, "Рӯзҳои фарҳанги Ҳиндустон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон" хеле хотирмон гузашт [4, с.104].

Соли 2003 баргузор намудани "Рӯзҳои фарҳангии шаҳри Душанбе дар шаҳри Деҳли" ва дигар тадбирҳои фарҳангӣ вазоратҳои фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистону Ҳиндустонро водор намуданд, ки Протоколи мушаххаси ҳамкориҳо дар соҳаи фарҳангро соли 2003 имзо намоянд. Протоколи мазкур барои густариши ҳамкориҳои фарҳангии Тоҷикистону Ҳиндустон заминаи боэътимод фароҳам овард.

Пайвандҳову иртиботи мардуми Ҳиндустону Тоҷикистон решаҳои амиқи динӣ ва таърихӣ доранд. Қисмате аз асосҳои қаробати халқҳои моро решаҳои умумии забонҳои мо муайян месозанд. Ин қаробат, алалхусус, дар қарнҳои миёна равшан зоҳир шуд, ки он бо вусъати интишори забони тоҷикии форсӣ дар Ҳиндустон пайванди ногусастанӣ дорад.

Эҷодиёти бузургони адаб чун Амир Хусрави Деҳлавӣ, Мирзо Абулқодири Бедил, Зебуннисо ва садҳо дигарон маншаи ифтихори муштараки мост. Робитатаҳо байни ин ду кишвар аз замонҳои қадим мавҷуд будааст. Ин робитаҳо дар соҳаҳои савдову тиҷорат ва фарҳангу маданият ба роҳ монда шуда буданд. Олими тоҷик Аҳрор Мухторов дар китоби худ ба масъалаҳои таъсири фарҳанги Ориён ба фарҳанги Ҳиндустон дахл намуда, таъсири байниҳамдигарии фарҳанги ин ду халқи қадимаро зикр намудааст [5].

Ҳамкориҳо дар соҳаҳои фарҳанг, забон ва дигар арзишҳои маънавии халқҳои Тоҷикистон ва Ҳиндустон дар муносибатҳои дуҷониба ҷойгоҳи хосса доранд. Баҳри таҳкими робитаҳо дар ин самт Созишнома байни Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Ҳиндустон дар бораи таъсис ва шартҳои фаъолияти марказҳои фарҳангию иттилоотӣ ба имзо расонида шудааст. Таъсиси чунин марказҳо барои рушди ояндаи ҳамкориҳо дар соҳаи илму маориф, фарҳанг, технологияи инноватсионӣ аҳамияти зиёд хоҳад дошт.

Дар ду даҳаи даврони соҳибистиқлолӣ пайваста баргузор шудани рӯзҳои фарҳангии ҳарду кишвар ва дигар чорабиниҳои илмию адабӣ дар шаҳрҳои Деҳли ва Душанбе ба ҳукми анъана даромада, дар рушду таҳкими бештари робитаҳои таърихан дӯстонаи мардуми тоҷику ҳинд нақши муассир доранд.

Ҳамин тавр, доираи муносибатҳои дуҷонибаю бисёрҷонибаи Тоҷикистону Ҳиндустон фарогир ва дорои хусусияти доимо рушдкунанда буда, дар даврони соҳибистиқлолӣ ба дастовардҳои назаррас ноил гардиданд.

Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҷумҳурии Ҳиндустон робитаҳои наздики таърихӣ, фарҳангӣ ва дӯстии халқҳои худро ба назар гирифта, барои таъмини сулҳ, демократия, гуногунии фарҳангҳо, гуногунии ҳайати этникӣ талош меварзанд.

Баргузории рӯзҳои фарҳангии Тоҷикистон дар Ҳиндустон ва Ҳиндустон дар Тоҷикистон ба анъанаи нек мубаддал гаштааст, инчунин, ҳамасола чорабиниҳои фарҳангии гуногун баргузор мегарданд.

Дар давоми се рӯз аз 7 то 10 апрели соли 2009 дар Сафоратхонаи Ҳиндустон дар шаҳри Душанбе намоиши тасвирҳои миниатюрии рассоми шинохтаи тоҷик Олим Камолов ташкил карда шуд. Гузаронидани ин намоиш бо дастгирии Сафоратхонаи Ҳиндустон муяссар гардид.

29-июни соли 2010 конфронси «Динамикаи Муносибатҳои Ҳиндустону Тоҷикистон» таҳти роҳбарии Шӯрои Ҳиндустон оид ба масъалаи сулҳ (ICWA) ва Академияи илмҳои Тоҷикистон баргузор гардид. Конфронси мазкур мувофиқи Ёддошти тафоҳум, ки байни ICWA ва АИТ моҳи августи соли 2006 дар рафти сафари Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Ҳиндустон баста шуда буд, гузаронида шуд. Дар кори конфронс аз ҷониби Ҳиндустон 5 -нафар иштирокчӣ таҳти роҳбарии ҷаноби Судхир Деваре - директори Шӯрои ICWA иштирок намуданд. Дар кори конфронс олимони тоҷик, намояндагони Ҳукумати Тоҷикистон ва миссияҳои дипломатии дар шаҳри Душанбе муқимӣ буда низ иштирок намуданд. Диққати асосӣ дар кори конфронс ба ҳолати муносибатҳои

Тоҷикистону Ҳиндустон ва имконияти ривоҷ додани ҳамкории дуҷониба дар андозаи минтақавӣ равона карда шуда буд. Ҳамчунин, дар кори конфронс, масъалаҳои хамкорӣ дар соҳаи санъат, фарҳанг ва адабиёт мавриди баррасӣ қарор дода шуданд. Пешниҳод карда шуд, ки олимони ҳарду ҷониб ба кишварҳои якдигар барои тадқиқоти илмӣ бе мамониат рафтуомад намоянд.

60 нафар аъзои гурӯҳи фарҳангии «Рухшона» ба Ҳиндустон моҳи январи соли 2006 бо таклифи ICCR ташриф овარданд.

Гурӯҳҳои фарҳангии Ҳиндустон дар фестивали байналхалқии «Садои дилҳо», ки моҳи сентябри 2005 аз ҷониби Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шаҳри Душанбе ташкил карда шуд, ширкат варзиданд.

11 аъзои гурӯҳи фарҳангии Ҳиндустон ба Душанбе ва дигар шаҳрҳои Тоҷикистон дар моҳи августи соли 2006 ташриф оварданд.

Гурӯҳи Minipuri ба Тоҷикистон дар моҳи августи соли 2007 ташриф оварда, дар шаҳрҳои Хуҷанд ва Душанбе баромад намуданд.

Гурӯҳи фарҳангӣ (як раққоса Катхат ва ду сароянда) дар моҳи апрел дар шаҳри Душанбе ҳунарнамоӣ намуданд [6, с. 91].

Ҳамкорӣ дар соҳаи маориф. Дар заминаи ҳамкориҳои сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангӣ муносибатҳо дар соҳаи маориф низ дар ҳоли густариш қарор доранд. Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон бо таваҷҷуҳ ба муносибатҳои дӯстона ва барои густариши ҳамкориҳо дар соҳаи маориф бо Ҷумҳурии Ҳиндустон муносибатҳои қавӣ дорад.

Моҳи июни соли 1994 вазири давлатии корҳои хориҷии Ҳиндустон бо сафари корӣ ба Душанбе омад. Дар ин гуфтушунид байни Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Ҳиндустон дар бораи таъсиси Маркази технологияҳои иттилоотии Тоҷикистону Ҳиндустон шартнома баста шуд. Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Ҳиндустон бо таваҷҷуҳ ба муносибатҳои дӯстона ва ба манзури густариши минбаъдаи ҳамкориҳои дуҷониба дар соҳаи технологияҳои иттилоотӣ дар Тоҷикистон аз тариқи Маркази технологияҳои иттилоотии Тоҷикистону Ҳиндустон дар Душанбе бо дарназардошти қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Ҳиндустон грант ба маблағи 30 млн рупияи ҳиндӣ ба Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон барои пешрафти технологияҳои иттилоотӣ чудо карда шуд. Марказ дастгоҳи махсус барои омӯзиш ва инкишофи барномарезӣ ҷиҳати шиносоӣ бо иқтисоди маърифат бунёд хоҳад кард [7].

Мақсад аз кушодани ин марказ омӯзиш дар курсҳои кӯтоҳмуддати такмили ихтисос дар бахши барномарезии компютерӣ, омӯзонидани технологияҳои иттилоотӣ ба хизматчиёни давлатӣ, такмили савияи дониши мутахассисони соҳаи технологияҳои иттилоотӣ, омӯзонидани дизайни барномарезӣ, фаро гирифтани бозомӯзон дар давоми амали лоиҳа, аз ҷумла тарҳрезӣ, озмоиш, омӯзиш, такмили ихтисос, мутобиқгардонӣ, фармоиш, хадамоти ёрирасон ва ғайра, таъмин намудани амалигардонии лоиҳаҳои мутааллиқ ба барномарезӣ, сохтани хазинаи маълумот, тарҳрезии саҳифа, технологияҳои интернетӣ ва ғайра.

Имрӯзҳо зиёда аз 500 нафар шаҳрвандони Ҳиндустон дар мактабҳои олии кишвари мо таҳсил мекунанд, ки аксарияти онҳо дар Донишгоҳи давлатии тиббии Тоҷикистон ба таҳсил фаро гирифта шудаанд. Ҳамасола Вазорати маориф ва илми кишвар тибқи квотаи ҷудонамудаи Ҳукумати Ҷумҳурии Ҳиндустон 20-25 нафар донишҷӯёнро ба донишгоҳҳои Ҳиндустон барои омӯзиши илмҳои замонавӣ мефиристонад.

Дар Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи академик Муҳаммадҷон Осимӣ озмоишгоҳи замонавии техникӣ кушода шудааст. Озмоишгоҳ бо ёрии молии Ҳукумати Ҳиндустон бунёд ёфтааст. Макетҳои истгоҳҳои барқи бодӣ, ки камхарҷ ва тамоми фасли сол фаъол буда метавонанд, стансияи барқи офтобӣ бо муҳаррик (алҳол дар таҷриба бе муҳаррик истифода мешавад), бинои истиқоматии 25-ошёна бо тамоми системаҳои замонавии гармкунӣ, ҳавотозакунӣ, дастгоҳи майдакунандаи масолеҳи сохтмонӣ, ки аз санг якчанд навъ масолеҳ тайёр намуда, онро ба навъҳо ҷудо месозад, аз ҷумлаи лоиҳаҳое, мебошанд, ки дар ин марказ коркард шудаанд. Дар озмоишгоҳи бо ёрии дӯстони ҳинд бунёдшуда 8 навъи дастгоҳи оҳанбурӣ насб шудааст. Дар таҷрибаи ҷаҳонӣ алҳол 10 навъи дастгоҳи оҳанбурӣ маъмул аст. Ин таълимгоҳ барои бозомӯзии шогирдон хизмат карда, заминае барои рушди саноати мошинсозӣ хоҳад шуд. Зеро дар он қисмҳои эҳтиётӣ барои мошинҳо, меху дигар таҷҳизоти фулузотӣ истеҳсол мешаванд [8].

Анвар Абдурасулов, ректори Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи академик М. Осимӣ дар оғози ҷамъомад ба ҳозирин гуфт, ки ҳанӯз моҳи августи соли 2006 ҳангоми сафари кории Президенти ҷумҳурӣ Эмомалӣ Раҳмон ба Ҳиндустон ба бунёди чунин

озмоишгоҳ асос гузошта шуд. Сарвазири ҳамонвақтаи Ҳиндустон Манмохан Сингх дар хусуси ҷудо намудани грант барои чунин як озмоишгоҳ ҳарф зада буд, ки имрӯз бо дастгирию талоши хадамоти Тоҷикистону Ҳиндустон ва сафорати ин кишвар дар Тоҷикистон амалӣ гашт. Номбурда ҳамчунин зикр намуд, ки озмоишгоҳ садҳо ҷавонони касбомӯзро аз ҳунар баҳравар карда, солиёни зиёд барои соҳаи мошинсозӣ, рушди илму истеҳсолот хизмат хоҳад кард. Аситх Кумар Бхачарти сафири Ҳиндустон дар Тоҷикистон гуфт, ки "кишварам омода аст дар тамоми соҳаҳое, ки имкон дорад бо Тоҷикистон ҳамкорӣ кунад. Озмоишгоҳ натиҷаи ҳамкориҳои мост. Алҳол татбиқи барномаҳои муштарак дар ҷодаи энергетика, саноати доруворӣ ва дигар соҳаҳо дар ҳудуди беш аз 35 миллион доллар идома доранд".

Дастгоҳҳои насбшуда истеҳсоли ширкати НМТ Интернатсионал Лимитеди шаҳри Бангалори Ҳиндустонанд, ки соли 1974 бунёд шудааст. Ширкат шуҳрати ҷаҳонӣ касб карда, дар инқилоби саноатии Ҳиндустон мусоидат намудааст. НМТ Интернатсионал Лимитед дар 70 мамолики дунё намояндагӣ ва ҳамчун ширкати серсоҳаи муҳандисию техникӣ муштариёни зиёд дорад. Дар доираи лоиҳаи бунёди озмоишгоҳ интиқоли дастгоҳҳову таҷҳизот, хизматрасонии техникӣ, таълими мутахассисони тоҷик дар Ҳиндустон, насбу омӯзиши дастгоҳҳо аз ҷониби мутахассисони ҳинд иҷро шуд [9].

Дар ҷараёни сафари кории ноиби Президенти Ҷумҳурии Ҳиндустон Муҳаммад Ҳамид Ансорӣ дар шаҳри Душанбе якчанд созишномаҳои дипломатӣ имзо гардиданд, ки яке аз онҳо ҳамкори дар соҳаи маориф низ мебошад. Тибқи изҳороти сарони давлатҳо ду ҷониб ба қарор омаданд, ки квотаҳои таҳсилотии Ҳиндустон барои донишҷӯёни тоҷик аз 100 ба 150 адад расонда шаванд. Таъсиси маркази татбиқи технологияҳои гуногуни муосири Ҳиндустон дар Тоҷикистон яке аз иқдомҳои муҳим барои ба сатҳи нав баровардани ҳамкории судманди ду кишвар номида шуд.

Ҳамзамон бояд таъкид намуд, ки 8 октябри соли 2018 Президенти Ҷумҳурии Ҳиндустон Шри Рам Натҳ Ковинд бо даъвати Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба Ҷумҳурии Тоҷикистон ташриф овард.

Роҳбарони ҳарду давлатафзоиши иртиботи мардум ва табодули фарҳангию омӯзиширо қаноатбахш арзёбӣ намуданд. Президенти Ҳиндустон пойбандӣ ба уҳдадориҳои Ҳиндустонро ҷиҳати тавсеаи манобеи инсонӣ ва зарфиятсозӣ аз тариқи барномаи ҳамкории технологӣ ва иқтисодии Ҳиндустон (ITEC), бурсияҳои донишгоҳӣ дар доираи Шӯрои муносибатҳои фарҳангии Ҳиндустон ва дигар барномаҳои омӯзишиву таҳсилӣ таъкид намуд. Ҳарду роҳбар ба муштаракоти фарҳангии байни ду кишвар ишора намуда, аз аҳамияти барномаҳои омӯзишӣ дар доираи Барномаи табодули фарҳангӣ (CEP) барои солҳои 2016-2018 ва чорабиниҳои дигар ёдовар шуданд.

Ду роҳбар ба мувофиқа расиданд, ки пос доштани хотираи шоири бузурги тоҷик, Қаҳрамони Тоҷикистон Мирзо Турсунзода, ки равобити дӯстонаи мардуми Тоҷикистону Ҳиндустонро тавсиф кардааст, дар таҳкими робитаҳои фарҳангии ду кишвар саҳм мегузорад.

Хулоса, ҳамкориҳои фарҳангии дуҷонибаи мо бо Ҷумҳурии Ҳиндустон дар ҳоли густариш қарор доранд. Месазад, ки ҳамкориҳоямонро дар ин ҷода густариш диҳем.

АДАБИЁТ

1. Бойматов У.М. Ҳамкориҳои сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Тоҷикистон ва Ҳиндустон дар даврони истиқлолият / У.М.Бойматов, С.Н. Суфиев. -Душанбе, 2018. -С. 110.
2. Зарифӣ Ҳ. Дипломатияи Тоҷикистон дирӯз ва имрӯз. –Душанбе: Ирфон, 2009. -С. 44.
3. Назаров Т. Сатторзода А. Дипломатияи муосири тоҷик / Т.Назаров, А.Сатторзода. –Душанбе: Эр-граф, 2006. -С.104.
4. Назриев Д. Сатторов С. Республика Таджикистан: история независимости / Д.Назриев, С.Сатторов. –Душанбе: Эр-граф, 2005.
5. Назаров Т. Таджикистан: экононономика, политика, международое сотрудничество / Т.Назаров. –Душанбе: Ирфон, 2001.
6. Саидзода З. Основные тенденции внешней политики РТ на рубеже столетий. -Душанбе: Авасто, 2009.
7. Шарипов А. Президенти мо! Эмомалӣ Раҳмон / А.Шарипов. -Душанбе, «Эр-граф», 2005.
8. [Захираи электронӣ] http://www. president. tj/. Сомонаи расмии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон.
9. [Захираи электронӣ] http://www.mfa.tj. Сомонаи расмии Вазорати корҳои хориҷаи Ҷумҳурии Тоҷикистон.
10. [Захираи электронӣ] http://www.hovar.tj/. Сомонаи Агентии милдлии иттилоотӣ.

РОБИТАҲОИ ФАРҲАНГИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ҶУМҲУРИИ ҲИНДУСТОН ДАР ДАВРОНИ ИСТИҚЛОЛИЯТ

Дар мақолаи мазкур муаллиф кушиш намудааст, ки ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистону Ҳиндустонро дар замони истиқлолият таҳлилу баррасӣ намояд. Чи тавре ки маълум гашт, ҳамкориҳои фарҳангии Тоҷикистону Ҳиндустон таърихи қадима дошта, ин муносибатҳо баъди соҳибистиқлол шудани

Тоҷикистон боз ҳам ривоҷу равнақ ёфтаанд. Соли 2003 баргузор намудани "Рӯзҳои фарҳангии шаҳри Душанбе дар шаҳри Деҳлӣ" ва дигар тадбирҳои фарҳангӣ вазоратҳои фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистону Ҳиндустонро водор намуданд, ки Протоколи мушаххаси ҳамкориҳо дар соҳаи фарҳангро соли 2003 имзо намоянд. Протоколи мазкур барои густариши ҳамкориҳои фарҳангии Тоҷикистону Ҳиндустон заминаи боэътимод гардид. Пайвандҳову иртиботи мардуми Ҳиндустону Тоҷикистон решаҳои амиқи динӣ ва таърихӣ доранд. Эҷодиёти бузургони адаб, чун Амир Хусрави Деҳлавӣ, Мирзо Абулқодири Бедил, Зебуннисо ва садҳо дигарон маншаи ифтихори муштараки мост. Робитаҳо байни ин ду кишвар аз замонҳои қадим вуҷуд доштанд. Ин робитаҳо дар соҳаҳои савдову тиҷорат ва фарҳангу маданият ба роҳ монда шуда буданд. Гуфтан бамаврид аст, ки барқарор намудани равобити дӯстона бо чунин кишвари бузурги ҷаҳонӣ, ба мисли Ҳиндустон, як муваффақияти бузург барои дипломатияи тоҷик ба ҳисоб меравад.

Калидвожаҳо: Ҳиндустон, Тоҷикистон, ҷумҳурӣ, фарҳанг, дипломат, муносибат, истиқлолият, қадима, пешрафт.

КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН С ИНДИЕЙ В ПЕРИОД НЕЗАВИСИМОСТИ

В данной статье автором предпринята попытка анализировать культурное сотрудничество между Республикой Таджикистан и Индией в период независимости. Культурное сотрудничество между Таджикистаном и Индией имеет древнюю историю. После независимости Республики Таджикистан эти взаимоотношения стали ещё прогрессировать и улучшаться. Можно сказать, что строить дружеские отношения с Индией величайший успех для таджикских дипломатов. Состоявшиейся в 2003 году мероприятия под лозунгом “Культурные дни города Душанбе в городе Дели” и другие культурные мероприятия вынудили Министерство культуры Индии и Таджикистана на подписание протокола о взаимодействии и сотрудничестве в области культуры. Данный протокол является весомым аргументом в сотрудничестве Индии и Таджикистана. Произведения Хусрава Дехлави, Мирзо Абулќодира Бедиля, Зебуннисо и других мыслителей являются достоянием обеих стран и народов. Сотрудничество этих двух стран имеет богатую историческую практику. Это сотрудничество существовало в сфере торговли, культуры и науки. Уместно отметить, что сотрудничество с такой великой страной как Индия является огромным достижением и успехом для дипломатии Таджикистана.

Ключевые слова: Индия, Таджикистан, Республика, культура, дипломат, отношение, независимость, древний, прогресс.

CULTURAL COOPERATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN WITH INDIA IN THE PERIOD OF INDEPENDENCE

In this article, the author attempts to analyze the cultural cooperation between the Republic of Tajikistan and India during the period of independence. Cultural cooperation between Tajikistan and India has an ancient history. After the independence of the Republic of Tajikistan, these relations began to progress and improve. One can say that building a friendly relationship with India is the greatest success for Tajik diplomats. The 2003 events under the slogan “cultural days of Dushanbe in the city of Delhi” and other cultural events forced the Ministry of Culture of India and Tajikistan to sign a protocol on interaction and cooperation in the field of culture. This protocol is a weighty argument in cooperation between India and Tajikistan. The works of Khusrav Dehlavi, Mirzo Abulqodiri Bedil, Zebunniso and other thinkers are the property of both countries and peoples. The cooperation of these two countries has a rich historical practice. These cooperation existed in the field of trade, culture and science. It is appropriate to note that the friendly cooperation with such a great country as India is a great achievement and success for the diplomacy of Tajikistan.

Keywords: India, Tajikistan, Republic, culture, diplomat, attitude, independence, ancient, progress.

Сведения об авторе: ***Суфиев Садриддину*** - Кулябский государственный университет им.А.Рудаки, соискатель кафедры права и международных отношений. **Адрес:** 735360, Республика Таджикистан, г.Куляб, улица С.Сафарова, 16.

Information about the author: ***Sufiev Sadriddin*** - Kulyab State University named after A. Rudaki, applicant for the Department of Law and International Relations. **Address:** 735360, Republic of Tajikistan, Kulyab, S.Safarova Street, 16.

УДК:930 (575.3) (470)

ҲАМКОРИИ ҲАРБИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ФЕДЕРАТСИЯИ РУСИЯ ДАР ДОИРАИ СОЗМОНИ АҲДНОМАИ АМНИЯТИ ДАСТАҶАМЪӢ

Меъроҷиддини Насридин
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Созмони Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ (СААД) ташкилоти байналмилалии минтақавӣ мебошад ва дар заминаи Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ аз 15 майи соли 1992 бо мақсади ба шароити муосири геополитикӣ мутобиқ кардани ин Аҳднома ва имкониятҳои воқеии истифодаи неруҳо ва воситаҳои дифои дастаҷамъӣ таъсис дода шудааст. 14 майи соли 2002 Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ ба Созмони Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ табдил дода шуд. Оинномаи СААД-ро Шӯрои амнияти дастаҷамъӣ 7

октябри соли 2002 дар ш.Кишинев ба имзо расонд ва ин ҳуҷҷат 18 сентябри соли 2003 қувваи эътибор пайдо кард [1]. Ҷумҳурии Арманистон, Ҷумҳурии Белорус, Ҷумҳурии Қазоқистон, Ҷумҳурии Қирғизистон, Федератсияи Россия ва Ҷумҳурии Тоҷикистон аъзои СААД мебошанд. Ҷумҳурии Ӯзбекистон аъзогии худро дубора 16 августи соли 2006 барқарор кард, вале соли 2012 маротибаи дуюм фаъолияти худро дар созмони мазкур боздошт.

САAД созмони ҳарбию сиёсӣ буда, хусусияти мудофиавӣ дорад ва барои ҳамроҳ шудани аъзоёни нав, ки пайрави ҳадафҳо ва принсипҳои он мебошанд, кушода аст. Созмон дар асоси эҳтироми ҳатмии истиқлолият, иштироки ихтиёрӣ, баробарҳуқуқӣ ва уҳдадориҳои кишварҳои аъзо, дахолат накардан ба корҳои дохилие, ки ба салоҳияти қонунгузории миллии кишварҳои аъзо вобаста аст, фаъолияти худро ба роҳ мондааст.

Таҳкими сулҳ, амният, суботи байналмилалӣ ва минтақавӣ, ҳимояи истиқлолият, тамомияти арзӣ ва соҳибихтиёрии кишварҳои аъзо дар асоси принсипи дастаҷамъӣ, ҳадафҳо ва принсипҳои асосии созмон эътироф карда шудаанд ва ҷиҳати дастёбӣ ба онҳо, кишварҳои аъзо ба истифодаи воситаҳои сиёсӣ афзалият медиҳанд. Кишварҳои аъзои САAД мавқеи сиёсати хориҷии худро нисбати мушкилоти амнияти байналмилалию минтақавӣ мувофиқа ва ҳамоҳанг мекунанд ва, пеш аз ҳама, аз абзорҳои машваратӣ истифода мебаранд, саъю кӯшишҳои худро дар мубориза бар зидди терроризми байналмилалӣ, экстремизми динӣ, гардиши ғайриқонунии маводи мухаддир ва маводи психотропӣ, аслиҳа, ҷинояти муташаккилонаи фаромарзӣ, муҳоҷирати ғайриқонунӣ ва дигар таҳдидҳои амнияти давлатҳои аъзо муттаҳид месозанд.

Ҳадафи ҳамкориҳои ҳарбӣ, таъмини амнияти дастаҷамъӣ ва миллии давлат-иштирокчиёни САAД тавассути дастгирии иқтидори мудофиавии ҳар як давлат-иштирокчиён маҳсуб меёбад. Қувваҳои системаи амнияти дастаҷамъии САAД хатарҳои таҳдидкунанда ба амнияти миллии дастаҷамъии аъзоёни САAД ва вазифаҳои бар дӯш гузоштаашро мувофиқи моддаи 4 ва 6 Аҳднома оиди амнияти дастаҷамъӣ аз 15 майи соли 1992 амалӣ менамояд [2]. Асоси фаъолияти ҳарбии низоми амнияти дастаҷамъиро гурӯҳу дастаҳои (неруҳои) эътилофӣ (муттаҳида) дар минтақаҳо ташкил медиҳанд. Ин гурӯҳҳо бо мақсади боздоштан ва ё пешгирӣ кардани ҳуҷуми ҳарбӣ бар зидди кишварҳои аъзо ва инчунин гузаронидани дигар амалиёт таъсис дода шудаанд.

Ҷумҳурии Тоҷикистон ба масъалаҳои иштироки худ дар фаъолияти САAД аҳамияти зиёд медиҳад. Ҳамкорӣ дар доираи ин созмон ҷавобгӯи манфиатҳои миллии Тоҷикистон аст ва он имкон медиҳад, ки бар зидди терроризми байналмилалӣ, ифротгароӣ, гардиши ғайриқонунии маводи мухаддир ва аслиҳа, муҳоҷирати ғайриқонунӣ ва умуман ба хотири таъмини амният ва субот дар тамоми минтақаи Аврупо ва Осиё ва инчунин ҳимояи тамомияти арзӣ ва истиқлолияти давлатҳои аъзо тадбирҳои зарурӣ андешида шаванд. Тоҷикистон манфиатдори он аст, ки САAД дар амал ба омили муҳимми таъмини амнияти ҷаҳонию минтақавӣ мубаддал гардад.

Ҷумухрии Тоҷикистон ва Федератсияи Русия ба таври анъанавӣ якдигарро ба сифати шарики асосӣ дар соҳаи таъмини амният эътироф намудаанд, умуман дар минтақа ва давлат дар алоҳидагӣ. Дар давлате, ки зуҳури терроризми байналхалқӣ, экстремизми динӣ, паҳншавии маводи мухаддир, муҳоҷирати ғайриқонунии одамон ба кишварҳои ҳамсоя ва минтақа ба вуқӯъ мепайвандад, сабаби асосии хатари ҳифзи ҳарбӣ-сиёсӣ на танҳо ба Ҷумҳурии Тоҷикистон, балки ба тамоми кишварҳои минтақа вуҷуд дорад, ки мустақиман аз сиёсати пешгирифтаи давлат ва ташкилотҳое, ки ба таъмини амният масъуланд, вобастагии зич дорад [3]. Бо ин мақсад Ҷумухрии Тоҷикистон ва Федератсияи Русия дар фаъолиятҳои САAД ва СҲШ фаъолона ширкат меварзанд. Фаъолона бо САAД ҳамкорӣ намуда, Ҷумҳурии Тоҷикистон лоиҳаҳои асосии ташкилотро ҷонибдорӣ намуда, қувваҳои мусаллаҳи худро барои Қувваҳои дастаҷамъонаи сулҳхоҳ (минбаъд ҚДС) дар таркиби се баталиони зудамали ҷангӣ мефиристад.

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон зимни суханрониҳои худ ҳамеша дар бораи хатарҳое, ки аз ҷониби гуруҳҳои террористии муқими Афғонистон таҳдид мекунанд, ёдовар шуда, ба ҳаллу фасли ҳарчи зудтари қазияи ин кишвар таъкид мекунанд. Дар ин суханрониҳо ба вазъияти мураккаби ҳарбӣ - сиёсӣ дар Афғонистон, таҳдиду хатарҳое, ки барои сарҳадҳои ҷанубии кишварҳои узви СААД ва ба амнияту суботи минтақа хатарзо мебошанд, таъкид шудааст.

Аз тарафи Роҳбари давлати Тоҷикистон муборизаи дастаҷамъона бар зидди таҳдидҳои минтақавӣ ва ҷаҳонӣ махсусан қайд карда шудааст, ки Тоҷикистон бо таваҷҷуҳ ба мавқеи худ дар сафи пеши мубориза бо ин зуҳурот қарор дорад ва тамоми қарордодҳоеро, ки дар доираи СААД баста мешаванд, дастгирӣ мекунад.

Вазъ дар Афғонистон ва мубориза бо терроризми ҷаҳонӣ яке аз мавзӯъҳои асосии нишасти кишварҳои аъзои СААД дар Душанбе (сентябри 2015) ва нишасти кишварҳои аъзои ИДМ дар Остона (октябри 2015) буд. Дар он Президенти Русия В.Путин вазъи Афғонистонро «наздик ба ташвишовар» арзёбӣ карда, пешниҳод карда буд, ки қувваҳои мушатарак барои ҳимояи сарҳад таъсис дода шаванд. Тибқи суханони В.Путин «ҳар гуна террористон таъсири худро боз ҳам пурзӯр карда, нақшаи зери таъсири худ даровардани минтақаҳои дигарро пинҳон намекунанд», яке аз мақсадҳои онҳо ворид шудан ба минтақаи Осиёи Марказӣ мебошад.

Санаи 15 сентябри соли 2015 зимни иштирок дар ҷаласаи Шӯрои роҳбарони СААД Президенти Қазоқистон ба таҳдидҳое, ки аз ҷониби ташкилотҳои байналмилалии террористӣ ва экстремистӣ сар мезананд, таъкид намуд. «Мутаассифона, бояд рӯирост қайд кард, ки баъзе шаҳрвандони давлатҳои аъзои СААД ба сохторҳои радикалӣ ҳамроҳ шуда, ба нуқтаҳои доғи Шарқи Наздик ва Афғонистон барои иштирок дар ҳаракатҳои ғайриқонунӣ мераванд», гуфта буд Н. Назарбоев. Ин далел аз мо қабули чораҳои мушаххасро талаб мекунад. Президенти Қазоқистон хамчунин қайд кард, ки ба мушкилоти иқтисодӣ ва буҳрони ҷаҳонии молӣ нигоҳ накарда бояд дар оянда ҳам ба Тоҷикистон, ки дар хатти аввали мубориза бо терроризми байналхалқӣ қарор дорад, ёрии иқтисодӣ расонида шавад [4].

Таҳлили ҳамкориҳои мутақобилан судманди Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Федератсияи Русия дар чорчӯбаи Созмони Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ ба бозгӯйи натиҷаҳои зерин мебошад:

- манфиатҳои миллии давлатҳо дар доираи СААД аз умумиятҳои зиёд бархӯрдоранд. Махсусиятҳои геополитикии минтақаро ба назар гирифта, ба масъалаҳои умумӣ диққати ҷиддӣ дода мешавад: ҳифзи истиқлолияти миллӣ, якпорчагӣ ва устувории давлат; мубориза бар зидди хатару таҳдидҳои амнияти байналхалқиву минтақавии муосир, дар алоҳидагӣ мубориза бар зидди терроризму экстремизм ва мубориза бар зидди тиҷорати маводи мухаддир. Ин омилҳо ба таҳкимёбии муносибатҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Русия дар доираи СААД мусоидат намуда, самтҳои асосии фаъолиятро дар алоқамандии манфиатҳои миллии тарафайн муайян мекунанд;

- ба мушкилоти умумӣ нигоҳ накарда, давлат-иштирокчиёни СААД бо мақсади таъмини амният ва манфиатҳои миллии худ масири сиёсати хориҷиеро ба роҳ мемонанд, ки на танҳо ба манфиати аъзоёни дигари ташкилот мувофиқ нест, балки қисман зидди онҳо нигаронида шудааст. Чунин масири бисёрсамтаи сиёсати хориҷии давлат-иштирокчиёни СААД, ки бо мақсади ба даст овардани даромади ҳаҷман бузург аз ҳамкорӣ бо бозигарони минтақавӣ ва фароминтақавӣ ба роҳ мондаанд, аксаран мушкилоти мубрамеро дар робита бо ҳамсоягон ба вуҷуд меорад. Омили мазкур қисман принсипи дастаҷамъии ташкилотро зери суол қарор дода, дар таҳкимёбии ҳамкориҳои фаъол халал эҷод мекунад.

Омилҳои дар боло зикршуда аз он шаҳодат медиҳанд, ки СААД дар таъмини амният ва ҳифзи манофеи миллии давлат-иштирокчиён, алалхусус дар мисоли Ҷумҳурии

Тоҷикистону Федератсияи Русия, нақши бориз дорад. Дар раванди мазкур Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Русия ҳадафҳои худро ба назар гирифта, муваффақиятҳоро дар дурнамои ҳамкориҳои мутақобилан судманд дар чорчӯбаи СААД мебинанд.

Ҳамин тавр, ташкилот қисман ба ҳайси иттиҳоди мудофиавӣ баҳодиҳӣ мешавад ва имкон медиҳад, ки манфиатҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Русия на танҳо дар соҳаи амният, балки дар соҳаҳои ҳарбӣ, сиёсӣ ва иттилоотӣ самарнок ҳифз шаванд. Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Федератсияи Русияро зарур аст, ки ба қарорҳои дастаҷамъии қабулнамуда дар чорчӯбаи СААД оиди таҳкими марзҳои ҷанубии худ аҳамияти бештар зоҳир намоянд ва усулу чораҳои нави посухгӯӣ ба чолишҳои эҳтимолиро рӯйи даст дошта бошанд.

АДАБИЁТ

1. Тоҷикистон ва Созмони Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ [манбаи электронӣ]. http://mfa.tj/?l=tj&cat=34&art=163 (санаи муроҷиат: 05.03.2018).
2. 25 лет ОДКБ История создания, основы деятельности, организационная структура. Военное строительство. Сотрудничество [электронный ресурс]. http://www.odkb-csto.org/25years/ (санаи муроҷиат: 11.05.2018).
3. Доктринаи ҳарбии Ҷумҳурии Тоҷикистон. 03.10.2005 [манбаи электронӣ]. URL: http://www.geneva-academy. ch/RULAC/pdf_state/Military-Doctrine-TJ.pdf (санаи муроҷиат: 14.09.2017).
4. Тоҷикистон –сипари амнияти кишварҳои узви СПАД дар пешорӯи хатари гурӯҳҳои террористии муқими Афғонистон [манбаи электронӣ]. http://orien.info/siyosat/4796-toikiston-sipari-amniyatii-kishvaroi-uzvi-spad-dar-peshori-hatari-guruoi-terroristii-muimi-afoniston.html. (санаи муроҷиат: 14.05.2018).
5. Абдулатипов Р. Г. Таджикистан станет лидером в регионе // Информационное агенство «Regnum». 27.02.2006 [электронный ресурс]. // http://www.regnum.ru/news/596643.html.
6. Файзуллаев Д. А. Таджикистан. В геополитических лабиринтах / Д. А. Файзуллаев // Азия и Африка сегодня. -2007. -№8. -С. 26-30.
7. Файзуллаев Д. А. Центрально-азиатский атомный «ренессанс» / Д. А. Файзуллаев // Азия и Африка сегодня. -2009. -№8. -С. 26-31.
8. Дундич А. С. Политическая стабильность в Центральной Азии: перспективы для России / А. С. Дундич // Вестник МГИМО-Университета. -2012 -№2. -С. 24-27.

ҲАМКОРИИ ҲАРБИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН БО ФЕДЕРАТСИЯИ РУСИЯ ДАР ДОИРАИ СОЗМОНИ АҲДНОМАИ АМНИЯТИ ДАСТАҶАМЪӢ

Созмони Аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ бо мақсади ба шароити муосири геополитикӣ мутобиқ кардани имкониятҳои воқеии истифодаи неруҳо ва воситаҳои дифои дастаҷамъӣ таъсис дода шудааст. Таҳкими сулҳ, амният, суботи байналмилалӣ ва минтақавӣ, ҳимояи истиқлолият, тамомияти арзӣ ва соҳибихтиёрии кишварҳои аъзо ҳадафҳо ва принсипҳои асосии созмон эътироф карда шудаанд. Яке аз самтҳои асосии ҳамкории Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Федератсияи Росия дар чорчӯбаи СААД, ин таҳкими сулҳ, амният, суботи байналмилалӣ ва минтақавӣ, ҳимояи истиқлолият, тамомияти арзӣ ва ҳамкориҳои ҳарбӣ-техникӣ махсуб меёбанд. Аз ҷониби дигар, дарки хатари минтақавӣ имкон фароҳам меорад, то ҷонибҳо ҳамкориҳои ҳарбиро дар доираи СААД тавсеа бахшида, дурнамои рушди ҳамкориҳои ҳарбиашонро муайян созанд. Дар мақолаи мазкур самтҳои муҳимми ҳамкориҳои ҳарбии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Федератсияи Росия дар доираи СААД ва дурнамои рушди ҳамкориҳои ҷонибҳо нишон дода шудаанд.

Калидвожаҳо: ҳарбӣ-сиёсӣ, мутақобила, амният, сарҳад, сулҳ, тадбир, дурнамо, мубориза, хатар, мудофиа, ҳамкорӣ, СААД.

ВОЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН С РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ ДОГОВОРА О КОЛЛЕКТИВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Организация Договора о коллективной безопасности была создана с целью адаптации реальных возможностей применения силы и возможностей коллективной обороны к современной геополитической ситуации. Укрепление мира, безопасности, международной и региональной стабильности, независимости, территориальной целостности и суверенитета государств-участников признается на основе общих целей, задач и принципов Организации. Одним из основных направлений сотрудничества Республики Таджикистан с Российской Федерацией является в рамках ОДКБ укрепление мира, безопасности, международной и региональной стабильности, независимости, территориальной целостности и военно-технического сотрудничества. С другой стороны, восприятие региональных угроз позволит обеим сторонам расширять свое военное сотрудничество в рамках ОДКБ и определить будущее своего военного сотрудничества. Основные направления военного сотрудничества Республики Таджикистан с Российской Федерацией в рамках ОДКБ и перспективы развития двустороннего сотрудничества показали, важную роль вооруженных сил в предотвращении недостатков и развитии сотрудничества.

Ключевые слово: военно-политический, взаимодействия, безопасность, граница, мир, мера, перспектива, борьба, угроза, оборона, сотрудничества, ОДКБ.

MILITARY COOPERATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN WITH THE RUSSIAN FEDERATION IN THE FRAMEWORK COLLECTIVE SECURITY TREATY ORGANIZATION

The Collective Security Treaty Organization has been set up with a view to adapting the actual opportunities of the use of force and collective defense capabilities to the modern geopolitical situation. Strengthening peace, security, international and regional stability, independence, territorial integrity and sovereignty of participating States are recognized on the basis of the shared goals, goals and principles of the Organization. One of the main directions of co-operation of the Republic of Tajikistan with the Russian Federation is in the framework of the CSTO-strengthening of peace, security, international and regional stability, independence, territorial integrity, and military-technical cooperation. On the other hand, the perception of regional threats will enable both parties to expand their military cooperation within the framework of the CSTO and to determine the future of their military cooperation. In the article article, the important directions of the military cooperation of the Republic of Tajikistan with the Russian Federation within the framework of the CSTO and the prospect of the development of the bilateral cooperation have shown that the importance of science is increasing its practicality. Furthermore, the role of military forces in the prevention of disadvantages and the development of cooperation has been stressed.

Keywords: military-political, intercommunion, security, border, peace, safety, perspective, struggle, threat, defense, cooperation, CSTO.

Сведения об авторе: ***Меъроджиддини Насридин*** - Таджикский национальный университет, аспирант кафедры зурубежного регионоведения. **Адрес:** 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки 17.
Телефон: **938-14-44-48**

Information about the author: ***Meurojiddini Nasridin*** **-** Tajik National University, graduate student of the Zurubezh Regional Studies Department. Address: 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, avenue. Rudaki 17.
Pone: **938-14-44-48**

УДК: 930.85

НАҚШИ ДОНИШКАДАИ КӮҲӢ-МЕТАЛЛУРГИИ ТОҶИКИСТОН ДАР ОМОДА НАМУДАНИ МУТАХАССИСОНИ СОҲАИ КОРКАРДИ МЕТАЛЛҲОИ КӮҲӢ ДАР СОЛҲОИ СОҲИБИСТИҚЛОЛӢ

Холов Ш.И.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Тоҷикистон кишвари кӯҳсор аст. 93 фоизи сарзамини он аз кӯҳҳо иборат мебошад, ки дар қаъри худ ганҷҳои бебаҳои гуногун ва сарватҳои табииро маҳфуз медорад. Яке аз омилҳои муҳимми тараққиёти мамлакат, коркарди сарватҳои зеризаминии табиӣ ба шумор меравад. Саноати кӯҳӣ-металургии Тоҷикистон заминаи хуби ашёи хоми сарватҳои табииро доро мебошад, ки коркарди он барои солҳои тӯлонӣ кифоя бошад ва тараққиёти соҳаро таъмин месозад [1].

Заминаҳои рушди ин соҳа ҳанӯз дар даврони Шӯравӣ гузошта шуда, омӯзиши бойигариҳои зеризаминӣ ба роҳ монда шуда буд. Дар солҳои Шӯравӣ истеҳсолоти саноат дар Тоҷикистон, хусусан дар соҳаи саноати кӯҳӣ-металлургӣ ба мутахассисони касбии дорои маълумоти олӣ ва миёнаи махсус ниёз дошт. Аксари мутахассисони техникӣ, алалхусус дар соҳаи геология ва кӯҳкорӣ дар шаҳрҳои дигари ҷумҳуриҳои иттифоқӣ-Москва, Ленинград, Киев ва Тошканд тайёр карда мешуданд.

Дар баробари ин, дар дохили ҷумҳурӣ зарурати тайёр кардани кадрҳои маҳаллӣ низ вуҷуд дошт. Дар Тоҷикистон, дар Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон ба номи В.И. Ленин (ҳоло Донишгоҳи миллии Тоҷикистон) дар сатҳи факултет аз рӯйи ду ихтисос мутахассисони соҳа тайёр карда мешуданд [2].

Баъди ба охир расидани Ҷанги Бузурги Ватанӣ, дар баробари барқарор намудани хоҷагии халқи аз ҷанг харобгардида, дар Тоҷикистон зарурати ривоҷ додани саноати кӯҳкорӣ ва металлургия ба миён омад.

Бо мақсади таъмин намудани талаботи соҳа бо мутахассисони миёнаи техникӣ ва коргарӣ дар охири солҳои 40-ум ва аввали солҳои 50-ум муассисаҳои миёнаи махсус - техникумҳо ташкил шуданд.

Дар ин раванд бо қарори Шӯрои Вазирони ИҶШС, таҳти №850-330 аз 3 марти соли 1949 Политехникуми Осиёимиёнагӣ дар шаҳри Бӯстон (собиқ Чкалов) ташкил карда шуд [3]. Баъди пош хӯрдани ИҶШС ва душвориҳои бамиёномада мутахассисони баландпоя аз Тоҷикистон рафтанд. Бо сабаби аз кор бозмондани бисёр корхонаҳои соҳа, талабот ба мутахассисони соҳаҳои саноати кӯҳӣ-металлургӣ кам гардид. Бевосита бо саъю талошҳои Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон бо сарварии Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон чораҳои мушаххас андешида мешуд, то ки ин

норасоиҳо бартараф карда шаванд. Дар Паёми навбатии худ моҳи апрели соли 2006 Ҷаноби Олӣ вазъи саноати ҷумҳуриро таҳлил карда, қайд намуда буданд: «Инкишофи саноати коркарди канданиҳои фоиданок яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати иқтисодии Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва давлати соҳибистиқлоли мо мебошад. Вобаста ба моҳияти соҳа ва инкишофи саноати кӯҳкорӣ мо якчанд барномаҳои лоиҳавӣ, аз ҷумла тайёр кардани мутахассисони маълумоти олидори соҳаи мазкурро амалӣ намуда истодаем. Бинобар ин, ба вазоратҳои иқтисод ва савдо, маориф, саноат Саридораи геологияи тоҷик супориш дода мешавад, ки бо мақсади минбаъд ривоҷ додани тайёркунии мутахассисони соҳа ба Ҳукумати Тоҷикистон пешниҳоди худро оид ба таъсис додани Донишкадаи давлатии геология ва маъдани Тоҷикистон дар заминаи Техникуми геологии Душанбе ва Коллеҷи кӯҳӣ-металлургии Чкалов ва қабули донишҷӯён барои соли таҳсили 2006-2007 пешкаш намоянд».

Дар чаҳорчӯбаи ин Паёми сарвари давлат 24 апрели соли 2006 Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон оид ба «Таъсиси Донишкадаи кӯҳию металлургии Тоҷикистон дар шаҳри Чкалов» аз 3 майи соли 2006, таҳти №210 Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи барҳамдиҳии Коллеҷи политехникии шаҳри Қӯрғонтеппа, Коллеҷи кӯҳӣ-металлургии шаҳри Чкалов» ба тавсиб расид [4].

Донишкадаи кӯҳӣ-металлуругии Тоҷикистон яке аз ҷавонтарин муассисаҳои олии кишвар ба ҳисоб меравад. Дар Донишкадаи кӯҳӣ-металлургии Тоҷикистон таҳсили донишҷӯён аз рӯйи ихтисосҳои равияҳои геология, корҳои кӯҳӣ, металлургия, технологияҳои мошинсозӣ ва дастгоҳҳои кӯҳӣ ба роҳ монда шудааст.

Дар сохтори донишкада 3 факултет - корҳои кӯҳӣ, металлургия, энергомеханика мавҷуд буд. Бо мурури замон факултетҳо зиёд шуданд.

Яке аз самтҳои асосии фаъолияти ДКМТ тайёр намудани мутахассисони ҷавобгӯ ба бозори меҳнат мебошад. Ҳамин буд, ки дар соли таҳсили 2006-2007 дар донишкадаи мазкур аз рӯйи ихтисосҳои менеҷмент, геология ва иктишофи конҳои канданиҳои фоиданок, технология ва механизатсия, корҳои ҷустуҷӯӣ геологии конҳои канданиҳои фоиданок, бойгардонии канданиҳои фоиданок, коркарди кушоди кӯҳӣ, пармакунии чоҳҳои нафт ва газ, металлургияи металлҳои сиёҳ, мошин ва таҷҳизоти кӯҳӣ донишҷӯён қабул гардиданд.

Ҳамзамон, бо мақсади дар сатҳи олӣ омода намудани мутахассисон донишкада бо як қатор корхонаҳои саноатӣ, аз ҷумла бо корхонаҳои Петролиум Суғд, Суғднафтугаз, Нафтрасон, Роҳи оҳани Тоҷикистон, хоҷагиҳои автомобилӣ, шабакаҳои барқӣ ва ғайраҳо ҳамкориҳои судманд дорад. Бо истифода аз имкониятҳои дохилӣ ва бо дастгирии муассисаҳои марбути давлатӣ ва корхонаҳои саноатӣ дар маҳал ва минтақаҳои гуногун, корхонаҳои саноатии соҳавии Тоҷикистон таҷрибаомӯзии донишҷӯён гузаронида мешуданд.

Инчунин, тибқи супориши ректори ДКМТ М.М.Фозилов, соли 2014 дар донишкада Маркази рушди касбият таъсис дода шуд, ки фаъолияти он барои бо ҷойи кор таъмин намудани хатмкунандагон нигаронида шудааст. Дар баробари ин, аз тарафи раёсати донишкада бо муассисаҳо ва корхонаҳои саноатии зерин: КВД «Фулузоти нодири Ленинобод», ҶСК «Чароғ», КВД «Нури Ховар», ҶДМ «Нуқрафом», Экспедитсияи иктишофӣ-геологии «Моғиён», ҶДММ КМ «Зарафшон», ҶСК НБО «Роғун», ҶДММ «Хуаксин Ғаюр (Суғд) семент», ҶК «Комбинати маъдантозакунии Такоб», ҶММТАКМ «Анзоб» ҶММ «Ширкати кӯҳӣ-саноатии Тоҷикистону Хитой», ҶС «Бодом», ҶДММ «Нафтрасон», ҶС «Кони намак», Раёсати ҳифзи муҳити зисти Суғд, шабакаҳои барқии шаҳри Хуҷанд ва ғайраҳо ҳамкориҳои судманд дар самти бо ҷойи кор таъмин намудани хатмкунандагон ба роҳ монда шудаанд.

Бояд қайд намуд, ки солҳои 2010-2011 аввалин донишҷӯён (165 нафар) донишкадаро аз рӯйи ихтисосҳои корҳои кушоди кӯҳӣ, корҳои зеризаминии кӯҳӣ, тоза кардани канданиҳои фоиданок, коркард ва истифодабарии конҳои нафту газ, иқтисодиёт ва идоракунӣ дар корхонаҳои саноатӣ, металлургияи металлҳои ранга, мошинҳо ва таҷҳизоти кӯҳӣ хатм намуданд [4]. Аз рӯзҳои аввали таъсисёбии донишкада хатмкунандагони он дар истеҳсолот фаъолона ба меҳнат машғул буда, бархе аз онҳо дар вазифаҳои роҳбарикунандаи корхонаҳои саноатӣ, вазоратҳо ва дигар муассисаҳо кору фаъолият менамоянд.

Бояд қайд намуд, ки давра ба давра сохтори донишкада мукаммал гардида, факултету ихтисосҳои нав кушода мешаванд. Дар баробари ин, дар донишкада дар баробари корҳои таълимӣ ба корҳои илмӣ-таҳқиқотӣ низ аҳамияти хос дода мешавад. Чунончи, соли 2007-2008 дар донишкада 8 нафар олимони ҷавон ба корҳои илмӣ-

таҳқиқотӣ оғоз намуда, дар муҳлати муайянгардида корҳои таҳқиқотии худро бо кашфиёту пешниҳодҳои зарурӣ ба анҷом расониданд.

Дар баробари ин шуъбаи илми донишкада бо мақсади дар сатҳи баланд ба роҳ мондани корҳои илмӣ-таҳқиқотӣ бахшида ба санаи таъсисёбии донишкада ва ҷашнвораҳои таърихии Тоҷикистони соҳибистиқлол, пайваста машварату семинарҳои илмӣ, симпозиумҳо, конференсияҳои байналхалқӣ, ҷумҳуриявӣ ва донишкадавӣ дар мавзӯъҳои «Аз қаъри замон то қуллаҳои кӯҳ», «Истифодабарии технологияҳои муосир дар коркарди маъданҳои кӯҳӣ ва металлургия», «Ваҳдати миллӣ -дарки тамаддунҳо, гиромидошти бузургони миллат ва сарчашмаи рушди илму техника», «Муаммоҳои коркарди конҳои канданиҳои фоиданок» ва ғайраҳо баргузор менамояд.

Зикр кардан бамаврид аст, ки ҳар як чорабинии илмие, ки дар донишкада баргузор мегардад, дар омода намудани кадрҳои ҷавобгӯ ба талаботи бозори меҳнат аҳамияти зиёд доранд. Санаи 20 майи соли 2008 дар донишкада конференсияи илмӣ-амалии ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи «Истифодабарии технологияҳои муосир дар коркарди маъданҳои кӯҳӣ ва металлургия» баргузор гардид. Дар кори конференсия олимону муҳаққиқони соҳаҳои мухталиф ҷамъ омада, мубрамияти масъалаҳоро вобаста ба соҳаи илму техника мавриди баҳсу мунозира қарор доданд [5].

Хулоса донишкадаи мазкур яке аз марказҳои бузурги таълимӣ ба ҳисоб меравад ва дар омода намудани кадрҳои соҳаи техникӣ саҳмгузор мебошад.

АДАБИЁТ

1. Донишкадаи кӯҳӣ-металлургии Тоҷикистон: даҳ соли музаффариятҳо ва ҳаракат ба қуллаҳои баланд. – Хуҷанд, 2016.
2. Раҳматуллоев А. Таърихи халқи тоҷик А. Раҳматуллоев, Н. Сатторов, Н. Тоҷов. – Душанбе, 2010.
3. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон // Садои мардум. – 2007. – 21 апрел.
4. Корҳои таълимӣ-методӣ ва тайёр намудани мутахассисон. – Хуҷанд, 2016.
5. Ҳисоботи солонаи ректори Донишкадаи кӯҳӣ-металлуругии Тоҷикстон дар соли 2008.

НАҚШИ ДОНИШКАДАИ КӮҲӢ-МЕТАЛЛУРГИИ ТОҶИКИСТОН ДАР ОМОДА НАМУДАНИ МУТАХАССИСОНИ СОҲАИ КОРКАРДИ МЕТАЛЛҲОИ КӮҲӢ ДАР СОЛҲОИ СОҲИБИСТИҚЛОЛӢ

Рушди саноати коркарди канданиҳои фоиданок яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати иқтисодии Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳисоб меравад. Бо назардошти ин, муҳаққиқ оиди мавқеи ҷуғрофии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва ҷойгиршавии сарватҳои зеризаминии он ибрози андеша намудааст. Дар баробари ин банақши Донишкадаи кӯҳӣ-металлургии Тоҷикистон дар омода намудани мутахассисони соҳаи коркарди металлҳои кӯҳӣ таъкид шудааст. Мавсуф қайд намудааст, ки дар даврони соҳибистиқлолии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар баробари дигар донишкадаву донишгоҳҳо Донишкадаи кӯҳӣ-металлургии Тоҷикистон дар омода намудани мутахассисони касбӣ нақши муҳим дорад.

Калидвожаҳо: сарватҳои зеризаминӣ, металлургия, кӯҳсор.

ВКЛАД ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ТАДЖИКИСТАНА В ПОДГОТОВКУ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ГОРНОЙ-МЕТАЛЛУРГИИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

Развитие горнодобывающей промышленности является одним из приоритетов экономической политики Правительства Республики Таджикистан. В связи с этим в данной статье учтено географическое положение Республики Таджикистан и расположение недр. В то же время это свидетельствует о роли Таджикского института материаловедения в подготовке специалистов в области полезных ископаемых. Отмечено, что по сравнению с другими институтами и университетами Таджикистана- Таджикский горно-металлургический институт играет важную роль в развитии этой сферы и в подготовке специалистов.

Ключевые слова: полезные ископаемые ресурсы, руда, металлургия, горы.

THE CONTRIBUTION OFMOUNTAIN-METALLURGY INSTITUTE OF TAJIKISTAN FOR STUDYING AND TRAINING SPECIALISTS IN THE FIELD OF MOUNTAIN-METALLURGY IN THE YEARS INDEPENDENCE

This article focuses on the geographical position of the Republic of Tajikistan, the location of subsoil resources, as well as the role of Tajikistan's Institute of Drain-Metallurgy in the studying and training specialists in the field of tannery processing. The development of the mining industry is one of the priorities of the economic policy of the Government of the Republic of Tajikistan. In this regard, this article takes into account the fact that the geographical position of the Republic of Tajikistan and the location of the subsoil. At the same time, this testifies to the role of the Tajik-Tajik Institute of Materials Science in the training of specialists in the field of minerals. It was noted that during the tenure of the Republic of Tajikistan, compared with other institutes and universities, Tajikistan-Tajik Mining and Metallurgical Institute plays an important role in the development of this sphere and the training of specialists.

Keywords: mineral resources, metallurgy, mountains.

Сведение об авторе: ***Холов Шерали Ибодуллоевич*** – Таджикский национальный университет, докторант (Ph.D) исторического факультета. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, пр.Рудаки, 17.
Телефон: **918-20-28-10**;
Information about the author: ***Kholov Sheralba Ibodulloevich*** - Tajik National University, doctoral student (PhD) of the Faculty of History. Tel: **918-20-28-10**; **Address:** 17, Rudaki Avenue, Dushanbe, Republic of Tajikistan, 734025.

УДК: 94:321.01 (575.3)

РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ТАДЖИКИСТАНА И РОССИИ

Рахматова З.Ю.
Российско-Таджикский (славянский) университет

Гордо славим мы вуз наш Славянский, символ дружбы народов двух стран. Процветает союз наш навеки – Россия и Таджикистан! Наш маяк – Рудаки и Шекспир, и прекраснейший Пушкина мир, ты – науки обитель, ты – свет, оставляешь в сердцах наших след! Эти строки из гимна РТСУ на слова Карима Хайдара, музыка Шухрата Ашурова яркое доказательство дружбы и сотрудничества двух братских стран в области образования.

Двадцать восьмой год независимости -это символ того, что таджики имеют свое государство, что Таджикистан признан полноправным членом международного сообщества и имеет все атрибуты своей государственности, определяет собственную систему государственного управления, внутреннюю и внешнюю политику. За этот небольшой исторический срок в независимом Таджикистане произошли крупные изменения во всех сферах социально-экономической, политической и культурной жизни, в том числе в системе образования.

Основатель мира и национального единства - Лидер нации, Президент Республики Таджикистан, Уважаемый Эмомали Рахмон отметил: «Следует помнить, что только грамотная нация может воспитать просвещенное, образованное поколение и достойные кадры современности, продвигаться вперед и обрести своё достойное место в цивилизованном обществе» [2, с.3].

В первые годы становления независимости Таджикистан столкнулся с большими сложностями по адаптации системы образования не только к условиям современных реалий, но и к мировым стандартам. Решить эту проблему в одиночку молодое государство, которое переживало на начальном этапе своей независимости трудные годы гражданского противостояния, не могло.

Лидер нации, Президент РТ Эмомали Рахмон выступил инициатором создания в Таджикистане Российско-Таджикского (славянского) университета. В свою очередь, давний, испытанный столетиями друг – Россия, во главе с тогдашним Президентом Российской Федерации Б.Н.Ельциным пошла на встречу, и таким образом была заложена основа Российско-Таджикского (славянского) университета (РТСУ) в столице суверенного Таджикистана г. Душанбе. Основание и становление РТСУ можно отнести к плодам национальной независимости, и это яркий пример результатов взаимодействия двух дружественных государств.

Законодательно-правовой основой создания данного вуза стало постановление правительства РТ за № 141 от 5.04.1996 года «Об открытии РТСУ и назначении ректором Сатторова А.С.».

И вот уже двадцать с лишним лет РТСУ осуществляет подготовку высококвалифицированных специалистов – историков, экономистов, юристов, филологов, международников и др. Славянский университет, в процессе своей деятельности, успешно выполняет две задачи - подготовку для Таджикистана кадров, а также популяризацию и сохранения в стране русского языка. РТСУ находится в первой пятерке в рейтинге вузов РТ по академическим показателям подготовки специалистов.

Получив юридические полномочия, перед первым ректором РТСУ стояли грандиозные задачи по формированию административного центра, а также руководящего и профессорско-преподавательского состава. На начальном этапе было образовано 2 факультета – гуманитарный и экономико-правовой, которые располагались на 3 и 5 этажах старого корпуса, на других этажах находились офисы различных организаций.

На гуманитарном факультете работало 5 кафедр, на экономико-правовом – 4 кафедры. Руководили факультетами доцент Шамбезода Х.Д. и и.о.декана Раджабов Р.К. В первые годы в РТСУ сложился коллектив преподавателей из ведущих специалистов республики, среди них 14 докторов наук, профессоров, 26 кандидатов наук, доцентов, 36 преподавателей с большим стажем педагогической работы [3, с.6]. Несмотря на трудности, преподаватели занимались и научными исследованиями, выпускали монографии, учебники, учебные пособия, программы и т.п.

Через год был образован еще один факультет – правовой, возглавляемый профессором

А.Г.Гадозода (затем профессорами М.Н.Наимовым иМ.Б.Бабахановым). В 1997 году был принят устав вуза. В 2000 году историко-правовой факультет был разделен на факультет истории и МО, и юридический. Деканом факультета ИМО был назначен профессор М.Б.Бабаханов, юридического факультета – Алимов С.Ю. С каждым годом росло число студентов. В 2000 году в РТСУ насчитывалось уже 43 доктора наук, профессора и 85 кандидатов наук, доцентов [3, с.8].

Через пять лет после образования университета состоялся первый выпуск, РТСУ закончили 211 студентов; 39 студентов получили дипломы с отличием [3, с.9].

В 2003 году был образован международный отдел, который начал работу по установлению тесных контактов со многими вузами СНГ и дальнего зарубежья. Большую помощь университету оказывают посольства ряда стран, особенно России. На сегодняшний день подписано более 90 договоров о сотрудничестве с вузами ближнего и дальнего зарубежья. В разные периоды деятельности РТСУ посещали высокопоставленные гости из различных стран. Почетными докторами наук РТСУ являются:

- Матвиенко В.И. – председатель Совета Федерации Федерального собрания РФ;
- Нарышкин С.Е. – экс-председатель Государственной Думы РФ;
- Лавров С.В. – министр иностранных дел РФ;
- Миронов С.М. – экс-председатель Совета Федерации РФ;
- Манфред Лоуренс – ученый из Германии;
- Грызлов Б.В. – экс-спикер Государственной думы РФ;
- Селезнев Г.Н. - экс-спикер Государственной думы РФ;
- Фурсенко А.А. – экс-министр образования и науки РФ;
- Лужков Ю.М. – экс-мэр города Москвы;
- Белов Е.В. – посол РФ в РТ (1996-2000 гг.);
- Пешков М.А. – посол РФ в РТ (2000-2005 гг.);
- Абдулатипов Р.Г. – посол РФ в РТ (2005-2009 гг.);
- ЧангЁн Ку – директор Корейского агентства по международному сотрудничеству;
- Киоцуке Нагата – Президент Университета Цукуба (Япония).

Первый ректор Российско-Таджикского (славянского) университета Сатторов А.С., который возглавлял вуз с 1996 по 2004 год, был талантливым организатором и сумел создать профессиональный коллектив.

С декабря 2004 года ректором РТСУ назначается доктор филологических наук, профессор, член-корреспондент АН РТ Имомов М.С. Под его руководством продолжается открытие новых специальностей, магистратуры, вводится новая система обучения – кредитно-рейтинговая, открывается общеобразовательная школа и многое другое.

Согласно межправительственному соглашению с апреля 2007 года при РТСУ функционирует средняя общеобразовательная школа, в которой работают 44 учителя. Из них учителей высшей категории - 24 чел., первой категории – 13 чел.[2]. Руководит школой кандидат педагогических наук, доцент Пирова С.Н. Учащиеся школы принимают активное участие в районных, городских, республиканских и международных олимпиадах и конкурсах.

С 2012 года по настоящее время РТСУ возглавляет Салихов Н.Н. доктор филологических наук, профессор. Именно в РТСУ Нурали Назарович сформировался как учёный и прошёл путь от заведующего кафедрой до ректора. Новое здание университета, которое было торжественно открыто к 20- летию РТСУ - его детище.

В настоящее время работу по всем видам деятельности координируют 6 проректоров. В структуру РТСУ входят 5 факультетов, 29 кафедр, 60% преподавателей имеют ученые степени. 44 доктора наук и 126 кандидатов наук обеспечивают учебный процесс на высоком научно-методическом уровне, соответствующем современным требованиям.

Университет получил лицензирование и аккредитацию более чем по 20 направлениям в Рособнадзоре Российской Федерации. Готовятся к аккредитации еще 6 направлений. В 2016 году состоялся первый выпуск специалистов естественно-математического направления – химики, биологи, математики.

В сентябре 2016 года с участием Основателя мира и национального единства, Лидера нации, Президента страны Уважаемого Эмомали Рахмона было торжественно отмечено 20-летие образования РТСУ. Визит главы государства в университет, а он посетил данный вуз пять раз и его участие в праздничных мероприятиях является признаком постоянного внимания Президента к вопросам обучения и воспитания подрастающего поколения. В настоящее время РТСУ – член международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы за

рубежом, он входит в сетевой университет СНГ, является членом Университета ШОС, стабильно занимает лидирующие позиции в рейтинге самых престижных вузов нашей страны. В университете обучается более 150 иностранных студентов из многих стран мира, в том числе и из России.

В настоящее время в РТСУ завершен переход на международную трехуровневую систему высшего и послевузовского образования: бакалавриат – магистратура – PhD. Ежегодно более 30 преподавателей университета проходят стажировки и повышения квалификации в лучших вузах стран ближнего и дальнего зарубежья.

Выпускники РТСУ работают на государственной службе, в крупных отечественных и зарубежных компаниях, банках, научно-исследовательских институтах и других предприятиях. Они востребованы в различных международных организациях, за их счет постоянно подкрепляется кадровый потенциал таджикской дипломатии, науки, образования. Необходимо отметить,что выпускники вуза успешно трудятся, применяя полученные знания не только в родном Таджикистане, но и далеко за его пределами, что свидетельствует о признании их профессиональной квалификации.

Как отметил Лидер Нации, глава государства Э.Рахмон на торжественном собрании по случаю 20-летия образования университета: «Оценивая двадцатилетний путь становления и развития РТСУ, с полной уверенностью можно сказать, что этот вуз, как важное звено системы высшего образования страны состоялся. Сегодня РТСУ успешно движется к поставленной цели – стать научно-образовательным центром международного уровня» [1, с. 2].

В заключение хочется отметить, что рожденный в годы независимости, Российско-Таджикский (славянский) университет стал не только ведущей кузницей подготовки высококвалифицированных кадров, но и примером толерантности для всего Таджикистана.

ЛИТЕРАТУРА

1. Рахмон Э. Курсом независимости, реформ и прогресса /Э.Рахмон// Народная газета. -2016, 21 сентября. - № 38 (19799).
2. Российско-Таджикский (славянский) университет: вчера, сегодня, завтра. 1996-2016. Монография/ Составит.: М.Х.Маликов, Х.П.Пирумшоев, М.В.Русакова. – Душанбе: Полиграф Групп, 2016.–С.3.
3. Энциклопедия / Под ред. М.С.Имомова. – Душанбе: РТСУ, 2006.- С.6, 8, 9.

ДОНИШГОҲИ СЛАВЯНИИ РОССИЯ ВА ТОҶИКИСТОН –ЛОИҲАИ ТАЪЛИМИИ ТОҶИКИСТОН ВА РОССИЯ

28 сол пеш – 9 сентябри соли 1991 дар харитаи сиёсии ҷаҳон давлати мустақилу соҳибихтиёри Тоҷикистон арзи ҳастӣ намуд ва ин воқеаи таърихӣ оғози азнавсозиҳои созанда дар ҳаёти халқи тоҷик гардид. Соҳибихтиёрӣ рамзи он аст, ки тоҷикон дорои давлати худ мебошанд, Тоҷикистон ҳамчун аъзои комилҳуқуқи иттиҳоди байналмилалӣ эътироф гардидааст ва дорои рамзҳои давлатдорӣ мебошад, низоми хусусии идоракунии давлатӣ сиёсати дохилӣ ва хориҷии худро муайян месозад. Дар ин мӯҳлати хеле кӯтоҳи таърихӣ дар Тоҷикистон соҳибихтиёр тағйиротҳои куллӣ дар тамоми соҳаҳои ҳаёти иҷтимоӣ – иқтисодӣ, сиёсӣ ва фарҳангӣ, аз ҷумла дар соҳаи маориф, ба вуқӯъ пайвастаанд. Мақола ба фаъолияти Донишгоҳи Славянии Россия ва Тоҷикистон, ки соли 1996 дар пойтахти Тоҷикистони соҳибихтиёр, шаҳри Душанбе таъсис дода шудааст, бахшида шудааст. Марҳилаҳои баркарорсозии лоиҳаи таълимии Тоҷикистон ва Россия мавриди таҳлил қарор дода шудааст. Қайд мегардад, ки тӯли бисту ду натиҷаҳои назаррас ба даст омада, Донишгоҳи Славянӣ дар раванди фаъолияти худ муваффақона ду вазифаро иҷро менамояд – тайёрии кадрҳои баландихтисос барои Тоҷикистон, инчунин оммафаҳм гардонидан ва нигаҳдории забони русӣ дар Тоҷикистон. Хатмкунандагони ДСРТ дар хадамоти давлатӣ, ширкатҳои бузурги ватанӣ ва хориҷӣ, банкҳо, институтҳои илмӣ – таҳқиқотӣ ва дигар корхонаҳо фаъолият менамоянд. Онҳо дар ташкилотҳои гуногуни байналмилалӣ талабгорони худро дошта, аз ҳисоби онҳо ҳамасола иқтидори кадрии дипломатияи тоҷик, соҳаи илму таҳсилот ғанӣ мегардад.

Калидвожаҳо: донишгоҳ, Россия, Тоҷикистон, таҳсилот, факултет, ректор, рейтинг, бакалавриат, магистратура, илм.

РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ -ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ТАДЖИКИСТАНА И РОССИИ

28 лет назад – 9 сентября 1991 года на политической карте мира появилось независимое государство Таджикистан, и это историческое событие стало началом созидательных преобразований в жизни таджикского народа. Независимость является символом того, что таджики имеют свое государство, что Таджикистан признан полноправным членом международного сообщества и имеет все атрибуты своей государственности, определяет собственную систему государственного управления, внутреннюю и внешнюю политику. За этот небольшой исторический срок в независимом Таджикистане произошли крупные изменения во всех сферах социально-экономической, политической и культурной жизни, в том числе в системе образования. Статья посвящена деятельности Российско-Таджикского (славянского) университета, основанного в 1996 году в столице суверенного Таджикистана городе Душанбе. Проанализированы этапы становления образовательного проекта Таджикистана и России. Отмечено, что за двадцать два года были достигнуты определенные результаты и Славянский университет, в процессе своей деятельности, успешно выполняет две задачи - подготовку для Таджикистана высококвалифицированных кадров, а также популяризацию и сохранение в стране русского языка. Выпускники РТСУ работают на государственной службе, в крупных отечественных и зарубежных компаниях, банках, научно-

исследовательских институтах и других предприятиях. Они востребованы в различных международных организациях, за их счет постоянно подкрепляется кадровый потенциал таджикской дипломатии, науки, образования.
Ключевые слова: университет, Россия, Таджикистан, образование, факультет, ректор, рейтинг, бакалавриат, магистратура, наука.

RUSSIAN-TAJIK (SLAVIC) UNIVERSITY - EDUCATIONAL PROJECT OF TAJIKISTAN AND RUSSIA

28 years ago, on September 9, 1991, an independent state of Tajikistan appeared on the political map of the world, and this historical event marked the beginning of creative transformations in the life of the Tajik people. Independence is a symbol of the fact that the Tajiks have their own state, that Tajikistan is recognized as a full member of the international community and has all the attributes of its statehood, defines its own system of government, domestic and foreign policy. During this short historical period, major changes took place in independent Tajikistan in all spheres of socio-economic, political and cultural life, including in the education system. The article is devoted to the activities of the Russian-Tajik (Slavic) University, founded in 1996 in the capital of sovereign Tajikistan, Dushanbe. The stages of the formation of the educational project of Tajikistan and Russia are analyzed. It was noted that in twenty two years certain results were achieved and the Slavic University, in the course of its activities, successfully performs two tasks - the training of highly qualified personnel for Tajikistan, as well as the popularization and preservation of the Russian language in the country. RTSU graduates work in the civil service, in large domestic and foreign companies, banks, research institutes and other enterprises. They are in demand in various international organizations; at their expense, the personnel potential of Tajik diplomacy, science, and education is constantly reinforced.
Keywords: university, Russia, Tajikistan, education, faculty, rector, rating, bachelor, master, science.

Сведения об авторе: ***Рахматова Заррина Юнусовна*** **–** Российско-Таджикский (славянский) университет, кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории. **Адрес**: 734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе ул. М.Турсунзаде, 30. Телефон: **+992907800865**, E-mail:**rakhmatova31@mail.ru.**

About the author: ***Rakhmatova Zarrina Yunusovna*** **–** Russian-Tajik (Slavonic) University, candidate of Historical Science, associate Professor, Department of national history,. **Address:** 734025 Republic of Tajikistan, Dushanbe, M. Tursunzade 30. Phon**: +992907800865**, e-mail: **rakhmatova31@mail.ru**

УДК:93/94 (575.3)

НАҚШИ ШАРОИТИ ҶУҒРОФИЮ ТАБИӢ ДАР РУШДИ СОҲАИ ЗАНБӮРИАСАЛПАРВАРӢ ДАР ТОҶИКИСТОН

Абдуллоев Ҷ.Ф.
Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Яке аз омилҳои рушди соҳаи занбӯриасалпарварӣ мавқеи ҷуғрофӣ маҳсуб меёбад. Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки аз нуқтаи назари ҷуғрофӣ минтақаи дорои олами наботот бой аст, барои занбӯриасалпарварӣ мувофиқ аст. Яъне, Тоҷикистон мавзеи гулу растаниҳои зиёд буда, иқлимаш низ барои рушди ин соҳа бениҳоят мувофиқ мебошад.

Дар сатҳи замин тамоми қисмҳои таркибии табиат: релеф, ҷинсҳои кӯҳӣ, хок, олами наботот бо ҳам таъсири мутақобила доранд. Маҳз тавассути ҳамин алоқаи мутақобила қисмҳои таркибии табиат ба ҳамдигар пайваст ва омехта шуда, ба системаи ягона муттаҳид шудаанд [2, с. 80].

Дар натиҷаи ин, комплексҳои мухталифи табиии гуногунмиқёс пайдо гардиданд, ки бо номи комплексҳои табиию ҳудудӣ маъруфанд. Қисми таркибии комплексҳои табиию ҳудудӣ (релеф, иқлим, об, хок, наботот, ҳайвонот) дар доираи комплекс ҳамчун қисми том ва бо ҳам алоқаманд инкишоф меёбанд. Тағйир ёфтани яке аз ин қисмҳои таркибӣ сабаби дигаргун шудани тамоми комплекси табиӣ мегардад. Масалан, шусташавӣ ва хароб гардидани қабати хок боиси кам шудани наботот ва ҳайвонот мегардад. Дар натиҷа, манзараи зоҳирии маҳал низ дигаргун мешавад. Тағйирёбии комплексҳои табиӣ аксар вақт дар натиҷаи фаъолияти хоҷагидории инсон ба амал меояд. Истифодаи оқилонаи комплекси табиӣ омӯзиши ҳамаҷонибаро талаб менамояд.

Омӯхтани комплекси табиӣ бе муқаррар намудани шабакаи аз ҷиҳати илмӣ асоснокшудаи онҳо ғайриимкон аст. Аз ин рӯ, олимон дар асоси ба ҳисоб гирифтани қоидаҳои муайян (воқеият, якхелагии нисбӣ, ягонагии ҳудудӣ, комплексӣ, пайдоиш ва ғайра) ва истифодаи методҳои ноҳиябандӣ (омилҳои асосӣ, тахлили пайвастаи қисмҳои таркибии табиат ё маҷмӯи аломатҳо, такроршавии комплексҳои хос ва ғайра) дар ҳудуди муайян ноҳияҳои табииро ҷудо менамоянд. Ҳар як ноҳияи табиӣ дар натиҷаи таъсири қонунияти арзӣ ва амудии табиат ташаккул ва инкишоф меёбад. Дар ташаккули нохияҳои табиии Тоҷикистон, ки сатҳи хеле ноҳамвор дорад, қонунияти арзӣ ва амудии табиат дар якҷоягӣ (хусусан дар ҳамворӣ ва адирҳо) амал мекунанд. Дар ин ҳолат, барои муайян

кардани ҳудуди ноҳияҳои табиӣ ба инобат гирифтани чунин омилҳо, монанди мавқеи географӣ, баландии маҳал, пайдоиш ва хусусиятҳои хосси релеф, иқлим, хок, олами набовот, хайвонот ва ғайра зарур мебошад. Дар шароити табиии Тоҷикистон барои тараққиёти хоҷагии қишлоқ обёрии сунъӣ нақши ҳалкунанда мебозад [5, с.4-10].

Тоҷикистон ҳамчун сарзамини кӯҳсор иқлимии гуногун дорад. Тағйирёбии иқлим ва аз як ҳолат ба ҳолати дигар гузаштани он ба фарқияти сатҳи маҳал вобаста мебошад. Барои водиҳои пасти Тоҷикистон иқлими субтропикӣ, дар минтақаҳои миёнакӯҳӣ иқлими муътадили гарм, дар баландкӯҳҳо иқлими хунук ҳукмфармо мебошад. Аммо хусусиятҳои хосси иқлими Тоҷикистон ба сатҳи замин зиёд афтидани нури офтоб ва хушкии ҳаво мебошад, ки континенталӣ будани иқлими Тоҷикистонро нишон медиҳад. Дар зери таъсири он қисмҳои таркибии табиат, аз ҷумла релеф, хок, набовот, ҳайвонот, обҳои дохилӣ ва коплексҳои табиӣ ташаккул ва инкишоф ёфтаанд [4, с. 34].

Дар ташаккул ёфтани иқлими Тоҷикистон мавқеи ҷуғрофӣ, гардиши атмосфера ва релефи сатҳи замин таъсири зиёд мерасонанд. Қаламрави Тоҷикистон дар арзҳои ҷанубии нимкураи шимолӣ (37^0-41^0) воқеъ гардидааст. Вобаста ба он сатҳи замин миқдори зиёди гармӣ ва равшанӣ мегирад. Ин ба давомнокии нурдиҳии офтоб вобаста мебошад [5, с.20-21].

Вобаста ба он Тоҷикистонро ба панҷ ноҳияи табиӣ ҷудо кардан мумкин аст:

Тоҷикистони Шимолӣ, Зарафшон, Тоҷикистони Ҷанубу Ғарбӣ, Тоҷикистони Марказӣ ва Помир [1, с. 100].

Тоҷикистони Шимолӣ, шимолтар аз қаторкӯҳҳои Туркистон ҷой гирифтааст. Қисми зиёди ин ноҳияро ҳамвориҳо ишғол кардааст. Иқлими Тоҷикистони Шимолӣ нисбат ба Тоҷикистони Ҷанубӣ, Ғарбӣ ё Марказӣ хунуктар аст. Ин, пеш аз ҳама, ба мавзеи географии маҳал вобастагӣ дорад. Хоки Тоҷикистони Шимолӣ хокистарранги равшан, қисман шӯрзада ва серсанг аст. Вале қатъи назар ин заминаҳо онҳо барои пахтакорӣ, парвариши сабзавот мусоид мебошанд. Дар кӯҳҳо ва миёнакӯҳҳо хокҳои хокистарранги тира ва марғзорию кӯҳӣ бартарӣ доранд. Олами набототи Тоҷикистони Шимолӣ хусусиятҳои ба худ хос дорад. Дар ҳамвориҳо набототи биёбонӣ асосан шӯрагиёҳ, чимак ба назар мерасанд.

Соҳили дарёҳо, обанборҳо ва кӯлҳо туғайзор аст. Дар кӯҳу доманакӯҳҳо дарахту буттаҳои гуногун, ба монанди арча, зирк, настаран, бодом ва ғайра мерӯянд [2, с. 80-83], ки барои парвариши занбӯри асал мусоид мебошад.

Ноҳияи Зарафшон дар байни Тоҷикистони Шимолӣ ва Ҷанубӣ Ғарбӣ ҷойгир аст. Ин ноҳияро маъмулан Кӯҳистон меноманд. Иқлими, ноҳия хушк ва камбарф мебошад [5, с.12].

Дар олами набототи ноҳия минтақаҳои биёбон, миёнакӯҳ ва баландкӯҳро метавон ҷудо кард. Захираҳои мавҷудаи растаниҳои шаҳддиҳандаи ноҳия имкон медиҳанд, ки сол аз сол шумораи оилаҳои занбӯри асалро зиёд намуда, истеҳсоли асал дучанд афзояд.

Тоҷикистони Ҷанубу Ғарбӣ дар байни қаторкӯҳҳои Ҳисор (аз шимол) Ҳазратишоҳ (аз шарқ) Боботоғ (аз ғарб) ба дарёҳои Панчу Ому (аз ҷануб) воқеъ гардидааст.

Аз ҷиҳати геологӣ Тоҷикистони Ҷанубу Ғарбӣ пастии давраи мезозой аст, ки ҳоло тадриҷан баланд шуда истодааст. Баробари фаро расидани мавсими гармӣ антисиклони Сибир оҳиста-оҳиста аз байн меравад. Дар қаламрави Ҷануби Тоҷикистон дар фасли тобистон маркази фишори пасти атмосферӣ ташаккул меёбад. Тобистони ин мавзеъ тулонии гарм ва хушк буда, зимистонаш нисбатан намнок ва гарм аст [3, с. 532-533].

Дар ин, ноҳия беш аз 4000 намуди растанӣ мерӯяд. Дар ҳамвориҳо набототи гармидӯст месабзанд. Дар дашту водӣ ва доманакӯҳҳо растаниҳои явшон, шулаш, зағоза, сарсабил, севчук, лола, алафҳои хӯшадор, камол, ҷорӯбак ва дарахтони бодом, олуча, дулона, сияҳдона, туғ, чормағз, анор, зардолу, шафтолу, олу, себи худрӯй, бед, сафедор ва ғайра вомехӯранд. Дар баландкӯҳҳо арча, дарахту буттаҳои паҳнбарг, алафҳои худруй, шифоқ, нахудак ва ғайра [2, с. 88-89] месабзанд, ки барои рушди занбӯри асалпарварӣ мувофиқ мебошанд. Дар ин, ноҳия бештар аз ҳама занбӯри асали зоти карпатӣ бештар маҳсулот медиҳад.

Тоҷикистони Марказӣ дар шимол бо қаторкӯҳҳои Зарафшон ва Олой, дар шарқ бо қаторкӯҳҳои Паси Олой ва Академияи Илмҳо, дар Ҷануб бо қаторкӯҳи Дарвоз ҳамсарҳад аст. Иқлими Тоҷикистони Марказӣ нисбатан нарм аст. Ҳисоби миёнаи ҳарорати ҳаво дар Рашт $+11^0$ (ҳарорати миёнаи июл $+24^0$) мебошад [2, с 91-94].

Тоҷикистони Марказӣ вобаста ба муътадил будани иқлим, қариб 50 фисади оилаи занбӯри асали Тоҷикистонро ташкил медиҳад. Аз ҷумла, дар ноҳияи Рашт аз ҳама бештар оилаи занбӯри асал парвариш карда мешавад.

Шарту шароитҳои табиии Тоҷикистони Марказӣ барои занбӯрпарварон хело мусоид

мебошад, зеро дар ин минтақа боришот зиёд мешавад, ки боиси афзун гардидани наботот мегардад, аз ин лиҳоз барои парвариши занбӯри асал хело қулай мебошад.

Помир сарзамини кӯҳсор буда, дар қисми ҷанубу шарқии Тоҷикистон ҷойгир аст. Аз рӯйи шароити табиӣ Помирро ба қисми ғарбӣ ва шарқӣ ҷудо кардан мумкин аст. Дар ин ноҳия Вилояти Мухтори Кӯҳистони Бадахшон ҷойгир шудааст [3, с.528]. Иқлими Помир бинобар аз сатҳи баҳр бисёр баланд будани маҳал ва дурии баҳру укёнусҳо хеле қаҳратун аст. Ҷиҳатҳои фарққунандаи иқлим хушк ва паст будани ҳарорати ҳаво мебошад. Вобаста ба шароити иқлим, кишоварзӣ фақат дар Помири Ғарбӣ ривоҷ ёфтааст [5, с.19].

Аз ҳамин лиҳоз хулоса баровардан мумкин аст, ки дар ноҳияи Помир зоти занбӯри мутобиқро парвариш кардан мумкин аст. Зеро иқлими ноҳия хело сард мебошад, аз ҳамин сабаб дар ин ноҳия аз ҳама камтар нисбати дигар ноҳияҳои табиӣ занбӯри асал парвариш карда мешавад.

Дар шароити ноҳияҳои табиии Тоҷикистон дар ҷойи аввал барои парвариши занбӯри асал ноҳияи Марказӣ, дувум ноҳияҳои Ҷанубу Ғарбӣ, севумин Зарафшон, чорумин ноҳияи Шимолӣ ва дар ҷойи охир Помир меистад. Масъулини соҳаро месазад, ки дар ҳар як ноҳияи табиӣ барои рушди занбӯриаслпарварӣ зоти занбӯри асали мувофиқро интихоб намоянд.

Хуллас, табиати биҳиштосои Тоҷикистон, ки 93%-и онро кӯҳсор ташкил медиҳад, барои парвариши занбӯри асал хеле мусоид мебошад. Растаниҳои шаҳддиҳандаи табиати мо, ки ҳаёти занбӯрон ба он вобаста аст, хеле зиёд ва гуногун буда, қобилияти бо хӯрока таъмин намудани 5 млн оилаи занбӯри асалро дорад. Пас моро водор менамояд, ки аз ин неъматҳои бебаҳои табиат самаранок истифода барем ва соҳаи занбӯриасалпарвариро низ ривоҷу равнақ диҳем.

АДАБИЁТ

1. Атлас Таджикской Советской Социалистической Республики-Душанбе-Москва, 1968. -200 с.
2. Муҳаббатов Х. Географияи Тоҷикистон / Х.Муҳаббатов, М.Раҳимов // Маориф ва фарҳанг. Душанбе, 2011. -312с.
3. Пушинский Г. Физическая география СССР. Учебное пособие / Г.Пушинский, М.Давыдова. –Москва: Просвещение, 1976. - 544с.
4. Раҳимов М. Табиат ва сарватҳои табиии Тоҷикистон / М. Раҳимов. -Душанбе, 2001.- 145с.
5. Ҷураев Қ. Очеркҳои табиат ва иқтисодиёти хоҷагии қишлоқи РСС Тоҷикистон / Қ.Ҷураев. –Душанбе: Ирфон 1973. - 196с.

НАҚШИ ШАРОИТИ ҶУҒРОФИЮ ТАБИӢ ДАР РУШДИ СОҲАИ ЗАНБӮРИАСАЛПАРВАРӢ ДАР ТОҶИКИСТОН

Дар мақолаи мазкур дар бораи шароити табиию ҷуғрофии Тоҷикистон ва нақши он дар рушди соҳаи занбӯриасалпарварӣ маълумот дода шудааст. Дар асоси сарчашмаҳои дақиқ маълумотҳои ҷолиб оварда шудааст. Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки аз нуқтаи назари ҷуғрофӣ минтақаи барои занбӯриасалпарварӣ мувофиқ аст. Тоҷикистон ҳамчун сарзамини кӯҳсор иқлими гуногун дорад. Тағйирёбии иқлим ва аз як ҳолат ба ҳолати дигар гузаштани он ба фарқияти сатҳи маҳал вобаста мебошад. Барои водиҳои пасти Тоҷикистон иқлими субтропикӣ, дар минтақаҳои миёнакӯҳӣ иқлими муътадили гарм, дар баландкӯҳҳо иқлими хунук ҳукмфармо мебошад. Дар ташаккул ёфтани иқлими Тоҷикистон мавқеи ҷуғрофӣ, гардиши атмосфера ва релефи сатҳи замин таъсири зиёд мерасонанд. Қаламрави Тоҷикистон дар арзҳои ҷанубии нимкураи шимолӣ (37^0-41^0) воқеъ гардидааст. Тоҷикистонро ба панҷ ноҳияи табиӣ ҷудо кардан мумкин аст: Тоҷикистони Шимолӣ, Зарафшон, Тоҷикистони Ҷанубу Ғарбӣ, Тоҷикистони Марказӣ ва Помир олами набототи Тоҷикистони Шимолӣ ба худ хос дорад, ки барои парвариши занбӯри асал мусоид мебошад. Захираҳои мавҷудаи растаниҳои шаҳддиҳандаи ноҳияи Зарафшон имкон медиҳанд, ки сол аз сол шумораи оилаҳои занбӯри асалро зиёд намуда, истеҳсоли асал дучанд афзояд. Дар ҷануби ғарби Тоҷикистон беш аз 4000 намуди растанӣ мерӯяд. Барои рушди занбӯриасалпарварӣ мувофиқ мебошад. Дар ин ноҳия бештар аз ҳама занбӯри асали зоти карпатӣ бештар маҳсулот медиҳад. Шарту шароитҳои табиии Тоҷикистони Марказӣ барои занбӯрпарварон хело мусоид мебошад, зеро дар ин минтақа боришот зиёд мешавад, ки боиси афзун гардидани наботот мегардад, аз ин лиҳоз барои парвариши занбӯри асал хело қулай мебошад. Иқлими ноҳияи Помир хело сард мебошад, аз ҳамин сабаб дар ин ноҳия аз ҳама камтар занбӯри асал парвариш карда мешавад. Ҳамин тавр, ба хулосае омадан мумкин аст, ки дар шароити ҷуғрофию табиии Ҷумҳурии Тоҷикистон, вобаста ба муътадил будани боду ҳаво бе душворӣ метавонем шумораи оилаҳои занбӯри асалро зиёд намуда, маҳсулнокии соҳаро афзун гардонида, самараи иқтисодии мамлакатро баланд бардорем.

Калидвожаҳо: занбӯриасалпарварӣ, иқлими субтропикӣ, растанӣ, наботот, мавқеи ҷуғрофӣ, ноҳияҳои табиӣ, асал, зоти занбӯрҳо.

РОЛЬ ПРИРОДНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ В РАЗВИТИИ ПЧЕЛОВОДСТВА В ТАДЖИКИСТАНЕ

Данная статья исследует природно-географические условия Таджикистана для развития пчеловодства, и в ней содержится информация на основе достоверных источников. Республика Таджикистан, с точки зрения географической расположенности, богата растениями и подходит для развития пчеловодству. Таджикистан как горная страна имеет различные климатические пояса. Изменения климатического состояния от одного пояса к другому зависит от уровня местности. В долинах Таджикистана господствует субтропический климат, в

предгорьях умеренный тёплый климат, а в высокогорье- холодный климат, влияние географического положения, вращение атмосферы и рельеф местности способствуют изменению климата. Территория Таджикистана расположена на южных широтах северного полушария (37^0-41^0). Таджикистан можно разделить на пять физических районов: Северный Таджикистан, Зерафшан, Юго-Зпадный Таджикистан, Центральный Таджикистан и Памир.Флора Северного Таджикистана свойственна и благоприятна для развития пчеловодства. Существующие запасы медоносных растений Зерафшана дают возможность с каждым годом увеличить пчелиные семьи и получение мёда.В юго-западной части Таджикистана растут свыше 4000 видов растений, и данный регион подходит для развития пчеловодства в этих широтах, больше всего мёда дают карпатские пчёлы. Природно-климатические условия Центрального Таджикистана очень подходят для развития пчеловодства, потому что здесь часто бывают дожди, поэтому растет большое количество различных растений. При таких условиях развитие пчеловодства представляется целенаправленным и благоприятным. Климат Памира очень холодный, поэтому в этой местности пчеловодство находится на низком уровне.Таким образом, можно прийти к выводу, что в природно- климатических условиях Республики Таджикистан в зависимости от умеренности и благоприятности погоды, можно увеличить количество пчелиных семей. В этой связи увеличивается продуктивность этой отрасли и в целом экономики страны.

Ключевые слова: пчеловодства, субтропический климат, растение, флора, географическая расположенность, физическое районы, мёд, виды пчёл.

NATURAL AND GEOGRAPHICAL CONDITIONS ON DEVELOPMENT OF BEEKEEPING TAJIKISTAN

This article researches natural and geographical conditions of Tajikistan for beekeeping development and it contains information on the base of authentic sources. From the geographical location point of view the Republic of Tajikistan is rich in plant and it is suitable for beekeeping. Tajikistan as a mountainous country has different climatic regions. The change of climatic condition from one to another depends on latitudes levies. There is a subtropical climate in the valleys of Tajikistan, mild and warm climate in the foothills, and cold climate in the highlands. The impact of geographical position, atmosphere turning and relief of the terrain work towards climate change. The territory of Tajikistan is located on the southern latitudes of the northern hemisphere (37^0-41^0).Tajikistan is divided into five physical zones: northern Tajikistan, Zarafshan, Southern and western Tajikistan, Central Tajikistan and Pamir. The flora of the northern Tajikistan is peculiar and favorable for beekeeping development. The existing resources of the nectariferous plants of Zerafshan zone give opportunity year by year to increase bee families and honey consumption.In the southwestern part of Tajikistan grow more than 4000 types of plants and it is suitable for beekeeping development. The Carpathian bees give most honey in these latitudes. Natural and climatic conditions of the central Tajikistan are very suitable for the beekeeping development, because it often rains here, and out of them grow a great number of various plants. At this rate beekeeping development is purposive and favorable.The climate of Pamir is very severe, that is why beekeeping in this area is in lower lever.Thereby one may come to conclusion that in the natural and climatic conditions of the Republic of Tajikistan in relation to weather mildness and productiveness, without difficulty one can increase the numbers of bee families. In this context increases the productiveness of this branch and enhances the economy of the country.

Key words: beekeeping, subtropical climate, plant, flora, geographical position, physical zones, honey, types of bees.

Сведения об авторе: ***Абдуллоев Джовидон Файзулоевич*** - Бохтарский государственный университет им.Носира Хусрава, ассистент кафедры общей истории факультета истории и права. **Адрес:** 735140, Республика Таджикистан, г. Бохтар, улица Айни, 65.Телефон: **918 43 06 81**

Information about the author: ***Abdulloev Jovidon Fayzuloevich*** **-** Bokhtar State University named after Nosir Khusraw, Assistant of the Department of General History of the Faculty of History and Law. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Bokhtar, Aini Street, 65. Phone: **918 43 06 81**

УДК:1/14 (575.3)

ТАҲАВВУЛОТИ МЕТОДОЛОГИЯИ ТАЪЛИМИ ФАЛСАФА ДАР СОЛҲОИ СОҲИБИСТИҚЛОЛИИ ТОҶИКИСТОН

Расулҷон Солиҷонов
Донишкадаи иқтисод ва савдои ДДТТ дар ш. Хуҷанд.

Дар низоми фарҳанги ҷомеа маърифати илмӣ яке аз воситаҳои самараноки дигаргунсозии табиат ва шинохти воқеияти иҷтимоӣ мебошад. Дар раванди дарки олам ҳудудҳои тасаввуроти инсон нисбат ба одаму олам васеъ гашта, имкониятҳои таъсиррасонии ҷомеа ва шахс ба ҷараёнҳои воқеияти айнӣ афзоиш меёбанд. Дар ин ҷараён нақши илми фалсафа, хеле назаррас аст, зеро яке аз вазифаҳои муҳимми фалсафа рефлексия намудани навгониҳои илмӣ дар маърифати одаму олам ва корбаст намудани назарияҳои ҷадид мебошад. Ба таври дигар, фалсафа илми бунёдиест, ки дар ташаккули ҷаҳонбинӣ ва дарки фаҳмиши илмию амалии одаму олам нақши меҳварӣ бозида, донишҳои мухталифи андӯхтаи инсонро ба тартиб дароврада, рисолат ва ҷойгоҳи ӯро дар низоми ҳастӣ муайян менамояд. Фалсафа ба устувор шудани мавқеи шаҳрвандӣ ва эҳсоси худшиносии фард мусоидат намуда, фаҳмиши илмию назариявии ӯро дар роҳи маърифати ҳақиқии равандҳои рушди олами воқеӣ ташаккул ва такомул медиҳад. Дар раванди омӯзиши илми фалсафа инсон ба туфайли ҳикмату илм болу пари тавоно ёфта, парвозҳои баландро ноил мегардад. Вай ба худсозию бозсозӣ аз худ, ба қавли Ф. Нитсше "ҳакиму абармард" месозад. Ба андешаи Ибни Сино, тафаккури фалсафӣ ба мо имконият медиҳад, ки сирру асрори оламро "аз қаъри гили сиёҳ то авҷи Зуҳал" кушоем ва олами навро дар шакли орзую ормонҳо тарҳрезӣ намоем.

Илми мазкур манзараи интегралии оламро тавассути қонуну мақулаҳояш инъикос менамояд. Ҳангоми омӯзиши илми фалсафа шахс аз маҳдудияти тахассусии худ берун шуда, дар татбиқи минбаъдаи донишҳои касбӣ дармондагии лаҳзаинаро рафъ мекунад. Ин нукта хеле муҳим аст, зеро ҳанӯз дар замони антиқа эътироф шуда буд, ки риёзӣ илм дар бораи ҳисоб, механика илм дар бораи ҳаракат, физика илм дар бораи қонунҳои табиат, ахлоқ дар бораи некиву фазилатҳо, санъат дар бораи зебоӣ, иқтисодиёт илм дар бораи хоҷагидории оилавӣ ва ғайра мебошанд. Вале ба мазмуну муҳтавои ҳисоб, ахлоқ, дин, санъат, хоҷагидорӣ, давлатдорӣ, ватандӯстӣ, ватандорӣ, мардонагӣ, муҳаббат касе сарфаҳм мерафт, ки ӯ дӯстдори ҳикмат, яъне дорои ҷаҳонбинии васеи илмӣ бошад [2: 4]. Дар ин ҷо суоле ба миён меояд, ки магар имрӯз дар замони зудтағйирёбанда бо аз худ намудани фақат мафҳумҳои асосии илми иқтисод, менеҷмент, маркетинг, ҳуқуқшиносӣ, молия ва қарз, муҳосиботу аудит, муносибатҳои иқтисодии байналхалқӣ мутахассиси варзидаи замони муосир шудан мумкин аст? Ба андешаи мо, на ҳама вақт ҷавоби ин савол мусбист, зеро ҳар як илм фалсафаи худро дорост ва онро аз худ накарда, на фақат то ба сатҳи мутахассиси варзида, балки ба дараҷаи инсони комил расидан амри маҳол аст.

Ҳадафи асосии дарки фалсафии олам дар шароити тағйирёбиҳои иҷтимоӣ таҳаммули равандҳои навини тараққиёт, барангехтани шавқу ҳаваси инсон ба фикррониӣ дар бораи воқеият: табиат ва мовароуттабиат, мақоми инсон дар ин олам, маънию мақсади зиндагии инсон, қобилияти маърифатӣ ва муайян намудани барномаи зиндагии хеш, арзёбиҳо, қазоватҳо ва мавқеъгириҳои худ дар набарди муборизаи мафкуравии шадиди замони муосир мебошад. Воқеияти иҷтимоиву сиёсии ҷаҳони муосир собит менамояд, ки дар раванди бунёди давлати миллӣ ва зарурияти таҳким бахшидани Истиқлолияти давлатӣ нақши илми фалсафа боз ҳам афзунтар мегардад, зеро он одамро ба сӯйи шиносоӣ бо мероси гаронбаҳои афкори фалсафаи миллӣ ва ҷаҳонӣ роҳбаладӣ намуда, ба бунёди маърифат ва усули нотакрори дарки мушкилоти фаъолияти ҳаёти инсон ҳидоят менамояд.

Як ҷиҳати муҳимми илми фалсафа ин аст, ки он рисолати шахсиятофарӣ дошта, тафаккури фарҳангию арзишии наслҳои ҷавонро мукаммал мегардонад.

Барои амалӣ намудани ин ҳадафҳо нақши методу методологияи таълим ва таҳқиқи муаммоҳои фалсафӣ хеле муассир аст. Дар раванди рушди бисёрсамтаи илм, методу методологияи илми фалсафа дигаргуниҳои куллиро аз сар мегузаронад. Мавриди зикр аст, ки пас аз пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ кулли илмҳои ҷомеашиносӣ, аз он ҷумла фалсафа низ, дар як давраи муайян аз такягоҳи методологии худ, ки маҳаки онро фалсафаи марксистӣ-ленинӣ ташкил медод, аз даст доданд. Дар натиҷаи шикаст хӯрдани мафкураи ягонаи коммунистӣ, калавишҳо ва танқидҳои бамавриду бемавриди фалсафаи марксистӣ вазъи усулу услубиёти омӯзиш, таълим ва тадқиқи муаммоҳои фалсафӣ мураккаб гашт, зеро аз як тараф мавқеи фалсафаи марксистӣ заиф гашта бошад, аз тарафи дигар, илми ҷомеашиносӣ дар Тоҷикистон, аз ҷумла фалсафа, аз парадигмаҳои нави маърифати илмии муаммоҳои фалсафаи назарӣ, фалсафаи илм ва падидаҳои иҷтимоӣ дар ҳолати бехабарӣ қарор дошт. Агар солҳои қаблӣ методологияи марксистӣ имконият медод, ки моҳияти равандҳои иҷтимоӣ тибқи талаботи ҳамон замон дарк карда шаванд, акнун дар шароити нави иҷтимоиву таърихӣ зарурияти аз нав дарк намудани муаммоҳо, равандҳои эҳтимолии рушди ҷомеа ва хатару таҳдидҳои бамиёномадаро фақат дар доираи қонуну мақулаҳои фалсафаи марксистӣ қазовату баррасӣ намудан ғайриимкон гашт. Тавре дар боло ишора намудем, ҷомеа фазои ягонаи мафкуравии худро аз даст дод, ки дар натиҷа дар шуури ҷамъиятӣ тамоюлҳои бисёрсамта ва марказгурез арзи вуҷуд намуданд. Ин ҷараёнҳо дар шаклҳои гуногун, аз ҷумла аз рӯйи манфиатҳои ҳизбӣ, минтақавӣ, маҳалгароӣ, қабилавӣ, авлодӣ, хешутаборчигӣ ва ғайра зуҳур ёфтанд, ки билохира онҳо ҷомеаи Тоҷикистонро ба низоъҳои шадиди иҷтимоӣ - этникӣ мувоҷеҳ сохтанд.

Дар ин маврид бояд қайд намуд, ки заминаҳои иқтисодӣ ва иҷтимоӣ-таърихии ба ҳолати аномиягӣ дучор гаштани ҷомеа дар илми ҷомеашиносии муосири тоҷик то андозае таҳқиқ шудаанд. Аммо заминаҳои методологии он то ҳол ба таври бояду шояд тадқиқ нашудаанд. Ба андешаи мо, мавқеи худро аз даст додани фалсафаи марксистӣ боиси он гашт, ки дар фазои илмҳои ҷомеашиносӣ методология ва муносибати деконструктивӣ боло гирифт, ки ин иллати шикаст ё фалаҷ шудани ниҳодҳои иҷтимоиву сиёсии ҷомеа гашт. Тафаккури деструктивие, ки дар ҷомеа арзи вуҷуд намуд, ба таълими фанҳои ҷомеашиносӣ таъсири манфӣ расонид. Аз як тараф, дар раванди ислоҳоти таҳсилоти олии касбӣ баъзе фанҳои ҷомеашиносӣ аз нақшаҳои таълимӣ бардошта шуда бошанд, аз тарафи дигар, бисёр устодон ҳанӯз ҳам дар мавқеи тафаккури пешин қарор доштанд. Методологияи арзёбии мавзӯъҳои фалсафа, андешаҳову қазоватҳо мисли пештара баён гашта, воқеъияти баамаломодаро инъикос карда наметавонистанд ва онҳоро бисёр вақт шогирдон қабул наменамуданд. Дар ин замина байни устоду шогирд нофаҳмиҳо ва ҳатто муноқишаҳо ба вуҷуд меомаданд. Хатарноктаринаш дар ин раванд ин буд, ки оҳиста-оҳиста дар симои шогирдон зери таъсири шиорҳову даъватҳои иртиҷоӣ “тафаккури майдонӣ”, “тафаккури ҷудоиандозӣ” (дар шакли “вовчику” “юрчик”) ташаккул меёфт. Афсӯс, ки чунин тарзи фаҳмиш аз кӯчаҳо ба синфхонаҳо ворид гашта, мафкураи шогирдонро олуда мегардонд, таблиғгарони ҷаҳонбинии иртиҷоӣ, ки дар рӯй ниқоби дини мубини ислом, демократияву озодандеширо доштанд, устодони варзидаро аз синфхонаҳо берун меронданд. Методология, ки ба қавли Ф. Бэкон “чароғи ҳидоятӣ” маърифати илмии олам аст, ба вазъияти бухронӣ гирифтор гашт. Дар афкори иҷтимоӣ ва таълими фалсафа методологияи деструктивизм (сохтзудоӣ) боло гирифт. Маънои луғавии вожаи “деструктивизм” аз забони лотинӣ destructio – вайрон шудан, халалдор гаштани ин ё он сохт, нест карданро дошта, муродифаш дар забони тоҷикӣ “сохтзудоӣ” мебошад.[3: 349] . Ин таълимот дар солҳои 70-80- уми асри XX пайдо шуда, нуктаҳои асосии он дар таълимоти Жак Деррида, Жак Лакан ва пайравони онҳо баён гаштааст. Мо дар матраҳи моҳияти консепсияи сохтзудои чуқур намеравем, зеро он таҳқиқи алоҳидаро талаб

менамояд. Дар паҳнои мавзӯъи баррасишаванда мехостем ду нуктаро таъкид намоем. **Якум**, дар таълимоти сохтзудоӣ андешаҳо оид ба бенизомӣ, ноустуворӣ ва бесуботии мафҳумҳои фалсафӣ меравад. **Нуктаи дуюмро** профессор Идиев Х.У баён намуда, таъкид менамоянд, ки меҳвари андешаи сохтзудоӣ таккон додан ва аз байн бурдани мафкураи фалсафаи классикӣ (пешин) мебошад.[3: 350] Ин нуктаҳоро ба вазъи ҳаёти иҷтимоиву сиёсӣ ва маънавиёти ҷомеаи аввали солҳои соҳибистиқлоли тадбиқ намуда, мо метавонем таъкид намоем, ки раванди ҳодисаҳо дар Тоҷикистон бо мазмуни методологияи сохтзудоӣ тавъам мебошанд. Бояд тазаккур дод, ки тағйир додани равандҳои хатарзо дар ҷомеа ва шикасти қолаби тафаккури кӯҳнаи солиёни дароз ташаккулёфта осон набуд. Вуҷуд надоштани ғояи ягона, кӯр-кӯрона такя намудан ба таҷрибаи ҷомеасозӣ ва давлатсозии дигарон, мувофиқ наомадани назария ба амалия, ҳамахоҳии баъзе гурӯҳҳои иҷтимоӣ, душвориҳои бозсозии рӯҳу равони афрод дар раванди гузариш ба муносибатҳои нави иҷтимоӣ, билохира ҷомеаро ба бӯҳрони шадидӣ маънавӣ дучор гардонид. Боиси хурсандист, ки иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҷаҳонбинии деструктивӣ хотима гузошт. Дар сиёсат ва ҳаёти иҷтимоӣ дидгоҳи нав, яъне методологияи конструктивизм - (аз забони лотинӣ constructio – бунёд намудан) [4] рӯйи кор омад, ки он заминаи ташаккули фалсафаи конвенсиализм (аз забони лотинӣ- convention – созиш) [4, с. 243] гардид. Ба андешаи мо, маҳз ҳамин шакли ҷаҳонбинӣ заминаи назариявии ба даст омадани ваҳдати миллӣ ва сулҳу суботи ҷомеаи тоҷик шуд.

Омили дигаре, ки боиси вазъи буҳронии методологияи таълими фанни фалсафа гашт, дар даҳаи аввали соҳибистиқлолӣ таҳқиқи муаммоҳои фалсафаи илм, хосса илмҳои табиатшиносӣ, проблемаҳои мубрами ҳаёти иҷтимоӣ ва методология, маърифати илмии онҳо аз мадди назари муҳаққиқони фалсафа берун монданд. Онҳо бештар ба омӯзиши таърихи фалсафа шуғл варзиданд. Шубҳае нест, ки омӯзиши мероси пурғановати фалсафии гузаштагони мо барои эҳёи арзишҳои ҳаёти маънавии Тоҷикистони соҳибистиқлол заруранд. Аммо бояд дар назар дошт, ки ҷаҳони муосир мураккабу гуногунранг, зудтағйирёбанда буда, дар ин ҷо равандҳои ба ҳам зид, ҳатто якдигарро радкунанда, бархӯрди тамаддунҳову фарҳангҳо ва эътиқодҳо ба назар мерасанд. Мусаллам аст, ки дар ин ҷараён на фақат ҷомеа, балки фардҳо низ метавонанд чароғи ҳидояти худро дар маърифати олам ва ташаккули ҷаҳонбинии хеш гум кунанд. Аз ин рӯ, мебоист, ки муҳаққиқон бештар ба методологияи маърифат ва идоракунии илмии ин равандҳои ҷадиди ҳаёти иҷтимоиву сиёсӣ рӯ оварда, қонунияти умумии инкишофи давлат ва ҷамъият, ҳифзи асолати миллӣ, рушд ва тақвияти худогоҳии таърихӣ, тарбияи мардум, махсусан насли ҷавонро мавриди таҳқиқ қарор диҳад. "Имрӯз, ки Тоҷикистон дар марҳилаи таҳкими асосҳои иқтисодию иҷтимоӣ, маънавию фарҳангии истиқлолияти давлатӣ ва татбиқи Стратегияи миллии рушди устувор қарор дорад, зарур аст, ки бештар ба консепсияҳо, назарияҳо ва равияҳои муосири фалсафа, пеш аз ҳама, ба фалсафаи истиқлолият, худшиносию ҳувияти миллӣ, ваҳдати миллӣ ва сулҳи устувор ва заминаҳои иҷтимоӣ-фалсафии бунёди давлати миллӣ диққат диҳем". [5]

Боз як сабаби коҳишёбии методологияи таълими фалсафа дар даҳаи якуми асри XXI, ин бехабарии муҳаққиқони тоҷик аз парадигмаҳои нави илмӣ дар соҳаи фанҳои ҷомеашиносӣ буд. Дар давоми асри XX ва ибтидоӣ асри XXI дар мамолики Ғарб равияҳои гуногун, ба монанди фалсафаи ақлнобоварӣ(ирратсионализм), фалсафаи ҳаёт, антропологияи фалсафӣ, падидашиносӣ, экзистенсиализм, прагматизм, неопозитивизм ва дигарҳо рӯ ба инкишоф оварда, дар таҳқиқи масъалаҳои мубрами низоми одаму олам пеш рафтанд. Аммо ҷомеашиносони мо ин ҷараёнҳоро ҳамчун равияҳои фалсафаи буржуазӣ зери танқид қарор дода, аз нуктаҳои ҷолиби онҳо бархӯрдор намешуданд.

