ISSN 2074-1847

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

П А Ё М И
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
(маҷаллаи илмӣ)

№3/8(216)

ВЕ С Т Н И К
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
(научный журнал)

ДУШАНБЕ: «СИНО»
2016

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Маҷаллаи илмӣ соли 1990 таъсис ёфтааст.

Научный журнал основан в 1990 году.

Ҳайати таҳририя:

Редакционная коллегия:

Имомов М.С. – гл. редактор, доктор филологических наук, профессор
Сафармамадов С.М. – зам. гл. редактора, доктор химических наук, профессор
Абдулазизов В. - зам. гл. редактора, кандидат филологических наук, доцент

Аъзои ҳайати таҳририя:
Члены редколлегии:

Акрамов З.И. - доктор исторических наук, доцент
Мухаметов Г.Б. - доктор педагогических наук, профессор
Назаров Р. - доктор философских наук, доцент
Назаров М.А. - кандидат философских наук, доцент
Расулиён К. - доктор исторических наук, доцент
Раджабов С.М. - кандидат исторических наук, доцент
Самиев Х.Д. - кандидат исторических наук, доцент
Шарипов Ф.Ф. – доктор педагогических наук, доцент
Ходжиматова Г.М. - доктор педагогических наук, и.о. профессора

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ ва русӣ нашр мешавад.
Журнал печатается на таджикском и русском языках.

Журнал входит в Перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК Министерства образования и науки РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук.
Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

07.00.00. – Исторические науки и археология
09.00.00. – Философские науки
13.00.00 – Педагогические науки

Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, 2016
Вестник Таджикского национального университета, 2016

ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

НАҚШИ МИРЗО СИРОҶИ ҲАКИМ ДАР ТАНВИРИ АФКОР ВА БЕДОРИИ ТОҶИКОН

А.Х. Азимов, Н.У. Ғаффоров
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар оғози садаи бистум сарзамини Осиёи Миёна, аз ҷумла Бухороро ҳаракати тараққихоҳии ҷадидия фаро гирифт, ки ҳадафи асосии он ислоҳ кардани мактабу маорифи кишвар, паҳн намудани матбуот ва адабиёти нав, танвири афкор ва бедории сиёсиву фарҳангии мардуми он буд. Яке аз намояндаи машҳури ин ҷунбиш Мирзо Сироҷи Ҳаким аз ашхоси фозилу донишманди даврони хеш буд.

Мирзо Сироҷ 23 октябри соли 1877 дар маҳаллаи Исмоилхоҷаи Бухоро дар оилаи сарроф ва тоҷир ба дунё меояд. Падари ӯ Ҳоҷӣ Абдуррауфи Мирзохурд шахси ниҳоят бадавлат ва маъруфи Бухоро буд. Ӯ орзу дошт, ки писари ягонааш соҳиби илму маърифат шавад ва касби ӯро давом диҳад. Бинобар ин аз синни панҷсолагӣ ба таҳсили илму фунуни фарзандаш эътибори хоса дод. Сироҷиддини ҷавон баъди аз бар кардани илмҳои мактабу мадраса дар таҳти таълим ва тарбияи мударрисони номии зодгоҳаш илмҳои ахлоқ, таърих, адабиёт, ҳисоб, ҷуғрофия, риёзиёт, забонҳои форсӣ, туркӣ, арабӣ, русӣ ва фаронсавиро меомӯзад. Дар ин овон ба шеъру шоирӣ низ меҳр мебандад, ки шеърҳои нахустинаш аз ҷониби доираи адабии Бухоро хуш пазируфта шуд. Чунончи, ашъори тозаэҷоди ӯ дар «Афзал-ут-тазкор фи зикр аш-шуаро ва-л ашъор»-и Афзали Пирмастӣ (соли 1904), «Тазкират-уш-шуаро»-и Неъматуллоҳи Мӯҳтарам (солҳои 1903-1904) мавқеи арзанда мегиранд. Дар ин давр Сироҷиддин аз падараш касби саррофӣ ва тоҷириро ҳам меомӯзад. Ӯ бо кори тиҷорат ба шаҳрҳои Марғилон, Андиҷон, Ҷиззах, Тошканд, Чимкент, Ҷамбул паи ҳам сафар мекунад ва бо тарзи зисти мардуми маҳал аз наздик ошно мешавад.

Мирзо Сироҷ бо тавсияи Садриддин Айнӣ ва Мунзим дар хонаи Садри Зиё бо китоби машҳури замонаш – «Наводир-ул-вақоеъ»-и Аҳмади Дониш шинос мешавад. Мутолиаи «Савонеҳ-ул-масолик ва фаросих-ул-мамолик»-и Қорӣ Раҳматуллоҳи Возеҳ (соли 1887) дар дили Сироҷҷидини ҷавон орзуи ҷаҳонгардиро бедор мекунад. Мирзо Сироҷ дар тӯли солҳои 1902-1909 бо такозои пешаи аҷдодияш – тиҷорат ба бисёре аз кишварҳои Аврупо, ба монанди Австрия, Венгрия, Булғория, Сербия, Фаронса, Британияи Кабир, Италия, Олмон, Россия, Лаҳистон ва соири кишварҳои Шарқ, аз қабили Эрон, Афғонистон, Туркия, Арабистон, Ҳиндустон ва ғайра сафар намуда, дар ин кишварҳо аз илму донише, ки бароварди замони интибоҳ буд, басо судҳо бардошт.

Мирзо Сироҷ бо баҳонаи иҷрои таклифи шоҳзодаи Австрия, ки бо ӯ дар Бухоро шинос шуда буд, 5 июни соли 1902 ба саёҳати шашмоҳаи Аврупо мебарояд. Ӯ тавассути ҷӯли туркман ба Красноводск, аз он ҷо бо роҳи баҳрии Хазар ба Боку ва аз он ҷо ба Тифлис ва Батуми меравад. Мавсуф ба воситаи роҳи баҳри Сиёҳ ба Туркия омада, шаҳрҳои Самсон ва Истамбулро сайр мекунад. Аз он ҷо ба Вена, София, Будапешт, Вена, Берлин, Париж, Лондон, Берн, Марсел, Милан, Варшава, Москва меояд ва тариқи роҳи оҳани Рязан ба Бухоро бармегардад. Сафари дуюми Мирзо Сироҷ ба моҳи марти соли 1903 рост меояд. Ӯ ин дафъа як қатор шаҳрҳои Эрон, аз ҷумла Машҳад, Нишопур, Хуросон, Сабзаворро сайр мекунад ва 16 июни соли 1905 ба зодгоҳаш бармегардад.

Мирзо Сироҷ дар сафари сеюми хеш, ки аз июли соли 1905 то охирҳои соли 1909 сурат мегирад, як қатор шаҳрҳои Эрон, Афғонистон ва Ҳиндустонро дидан мекунад. Бояд қайд кард, ки Мирзо Сироҷи Ҳаким шоҳиди бевоситаи инқилоби солҳои 1905-1911 дар Эрон буд. Дар Теҳрон ӯ ба колеҷи тиббии амрикоӣ дохил шуда, илми табобати ҷадидро мукаммал меомӯзад ва ин муассисиаи таълимии тиббиро бо муваффақият хатм намуда, соҳиби шаҳодатнома мегардад. Ҳамзамон чанд муддат дар беморхонаи Мозандарон таҳти лақаби доктор Собир ба корҳои табобату муолиҷа машғул мешавад. Пас аз бозгашт ба меҳани хеш декабри соли 1909 Мирзо Сироҷ дар Бухоро табобатхонаи навъи аврупоӣ мекушояд ва ба муолиҷаи мардум бо услуби нав мепардозад.

Саёҳати мамолики гуногун, дидани пешрафти кишварҳои мутараққӣ, шиносоӣ бо матбуоти онҳо, мутолиаи осори маорифпарварони халқҳои дигар, аз як тараф ва

таназзули аморати Бухоро, забунӣ ва зердасти ақвоми ғайр мондани ҳамватанон ва мардуми дар хоби ғафлат ғунудаи сарзамини азизаш аз тарафи дигар, Мирзо Сироҷро водор сохт, ки ба сари тақдири миллат биандешад ва роҳи наҷоти кишварро ҷустуҷӯ намояд. Ба ин мақсад ӯ ба навиштани асари аз ҳама муҳими хеш «Тӯҳафи аҳли Бухоро» оғоз мекунад, ки як навъ ҷамъбасти афкор ва ақидаҳои маорифпарваронаи ин нависандаи ҷадид мебошад. Адиби маорифпарвар ин китоби машҳури худро, ки таассуроти давраи ҷаҳонгардиашро дарбар мегирад, соли 1910 дар як муддати кӯтоҳ ба анҷом расонида, соли 1912 дар матбааи Когон (Бухорои Нав) нашр менамояд.

«Тӯҳафи аҳли Бухоро» бо забони бисёр соддаву фасеҳ аз сафарҳои тӯлонии муаллиф ба мамолики Аврупо ва Шарқ ҳикоят намуда, аҳамияти таърихию ҷуғрофӣ, иқтисодӣ-сиёсӣ ва фарҳангӣдорад. Нигорандаи ин асари пурарзиш чун ватандӯсти оташинсухан аз ҳоли табоҳу зисти ҳақирона, ҷаҳолату бемаърифатӣ андеша ронда, пурра рӯҳи замонро мунъакис менамояд. Мирзо Сироҷ мамолики тараққикардаи Аврупоро бо ватани бадҳолаш – аморати Бухоро муқоиса карда, боа лам хитоб намуда буд: «Аз Ватан набояд маъюс шуд, ҳубби ӯро набояд аз дил бадар кард. Айб дар Ватани мо нест, айб бар фарзандони ӯст, ки нохалаф ва ҳаққи модарии ӯро намедонанд» (7, 87).

Мирзо Сироҷ на танҳо шоир ва нависандаи хушсалиқа, балки публисист ва рӯзноманигори варзида ҳам буд. Ӯ яке аз муассисони нахустин рӯзномаи тоҷикии «Бухорои шариф» маҳсуб меёфт ва дар саҳифаҳои он бо шеъру мақолаҳои хусусияти иҷтимоидошта баромад мекард. Дар шумораи 4-уми «Бухорои шариф» Мирзо Сироҷ роҷеъ ба нахустнашри рӯзнома ва аҳамияти он андеша ронда, аз ҷумла чунин менависад: «Аввалин нумраи ҷаридаи фаридае, ки боиси ҳаёту тараққии ин миллат тоза қадам ба арсаи маорифи аҳди ҷадид ниҳодааст, зиёрат гардида чашми ҳамаро рӯшан сохт» (2).

Аз навиштаҳои Мирзо Сироҷи Ҳаким дар рӯзномаи «Бухорои шариф» бармеояд, ки ӯ чун аксари ҷадидони тоҷик ба замони Сомониён рӯ меовард ва ин давраи таърихиро ҳамчун идеал қарор медод. Чунончи, дар яке аз мақолаҳояш Мирзо Сироҷ дар хусуси равнақи илму ирфон дар аҳди Сомониён ҳарф зада, аз ҷумла қайд менамояд: «Ҳар гоҳ мо, мардуми Бухоро чашми худро кушода, ба як назар қаҳқароӣ (таназзулёбӣ – А.А., Н.Ғ.)-и замонҳои гузаштаи худро пеши чашм биёварем, хоҳем дид, ки мо миллати ҳам дорои улум ва фунуни олия буда, миллали мутамаддин ба шумор мерафтем, муаллими мо Форобӣ, ҳакими мо Бӯалӣ, уламои мо Бухорӣ, шуарои мо Рӯдакӣ буданд, ки ҳар кадом ягонаву фарид (беназир – А.А., Н.Ғ.)-и асри худ буда, номашон ҳанӯз зиннатбахши сафҳаи таърих аст» (3).

Ҳамчунин дар рӯзномаи мазкур таҳти унвони «Ҳифз-ус-сиҳат» перомуни масоили тиб ва тандурустӣ беш аз 30 мақолаи арзишманди ӯ ба табъ расиданд, ки дар ҳифзи саломатии мардуми Бухоро басо хизмати шоистае буд. Тавассути нашрияи «Бухорои шариф» Мирзо Сироҷ бо як қатор ходимони ҷадидия, аз ҷумла Маҳмудхоҷа Беҳбудӣ, Абдуррауф Фитрат, Абдуқодир Муҳиддинов ва дигарон аз наздик шинсо мешавад. Бояд зикр намуд, ки шеъру мақолаҳои Мирзо Сироҷ дар матбуоти кишварҳои ҳамҷавори Бухоро, аз қабили «Навбаҳор»-у «Тӯс»-и Эрон, «Самарқанд»-у «Ойина»-и Туркистон низ дарҷ гардида буданд. Чунончи, дар рақами 2-юми маҷаллаи «Ойина» шеъри «Ёд бод» ба табъ расида буд, ки дар зер матни пурраи онро меоварем:

Ёд бод, эй дил, ки мо ҳам обрӯе доштем,
Дар гулистони тамаддун рангу бӯе доштем.
Солу моҳи саъду айёми накӯе доштем,
Дар тараққӣ ҷидду ҷаҳду ҷустуҷӯе доштем.

Доимо будем мо дар тавсани давлат савор,
Эмин аз қайди замону аз ҷафои рӯзгор.

Ҷаҳлу нодонӣ бубин акнун аз он авҷи камол
Бар замин андохт моро ӯ намудаш поймол.
Рафт аз каф илму фазлу донишу иқболу мол,
Мондаем акнун парешону забуну гунгу лол.

Орзуҳо ҷумлагӣ гашта ба маъсӣ бадал,

Дода селоби ҷаҳолат бар бинои мо халал.
Боиси ин дарди бедармон намедонам кӣ шуд,
Соъии ин ҷумлагӣ нуқсон, намедонам кӣ шуд.
Ҳодии ин роҳи бепоён, намедонам кӣ шуд.
Муқтадои ин ҳама нодон, намедонам кӣ шуд.

Боз мегӯям, ки боис ҷаҳл буду ҷаҳл буд,
К-аз баландӣ бар замин афганд бегуфту шунуд.

Рост гӯям, боиси ин ҷумла хасрон ғафлат аст,
Ин қадар пас мондани ин қавми нодон ғафлат аст.
Карда як сар ҷумларо зору парешон ғафлат аст,
Баҳравар ногаштан аз илму ирфон ғафлат аст.

Оҳ аз дасти ҷаҳолат, дод аз адбори бахт,
Зиндагӣ бар мо бад-ин ҳолат бувад бисёр сахт.

Эй худо, моро ту аз хоби гарон бедор кун,
Масту беҳушем, аз фазлу карам ҳушёр кун!
Аз камолоту улуми аср бархурдор кун,
Ақлу донишро мӯъин бахтро ҳам ёр кун!

В-аз карам боби тараққиро ба рӯи мо кушой,
Бар сироти мустақиму илм моро раҳнамой. (5)

Мирзо Сироҷ соли 1913 маротибаи чорум ба сафар мебарояд, лекин дар роҳ бемориаш қувват гирифта, 21 декабри соли 1913 аз шаҳри Рашти Эрон ба Бухоро бозмегардад ва миёнаи моҳи январи соли 1914 бо сабаби хуруҷи касалии сил аз олам чашм мепӯшад. Баъди фавти Мирзо Сироҷ пешвои ҷадидони Осиёи Миёна ва сардабири «Ойина» Маҳмудхоҷа Беҳбудӣ дар шумораи 48-уми маҷаллаи хеш таъзияномаи «Зиёъи алим»-ро дарҷ мекунад, ки дар он омадааст:

«Мирзо Сироҷи Ҳаким мулаққаб ба дуктур Собир бинни Мирзо Абдуррауфи Бухороӣ шаби ҷумъаи нуздаҳуми сафар (соли 1332 ҳиҷрӣ, мутобиқ ба 3 (17) январи соли 1914 – А.А., Н.Ғ.) ба раҳмати эзидӣ пайваст. Рӯзи ҷумъа дар саҳнаи Кӯкалтош-мадраса баъд аз адои намози ҷумъа бо имоматии ҷаноби эшон қозикалон ба иштироки аҳолӣ ва аъёни шаҳр ва уломав а шайхулислом ва муфтиён ба ҷамъияти зиёда аз панҷ ҳазор нафар намози ҷанозаашонро хонда, наъшашро дар беруни дарвозаи Қавола дар гӯрхонаи аҷдодаш дафн карда, ба ғуфрони эзидӣ супурда шуд. Худованди карим раҳмат кунад.

Мухтасари тарҷимаи ҳоли марҳум. Мумиилайҳӣ дар санаи 1295 ҳиҷрӣ (1878 мелодӣ – А.А., Н.Ғ.)» таваллуд ёфта. Баъд аз таҳсили ибтидоии форсӣ ва туркӣ сарф ва наҳви арабӣ ва ақоиди диниро таҳсил карда, айзан ба қадри ибтидоӣ лисони русиро таҳсил намуда. Баъд аз он ба пешаи падараш ба тиҷорат машғул шуда ва адабиёти форсиро мутаббаъ карда, дар унфувони шубоб (оғози ҷавонӣ – А.А., Н.Ғ.) ба услуби шуарои қадим хеле шеърҳо навишт. Баъд аз он ба саёҳат баромада, мамолики Рус ва Урупо ва Ҳиндустон ва Афғонистонро саёҳат карда. Дар аснои саёҳат низ дар баъзе мамолик ба илми тиби ҳозира шуғл варзида, дар санаи 1327 (1909 мелодӣ – А.А., Н.Ғ.) ба Бухоро омада, дар табобат машғул шуда буд.

Аз соле чанд то кунун ба иллати марази шуш гирифтор будааст, ки ба сабаби тарбият аз табобат худдорӣ мекардааст. Имсол барои корҳои хусусии худ ба вилояти Рашти Эрон рафта буд. Дар он ҷо маразаш шиддат кардааст. Дар ҳолати хастагӣ 5 сафар (соли 1332 ҳиҷрӣ, мутобиқ ба 21 () декабри соли 1913 – А.А., Н.Ғ.) ба Бухоро омада, 15 рӯз зиндагонӣ карда, ба синни 37-солагӣ вафот ёфт. Асари матбуаш «Тӯҳафи аҳли Бухоро» ном саёҳатномаи форсӣ аст, ки ба саёҳатҳояш муштамил аст. Дар ҷаридаи «Бухорои шариф» ва «Тӯрон» ва «Самарқанд», «Ойина», «Навбаҳор», «Тӯс» мақолаҳои нофеаш дар ҳифзуссиҳат ва иҷтимоиёт мундариҷ аст. Бозмондагонаш як падари пири 65-сола, аз оила як писари се-сола, як духтари 6-моҳа. Падараш ғайр аз ин писар дигар надорад. Худованди карим ба падараш сабри ҷамил ва ба фарзандонаш умри дароз каромат кунад. Аз барои Бухоро зиёъ (аз даст

додан – А.А., Н.Ғ.)-и ин марди ғаюри соҳибқалам хеле боиси таассуф ва дилхунист. Ба рақами 2-юми «Ойина» дар саҳифаи 23 шеъре аз марҳум ёдгор аст» (1).

Дар маҷаллаи «Ойина» ду мақолаи пурмӯҳтавои Мирзо Сироҷи Ҳаким – «Ақл» дар шумораи 16-ум (феврали соли 1914) ва «Таҳсил дар Бухоро» дар шумораи 9-ум (феврали 1915) баъди марги муаллиф чоп шуданд, ки аҳамияти фалсафавиву иҷтимоӣ доранд. Чунончи, М. Беҳбудӣ мақолаи «Ақл»ро бо охирсухани зайл чоп менамояд: «Ин мақоларо ҷаноби Мирзо Сироҷиддини Ҳакими марҳум дар ҳангоми ҷаридаи «Самарқанд» фиристода буданд, ки бинобар таътил ба «Самарқанд» дарҷ нашуда буд. Дишаб аз байни қоғазҳо мақолаи боло (мақолаи «Ақл»-и Мирзо Сироҷ – А.А., Н.Ғ.) зоҳир гардид, ки бинобар тазкори номи он ҳакими марҳум нигошта шу два як мақолаи дигар ҳам доранд, ки ба вақти дигар дарҷ мегардад».

Ин ҷо ҳамон матни мақолаи «Ақл»-ро, ки дар маҷаллаи «Ойина» чоп шуда буд, пешкаши хонандагон менамоем: «Маънои луғавии он банд дар по, чун ақл тобеи табиат намешавад, аз ҳаракати худсарона лиҳозо бадин исм мавсум намудаанд. Вале ақл дар асл ҷавҳаре аст зотӣ ва табиӣ, ки ҳар инсони зӣ (соҳибу доро – А.А., Н.Ғ.) шууре ба тафовут дорост. Дар назди ҳукамо инсони холӣ аз ҷавҳари ақл девона ва сафия (холӣ – А.А., Н.Ғ.) аст. Ва дар инсон се қувваи мақнотиссия (оҳанрабо, ҷозиба - аз юнонии «магнетис» – А.А., Н.Ғ.) мавҷуд аст, ки он қувва байни инсон ва соири ҳайвонист, муштарак аст. Ва он се қувва дар асл аз як мабда ҳаракат мекунад, вале қувваи сайр ва ҷазб ҳар як мутафовут аст. Ин се қувва, ки зикр шуд, идрок, шуур, ақл ном карда мешавад. Идрок ва шуур дар соири ҳайвонот ба як андоза ёфт мешавад, яъне инро ҳар ҳайвон дорост. Аз ин сабаб инсонро мудрики куллиёт ва ҳайвонро мудрики ҷузъиёт гуфта мешавад.

Аз ҳазрати хотамӣ мартабат савол намуданд, ки мурод аз ақл чист ва чӣ гуна аст? Ҳазрат фармуданд: Ақл чизест, ки бо ӯ ибодат карда шавад худоро ва касб намояд биҳиштро. Дар ин ҷо мурод аз ибодат ба маърифат ба оллоҳ аст, яъне инсон то маърифат ба худои худ надошта бошад, ҳеҷ вақт ибодати ӯро намекунад. Ва низ то инсон ба худаш маърифат пайдо намуда, худро нашинохт, худоро ҳам намешиносад.

Ақл комил ва ноқис ҳам мешавад. Чунончи, ба сабаби хондан ва шунидан ва бисёр таҷриба намудан ақл тавсиа пайдо намуда, комил мешавад. Мисли симоб вақто ки ҳарорат дид, ҳаракат кард тавсиа пайдо мекунад, дар вақти бурудат (хунукӣ – А.А., Н.Ғ.) ба поён ҷамъ мешавад. Ин аст мегӯянд, ки ақли фалон оқил ба дараҷаи камол расидааст ва ё фалон ҳаким ақли ботаҷриба дорад ва фалонро ақлаш ноқис аст.

Пас маълум шуд, ки ақл комил ва ноқис мешавад. Кам ва зиёда шудани ақл ҳам ду навъ аст. Яке, хилқатӣ ва дигаре, касбӣ. Ақли хилқатӣ дар замони туфуллият кам буда, баъд кам-кам биттабъ ба андоза зиёда мешавад. Ва ақли касбӣ ба сабаби хондани улум ва дидану маълумот ҳосил кардан аз ҳар чиз зиёда мешавад. Инро касбӣ мегӯянд, яъне ба сабаби касб кардан ва таҷриба дидан зиёда шудааст. Ва ҳар инсоне муддаӣ аст, ки ақли ӯ аз соирин кам нахоҳад буд. Ва ҳар қадар инсон камақл бошад. муддаӣ аст, ки ақли зиёд дорад. Ихтилофи ороъ (фикру андеша – А.А., Н.Ғ.) ҳам аз ҳамин маънӣ бархоста шудааст. Вале шахси оқил, яъне дорои ақли комил ва салим фавран ҳар амре, ки мақбули ақл бувад, қабул намуда, мардудро рад менамояд. Аз ин сабаб иттифоқ ва ҳамраъӣ шудани уққало осонтар аз муттафиқ шудани ҷуҳало ва мардумони камақл аст.

Гар аз басити замин ақл мунҳадим гардад,
Ба худ гумон набарад, ҳеҷ кас ки нодонам». (4)

Ҳамчунин, бино ба фавти Мирзо Сироҷ дар шумораи 14-уми маҷаллаи «Ойина» марсияи аламангези Садриддин Айнӣ ба табъ расид, ки манзури хонандагон менамоем:

Оҳ, сад оҳ, ки барбаст абадӣ бори сафар,
Аз Бухоро сӯи Фирдавс яке донишвар.
Ходими миллати ислом Сироҷи дониш,
Нощири илми Ватанхоҳ, маорифпарвар.
Он ки аз мантиқи ӯ буд маҳофил пурнур,
Он ки аз хомаи ӯ дошт ҷароид зевар.
Рафт дар маҳфили аҳбоб аз ӯ нест нишон,

Рафт дар сафҳаи айём аз ӯ нест хабар.
Он ки такмили фунун кард ба айёми шубоб,
Он ки таҳсили ҳукм кард ба аснои сафар.
Сер нокарда зи дидори хуб абнои Ватан,
Ба ҷавонӣ буттаи хоки Ватан сохт мақар.
Он ки мекард ба танвири Бухоро хидмат,
Рафт, мондем тамоми аҳли Бухоро ба қадар.
Оҳ, сад оҳ, супурдем Сироҷиддинро
Ногузирона ба ҳукми қазо, дасти қадар.
Сар зад аз сина аз ин гам ивази оҳ оташ,
Рехт аз синаи ман дарзада дар пайкари ман,
Рехт аз дида аз ин рӯ ба дили ашк шарар.
Оташ аз синаи ман дарзада дар пайкари ман,
Об шав, эй зи ду чашми ман, эй хуни ҷигар.
Эй ки дил канда намуда, зи ҳама қатъи назар,
Доги андӯҳ зада бар дили бирёни падар.
Ту шудӣ восили гуфрони иллоҳӣ, аммо,
Мо ҷудо монда зи ту дог ба дил, хок ба сар.
Сахтҷонем, ки дидему намурдем аз гам,
Ба ҷавонии ту тобути туро дар таки дар.
Ба сари турбати ту нолакунон омадаем,
Ба куҷо меравӣ як бор ба аҳбоб нигар.
Чӣ тавон кард ба тақдири илоҳӣ,эй дил,
Сабр кун, сабр, ки ҷуз ин набувад чора дигар.
Лафзи маъонии таърихи вафоташ бинавис
Ба ҳазору сесаду сивуду, бо шаҳри сафар.(11)

Устод С. Айнӣ дар эзоҳи ин марсия ва таърихи «Хитоб ба мутаваффо» баъдан чунин навишта буд: «Марсия ва таърих дар вафоти Мирзо Сироҷи Ҳакими Бухороӣ бинни Ҳоҷӣ Мирзо Абдуррауф бинни Мирзо Наврӯз, таваллуд дар санаи 1294 ҳиҷрӣ 15 шаввол (23 октябри соли 1877 – Н.Ғ.), вафот дар санаи 1332 19-уми сафар шаби ҷумъа (17 январи соли 1914 – А.А., Н.Ғ.), соати 7, дафн рӯзи ҷӯмъа баъд аз салот 19-уми сафар. Мазораш дар беруни дарвозаи Қавола, дар ҷанубии роҳи калон. Худо раҳмат кунад» (12).

Ҳамин тариқ, фаъолияти маорифпарварию ҷадидии Мирзо Сироҷи Ҳаким сар то по мубориза барои ҷустуҷӯи роҳи ҳаёти нав, меҳанпарастию худшиносии миллӣ, ислоҳи мактабу маориф, табобати ҷисмонию маънавии мардум, орзуи тантанаи илму фарҳанг дар Бухорои амирӣ буд. Ин нашири илми ватанхоҳ дар умри кӯтоҳи худ тавонист, ки дар танвири афкори аввали қарни XX нақши муайяне гузорад.

АДАБИЁТ

1. Зиёъи алим // Ойина.- 1914.- № 12.- С. 291-292.
2. Мим Син. Мирзохурдов. Мактуб аз Бухорои шариф // Бухорои шариф.- 1912.- № 4.- 15 март.
3. Мим. Син Мирзохурдов. Қадре фаъолият лозим аст // Бухорои шариф.- 1912.- № 10.- 22 март.
4. Мим. Син. Ҳаким Бухороӣ (Мирзо Сироҷ). Ақл // Ойина.- 1914.- № 16.- С. 286-288.
5. Мим. Син. Ҳаким Бухороӣ (Мирзо Сироҷ). Ёд бод // Ойина.- 1913.- № 2.- С. 22-23.
6. Мирзо Сироҷиддин. Туҳафи аҳли Бухоро.- Когон, 1913.- 344 с.
7. Мирзо Сироҷиддини Ҳаким. Туҳафи аҳли Бухоро (Сафарнома) / Тартибдиҳандагон Салоҳиддин Солеҳов, Масрур Мирзоев.- Душанбе: Адиб, 1992.- 272 с.
8. Мирзо Сироҷиддин Ҳоҷӣ Мирзо Абдуррауф. Сафарномаи туҳафи Бухоро / Таҳия ва муқаддимаи Муҳаммад Асадиён.- Теҳрон: Интишороти Бӯалӣ, 1370 (1991).-384 с.
9. Мирзо Сироҷ Ҳаким Бухороӣ. Таҳсил дар Бухоро // Ойина.- 1915.- № 9 (61).- С. 291-292.
10. Раджабова С.М. Проблемы философии и просветительства в творчестве Мирзо Сироджиддина Хакима Бухари: Автореф. дисс. канд. филос. наук.- Ташкент,1997.- 22 с.
11. Сод. Айн. Бухороӣ. Марсия ба Мирзо Сироҷиддин Ҳакими Бухороӣ // Ойина.- 1914.- № 14.- С. 241.
12. Табаров С. Маълумоти тоза дар бораи Мирзо Сироҷ // Омӯзгор.- 1990.- 14 август.
13. Табаров С. Чанд далели нав аз ҳаёти Сарвар ва Мирзо Сироҷ // Садои Шарқ.- 1990.- № 11.- С. 114-116.
14. Ҳоҷиев С. Забони адабии тоҷик дар ибтидои асри XX.- Душанбе: Дониш, 1987.-168 с.

РОЛЬ МИРЗО СИРОДЖА ХАКИМА В ПРОСВЕЩЕНИИ И ПРОБУЖДЕНИИ ТАДЖИКОВ

Авторы на основе исторических и литературных источников раскрывая связь таджикского поэта, путешественника, врача и журналиста Мирзо Сироджа Хакима (1877-1914) под псевдонимом доктор Собир с джадидиским движением, оказавшее воздействие на социально-культурное пробуждение и национальное самопознание таджиков в начале XX века, рассматривают его сложный путь и просветительскую

деятельность. В статье особое внимание уделено публицистической и журналистской деятельности Мирзо Сироджа Хакима и анализированы некоторые его публикации в джадидских изданиях «Бухорои шариф» и «Ойина».

Ключевые слова: Мирзо Сиродж Хаким, джадидизм, начало XX века, путешествие, джадидская печать, «Бухорои шариф», «Ойина», публицистика, журналистика, национальное самосознание, пробуждение таджиков.

ROLE OF MIRZO SIROJ HAKIM IN THE EDUCATION AND AWAKENING OF TAJIKS

Authors on the basis of historical and references opening communication of the Tajik poet, traveler, doctor and journalist Mirzo Siroj Hakeem (1877-1914) under a pseudonym doctor Sobir with the jadid movement, the made impact on welfare awakening and national self-knowledge of Tajiks at the beginning of the XX century, consider his difficult way and educational activity. In article special attention is paid to publicism and journalism of Mirzo Siroj Hakeem and some of his publications in the jadid press - the "Bukhoroi sharif" and "Oyina" editions are analyzed.

Key words: Mirzo Siroj Hakeem, Jadidism, beginning of the XX century, travel, jadid press, "Bukhoroi sharif", "Oyina", publicism, journalism, national consciousness, awakening of Tajiks.

Сведения об авторах: ***Азимов Аъзамджон Холматович*** – доктор филологических наук, профессор кафедры телевидения и радиовещания Таджикского национального университета.
Телефон: **(+992) 934754538**
Гаффоров Нумонджон Усмонжонович – доктор исторических наук, профессор кафедры истории таджикского народа Таджикского национального университета,. Телефон: **(+992) 927750309**.
E-mail: **numonjon_g@mail.ru**

ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ АРХИТЕКТУРЫ И КЛИМАТА

Х.О.Норкулов
Таджикский технический университет им. М.С. Осими

Первобытнообщинный строй – это начальная стадия хозяйственного, социального и культурного становления человеческого общества, куда включаются периоды палеолита, неолита, энеолита, бронзового и железного веков. Формирование среды обитания человека в первобытнообщинную эпоху обусловлено, прежде всего, экологическими факторами: колебаниями температуры, влажностью, характером ландшафта и растительности, животным миром, наличием строительных материалов. В становлении самого человека определяющими оказались периоды оледенения, чередующихся с потеплением климата (последнее оледенение проходило 12-10 тысяч лет тому назад) [1. с. 9]. Такие изменения среды заставляли мобилизовать все средства для выживания, искать и строить укрытия от непогоды, они ускоряли процесс отделения человека от животных, научили его шить одежду, строить жилища, добывать огонь. Недаром ледниковая эпоха называется «антропогенной», т.е. породившей человека.

Изменение климата привели, в конечном счете, к широкому климатическому зонированию. Оно характеризуется общим плавным переходом от жаркого экваториального климата с постоянными температурами, позволяющими обходиться без одежды и легким жилищем, к средним широтам с сезонными и суточными колебаниями температуры, дождями и снегопадами, вынуждающими искать более гибкие формы пространственной организации жилища, например, сочетание зимнего жилища в теплых землянках и летнего - под проветриваемыми навесами и далее, к холодным приполярным областям, где особенности хозяйства (кочевое оленеводство и рыболовство) и отсутствие природных материалов для капитального, хорошо защищающего от мороза жилища, привели к необычным формам жизнеобеспечения: сочетанию легкого жилища (чума), укрывающего от снежной пурги, с очень теплой удобной меховой одеждой, т.е. функции жилища были распределены между укрытием и одеждой. Здесь же строили убежища, для которых строительным материалом служили блоки плотного снега, а связующим – быстро замерзающая вода. К простейшим типам сооружений относятся палатки арабских, афганских, тибетских пастухов, казахская и монгольская юрта. Созданные в глубокой древности, зональные типы жилища хорошо отвечают потребностям и современного человека.

С конца последнего оледенения установились постоянные зоны преимущественного хозяйственного освоения земли и широтного разграничения основных строительных материалов, что во многом придало специфику конструктивным и объемно-

планировочным решениям сооружений. Обилие тростника, из которого плели хижины, обмазанные речным илом, и скудность древесной растительности определили формы древней глиносоломенной архитектуры Двуречья и Малой Азии с лепными куполами крыш. Болотистые низины и разливы рек южного побережья Азии, ядовитые змеи и насекомые заставляли ставить рыбачьи дома и поселки на свайные платформы; некоторые прибрежные племена вообще перебирались на лодки, скоплением которых создавался плавучий город. Теплый влажный климат реки Хуанхэ, частые землетрясения породили каркасную архитектуру Китая. Отсутствию дерева и повсеместному распространению лёсса, обязано развитие глинобитной архитектуры культурных очагов Средней Азии. Речной лозой, жесткой степной травой и войлоком ограничивается состав материалов для изготовления кочевого жилища – юрты и палаток. Землянка, полуземлянка и срубный деревянный дом – характерное жилище народов всей лесостепной полосы северного полушария; скатная крыша такого дома имеет тем больший уклон, чем дальше к северу построен дом. Чум и яранга северных оленеводов и таёжных охотников – это жердевой каркас с покрытием берестой или шкурами. На Крайнем Севере, в качестве каркасного материала для сооружения жилища использовали ребра кита, а раньше – бивни мамонтов.

Хотя формирование основ строительной культуры начальных этапов первобытнообщинного строя определяли природные условия, ведущее значение в сложении принципов организации среды обитания – от простейшего укрытия до сложной городской структуры – имеет, конечно, человеческий труд. Поскольку цивилизация порождена трудом коллективов и учитывала интересы развивающихся коллективов, материальные формы среды обитания все отчетливее приобретают социальные черты.

Таким образом, умение строить жилища является одним из важных компонентов приспособления человеком среды обитания к жизни. Известный историк и теоретик современной архитектуры А.К.Буров как нельзя точно определил сущность архитектуры: «Архитектура – искусство не изобразительное, а созидательное. Она не отражает мир и предметы, а устраивает мир и делает предметы, и должно, в первую очередь, использовать законы, по которым природа создаёт свои вещи и организмы» [2].

Поэтому с момента зарождения архитектуры (а это первобытнообщинный строй) главными факторами, влияющими на её развитие, были:

- способ производства материальных благ, уровень производительных сил, науки и строительной техники;
- производственные отношения, общественный строй, образ жизни людей с их идеологическими и эстетическими воззрениями, влияющими на форму организации пространства;
- географическая среда (климат и природные условия), поскольку она решает специальные проблемы приспособления зданий и их комплексов к природно-климатическим условиям конкретного района строительства.

Первые два фактора постоянно меняются, третий - географическая среда, является относительно стабильной. Географическая среда, т.е. климат и природные условия, выступая постоянной величиной в системе архитектурного формообразования, является одним из основных условий возникновения устойчивых региональных и национальных черт архитектуры различных народов мира. В доказательство этого можно привести выводы одного из зарубежных исследователей, который, классифицируя основные типы жилищ ранних эпох, расположенных во всех климатических поясах Земли, подтверждает тот факт, что в течение многих тысячелетий основной целью строителей было создание условий теплоустойчивости, а также то, что типы зданий в гораздо большей степени определяются климатическими зонами, чем национальными признаками различных государств [3].

Претерпев некоторые отклонения, вызванные традициями национального зодчества и социальными обычаями, основные формы жилища наших предков, как было наглядно показано выше, складывались под влиянием условий внешней природно-климатической среды. Динамичное и многообразное изменение архитектурных форм, появление лишь за последнее тысячелетие новых типов и градостроительных структур можно объяснить в основном общественным развитием. Указанная тенденция сохранилась и оказывает влияние на архитектурно-градостроительные решения и в наше время. Опыт показывает, что независимо от социального устройства страны, уровня ее развития, защитные функции строений и стремление обеспечить психофизиологический комфорт, в зданиях и

на территориях поселений, всегда являлись важнейшими и основными. Таким образом, геоэкологическая среда (климат, ландшафт, особые природные условия и др.) является генеральным связующим фактором, обеспечивающим координацию процесса развития архитектуры в пространстве и во времени.

Академик Г.П.Гольц сказал: «Знание природы и её законов мы находим при изучении искусства прошлого. Анализ достижений прошлых культур поможет художнику найти те творческие методы, которыми пользовались мастера прошлого, и те законы природы, которым они следовали. Методы прошлого, основанные на строение природы, есть величина постоянная» [4. с. 15]. Вышесказанное позволяет начать наше повествование о развитии культуры таджикского народа с привлечением данных архитектуры далекого прошлого на обширной территории центрально-азиатского региона, который относится к одному из наиболее благоприятных в геоэкологическом отношении для развития древнейших цивилизаций районов нашей планеты.

Так как таджики исторически сформировались в пределах древних культурно-географических стран – Хорасана, Тохаристана, Мавераннахра, Хорезма, Ферганы, Хафтруда (Семиречья), Бадахшана и прилегающих к ним районах, мы рассмотрим геоэкологическую характеристику среды в пределах Центральной Азии.

Географически Центральная Азия включает всю огромную центральную зону азиатского материка, однако в данном случае мы Центральную Азию принимаем в культурном плане в системе ЮНЕСКО, где условились так именовать регион историко-культурной общности народов, населявших современные области Монголии, Синь-Цзяна, среднеазиатских государств, Восточного Ирана, Афганистана, Пакистана, Северо-Западной Индии. Таким образом, под понятием «Центральная Азия» мы будем в необходимых случаях подразумевать как Средний Восток в целом, так и Среднюю Азию в несколько узком территориальном аспекте.

В целом же, Центральная Азия в ландшафтном плане представляет плодородные долины, барханы пустынь, неприступные горные вершины Памиро-Алая и Гиндукуша, мягкие склоны Копетдага и др.

Мощные лессовые отложения на равнинах Центральной Азии обеспечивали строителей простейшим и весьма подходящим материалом – глиной. Отсутствие строительного леса и повсеместное распространение лесса ещё в древнейший период обусловили самое широкое использование на всем Среднем Востоке в качестве основных строительных материалов производных лесса – пахсы и сырцового кирпича. История этого строительного материала свидетельствует, что уже в 5 тысячелетии до н.э. жилища поселений раннего неолита юга Туркмении, Джейтуна и Чапан-Депе были построены из глиняных блоков овального сечения поперечником 20-25 см и длиной 60-70 см. [5. с. 43-44]. На протяжении IV тысячелетия до н.э. происходит замена глинобитных стен сырцовыми. Ранние сырцы имели вид «булки», которые принимают, как ещё будет отмечено ниже, правильную прямоугольную форму в IV тысячелетии до н.э. (на поселениях юга Туркмении). Всё это свидетельствует о том, что материалы из сырой глины принадлежат к самым древним в мире цивилизации человека.

С отдаленных времен на территории Центральной Азии всюду была жизнь – от высот Памира до песков Каракумов, особенно вдоль русел больших и малых рек, их притоков и изгибов горных ручьев. Исторически и географически Центральная Азия всегда была узлом, в котором во все эпохи скрещивались крупнейшие на Азиатском материке художественные культуры и архитектурные идеи. Истоки этой традиции надо, видимо, искать в недрах раннеземледельческих очагов цивилизации, т.е. в эпохе неолита (новокаменного века) Ближнего и Среднего Востока. В регионе, включавшийся в Юго-Западноазиатский очаг (речные долины Палестины, Ливана, Сирии, Южной Турции, Северной Месопотамии, области Ирана и юга Средней Азии) [6. с. 43-44]. Поэтому мы считаем, что Центральная Азия, в том числе Средняя Азия входит в число очагов древних культур, связанные с длительной оседлостью обособленных племенных групп, первоначально размещенных в географически замкнутых, труднодоступных, преимущественно горных районах, на территориях, разобщенных горными хребтами, пустынями, островным положением и другими естественными преградами. По теории выдающегося советского ученого Н.И.Вавилова, первоначальное развитие земледельческих культур сосредотачивалось в районах величайших горных массивов Гималаев, Передней Азии, Кавказа, Балкан и Албании [7. с. 170, 171, 191-197].

Места, обозначенные Н.И.Вавиловым как мировые очаги распространения древних раннеземледельческих культур, удивительным образом совпадают с местами наибольшей концентрации оборонных форм жилища. На территории Азии такими областями являются высокогорные районы Китая (в особенности, Тибета), Индии, Непала, Афганистана, Средней Азии, Ирана, Ирака, Сирии, Палестины. В Европе в первую очередь следует назвать район Кавказа, древней Скифии, горные области Балканских стран, Альпы, Пиренеи, а также средиземноморской бассейн с островами Крит, Сардиния, Болеарские острова. На Африканском континенте центры развития древних земледельческих культур с неукрепленным и укрепленным жилищем совпадают в Абиссинии и прилегающих к ней горных районов, Египте, Марокко и Алжире. В Южной и Северной Америке очаги размещаются в высокогорных районах Перу, Эквадора, Колумбии, Мексики и в горных областях на территории юго-западных штатов США [8. с. 77-104].

Совпадение мест расположения укрепленного жилища с местами размещения древнеземледельческих культур находит объяснение в ряде сходных причин в выборе среды обитания человека. К ним можно отнести их размещение в стороне от больших дорог (горы служили естественным барьером); существование благоприятных природных условий, позволяющих вести эффективное земледельческо-скотоводческое хозяйство, обеспечивающее всем необходимым в условиях замкнутого существования; длительная непрерывная оседлость, дающая возможность накапливать опыт и общую тенденцию расселения обособленными группами, активно сопротивляющихся объединению.

Различные племенные группы, объединяя оборонные функции с жилыми, пришли к открытию различных форм жилища (поселения с оборонными стенами, башенные жилища и др.).

Народам, находившимся в условиях изолированного существования (к ним относятся предки таджикского народа), приходилось изобретать то, что при других условиях легко могло, было заимствовано. Всюду, где появлялась необходимость в повседневной обороне, строилось укрепленное жилище. В совершенствовании строительных приемов и выработке многочисленных планировочных, конструктивных и объемно-пространственных решений оборонного жилища участвовали народы многих стран и континентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. В.Н.Ткачев. История архитектуры. – М.: Высшая школа, 1987, с. 9.
2. А.К.Буров. Об архитектуре. – М.: Стройиздат, 1960. - 147с.
3. Djllfus J. Les Aspects le L, Architecture Populaire dans le Monde. Albert Morance. – Paris, 1954.
4. Цит по Б.М.Полуй. Архитектура и градостроительство в суровом климате (экологические аспекты). - Л.: Стройиздат, 1989, с. 15.
5. В.Л.Воронина. К истокам строительной техники // Проблемы истории архитектуры народов СССР. Сб. научных трудов. - № 2. – М.: ЦНИИПГрадо, 1975, с. 43-44.
6. В.Л.Воронина. К истокам строительной техники // Проблемы истории архитектуры народов СССР. Сб. научных трудов. - № 2. – М.: ЦНИИПГрадо, 1975, с. 43-44.
7. Н.И.Вавилов. Ботанико-географические основы селекции. /Избр. произв. В 2-х томах/ - . Т.1. – М.: Наука, 1967, с. 170, 171, 191-197.
8. М.И.Джандиери, Г.И.Лежава. Народная башенная архитектура. – М.: Стройиздат, 1976, с. 77-104.

ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ АРХИТЕКТУРЫ И КЛИМАТА

Статья содержит данные об условиях историческом взаимодействии архитектуры и климата, факторами как экология, колебаниями температуры, влажностью, характером ландшафта и растительности, животным миром, наличием строительных материалов. Также включает адаптацию и обустройство человека к природным условиям, использование природных благ для защиты от природных не угодий, начиная с периода палеолита до средних веков.

Ключевые слова: историческое взаимодействие архитектуры и климата, адаптация и обустройство человека к природным условиям, использование природных благ, периода палеолита, средние века.

THE HISTORICAL CONDITIONS OF INTERACTION BETWEEN ARCHITECTURE AND CLIMATE

NORKULOV KH.O.

The article contains data about terms historical co-operation, architecture and climate by factors as ecology, by fluctuations in a temperature, humidity, character of landscape and vegetation, animal kingdom, presence of building materials. Also includes adaptation and arrangement of man to the environmental conditions, use of the natural blessing for defence itself from natural cataclysm and not lands since the period of paleolith to Middle ages.

Key words: historical interaction of architecture and climate, adaptation and arrangement of a person to natural conditions, use of natural goods, the Paleolithic period, the Middle Ages.

Сведения об авторе: ***Норкулов Холтура Олимшоевич*** - старший преподаватель Таджикского технического университета им. М.С. Осими.

ҶАНГИ АМИРИ БУХОРО НАСРУЛЛОҲ ВА ХОНИ ХӮҚАНД МУҲАММАД АЛИХОН ТИБҚИ САРЧАШМАҲОИ ТАЪРИХӢ

Б.Т. Азимова
Донишгоҳи Миллии Тоҷикистон

Муҳоҷирати қавму қабилаҳои бешумори узабак ба Мовароуннаҳр боиси халалдор гаштани низоми иҷтимоӣ ва амнияти тамоми минтақа гардид. Давлати ягона ва суботу инзибот ба кулли аз минтақа рахт барбаст. Ҷангҳои хонагӣ ба як ҳодисаи муқаррарӣ табдил ёфт. Дар нимаи дуюми асри XVIII - аввали асри XIX дар байни хонигариҳои Хива, Хӯқанд ва аморати Бухоро ҷангҳои хунин рух доданд. Ин ҷангҳо, хусусан, байни Бухоро ва Хӯқанд барои Тошканд, Ҷиззах, Ӯротеппа, Хуҷанд доманадор буд.

Мубориза байни хонҳои асосии Осиёи Миёна гоҳ ба нафъи як тараф ва гоҳ ба нафъи тарафи дигар анҷом меёфт. Дар ин ҷангҳо хону амирон аз тамоми имкониятҳо - тӯҳмат, иғво, бӯҳтон, хабаркашиҳо истифода мекарданд. Бист соли аввал мубориза барои ба даст овардани Ӯротеппа ва Хуҷанд ба ҳеҷ тарафи ҷангкунанда нафъ наовард. Амири Бухоро Ҳайдар ва хони Хуқанд Умар маҷбур шуданд, ки амалиёти ҷангро бас карда, байни худ «сулҳи абадӣ» банданд ва ба ворисони худ васият карданд, ки онро «муқаддас» донанд.

Баъди вафоти амир Ҳайдар писараш Насруллоҳ (1826-1860) ба сари ҳокимият омад. Мардум барои бераҳмӣ ва ҷаллодиҳояш ӯро «амири қассоб» лақаб гузошта буданд. Насруллоҳ сараввал тамоми бародаронашро аз дами теғ гузаронд.

Пас аз марги Умархон писар ва вориси ӯ Муҳаммад Алихон (Мадалӣ) (1822-1842) тамоми умури хонии Хӯқандро дар дасти худ нигоҳ дошт. Ӯ чандин дафъа ба самти ҷанубу шарқ лашкар кашид. Соли 1834 лашкари Хӯқанд мулкҳои Дарвоз ва Қаротегинро зери даст намуд ва муддате чанд ҳокими Кӯлоб низ ба итоати вай сар даровард. Мадалӣ бо Ӯротеппа ҷанг кард. Муҳаммад Алихон ба мисли амири Бухоро Насруллоҳ, як марди золим ва бераҳме буд.

Хони Хуқанд Муҳаммад Алихон ба хурдсолии худ нигоҳ накарда ҳамзамон ба сари тахт омадан ба қатл, бадарға кардан ва мусодира намудани молу мулки афроде, ки дар замони ҳаёт будани падар аз онҳо норозӣ буд, шурӯъ кард. Бераҳмӣ ва золимии Муҳаммад Алихон дар Хуқанд маҳдуд нашуда, қосидони маргро ба дигар шаҳрҳои хонигарӣ фиристода, норозиёни худро ба қатл мерасонд.{1,332.} Бо ин ҳама дар солҳои аввали ҳукмрониаш гурӯҳи калони мухолифон таъсис ёфт, ки сол то сол шумораи онҳо зиёд мешуд.

Соли 1841 амалдорони олимақоми хонигарӣ хусусан мингбошӣ, қушбегии Тошканд, қозикалон, сарлашкар Исохоҷа ба ҳам ҷамъ омада ба хулосае омаданд, ки Муҳаммад Алихонро аз тахт барканор созанд ва ба ҷойи ӯ Шералӣ писари Олимхон ё Муродбий писари Ҳоҷибийро нишонанд.{1.337 }. Суиқасдчиён барои пиёда кардани ниятҳои хеш хеле фикр карда худро заиф диданд ва аз ҳамсояи наздик ва боқудрат амири Бухоро Насруллоҳ мадад хостанд. Амири Бухоро душмани ашаддии Хуқанд буда, дар ҷустуҷуи фурсате буд, ки ба корҳои дохилии кишвар дахолат карда, онро соҳиб гардад. Аммо ин нияти амалдорони Хуқанд сатҳӣ буд ва амир Насруллоҳро низ ба шубҳа овард. Насруллоҳ бовар дошт, ки хуқандиҳо бо макру ҳилла ӯро ба дохили кишвар кашида, ҳамроҳи сипоҳ нобуд мекунанд. Вале бори дуюм Султон Маҳмудхон додари Муҳаммад Алихон ба амир Насруллоҳ ба ин мазмун хат навишт, ки «Ҳоло хизмати Шумо калони Мовароуннаҳр ҳастед ва ҳоло

яқинамон шуд, ки Муҳаммад Алихон акои мо аз бахри зан аз дини аҳмадӣ баргашта аст. Ба хизмати Шумо воҷиб шуда аст, ки ӯро танбеҳ диҳанд ва агар ҷанобашон эҳмол кунед, моро рухсати иҷозат диҳанд, мо мекунем» {2.520}. Ин мактубро навишта ба амир Насруллоҳ фиристод.

Насруллоҳ 2 апрели соли 1841 бо сипоҳи 18 ҳазорнафара аз Бухоро берун шуда, қалъаи Пешогарро чун нигини ангуштарӣ дар миён гирифта ба муҳосира машғул буд {3.332.} Баъд аз ҳашт рӯз мардуми қалъа ба танг омада, сулҳ хостанд ва аҳду паймон намуда, қалъаро холӣ гузошта худ мутаваҷҷеҳи Хуқанд шуданд.

Амир Насруллоҳ бо лашкари анбӯҳ 21 сентябри соли 1841 қалъаи Ямро (истеҳком дар Ӯротеппа-Б.А.) ба муҳосира мегирад. Қалъаи Ямро Исҳокбек девонбегӣ ибн Маҳмудбий идора мекард. Муҳориба се рӯз давом кард. Лоилоҷ Исҳокбий девонбегӣ рӯ ба гурез ниҳод. Сипоҳиёни амир Насруллоҳ ӯро дастгир ва пеши амир Насруллоҳ оварда, ба қатл расонданд {2,536}. Баъди тирпарониҳои дуру дароз сипоҳи Бухоро ба деворҳои Зомин (шаҳрча ва қалъа дар нохияи Ӯротеппа-Б.А.) ҳаракат мекунад. Идораи умури ин мавзеъ дар дасти Абдували бародари Муҳаммад Шариф атолиқ буд. 27 сентябри соли 1841 қалъаро забт намуда, амири Бухоро мутаваҷҷеҳи Ӯротеппа гардид. {5, 236}.

Дар мавзеи Оби Чомак дар як фарсахи Ӯротеппа он ду лашкар ба ҳам даровехтанд. Ба навиштаи манобеи ин давра аз зарби теғу тири захми синон ва шамшери мушксор хун дар он саҳро сарнагун гардид. Дар ин муборизаи шадид лашкари амир Насруллоҳ ғолиб гардиданд ва умарои Хуқанд дар ғояти изтирор карор бар фирор ихтиёр карданд. Чанде аз сардорҳои эшон аз ҷумла, Муҳаммадшариф атолиқ ва Маҳмуд хоҷа ва дигарон дастгир ва кушта шуданд. Аз ҷониби қушуни Бухоро ноиб Абдуссамад бо сарбози худ пешдастӣ намуда, дохили Ӯротеппа шуд ва дар болои Муғ баромада ҳар кас дучор мешуд, ба эшон заррае тараҳҳум накарда ба қатл мерасониданд ва тороҷ мекарданд. Ҳокими Ӯротеппа Каримқули додхоҳро дастгир намуда ба пеши амир Насруллоҳ бурданд. Амир Насруллоҳ низ дохили шаҳр гашта, вилояти Ӯротеппаро мусаххар ва сесад сипоҳи Хуқанд, ки асир гашта буданд сар бурид. Ҳамон шаб Иброҳим парвоначӣ ҳокими нав омада амирро дид ва амир Насруллоҳ қалъаи навро ба Султон Маҳмудхон бахшид. Иттифоқан, аз ҷониби Хуҷанд Абдурраҳмон девонбегӣ, Шоди додхоҳ ва Абдурраҳмон матин омада, хабар доданд, ки Муҳаммад Алихон бо лашкари бисёр Хуҷандро холӣ гузошта мутаваҷҷеҳи Хуқанд шудааст. {6.157 в}. 8 октябр амир Насруллоҳ бе ҷанг ҳамчун ғолиб ба Хуҷанд ворид гардид.

Муҳаммад Алихон чандин ҳазор тилло пешкаш намуда, тағояш Холибеки қушбегӣ, Абдурраҳмонқули атоликро ва эшон ҳидоятпаноҳи Сулаймонхоҷа шайху-л- ислом ва Орифхоҷа Аъламро элчӣ карда бо чандин узру тамаллуқ аз ҷумла вассали Бухоро гаштан, хондани хутба ва сикка задан ба номи амир Насруллоҳ фиристод. {5.237}. Амир Насруллоҳ дар умри худ ин навъ илтиҷоро аз Муҳаммад Алихон нашнида буд, сабаби мубоҳоти ӯ гашта, сулҳ намуда, Султон Маҳмудхонро ҳокими Хуҷанд таъйин ва 26 октябр ба Бухоро бар мегардад.{7.109}.

Султон Маҳмудхон бар сарири аморати Хуҷанд такя зада, ба ҳукумат кардан машғул гашт. Чун аз ин хабар Муҳаммад Алихон воқиф шуд, чун бута дар оташ мегудохт ва намедонист дар ин кор чӣ тадбир кунад ва чӣ макр андешад. Ба Султон Маҳмудхон кас фиристода, ӯро ба худ мутафиқ гардонд ва тамоми мулкҳои забткардаи бухориҳоро то Ӯротеппа аз худ карданд.

Чунин сурат гирифтани воқеа амир Насруллоҳро маҷбур кард, ки 2 апрели соли 1842 бори дуввум аз Бухоро ба ҷониби Хуқанд ҳаракат кунад. Берун аз шаҳр ҳар ду лашкари кинахоҳ ба якдигар барангехта, дар майдони кин тохтанд. Баъд аз муҳориботи бисёр лашкари Фарғона, аз захми тиру теғи сипоҳиёни амир Насруллоҳ

бар хоки ҳалок афтоданд ва бақиятуссайф ба води фирор оварданд. Ва бисёри умарои эшонро дастгир намуданд. Мисли тағои Муҳаммад Алихон Беккушбегӣ валади Раҳмонқул атолиқ ва Гадойбои парвоначӣ валади Довуди парвоначӣ, чанде аз ин қабил ва бисёр сипоҳи Фарғонаро аз бими шамшер ба дарё андохта, туъмаи моҳиёни дарё шуданд.{8,75 }.

Амир Насруллоҳ бо лашкари худ дохили шаҳр шуд. Сарчашма хабар медиҳад, ки лашкари Бухоро то рӯзи дигар чунон тороҷу яғмо мебурданд, ки ки касе як парча латта намеёфт, ки сатри аврати худ кунад. Ҳама сару по бараҳна дар бозорҳо мегаштанд. Рӯзи дигар амир Насруллоҳ мунодӣ гардонд, ки касе ба моли касе дахл накунад, вале каси молдор дигар намонд. {4,в.28}. Рӯзи дигар аз он ҷо куч намуда, ба Тошқурғон нузул фармуд ва аз он ҷо мутаваҷҷеҳи Хуқанд шуд. Баъд аз чаҳор манзил дар мавзеъи Бешарик нузули иҷлол фармуд. Се рӯз дар он ҷо таваққуф намуд. Рӯзи чаҳорум Муҳаммад Алихон писари худ Муҳаммад Аминхонро бо лашкари қушбегӣ ба истиқбол баровард. Амир Насруллоҳ эшонро нигоҳ дошт. Элчии дигар ба назди Муҳаммад Алихон фиристод. Худ аз он ҷо куч намуда, дар мавзеи Кушкупрук нузул фармуд. Қушкупрук кучида дар мавзеъи Неманҷо ворид гардид.

Дар санаи 1842 амир Насруллоҳ ба таҳияи сипоҳ худро мутаваҷҷеҳ гардонид. Муқаррар шуд ки ноиб Абдуссамад сарбозони қизилбошӣ пурхашму кин дар ҳар аввали раият таваккул барафрозанд ва фавҷи туҳур аз саркардаҳо мисли Иброҳимби ҳокими Самарҳанд ва Одилдодхоҳи минг ҳокими Урметан ва Баҳодур мирохури кенегас набераи Дониёл руй ба вилоят оранд. {7,110}. Баъд аз муҳориботи бисёр вақти чошт Абдуссамад ноиб дар шаҳр даромад чанд туп оташ дода буд, ки Муҳаммад Алихон рӯй ба гурез ниҳод ва Султон Маҳмудхон низ фирорро ихтиёр кард. Баъд аз он амир Насруллоҳ дар урда даромад, ки сарбозони аскарӣ ва он кофаркешон чун лашкари яъҷуҷу маҷуҷ дар ҳарам ва урду заданд. Дасти ғавғои ҷунуди ҳаводис ба тороҷи захоир боло шуд. Хазинаи маъмур ба боди яғмо ва тороҷ доданд. Модари Муҳаммад Алихон бо нозанинони ҳарам сар лучу пои бараҳна аз урдуй бо чандин хорӣ берун кашида ба ҷое маҳбус карданд.

Ва мардуми шаҳрро узбакон ба тақлиди қизилбошон чунон даст ба ғорат кушоданд, ки як даст дар пеш як даст дар пас ба кучаҳо медавиданд. Баъд аз як шабу як рӯзи қатл тороҷ ба поён расид. Муҳаммад Алихон ба ҷониби Марғиён ва Андиҷон рӯ ба гурез ниҳод. Амир Насруллоҳ Хуқандро фатҳ намуда, Маҳмудхоҷа ном тошкандиро бо ҳокими Ӯротеппа Ишик Акобоши фармуд, то Муҳаммад Алихонро дастгир намоянд. Ӯро дастгир намуда, назди амир Насруллоҳ оварданд. Амир амр дод ӯро ҳабс кунанд.

Амир Насруллоҳ писари Муҳаммад Алихон Муҳаммад Аминхонро низ ҳукм фармуд, ки дар пеши падару амаки худ бурда дар ҳабс андозанд. Хулласи калом, ҳар се подшоҳ ва подшоҳзодаро дар як ҷо ҷамъ намуда, амр дод, ки ҳалок кунанд.

Ҳар се соҳиби тоҷу кулоҳ дар миёни хоку хун хору зор афтода буд ва амир Насруллоҳ амр фармуд, ҳамон соат чанде аз ғуломон сару пои шоҳ ва шоҳзодаҳоро ба занбил андохта, ҳар серо дар як гур дафн карданд. Сокинон Хуқанд аз воқеаи Султон Маҳмудхон огоҳ шуда, фарёду фиғон ба авҷи осмон расониданд ва фармондеҳони Бухоро дар Хуқанд боиси шӯриши пурзӯре шуд. Шералихон валади Ҳоҷибек, ки дар миёни қирғизон умр ба сар мебурд, аз ин вазъият истифода бурда, бо лашкари анбуҳи қирғиз, қипчоқ ва қазоқ аз мавзеи Талас хуруҷ карда, озими Фарғона шуд. Шералихон вилояти Намангон, Туроқурғон, Чуст, Охсу ва Косонро таҳти тасарруфи худ даровардa, аз дарёи Сайҳун убур намуда ба наздики Хуқанд расид. Иброҳим парвоначӣ ин хабарро шунида, зану фарзанд ва хазинаю дафинаро вогузошта бо чанде маҳрами худ бо Тилав Қобилбек, ки ҳокими Хуҷанд буд, қарор бар фирор ихтиёр намуда, роҳи гурез пеш гирифтанд. {3,211.} Ба чандин меҳнату

машаққат худро ба Хуҷанд расониданд. Шералихон аз гурези Иброҳим додхоҳ воқиф шуда, ба таъҷили тамом тарамоҳи соли 1842 худро ба Хуқанд расонид ва бар сарири салтанат такя зад ва ҳукумати судолаи мингро аз нав барқарор кард. Амир Насруллох ночор бо лашкари анбӯҳ мутаваҷҷеҳи Хуқанд гардида, дар Конибодом фурӯд омад.

Дар Конибодом, ки беҳтарин ва ободтарин мулки Хуқанд аст, тахминан панҷ ҳазор хонавор мардум ҳастанд, мулки маъмурро ба яғмо дод ва бераҳмона бар сари мардум рехтанд. "Либос аз барояшон кашиданд ва бисоту мол ва амволро бирбуданд. Зевар бо гӯшу бинӣ мегирифтанд ва мӯза аз пой ва сарбанд аз сар мебуриданд". {2,578}.

Аз ин зулми сарбозон замину замон дар ларза ва дарёҳо дар ҷушу ва моҳиён дар хуруш ва кӯҳҳо дар садо ва мурғони ҳаво дар нола омад. Ин хабарро Шералихон дар Хуқанд шунид. Ҳамаи асирони манғит ки аз се ҳазор бештар буд бо зану фарзанд ба қатл расонд. Дар роҳи Қаротеппа ду лашкар ба ҳам даровехтанд. Пас аз муҳориботи зиёд сипоҳи Хуқанд ғолиб баромада лашкари амир Насруллоҳ шикаст хурд ва ба сӯи Бухоро баргашт. Ӯротеппа зери ҳокимияти Бухоро, Исфараю Конибодом ва Хуҷанд зери тасарруфи хонигарии Хуқанд даромаданд.

Мубориза байни аморати Бухоро ва хонигарии Хуқанд дар нимаи якуми асри XIX барои ноҳияҳои шимоли Тоҷикистон бисёр тезутунд мегузашт. Танҳо барои ба даст овардани шаҳри Ӯротеппа амирон ва хонҳо бо мақсади пур намудани хазина ва васеъ кардани қаламрави худ зиёда аз чил маротиба лашкар кашидаанд.

Аҳолии Осиёи Миёна аз чунин ҷангҳои харобиовари феодалӣ танҳо дар солҳои 60-уми асри XIX раҳо ёфт.

АДАБИЁТ

1. В.В.Вельяминова–Зернова. Исторические известия о Кокандском ханстве от Мухаммеда Али до Худояр хана // Труды Восточного отделения Русского археологического общества. СПб, 1856. Ч.2. С.329-370
2. Ҳакимхон Муҳаммад.Мунтахабу-т-таворих.Тасҳеҳи Коваҳара, Луиҷи Ҳонадо.Токио,2009,ч.2. 348 с.
3. Зафарномайи Хусравӣ.Шарҳи ҳукмронии Саид Амир Насруллох Баҳодур Султон бин Ҳайдар дар Бухоро ва Самарқанд, бо тасҳеҳ ва таҳияи Манучеҳри Сутуда. Теҳрон,1377 (1999).

4.Мирзо Шамсуддини Бухорӣ. Ҷанги амир Насруллоҳ ва Муҳаммад Алихони Хуқанд.//Захираи дастхатҳои шарқии АФ Тоҷикистон. №861, Сталинобод,1960. 85 в.

5.Ханыков Н. Описание Бухарского ханства. СП (б). Санктпетербург, 1843, 239с.

6.Ниёз Муҳаммад Хуқандӣ. Таърихи Шоҳрухи. .//Захираи дастхатҳои шарқии АФ Тоҷикистон №2237,252 в.

7.Бейсембиев Т.К. "Тарихи Шахрухи" как историческиё источник. Алма-Ата,1987, 198 с.

8.Семенов А.А Последные аштарханиды и распадение их государства. Ханства Бухарское, Кокандское и Хивинское до первой половине XIX века. Опись №1,Связка №2, Ед.хр.№43.28 с.

ОТРАЖЕНИЕ ВОЙНЫ МЕЖДУ БУХАРСКИМ ЭМИРОМ НАСРУЛЛЫ И КОКАНДСКИМ ХАНОМ МУХАММАД АЛИХАНОМ В ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКАХ

В статье прослеживается ход разрушительных походов Насруллы в направлении Ферганы посредством крепости Пшогар, в области Ура-Тюбе, в направлении Ходжента, через Канибадам в 1840,1841, весной 1842 и осенью 1842, смерти Кокандского хана Мухаммада Али и почти всех членов его семейства на основе исторических источников.

Ключевые слова: Кокандское ханство, Пшогар, Ура-Тюбе, война, эмир, Насруллах, Мухаммад Алихан, внутренняя жизнь, политическая борьба.

THE HIGHLIGHTS OF WAR BEETWIN BUKHARA EMIRE NASRULLAH AND KOKAND KHAN MUHAMMAD ALIKHAN IN HISTORICAL SOURCES.

In this article traces the course of devastating campaigns Nasrullah towards to Fergana through the fortress Pshogar, in the Ura-Tube, in the direction Khujand, through Kanibadam in 1840-1841, on spring 1842 and autumn 1842, the death of the Kokand Khan Muhammad Ali and almost all the members of his family on the basis of historical sources.

Keywords: Kokand khanate, Pshogar, Ura-Tube, war, emir, Nasrullah, Muhammad Alikhan, internal life, political struggle.

Сведения об авторе: ***Азимова Б.-*** кандидат исторических наук, доцент кафедры историографии и архивоведения Таджикского национального университета. Телефон::**(+992) 900787052.**
E-mail: Azimova.@mail.ru

К ИСТОРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЬСТВА СОГДИЙСКОЙ ОБЛАСТИ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВВ.

Р.А. Хамидов
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

В условиях реформирования системы образования Республики Таджикистан роль учителя в обучении и воспитании подрастающего поколения неминуемо растет. Трансформационные процессы в сфере школьного образования привели к вариативности программ и педагогических технологий, развитию информационной среды, к гуманизации образования, в результате чего существенным образом менялась профессиональная роль учителя. В новых социокультурных реалиях жизни в образовательной деятельности учителя передача готовых знаний отходит на второй план и важнейшими становятся такие составляющие, как управление самостоятельной учебно-познавательной деятельностью учащихся, организация мотивирующей творческой деятельности и создание необходимых условий для самореализации школьников.

Учительство – это общность людей, имеющих отношение к интеллектуальному труду. Они призваны решать не научно-познавательные, а социальные задачи: обеспечивать вертикальную трансляцию базовых знаний о природе и обществе. Зиятдинова Ф.Г. определяет учительство как «особую социально значимую группу интеллигенции, осуществляющую духовно-практическую деятельность по формированию личности» [3, с.31]

В системе среднего школьного образования Согдийской стали уделять особое внимание активизации поиска эффективных форм и методов образовательной деятельности, расширению сфер деятельности учителей, личностному профессиональному становлению будущего специалиста-педагога.

В школах придавали большое значение распространению педагогического опыта передовых учителей. С этой целью практиковались взаимные посещения уроков, активизировалась деятельность методических объединений, контролирующих качество обучающего процесса. Школы проводили работу по выявлению и воспитания одаренных детей, начиная с начальных классов. С такими категориями учащихся проводилась постоянная педагогическая работа, которая способствовала развитию целого комплекса качеств творческой личности: культуры восприятия и мышления, стремления добывать знания, умственной активности, самостоятельности в выборе решения задач.

С начала 90-х гг. XX в. в школах Согдийской области отдельный учительский корпус, несмотря на сложности социально-экономического характера, сформировал значительную образовательную практику, которая развивалась в духе педагогики свободы. Практически во всех городах и районах выдвигались учителя–новаторы, экспериментаторы, которые объединялись, создавали сообщества педагогики сотрудничества. У них была одна цель – воспитывать в ребенке уверенность в том, что он добьется успеха, научится овладевать знаниями, не допускать, чтобы он отстал и заметил свое отставание. Педагогами Согдийской области в процессе обучения активно применялись различные приемы и методы: опорные сигналы, дидактические игры, блочно-модульное обучение, личностный подход, идея опережения и свободного выбора, коллективное творческое воспитание, сотрудничество с родителями и др. [6].

Уже с первых лет государственной независимости отдельные учителя школ городов и районов Согдийской области проявили инициативы по разработке учебно - методических пособий. Так, учителем истории средней общеобразовательной школы №15 селения Угук Деваштичского района Мирзосафаром Самандаровым были изданы следующие учебные пособия: «Пути и основы учебного процесса предмета истории таджикского народа» (Худжанд, 1991, на тадж. языке), «Преподавание темы «Восстание 1916 года в Ходжентском уезде» (Худжанд, 1991, на тадж. языке), «Человек и общество (краткое знакомство)» (Худжанд, 1991, в соавторстве, на тадж. языке), «Пути и методы совершенствования преподавания предмета истории таджикского народа» (Худжанд, 1991, на тадж. языке) [8].

Учитель математики средней общеобразовательной школы №26 Аштского района Охонов Ё.Н. разработал и опубликовал такие учебные пособия, как «О решении некоторых спорных задач по математике» (1997 г.), «Имам Аъзам в математическом

домике» (2009 г.), «Юбилей» (2009 г.), «Математика на полях сражений Великой Отечественной войны» (2010 г.), «Календарь третьего тысячелетия» (2010 г.) и др.

Среди школ Согдийской области широкое признание получили обучающие методы и учебные разработки таких учителей –новаторов, как Рустамов Ю. (лицей №1 г. Худжанда), Амонуллоев Х. (средняя школа №1 г. Исфары), Ибрагимов Н. (средняя школа № 7 Аштского района), Атхамов А. (лицей №1 города Истаравшан), Азизов А. (лицей №1 г. Исфары), Кодиров Д. (средняя школа №5 селения Хистеварз Бободжан Гафуровского района), Миров К. (средняя школа №25 селения Чоркух города Исфары), Зойиров В. (зав. районо Шахристанского района), Танташева Л. (средняя школа №20 города Пенджикент), Рахимов И. (зав. районо Зафаробадского района) и др. [6].

Как показывают материалы анкетирования передовых учителей Согдийской области учителя в школах выполняли такие функции как руководство ученическими организациями, кружками, секциями, отдельными группами. Они назначались заведующими кабинетов, внештатными инструкторами, членами агитационных бригад и т.п. [12]. Учителя активно участвовали в работе заседаний школьного и педагогического советов, производственных совещаниях, объединениях, конференциях, семинарах, где обсуждались важные организационные и методические вопросы школьной жизни, учебного процесса [11]. Важными мероприятиями, способствующими росту профессионального мастерства учителей, являлось их участие в составлении программных материалов, планов-конспектов, создание наглядных пособий, проведении показательных уроков, организации и проведении предметных недель, участие в педагогических практикумах и курсах повышения квалификации, обучение на курсах овладения новыми информационными технологиями т.д. [13].

В образовательной среде Республики Таджикистан с приобретением независимости постепенно осуществлялся переход от традиционного к инновационному обучению. Инновационное обучение требовало от учителя воспринять такие нормы методической деятельности, как: особое отношение к ориентации на процесс учения; осуществление субъектно-субъектных отношений (отношение педагога с учеником); направление образовательного процесса на само ценность ученика; видоизменение и проектирование образовательной среды, с учетом индивидуальных особенностей учащихся, акцентирование внимания на способности ученика к самоопределению и саморазвитию. Кроме всего этого, важным в профессии учителя является внедрение в практику преподавания новых образовательных технологий обучения, в числе которых приоритетными являются информационно-коммуникативные технологии обучения.

В Согдийской области в реализации Государственной Программы компьютеризации, использовании новых технологий, включении в мировую информационную систему, внедрении новых технологий в процесс обучения общеобразовательной школ большую роль сыграли учителя.

Педагоги – учителя общеобразовательных школ, лицеев и гимназий активно включились в республиканский конкурс «Лучший учитель года» (1991 – 2011 гг.). За период с 1991 по 2011 год данный конкурс был проведен 18 раз. Его активными участниками были и учителя Согдийской области. Профессионализм представителей школ Согдийской области был высоко оценен в различных номинациях. Первым победителем республиканского конкурса 1991 года являлся учитель начального обучения, директор лицея №1 города Худжанд Ю. Рустамов. В том году он также участвовал во Всесоюзном конкурсе «Учитель года - 1991». В последующие годы нижеследующие учителя Согдийской области были признаны победителями конкурса: учитель химии, директор лицея №1 города Исфара А. Азизов (1993 год), учительница начальных классов гимназии №4 города Худжанда Рустамова Зарина (2006 год), учительница таджикского языка и литературы средней общеобразовательной школы №10 Бабаджан Гафуровского района Согдийской области Сабохат Шералиева (2008 год) [2; 7].

С целью совершенствования сферы образования, поднятия статуса учителя и поощрения наиболее отличившихся работников образования указом Президента Республики Таджикистан от 18 февраля 2006 года была учреждена премия Президента Республики Таджикистан в области образования. На основе этого Указа отличившимся в учебно-воспитательном процессе учителям раз в два года вручается 5 премий по 2000 долларов США. До 2011 года лауреатами данной премии стали 14 человек [15]. Среди лиц, получивших премию были и учителя из Согдийской области. Так, за вклад в воспитание подрастающего поколения Президентской премии были удостоены: директор

лицея №1 города Исфары Абдулхафиз Азизов (2008 год), учитель физики гимназии «Нур» Бабаджан Гафуровского района Мухаммаджон Зарифов (2010 год).

В деле воспитания молодого поколения весомый вклад внесла Заслуженный работник народного образования Республики Таджикистан (1991 год), Отличник просвещения СССР, ветеран труда, победитель конкурса «Учитель года-90», учитель русского языка и литературы средней школы №33 Джамоата Ява Бабаджон Гафуровского района Светлана Петровна Кириенко. Она преподавала в этой школе с 1966 года. На уроках она широко применяла методы активного обучения. Для всего программного материала ею были подготовлены карточки и другие наглядные пособия, рассчитанные на каждого ученика. Во время урока она широко и целенаправленно использовала диспуты, ролевые игры, кроссворды, ребусы, тесты, накапливала и дидактический материал.

С.П. Кириенко придавала особое значение совместной работе с родителями, благодаря которой достигла успехов в педагогической деятельности и в воспитании подрастающего поколения. Ее перу принадлежат 15 методических разработок, 28 статей, напечатанных в журнале «Русский язык и литература в школах Таджикистана». Педагогический труд С.П. Кириенко была высоко оценена, ей было присвоено звание «Учитель – методист». Она удостоена также медали «За трудовое отличие» [4].

В каждом городе и районе Согдийской области работают учителя, которые являются примером для подражания. К числу организаторов школьной системы обучения, передовых учителей - новаторов относится Отличник народного образования Таджикистана, педагог с 40-летним стажем работы, заведующий районо Ганчинского района Миршароб Комилов. За заслуги в сфере школьного образования в 1995 году он был награжден орденом «Шараф» [14, с.155].

Учитель физики гимназии «Нур» Мухаммаджон Зарифов до 2002 года работал в общеобразовательной школе №1 Джамоата Ява Бабаджан Гафуровского района, стал известен как учитель–новатор, методист, признанный во всей республике. Он в своей педагогической деятельности широко использует инновационные методы. Формируя у своих учеников интерес к предмету физики, всячески поощряет попытки творческой активности детей. В процессе обучения особое внимание уделяет сбору материалов для рефератов, докладов, дебатов, работе с дополнительной литературой, созданию учащимися тематических кроссвордов, текстов по конкретным темам, подготовке тематических вечеров, участию в работе кружков и т.д. (4) Ежегодно его ученики становятся победителями областных и республиканских Олимпиад. Его ученики из гимназии «Нур» достойно представляли Таджикистан на международном уровне: Юнусджон Муъминов был участником международной олимпиады в Сингапуре, и Бахтиёр Кодиров, олимпиады в городе Исфахан Ирана. За заслуги в сфере образования М. Зарифов удостоен звания «Отличник образования» и Заслуженный деятель Таджикистана (10, с. 238).

Учитель химии, методист-новатор Абдулхафиз Азизов из города Исфары прославился во всей республике еще со времен перестройки. Он в школе №29 при поддержке Гороно Исфары создал специальный интернат углубленного обучения химии. Разработал свой метод обучения, который, основывался на проведении проблемных уроков, нестандартных методах обучения, предоставлении большей самостоятельности ученикам, творческом взаимодействии учителя с учениками и учеников с книгой, внеурочном общении и др. В специнтернате обучались ученики со всей республики, и даже из соседнего Кыргызстана [9, с.26-27]. А. Азизов в 1992 году стал победителем республиканского конкурса «Учитель года-1992». А. Азизов в 1992 году в Исфаре, создав лицей, стал его директором. Лицей за короткий период превратился в одно из лучших учебных заведений в республике. До 2011 года 152 ученика лицея окончили школу с золотой и серебряной медалью и аттестатом с отличием, 75 - заняли призовые места на республиканских и международных олимпиадах, более 95 % выпускников лицея ежегодно поступают в высшие учебные заведения [5].

Педагогические методы многих учителей Согдийской области получили признание среди коллег из разных школ. Так, учительница начальных классов средней общеобразовательной школы №40 Бабаджан Гафуровского района Э. Шуайбова разработала новую методику освоения учениками предмета математики, написала учебное пособие содержащее дидактические игры, и применяла инновационные методики [4]. Учительница начальных классов средней общеобразовательной школы № 28 Бабаджан Гафуровского района Б. Алиева разработала специальную программу совершенствования

путей развития устной речи учащихся в начальных классах. На своих уроках она особое внимание придавала связи каждой буквы со словом, широко использовала методы беседы, вопросов и ответов, обращала внимание на составление рассказа по содержанию картинок, использование пословиц и поговорок, рассказу сказок, составление устных рассказов по наблюдениям, организовывали полемику и т.д. [1].

Преподаватель русского языка и литературы средней школы №19 города Худжанда Рано Бободжонова проводит уроки на основе интерактивных методов. Разработала методичку «Нестандартные формы обучения русскому языку», которая распространена по всей республике и стала подспорьем для многих учителей школ. Также широкое признание получил педагогический опыт таких учителей как, Махмуд Хомидов (г. Исфара), Сироджиддин Шарофиддинов и Халима Окилова (Айнинский район), Абдуманнон Хусейн-зода (г.Истаравшан), Раъно Азизова и Бахром Гафуров (г. Кайрак-кум), Светлана Пальцева (г. Чкаловск), Дилрабо Сафарова (Мастчинский район), Хакимбек Содиров (Джабаррасуловский район), Дилором Нарзуллаева (Спитаменский район), Бахтиёр Кодиров (г. Пенджикент) Юсуфи Имомиддин (Аштский район) и др. [6].

Подводя итог, отметим, что учительство как социально-профессиональная общность людей является самостоятельным субъектом социального действия, выполняет преимущественно умственный квалифицированный сложный труд, обладает социальными, культурными и интеллектуальными ресурсами, прежде всего высшим или средним профессиональным (в основном педагогическим) образованием и осуществляет деятельность по обучению, воспитанию, развитию, социализации, профессиональной ориентации молодежи. Важным для совершенствования учителя является его адаптация к новым социокультурным условиям и осознание того, какие социально-педагогические задачи они решают.

Системный кризис школьного образования Согдийской области постсоветского периода отразился и на деятельности учительства. Кризис проявился в учительской профессии, на его образе жизни, социальном самочувствии учителя и его профессиональной деятельности. В начальном этапе государственной независимости, в условиях глубокого кризиса социально-экономической и политической жизни страны учителя стали чувствовать себя как одна из наиболее уязвимых социальных общностей. Но большинство педагогов обладали позитивным социальным самочувствием и были удовлетворены условиями профессиональной деятельности, работали в различных школах, независимо от статуса образовательного учреждения, они больше заботились об имидже школы, ее престиже в глазах общественности, родителей и органов управления образованием.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдувалиев А. Агитация передового опыта // Омузгор. - №5. - 1992. - 29 января (на тадж.яз)
2. ГАСО. Ф. №70.оп.10.Д. №724. Л.7.
3. Зиятдинова Ф.Г. Социальное положение и престиж учительства: проблемы, пути решения. М., 1992
4. Интервью с заместителем зав. районо Бободжон Гафуровского района Муродовым Н. (2007-2015 гг.). г. Гафуров, 08.03.2013 г.
5. Интервью с директором лицея №1 г. Исфары Азизовым А. г. Исфара, 12.06.2012 г.
6. Интервью с начальником Управления образования Согдийской области С. Джалоловым (2007 – 2014 гг.). г. Худжанд, 11.04.2013 г.
7. Лучшие в профессии. URL:http: //kaz.stan.tv /news/7409 /?REID=70 hc4 aeaqup8 u9ok6hjt0feqv7 (Дата обращения: 25.07.2015 г.)
8. Список учителей средних школ, которые написали научные и художественные труды // Текущий архив Районо Деваштичского района. Папка № 96.Л.1.
9. Труд, изыскание, творчество // Гулчине аз хаёти маорифчиён. - Исфара, 1991. -С.26-28. (на тадж.яз)
10. Усмонов Н. Суть вопроса // Образование – будущее Таджикистана. – Худжанд, 2011. – С. 233-240 (на тадж. яз.)
11. Хомидов Р.А. Шарифов Хайитбой, учитель гимназии №1 г. Истаравшан. Материалы беседы и анкетирования. Рукопись. – Худжанд, 2012 г.
12. Хомидов Р.А. Бурхонова Каромат, директор средней школы №25 Бабаджан Гафуровского района. Материалы беседы и анкетирования. Рукопись. – Худжанд, 2012 г.
13. Хомидов Р.А. Кодиров Дехконбобо, учитель средней школы №5 Бабаджан Гафуровского района. Материалы беседы и анкетирования. Рукопись. – Худжанд, 2012 г.
14. Хусейни Нарзулло. Что дал на Год образования? // Образование- будущее Таджикистана. -Худжанд, 2011. - С.151-157 (на тадж.яз.)
15. URL: http://maorif.tj/ru/index/index/pageId/683/ (Дата обращения: 24.07.2015 г.)

К ИСТОРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЬСТВА СОГДИЙСКОЙ ОБЛАСТИ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВВ.

В статье рассматриваются вопросы деятельности учителей Согдийской области на рубеже XX-XXI вв. С каждым годом, начиная с первых лет независимости и реформирования системы образования Республики Таджикистан возрастает роль учителя в обучении и воспитании подрастающего поколения, так как трансформационные процессы в сфере школьного образования привели к вариативности программ и педагогических технологий, развитию информационной среды, гуманизации образования. В связи с этим существенным образом менялась профессиональная роль учителя. Автор опирается на конкретные материалы, в том числе, на своих проведенных беседах с отдельными учителями различных районов области. На основе приведенных данных он объясняет возрастающую роль учителей в системе образования.

Ключевые слова: школа, образование, реформирование системы образования, учеба, воспитание, педагогические технологии.

THE HISTORY OF EDUCATIONAL ACTIVITIES OF THE TEACHERS OF SOGD REGION AT THE TURN XX-XXI CENTURIES.

The article examines the work of the teachers of Sogd region at the turn XX-XXI centuries. Every year, starting from the first years of independence and reform of the education system of the Republic of Tajikistan, the role of the teacher in the education and upbringing of the younger generation, as the transformation processes in the field of school education have led to the variability of programs and pedagogical technologies, development of the information environment, the humanization of education. In this regard, significantly changed the professional role of the teacher. The author uses concrete materials, including their conducted interviews with individual teachers of different districts of the region. Based on the above data, he explains the increasing role of teachers in the education system.

Keywords: school, education, reforming of an education system, study, education, pedagogical technologies.

Сведения об авторе: ***Хамидов Р.А.*** – старший преподаватель кафедры методики преподавания истории и права Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. Телефон: **929-59-99-62**

ГЕРОИЧЕСКИЙ ПУТЬ ДЕПУТАТА КИРГИЗИИ – КОМАНДИРА ТАДЖИКСКОЙ КАВАЛЕРИИ

Л.И. Сумароков
Кыргызско-Российский (славянский) университет им. Б.Н. Ельцина

Укрепление и повышение эффективности системы патриотического воспитания в СССР накануне Второй мировой войны являлись одним из приоритетных направлений в деятельности страны. Их отправной точкой стала всесторонняя работа по укреплению авторитета советской армии и военнослужащих – людей долга и чести, носителей высших ценностей государства и народа, пребывающих в готовности сражаться за воплощение их в жизнь. Авторитет военных, в частности, поддерживался путем избрания их представителей в выборные органы власти, одновременно претворялся важнейший лозунг предвоенной поры – «народ и армия едины».

24 июня 1938 г. в Киргизии впервые после создания 5 декабря 1936 г. Киргизской ССР были проведены выборы в Верховный Совет республики, в голосовании которых приняло участие 98,23% избирателей [1,3]. 8 июля 1938 г. начала работу первая сессия Верховного Совета Киргизской ССР первого созыва.

В этот день передовица газеты «Советская Киргизия» писала: «Народ любит свою Красную Армию, пограничную охрану. Верные сыны Родины, мужественные защитники завоеваний социализма – бойцы, командиры, политработники красноармейских частей – облечены высоким званием народных депутатов» [2, 1].

В категории «военных» депутатов первого киргизского парламента выделяется личность Анатолия Васильевича Ставенкова [3,1], баллотировавшегося по 221 Заргерскому избирательному округу [4] и избранного на второй день работы сессии членом Президиума Верховного Совета Киргизии. В учетной карточке депутата значилось, что народный избранник являлся командиром войсковой части 6594, с 1939 г. значившейся как 112-й кавалерийский полк 21-й горной кавалерийской дивизии, дислоцировавшийся в Чуйской области Киргизской ССР. Ранее Ставенкову А.В. уже было оказано доверие народа, избравшего его депутатом Фрунзенского городского совета депутатов трудящихся Киргизской ССР [5].

За плечами командира-депутата, уроженца Быховского района Могилевской области Белоруссии, остались служба в царской армии в чине унтер-офицера, участие в

Гражданской войне и в борьбе с басмачеством. Об этих страницах его биографии свидетельствует партийная характеристика, выданная коммунисту – командиру войсковой части 6594 полковнику А.В. Ставенкову 15 мая 1938 г. [6].

28 марта 1939 г. приказом Народного комиссара обороны СССР от № 01260 командир 112 кавалерийского полка полковник Ставенков Анатолий Васильевич был освобожден от занимаемой должности и назначен помощником командира 20-й кавалерийской дивизии [7]. Постоянным местом службы был определен город Сталинабад (ныне Душанбе).

Спустя два года – 17 января 1941 г. – полковник Ставенков был назначен командиром этой же дивизии. Соединение известно тем, что было сформировано в начале 1919 г. по приказу М.В. Фрунзе. Дивизия громила колчаковцев, сражалась за установление Советской власти в Туркестане, боролась с басмачами в Средней Азии. Перед началом Великой Отечественной войны ее боевые заслуги были отмечены орденами Ленина и Красного Знамени.

Управление и воинские части соединения дислоцировалось в столице Таджикской ССР – в г. Сталинабаде, 103-й горно-кавалерийский полк – в Кулябе, 22-й горно-кавалерийский полк – в Курган-Тюбе.

Следует отметить, что 20-я Таджикская горная стрелковая дивизия до сей поры является символом мужества таджикских воинов, особо ярко проявившегося в годы Великой Отечественной войны. Примечателен тот факт, что в сражении под Москвой таджикских кавалеристов вел в бой депутат Верховного Совета Киргизской ССР Анатолий Ставенков.

В конце октября 1941 г. дивизия прибыла под Москву. Директивой Ставки ВГК от 12 ноября 1941 г. 20-я горная кавалерийская дивизия с 12.00 этого же дня была передана из резерва Верховного Главнокомандования в состав войск Западного фронта. 22 ноября 1941 г. 20-я кавалерийская дивизия вошла в состав 3-го кавалерийского корпуса (преобразован 26 ноября во 2-й гвардейский кавалерийский корпус), созданного 20 ноября на базе Отдельной кавалерийской группы, о которой маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский в книге «Битва за Москву» писал: «Навсегда сохранится в памяти народа подвиг 316-й стрелковой дивизии генерал-майора И.В. Панфилова, кавалерийской группы генерал-майора Л.М. Доватора…» [8, 152].

23 ноября 1941 г. командир 20-й кавалерийской дивизии получил первый боевой приказ – прикрыть марш главных сил в район Солнечногорска. Генерал армии И.А. Плиев, командовавший в ноябре 1941 г. 53-й кавалерийской дивизией в корпусе Доватора, вспоминал: «Нам предстояло задержать противника до подхода и развертывания фронтовых резервов. С этой целью кавалерийская группа осуществила контрудар на Солнечногорск. Главный удар наносила 50-я кавалерийская дивизия с двумя танковыми батальонами в общем направлении на Мартыново, Селищево, Черни. 44-я кавдивизия наступала на Солнечногорск с юго-запада. 53-я кавалерийская дивизия должна была передать свой участок 8-й гвардейской стрелковой дивизии и атаковать Солнечногорс с востока. 20-я кавдивизия составляла резерв группы» [9, 240-241].

К утру 25 ноября части 3-й дивизии перешли к обороне на достигнутом рубеже. На фронте установилось напряженное затишье. Разведчики донесли, что в Солнечногорске и западнее его замечено значительное скопление вражеской пехоты и танков. Видимо, противник готовился к новым атакам. В тылу 53-й дивизии вражеская пехота занимала несколько населенных пунктов. 20-й кавалерийской дивизии была поставлена задача выбить противника из Миронцево, Похлебайко и Бережки. Овладев ими и очистив берег Истринского водохранилища, соединение втянулось в бой за деревню Пятница. Однако сосед слева – 8-я гвардейская стрелковая дивизия – под давлением противника отошла, обнажив фланг и тыл 20-й кавалерийской дивизии.

В быстроменяющейся сложной боевой обстановке командование 20-й кавалерийской дивизии умело осуществляло управление подчиненным частями, нанося противнику урон и не оставляя ему возможность добиться преимущества. В ходе ожесточенных боев командир 20-й кавалерийской дивизии полковник А.В. Ставенков получил тяжелое ранение и был направлен в госпиталь, сдав 27 ноября 1941 г. командование соединением.

29 ноября 20-я кавалерийская дивизия была выдвинута для закрытия бреши в полосе действий 8-й гвардейской стрелковой дивизии. К этому моменту гитлеровцы перебросили на восточный берег реки Истры 5-ю танковую и 35-ю пехотную дивизии и вышли к

Алабушеву, угрожая замкнуть кольцо окружения вокруг 2-го гвардейского кавалерийского корпуса.

Во второй половине дня командир корпуса принял решение начать выход дивизий из боя, чтобы снова перейти к обороне вне кольца вражеского окружения. Основная часть прорыва выпала на части 20-й кавалерийской дивизии, оборонявшейся на левом фланге корпуса. За неделю ожесточенных подмосковных боев личный состав соединения продемонстрировал мужество и стойкость, а его командир – полководческое искусство. «Действия корпуса в Московской битве показали, что конница в то время еще далеко не исчерпала своих боевых возможностей, она внесла посильный вклад в дело разгрома гитлеровцев у стен нашей столицы. Советские кавалеристы преумножили славные традиции, сложившиеся еще в незабываемые годы гражданской войны» [9, 253], – вспоминал генерал армии И.А. Плиев.

В начале 1942 г. полковника А.В. Ставенкова, не успевшего оправиться от ранения, ждало новое назначение в Таджикистан с задачей сформировать 61-ю кавалерийскую дивизию. Во второй половине 1942 г. соединение вошло в состав 4-го кавалерийского корпуса Сталинградского фронта, в боевых порядках которого ей предстояло сыграть одну из ключевых ролей в Сталинградском сражении [10].

В Центральном государственном архиве Киргизской Республики хранится личное дело депутата Верховного Совета Киргизской ССР А.В. Ставенкова. Примечательная деталь – в Президиуме Верховного Совета Киргизской ССР отслеживали боевой путь депутатов-фронтовиков, поддерживали с ними связь. Среди немногочисленных документов, подшитых в нем, – вырезка газетной статьи «Конница в бою. Из фронтового опыта» [11]. Название газеты и дата публикации не указаны, но из содержания статьи очевидно, что опубликована она была в начале 1943 г. В ней корреспондент Б. Антонов сообщает: «Известно, что в замечательных операциях по окружению и ликвидации 6-й немецкой армии в районе Сталинграда активное участие принимала советская конница, в составе которой находились и некоторые кавалерийские соединения, обученные и подготовленные к фронту в Среднеазиатском военном округе. Как действовали наши конники в исторических битвах за Сталинград? Ответ на этот вопрос дают боевые эпизоды соединения, которым командует тов. Ставенков. В боях за город и станцию Абганерово блестящую конную атаку произвела часть под командованием тов. Вдовиченко (командир 222-го кавалерийского полка – **Л.С.**). Удар конников был настолько стремительным и страшным по своей силе, что немцы в панике бежали, бросив на поле боя оружие и раненых. Не менее показательным примером лихой конной атаки служит мощный удар по врагу, осуществленный частями тт. Акопян (командир 219-го кавалерийского полка – **Л.С.**) и Левина (командир 213-го кавалерийского полка – **Л.С.**) в районе Уманцево. В этом бою под острыми клинками советских кавалеристов нашли свою смерть 1000 солдат и офицеров противника» [11].

Статья изобилует примерами умелых действий кавалеристов полковника А.В. Ставенкова. Так, 219-й кавалерийский полк отбил ночную танковую атаку противника под Абганерово, перерезали путь немецкой мотомеханизированной части, уничтожив 9 танков. В двухдневном бою за курган Соляной, рассказывает корреспондент, 61-я кавалерийская дивизия «разбила наголову артиллерийский и два кавалерийских полка противника».

Публикация приводит имена рядовых кавалеристов, обеспечивших своим воинским умением, мужеством и самоотверженностью выполнение соединением боевой задачи. К примеру, в ней сообщается о том, что красноармеец Раджаб Анаров из Исфары «зарубил трех вражеских офицеров и в самый разгар сражения вынес с поля боя раненого заместителя командира по политчасти». Красноармеец Барабай Курманов из противотанкового ружья подбил пушку и уничтожил три станковых пулемета. Красноармеец Асрар Садыков в рукопашной схватке уничтожил пять фашистов, «будучи раненым, не ушел с поля боя, зубами открывал затвор карабина и продолжал уничтожать врага» [11].

В своих мемуарах бывший немецкий генерал Меллентин позже напишет: «В этот период произошли полные трагизма события, историческое значение которых трудно переоценить. Не будет преувеличением сказать, что битва на берегах этой безвестной речки (Аксай – **Л.С.**) привела к кризису третьего Рейха, положила конец надеждам Гитлера на создание империи и явилась решающим звеном в цепи событий, предопределивших поражение Германии» [12, 169].

За высокой оценкой советских войск, данной противником, стояла полководческая мудрость, в том числе, командира 61-й кавалерийской дивизии полковника Анатолия Ставенкова. Характеристика ему была дана 17 декабря 1942 г. командиром 4-го кавалерийского корпуса генерал-лейтенантом Т.Т. Шапкиным, подписавшим на комдива представление к награде: «61-я кд (кавалерийская дивизия – **Л.С.**) под его командованием разбила 8-ю кд (румынскую – **Л.С.**), остатки которой деморализованы. В этом бою он показал пример хорошего управления боем и личной храбрости. Сам вел 213-й кп (кавалерийский полк – **Л.С.**) в бой – в атаку. Руководя 25–26.11.1942 г. боем с 50 танками в районе Шарнутовский, не дал противнику возможности продвинуться на восток» [13].

«Необходимо помнить смелых и отважных бойцов и командиров 61-й кавалерийской дивизии, лихих наездников и джигитов из Гарма и Куляба, Ленинабада и Памира, Гиссара и Сталинабада, своими жизнями доказавших любовь к Родине в великой Сталинградской битве» [14], – отмечает таджикский историк Гафур Шерматов. В бой таджикских кавалеристов вел сын белорусского народа, киргизстанский депутат, советский командир Анатолий Ставенков.

Свидетельством выдающихся командирских и человеческих качеств А.В. Ставенкова стал факт представления его к званию Героя Советского Союза в период сражения за Днепр в 1943 г. Находясь в должности заместителя командира 7-го гвардейского кавалерийского корпуса, полковник А.В. Ставенков осенью 1943 г. обеспечил скрытное выдвижение к городу Чернигову 16-й гвардейской кавалерийской дивизии, проведение операции по его освобождению, а затем переправу соединения через Днепр. В ноябре 1943 г. А.В. Ставенкову были вручены погоны генерал-майора.

Дополнят портрет А.В. Ставенкова примеры его личного мужества. В Калинковичско-Мозырской наступательной операции (январь 1945 г.), находясь на наблюдательном пункте корпуса и руководя передовыми частями, генерал подорвался на мине, получил тяжелое ранение, но продолжал руководить боем.

В **Люблин-Брестской операци**и (июль – август 1944 г.), руководил боем в боевых порядках одной из подчиненных частей, в ходе которого были захвачены высокопоставленные лица немецкого командования.

В должности заместителя командира 7-го гвардейского кавалерийского Бранденбургского ордена Ленина, Краснознаменного, ордена Суворова корпуса депутат Верховного Совета Киргизской ССР гвардии генерал-майор Анатолий Ставенков воевал до конца войны, участвовал в разгроме Берлинской группировки немецких войск. Отмечая заслуги своего первого заместителя командир корпуса Герой Советского Союза генерал-лейтенант М.П. Константинов, писал: «Выполняя мои приказы, т. Ставенков на протяжении всей проведенной операции по окружению берлинской группировки показал образцы мужества, отваги, решительности и личной храбрости» [15].

«Вожаками масс» назвал народных избранников председатель президиума Верховного Совета Киргизской ССР А. Толубаев в одноименной статье, опубликованной в газете «Советская Киргизия» по случаю второй годовщины первых выборов в парламент Киргизии. Он писал: «24 июня 1938 года трудящиеся нашей республики избрали свой социалистический парламент – Верховный Совет Киргизской ССР. Эта дата войдет в историю нашего народа как одна из славных ее страниц» [16, 3].

Депутат Анатолий Ставенков подтвердил звание вожака масс своими героическими деяниями, вписав славную страницу в историю таджикского и киргизского народов, доказав существование уникального феномена единства советских людей, основанного на патриотизме, сокрушившем фашизм.

ЛИТЕРАТУРА

1. Первая сессия Верховного Совета Киргизской ССР. Доклад председателя мандатной комиссии депутата С.Б. Макогон // Советская Киргизия. – 1938, 21 июля. – С.3.
2. Первая сессия Верховного Совета Киргизской ССР // Советская Киргизия. – 1938, 18 июля. – С.1.
3. Об избрании Президиума Верховного Совета Киргизской ССР // Советская Киргизия. – 1938, 20 июля. – С. 1-2.
4. Центральный государственный архив Кыргызской Республики. -Ф. 1445. -Оп. 15. -Д. 8. -Л. 21.
5. Центральный государственный архив Кыргызской Республики. -Ф. 1445. -Оп. 15. -Д. 8. -Л. 134
6. Российский государственный военный архив. -Ф. 34921. -Оп. 1. -Д. 20. -Л. 39.
7. Российский государственный военный архив. -Ф. 34921. -Оп. 1. -Д. 44. -Л. 101-101 об.
8. Битва за Москву. – М.: Московский рабочий, 1966. – 624 с.
9. Провал гитлеровского наступления на Москву. 25 лет разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. 1941-1966. – М.: Наука, 1966. – 350 с.

10. Аксай – забытый подвиг кавалерии // Посольство Российской Федерации в Республике Таджикистан. [Электронный ресурс]. URL: http://www.rusemb.tj/ru/index/index/pageId/250 (дата обращения: 10.11.2016).
11. Центральный государственный архив Кыргызской Республики. -Ф. 1445. -Оп. 12. -Д. 194. -Л. 1.
12. Меллентин фон Ф.В. Танковые сражения 1939-1945 гг.: Боевое применение танков во второй мировой войне / Меллентин фон Ф.В. – М.: ИЛ, 1957. – 448 с.
13. Электронный банк документов «Подвиг народа в Великой Отечественной войне // Подвиг народа 1941-1945. [Электронный ресурс]. URL: http://podvignaroda.mil.ru/?#tab=navHome (дата обращения 8.11.2016).
14. Шерматов Г. Огненные дороги таджикской кавалерии. Фронтовые подвиги 61-1 кавдивизии / Г. Шерматов, Х. Юсупов. [Электронный ресурс] // ЦентрАзия. – URL: http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1308901980 (дата обращения: 28.10.2016).
15. Указ Президиума Верховного Совета // Подвиг народа 1941-1945. [Электронный ресурс]. URL: http://podvignaroda.mil.ru/?#id=46485937&tab=navDetailDocument
16. Толубаев А. Вожаки масс / А. Толубаев // Советская Киргизия. – 1940, 24 июня. – С. 3.

ГЕРОИЧЕСКИЙ ПУТЬ ДЕПУТАТА КИРГИЗИИ – КОМАНДИРА ТАДЖИКСКОЙ КАВАЛЕРИИ

В статье исследуется героический путь депутата Верховного Совета Киргизской ССР Анатолия Васильевича Ставенкова, командовавшего на фронтах Великой Отечественной войны кавалеристскими соединениями, дислоцировавшимися и сформированными в Таджикской ССР.

Ключевые слова: Ставенков А.В., Великая Отечественная война, народный депутат Киргизской ССР, советский патриотизм, 20-я Таджикская горная стрелковая дивизия, народный подвиг.

HEROIC FEATS OF THE DEPUTY OF KYRGYZSTAN, THE TAJIK COMMANDER OF THE CAVALRY

The article examines the heroic exploits of the Deputy of the Supreme Soviet of the Kirghiz SSR Anatoly Vasilevich Stavenkov, who commanded in the great Patriotic war cavalry formations, formed and stationed in the Tajik SSR.

Key words: Stavenkov A.V., the Great Patriotic war, deputies of the Kyrgyz SSR, Soviet patriotism, the 20th Tajik mountain infantry division, the national feat.

Сведения об авторе: ***Сумароков Леонид Иванович*** – кандидат исторических наук, помощник ректора Кыргызско-Российского (славянского) университета им. Б.Н. Ельцина. Телефон: **(+996)772196182**.
E-mail: **sumarokov_li@mail.ru**

СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВА

Б.А. Балпыкбаева
Институт горного дела и горных технологий им. У. Асаналиева, Кыргызстан

С развалом Советского Союза каждая республика попыталась самостоятельно осуществить переход к рыночной экономике. Сложные проблемы управления государством в условиях экономического коллапса, политической дезинтеграции особенно проявили себя в социально-экономической сфере. Единая «производственно-технологическая пространственная модель территориальной организации» [3]. Нарушенная система экономического районирования и разрыв связей между предприятиями и регионами СССР повлекли структурную перестройку республиканских экономик, диспропорциональное региональное развитие, массовую миграцию и эмиграцию населения единого ранее государства. Результатом этих процессов стало переформатирование межгосударственных рынков труда постсоветского пространства.

Бывшие советские республики с целью «макроэкономического регулирования, ориентированной на интеграцию страны в глобальный рынок», [3] вынуждены были сократить до минимума контроль государства в области экономики. У большинства государств уже на старте развития социально-экономических отношений в рамках национального суверенитета проявилась сырьевая специализация, транзитный характер регионального развития. Фактически сырьевые зоны (особенно энергоносители) переросли в системообразующие элементы экономики. Аккумулируя вокруг себя свободный капитал, производственные мощности, рабочую силу, сырьевые зоны способствовали формированию нового экономического пространства, его ландшафта и национальной элиты, влияющей на политические процессы. В этом смысле социальное партнерство как «взаимодействие субъектов всех секторов социально-экономических отношений: государственного и муниципального в лице органов власти и управления, коммерческого в лице бизнес-сообщества и общественного, представленного широким

спектром некоммерческих организаций», оказывается весьма эффективным средством в стимулировании социально-экономического развития государства и общества.

Стратегии социально-экономического развития государства и территории в экономической науке в самых общих чертах делятся на четыре базовые модели: дирижистская (главный инструмент – госинвестиции), «чеболистская» (опора на финансово-промышленные группы), ортодоксально-либеральная (резкое снижение бюджетной нагрузки на экономику) и институциональная (формирование современной институциональной среды) [4, 42]. Государство для роста социально-экономического развития страны задействует ряд мер, которые облегчают этот процесс. В основе государственных механизмов лежат принципы традиционной промышленной политики с четко определенными отраслевыми приоритетами, финансовой и нефинансовой формами поддержки, долгосрочной стратегией роста. Немаловажную роль в этом играет этатистская идеология государства и обеспечение протекционизма для защиты отечественного производителя от конкуренции сильных иностранных кампаний. Модель активного сударственного вмешательства в отраслевое развитие страны носит название дирижистской.

Для того, чтобы более ясно представить задачи стратегии развития государства необходимо более четко очертить «шаги по развитию социальной и экономической среды государства в процессе реализации стратегии научно-технологического развития страны» [2, 103].

Чеболизм представляет собой активную, продуманную и жесткую политику государственной власти. Это своеобразный «договор» между государством и крупным бизнесом (финансово-промышленными группами) предполагает повышение инвестиционной (и вообще организаторской) роли конгломератов крупнейших фирм. Целью реализации этой модели является обеспечение концентрации финансовых и интеллектуальных ресурсов, минимизация трансакционных издержек посредством объединения усилий финансовых, производственных и исследовательских организаций. Таким путем ожидается сокращение бюджетной нагрузки на экономику, изменение условий формирования и расходования бюджетных средств. В случае развития экономики России эксперты говорят о специфическом формате взаимодействия государства и финансово-промышленных групп – «у естественных монополий и корпораций с госучастием не может быть иных интересов, кроме государственных» [5]. Историк Д. Орлов считает, что «государственная политика осуществляется по принципу "трех ключей" - госчиновниками макроэкономического блока, отраслевых ведомств, а также высшим менеджментом самих корпораций» [5].

Согласно институциональной модели, государство проводит активную политикув создании благоприятных условий для отечественных и иностранных инвесторов. Формирование адекватной соответствующей системы институтов становится главной задачей такой политики. Ее необходимо дополнить требуемой нормативно-правовой базой и эффективной правоприменительной системой. Условия постиндустриального этапа развития мировой экономики вынуждают наращивать гибкость и повышенную адаптивность экономической системы, способность экономических агентов быстро и адекватно ориентироваться в меняющейся экономической конъюнктуре. Доля услуг в ВВП страны и сфере занятости преобладает. Современные стратегии модернизационного прорыва ориентированы на укрепление развития сектора высокотехнологичных услуг. Для переходных экономик, которые имели место в постсоветских странах и переживших тяжелейший спад, характерны восстановительные закономерности роста и высокий уровень трансакционных издержек в силу слабости политических институтов (судебной, административной и правоохранительной систем), отсутствия кредитной истории экономических агентов и государства.

Главная задача институционального строительства заключается в формировании ряда институтов. Политико-правовые институты по обеспечению гражданских, политических и экономических прав граждан, в частности, экономических агентов. Базовые права включают гарантии неприкосновенности личности и собственности, независимость органов суда, эффективность правоохранительной системы, свободу средств массовой информации, институты по развитию человеческого ресурса, прежде всего образования, здравоохранения, пенсионной системы и обеспеченности жильем. Экономические институты в плане экономического законодательства. Они должны обеспечивать устойчивость функционирования и развития народного хозяйства,

экономический рост, структурную модернизацию экономики, а также специальные институты, которые занимаются решением специфических проблем экономического роста. Это так называемые институты развития, обеспечивающие конкретное воздействие на определенным образом отобранных участников хозяйственной или политической жизни. Действие таких институтов носит общий характер.

В политических дискуссиях на тему экономики очень часто утверждается положение, что модернизация политической системы не является ключевой. Причем основания находятся в постулатах об особом характере национальных политических институтов в сравнении с развитыми демократиями или долгосрочной ориентацией на современную западную модель для развития отечественных политических институтов. Последнее означает не формирование эффективной системы государственного управления, а путь догоняющего развития с технологическими заимствованиями. По-видимому, второй путь более оптимален для кыргызстанской экономики, поскольку ей предстоит пройти второй раз переход от аграрной экономики к индустриальной.

В условиях относительной макроэкономической и политической стабилизации на постсоветском пространстве встает вопрос о стратегиях в обеспечении долгосрочного социально-экономического развития национального государства. Значимость стратегии заключается в консолидации экономического роста, глубоких структурных сдвигах снижающих сырьевую зависимость экспорта и производства. На сегодняшний день выделено три таких формата долгосрочного развития: инерционный, экспортно-сырьевой и инновационный. Попутно отметим, что сценарии касаются стран со значительными газовыми и нефтяными ресурсами.

В инерционной стратегии сохраняется доминирование энергосырьевых секторов. Однако оно чревато постепенным замедлением темпов роста добычи и экспорта продукции топливно-энергетического комплекса в силу отставания в развитии соответствующей инфраструктуры. Как показывают экономические расчеты, среднегодовые темпы роста не будут превышать 3,5% [4, 42]. При таком подходе в решении проблем экономического роста возможности реализации крупных инвестиционных проектов в отраслях, не связанных с энергетикой невелики. Процессы социальной и региональной дифференциации будут увеличиваться, качество трудового капитала снижаться, конкурентоспособность обрабатывающих производств падать, а ее продукция будет вытесняться импортом.

В экспортно-сырьевой модели активно используются преимущества, которые увеличивают конкурентную привлекательность в энергетическом секторе. Эта модель способствует реализации крупных инфраструктурных проектов, направленных на наращивание производственного потенциала отраслей национального экспорта. Предположительный среднегодовой рост экономики может составлять 5,5% [4, 42]. Основной упор отдается развитию энергетики и транспорта. Роль государства в организации и регулировании хозяйственной жизни существенно усиливается. В случае Российской Федерации требуется формат частно-государственного партнерства. Однако данная стратегия ведет к усилению прямой зависимости от мировой конъюнктуры цен на продукцию топливно-энергетического комплекса и сырья.

Совершенно другую стратегию предлагает инновационный подход. Этот подход предполагает использовать конкурентные преимущества в топливно-сырьевой сфере с целью диверсификации и качественного обновления национальной экономики. Краеугольным камнем стратегии является резкий рывок в повышении качества трудового капитала и внедрении высокотехнологичных производств. Экономический рост в этом сценарии обеспечивает 6-6,5% в год. Фактически этот шаг является самым оптимальным для постиндустриального мира. При современной глобализации он осуществляет структурный маневр, при котором доля инновационного сектора может повыситься, а традиционные отрасли снизиться ВВП государства.

Человечество еще не нашло моделей устойчивого длительного экономического роста в условиях современности. На постсоветском пространстве прежде всего обращает на себя внимание состояние институциональной среды, потребности обеспечения политико-правовой основы экономического роста, преодоление коррупции, повышение эффективности деятельности госаппарата и судебной системы.

Сектор услуг растет высокими темпами, в основном торгово-посредническая деятельность. Но ориентация на качество экономического роста, а неколичественного, требует развития высокотехнологичных отраслей экономики. Однако структурная

перестройка экономики– длительный процесс, во время которого накапливается потенциал. Отсутствие качественных сдвигов становится серьезным тормозом на пути экономического роста стран постсоветского пространства. Параметрами экономического развития являются «устойчивость роста на протяжении длительного времени; отсутствие сильных колебаний в темпах; обеспечение максимальной независимости экономического развития от факторов, находящихся вне контроля национального правительства, прежде всего от колебаний внешнеэкономической конъюнктуры; низкие параметры инфляции; снижение уровня социальной дифференциации населения; улучшение состояния окружающей среды; улучшение здоровья населения (измеряемого прежде всего показателями младенческой смертности и статистикой заболеваний); рост доверия общества к базовым институтам, обеспечивающим функционирование общества и государства (прежде всего к судебной и правоохранительной деятельности, к госаппарату и вооруженным силам)» [4, 42]. Институциональные изменения не должны идти в отрыве от макроэкономического анализа, поскольку стабильность в этом аспекте обеспечивает устойчивость развития. Финансовая и денежная стабильность являются важными факторами для привлечения инвестирования. Сбалансированная бюджетная политика, режим плавающего валютного курса,накопление золотовалютных резервов и взвешенная финансовая политика способствуют созданию условий устойчивой экономической стабильности.

Быстрый рост частной внешней задолженности национального государства (например, в случае с Кыргызской Республиой, внешний долг которого составит 70% от ВВП республики [1]) особое внимание уделяется этому аспекту потому, что из-за него национальное государство расплачивается частью своего суверенитета.