Бо назардошти талаботи даврони соҳибистиқлолӣ барномаи таълимие, ки аз ҷониби Ҳайати мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон (Протоколи 11/ 14 аз соли 2016) ҷадидан пешниҳод гаштааст, талаботи имрӯзаи стандарти давлатиро ба омӯзиши ин фан муайян намуда, паҳлуҳои гуногуни донишҳои фалсафиро дар доираи

васеи зуҳури таърихию фарҳангӣ фаро мегирад.Барномаи мазкур мавзӯоти муҳимми илми фалсафа, ба мисли: нақши фалсафа дар ҳаёти шахс ва ҷойгоҳи он дар низоми фарҳанг, равиш ва вазифаҳои фалсафа, марҳилаҳои таърихии рушди фалсафа ва мундариҷаи назариявии ҷараёнҳои фалсафӣ, муносибати инсон ба олам ва мақому манзалати ӯ дар он, табиати инсон ва маънии зиндагии ӯ, тасаввури асотирӣ, динӣ, фалсафӣ ва илмии олам, маърифат, имконият ва ҳудудҳои он, дониш ва эътиқод, нақши эҳсос, идрок, ақл ва амалияю фаъолияти ҷамъиятӣ дар омӯзиши ҳастӣ ва инсон, ҷомеа ва қонунҳои инкишофи он, гуногунии фарҳангҳо, тамаддунҳо ва таҷрибаи иҷтимоии инсоният, проблемаҳои озодӣ ва масъулияти инсон дар олами иттилоотӣ ва пешрафти технологии ҷомеаи постиндустриалӣ, мушкилот ва дурнамои рушди тамаддуни муосир, масъалаҳои глобалии ҷаҳони муосир ва ғайраҳоро дар бар мегирад.

Хулоса, суоле пеш меояд, ки методологияи таълими илмҳои ҷомеашиносӣ, минҷумла фалсафа, дар шароити рушди плюрализми мафкуравӣ ва вазъи зудтағйирёбандаи ҳастии иҷтимоӣ чӣ гуна бошад? Бешубҳа, посухи ин суол метавонад гуногун бошад, аммо, ба фикри мо, қабл аз ҳама имрӯз таълими фалсафа набояд мисли пештара ба як мафкураи сиёсӣ такя намояд. Ҳатто фалсафаи марксистӣ, ки солиёни дароз ҳамчун таълимоти ҳукмрон дар фалсафа маҳсуб меёфт, чун як зинаи рушди фалсафаи ҷаҳонӣ омӯхта шавад. Дар ин росто, бояд дар назар дошт, ки таърихи фалсафа мисли занҷирест, ки агар яке аз халқаҳои он канда шавад, он мантиқи баёни худро гум мекунад. Аз ин рӯ, ташаккули ҷаҳонбинии нави фалсафӣ маънои инкори мутлақи ҷаҳонфаҳмии қаблиро надорад, баръакс, усулу равишҳои қаблии он аз шиканҷаю маҳдудиятҳои тафаккури пешин озод гашта, дар тафаккури нав таҷассум мегардад. Бинобар ин, рушди фалсафа хислати меросият дошта, арзишҳои тафаккури фалсафӣ зина ба зина мазмунан бой мегарданд. Дар ин хусус ҳанӯз файласуфи шинохтаи олмонӣ Гегел таъкид карда буд, ки “фалсафа ин низоми донишҳоест, ки ҳамеша дарҳоли тағйирёбию инкишоф қарор дорад” [6:75]

Дигар ин ки дар раванди таълими фалсафа масъалаҳои меҳварии он бояд ба ғояҳои бунёдии мутафаккирони форсу тоҷик такя намояд. Вобаста ба ин, зарурияти аз нав дида баромадан ва чоп намудани китобҳои дарсӣ ба миён омадааст.

Нуктаи дигар ин аст, ки методологияи таълими илмҳои ҷомеашиносӣ ва инсоншиносӣ дар баёни мавзӯъҳо хислати ***чандирӣ*** дошта, услубиёти диалектикӣ, низомнокӣ, мантиқӣ-таърихӣ, сохторгаройӣ-функсионалӣ, институтсионалӣ ва ғайраро дар бар гирад. Вобаста ба ин, мехостем як нуктаро таъкид намоем. Сухан дар бораи диалектика ҳамчун яке аз навъи методологияи маърифати олам меравад. Мавриди зикр аст, ки баъд аз заиф гаштани мавқеи фалсафаи марксистӣ баъзе муҳақиқон ба андешае гӯё, ки диалектика эҷоди фалсафаи марксистӣ-ленинӣ бошад. аз принсипҳои он рӯй гардониданд. Ҳатто дар мундариҷаи баъзе китобҳои дарсӣ мавзӯъи “Диалектика таълимот дар бораи робитаҳои куллӣ ва инкишоф” умуман ҷой дода нашудааст. Ба муҳаққиқоне, ки дар ин мавқеъ қарор доранд, ёдрас карданием, ки унсурҳои диалектика ҳамчун усули баҳсу мунозира оид ба маърифати олам ҳазорсолаҳо пеш аз пайдоиши фалсафаи марксистӣ дар афкори фалсафии Ҳинду Чин ва Юнони Қадим арзи вуҷуд намудааст. Мутафаккири Юнон Ҳераклит оламро ба оташе монанд мекунад, ки алангаи он гоҳо фурӯзон, гоҳе хомӯш мешавад. Ин андешаи Ҳераклитро В.И.Ленин дар асараш “Дафтарҳои фалсафӣ” таҳлил намуда, қайд менамояд, ки ин ибтидои хуби дарки диалектикии олам мебошад. [7: ..] Файласуфи олмонӣ Ҳегел дар заминаи фалсафаи ғоягаронаи хеш аввалин бор қонуну мақулаҳои диалектикаро корбаст намудааст. К. Маркс ва Ф. Энгелс бошанд, ба комёбиҳои беназири илми табиатшиносии миёнаи асри XIX такя намуда, диалектикаро ҳамчун таълимот дар бораи робитаҳои куллӣ ва инкишофи олам асоснок менамоянд. Аз ин бармеояд, ки диалектика фақат моли фалсафаи марксистӣ набуда, балки таълимотест дар раванди ташаккул ва рушди фалсафаи ҷаҳонӣ ҳамчун маҳаки меҳварии он арзи вуҷуд намудааст. Аз ин рӯ, мо набояд аз диалектика

ҳамчун усулу услубиёти маърифати ашёву ҳодисоти олам рӯй гардонем. Баробари ин, бо мақсади такмил додани самаранокии методологияи таълими илми фалсафа зарур аст, ки сатҳи фаҳмиш ва муносибати устодонро ба ин ё он парадигмаҳои ҷадиди илмӣ тағйир диҳем. Имрӯз баробари муносибати диалектикии маърифати олам, ҳамчунин муносибати синергетикӣ, иҷтимоӣ-фарҳангӣ ташаккул ёфтаанд, ки дар раванди таълими фалсафа аз онҳо бояд истифода бурд. Мавриди истифода қарор додани ин усулҳо дар шароити ҷаҳонишавӣ аз аҳамият холӣ нест, зеро онҳо имконият медиҳанд, ки равандҳои мураккаб ва зиддиятноки воқеити имрӯза, ки зери таъсири омилҳои гуногун қарор доранд, холисона маърифат карда шаванд.

Ҳамин тариқ, дар шароити тағйирёбиҳои куллии ҳаёти иҷтимоии Тоҷикистон методологияи таълим ва таҳқиқи муаммоҳои фалсафӣ таҳаввулоти ҷиддиро аз сар мегузаронад. Бархӯрдорӣ аз ин тағйиротҳо имконият медиҳанд, ки сифату самаранокии таълими фалсафа боло равад ва нақши ин илми бунёдӣ дар таълиму тарбия ва таҳқиқотҳои илмӣ боз ҳам афзунтар гардад.

АДАБИЁТ

1. Солихджонов Р. Социокультурный анализ общества / Р. Солихджонов. – Худжанд: "МТК-Даврон", 2013.
2. Мирбобоев М.Қ. Фалсафа – сайқали тафаккур / М.Қ. Мирбобоев, Р. Солиҷонов. – Хуҷанд, 2017.
3. Идиев Х.У. Фалсафаи иҷтимоӣ / Х.У. Идиев. – Душанбе: Ирфон, 2013.
4. Словарь иностраных слов. -М.: Русский язык, 1986.
5. Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 31 декабри соли 2008. - № 661.
6. Гегель. Наука логики / Гегель.- М.: Мысль, 1970.
7. Ленин В.И. Философские тетради / В.И. Ленин. -М.: Политиздат, 1968.

ТАҲАВВУЛОТИ МЕТОДОЛОГИЯИ ТАЪЛИМИ ФАЛСАФА ДАР СОЛҲОИ СОҲИБИСТИҚЛОЛИИ ТОҶИКИСТОН

Дар мақолаи мазкур муаммоҳои мубрами методологияи таълим ва тадқиқотҳои фалсафӣ дар шароити гуногуншаклии ҷаҳонбинӣ ва рушди бисёрсамтаи илм мавриди таҳлилу тадқиқ қарор дода шудаанд. Ба андешаи муаллиф, зарурияти азнавдарккунии методологияи таълим дар он аст, ки дар раванди гузариш аз як низоми муносибатҳои ҷамъиятӣ ба низоми муносибатҳои нав миёни аъзоёни ҷомеа муносибатҳои нави иҷтимоиву фарҳангӣ ташаккул ёфта, арзиши онҳо тағйир доданд. Аммо ин тағйиротҳо ба таври кифоя дар раванди таълими илми фалсафа ба инобат гирифта нашуда истодаанд. Яке аз сабабҳои асосӣ дар он аст, ки қисме аз омӯзгорон ва муҳаққиқон то ҳол аз баъзе унсурҳои кӯҳнашудаи усули таълим истифода мебаранд. Методология ҳамчун илм дар бораи усулҳои комёб шудан ба ҳақиқат ҳамеша дар ҳолати тағйирёбиву такомул қарор дорад. Вобаста ба ин, дар натиҷаи таҳлилу таҳқиқ дар мақола таъкид мегардад, ки дар даврони соҳибистиқлолӣ услубиёти таълими фалсафа таҳаввулоти ҷиддиро аз сар гузаронидааст. Агар дар солҳои аввали соҳибистиқлолӣ дар ҳаёти ҷамъиятӣ ва таълими илмҳои ҷомеашиносӣ методология деконструктивизм (сохтзудоӣ) боло гирифта бошад, пас аз иҷлосияи XVI Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷойи онро методологияи конструктивизм ишғол намуд. Дар солҳои минбаъда ба хотири таъмини сулҳу осоиши ҷомеа методологияи конвенсиалӣ истифода шуд, ки ин ҷараёнҳо ба вазъи таълими илмҳои ҷомеашиносӣ бетаъсир намонд. Дар мақола вазъи бӯҳронии методологияи таълими фалсафаро таҳлил намуда, муаллиф таъкид менамояд, ки бехабарии муҳаққиқони тоҷик дар даҳаи якуми асри XXI аз парадигмаҳои нави илмӣ дар соҳаи фанҳои ҷомеашиносӣ, мушкилиҳои бозсозии тафаккур ва равони омӯзгорон, муносибати хӯрдагирона ба баъзе методологияҳо, аз ҷумла ба усули диалектикии маърифати олам, мавҷуд набудани адабиётҳои илмӣ доир ба такмил додани методологияи таълими илмҳои ҷомеашиносӣ боиси қафомонии раванди ҷорӣ намудани навгониҳо дар таълими илмҳои ҷомеашиносӣ гашт. Дар мақола хулоса карда шудааст, ки дар замони зудмутағайирии ҷомеа методологияи таълими на фақат фанни фалсафа, балки куллӣ илмҳои ҷомеашиносӣ ва инсоншиносӣ, бояд хислати чандирӣ дошта, вобаста ба мавзӯъ, мақсад ва вазифаҳо аз комёбиҳои илм ва навгониҳои методологӣ бархӯрдор бошад.

Калидвожаҳо: фалсафа, метод, методология, конструктивизм, деконструктивизм, конвенсиализм, парадигма, тафаккур, ҷаҳонбинӣ, диалектика, синергетика, иҷтимоӣ-фарҳангӣ, ҷаҳонишавӣ.

ЭВОЛЮЦИЯ МЕТОДОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ ТАДЖИКИСТАНА

В данной статье рассматриваются актуальные проблемы методологии преподования философии в условиях плюрализма мировоззрения и многовекторного развития науки. По мнению автора, необходимость переосмысления методологии преподования философии продиктована тем, что в трансформирующемся таджикском обществе произошли глубокие социокультурные изменения. Переход общества на новые социокультурные отношения меняет ценностную ориентацию и оценки членами общества происходящих

социальных изменений. Однако происходящие изменения в не достаточной степени отражаются в процессе преподавания философских дисциплин. В статье утверждается, что причиной тому является то, что многие преподаватели и исследователи философских проблем остаются в плену старых методов и методологии. Методология как наука о способах достижения истины постоянно находится в состоянии изменения и совершенствования. В этой связи, в результате теоретического анализа в статье подчёркивается, что в условиях перехода таджикского общества к новым социальным отношеним методология преподавания и исследование философских проблем прошла эволюционный путь становления. Если в первые годы государственного суверенитета преобладала методология деконструктивизма, то после XVI сессии Верховного Совета Республики Таджикистана, был совершен переход к методологии конструктивизма. В последующие годы в качестве методологии использовалась методология конвенсиализма, которая привела таджикское общество к национальному единству и миру. В качестве причин кризиса методологии рассмотрены такие факторы, как изоляции таджикской обществоведческой науки от новых научно-философских парадигм, трудности преодоления старого мышления преподавателей и исследователей, пренебрежительное отношение к некоторым методологиям, в частности к диалектике, отсутствие литературы по совершенствованию методов и методологии преподавания философии и т. д. Сделан вывод о том, что в условиях быстроменяющейся действительности методология преподавания философии должна быть «эластичной», т.е. исходя из особенностей рассматриваемой проблемы, целей и задач необходимо применять соответствующие методы и методологию.

Ключевые слова: философия, метод, методология, конструктивизм, деконструктивизм, конвенсиализм, парадигма, мышления, мировоззрение, дилектика, синергетика, социокультурное, глобаоизация

EVOLUTION OF THE METHODOLOGY OF TEACHING PHILOSOPHY IN THE CONDITIONS OF THE STATE SOVEREIGN OF TAJIKISTAN REPUBLIC

In this article, topical problems are considered in the methodology of teaching philosophy in the conditions of pluralistic worldview and multi-vector development of science. According to the author's opinion, the need to rethink the methodology of teaching philosophy is dictated by the fact that there have been profound socio-cultural changes in the transforming Tajik society. The transition of society to new sociocultural attitudes is changing the value orientation and evaluation by members of society of the ongoing social changes. However, the changes are not sufficiently reflected in the process of teaching philosophical disciplines. The article is considered that the reason for this is that many teachers and researchers of philosophical problems remain in captivity of old methods and methodology. Methodology as a science of ways to achieve the truth is constantly in the conditions of change and improvement. In this connection, as a result of theoretical analysis, the article emphasizes that, under the conditions of the transition of Tajik society to new social relations, the methodology of teaching and the study of philosophical problems has evolved into an evolutionary way of formation. If in the first years of state sovereignty the methodology of deconstructionism prevailed, then after the XVI session of the Supreme Council of the Republic of Tajikistan, it was committed to the methodology of constructivism. In subsequent years, there was used a methodology of conventionalism, which led the Tajik society to National Unity and Peace. As factors of the crisis of methodology were such factors: isolation of Tajik social science from new scientific and philosophical paradigms, difficulties in overcoming the old thinking of teachers and researchers, bad attitude towards some methodologies, in particular dialectics, lack of literature on improving the method and methodology of teaching philosophy and so on. The conclusion is that in the conditions of rapidly changing reality, the methodology of teaching of philosophy should be elastic, i.e. based on the particular problem, goal and task, appropriate methods and methodologies must be applied.

Key words: Philosophy, method, methodlogy, constructivism, deconstructivism, convencialism, paradig, consciousness, worldview, dialectics, synergetic, social -cultural, globalization**.**

Сведения об авторе: ***Расулджон Солиджонов*** – Институт экономики и торговли Таджикского государственного университета коммерции, г.Худжанд, доктор философских наук, профессор кафедры обществоведения.
Телефон: **92-701-78-95**

Information about the author: ***Rasuljon Solihjonov*** – doctor of philosophical sciences, professor of the Department of Social Studies.Phone: **92-701-78-95**

УДК 008.001

ПРОБЛЕМА ИДЕАЛА В РОССИЙСКОМ СОЦИОГУМАНИТАРНОМ ПОЗНАНИИ: КОНТЕКСТЫ АКТУАЛЬНОЙ АНАЛИТИКИ

Морозова И. Н.
Челябинский государственный институт культуры, Россия

Проблемы и противоречия прошедших десятилетий Перестройки, начало XXIв. определили заданность, размышления о будущности российского общества. В социогуманитарном дискурсе России актуально уяснение оснований духовного единства, идеала. «Пик» дискуссий на эту тему в начале Перестройки сменился определенным спадом, что объяснимо отчетливым ощущением утраты идеала; незавершенностью процесса определения национальной идеи [12, с.90–91]. В современной социо-культурной ситуации аналитика тематики, направлений исследования проблемы идеала – важный когнитивный ресурс в уяснении стратегических тенденций, экспертная оценка актуального мирочувствия,

мироотношения в обществе, культуре России. Обоснование данного положения определило цели и задачи статьи. На основе контент -анализа, во всем массиве изученного материала, нами были выявлены следующие смысловые подразделы темы: сущность, содержательные характеристики идеала, аспекты терминологии; категория идеала в истории всемирной и отечественной философии; национальные контексты конкретизации идеала в российской социально-гуманитарной мысли; современные социально-философские проекты идеала; проблематизация общественного идеала в эпоху постмодерна, в обстоятельствах современной информационной реальности.

В российском социогуманитарном познании с существенной характеристикой идеала связывается нормативность, предельный «телос» деятельности [7], определяющий жизненно-практическую позицию социального субъекта [см. также 6;22, с.11]. Идеал отличается принципиальной незавершенностью, противоречивостью воплощения [7, с.31, с.163]. Современными философами выделяются два основных направления в понимании идеала – идеал как нематериальное и как совершенство, эталон, образец [11, с.14]. В соответствии с различными составляющими сущность идеала, выстраивается связь понятий: «идеал – идея-идеальное», что означает «…идеализацию, максимальную степень типизации актуализировавшихся интересов и потребностей» [6, с.6; 22]. Идеал в теории выступает как система идей (идеал-мечта и идеал-идея) [20, с.37]. Новые грани в изучении идеала открываются в сравнении последнего с архетипом. В отличие от архетипа, идеал характеризуется гибкой природой, социокультурной опосредованностью, исторической обусловленностью [13, с.276].

Феномен различных подходов к определению идеала в истории зарубежной философии, социологии расценивается российскими гуманитариями как демонстрация неоднозначности его сущностных характеристик [6, с.6]. Анализ истории философской, социогуманитарной мысли подводит к выводам о понятийных рядах, раскрывающих уровни содержания категории «идеала» – «идеал-идея-идеальное»; «идеал-мировоззрение»; «идеал-образ цели-цель движения»; «идеал-норма-образец» [6, с.13].

Особенности понимания идеала в российском дискурсе отражены в философской концепции славянофилов, философии всеединства. В религиозной философии России сформировались идеализированные концепты общественного единства, соборности, духовной целостности [2, с.36]. Задачей первостепенной важности для религиозных философов было примирение идеала небесного и земного [19, с.6]. К отличительной характеристике российской философской традиции (присущей и таким мировоззренческим направлениям, как материализм и позитивизм) относят «идеал-реализм» [5], что подводит к выводу об особой настроенности последней на перспективу воплощения идеала.

Новый ракурс в обсуждении проблемы социально-культурного идеала в философско-культурологической мысли рубежа XX–XXI вв. – в обращении к традиционным в России религиям, – христианству, исламу. Общим местом стало положение, что религиозные традиции укоренены в культуре, науке, образовании, хозяйственном, социальном устроении, повседневном укладе жизни, государственности [4, с.115]. Российскими гуманитариями утверждается значение (в качестве духовно-нравственного идеала) высшей трансцендентальной идеи [1]. К проблемным вопросам отнесены условия, механизмы транспонирования идеи в общественный идеал; «неразвитость» субъектов культуры, придерживающихся «серединной линии» (между крайностями либерализма и консерватизма); недостаточная разработанность, в качестве общественного идеала, труда и собственности [19, с. 15, с.18, с.21].

В «идеало-дискурсе» в настоящее время очевидно обращение не только к ментальным истокам российской истории и культуры, но и к философии советского периода. На рубеже XX –XXIвв. происходит переход от абсолютности, категоричности в отказе от его позитивной оценки– к размышлениям о творчестве советских философов, открывших антропологические, гуманитарные измерения проблемы идеала [9]. В отличие от беспристрастно объективного зеркала, ракурс долженствования, идеала, утверждал Э. В. Ильенков, открывается в отражении Другого [10, с.10]. Проблема состояния переходности в обществе, культуре, мироощущении человека, идеала рассматривалась Г. С. Батищевым, разработавшим концепцию межсубъектных отношений, культуросозидательности, другодоминантности [3, с.738]. Проблемы идеала, гармонии бытия по новому были раскрыты в философской концепции В.Н. Сагатовского. К неонтологичным формам бытия философом были отнесены (с позиции онто-антропологического подхода) индивидуализм, потребление, «блокирующие» субстанциальные его (бытия) основы [17, с. 59].

В современной российской гуманитаристике идеал конкретизируется как форма

национального самосознания; приводятся перечни базовых для национального идеала России ценностей [см. 21, с. 90]. В идеале должны быть отражены общее социально-экономическое, духовное начало, единство нации [21, с.108–109]. В новационном исследовании национального идеала О.А. Донских исторический контекст темы органически связан с актуальными проблемами [8]. Ответ на многие вызовы современного российского общества – в утверждении необходимости воли к достоинству, самоуважения нации [8, с.14, с.8]. К традиционным, архетипическим для российской культуры характеристикам идеала относят жертвенность, служение, в отличие от индивидуализма, персонального демиургического героизма на западе [14, с.8]. Конкретный вариант социально-политического, философского проекта реализации идеала – в утверждении гражданственности [16, с.3].

Проблема общественного идеала в эпоху постмодерна раскрывается в содержательной, емкой статье Л.В. Константиновой. Современный процесс идеалообразования характерен отступлением от трансцендентности идеала (понимания идеала как совершенного, абсолютного состояния), трансформацией последнего в локальную прагматическую идею, модель симулякра, когда идеал становится проявлением повседневности [12, с.92]. В то же время, ценностная точка пересечения во многих современных дискуссиях об общественном идеале – понимание справедливости [12, с.94; 18]. Перспективы выхода из мировоззренческого, экономического кризиса для России (в сотрудничестве с Западом или иначе) – за границами Постомодерна, в неизвестном Неомодерне, появление в последнем новых объединяющих начал, социальных идей (суверенной демократии, единой российской нации, нового евразийства), оснований для выработки оригинального для России пути движения вперед [12, с. 95].

В современных социо-гуманитарных исследованиях идеала подчеркивается актуальность информационного контекста, понимания общественного идеала как символического капитала нации (термин П. Бурдье), необходимость его защиты, восстановления, корректировки [15, с.106]. При этом последнее не предполагает догматического воспроизводства ценностей прошлого, означая возрождение его ядра.

Контент-анализ публикаций, в названии которых, в различных направлениях, тематизирован концепт «идеал», позволяет сделать вывод, что преобладающая тенденция современного российского «идеало-дискурса» – по -прежнему в обращении к ресурсу исторического прошлого. В то же время, сохранив традиционные тематические повороты, исследование проблемы идеала в социогуманитарном познании приняло в значительной мере конкретный формат (что отразилось в детализации, структурировании содержательного «наполнения» общественного идеала). Подход современных гуманитариев отличает диалектичность, «переформатирование», привлечение идей и понятий, разрабатывавшихся в философии советского периода. В философских, социо-гуманитарных проекциях настоящего и будущего страны проблематизируется вопрос об идеале в контекстах пост-культуры (информационно-технологических инфраструктур и процессов; локализации, трансформации идеала из абсолютных форм в повседневность, в симулякр). Напряженность, драматизм современного исторического выбора России – в ценностно-смысловом выборе, жизненно-практической проблематизации индивидуализма versus коллективизма, консерватизма versus либерализма; архетипического versus новационного в идеалообразовании, наличия versus отсутствия воли к идеалу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Агзамходжаева С. С. Высшая трансцендентальная идея как нравственно-духовный идеал // Социально-гуманитарные знания (Научные сообщения) . – 2008. –№ 1. –С. 251–262.
2. Амелина Е.М. Общественный идеал в философии всеединства (от Вл. Соловьева к С.Л. Франку). – М.: Издатель Е. Разумова, 2000. –252с.
3. Батищев Г.С. Избранные произведения. – Алматы: Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. –880с.
4. Величко А.М. Христианство и социальный идеал (философия, право, социология индустриальной культуры). – СПб., М.: Санкт-Петербургский университет МВД России, 2000. –544с.
5. Ветошкин А.П. Феномен духовности и методология идеал-реализма в современном образовании//Образование и наука. –2012. –№4(93). –С.103–117.
6. Герасимов В.М., Мухина О.В. Сущность и содержание понятия идеал. – М.: МААН, 1998. –18с.
7. Давидович В. Е. Теория идеала. Ростов н/Д : Изд-во Рост. ун-та, 1983. –184 с.
8. Донских О.А. Воля к достоинству: Национальный идеал в истории России. М.: ЛЕНАНД, 2018. –208с.
9. Ильенков Э. В. Идеальное и реальность. 1960-1979. Москва: Канон-плюс, 2018. –527 с.
10. Ильенков Э.В. Проблема идеала в философии. Гегель и герменевтика. М.: ЛИБРОКОМ, 2011. –144с.
11. Квятковский Д.О. Гуманистический идеал: ценностный аспект (социально-философский анализ). – М.: Логос. – 2014. –132с.

12. Константинова Л. В. Общественный идеал в эпоху постмодерна: ракурсы социальной политики // Власть (Идеи и смыслы) . –2014. –№ 4. –С. 90– 95.
13. Костина А. В. Архетип versus идеал: опыт осмысления динамики культуры // Мир психологии (Новые книги) . – 2005. –№ 4. –С. 271–277.
14. Лебедев Ю. В. Идеал духовного самопожертвования в русской литературе // Литература в школе (Наши духовные ценности) . –2011. –№ 8. – С. 4– 9.
15. Маркелов К. В. Общественный идеал как объект воздействия государственной информационной политики// Государственная служба. – 2005. –№6(38). –С.105 –110.
16. Полухин О.Н. Идея, опыт и идеал гражданственности: философский проект. М.: Муниципальный мир, 2003. – 364с.
17. Сагатовский В.Н. Философия развивающейся гармонии: философские основы мировоззрения: В 3 ч. Ч.2. СПб.: Издательство С.-Петербургского ун-та, 1999. – 272с.
18. Скоробогатская С. И. Справедливость как социокультурный идеал. – Ростов-на-Дону: ИПО ПИ ЮФУ, 2012. – 119 с.
19. Скоробогатько А.В. Общественный идеал в русской философии. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003. –240с.
20. Шестакова И.С. Утопия и социальный идеал. – Бийск:Изд-во Алт.гос. техн. ун-та, 2007. – 89с.
21. Шишкин В.А. Национальный идеал как общий закон развития культуры. Барнаул: ИП Колмогоров И.А., 2014. – 225с.
22. Шумилов С.Н. Идеал и идеализация в социальном познании. Нижнекамск: Нижнекамский филиал МГЭИ, 2010. –126с.

МАСОИЛИ ИДЕАЛ ДАР МАЪРИФАТИ ИҶТИМОӢ – ГУМАНИТАРИИ РУС: ҚАРИНАҲОИ ТАҲЛИЛИ МУБРАМ

Дар мақола захиранокии когнитивии омӯзиши идеал дар гуманитаристикаи рус барои муайянсозии стратегияи рушди ҷомеа ва фарҳанг дар шароитҳои бесарусомонӣ, номуайянии мавҷудият асоснок карда шудааст. Махсусияти консептуализатсия, аниқгардонии идеали ҷамъиятӣ дар дискурси фалсафӣ – фарҳангшиносии арафаи асрҳои XX –XXI ошкор карда шуданд. Бо ин мақсад муаллиф методикаи контент- таҳлили нашрияҳои равияи гуманитариро истифода бурдааст, ки дар номгӯи онҳо консепти «идеал» ҷой дорад. Дар натиҷаи омӯзиши сарчашмаҳои ба таҳлил ҷалбгардида зерқисматҳои зерин дар масоилноксозии идеал ошкор карда шудаанд: моҳият, тавсифотҳои мазмунноки идеал: ҷанбаҳои истилоҳот; категорияи идеал дар таърихи фалсафаи ватанӣ ва умумиҷаҳонӣ;мафҳуми идеали миллӣ дар дискурси муосири рус; лоиҳаҳои иҷтимоӣ – фалсафии идеал; проблематизатсия, махсусиятҳои шаклҳои идеалӣ дар даврони постмодерн. Дар мақола аз як тараф шиддатнокии арзишӣ – маъноӣ, зарурияти интихоби маънавӣ – ҷаҳонбинӣ, худмуайянсозии шахсият, ҷамъият дар Россияи муосир, аз тарафи дигар бошад, гуногунмаъноӣ, номуайянӣ дар таносуби арзишҳои анъанавӣ ва навгонӣ дар фарҳанги рус қайд гардидааст. Дар матнҳои файласуфон, фарҳангшиносон, сотсиологҳо, дар баробари зарурияти давомат, нигоҳдории анъаноти фарҳанги ватанӣ, ҷанбаҳои омӯзиши навгонӣ дар офариниши фарҳанг дар асоси инкишофи байнисубъектӣ; махсусиятҳои шаклҳои идеал ва воқеияти иттилоотӣ махсус қайд гардидаанд.

Калидвожаҳо: дискурси иҷтимоӣ – гуманитарии арафаи арсҳои XX– XXI, категорияи «идеал», ташаккули идеал, истеъмол, постмодерн, симулякр, воқеияти иттилоотӣ, анъана, модернизм, давомат, навгонӣя.

ПРОБЛЕМА ИДЕАЛА В РОССИЙСКОМ СОЦИОГУМАНИТАРНОМ ПОЗНАНИИ: КОНТЕКСТЫ АКТУАЛЬНОЙ АНАЛИТИКИ

В статье обосновывается когнитивная ресурсность изучения идеала в современной российской гуманитаристике, для определения стратегии развития общества и культуры, в условиях хаотичности, неопределенности социокультурной бытийности. Выясняются особенности концептуализации, конкретизации общественного идеала в российском философско-культурологическом дискурсе рубежа XX –XXIвв. С этой целью автором статьи была использована методика контент –анализа публикаций гуманитарного профиля, в названии которых содержится концепт «идеал». В результате изучения привлеченных к анализу источников выявлены следующие тематические подразделы в проблематизации идеала: сущность, содержательные характеристики идеала: аспекты терминологии; категория идеала в истории всемирной и отечественной философии; понятие национального идеала в современном российском дискурсе; социально-философские проекты идеала; проблематизация, особенности идеало-форм в эпоху постмодерна. В статье подчеркнута, с одной стороны, ценностно-смысловая напряженность, необходимость духовно-мировоззренческого выбора, самоопределения личности, общества в современной России, с другой – неоднозначность, неопределенность в соотношении традиционных ценностей и становящегося нового в российской культуре. В текстах философов, культурологов, социологов, наряду с необходимостью преемственности, сохранения традиций отечественной культуры, акцентированы аспекты изучения новаторства в культуросозидании, на основе развития межсубъектности, другодоминатности; особенностей форм идеала в культуре постсовременности, информационной реальности.

Ключевые слова*:* российский социогуманитарный дискурс рубежа XX– XXIвв., категория «идеала», идеалообразование, потребление, постмодерн, симулякр, информационная реальность, традиция, модернизм, преемственность, новация.

THE PROBLEM OF IDEAL IN RUSSIAN SOCIAL AND HUMANITARIAN COGNITION: THE CONTEXTS OF ACTUAL ANALYTICS

The article substantiates the cognitive resource of ideal studies in modern Russian humanities for defining of the society and culture’s development strategy, in conditions of chaos, uncertainty of socio-cultural existence. The features of conceptualization, concretization of social ideal in Russian philosophical and cultural discourse of XX – XXI centuries are explored. For this purpose, the article s author uses the method of content analysis of humanitarian publications, the title of which contains the concept of «ideal». As a result of the study of the involved sources into analysis, the following thematic subsections into problematization of the ideal were revealed: the essence, the substantive characteristics of the ideal:

aspects of terminology; the category of ideal in the history of world and Russian philosophy; the concept of a national ideal in contemporary Russian discourse; social and philosophical projects of the ideal; problematization, features of ideal-forms in postmodern era. The article emphasizes, on the one hand, the value-semantic tension, need for spiritual and ideological choice, self-determination for individual, society in modern Russia, on the other – the ambiguity, uncertainty into correlation of traditional values and becoming new in Russian culture. Into philosophers, cultural scientists, sociologists' texts, with the need for continuity, retention the traditions of national culture, the aspects of the study of innovation in cultural creation on the basis of inter-subject and Other's dominance development; the features of forms of the ideal in the culture of post-modernity, informational reality are emphasized.
Key words: Russian socio-humanitarian discourse of the end of XXth – beginning of XXIst centuries; the category of «ideal», ideal formation, consumption, postmodern, simulacrum, informational reality, tradition, modernism, continuity, novation .

Сведения об авторе: ***Морозова Ирина Николаевна*** – Челябинский государственный институт культуры, кандидат культурологии, зав. кафедрой декоративно-прикладного искусства. **Адрес**: 454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 36А. E-mail: **mo-rel@mail.ru**

Information about the author: ***Morozova Irina Nickolayevna***– Chelyabinsk State Institute of Culture, Ph.D in Cultural studies, Head of Decorative-applied Art' s Department. **Adress**: 454091, Chelyabinsk, Ordzhonikidze street, 36A. E-mail:**mo-rel@mail.ru**

УДК 111.1

АФКОРИ ИҶТИМОИИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР

Умедов М.Ҳ.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Фаридуддини Аттор яке аз мутафаккирони бузурги асримиёнагии тоҷик мебошад, ки бо ақоиди гуногуни илмӣ, ахлоқӣ, ирфонӣ ва иҷтимоии худ дар рушду такомул ва инкишофи ҷомеа нақши боризе гузоштааст. Махсусан ақоиди иҷтимоии ӯ, ки баргирифта аз носозгориҳои замонаш аст, саршор аз роҳнамоиҳои муфиде барои ҷомеаҳои минбаъда мебошад. Ӯ тавассути ақоиди иҷтимоии хеш мардумро барои сохтани ҷомеаи адолатпеша ва бомаърифат даъват намуда, зулму ситам ва таассубу душманӣ бо якдигарро манъ мекунад. Ақоиди иҷтимоии мутафаккирро дар бештари осораш дарёфт кардан мумкин аст. Ӯ дар осораш мардумро барои машғул шудан ба меҳнат ва касбу кори муайян, ки тавонанд ба василаи он ризқи рӯзии худро дарёфт кунанд ва ба ин восита аз бекорию танбалӣ, умедвор будан ба дигарон манъ карда, сифати танбалиро зери танқиди шадид қарор додааст.

Фаридуддини Аттор ҳамаи ақоиди иҷтимоиашро, ки созанда аст, аз замонаш ва аз сарчашмаҳои дигари фарҳангӣ, ки пеш аз вай вуҷуд доштаву дар афкори мардум нақш баста буд, бар гирифтааст. Ӯ ҳангоми баёни ақоиди ахлоқӣ ва ирфониаш аз оёту аҳодис ва аҳволи омма мисолҳо оварда, баъзан мардумро бо каломи мушкилфаҳм ва пӯшидамафҳум, ки дар осораш намоён аст, даъват мекард. Вале дар осори худ ҳангоми баёни ақоиди иҷтимоиаш Фаридуддини Аттор бештар ба каломи сода ва фаҳмо, ки аз забони девонагон садо медод ва ӯ он каломро ба тариқи назм баён мекард, равшан ба назар мерасад. Ин мавзӯъ дар осори Фаридуддини Аттор бисёр ба назар мерасад ва ӯ бо овардани қиссаҳои тамсилӣ мехоҳад камбудии ҷомеа ва ҷомеасозони замонашро аз забони девонагон, ки дар ин қиссаҳояш нақши марказӣ доранд, баён кунад ва дар ин самт муваффақ ҳам шудааст. Он суханоне, ки аз забони девонагон дар осораш тасвир ёфтаанд, бешак каломи худи ӯ мебошад, ки бо сабаби ноҷуриҳои замонаш натавонистааст, ки ошкор баён намояд ва онро аз забони маҷонин иброз намуда, ба ин васила худро аз ҳуҷуми ноаҳлон ва бефарҳангон то андозае муҳофизат кардааст. Ин маъниро яке аз муҳаққиқони муосири осори Фаридуддини Аттор Ризо Ашрафзода чунин қайд намудааст: «Масъалаи уқалои маҷонин дар осори Аттор мавзӯи вижае аст. Ба назари манн, Аттор ба мулоҳизоте натавониста ҳарфашро ошкоро баён кунад, онро аз забони девонагон баён кардааст….» [9,с.58]. Девонаҳо ва қаҳрамонони ҳикоёт ва тамсилоти Аттор ба маънии воқеӣ ифода наёфта, балки шахсонеро дар назар доштанд, ки дар зоҳир ба назари мардум девона менамоянд, вале дар ҳақиқат онҳо ҳар як рафтору гуфтори худро санҷидаву андешамандона бо мақсадҳои муайян ифода намудаанд. Яъне, ба таври озод ва кушоду равшан ибрози ақида карда натавонистани мутафаккирон аз хавфи ҳокимони давру замонашон омили асосии ба ин равиш ифода кардани андешаашон гардида буд. Дар мавриди осори Фаридуддини Аттор Ризо Ашрафзода чунин мефармояд: «Қиссаи девонагон дар осори Аттор худ ҳикояте ба зоҳири девонагон, дар асл омиле аст, то Аттор

ҳар ҷо ки барои нишон додани мавзӯе, ки наметавонад онро бар забон орад, аз онҳо кумак мегирад ва онро аз забони онҳо нақл мекунад» [9,с.59].

Ба чунин равиш ифода ёфтани афкори иҷтимоии Фаридуддини Атторро бисёре аз муҳаққиқони осораш қайд намудаанд. Чунончи, яке аз муҳаққиқони осори Фаридуддини Аттор дар Тоҷикистон устод Аҳмадҷон Муҳаммадхоҷаев дар ин маврид чунин изҳори назар намудааст: «Агар гӯем, ки мавзӯи тамсилии уқалои маҷонин дар эҷодиёти Аттор нисбат ба дигар мутафаккирони тасаввуф ва умуман намояндагони афкори иҷтимоӣ-сиёсӣ бештар ва возеҳтар инъикос ёфтааст, хато намекунем» [5,с.176].

Мақоми баландро касб намудани девонагон дар осори Фаридуддини Аттор, ба назари мо, сабаб ин буда, ки дар замони зиндагии Аттор ва низ пеш ва баъд ҳеҷ кас ёрои изҳори дардҳои иҷтимоиро ба таври ошкоро надошт, ки рӯирост ба хулафову умаро боз гӯяд ва ё бар низоми офариниш хӯрда бигирад ё ақидаи диниро нақл кунад ва ҳар ки ин корро мекард, аз озори мутаассибон ва умаро эмин набуд. Таърих гувоҳ аст, ки мутаассибон бо Мансури Ҳаллоҷу Боязиди Бастомӣ ва Айнулқуззоту чанд орифе дигар иқдомоти хавфнокеро ба сомон расониданд. Аз ин хотир Фаридуддини Аттор "шеваи девонагон оғоз мекунад" ва аз забони ин шӯридагон ибрози назар мекунад, зеро ҳар чӣ маҷзуб мегӯяд, аз сари савдост ва он бахшиданист ва билохира онҳо бо ин сифат аз озори халқ дар амонанд.

Дар мавриди девонагон худи Фаридуддини Аттор мегӯяд:

Қиссаи девонагон озодагист,
Ҷумла густохию корафтодагист.
Он чи фориғ мебигӯяд бедиле,
Кай тавонад гуфт ҳаргиз оқиле [3,с.299].

Ё дар ҷойи дигар мегуяд:

Ҳар кӣ з-ин як зарра оташ бошадаш,
Лавҳаи девонагон хуш бошадаш.
З-он ки кори ҷумлашон дилдодагист,
Сарнагунсорию корафтодагист [9,с.60].

Афкори иҷтимоии Фаридуддини Аттор фарогири ҷанбаҳои гуногуни замони зиндагиву фаъолият ва эҷоди худи мутафаккирро фарогир аст. Бояд гуфт, ки инкори таассуб ва ғояи таҳаммулпазирӣ моҳияти таълимоти иҷтимоии Фаридуддини Атторро ташкил медиҳад. Вай дар осори хеш, таассуб ва ашхоси мутаассибро мазаммат намуда, решаи буғзу кина, нафрату адоват, ихтилофоти адёну мазоҳиб ва халқҳои мухталифро дар гирифтории таассуб медонад.

Ало эй дар таассуб ҷон-т рафта,
Гуноҳи халқ бо девон-т рафта.

Вале аз аблоҳӣ пурфиску пурмакр,
Гирифтори Алӣ мондию Бубакр.
Гаҳе ин як бувад назди ту маъқул,
Гаҳе он як бувад аз кор маъзул…
…Илоҳо нафси саркашро бурун кун,
Фузулӣ аз димоғи мо бурун кун.
Дили моро ба худ машғул гардон,
Таассубҷӯйиро маъзул гардон [2,с.9].

Дар хусуси таҳаммулпазирӣ Фаридуддини Аттор нисбат ба куллияи равияҳои тасаннун ва ташайюъ, тамоми динҳо ва мазоҳиб сухан рондааст. Аз ин ҷост, ки яке аз муҳаққиқони дигари осори Аттори Нишопурӣ Саид Нафисӣ навишта буд: «Албатта, Атторро бо чунин андешаҳо болотар аз ҳар фирқа ва тариқате бояд донист» [10,с.92].

Тавре маълум аст, намояндагони тасаввуф, аслан онҳое, ки пайрави усули ақоиданд, ба мазҳаб таваҷҷуҳе надоранд. Зеро аксарияти таассуб аз эътиқоди ифротӣ нисбат ба ин ё он мазҳаб ва равия сар мешавад. Аз ин ҷост, ки орифони соҳибдил ба тамоми адёну мазоҳиб таҳаммулпазирона менигаристанд. Шахсони ба дараҷаи баланди маънавиёт расида аз қайду банди таассуботи иҷтимоӣ, динӣ ва мазҳабӣ озод мешаванд ва агар равшантар баён кунем, по аз арсаи ин маҳдудиятҳо берун мениҳанд. Тавре маълум аст, кулли кинаву адоват ва тафриқа дар натиҷаи таассуб ва тангназарӣ зоҳир мешаванд. Ба ин маънӣ ишора карда, муносибати бадбинонаи пайравони мазҳаби шиаю суннирo дар назар дошта, Фариддуддини Аттор навиштааст:

Эй гирифтори таассуб мондаӣ,
Доимо дар буғзу дар ҳуб мондаӣ.

Ту Алӣ донию Бубакр эй писар,
В - аз худои ақлу ҷонӣ бехабар [4,с.8].

Бояд қайд кард, ки дар баёни ақоиди иҷтимоии хеш Фаридуддини Аттор, пеш аз ҳама, аз сарчашмаҳои маънавии дини мубини Ислом истифода намуда, ҳамзамон сарчашмаҳои дигари илмиву маънавии замонашро низ мавриди таҳқиқ қарор додааст. Тавре ки маълум аст, дар баёни масъалаи баробарӣ ва адолати иҷтимоии ҷомеа дар Каломи шариф ва аҳодиси пайғамбар (с) таъкидҳои зиёд ба назар мерасанд. Сарчашмаҳои таърихӣ ва динӣ аз он гувоҳӣ медиҳанд, ки дар оғози пайдоиш ва паҳншавии дини ислом, беш аз ҳама ба он табақаҳои поёнии ҷамъият: бенавоён, ғуломон ва меҳнаткашони камбағал таваҷҷуҳи зиёд доштанд ва худи ин дин бошад, мардумро дар назди Худои таоло баробар медонад, ки ин маъниро дар бисёре аз оёти Каломи шариф пайдо кардан мумкин аст. Масалан: дар ояти 28 сураи «Каҳф» ба Паёмбар (с) муроҷиат карда, гуфта мешавад, ки аз ғарибон ва нотавонон дурӣ маҷӯй. Дар тафсири ин оят бошад, гуфта шудааст, ки «Касонеро, ки изҳори ихлос кардаанд, ҳарчанд ғариб ҳам бошанд, тарк макун ва ба тарафи дунёдорони мутакаббир, ба ғарази он ки агар онҳо мусулмон шаванд, дини ислом равнақу ривоҷ хоҳад кард, илтифот манамо. Зеро тараққӣ ва иззати аслии ислом аз тариқи шукӯҳи моддӣ ва касрати тиллою нуқра нест, балки ба имону тақво ва ахлоқи наку марбут аст. Иззат ва шавкати дунёи фонӣ монанди соя заволпазир аст. Давлати ҳақиқӣ ва побандӣ дар тақвои маллоҳ аст, ки на шикаст меёбад ва на завол, чунончи дар ҳикояи «Асҳоби каҳф» саранҷом кори дӯстони Худо аз толибони дунё возеҳ шуд. Дилҳои касоне, ки масти нашъаи дунёӣ шудаанд, аз ёди Худо ғофил ва пайваста пайрави хушию хоҳишоти нафсонӣ мебошанд. Шеваи ин тоифа одамон аст, ки дар итоат сусту танбал ва дар пайравии ҳавою ҳавас пешқадаманд. Ҳарчанд ин гурӯҳ дорои иззату эҳтиром бошанд ҳам, аз суханонашон эъроз кун» [6,с.233].

Дар ҷаҳонбинии Фаридуддини Аттор андеша доири ҷамъият ва тарғибу ташвиқи адолати иҷтимоӣ мавқеи хосеро ишғол мекунад. Ба ақидаи мутафаккир, шоҳи адолатпарвар он аст, ки ба тахт нишаста машғули амру фармон шуда, атрофиёнаш ба таллаю тороҷи шаҳрҳою деҳот машғул нашаванд. Шоҳи одил касест, ки аз кору зиндагии раияти хеш бохабар бошад. Танҳо дар сурати ҳаматарафа ва хуб огоҳ будан аз аҳволи заҳматкашон, шоҳ метавонад роҷеъ ба беҳтаршавии кору аҳволи онҳо чораҳои зарурӣ андешад. Одил он касест, ки дар байни сарватмандону камбағал фарқ намегузорад ва ба ҳама баробар менигарад:

Одил он бошад, ки дар мулки ҷаҳон,
Дод бистонад зи нафси худ ниҳон.
Набвадаш дар адл кардан хосу ом,
Халкро чун хештан хонад мудом [3,с.114].

Он ҳокимону шоҳон, ки қонуну қоидаҳои адолати иҷтимоиро вайрон мекунанд, нисбат ба табақоти дигари ҷомеа бераҳмию бешавқатиро раво мебинанд, ҳукмҳои ноадолатона содир мекунанд, наметавонанд муддати зиёд зимоми давлатдориро дар даст дошта бошанд ва оқибат давлатдориашон завол хоҳад ёфт. Агар подшоҳ хоҳад, ки дар кишвараш ба сиёсатҳои бемуҳобот ва амсоли ин даст диҳад, бояд ки дар қазоват намудани «аҳли зулму фиску фасоду молида доштан, инсофи мазлуми заиф, золими қавӣ сутудан, дуздону қатъот-ут-тариқро дафъ кардан ва ба аҳли ҷиноёт ҳудуди Худойро рондан ва ба аҳли қасос ба фармони Худо қасос воҷиб шумурдан»-ро [7,с.396]. кӯшиш намояд. Яке аз хислатҳои муҳиме, ки подшоҳ ба он бояд ороста гардад, ин баландҳимматӣ мебошад, ки сабаби асосии ба даст овардани молу неъмат ва савлату давлат ба ҳисоб меравад. Фазилати бузургтарини подшоҳи мулукин «таллуқ ба ахлоқи Ҳақ» [2,с.9] аст.

Бояд гуфт, ки ҷаҳонбинии Фаридуддини Аттор зуҳуроти системаи тасаввуфиву ирфонӣ дорад ва бо мистисизми (зоҳидӣ) хушку холӣ маҳдуд нест. Ҷаҳонбинии ӯ саршор аз таҷрибаҳои рӯзгори худ ва гузаштагон аст, ки дар осораш инъикос ёфтааст. Ӯ аз зиндагӣ ва рӯзгору фаъолияти умаро ва салотини гузашта ҳамеша мисолҳо оварда, ҳокимону амалдорони замонашро ба бевафоии дунё ошно менамуд ва ҳамчунин бо мисолҳои зиёд таъкид мекард, ки молу сарвати ҷаҳон ба касе намонад ва ҳамаи шоҳону салотини пешин аз ин падида огоҳ буданд ва бо овардани ҳикояте дар «Мусибатнома»-и худ Фаридуддини Аттор чи таълими хубе ба умаро ва салотин додааст:

Чун Сикандарро мусаххар шуд ҷаҳон,
Вақти марги ӯ даромад ногаҳон.
Гуфт тобуте кунед аз бахри ман,
Дахмае созед пеши шаҳри ман.
Гуфт кушода дасти ман берун кунед,

Навҳа бар ман ҳар замон афзун кунед.
То зи молу лашкару мулку шаҳӣ,
Халқ мебинанд дасти ман тиҳӣ.
Гар ҷаҳон дар дасти ман буд он замон,
Дар тиҳидастӣ бирафтам аз ҷаҳон.
Мулку моли ин ҷаҳон чизи пуч нест,
Гар ҳама ёбӣ чу ман ҷуз ҳеҷ нест [3,с.68].

Чуноне ки аз ин ҳикоя пай бурда мешавад, Искандар бо он ҳама дорояш, ки Машриқу Мағрибро дар даст дошт, дасти холӣ аз ин дунё рафт ва ин дарсест барои умаро ва салотини минбаъда. Фаридуддини Аттор на танҳо бевафоии дунё ва бебақоии молу ҷоҳро ба шоҳон меомӯхт, балки ба воситаи панду андарзҳои саршор аз раҳнамоиҳояш огоҳ мекард, ки салтанат кори пурмасъулият аст ва бояд онро тарзе идора кард, ки рӯ ба завол ва хорӣ наорад. Завол ва нестшавии салтанати умароро Фаридуддини Аттор чор чиз медонад, ки боиси фасод дар кори подшоҳ шуда, оқибат боиси аз байн рафтани мамлакат мешавад. Ӯ дар ин маврид дар пандномаи худ чунин мегӯяд:

Чор чиз омад фасоди подшоҳ,
Бо ту мегӯям, вале дораш нигоҳ.
Аввал андар мамлакат ҷаври амир,
Дигар он ғафлат, ки бошад дар вазир.

Ранҷи шаҳ бошад хиёнат дар дабир,
Бад бувад гар қуввате ёбад асир.
Чун кунад дар мулки шаҳ мире ситам,
Подшаҳро з-ин сабаб бошад алам.
Чун бувад ғофил вазири бехабар,
Мулки шаҳ аз вай бувад зеру забар.
Гар халал дар котиби девон бувад,
Оқибат ранҷи дили султон бувад.
Гар асиронро равад қувва падид,
Дар вилоят фитнаҳо гардад падид.
Чун салобат дар вуҷуди шаҳ бувад,
Дасти мирон аз ситам кӯтаҳ бувад.
Гар набошад воқифу доно вазир,
Подшоҳро з-ӯ бувад ранҷи касир.
Гар надорад шаҳ сиёсатро ба кор,
Мулк вайрон гардад аз ҳар нобакор [11,с.56-57].

Дар масъалаи баробарии мардум дар назди Худо дар осори Фаридуддини Аттор таъкидҳои фаровоне дида мешавад. Ғояе, ки сар то сари эҷодиёти Атторро фаро гирифтааст, иборат аст, аз он ки ба чигунагии хулқу хислат, бойигариву давлат нигоҳ накарда, тамоми мардум дар назди Худо баробаранд. Онҳо аз модар як хел таваллуд мешаванд, вале рафта-рафта дар ҷараёни зиндагӣ яке соҳиби молу сарват мешавад ва дигаре луқмае намеёбад, ки худро аз гуруснагӣ раҳонад. Фаридуддини Аттор аз мавқеи назарияи ирфонӣ, дар хусуси баробарии ҳамаи қишрҳо ва асноди ҷамъият, аз шоҳ то гадо сухан ронда, муқаррар мекунад, ки тамоми бандагон дар назди Худо баробар буда, як хел офарида шудаанд. Танҳо як худи Худо ҳаққи ҳокимии мутлақро дорад.

Ҳамчунин, дар таълимоти иҷтимоии Фаридуддини Аттор масъалаи сарнавишт ва пайдо кардани ризқу рӯзӣ мавқеи намоёнро ишғол мекунад. Аттор ҳамеша бо такя ба сарчашмаҳои олии исломӣ, чун Қуръон ва суннати Паёмбар (с) ин масъаларо мавриди муҳокима қарор дода, таълим медод, ки инсон бояд барои ба даст даровардани ризқу рӯзии хеш ҳамеша талош кунад ва сифати танбалиро аз худ дур кунад, то ки зиндагии худро хуб гузаронад. Бояд гуфт, ки масъалаи қазо ва қадар ва сарнавишт яке аз масъалаҳои умдатарини ҳар як дин ва аз ҷумла дини мубини ислом ба ҳисоб меравад. Аз рӯйи чигунагии ҳаллу фасли он, муносибати ин ё он мутафаккир нисбат ба дарку фаҳмиши масоили иҷтимоӣ ва ахлоқӣ муайян карда мешавад. Тавре ки маълум аст, асос ва заминаи муҳимми назариявии ҷаҳони маънавии мутафаккирони олами исломро фармудаҳои Қуръони карим ташкил медиҳад. Дар ин китоби муқаддас масъалаи мазкур то андозае равшан ва возеҳ ба ақли умум фаҳмо ба назар намерасад ва ин масъала ба пуррагӣ ҳаллу фасл нашудааст, бинобар ин дар тӯли таърих сари ин масъала миёни мутафаккирон баҳсҳои тӯлонӣ сурат гирифтаанд ва Фаридуддини Аттор ҳам ин масъаларо дар қиссаҳо ва тамсилоташ оварда, мавриди муҳокима қарор додааст. Аммо масъалаи ҷаҳду талош ва ба даст овардани ризқро бошад, Фаридуддини Аттор дар осораш раҳнамоиҳое намудааст.

Масалан, дар қиссаи Ҳазрати Исо ва мушоҳидаи ӯ нафареро, ки дар ғоре нишаста ва талоше барои пайдо кардани ризқи худ анҷом намедод, чунин омадааст:

Исаи Марям ба ғоре рафта буд,
Дар миёни ғор марде хуфта буд.
Гуфт: Бархез ай зи олам бехабар,
Кор кун то тӯшае ёбӣ магар [3,с.103].

Хулоса, афкори иҷтимоии Фаридуддини Аттор, ки баргирифта аз сарчашмаҳои муътамади илмиву ирфонӣ, динию сиёсӣ ва ахлоқии замонаш буда, раҳнамо ва мушкилкушои ҳар фарди ҷомеа шуда метавонанд. Махсусан ин таълимот барои шоҳон ва амалдорони ҳар давру замон, ба монанди чароғест, ки онҳоро дар торикиҳои ҷаҳл рӯшанӣ намуда, ба сӯйи нуру саодат раҳнамоӣ мекунад. Афкори иҷтимоии Фаридуддини Аттори Нишопурӣ баёнгари талаботҳои ҳамаи қишрҳои ҷомеаи замони мутафаккир буда, дар инкишофи ақоиди озодандешии замони хеш нақши бузурге бозидааст. Аз ин ҷост, ки мероси илмиву ирфонӣ, бахусус афкори иҷтимоӣ-ахлоқии Фаридуддини Аттор дар ташаккули ҷаҳонбинии мутафаккирони минбаъда, мисли Ҷалолуддини Румӣ, Маҳмуди Шабистарӣ, Абдураҳмони Ҷомӣ, Алишер Навоӣ ва дигарон, таъсири бузурге расонидааст. Зеро баҳои баланди ин мутафаккирон ба Фаридуддини Аттор шаҳодати он аст, ки ӯ яке аз намояндагони барҷастаи тасаввуфи нимаи дуюми асри XII ва ибтидои асри XIII ба ҳисоб меравад.

АДАБИЁТ

1. Алиасғари Ҳалабӣ. Таъсири Қуръону ҳадис дар шеъри форсӣ – Теҳрон: Асотир, 1374. -357 с.
2. Аттор Фаридуддин. Асрорнома / Бо тасҳеҳ ва таълиқот ва ҳавошии доктор Содиқи Гавҳарӣ. –Теҳрон, 1338. - 490 с.
3. Аттори Нишопурӣ. Мусибатнома / Бо тасҳеҳ ва эҳтимоми доктор Нурони Висол. -Теҳрон, 1373. -560 с.
4. Аттори Нишопурӣ. Тазкират-ул-авлиё. Аз рӯйи матни Никелсон /бо муқаддимаи Муҳаммадхони Қазвинӣ. –Теҳрон: Ганҷина, 1370. -300 с.
5. Аҳмадҷон Муҳаммадхоҷаев. Андешаҳо перомуни ирфон ва фалсафа. Монография. -Душанбе: Дониш, 2012. - 323 с.
6. Алиасғар Ҳалабӣ. Ошноӣ бо улуми Қуръон. -Теҳрон, 1369. -233с.
7. Девони ғазалиёт ва қасоиди Аттор / Бо эҳтимом ва тасҳеҳи Тақӣ Тафаззулӣ. Теҳрон,1341. –886 с.
8. Қуръони карим. Матни асл ва тарҷумаи маъноҳои он бо забони тоҷикӣ. – Душанбе, 2007. - 680 с.
9. Ризо Ашрафзода. Таҷаллии рамзу ривоёт дар шеъри Аттори Нишопурӣ. –Теҳрон, 1373. 322 с.
10. Саид Нафисӣ. Ҷустуҷӯ дар аҳвол ва осори Фаридуддини Аттори Нишопурӣ. –Теҳрон, 1320. -253 с.
11. Фаридуддини Аттор. Пандномa. Футувватнома. Ҳикоёт аз маснавиҳо / мураттиб ва муаллифи пешгуфтор А.М.Хуросонӣ. – Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2008. -256 с.

АФКОРИ ИҶТИМОИИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР

Мақолаи мазкур ба таҳлили афкори иҷтимоии яке аз намояндагони машҳури тасаввуфи асримиёнагии Шарқ - Фаридуддини Аттор бахшида шудааст. Муаллиф чунин хулосабарорӣ менамояд, ки дар асрҳои миёна - замони зиндагонии Аттор, раванди ташаккулёбии муносибатҳои иҷтимоӣ дар зери таъсири меъёрҳои ахлоқиву динӣ ташаккул ёфта, дар навбати худ нақши муассире дар рушди минбаъдаи афкори иҷтимоӣ-сиёсии ҷомеа гузоштааст. Дар асоси таҳлили осори Фаридуддини Аттор муаллиф ба чунин хулоса меояд, ки мутафаккир яке аз чеҳраҳои намоёне мебошад, ки дар рушди афкори динӣ ва иҷтимоиву сиёсӣ нақши бузурге гузоштааст. Ба андешаи муаллиф, афкори иҷтимоии Фаридуддини Аттор, ки баргирифта аз сарчашмаҳои муътамади илмиву ирфонӣ, динию сиёсӣ ва ахлоқии замонаш мебошад, раҳнамо ва мушкилкушои ҳар фарди ҷомеа шуда метавонанд.

Калидвожаҳо: асрҳои миёна, ҷаҳонбинии динӣ, афкори иҷтимоӣ, тасаввуф, фарҳанги тоҷику форс, тамаддуни Шарқи мусулмонӣ, дин, ислом, Худо, Қуръон, шоҳон, камбизоатон, девонагон, камбағалӣ, таҳаммулпазирӣ, сарчашмаҳои диниву ахлоқӣ, ҷомеаи адолатпеша, зулму ситам, таассубу душманӣ.

СОЦИАЛЬНЫЕ ИДЕИ ФАРИДУДДИНА АТТАРА

В статье рассматриваются идеи одного из видных представителей восточного мистицизма Фаридуддина Аттара, посвященные социальным проблемам. Делатся заключение, что в эпоху средневековья, когда жил Аттар, развитие социальных отношений осуществлялось преимущественно под контролем системы нравственных, религиозных норм, которые, в свою очередь, оказали влияние и на дальнейшее развитие социальной мысли. На основе наследия Фаридуддина Аттора делается вывод, что мыслитель является одной из ярких фигур теологической, социально-политической мысли эпохи средневековья.

Ключевые слова: средневековье, религиозное мировоззрение, социальние идеи, суфизм, таджикско-персидская культура, цивилизации мусульманского Востока, религия, ислам, Бог, Коран, король, нищие, сумасшедшие, бедность, толерантность, религиозные и этические источники, справедливое общество, угнетение, фанатизм и враждебность.

SOCIAL IDEAS OF FARIDUDDIN ATTARA

The article discusses the ideas on the social problems of one of the prominent representatives of Eastern mysticism Fariduddin Attar. The conclusion is that in the era of the Middle Ages, when Attar lived, the development of social relations was carried out mainly under the control of the system of moral and religious norms, which in turn influenced the further development of social thought. On the basis of the Fariduddin Attor's heritage, it is concluded that the thinker is one

of the brightest figures of theological, socio-political thought in the Middle Ages.

Key words: Keywords: Middle Ages, religious worldview, social ideas, Sufism, Tajik-Persian culture, civilization of the Muslim East, religion, Islam, God, Koran, king, beggars, mad, poverty, tolerance, religious and ethical sources, just society, oppression, fanaticism and hostility.

Сведения об авторе: ***Умедов Мастон Хамдамович*** – Таджикский национальный университет, докторант кафедры истории философии и социальной философии философского факультета. ***Адрес:*** 734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, пр.Рудаки,17.Телефон:**+992 93 3013100**

Information about the author: ***Umedov Maston Hamdamovich*** - Tajik National University, doctoral candidate of the Department of History of Philosophy and Social Philosophy of the Faculty of Philosophy. ***Address:*** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Ave., 17. Telephone: **+992 93 3013100**

УДК:1/14.16:82

ТАЪЛИМОТИ СИЁСИЮ ИҶТИМОИИ НИЗОМУЛМУЛК ДАР АСАРИ Ӯ “СИЁСАТНОМА”

Шарипов А.М.
Донишоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон

Адибону олимони зиёде масъалаҳои иҷтимоӣ ва сиёсиро дар осори худ баррасӣ намудаанд. Аз ҷумла, чунин мутафаккирон, ба монанди Ибни Сино, Форобӣ, Насириддини Тӯсӣ, А. Ҷомӣ, Сайидо, Носири Хусрав, Берунӣ, Ҳамадонӣ, Ғазолӣ, Дониш ва садҳо дигар олимону шоирони тоҷикро номбар кардан мумкин аст, ки дар осори безаволи худ оиди масъалаҳои гуногуни ҳаёти рӯзмарраи мардум, тарзи либоспӯшӣ, тарзи нигоҳ доштани асбобу анҷоми хона, тарзи рафтору гуфтор дар ҷомеа, оиди хариду савдо дар бозор, одоби шоҳону вазирон ва дигар масъалаҳои муҳимми замони худ сухан гуфтаанд. Аз байни онҳо, бешубҳа эҷодиёти мутафаккири бузурги асрҳои миёна Абӯалӣ Ҳасан ибни Алии Тӯсӣ, машҳур бо номи Низомулмулкро номбар кардан мумкин аст, ки дар асари безаволи худ “Сиёсатнома” масъалаҳои гуногуни иҷтимоию сиёсӣ, одоби шоҳону вазирон, пешвоз гирифтани сафирон ва ғайраро дида баромадааст.

Абӯалӣ Ҳасан ибни Алии Тӯсӣ соли 1018 дар деҳаи Навғони вилояти Родкони Тӯс таваллуд шудааст. Падари ӯ Абулҳасан Алӣ дар хидмати Абулфазл, яке аз гумоштагони Ғазнавиён дар Хуросон қарор дошт. Абӯалӣ давраи кӯдакӣ ва таҳсили ибтидоиро дар зодгоҳаш гузаронида, баъдтар дар Нишопуру Марв таҳсили илм менамояд ва пас ба Балх омада, ба хидмати Алӣ ибни Шодон дохил мешавад. Дертар Абӯалӣ дабири Довуд ибни Микоил шуда хидмат мекунад. [1, с.3]. Бо васияти Довуд ибни Микоил Абӯалӣ ба вазифаи дабирӣ ва баъдтар ҳамчун вазири кордону бомаҳорат соҳиби ҳурмату эътибори шоҳи сулолаи Салчуқиён (1037-1193) Алпарслон мегардад, ки корҳои асосии идора кардани давлат қариб пурра ба зиммаи ӯ меафтад.

А. Кримский, бостоншиноси рус, менависад: «Бо шарофати Низомулмулк, аз як тараф, давлати дар натиҷаи задухӯрди байниҳамдигарӣ ва тохтутози зиёди сулолаи Салчуқиён хароб ва бесарусомонгашта каму беш ба тартиб оварда шуда бошад, аз тарафи дигар, иқтисодиёти давлат ба по гузошта мешавад» [2, с.180]. Пас аз нуҳ соли ҳукмронӣ, яъне дар соли 1072 Алпарслон ба қатл расонда мешавад. Ҳокимият ба ихтиёри фарзандаш – Маликшоҳ (1072-1092) мегузарад. Низомулмулк дар тарбияи ин шоҳи салчуқӣ ва равнақи сиёсату давлатдории ӯ хизмати зиёде кардааст. Низомулмулк дар натиҷаи бедодгариҳои зиёде, фитнаи зани шоҳ Турконхотун ва Ҳасани Саббоҳ аз дасти қотил Абӯтоҳир дар вақти сафараш ба Бағдод дар наздикии шаҳри Наҳованд 14 октябри соли 1092 кушта мешавад.

Маликшоҳ ҳангоми ҳукмронии худ ба донишмандони дарбор мефармояд, ки дар бораи тартиб, тарз, қоида ва қонунҳои асосии давлатдорӣ рисолае ба табъ оваранд, ки дар он қоидаҳои идора кардани давлат нишон дода шуда бошанд. Низомулмулк ба кор шурӯъ карда, соли 1091 асареро дар ҳаҷми 39 фасл ба анҷом мерасонад, дертар 11 (15)

фасли дигар ба он илова карда мешавад, ки ин таълифот мақбули шоҳ гашта, аз байни дигарон интихоб карда мешавад [3, с. 88-96]. Муҳаққиқони "Сиёсатнома" чунин мешуморанд, ки ин асар дастурамали сиёсии хонадони Салчуқиён ба ҳисоб мерафт. Низомулмулки зираку боандеша дарк мекард, ки худсарӣ, беадолатӣ ва зулму ситами ҳокимони азхудрафтаи Салчуқиён пояи ҳукмронии онҳоро суст менамуд. Бинобар ин, вай чунин дастурамалеро пешниҳод мекунад, ки ақидаҳои асосии он иборат аз барқарор намудани адлу инсоф, ҷорӣ намудани тарзи оқилонаи давлатдорӣ, покви҇дону порсо будани арбобони давлатӣ, аз пайи ободонии кишвару осоиштагии раият шудани шахсони масъул ва маъмур мебошад. Адолат, ба ақидаи мутафаккир, на танҳо дар доду диҳиш, гӯш ба нолишу фарёди бечорагону мазлумон ниҳодан, мададгори заифон будан, ҳуқуқи инсонро поймол накардан ва ғайра зоҳир мегардад, балки, пеш аз ҳама, ҳар як амалдор кори бомашварат бикунад: "Ва машварат накардан дар корҳо аз заифии раъй бошад ва чунин касеро худком хонанд ва чунонки ҳеҷ кор бе мардум натавон кард, ҳамчунин ҳеҷ шуғле бемашварат неку наёяд" [1, с. 13].

Дар "Сиёсатнома" мутафаккир чунин ақидаҳоро баён мекунад, ки асосан рафтору кирдори вазири оқил ва хислатҳои наҷиби ӯ боис мегарданд, ки дар ҳар маврид шоҳ бо салоҳу маслиҳати вазир фаъолият ба кор барад. Низомулмулк дар бештар масъалаҳои идора намудани давлат фаъолияти шахсӣ доштану истиқлолияти фикрронӣ варзидани шоҳро талаб менамояд. Ӯ қайд мекард, ки вазирону амалдорони ин ё он дарбор бо толону тороҷ намудани мардум, бо фисқу фуҷури дилбеҳузуркунанда овора буда, зулму ситамро сарвари амалиёти худ қарор дода буданд. Ӯ менависад: "Чора набошад подшоҳро аз он ки дар ҳафтае ду рӯз ба мазолим бинишинаду дод аз бедодгар биситонаду инсоф бидиҳад ва сухани раият бишунавад бевосита ва чанд қисса, ки муҳимтар бувад, бояд ки арза кунад ва дар ҳар як мисоле диҳад. Чун ин хабар дар мамлакат пароканда шавад, ки худованд мутазаллимону додхоҳонро пеш мехонаду дар ҳафтае ду рӯз сухани эшон мешунавад ва золимонро шикаста медорад, дастҳои эшон кӯтоҳ шавад ва кас наёрад бедодӣ кардан аз бими уқубати он" [1, с.6].

Низомулмулк дар корҳои идораи давлат асосан тарафдори тарзи давлатдории сулолаи Сомониён (875-999) ва то дараҷае Ғазнавиён (962-1186) буд, чунки ба фикри ӯ ин гуна давлатдориҳо аллакай аз санҷиши рӯзгор гузашта буданд. Аз ин рӯ, як қатор ҳикояҳои асар ба фаъолияти шоҳони ин ду сулола бахшида шудааст. Дар ин ҳикояҳо шоҳони ин давлатдориҳо ҳамчун шахсони одилу ботадбир, кордону донишманд тасвир меёбанд. Шояд, аз чунин тарзи баёноти шоҳон, мутафакир кушиш ба харҷ медодааст, ки амирон, ҳокимон ва шоҳони даврони худро ба адлу инсоф сафарбар кунад. Мутафаккир борҳо хотиррасон мекард, ки дар идораи давлатӣ мавқеи шахсони донишманд, кордону бомаҳорат ва содиқу вафодор хело ҳам назаррасу бузург аст. Барои татбиқ намудани таълимоти худ Низомулмулк чораҳо мебинад ва маҳз бо саъю кӯшиши ӯ дар Бағдод, Нишопур, Исфаҳон ва дигар шаҳрҳо мадрасаву макотиб кушода мешаванд ва кори таълиму тарбияи мутахассисон ба роҳ монда мешавад. Ӯ аз шоҳон хоҳиш мекард, ки ҳурмату иззати шахсони бомаърифату доноро ба ҷо оранд: "бандагоне, ки парварда бошанд ва бузург карда, нигоҳ бояд дошт, ки умре дигар ва рӯзгори мусоид бояд, то бандаи шоиста ва озмуда ба даст ояд".

Дар "Сиёсатнома" масъалаҳои иҷтимоӣ аз паҳлуҳои гуногун баррасӣ шудаанд. Барои мисол, масъалаи муносибати шоҳ бо хидматгорони дарбор, баноҳақ озурдани ин ё он хидматгорро мутафаккир гуноҳи азим мешуморад. Мавзӯи ҳимояи ҳаққи бекасону ятимон, камбағалону бечорагон ҷойи махсусеро дар асар ишғол мекунад. Умуман, тамоми ҳикояту ривоятҳои асар, ҷанбаи иҷтимоӣ низ доранд, чунки онҳо шоҳону амиронро ба адолати иҷтимоӣ даъват мекунанд.

Б.Ғ. Ғафуров дар бораи "Сиёсатнома" менависад: "Қисмате аз таҳқиқотчиён Низомулмулкро муборизи фаъоли манфиати беҳбудии аҳволи халқ тасвир мекунанд.

Гарчанде баъзе чорабиниҳои ӯ худсарии сипаҳсолорону феодалонро то дараҷае маҳдуд карда ва баробари ин дар бораи таъсиси мадрасаҳо ғамхорие намуда бошад ҳам, вале ҳамаи инро маҳз барои мустаҳкам намудани пояи салтанати Салчуқиён ва пур кардани хазинаи давлатӣ кардааст" [4, с. 241]. Пур кардани хазинаи давлат, бой гардонидани салтанати Салчуқиён ҳадафи хидмати Низомулмулк ҳам бошад, вале хидмати мардум сирри фаъолияти ӯ мебошад. Агарчи Салчуқиён ба аҷнабиён дохил мешуданд, вале мардум ориёитабор буданд ва Низомулмулк ҳамчун донишманд дигар роҳе надошт, ки ба мардум хидмат кунад ва ҳолу аҳволи иҷтимоии мардум ба ӯ хуб фаҳмо буд. Шояд, шодравон Б. Ғафуров ин суханонро дар даврони Шӯравӣ бо сабабҳои маълум навиштааст, лекин номумкин аст, ки Низомулмулк танҳо дар хидмати Салчуқиён қарор дошта бошад. Чуноне ки дар фасли аввали асар "Андар аҳволи мардуми рӯзгор..." мутафаккир овардааст: "Эзиди субҳонаҳу ва таоло дар ҳар асрею рӯзгоре якеро аз миёни халқ баргузинад ва ӯро ба ҳунарҳои подшоҳона ва сиратҳои сутуда ороста гардонад ва масолеҳи ҷаҳону оромии бандагонро бад-ӯ бозбандад ва дари фасоду ошӯб бар ӯ баста гардонад ва имзову ҳашмати ӯ дар қулубу уюни халоиқ бигустаронад, то мардумон дар сояи адлу паноҳи риояти ӯ рӯзгор мегузаронанд ва эмин ҳамебошанд ва бақои давлати ӯ ҳамехоҳанд. Ва чун, алузубиллаҳ аз бандагон исёнею истихфоф бар шариат равад ва ё тақсире андар тоату фармонҳои ҳақ падид ояд, хоҳад, ки эшонро уқубате" [1, с.15]. Хирадманд нақши шоҳи одилро дар рушди давлат ва некуаҳволии райят аввалиндараҷа медонист.

Дар "Сиёсатнома" мутафаккир вобаста аз фасли асар дар бораи яке аз масъалаҳои сиёсӣ-иҷтимоӣ сухан ронда, пас ҳикоя меоварад. Ҳамин тариқ, ӯ оиди қоидаҳои сиёсатдорӣ ва давлатдорӣ сухан ронда, маслиҳату дастурҳоро ба воситаи ҳикояҳояш пешниҳод мекунад. Масалан, дар яке аз фаслҳояш "Андар маънии аҳволи расулон ва тартиби кори эшон" мутафаккир оиди кору фаъолият, рафтору одоби сафир сухан баён мекунад. Мутафаккир дар бораи пешвози сафир аз сарҳади давлат аз ҷониби шахси муътабар то расидан ба даргоҳи шоҳ, ба воситаи роҳу шаҳрҳои обод сухан меронад. Сафирро бояд ҳама ҷо «некӯ доранду ба хушнудӣ гусел кунанд ва неку бад ҳамчунон бошад, ки ба ин подшоҳ карда бошад, ки ӯро фиристода бошад». Низомулмулк дар ин фасли асараш оиди дигар вазифаҳои сафир низ ҳикоят мекунад, ки сафир илова бар расонидани номаи шоҳ, инчунин бояд дар бораи роҳҳо, кӯҳу ағбаҳо, рӯду дарёҳо, гузаштани лашкар, лашкару мартабаи шоҳ дар давлати худ ва ғайраро донад ва иттилот ба даст оварад.

Ҳамин тариқ, асари безаволи Низомулмулк, яке аз асарҳои пурарзиштарини мардумони форсу тоҷик ба ҳисоб рафта, яке аз асарҳои аввалини илми сиёсатшиносӣ ба ҳисоб меравад, ки дар он паҳлуҳои гуногуни ҳаёти сиёсии асрҳои миёна, ҳолу аҳволи мардуми таҳҷоӣ, тарзи давлатдорӣ, одобу ахолқи шоҳон, амирон ва ҳукуматдорон баррасӣ ва омӯхта шудааст, ва омӯзиши ин асар таҳқиқоти алоҳидаро талаб мекунад.

АДАБИЁТ

1. Девонақулов А. Сиёсатнома /А. Девонақулов. –Душанбе: Адиб, 1989. –С. 3, 6, 13, 15.
2. Крымский А. История Персии, её лит… /А. Крымский. -Москва, 1909. -С. 180.
3. Заходер Б.Н. Восточное средневековье /Б.Н. Заходер. -М., МГУ, 1944, -С 88-96; Заходер Б.Н. Хорасан и образование государства сельджуков / Б.Н. Заходер. Вопросы истории. 1945. -№5-6. -С. 119-141.
4. Гафуров Б.Г. История тадж. Народа / Б.Г. Гафуров. –Москва: Издание второе, 1952. -С. 241.

ТАЪЛИМОТИ СИЁСИЮ ИҶТИМОИИ НИЗОМУЛМУЛК ДАР АСАРИ Ӯ "СИЁСАТНОМА"

Дар мақолаи мазкур муаллиф дар мисоли асари безаволи Низомулмулк "Сиёсатнома" ақидаҳои сиёсию иҷтимоиро мавриди таҳқиқу омӯзиш қарор додааст. Ногуфта намонад, ки ин асар яке аз асарҳои барҷастатарини мардуми форсу тоҷик ба ҳисоб рафта, дар асрҳои миёна ба табъ расидааст. «Сиёсатнома» боз як нишонаи бузургии мардуми Шарқ мебошад. Муаллиф ҳар як гуфтаи худро бо иқтибос аз олимону таҳқиқотчиёни ватанӣ ва хориҷӣ тасдиқ кардааст. Аз ҷумла, муаллиф қайд мекунад, ки садҳо дигар олимону шоирони тоҷикро номбар кардан мумкин аст, ки дар осори безаволи худ оиди масъалаҳои гуногуни ҳаёти рӯзмарраи иқтисодию иҷтимоии мардум, тарзи либоспӯшӣ, тарзи нигоҳ доштани асбобу анҷоми хона,

тарзи рафтору гуфтор дар ҷомеа, оиди хариду савдо дар бозор, одоби шоҳону вазирон ва дигар масъалаҳои муҳимми замони худ сухан гуфтаанд. Аз байни онҳо, бешубҳа эҷодиёти мутафаккири бузурги асрҳои миёна Абӯалӣ Ҳасан ибни Алии Тӯсӣ, машҳур бо номи Низомулмулкро номбар кардан мумкин аст, ки дар асари безаволи худ "Сиёсатнома" масъалаҳои гуногуни иҷтимоию сиёсӣ, одоби шоҳону вазирон, пешвоз гирифтани сафирон ва ғайраро дида баромадааст.

Калидвожаҳо: сиёсӣ, иҷтимоӣ, ҳаёт, мардуми одӣ, давлат, таърих, гузашта, мутафакир, андеша, шоҳ, вазир

СОЦИАЛЬНО – ПОЛИТИЧЕСКОЕ УЧЕНИЕ НИЗОМУЛМУЛКА В ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИИ "СИЁСАТНАМЕ»

В этой статье автор исследует и изучает социально-политические взгляды и идеи персидско-таджикских ученых и просветителей на примере работы «Сиясатнамэ» Низомулмулка. По сути, эта работа является одним из выдающихся произведений таджикского народа, изданным в средние века. Сиясатнамэ - еще один из признаков величия народов Востока. Автор, полагаясь на мнения отечественных и зарубежных исследователей и ученых, утверждает свою позицию что говорит о научности этой статьи. В частности, автор отмечает, что сотни других таджикских ученых и поэтов в своих уникальных произведениях пишут по различным социальным и экономическим вопросам жизни людей, видах одежды, способах поддержания дома, социальном поведении, торговле на рынке, этике шахов, везирей и министров и других важных вопросах того времени. Среди них, несомненно, можно назвать великого просветителя средневековья Абуали Хасана ибн Али Туси, известного в мире как Низомулмулк, который в своем произведении «Сиясатнамэ» рассматривает различные социальные, политические, этические и моральные вопросы своего времени. Эта статья является актуальной, исследует и анализирует современные проблемы.

Ключевые слова: политическое, социальное учение, жизнь, простые люди, государство, история, прошлое, мнение, идея, шах, везирь.

SOCIAL - POLITICAL DOCTRINE OF THE LOW-REMOVAL BLOCK IN HIS WORK "SYESATNAM"

In this article, the author has made a political and socio-political research in the example of composition of Nizomulmuluk's "Siyosatnoma". In fact, this work is one of the outstanding works of the Tajik and Persian people, published in the Middle Ages. "Siyosatnoma" is another great sign of the people of East. The author relies on the national and foreign researchers and to assert their own words with quotes from scientists and researchers that it is the scientific point of view of this article. In particular, the author notes that hundreds of other Tajik scholars and poetry can be mentioned in their unique arithmetic on the various social and economic issues of the people, the way of wearing dresses, how to maintain home appliances, behavioral and social behavior, trade in the market, the behavior of the kings and ministers, and other important issues of their time. Among them, undoubtedly, the great composer of the Middle Ages, Abul Hassan Hasan Ali Al-Shoji that is famous for Nizomulmuluk, can be mentioned in his entirety in his own "Siyosatnoma" on various social, political, ethical and moral issues. This article is real and examines and analyzes the current problems.

Key words: political, social, life, ordinary people, state, history, past, opinion, king, minister

Сведения об авторе: ***Шарипов Абдулвахоб Махдиевич*** – Таджикский государственный финансово-экономический университет, старший преподаватель кафедры гуманитарных наук. **Адрес:** 734067, Республика Таджикистан, г.Душанбе, улица Нахимова 64/14. Телефон: **985-08-58-42**

Information about the author: ***Sharipov Abdulvakhob Makhdievich*** - Tajik State University of Finance and Economics, senior lecturer of the Department of Humanities. **Address:** 734067, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Nakhimov Street 64/14. Phone: **985-08-58-42**

УДК: 101.1:316.74

ҶОЙГОҲ ВА НАҚШИ АНЪАНА ДАР ТАШАККУЛИ ҲУВИЯТ

Пиров А.К.
Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Мутолиоти марбут ба илмҳои ҷомеашиносӣ гувоҳи онанд, ки дар даҳсолаҳои охир баҳсҳои амиқу ҷиддӣ дар атрофи зуҳуроте чун падидаи ҳувият ба вуҷуд омадаанд ва ин падида бо дигаргуниҳо дар соҳаҳои гуногуни ҳаёти ҷамъиятии оламӣ муосир иртиботи мустақим дорад. Ин баҳсҳо бахусус дар атрофи масоили марбут ба мушкилоти ташаккули ҳувияти умумиятҳои иҷтимоӣ имрӯз ҳарчи густурдатар гашта, аз доираи пажӯҳишҳои сирф ҷомеашиносӣ берун баромада, инчунин мавзӯи омӯзиши илмҳои гуногун - фалсафа, таърих, равоншиносӣ, филология низ гардидааст. Бо бардошт аз баррасии чунин таҳаввулот ҷомеашиноси олмонӣ З. Бауман мегӯяд, ки фазои интеллектуалӣ тағйир ёфта ва ҳоло масъалаи асосӣ дар он, "мушкилоти ҳувият" мебошад [2, с. 176]. Аз ин рӯ метавон гуфт, ки проблематикаи ҳувият гуногунҷабҳа аст ва баррасии он низ ба кор гирифтани равишҳои гуногуну муносибро тақозо менамояд. Ин, пеш аз ҳама, мушкилоти ҳувияти шахсӣ ва коллективӣ, гуногунрангии ҳувият (вақте ки саҷийяи ҳувияти шахс чандин зина

дорад), инчунин мушкилоти муносибати байни хотира ва ҳувият, ҳувият ва анъана мебошад. Ҳамчунин бояд қайд намуд, ки дар миёни муҳаққиқони масъалаи зикршуда назари ягона оид ба вижагиҳои ташаккули саҷийяи ҳувиятҳои марбут ба вобастагиҳои этникӣ, хурдаэтникию фарҳангӣ ва ғ. вуҷуд надорад.

Дар луғатномаҳо таъбирҳои гуногуни ҳувият вуҷуд доранд ва ин таърифҳо ба аломату вижагиҳои серпаҳлуи ин падида асос меёбанд. Баъзе аз ин таърифҳо ҳувиятро аз назари вобастагии психологӣ ошкор намоянд, дигаре онро дар муносибатҳои психофизиологӣ, иҷтимоӣ ва бар асоси бисёр дигар назарҳо муайян мекунанд [6, с. 238]. Ҳувият мафҳумест, ки дар худ идеяи субот, худшиносии шахсӣ, дарки мансубият ба гурӯҳҳои муайяни иҷтимоиро дар назар дорад. Ин ҳисси томияти худ (қисман бошуурона ва қисман бешуурона) бо ҷинс, синну сол, нақш, модел, меъёр, гурӯҳ, фарҳанг ва ғ. вобаста мебошад.

Дар таърихи фалсафа дер боз падидае чун ҳувият мавриди баҳсу мунозира қарор гирифтааст. Ин падида таърихи таҳаввулоти худро дорад ва барои маърифати мушкилоти ин масъала солҳои охир асарҳои зиёде эҷод шудаанд. Одатан, ҳувият аз ҷониби аксари мутафаккирон - аз Арасту то Ф. Шеллинг ва аз М. Хайдегер то В. Адорно ва М. Хоркхаймер ва дигарон баррасӣ гардидааст. Аксар вақт муҳаққиқони ватании мо барои дарки он мафҳуми дигар - «айният»-ро низ истифода бурдаанд, ки саҳеҳ нест. Файласуфони муосир низ ба ин падида фаъолона муроҷиат намуда, аксар вақт мафҳуми «худшиносӣ»-ро ҳамчун мафҳуми мақоми ҷинсидошта истифода намудаанд [5, с. 43-53].

Мушкилоти ҳаммонанд намудани тамоюлоти самтҳои гуногуни худшиносӣ бо раванди ташаккули ҳувият дар марҳалаи имрӯзаи инкишофи ҷомеаҳои анъанавӣ бештар зоҳир мегардад. Зиддиятҳои хосси ҷомеаҳои анъанавӣ бо як қатор зуҳуроти бо равандҳои глобализатсионӣ робитаи ногусастанӣ доранд. Бешубҳа, ҳолати воқеии қатъ гардидани робита бо гузашта, ки дар раванди таърихӣ зоҳир гардида, ба номутобиқатии таҷрибаҳои ҳаётӣ, тарзи зиндагӣ ва аз байн рафтани гурӯҳҳои томи иҷтимоӣ (масалан, аз байн рафтани деҳқонон, ки ҳамеша нигоҳдорандаи анъана буданд), батадриҷ ба зиддиятҳои арзишӣ оварда мерасонад. Хотира дар бораи гузашта афзалияти пештараашро аз даст медиҳад, ҳол он, ки анъана ҳамеша як шакли муҳимми хотира дар ҷомеаи анъанавӣ ба ҳисоб мерафт. Дар ҳаёти иқтисодӣ ҷаҳиши бузурги саноатӣ ба вуҷуд омада, раванди шаҳришавиро тезонида, сабаби ба арсаи таърихӣ ворид гардидани қишрҳои нави иҷтимоӣ ва наслҳо мегардад. Минбаъд ин омилҳо сабаби аз афзалиятҳои мафкураи динӣ озод гардидани ҷомеа гашта, фазои анъанаҳои миллӣ васеътар мешавад. Таъсири дин ба ҳаёти ахлоқии ҷомеа паст мегардад. Мавқеи инсони ҷомеаи анъанавиро инсони ҷомеаи муосир ишғол менамояд. Олами ботинии инсон дар ин давраи шикаст ва тағйирёбиҳо куллан дигаргун гардида, ӯро эҳсоси изтироб барои оянда такону ташвиш медиҳад. Ва маҳз дарки зарурияти эҷоди анъанаҳои навин ҷомеа ва инсонро аз ҳама гуна мушкилотҳои равонӣ акнун то андозае ҳифз менамояд.

Ҳамин тавр, имрӯз олам лаҳзаҳои хеле ҳассоси воридшавии худро ба мадори робитаҳои марбут ба равандҳои ҷаҳонишавӣ аз сар мегазаронад. На танҳо ҷомеа, балки инчунин ҳаёти муқаррарӣ низ аз таъсири бевоситаи анъанаҳо раҳо ёфта истодааст. Давраи ҷаҳонишавӣ бо давраи заволи анъанаҳо мувофиқ меояд, ҳарчанд ки анъанаҳо барои ҷомеа ва инсон заруранд. Ҷомеаҳо давраҳои бухрониро ба осонӣ аз сар гузаронида метавонанд, агар дар ҷомеа анъанаҳо қавӣ бошанд. Фаъолияти ҳуқуқӣ дар давлате беҳтар сурат мегирад, ки анъанаҳо устуворанд. Агар дар давлат тағйиротҳои инқилобӣ сурат гирифта, сабаби пошхӯрии анъанаҳо гардад, пас аҳолӣ зарбаи ҷонкоҳи равониро сахт эҳсос менамояд. Ҷомеаи анъанавӣ ба навовариҳо, тағйиротҳо бегона нест ва мавҷудияти анъанаҳо далели бе такони низомшикан сурат гирифтани онҳо мебошад. Вижагии муҳимми ҳувият раванди иҷтимоишавӣ мебошад. Ҳувияти шахс азалӣ нест. Он дар раванди муносибатҳои шахсӣ ва иҷтимоӣ ташаккул меёбад. Инсон, фард худро бо чашми дигарон мебинад.

Я. Ассман менависад, ки ҳувият натиҷаи дарки тасаввуротҳои қаблӣ дар бораи худ мебошад. Чунин зуҳуроти ҳувият ҳам ба ҳаёти фардӣ ва ҳам ҷамъиятӣ дахл дорад [1, с. 140]. Аз нуқтаи назари З. Бауман бошад, мушкилоти ҳувият вақте зуҳур менамояд, ки олам

бо тарзи дигар кушода мешавад ва раванди муқаррарии воқеаҳо вайрон мегардад. Тасаввурнопазирии ин тағйиротҳо ба оқибатҳои муайян оварда мерасонад. Замоне ки табиати инсонӣ натиҷаи устувору тағйирнопазирӣ, офаридаи илоҳӣ дониста мешуд, бо тамоми дигар офаридаҳои илоҳӣ ба деги ҷӯшон андохта шуда буд. Ҳеҷ чиз аллакай ҳамчун додашуда ба инобат гирифта намешуд. Баръакс, ҳар як ҷанбаи ҳаёт чунин вазифае мегузошт, ки инсон барои ҳал накардани он интихоби дигар надошт ва барои ҳалли он тамоми қобилиятҳояшро истифода менамуд. "Тақдири азалӣ" ба "нақшаҳои рӯзмарра", тақдир ба майлу рағбат, "табиати инсон", чи навъе ки бо он таваллуд шуда буд, ба "ҳувият" иваз гардида, ки онро бояд назорат намуд ва дар шакли мувофиқ нигоҳ дошт "[2, с. 179].

Яке аз самтҳои илмӣ дар дониши гуманитарӣ тадқиқи муаммои ҳувиятро бо тағйири нақши анъана дар ҷомеаи муосир алоқаманд менамояд. Агар З. Бауман қайд намояд, ки ҳувият чун мушкилот вақте зуҳур менамояд, ки олам дар намуди нав ошкор гардида, рафти муқаррарии ҳодисаҳо халалдор мегардад, пас Э. Гидденс робитаи анъана ва ҳувиятро бо ҳаёти инсони муосир дар ҳолати мустақилият, ошкоро ва озодии ӯ алоқаманд медонад. Инсоне, ки ба ҷомеаи дар он анъана устувор буда робита надорад, лозим аст, ки мустақилона қарор қабул намояд. Озодии аз ҳад зиёд боиси пайдоиши мушкилоти нав - мушкилоти «вобастагӣ», вобастагӣ аз воқеаҳои ҳаёти ҳаррӯза, аз ҷумла падидаю ашёҳои хусусияти тафреҳидошта мегардад. Ин машрубот, маводи нашъаовар, шаҳват ва шавқу ҳавас ба бозиҳои компютерӣ мебошад. Э. Гидденс чунин вобастагиро ҳамчун соҳибихтиёрии «яхкарда» медонад. Агар дар ҷомеа анъанаҳои гузашта анъанаҳои ҳозираро тавассути пайравӣ ба эътиқодот ва ҳиссиётҳои коллективӣ муайян намояд, пас инсони ҷомеаи муосир, ки ба вобастагӣ рӯ ба рӯ гардидааст, низ пойбанди онҳо мегардад. Ӯ аз он одатҳое, ки худ ихтиёрона интихоб кардааст, ёрои раҳо ёфтанро надорад [3, с. 63].

Дар ҳалли мушкилоти вобастагии инсон аз зуҳуротҳои рӯзмарра, психоанализ худро фаъолона нишон додааст. Мактаби психологии З. Фрейд, бо истифода аз усулҳои психоанализ ҳангоми табобати бемориҳои невроз (ҷунун), моҳиятан ба ҳимояи ҳувияти мариз машғул гардиданд, ҳарчанд мафҳуми "ҳувият" қариб ки дар ин назария мубрамият надошт. З. Фрейд онро як маротиба ном бурда ва дар маънои анъанавӣ ҳамчун ҳувияти этникӣ истифода намуд. Психоаналитикҳо раванди пайдоиши неврозро мушоҳида намуда, сабаби онро дар пошхӯрии анъанаҳо диданд. Дар психоанализ ҳаммонанд намудан яке аз унсурҳои муҳимми муҳофизат дар назар дошта мешавад [8, с. 140].

Дар ташаккули ҳувият, анъана ва хотира, анъана ҳамчун шакли хотира нақши муҳим мебозад. П. Хаттон шавқу рағбати умумиро ба мавзӯъ ва мушкилоти хотира бо зуҳуроти хомӯшшавии хотираи коллективӣ дар натиҷаи "тақсим шудани анъанаҳо" мебинад. Дар фарҳанги муосир, ин тарзи фаҳмиши ақидаҳои алтернативӣ дар бораи гузашта буд. П. Хаттон боварӣ дорад, ки айни замон вазифаи асосӣ ҷустуҷӯи он падидаҳои дар гузашта маъмул мебошад, ки ба фард ва коллективҳо (махсусан гурӯҳҳои маргиналӣ) дар дарёфти ҳувияти худ кумак мерасонад [9, с. 15].

Одат, расму оинҳо, ки анъанаҳоро инъикос менамоянд, чун механизми таъйинкунандаи ҳамгироии ҷомеа хизмат мекунанд. Дар фарҳангҳои қадима (архаикӣ), ба низом (тартибот) аҳамияти вижа дода мешуд. Тарзи анъанавӣ тартиботи кайҳонӣ ва ҷаҳониро айнан такрор мекунад. Ин механизми айнан такрор намудан дар муқовимат ба бесарусомонӣ мусоидат мекунад ва тавассути маросимҳо, расму одат низоми иҷтимоиро таъмин намуда, дар навбати худ, хотираи иҷтимоӣ ва фарҳангиро ташаккул медиҳад [7, с. 82]. Я. Ассман бар он бовар аст, ки ҳувият кори дониш, шуур ва рефлексия (ҳолати ботинии инсон) мебошад. Дар ҷомеаҳои бехату алифбо вазифаи одат, ба ибораи дигар, «иртиботи расму одат» гардиш ва азнавҳосилшавии дониш мебошад, ки ҳувиятро таъмин менамояд. Аз нуқтаи назари Я. Ассман, одатҳо барои он вуҷуд доранд, то ки низоми ҳаммонанднамоии гурӯҳҳо фаъолият намоянд. "Иртиботи расму одат ва ҳувият дар низоми ягона робитаи қавӣ доранд. Одатҳо роҳҳо, «раг»-ҳое мебошанд, ки дар онҳо маънои ҳувиятро таъминкунанда ва инфрасохтори низоми ҳаммонанднамоӣ ҷорист. Ҳувияти иҷтимоӣ бо иртиботи муназзами одатии олӣ, болобардошташуда бар рӯзмарра таъмин карда мешавад…» [1, с. 143].

Раванди таҳлили робитаи анъана ва ҳувият мушкилоти муайян кардани намудҳои

ҳувият - ҳувияти фардӣ ва ё коллективиро ба вуҷуд меорад. Соҳибназарон ба хулосае омадаанд, ки ҳувият падидаи мураккаб буда, барои хулосаи дуруст баровардан, муайян намудани сохтори ҳувият зарур аст. Ҳувияти фардӣ ҳамчун тасаввурот дар бораи вижагиҳои такрорнашавандаи худ дар шуури фард, ки бо беназирӣ ва беҳамтоии худ фарқ мекунад, маънидод карда мешавад. Ҳувияти шахсӣ чун таҷассуми ҳамон нақшҳо, нишона ва вижагиҳоест, ки инсони алоҳида онро доро мебошад. Ҳувияти фардӣ дар асосҳои тарҷумаиҳолӣ ба вуҷуд омада, ҳувияти шахсӣ бошад, тавсифи иҷтимоии фард мебошад. Ҳарду ҷанбаи ҳувият - ҳам фардӣ ва ҳам шахсӣ асоси иҷтимоӣ ва сабаби фарҳангӣ доранд. Ҳарду ҷанбаи ҳувият дар шуур ба вуҷуд меоянд, ки онҳо ба таври махсус дар забон, ақидаҳо, арзишҳо ва меъёрҳои ҳамин фарҳанг ва ҳамин давра ташаккул меёбанд ва муайян карда мешаванд. Ҳамин тариқ, ҷомеа на ҳамчун бузургии ба фард дар тазод, балки ҳамчун омили махсусиятҳои фардро муайянкунанда баромад менамояд. [Ҳамон ҷо, с. 141]. Дар қаринаи иҷтимоӣ, ҳувият ҳамчун натиҷаи дарки тасаввуротҳои қаблан даркнашуда дар бораи худ ташаккул меёбад. Ин таъриф ҳам барои ҳаёти фардӣ ва ҳам коллективӣ мувофиқ аст. Агар сухан дар бораи ҳувияти иҷтимоӣ дар ҷомеаи муосир равад, пас дар тадқиқотҳои иҷтимоӣ-гуманитарӣ ҳувияти иҷтимоӣ ҳамчун худмуайянкунӣ, мансубияти фард ба гурӯҳи муайян (миллат, синфҳои иҷтимоӣ, гурӯҳҳои этникӣ ҷинс ва ғ.) шарҳ дода мешавад [6, с. 239]. Ҳаммонандсозӣ метавонад на танҳо фардӣ бошад. Он метавонад коллективӣ буда ва ҳамчун робитаи муассир дар гурӯҳ, ҷомеа ва миллат хидмат намояд. Чунин ҳаммонандсозӣ дар ҳизбҳои сиёсӣ, ҳаракатҳои иҷтимоӣ, иттиҳодияҳои миллӣ имконпазир аст. Дар ҷомеаи анъанавӣ, худҳаммонандсозӣ аз ҳисоби устувории ҷомеа ва такя ба одату анъанаҳо дастгирӣ меёбад. Бо вайроншавии асосҳои ҷомеаи анъанавӣ, дар инсон эҳсоси беназир будани шахсияти худ аз байн меравад. Ӯро мебояд фаъолона дар бораи осудаҳолии худ ғамхорӣ намояд ва ба касе такя накарда, ҳувияти худро эҷод кунад ва аз нав офарад.

Тадқиқотчиён чунин як намуди муҳимми ҳувият - ҳувияти шахсиро низ муайян кардаанд [4]. Бухрони ҳувияти шахсӣ ҳамчун бухрони муттасили инсони муосир фаҳмида мешавад. В. Куренной мушкилоти ҳувияти шахсиро дар вайроншавии ҷомеаи анъанавӣ ва вижагиҳои сохтории ҷомеаи муосир мебинад. Мувофиқи назари В. Куренной, мушкилоти ҳувияти шахсӣ дар баъзе аз стратегияҳои асосӣ зоҳир мешавад. Ба туфайли стратегияи тарҷумаиҳолӣ инсон худро дар асоси таърихи гузаштааш муайян мекунад. Ҳангоми сохтани он, инсон аз интернет, шабакаҳои иҷтимоӣ, рӯзномаҳо ва дигар усулҳо муқаррар намудани тарҷумаи ҳоли худро истифода намуда, хотираро дар бораи худ ва ҳаёти худ ҳифз мекунад. Шакли дигари стратегия ин «партисипатсивӣ» - шакле мебошад, ки мансубияти худро дар робита ба ин ё он гурӯҳ (гендерӣ, синнусолӣ, касбӣ) дар назар дорад. Партисипатсия дар ду шакл - функсионалӣ ва сегментивӣ вуҷуд дошта метавонад. Функсионалӣ бо раванди ҷудошавӣ дар асоси тақсимоти меҳнат (табиб, омӯзгор, рӯзноманигор) алоқаманд аст. Махсусияташ аз он иборат аст, ки агар шумо табибед, пас шумо бо бемор, агар омӯзгоред, пас бо донишҷӯ сару кор доред ва шумо на бо намояндаи гурӯҳи худ, балки гурӯҳи дигар муошират мекунед. Сегментивӣ – вақте ки шумо дар байни «худиҳо» ҳастед. «Худиҳо» аз рӯйи мансубият ба дин, миллат, давлат, синф дар назар дошта мешавад. Мушкилоти ин типологияи ҳувият аз он иборат аст, ки аввалан, он дар шакли соф буда наметавонад, сониян, ҳеҷ кадоме аз шаклҳои номбаршуда инсонро қонеъ гардонида наметавонанд. Ӯ ҳамеша эҳсос мекунад, ки вай мураккабтар ва тавонотар, нисбат ба он шакле аст, ки ба вай нисбат медиҳанд [4]. Ин зуҳурот бо мушкилоти бегонашавӣ, ки К. Маркс тавсиф карда буд, монандӣ дорад. Аҷиб он аст, ки ҳувияти сегментивӣ, ки инсон худро ба дин, миллат ва давлати муайян мансуб медонад, чунин тамоюлҳои афзояндаро ҳамчун миллатгароӣ ва боз аз нав афзудани рағбат ба динро шарҳ медиҳад.

Инсоне, ки робитаро бо анъана гум кардааст, ба вазъияти душвор рӯ ба рӯ мешавад. Аз маҳдудиятҳои гузашта озод гардида, ба ӯ лозим меояд мустақилона қарор қабул намояд. Дар инсон мушкилоти вобастагӣ аз зуҳуротҳои ҳаёти муқаррарӣ ба вуҷуд меояд. Қатъшавии робита бо анъана ба аз байн рафтани суннатҳои анъанавии ҷомеа вобастагӣ

дошта, ин раванд ба он оварда мерасонад, ки дар инсон эҳсоси шахсияти худ аз байн меравад ва ӯро лозим аст, ки дар бораи худ ғамхорӣ намояд, ҳувияти худро ҳифз ва аз нав созад.

АДАБИЁТ

1. Ассман Я. Культурная память. Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Я. Ассман. -М.: Языки славянской культуры, 2004. -368 с.
2. Бауман З. Индивидуализированное общество / З. Бауман. -М.: Логос, 2002. -390 с.
3. Гидденс Э. Ускользающий мир: как глобализация меняет нашу жизнь / Э.Гидденс. - М.: Весь мир, 2004. -120 с.
4. Куренной В. Персональная идентичность / В. Куренной. [Электронный ресурс]. URL: https://postnauka.ru/faq/10442 (дата обращения: 10.09.2013).
5. Малахов В. С. Неудобства с идентичностью / В. С. Малахов // Вопросы философии. 1998. -№ 2. -С. 43-53.
6. Николаев В. Г. Идентичность / В. Г. Николаев // Культурология. XX век: энциклопедия: в 2-х т. / гл. ред., сост. и автор проекта С. Я. Левит. СПб.: Университетская книга; ООО «Алетейя», 1998. -Т. 1. -С. 238-239.
7. Романовская Е. В. Идентичность и коммеморация / Е. В.Романовская, Н. Л. Фоменко // Власть. 2015. -№ 7. -С. 81-84.
8. Фрейд З. Забывание впечатлений и намерений / З.Фрейд // Хрестоматия по общей психологии. Психология памяти; под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова. -М.: Изд-во МГУ, 1979. -С. 134-148.
9. Хаттон П. История как искусство памяти / П. Хаттон. -СПб.: Владимир Даль, 2003. - 423 с.
10. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Э.Эриксон.-М.: Прогресс, 2006. -352 с.

ҶОЙГОҲ ВА НАҚШИ АНЪАНА ДАР ТАШАККУЛИ ҲУВИЯТ

Дар мақола таҳлили фарҳангӣ-фалсафии ҷойгоҳ ва нақши анъана дар ташаккули ҳувият дар шароити ҷаҳонишавӣ ба амал бароварда шудааст. Таъкид карда мешавад, ки ҷаҳонишавӣ равандҳои бисёрҷонибаи рушди фарҳангро ба вуҷуд оварда, тартиби устувори ташаккули ҳувиятро ба таври назаррас тағйир медиҳад. Ин ба пайдоши мушкилотҳои зерин оварда мерасонад: а) афзудани мухторияти шахс: шахсе, ки робитаро бо анъана гум кардааст; ба вазъияти душвор дучор мешавад. Қатъшавии робита бо анъана ба аз байн рафтани суннатҳои анъанавии ҷомеа вобастагӣ дошта, ин раванд ба он оварда мерасонад, ки дар инсон эҳсоси шахсияти худ аз байн меравад ва ӯро лозим аст, ки дар бораи худ ғамхорӣ намояд, ҳувияти худро ҳифз ва аз нав созад; б) аз байн рафтани марзҳо миёни фарҳангҳои гуногун: фарҳанги моддӣ ва маънавӣ, чунин арзишҳои умумибашарӣ, мисли некӣ, ҳақиқат адолат ва ғайраро нигоҳ дошта, имконият намедиҳад ба хотири сустиродагии яклаҳзаинаи инсон арзишҳо ва анъанаҳое, ки дар тамоми таърихи мавҷудияти инсоният ҷамъ шудаанд, аз байн раванд; в) ҷаҳонишавии амалияи иҷтимоӣ ба раванди худмуташаккилии ҳувият мусоидат намуда, ҳувияти муқовимат ва ҳувияти нақшавиро ба вуҷуд меорад. Афзоиши шиддатнокӣ, ки асоси аз байн рафтани шаклҳои собиқаи айнияти худ мегардад, ба фард имконият медиҳад, ки мустақилона ҳамон ҷанбаҳои ҳувияти иҷтимоӣ- фарҳангиро, ки қаблан бо таъсири анъана муайян карда мешуданд, мустақилона ташаккул диҳанд.

Калидвожаҳо: анъана, ҳувият, ҷаҳонишавӣ, фарҳанг, арзиш, умумиинсонӣ, ҳақиқат, некӣ, адолат, иҷтимоӣ-фарҳангӣ.

МЕСТО И РОЛЬ ТРАДИЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ИДЕНТИЧНОСТИ

В статье производится культурно-философский анализ роли и места традиций в становлении идентичности в глобализирующемся обществе. Отмечается, что ситуация глобализации, порождающая разнонаправленные процессы культурного развития, существенно трансформирует устойчивые механизмы построения идентичности. Это приводит к появлению следующих проблем: а) возрастание автономии личности. Личность, потерявшая связь с традицией, попадает в сложную ситуацию. Разрывы в традиции, связанные с разрушением традиционной основы общества, приводят к тому, что ощущение себя как личности у человека ослабляется, он заботиться исключительно о себе, стремясь сохранить и воссоздать свою идентичность; б) стирание границ между различными культурами; материальная и духовная культуры, которая консервирует такие общечеловеческие ценности, как добро, истина, справедливость и другие, не позволяя из-за сиюминутных человеческих слабостей разрушать те ценности и традиции, которые были накоплены за всю историю существования человечества; в) глобализация общественных практик стимулирует процесс самоорганизации идентичности и вызывает к жизни два ее типа: идентичность сопротивления и идентичность проектную. Рост рефлексивности, детерминирующий потерю прежних форм самоотождествления, позволяет индивидам самостоятельно формировать те аспекты социокультурной идентичности, которые прежде предопределялись влиянием традиций.

Ключевые слова: традиция, идентичность, глобализация, культура, ценность, общечеловеческий, истина, добро, спараведливость, социокультурный.

THE PLACE AND ROLE OF TRADITION IN THE FORMATION OF IDENTITY

The article makes a culture-philosophical analysis of the role and place of traditions in the formation of identity in a globalizing society. It is noted that the situation of globalization, which generates multidirectional processes of cultural development, significantly transforms sustainable mechanisms for building identity. This leads to the following problems: a) increasing autonomy of the individual; A person who has lost touch with tradition falls into a difficult situation. Gaps in tradition associated with the destruction of the traditional foundations of society, lead to the fact that the sense of self as a person disappears from a person, he must take care of himself, preserve and recreate his identity; b) blurring the boundaries between different cultures; Material and spiritual culture, which conserves such universal human values as good, truth, justice and others, not allowing, due to momentary human weaknesses, to destroy the values and traditions that have been

accumulated over the entire history of mankind; c) the globalization of social practices stimulates the process of self-organization of identity and brings to life two of its types: identity of resistance and project identity. The growth of reflexivity, which determines the loss of the former forms of self-identification, allows individuals to independently form those aspects of sociocultural identity that were previously predetermined by the influence of traditions.

Keywords: tradition, identity, globalization, culture, values, human, reality, kind, justice, socioculture.

Сведения об авторе: ***Пиров Аламшо Каримович*** – Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Управления науки и инновации. Телефон: **918895352, E-mail: pirov.alamsho@mail.ru**, г. Бохтар, ул. Айни 67.

Information about author: ***Pirov Alamsho Karimovich*** - Bokhtar State University named after Nosiri Khusrav, Ph.D candidate on philosophy, senior scientific staff of Department of Science and Innovation of the, Tel: **918895352, E-mail: pirov.alamsho@mail.ru**, Bokhtar city, 67 Aini Street.

УДК 314/316

МУБОРИЗА БО КАМБИЗОАТӢ ҲАМЧУН ОМИЛИ МУҲИММИ ПЕШГИРИИ ЭКСТРЕМИЗМ ВА ТЕРРОРИЗМ

Маҳмадиев Н. Д.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Пешгирӣ ва бартарафнамоии зуҳуротҳои экстремистӣ дар ҳамоҳангии ҷомеа ва сохторҳои иҷтимоӣ, яке аз вазифаҳои муҳимми дилхоҳ давлат боқӣ мемонад. Барои чӣ одамон ифротгаро мешаванд? Ин саволе мебошад, ки то ба ҳол ҷавоби ниҳоии худро пайдо накардааст. Яъне, омилҳои иҷтимоии пайдоиши ифротгароӣ ва терроризм дар баробари дигар омилҳо, ба монанди идеологӣ, сиёсӣ, фарҳангӣ, иҷтимоӣ ва фалсафӣ муҳим ва душворҷавоб боқӣ мемонад. Қашшоқӣ ҳамчун зуҳуроти иҷтимоӣ–иқтисодӣ дар ин ё он сатҳ хосси дилхоҳ ҷомеа аст, аммо равишҳои фаҳмишу дарки он вобаста ба давраҳои инкишофи қашшоқӣ дар кишварҳои алоҳида фарқ мекунад. Новобаста аз сохтори ҷамъиятӣ ва инкишофи иқтисодӣ қашшоқӣ вуҷуд хоҳад дошт, танҳо шакл, сарҳад ва аломатҳои он тағйир меёбанд [1].

Таҷрибаи ҷаҳонӣ ва ватанӣ нишон медиҳад, ки дар марҳилаҳои буҳронҳои иқтисодию сиёсӣ масъалаи қашшоқӣ тезутунд гашта, метавонад фалокати иҷтимоиро ба миён орад. Қашшоқии аҳолӣ, махсусан шаклҳои ниҳоии он, монанди гуруснагӣ, надоштани манзил ва ҷойи зист, бекории сартосарӣ, надоштани имконият барои гирифтани маълумоти базавӣ ва умуман ба соҳаи маорифу тандурустӣ, моҷароҳои ҳарбию байниқавмӣ, ки дар натиҷа одамон аз манзил ва моликияташон маҳрум шуда, гуреза мегарданд. Ин равандҳо ва омилҳо норозигии аҳолиро ба вуҷуд оварда, боиси пайдоиш ва заминаи асосии унсурҳои эътирозӣ шуда, аз доираи қонунҳои амалкунанда берун мебароянд ва заминаи пайдоиши экстремизму терроризм мегарданд [2, с. 76].

Камбизоатӣ яке аз омилҳои пайдоиши терроризми фардӣ мебошад. Терроризми фардӣ вақте сар мезанад, ки инсон наметавонад бо роҳҳои осоишта сарчашмаҳои зарурирo ба даст орад ва зиндагии худро хуб ба роҳ монад. Терроризми гурӯҳӣ шакли моҷарои байнигурӯҳӣ буда, ба таври пинҳони бар зидди сохторҳои давлатӣ бо усулҳои террор мубориза мебаранд.

Воқеияти пуртазоди иҷтимоӣ – иқтисодӣ ва сиёсии инкишофи ҷаҳони муосир яке заминаҳои инкишофи терроризм шуда истодааст. Пешгирии терроризм бо бартарафнамоии камбизоатӣ дар ҷомеа сахт алоқаманд аст. Чи тавре ки маълум аст, камбизоатӣ ва нобаробарӣ радифи тағйирнаёбандаи ҷомеаҳои мураккаб мебошад. Ҳамин тавр, камбизоатии нисбатан ҳам дар ҳолати баланд шудани сатҳи иҷтимоӣ – иқтисодии ҷомеа низ вуҷуд дорад.

Камбизоатӣ ва нобаробарӣ омилҳое мебошанд, ки бо якдигар алоқамандии зич дошта, натиҷаи онҳо ҳама вақт эътироз аст. Нобаробарӣ дар натиҷаи тақсими нодурусти сарчашмаҳои ҷамъиятӣ, ба монанди пул, ҳокимият, маориф байни қишрҳои гуногуни аҳолӣ ба вуҷуд меояд, ки онро дар маҷмӯъ нобаробарии иҷтимоӣ мегӯянд. Гуфтан мумкин аст, ки нобаробарӣ дар тамоми сатҳҳои иҷтимоӣ вуҷуд дорад, аммо камбизоатӣ фарогирандаи як қисми аҳолӣ мебошад. Қишрҳои алоҳидаи аҳолӣ вобаста ба қонеъ нашудани талаботҳои рӯзмарраашон нобаробариро зиёдтар эҳсос менамоянд. Талабот ин ниёз доштан ба ашёҳои муайян буда, қонеъ кардани онҳо зарур мебошад. Дар ҳолати қонеъ накардани онҳо омилҳои бавуҷудоварандаи ифротгароию терроризм пайдо мешаванд.

Нисбати масъалаи камбизоатӣ дар ҳисоботи Бонки Аврупоии Азнавсозӣ ва Рушд бо

номи «Стратегия барои Тоҷикистон» чунин ибрози назар шудааст: «Тоҷикистон ҷумҳурии аз ҳама камбизоати собиқ Иттиҳоди Шӯрави буд ва яке аз кишварҳои камбизоати минтақа боқӣ мемонад. Васеъ паҳн гаштани камбизоатӣ, сатҳи баланди бекорӣ, сатҳи пасти музди меҳнат дар якҷояги бо номукаммал будани системаи судӣ, гардиши ҳаҷми зиёди маводи мухаддир, ришвахӯрӣ шароити мусоид барои пайдо шудани экстремизм мебошад. Бинобар ин, рафъи камбизоатӣ афзалияти муҳимтарини кишвар гардидааст» [3, с.44-50]. Дар паст кардани сатҳи камбизоатӣ дар ҷомеа Ҷумҳурии Тоҷикистон ба дастовардҳои назаррас ноил гашт.

Мувофиқи маълумотҳои омории солҳои 1999 – 2009 - ум сатҳи камбизоатии аҳолӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 81% то 47% поин рафтааст. Мувофиқи маълумотҳои Бонки Ҷаҳонӣ дар соли 2015 сатҳи камбизоатӣ новобаста аз бухронӣ иқтисодии ҷаҳонӣ 31,3% - ро ташкил медиҳад [4, с.5-13]. Яъне, назар ба солҳои қаблӣ дар самти паст кардани сатҳи камбизоатӣ Тоҷикистон ба дастовардҳои назаррас ноил гаштааст. Гуфтан мумкин аст, ки Тоҷикистон ба гурӯҳи 10% кишваре дохил мешавад, ки 15 соли охир сатҳи камбизоатӣ дар он бо суръати тез паст шуда истодааст. Аммо новобаста аз ин дастовардҳо камбизоатӣ яке аз хатарҳои асосии рушди иҷтимоӣ – иқтисодии Тоҷикистон боқӣ мемонад.

Камбизоатӣ вазъияти иқтисодии оила ё фард буда, дар натиҷаи он бойигарӣ ва воситаҳои ҳаётгузаронӣ, ба монанди ғизо, манзил, либос, маишат ва таълим барои нигоҳ доштани сатҳи муайяни зиндагӣ дар ҷомеаи мазкур қонеъкунанда нест. Аз нуқтаи назари талаботҳо, қонеъ нагардидани талаботҳои минималии инсонро камбизоатӣ мегӯянд.

Дар адабиёти иқтисодӣ ва як қатор ҳуҷҷатҳои расмии ташкилотҳои сиёсии байналхалқӣ, ба монанди СММ истилоҳи «камбизоатӣ» ва «қашшоқӣ» айният дода шуда, ҳамчун синоним истифода бурда мешаванд. Мутахассисон ва ташкилотҳои байналмилалии иқтисодӣ, ки ба ин масъалаи ҳирфаӣ сару кор доранд, қайд менамоянд, ки истилоҳи «камбизоатӣ» ва «қашшоқӣ» сифатан ва миқдоран аз ҳамдигар фарқ доранд. Истилоҳи «камбизоатӣ» зиёдтар нисбати кишварҳои тараққикарда истифода шуда, маънои сарчашмаи даромади пасти инсон ё оиларо дорад, истилоҳи қашшоқӣ бошад, нисбати кишварҳои рӯ ба тараққӣ истифода шуда, маънои умуман мавҷуд набудан ё норасоии сарчашмаи даромадро дорад [5, с.152-164].

Аз назари сифатӣ, норасоии маҷмӯи сарчашмаҳо ва манбаъҳо барои қонеъ намудани талаботҳои асосӣ дар сатҳи зарурӣ камбизоатӣ мебошад, умуман ва мутлақан норасоии сарчашмаю манбаъҳо барои қонеъ намудани талаботҳои асосӣ, ки инсонро дар сатҳи поёнии ҷомеа қарор дода, инсонро ба таназзули иҷтимоӣ ва ҷисмонӣ мувоҷеҳ менамояд, қашшоқӣ мебошад. Сабабҳои асосии камбизоатиро номбар менамоем, ки ба ҳамдигар алоқаманд мебошанд:

1. **иқтисодӣ** (самараи пасти меҳнат, маоши паст, бекорӣ, вуҷуд надоштани рақобат дар соҳаҳои гуногуни истеҳсолот, мавҷудияти ҷойҳои кории маошпаст);

2. **иҷтимоӣ – тиббӣ** (маъюбӣ, пирӣ, саломатии бад, сатҳи баланди касалшавӣ, маргинализатсия, беназоратию бепарастории кӯдакон, ки метавонанд ба зоҳиршавии қашшоқӣ алоқаманд дониста шаванд);

3. **демографӣ** (оилаҳои серфарзанд ва нопура, оилаҳои бесаробон);

4. **иҷтимоӣ – иқтисодӣ** (сатҳи пасти кафолатҳои иҷтимоӣ, пардохтҳои иҷтимоӣ бе дарназардошти сатҳи зиндагии аҳолӣ);

5. **таълимӣ – тахассусӣ** (сатҳи пасти соҳаи маориф, дараҷаи пасти тайёрии касбӣ, ба талаботи бозори меҳнат ҷавобгӯ набудани сатҳи ихтисосмандии хатмкардагони донишгоҳҳо);

6. **сиёсӣ** (канда шудани робитаҳои иҷтимоӣ – фарҳангии байни минтақаҳою кишварҳо, моҷароҳои ҳарбӣ, муҳоҷирати маҷбурӣ);

7. **минтақавӣ – ҷуғрофӣ** (инкишофи номутаносиби қувваҳои истеҳсолкунанда; фарқияти калони потенсиали иқтисодии минтақаҳо, вобастагӣ доштан аз ёрии захираҳои марказ).

Дар таҳқиқи масъалаи камбизоатӣ тақсиму ҷудонамоии аҳолии қашшоқ вобаста ба гурӯҳҳои демографӣ ва иҷтимоӣ – иқтисодӣ нақши муҳимро мебозанд.

Таҳаввулоти камбизоатиро дар Тоҷикистон аз нуқтаи назари хислати иҷтимоӣ – демографии аҳолӣ ва алоқамандии он ба шуғли аҳолӣ метавон чунин шарҳ дод. Баъди барҳам хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ ва оғоз шудани ҷанги шаҳрвандӣ масъалаи камбизоатӣ ва қашшоқӣ Тоҷикистонро низ фаро гирифтанд. Ҳамчун анъана ҷавҳари қашшоқонро қисмати осебпазири аҳолӣ пенсионерҳо, маҷрӯҳон, оилаҳои серфарзанду нопурра ташкил медоданд, аммо бо оғоз шудани ҷанги шаҳрвандӣ гурезагони иҷборӣ низ ба қатори онҳо дохил шуданд. Нимаи дуюми солҳои 90 – ум ба гурӯҳи осебпазир шахсони шоғил низ дохил шуданд, ки вобаста ба хосияти шуғлашон даромади паст доштанд ва

наметавонистанд худ ва оилаи худро таъмин намоянд [2, с.73].

Дар замони муосир омилҳои вобаста ба шуғл дар бозори меҳнат барои тафриқабандии оилаҳо мувофиқи сатҳи зиндагӣ нақши муҳим доранд. Модели қашшоқие, ки дар ҷумҳурӣ ташаккул ёфтааст, пеш аз ҳама, натиҷаи сатҳи пасти даромади аҳолӣ мебошад.

Мувофиқи омори расмӣ, камбизоатӣ байни аҳолӣ дар чунин сатҳ қарор дорад: дар дувоздаҳ соли охир аниқтараш аз 2003 то 2015 сатҳи камбизоатӣ дар Тоҷикистон аз 73% то 31% паст шудааст. Аммо 31% какмбизоат ҳам барои Тоҷикистон хеле зиёд мебошад. Мувофиқи ахбори расмии Бонки Ҷаҳонӣ 13% аҳолии Тоҷикистон дар ҳолати қашшоқӣ зиндагонӣ менамоянд ва аз соли 2009 – ум ин тараф, ин нишондод тағйир наёфтааст. Дар баробари ин, 81% камбизоатон дар деҳаҳо зиндагӣ менамоянд. Инчунин, сатҳи камбизоатӣ вобаста ба минтақаҳои Тоҷикистон низ фарқ дорад. Масалан, аз 20% - то 22% дар шаҳри Душанбе ва вилояти Суғд, 39% дар Вилояти Мухтори Кӯҳистони Бадахшон умр ба сар мебаранд. Бонки Ҷаҳонӣ сарҳади камбизоатиро 3 доллару 10 сент дар як рӯз муайян кардааст. Онҳое, ки хароҷоташон аз маблағи зикршуда камтар аст, камбизоат шуморида мешаванд, онҳое, ки дар як рӯз 1 доллару 10 сент сарф менамоянд, қашшоқ эътироф карда мешаванд. Мувофиқи ахбори Кумитаи омори назди ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳар сол дар кишвар сафи камбизоатон 1% кам мегардад [6].

Вақте ки ба камбизоатии давրони иқтисоди бозоргонӣ, ки сабаби асосиаш механизмҳои ғайрисамараноки бозори меҳнат аст, камбизоатии демографию тиббӣ (маҷрӯҳӣ, серфарзандӣ, саломатии суст) илова мешаванд, камбизоатӣ хосияти кумулятивӣ касб менамояд. Камбизоатии кумулятивӣ яке аз шаклҳои мураккаби камбизоатӣ мебошад. Камбизоатии кумулятивӣ дар натиҷаи якчанд амалҳою омилҳои ғайримусоид ба миён меояд, ин омилҳо дар алоҳидагӣ ба намуди муайяни камбизоатӣ бурда мерасонанд.

Гуфтан мумкин аст, ки зоҳиршавии шаклҳои гуногуни экстремизм ба хусусияти хосси инкишофи ҷомеаи Тоҷикистон вобастагӣ дорад. Ин равандро бо якчанд далел метавон шарҳ дод. Якум, камбизоатӣ, ки мо онро то ҳозир бартараф накардаем ва ҳалли ин масъала вазифаи аввалиндараҷаи ҷомеа ва ҳукумат мебошад. Дуюм, коррупсия ҳамчун душвории системавӣ ба амнияти миллӣ хатар эҷод карда, некуаҳволии ҷомеаро халалдор менамояд. Барои пешгирии коррупсия ва нигилизми ҳуқуқӣ бояд системаи судӣ ва ниҳодҳои қудратӣ мустаҳкам карда шаванд. Вақте ки системаи судӣ, ва сохторҳои давлатӣ суст амал менамоянд, дар ҷомеа гурӯҳҳои марказгурез сар боло менамоянд. Гурӯҳҳои ифротию террористӣ барои ноил шудан ба мақсадҳои вайронкоронаи худ ин ҳолатро ба нафъи худ истифода менамоянд. Муайян шудааст, ки гурӯҳҳои ифротию террористӣ барои пур кардани сафҳои худ ва бурдани корҳои тарғиботию ташвиқотӣ бар зидди давлату ҷомеа аз қишри камбизоату қашшоқи ҷомеа истифода менамоянд. Гуфтан мумкин аст, ки мубориза бо камбизоатӣ, ин пешгирии сабабҳои паҳншавии ифротгароию терроризм мебошад.

Сиёсати муваффақи иҷтимоии Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон натиҷаҳои назаррас ба миён овардааст. Масалан, мувофиқи иттилоотӣ хабаргузории "eadaily.com", Тоҷикистон дар рутбабандии (рейтинг) терроризми ҷаҳонӣ ба гурӯҳе аз кишварҳое, ки дорои сатҳи поини нуфузи терроризм мебошанд, дохил мешавад. Ҳамин тариқ, аз ҳама дараҷаи баланди таъсири нуфузи терроризм дар Ироқ, Афғонистон ва Нигерия ба мушоҳида расидааст [7]. Ин тадқиқот аз он далолат медиҳад, ки сиёсати иҷтимоӣ – иқтисодии Тоҷикистон дар самти паст кардани сатҳи камбизоатӣ ва қашшоқии аҳолӣ натиҷа дода истодааст. Яқинан маълум аст, ки омилҳои бавуҷудоварандаи экстремизм ва терроризм пурра баратараф карда намешаванд ва инро таҷрибаи илмӣ исбот кардааст, аммо сиёсати иҷтимоӣ – иқтисодии давлат бояд ба баланд бардоштани сатҳи иҷтимоӣ – иқтисодии аҳолӣ равона карда шуда бошад. Танҳо бо ҳамин роҳ мо метавонем омилҳои ба вуҷудоварандаи экстремизмро дар ҷомеа дар ҳолати пайдоишашон пешгирӣ намоем.

Рушди устувори иқтисодиёт шарти зарурии паст кардани камбизоатӣ мебошад. Дар баробари ин, дар шароити болоравии иқтисодиёт камбизоатӣ метавонад паст нашавад. Ба ҳамин хотир, барои паст кардани сатҳи камбизоатӣ мувофиқати инкишофи иқтисодӣ ва тақсимоти натиҷаҳои он зарур аст, то ки инкишофи иқтисодӣ дар баландравии сатҳи некуаҳволии на танҳо синфи миёна ва болоӣ, балки умуман тамоми қишрҳои аҳолӣ хизмат намояд.

Сиёсати иҷтимоии давлатии пастнамоии сатҳи камбизоатӣ бояд аз маҷмӯи усулҳою равишҳои танзимнамоӣ ва таъсиррасонӣ ба шаклҳои гуногуни зоҳиршавии камбизоатӣ иборат бошад. Таҷрибаи ҷаҳонӣ нишон медиҳад, сиёсати санҷидашуда дар бозори меҳнат ва ҳифзи иҷтимоии аҳолӣ омилҳои муҳим ва самараноки мубориза бо камбизоатӣ ва пешгирии паҳншавии экстремизм дар ҷомеа ба ҳисоб.

АДАБИЁТ

1. Разумов А.А. Бедность в современной России / А.А. Разумов, М.А. Ягодкина. - М.: Формула права, 2007.
2. Маҳмадиев Н.Д. Социальные корни религиозного экстремизма в Таджикистане. Монография / Н.Д. Маҳмадиев. - Душанбе, 2013. – 173 с.
3. Стратегия барои Тоҷикистон // Ҳуҷҷати Бонки Аврупоии Азнавсозӣ ва Рушд [манбаи электронӣ]: http: // nafaka .tj / images / zakoni / new/ strategiya_2030_en.pdf (санаи муроҷиат ба сайт 1.11.2018).
4. Круговорот бедности в Таджикистане: число богачей растет?
[Электронный ресурс]: http: // www. Vsemirnyjbank. org /ru, www.dw.com/ru (дата обращения 1.11.2018).
5. Профилактика (предупреждение) экстремизма и терроризма.
6. Методическое пособие для пропагандистов /Под общей ред. Л.Н.Панковой, Ю.В.Таранухи. - М., Университетская книга,2010. – 312 с.
7. ВБ: уровень бедности в Таджикистане сократился более чем в 2 раза. [Электронный ресурс]. http: // ru. sputnik-tj. Com / country /20170623/1022655701 / tadzhikistan-bednost-uroven.html (рӯзи муроҷиат ба сайт 20.10.2017).
8. Тоҷикистон ба гурӯҳи кишварҳои дорои сатҳи пасти нуфузи терроризм шомил шуд [манбаи электронӣ]. http://millat.tj/news/4811-to-ikiston-ba-gur-i-kishvar-oi-doroi-sat-i-pasti-nufuzi-terrorizm-vorid-shud.html (рӯзи муроҷиат ба сайт 13.12.2018).

МУБОРИЗА БО КАМБИЗОАТӢ ҲАМЧУН ОМИЛИ МУҲИММИ ПЕШГИРӢ ВА МУБОРИЗА БО ЭКСТРЕМИЗМУ ТЕРРОРИЗМ.

Камбизоатӣ яке аз омилҳои пайдоиши терроризми гурӯҳию фардӣ ба ҳисоб меравад. Терроризми фардӣ вақте сар мезанад, ки инсон наметавонад бо роҳҳои осоишта сарчашмаҳои зарурирo ба даст орад ва зиндагии худро хуб ба роҳ монад. Терроризми гурӯҳӣ шакли моҷарои байнигурӯҳӣ буда, террористон ба таври пинҳонӣ бар зидди сохторҳои давлатӣ бо усулҳои террор мубориза мебаранд. Воқеияти пуртазоди иҷтимоӣ – иқтисодӣ ва сиёсии инкишофи ҷаҳони муосир яке заминаҳои паҳншавии терроризм шуда истодааст. Пешгирии терроризм бо бартарафнамоии камбизоатӣ дар ҷомеа сахт алоқаманд аст. чи тавре ки маълум аст, камбизоатӣ ва нобаробарӣ радифи тағйирнаёбандаи ҷомеаҳои мураккаб мебошанд. Ҳамин тавр, камбизоатии нисбӣ дар ҳолати баланд шудани сатҳи иҷтимоӣ – иқтисодии ҷомеа низ вуҷуд дорад. Камбизоатӣ ва нобаробарӣ омилҳое мебошанд, ки бо якдигар алоқамандии зич дошта, натиҷаи онҳо ҳама вақт эътироз аст. Нобаробарӣ дар натиҷаи тақсими нодурусти сарчашмаҳои ҷамъиятӣ, ба монанди пул, ҳокимият, маориф байни қишрҳои аҳолӣ ба вуҷуд меояд, ки онро дар маҷмӯъ нобаробарии иҷтимоӣ мегӯянд. Гуфтан мумкин аст, ки нобаробарӣ дар тамоми сатҳҳои иҷтимоӣ вуҷуд дорад, аммо камбизоатӣ фарогирандаи як қисми аҳолӣ мебошад. Ҳамин қишри аҳолӣ вобаста ба қонеъ нашудани талаботҳои рӯзмарраашон нобаробариро зиёдтар эҳсос менамоянд. Талабот, ин ниёз доштан ба ашёҳои муайян буда, қонеъ кардани онҳо зарур мебошад. Дар ҳолати қонеъ накардани онҳо омилҳои бавуҷудоварандаи ифротгароию терроризм пайдо мешаванд.

Калидвожаҳо: терроризм, идеология, фарҳанг, арзишҳои фарҳангӣ, Ғарб, Шарқ, этносҳо, бегонашавӣ, шахсият, терроризми давлатӣ.

БОРЬБА С БЕДНОСТЬЮ КАК ФАКТОР ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА И ТЕРРОРИЗМА

Бедность как социальная проблема является одним из факторов, на котором рождаются экстремистские и террористические течения. Индивидуальный терроризм проявляется в том случае, если индивид не может легальными путями приобрести ресурсы для своей жизнедеятельности. Групповой терроризм является одним из видов межгрупповых конфликтов, который тайно и всеми средствами борется против государственных структур, используясь при этом террористические методы. Противоречивое развитие социально – экономических основ современного мира является базисом распространения терроризма. Профилактика терроризма, прежде всего, связана с нейтрализацией бедности в обществе. Как известно, бедность и неравенство является основными проблемами современного времени и тормозят социально – экономическое развитие общества в целом. Известно, что бедность существует даже в развитых обществах. Бедность и неравенство тесно связаны между собой, их следствием всегда выступает недовольство населения. Неравенство появляется вследствие неравномерного распределения общественных ресурсов типа деньги, власти и образование среди различных слоев общество. И все эти факторы в конце образуют социальное неравенство. Можно сказать, что неравенство существует во всех слоях общества, но бедность характерна только части населения. Бедные слои населения в связи с неудовлетворением жизненных потребностей реагируют на неравенство очень остро. Необходимость в чем-то и неудовлетворенная потребность рождают протестные настроения в обществе, и это в свою очередь является фактором распространения терроризма в обществе.

Ключевые слова: Терроризм, экстремизм, неравенство, бедность, потребность, общество, Таджикистан, профилактика терроризма.

THE FIGHT AGAINST POVERTY AS A FACTOR IN THE PREVENTION OF EXTREMISM AND TERRORISM

Poverty as a social problem is one of the factors on which extremist and terrorist currents are born. Individual terrorism is manifested in the case if the individual can not legally obtain resources for their livelihoods. Group terrorism is a type of intergroup conflict that secretly and with all means fights against state structures using terrorist methods. The controversial development of the socio - economic foundations of the modern world is the basis of the spread of terrorism. Prevention of terrorism is primarily associated with the neutralization of poverty in society. As it is known, poverty and inequality are the main problems of the modern time and hamper the social and economic development of society as a whole. It is known that poverty exists even in developed societies. Poverty and inequality are closely related to each other, and the result is always discontent of the population. Inequality appears due to the uneven distribution of public resources such as money, power, and education among various strata of society. And all these factors in the end form social inequality. It can be said that inequality exists in all strata of society, but poverty is characteristic only of a part of the

population. The poor segment of the population, due to the lack of satisfaction of their vital needs, reacts to inequality very sharply. The need for something is a need and an unmet need give rise to protest moods in society and this in turn is a factor in the spread of terrorism in society.

Key words: Terrorism, extremism, inequality, poverty, need, society, Tajikistan, prevention of terrorism.

Сведения об авторе: ***Махмадиев Н.Д.*** – Таджикский национальный университет, кандидат философских наук, доцент кафедры онтологии и теории познания факультета философии. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан г. Душанбе, Рудаки, 17. **E-mail:** nozim2985@mail.ru Телефон **93.932.59.42.**

Information about the author: ***Mahmadiev N.D.*** - Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor at the Department of Ontology and Theory of Knowledge, Faculty of Philosophy, Tajik National University. Address: 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki 17. E-mail: nozim2985@mail.ru Phone: **93.932.59.42.**

УДК:1/14.2:891

МУНОСИБАТИ ДИН ВА ДУНЁ ДАР ТАЪЛИМОТИ НОСИРИ ХУСРАВ

Шомуқим Саидброимов
Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода

Бо боварии комил, зеҳни фитрӣ, дониши қавӣ ва истеъдоди баланд, метавон ба тадқиқу таҳқиқи осори гузаштагони худ даст дод.

Яке аз шахсиятҳо ва чеҳраҳои намоёне, ки бо осори гаронбаҳои худ дар миёни халқи форсу тоҷик ва инчунин берун аз он дар дигар манотиқ низ шуҳрати зиёд дорад, Абӯмуъин Носири Хусрави Қубодиёнӣ мебошад. Дар бораи тавонмандии ин марди хирад андешаҳои бисёр мавҷуданд ва бештари онҳо тақрибан бо як мазмун ҷамъбаст мешаванд. Андешаи муҳаққиқи ҷавон Шоҳзодаиброҳим Саидиброҳим чунин аст: “Носири Хусрав қомуси илму маърифати замони худ буд. Вай дар ҷодаи илмҳои математика, мантиқ, фалсафа, ҷуғрофия, ситорашиносӣ, тиб ва амсоли инҳо дониши лозимиро касб намуд. Ҳамаи инҳо дониш бисёрҷанба ва ҳаматарафаи энсиклопедӣ доштани мутафаккирро тасдиқ мекунанд” [9, с. 111]. Ин аст, ки асарҳои Носири Хусрав аз масъалаҳои рангину баҳсталаб иборат буда, барои муҳаққиқони дохилу хориҷ ҳамчун заминаи бунёдӣ ба кор низ меоянд.

Масъалаи аз ҳама баҳсталаб, мубрам ва мушкилтарин дар эҷодиёти Носири Хусрав, ин дин ва дунё мебошад. Дар бобати мавзӯи мазкур тақрибан дар ҳар як нусхаи асарҳои мутафаккир ақидаҳои кофӣ ва баҳсҳо мавҷуданд, вале ҳадафи мо боз ҳам аён ва равшантар кардани баъзе андешаҳои Носири Хусрав мебошад, ки дар зери парда пинҳон ҳастанд. Ин ба он маъно аст, ки баъди нузули дини ислом донишмандони форсу тоҷик бештар такя бар Китоби осмонӣ дошта, тарзи навишти хешро дигар карданд. Зеро дини ҳақ ҷавон буд ва Қуръони карим барои ҳар як шахс муқаддас ба ҳисоб мерафт. Маҳз аз ҳамин сабаб донишмандон, файласуфон ва ҳакимон бештар такя бар Қуръони карим карда, инчунин ҳар масъаларо нахуст ба Офаридгор вобаста намуданд. Вале, Носири Хусрав масъалаи зикршударо ҳам аз нигоҳи дин ва ҳам аз нигоҳи фалсафа мутоила намуд.

Муҳаққиқ ва носиршиноси муосир Рамазон Назариев бар ин ақида аст: “ Таҳлили масъалаи дин ва дунёи инсонро дар таълимоти Носири Хусрав на ҳамчун мавзӯи алоҳида ва мустақил, балки дар доираи назариёт ва маҷмӯи ақоид аз асарҳои фалсафию динии гуногуни ӯ дарёфтан мумкин аст. Ба андешаи мо, моҳияти ин мавзӯъро, қабл аз ҳама, дар таъвили масъалаи маърифати олам ва сохтори он бояд ҷуст, ки дар таълимоти Ҳаким нуқтаи олии ҳудуди маърифат ба шумор меравад” [5, с. 53].

Носири Хусравро донишмандон ва муҳаққиқон ҳамчун як идеалисти босубот мешиносанд. Зеро тамоми асарҳои мутафаккир инчунин масъалаи диниро доро ҳастанд. Аммо, ба андешаи мо, Носири Хусравро тамоман ба идеалист ҳам нисбат додан ғайриимкон аст. Азбаски мутафаккир дар бисёр мавридҳо бар зидди бархе аз рӯҳониён баромад карда, ҳатто онҳоро зери танқид қарор додааст, ӯро ба идеализм нисбат медиҳанд. Ин ба он маъно ҳам омадааст, ки мутафаккир идеалисти холис набудааст, балки як муҳаққиқи даврон ба ҳисоб мерафт. Вале набояд гуфт, ки Носири Хусрав як инсони бедину оин ва худоношинос будааст, балки мутафаккир ҳар масъаларо аз нигоҳи мантиқ ва фалсафаву дин баррасӣ менамудааст. Инчунин, дунёро, яъне олами ҳастиро қароргоҳи инсонҳо меҳисобад ва пайдоиши одам дар рӯйи олам якҷоя бо дину оин будааст. Ин аст, ки дин бе дунё ва дунё бе дин арзи ҳастӣ нахоҳанд дошт, вале дарки дину оин ва дунёву ҳастӣ вазифаи рӯзмарраи инсонҳо мебошад.

Дар “Девони ашъор” Носири Хусрав дар бобати бузургӣ ва шарафи дин чунин баён

кардааст:

Бар сари дин рав, ки сӯи оқилон,
Иллати нодониро дин шифост.
Ҷони ту бе илм чи бошад, суруб,
Дин кунадат зарр, ки дин кимиёст.
Дар раҳи дин ҷомаи тоат бипӯш,
Тоат хуш неъмату неку ридост.
Роҳ сӯи дин-т намояд хирад,
Аз паси дин рав, ки муборак асост [4 , с. 141-142].

Бояд тазаккур дод, ки Носири Хусрав дар мадди аввал шууру малака ва имони инсонро ба дин вобаста кардааст. Аммо мутафаккир инсонро водор мекунад, то нахуст аз илму дониш баҳраманд бошад, то ба маънии дину оин ва тоат бирасад. Вагарна дар олами ҷаҳлу нодонӣ ба мисли ҳайвони беақлу фаросат хоҳад монд. Дар ин ҷо Носири Хусрав ишора ба илму дониш мекунад, ки натиҷаи бузургии инсон низ аз улум аст. Ба андешаи мутафаккир, то даме ки инсон аз илму маърифат, донишу заковат баҳраманд нагардад, ҳаргиз ба шинохти дин ҳам намерасад. Ва макони илму дониш дар олам ва гирду атроф аст, ки инсонро метавонад омӯзонад ва баҳраманд низ гардонад.

Ё ин ки дар ҷойи дигар Носири Хусрав такроран ишора ба дунё ва дин мекунад. Ба андешаи мутафаккир, дунёро Офаридагор офарид аз барои мардум, то ҳаёт ба сар барад ва мардумро офарид барои тоату ибодат ба дин. Инчунин, тан ба дунё зинада буда, ҷон ба дин ва ҳар ду бошанд, ба илму амал зиндаанд:

Дунё зи баҳри мардуму мардум зи баҳри дин,
Чун хатти доира, ки бар анҷом-ш ибтидост.
Илм аст кори ҷон- ту амал кори тан ки дин,
Аз илму аз амал чу тану ҷони ту дутост [4, с. 186].

Ҳаким ҳаёти инсонро дар рӯйи олам аз илму амали неку бади ӯ дониста, ишора бар он дорад, ки илму амалро на ҳама кас дар роҳи рост истифода мебаранд, балки қисмати дигар онро бар зарари ҷомеа барқарор хоҳанд кард. Ба ин нуқтаи назар, порчаи иқтибос аз панҷсад ҳадиси Пайғамбари акрам (с) мувофиқ аст: “ Бидонед: дунё манзилест, ки ҷуз бо зуҳду порсойӣ наметавон аз офаташ солим монд ва ҳарчи туъмаи он шавад, аз он наҷот наёбад” [6, с. 8].

Инчунин, дар дигар маврид Носири Хусрав арбобони динро зери тозиёнаи танқид қарор медиҳад. Ба андешаи мутафаккир дин набояд шахшуда бошад, балки мутаҳаррик ва дар таҳаввулоту ҳамқадами замона бошад. Мутафаккир дар “ Ҷомеъ–ул–ҳикматайн” ҳукамои динро “фуқаҳолақабон” ном гуфта, рӯирост танқид мекунад. Ва чунин овардааст: “Ва имрӯз фуқаҳолақабони дини ислом ҳамегӯянд: “ Агар касе гӯяд, имрӯз ҳаме аз омадани Офтоб падид ояд, ё ман бидонам, ки кадом ситора раванда аст ва кадом собит аст, ӯ кофир аст. Ва чаҳлро бар илм гузиданд ва ҳамегӯянд: “ Моро бо “ чуну чароӣ”-и офариниш кор нест”. Ва расул алайҳиссалом гуфт: “Андар офариниш андеша кунед ва андар Офаридагор андеша макунед” [3, с. 27].

Ин аст, ки Носири Хусрав ҳамчун донишманди нуқтасанҷ ва тезбину хаёл дар баробари файласуфони машшоъ арзиш дорад. Зеро машшоиён ягона мактабу равияе буданд, ки дар баробари худошиносӣ ва илми илоҳиёт, инчунин табиатро омӯхта, ба офариниш низ сару кор доштанд. Аммо ногуфта намонад, ки аз ин ҳаракатҳои бепарвонавори машшоиёни ислом- Форобӣ, Ибни Сино ва дигарон бархе аз чеҳраҳо ва донишмандони дигари исломиро ба норозигӣ кашиданд. Ҳатто машшоиёнро ҳамчун аҳли бидъат муаррифӣ мекарданд.

Носири Хусрав дунёро гузаргоҳи инсонҳо меҳисобад ва мардумро қабилаи корвон, ки аз дунё раванда ҳастанд. Аммо инсон бояд дар ин олам нахуст худшиносӣ кунад, то дар натиҷа ба худошиносӣ пайваст хоҳад гашт. Ба андешаи Ҳаким, инсон он вақт комил мегардад, агар аз олоишоти дунё тоза шавад. Мутафаккир такя бар баъзе аз аҳкомҳои динӣ карда, роҳи охиратро нуқтаи охирини ҳаёти инсон дар олам мешуморад. Адабиётшиноси маъруф Худоӣ Шарифов чунин нигоштааст: “Даъват ба сӯйи шинохтани худ аз роҳи донишу маърифат дар иддаи касире аз қасоиди Носири Хусрав ба назар мерасад. Инсони ормонии Хусрав шахси бомаърифати донишманд мебошад. Агар одам ба хӯрдан мудом машғул бошад, аз ҳайвон ҳам поёнтар қарор ёфта, ба набот монанд мешавад, ки ба ҷуз дарёфти ғизо мояи такмиле надорад” [8, с. 81].

Агар ба ҳар нуқтаи назар ва андешаи Носири Хусрав таваҷҷӯҳ кунем, маълум мегардад, ки мутафаккир ягона мақсад дорад. Яъне, инсон бояд дин ва дунёро баробар қадр кунад. Инчунин, бо роҳи илму хирад, фаросати инсон, одобу ахлоқ, донишу маърифат ва худшиносиву худошиносӣ метавонад ба як мартабаи баланди инсоният

расида, ки ба нафъи худи инсонҳо ҳам дар дунё ва ҳам дар охират мегардад. Чунин ақидаҳо ва андешаҳои некбинонаи Носири Хусравро дар тамоми осори назмӣ ва насрии ӯ метавон даст дарёфт.

Хотиррасон бояд намуд, ки Носири Хусрав дар тамоми тӯли ҳаёташ аз доираи одобу ахлоқ набаромада, ҳамеша талоши онро дошт, ки ҳар масъалаеро ҳам аз нигоҳи фалсафаву мантиқ ва ҳам аз нигоҳи дин ҳал намояд. Масалан, мавзӯи "офариниши осмону замин", ки худ савол аз тарафи ал – Ҷурҷонӣ барои Носири Хусрав буд, чунин оғоз мешавад:

Раво бувад, ки нахуст осмон падид омад,
Ки ӯ қавитар в-он гаҳ замину кӯҳу биҳор?
Ва ё нахуст замин буд, кӯст маркази давр.
Ва доира набвад ҷуз ба нуқтаи паргор?
Пас, ар чунин шуморӣ, чун биистод замин.
Ва гирд- гирдаш холӣ зи доираи даввор? [2, с. 115].

Носири Хусрав байтҳоро савол дониста, аввал аз нигоҳи фалсафӣ шарҳ медиҳад ва баъд андешаҳои диниро ирсол мекунад. Ба андешаи Носири Хусрав замин ин марказ аст ва осмон атрофи заминро иҳота кардааст. Мутафаккир бар ин ақида аст, ки замин аз ҳаво гаронтар аст дар меҳвар истодааст ва ҳаво бошад, берун аз замин ҷой гирифтааст. Ин аст, ки Носири Хусрав мисол меорад: " Агар мо муште хокро бо лахте об андар шиша кунем, андар он шиша се табиат ҷамъ шавад: яке хок ва дигар об ва се дигар ҳаво. Он гоҳ мар он шишаро сахт биҷунбонем, то ҳар се табиат андар ӯ бар ҳам овезанд ва чу хафӣ шаванд, он гоҳ он шишаро биниҳем. Чӣ гӯяд, ки оқил нахуст кадом табиат ба ҷой истад ва сипас аз ӯ кадом? Ва боз шудани ин се табиатро, ки андар шиша омехта бошад, то ҳар яке ба ҷойи хеш боз шаванд, ҳеҷ пешӣ ва пасӣ набошад, албатта, аз баҳри он ки хок андар зер нишинад ба шиша пайваста ва об бар сари ӯ ва ҳаво бар сари об" [2, с. 117]. Дар ин мисол мутафаккир заминро фоидапазир дониста, осмонро фоидадиҳанда меҳисобад. Яъне, борони борида барои замин нафаовар ва фоидабахш мебошад, зеро ҳаёти зинда ниёз ба обу хок дорад.

Инчунин, аз нигоҳи дин Носири Хусрав масъалаи марбутро бо дигар марому мақсад шарҳ медиҳад. Ба андешаи мутафаккир, олами динро осмон ин расул аст, васии ӯ замини олами дин ва бороне, ки аз осмон ҳар лаҳза меборад, китоби муқаддас, яъне Қуръони карим ва ояҳои он мебошанд. Ва наботе, ки дар замин аст, ҳама муъминонанд ва Қуръон ин борони раҳмат барои ҳамаи ташнагони рӯйи олам, яъне аниқтараш худоҷӯён мебошад. Ба андешаи Носири Хусрав, ҳар инсоне, ки соҳиби ақлу хирад ва тоату ибодат бошад, ӯ аст, ки дар замини пок, осмони соф ва аз борони раҳмат ҳамеша сероб хоҳад буд. Бадбахт он кас аст, ки аз дину оин худро дур гирифта, инчунин баръакс, ба худоношиносӣ бештар худро гирифтор низ мекунад. Ва натиҷаи мардум ин биҳишт ва дӯзах мебошад. Дар ин нуқтаи назар мутафаккир биҳишту дӯзахи рӯҳониро дар назар гирифта, балки расидани мардумро ба камолот низ аз ҳисоби аклу дониш медонад.

Ба ақидаи таърихнигорни муосири тоҷик чунин аст: "Носири Хусрав дар ин ҷо ба масъалаи биҳишту дузах мурочиҳат намуда чунин фикрро ошкор баён мекунад, ки азоби оташи дӯзах мебоист ба маънои фақат ҷисмонӣ нафаҳмид, зеро аслан дарду пушаймонӣ нафсонӣ аст аз бадкорӣ, ки дар зиндагӣ рӯй додааст. Ӯ чунин мешуморад, ки баъди марги ҷисмонӣ инсоне, ки аз илму амали хайр даст кашидааст, дар оташи рӯҳонии ақлӣ месӯзад" [7, с. 844]. Ба андешаи Носири Хусрав, одамон ба воситаи ақли худ "чуну чароӣ"-и табиатро меомӯзанд, вале он чи дар зери ин табиат аст ё аз он бартар, дар олами дигар аст, нахоҳанд донист.

Носири Хусрав беҳтарин абёте аз " Девони ашъор" мисол меорад:

Сухан дар раҳи дин хирадмандро,
Сӯи саъд раҳбартар аз Муштарист.
Гуле ҷуз сухан дид ҳаргиз касе,
Ки бе обу бе нам ҳамеша тарист?
Биёмӯз гуфтору кирдори хуб,
К-ат ин ҳар ду бунёди некахтарист [4, с.144].

Хулоса, Носири Хусрав аз донишмандони тозахаёл ва нуқтасанҷе аст, ки ҳар як масъаларо дақиқназарона шарҳ додааст. Ин аст, ки дар мавзӯи марбут мутафаккир динро аз дунё ҷудо нафаҳмида, балки онро дар мувозинат барои инсон қарод додааст. Агар инсон якеро тарафдорӣ кунад ва дигарро инкор, он гоҳ вазифаи бандагии худро дар пеши Худованд ва табиати зинда аз даст медиҳад. Ва барои ҳамин ҳар як фарди соҳибақл бояд аз рӯи ақлу дониш, имону эътиқод ва заковати худ дунё ва динро пеш барад.

АДАБИЁТ

1. Носири Хусрав. Куллиёт // Осори фалсафӣ. -Душанбе, 2003. -Ҷилди 3. – 353 с.
2. Носири Хусрав. Ҷомеъ – ул – ҳикматайн. -Душанбе, 2011. – 312 с.
3. Носири Хусрав. Девони ашъор. Рушноинома. Саодатнома. Душанбе, 2009. – 640 с.
4. Носири Хусрав. Дирӯз, имрӯз, фардо // Назариев Р. Дин ва дунёи инсон аз нигоҳи Носири Хусрав // Хуҷанд – 2005, - 682 с.
5. Панҷсад Ҳадис. – М., 1991. – 94 с.
6. Таърихи фалсафаи тоҷик (аз қадим то асри XX). Ҷилди 2. Муҳаррири масъул: А.Шарипов. Душанбе, 2016. – 894 с,
7. Худоӣ Шарифов. Рози ҷаҳон (нақд ва баррасии шеъри Носири Хусрав) / Х. Шарифов. – Душанбе, 2016. - Чопи дуввум. – 352 с.
8. Шоҳзодаиброҳим С. Системаи дидактикии Носири Хусрав. – Душанбе, 2014. – 174 с.

МУНОСИБАТИ ДИН ВА ДУНЁ ДАР ТАЪЛИМОТИ НОСИРИ ХУСРАВ

Масъалаи муносибати дин ва дунё, муҳимтарин ҷанбаи таълимоти Носири Хусрав аст, ки раванди умумии афкори фалсафӣ ва динии ӯро муайян мекунад. Албатта, дар таъбири истилоҳоти маъмулии Шарқи асримиёнагӣ ва мазмуни имрӯзаи он, ки дар Ғарб сурат гирифтаанд, тавозуни баробар ва воҳидро ҷустан ғайриимкон аст. Носири Хусрав кӯшидааст, ки ба воситаи бо ҳам “оштӣ додани дин ва дунё” таваҷҷуҳи мардумро ба дарки моҳияти олами воқеӣ, инсон ва фарди алоҳида бештар ва амиқтар ҷалб намуда, нақши инсонро нишон диҳад. Таҳлили масъалаи дин ва дунёи инсонро дар таълимоти Носири Хусрав на ҳамчун мавзӯи алоҳида ва мустақил, балки дар доираи назариёт ва маҷмӯи ақоид аз асарҳои фалсафию динии гуногуни ӯ дарёфтан мумкин аст. Ба андешаи мо, моҳияти ин мавзӯъро, қабл аз ҳама, дар таъвили масъалаи маърифати олам ва сохтори он бояд ҷуст, ки дар таълимоти Носири Хусрав нуқтаи олии ҳудуди маърифат ба шумор меравад. Ин аст, ки масъалаи мазкур барои ҷавонони муосири тоҷик ҳамчун панду андарз, ҳикмату маърифат ва одобу ахлоқ намуна буда, инчунин як заминаи муфид ба ҳисоб меравад.

Калидвожаҳо: муносибати дин ва дунё, таълимоти Носири Хусрав, ҷанбаи таълимоти Носири Хусрав дарки моҳияти олами воқеӣ, таҳлили масъалаи дин ва дунёи инсон.

СООТНОШЕНИЕ РЕЛИГИИ И МИРА В УЧЕНИИ НАСИРА ХУСРАВА

Проблема соотношения религии и мира, является важнейшей стороной учения Насира Хусрава, которое определяет философско- религиозное течение его мыслей. Нельзя конечно находить его мыслям и терминам, которые он использовал, значение в терминах современности и в религиозно- философских идеях которые исходят из сегодняшнейй Европейской цивилизации, т.к., истечение обстоятельтств в средневековом Востоке было совсем иное и различается оно и по повседневным условиям жизни, быта и времени. Насир Хусрав старался “смирить религию и мир”, отвлечь внимание людей к смыслу реального мира и обозначить роль человека в материальном мире и обосновать реальный смысл его существования. Анализ проблем религии и мира Насира Хусрава можно найти в мыслях, высказанных им в многочисленных его произведениях. На наш взгляд, смысл данной тематики скорее всего можно соотносить скорее всего к нравственности мира и его строению, которое в учениях Насира Хусрава соотнесены к рамкам высшей категории нравственности. Все это является для современной молодежи неким наставлением, моральным кодексом и нравственностью и считается эффективной основой миропонимания человека.

Ключевые слова: соотношение религии и мира, аспекты учения Насира Хусрава, познание сущности реального мира, анализ проблем религии и мира.

RELIGION AND WORLD FROM NOSIRI KHUSRAV POINT OF VIEW

The mission relationship of religion and world is the most important properties in the teaching of Nosiri Khusrav. That shows his general direction of philosophical and religious apprehension. Certainly in popular investigation reform of mediaeval and it’s today meaning occurred in east, to research equal balance and unity is not exactly precept, because between them were, further time distance and existed different condition life. Nosiri Khusrav tried together “reconciled religion and world” people attention to realization substance of real world, human and most particular individual and deep involved, the role of people during sensual life and showed his general essential existence. Analyzed religion task and human world in the discipline of Nosiri Khusrav not as individual and independent but limit theory ideas can find from his different philosophical and religious creations, from our point of view in this theme first of all wee mast search acquirement and structures of the world which regarded admirable limit point in the teaching of Nosiri Khusrav in summary this task for nowadays tajik youth as advice and edification, wisdom and behavior, breeding as example and also considered useful basis.

Key words: the relationship between religion and the world, aspects of the teachings of Nasir Khusraw, knowledge of the essence of the real world, analysis of the problems of religion and the world.

Сведения об авторе: ***Саидиброимов Шомуким*** – Таджикский государственный институт языков им. Сотима Улугзода, соискатель. **Адрес:** 734019, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Мухаммадиева17/6. Телефон: **934 – 15-11- 13.**

УДК 177.1

ИНСОНИ КОМИЛ ДАР ТАЪЛИМОТИ ФАЛСАФИИ АБДУРАҲМОНИ ҶОМӢ

Ашурзода Наврӯза
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Абдураҳмони Ҷомӣ аз ҷумлаи сӯфиёни пайрави равияи нақшбандия буд. Ҷомӣ ҷаҳонбинии мазҳабиро бо ҳикмат устувор намуда, худшиносии маънавию ҳиссиро бо андешаҳои фалсафаи ишроқ оро додааст. Бояд қайд намуд, ки бештари мутафаккирон ва файласуфони замони зиндагии Ҷомӣ ҷараёни тасаввуфро пайгирӣ намуда, дар мавзӯъҳои гуногуни ирфонӣ асарҳои зиёде аз худ боқӣ гузоштаанд.

Масъалаи инсони комил ва мақоми он дар ҷомеа яке аз масоили ҷолиби диққат буда, таваҷҷуҳи файласуфону адибони давраҳои мухталифро ба худ кашидааст. Масъалаи инсон чун асли назарияи антропологӣ дар фалсафаи машшоъ, ишроқ мавқеи муайяне дошта бошад ҳам, он дар тасаввуф мақоми хосе пайдо кардааст, алалхусус назарияи «инсони комил», моҳияти антропологияи сӯфизмро ифода мекунад. Идеяи сӯфизм инсони комилро, агар ҷиҳати мистикии он сарфи назар карда шавад, дар се ҷиҳат: фиқҳӣ, дарки фалсафӣ ва ахлоқӣ ба назар мегирад. Моҳияти инсон дар партави ақоиди ахлоқӣ, яъне амалҳое, ки инсон анҷом медиҳад, тарзи ҳаёт ва зиндагӣ, муносибат бо одамон ва ҷомеа, ҳамчунин дар асоси креатизми маърифатии ваҳдат-ул-вуҷуд ва назарияи антологии моҳияти инсон, ки одатан барои шуури диндорон қариб бетаъсир аст, ифода меёбад. Вале дар муҳите, ки меъёрҳои ҳуқуқи исломӣ, яъне таълимоти фиқҳӣ амал мекунанд ва арзиши умумӣ доранд, шакли дарки фалсафӣ-антропологӣ аҳамияти зиёди илмӣ пайдо мекунад. Дар ақоиди Абдураҳмони Ҷомӣ ду чиз ба таври ошкоро намудоранд ва омезиш ёфтаанд, ин ақоиди фиқҳӣ доир ба қонунмандии рафтори инсон ва назарияи тафовути инсони комил аз «инсони комил», ки ба ахлоқи созанда ва гуманистӣ такя мекунад. Ҷомӣ аз доираи маҳдуди таълимоти фиқҳӣ берун рафта, озодӣ, ихтиёрдории инсонро барои дарёфти ҳақиқат, моҳияти худ нишон медиҳад.

Ҳар кӣ чун рангинкамон бинад муқаввас тоқҳош,
Ҷуз зиҳе чун тир н-ояд дар даҳонаш з-он камон.
Ғурфааш чашм асту тоқаш абрувон болои чашм,
Бод равшан чашми ӯ аз талъати шаҳ ҷовидон!

Инсон дар он вақт озод аст, ки аз ғароизи моддии худ, ба қавли Абдураҳмони Ҷомӣ, озод шавад. Дар инсон ду ҷанба: табиӣ ва рӯҳонӣ дар тазоданд ва инсони наку онест, ки ба сиришти маънавии худ такя дорад, пай дар пай неру ва тавоноии худро сарфи он месозад, ки аз побандӣ ба ғароизи табиии худ раҳоӣ ёбад ва ба камолоти инсонӣ бирасад. Роҳе, ки инсон дар ин маврид тай мекунад, аз ду марҳила иборат аст. Марҳилаи аввал, наздикшавӣ ба ваҳдати мутлақ (худ) аст ва дар ин марҳила инсон худро дар оинаи тадбир мебинад ва бо кайҳон айният дорад, микрокосмос ва макрокосмос якдигарро такрор мекунанд, ки аз рӯйи сохт ва аз ҷиҳати таркиб инсон дар ин марҳила зоҳиршавии зебоии ваҳдати мутлақ ва нусхаи олам аст.

Ин хона чи хона-ст? Парихонаи Чин аст,
Пурҳур яке ғурфа зи фирдавси барин аст.
Дар обу гил ин лутф тасаввур натавон кард,
Аз торами чарх омада бурҷе ба замин аст.
Қасри Ирам он, к-аш ба ҷаҳон мисл наёбанд,
Гӯянд чунин аст, валекин на чунин аст.
Ин буқъа нигин, даври уфуқ ҳалқаи ҳотам,
В-ин хонаи пурнақш дар ӯ нақши нигин аст.
Пайдост дар ӯ сурати ҳар маънии пинҳон,
Гӯё дили равшаншудаи аҳли яқин аст.
Аз нури дарун ҳоҷати хуршед надорад,
Хуршед буруни вай аз он хокнишин аст [3, с.207].

Марҳилаи дуюм иборат аз иртиқои инсон ба «инсони комил» ба воситаи зуҳду эътиқод, озодшавии комил аз ғароизи табиӣ ва интиқол ёфтан ва худро дидан дар ваҳдат аст. Дар ин ҷо маҷмӯи зарурияти амалиёти эстетикӣ-халлоқӣ вуҷуд дорад. Халлоқиятӣ сӯфиён, ҳамчунин назари Абдураҳмони Ҷомӣ ҳам, ба халлоқияти Афлотун монанд аст ва инсони комили Афлотун назарияи инсони комили аҳли тасаввуф мебошад ва роҳи тайкардаи инсонро метавон ин тавр муайян кард: расидан аз инсон ба мусулмон аз

мусулмон ба диндори ҳақиқӣ ва аз диндори ҳақиқӣ ба шахсе, ки аз ғароизи табиии худ озод шудааст. Ба қавли Ҷомӣ, инсони комил ҳусни комил дорад. Ҳусни инсон зебоии зоҳирии ӯ нест, балки нури ботинии ӯст.

Наълайн ҳар ду кавн кашида зи пои саъй,
Мӯсосифат ба Тӯри муноҷот меравад.
Моро тавофи кӯи муғон ёд медиҳад,
Ҳар ҷо сухан зи сайри мақомот меравад.
Ҳар дам балои нафъ сӯи баҳри нестӣ,
Дил баҳри шустушӯи изофот меравад.
В-он гаҳ даруни завраҳи илло гирифта ҷой,
Пок аз ҳама ба соҳили исбот меравад.

Дар тасаввуф яке аз пояҳои идеявии он таълимоти ваҳдати шуҳуд буд. Яке аз намояндагони аҳли ирфон, ки дар таълимоти ваҳдати шуҳуд ва шохаҳои гуногуни ин таълимот асоси мустаҳакам гузоштааст, ин Боязиди Бастомӣ мебошад. Боязиди Бастомӣ дар оғози суфигарии худ пайрави ваҳдати вуҷуд буд, ки он аз маърифати Ҳақ ва ишқи илоҳӣ бархостааст. Он ки ба маърифати Ҳақ расидааст ва ишқи Ҳақ ӯро фаро гирифтааст, дар ҳама офоқу анфӯс таҷаллии зоти илоҳӣ ва акси ҷамоли худро мебинад.

Аз мондагон ба зери фалак хӯй боз кун,
Беҳҷатсарон унс бурун з-ин мухайям аст.
Тадбири кори хеш кай ояд зи одамӣ,
Бечора мубталои қазоҳои мубрам аст.
Фардои ӯ мувофиқи дӣ хоҳад уфтод,
Унвони мо таахара ав мо тақаддам аст.
Хоҳӣ сафои сина, вурӯ шӯй лавҳи дил,
З-он нақшҳо, ки бар рухи динору дирҳам аст.
Майдони мулку мол аҷаб тангарса аст,
Ҷастан бурун зи тангии ӯ кори Адҳам аст.
Хоҷа ба садри маҷлису муфлис фуруди ӯ,
Ин вазъи божгуна ба олам мусаллам аст.

Ҷомӣ дар ин масъала бо Боязид ҳамфикр аст. Боязиди Бастомӣ акс ва ҷилваи Ҳақро на танҳо дар мавҷудоти рӯҳонӣ ва ҷисмонии олам мебинад, балки ин ҷилваро дар шахси инсон ҳам пайдо мекунад. Ин ҷилваи Ҳақ дар инсон ба дараҷае мерасад, ки иттиҳоди ошиқу маъшуқ, холиқу махлуқ ба миён меояд. Дар ин иттиҳод «Ман»-и инсон аз байн меравад ва ин «ман» ба ҳақ чунон ҳулул мекунад, ки дар миёна шахси ҷисмонӣ чун мешавад ва шахси илоҳӣ, осмонӣ ба вуҷуд меояд:

Шояд бубинӣ, он чи бубинад аҳли дил,
Бикшо зи пеши дидаи ҷони худ ин ҳиҷоб.
Дар касби илм кӯш, ки қалб аз муаллимӣ,
Ояд бурун зи мунқазати соири килоб.
Беҳтар зи кунҷи мадраса набвад туро паноҳ,
З-ин даҳри пурҳаводису чархи пуринқилоб.
Масти шароби кибр шудӣ аз хаёли илм,
То дар ту оқибат чи хумор орад ин шароб.
Гум кардаӣ ба масъалае чанд хешро,
Даркаш ба ҷайби фикр сару хешро биёб!
Хоҳӣ, ки тавсани фалак роӣ ба зери рон,
Исосифат барор хари худ аз ин халоб [7, с.135].

Инсон махлуқест, ки дар олами мавҷудот, шарифтар ва рӯҳонитар аз ҳама аст. Азбаски Ҳақ таоло рӯҳи худро ба инсон дамидааст, сухан гуфтани ӯ худ як муъҷизаест, ки ӯро болотар аз мавҷудоти ҳайвонӣ мегузорад. Танҳо қудрат ва эъҷози офариниши Худованд аст, ки инсон сухан мегӯяд ва ин сухани ҳақ аст:

Чун сарири фатҳи авбобаш ҳамеояд ба гӯш,
Зоиронро хайрамақдам, сайилонро марҳабост.
Сояи Яздон дар ӯ, то зад қадам ҳар бомдод,
Меҳри гардун бар ҳарими остонаш чеҳрасост.
Дида чарх ин давлат аз вай, бар дараш з-он то саҳар,
Дӯхта сад дида ҳар шаб бар умеди тӯтиёст.
Ҷомӣ аз ҳад рафт итноби сухан, бигсил таноб,
Хаймаи нутқовариро з-он ки ҳангоми дуост.

Ба ақидаи Азизи Насафӣ, инсони комил касест, ки ҳам қавлаш ҳам феълаш ва ҳам ахлоқаш некуст ва аз лиҳози маърифат ба ҳадди камол расидааст. Чунин шахс ҳам дар

шариату ҳам дар тариқат ва ҳам дар ҳақиқат марди тамом аст ва дар талаби ҳақиқат назар ба тариқати тасаввуфӣ кӯшиши бештаре дорад. Шариат дар назари солик гуфтани анбиёст ва тариқат амалу рафторашон. Ҳар фарде, ки гуфтаи анбиёро тасдиқ кунад, аҳли тариқат аст ва дараҷаи камолоти маънавияш болотар аз ҳар ду бошад, аҳли ҳақиқат ё инсони комил ё худ валист. Пас инсони комил ғояти вуҷуд аст ва ҳама чиз аз вуҷуди ӯ вобастагӣ дорад [8, с.77].

То бувад нишебат майл чун об аз фароз,
Аз гудозиш фориғӣ чун шамъи рӯзи зиндагӣ.
Чун расад рӯзат ба шаб, тарсам, ки афти дар гудоз.
Гар наёрӣ тоби он к-аз силки мискинон шавӣ,
Ҷаҳд кун то баҳри мискинон шавӣ мискиннавоз.
Ҳамчу шоҳи комрон мискиннавозӣ кас накард,
Ҷои фидои ӯ, ки аз мискиннавозӣ бас накард!

Ҳамин тавр, солики роҳи тариқат зимни зиндагии иҷтимоиаш ба камолоти ахлоқию маънавӣ расида, вақте ба тафаккури абстрактиаш вуҷуди насабашро чун олами сағир дарк мекунад, ки аз ҷиҳати мантиқию маънавӣ олами кабир ва худро низ дарк намояд. Ан ин рӯ, амали ҳамаи мавҷудотро инсони комил медонад.

Абдураҳмони Ҷомӣ дар зиндагӣ мушоҳида мекард, ки бархе аз шайхону зоҳидон ва сӯфиён дар зоҳир худро диндору худоҷӯй нишон дода, дар амал танҳо бо гӯшанишинӣ шуғл варзида, ҳунар омӯхтан ва меҳнат карданро барои худ ор медонанд. Шоир фақат он касро инсони комил мешуморад, ки меҳнат мекунад ва бо меҳнати ҳалоли худ зиндагӣ мекунад. Ӯ пайваста талқин мекунад, ки қадри инсон аз рӯйи меҳнатдӯстӣ ва ҳунармандияш бояд муайян карда шавад:

Қимати мард на аз симу зар аст,
Қимати мард ба қадри ҳунар аст.
Ай басо банда, ки аз баҳри ҳунар,
Қадраш аз хоҷа басо бештар аст.

Ба андешаи шоир, шахси комил касе шуда метавонад, ки шариат, тариқат ва ҳақиқатро омӯхта, фозилу соҳибҳунар гардад. Пиндори нек, ахлоқи нек, гуфтори нек ва маърифати шахсияти комил хос буда, дар худ нишонаҳои беҳтарини ҳастиро таҷассум менамояд. Мувофиқи таълимоти фалсафии сӯфия, ки яке аз намояндагони номдори он Ҷомӣ мебошад, инсони комил дар зери таъсири муносибатҳои иҷтимоӣ қарор дошта, бо шууру тафаккури худододаш имкон дорад, ки дониши илмиашро сайқал дода, ба камол бирасад ва ба инсон ду навъи комёбӣ хос аст. Аввал ин ки, мисли ҳама ба камоли ҷисмонӣ мерасад, дувум, комёбии махсусе, ки танҳо хосси шахси буда, ба ҳақиқату тариқат комёб шуда метавонад.

Абдураҳмони Ҷомӣ инсон, мақоми волои ӯро, неруи ахлоқ ва зиндагисозии вайро эҳтироми зиёд намуда, кору фаъолият, фикру андеша ва умеду орзуҳои ӯро дар маркази эҷодиёти худ қарор додааст. Дар мероси илмиву адабии ин устод муҳимтарин масоили илмӣ, адабиву динии замони зиндагиаш инъикос ёфтаанд. Ҳангоми мутолиаи ин асар яке аз мавзӯъҳое, ки таваҷҷуҳро бештар ба худ ҷалб мекунад, масъалаи инсондӯстӣ, ғамхорӣ ба инсон, мақоми инсон ва ниҳоят, зарурияти тарбия ва камолоти маънавии он мебошад. Афкори инсодӯстии Ҷомӣ бештар дар маснавиҳои «Ҳафт авранг», «Баҳористон» инъикос ёфтаанд.

Ҷомӣ дар ҷараёни баёни ин мавзӯъ чун тасдиқи дурустии қавлу андешаи хеш ба тарзи тамсил ҳикоёте аз адолат пайравӣ ва инсонпарварии шоҳони гузашта монанди Ардашери Бобакон, Анӯшервон, Искандари Мақдунӣ ва амсоли ононро оварда, диққати шоҳон ва ҳукуматдорони замонро ба мавзуи адлу адолат ҷалб намудааст.

Мутафаккири бузург бар он андеша аст, ки агар вуҷуди маънавии инсон бо зевари хирад ва ахлоқи ҳасана пероста ояд, тан ба бадӣ нахоҳад дод ва саъй хоҳад кард, ки ба сӯйи накуӣ ва хайру саховат хешро раҳсипор гардонад. Абдураҳмони Ҷомӣ чун омӯзгори ботаҷриба оғози омӯхтани илму дониш, касбу ҳунарро аз даврони хурдсолӣ судманд медонад. Ҷомӣ, ҳангоме ки дар бораи инсон ва мавқеи он дар зиндагӣ сухан меронад, ӯро бе дӯстиву рафоқат, пайванд ва ҳамбастагии байни ҳам тасаввур намекунад. Дӯстии пок ва самимиро гарави истеҳкоми ҷамъият, яке аз омилҳои асосии бақои насли инсон ва муҳимтарин меъёри одамият меҳисобад. Ӯ дар таълимоти худ дар бораи пайвандҳои дӯстӣ, шартҳои дӯстӣ, интихоби ёрон, оини вафо ва вафодорӣ як силсила гуфторҳои ҳакимона дошта, назарияи хешро роҷеъ ба чигунагии ёрону дӯстон возеҳ ва равшан баён кардааст. Одамон бо дараҷаи фаҳму дониш, сатҳи огоҳӣ, тарбия, рафтору кирдор, ҷаҳонбинӣ, муносибати ҷамъиятӣ, ҳисси инсондӯстӣ, меҳру отифа ва дигар хислатҳои

инсонӣ гуногун мебошанд, ҳама дар як сатҳ ва дар як вазъу ҳоли қарор надоранд ва бо хусусиятҳои хосси худ аз ҳам тафовут доранд. Масъалаи дигаре, ки дар таълимоти гуманистии шоир ба назар мерасад, ин накуӣ ва накукорӣ мебошад. Накуӣ, накукорӣ ва некномӣ аз сифоти ҳасанаи инсон, ҷавҳари одамият, ба ҳисоб мераванд. Ҷомӣ чун муаллими ахлоқ, омӯзгори ростқавл одамонро ба касби номи нек даъват намуда, махсус таъкид месозад, ки ягона ёдгорие, ки баъд аз марг боқӣ ва зинда хоҳад монд, ҳамин номи нек мебошад. Инсоне, ки Ҷомӣ дар парвариши вуҷуди маънавии ӯ ин қадар саъю кӯшиш ба харҷ додааст, бояд ҳақшинос, сипосгузор бошад. Чун шахси пешқадам, мутафаккири инсондӯст ва муаллими ахлоқи ҳамида ва одоби писандида Абдураҳмони Ҷомӣ қабоҳатҳои ҷомеаи ситамгар ва нуқсонҳои маънавии афроди башариро ҳамчун сарчашмаҳои бадӣ, ки вахшонияти иҷтимоиро меафзуданд, дарк карда, одамонро бо роҳи насиҳат, тарғиби сифатҳои хуб ва мазаммати хислатҳои бад мехоҳад, ки дар тарғиби ахлоқи ҳамида ва баркандани решаи ахлоқи разилаи одамон кӯмак расонад. Ҷомӣ ба василаи парвардани сифатҳои нек ва барҳам додани хислатҳои зишт дар вуҷуди шахс мехост инсони комилро ба воя расонад.

Хулоса, ба андешаи шоир, инсон бояд гавҳари худ, қадру қимати худро бишиносад ва ҳифз намояд. «Қадршиноси гуҳари хеш бош» гуфтани Ҷомӣ даъват ба гиромидошти номи баланди инсонӣ ва эҳтироми шаъну шарафи одамӣ мебошад. Инсон аз назари ӯ чун зубда ва хулосаи офариниш аст, кибояд дар зиндагӣ мақоми волои инсонии худро ба ҳар васила қадр ва ҳимоят намояд ва ҳамвора дар такомули хеш ҳушёр бошад, то мақоми инсони комилро дарёбад. Чунин таваҷҷуҳ ба олами маънавии инсон, саъю кӯшиши такмил ва ободонии ҷаҳони ботинии он яке аз нишонаҳои дигари инсондӯстӣ ва инсонпарварии ин шоири бузургвори мост. Ба қавли Ҷомӣ инсон илова бар дигар фазилатҳо, бояд дили бедор, замири огоҳ дошта бошад.

АДАБИЁТ

1. Абдураҳмони Ҷомӣ. Баҳористон. – Душанбе: Адиб, 1987.
2. Абдураҳмони Ҷомӣ. Осор. Иборат аз 8 ҷилд. Ҷилди 3. –Душанбе, 1985.
3. Абдураҳмони Ҷомӣ. Фотиҳат-уш-шубоб.– Теҳрон, 1479. Девони 1. Қисми аввал.
4. Абдураҳмони Ҷомӣ. Замони зиндагӣ, ҳаёт ва эҷодиёт. – Душанбе: Ирфон, 1965.
5. Алишер Навоӣ. Хамсат-ул-мутаҳайирин. – Душанбе: Адиб, 1989. -96 с.
6. Аълохон Афсаҳзод. Ҷомӣ адиб ва мутафаккир. – Душанбе: Ирфон, 1989.
7. Расул Ҳодизода Тасаввуф дар адабиёти форс-тоҷик. – Душанбе: Адиб, 1999.
8. Ҳазратқулов М. Тасаввуф. – Душанбе: Маориф, 1988.

ИНСОНИ КОМИЛ ДАР ТАЪЛИМОТИ ФАЛСАФИИ АБДУРАҲМОНИ ҶОМӢ

Масъалаи инсони комил ва мақоми он дар ҷомеа яке аз масоили ҷолиби диққат буда, таваҷҷуҳи файласуфону адибони даврахои мухталифро ба худ ҷалб намудааст. Масъалаи инсон чун асли назарияи антропологӣ дар фалсафаи машшоъ, ишроқ мавқеи муайяне дошта бошад ҳам, он дар тасаввуф мавқеи хосе пайдо кардааст, алалхусус назарияи «Инсони комил», моҳияти антропологияи суфизмро ифода мекунад. Дар мақола таълимоти "инсони комил"-и Ҷомӣ аз нуқтаи назари ирфонӣ матраҳ шудааст, ки асоси онро таълимоти тасаввуф ташкил медиҳад. Идеяи суфизм-инсони комилро, агар ҷиҳати мистикии он сарфи назар карда шавад, дар се ҷиҳат; фиқҳӣ, дарки фалсафӣ ва ахлоқӣ ба назар мегирад. Моҳияти инсон дар партави ақоиди ахлоқӣ, яъне амалҳое, ки инсон анҷом медиҳад, тарзи ҳаёт ва зиндагӣ, муносибат бо одамон ва ҷомеа, ҳамчунин дар асоси креатизми маърифатии ваҳдат-ул-вуҷуд ва назарияи онтологии моҳияти инсон, ки одатан барои шуури диндорон қариб бетаъсир аст, ифода мешавад. Вале дар муҳите, ки меъёрҳои ҳуқуқи исломӣ, яъне таълимоти фиқҳӣ амал мекунанд ва арзиши умумӣ доранд, шакли дарки фалсафӣ-антропологӣ аҳамияти зиёди илмӣ пайдо мекунад. Дар ақоиди Абдураҳмони Ҷомӣ ду чиз ба таври ошкоро намудоранд ва омезиш ёфтаанд, ин ақоиди фиқҳӣ доир ба қонунмандии рафтори инсон ва назарияи тафовути инсони комил аз «инсони комил», ки ба ахлоқи созанда ва гуманистӣ такя мекунад.

Калидвожаҳо: Абдураҳмони Чомӣ; инсони комил, тасаввуф, антропология, Нақшбандия, мақом, Ваҳдати вучуд, ирфон.

СОВЕРШЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК В ФИЛОСОФСКОМ УЧЕНИИ АБДУРАХМАНА ДЖАМИ

Джами является одним из последователей суфизма и в свое время был последователем накшбандии Ходжа Баховид-Дин Мухаммед Бухари. Однако он не был простым последователем ордена Накшбандия и внес огромный вклад в его развитие. Абдурахман Джами сделал всё, чтобы орден накшбандия не выходил за рамки религии ислама. Проблема "совершенного человека" сегодня является одной из основных проблем современности и привлекает к себе взгляды многих философов и политических деятелей. Проблема человека как основная теория антропологии перепатетизма, мистики занимаеть особое место и в учении суфизма, в том числе в теории "совершенного человека". В статье учений Джами о "совершенном человеке" рассматривается с точки зрения мистики, которая является основой учения суфизма. Идея суфизма о совершенном человеке, если не иметь в виду мистическое учение, включает три вида философское, этическое и социальное учений (фикх). Сущность человека на основе этического учения теории "совершенного человека"- е понимается Джами как креатизм познания "вахдат-ул-вуджуд" и онтологическая теория человека. По мнению Джами, для определения сущности человека существует два понимания: человек как часть общества, который действует по законам "фикх"-а, и как совершенный человек.

Ключевые слова: Джами, орден, Накшбандия, суфизм, совершенный человек, мистицизм, «Вахдат-ул-

вуджуд», антропология.

THE PERFECT MAN IN THE PHILOSOPHICAL DOCTRINE OF ABDURRAHMAN JAMI

Jami is among the followers of Sufism, and at one time profit follower naḱshbandiya and Hodge Bahoviddin Mohammed Bukhari. However, it does not profit a simple follower of the Order Naḱshbandiya and made a huge contribution to its development. Abdurahmon Jami did everything to Order naḱshbandiya not part of the scope of the religion of Islam. The problem of "perfect man" currently is one of the main issues in modern world and grasps several philosophers and educators' attentions. Human problem as a main part of reverence philosophy and mysticism takes the special part in sufizm doctrine, as well as in the theory of " perfect man ". The scientific article of Jami about " perfect man" is focused on mystical point of view, which is considered the main issue of sufizm doctrine . The idea of sufizm about perfect man if we don't take into consideration mystical doctrine, is devided in three forms: philosophical, ethical and social studying . The essence of human being in the bases of ethical studying in the theory of " perfect man " by Jami focused on creatism of noesis " vahdat-ul-vujud " and ontological theory of a person. In Jami's opinin there are two comprehensions exist for defining human essence: human as a part of society who acts through " fiq's " law, and as a perfect man.

Key words: Jami, orden, Naqshbandiya, Sufizm, perfect man, mysticism, "Vahdat-ul- vujud", anthropology.

Сведение об авторе: ***Ашурзода Навруза*** – Таджикский национальный университет, аспирант кафедры онтологии и теории познания философского факультета. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, проспект Рудаки, 17. Телефон: **935879111**

Information about the author: ***Ashurzoda Navruza*** – Tajik National University, graduate student of the department of ontology and knowledge theory of the Faculty of Philosophy. **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue, 17. Tel **.: 935879111**

УДК : 1/14 : 159.9(575.3)

СОБЫТИЙНАЯ СТРУКТУРА СУБЪЕКТИВНОЙ КАРТИНЫ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ЛИЧНОСТИ

Шахнозаи Саъди Табари

Таджикский национальный университет

Как показывают многолетние исследования в этой области психологии, субъективная картина жизненного пути – это сложное и многоаспектное психическое явление, которое все еще требует изучения его сущности. Изучая базовые источники данной темы, которые традиционно рассматриваются в работах большинства ученых, можно обнаружить фундаментальные структуры СКЖП. Одной из важнейших структур и источником формирования и отражения картины жизненного пути являются события. Прибавление опыта и навыков, активное действие субъекта жизни, взаимодействие двух миров (внешнего и внутреннего мира), изменения внутреннего состояния и внешнего обстоятельства формируется на основе жизненных событий, которые в свою очередь способствуют иному отражению жизненного пути в будущем.

По мнению С.Л. Рубинштейна, событие – это «…узловые моменты и поворотные этапы жизненного пути индивида, когда с принятием того или иного решения на более или менее длительный период определяется жизненный путь человека»[6, с.684].С.Л. Рубинштейн связывает события жизни с собственной активностью человека. Но бывают события, происходящие по не зависимым от самого субъекта причинам. С событиями связаны коренная перестройка характера, изменения направления или темпа развития личности. Понимание сущности событий во многом определяет понимание природы самого жизненного пути в целом [4].

Вся человеческая жизнь запечатлена в виде каких-либо событий, то есть, если мы воспроизводим в памяти происходящие в прошлом моменты нашей жизни, то определенно проявляется картина зафиксированных в ней событий. Используя прошлые произошедшие события как жизненный опыт, мы создаем наше настоящее и обусловливаем ход своей жизни. Таким же образом, события затрагивают и наше будущее. Будущее всегда присутствует в нашем настоящем, так как мы строим его с предварительными представлениями о нем. В наше представление входят те запланированные цели, планы, идеи и транспективы будущего, которые формируются на основе прошлых и настоящих событий и образуются в качестве событий будущего.

Понятие «событие» в общефилософском понимании имеет широкий спектр толкований: как природное явление, событие историческое, психобиографическое, мировое, как событие в статусе происшествия или случая (событийность повседневного опыта) [5].

По хронологии события можно разделить на прошлые, события настоящего и будущие.

По жизненным сферам, к которым могут принадлежать события: события деловой, семейной, дружеской сферы, досуговые события и события, относящиеся к внутреннему миру человека и его здоровью. В зависимости от выраженности последствий события разделяются на имеющие позитивные и негативные последствия. По степени значимости события можно разделить на значимые (значительные), события малой и умеренной значимости (Коржова Е.Ю. 2007.). По времени протекания выделяются мгновенные, средние по продолжительности и долго текущие события (либо короткие и длительные) [1; 6].Предварительное планирование, транспективы и антиципации, создание образов будущего образуются за счет жизненных событий. То есть, можно считать, что события является основанием для построения предстоящий жизни. Если личность переживет события негативного характера (которая была для нее важна), картина жизненного пути воспринимается смутно и неясно, ориентация будущих планов и надежд теряет свое значение. В том случае, когда событие имеет позитивный характер, личность станет активно планировать дальнейшую жизненную программу.

В основном в памяти человека сохраняются те события, которые по степени значимости являются важными и в свою очередь может стать источником формирования дальнейшего жизненного пути. События, которые особо воздействуют на ценностные черты личности, могут заметно изменить представления личности об образе жизненного пути. События, имеющие малую и умеренную значимость, долго не сохраняются в памяти и могут служить для построение недалекого будущего образа жизни. По времени протекания события бывают длительными и короткими, с одной стороны, с причинно – объективными положениями, с другой стороны, длительные события могут быть связаны с негативным характером события, то есть периодически человек воспринимает и переживет негативные ситуации долговременно, из-за того что оно носит не- приятное и отрицательное свойство.

Е.И. Головаха и А.А. Кроник выделяют семь сфер событий жизни: природы, общества, семьи, работы и учебы, внутреннего мира (чувств, переживаний), досуга, здоровья. При выделении событий сферы общества и природы в СКЖП, имеются в виду, события, которые относятся к событиям общества или природы и одновременно являются личными событиями в жизни человека. Например, «война», «землетрясение» и т.д. В разных исследовательских целях можно выделить и другие более детализированные сферы событий. По нашему мнению, в этих семи сферах выделены основные сферы жизнеосуществления человека [8]. С рождения до смерти человек окружен событиями, имеющими отличительный характер, и эти отличия в основном связаны с тем, что личность в процессе жизни имеет отношения с разными сферами жизнедеятельности. С момента формирования у человека структуры личности (развитие сознания и самосознания) он начинает посещать общественные места, вступает в различные социальные отношения и занимается определенной деятельностью в процессе чего окружается и сталкивается с различными по характеру событиями. События, происходящие во внешнем мире, воздействуют на внутренний мир и пробуждают в нем определенные чувства и впечатления и зарождают внутренние события.

Логинова Н.А., определяет события как «случай, факт жизни, имеющий существенные последствия для ее дальнейшего хода, кладущий начало новому образу жизни, перестройке внутреннего мира и социального поведения личности, иначе говоря, переломный момент в ней» [3]. Автор характеризует событие как изменяющее и придающее новое значение образу жизни, в ходе которого человек приобретает жизненный опыт, формируется более глубокое осмысление жизни и открываются новые стороны обоснования жизненной программы.

Но можно отметить и то, что в процессе жизни иногда происходят события, которые заумедляют или приостанавливают процесс построения будущих жизненных планов, целей, надежд и т.п. То есть, происходящие в жизни события являются не только фактором насыщенности, но и фактором регресса построения жизни.

Ш. Бюлер выделила элементарную структурно-функциональную единицу жизненного пути личности - жизненное событие –«единичное изменение, происходящее в обстоятельствах жизни человека» [2].

Со стороны кажется, что жизненный путь отражается отдельными событийными явлениями, но он безусловно отражается целостным изображением, то есть каждое проявляющееся событие связано с предыдущими событиями, опытом, с временными (прошлое, настоящее и будущее) представлениями о самой жизни. Сама жизнь состоит из ряда событий, в которых реализуются или не реализуются запланированные цели, надежды и планы. Поэтому человеку необходимо заранее установить для себя возможность или исключение их реализации. Во многих случаях события разрушают многолетние планы и надежды, что несомненно отражается на личностных особенностях. И наоборот, иногда событие дает возможность

достичь жизненных целей и планов.

Согласно М.Ё. Шариповой, события принадлежат к различным сферам, но иногда одно событие может принадлежать сразу к нескольким сферам. События могут принадлежать к различным временным периодам жизни человека, репрезентируя в индивидуальном сознании прошлое, настоящее, либо будущее (предполагаемые, конструируемые события) [9].

С физиологической и с психологической точки зрении, в зависимости от возраста человек склонен к особым потребностям, желаниям и целям, занимается ведущей деятельностью, присущий определенному возрастному периоду, имеет различные понятия и отношения об окружающей действительности. Эта закономерность показывает на то, что жизнь личности во многих случаях составляют отличающие по характеру события, детерминированные возрастом, социальным развитием и индивидуальным сознанием и в то же время они могут быть связаны друг с другом.

Ахмеров Р.А. считает, что в самом первом приближении, источники происхождения событий жизни можно рассматривать со стороны вклада субъекта жизни (субъектные), и как события внешней среды, мира (объектные), влияющие на жизнеосуществление субъекта. В данном случае понятие «объект» совпадает с понятием «внешнее», а понятие «субъект» с понятием «внутреннее» по критерию местонахождения источника события. Жизнеосуществление субъекта жизни предполагает активное взаимодействие с окружающей средой, внешним миром (объектом). События жизни возникают как взаимодействие субъекта (жизни) и объекта (внешней среды: природы, общества, других людей). Поэтому вопрос о происхождении событий человека необходимо рассматривать с точки зрения различных отношений субъекта и объекта. Многообразие таких отношений представлено в виде объектно – объектных, объектно-субъектных, субъектно-объектных и субъектно-субъектных отношений. Человек как субъект в данном случае попадает в объектно-субъектные, субъектно-объектные и субъектно-субъектные отношения в своем функционировании – жизнеосуществлении. По этому основанию можно рассматривать и события разных сфер человека [8]. Тут ученый объясняет взаимосвязь окружающего внешнего мира с внутренним миром личности, при которой проявляются различные виды событий. Если рассматривать характер проявления событий, то можно отметить события, обусловленные внешней средой (независимо от субъекта жизни), и события, зависимые от субъекта жизни (личности). Изначально человек окружен внешними событиями и в процессе развития может стать автором собственных событий. То есть, события могут являться составляющей частью жизни человека и в свою очередь они служат для проявления смысла жизни.

Каждое происходящее осознаваемое событие может стать задатком для дальнейшего построения картины жизненного пути, то есть, оно может изменять планы и мотив будущих действий и обогащать представления личности о самой жизни. Характер и тип событий, которые личность переживает в процессе жизненного пути, могут быть связаны с направлением деятельности (то, в чем человек заинтересован и проводит большее время), и это обуславливается тем, что события, являясь неотъемлемым элементом жизненного пути, всегда сопровождают человека в процессе жизни.

Таким образом, мы определяем события, как реальный составляющий момент практический жизни человека, который определяет дальнейшую систему формирования образа жизненного пути. События, являясь связкой между прошлым, настоящим и будущим, соединяют, конструируют и объединяют в единую структуру представление личности о жизненном пути.

ЛИТЕРАТУРА

1. Головаха Е. И . Психологическое время личности / Е. И. Головаха, А. А. Кроник. - М.: Смысл, 2008. -С. 267.
2. Карпинский К.В. Психология жизненного пути личности / К.В. Карпинский. - Гродно: Гр ГУ, 2002. -167 с.
3. Логинова Н.А. Психобиографический метод исследования и коррекции личности. Учебное пособие / Н.А. Логинова. - Алматы: Казахский университет, 2001 - 172 с.
4. Логинова Н. А. Развитие личности и ее жизненный путь / Н. А. Логинова // Психология личности в трудах отечественных психологов. Хрестоматия; Под ред. Куликова Л. В. - СПб.: Питер, 2009. -С. 127.
5. Новая философская энциклопедия: В 4 т. [Под ред. В.С.Степина, А.А.Гусейнова, Г.О.Семигина. -М.: Мысль, 2010. Т. 3. -692 с.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. -СПб.: 1. Питер, 2000. -705с.
7. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. - М.: Учпедгиз, 1946. – 777с.
8. Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), Modern Researchof Social Problems, -№10(30), 2013.
9. Шарипова М.Ё. Этнокультурные особенности субъективной картины жизненного пути личности. Монография / М.Ё. Шарипова. – Душанбе: Ирфон, 2016. – 234с.

СОХТОРИ ҲОДИСАВИИ ТАСВИРИ СУБЪЕКТИВИИ РОҲИ ҲАЁТИ ШАХС

Дар мақола таърифу тавсифоти асосии ҳодиса, чун яке аз ҷузъҳои муҳимтарини сохтории тасвири субъективии роҳи ҳаёти шахс пешниҳод гардидаанд. Натиҷаҳои таҳқиқоти илмии намояндагони самти сохтори ҳодисавии мамолики хориҷи дуру наздик таҳлил ва баррасӣ карда шудаанд. Арзиш ва нақши ҳодисаҳо дар ташаккули роҳи ҳаёти шахс ошкор карда шудаанд. Тайфи васеи шарҳи ин мавзӯъ мавриди таҳлил қарор гирифтааст. Шаклҳои зуҳуроти ҳодисаҳо аз рӯйи вақт, доираҳои ҳаёт, дар вобастагӣ аз оқибат ва дараҷаи арзиш муайян карда мешаванд. Савияи арзиши ҳодисаҳо дар ҷараёни ташаккули роҳи ҳаёти шахс нишон дода шудааст. Дараҷаи мубрамияти ҳодисаҳо дар ташаккули роҳи ҳаёти шахс нишон дода шудааст. Назарияҳои мухталифи сохтори ҳодисавии тасвири субъективии роҳи ҳаёти шахс таҳлил карда шудаанд. Шахсият дар умум аз ҳодисаҳои олами берунаву дохилӣ вобаста аст, чунки онҳо роҳи ҳаёти инсонро муайян менамоянд, таҷрибаи ҳаётиро ғанӣ гардонида, инсонро инкишоф медиҳанд.

Калидвожаҳо: шахсият, тасвири субъективии роҳи ҳаёт, ҳодиса, роҳи ҳаёт, гузашта, ҳозира, оянда.

СОБЫТИЙНАЯ СТРУКТУРА СУБЪЕКТИВНОЙ КАРТИНЫ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ЛИЧНОСТИ

В статье представлены общее определение и основные характеристики события как одной из важнейших структур субъективной картины жизненного пути личности. Рассмотрены и проанализированы научные исследования представителей научных направления событийной структуры зарубежных стран. Выявлены значимость и роль событий в построении жизненного пути личности. Анализируется широкий спектр толкований данной темы. Определяются формы проявлений событий по хронологии,по жизненным сферам, в зависимости от выраженности последствий и по степени значимости. Показан уровень значимости событий в формировании жизненного пути личности. Проанализированы различные теории событийной структуры субъективной картины жизненного пути личности. Личность в целом зависима от событий, происходящих в окружающем и внутреннем мирах, так как они определяют жизненный путь человека, прибавляют жизненный опыт и развивают человека.

Ключевые слова: личность,субъективная картина жизненного пути, событие, прошлое, настоящее,будущее, жизненный путь.

EVENT STRUCTURE OF SUBJECTIVE PICTURE OF THE SUBJECTIVE PICTURE OF A PERSON’S LIFE

Abstract. The article presents the general definition and main characteristics of the event, as one of the most important structures of the subjective picture of a person’s life path. The scientific studies of representatives of the direction of the event structure of foreign countries were reviewed and analyzed. The significance and role of events in the construction of a person’s life path are revealed. A wide range of interpretations of this topic is analyzed. The forms of manifestation of events are determined in chronology, in life spheres, depending on the severity of the consequences and in the degree of significance. The level of significance of events in the formation of a person’s life is shown. Analyzed various theories of the event structure of the subjective picture of a person’s life path. Personality as a whole is dependent on events occurring in the surrounding and inner worlds, as they determine the life course of a person, add life experience and develop a person.

Key words: personality, subjective picture of the life path, event, past, present, future, life path.

Сведения об авторе*: Шахнозаи Саъди Табари* – Таджикский национальный университет, докторант Ph.D кафедры психологии факультета философии. **Адрес:** 734025. Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект. Рудаки 17.Телефон: **(+992) 917443600**. E-mail: **tabarova@mail.ru**

Information about the author: ***Shahnosai Sadi Tabari*** – Tajik State University, the PhD student of the department of psychology from faculty of philosophy. **Adress:** 734025. Republic of Tajikistan, Dushanbe, 17 Rudaki av.Tel.: **(+992) 917443600**. E-mail: **sh.tabarova@mail.ru**

П Е Д А Г О Г И К А

УДК 008.001+379.8

СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОГО КАПИТАЛА ЛИЧНОСТИ

Богдан С. В.
Челябинский государственный институт культуры

К капиталу как к неотъемлемой характеристике цивилизованного общества обращены исследования отечественных и зарубежных ученых в области гуманитарных наук. Определены различные виды капитала, анализу подвергаются формы капитала, переход их материальных активов в нематериальные и на оборот. Однако наименее разработанной представляется методология концепции социокультурного капитала. Автор статьи определяет социокультурный капитал как «динамичный потенциал, имеющий социокультурную значимость, воплощенный в материальных и нематериальных формах, образованных процессами интеграции ресурсов личности, социума и культуры. Обладает свойством гетерогенности и аппроприативным характером. Для генерации требует совместных усилий индивидуальных и коллективных субъектов в актуализации культуротворческой социальности, иначе как ресурс может исчерпаться и обесцениться» [3, с. 54].

Очевидно, что к компонентам социокультурного капитала на личностном уровне относятся психологические, социальные и культурные качества человека, производительные способности, приобретённые профессиональные знания, умения, навыки, социальный опыт. Мировоззрение, ценностные ориентации, формируемые в социокультурном пространстве, так же являются неотъемлемыми проявлениями социокультурного капитала личности. Генерацию и актуализацию исследуемого явления обеспечивает социокультурная интеграция. Данными свойствами в более или менее выраженной мере обладает каждый индивидуум. Такие её характеристики как талант, профессионализм, представляют различение личности, делает её уникальной, востребованной. Это те свойства социокультурного капитала, которые личность развивает и обретает в процессе взаимодействия с другими людьми, социальными институтами путем интеллектуальных усилий и силы воли, вкладывая в развитие личностного социокультурного капитала ресурсы времени, материальные и денежные средства. Это, так называемые, инвестиции, которые семья, и другие социальные институты вкладывают в генерирование социокультурного капитала личности, а личность инвестирует свой социоультурный капитал в развитие общества. Социокультурный капитал как ресурс неисчерпаем. Однако, если его не актуализировать – он исчезнет, а обращение к нему позволяет увеличить его мощности и ценность как ресурса. Компоненты социокультурного капитала обладают такими же свойствами, что и капитал вообще :

- способность к накоплению как ресурса, прирастает в результате экономических вложений и не только;
- осуществляет инвестиции и генерирует поток доходов, приобретений в материальных и идеальных формах;
- обуславливает продолжительные экономические и социокультурные эффекты;
- влияет на уровень культурного развития личности, социального окружения и общества в целом;
- является благом, при этом, продуктивный результат социокультурного капитала может продолжать быть благом, достоянием общества даже тогда, когда непосредственного его обладателя (личности) уже нет среди живущих, это происходит в процессе объективации, интенции отдельных компонентов социокультурного капитала, при этом они не подлежат моральному износу, а материальные и идеальные формы сохраняют значимость для общества, которая со временем даже усугубляется.

В элементы структуры рассматриваемого капитала могут быть положены компоненты других капиталов: социального, культурного, человеческого, креативного, интеллектуального, профессионального и т. д. Но не простым их сложением, а их интеграцией на новом уровне. Аналогично социальному капиталу, как указывает Дж. Коулман, социокультурный капитал продуктивен, «способствует достижению целей, добиться которых при его отсутствии невозможно [6, с. 124].

Социокультурный капитал можно рассматривать как ресурс, который приносит выгоду,

как в материальном, так и в социальном плане.

Социальные взаимоотношения, в которых генерируется социокультурный капитал, определены в теории социального капитала П. Бурдье. Это сопричастность к социальным ресурсам, устойчивой сети, институализированным отношениям взаимного знакомства и признания, т. е. членства в группе [11]. Продуктивность взаимоотношений зависит от качества социокультурного капитала участников группы, при этом отдельная личность, обладающая значительным социокультурным капиталом, может приумножить капиталы других (при условии наличия у них способностей и желания к развитию своего социокультурного капитала). Это «отношения взаимности и реципрокности» (возвратность и взаимность даров) [11, с. 249]. Важным фактором является ещё и то, что качественные свойства капитала определяются не только личностными характеристиками уникальности человека, но и условиями в которых капитал генерируется и реализуется.

Социокультурный капитал как социальная реальность и социальный ресурс, выраженные в «сумме социальных отношений и ценностей, действующих нравственных норм поведения, доминирующих в ценностных ориентациях, коллективных привычках, убеждениях и вкусах, установленных представлениях, традициях, укладах, нормативах, манерах и других общественных конструкциях, которые определяются различными факторами (компонентами)» рассматривают М. В. Драшкевич, Р. М. Вайович и др. В качестве компонентов выделяют: мораль, идеологию, культуру, религию, форму политического режима, авторитет и доверие к власти, историческую непрерывность институциональных изменений, социальные связи, знания и инвестиции в знания и др. Это набор нематериальных социальных ресурсов, которые по своей сути представляют окружающую среду неформальных и формальных институтов, соединяющую их [5].

Социокультурный капитал, как и культурный, предполагает принятие личностью определённых норм поведения, ценностных ориентаций. Базируясь на традициях, общественных укладах, убеждениях, социокультурный капитал по утверждению В. Е. Шедякова «преломляет общечеловеческие и кросскультурные достижения в призме специфик, сформированных социокультурным наследием [10, с. 213]. Здесь имеет значение, тождественность норм, ценностей личности относительно общества, иначе возникают противоречия, столкновение интересов личности и общества, что может привести к изменениям содержания ценностно-нормативного аппарата на общественном или личностном уровне.

Определённые элементы социокультурного капитала личности объективируясь, как бы отделяются от его носителя, интегрируются в социокультурный капитал общества, при этом остаются и идентифицируются, прибывая на личностном и социальном уровнях. Другими словами, созданные личностью культурные блага идут на пользу обществу и наоборот.

Социокультурный капитал связан со способностью личности к открытию новых знаний, уникального, нестандартного, но востребованного в обществе. Это продукт развитого таланта, помноженный на профессиональное мастерство.

Так как носителем социокультурного капитала является человек, то логично рассматривать в качестве его компонентов физическое, моральное и психическое здоровье, работоспособность, что представлено в концепции человеческого капитала Г. Беккера (унаследованные и приобретенные личностные качества) [2], Дж. Коулмана (профессиональные знания и опыт профессиональной деятельности) [12], В. В. Радеева (обучающие практики, подтвержденные сертификатами и дипломами) [8, с. 23–24]. При этом личности не обязательно обладать абсолютным здоровьем (это идеальный вариант), необходима та мера здоровья, которая позволит человеку развиваться в социокультурном отношении, реализовать и генерировать социокультурный капитал. Это же относится и к социальному здоровью общества в целом. Чем более здоровое общество, тем более благоприятные условия генерирования социокультурного капитала для каждой личности, для социальных институтов.

Капитал, по утверждению А. Голикова может быть наполнен различным содержанием в разных исторических, социальных и феноменологических контекстах [4, с.41]. Социокультурный капитал изменяет конфигурации своих компонентов, степень и характер их выраженности в зависимости от того, кто именно является его носителем и в каком социокультурном контексте происходит его актуализация, генерирование и воспроизводство [1].

Социокультурный капитал актуализируется и генерируется посредством ресурсов личности, социума и культуры. Ресурсы личности представляют совокупность личностных характеристик, образованных в результате включенности ее в отношения социального взаимодействия, предметом которых является содержание культуры. Ресурсы социума

образуются в процессе совместной деятельности, в которой происходят взаимообусловленные прогрессивные изменения личности, общности, общества и содержания культуры. Ресурсы культуры выражаются во всем многообразии ее содержания, создаваемого и сохраняемого на протяжении всех этапов развития общества индивидуальными и коллективными субъектами, обществом в целом.

Социально-культурный капитал на уровне индивида воплощается в личностных качествах, опыте, способностях, знаниях, умениях, навыках, культурных смыслах и т. д.; на уровне общности – выражается в социальных отношениях, связях, в совокупности социальных конвенций (оценочных критериев, ценностных ориентаций), в образе жизни, в текстах аккумуляции опыта сообществ, в технологиях осуществления социально-нормативной и культуросообразной деятельности и т. п.; на средовом уровне социально-культурный капитал опредмечен в идеальных и в материальных объектах культуры, действует в поле практик учреждений социально-культурной сферы, выражается в достопримечательностях различного уровня, в символических продуктах и художественных образах и т. д.

Основные свойства и отличия социокультурного капитала определяются его носителями, как отдельными индивидами, так и устойчивыми сообществами, обществом в целом, обладает свойством реляционности. Структурные характеристики социокультурного капитала свойственны не любой форме связей индивидов, сообществ, а той, в которой существует взаимодействие и культуротворческая социальность. Различение социокультурного капитала личности зависит от возможностей, степени вовлеченности индивидуальных и коллективных субъектов и потенциала социокультурных практик. Социокультурный капитал фокусируется в конкретных формах индивидуального и коллективного блага, является при этом личностно значимым и общественным достоянием. Компоненты социокультурного капитала в зависимости от своей специфики могут быть отчуждаемы и не отчуждаемы от своего носителя, иметь материальные, инкорпорированные и идеальные (не материализованные) формы. Социально-культурный капитал генерируется в процессе социокультурной интеграции, воспроизводится в системе социальных отношений культурного контекста. Однако, определенные элементы, материальные и нематериальные формы и права на интеллектуальную собственность могут наследоваться, дариться, передаваться [3, с. 53].

Социокультурный капитал требует инвестиций таких как совокупность затрат свободного времени, физических, интеллектуальных и духовных усилий личности, педагогов-профессионалов и социальных институтов, а также финансовых и материальных вложений личности и общества. Социально-культурный капитал, формируется в процессе социально-культурных практик, продуктивен, способствует достижению личных и общественных целей, может переходить в другие формы капитала, имеет свою особую природу, генезис и проявления. Процесс формирования социокультурного капитала происходит на протяжении всей истории общества и жизни человека. Он обладает способностью адаптивной изменчивости и прогрессивного развития. Социокультурный капитал состоит из интегрированных элементов входящих в структуру других видов капитала. Подчеркнем, что набор элементов имеет универсальный характер и выражает социкультурный капитал на индивидуальном уровне, макросоциальном и макросоциальном уровнях. При этом рассмотренные элементы относятся к специфической характеристике социокультурного капитала личности.

Предложенные элементы социокультурного капитала отвечают характеристикам капитала вообще и имеют свойства, подлежащие количественному и качественному измерению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Батаева, Е. В. Социокультурный капитал вынужденных мигрантов: теория и проблема измерения / Е. В. Батаева, О. А. Попова // Вісник Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна, 2017 р. – С. 41-52.
2. Беккер, Г. С. Человеческое поведение: экономический подход / Г. С. Беккер // Избранные труды по экономической теории: пер. с англ. – М.: ГУ ВШЭ, 2003. – 672 с.
3. Богдан, С. В. Концептуальное содержание понятия «социокультурный капитал» / С. В. Богдан // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. 2012. – С. 50 – 56.
4. Голіков, О. С. Культурні нерівності у відтворенні громадянської ідентичності сучасного студентства / Голіков О. // Українське студентство у пошуках ідентичності: монографія / за ред. В. Л. Арбєніної, Л. Г. Сокурянської. – Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2012. – 520 с.
5. Драшкович, М. В. Эрозия социокультурно капитала в странах юго-восточной Европы / М. В. Драшкович, Р.М. Йолович, В.Д. Драшкович, Д. Стреимикиене // Социологические исследования, № 7. – 2017. С. 100 – 106.
6. Коулман, Дж. Капитал социальный и человеческий / Дж. Коулман // Общественные науки и современность. – 2001. – № 3. – С. 122-139
7. Маркс, К. Сочинения / К. Маркс, Ф. Энгельс. – 2-е изд. – М.: Гос. изд-во полит. лит.; Л.: «Печатный двор» им. А. М. Горького, 1960. – Т. 23. – 907 с.

8. Радеев, В. В. Понятие капитала, формы капитала и их конвертация [Электронный ресурс] / В. В. Радеев // Экономическая социология. – 2002. – Т. 3. – № 4. – С. 20–32. – Режим доступа: www.ecsos.msses.ru.
9. Формы капитала / пер.с англ. М. С. Добряковой [Электронный ресурс] // Экономческая социология – 2002. –Т. 3. – № 5. – С. 60-74. Режим доступа: URL: http:/ /ecsoc. hse. ru/ _ pdf/data 670 586 1234 ecsoc _f3 _n5.pdf.
10. Шедяков, В. Е. Социокультурный капитал как условие активизации производительных сил общества [Электронный ресурс] / В. Е. Шедяков //Актуальні проблеми філософії та соціології. – 2015. – С. 212 – 215 Режим доступа: http://www.apfs.in.ua/v5_2015/53.pdf
11. Bourdieu, P. The forms of capital / P. Bourdieu // Handbook of theory and research for sociology of Education / ed. by J. Richardson. – N. Y.: Greenwood Press, 1986. – P. 24–258.
12. Coleman, J. Social Capital in the Creation of Human Capital / James Coleman // American Journal of Sociology Supplement. – 1988. – P. 94–120.

ТАВСИФОТИ СОХТОРӢ – ФУНКСИОНАЛИИ САРМОЯИ ИҶТИМОӢ – ФАРҲАНГИИ ШАХСИЯТ

Дар мақолаи мазкур таърифи мафҳуми «сармояи ичтимоӣ – фарҳангӣ» оварда шудааст. Муаллиф қисматҳои асосии сармояи ичтимоӣ – фарҳангиро инъикос менамояд, ки дар сатҳи шахсиятӣ ташаккул меёбанд. Алоқаи унсурҳои сохтори сармояи иҷтимоӣ – фарҳангӣ бо қисматҳои дигар сармояҳо: иҷтимоӣ, фарҳангӣ, инсонӣ, зеҳнӣ, креативӣ, касбӣ, молиявӣ ва ғ. нишон дода шудааст. Тавсифоти сохторӣ – функсионалии сармояи иҷтимоӣ – фарҳангии шахсият дода шудааст. Махсусиятҳои сармояи иҷтимоӣ – фарҳангӣ ҳамчун захира, махсусияти истифодабарии он, сармоягузориҳо, истеҳсолнокӣ, ташаккул, азнавистеҳсолкунӣ, махсусиятҳои объективатсияи он муайян карда шудааст. Нақши субъектҳои фардӣ ва коллективӣ дар ташаккули сармояи иҷтимоӣ – фарҳангӣ нишон дода шудааст. Омилҳое муайян карда шудаанд, ки ба истеҳсолнокии он ба монанди махсусиятҳои шахсиятии барандаи он, характери муносибатҳои мутақобилаи иҷтимоӣ, алоқаҳо, муносибатҳои дуҷониба, таҷрибаҳои фарҳангии институтҳои иҷтимоӣ таъсир мерасонанд Вобастагӣ ва аҳамияти дуҷонибаи сармояи иҷтимоӣ – фарҳангии шахсият ва сотсиум ҳамчун неъмати фарҳангӣ ошкор карда шудааст.Хусусиятҳо ва фарқиятҳои асосии сармояи иҷтимоӣ – фарҳангӣ нишон дода шудаанд.

Калидвожаҳо: сармояи иҷтимоӣ – фарҳангӣ, тавсифоти сохторӣ – функсионалии қисматҳои сармояи иҷтимоӣ – фарҳангӣ, захира, шахсият, сотсиум, фарҳанг.

СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОГО КАПИТАЛА ЛИЧНОСТИ

В данной статье даётся определение понятия «социокультурный капитал». Автор описывает основные компоненты социокультурного капитала, генерируемые на личностном уровне. Показана связь элементов структуры социокультурного капитала с компонентами других капиталов: социальным, культурным, человеческим, интеллектуальным, креативным, профессиональным, финансовым и т. п. Дается структурно-функциональная характеристика социокультурного капитала личности. Определены особенности социокультурного капитала как ресурса, специфика его использования, инвестиций, генерирования, формирования, воспроизводства, особенности его объективации. Показана роль индивидуальных и коллективных субъектов в формировании социокультурного капитала. Определены факторы, влияющие на его генерирование, такие как личностные особенности его носителя, характер социальных взаимоотношений, связей, отношения взаимности и реципрокности, культурные практики социальных институтов. Определены основные условия его генерирования и реализации, такие как ресурсы личности, общества и культуры, культуротворческая социальность и практики. Выявлена обусловленность и взаимная значимость социокультурного капитала личности и социума как культурного блага. Описаны основные свойства и отличия социокультурного капитала.

Ключевые слова: социокультурный капитал, структурно-функциональная характеристика компонентов социокультурного капитала, ресурс, личность, социум, культура.

STRUCTURAL AND FUNCTIONAL CHARACTERIZATION OF SOCIO-CULTURAL CAPITAL OF THE INDIVIDUAL

This article defines the concept of "socio-cultural capital." The author describes the main components of socio-cultural capital generated at the personal level. The connection of the elements of the structure of socio-cultural capital with the components of other capital: social, cultural, human, intellectual, creative, professional, financial, etc. The structural and functional characteristics of the socio-cultural capital of the individual are given. The features of socio-cultural capital as a resource, the specifics of its use, investment, generation, formation, reproduction, especially its objectification are determined. The role of individual and collective subjects in the formation of socio-cultural capital is shown. The factors affecting its generation, such as the personality characteristics of its carrier, the nature of social relationships, relationships, reciprocity and reciprocity, and cultural practices of social institutions are identified. The basic conditions for its generation and implementation have been identified, such as the resources of the individual, society and culture, cultural creation sociality and practices. The conditionality and mutual significance of the sociocultural capital of the individual and society as a cultural good are revealed. The basic properties and differences of socio-cultural capital are described.

Key words: socio-cultural capital, structural and functional characteristics of the components of socio-cultural capital, resource, personality, society, culture.

Сведения об авторе: ***Богдан Светлана Владимировна*** - Челябинский государственный институт культуры, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности. **Адрес:** 454005, Россия, Челябинск, Цвиллинга 62, 25. **E-mail:** **bogdansveta@gmail.com**

Information about the author: ***Bogdan Svetlana Vladimirovna*** - Chelyabinsk State Institute of Culture, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Social and Cultural Activities. **Address:** 454005, Russia, Chelyabinsk, Zwilling 62, 25. Information about the author: Svetlana Vladimirovna Bogdan - Chelyabinsk State Institute of Culture, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Social and Cultural Activities. Address: 454005, Russia, Chelyabinsk, Zwilling 62, 25.

УДК:370(09)

НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКИХ ТАДЖИКСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ - ДУХОВНАЯ ДОКТРИНА НАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

Каримзода М.Б.

Институт развития образования имени А.Джами Академии образования Таджикистана

Прошлое таджикского народа позволяет гордиться богатством родного языка и культуры, чарующей поэзией великих мыслителей. Но, к сожалению, в эпоху застоя наш народ был оторван от этого богатого наследия и большинства национальных традиций. Сейчас для нас жизненно важно стать на путь возрождения прошлого опыта и традиций в воспитании и обучении молодого поколения, которые издревле были присущи таджикскому народу, чтобы ликвидировать разрыв исторической связи между настоящим и далеким прошлым, который приводит к значительным, а зачастую к трудноразрешимым проблемам в воспитании молодежи.

Действительно, таджикский народ внес значительный вклад в духовную сокровищницу человеческой цивилизации. Академик М. Лутфуллоев по этому поводу писал о том, что дидактические идеи и педагогическая мысль великих таджикских мыслителей заслуживают сотен диссертаций [5]. Бросается в глаза менталитет таджикского народа в таких общечеловеческих ценностях, как семья, земля, Родина, культура, человек, наука, знание, труд [9, с.10].

В связи с этим, Основоположник мира и согласия – Лидер нации, Президент Республики Таджикистан уважаемый Эмомали Рахмон неоднократно подчёркивал, что морально-этические и умственные качества представляют собой тот двигатель, который обеспечивает обществу беспрерывное движение вперед [14] и«…в новой эпохе мы, одобрив путь самопознания и возрождения нашего народа, почитаем наследие предков как освещающий источник формирования нового общества и единства народа нашей страны» [13].

Вопросам гармоничного развития личности уделяли внимание в своих трудах многие мыслители Востока, которые сами по себе представляли эталон такой гармонии.

Интересно, что Абуали Ибн-Сино был противником индивидуального метода обучения детей дома, считая, что преимущество совместного обучения не вызывает сомнений. Занятия в группе с другими детьми лишены скуки и стимулируют ребенка к изучению наук [2]. Они помогают таким образом друг другу учиться.

Абуали Ибн-Сино для определения содержания обучения предлагает, помимо изучения основ религии, заниматься нравственным воспитанием детей, обучать их грамоте и литературе. Помимо этого, великий мыслитель большое значение придавал физическому воспитанию, рекомендуя занимать детей борьбой, бегом, игрой в мяч, перетягиванием каната, маршировкой т. д. Также он подчеркивал, что школьник не должен посвящать учебе весь свой день, у него должно быть свободное время для любимого дела. После 14 лет каждый юноша должен начать обучаться тому или иному ремеслу, для того, чтобы иметь кроме знаний еще и профессию.

Великий мыслитель большое значение также придавал организации самого учебного процесса, определив для его построения следующие принципы:

1. Ребенка не надо сразу привязывать к книге.
2. Процесс обучения должен быть постепенным, от более легкого к более сложному.
3. Упражнения, даваемые ребенку, должны быть ему по силам.
4. При совместном обучении ребенок меньше подвержен усталости.
5. Обучение необходимо строить с учетом склонностей и способностей детей.
6. Необходимо сочетать умственные занятия и физические упражнения.

Особенную роль в воспитании и обучении молодого поколения Абуали Ибн-Сино отводит воспитателю и учителю. Он считает, что педагог должен обладать такими качествами, как воля, высокая нравственность, хорошее воспитание, честность и мудрость, физическое и духовное здоровье, высокий профессионализм.Учителя при общении с детьми должны учитывать индивидуальные особенности и психологию учеников.

Сино также утверждал, что учебный процесс должен включать в себя различные формы и методы обучения. Некоторые из них изложены в книге «Шифо»:

1. Наглядный: при обучении ремеслу применять наглядные пособия и инструменты.
2. Объяснительный: преподаватель при помощи примеров и образов объясняет учащимся сущность явлений.

3. Назидательный: заучивание (названий, стихов и т.д.) методом повторения.

4. Подражательный: беспрекословное выполнение приказаний воспитателя или педагога.

5. Предупредительный: знакомство учеников с различными жизненными и природными явлениями для предотвращения случайных нежелательных событий.

Рассуждая о качестве и профессионализме учителя, Абуали Ибн-Сино советовал, чтобы воспитатель должен относиться к детям с любовью и уважением, также он должен быть не настолько строгим, чтобы вызывать у ученика страх спросить о чем-нибудь, но и не настолько бесхарактерным, чтобы учащийся мог проявить непослушание.

Особое место в педагогических взглядах Абуали Ибн-Сино занимает тема семейного воспитания. Глава семьи, по его убеждению, должен владеть методами воспитания и быть образованным человеком. Правильное воспитание является залогом счастливой семьи. Вопросы семейного воспитания мыслитель рассматривает в своем труде «Тадбир-ал-манозил».

Трудно переоценить педагогическое и научное наследие Абуали Ибн-Сино на развитие педагогики Востока. И по сегодняшний день сохраняют свое значение многие из его прогрессивных мыслей об обучении и воспитании.

Значительное внимание уделял вопросам воспитания выдающийся философ Абу Хамид Мухаммад Аль-Газали (1058- 1111 гг.) [1].