Ограниченность внутреннего финансового рынка требует значительных кредитных ресурсов, которые могут быть привлечены из-за рубежа. Внешние кредиторы, таким образом, становятся проводниками глобальных экономических потрясений. Уязвимость как результат интеграции в мировую экономику и реакция на внешнеэкономическую конъюнктуру также должна быть принята в расчет.

Как правило, крупнейшие заемщики инвестиций являются частью финансово-экономической элиты. За годы независимости элита сумела сформировать свои институты внеэкономического давления – лоббирование в институтах государственной власти своих интересов. Особое внимание элиты уделяется политической борьбе и диверсификации капиталов/инвестиций непрофильных активов. На это тратятся значительные средства международных кредитов. Частно-государственное партнерство в области инвестиционных проектов (Россия, Казахстан) как формат взаимодействия государственных и частных ресурсов при решении крупных народнохозяйственных задач несут в себе потенциал экономических и политических рисков.Частный бизнес изыскивает средства в строительство предприятий, запуск технологических линий. Государство развивает их инфраструктуру. Однако практика показывает, что участие государства в сфере бизнеса неэффективно, чревато большими временными и финансовыми издержками, которые превышают первоначальные расчеты. Результатом становится снижение эффективности проектов.

Таким образом, вопрос по какому стратегическому плану пойдет дальнейшее экономическое развитие стран постсоветского пространства –комплексная модернизация или мобилизация, – приобретает значимость реализации национального интереса. Результаты исследований экономической науки необходимо ввести в поле исторической. Только тогда признание того, что «с усложнением инновационной деятельности и финансовых отношений в условиях глобализации, постиндустриальной экономики для методического обеспечения реализации стратегии социально-экономического развития потребуется углубление методологии финансов инновационной деятельности» [2, 103] обращает внимание историков на вопросы поиска оптимальных стратегий социально-экономического развития.Следовательно, он должен подтверждаться в практических и согласованных действиях политической и экономической элиты страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Василькова А. В 2016 году внешний долг КР вырастет на $400 млн. / А. Василькова. [Электронный ресурс] // Вечерний Бишкек. 11 марта 2016 г. URL: http://www.vb.kg/doc/336064_v_2016_gody_vneshniy_dolg_kr_vyrastet_na_400_mln.html
2. Глущенко В.В. Философские аспекты формирования стратегии научно-технологического и социально-экономического развития / В.В. Глущенко, И.И. Глущенко. [Электронный ресурс]. // Международный

научно-исследовательский журнал. -2016 г. -№ 4 (46) -Часть 4. Апрель. -С. 100-104. URL: http://research-journal.org/wp-content/uploads/2016/04/4-4-46.pdf#page=100
3. Квашонкин А. Инструмент участия государства / А. Квашонкин. [Электронный ресурс]. // Стратегия России. Экспертиза. 2013 г. № 1. Январь. URL: http://sr.fondedin.ru/new/fullnews_arch_to.php?subaction=showfull&id=1357735005&archive=1357735133&start_from=&ucat=14&
4. Мау В. Экономика переходного периода / В. Мау, К. Рогов, А. Радыгин, [и др.]. [Электронный ресурс]. Очерки экономической политики посткоммунистической России. Экономический рост 2000-2007. М.: Издательство "Дело" АНХ, 2008. С. 3-66. URL: http://iep.ru/files/text/other/OCHERKI-2008/Economica-c3-66.pdff
5. Орлов Д. «Русский чеболизм»: пределы эффективности государственного сектора / Д. Орлов. [Электронный ресурс]. // РИА Новости. 27 декабря 2006 г. URL: https://ria.ru/analytics/20061227/57916834.html

СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВА

В условиях глобализации мировой экономики стратегии социально-экономического развития государства можно объединить в базовые модели. Разница в социокультурных предпочтениях государства, в структуре экономики и особенностях взаимодействия общества и государства обусловливает специфику выбора стратегии.

Ключевые слова: стратегии развития, социально-экономическое развитие, экономика, экономический рост, государство.

MODERN STRATEGIES OF SOCIO-ECONOMIC DEVELOPMENT OF THE STATE

In the conditions of economic globalization strategy for socio-economic development of the state can be combined in the basic model. The difference in the socio-cultural preferences of the state in the economic structure and characteristics of the interaction between society and the state determines the strategy of selecting specific.

Key words: стратегии развития, социально-экономическое развитие, экономика, экономический рост, государство.

Сведения об авторе: ***Балпыкбаева Бактыгул Асековна*** – заведующая кафедрой общественных наук Института горного дела и горных технологий им. У. Асаналиева.
Телефон: **(+996) 708588562**. . E-mail: **b.asekova@mail.ru**

РОССИЯ-ТАДЖИКИСТАН: НА ПУТИ К УСТАНОВЛЕНИЮ МИРА И НАЦИОНАЛЬНОГОСОГЛАСИЯ

Р.Р. Алиева
Институт экономики и торговли Таджикского государственного университета коммерции

С распадом СССР и образованием на его пространстве молодых независимых государств, таджикско–российские отношения приобрели принципиально иной характер. Давние исторические связи, различные аспекты развития дружественных отношений между таджикским и российским народами в условиях независимости приобрели новое значение.

В новых исторических условиях государственной независимости между Таджикистаном и Россией 8 апреля 1992 г. были установлены дипломатические отношения. Подписанный 25 мая 1993 г. договор « О дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Республикой Таджикистан и Российской Федерацией», а также договор «О союзническом взаимоотношении между Республикой Таджикистан и Российской Федерацией, ориентированном на XXI век» от 16 апреля 1999 г. подвели прочную политико – правовую основу для многопланового сотрудничества между двумя странами, затрагивая различные сферы двустороннего сотрудничества в политической, военной, экономической, торговой и культурно-образовательной сферах. Оба эти договора, как политико-правовые документы, определили приоритетные направления долгосрочного сотрудничества Республики Таджикистан с Российской Федерацией. За прошедшие годы после подписания и ратификации этих важнейших документов, таджикско–российские отношения выдержали испытание временем. Данные документы, составляющие основу двусторонней договорно-правовой базы, позволили упрочить межгосударственные связи во всех сферах жизни. На сегодняшний день насчитывается более 250 двусторонних документов. Несмотря на то, что с обретением независимости у обоих государств кардинальным образом изменились подходы к формированию внутренней и внешней политики, определились новые внешнеполитические ориентиры, тем не менее, таджикско-

российские отношения всегда носили устойчивый характер и имели тенденцию к частой координации усилий, направленных на сближение двух стран.

Руководство Таджикистана с самого начала оценивало роль России в регионе как гаранта мира и стабильности. Российская Федерация стала второй после Ирана страной, (а из стран СНГ – первой), установившей с РТ дипломатические отношения и открывшей в Душанбе свое посольство.

В начале 90-х годов минувшего века Таджикистан переживал самые сложные годы своей независимости, став самой горячей точкой постсоветского пространства. Если во всех бывших советских республиках процесс распада СССР и вызванное в этой связи формирование совершенно новых органов государственной власти уже в независимых государствах протекали мирно, то в Таджикистане обострившиеся к концу 1980-х годов социально-экономические и политические противоречия привели к гражданской войне, которая продолжалась целых пять лет.

Кризис государственной власти, межклановая борьба, социально-экономические трудности, неудовлетворенность распределением власти и ресурсов, нестабильная общественно-политическая ситуация в соседних странах и конкуренция в отстаивании своих геополитических интересов великих держав в регионе придали войне затяжной характер. По официальным данным, число жертв в то время превысило 180 тыс. человек, число перемещенных лиц и беженцев достигло почти 1 млн. До основания была разрушена экономическая инфраструктура республики. Общий экономический ущерб, причиненный стране братоубийственной войной, по подсчетам специалистов составил более 7 млрд. долларов, что составляет огромную сумму для маленькой республики. Это почти десятилетний государственный бюджет первых лет независимости. Валовый внутренний продукт страны сократился на 80% и даже сегодня объем ВВП Таджикистана не достиг уровня начала 1990-х годов. Дальнейшее продолжение противостояния и войны могло стать национальной катастрофой. Среди российских военных, охранявших границу Таджикистана с Афганистаном, Таджикистан стали называть «вторым Афганом».

С первых дней межтаджикского противостояния правительство РТ при поддержке международных организаций и в первую очередь ООН, ОБСЕ, государств Содружества, в частности Российской Федерации, Казахстана, Кыргызстана, Туркменистана, Узбекистана в целях разрешения конфликта, предпринимало меры и искало пути к налаживанию переговоров.

К чести конфликтующих сторон, у представителей, которых преобладал разум, и которые не смогли национальные интересы поставить выше клановых и групповых, проявив волю к миру, тем не менее, кто-то должен был взять на себя посредническую миссию. При этом посредником могла выступить сила, внушающая доверие и способная гарантировать соблюдение договоренностей. И эту миссию взяла на себя Россия, хотя нельзя отрицать усилия ООН ОБСЕ, Ирана, Пакистана, Узбекистана, Туркменистана, Казахстана, Кыргызстана и других стран СНГ, направленные на организацию межтаджикского диалога.

Происходящие сегодня в Таджикистане процессы, основу которых составляет межтаджикский диалог, по своей сути явление судьбоносное и имеет уже свою историю, связанную с тяжелым и длительным поиском компромиссов на пути национального примирения.

Начало межтаджикскому диалогу было положено 7 августа 1993 г., когда в Москве в ходе встречи президентов Казахстана, Кыргызстана, России, Таджикистана, Узбекистана и представителя президента Туркменистана правительство Таджикистана заявило, что оно стремится к мирному урегулированию конфликта и поддерживает идею проведения переговоров с лидерами оппозиции, которые признают существование государственности Республики Таджикистан. Было заявлено, что правительство не пойдет на переговоры с теми лидерами оппозиции, которые хотят превратить Таджикистан в исламское государство и обвиняются в совершении преступлений. На встрече руководители государств центральноазиатского региона и России выразили активную позицию в деле достижения национального согласия и общенациональной консолидации в Таджикистане. Стало ясно, что без усилий стран, заинтересованных в решении таджикской проблемы, достичь положительного результата было сложно.

Особый интерес к событиям, происходившим в Таджикистане, проявила Россия, для которой обеспечение стабильности и безопасности в сопредельных регионах было весьма важно. В сложившейся на постсоветском пространстве ситуации для России как члена

Совета безопасности ООН стабильность и безопасность в сопредельных и других регионах так же важна, как и для другого государства, так как безопасность каждой страны в современных условиях все более тесно связана со стабильностью и безопасностью в мире в целом.

Следует отметить, что Россия одной из первых среди государств начала вести активные действия в отношении начала мирных переговоров. В марте 1994 г. специальный посланник Президента РФ первый заместитель министра иностранных дел А. Адамишин посетил Тегеран с целью установления контактов с представителями оппозиции, где получил согласие лидеров таджикской оппозиции на выбор Москвы в качестве места проведения переговоров. Было получено также согласие на проведение дальнейших этапов переговоров после Москвы в Тегеране и Исламабаде. Также была достигнута договоренность о том, что Афганистан, Иран, Пакистан, Россия и государства Центральной Азии будут наблюдателями на переговорах.

Необходимо отметить, что миротворческая миссия России в Таджикистане в начале 90-х годов прошлого века осуществлялась по трем направлениям. Первое - это защита границы Таджикистана с Афганистаном при официальном признании как внешней границы стран СНГ. Второе - активное участие России в коллективных миротворческих силах (КМС). И наконец третье - роль России как наблюдателя в межтаджикских переговорах, которая существенным и благотворным образом воздействовала на весь ход переговорного процесса и прекращение боевых столкновений. В этот период политические, оборонные и экономические отношения с Российской Федерацией отличались особой стабильностью и ростом в сторону расширения.

Рассматривая вопросы региональной стабильности и безопасности, необходимо указать на решающую роль, которую сыграла Россия в позитивном завершении межтаджикского мирного переговорного процесса, и постоянную политическую поддержку высшим руководством РФ деятельности правительства РТ по установлению мира и спокойствия в стране. В связи с этим, трудно переоценить усилия России в достижении мира, межтаджикского урегулирования, предпринятые в 1994-1997 гг. Начало интенсивному межтаджикскому переговорному процессу при посредничестве ООН и МИД России было положено в Москве в апреле 1994 г., где состоялась первая встреча правительственной делегации с представителями оппозиции.

Переговорный процесс с самого начала был далеко не простым. Достаточно вспомнить, как и напряженно проходили переговоры в Москве, Исламабаде, Ашхабаде, Бишкеке и Кабуле, на которых представители этих стран искали пути, которые смогли бы удовлетворить конфликтующие стороны, говорит о том, что выявляя общие принципы, которые служат основой, люди разных взглядов и убеждений могли бы объединиться в интересах установления мира и согласия.когда договаривавшиеся стороны смогли принять лишь промежуточные документы, связанные с урегулированием конфликта и решить некоторые частные вопросы, такие, как прекращение огня на 3 и 6 месяцев. Однако необходимо отметить, что эти переговоры все же подготовили почву для принятия более конкретных и судьбоносных решений на будущее. Создание объединенного оппозиционного блока стало решающим обстоятельством, определившим достижение согласия. По просьбе сторон в переговорах выступил посредником специальный посланник Генерального секретаря ООН в РТ Рамиро Пирис Баллон и министр иностранных дел России А. Козырев. Правительственную делегацию РТ возглавил министр по вопросам труда и занятости Ш. Зухуров. Обязанности главы делегации оппозиции исполнял председатель Координационного комитета демократических сил Таджикистана в странах СНГ Отахон Латифи. В качестве стран-наблюдателей на переговорах выступили Россия, Афганистан, Иран, Узбекистан, Казахстан, Кыргызстан и Пакистан.

Знаменательно, что первый раунд переговоров, положивший начало межтаджикскому диалогу под эгидой ООН проходил с 5 по 10 апреля 1994 г. в г.Москве. Подписанный протокол « Об основных принципах установления мира и согласия в Таджикистане» стал основой этого диалога. На встрече в Москве обсуждались также вопросы прекращения враждебных действий, принятия мер по восстановлению и укреплению взаимного доверия, беспрепятственного и безопасного возвращения беженцев на родину. Впервые стороны достигли соглашения по самому сложному аспекту урегулирования - политическим вопросам. На московской встрече была выработана всеобъемлющая повестка на весь период проведения межтаджикских переговоров,

который состоял из трех блоков проблем, относящихся к достижению национального примирения: а) меры, направленные на политическое урегулирование в Таджикистане; б) решение проблемы беженцев и вынужденных переселенцев; в) фундаментальные вопросы конституционного устройства и консолидация государственности Республики Таджикистан.

Этот раунд ознаменовал собой начало переговоров-переход к мирному урегулированию очень сложного конфликта, которым является межтаджикский конфликт.

Потепление отношений противоборствующих сторон начало наблюдаться лишь с апреля 1995 г., когда в Москве состоялось совещание сторон от правительства РТ и оппозиции. На этом совещании была определена тема предстоящих переговоров: обсуждение третьего блока повестки дня межтаджикских переговоров – политический вопрос и вопрос государственности.

Существенным фактором в межтаджикском урегулировании явились неоднократные встречи президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона с лидером ОТО Саидом АбдуллоНури в Москве. Проводимые переговоры первых лиц считались высшей ступенью переговорного процесса, и в ходе таких встреч обсуждались и решались сложнейшие вопросы, возникающие в ходе переговоров сторон. Такие переговоры имели место обычно тогда, когда возникающие проблемы не находили своего разрешения в ходе переговорного процесса. Так, в декабре 1996 г. в Москве при активном содействии российского МИДа, проходит встреча двух лидеров - Эмомали Рахмона и Саида Абдулло Нури. Соглашение по итогам встречи, а также протокол «Об основных функциях и полномочиях комиссии по национальному примирению», несомненно, открыли реальную возможность достижения позитивных результатов на переговорах с оппозицией. Декабрьская встреча двух лидеров в Москве фактически положила начало совершенно новому этапу в ходе переговоров, так как, начиная с этой встречи, переговорный процесс приобрел характер непрерывности и результативности, был насыщен встречами Президента и лидера оппозиции, на которых решались многие вопросы урегулирования межтаджикских проблем.

В процессе переговоров, проходивших в Москве,постоянно возникали вопросы, связанные с возвращением беженцев, ставшие предметом обсуждения , начиная с первого раунда переговорного процесса Во время переговоров были зафиксированы основные детали и механизмы возвращения беженцев, заложившие основу для подписания в конце 1996 г. в Тегеране соответствующего протокола по этой чрезвычайно важной для судеб таджикского народа проблеме.

В последствии при помощи и поддержке международных организаций и стран-гарантов, беженцы и вынужденные переселенцы были возвращены на родину на прежние места жительства. В Таджикистан вернулось около 52 тыс. - беженцев из Афганистана и Пакистана, Ирана и более 180 тыс. - из стран СНГ, а также свыше 680 тыс. внутренних перемещенных лиц. Правительство РТ, наряду с попытками стабилизации общественно-политической обстановки в стране, придавали первостепенное значение как проблеме репатриации беженцев, так и возвращения вынужденных переселенцев, обеспечения их жильем, работой, социальной защитой.

Важным шагом углубления взаимного доверия стало обсуждение наиболее сложного блока проблем межтаджикского урегулирования на очередном раунде переговоров, проходивших в Москве с 26 февраля по 8 марта 1997 г. и успешно завершившихся подписанием протокола по военным проблемам, оговаривающим вопросы реинтеграции, разоружения и расформирования вооруженных формирований ОТО, реформирования силовых структур правительства Республики Таджикистан, а также график их выполнения. Протокол по военным проблемам явился ключевым документом всего процесса урегулирования. Мартовская договоренность в Москве о создании Комитета по национальному примирению фактически положила начало завершающему этапу межтаджикского политического диалога.

Соглашение, подписанное в Москве 23 декабря 1996 г., а также Протокол по военным вопросам от 8 марта 1997 г., положили начало постконфликтному периоду в Таджикистане. Этот период характеризуется завершением боевых действий между правительством и оппозицией, объединением усилий сторон по формированию структур власти, реформированием и реинтеграцией вооруженных формирований оппозиции, установлением мира, согласия и порядка в стране. Необходимо отметить, что с 1994 по 1997 г. после долгих дебатов и обсуждений между таджикским правительством и

представителями объединенной таджикской оппозиции (ОТО) были подписаны восемь очень важных документов, которые способствовали подготовке и подписанию основополагающего документа от 27 июня 1997 г. Протокола « Общее соглашение об установлении мира и национального согласия в Таджикистане».

Следует отметить, что Россия с самого начала гражданского противостояния в Республике Таджикистан была страной, прямо заинтересованной в скорейшем политическом урегулировании межтаджикского конфликта и полной нормализации обстановки в стране. Фактически Россия сыграла ключевую роль в процессе межтаджикского урегулирования: посредством своего военного присутствия сдерживала разрастание масштабов вооруженного конфликта, несла значительные материальные расходы на содержание 201-ой дивизии и Группы пограничных войск в Таджикистане, не сопоставимые с затратами всех других государств, вместе взятых.

К достижению мира в Республике Таджикистан были подключены президент и председатель правительства Российской Федерации, депутаты Государственной Думы, министры и заместители министров иностранных дел, обороны, по делам сотрудничества со странами СНГ, руководитель ФПС РФ, администрация Главы государства, Совет безопасности, специальный представитель по Таджикистану, многочисленные сотрудники и эксперты МИД и МО, посольства России в Таджикистане, Иране и других странах-наблюдателях на переговорах, представительство РФ.

Российские представители постоянно оказывали воздействие на весь ход мирного процесса, Как было признанно обеими сторонами - участниками этих переговоров, это воздействие было только положительным. При этом следует отметить, что влияя на участников переговорного процесса, в направлении использования исключительно политических средств для разрешения имевшихся противоречий, а также на другие страны, заинтересованные в политическом урегулировании в Таджикистане,

российские представители участвовали во всех переговорах, которые проходили и в других государствах, помогали в подготовке проектов документов, содействовали созданию вокруг переговоров деловой, результативной, конструктивной обстановки, что в немалой степени способствовало всему переговорному процессу.

Российские дипломаты приняли активное участие в выработке юридической базы для разрешения существующих проблем. С их помощью были приняты такие важные документы, как Протокол по беженцам

(подписан в Тегеране, июнь,1994), Протокол по политическим вопросам (подписаный в Бишкеке, май 1997), подготовлен весь пакет документов, ставших основой Общего соглашения по установлению мира и национального согласия (Москва, июнь, 1997). Все указанные документы в равной степени направлены на постепенное и полное урегулирование внутри таджикского конфликта.

Таким образом, завершив межтаджикский переговорный процесс, стороны создали условия для реализации исторического шага - примерения народа Таджикистана. С подписанием вышеупомянутых документов были созданы по существу, политико-правовые основы перехода от временного мира к постоянному. Результатом огромной, кропотливой работы представителей двух государств и лично Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона стало то, что 27 июня1997 г. в присутствии Президента Российской Федерации Бориса Ельцина было подписано Общее соглашение по установлению мира и национального согласия, документ, известный под названием «Московское заявление» и Протокол о взаимопонимании между Президентом РТ и руководителем ОТО Саидом Абдулло Нури.

Межтаджикские переговоры продолжались 1171 день. В ходе восьми раундов переговоров, двадцати одной официальной и десятков неофициальных встреч, продолжавшихся почти четыре года, сторонам постепенно удалось преодолеть чувство вражды, подозрительности, сомнений и укрепиться в намерении найти альтернативные пути решения проблемы в достижении мира и национального согласия. Уместно подчеркнуть, что правительственная делегация на всех переговорах в Москве проявила заметную уступчивость и гибкость в отношении ОТО. Это стало возможным благодаря искренней поддержке и содействию со стороны ряда международных организаций -- ООН, ОБСЕ, стран-наблюдательниц.

Процесс последовательных мирных переговоров между Правительством РТ и бывшей объединенной таджикской оппозицией, а также в результате политической воли и гибкости, проявленной сторонами, в июне 1997 г. в Москве официально был положен

конец четырехлетнему вооруженному конфликту в Таджикистане, отмеченной в 1992 г. жестокой гражданской войной.С подписанием 27 июня 1997 г., в Москве Соглашения об установлении мира и национального согласия в Таджикистане был успешно завершен процесс межтаджикских переговоров по достижению национального примирения, начавшийся в апреле 1994 г. между правительством республики Таджикистан и ОТО под эгидой ООН и России, была закрыта одна из самых трагических страниц в истории страны.

Достижение мира и согласия на таджикской земле открыло новую страницу в истории становления и развития молодого суверенного Таджикистана. Этот исторический документ политической важности ознаменовал конец противоборства в Таджикистане и дал начало новому мирному этапу развития суверенного государства. 27 июня - историческая дата, день, когда было подписано общее соглашение об установлении мира и национального согласия в стране. Тогда указом президента РТ Эмомали Рахмона 27 июня было объявлено общенародным праздником, который с тех пор ежегодно отмечается как День согласия.

После подписания Общего соглашения об установлении мира и национального согласия наступил ответственный этап практической реализации всех предыдущих договоренностей. Россия очень много сделала для налаживания и продвижения межтаджиксого диалога, но предстоял еще не менее важный и столь же непростой этап практической реализации подписанных документов - договаривающиеся стороны были обязаны четко и в полном объеме выполнять взятые на себя обязательства. Здесь также велика роль России, которая призвана была не только реализовать договоренности, достигнутые в ходе межтаджикских переговоров, но и способствовать созданию атмосферы доверия и взаимопрощения, налаживания диалога различных политических сил страны в интересах восстановления и укрепления гражданского мира и согласия в Таджикистане.

Главным достижением многолетнего переговорного процесса явилось состояние перемирия в бывших зонах военного противостояния. Подписанные документы, в числе которых протокол по военным вопросам и положение о комиссии по национальному примирению, призваны были реализовать договоренности, достигнутые в ходе межтаджикского диалога, создали реальную возможность, когда на политико-правовой базе мирный процесс в республике к 1 апреля 2000 г. достиг своего успешного логического завершения. В результате этих усилий, впервые в мировой практике была прекращена гражданская война, унесшая за 5лет около 200 тыс. жизней, сделавшая изгнанниками сотни тысяч людей.

Затрагивая вопросы региональной стабильности и безопасности, нельзя не указать на ту решающую роль, которую сыграла Россия в позитивном завершении межтаджикского мирного переговорного процесса, на постоянную политическую поддержку высшим руководством Российской Федерацией усилий руководства Республики Таджикистан по установлению мира и спокойствия в стране.

В целом, можно констатировать, что политическим консультациям на высшем и высоком уровнях в 1990-е годы по региональной и международной проблематике в таджикско-российских отношениях уделялось большое внимание. Значительная роль России как страны- гаранта в выполнении общего соглашения о мире, проявилась в содействии урегулирования межтаджикского конфликта, процессе установления мира и национального согласия в стране. Россия оказала решающее содействие в достижении межтаджикских мирных договоренностей.

С 2001 г. Таджикистан вошел в новый этап своего развития. Мирный процесс достиг своего успешного логического завершения. Достижение мира и согласия на таджикской земле открыло новую страницу в истории становления и развития молодого суверенного Таджикистана. Продолжилось осуществление мер по демократизации общественно–политической жизни страны, развития экономики и социальных преобразований в таджикском обществе, ее социально– экономическому восстановлению, ускорению процесса экономических реформ, улучшению жизни населения и последующему устойчивому развитию.

Сейчас, когда таджикский народ и все общество находится на пути примирения, единства и созидания, подписание соглашения о достижении мира явилось логическим завершением всего миротворческого процесса, происходящего в республике, и сыграло важную роль в достижении мира и стабильности в Таджикистане

ЛИТЕРАТУРА

1. Асадуллоев И. Таджикистан, Россия, США и новый мировой порядок //Бизнес и политика— 2003.-№14-15-16 мая.
2. Ахмедов Б. Прочность мира в Таджикистане – историческая необходимость//Исторический опыт миротворчества в Таджикистане. -Душанбе,2001.-С.164-168.
3. Бабоджанова Р.М. Роль средств массовой информации России в освещении межтаджикских переговоров.-Худжанд:Иттифок,1998.- 78 с.
4. Белов Е.В. Исторический опыт переговорного процесса по урегулированию межтаджикского конфликта (1992-1997 гг.). - Душанбе, 1999. – 142 с.
5. Белосудцев О.А. Роль и место стран-гарантов в миротворческом процессе// Материалы международной научн.-практ.конф.» Миротворческий процесс: консолидация и гарантирование миротворческого процесса».-Душанбе,1999.-С.40-43.
6. Пешков М.Россия-стратегический партнер Таджикистана//Бизнес и политика.-2000.-№1.
7. Рахмонов Э.Ш.Долгий путь к миру.-Душанбе,1998.-186 с.
8. Фаттоев С.Дорога к миру необратима.-Душанбе,1998.-123 с.

РОССИЯ-ТАДЖИКИСТАН: НА ПУТИ К УСТАНОВЛЕНИЮ МИРА И НАЦИОНАЛЬНОГОСОГЛАСИЯ

*С*татья посвящена установлению мира и национального согласия в Республике Таджикистан. В статье рассматривается вклад Российской Федерации как страны-гаранта в установлении мира на таджикской земле. Анализируется участие российских представителей на ход переговорного процесса. Отмечено, что Россия с самого начала была страной, прямо заинтересованной в скорейшем политическом урегулировании межтаджикского конфликта и полной нормализации обстановки в стране.Определяетсярешающая роль, которую сыграла Россия в позитивном завершении межтаджикского переговорного процесса.

Ключевые слова: мир, согласие, переговоры, посредник, межтаджикскийдиалог, стабильность, безопасность, беженцы, миссия, противостояние.

RUSSIA - TAJIKISTAN: ON THE ROAD TO PEACE AND NATIONAL CONSENSUS

The article is devoted to the establishment of peace and national accord in Tajikistan. The article discusses the contribution of the Russian Federation as the country-guarantor in the Tajik peace on earth. Examines the participation of Russian represents in the course of the negotiation process.Noted that Russia from the very beginning was a country directly interested in the speedy political settlement of the inter-Tajik conflict and the full normalization of the situation in the country. Is determined by the crucial role played by Russia in a positive conclusion of the inter-Tajik negotiation process

Key words: peace, harmony, negotiation, inter-Tajik dialogue, stability, security, refugees, the mission, a confrontation.

Сведения об авторе: ***Алиева Рафоат Рашидовна*** - кандидат исторических наук, доцент кафедры Общественных дисциплин Института экономики и торговли Таджикского государственного университета коммерции Телефон**:+992 92 796 03 13** E-mail:**rafoat50@ mail.ru**

СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ «ТУРКМЕНИСТАН-АФГАНИСТАН - ТАДЖИКИСТАН» КАК ФАКТОР УСКОРЯЮЩЕГОСЯ ТЕМПА РАЗВИТИЯ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ СТРАНАМИ

Л.Т. Султанова
Таджикский национальный университет

Анализ изложенных выше фактов позволяет сделать вывод, что масштабы взаимосвязей двух государств в области экономики, гуманитарных и культурных отношений удовлетворительны. Помимо этого, актуальным направлением экономических связей является сотрудничество в области транспорта. В связи с этим, на сегодняшний день налажено достаточно успешное партнерство в сфере железнодорожных перевозок и международного автомобильного сообщения.

В современном мире коммуникации являются одним из наиболее значимых условий развития. Без совершенной транспортной инфраструктуры, нацеленной на активное интегрирование в мировое пространство, невозможно достичь высоких результатов в социально-экономической сфере. После распада СССР у Таджикистана осталась единственная железная дорога, которая через Узбекистан связывала республику с постсоветским пространством. Из-за непростых отношений лидеров двух стран И. Каримова и Э. Рахмона, Ташкент периодически перекрывает железную дорогу. Таджикистан терпит финансовые убытки из-за задержки грузов, и периодически оказывается на грани продовольственного и энергетического кризиса. Душанбе

неоднократно заявлял о необходимости строительства новых железнодорожных веток, не зависящих от Узбекистана. Но реализации таких проектов мешало отсутствие инвесторов.

Большое значение для развития экономики Таджикистана имеют проекты строительства дорог Куляб - Калай Хумб - Хорог - Мургаб -Каракорумское шоссе и Душанбе - Нижний Пяндж - Шерхан Бандар – Кабул.

В контексте перспектив развития транспортно-коммуникационной сети в Центральной Азии и ее эффективной интеграции в международную транспортную инфраструктуру, у Туркменистана и Таджикистана имеются хорошие потенциальные возможности для создания новых транспортных коридоров, в функционировании которых наши страны будут занимать значимые позиции. Их активизации способствует осуществление крупных проектов в сфере транспортной инфраструктуры. С пуском в эксплуатацию в мае 1996 года стальной магистрали Теджен-Серахс-Мешхед открылось железнодорожное сообщение по северному направлению Трансазиатской магистрали, транспортные коридоры "Восток-Запад" и "Север-Юг" соединили страны региона с портами Персидского залива. Введена в строй автомагистраль, соединяющая Центральную и Восточную Азию.

В 2011 году было решено построить региональную железную дорогу из Туркменистана в Афганистан. Таджикистан же планировал подключиться к проекту международной железнодорожной магистрали проект по строительству железной дороги Китай-Кыргызстан-Таджикистан-Афганистан-Иран. Однако в начале февраля текущего года появилась информация о том, что правительство Китая одобрило проект по строительству железной дороги Китай-Кыргызстан-Узбекистан[*].

В связи с этим Таджикистан направил все усилия на продвижение проекта «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан». Инициатива строительства железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан» является важным и своевременным шагом на пути всестороннего укрепления международного сотрудничества. Таджикские власти считают проект железной дороги через Афганистан в Туркменистан своеобразной компенсацией, и способствует выходу Таджикистана из транспортного тупика, а также появится доступ к туркменским энергоресурсам, диверсифицировать импорт ГСМ. Реализация данного проекта станет очередным действенным шагом на пути восстановления социально-экономической инфраструктуры Афганистана, обеспечения поступательного роста его экономики. Кроме того, претворение в жизнь этого проекта будет способствовать диверсификации транспортных коридоров Туркменистана и Таджикистана, реализации возможностей сотрудничества в области транспортного сообщения.

А также динамичное развитие Китая, Индии и других государств Азиатско-Тихоокеанского региона обусловливает стремление Туркменистана по-новому выстраивать свои отношения в транспортной сфере со странами Дальнего Востока, Южной и Юго-Восточной Азии. Исходя из того, что наши ближайшие соседи всегда были и остаются надежными партнерами, и проект данной железной дороги рассматривается туркменской стороной как важный этап взаимодействия Туркменистана, Афганистана и Таджикистана в расширении глобальной международной транспортной инфраструктуры.

Прокладка железной дороги из Туркменистана в Таджикистан через территорию Афганистана является одним из вопросов, обсуждаемых в ходе наших регулярных встреч представителей двух стран на различных уровнях. Практическая реализация этого проекта создаст для наших государств новые, дополнительные возможности для выхода на мировые рынки и в итоге послужит укреплению их позиций во всеобщей системе международных экономических отношений.

Входе телефонного разговора президента Туркменистана Г. Бердымухамедова с главой таджикского государства Э. Рахмоном., Правительство Туркменистана выразило поддержку проекта по строительству железной дороги соединяющей Туркменистан-Афганистан-Таджикистан. [*]

---

[*] Ашхабад поддержал железнодорожный проект Туркменистан-Афганистан-Таджикистан http://www.avesta.tj/goverment/17299-ashhabad-podderzhal-zheleznodorozhnyy-proekt-turkmenistan-afganistan-tadzhikistan.html

[*] Ашхабад поддержал железнодорожный проект Туркменистан-Афганистан-Таджикистан http://www.avesta.tj/goverment/17299-ashhabad-podderzhal-zheleznodorozhnyy-proekt-turkmenistan-afganistan-tadzhikistan.html

20 марта 2013 года Президент Туркменистана Г. Бердымухамедов встретился с Президентом Республики Таджикистан Э. Рахмоном, прибывшим в туркменскую столицу для участия в торжественных мероприятиях, посвященных Международному празднику Новруз. Отдельной темой заинтересованного обсуждения стали актуальные аспекты двустороннего партнерства в транспортно-коммуникационном секторе, что обусловлено выгодным географическим положением и транзитными возможностями двух государств. В этом контексте Президенты Г. Бердымухамедов и Э. Рахмон акцентировали внимание на вопросах, касающихся реализации совместного проекта по прокладке новой железнодорожной магистрали, которая, соединив стальные пути Туркменистана, Таджикистана и Афганистана, имеет предпосылки стать значимым звеном в региональном и международном транзитно-транспортном сообщении.

Кроме того, в тот же день состоялась встреча Президента Туркменистана Г. Бердымухамедова с Президентов Исламской Республики Афганистан, в ходе которой затронули вопросы транспортно-коммуникационной и топливно-энергетической сферах, и конкретно – практической реализации проектов строительства транзитных железнодорожных магистралей, которые более подробно обсуждались на трехстороннем саммите Президента Туркменистана, Президента Исламской Республики Афганистан и Президента Республики Таджикистан. [1]

В Ашхабаде, 20 марта 2013 года, состоялась трехсторонняя встреча Президента Туркменистана Г. Бердымухамедова, Президента Исламской Республики Афганистан Х. Карзая и Президента Республики Таджикистан Э. Рахмона. Для обсуждения правительствами трех стран на этой встрече был подготовлен проект Меморандума о взаимопонимании, где отражается политическую волю трёх сторон, направленную на реализацию проекта строительства железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан», предлагаются конкретные подходы сотрудничества. Реализация проекта строительства железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан» будет способствовать реализации огромного потенциала, которым страны располагают в транспортном секторе. Данный масштабный и важный проект будет успешно осуществлен, став наглядным примером эффективного регионального сотрудничества. [2]

Строительство международного транспортного коридора – масштабный проект, технически и организационно достаточно сложный. Подготовительный период требует тщательной проработки каждой детали. Но, несмотря на это, все соответствующие вопросы были полностью проработаны нашими специалистами железнодорожной отрасли.

По итогам переговоров достигнуты соответствующие договоренности и подписан вышеуказанный документ – Меморандум о взаимопонимании между Туркменистаном, Исламской Республикой Афганистан и Республикой Таджикистан по строительству железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан».

По завершении трехстороннего саммита во Дворце «Рухыет» состоялась совместная пресс-конференция Президентов Туркменистана, Афганистана и Таджикистана, на которой лидеры трех стран прокомментировали результаты переговоров и ответили на вопросы представителей средств массовой информации.[3]

Планируется, что строительство железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан» начнется в первой декаде июля текущего года, а к 2015 году новая магистраль протяженностью 400 км должна вступить в строй. В этом проекте таджикский участок дороги будет проходить по территории районов Джалолиддини Руми – Нижний Пяндж, соединяя афганский отрезок по территории районов Акина-Андхой и туркменский участок «Атамырат-Ымамназар-Акина», который является первой очередью стальной магистрали «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан».

При этом будущая железная дорога будет соединена с общей железнодорожной сетью республики. В частности, реализуемый проект по строительству железной дороги Душанбе-Кургантюбе (раньше назывался Вахдат-Яван) также соединится к этой дороге. А туркменский участок железной дороги планируется начать с территории Лебапского велаята, из города Атамырат, до поселка Ымамназар. Расстояние между этими населенными пунктами составляет около 85 километров, затем будет построен участок железной дороги до города Акина в Афганистане. При наличии достаточных инвестиций туркменские железнодорожники могут также построить участок стальной трассы от города Акина до Андхоя. Отметим, что уже начали претворять в жизнь этот крупномасштабный проект - межправительственное туркмено-афганское Рамочное

Соглашение о строительстве железной дороги по маршруту «Атамырат-Ымамназар-Акина-Андхой», подписанном в ходе официального визита президента Афганистана в Туркменистан в мае 2011 года. В перспективе к данному проекту могут присоединиться Китай и Иран.

Этот проект действительно является очень сложным. Только от Атамырата до Ымамназара нужно построить два моста. Говоря об этом, следует отметить, что за последние годы Туркменистан накопил богатый опыт в сфере железнодорожного строительства, было много стальных магистралей, в числе которых можно назвать железную дорогу Ашхабад-Дашогуз, а также стальную магистраль протяженностью 200 километров от Атамырата до поселка Гарлык. В настоящее время завершено строительство 500-километрового участка железной дороги от станции Берекет в Туркменистане до границы с Казахстаном, являющегося частью трансконтинентального транспортного коридора «Север-Юг» протяженностью свыше 700 километров. Вдоль этой трассы имеются линии электропередачи, системы связи и другие необходимые коммуникации, полностью соответствующие международным стандартам.[4]

18-19 апреля в Ашхабаде, в здании Министерства иностранных дел Туркменистана, состоялось первое заседание Совместной координационной рабочей группы по практической реализации Меморандума о взаимопонимании между Туркменистаном, Исламской Республикой Афганистан и Республикой Таджикистан по проекту строительства железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан». В ее работе приняли участие заместители министров иностранных дел и руководители, в ходе которой рассмотрены организационные вопросы.[5]

05 июня вошла в историю взаимоотношений Туркменистана и Таджикистана, как особая дата. Как вы знаете, в этот день в Туркменистане с участием глав трех государств: Туркменистана, Афганистана и Таджикистана был дан старт строительству железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан», который призван стать значимой частью региональной, а в перспективе – международной транспортной инфраструктуры. Торжественная церемония закладки железной дороги Туркменистан-Афганистан-Таджикистан прошла в городе Атамурат Лебапского велаята, где главы Туркменистана, Республики Таджикистан и Исламской Республики Афганистан подписали послание, адресованное потомкам, поместили его в капсулу и, уложив первые лопаты бетона, дали символический старт строительству нового объекта.

В этот же день состоялась трехсторонняя встреча Президентов Туркменистана, Республики Таджикистан и Исламской Республики Афганистан. Подчеркнув значение события, знаменующего начало работ по строительству железной дороги, которая соединит между собой три соседних государства, лидеры Туркменистана, Таджикистана и Афганистана отметили, что претворение в жизнь этого масштабного проекта призвано придать новые стимулы развитию региональной транспортной сети, наращиванию эффективного торгово-экономического сотрудничества в регионе, а также на всем пространстве Евразийского континента.

Реализация проекта строительства железнодорожной магистрали «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан» будет способствовать дальнейшему развитию сотрудничества между странами - участницами проекта, увеличит товарооборот, позволит создать новые рабочие места и придаст положительный импульс для привлечения иностранных инвестиций.

По мнению экспертов, у Туркменистана есть средства на реализацию собственного участка. Афганистан также может привлечь донорскую помощь, а Таджикистан по вопросу привлечения финансов может столкнуться с проблемой. Финансирование нынешнего проекта «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан» заложено в план действий Программы Центральноазиатского регионального экономического сотрудничества (ЦАРЭС), деньги которой выделяют международные финансовые институты, в представительстве Азиатского Банка Развития (АБР) в Таджикистане сообщили порталу ASIA-Plus, что эта финансовая организация рассматривает возможности финансирования данного проекта, так как три страны обратились к АБР с этим предложением.[6]

Общеизвестно, что создание и совершенствование транспортно-коммуникационных сетей играет огромную роль в социально-экономическом развитии государств и регионов. В современном мире наличие высокотехнологичной и разветвленной транспортной инфраструктуры является неотъемлемым условием реализации крупномасштабных проектов и программ, и поэтому в ходе нынешних переговоров стороны обсудили целый

комплекс вопросов, посвященных данной проблематике.В настоящее время экономическое сотрудничество между Туркменистаном, Исламской Республикой Афганистан и Республикой Таджикистан развивается динамичными темпами по многим направлениям. В данной связи была констатирована особая актуальность международных инициатив главы Туркменского государства, направленных на упрочение мира и стабильности в регионе, в частности, на афганской земле, восстановление его социально-экономической инфраструктуры, дальнейшую консолидацию соответствующих усилий международного сообщества.[7]

Отметим, что новая железная дорога, которая свяжет соседние страны, призвана обеспечить дальнейшую интеграцию на условиях равноправного партнерства и взаимной экономической выгоды не только стран-участниц проекта, но и региона в целом. Данный проект, строительство которого будет способствовать реализации огромного потенциала, располагаемые странами в транспортном секторе, рассматривается не только с точки зрения его экономической значимости, но и очень важным в укреплении дружбы между народами.

Вместе с тем реализацию этого исключительно важного проекта, который, безусловно, будет способствовать более активной интеграции Туркменистана, Афганистана и Таджикистана в международное экономическое пространство, можно рассматривать и как еще одно доказательство общности политических взглядов трех стран на дальнейшее развитие Центральноазиатского региона, определяющими факторами которого выступают принципы уважения, равноправия и взаимовыгодного партнёрства.

Нет сомнений, что предстоящая трехсторонняя встреча в верхах придаст новые стимулы дальнейшему развитию конструктивного политического диалога, расширению торгово-экономических отношений и традиционных культурно-гуманитарных контактов между государствами-соседями и их народами, на протяжении веков связанными нерушимыми узами дружбы и братства.

Таким образом, анализ развитие таджикско-туркменских отношений за последние годы позволяет сделать вывод, что взаимоотношения Республики Таджикистан и Туркменистана осуществляются как в рамках международных организациях, таких как СНГ, ООН, ЭКО и др., так и на двусторонней основе. Тем не менее, Туркменистан и Республика Таджикистан предпочитают сотрудничество на двусторонней. Практически ежегодно проходят встречи и переговоры на разных уровнях. Регулярными являются контакты между главами государств. Особо следует подчеркнуть, что между Президентами Туркменистана и Таджикистана установился прочный политический диалог.

Особо важным на данном этапе сотрудничества стран является строительство железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан». Данный проект будет способствовать реализации огромного потенциала, которыми страны располагают в транспортном секторе.

Создание современной транспортной системы вполне сопоставимо с потенциалом проходящего в древние времена через территорию Туркменистана и поэтапно возрождаемого сегодня Великого Шелкового пути. Новая железная дорога, которая свяжет соседние страны в третьем тысячелетии, призвана обеспечить дальнейшую интеграцию на условиях равноправного партнерства и взаимной экономической выгоды не только стран-участниц проекта, но и региона в целом.

Практическая реализация этого масштабного проекта станет ещё одним убедительным свидетельством воплощения в жизнь международных инициатив Президента Туркменистана Г. Бердымухамедова, которые были выдвинуты на 65-й и 66-й сессиях Генеральной Ассамблеи Организации Объединённых Наций, и нацеленных на формирование в зоне Центральной Азии и Каспийского бассейна разветвлённой инфраструктуры транспортных коммуникаций. Соединение Таджикистана с Туркменистаном через территорию Афганистана позволит Таджикистану избежать транспортной зависимости от Узбекистана и обеспечит выход на сеть железных дорог СНГ и к Каспийскому морю, а также в перспективе к Персидскому заливу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Газета «Нейтральный Туркменистан» за № 81-82 (26953-26954) от 21 марта 2013 года - «Встреча Президента Туркменистана и Президента Республики Таджикистан». С.3

«Встреча Президента Туркменистана и Президента Исламской Республики Афганистан». Стр.2
2. Государственное информационное агентство Туркменистана (TDH) http://www.turkmenistan.gov.tm - «Туркменистан, Афганистан и Таджикистан намерены построить между собой прямую железную дорогу»
3. Газета «Нейтральный Туркменистан» за № 81-82 (26953-26954) от 21 марта 2013 года - «Ашхабадский трехсторонний саммит». С.4
1. Журнал «Внешняя политика Туркменистана» - издание МИД Туркменистана (TDH)
2. Туркменистан: золотой век - http://www.turkmenistan.gov.tm – «Сотрудничество во имя всеобщего прогресса» от 18.04.2013
3. www.turkmenbusiness.org – «Финансирование строительства железной дороги Таджикистан-Афганистан-Туркменистан»
4. Журнал «Внешняя политика Туркменистана» - издание МИД Туркменистана (TDH)
5. Декларация о внешнеполитическом курсе Туркменистана в XXI веке, Народный совет Туркменистана, Ашхабад, 27 декабря 1999 г.
6. Дурдыев С. Критерии целесообразности//Туркменистан №11-12 (56-57), декабрь, 2009.
7. Дурдыев С. Критерии целесообразности//Туркменистан №11-12(56-57), декабрь, 2009.
8. Интервью президента С. Ниязова корреспонденту «Независимой газеты» 31 июля 1996 г. // Внешнеполитический нейтралитет Туркменистана – Ашгабад, 1997. С.74.
9. Искандаров А. Интеграционные процессы в государствах Центральной Азии (на примере Республики Таджикистан и Туркменистана) / dis.rsl.ru 2005.
10. Искандаров А. Становление Таджикско-туркменских отношений после приобретения независимости. Материалы конференции ЦСИ при Президенте РТ и Посольство Туркменистана в Республике Таджикистан «Дружба, уходящая вглубь веков», январь 2013 г.
11. Искандаров А.И. «Родники дружбы. Записки Посла». Издательство «Международные отношения», Москва- 2000 г.
12. Кишенкова О.В., Короткова М.В. История для любознательных / О.В. Кишенкова. - М.: Дрофа, 1996. С.153.
13. Саидов З. «Внешняя политика Республики Таджикистан на современном этапе. (1992 - 2005 г.г.)», «Авасто», Душанбе –2006 г.
14. Саидов З. «Таджикистан: Межгосударственные отношения в период становления внешней политики». ООО «Контраст», Душанбе-2012 г.
15. Саидов З., Сабуров А. «Таджикистан на рубеже тысячелетий: реализация национальных интересов на международной арене», Душанбе – 2006 г.

СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ «ТУРКМЕНИСТАН-АФГАНИСТАН-ТАДЖИКИСТАН» КАК ФАКТОР УСКОРЯЮЩЕГОСЯ ТЕМПА РАЗВИТИЯ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ СТРАНАМИ

В статье рассматриваются проблемы строительства железной дороги «Туркменистан-Афганистан-Таджикистан» как важнейшее условие развития указанных стран и региона в целом. Автор отмечает, что масштабы взаимосвязей двух государств в области экономики, гуманитарных и культурных отношений удовлетворительны. Помимо этого, актуальным направлением экономических связей является сотрудничество в области транспорта. В связи с этим, на сегодняшний день налажено достаточно успешное партнерство в сфере железнодорожных перевозок и международного автомобильного сообщения.

Ключевые слова: Таджикистан, Туркменистан, Афганистан, железная дорога, транспорт, перевозки, экономические связи.

CONSTRUCTION OF THE RAILWAY «TURKMENISTAN-AFGHANISTAN-TAJIKISTAN» AS A FACTOR OF THE ACCELERATING PACE OF DEVELOPMENT OF RELATIONS BETWEEN THE COUNTRIES

The article deals with the problem of the construction of the railway «Turkmenistan-Afghanistan-Tajikistan» as the most important condition for the development of these countries and the region as a whole. The author notes that the extent of the relationship between the two states in the economic, humanitarian and cultural relations are satisfactory. In addition, the actual direction of economic relations is cooperation in the field of transport. In this regard, today established quite successful partnership in the field of rail transport and international road transport.

Keywords: Tajikistan, Turkmenistan, Afghanistan, railroad, transport, transportation, economic ties.

Сведения об авторе: ***Султанова Лейла Тагановна*** **-** аспирантка кафедры международных отношений Таджикского национального университета, E-mail: **l.sultanova01@gmail.com**, Телефон**: (+992) 985-93-33-39**

КИШВАРҲОИ АРАБИ ХОВАРИ МИЁНА ДАР НИЗОМИ МУНОСИБАТҲОИ БАЙНАЛХАЛҚИИ МУОСИР

Шероз Разоков
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Бо воридшавии қушунҳои ҳарбии Иёлоти Муттаҳидаи Амрико ба сарзамини Ироқ ва Шом барои пайдо шудани субъекти нави муносибатҳои байналхалқии нав дар минтақа, хусусан, дар Ироқ, Сурия ва Туркия замина муҳайё мешавад. Чӣ тавре, ки ҷомеашиноси амрикоӣ Робин Райт дар рӯзномаи “The New York Times” навишта буд “Дар оянда дар Ховари Миёна 14 давлати нав пайдо мешавад”[2]. Ҳамчунин, аз рӯзҳои аввали зарбаҳо ва ҳамлаҳои низомии ИМА, на танҳо гурӯҳҳои мусаллаҳи Давлати Исломии Ироқ ва Шом (минбаъд ДИИШ), балки ҷабҳаи «Нусра», ҳаракати салафӣ ва гурӯҳи навбунёди «Хуросон» ва аҳолии осоишта талафоти моливу ҷонии зиёд хоҳанд дид.

Ҳоло дар Эътилофи нави Ғарб, ки барои маҳви ДИИШ амалиёт сар кардааст, ИМА ва ҳаммаслаконаш Британия Кабир, Фаронса, Олмон, Италия, Дания, Лаҳистон, Канада, Австралия ва Туркия шомиланд. Туркия, хосса президенти он Раҷаб Тайиб Эрдуғон аз ибтидо намехост дар ин ҳамлаҳо иштирок кунад. Чун он замон 49 дипломати турк бо аҳли оилаашон дар асорати ДИИШ қарор доштанд, ҳукумати Эрдуғон барои зарар нарасидан ба шаҳрвандони асирафтодааш, аз кумаки низомӣ ба Ғарб худдорӣ мекард. Туркҳои асирафтода баъди се моҳ озод шуданд. Эрдуғон озод шудани 49 асири туркро бурди Туркия номида, амалиёти наҷотдиҳиро кори хуб анҷомдодаи Ташкилоти истихбороти миллии (тур.Millî İstihbarat Teşkilatı(MIT)- анг.The National Intelligence Organization) кишвараш хонд. Вале, дар аввали моҳи октябри соли 2014 рӯзномаи бритонии «The Times» пушти пардаи амалиёти озодшавии туркҳоро нишон дод. Мувофиқи навиштаи рӯзномаи мазкур дипломатҳои турк бар ивази 180 террористи боздоштшудаи ДИИШ раҳо шудаанд. Қаблан намояндаи Пентагон, контр-адмирал Ҷон Кирбӣ ба бетарафии ҳукумати Эрдуғон ишора карда, иброз намуд, ки «Туркия дар ин амалиёт наметавонад бетараф монад, сирф барои мавқеи ҷуғрофияш он бояд шарики амалиёти эътилоф бошад» [2].

Бояд қайд намуд, ки таҳаввулоти ахири Сурия ва Лубнон, ки аз соли 2011 оғоз гардида буд, бахше аз лоиҳаи “Ховари миёнаи нав” аст, ки кайҳо дар ИМА омода шудааст. Ин лоиҳа аввалин маротиба дар замони салтанати Билл Клинтон аз ҷониби муҳаққиқони геополитика Ҷ. Кемп ва Р. Харкви пешниҳод шуда буд ва ҳадафи он марзбандиҳои нав дар ин минтақа мебошад. Худи монография “Ҷуғрофияи стратегӣ ва Ховари Миёнаи дигаргуншаванда” *(Geoffrey Kemp and Robert E. Harkavy. Strategic Geography and the Changing Middle Eastnty)* унвон дошт.

Дар Вашингтон мавриди тағйири харитаи Ховари Миёна баъди ҳаводиси 11 сентябри соли 2001 тасмим гирифта шуда буд. Хабаргузори амрикоӣ Гарет Портер иттилоъ дод, ки баъди се ҳафтаи теракти 11 сентябр, собиқ вазири мудофиаи ИМА Доналд Рамсфелд стратегияи нави низомиро татбиқ намуд, ки мутобиқи он Саддом Ҳусайн дар Ироқ бояд кушта ва ҳукумати ӯ сарнагун карда мешуд ва баъдан, ба табаддули низоми сиёсӣ дар Сурия ва Эрон ва чор кишвари дигари минтақаи Ховари Миёна роҳандозӣ мешуд. Рамсфелдро дар ин амр неоконсерватори машҳури амрикоӣ Пол Вулфовитс дастгирӣ мекард [4].

Дар арзёбиҳои худ Г. Портер ба маърӯзаи як корманди зертобеи Рамсфелд бо номи Дуглас Фейт такя мекард. Дар ин маърӯза гуфта мешуд, ки бо ташаббуси Рамсфелд харитаи Ховари Миёна бо роҳи низомӣ дигаргун карда мешавад ва аз ин тарҳ аз ҷониби ҳамаи сарварони олирутбаи ҳарбии ИМА пуштибонӣ медид. Дар китоби Фейт “Ҷанг ва Ҷасорат” *(War and Decision)* метавон пораҳо аз маърӯзаи Рамсфелдро хонд, ки 30 сентябри соли 2001 ба президенти вақт Ҷорҷ Буши хурдӣ ирсол карда буд. Ва дар он аз президент даъват мекард, ки барномаҳои ояндаро ба бунёди “режимҳои нав” дар Ховари Миёна асоснок созанд [4].

Фейт дар навиштаҳо ва таҳлилҳои худ ба гуфтаҳои генерали амрикоӣ Уэсл Кларк такя мекунад. Дар китоби худ «Дар ҷанги муосир чӣ гуна метавон ғолиб буд: Ироқ, терроризм ва империяи ИМА» *(Winning Modern Wars: Iraq, Terrorism, and the American Empire)* Кларк аз суханони як дӯсташ дар Пентагон иқтибос меорад, ки моҳи ноябри соли соли 2001 гуфтааст. Бино ба гуфтаи дӯсти ӯ, Пентагон рӯйхати кишварҳоеро тартиб додааст, ки низомҳояшон бояд тағйир дода шаванд. Аз ҷумлаи

ин мамолик номи Эрон, Ироқ, Сурия, Лубнон, Либия ва Сомалӣ омадааст. Рӯйхате, ки Кларк дар китоби худ овардааст, бо рӯйхате, ки дар маърӯзаии Рамсфелд мехонем, комилан мутобиқат мекунад [9].

Аммо, лоиҳаи «Ховари Миёнаи Бузург” (the Greater Middle East) 6 ноябри соли 2003 аз ҷониби президенти вақти Амрико Ҷорҷ Буши хурдӣ дар Хазинаи миллии демократӣ муаррифӣ шуда буд. Тибқи ин нақша истилои Ироқ бояд зинаи аввали мубориза дурударози ИМА барои “пирӯзии демократия” дар Ховари Миёна бошад. Муаллифони консепсияи “Ховари Миёнаи Бузург” Г. Киссинҷер, Д. Рамсфелд, Д. Чейни, К. Райс, Р. Перл ва П. Вулфовитс ба шумор мерафтанд.

Пеш аз саммити “ҳаштгонаи бузург” дар шаҳри Си-Айленд (штати Ҷорҷиана) дар моҳи июни соли 2004 Вашингтон аснодеро бо номи «Шарокати G-8 ва Ховари Миёнаи Бузург” пешниҳод намуд. Он замон ба Кохи Сафед муяссар нашуда буд, ки ғояи ба таври амрикоӣ “демократикунони” -и Ховари Миёнаро ба дигарон таҳмил кунад. Вале, сарварони ИМА аз нақшаи худ пас нагаштанд ва баҳри амалисозии он кӯшишҳоро идома доданд. Аллакай моҳи июли соли 2006 котиби давлатии ИМА Кондализа Райс бори дигар нақшаи “азнавсозии” минтақаро пешниҳод намуд [5].

Лоиҳаи “Ховари Миёнаи Бузург”, ки дар таҳияи он мағзҳои мутафаккири амрикоӣ солҳои сол вақти худро сарф кардаанд, пешбинӣ мекунад, ки минтақа бояд аз Лубнону Фаластин то Сурияву Ироқ, ҳамаи кишварҳои Халиҷи Форс, Эрон то ба марзҳои Афғонистон бесубот гардонида шавад. Илова бар ин “харитаи роҳ”-и англосаксонӣ дар назар дорад ҳамаи мамлакатҳои Осиёи Марказиро дар бар гирад ва аз тариқи он Ховари Миёнаи бесубот бояд ба Афғонистон ва Покистони боз ҳам ноамну бесубот ҳамроҳ карда шавад.