Газали оказал заметное влияние на персидско-таджикскую педагогическую традицию (в том числе, на формирование педагогических воззрений НасриддинаТуси, Саади Ширази и других ученых Востока). Многие из взглядов Газали на воспитание нашли свое отражение в таких трудах, как «Наставления правителям» («Насихат-ал-мулук»), «Эликсир счастья» («Кимиёисаодат»), в четырехтомнике «Воскрешение наук о вере» и других работах на арабском языке. Следует обратить внимание на мнение Газали о необходимости знаний для всех людей, независимо от пола, должности и профессии.

Во те времена, когда идеология феодализма запрещала всем детям учиться, взгляды Газали были не только необычными, но и достаточно смелыми. Мыслитель также считал, что ребенка следует воспитывать с самого маленького возраста, пока его душа свободна от постороннего влияния и чиста. От влияния в юном возрасте зависит и его будущее. Газали сравнивает душу ребенка с нежной жемчужиной, которая принимает любой узор, с воском, свободным от всяческих узоров, с землей, которая позволяет вырасти тому, что было посеяно.

Газали обращает внимание на склонность детей к подражательству. Особое внимание они уделяют словам и поступкам воспитателя и учителя, которые воздействуют на ребенка своим примером, как и все окружающие его люди. Поэтому учителя должны стать для ученика примером достойных поступков и высокой морали. Газали считает человеческий интеллект наследственным качеством. Лишь те, кто от своих родителей унаследовал хорошие умственные способности, способны успешно постигать науку. По мнению ученого, лишь наследственность определяет способности ребенка, а влияние среды не играет решающей роли в воспитании молодого человека. Ребенок впитывает с молоком матери также отрицательные качества, которые обязательно проявят себя во взрослом возрасте. Поясняя свои взгляды на содержательный аспект обучения, Газали выражал убеждение, что учебная программ должна содержать в себе письмо, чтение, изучение Корана, историю, жизнь и деятельность мудрецов, заучивание стихов, жизнь сподвижников пророка.

Он также говорил, что дети должны иметь в школе свободный час, который они могут использовать для игр. Относясь самым серьезным образом к вопросам нравственного воспитания, Газали считал, что детям необходимо прививать такие качества, как скромность, правдивость, честность, уважение к старшим. Помимо этого, он считал, что детей следует воспитать таким образом, чтобы у них не было зависти к чужому достатку, и чтобы они не хвастались своими успехами или материальными благами.

Газали, рассуждая о возрастных ступенях обучения, дает ряд ценных советов:

1. Дети должны быть ограждены от плохих сверстников, поскольку именно от них они заимствуют большинство пороков.

2. На родителях лежит обязанность не только одевать и кормить своих детей, но также воспитывать их, прививая им скромность и вежливость.

3. Методы назидания и объяснения должны стать неотъемлемым элементом учебно-воспитательного процесса.

4. Большое значение также имеет метод одобрения. Ребенка, совершившего хороший поступок, следует обязательно хвалить. Надо ему подарить то, что принесет ему радость и что он потом сможет показать другим людям. Но если же он вдруг ошибется, то один или два раза

можно не показать ему, что вы заметили это, дав ему шанс самому понять это и не расстраивать лишний раз.

5. Очень важно заставлять детей применять на практике полученные знания.

6. Дети должны бояться телесных наказаний, если угроза не помогает, то она должна быть исполнена. Газали был убежден, что по достижению десятилетнего возраста ребенок, совершивший плохой поступок, должен быть подвергнут физическим мерам воспитания.

7. Надо с детьми быть ласковыми и приветливыми, выражать радость по поводу их хороших поступков. Отказываться от проявления радости и делать кислое лицо - дело, которое недостойно верующего, особенно перед ребенком.

Среди самых благородных традиций Востока, идущих из глубины веков, следует назвать традицию, когда государственные деятели, писатели и ученые с целью воспитания и обучения молодого поколения и в частности, своих детей, писали такие книги, как «Пандномa», «Насихатнома» («Книга наставлений», «Книга назиданий») и т. д. Посредством подобных произведений детям и юношам прививались высокие моральные качества.

В основе педагогических взглядов Унсуралмаоли Кайковуса лежит идея о том, что воспитание детей должно быть направлено на формирование честной, справедливой, разумной, вежливой, физически здоровой, гуманной личности, которая бы занималась общественно полезной деятельностью [8].

Он считал основными следующие цели воспитания и обучения:

1. Подготовка молодежи к дальнейшей достойной жизни.
2. Обеспечение молодого поколения необходимыми умениями и знаниями.
3. Внушение молодым людям основ морали.
4. Воспитание молодежи в духе религии с целью подготовки к духовной жизни.

Акцентируя внимание на роли знаний в жизни, мыслитель считал, что ум без умения подобен человеку без лица, телу без одежды. Важное значение Кайковус уделяет и изучению ремесла, говоря о бесполезности человека без профессии, который подобен колючему кустарнику, имеющему ствол, но не дающему тени, не приносящему пользы «ни другим, ни себе». Не следует стыдиться узнавать новое, учиться ремеслу, слушать хорошие слова, дабы жить без стыда.

Поэтому следует постигать знания, не тратить и лишнего часа без получения новых знаний.

Особое внимание в «Кобуснома» уделено культуре поведения, включая общение со старшими, с родителями, культуру речи в острословии, шутках.

Таджикско-персидский философ Ходжа Абу Джафъар Мухаммад ибн-Хасан Насриддин Туси (жил с 1201 по 1273 гг.) в более чем 150 трактатах высказал многочисленные идеи в сфере воспитания и образования.

Этому мыслителю отводится особое место в педагогической мысли Востока XIII столетия. В книге «Ахлоки Носири» мыслитель изложил свои взгляды на педагогику [7]. Этим трудом подводится итог нравственным теориям тех лет.

Рассматривая вопросы применения на практике постижений наук, Туси отмечает, что достоинства человека приумножаются через овладение научными познаниями. Отсутствие научных знаний усложняет человеку решение жизненных проблем.

Значению знаний и применению их на практике отводится значительное место в работах Насриддина Туси. По словам мыслителя, наука, которая не применяется на практике, бесполезна: наука бессмысленна без практики, как практика без науки.

Изучая психологические и природные свойства людей, ученый смог показать, как под влиянием воспитания они могут изменяться. Для формирования духовных качеств и физического развития он призывал изучать математику, логику, этику, медицину, астрономию, фармакологию, заниматься подвижными играми и спортом [15].

Туси считает, что внимание окружающих оказывает на ребенка самое сильное воздействие по сравнению с другими факторами.

Туси дает родителям и такие советы: «Для того, чтобы еда была источником здоровья и жизни, дети должны быть приучены к нормам приличия в еде» [10].

Высоко оценивая роль учителя и семьи в процессе воспитания, Туси предъявляет к первому следующие требования: быть верующим и мудрым; иметь солидные манеры и приятную речь; быть строгим и одновременно гуманным; осведомленным в культуре речи и моральных нормах разных слоев общества [17, с.27].

Туси отмечает также, что ребенка не стоит обучать изолированно от других детей, они должны быть воспитаны в почитании своих воспитателей и учителей [11, с.32-36] и

предъявляет следующие требования к содержанию обучения [12, с.198-217]:

1. Преподаватель в процессе обучения должен опираться на интересы и способности своих воспитанников, обучая их согласно их индивидуальным особенностям.
2. Следует применять различные методы обучения: объяснение смысла текста, повторение, заучивание наизусть, использовать методы примера и убеждения, заслуженного наказания и формирования интереса.
3. Детей необходимо учить назидательным стихам, чтобы они запоминали и постигали их смысл, что будет способствовать формированию моральных основ молодого человека.
4. Ребенок должен расти стойким и закаленным.

Ходжа НасриддинТуси в «АхлокиНасири» смог развить лучшие наработки своих предшественников о воспитании и обучении, сведя их в рамках единой системы [16, с. 405-415]:

1. Акцентируется внимание на решающей роли воспитания и влияния окружения на становление и развитие личности и на необходимости учитывать эти аспекты в воспитательном процессе.
2. Автор подчеркивает, что для успешного воспитательного процесса необходимо знание натуры ребенка, а строить учебный процесс необходимо с учетом его склонности согласно психологическим и физическим особенностям учащегося.
3. Туси, демонстрируя методы и содержание нравственного воспитания, утверждает, что формирование дурных качеств у ребенка можно избежать с помощью правильного воспитания.
4. Книга «Ахлоки Носири» стала значительным вкладом в развитие педагогической традиции таджикского народа.

Большое значение воспитанию молодого поколения придавал Шейх Муслихиддин Саади, живший в 1213-1292 гг., - один из крупнейших мыслителей средневекового Востока. Саади считал, что главным условием формирования нравственных качеств человека является воспитание.

Ученый был убежден, что для формирования из ребенка настоящего человека ему необходимо прививать в процессе воспитания те качества, навыки и умения, которые будут ему необходимы в реальной жизни.При этом, он также считал необходимым наличие правильного подхода к учащимся [6]. Эти убеждения Саади актуальны и сегодня, поскольку основная сущность компетентносного подхода в обучении заключается в этом.

Саади выделяет такие основные виды воспитания: физическое, нравственное, умственное, трудовое, которые позволяют ребенку вырасти всесторонне развитым полноценным членом общества.

Как показал анализ творческого наследия Саади, он считал убеждение главным методом воспитания детей [3] и в качестве главнейшего фактора формирования высоких нравственных качеств и морали признавал труд [4].

Рассматривая научное наследие, оставленное таджикско-персидскими мыслителями, нельзя не признать, что их взгляды на педагогику составляли в ту эпоху прочную основу воспитания и научного образования и они уделяли в своих трудах большое внимание учебно-воспитательному процессу и педагогике в целом. Следует при этом отметить, что духовное и культурное наследие таджикского народа стало неотъемлемым элементом культуры многих народов, что ярко отражает процесс взаимопроникновения и взаимодействия.

Таким образом, наследие таджикско-персидских мыслителей стало не только частью таджикской педагогической мысли, но и мировой. При этом надо учитывать тот факт, что в основе их педагогических идей лежат теологические принципы ислама. Помимо этого, следует отметить, что многие идеи, выдвинутые ими, сохранили свою актуальность и по сей день. К тем общечеловеческим идеям следует отнести идеи о справедливости, гуманизме, совершенном человеке, которые легли в основу педагогических воззрений средневековых таджикско-персидских мыслителей:

- знания, ум, честность, миролюбие, справедливость, гуманизм, любовь, вера в будущее, патриотизм;
- последовательность, системность, наглядность, сознательность, связь между теорией и практикой, научный фундамент обучения;
- учет способностей в учебном процессе, познание мира как основа обучения, справедливость, гуманизм, место человека в мире, вселенная и человек, роль науки в обществе;
- духовное и физическое воспитание, идеи о совершенном человеке, учет индивидуальных особенностей, этическое учение, избавление от плохих человеческих качеств;
- справедливость, равенство, этическое учение, формирование личности;

➢ здоровье человека, роль школы и семьи в обучении и воспитании, подготовка молодого поколения к общественной жизни, выбор ремесла (профессии), учет возрастных и умственных возможностей детей в воспитании и обучении.

Таким образом, теоретическое и практическое педагогическое наследие наших предков в значительной мере предвосхитили достижения европейской педагогической мысли, являясь для Запада во многом эталонными.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абу Хамид Мухаммад аль-Газали. Эхёи улум ад-дин. - Каир, 1939. -4.1-4. - 992 с.
2. Абуалӣ ибни Сино. Осори мунтахаб . - Душанбе: Ирфон,1983. -4.2. - 558 с.
3. Алиев Р.М. Саади и его «Гулистан». -Москва: Знание, 1959 / Р.М. Алиев. - 39 с.
4. Али-Заде И. Мировоззрение Саади и некоторые художественные особенности его творчества: автореф. канд. дисс. - Душанбе, 1966. - 24 с.
5. Антология педагогической мысли таджикского народа / сост.: М. Лутфуллоев, С. Сулаймони, Х. Афзалов, Ю.С. Мальцев, К. Айни. - Душанбе: Матбуот, 2009. - 448 с.
6. Брагинский И.С. Саади. Жизнеописание / И.С. Брагинский. -Сталинобад: Таджик Госиздат, 1949. -109 с.
7. Имомӣ, Абулқосим. «Ахлоқи Носирӣ»-и Ҳоҷӣ Насир ва «Таҳзиб-ул-ахлоқ»-иМушкавайхи Розӣ //«Оинаи мерос». С.1, ш.Зва 4. Зимистони 1377 ш. - С. 32-36.
8. Кайковус. Кобуснома. - Душанбе, 1979. -162 с.
9. Лутфуллоев М. Л. Возрождение педагогики Аджама / М.Л. Лутфуллоев. - Душанбе: Дониш, 1997. - С. 10.
10. Насириддин Тусӣ. Асос-ал-иқтибос //Аҳвол ва осори Ҳоҷӣ Насириддини Тусӣ. -С. 420-421. - Перс. яз.
11. НасириддинТусӣ. Ахлоқи Носирӣ. Исправления и разъяснения Муҷтаби Минуӣ и Алӣ Ризо Ҳайдарӣ. - Тегеран, 1364 х. - 420 с. - Перс. яз.
12. НасириддинТусӣ. Ахлоқи Муҳташамӣ. Нашри 3. - Теҳерон, 1377 ҳ. - 588 с. - Перс. яз.
13. Официальный сайт Президента Республики Таджикистан, - Кувейт: - 24.06.2013, 22:07 [манбаи электронӣ]. http://www.president.tj/ru/node/4625 (дата обращения: 20.12.2018).
14. Раҳимов Б. Педагогикаи этникӣ ва халқии мардуми тоҷик / Б. Раҳимов, А. Нуров. - Душанбе: Шарқи озод, 2008. - 296 с.
15. Сабо, Муҳсин. Назарҳои иқтисодии Ҳоҷӣ Насири Тусӣ дар «Ахлоқи Носирӣ». //Маҷмӯаи мақолоти чаҳорумин кунграи таҳқиқоти эронӣ. Ба кӯшиши Муҳаммад Ҳусайн Искандарӣ. Ҷ. 2. 1353 ш. - С. 198-217. - Перс.яз.
16. Ҳаддоди Одил, Ғуломалӣ. Муқоисае миёни «Гулистон» ва «Ахлоқи Носирӣ» дар шеваи омӯзиши фазоили ахлоқӣ. //Зикри ҷамили Саъдӣ. 4.1. - Теҳрон, 1364 ш. қ. - С. 405-415. - Перс. яз.
17. Шамолов А.А. «Кимиёи саодат» ва «Ахлоқи Носирӣ» манбаъҳои муътамади илми ахлоқ» //«Тоҷикистон». - 1996. -№ 1-3, - Тадж. яз.

МЕРОСИ АХЛОҚӢ-ЭТИКИИ МУТАФАККИРОНИ БУЗУРГИ ТОҶИК – ТАЪЛИМОТИ МАЪНАВИИ ТАРБИЯ ВА ТАҲСИЛОТИ МИЛЛИИ НАСЛИ ҶАВОН

Дар мақола саҳми арзишманди мутафаккирони бузурги тоҷик дар ганҷинаи маънавии тамаддуни ҷаҳонӣ таҳлил ва баррасӣ шуда, ғояҳои дидактикӣ ва афкори педагогии онҳо роҷеъ ба масоили рушди босуботи шахс ва таълиму тарбияи он, ки дар шароити имрӯза боз муҳимтар гаштаанд, ироа шудаанд. Ҳамчунин, муаллифи мақола сарчашмаҳои иҷтимоӣ-фалсафӣ ва таърихӣ-педагогиро мавриди омӯзиш ва таҳлил қарор дода, мисолҳои мушаххасро аз ғояҳои дидактикӣ, андешаҳои педагогӣ ва таълимоти ахлоқӣ-этикии мутафаккирони тоҷику форс пешниҳод намудааст ва бад-ин васила кӯшиш ба харҷ додааст, ки зарурати пайванди наслҳо ва эҳёи таҷрибаву суннатҳои маънавии ниёгонро дар таълиму тарбияи насли наврас ва бо ин роҳ ҳамгироии мероси ахлоқӣ-этикии ниёгонро дар раванди таҳсилоти муосир собит созад.

Калидвожаҳо: анъанаи миллӣ, пайванди наслҳо, ғояҳои дидактикӣ, афкори педагогӣ, рушди босубот, афкори ахлоқӣ-этикӣ, маънавиёт, иқтидори зеҳнӣ, усули инфиродии омӯзиш, раванди таҳсил, махсусиятҳои инфиродӣ.

НРАВСТВЕННО-ЭТИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКИХ ТАДЖИКСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ - ДУХОВНАЯ ДОКТРИНА НАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ

В статье проанализирован и рассмотрен ценный вклад великих таджикских мыслителей в духовную сокровищницу мировой цивилизации и представлены их дидактические идеи и педагогические воззрения по вопросам гармоничного развития, обучения и воспитания личности, которые актуальны и по сей день. Автор статьи, анализируя социально-философские и историко-педагогические источники, утверждает, что многие общечеловеческие идеи о справедливости, гуманизме, совершенном человеке, выдвинутые ими, сохранили свою актуальность и по сей день и наследие таджикско-персидских мыслителей стало не только частью таджикской педагогической мысли, но и мировой. Также в статье представлены конкретные примеры дидактических идей, педагогической мысли и нравственно-этических учений таджикско-персидских мыслителей, и этим автор статьи доказывает необходимость связи поколений и возрождения прошлого опыта и традиций в воспитании и обучении молодого поколения и их трансформации с учебно-воспитательным процессом в современных учебных заведениях.

Ключевые слова: национальная традиция, историческая связь, дидактические идеи, педагогические мысли, гармоничное развитие, нравственно-этические воззрения, нравственность, духовность, интеллектуальный потенциал, индивидуальный метод обучения, учебный процесс, индивидуальные особенности.

THE MORAL AND ETHICAL HERITAGE OF THE GREAT TAJIK DEVELOPERS - THE SPIRITUAL DOCTRINE OF NATIONAL EDUCATION AND TEACHING OF YOUNG GENERATION

The article analyzed and reviewed the valuable contribution of the great Tajik thinkers to the spiritual treasury of

world civilization and presented their didactic ideas and pedagogical views on the harmonious development, training and education of the individual, which are relevant to this day. The author of the article, analyzing socio-philosophical and historical-pedagogical sources, argues that many universal ideas about justice, humanism, a perfect person, put forward by them, have retained their relevance and to this day the legacy of Tajik-Persian thinkers has become not only a part of Tajik pedagogical thought but also the world. Also, the article presents specific examples of didactic ideas, pedagogical thought, and moral and ethical teachings of Tajik-Persian thinkers, and the author of this article proves the necessity of connecting generations and reviving past experiences and traditions in educating and educating the young generation and their educational process. in modern educational institutions.

Keywords: national tradition, historical connection, didactic ideas, pedagogical thoughts, harmonious development, moral and ethical views, morality, spirituality, intellectual potential, individual teaching method, educational process, individual characteristics.

Сведения об авторе: ***Каримзода Мирзо Бадал*** – Института развития образования им. А. Джами Академии образования Таджикистана, кандидат филологических наук, заместитель директора. **Адрес:** 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. С.Айни, 45. Телефон. **(992) 90 085 35 35**, E.mail: **takmil-bbk@mail.ru**

Information about the author:*Karimzoda Mirzo Badal* - Institute for Educational Development named after Abdurahmon Jomi of the Academy of Education of Tajikistan, Candidate of Philology, Deputy Director.
Address: 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, 45 C. AiniSt.. tel:. **(992) 90 085 35 35**, E.mail: **takmil-bbk@mail.ru**

УДК: 811.161.1

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЮНОШЕСТВА КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Пирожкова М. А.
Челябинский государственный институт культуры

Важнейшую роль в жизнедеятельности человека играет речь, которая выступает способом изучения окружающего мира, передачи активного мышления личности, формирования и развития ее взглядов, принципов и убеждений. Речь является средством коммуникации, связи поколений, определения степени развития духовности и общей культуры личности, а отсутствие речевой деятельности влечет набор определенных трудностей во всех сфера жизнедеятельности человека: экономической, социальной, политической, трудовой, духовной и т. д.

Одним из условий успешной социализации юношества необходимо считать не просто владение речью, знание звуков, слов и словосочетаний, а грамотное, продуктивное использование речевых возможностей, которое соответствует требованиям, предъявляемым к высокообразованному и компетентному представителю современного общества.

К актуальным проблемам современного общества в целом и образовательной системы в частности М. П. Манаенкова относит формирование речевой компетентности. Проблема, сформулированная исследователем, состоит в том, что изучением языка как средства общения ученые и практики занимаются на протяжении многих лет, в то же самое время процессу общения юношества с использованием этого средства практически нигде не обучают [3, с. 31]. Известно, что школьная образовательная система, а также система средне-специального и высшего образования по многим специальностям не включают такие учебные предметы как «Основы коммуникативной культуры», «Культура речи» и т. д. В учебной деятельности это приводит к сложностям в написании сочинений, умении выражать свои мысли, формулировать предложения, а обучение периодически сводится только к освоению орфографии и пунктуации.

Особенно актуальна данная проблема в отношении юношества. Как отмечает В. С. Русанова, юношество, являясь завершающим этапом первичной социализации личности, выполняет главную социальную задачу данного возраста – формирование психологической готовности человека к вступлению во взрослую жизнь. Данному возрастному периоду свойственно определение будущей профессии, потребность в трудовой деятельности, владение трудовыми навыками, способность ориентироваться в разных формах человеческого сознания, а также необходимость в общении и поиск способов его выстраивания [4, с.5].

Успешная социализация в период юношества возможна, в первую очередь, при качественном включении личности в коммуникативно-информационный процесс. Следует отметить, что формирование коммуникативно-речевых качеств личности в период юношества происходит в условиях сложной культурно-речевой ситуации, сложившейся в современной России. К данным условиям мы относим:

1. Существенные, а порой и резкие перемены в социальной и культурной

жизнедеятельности населения способствуют кардинальной трансформации в языке, особенно в его лексическом составе, появлению новых слов и словообразований, фразеологизмов, которые выражают отношение к современным явлениям и событиям в стране и обществе. Одной из черт, характерных современному русскому языку является архаизация или историзация слов, демонстрирующие исчезновение из нашей жизни реалии (передовик, агитбригада, лагерь социализма, битва за урожай и т. д.). Также к характеристикам современного речевого содержания юношества можно отнести семантические сдвиги, выражающиеся в расширении значения некоторых слов; слова-заимствования; высокий уровень жаргонизации; изобилие сленга; эвфемизация речи.

2. Низкий уровень общей культуры общества в целом и отдельных его представителей, обладающих определенным авторитетом у юношества, в частности, демонстрирующих словесные штампы, неясность, невнятность, невыразительность, неточность речи. Отсутствие речевой компетентности медийных и публичных людей, которые должны выступать ориентиром для молодежи в формировании лексикона личности, способствует развитию невысокого уровня культуры общения юношества. Примером этому может, служить популярный сейчас феномен блоггерства, при котором становится нормой использование популярными личностями фамильярно-разговорной речи.

3. Одним из наиболее популярных среди юношества способом времяпрепровождения на протяжении последнего десятилетия является посещение сети Интернет, социальных сетей и т.д., которая изобилует речевыми «вирусами»: от жаргонизмов и американизмов до нецензурных выражений и неоправданных сокращений («ок», «спс», «имхо» и т. д.). Несомненно, данные обстоятельства способствуют снижению качества речи, появлению речевых затруднений юношества при общении на официальном, деловом уровне и в разных сферах жизнедеятельности (учебной, трудовой, личной и т. д.).

4. Важнейшим условием социализации людей юношеского возраста является и их досуговое общение. Исследуя методологию, теорию, технологии досугового общения, Т. П. Степанова утверждает, что досуговые контакты, предметные поводы общения субъектов в свободное время характеризуется разнообразием, имеющим как конструктивную, так и деструктивную направленность. Ценностная неопределенность досугового общения, с одной стороны, и исключение жестких указаний, давления со стороны педагога на участников данного процесса – с другой, обусловливают необходимость решения вопроса об основаниях связи человека с человеком, а также поиска оптимальных способов организации досугового общения. Досуговое общение людей юношеского возраста опосредуется его культурным наполнением, которое в контексте исследования конкретизируется дефиницией культурный смысл, наиболее адекватно отражающей плюральность предметных поводов общения, ставящей перед теорией и практикой социально-культурной деятельности педагогическую задачу возвышения культурных потребностей, развития и консолидации участников данного процесса [5, с. 16].

Наличие этих проблем делает задачу формирования речевой компетентности юношества еще более актуальной, требует обновления подходов, содержания, форм и методов. Становится необходимой организация упорядоченных, систематизированных действий, направленных на развитие данного качества юношества в современных условиях.

Речевой компетентностью мы называем комплекс глубоких, основательных знаний, умений, навыков успешного, беспроблемного речевого действия в различных коммуникативно-информационных условиях.

Очевидно, что одним из условий достижения данной компетентности является грамотно сформированная речевая деятельность, которая обусловливает развитие личности, способствует успешной социализации юношества.

Для решения данной проблемы целесообразно рассмотреть составляющие и критерии речевой компетентности, педагогические условия, способствующие повышению эффективности процесса формирования речевой компетентности, выбор методов формирования речевой компетентности и разработку инструментов формирования речевой компетентности.

К составляющим речевой компетентности А. В. Косенко относит:

- языковые знания – владение и понимание человеком необходимых знаний языковой системы, структуры современного русского языка, понимания существующих в русском языке и реально действующих норм и правил;

- речевые умения и навыки, демонстрирующие уровень владения человеком речевых ресурсов в зависимости от обстоятельств и сфер деятельности, от бытового до официально-делового, профессионального и научного [2, с. 127].

К критериям сформированной речевой компетентности юношества Л. А. Волкова относит:

- общая речевая развитость («правильная речь»);
- высокий уровень речевой толерантности и контроля, способность разрешать конфликты;
- способность ведения вербального и невербального обмена информацией;
- способность организации и включения в речевой процесс других сообществ, ведения эффективных диалогов и полилогов;
- способность включения в речевое содержание предметных речевых средств [1].

К педагогическим условиям формирования речевой компетентности юношества как условия социализации в обществе мы относим:

- индивидуальный подход;
- создание положительной речевой среды;
- профессионализм педагога и высокий уровень его речевой культуры.

Обращаясь к детализации исследуемого вопроса, нами уточнено, что личность в юношеском возрасте должна обладать следующими навыками:

- навык формулирования вопросов;
- навык формулирования определения чего-либо;
- навык формулирования аргументов;
- навык составления текстов, различающихся по типу (справочного, инструкционного характера, резюме, договоров и т. д.), используя речевые средства предметного и межпредметного характера;
- навык этичного ведения диалогов и полилогов;
- совершенствование ранее сформированных умений.

Не менее важным в формировании речевой компетентности являются методы. Метод личностно-ориентированного обучения можно считать ведущим из методов, его ключевыми характеристиками является то, что объект и форма деятельности, а также форма демонстрирования полученной информации определяется самим учащимся. К важнейшим методам обучения при формировании речевой компетентности мы относим и стимулятивно-мотивационный метод. Вышеназванные методы формируют основание для третьего метода формирования речевой компетентности – проектно-исследовательского, к функциям которого относится формирование речеведческих навыков.

К относительно новым, но популярным сегодня методам мы относим методы с применением информационных технологий. В современном образовательном пространстве данные методы становятся неотъемлемой частью образовательного процесса, в том числе при формировании речевой компетентности. IT-технологии применяются при реализации таких методов как иллюстративно-наглядный (учащийся могут обсуждать, комментировать увиденное, предлагать дополнения и варианты исправления недочетов; происходит понимание личностью текста, вычленение главного, планирование и проектирование) и создание индивидуального электронного продукта. При реализации второго метода самостоятельная работа учащегося требует не только знаний технических программ, но и наличие различных речевых умений для поиска и сбора информации, ее систематизации и представления.

Среди многообразия форм образовательной и социально-культурной деятельности, направленной на формирование речевой компетентности выделим ряд форм, наиболее эффективно используемых в данном процессе. К ним относятся: заочные экскурсии, skype-конференции, составление вопросов для интервью и интервьюирование, подготовка публикаций для средств массовой информации, защита работ, составление викторин, кроссвордов, подготовка речи-представления и т. д. Данные формы деятельности требуют от личности юношеского возраста развития навыков поиска и наблюдения, формулирования и записывания результатов своей деятельности, оценки своего состояния и чувств, что позволяет им не только четче разобраться в собственных ощущениях, но и увидеть и проанализировать ошибки, навыки коммуникации. Поскольку устную и письменную речь как типы речевой деятельности характеризует реализация и воспроизведения высказывания, которые обуславливает ситуация общения.

К инструментам формирования и развития речевой компетентности юношества Л. А. Волкова относит:

- коллективное речевое взаимодействие (совместная работа по написанию текстов различных типов, подготовка аргументации «за» и «против», составление материалов описательного характера и т. д.) беседа, обсуждение дискуссионного характера;
- эффективная информационная работа по подготовке, редактированию, анализу, интерпретированию, оценке материалов информационного характера (публикации), подготовка информационных материалов к изданию;
- проведение публичных презентаций, экскурсий, социально значимых событий с целью развития коммуникативных навыков, навыка информационных, протокольно-этикетных, развлекательных, убеждающих выступлений.
- проведение интеллектуальных тренировочных занятий: головоломок, интеллектуальной игры «Квиз-плиз», логических задач, проектирование и реализация культурно-досуговых событий, программ, акций, направленных на развитие воображения, фантазии, оригинальности мышления, творческих способностей, способности к преобразовательной деятельности и т. д. [1].

Применение данных инструментов при формировании речевой компетентности способствует развитию таких качеств юношества, как:

- мобильность – способность к краткой, но конкретной передаче информации о чем-либо; краткому изложению определенной задачи или закономерности;
- навык критического мышления – способность формировать суждения, которые требуются для того, чтобы анализировать происходящие события и окружающие личность вещи, с учетом обоснования выводов и формулирования их оценки и интерпретации;
- способность к творчеству, креативности мышления и речи;
- способность к системному анализу – научному методу познания, который способствует установлению связей между различными структурными элементами исследуемого предмета;
- способность к аргументированию;
- стремление к саморазвитию.

Современный этап развития российского общества требует от образовательной системы и социокультурной сферы профессионализма педагога, деятельность которого должна способствовать развитию креативности, гибкости мышления, лидерства, коммуникативной ответственности юношества, а также направлена на их профессиональное становление, налаживание и поддержание личных контактов, что, несомненно, невозможно без сформированной речевой компетентности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волкова, Л. А. Развитие и тренировка речевых компетентностей старшеклассника средствами учебных предметов [Элект. ресурс] / Л. А. Волкова. – Режим доступа: http://www.lms.eduportal44.ru/NewKoiro/obrazov_det/DocLib6/Развитие%20%20и%20тренировка%20речевых%20компетентностей%20средствами%20предмета.pdf (Дата обращения: 09.11.2018 г.)
2. Косенко, А. В. Речевая компетентность как условие социализации человека в современном обществе / А. В. Косенко // Материалы IX Междунар. науч.-метод. конф. «Современная языковая ситуация и совершенствование подготовки учителей-словесников». – Воронеж, 2012. – С. 126-130.
3. Манаенкова, М. П. Речевая компетенция в контексте личностно-профессиональных компетенций студента / М. П. Манаенкова // Гаудеамус. – 2014. – № 1 (23). – С. 28-32.
4. Русанова, В. С. Детство. Отрочество. Юность / В. С. Русанова. – Челябинск, ЧГАКИ, 2004.- С.126
5. Степанова, Т. П. Диверсификация досугового общения: методология, теория, технологии / Т. П. Степанова; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2011. – 379 с.

ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТНОКИИ НУТҚИИ ҶАВОНОН ҲАМЧУН ШАРТИ ИҶТИМОИШАВӢ

Дар мақола муносибатҳо нисбати муайянсозии мафҳуми «салҳиятнокии нутқӣ» мавриди баррасӣ қарор дода шудаанд. Вазифаи асосии иҷтимоии ҷавонон пешниҳод гардидааст. Муаллиф маҷмӯи шароитҳоеро, ки барои ташаккули м салоҳиятнокии нутқии ҷавонон зарур аст, асоснок кардааст. Дар мақола архаизатсияи калимаҳо ба сифати яке аз хусусиятҳо, ки барои забони муосири русӣ хос аст, баррасӣ мегардад. Муаллиф сатҳи пасти салоҳиятнокии нутқии ҷавононро ошкор намудааст, ки бо бартарии қолибҳои калимавӣ, номуайяниҳо ва нофаҳмиҳои нутқ исбот карда шудааст. Истифодабарии шабакаи Интернет ба сифати шакли асосии вақтгузаронӣ ҳамчун омили асосие, ки ба пастравии сифати нутқи ҷавонон мусоидат менамояд, муайян карда шудааст. Муоиширати фароғатӣ ҳамчун шарти иҷтимоишавӣ дар ҷомеа баррасӣ гардидааст. Муаллиф таркибдиҳандаҳои салоҳиятнокии нутқиро мухтасар ифода намудааст. Ба онҳо муаллиф донишҳои забонӣ ва маҳорату малакаҳои нутқиро нисбат медиҳад. Тавсифоти ҳолати муосири фарҳангӣ – нутқӣ дар Россия дода шудааст. Шартҳои педагогии ташаккули салоҳиятнокии нутқӣ тавсиф гардидаанд. Маҳоратҳое номбар гардидаанд, ки шахсият дар синну соли ҷавонӣ бояд дорои онҳо бошад. Дар мақола маҳакҳои ташаккулёбандагии салоҳиятнокии нутқии ҷавоно муайян карда шуда, фишангҳои рушд ташаккул ва инкишофи салоҳиятнокии нутқии ҷавонон мавриди омӯзиш қарор дода шудаанд.

Калидвожаҳо: салоҳиятнокии нутқӣ, ҷавонон, муносибат, салоҳиятнокӣ, ташаккул**,** метод, методи таълими

шахсиятӣ – тамоюлнок, методи ҳавасмандгардонӣ - ангезавӣ методи лоиҳавӣ – таҳқиқотӣ, методҳо бо истифодабарии технологияҳои иттилоотӣ, қобилият, маҳорат, иртиботнокӣ, фишанг, муошироти фароғатӣ..

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ЮНОШЕСТВА КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ

В статье рассмотрены подходы к определению понятия «речевая компетентность». Дано определение понятия «юношество». Представлена главная социальная задача юношества. Автором сформулирована совокупность условий, необходимых для формирования речевой компетентности юношества. В статье рассматривается архаизация (или историзация) слов в качестве одной из черт, характерных современному русскому языку. Автором выявлен низкий уровень речевой компетентности юношества, доказанный наличием словесных штампов, неясностей, невнятности, невыразительности, неточности речи. Определено посещение сети Интернет в качестве ведущего времяпрепровождения юношества как ведущего фактора, способствующего снижению качества речи юношества. Рассмотрено досуговое общение как условие социализации в обществе. Автором сформулированы составляющие речевой компетентности. К нам автор относит языковые знания и речевые умения и навыки. Дана характеристика современной культурно-речевой ситуации в России. Охарактеризованы педагогические условия формирования речевой компетентности. Перечислены навыки, которыми должна обладать личность в юношеском возрасте. В статье определены критерии сформированности речевой компетентности юношества. Изучены инструменты формирования и развития речевой компетентности юношества.

Ключевые слова: речевая компетентность, юношество, подход, компетентность, формирование, метод, метод личностно-ориентированного обучения, стимулятивно-мотивационный метод, проектно-исследовательский метод, методы с применением информационных технологий, способность, навык, коммуникативность, инструмент, досуговое общение.

THE FORMATION OF SPEECH COMPETENCE OF YOUTH AS A CONDITION OF SOCIALIZATION

The article discusses approaches to the definition of the concept of “speech competence”. The definition of the concept of "youth" is given. The main social problem of youth is presented. The author has formulated a set of conditions necessary for the formation of youth speech competence. The article deals with the archaization (or historization) of words as one of the features characteristic of the modern Russian language. The author identified a low level of speech competence of the youth, proved by the presence of verbal cliches, ambiguities, slurredness, inexpressiveness, inaccuracy of speech. It has been determined to visit the Internet as the leading pastime of the youth as the leading factor contributing to the decline in the quality of speech of the youth. Considered leisure communication as a condition of socialization in society. The author formulates the components of speech competence. We are the author refers to the language skills and speech skills. The characteristic of the modern cultural and speech situation in Russia is given. The pedagogical conditions of the formation of speech competence are characterized. Lists the skills that a person should have in adolescence. The article defines the criteria for the formation of youth speech competence.

Key words: speech competence, youth, approach, competence, formation, method, method of personality-oriented learning, motivational method, design and research method, methods using information technology, ability, skill, communication, tool, leisure communication.

Сведения об авторе: ***Пирожкова Марина Анатольевна*** - Челябинский государственный институт культуры, старший преподаватель кафедры социально-культурной деятельности. **Адрес:** 454091 город Челябинск, улица Орджоникидзе, 36 А, E-mail: **pirozhkova.m@mail.ru**

Information about the author: ***Pirozhkova Marina Anatoljevna*** **-** Chelyabinsk State Institute of culture, Senior Lecturer, Department of socio-cultural activities. **Adress:** 454091, the city of Chelyabinsk, Ordzhonikidze Street, 36, E-mail: **pirozhkova.m@mail.ru**

УДК 802.0

КОРИ МУСТАҚИЛОНА – ВОСИТАИ МУҲИММИ ТАШАККУЛИ ҲАМАҶОНИБАИ ДОНИШҶӮЁН (ДАР МИСОЛИ ОМӮЗИШИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ)

Гадоев К.Х., Аҳлиддини А.

Донишкадаи давлатии забонҳои Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода

Пешрафти технологияи муосир дар аввали асри XXI аз он шаҳодат медиҳад, ки имрӯз инсоният аз донишҳои андӯхтаю таҷрибаи чандинасрааш самаранок истифода карда истодааст. Таҳлилҳо низ нишон медиҳанд, ки рушди технологияҳои инноватсионӣ дар оянда низ суръат гирифта, дигаргуниҳои куллиро дар ҳама соҳаҳои фаъолияти инсонӣ, алалхусус, дар самти илму маориф ба бор меоранд. Ин дигаргунӣ ҳар яки моро водор месозад, ки нигоҳ ва муносибати худро ба омӯзиши илмҳои муосир тағйир диҳем. Аз муассисаҳои томактабӣ сар карда то ба мактабҳои олии касбӣ ҷараёни таълим навгонӣ талаб мекунад.

Таҳияи консепсия ва барномаҳои давлатӣ вобаста ба рушди зинаҳои гуногуни таҳсилот аз ҷониби Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ва тасдиқи онҳо аз

ҷониби Ҳукумати мамлакат шаҳодати он аст, ки соҳаи маориф ҳамчун яке аз соҳаҳои афзалиятноки мамлакат эътироф ва ҳамеша мавриди таваҷҷуҳи махсус қарор мегирад.

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷараёни таълим дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ дар асоси як қатор санадҳои меъёрию ҳуқуқӣ, аз ҷумла Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи маориф”, Стандарти давлатии таҳсилоти олии касбӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Низомномаи низоми кредитии таҳсилот ва дигар ҳуҷҷатҳои зарурии соҳаи маориф ба роҳ монда шудааст. Муассисаи таҳсилоти олии касбӣ дар назди муҳассилине, ки илм меомӯзанд, тахассус мегиранд ва дар оянда худро ҳамчун мутахассиси босалоҳияту касбӣ нишон доданианд, талаботҳои худро пеш мегузорад. Ҳар як донишҷӯ ин талаботҳоро аз рӯйи дарку фаҳмиш, ҷаҳонбинӣ ва тафаккураш ба таври инфиродӣ қабул намуда, онҳоро иҷро мекунад ва дар асоси ин талаботҳо таҳсили илм менамояд. Ҷавобгӯ будан ба ҳама талаботҳои мактаби олӣ кафолат медиҳад, ки шахс ҳамчун мутахассиси касбӣ тайёр шуда, дар бозори меҳнат рақобатпазир мегардад.

Яке аз талаботҳое, ки низоми таҳсилоти олии замони муосир рӯйи кор овардааст, дар баробари таълим гирифтан, мустақилона омӯхтани маводи таълимӣ ба шумор меравад. Яъне, донишҷӯён бояд илова бар иштироки фаъолона ба дарсҳо, омӯзиши мавзӯъҳои дарсӣ, мустаҳкам намудани мавзӯи гузашташуда, васеъ намудани доираи мавзӯи дарсиро мустақилона анҷом диҳанд.

Дар доираи як ва ё якчанд дарс баъзе мавзӯъҳоро аз худ кардани донишҷӯён мушкил аст, аз ҳамин сабаб онҳо бояд ба омӯзиши мустақилонаи мавзӯъҳои дарсӣ пардозанд. Мустақилият дар ҷараёни таҳсил на танҳо ба донишомӯзии донишҷӯён, балки ба ташаккул ёфтани хислатҳои гуногуни онҳо, аз ҷумла малакаҳои эҷодкорӣ, истифодабарии сарчашмаҳои илмию адабӣ, фарҳангӣ, оммавӣ, дарёфт намудани маълумоти зарурӣ ва таҳлил намудани инҳо таъсири мусбӣ мерасонад.

«Бо ташаккул ёфтани мустақилияти тафаккур, маҳорати фикррронӣ, баркашидани хулосаҳо, имконияти пешбинӣ намудани оянда, рушди стратегияи фаъолияти ҳаётӣ ва дигар омилҳо алоқаманд мебошанд» [12, с.129].

Мақсади мақолаи мазкур таҳлилу баррасии омӯзиши мустақилонаи донишҷӯён, алалхусус кори мустақилонаи донишҷӯён ба шумор меравад.

Мақола фарогири таҳқиқи мушкилотҳо дар таҳияву пешниҳоди мавзӯъҳои кори мустақилонаи донишҷӯён, риояи талаботҳои таҳияи мавзӯъҳо, иҷрои корҳои мустақилонаи аз ҷониби донишҷӯён ва масъалаҳои мавриди ин мавзӯъ мебошад.

Омӯзиши забонҳои хориҷӣ, алалхусус забони англисӣ, дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ вобаста ба ихтисосҳо, шакли таълим ва дигар унсурҳои муассисаи таълимӣ хусусиятҳои хосси худро дорад. Дар мактаби олӣ ихтисосҳое вуҷуд доранд, ки дар баробари фанҳои тахассусии худ, инчунин аз курси аввал то хамт кардани муассисаи таълимӣ донишҷӯён тибқи барномаи намунавии таълимӣ забони англисиро меомӯзанд. Ихтисосҳое низ вуҷуд доранд, ки танҳо як ё ду сол забони англисӣ меомӯзанд. Барои чунин ихтисосҳо соатҳои таълимии фанни мазкур камтар ҷудо шудаанд. Барои дар вақти кӯтоҳи муқарраргардида ҳадди ақали қисматҳои гуногуни забони англисиро ба донишҷӯён омӯзонидан, омӯзгорро мебояд маҳорату малакаи касбӣ ва таҷрибаи хуби омӯзгорӣ дошта бошад. Аксар вақт кӯшишу заҳмати омӯзгор, истеъдод ва маҳорату малакаи касбии ӯ барои ба натиҷаи зарурӣ ноил гаштан басанда нест. Истифодаи роҳу усулҳои муосир, технологияҳои инноватсионӣ, маводҳои асосию иловагии таълимӣ ва баргузории эҷодкоронаи дарсҳо аз ҷониби омӯзгор низ, метавонад ба ҷараёни омӯзиши забони англисӣ таъсир расонанд. Аммо, агар донишҷӯён худ барои омӯзиши илмҳои муосир, забонҳои хориҷӣ, технологияҳои инноватсионӣ, касбомӯзӣ кӯшиш ба харҷ надиҳанд, омӯзгор наметавонад дар танҳоӣ ба ҷараёни таълим таъсир расонад.

Яке аз омилҳое, ки дар замони муосир ба донишомӯзии ҷавонон метавонад таъсири мусбӣ расонад, ҳавасманд намудани онҳо ба омӯзиши мустақилона, иҷрои супоришу

корҳои мустақилона ба шумор меравад. Яке аз талаботҳои низоми кредитии таҳсилот ҷалб намудани донишҷӯён ба иҷрои супоришу корҳои мустақилона ба ҳисоб меравад. Ҳамин аст, ки дар нақшаҳои таълимӣ барои кори мустақилонаи донишҷӯ соатҳои таълимӣ ҷудо шудаанд. Тибқи нақшаҳои таълимӣ ҳар як мавзӯи дарс барои кори мустақилонаи донишҷӯ бояд супориш дошта бошад. Ҳангоми таҳияи силлабуси (барномаи кории) фанни таълимӣ низ ин қисмати нақшаи таълимӣ ҳатман ба инобат гирифта шуда, иҷрои он аз ҷониби устоди фаннӣ назорат карда мешавад.

Кори мустақилона дар рушду ташаккули тафаккури эҷодӣ ва фаъолнокии донишҷӯён нақши муассир мебозад. Дар сурати дуруст ташкил намудани корҳои мустақилона донишҷӯёнро метавон ба хондани асарҳои аслии забони англисӣ ҷалб намуд. Асарҳои бадеии аслии ҳар як забон таҷассумгари ҳаёти дирӯзу имрӯзи миллат мебошанд, аз ин лиҳоз пешниҳоди хондани қиссаву ҳикояҳо ҳамчун кори мустақилона бамаврид мебошад. Дар оғоз метавон асарҳои хурду осонфаҳми англисиро ба донишҷӯён ҳамчун кори мустақилона барои хондану тарҷума кардан, ёфтани калимаю ибораҳои алоҳидаи он пешниҳод намуд.

Супориши кори мустақилона, ки дар асоси матн ё асари бадеӣ пешниҳод мешавад, бояд бо мавзӯи дарсҳои назариявию амалӣ алоқаманд бошад. Иҷрои машқҳои пешинҳодшуда дарки мавзӯи гузашташударо мустаҳкам менамояд. Илова бар ин, донишҷӯён аз иҷрои машқҳои вобаста ба матнҳо на танҳо мавзӯи дарсиро хуб дарк менамоянд, балки ҷаҳони маънавии худро рангин месозанд. Матну асарҳои бадеӣ асосан маълумоти пурғановати тарбиявӣ ва фарҳангию таърихиро дар бар мегиранд. Аз хамин лиҳоз, ин гуна супоришҳо дар илмомӯзии донишҷӯён нақши муассир доранд.

Вобаста ба моҳияти кори мустақилонаи донишҷӯ олимони соҳа, аз ҷумлаи Архангелский С.И., Белоносова В.В., Гелашвили Н.И., Грекова Н.П., Иванова М.А., Пидкасистий П.И. ва дигарон корҳои илмӣ анҷом дода, афзалияти онро таъкид намудаанд. Ташкили кори мустақилонаи донишҷӯёнро бошад, Г.Е. Рамашова, А.Г. Чуйкова, В.А. Казакова ва дигарон дар рисола ва корҳои илмии худ баррасӣ намудаанд.

Бо вуҷуди он ки дар атрофи мавзӯи мазкур тадқиқотҳои зиёди илмӣ ва амалӣ анҷом ёфта бошанд ҳам, ҳамоно масъалаи мазкур то ҳол мубрам боқӣ мемонад. Пешрафти илму техника ва тағйирёбии талаботҳои имрӯзаи таълиму тарбия ҳар як шахсро водор месозад, ки берун аз дарс ба омӯзиши мустақилонаи мавзӯоти дарсӣ бипардозад.

Иттилоот дар замони муосир нисбат ба сад соли охир чандин маротиба афзудааст ва онро дар доираи мавзӯъҳои дарсӣ аз худ намудан ғайриимкон мебошад. Дар ҷодаи таълим ва илмомӯзии шогирдон ҳар як омӯзгорро зарур аст, ки роҳҳои гуногун ва самараноки пешниҳоди ҳарчи бештари маълумотро вобаста ба фанни таълимии худ пайдо намоянд. Бо охирин навгониҳои илму техника ошно намудани шогирдон, бо донишҳои фаннӣ таъмин намудани онҳо, ғанӣ гардонидани дунёи маънавии шогирдон низ масъалае мебошад, ки масъулияташ ба дӯши ҳар як омӯзгор вогузор аст.

Ба ақидаи И.А. Зимняя, мустақилона кор кардани хонанда натиҷаи дуруст ташкил намудани фаъолияти таълимии хонанда дар вақти дарс мебошад, ки ӯро ба омӯзиши иловагии мустақилонаи дарс, мустаҳкам намудани он ва идома додани омӯзиши мавзӯи дарсӣ дар вақти холигӣ, ҷалб намояд [4, с.27].

Мавриди зикр аст, ки «кори мустақилона» яке аз компонентҳои ҷараёни таълим буда, ҳамчун шакли ташкили омӯзиш (кори берун аз аудиторияи донишҷӯён), ҳамчун методи таълим (истифодаи корҳои мустақилона дар ҷараёни дарс) ва ҳамчун воситаи таълим (системаи супоришҳо барои корҳои мустақилонаи аудиторӣ ва берун аз аудиторя) шуморида мешавад. Дар кадом шакл, бо кадом роҳу усул ва ё ҳамчун воситаи таълим дуруст ташкил намудани корҳои мустақилона дар ҷараёни таълим аз муносибати инфиродии ҳар як омӯзгор вобаста мебошад. Танҳо технологияи истифодаи дурусти корҳои мустақилона, новобаста аз шакл ва роҳу усули истифодаи онҳо метавонад ба

раванди омӯзиши фанни таълимӣ таъсири мусбат расонад.

Агар ҷараёни омӯзиши забони англисиро ба ду қисм, машғулиятҳои аудиторӣ - (дарсҳои назариявӣ, амалӣ, кори мустақилонаи донишҷӯ зери роҳбарии омӯзгор (КМДРО) ва машғулиятҳои берун аз аудитория -(кори мустақилонаи донишҷӯ (КМД) ҷудо намоем, метавон мушоҳида намуд, ки ин ду қисм бо ҳамдигар алоқаи ногусастанӣ доранд. Нодуруст ташкил намудани қисмати аввал метавонад ба қисмати дуюми ҷараёни омӯзиш таъсири манфӣ расонад. Дар сурати иҷро накардани супоришҳои корҳои мустақилона, донишҷӯ метавонад мавзӯи дарсиро ба таври зарурӣ дарк накунад.

Дар кадом зинае, ки забони англисиро дарс надиҳем, бояд мавзӯи дарс ба донишҷӯ хеле хуб фаҳмонида шавад. Истифодаи роҳу усул ва воситаҳои таълим тарзе ба роҳ монда шавад, ки мафҳумҳои алоҳидаи асосии дарс, лаҳзаҳои дарс ва муҳтавою мақсади дарс дар зеҳни донишҷӯ нақш банданд. Мустаҳкамкунии мавзӯи дарс низ дар асоси машқу вазифаҳои вобаста ба масъалаҳои таълимии омӯхташаванда амалӣ гардонида шавад. Дар ҷамъбасти дарс омӯзгор бояд таҳлил намуда, муайян созад, ки то кадом андоза шогирдон мақсади дарсро дарк намуданд. Агар таҳлили устод нишон диҳад, ки донишҷӯён мавзӯъро каме ҳам бошад дарк намудаанд, пас дар иҷро кардани кори мустақилона мушкилӣ намекашанд. Мақсади пешниҳоди корҳои мустақилона низ аз он иборат аст, ки донишҷӯён мавзӯи дарсро ба таври мустақилона омӯхта, дар бораи мавзӯъҳои дарсӣ маълумоти бештар пайдо намоянд.

Дар мавриде, ки дарси забони англисӣ аз тарафи устод хуб ташкил карда шавад, донишҷӯ мавзӯи дарсро хуб дарк намояд, вале супоришҳое, ки вобаста ба мавзӯъ ҳамчун кори мустақилона ба донишҷӯ пешниҳод мешаванд ба иҷро нарасанд, ба раванди омӯзиши забони англисӣ таъсири манфӣ расонад. Вақте ки донишҷӯ танҳо ба иштирок дар дарсҳо, омӯзиши масъалаҳои фанни таълимӣ дар доираи мавзӯъҳои дарсӣ ва иҷрои баъзе машқу супоришҳои вазифаи хонагӣ қаноат менамояд, ӯ фанни таълимиро хеле маҳдуд меомӯзад ва ҳамчун мутахассис дар истифода намудани забони англисӣ метавон ба мушкилот рӯ ба рӯ шавад. Фонди хурди луғавӣ, истифодаи нодурусти калимаю ибораҳо, ҷумлабандии нодуруст, ташаккул наёфтани рукнҳои фаъолияти муоширатӣ аз маҳдудияти дониши шахс метавонанд дарак диҳанд.

Сатҳи эҷодкорӣ бо рушди маҳорату малакаи ҷустуҷӯ ва ҳалли вазифаҳои мураккаби муоширатӣ ҳам дар нутқи шифоҳӣ ва ҳам дар нутқи хаттӣ алоқаманд мебошад. Масалан, омода намудани маълумот дар бораи дилхоҳ мавзӯъ, маълумотро гӯш карда, вобаста ба мундариҷаи он ақидаи худро иброз доштан, ҳикояеро хонда, ба саволҳои проблемавии он посуххои мантиқан дуруст пешниҳод кардан, матраҳ сохтани идеяи асосии матн ва дигар супоришҳое, ки муҳассилинро ба фикрронӣ, таҳлилкунӣ ва хулосабарорӣ водор месозанд, сатҳи эҷодкории онҳоро боло мебаранд [8, с.205].

Мусаллам аст, ки такмил додани роҳу усул ва технологияи истифодаи корҳои мустақилона дар омӯзиши ҳамаи фанҳои таълимӣ, аз ҷумла забонҳои хориҷӣ (англисӣ) дар мактаби олӣ талаботи таҳсилот дар низоми кредитӣ ба шумор меравад. Дар сурате ки ҳар як фанни таълимӣ аз донишҷӯён иҷрои супоришҳои корҳои мустақилонаро талаб мекунанд, дар назди шогирдон ду роҳ пеш меояд:

а) иҷрои супоришҳои корҳои мустақилонаи ҳама фанҳои таълимӣ дар сатҳи миёна ё паст;

б) ба пуррагӣ ва бо шавқу завқ иҷро кардани супоришҳои корҳои мустақилонаи баъзе (як гурӯҳ) фанҳои таълимӣ.

Омилҳое, ки вобаста ба онҳо донишҷӯён супоришҳои корҳои мустақилонаро аз фанҳои таълимӣ дар сатҳи миёна ё паст иҷро менамоянд, зиёд мебошанд. Номукаммал будани супоришҳо, мавҷуд набудани китобҳои таълимӣ ва адабиёти илмӣ вобаста ба фанни таълимӣ, талаб накардани супоришҳо аз ҷониби устодон, таваҷҷуҳ зоҳир накардани устодону донишҷӯён ба натиҷаи иҷрои кори мустақилонаи фанни таълимӣ ва

амсоли инҳо, сабабҳои асосии иҷро нагаштани ин қисмати ҷараёни таълим мебошанд.

П.К. Пидкасистий чунин қайд менамояд: «Кори мустақилона шакли ташкил намудани дарсҳои таълимӣ ва усули муошират нест. Онро мебояд комилан ҳамчун воситаи ҷалб намудани муҳассилин ба фаъолияти идрокии мустақилона, воситаи ташкили мантиқию психологии вазифаю супориши кори мустақилонаи дорои мақсаду вазифаҳои дақиқ шарҳ дод. Мушаххас муайян намудани вазифаҳо дар ҳама гуна супоришҳои кори мустақилона метавонад идора намудани фаъолияти идрокиро дар муҳассилин бедор созад» [7, с.162].

Барои ҷалби донишҷӯён ба иҷрои корҳои мустақилона бо самимияти том ва шавқу завқ, омӯзгор бояд ба интихоби супоришҳои корҳои мустақилона, асоси илмӣ доштани онҳо диққати махсус дода, хусусиятҳои синнусолӣ, шавқу завқи донишҷӯён, фазою муҳити таҳсилот, шароити таҳсил, мавҷуд будани махзани илмию таълимӣ ва ихтисоси онҳоро ба инобат гирад. Омили дигаре, ки донишҷӯёнро метавонад ба иҷрои корҳои мустақилона ҷалб созад, муҳиммияти забондонӣ ва талаботи бозори имрӯзаи меҳнат ба мутахассисони забондонро дарк намудани донҷишҷӯён ба шумор меравад. Агар донишҷӯён ин нуктаро дуруст дарк намоянд, худи онҳо дар интихоби мавзӯъҳои мубрам, супоришҳои мустаҳкамкунандаи мавзӯи дарсӣ ташаббус нишон дода, иҷрои саривақтии онҳоро амалӣ менамоянд.

Дар ҷараёни иҷрои корҳои мустақилона донишҷӯён ба таври хеле фаъол маълумотро қабул ва дарк менамоянд, доираи донишҳои андӯхтаи худро боз ҳам васеъ намуда, дар бораи дигар фанҳои таълимӣ маълумоти тоза пайдо мекунанд. Дар иҷро намудани супоришаҳои амалӣ, бо алоқаманд намудани назария ва амалия давра ба давра муваффақ гашта, дорои маҳорату малакаи муоширатии касбӣ бо забони англисӣ марбут ба тахассусашон мегарданд. «Ташаккул додани чунин тафаккури донишҷӯ дар фаъолияти таълимӣ, аз ташкил намудани тарбия ва эҳтиёҷ доштани ӯ ба азхудкунии донишҳои алоҳидаи эҷодӣ, муносибати эҷодкорона ба мушкилоти пешомада ба амал меояд.» [11, с.30].

Хусусият ва моҳияти мафҳуми «кори мустақилона» фаъолнокии субъект мебошад, ки он дар эҳёи худшиносии шахсият, қобилияти ӯ дар мақсадгузорӣ, дар интихоби озоди мақсади фаъолият, роҳу воситаи амалӣ намудани он зоҳир мегардад. Яке аз омилҳои муҳимми он бошад, мавқеи корҳои мустақилона дар сохтори ҷараёни педагогӣ ва натиҷагирӣ аз он ба шумор меравад.

Ҳангоми муайян намудани мавқеи кори мустақилонаи донишҷӯён дар рафти омӯзиши забонҳои хориҷӣ ва пешниҳод намудани он ба донишҷӯён мебояд функсияҳои алоҳидаи онро, ки хос ба омӯзиши забонҳои хориҷӣ мебошанд, ба инобат гирифт. Функсияҳои кори мустақилонаи донишҷӯёнро метавон ба таври зайл пешниҳод намуд:

- Ҳавасмандгардонии муҳассилин ба омӯзиши забонҳои хориҷӣ; донишҷӯён бояд аҳамияти омӯзиши забонҳои хориҷиро дар ҷомеаи муосир, ниёзи бозори меҳнат ба мутахассисони донандаи забонҳои хориҷиро дарк намоянд.
- Мукаммал намудани донишҳои назариявӣ: истифодаи забонҳои хориҷӣ ҳамчун воситаи омӯзиши илмҳои муосир, технологияҳои инноватсионӣ; муқоиса намудани сохтори забони тоҷикӣ бо сохтори забонҳои хориҷӣ метавонад донишҳои назариявии донишҷӯёнро вобаста ба илми забоншиносӣ мустаҳкаму васеътар намояд.
- Ташаккул додани фаъолияти таълимии донишҷӯён. Дар ҷараёни иҷрои корҳои мустақилона маҳорату малакаи зерини донишҷӯён ба хубӣ ташаккул ва рушд меёбанд: малакаи таълимӣ-муошират; таълимӣ-ташкилотчигӣ, таълимӣ-интеллектуалӣ, таълимӣ-ахборотӣ ва ғ. Иҷрои корҳои мустақилона ба донишҷӯён имконият медиҳад, ки дар доираи донишҳои тахассусии худ маҳдуд намонда, малакаю маҳоратҳои зарурие, ки барои фаъолияти касбиашон дар оянда хеле зарур хоҳанд буд, соҳиб мешаванд.
- Рушди муҳимтарин сифатҳои касбӣ. Мустақилият, масъулиятшиносӣ, таҳаммулпазирӣ, устувории эмотсионалӣ, муносибати касбӣ бо дигарон, ҳамдигарфаҳмӣ

ва эҳтироми ақидаи дигарон ва монанди инҳо сифатҳое мебошанд, ки шахсияти комил ва мутахассиси касбӣ доро мебошад. Иҷрои шаклҳои гуногуни корҳои мустақилона ҳар як донишҷӯро метавонад бо сифатҳои зикргашта мусаллаҳ намояд.

Кори мустақилона ҳамчун як шакли ташкил намудани таълим бо мақсади тайёр намудани донишҷӯён ба дарсҳои амалию семинарӣ, дарсҳои санҷишӣ ва имтиҳонҳо роҳандозӣ мегардад. Илова бар ин, алоқаи байни мавзӯъҳои корҳои мустақилона бо фаъолияти таълимию илмии донишҷӯён хеле суст ба роҳ монда шудааст. На ҳама мавзӯъҳо ва супоришҳои корҳои мустақилонаи донишҷӯён, ки дар силлабуси фаннӣ нишон дода шудаанд, ба мавзӯъҳои дарсҳои назариявию амалӣ ва кори мустақилонаи донишҷӯён зери роҳбарии омӯзгор (КМДРО) мувофиқат менамоянд. Супориши кори мустақилона бояд дониши дар рафти дарс гирифтаи донишҷӯро комил созад, аммо, мутаассифона, мавзӯъҳои кори мустақилонаи донишҷӯён мувофиқи мақсад пешниҳод намегарданд. Ҳамин аст, ки бештари вақт донишҷӯён ба пуррагӣ нақш, мақсад ва вазифаи кори мустақилонаро дарк намекунанд. Дар сурати ба моҳияти масъала сарфаҳм нарафтан, онҳо ба иҷро намудани кори мустақилона низ кӯшиш ба харҷ намедиҳанд.

«Ҳаёт имрӯз талаб мекунад, ки дар баробари гирифтани донишҳои алоҳида, онҳоро мебояд дар амал истифода намуд. Яъне, донишҷӯёнро зарур аст, ки пайдо намудани маълумоти заруриро омӯзанд, онро таҳлил карда тавонанд ва баъд донишҳои андӯхтаи худро дар фаъолияти ояндаи касбияшон истифода намоянд» [2]. Ба андешаи мо кори мустақилонаи донишҷӯён набояд масъалаҳоеро дар бар гиранд, ки фарогири мавзӯи дарсии забони англисӣ, аз қабили омӯзиши калимаю ибораҳои нав, истифодаи онҳо дар ҷумла, пешниҳоди тарҷумаи матнҳои таълимӣ ва амсоли инҳо бошанд. Илова бар мавзӯъҳои дарсӣ масъалаҳое низ пешниҳод карда шаванд, ки ба маҳорату малакаи фикрронӣ, васеъ намудани ҷаҳонбинӣ, водор намудани онҳо ба омӯзиши мустақилона, ҳисси масъулиятшиносӣ ва рушди шахсияти донишҷӯён тавассути омӯзиши забони англисӣ таъсир расонанд.

Хулоса. Дар низоми муосири таҳсилот кори мустақилонаи донишҷӯ ҳамчун як воситаи муҳим дар ҷараёни таълим мавқеи худро дорад. Гарчанде солҳои пешин, ҳатто дар асри гузашта масъалаи мазкур диққати мутахассисони соҳа, олимону методистонро ба худ ҷалб намуда буду барои вусъат бахшидан, пиёда намудани он дар ҷараёни таълим корҳои зиёди илмию тадқиқотӣ ва назариявию амалӣ ба анҷом расонида шуда бошанд ҳам, имрӯз низ масъалаи мазкур мубрамияти худро гум накардааст.

Фазои ягонаи таҳсилот, ки дар асоси низоми кредитии таҳсилот дар тамоми ҷаҳон амалӣ гашта истодааст, кори мустақилонаи донишҷӯёнро ҳамчун ҷузъи ҷудонашавандаи ҷараёни таълим дар назар дорад. Дар пешрафти илми муосир, рушди босуръати илму технологияҳои инноватсионӣ, кашфиётҳои беназири илмӣ ва беҳтар шудани вазъи зиндагии инсоният низоми таҳсилот, муносибати аҳли илму маориф ба таҳсилоти замони муосирро метавон омилҳои асосии ин раванд шуморид. Талқин намудани донишҷӯён ба омӯзиши мустақилонаи фанҳои таълимӣ ва маҳдуд нагаштани онҳо дар доираи мавзӯи дарсӣ низ, яке аз принсипҳои низоми кредитии таҳсилот мебошад

Омӯзиши забонҳои хориҷӣ дар замони муосир диққати ҳар як ҷавонеро, ки мехоҳад дар оянда мавқеи худро дар ҷомеа пайдо кунад, ҷалб намудааст. Дар мамлакатҳои пешрафтаи ҷаҳони муосир ба омӯзиши забонҳои хориҷӣ диққати махсус дода мешавад. Дар мамлакаи мо низ аҳли ҷомеа, масъулини соҳа, Ҳукумати мамлакат муҳиммияти донистани забонҳои хориҷиро ҳанӯз аз солҳои аввали ба даст овардани истиқлолияти давлатӣ дарк намуда буданд. Татбиқи «Барномаи давлатии такмил ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2015-2020», ки оғозаш ба соли 2004 рост меояд, шаҳодати гуфтаҳои боло мебошад.

Барои дар сатҳи зарурӣ аз худ намудани забони хориҷӣ шахс бояд аввалан, забони модарии худро хеле хуб донад.

АДАБИЁТ

1. Абдуллаева Ш.А. Педагогические технологии / Ш.А. Абдуллаева. – Навои, 2005. – 89с.
2. Бордовский Г.А. Революция образования / Г.А. Бордовский // Газета Ученого совета РГПУ им. А.И. Герцена «Педагогические вести». – 2006. – № 22-23 [2491/92]. – С.2.
3. Гадоев К.Х. Организация и проведение самостоятельной работы студентов неязыковых специальностей при интегрированном обучении иностранному языку / К.Х. Гадоев // Вестник Таджикского национального университета. – 2015. – №3/5 (173). – С. 227-231.
4. Зимняя И.А. Психологический анализ урока иностранного языка / И.А. Зимняя, Е.С. Ильинская // ИЯШ. – 1985. – №4. – С. 25-30.
5. Ковалевский И. Организация самостоятельной работы студента / И. Ковалевский // Высшее образование в России. – 2000. – №1. – С. 114-115.
6. Низомномаи низоми кредитии таҳсилот дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2016. – 21 с.
7. Пидкасистый П.И. Самостоятельная подготовительная деятельность учащихся / П.И. Пидкасистый. – М.: Педагогика, 1980. – 184с.
8. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова. – М.: Просвещение, 1998. – 287 с.
9. Соколова Л.Б. Формирование культуры педагогической деятельности будущего учителя / Л.Б. Соколова. – Оренбург. – 1999. – 280с.
10. Стандарти давлатии таҳсилоти олии касбӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2017. – 21 с.
11. Шайденко Н.А. Совершенствование учебно-воспитательного процесса в педвузе / Н. А. Шайденко; Тул. гос. пед. ин-т им. Л. Н. Толстого. - Тула: Приок. кн. изд-во, 1991. – 144 с.
12. Шиянов Е.Н. Развитие личности в обучении: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – М.: Академия, 1999. – 288с.

КОРИ МУСТАҚИЛОНА – ВОСИТАИ МУҲИММИ ТАШАККУЛИ ҲАМАҶОНИБАИ ДОНИШҶӮЁН (ДАР МИСОЛИ ОМӮЗИШИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ)

Раванди таълиму тарбия, омӯзиши илмҳои муосир, забонҳои хориҷӣ ва технологияҳои инноватсионӣ масъалаҳои мубрам ба шумор меравад. Беҳтар гардонидани раванди омӯзиши забонҳои хориҷӣ, татбиқи яке аз талаботҳои мактаби олӣ, роҳнамоӣ намудани донишҷӯён ба омӯзиши мустақилона, иҷрои вазифаю супоришҳо ва корҳои мустақилона, дуруст ва дар сатҳи зарурӣ ба роҳ мондани корҳои мустақилонаи донишҷӯён, масъалаҳое мебошанд, ки дар мақола мавриди таҳқиқу баррасӣ қарор гирифтаанд. Низоми кредитии таҳсилот хусусиятҳои хосси худро дошта, аз низоми анъанавии таҳсилот ба куллӣ фарқ мекунад. Ҷараёни баргузории дарсҳо, давомнокии онҳо, хусусияти фанҳои таълимӣ (ҳатмӣ ва интихобӣ), тарзи баҳодиҳӣ ба дониши донишҷӯён ва фазои таҳсилоти мактаби олӣ дар умум тағйир ёфтаанд. Ин тағйиротҳо на танҳо аз устодон, балки аз донишҷӯён низ талаб менамояд, ки муносибати худро ба таълим ва илмомӯзӣ тағйир диҳанд. Низоми нави таҳсилот аз устоди мактаби олӣ масъулияти баланд, касбият, худтакмилдиҳӣ ва ҷустуҷӯи ҳамешагии эҷодиро талаб менамояд. Талаботҳо нисбат ба донишҷӯён низ бештар шуда, аз онҳо талаб карда мешавад, ки бештар ба омӯзиши мустақилона пардозанд. Дар мақола қайд гардидааст, ки иҷрои саривақтии супоришҳо ва кори мустақилонаи донишҷӯён аз омӯзгори фаннӣ вобастагии зиёд дорад. Омилҳои ба таври бояду шояд иҷро нашудани корҳои мустақилона ва ё баръакс, корҳои мустақилонае, ки диққати донишҷӯёнро ба худ ҷалб намуда, ба онҳо на танҳо донишҳои фаннӣ, балки маълумоти зиёди таълимӣ ва илмӣ медиҳанд, дар мақола инъикос ёфтаанд. Муаллифон дар бораи афзалияти корҳои мустақилонаи донишҷӯён ҳангоми омӯзиши забони англисӣ маълумоти мушаххас пешниҳод намуда, таъкид менамоянд, ки дар сурати дуруст ва тибқи талаботи замони муосир таҳия ва пешниҳод шудани кори мустақилона, донишҷӯён дониши худро такмил медиҳанд.

Калидвожаҳо: низоми таҳсилот, кори мустақилонаи донишҷӯён, супориш, омӯзиш, супоришҳо, вазифаҳо, забонҳои хориҷӣ, забони англисӣ, мактаби олӣ, афзалият, маҳорату малака, мустақилият.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ФОРМ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ)

Учебно-воспитательный процесс, изучение современных наук, в том числе иностранных языков и инновационных технологий, являются актуальными вопросами. В статье рассматриваются вопросы по улучшению процесса обучения иностранным языкам, как одно из требований высшей школы, привлечения студентов к самостоятельному изучению, выполнению заданий, упражнений и самостоятельных работ, правильного и на должном уровне выполненния студентами самостоятельной работы. Кредитная система образования, в которую за последние десятилетие перешли все высшие учебные заведения страны, имеет свою специфику и коренным образом отличается от традиционной системы образования. Процесс проведения занятий, их продолжительность, специфика учебных дисциплин (обязательных и выборочных), способ оценивания знаний студентов изменили пространство образования высшей школы. Эти изменения требуют не только от преподавателей, но и от студентов изменить своё видение образования и изучения современной науки. Новая система образования требует от преподавателей высших учебных заведений огромной ответственности, профессионализма, самосовершенствования и творческого поиска с целью удовлетворения требований сегодняшнего студента. Также увеличилось требование к студентам: от них требуется уделять больше времени самостоятельному обучению. В статье отмечается, что своевременное выполнение самостоятельных работ студентов в большей степени зависит от преподавателя учебной дисциплины. Также в статье отражено, что причинами неверно выполненных самостоятельных работ, или наоборот, заданий и упражнений самостоятельных работ, привлекших внимание

студентов, говорит о том, что им даются не только знания по предмету, но и обширная информация об образовании и науке. Авторы статьи дают конкретную информацию о преимуществах самостоятельной работы студентов при изучении английского языка и отмечают, что на основе современных требований подготовки и предоставления самостоятельных работ, студенты получают не только знания по языку, но и развивают такие качества, как мыслительные навыки, мировоззрение, чувство ответственности и совершенствуют всестороннее развитие своей личности.

Ключевые слова: система образования, самостоятельная работа студентов, обучение, задания, упражнения, иностранные языки, английский язык, вуз, преимущества, навыки и умения, самостоятельность.

INDEPENDENT WORK AS ONE OF THE PRIORITY FORMS OF COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF STUDENTS (ON THE EXAMPLE OF LEARNING ENGLISH)

The educational process, the study of modern Sciences, including foreign languages and innovative technologies are topical issues of the scientific community. The article deals with the issues of improving the process of teaching foreign languages, as one of the requirements of higher education, attracting students to independent study, assignments, exercises and independent work, properly and at the proper level of independent work performed by students. The credit system of education, to which all higher education institutions of the country have moved over the past decade, has its own specifics and is fundamentally different from the traditional education system. The process of conducting classes, their duration, the specifics of academic disciplines (compulsory and selective), and the method of assessing the knowledge of students have changed the space of higher education. These changes require not only teachers, but also students to change their vision for education and the study of modern science. The new system of education requires teachers of higher education institutions of great responsibility, professionalism, self-improvement and creative search to meet the requirements of today's student. The demand for students has also increased: they are required to devote more time to self-study. The article notes that the timely implementation of independent work of students is more dependent on the teacher of the discipline. Also in the article it is reflected that the reasons of incorrectly executed independent works or Vice versa, tasks and exercises of independent works, which attracted the attention of students, says that they are given not only knowledge of the subject, but also extensive information about education and science. The authors of the article give specific information about the advantages of independent work of students in the study of English and note that on the basis of modern requirements of preparation and provision of independent works, students receive not only knowledge of the language, but also develop such qualities as thinking skills, Outlook, sense of responsibility and improve the comprehensive development of their personality.

Keywords: education system, independent work of students, training, tasks, exercises, foreign languages, English, University, advantages, skills and abilities, independence.

Сведения об авторах: ***Гадоев Каримджон Хайруллоевич*** **-** Таджикский государственный институт языков имени Сотима Улугзода, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, психологии и методики преподавания. **Адрес:** 734019, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Мухаммадиева17/6. E-mail: **gkarimjon@mail.ru** Телефон: **(+992) 98 76 79 400**

Ахлиддини Абдугафор **-** Таджикский государственный институт языков имени Сотима Улугзода, докторант (PhD) кафедры педагогики, психологии и методики преподавания. **Адрес:** 734019, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Мухаммадиева17/6.. Телефон**: (+992) 98 581 79 71**

Information about the authors: ***Gadoev Karimjon Khairulloevich*** **-** Tajik State Institute of Languages named after Sotim Ulugzoda, Ph.D, docent of the Department of Pedagogy, Psychology and Teaching Methods. **Address:** 734019, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Mukhamadiev Str. 17/6. E-mail: **gkarimjon@mail.ru** Pone: **(+992) 98 76 79 400**

Akhliddini Abdugafor **-** Tajik State Institute of Languages named after Sotim Ulugzoda? researcher of PhD (*Pedagogical Science*) of the Department of Pedagogy, Psychology and Teaching Methods. **Address:** 734019, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Mukhamadiev Str. 17/6.

УДК: 17:891.550.092

ТОЛЕРАНТНОСТЬ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ МАВЛАНА

Минаева Н., Хусайнов С.

Казахский национальный педагогический университет имени Абая

Элементы сущности толерантности в размышлениях Мавлана

1. Акцент на общие истины. В размышлениях Мавлана важнейшим вопросом, носящим актуальный и сложный характер, является толерантность. Некоторые писатели, как Джон Хек думают, что Мавлана придерживался идеи религиозного плюрализма (Соруш, 1378, 23-24). На основе данного заключения, все религии обладают равной и одинаковой правотой, и ни одна из них не имеет преимущества над другой. В противоположность данному тезису, другие убеждены в том, что понятие плюрализма, как в общем плане, так и в сфере религии, относится к числу современной тематики и находится в рамках основ особых интеллектуальных вопросов, поэтому не могут рассматриваться через призму воззрений Мавлана. Подробное изучение всех аргументов и доводов каждой из этих групп требует тщательного анализа.

Стержневым тезисом данной научной работы, который будет подкреплен конкретными положениями и идеями, является то, что Мавлана признает в рамках ислама особую

толерантность. В этой части исследования под названием «акцент на общие истины» будет дан ответ на вопрос, каким же, с точки зрения Мавлана, должен быть подход друг к другу людей, мыслящих по-иному? И если инакомыслящие должны проявлять друг к другу толерантность и терпимость, то на чем должна зиждиться и основываться эта толерантность? Очевидно, что ответ на этот вопрос освещает основу вопроса толерантности с точки зрения Мавлана. Иными словами, Джалалуддин Руми является приверженцем плюрализма, считает толерантность и терпимость по отношению к другим необходимым и нужным потому, что признает других людей также правильными. В противном случае, Мавлана должен предложить иную основу для проявления терпимости по отношению к другому человеку. Главным приемлемым для данного исследования стержневым тезисом, является то, что Мавлана убежден, что люди, мыслящие по-другому, в общем, обладают долей истины, и вовсе не является истиной всё то, что они говорят и в чём они убеждены (как думают сторонники плюрализма). На этом основании, акцентируя внимание на данной общности, следует проявлять к ним терпение и толерантность, а не делать упор на различия и разногласия, что ведёт к социальному расколу и возникновению проблем. Мавлана пишет:

Знай эту истину: все они не правы,
Но и не полностью заблуждается это стадо.
Посему не говори, что все эти слова ложны,
Лжецы являются сетью для сердец (ловя их) на запах истины.
Поэтому не говори, что всё это – фантазии и заблуждения.
Ведь в мире нет фантазии, в которой бы не было истины.
Не каждая ночь бывает Ночью Могущества, о, юноша!
Но и не все ночи лишены этого.
Среди тех, кто носит рубище, есть один [истинный] нищий (факир),
Испытывай [их] и возьми того [в покровители], кто истинный[1].

В продолжение поэт говорит:

Тот, кто говорит, что все правы, он дурак,
А тот, кто говорит, что всё есть ложь – злополучен[1].

Другим свидетельством, которое основывает отсутствие убежденности Мавлана в религиозном плюрализме, является необходимость толерантности и учтивости, что в дальнейшем будет проиллюстрировано стихами великого поэта. Что касается сдержанности и учтивости, есть лица, которые придерживаются различающихся мнений, убеждений и поведения, которые с точки зрения того или иного лица не являются благодеянием, однако к ним следует относиться с через призму толерантности и терпимости.

Исходя из этого, одной из предпосылок толерантности инакомыслящих, по убеждению Мавлана, является вера в то, что люди, мыслящие по-иному, также обладают долей истины и правды. *По мнению Мавлана, людям следует быть более ответственными за мысли и слова.*

2. Учтивость и снисходительность. Сдержанность является другим словом, обозначающим проявление по отношению к другим толерантности и компромисса. Иными словами, сдержанность выражается в терпимости того, что на свой взгляд воспринимается как неправильное и неверное. Мавлана пишет:

О, Сулайман, среди ворон и соколов,
Стань кротостью Истинного, уживись со всеми птицами[2].

Или в другом месте поэт подчеркивает, что проявление учтивости по отношению к несведущим и невеждам служит источником чистоты и радости души. Он пишет:

К наказаниям невежды терпение прояви,
Приветливо прояви выдержку, с разумом, что от Бога.
Терпение к недостойному для достойных-полировка,
Терпение очищает везде, где есть сердце [3].

Данный тезис Мавлана подтверждает и в другом месте:

Когда ты смиришься с подлостью таких подлецов,
Ты достигнешь света [пророческих]традиций.
Ведь пророки, вдосталь страданий от подлецов, испытав,
От таких змеюк вдосталь покорчились [3].

Снисходительность и терпение лучше подавления гнева, ибо эти качества души сопровождаются спокойствием, успокоением и умиротворённостью в отличие от подавления гнева, которому сопутствует стеснённость и затруднения. При этом снисходительность и терпеливость стоят на одну ступень выше толерантности и компромисса, так как толерантность также подразумевает стеснённость и обременительность, но снисходительности это не

присуще.

В своих произведениях Мавлана многократно акцентирует внимание на терпимости:

Эта земля несёт след снисходительности Истинного:
Устраняет скверну и растит цветы.
Чтобы прикрыть наши грехи,
Взамен вырастают из них бутоны [4].

В этих стихах, по убеждению Мавлана, снисходительность превращает в чистоту и безупречность. В другом месте поэт подчёркивает, что снисходительность прикрывает пороки и недостатки других:

Знал о его тайне тот благородный муж,
Но, подобно снисходительности Господа, виду не подал.
На устах его замок, а в сердце множество тайн,
Уста молчат, а сердце наполнено голосами[5].

Мавлана, полагая, что эти качества присущи набожным людям, пишет:

Этот отряд имеет стотысячную кротость,
И одна кротость из них, как сотня гор.
Их кротость даже бдительного одурачит,
Умника, смотрящего во все глаза, собьёт с пути[6].

Поэт полагает, что терпение служит необходимым для веры и убеждённости:

Пророк изрёк: «господь не даровал веры тому,
У кого в природе нет терпения»[7].

Мавлави убежден, что терпение служит философским камнем и чудотворным эликсиром:

Сто тысяч философских камней Истинный сотворил,
Но философского камня, подобного терпению, не видел человек[8].

Таким образом, *светлые мысли, чистота и радость души, учтивость* и готовность идти на компромисс с другими людьми, проявление терпения по отношению к ним является одним из стержневых учений великого Мавлана.

3. Оптимистическое отношение к человеческой натуре. Одним из фундаментальных вопросов в антропологическом дискурсе, который играет важную роль в тематике толерантности, является вид взгляда на человека. Если человек воспринимается как волк для человека, то непременно поведение будет носить грубый, воинственный характер, заметно дистанцирующийся от проявления терпимости и толерантности друг к другу. Мавлана под воздействием исламского учения воспринимает человека в позитивном плане. Он пишет:

Души по происхождению своему Исы дыханием являются,
Иной раз ударом /раной/, а порой бальзамом являются.
Если покрывало с душ приподняли бы,
То речь каждой души [речи] Масиха подобной была бы[9].

Согласно вышеизложенному тезису Мавлана, отклонения происходят *вследствие негативных мыслей человека, оказывающих разрушительное влияние, дистанцирования от самого себя и от рода человеческого*, ибо в принципе все люди по своему происхождению являются дыханием Иисуса.

4. Гуманизм. Гуманизм служит одной из предпосылок толерантности, более того, можно утверждать, что он стоит выше толерантности. Гуманизм проявляется в любви к себе подобным, то есть к людям. Человек, испытывающий чувство любви к людям, безусловно, проявит по отношению к ним толерантность и терпение. Этот аспект находит своё отражение в многообразных формах в различных двустишиях великого поэта. Так, он пишет:

Сказал он, человек является частью человека,
Кусок хлеба, несомненно, является хлебом.
(Маснави-йи Ма'нави.Первый дафтар, p.79)

Рассуждая о благодеянии и добре, которые берут истоки от гуманизма, Мавлана пишет:

Делай людям добро во имя Бога,
Или ради покоя собственной души.
Чтобы перед глазами ты всегда видел друга,
И дурные образы из-за гнева не проникали в твоё сердце[10].

Поэт утверждает, что за благодеяние доброе дело всегда воздастся добром:

Каково воздаяние за доброе деяние, о, сын,
Благоволение, благодеяние и заслуженное вознаграждение[11].

Мавлана, рассуждая о необходимости отсутствия дискриминации людей, пишет:

То, что ты не приемлешь для себя, о, религиозный шейх,

Как ты приемлешь для собрата, о, попечитель.
Разве ты не знаешь, что мне яму роя,
В ту же яму, в конце концов, ты сам попадёшь?[12]

Следовательно, питать расположение и привязанность к своему собрату и к себе подобному является одним из важнейших тезисов, на который Мавлана акцентирует особое внимание при рассмотрении вопроса о толерантности.

5. Благожелательность и доброе намерение. Испытывать подозрение к людям и злонамеренность служит одной из причин грубости, чёрствости, неблагоприятности и проявления социальных затруднений. Эта негативная черта в людях является противоположностью толерантности, поэтому Мавлана подвергает её критике:

Не возводи такой навет на людей Истины,
Это только твои истины, переверни страницу![13]

В другом месте поэт пишет:

Некий муж стал понапрасну обвинять одного шейха,
Что он-де плохой и не следует по верному пути.
Что он пьёт вино, что лицемер и мерзавец,
Как он может быть покровителем муридам?[13]

Развивая этот тезис, Мавлана говорит:

Гностики, испившие чашу Истинного,
Познали и скрыли множество тайн[14].

Данные стихи призывают к тому, что, не зная внутренний мир и реалии поведения людей, не следует относиться к ним со злыми намерениями, подозрением, считать их действия ошибочными и предъявлять к ним безосновательные обвинения.

6. Отсутствие фанатизма. Фанатизм играет крайне негативную роль в возникновении напряжённости, озлобленности и невыдержанности и служит серьёзным препятствием толерантности и терпимости. До тех пор, пока сообщество заражено фанатизмом, ожидать проявления толерантности не приходится. По этой причине Мавлана подвергает эту негативную черту критике и пишет:

Крепкая хватка и рвение – это незрелость,
Пока ты зародыш, [твоё] дело – питаться кровью[15].

Из содержания второго полустишия следует вывод, что пока человек не вырвется из лап фанатизма, он подобен зародышу, находящемуся в утробе матери и не осведомлён о внешних реалиях.

7. Нежность и любовь. Один из вопросов, который находится выше толерантности, является нежность и любовь. Тот, кто испытывает к другим чувство любви, непременно проявит к ним терпимость и толерантность. А тот, кто не способен относиться к другим с терпеливостью, не может питать по отношению к другим чувства нежности и сердечности. Исходя из этого, Мавлана рассматривает нежность как высшую человеческую ценность. Он говорит:

Из-за любви горькое становится сладким,
Из-за любви медь превращается в золото.
Из-за любви винный осадок становится прозрачным (вином),
Из-за любви болезни излечиваются.
Из-за любви умерший оживает,
Из-за любви шах становится рабом.
Из-за любви колючка становится цветком,
Из-за любви уксус превращается в вино.
Из-за любви огонь превращается в свет,
Из-за любви демон становится гурией.
Из-за любви печаль превращается в радость,
Из-за любви чудовище превращается в предводителя.
Из-за любви недуг исцеляется,
Из-за любви гнев превращается в милосердие[16].

Следовательно, Мавлана рассматривает любовь как чувство глубокой привязанности и устремлённости и ставит ее выше толерантности.

8. Уравновешенность и сдерживание злобы. Грубый и бестактный нрав и отсутствие уравновешенности являются гнусными и низкими качествами морали, которые влекут за собой целый ряд негативных последствий. В принципе, проявлять терпимость и толерантность по отношению к другим может тот, кто способен сдерживать в себе гнев, злобу и ярость,

контролировать свои эмоции, быть уравновешенным и добросердечным.

Мавлана касательно уравновешенности и добросердечности говорит:

В этом мире поисков не видел я
Больше достоинства, нежели добрый нрав[17].

Порицая гнев и злобу, поэт пишет:

Гнев твой – семя пламени ада.
Смотри же, загаси свой ад, ведь это – силки![18].

Великий поэт полагает, что сдерживание гнева и злобы являются признаками мужественности, благородства великодушия, особенно присущие пророкам. В подтверждение этой мысли Мавлана пишет:

Но где человек во время гнева и страсти?
Я бегаю с улицы в улицу в поисках человека [19]

В продолжение данного тезиса поэт говорит:

Оставление гнева, плотской страсти и потворства алчности
Есть мужественность и порода пророческая [19]

Мавлана убеждён, что подавление в себе ярости и злобы служит причиной, чтобы не подвергнуться гневу Всевышнего:

Некто с трезвой головой спросил у 'Исы:
«Что в бытии тягостнее всего?
Тот сказал ему: «Самое тягостное – гнев Бога,
Ибо от него ад содрогается так же, как мы!»
Он спросил: «Как спастись от этого гнева Бога?»,
Тот сказал: «Тут же оставить свой гнев!»[20]

Мавлана полагает, что неумение контролировать свой гнев служит причиной отсутствия стойкости и непоколебимости. По этому поводу он пишет:

Злоба и страсть мужа в косого превращают,
Прочность духа подменяют[21].

По мнению Мавлана, пламя гнева в конечном итоге охватит самого человека, пришедшего в ярость и неистовство:

Если из-за гнева огонь ты возжёг в сердцах,
Материалом для пламени геенны ты стал.
Твой огонь если здесь сжигал людей,
То, что из него родилось, было воспламеняющим людей.
Твой огонь на людей покушается,
Пламя, что из него родилось, на людей бросается.
Те слова твои, похожие на змей и скорпионов,
Превратились в змей и скорпионов, хватая тебя за хвост[22].

Следовательно, одним из путей проявления толерантности и терпимости по отношению к другим служит сдерживание в себе гнева, что обусловлено добрым нравом и уравновешенностью.

9. Проявление вежливости и тактичности. Одной из причин нетерпимости к другим является отсутствие вежливости, учтивости, тактичности и несоблюдение нравственных норм и устоев. В произведениях великих литераторов исламской культуры данный вопрос находится в центре внимания, ибо известно, чем чревато для сообщества несоблюдение моральных принципов, правил поведения и человеческой этики. Исходя из этого, Мавлана акцентирует внимание читателя на необходимости соблюдения правил поведения в обществе:

У Бога взыскуем помощи в учтивости,
Неучтивый лишён Господней милости.
Неучтивый не себя лишь ввергнул во зло,
Но и по всем окоёмам /горизонтам/ от него полыхнуло огнём[23].

Изложенные двустишия указывают на то, что невоспитанный и бестактный человек своими чёрными деяниями теряет блаженную жизнь в загробном мире, а на этой грешной земле он служит причиной проявления интриг, соблазнов и искуса. Мавлана в подтверждение этой мысли пишет:

Средь народа Мусы [= Моисея] ряд людей
Неучтивый сказали: «Чеснок и чечевица где?».
Прекратились обед и хлеб с небес,
Осталось страданье посевов, лопат и серпов[24].

Мавлана в продолжение этой мысли говорит:

От учтивости светом наполнился сей небосклон,
И от учтивости безгрешными и чистыми стали ангелы.
Нашло от нахальства затмение солнца,
Оказался 'Азазил [= Дьявол]за дерзость от Врат[24].

Таким образом, проявление учтивости, вежливости и такта, как один из путей толерантности находится в центре внимания великого поэта.

10. Осуждение злобности и враждебности. Злобность и враждебность являются одним из гнусных и низких нравственных качеств, которые приводят к мстительности и росту социальной напряжённости, что заметно затрудняет проявление толерантности. Мавлана резко осуждает такого рода проявления:

Не питайте злобы, ибо тот, кто сошёл с правильного пути по злобе,
Будет похоронен рядом с могилами злодеев.
Основа злобы – ад, а твоя злоба –
Лишь частица того целого и враг твоей веры[25].

Примечательно, что Мавлана уподобляет злобность аду.

11. Интеллектуальная независимость и воздержание от подражания. Одним из факторов нетерпимости является чрезмерное подражание и отсутствие независимости в рассуждениях. Подражатель не способен на размышление, поэтому от него стоит ожидать грубого и резкого отношения к другим. Эту негативную черту характера Мавлана подвергает критике:

Сделай своим ремеслом отсутствия подражания в видении,
И мысли в соответствии со своим разумом[26].

В другом месте поэт говорит:

Есть у тебя глаза, так смотри своими глазами,
Не смотри глазами глупого невежды.
Есть у тебя уши, так слушай своими ушами,
Зачем тебе быть заложником ушей мошенников?[26].

В другом месте поэт пишет:

Между истинным и подражателем – большая разница,
Ибо первый подобен Давуду, а второй лишь эхо.
Источник речей первого – страдание (сердца),

А тот подражатель выучивает старые песни[27].

В другом месте Мавлана усиливает данную мысль:

Тот подражатель подобен больному ребёнку,
Хотя он и умеет тонко рассуждать и доказывать[28].

12. Осуждение поверхностного подхода. Неурядицы и неблагоприятности являются следствием поверхностного подхода. Чем выше восприятие и сознание людей, тем больше их способность на проявление толерантности по отношению к другим. Это подобно плодовитому дереву, которое наклоняет свои ветви. Мавлана порицает поверхностное восприятие вещей и событий:

Мозг его и разум высохли нынче,
Меньше они, чем разум и понимание детишек[28]

Выводы. Учитывая вышеизложенные тезисы и рассуждения великого Мастера, выдающегося поэта и философа Мавлана Джалаладдина Мухаммада Балхи, можно сделать вывод о том, что проявление толерантности и терпимости по отношению к другим рассматривается им как высшая ценность. Проведенный анализ позволяет нам выделить основные идеи и элементы толерантности Мавлана: *особый тип толерантного мышления и поведение, людям следует быть более ответственными за мысли и слова; светлые мысли, чистота и радость души, учтивость; гуманизм; благожелательность и добрые намерения; отсутствие фанатизма; интеллектуальная независимость и воздержание от подражания; мир держится на любви и благодарности*. Соблюдение этих принципов способствует формированию у людей чувства толерантности. Понятие «толерантность» отличается динамичностью, и с течением времени происходит переоценка значимости некоторых элементов. Но в нашем стремительно меняющимся неспокойном мире, особенно актуализируются и наполняются новой современной силой элементы толерантности Мавлана, представляя интерес как для общественности, так и для гуманитарных наук.

ЛИТЕРАТУРА

1. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави (Поэма о скрытом смысле). Второй дафтар (байты 1-4810) / Пер. с перс., прим. и указ. О.М. Ястребовой/Под ред. А.А. Хисматулина. – Спб.: Петербургское востоковедение, 2010. – Байты 2927, 2933-2934, 2936-2937.
2. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Четвёртый дафтар (бейты 1—3855). - Пер. с перс. Л. Г. Лахути,Н. И. Пригариной, М. А. Русанова, Н. Ю. Чалисовой / Координатор проекта Н. И. Пригарина; Науч. ред. Я. Эшотса, указ. Л. Г. Лахути. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2010. – Байт 778.
3. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Шестой дафтар (бейты 1—4916). - Пер. с перс. А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Под ред. А. А. Хисматулина. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2012. – Байты 2040-2041.
4. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байты 1804-1805.
5. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар (бейты 1—4238). - Пер. с перс. О. М. Ястребова / Под ред. А. А. Хисматулина.— СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. – Байты 2237-2238.
6. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Четвёртый дафтар (бейты 1—3855). - Пер. с перс. Л. Г. Лахути,Н. И. Пригариной, М. А. Русанова, Н. Ю. Чалисовой / Координатор проекта Н. И. Пригарина; Науч. ред. Я. Эшотса, указ. Л. Г. Лахути. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2010. – Байты 2092-2093.
7. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байт 601.
8. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави (Поэма о скрытом смысле). Третий дафтар (байты 1-4810). - Пер. с перс., прим. и указ. О.М. Ястребовой / Под ред. А.А. Хисматулина. – Спб.: Петербургское востоковедение, 2010. – Байт 1854.
9. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Первый дафтар (байты 1-4003). - Пер. с перс. О.Ф. Акимушкина, Ю.А. Иоаннесяна, Б. В. Норика, А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Общ., науч. редакция и указ. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2007. – Байты 1598-1599.
10. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Четвёртый дафтар (бейты 1—3855). - Пер. с перс. Л. Г. Лахути,Н. И. Пригариной, М. А. Русанова, Н. Ю. Чалисовой / Координатор проекта Н. И. Пригарина; Науч. ред. Я. Эшотса, указ. Л. Г. Лахути. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2010. – Байты 1979-1980.
11. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байт 2569.
12. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Шестой дафтар (бейты 1—4916). - Пер. с перс. А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Под ред. А. А. Хисматулина. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2012. – Байты 1569-1570.
13. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байт 3307.
14. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар (бейты 1—4238). - Пер. с перс. О. М. Ястребова / Под ред. А. А. Хисматулина.— СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. – Байт 2239.
15. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави (Поэма о скрытом смысле). Третий дафтар (байты 1-4810). - Пер. с перс., прим. и указ. О.М. Ястребовой / Под ред. А.А. Хисматулина. – Спб.: Петербургское востоковедение, 2010. – Байт 1297.
16. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байты 1529-1535.
17. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байт 810.
18. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави (Поэма о скрытом смысле). Третий дафтар (байты 1-4810). - Пер. сперс., прим. и указ. О.М. Ястребовой / Под ред. А.А. Хисматулина. – Спб.: Петербургское востоковедение, 2010. – Байт 3480.
19. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар (бейты 1—4238). - Пер. с перс. О. М. Ястребова / Под ред. А. А. Хисматулина.— СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. – Байт 2893.
20. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Четвёртый дафтар (бейты 1—3855). - Пер. с перс. Л. Г. Лахути,Н. И. Пригариной, М. А. Русанова, Н. Ю. Чалисовой / Координатор проекта Н. И. Пригарина; Науч. ред. Я. Эшотса, указ. Л. Г. Лахути. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2010. – Байты 1979-1980.
21. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Первый дафтар (байты 1-4003). - Пер. с перс. О.Ф. Акимушкина, Ю.А. Иоаннесяна, Б. В. Норика, А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Общ., науч. редакция и указ. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2007. – Байт333.

22. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави (Поэма о скрытом смысле). Третий дафтар (байты 1-4810). - Пер. сперс., прим. и указ. О.М. Ястребовой / Под ред. А.А. Хисматулина. – Спб.: Петербургское востоковедение, 2010. – Байты 3472-3475.
23. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Первый дафтар (байты 1-4003). - Пер. с перс. О.Ф. Акимушкина, Ю.А. Иоаннесяна, Б. В. Норика, А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Общ., науч. редакция и указ. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2007. – Байты 78-79.
24. [1]Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байты 273-274.
25. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Шестой дафтар (бейты 1—4916). - Пер. с перс. А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Под ред. А. А. Хисматулина. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2012. – Байт 3344.
26. Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 (байты 1–3810). - Пер. с перс. М.-Н. О. Османова /Общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2009. – Байты 493-494.
27. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар (бейты 1—4238). - Пер. с перс. О. М. Ястребова / Под ред. А. А. Хисматулина.— СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011. – Байт 1289.
28. Мавлана, Джалаладдин, Мухаммад, 1390, под редакцией Р.А. Николсона, издательство «Гермес», издание 5.
29. Соруш, Абдулкарим, 1378, статья «Сиротха-йе мостаким» («Прямые пути»), Тегеран, издание 3.

ТАҲАММУЛПАЗИРӢ ДАР АНДЕШАИ МАВЛОНО

Масъалаи таҳаммулпазирӣ ба як мавзӯи асосӣ ва калидии замони мо табдил шудааст. Ин масъала дар зиндагии ҳамаи афрод вуҷуд дорад. Дар равобити тиҷорӣ, музокирот, ҷаласот, нишастҳо, ҳамчунин дар хонавода ва равобити дустона, касбу кор ва саранҷом дар мушкилоти муосири муҳоҷират ва ғайра. Таҳаммулпазирӣ тавассути бисёре аз улуми инсонии муосир мавриди мутолиа қарор гирифта, ба унвони як масъалаи таҳқиқ таваҷҷуҳи мутафаккирони гузашта ва имрузро ҷалб кардааст. Дар миёни онҳо, номи Ҷалолуддин Муҳаммад Ибни Ҳусайни Балхӣ, маъруф ба Мавлавӣ, Мавлонои Румӣ, ки дар соли 1207 дар шаҳри Балх ё Вахш (Тоҷикистони имрӯзӣ) мутаваллид шудааст, ҷойгоҳи хосса дорад. Ӯ яке аз шоирони барҷаста ва аз орифону файласуфони номӣ дар фарҳанги исломӣ ба шумор меравад. Барои асрҳои тӯлонӣ, фикру андеша ва дидгоҳҳои назарии шоири бузург, таваҷҷуҳу диққати донишмандон ва муҳаққиқонро ба худ ҷалб кардааст. Умқи афкори Мавлоно ва сабки ироаи онҳо ба шакли шоирона, дидгоҳҳои шоирро ҷаззобияти хосе медиҳад. Муҳимтарин осори Мавлоно «Маснавии Маънавӣ», «Девони Шамси Табрезӣ», «Макотиб» ва «Маҷолиси Сабаа» аст. «Маснавии Маънавӣ» шуҳрати Мавлоноро ба армуғон овард. Дар ин мақола дар баробари ироаи усул ва равишҳои фикрии шоир перомуни ҷавҳар ва асоси таҳаммулпазирӣ дар осори ӯ маълумот дода шудааст. Лозим ба зикр аст, ки тафсири тамоми масъалаҳо ва мавзӯоти муртабит бо таҳаммулпазирӣ ва мутолиаи ёфтаҳои мавҷуд, ниёзманди диққат ва таваҷҷуҳи хос аст. Шояд он чи ки дар зер шарҳ дода мешавад, ба унвони мутолиаи танҳо баъзе аз ҷанбаҳои асосию шеваҳо ва равишҳои ҳалли мушкилот матраҳ шавад. Бо ин ҳол, бо таваҷҷуҳ ба ин воқеият, ки тафкики ҳар як аз ин мавзӯот ниёз ба баррасӣ ва таҳқиқи дақиқ дорад, аммо дар ин мақола перомуни мавзӯи «унсурҳо ва моҳияти таҳаммулпазирӣ» баҳсу баррасӣ анҷом хоҳад шуд.

Калидвожаҳо: таҳаммулпазирӣ, Мавлоно, Маснавӣ, “Фиҳи мо фиҳи”, Макотиб, “Маҷолиси Сабъа”, унсурҳо, моҳият.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ МАВЛАНА

Проблема толерантности стала ключевой темой современности. Она присутствует в ежедневной жизни всех и каждого: в деловом общении (переговоры, встречи, совещания), в семье, в дружеских отношениях, в бизнесе, в проблемах современной миграции и др. Толерантность изучается многими современными гуманитарными науками, и она как исследовательская проблема привлекала внимание великих мыслителей прошлого. Среди них особое место занимает Джалалуддин Мухаммад ибн Хусайн Хатиб Бакри Балхӣ известный как Мавлави, Мавлана, Руми и Худавандегар, который родился в 1207 году в городе Балх или Вахш (современный Таджикистан). Он является одним из выдающихся поэтов, мистиков и философов в исламской культуре. Мудрость и теоретические воззрения великого поэта на протяжении многих веков привлекали и привлекают пристальное внимание учёных и исследователей. Глубина мыслей Мавлана и стиль их изложения в поэтической форме придают взглядам поэта силу особого притяжения. Важнейшими произведениями Мавлана считаются “Маснави-йи ма'нави” (“Поэма о скрытом смысле”), “Диван Шамса Тебризи”, “Фихи мо фих”, “Макатиб” и “Маджалис-е сабъа”. Произведением, принесшим Мавлана мировую известность, является “Маснави-йи ма'нави” (“Поэма о скрытом смысле”). В своей работе мы опираемся на это произведение.В данной работе наряду с изложением основ, интеллектуальных методов и приёмов поэта анализируется сущность толерантности в его произведениях. Следует отметить, что трактовка всех вопросов и тематики, относящейся к толерантности, и изучение существующих выводов требует

[*] Бояд қайд намуд, ки мутобиқи тавсияи Созмони ҳамкорӣ ва рушди иқтисодӣ Тоҷикистон мебояд ба таври доимӣ (на камтар аз як маротиба дар 3 сол) назарсанҷиҳои сотсиологиро доир ба коррупусия анҷом диҳад. Аз ҷониби Маркази тадқиқоти стратегии назди Президенти ҶТ чунин назарсанҷиҳо солҳои 2006, 2010, 2011 ва 2015 гузаронида шуданд.

определенных сил и пристального внимания. Возможно, то, что будет изложено ниже, будет истолковано как исследование лишь некоторых аспектов основ, методов и путей решения поставленных задач. Однако в связи с тем, что разделение каждой из этих тематик требует тщательного рассмотрения, обсуждение вопроса будет продолжено под названием «элементы сущности толерантности».

Ключевые слова: толерантность, Мавлана, Маснави, Фихи мо фих, Макатиб, Маджалис-е сабъа, Элементы, Сущности.

TOLERANCE FROM THE POINT OF VIEW OF MAWLANA

The problem of tolerance has become the most important topic of our time. It is present in the daily life of everyone: in business communication (negotiations, meetings, discussions), in the family, with friends, in business, in the problems of modern migration, etc. Tolerance is being studied by many modern humanity sciences, and; as a research problem, it attracted the attention of the great thinkers of the past as well. Among them, a special place is occupied by Jalaluddin Muhammad ibn Husayn Khatib Bakri Balkh known as Mavlavi, Mavlana, Rumi who was born in 1207 in the city of Balkh or Vakhsh (modern Tajikistan). He is one of the eminent poets, mystics, and philosophers in Islamic culture. For many centuries, the wisdom and theoretical views of the great poet have attracted and attract close attention of scientists and researchers. The depth of Mawlana's thoughts and the style of their presentation in a poetic form give the views of the poet a special attraction. The most important works of Mawlana are considered "Masnavi-yi ma'navi" ("Poem about the hidden meaning"), "Divan Shamsa Tabrizi", "Fikhi myfih", "Makatib" and "Madjalis-saba". The work that brought Mawlana world fame is "Masnavi-yi ma'navi" ("Poem about the hidden meaning"). We will rely on this work in our work. In this work, along with the presentation of the foundations, intellectual methods and techniques of the poet, the essence of tolerance in his works is analyzed. It should be noted that the interpretation of all issues and topics related to tolerance, and the study of existing findings requires certain strength and careful attention. Perhaps, what will be described below will be interpreted as the study of only some aspects of the fundamentals, methods and ways of solving the problems posed. However, due to the fact that the separation of each of these topics requires careful consideration, the discussion of the issue will continue under the title "elements of the essence of tolerance".

Key words: Tolerance, Mawlana, Masnavi, Fihi Ma fih, Makatib Madjalis-saba Tlements, Tssence.

Сведения об авторах: ***Минаева Н.***- Казахский национальный педагогический университет имени Абая, кандидат педагогических наук, доцент. **Адрес:** 050010, Республика Казахстан, Алма-Ата, пр. Достык, д. 13.
Хусайнов Сиддик **-** Казахский национальный педагогический университет имени Абая, магистр педагогических наук, кафедра иностранной литературы, отдел русского языка. Телефон: **918-78-1212**,E-mail: **prof.asrt@mail.ru**
Information about the authors: ***Minaeva N.*** Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor.Kazakh National Pedagogical University named after Abai. **Address:** 050010, Republic of Kazakhstan, Almaty, Dostyk Ave., 13.
Khusaynov S. - Master of Pedagogical Sciences, Kazakh National Pedagogical University named after Abai. **Address:** 050010, Republic of Kazakhstan, Almaty, Dostyk Ave., 13. Phone**: 918-78-1212**, E-mail: **prof.asrt@mail.ru**

УДК:372.881 (575.3)

ТАТБИҚИ ПРИНСИПҲОИ ДИДАКТИКӢ ДАР МАШҒУЛИЯТҲО АЗ ФАННИ ЗАБОНИ ХОРИҶӢ

Ситамова Меҳрангез
Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Хусусият ва мақсади асосии фарққунандаи таҳсилоти педагогӣ мувофиқати тайёрии педагогӣ ва илмӣ мебошад. Бо баҳисобгирии мақсади мазкур бояд технологияи махсуси раванди таълимро низ қайд намуд : тамоюли таълим ва таҳсилот барои ҳалли масъалаҳои дидактикӣ, тарбиявӣ ва рушддиҳанда.

Ба соҳаи вазифаҳои дидактикӣ фаъолияти идрокӣ дохил мешавад, ки аз назария, ғояҳо, методҳо ва шаклҳои педагогии воридсозии донишҷӯён ба азхудкунии он иборат мебошад. Вазифаҳои тарбиявӣ инъикосгари муносибатҳои ташаккулдиҳандаи эҳсосотӣ – шахсиятӣ нисбати меҳнати педагогӣ, шавқу рағбати амалисозии он, инчунин саъю кӯшиш нисбати инъикоси бошууронаи зоҳиршавии худ маҳз дар ҳамин намуди фаъолият мебошад. Соҳаи вазифаҳои инкишофдиҳанда рушди маҳорату малакаҳои амалиётӣ – фаъолнокро тақозо менамояд ва бо ду параметрҳои хонандагон – қобилиятҳо ва маҳоратҳо муайян карда мешаванд. Аз ин рӯ, қайди махсуси се самти асосӣ дар беҳдошти сифати тайёрии кадрҳои педагогӣ мувофиқи мақсад мебошад: фароҳамории шароитҳои зарурӣ барои тайёрии касбии педагогӣ, ташаккули қобилиятҳо ва маҳоратҳои махсус дар омӯзгорони оянда, баландбардории маҳакҳои баҳогузории сатҳи тайёрии педагогӣ .

Технологияи омӯзиши забони англисиро коркард намуда, бояд ба масъалаи ҷойгоҳи принсипҳои дидактикӣ дар раванди таълим диққат дод.

Дар илми педагогика зери принсипҳо одатан баъзе аз муқарраротҳои ибтидоӣ дар назар дошта шудаанд, ки ҳангоми таълими дилхоҳ фан дар тамоми зинаҳои таълим ба онҳо бояд такя намуд. Бе татбиқи принсипҳои дидактика дар раванди таълим бадастории натиҷаҳои мусбӣ дар ташаккули фаъолияти таълимӣ – идрокӣ имконнопазир аст.

Принсипҳои дидактикӣ дар илми педагогӣ дар тӯли асрҳои зиёд коркард гардидаанд.

Асосгузори принсипҳои дидактика, чих еле ки маълум аст, Ян Амос Каменский мебошад. Лекин дар марҳилаи муосир имрӯз ҳам масъалаҳои дидактика диққати педагогҳои муосирро ба худ ҷалб намудааст, чунки принсипҳои дидактикӣ маънии худро барои дидактикаи муосир низ нигоҳ медоранд.

Оиди принсипҳои таълим сухан гуфта, М.А. Данилов менависад, ки онҳо худ инъикосгари «категорияҳои дидактика мебошанд, ки тарзҳои истифодабарии қонунҳои таълимро дар мувофиқа бо мақсадҳои тарбия дар бораи таҳсилот тавсифот менамоянд» [2].

Ба принсипҳои дидактикӣ, ки дар адабиёти педагогӣ ҳамчун «асос» баррасӣ мегарданд, нисбат дода мешаванд:

1. Принсипи тарбиятгиранда дар раванди таълим.
2. Принсипи алоқи назария бо амалия.
3. Принсипи илмият, дастрасӣ ва мувофиқат дар робита бо якдигар.
4. Принсипи шуурнокӣ ва фаъолнокӣ ҳангоми нақши роҳбарикунандаи омӯзгор ва мустақилияти донишҷӯён.
5. Принсипи аёният.
6. Принсипи устувории донишҳо.
7. Принсипи мувофиқати шаклҳои коллективӣ ва инфиродӣ дар таълим [2].

Пеш аз он ки ба баёни махсусиятҳои инкисори қонунҳои дидактикӣ дар фанни таълимии «забони хориҷӣ» гузарем, бояд мақсаду вазифаҳои таълими забони хориҷиро дар макотиби олӣ баррасӣ намоем.

Мақсади омӯзиши забони хориҷӣ дар макотиби олӣ аз он иборат аст, ки дар оянда маҳорату малакаҳои нутқи шифоҳии донишҷӯёнро, ки онҳо дар мактаб азхуд намудаанд, мукаммал созем. Яъне, мақсади амалии иртиботӣ – ин ташаккули маҳоратҳо оиди ифодаи фикри худ ва дарки фикри дигарон (дар ҳудуди муайян) мебошад. Дар шакли шифоҳӣ ва хаттӣ (ҳангоми гӯшкунӣ ва хониши матнҳои дорои мушкилоти муайян, ҳаҷм ва жанр).

Бояд қайд намуд, ки масоили муайянсозии характери азхдкунии амалии забони хориҷӣ аз ҷониби донишҷӯёни макотиби олӣ ҳалли худро пайдо накардааст.

Комилан асоснок, аз нуқтаи назари мо, фишурда дар бораи то охир омӯхташавии касбӣ – тамоюлнок вобаста аз соҳаи минбаъдаи истифодабарии забони хориҷӣ пешниҳод мегардад. Ин то охир омӯхташавӣ метавонад аз курси макотиби олӣ бартарӣ дошта бошад (масалан, ҳангоми тайёр кардани тарҷумонҳо).

Дар баробари мақсадҳои амалӣ фанни таълимии «забони хориҷӣ» ба монанди дилхоҳ фанни таълимӣ инчунин чунин масъалаҳои таълимӣ ва тарбиявиро, лекин дар ягонагӣ бо маъсалаҳои амалӣ ва дар асоси онҳо ҳал менамояд.

Аз ин рӯ, азхудкунии забон замина ва шароит барои ҳалли вазифаҳои таълимӣ ва тарбиявӣ мебошад. Аҳамияти таълимии забони хориҷӣ хеле зичюо азхудкунии амалии он алоқаманд аст. Донистани забони хориҷӣ хонандагонро бо воситаҳои нави забонӣ барои ифодаи ин ва ё он фикр ғанӣ мегардонад, қобилиятҳои умумификрӣ ва нутқии хонандагонро инкишоф медиҳад, диққати онҳоро ба шаклҳои забонии ифодаи афкор бо забонҳои модарӣ ва хориҷӣ ҷалб менамояд. Бо азхудкунии забони хориҷӣ донишҷӯён забони модарии худро хубтар дарк хоҳанд кард. Машғулиятҳои забонӣ бо мақсади азхудкунии амалии он хотира, ирода, диққат, меҳнатдӯстиро тамрин менамоянд.

Ягонагии мақсадҳои амалӣ, таълимӣ ва тарбиявӣ имконият медиҳанд, ки бо маҳдудият дар таълим рӯ ба рӯ нагардем, ки ҳангоми он, масалан, масъалаҳои таълимӣ аз ҳисоби масъалаҳои амалӣ, ва ё баръакс масъалаҳои амалӣ бе баҳисобгирии масъалаҳои умумитаълимӣ ва тарбиявӣ ҳалли худро меёбанд, лекин дар раванди таълим ҳамеша дар ягонагӣ бо нақши пешбарандаи мақсади иртиботӣ - амалӣ.

Ин муқарраротҳои умумие мебошанд, ки ба таълими истеҳсолӣ – иқтисодӣ низ нисбат доранд.

Принсипҳои дидактикӣ – ин муқарраротҳои асосии ибтидоӣ мебошанд, ки ба онҳо назария ва амалияи раванди таълимӣ такя менамоянд. Ин муқарраротҳои ибтидоӣ бо мақсаду вазифаҳое, ки дар назди макотиби олӣ истодааст , инчунин қонуниятҳои объективие, ки бо илми фалсафа ва дигар илмҳо муқаррар карда шудаанд ва равандҳои тарбия ва инсонро меомӯзанд: сотсиология, психология, биология, физиология шартнок карда шудаанд.

Тайёрии касбии кадрҳои педагогии муассисаҳои томактабӣ низоми серҳаракат бо мухторияти нисбии қисматҳои сохторӣ мебошад. Тайёрии дидактикӣ ҳамчун қисмати ин системаи раванди педагогиеро инъикос менамояд, ки ба ташаккули фарҳанги дидактики муктахассиси оянда равона карда шудааст, ки он тайёрии ӯро ба амаликунии мутақобилаи

маҳсулнок бо кӯдакони синнусоли томактабӣ таъмин менамояд. Муайянсозии моҳияти тайёрии дидактикӣ баррасии алоқаи раванди мазкурро бо дигар равандҳо ва бо ин ошкорсозии махсусият ва функсияҳои он, ошкорсозии сохтори он, таҳлили алоқаҳои қонунӣ байни қисматҳо ва қувваҳои ҳаракаткунандаи рушд пешбинӣ менамояд. Барои коркарди системаи чораҳам алоқаманд оиди мукаммалсозии тайёрии дидактикӣ амсилаҳои нави педагогӣ зарур аст, ки сатҳи имрӯзаи дониши илмиро инъикос менамояд.

Ошкорсозии моҳияти ҳама гуна объект бе дарки сохтори он имконнопазир аст. Инчунин, дар як вақт онро (моҳиятро) наметавон бе зоҳиршавӣ, амаликунии объект дарк намуд. Ҳамин тариқ, ҳамчун воситаи самараноки лоиҳакашии тайёрии дидактикӣ амсилаи сохторӣ – функсионалии он баромад менамояд.

Қисматҳои асосии сохтории тайёрии дидактикӣ, ки амаликунии мутақобилаи онҳо амаликунӣ ва ягонагиро таъмин менамояд, мақсаднокӣ, пурмазмунӣ, технологӣ ва самарабахшӣ мебошанд. Пурракунии ҳар як қисмат ва амаликунии мутақобилаи онҳо бо амалкунии ҳам принсипҳои умумии тайёрии дидактикӣ ва ҳам принсипҳои махсус муайян карда ешавад, ки дар асоси технологияҳои истифодашавандаи педагогӣнуҳуфтаанд.

Қисмати мақсадноки тайёрии дидактикӣ бо ягонагии мақсади асосӣ ва системаи масъалаҳо пешниҳод гардидааст, ки ҳалли маҷмӯии онҳо бадастории онро таъмин менамоянд. Мо аз он бармеоем, ки мақсади асосии таҳсилоти макотиби олӣ ташаккули сохтори ягонаи фаъолияти аниқи азхудкардашавандаи касбӣ мебошад. Хулосаи олимон, аз нуқтаи назари мо, пурра ба фаъолияти педагогӣ таалуқ доранд.

Бинобар ин, инҳоро вазифаҳои асосии тайёрии дидактикии кадрҳои педагогӣ ҳисобидан мумкин аст:

1. Ташаккули системаи донишҳои дидактикӣ дар мутахассисони оянда;
2. Азхудкунии маҷмӯи маҳорату малакаҳои дидактикӣ аз ҷониби донишҷӯён;
3. Азхудкунии таҷрибаи фаъолияти эҷодии педагогӣ аз ҷониби донишҷӯён;
4. Ташаккули системаи муносибатҳои арзишноки эҳсосотӣ нисбати назарияи дидактикӣ, фаъолияти педагогӣ ва раванди тайёрии дидактикӣ ба он дар донишҷӯён.

Ҳалли комплексии маъсалаҳои ишоратгардида ташаккули фарҳанги дидактикии омӯзгори ояндаро таъмин намуда, татбиқи функсияҳо ва тайёрии дидактикиро муайян месозад.[1].

Барои системаи тайёрии дидактикии донишҷӯён дар макотиби олӣ бисёрфунксионалӣ хос аст, ки дар вобастагӣ бо функсияҳои таълимӣ, тарбиявӣ, инкишофдиҳанда, мутобиқгардонанда ва ҳамгироёна ифода меёбад. Тақсимоти онҳо шартакӣ мебошад, чунки ҳудудҳо байни таълим, тарбия ва рушди шахсияти донишҷӯй, инчунин байни равандҳои ҳамгироёна ва мутобиқгардонанда дар тайёрии мутахассис нисбӣ мебошанд. Тафриқи шартии функсияҳои тайёрии дидактикӣ бо мақсади самаранокии таҳлили назариявии моҳияти он барои ташкили раванди таълим зарур аст.

Функсияи таълимии тайёрии дидактикӣ самтнокии онро барои азхудкунии донишҳои бунёдии асосҳои назарияҳои дидактикӣ ва ташаккули системаи маҳорату малакаҳои дидактикӣ дар донишҷӯён ифода менамояд. Ҷанбаҳои назариявӣ ва амалии татбиқи функсияи таълимии тайёрии дидактикӣ омӯзиши назарияро дар ҳошияи фаъолияти касбии мутахасссисони оянда пешбинӣ менамояд, ки ин азхудкунии асосҳои мазмунӣ – протсессуалӣ ва ташкилӣ – методии фаъолияти омӯзгорро оиди таълими бачагон таъмин менамояд.

Функсияи тарбиявии тайёрии дидактикӣ таъсири мусбии онро ба ташаккули сифатҳои аз ҷиҳати касбӣ маънидор, системаи арзишӣ - меъёрии он, ангезаҳои фаъолияти таълимӣ ва минбаъдаи касбиро инъикос менамояд. Дар раванди азхудкунии назарияи дидактикӣ ва маҳоратҳои мувофиқ дар донишҷӯён муносибати арзишнок нисбати дидактика ҳамчун соҳаи илми педагогика, талабот ба ғанигардонии системаи маҳорату малакаҳои дидактикӣ, шавқу рағбат, муносибати маъсулиятнок ва эҷодкорона нисбати фаъолияти педагогӣ ва раванди тайёрии дидактикӣ ба он, дарки худ ҳамчун субъекти он ташаккул меёбад. Дар рафти тайёрии дидактикӣ, ки дар ҳошияи фаъолияти касбӣ амалӣ карда мешавад, мутахассиси оянда на танҳо меъёрҳои амалҳои салоҳиятноки фаннӣ, инчунин меъёрҳои рафторҳои иҷтимоиро азхуд менамояд, ки системаи арзишӣ – меъёрии онро инъикос менамоянд.

Функсияи инкишофдиҳандаи тайёрии дидактикӣ аз он иборат аст, ки азхудкунии донишу маҳоратҳои дидактикӣ табиатан бо инкишофи тафаккур, нутқ, қобилиятҳои педагогии касбӣ алоқаманд аст, ки ба мутахассис имконият медиҳад муносибати эҷодкоронаро нисбати ташкили раванди таълим дар муассисаи таҳсилотӣ амалӣ созад [6].

Функсияи мутобиқатии тайёрии дидактикӣ бо таъсири равонакунандаи он ба раванди дар пешистодаи омӯзиши курсҳои педагогика ва методикаҳои хусусӣ, инчунин

курсҳо ва семнарҳои махсус аз ҷониби донишҷӯён алоқаманд аст. Нақши махсуси функсияи мазкур ҳангоми таҳлили муқоисавии раванди таълимӣ – тарбиявӣ дар факултетҳои гуногуни макотиби олии педагогӣ ба назар мерасад. Дар аксарияи факултетҳо курсҳои методика донишҷӯёнро бо донишҳои масъалаҳо, принсипҳо, мазмун, шакл ва методҳои таълим аз рӯи дув а ё се фанҳои таълимии муайян таъмин месозанд, дар вақте ки дар факултетҳо ва шуъбаҳои педагогика ва методика панҷ – даҳ методика омӯхта мешаванд. Ғайр аз ин, методикаҳое, ки дар макотиби олӣ аз ҷониби омӯзгорони оянда муассисаҳои мактабӣ омӯхта мешаванд, бо махсусияти калони дохилӣ назар бо курси методикаҳо дар нақшаҳои таълимии дигар факултетҳо фарқ менамоянд. Бинобар ин, тайёрии дидактики омӯзгори оянда заминаи зарурии тайёрии минбаъдаи касбии ӯ маҳсуб меёбад.

Бо татбиқи нақши мутобиқатии тайёрии дидактикӣ функсияи ҳамгироёнаи он алоқаманд аст. Ҳарду функсия бо зарурияти муносибати байнифаннӣ нисбати ҳалли масоилҳои дидактикӣ аз ҷониби мутахассисони оянда алоқаманд аст. Функсияи ҳамгироёнаи тайёрии дидактикӣ аз он иборат аст, ки раванди азхудкунии назарияи дидактикӣ донишҳои донишҷӯёнро, ки ҳангоми омӯзиши курсҳои фалсафа, сотсиология, психология, назарияи тарбия ва ғайра ба даст овардаанд, мубрам арзёбӣ намуда, ба онҳо суръат мебахшад, ба низом дароварда, дорои мазмуни нав мегардонад. Аз ҷумла, агар функсияи мутобиқатии тайёрии дидактикии донишҷӯён таъсири пешакӣ сарфаҳм рафтани онҳоро ба равандҳои дар пешистода тахмин намояд, онгоҳ дар асоси функияи ҳамгироёна рефлексия ва захиракунии дастовардҳои марҳалиҳаи пешин ва мубрами рушди соҳаҳои ангезавӣ – матлуб ва амалиётӣ – таъсиррасонандаи шахсият ҷой гирифтааст [4].

Татбиқи тамоми функсияҳои тайёрии дидактикии омӯзгор дар рафти азхудкунии таркиби муайян аз ҷониби донишҷӯён амалӣ карда мешавад. Интихоби аз ҷиҳати илмӣ асосноккардашудаи таркиби тайёрии дидактикӣ яке аз шартҳои асосии самаранокии ҷустуҷӯйи муносибгардонии он мебошад. Қисмати пурмазмуни тайёрии дидактикӣ соҳаи нисбатан мустақили таркиби маълумоти педагогӣ мебошад, ки азхудкунии он шароитҳоро барои азхудкунии ҷанбаҳои дидактикии фаъолияти педагогӣ барои шахсият фароҳам меорад. Таркиби тайёрии дидактикӣ дар амсилаи мо ҳамчун системаи аз ҷиҳати педагогӣ мутобиқгардонидашудаи донишҳои дидактикӣ, усулҳои фаъолияти педагогӣ, таҷрибаи амаликунии эҷодкоронаи он ва муносибатҳои арзишӣ – эҳсосотӣ баромад менамояд, ки азхудкунии он ташаккули фарҳанги дидактикии мутахассиси ояндаро таъмин менамояд.

Таркиби тайёрии дидактикӣ, ки дар ҳошияи фаъолияти касбӣ – педагогӣ баррасӣ мегардад, таркиби дидактика ҳамчун фанни илмӣ мебошад, ки бо махсусияти фаъолияти касбии мутахассиси муассисаи мактабӣ бо мутобиқшавӣ бо баҳисобгирии талаботҳои семиотикӣ ва психологӣ-дидактикӣ муайян карда шудааст.

Бо вуҷуди ин талаботҳо аз ҷониби фаъолияти минбаъдаи касбӣ системаофаранда мебошанд. Дар ин ҳолат азхудкунии донишҳои дидактикӣ дар ҳошияи он фаъолияте амалӣ карда мешавад, ки ҳамчун асоси тамоилнок ва воситаи идораи он баромад намоянд. Воҳиди асосии таркиби тайёрии дидактикӣ дар ҳошияи фаъолияти касбӣ ҳолати педагогӣ «бо тамоми гуногунмаъноӣ ва мухолифатомезии иҷтимоӣ» баромад менамояд [1].

Маҳоратҳои асосии дидактикӣ, ки ба омӯзгори муассисаи томактабӣ заруранд, бо он мавзӯи барномаҳо муқоиса мешаванд, ки имконият медиҳанд минтақаҳои мавзӯотӣ барои ҷустуҷӯйи методҳои муносиби таълим ошкор карда шаванд.

Ҳамин тариқ, тайёрии дидактикии донишҷӯён, ки дар асоси амсилаи пешниҳодгардидаи сохторӣ – функсионалӣ амалӣ карда мешавад, бояд баландбардории саводнокии функсионалии мутахассисони ҷавонро дар татбиқи амаликунии мутақобила бо кӯдакони синнусоли мактабӣ таъмин намояд.

АДАБИЁТ

1. Вербицкий А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход./ А. А. Вербицкий. Москва.: Высшая школа, 1991. - 207 с.
2. Данилов М. А. Принципы обучения / М.А. Данилов, М.М. Скаткина // Дидактика средней школы. Некоторые проблемы современной дидактики. – М.: Просвещение, 1975.- с. 304 с.
3. Основы дидактики. /Под ред. проф. Б.П. Есипова. М.: Просвещение, 1967. 472 с.
4. Клычникова З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. Пособие для учителя./ Клычникова З. И.. Москва.: Просвещение,1983. – 73 с.
5. Менлашев М.Т. Дидактические основы структурно-логической организации учебного материала в процессе обучения иностранным языкам в высшем учебном заведении. автореф. дис.канд.пед.наук./М.Т. Менлашев- Душанбе, 1999.
6. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е.И. Пассов - М., Русский язык, 1977-214с.

ТАТБИҚИ ПРИНСИПҲОИ ДИДАКТИКӢ ДАР МАШҒУЛИЯТҲО АЗ ФАННИ ЗАБОНИ ХОРИҶӢ

Мақолаи мазкур ба баррасии принсипҳои дидактикӣ дар машғулиятҳо аз фанни забони хориҷӣ бахшида шудааст. Хусусият ва мақсади асосии фарқкунандаи таҳсилоти педагогӣ мувофиқати тайёрии педагогӣ ва илмӣ мебошад. Бо баҳисобгирии мақсади мазкур бояд технологияи махсуси раванди таълимро низ қайд намуд : тамоюли таълим ва таҳсилот барои ҳалли масъалаҳои дидактикӣ, тарбиявӣ ва рушддиҳанда. Ба соҳаи вазифаҳои дидактикӣ фаъолияти идрокӣ дохил мешавад, ки аз назария, ғояҳо, методҳо ва шаклҳои педагогии воридсозии донишҷӯён ба азхудкунии он иборат мебошад. Вазифаҳои тарбиявӣ инъикосгари муносибатҳои ташаккулдиҳандаи эҳсосотӣ – шахсиятӣ нисбати меҳнати педагогӣ, шавқу рағбати амалисозии он, инчунин саъю кӯшиш нисбати инъикоси бошууронаи зоҳиршавии худ маҳз дар ҳамин намуди фаъолият мебошад. Соҳаи вазифаҳои инкишофдиҳанда рушди маҳорату малакаҳои амалиётӣ – фаъолнокро тақозо менамояд ва бо ду параметрҳои хонандагон – қобилиятҳо ва маҳоратҳо муайян карда мешаванд. Аз ин рӯ, қайди махсуси се самти асосӣ дар беҳдошти сифати тайёрии кадрҳои педагогӣ мувофиқи мақсад мебошад: фароҳамории шароитҳои зарурӣ барои тайёрии касбии педагогӣ, ташаккули қобилиятҳо ва маҳоратҳои махсус дар омӯзгорони оянда, баландбардории маҳакҳои баҳогузории сатҳи тайёрии педагогӣ .
Калидвожаҳо: донишҷӯён, забони англисӣ, тайёрии касбӣ, муошират нутқӣ, таълим, дониш, маҳорат.

РЕАЛИЗАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В данной статье автор рассматривает реализацию дидактических принципов на занятиях иностранного языка. Главной отличительной чертой и целью педагогического образования является сочетание научной и педагогической подготовки студентов. Учитывая указанную цель, необходимо отметить и особую технологию учебного процесса: ориентация обучения и образования на решение дидактических, воспитательных и развивающих задач. В сферу дидактических задач входит познавательная деятельность, состоящая из педагогической теории, идей, методов и форм включения студентов в ее усвоение. Воспитательные задачи представляют собой формирующую эмоционально-личностное отношение к педагогическому труду деятельность, склонность к ее осуществлению, а также стремление к глубоко осознанному проявлению себя именно в этом виде деятельности. Область развивающих задач предполагает развитие операционно - деятельностных навыков и умений и определяется двумя параметрами учащихся - способностями и умелостью. Поэтому вполне целесообразным представляется выделить три основных направления в улучшении качества подготовки педагогических кадров: создание необходимых условий для профессиональной педагогической подготовки, формирование определенных способностей и умений у будущих учителей, повышение критериев оценки уровня педагогической подготовки.
Ключевые слова: студенты, английский язык, профессиональная подготовка, речевое общение, обучение, знание, умение.

IMPLEMENTATION OF DIDACTIC PRINCIPLES IN THE FOREIGN LANGUAGE CLASSES

In this article, the author examines the implementation of didactic principles in foreign language classes. The main distinctive feature and purpose of pedagogical education is the combination of scientific and pedagogical training of students. Taking into account this goal, it is necessary to note a special technology of the educational process: the orientation of training and education on solving didactic, educational and developmental tasks. The field of didactic tasks includes cognitive activity, consisting of pedagogical theory, ideas, methods and forms of including students in its learning. Educational tasks are a formative emotional-personal attitude to pedagogical work activity, a tendency to its implementation, as well as the desire for a deeply conscious manifestation of oneself in this particular activity. The field of developing tasks implies the development of operational - activity skills and abilities and is determined by two parameters of students - abilities and skill. Therefore, it is entirely expedient to single out three main directions in improving the quality of teacher training: creating the necessary conditions for professional pedagogical training, developing certain abilities and skills of future teachers, and raising the criteria for assessing the level of pedagogical training.
Keywords: students, English, vocational training, verbal communication, learning, knowledge, skill.

Сведения об авторе*: Ситамова Мехрангез Саъдуллоевна –* Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава, преподаватель кафедры практического курса английского языка. **Адрес**: 735140, Республика Таджикистан, Хатлонская область, г. Бохтар, ул. Айни, 67. Телефон: **918 83 31 88.**

Information about the author: *Sitamova Mehrangez Sadulloevna* - Nosira Khusrav Bokhtar State University, teacher of the practical English course. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Bokhtar, ul. Aini, 67.
Phone: **918 83 31 88.**

УДК: 372.800.4 (575.3)

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Самариддинова З.Н.
Кулябский государственный университет им.А.Рудаки

В настоящее время идея программированного обучения получают все более широкое распространение в учебном процессе. Как известно, многие результаты исследования в этой области представляют практический интерес. Особенно благотворно влияние этих идей на преподавание математики. Интерес вызывает, прежде всего, управление умственной деятельностью обучаемого и ее активизация при помощи печатных программированных пособий. Успех в создании и использовании пособий, в какой- то мере обладающих функциями управления учебным процессом, очевидно, следует связать с возможностями моделирования процесса усвоения знаний учащимися. «Моделирование — понятие, с которым сейчас наиболее тесно связаны надежды на кибернетический подход и математическое изучение жизненных .процессов и функций. Можно с полным правом утверждать, что, смоделировав какой-либо процесс или явление жизни с достаточной степенью точности, мы получаем в руки возможность произвольно менять его, т. е. в сущности управлять им» [1,с.3].

В этом смысле программированное пособие можно рассматривать как одно из следствий создания определенной модели процесса усвоения знаний, а отсюда следует, что программируется не учебный материал, а процесс усвоения этого материала учащимися. Подчеркнем, что главным в программированном обучении является не введение новой методики преподавания учебного предмета (учебной темы), а изложение этой методики в рамках выбранной модели процесса обучения. Если созданная модель правильно отражает реальные процессы обучения, то этим создаются условия для успешной реализации методики.

Как показывает опыт преподавания и констатирующие срезы, у большинства студентов низкое математическое развитие.

Этот факт во многом объясняется недостатками традиционной системы обучения математике, которая состоит примерно в следующем: в каждой теме курса алгебры или геометрии сначала изучают определенный теоретический материал. Объяснение учителя, даже очень квалифицированное в смысле логики изложения, воспринимается учащимися пассивно. Излагая материал, учитель не в состоянии получить достаточное количество информации о том, как этот материал усваивается учащимися, и поэтому он лишен возможности эффективно управлять их умственной деятельностью. При решении задач и примеров, как правило, многие учащиеся не способны самостоятельно предложить решения, так как не владеют понятиями излагаемой темы. Правильные решения и ответы отдельных студентов создают лишь видимость активной работы группы. В сущности, для многих по-прежнему идет пассивная работа по запоминанию приемов и способов решения определенного типа задач. В результате достаточного числа упражнений у студентов вырабатывается навык в применении определенных понятий и методов к решению задач данного типа, создается мнимое представление, что студенты владеют этим понятием (этим методом); но если в контрольную работу включить задачу, которая отлична от типов задач, решенных в классе, то, как показывает практика, большинство учащихся не справляется с такой задачей. Кому из учителей не известны возгласы учеников: «А мы таких задач не решали». Такая картина в той или иной степени характерна для традиционной системы изучения математики в средней школе.

Так вот, если указанную систему обучения «вложить» в программированное пособие, то совершенно очевидно, что недостатки традиционной системы преподавания не будут устранены. Отсюда следует, что, создавая программированные пособия, надо подвергнуть детальному анализу сам процесс усвоения знаний учащимися.

Как известно, сущность этого метода программирования заключается в том, что учебный материал после тщательного анализа его логической структуры расчленяется на мелкие отрезки («шаги»), которые должны усваиваться студентом с определенной степенью гарантии.

Различают кадры информации, знакомящие студентов с понятиями изучаемой темы; операционные кадры, предлагающие им различные упражнения на эти понятия; кадры внутренней обратной связи, дающие возможность самим студентам осуществить контроль за правильным пониманием материала; кадры внешней обратной связи, дающие возможность учителю осуществить контроль над познавательной деятельностью учащихся.

Очевидно, что первое требование, которое следует предъявить к обучающей программе такого типа, это чтобы ее информационные кадры были понятны, а операционные кадры посильны для всех студентов. Само собой разумеется, понятной студенту будет такая информация, которая в достаточной степени связана с прежними знаниями, с прежним опытом студента. Это условие необходимо. Однако даже при выполнении этого условия не исключено, что в результате сложной мыслительной работы студент приобретет ложные представления, мешающие правильному формированию новых понятий. Эти представления на практике оказываются часто настолько стойкими, что правильный ответ или верное решение примера (задачи) в кадре внутренней обратной связи не разрушает этих ложных представлений. Как учесть этот факт при составлении обучающей программы? Ведь совершенно ясно, что логически безупречное изложение темы, даже учитывающее уровень знаний и умений учащихся, не будет гарантировать ее понимание.

Поэтому, создавая программу, следует большое внимание уделить анализу психологической стороны процесса усвоения обучаемыми дайной темы. Вот пример: казалось бы, с точки зрения логики предмета сделано многое, чтобы ученик правильно усвоил определение косинуса произвольного угла и, находя, скажем, cos 220°, взял его со знаком минус; однако находятся такие студенты, которые «забывают» это сделать, несмотря на указание: «Не забудьте выбрать знак каждого из отношений». Может показаться, что такие учащиеся плохо владеют методом координат, например, не знают, в каких четвертях абсциссы точек отрицательны. Такие случаи не исключены, но не о них сейчас пойдет речь. Чаще бывает так, что определение косинуса острого угла, связанное с прямоугольным треугольником, в понимании некоторых учеников приходит противоречие с вновь введенным определением косинуса произвольного угла; студент не понимает обобщения, а возникшее у него противоречие желает как бы «примирить», «уничтожить» тем, что отказывается приписывать функции отрицательный знак. Даже если при кадре обратной связи студенту указывается на его ошибку, но не уничтожается причина, вызвавшая ее, то ошибка часто повторяется в будущем, возможно, в несколько ином варианте. Например, при вычислении cos 240° с использованием cos 60° такие студенты попросту писали: cos 240° = cos 60°.

Увеличивая количество упражнений (операционных кадров с последующим контролем), можно добиться того, чтобы студент правильно решал определенные вопросы, которые ему предлагаются программой, даже если исходную информацию он понимал неверно. В этом случае, программа будет натаскивать студента в решении определенных вопросов. В некоторых случаях подобная работа приводит к тому, что студент все-таки овладевает понятиями, но остается неясным, за счет каких внутренних процессов это достигнуто. Чаще всего в этом случае студент получает формальные знания. Следовательно, обучающая программа снимает с учителя часть работы по сообщению и контролю знаний. Но по-прежнему главным лицом в процессе обучения является учитель: именно при такой форме работы ему, как никогда, необходим тщательный анализ мышления каждого студента в отдельности, чтобы знать, когда, кому и в чем нужно помочь. В этом отношении велика роль индивидуальных бесед с учащимися. При работе с программированным пособием общение учителя со студентом принимает иной, более тесный, характер, чем при обычном обучении. Следует сказать, что от этого общения выигрывает и сам учитель, который глубже познает процесс усвоения знаний его студентами.

Совершенствуя программу в процессе эксперимента, часто приходилось давать материал более мелкими порциями. Мы руководствовались следующими очевидными положениями: 1) не следует рассчитывать программу на «самого слабого» студента, обеспечивая ему безусловную возможность продвижения в учении без помощи учителя (ибо зачем нужен учитель?); 2) объем порции кадра должен быть таков, чтобы цепочка этих кадров не затрудняла возможность охватить материал «в целом», чтобы за цепью мелких упражнений, смысловых фрагментов ученик мог уловить общие идеи изучаемой темы, другими словами, чтобы само строение этой цепочки формировало общее понимание существа излагаемой темы.

Как известно, в настоящее время моделирование широко используется в учебном процессе. В этой связи, для построения идеальной модели УИД необходим учет психологической теории обучения, используя при этом кибернетические подходы и представления. На наш взгляд, при проведении теоретического анализа в этих смежных областях может быть вскрыт ряд достижений, которые удаётся использовать как предпосылки для УИД. Учитывая данные предпосылки и достижения современной дидактики, возможно теоретически обосновать динамическую, практически применимую систему программирования УИДс.

Моделирование в обучении студентов имеет два аспекта:1) модель является тем

содержанием, которое должно быть усвоено учащимися; 2) моделирование есть учебное средство-метод познания, без которого невозможно обучение.

В исследованиях ученых выделяются условия, при которых успешно решаются научные проблемы. К ним можно отнести: тип проблем в соответствии с принципами и классификацией; методы исследования; масштабы точности измерений и оценок; уровень языка, необходимый для решения и описания результатов исследования.

Применяя данные требования к учебным проблемам, можно отметить, что их можно решить, учитывая данные условия: во-первых, необходимо провести их классификацию; во-вторых, студенты должны определить тип проблемы; в- третьих, методы и соответствующие им приемы научного познания должны стать предметом усвоения; в- четвертых, студенты должны самостоятельно определить применение тех или иных методов для решения предложенной им проблемы. На первых курсах преподаватель должен контролировать выполнение студентами учебно-исследовательских заданий. Помимо этого, необходимо постепенно формировать у студентов умения и навыки словесного, аналитического, графического описания результатов решения учебных проблем. Следует отметить, что некоторые указанные выше дидактические условия получили свое обоснование в дидактических работах.

При разработке методов обучения необходимо рассмотреть их компоненты- приемы обучения, преподавания и учения. В исследовательском методе учения в учебной деятельности применяются приёмы того или иного научного метода. Следовательно, не только метод учения, но и любой используемый метод в науке представляется системой приемов. При выборе методов преподаватель должен стремиться к тому, чтобы совокупность методов отражала системную сущность рассматриваемого явления и обеспечивала синтезирование разрабатываемых моделей. Так как формирование знаний, умений и навыков, развитие учебно-исследовательской деятельности детерминируется взаимодействием преподавателя и студентов, осуществляется в их коллективной двусторонней деятельности, следует рассматривать исследуемые явления с точки зрения взаимодействующих сторон. Это требует разработки специальной программы.

«Прием» рассматривают как основную «единицу» структурного анализа учебно-исследовательской деятельности, так как в дидактическом плане прием применяется как «шаг» в организации выполнения учебно-исследовательского задания. Важным этапом при решении учебно-исследовательских заданий является выбор способов введения приемов. Поэтому при разработке средств и условий программировании УИДс следует использование приемов предписаний, которые обеспечивают развитие мышления и являются реализацией этапа построения самих приемов, а также учитывать психологические факторы, детерминирующие процесс познания.

Подтверждая тезис о детерминированности процесса мышления, С.Л. Рубинштейн отмечал [7,с.12]: «Мышление детерминируется объектом, но не непосредственно, а через внутренние закономерности мыслительной деятельности: анализировани, синтезирование, обобщение и т.д., преобразующие чувственные данные, в которых существенные свойства объекта не выступают в чистом виде». Продолжая данную мысль, он отмечает, что «ход любого процесса определяется внешними причинами, которые действуют посредственно через внутренние условия». Таким образом, анализируя учебно-исследовательскую деятельность, следует рассматривать ее как отражательно преобразовательный процесс, который активно преобразует и развивает субъект познания – студента.

С целью разработки модели программирования УИД необходимо тщательное рассмотрение как психологических, так и дидактических теорий обучения. Наряду с целью образования (формирование знаний, умений и навыков) важно выявить возможность использования средств программированного обучения в развитии учебно-исследовательской деятельности студента. Одним из этапов построения обучающей программы является разработка системы заданий, направленных на формирование отдельных операций и всей системы в целом. В создании обучающих программ с целью формирования не только отдельных операций и приемов, но и их систем можно выделить два направления. Первое характеризуется эмпирическим подходом к построению приемов-предписаний, заложенных в обучающую программу, введение этих приемов в готовом виде и использование ограниченного числа видов помощи студентам. Как показали исследования, в условиях эмпирического подхода к реализации обучающих программ повышается эффективность обучения умениям решать задачи, происходят качественные изменения в характере мыслительной деятельности студентов.

Второе направление характеризуется тем, что авторы обучающих программ реализуют ту

или иную психологическую концепцию. В обучающих программах реализуется деятельностный подход к программированию учебного материала, наряду с частными приемами решения узкого класса задач вводятся достаточно общие приемы учебно-исследовательской деятельности, направленные на развитие эвристического мышления. Это способствует преодолению психологического барьера, возникающего при решении трудных заданий, требующих ориентировки в большом по объему учебном материале. Однако следует отметить, что в разработке модели программирования мы не можем опереться на какую –либо одну из теорий, так это не даст необходимых результатов. Но мы не должны игнорировать также наиболее значимые теории, которые имеют значимость при программировании УИДс. Одной из таких теорий является ассоциативно-рефлекторная теория, в основе которой лежит понимание процесса познания как процесса образования ассоциаций (И.М. Сеченов, И.П. Павлов, С.Л. Рубинштейн, Ю.А. Самарин).

ЛИТЕРАТУРА

1. Анохин Г. К. Предисловие к русскому изданию книги 'Г' Джорджа «Мозг как вычислительная машина» /Г.К.Анохин. - М.: Изд. иностр. лит-ры, 1963. - С.3.
2. Барановский Ю.С. Введение в педагогическую информатику. Уч. пособ. для студ. нефизико - математических специальностей педвузов / Ю.С. Барановский. – Ставрополь: СГПУ, 1995. – 206 с.
3. Барановский Ю.С. Педагогические информационные инновации: учеб. пособие / Ю.С. Барановский, А.С. Молчанов. – Ставрополь: СГУ, 2001. – 88 с.
4. Бирюков Б.В. Логика и кибернетика – будущему учителю / Б.В. Бирюков, В.А. Гусев, А.А. Столяр //Вестник высшей школы, 1982. - №3. – С.18- 21.
5. Галыгина Ирина Владимировна. Методика обучения информационному моделированию в базовом курсе информатики: дис. канд. пед. наук: 13.00.02 / И.В. Галыгина. - Москва, 2001.- 198 с. РГБ ОД, 61: 02-13/838-7
6. Гора П.В. Опыт создания программированных пособий для тематической проверки знаний учащихся (Развитие познавательных возможностей учащихся при обучении истории) / П.В. Гора, Ю.В. Петрушкявичус. - М., 1974. - С.17-19.
7. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /И.Г. Захарова. - М.: Изд. центр Академия, 2003. -192 с.
8. Комили А. Формирование исследовательских умений и технология подготовки студентов к научной работе. Метод. пособие / А. Комили, Т.А Шукурзод, С.К. Таваров. - Курган-Тюбе, 2009.- 132 с.
9. Комилов Ф.С. Информатика. Учебник для вузов: / Ф.С. Комилов, Ш.М. Тоиров. –Душанбе, 2002. -170 с.
10. Лапчик М.П. Методика преподавания информатики. Учеб. пособие для студ. пед. вузов /М.П. Лапчик, И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер / Под общей ред. М.П. Лапчика. - М.: Изд. центр Академия, 2001.- 624 с.
11. Сластёнин В.А. О моделировании образовательных технологий / В.А. Сластёнин // Наука и школа, 2000. - № 4. – С. 50-56.
12. Шарипов Ф. Интегрированное обучение: проблемы, исследования. Учебное пособие / Ф. Шарипов. -Душанбе: Эр-гра*ф,* 2000. -202 с. (на тадж.яз).

ТАКМИЛИ ФАЪОЛИЯТИ ТАЪЛИМӢ-ТАДҚИҚОТИИ МУҲАССИЛИН ЗИМНИ ИСТИФОДАИ МОДЕЛИ ДИДАКТИКИИ БАРНОМАСОЗӢ

Мақола ба масъалаҳои вобаста ба рушду такмили фаъолияти таълимӣ-тадқиқотии донишҷӯён ҳангоми истифодабарии модели дидактикии барномасозӣ бахшида шудааст. Дар замони муосир ғояи таълими барномавӣ густариши бештар пайдо кардааст, Чуноне ки маълум аст, аксари натиҷаҳои тадқиқот дар ин соҳа аҳамияти амалӣ доранд. Махсусан ба тариқи мусбат таъсири ин ғояҳо дар таълими математика ба назар мерасад. Ин раванд, пеш аз ҳама, идоракунии фаъолияти ақлонию зеҳнии муҳассил ва фаъолгардонии ӯ истифодаи васоити барномавии нашриро тақозо мекунад. Дастовардҳо дар эҷоду фароҳамоварӣ ва истифодаи васоити мазкур то дараҷаю андозаи муайян ба вазифаҳои идоракунии раванди таълим, имконоти моделиронии раванди азхудкунии донишҳои муҳассилин алоқаманд мебошад. Тавре маълум аст, моҳияти ин методи барномасозӣ дар он зоҳир мешавад, ки маводи таълимӣ баъди таҳлили ҷиддию муфассали сохтори мантиқӣ ба қитъачаҳои хурдтар (қадамҳо) тақсим мешавад, ки бояд тавассути муҳассил бо дараҷаи муайяни кафолату замонат ҳазм карда шавад. Бо мақсади коркарди модели барномасозии УИД зарур аст, ки назарияҳои психологӣ ва дидактикии таълим баррасӣ карда шаванд. Дар баробари ҳадафи таҳсилот (ташаккули донишҳо, малакаҳо ва қобилиятҳо) ошкорнамоии имконоти истифодаи васоити таълимии барномавӣ дар рушди фаъолияти таълимӣ-тадқиқотии муҳассил муфид аст. Яке аз марҳилаҳои сохтани барномаи таълимӣ коркарди низоми супоришҳое мебошад, ки ба ташаккули амалиёти ҷудогона ва тамоми низом ба тариқи умумӣ равона карда шудааст.

Калидвожаҳо: такмил, рушд, фаъолияти таълимӣ-тадқиқотӣ, назария, марҳила, низом, мақсад, метод, барнома.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Статья посвящена вопросам развития и совершенствования учебно-исследовательской деятельности студентов при применении дидактической модели программирования студентов. На нынешнем этапе идея программированного обучения все больше распространяется. Как известно, большинство результатов исследования в данной области имеет практическую значимость. Особенно позитивное воздействие данных идей наблюдается в обучении математике. Данная значимость проявляется в умственном управлении деятельности студента и его активизации посредством программных пособий. Успехи связаны в создании и применении пособий в определенной степени по отношению к задачам управления процессом обучения, и в определенной мере

зависит от возможности моделирования процесса освоения знаний студентами. Как известно, сущность данного метода программирования заключается в том, что учебные материалы после тщательного и подробного анализа логической структуры делятся на маленькие отрезки (шаги), которые студентом в определенной степени гарантии усвоятся. С целью разработки моделирования программирования УИД необходимо рассмотреть психологические и дидактические теории. Наряду с целью образования (формирование знаний, умений и способностей) определенную значимость имеет выявление возможностей применения учебно-программированных пособий. Одним из этапов программированного обучения является разработка системы задач, которые направлены на становление отдельных операций.

Ключевые слова: анализ, развитие, учебно-исследовательская деятельность, теория, этап, система, цель, метод, программа.

IMPROVEMENT OF THE TEACHING AND RESEARCH ACTIVITIES OF STUDENTS IN THE APPLICATION OF THE DIDACTIC PROGRAMMING MODEL

The article is devoted to questions of development and improvement of students' teaching and research activity in the application of the didactic model of student programming. At the present stage, the idea of programmed learning is increasingly spreading. As is known, most of the research results in this area have practical significance. Especially, the positive impact of these ideas is observed in the teaching of mathematics. This significance is manifested in the intellectual management of the student's activity and its activation through program manuals. Successes are related to the creation and application of benefits to a certain extent in relation to the tasks of managing the learning process, and to some extent openly depends on the ability to model the learning process of students. As you know, the essence of this programming method is that the training materials are divided into small segments (steps) after careful and detailed analysis of the logical structure, which the student will assimilate to a certain degree of assurance. For the purpose of developing the modeling of programming UID, it is necessary to consider psychological and didactic theories. Along with the purpose of education (the formation of knowledge, skills and abilities), the identification of the possibilities for the use of curriculum vitae is of particular importance. One of the stages of programmed instruction is the development of a system of tasks that are aimed at the formation of individual operations.

Keywords: analysis, development, educational and research activity, theory, stage, system, goal, method, program.

Сведения об авторе: ***Самариддинова Зайнаб Наимовна***– Кулябский государственный университет им. А.Рудаки, кандидат педагогических наук, доцент. **Адрес:** 735360, Республика Таджикистан, г.Куляб, ул.С.Сафарова-16.Телефон: **987772028.** E-mail: **ilm-kgu@bk.ru**

Information about the author: ***Samariddinova Zainab Naimovna*** - candidate of pedagogical sciences, assistant professorof Kulob State University named after A.Rudaki. The address: 735360, RT, Kulob, S.Safarov-16 street. Phone: **987772028.** E-mail: **ilm-kgu@bk.ru**

УДК: 372.861.3:372,815.99 (575.3)

ПРИЗНАКИ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА И ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В СЕМЬЕ

Аликулова С.Т.

Таджикский государственный финансово-экономический университет

Нравственное воспитание начинается с самого раннего возраста. Обстановка в семье – это та среда, где прежде всего формируются основы мировоззрения растущего человека. Негативные проблемы семьи и семейного воспитания отрицательно сказываются на физическом, психическом и социальном развитии растущего человека. Самая надежная защита от негативного влияния среды – это воспитание зрелой личности, которая стремится к духовным потребностям, умеет различать добро и зло. У подростка уже должны быть сформулированы свои нравственные позиции, чувство собственного достоинства. Волевые качества – это тот инструментарий, который позволит человеку реализовать, отстоять свою позицию, сохранять своё «я». Из самого слова подросток – понятно, что подросток – подрастающий человек. В словаре Даля подросток определяется как дитя на подростке, около 14-15 лет. Древнерусское слово «отрок» обозначало и дитя, и подростка, и юношу. Слово «отрок» происходит от слов «от» и «реку», то есть буквально «не имеющий говорить». Отсюда и название возраста – отроческий. Все мальчики переживают переходный возраст в разное время. Они постоянно спорят и всем недовольны.

Сохранить нормальное взаимоотношение между детьми и родителями, к сожалению, удается не всем родителям. Утрата внутренней связи значительно снижает возможности целесообразного педагогического воздействия родителей на детей, особенно в подростковом возрасте, когда оно наиболее важно. Развитие ребенка в школьные годы не всегда происходит безболезненно: подрастающий человек проходит несколько стадий возрастного развития, на каждой из которых происходят значительные изменения физического и психологического состояний в кризисных ситуациях.

Подростковый возраст – возраст взросления, созревания. Процесс развития детей школьного возраста можно условно подразделить на два этапа: младший школьный возраст (от 6-7 до 10-11 лет) и средний и старший школьный возраст (от 10-11 до 16-17). Второй этап подразделяется на подростковый возраст (от 10 -11 до 13-14 лет) и ранней юношеский возраст (от 13-14 до 16-17 лет). Все мальчики переживают переходный возраст в разное время. «Именно поэтому невозможно точно сказать, когда он начинается и когда заканчивается» [4, с.7].

Незнание возрастных особенностей очень затрудняет взрослым контакт с подростками. Родителям предоставляется возможность сделать выбор: воспитывать своего ребенка с учетом возрастных особенностей и должным образом реагировать на поведение подростка или, в незнании, закрывать глаза на многие вещи, а значит, никак не помогать ребенку преодолевать возникающие трудности. Подростковый возраст богат конфликтами и осложнениями. От взрослых требуется пристальное внимание к каждому подростку, предельная тонкость, деликатность, вдумчивость и осторожность при общении с ним. Какими мы видим их, неблагополучных подростков, в непривычных для нашего глаза обстоятельствах. Каковы их внешние проявления и что за ними таится. Распознав все оттенки их сложного мира, педагоги и родители в воспитании смогут найти свой творческий подход в организации жизни детей сложного и интересного подросткового возраста.

Попробуйте тринадцатилетнего назвать ребенком – он вам этого не простит. Тринадцать – это уже отрочество. Человек твердо, обеими ногами вступил на путь, ведущий из детства все дальше, во взрослый мир. Это только внешне кажется, что он стал потише и поспокойнее. Внутри же – активнейшая работа мысли, со своими взглядами и идеями. Родители замечают рассеянность и не догадываются о внутренней сосредоточенности, тринадцатилетнему человеку надо иногда побыть и одному. В эту пору подростки стараются удовлетворить свои внутренние потребности, они все хотят знать, много времени современные подростки проводят у телевизора, за планшетом или компьютером.

Если двенадцать – веха, за которой лишь намечались самые первые признаки возмужания мальчишек, сейчас они определенны. Они заметны даже на лицах: темнеют уголки над верхней губой и вдруг (это случается и у мальчишек и девочек) выступает на лице нос. Эта диспропорциональность иногда всерьез тревожит их. Им невдомек, что время поправит дело. Голос у мальчик стал заметно глубже. У некоторых ломается. Многим предстоит бурный рывок в росте, когда и в самом деле растут не по дням, а по часам. Рост сейчас предмет особых волнений мальчишек, предмет гордости, страданий и зависти. Девочки, миновавшие эту пору раньше, развиваются теперь немножко медленнее. Здоровье тринадцатилетних продолжает улучшаться. Меньше головокружений, головная боль случается реже и более определенно связана со специфической причиной – обычно физическим перенапряжением. Повышение температуры без всяких симптомов простуды или других болезней – чаще всего результат умственного перенапряжения.

Бьющее через край воодушевление двенадцати лет поутихло. Когда тринадцатилетний рассержен, он более способен контролировать себя, чем год или два назад. Тринадцатилетние тревожатся по любому поводу и сами не скрывают этого. Одни тревожатся о своей популярности у сверстников, другие – о популярности своих друзей. Что еще нового в облике тринадцатилетних? Они более уверены в своих собственных взглядах, личных привязанностях и антипатиях. Большая тщательность в одежде. Тринадцатилетний сам признается, что у него вовсе «не ангельский характер», и сам сознает, что вне дома он лучше, чем с домашними. В школе у тринадцатилетних – особое положение. Отношение к школе, к урокам, казалось бы, более серьезное, но вместе с тем школа, уроки будто бы отступили на второй план перед неуемной тягой к общению друг с другом. Это время бурных дебатов и шумных споров. Такие ребята требуют особого внимания учителей. Собственно говоря, они просто нуждаются в активности. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем она им больше нравится. Мы должны быть готовы предложить им программу жизни максимально деятельную и помочь войти в ритм такой жизни.

Просто формирование человеческой личности – настолько сложный процесс, столько нюансов определяет его, что невозможно «подогнать» всех подростков под возрастные особенности. Раннее возмущение или поздняя инфантильность - вполне возможные варианты. Родители горестно сетуют на четырнадцатилетних детей: «Ведешь себя как маленький», или, наоборот: «Рано лезешь во взрослое». Необходимо понять, что же будет интересно для этих ребят с их запросами, с их развитием. Подростки взрослеют в эти годы и справедливо хотят серьезного внимания взрослых к своим проблемам. А когда видят, что его нет, и сами начинаются сомневаться: «А настолько ли это серьезно?». Они требуют уважение к себе, наши

четырнадцатилетние, они хотят в этом возрасте, чтоб мы прислушивались к их мнению, чтобы считались с ним. Сохранение доверительных отношений с детьми чрезвычайно важно, особенно когда у них переходный возраст. Отношения с родителями могут быть и хорошими и не совсем, все в конце концов зависит от атмосферы в семье.

Настоящее уважение, не простое, не внешнее, откроет нам душу подростка. Пока они девчонки и мальчишки. Но к ним уже подкрадывается совсем иное определение: юноши и девушки. Не нужно обвинять подростков в том, что помимо их воли, в силу законов природы, а вовсе не в силу их недостатков, эти годы они впервые познают новое, неведомое чувство. Неуместно обвинять и смеяться, обсуждать и злословить, а наоборот, учителям близким и друзьям нужно помочь им сберечь в кристальной чистоте первые сердечные тревоги, научить мальчишек уважать девочек, помогать, оберегать их, быть настоящими друзья. Обычно у девочек подруга, а не мама становится тайным поверенным первых школьных романов. Родители, учителя должны постараться, чтобы первое чувство старшеклассников, обычно очень острое, именно потому, что оно первое, не привело их ни к тупику, ни к драматическим развязкам. Углубляясь в свои переживания, старшеклассники уходят в них, и, не умея еще управлять своими чувствами, совершают те непоправимые действия, ошибки, которые оставляют мрачный след на всю жизнь.

Родители, особенно матери, часто жалуются: «Мой сын стал неузнаваем, обращаюсь с ним совершенно так же, как в прошлом году, а он груб, резок, считает себя взрослым, хотя всего - навсего восьмиклассник». Родителям невдомек, что в это время у подростков идет проба сил, но все еще так неустойчиво, теперь они – старшеклассники. Преподаватели с ними считаются, да они и сами почувствовали себя взрослыми. Им больше всего хочется быть самостоятельными. Именно самостоятельностью, независимостью стремятся они утвердить свою взрослость. Взрослые же, в особенности родители, без конца одёргивают, воспитывают. И как реакция на это как результат непременно назревающего конфликта – грубость, раздражительность, повышенная эмоциональная возбудимость. В этом возрасте происходят существенные биологические изменения, растет мышечная сила, и отсюда тоже избыток энергии.

Но главное не в этом. Растут не только физические силы ребенка. Одновременно с этим идет и другой чрезвычайно важный процесс – происходит формирование социальной сущности подростка: что я такое? На что гожусь? Педагоги, классные руководители должны осознать, что в этом возрасте подросткам очень хочется полезного дела. Поэтому они очень любят делать то, что интересно им самим. Как никогда, их окрыляет доверие и уважение старших. И парадокс – именно в восьмых- девятых классах, как правило, низкая успеваемость и дисциплина. У многих ребят вдруг снижается активность, им ничего не хочется делать, они остаются в стороне от общественной жизни школы. Учителя склонны объяснять это особенностями переходного возраста, вырастает проблема «трудных», проблема мальчишек. Даже совершенно здоровые подростки испытывают неустойчивость настроения, поведения, колебание самооценки, резкую смену физического состояния, самочувствия.

У мальчиков нет таких тесных групп, как у девочек. Их чаще видишь в компании четырех – пяти мальчишек, каждый из которых считают всех остальных своими лучшими друзьями. Этот год многое принес тринадцатилетним. Они заметно повзрослели – выросли и физически, и умственно, и духовно. В них очень сильно чувство долга. Они глубоко осознают чувство ответственности. Значительно более самостоятельны в замыслах и делах.

К сожалению, не всякому учителю и не всегда легко с тринадцатилетними. Нужна безукоризненная искренность, высокая душевность, чувство меры и такта и обязательно чувство юмора. И больше глубокого, терпеливого понимания. В тринадцатилетних нас поражала их непроницаемость, постоянная поглощенность собой и рассеянность. Но прошел всего лишь год – человеку исполнилось четырнадцать, и вокруг него царит уже атмосфера большего спокойствия и дружественности. Взрослые удивлены: не надо больше искать какого – то особого подхода к ребятам.

Для мальчиков тринадцать лет – пора энергичного возмужания. В тринадцать они еще дети, а в пятнадцать совсем взрослые. Это период стремительного роста, развития мускулатуры, ломки голоса. Четырнадцатилетние – люди более жизнерадостные, бывают у них и периоды уныния. С обидами в эту пору справляются лучше, слезы не в обычаях четырнадцатилетних, но если слезы случаются иногда, значит, имеется серьезный повод для них. К слезам четырнадцатилетних нельзя относиться равнодушно. Обычно это скрытый призыв помочь. Четырнадцатилетний человек очень чувствительный к своей внешности. Ребят беспокоит их непопулярность среди сверстников, отношения в семье, возможные болезни.

Семейная атмосфера может быть далеко не безоблачна, если подросток ощутит, что его права по – прежнему ущемлены. Те, кто волею судеб оказался вне дружеских компаний, чувствуют себя потерянными и обычно стремятся непременного попасть в какую – то из них. В отношениях со сверстниками на этом году жизни много нового, особенно у девочек. Отношения ребят с окружающими взрослыми изменились к лучшему.Это обнаруживается прежде всего в семье, возникает доверие к родителям. Родители должны понять, воспитывая ребенка, что важнее всего для них в этой жизни: творческий труд, самореализация, семья и ее благополучие, духовное развитие (самообразование), или успех в делах растущего ребенка? «По мере того, как взрослые осознают свои воспитательные взаимоотношения с детьми и ставят перед собой определенные цели формирования у детей тех или иных качеств, их отношения становятся все более педагогическими, сознательно целенаправленными» [2, с.39].

В каждой семье свой психологический климат. Он может быть различным: доброжелательным, равнодушным, напряженным. «Психологическая напряженность, которая сопутствует формированию целостности личности, зависит не только от физического созревания, личной биографии, но и от духовной атмосферы общества, в котором человек живет…» [1, с.351].

Родители, в свою очередь, тоже весьма критичны к своим тринадцатилеткам. А причины у них посерьезнее и критика посуровее (особенно у пап). В большинства случаев она к тому же вполне справедлива. Но если бы тринадцатилетние могли так кардинально и так быстро меняться и если бы все родители знали, что время работает на них. Со временем многое могло бы обернуться к лучшему, если бы не возник уже опыт непослушания, опыт сопротивления, явного и скрытого. Тринадцатилетнего тянет из дома, его влечет слово «риск». В 13-лет еще велико искушение считаться плохим. Оно довольно часто посещает тринадцатилетнего. В этом возрасте подростки любят рисковать. «Рисковать» - пускаться на удачу, «делать что-либо без верного расчета, подвергаться случайности, известной опасности» [3, с.502].

Обычно у пятнадцати- шестнадцатилетнего юноши, кроме близкого друга, возникает целый круг приятелей. Такое окружение играет определенную роль в социальном взрослении подростка. Чтобы проявить себя в этом кругу, ему нужна свобода и требуется свободное время. Взгляды подростков нередко складываются под стихийным влиянием микросреды, под воздействием чего и происходит формирование личности ребенка, отношений, образа поведения. Именно под воздействием ближайшего социального окружения, а не социальной среды, формируются в первую очередь взгляды и навыки подростка, его первоначальное отношение к окружающей действительности.

Возросшие духовные и умственные силы дают ребятам возможность всерьез интересоваться большими общественными проблемами современности. Увлеченность подростка общественными проблемами – это благодатная почва для направленного воспитания гражданственности и патриотизма. За плечами четырнадцатилетних более высокий уровень индивидуального и коллективного саморазвития и реальная способность к руководству. И это должно послужить ключом к организации их жизни.

Родителям необходимо усилить внимание к формированию нравственно – волевых качеств личности подростка: организованности, дисциплинированности, самостоятельности в поведении, ответственности и настойчивости в достижении положительных целей. Воспитывать доброжелательность в отношениях с окружающими людьми, дружеские взаимоотношения со своими со сверстниками, помогать правильно оценивать свои собственные поступки. Родители обязаны воспитывать положительное отношение и уважение к труду, желание трудиться, формировать представления о нравственных нормах отношения к окружающими: доброжелательности, заботливости, честности, правдивости уже с ранних лет. Воспитывать гуманные чувства: чуткость, отзывчивость, справедливость, честность (признаться в своей вине, говорить правду). Воспитывать у них потребность вести себя на улице и в общественных местах соответственно установленным правилам культурного поведения: быть приветливыми со взрослыми, не перебивать говорящего, не вмешиваться в разговор старших. Воспитывать стремление вести себя сдержанно и спокойно. Содействовать гармоническому и физическому развитию детей.

На встрече с интеллигенцией страны Президент республики Таджикистан Эмомали Рахмон в частности, отметил, что «увеличивается необходимость повышения духовного уровня личности, воспитания и формирования нового поколения»**.** Важнейшим условием обеспечения гармоничного развития личности подростка является единство и взаимосвязь школы и семьи, направляющая роль в этом сотрудничестве принадлежит школе в решении задач нравственного воспитания, с учетом специфики уклада жизни и быта семьи. Профессиональное мастерство

педагога, его нравственно ценные личностные качества и любовь к детям – важнейшие условия обеспечения всестороннего воспитания и обучения подрастающего поколения. Важнейшими задачами воспитания детей подросткового возраста являются: обеспечение их полноценного физического развития, сохранение и укрепление здоровья, формирование нравственности, воспитание доброжелательных отношений между сверстниками, организованности, самостоятельности. Родители обязаны нести ответственность за воспитание своих детей, обязаны заботиться о физическом и психическом здоровье, духовном и нравственном развитии детей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Учебное пособия / Л.Ф. Обухова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2000. - 448 с.
2. Педагогика. Б.П. Лихачев. Курс лекций. -Москва.6 Издательство ООО «Юрайт», 2000. – 523с.
3. Психология. Учеб /В.М. Аллахвердов, С.И. Богданова [и др.] - 2-е изд, перераб. и доп. /отв.ред. А.А.Крылов. – М.: ТК Из-во «Проспект», 2007. -752с.(с502)
4. Фадеева Валерия. Как говорить с сыном: самые сложные вопросы, самые сложные ответы / В. Фадеева. - Москва: АСТ, 2017. - 240с.

НИШОНАҲОИ СИННУ СОЛИ НАВРАСӢ ВА ХУСУСИЯТҲОИ ФАЗОИ ПСИХОЛОГӢ ДАР ОИЛА

Муаллиф дар мақолаи мазкур мушкилиҳои ҷаҳони ботинии наврасони сездаҳсолаеро, ки акнун ба балоғат расида истодаанд, нишон доштааст. Муаллиф оиди тинати наврасон ва нақши фазои психологии оила дар ташаккули характери онҳо маълумот додааст. Муаллиф ба волидон оиди истифодаи равиш ва услубҳои нав дар тарбияи насли наврас бо дарназардошти хусусиятҳои синнусолии онҳо тавсия додааст. Волидон бояд хусусиятҳои рафтори наврасонро ба назар гиранд, онҳо бояд ба хусусиятҳои синнусолии равонӣ диққати махсус диҳанд. Аз сабаби набудани таҷриба, наврасон аксар вақт ба ҳолатҳои хавфнок рӯ ба рӯ шуда, онҳоро нодида мегиранд.Муаллиф бар ин ақида аст, ки ҳар мушкилоте, ки бо волидон дар тарбияи фарзандон бо он ба воситаи ҳамдигарфаҳмӣ ва муносибатҳои боваринок онҳоро ҳал кардан мумкин аст. Муносибати дуруст ва эҳтироми инсон дар доираи оила тарбия карда мешаванд. Дар таълим, ғояи тарбияи ахлоқӣ бояд ҳамеша авлавият дошта бошад. Таълими инсон - раванди мураккаб, дарозмуҳлат ва бисёрҷониба мебошад.

Калидвожаҳо: наврасони муосир, хусусиятҳои синнусолӣ, синни гузаштан аз тифлӣ ба ҷавонӣ, нуқтаи назари шахсӣ, қобилияти маънавӣ ва фикрӣ, дилбастагии хусусӣ, фазои оила, муносибат бо атрофиён.

ПРИЗНАКИ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА И ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В СЕМЬЕ

Автор в своей статье раскрыл сложный внутренний мир тринадцатилетних подростков, начинающих взрослеть. Дал характеристику старшим подросткам, показал, что таится за их внешними непривычными проявлениями характера и какую роль играет психологический климат в семье.Автор рекомендует родителям и учителям найти свое правильное решение в совершенствовании приемов и новых методов в воспитании подрастающего поколения с учётом их возрастных особенностей. Родители должны считаться с поведенческими особенностями подростков, им необходимо обратить пристальное внимание на психологические возрастные особенности. Из-за недостаточного жизненного опыта подростки часто попадают в опасные ситуации, недооценивая реальный риск. Эффект вседозволенности, умноженный на зрелость – вот агрессивность современных подростков. Автор считает, что какие бы проблемы ни возникали с родителями, взаимопонимание и доверительные отношения помогают их решить. Правильное, уважительное человеческое отношение создается в кругу семьи, и родители обязаны дать детям определенную степень стабильности. В воспитании всегда должна проявляться нравственная идея. Воспитание человека – сложный, длительный и многосторонний процесс.

Ключевые слова: Современные подростки, возрастные особенности, переходный возраст, собственные взгляды, духовные и умственные силы, личная привязанность, атмосфера в семье, отношения с окружающими.

SYMPLOMSOFJUVENILE AGES AND PECULIARITIES OF PSYCHOLOGICAL CLIMATE IN A FAMILY

Parentsmust consider with peculiarity behavior of teenagers, we must treat them fixed attention in their psychological aged peculiarity. From in efficiently vital experience teenagers often hit in dangerous situations, underestimate real risks. Effect allowing, multicoated in their ripeness-its aggressive of modern teenagers. The author considers that such problems don’t arise with parents, understanding and trusted attitude help them to decide problems. Right, respectful humanitarian attitude create in a family and parents must give children definite degree of stability. In education always exhibit moral idea. Education of a person-difficult, continuous and multilateral process. The author will continue work to this project in future, too.

Key words: modern juvenile, transition ages, own sights, sprite and mental powers, personal necessary, atmosphere in a family, attitude with surrounding.

Сведения об авторе: ***Аликулова С.Т.*** - Таджикский государственный финансово-экономический университет, ассистент кафедры русского языка. **Адрес:** 734067, Республика Таджикистан, г.Душанбе, улица Нахимова 64/14. Телефон: **915-55-55-19; 901-41-19-83.** E-mail: **Sabrina alikulova 1983@ gmail.com**

Information about the author: ***Alikulova S.T.*** - Tajik State University of Finance and Economics, assistant of the Russian language department. **Address:** 734067, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Nakhimov Street 64/14. Phone: 915-55-55-19; **901-41-19-83**. E-mail: **Sabrina alikulova 1983 @ gmail.com**

УДК:371:372.831.6(575.3

ТРАДИЦИИ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

Каюмова Х.Т.

Институт развития образования им. А.Джами Академии образования Таджикистана

В своих традициях таджикский народ на протяжении веков для воспитания своих детей использует мудрые фольклорные высказывания как инструкцию. Не существует ни одной таджикской семьи, где бы взрослые члены семьи не знали бы пословицы и не применяли бы их в повседневных моментах общения. Также нужно подчеркнуть, что не все народные пословицы сохранили свое прежнее значение. Часть из них на протяжении времени потеряли свое значение, а некоторые с изменением государственного строя изменили свой смысл или вышли из употребления и вместо этих пословиц появились новые, относящиеся к советскому периоду.

Так как тема нашего исследования – это пословицы о мире и спокойствии, как первые шаги народной педагогики, мы здесь остановимся на старинных таджикских пословицах, которые до сих пор не потеряли свое воспитательное значение. Этика в народной педагогике имеет обширный смысл, который заключает в себе различные понятия, такие как: патриотизм, дружба и верность, человеколюбие и любовь к народу, так же скромность, правдивость, мужество, уважение, доблесть и другие. Все притоки идут из реки, переполненной прозрачной водой и достигающей миролюбия. В этом пути особо большое значение придаётся патриотизму. Патриотизм используется в борьбе для образования национальных государств и в их защите от неволи со стороны иноземцев. Хотя таджикский народ до восстановления советского правового демократического государства не имел национального государства, но он, как и другие народы, воспитывал детей бороться против оккупантов, защищать свободу и свою независимость, патриотизм. И это качество народа выражается в устном народном творчестве. Народ в своих пословицах не мог представить людей вдали от Родины, на чужбине.

Родина дороже всего.
Свобода, судьба и счастье человека зависит от Родины.
Родина дарует жизнь.
Земля Родины лучше трона Сулеймана.
Человек без Родины – как соловей без цветника. [2:17]

Или же.

Бедняга тот, кто от Родины оторван,
Попав на чужбину, станет он рабом.
Но благодаря превратности судьбы, вернётся на Родину он.
Если останку сто лет, то вновь он будет воскрешён.

Эти высказывания народной педагогики воспитали тысячи молодых и подростков в духе патриотизма и вдохновили их в борьбе против завоевателей.

Спитамен, Муканнаъ, Махмуд Тороби и Темурмалик принадлежат к этому роду людей. Данное стихотворение Джами, которе С. Айни передал от имени Темурмалика, выражает высокую степень патриотического чувства, которое связано с народной педагогикой:

Мечтаю подушить свой саван землёю Родины своей,
Но скорбь и мечту я свою в могилу унесу. [1: 69:85]

Важной составной частью культуры народа являются народные традиции музыкального исполнения песен.

Народные инструменты заняли видное место в быту таджиков и на концертной эстраде.

Необходимо отметить, что народные инструменты, являющиеся носителями духовных ценностей и творческого потенциала народа, помогают в решении вопросов воспитания, бережного отношения к истории и культуре своего народа, народной и современной музыкальной культуре.

По инициативе Лидера Нации Президента страны Уважаемого Эмомали Рахмона сегодняшний год назван «Годом развития туризма и народных ремесел». Поэтому в учреждениях культуры Кулябского района с участием молодежи и детей проводили тематическое мероприятие под названием «Эпос «Гургули» и его значение», которое было воспринято с огромным воодушевлением.

Надо сказать, что эпос «Гургули» берет начало с давних времен, имеет свою историю и считается одной из частей таджикского фольклора.

Основной темой является легенда «Гургули», смысл которой выражается в защите Родины, борьбе со злом, напутствии на правильный жизненный путь, проявление храбрости,

патриотизма и др.

Обычно в легенде «Гургули» восхваляли героические подвиги Аваза и его сыновей Нурали и Шерали.

Одним из сюжетов легенды «Гургули» является борьба за страну под названием Джамбули Мастон. Враги хотят разрушить эту сказочную страну, где нет нищеты, голода и где народ живет счастливо. И народ встаёт против захватчиков и не даёт разрушить эту страну. Сказитель легенды «Гургули» должен так вдохновенно читать, чтобы слушатели невольно представили себя на месте событий. В этом процессе появляется духовная связь между сказателем и слушателем и тем самым происходит духовное и нравственное воспитание.

Легенду «Гургули» до сего времени слушают и почитают. Легенда имеет свою аудиторию среди народа. Необходимо отметить, что, к сожалению, в проведённом мероприятии не было сказителей легенды «Гургули» и были использовали диски и современная аппаратура. Сказителей легенды «Гургули» сейчас стало меньше. И для решения этой задачи безотлагательно должны быть предприняты необходимые меры.

Из всего вышеизложенного становится ясно, что музыка и народное творчество вносит весомый вклад в формирование духовно-нравственных качеств молодежи и подрастающего поколения в духе миролюбия, толерантности и патриотизма, а также безмерно служит их духовному миру, свободному времяпровождению и досугу.

Необходимо отметить, что до Великой Октябрьской революции народ не был хозяином нынешней Родины. Всё богатство, изобилие, изящество принадлежало чиновникам и духовенству, а трудящиеся не могли пользоваться этим. Для приобретения одного куска хлеба они покидали свои кишлаки и города. Особенно бедняки сельской горной таджикской местности встречались с этой проблемой. Поэтому в пословицах этой местности немало говорится о чужбине, о разлуке с родиной и скитании, о многом другом.

Надо отметить, что тема Родины в устном народном творчестве ограничена. Под словом Родина подразумевается один дом или один двор. Но на протяжении времени тема «Родины» стала обширной.

Только после длительной борьбы таджикский народ стал собственником нынешней Родины. И стал пожинать плоды изобилия и тема Родины нашла своё прямое выражение.

Народная педагогика, в подрастающем поколении воспитывает патриотизм мужество, доблесть и оптимизм.

«Трусливому опасность приятель – истина же тому, кто прав».

Мужчина не должен страшиться.

Ведь нет трудности, которая не облегчится. [10:60]

В другом бейте Фирдоуси, по сравнению с Саади, сила, непреклонность и вера человека и оптимизм изображается безупречно.

В таджикской народной педагогике, как и в педагогике других народов, гуманизм (человеколюбие) считается одним из признаков миролюбия, которому уделяется огромное место.

Благосклонность, любовь, уважение по отношению к людям являются наилучшими признаками нравственного внушения.

Например:

Зачем идти в Каабу молиться,
Лучше тысячи Каабы, если одно
Сердце не огорчится.

(Кааба) – в Мекке место, где совершается паломничество. [10:57].

Или: Себе страдание, а друзьям проси спокойствия. [10:70]

Здесь первая пословица также имеет антирелигиозный характер, потому, что человеколюбие в отношениях считается лучше религиозных условий. Подростков и молодёжь призывают, чтобы они вместо религиозного фанатизма развили в себе признаки человеколюбия. Нужно отметить, что с такой идеей мы встречаемся не только в таджикском устном народном творчестве, но и в творчестве некоторых писателей и педагогов других народов прошлого. Трудовой народ в борьбе против эксплуататоров выработал свои признаки нравственности, которые являются лучшими человеческими качествами. Миролюбивый человек имеет признаки нравственности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Айни С. Темурмалик. -Сталинобод, 1994. – С. 69, 85.
2. Орифи М. Аз таърихи афкори педагогии халқи тоҷик. –Душанбе: Нашрдавтоҷик, 1962. – С. 143. (8, 7, 9, 17, 20, 26, 10).

3. Тиханов И.С. халқи шуравӣ дар мубориза барои сулҳ, ба муқобили оташдиҳандагони ҷанги нав / И.С. Тиханов. –Душанбе: Нардавточик, 1951. – с.29.
4. Фаррухии Систони. Адабиёти форсу точик дар нимаи авали асри XI /Мухар. Абдуллоев А. – Душанбе: Дониш, 1979. – С. 272 (172, 173, 200, 201, 207).
5. Фольклор Каратегинской долины авт. Г. Сафиева. -Душанбе: Маориф 1986. – С.192 (90).
6. Фольклор Дангары. – Душанбе: Матбуот, 2002. – С.175.
7. Фольклори даризабонони Афгонистон чамъкунанда ва мураттиб, муаллифи тавзехот: Норматов С. / мухар масъул. Амонов Р. –Душанбе: Ирфон, 1974. – С. 310.
8. Фольклори диёри Восеъ /муҳар. Қурбонова Ҳ. – Душанбе: Адиб, 1990. – с.160.
9. Фольклори Норак. Тартибдиханда: Махдиев С., Хисомов К. -Душанбе: Нашрдавточик, 1963. – С.315.
10. Фольклори сокинони саргаҳи Зарафшон. Тартибдиҳанда Амонов Раджаб. -Сталинобод, 1960. – С.114.
11. Фольклори точик. (Хрестоматия) (Мурат. Неъматов М., Асадуллоев С., Тошматов Р.). - Душанбе: Маориф, 1989. – С.376 (60, 69, 57, 99, 101, 203).

АНЪАНАҲОИ ХАЛҚИ ТОҶИК ДАР ПЕДАГОГИКАИ МУОСИР

Дар мақолаи мазкур қайд карда шудааст, ки халқи тоҷик, тибқи анъанахои худ, дар тӯли асрҳо барои тарбияи фарзандони худ панду насиҳати бузургон ҳамчун дастур истифода мебарад. Дар хонаводаи ҳар як тоҷик, калонсолони оила аз зарбулмасалҳо бохабар мебошанд ва дар мавридҳои зарурӣ онҳоро истифода мебаранд. Қисми зиёди онҳо мафҳуми худро бо мурури замон гум карда буданд ва баъзеи дигарашон вобаста ба тағйиротҳо дар сохтори давлатӣ маънои худро дигар карданд, ё ин ки ба ҷойи онҳо зарбулмасалҳои наве пайдо шуданд, ки ба даврони Шӯравӣ таааллуқ доштанд. Этика дар педагогикаи халқӣ дорои маънои васеъ буда, мафҳумҳои мухталифро, ба монанди ватандорӣ, дӯстӣ, садоқатмандӣ, хайрхоҳӣ, муҳаббат ба одамон, инчунин хоксорӣ, ростқавлӣ, далерӣ, эҳтиром, тавоноиро дар худ таҷассум мекунад. Инчунин, аҳамияти махсус дар ин роҳ ба ватандӯстӣ вогузор мегардад - тарбияи шахсе, ки Ватани худро дӯст медорад.

Калидвожаҳо: анъана, халқи тоҷик, зарбулмасал, масал, педагогика, маънавиёт, тарбия.

ТРАДИЦИИ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ

В данной статье отмечается, что в своих традициях таджикский народ на протяжении веков для воспитания своих детей использует мудрые фольклорные высказывания. Не существует ни одной таджикской семьи, где бы взрослые члены семьи не знали бы пословицы и не применяли бы их в повседневных моментах общения. Также нужно подчеркнуть, что не все народные пословицы сохранили свое прежнее значение. Часть из них на протяжении времени потеряли свое значение, а некоторые с изменением государственного строя изменили свой смысл или вышли из употребления и вместо этих пословиц появились новые, относящиеся к советскому периоду. Так как в пословицах о мире и спокойствии предотавлены важные темы народной педагогики, мы здесь остановимся на старинных таджикских пословицах, которые до сих пор не потеряли свое воспитательное значение. Этика в народной педагогике имеет обширный смысл, который заключает в себе различные понятия, такие как: патриотизм, дружба и верность, человеколюбие и любовь к народу, также скромность, правдивость, мужество, уважение, доблесть и другие. Патриотизм используется в борьбе для образования национальных государств и в их защите от неволи со стороны иноземцев. Трудовой народ в борьбе против эксплуататоров выработал свои признаки нравственности, которые являются лучшими человеческими качествами.

Ключевые слова: традиция, таджикский народ, пословица, поговорка, педагогика, нравственность, воспитание.

TRADITIONS OF THE TAJIK PEOPLE IN MODERN PEDAGOGY

This article notes that in their traditions, the Tajik people for centuries have used wise folklore statements as an instruction to raise their children. There is not a single Tajik family where adult family members would not know the proverbs and would not use them in everyday moments of communication. It should also be emphasized that not all proverbs of the people have retained their former meaning. Some of them lost their meaning over time, and some changed the meaning of the state system or fell out of use with a change in the state system and instead of these proverbs, new ones referring to the Soviet period appeared. Since now the topic of our dispute is the introduction of clarity in proverbs about peace and tranquility, as the first steps of folk pedagogy, we will focus on old Tajik proverbs that have not yet lost their educational value.Ethics in folk pedagogy has an extensive meaning, which embodies various concepts, such as: patriotism, friendship and loyalty, philanthropy and love for the people, just modesty, truthfulness, courage, respect, valor and others. All tributaries come from the river with overflowing clear water and reaching peace. In this way, particular importance is attached to patriotism. Patriotism is used in the struggle for the formation of national states and in its protection from bondage by foreigners. The working people in the conditions of vital labor and in the struggle against the exploiters have developed their signs of morality, which are the best human qualities.

Keywords: tradition, Tajik people, proverb, saying, pedagogy, moral, upbringing.

Сведения об авторе: ***Каюмова Хурлико Тагайевна*** - Институт развития образования имени А.Джами АОТ, кандидат педагогических наук, начальник отдела высшего профессионального образования и последипломного образования. **Адрес:** 734024 г. Республика Таджикистан, Душанбе, улица Айни 45. E-mail: **prmatt@ mail.ru**. Телефон **227-05-13 +(992) 904406690**

Information about the author: ***Kayumova Hurliko Tagayevna*** - Institute for the Development of Education named after A. Jami, Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Higher Professional Education and Post-Graduate Education. **Address** 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Aini Street, 45. E-mail: **prmatt @ mail.ru**.
Phone: **(+992) 904-40-66-90**

УДК:372.881.116.11:82 (575.3)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И УЧЕБНЫХ ТЕКСТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ашурова Ш.К.
Таджикский национальный университет

Для студентов национальных групп неязыковых факультетов русский язык является не только языком межнационального общения, но и средством овладения специальностью. Знание русского языка расширяет им доступ к научной и методической литературе. Одной из центральных задач обучения русскому языку нерусских является задача овладения связной речью. Однако, осуществление практической направленности обучения сдерживается недостатком теоретических знаний, рациональных методик, искусственностью дидактического материала. В связи с этим, наряду со структурной лингвистикой, необходимо взять на вооружение лингвистику коммуникативную.

Использование художественных текстов в процессе практического освоения русского языка повышает интерес к уроку, способствующего формированию навыков всех видов речевой деятельности. Художественные тексты, не являясь предметом специального изучения на уроках русского языка, могут и должны стать материалом для обучения студентов речевой деятельности на русском языке. Как показывает опыт, их использование помогает связать воедино уроки русского языка и литературы, на интересном, ценном в воспитательном отношении материале осваивать нормы русского литературного языка, к овладению которыми должны стремиться все обучаемые.

Еще Щерба Л.В. обращал внимание исследователей на первостепенное значение художественных текстов для обучения восприятию и пониманию фактов изучаемого языка. Работа над художественными текстами на уроках русского языка, несомненно, может помочь студентам развить языковое чуть. И эстетический вкус, расширить лексический запас, сформировать речевые навыки и умения (слушание, говорение, чтение, письмо).

Привлечение художественных текстов на уроках русского языка повышает эффективность овладения грамматическим строем языка и стимулирует потребность говорить по-русски. «Даже в тех случаях, когда фрагменты из художественного произведения содержат не более трех-четырех примеров изучаемого грамматического явления, включение художественных текстов оправданно. Любой художественный полноценный текст дает возможность выполнять стилистические наблюдения, анализировать грамматическую структуру образно-эмоциональных конструкций, фразеологизмов, сверхфразовых единств» [5].

Учебные художественные тексты, применяемые в практике преподавания русского языка, могут быть адаптированными и неадаптированными, в зависимости от этапа обучения русскому языку, от возрастных особенностей, от целей обучения.

Однако некоторые художественные произведения, изучаемые на уроке, являются трудными для восприятия студентов. В связи с этим возникает необходимость в адаптировании таких текстов. Проблемами адаптирования художественных текстов занимались немало исследователей, рассматривавших разные стороны этого вопроса. По мнению В.Н.Бачериковой, адаптирование текстов зависит от целей выбора произведения: языковой (изучение грамматической темы) и познавательной (ознакомление с художественной литературой). В первом случае предлагается свободный пересказ текста. Думается в следует отказаться от использования этого вида адаптированных текстов, хотя учебники по русскому языку пестрят текстами, созданными путем свободного пересказа отрывков из художественных произведений. Ведь в таком случае произведения теряют главную свою особенность – художественность.

Можно прибегать к адаптированным текстам в исключительных случаях, учитывая трудность произведения, для данного контингента студентов, когда понимание содержания обуславливается особенностями стилистики и лексики произведения.

Восприятие произведения – сложный процесс. Трудности восприятия неизмеримо возрастают, когда его важнейшие составляющие – жизненный опыт, эмоциональная память, способность к воссоздающему воображению – сформированы в основном средствами родного языка, а изучаемый текст иноязычен, знания же русского языка, в том числе фоновые знания недостаточны для его правильного и глубокого осознания. В этом случае восприятие произведения будет либо поверхностным, либо неверным, поэтому важно предупредить и то, и другое, чему в значительной степени способствует правильно организованные вступительные занятия. Вступительные занятия – это этап, предшествующий непосредственному изучению

того или иного произведения. Вводное занятие помогает подготовить «встречу» с текстом, чтобы уже на первом чтении формировались правильные представления, верные картины видения, соответствующие авторскому замыслу, и адекватное эмоциональное восприятие произведения.

Задачи, решаемые на вступительных занятиях, состоят в следующем:

-создать установку на восприятие;

- связать содержание данного произведения с ранее изученными либо самостоятельно прочитанными произведениями;

- расширить кругозор;

- познакомить с опорной лексикой и словами, которые вывзывают затруднения при чтении;

- настроить на восприятие основной тональности произведения;

- указать на жанровые особенности;

- познакомить с мировоззрением автора, отраженным в его произведении;

- воссоздать эпоху, отображенную в произведении;

- сообщить о времени и об истории создания произведения;

-определить место произведения в историческом и литературном процессе творчестве писателя.

Содержанием вводного занятия становится, как правило, совокупность нескольких из перечисленных аспектов. Но при всех обстоятельствах важнейшей задачей является снятие речевых и эстетических трудностей, возбуждение интереса, подготовка к полноценному восприятию произведения. Содержание вступительного занятия зависит от жанра произведения, воспитательно-образовательных задач, речевой подготовленности.

Вводные занятия – ответственный этап в работе над произведением, и готовиться к ним надо продуманно, серьезно.

Художественные тексты нуждаются в предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданиях, усиливающих взаимосвязь в изучении русского языка. Назначение предтекстовой работы – подготовка студентов к чтению художественного текста, моделирование части страноведческих знаний первого уровня. В соответствии с этой целью предлагаемый текст должен быть прочитан обучаемыми самостоятельно во внеаудиторное время после проведенной с ними предтекстовой работы.

В методической литературе описаны различные способы ознакомления с художественным текстом: от внеаудиторного самостоятельного чтения до комментированного чтения преподавателем в процессе аудиторной работы.

Наиболее распространённым методом реализации интегрированного подхода считается использование на занятиях русского языка текстов, связанных с другими дисциплинами. Интегрированные занятия активизируют речевую деятельность, развивают познавательные интересы и кругозор на занятиях по русскому языку [6].

Интеграцию целесообразно устанавливать первоначально с предметами гуманитарного цикла (литературой, иностранным языком, историей), а затем с дисциплинами естественнонаучного цикла (математикой, физикой, химией, биологией, экологией).

В профессионально-ориентированном обучении студентов русской речи одна из главных задач – правильная организация учебного материала, лингвистически и методически обоснованный отбор учебных текстов. Учебные тексты при обучении монологической речи как наиболее характерной для научного стиля, предлагаемые студентам-нефилологам на любом этапе обучения, рассматриваются нами с психологической, логической и лингвистической сторон [5].

Первым критерием при отборе текстов для обучения мы назвали бы жанровую принадлежность. Кроме того, необходимо определить, подходит ли текст одновременно для чтения, аудирования, пересказа основного содержания (на начальном этапе обучения научной речи) и планирования, конспектирования, реферирования, аннотирования (на основном и завершающем этапе) принцип коммуникативной направленности обучения непременно должен отражаться в содержании текстового материала и в системе заданий к нему. Иными словами, отбирается текст, побуждающий студентов к речевой деятельности, общению.

Содержание текста должно быть передано доступными для студентов лексико-грамматическими средствами.

Работа с текстом может осуществляться в двух направлениях:

1. Рассмотрение содержательной стороны, ориентированное на максимально полное и точное понимание внутритекстовой информации и адекватное ее воспроизведение;

2. Исследование языковых средств, используемых автором для выражения этого содержания.

На начальном этапе обучения, когда основная цель - научить студентов выделять главную мысль текста и выражать ее в краткой форме устно или письменно, целесообразно выбрать небольшой по объёму текст, состоящий в среднем из 10-12 предложений, несложный по содержанию. Тексты, предназначенные для реферирования, рецензирования, аннотирования могут быть относительно большими по объёму и более насыщенными научным и учебным материалом. Такие тексты предлагаются на завершающем этапе.

В учебном процессе студентам чаще всего приходится иметь дело с научной литературой по общеобразовательным, профилирующим и специальным дисциплинам, с учебниками и учебными пособиями.

Пугачев А.И., Яркина Л.П. считают, что «тщательность отбора текстов для обучения студентов обусловлена множеством и других функций, которые они выполняют, будучи источником интересной и существенной информации, материалом для развития разных видов речевой деятельности, иллюстрацией функционирования различных языковых единиц. Названные функции определяют критерии, лежащие в основе отбора текстов. Например, к числу экстралингвистических требований, которые мы предъявляем к учебным текстам в наших пособиях, можно отнести следующие:

а) страноведческую правдивость, под которой подразумевается соответствие реально существующей точке зрения на определенную проблему, которая вполне может носить (и это даже желательно) дискуссионный характер;

б) актуальность, но не злободневность и сиюминутность: информация должна быть интересна для современных студентов, но не устаревать слишком быстро;

в) типичность избранного подхода к проблеме для большинства членов данного этнолингвокультурного сообщества» [8].

Таким образом, цель работы над художественным текстом в рамках практического курса русского языка – обучение студентов чтению художественной литературы. Использование художественных текстов на уроках русского языка предполагает соответствие языковых и экстралингвистических тем материалу. Восприятие идейно-эстетического содержания художественного текста зависит от устранения страноведческих и лингвострановедческих трудностей. Необходимо владение языковыми единицами, содержащими информацию о культуре народа, его этнических особенностях, образе жизни, мышления.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вятютнев М. Н. Теория учебника русского языка как иностранного (методические основы) / М. Н. Вятютнев. - М.: Русский язык, 1984. - 144 с.
2. Диалло А. А. Лингвометодические основы оптимизации учебной работы с художественным текстом: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Абдулай Ассаму Диалло. - М., 2002. - 24 с.
3. Леонтьев А. А. Методика преподавания русского языка иностранцам / А. А. Леонтьев. - М.: Русский язык, 1988. - 263 с.
4. Макавчик В. О. Языковая подготовка: коммуникативный подход / В. О. Макавчик, В. В. Максимов // Сибирь. Философия. Образование: Научно-публицистический альманах. - Новокузнецк: Институт повышения квалификации, 2003. - Вып. 6. - С. 47-59.
5. Маслова В.А. Лингвокультурология. Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. - М: Издательский центр «Академия», 2001. - 208 с.
6. Митрофанова О.Д. Методика преподавания русского языка / О.Д. Митрофанова, В.Г. Костомаров. - М.: Русский язык, 1990. - 267 с.
7. Пассов Е. И. Диалог культур: социальный и образовательный аспекты / Е. И. Пассов // Мир русского слова. - 2001. - № 2. - С. 54-62.
8. Пугачев И. А. О практике создания учебного пособия по русскому языку для иностранных студентов нефилологического профиля / И. А. Пугачев, Л. П. Яркина // Вестник Ивановского государственного университета Серия «Гуманитарные науки». -2008. -Вып. 3, «Филология. История. Философия» - С.45.

ИСТИФОДАИ МАТНҲОИ БАДЕӢ ВА ТАЪЛИМӢ ДАР РАВАНДИ АЗХУДКУНИИ АМАЛИИ ЗАБОНИ РУСӢ

Муаллиф дар мақолаи мазкур истифодабарии матнҳои бадеӣ ва таълимиро ҳангоми азхудкунии забони русӣ мавриди баррасӣ қарор додааст. Муаллиф чунин мешуморад, ки ташаккул ва такмили маҳорату малакаҳои кор бо матн хеле муҳим мебошад, чунки ба ангезаи барои толибилмон табиии омӯзиши забони русӣ такя менамояд. Шавқу рағбати толибилмон нисбати натиҷаҳои таълим шароитҳои мусоидро барои раванди таълим фароҳам меорад: дар ин сурат чунин ташкили кор, ки дар он толибилмон ҳамеша наздикшавӣ ба мақсади гузоштташударо дарк менамоянд, хеле самаранок мебошад. Мақсади кор бо матни бадеӣ дар доираи курси амалии забони русӣ – талқини омӯзиши донишҷӯён барои хониши адабиёти бадеӣ мебошад.

Калидвожаҳо: матн, таълимӣ, бадеӣ, мақсад, забони русӣ, услуб, машғулияти муқаддимавӣ, адабиёт,

муаллиф.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И УЧЕБНЫХ ТЕКСТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Автор в данной статье рассматривает использование учебных и художественных текстов в освоении русского языка. Автор также считает, что становление и совершенствование навыков и умений работы с текстом чрезвычайно значимо, так как опирается на естественную для обучающихся мотивацию изучения русского языка. Заинтересованность обучаемых в результатах обучения создает благоприятные условия для процесса обучения: максимально эффективна в этом случае такая организация работы, при которой обучающиеся постоянно ощущают приближение к желанной цели. Цель работы над художественным текстом в рамках практического курса русского языка – обучение студентов чтению художественной литературы.

Ключевые слова: текст, учебный, художественный, цели, русский язык, стиль, вводное занятие, литература, автор.

USE ARTISTIC And SCHOLASTIC TEXT In PROCESS of the PRACTICAL MASTERING the RUSSIAN LANGUAGE

The Author in given article considers use scholastic and artistic text in mastering the russian language. The Author also considers that formation and improvement skill and skills of the work with text exceedingly significant, since rests in natural for training motivation of the study of the russian language. The Interest trained in result of the education creates the happy circumstanceses for process of the education: greatly efficient in this case such organization of the work, under which training constantly feel approximation to wanted to purposes. The Purpose of the work on artistic text within the framework of practical course of the russian language - an education student to reading the artistic literature.

Keywords: text, scholastic, artistic, purposes, russian language, style, introductory occupation, literature, author.

Сведения об авторе: ***Ашурова Шахло Кулобиевна*** – Таджикский национальный университет, кандидат педагогических наук, доцент общеуниверситетской кафедры педагогики. **Адрес:** 734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, пр.Рудаки, 17. Телефон: **918-62-76-77.**

Information about the author: ***Ashurova Shakhlo Kulobievna*** – Tadzhik National University, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor at the University Department of Pedagogy **Address:** 734025, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Rudaki Avenue, 17. Phone: **918-62-76-77.**

УДК 371.012

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Азизов А.А., Алиева М.Н.

Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Развитие творческих способностей у детей непременно следует осуществлять с учетом психофизических особенностей их возраста, особенно это касается младших школьников, поскольку их приход в школу резко меняет привычный для них режим дня. В школе устанавливаются новые отношения и требования. С позиций психоанализа приход детей в школу совпадает с началом латентной фазы развития, когда ребенок начинает познавать окружающий мир вне семьи и обладает наглядно-образным мышлением с элементами абстракции. Психологи утверждают, что младший школьный возраст представляет собой сензитивный период для развития творческих способностей, ибо в этом возрасте ребенок проявляет повышенную активность и любознательность. На этом фоне развитие творческой активности в младшем школьном возрасте считается высшим уровнем, преобладающим над другими видами активности. Обучение детей этого возраста должно включать в себя различные игры (предметные, спортивные, дидактические и другие). Благоприятно на развитии детей сказываются и рассуждения вслух.

Изучение методической литературы подтверждает тот факт, что искусство обладает неограниченными возможностями по развитию творческого потенциала детей, поэтому развитие младших школьников средствами искусства среди прочих признается наиболееэффективным и продуктивным.

В искусстве заложены основополагающие принципы эстетического воспитания и развития творческой активности школьников, предусматривающие привлечение обучающего потенциала культурно-исторического и художественно-педагогического опыта человечества.

Лучшие умы человечества (философы, психологи, педагоги) с давних времен изучают проблемы развития творческих способностей личности, пытаясь найти наиболее эффективные педагогические приемы и методы обучения.

Способности человека, если связывать их с каким-либо видом деятельности, говорят о его

потенциальных возможностях, могущих привести и к значительным успехам в овладении деятельностью, и к высоким показателям труда.

По мнению А.А.Бодалева, основная причина, благодаря которой сохраняется интерес к проблеме способностей личности, это ее практическая значимость. «Человечество хотело знать закономерности и механизмы формирования у людей психических свойств, которые представляли в его глазах ценность, поскольку помогали им добиться высоких результатов в деятельности» [2, с.119].

Согласно «Толкового словаря русского языка» понятие «способность» определяется как «природное дарение, склонность к усвоению чего-нибудь., к занятиям чем-нибудь» [9, с.447].

Интерес представляют и труды С.Л. Рубинштейна, рассматривавшего способности с позиций принципа сознания и деятельности. В его понимании: «способности являются предпосылкой для овладения необходимыми знаниями, умениями и навыками, в то же время в процессе этого овладения и осуществляется формирование способностей». Он считал, что: « все специальные способности человека являются различными проявлениями, сторонами его общей способности к освоению достижений человеческой культуры и ее дальнейшему продвижению» [6, с.9].

Значительный вклад в исследование природы проявления способностей, безусловно, принадлежит Б.М. Теплову, который полагает, что: «…способностями являются те индивидуальные психологические особенности, которые отличают одного человека от другого и имеют отношение к успешности выполнения той или иной деятельности. Способности (по его мнению) не сводятся к знаниям, умениям и навыкам, но способствуют их быстрому приобретению, закреплению и эффективному использованию на практике» [8, с.193].

Заслуживают внимания размышления В.Д. Шадрикова о механизмах развития способностей и исследование им таких понятий, как «одаренность», «интеллект», «талант», «духовные способности». В.Д. Шадриков определяет способности как: « свойства функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, которые имеют индивидуальную меру выраженности, проявляющуюся в успешности и качественном своеобразии освоения и реализации деятельности». Производительность, качество и надежность, выполняемой человеком деятельности, он называет показателями проявления способностей [10, с.97].

Сегодня мы располагаем достаточно большим количеством исследований в этой области, однако до сих пор нет достаточно четкого и однозначного научного определения, характеризующего феномен «творческие способности». Мы полагаем, что исследование природы творческих способностей младших школьников во многом будет предопределяться содержанием, закладываемым в это понятие. Рассмотрим на некоторых примерах, как отдельные авторы и литературные источники описывают понятия «творчество», «творческая деятельность», «творческие способности».

В «Словаре русского языка» С.И. Ожегова, к примеру, понятие «творческий» определяется как «творчество», а также «созидательный, самостоятельно создающий что-нибудь новое, оригинальное, а понятие «творчество» трактуется как «создание новых по замыслу культурных, материальных ценностей [4, с.678].

В статье «Исследование эффективности развития творческой деятельности учащихся на уроках технологии (трудовое обучение) (авторы А.А.Азизов и Ш.Ю.Азизов)говорится, что «…учащихся в ходе творческой деятельности овладевают системой обобщенных знаний и навыков» [1, с.164].

К.Роджерс подразумевал под творчеством процесс «...создания с помощью действия нового продукта, вырастающего, с одной стороны, из уникальности индивида, а, с другой, – обусловленного материалом, людьми и обстоятельствами жизни» [7,с. 411].

В.И.Петрушин, со своей стороны, считает, что творчество имеет субъективную ценность в том случае, если «продукт творчества нов не сам по себе, объективно, а нов для человека, его впервые создавшего». Именно таковыми по большей части он считает продукты детского творчества...». Продолжая эту мысль, он пишет: «творческая деятельность всегда связана с личностным ростом и именно в этом заключена субъективная ценность продуктов детского творчества» [5,с.70].

Л.С. Выготский под творческой деятельностью понимает «такую деятельность человека, которая создаёт нечто новое, всё равно, будет ли это созданное творческой деятельностью какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке» [3, с.3].

Исходя из сказанного выше следует, что под творческими способностями следует

понимать сочетание индивидуальных особенностей ребёнка, определяющих успешность творческой деятельности.

Таким образом, творчество органически связано с детской природой. В данной работе под творчеством мы будем понимать деятельность, создающую нечто новое, оригинальное, то, что потом входит в историю развития не только самого творца, но и науки, и искусства.

Преподавание искусства и технологии младшим школьникам преследует своими целями несколько задач. К ним мы относим: совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; развитие способности видеть проявление художественной культурыв реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); формирование навыков работы с различными художественными материалами.

В соответствии с этими задачами, нами была сформирована экспериментальная группа из числа младших школьников, для которой, с целью коррекции и повышения уровня творческих способностей, были созданы следующие педагогические условия: во-первых, необходимая в нашем случае творческая атмосфера, способствующая свободному проявлению творческого мышления, а, во-вторых, наполнение содержания обучения различными видами творческих заданий, способствующих развитию творческого воображения и творческих способностей на уроках искусства и технологии.

В процессе экспериментального обучения соблюдались такие принципы, как: сотворчество; диалогичность; наличие вариативности решений в поставленных учебных задачах; возможность осуществления детьми импровизационного поиска творческого решения.

На формирующем этапе данного экспериментального исследования, с целью повышения мотивации к активной творческой деятельности, применялись методы и приемы обучения, способствующие более успешному развитию у них творческих способностей, в том числеметоды проблемного поискового характера; дидактические игры; неожиданные творческие задания; интеграция с другими учебными дисциплинами; индивидуальный подход к каждому ребенку; метод стимулирования; обеспечение уроков подручными материалами и оборудованием; использование различных техник искусства и технологии; метод коллективных работ.

В ходе экспериментальных уроков учащимся предлагались такие тренировочные упражнения, как: «Использование предметов», «Смешной рисунок»и «Маленький скульптор».

Для количественной оценки результатов эксперимента нами была установлена следующая шкала уровней творческих способностей: 10 баллов- высокий уровень, 7 баллов-средний уровень; 3-балла-низкий уровень.

В качестве базовой школы для проведения эксперимента мы выбрали школу №15 города Худжанда, в которой сформировали группу в составе 25 учеников четвертого года обучения.

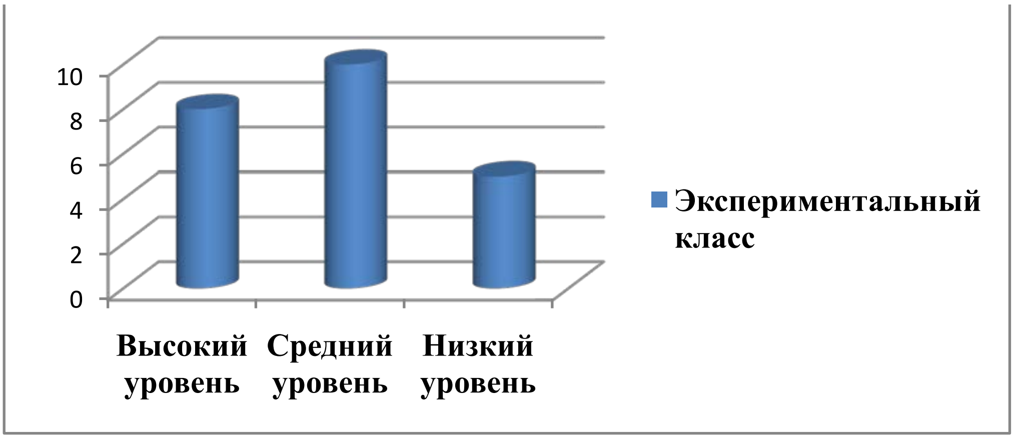


Диаграмма 1. Итоговый результат экспериментальной работы по формированию творческих способностей младших школьников на уроках искусства и технологии

Как видно из представленной диаграммы,высокий уровень творческих способностей продемонстрировали 8 учеников (32%), средний уровень – 12 учеников (48%), и низкий уровень - 5 учеников (20%).

Достигнутые результаты нашего педагогического эксперимента позволяют заключить, что развитие творческих способностей младших школьников на уроках искусства и технологии будет эффективным, если систематически активизировать мотивационную сферу учащихся; создавать творческую атмосферу, способствующую свободному проявлению творческого

мышления ребенка; использовать в содержании обучения искусства и технологии различные виды творческих заданий, направленных на развитие творческого воображения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азизов А.А. Исследования эффективности развития творческой деятельности учащихся на уроках технологии (трудовое обучение) /А.А. Азизов, Ш.Ю.Азизов //Вестник Таджикского национального университета -Душанбе, 2017. -№3/7 часть II. -С.163-168.
2. Бодалев А.А. О направлениях и задачах научной разработки проблемы способностей / А.А. Бодалев// Вопросы психологии. –1984. –№1. –С.15-24.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.,1991. –96с.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И.Ожегов; под ред. чл.корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. -М.: Русс.яз., 1988. -750 с.
5. Петрушин В.И. Музыкальная психология / В.И. Петрушин. –М., 2006. –209с.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубенштейн. – СПб., 2000. –712 с.
7. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека / К. Роджерс. –М., 1994. –478 с.
8. Теплов Б.М. Избранные труды / Б.М. Теплов. –М., 1985. –240 с.
9. Ушаков Д.И. Толковый словарь русского языка. -В 4 т. Т.4. /Д.И. Ушаков. -М., 1940. -1499с.
10. Шадриков В.Д. Способности человека / В.Д. Шадриков. –М., 1997. –320с.

ТАШАККУЛ ВА РУШДИ ҚОБИЛИЯТҲОИ ЭҶОДИИ ХОНАНДАГОНИ СИНФҲОИ ИБТИДОӢ

Инкишофи қобилиятҳои эҷодии хонандагони синфҳои ибтидоӣ маъсалаи муҳимми психологӣ – педагогӣ маҳсуб меёбад, ки аз ҳалли онҳо вобастагӣ дорад, ки инсон чӣ гуна ба воя мерасад ва то чӣ андоза ӯ қобилияти ҳалли ин ва ё он вазифаҳои дар назди ӯ ва ҷомеа гузошташударо дорад. Аз сатҳи қобилиятҳои эҷодии одамон дар интиҳо вобастагӣ дорад ,ки дар ҷомеа то чи андоза одамони қобилиятнок мавҷуданд, ки дар касби онҳо муваффақият бо воситаи зоҳиршавии қобилиятҳои эҷодӣ меояд. Ҳалли ин масаъала пурра аз низоми таҳсилот вобастагӣ дорад, ки бояд аз синну соли хеле хурд дар ҳар як кӯдак ои эҷодиро бедор созанд. Дар ҷаҳони илм баҳсҳо оиди табиати қобилиятҳои эҷодӣ то имрӯз давом доранд, имрӯз педагогика ва психология дорои механизмҳои фаъолнокгардонии фаъолияти зеҳнии кӯдакон барои дар онҳо бедор кардани шавқу рағбат барои машғулият бо эҷодиёт бо воситаҳои санъат мебошанд. Дар мақолаи мазкур муаллифон кӯшиш ба харҷ додаанд то таҷрибаи кори худро оид ба инкишофи қобилиятҳои эҷодии мактаббачагони синни хурди мактабӣ дар мисоли озмоиши гузаронидашудаашон тавсиф намоянд. Омӯзиши адабиёти илмӣ – методӣ ба муаллифон имконият фароҳам овард то масъалаҳои асосии илмиро ифода намоянд. Методу усулҳои таълимие интихоб гардидаанд, ки ба рушди боз ҳам муваффақи қобилиятҳои эҷодии кӯдакон мусоидат менамоянд. Натиҷаҳои дар раванди таҳқиқот бадастомада имконият медиҳанд, ки чунин хулосабарорӣ намоем - баландбардории сатҳи ҳавасмандгардонӣ ва фароҳамории фазои эҷодӣ дар машғулиятҳо аз фанни санъат ва технология гарави рушди самараноки қобилиятҳои эҷодии мактаббачагони сини хурди мактабӣ мебошад.

Калидвожаҳо: эҷодиёт, қобилият, қобилияти эҷодӣ, инкишоф, ташаккул, синфҳои хурд.

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Развитие творческих способностей младших школьников представляет собой важную психолого-педагогическую задачу, от решения которой зависит, каким вырастет человек, насколько он будет способен в будущем решать стоящие перед ним и обществом задачи. От уровня творческих способностей людей, в конечном итоге, зависит, сколько у общества будет талантливых людей, тех, у кого в профессии успех приходит через проявление творческих способностей. Решение этой задачи целиком и полностью зависит от системы образования, призванной, начиная с самого раннего возраста, пробуждать и развивать в каждом ребенке творческое начало. Несмотря на то, что в научном мире до сих пор не утихают споры о природе творческих способностей, уже сегодня педагогика и психология располагают механизмами активизации мыслительной деятельности детей для пробуждения в них интереса для занятия творчеством средствами искусства. В настоящей статье авторы предприняли попытку описать свой опыт работы по развитию творческих способностей младших школьников на примере проведенного эксперимента. Изучение научно-методической литературы позволило авторам сформулировать основные научные задачи. Были выбраны методы и приемы обучения, способствующие более успешному развитию творческих способностей у детей. Полученные в ходе исследования результаты позволяют заключить, что повышение мотивационного уровня и создание на уроках искусства и технологии творческой атмосферы являются залогом эффективного развития творческих способностей детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: творчество, способность, творческая способность, развитие, формирование, младшие школьников.

FORMATION AND DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF YOUNGER STUDENTS

The development of creative abilities of younger schoolchildren is an important psychological and pedagogical task, on the solution of which depends on how a person grows up, how much he will be able to solve in the future the tasks facing him and society. The level of creative abilities of people ultimately determines how much society will have talented people, those who succeed in the profession through the manifestation of creative abilities. The solution of this task entirely depends on the education system, which, from a very early age, is called upon to awaken and develop creativity in every child. Despite the fact that disputes about the nature of creative abilities still do not abate in the scientific world, today pedagogy and psychology have mechanisms for activating children's mental activity in order to awaken interest in them for creative work by means of art. In this article, the authors attempted to describe their experience in developing the creative abilities of younger schoolchildren using the example of the experiment. The study of scientific and methodological literature allowed the authors to formulate the main scientific problems. Were chosen methods and techniques of teaching, contributing to the more successful development of creative abilities in children. The results obtained in the course of the

study allow us to conclude that increasing the motivational level and creating a creative atmosphere in art classes and technology are key to the effective development of the creative abilities of children of primary school age.

Keywords: work, ability, creative ability, development,forming, younger students.

Сведения об авторах: ***Азизов Абдулатиф Абдухалимович*** **-** Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова, доктор педагогических наук, профессор кафедры технологии и методики её обучения.
Адрес: 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, проезд Мавлонбеков, 1 E-mail: azizovsher@bk.ru. Телефон: **(92-747-41-15)**
Алиева МунзифахонНасимовна- Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова,докторант (Ph.D) специальности 6-D010300-общая педагогика, история педагогики и образовании. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г.Худжанд, проезд Мавлонбеков, 1 E-mail: **M.Alieva-92@mail.ru.**

Information about authors: ***Azizov Abdulatif Abdukhalimovich***- doctor of pedagogical sciences, professor of the department of technology and methods of its training Khudzhand State University named after academician B.Gafurov. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, travel Mavlonbekov, 1 E-mail: azizovsher@bk.ru. Phone: **(92-747-41-15);**
Alieva Munzifahon Nasimovna- doctoral student (PhD), specialty 6-D010300-general pedagogy, history of pedagogy and education of Khudzhand State University named after academician B.Gafurov. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan, Khujand, travel Mavlonbekov, 1 E-mail: **M.Alieva-92@mail.ru.**

УДК: 372.861.4:891.550-1:82

ТАРБИЯИ ГУМАНИСТӢ ДАР “БӮСТОН”-И САЪДӢ

Абдулманонзода Муҳаммадсиддиқ
Донишгоҳи давлатии Данғара

Дар Консепсияи миллии тарбия вобаста ба тарбияи гуманистӣ чунин омадааст: “Зери ин мафҳум дар шаҳрванд ба вуҷуд овардани эҳсоси дӯст доштан, эҳтиром кардан ва раҳму шафқат фаҳмида мешавад. Тарбияи гуманистӣ аз ғояҳои синфият ва инсонбадбинӣ орӣ аст. Он ба шаҳрванди кишвар имконият медиҳад, ки худро яке аз ҷузъҳои таркибии ҷомеа, миллат ва аҳли башар эҳсос кунад”[2, с.7].

Бани Одам аъзои якдигаранд,
Ки дар офариниш зи як гавҳаранд.
Чу узве ба дард оварад рӯзгор,
Дигар узвҳоро намонад қарор.
Ту к-аз меҳнати дигарон беғамӣ,
Нашояд, ки номат ниҳанд одамӣ [4, с.86].

Ин гуфтори Саъдӣ бо фикру зикри одамони пешқадами асри мо ҳамсадост ва он ба чандин забон дар пештоқи бинои ЮНЕСКО (Париж) сабт гардидааст.

Дар таърихи тамаддуни ҷаҳонӣ шахсиятҳое ҳастанд, ки номи онҳо абадуддаҳр зиндаву ҷовид мемонад. Яке аз онҳо суханвари бузурги адабиёти форсу тоҷик Шайх Муслиҳиддин Саъдии Шерозист. Аз замони зиндагии Саъдӣ асрҳо сипарӣ гардида бошад ҳам, мероси адабии ӯ аҳамияти худро гум накардааст. Афкору андешаҳои гуманистии Саъдӣ имрӯз ҳам барои тарбияи маънавии инсоният, пойдор гардондани сулҳ, таъмин намудани иттиҳоду иттифоқи халқу миллатҳои сайёраи мо хизмат мекунанд. Сабаби шуҳрати ҷаҳонӣ пайдо кардани Саъдӣ, пеш аз ҳама, дар ҷозиба, ғояҳои амиқи фалсафӣ, инсондӯстиву инсонпарварӣ ва истеъдоди баланди шоирист. Қимати ғоявию бадеии эҷодиёти ӯ инсондӯстиву инсониятпарварии онҳост, ки тараннуми ҳаёт, озодфикрӣ, тасдиқи озодии шахсӣ, боварӣ ба ғалабаи ақлу хирад ва тантанаи ҳақиқат аст, ки ин ҳама талаботи муҳимми ҷаҳони имрӯза мебошад. Ин аст, ки андешаҳои инсондӯстонаи Шайх Саъдии Шерозӣ бо вуҷуди гузашти қарнҳо аз ҷумлаи таъсиргузортарин осори адабиёти ҷаҳонӣ дониста мешаванд.Инсондӯстӣ, башардӯстӣ яке аз ҳадафҳои эҷодиёти Саъдӣ мебошад. Ин ғоя яке аз рукнҳои асосии осори бузургони қарнҳои пешин ва бахусус дини мубини ислом аст. Саъдӣ бошад, ҳамин гояро инкишоф додааст.

Оре, гуманизми олии Саъдӣ аз сафарҳояш сарчашма мегирад. Ӯ сафари тӯлонӣ кард, дунёро дид, бо мардуми табақаҳои гуногун вохӯрд, суҳбат кард, бо мардуми одӣ ҳамкоса

шуд, асир афтод, аз замонаю зимомдорон ранҷу озори зиёд

Воқеан, ғами бенавоён, дарвешон қалби адиби нсонпарварро ба дард меовард. Зеро хешро як узви онҳо медонист. Ба ҳамин гуна гуфтанҳои ошкор, ифшои дарду алами хеш шоир қаноат намекунад, балки болотар меравад ва шоҳони бедодгар, золимони зулмпарварро, ки дар чунин роҳ гом задаанд ё гом мезананд, ҳушдор медиҳад, аз хашму ғазаби халқи бечора огоҳашон месозад. Ин гуфтаҳо дар ҳикояҳои "Гулистон" зиёдтар ба назар мерасанд, ки дар он шахсони мардумзор, шоҳону ҳокимони ҷабборро сахт накуҳиш менамояд ва хари боркашро аз онон болотар мегузорад:

Мискин хар агарчи бетамиз аст,
Чун бор ҳамебарад, азиз аст.
Говону харони борбардор
Беҳ з-одамиёни мардумозор! [4, с.109]

Ё дар ҳикояте меорад, ки: «Ғофилеро шунидам, ки хонаи раият ҳароб кардӣ, то хазинаи султон обод кунад. Бехабар аз қавли ҳакимон, ки гуфтаанд: «Ҳар кӣ Худойро, азза ва ҷалла, биозорад, то дили халқе ба даст орад, Худованди Таъоло ҳамон халқро бар ӯ гуморад, то димор аз рӯзгораш барорад.

Оташи сӯзон накунад босипанд,
Он чи кунад дуди дили дардманд,
Хоҳӣ, ки Худой бар ту бахшад,
Бо халқи Худой кун накуӣ.
Намонад ситамгори бадрӯзгор,
Бимонад бар ӯ лаънати пойдор»! [4, с.110]

Ҳикоёти «Бӯстон»-ро метавон ифшогари дарду зиндагии инсонҳо номид. Саъдӣ лавҳаҳои ҳаёти воқеии инсонҳоро бисёр одилонаву оқилона, бисёр табииву ҳақиқатнигорона ба риштаи назм даровардааст. Чунин тасвирҳо, чунин нигоришоти воқеии пурмуҳтаво, ки маҳз эҷодиёти Саъдиро фаро гирифтаанд, ҳамин инсондӯстӣ – гуманизми олии ӯст.