Аммо ин аввалину охирин талоши таҳияи нақшаҳо оид ба дигаргунсозии Ховари Миёна набуд. Баъдан аз ҷониби подполковник Ралф Петерс лоиҳаи дигар пешниҳод гардид, ки он низ дар як муддати кӯтоҳ маъруфият пайдо кард. Ралф Петерс дар Академияи миллии ҳарбии ИМА кор мекард ва аз ин қабл вай корманди дафтари ҷонишини сардори ситод оид ба кашф дар департаменти мудофиаи ИМА буд. Ва ӯ яке аз баландовозатарин муаллифони Пентагон оид ба масъалаҳои стратегӣ ба шумор мерафт. Харитаи “Ховари Миёнаи нав” аз ҷониби ӯ ва шарҳи худи ӯ моҳи июни соли 2006, яъне дар остонаи изҳоротҳои баландовозаи Кондолиза Райс дар маҷаллаи неруҳои мусаллаҳи ИМА “Armed Forces Journal” интишор ёфт. Мақола чунин унвон дошт: “Марзҳои хунин: Ховари Миёна чӣ гуна бояд хуб намудор шавад”. Дар асоси ҳамин харита Петерс китоби моҷаробарангези худ “Ҳеҷ гоҳ ҷангро қатъ накунед”-ро навишт, ки моҳи июли соли 2006 аз чоп баромад. Он замон дар ҳошияи шарҳу тафсирҳо доир ба ин китоб васоити ахбори оммаи амрикоӣ навиштанд, ки “чор китоби аз ин пештари Петерс дар доираҳои ҳарбиву сиёсии ҳукумати Амрико аз маъруфияти хосса бархурдор буданд”[4].

Тибқи нақшаи Ралф Петерс аз қаламрави Сурия бояд порае канда ба фоидаи “Курдистони озод” ва Ироқи суннимазҳаб дода шавад ва ҳудуди наздибаҳрии ин кишвар ба Лубнон бояд расад. Дар ин ҳол Сурия чун кишвари воҳид амалан аз байн меравад.

Ва боз ҳам ин охирин нақшаи тағйири геополитикии Ховари Миёна набуд. Баъдан профессори амрикоӣ Майкл Дэви, ки бо Пентагон ҳамкорӣ мекард, вале худ дар Донишгоҳи ба номи Франсуа Раблеи Фаронса кор мекард, нақшаи дигарро матраҳ кард. Дар асари худ бо номи “Таҷдиди Ховари Миёна” аз Сурия, Судон ва Ироқ ба унвони меҳвари бадӣ ёд кард. Аз харитаи ӯ дида мешавад, ки Сурия чун давлат, дар сурате ки ҳоло дорад, наметавонад вуҷуд дошта бошад: дар соҳилҳои он мамлакати начандон бузурги алавитҳо ташкил мешавад, аммо худи Сурия ба минтақаи суннинишинони Ироқ ва ё чизи дигари ба ин монанд табдил меёбад. Дар натиҷаи аз байн рафтани Сурия чун давлат Баландиҳои Ҷавлон ба Исроил дода мешаванд. Ба ивази даст кашидан аз иддаои қаламрав бо Исроил ва даст кашидан аз Байтулмуқаддаси шарқӣ дар ҳудуди Урдуни ҳозира давлати нави Фаластин бунёд мегардад.

Мавриди ёдоварист, ки дар маҷаллаи амрикоии “Vanity Fair” метавон боз як харитаи тақсими Ховари Миёнаро мушоҳида кард. Маҷалла назари чор нафар, аз ҷумла коршинос ва дипломат-Дэнисс Росс, ки замоне дар Ховари Миёна кор кардааст, муаррих Дэвид Фромкин, сиёсатшиносон Кеннет Поллак ва Даниэл Байманро мепурсад ва ба ин хулоса мерасад: аввал аз ҳама Арабистони Саудӣ ва Ироқ бояд тақсим карда шаванд. Дуюм, тақсими Миср ба ду кишвар-минтақаи шаҳрӣ дар соҳили Нил ва вилояти қабилавии ғарбӣ. Сеюм, дохил намудани Кувайт

ва Қатар ба Аморати Муттаҳидаи Араб барои ташкил намудани давлати нави либералӣ дар ин қаламрав.

Ширкатҳои телевизионии ба Сурия душмани кишварҳои Халиҷи Форс харитаи худро бо номи “Сурия баъди Асад” таблиғ мекунанд. Дар ин харита низ, Сурия баъди суқути Башор Асад чун кишвари воҳид дигар вуҷуд нахоҳад дошт: дар шимоли он давлати курдҳо, дар ҷануб друзҳо ва дар марказ давлати суннимазҳабон ташкил хоҳад шуд. Илова бар ин, дар ҷараёни кофтукови штаб-квартираи гурӯҳҳои тундгаро, ки дар Миср иддаои инқилоби нав доштанд, харитаи дигари тағйир додани харитаи Ховари Миёна пайдо шуда буд, ки онро баъдан рӯзномаи “Al-Ahram” ва дигар васоити ахбори оммаи Миср интишор дода буданд.

Сурия дар нақшаҳои ИМА аҳамияти калон дорад. Аз миёни 20 кишвари минтақаи баҳри Миёназамин танҳо се давлат узвияти НАТО надоранд. Инҳо: Либия, Лубнон ва Сурия мебошанд. Либия, аллакай, сукут кард ва нақшаҳо қисман дар ин замина амалӣ шуданд. Ҳоло навбати Сурия ва Лубнон аст. Беҳуда нест, ки Роберт Гейтс, собиқ вазири дифои ИМА, изҳор дошта буд: Дар Ховари Миёна се низоми истибдодӣ вуҷуд дорад: Либия, Сурия ва Эрон. Дар маҷмӯи ҳуҷҷатҳое, ки Стивен Эллиот бо номи “Сенариёи минбаъдаи истилои ИМА. Асноди расмии Пентагон” интишор додааст, Сурия ва Эрон низ, аз ҷумлаи мамолике ном бурда шудаанд, ки эҳтимол дорад амрикоиҳо ба онҳо ҳамлаи низомӣ кунанд.

Акнун, Созмони Атлантикаи Шимолӣ ва муттаҳидони арабии он аллакай ба хулосае расидаанд, ки Сурия бояд барҳам хӯрад. “Баҳори араб” ба нақшаҳои Вашингтон неруи тоза бахшид ва баҳонаҳо фаровон шуданд. Сиёсати “бесарусомниҳои муташаккил”, ки Институти амрикоии Санта-Фе тарҳрезӣ карда буд, пештар аз вақт амалӣ гардид. Тахмин карда мешавад, ки суқути Сурия Эронро заиф мекунад ва таваҷҷуҳи ҷомеаи ҷаҳониро аз муносибати Арабистони Саудӣ бо Баҳрайн, ки ҳарду аз муттаҳидони аслии Вашингтон дар минтақа мебошанд, дур месозад ва ба ронда шудани ҳамаи шиамазҳабон аз ин кишвари хурдакаки ҷазиравӣ мусоидат менамояд. Маҳз ҳамин масъала аз ҷумлаи масъалаҳои калидӣ дар ҷаласаи кишварҳои узви Шӯрои ҳамкориҳои кишварҳои арабии минтақаи Халиҷи Форс буд. Аммо, ҳоло Арабистони Саудӣ Баҳрайнро ишғол кардааст ва низомиёни он тӯли зиёда аз як сол аст, ки он ҷо мустақаранд ва ба назар мерасад, ки қасд надоранд аз он хориҷ гарданд.

Аммо бар хилофи ин гуфтаҳо раҳбари ҷумниши “Инкишоф” дар Маскав, ҷомеашинос Юрий Крупнов бо пешниҳоди эҷоди "Ховари Миёнаи нав" мегӯяд, Россия метавонад дар давоми 20 соли оянда тавассути саноатисозии иқтисодҳои Осиёи Марказӣ ва Ховари Миёна ба таъмини суботу амнияти минтақа ва пешрафтҳои иқтисодӣ дар ин қаламрав даст ёбад. Назарияи Юрий Крупнов ҳокист, ки барои расидан ба ин ҳадаф хеле сахт, аммо ба қавли вай қобили иҷро, қабл аз ҳама, бояд дар самти эҳёи Афғонистон ба ҳайси як давлати мустақил ва аз лиҳози иқтисодӣ тавонманд амал карда, масоили барои ҳама кишварҳои минтақа таъсиргузори кишти хашхош ва терроризмро аз байн бурд. Таъмини пурраи амният, таъсиси минтақаи воҳиди иқтисодиву нақлиётӣ, ки Сибири Русияро тавассути Роҳи оҳан бо Халиҷи Форс мепайвандад ва инчунин эҷоди зербинои муштараки тақсими об дар минтақа, аз қадамҳои дигари тарҳи мазкур аст.

Бояд қайд кард, ки бунёди Ховари Миёнаи нав зери суол аст. Дар Федератсияи Россия неруҳои зиёде ҳастанд, ки дар фикри барқарор намудани на танҳо нуфузи сиёсии худ, балки дар фикри барқарории он чи ки онҳо чун "империяи панҷум" ёд мекунанд, мебошанд. Аввалан ин, ки сиёсатмадорони кишварҳои пасошӯравӣ ин амрро намехоҳанд, сониян, на Амрико ва на Аврупо тарафдори ин гуна фикрҳо нестанд ва намебошанд, ба ҳамон дараҷае, ки худи Чин ва Россия муқобили ҳама гуна тарҳҳои шабеҳи "Ховари бузурги Аврупо" мебошанд. Чунки кишваре, ки ин тарҳро пешниҳод мекунад, ният дорад, ки нуфузи миллии худро бештар кунад, манфиатҳои миллии худро ҳимоят кунад ва ин манфиатҳо бо манфиатҳои қудратҳои дигар мувофиқ нестанд.

Албатта, ин идеяи нав нест ва то ҳол ҷаҳон шоҳиди чандин талоши тавсеаи нуфузи сиёсии як қудрат тавассути экспансияи ҷуғрофӣ ва иқтисодӣ шудааст. Кишварҳои абарқудрат дар қадами аввал дар симои рӯҳонӣ меоянд, баъдан тоҷир ва ниҳоят сарбоз меоянд. Ин тарҳ ҳамеша кор меояд: яъне аввал бартарияти идеологӣ тавсеа меёбад, баъдан, агар натиҷа надод, тоҷир меояду талош мекунад, ки тавассути шеваҳои иқтисодӣ минтақаро ба худ дилгарм кунад.

АДАБИЁТ

1. International Herald Tribune, 07.06.2014.
2. The New York Times, 15.02 2015.
3. Der Spiegel, 2012. - N 8. - S. 98.
4. The Economist, February.
5. International Herald Tribune.
6. Най Джордж-младший. После Ирака: мощь и стратегия США.
7. Jonathan Cook. Israel and the Clash of Civilizations. London, 2012.
8. Robin Wright. Rock the Casbah. Rage and Rebellion Across the Islamic World.
9. Wesley K. Clark Winning Modern Wars: Iraq, Terrorism, and the American Empire.
10. Emma Sky. Iraq. From Surge to Sovereig.
11. Geoffrey Kemp and Robert E. Harkavy. Strategic Geography and the Changing Middle Eastnty.

АРАБСКИЕ СТРАНЫ БЛИЖНЕГО ВОСТОКА В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Арабские страны Ближнего Востока представляют один из наиболее нестабильных районов мира. Сложность урегулирования возникающих здесь кризисов в немалой степени связана с наслоением друг на друга интересов государств этого региона, соперничества нерегиональных держав, межнациональных и межрелигиозных конфликтов. Дополнительные трудности для выхода на политические решения создаёт глубоко укоренившееся взаимное недоверие.

Ключевые слова: Арабские страны Ближнего Востока, интересы государства, соперничество нерегиональных держав, взаимное недоверие.

ARAB COUNTRIES OF THE MIDDLE EAST IN MODERN INTERNATIONAL RELATIONS

The Arab countries of the Middle East are one of the most unstable regions of the world. The complexity of the emerging settlement of crises are to a large extent linked to each other by laminating the interests of the region, competition of non-regional powers, inter-ethnic and inter-religious conflicts. An additional difficulty to enter the political decisions creates a deep-seated mutual distrust.

Key words: Arab Middle East, the state's interests, competition of non-regional powers, mutual distrust.

Сведения об авторе: ***Шероз Разоков*** – кандидат исторических наук, ассистент кафедры международных отношений Таджикского национального Университета**. Телефон:918-61-61-31** E-mail: **c.sherozi@mail.ru**

ФУНКЦИИ МУЗЕЯ КАК СОЦИАЛЬНОГО ИНСТИТУТА: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

З. А. Овчинникова
Челябинский государственный институт культуры

Вопрос о роли и функциях музеев до сих пор является дискуссионным в рамках музеологии. Как нам представляется для его решения – хотя данная статья, безусловно, представляет собой лишь пролегомены к такому решению! – необходимо выйти за рамки музеологии в общее предметное пространство дисциплин, изучающих культуру и функционирование социальных институтов и культурных практик. Таким образом, решение конкретно-музеологической задачи возможно только в рамках более широкого культурологического дискурса.

Появившись в эпоху греческой античности музеи стали проводниками «государственной» идеологии, которая у эллинов находилась в неразрывной связи с культурным пространством их обитания - *ойкуменой*, поскольку «…музей есть образ мира, вселенной видимой и невидимой, умершего и еще живущего, прошедшего и настоящего, естественного, …а также и искусственного…» [8, с. 379].

По мнению В.П. Грицкевич музей как *социокультурный институт* проходит в своем развитии 3 этапа:

1. Институализация (2-я половина I тысячелетия до н.э. – середина XVIII века). В это время музеи появляются в Европе распространяются на весь европейский континент, формируется их облик как социокультурного института.

2. Структурирование (конец XVIII века – конец XIX века). В течение этого этапа кристаллизовались основные сферы деятельности музеев [2, С. 23]. «Нынешний музей – это как бы книга, поясняемая демонстрациями физических кабинетов и химических лабораторий, разросшихся в особые институты» [8, с. 379].

3. Интегрирование (рубеж XIX–XX веков – конец XX века). В этот период формируется современная структура музея, а сам он трансформируется в социальный институт, участвующий в формировании сознания и системы ценностей члена социума, принявшего решение о создании, сохранении и развитии музея [2, с. 23].

Итак, что же такое музей? Это учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью [11, С. 509]. Как мы видим, данное определение уже кратко определяет функции музея: поиск и сохранение, а затем репрезентация в культурном пространстве культурных памятников, просвещение и популяризация культурного наследия.

Однако в рамках музеологической науки предполагаются и иные – расширительные – трактовки этого социального института. Так, Ю.Э. Комлев понимает под музеем «уникальное общественное образование, призванное служить местом встреч для продуктивного межкультурного взаимодействия, информационного и ценностного обмена между различными общностями, различными этносами, различными поколениями, различными профессиональными, возрастными, территориальными и иными субкультурами» [4]. Данная трактовка предполагает и расширение функциональной специфики музея. Из нее вытекают коммуникационная, трансляционная, идеологическая и иные функции.

Естественно, что в современных исследованиях обнаруживается большое число расширительных трактовок и нашей задачей не является простой их перебор. Мы должны для начала определиться с решением теоретической проблемы: какой из вариантов – узкий и расширительный правомочен *в рамках предметного поля дисциплин, изучающих не специально музей и музеологическую практику, но культуру в целом*.

Вопрос о социальных и культурных функциях музея впервые поднимается в отечественных научных дискуссиях 1970-80 гг. такими авторами, как А.М. Разгон, Д.А. Равикович и Ю.П. Пищулин. Исследователи этого периода не сумели выработать общепринятой научной конвенции относительно числа функций музея и их иерархии. Позиционный хаос сохраняется по сию пору и Н.Н. Ненахова замечает, что до сих пор большинство ученых считают, что у музея существуют толко две функции – документирования и образования-воспитания [10, с. 323]. В тоже время Д.А. Равикович [13] указывал на третью функцию музеев – организации свободного времени. А упомянутый выше А.М. Разгон [14, с. 6] считал, что базовыми функциями музея являются хранение, научное исследование и обработка коллекций.

Нам представляется, что спор теоретически разрешим, если мы отойдем от позиции автономии музея в культурном пространстве на позицию функционирования музея как *социального института*. Что предполагает первая позиция? То, что у музея приоритетными являются функции, которые он исполняет *специфически*, т.е. не дублируя иные социальные институты вне рамок своей социокультурной ниши (например для музеев родственными «нишевыми» институтами являются архивы и художественные галереи). Специфические функции закладываются с одной стороны историей формирования социального института, а с другой – субъектом создания *учреждения*, которое предметно воплощает *социальный институт*. В данном случае спектр специфических функций музея определяется историей его формирования как социокультурного феномена и чаще всего государством, как верховным субъектом, реализующим культурную политику.

Вторая позиция предполагает, что кроме специфических функций социальный институт *с равным приоритетом*, исполняет функции, которые возникают спонтанно в силу существования этого института в конкретном социальном времени и пространстве и в ответ на социальные запросы. Таким образом, деление функций музея на приоритетные (первичные) и дополнительные (вторичные) совершенно неправомочно, поскольку музей не появляется в результате мифической конвенции между доброй волей корпорации музейных работников и навязываемой им волей государства. Музей существует благодаря тому, что общество в целом заинтересовано в его существовании, что выражается процессе профессионального сегментирования этого общества и в государственной культурной политики. Общество негласно выражает готовность обеспечивать социальный сегмент, не занятый производительным, т.е. необходимым для выживания, трудом; государство реализует эту общественную волю через перераспределение доходов в сферу создания и поддержки музеев, сохранения и расширения коллекций, подготовки музейных работников, рекламу и пропаганду музеев как культурных институтов.

Наконец, существуют и спонтанные функции второго порядка, которые возникают просто в силу исполнения иных функций. Например, эстетическая функций, реализуемая любым музеем не предзадана ему и не возникает в силу общественной потребности

(современное общество спектакля равно заинтересовано в *уродстве*, как и в красоте, но на самом деле эта тенденция возникает значительно ранее, о чем свидетельствует повышенное внимание уже позднесредневековых исследователей к описанию *диковин, невиданных зверей*. Свидетельством этого же является петровская кунсткамера). Являются ли спонтанные функции второго порядка иерархически подчиненными специфическим функциям или спонтанным функциям первого порядка? Ответить на этот вопрос мы можем только после того, как хотя бы *в первом приближении* определим перечень функций современных музеев как специфического социального института, посредством которого реализуется ряд как столь же специфических, так и общих культурных практик.

Функции музея как социального института:

I. Специфические (возникающие на основе исторического пути его формирования и в силу государственной культурной политики). Некоторые из этих функций в сравнении с классической системой, предлагавшейся в 1970-80-е гг., мы предпочли разделить по целому ряду факторов:

1. Документирующая / фиксирующая функция [4];
2. Функция охраны ценностей [3, с. 53];
3. Научно-просветительская функция (возникает в XVIII в.) [3, с. 53];
4. Образовательная функция [4, 7, 16, 17];
5. Воспитательная функция [4, 7];
6. Идеологическая функция [12] (мы не можем отнести ее к спонтанным, поскольку она заложена, как уже указывалось, выше исторически с эпохи Античности и активно поддерживается государством как регулятором культурной политики);
7. Досуговая функция [3];

II. Спонтанные функции первого порядка (возникающие уже в силу того, что музей является *социальным* институтом и его развитие и функционирование отвечает социальным запросам и актуальным культурным практикам)

8. Функция центра научно-исследовательской деятельности [4];
9. Функция информационного обеспечения научно-исследовательского процесса (в первую очередь подразумевается историческая наука [1], но, очевидно, что речь должна идти также и об антропологии, этнографии и этнологии, культурологии и иных дисциплин, чье предметное поле связано с историческим временем и развертыванием человечества в нем). Необходимо отметить, что две обозначенные выше функции пересекаются лишь частично;
10. Регулятивная и интегративная функция музея как общественно-культурного центра [3, 7]. В том числе музей является институтом интеграции как знаний о социальной и культурной реальности, так и одним из «нервных центров», которые связывают воедино все культурное пространство региона, страны и мира в целом;
11. Аксиологическая функция, которая заключается в распространении социально ориентированных ценностей [3, 7, 15, 17] («самое существенное свойство музея – быть выразителем духа времени…» [4, 8].);
12. Функции трансляции (передачи) накопленного человечеством опыта (за счет «хранения, комплектования, учета, изучения и популяризации памятников истории и культуры, а также природных объектов» [3, 4]);
13. Функция культурной поддержки и адаптации: репрезентируя современное искусство и используя свой образовательный потенциал музей помогает аудитории адаптироваться к современной культурной среде [16];
14. Функция формирования культурного ландшафта, заключающаяся в том числе в деятельности музея по организации культурных *событий* [7, 17];
15. Функция обеспечения профессиональной ориентации личности [7];
16. Функция удовлетворения потребностей индустрии туризма и гостеприимства [4]. Как отмечает П. Н. Насруллаева, «задача музеев заключается не столько в том, чтобы лишь пассивно принимать посетителей и туристов, сколько в том, чтобы активно играть роль «посредника» при осуществлении взаимовыгодного обмена между туристами и носителями культуры гостеприимства» [9];
17. Функция удовлетворения культурных потребностей местных жителей [4];
18. Функция интерпретации культурного наследия [6, 16]: «Главная задача музея как хранителя социального опыта и культурного наследия заключается в раскрытии <…> унаследованного потенциала, подчас свернутого и скрытого, в обращении к гуманистическим ценностям и гуманитарному знанию».

19. Функция обеспечения социальной самоидентификации индивидов, в том числе функция формирования идентичности (региональной, этнической или национальной, религиозной и т.д.) [6, 18]

20. Функция стабилизации культурного пространства и исторического времени. Как отмечает Е.Н. Мастеница, «музеи в глобальном мире, отвечая на вызовы XXI в., призваны оставаться территорией стабильности, сохранять и транслировать культурное наследие, формировать культурное поведение человека и определять устойчивое развитие общества» [5, с. 230-321].

III. Спонтанные второго порядка

21. Эстетическая функция [12];

22. Информационная функция [4, 12];

23. Коммуникационная функция, включая такие функции как сохранение и передача социальной памяти, рефлексии прошлого и настоящего, социальной адаптации, социального предвидения и проектирования будущего [4, 5, с. 234, 7];

24. Социализирующая функция [7].

Таким образом, мы насчитываем почти два с половиной десятка функций, которые исполняет современный музей как социальный институт, реализующий определенные культурные практики. Совершенно очевидно, что это не предельный перечень. Для построения такового необходимо, во-первых, привлечение специалистов самого широкого профиля, которые сотрудничают с музеями или работают в них; во-вторых, рассмотрение всех конкретных типов музеев: художественных, исторических, естественной истории, тематических, региональных и краеведческих, частных, корпоративных и т.д. Однако уже приведенный перечень обладает достаточной полнотой для того, чтобы продолжить на его основе культурологического исследование феномена музея как социального института.

Второй вывод связан с обнаруживаемым благодаря этому расширенному перечню функций музея обстоятельству: разделение функций музея на приоритетные и первичные и дополнительные и вторичные на основании исторических обстоятельств его возникновения несостоятельно. Музей действительно *должен* исполнять специфические функции, однако спонтанно возникающие в зависимости от конкретных социальных обстоятельств функции становятся столь же обязательными в конкретной социально-культурной ситуации. Спонтанные функции второго порядка не являются долженствующими или дополнительными – они исполняются музеем обязательно уже в силу исполнения им специфических функций и усиливаются в силу исполнения спонтанных функций первого порядка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воронцова, Е.А. Роль музея в информационном обеспечении исторической науки // Историческая информатика. Информационные технологии и математические методы в исторических исследованиях и образовании. – 2014. – № 2-3. – С. 124-129
2. Грицкевич В. П. История музейного дела до конца XVIII века. – СПб.: СПбГУКИ, 2004. – 408 с. – С. 23
3. Дунаева, С.В. Изменение функций и роли музея и его положения в современном обществе // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2001. – № 6. – Ч. II. – С. 52-54.
4. Комлев, Ю.Э. Музей как социально-культурный центр региона // Аналитика культурологии. – 2011. - № 20. [Электронный ресурс]. – URL: http://cyberleninka.ru/article/n/muzey-kak-sotsialno-kulturnyy-tsentr-regiona-1, режим доступа: свободный. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 4.11.2016)
5. Мастеница Е.Н. Социальные функции музея в глобальном мире // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры и искусств. – 2015. – Т. 210. Петербургская культурологическая школа С.Н. Иконниковой: история и современность. – С. 229-236.
6. Мастеница, Е.Н. Интерпретация культурного наследия в музее: гуманитарный дискурс // Вестник СПбГУКИ. – 2011. – Сентябрь. – С. 6-9.
7. Мурзинова, Т.Н., Понамарева, Т.Н., Свирида, В.В. Музей как ресурс профессиональной ориентации детей // Социальные отношения. – 2014. – № 1. – С. 67-75
8. Н. Ф. Федоров: pro et contra: к 175-летию со дня рождения и 100-летию со дня смерти: антология: в 2-х кн. – СПб.: Изд-во Русского Христианского гуманитарного института, 2004. – Т. 1. – 1110 с.
9. Насруллаева, П.Н. Музейное дело в системе туризма // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 6. – С. 555
10. Ненахова, Н.Н. Информационно-рекламные компоненты и функции в музейной деятельности // Мир науки, культуры и образования. – 2014. – № 1. – С. 323-325.
11. Ожегов, С.И. Толковый словарь Ожегова. – М.: Мир и Образование, Оникс, 2011. – 736 с.
12. Петрова Н.Ф. Частные коллекции, меценатство, музеи (социокультурологический анализ) // Социологические исследования. –2003. – № 7. – С. 68-78.
13. Равикович, Д.А. Социальные функции и типология музеев // Музееведение. Вопросы теории и методики: сб научн. трудов НИИ культуры. – М.: Наука, 1987. – 381 с.

14. Разгон, А.М. Общетеоретические вопросы музееведения в научной литературе социалистических стран (Музееведение как научная дисциплина). – М.: Просвещение, 1984. – 319 с.
15. Решетникова, М.И. Теоретическое осмысление аксиологической функции музея // Наука и образование. – 2009. – № 3. – С. 15-18.
16. Рисенберг, О.Ф. Социально-культурные функции современных частных музеев // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии. – 2013. – № 26. – С. 25-30
17. Салтанова, М.В. Музей как культурный центр // Вестник СПбГУКИ. – 2013. – № 3. – С. 119-122.
18. Черкаева, О.Е. Музеи одной темы: генезис и функции // Молодежь и социум. Научно-методический журнал. – 2012. – Спецвыпуск. – С. 28-33.

ФУНКЦИИ МУЗЕЯ КАК СОЦИАЛЬНОГО ИНСТИТУТА: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

В статье рассматривается вопрос о функциях музеев. Автор предполагает, что выделение основных (первичных) и вторичных функций музеев неправомочно. Музей является социальным институтом, который исполняет функции, определяемые не только историей его формирования, но и возлагаемые на него актуальным социумом. Кроме исторически сложившихся и социально-определенных функций музея существуют также функции, исполняемые им «спонтанно» в силу самой специфики деятельности.

Ключевые слова: музей, история музеев, функции музея, музеология, .

FUNCTIONS OF THE MUSEUM AS A SOCIAL INSTITUTE: CULTURAL APPROACH

In this article the author considers a question about social functions of museum. The main point is that museums don’t have got primary and secondary functions. Such separation is wrong, because a museum is a social institution, which complies problem solving by actual society’s requests. There are also spontaneous functions of museums but historical caused and social-defined functions

Key words: museum, the history of museums, museum’s functions, museology.

Сведения об авторе: ***Овчинникова Зоя Александровна*** - аспирантка кафедры отечественной истории Челябинского государственного института культуры. E-mail: **zoyageraskina1995@yandex.ru**

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ И ФАКТОРЫ ПРЕСЛЕДОВАНИЙ И ОКАЗАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДАВЛЕНИЯ НА ПАРТИЙНЫЕ И ГОСУДАРСТВЕННЫЕ КАДРЫ СОВЕТСКОГО ТАДЖИКИСТАНА В 1926 – 1929 ГГ

Б.З. Неъмонов
Таджикский национальный университет

После создания Автономной Советской Социалистической республики в 1924 г. и переезда ее Революционного комитета из Ташкента в Душанбе начали свою деятельность Народные комиссариаты народного образования, здравоохранения, сельского хозяйства, финансов, политическое государственное руководство внутренних дел, прокуратуры, юстиции и народных судей.

Перед молодым правительством Таджикистана, в состав которого были набраны в основном национальные кадры, стояли очень важные и сложные задачи. Руководство Революционных комитетов, Народные комиссариаты, еще не пришедшие в себя после проведенного несправедливого национально –территориального размежевания в регионе по отношению к таджикскому народу, кроме своих профессиональных обязанностей должны были в сложившихся нелегких ситуациях, выполнить следующие задачи:

- ликвидация движения басмачества;
- ликвидация государственных и общественных должностей, оставшихся с дореволюционных времен;
- пропаганда большевистских идей;
- пробуждение в сознании народа политического самосознания;
- все большее привлечение к управлению государства беднейших и среднего достатка широких народных масс;
- ликвидация народных и религиозных традиций.

Партийные и государственные деятели Таджикистана, которые безмерно были преданы Советскому правительству, объявившие себя страстными защитниками угнетенного народа, что только не делали вплоть до отказа от своих национальных ценностей, чтобы доказать свою приверженность большевистским идеям. Они не знали, что в соответствующих условиях, когда сформировались новые молодые национальные кадры, соответствующие социалистическому обществу, будут объявлены врагами народа. Они один за другим на основе сфабрикованных клеветнических заявлений были подвергнуты гонениям.

Анализ использованной литературы, архивных источников и материалов периодической печати свидетельствует, что советское руководство после полного разгрома вооруженных враждебно настроенных группировок в 1926 г. изменило план своих действий в Центральной Азии. Их обещания о гуманизме и справедливости, популярные в начале 20 –х годов, теперь потеряли свой смысл.

Правительству было важно, чтобы в дальнейшем Таджикистан выбрал путь национального единства во благо укрепления Советской власти, восстановления народного хозяйства и строительства социализма силами национальных местных кадров (независимо от их происхождения), способных выполнять свои обязанности в различных государственных учреждениях, т.к. многие местные кадры, которые были привлечены к управлению государством, ждали для себя хорошие перспективы [1].

Однако на деле правительство выбрало другой путь, политика игнорирования опытных местных кадров (выходцы из правителей, священников и состоятельных людей) привели в конце концов к притеснениям, политическому давлению руководства страны, что несомненно приводило к несоблюдению их прав, а также к противозаконным действиям.

Следует отметить, что отношение правительства Таджикистана к местным кадрам строилось на основе инструкций и поручений Центрального правительства (в Москве).

В целом, отношение советского правительства по отношению к местным кадрам было несправедливым. Центр старался всяческими способами и путями ограничить их роль в обществе, представлял их слабыми личностями, шантажируя их прошлым (социальным происхождением) и в удобный момент их отдалял от населения. Опасения были связаны с тем, что самые первые кадры, многие из которых происходили из семей богатых религиозных деятелей и бывших чиновников, опасаясь, что в благоприятный момент они, изменив своей родине, попытаются эмигрировать в другие страны. На самом деле таких намерений ни у кого не было. Они были политически мотивированными людьми, считали пролетариат освободителями от социально -политического гнета и бесправия. Такие кадры никакой опасности для Советской власти не представляли.

Такому диктаторскому режиму не нужны были самостоятельно мыслящие, просвещенные работники, в почете находились соглашатели и лично преданные товарищу Сталину. Вот в таких сложных условиях проходило становление государственности и партийной организации в АССР Таджикистан. Несмотря на отмеченные выше сложности, партийные и государственные деятели республики честно и самоотверженно выполняли свои обязанности, защищая интересы своего народа. В те времена они не могли себе представить, что требования о восстановлении ленинско – сталинских норм поведения в начале 30 – х годов обернется для них обвинением в «буржуазном национализме». Они выступали за справедливое разрешение национального вопроса, не допуская никаких искажений и огрехов. Главным смыслом проводимой ими политики было обеспечение дружбы между таджикским, узбекским, киргизским, русским и другими народами.

На общем партийном собрании, которое проходило 11 февраля 1927 г. в Хороге, участвовало 13 делегатов из Шохдары, 8 делегатов из селения Поршнев, 11 делегатов из селения Хорог. Повесткой для этого собрания было рассмотрение жалобы населения вышеназванных местностей на противоправные действия председателя Исполнительного комитета области Иброхима Исмоилова и председателя Партийного бюро Памира Сайфулло Абдуллаева. Участники собрания в своих выступлениях всячески старались очернить деятельность этих государственных и партийных деятелей, без всякого на это основания, пользуясь вымыслом и клеветническими выпадами. В частности, отмечалось, что Сайфулло Абдуллоев устроил на работу во все областные структуры своих родственников и друзей, тогда как простой народ прозябал в нищете и голоде. Собрание, изучив высказанные обвинения, приняло решение о наказании за допущенные недостатки С. Абдуллаева и И. Исмоилова. Другая часть решения касалась вопроса о том, чтобы в госструктурах Горного Бадахшана, вместо работников, носящих фамилию Абдуллаев, были приняты новые личности из местного населения [2].

Из известных фактов следует, что в Горно – Бадахшанской автономной области активно осуществлялась политика отстранения от занимаемых должностей видных партийных и государственных деятелей. В эти годы Советская власть не прибегала еще к процедуре уничтожения местных кадров, т.к. в конце 20 –х годов во всех областях Таджикистана наблюдалась нехватка местных кадров. Поэтому в решениях по данному вопросу пока мы не видим отстранения партийных и государственных деятелей от

занимаемых должностей, ограничиваясь выговорами и предупреждениями, а кардинальные меры переносились на другие сроки.

Однако, компания политического давления на руководящий состав с годами все усиливалась, росла и политическая активность населения. Так, в избирательной компании 1928 -1929 гг. уже участвовало 42,9% избирателей, т.е. по сравнению с предыдущими выборами в Советы эта цифра возросла в 2,5 раза [3]. В числе избирателей 24,5% составляли женщины [3].

Преследованиям и политическому давлению был подвергнут один из первых государственных деятелей страны Шохрахматулло Шахобуддинзода в период избрания его кандидатуры в Революционный комитет, а впоследствии в Исполнительный комитет Гармской области, который до революции был крупным землевладельцем, а в период советской власти стал сотрудничать с новой властью, проявив искренность и преданность ей. Все это сыграло свою отрицательную роль в его дальнейшей судьбе, став препятствием для избрания во властные структуры [4].

При этом, против него было выдвинуто обвинение в том, что он в период избирательной компании в октябре – ноябре 1925 г., собрав своих сторонников, стал агитировать их избрать его в Областной совет Гарма. После такого обвинения Ш. Шахобуддинов потерял право в дальнейшем участвовать в выборах, кроме того, он был подвергнут преследованию и политическому давлению.

После 1929 г., когда наступили коренные изменения в советском обществе, связанные с уничтожением класса богачей, кулаков, религиозных деятелей, части сельских середняков, были заложены основы будущих массовых репрессий. С лозунгом «обострения классовой борьбы» по мере укрепления строительства социализма в стране изменилось отношение к организаторам Советской власти в самом начальном периоде ее становления. Репрессиям были подвергнуты тысячи партийных и государственных деятелей, которые бескорыстно служили Советской власти и Компартии, игнорируя их заслуги и вклад, внесенный в установление, укрепление и защиту советского строя в центре и на периферии нашей страны. Преследованиям и политическому давлению были подвергнуты политические, хозяйственные и культурные деятели. Террор и репрессии охватывали все общество, поломавшие судьбы выдающихся политических и государственных деятелей, а также простых членов общества. Следует отметить, что в докладе И.В. Сталина «О правом уклоне в ВКП (б)» [5] в апреле 1929 г. и в статье «Год коренного поражения» в ноябре 1929 г.[5], отдав должное успехам борьбы против правого антимарксистского уклона, высказана идея об обострении классовой борьбы в качестве теоретической основы строительства социализма, придавшей борьбе между советскими организациями полностью политический характер.

Эти действия Центральной власти положили конец еще существующим в обществе интеллектуальным силам и всякого рода свободомыслию.

Начавшаяся компания по дискриминации партийных и советских деятелей была направлена в первую очередь против «чуждых элементов» в плане их социального положения. Как свидетельствуют изученные нами материалами, эти противоправные политические действия правительства в 1926 – 1929 гг. были направлены в целях ослабления положения и влияния местных кадров в обществе, что послужило идеологической основой для осуществления массовых репрессий 1933 -1938 гг. в стране [6].

Таким образом, советское правительство с первых дней установления своей власти в Центральной Азии преследовало далеко идущие цели укрепления своего положения в регионе. Прилагалось много усилий для скорейшего подавления антисоветских движений, для этого важно было завоевать доверие просвещённой части населения, пользующейся уважением среди широких народных масс, а также показать себя защитником беднейших слоев населения.

Во вновь созданном Таджикистане на первых порах во властные структуры были привлечены бывшие руководители эмирских властных структур, богачи и часть интеллигенции, поддерживающие Советскую власть, которые на самом деле искренне стали выполнять свои обязанности во благо Советской власти.

Главный смысл такой политики заключался в том, что правительство чувствуя свою непопулярность в регионах стремилось использовать местных грамотных людей, привлекая их к хозяйственной деятельности, а также к работе в других областях жизнедеятельности общества, создавая атмосферу сотрудничества с местным населением.

Однако в дальнейшем, когда из сферы рабочих и крестьян выросли политические и государственные деятели, прежние работники государственных и местных управленческих структур оказались ненужными из –за своего социального происхождения и более развитого интеллектуального уровня и практического опыта работы как в досоветское, так и в советское время. Постепенно их деятельность стала ограничиваться и в конце концов они были отстранены от занимаемых должностей, часть из них была репрессирована и даже казнена.

Эта порочная кадровая политика Центральной Советской власти свидетельствует о том, что в Москве не были заинтересованы в укреплении власти национальных кадров на местах, наоборот, такое положение дел приводило их в беспокойство, заставляя искать пути усиления власти Союзного правительства и ЦК ВКП (б), изжить на корню сепаратистские настроения среди просвещенной части Центрально – азиатского региона.

В этих целях необходимо было сначала нейтрализовать, а затем уничтожить партийных и государственных лидеров союзных республик, которые возможно во временем выросли бы до уровня национального самосознания, государственных деятелей, обладающих самостоятельным мышлением, выступающих за интересы своей нации, языка и культуры, боровших за национальный суверенитет и равноправное положение в содружестве Советских Социалистических республик.

ЛИТЕРАТУРА

1. Неъмонов Б.З. Инъикоси таъќибу фишорњои сиёсї нисбати ходимони њизбию давлатии Тољикистон дар матбуоти солњои 30-юми асри XX / Б.З. Неъмонов // Нури маърифат. –Душанбе, 2016. –С. 308-322.
2. ЦГАРТ. -ф.1. -оп.1. -д.542. -л. 97 – 98.
3. Материалы по истории таджикского народа – Сталинобод: Нашриёти давлатии Тољикистон, 1957. – С.262, 263.
4. ЦГАРТ. -ф.9. -оп.1. -д.286. -л.335.
5. Сталин И.В. Соч. Т.12 / И.В. Сталин. – М., 1949. -С.101 – 107, 135.
6. Неъмонов Б.З. Политическая репрессия представителей партии и государства в 30-ые годы XX столетия / Б.З. Неъмонов // Вестник Таджикского национального университета. –Душанбе: Сино, 2015. -№3/3 (166) –С. 30-35.

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ И ФАКТОРЫ ПРЕСЛЕДОВАНИЙ И ОКАЗАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДАВЛЕНИЯ НА ПАРТИЙНЫЕ И ГОСУДАРСТВЕННЫЕ КАДРЫ СОВЕТСКОГО ТАДЖИКИСТАНА В 1926 – 1929 ГГ.

Советское правительство с первых дней установления своей власти в Центральной Азии преследовало далеко идущие цели укрепления своего положения в регионе. Прилагалось много усилий для скорейшего подавления антисоветских движений, для этого важно было завоевать доверие просвещённой части населения, пользующейся уважением среди широких народных масс, а также показать себя защитником беднейших слоев населения. Во вновь созданном Таджикистане на первых порах во властные структуры были привлечены бывшие руководители эмирских властных структур, богачи и часть интеллигенции, поддерживающие Советскую власть, которые на самом деле искренне стали выполнять свои обязанности во благо Советской власти. Постепенно их деятельность стала ограничиваться и в конце концов они были отстранены от занимаемых должностей, часть из них была репрессирована и даже казнена.

Ключевые слова: партийные и государственные кадры, репрессии, формы борбы, преследование, политическое давление, диктаторской режим, сотрудничество с местным населением.

MAIN CAUSES AND FACTORS OF PERSECUTION AND POLITICAL PRESSURE ON PARTY AND STATE PERSONS OF SOVIET TAJIKISTAN IN 1926 - 1929.

The Soviet government, from the very first days of establishing its authority in Central Asia, pursued ambitious goals of strengthening its position in the region. Many efforts were made to accelerate the suppression of anti-Soviet movements, for this it was important to win the trust of an enlightened part of the population, respected among the broad masses of the people, and also to show oneself as a defender of the poorest sections of the population. In the newly created Tajikistan, at first, former leaders of the emirate power structures, rich men and part of the intelligentsia supporting the Soviet power were involved in power structures, who in fact sincerely began to fulfill their duties for the benefit of the Soviet power. Gradually, their activities began to be limited and in the end they were removed from their posts, some of them were repressed and even executed.

Keywords: party and state cadres, repressions, forms of borba, persecution, political pressure, dictatorial regime, cooperation with local population.

Сведения об авторе: Б.З. Неъмонов – аспирант кафедры историографии и архивоведения Таджикского национального университета. Телефон**: +992907797090, 918385145.**

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НУМОНА НЕГМАТОВА

Бобоев Абдуазиз
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон в своей речи по случаю 20-летия государственной Независимости Республики Таджикистан отметил, что «…статус и положение каждой нации определяется по степени её вклада в развитие мировой цивилизации и человеческой духовности, науку, литературу, искусство и обогащение сокровищницы высших человеческих ценностей. С этой точки зрения роль и вклад таджиков в развитие мировой науки, культуры, по всеобщему признанию, очень велики… Мы должны этим гордиться и всегда прилагать усилия, с тем чтобы стать достойными последователями и наследниками великих представителей своего народа, а также всегда хранить пылающим светило науки, культуры и просвещения» [1].

В XX веке историческая наука в Таджикистане исторические дисциплины-археология, этнография, археография и востоковедение -быстро развивались. Этому способствовали определенные обстоятельства: то, что история таджикского народа была ещё полностью не изучена и востоковеды стремились изучить историю этого древнего народа.

Сильная источниковедческая база и накопившиеся общие историчекие материалы открыли путь для обобщения (ср. работы В.В.Бартольд “История народов Центральной Азии”, Б.Г.Гафурова “Таджики”, Н.Н.Негматова “Государство Саманидов” и других учёных, которые изучали историю таджиксого народа. Становление Н.Н. Негматова, как ученого-археолога и историка произошло в Ленинграде (Санкт- Петербурге) и Душанбе (1948-1960гг.) под руководством крупного востоковеда, академика А.Ю. Якубовского, в среде Ленинградской классической востоковедческо-археологической школы академика В.В. Бартольда и плеяды выдающихся ученых мирового значения И.А. Орбели, Е.Н. Павловского, В.В.Струве, К.В. Тревер, Н.В. Пигулевского, А.П. Окладникова, М.И.Артаманова, Б.Б.Пиотровского, М. П.Грязнова, М.М. Дьяконова и др., а в Душанбе С.С .Айни, Б. Г. Гафурова, А.А.Семенова А.М. Мирзоева, М. С. Асимова, З.Ш.Раджабова и других.

В середине XX века в Республике Таджикистан не хватало кадров по многим отраслям. Б.Гафуров в то время работал первым секретарем коммунистической партии Таджикистана, он заботился о воспитании своих кадров, ходатайствовал в ЦК КПСС СССР о предоставлении квоты для обучения в городах России таджикских студентов и аспирантов.

Б.Гафуров даёт указания ректорам Душанбинского, Худжандского и Хорогского пединститутов выбрать по два лучших выпусника для продолжения учёбы в аспирантуре города Ленинграда.

В то время М.С. Осими был проректором по учебной части ЛГПИ имени М.С.Кирова. М.С. Осими направил на учебу в Ленинград в аспирантуру Н. Негматова и А. Джалилова. Нуъмон Негматов сначала не согласился, потому что он был единственным ребенком у своих родителей, которые в те годы были уже старыми и за ними нужно было присматривать. После войны их социальное положения было не очень хорошим, сам М.С. Осими, декан факультета Хамробоев Дадобой и их сосед Абдурахмон Сатторов и попросили у его отца благословение на то, чтобы Нуъмон Негматов продолжил учиться [2].

В аспирантуре Н. Негматов получил хорошее образование, которое в дальнейшем помогло ему стать первым академиком АН Таджикистана и главой исторической науки таджикского народа.

В своё время вспоминал сам Н. Негматов: «В Ленинграде прошли самые незабываемые годы моей жизни. Ленинградская школа дала нам многое. Благодарен своему учителю А. Ю. Якубовскому, который многое сделал для моего становления как ученого-археолога. У Александра Юрьевича была одноклассница - Вера Павловна Андреева-Георг, которая нас обучала стилистике написания научных документов. Еще он познакомил нас с удивительной женщиной - Ниной Анатольевной Винберг, зав. библиотекой Института истории материальной культуры АН СССР, которая нам, азиатам, помогла разобраться в своей настоящей истории» [3].

В Ленинграде в эти годы собралось большое количество ученых, которые вели различные курсы, в том числе А Ю Якубовский, И П Петрушевский, Н В Пигулевский, И.А Орбели, Е.Н.Павловский, В.В. Струве, К.В.Тревер, А.П.Окладникова и другие. Они дали большой багаж знаний Нугмону Негматову. Полученные знания помогли стать Н.Негматову академиком и глубоко изучать истории таджикского народа.

В дальнейшем полученные знания помогли Нугмон Негматову в разработке научного метода изучения истории таджикского народа. Нугмон Негматов, будучи академиком разрабатывал методы, приемы и практику описания исторических фактов.

Под руководством своего наставника востоковеда - археолога А.Ю.Якубовского в 1953 году он успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему «Устурашана в VII-X вв. н.э. (по материалам письменных и археологических источников)».

По возвращению на родину в Таджикистан Нугмон Негматов начинает свой долгий путь глубокого изучения истории таджикского народа. Сначала он работает младшим научным сотрудником Института истории, археологии и этнографии Академии наук СССР [2].

В 1954 году его назначают начальником Ходжентского и Кайракумского археологического отряда, Таджикской археологической экспедиции Института истории материальной культуры АН СССР и Института истории археологии АН ТССР. В состав других археологических групп входили ученые и аспиранты.

Когда Н.Негматова назначают начальником отряда, он возвращается в Худжанд. Без членов упомянутой группы начинает раскопки, используя помощь студентов и школьников. Для проведения раскопок он выбирает студентов ЛГПИ имени М.С.Кирова факультета истории и филологии.

Результата долго ждать не пришлось. Н.Негматов с помощью студентов и школьников сделал несколько крупнейших открытий в изучении истории таджикского народа.

Так, в середине 60-х годов Н.Негматов провел сплошное археологическое обследование района Шахристан с целью окончательного решения проблемы локализации столицы средневековой Устурашаны - города Бунджиката.

С 1955-1965 годах под руководством Н.Негматова было открыто более 100 объектов материальной культуры, в том числе: Калаи Каххаха, Тирмизактеппа, Уртакурган, Тепаи Пирмухамад, Чильхучра, Чилдухтарон и т.п. После этого его назначают начальником СТАКЭ. Под его руководством СТАКЭ также развивалась, и это было школой подготовки исторических и археологических кадров в Республике Таджикистан. Под руководством Н.Негматова было подготовлено много научных кадров, которые в последующим продолжили его работы.

Н.Негматов в 1969 году успешно защитил докторскую диссертацию на тему «Ходжент и Устурашана в древности и средневековье (середина I тыс. д.н.э.-I тыс.н.э.)» [4].

Под руководством Н.Негматова многие студенты защитили дипломные работы, аспиранты кандидатские диссертации и докторанты докторские диссертаций. В числе его учеников были Мирбобоев А, Рахимов Н, Майтдинов Г, Пулатов У.П, Холики А, Буриев К, Шарипов Ш. и других.

Н.Негматов в Худжандском, Душанбинском, Таджикском государственном университетах преподавал курсы «Археологии», «Государства Саманидов», «Археологии Средней Азии» и т.п.

Он участвовал во многих научных конференциях, опубликовал более 700-научных статей на таджикском, русском и других языках.

Н.Негматов опубликовал свои работы, такие как: «Устурашана в древности и раннем средневековье», «Государство Саманидов», «Таджикский-феномен: теория и история», «История цивилизации Центральной Азии», «История таджикского народа» в II томах, «Центральная Азия» в IV томах, «История научного и культурного развития человечества», «Таджики, исторический Таджикистан современный Таджикистан», «Концепции истории таджикской дипломатии», «Арийцы прародины Арианы». Н.Негматову удалось в своих трудах сжато изложить практически все важнейшие проблемы, вопросы и факты целой эпохи истории таджиков.

Н.Негматов посвятил всю свою жизнь изучению истории таджикского народа и воспитанию своих учеников, которые продолжают исследования под руководством своего наставника.

ЛИТЕРАТУРА

1. Чумхурият. – 2011, 13 сентября.
2. Воднев В.В. Найти начало начал: к 80-летию академика Нумона Негматовича Негматова / В.В. Воднев. – Худжанд, 2007. –С. 39-66.
3. Азия-плюс. Нуман НЕГМАТОВ: «Таджикский феномен» 01.03.2007.
4. Нуман Негматович Негматов. – Душанбе, 1998. –С. 5-11.

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ИСТОРИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НУМОНА НЕГМАТОВА

В статье рассматривается жизнь и деятельность академика Нумона Негматова и его вклад в развитие исторической науки в Таджикистане. Роль академика Нумана Негматова и его труды в развитии исторической науки в Республике Таджикистан.

Ключевые слова: археология, история, таджики, история таджикского народа, Нумон Негматов, развитие исторической науки в Республике Таджикистан.

THE FORMATION OF PEDAGOGICAL AND HISTORICAL ACTIVITY OF N.NEQMATOV

The article is about N.Neqmatov's life and his work in development of historical science in Tajikistan. N.Neqmatov's role and his work to develop the science of history.

Key words: archeology, history, Tajiks, history of the Tajik people, Numon Negmatov, development of historical science in the Republic of Tajikistan.

Сведения об авторе: ***Бобоев Абдуазиз*** - старший преподаватель кафедры правоведения Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОДЫ СОЗДАНИЯ ОСНОВ СОЦИАЛИЗМА В ТАДЖИКИСТАНЕ (1929-1941 ГГ.)

Б.С.Махмадрасулов

Филиал Московского государственного университета им.М.В. Ломоносова в г.Душанбе

После образования самостоятельной Таджикской советской социалистической республики в основном в 30-е годы начинаются сложные политические процессы, связанные с борьбой с идейными врагами новой власти. Наряду с этим шло плановое развитие страны, т.е. начинается создание основ социализма в стране Советов по пятилетнему плану. Первая пятилетка совпадает с обретением самостоятельности республикой Таджикистан (1929г). В этих пятилетних планах было рассмотрено и развитие физического воспитания населения страны, особенно молодёжи. Начинается проведение массовых мероприятий по физкультурному движению в республике. Так, например, в честь образования Таджикской ССР и открытия 2- Всетаджикского съезда Советов в октябре 1929 г. состоялся большой спортивный праздник. Он длился 4 дня и оказал большое пропагандистское влияние на дальнейшее развитие физической культуры и спорта в республике, на привлечение таджикской молодёжи к занятиям спортом. В программу спортивного праздника вошли национальная борьба, конноспортивные состязания, стрельба и др. Особенно интересными были соревнования по гимнастике, легкой атлетике и фехтованию между командами Душанбинского, Термезского и Кулябского военных гарнизонов. В состязаниях по фехтованию на эскадронах, конной езде (рубка лозы, бой с султанчиками) отличился боец Н.Гулямов Кулябского гарнизона. Всего в спортивном празднике участвовало свыше 500 физкультурников из различных районов республики.

Массовые спортивные вечера и праздники физической культуры способствовали развитию многих видов спорта. Кружки физической культуры стали появляться в кишлаках Гиссарской долины. Летом 1929 г. в Душанбе и Пенджикенте начал культивироваться новый для Средней Азии вид спорта – теннис.

Большое значение для улучшения физкультурной работы в Таджикистане имели решения пленума ВСФК СССР (1931 г.), осудившего механическое перенесение форм и методов спортивной работы центральных районов страны в практику физкультурного движения в национальных республиках, что часто приводило к игнорированию народных игр и физических упражнений. Так, у таджикской молодёжи не пользовались популярностью баскетбол, футбол, теннис, велоспорт, гимнастика. На формирование

негативного отношения коренного населения к этим видам спорта оказывали влияние пережитки прошлого.

В 1931г. по инициативе комсомола был введен в действие Всесоюзный физкультурный комплекс Готов к труду и обороне СССР (ГТО), ставший основой советской системы физического воспитания. Большая организационная и агитационная работа, развернувшаяся на местах по подготовке молодежи к сдаче норм ГТО, значительно активизировала деятельность многих коллективов физкультуры, улучшила содержание их работы, сделала ее более целеустремленной. Перестройка всей физкультурной работы на основе комплекса ГТО явилась одним из важнейших условий дальнейшего развития многих видов спорта, роста технического мастерства спортсменов, нового подъема физкультурного движения в республике. С каждым годом увеличивалось число коллективов физкультуры на предприятиях, в колхозах и совхозах. В 1933 г. только в 11 районах Таджикистана сдали нормы ГТО 3230 человек.

18 августа 1934 года в Душанбе торжественно открылась 1 Всетаджикская спартакиада. В ней приняло участие более 500 физкультурников, представлявших 20 районов республики. В программу Спартакиады вошли соревнования по легкой атлетике, конному спорту, национальной борьбе, волейболу и др., спартакиада продемонстрировала значительные успехи республики в борьбе за воспитание здоровых, выносливых, физически крепких людей.

Накануне Великой Отечественной войны (ВОВ) физкультурное движение в Таджикистане неуклонно росло. Физическая культура и спорт всё глубже проникали среди населения, особенно молодежи. Традиционными стали проведение спартакиад, различные пробеги, строились новые спортивные объекты. Этому способствовало увеличение государственных ассигнований на физическую культуру и спорт, в том числе на строительство спортивных сооружений. Накануне ВОВ в республике действовали 2 стадиона, 32 футбольных поля, более 400 различных спортивных площадок [1].

Однако, период 1939-1940 гг. был годами обострения международной обстановки и периодом солидарности с народом Испании, боровшимся против фашистской Германии. Во многих городах СССР, в том числе в Таджикистане, организовывались митинги, создавались "интернациональные бригады" в поддержку испанского народа. В эти годы тысячи рабочих, учащихся активно занимались физической культурой и спортом, посвящая свои успехи героическому испанскому народу. Например, на стадионе "Динамо" (г.Душанбе) состоялся футбольный матч двух сильнейших команд "Динамо" и "Спартак”, а также встреча команд регбистов "Варя" и "Спартак". Все сборы от матча поступили в фонд героической Испании [1].

В Ленинабадском женском педагогическом училище 35 студенток, девушек-таджичек, занимаясь стрельбой, стали значкистами "Ворошиловские стрелки". Все они изъявили желание стать членами Интернациональной бригады [2].

В условиях обострения международной обстановки физкультурные организации страны, в том числе Таджикистана, больше стали уделять внимания военно-прикладным видам спорта и с помощью их способствовали укреплению обороноспособности страны. Одновременно с проведением спортивных соревнований проводилась массовая сдача норм комплекса ГТО. В ноябре 1939 г. был утвержден и с I января 1940 г. введен в действие новый усовершенствованный физкультурный комплекс ГТО, соответствующий требованиям времени. Для укрепления обороноспособности страны, особенно в условиях Таджикистана, большое значение имело развитие альпинизма, конного спорта, парашютизма и т.д. Считая первоочередной своей задачей пополнение рядов РККА из числа допризывников и молодежи. Комитет по делам физической культуры и спорту при СНК Таджикской ССР совместно с Таджиксовпрофом республики постановили организовать массовое вовлечение трудящихся и в первую очередь допризывников и молодежь в занятия альпинизмом, для чего наметили в 1937-1938 гг. создание специального высокогорного лагеря для работы по альпинизму в районе Варзоб, а в г. Ленинабаде -одного альпинистского клуба [3].

Большое значение в развитии конного спорта в республике имела школа верховой езды, открытая Советом Осоавиахима еще в 1931 г. при 79 кавалерийском полку, где регулярно занимались более 60 чел. Особое значение школа имела для допризывников местной национальности [4], поступающих в кавалерийские части РККА. В связи с этим в пограничных районах были созданы школы верховой езды. Хорошо была поставлена работа по конному спорту в клубе "Ворошиловских джигитов" в колхозах "Партизани

сурх" ("Красный партизан"), "Дзержинский", Кокташском (ныне Ленинском) районе, где занимались 85 колхозников. Ворошиловские клубы были организованы также в Шахринауском, Кокташском, Орджоникидзеабадском (ныне Кафирниганский), Регарском (ныне Турсун-заде), Пахтаабадском и др. районах. Всего в десяти колхозах занимались 228 чел. Лучшие наездники этих клубов были награждены значками "Ворошиловский джигит". Конноспортивные состязания регулярно проводились на ипподромах г. Ура-Тюбе, Душанбе, Канибадаме, Шахристанском районе и др. местах. Конники Таджикистана славились за пределами Таджикистана. В проведенных в 1937 году конных соревнованиях среднеазиатских республик всадники из Таджикистана заняли три первых места и одно второе. Команда конников Таджикской ССР, участвуя в первенстве СССР в г.Москве в 1937 г., демонстрировала высокое спортивное мастерство, за что была награждена ценными призами. В эти годы конный спорт широко распространяется по всей территории Таджикистана. Только в пяти районах было организовано 9 клубов с охватом 300- 400 конников. В остальных 44 районах республики стали организовываться секции по конному спорту. В результате этих и других мер число джигитов в Таджикистане в 1939 г. достигло 1234 чел., в том числе колхозников 479 чел.

В предвоенные годы физкультурные организации Таджикистана при активном участии комсомола республики усилили работу по подготовке значкистов ГТО. К концу 1938 г. по всей республике было подготовлено (с 1932 г.) 18473 значкистов ГТО, а по НТО - 10240 значкистов, из них 3368 девочек. В ходе сдачи норм комплекса ГТО вновь было создано 126 КФК с охватом 3707 чел. Ленинабадский городской комитет по физической культуре и спорту в 1939 г. вызвал на социалистическое соревнование по подготовке значкистов ГТО и БГ'ТО Душанбинский и Ура-Тюбинский комитеты. Этот почин был подхвачен и другими городами и районами республики. На I августа 1939 г., как отмечала газета "Красный спорт", по подготовке значкистов среди всех союзных республик первое место заняла Таджикская ССР - 77,2 %, Казахская ССР отстала от Таджикской ССР на 48 %, а остальные среднеазиатские республики - на 20 %.В 1940 г. в республике широко проводили подготовку значкистов ГТО, особенно среди допризывников. Так, по Гиссарской группе районов к ноябрю было подготовлено 1969 человек, по Ленинабадской группе районов 1506 допризывников получили значки ГТО. В учебных группах, КФК в течение 1940 г. лишь в одном городе Душанбе сдали нормы ГТО 800 человек, а по республике 5730 человек, нормы БГТО сдали 3747 человек, ГТО - П ступени - 171 человек.

С целью выявления физической подготовки допризывников в Душанбе, Ленинабаде, Ура-Тюбе, Исфаре были проведены спартакиады призывников но трем видам спорта: полоса препятствий, стрельба и метание. В ходе этих соревнований сдали нормы РТО 2402 призывника. Главной задачей физкультурных организаций республики, как и всей страны, в 1940 г. была подготовка в ряды Красной Армии допризывников, полностью сдавших нормы ГТО. Поэтому массовая физкультурная работа в основном проводилась в допризывных пунктах.

В этот период в республике культивировалось 17 видов спорта, включая национальные виды спорта. Организации Осоавиахима, аэроклубы и ДСО начали широко культивировать военно-технические виды спорта, мотоциклетный, парашютизм, альпинизм и др. Традиционным стало проведение республиканских спартакиад, различных турниров и товарищеских матчей. Успешно работали секции по национальным видам спорта. Так, в секции национальной борьбы "гуштингири" в 1940 г. занимались 2146 чел., или на 974 чел. больше, чем в 1939 году.

Число членов колхозных клубов "Ворошиловские джигиты" на I января 1941 г. было 2237 чел., по сравнению с 1939 г. (1234 чел.) оно увеличилось на 81,2 % [5]. Успешно претворялся в жизнь новый физкультурный комплекс ГТО, введенный с I января 1940 г.

Видно, что в 30-е годы укрепилась материально-техническая база спорта, несколько увеличилось количество специалистов физической культуры и спорта. Значительных успехов в эти годы в Таджикистане добились футболисты, волейболисты, велосипедисты, шахматисты, конники, борцы и др. Увеличились государственные ассигнования на физическую культуру и спорт, и на I января 1940 г, они составили I млн. 644 тыс.руб. (в 1936 г. - 936 тыс.руб.) [6]. На I января 1941 г. число ШС в Таджикистане достигло 480 с числом физкультурников 70 866 чел., тогда как в начале 1940 года их было 43 400 чел. В республике действовали 2 стадиона с 1,6 тыс. посадочных мест, 40 футбольных полей, 32о волейбольных, баскетбольных и других площадок для подвижных игр [7].

Таким образом, накануне Великой Отечественной войны физкультурное движение в Таджикистане находилось на большом подъеме. Физическая культура и спорт были одним из средств подготовки таджикского народа к труду и защите Родины, укрепления дружбы народов, патриотического воспитания молодежи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Царик В.Т. Физическая культура в СССР в цифрах и фактах (1917-1961 гг.) / В.Т. Царик. -М.,1962. -С.153.
2. Хроника спорта // Коммунист Таджикистана. -1937, 24 июля.
3. ЦГА Таджикистана. -Ф. 404. -Оп.1. -Д.22. -Л. 1.3.
4. Подготовка значкистов ГТО // Коммунист Таджикистана. -1937, 9 сент.
5. Торопов Н.И. Национальные виды спорта и игр в Таджикистане / Н.И. Торопов. -М., 1944. -С.36.
6. Народное хозяйство Таджикской ССР в 1985г. –Душанбе, 1986. -С.207-208.
7. Торопов Н.И. Национальные виды спорта и игр в Таджикистане / Н.И. Торопов. -М., 1944. -С.39.
8. Латипов Нарзулло. Эмомали Рахмон: Здоровье нации – бесценное богатство / Латипов Нарзулло. -Душанбе, 2015. -С.265.
9. Физическая культура в СССР. -М., 1977. - С.178.
10. Наши лучшие спортсмены. -Душанбе: Ирфон, 1977. - С.77-78.
11. Долгих А. Наше «Динамо» / А. Долгих // Наши лучшие спортсмены. -Душанбе: Ирфон, 1977. - С.78.
12. Спортивная республика. -Душанбе: Ирфон, 1968. –С. 3-5.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОДЫ СОЗДАНИЯ ОСНОВ СОЦИАЛИЗМА В ТАДЖИКИСТАНЕ (1929-1941 ГГ.)

В статье освещается состояние физкультурного движения в 30-е годы XX века. Годы создания основ социализма были труднейшими временами для страны. Несмотря на это, в годы довоенных пятилеток создаётся материально-техническая база для массового развития спорта в стране Советов, в том числе и в Таджикитстане.

Ключевые слово: укрепление материально-технической базы, стадионы, ДСО, КФК, виды спорта:футбол,баскетбол,волейбол,легкая атлетика.

PHYSICAL CULTURE AND SPORTS IN THE YEARS OF CREATING THE FOUNDATIONS OF SOCIALISM IN TAJIKISTAN (1929-1941)

The article highlights the state of the sports movement in the 30s of the twentieth century. The years of creating the foundations of socialism were the most difficult times for the country. Despite this, in the years of the pre-war five-year plans, the material and technical basis for the mass development of sports in the country of the Soviets, including in Tajikistan, is being created.

Key words: strengthening the material and technical base, stadiums, DSO, KFK, sports: football, basketball, volleyball, track and field athletics.

Сведения об авторе: ***Махмадрасулов Б.С.*** - кандидат исторических наук, заведующий кафедрой социальных и гуманитарных наук Филиала Московского государственного университета им.М.В.Ломоносова

КОРИФЕИ ПРИКЛАДНЫХ НАУК В ТАДЖИКИСТАНЕ

(вклад Е.Н. Павловского, И.Н .Антипова-Каратаева, В.П. Красичкова и П.Н.Овчинникова в развитие отдельных отраслей науки)

С.Х. Абдуназаров

Дангаринский государственный университет, Таджикистан

Народы Средней Азия, в том числе и Таджикистана, в дореволюционный период вели бедную жизнь в экономическом и в культурном отношении. После гражданской войны 20-х годов экономическое состояние населения стало еще хуже. Так, как в годы войны поля, обрабатываемые крестьянами, были опустошены, контрреволюционерами (басмачами) угнали их скот за рубеж. Все это сопровождалось различными свирепствовавшими болезнями. Сельское население и скот региона от инфекционных и инвазионных болезней умирали.

В связи с этим, в процессе установления Советской власти первостепенной задачей было поднять экономику, культуру и бороться с различными недугами среди населения.

Разрешение многочисленных проблем по экономике и культуре, существующих в стране, требовало грамотных людей. Поэтому вте годы был поставлен лозунг «Кадры решает все!»

В 20-и 30-е годы прошлого столетия Советское правительства организовало различные экспедиции, на окраины страны, в том числе в Среднюю Азию и Таджикистан, с целью изучения трудовых ресурсов региона.

В связи с этим конце 20-х годов были откомандированы в регион ученые - исследователи различных отраслей науки. В число этих исследователей входили: **Е.Н.Павловский** (как медик-паразитолог),**И.Н..Антипов-Каратаев** (как исследователь почв), **В.П. Красичков**(как селекционер по хлопчатнику) и**П.Н.Овчинников**(как ботаник).

Жизнь и творчество этих ученых тесно связаны с жизнью народов Таджикистана. Посвящая свою деятельность республике Таджикистан, эти люди сыграли большую роль в развитии культурной жизни таджикского народа. Они применяли научный подход к животноводству и сельскому хозяйству. Также стремились поднять экономику и культуру.

Е.Н. Павловский (1884-1965) - русский ученый, известный паразитолог, военный врач, зоолог, энтомолог, организатор научных учреждений в республике, внесший большой вклад в развитие науки республики. В Таджикистане Павловский занимался не только лечением людей от инфекционной болезни или изучением этих болезнь. Он и еще активно участвовал в ликвидации неграмотности народа.

1928 году под руководством**Е.Н. Павловского** была организована первая научная экспедиция в Среднюю Азию, в том числе и в Таджикистан. Перед экспедицией стояла задача провести научно-изыскательскую работу по распространённым тогда инфекционным и инвазионным болезням среди населения и у скота.

В те времена в этих регионах население жило в нищете и бесправии по законам шариата. К тому времени Евгений Никанорович был зрелым учёным с мировой известностью.

Доброхоты отговаривали Павловского пускаться в эту опаснейшую поездку. Потому что медиков могли поджидать неожиданности, связанные со смертельным риском. От того, что в Таджикистане шла гражданская война. Красная армия теснила басмаческие банды, и они укрывались в ущельях и труднодоступных селениях. А встреча с ними в горных кишлаках была не исключена и такие встречи могли кончиться трагически. Но Павловский был настоящим врачом по призванию и в таких случаях следовал велению долга. И первая экспедиция советских медиков отправилась в Таджикистан.

Жители горных регионов Таджикистана доброжелательно встречали русских врачей, но помогать им отказывались. Боялись мести басмачей, которые запрещали иметь дело с кафирами, иноверцами. Но пасовать перед трудностями было не в натуре Павловского. Убеждениями и уговорами, действенной медицинской помощью он склонял горцев на свою сторону.

Евгений Никанорович и его спутники лечили больных. Делали несложные операции, и попутно составляли карту эпидемиологических заболеваний горных регионов, где, в каком селении, кто, чем болеет. Это было нужно для того, чтобы в последующем такие экспедиции уже выезжали целенаправленно и состояли из конкретных специалистов.

Павловский и его группа жили в очень плохих условиях, ночевали в заброшенны хижинах, в которых кишели клещи, клопы и блохи, не хватало продовольствия и тёплой одежды. Но по сути своего характера Е.Н. Павловский был неутомимым человеком, героически принявшим на себя тяжелый труд ради достижения своей цели. А его целью было спасать людей. Спасти и обеспечить нормальную жизнь. Его цель было ввести каждого человека в сообщество народов, отечеством для которых стала Советская страна, открывшая для каждого её гражданина широкие возможности. И для достижения этой цели Павловский не жалел ни времени, ни сил [1].

В 1932 году в Таджикистане была создана База Академии наук СССР с секторами ботаники, геологии, истории, языка и литературы, зоологии и паразитологии. В 1941 году База была реорганизована в Филиал АН СССР, который возглавил Е.Н. Павловский. В 1951 году этот филиал был реорганизован в Академию наук Таджикистана [2].

Когда мы будем говорить о научных достижениях в Таджикистане, то не можем обойти его имя, имя человека который спасал наш народ не только от болезней, но от и неграмотности и отсталости. Благодаря таким людям, как Е.Н. Павловский, сегодня нашего народа появилось многие ученые по разным направлениям науки.

Антипов-Каратаев И.Н., почвовед (1888-1965гг.) родился в деревне Теняево Уфимской губернии, в чувашской крестьянской семье. Участник первой мировой и

Гражданской войны. Окончил Московский государственный университета в 1927 году. С 1926 года до конца своей жизни был научным сотрудником Почвенного института им. В.В. Докучаева в Москве. В 1931 году организовал в институте лабораторию физики и химии почв. С 1936 года судьба соединила его с судьбой таджикского народа.

Изучая климат нашей страны, в 1928 году русские ученые доказали возможность выращивания особо ценного тонковолокнистого хлопчатника с получением высокого урожая хлопка-сырца. Таджикистан имел в этом отношении большие перспективы. Но были необходимы предварительные почвенные исследовательские работы. В 1929-1934 годах под руководством Н.А. Димо в южном Таджикистане была проведена почвенно-исследовательская работа. Однако развитие орошаемого земледелия и важность проблем хлопководства всё больше и больше требовали проведения комплексных почвенных исследований в стационарных условиях и проведения углубленных почвенно-мелиоративных работ [2].

В связи с этим в 1936 г. с решением АН СССР была организована Вахшская почвенно-мелиоративная станция (ВПМС) при Таджикской базе АН СССР. Научным руководителем ВПМС по всем ее работам был назначен И.Н. Антипов-Каратаев.

На Вахш для постоянной работы на станции приехала еще группа квалифицированных специалистов. Большинство из них были бывшими сотрудниками Почвенного института им. В.В. Докучаева в Ленинграде: Беспалов Н.Д., Белякова Л.П., Быстров С.В., Грабовская О.А., Зайцев А.А., Керзум П.А., Липкинд И.М., и др. С организацией этой станции, под руководством Антипова-Каратаева, было положено начало комплексному исследованию почв в Таджикистане.

Для более квалифицированного введения дела Антиповым-Каратаевым и бывшим директором станции Н.Д. Беспаловым были привлечены в качестве консультантов по отдельным направлениям исследований такие крупные ученые, как В.А. Ковда, А.Т. Кирсанов, Н.А. Красильников и П.А. Генкель.

С первых дней существования станция имела задачу: научно обосновать комплекс почвенно-мелиоративных мероприятий, направленных на полное освоение засоленных и заболоченных земель Вахшской долины.

Ещё до Великой Отечественной войны был разработан комплекс агромелиоративных мероприятий, применение которого обеспечивало ликвидацию засоления почв и резко повышало их производительность.

Иван Николаевич участвовал в составлении проекта переустройства Вахшской оросительной системы. Осуществление проекта после Великой Отечественный войны позволило освоить значительные площади засоленных и заболоченных территорий. Реализация проекта переустройства Вахшской оросительной системы привела к значительному улучшению орошаемых земель и повышению урожайности сельскохозяйственных культур.

Наряду с работой на Вахшской Почвенно-мелиоративной станции, И.Н. Антипов-Каратаев проводил специальные географические исследование горных почв Таджикистана и впервые устанавливал наличие коричневых почв в горнолесной зоне и высокогорных пустынных почв, имеющих большое распространение в республике [3].

Работая в ВПМС, И.Н. Антипов-Каратаев поделился со своими знаниями и опытами с людьми, занимающимися земледелием в Таджикистане. Он особое внимание уделял подготовке кадров среди местных народов. Учил наш народ научному подходу к земледелию. Изучая почвы нашей страны, оставил нам огромное научное наследство в земледелии, опубликовав все свои разработки в монографиях, в сборниках трудов, научных статьях и инструкциях.

Вячеслав Прокофьевич Красичков (1898-1978гг.) родился в селе Бобровка Саратовской области. В 1921 году окончил Тамбовское сельскохозяйственное училище, работал агрономом в Петровском уезде, затем в Армавирском округе Северо-Кавказского края. В 1929 году окончил Горский сельскохозяйственный институт во Владикавказе. После окончания института с 1930 года В.П. Красичков всю свою жизнь посвятил Таджикистану.

В 1930—1956 годах заведовал отделом Вахшской зональной сельскохозяйственной опытной станции в Курган-Тюбе. В 1956 году был избран директором НИИ Земледелия МСХ Таджикской ССР и занимал эту должность до 1959 года. В 1959 году был отправлен в отставку по состоянию здоровья.

С 1960 года — заведующий отделом селекции хлопчатника того же института; в 1970—1978 годах заведовал отделом Вахшской зональной сельскохозяйственной опытной станции в Курган-Тюбе [4].

Как мы уже отмечали, что в 1928 году русскими учеными была доказана возможность выращивания тонковолокнистого хлопчатника в Таджикистане. Чтобы реализовать эту возможность, заниматься только почвенной работой было недостаточно. Требовались ещё и агрономы -специалисты хлопчатники.

В 1930 году в центр Вахшской долины г. Курган-Тюбе прибыл малозаметный, невысокий человек, которому предстояло совершить настоящий подвиг, с годами ознаменовавший превращение этой долины в главную базу по производству тонковолокнистого хлопка.

Это был 32 летний селекционер, выпускник Горского сельскохозяйственного института города Владикавказа Вячеслав Прокофьевич Красичков.

Начинал В. Красичков с того, что добился у местных властей выделения земельного участка, на котором зародилась знаменитая Вахшская зональная хлопково-люцерновая опытная станция. Здесь им были выведены новые и нередко уникальные сорта хлопчатника, прославившего Таджикистан, как родина тонковолокнистого хлопка. Это был весомый вклад селекционера в сельское хозяйство Таджикистана.

Вахшская долина действительно оказалась благоприятной для тонковолокнистого хлопчатника, хотя первоначально и завозного-Египетского. Но требовалось создавать более приспособленные к местным условиям сорта, которые бы давали более высокие урожай и хорошее качество волокна. Для этого требовалось найти подходящие ходы, чтобы позволили использовать особенности растений для повышения их продуктивности. Чтобы найти такие ходы, В.П. Красичков создавал огромную коллекцию образцов семян из разных стран мира, полученных в разных климатических условиях. Были как культурные, так и дикие виды хлопчатника. В результате был получен первый сорт тонковолокнистого хлопчатника, способный давать высокий урожай с высоким качеством волокна. Это был сорт 23, выведенный путём индивидуального отбора.

В.П. Красичков сортом 23 не ограничился. Продолжая свою селекционную работу привел на месте 23 знаменитый сорт тонковолокнистого хлопка 501-В с урожайностью вдвое больше, чем у сорта 23 и с лучшим качеством волокна.

Имея большую опыт и зная методы селекционной работы В.П. Красичков стремился придавать своим новорожденным сортам хлопчатника комплексные высокие качества более крупную коробочку, устойчивость и высокие качества волокна. Так же он думал о том, как придать хлопчатнику форму куста, удобную для машинного сбора урожая. Одним из результатов такой селекционной работы явился сорт 5595-В [5].

В ходе своих деятельности в Таджикистане В.П. Красичков воспитал многочисленных учеников -хлопчатников среди местного населения, которые продолжали его работы. Он сделал огромный вклад в развитие хлопководства.

Павел Николаевич Овчинников (1903—1979)учился в Ленинградском университете, в 1925 году окончил его. С 1926 по 1931 принимал участие в нескольких научных экспедициях в Казахстан. С 1931 по 1941 работал в Ботаническом институте АН СССР в Ленинграде. В 1945 году Овчинников был назначен директором Института ботаники АН Таджикской ССР. В 1957 году Павел Овчинников стал академиком-секретарём отделения естественных наук АН Таджикской ССР. Он издал множество публикаций, посвящённых флоре Средней Азии и Европейской части СССР, также являлся автором нескольких монографий злаковых, розовых, лютиковых и первоцветных. Овчинников принимал участие в обработке этих семейств для изданий «Флора СССР», «Флора Забайкалья» и «Флора Узбекистана». Кроме того, Павел Николаевич являлся главным редактором издания «Флора Таджикистана».

Географическое положение Таджикистана в субтропическом поясе северного полушария и высочайшие горные хребты, пересекающие республику в различных направлениях, обусловили большое разнообразие рельефа, климата, почвенного и особенно растительного покрова. Настоящим «лоцманом» в этом зеленом океане явился Павел Николаевич Овчинников, доктор биологических наук, академик Академии наук Таджикистана, Заслуженный деятель науки РТ.

В развитии флоры Таджикистана велика роль ленинградского ученого Павла Николаевича Овчинникова. В качестве геоботаника, систематика растений и специалиста по истории флоры, он начал свою исследовательскую деятельность в Таджикистане ещё в

начале тридцатых годов XX века. Он считал, что Таджикистан является флористически наиболее богатым регионам в Средней Азии и допускал наличие здесь 5500-6500 видов растений. В их числе – огромное количество ценнейших плодовых, лекарственных, кормовых, пищевых, технических и особенно декоративных. Планируемое им изучение всего этого богатства предполагало не только создание фундаментальных трудов, но и использование представителей растительного мира в различных отраслях народного хозяйства.

Учитывая неоднородность природных условий и растительного покрова, Павел Николаевич много внимания уделил созданию разветвлённой сети ботанических садов и станций, где развёртывались углублённые исследования по интродукции растений. Каждое из этих учреждений отражало специфику природы того или иного региона республики. А в структуру самого Института ботаники входили отделы: флоры и систематики высших растений с группами анатомии, цитологии и палеоботаники, геоботаники и стационарных исследований, растительных ресурсов с лабораторией фитохимии и лекарственных растений. Недостаточная изученность флоры республики требовала решения первоочередной задачи по ликвидации «белых пятен» в знании фитогеосферы. Этому способствовало создание ботанических садов и организация государственного гербария. Тогда же, при участии Ботанического Института Академии наук СССР была начата подготовка по составлению сводного труда по флоре республики, необходимого для всех отраслей ботаники. В 1937 году вышло пять томов «Флоры Таджикистана» [6]. Позднее – с 1957 по 1974 годы, непосредственно под руководством П.Н. Овчинникова вышло ещё четыре тома этого фундаментального труда. В них описывались более 1600 видов, относящихся к крупным семействам – злаковым, лилейным, маревым, гвоздичным, розоцветным, лютиковым и другим. А в 1991 году учениками Овчинникова был выпущен 10-й заключительный том «Флоры Таджикистана».

Овчинников постоянно расширял диапазон научного интереса -флора Таджикистане. Им были организованы экспедиции, которые ежегодно обследовали флору и растительность ряда горных районов, в том числе Горного Зеравшана, Гиссарского и Каратегинского хребтов. Он также выступал в роли начальника геоботанического отряда Памирской комплексной экспедиции в начале тридцатых годов. На основании этих исследований он написал ряд работ, которые не потеряли актуальности и поныне.

Характерно, что П.Н.Овчинников в своих работах рассматривал флору и растительность как проявление единого процесса исторического развития, показатель общего направления эволюции и видообразования. Одна из его работ – «Основные направления видообразования в связи с происхождением типов растительности Средней Азии» как раз и отразила положения этой концепции.

Интереснейшим направлением исследований, которыми занимался П.Н.Овчинников, было изучение истории флоры и растительного покрова Таджикистана. Используя современные методы спорово-пыльцевого анализа, вместе со своими учениками, он провёл большую работу, направленную на установление истории развития растительности Таджикистана в отдельные периоды Кайнозойской эры, которая началась 60-70 миллионов лет назад.

Он первый создал палеоботаническую коллекцию, в основу которой легли многолетние сборы отпечатков ископаемых растений из континентальных отложений разного возраста. И эти работы в этой области науки стали основой для реконструкции истории развития растительного покрова всей Средней Азии.

И как же не назвать его лоцманом зеленого океана, когда именно ему принадлежит разработка ботанико-географического районирования территории Таджикистана, схемы и характеристики вертикальных поясов растительности в каждом из выделенных районов флоры. Детальные исследования флоры и растительности Таджикистана, тесно связанные с физико-географическими особенностями страны, позволили Овчинникову предложить новое ботанико-географическое районирование республики и прилегающих к ней районов. Он определил границы ботанико-географической области древнего средиземья и раскрыл тем самым картину эволюции растительного покрова.

Возвращаясь к созданию флоры Таджикистана, нельзя не отметить, что Овчинниковым этому были отданы многие годы и посвящены многочисленные обработки сложных таксонов – видов, родов, семейств, которые и вошли в ныне десятитомную «Флору Таджикистана». В 30-50 годы Овчинников много внимания уделял поиску новых

полезных растений. Помимо кормовых, декоративных и некоторых технических, это были и новые каучуконосы. Тогда был открыт таджикский тау-сыгыз, как аналог кок-сагыза.

В тот же период он возглавлял и работы по выявлению новых кормовых растений, их переселению, как из местной, так и других флор. То же следует сказать о выявлении лекарственных растений, особенно содержащих биологически активные вещества. В поле зрения исследований попали адонис, кара-арча, эремурусы, солодка и другие. Изучение подобных растений стало проводиться совместно с химиками, фармакологами, клиницистами.

Овчинников нашёл в верхнем палеоцене Дарваза (около десяти миллионов лет назад) ископаемое семя винограда, что подтверждало его местное происхождение. При этом он считал, что в современных условиях нужным является не выхватывание отдельных форм, а их полное выявление. Причиной сохранения «далёких» по времени растений, он считал их естественную селекцию и отчасти прямое действие окружающей среды. Пример этого давали буквально все группировки растительности Таджикистана.

Обилие в таджикских лесах плодовых и орехоплодных форм позволило ему рассматривать их, как своеобразные природные сады, то есть в качестве объекта лесо-садоводства.

К 80-м годам XX века была исследована и охвачена разнообразным картированием площадь около 13 миллионов гектаров. Был выполнен ряд обзорных карт, в том числе и карта растительности Таджикистана, вошедшая в общую карту Средней Азии [7].

Овчинниковым была дана сводка о пастбищах Таджикистана и разработана их классификация. Он живо интересовался международной проблемой биологической продуктивности растительности. Поэтому институтом были проведены на стационарах различные опыты по повышению природной продуктивности травянистой растительности. Это – и травосеяние на межтеррасных пространствах в богарных садах, и уничтожение балластных видов, и простейшие приёмы улучшения пастбищ. В 2-2,5 раза могли увеличить хозяйственную урожайность пастбищ азотно-фосфорные удобрения. Были выявлены предпосылки к устранению низких хозяйственных кондиций весенне-зимних пастбищ путём замены эгилопса, мятлика живородящего, осоки и эфемерного разнотравья более урожайными культурами дикорастущих растений. Постоянной заботой Овчинникова было выявление всей системы микротаксонов, с выделением наиболее ценных форм для преимущественного их внедрения. По его мнению, в первую очередь такому анализу должны были подвергнуться наиболее важные группы растений – дикие плодовые, ягодники, кормовые, лекарственные, ценные для озеленения декоративные. Основными экспериментальными полигонами для этого становились ботанические сады.

В Павле Николаевиче удачно сочетались качества исследователя и энергичного организатора науки. Результатами его забот явилось создание исследовательской базы, необходимой для развития ботаники. При этом особе внимание уделялось сочетанию вопросов теории с практикой сельскохозяйственного производства.

Смерть прервала его плодотворную деятельность, когда ему было 76 лет. Он остался в памяти всех, кто его знал и с ним работал, образцом служения науке и людям. В науке он проявил себя естествоиспытателем мирового уровня.

ЛИТЕРАТУРА

1. Додхудоева Л. Экспедиционные фотодокументы Е.Н. Павловского / Л. Додхудоева // Наследие предков (Мероси ниёгон). - Душанбе, 2014. -№17.-С.44-51.
2. Развитие науки в Таджикистане. -Сталинабад, 1951. - 240 с.
3. Ахмедов Х.М. Академик Иван Николаевич Антипов-Каратаев / Х.М. Ахмедов и др. -Душанбе, 2008. -40 с.
4. Соболев О.Д. Встреча с интересными людьми / О.Д. Соболев. – Душанбе: Ирфон, 2008. -345 с.
5. Дубовицкий В.В. Первые русские в Таджикистане / В.В. Дубовицкий, И.М. Дубовицкая. – Душанбе, 2015. - С. 109-113.
6. Развитие науки в Таджикистане. - Сталинабад,1951. -240 с.
7. Соболев О.Д. Грани естественных наук / О.Д. Соболев. – Душанбе, 2011. - 163 с.

КОРИФЕИ ПРИКЛАДНЫХ НАУК В ТАДЖИКИСТАНЕ

(Вклад Е.Н..Павловского ,И.Н..Антипова-Каратаева, В.П. Красичкова и П.Н.Овчинникова в развитие отдельных отраслей науки)

В данной статье коротко описывается жизнь и деятельность знаменитых русских ученых, внесших огромный вклад в развитие новых прикладных наук в Таджикистане. Одновременно на конкретных примерах указываются их исследовательские работы по созданию научной школы по отдельным отраслям науки

Ключевые слова: экспедиция, почвенная мелиорация, селекция, растениеводство, флора, научно-исследовательские работы, тонковолокнистый хлопчатник, ботанические сады.

CORIPHEUS OF APPLIED SCIENCES IN TAJIKISTAN
(*the contribution of E. N. Pavlovsky, I. N. Antipov-Karataev, VP Krasichkov and PN Ovchinnikov to the development of individual branches of science)*

This article briefly describes the life and work of famous Russian scientists who have made a huge contribution to the development of new applied sciences in Tajikistan. At the same time, specific examples indicate their research work on the creation of a scientific school in individual branches of science

Key words: expedition, soil melioration, selection, crop production, flora, research works, fine-fiber cotton, botanical gardens.

Сведения об авторе: ***Абдуназаров Саидкул Хушбахтович*** - преподаватель Дангаринского государственного университета, Республика Таджикистан. Телефон: **907597492**

ЗАРОЖДЕНИЕ ЗООВЕТЕРИНАРНОЙ СЛУЖБЫ В ГОРОДАХ И РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Ниъматов Салохидин
Дангаринский государственный университет, Таджикистан

Ветеринария возникла в глубокой древности в связи потребностями человека. Она прошла сложный путь становления и совершенствования знаний.

За годы Советской власти накоплен определенный опыт в области ветеринарии, который послужил нам объектом исследования.

До Октябрьской революции на территории Таджикистана ветеринарной службы не было. «Лечением» животных занимались табибы и знахари. Животноводство несло большие потери от инфекционных, инвазионных заболеваний и капризов природы. Это объясняется тем, что в дореволюционном периоде Таджикистан был одной из самых отсталых окраин Бухарского эмирата и царской России. Сельское хозяйство велось примитивно, земля приносила низкие урожаи, животноводство было кочевым, базировавшимся только на использовании естественных пастбищ [1].

Первыми ветеринарными работниками дореволюционного периода на территории нынешней Согдийской области были войсковые ветработники кавалерийских частей царской Армии, расположенных в разных пунктах Сырдарьинской, а впоследствии Самаркандской области, куда входил Ходжентский уезд [2].

В 1906 году в Ходженте работал уездным врачом статский советник Моисеев, в 1907 году ветврач Черноцкий ветфельдшером, в Ура – Тюбе в 1907 году работали пунктовый ветврач-Харватч, ветфельдшер Ефремов и два ветсанитара-стражника.

Вскоре после Великой Октябрьской социалистической революции в молодую республику на борьбу с остроинфекционным и инвазионными болезнями (чума крупного рогатого скота, сибирская язва, оспа овец и коз, чесотка, сап и др.), которые наносили в то время большой урон животноводству крестьянских хозяйств, была направлена из России группа ветеринарных специалистов [3].

С приходом Красной Армии в Восточную Бухару в 1921-1923 годы положение с ветеринарной помощью хотя и улучшилось, но весьма незначительно, так как войсковые части, в силу боевых действий, не могли направлять свой ветеринарный персонал для оказания помощи животным, принадлежащим населению.

Гражданская война, разруха задержали развитие ветеринарной службы в первые годы Советской власти на территории Туркестанской республики, в том числе и в Ходжентском уезде. Однако, несмотря на экономические трудности, количество ветеринарных учреждений (ветеринарная амбулатория), состояло из ветврача, ветфельдшера и санитара. Таким образом, в Ходжентском уезде в 1920 году было две ветеринарные амбулатории -в Ходженте и Ура-Тюбе.

В целях изыскания средств на содержание и развитие ветеринарной службы в Туркестанской республике, 12 марта 1923 года за подписью Председателя ВЦИК М.И. Калинина и заместителя Председателя Совета Народных Комиссаров тов. А.Д. Цюрупы было вынесено Постановление, в котором говорилось:

«В целях изыскания средств для поднятия в Туркестанской республике ветеринарного дела на должную высоту, организацию правильной сети ветеринарно-

лечебных и ветеринарно-санитарных учреждений, устанавливается сбор на ветеринарно-санитарные нужды торгово-промышленного скота и сырьевых животных продуктов. Ветеринарный сбор на территории всей Туркреспублики устанавливается в размере ½ % нормальной оценки стоимости скота и сырьевых продуктов животного происхождения» [4].

Денежные средства от ветеринарного осмотра дали возможность улучшить и расширить ветеринарную службу в Туркреспублике, но в то время на сбор этих средств и отчётность у ветеринарных работников не было времени, оно больше частью затрачивалось на лечебную и профилактическую работу [4].

Ветеринарная служба вплоть до 1930 года существовала в основном только на средства от сборов за ветеринарный осмотр. О каком либо строительстве зданий ветеринарных учреждений не могло быть и речи.[5]

Зарождение ветеринарной службы в городе Душанбе относится к началу 1925 года. В соответствии с трудовым договором, согласованным с начальником Ветеринарного отдела Туркестанского фронта и представителем Таджикской автономной республики, приказом по народному Комиссариату земледелия от 11 апреля 1925 года заведующий дивизионным ветеринарным лазаретом 30-1 Туркестанской стрелковой двизии Шустовский Ф.А. по совместительству назначается на должность пунктового ветврача г. Душанбе. Этим приказом старший ветврач 44-го Кавалерийского полка тов. Симинович также по совместительству назначается пунктовым ветврачом [6].

В эти годы ветеринарный пункт находился на улице, ныне носящей им. Тельмана, и размещался в небольшом глинобитном здании. Состоял он из манежа и одной комнаты, отведенной под аптечку.

На первых порах в ветеринарном пункте велся амбулаторный прием больных животных, принадлежащих главным образом государственным учреждениям и организациям. Периодически практиковались выезды непосредственно в транспортно-гужевые организации с использованием медикаментов военных ветлазаретов [6].

В 1927 году планируется постройка типового здания под ветеринарную лечебницу. В связи с этим Наркомат земледелия республики уполномочивает начальника ветеринарного управления Аристова Г.К. заключить договор с Душанбинским колхозом на права производства застройки ветлечебницы и ветбаклаборатории на отведенном колхозом земельном участке в черте города Душанбе [7].

В 1924-1925 годах в Таджикистан прибыла первая группа от демобилизованных из частей Красной Армии, расквартированных на территории республики. Это были Сиянко С. К., Дзюбаненко Ф.К Караулов А.В,. Синельникова Г.П. Усов Л.Н, Павлов В.Е. и др.[8].

По приказу Народного Комиссариата Земледелия от 11 апреля 1925 года Заведующий дивизионного ветлазарета 3-Туркестанской стрелковой дивизии Ф.А. Шустовского назначается на должность пунктового ветврача в г. Сталинабад с оплатой ему жалования-50 процентов 16 разряда техставки.

Старший ветврач 44 кавалерийского полка Симонович с 10 апреля 1925 года назначается на должность пунктового ветврача в г. Сталинабад. Кроме того, бригадный ветврач 6-кав. Бригады Сокольский на должность пунктового ветврача в город Сарай, старший ветврач 77-кавполка Орташов тоже назначается на должность пунктового ветврача данного города. Старший ветфельдшер 9-го стрелкового полка Баранов назначается на должность пунктового ветфельдшера в Гарме с 10 апреля сего года. Корветврач Левицкий с 10 апреля 1925 года назначен заведующим ветотделом Наркомзема. Дивизионный ветврач Туркестанского стрелковой дивизии Шашабарин назначается ветврачом для поручения при ветотделе 10 апреля сего года.

Официально открытые ветпункты не имели на первых порах помещений и медикаментов. Оказывая ветеринарную помощь животным, принадлежащим, главным образом, госучреждениям, военные ветработники использовали медикаменты ветлазаретов [4].

В октябре 1925 года в Наркомзем ТАССР на должность начальника ветотдела назначен командированный представительством Республики в Ташкенте ветврач Артистов Георгий Корнеевич. С этих пор ветеринарная работа в республике приняла организованный характер. К тому времени ветотдел был преобразован в ветуправление. В Таджикистан были приглашены гражданские ветработники, начали приобретать помещения для ветпунктов, снабжать эти ветпункты веттоварами. Стали поступать ветотчеты с мест [4].

В 1926 году непосредственно из Москвы было впервые получено большое количество товаров для ветпунктов. При ветуправлении был организован ветсклад. Отпуска товаров и отчетность входили в функции ветуправления. Последнее, как и отделы Наркомзема, в первые годы его образования размещалось в г. Сталинабаде, в кибитке. И только в 1929 г. оно переехало во вновь выстроенное одноэтажное здание сырцовой кладки [3].

Штат ветуправления состоял из начальника управления и ветфельдшера – секретаря.

Ветеринарная сеть на 1 января 1926 года была следующей: Гармский, Ура-Тюбинский и Пенджикентский ветпункты обслуживались гражданским ветперсоналом, Сталинабадский, Кулябский ветврачебные, Регарский, Джиликульский ветфельдшерские пункты – военными ветработниками [3].

На 1 октября 1926 г. функционировало 7 пунктов, но уже с гражданскими ветработниками. Это Сталинабадский, Гармский, Кулябский, Сарайкамарский, Пенджикентский, Джиликульский, Ура-Тюбинский. Пограничные карантинные ветпункты – Сарай –Камарский, Пархарский, Чубекский обслуживались ветработниками по совместительству.

В Таджикистане в 1925-1926 годы имелись два ветврача и восемь ветфельдшеров, число ветучреждений достигло здесь 39,включая ветуправление, ветсклад, ветпункты, убойные площадки. На ветеринарную службу Таджикистана было отпущено 45 тыс.390 рублей. В этот период были открыты: Чубекский, Шахристанский, Курган-Тюбинский, Хорогский, Янги-Базарский. Каратагский (Шахринауский) ветпункты. Сталинабадский ветпункт был реорганизован в ветлечебницу.

За 1927-1928 гг. количество ветврачей оставалось прежним-2,ветфельдшеров стало 14; прибавилось 11 санитаров-переводчиков.

В первые годы работы ветотдела, а затем ветуправления и ветпунктов, их штаты были непостоянными. Причина заключалась в нехватке ветспециалистов, помещений и многих других трудностей в работе молодой автономной республики [3].

Заведующий Курган-Тюбинским ветпунктом ветфельдшеров Усов Лука Александрович в своей докладной записке к отчету за 1927-1928 год писал Наркомзему: в течение 1927-1928 гг. (с 9.10.1927-по 11.10.1928 г.) Курган-Тюбинский вилоят в ветеринарном отношении обслуживался двумя ветфельдшерскими пунктами, которые находятся в городе Курган-Тюбе и Сарай Камаре. Каждый ветпункт обслуживается одним ветфельдшером и одним переводчиком, он же санитар. Всего по вилояту (с 9.10.1927.по 11.12.1928гг.) за отчетный период было два ветфельдшера и два переводчика-санитара. Принято больных животных: В Сарай-Камаре: лошадей-2255 голов, крупного рогатого скота 174 головы, прочих-106 голов; В Курган-Тюбе: лошадей 2853 головы, крупного рогатого скота 111 голов, прочих-798 голов. Всего лошадей-5008 голов, крупного рогатого скота-285, прочих-904 головы. Имеющимся наличием пунктовых организаций охватить лечебной помощью животных населения всего вилоята не представлялось возможным. Из-за обширности радиуса вилоятского масштаба и весьма малого количества ветпунктов, население за ветпомощью обращалось лишь из кишлаков, расположенных вблизи ветпунктов, а что касается отдаленных районов Кабадиана, Джиликуля и Арала, то население этих районов целиком оставалось без ветпомощи.

Ветеринарная служба на Памире зародилась с установлением здесь Советской власти.

В 1925 году была образована Горно-Бадахшанская автономная область. Спустя три года здесь создается первое ветеринарное учреждение. По инициативе ветеринарного врача Устоева Н.Н, прибывшего на Памир в 1928 году, в областном центре-городе Хороге организуется ветеринарный пункт, где начали поступать от дехкан на амбулаторное лечение больные лошади, ослы и крупный рогатый скот. Через некоторое время в область прибывает ветеринарный техник Горбунов А.В., который помогает Устоеву Н.Н. в организации лечебной работы и подготовке ветсанитаров [9].

На содержание ветеринарных учреждений в 1933 году было выделено по госбюджету 197 тыс. руб. Штатным расписанием предусматривался персонал ветсети из 30 человек, в том числе ветеринарных врачей-6,ветфельдшеров -15,ветсанитаров-9.Фактически же работало только 17 человек: 3 ветврача,6 ветфельдшеров и 8 ветсанитаров.

Имеющийся в те годы малочисленный ветеринарный персонал, преодолевая большие трудности в условиях высокогорья Памира, территориальной разобщенности

населенных пунктов, бездорожья проводил немалую работу по обеспечению лечебных противоэпизоотических мероприятий и ликвидации очагов острозаразных болезный скота, а также осуществления ветеринарно-санитарных правил, дезинфекции и других профилактических мероприятий [9].

До революции чума крупного рогатого скота не раз наносила большой ущерб животноводству Туркестанского края и восточной Бухары. С 1883 по 1902 год она была распространена в Туркестанском крае, в том числе в Ходжентском уезде. С 1902 года в восточной Бухаре в пограничных районах с Афганистаном. Эпизоотия длилась годами, разоряя дехкан, унося сотни тысяч голов скота.

В период Советской власти в 1944 году благодаря принятым партией и правительством экстерным мерам, помощи братских республик чума в короткое время была ликвидирована.

Таким образом, в годы реконструкции и создания основ социалистического сельского хозяйства начинается обобществление сельскохозяйственных животных. В связи с этим, начинается зарождение ветеринарной службы. Здесь всесторонне используется опыт народных лекарей и опыт самих животноводов. Так как животноводы испокон веков приобретали определенный опыт по разведению и лечению разных болезней животных. А за годы установления советской власти начинается и первая ветеринарная помощь животноводам на основе науки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каракулов А.Б. Развитие животноводства и ветеринарии в Таджикистане А.Б. Каракулов, А.Ш. Шаболов // История ветеринарии Таджикистана. –Душанбе: Ирфон,1999. - С.7.
2. Шаболов А.Ш. Зарождение и становление ветеринарной службы в Таджикистане / А.Ш. Шаболов, Г.Б. Злобин // История ветеринарии Таджикистана. -Душанбе: Ирфон, 1999. - С 24.
3. История ветеринарии Таджикистана… ..- Душанбе: Ирфон,1999. - С.11, 19, 20.
4. Шаболов М.А. Ветеринария в период 1924 - 1930 годов / М.А. Шаболов // История ветеринарии Таджикистана. –Душанбе: Ирфон, 1999. -С. 28, 17-18.
5. Гинзбург А.Г. Ветеринария служит человеку / А.Г. Гинзбург. – М.: Колос,1977. -С. 13.
6. Вечерний Душанбе. -1979, 15 янв.
7. Бондаренко Ф.Я. Этапы ветеринарной службы города Душанбе / Ф.Я. Бондаренко, Г.М. Злобин //История ветеринарии Таджикистана. –Душанбе, 1999. -С.90-91.
8. Сельская жизнь. -1999. -№ 3. -С. 17.
9. Джонмамедов Г. Организации ветеринарной службы на Памире / Г. Джонмамедов // История ветеринарии Таджикистана. –Душанбе, 1999. -С.82,84.
10. Правда Востока. -1991 23 дек.
11. Правда Востока. -1991 25 дек.
12. Пугачев П.И. Ветеринарное снабжение / П.И. Пугачев, О.А. Бакаев //История ветеринарии Таджикистана
13. Развитие ветеринарной службы в республике в период 1930-1950 годов //История ветеринарии Таджикистана -С.33.
14. Сельская жизнь. -1975. -№2. –С. 12.
15. Сотрудничество ветеринарной службы Республики Таджикистан с зарубежными странами // История ветеринарии Таджикистана -С.181.

ЗАРОЖДЕНИЕ ЗООВЕТЕРИНАРНОЙ СЛУЖБЫ В ГОРОДАХ И РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

В данной статье освещается зарождение и постепеное развитие ветеринарной помощи животноводам страны в начальном этапе советской власти. На основе доставерных фактов анализируется становление зооветеринарной службы в городах и районах страны.

Ключевые слова: установление советской власти, народные лекари, ветеринарные работники, ветврачи, ветотделы, ветуправления, ветфельдшеры, обобществление сельскохозяйственных животных, ветернарная служба, дезинфекция и другие профилактические мероприятия.

THE INSTITUTION OF THE ZOOVETERINARY SERVICE IN CITIES AND DISTRICTS OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

This article highlights the origin and gradual development of veterinary assistance to the country's cattle breeders in the initial stage of Soviet power. Based on the facts of faith, the formation of the veterinary service in the cities and regions of the country is analyzed.

Key words: establishment of Soviet power, folk healers, veterinarians, veterinarians, veterinary departments, veterinary authorities, veterinarians, socialization of farm animals, veterinary service, disinfection and other preventive measures.

Сведения об авторе: ***Ниматов Салохидин*** **-** преподаватель Дангаринского государственного университета, Таджикистан

МЕСТО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИНВЕСТОРОВ В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ

Аламов Халимджон
Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Создание благоприятного инвестиционного климата в Республике Таджикистан является одним из важнейших условий привлечения инвестиций и последующего экономического роста страны.

В Таджикистане, как и в любой стране, имеются три основных источника правового регулирования порядка инвестирования и защиты иностранного капитала: законодательство Республики Таджикистан; международные договоры; законодательство иностранного государства.

Инвестиционное законодательство существует во всех иностранных государствах. В одних странах применяется единый закон об иностранных инвестициях (например, в Канаде), в других странах имеется множество нормативных актов, регулирующих вопросы иностранных инвестиций (например, в США) [1]. В государствах, входивших в состав СССР, были приняты единые законы по вопросам иностранных инвестиций.

Известно, что в республике Таджикистан существует бюджетная система, состоящая из двух уровней. Местные бюджеты являются составной частью территориальных финансов. Объем бюджета Хатлонской области Республики Таджикистан в 1997 г был 206,6 млн. сомони, в 2013 г он составил 709492,2 млн. сомони, т.е. увеличился в 3,4 раза [2].

Если за 1999 год в целом по республике было зарегистрировано 228 совместных предприятий, из них 56,6% расположено в г. Душанбе; 34,2% в Согдийской области; 7,0%- в РРП, 2,2% - в Хатлонской области, а на территории ГБАО – СП не зарегистрированы, пригем 4,0% общей численности работников, занятых в действующих совместных предприятиях, составляют на территории г. Душанбе 90,3%, Хатлонской области, 4,7%, РРП 0,4%, в 2005 г число регистрированных СП составляло 121, из них 79 расположены в г. Душанбе, 30- Согдийский области, 6- Хатлонской области» [3]. Объем производимой продукции предприятий с иностранным капиталом в 2005 году составил 459,1 млн. сомони, из которых в предприятиях, находящихся в Хатлонской области, произведено на 41,0 млн. сомони» [3].

Республика Таджикистан стала 57-ым членом Азиатского Банка развития 20 апреля 1998 года. В соответствии с договоренностями, достигнутыми между правительством республики Таджикистан и АБР во время Программной миссии Банка, был разработан План помощи Стране (ППС) на 2006-2008 годы [4].

Предлагаемой Программой заимствования на 2000-2002 годы составляли 149 млн. долларов США. В рамках данной Программы предполагалась реализация 10 проектов. Соответственно восстановление инфраструктуры, ремонт, реконструкция энергетической системы, сельского хозяйства Хатлонской области. 21 сентября 2001 года между Правительством республики Таджикистан и Азиатским Банком Развития было подписано кредитное Соглашение по проекту «Экстренное восстановления Яванской системы водоснабжения». Основной целью проекта являлось полное восстановление системы водоснабжения домашних хозяйств в Яванской ирригационной системе водоснабжения, которая было повреждена землетрясением 7 мая 2001 года. Долгосрочной целью проекта являлось обеспечение доступа пострадавшего сельского населения к водным ресурсам на постоянной основе и тем самым повышение их уровня жизни.

Проект состоит из следующих компонентов восстановления физической инфраструктуры:

а) временное восстановление Сифона Лойкасой;

б) строительство обводного канала Лойкасой и связанных с ним сооружений, включая водозаборные и водоотводящие сооружения, два места и дренажные работы на пяти участках, и обеспечение оборудования для переработки земли;

в) модификация обвального канала Ишмасой к целью увеличения его мощности до 20 кубических метров в секунду и обеспечения оборудования для переработки земли;

г) замен трубопроводов Сифона Шургасой;

д) восстановление правой ветки основного канала и туннеля Вахш- Яван.

Как показала практика в рамках данного проекта по объекту обводного канала

Лойкасой (протяженностью 4300 метров) выполнены строительные работы в объеме почти 2,8 млн. сомони, и восстановлены и преданы в эксплуатацию следующие объекты: головное водозаборное сооружение на пикете 0+0,; переходное сооружение Лойкасой; устройство трубы под каналом Лойкасой общей протяженностью 408 метров [5]. Общая сумма кредита 4,5 млн. долл. США, из них доля АБР 3,6 млн. долл. США и правительства Республики Таджикистан -0,9 млн. долл. США.

Таким образом, в системе нового многоукладного хозяйствования началась феноменальная история инвестиционного климата развития отраслей национальной экономической системы.

На начальном этапе целью Азиатского банка развития, как свидетельствуют исторические материалы, была реализация различной технической помощи для поддержки обоснованных разработанных проектов, посредством которых поэтапно сокращается уровень бедности выборочной сферы отрасли экономики регионов Республики Таджикистан.

С решением таких целей произошло оздоровление крайне необходимой сельской инфраструктуры, оживание продуктивности сельского хозяйства, улучшение доступа к рынкам, расширение вакансий и увеличение доходов, позволив бенефициариям действовать более уверенно в обеспечении продовольствием. Азиатский банк развития подтверждал, что техническая помощь будет оказана приоритетным районом Хатлонской области для поддержки разгосударствления сельскохозяйственных объектов и оказания услуг для перехода к новому частному хозяйству.

Особенно в поддержку проекта реабилитации социального сектора Азиатским Банком развития 31 мая 2000 г. на территории Хатлонской области было построено 2 объекта, на сумму 119395 долл. США [6].

Далее Азиатский банк развития в соответствии с приемлемой договоренностью начал кредитовать реализацию другой отрасли инфраструктуры экономики - реабилитацию автомобильной дороги Душанбе- Курган-Тюбе- Дангара-Куляб. Реализованная общая сумма проекта, являясь кредитом в объеме 26,8 млн. дол. США, из которых доля АБР – 20млн. долл. США., и доля ОПЕК – 4 млн. долл. США. И доля правительства республики Таджикистан 2,8 млн. долл. США.

Кредит АБР и фонда ОПЕК поступил 7 и 28 августа 2001 года. Основными компонентами проекта являются строительные работы, которые включают в себя реабилитацию свыше 50 км автодороги Душанбе- Курган-Тюбе, Дангара-Куляб, улучшение около 150 км сельских дорог и приобретение оборудования и дорожной техники [7]. В реализации проекта работали 164 специалиста и рабочих, в том числе 40 иностранных и 124 местных специалистов.

На основе данного проекта была асфальтировано 95,4 км дороги, района Хуросон – 15,5 км, Бохтар 9,8 км, Курган-Тюбе – 6,3 км, Дангара – 49,5 наряду с этим были восстановлены сельские дороги. Было восстановлено 90,7 км автодорог (Хуросон, Бохтар, Сарбанд, Дангара, Восе и Куляб). В целом для реализация данного проекта было фактически израсходовано 24191,12 млн. долл. США (90,27%-от общей суммы проекта), из которых 18348,57 млн. дол. США за счет АБР, 3364,54 тыс. долл. США- доля фонда ОПЕК, 2770,32 млн. долл. США – доля Правительства Республики Таджикистан и 7,69 тыс. долл. США – за счет внебюджетных средств» [8].

Для реабилитации энергетики Республики Таджикистан 6 декабря 2001 г. английская фирма (Corporate Solution) начала реализацию технической помощи, и в ноябре 2002 года завершилась реализация проекта. Компоненты, относящиеся к энергетическим объектам Хатлонской области, подлежали восстановлению системы передачи и распределения энергетики. Восстановление центральной ГЭС и соответствующих линий электропередачи, восстановление и замена переключателей 200 – 500 кв. расчистка нижнего буфа [9].

На данном фоне со стороны консалтинговой фирмы «Фихтер» Германия были проведены тендеры, касающиеся восстановления энергетического комплекса Хатлонской области. 1 восстановление энергосистемы и распределение энергии в Хатлонской области. 2. Отчистка нижней части реки ГЭС Нурек. 3. Восстановление и укрепление фундамента открытого распределительного оборудования (ОРУ - 220) Нурекского ГЭС. 4. Восстановление центральной ГЭС. 5. Восстановление телекоммуникационной системы Хатлонской области [10].

Данный проект имели другие компоненты, который были направлены на

оздоровление энергетической системы, находящейся в Хатлонской области. С августа 2005 года велись работы по отчистке нижней части реки ГЭС Нурек. На 31 мая 2006 года для реализации данного проекта было фактически израсходовано 18895 тыс. долларов. Для ликвидации оползня на реке Вахш начал свою работу цент по реализации проекта ликвидации оползания на реке Вахш общей стоимостью 6652 млн. долл. США., из которых – 5321 млн. дол. за счет АБР и 1 млн.330 400 долларов за счет средства Барки точик. Победившая фирма на тендере «Тадэс Интернэшнл» начала и осваила полностью выделеную сумму на восстановление и реабилитацию энергетической системы и инфраструктуры указанной отрасли Хатлонской отрасли.

Уместно напомнить, что строительство – Сангтуда-1. совпало со нестабильностью политических процессов начала 90-х годов. С освоением 120 млн. долл., строительно-монтажные работы на объекте пришлось остановить. В 2004 г. между Россией и Таджикистаном был подписан межгосударственный договор, в котором определялись новые масштабы долевого участия России в строительстве Сангтуда-1, согласно этому договору Россия обязалась на завершение строительства этого объекта выделить 250 млн. долл.» [11].

Официальные исторические материалы свидетельствуют, что 15 июня 2005 г во время встречи Президента Таджикистана с директором центрального банка Исламской Республики Иран, было достигнуто согласие на финансирование строительства Сангтуда-2 Иранская страна первоначально выделила на это 180 млн. долл. США» [12].

Именно данная предприимчивая активность стороны привела к подписанию межгосударственного соглашения между Ираном и Таджикистаном о торговом экономическом строительстве. В этом соглашении, наряду с сокращением сроков строительства Сангтуда-2, Таджикистану были сделаны финансовые уступки. Например, банковские проценты были сокращены с 13%. До 5% время оплаты долгов Таджикистан сократилось с 15 лет до 10лет. В общей сложности по первоначальному расчету без дисконтного осуществления проекта, сумма финансовых вложений составляет бы 526млн.долл. США. Благодаря уступкам обе стороны в математическом выражении привели к 280 млн. долл. США. После десяти лет использования Ираном Сангтуда-2 должна перейти в собственность Таджикистана. В дальнейшем эти ГЭС будет приносить Таджикистану ежегодный доход до 20 млн. долл. При достижении страной полной энергетической независимости Сангтуда-2 подключится к линии Сангтуда-1, которая обеспечит дополнительные мощности для экспорта таджикской электроэнергии, в которой очень нуждаются Афганистан, Пакистан и Иран [13].

В мае 2003 года между Правительством Республики Таджикистан и Азиатским банком развития было подписано кредитное соглашение № 1980 TAJ на восстановление сельского хозяйства Республики Таджикистан. Структура проекта в основном состоит из 2-х компонентов, таких как восстановление ирригационной системы каналов и системы подачи питьевой воды в районах. В проект было включен компонент помощи дехканским и фермерским хозяйствам для создания показательных участков и гаражей для сельхозтехники в пилотируемых хозяйствах Хатлонской области. С мая 2005 велись работы по проектированию 16 ирригационных и 7 объектов питьевой воды. До 7 июня 2005 года было создано 7 Ассоциаций водопользователей. Кроме того со стороны организации Ага Хана в районах Хатлонской области реализовался проект по реформированию сельского хозяйства Шурабадского района. Нам представляется, что кроме других международных финансовых институтов в развитии аграрного сектора, особенно в горных районах, области, весьма важную роль играл фонд Ага – Хана.

Президент Республики Таджикистан так выразил свою радость по поводу прибытия в республику нынешнего имама: «Настоящий друг познаётся в беде», - такая пословица существует у нашего народа. Трагические события 1993-1994 г ясно показали такжикистанцам, кто наш друг и кто наш враг. Его превосходительство Имам Ага Хан IV одним из первых поняли положение Таджикистан, дали ему правильную и разумную оценку и протянули народу нашей страны руку помощи [14]. Следует отметить, что в развитие аграрного сектора области фонд Ага Хана, особенно в аграрных районах, частично аккумулировал воспроизводственный процесс Хатлонской области.

При помощи фонда Ага-Хан в Шурабадском районе Хатлонской области в аграрном секторе планировалось засеять дополнительно 225 гектаров. Были построены две частные ветеринарные клиники с помощью МСДСП в Ховалинге и Шурабаде. Им были предоставлены вакцины, медикаменты и оборудование. В Муминабаде и Ховалинге были

также отремонтированы две общественные ветеринарные клиники.