Ба мо маълум аст, ки замони Саъдии Шерозӣ яке аз давраҳои пурошӯбтарини ҳаёти халқамон ба шумор меравад. Мамлакат аз дасти чингизиён хароб ва бисёр шаҳрҳои калон ба хок яксон гардида буданд. Саъдӣ дар ҳамин замона зиндагӣ карда ва ин ҳодисаву воқеаҳо бо чашмони худ дида, ҳаргиз дар канор истода наметавонист. Махсусан дар эҷодиёти хеш ба воситаи ҳикоятҳои хурди пандомез ҳаёти иҷтимоӣ – сиёсии даврашро нишон додаву бо ин роҳ мардуми дардмандро дилбардорӣ ва ба ояндаи дурахшон роҳнамоӣ карда ва бо ин роҳ мардумро ба инсондӯстӣ ва хайрхоҳӣ даъват кардааст. Шоир орзу дошт, ки агар дар ҷамъият адолат барқарор карда шавад, зиндагии мардум хуб хоҳад шуд, он вақт хурсандона ва хушбахтона зиндагӣ хоҳанд кард.

Ин аст, ки зиёда аз 750 сол аҳли маънӣ сайру тафарруҷе дар "Бӯстон"-и Шайх Саъдӣ анҷом дода, аз суханҳои ширинтар аз қандаш лаззат мебаранд ва аз бӯстони маонӣ гулҳои муаттар мечинанд. "Бӯстон" беҳтарин маснавии ахлоқии адабиёти форс- тоҷик мебошад. Бесабаб набуд, ки устод Садриддин Айнӣ аз миёни китобҳои муҳимми адабиёти форс-тоҷик писандид ва онро дар радифи "Шоҳнома"-и Фирдавсӣ гузошта, суҳанони донишманди турк Зиёпошшои Усмониро, ки "Бӯстон"-ро аз "Шоҳнома" арзишмандтар медонад, чунин овардааст: "Фирдавсӣ барои ба вуҷуд овардани "Шоҳнома" 30 сол ранҷ кашид, дар ҳақиқат як асари номурданӣ ба вуҷуд овард. Тулӯи офтобро дар 120 ҷой 120 ранг тасвир кард, ки яке бар дигаре монанд нест. Аммо бо ҳамаи ин "Шоҳнома" ба омма он манфиатеро намедиҳад, ки "Бӯстон"-и Саъдӣ медиҳад. Саъдӣ дар "Бӯстон" ҷаҳонро, ҷаҳони зиндаро тасвир кардааст. Агар мақсад аз меҳнати адабӣ нафъи омма бошад, ҳар сухани "Бӯстон" як дурри ноёб - як гавҳар ва ҳар байташ як хазина аст" [6, с.103].

Одамият чист, худро дур аз шарр доштан,
Хайрхоҳи халқ будан, нафъи безар доштан [7, 62].
Таълимоти Саъдӣ таълимоти ахлоқии исломист, таълимоти исломии инсонист.

Метавон гуфт, ки Саъдӣ дар “Бӯстон” ҷомеаи ормониро бо инсонҳои адолатпарвару инсондӯст ва парҳезгору ҳақиқатшинос матраҳ кардааст. Дар ҳамин ҷо ҳадафи аслии Саъдӣ, ки мехоҳад ҷомеаи инсонӣ чи самту ҳаракате надошта бошад бояд низому тартиби адолатпарварона дошта бошад, то ки ба қадри инсонӣ расанд. Ҳадафи олии Саъдӣ ҳам ҳамин аст, ки инсонҳо, бояд ба қадри ҳамдигар бирасанд.

Ба назари Саъдӣ, эҳсон зевари адлу дод аст ва фитрати шахси инсондӯсту адолатпешаро лутфу марҳамат ташкил медиҳанд. Бинобар ин, дар боби дувум, ки меҳрубониву эҳсон ва караму бахшандагӣ мавзӯи он мебошад, бисёр масъалаҳои ахлоқиро фаро гирифтааст:

Чу ин кохи давлат бипардохтам,
Бар ӯ даҳ дар аз тарбият сохтам.
Яке боби адл асту тадбиру рой,
Нигаҳбонии халқу тарси Худой [1, с.9]

Саъдӣ бо истифода аз суханони орифони дилсӯхта ва фарзонагон ҷанбаҳои ҳунариву таълимии ин китобро неруманду муассир ва ибратбахш кардааст. Аз ин лиҳоз Саъдӣ хирадмардиву ҳикматро асли гавҳари инсонӣ медонад, ки нафсу ҷисми одамӣ бояд дар итоати он бошад:

Вуҷуди ту шаҳрест пур неку бад,
Ту султону дастури доно хирад.
Ризову вараъ- некномони ҳур,
Ҳавову ҳавас- раҳзану кисабур.
Чу султон иноят кунад бо бадон,
Куҷо монад осоиши бихрадон?
Туро шаҳвату ҳирсу кину ҳасад,
Чу хун дар рагонанду ҷон дар ҷасад.
Ҳавою ҳавасро намонад ситез,
Чу бинад сари панҷаи ақл тез (11).

Саъдӣ ахлоқи неки инсонӣ ва роҳбариро дар он дидааст, ки подшоҳ аз таҷаммули худнамоӣ дур бошад ва зиндагие пеш бигирад, ки бо зиндагии мардуми одии қаламрави ӯ мувофиқ ояд, ҳамчунин хирадмандӣ, парҳезкорӣ худотарсӣ, инсоф, ҷавонмардиро аз муҳимтарин унсурҳои шахсияти подшоҳи ормонии худ медонад.

Бо мақсади тақвият бахшидани андешаҳои худ достонҳои ҷолибе аз рӯзгори Ҷамшед, Фаридун, Доро, Нӯшервони одил, Хусрави Парвиз, Умар ибни Абдулазиз, Ҳотами Той ва подшоҳону амирони дигар фаро гирифта, аҳволу рафтори онҳоро намунаи ибрат донистааст. Чунончи, Нӯшервони одил ба писараш Ҳурмуз насиҳат мекунад:

Ки хотирнигаҳдори дарвеш бош,
На дар банди осоиши хеш бош.
Бирав, поси дарвеши муҳтоҷ дон,
Ки шоҳ аз раият бувад тоҷдор.
Раият чу беханду султон дарахт,
Дарахт, эй писар, бошад аз бех сахт.
Макун, то тавонӣ, дили халқ реш,
В-гар мекунӣ, меканӣ бехи хеш.
Дигар кишвар обод бинад ба хоб,
Ки дорад, дили аҳли кишвар хароб.
Мурооти деҳқон кун аз баҳри хеш,
Ки муздури хушдил кунад кор беш.
Мурувват набошад бадӣ бо касе,
К-аз ӯ неки дида бошӣ басе (22).

Яъне, таъкиди Саъдӣ ин аст, ки “бирав мардуми муҳтоҷро навозиш бикун, ки ба шарофати онҳо ту подшоҳ ҳастӣ, мардумони одӣ ҳамчун решаи дарахт ҳастанд ва шоҳ танаи он дарахт мебошад. Эй писар, бидон ки дарахт бо решааш мустаҳкам аст. То ҷое, ки

имкон дорӣ, дили мардум ба даст ор, дилҳои одамонро бо рафтори нописанди худ ғамгину маҷруҳ масоз, аммо агар дили халқро реш мекунӣ, бидон, ки решаи худро меканӣ. Касе, ки дили мардуми кишвари худро озурдаву хароб кардааст, ободии он кишварo танҳо дар хоб метавонад дид. Агар хоҳӣ, ки мамлакат обод ва хазина пур бошад, марди деҳқонро меҳрубониву лутф бикун. Бидон, ки мардикори хушдил бештар аз дигарон кор мекунад. Шарти ҷавонмардӣ он набошад, ки дар ҳаққи одамони хайрхоҳи худ бадандеш бошӣ ва бар онҳо бадиро раво бинӣ".

Шарти аслии ободии мулк адолат ва накукорӣ ба аҳли кишвар аст. Адолату накукорӣ аз ҷониби ҳамаи инсонҳо писандида аст, аммо аз ҷониби подшоҳ писандидагии бештар дорад, чунки файзи он бар ҳамаи мардумони кишвар хоҳад расид.

Шунидам, ки Хусрав ба Шерӯя гуфт,
Дар он дам, ки чашмаш зи дидан бихуфт:
"Бар он бош, то ҳар чӣ ният кунӣ,
Назар дар салоҳи раият кунӣ.
Ало, то напечи сар аз адлу рой,
Ки мардум зи дастат напечанд пой.
Гурезад раият зи бедодгар.
Кунад номи зишташ ба гетӣ самар.
Басе бар наёяд, ки бунёди х(в)ад
Биканд, он ки бинҳод бунёди бад.
Харобӣ кунад марди шамшерзан,
Начандон, ки дуди дили тифлу зан.
Чароғе, ки бевазане барфӯрухт,
Басе дида бошӣ, ки шаҳре бисӯхт.
Аз он баҳравартар дар офоқ кист,
Ки дар мулкронӣ ба инсоф зист?!
Чу навбат расад з-ин ҷаҳон ғурбаташ,
Тарраҳум фиристанд бар турбаташ.
Баду неки мардум чу мебигзаранд.
Ҳамон беҳ, ки номат ба некӣ баранд" (25).

Хусрави Парвиз дар нафасҳои вопасини умри худ, ки чашм аз ҷаҳон мепӯшид, ба Шерӯя гуфт: "Дар он мақсад пойдору устувор бош, ки азму нияти коре бикунӣ, ҳатман фоидаву хайрияти мардумро ба назар бигир. Эй писар, ҳаргиз тарки адолату инсоф макун, ки боиси нороҳатии мардум ва аз хидмат рафтани онҳо хоҳад шуд. Мардум аз бедодгарон безор ва дар гурез ҳастанд ва онҳоро дар саросари дунё ба бадномӣ машҳур хоҳанд кард. Ҳар кӣ зулму бедод ва ахлоқи бадро ҷорӣ кард, зуд бошад, ки бунёди мамлакатро хароб гардонад. Аз дуди дили занону кӯдакон ва оҳу нолаи ҳасратбори онҳо ҳушёр бош, ки он кореро мекунад, ки харобкории душманони шамшерзан онро натавонад кард. Чароғе, ки аз оҳи пиразани мазлум афрӯхта мегардад, бисёр иттифоқ афтода, ки шаҳреро бар оташ кашидаву хароб кардааст. Сарватмандтарини подшоҳон дар саросари ҷаҳон ҳамон аст, ки бо инсоф мулкро идора кардааст. Вақте ки ҷаҳонро тарк ва азми сарои ҷовидон мекунад, ҳамаи мардум бар оромгоҳи ӯ раҳмат мефиристанд ва ба некномӣ хотираашро пос медоранд. Дар ин дунё чизе ҷовидонӣ нест, ҳам мардуми бад, ҳам мардуми нек аз дунё хоҳанд гузашт, ҳамон беҳтар аст, ки некном бошӣ ва номатро ба некуӣ ёд кунанд" [1, с.25].

Некномиву инсоф зевари аслии инсонҳост, махсусан зинати подшоҳону сарварону сарватмандон аст, ки вуҷуди он мамлакатро шоду обод месозад. Камбудии он боиси харобии мулк аст. Аз сӯзӣ дили ятимону бечорагон дар ғафлат будан шарти инсонӣ нест.

Шоир мегӯяд: "Соле дар Димишқ қаҳтие омад ва мардум чунон дар азобу машаққат гирифтор шуданд, ки аз қаҳтии зиёд ҳатто ишқу меҳрубонӣ аз дилҳо рабуда шуда буд, ки дар дилҳои мардуми осоишта ба ҷойи меҳр кина зам шуд, ҳатто онҳо бо ҳам салом

карданро аз ёд баровარданд. Осмон дар нисбати замин бахилӣ кард, бороне намеборид. Киштзорҳову дарахтон аз беобӣ пажмурда мегаштанд. Чашмаҳое, ки дар ин иқлим буданд, хушк шуданд ва танҳо обе, ки боқӣ монд, оби чашми ятимон буд. Мардум чизе надоштанд, ки дар оташдони худ бипазанд, дуде, ки аз равзанаи хонаҳо берун мешуд, дуди одӣ набуд, он дуди оҳи бевазанҳову ятимон буд. Дарахтон ҳам монанди дарвешони мискин бенавову дастхолӣ буданд, аз ноилоҷӣ паҳлавонони қавидаст низ сусту дармонда гардиданд. На дар кӯҳ сабзае мерӯид, на дар боғ шохе гул мекард, киштзорҳоро малах хӯрда буд ва мардуми бечора аз ноилоҷӣ малах мехӯрданд. Дар чунин вазъи фоҷиабор яке аз дӯстони деринаам пеши ман омад. Дидам, ки аз беҳолӣ пӯсти ӯ бар устухонаш часпидааст. Медонистам, ки ӯ сарватманд ва соҳиби мақому мансаб ва молу пули бисёр аст:

Ба ӯ гуфтам:”эй ёри покизахӯй,
Чӣ дармондагӣ пешат омад, бигӯй”.
Биғуррид бар ман, ки:”Ақлат куҷост,
Чу дониву пурсӣ, суолат хатост?!
Набинӣ, ки сахтӣ ба ғоят расид,
Машаққат ба ҳадди ниҳоят расид.
На борон ҳамеояд аз осмон,
На бармеравад дуди фарёдхон” (44).

Ба ӯ гуфтам: “Охир, аз ин ҳама азобу сахтӣ тарсе барои ту нест, заҳр одамонеро мекушад, ки позаҳре надошта бошанд. Дигарон аз нестиву гуруснагӣ ҳалок мешаванд, ту, ки доро мебошӣ, чӣ тарсе дорӣ, чунонки ҳар қадар борону тӯфон зиёд гардад, мурғобӣ аз он биме надорад”. Он марди донишманд бар ман бо хотири ранҷида нигоҳ кард, нигоҳи ӯ ба навъе буд, ки шахси олим бо тааҷҷуб ба марди аблаҳу нодоне чашм медӯзад.

Ки: “Мард арчи бар соҳил аст, эй рафиқ,
Насояд ӯ дӯстонаш ғариқ.
Ман аз бенавоӣ наям рӯйзард,
Ғами бенавоён рухам зард кард.
Нахоҳад, ки бинад хирадманд реш,
На бар узви мардум,на бар узви хеш.
Яке аввал аз тандурустон манам,
Ки реше бубинам, биларзад танам (45).

Айши он инсони тандурусте, ки дар паҳлуи ӯ бемори заиф оҳу нола мекунад, ҳамеша хираву ногувор аст. Вақте мебинам, ки дарвешони мискин луқмаи ноне барои хӯрдан надоранд, луқмаи таоме, ки ба даҳон андохтаам, монанди заҳр ва дард талху ҷонкоҳ мегардад.Он якеро, ки дӯстонаш дар зиндон ҳастанд, орзуву ҳаваси айшу ишрат дар боғу бӯстон боқӣ нахоҳад монд” [1, с.47].

Инсонҳои рӯйи замин, чи бечораю чи сарватманд, аз як падару модар ҳастанд, ҳама одамизода мебошанд. Пас, инсони комил он аст, ки ба ғаму кулфати дигарон шарик ва ҳамдилу ҳамдард ятимону бечорагон бошад.

Яке хори пойи ятиме биканд,
Ба хоб андараш дид Садри Хуҷанд.
Ҳамегуфту дар равзаҳо мечамид,
К-аз он хор бар ман чӣ гулҳо дамид.
Машав, то тавонӣ, зи раҳмат барӣ,
Ки раҳмат барандат, чу раҳмат барӣ.
Чу инъом кардӣ, машав худпараст,
Ки ман сарварам, дигарон зердаст.
Агар теғи давронаш андохтааст,
На шамшери даврон ҳанӯз охтааст.
Чу бинӣ дуогӯи давлат ҳазор.

Худовандро шукри неъмат гузор.
Ки чашм аз ту доранд мардум басе,
На ту чашм дорӣ ба дасти касе.
Карам хондаам сирати сарварон,
Ғалат гуфтаам, ахлоқи пайғамбарон (60).

Шахсе ятими озурдадилеро дид, ки бар пояш хор халида буд, ба ятим раҳмаш омад, хори пойи ӯро берун оварда, навозиш кард ва ҳамон шаб дар хоб Садриддини Хуҷандӣ (Садриддин Абдулатиф ибни Муҳаммади Хуҷандӣ, ки аз ҷумлаи пешвоёни илми Исфаҳон дар асри XI буд) ҳаким ва донишманди машҳурро бидид. Он мард дар боғҳои биҳишт сайр мекард ва бо шукру сипос мегуфт, ки бар ивази хореро аз пойи ятим берун кашиданаш ин қадар гулҳои зебову муаттар насиби ӯ шудааст. То тавонӣ аз раҳму шафқат ва лутфу меҳрубонӣ дур нашав, ки ҳар қадар меҳрубону бошафқат бошӣ ҳамон қадар бар ту бо раҳмату лутф муомила хоҳанд кард. Агар меҳрубониву лутфи худро ба дигарон нисор созӣ аз он мағруру худпараст нашав, ки ту сарвар ҳастиву дигарон зердасти туанд. Агар рӯзгор теғи интиқоми худро ба сӯе гузоштааст, оё чунин нест, ки шамшери худро аз ғилоф берун кашидааст ва аз пайиситонидани кини худ аст. Вақте ки мебинӣ ҳазорҳо нафар дуогӯи давлати ту ҳастанд, Худоро шукр кун, ки чунин неъмати бузурге ба ту додааст. Боз шукр ба ҷой овар, ки мардум ба сӯйи ту бо чашми умед нигоҳ мекунанд, на ту бо эҳтиёҷ ба дасти дигарон нигоҳ мекунӣ, беҳтарин хислати сарварон лутфу меҳрубониву саховат аст, зоҳиран ғалат гуфтам, балки ин фазилатҳо ҷузви ахлоқи пайғамбарон аст.

Меҳрубониву навозиш ва ғамхорӣ дар ҳаққи ятимон аз беҳтарини хайру эҳсонҳост, кӣ мукофоти он бисёр бузург ва берун аз тасаввури инсонист. Ҳар ки ба инсонҳои афтодаву гирифтор раҳм оварад, бар беҳтарини раҳмат мушарраф мегардад. Меҳрубониву саховат намунае аз ахлоқи пайғамбарон аст, ки дар вуҷуди ҳар инсоне парвариш ёбад, ӯро шарофатманд мегардонад.

Дар як ҳикояти дигар Саъдӣ меоварад, ки агар инсони босаодату покизадил ҳастӣ, қиссаеро аз рӯзгори мардони нек гӯш кун, ки Абӯбакр Шиблӣ (орифи машҳури асри IX, ки аз дӯстони Мансури Ҳаллоҷ буд) аз дӯкони гандумфурӯше халтаи гандумро ба деҳа бурд. Вақте сари халтаро боз кард, дар дохили он мӯрчаи саргаштаеро дид, ки бо ташвиш ва такутоз буд. Дар ҳоли он мӯрча раҳм овард ва тамоми шаб натавонист, ки хоб кунад, субҳи барвақт он мӯрчаякро ба ҷоЙи худаш оварда, раҳо кард ва гуфт:

"Мурувват набошад, ки ин мури реш,
Пароканда гардонам аз ҷоЙи хеш".
Даруни парокандагон ҷамъ дор,
Ки ҷамъиятат бошад аз рӯзгор (86).

Агар хоҳӣ ки дар зиндагӣ осудагиву субот ҳамроҳи ту бошад, дили одамони бечораҳолро ҳаргиз маранҷон, балки шод гардон:

Маёзор мӯре, ки донакаш аст,
Ки ҷон дораду ҷони ширин х(в)аш аст (86).

Дар ҷаҳони андешаи Саъдӣ ҳатто озор додани ҳайвон ҳам писандида нест. Шахсе, ки ба мӯрчаи заиф ин қадар раҳму шафқат дорад, оё метавонад инсонро, ки шарифтарини мавҷудот аст, ба ранҷу азоб гирифтор намояд. Раҳму шафқатро аз Шиблӣ ва аз гуфтори Саъдӣ бояд омӯхт. Боз як бахши ормони Саъдӣ, ки раҳму шавқатро дар дили инсонҳо парвариш мекунад, дар ин ҳикоёт зоҳир шудааст. Инсони ормонӣ ва орзукардаи Саъдӣ шахсест, ки ҳатто бар тамоми махлуқот раҳм мекунад.

Инсонҳои оқибатандеш нигоҳе ҳакимона ва ибратпазир доранд. Хурдтарину ҳақиртарин ҷонварон ва ҳашароту набодот дар дунёи маърифати онҳо мақому манзалат ва арҷмандӣ пайдо мекунанд ва он равшандилони ҳикматшинос дар мисоли онҳо дарсе аз боби одамият барои кулли инсонҳо медиҳанд. Инсон метавонад бо ахлоқи нек мисли фариштагон ороста бошад ва боз имкони он ҳам мавҷуд аст, ки бар асари гуноҳҳои бисёр аз саг ҳам хору залилтар гардад:

Худоро бар он банда бахшоиш аст,
Ки халқ аз вуҷудаш дар осоиш аст (91).

Саъдӣ вобаста ба дӯстӣ мегӯяд, ки агар ғарази ту аз дӯстӣ танҳо бахшоишу эҳсони дӯст бошад, пас бидон, ки ту гирифтори ҳавову ҳаваси худ ҳастӣ, нагирифтори меҳру муҳаббати ҳақиқӣ:

Гар аз дӯст чашмат бар эҳсони ӯст,
Ту дар банди хешӣ, на дар банди дӯст (120).

Дунёпарастӣ ва ҳирсу тамаъ чангу ғуборест, ки чашми дилро тира мегардонад ва батадриҷ боис мегардад, ки дил зангор бандад. Дӯстиву меҳру ихлоси ҳақиқӣ басо болотар аз гирифторӣ бар молу ашё ва ҷоҳу мансаб аст.

Тавон кард бо нокасон бадрагӣ,
Валекин наояд зи мардум сагӣ (134).

Имкон дорад, ки дар посухи нокасон бадкорие анҷом ёбад, аммо одамизод набояд сагӣ пеш гирад ва сагвор инсонҳоро бигазад. Аз саги газандаи дандонҳояш заҳролуд манзури Саъдӣ одамони бадзабон ва бефаросат аст, ки бо заҳри сухан ва гуфтори аблаҳонаи худ инсонҳоро азият мекунанд. Некон ҳатто сагро рому ором мекунанд, саги Асҳоби Каҳф бо солеҳон нишаста, ба ахлоқи онҳо пайрав шуд. Ҳайф бошад, ки инсонҳои солим рафтору кирдори сагона ихтиёр намоянд.

Зиндагӣ бузургтарин ва беҳтарин устоди инсонҳост. Танҳо одами боақлу фаросат аз ин мактаби бузург метавонад ҳикмат омӯзад. Муҳим нест, ки санҷишҳои онро дар худамон таҷриба кунем, муҳимтар он ки бар атрофиёни худ бо андешаву тафаккур нигоҳ кунем, ки зиндагӣ бо онҳо чӣ корҳое кардааст.

АДАБИЁТ

1. Абдулманнони Насриддин. Куллиёти осор. Дар ҳафт муҷаллад. - Хуҷанд: Хуросон, 2013. -Ҷ.4. -584 с.
2. Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. - 3 марти соли 2006. 11 с.
3. Мусулмонқулов Раҳим. Назарияи адабиёт / Р. Мусулмоқулов. - Душанбе: Маориф, 1990. –334 с.
4. Обид Шакурзода. Шарҳи “Гулистон” – и Саъдӣ. – Душанбе: Адиб, 2014. -540 с.
5. Садрӣ Кишоварз. Мактаби Саъдӣ. - Теҳрон: Ковиён, 1338ҳ. -138с.
6. Садриддин Айнӣ. Куллиёт. - Ҷилди ёздаҳ, китоби якум.- Душанбе, 1963. -С. 103.
7. Саъдии Шерозӣ. Бӯстон. – Душанбе: Маориф, 1977. -138 с.
8. Саъдӣ Муслиҳиддин. Куллиёт. - Чопи ҳаштум / Ба тасҳеҳи Муҳаммадалии Фурӯғӣ. - Теҳрон: Амири Кабир,1349ҳ. - 450 с.

ТАРБИЯИ ГУМАНИСТӢ ДАР “БӮСТОН”-И САЪДӢ

Дар таърихи тамаддуни ҷаҳонӣ шахсиятҳое ҳастанд, ки номи онҳо абадуддаҳр зиндаву ҷовид мемонад. Яке аз онҳо суханвари бузурги адабиёти форсу тоҷик Шайх Муслиҳиддин Саъдии Шерозист. Аз замони зиндагии Саъдӣ асрҳо сипарӣ гардида бошад ҳам, мероси адабии ӯ аҳамияти худро гум накардааст. Афкору андешаҳои гуманистии Саъдӣ имрӯз ҳам барои тарбияи маънавии инсоният, пойдор гардондани сулҳ, таъмин намудани иттиҳоду иттифоқи халқу миллатҳои сайёраи мо хизмат мекунанд. Сабаби шуҳрати ҷаҳонӣ пайдо кардани Саъдӣ, пеш аз ҳама, дар ҷозиба, ғояҳои амиқи фалсафӣ, инсондӯстиву инсонпарварӣ ва истеъдоди баланди шоирист. Қимати ғоявию бадеии эҷодиёти ӯ инсондӯстиву инсониятпарварии онҳост, ки тараннуми ҳаёт, озодфикрӣ, тасдиқи озодии шахсӣ, бовари ба ғалабаи ақлу хирад ва тантанаи ҳақиқат аст, ки ин ҳама талаботи муҳимми ҷаҳони имрӯза мебошад. Ин аст, ки андешаҳои инсондӯстонаи Шайх Саъдии Шерозӣ бо вуҷуди гузашти қарнҳо аз ҷумлаи таъсиргузортарин осори адабиёти ҷаҳонӣ дониста мешаванд. Инсондӯстӣ, башардӯстӣ яке аз ҳадафҳои эҷодиёти Саъдӣ мебошад. Ин ғоя яке аз рукнҳои асосии осори бузургони қарнҳои пешин ва бахусус дини мубини ислом аст. Саъдӣ бошад, ҳамин ғояро инкишоф додааст.

Калидвожаҳо: тарбияи гуманистӣ, афкору андешаҳои гуманистии Саъдӣ гуманизми олии Саъдӣ, адиби инсонпарвар, қимати ғоявию бадеии эҷодиёти ҳикояҳои “Гулистон”.

ГУМАНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В “БУСТАН”-Е СААДИ

В истории мировой цивилизации есть личности имя которых навсегда запечетлено на страницах всемирной истории. Одним из таких великих представителей персидско-таджикской литературы является Шайх Муслихиддин Саади Ширази. С времён жизни Саади прошли столетия, но его литературное наследие не потеряло своей значимости. Его гуманистические идеи до сегодняшнего дня служат для духовного воспитания, установления мира, обеспечения единства и сплоченности народов и наций нашей планеты. Причиной приобретения мировой славы Саади, прежде всего, является привлекательность, глубокие философские идеи, гуманизм и высокое

поэтическое искусство. Идейно-художественная ценность его творчества состоит в их гуманизме и человеколюбии воспевания жизни, свободомыслия, утверждения свободы личности, веры в победу разума и торжества истины, и все это является важным требованием сегодняшних реалий. Поэтому, гуманистические идеи Шейха Саади Ширази, несмотря на прошедшие столетия, являются самым действенным мировым литературным наследием. Человеколюбие и гуманизм являются одним из основных целей творчества Саади. Эта идея является одним из основных элементов наследия выдающихся представителей прошедших столетий, особенно исламской религии. Саади и развивал данную тематику в своих произведениях.

Ключевые слова: гуманистическое воспитание, гуманистические мысли и идеи Саади, высший гуманизм Саади, литератор – гуманист, идейно-художественная ценность рассказов Саади, адиби инсонпарвар, ќимати ғоявию бадеии эҷодиёти ҳикояҳои “Гулистон”.

HUMANISTIC EDUCATION IN “BUSTAN” -E SAADI

In the history of world civilization, there are personalities whose name is forever on the pages of world history. One of such great representatives of Persian-Tajik literature is Shaykh Muslihiddin Saadi Shirazi. Centuries have passed since the life of Saadi, but his literary heritage has not lost its significance. To this day, his humanistic ideas serve for spiritual education, peace, unity and solidarity of the peoples and nations of our planet. The reason for the acquisition of world fame Saadi, above all, is the attractiveness, deep philosophical ideas, humanism and high poetic art. The ideological and artistic value of his work consists in their humanism and love of humanity of chanting life, freedom of thought, assertion of individual freedom, belief in the victory of reason and the triumph of truth, and all this is an important requirement of today's realities. Therefore, the humanistic ideas of Sheikh Saadi Shirazi, despite the past centuries, are the most effective world literary heritage. Philanthropy and humanism are one of the main goals of Saadi's work. This idea is one of the main elements of the heritage of prominent representatives of the past centuries, especially the Islamic religion. Saadi and developed this theme in his works.

Keywords: humanistic education, humanistic thoughts and ideas of Saadi, Saadi’s higher humanism, humanist writer, ideological and artistic value of Saadi’s stories, adibi insponvar, Kimmati boyaviyu bidei ҷikoity ҳikoyaҳoi “Guliston”.

Сведения об авторе: ***Абдулманнонзода Мухаммадсиддик*** - Дангаринский государственный университет, соискатель кафедры таджикского языка и литературы. **Адрес:** 735320, Республика Таджикистан, Дангара, ул. Шарифова, 3. Тел.: **(+992) 985-29-74-74**

Information about the author: ***Abdulmannonzoda Muhammadsdiddik*** - Dangara State University, applicant for the Tajik language and literature department. Address: 735320, Republic of Tajikistan, Dangara, ul. Sharifova, 3.
Tel.: **(+992) 985-29-74-74**

УДК:372.881 (575.3)

ҲАДАФҲОИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ ДАР ЗАМОНИ МУОСИР

Иқболова Зарангез

Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдураҳмони Ҷомии АТТ Тоҷикистон

Дар ибтидои асри XXI моҳияти иҷтимоию фарҳангии омӯзиши забони англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва дигар кишварҳои собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ комилан тағйир ёфт. Функсияи таълимӣ ва худтаълимии забонҳои хориҷӣ, бахусус забони англисӣ дар мактаб ва донишгоҳ ба маротиб афзуд, бозори меҳнат дар маҷмӯъ ба ҳавасманд намудани омӯзиши забонҳои хориҷӣ ҳамчун забони муошират байналмилалӣ заминаи мусоид гузошт.

Тағйироти геополитикӣ, коммуникатсионӣ (иртиботӣ) ва технологӣ дар ҷомеа ҳам ба муошират бевосита ва ҳам ба таври ғайримустақим (масалан, тавассути интернет) теъдоди зиёди одамони касб, синну сол ва шавқу завқи гуногунро ворид сохт. Албатта, талабот ба истифодаи забони хориҷӣ, аз ҷумла забони англисӣ, рӯз ба рӯз зиёд гардида истодааст. Аз ин рӯ, самти муҳимро омӯзиши забон ҳамчун воситаи муошират ва шиносоӣ бо мероси маънавии мамлакат ва халқҳои дигар кишварҳо касб кардааст. Хусусан, ҳамгироӣ, яъне раҳёфт дар омӯзиши забонҳо дар асоси робитаи мутақобилаи такмили малака дар тамоми шаклҳои фаъолияти гуфторӣ: гӯш кардан, суханварӣ, хониш.

Ҳадафҳои асосии таълими забони англисӣ ҳамчун яке аз забонҳои муошират байналхалқиро инҳо ташкил медиҳанд:

1. Ташаккули коммуникативӣ (иртиботӣ) ва иҷтимоию фарҳангии шахсияти таълимгиранда, омода намудани ӯ ба иртиботи байнифарҳангӣ, ки ҳадафҳои мазкурро фаро мегирад:

- ташаккул ва рушди салоҳиятҳои биолингвистикии коммуникативӣ (забонӣ, гуфтугӯӣ, мутоилоти забонӣ, забоншиносии иҷтимоӣ) барои муошират дар раванди таълим, дар фаъолияти ҳаррӯзаи маишӣ ва корҳои умумӣ, самтҳои истироҳат ва фароғат;

- такмили фарҳанги дарк кардани матнҳои аслӣ (бадеӣ, матни рӯзномаву маҷалла, рекламакунӣ - маълумотдиҳӣ);

- шинос намудани хонандагон бо фарҳанги кишварҳое, ки забони онҳо омӯхта мешавад.

2. Шиносоии хонандагон бо технологияи омӯзиши забони англисӣ ва ташаккули нерӯи худомӯзии онҳо баҳри қаноатмандгардонии шавқмандии шахсӣ дар омӯзиши забони мазкур дар ин ё он самти муошират, соҳаҳои дониш.

Ҳадафи дуюм равона мешавад:

- ба омӯзиши техникаи кор бо адабиёти иттилоотии ватанӣ ва хориҷӣ;

- ба омӯзиши роҳҳои тарҳрезии иттилооти коммуникативӣ-дарккунӣ (сохтори тарҷума, алгоритм, таблитса, схемаҳои забонӣ ва коммуникативӣ);

- ба такмили малакаи кор бо китоб, аудио ва маводи видеоӣ (видеотасвир, барномаҳои компютерӣ);

- ба омӯзиши шаклҳои худназорати самарабахши фаъолияти таълимӣ, коммуникативӣ-дарккунӣ ва коммуникативӣ (иртиботӣ) бо забони англисӣ;

3.Ҳадафҳои тарбиявӣ:

- ташаккули ҷаҳонбинӣ, эътиқоди идеявӣ, ватандӯстӣ, ахлоқӣ, масъулият барои худ ва ҳодисаҳои гирду атроф, инчунин инкишофи эстетикӣ ва маънавии шахсиятро пешбинӣ менамоянд;

4.Ҳадафҳои таълимӣ дар назар доранд:

- азхудкунии дониш дар бораи фарҳанги кишваре, ки забони он омӯхта мешавад, аз ҷумла адабиёт, мусиқӣ, санъати меъморӣ, наққошӣ, таърих ва ғайра, инчунин дониш дар бораи забон, сохтори он, характер, хусусият, монандӣ ва фарқияти он аз забони модарӣ; қаноатмандгардонии шавқмандии шахсии дарккунӣ дар ҳама гуна соҳаи фаъолият.

5. Ҳадафҳои рушдёбанда:

- дарккунии воситаҳои ибрози андеша: тарзи талаффуз, истифодаи калимаҳо барои номгузории ашё, муқоисаи ҳодисаҳои забони модарӣ ва забони англисӣ; ташаккули ҳисси эҳтиром ба забон, хушфаҳмии забонӣ, хотира, мантиқ (таҳлил, синтез, муқоиса, хулоса), маҳорати ба хатоҳо роҳ надодан, меҳнатдӯстӣ, фаъолнокӣ, маҳорати омӯзиш ва ғайра).

3. Равандҳои муосир дар рушди таҳсилоти забонӣ. Имрӯз методҳои гуногуни таълими забони англисӣ вуҷуд доранд. Ҳамаи онҳо дар замонҳои гуногун ба хотири қонеъ намудани талаботи шумораи васеи одамон ба омӯзиши забони хориҷӣ истифода бурда мешуданд. Дар байни доираи васеи тамоюлҳои муосири таҳсилоти забонӣ метавон тамоюлҳои зеринро қайд кард:

Тамоюлҳое, ки ба бозори технологияи таҳсилот тааллуқ доранд. Барои азхудкунии забони англисӣ шаклҳои бешумор пешниҳод карда мешаванд. Айни замон курсҳои зиёд омӯзиши гурӯҳӣ ва инфиродии забон, машғулиятҳо бо соҳиби забон ва инчунин методикаи воридшавӣ ба муҳити забониро пешниҳод мекунанд. Дар баробари ин, мустақилона омӯхтани компютер дар шароити кунунӣ амри зарурист. Ба шарофати рушди технологияҳои мултимедӣ ёрдамчиёни (репититорҳои) бешумори шаклан нави электронӣ пайдо гардидаанд. Тақлиди муоширати озод, техникаи дарккунии нутқ, машғулиятҳои интерактивӣ, хусусиятҳои асосии курсҳои компютерӣ мебошанд.

Тамоюлҳо дар методҳои таълим. Таълими забон аллакай характери амалӣ касб намудааст. Вазифаи омӯзгори имрӯза дар раванди таҳсилот хеле тағйир ёфтааст. Дар замони муосир ҷойи омӯзгор-мушовир, омӯзгор-ҳукмфарморо омӯзгор - мушоҳидакор, омӯзгор - миёнарав гирифта истодаанд. Пешравӣ ва тағйиротҳои ҷиддии методҳои омӯзиши забон бо навгониҳо дар соҳаи психологияи шахсият ва гурӯҳҳо алоқаманд мебошанд. Талабот ба худтатбиқкунӣ пайдо мегардад. Омили психологии омӯзиши забони англисиро ба мавқеи пешсаф будан дар таълим пешниҳод мекунанд. Дар системаи «омӯзгор - хонанда» қоидаҳои нонавиштаи зерини сохтори муносибатҳо - муошırати аутентӣ, талаботи андешашуда ва эътироз, манфиатҳои тарафайн, эҳтироми озодии шахсони дигар амал мекунанд.

Тамоюлҳои таъсиррасон ба сифати таҳсилоти забонӣ аз ҳисоби истифодаи технологияи инновастсионӣ.

Арзишҳои шахсӣ-тамоюлии таҳсилоти забони англисӣ ба омилҳои зерин вобастагӣ доранд:

- сатҳи дарккунии муҳиммияти омӯзиши ҳар як забони ғайримодарӣ ҳамчун воситаи гуфтугӯ дар дунёи муосири бисёрзабона ва гуногунҷанба;

- тасаввуроти дақиқ доштан дар бораи талаботе, ки ба сатҳи омодагии забонии хонанда дар ҳар як давраи таҳсилот ва технологияҳои дорои имконияти муайянкунии ин дараҷа нигаронида мешаванд;

- қонеъ намудани эҳтиёҷоти шахсӣ дар омӯзиши забонҳои муосири ғайримодарӣ ва истифодаи амалии онҳо.

Демократикунонӣ, ки дар ягонагии ҷузъҳои мактабии мундариҷаи таҳсилоти забонӣ, вариантнокии таҳсилот оид ба омӯзиши забони англисӣ ва озодӣ дар интихоби восита, шаклҳои ноил гардидани ба ҳадафҳои таҳсилот ифода мегардад.

Мундариҷаи методии дарси забони англисӣ. Хусусияти дарси забони англисӣ дар он аст, ки он воҳиди мустақили раванди таълим набуда, як ҷузъи занҷираи дарсҳо ба ҳисоб меравад. Талаботи асосии психологӣ, педагогӣ ва методӣ ба омӯхтани забони англисӣ, пеш аз ҳама, риояи талаботҳои коммуникативӣ, инфродии раванди таълим, тамоюлҳои забонии супоришҳо, лаҳзаҳои таълимӣ, навоварӣ ва ғайра ба ҳисоб мераванд.

Коммуникативӣ. Агар ташаккули маҳорати муошират ба инсон бо забони англисӣ зарур бошад, дар ин ҳолат омӯзондани онро ба роҳ мондан лозим аст. Яъне, таълим бояд чунон ташкил карда шавад, ки он робитаи коммуникативиро устувор гардонад. Танҳо дар ин ҳолат, имконияти ташаккули малака ва маҳорати хонанда имконпазир мегардад ва толибилм метавонад дар шароити воқеӣ амал кунад.

Инфиродикунонӣ. Ҳар як инсон бо тамоми хусусиятҳои ба ӯ хосси инфиродӣ пазируфта мешавад. Дар раванди фаъолияти гуфторӣ инфиродикунонӣ аҳамияти фавқулода пайдо мекунад, зеро муоширати бемантиқ вуҷуд надорад, нутқ ҳамеша дар шакли инфиродӣ вуҷуд дорад. Он ба шуур, тамоми самтҳои психологии инсон ҳамчун шахсият алоқаи зич дорад. Фаъолияти омӯзиши самарабахши гуфториро бе муроҷиат ба хусусиятҳои инфиродии хонанда таъмин кардан ғайриимкон мебошад. Аз ин рӯ, ба омӯзгор зарур аст, ки хонандагони синф, шавқу завқ, характер, муносибати тарафайн, таҷрибаи ҳаётӣ, ҳавасмандии онҳоро омӯзад. Мушкилот дар он зоҳир мегардад, ки дониши мазкурро дар раванди муайянкунии мундариҷаи супоришҳо ва ташкили онҳо истифода бурдан зарур аст. Масалан, гурӯҳи корӣ ягон кори самарабахшро анҷом намедиҳад, агар “ҳамсуҳбат”-и ҷуфти мазкур ба ҳамдигар муносибати хуб надошта бошанд; ба хонандаи синф супориш пешниҳод намудан мантиқ надорад, агар сатҳи суханронии ӯ дар коллектив дар сатҳи паст қарор дошта бошад.

Тамоюли гуфторӣ. Тамоюли гуфторӣ, пеш аз ҳама, моилкунӣ ба самти амалии дарс мебошад. Маҳз ба фаъолияти суханронии амалӣ бахшидани қариб тамоми вақти дарс аз аҳамият холӣ нахоҳад буд. Ҳар як дарс бояд масъалаҳои мушаххаси амалиро ҳаллу фасл намояд ва хонандаро ба ҳадафҳои ӯ наздик созад, на танҳо омӯзгор, балки толибилм низ донад, ки ба кадом малакаҳо ё маҳоратҳо онҳо то охири дарс бояд ноил гарданд.

Вазъиятпазирӣ. Таълими вазъиятпазирии забони англисӣ талаб мекунад, ки тамоми алфози талаффузшаванда дар раванди дарс бояд ба ҳамсуҳбат-хонанда ва омӯзгор, хонанда ва хонандаи дигар, муносибати онҳо тааллуқ дошта бошад. Вазъиятпазирӣ, ин тааллуқ доштани иборaҳо ба он муносибатҳое, ки дар он ҳамсуҳбатон қарор доранд. Вазъиятпазирӣ – шароити ҳаётан муҳим барои таълими маҳорати сухангӯйӣ. Вазъият ин ҳавасмандӣ ба сухангӯйист. Моҳияти вазъиятпазирӣ нишон медиҳад, ки татбиқи он бе инфиродикунонӣ ғайриимкон аст, зеро ташкили вазъият дар дарс ҳамчун системаи муносибатҳои мутақобила танҳо дар сурати хуб донистани имконоти ҳамсуҳбат, таҷрибаи шахсӣ, фаъолияти дақиқ, шавқу завқ, ҳиссиёт ва мавқеи шахсияти онҳо дар коллектив имконпазир мегардад.

Навгонӣ. Навгонии забони англисиро танҳо бо роҳи қориазёдкуниҳои мунтазам таълим додан ғайриимкон аст, зеро ин тарзи таълим, *аввалан,* ғайрисамарабахш ба ҳисоб меравад; муколама ва матнҳои зиёдро аз ёд кардан мумкин аст, вале он имконияти суҳангӯйиро ба забони англисӣ таъмин карда наметавонад, *баъдан,* ин роҳи самаранок ва шавқовар пазируфта намешавад. Дар раванди таълим дар дарсҳои забони англисӣ принсипи навгонӣ вариантнокии мунтазами лаҳзаҳои гуфториро тақозо мекунад, ки он барои омода намудани хонандагон ба «воҳӯрӣ» бо ҳама гуна лаҳзаҳои нав ва на танҳо бо онҳое, ки дар дарсҳо воҳӯрдаанд, пешниҳод карда мешавад. Навгонӣ ҳамчун ҷузъи методии мундариҷаи дарси забони англисӣ яке аз далелҳои муҳиму таъмингари шавқмандии хонандагон ба ҳисоб меравад. Дар ин ҷо, аз ҷумла, навгониҳои мундариҷаи маводи таълимӣ, навгонии шакли дарсҳо (дарс-экскурсия, дарс-намоиш, дарс-чӣ? кай? дар куҷо?), навгонии шакли корҳо, умуман, навгониҳои мунтазами (дар доираи хирад) ҳамаи ҷузиётҳои раванди таълим дар назар дошта мешавад.

Принсипҳои таълими забони англисӣ. Аз рӯйи талаботи умумии қабулшуда ҳамаи принсипҳои таълими забони англисӣ ба принсипҳои умумидидактикӣ ва методӣ ҷудо

мешаванд.

Принсипҳои умумидидактикии таълими забони англисӣ.

Принсипи шахсӣ-тамоюлии таълим. Самти принсипи шахсӣ- тамоюлии таълими забони англисӣ дар назар дорад:

- мусосидат намудан ба дарк намудани таҷрибаи иҷтимоӣ аз ҷониби хонандагон, яъне дониш, малака ва маҳоратҳое, ки барои ҳаёти муътадил дар ҷомеа, сотсиуми мушаххас заруранд;
- ҳавасмандгардонии қобилияти хонанда нисбат ба тафаккури озод ва эҷодӣ;
- ташаккули ҷаҳонбинии хонанда, ташкили тасвири якпорчагии дунё дар тамоми гуногуншаклии он;
- инкишоф додани қобилияти огоҳона таҳррезӣ намудани рушди шахсӣ, дарки пешрафти пайдарҳам ва мустақилонаи хеш, аз ҷумла, азхудкунии мустақилонаи фарҳанги нави забоншиносӣ;
- дар хонанда ташаккул додани системаи хусусият ва сифатҳои шахсии худташаккулдиҳии мусоидаткунанда: ҳавасмандӣ, дониши системавӣ ҳамчун воситаҳои назорати ташаккулёфтаи тасвири дунё ва ғайра.

Принсипи шуурнокӣ. Мундариҷаи принсипи мазкур дар он зоҳир мегардад, ки хонандагон аз амалиёти азхудкунӣ аз рӯйи маводи забонӣ (пеш аз ҳама грамматикӣ) огоҳанд.

Муносибати ҳамаҷониба ба ҳавасмандгардонии хонандагон дар самти ташаккули онҳо равона шудааст:

- ба ҳассосият ва шавқмандӣ ба беназирии қобилиятҳои фикрии ғайр ва фарҳанги бегона;
- ба қобилияти шинохти ин зуҳурот ва фаҳмидани онҳо, муқоиса карда тавонистани онҳо бо ҷаҳонфаҳмии шахсӣ ва таҷрибаи фарҳангӣ, дарёфти умумият ва тафовутҳо дар байни онҳо;
- ба ташаккули маҳорати самтгирӣ карда тавонистани қобилияти интиқоли падидаҳои тарзи дигари ҳаёт, тарзи дигари шуурнокӣ ва ҳиссиётҳои дигар, арзишҳои дигар, ворид шудан ба муколама бо онҳо;
- маҳорати ба таври танқидӣ дарккунӣ ва ҳамин тавр бою ғанӣ гардонидани ҷаҳонбинию ҷаҳонфаҳмии хеш.

Принсипи тамоюли эҷодӣ дар раванди таълими забони англисӣ. Раванди азхудкунии забони англисӣ ҷараёни эҷодии омӯзиши забон ба шумор меравад, ки аз доираи фаъолияти маҳдуди таълимӣ кайҳо берун баромадааст. Вобаста аз синну сол, маводи таълимӣ ва дигар далелҳо таълим, таҳия ё басаҳнагузории афсона, коркарди лоиҳа, ҳалли масъалаҳои проблемавӣ, мубоисаҳо ва ғайра ба нақша гирифта мешаванд.

Принсипи чоруми дидактикӣ бо характери фаъолиятии таълим ба таври умумӣ ва забони англисӣ алоқамандии махсус дорад. Мундариҷаи он ба таълими забони англисӣ равона шудааст, ки ба ташаккули қобилияти коммуникативӣ ва умумифарҳангии хонандагон нигаронида шудааст ва он бояд характери фаъолиятӣ дошта, дар ҷидду ҷаҳди беруна ва дохила (ақлӣ) ифода ёбад. Асоси принсипи мазкурро идеяи назарияи фаъолиятнокӣ ташкил медиҳад, ки мувофиқи он фаъолият ҳамчун таъсири самарабахши инсон ба муҳити воқеии атроф шинохта шудааст.

Принсипи дидактикии охирон тавсифи бештарро тақозо дорад. Мундариҷаи асосии таълими забонҳои хориҷӣ ба ташаккули худмухтории хонанда дар фаъолияти таълимӣ роҷеъ ба азхудкунии забони омӯхташавандаи мушаххас равона шудааст.

Принсипи мазкур бо сабаби зарурати навсозии чунин самти омӯзиш - фаъолияти хонанда оид ба азхудкунии забони хориҷӣ дар раванди таълим мавриди амал қарор дорад. Дар ин ҳолат интизом ва кӯшиш муҳим ҳисобида нашуда, фаъолнокии хонанда (ақлонӣ, гуфторӣ, гуфторӣ-фикрӣ), ҷидду ҷаҳд, мавҷудияти хушнудӣ ва қаноатмандӣ аз муоширати субъектони раванди таълим бо якдигар, аз маводе, ки дар раванди машғулиятҳо бояд омӯхта шавад, бештар муҳиммият пайдо мекунанд. Вазифаи асосии омӯзгор дар аснои татбиқи принсипи мазкур дар он зоҳир мегардад, ки бояд ҳар як хонанда роҳи инфиродии пешравии худро дар дарккунии забон дар раванди таълим дарёфт намояд.

АДАБИЁТ

1. Бойматов А. Методикаи таълими забони англисӣ, 2009, Барномаи омӯзиши забони англисӣ / А.Бойматов; мураттибон П.Н. Сатская ва П. Джамшедов. –Душанбе: Сарпараст, 2003.

2. Бим И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника / И. Л. Бим. - М., 1977.
3. Ведель. Г.Е. К вопросу о научных основах метода обучения / Г.Е. Ведель. -М.,1962.
4. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ, 2004.
5. Грузинская. И.А. Методика преподавания английского языка / И.А. Грузинская. -М.,1938.
6. Консепсияи миллии маълумоти Ҷумҳурии Тоҷикистон. Ахбори Вазорати маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе: Шарқи озод, 2003.
7. Миролюбов А.А. Майкл Уэст и его методика обучения чтению / А.А. Миролюбов //ИЯШ. – 2003. - №2.
8. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справочное пособие/ Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Пеирова. – Минск, 1998.
9. Пассов Е.М. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.М. Пассов. – М.: Просвещение, 1991.
10. Усмонов К. Методикаи таълими забони англисӣ / К. Усмонов, А. Бойматов. - Душанбе-Хужанд, 2009.
11. Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи тасдиқи барномаи давлатии такмил ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2004-2014». Асноди меъёрӣ ва ҳуқуқии соҳаи маориф. –Душанбе, 2003. - №3.
12. Гордеева Е. Amerika the Beautiful: грамматический справочник / Е.Гордеева. – М, 1999. – Москва, Ленинградский пр-т,17(стр.62)

АСОСҲОИ ЛИНГВИСТИИ ТАЪЛИМИ ГРАММАТИКАИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ

Муаллиф дар мақолаи мазкур зарурат, ҳадаф, асосҳои лингвистии таълими грамматикаи забони англисиро шарҳу эзоҳ додааст. Гузашта аз ин, дар мақола ҳадафҳои ташаккул ва рушди салоҳиятҳои коммуникативӣ барои муошират дар раванди таълим, фаъолияти ҳаррӯза, истироҳат ва фароғат, такмили фарҳанги дарк кардани матнҳои аслӣ (матнҳои бадеӣ, матни рӯзномаву маҷаллаҳо, реклама - маълумотдиҳӣ) равшан ва возеҳ нишон дода шудаанд, ки омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, ибтидоӣ, миёна ва олии касбӣ аз онҳо истифода карда метавонанд. Муаллифи мақола инчунин раҳёфти асосҳои лингвистии таълими грамматикаи забони англисиро дар системаи таҳсилоти умумӣ, ибтидоӣ ва миёнаи касбӣ тавассути таъмини фаъолияти пурсамари илмӣ, бахусус омӯзиш, вижагиҳои фаъолияти таҳқиқотӣ, ибтикорӣ (инноватсионӣ) ва муайян сохтани асосҳои илмии таълими грамматикаи забони англисӣ ва роҳҳои таҳким бахшидан ба он ба таври назарӣ ва амалӣ тибқи талаботи замон ҷустуҷӯ ва дарёфт намуда, онҳоро ба омӯзгорону устодон, донишҷӯёну падару модарон тавсия намудааст.Ҳамзамон, дар мақола ба маҳорати касбии омӯзгорон, фаъолияти онҳо дар татбиқи технологияҳои инноватсионӣ аҳамияти хосса зоҳир гардида, баҳри ноил гардидан ба сатҳи баланди тайёрии назариявӣ ва амалии омӯзгор, истифодаи шакл ва усулҳои инноватсионии таълим, тамоили коркарди масъалаҳои эҷодӣ, маҳорати истифодаи технологияҳои нави педагогӣ тавсияҳо пешниҳод карда шудаанд, ки истифодаи онҳо методикаи таълими грамматикаи забони англисиро самаранок мегардонад.

Калидвожаҳо: лингвистика, грамматика, коммуникативӣ, ҳамгироӣ, худомӯзӣ, худназораткунӣ, синтез,муқоиса, раванд, вазъиятпазирӣ.

ЦЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Автор статьи, поясняя необходимость, цель и основу преподавания грамматики английского языка, даёт некоторые предложения по ключевым аспектам и направлениям обучения в контексте существующих проблем в этой области. Наряду с этим в статье определены цели, обеспечивающие формирование компетентностных коммуникативных навыков в ходе общения в учебном процессе, повседневной жизни, работе и досуге. Здесь же предложено совершенствование культуры понимания содержания основных текстов (художественные, газеты и журналы, рекламы - информация), позволяющие учителям общего, начального и среднего профессиональных учреждений образования успешно использовать их в процессе обучения английского языка. Автор статьи в ходе поиска эффективного преподавания грамматики английского языка, исследовательско-инновационной деятельности, а также определения научных основ обучения грамматики английского языка, повышения теоретических и практических сторон уроков обобщает полученные результаты и рекомендует их заинтересованным сторонам. Данные рекомендации положительно могут помочь учителям и преподавателям общих, начальных, средних и высших учереждений в реализации эффективного преподавания грамматики английского языка. В то же время, в статье даны ценные рекомендации учителям, преподавателям по необходимости роста методического мастерства учителей, достижения высокого профессионализма, а также высокого уровня теоретической и практической подготовленности учителей, использования инновационных форм и методов обучения, использование новых педагогических технологий, разработки творческих задач, что способствует их эффективной реализации на практике.

Ключевые слова: лингвистика, грамматика, коммуникативные навыки, интеграция, самоанализ, самоанализ, синтез, сравнение, процесс, ситуация.

THE OBJECTIVES OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AT THE MODERN TIME

The author of the article, explaining the need, purpose and basics of teaching English grammar, gives some suggestions on key aspects and areas of study in the context of existing problems in this area. In addition, the article identifies clear goals that ensure the formation of companion communicative skills in the course of communication in the educational process, everyday life, work and leisure; Improving the culture of understanding the content of basic texts (art, newspapers and magazines, advertising - information) allows teachers of general, primary and secondary vocational education to successfully use them in the process of teaching English. The author of the article by finding ways to effectively teach English grammar, research and innovation, as well as determine the scientific basis for teaching English grammar, find ways to improve the theoretical and practical aspects of lessons to bring them to the attention of interested parties. The recommendations given in the article can help teachers and teachers in general, primary, and secondary and higher education institutions to ensure effective teaching of English grammar. At the same time, the article provides

valuable recommendations to teachers, teachers on the need for the growth of methodological skills of teachers, teachers' high professionalism, as well as achieving a high level of theoretical and practical preparedness of teachers, the use of innovative forms and teaching methods, the use of new pedagogical technologies, the development of creative tasks that contributes to their effective implementation in practice.

Keywords: linguistics, grammar, communicative, integration, introspection, introspection, synthesis, comparison, process, situation.

Сведения об авторе: ***Икболова Зарангез*** – Институт развития образования им.А.джами Академии образования Таджикистана, соискатель. **Адрес:** 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. С.Айни, 45.
Телефон: **918-24-88-83**

Information about the author*: Ikbolova Zarangez* - Institute of Educational Development named after A. Djami of the Academy of Education of Tajikistan, applicant. Address: 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, ul. S. Aini, 45. Phone: **918-24-88-83**

УДК:372.800.8:378(575.3)

ЗНАЧЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО - ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СОВРЕМЕННОГО КОЛЛЕДЖА

Идрис Окилов
Институт развития образования им.Абдуррахмана Джами

Роль и значимость овладения правовыми знаниями в условиях современной социокультуры приобретают особую актуальность, обусловленную коренной трансформацией общественной жизни, накладывающей свой отпечаток на сознание людей. В этой связи, провозглашение Республики Таджикистан правовым государством и продвижение правовой реформы, осуществляемой в целях модернизации законодательства, выстраиваемого на основе принципов, устанавливающих верховенство закона, создает приоритет прав личности путем осознания новой, гуманистической роли права и всей юридической системы, поиска мирных путей в разрешении выдвигаемых проблем и конфликтов.

Однако, с развитием процессов, связанных с обновлением законодательства, разрыв между положениями и принципами нового демократического законодательства и низким уровнем правосознания и нравственно-правовой культуры населения, особенно молодежи, проявляется особенно остро. Ибо значительной частью обучающихся и студентов право рассматривается лишь в контексте средства, используемого в экстремальных условиях при разрешении собственных социальных проблем, тогда как владение нравственно - правовой культурой представлено позитивным отношением к праву, которое осознается как фактор нравственного регулирования отношений на основе определенного уровня конкретных знаний, умений, навыков в области права, путем возможности по их реализации через практическую деятельность, а также формирования нравственно - правомерного поведения.

Все это ставит проблему формирования нравственно-правовой культуры в ранг государственной политики и это, прежде всего, основные задачи профессионального образования, которые требуют системного исследования сложившихся процессов образования специалистов в учреждениях среднего профессионального образования, а также процессов становления личности специалиста.

Проблемы в трансформации политического и экономического строя, предусматривающие решение задач в изменении общественных структур республики, в том числе и в структуре образования, конкретизировались со вступлением Республики Таджикистан на путь построения демократического общества. Для придания этим изменениям конкретной направленности в целях изменения структуры и содержания обучения и воспитания в соответствии с требованиями демократического общества, были приняты нормативно - правовые документы.

Проблемы формирования нравстенно - правовой культуры молодежи в контексте ориентиров в современном образовательном процессе, определяемых социальным заказом общества, стали главным звеном в реформировании сферы образования. Формирование устойчивой нравственно -правовой культуры подрастающего поколения становится важнейшей задачей образовательных учреждений, ибо глубокие идейные убеждения, рождаемые на основе нравственно-правовой культуры, находят свое подтверждение через поступки и конкретные дела молодежи. Высокий уровень нравственно-правовой культуры молодежи возникает лишь на основе продуманных, прочувствованных человеком поступков, подтвержденных его личным

опытом, в связи с чем, особую значимость приобретает разъяснение конкретных норм в специально созданных условиях, в которых обучающимися могут быть апробированы и проверены собственные взгляды, и в этом процессе огромная роль отводится современному колледжу.

Актуальность проблемы нравственно-правовой культуры студентов современного колледжа, необходимость ее совершенствования у обучающихся обосновывается принятием в последние годы ряда государственных нормативных документов и актов в Республике Таджикистан: Конституцией (Основной закон Республики Таджикистан) [3], Законом РТ «Об образовании» [1], «Концепцией национальной школы» [4] , «Национальной концепцией воспитания Республики Таджикистан» [5], Национальной концепцией молодежной политики в РТ [6]. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за воспитание детей» [2] и т.д.

В исторические периоды, связанные с социокультурными и социально-экономическими преобразованиями, системой образования особенно актуализируется проблема человека, его личностной культуры, индивидуальности, воспитания в духе высокой нравственности через уважительное отношение к законодательству. На практике правовые знания представлены, как правило, теоретизированным характером изложения, что обуславливает низкий уровень их осознанного усвоения подрастающим поколением, проявляясь дефицитом нравственно-правовой культуры в среде молодежи. Тогда как условия современной социокультуры диктуют востребованность в специалистах нового типа, которые обладают ценностной ориентацией по отношению к праву, т.е. нравственно-правовой культурой, проявляющейся через нравственно - правовое поведение. Несомненно, образовательным учреждениям (как среднего звена, так и высшего) предоставлен ряд возможностей, сориентированных на развитие нравственно - правовой культуры студентов, заложенных в «Положении об образовательном учреждении среднего профессионального образования», в котором прописываются главные задачи, выдвигаемые перед системой среднего профессионального образования, представленные: «удовлетворением потребностей личности студентов, связанных с интеллектуальным, культурным и нравственным развитием; сохранением и приумножением нравственных и культурных ценностей социума». Ибо выстраивание принципов по построению правового государства одновременно предполагает и формирование у будущих специалистов соответствующего правосознания в опоре на нравственно-правовые знания, обусловленные правовым образованием и уровнем нравственной культуры. В этой связи, нравственно - правовым образованием предусматривается систематическая деятельность всей системы государственных органов, общественных объединений, трудовых коллективов и всей системы образования, представленной всеми звеньями образовательных учреждений, сориентированная на формирование и повышение уровня нравственно -правовой культуры подрастающего поколения. Эффективность в нравственно - правовом образовании студенчества будет в значительной мере определяться правильным определением в целевой установки в рамках конкретизированной многообразной деятельности. Преподавателями правовых дисциплин должна быть грамотно выстроена конечная цель деятельности в контексте формирования нравственной культуры студентов. Нами такой конечной целью представлена нравственно - правовая культура, сформированная у обучающихся на личностном уровне.

Актуальность проблемы по формированию нравственно - правовой культуры молодежи обуславливается отсутствием целостной концепции, связанной с личностной нравственно - правовой культурой, ибо у многих преподавателей в области права отсутствуют четкие условия по ее выражению. В то время как без конкретизации данных условий, деятельность будущих выпускников не может рассматриваться как успешная.

В нашем понимании, нравственно - правовая культура должна вбирать в себя ряд качеств личности, характеризующих содержательную основу данной разновидности культурного феномена: знания, связанные с пониманием права; привычки, связанные с соблюдением требований законности; уважение к правовым предписаниям на основе убежденности в их справедливости; активная жизненная позиция в правовой сфере, представленные познавательными, оценочными и поведенческими элементами.

Социально-педагогическая система по непрерывному образованию, представленная средним профессиональным образованием, наряду с общим, начальным и высшим профессиональным образованием, должна обеспечивать развитие образовательных потребностей обучающейся личности в контексте их поступательного движения. В организационном плане среднему профессиональному образованию отводится конкретная позиция, в рамках которой оно, совместно с другими образовательными звеньями системы

образования, выполняет системную функцию образования, тем самым, обеспечивая ее целостность, непрерывность, устойчивое функционирование и развитие.

Средним профессиональным образованием реализуется ведущая цель -подготовка конкурентоспособных специалистов среднего звена, которые, с одной стороны, представлены наличием навыков в русле конкретного профессионального профиля, а с другой - способностью получить высшее профессиональное образование путем ускоренной программы в целях его продолжения. Реализация идеи, направленная на поступательное развитие потребностей личности в сфере образования, в рамках среднего профессионального образования связана с подготовкой специалистов среднего звена в опоре на общее, среднее (полное) общее образование и начальное профессиональное образование.

Поиски инновационных путей в учебно-воспитательном процессе современного колледжа все более усложняют требования в отношении содержания образования, способов организации обучающего процесса в духе трансформации социальной сферы общества, проявившейся информатизацией социальных процессов, технологизацией социальных сфер. Однако система среднего профессиональногообразования, несмотря на требования времени в формировании новой личности, ориентированной на наличие универсальных способностей и эффективной поведенческой модели, в частности и в области проявления нравственно-правовой культуры, не предоставляет необходимого и качественного уровня развития вышеназванных способностей в рамках современного колледжа.

Вышеизложенное обосновывает актуальность введния в систему образования необходимых параметров, направленных на воспитание личности, обладающей высоким уровнем нравственно-правовой культуры. Таким параметром должен явиться учебно-воспитательный процесс, направленный на формирование нравственно-правовой культуры как базового компонента в общей культуре личности молодого специалиста.

В этом контексте социальная потребность формирования нравственно-правовой культуры студентов колледжей культуры и искусства является крайне актуальной.

Решение задачи находится в плоскости преодолония ряда **противоречий между:**

- реально низкой результативностью изучения правоведения в среднем звене специального профессионального образования в целом и необходимостью формирования нравственно-правовой культуры у обучающихся творческих колледжей;

- отдельными методическими подходами и рекомендациями по совершенствованию нравственно-правовой культуры и объективной необходимостью в научно обоснованном подходе, разработанном как целостная методическая система, реализующая внутренние механизмы формирования правовой культуры с последующим преобразованием ее в устойчивую нравственно-праввовую культуру;

- совокупностью научных данных об определяющей роли правовых знаний и их недостаточным научно-методическим осмыслением в контексте формирования нравственно ориентированной личности - с другой;

- объективной потребностью в современной модели формирования нравственно-правовой культуры у студентов и недостаточной разработанностью научно-теоретических основ ее построения и реализации в условиях колледжей культуры и искусства;

- перспективами совершенствования организации нравственно-правового воспитания в условиях модели, способствующей формированию задатков нравственно-правовой культуры у обучающихся среднего специального звена профессионального образования и существующими условиями обучения правоведению;

- возрастающим объемом правовых знаний, востребованных будущими специалистами, и сферой реальной правовой подготовки выпускников в среднем профессиональном образовании;

- потребностями в правовой подготовке каждого специалиста в условиях жизнедеятельности демократического общества и, соответственно, новой системы деловых и межличностных отношений и отсутствием целенаправленной работы по формированию нравственно-правовой культуры студентов колледжа в системе среднего профессионального образования.

Следует отметить, что понятие «нравственно-правовая культура личности» должно рассматриваться в виде интегративного качества, представленного системой по правовым и нравственным взглядам, которые повышают дееспособность субъекта в сфере нравственной и право - ориентированной культуры, нести ответственность за ее качество по отношению к государству и обществу. Овладение основами нравственно - правовой культуры обуславливает накопление опыта по позитивному социальному поведению, связанному с осознанием

социальных ценностей, пониманием действующего законодательства, его социо-культурного, социально-экономического и личностного значения.

Таким образом, в сфере юридических отношений уважение к праву и морали является одним из условий развития эффективных нравственно-правовых норм.

При оценке нравственно-правовой культуры личности важно также учитывать уровень и глубину познания, овладение нравственными и правовыми явлениями. Нравственно - правовая культура личности представляет собой индивидуальное понимание права и реализацию правового общения в соответствии с этими представлениями.

Закон, какую бы сферу жизни ни затрагивал, должен выступать результатом глубокого изучения реальной жизни, нравственно-психологической ситуации, общественных процессов во всей их неоднозначности, а порой и противоречивости. Закон будет работать только тогда, когда в нем будет выражено уважение к праву и морали, уважение к человеку, которое проявляется:

- во всестороннем учете особенностей общественных отношений, для регулирования которых издаются нравственно-правовые нормы;
- в согласовании нравственно-правовых норм с экономическими, политическими, религиозными и другими возможностями обеспечения их реализации;
- в учете уровня развития нравственно-правового сознания современных людей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». - Душанбе, 2013. – 36 с.
2. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за воспитание детей». - Душанбе, 2011. - 136 с.
3. Конституция (Основной закон Республики Таджикистан). – Душанбе, 2003. – 86 с.
4. Концепция национальной школы РТ. – Душанбе, 2004. – 27 с.
5. Национальная концепция воспитания Республики Таджикистан от 3 марта 2006 года № 94. – [Электронный ресурс]. utc.tj
6. Национальная концепция молодежной политики в РТ от 3 июня 2006 года №228. – Душанбе, 2006.

АҲАМИЯТИ ТАШАККУЛИ ФАРҲАНГИ МАЪНАВӢ – ҲУҚУҚИИ ДОНИШҶӮЁН ДАР ШАРОИТҲОИ ФАЗОИ КАСБӢ – ТАЪЛИМИИ КОЛЛЕҶИ МУОСИР

Нақш ва аҳамияти азхудкунии донишҳои ҳуқуқӣ дар шароитҳои фазои муосири иҷтимоӣ – фарҳангӣ мубрамияти махсус ба худ касб менамояд, к ибо шакливазкунии қатъии ҳаёти ҷамъиятӣ шартнок карда шудааст, ки ба шуури одамон асари худро мегузорад. Дар алоқа бо ин, эълон намудани Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамчун давлати ҳуқуқбунёд ва пешбурдиислоҳоти ҳуқуқӣ, ки бо мақсади таҷдиди қонунгузорӣ, амалӣ карда мешавад, ва волоияти қонунро муқаррар месозад, бартарияти ҳуқуқи шахсиятро бо роҳи дарки нақши нави гуманистии ҳуқуқ ва тамоми низоми ҳуқуқӣ, ҷустуҷӯи роҳҳои сулҳомез дар ҳалли масоилу низоъҳои бамиёнмеомада эҷод менамояд. Лекин, бо рушди равандҳое, ки бо азнавсозии қонунгузорӣ алоқаманд аст, тавофут байни муқаррарот ва принсипҳои қонунгузории нави демократӣ ва сатҳи пасти шуури ҳуқуқии аҳолӣ, махсусан ҷавонон, хеле тезутунд зоҳир мегардад. Ҳамаи ин масоили ташаккули фарҳанги маънавӣ – ҳуқуқиро ба мартабаи сиёсати давлатӣ мегузорад ва ин, пеш аз ҳама, вазифаҳои асосии таълими касбӣ мебошад, ки таҳқиқи муназзами раванди таълими мутахассионро дар муассисаҳои таълимоти миёнаи касбӣ, инчунин раванди ташаккули шахсияти мутахасссисро талаб менамояд. Мақолаи мазкур мубрамияти масоили ташаккули фарҳанги маънавӣ – ҳуқуқии донишҷӯёни коллеҷи муосирро ошкор менамояд. Диққати асосӣ ба аниқгардонии ихтилофоте, ки ҳалли худро барои тафсири пурраи масоили пешниҳодгардида талаб менамояд, равона карда шудааст. Муаллиф зарурияти омӯзиши фарҳанги маънавӣ – ҳуқуқиро ҳамчун мафҳуми интегративӣ қайд менамояд, ки маҳз дар асоси ин методология таҳқиқи самараноки ташаккули он дар муҳити ҷавонони донишҷӯй, аз ҷумла донишҷӯёни коллеҷи муосир имконпазир аст.

Калидвожаҳо: фарҳанги маънавӣ – ҳуқуқӣ, ҷавонони донишҷӯй, коллеҷи муосир, раванди муосири таълим.

ЗНАЧЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННО - ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА СОВРЕМЕННОГО КОЛЛЕДЖА

Роль и значимость овладения правовыми знаниями в условиях современной социокультуры приобретают особую актуальность, обусловленную коренной трансформацией общественной жизни, накладывающей свой отпечаток на сознание людей. В этой связи, провозглашение Республики Таджикистан правовым государством и продвижение правовой реформы, осуществляемой в целях модернизации законодательства, выстраиваемого на основе принципов, устанавливающих верховенство закона, создает приоритет прав личности путем осознания новой, гуманистической роли права и всей юридической системы, поиска мирных путей в разрешении выдвигаемых проблем и конфликтов. Однако, с развитием процессов, связанных с обновлением законодательства, разрыв между положениями и принципами нового демократического законодательства и низким уровнем правосознания и нравственно-правовой культуры населения, особенно молодежи, проявляется особенно остро. Все это ставит проблему формирования нравственно-правовой культуры в ранг государственной политики и это, прежде всего, основные задачи профессионального образования, которые требуют системного исследования сложившихся процессов образования специалистов в учреждениях среднего профессионального образования, а также процессов становления личности специалиста. Статья раскрывает актуальность проблемы формирования нравственно-правовой культуры студентов современного колледжа. Основное внимание уделяется конкретизации противоречий, требующих разрешения для наиболее полного освещения представленной проблемы. Автором отмечается необходимость изучения нравственно-правовой культуры как интегративного понятия, ибо именно на

данной методологической основе возможно наиболее плодотворное исследование процесса ее формирования в среде студенческой молодежи, в частности и у студентов современного колледжа.

Ключевые слова: нравственно-правовая культура, студенческая молодежь, современный колледж, современный образовательный процесс.

THE IMPORTANCE OF FORMATION OF MORAL-LEGAL CULTURE OF STUDENTS IN THE CONDITIONS OF THE PROFESSIONAL EDUCATIONAL SPACE OF THE MODERN COLLEGE

The role and importance of mastering legal knowledge in the conditions of modern social culture are of particular relevance due to the fundamental transformation of social life, which imposes its imprint on people's minds. In this regard, the proclamation of the Republic of Tajikistan as a law-based state and the promotion of law reform, carried out in order to modernize legislation built on the basis of principles establishing the rule of law, creates the priority of individual rights by recognizing the new, humanistic role of law and the entire legal system, searching for peaceful ways to resolve problems and conflicts However, with the development of processes related to the updating of legislation, the gap between the provisions and principles of the new democratic legislation and the low level of legal consciousness and the moral and legal culture of the population, especially young people, is particularly acute. All this poses the problem of the formation of moral and legal culture to the rank of public policy and, above all, the main tasks of vocational education, which require a systematic study of the existing educational processes of specialists in institutions of secondary vocational education, as well as the processes of becoming a specialist's personality. The article reveals the relevance of the problem of forming the moral and legal culture of students of a modern college. The focus is on specifying the contradictions that need to be resolved for the most complete coverage of the presented problem. The author notes the need to study the moral and legal culture as an integrative concept, for it is on this methodological basis that the most fruitful study of the process of its formation among students, in particular among students of the modern college, is possible.

Key words: moral and legal culture, student youth, modern college, modern educational process.

Сведения об авторе: ***Окилов Идрис Абдувахобович*** - Институт развития образования им.А.джами Академии образования Таджикистана, аспирантр. **Адрес:** 734024, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. С.Айни, 45.
E-mail: **Idris_1819@mail.ru**.Телефон: **(+992)907949292.**

Information about the author*: Ogilov Idris Abduvahobovich* - Institute of Educational Development named after A. Djami of the Academy of Education of Tajikistan, applicant. **Address:** 734024, Republic of Tajikistan, Dushanbe, ul. S. Aini, 45. Phone:. E-mail: **Idris_1819@mail.ru**. **Tel.: (+992)907949292.**

УДК: 378 (575.3)

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ» В ПЕДАГОГИКЕ

Ёфтаков Х.Ф.
Институт физической культуры Таджикистана им.С.Рахимова

Компетентностный подход в высшем образовании в настоящее время проходит адаптацию к таджикской образовательной системе. Отсюда в данное время относительно понятий «компетентность» и «компетенция» определенной общепринятой трактовки не существует. Термин «компетенция» широко используется там, где пишут или говорят о воспитании и обучении. Однако в системе обучения он не всегда был привычным. Для обозначения того, что именно намеревались дать учащимся и студентам, чаще всего прибегали и все еще прибегают к понятиям знаний, ценностей или к понятиям веры и убеждений в более отдаленную эпоху.

Профессиональная компетентность должна иметь четкую структуру, которая определяет ее содержание. Однако в настоящее время определенной структуры профессиональной компетентности не существует, следовательно, разные авторы предлагают различные варианты.

Существующие определения данного термина «компетенция» в справочной литературе и работах ведущих исследователей компетентностного подхода в образовании выглядят следующим образом:

В словаре С.И. Ожегова «компетенция» определяется как:

1. Круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен.
2. Круг чьих-нибудь полномочий, прав [4, с. 282].

А по словарю Д.Н. Ушакова: «компетенция» -это:

1. Круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом.
2. Круг полномочий, область подлежащих чьему-нибудь ведению вопросов, явлений (право) [7].

Под компетентностью А.И.Турчинов подразумевает степень выраженности, проявленности профессионального опыта, присущего человеку в рамках компетенции конкретной должности [6, с. 268].

По их мнению, кроме того, следует различать компетенцию и умение. Умение является действием специфической ситуации, проявлением компетентности или способности, возможность совершать действие или более общей подготовленности к действию в специфической ситуации. Но лишь умения поддаются наблюдению, компетенция является характеристикой, которую можно извлечь из наблюдений за действиями и за умениями.

Следовательно, умения представляются как компетенция в действии, компетенция является тем, что порождает умение, действие.

Компетенцию можно рассматривать в качестве возможности установления связи между ситуацией и знанием или, в более широком смысле, в качестве способности найти или обнаружить процедуру (знание и действие), которая подходит для проблемы.

Целесообразно рассмотреть понятие «компетенция» во взаимосвязи с понятием «квалификация». Новых квалификаций требуют быстрые изменения многих профессиональных задач, связанных, в особенности, с введением новых технологий. Умения, которые обычно характеризуют выполнение какой-либо профессии, уже являются недостаточнными. Следует еще уметь, предвидя трудности, принимать решения, сотрудничать и координировать свою деятельность.

Умение мобилизовать в данной ситуации полученные знания и опыт означает быть компетентным. Внимание при обсуждении компетенций обращается на конкретные ситуации, в которых они находят свое проявление. О компетенциях есть смысл говорить лишь тогда, когда они проявляются в какой-либо ситуации; непроявленная компетенция, которая остается в ряду потенциальностей, не является компетенцией, а, самое большее, является скрытой возможностью.

Нередко можно встретить людей, которые обладают обширными знаниями, но не умеют мобилизовать их надлежащим образом в необходимый момент, когда представляется возможность. Быть ученым или образованным не означает быть компетентным.

Под компетенцией, как поясняет А.В.Хуторской, должны пониматься нормативные требования к профессиональной подготовке педагога, а под компетентностью подразумевается уже сложившиеся и состоявшиеся его качества. При этом структура компетентности обусловливается видами его профессиональной деятельности [8].

Компетентность человека имеет связь с его деятельностью, а потому и с его профессией. В целях успешного выполнения профессиональной деятельности ее субъекту нужно обладать совокупностью психофизиологических, психологических и личностных характеристик, определяющихся как профессионализм.

Педагогическая профессия представляется одновременно как преобразующая и управляющая. А для того, чтобы управлять процессом развития личности, нужно быть компетентным. Поэтому понятие профессиональной компетентности педагога подразумевает единство его теоретической и практической готовности в целостной структуре личности и характеризует ее профессионализм.

Педагогическая деятельность является профессиональной деятельностью педагога как разновидностью его трудовой деятельности. При этом термин «педагогический» раскрывает принадлежность индивида к педагогической профессии, обслуживающей педагогическую деятельность. Термины «профессиональная деятельность педагога» и «педагогическая деятельность», таким образом, несут на себе одинаковую смысловую нагрузку. На основе этого, термины «педагогическая компетентность» и «профессиональная компетентность» могут использоваться как синонимы. Профессиональная компетентность является ключевым понятием для характеристики педагогической деятельности.

Отсюда, компетентность представляет собой сплав теоретической и практической подготовленности человека к педагогической деятельности, а профессиональная компетентность означает профессионализм и педагогическое мастерство преподавателя.

В структуре профессиональной компетентности выделяется профессионально-содержательный, профессионально-деятельностный и профессионально-личностный компоненты.

Профессионально-содержательный или базовый компонент предполагает наличие теоретических знаний у педагога, при определении педагогом содержания его профессиональной деятельности, что обеспечивает осознанность.

Профессионально - деятельностный или практический компонент охватывает профессиональные знания и умения, которые апробированы в действии и освоение личностью в качестве наиболее эффективных.

Профессионально-личностный компонент содержит профессионально-личностные качества, которые определяют направленность и позицию педагога в качестве личности, индивида и субъекта деятельности [3, с. 127].

И.П. Подласый выделяет несколько типов профессиональной компетентности, а именно:

1. Специальная компетентность: педагог обладает профессиональной компетентностью на высоком уровне, занимается саморазвитием, и у него развита также коммуникабельность.

2. Социальная компетентность: педагог владеет совместной профессиональной деятельностью, ответственен за результаты своего труда и сотрудничает с окружающими.

3. Личностная компетентность. Педагог владеет способами личностного саморазвития и самовыражения, является интересной яркой личностью.

4. Методическая компетентность. Педагог сведущ в приемах и методах обучения, обладает интуицией выбора метода.

5. Психолого-педагогическая компетентность. Педагог владеет знанием психики детей и умеет определять индивидуальные качества каждого учащегося [5].

Как отмечает В.И.Байденко, компетенции и навыки разбиты на три категории: инструментальные, межличностные и системные. Следующая квалификация была принята им в качестве рабочей квалификации.

Инструментальные компетенции: являются компетенциями, имеющими инструментальную функцию и включающими:

- когнитивные способности, т.е. понимать и использовать мысли и идеи;
- методологические способности для обращения с окружением, т.е.: организация стратегии и времени учебы, решение проблем или принятие решений;
- технологические навыки, т.е.: навыки управления информацией и работы с компьютером, умелое использование технических устройств;
- лингвистические навыки, т.е.: письменная или устная коммуникация, знание второго или более языков.

Межличностные компетенции представляются как индивидуальные способности, такие, как способность выражать свои чувства и способность к критике и самокритике.

Социальные навыки представляют собой: межличностные навыки или работа в команде, приверженность к этическим или общественным ценностям. Такие навыки способствуют процессам сотрудничества и взаимодействия.

Системные (профессиональные) компетенции, а также навыки и способности, которые относятся к системам, в целом, предполагают комбинацию понимания, знания и восприимчивости, позволяющую индивиду видеть части целого в их связи и единстве. Такие способности содержат умение планировать изменения для того, чтобы усовершенствовать существующие системы и разработать новые. Для системных компетенций в качестве базы требуется приобретение межличностных и инструментальных компетенций [1, с. 88].

И.А.Зимняя выделяет десять основных компетенций и объединяет их в три группы:

1. Компетенции, которые относятся к самому человеку как личности, субъекту деятельности и общения:

- компетенции здоровьесбережения, включающие: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, знание опасности алкоголизма, курения, наркомании и СПИДа; знание и соблюдение личной гигиены и обихода; физическая культура человека, свобода и ответственность в выборе образа жизни;
- компетенции ценностно-смысловой ориентации в мире, включающие: ценности бытия, жизни, культуры, а именно: живопись, литература, искусство, музыка; науки; производства; истории цивилизаций и собственной страны, а также религии;
- компетенции интеграции, включающие: структурирование, ситуативно-адекватная актуализация знаний, расширение и приращение накопленных знаний;
- компетенции гражданственности, включающие: знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свобода и ответственность, уверенность в себе, собственное достоинство, гражданский долг; знание символов государства (герб, флаг, гимн) и гордость за них;
- компетенции самосовершенствования, саморазвития, саморегулирования, предметной и личностной рефлексии, включающие: смысл жизни; профессиональное развитие; языковое и речевое развитие; овладение культурой родного языка и владение иностранным языком.

2. Компетенции, которые относятся к социальному взаимодействию человека и социальной сферы:

- компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью, коллективом, семьей, партнерами, друзьями, конфликты и их погашение, сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другой расы, национальности, религии, статуса, роли, пола, социальная мобильность;

- компетенции в общении: письменном, устном общении, диалог и монолог, порождение и восприятие текста; знание и соблюдение традиций, ритуала и этикета; кросскультурное общение; бизнес-язык; деловая переписка; делопроизводство, иноязычное общение, уровни воздействия на реципиента, коммуникативные задачи.

3. Компетенции, относящиеся к деятельности человека, включают:

- компетенцию познавательной деятельности, включающую: постановку и решение познавательных задач; нестандартные решения, проблемные ситуации, т.е. их создание и разрешение; продуктивное и репродуктивное познание, исследование, интеллектуальная деятельность;

- компетенции деятельности, включающие: игру, учение, труд; средства и способы деятельности; планирование, проектирование, моделирование, прогнозирование, исследовательскую деятельность, ориентировку в различных видах деятельности;

- компетенции информационных технологий, включающие: прием, переработку и выдачу информации; преобразование информации, т.е. чтение и конспектирование, массмедийные и мультимедийные технологии, компьютерная грамотность; умение владеть электронной почтой и Интернет-технологией [2, с.87].

«Профессиональная компетенция» в словаре под ред. Д. Н. Ушакова дается в двух значениях:

- во-первых, это круг вопросов, явлений, в которых личность обладает авторитетностью, познанием и опытом;

- во-вторых, это круг полномочий, область подлежащих чьему-либо ведению вопросов, явлений.

В этом же словаре компетентность трактуется как осведомленность, авторитетность. Рассмотрение сущности понятия «компетентности» позволяет говорить о сложной интегративной способности человека действовать, решать образовательные, профессиональные и жизненные проблемы на основе имеющихся компетенций и собственного жизненного опыта [9].

На наш взгляд, под компетенцией подразумевается объединение знаний, умений и навыков обучаемого в некое интегративное единство, которое будет содержать также мировоззренческий и ценностный результат обучения.

Профессиональная компетенция в рамках профессиональной деятельности представляет собой определенные познания и опыт личности.

Развитие профессиональной компетентности рассматривается нами как динамичный процесс, включающий в себя усвоение и качественное преобразование профессионального опыта. Именно в процессе усвоения и качественного преобразования профессионального опыта развиваются индивидуальные профессиональные качества, и формируется личный профессиональный опыт педагога.

Формирование профессиональной компетентности состоит из нескольких этапов, а именно: самоанализ и осознание необходимости; планирование саморазвития, т.е. цели, задачи, пути решения; самопроявление, анализ, самокорректировка.

Наконец, следует отметить, что комплексное формирование профессиональной компетентности является цикличным процессом, в ходе которого профессионализм постоянно повышается. Это происходит за счет того, что каждый раз перечисленные этапы повторяются, но уже на более высоком качественном уровне.

ЛИТЕРАТУРА

1. Болонский процесс: поиск общности европейских систем высшего образования (проект TUNING) / Под ред. В.И. Байденко. -М., 2006. – 210 с. -С. 88.
2. Зимняя И.А.Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А.Зимняя. - М., 2004. – 381 с. -С. 87.
3. Кухарев И.В. На пути к профессиональному совершенству: Кн. для учителя / И.В. Кухарев. – М.: Просвещение, 1990. – 159. – (Мастерство учителя; идеи, советы, предложения). – 159 с. -С. 127.
4. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. - 3-е изд., стереотипное испр. и доп – Российская АН.; Российский фонд культуры. – М.: АЗЪ, 1995.- 928 с.
5. Подласый И.П. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн. / И.П. Подласый. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – Кн.1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.: ил.

6. Турчинов А.И. Профессионализация и кадровая политика теории и практики / А.И. Турчинов. – М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998. – 272 с. -С. 268.
7. Ушаков Д.И. Толковый словарь русского языка: в 4 т. Т.1 ⁄ Под ред. Д.И.Ушакова. – М., 1935.- 284 с.
8. Хуторской А.В. Общепредметное содержание образовательных стандартов / А.В.Хуторской.- М., 2002.
9. Толковый словарь русского языка/Под ред. Д.Н. Ушакова. — М.: Гос. ин-т «Сов.энцикл.»; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов. - М., 1935 -1940. – 1574 с.

МАФҲУМИ “САЛОҲИЯТНОКИИ КАСБӢ” ДАР ПЕДАГОГИКА

Дар мақола мафҳуми “салоҳиятнокии касбӣ” дар педагогика мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Дар асоси таҳқиқотҳои баанҷомрасида, муаллиф, сохторҳои салоҳиятнокии касбиро мавриди таҳқиқ қарор дода, таърифҳои мавҷудаи истилоҳи мазкурро дар асоси корҳои муҳаққиқони пешбари муносибати салоҳиятнок дар таҳсилот шарҳ медиҳад. Ба салоҳияти мансуб ба худи инсон ҳамчун шахсият, субъекти фаъолият, муошират, ба амали мутақобилаи иҷтимоии инсон ва муҳити иҷтимоӣ, ба фаъолияти инсон таъкиди махсус карда шудааст. Хулоса карда мешавад, ки ташаккулёбии маҷмӯии салоҳиятнокии касбӣ аз раванди чархавие иборат аст, ки дар рафти он касбият ба таври доимӣ такмил меёбад.

Калидвожаҳо: салоҳиятнокии касбӣ, салоҳият, педагогика, маҳорат, малака, омодагии назриявию амалӣ, таҷриба, шахсият.

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ» В ПЕДАГОГИКЕ

В статье рассматривается сущность понятия «профессиональная готовность» в педагогике. Автор на основе выполненных исследований, исследуя структуры профессиональной компетентности, интерпретирует существующие определения данного термина в справочной литературе и работах ведущих исследователей компетентностного подхода в образовании. Особый акцент сделан на компетенции, относящиеся к самому человеку как личности, субъекту деятельности, общения; к социальному взаимодействию человека и социальной сферы; к деятельности человека. Делается заключение, что комплексное формирование профессиональной компетентности представляет собой цикличный процесс, в ходе которого профессионализм постоянно повышается и это за счет того, что каждый раз перечисленные в статье этапы повторяются, но уже на более высоком качественном уровне.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, компетенция, педагогика, умение, навык, теоретическая и практическая готовность, опыт, личность.

THE ESSENCE OF “PROFESSIONAL COMPETENCY” IN PEDAGOGICS

The article reviews the essence of “professional competency” in pedagogies. On basis of existing researches, reviewing the structures of professional competency, the author interprets the existing definitions of the given term in informative literature and the works of leading researchers of the competent approach in education. A special accent is made on a competency, relating to the very man as a personality, the subject of activity, communication; to the social mutual action of a man and the social sphere; to the activity of a man. It is concluded that the formation of professional competency is consisted of a cyclic process, which takes out from that every time the numbered stages in the article happen again, but already in a higher qualitive level.

Keywords: professional competence, competence, pedagogies, education, capabilities, skills, theoretical and practical readiness, experience, personality.

Сведения об авторе: ***Ёфтаков Хусейн Файзуллоевич*** **- Таджикский физкультурный институт имени С. Рахимова**, заведующий кафедрой английского языка. **Адрес:** 734026, Республика Таджикистан, г.Душанбе, улица Лучоб, 53. E-mail: yoftakovhf@mail.ru. Телефон: **(+992) 987-94-20-20**

Information about the autor: ***Yoftakov Hosseyn FAyzulloevic*** **-** Tajik Sports Institute named after S. Rakhimov, head of the English language department. **Address:** 734026, Republic of Tajikistan, Dushanbe, Luchob Street, 53. E-mail: **yoftakovhf@mail.ru.** Phone: **(+992) 987-94-20-20**

УДК:372.872.6 (575.3)

ПЕРИОДИЗАЦИЯ И КЛАССИФИКАЦИЯ ТАДЖИКСКИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Бободжонов М.Ш.
Таджикский институт физической культуры им.С.Рахимова

Народные средства физического воспитания проживающих на территории Средней Азии народов относится еще к первобытному обществу и в разные исторические периоды они выделялись из ограниченного круга развлекательных, мероприятий, приобретая национально-культурные особенности. Таджикский народ в тяжёлых жизненных условиях в борьбе за существование осознавал огромное значение развития в человеке большой физической силы и выносливости, быстроты, ловкости, гибкости, храбрости и мужества, быстроты мышления и всегда уделял внимание развитию психических, моральных и физических качеств человека.

Следовательно, социально-экономические и природно-географические условия жизни таджикского народа в историческом контексте способствуют появлению и широкому распространению разнообразных национальных средств физического воспитания, составляющих основу национальной идентичности. В этой связи нами выделены и охарактеризованы конкретные периоды эволюции средств физического воспитания:

- период зарождения культуры с доисторических времен арийской цивилизации до возникновения государства Ориён (Авестийский) и бурного развития и становления традиционных народных средств физического воспитания (конец III – начало II тысячелетия до н.э.);
- переходный период господства религии Зороастра вплоть до VII века н.э., связанный с раздробленностью и борьбой отдельных государственных образований на территории Центральной Азии;
- VII – начало XX вв. (период упадка и частичной утраты культурной и национальной идентичности с момента арабского завоевания ЦА, установления Ислама и Эпохи Халифов);
- современный этап в годы правления Компартии Советского Союза и возрождения национальных средств физического воспитания после приобретения независимости Республики Таджикистан.

Итак, источники и многочисленные исследования свидетельствуют о том, что возникновение физической культуры относится к первобытно-общинному строю, который прошли все народы мира, в том числе народы Центральной Азии. Это происходило в период, когда вся физическая и умственная деятельность человека ограничивалась непосредственным обеспечением условий его существования [5, с. 30]. Характерно то, что материальное обеспечение в этот период происходило в условиях состязания в силе, быстроте, ловкости и выносливости со многими видами животных в процессе охоты. Слабая техническая вооруженность в ходе охоты на крупных животных типа мамонта, пещерных медведей, леопардов, носорогов и др., которая также характерна для народов Средней Азии, говорит о существовании коллективной охоты. В этой связи Л.Кун отмечает, что «удачную охоту на них можно было обеспечить только с помощью заранее приготовленных и апробированных средств, организованных совместными действиями всеми членами клана» [5, с. 55]. Действительно, в этом процессе древний человек начинает понимать пользу рационального использования в качестве метательного орудия разнообразных предметов: палки, копья, остроги и т.д. Кроме удачного выполнения охоты, сокращая расстояния между объектом и используя различные способы сокращения, также выработалось подкрадывание к добыче в процессе охоты. Как отмечал Б.Гафуров, «на рисунке грота шахты на Восточном Памире хорошо видны изображения людей, замаскированных под птиц, кабанов и медведей» [4, с. 34], свидетельствует о коллективной охоте народов Средней Азии.

Таким образом, именно коллективность позволила человеку пройти через труднейшие испытания и не только сохраниться как биологическому виду, но и создать основу для дальнейшего развития культуры (в данном случае физической культуры), в большей мере обеспечивающей человеку возможность господствовать над природой.

Изобретение лука и применение его на охоте сыграло огромную роль в общественной жизни древнего человека как средства физического воспитания. Таджикский народ, как и другие народы Средней Азии, был знаком с луком (тыс. лет до н.э.).

Об огромной роли лука в жизни народов Центральной Азии свидетельствует тот факт, что если до изобретения лука (в период палеолита) существовали поселения «охотников», то в период мезолита на их базе возникли новые виды охоты. Таджикский исследователь А.К.Бабаджанов считает, что одной из причин перехода древнего человека к скотоводству, а в дальнейшем к появлению физических упражнений, связанных с этой деятельностью, является изобретение лука… пораженные стрелой, животные долгое время сохранялись как запас мяса и превращались в домашних животных [1, с. 11-14]. Так или иначе приобретение лука явилось мощным стимулом в развитии средств физического воспитания. По словам Геродота, народы Центральной Азии были знакомы с луком ещё тыс. лет назад до н.э. Они с 5-летнего возраста обучали своих детей верховой езде и стрельбе из лука [8, с. 206].

«О том, какое большое значение в жизни народов Центральной Азии имела стрельба из лука», - пишет историк С. Бахриддинов - отмечая, что лук здесь получил название «скифский». По словам древних историков, жители этих территорий «саки» снискали себе славу искусных стрелков «неудачно стрел не пускающих» [6, с. 83]. В Центральной Азии положение лучников было настолько велико, что изготовлением луков занимались целые кварталы. Свидетельством этого является то, что и сегодня в Истарафшане один из кварталов называется «камонгарон»

(лучники), в Вахдатском районе имеется село Камонгарон и т.д.

В период новокаменного века – неолита происходят исторические изменения в жизни народов Центральной Азии, и, прежде всего, таджикского народа, т.е. охота и собирательство сменяются земледелием и скотоводством. С переходом к оседлому образу жизни, в физической культуре народов потеряли свою важность бег, прыжки, метание, преследование дичи и др., на передний план выдвигались верховая езда, поднятие тяжести, медитация типа йоги, основывающиеся на верованиях, связанных с плодородием.

Известно, что в древности понимали тренировку как средство достижения цели и знали методику постепенного увеличения веса. Кроме того, в становлении физической культуры важную роль играл ритуал, выполняя функцию подготовки и предстоящей деятельности. В данном случае действие тонизировало силу участников и мобилизовало волю участников. Человек, выполняющий ритуал, просил у Бога дополнительную силу перед охотой и другими действиями, которые сохранились и поныне. Например, «гуштингири», перед началом схватки совершают магический ритуал – в танце, размахивая руками, изображают размахивание крыльев могучего орла или движения лапы медведя, тем самым показывают свою мощь перед соперником [7].

Человек в процессе своего развития использовал различные формы передачи опыта, отмечает венгерский исследователь Л.Кун, древнейшими из них являются «наблюдение», «копирование» и «подражание» тому или иному действию… здесь в роли подражающих или наблюдающих в основном были дети и молодые люди, а обучающими были взрослые опытные члены племени. С точки зрения взаимосвязи цели, средства и результата деятельности человека физические упражнения могут быть определены и как способ познания (через движения) окружающих предметов внешнего мира… В конце возникли условия для того, чтобы процесс обучения и передачи опыта организационно отделился от непосредственной работы» [5, с. 55].

Таким образом, все перечисленные упражнения не были направлены на общественное производство, а готовили к нему, при этом у людей формировались навыки, развивались умения, воспитывались необходимые качества. Все это дает основание говорить о начале появления педагогического процесса.

Таким образом, археологические исследования на территории республики, источники и анализ опубликованных работ показывают, что на заре раннеклассового общества восточно-иранские племена занимались охотой, скотоводством и земледелием, возродили самобытную физическую культуру.

Религиозные обряды, использование металла в хозяйстве, разделение труда (между земледельцами и скотоводами) способствовали дальнейшему развитию средств физического воспитания, в первую очередь, упражнений. Особенно были широко распространены такие виды средств физического воспитания, как метание, бег, кулачный бой, лазание, стрельба, т.е. все виды, связанные с охотой, позже появились новые, такие как верховая езда, скачки, стрельба на скаку, фехтование, метание копья на скаку, единоборство, конноспортивные игры, ещё позже – игры в нарды, шахматы и др. В этот период развивается военно-физическая подготовка, поскольку война становится постоянным промыслом.

С этой целью создаются стрелковые бойницы для тренировки и стрельбы по противнику, что стало причиной развития этого вида физического воспитания.

Заметную роль в его развитии сыграли предки таджиков – бактрийцы, согдийцы, массагеты, саки, скифы. Бактрийцы была самыми могущественными, саки и массагеты были искусными наездниками и отличными лучниками. В период Ахеменидов праздник «Навруз» стал традиционным и превратился в официальный праздник, составной частью которого являются национальные виды спорта и народные игры. Кроме того, изучение первоисточников и данных археологических раскопок свидетельствует о том, что в системе физической культуры предков таджикского народа, в период греко-македонских завоевателей, наблюдается взаимовлияние с передовой в то время, греческой системой физической культуры [2, с. 18], такие народные игры как фехтование, кулачный бой, марафонский бег, конное поло («гуйбози», дорбози), канатоходство, стрельба из лука и др.

Средневековый период характеризуется междоусобными войнами и поэтому физическое воспитание носило военизированный смысл. Известно, что феодальное общество оказало влияние и на культуру таджикского народа, в том числе на национальные средства физического воспитания. Представители этого периода использовали названные средства для укрепления своего могущества с захватническими целями. Об этом свидетельствуют многочисленные миниатюры, рисунки того времени, отражающие поединки богатырей, рыцарские турниры, эпизоды охоты с хищниками. Строились специальные стрелковые бойницы – места тренировки

стрелков. Кроме этого, появились рыцарские турниры, охота на крупных хищников и смертельные единоборства.

Арабское нашествие отрицательно повлияло на физическую культуру народов Центральной Азии, в том числе и на культуру таджикского народа. Религия Ислама на определённое время приостановила национальные виды спорта и народные игры и запретила участие женщин в спортивных и развлекательных мероприятиях. Особенно пострадали такие народные игры, как фехтование, метание копья, поло, борьба, козлодрание, стрельба, канатоходство, катание на качелях, петушиные бои, собачьи бои, стрельба из лука, верховая езда.

Научные источники и исследования учёных доказывают, что Государство Саманидов обеспечило продукцией земледельцев не только свой народ, но и население соседних стран и люди стали вести оседлый образ жизни.

Наряду с этим готовились специалисты разных сфер, в том числе в физической культуре. Нужно сказать, что ряд поэтов и учёных этого периода – Рудаки, Фирдоуси, Ибн Сино, Бируни и др. пропагандировали физическую культуру. Улучшались правила таких игр, как козлодрание, верховая езда, метание копья, что служило упрочению не только государства Саманидов, но даже правления мангитских эмиров. Заметное влияние в этом периоде на развитие физической культуры оказало рыцарское движение по имени «Джавонмардон». Монголы широко использовали средства физического воспитания местного населения в своих целях, но запретили им заниматься военно-физическими упражнениями, носить оружие и т.д. Несмотря на это, особенно таджики продолжали заниматься физическими упражнениями, развивали самобытную физическую культуру. Свидетельством тому служит система военно-физической подготовки воинов легендарного героя таджикского народа Темурмалика в Худжанде.

В период правления Тимура и его династии физическая культура таджикского народа достигла определенного успеха. Самарканд и Бухара превращаются в цветущий край, куда были приглашены поэты, учёные, пахлавоны, шахматисты, организовывались спортивно-развлекательные игры по шахматам, нардам, верховой езде, борьбе, охоте с огнестрельным оружием. Джами, Кошифи, Навои, Бехзод, Восифи и другие в своих произведениях высоко оценивали физическое воспитание своего народа. Написан ряд методических рекомендаций по этому вопросу, создавались специальные школы по воспитанию богатырей (пахлавонов). Даже проводились международные встречи по национальным видам спорта (по борьбе и калтакзани) между Сирией и Ираком. Сооружались спортивные арены «Тамошотеппа», «Мугтеппа» и «Талтеппа», спортивные арены, охотничьи угодья.

Формирование национальных средств физического воспитания будущих учителей физической культуры в процессе их профессионального становления, «Шикоргох», водоёмы для плавания «хаузы» и др. В период Шайбонидов и Аштарханидов были достигнуты определенные успехи в сфере физической культуры, однако не было уделено внимание физическому воспитанию широких масс, особенно женского населения.

Исследование показало, что таджикский народ, как и другие народы Центральной Азии, несмотря на многочисленные набеги чужеземцев, унижения и притеснения, сумел сохранить самобытную систему физического воспитания, укрепляя свою идентичность.

Установление Советской власти в Таджикистане создало благоприятные условия для развития различных сфер общественной жизни, в том числе физической культуры.

В Таджикистане (1918-1928) с приходом Красной Армии спорт применяется как средство самообороны, в военные курсы была включена и физкультура, были организованы олимпиады, курсанты обучались различным методам ведения рукопашного боя, штыкового боя, метанию гранат, фехтованию, верховой езде и т.п.

В этот период в Гиссарском, Кургантюбинском, Гармском районах были организованы Советы по спорту, были проведены соревнования по баскетболу, футболу, легкой атлетике и велоспорту. В Ходжентской области проводились такие мероприятия, как «День всеобщей военной подготовки», «Неделя спорта», основные задачи которых сводились к проведению бесед, чтению лекций, выступлению активистов спортивного движения и презентации спортсменов.

С созданием Советской Социалистической Республики Таджикистан (1929 г.) на основе Устава «О всесоюзном Совете по физкультуре и спорту» с апреля 1930 года по решению ЦИК ССР» профсоюзы Таджикистана провели соревнования по легкой атлетике среди производственных коллективов, физическая культура стала учебной дисциплиной, стали действовать спортивные секции, были открыты четырехмесячные курсы по подготовке

специалистов, участвовали в спартакиадах и т.д.

Определённый успех был достигнут в годы Великой Отечественной войны - было подготовлено 50 тысяч человек по военно-прикладным видам спорта. В 1952 г. в Таджикистане проводилась V-я Всетаджикская спартакиада по 10 видам спорта. В 60-70 года XX столетия спортсмены республики принимали участие в спартакиадах народов СССР, Олимпийских играх и чемпионатах мира.

По результатам участия в этих соревнованиях таджикские спортсмены: С.Рахимов, З.Рустамова, Ю.Лобанов, Н.Суравицкий, В.Кабиров, С.Хусайнов, А.Тихонов и др. были включены в состав сборной СССР и в дальнейшем многие из них стали чемпионами мира и призёрами Олимпийских игр.

Благодаря независимости, спорт в республике стал развиваться, ежегодно в дни празднования Навруза, Мехргона и Сада соревнования по различным видам национального спорта: гуштин (национальная борьба, козлодрание, закидывание аркана, перетягивание каната, метание копья, канатоходство, катание на качелях, прыжки через костёр, метание ядра, поднятие тяжести, прыжки в высоту и длину, верховая езда, бег и др.)

На современном этапе перед физкультурными организациями республики стоят важные задачи по использованию исторического опыта в деле совершенствования системы физического воспитания. В изучении культурного наследия, в том числе истории физической культуры предков таджикского народа, в возрождении национальных видов спорта и народных игр и использовании их для развития современных видов спорта ведущая роль принадлежит вузам республики.

Анализ исторических источников и научной литературы приводит к выводам о том, что вопросы изучения сущности и содержания национальных средств физического воспитания находят широкое освещение и привлекают внимание исследователей.

Изучение сущности этого вопроса позволило нам определить наиболее важные подходы к его пониманию:

- национальные средства физического воспитания выступают как образ жизни, как способ и характер жизнедеятельности личности, социальной группы, всего сообщества, детерминированной их собственной природой, общественно-экономическим и естественно-географическими условиями;

- ключевое понятие национальных средств физического воспитания составляют особенности формы существования, развития и преемственности передачи исторического содержания духовно-физической деятельности данной общности, а также специфические особенности содержания национальной культуры;

- национальные средства физического воспитания составляют взгляды, идеи, навыки и приёмы, нашедшие своё выражение в народной культуре;

- дальнейшее развитие национальной культуры, особенно национальных средств физического воспитания, связывают с тем, что, сохраняя определённую преемственность с прогрессивными спортивными традициями прошлого, они вырабатываются, формируются новыми жизненными условиями как определяющими новый облик физической культуры;

- педагогическое осмысление изучаемой проблемы формирования национальных средств физического воспитания неразрывно связано с национальной культурой, которая на протяжении нескольких столетий отражала и утверждала единство телесности и нравственности.

В связи с этим возникает необходимость теоретического осмысления и обоснования педагогических условий эффективности, учитывающих специфику профессиональной деятельности учителя физической культуры на современном этапе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабаджанов А.К. История физической культуры Таджикистана / А.К. Бабаджанов. – Душанбе, 2002.
2. Бахриддинов С. Становление физической культуры у народов Центральной Азии / С. Бахриддинов. – Душанбе, 2014. – 24 с.
3. Бахридинов С. Физическая культура таджикского народа в древнем мире (04.09.2014): автореферат диссертации. Библиотека авторефератов и тем диссертаций DiBase.ru.
4. Гафуров Б.Г. Таджики / Б.Г. Гафуров. – Душанбе, 1989. -Кн. 1.
5. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта / Л. Кун. - М., Радуга, 1982. -С. 27-60.
6. Материалы IV республиканской научной конференции и VIII педагогических чтений по вопросам физического воспитания молодежи. – Ташкент, 1974.
7. Махмадрасулов С. Правила соревнования по борьбе гуштингири / С. Махмадрасулов. - Душанбе, 1993.
8. Таджикская советская энциклопедия. - Т.3. Камон.

ДАВРАБАНДӢ ВА ТАСНИФИ ВОСИТАҲОИ МИЛЛИИ ТАРБИЯИ ҶИСМОНИИ ТОҶИК

Муаллиф дар мақолаи худ воситаҳои тарбияи ҷисмониро даврабандӣ ва тасниф намудааст. Таъкид шудааст, ки воситаҳои миллии тарбияи ҷисмонӣ ҷузъи муҳимми фарҳанги халқӣ мебошанд, ки дар таърихи халқи тоҷик нақши муҳимро бозидаанд. Онҳо, аввалан, як қисми фарҳанги халқӣ, сониян, қисми низоми фарҳанги ҷисмонӣ буда, хислатҳо ва сифатҳои беҳтарини инсонӣ: ҷавонмардӣ, ҷасорат, инчунин ҳалолкорӣ, хайрхоҳӣ, поквиҷдонӣ, таҳаммулпазирӣ ва ғайраро тарбия менамоянд.

Калидвожаҳо: даврабандӣ, тасниф, воситаҳои миллии тарбияи ҷисмонӣ, тоҷик, фарҳанг, машқҳо, педагогика.

ПЕРИОДИЗАЦИЯ И КЛАССИФИКАЦИЯ ТАДЖИКСКИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В своей статье автор осуществляет периодизацию и классификацию средств физического воспитания. Подчеркивается, что национальные средства физического воспитания являются одним из основных компонентов народной культуры, сыгравших важную роль в истории таджикского народа. Они как часть народной культуры, и системы физической культуры, отражают лучшие человеческие черты и качества: благородство, смелость, а также добропорядочность, доброжелательность, воспитанность, честность, толерантность и т.д.

Ключевые слова: периодизация, классификация, национальные средства физического воспитания, таджик, упражнения, педагогика.

DIVISION INTO PERIODS AND CLASSIFICATION OF THE TAJIK NSTIONAL MEANS OF PHYSICAL EDUCATION

The author in his article reviews the division into periods and classification of the Tajik national means of physical education. It is underlined that the national means of physical education are an important component of the people culture, which played an important role in the history of the Tajik people. They, first, are a part of the people culture, secondly, a part of the physical culture. They expressed the best human characters and qualities, such as: bravery, courageousness, good mind, good willingness, tolerance, etc.

Keywords: division in periods, classification, means of physical education, Tajik, exercises, pedagogic.

Сведения об авторе: ***Бободжонов Мухаммадмурод Шомахмадович*** **-** Институт физической культуры Таджикистана им. С.Рахимова, соискатель кафедры педагогики. **Адрес:** 734026, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Лучоб, 53. E-mail: **bobojon_msh@gmail.ru.** Телефон: **+(992) 903-03-37-27**

Information about the author: ***Bobojonov Muhammadmurod Shomahmadovich*** -Institute of Physical Culture of Tajikistan after S.Rahimov, PhD student. **Address:** 734026, Republic of Tajikistan, Dushanbe, St. Luchob, 53.
E-mail: **bobojon_msh@gmail.ru.** Phone: **+(992) 903-03-37-27**

УДК 373.24

ОДОБИ МУОШИРАТ ДАР ҲАЁТИ ХУРДТАРАКОН

Ҷалолова Г.
Сарраёсати маорифи шаҳри Душанбе

Тарбияи одоби муоширaт аз айёми хурдсолӣ ё кӯдакӣ оғоз мегардад. Минбаъд зимоми тарбия дар пайвастагӣ бо оилаву волидайн ва муассисаи тарбиявии томактабӣ ва миёнаи умумию ҷомеа дар умум ҷараён мегирад. Тарбияи одоби муошират вазифаи мушаххаси худро дорад. Агар волидайн дар баробари нисори муҳаббат ба фарзанд аз хурдсолӣ илм биомӯзонанд, бовар аст, ки бача аз ҳар нигоҳ рушд мекунаду камол меёбад. Ин маъниро суханвари бузург Абӯшакури Балхӣ чунин ба қалам додааст:

Ба ҳангоми барноию кӯдакӣ,
Ба дониш тавон ёфтан зиракӣ.
Дарахте, ки хурдак бувад, боғбон,
Бигардонад ӯро, чу хоҳад чунон.
Чу гардад калон, боз натвонадаш,
Ки аз кажжию хамӣ бигардонадаш.