Сельское развитие с 2002 года охватывает Шурабадский район Хатлонской области. Начиная с 2002 года ППРГР (МСДСП) применен местный структурный подход на уровне общин в более 20 населенных пунктах Шурабадского района Хатлонкой области [15]. Исторические материалы свидетельствуют, что до 1997 года на территории Хатлонской области значительная часть инвестиционных вложений имела характер помощи, которая действовала как программа гуманитарной помощи, целью которой было спасение населения южных территорий республики. Начиная с 1997 года фонд Ага Хана приступил к осуществлению программы развития экономики не только в ГБАО, но и в Муминабаде, Ховалинге и Шурабадском районе Хатлонской области.

За счёт республиканского бюджета Яванскому району в 2008 году было выделено около 2 миллионов сомони целевых средств. Только за этот год на территории района за счёт государственных средств были построены школы и дополнительные классы для 770 учеников, а для приёма 250 больных – медучреждения. Были отремонтированы и оснащены необходимым оборудованием Дворец культуры, Центральная и детская библиотеки.

В годы независимости, начиная от начала до января 2009 года на территории Хатлонской области исполнялись 32 инвестиционных проекта. Инвестиционные проекты были реализованы в здравоохранении, образовании сельском хозяйстве и других социальных сферах на общую сумму 262,8 миллиона долларов [16].

Наряду с этим, по статистическим данным, до сегодняшнего дня в городах и районах Хатлонской области реализуется 25 государственных инвестиционных проектов и освоено около 1 млрд.300 млн. сомони [17].

Исламский банк развития в основном занимается финансированием проектов государственного сектора и вкладывает свои средства в такие области, как здравоохранение, транспорт, образование, энергетика, водоснабжение.

Проект реконструкции и достройки средних школ, по которому завершены строительные работы по объектам групп районов Хатлонской области. Средняя школа кишлаке Аксу, посёлка Дангара, Дангаринского района и посёлка Тонобчи Темурмаликского района, и средняя школа на улице Свердлова Бохтарского района.

Общая сумма кредита составила 11,40 млн. долларов США, из них доля ИБР – 9,5 млн. долларов США и доля Правительства Республики Таджикистан – 1,9 млн. долларов США. Проект начал реализоваться с 31.12.2004, фактически было профинансировано 8,6 млн. долл. США 76,6% - от общей стоимости кредита, в том числе за счёт кредита ИБР – 7,2 млн.долл. США и за счёт средств Правительства Республики Таджикистан – 1,4 млн.долл. США. Проект благополучно завершён в установленный срок. По данному проекту были сэкономлены средства за счёт кредита ИБР на сумму 2,3 млн.долл. США и за счёт Правительства Республики Таджикистан – 437 тыс. долл. США» [18].

Таким образом, была реализована первая фаза проекта Исламского банка развития. В 4 школах трёх районов Хатлонской области было отремонтировано от 15 до 30 классов, оснащены предметные лаборатории, библиотеки, спортзалы, общежитие для учителей, лингафонных кабинетов, медпунктов, котельной, электромонтажных и механических мастерских.

Из членства Республики Таджикистан в Исламском банке развития был реализован крупный проект орошение 6 тыс.га земель Дангаринского района. Проект в направлении орошения 6000 га. новых земель и освоения был разделен на 3 планируемых участка. Планируемый участок Пу – 1, реализация которого охватывает 2500 га. новых земель. Вода на орошение ПУ -1 поддаётся из Нурекского водохранилища через Дангаринский магистральный канал.

Для реализации проекта был подписан 22 октября 2002 года контракт, с генподрядчиком совместным предприятием СП АГЕ – ТЕКАР и 23 октября была начата работа. Продолжительность контракта – 24 месяца с начала подписания контракта. Успешно освоен проект и в результате 2500 га. новых орошаемых земель сдано в эксплуатацию. Из них 65% общих земель посевных площадей для хлопчатника, 12% общих посевных площадей на выращивание зерновых культур, и другие 23 % земельных посевных площадей для производства кормовых культур, овощей и др.

В результате реализации проекта была освоена общая сумма кредита на 9,1 млн. долл. США, из них доля Исламского банка развития 8,140 млн. доллар США и доля Правительства Республики Таджикистан – 960000 долл. США.

Для обработки и технико-экономического обоснования объекта на общую сумму 320 тыс. долларов США, 280 тыс. долларов США доля ИБР и 40 тыс. долларов США за счёт Правительства Республики Таджикистан.

В целом, с окончанием реализованного проекта достигались нижеследующие основные показатели:

Так орошение новых земель – 2500 га., строительство дюкеров – 3 шт., коллекторно – дренажных сетей – 6,3 км, строительство канала ВД -2 -6,7 км, строительство село русел – 12,1 км, водосборно – сбросных сетей – 32,2 км, лотковых сетей – ш. 526 км, планировка земель 2980 га.

По нашему мнению, данный проект является одним из крупных инвестиционных проектов, посредством его не только были построены объекты, но и созданы условия для развития базовых отраслей сельской местности.

В период 2007 и 2009 годов продолжалось строительство тоннеля Шар-Шар, длина которого составляет 2223 тыс. метров и длина соединяющих дорог 5000 тыс. метров, на общую сумму более 37 млн. долларов за счет инвестиции Китайского народного государства был построен и в сентябре 2011 года сдан в эксплуатацию. В этот период произведена реконструкция второй очереди аэропорта г. Куляб на общую сумму 700,0 тысяч. сомони. Из них на строительно-монтажные работы выделено 530,0 тыс. сомони, технический надзор и проектные работы 60,0 тысяч сомони, и на добавленную стоимость – 110, 0 тыс. сомони. Здесь реализуется проект реконструкции автодороги нижний Пяндж и Курган-Тюбе государствами Япония и Бангладеш [19].

Начиная с 25 июня 2008 года было заключено финансовое соглашение Республики Таджикистан и Германского банка Реконструкции и развития (KFW). Подписано кредитно- грантовое соглашение. В соответствии с этим соглашением Германская сторона для реализация проекта выделяет 25 млн. евро, из которых 18 млн. евро составляет кредит и 70 млн. евро в качестве гранта для реконструкции распределительных агрегатов 220 кв. ГЭС Нурека [20].

Необходимость реализации проекта основывается на основе заключения проводимой научно-исследовательскими учреждениями Российской Федерации и Республики Таджикистан для изменения нового современного оборудования подстанции 220кв.

Таким образом с декабря 2012 установленные оборудования сданы в эксплуатацию, и посредством линии электропередач 220кв. Вахдат, Яван, Шар-шар, Рогун и Лолазор предается электроэнергия.

В целом, в 2009 году банками выданы кредиты разным отраслям народного хозяйства на сумму 697 млн. сомони. Это на 94,8 млн. сомони больше по сравнению с 2008 году.

С финансовой помощью неправительственным организациям и реформе здравоохранения Азиатского банка развития на территории Кулябского района построено и сдано в эксплуатацию одиннадцать новых сельских медпунктов и два центра здоровья. Сумма расходов на эти цели составили 400 тысяч долларов [21].

В период от 2009 – 2011 гг. «Корпус милосердия и Юсаид» в поддержку системы здравоохранения Таджикистана предоставлял медицинское оборудование 350 медучреждениям Курган-Тюбинского региона Хатлонской области

Растет число совместных предприятий, действующих на территории Хатлонской области в начале 2012 года, численность работников 934, выручка от реализация товаров (работ, услуг) 3692,4 тысяч сомони и затраты на производство и реализацию продукций (работ, услуг) 13223,03 тысяч сомони.

Изучая данные вопросы, можно сделать такие выводы, что для дальнейшей экономики Хатлонской области инвестиционный поток играет весьма важную роль. Таким образом:

1. Общий объём инвестиций в экономику Хатлонской области по сравнению с предыдущим годом постепенно увеличился. Если в 2006 году было инвестировано в Хатлонской области на сумму 520938 сомони, то в 2012 году она составила 1021234 сомони, т.е. в 2 раза увеличился инвестиционный поток.

2. В исследуемый период продолжается реализация ряда инвестиционных проектов, посредством которых завершается восстанавливается ряд важных объектов, особенно социальной и коммуникационной системы Хатлонской области и сдаётся в

реализацию, с целью дальнейшего использования. Здесь инвестиция выступает как индикатор развития экономики.

3. Нам думается, что в современных условиях наряду с привлечением инвестиционного потока в отрасли национальной экономики, более приемлемо создание совместных предприятий, в существующие в Хатлонской области свободные экономические зоны, создание новых промышленных предприятий по производству продукции. Для форсирования привлечения инвестиционных потоков в свободной экономической зоне Пянджа и Дангары созданы необходимые условия реализации инвестиций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белов А.П. Международное предпринимательское право / А.П. Белов. – М.: Юстицинформ, 2001. – С. 211.
2. Источник Статистический ежегодник Республики Таджикистан. Агентства по статистике при Президенте республики Таджикистан. -2013 г. –С.413, 439.
3. Статистический ежегодник Республики Таджикистан. -2013. - С. 287, 288.
4. Солиев Х.Х. Республика Таджикистан: 15 лет независимого экономического развития / Х.Х. Солиев. - Душанбе: Эчод, 2007. – С. 414.
5. Отчет отдела внешней экономической деятельности Министерства экономического развития и торговли. -П. -№7. -Р.45.
6. Давлатов И.Х. Становление и развитие банковской системы Таджикистан / И.Х. Давлатов. – Душанбе, 2005. - С. 20.
7. Маннонов Б. Траст Ага-Хана соединяет берега / Б. Маннонов, Ш. Афзалшоев // Азия плюс. – 2006, 2 октября.
8. Отчет Министерства экономического развития и торговли за 2006. -С.10.
9. Холов А.И. Проблемы развития гидроэнергетических ресурсов Таджикистана в годы независимости / А.И. Холов. – Душанбе, 2016. –С. 88-89.
10. Холов А. Состояние энергетического комплекса Республики Таджикистан в годы независимости / А. Холов //Вестник Педагогического университета. -2014. -№1-2(56). -С. 33-37.
11. Нурафзо. Энергическая политика Президента Таджикистана. Э. Раҳмона. –Душанбе, 2011. - С.39.
12. Холов А.И. Из истории использования гидроресурсов Республики Таджикистан / А.И. Холов, А.Хусайнов // Вестник Таджикского национального университета. -2015. -№3-12 (189). - С. 28-30.
13. Холов А.И. Энергетический потенциал Таджикистана / А.И. Холов. – Душанбе, 2014. –С. 123-129.
14. Выступление президента Республики Таджикистан Э. Рахмона // Бадахшон, 1995, 2 июня.
15. Текущий архив Управления сельского хозяйства ГБАО. Годовой отчет за 2005 г. -№12.
16. Текущий архив Государственного управления по инвестициям и управлению государственным имуществом Хатлонской области. -2009 г. -Л. 3.
17. Народная газета. Выступление президента на встрече с руководством, специалистами и активом Хатлонской области. -№21 (19834) 23 мая 2012 года.
18. Солиев Х.Х. Республика Таджикистан: 15 лет независимого экономического развития / Х.Х. Солиев. – Душанбе, 2007. - С. 551.
19. Отчет Министерства экономического развития торговли за 2002. - С.15.
20. Холов А.И. Энергетический потенциал Таджикистан / А.И. Холов. –Душанбе, 2014. –С. 128.
21. Новый Хатлон. -2009. -№44 (3457).

МЕСТО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИНВЕСТОРОВ В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ

В статье рассматривается роль иностранных инвестиций в развитии экономики Хатлонской области Республики Таджикистан. Автор отмечает, что в современных условиях, наряду с привлечением инвестиционного потока в отрасли национальной экономики, более приемлемо создание совместных предприятий, в существующих в Хатлонской области свободных экономических зонах, создание новых промышленных предприятий по производству продукции.

Ключевые слова: Таджикистан, независимость, Хатлонская область, инвестиция, реформы, капитал, предприятие, помощь, экономика, развитие.

LOCATION INTERNATIONAL INVESTORS IN THE ECONOMIC DEVELOPMENT OF KHATLON REGION

The article examines the role of foreign investment in the economic development of Khatlon region of Tajikistan. The author notes that in the present conditions, along with the involvement of the investment flow in the sectors of the national economy, the more acceptable the creation of joint ventures, and in existing in Khatlon free economic zones, the establishment of new industrial enterprises on production.

Key words: Tajikistan's independence, Khatlon Province, investment, reform, capital, company, help the economy.

Сведения об автора: ***Аламов Х. Н.*** - соискатель Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни. Телефон: **907 67 8282**

НАҚШИ БОЗОРИ ТЕҲРОН ДАР НАҲЗАТҲО ВА ҶУНБИШҲОИ ДАВРАИ ҚОҶОР

Меҳдӣ Хоксори Куҳангӣ
Донишкадаи таърихи Донишгоҳи Шероз, Эрон

Дар ин мақола саъй шудааст, то ба баррасии неҳзат ва ҷунбишҳои давраи Қоҷория, бавижа ҷунбиши тамбоку ва машрута пардохта шавад ва дар он илал ва авомили мухталифе бозбинӣ шаванд. Дар ин байн то кунун таҳқиқоти зиёде сурат гирифтааст, аммо дар миёни ин таҳқиқот ва мақолот нақши туҷҷору бозориёни Теҳрон, вижа ва пурранг нест. Дар ин мақола мехоҳем нақш ва аҳамияти вижаи бозор ва туҷҷори Теҳронро ба сурати пурранг ва қоидаманд рӯшан карда, ба исбот бирасонем. Яке аз авомил ва аносири бисёр муҳим дар ҷунбиш ва неҳзати тамбоку ва машрута нақши пурранги бозориён ва туҷҷори Теҳрон мебошад. Дар авосити қарни XVIII Хоҷӣ Муҳаммад Ҳасани Аминуззарб, ки яке аз намояндагони туҷҷори Теҳрон ба ҳисоб мерафт, тавонист Насируддиншоҳро мутақоид кунад, ки ба ташкили маҷлиси вукалои туҷҷори Эрон раъйи мусбат дода ва онро бипазирад. Шоҳ дар 12 шаъбони соли 1301 асосномаи ин маҷлисро таъйид намуд. Аввалин утоқи туҷҷори Эрон дар Вазорати бозаргонӣ ташкил шуд ва дар соли 1309 Қонуни утоқҳои тиҷорат тасвиб шуд. Бо ташкили маҷлиси вукалои туҷҷор нақши туҷҷор ва бозориёни Теҳрон дар тасмимгириҳои сиёсӣ-иқтисодии кишвар бисёр муассир воқеъ гардид. Онҳо тавонистанд бо ҳамкорӣ ва наздикии уламо дар тасмимгириҳои ин давраи хос ширкати вижае дошта бошанд.

Воқеаи вижаи муҳимтарин таҳаввули иҷтимоии мардум қабл аз машрутият буд. Ҳарчанд ба зоҳир эътирози иҷтимоӣ ба имтиёзи иқтисодӣ мемонад, аммо дарвоқеъ таҷрибаи сиёсӣ барои наздик шудан ва ҳамоҳангӣ байни ақшори мухталифи ҷомеа, аз ҷумла туҷҷор ва бозориён ва баҳс аз рӯҳониён дар муқобил бо нуфузи иқтисодӣ ва сиёсии қудратҳои хориҷӣ дар кишвар буд. Аз сӯйи дигар, онро аксуламали таъқиботи заъфи ҳукумати сиёсӣ ба навъи умумӣ ба давлат низ метавон маҳсуб дошт. Ин вокуниши аланӣ ва ҷиддии низом ва тасмимгириҳои ҳукумати Қоҷор то бад-ин густардагӣ то вуқӯи таҳрими тамбоку вуҷуд надошт. Аз нигоҳи дигар, ҳузури фаъоли бозориён ва шаклгирии як созмони қавӣ ва тарғибкунандаи дигар дар наҳзати зидди режим нишонае аз огоҳии табақоти туҷҷор ва талош барои ёфтани роҳкориҳои лозим дар ҳалли мушкилоти бавуҷудомада мебошад. Бозориён ва туҷҷор аз ин давра ба навъе ҳузури худро дар ҳавзаи сиёсӣ бонуфузтар ва пуррангтар карданд. Ҳузури онон пеш аз ин фақат дар ҳавзаи иқтисод ва бозоргонӣ буд. Имтиёзи инҳисори тамбоку ба дунболи имтиёзоти дигаре ба кишварҳои хориҷӣ дода шуд. Ин имтиёз дар 27 раҷаби соли 1307 ба Можор Толбути англис дода шуд. Авомил ва ҳукумати Англия дар пайи сармоягузорӣ дар Эрон ва ҷилавгирӣ бо ҳузур ва нуфузи Русия буданд ва бо ба даст овардани ин имтиёз пулҳои калонеро ба унвони ришва харҷ карданд. Ва дар муқобила бо эътои имтиёзи инҳисори тамбоку мухолифатҳое аз ҳама ҷиҳат ба вуқӯъ пайваст. Бештар аз ҳама табақаи тоҷирон ва бозаргонон, бахусус бозориёни Теҳрон бо он ба мухолифат бархостанд. Иллати ин мухолифат дарвоқеъ ин буд, ки ба таври мушаххас бар сари касбу кори онҳо мудохила шуда буд ва бад-ин шакл маҳдудиятҳои шадиде бар фаъолиятҳои онҳо эъмол гардида буд. Дар пайи ин тасмимгирӣ, ки ба эътои инҳисори тутум ва тамбоку анҷом шуд, бозориён ва туҷҷор по ба арсаи сиёсӣ ниҳоданд. Фишорҳои иқтисодӣ ва имтиёзҳо ва қудратёбии хориҷиён заминаҳои шаклгирӣ ва бурузи ин вокуниш тавассути туҷҷор ва бозориёнро фароҳам сохт.

Пурвозеҳ аст, ки барои баррасии амалкарди туҷҷор мебоист амалкарди қишри дигари ҷомеа, аз ҷумла рӯшанфикрон, зореон ва рӯҳониён низ, дар канори бозориён мавриди баррасӣ қарор гирад, то нақши туҷҷор дар сохтори қишрбандии иҷтимоӣ бештар мушаххас гардад. Вале, ҳамон гуна ки дар ибтидои ин матн ишора шуд, дигар муҳаққиқон ва донишгоҳиён баррасии ақшори мухталифро ба ҷуз бозориён ва туҷҷори Теҳрон ба уҳда гирифтанд ва дар мақолот ва таҳқиқот ба гузоришҳои мухталиф пардохтаанд, ки ишораи он ақшор такрорӣ хоҳад буд.

Бо эътои инҳисори тиҷорати тутум ва тамбоку, зореини ин маҳсули пураҳамият, натавонистанд аз худ вокуниши муассир нишон диҳанд, зеро онҳо аз огоҳиҳои лозим ва эътибору мавқеияти чандоне бархурдор набуданд. Ҳарчанд ҳаракатҳои эътирозӣ каму беш сурат гирифт, ин навъ корҳо ба ташаккул ва бурузи вокуниши муассир дар

риволи ин имтиёз наанҷомид. Мушаххас аст, ки туҷҷор бештар аз ҳар табақа ва қишри дигар пас аз вогузории ин имтиёз мавриди осеб воқеъ шуданд. Ва дар пайи он мувоҷеҳи мустақими онон бо ин воқеа (режим) ба навъе иҷнитобнопазир буд. Туҷҷор шурӯъ ба навиштани шикоятномаҳои мухталиф ба шоҳ ва дигар масъулини ҳукумат пардохтанд. Ва дар он эътирози шадиди худро нишон доданд. Дар миёни аснод ва номаҳои эродшуда норизоият ва эътирози онон аз ин мавзӯъ ба хубӣ рӯшан аст ва, ҳатто, дар он ба зикри ҳақиқии арқом пардохта шудааст. Дар баъзе дигар аз ин шикоятҳо рақами дақиқи зиёнҳои молии давлат аз бобати гирифтани ҳаққи инҳисор муҳосиба шудааст. Бозориён ва туҷҷор нигаронии худро аз имкони эъмоли инҳисор дар ин кишвар барои маҳсулоти дигаре ҳамчун биринҷ, гандум, тарёк ва ғайра иброз карданд. То пеш аз ин имтиёз туҷҷори Эрон ба таври мустақим ва ғайримустақим дар кори фурӯши тутум дар Истамбул фаъол буданд ва пас аз он давлати Усмонӣ хариди муомилоти тутуми хориҷиро ба шикарти Режи вогузошт. Туҷҷор ва бозаргонони эронӣ дигар қодири фурӯши тамбоку дар хориҷ аз кишвар набуданд ва ин амр фақат дар инҳисори ширкати Режи қарор гирифт. Бозаргонони эронӣ, ки аз ин дастур сарпечӣ мекарданд, ё бояд аз кишвари Усмонӣ хориҷ мешуданд, ё амвол ва дороиҳояшон тавассути давлати Усмонӣ забт мегардид. Бад-ин шакл бозаргонон ва туҷҷори эронӣ бозори фурӯши худро дар давлати Усмонӣ аз даст доданд. Дар пайи ин ҳаракат туҷҷор ба алоқа ба мухолифат бо режим даст ба анҷоми иқдомоти амали хосе заданд. Аз ҷумла, анбор кардани тамбокуи Исфаҳон дар як ҷо ба баҳонаи ширкати ҷадид ва аз деҳқонон ва зореон дархост карданд, ки то кишти тамбокуро таҳрим кунанд. Бозаргонон ва туҷҷори эронӣ бо якдигар қарори мушорикат гузоштанд ва ширкат бо сармояи сад ҳазор лираи усмонӣ оғози кор кард. Ба ин шакл, бозаргонон ва туҷҷор на танҳо бо инҳисори тамбоку дар дасти бегонагон мухолифат карданд, ки ба роҳёбӣ низ пардохтанд ва саъй карданд, ки бо мушорикати ҷамъӣ ибтикори амалро ба даст бигиранд. Туҷҷор ба далоили таҳримгирӣ аз нуфузи иҷтимоӣ ва сиёсии рӯҳониён ба онон ниёз доштанд ва аз сӯйи дигар, уламо низ робитаи танготанге бо бозаргонон доштанд. Дарвоқеъ, метавон гуфт, ки ин ду табақа дар мавоқеъ ва шароитҳои бухронӣ ба якдигар кумак ва ёрӣ мерасониданд ва дар натиҷа туҷҷор ва уламо тайи даврони Қоҷор бисёр бо якдигар наздик шуданд. Яке аз илали наздикии уламо ва туҷҷор нуфуз дар қишрҳои поёни ҷомеа ва фарогир шудани эътироз ва эҷоди ваҳшат дар қалби давлатмардон буд. Ҳамроҳии туҷҷор ва уламо дар шаҳрҳое, ки бар зидди воқеи режим эътироз карданд, яке аз аксуламалҳои наздики ин ду қишр буд. Аз ҷумлаи ин шаҳрҳо Теҳрон, Исфаҳон, Кирмон ва Табрез буд. Марокизи фаъоли зидди ҷунбиши тамбоку чанд шаҳри бузурги кишвар, ба мисли Озарбойҷон, Форс, Исфаҳон, Машҳад, Кирмон ва Теҳрон буд. Албатта, мебоист изъон дошт, ки рӯҳониёни даргир дар ин масоили сиёсӣ теъдоди каме буданд ва раддаҳои болои рӯҳония гароиши камтаре ба ин масоил аз худ нишон медоданд. Остони Форс, ки маҳалли умдаи кишти тамбоку буд, аз он эътирозоти пай дар пай ба шоҳ расид, вале дар ин остон уламои камтаре ба ҳамроҳӣ ба ин эътироз пардохтанд. Сайид Алӣ Акбари Фол Асирӣ домоди Мирзо Ҳасани Шерозӣ яке аз уламои ҳамроҳи туҷҷор ва муътаризони ин минтақа буд ва бо ин ки мақоми илмии болое надошт, вале дар муқобили вогузории имтиёзи тамбоку вокуниши шадиде нишон дод.

Онон аз Ҳоҷӣ Мирзо Ҷавод хоста буданд, ки аз - воизон ва рӯҳониён бигӯяд, ки дар масоҷид бар алайҳи воқеаи Режи суханронӣ кунанд. Аммо муҷтаҳидон напазируфтанд, аммо кам-кам теъдоди камтаре аз уламо ва рӯҳониён бо ҳимоя аз нуфузи бозориён ва туҷҷор ба сафи муқобила бо режи пайвастанд. Озарбойҷон, ки қалби тиҷорати хориҷии тамбоку ва тутум буд, тавассути бозаргонон ба яке аз шаҳрҳои муътариз табдил шуд, ки боиси ҳароси давлати марказӣ гардид. Ҳоҷӣ Мирзо Ҷавод Муҷтаҳид нақши восита байни ҳукумат ва туҷҷор ва аснофро бозӣ мекард ва ба ҳукумат эълом кард, ки дар сурати тадовуми ин имтиёз вай қодир нахоҳад буд назми умумиро назорат кунад. Ба ин сурат, заминаи эъломи ҳукми таҳрими Мирзои Шерозӣ фароҳам гардид. Қиём ва эътирози Теҳрон ба унвони пойтахт нақши муҳиме дар саранҷоми ҷунбиш дошт. Аз ҷумла, аз туҷҷори муҳим ва муассир дар шӯриш ва эътирози зиддирежии Теҳрон метавон аз Ҳоҷӣ Муҳаммад Ҳасани Аминуззарб ва Ҳоҷӣ Муҳамммад Козими Маликуттуҷҷор ном бурд. Рӯҳониён ва уламои Теҳрон бо ҳимояти туҷҷори пойтахт ба инҳисори тутум ва тамбоку мухолифат намуданд. Аз рӯҳониёни муассир дар ин ҷунбиш метавон аз Ҳоҷӣ Мирзо Ҳасани Оштиёнӣ ном бурд, ки ҳам бо туҷҷор иртиботи наздик дошт ва ҳам бо Мирзо Муҳаммад Ҳасани Шерозӣ дар Сомиро иртибот дошт. Манобеи зиёде

ишора бар ин дорад, ки интишори хабари ҳукми судури таҳрими тутум ва тамбоку ба далели номусоид будани ҳаво ва баста шудани роҳҳо ва қатъи хутути телеграф то чанд рӯз ба таъхир афтод ва имкони тайиди хабар фароҳам нашуд. Дар шаҳр шоеъ шуд, ки ҳукми ҷаълӣ аст ва омили интишори он Ҳоҷӣ Муҳаммад Козими Маликуттуҷҷор буда, ҳузури вай дар манзили Оштиёнӣ дар шаби қабл аз интишори ҳукми таҳрим ва мухолифатҳои ошкори Маликуттуҷҷор бо имтиёзномаи Режи мунҷар ба судури ҳукми табйиди вай шуд. Ӯро махфиёна дастгир ва ба Қазвин табйид карданд. Пас аз он табйиди Аминуззарб ба хотири фаъолиятҳои зидди Режи баёнгари ҳузури фаъол ва пураҳамияти туҷҷор дар моҷарои Режи буд. Дар ин ҷо мебоист зикр кард, ки гарчи нақши уламо ва рӯҳоният дар ин воқеа имконнопазир аст, як ҳамакобии густардаи ин қишри муассир дар ҷунбиши Режи бо туҷҷор ва парокандани масоил дар байни мардум заминаҳои бурузи ҷунбиши васеътар ва ҳамаҷонибатари машрутияро фароҳам сохт.

Пас аз интишори ҳукми таҳрим бо интишори ниҳоии мабнӣ бар эъмоли ҳукми ҷиҳод аз сӯйи Мирзои Шерозӣ ва часпондани он ба девори Шамсуламора, шоҳ ва дарбориён мадҳуш шуданд ва билофосила маҷлисе аз дарбориён, туҷҷор ва Мирзои Оштиёнӣ сурат гирифт ва вонамуд шуд, ки имтиёз лағв шудааст, дар ҳоле ки муфоди он бо зиракии хос танзим шуда буд. Ҳушёрӣ ва муқовимати туҷҷори огоҳи пойтахт ва Мирзои Оштиёнӣ мунҷар ба табодули мукотиботи мутааддид бо Мирзои Шерозӣ ва пофишорӣ дар лағви комили ин имтиёз шуд. Тасмим ба лағви имтиёз нигарониҳое барои туҷҷор дар пардохти хисороти Режи фароҳам сохт. Онон ба ин бовар буданд, ки билохира давлат хисороти Режиро ба онон таҳмил хоҳад кард. Давлат маҷбур ба лағви комили имтиёзнома шуд ва шоҳ барои он ки бозаргонон бештар аз ин хатар ва ихтишош эҷод накунанд, тайи дастхате итимонон дод, ки имтиёз ба таври комил лағв шуд ва таъкид кард, ки ҳукмро барои қаноати туҷҷори тамбоку амалӣ намоянд.

Аз сӯйи дигар, дар ин мақола саъй шудааст, ки ба нақши табақаи туҷҷор дар инқилоби машрута ишора ва саъй намуда, ки нақши туҷҷор аз соир ақшор ва табақотро ҷилва диҳад ва туҷҷорро бозигарони аслии саҳнаи сиёсӣ дар машрута қаламдод намояд. Аз он ҷиҳат, ки онон дар ҳиттаи иқтисодӣ тавонистанд коре аз пеш баранд ва ба ҳиттаи сиёсӣ ворид шаванд, дар ин арса нақши муҳиме ифо намоянд. Ангезаи аслии бозаргонон дар ифои нақш дар мушрута расидан ба ҳуқуқашон, ки ҳимояти давлат аз онҳо вогузоштани имтиёзот ва ихтиёроти тиҷорӣ буд, зикр мешавад. Чунонки дидем, туҷҷор дар давраи аввали Қоҷор дар як сохтори суннатӣ ба таомули иқтисодӣ мутаносиб бо он шева мепардохтанд. Вале дар давраи дуюм, бо ҳузури ғарбиҳо дар кишвар заминаҳои сармоягузорӣ дар иртибототи туҷҷор ва таъсиси ширкатҳои саноатӣ ва вогузории имтиёзҳое аз сӯйи давлат ба давлатҳои хориҷӣ шароит дигаргун шуд ва лузуми таҳаввул ва дигаргуниро дар шакли фаъолияти тиҷорӣ ба шакли фаъолияи тиҷорати суннатӣ зарурӣ сохт. Туҷҷор низ, барои роҳёбӣ ба шароити зарурӣ ба шароити ҷадид ба фаъолият пардохтанд. Талош барои ташкили бонк, ки тамоми ин талошҳо барои ба даст гирифтани бозори дохилӣ ва рақобат бо сармояҳои бегона буд, ба натиҷаи матлуб ва дилхоҳ нарасид ва ба шикаст мунҷар шуд. Аз ин рӯ, аз он ҷое ки ҳиттаи иқтисодӣ натиҷаи матлубро ба даст надод, туҷҷор ба ҳиттаи сиёсӣ ворид шуданд ва ба эҷоди ташаккулҳои гурӯҳӣ пардохтанд. Дарвоқеъ, ин талош кӯшише барои дастёбӣ ба ҳувияти мустақим ва огоҳ буд. Ташкили маҷлиси вукалои туҷҷор ва моҷарои таҳрими тамбоку, ки пеш аз он суҳбат шуд, аз ин намуна аст.

Дарвоқеъ, дар солҳои пеш аз машрутият навъи дастёбӣ ба анҷом ва огоҳии табақотӣ дар ин гурӯҳ мушоҳида мешавад. Маҷлиси вукалои туҷҷор нахустин таҷаммӯи ин гурӯҳи туҷҷор барои баҳрагирӣ аз имтиёзоти иқтисодӣ-сиёсӣ буд. Туҷҷор зарурати ҳимояти давлат аз худро эҳсос карда буданд ва интизор доштанд, ки давлат бо қавонини ҳимоятӣ аз манофеи туҷҷор ҳимоят кунанд. Туҷҷор ва рӯҳониён дар тӯли давраи Қоҷор ба якдигар наздик шуда буданд ва ин ҳамкорӣ мунҷар ба машрутият шуд. Дар таҳассуни эътирозии туҷҷор дар пеш аз машрута ин ҳамкорӣ вуҷуд дошт. Таҳассун дар сафорат, ки умдатан аз туҷҷор, асноф ва туллоб буд, теъдоди мутаҳассининро чандин ҳазор нафар зикр кардаанд. Таҳассуни муҳассил калиде дар пирӯзии ҷунбиш буд. Бори молии ин таҳассуни ҷунбиш ба уҳдаи туҷҷор буд. Бо пирӯзии ҷунбиши машрутият туҷҷор дар танзими низомномаи интихобот ва дар танзими низомномаи шӯроҳои назорат бар интихобот ширкат доштанд. Чунонки аз таърихи вақоеи инқилоби машрута равшан аст, аснод ва мадорики ин давра ба хубӣ гӯёи ин ҳақиқат аст, ки инқилоб як рӯйдоди иҷтимоии фарогир дар Эрон буд ва базраҳои он пеш аз ин кошта шуда буд ва он чи дар пайкараи ин падидаи бузург

дамида мешуд ва онро зиндаву боланда менамуд, як нафаси ҳаётбахши фарҳангӣ буд. Бинобар ин, ҳаргиз наметавон ин рӯйдоди муҳимми таърихиро бо қолибҳои берӯҳ созгор намуд. Бинобар ин, нақши асноф ва туҷҷор низ бо таъсирпазирӣ аз он, қобили қабул ва таъсиргузор аст. Ба гунаи сирф таваҷҷуҳ ба тиҷорат ё бархурдорӣ аз имтиёзотро ҳаргиз наметавон дар гурӯҳе гирди ҳам овард ва алайҳи ҷараёноти мухталифе басич намуд, то ҷое ки ҷоннисорӣ дар ин роҳ саҳл бошад. Рӯҳияи истибдодситезӣ, адолатхоҳӣ ва истеъморситезӣ реша дар фарҳанги боландаи дини мубини ислом дорад, ки ба забони донишмандону олимон ва фақеҳони бузург дар Эрон бармехост, тӯдаҳоро бедор мекард. Базраҳое, ки ба василаи олимони рӯшанфикр, мисли Сайд Ҷалолиддин дар андешаҳои шогирдонаш кошта шуд, аз онҳо пайгирӣ ва дар пайдоиши ҳаводиси бузурге чун машрута намоён гашт. Нақше, ки рӯшанфикрони асри машрута, ки иборат буданд аз таҳсилкардагони ҳавзаҳои илмӣ дар пирӯзӣ ва шаклгирии машрута ифо карданд, ҳаргиз наметавонистанд мутаассир аз пардохти саҳми бозаргонон ва уламо бошад ва он чи уламо дар машрута дунбол мекарданд, бо ин мафоҳим наметавон маҳдуд шавад.

Инҷониб дар мақолаи худ қасди туҷҷорро дар ширкат ва ҳамроҳии машрута, ҷалби ҳимояти давлатӣ аз онҳо ва вогузории имтиёзот ва ихтиёроти тиҷҷорӣ ба онҳо нигоштааст. Ин матлаб низ дар ҳаққи ин асноф хоҳад буд, зеро бархе аз туҷҷори ин давра худ аз соҳибони илм ва таҳсилкардагони ҳавзаҳое буданд, ки уламои бузург мутаассир аз онҳо буданд. Дар ин мақола ба нақш ва ҳамкории табақаи бозаргонон ва дар таассунҳо ишора шудааст. Омиле, ки ин иштирокро ба вуҷуд меоварад, дар инқилоби машрута туҷҷорро ба табақаи уламо ва табақаи уламои динӣ, кишоварзон ва коргаронро гирди ҳам ҷамъ менамуд. Авомили дигаре, назири таваҷҷуҳ ба тиҷорат ва ҷалби ҳимояти давлат авомили бисёр ночиз ва қобили иғмоз буданд. Нақше, ки уламои дин дар пирӯзӣ ва шаклгирии машрута доштанд, бархоста аз авомили моддӣ набуда, балки он чи дар арзиши инқилобҳо, ки машрута низ яке аз ин инқилобҳост, нуҳуфта дар рисолати онҳо мебошад. Чунонки Шайх Фазулуллоҳ бар сари ин рисолат ҳозир шуд, ки дорро интихоб кунад.

Ҳамон тавр ки қаблан ишора шуд, бозаргонон ва туҷҷор ҷузъи ақшори бонуфуз дар давраи Қоҷория ба шумор меоянд, ки нақши таъйинкунандае дар ҳаёти иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва сиёсии Эрон дар он замонро ба уҳда доштанд. Салби моликиятҳои густарда ва ахозиҳои (боҷ) бешумори шоҳзодагони Қоҷор аз бозаргонон, чеҳраи норозӣ ба вуҷуд омад ва эътои имтиёзҳои яктарафа ба хориҷиҳо ва гирифтани ҳуқуқи гумрукии номутаориф боиси тӯғёни онҳо шуд. Дар ин давра шоҳиди ҷунбишҳои сиёсӣ ва тақвияти ҷараёни озодихоҳӣ ва машрутаталабӣ дар Эрон ҳастем. Ҷараёни машрутия боиси афзоиши мушорикати сиёсии ҷараёнҳо ва гурӯҳҳо шуд, аммо дар ин миён нақши бозаргонон қобили мулоҳиза аст. Бозаргонон ва фаъолони бахши хусусӣ, ки дар зумраи муътаризони аслии ҳукумат ҳастанд, дар ин ҷо ба табъи гароиши ин табақа ба сурати куллӣ ба ҷараёнҳои рӯшанфикрӣ, ки аз чанде қабл низ ба пуштибонии онҳо бархоста буданд, пайвастанд, яке аз чеҳраҳои ҷараёни рӯшанфикрӣ дар Эрон Абдураҳмони Толбуф буд. Вай, ки ба шуғли бозаргонӣ дар Тифлис машғул буд, ба мутолиаи матолиби ҷадид ба забонҳои аврупоӣ дар бораи инқилобҳо ва андешаҳои навини аврупоӣ пардохт ва осореро равонаи Эрон кард. Вай яке аз чеҳраҳои шохис дар миёни бозаргонон аст, ки ба кумаки наҳзати рӯшанфикрӣ дар Эрон омада буданд. Аммо иддаи дигар аз бозаргонон буданд, ки агарчи исми онҳо сароҳатан ба унвони парваришдиҳанда ва тавлидкунандаи афкори нав наёмадааст, аммо ҳузури онҳо бар лобалои сафаҳоти таърих комилан ба чашм мехӯрад. Тайи солҳо рӯзномаҳои мухталиф дар Русия, Миср ва Усмонӣ, Фаронса ҷо ва ба Эрон фиристода мешуд. Ва ба дасти мардум ва уламо мерасид, ки ба кумакҳои молии бозаргонон сурат мегирифт. Ин кор ба сурати як раванд даромад, то ҷое ки ҳамаи оммаи мардум ва нухбагон омодагии онро доштанд, ки вориди мубориза алайҳи дастгоҳи ҳукуматӣ шаванд. Яке аз намунаҳои комили онро метавон дар воқеаи таҳрими тамбоку мушоҳида кард. Мисоли дигаре аз фаъолияти иҷтимоии туҷҷорро метавон дар ҷараёни ба чӯб бастани бозаргонон мушоҳида кард. Дар ин маврид теъдоди бозаргонон иқдом ба иҳтикори қанд намуданд ва чун дар боби ҳокими Теҳрон ба тундӣ сухан гуфтанд, онҳо фалақ шуданд. Дар ин маврид, зоҳиран, давлат дар ҷиҳати манофеи омма амал карда буд, аммо вокуниши мардум маҳкум кардан ба ғайрушшарти давлат буд, зеро ба назари онҳо тоҷирон на танҳо бегуноҳ буданд, балки қурбонии душмании шахсӣ шуданд. Ҳамон гуна ки баррасӣ шуд, бозаргонон дар Эрон яке аз ваҷеҳтарин ақшори ҷомеа ба шумор мерафтанд, ки тақрибан соири табақоти ҷомеа, аам аз ҳукуматӣ ва ғайри

он ба онҳо эҳтиром мегузоштанд. Вале, ба иллати он ки ҷомеа ва ҳукумати Эрон ҳамвора бо тағйироти ҷаҳонӣ пеш нарафт, ин табақа монанди соир ақшор дучори заработи бас бузург шуд, ба ҳадде ки тоҷири эронӣ, ки замоне аз Чин то Аврупоро дарменавардид, акнун дигар сухане барои гуфтан дар ҷаҳон надошт.

Метавон гуфт, ки афзоиши мизони аворизи гумрукӣ ба молҳои бозаргонони эронӣ вуруди густардаи маҳсулоти аврупоӣ ба Эрон фаъолияти туҷҷор ба ширкатҳои аврупоӣ дар воридот ва содироти молҳо ва сармоягузорӣ дар заминаҳои роҳҳо ва бонкҳо аз сӯйи дигар, назорати бегонагон ба таҳаввулоти дохилӣ, монеаи умда дар рушд ва пешрафти иқтисоди Эрон буд. Аз ин рӯ, ин табақа, ки худ аз рӯшанфикрон ва таҷаддудгароён буданд, барои беҳбуди авзои худ даст ба иқдомоте заданд, аз ҷумлаи он ҳамроҳӣ бо мардум ва рӯшанфикрон ва рӯҳониён дар пешбурди машрутия ва аҳдофи он ки агарчи ба зоҳир ба муваффақият даст ёфтанд, аммо ба далели ноамниҳо ва ҳуҷуми бегонагон вазъият бадтар шуд. Дар ин ҷо бояд ба нукоте ишора кард, ки дар ин даврон бисёр муҳим аст, ки дидгоҳи хонаводаи салтанатӣ ба иллати ниёз ба ҳузури туҷҷор дар порае аз замонҳо ба сурати мусбат буда, ҳатто теъдоде аз онҳо бо ҳамроҳии бозаргонон бо дигар ақшори рӯшанфикри ҷомеа дар ҷиҳати машрутия гом бардоштанд.

АДАБИЁТ

1. Фаридуни Одамият. Шӯриш бар имтиёзномаи Режи / Фаридуни Одамият. – Теҳрон: Паём, 1360.
2. Некии Кабир. Таҳрими тамбоку дар Эрон / Некии Кабир; тарҷумаи Шоҳрухи Қоиммақомӣ. – Теҳрон: Интишороти китобҳои ҷейбӣ, 1358.
3. Иброҳими Темурӣ. Таҳрими тамбоку аввалин муқовимати манфӣ дар Эрон / Иброҳими Темурӣ. – Теҳрон: Интишороти китобҳои ҷейбӣ, 1358.
4. Абраҳамсон Эрни. Байни ду инқилоб / Абраҳамсон Эрни; тарҷумаи Аҳмади Гулмуҳаммадӣ. – Теҳрон: Най, 1388.
5. Фаридуни Одамият. Афкори иҷтимоӣ, иқтисодӣ дар осори мунташирнашудаи давраи Қоҷор / Фаридуни Одамият, Ҳумо Нотиқ. – Теҳрон: Огоҳ, 2536.
6. Питер Овери. Таърихи Эрон (давраи Афшори Занд ва Қоҷор) / Питер Овери; тарҷумаи Муртазо Соҳибфар. – Теҳрон:Ҷомӣ, 1387.
7. Абдулҳодии Ҳоирӣ. Ташайюъ ва машрутия дар Эрон / Абдулҳодии Ҳоирӣ. – Теҳрон: Амир Кабир, 1360.
8. Чарлс Исави. Таърихи иқтисоди Эрон / Чарлс Исави; тарҷумаи Яъқуб Ожанд. – Теҳрон: Густарӣ, 1362.
9. Ландау. Ҳавзаи сиёсӣ-иҷтимоӣ, фарҳангӣ-иқтисодии Эрон дар остонаи машрутия / Ландау; тарҷумаи Алиакбари Рашидӣ. – Теҳрон: Иттилоот, 1388.
10. Перси Сойкс. Таърихи Эрон / Перси Сойкс; тарҷумаи Муҳаммад Фахри Доии Гелонӣ. – Теҳрон: Илмӣ, 1343.

РОЛЬ ТОРГОВЦЕВ ТЕГЕРАНСКОГО БАЗАРА В ПРОЦЕССЕ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПЕРИОДА ПРАВЛЕНИЯ КАДЖАРОВ

Тегеран до основания Каджарской династии и избрания столицей, был небольшим городом, его население насчитывалось всего 15 тысяч человек Позже численность населения Тегерана возросла, а в средине Каджарской эпохи он стал крупнейшим городом страны. Несмотря на то, что город неоднократно перестраивался, в нем сохранилось значительное количество памятников XVIII– XIX вв., а также парки и сады. Тегеранский базар – самый крупный в мире, За период правления Каджаров были проведены многочисленные реформы, но их последствия не всегда были эффективными. Все это становилось причиной многочисленных волнений и восстаний среди населения. В данной статье автор рассмартивает роль торговцев и предпринимателей Тегеранского базара в данный период.

Ключевые слова: Тегеран, Каджарская династия, Каджарская эпоха, Тегеранский базар, период правления Каджаров, волнений и восстаний среди населения, роль торговцев и предпринимателей.

THE ROLE OF TRADERS OF THE TEGERAN BAZSAR IN THE PROCESS OF REVOLUTIONARY TRANSFORMATIONS OF THE PERIOD OF THE CUJAR MANAGEMENT

Tehran before the foundation of the Kajar dynasty and election as the capital, was a small city, its population was only 15 thousand people. Later, the population of Tehran increased, and in the mid-Qajar era it became the largest city in the country. Despite the fact that the city was repeatedly rebuilt, it retained a significant number of monuments of the XVIII-XIX centuries, as well as parks and gardens. The Tehran Bazaar is the largest in the world. Numerous reforms have been carried out during the Qajar period, but their consequences have not always been effective. All this was the cause of numerous unrest and uprisings among the population. In this article, the author considers the role of traders and entrepreneurs of the Tehran Bazaar in this period.

Keywords: Tehran, Kajar dynasty, Kajar era, Tehran bazaar, period of Qajars rule, disturbances and uprisings among the population, the role of traders and entrepreneurs.

Сведения об авторе: ***Мехди Хоксор Куханги*** – докторант Института истории при Ширазском Университете, Иран

ҲАЁТИ ИҶТИМОӢ ВА ФАРҲАНГИИ ТАХОРИСТОН АЗ НАЗАРИ ЯК САРЧАШМАИ ТАЪРИХӢ

Абдуҳамидов Нурмуҳаммад
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Тахористон ва ё Бохтари қадим яке аз вилоятҳои таърихие мебошад, ки дар байни кӯҳҳои Помир, дарёҳои Мурғобу Ҳарирӯд ва кӯҳҳои Ҳиндукушу Ҳисор ва шимоли Афғонистон воқеъ гардида буд. Дар бораи Тахористон яке аз муҳаққиқони машҳури тоинқилобӣ ва замони Шӯравӣ В. В. Бартолд, аввалин шуда маълумот додааст [1]. Баъдтар академик Бобоҷон Ғафуров дар асари «Тоҷикон» [2], А.Ҷалилов «Из истории культурной жизни предков таджикского народа и таджиков в раннем средневековы» [3] ва дигарон маълумот додаанд.

Тахориён номи худро аз номи қабилаи бодиянишини тахориён гирифтаанд, ки дар асри II-и то мелод ба Осиёи Миёна ҳуҷум оварда, давлати Юнонии Бохтарро сарнагун карда буданд. Дар сарчашмаҳои хаттии форсӣ-тоҷикӣ ва арабӣ истилоҳи «Тахористон» аз асрҳои 5 то 13 истифода шудааст. Маъхазҳои хитоӣ ин истилоҳро «ту-хо-ло» ном бурдаанд. Туркҳо дар байни аҳолии муқими ин сарзамин кам буданд. Онҳо ба ҷараёни зиндагии ин мардум он қадар мудохила намекарданд. Аҳолии маҳаллии ин сарзамин асосан халқҳои эронинажод буд. Дар аҳди Ҳайтолиён ва туркҳо дар Тахористон муносибатҳои нави ҷамъиятӣ-феодалӣ авҷ гирифт. Якчанд давлатчаҳои алоҳидаи феодалӣ ташкил ёфтанд. Сюан Сзан хабар додааст, ки дар аввали асри VII дар Тахористон миқдори ин давлатчаҳо ба 27 расида буд. Ҷуғрофиядонону муаррихони арабизабони асрҳои VII-IX дар Тахористон якчанд давлатчаҳоро аз ҷумлаи Балх, Тирмиз, Чағониён, Аҳорун, Шуман, Қабодиён, Вахш, Вашгирд, Рашт, Хатлон, Бадахшон, Кумод, Шикинон ва Вахонро номбар намудаанд [4].

Яке аз сарчашмаҳои таърихии замони муосир ин асари муаллифи афғонистонӣ Ҷамшеди Шуъла мебошад. Ин асар соли 2000-ум дар Эрон нашр шуда, «Ҷиҳоди миллати Бухоро ва ҳаводиси лақай дар шимоли Ҳиндукуш» ном дорад. Ҷамшеди Шуъла дар ин асари таърихӣ дар бораи ғалабаи инқилоби Бухоро, фирори амир Олимхон ба Бухорои Шарқӣ ва аз он ҷо ба Афғонистон, ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистону ҳаракати босмачигарӣ, аз ҷумла, фаъолияти Иброҳимбек дар Афғонистон ва натиҷаҳои он маълумоти бештар ва муффасал дода, вазъияти умумии Тахористонро инъикос намуда, доир ба вазъияти сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва ҳаёти фарҳангии ин сарзамин маълумотҳои ҷолиб додааст.

Фасли сеюми ин асар «Маданият ва ҳаёти иҷтимоии Тахористон» номгузорӣ шудааст. Дастраси оммаи хонандагон намудани ин сарчашмаи таърихӣ аз аҳамият холӣ набуда, саҳифаҳои таърихи халқи тоҷик ва таърихи Афғонистонро ғанӣ мегардонад.Сокинони ин сарзамин, мардуми Тахористон аслан ва бештар аз аҷдодони тоҷик буда, шаҳристонҳои аслиашон Бомиён, Бағлон, Кӯҳандиж, (Қундуз) Ҳартанги Ҳазрати Имом, Руиндиж (Оҳанқалъа), Валич, Суклкунад (Кешм) Рустоқ ва ғайра мебошад.

Ҷамшеди Шуъла илова бар ин ақида дорад, ки баъди хуруҷи ориёӣ, даризабонҳои ин хок аввалин бор дар ҳуҷуми Искандари Мақдунӣ, баъд ба футуҳоти араб ва ахиран дар ҳуҷуми ваҳшигаронаи Чингизи муғул, «майдони муборизаи зиндагиро бохта» баъд канори Аксус ва Кукча, Қундуз, Бангӣ ва Толиқонро аз даст дода, ба доманаҳои кӯҳи Ҳиндукуш ва кӯҳҳои Бадахшон ва доманаҳои Помир, инчунин ҷойҳои сӯхта ва паноҳгоҳи душвортарин маскан гирифтанд.

Муаллиф менависад, ки дар зарфи ин якуним ҳазор сол қавми дарӣ ё тоҷикҳо аз ҳуҷуми фотеҳони ваҳшатпеша масканҳо, ободонию маданияти худро аз даст дода, ба ҷойҳое паноҳ бурданд, ки дар як сол ҳашт-нуҳ моҳ дар зери барф буда, аз лаззати табиат, афзалияту бартарии зиндагии ҳамсухану ҳамсуҳбату гӯянда маҳрум мегарданд.

Зи мизон то ҷавзо шайби барфем,
Баҳору тирамоҳе нест моро [5].

Шуъла меафзояд, ки дигар акнун он зиндагӣ ва он маданият, он завқ ба илму маърифат, он ҳисси шаҳомот ва шуҷоат, он маданиятро аз даст дода, дар ҷойҳое зиндагӣ менамоянд, ки аксари хӯрокашон «шилк ва паток» (ду навъ алафи ҳарза дар кӯҳҳои шарқи Бадахшон) буда, ҳатто, дар асри илм ва тамаддун пӯсти бузу гӯсфанд

либосашон буд. Зиндагии онҳоро ҳазор ҳодисоти зулму ситаму беадолатии табиӣ фаро гирифта буд ва ҳам дар он ҷо ба ҳолате зиндагӣ мекунанд, ки садҳо офатҳо аз қабили офати фақр, офати бемориҳои гуногун, офати ҷаҳлу ҷаҳолат ва ғайра даст ба гиребони мардум буданд [6].

Муаллиф шаҳристонҳои Валяч, Толиқон, Руиндиж, Ҳартанг, Куҳандиж, Қалъаи Зол, Тахти Қубод, Зардаст (Норин)-ро ном мебарад, ки аз тарафи куффори муғул истилоъ гардид. Шаҳрҳо ва ободониҳои пуршукӯҳ таҳти таъсири зиндагонии ваҳшаткоронаи аҷнабиён даромад. Дар натиҷа он забонҳои фарҳангию маданӣ ба хаскӯчаҳо мубаддал гардида, он ҳама зиндагии бошукӯҳ дар садҳо сол рӯйи маданият ва ободиро надид. Шаҳрҳои Қундуз, Ҳазрати Имом, Хоҷағор, Пулихумрӣ, Бағлонро соли 1894 марҳум Шермуҳаммадхон (волии Тахор ва Бадахшон) обод намудааст. На танҳо ин шаҳрҳо, балки ин марди хирад дар эҷоди растаҳои бозор, таъсиси маориф, пешрафти зироаткорию иқтисод, аз нав сохтану бино кардан, ҳама бо дилсӯзиҳои ин марди хайрандеш ва тараккихоҳ буд.

Боби дигари асари Шуъла «Ҳаёти илмӣ ва ирфонии Тахористон» номида шудааст. Ҷамшеди Шуъла дар ин асар хабар медиҳад, ки Тахористон ба ду восита аз эҷоди олам то имрӯз сазовори ситоиши илму ирфон будааст, яке он ки аҷдоди аслан ориёӣ ва дарӣ бо истилоҳ тоҷикҳо дар Осиё ва ҳар ҷо ки буданд, бо шаҳодати таърих илмпарвар, дорои дониш ва ҳукумат, маданияту шуҷоат ва мураббии санъат, инчунин ҳирфат, яъне касбу ҳунар шинохта шудаанд ва илова менамояд, ки ҳокимон, бармакиҳо, зардуштиҳои Балх, ҳокимони форсу бузургмеҳрҳо, зарвониҳо, Ибни Синоҳо, Мавлоно, Розиҳо ба ин шоҳиданд.

Дуюм, баъди зуҳури дини ислом асоси тарғиб ва ривоҷи илм ва фарҳанг аз Бағдод оғоз шуд. Минбаъд мартабаи дуюми марказият, ҳукумат ва дониш ба Балх ва Бухоро интиқол шуд. Ин ду сарзамин ҳарду қадимтарин ва бузургтарин ва пурифтихортарин фарҳанги дарӣ (ориёӣ, тоҷикҳо) буданд.

Сикачу дар Ясриб ба бутҳо заданд,
Навбати сонӣ ба Бухоро заданд [7].

Шуъла илова менамояд, ки дар сарзамини Тахористон Носири Хусрав, Қозӣ Насруллоҳ, файласуфони бадахшонӣ ва қозӣ Ҳомиддини Воличиҳо ва ҳазорҳо дигаронро номбар кардан мумкин аст, ки ба ҷаҳон машҳур шуданд [8].

Баъд Ҷамшеди Шуъла оид ба вазъи илму маориф дар сарзамини Тахористон дар давраи хукумронии Абдурраҳмонхон (1880-1901), Ҳабибуллоҳхон (1901-1919) ва пастравии илму маорифро дар Тахористон нишон дода ва қайд мекунад, ки чун Амонуллоҳхон ба сари ҳукумат омад, Муҳаммад Нодирхон ба Тахористон омад, вазифаҳои раиси танзими ин сарзаминро ба уҳда дошт, бештар ба мактаб ва масъалаи маориф аҳамияти махсус дод, «вилояти Тахористонро аз сар ранг ва равнақ бахшид» [9]. Муҳаммад Нодирхон дар чордаҳ маркази шаҳрнишин ва ҷамъиятии вилоят мактабҳоро боз кард ва инчунин асоси рӯзноманигориро бунёд гузошт ва аввалин бор рӯзномаеро бо номи «Ислоҳ» ба сифати рӯзномаи ҳафтавор, дар шаҳри Хонобод, ки маркази умумии вилоят буд, нашр намуд. Бурҳониддини Кушкакӣ, ки яке аз рӯзноманигорони маъруфи кишвар буд, сарварии ин ҳафтаворро ба уҳда дошт.

Маълумотҳое, ки Ҷамшеди Шуъла оид ба соҳаи маорифи Тахористон ба даст овардааст, ба мо имкон медиҳад, ки оид ба вазъи таълим дар мактабҳои Афғонистон, хусусан шароити таълиму тадриси тоҷикони ин кишвар, маълумоти пурқимат ба даст оварем. Аз ҷумла, Шуъла меафзояд, ки ҳарчанд вилояти Тахористон донишгоҳ надошт, лекин солҳои охир таҳти сарварии профессор Неъматуллоҳи Шаҳронӣ ва марҳум Шаҳид Наҷмиддинхон, ки яке аз шахсиятҳои сиёсӣ ва диловари ватан буданд, донишгоҳ дар шаҳри Толиқон кушода шуд, ки иборат аз якчанд факулта мебошад ва Шуъла устодони донишгоҳ Иноятуллоҳи Шаҳронӣ ва доктор Назифи Шаҳрониро ном бурда, меафзояд, ки: «хонаводаи Шаҳронӣ аз пешоҳангони донишу фазилат ва аз машъалбардорони илм ва маърифат дар ин сарзамин ва дар таърихи муосири кишвари моанд» [10]. Баъд Шуъла дар бораи дорулмуаллимин ва мадрасаи динии Тахористон, ки то синфи чордаҳ дар он таҳсил мешавад, хабар дода, баъдан оид ба мактабҳои ёздаҳсинфа, ки аз он боло нест, инчунин дар бораи кушода шудани мактабҳои деҳотии шашсинфа ва литсейҳои дувоздаҳсинфа дар аксари шаҳрҳо ва қарияҳои Тахористон маълумот медиҳад ва умедвор мешавад, ки ҳукумати марказии кишвар ва вазорати маориф, савияи пасти маорифи ҳамаи вилоятҳои кишварро ба назар гирифта, ислоҳу мӯътадил гардондани соҳаро ба назар мегирад. Чунки Тахористон аз нигоҳи завқи солим ва фитрати баланду рӯҳияи матлаб ба қабули илму фанни муосир хеле баланду пешрав аст.