Ҳадафи муҳимми тарбия ташаккули шахсият мебошад. Одоби муошират тартибу қоидаҳоеро дорост, ки бояд дар муносибат бо дигарон ва рафтор дар муҳити мухталиф риоя карда шаванд. Одоби муошират як қисми муҳимми тарбияи ахлоқӣ аст. Он яке аз шаклҳои асосии танзими меъёрии рафтори одамон дар ҷомеа буда, афкору эҳсосот, мақсад ва шаклҳои гуногуни муносибатҳоро дар асоси тасаввуроти инсон оид ба некию бадӣ, адолату беадолатӣ, шарафу виҷдон ва монанди инҳоро дар бар мегирад. Одоби муошират аз тасаввуроти ахлоқии инсон замина мегирад.

Муошират ба эҳтиёҷи инсон ба инсони дигар асос ёфта, гуфтугӯ, суҳбат, робитаи забонӣ воситаҳои асосии муошират байни шахсон ба ҳисоб мераванд. Вале, дар

баробари ин, дар муошират нақши имою ишора ва тарзи рафтори шахс низ муҳим аст.

Муошират дар ҳаёти инсон вазифаҳои муайянеро иҷро мекунад. Аз ҷумла, муошират метавонад воситаи расонидан ё гирифтани ахбори тоза, фориғшавии инсон аз асабоният ва амсоли он гардад. Инсон тавассути муошират имкон пайдо мекунад, ки аз дигарон арзишҳои ахлоқию фарҳангии навро биомӯзад. Аз ин рӯ, ибораи «ҳаёт ин муошират аст» асос дорад.

Дар кӯдакон тарбия намудани одоби муошират ва рафтори маданӣ, ин маҳорат ва қобилияти иҷро намудани талаботҳои калонсолон тарзи гуногуни рафтор ва гуфтор, ки дар муносибат ҳамчун намуна қабул шудаанд, истифода бурда мешавад. Дар натиҷа, кӯдакон ин талаботҳоро мунтазам аз худ менамоянд. Бояд қайд кард, ки тарбияи одоби муошират дар кӯдакон, риояи одоби муошират вобаста ба синну соли онҳо ташаккул меёбад. Масалан, дар гурӯҳҳои хурдсолон дар натиҷаи мунтазам таъкид ва ёдрас кардани мураббӣ кӯдакон кӯшиш менамоянд оромона аз ҷой хеста курсичаҳоро ҷо ба ҷо гузоранд, бозичаҳоро ғундоранд ва ғайра. Дар натиҷа кори мунтазами мураббӣ доир ба одоби муносибату муошırати синни кӯдакони калони томактабӣ писарону духтарон, духтарону духтарҳо, писарону писарҳо метавонанад амалу рафторҳои худро идора карда, ибрози ақида намоянд. Маслан, кӯдакон кӯшиш мекунанд, ки мураббии худро гӯш карда, супоришҳои ӯро иҷро кунанд, чунки ин амалҳо нишонаи одоби муошırати байни ҷинсияти кӯдаконро инъикос менамояд, яъне «лозим», «намехоҳам», «даркор» ин нишонаҳои эҳтиром нисбати якдигарро пайдо мекунад.

Маданияти рафтори кӯдак дар иҷрои қоидаҳои муайяне ифода мегардад, ки вобаста ба синну сол ва ҷинсияти онҳо тарбия карда мешавад.

Одоби муошират ичрои қоидаҳои муайянеро дар назар дорад. Одоби муошират дар муносибати кӯдакон, писарон бо духтарҳо дар истифодабарии арзишҳои фарҳангӣ, боодобию хушмуомилагӣ дар хона, дар кӯдакистон ва ҷойҳои ҷамъиятӣ хуб зоҳир мегардад.

Одоби муошират дар нутқ, иҷрои амалу рафторҳои хуб ифода гардида, меъёри анъанавии «кӯдаки боадаб»-ро дар худ таҷассум месозад. Масалан, салом додан, хайрухуш кардан, ёрӣ расонидан ба хурдсолон ва муҳтоҷбудагон, бахшида тавонистани якдигар, эҳтиёткорӣ нисбати молу ашёи худ ва дигарон то ба охир гӯш карда тавонистани сухани калонсолон ва ҳамсолон, оромона ба саволҳо ҷавоб гуфта тавонистан ва ғайра.

Тарбияи одоби муошират дар кӯдакон ва риояи он дар ин бахш раванди мураккабу давомнок буда, таъсиррасонии муштараки оила ва кӯдакистонро талаб менамояд. Аз ин бармеояд, ки кӯдак ҳассос буда, ҳама вақт дар симои калонсолон, хусусан, падарону модарон ва мураббиён намунаи беҳтарини одобу рафтор, маданияту гуфтор ва арзишҳои маънавиро мебинад ва ба онҳо тақлиду пайравӣ менамояд. Одоби муошират хислатҳои хушгуфторӣ, самимият, латофату нозукии суханронӣ, тозагию покизакориро дарбар мегирад. Барои мисол, мо ин ҷо якчанд бозиҳои муошırати кӯдаконаро меорем, ки аз фоида холӣ нестанд.

Бозиҳои муоширатӣ: Дар муассисаҳои тарбиявии томактабӣ мураббияҳо аз бозиҳои муоширатие, ки ба ташаккули ҷаҳонбинии хурдтаракон мусоидат менамоянд, фаровон истифода мебаранд. Бозиҳои муоширатӣ дар навбати худ ба радифи машғулиятҳо шомил буда, онро мураббияҳо вобаста ба донишу маҳорат ва қобилияти касбиашон ва истифодаи маводи мавҷуда метавонанд ҳархел баргузор намоянд. Албатта, ҳоло мо дар ихтиёри худ маводи бештаре дорем ва метавонем бозиҳои муоширатиро дар сатҳи баланд гузаронем. Кӯшиш кардан лозим, ки бозиҳо хастакунанда набошанд. Мо ба ин машғулиятҳо пешакӣ омодагӣ мебинем ва маводи мавҷудбудаи **тақсимшавандаро, ки иборат аст аз в**арақаҳо, шаклҳои геометрӣ, мавод барои ҳисоб, коғази сахт, қайчӣ, ширеш, қалам, хаткашак ва ғайраҳо, барои бачаҳо тақсим карда медиҳем.

Рафти машғулият: Мураббия ба бачаҳо муроҷиат карда мегӯяд: «Дар ҷангал рӯбоҳи маккор ба шикори харгӯшон оғоз кардааст. Биёед бачагон барои харгӯшакон хонача месозем, то ки онҳо аз дасти рӯбоҳи фиребгару айёр пинҳон шуда, наҷот ёбанд.

Бачаҳо, барои он ки хонача созем, мо бояд маводи сохтмониро тайёр намоем ва ҳисоб кунем. Барои ин, ба мо рақамҳои арифметикӣ мадад мерасонанд».

Мураббия маводҳои аёнии пешакӣ тайёркардаи худро болои миз гузошта, дар назди бачаҳо устокорона хонача месозад, сипас, бачаҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо карда, ба онҳо маводи сохтмониро тақсим намуда, мегӯяд: «Бачаҳо ҳоло бошад, шумо ба хоначаи сохтаи ман бодиққат назар карда, шумо низ хонача созед. Аввалан, дар болои саҳифаи коғаз бо

қалам ва хаткашак шаклҳои геометрӣ, чоркунҷа, росткунҷа, секунҷа кашед, баъд бо қайчӣ онҳоро бурида, ба воситаи ширеш бо ҳам васл намоед ё часпонед ва хулоса, хонача созед».

Мураббия ба кори бачаҳо назорат карда, ба онҳое, ки мушкилӣ мекашанд, кумак менамояд. Акнун хоначаҳои мо тайёр шуданд, мураббия ба кори бачаҳо баҳо гузошта мегӯяд: «Хуш биёед бачаҳо хоначаи аз ҳама зебoро ба харгӯшакон тақдим мекунем».

Мураббия чистонеро дар шакли шеърӣ ба бачаҳо пешкаш намуда, мегӯяд: «Ҳоло мебинем, ки кадоме аз шумо бодиққаттар аст».

Мураббия мехонад:

Саҳар назди хонача,
Нишаста ду харгӯшча.
Месуруданд суруде,
Дӯстона, хушҳолона.

Як харгӯшак гурезон,
Дигараш монда ҳайрон.
Менигарист аз пасаш,
Канӣ гӯед бачаҳо, чаққон.

Чанд харгӯш назди хона монд? (**Ҷавоб: яктояш** монд).

Мураббия ба бачаҳо расмеро нишон медиҳад, ки дар он чанд намуд барги дарахтон, гулҳо, гамбусакҳо тасвир ёфтааст.

-Хуб, бачаҳои ширин, акнун ба ин расм нигаред ва гӯед, ки ҳамаи ин ашё ба ҳам монананд? Бо чӣ фарқ мекунанд? Чандто баргҳои калон ва хурд доранд? Чандто барги тӯс аст? Чандто барги сафедор? Чандто гул аст? Чандто гамбусак? Ранги гул ва гамбусакҳо чӣ гунаанд?

Мураббия дар ҷамъбасти машғулият ба бачаҳо муроҷиат карда мегӯяд: «Биёед бачаҳо ҳамаи хоначаҳои сохтаамонро аз назар мегузаронем ва аз ҳама зеботаринашро ба харгӯшакон тухфа мекунем, то ки онҳо аз рӯбоҳ паноҳ баранд. Харгӯшакҳо аз ҳамаи шумо бачаҳо миннатдоранд».

Бозии муоширатӣ: Хурдтаракон ва табиат. Мақсад: маводҳои зинда ва ғайризиндаи табиатро фарқ ва онҳоро номбар карда тавонистан, суҳбати дукаса ё нутқи гуфтугӯйӣ, дар нутқ синонимҳо ва антонимҳоро истифода бурдан, иҷро карда тавонистани машқҳои ҷисмонӣ дар вақти додашуда, аз рӯйи мазмуни асари бадеӣ расм кашида тавонистан.

Маводи тақсимшаванда: Варақаҳо бо тасвири табиати зинда ва ғайризинда, рангҳои обӣ, гуаш, коғазҳои ранга, варақи коғазӣ ва ғайра.

Равиши машғулият:Мураббия: Бачаҳо, моро ҷангалбон ба меҳмонӣ даъват мекунад. Барои ба меҳмонӣ рафтан мо бояд ягон тухфае ба ӯ барем. Биёед якҷоя ҳама он чизеро, ки дар бораи табиат медонем, якҷоя такрор мекунем, пас аз он расми ҷангалро мекашем ва онро ба ҷангалбон туҳфа мебарем.

Хуб, бачаҳои азиз, кадоме аз шумо дар ҷангал будед? Кӣ дар соҳили баҳр буд? Кӣ дар соҳили дарё буд? Дар бораи таассуроти худ ҳикоя кунед. Шумо ба шаҳпаракҳо, парандаҳо, мӯрчаҳо аҳамият додаед? Ҳама он чизҳое, ки мо мебинем ва мушоҳида мекунем ин табиат аст. Акнун фикр кунед, чӣ тавр табиатро ба ду гурӯҳ ҷудо мекунем? Табиати зинда ва ғайризинда. Табиати зинда - дарахтон, парандагон ва ҳайвонот. Ғайризинда - ҳаво, об ва сарватҳои зеризаминӣ. Биёед, хислатҳои табиати зиндаро номбар мекунем: (таваллуд шудан, нафас кашидан, сабзидан, афзоиш ёфтан, хӯрок хӯрдан, ҳаракат кардан); намунаҳоиҳои табиати зинда: одам, шаҳпарак, гул, гурба ва ғайра. Ғайризинда: офтоб, ҳаво, сангҳо. Бачаҳо оё хона, миз, курсӣ ва чумчаро ҷузъи табиат номидан мумкин аст? Не, инҳо ашёе мебошанд, ки онро аз маводи табиат месозанд. Одамон барои сохтани маҳсулот ашёро аз куҷо мегиранд? Аз табиати зинда ва ғайризинда. Мисол: аз дарахтон чӯб тайёр мекунанд, аз чӯб бошад, миз, курсӣ, кат. Аз қум, гил, рег, об ва чӯб хона месозанд. Хулоса, табиат одамро мехӯронад, мепӯшо**над** ва истиқоматгоҳ медиҳад.

Бозӣ: Ҳоло бошад бачаҳо, мо бо шумо дар бораи тобистон шеъре мехонем ва шумо бо ҳаракатҳо мазмуни шеърро ифода намуда, лаҳзаи дамгириро иҷро намоед.

Мо бачаҳои беқарор,
Тобистонро интизор.

(дастҳоро ба пеши бар **қ**ат намуда, ба ду тараф тоб медиҳем).

Тобистонро интизор, вақти бозӣ,
Тобистон оббозию тоз-тозӣ.

(дастҳоро ба пеш ёзонда, аз чап **ба** рост ҳаракат медиҳем **ва** дар ҷоямон метозем).

Дар лаби рӯду дарё,

Истироҳат мекунем мо
Офтобу қуму дарё,
Қувват бахшад ба мо.
Пас солиму боқувват,
Ба мактаб баргардем мо.

Мураббия ба бачаҳо муроҷиат намуда, мегӯяд: «Бачаҳо, ҳоло шумо таассуроти хешро оид ба фасли тобистон дар соҳили рӯду дарё, дар ҷангал, таътили тобистонаи худро бо қаламҳои ранга рӯйи коғаз тасвир кунед».

Мураббия ба кӯдакон маводро тақсим карда медиҳад ва аз рӯйи кори бачаҳо назорат мебарад. Расмҳои кашидаи онҳоро аз назар мегузаронад, дар хотимаи машғулият бачаҳо тухфаҳои худро ба ҷангалбон дода, ӯро шод месозанд, ҷангалбон ба онҳо баҳри ин тухфаҳо ташаккур мегӯяд.

Бозии муошилатии тасвирӣ: Меваҳо ва миқдори онҳо. Мақсад: тартиб дода тавонистани ашё аз рӯйи намуна, муқоиса карда тавонистани ҷисмҳо аз рӯйи ҳаҷм, ҳисоб карда тавонистан то адади 10, ҳал намудани ҷавоби чистонҳо, аз гил ва пластилин сохта тавонистани ашёҳои гуногун.

Маводҳои тақсимшаванда: варақаҳо, маводҳои геометрӣ, ашё барои ҳисоб, гил ё пластилин, банан, себ, нок ва дигар меваҳо.

Рафти машғулият: Мураббия ба бачаҳо муроҷиат карда мегӯяд: «Ба хонаи хирс ҷӯраҳояш ба меҳмонӣ омадаанд, биёед барои зебу оро додани дастархон ба ӯ мадад мерасонем. Аз гилу пластилин мева месозем. Мураббия маводҳоро ба бачаҳо тақсим карда, мефаҳмонад. Бачаҳо ҳар меваеро, ки месозед, аз рӯйи ченаки муайян ва боэҳтиётў зебо созед, то ки хирс дар назди рафиқонаш шарманда нашавад.

Акнун бачаҳо ба ин расм нигаред. Канӣ гӯед дар паси миз киҳо нишастаанд? Хирс, гург, гурба, хар ва харгӯш. Кӣ дар курсии аз ҳама калон нишастааст? **(Хирс)** Кӣ дар курсии аз хама хурд? (Харгӯш). Аз ҳамаи ҳайвонҳо кадомаш калонтар аст? Хирс. Акнун бачаҳо, гӯед, ки пиёлаҳо бештаранд ё меҳмонҳо? **(Пиёлаҳо).**

Мураббия ба бачаҳо чӯбчаҳоро тақсим карда, супориш медиҳад: хуш бачаҳо ба воситаи чӯбчаҳо аз рӯйи намуна шакли хона, моҳича ва гамбусакро бисозед. Барои сохтани хона чандто чӯбчаро истифода бурдед, барои моҳича чӣ? Барои гамбусак чӣ? Барои сохтани кадом шакл чӯбча бештар лозим шуд? (Барои хона 10 чӯбча). Ҳоло бошад, мо бо шумо сурудеро дар бораи себ мехонем, шумо бо ман якҷоя такрор кунед:

Себаки сурхи сероб,
Ширин асту хӯрданбоб.
Себак хеле хушрӯй аст,
Хушмазаву хушбӯй аст.

Акнун, бачаҳо шумо аз байни ашёи сохтаи худ ба ман себро нишон диҳед. Шакли себ чӣ хел аст? (лунда) Мазааш чӣ хел аст? (ширин) Ранги себ чӣ хел аст? (сурх). Бачаҳо бо меваҳои сохтаи худ дастархони хирсро пур намоед, хирс-амак аз шумо миннатдор мешавад. Ҳоло бошад, бачаҳо ҷавоби чистонҳоро меёбем:

Беруни вай ягона,
Дарунаш дона-дона. (Анор)

Ин бузи мо тар шудааст,
Сурх чун шакар шудааст. (Тарбуз)

Бозии муоширатии математикӣ: миқдор ва ҳисоб. Мақсад: муайян карда тавонистани рақам аз рӯйи адади ашё. Аниқ кардани мавқеъ дар фазо ва ҳамворӣ. Ифода карда тавонистани байни ҳам ҷойгиршавии **ашё** ва самти ҳаракати онҳоро омӯхтани Гулмонӣ бо чанд усул, баҳо додани кори ҳамгурӯҳон, фикри худро бо да**лелҳо** тасдиқ карда тавонистан ва ғайраҳо.

Маводи тақсимшаванда: варақаҳо, шаклҳо ё фигураҳои геометрӣ, чӯбчаҳои ҳисобкунӣ, чоркунҷа аз коғази зарди паст ва сафед, коғази ранга барои буридани гулҳои ородиҳии қолин.

Рафти машғулият: Бачаҳо, биёед ба Зебоҷон барои бофтани қолини сеҳрнок ёрӣ мерасонем.Мураббия ба бачаҳо муроҷиат карда мегӯяд: «Ҳозир бошад ҳар кадоми шумо ба назди миз омада, яктогӣ варақаҳои нуқтадорро мегиред. Ман савол медиҳам, шумо дар ҷавоб ҳамон варақаҳоро нишон медиҳед, ки ҷавоби дуруст аст.

а) Гурба чанд пой дорад?
б) Харгӯшак чанд гӯш дорад?
в) Велосипед чандчарха мешавад?

Акнун, бачаҳо ба ин расм нигаред ва нақл кунед, ки чӣ дар куҷо ҷойгир шудааст, дар нақл ин калимаҳоро истифода баред (аз чап, аз рост, дар байн, дар пеш, дар қафо).

Ба яке аз хоначаҳо роҳ баред, барои дуруст бурдани роҳ барои шумо ин нома ёрӣ мерасонад. Дар нома чизе навишта нашудааст, фақат хатчаи роҳнамо ҳаст, аз рӯйи он аз поён ба самти боло ҳаракат карда, ба тарафи рост гаштан лозим».

Мураббия диққати бачаҳоро ба худ ҷалб карда мегӯяд: «Бачаҳо, ҳоло бошад, мо аз коғазҳои ранга гулҳо мебурем ва онҳоро бо ширеш ба рӯйи чоркунҷа мечаспонем. Мураббия моҳирона якчанд гул бурида, ба бачаҳо мефаҳмонад, ки чӣ тавр аз коғазҳои дуқаткардашуда, гул буридан лозим аст. Бачаҳо ба кори мураббия нигоҳ карда, гул мебуранд ва ба коғази чоркунҷа бо ширеш мечаспонанд. Акнун бачаҳо биёед корҳои аз ҳама зебо ва бодиққат иҷрошударо аз назар мегузаронем. Зебои соҳибҷамол барои ёриатон ба шумо ташаккур мегӯяд».

Хулоса, ҳамин тавр, бозиҳои муоширатӣ дар тарбияву одоби муошрати хурдсолон нақши муассир доранд. Ҳамчунин, агар тарбия дар пайвастагӣ бо волидайн ва муассисаи тарбиявӣ ҷараён гирад бештар натиҷабахш хоҳад шуд. Ин боис мегардад, ки кӯдакони гурӯҳ дар давоми соли хониш бисёр чизҳоро аз худ мекунанд: ба ҳаёт ва фаъолияти атрофиён, ба ҳодисаҳои табиат аҳамият дода, хулосабарориҳои одиро зоҳир менамоянд. Ғайр аз ин, ба онҳо ҳар гуна ҳикояҳо хонда ва он ҳикояҳо таҳлил карда мешаванд. Ҳар гуна бозиҳоро ёд гирифта, мустақилона амал мекунанд. Бо қаламҳои ранга расм кашиданро меомӯзанд ва аз пластилин сохтани ҳар гуна шаклҳо (фигураҳо)-ро ёд мегиранд. Ин дар ҳаёти кӯдакони гурӯҳи омодагӣ ба мактаб таъсири мусбат мерасонад.

Агар волидайн дар баробари меҳрубониашон ба фарзанд аз хурдсолӣ илм биомӯзонанд, бовар аст, ки кӯдак ҳаматарафа рушд мекунаду камол меёбад. Дилсӯзӣ, меҳрубонӣ, мададу дастгирӣ намудан ва дигар рафторҳои наҷиби инсониро кӯдакон маҳз аз калонсолон, пеш аз ҳама, аз аъзоёни оилаи *худ, аз* волидайн ва мураббияву омӯзгорон ва муҳити атроф меомӯзанд.

АДАБИЁТ

1. Юнусов Ю. Педагогика. Китоби дарсӣ / Ю. Юнусов. – Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2005.
2. Ҳакимова С. Илму ахлоқ ва одоб / С. Ҳакимова, М. Мирраҳим. – Душанбе: Шуҷоиён, 2010.
3. Маҷидова Б. Педагогикаи томактабӣ / Б. Маҷидова. – Душанбе: Ирфон, 2011.
4. Раҳмонзода А. Одоби муошират ва рӯзгордорӣ / А. Раҳмонзода, Х.Зиёев, Н.Содиқова [ва диг.]. – Душанбе: Маориф, 2017.

ОДОБИ МУОШИРАТ ДАР ҲАЁТИ ХУРДТАРАКОН

Муаллиф масъалаи тарбияи одоби муошрати кӯдаконро мавриди таҳқиқ қарор дода, паҳлуҳои гуногуни онро баррасӣ намудааст. Ҳамзамон, таҳқиқоти пешниҳоднамудаи муаллиф тарбияи томактабиро дар пайвастагӣ бо оилаву волидайн ва муассисаи тарбиявии томактабӣ ва ҷомеа дар умум инъикос менамояд. Бо назардошти ин, тарбияи одоби муошират, вазифаи мушаххаси худро дорад. Агар волидайн дар баробари меҳру муҳаббати зиёд ба фарзанд аз хурдсолӣ илм биомӯзонанд, бовар аст, ки бача аз ҳар нигоҳ рушд мекунаду ба воя мерасад.

Калидвожаҳо: тарбия, бозиҳои муоширатӣ, муошират, меваҳо ва миқдори онҳо, миқдор ва ҳисоб, нутқ, хурдтаракон ва табиат, забон, фарҳанг, урфу одат.

ЭТИКА ОБЩЕНИЯ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ

Проблема воспитанности детей является основополагающей проблемой исследования автора, он рассматривает многогранные стороны этой проблемы. Вместе с тем представленное исследование в сфере дошкольного воспитания осуществляется совместно с семьёй и родителями детскими дошкольных учреждения и всего общество. С учетом воспитанности, манер поведения, так и другие проблемы имеют свои решения. Если родители любящие своих детей, изначально, с детства занимались воспитанием своих детей, уверенно можно сказать, что они вырастут всесторонне и развитыми.

Ключевые слова: воспитание, манера, поведение, речь, язык, словарь, обычай.

ETHICS OF COMMUNICATION IN THE LIFE OF CHILDREN

The problem of raising children is a fundamental problem of the author’s research. He considers the many-sided sides of this problem. At the same time, the presented research in the field of preschool education is combined, jointly with family and parents, kindergartens and the whole society. With regard to good breeding, behavior makers, as well as other parenting processions, have a swap immediate task. If parents as loving their children, initially from childhood provided the knowledge of their children, we can confidently say that they will fully grow and develop.

Keywords: education, manner, behavior, speech, language, vocabulary, custom.

Сведения об авторе: ***Джалолова Гулчехра*** – Главное управление образования города Душанбе, заведующая детским садом №50.

Information about the author: ***Jalolova Gulchehra*** - Main Department of Education of Dushanbe, head of kindergarten №50.

УДК: 372.817.818 (575.3)

ИСТИФОДАИ МАВОДИ КИШВАРШИНОСИИ МАҲАЛЛӢ ҲАМЧУН ВОСИТАҲОИ МУҲИММИ ТАРБИЯИ АХЛОҚИИ НАВРАСОН

Саидзода Бибишамсия Саид
Коллеҷи омӯзгории ш. Бохтар ба номи Носири Хусрав

Дар низоми фаъолияти амалӣ ва муфиди ҷамъиятии хонандагон кишваршиносӣ мавқеи муҳим дорад. Дар тарбияи ахлоқии насли наврас аҳамияти зиёд доштани кишваршиносӣ дар «Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» таъкид гардидааст.

Чунончи, дар Консепсияи мазкур қайд мегардад, ки самти муҳимтарини фаъолияти кишваршиносии мактаббачагон кор дар самти ҳифзи табиат буда метавонад. Масъалаҳои ҳифзи табиат, истифодаи оқилонаи захираҳои он, ки аз ҳалли онҳо иҷрои бомуваффақияти нақшаҳои хоҷагии халқ, некуаҳволии наслҳои имрӯза ва оянда вобастагӣ дорад, дар маркази диққати на танҳо олимон, балки табақаҳои васеи аҳолӣ, аз ҷумла мактаббачагон қарор дорад.

Масъалаи истифодаи маводи маҳаллии кишваршиносӣ дар тарбияи ахлоқии мактаббачагон дар як қатор корҳо инъикоси худро ёфтааст. Масалан, доктори илмҳои филология Ҳ. Муродов, дар монографияе, ки ба таҳқиқи рушди масоили кишваршиносии адабӣ бахшида шудааст, қайд мекунад: «Соҳибназарон анвои гуногуни кишваршиносиро нишон додаанд, ки яке аз намудҳои маъмулаш кишваршиносии адабист. Бартарии кишваршиносии адабӣ дар он аст, ки на танҳо дониш, маънавиёт ва маърифати хонандагонро ғанӣ месозад, инчунин дар тинати онҳо эҷодкореро ривоҷ дода, нутқашонро сайқал медиҳад» [3, с. 4].

Чи тавре маълум аст, дар раванди татбиқи таълим ва тарбияи кишваршиносӣ дар амалӣ намудани принсипи ягонагии назария ва амалия, алоқа бо ҳаёт хусусияти муҳимтарин ва ба кишваршиносии мактабӣ хос вижагиҳои амалӣ, эҷодӣ, таҳқиқотӣ ва муфиди ҷамъиятии онро асоснок менамояд.

Қайд кардан зарур аст, ки кор бо маводи кишваршиносӣ яке аз роҳҳои рушди фаъолияти фикрӣ буда, барои дар мактаббачагон бедор намудани шавқу рағбат ба омӯзиши ғояҳои ахлоқии мутафаккирони бузурги форсу тоҷик имкон медиҳад.

Ҳамин тариқ, гуфтаҳои боло аз имкониятҳои тарбиявии фаъолияти кишваршиносӣ дар тарбияи ахлоқии шахсияти наврасон гувоҳӣ медиҳанд.

Дар мамлакати мо доир ба кишваршиносии мактаббачагон таҷрибаи фаровоне андӯхта шудааст. Дар вилояти Хатлон 512 осорхонаи сайёҳӣ-кишваршиносӣ, 1176 хонаҳои Шуҳрати меҳнатӣ ва ҷангӣ, 1327 маҳфилҳои сайёҳӣ-кишваршиносӣ ва 284 сексия, ки дар онҳо бештар аз 20 ҳазор хонанда фаро гирифта шудаанд, амал мекунанд.

Шакли анъанавии кори кишваршиносии мактаббачагон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон фаъолияти отрядҳои АҲПҶ (авангарди ҳарбии пайшиносони ҷӯянда) мебошад, ки бо ташаббуси рӯзномаи «Пионери Шарқ» ташкил шудааст. Чунончи, пайшиносони отряди «АҲПҶ-51»-и МТМУ №6 шаҳри Леваканти вилояти Хатлон солҳои тӯлонӣ шарҳи ҳол, корнамоиву қаҳрамонии аввалин узви комсомоли шаҳр ва муаллими мактаби онҳо Карим Раҳмоновро барқарор намуданд. Бо корҳои пуршарафи меҳнатӣ, ҳаёти наҷибона ва марги қаҳрамононаи ӯ дар солҳои Ҷанги Бузурги Ватанӣ шинос шуда, 12 пайшиносони наврас узви созмони ҷавонон гардиданд.

Корҳои кишваршиносии мактаббачагон соли 2015, вақте ки тамоми мардуми собиқ ИҶШС ба ҷашни 70-умин солгарди Ғалаба дар ҶБВ тайёрӣ медид, хеле фаъол гардиданд. Дар ҳамаи мактабҳо ва муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ дар хусуси он ки ба шарофати қаҳрамонӣ ва меҳнати ҷонфидоёнаи халқи Шӯравӣ дар ин ҷанг ғалаба ба даст омад, суҳбатҳо гузаронида шуд. Ҳамаи отрядҳои ҷустуҷӯӣ супориш гирифтанд, ки дар бораи ҳамшаҳриҳои қаҳрамонашон, ки дар ҶБВ иштирок кардаанд, мавод ҷамъ оваранд, ҳаёти онҳоро дар замони осоишта пайгирӣ намоянд, маълум кунанд, ки корхонаҳои саноатии вилоят барои эҳтиёҷоти фронт кадом маҳсулот мебароварданд, барои шикаст додани душман меҳнаткашони соҳаи кишоварзӣ чӣ гуна саҳм гузоштанд, роҳи ҷангии Артиши Шӯравӣ, ҳаёт ва корномаҳои аскарону афсарони Шӯравиро омӯзанд, хотираи қаҳрамонони ҳалокшударо зинда гардонанд, дар бораи қаҳрамононе, ки ба номи онҳо кӯчаву хиёбонҳо гузошта шудаанд, мавод ҷамъ оваранд, барои сабт кардани хотираҳои иштирокчиёни ҷанг, тартиб додани китобҳои дастнавис, ҷиҳозонидани гӯшаҳо доир ба мавзӯъҳои «Қаҳрамонони мо дар фронтҳои ҷанги шаҳрвандӣ ва ҶБВ», «Онҳо бо ордени Ленин мукофонида шудаанд» ва ғайра ба сомон расониданд. Дар арафаи 70-солагии Рӯзи

Ғалаба соли 2015 дар ш. Қӯрғонтеппа (ҳозира Бохтар) осорхонаи «Писарбачагони Қӯрғонтеппа» (роҳбар Л.П. Бережних) кушода шуд. Дар он маводҳои нодиртарин дар бораи писарбачаҳои шаҳр-хатмкардагони мактабҳои шаҳр, ки ба фронт рафтаанд, ҷамъоварӣ шудаанд. Осорхона ситоди корҳои ҷустуҷӯӣ, кишваршиносии мактаббачагони шаҳри Бохтар гашт.

Инчунин, таҷрибаи кори Маркази эҷодии наврасони ноҳияи Кӯшониёни вилояти Хатлон ҷолиби диққат аст. Аъзоёни клуби «Пайшиноси сурх»-и ин муассисаи таҳсилоти иловагӣ (роҳбар А.М. Фатоев) дар вақти роҳпаймоиҳо ва экскурсияҳо оид ба таърихи ноҳияи худ мавод ҷамъоварӣ мекунанд, бо куҳансолону собиқадорони меҳнат, иштирокчиёни мубориза барои истиқлолияти ҷумҳурӣ вохӯриҳо мегузаронанд. Хотираҳои собиқадорон ва суҳбат бо онҳоро сабт мекунанд ва баъд ба фонотека интиқол медиҳанд. Наврасон, инчунин аз сарчашмаҳои зерин: китобҳо, маводи бойгониҳо, рӯзномаҳо, осори эҷодиёти халқ истифода мебаранд. Аъзоёни клуб иди Парчами Тоҷикистонро мегузаронанд, бо собиқадорони ҷанг, меҳнат, олимони муаррих мукотиба доранд, экскурсияву роҳпаймоиҳо ташкил менамоянд.

Корҳо доир ба истифодаи маводи маҳаллии кишваршиносӣ дар тарбияи ахлоқии мактаббачагон дар МТМУ №14-и ноҳияи Кӯшониён ба таври ҷолиб ба роҳ монда шудааст. Чунончи, хонандагони синфи 5[а]-и ин мактаб (роҳбари синф К.А. Олимов) дар рӯзҳои омодагӣ ба ҷашни Истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз рӯзномаи «Ҷавонони Тоҷикистон» мавод ҷамъ карданд. Масалан, аз саҳифаҳои рӯзномаи «Ҷавонони Тоҷикистон» аз 26.04.2018, №17 (9547) аз хабар, мақолаҳо ва дигар иттилооте, ки дар саҳифаҳои рӯзномаи мазкур, ба монанди «Пешвои миллат-ғамхори ятимон», «Ҷашни мардумӣ», «Рушди ҷавонон дар замони соҳибистиқлолӣ», «Рушди экотуризм дар Тоҷикистон», «Китоб - тарбиятгари насли ҷавон», «Семинар оид ба бемории ВНМО дар Хатлон», «Шаҳомати гӯштини миллӣ дар Хатлон» ва ғайраҳо ба чоп мерасанд. Аз мавод истифода бурда, мактаббачаҳо банавбат дар бораи навигариҳои ҳаёти ҷумҳурӣ ва вилоят, ки дар давоми ҳафтаи охир рӯй додаанд, хабар медиҳанд ва донишҳои дар дарс гирифтаашонро пурра месозанд. Дар ин мактаб намоишҳои корҳои кӯдакона, аз ҷумла албомҳои махсус аз рӯйи мавзӯъҳои гуногун, масалан, мавзӯи «Солҳои пионерӣ ва комсомолии волидайни мо» ва ғайраро мегузаронанд. Ҳар як мактаббача дар варақҳои албом дар бораи волидайни худ, дар бораи ҳаёту меҳнати онҳо менависад. Баъдан ин варақҳо ба албом дӯхта мешаванд ва нақши зиндаро дар бораи меҳнати калонсолон ва давраи ҷавонии онҳо ташкил медиҳанд. Пайшиносони сурхи ин мактаб барои осорхонаи кишваршиносии худ оид ба таърихи кумитаи шаҳрии ташкилоти ҷамъиятии «Ворисони Сомониён» ва «Сомониён» маводи аҷоиб ҷамъоварӣ кардаанд. Дар назди муассисаи таҳсилоти иловагии шаҳр мактаби сайёҳ-кишваршиноси ҷавон ва кумитаи ташкилӣ доир ба гузаронидани экспедитсияи ҷумҳуриявии «Ватани ман - Тоҷикистон» ташкил карда шуд. Дар вақти роҳпаймоии санҷишӣ пайшиносони МТМУ №1-и ш. Бохтар оид ба таърихи хоҷагиҳо маводи арзишнок ҷамъоварӣ намуда, бо раиси хоҷагии ба номи В.В, Куйбишев (ҳоло хоҷагии ба номи Ф. Саидов) С. Валиев вохӯрданд.

Яке аз шаклҳои оммавии фаъолияти кишваршиносии наврасон корҳои ҷустуҷӯии онҳо оид ба ташкили гӯшаҳо, осорхонаҳо ва омӯзиши таърихи созмони вилоятии «Ворисони Сомониён» мебошад.

Фаъолияти ҳукуматҳои маҳаллӣ оид ба рушди ҳаракати кӯдакона, бунёди созмони «Ворисони Сомониён» ва роҳбарии бевосита ба он, қисми ҷудонашавандаи ҳамаи азнавсозиҳоро дар мамлакати мо дар бар мегирад. Муҳиммияти бунёди созмони оммавии ҷамъиятии наврасону кӯдакон бо талаботи объективии ташаккули бинокорони ҷомеаи нави демократӣ асоснок гаштааст. Ташкили ҳаракати кӯдакона ва рушди минбаъдаи он зери роҳбарии ҳукуматҳои маҳаллӣ ва созмонҳои дигари ҷамъиятии ш. Бохтар татбиқ ёфт. Онҳо ҳаракати кӯдаконаро воситаи муҳимми ташаккули инсони нав медонистанд.

Масъалаи омӯзиши таърихи халқи тоҷик ва мероси мадании он дар шароити муосир, вақте ки ташаккули одами нави ҷомеаи демократӣ, ҳуқуқбунёд ва дунявӣ амалӣ мегардад, боз ҳам бештар меафзояд.

Дар омӯзиши таърихи халқи тоҷик ва мероси мадании он фаъолияти ҷустуҷӯии мактаббачагон оид ба ташкили осорхонаи «Бибихонум» дар ш. Бохтар саҳми муайян гузошт. Корҳоро доир ба бунёди ин осорхона мо дар самтҳои зерин гузаронидем:

–омӯзиши таърихи халқи тоҷик ва мероси мадании он;

–ташкили клуби «Ҷустуҷӯ», ки тамоми корҳои ҷустуҷӯии мактаббачагони шаҳрро доир ба бунёди осорхонаи «Бибихонум» ба роҳ мемонад;

–ташкили корҳои ҷустуҷӯӣ оид ба ҷамъоварии мавод ва бунёди картотекаи шаҳрии мероси мадании истиқоматкунандагони шаҳр;

–бунёди бойгонӣ бо нусхаҳои маводи ҳуҷҷатӣ, суратҳо ҳафриёти археологӣ, дастхатҳо, олоти меҳнат, ороишҳо, маводи ҳунарҳои мардумӣ ва ғайра;

–тарғиби таърихи халқи тоҷик ва мероси мадании он, инчунин корҳои ҷустуҷӯии мактаббачагон доир ба бунёди осорхона бо роҳи истифода аз матбуоти даврӣ, радио, телевизион, кори лектории аъзоёни клуб ва ғайра.

Ғайр аз корҳои ҷустуҷӯӣ, аз рӯйи нақшаи таълимии наврасон, шиносоии онҳо бо техникаи ҷустуҷӯ, кор аз болои маводи бойгонӣ, методикаи тартибдиҳии саволномаҳо, ба роҳ мондани сабти мусоҳибаҳо бо собиқадорони ҳаракати пионерӣ, пуркунии варақаҳо, коркарду нигоҳдории ҳуҷҷатҳо ва ғайра пешбинӣ шудааст. Барои ҳар як собиқадори ҳаракати пионерӣ варақаи баҳисобгирӣ тартиб дода шудааст. Барои гузаронидани суҳбатҳо бо собиқадорон саволномаи махсус (замима) коркард гардид.

Бояд қайд кард, ки оиди ҳаёт ва фаъолияти комсомолону пионерони солҳои 60-уми асри XX то ҳол дар ягон маъхаз маълумот ҷо дода нашудааст. Аъзоёни клуби «Ҷустуҷӯ» номҳои аксари собиқадорони ҳаракати пионериро, ки дар рушди ташкилоти пионерии ҷумҳурӣ саҳм гузоштаанд, ошкор сохта буданд. Хотираҳои собиқадорон дар китоби дастнависи «Онҳо аввалинҳо буданд» баён ва дар магнитофон барои фонотека сабт гардидаанд.

Бо мақсади абадӣ кардани хотираҳои собиқадорон овози онҳо ба магнитофон сабт карда шуд. Ҳамин тавр, кор доир ба ташкили фонотекаи ҷумҳуриявӣ оғоз ёфт. Дар он, инчунин, суруду таронаҳои пионерони солҳои 60-ум ва 70-уми асри XX дар иҷрои худи собиқадорон сабт гардиданд. Баъдан зимни гузаронидани экскурсияҳо ба музей, вақте ки он кушода шуд, ин сабтҳо тавассути магнитофон, видеоплейер, ки онҳоро ташкилоти вилоятӣ ба аъзоёни маҳфил тухфа кардааст, шунида мешуд.

Наврасон бойгонии суратҳоро ташкил намуданд. Бо ин мақсад бештар аз 100 суратҳуҷҷат, ки дар Бойгонии ҷумҳуриявии суратҳо ва Осорхонаи таърихии вилояти Хатлони Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷой доштанд, нусха гирифта шуданд. Ҳамчунин, дар ротопринт рӯзномаҳои пионерии солҳои 60-ум ва 70-ум, ки интихоби онҳо дар бойгонии Китобхонаи оммавии ҷумҳуриявии ба номи А. Фирдавсӣ амалӣ гашт, маҷаллаҳои пионерӣ, рӯзномаҳо, китоби дастнависҳо ва ҳуҷҷатҳои дигар, ки аз тарафи собиқадорон ба осорхона тақдим гардидаанд, дубора мавриди нусхабардорӣ қарор гирифтанд. Ҳамаи ин имкон дод, ки фонди мубодилавии ҳуҷҷатҳо бунёд гардад. Чунончи, баъдан мукотиба бо утоқи таърихи Маркази эҷодиёти кӯдакона ва мактаббачагони шаҳри Душанбе ва бо мудири он оғоз ёфт. Дар натиҷа ба он ҷо 58 нусхаи суратҳо ва 17 нусхаи ҳуҷҷатҳои хаттӣ равона карда шуд.

Дар арафаи кушодашавии осорхона мушкилот бо ёфтани роҳбаладони экскурсия ба вуҷуд омад. Бинобар ин, дар шӯро қарор қабул гардид, ки аз ҳисоби аъзоёни клуб роҳбаладони экскурсия тайёр карда шаванд. Зимни таълими гурӯҳи роҳбаладони экскурсия ба омӯзиши ташкилоти пионерии Тоҷикистон диққати калон дода шуд. Дар ин кор ба мо китоби С. Холназаров ва Л.А. Орлова «Кори берун аз синф ва шахсият» (Аз таҷрибаи кори мактабҳои ш. Қӯрғонтеппа (имрӯза Бохтар) кӯмак расонд. Бачаҳо бо манбаъҳо - ҳуҷҷатҳое, ки ба онҳо собиқадорон тақдим намудаанд, кор кардаанд, бо мақсади шиносоӣ бо гӯшаҳои эҷодиёти халқ, табиати зинда ва ғайра ба мактабу муассисаҳои таҳсилоти иловагӣ ташриф овარданд, маводи ояндаи осорхонаро омӯхтанд. Дар натиҷаи он як гурӯҳи наврасон барои кор кардан ба сифати роҳбаладони ҷамъиятии экскурсияҳо шаҳодатнома гирифтанд.

Дар тарғиби корҳои пуршарафи пионерони солҳои 60-уми асри XX, дар омӯзиши таърихи пайдоиш ва рушди эҷодиёти халқии вилояти Хатлон, корҳои ҷустуҷӯии пионерони солҳои 70-ум доир ба бунёди осорхонаи «Бибихонум» чунин шакли кор, мисли гузаронидани маҷмӯи барномаҳои телевизионӣ зери мавзӯи «Эҷодиёти халқ» ва «Мероси халқ» кумаки калон расониданд. Иштироки наврасон, аъзоёни маҳфил дар ташкилу гузаронидани онҳо барояшон шакли махсуси мукофот, ҳавасмандӣ барои фаъолияти минбаъдаи муфиди ҷамъиятӣ мебошад. Ҳамагӣ 15 барномаи телевизионӣ гузаронида шуд ва дар онҳо ғайр аз аъзоёни маҳфил ва аъзоёни клуби «Ҷустуҷӯ» мактаббачагони МТМУ №№5, 7, 9, 11, 12-и ш. Бохтар ва МТМУ №№ 5, 8, 2, 9, 26-и ноҳияи Кӯшониён, дар умум 500 мактаббача ширкат варзиданд.

Аъзоёни клуби «Ҷустуҷӯ» дар ҳамаи корҳои муфиди ҷамъиятии Маркази эҷодиёти кӯдаконаи вилоят иштирок мекарданд. Онҳо, инчунин, бо муассисаҳои таҳсилоти иловагии ноҳияҳои Ҷ. Балхӣ, Вахш, Дӯстӣ, Данғара ва ғайра робитаи зич доштанд.

Тадқиқот нишон дод, ки дар наврасон идеалу эътиқодҳо ташаккул ёфтанд.

Дар ин бора мазмуни се маърўзае, ки мо ба сифати намуна дар поён меорем, шаҳодат медиҳад. Яке аз онҳо ба хонандаи синфи 7, МТМУ №7-и ш. Бохтар Хосият Баротова мансуб аст.

Ба бачаҳо пешниҳод карда шуд, ки дар бораи яке аз собиқадорони ҳаракати пионерӣ, ки бо ӯ шиносанду барои онҳо идеали ахлоқӣ ва намунаи ибрат мебошад, ҳикоя нависанд. Хонандаи синфи 7, МТМУ №7-и ш. Бохтар Хосият Баротова чунин навиштааст: «Идеали ахлоқии ман Собирова Ш.М. мебошад. Ҳанӯз дар мактаб, дар ҷамъомади пионерие, ки ба пионерону комсомолони аввалини ҷумҳурӣ бахшида шуда буд, дар бораи ӯ шунида будам. Ба қарибӣ ба вохӯрии се насл дар Маркази эҷодиёти кӯдакона Собирова Ш. низ даъват карда шуд. Ва дар ин ҷо аз забони худи ӯ дар бораи корҳои наҷиби пионерону комсомолони аввалин шунидам. Ӯ нақл кард, ки моҳи феврали соли 1977, вақте ки ба ш. Қӯрғонтеппа (имрӯза Бохтар) омад, дар театр дар маҷлиси тантанавӣ ӯ сухан ронд. Баъди маҷлис ӯро ба назди Зарипова Г.Н. бурданд ва ӯ гуфт: «Офарин, духтарам. Раҳмат ба ту! Аз қафои ту занони бисёре хоҳанд рафт!» Собирова Ш. узви яке аз аввалин отрядҳои пионерии шаҳр, ки дар назди мактаб-интернати ба номи Ю. Гагарин дар кӯчаи С. Айнӣ, 67 ташкил карда шуда буд, қабул шудааст. Баъд ӯ роҳбаладӣ ин отряд мегардад ва дар назди клуби занона отряди тоҷикдухтаронро ташкил мекунад. Собирова Ш. иштирокчии фаъоли отряди темурчиён ва ҳаракати занонаи «Дастони моҳир», баъдан, корманди ҳизбӣ, ҳоло бошад, нафақахӯр аст. Собирова Ш.М. ба мо гуфт, ки дар Туркистон то инқилоб зан соҳиби ҳурмату эҳтиром набуд. Дар давраи сотсиализм дар баробари мардон зан имконияти меҳнат кардану хонданро соҳиб гашт. Ҳоло зан ҳам олим, ҳам вазир, ҳам геолог, ҳам кайҳонавард мебошад. Ман мехоҳам ба Собирова Ш.М. монанд бошам, поквиҷдонона меҳнат кунам, далеру ҷасур буда, ба халқу миллат ва Ватани азизи худам фоидае оварда бошам».

Реферате, ки аз ҷониби аъзои дигари маҳфил - хонандаи синфи 8, МТМУ №5-и ш. Бохтар Азизулло Ҳомидов навишта шудааст, ҷолиби диққат аст: «Идеали ахлоқии ман яке аз пионерҳои аввалини ташкилоти пионерии ш. Қӯрғонтеппа (ҳозира Бохтар), роҳбаладӣ отряди пионерии ба номи М.И. Калинин, ки 70 пионерро фаро мегирифт, К.А. Имомов мебошад. К.А. Имомов, чи тавре ки рафиқони ӯ доир ба корҳои пионерӣ ба хотир меоранд, нотиқи хуб буд ва зуд-зуд дар ҳамоишҳо иштирок мекард. Дар бораи ӯ соли 1965 дар рӯзномае мақола чоп шудааст. Пионерони он солҳо дар ҳамаи воқеоти ҳаёти ҷумҳурӣ иштирок мекарданд. Баъдан рафиқ Имомовро котиби бюро доир ба алоқа бо отрядҳои пионерии Тоҷикистон интихоб менамоянд. Ба назди онҳо намояндагони шаҳрҳои дигар омада, байрақ месупоранд, бо таҷрибаи кориашон шинос мешуданд. К.А. Имомов-профессор, доктори илмҳои филологӣ, ходими шоистаи илм. Ман мехоҳам, ки мисли К.А. Имомов ба халқи худ, ба илм фоида орам, дар худ интизомнокӣ, хоксорӣ, ҳисси масъулиятшиносиро барои кори супоридашуда ва ғайраро тарбия намоям. Ман борҳо мушоҳида карда будам, ки К.А. Имомов дар кор чун аъзои ситоди собиқадорони ҳаракати пионерӣ ва дар муошират бо мо ин сифатҳоро зоҳир мекард».

Дар китоби хулосаву пешниҳодҳо суханони нек нисбати бачаҳо ва роҳбароне, ки дар ташкили осорхона иштирок кардаанд, гуфта шудааст. Ба сифати намуна мо яке аз хулосаҳоеро меорем, ки солҳои 60-70-уми асри гузашта аз тарафи профессори кафедраи педагогика ва психологияи ДДҚ ба номи Носири Хусрав А. Паҳлавонов навишта шудааст: «...Дар арафаи ин иди муъҷизанок ба Шумо табрикоту таманнои хешро баён мекунам. Шумо он чизеро иҷро намудед, ки ба нақша гирифта будед ва он чизеро, ки пешгузаштагони шумо орзу мекарданд. Раҳмати калон ба Шумо!... Намедонам, Шумо тасаввур карда метавонед, ки бо рафиқони худ дар рӯзи Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон чӣ гуна тухфаи арзишнок омода сохтаед. Барои ман, омӯзгоре, ки бештар аз 40 сол кор кардаам, фаҳмо ва азиз аст. Ҳоло, вақте ки осорхона кушода шудааст, вақте ки маводи рӯшноидиҳандаи саҳифаҳои ҳаёти шаҳрвандони беҳтарини наслҳои гуногун дар экспозитсияи он мавқеи худро ёфтаанд, ман ба ваъдаи худ вафо карда, дар бораи кӯдакӣ ва наврасии худ хотираҳоямро пешкаш менамоям. Шояд ягон чиз барои шумо шавқовар мегардад».

Дар натиҷаи кори сесолаи роҳбарӣ ба клуби «Ҷустуҷӯ» ва осорхона, доир ба ташкили корҳои ҷустуҷӯии кишваршиносии мактаббачагон, ки дар брошюра инъикос ёфтаанд ва зимни ташкили гӯшаҳо ва осорхонаҳо дар аксари мактабҳо ва муассисаҳои таҳсилоти иловагии ҷумҳурӣ истифода шудаанд, тавсияҳои методӣ коркард гардидаанд.

АДАБИЁТ

1. Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. - Душанбе, 2006. - 18 с.

2. Лутфуллоев М. Истиқлолияти Тоҷикистон ва масъалаҳои тарбия / М.Лутфуллоев. - Душанбе, 2001. - 50 с.
3. Ҳасани Муродиён. Кишваршиносии адабии тоҷик. - Душанбе: Ирфон, 2016. - 313 с.
4. Раҳимов А.З. Нақши тарбияи ахлоқӣ дар ташаккули шахсият / А.З. Раҳимов //Классный руководитель. - 2001. - №6. - С. 14-18.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. - 2-е изд. -М.: Политиздат, 1975. - 260 с.

ИСТИФОДАИ МАВОДИ КИШВАРШИНОСИИ МАҲАЛЛӢ ҲАМЧУН ВОСИТАҲОИ МУҲИММИ ТАРБИЯИ АХЛОҚИИ НАВРАСОН

Муаллиф, дар мақолаи мазкур ба яке аз масъалаҳои умдаи ҷомеаи муосир - маводи кишваршиносии маҳал ҳамчун воситаи тарбияи сифатҳои ахлоқии мактаббачагон таваҷҷуҳ зоҳир намудааст. Муаллиф баа ин ақида аст, ки истифодаи дурусти маводи кишваршиносии маҳал метавонад дар ташаккул ва рушди сифатҳои ахлоқии наврасон нақши боризеро соҳиб бошад.

Калидвожаҳо: кишваршиносӣ, маводи маҳал, таҳсилоти иловагӣ, шаклҳои оммавӣ, фаъолияти кишваршиносӣ, омӯзиши таърих, мероси фарҳангӣ, дастхатҳо, ҳунарҳои мардумӣ.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕСТНЫХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ-ПОДРОСТКОВ

Автор в данной статье основное внимание уделяет одной из важных проблем современного общества-местным краеведческим материалам как средству нравственного воспитания школьников-подростков. Автор, анализируя данную проблему заключает, что оптимальное использование местных краеведческих материалов в формировании и развитии нравственных качеств личности школьников-подростков играют огромную роль.

Ключевые слова: краеведение, местные материалы, дополнительное образование, массовые формы, краеведческая деятельность, изучение истории, культурное наследие, рукопись, народные ремёсла.

THE USE OF LOCAL LOCAL HISTORY MATERIALS AS A MEANS OF MORAL EDUCATION OF TEENAGING SCHOOLCHILDREN

The author, in this article focuses on one of the important problems of modern society, local history materials as a means of moral education of adolescent students.The author, analyzing this problem, concludes that the optimal use of local history materials in the formation and development of the moral qualities of the personality of adolescent students plays a huge role.

Keywords: local history, local materials, additional education, mass forms, local history activities, the study of history, cultural heritage, manuscript, materials of folk craft.

Сведения об авторе: ***Саидзода Бибишамсия Саид*** – Педагогический колледж Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава, соискатель. **Адрес:** 735140, Республика Таджикистан, Хатлонская обл., г. Бохтар, ул. Айни, 67. Телефон: **(+992) 917-69-26-93**

Information about the author: ***Saidzoda Bibyshamsia Said*** - Pedagogical College of Nosir Khusrav Bokhtar State University, applicant. **Address:** 735140, Republic of Tajikistan, Khatlon region, Bokhtar, st. Aini, 67.
Phone**: (+992) 917-69-26-93**

УДК:372.800.4 (575.3)

НАҚШИ КОЛЛЕКТИВҲОИ ПЕДАГОГӢ, ОИЛА ВА АХЛИ ҶОМЕА ДАР ТАРБИЯИ ХЕШТАНШИНОСИИ ХОНАНДАГОН

Ёрматов А. Ҷ.

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ

Худогоҳию худшиносӣ паҳлуҳои гуногуни ҳастии ҷомеаро дар бар мегиранд. Худшиносию худогоҳӣ аз таърих, аз тамаддуну фарҳанг, аз дину оин, аз урфу одат, забону ахлоқ, Ватан ва кору амали ибратомӯзу боифтихор ва монанди инҳо сачашма мегиранд. Ба насли наврас онро омӯзем ва таъкид намоем, ки маҳз хуб донистани таъриху фарҳанг ба худшиносии мо боис мегардад.

Дар ҳақиқат, худшиносӣ омили асосии арзи вуҷуд доштани халқу миллат мебошад. Халқе, ки худро намешиносад, бақо надорад, зеро дар набардҳои фарҳангӣ, сиёсӣ, забонӣ ба дигар халқҳои аз худ бузург омезиш меёбад. Аз ҳамин сабаб худшиносӣ бақои халқу миллат аст. Халқе, ки худро мешиносад, мағлубнопазир аст.

Ҳукумати мамлакат аз рӯзҳои аввали соҳибистиқлол гардидани кишварамон бо назардошти таъсири раванди ҷаҳонишавии илму техника, фарҳангу маданият ва урфу одат, ба омӯзишу парвариш таваҷҷуҳи зиёд зоҳир менамояд. Такмили низоми таълиму тарбия яке аз самтҳое мебошад, ки ҳамасола бо дастгирии Ҳукумати мамлакат маблағгузорӣ амалӣ мегардад.

Маҳз бо таваҷҷуҳи хосси волидайн дар зеҳни фарзандон донишандӯзӣ, одобу рафтор арҷгузорӣ ба анъанаҳои неки ниёгон, худшиносию хештаншиносии миллӣ ва садоқат ба Ватану миллати хеш, эҳтиром ва меҳру муҳаббат нисбат ба волидон, атрофиён ва ҷамъият парвариш меёбанд. Дар ин ҷода педагоги барҷастаи шӯравӣ Антон Семёнович Макаренко

ба падару модарон муроҷиат карда гуфта буд: «Агар шумо хоҳед, ки шаҳрванде таваллуд кунед ва муҳаббати худро аз ӯ дареғ надоред, марҳамат карда ҷамъиятро хабар кунед, ки шумо нопокӣ содир накардаед. Одамоне, ки бе муҳаббати падару модар тарбия ёфтаанд, бештар маъюбанд» [1, с.6].

«Барои тарбия ва камолоти чунин насл миллати мо тамоми асосҳои фарҳангӣ, таърихӣ ва тарбиявиро доро мебошад. Фарҳанги қадим, таърихи бою рангин, ганҷинаи илму адабиётро, ки дар давоми ҳазорсолаҳо ба вуҷуд омадаанд, ниёгони мо офаридаанд. Анъанаю расму русум, ки дар давоми асрҳо суфта шудаанд, барои тарбияи насли оянда пойдевори қавӣ мебошанд. Донишмандони пешин, ба мисли Абӯалӣ Ибни Сино, Абӯрайҳони Берунӣ, Форобӣ, Умари Хайём ва садҳо дигарон илмҳоеро ба миён овардаанд, ки имрӯз моҳияти худро аз даст надодаанд» [2, с.15].

Одамиро, ки тарбият накунӣ,
То ба садсолагӣ харе бошад (Саъдии Шерозӣ)

Тибқи талаботи педагогӣ дар таълиму тарбияи насли ҷавон иштироки се воҳиди асосӣ: оила, мактаб ва ҷомеа шарти зарурист. Инро Консепсияи миллии тарбия (2006), Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» (2013), Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» (2011) низ тақозо менамоянд.

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар ҷамъомад бахшида ба муҳокимаи лоиҳаи Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» аз ҷумла қайд намудаанд: «Дар ҳамаи зинаҳои таълиму тарбия ва такмили ахлоқу маънавиёт масъулияти асосӣ дар дӯши падару модарон аст. Зеро падару модарон дар саргаҳи ташаккули андешаву эҳсос ва рушди ҷаҳонбинии кӯдак қарор доранд» [3, с.3-16].

Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» ҳар як падару модарро водор месозад, ки ба таълиму тарбияи фарзандон, алалхусус, насли наврас ва ҷавонон аҳамияти аввалиндараҷа диҳанд, зеро тарбияи дурусти фарзандон маҳз аз оила сарчашма мегирад.

Тарбия падидаи иҷтимоӣ, фарҳангӣ, психологӣ ва педагогӣ буда, барои танзими ҳаёти инсон ва пешрафти ҷамъият хизмат менамояд. Он ҳамчун фаъолияти махсуси мақсадноки инсон барои рушди шахс ва ворид шудани инсон ба ҷараёни зиндагии воқеӣ ва бунёди ҳаёти маданӣ равона карда мешавад.

Мақсади тарбия қисми таркибии мақсаду вазифаҳои давлат қарор мегирад, ки барои амалӣ намудани манфиатҳои давлат, ҷомеа ва ҳар як шаҳрванд равона карда мешавад. Давлат ва ҷомеа чунин тартибу низомро ҷорӣ мекунанд, ки барои ҳаёт ва фаъолияти инсон ва тарбияи шаҳрвандон мусоидат менамояд.

Тарбияи миллӣ дар шаҳрванд сифатҳои баланди ахлоқӣ, ҳувияти миллӣ, инсондӯстӣ, озодандешӣ, мавқеи шаҳрвандӣ, ташаббускорӣ ва амсоли инро ташаккул медиҳад. Чунин шаҳрванд қодир аст, ки дар пояи манфиатҳои миллӣ фаъолият намояд, нисбати зуҳуроти манфии ҷомеа аз лиҳози танқид назар кунад, Ватани хешро дӯст дорад ва манфиатҳои онро ҳимоя намояд, ҳамчун соҳиби тафаккури миллӣ ва посдори тамаддуни миллӣ дар пешрафти ҷомеа саҳмгузор бошад.

Мақсаду вазифаҳои ниҳоии тарбияи миллӣ, худшиносию хештаншиносӣ ташаккули инсони комил, соҳиби Ватан соҳиби нангу номуси миллӣ, ифодагари симои зеҳнию маънавӣ, ахлоқӣ, фарҳангӣ ва арзишҳои дигари инсонӣ мебошад.

Ҳамаи шаҳрвандон метавонанд фарзандонро дар рӯҳияи анъана ва арзишҳои миллии худ ва инчунин худшиносию хештаншиносӣ тарбия намоянд, ба шарте ки он хилофи арзишҳои умумидавлатии Тоҷикистон ва манфиатҳои кишвар набошад.

Анъана, суннатҳои воло, арзишҳои миллии халқи тоҷик, ки дар давоми қарнҳо ба тарзи ҳаёти мо ворид шудаанд, менталитет ё худ маҷмӯи сифатҳои онро ташкил медиҳанд. Ҷавҳар, хосият ё маҷмӯи сифатҳои тоҷикон аз илму донишомӯзӣ, заҳматписандию таҳаммул, сарукор бо замин, оштию сулҳпазирӣ, тадбирҷӯӣ, худшиносӣ, талоши фарҳангӣ, меҳмондорию меҳмоннавозӣ, устувории оила, ифтихори ватандорӣ, шикастанафсӣ, касбу ҳунаромӯзӣ, хушбинӣ (оптимистӣ), дӯстию рафоқат, иззату эҳтироми падару модар ва шахсони калонсол, некӣ ва накӯкорӣ, адлу адолатҷӯӣ, дастгирии ятимону муҳтоҷон, канораҷӯӣ аз ҳирсу ҳасад, кибру ғурур, кинаю адоват, хиёнат ва аҳдшиканӣ ва ғайра иборатанд.

Вазифаи падару модарон аз он иборат аст, ки наврасонро дар рӯҳияи худшиносию худогоҳӣ ва хештаншиносии миллӣ ва собит кардани шахсияти худ тарбия намоянд. Ба қавли хирадмандон, табиат ягон хислати одамиро парваришу суфта намекунад, он танҳо

асос мегузорад, тарбия ва суфта кардан вазифаи падару модарон ва педагогҳо, инчунин аҳли ҷомеа мебошад.

Тарбияи худшиносию хештаншиносӣ ва худогоҳӣ дар фарҳангу ахлоқи мардуми тоҷик аз арзишҳои воло ва меъёрҳои муҳимми ахлоқӣ ба шумор меравaнд ва афроди баргузида, нухбагону мураббиёни давр дар тарбияи ҷавонон аз ин арзишҳо кор гирифтаанд.

Дар фазои ҷаҳони имрӯз, ки ба дигаргунии мунтазам мувоҷеҳ буда, ин дигаргуниҳо дарҳам шикастани арзишҳои ахлоқию фарҳангӣ ва номуназзамии ҳаёти иҷтимоиро сабаб шуда истодаанд, талош барои пос доштани арзишҳои миллӣ ва махсусан худшиносию хештаншиносӣ ва худогоҳӣ беш аз ҳарвақта амри зарурӣ дониста мешавад.

Хештаншиносӣ мақому манзалати худро бо решаҳои таърихӣ, бо сарнавишти миллату халқияти худ ва бо аҳли башар дарк кардан аст. Бо дастури бевоситаи Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти кишвар, муҳтарам Эмомалӣ Рахмон, «Бидуни пайванду ҳамгироии тамаддуни имрӯзаи Тоҷикистон, бо таърихи куҳанбунёди хеш ба қадри истиқлолият, ифтихори Ватану ватандорӣ, ҳувияти миллӣ, хештаншиносӣ ва худшиносию худогоҳии комил расидан мушкил аст. Ҳамчунин, бе дарки решаҳои таърихӣ тамаддун, таҳкими истиқлолият, пойдории давлатдорӣ ва бунёди ҷомеаи мутамаддин мушкилтар хоҳад буд» [2, с.18].

Худшиносиву хештаншиносии миллӣ ва ҳифзи хотираи таърихӣ, бузургдошти забон ва мероси фарҳангӣ бояд ба он равона карда шавад, ки симои миллат, суннатҳои давлатдорӣ ва расму оинҳои аҷдодӣ ҳарчи бештар ташаккул ёбанд. Ҳар як шаҳрванд бояд дар замири худ ҳисси худшиносию хештаншиносиро тавассути илму дониш ва фарҳангӣ волою ҷаҳони маънавӣ ташаккул диҳаду ба манфиати миллату ватани хеш сидқан хизмат намояд.

Асоси методологии тарбияро дар кишварамон тафаккури нави сиёсӣ ва фарҳангӣ ташкил медиҳад, ки моҳияти он таҳкими истиқлолияти давлатӣ, ваҳдату худшиносии миллӣ, ҳисси ватандӯстию ватанпарастӣ, таъмини амнияти давлату миллат, ҳифзи тамомияти арзӣ ва манфиатҳои умумимиллӣ мебошад. Муҳтавои ин методология дар Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон, Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», Консепсияи миллии маълумоти Ҷумҳурии Тоҷикистон Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон Кодекси одоби хизматчии давлатӣ, Барномаи давлатии тарбияи ватанпарастии ҷавонони Тоҷикистон барои солҳои 2006-2010, Консепсияи миллии инкишофи тарбияи ҷисмонӣ ва варзиши Ҷумҳурии Тоҷикистон, Барномаи таълим ва тарбияи ҳуқуқии шаҳрвандони Ҷумҳурии Тоҷикистон ва дигар санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ таъкид ёфтааст.

Давлат дар сиёсати худ перомуни тарбияи миллии шаҳрвандон кафолат медиҳад, ки дар тарбияи миллӣ фазои ҳуқуқӣ фароҳам оварда, санадҳои ҳуқуқии меъёрӣ қабул ва дар амал татбиқ карда шаванд. Муассисаҳои давлатӣ таълим ва тарбияро барои тарбияи шаҳрвандон ба роҳ монда, шароит муҳайё месозанд, ки:

- дар ҷомеа ба гуногунандешӣ, озодии сухан, виҷдон, иштироки шаҳрвандон дар ҳаёти сиёсӣ дар доираи қонун касе халал нарасонад;
- тавассути адабиёти илмию оммавӣ, бадеӣ ва аз тариқи васоити ахбори умум маводи дорои мазмуни тарбияи миллӣ, худшиносию хештаншиноси дошта ба шаҳрвандон дастрас гардад.

Унсурҳои таркибии тарбияи миллӣ, ки дар Консепсияи миллии тарбия оварда шудаанд, барои бунёди ҷомеаи шаҳрвандӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон хеле заруранд. Консепсияи миллии тарбия имрӯз омӯзгоронро водор менамояд, ки дар дарсҳо ҳарчи бештар ба унсурҳои тарбия, аз ҷумла тарбияи худшиносии миллӣ ва хештаншиносӣ диққати ҷиддӣ диҳанд ва дар баробари дониш додан, шахсияти мактаббачагонро низ тарбия намоянд. Инро низ асосгузори илми педагогика, педагоги машҳури чех Ян Амос Каменский дар асари машҳури худ «Дидактикаи бузург» (соли 1632) баён карда буд. «Ҳамаи он маводҳое, дар китоби дарсӣ ҷо дода мешаванд, бояд ҳам мазмуни таълимӣ ва ҳам мазмуни тарбиявӣ дошта бошанд, ки характери тарбиявӣ доштани ҷараёни таълимро муайян мекунанд» [7, с.325].

Дар ҳар давру замон сатҳу сифати маърифатнокии ҷомеа қудрату тавонмандии давлатро муайян месозад. Ҳамчунон ки замин ба гармии офтоб эҳтиёҷ дорад, инсон ҳам ба таълиму тарбияи хуб ниёз дорад. Мутафаккирони бузурги форсу тоҷик дар ақидаҳои пурмуҳтаво ва панду ахлоқии худ дар бораи таълиму тарбия ва хулқу атвори инсоният баён кардаанд: Чунончи, Шайх Муслиҳиддин Саъдии Шерозӣ таъкид менамояд, ки «…қадру қимати инсон дар илму ҳунар аст, на дар аслу насаб, вале илму ҳунар бидуни таълиму тарбияи дуруст ҳосил намешавад» .

Тарбияи худшиносӣ ва хештаншиносӣ дар хонандагон хислатҳои башардӯстӣ, доштани муносибати хуб бо падару модарони худ, хешу табор, омӯзгорон, ҳамсинфон ва нисбати халқу миллат ва дигар ашхос тарбия мекунад.

Соҳибистиқлолӣ марҳилаи нави таърихи халқи тоҷик ба шумор рафта, баҳри вуруд ба марзи худшиносию хештаншиносӣ ва худогоҳии миллӣ, мардумсолорию инсонпарварӣ, қадам гузоштан ба майдони худсозию худафрӯзӣ, мардонагию шуҷоат, расидан ба қуллаҳои мақсуд ва дарёфти гиромитарин арзишҳои олии башарӣ созгор омад.

Вазифаи муқаддаси ҳар яки мост, ки сулҳи пойдор, тамомияти арзии Ҷумҳурии Тоҷикистони азиз ва ваҳдати миллии халқи шарафмандамонро чун гавҳараки чашм эҳтиром намоем. Хизмат ба халқу Ватан на танҳо қарзӣ муқаддаси шаҳрвандист, балки мояи ифтихор ва шарафи бузург барои ҳар як шаҳрванд мебошад. Бо мақсади татбиқи ҳамаҷонибаи дастуру ҳидоятҳои Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар рӯҳияи худшиносию хештаншиносӣ, ва худогоҳии миллӣ, ватандӯстию ватанпарварӣ тарбия намудан ва ба камол расонидани насли наврас ва ҷавонон вазифаи ҷонии ҳар як шаҳрванди бонангу номус, мураббӣ, омӯзгор, падару модар ва шахсони кӯҳансоли ҷомеа мебошад.

Худогоҳию худшиносӣ аз оила ибтидо мегирад, ҳарчанд ки он дар шаклҳои сода тарҳрезӣ мегардад ва баъдтар дар мактабу ҷомеа ташаккул меёбад. Аз ин рӯ, падару модаронро лозим меояд, ки ба тамоми ҷузъҳои тарбия, алалхусус ба худшиносии фарзандон низ диққати ҷиддӣ ва ҳаматарафа дода, дар тарбияи ин рукни ватандорӣ камҳавсалагӣ зоҳир накунанд. Дар оила сар задани муноқишаву ҷанҷолҳо, ба вуқӯъ пайвастани шӯру ғавғо, гоҳ ба амал омадани баъзе ҳодисаҳои номатлуб, ки аз кам будани фитрати инсонӣ ва хиради баъзе аз падару модарон дарак медиҳанд, аксар ҳолатҳо барои дар рӯҳияи хештаншиносӣ тарбия намудани хонандагон монеа мегарданд. Аз тарафи дигар, сар задани чунин ҳодисаҳои ногувор шаҳодати бепарвоӣ ва ё беэътиноии бузургони оила, бахусус падару модарон аст.

Оила дар ҳаёти инсонӣ волотарин ва арзишмандтарин мақомро дорост. Зеро шахсияти кӯдак маҳз дар оила ташаккул ва рушд меёбад. Вобаста ба обрӯю эътибори падару модар ва таъсири онҳо ба кӯдакону наврасон дар оила сифатҳои шахсият ташаккул меёбанд, яъне маҳз оила дар рушди худшиносии онҳо нақши тақдирсозро мебозад. Аз ин рӯ, яке аз сарчашмаҳои асосии худшиносии кӯдакон оила мебошад.

Табиист, ки падару модар ва дигар аъзоёни оила чи гуна хислату рафтор дошта бошанд, хурдсолон низ тадриҷан ба онҳо пайравӣ мекунанд. Ба онҳо тақлид намуда, ҳар амали иҷрокардаашонро ба худ намунаву шараф дониста, худро дар мавқеи калонсолон мебинанд. Аз ин лиҳоз, бояд падару модарон ба тарбияи фарзандон аҳамият бештар диҳанд ва онҳоро ба роҳи рост роҳнамун созанд.

Зарур ва муҳим аст, ки фарзандони худро аз рафторҳои бад: хиёнат, дурӯғгӯӣ, туҳмат кардану бахилӣ, ҳасудию фитнаангезӣ, тарсончакию буздилӣ ва амсоли инҳо барҳазар созанд, то ки онҳо аз ин одатҳо дурӣ ҷӯянд.

Ҳар як падару модар бояд барои фарзандон дар ҷодаи бедор намудани ҳисси худшиносию худогоҳии онҳо чун шамъ фурӯзон бошад. Маҳз оила, падару модар аст, ки худшиносии кӯдакон аз онҳо ибтидо мегирад. Нахустин бор кӯдак дар оила бо одитарин нишонаҳои худшиносӣ (ҳурмат намудани аъзоёни оила, одобу ахлоқи ҳамида доштан, дӯст доштани одамон, ҳифзи табиати гирду атроф ва амсоли инҳо, (албатта, дар шакли оддӣ ва мувофиқ ба ҷаҳонбинию синну сол) шинос мегардад, дар сурате ки падару модарон ва дигар аъзоёни бузургсоли оила ба ин масъалаҳо мутаваҷҷеҳ бошанд.

Марҳилаи аввали тарбия аз оила оғоз меёбад.

Марҳилаи дувуми тарбия, дар муассисаҳои томактабӣ ба роҳ монда мешавад, ки дар таҳким бахшидани сифатҳои аввалин бо истифода аз дастовардҳои педагогикаи миллӣ ҷидду ҷаҳд ба харҷ медиҳанд.

Марҳилаи сеюми тарбия дар муассисаҳои таълимӣ мегузарад. Тарбияи хонандагон аз рӯйи маводи дар китобҳои дарсӣ, дастурҳои методию манбаъҳо, аёнияти таълим сурат мегирад. Дар ин муассисаҳо ба тарбияи насли наврас омӯзгорону устодон машғуланд. Бо хатми мактаби миёнаи таҳсилоти умумӣ сифатҳои миллии насли наврас асосан ташаккул меёбанд ва онҳо қисман ба ақидаю ҷаҳонбинӣ мубаддал мегарданд.

Марҳилаи чаҳоруми тарбия ба тайёрии касбии ҷавонон дар мактабҳои таҳсилоти ибтидоии касбӣ, миёнаи касбӣ ва олӣ вобаста мебошад. Дар ин марҳила донишу малакаи инсон боз ҳам васеъ мегардад, барои азхудкунии арзишҳои миллӣ ва умумибашарӣ замина муҳайё мешавад.

Дар марҳилаҳои минбаъда тарбияи инсон дар муҳити корхонаву муассисҳо ва ташкилотҳо, ки инсон ба фаъолияти касбию меҳнатӣ сарукор дорад, сурат мегирад.

Тарбия дар раванди педагогӣ нақши созанда мебозад. Тарбия дар он маконе зоҳир мегардад, ки ташаккули шахсият хосияти идорашаванда дорад ва омӯзгорону хонандагон аз рӯйи ҳадафҳои муайян амал мекунанд, гузашта аз ин, нақшаи пешакӣ муайяншудаи вазифаву супоришҳои дастрас мебошад. Тарбияи худшиносию хештаншиносии миллӣ яке аз мафҳумҳои пешбари илми педагогика маҳсуб меёбад. Ҳадаф аз маънии васеи тарбия «маҷмӯи таъсироти ташаккулёбандаи тамоми институтҳои ҷамъиятӣ мебошад, ки интиқоли таҷрибаи иҷтимоӣ – фарҳангӣ, меъёрҳои ахлоқӣ ва арзишҳоро аз насл ба насл бар дӯш дорад». Тарбия дар маънои маҳдуд аз фаъолияти махсуси муташаккили педагогҳо ва тарбиягарон барои амалисозии мақсадҳои таҳсилот дар раванди педагогӣ иборат мебошад.

Бузургон таъкид кардаанд, ки агар хоҳӣ, қадам бар арсаи воломақомии одамият ниҳӣ ва ба пос нигоҳ доштани ҳама он қавоиди худшиносӣ зиҳӣ, ибтидо бояд ҳадди хешро бидонӣ ва бо ҳамин шоҳроҳи ҳаёт пой монӣ, то дар зиндагӣ сарсон нагардӣ. Фаридаддини Аттор ба ин маънӣ наку овардааст:

Чу андар даҳр ҳаргиз дар намонӣ,
Бидон ҳадди худатро дар ҷавонӣ.
Агар нашносӣ худро, халқи олам,
Туро нашиносад охир ҷовидонӣ.

Худшиносии одамиятро андозаи амал ва иқдомгузорӣ дар ҳаёт аст, чун одамӣ аз андоза бурун шуд, ҳамин бурунравиҳо касро беқадр ва мавқею обрӯи ӯро дар ҷомеа коста мегардонад. Донае аз хирмани худшиносӣ покиза ва поку беолоиш нигоҳ доштани забон аст. Нармсуханӣ ва гуфтори шаҳдбор нишонрас асту шуниданбоб, дилкаш асту рӯҳафзо. Ҳамчунин, худшиносии ҳар як фард вобастаи ақлу фаросат ва донишу фаҳмиши ӯст. Аз ин рӯ, падару модарон вазифадоранд, ки дар оила ба сухангӯйӣ ва баёни афкори фарзандон диққати ҷиддӣ диҳанд ва ҷаҳд бар он намоянд, ки онҳо ростгӯ ба камол расанду ростгӯиро пешаи худ донанд. Зеро хирадманию фурӯтанӣ фазилатҳои хуби инсонӣ мебошанд. Аз ин боис, ба падару модарон зарур аст, ки барои фурӯтанӣ соҳибхирад гардидани фарзандон ҷаҳд намоянд. Ақлу фаросату хирад барои касбу ҳунар заминагузор аст. Унсурулмаолии Кайковус ба ин маънӣ фармудааст: «Агар хирад дорӣ, бо хирад ҳунар омӯз, ки хирад бе ҳунар чун тане бошад бе ҷома ва шахсе бувад бе сурат».

Дар мафҳуми худшиносӣ муҳаббат доштан нисбат ба сифатҳои ростиву ростқавлӣ, инсондӯстиву ватанпарварӣ, саховатмандию меҳнатқаринӣ, ҳурмату эҳтироми падару модарону аз худ бузургсолон ва дӯстону наздикон, сабру таҳаммул, шарму ҳаё, некукорӣ, интихоби дӯсти арзанда, ҳимояи марзу бум барин хислатҳои наҷиби инсонӣ ниҳон аст. Худшинос онест, ки бадкорӣ,туҳмат кардан, худписандӣ, дурӯғгӯйию фитнаангезӣ, беҳаёӣ, суханчинӣ, тамаъҷӯйӣ, дасисабозӣ, рибохӯрӣ, дӯздию, бадмастӣ барин хислатҳои бадро фарсаххо дур медорад ва душмани ҷонии худ медонад,

Тарбияи худшиносӣ доманадор ва корест басо заҳматталаб. Аз падару модарон ва омӯзгорон корбарии дуру дароз ва заҳмати зиёдро талаб мекунад.

Волидайн фарзандонро бояд дар рӯҳияи худогоҳӣ, худшиносӣ ва хештаншиноси тарбия намоянд. Дар оила сар задани муноқишаву ҷанҷолҳо, ба вуқуъ пайвастани шуру ғавғо, гоҳо ба амал омадани ҳодисахои номатлуб аз кам будани фитрати худшиносию хештаншиносӣ далолат мекунанд. Сар задани чунин ҳодисаҳои ногувор, махсусан шомил шудан ба гурӯҳҳои тундгарову ифротӣ, шаҳодати бепарвоӣ ва ё беэътиноии бузургони оила, бахусус падарону модарон аст.

Ташаккули тафаккур ва шуури миллӣ бидуни ташаккули тафаккури таърихӣ, худшиносии миллӣ, хештаншиносӣ инчунин, бузургдошти забон ва мероси фарҳангӣ имкон надорад.

АДАБИЁТ

1. Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. –Душанбе, 2006. –С.2-14.
2. Лутфуллоев М. Тафсири Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд». Дастури методӣ/ М. Лутфуллоев, Т. А. Шукурзод. -Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2012. -174с.
3. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. - 22.12.2017. – С.25-30.
4. Педагогикаи мактаб. Дастури таълимӣ барои донишҷӯёни институтҳои педагогӣ. -Душанбе: Маориф, 1988. -364 с.
5. Расулов Д. Дидактика Китоби дарсӣ / Д. Расулов, Д. Ғафурова. - Душанбе: Графика принт, 2013. - 235 с.
6. Хайрулло Р. Педагогика. Китоби дарсӣ / Р. Хайрулло, Н. Абдулбоқӣ. - Душанбе: Ирфон, 2011. –С. 131-320.
7. Шарифзода Ф. Педагогикаи умумӣ ва касбӣ. Китоби дарсӣ / Ф.Шарифзода, А. Миралиев. – Душанбе:

Ирфон, 2012. -560 с.
8. Юнусов Ю. Педагогика. Китоби дарсӣ / Ю. Юнусов. – Душанбе: Маориф, 2005. -С.328.

НАҚШИ КОЛЛЕКТИВҲОИ ПЕДАГОГӢ, ОИЛА ВА АҲЛИ ҶОМЕА ДАР РАВАНДИ ТАРБИЯИ ХЕШТАНШИНОСИИ ХОНАНДАГОН

Худогоҳию худшиносӣ паҳлуҳои гуногуни ҳастии ҷомеаро дар бар мегиранд. Худшиносию худогоҳӣ ва хештаншиносӣ аз таърих, аз тамаддуну фарҳанг, аз дину оин, аз урфу одат, забону ахлоқ, Ватан ва кору амали ибратомӯзу боифтихор ва монанди инҳо сачашма мегирад. Бояд ба насли наврас онро омӯзем ва таъкид намоем, ки маҳз хуб донистани таъриху фарҳанг ба худшиносии мо боис мегардад. Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар ҷамъомад бахшида ба муҳокимаи лоиҳаи Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд», аз ҷумла қайд намудаанд: «Дар ҳамаи зинаҳои таълиму тарбия ва такмили ахлоқу маънавият масъулияти асосӣ дар дӯши падару модарон аст. Зеро падару модарон дар саргаҳи ташаккули андешаву эҳсос ва рушди ҷаҳонбинии кӯдак қарор доранд». Тарбия падидаи иҷтимоӣ, фарҳангӣ, психологӣ ва педагогӣ буда, барои танзими ҳаёти инсон ва пешрафти ҷамъият хизмат менамояд. Он ҳамчун фаъолияти махсуси мақсадноки инсон ба рушди шахс ва ворид шудани инсон ба ҷараёни зиндагии воқеӣ ва бунёди ҳаёти маданӣ равона карда мешавад.Анъана, суннатҳои воло, арзишҳои миллии халқи тоҷик, ки дар давоми қарнҳо ба тарзи ҳаёти мо ворид шудаанд, менталитет ё худ маҷмӯи сифатҳои онро ташкил медиҳанд.

Калидвожаҳо: худшиносӣ, худогоҳӣ, ростӣ, росткорӣ, миллат, одоб, ахлоқ, хирад, дониш, ватан, илм, маърифат, фарзанд.

РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВА В ВОСПИТАНИИ САМОСОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Самопознание и самосознание охватывают различные стороны существования общества. Самосознание и самопознание берёт начало от истории, цивилизации и культуры, религии и традиций, языка и морали, Родины примерного поведения и т.п.. Нужно подрастающее поколение приучать к тому что знание истории и культуры становится причиной формирования нашего самосознания и самопознания. Основатель мира и национального единства, Лидер нации, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон на заседании посвященной обсуждению проекта Закона Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за воспитание и обучение детей» отметил, что: «На всех ступенях обучения и воспитания и совершенствования нравов и духовности основная ответственность лежит на родителях. Так как родители стоят на основании формирования мыслей и чувств, развития мировоззрения ребенка». Воспитание является социальным, культурным, психологическим и педагогическим явлением и служит для регулирования жизни человека и развития личности. Воспитание как специальная целевая деятельность направлена на развитие личности и его проникновение в процесс действительности и создания культурной жизни. Традиции, национальные ценности таджикского народа, которые в течение веков проникали в нашу жизнь, составляют его менталитет.

Ключевые слова: самосознание, правильность, правильное поведение, нация, знание, родина, наука, культура, ребёнок.

ROLE OF PEDAGOGICAL COLLECTIVE, FAMILY AND ROLE OF SOCIETY IN EDUACTION OF THE CHILDREN REQUIREMENTS.

Self-care is a widespread concept which includes the distinctive social disturbance of the community. This self-esteem and self-esteem takes place from the history, civilization, self-esteem, religion, morals, language, morals, patriotism, and so on. The younger generation wears and we emphasize that it is a good idea to know the history and culture of old people to our self esteem. The foundation of national peace, the Leader of National, the President of the Republic of Tajikistan, Emomalii Rahmon, in the celebrated meeting of the Law of the Republic of Tajikistan "On the Responsibility of Parents in Education and Training of Children" stated: "In all cultures and cultures of morality and morality, it is the parent's responsibility. Because the parents are on the stage of development, emotional development."
Curiosity is a social, cultural, psychological, and pedagogical, for the purpose of regulating human life and the development of society. It is intended as a special target for human development for the development of the individual and the introduction of human life into the real life and cultural life. Traditions of the national values of the Tajik people, which have been introduced into our lives in the form of life, are mentally or physically a combination of its qualities. The essence, qualification or set of qualities of the Tajiks of science, education, tolerance, self-esteem, cultural, psychosocial, family stability, patriotism, professionalism, optimism, friendship, respecting the parents and the adult, the good and the bad, the justice, the justice, the orphans and the needy, the extravagance of envy, the pride, the hostility, the betrayal, the treacherous and the other. Each parent should be present for children to be aware of their self-esteem as a candle. It is a family, a parent, who takes care of children's self-knowledge.

Key-words: self-knowledge, selfishness, truth, nationalism, ethics, wisdom, knowledge, motherland, science, education, children.

Сведения об авторе: ***Ёрматов Алишер*** – ассистент кафедры начального образования*Кулябского государственного университета имени Абуабдуллох Рудаки.* **Адрес:** 735360, РТ, г.Куляб, ул.С.Сафарова 16.
Телефон: **(992) 988536962**
Information about the author: ***Yormatov Alisher***–assistant of the chair of primary education of Kulob State University named after Abuabdulloh Rudaki. **Address:** 735360, RT, Kulob, S.SafarovSt.16. Phone: **(992) 988536962**

УДК:372.800.4 (575.3)

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Исматдинов А., Азизов А.А.
Институт экономики и торговли Таджикского государственного университета коммерции, Худжандский государственный университет и.Б.Гафурова

Стремительное развитие науки и техники и внедрение их достижений в практику в течение последних десятилетий оказывают серьезное воздействие на окружающую среду. Парниковые газы, техногенные катастрофы и прочие негативные воздействия человека на окружающую среду на фоне глобального потепления, создали перед человечеством серьезные проблемы и поставили под сомнение саму возможность жизни на Земле. Этими проблемами озабочено и Правительство Республики Таджикистан. В республике создана нормативно-правовая база, определяющая правовые основы государственной политики в области охраны окружающей среды, в том числе Закон Республики Таджикистан «Об охране окружающей среды» от 2 августа 2011 года №760 и Концепция охраны окружающей среды в Республике Таджикистан, утвержденная постановлением Правительства Республики Таджикистан от 31 декабря 2008 года №645. Создан Комитет по охране окружающей среды при Правительстве республики.

Этим и объясняется тот факт, что вопросам создания здоровой и безопасной среды обитания сегодня на государственном уровне оказывается повышенное внимание, а экология как наука стала изучаться на всех ступенях образования.В издаваемых научных и педагогических научных трудах и публикациях ученые и специалисты бьют тревогу об ухудшении жизненных условий, приводящих к росту числа заболеваний, вследствие загрязнения окружающей среды. Необходимость неуклонного развития и расширения экологического аспекта образования, доведение до сведения учащейся молодежи путей решения ряда экологических проблем, положительных примеров успешной борьбы с загрязнениями природы должны стать постоянной практикой не только на уроках экологии, природоведения и природопользования, но и на уроках предметов естественного и гуманитарного циклов, другими словами, вся система образования должна быть «пропитана» экологическими вопросами.

«Организация экологического образования предусматривает вооружение человека различными аспектами и уровнями знаний взаимосвязи биологических организмов и их сообществ с окружающей средой, а также законов функционирования и развития системы общество- природа»(7, С. 125)

Разумеется, это колоссальная и архисложная педагогическая задача, в рамках которой необходимо вести неослабленный поиск и обоснование эффективных способов организации учебно- познавательной деятельности учащихся в процессе экологического образования. Углубление данной задачи проявляет целый ряд таких вопросов, как: формирование мотивации и установление педагогически оправданной формы общения преподавателя и учащихся с использованием индивидуальных, групповых и коллективных форм и методов обучения и качественно новая организация контроля и самоконтроля.

Одним из ключевых вопросов здесь становится формирование мировоззрения, молодое поколение должно проникнуться пониманием необходимости оздоровления среды обитания, особенно это важно и актуально при изучении предмета «Технология», поскольку эта дисциплина изучает сферы человеческой деятельности, которые допускают агрессивное воздействие на окружающую среду. На помощь этому должны прийти сам процесс обучения, внеурочная деятельность, самостоятельная работа студентов, их опыт, приобретаемый в общении и жизни. «Усвоение мировоззренческих аспектов знания обеспечивается отбором содержания, методами преподавания, выделением фундаментальных идей в каждой области знания и деятельности, меж- предметными связями, созданием интегрированных курсов. Взгляды и убеждения формируются в общении и в собственной практической деятельности учеников: трудовой, общественной, художественной, технической и пр.» [9, С. 53].

В ходе обучения в вузе нужно создать условия для выработки студентами собственных мировоззренческих взглядов на экологические проблемы, чему должны способствовать преподаватели вузов. Преподаватель должен сам иметь убеждения и взгляды на этот аспект, жить в соответствии с ними, уметь грамотно и обоснованно говорить о них со студентами,

убеждать их, не навязывая своего мнения, и одновременно не отказываясь от них из конъюнктурных соображений. Здесь преподаватель высшей школы традиционно выступает как носитель определенных норм, идеалов и мировоззренческих позиций.

Если формирование научного мировоззрения по вопросам экологии у широких масс является настоятельной потребностью обновления общества, то применительно к молодежи вообще и студентам в частности оно имеет особенно важное значение. И в этом ракурсе, формирование и развитие научного мировоззрения можно рассмотреть и как воспитание экологической культуры школьников.[8, С. 156].

Что же означает понятие «экологическая культура личности», в чем ее суть? Как выделить ее из общепринятого понимания феномена «культура»? Мы полагаем, что экологическая культура личности заключена в определённых знаниях, убеждениях, моральных установках, в готовности к деятельности, согласующейся с требованиями бережного отношения к природе. С таких позиций роль экологического образования в рамках учебного предмета «Технология» сводится к необходимости решения поставленных задач: формирования ответственного отношения к природе, нового образа жизни, соблюдения гигиенических норм и правил труда, повышения экологической грамотности студентов, подготовки их к труду в различных областях знаний и деятельности с учетом экологических требований.

«В процессе экологизации (экологическое наполнение уроков технологии – прим. автора) технологического образования необходимо широко раскрывать социальную обусловленность взаимодействия природы и общества. Особенно важно это делать с помощью примеров, близких и понятных учащимся. Экологически нравственными будут лишь такие виды человеческой деятельности, которые обеспечивают сохранение экологически благоприятной среды обитания, решение проблемы оптимизации природопользования, которые неотделимы от экологии, ее правил и законов» [10, С. 230].

Современная действительность настоятельно требует проводить формирование нравственности в экологическом образовании студентов на занятиях по технологии через расширенные «знания социальной экологии и экологии человека - природа и человек, труд, окружающая среда и здоровье человека, природные ресурсы и производство, способы экономии материалов; возможности переработки и утилизации отходов бытовой деятельности и производства; умения - использование знаний о способах охраны окружающей среды в учебной деятельности, об экономии расходования электроэнергии, материалов, сырья, принимать и выполнять доступные и необходимые экологические решения в ходе практических работ и осуществления творческих проектов» [10, с. 201].

В научных работах А.М. Галеевой, Э.В. Гирусова, А. Лось, Н.Н. Моисеева раскрывается характер отношений и существующие противоречия между обществом и природой, анализируется современная экологическая ситуация, предлагаются пути преодоления экологического кризиса, освещаются проблемы формирования личности, обладающей экологическим мировоззрением и культурой.

На занятиях по предметной области «Технология»в вузе сегодня изучаются научные основы технологии обработки конструкционных материалов и технологии изготовления изделий, выделяются и обобщаются основные закономерности промышленного производства. «В процессе и в результате изготовления изделий выясняются экологические последствия от использования техники и деятельности людей в народном хозяйстве, их влияние на окружающую среду и здоровье человека, разъясняется и обосновывается продуманность решения экологических вопросов» [11, с. 65].

С учетом всего вышесказанного и в результате полученного экологического образования выпускники вуза по специальности «Технология» в своей будущей педагогической деятельности должны предложить школьникам на уроках технологии усвоить следующие экологические правила и законы:

1. Все связано со всем: Ученики должны понять суть природного баланса, в котором всё должно находиться в диалектическом равновесии. Поэтому, к примеру, при изучении раздела «Технология изготовления изделий из древесины» необходимо выходить за рамки учебного предмета, акцентируя внимание учащихся на вопросах о положительных функциях леса как источника кислорода, о дарах природы, которыми пользуется человек. В ходе практических работ и творческих проектов по изготовлению изделий из древесины следует объяснять учащимся, что древесина является ценным конструкционным материалом и относится к природным восстанавливаемым ресурсам.

2. Все должно куда-то деваться: Здесь необходимо разъяснять, что бытовые и производственные отходы, которые попадают в биосферу, во-первых, никуда на самом деле не

исчезают, а, во-вторых, человек создал огромное число искусственных, синтетических материалов и веществ, которых нет в природе, и поэтому у природы нет механизмов их переработки (утилизации). Это означает, что человек должен сам заботиться об этом, перерабатывать и утилизировать выбросы в окружающую среду, в том числе решать вопросы с многочисленными свалками мусора, загрязняющие вещества от которых разносятся по всей биосфере воздушными и водными путями, буквально отравляя жизнь людей. Решение этой проблемы содержится в разработке надежных методов захоронения и утилизации вредных веществ.

Таким образом, ведя неустанную и кропотливую работу по формированию нравственности в экологическом воспитании и образовании студентов в условиях межпредметной интеграции в образовательной области «Технология» вырабатывается попытка повысить уровень экологической культуры и экологической ответственности подрастающего поколения, что способствует реализации концепции их гармоничного и устойчивого развития в целом.[11, С. 105].

Программа «Профессия и специальность», предусмотренная для 5-11 классов Республики Таджикистан в предметной области «Технология обработки древесины», одной из задач ставит знакомство с общими понятиями в лесной и деревообрабатывающей промышленности, а также с обязанностями граждан Республики Таджикистан по охране природы [1, с. 150]. Учителям созданы условия для достижения целей краеведческого и экологического воспитания практически на каждом уроке. Схема такой деятельности учителя труда, построенная нами, включает в себя тематику занятий и привязку к ней эколого-краеведческого и профориентационного материала по всем средним классам общеобразовательной школы.

Так, в учебнике 5-го класса уже во «Введении» учащиеся обзорно знакомятся с экологическими проблемами современного производства и профессиями столяра и плотника [2, с. 124]. В темах «Части дерева», «Породы древесины» предусмотрено ознакомление школьников с местными породами деревьев (береза, сосна, дуб) и профессиями лесничего, лесовода, вальщика леса. При изучении тем «Заготовка древесины», «Строение древесины» (6-й класс) учащихся нацеливают на бережное отношение к лесу, как национальному богатству, с одновременным сообщением сведений о профессиях таксатора, вальщика леса, трелевщика, раскряжевщика. [3, с. 127]. С более сложными профессиями (лаборант по механическим испытаниям, оператор автоматических линий и др.) школьники знакомятся в учебнике технологии (трудовое обучение) для 7-го класса при изучении тем «Свойства древесины», «Пороки древесины» [4, с. 126]. Учитель организует при этом практические работы по использованию выявленных пороков древесины для изготовления из них полезных изделий и различных поделок.

Достижению экологических целей воспитания способствуют различные методы и средства, применяемые учителем:

-сообщение научных данных об экологической обстановке в селе (городе), районе, области, республике, стране;

-применение творческих заданий;

-работа с пословицами и поговорками о труде;

-работа с текстовым и графическим материалом учебника и др.

В качестве творческих заданий, к примеру, выдаются:

Задание 1. Школа юных корреспондентов.

Подготовить сообщение «Опилки – копеечное дело?»

Задание 2. Сколько леса можно сберечь, используя одну тысячу кубометров отходов древесины?

Задание 3. Из какого материала, кроме древесины, можно изготовить штукатурную терку? Почему?

Решение задач по индивидуальным карточкам.

Примеры карточек-заданий:

-ель легко расщепляется, поэтому из нее делают дрань для кровли; и все же среди столяров и плотников бытует что-то вроде клятвы: умирая, всех прощу, а ель-никогда; как вы думаете, за что ели такая немилость?

-если вы видели старинные деревянные церкви, то, наверное, обратили внимание, что их купола крыты своеобразной красивой «чешуей»; это- кровельный материал, называемый «лемехом», его изготавливали только из осины; почему?

Анализ результатов проведенного анкетирования показывает положительную динамику готовности учащихся экспериментальных групп к экологическому воспитанию. Происходит

существенное перераспределение учащихся экспериментальных групп по уровням (низкому и высшему), соответственно, по мотивационному компоненту на начало эксперимента 45,5% и 47,5% на конец эксперимента; по информационному компоненту 44,2% против 55,8% на конец эксперимента);

- отмечается положительная динамика уровня готовности к экологическому воспитанию учащихся со средним уровнем по мотивационному компоненту - 49,3% на начало эксперимента и 11,7% на конец эксперимента; по информационному - 52,8% на начало и 15,4% на конец; по деятельностному - 27,2% на начало и 16,3% на конец эксперимента. Это объясняется оттоком учащихся со среднего уровня готовности на высокий и высший, вследствие поэтапного прохождения обучения в рамках повышенного уровня подготовки к экологическому воспитанию учащихся.В контрольных группах столь существенного перераспределения учащихся по уровням готовности не наблюдалось, а по мотивационному и информационному компонентам практически не удалось достичь высшего уровня готовности к экологическому воспитанию учащихся.

В заключении позволим себе сделать следующие выводы:

1. Экологическое образование и воспитание в Республике Таджикистан осуществляются на всех ступенях системы образования и возведены в ранг государственной политики, в соответствии с принятыми нормативно-правовыми актами.

2. Правительство Республики Таджикистан проводит целенаправленную политику по оздоровлению среды обитания, принимает комплексные меры по снижению вредных выбросов в биосферу, сбору и утилизации промышленных и бытовых отходов и т.п.

3. В системе образования республики вопросам экологического образования и воспитания уделяется серьезное внимание, учебные программы различных предметных областей предусматривают изучение вопросов охраны окружающей среды, бережного и рачительного отношения к природным ресурсам и т.п.

4. Результаты проведенного в рамках исследования анкетирования свидетельствуют о целесообразности применения предлагаемой методики для экологического образования и воспитания учащихся.

5. Школьники достаточно хорошо понимают стоящие перед обществом экологические проблемы, проявляют стремление практически участвовать в экономном использовании древесных материалов при изготовлении полезных изделий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азизов А.А. Барномаи Касбу ҳунар (барои синфҳои 5-11) / А.А.Азизов ва диг. -Душанбе: Матбуот, 2003. -226 с.
2. Азизов А.А. и другие. касбу ҳунар (барои писарон синфи 5). -Душанбе Маориф, 2014. -167 с.
3. Азизов А.А. Касбу ҳунар (технология) китоби дарсӣ барои синфи 6. (барои писарон) / А.А. Азизов ва диг. – Душанбе: Маориф, 2005. -141с.
4. Азизов А.А. Касбу ҳунар (технология) (синфи 7) таълими меҳнат барои писарон / А.А.Азизов ва диг. – Душанбе: Маориф, 2015.-127 с.

5.Андреева Н.Д. Природаи человек / Н.Д. Андреева. –М., 1989.

6. А.М. Галеева. Экология и мир человека. Уроки экологического мышления в 5-м классе / А.М. Галеева, Э.В. Гирусова, А. Лось, Н.Н. -Москва. 2002.- 350 с.

7. Джураева О.А. Формирование экологического воспитания школьников / О.А. Джураева // Вестник Таджикского национального университета. -2017. -№3/7 -312 с.
8. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста / В.И. Вернадский. –М., 1988.
9. Глазычев С.Н. Социальная экология / С.Н. Глазычев. – М., 1993.
10. Дистервег Ф. Воспитывать, значит возбуждать / Ф.Дистервег. - Г., 1976.
11. Захлебный А.Н. Школа и проблема охраны природы: содержание природоохранительного образования / А.Н. Захлебный. –М., 1981.

МАЪРИФАТИ ЭКОЛОГИИ ДОНИШҶӮЁНИ ИХТИСОСИ “ТЕХНОЛОГИЯ”

Рушди босуръати илм ва техника ва татбиқи комёбиҳои он дар амал дар даҳсолаи охир ба муҳити гирду атроф таъсири ҷиддӣ мерасонад. Вобаста ба ин ба масъалаи бунёд намудани муҳити солим ва бехатари зист имрӯзҳо диққати бештар дода мешавад. Экология бошад, ҳамчун илм дар ҳамаи зинаҳои маориф омӯхта мешавад. Масъалаҳои мубрам дар ин самт ташаккули ҷаҳонбинӣ, дарки зарурияти беҳдошти муҳити зист, хусусан ҳангоми омӯзиши фанни технология мебошанд, чунки ин фан доираи фаъолияти инсонро, ки ба муҳити зист таъсир мерасонад, фаро мегирад. Мақолаи мазкур ба ҷустуҷӯи восита, шакл ва методҳои педагогии тарбияи экологӣ бахшида шудааст. Муаллифон ба ин андешаанд, ки таълимро аз баланд бардоштани маданияти экологии шахсият, ки дар донишҳои муайян, эътиқод, гузориши маънавӣ, дар тайёр будан ба фаъолияти эҳтиёткорона бо табиат ифода меёбад бояд оғоз кард. Аз ин мавқеъ нақши маърифати экологӣ дар чорчӯбаи фанни таълимии Технология ба зарурияти ҳалли масъалаҳои дар мақола қайдшуда нигаронида шудааст. Анкетагузаронии хонандагон аз рӯйи масъалаҳои экологӣ дар ибтидо ва

охири тадқиқот дараҷаи баланди воқеиро нишон дод, ки аз дуруст будани методикаи пешниҳодшуда шаҳодат медиҳад.

Калидвожаҳо: муҳити зист, экология, таҳсилоти экологӣ, муҳтавои экологӣ, касб ва ихтисос, тарбияи экологӣ.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Стремительное развитие науки и техники и внедрение их достижений в практику в течение последних десятилетий оказывают серьезное воздействие на окружающую среду. Этим и объясняется тот факт, что вопросам создания здоровой и безопасной среды обитания сегодня оказывается повышенное внимание, а экология как наука стала изучаться на всех ступенях образования. Одним из ключевых вопросов здесь становится формирование мировоззрения, молодое поколение должно проникнуться пониманием необходимости оздоровления среды обитания, особенно это важно и актуально при изучении предмета «Технология», поскольку эта дисциплина изучает сферы человеческой деятельности, которые допускают агрессивное воздействие на окружающую среду. Настоящая статья посвящена поиску педагогических средств, форм и методов для экологического образования и воспитания. Авторы полагают, что обучение следует начинать с повышения экологической культуры личности, которая заключена в определённых знаниях, убеждениях, моральных установках, в готовности к деятельности, согласующейся с требованиями бережного отношения к природе. С таких позиций роль экологического образования в рамках учебного предмета «Технология» сводится к необходимости решения упомянутых в статье задач. Проведенное анкетирование школьников по вопросам экологии в начале и в конце исследования выявило существенное повышение уровня знаний, что свидетельствует о правильности предложенной методики.

Ключевые слова: окружающая среда, экология, экологическое образование, экологическое наполнение, профессия и специальность, экологическое воспитание.

ENVIRONMENTAL EDUCATION OF STUDENTS OF THE SPECIALTY "TECHNOLOGY"

The rapid development of science and technology and the introduction of their achievements in practice over the past decades have had a serious impact on the environment. This explains the fact that the issues of creating a healthy and safe environment today receive increased attention, and ecology as a science has been studied at all levels of education. One of the key issues here is the formation of a worldview, the younger generation should be imbued with an understanding of the need to improve the habitat, this is especially important and relevant when studying the subject “Technology”, since this discipline is studying areas of human activity that allow aggressive environmental impact. This article is devoted to the search for pedagogical tools, forms and methods for environmental education and training. The authors believe that training should begin with increasing the ecological culture of the individual, which is contained in certain knowledge, beliefs, moral attitudes, in readiness for activities that are consistent with the requirements of respect for nature. From such positions, the role of environmental education in the framework of the subject “Technology” comes down to the need to solve the tasks mentioned in the article. A survey of school students on environmental issues at the beginning and at the end of the study revealed a significant increase in the level of knowledge, which indicates the correctness of the proposed methodology.

Key words: environment, ecology, environmental education, environmental content, profession and specialty, environmental education

Сведения об авторах: ***Исматдинов Алишер Мухамадович* -** Институт экономики и торговли Таджикского государственного университета коммерции, преподаватель кафедры обществоведения. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г. Худжанд, проезд Мавлонбеков 1.

***Азизов Абдулатиф Абдухалимович*-** Худжандский государственный университет имени Б.Гафурова, доктор педагогических наук, декан факультета изобразительного искусства и технологии. **Адрес:** 735700, Республика Таджикистан, г. Худжанд, проезд Мавлонбеков 1. Телефон: **92-747-41-15**

Information about the autors: ***IsmatdinovAlisher Muhamadovich* -** Institute of Economics and Trade, Tajik State University of Commerce, Khujand City Teacher of the Department of Social Science. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan,, cities’ Khujand, Mavlonbekov 1,

Azizov Abdulatif Abduhalimovich - Khujand State University named after B. Gafurov, Doktor of pedagogy, professor of the Deportament of tehnology and the methods of teacher under. **Address:** 735700, Republic of Tajikistan,, cities’ Khujand, Mavlonbekov 1, Tel:**92-747-41-15**

УДК: 491.71: 378

ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КУРСАНТОВ (СЛУШАТЕЛЕЙ) АКАДЕМИИ МВД РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Давлатшоева Азиза
Академия МВД Республики Таджикистан

Возрастание информационной насыщенности всех сфер деятельности приводит к необходимости владеть несколькими языками. Проблема содержания в методике обучения языкам продолжает оставаться одной из самых актуальных, особенно когда в обществе не хватает педагогических кадров. Немаловажное значение имеет взаимосвязь содержания обучения с социальным заказом общества, а в современных условиях также и с политическим курсом государственной власти. Отсюда в своем ежегодном Послании к парламенту республики - Маджлиси Оли Республики Таджикистан от 22 января 2016 года Президент страны Эмомали Рахмон [1], подчеркивая важность данного вопроса, руководителям министерств образования и науки, экономического развития и торговли, а также ректорам высших учебных заведениях поручил в течение последующих четырех лет решить вопрос полного обеспечения общеобразовательных учреждений учителями иностранных языков, в первую очередь, русского и английского языков. Сегодня в стране в целях повышения эффективности деятельности органов внутренних дел, совершенствования их структуры, приведения деятельности органов внутренних дел в соответствие с современными требованиями и нормами международно-правовых актов, приближения деятельности органов внутренних дел к обществу, а также обеспечения социально-правовых гарантий сотрудников органов внутренних дел на основании Указа Президента Республики Таджикистан от 19 марта 2013 года «О стратегии реформы милиции на 2013-2020 годы» [2] Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 03 мая 2014 года принята Программа реформы (развития) милиции на 2014-2020 годы [3], согласно которой одной из главных целей реформы милиции на современном этапе является подготовка высококвалифицированных кадров для нужд министерства органов внутренних дел. Республика Таджикистан в современных условиях осуществляет политику «открытых дверей», которая позволяет путем сравнения особенности своей национальной культуры с культурой других стран также знакомить с общечеловеческими ценностями, и тем самым содействовать воспитанию курсантов и слушателей Академии МВД Республики Таджикистан в контексте «диалога культур». Очень часто в ситуациях межкультурной коммуникации обнаруживается, что не все ее участники обладают одинаковыми объемом языковых знаний. Это обстоятельство порождает так называемые «языковые барьеры», которые приводят к потери информации и негативно влияют на весь процесс борьбы с преступностью. Более того, современный государственный (таджикский) язык объединяет языковую культуру нескольких стран. В таджикском языке сегодня можно увидеть слова, имеющие арабские, персидские, латинские, русские и узбекские корни. Такая ситуация также может считаться мотивацией к внимательному изучению языковых дисциплин, в частности в Академии МВД Республики Таджикистан. Наравне с отмеченным, следует заметить, что важность изучения родного, государственного языка (таджикского) не должно быть малозначимым. Так как, по справедливому замечанию Л.П. Загорулько [4], «уровень знания неродного языка зависит от уровня владения тем языком, который человек считает родным; именно на родном языке происходит процесс становления умения мыслить. Языковое образование предполагает умение людей не только оценивать достоверность информации, но и умение анализировать ее». При такой постановке вопроса одной из центральных проблем в современной методике преподавания языка в Академии МВД Республики Таджикистан является проблема повышения эффективности обучения. В отличие от традиционных методик, где преподаватель привык давать и требовать определенные знания, при использовании интерактивных форм обучения ученик сам открывает путь к познанию. Таким образом, интенсификация обучения языку должна сопровождаться использованием современных форм и средств обучения, применением в преподавании новых методов познания: использование компьютеров, аудио-, видео- и электронно- вычислительной техники. С учетом слабого знания русского и английского языков определенной частью курсантов (слушателями) Академии МВД Республики Таджикистан новые правила, слова должны объясняться преподавателем только при помощи знакомой лексики, грамматических конструкций, жестов, мимики, рисунков, наглядных пособий, аудио-, видео- и электронно-вычислительной техники. Более того, в случае различения учащихся в группах по уровню сформированности умений и навыков говорения,

чтения, слушания, письма, по своему творческому потенциалу, умению общаться, в качестве основных методов технологии личностно-ориентированного обучения использование метода обучения в сотрудничестве является наиболее эффективным. Основная идея данной технологии – создать условия для активной совместной учебной деятельности учащихся в разных ситуациях для работы над совместным проектом. Надо заметить, что это новый подход к предмету, где акцент делается на самостоятельном познавательном интересе. Вообще, усиленное внимание к изучению «языка в действии», в употреблении, позволяет полнее раскрыть общественную природу и сущность языка, являющегося, по определению В.И. Ленина, «важнейшим средством человеческого общения». [6, с.258] В целом, к методам интерактивного обучения языков можно отнести викторины, дискуссии, семинары, диспуты, презентации, где, как правило, после изучения объемной и значимой темы самостоятельно в ходе коллективного обсуждения подводятся итоги. Курсанты и слушатели выступают с докладами, эссе, сочинениями, анализом, рецензиями, научно- практическими рефератами. Особое внимание уделяется научно- практической работе курсантов второго курса. Вся дополнительная информация и знания осмысливаются и перерабатываются на факультативах и кружках, индивидуальных занятиях, далее она обрабатывается и представляется в рефератах для дальнейшего обсуждения уже на студенческих и городских научно-практических конференциях. При написании рефератов учитывается актуальность темы. Следует заметить, что самостоятельная работа позволяет снизить негативный эффект некоторых индивидуальных особенностей курсантов и слушателей Академии МВД Республики Таджикистан (например, инертность, неспособность распределять внимание, неспособность действовать в ситуации лимита времени и др.) и максимально использовать сильные стороны индивидуальности благодаря самостоятельному выбору времени и способов работы, предпочитаемых носителей информации и др. Приобретение навыков самостоятельной работы, на наш взгляд, очень полезно для будущей профессиональной деятельности, где выпускники Академии МВД Республики Таджикистан будут сталкиваться с различными ситуациями. Поэтому в процессе самостоятельной работы обучающиеся Академии МВД Республики Таджикистан следуют принципам развивающего обучения: исследуют источники, сравнивают их, знакомятся с разными точками зрения, составляют их описание, систематизируют справочный материал. При этом не надо забывать, что среда бытования языка исключительно разнообразна и исторически изменчива. Это обстоятельство приводит к его изменению, варьированию, или дифференциации. В зависимости от факторов, порождающих приспособление языка к условиям функционирования, различают четыре типа варьирования, или дифференциации языка: временное, пространственное, социальное, функционально-стилевое, которые должны учитываться при обучении языков. Таким образом, курсанты и слушатели Академии МВД Республики Таджикистан становятся главной действующей фигурой. Преподаватель же в данной ситуации – активный помощник. При этом важно сбалансировать субординационные аспекты с интерактивными формами обучения. Обучать языку – значит обучать его функциональным стилям, так как язык может выполнять свое назначение лишь постольку, поскольку в нем есть стилистическая дифференциация. Требование свободного владения всеми выпускниками Академии МВД Республики Таджикистан наряду с родным другим языком (например, русским – языком межнационального общения) обязывает преподавателей русского языка не только в совершенстве знать преподаваемый язык, но и владеть его теорией. Уверенность в общении на негосударственном (русском) языке можно приобрести только в процессе практики. При этом, очень важно, чтобы занятия проходили в раскрепощенной обстановке и общение происходило только на изучаемом языке, так как язык, будучи средством общения, нуждается в том, чтобы его «содержали в рабочем состоянии», то есть всегда готовым к использованию в возникающих ситуациях общения. Разумеется, рациональное преподавание, например, русского языка носителям других языков – родственных и неродственных – должно основываться на научном знании стилистической структуры как русского, так и национальных языков, в частности на сопоставительных стилистических исследованиях арабских, персидских, тюркских, английских и всех других языков народов региона Средней Азии. Немаловажное место в процессе изучения языков занимает ознакомление с художественной литературой, так как литература может ответить на вопросы, связанные с особенностями традиций различных наций и народов, в частности их языка, его духа, законов развития и общественно-исторической функции. Ведь язык существует в жизни независимо от литературы и лишь применяется в литературе в зависимости от ее специфических особенностей, приобретая в силу этого некоторые особые свойства, позволяющие говорить о языке художественной литературы, о языке поэзии как о своеобразном ответвлении языка вообще. При этом основные качества

языка, естественно, остаются в силе. Преимущество изучения языка посредством художественной литературы и поэзии заключается в том, что в них можно увидеть самые различные языковые стили, которые в языковой практике сравнительно строго разграничены в зависимости от тех или иных практических целей (научная, деловая, разговорная, интимная и т.п. речь). При этом в произведениях язык мотивирован тем, что он связан с конкретным его носителем, передает своеобразие характера личности человека, выражающееся в своеобразии речи, знания чего необходимы для будущих офицеров органов внутренних дел. Большое значение в процессе обучения языку играют экскурсии по памятным литературным местам. Очень многие памятные места нашей страны связаны с творчеством писателей и поэтов, описаны в литературных произведениях. С достопримечательностями родного края курсантов и слушателей Академии МВД Республики Таджикистан могут знакомить музеи. Но нужно живое, личное знакомство с той атмосферой, в которой писатель жил и работал, с тем дорогим для него уголком, который вдохновлял его и получил отражение в его творчестве. С учетом изложенного, будет правильнее, если формирование положительной мотивации должно быть рассмотрено преподавателем как специальная задача. Как правило, мотивы связаны с познавательными интересами учащихся, потребностью в овладении новыми знаниями, навыками, умениями. Но первая и естественная потребность изучающих язык – коммуникация. Для организации благоприятного климата, ориентирующего учащихся на коммуникацию, необходимо выбирать такие формы урока, которые будут стимулировать деятельность учащихся, а самое главное участники общения должны чувствовать себя в безопасности от критики, преследования за ошибки и наказания. Таким образом, подытоживая рассмотренный вопрос, следует подчеркнуть мнение главы республики Эмомали Рахмона [5], высказанное им в вышеупомянутым Послании парламенту Республики Таджикистан о том, «что будущее страны во многом зависит от деятельности педагога и развития науки и образования». Следует помнить, что только грамотная нация может воспитать просвещенное, образованное поколение и достойные кадры современности, продвигаться вперед и обрести свое достойное место в цивилизованном обществе.