Муаллиф бори дигар аз Амонуллоҳхон ва сипоҳсолор Муҳаммад Нодирхон ёдовар гашта, қайд мекунад, ки ин шахсиятҳо бо кушодани «аввалин боби илму ирфони аср номи хешро дар сафҳаи рӯзгор ва таърихи ин сомон барои ҷовидон ба ёдгор гузоштанд» [11].

Ҷамшеди Шуъла дар охир иброз медорад, ки ҳарчанд дар асоси барномаҳои собиқ дар ҳар шаҳр ва деҳу маҳалла мадрасаҳои динӣ вуҷуд дошт, ки дар он дастуроти забони арабӣ мехонданд, ки аз паҳлавиомӯзӣ, улуми Қуръон, фиқҳ, луғат, адабиёт ва дигар ҷамъи улуми расмшуда таълим дода мешуд ва мешавад, тарзи таълими мазкур хеле кухна ва заҳматовар буд, аз сабаби сарпарастӣ намудан аз тарафи ҳукуматҳои аср ба соҳаи маориф, мадориси таълимӣ ва таълимоти мазкур ҳам «рӯ ба касод ниҳода ва ҳам хеле мушкил ва ғайримуфид мебошад» [12].

Шуъла суханро ҷамъбаст намуда, иброз доштааст, ки дар партави таваҷҷуҳи умумии мадориси динӣ ҳам ҳар ҷо равнақ ёфтааст, мисли мадрасаи динии Тахористон, Асдияи шаҳри Мазор, мадрасаи Абӯҳанифаи Кобул, ки дар онҳо шаръиёт ба вуҷуд омад, ки метавон аз улуми динӣ-дунёӣ истифода ба амал овард [13].

Хулоса, дар ин ҷо ҳисси ватандӯстию меҳанпарастӣ, худшиносию худогоҳӣ, маорифпарварии ин инсони наҷибро мушоҳида менамоем, ки аз таърихи кишвар хуб огоҳ буда, дар ғами он аст, ки кишвараш орому осоишта бошаду илму маориф нашъунамо ёбад.

АДАБИЁТ

1. Бартольд В. В. «Тахаристан» Соч.Т. 3 / В. В. Бартольд. –М.,1965.
2. Ғафуров Б. Тоҷикон, (давраи қадимтарин ва асрҳои миёна) / Б. Ғафуров.-М, 1972.
3. Ҷалилов А. Из истории культурной жизни предков таджикского народа и таджиков в раннем средневековы / А. Ҷалилов. –Душанбе, 1973.
4. Энсиклопедияи Советии тоҷик.-Душанбе, 1984 -Ҷ.7.
5. Шуъла Ҷ. Ҷиҳоди миллати Бухоро ва ҳаводиси лақай дар шимоли Ҳиндукуш / Ҷ. Шуъла. –Теҳрон, 2000.-С. 461.
6. Ҳамон ҷо.-С. 462.
7. Ҳамон ҷо.-С . 463.
8. Ҳамон ҷо.-С . 464.
9. Ҳамон ҷо.- С. 465.
10. Ҳамон ҷо.- С. 466.
11. Ҳамон ҷо.-С. 467.
12. Ҳамон ҷо.-С. 467.
13. Ҳамон ҷо.-С. 467.

СОЦИАЛЬНО -КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ТАХАРИСТАНА НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ОДНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА

В данной статье автором подвергнута рассмотрению и изучению социально-культурная жизнь Тахаристана на основе исторического произведения написанного афганским поэтом Джамшедом Шуъла и изданного в 2000 году в Иране. Третья глава данного произведения называется «Культура и социальная жизнь Тахаристана» и ознакомление читателей с этим историческим источником имеет важное значение и обогащает страницы истории таджикского и афганского народов.

Ключевые слова: Таджикистан, Афганистан, историческое произведение, социально-культурная жизнь Тахаристана, страницы истории, Джамшед Шуъла..

SOCIO-CULTURAL LIFE OF TABARISTAN BASED ON THE STUDY OF ONE HISTORICAL SOURCE

In this article, the author reviewed and the study of socio-cultural life of Tabaristan on the basis of historical works written Afghan poet Jamshed Shayla and published in 2000 in Iran. The third Chapter of this work is called "Culture and social life of Tabaristan and familiarize readers with this historical source is important and enriches the pages of the history of the Tajik and Afghan peoples.

Key words: Tajikistan, Afghanistan, historical work, the socio-cultural life of Tabaristan, the pages of history, Jamshed Shayla..

Сведения об авторе: ***Абдухамидов Нурмухаммад*** **–** аспирант дневного отделения кафедры истории таджикского народа Таджикского национального университета. Телефон**: +992-98-107-00-30**

ЧЕКАНКА МОНЕТ В СОГДЕ

Н.И. Собиров
Таджикский технический университет им.М.С. Осими

Согдийская нумизматика является самым ценным материалом по изучению истории и культуры Зеравшанской долины. Уже в первые годы проведения раскопок в этом регионе было обнаружено несколько тысяч монет, основная часть которых состояла из согдийских монет. Они позволяют представить монетную систему Согда, о которой до этого время не было никаких сведений. Они были важны для изучения экономической, политической и культурной жизни региона, а также для изучения иранских языков.

В этом отношении можно подчеркнуть, что на монетах древнего Пенджикента, с надписями «царь афшина Панча» О.И. Смирнова прочитала имя и титул князя, ywb pncy MRY, который имел право выпускать монету со своим именем и знаками.[1] Ученому удалось доказать существование монетного двора в Пенджикенте, так как на большинстве пенджикентских монет чеканилось имя и титулы афшинов. Монеты, которые имеют родовые знаки или эмблемы, представляют значительный интерес как материал для решения проблем династических и родовых связей. О.И. Смирнова добилась больших успехов в их атрибуции.

Согдийские монеты имеют различные знаки, как У-образный, трехконечный знак, знак с ромбовидной средней частью и знак в виде какого-то креста. Первые монеты Панча (Пенджикент) относятся к первой половине VII в. [2] О хождении этой монеты в денежном обороте О.И. Смирнова верно писала, что на местном рынке господствовала местная бронзовая монета, о чем свидетельствует огромное их количество. При заключении крупных сделок и в международной внешней торговле употреблялось серебро (драхма). Однако в Пенджикенте не выпускалось свое серебро, поэтому в обращении находилось бухарское и самаркандское серебро. Как самостоятельное княжество Пенджикент имел только свою бронзовую монету, по образцу китайских монет с именами и титулами пенджикентских князей. Большинство согдийских монет имеют квадратное отверстие в середине, образцы без квадратного отверстия А.Ю. Якубовский датирует VII-VIII вв. [3]

Золотые монеты в денежном обращении реально не участвовали. Б.Г. Гафуров подтверждает мнение О.И. Смирновой о том, что «динар» как обозначение золотой монеты служил для оценки тех или иных объектов.

Монеты, которые изучала О.И. Смирнова, состояли из согдийских, кушанских, китайских арабоязычных образцов первых веков нашей эры – второй половины VIIв. Исследовательнице удалось определить периоды денежного обращения, время их выпуска. О.И. Смирнова установила время хождения согдийских монет с арабоязычными надписями. В середине VIII в. в Согде появляются монеты местных арабских данников, первые среднеазиатские фельси. Арабские надписи относятся к концу второй четверти VIII в. Это говорит о том, что арабская письменность к тому времени уже была прочно освоена местным населением и признана официальной.

О.И. Смирнова объяснила также идеограмму MR’Y, в которой она видит географическое название «Панча, принадлежащий Панчу – позднейшие pncy knd «город Панча», современный Пенджикент. Идеограмму MRY’ она читает как «Царь афшин Панча»(ywbpncy MRY’вуву’n). Согласно её исследованию, на всех четырех видах монет помещен один и тот же знак, и это обстоятельство убеждает ее в том, что идеограмму следует считать родовым знаком пенджикентских афшинов. Что обозначает идеограмма MR’Y (вариант MR’Y)? Диваштич носил разные титулы, в том числе ywbpncy MRY’ (вариант MR’Y). Становится ясно, что идеограмма MR’Y обозначает титул ихшидов Согда. Такой же титул (переданный той же идеограммой), найденный в мугских документах, носили Диваштич, Тархун, Гурек и Чакин-чур. Диваштич некоторое время, будучи верховным правителем всего Согда, соответственно имел титул sywбy’nk MLK’ sm’rknбе MR’Y, т.е. «ихшид Согда, афшин Самарканда[4]. Титулы MLK’, MR’, MR’Y, MR’Yn также украшают бронзовые монеты.

О.И. Смирнова устанавливает с помощью согдийских монет местную иерархию в VII-VIII вв.: верхнюю ее ступень, занимал царь-ихшид (MLK’), нижнюю – владетель, носивший титул ywbw. О.И. Смирнова выяснила на основе монет с городища Пенджикента и титул цариц Панча: «Панча превосходная царица» и «Панча превосходная

госпожа», существования определенной иерархии среди представительниц женской половины пенджикентского двора, возможно в VIII вв.

На согдийских монетах можно встретить и другие титулы кроме Самаркандских и Пенджикентских царей. О.И. Смирнова выявила одну монету, которая принадлежала Киштутскому владетелю. На ее лицевой стороне имеется изображение головы царя в крылатом венце с надписью frn «благодать», на обратной стороне в квадратной рамке идет надпись из одного слова Kstwtk – киштутский.

При исследовании согдийских монет О.И. Смирнова иногда допускала ошибочные предположения. В именах Бидйан и Диваштич она видит одного и того же царя Пенджикента, беря за основу монеты замка на горе Муг. Дальнейшие раскопки, выход в свет «Согдийского сборника» и работ А.А. Фреймана, В.А. Лившица, самой О.И. Смирновой и М.Н. Боголюбова, ряда других исследователей не подтвердили это предположение.

Среди согдийских монет есть образцы, которые О.И. Смирнова относит к монетам неизвестных центров, поскольку данных для установления места их чеканки не имеется. Она высказала мнение о том, что в Панче выпускались монеты с именем богини Наны.

Также с помощью согдийских монет О.И. Смирнова устанавливает хронологию правителей Согда. Согласно ее исследованию, в течение почти полутора веков (с второй четверти VII в. до середины VIIIв.) в Согде правили представители одной династии, имена которых встречаются как на монетах, так и в письменных источниках. Одновременно она устанавливает годы правления ихшидов.

Согдийские монеты не имеют года выпуска. О.И. Смирнова считает, что только Диваштич был единственным лицом, о котором сохранились сведения, позволяющие определить годы его правления. Имя отца Диваштича Йодхшетака приводится в мугском документе В-4 без титула «царя». Позже Б.Г. Гафуров [5] отвергает её гипотезу о том, что он не происходил из согдийской династии, поскольку не разу как царь не упоминается в источниках.

По монетным материалам О.И. Смирнова решает проблемы этнического происхождения правителей Панча. Она полагает, что некоторые из них происходили из тюркских родов Сыр-Дарьи, поскольку на монетах изображен знак и лицо тюркской внешности Она, впервые, опираясь на знаки рунического письма, высказала гипотезу, о том, что тюркские цари некоторое время правили Пенджикентом. Пенджикентская династия, как устанавливает О.И. Смирнова, просуществовала более столетия, в пределах VII – первой четверти, и возможно VIII вв. Нумизматические данные и исследование других памятников материальной культуры подтвердили этот вывод исследовательницы.

По нумизматическим данным были установлены границы Панчского владения, территория которого распространялась на Магиян, Киштут и верховья Зеравшана. Мелкие владения по Зеравшану были в зависимости от Киштута. Тесные связи оно имело с районами верхнего Зеравшана, Паргара, Уструшана и с Ферганой, а не с Самаркандом.

Наряду с решением основных исторических проблем О.И. Смирнова приводит материал о деградации согдийских монет. Если в середине VII в. из одного килограмма меди изготовлялось 425 единиц, то в середине VIIIв., из такого же веса изготавливали 968 бронзовых монет. Такое явление, по мнению О.И. Смирновой, было закономерным и связано с вздорожанием меди в стране.

Согдийский язык был также в центре внимания О.И. Смирновой. Она пишет, что широкое распространение согдийского языка и согдийской письменности в Средней Азии и за ее пределами оказалось зафиксированным на бронзовых монетах, непосредственных свидетелях разных этапов ее истории. Ирано-тюркоязычные народы в раннем средневековье пользовались в качестве официального языка согдийским, в качестве официальной письменности – согдийским письмом, освоенным этими народами и приспособленным к требованию своих языков. В середине VIII в. арабская письменность становится официальной, а согдийская, закрепившая согдийской литературный язык, выходит из употребления, на ее основе создается уйгурский алфавит. Эту смену зафиксировали монеты.

Изучение монет также позволило ей говорить о согдийском алфавите из 18-19 знаков, где некоторые слова передавались идеограммой. О различных видах согдийской письменности в разных областях Средней Азии. Б.Г. Гафуров по этой поводу пишет, пишет, что согдийское письмо было отлично от бухарского и самаркандского и существовало несколько видов согдийского алфавита.

Большая заслуга О.И.Смирновой в области согдиологии и нумизматики заключается в том, что после детального изучения согдийских монет она смогла решить почти все проблемы истории и культуры согдийцев верховьев Зеравшана. До исследования мугских и пенджикентских монет согдийские монеты выделены не были, вместе с другими неопределенными монетами числились под общим названием «туранские», поскольку согдийские монеты не отличались от туранских монет в отношении спроса на рынке, качества, материала, вида и т п.

ЛИТЕРАТУРА

1. Смирнова О.И. Монеты древнего Пенджикента. // КСИИМК – 55, М., 1955. – С. 50.
2. Смирнова О.И. Сводный каталог согдийских монет. Бронза. – М.: Наука, 1981. – С. 46-47.
3. Якубовский А.Ю. Вопросы изучения Пенджикентской живописи. // Живопись древнего Пенджикента. М.: Изд. АН СССР. – С. 11.
4. Смирнова О.И. Каталог монет с городища Пенджикент. (Материалы 1949-1956гг.). – М., 1963. – С. 12-13; Гафуров Б.Г. Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история. – М: Наука, 1972. – С. 249.
5. Гафуров Б.Г. Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история. – Т.1. Душанбе: Ирфон, 1998. – С. 335.

ЧЕКАНКА МОНЕТ В СОГДЕ

В статье речь идет о чеканке монет в Согде в раннем средневековье. Автор говорит о заслуге ученых в деле изучения истории чеканки, материалов, из которых изготовлялись эти монеты. Также в статье приводятся сведения о различных видах согдийской письменности в монетах в разных областях Средней Азии.

Ключевые слова: Согд, Панч, согдийцы, монеты, чеканка, афшин, ихшид, идеограмма, золото, серебро, дирхам, мугские монеты, царь, царица, знак.

CHECHANKA COINS IN SOGDA

The article deals with the coinage of coins in Sogd in the early Middle Ages. The author speaks of the merit of scientists in the study of the history of coinage, the materials from which these coins were made. Also, the article provides information on various types of Sogdian writing in coins in different regions of Central Asia.

Key words: Sogd, Panch, Sogdians, coins, chasing, afshin, ihshid, ideogram, gold, silver, dirham, mug coins, tsar, queen, sign.

Сведения об авторе: ***Собиров Н.И.*** - кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры общественных наук Таджикского технического университета им. М.С. Осими. Телефон: **934071702.**

МАҚОМИ САРЧАШМАҲОИ ХИТОӢ ДАР ОМӮЗИШИ ТАЪРИХИ СИЁСИВУ МАЗҲАБИИ ТАХОРИСТОН

С. У.Асоев

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар омӯзиши Тахористони асрҳои миёнаи барвақта аз шумули манобеъ, пеш аз ҳама, сарчашма ва қайдҳои сайёҳони хитоӣ мавқеи муҳим доранд. Новобаста ба теъдоди каму парокандаи онҳо, бе ин маъхазҳо дарки пурраи вазъи иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва сиёсии Тахористон ғайриимкон аст. Аз ҷониби дигар, маълум аст, ки хитоиҳо низ аз замонҳои қадим ба тадқиқи ҳамаҷонибаи кишварҳои ҳамсоя, аз ҷумла Осиёи Марказӣ машғул буданд [1]. Ва аз қадимтарин маълумот дар бораи ин сарзамин, ки соли 128 то милод дар бораи кӯҳистони Помир маълумот дода шудааст ба қайдҳои сафири хитоӣ Чжан Сзян рост меояд[2].

Барои омӯзиши Тахористон ва мавқеи дини буддоӣ дар ин вилояти таърихӣ сарчашмаҳое чун «Тан-шу», «Суй-шу», «Бэйши», «Ҷу-шу», «Лян-шу» ва маълумоти сайёҳону сафирон амсоли Сюан Сзан, Йи Чинг, Чжан Сзян, У-кун, Хой Шеен, Сон Юн ва Хой Чао басо муҳим мебошанд. Номи «Тахористон» низ бори аввал дар як асари тарҷумавии хитоии соли 383 зикр шудааст[3].

Дар манобеи хитоии қарнҳои VI-VII истилоҳи «Ту-хо-ло», яъне «Тахористон» истифода гардида, солномаи «Бэйши» (аввали садаи VII) маълумот медиҳад, ки сарзамини Тохаристон барои хоҷагии деҳот мувофиқ буда, ин кишвар чорпоёни хуб дорад[4]. «Лян-шу» (оғози асри VII) хабар медиҳад, ки дар ин кишвар хоҷагии деҳот рушду нумӯъ кардааст. Тибқи маълумоти солномаи хитоии «Тан-шу», кишвари Ту-хо-ло тамоми сарзамини қадимии Да-хя, яъне Бохтари бостонро фаро мегирифт[5]. Дар ин маъхаз ҳамчунин мулки алоҳидаи Ту-хо-ло, ки дар ҷанубии Амударё, байни Балху Бадахшон ҷой дошт, зикр гашта, ки аҳолии ин марзу бум бо мардуми е-да

(ҳайтолиён) зиндагӣ карда, одамони сарватманд, либосҳои абрешимӣ ба бар намудаю либоси аҳолии камбизоат асосан аз чарму пашм мебошад. Кишвар бо Хитой робитаи хуб дошта, ҳатто то 200-номгӯи рустаниҳои шифобахши камназир аз Тахористон ба Хитой содир мешудааст[6].

Сон Юн ном сайёҳи хитоӣ, ки соли 519 ба Бо-хо (Вахон) омада будааст, дар бораи иқлим, муҳити ҷуғрофӣ, сарулибоси мардум ва амсоли инҳо маълумот дода, сипас мушоҳидаҳои худро дар бораи Бадахшон баён кардааст. Ба андешаи ӯ ин ҷо кишвари е-да (ҳайтолиён) буда, тамоми сарзамин аз об таъмин аст. Ҳамчунин аспу уштур дар ин ҷо бисёр буда, байни аҳолӣ сарватмандону камбағалон дида мешавад[7]. Сон Юн махсус таъкид кардааст, ки қисми аъзами ҳайтолиёни Бадахшон дини буддоиро пайравӣ мекунанду қисман ҷонибдорӣ аз ойинҳои пешин доранд[8].

Дар бисёр маврид сарчашмаи муфассали ягонаи боэътимод оид ба вазъи сиёсию иҷтимоӣ ва фарҳангии Тахористони нимаи аввали асри VII ин сафарномаи сайёҳи хитоӣ Сюан Сзан бо номи «Ёддоштҳои олами ғарбӣ» мебошад[9]. Ӯ соли 629 бо нияти сафар ба Ҳиндустон ба роҳ баромада, аввалҳои моҳи марти соли 630-юм ба сарҳадоти Тахористон расида, кишварро убур карда, ҳатто аз 20 март то 20 апрели соли 630 дар Қундузу Балх будааст[10]. Мувофиқи маълумоти Сюан Сзан, ки аз ҳудуди Тахористон соли 630 дидан карда буд, тамоми кишвар ба 27 мулки хурд тақсим шуда, ба ҳокими ягона - ябғуи турк итоат мекарданд. Тамоми кишварро аз шарқ ба ғарб Амударё убур карда, онро ба ду қисм ҷудо менамуд. Сюан Сзан нисбат ба дигар сайёҳон дар бораи Тахористон маълумоти пурраю васеътар додааст. Сюан Сзан дар рафти сафари худ баъзе мулкҳои Тахористонро дида, дар бораи баъзе мулкҳои дигари ин вилоят маълумот ҷамъ кардааст. Аз ҷумла аз «Та-ми» - Тирмиз боздид ба амал оварда, қайд менамояд, ки ин ҷо 10 маъбади буддоӣ ва қариб ҳазор рӯҳонӣ, инчунин ступаи бузургу муҷассамаҳои Буддо мавҷуд аст. Давродаври пойтахти Та-ми 20 ли (тақрибан 7-10 км) буда, ҳудуди он аз шарқ ба ғарб ва аз шимол ба ҷануб маҳдуд мегашт[11]. Ҷойи зикр аст, ки дар марзи Тирмиз дар асрҳои VI-VII дигар ибодатгоҳе амал накарда[12], дар бисёр маврид аксарияти ибодатгоҳҳои буддоӣ дар замони Кушониён фаъол буданд. Дар айёми сафари Сюан Сзан бошад, онҳо рӯ ба инқироз оварда буданд. Аз ҷумла, дар шимолу ғарбии мазори Ҳаким Тирмизӣ боқимондаи маркази бузурги буддоии Қаротеппа мавҷуд буд, ки асрҳои II-IV фаъолият дошт. Дар ибтидои асрҳои миёна ду вилоят Да-ми (Та-ми) -_Тирмиз ва Чи-о-ян-на (Чағониён) қисман дар ҳудуди имрӯзаи вилояти Сурхондарёи Ӯзбекистон мавқеъ доштанд[13].

Тибқи маълумоти «Тан - шу», Дарвозаи оҳанин - гузаргоҳи сарҳадии байни Тахористону Суғд - барои он чунин ном гирифтааст, ки кӯҳҳои атрофи он ҳамранги оҳан буда, дар асри VII минтақаи сарҳадӣ маҳсуб меёфт ва маъбаде наздик ба он ҷой дошт[14]. Ба андешаи Сюан Сзан, дар ин ҷо дарвозаҳои ҷӯбӣ бо ҳалқаҳои оҳанӣ ва зангӯлаҳои бешуморе мавҷуд буданд. Мувофиқи маълумоти академик Э. В. Ртвеладзе, зери мафҳуми Дари оҳанин ё Дарбанд дар асрҳои миёна муҳити табиӣ ва як қатор иншоотҳои муҳим фаҳмида мешуд ва он аз дараи Бузғолахона то деҳаи Дарбандро фаро мегирифт[15].

Мулки дигари Тахористон, ки дар ёддошти Сюан Сзан зикр шудааст ин Сағониён ё Чағониён мебошад. Он аз шарқ ба ғарб ба масофаи 400 ли, аз шимол ба ҷануб ба масофаи 500 ли паҳно дошт. Пойтахт дар ҳудуди 10 ли тӯл кашида буд. Ин ҷо низ 5 маъбади буддоӣ ва теъдоди рӯҳониёнро сайёҳ қайд кардааст. Боқимондаи пойтахти Чағониён шаҳраки Будрач мебошад, ки дар масофаи 6 км дуртари ҷанубу шарқии Деҳнав ҷойгир аст[16]. Масоҳати умумии ин шаҳр дар замони Кушониён беш аз 20 га-ро ташкил медод. Тахмин меравад, ки сайёҳи хитоӣ Сюан Сзан ҳангоми баёни пойтахти Чағониёни асри VII маҳз ҳамин шаҳрро дар назар дошт[17].

Дар асрҳои миёнаи барвақта мулкҳои дигари Тахористон - Шумон ва Аҳорун бисёр вақт ягона буда, ҳокими он дар қасри Шумон мезист ва аз рӯи қудрату нерӯ ҳатто бо ҳокими Чағониён рақобат дошт[18]. Дар манобеи чинӣ Шумон дар шакли Суман зикр шудааст. Сюан Сзан дар қарни VII-ум ҳудуди Шумонро аз ғарб ба шарқ 4-рӯза роҳ ва аз ҷануб ба шимол якрӯза роҳ медонад. Ӯ мавҷудияти ду ибодатгоҳи буддоиро дар пойтахт нишон додааст. Дар «Тан-шу» қайд шудааст, ки шаҳри Суман дар нимаи аввали асри II пойтахти шоҳигарии Хи-су ё Ки-су буда, шоҳ дар ихтиёри худ 50 ҳазор ҷанговар дошт.

Тавре ишора рафт дар ибтидои асрҳои миёна дар ҳамсоягии Шумон шаҳри Ахорун ё Хорун ҷой дошт, ки он ба Шумон тобеъ буд, аз ин рӯ дар бисёр маврид ин ду мулк якҷо қайд шудаанд[19]. Дар қайдҳои Сюан Сзан Ахорун дар шакли Хо-ру-мо

омадааст. Мувофиқи маълумотҳои ӯ мулки Хо-ру-мо дар шимолии Чи-го-йен-на, яъне Чағониён мавҷуд буда, дар қарни VII-ум дар ин ҷо ду маъбади буддоӣ ва чандсад рӯҳониён фаъолият доштанд. Дар «Тан-шу» Ахорун дар шакли Ху-лу-йен ёд шудааст. Дар бораи ҷойи Ахорун ақидаҳо мухталифанд, масалан, академик В. В. Бартолд андеша дошт, ки он дар шарқии Шумон мавҷуд буда[20], М. М. Дяконов ва Г. А. Пугаченкова онро дар ҷойи шаҳраки Шаҳринав мансуб донистаанд[21]. Ғоибов Ғолиб нишон дода буд, ки шаҳраки Шаҳринав дар асрҳои миёна аллакай харобазор гаштаю[22], В. А. Зеймал Ахорунро дар ҷойи шаҳраки Ӯзбеконтеппа, дар соҳили рости Ширкентдарё 4 км дуртари ҷанубу ғарбии Пахтаобод медонист[23].

Мувофиқи баъзе маълумотҳо, Вашгирд пойтахти Хатлон буд[24], аммо шояд ин ҷо нимаи аввали садаи VII дар назар дошта шуда бошад, ки Вашгирд пойтахти яке аз музофотҳои Хатлон маҳсуб мeёфт. «Тан-шу» маълумот медиҳад, ки шаҳри У-ше-ке, яъне Вашгирд, маркази маъмурии Хю-ми - Кумед буд, ки он дар навбати худ ба Хуталон мансуб буд[25].

Сюан Сзан маълумот додааст, ки вилояти кӯҳии Кю-ми-то ё Кю-ми-ҷу дар ғарб бо Кэ–ду–ло - Хуталон, дар ҷануб – бо Ши-ки-ни – Шуғнон, дар ҷанубу ғарб - бо рӯди Фочу – Панҷ ҳаммарз мебошад**.** «Тан-шу» менигорад, ки мулки Кю-ми – Кумед дар наздикии Рӯди сиёҳ ҷой дошт[26]. Ҳамчунин «Тан - шу» хабар медиҳад, ки соли 719 ҳокими Кумед, Налоян, ба императори Хитой мактуб равон карда, дар он оид ба ҳуҷуми арабҳо ва оқибатҳои он маълумот додааст[27]. Дар қарни VII-ум дар Хитой, хосса байни мардум, аҳли мусиқӣ аз Кумед хеле маҳбубият доштанд[28].

Кӯҳсори Помир дар манобеи хитоӣ дар шакли «Бо-ми» ё «Бо-ми-ло» омадааст. «Тан-шу» Бо-мии хурд ва Бо-мии калонро ном бурдааст. Мувофиқи маълумоти Сюан Сзан, дар маркази водии Бо-ми-ло- Помир, кӯли бузурги «Аждаҳо» - Қаракӯл мавҷуд буда, дар асрҳои миёна чун даврони пешин аз водии Помири Калон роҳи асосии корвонгузар мегузашт. Ин роҳ, ки аз Балх тавассути Помири марказӣ ба Тошқӯрғон мерафт, ҳамчунин Кумедро убур мекард[29]. Дар соли 139 то милод аз ин роҳ сафири императори Хитой У-ди бо исми Чжан Сзян гузашта, ба пойтахти давлати Юеч-ҷӣ омада буд[30]. Мувофиқи маълумоти «Ҷу-шу» (миёнаи асри VII) шаҳри Бодиян-Бадахшон 10 ли давродаври шаҳр буда, шаҳр деворҳои бузург дорад.

Сюан Сзан мулки Ку-ту-ло – Хуталонро дар шарқии У-ша - Вахш, ғарбии Кю-ми-то - Кумед дониста, «Тан-шу» паҳно ва дарозии ҳудуди онро ҳазор ли меҳисобид. Қароргоҳи шоҳро шаҳри Се-чу-кян мешумориданд [31]. Соли 718 шоҳи Ку-ту – Хатлон дар ихтиёри худ 50 ҳазор ҷанговар дошт ва дар соли 720 аз императори Хитой барои муқовимати ҷиддӣ бар зидди арабҳо ифтихорнома гирифта буд. Дар солҳои ояндааш солномаҳои хитоӣ ташрифи сафирони хатлониро бо тухфаҳои қиматбаҳо ба дарбори император қайд кардаанд**.**

Зоири буддоии дигари хитоӣ Хой Чао соли 726 дар замони ҳуҷуми арабҳо дар Хатлону Тахористон буд, аммо марказҳои асосии Хатлонро надида, мисли Сюан Сзан дар бораи кишварҳои Тахористон, аз ҷумла Хатлон, аз мардум маълумот ҷамъ овардааст[32]. Мувофиқи маълумоти зоири буддоӣ Хой Чао дар чоряки аввали садаи VIII шоҳ ва мардуми Хуталон пайрави ҷараёни ҳиноянаи дини буддоӣ маҳсуб мегардиданду дар ин мулк маъбадҳои буддоӣ ва роҳибони зиёде мавҷуд буд. Аҳолӣ ба парвариши пахта, ангур машғул буда, матоъҳои пахтагӣ ва қолинҳои пашмӣ тайёр мекарданд[33]. «Тан – шу» хабар медиҳад, ки пойтахти асримиёнагии барвақтаи Ку-ту-ло - Хатлон шаҳри Се-чу-кян буд[34]. Сюан Сзан дар асри VII-ум ин пойтахтро қариб ба шаҳри Та-ми - Тирмиз баробар меҳисобад. Тавре маълум аст шаҳри Ҳулбук дар ҷойи мавзеи Манзаратеппа, дар масофаи 7 км дуртар аз Хишттеппа, дар соҳили дарёи Сурхоб ҷой дошт. Дар давраи тоисломӣ дар ин ҷо низ маъбади буддоӣ ба қайд гирифта шудааст. Фархорро бо По-ли-хои зикркардаи Сюан Сзан як медонанд[35]. Мувофиқи маълумоти «Тан-шу», дар асри VII дар Хатлон 4 кӯҳи бузурги намак мавҷуд буд, ки аҳолӣ аз намаки онҳо истифода мекарданд.

Дар манбаъҳои хитоӣ вилояти Вахш дар шакли У-ша зикр ёфтааст ва мувофиқи маълумоти Сюан Сзан, ки нахустмаълумотҳоро дар бораи ин вилоят додааст[36], мулки У-ша дар шарқии дарёи Фо-тсзу, шояд дарёи Вахш дар назар бошад, ҷойгир аст. Он аз шимол ба ҷануб 500 ли (200 км), аз ғарб ба шарқ 300 ли (тақрибан 120 км) масоҳат дорад. Масоҳати пойтахти ин мулк ба 16-17 ли (6-7 км) мерасад[39]. «Тан-шу» хабар медиҳад, ки мулки У-ша дар шарқ бо Ку-ту - Хуталон ва кӯҳи Пиёз - Помир ҳамсарҳад мебошад. Дар қасри Ҳаловарди ибтидои асримиёнагӣ маъбади буддоие мавҷуд будааст, ки шояд ҳокими маҳаллӣ бо аҳли оилааш дар он маросимҳои диниро иҷро мекарданд[40]. Ҳангоми ҳафриёт аз ин ҷо қариб 50 пораҳои

дастхатҳои матнҳои буддоӣ дарёфт гардид[41]. Ин бозёфтҳо маълумотҳои Хой Чаоро дар бораи мавҷудияти пайравони ҷараёни ҳинояна ва маъбадҳои буддоӣ дар Хатлон тасдиқ мекунад[42].

Дар масофаи 40 км. шимолтари шаҳраки Кофирқалъа харобаҳои ибодатгоҳи буддоии Аҷинатеппа мавҷуд буд, ки дар миёнаи асри VII милодӣ сохта шуда, то миёнаи қарни VIII фаъолият дошт. Он аз ду қисм иборат буда, 52-бино дошта, дуошёна буд[43]. Дар маркази бино ступаи асосӣ ҷой дошт, ки диаметри он 24 метрро ташкил мекард. Дар яке аз биноҳо муҷассамаи Буддо дар ҳолати «нирвана» (ваҷд) бо дарозии 12 м. мавҷуд буд. Тибқи маълумотҳои Сюан Сзан, мулки Ке-хо-йен-на – Қубодиён дар ҷанубии вилояти Су-ман - Шуман, ғарбтари У-ша – Вахш ҷой дошт. Масоҳати ин мулк аз шарқ ба ғарб дурӯза роҳ буд. Масоҳати пойтахт бошад, ба пойтахти мулки Чағониён баробар буда, ин ҷо низ теъдоди муайяни роҳибон ва се маъбади буддоӣ ба қайд гирифта шудааст.

Дар шарқии дарёи Кофарниҳон, дар масофаи 18 км. ҷанубтари шаҳраки Теппаи Шоҳ вуҷуд дошт, ки то асрҳои V-VI обод буд[44]. Мувофиқи маълумоти бостоншиносон, қисме аз аҳолӣ дар ин ҷо пайрави буддоӣ ва қисме зардуштия буданд[45].

Дар масофаи 1 км. дар шимолу шарқи Теппаи Шоҳ боқимондаҳои маҷмааи маъбади буддоии Уштур-Мулло пайдо шуд[46], ки дар се теппа осори ступаи бузург, ибодатгоҳ ва муқаддасгоҳ дида мешавад[47]. Ёдгории дигари буддоӣ дар ин минтақа дар шаҳраки Қалъаи Кофарниҳон, воқеъ дар соҳили чапи рӯди Кофарниҳон, наздикии деҳаҳои ҳозираи Эсанбой ва Янгиобад дастрас шуд[48]. Ҳаёт дар ин шаҳр аз давраи Юнону Бохтар то ибтидои асрҳои миёна идома дошт[49]. Ҳамвора бо маъбади буддоӣ дар ин ҷо ибодатгоҳи зардуштиён мавҷуд будааст.

Вилояти кӯҳии Кӯҳон - дар асрҳои миёна дар шарқии Хуталон, дар болооби Панҷ мавҷуд буд. Ин вилоят нахустин бор дар манбаъҳои хитоӣ соли 718 байни мулкҳои Тахористон ва дар тобеи Ше-хан-на – Шуғнон музофоти Кю-лан - Кухон ё Карран зикр шудааст.

Мувофиқи маълумоти Сюан Сзан, дар шарқии Хатлон, дар қарни VII Кю-ми-то (Кумед) ҷой дошт, ки дар ҷануб бо Ши-ки-ни (Шуғнон), дар ҷанубу ғарб - бо дарёи Фо-чу (Панҷ) ҳамсарҳад буд. Мулки Кю-ми-то дар ҳудуди Рашт, Дарвоз ва Рӯшон, яъне дар марзи байни Хуталон ва Шуғнон, вилояти Каррон - Кӯҳон ҷой дошт[50].

Соли 751 зоири хитоӣ У Кун ҳангоми бозгашт аз Ҳинд ба Хитой тавассути ҳудудҳои Ку-ту-ло (Хуталон) - Кю-ми-то (Кумед) - Ши-ни (Шуғнон) ба Қошғар меояд. Тахмин меравад, ки вилояти Карран дар асри VIII қисми ҷанубии Кумедро ташкил медод ва онро хитоиҳо дар шакли Же-ше-чу мобайни Кумеду Шуғнон тасвир кардаанд[51]. Қисме аз муҳаққиқон онро воқеъ дар ҷойи Рӯшон бо водии дарёҳои Ванҷ, Язғулом ва Бартанг медонанд.

Шуғнон аввалин маротиба дар сарчашмаҳои хитоӣ дар робита бо воқеаҳои асрҳои VI - оғози VII ёдрас шудааст[52]. Мувофиқи маълумоти Сюан Сзан, мулки Ши-ки-ни (Шуғнон) дар шимоли вилояти Да-мо-си-те-ди (Вахон) ҷойгир буд. Марзи ин мулк тақрибан 200 лиро ташкил медод. Ҳокими Шуғнонро низ соҳиби 50 ҳазор сарбоз медонистанд.

Хой Чао дар бораи «Нӯҳ мулки Ши-ни» (Шуғнон) маълумот медиҳад, ки дар шимолии Хю-ми (Вахон) ҷойгир будаанд. Ҳар як мулк лашкари худро дошта, мустақил маҳсуб мегардидааст. Мулки Шуғнон дар ин байн ба шоҳи Вахон тобеъ будааст[53]. Соли 741 як роҳиби ҳиндӣ, ки аз Хитой ба Ҳинд мерафт, дар мулки Ши-ни (Шуғонон) шаҳри Сзин-лянро дар Фа-ло зикр кардааст. Роҳиби хитоӣ У Кун, ки соли 751 аз ин ҷо гузар карда буд, аз «панҷ мулки Ши-ни» (Шуғнон) ёдовар шудааст, ки байни Хю-ми (Вахон) ва водии Бо-ми (Помир) ҷой доштаанд[54].

Мувофиқи маълумоти «Тан-шу», мулки Ши-ни ё Ши-ки-ни дар масофаи 300 ли дар шимоли назоратгоҳи ҳарбии Тсун-лин ва 500 ли дар ҷанубу шарқии мулки Кю-ми (Кумед) ҷойгир будааст.

Дар асри VII давродаври ҳудуди Шуғнон, тибқи маълумоти «Тан-шу», 2000 ли, мувофиқи қайдҳои Сюан Сзан, 200 лиро ташкил медод. Ин сайёҳ дар бораи аҳолӣ, сарулибос, шуғли мардуми Шуғнон маълумоти муфассал ва Хой Чао бошад, иловатан роҷеъ ба иқлим ва боду ҳавои ин мулк маълумоти саҳеҳу аниқ додааст[55]. Мувофиқи маъ-лумоти Сюан Сзан, дар асри VII аҳолии Ши-ки-ни хати расмии чун Ту-хо-ло (Тахористон)-ро соҳиб буд, аммо онҳо аз нигоҳи забонӣ фарқ доштанд. Хой Чао низ ин нуктаро қайд мекунад. Ва тавре медонем то ҳол шеваи аҳолии Шуғнон, Рӯшон ва Вахон махсусиятҳои забонии худро нигоҳ медоранд.

Ҳанӯз аз давраи қадим ба воситаи Шуғнон тавассути водии дарёи Гунт роҳи бузурги корвонгузар вуҷуд дошт, ки аз Осиёи Миёна ба Хитой мерафт[56]. Мувофиқи маълумоти «Таърихи сулолаи Хан», соли 139 пеш аз милод императори Хитой Уди сафорати худро бо сардории Чжан Сзян ба кишвари Юэҷи, яъне ба Тахористон равон карда буд, ки онҳо аз кӯҳҳои Пиёз (Помир) гузашта буданд[57]. Мувофиқи маълумоти муҳаққиқ А. Н. Зелинский, ин роҳ тавассути Яшилкӯл дар Помир бо василаи Шуғнон ба водии дарёи Гунт сурат гирифтааст. Сипас роҳ аз дарёи Панҷ гузашта, ба ноҳияи ҳозираи Хоруғ тавассути Қаъаи Бари-Панҷ идома ёфта, қад-қади рӯди Вачерв ва кӯли Шива ба Файзободу Балх тӯл мекашид. Ин роҳи муҳими корвонгузар ба ҳисоб мерафт[58].

Маълумоти нахустини саҳеҳро дар бораи Вахон сарчашмаҳои хитоӣ ҷой додаанд. «Тан-шу» менигорад, ки мулки Хю-ми қисме аз Ту-хо-ло (Тахористон) буда, инчунин Да-Мо-си-те-ди ё Хо-кан, дар аҳди салтанати Юан Вэй (солҳои 386-556) Бо-хо номида мешуд. Масоҳаташ аз шарқ ба ғарб то 1000 ли, аз ҷануб ба шимол 4-5 ли буд[59]. Тибқи маълумотҳои Сюан Сзан, мулки Да-мо-си-те-ди (Вахон) дар водии рӯди Панҷ масоҳати тангу дарозе дошт, ки дарозиаш то 1000-1500 ли, паҳнояш 500 лиро дар бар мегирифт ва дар баъзе ҷойҳо то 1 ли рафта мерасид.

Мувофиқи маълумотҳои «Тан-шу», қароргоҳи шоҳи Бо-хо (Вахон) дар асри VI шаҳри Сай-уа-шен ё Сай-га-шен буда, аз шимолии он дарёи У-ху (Аму) мегузашт[60]. Бо он шаҳри Ишкошими ҳозира дар назар аст, ки дар асрҳои миёна пойтахти Вахон буд. Сюан Сзан дар асри VII-ум пойтахти ин мулкро шаҳри Хун-то-до меҳисобад ва менигорад, ки дар маркази ин шаҳр маъбади буддоӣ мавҷуд буда, дар он муҷассамаи сангини Буддо меистод. Хой Чао Вахонро соли 726 дида буд, ӯ маълумот медиҳад, ки ибодатгоҳ ва роҳибони зиёди он пайрави равияи ҳиноянаи буддоӣ мебошанд[61]. Шаҳри Хун-то-доро баъзе муҳаққиқон дар қисмати деҳоти Хандуд (Хандиз)-и Афғонистони муосир медонанд, ки 90 км. дуртар аз Ишкошим қарор дошт. Дуртар аз қалъаи Ямчун дар деҳоти Вранги ноҳияи Ишкошим, дар наздикии дараи Врангдарё, дар соҳили рости Панҷ, маъбади буддоӣ қомат афрохта буд ва дар асрҳои V-VII фаъолият мекард[62]. Дар бари он қалъаи Вранг мавҷуд буд, ки роҳи Шуғнонро таҳти назорат дошт[63].

Маълум аст, ки ҳанӯз аз замони бостон дар Вахон оташу Офтоброро мепарастиданд ва дар асрҳои миёна дар ин ҳудуд буддоия низ пайравони худро пайдо кард, аммо байни мардум зардуштия низ мавқеи худро нигоҳ медошт. Метавон гуфт, ки аҳолӣ қисман буддоия ва қисман зардуштияро мепарастиданду осори эътиқоди пешин низ дида мешуд. Муҳаққиқон дар он андешаанд, ки дар манобеи хитоӣ дар бораи чашмаҳои шифобахши Бадахшон маълумотҳои арзишманд мавҷуданд. Аз ҷумла маҷмааи ибодатгоҳи буддоии Хун-то-до дар Вахон дар наздикии Гармчашма сохта шуда буд. Ин ҳолат ба густариши тиҷорат мусоидат менамуд.

Дар нахустин маълумоти эътимодбахше, ки дар бораи худи Бадахшон дар сарчашмаҳои хитоӣ омадааст, ин мулк дар шакли Ба-ди-йан ё Бо-до-чуан-на зикр шудааст. Мувофиқи маълумоти «Бейши» (чоряки аввали асри VI.), қароргоҳи ҳокими Е-да - ҳайтолиҳо дар шаҳри Ба-ди-йан (Бадахшон) мебошад, ки он 200 ли (тақрибан 80-100 км.) ҷанубтари дарёи У-ху (Аму) мавқеъ дошт. Давродаврии шаҳр қариб 10 ли (4-5 км.) ва ба ҳокими он қариб ҳокимони 30 мулки хурд тобеъ буд. Худи ҳокими Бадахшон асосан ҳаёти кӯчӣ бурда, дар ихтиёри хеш қариб 5-6 ҳазор сарбоз дошт. Сюан Сзан масоҳати Бо-до-чуан-на (Бадахшон)-ро тақрибан 2000 ли (800-900 км.) меҳисобад, аммо тамоми сарзамин кӯҳистон буда, ҳамвориҳо камтар ёд шудааст. Пойтахти кишвар дар ҳудуди 6-7 ли доман густурда буд.

Мувофиқи маълумотҳои роҳиби хитоӣ Хой Шеен, ки саёҳаташ ба солҳои 516-523 рост меояд, дар пойтахти Е-да шаҳри Ба-ди-йан маъбади буддоӣ ва ибодатгоҳҳои зиёд вуҷуд доштанд, қисме аз ашёҳои парастишашон тиллокорӣ шуда буданд. Ба гуфти Сюан Сзан, дар нимаи аввали садаи VII дар ин ҷо 3-4 ибодатгоҳи буддоӣ ва теъдоди ками роҳибон вуҷуд дошт. Ҳокими Бадахшон пайрави ашадии буддоия маҳсуб гардида, зиндагии хоксорона дошт. Дар ин ҳудуд тахмин меравад, ки мулки Ин-по-кйен (Юмгон) мавҷуд буда, нимаи аввали асри VII дар ин ҷо буддоиҳо фаъолият дошта, истеҳсоли тилло хуб роҳандозӣ шудааст.

Мувофиқи маълумоти сарчашмаҳои хитоӣ, дар садаи VII мулки Кю-лан, Кю-ло-ну ва Кю-ланг-на (Куран) бо Ту-хо-ло омехта буд. Сюан Сзан менигорад, ки ябғуи Тахористон соли 630 ба шаҳри Ху омада буд, ки он ба минтақаи Қундузи муосир

мувофиқ меояд[64].Мумкин аст, ки дар асри VIII ябғуи Тахористон қароргоҳи худро ба сабаби ҳуҷуми арабҳо ба Қундуз кӯчониданд.

Сюан Сзан мулки Мун-ки-йенро зикр кардааст, ки он дар шарқии Ху (Қундуз) ва дар шимолу ғарбии мулки Ан-та-ло-по ва Кю-си-то, яъне Андароб ва Хуст ҷой дошт. Ва маълум аст, ки музофоти Мун-ки-йен (Мундҷон) номи худро то имрӯз нигоҳ дошта, байни Кишм ва Ҷирм ҷойгир буд. Иқлими ин ҷо хунук буда, аҳолӣ сафедпӯст тасвир ёфта, машғулияти асосии мардум матоъбофӣ маҳсуб мегардид[65].

Дар «Тан-шу» мулки хурди Ту-хо-ло, яъне Тахористон, ки байни Бо-хо-ло (Балх) ва Бо-до-чуан-на (Бадахшон) ҷой дошт, зикр шудааст. Истилоҳи «Тахористон» аз этноними «тухара» реша гирифта, баромади худро аз қабилаи бодиянишинони тахориён (арабиаш тахор, ҳиндӣ тукхара, хитоӣ ту-хо-ло, тибетӣ-тхагар) гирифтааст. Дар сарчашмаҳои чинӣ Тухоло бо тарзҳои гуногуни навишт: T,on-ho-lo, Ton-ho-lo, T,on-hou-lo қайд шудааст. Ҳамчунин чанд шакли транскрипсияи он: Духоло, Дуохоло, Дусюй-хао зикр шудааст[66]. Дар аҳди Гелиокл - миёнаи солҳои 141-128 то милод - давлати муқтадири Юнону Бохтар аз тарафи тахориён якҷоя бо баъзе қабилаҳои эронии шарқӣ хароб карда шуд. Ба андешаи муҳаққиқон, фарқияте байни қабилаи тахориён ва тахористонҳо дида мешавад, агарчи ҳарду шомили қабилаҳои эронии шарқианд. Тахористониҳо номи як халқияти эронинажоди Осиёи Марказӣ мебошад, ки дар Тахористон мезистанду авлоди бохтариҳо буданд, аммо тахориён халқи кӯчии аз шарқ омада ба ҳисоб мерафтанд ва баробари воридшавӣ ба Тахористон бо аҳолии маҳаллӣ махлут шуданд.

«Тан-шу» маълумот медиҳад, ки аҳолии Ту-хо-ло бо мардуми е-да, яъне ҳайтолиён якҷоя зиндагӣ мекарданд. Онҳо зиндагии муқимӣ бурда, дар ихтиёри худ 100 сарбоз доштаанд. Қисми зиёди мардумро мардҳо ташкил карда, занҳо камтар буданд. Дар шимоли кишвар кӯҳи По-ли қомат афрохта, дар ҷануб, дар шахи кӯҳ як навъ «аспи осмонӣ» мезистааст. Мардум ҳаракат мекарданд, ки аз он насли нав ба даст оранд, аз ин рӯ галаи худро дар наздикии он мечаронидаанд. Муҳаққиқон ин маълумоти «Тан-шу»-ро ба замони ҳукмронии сулолаи Юан-Вэй (386-555 гг. н.э.) мутааллиқ медонанд.

Дар асри VII Сюан Сзан дар Тахористон мулки По-хо-ло, яъне Балхро ном бурда, онро пойтахт ё «шаҳри хурди шоҳӣ» зикр намудааст. Ӯ дар ин ҷо мавҷудияти 100 ибодатгоҳи буддоӣ ва се ҳазор роҳибро қайд кардааст.

Мулки дигаре, ки Сюан Сзан дар бораи он маълумот додааст, ин Толиқон мебошад, ки онро дар шакли Та-ли-кйен зикр кардааст ва он дар шимолу ғарбии мулки Ху-чжи-кйен ҷой дошт. Дар садсолаи VII Сюан Сзан инчунин мулки Мен-кйенро ном бурдааст, ки байни Қундуз ва Кишм, дар ҳудуди Толиқон ҷой дошт. Номи ин мулк ба номи дигари Толиқон – Раминҷон хеле наздикӣ дорад.

Маълум аст, ки дар асрҳои охири ҳазораи якуми то милод буддоия аз Ҳинд ба Осиёи Миёна, Марказӣ ва Шарқӣ паҳн гардида, то ба дараҷаи дини ҷаҳонӣ рафта расид. Ва аз маълумоти сайёҳон, тоҷирон, ходимони давлатӣ ва қайди сарчашмаҳои хитоӣ бармеояд, ки буддоия дар Тахористон пайравони худро пайдо карда, дар Балху Тирмиз, Хатлону Бадахшон маъбадҳои бузурге бунёд гардиданд.

Бад-ин тариқ маълумоти хитоиҳо дар шинохти авзои сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангии Тахористон муҳим боқӣ монда, онҳо дуруст нишон додаанд, ки маҳз парокандагии сиёсӣ, мустақилияти мулкҳои хурд, муборизаю муноқишаҳои дохилии кишвар, дар маҷмӯъ минтақаро хароб ва назди нерӯи дигари ғасбгар-арабҳо дар бисёр маврид оҷизу нотавон сохта, дар давраи муайяне ишғол ва тобеи Хилофати Араб гашт.

АДАБИЁТ

1. Ртвеладзе Э. Великий шелковый путь/ Э. Ртвеладзе. -Ташкент, 1999. - С.119.
2. Взгляд с Востока. Как китайцы исследовали территорию Центральной Азии. 10. 05. 2008. [Захираи электронӣ]: ferghana. ru
3. Ғафуров Б.Ғ. Тоҷикон (Таърихи қадимтарин, қадим ва асрҳои миёна)/ Б.Ғ. Ғафуров - Душанбе, 1983, -С. 298.
4. Литвинский Б.А. Средневековая культура Тохаристана. В свете раскопок в Вахшской долине/ Б.А.Литвинский, В.С. Соловьёв.- М., 1985, – С.119.
5. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин. - Л. 1950, Изд.2. -Т.2. -М., - С. 321.
6. Ҳамон ҷо. - С. 320-321.
7. Ғафуров Б.Ғ. Тоҷикон. (Таърихи қадимтарин, қадим ва асрҳои миёна)/ Б.Ғ. Ғафуров Душанбе, 1983. – С. 299.
8. Бабаев А.Д. Древние земледельцы «Крыши мира»/ А.Д. Бабаев.- Худжанд. 2006. - С. 278.

9. Ғоибов Ғ. Таърихи Хатлон аз оғоз то имрӯз. (Таърихи сиёсӣ ва ҷуғрофияи сиёсӣ)/ Ғ.Ғоибов. - Душанбе, 2006. - С.128.
10. Ҳамон ҷо. – С.130.
11. Julien S. Memoires sur les contrees accidentales. Traduites du Sanskrit en chinois en l'an 068 par Hiouen Thsang. — Paris. 1857-1858, - P. 25.
12. Зеймаль Т. И. Буддийская ступа у Верблюжьей горки. Прошлое Средней Азии/ Т. И. Зеймаль .- Душанбе, 1987. - С. 71.
13. Сурхондарё. Сурхандарья. Surkhandaria. Авторы составители: Э.Ртвеладзе, М. Аминов. ГРЭ. - Ташкент, 1996. - С. 67.
14. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин– Л:, 1950. Изд.2. Т.2. М. - С. 316.
15. Ртвеладзе Э. В. Стена Дарбанда Бактрийского. Общественные науки в Узбекистане/ Э. В. Ртвеладзе.- 1986.-№ 12. – С. 34.
16. Пугаченкова Г. А. К исторической топографии Чаганиана. Научные труды Ташкентского гос. Университета/ Г. А. Пугаченкова. –Ташкент, 1963. вып. 200. – С.59.
17. Аршавская З. А. Средневековые памятники Сурхандарьи/ Аршавская З. А. , Э. В. Ртвеладзе, З. А. Хакимов - Ташкент: Изд-во лит-ры и искусства, 1982, - С. 38-39.
18. Гоибов Г. Ранние походы в Среднюю Азию (644-704 гг.)/ Г. Гоибов. – Душанбе, 1990. – С.25.
19. Ahmad ibn Jahja ibn Jabir al-Baladzori. Ed. M. J. de Goeje. - Lugduni-Batavorum. 1863-1866. - С. 417-419.
20. Бартолд В. В. Сочинения в 9 т. Т.2/ В. В. Бартолд. - М., Наука, 1963 - 1971. – С. 320.
21. Дьяконов М. М. Работы Кафирниганского отряда. Труды Согдийско-Таджикской археологической экспедиции. / М. М. Дьяконов. - М., 1950. Т. 1. - С.185.
22. Гоибов Г. Ранние походы арабов в Среднюю Азию (644-704 гг.)/ Г.Гоибов. –Душанбе, 1989. - С. 32
23. Зеймаль Е. В. Археологические разведки в Гиссарской долине. Археологические работы в Таджикистане/ Е. В. Зеймаль. - Сталинабад. 1961. Вып. 6.- С. 135.
24. Махмуд ибн Вали. Море тайн относительно доблестей благородных (География)/ Махмуд ибн Вали. Введение, перевод, примечания, указатели Б. А. Ахмедова. –Ташкент, 1977. – С. 38.
25. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин. М., – Л. 1950. Изд.2. Т.2.– С. 324.
26. Ҳамон ҷо. – С. 324.
27. Ҳамонҷ ҷо. – С. 326.
28. Шефер Э. Золотые персики Самарканда. Книга о чужеземных диковинках в империи Тан. Культура народов Востока. Перевод с английского/ Э.Шефер. М.: Наука, 1981. - С. 83.
29. Зелинский А. Н. Древние пути Памира. Страны и народы Востока / А. Н. Зелинский - М. 1964. – С. 108 -109.
30. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин. - Л. 1950. Изд.2. Т.2. М.,- С. 58.
31. Ҳамон ҷо. – С. 262.
32. Ғоибов Ғ. Таърихи Хатлон аз оғоз то имрӯз. (Таърихи сиёсӣ ва ҷуғрофияи сиёсӣ)/ Ғ.Ғоибов.- Душанбе, 2006. – С.134.
33. Литвинский Б. А. Средневековая культура Тохаристана (в свете раскопок в Вахшской долине)/ Б. А. Литвинский, В. С. Соловьев.— М.: Наука, 1985. – С. 120.
34. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин.– Л. -1950. Изд.2. Т.2. М., - С. 326.
35. Беленицкий А. М. Историко-географический очерк Хутталя с древнейших времен до X в. н.э. Труды Согдийско-Таджикской археологической экспедиции/ А. М. Беленицкий.– Л. 1950. - Т. 1. М., – С.110.
36. Литвинский Б. А. Средневековая культура Тохаристана (в свете раскопок в Вахшской долине)/ Б. А.Литвинский, В. С. Соловьев.— М.; Наука, 1985. – С. 119.
37. Ҳамон ҷо. – С.119.
38. Литвинский Б. А. Буддийская часовня на Кафыр-кале. Археологические работы в Таджикистане/ Б. А.Литвинский, Е. П. Денисов. М. -1973. Вып. 10. - С.165-169.
39. Б. А.Литвинский, В. С. Соловьев. Средневековая культура Тохаристана (в свете раскопок в Вахшской долине)/ Б. А.Литвинский, В. С. Соловьев.– М:, Наука, 1985. – С.143.
40. Литвинский Б. А. Аджина-Тепа. Архитектура. Живопись. Скульптура. Памятники древнего искусства/ Б. А. Литвинский, Т. И. Зеймаль – М.1971. – С. 55.
41. Зеймаль Т. П. Раскопки на Аджина-тепе в 1975 г. Археологические работы в Таджикистане/ Т. П. Зеймаль. –Душанбе, 1980. Вып. 15.-С. 147-150.
42. Литвинский Б. А. Тепаи-Шах. Культура и связи кушанской Бактрии/ Б. А. Литвинский, А. В. Седов. - М.: Наука, 1983. – С. 3-7.
43. Ҳамон ҷо. – С.116.
44. Ҳамон ҷо.- С. 75.
45. Зеймаль Т. И. Буддийский комплекс Шутур Мулло. Археологические работы в Таджикистане/ Т. И. Зеймаль.– Душанбе, 1986. Вып. 19. – С. 186-193.
46. Литвинский Б. А. Калаи-Кафирниган. Археологические работы в Таджикистане/ Б. А. Литвинский. –Душанбе, 1979. Вып. 14. – С. 157.
47. Литвинский Б. А. Калаи-Кафирниган. Археологические работы в Таджикистане/ Б. А. Литвинский. –Душанбе, 1982. Вып. 16. – С.134-135.
48. Мандельштам А. М. Материалы к историко-географическому обзору Памира и Припамирских областей (с древнейших времен до X в. н. э.)/ А. М. Мандельштам.- Сталинабад.: Изд-во АН Тадж. ССР. 1957. – С. 109.
49. Ҳамон ҷо. – С.125.