Л И Т Е Р А Т У Р А

1. Послание Президента Республики Таджикистан, Лидера нации Эмомали Рахмона Маджлиси Оли Республики Таджикистан. [Электронный ресурс]. http://www.president.tj/ru/node/13747 (дата обращения: 12.02.2019 г).
2. Указ Президента Республики Таджикистан от 19 марта 2013 года «О стратегии реформы милиции на 2013-2020 годы». Электронный ресурс].http://mvd.tj/index.php/ru. (дата обращения: 12.02.2019 г).
3. Загорулько Л.П. Языковое образование в современных условиях (Социально-философский анализ) / Л.П.Загорулько . -Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2012. — Т. XLI. — 118 с. (Приложение к журналу «Философия образования»).
4. Послание Президента Республики Таджикистан, Лидера нации Эмомали Рахмона Маджлиси Оли Республики Таджикистан. [Электронный ресурс]. http://www.president.tj/ru/node/13747 (дата обращения: 12.02.2019 г).
5. Ленин В.И. О праве нации на самоопределение / В.И. Ленин //Полн. собр. соч., -Т. 25. - С. 258.

ЗАБОНОМӮЗИИ КУРСАНТОНИ (ШУНАВАНДАГОНИ) АКАДЕМИЯИ ВКД ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН ДАР ШАРОИТИ МУОСИР

Дар мақолаи мазкур муаллиф кӯшиш намудааст, ки самти муҳимми таҳсили забономӯзии курсантони (шунавандагони) Академияи ВКД Ҷумҳурии Тоҷикистонро дар шароити муосир дарҷ намояд, ки ин барои баланд бардоштани сатҳи забондонии хатмкунандагони муассисаи таълимии мазкур ва барои бо маҳорати баланд иҷро намудани вазифаҳои ба онҳо вогузошта дар фаъолияти касбии минбаъдаи онҳо мусоидат мекунад. Инчунин, муаллиф қайд мекунад, ки бо мақсади баланд бардоштани самаранокии фаъолияти мақомоти корҳои дохилӣ, такмил додани сохтори он, мутобиқ намудани фаъолияти корҳои дохилӣ мувофиқи талаботи муосир ва меъёрҳои санадҳои ҳуқуқи байналмилалӣ, такмили ҳамкории мақомоти корҳои дохилӣ бо ҷомеа, инчунин барои таъмин намудани кафолатҳои иҷтимоӣ-ҳуқуқии кормандони мақомоти корҳои дохилӣ Барномаи ислоҳоти (рушди) милитсия барои солҳои 2014-2020 қабул шудааст, ки яке аз мақсадҳои асосии он дар марҳилаи ҳозира омода кардани мутахассисони баландихтисос барои Вазорати корҳои дохилӣ мебошад. Ба андешаи муаллиф, Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шароити муосир сиёсати «дарҳои кушод»-ро амалӣ мекунад, ки бо роҳи муқоисаи хусусиятҳои маданияти миллии худ бо маданияти кишварҳои дигар курсантон ва шунавандагони Академияи ВКД Ҷумҳурии Тоҷикистонро бо арзишҳои умумиинсонӣ шинос намуда, барои дар рӯҳияи инсондӯстӣ тарбия намудани онҳо мусоидат мекунад.

Калидвожаҳо: Академияи ВКД, забон, русӣ, англисӣ, викторинаҳо, мубоҳиса, семинарҳо, мунозираҳо, муаллифӣ, робита, корҳои мустақилона, шароит, курсант, шунаванда, милитсия.

ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КУРСАНТОВ (СЛУШАТЕЛЕЙ) АКАДЕМИИ МВД РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В предлагаемой статье автор попытался подчеркнуть важные направления языкового образования курсантов (слушателей) Академии МВД Республики Таджикистан в современных условиях, которые способны повысить уровень знания языков выпускников данного учебного заведения и в будущем в процессе их профессиональной

деятельности квалифицированно решать стоящие перед ними задачи. Далее автор подчеркивает, что в целях повышения эффективности деятельности органов внутренних дел, совершенствования их структуры, приведения деятельности органов внутренних дел в соответствие с современными требованиями и нормами международно-правовых актов, приближения деятельности органов внутренних дел к обществу, а также обеспечения социально-правовых гарантий сотрудников органов внутренних дел принята Программа реформы (развития) милиции на 2014-2020 годы, согласно которой одной из главных целей реформы милиции на современном этапе является подготовка высококвалифицированных кадров для нужд министерства органов внутренних дел. По мнению автора Республика Таджикистан в современных условиях осуществляет политику «открытых дверей», которая позволяет путем сравнения особенности своей национальной культуры с культурой других стран также знакомить с общечеловеческими ценностями, и тем самым содействовать воспитанию курсантов и слушателей Академии МВД Республики Таджикистан в контексте «диалога культур».

Ключевые слова: Академия МВД, язык, русский, английский, викторины, дискуссии, семинары, диспуты, презентации, коммуникация, самостоятельная работа, условия, курсанты, слушатели, милиция.

LANGUAGE EDUCATION OF CADETS (STUDENTS) OF ACADEMY OF REPUBLIC OF TAJIKISTAN IN MODERN CONDITIONS

In the proposed article the author tried to emphasize the important directions of language education of cadets (students) of the Academy of the Ministry of internal Affairs Republic of Tajikistan in modern conditions, which are able to improve the level of knowledge of languages of graduates of this institution and in future in the process of their professional activities qualified to solve their tasks. Further, the author emphasizes that in order to improve the efficiency of the internal Affairs bodies, improve their structure, bringing the activities of the internal Affairs bodies in line with modern requirements and the program of reform (development) of militia for 2014-2020 according to which one of the main objectives of reform of militia at the present stage is training of highly qualified personnel for needs of the Ministry of internal Affairs is adopted by norms of international legal acts, rapprochement of activity of law-enforcement bodies to society, and also ensuring social and legal guarantees of employees of lawenforcement bodies. According to the author, the Republic of Tajikistan in modern conditions carries out the policy of "open doors", which allows by comparing the features of its national culture with the culture of other countries also to acquaint with universal values, and thus contributes to the education of cadets and students of the Academy of the Ministry of internal Affairs of the Republic of Tajikistan in the context of "dialogue of cultures".

Key words: Academy, MIA, language, Russian, English, quizzes, discussions, seminars, debates, presentations, communication, independent work, conditions, cadets, students, police.

Сведения об авторе: ***Давлатшоева Азиза*** – Академия МВД Республики Таджикистан, начальник кафедры языков , кандидат педагогических наук, полковник милиции. **Адрес:** 734024, Республика Таджикистан, город Душанбе, улица Мастонгулова 3. Телефон: **(+992) 93 922 50 97** E-mail: **azizadavlat@mail.ru**

Author information: ***Davlatshoeva Aziz*** - Academy of MIA of the Republic of Tajikistan, head of the Department of languages of the candidate of pedagogical Sciences, the Colonel of militia Tel**: (+992) 93 922 97 50** E-mail:**azizadavlat@mail.ru Ul.** Mastongulov 300

УДК:378(575.3)

БА РОҲ МОНДАНИ КОРҲОИ МУСТАҚИЛОНАИ ДОНИШҶӮЁН АЗ РӮЙИ НИЗОМИ КРЕДИТИИ ТАҲСИЛОТ

Давлатзода С., Баротов К.А.
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон,
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Барои ҳаматарафа инкишоф ёфтани маҳорату малакаи донишҷӯён ва баланд бардоштани сатҳу сифати дониши онҳо дар низоми кредитии таҳсилот кори мустақилона нақши басо бузург мебозад. Бо мақсади дар донишҷӯён тарбия намудани мустақилият ин низом ҳатмӣ талаб менамояд, ки дар тафаккури донишҷӯён маърифати мустақилият ва сипас усулҳои мустақилона омӯхтан тавассути роҳнамоии омӯзгор инкишоф дода шавад, то ки онҳо донишҳои назариявии андӯхтаашонро дар амал татбиқ карда тавонанд.

Кори мустақилона ин фаъолияти эҷодӣ ва инфиродии ҳар як донишҷӯи макотиби олӣ дар низоми кредитии таҳсилот ба ҳисоб рафта, зимни иҷрои он шавқи донишандӯзии онҳо зиёд мегардад. Донишандӯзӣ аз донишҷӯён иҷрои кори мустақилонаро бо китоб ва омӯхтани адабиёти илмӣ, методӣ ва оммавиро тақозо менамояд.

Дар низоми кредитии таҳсилот кори мустақилонаи донишҷӯён асоси баланд бардоштани сатҳу сифати дониши толибилмон ба ҳисоб меравад [2, с. 4].

Дар низоми кредитии таҳсилот кори мустақилонаи донишҷӯён (КМД) мавқеи махсус дорад ва ҳамин аст, ки мутобиқи талаботи Стандартҳои давлатии таҳсилот барои ихтисосҳои Донишгоҳ ва нақшаҳои таълимии ихтисосҳо 50%-и ҳаҷми соатҳои сарбории таълимии барои донишҷӯёни шуъбаи рӯзона ҷудошударо ташкил медиҳад. Яъне, дар низоми кредитии таҳсилот ҳаҷми корҳои аудиторӣ кам карда шуда, аҳамият ва мавқеи

кори мустақилонаи донишҷӯён баланд бардошта шудааст. Зеро бо фаъолгардонии кори мустақилонаи донишҷӯён имконият фароҳам меояд, ки маводи таълимии омӯхташаванда мустаҳкам гарданд, донишҳои нави касбӣ аз худ карда шаванд ва маҳорати амалӣ ташаккул ёбад. Корҳои мустақилона дар ду шакл: кори мустақилонаи донишҷӯ (КМД) ва кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор (КМДРО) ба роҳ монда шудаанд.

Дар системаи мафҳумҳои дидактикаи муосир мафҳуми кори мустақилона яке аз ҷойҳои намоёнро ишғол менамояд. Ҳамин аст, ки педагогону методистон доир ба мафҳуми кори мустақилона фикру андешаҳои зиёдеро пешниҳод сохтаанд. Чунончи, методистони бузурги рус А. В. Усова ва З. А. Вологодская корҳои мустақилонаро ҳамчун методи таълим маънидод намуда, қайд сохтаанд, ки тавассути иҷро намудани корҳои мустақилона толибилмон донишҳои нав гирифта, маҳорату малакаи нав пайдо мекунанд, дар онҳо хусусиятҳои мустақилият, фаъолнокӣ, боиродагӣ ва ғайраҳо ташаккул меёбанд.

К. У. Ушинский чунин меҳисобид, ки мустақилона фикрронии донишҷӯён зимни бевосита иҷро намудани кори мустақилона ба вуҷуд меояд, зеро мустақилият дар омӯзиш диққати толибилмро зиёд мекунад ва ӯ маводро бодиққат хонда, сатҳи фикррониаш фаъол мегардад ва нисбат ба кор масъулият ҳис мекунад.

Аз ин бармеояд, ки кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор (КМДРО) фаъолияте мебошад, ки бо ёрии устод ва кори мустақилонаи донишҷӯ (КМД) бе ёрии устод иҷро карда мешавад ва дар он дараҷаи дониш, маҳорат, малака ва расидан ба мақсади гузошташуда таҷассум меёбад.

Ба ақидаи Б.П. Есипов, кори мустақилонаи донишҷӯ (КМД) корест, ки дар рафти иҷрои он омӯзгор иштирок намекунад, лекин он дар муддати муайяншуда иҷро карда мешавад. Зимни кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор (КМДРО) бошад, бо иштироки омӯзгор супориши додашуда иҷро мегардад. Дар ҳарду ҳолат ҳолат донишҷӯён кӯшиш менамоянд, ки талаботи супоришро бошуурона иҷро кунанд. Натиҷаҳои бадастоварда бо кадом роҳе, ки набошад, қобилияти фикрӣ ё сарфи қувваи ҷисмонии онҳоро ошкор месозад.

Кори мустақилонаи донишҷӯён дар низоми кредитии таҳсилот ду хел мешавад:

– корҳои аудиторӣ;

– корҳои беруназаудиторӣ.

Яке аз шаклҳои корҳои аудиторӣ ин кори мустақилонаи донишҷӯён таҳти роҳбарии омӯзгор (КМДРО) мебошад [2, с. 4].

Зимни гузаронидани машғулиятҳои мустақилона таҳти роҳбарии омӯзгор чун дар машғулиятҳои лексионӣ нақши асосиро устод мебозад. Дар ҳар фанни таълимӣ мувофиқи барномаи таълимӣ ба ғайр аз лексия, машғулиятҳои амалӣ барои корҳои мустақилона таҳти роҳбарии омӯзгор соат ҷудо карда шудааст. Донишҷӯён зимни КМДРО бо ёрии устод супоришҳои додашударо дар дарс иҷро менамоянд.

Масалан, барои омӯзиши фанни «Ҳалли масъалаҳои биологӣ» дар курси 4-уми ихтисоси биология ва биология-химия мувофиқи барномаи таълимӣ 4-кредит ҷудо шудааст. Аз ин миқдор 2 кредит барои дарсҳои амалӣ ва 2 кредит барои КМДРО тақсим шудааст. Агар дар ҷараёни дарсҳои КМДРО донишҷӯён зимни ҳалли масъалаҳо душворӣ кашанд, он гоҳ бо ёрии омӯзгор метавонанд роҳи дурусти ҳалли масъалаҳоро ёбад. Ҳоло дар зер масъалаҳо барои корҳои мустақилона таҳти роҳбарии омӯзгор пешниҳод мегарданд (фанни «Ҳалли масъалаҳои биологӣ»), ки омӯзгорону донишҷӯён метавонанд, намунаҳои овардашударо ҳамчун роҳнамо дар ҷараёни ташкили корҳои мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии устод истифода намоянд.

Масъалаи 1. Дар тиб ҳангоми муолиҷаи баъзе касалиҳо аз ҳавои бо оксиген ғанишуда, ки ҳиссааш ба 0,7 мерасад, истифода мебаранд. Барои ин ҳаво ва оксигени холис ба бемор дар чӣ гуна таносуб бояд ворид шавад?

Ҳалли масъала

Бо роҳи таносуби математикӣ масъаларо ҳал мекунем:

1) 100 л(ҳаво)----------------21л (O_2)

х л (ҳаво)---------------х л (O_2)

(100+х) л ҳаво----------------100%

(21+х) л O_2---------------------70%

2100+100 х=7000+70 х

100х-70х=7000-2100

30х=4900

$$X = \frac{4900}{30} = 163{,}33\text{л}.\ (0_2)$$

2)100 л (ҳаво): 163,33л (O_2)=1:1,6

Барои бемор оксиген ва ҳаво ба таносуби 1:1,6 ворид мешавад.

Масъалаи 2. Ҳаҷми болишти тиббии оксиген қариб 15 л аст. Ҳисоб кунед, ки агар одам зимни нафаскашӣ тақрибан сеяки грамми оксигенро дар як дақиқа сарф кунад, аз болишт чанд дақиқа истифода бурдан мумкин аст?

Ҳалли масъала

1) 22,4 л (O_2)----------32г

15л (O_2)-----------Хг

$$X = \frac{15 \cdot 32}{22,4} = 21,43(O_2)$$

2) 0,33 г (O_2)-------------------1 дақиқа

21,43г(O_2)----------------------Х дақиқа

$$X = \frac{21,43 \cdot 1}{0,33} = 64,9 \text{ дақиқа}$$

Одам аз ҳавои ин болишт 64,9 дақиқа истифода бурда метавонад.

Масъалаи 3. Мушакҳои пой вақти давидан дар 1 дақиқа 24 кҶ ё 6 ккал энергия сарф мекунанд. Ҳисоб кунед, ки барои мушакҳои пой зимни давидан дар 25 дақиқа чӣ қадар глюкоза сарф шуда, чӣ қадар энергия (АТФ) хориҷ мешавад?

Аввал миқдори энергияро барои 25 дақиқа меёбем:

1дақиқа--------------- 24 кҶ

25 дақиқа-------------- Х кҶ

$$X = \frac{25 \cdot 24}{1} = 600 \text{кҶ ё 150 ккал}$$

Маълум аст, ки энергияи 1 мол АТФ ба 40 кҶ баробар аст. Аз рӯйи энергияи ҳосилшуда миқдори АТФ-ро меёбем:

1 мол АТФ 40 кҶ ——————

Х мол АТФ 600 кҶ —————

$$X = \frac{1 \cdot 600}{40} = 15 \text{ мол АТФ}$$

Барои мушакҳои пой зимни давидан дар 25 дақиқа 15 мол АТФ лозим аст.

Аз рӯйи таносуб миқдори глюкозаро барои 15 мол АТФ меёбем: (маълум аст, ки аз рӯйи муодила массаи глюкоза барои 38 мол АТФ 180 г аст).

180г ($C_6H_{12}O_6$) ---------------- 38 мол АТФ

Хг ------------------------ 15 мол АТФ

$$X = \frac{180 \cdot 15}{38} = 71 \text{ г глюкоза}$$

Ҳамин тавр, мушакҳои пой зимни давидан дар 25 дақиқа 71 г глюкозаро сарф мекунанд, ки миқдори энергияи он ба 15 мол АТФ баробар аст.

Масъалаи 4. Зимни иҷрои машқҳои озод мушакҳои даст дар 1 дақиқа 12 кҶ энергия сарф мекунанд. Муайян намоед, ки дар 10 дақиқа барои машқҳои мушакҳои даст чӣ қадар глюкоза сарф мешавад?

Ҳалли масъала

Аввал миқдори энергияро барои 10 дақиқа меёбем:

1 дақиқа ____________12 кҶ

10 дақиқа ___________ Х кҶ

$$X = \frac{10 \cdot 12}{1} = 120 \text{ кҶ}$$

Аз рӯйи муодилаи таҷзияи пурраи глюкоза миқдори сарфи глюкозаро меёбем (маълум аст, ки зимни таҷзияи 1 молекула АТФ 40 кҶ энергия ҳосил мешавад).

хг 120 кҶ

$C_6H_{12}O_6$+$6O_2$+38АДФ+38H_3PO_4=6CO_2+38АТФ+44H_2O

180г --38· 40 кҶ

Х г ---120 кҶ

$$X = \frac{180 \cdot 120}{38 \cdot 40} = 14{,}2 \text{ г глюкоза}$$

Ҷавоб: Дар 10 дақиқа барои машқҳои мушакҳои даст 14,2 г глюкоза сарф мешавад.

Масъалаи 5. Маҳлули хлориди калсийро дар тиб барои лахташавии хун истифода мебаранд. Массаи катиони калсийро, ки ба организм ҳангоми қабул кардани як қошуқчаи ошхӯрӣ (15мл) дохил мешавад, ҳисоб кунед. Ба ҳисоб гиред, ки дар 100 мл маҳлул 5г Ca $Cl_2 \cdot 6H_2O$ мавҷуд аст [2, 3,5].

Дода шудааст:

100 мл маҳлул- 5г Ca $Cl_2 \cdot 6H_2O$

Дар 15 мл маҳлул, Ca^{+2} -?

Ҳалли масъала

Аввал миқдори $CaCl_2 \cdot 6H_2O$-ро дар 15 мл маҳлул меёбем.

1) Ca $Cl_2 \cdot 6H_2O$ ________________ Ca^{+2}

219г 40г

5 г ________________________Хг

$$X = \frac{40 \cdot 5}{219} = 0{,}91 \text{г } Ca^{+2}$$

2) 100мл (маҳлул)---------------------0,91г Ca^{+2}

15мл----------------------------------Х

$$X = \frac{15 \cdot 0{,}91}{100} = 0{,}14 \text{ г (катиони калсий)}$$

Ҷавоб: Дар як қошуқ (15мл) 0,14 катиони калсий мавҷуд аст.

Масъалаи 6. Дар як гардиш хуни одами вазнаш 70 кг чӣ қадар оксигенро ба тамоми бадан мебарад (агар массаи хун 8%-и массаи баданро ташкил диҳад)? Миқдори гемоглобин дар 100 мл хун 14 г буда, зичии он ба 1,050 г/ мг баробар аст.

Дода шудааст:

m (бадан) = 70 кг

w% (хун) = 8%

m (гемоглобин) = 14г дар 100 мл хун

p (хун) = 1,050 г / мг

m (O_2) - ?

Ҳалли масъала

Аввал массаи хунро меёбем:

1) m=v. p=100 мл.1,050 г/ мг= 105г

Сипас массаи хунро дар 70кг вазн меёбем:

2) 70 кг ------------------100%

Х ---------------------8%

$$X = \frac{70 \cdot 8}{100} = 5{,}6 \text{ кг (хун)}$$

Массаи гемоглобинро дар 5,6 кг хун меёбем:

3) 105 г (хун) ------------ 14 г (гемоглобин)

5600 г ----------------- Хг

$$X = \frac{5600 \cdot 14}{105} = 747 \text{ г (гемоглобин)}$$

Маълум аст, ки 1 г гемоглобин 1,34 мг оксигенро ба бофтаю узвҳо мебарад. Он гоҳ миқдори оксигенеро, ки 747г гемоглобин ба узвҳо мебарад, аз рӯйи таносуби зерин меёбем:

1 г (гемоглобин) --------------- 1,34 мг (оксиген)

747 г ------------------------------Х мг

$$X = \frac{747 \cdot 1{,}34}{1} = 1000{,}98 \text{мг ё } 1{,}98 \text{ г (оксиген)}$$

Ҷавоб: Дар 1 гардиши худ хуни одам 1,98 г оксигенро ба тамоми бадан мебарад.

Масъалаи 7. Массаи йод дар 100 г массаи хуни одам 0,013 мг-ро ташкил медиҳад. Массаи хун 8%-и вазни баданро ташкил медиҳад. Массаи йодро дар хуни одами вазнаш 70 кг ҳисоб намоед.

Дода шудааст:
Дар 100г хун= 0,013 мг (йод)
m (хун)= 70 кг
m (йод) - ?

Ҳалли масъала

Аввал массаи хунро дар одами вазнаш 70 кг меёбем.
1) 70 кг ________ 100%
X кг _________ 8%

$$X = \frac{70 \cdot 8}{100} = 5,6 \text{ кг (хун)}$$

Акнун миқдори йодро дар ин миқдори хун ҳисоб мекунем:
2) 100 г _____________ 0,013 мг (йод)
5600 г _____________ X мг

$$X = \frac{5600 \cdot 0,013}{100} = 0,728=0,73 \text{ мг (йод)}$$

Ҷавоб: Дар хуни одами вазнаш 70 кг 0,73 мг йод мавҷуд аст.

Масъалаи 8. Мувофиқи ҳисоби олимон барои организми инсон дар як шабонарӯз тақрибан 10^{-3} г йод зарур аст. Ин ба ҳисоби йодиди калий чанд грамм мешавад? [1, 5]

Ҳалли масъала

10^{-3} г =0,003 г(I_2)
Миқдори йодро дар таркиби йодиди калий меёбем:
M(KI)=39+127=166г/мол.
166(KI)-------------------127 г(I_2)
Xг-----------------------0,003 г(I_2)

$$X = \frac{166 \cdot 0,003}{127} = 0,0039г = 3,9 \cdot 10^{-4} \text{ г}$$

Масъалаи 9. Формалин дар тиб васеъ истифода бурда мешавад. Ҳисоб кунед, ки барои ҳосил шудани 1 л формалин (маҳлули 40%, p=1,11 г/см³) ҳаҷман чӣ қадар формалдегидро дар об бояд ҳал кард?

Ҳалли масъала

m = V·p= 1000 мл · 1,11 г/см³= 1110 г формалин.
1) 1110 г----------100%
Xг---------------40%

$$X = \frac{1110 \cdot 40}{100} = 444г \text{ (алдегиди формиат)}$$

2) 1110 - 444 г = 666г об.

Агар 444 г алдегиди формиатро дар 666 г об ҳал кунем, он гоҳ маҳлули 40%-и формалин ҳосил мешавад.

Ҳамин тариқ, дар дарсҳои КМДРО донишҷӯён бо ёрии устод супоришҳои пешниҳодшударо ҳал менамоянд.

Бояд қайд намуд, ки тавассути иҷро намудани корҳои мустақилона (КМД ва КМДРО) донишҷӯён донишҳои нав гирифта, маҳорату малакаи нав пайдо мекунанд ва дар онҳо хусусиятҳои мустақилият, фаъолнокӣ, боиродагӣ ва ғайраҳо ташаккулмеёбанд.

АДАБИЁТ

1. Баротов К. Ҳалли масъалаҳои биологӣ. Китоби дарсӣ / К. Баротов, С.Савлатов, М.Ғайратов, Н. Одинаев. -Душанбе, 2017.-215 с.
2. Воронин А.С. Самостоятельная работа студентов, учебно-методическое пособие для студентов. Учебник для педагогических вузов / А.С.Воронин. -Екатеринбург, 2005. -255 с.
3. Зубайдов У.З. Тавсияҳои методӣ оид ба ташкили корҳои мустақилонаи беруназаудитории донишҷӯён. Воситаҳои таълимӣ / У.З.Зубайдов, С.Ш. Алимов. -Душанбе, 2014. -30 с.
4. Муртазин Г.М. Задачи и упражнения по общей биологии. Учебник для педагогических вузов / А.С. Воронин. -М.: Просвещение, 1988. -190 с.
5. Савлатов С. Генетика. Китоби дарсӣ / С. Савлатов, М. Ғайратов, К.Баротов. –Душанбе, 2010. -163 с.

БА РОҲ МОНДАНИ КОРҲОИ МУСТАҚИЛОНАИ ДОНИШҶӮЁН АЗ РӮЙИ НИЗОМИ КРЕДИТИИ ТАҲСИЛОТ

Дар мақола оиди корҳои мустақилонаи донишҷӯён дар дарсҳои амалӣ аз рӯйи низоми кредитии таҳсилот маълумот дода шудааст. Муаллиф қайд намудааст, ки кори мустақилона фаъолияти эҷодӣ ва инфиродии ҳар як донишҷӯи макотиби олӣ дар низоми кредитии таҳсилот ба ҳисоб рафта, зимни иҷрои он шавқи донишандӯзии онҳо зиёд мегардад. Донишандӯзӣ аз донишҷӯён иҷрои кори мустақилонаро бо китоб

ва омӯхтани адабиёти илмӣ, методӣ ва оммавиро тақозо менамояд. Дар низоми кредитии таҳсилот кори мустақилонаи донишҷӯён асоси баланд бардоштани сатҳу сифати дониши толибилмон ба ҳисоб меравад. Дар низоми кредитии таҳсилот кори мустақилонаи донишҷӯён (КМД) мавқеи махсус дорад ва ҳамин аст, ки мутобиқи талаботи Стандартҳои давлатии таҳсилот барои ихтисосҳои донишгоҳ ва нақшаҳои таълимии ихтисосҳо 50%-и ҳаҷми соатҳои сарбории таълимии барои донишҷӯёни шуъбаи рӯзона ҷудошударо ташкил медиҳад. Яъне, дар низоми кредитии таҳсилот ҳаҷми корҳои аудиторӣ кам карда шуда, аҳамият ва мавқеи кори мустақилонаи донишҷӯён баланд бардошта шудааст. Зеро бо фаъолгардонии кори мустақилонаи донишҷӯён имконият фароҳам меояд, ки маводи таълимии омӯхташаванда мустаҳкам гардад, донишҳои нави касбӣ аз худ карда шаванд ва маҳорати амалӣ ташаккул ёбад. Корҳои мустақилона дар ду шакл: кори мустақилонаи донишҷӯ (КМД) ва кори мустақилонаи донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор (КМДРО) ба роҳ монда шудаанд.
Калидвожаҳо: корҳои мустақилона, кредит, низоми кредитии таҳсилот, омӯзгор, донишҷӯён, корҳои мустақилонаи донишҷӯён, корҳои мустақилона таҳти роҳбарии устод, ҳалли масъалаҳо.

ВНЕДРЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В СООТВЕТСТВИИ С КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ

В статье представлены самостоятельные работы студентов на практических занятиях в соответствии с кредитной системой обучения. Автор отмечает, что самостоятельная работа играет большую роль во всестороннем развитии навыков и способностей студентов, а также в повышении уровня и качества их знания. С целью воспитания самостоятельности у студентов эта система обязательно требует развития познания самостоятельности, а также методов самостоятельного обучения под руководством преподавателя, чтобы они могли применять полученные теоретические знания на практике. Автор отметил, что самостоятельная работа в кредитной системе обучения считается творческой и индивидуальной деятельностью каждого студента высшего учебного заведения наряду с ее выполнением повышается их заинтересованность в учебе. Приобретённые знания требуют от студентов выполнения самостоятельной работы с помощью книг и изучения научной, методической и общественной литературы. В кредитной системе обучения самостоятельная работа студентов считается фундаментом повышения уровня и качества знаний учащихся. В кредитной системе обучения самостоятельная работа студентов (СРС) занимает особое место и согласно государственным стандартам обучения для специальностей университета и учебных планов специальностей составляет 50 % объема часов учебной нагрузки для студентов очного отделения. То есть в кредитной системе обучения уменьшили объем аудиторных работ, повысили значение и место самостоятельных работ студентов. Так как с помощью активизации самостоятельных работ студентов появляется возможность закрепления учебного материала, приобретения новых профессиональных знаний и формирования практических навыков. Самостоятельная работа представляется в двух видах: самостоятельная работа студента (СРС) и самостоятельная работа студента под руководством преподавателя.
Ключевые слова: самостоятельная работа, кредит, кредитная система обучения, преподаватель, студенты, самостоятельная работа студентов, самостоятельная работа студента под руководством преподавателя, решении задачи, кровь.

THE INTRODUCTION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS IN PRACTICAL CLASSES IN ACCORDANCE WITH THE CREDIT SYSTEM OF EDUCATION

The article presents the independent work of students in practical classes in accordance with the credit system of education. The author notes that independent work plays an important role in the comprehensive development of students' skills and abilities, as well as in improving the level and quality of their knowledge. In order to foster self-reliance among students, this system necessarily requires the development of knowledge of autonomy, as well as self-study methods through the guidance of a teacher, so that they can apply their theoretical knowledge in practice. The author noted that independent work in the credit system of education is considered to be the creative and individual activity of each student of a higher educational institution, along with its implementation, their interest to learn increases. Acquired knowledge requires students to perform independent work using books and studying scientific, methodological and public literature. In the credit system of education, independent work of students is considered the foundation for raising the level and quality of students' knowledge. In the credit system of education, independent work of students (IWS) has a special place in the same way according to state standards of education for university specialties and curricula for specialties is 50% of the volume of study load for full-time students. That is, in the credit system of training, the volume of audit work was reduced, the value and place of students' independent work increased. As with the help of activating the independent work of students, it becomes possible to strengthen educational material, the acquisition of new professional knowledge and the formation of practical skill. Independent work is presented in two forms: independent work of a student (IWS) and independent work of a student with the guidance of a teacher.
Key words: Independent work, credit, credit system of education, teacher, students, independent work of students, and independent work of a student with the guidance of a teacher.

Сведения об авторах: ***Давлатзода С.*** – Таджикский национальный университет, доктор биологических наук, профессор. Телефон: **(+992) 987437182.**
Баротов Камолиддин Ашурович – Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни, кандидат педагогических наук, доцент. Телефон: **(+992) 934050446.**

About authors: ***Davlatov S.*** **–**professor TNU tel: (+992) 987437182.
Barotov Kamoliddin Ashurovich – Ph. D. in Pedagogy, docent, Tajik State Pedagogical University named after Sadriddin Aini, tel: (+992) 934050446.

УДК: 73.3/.5.02. (575.3)

КОНСТРУИРОВАНИЕ МОДЕЛИ СОТРУДНИЧЕСТВА УЧИТЕЛЯ С УЧЕНИКАМИ И УЧЕНИКОВ ДРУГ С ДРУГОМ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сидикова П.И.
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Деятельность является формой функционирования человека, социальной группы, общества. Испокон веков главной задачей школы являлась подготовка к жизни и труду. И сегодня эта задача остается актуальной. В зависимости от новых социально – экономических условий могут меняться её форма и содержание, а суть остается неизменной. Главными видами деятельности человека, социальной группы, общества являются материальная и духовная деятельность.

Природа человека такова, что он в момент рождения не готов к самостоятельному материальному и духовному функционированию. Прежде чем приступить к самостоятельной жизни, как к материальной, так и к духовной, он должен пройти подготовительный этап, этап подготовки к материальной и духовной деятельности.

В процессе подготовительного этапа подрастающее поколение усваивает социальный опыт под руководством старшего поколения. Подготовительный этап включает как познавательную, так и учебно-познавательную деятельность, а также общее профессиональное образование.

Подготовительный этап-это этап социализации подрастающего поколения. Если в процессе познавательной деятельности субъект деятельности самостоятельно добывает знание, то в процессе учебно-познавательной деятельности субъект добывает знание под руководством другого субъекта. Этот другой субъект по сравнению с исходным субъектом является профессионалом, и соответственно, считается компетентным. В своем деле таковым субъектом является учитель, который имеет педагогическое образование. Данный субъект обучает другого субъекта в ходе учебно-познавательной деятельности. Он формирует у него знания, умения, навыки, учит репродуктивной и творческой деятельности, формирует отношения к предметам и явлениям мира.

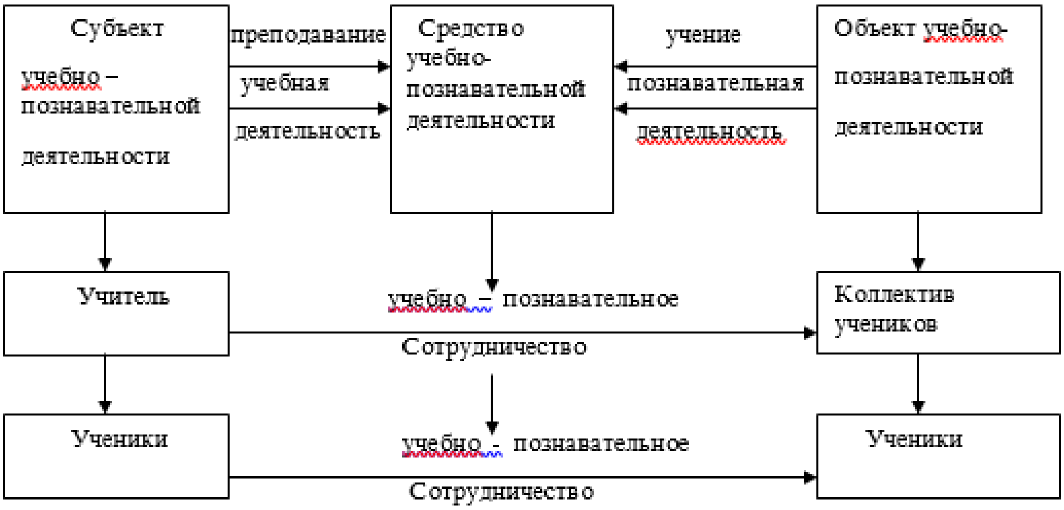


Рис.№1 Модель сотрудничества учителя с коллективом учеников и учеников друг с другом

Как видим из модели на первом этапе субъектом учебно-познавательной деятельности является учитель, а объектом учебно-познавательной деятельности является коллектив учеников. На данном этапе учитель сотрудничает с коллективом учеников. На втором этапе субъектом и объектом учебно-познавательной деятельности являются ученики которые сотрудничают в процессе учебно-познавательной деятельности друг с другом. Формой активности субъекта учебной деятельности является преподавание, формой активности субъекта познавательной деятельности является учение. Активность является одной из главных сущностных форм проявления субъекта в процессе деятельности. Учебно-познавательная

деятельность-это не простая сумма двух видов деятельности: учебной и познавательной. Это диалектическое единство, взаимосвязь взаимообусловленность двух видов деятельности.

Это проявляется в учебно-познавательном взаимодействии двух субъектов: субъекта преподавания, с одной стороны, и субъекта учения, с другой. Но активность субъекта может иметь определенный смысл, лишь тогда, когда имеет место и сознательность.

Именно сознательная активность должна быть характерной, сущностной, чертой, качеством субъекта деятельности в целом, и субъекта учебно-познавательной деятельности в частности, ибо человек является сознательным, а не только активным существом.

Хотя в научной литературе активность специально выделяется, а сознательность нет. Так наиболее общепринятое определение деятельности гласит: «Деятельность специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование» [3, с.151].

Учебно-познавательная деятельность относится к преобразовательному виду деятельности. В результате реализации целей и задач учебно-познавательной деятельности происходит преобразование объекта учебно-познавательной деятельности, т.е. обучаемых от состояний необразованности, невоспитанности и неразвитости в качественно новое состояние; образованности воспитанности и развитости. Исходя из этого, имеется три вида функций обучения: образовательная, воспитательная и развивающая. Реализация этих трёх функций обучения и способствует достижению образовательной, воспитательной и развивающей цели обучения. Учебно-познавательная деятельность имеет место лишь тогда, когда имеет место контакт, коммуникация, общение между субъектом и объектом учебно-познавательной деятельности, между учителем и учениками, если такой коммуникации нет, то и нет учебно-познавательной деятельности. Поэтому необходимо формирование у будущих учителей такого качества, как педагогическая общительность. Данное качество необходимо для обеспечения эффективного рационального, оптимального протекания учебно-познавательной деятельности. Исходя из этого, вытекает учебно-познавательная деятельность, сотрудничество учителя с учениками. Это, с одной стороны, с другой стороны, для успешного протекания учебно-познавательной деятельности, также необходим контакт, коммуникация, общение учеников друг с другом, что требует внедрения учебно-познавательного сотрудничества учеников друг с другом, что требует формирования у учеников чувства дружбы, сплоченности, коллективизма и, соответственно, общительности. Это исходит из того факта, что человек является социальном существом, он не может функционировать вне и независимо от социальной группы, от общества. «Конкретный субъект может быть включен в деятельность другого субъекта как ее «предмет» или как носитель предназначения результатов. Кроме того, два субъекта могут быть соисполнителями деятельности. Во всех этих случаях, когда два или более субъектов включены в одну и ту же деятельность, она приобретает характер взаимодействия людей. Любое взаимодействие людей осуществляется как обмен их индивидуальных деятельностей» [2, с. 118]. Исходя из этого, взаимодействие учеников друг с другом посредством учебно-познавательного сотрудничества значительно повышает качество учебно-познавательной деятельности, и соответственно, результат такой деятельности будет более весомый и высокий, ибо «межсубъектный обмен деятельностей является более сложным и более богатым по содержанию, чем сумма включенных в него индивидуальных деятельностей» [2, с. 118]. Объединение людей, субъектов в процессе деятельности способствует объединению жизненных сил, в ходе же учебно-познавательной деятельности это проявляется в форме объединения учебно-познавательных сил, что не может не сказаться на повышении качества учебно-познавательной деятельности.

Определение истинной сущности и формы проявления учебно-познавательной деятельности и рассмотрение на этой основе роли сотрудничества учителя с учениками и учеников друг с другом настоятельно диктует необходимость исследования данной проблемы на основе системно - комплексного подхода. «Определение сущности и статуса понятия «система» в арсенале современных средств познания, преобразования мира является необходимым и актуальным. Важность этой проблемы заставляет исследователей всех областей знания пытаться глубже и полнее раскрыть объективное содержание, и гносеологическую, и методологическую значимость категории «система» [1, с. 27]. Исходя из этого, следует отметить, что любой предмет и явление следует рассматривать как систему, состоящую из конкретных элементов. Эти элементы, так или иначе, имеют определенную связь, иначе не было бы целостности исследуемого объекта. Дело в том, что данная связь между элементами может быть как слабой, так и сильной, как минимальной, так и максимальной.

Так же каждый элемент системы может быть как слабым, так и сильным. Следовательно, эффективность функционирования системы зависит от уровня их связи. Деятельность вообще, учебно-познавательная в частности, как система могут быть таковыми. Следовательно, они могут функционировать как эффективно, так и неэффективно в зависимости от качества элементов и качества связи этих элементов между собой. При слабой взаимосвязи они контактируют минимально, лишь при очень сильной объективной необходимости, при сильной прочной связи они контактируют максимально. Только в данном случае происходит реальное взаимодействие элементов. Более того при эффективном функционировании системы сильные элементы оказывают положительное влияние на слабые элементы, в таком случае слабые элементы также постепенно и последовательно становятся сильными. Это оказывает позитивное и созидательное воздействие. Каждый элемент в системе может быть как положительным, так и отрицательным. Положительный элемент - это тот элемент, который имеет созидательный характер и поэтому он позитивно влияет на другие элементы, особенно на слабые элементы, постепенно и последовательно делая их сильными и положительными. И наоборот, отрицательные или негативные элементы имеют разрушающий характер. Они негативно влияют на другие элементы и способствуют тому, чтобы и другие элементы стали негативными. Чем больше в системе позитивных элементов, тем эффективнее функционирует система и наоборот, чем больше в системе негативных элементов, тем ниже эффективность функционирования системы.

Неэффективное функционирование системы может дойти вплоть до уровня разрушения системы. Это может происходить ввиду того что, негативные элементы своей разрушительной силой могут угрожать целостности системы. Исходя из этого, можно считать, что позитивные элементы имеют конструктивный и созидательный характер, тогда как негативные элементы деструктивно – разрушающий.

На основе данной предпосылки о теории систем рассмотрим учебно-познавательную деятельность как систему. Главными элементами учебно-познавательной системы является учитель и ученики. Соответственно, учитель и ученики должны быть сильными и позитивными. Их сила проявляется в форме учебно-познавательной силы. Учебно-познавательная сила учителя и учеников проявляется и реализуется в процессе преподавания и учения. Профессионально- педагогическое образование, способность и мастерство учителя определяет уровень его профессионально - педагогической компетентности, уровень его учебной силы. Знание, умение, навыки познавательные способности учеников определяет уровень их ученической компетентности, и соответственно, уровень их познавательной силы. Уровень учебно-познавательной силы учителя и учеников также проявляется на уровне их сознательности и активности. Чем выше их уровень сознательности и активности, тем эффективнее протекает учебно-познавательная деятельность. И наоборот, чем ниже уровень сознательности и активности учителя и учеников, тем ниже эффективность учебно-познавательной деятельности. Как мы уже отмечали, эффективность функционирования системы зависит также от уровня связи элементов.

Учебно-познавательное сотрудничество является главным атрибутом связи элементов учебно-познавательной деятельности. Речь идет о сотрудничестве учителя с учениками и учеников друг с другом. Исходя из этого, можно отметить, что если в процессе учебно-познавательной деятельности имеет место сотрудничество учителя с учениками, то уровень и качество учебно-познавательной деятельности повышается. И наоборот, если в ходе учебно-познавательной деятельности не имеет место сотрудничество учителя с учениками, то уровень и качество учебно-познавательной деятельности снижается.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аверьянов А.Н. Системное познание мира: Методологические проблемы / А.Н. Аверьянов. - М: Политиздат, 1985. -263 с.
2. .Николов Л. Структуры человеческой деятельности / Л.Николов. –М: Прогресс, 1984. -176 с.
3. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев , С.М. Ковалев, В.Г. Панов.- М: Сов. Энциклопедия, 1984. -840 с.
4. Averyanov A.N. The system cognition of the world: Methodological problems / A.N. Averyanov. -M: Politizdat, 1985. -263 p.
5. Nicolov L. The structure of human activity / L.Nicolov. –M: Progress, 1984.-176p
6. Philosophical encyclopedic dictionary / Chief editorship: L.F. Ilihev, P. N. Fedoceev, C S .M. Kovalev, V.G. Panov - M: Soviet encyclopedia, 1983. -840 p.

ТАҲИЯИ АМСИЛАИ ҲАМКОРИИ ОМӮЗГОР БО ХОНАНДАГОН ВА ХОНАНДАГОН БО ҲАМДИГАР ДАР РАВАНДИ ФАЪОЛИЯТИ ТАЪЛИМӢ-МАЪРИФАТӢ

Самаранокии фаъолияти таълимӣ – маърифатӣ аз бисёр омилҳо вобаста аст. Дар мақолаи мазкур ба ҳайси чунин омил ҳамкории таълимӣ–маърифатӣ мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. Муаллиф тавассути методи амсиласозӣ, моҳият, мазмуни асосӣ ва аҳамияти ҳамкории омӯзгор бо хонандагон ва хонандагон бо ҳамдигарро мавриди омӯзиш қарор додааст. Вобаста ба ин, аҳамияти ташаккули сифати ахлоқӣ–касбии одамдӯстӣ дар омӯзгорони оянда асоснок карда шудааст, ки он асоси муносибати педагогиро ташкил медиҳад. Салоҳиятнокии касбӣ-педагогии омӯзгор ҳамчунин аз маҳорати истифодаи муносибати педагогӣ вобаста аст, ки дар асоси он ҳамкории таълимӣ - маърифатии омӯзгор бо коллективи хонандагон дар зинаи якум ва хонандагон бо ҳамдигар дар зинаи дуюм ба роҳ монда мешавад. Одамдӯстӣ ҳамчунин барои хонандагон низ сифати зарурӣ ба ҳисоб меравад, ки асоси якҷоя амал кардани онҳоро дар раванди фаъолияти таълимӣ–маърифатӣ аввал ба омӯзгор ва баъд бо ҳамдигар ташкил медиҳад. Дар мақола аҳамияти махсус ба мавриди истифода қарор додани назари силсилабандии маҷмӯавӣ ҳангоми таҳқиқи ҳамкории таълимӣ –маърифатӣ дода шудааст. Ҳамкории таълимӣ-маърифатӣ, вобаста ба назари силсилабандии маҷмӯавӣ, ҳамчун маҳаки асосии силсилабандӣ дар фаъолияти таълимӣ– баромад мекунад.

Калидвожаҳо: ҳамкории таълимӣ маърифатӣ, фаъолияти таълими- маърифатӣ, амсиласозии ҳамкории таълимӣ–маърифатӣ, субъекти фаъолият, объекти фаъолият, шуурнокӣ, фаъолнокӣ, вазифаҳои таълимӣ, одамдӯстӣ, муносибати педагогӣ, коллективи хонандагон, якҷоя амалкунии хонандагон.

КОНСТРУИРОВАНИЕ МОДЕЛИ СОТРУДНИЧЕСТВА УЧИТЕЛЯ С УЧЕНИКАМИ И УЧЕНИКОВ ДРУГ С ДРУГОМ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Эффективность учебно-познавательной деятельности зависит от многих факторов. В статье в качестве такового фактора рассматривается учебно-познавательное сотрудничество. Автор посредством метода моделирования раскрывает сущность, основное содержание и значимость сотрудничества учителя с коллективом учеников и учеников друг с другом. Исходя из этого, обосновывается значимость формирования у будущих учителей нравственно-профессионального качества общительности, что является основой педагогического общения. Профессионально-педагогическая компетентность учителя также зависит от его умения ввести педагогическое общение и на этой основе организовать учебно-познавательное сотрудничество с коллективом учеников на первом этапе, а также учебно-познавательное сотрудничество учеников друг с другом на втором этапе. Общительность также является необходимым качеством для учеников, поскольку она составляет основу учебного взаимодействия учеников как и с учителем, так и друг с другом. Особое значение уделяется рассмотрению учебно-познавательного сотрудничества на основе системно – комплексного подхода. Учебно-познавательное сотрудничество исходя из системного комплексного подхода выступает как системообразующая основа учебно-познавательной деятельности.

Ключевое слова: учебно-познавательное сотрудничество, учебно-познавательная деятельность, моделирование учебно-познавательного сотрудничества, субъект деятельности, объект деятельности, сознательность, активность, функции обучения, общительность, педагогическое общение, коллектив учеников, взаимодействие учеников.

FORMING THE MODEL OF CO-OPERATION OF TEACHER WITH PUPILS AND PUPILS WITH EACH OTHER IN THE PROCESS OF EDUCATIONAL COGNITIVE PRACTICE

Effectiveness of educational cognitive practice depends from many factors. In the given articles as the same factors is considered educational cognitive co - operation. The author by the method or forming the model reveals the essence, main content and significance of co-operation of teacher with the collective of pupils and the pupils with each other. Proceeding from this gives proof of significance of forming in future teachers moral professional quality of sociability, which is the base of pedagogical intercourse. Professional pedagogical competence of teacher also depends from his ability to introduce pedagogical intercourse and in this base to organize educational cognitive co-operation with the collective of pupils in the first stage and also to organize educational cognitive co-operation of pupils with each other on the second stage. The sociability also is the necessary quality for pupils, as it is the base of interaction of pupils as with teacher so with each other. The special meaning is given to consideration of educational cognitive co-operation in the base of system complex approaches. The educational cognitive co-operation according to system and complex approaches came out as a system –organizing base of educational cognitive practice.

Key words: educational cognitive co-operation, educational cognitive practice, forming the model of educational cognitive co-operation, the subject of practice, the object of practice ,consciousness, activity, the functions of education, sociability, pedagogical intercourse, collective of pupils, interaction of pupils.

Сведения об авторе: ***Сидикова Парвина Исмоиловна***, преподаватель кафедры общей психологии Худжандского государственного университета имени академика Б.Гафурова (Республика Таджикистана, г. Худжанд).Телефон: **92735-10-01**, E-mail:**sidikova88@mail.ru.**

Information about the author:*Sidikova Parvina Ismoilovna*, a lecturer of the department of general psychology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan Republic, Khujand), Email:sidikova88@mail.ru. Pone: **92735-10-01**, E-mail:**sidikova88@mail.ru.**

УДК 378

ДАРСИ МУОСИР ВА МЕТОДИ ГУЗАРОНИДАНИ ОН

Ҳомидов Абдурасул, Маҳмудов Олимҷон
Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи Бобоҷон Ғафуров

Асри XXI – ро замони пешрафти илмӣ-техникӣ меноманд. Ин вазъият тақозо дорад, ки ҷавонони тоҷик дар оянда пешрафта бошанд. Барои расидан ба ин ҳадафи олӣ роҳу усулҳои беҳтару хубтари таълимро дар ҷараёни дарс истифода бояд бурд.

Асосгузори сулҳи ваҳдати миллӣ - Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар вохӯриҳояшон бо ҷавонону зиёиён таъкид намудаанд: «Маориф ҳамчун соҳаи сарнавиштсози ҷомеа дар низоми сиёсати иҷтимоии давлат яке аз самтҳои афзалиятнок эълон гардида, барои ислоҳоту рушди он аз рӯзҳои аввали истиқлолият пайваста таваҷҷуҳ ва ғамхории хосса зоҳир мегардад. Ҷавҳари сиёсати давлатиро дар соҳаи маориф бояд масъалаҳои дар низоми таҳсил ҷорӣ кардани меъёрҳои ҷаҳонӣ, тайёр кардани мутахассисони соҳибкасби ҷавобгӯи талаботи бозори меҳнат ташкил диҳанд» [7, с. 3].

Дар давраи ҷорӣ шудани технологияҳои информатсионӣ дар ташкили чараёни таълиму тарбия лозим аст, ки методҳои муосири таълимро истифода барем, ки аз методҳои гузашта афзалият дошта бошанд ва дар ташаккули умумии малакаю маҳорати хонандагон, методҳои мустақилона аз худ кардани дониш ба онҳо мусоидат намоянд. Муаллим бояд дар байни 45 дақиқа муъҷиза офарида тавонад. Нависандаи рус А.Н.Толстой чунин гуфта буд: «Дар фаъолияти педагогӣ метод не, балки маҳорат ва санъати моҳирона нақши муҳимро мебозад. Истеъдодро муҳаббат номидан мумкин аст. Агар муаллим ба касби худ бо муҳаббат нигарад, ӯ, албатта, муаллими хуб шуда метавонад» [8, с. 21]. Ба таҷрибаи пешқадами педагогӣ такя карда (омӯзгорони эҷодкор Ш. А. Амонашвили, В. Ф. Шаталов, Е. Н. Илин, С. Н. Лисенкова, И. П. Волков) [2, с. 222-223], методи нави таълимро муназзаму босифат ҷорӣ кардан аз манфиат холӣ нест.

Барои педагоги ҳақиқӣ шудан омӯзгор бояд ҳамеша аз пайи бозомӯзӣ шавад. Ӯро лозим аст, ки хусусиятҳои синнусолии хонандагонро ба инобат гирад. Омӯзгори бомаърифат метавонад дар ташаккули шахсият заминаи воқеӣ гузорад.

Дар раванди ислоҳоти муосири маориф ташкили раванди тадрис ҳамчун як омили созанда ва бунёдкор баҳри беҳтар гардидани сатҳи таълиму тарбия вазифаи муҳим ва масъулиятнокро доро буда, дар тамоми зинаҳои таҳсилот татбиқи падидаҳои тоза ва шаклу усулҳои навини ҷараёни муосири таҳсилотро таъмин менамояд.

Дар бунёди ташкили самараноки дарси муосир талаботе ба миён меояд, ки риояи он ба омӯзгор имкони афзун гардонидани дараҷаи фаъолияти манфиатнок ва сифати тайёрии хонандаро дода метавонад.

Дарс қисми муҳим ва реалии фаъолияти омӯзгор мебошад. Яке аз намудҳои дарси муосир, дарси маҳфили ҳозирҷавобон ба ҳисоб меравад.

Муаллим аз фанни таърихи асри миёна дар мавзӯи «Ривоҷу равнақёбии сохти феодалӣ» дар синфи VI дарси маҳфили ҳозирҷавобон мегузаронад. Ин дарс бояд дар доираи 45 дақиқа гузаронида шавад. Нақшаи дарс 1 ҳафта пеш ба хонандагон пешниҳод гардида, хонандагон ба ду гурӯҳ тақсим карда мешаванд. Гурӯҳи аввал «Ҷакерия» ва гурӯҳи дуюм «Уот Тайлер» номгузорӣ карда мешавад.

Нақшаи дарс:

1. Муаррифии гурӯҳҳо.
2. Кор бо кроссворди таърихӣ.
3. Бозии « Оё медонед?» .
4. Бозии «Саволи сеҳрнок».
5. Бозӣ бо сардорони дастаҳо.

Дар асоси шарти якум ҳарду гурӯҳ дар бораи номи гурӯҳашон пурра маълумот

медиҳанд.

Гурӯҳи «Жакерия»

1. Номи гурӯҳи мо «Жакерия»

2. Шиори мо: Адолат доимо ғалаба хоҳад кард!

3.Моҳҳои май-июли соли 1358 дар Франсия шӯриши деҳқонон оғоз гардид. Ин шӯриш дар таърих бо номи Жакерия машҳур аст.

4. Ин шӯриш дорои хусусияти стихиявӣ буда, нақшаи пешакӣ надошт. Дар ин шӯриш зиёда аз 100000 нафар деҳқонон иштирок намуданд [1, с. 146].

5. Роҳбари шӯришчиён Гилом Кал ном деҳқон буд. Дар парчами шӯришчиён нишони подшоҳ - сурати нилуфари сафед акс ёфта буд. Шарҳи муаррифкунии даста чунин тарз идома меёбад, аъзоёни гурӯҳ дар бораи шӯриш маълумот медиҳанд.

Шиносоии гурӯҳи «Уот Тайлер»:

1. Номи гурӯҳи мо: Уот Тайлер.

2. Шиори мо: Адолат ва оромӣ моро ба ғолибият ҳидоят мекунанд!

3. Моҳҳои май-июли соли 1381 дар шаҳри Лондон шӯриши деҳқонон оғоз гардид.

4. Роҳбари ин шӯриш Уот Тайлер буд. Ӯ иштирокчии Ҷанги садсола буд, маҳорати баланди ҳарбӣ дошт.

5. Шиори шӯришчиён чунин буд: «Мо дузд ва роҳзан нестем, мо тарафдор ва муборизи ҳақиқат ва адолат ҳастем».

Ин гурӯҳ ҳам дар бораи шӯриш бо навбат маълумот медиҳанд ва аъзоёни гурӯҳро шинос менамоянд. Баъди ба охир расидани шарти аввал ба ҳарду гурӯҳ кроссвордҳои таърихӣ дода мешавад.

Дар чунин дарс муаллим ҳамчун назоратчӣ фаъолият мебарад ва ба ҳар як шарт баҳо мегузорад.

Шарти II. Кор бо кроссвордҳо

Кроссворди гурӯҳи «Жакерия»

5 1 10 2

П А Р Л А М Е Н Т

1 2 5 5 1

1. Соли 1265 дар Англия кадом маҷлис таъсис дода мешавад (парламент)
2. Роҳбари шӯриш (Уот Тайлер).
3. Номи давлат (Франсия).
4. Палатаи болоии Англия (Лордҳо).
5. Номи шаҳр (Орлеан).
6. Палатаи поёнии парламенти Англия (обшинаҳои умумӣ).
7. Номи подшоҳ (Вилгелм).
8. Калимаи таърихӣ (индулгенсия).
9. Номи қасре, ки подшоҳ дар Лондон пинҳон мешавад (Тауэр).

Кроссворди гурӯҳи «Уот Тайлер».

1 5 3 6

Ж А К Е Р И Я

3 2 6

1. Қаҳрамони халқи франсуз (Жанна д, Арк).
2. Номи яке аз дарёҳои Франсия (Луара).
3. Соли 1415 дар кадом шаҳр ҷанг шудааст (Азенкур).
4. Яке аз синфҳои ҷамъиятӣ (феодалӣ).
5. Номи шаҳр (Париж).
6. Яке аз табақаи ҷамъиятии давлати Франсия (рӯҳониён).
7. Яке аз давлатҳо (Англия) [3, с. 116].

Баъди ба охир расидани кроссвордҳо муаллим хатогиҳои онҳоро ислоҳ намуда, холгузорӣ мекунад.

Бозии «Оё медонед?»

Дар ин шарт ба ҳарду гурӯҳ 10-тогӣ савол дода мешавад. Ба ҳар ҷавоби дуруст 1 хол муайян карда шудааст. Муаллим саволҳоро пайи ҳам медиҳад ва ба ҷавобҳои дуруст хол дода мегузарад.

Саволҳо ба гурӯҳи «Жакерия»:

1. Маънои калимаи феодал чист? (соҳиби замин, чорво, мулк)

2. Маънои калимаи индулгенсия (авф, бахшидан)

3. Табақаи дуюми аҳолии Франсия (феодалҳо)

4. « Еретик» чӣ маъно дорад? (аз дин баргашта, шаккок)

5. Филиппи IV штатҳои генералиро кай даъват кард? (1302)

7. Лашкаркашии якуми салибӣ кай рух додааст? (1096)

8. Роҳбари шӯриши Жакерия кист? (Г.Кал)

9. Дар ҷанги садсола гардиши куллӣ кай шуд? (1429)

10. Жанна д› Арк кист? (қаҳрамони халқи француз)

Саволҳо ба гурӯҳи «Уот Тайлер»:

1. Подшоҳи Франсия Людовики XI кадом солҳо ҳукмронӣ кардааст? (1461-1483)

2. Жанна д› Арк кай ва дар куҷо кушта шуд? (1431 ш.Руан)

3. Соли 1453 баъди шартнома дар Франсия кадом бандар ба англисҳо гузашт? (бандари Кале)

4. Табақаи аввали Франсия киҳо дохил мешуданд? (рӯҳониён)

5. Маънои калимаи парламент чист? (гуфтугӯ, суханронӣ)

6. Подшоҳи Англия Генрихи VII кадом солҳо ҳукмронӣ кардааст? (1485-1509)

7. Герсоги Нормандия Вилгелм кай Англияро забт кард? (1066)

8. Шӯриши Уот Тайлер кай оғоз гардид? (майи с.1381)

9. Маънои калимаи инквизитсия чист? (тафтишот)

10. Салибдорон кай Византияро ба муҳосира гирифтанд? (1024)

Шарти навбатӣ «Саволи сеҳрнок» ном дорад. Дар ин шарт вобаста ба асрҳои миёна барои ҳарду гурӯҳ саволҳои шавқовар дода мешаванд. Кадом гурӯҳ донад, аввал даст бардошта, ҷавоб медиҳад.

Муаллим саволу ҷавобро ба инобат гирифта, холҳоро ҷамъбаст менамояд.

Саволҳои сеҳрнок:

1. Ӯ барои ба итоати худ даровардани як қабила зӯран онҳоро ба дини насронӣ даровард. Рӯзе ӯ фармон дод, ки 4500 асирон қатл карда шаванд. Ӯ ба сардори қабила заминҳои калон инъом кард, то ки ба тарафи худ тобеъ намояд. Папа ба сари ӯ тоҷи императориро гузошт. Дигар давлатҳои Европа мехостанд бо ӯ иттифоқ бошанд. Ин инсони машҳур кист? (Ҷавоб: Карли Кабир-Бузург)

2. Ӯ ҷанговари моҳир буд. Дар ҷангҳо маҳорати нотакрори ҳарбии худро нишон дода, душманро дар ҳайрат мегузошт. Дар яке аз ҷангҳо бо фармони ӯ аз сари кӯҳ ба ритсарҳои омадаистода санг ғелонда, ҳамаи онҳоро нобуд сохт. Вай аз ҷое, ки душман номунтазир буд, якбора ҳуҷум мекард. Душманон ӯро «кӯри даҳшатнок» меномиданд. Номи ин шахс чист? [4, с. 60]

(Ҷавоб: Ян Жижка)

3. Дар натиҷаи низоъҳои князҳо қувваи сербҳо суст шуда буд. Баъзе аз князҳо ҳатто ба майдони ҷанг наомаданд. Ҷанговар Милош Обилич маргро ба назар наоварда, ба қароргоҳи Усмониҳо ҳуҷум карда, султони онҳоро бо шамшер мекушад. Баъди ин ҳодиса бесарусомонӣ дар қароргоҳ оғоз мегардад. Ин воқеаҳо кай ба амаломада шуда буд? (Ҷавоб: дар майдони Косово-1389) [5, с. 72].

Шарти навбатӣ бозӣ бо сардорони дастаҳо. Дар ин шарт ба сардорони ҳарду гурӯҳ иҷро кардани се шарт вогузошта мешавад:

Шарти якум: санҷиши хотира.

Шарти дуюм: эзоҳдиҳии расми таърихӣ.

Шарти сеюм: занҷири сухан.

Дар шарти якум ба сардорони ҳарду гурӯҳ аз тарафи муаллим ҳафт ном ва мафҳуми таърихӣ аз фанни таърихи асрҳои миёна пешниҳод мегардад. Сардори гурӯҳҳо бояд ин номҳоро дар хотири худ нигоҳ доранд ва баъди итмоми сухани муаллим онҳоро бо тартиби муаллим гуфта такрор намоянд.

Ба сардори гурӯҳи «Жакерия» чунин саволҳо дода мешаванд:

1. Шӯриш
2. Ҷон Бол
3. Вилгелм
4. Ҳокимият
5. Уот Тайлер
6. Рӯҳониён
7. Бӯҳрон

Ба сардори гурӯҳи «Уот Тайлер» чунин саволҳо дода мешаванд:

1. Жанна д, Арк
2. Парламент
3. Пуате
4. Феодалҳо
5. Новарра
6. Луара
7. Инквизитсия

Сардорҳо бояд дар бораи расми таърихие, ки ба онҳо нишон дода мешавад, маълумот диҳанд.

Дар шарти сеюм сардорони дастаҳо номҳои таърихиро номбар мекунанд. Ба чунин тарз: яке номи таърихӣ мегӯяд, дигаре бо охирон ҳарфи номи таърихӣ онро давом медиҳад. Масалан: парламент-тоифа; Азенкур-рӯҳониҳо ва ғайра.

Бозӣ ҳамин тариқ давом мекунад. Кадом сардор номҳои таърихии бисёр гӯяд, ғолибиятро ба даст меоварад.

Дарси методи фаъоли таълимро муаллим ҷамъбаст менамояд. Вай холҳоро эълон мекунад ва ба гурӯҳи ғолибомада тӯҳфа медиҳад, хонандагони фаъолро бо Ифтихорнома сарфароз мегардонад.

Дар охир вазифаи хонагӣ дода мешавад. Методи фаъоли таълими зикргардида дар ҳар моҳ дар асоси нақшаи тақвимӣ ба ҷойи дарси такрорӣ гузаронида мешавад.

Ҷиҳатҳои таълимӣ ва тарбиявии дарс:

1. Шавқи хонандагонро нисбати омӯхтани фанни таърих боз ҳам зиёд мекунанд.
2. Ба воситаи ин дарс ба хонандагони сустхон низ баҳо гузоштан мумкин аст, чунки онҳо бо ёрии хонандагони фаъол дар дарс иштирок мекунанд.
3. Хонандагон ба фикррронии мустақилона одат мекунанд.
4. Ба воситаи ин дарс дониши хонандагон бори дигар санҷида мешавад, дар онҳо дониш, маҳорат ва малака ташаккул меёбанд.
5. Бо воситаи ин дарс дар замири хонандагон ҳисси дӯстӣ, якдигарфаҳмиро тарбия кардан мумкин аст.

АДАБИЁТ

1. Агибалова Е.А. История средней веков. 7 класс / Е.А. Агибалова, Г.М.Донской. -М., 1992. -С 146.
2. Аҳлиллоев Т.А. Педагогика / Т.А.Аҳлиллоев, М.С. Исматов. –Хуҷанд, 2009. -С 222-223.
3. Семёнов А. История средней веков / А.Семёнов. -М., 1976. – С. 116.
4. Семёнов А. История средней веков / А.Семёнов. -М., 1976. – С. 127.
5. Хоназаров Э. Энциклопедия 1 Том / Э.Хоназаров. –Ташкент, 1991. –С. 60.
6. Хоназаров Э. Энциклопедия 1 Том / Э. Хоназаров. –Ташкент, 1991. –С. 72.
7. Маҷаллаи “Маърифати омӯзгор”. -№10, 2017. –С. 4.
8. Маҷаллаи “Масъалаҳои маориф”. -№ 3, 2018. –С. 6.

ДАРСИ МУОСИР ВА МЕТОДИ ГУЗАРОНИДАНИ ОН

Дар мақола дар бораи усулҳои гузаронидани дарс аз фанни таърихи асрҳои миёна дар синфи 6-ум маълумот дода шудааст. Гузаронидани дарс бо усулҳои фаъоли таълим аз маҳорату малакаи омӯзгор вобаста буда, барои баланд бардоштани дониши хонандагон фаъолнокӣ ва қобилияти фикррониии онҳо аҳамияти зиёд дорад. Қайд мегардад, ки яке аз усулҳои фаъол дар дарси таърихи асрҳои миёна, ин тақсим намудани хонандагон ба гурӯҳҳо ва гузаронидани дарс бо усули ҳозирҷавобӣ мебошад. Ин намуди дарс имкон медиҳад, ки дар он ҳамаи хонандагон иштирок намуда, сатҳи дониши худро нишон диҳанд. Ҷиҳати дигари намунавии дарс, ин тақсим намудани синф ба гурӯҳҳо мебошад, ки байни онҳо мусобиқа гузаронида шуда, хонандагон бо номҳо ва истилоҳоти нави таърихӣ вобаста ба мавзӯи дарс шинос мешаванд. Махсусан охири ҳар моҳ гузаронидани дарс фаъолияти хонандагонро афзун мегардонад.

Калидвожаҳо: дарси муосир, инноватсия, дарси маҳфили ҳозирҷавобон, усули фаъоли таълим, маҳорат, технологияҳои информатсионӣ, фаъолнокии хонанда, малака, гурӯҳбандӣ,ислоҳоти муосир.

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК И МЕТОДЫ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

В данной статье приводятся методы проведения урока истории средних веков в 6-ом классе. Проведение урока с использованием активных методов обучения, направленных на повышения активности учеников и их мышления зависит от мастерства и таланта учителя. Проведение урока с использованием активных методов обучения зависит от мастерства и таланта учителя, активность ученика и его мыслительная способность являются важными факторами. Следует отметить, что одним из активных методов на уроке истории средних веков является работа в группах и урок КВН. Такой тип урока даёт возможность вовлекать в процесс урока всех учеников, активизировать их внимание и определять уровень знания по данному предмету. Следующим положительным моментом урока является групповая работа, когда применяется метод соревнования, во время которого учащиеся знакомятся с историческими названиями и событиями по изучаемой теме. Применение таких методов позволяет лучше усвоить и запомнить тему урока.

Проведение подобных уроков в конце каждого месяца повысит активность учеников.

Ключевые слова: современный урок, инновация, урок – КВН, активный метод обучения, мастерство преподавателя, информационные технологии, активность учащихся, навыки, работа в группах, современная реформа.

THE METHODS OF IEADING THE IESSON IN MODERN HISTORY OF THE MIDDLE AGES

The article dills with the methods of the lesson in history of midolle ages in the 6th form. To lead the lesson using the active learning methods depends on the teacher's skills and ability , and it plays a great roie in inereasing the knouledge, activity and mental ability of the pupils. The auther notes that jne of the active ways in the lesson of history jf the midolle ages is grouping and hololing the lesson with the methool of learned students (pupils) sucly kind of lesson gives the opportunity for all the pupils to show their activity and knowledge. The other advantege of the lesson is that groups are subolevided and in a way of computation they can be introduceod with the names and new terms auording the lesson. Especially holding such lesson at the end of earch month can help to improve the pupil's activity.

Key words: The modern lesson, innovation, the lesson of the club jf the learneol students, the active learning methods, ability, informative techology, the pupil's activity, skill, grouping, modern reforms.

Сведения об авторах: ***Хамидов Абдурасул Абдукадырович*** **-** Худжандский государственный университет имени Б. Гафурова, кандидат исторических наук, доцент кафедры методики преподавания истории и права Телефон: **92-969-99-62;** E-mail: **abdurasul.xomidov@mail.ru**

Махмудов Олимджон Рахматджонович - Худжандский государственный университет имени Б. Гафурова, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой методики преподавания истории и права. Телефон**:** **92-766-33-27.** E-mail: makhmudov_68@bk.ru

information about the authers: ***Homidov Abdurasul Abdukodirovich*** – the candidate of history scinces , the senior teacher of the department the method of teaching history and law, Khujand State University named ather academical B.Gafurov. (Tajikistan-Khujand) Telephone: 92-969-99-62. E- mail: abdurasul.xomidov@mail.ru

Mahmudov Olimjon Rahmatjonovich the dosent of the department of the methool of teaching history and law, Khujand State University named after academician B.Gafurov (Tajikistan,Khujand) Phone**:** **92-766-33-27** E-mail: **makhmudov_68@bk.ru**

УДК: 372.851+378 (575.3)

ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ МАЗМУНИ ИҚТИСОДИДОШТА ДАР ТАШАККУЛИ ТАФАККУРИ МАТЕМАТИКИИ ДОНИШҶӮЁН ҲАНГОМИ ОМӮЗИШИ ИНТЕГРАЛҲОИ МУАЙЯН

Солиев М.Н.
Донишгоҳи давлатии молиявию иқтисодии Тоҷикистон

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар мулоқот бо зиёиёни мамлакат (20.03.2017) махсусан қайд намуданд, ки «Ҳукумати мамлакат ба рушди илм, диққати махсус дода, ҷалби наврасону ҷавононро ба ин соҳаи муҳим аз ҷумлаи масъалаҳои аввалиндараҷа мешуморад.

Аз ин рӯ сохторҳои илмию таълимии кишварро зарур аст, ки омӯзиши илмҳои муосир, бахусус илмҳои табииву риёзиро ҷиддӣ ба роҳ монда, баргузории маҳфилу чорабиниҳои илмиро дар ҳамаи зинаҳои таҳсилот ва муассисаҳои илмӣ бештар созанд ва ҷавононро ба чунин чорабиниҳо ҳарчи бештар ҷалб намоянд. Олимонро зарур аст, ки ба рушди минбаъдаи илмҳои дақиқ ва табиатшиносиву техникӣ ва талаботи ҷомеа равона сохтани неруи илмӣ таваҷҷуҳи махсус зоҳир карда, фаъолияти худро дар самти ихтироъкориву навоварӣ, ҳамчунин ҷалби ҷавонони болаёқат ба корҳои илмӣ ва ихтироъкорӣ боз ҳам ҷоннок намоянд».

Бо мақсади мустаҳакам намудани алоқаи илм ва истеҳсолот ва дар истеҳсолоти ватанӣ татбиқ намудани дастовардҳои илм ва технологияҳои инноватсионӣ дар Паём дастур дода шуда буд.

Бахри баланд бардоштани сатҳи сифати таълим дар муассисаҳои таълимӣ омӯзгорро лозим аст, ки дар дарси муосир аз методҳои анъанавӣ даст кашида, роҳу усулҳои фаъоли таълимро дарёфт намояд, яъне усулҳои фаъоли таълимро сармашқи кори ҳаррӯзаи худ қарор диҳад.

Фаъолгардонии раванди таълим бо роҳи метод, усулу воситаҳои гуногун ба амал бароварда мешавад ва ҳадафи асосӣ он аст, ки хонанда худро танҳо ҳамчун шунаванда эҳсос накунад, балки чун иштирокчии фаъоли дарс тасаввур кунад. Дар зери мафҳуми усулҳои фаъоли таълим фаъолияти омӯзгор ва хонанда фаҳмида мешавад, ки тавассути онҳо дониш, малакаю маҳорат, тафаккуру ҷаҳонбинии хонанда мукаммал мегарданд.

Ҷаҳонишавӣ ва ворид гаштан ба системаи ягонаи таҳсилот моро водор месозад, ки сари ин масъала андеша ронем.

Ҷахони муосир ба мутахассисони соҳибтаҷрибаи дорои неруи қавӣ дар ҳалли проблемаҳои мураккаби ҳаёт ва ҷавобгӯ ба талаботи бозори меҳнати дохилӣ ва хориҷӣ ниёз дорад.

Ба андешаи олимон, дар таълими анъанавӣ диққати асосӣ ба рушди хотира равона мешавад, на ба инкишофи тафаккур. Чунин таълим ба ташаккули қобилияти эҷодӣ, мустақилият, фаъолии донишҷӯён таъсири нокифоя мерасонад.

Дар ин мақола мо намунае аз чунин дарсро дар мисоли омӯзиши ҳалли масъалаҳои мазмуни иқтисодидошта ҳангоми омӯзиши интеграл ва тадбиқи он пешниҳод менамоем.

Мавриди зикр аст, ки имрӯз бисёр роҳу усулҳои нави таълим дар соҳаи таълиму тарбия мавриди истифода қарор дода шудаанд, ки салоҳиятнокӣ намунаме аз онҳо мебошад.

Тадбиқи муносибати босалоҳият ба таълим нишон медиҳад, ки шавқи хонандагон ба омӯзиш бештар гардида, онҳо ҳамеша аз пайи омӯзиш шуда, мустақилона кор карданро меомӯзанд.

Албатта, ҳар як падидаи нав дар марҳилаи аввал бо мушкилот рӯ ба рӯ мегардад. Барои аз худ кардану корбаст намудани низоми таълими босалоҳият, пеш аз ҳама, зарурияти такмили ихтисос, фаъолияти бовусъати мутахассисон, нашри мақола ва дастуру роҳнамоҳо, таъмини таҷҳизоти техникӣ ба миён меояд. Имрӯз бе омӯзгори соҳибтахассус рушди бонизом ва босифати таълиму тарбияро тасаввур кардан нашояд, зеро дар маркази ислоҳоти соҳаи маориф маҳз омӯзгор қарор дорад.

Татбиқи интеграли муайянро дар ҳалли масъалаҳои математикии мазмуни иқтисодидошта дида мебароем.

1. Ҳосилнокии меҳнат дар давоми рӯз тағйир меёбад. Фарз мекунем, ки x-давомнокии вақти рӯзи корӣ бошад, он гоҳ ҳосилнокии меҳнат y –функсияи вақт мебошад, яъне $y = f(x)$

Фарз мекунем, ки ҳаҷми истеҳсоли маҳсулоти коргарон, ки дар давоми аз a то b соат истеҳсол шудааст, ҳисоб карда шавад. Ҳаҷми истеҳсоли маҳсулоти коргаронро, ки дар давоми вақти $(b-a)$ соат истеҳсол карда мешавад, ҳамчун суммаи ҳаҷми маҳсулоте, ки дар фосилаи беҳад хурди беохир, ки фосилаи $(b-a)$ –ро тақсим намудаанд, дидан мумкин аст. Ҳисоб намудан мумкин аст, ки дар ҳар як ин фосилаҳои беҳад хурди беохири Δx функсияи $f(x)$ тағйир намеёбад ва аз ин ҷо ҳаҷми маҳсулоти истеҳсолшударо, ҳамчун ҳосилаи ҳосилнокии меҳнати $f(x)$дар вақти Δx шуморидан мумкин аст. Аз ин ҷо, маҳсулоте, ки дар давоми вақти b истеҳсол карда шудааст, ба

$$\sum_{\substack{a \\ \Delta x\to 0}}^{b} f(x)\cdot\Delta x=\int_a^b f(x)dx \quad (1)$$ баробар мебошад.

2.Миқдори маҳсулоти ба анбор воридшуда дар воҳиди вақтро ҳамчун функсия аз вақти x, яъне аз ибтидои воридоти мол ба анбор ҳисобидан мумкин аст, яъне $y=f(x)$.

Чун нишондоди (1) таҳлил карда, ҳосил мекунем:

$$y=\int_a^b f(x)\,dx \qquad (2)$$

3. Агар функсияи $f(x)$-борбардории стансияи барқӣ (кВт/с) буда, $x-$ давомнокии вақти корӣ аз ибтидои шабонарӯзӣ бошад, он гоҳ хароҷоти қувваи барқро дар муддати вақти a то b бо ёрии формулаи зерин ҳисоб намудан мумкин аст:

$$y=\int_a^b f(x)\,dx \qquad (3)$$

Ин формуларо ҳам чун нишондоди (1) ҳосил кардан мумкин аст.

4.Фарз мекунем, ки заводи техникаҳои хоҷагии қишлоқро истеҳсолкунанда, як намуди тракторро бо миқдори муайяни доимии N дар як сол истеҳсол менамояд ва x – миқдори соле, ки ин намуд трактор истеҳсол карда мешавад. Дар лаҳзаи t-миқдори тракторҳои ҳамин гуна тамға бо ёрии формулаи зерин ёфта мешавад:

$$y=\int_0^t N dx=[Nx]\big|_0^t=Nt \qquad (4)$$

Агар ҳаҷми маҳсулот афзояд, фарз мекунем, ки аз рӯйи прогрессияи арифметики

$$f(x)=u_0+u_1x,$$

бошад, он гоҳ миқдори тракторҳои истеҳсолшуда ба

$$y=\int_0^t (u_0+u_1x)\,dx=\left[u_0x+\frac{u_1x^2}{2}\right]\Bigg|_0^t=u_0t+\frac{u_1t^2}{2} \qquad (4')$$

баробар аст.

Эзоҳ. Аз ҳалли ин ду масъала чунин хулоса баровардан мумкин аст, ки дар ҳолати якум миқдори тракторҳо нисбат ба вақт мутаносибан меафзояд ва дар ҳолати дуюм бошад, аз рӯйи парабола.

5. Фарз мекунем, ки даромади солона $D=f(t)$ функсияи вақт бошад. Меъёри хосси фоиз, ки бефосила пардохт карда мешавад, ба i баробар аст. Ҳаҷми даромад дар $t-$ сол ҳисоб карда шавад.

Маълум аст, ки барои ҳисоб намудани ин бузургӣ, бояд порчаи вақти t –ро ба n порчаи баробари Δt тақсим кунем. Дар порчаи беҳад хурди вақти Δt даромадро тағйирнаёбанда ҳисоб менамоем ва бинобар он ба $f(t)\Delta t$ баробар мешавад. Ҳангоми бефосила пардохт намудани фоиз даромад ба

$\frac{f(t)\Delta t}{e^{it}}=f(t)\Delta(t)e^{-it}$ баробар мешавад,

Дар фосилаи вақти $[0;t]$ даромад ба

$$\lim_{\Delta t\to 0}\sum_{0}^{t} f(t)\,e^{-it}\Delta t=\int_{0}^{t} f(t)\,e^{-it}dt \qquad (5)$$

баробар мешавад.

Фарз мекунем, ки даромади солона доимӣ бошад: $f(t)=N$, он гоҳ бузургии он ба

$$D=\int_{0}^{t} N\,e^{-it}dt=N\int_{0}^{t} e^{it}dt=N\left[-\frac{1}{i}e^{-it}\right]\Bigg|_{0}^{t}=N(-\frac{1}{i}e^{-it}+\frac{1}{i}e^{0})=\frac{N}{i}(1-e^{-it}).$$

баробар мешавад.

Аз нишондодҳои боло чунин хулоса баровардан мумкин аст, ки интеграли муайянро дар бисёр масъалаҳои иқтисодии мазмуни иқтисодидошта татбиқ намудан мумкин аст.

Мисоли 1. Ҳосилнокии меҳнати рӯзонаи коргарони заводи мошинбарорӣ тақрибан бо формулаи $y=0{,}004t^2+0{,}09t+20{,}094$, ифода карда мешавад, ки дар ин ҷо $t-$ истеҳсоли маҳсулот дар як соат мебошад. Ҳаҷми истеҳсоли маҳсулоти солона ёфта шавад, агар шумораи рӯзҳои кори 240 ва давомнокии рӯзи корӣ ба 7 соат баробар бошад. Истеҳсоли маҳсулотро дар як рӯз бо саҳеҳии то воҳид ҳисоб намоед.

Ҳал. Ҳаҷми истеҳсоли маҳсулоти коргарон дар як рӯз (баст)-ро бо ёрии интеграли муайян меёбем:

$$v=\int_0^7(0{,}00\,4t^2+0{,}09t+20{,}094)dt=\left[\frac{0{,}004t^3}{3}+\frac{0{,}09t^2}{2}+20{,}094t\right]\Bigg|_0^7=$$

$$=\frac{0{,}004\cdot 7^3}{3}\text{дона}+\frac{0{,}09\cdot 7^2}{2}\text{дона}+20{,}09\text{дона}=$$

$$=\frac{0{,}004\cdot 343}{3}\text{дона}+\frac{0{,}09\cdot 49}{2}\text{дона}+140{,}63\text{дона}=143\text{дона}.$$

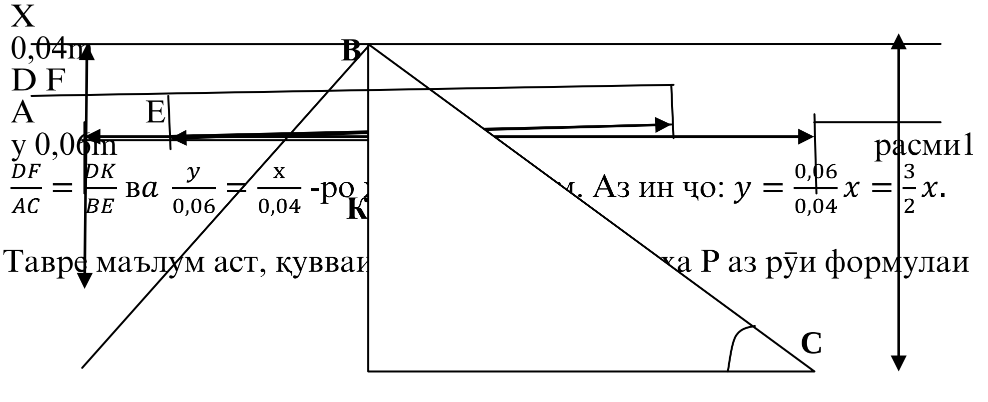
Ҳаҷми маҳсулот дар як сол 34320 донаро ташкил мекунад.

Мисоли 2. Лавҳаи шаклаш секунҷаи асосаш ба 6 см, баландиаш ба 4 см баробарбуда, ба об дар шакли вертикалӣ ғӯтонида шудааст.Фишори обро ба ин лавҳа ёбед, агар қуллаи он ба сатҳи об баробар бошад.

Ҳал. Аз рӯйи шарти масъала $a=0$ мебошад, зеро қуллаи он ба сатҳи об баробар мебошад, $b=0{,}04$ м ва асоси секунҷа 0,06 см буда, ғунҷоиши об ба $\rho=9810\text{кг/м}^3$ баробар мебошад.

Аз монандии секунҷаҳои DBF ва ABC истифода бурда (расми 1)

сатҳи об



расми1

$\frac{DF}{AC}=\frac{DK}{BE}$ ва $\frac{y}{0{,}06}=\frac{x}{0{,}04}$ -ро ... . Аз ин ҷо: $y=\frac{0{,}06}{0{,}04}x=\frac{3}{2}x.$

Тавре маълум аст, қувваи ... ҳа P аз рӯи формулаи

ҳисоб карда мешавад, дар ин ҷо -зичии моеъ, -шитоби озодафтӣ, ва -ҳудудҳои интегронӣ, -тарафҳои лавҳа мебошанд.

Қиматҳои ёфташударо ба формула гузошта, P-ро меёбем:

$P=9810\int_0^{0{,}04}\frac{3}{2}x^2dx=4905\cdot x^3|_0^{0{,}04}=0{,}31392.$

Мисоли 3. Самолёти реактивӣ дар муддати 20 сония суръаташро аз 240 то 720 км/соат зиёд намуд. Дар мавриди суръати зиёдшавии ҳаракат якхела будан, суръати зиёдшавӣ ва масофаро, ки самолёт парвоз намудааст, ёбед.

Ҳал. Аз шарти масъала маълум мегардад, ки

$$v_0 = \frac{240 \cdot 1000}{60 \cdot 60} = \frac{200}{3}\left(\frac{\text{м}}{c}\right);\ v_1 = \frac{720 \cdot 1000}{60 \cdot 60} = 200(\text{м}/c)$$

Суръати ҳаракати мунтазами вобастагии a аз вақт t бо ёрии формулаи зерин ифода карда мешавад: $v = at + v_0$.

Аз ин ҷо: $a = \frac{v-v_0}{t} \approx 6{,}7\left(\frac{\text{м}}{c}\right)$.

Барои ёфтани масофаи тайкардаи самолёт аз баробарии зерин истифода мебарем: $\frac{ds}{dt} = v$.

Аз ин ҷо:

$$\frac{ds}{dt} = v_0 + at, ds = (v_0 + at) \cdot dt;$$

$s = \int_{t_1}^{t_2}(v_0 + at)\,dt = (v_0 + \frac{at^2}{2})\Big|_{t_1}^{t_2} \approx 2{,}7 \cdot 10^3 = 2{,}7$ (км) –ро ҳосил менамоем.

Мисоли 4. Воридоти мол дар анбор бо ёрии функсияи

$v_1 = 75 - 0{,}5x + 0{,}008x^2$муайян карда мешавад, содироти он ба ташкилотҳои савдо бо ёрии функсияи $v_2 = 60 - 0{,}6x + 0{,}004x^2$муайян карда мешавад, ки x -миқдори рӯзҳои кории анбор мебошад. Захираи мол дар 60 рӯзи корӣ муайян карда шавад.

Ҳал. Суръати афзоиши захираи мол дар анбор дар лаҳзаи вақти x:

$$v_{\text{зах}} = v_1 - v_2 = 15 + 0{,}1x + 0{,}004x^2.$$

Он гоҳ захираи молро дар 60 рӯз меёбем:

$$Q_{\text{зах}} = \int_0^{60} (15 + 0{,}1x + 0{,}004x^2)dx = \left[15x + \frac{0{,}1x^2}{2} + \frac{0{,}004x^3}{3}\right]\Bigg|_0^{60} = 1368(\text{воњ. мол}).$$

Мисоли 5. Заводи радиобарорӣ дар як сол 31000 радио мебарорад ва дар ҳар як соли минбаъда 500 донагӣ зиёд истеҳсол мекунад. Пардохти суммаи амортизатсия дар 10 сол муайян карда шавад, агар меъёри амортизатсия 1% аз арзиши маҳсулоти истеҳсолкардашуда бошад. Арзиши аслии як дона радио ба 50 сомонӣ баробар мебошад.

Ҳал. Аз шарти масъала чунин бармеояд, ки истеҳсоли радио бо ёрии функсияи $y = 31000 + 500x$, ки дар ин ҷо x –вақт бо сол мебошад.

Он гоҳ ҳаҷми истеҳсоли ин маҳсулот v дар 10 сол:

$$v = \int_0^{10}(31000 + 500x)dx$$

Пардохти амортизатсия баробар аст ба:

$$\int_0^{10} \frac{1\% \cdot 50}{100\%}(31000 + 500x)dx = 0{,}5\left[31000x + 500 \cdot \frac{x^2}{2}\right]\Bigg|_0^{10} = 167500(c.)$$

Мисоли 6. Талаботи фермаи чорводорӣ ба қувваи барқ аз соати 7-и саҳар бо функсияи $y = 300 - 7{,}7x + 0{,}6x^2$ифода меёбад, ки x –миқдори соатҳо мебошад. Арзиши қувваи барқро дар як шабонарӯз, ки фермаи чорводорӣ хароҷот мекунад, ҳисоб намоед, агар арзиши 1кВт/соат ба 16 дирам баробар бошад.

Ҳал. Хароҷоти шабонарӯзии қувваи барқ дар фермаи чорводорӣ ба

$$W = \int_0^{24} ydx = \int_0^{24} (300 - 7{,}7x + 0{,}6x^2)dx = (300x - 7{,}7 \cdot \frac{x^2}{2} + 0{,}6 \cdot \frac{x^3}{3})\Bigg|_0^{24} = 7747{,}2\text{кВт/соат}$$

баробар аст.

Арзиши қувваи барқ ба: 16дирам · 7747,2кВт/соат = 1239,6сомонї баробар мешавад.

Мисоли 7. Хароҷотҳои тағйирёбандаи истеҳсолӣ y, бо ёрии формулаи $y = 2x$ муайян карда мешавад, ки x –миқдори маҳсулотро ифода мекунад. Хароҷоти миёнаи истеҳсолиро ёбед, агар ҳаҷми истеҳсолот 6-10 воҳидро ташкил намояд.

Ҳал. Қимати миёнаи функсияро бо ёрии формулаи зерин муайян намудан мумкин аст:

$y_{\text{миёна}} = \frac{\int_a^b f(x)dx}{b-a} = \frac{\int_6^{10} 2xdx}{10-6} = \frac{2}{4} \cdot \frac{x^2}{2}\Big|_6^{10} = \frac{1}{2}(50 - 18) = 16$воҳид. Хароҷоти миёнаи истеҳсолӣ ба 16 воҳид баробар мешавад.

АДАБИЁТ

1. Апанасов Н.Т. Сборник математических задач с практическим содержанием /Н.Т. Апанасов, Н. Н. Апанасов. -М.: Просвещение, 1997.
2. Раҳимов Р.М. Мисолҳои гуногуни шарҳи мазмуни иқтисодии мафҳуми ҳосила ва татбиқи он дар ҳалли масъалаҳои иқтисодӣ / Р. М. Раҳимов, М. Н. Солиев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. -2014. -№2. -С.131-136.
3. Раҳимов Р. М. Ҳалли масъалаҳои мазмуни иқтисодидошта дар ташаккули тафаккури математикии донишҷӯён ҳангоми омӯзиши муодилаҳои якномаълумаи хаттӣ / Р. М. Раҳимов, М. Н. Солиев // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. -2017. -№3/7. -С.286-291.
4. Терешин Н.А. Прикладная направленность школьного курса математики / Н.А.Терешин. - М.: Просвещение, 1990.
5. Шапиро И.М. Использование задач с практическим содержанием в преподавании математики / И.М. Шапиро. -М.: Просвещение, 1990. -96с.

ҲАЛЛИ МАСЪАЛАҲОИ МАЗМУНИ ИҚТИСОДИДОШТА ДАР ТАШАККУЛИ ТАФАККУРИ МАТЕМАТИКИИ ДОНИШҶӮЁН ҲАНГОМИ ОМӮЗИШИ ИНТЕГРАЛҲОИ МУАЙЯН

Аз сабаби аз низоми муқаррарии таълим ба низоми кредитии таълим гузаштани макотиби олӣ, мафҳумҳо ва моделҳои математикӣ дар иқтисод хеле васеъ истифода бурда мешаванд. Дар мақолаи мазкур масъалаҳои мазмуни иқтисодидошта, ки барои ҳалли онҳо интегралҳои муайян истифода бурда мешаванд, мавриди баррасӣ қарор дода шудаанд, ки ба ташаккули тафаккури математикии донишҷӯён мусоидат менамоянд. Ташаккули тафаккури математикии донишҷӯён дар раванди ҳалли масъалаҳои мазмуни иқтисодидошта ҳангоми омӯзиши интеграли муайян нишон дода мешавад.

Калидвожаҳо: тарбияи иқтисодии донишҷӯён,ҷараёнҳо, ҳодисаҳои иқтисодӣ, моделҳои математикӣ, алоқамандии байни фанни математика бо фанҳои иқтисодӣ, интеграли муайян, кам кардани ҳаҷми хароҷотҳо, захираи музди меҳнат, арзиши аслӣ, ҳосилнокии меҳнат, ҳаҷми маҳсулот, ҳаҷми даромад, арзиши қувваи барқ.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ С ЭКОНОМИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ В РАЗВИТИИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ИНТЕГРАЛОВ

В связи с переходом от обычной системы обучения к кредитной системе в вузах, в экономике широко применяются математические модели и понятия. В данной статье изучается экономическое воспитание студентов в процессе решения математических задач с экономическим содержанием, которые приводятся с применением определенных интегралов. Иллюстрируется развитие математического мышления студентов при решение задач с экономическим содержанием на примере изучения определенных интегралов**.**

Ключевые слова: математическое мышление, определенные интегралы, формализация, математическая модель, экономические интерпретации, себестоимость, производительность труда, заработная плата, объём производства, объём прибыли, стоимость электроэнергии.

DECISION OF TASKS WITH THE ECONOMIC SUBSTANCE IN THE DEVELOPMENT OF MATHEMATICAL THINKING OF STUDENTS IN STUDIFING OF THE DEFINILE INTEGRALS

In connection with the transition from the traditional system to the credit system in the higher educational institutes (HEI), mathematical methods and concepts are widely used in the economy. In this article the author considers that economic education of students in the process of decision of mathematical tasks with economic substance bring them to application of definite integrals. Illustrates development of mathematical thinking of students during decision of tasks with economic substances in example of studying definite integrals

Key–words: mathematical thinking, definite integrals, formalization, mathematical model, economic interpretations, price, labor productivity and wages, volume of produce, volume of profits, price of electroenerget .

Сведения об авторе: ***Солиев Мирзон Норович*** - Таджикский государственный финансово-экономический университет, старший преподаватель кафедры высшей математики. **Адрес:** 734067, Республика Таджикистан г. Душанбе проспект Нахимова, 64/14. Телефон. **989.03. 48.42**

Information about the author: Mirzon Norovich Soliev - Tajik State Financial and Economic University, Senior Lecturer of the Department of Higher Mathematics. **Address:** 734067, Republic of Tajikistan Dushanbe Nakhimov Avenue, 64/14. Phone: **989.03. 48.42**

МУНДАРИҶА -СОДЕРЖАНИЕ

ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ

Толстиков В.С. Деятельность творческой интеллигенции в советской России в 1917- начале 1920-х гг. ***5***
Аюбов А.Р. Этническая основа становления топонимии Согда и Ферганы ……………………………… ***9***
Сайфуллоев Н.Н. Филимонова Татьяна Германовна и основные направления её исследований археологии Таджикистана…………………………………………………………………………………... ***14***
Инамов С.А. Традиции и новаторство в архитектуре Таджикистана………………………………. ***21***
Турсунов Б.Р . Последние годы существования Кокандского ханства…………………………. ***24***
Собирова К.Д. Изучение истории древнейших времён Памира в трудах академика Б.И Искандарова…. ***30***
Олимов С. М. Афганская армия в период правления Мухаммад Дауда-хана и ее влияние на политическую ситуацию в страна 1973-1978 гг…… …………………………………………………….. ***34***
Абдуалимов А. М. Саҳми донишмандони эронитабор дар ташаккули улуми исломӣ............... ***40***
Мамадалиев И.А. Финансовая деятельность русской администрации в Ходженте в 1874 – 1876 годы (отношение власти и народа)………………………………………………………………………………. ***43***
Собиров Ш. Гиссар в годы Великой Отечественной войны (июнь 1941 – 1945 г)……………………… ***52***
Самадов С. Б. Роҳи бузурги абрешим воситаи асосии рушду такомули касбу ҳунар дар замони қадим ва асрҳои миёна... ***58***
Алишери Амирхон Ҷуғрофияи таърихии Хатлон дар тасвири «Таърихи Ҳумоюн»........................ ***62***
Аюпов Т.М. К вопросу самоорганизации Татаро-башкирской диаспоры Республики Таджикистан……. ***66***
Муродов С. М. Омӯзиши таърихи қадимаи минтақаи Кӯлоб дар солҳои соҳибистиқлолӣ........... ***70***
Коваленко Г.В. “Многовекторность” во внешней политике государств Центральной Азии……………. ***75***
Салимов Ф.Н. Масоили муқовимат бо коррупсия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон…………………….. ***79***
Ализода Б. П. Таҳаввули ташаккули низоми идоракунии мақомоти ҳифзи ҳуқуқ дар Ҷумҳурии Шӯравии Сотсиалистии Тоҷикистон ………………………………………………………………… ***84***
Мирзоева Ф.Б., Мирзоев Н.М., Шарипов А.Н. Геополитическое соперничество держав в Центральной Азии……………………………………………………………………………………………………. ***89***
Файзов Н.Н. Аз таърихи ҳамкории Тоҷикистону Ӯзбекистон дар соҳаи адабиёт ва фарҳанг дар замони шӯравӣ.. ***94***
Холов Х.Х., Наимов И.Н. Доктрина внешней политики Ирана: основные векторы, принципы и приоритеты……………………………………………………………………………………………… ***99***
Абдуллоев Ҷамшед Назаре ба таърихи шаклгирӣ ва рушди муносибатҳои дуҷонибаи Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Қирғизистон дар даврони истиқлолият.. ***105***
Мирзоев Ҷ.А. Инъикоси ҷанги шаҳрвандии тоҷикистон (1992-1997) дар таҳқиқоти муҳаққиқони ватанӣ ва хориҷӣ…………………………………………………………………………………………… ***111***
Фармонова Д.Ж. Объявление государственного суверенитета Республики Таджикистан и его историческое значение………………………………………………………………………………………. ***119***
Зокиров Иброҳим Равобити Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии мардумии Чин…………… ***124***
Иброҳимзода Фарзонаи Иброҳим Ҳамкориҳои фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Туркия……………………………………………………………………………………………………….. ***129***
Суфиев С.Н. Робитаҳои Фарҳангии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Ҷумҳурии Ҳиндустон дар даврони истиқлолият………………………………………………………………………………………………. ***132***
Меъроҷиддини Насридин Ҳамкории ҳарбии Ҷумҳурии Тоҷикистон бо Федератсияи Русия дар доираи Созмони аҳдномаи амнияти дастаҷамъӣ.. ***136***
Холов Ш.И. Нақши донишкадаи кӯҳӣ-металлургии тоҷикистон дар омода намудани мутахассисони соҳаи коркарди металлҳои кӯҳӣ дар солҳои соҳибистиқлолӣ.................................... ***140***
Рахматова З.Ю. Российско-Таджикский (Славянский) университет - образовательный проект Таджикистана и России………………………………………………………………………………… ***143***
Абдуллоев Ҷ.Ф. Нақши шароити ҷуғрофию табиӣ дар рушди соҳаи занбӯриасалпарварӣ дар Тоҷикистон……………………………………………………………………………………………….. ***146***

Ф А Л С А Ф А – Ф И Л О С О Ф И Я

Расулҷон Солиҷонов Таҳаввулоти методологияи таълими фалсафа дар солҳои соҳибистиқлолии Тоҷикистон... ***150***
Морозова И. Н. Проблема идеала в российском социогуманитарном познании: контексты актуальной аналитики………………………………………………………………………………………………. ***155***
Умедов М.Ҳ. Афкори иҷтимоии фаридуддини аттор……………………………………………… ***159***
Шарипов А.М. Таълимоти сиёсию иҷтимоии низомулмулк дар асари ӯ “Сиёсатнома”………… ***164***
Пиров А.К. Ҷойгоҳ ва нақши анъана дар ташаккули ҳувият……………………………………… ***167***
Маҳмадиев Н. Д. Мубориза бо камбизоатӣ ҳамчун омили муҳимми пешгирии экстремизм ва терроризм…………………………………………………………………………………………………… ***172***
Шомуқим Саидиброимов Муносибати дин ва дунё дар таълимоти Носири Хусрав................ ***176***
Ашурзода Наврӯза Инсони комил дар таълимоти фалсафии Абдураҳмони Ҷомӣ …………….. ***180***
Шахнозаи Саъди Табари Событийная структура субъективной картины жизненного пути личности…. ***184***

ПЕДАГОГИКА

Богдан С. В. Структурно-функциональная характеристика социокультурного капитала личности……… **188**
Каримзода М.Б. Нравственно - этическое наследие великих таджикских мыслителей - духовная доктрина национального воспитания и обучения молодого поколения.. **192**
Пирожкова М. А. Формирование речевой компетентности юношества как условие социализации…….. **197**
Гадоев К.Х., Аҳлиддини А. Кори мустақилона – воситаи муҳимми ташаккули ҳамаҷонибаи донишҷӮён (дар мисоли омӯзиши забони англисӣ) **201**
Минаева Н., Хусайнов С. Толерантность с точки зрения Мавлана……………………………………… **208**
Ситамова Меҳрангез Татбиқи принсипҳои дидактикӣ дар машғулиятҳо аз фанни забони хориҷӣ **216**
Самариддинова З.Н. Совершенствование учебно-исследовательской деятельности студентов при применении дидактической модели программирования………………………………………………… **221**
Аликулова С.Т. Признаки подросткового возраста и особенности психологического климата в семье…. **225**
Каюмова Х.Т. Традиции таджикского народа в современной педагогике………………………………… **230**
Ашурова Ш.К. Использование художественных и учебных текстов в процессе практического освоения русского языка…………………………………………………………………………………………… **233**
Азизов А.А., Алиева М.Н. Формирование и развитие творческих способностейй у младших школьников……………………………………………………………………………………………… **236**
Абдулманонзода Муҳаммадсиддиқ Тарбияи гуманистӣ дар “Бӯстон”-и Саъдӣ......................... **240**
Иқболова Зарангез Ҳадафҳои таълими забони англисӣ дар замони муосир...................... **247**
Идрис Окилов Значение формирования нравственно - правовой культуры студентов в условиях профессионально-образовательного пространства современного колледжа……………………………… **252**
Ёфтаков Х.Ф. Сущность понятия «профессиональной компетентности» в педагогике………………… **256**
Бободжонов М.Ш. Периодизация и классификация таджикских национальных средств физического воспитания……………………………………………………………………………………………… **260**
Ҷалолова Г. Одоби муоширата дар ҳаёти хурдтаракон……………………………………………… **265**
Саидзода Бибишамсия Саид Истифодаи маводи кишваршиносии маҳаллӣ ҳамчун воситаҳои муҳимми тарбияи ахлоқии наврасон…………………………………………………………………… **270**
Ёрматов А. Ҷ. Нақши коллективҳои педагогӣ, оила ва ахли ҷомеа дар тарбияи хештаншиносии хонандагон……………………………………………………………………………………………….. **274**
Исматдинов А., Азизов А.А. Экологическое образование студентов специальности «Технология»…… **280**
Давлатшоева Азиза Языковое образование курсантов (слушателей) академии МВД Республики Таджикистан в современных условиях……………………………………………………………………….. **285**
Давлатзода С., Баротов К.А. Ба роҳ мондани корҳои мустақилонаи донишҷӯён аз рӯйи низоми кредитии таҳсилот…………………………………………………………………………………………… **288**
Сидикова П.И. Конструирование модели сотрудничества учителя с учениками и учеников друг с другом в процессе учебно-познавательной деятельности…………………………………………………… **294**
Ҳомидов Абдурасул, Маҳмудов Олимҷон Дарси муосир ва методи гузаронидани он **297**
Солиев М.Н. Ҳалли масъалаҳои мазмуни иқтисодидошта дар ташаккули тафаккури математикии донишҷӯён ҳангоми омӯзиши интегралҳои муайян.. **303**

ПОРЯДОК РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Статьи, поступающие в редакцию, проходят предварительную экспертизу (проводятся членами редколлегии – специалистами по соответствующей отрасли науки) и принимаются в установленном порядке. Требования к оформлению оригинала статей приводятся в в каждом номере журнала.

Если рукопись принята, то редакция сообщает автору замечания по содержанию и оформлению статьи, которые необходимо устранить до передачи текста на рецензирование.

Затем статьи рецензируются в обязательном порядке членами редколлегии журнала или экспертами соответствующей специальности (кандидатами и докторами наук).

Рецензия должна содержать обоснованное перечисление качеств статьи, в том числе научную новизну проблемы, её актуальность, фактологическую и историческую ценность, точность цитирования, стиль изложения, использование современных источников, а также мотивированное перечисление её недостатков. В заключении дается общая оценка статьи и рекомендации для редколлегии – опубликовать статью, опубликовать её после доработки, направить на дополнительную рецензию специалисту по определенной тематике или отклонить. Объем рецензии - не менее одной страницы текста. Статья, принятая к публикации, но нуждающаяся в доработке, направляется авторам с замечаниями рецензента и редактора. Авторы должны внести все необходимые исправления в окончательный вариант рукописи и вернуть в редакцию исправленный текст, а также его идентичный электронный вариант вместе с первоначальным вариантом рукописи. После доработки статья повторно рецензируется, и редколлегия принимает решение о ее публикации.

Статья считается принятой к публикации при наличии положительной рецензии и если её поддержали члены редколлегии. Порядок и очередность публикации статьи определяется в зависимости от даты поступления ее окончательного варианта.

Рецензирование рукописи осуществляется конфиденциально. Разглашение конфиденциальных деталей рецензирования рукописи нарушает права автора. Рецензентам не разрешается снимать копии статей для своих нужд.

Рецензенты, а также члены редколлегии не имеют права использовать в собственных интересах информацию, содержащуюся в рукописи, до её опубликования.

Рецензии хранятся в редакции журнала в течение 5 лет.

Редакция журнала направляет копии рецензий в Министерство образования и науки Российской Федерации при поступлении в редакцию издания соответствующего запроса.

ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Научный журнал «Вестник Таджикского национального университета» основан в 1990 г. Выходит 8 раз в год. Печатная версия журнала зарегистрирована в Министерстве культуры Республики Таджикистан. Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Журнал принимает научные статьи по следующим отраслям науки: исторические науки и археология (07.00.00), философские науки (09.00.00) и педагогические науки (13.00.00). Журнал включен в базу данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ), регулярно предоставляет в РИНЦ информацию в виде метаданных. Полнотекстовая версия журнала доступна на сайте издания (www.vestnik-tnu.com).

ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА

2019. № 1.

Над номером работали:
Ответственный редактор: М.Ибодова
Редактор таджикского языка: Ш.Абдуллоева
Редактор русского языка: О.Ашмарин
Редактор английского языка: М.Асадова

Издательский центр
Таджикского национального университета
по изданию научного журнала
«Вестник Таджикского национального университета»:
734025, Республика Таджикистан, г.Душанбе, проспект Рудаки, 17.
Сайт журнала: www.vestnik-tnu.comj
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Тел.: (+992 37) 227-74-41

Формат 70х108/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Тираж 200 экз. Уч. изд. л. 40,03 усл. п.л. 33,03.
Подписано в печать 31.01.2019 г. Заказ №2019/04-01
Отпечатано в типографии ТНУ
734025, г.Душанбе, ул.Айни, 32.