50. Бартолд В. В. Сочинения / В. В. Бартолд– М.: Наука, 1963. В 9 т. Т.5. – 1971. - С.150.
51. Мандельштам А. М. Материалы к историко-географическому обзору Памира и Припамирских областей (с древнейших времен до X в. н. э.)/ А. М. Мандельштам.- Сталинабад.: Изд-во АН Тадж. ССР. 1957. – С. 122-123.
52. Ҳамон чо. – С.124.
53. Ҳамон чо. – С.122.
54. Зелинский А. Н. Древние пути Памира. Страны и народы Востока/ А. Н. Зелинский.–М. 1964. Вып. 3. – С.121-122.
55. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин. -М.. – Л. 1950. -Т.2. – С. 170.
56. Зелинский А. Н. Древние пути Памира. Страны и народы Востока/ А. Н. Зелинский.–М. 1964. Вып. 3. – С.109.
57. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин. -М., – Л. 1950. Изд.2. -Т.2. – С. 324.
58. Бичурин Н. Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена/ Н. Я. Бичурин. -М., - Л. 1950. Изд.2. -Т.2. – С. 324.
59. Мандельштам А. М. Материалы к историко-географическому обзору Памира и Припамирских областей (с древнейших времен до X в. н. э.)/ А. М. Мандельштам. - Сталинабад.: Изд-во АН Тадж. ССР. 1957. – С. 122.
60. Бубнова М. А. Культовое сооружение в кишлаке Вранг (Западный Памир). Археологические работы в Таджикистане/ М. А. Бубнова. -Душанбе. 1988. Вып. 21. – С. 386-394.
61. Зелинский А. Н. Древние крепости на Памире. Страны и народы Востока/ А. Н. Зелинский. -М. 1964. Вып. 3. – С. 135.
62. Бурхан уд-Дин-хан-и Кушкеки. Каттаган и Бадахшан. Данные по географии страны, естественноисторическим условиям, населению, экономике и путям сообщения с 34 картами/ Бурхан уд-Дин-хан-и Кушкеки; Перевод с персидского В. В. Введенского, Б. И. Долгополова и Е. В. Левкиевского. -Ташкент. 1926. – С. 137.
63. Малявкин. А.Г. Танских хроники о государствах Центральной Азии/ А.Г.Малявкин. - Новосибирск. 1989. – С. 193.
64. Ҷалилов А. Тахористон, ЭСТ/ А.Ҷалилов. –Душанбе, 1987. - С. 275.
65. Генри Юля. Очерк географии и истории верховьев Аму-Дарьи/ Генри Юля. Перевод с английского О. А. Федченко с дополнениями и примечаниями А. П. Федченко Н. В. Ханыкова и Г. Юля. – СПб:, 1873. - С.102.
66. Кочетов А.Н. Буддизм/ А.Н. Кочетов. -М.1983. Изд. 2-е переработанное. – С. 104.

РОЛЬ КИТАЙСКИХ ИСТОЧНИКОВ В ИЗУЧЕНИИ ПОЛИТИКО-РЕЛИГИОЗНОЙ ИСТОРИИ ТАХАРИСТАНА

Китайские письменные источники играют большую роль в изучении среднеазиатской древности. Их роль возрастает по мере увеличения пробелов в описании положения исследуемого региона. Данные источники держат в поле зрения всю Среднюю Азию, а также систематические описания её отдельных областей и народов, а также связанных с ними исторических событий. Сообщения этих источников достаточно полны, разнообразны и главное, точны. В статье освещается роль и заслуги китайских источников в изучении политико-религиозной истории Тахаристана.

Ключевые слова: китайские источники, политико-религиозная история Тахаристана, средние века, исторические события, «Тан-шу», «Суй-шу», «Бейши», «Лян-шу», буддизм.

ROLE OF CHINESE SOURCES IN STUDY OF POLITICAL AND RELIGIOUS HISTORY OF TOHARISRAN

Chinese written sources play an important role in the study of Central Asian antiquity. Their role increases with increasing gaps in the description of the situation of the region under study. These sources keep the whole of Central Asia in view, as well as systematic descriptions of its individual regions and peoples, as well as related historical events. The messages of these sources are quite full, varied and important, accurate. The article highlights the role and merits of Chinese sources in the study of the political and religious history of Takharistan.

Key words: Chinese sources, political and religious history of Takharistan, Middle Ages, historical events, Tan Shu, Sui-shu, Beyshi, Liang Shu, Buddhism.».

Сведения об авторе: ***Асоев Сабзаали Убайдович*** – асисентет кафедры древней и средневековой истории исторического факультета Таджикского национального университета. Телефон: **93-800-62-96.**

ВАЗЪИ ҲУНАРМАНДӢ ДАР БЕКИГАРИИ ҚУБОДИЁН

С.Х. Зубаидуллоев
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С.Айнӣ

Ҳунармандӣ дар бекигарии Қубодиён ҳамчун як соҳаи муҳими иқтисоди аз замонҳои қадим то имрӯз ривоҷу равнақ ёфта, яке аз шуғлҳои асосии қадимаи мардум ба ҳисоб меравад. Ҳунармандӣ дар ин бекигарӣ шакли хонаводагӣ ва ойлавиро дошт. Ҳунарманд аз рӯи маҳсулоти ашёи хоми чорво пӯсту пашм ҳаргуна маҳсулот махсусан палос, калапӯш, дастпӯш, ҷуроб, халта, қанор, ресмон, машк ва

ғайра тайёр мекарданд. Асосан ба ҳама корҳо занҳо машғул мешуданд. Ба замми ин занҳо сару либоси пахтагин ба монанди карбос, халат, курта бо истифода аз дастгоҳҳои одии онвақта, ба монанди чарх тайёр мекарданд. Аз маҳсулоти абрешим ҳаргуна сару либоси абрешимин медӯхтанд. Асосан парвариши кирмак дар бекигарии Қубодиён суст тараққӣ карда буд, зеро тухмии он доимо ба касалиҳо гирифтор мешуд. Қариб ҳамаи аъзоёни оила дар хона ба дӯхтани матоъҳои пашмин, пахтагин, коркарди пӯст, мӯзадузӣ ва дигар соҳаҳои ҳунармандӣ машғул буданд. Яке аз машғулиятҳои асосии аҳолии бекигарии Қубодиён дар тирамоҳ ин ҷамъоварии писта буд, зеро писта на танҳо маҳсулоти ғизоӣ, балки барои рангу бор кардани матоъҳо истифода бурда мешуд. Дар баъзе деҳаҳо ҳунармандони кандакор аз чӯб ҳаргуна маҳсулот, ба монади сандуқ, сандалӣ, гаҳвора, табақ, коса, қошуқ,дару тиреза ва ғайраро тайёр мекарданд. Ба ин соҳаи ҳунармандӣ танҳо мардҳо машғул буданд. Маҳсулотҳои тайёркардаи хунармандони бекигарии Қубодиён хело зебо буд ва дар дар бозорҳои Бухорои Шарқӣ харидорони худро дошт. [2,304].

Дар бекигарии Қубодиён ҳунармандони соҳаҳои гуногун ба монанди оҳангарон, музадӯзон, кафшдӯзон, зинсозону наългарон ва дигар намуд ҳунармандони моҳир хеле зиёд буданд, ки маҳсулоти онҳо чи дар дохили бекигарии Қубодиён ва чи берун аз он харидорони худро доштанд.

Кулолгарони моҳир бо нақшу нигорҳои зебо ва ороишҳои дилкаш кӯзаҳоро сохта, ба савдо мебароварданд. Дар наздикии маркази Кубодиён, асосан дар деҳаи Сарой ва маҳалҳои атрофи шаҳр бештар ба кулолгарӣ машғул буданд. Дар қисмати бештари бекигарии Қубодиён, махсусан водии Бешкент санъати кулогарӣ ривоҷу равнақ ёфта буд. Маҳсулоти кулогарони ин минтақа ҳатто дар амлокдории Ҷилликул ва бекигарии Қурғонтеппа харидор дош. Дар тайёр кардани асбобҳои кулолӣ интихоб ва тайёр кардани лой, ба дӯши наврасон буд. Усто бошад аз лойи омода шуда шакли кӯзаро тартиб дода, онро нақшу нигор медод. Дар охири асри X1X кулогарӣ яке аз ҳунарҳои асосӣ ба ҳисоб мерафт. Аммо дар техникаи коркард ва санъати кулогарӣ пешравии амиқ мушоҳида нмешуд. [2,303].

Коркарди пӯст, ки дар ҳаёти хоҷагии мардуми бекигарии Қубодиён ҷои муҳимро ишғол мекард, асосан бо ду роҳ пеш мерафт, як қисми ҳунармандон ашёи хоми худро коркард намуда, аз он барои қонеъ гардонидани танҳо талаботи худ маҳсулот тайёр мекарданд. Гурӯҳи дигар маҳсулоти худро ба бозор мебароварданд ва онро ҳунармандон харидори намуда аз он кафш, маҳсӣ, пойафзолҳои мардонаву занона, халта барои обгирӣ, ғилофи корду шамшер ва ғайра таёр мекарданд. Дар бекигарии Қубодиён маҳаллаи чармгарон вуҷуд дошт, ки ин истиқоматкунандагони он ҳама ҳунармандонӣ коркарди пӯст буданд. Дар ин ҷо 30-35 устохонаи чармгарон амал мекарданд. [2,303]. Ҳар як ҳунарманд як ё ду шогирд дошт. Ҳунармандони машҳури коркарди пӯст дар бекигарии Қубодиён Усто Очил ва Усто Раҷаб буданд. Дар ибтидои асри XX ҳунармандонӣ машҳури Кӯшчинор усто Очилдӣ ва Эргашбобо Шарипов маҳсуб меёфтанд, ки мӯзадӯз ҳамчун он беҳтарини он давра шинохта шуда буданд. Ашёи хоми ҳунармандони чармгар аз тарафи қасобон дастрас мешуд ва дар байни онҳо шартномае вуҷуд дошт, ки бояд дар як ҳафта пӯсти 12 чорвои хурд ва 3 чорвои калонро ба чармгарон медоданд. Дар он деҳаҳое, ки ҳунармандони чармгар набуд, аҳолии ин деҳаҳо пӯстҳои чорвои худро ба бозор бароварда ба чармгарон мефурӯхтанд. [5, 83].

Дар охири асри X1X ва ибтидои асри XX истеҳсоли молҳои соҳаи бофандагӣ рӯ ба пастравӣ ниҳод сабаби асосии пасрави истеҳсолот дар он буд, ки молҳои баландсифати саноати Россия дар бозорҳои минтақа пайдо шуданд, ки молҳои истеъсол мешудаи маҳаллӣ ба ин молҳои саноати рақобат карда наметавонистанд. [1,199–200]. Дар маркази бекигарии Қубодиён дар минтақаи Ябуз асосан растаи устохонаҳои бофандагӣ ороста буданд, ки машғулияти асосии онҳо алочабофӣ буд. Аммо бо сабабҳои паст будани сатҳи техникии дастгоҳҳои бофандагӣ усто аз саҳар то бегоҳ ҳамагӣ 6 метр матоъ истеҳсол мекард. [2,302]. Аз рӯи маълумоти А.П Колпаков дар бекигарии Қубодиён ҳар як оила барои худ карбос, ки матои дурушти пахтагӣ буд, истеҳсол мекард, зеро дар бозор хариду фурӯши ин мол кам ба чашм мерасид. [2,302].

Тибқи гуфтаи Д.М. Логофет маҳсулоти дар бекигарии Қубодиён тайёркардаи ҳунармандон дар бозори дохилӣ талабгор дошт, аммо дар бозорҳои берунӣ харидор пайдо намекард. Аҳолии маҳаллаҳои Бекигарии Қубодиён ба корҳои бофандагӣ танҳо зимистон шурӯъ мекарданд, зеро дар дигар фаслҳо ба дигар шуғлҳо банд буданд. [4,271-272].

Оҳангарӣ низ дар бекигарии Қубодиён хеле васеъ ба роҳ монда шуда буд. Ин ҳунармандон на танҳо ба коркарди оҳан, балки истифодаи дигар намуди металҳо, махсусан мис ва биринҷиро низ ба роҳ монда буданд. Муайян карда шуд, ки дар бекигарии Қубодиён дӯконҳои тунука, заргарӣ ва дигар маҳсулоти фулузӣ мавҷуд буданд. На ҳама вақт оҳангарон дар деҳаи худ кор мекарданд, бештар аз як деҳа ба деҳаи дигар мерафтанд ва вобаста ба талаботи мардум ашёҳо месохтанд. Аз сабаби паст будани музди меҳнат, оҳангарон ба зироаткорӣ ва чорводорӣ низ машғул буданд, зеро бо ин роҳ оилаи худро хӯрондану пӯшондан сабуктар буд. Бо маълумоти А.П Колпаков дар маркази бозори Қубодиён устохонаи калони оҳангарӣ вуҷуд дошт, ки дар баробари сохтани асбобҳои рӯзгор, сохтани наъли асп ва маҳкам кардани онро ба анҷом мерасонд.

Талабот ба оҳангаронӣ дар Қубодиён хеле зиёд буд. Яке аз ҳунармандони машҳури ин минтақа Саиди мисгар буд, ки ӯ ҳатто аз мис мусавварaҳо месохт. [5,85].Тоҷирони маҳаллӣ ба бисёр шаҳрҳои Осиёи Миёна рафту омад ва тиҷорат доштанд. Тоҷирон тахтаҳои мисинро аз дигар минтақаҳо ба Қубодиён оварда ба ҳунармандон мефурӯхтанд. Ҳаққи меҳнати ҳунарманд ба шакли пулӣ ё ба шакли натуралӣ пардохт мешуд. Оҳангарон мисгарон ба якчанд гурӯҳ вобаста ба ҳунарашон ба мисли чойниксоз, дегсоз, лаълисоз, самоварсоз, чилимсоз ҷудо мешуданд. Аз ин бармеояд, ки тақсимоти ҷамъиятии меҳнат дар байни ҳунармандон ҷой дошта аст. [5, 85].

Кори заргарӣ низ дар бекигарии Қубодиён новобаста аз он, ки соҳаи асосӣ маҳсуб намеёфт дар инҷо буд. Якчанд дӯконҳои заргарӣ амал мекарданд, ки онҳо дар маркази бозори Қубодиён ҷойгир шуда буданд. Ба кори заргарӣ асосан афғонҳо, лӯлиҳо ва ҳиндуҳо машғул буданд. Аз ҷумла А.А Семёнов қайд мекунад, ки бештар ҳиндуён дар бекигарии Қубодиён ба кори заргарӣ машғул буданд. [5,85].

Заргарони маҳаллӣ аз тилло ва нуқра асбобҳои ороишии занона гӯшвор, дастмона, гарданбанд ва дигар ҷавоҳироти ороиширо тайёр мекарданд. Аҳолии маҳаллӣ тангаҳои нуқрагини бухороиро ба назди ҳунармандони заргар оварда, аз онҳо мувофиқи талаби худ ҷавоҳиротҳои ороишӣ тайёр мекарданд. Заргарон аз тилло ва нуқраи, хеле қадимаи, бозёфтшуда ҷавоҳироти ороишии гуногун низ тайёр мекарданд. Бо Маълумоти сайёҳону афсарони рус маҳ ҳамин ҳунармандони Қубодиён осори нодири қадимаи таърихии хазинаи амударёро, ки аҳолии маҳаллӣ бозёфт намуда буданд ва аз онҳо ҳаргуна ҷавоҳироти ороишии занонаву мардона иборат буд харидори намуданд. [5,86].

Машғулияти дигари бошандагони Қубодиён равғанкашӣ маҳсуб меёфт ва ин намуди маҳсулот асосан аз чигит, зағир, кунҷит истеҳсол карда мешуд. Дастгоҳи асосии истеҳсоли равған ҷувоз буд. Калонтарин истеҳсолкунанда ва фурӯшандаи равған дар минтақа Акрами Пешовар ба ҳисоб мерафт. Ӯ якчанд корхонаи равғанистеҳсолкунӣ дошт. Бо маълумоти А.П Колпаков дар ҳар як маҳаллаи маркази Қубодиён як ё ду осиёби ҷувозкашӣ буд, ки бо ашёи хоми зағир ё кунҷит кор мекарданд. Ҳатто дар қалъаи бек дар назди қаровулхона осиёби равғанкашӣ кор мекард, ки он танҳо дар хизмати оилаи бек буд. [2,304].

Дар деҳаи Қӯшачинор ҳоҷӣ Авғонбой ва Ҳоймбой соҳиби осиёби калони равғанкашӣ буданд, ки барои тамоми деҳа маҳсулот тайёр намуда, аз меҳнати кироя истифода мекарданд. [2, 305].

Бо маълумотҳои Н.Н Покотило соли 1886 дар бекигарии Қубодиён зиёда аз 10 осиёби обӣ кор мекард, ки ҳар яке аз онҳо дар як шабонарӯз 6 батман гандумро орд мекард ва арзиши ҳар батман ба 3 – 4 танга баробар буд. [5, 86 – 87].

Охири асри Х1Х дар бекигарии Қубодиён шумораи осиёбҳои обӣ хеле афзуданд. Соҳиби осиёбҳои обӣ Мулло Исо эмин Оқобошӣ, Муллоқул эшик Оқобошӣ, Мулло Вали Тӯқсабо, Алӣ Ясавул, Эшони Хатиб буданд, ки аз пешаи худ даромади калон ба даст меоварданд. Дар аксарияти деҳаҳо як ду ва дар деҳаҳои калон бошад, то 5-6 осиёб кор мекард. Ин деҳаҳо асосан дар соҳили дарёи Кофарниҳон ва каналҳои калон ҷойгир шуда буданд. Дар водии Бешкент осиёбҳо аз оби Чилучорчашма кор мекарданд. Иқтидори осиёбҳо ба 30 – 40 пуд ғалларо орд кардан мерасид. Ҳақи осиёб ба шакли натуралӣ, яъне ғалла рӯёнида мешуд, яъне аз як пуд якуним килло рӯёнида мешуд. Дар ҳар як деҳа дар қатори осиёбҳо барои тоза кардани шолӣ обҷувоз низ сохта шуда буд. Обҷувоз ҳам ба монанди осиёбҳо, ки бо қувваи об кор мекарданд, дар наздикии ариқҳо, ҷӯйборҳо сохта мешуданд. Кори обҷувозҳо дар тирамоҳ, ки ҳосил рӯёнида мешуд, хеле зиёд буд. Баъзе аз обҷувоз дар

як рӯз то 30 пуд шолиро тоза мекарданд, ки аз он 15 пуд биринҷ гирифта мешуд. Музди корӣ ба таври натуралӣ рӯёнида мешуд. [5, 87].

Кирмакпарварӣ соҳаи дигари муҳими сокинони Қубодиён буд. Н А. Маев навиштааст, ки дар Қубодиён пилларо хеле зиёд ва бо сифати баланд истеҳсол мекунанд. Аз ҳамин сабаб барои хӯроки кирмак боғҳои зиёди тут қомат рост карданд. Махсусан, соҳилҳои дарёи Кофарниҳон саросар тутзор буд. Пилла маҳсулоти хеле пурарзиш буд, зеро 1 пуд пилла арзиши 80 сӯмро дошт. [5, 88].Аз рӯи маълумотҳои додашудаи сайёҳону афсарон ва олимони рус бекигарии Қубодиён мақоми тутпарварӣ ва истеҳсоли пилла мебошад. Аз ин муайян мегардад, ки истеҳсоли пилла яке аз соҳаҳои сердаромадтарини аҳолӣ ба ҳисоб мерафт**.**

Афсари рус А.Н Биков соли 1878 ба бекигарии Қубодиён омада буд. Ӯ қайд мекунад, ки истеҳсоли пилла яке аз машғулиятҳои асосии аҳолӣ буда, маидонҳои тутзор, ки аз ҳад бузург будаанд, хеле зиёд мебошанд. Ӯ дар суҳбат ба аҳолии маҳаллӣ ба хулосае меояд, ки ҳар як оилаи миёнаҳоли бекигари Қубодиён ба ҳисоби миёна 15 – 20 фунт пилла истеҳсол мекардад, ки ин яке аз воситаи рӯзгузаронии аҳолӣ ба ҳисоб мерафт. А.Н Биков дар идомаи маълумоти худ зикр менамояд, ки истеҳсоли пилла дар бекигарии Қубодиён ба дараҷае буд, ки тоҷирон аз Афғонистон ва дигар бекигариҳои Бухоро харидорӣ мекарданд. [5, 88].

Маълумотҳои овардаи Н .А. Маев шаҳодат медианд, ки барои харидории пиллаи Қубодиён аз дигар минтақаҳои Осиёи Наздик ҳам тоҷирон меомаданд. Боғҳои тут дар Қубодиён дар ихтиёри заминдорони калон ва бек буд, барои истифода бурдани ин дарахтони тут ба камбағалон шарт гузашта мешуд, ки дар ҳолати ҷамъоварии пилла ҳосили он ба ду ҳисса тақсим карда мешуд. Як ҳисса барои соҳиби тут, ҳиссаи дигараш барои истеҳсолкунанда. Аз рӯи гуфтаи А.П. Колпаков пиллаи ҷамъовардашударо на дар Қубодиён балки дар Қаратоғ коркард ресидаю бофта мешуд. [5, 88].

Кирмакпарварони Қубодиён тухми кирмакро аввали баҳор аз тоҷирони дайду, ки деҳа ба деҳаи Бекигариҳои Бухорои Шарқӣ мегаштанд, харидорӣ мекарданд. [3, 107]. Соли 1895 И.Бронников қайд мекунад, ки аз сабаби дар ду се соли охир ба касалиҳои гуногун гирифтор шудани кирми пилла истеҳсоли пилла хеле паст рафт, ҳатто баъзеҳо аз истеҳсоли пилла дилхунук гашта дарахтони тутро барои ҳезум мебуриданд, ки боиси хеле кам шудани боғҳои тутзор дар бекигарии Қубодиён гашт. [5, 88]. Дар ибтидои асри XX аз сабаби баланд шудани талабот нисбат ба молҳои абрешимӣ дар бекигариҳои Бухорои Шарқӣ ва шимолии Афғонистон соҳаи кирмакпарварӣ дар Қубодиён аз сари нав авҷ гирифт. Дар водии Бешкент шинонидани дарахти тут ва аз сари нав барқарор кардани боғҳои тут зиёд шуд. Аҳолии маҳаллӣ зинаи якуми коркарди пилларо ба ҷо меоварданд. Тоҷирони Афғонистон маҳсулоти нимтайёрро харидори карда мебурданд Аз як қуттии кирмак то 32 кило пилла истеҳсол карда мешуд. Қушбекии Бухоро Остонақулбек 14 январи соли 1908 дар мактубаш ба Агенти сиёси менависад, ки ҳамаи тоҷироне, ки тухми пилла ва худи пилла савдо мекунанд, барои рӯёндани андоз дар бекигарии Қубодиён ба қайд гирифта мешуданд. Бояд зикр кард,ки гузоштани нарх ва муайян кардани андоз аз тарафи намояндагони аморат муайян карда мешуд. Ҳар вақте ки тоҷирон тухми кирмакро ба Қубодиён меоварданд беки Қубодиён қозӣ ва дигарон пайдо шуда, нархи ҳар як қутиро мегузоштанд. Вазни як қути тухми кирмак аз 6 мисқол иборат буд. Тоҷирон мебоист нархи гузоштаи бекро дар вақти савдо риоя мекарданд. Барои савдо кардан ба дасти ҳар як тиҷор иҷозатномаи махсус дода мешуд. Бек ҳам пас аз ҷамъовари пилла андоз ва ҳаққи худро мерӯёнид, баъзан ҳолатҳое мешуд, ки ду савдогари тухми кирмак дар як вақт пайдо мешуданд, ки байни онҳо рақобати сахт оғоз меёфт.

[5, 88].

Н. А Зарудний, ки соли 1910 ба бекигарии Қубодиён ташриф оварда буд, менависад Қубодиён дар исеҳсоли пилла дар Бухоро яке аз ҷойҳои аввалро ишғол мекунад. [5, 89].

Пилаи бекигарии Қубодиён ҳамчун ашёи хом ба Ҳисор, Душанбе ва Қаратоғ фиристода мешуд. Ҳамин тавр дар охири асри X1X ва аввали асри XX Қубодиён ба яке аз марказҳои асосии истеҳсоли тухми кирмак ва пилла дар Бухорои Шарқӣ табдил ёфта буд. Меҳнати вазнину тоқатнофарсо, шароити бад, истисмори бераҳмонаи харидорону тоҷирони дохилию берунӣ боиси он гардид, ки як қисми аҳолии Қубодиён хонаву дари худро тарк карда ба дигар қисматҳои Бухорои Шарқӣ ва Афғонистон кӯч бастанд.

АДАБИЁТ

1. Ғафуров Б. Тоҷикон таърихи охирҳои асрҳои миёна ва давраи нав /Б. Ғафуров. – Душанбе: «Дониш», 1985. – Қ. 2. 820 с.
2. Колпаков А.П. Из недавнего прошлого Кабадиана // Материалы и исследования по археологии СССР/ Колпаков А.П. – М – Л, 1953. №37. С. 303 – 306.
3. Кармышева Б. Х. Сведения об узбекских родах Семиз и Кесамир,— "Сборник статей по истории и филологии народов Средней Азии, посвященный 80-летию со дня рождения А. А. Семенова", ТИИАЭ АН ТаджССР / Кармишева Б.Х. – Сталинабад. 1953. Том 17. – С.99 – 110.
4. Логофет Д.Н. Бухарское ханство под русским протекторатом/ Логофет Д. – СПБ. 1911. Том 1. 340 с.
5. Юсупов Ш. Очерки истории Кабадианского бекства в конце XIX-начале XX веков/ Юсупов Ш. – Душанбе: «Дониш», 1986. 133 с.

СОСТОЯНИЕ РЕМЕСЛА В КАБАДИАНСКОМ БЕКСТВЕ

В статье рассматривается состояние ремесла в Кабадианском бекстве. Ремесло в этом регионе является важной отраслью экономики с древнейших времен до наших дней. У кустарей были свои места. проживания. Для изготовления своей продукции они использовали различные материалы, как дерево кожи, золото, серебро, железо, бронзу ит.д. Здесь также занимались разведением тутового шелкопряда. Из-за эксплуатации, плохих условий жизни и тяжелого труда положение населения было очень тяжелым. Это привело к тому, что одна часть населения, оставив свои дома, переехала в Восточную Бухару и Афганистан.

Ключевые слова: ремесло, экономика, кустари, дерево, кожа, золото, серебро, медь, бронза, тутовый шелкопряд, эксплуатация.

THE STATE OF THE HANDICRAFT IN KABARDINSKOM BEKSTVA

The article examines the state of the handicraft in Kabardinskom bekstva. The handicraft is the main branch of economics in this region from the ancient time till now. The handicraftsmen had their places of living. For making their production they used material, wood gold, silver, iron, copper, bronze and etc. They also engaged in breeding of silkworms. Because of exploitation, bad living conditions and hard work the situation of population was very bad. This led to the fact that one part of population left their houses and moved to the Eastern Bukhara and Afghanistan.

Keywords: handicraft, economics, handicraftsmen, wood, leather, gold, silver, copper, bronze, silkworm, exploitation.

Сведения об авторе: ***Зубайдуллоев Саиджон*** **-** докторант исторического факультета Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни. Телефон: **988-12-90-78**

ИСТОРИЯ ТАДЖИКСКОГО ПЛОВА И ЕГО РАЗНОВИДНОСТИ

Т. Г. Одинаев
Технологический университет Таджикистана

За многовековую историю развития таджикской кулинарии возникли десятки различных рецептов и способов приготовления плова.

В статье приводится технология приготовления несколько вариантов плова, среди них классические, специфические, обыкновенные, особенные разновидности, с заменителем основных продуктов, забытые и восстановленные, плововарами республики.

Питание является одним из главных условий жизни и деятельности человека. И количество (ассортимент), и качество (вкус, полезность) пищи — условия, обеспечивающие сохранение здоровья, поднятие настроения, повышение трудоспособности и развитие быта человека. Питание в системе материальных потребностей служит одним из основных показателей народного благосостояния.

Его улучшение сопровождается расширением ассортимента и повышением вкусовых качеств употребляемых населением блюд, распространением наиболее оригинальных блюд национальных кухонь. К ним относится таджикский плов, широко известный и за рубежом. Это блюдо пользуется большим спросом у всех слоев населения и приезжающих в республику туристов.

Дело в том, что среди сотен и даже тысяч различных блюд и деликатесов любой национальной кулинарии обычно бывают такие, которые наиболее четко подчеркивают характерные свойства отдельно взятой национальной кухни. В русской кухне такими блюдами являются блины, щи, котлеты, в украинской — борщ, вареники, кавказской— шашлыки и т. д. Таков и таджикский плов.

Он был изобретен народом в незапамятные времена и в зависимости от хозяйственных условий в разные исторические периоды его готовили по-особому. Так возникли отдельные своеобразные способы приготовления в Самарканде, Бухаре,

Зеравшанской долине и т. д. Плов готовили в будни и для праздничного стола, на свадьбах и больших угощениях, в честь почетного гостя [1].Плов как блюдо, незаменимым компонентом которого является рис, также известен с незапамятных времен. Хотя и скудные, но сведения об этом блюде встречаются в народных сказаниях, изречениях, в эпосе.

Есть сведения, что в X—XI веках на больших угощениях это блюдо готовили из риса сорта девзира. В XV веке плов считался почетным блюдом, его подавали как на свадьбах и больших праздниках, так и при поминальных обрядах. Уже в XVI веке были описаны рецепты и технология приготовления плова с рубленым мясом, рисом сорта девзира и лущеным горохом.

В народной медицине плов считался целебным и рекомендовался при недомогании, истощении организма, после долговременного голодания, перенесения тяжелой болезни и т. д. Употребляли это блюдо перед и после выполнения тяжелого физического труда, а также в ненастье весной, осенью и зимой.

В этих целях применял плов при лечении больных и Абу Али Ибн Сина (Авиценна). Существует много притчей, легенд по этому поводу. Вот одна из них. Некий принц—сын одного из правителей Бухары — безумно влюбился в красавицу из бедной семьи. По тогдашним правилам быта и в силу классовых различий он не мог жениться на ней. Принц начал увядать, жил в уединении, отказывался от пищи.

Больного привели к Абу Али ибн Сине. Расспросы о причинах болезни не дали никаких результатов: пациент просто не хотел раскрывать свои сердечные переживания. Тогда Ибн Сина решил определить болезнь пульсовой диагностикой. Он был бесподобным мастером определять любую болезнь по пульсу.

Ибн Сина велел привести к нему человека, который бы знал названия всех кварталов города. Когда его привели, Ибн Сина стал наблюдать за пульсом больного, а знаток города стал громко называть наименования кварталов. При произнесении одного из них у принца участился пульс. Затем нашли человека, который знал по имени всех жильцов названного квартала. Его попросили называть имена глав семей, проживавших в том квартале. Ибн Сина продолжал следить за пульсом больного. Когда было произнесено имя одного ремесленника, принц стал испытывать сильное волнение. Этого ремесленника привели, и попросили называть имена своих детей. Когда он произнес имя дочери, ученый заметил сильное сердцебиение у принца.

Выяснив, что принц влюблен в дочь ремесленника, Ибн Сина назначил лечение: давать истощенному жениху один раз в неделю «оши палов» до тех пор, пока не восстановятся силы, а затем сыграть свадьбу.

Название блюда «оши палов» состоит из начальных букв всех продуктов, входящих в его состав: П — пиёз — лук; А—аёз — морковь; Л—лахм — мясо; О—олио — жир; В — вет — соль; О — об—вода и Ш— шоли—рис.

«Любимым и наиболее почетным при угощениях блюдом у таджикского народа считался плов. Существовали десятки способов приготовления плова. В богатых домах плов варился, чуть ли не каждый день, а в средних по зажиточности домах — обычно раз в неделю, вечером в канун пятницы. Для бедных плов был очень редким блюдом».

Вот другое высказывание: «Самым излюбленным кушаньем и традиционным блюдом таджикского народа является плов (палов), приготовляемый из риса в сочетании с мясом, луком и морковью. В него кладут жир, растительный или животный, обычно баранье сало. В зависимости от мяса, способа приготовления и приправы плов имеет десятки оттенков. Особенно выделяется плов самаркандский (паловисофї), бухарский с изюмом (палови мавиздор), плов с голубцами из виноградных листьев (палови токи), плов «Любительский» (палови «Хаваскор»).Своеобразным вкусом обладает плов, который варится на обрядовых пиршествах (палови туёна, или ошитуёна).

В прошлом плов был пищей зажиточных людей. Основное население готовило плов только как праздничное блюдо и для приема гостей, в бедных семьях плов вообще являлся очень редким кушаньем.

В настоящее время в городах и селениях плов стал обыденной пищей.

Плов — одно из достижений народной кулинарии. Хотя в приведенной легенде его приготовление связано с рецептом Ибн Сины, однако изобретение такого очень сложного блюда не может принадлежать одному человеку. Конечно, в его создание многие столетия вносили лепту рисоводы, скотоводы, овощеводы, ремесленники, домашние хозяйки, народные лекари и, безусловно, кулинары.

«Пища в семье всегда приготовлялась женщинами, на общественных же угощениях — большей частью мужчинами. Каждый мужчина считал обязательным для себя уметь приготовить плов, и это искусство служило нередко предметом гордости и соревнования».

Такие соревнования по приготовлению плова ведутся в чайханах и по сей день. Они сопровождают проведение досуга в кругу друзей, сослуживцев и соседей [6].

Таджикские пловы имеют золотисто-коричневый оттенок. Их готовят с морковью оранжевого цвета. Самаркандский и бухарский — имеют белый цвет, их обязательно готовят с морковью желтого цвета, зирбак с рисом перед подачей не перемешивают. Ферганский плов перед подачей тщательно перемешивают в казане (рис с зирбаком). В кавказских и турецких пловах рис подвергают тепловой обработке. Натуральный плов при подаче покрывается разными продуктами, предварительно подвергнутыми какому-нибудь виду тепловой обработки.

Каждый плововар должен знать сорта продуктов- компонентов плова, химический состав, пищевую ценность, иметь представление о целебных и диетических свойствах. Только тогда он станет не просто внимательным к людям, для которых готовит плов, а и борцом за их здоровье [1].

Как мы упоминали, по Ибн Сине, в плов (оши палов) входит семь компонентов.

П (пиёз) — лук. Без лука нельзя приготовить тысячи и тысячи блюд, конечно, и плов. При приготовлении плова используются лук репчатый и чеснок.

При приготовлении плова в результате сложных процессов, происходящих в луке при пассировке в раскаленном жире, содержащийся в нем сахар карамелизуется. В дальнейшем, при варке зирбака он придает ему коричневый цвет, благодаря которому плов приобретает особый кремовато-коричневый оттенок.

Кроме того, лук придает плову вкус. При приеме пищи это способствует нормальному выделению желудочного сока, что, в свою очередь, обеспечивает его нормальное усвоение организмом.

А (аёз) — морковь. В Индии, арабских странах, на Кавказе плов варят без моркови. Одной из особенностей таджикского плова является как раз то, что его нельзя приготовить без моркови. Однако количество закладываемой моркови зависит от разновидности блюда и составляет в одном случае 50% по отношению к рису, в другом — равное количество, в третьем — вдвое превышает количество риса. Морковь увеличивает объем готового блюда, способствует повышению припека риса, лучшему доведению до готовности мяса и, конечно, обогащению плова витаминами и минеральными веществами.

Для плова лучше использовать морковь, выращиваемую в Таджикистане, желтого и оранжевого сорта.

Химический состав моркови изучен хорошо. В среднем морковь содержит 9% сахара, от 0,8 до 1% клетчатки, 1 —1,5% азотистых веществ, различные минеральные соли. Морковь по праву называют поливитаминным корнеплодом. В ней содержатся все основные витамины: B_1:B_2, С, РР и каротин—провитамин А. Если красная морковь содержит больше сахара, белков и каротина, то в желтой много минеральных солей, витаминов С и группы В. Каротин хорошо растворяется в жире, однако при долгом пассировании каротин может улетучиваться. Поэтому при приготовлении плова нужна умеренная жарка, она обеспечивает полную сохранность этого полезного вещества. В этом отношении наиболее рациональна технология свадебного, самаркандского, бухарского и зеравшанского пловов.

Л (лахм) — мясо. Оно является ценнейшим продуктом питания. Представляет собой мускулатуру разделанных убойных и диких съедобных животных. В его состав входят также соединительная и частично нервная ткани.

Очень хороший плов получается из мяса, в котором жировая ткань как бы вкраплена слоями в мышечную. Это ярко видно на разрезе окорочных и спинных частей туши. Такое мясо имеет привлекательный внешний вид — «мраморность».

Особенно хорошим для плова является курдючное сало.

Многие экстрактивные вещества при варке мяса переходят в бульон или в подливу плова (зирбак). Поэтому тушение мяса после жарки,т.е приготовление зирбака, имеет важное технологическое значение в повышении вкусовых качеств плова. Чем дольше и медленнее тушится мясо в зирбаке, тем вкуснее плов. На плов идут следующие виды мяса.

Баранина. Для плова лучше мясо и курдюк барана. Мясо овцы менее вкусно, особенно кормящей ягнят.-

Самая лучшая баранина получается от курдючных, например гиссарских, баранов

стойлового откорма. Для плова идет и мясо каракульских ягнят, забитых для снятия смушки. Оно считается диетическим, так как очень нежное, со слабо развитой мышечной тканью, бледно-красного цвета без жировых прослоек.

Козлятина. Скозлятиной плов готовят очень редко: когда нет заменителя и специально для больных.

Говядина.Для приготовления плова говядину нарезают на мелкие, с грецкий орех, кусочки вместе с реберными косточками, не отделяя их от мяса, а разрубая на куски примерно со спичечную коробку. Жирная говядина идет и на плов с фаршем (плов с фрикадельками, с голубцами и др.).

Конина. В домашних условиях для приготовления плова конину почти не используют, а на больших угощениях варят довольно часто. Ее надо дольше жарить и тушить в зирбаке. Из свежей конины готовят особую колбасу (казы). Она считается деликатесом и идет на приготовление плова как в домашних условиях, так для свадебных угощений.

Мясо всех приведенных видов различается по упитанности (выше средней, средняя и ниже средней) в зависимости от откормленности животного, времени убоя, породы и др.

В таджикском плове используется также мясо домашних птиц (курицы, и индюшки) и дичи (куропатки, перепелки, фазана и др.). Это мясо варят целыми тушками или порционными кусками, но предварительно маринуют в смеси соли, специй, виноградного уксуса и нашинкованного лука. Это необходимо для удаления специфического запаха.

О (олио) — жир. Таджикский плов нельзя приготовить без масла (жира). В нем используются жиры животного (баранье сало и топленое масло), растительного (хлопковое, оливковое, подсолнечное, льняное, кунжутное, миндальное масло и др.) происхождения.Самым хорошим жиром для плова является баранье курдючное сало. С ним готовое блюдо получается отменным, с тонким букетом вкуса и аромата. Это вызывает хороший аппетит, который усиливается в процессе еды и не прекращается даже после ощущения полной сытости.

Кроме того, жиры имеют одно ненужное для кулинарии свойство — нейтрализовать аромат специй и приправ и ряда других продуктов. В плов же для улучшения вкусовых и ароматических качеств кладут тмин (зира), барбарис (зирк), черный перец горошком, красный стручковый перец, виноградный уксус, зеленый лук, чеснок, айву, кишмиш (изюм), а иногда и курагу.

В (вет) — соль. На первый взгляд соль может показаться незначительным компонентом плова, но она незаменима. Многие продукты, закладываемые в плов, можно успешно заменить или просто отказаться от них. К примеру, можно не класть перец, барбарис, и без них будет хороший плов. Можно заменить такие основные продукты, как мясо — айвой, чесноком, казы, сало — растительным жиром, морковь — репой, редиской и даже рис — специально приготовленной и мелконарезанной лапшой, яичной вермишелью и т. д. Но без соли нельзя приготовить множество блюд, в том числе и плов. Без соли блюда пресны, безвкусны. Соль — необходимый элемент для человеческого организма.

О (об) — вода. Каждому известно, что вода бесцветная жидкость без запаха и вкуса, состоящая из двух атомов водорода и одного атома кислорода. Вода — среда, в которой идут сложные реакции в процессе приготовления пищи, в частности плова. Опыты показывают, что для приготовления высококачественного плова зирбак надо кипятить не менее 45 мин., а когда плов готовится из мяса взрослых животных, конины и казы— час и дольше.

Пить воду после употребления горячего плова -вредно для организма и может привести к возникновению таких заболевании, как гастрит, язва желудка, колит, и образовать закупорки. Дело в том, что жир, если он еще и животного происхождения, при поступлении холодной воды быстро «застывает» в желудке, что нарушает нормальное течение пищеварительных процессов. Прием же горячего чая после плова благоприятствует их нормальному протеканию.

Ш (шоли) — рис. Рисовую крупу получают после обрушения шоли. Из круп рис наиболее богат крахмалом (88%); в его составе от 7 до 8% белковых веществ, 0,5% сахара и клетчатки, 0,8% жира и 0,6% воды. Кроме того, в нем содержатся витамины и минеральные вещества.

О рисе Ибн Сина писал: «Рис дает хорошее питание... Если сварить с молоком и миндальным маслом, он становится еще питательнее и лучше и отпадает его сушащее и

закрепляющее свойство, особенно (если) его мочить одну ночь в воде с отрубями. Рис принадлежит к средствам, медленно охлаждающим и очищающим. Сгущенный отвар риса на воде до некоторой степени закрепляет желудок».

Таким образом, для плова лучше использовать такие местные сорта риса, как девзира,окпар,юбилей,кенжа.

Изменения, как в рецепте, так и в способе приготовления приводят к возникновению разных вариантов плова, отличающихся по внешнему виду готового блюда, его вкусу и аромату и даже по диетическим свойствам [6].

Все пловы разделяются на девять групп:

I. Пловы обыкновенные.

II. Пловы с заменителями баранины и говядины.

III. Пловы с мясным фаршем.

IV. Пловы без мяса.

V. Пловы с добавлением бобовых круп.

VI. Пловы с заменителями моркови.

VII. Пловы с заменителями риса.

VIII. Пловы для большого числа людей (свадебные)'.

IX. Пловы особые.

Мы для любителей плова приводим рецепты некоторых видов таджикского плова. Рецепты всех видов даются из расчета на одну порцию. Они предназначаются не для предприятий общественного питания, где учитывают выход готового блюда, а для приготовления в домашних условиях.

Плов по-самаркандски (**палови самарқандӣ**): *200 г* риса, 50 г мяса, 50 *г жира,* 200 *г моркови,* 30 г *лука,* соль *и специи* — по *вкусу.*

Один из классических вариантов, характерный только для Самарканда и Бухары. Готовят во все времена года. Имеет диетические свойства, как и плов из замоченного риса.

Обжарить в раскаленном бараньем жире ломтики мяса до румяной корочки, положить кольца лука, продолжать жарку до образования коричневого цвета. Затем положить морковь, нарезанную соломкой, и сразу залить водой, заправить специями (зира, барбарис, перец), и варить на медленном огне до размягчения моркови. Заправить солью и засыпать промытый рис, залить нужным количеством воды и варить на пламени. После испарения влаги, перелопачивая верхний рисовый слой, накрыть на 10—15 мин. При подаче на стол плов не перемешивать, уложить на блюдо горкой сначала рисовый слой, а сверху положить мясо с морковью. Отдельно подать салат из помидоров, огурцов, или уксус из недозрелого винограда (гураоб).

В этом плове рис белого цвета с желтоватым оттенком [6].

Плов зеленый (палови сабз). Мясо, нарезанное мелкими кубиками массой 6—8 г, обжаривают с нашинкованным луком, добавляют рубленую зелень (кинзу) и жарят — 2—3 минуты. Обжаренные продукты заливают водой, заправляют солью, специями, доводят до кипения, засыпают предварительно замоченный в подсоленной воде рис и варят до загустения на медленном огне, часто перемешивая. Рис должен быть погружен в воде не выше 0,5—0,6 см. Когда вся жидкость будет поглощена, рис собирают горкой, плотно закрывают крышкой и доводят на медленном огне до готовности. При отпуске плов перемешивают, укладывают горкой и подают к столу. Отдельно можно подать салат из помидоров.

Рецепт: баранина — 108 г, или говядина — 110 г, рис — 110 г, зелень (кинза) — 72 г, лук репчатый — 56 г, масло растительное — 40 г, зира — 1 г

Плов с фруктами (палов бо меваҳо): В сильно разогретом жире обжаривают кости (после снятия мякоти) до коричневого цвета, затем кладут мясо 25— 30 г, репчатый лук и варят вместе — 8—12 минут. К обжаренному мясу добавляют морковь, нарезанную мелкими кубиками и продолжают обжарку еще — 5—10 минут. После чего добавляют свежие яблоки, айву с удаленной сердцевиной, нарезанную кубиками, изюм, алычу, заправляют плов солью, перцем, заливают водой и тушат — 5—6 минут, затем засыпают предварительно перебранный и промытый рис, добавляют оставшуюся часть воды и варят. Когда жидкость будет поглощена рисом, плотно закрывают крышку котла и доводят до готовности на медленном огне в течение 25—30 минут. При подаче плов укладывают горкой, сверху кладут фрукты и кусочки мяса, посыпают рубленой зеленью.

Рецепт: баранина — 110 г, сало топленое — 40 г, рис — 100 г, айва — 33 г, яблоки свежие — 36 г, изюм и алыча — 25 г, морковь — 100 г, лук репчатый — 50 г, зира и барбарис — 5 г, зелень — 10г.

Плов с голубцами из виноградных листьев (палови токӣ): 200 г риса, 100 г мяса (50 г на фарш), 75 г лука (25 г на фарш), 100 г моркови, 50 г жира, соль и специи — по вкусу. Виноградные листья берутся из расчета 12—15 шт. на порцию.

Один из классических вариантов плова, возник среди крестьян, затем стали готовить все. Технологически более сложен. Готовят только весной (в мае). Из консервированных листьев можно приготовить и зимой.

В народной медицине рекомендуется людям, страдающим сосудистой дистонией, гипертонией, склерозом и заболеваниями органов пищеварения. Фарш легко усваивается, а нежная клетчатка виноградного листа улучшает перистальтику кишечника. Очень полезен при недостатке в организме витаминов, особенно С.

Баранину, предназначенную для плова, разделить на две части, из одной сделать фарш, другую с **костьми** обжарить в раскаленном жире вместе с луком и морковью, залить водой, положить соль и специи и дать закипеть на медленном огне.

Фарш, добавив лук, нашинкованный очень тонкими кольцами, соль, зиру и черный молотый перец, хорошо перемешать.

Собрать виноградные листья средней величины и нежности (третий-четвертый от верхушки каждой лозы), удалить черешки, промыть в холодной воде. Положив на каждый листик примерно по одной чайной ложке фарша, оформить круглые голубцы, разложить их на доску вниз швом и слегка придавить ладонью. После окончания формовки каждую пару голубцов сложить вместе швом друг к другу и нанизать на суровую нитку по несколько штук.

Нанизанные голубцы сварить в зирбаке или отдельно. По готовности засыпать подготовленный рис и варить плов, как обычно. Накрыть на 30 мин.

Перед подачей на стол осторожно вынуть голубцы, плов уложить горкой на блюдо, сверху положить голубцы, сняв их с нитки. Отдельно подать салат из редиски.

Рис, уложенный в блюдо горкой, зеленоватого цвета, сверху темно-зеленые голубцы величиной с грецкий орех [8].

Плов любительский (палови «як биринч - як гушт). *200 г риса, 200 г мяса, 50 г масла, 100 г моркови, 50 г лука, соль и специи — по вкусу.*

Нежирную баранину или молодую говядину отделит от костей. Мякоть нарезать с «воробьиные язычки» - на очень мелкие одинаковые кусочки. Перетопить жир и обжарить в нем мясо, вынуть при помощи дуршлага и отставить. Затем обжарить в масле кольца лука до коричневого цвета, положить кости и жарить вместе с морковью, нарезанной мелкими кубиками. После этого залить водой, дать закипеть и варить на медленном огне 1 ч, заправив солю и специями.

По готовности зирбака, засыпать промытый рис, залить необходимую воду и варить до полного набухания риса и испарения влаги. Перед накрытием положить обжаренное мясо, смешать все содержимое котла, собрать к середине горкой и накрыть на 20—25 мин.

При подаче на стол уложить плов на блюдо горкой, сверху положить кости. Отдельно подать один из салатов.

Получается горка риса коричневатого оттенка и мелких кусочков жареного мяса с морковью. «Як биринҷ - як гушт» переводится « к каждой рисинке — кусочек мяса» [6].

Плов с тыквой (палов бо каду): *200 г риса, 50 г мяса, 50 г тыквы, 50 г жира, 50 г моркови, 50г лука, соль и специи — по вкусу.*

Один из древних вариантов, забыт. Готовят осенью, зимой и весной. Имеет диетические свойства благодаря тыкве. Она полезна больным гастритом и язвой желудка улучшает *перистальтику* кишечника. В народной медицине вареную и охлажденную тыкву рекомендуют больным с повышенным давлением крови и как средство, улучшающее состав крови, послабляющее.

Тыкву очистить от семян и кожуры, нарезать кубиками (5Х5Х5 см) или наподобие спичечной коробки, промыть, отставить.

Перекалить жир, обжарить поочередно мясо, лук, положить морковь, залить водой. Когда зирбак закипит, заправить солью и специями. В него положить тыкву и варить до полуготовности. Положить промытый рис, разровнять, залить водой и варить до полной готовности.Накрыть на 25—30 мин.

Перед подачей на стол вынуть тыкву, плов перемешать, переложить на блюдо

горкой, тыкву подать отдельно, можно и в охлажденном виде.

Мягко сваренный рис желтоватого цвета, с коричневыми кусочками мяса и с желтыми облепленными рисом кусками тыквы очень аппетитны.

Вкус: риса, мяса в сочетании с тыквой. Аромат тыквы **и** специй [8].

Плов «королевский» (палови «шохона»): Плов «Шохона» готовится на оливковом и миндальном масле.

В чугунном котле нагревают оливковое и миндальное масло, затем кладут кусочки корейки молодой баранины и обработанные туши перепелок и обжаривают до образования румяной корочки, потом закладывают лук репчатый нарезанный полукольцами перемешивают и продолжают обжаривать до образования золотисто-коричневого цвета лука, после чего закладывают в котел нашинкованную соломкой морковь, перемешивают и продолжают обжаривание до размягчения моркови, затем наливают воду, доводят до кипения, закладывают барбарис и варят на медленном огне 30-35 минут, затем кладут предварительно замоченный и промытый рис сорта «девзира» разравнивают его кафгиром по всей поверхности котла, доливают горячей воды, так, чтобы она покрыла рис на не более 1,5 см, и на сильном огне доводят до кипения.

После того, как рис впитает в себя всю воду, убавляют огонь, и на поверхность риса укладывают сваренные вкрутую, очищенные от скорлупы перепелиные яйца, затем котел плотно закрывают крышкой и оставляют на медленном огне на 25-30 минут для упревания.

Готовый плов подают на круглых больших блюдах, перепелок сверху, а вокруг плова укладывают перепелинные яйца и по бокам кладут баранью корейку. Отдельно подают салат Шакароб.

Продукты: на 6 персон: перепелки - 6 шт, корейка баранины - 1,2 кг, перепелиные яйца – 28- 30 шт., масло оливковое - 0,2 кг, масло миндальное - 0,2 кг, рис «Девзира» - 1.0 кг, морковь - 1,0 кг, лук репчатый *-0,3* кг, барбарис - 0.01 кг, зира, соль по вкусу.

Плов «наврузи» (палови «наврузї»). В чугунном котле нагревают льняное масло до температуры дымообразования и исчезновения пены, после чего добавляют оливковое масло и эту смесь нагревают до температуры 160°-180°С, затем закладывают тушки обработанных перепелок и обжаривают до образования румяной корочки.

После чего в котел закладывают лук репчатый, нарезанный полукольцами и мясо баранины или телятины, нарезанное кусками массой 50-55 граммов и продолжают обжаривание вместе с репчатым луком и перепелками, периодически перемешивая кафгиром (шумовкой) до образования румяной корочки мяса и золотистого цвета лука, затем добавляют морковь, нарезанную соломкой и все вместе обжаривают.

Продолжают обжаривание, периодически перемешивая продукты до полуготовности моркови, заливают холодной водой в объеме, чтобы вода покрывала продукты, усиливают нагрев и доводят до кипения.

Продукты: на 1 кг риса,мякоть баранины или телятины -0,8 кг, перепёлки -3-4 шт., масло зигирное - 0,2 кг, масло оливковое - 0,15 кг, морковь -1,0 кг, лук репчатый - 0,3 кг, чеснок -5-6 головок, барбарис - 0,05 кг, зира, соль по вкусу [5]

Плов с сомом (мохипалов): 200 г риса, 100 г рыбы (сом), 50 г масла, 100 г моркови, 50 г лука, 10 г чеснока, соль и специи — по вкусу.

Очистить сома, промыть в теплой воде, осушить салфеткой и нарезать ломтиками, как на шашлык. Чтобы нейтрализовать рыбный запах, посыпать солью, черным молотым перцем, смешанным с толченым чесноком.

Перекалить растительное масло, обжарить в нем рыбу до румяной корочки, снять и отставить.

В другом котле раскалить жир, обжарить лук, положить морковь, нарезанную соломкой, сразу залить водой и варить до полуготовности моркови. Затем засыпать промытый рис, долить необходимую воду и варить плов, как обычно.

Перед накрытием по середине плова сделать лунку, положить туда подготовленную рыбу, собрать рис горкой к середине котла и закрыть миской на 20—25 мин.

Перед подачей на стол смешать содержимое котла переложить горкой на блюдо и подать вместе с салатом из овощей.

Получается рассыпчатый плов белого цвета с кусочками жареной рыбы, с хорошо заметными желтыми полосами моркови. Вкус: специфический, сочетание риса, жареной рыбы и моркови с ароматом чеснока и специй [4].

ЛИТЕРАТУРА

1. Аминова С. А. Таджикские национальные блюда / С. А. Аминова. – Таджикиздат, 1959. –С. 188.
2. Аминов С. Таджикская кулинария / С. Аминов, А. Ванукиевич. – Душанбе: Ирфон, 1966. -С. 167.
3. Бахтыгариев Р.М. Сборник рецептур таджикских национальных блюд и кулинарных изделий для предприятий общественного питания / Р.М. Бахтыгариев, М.И. Сафиев. – Душанбе: Ирфон, 1986. -С. 221.
4. Ванукиевич С.А. Сборник рецептур таджикских национальных блюд / С.А. Ванукиевич, Д. А. Илаева, Т. Худойшукурова и др. –Душанбе: Ирфон, 1967. -С. 167.
5. Каримов Ф.М. Национальная кухня и щедрые дары природы Таджикистана / Ф.М. Каримов. –Душанбе: Эр – Граф, 2011. –Ч.1. -С. 258.
6. Махмудов К. Узбекские блюда / К. Махмудов. –Ташкент: Узбекистан, 1976. -С. 294.
7. Ходжиев В. Фирменные блюда и напитки Таджикистана / В. Ходжиев. – Душанбе: Ирфон, 1988. -С. 144.
8. Ходжиев Вахоб. Пловы, таджикская кухня / Ходжиев Вахоб. – Душанбе: Ирфон, 1989. –С. 32.

ИСТОРИЯ ТАДЖИКСКОГО ПЛОВА И ЕГО РАЗНОВИДНОСТИ

В статье рассмотрена история возникновения таджикского плова и технология приготовления нескольких вариантов плова, среди них классические, специфические, обыкновенные, особенные разновидности, с заменителем основных продуктов, забытые и восстановленные плововарами республики. Рецепты всех видов даются из расчета на одну порцию. Они предназначаются не для предприятий общественного питания, где учитывают выход готового блюда, а для приготовления в домашних условиях.

Ключевые слова: софи, зирбак, плов, девзира, кенджа, аёз, олио, веет, плововар, льяное масло, сало, казы, барбарис.

THE HISTORY OF THE TAJIK PLOW ANDITS VARIANTS

In the article the history of the emergence of Tajik pilaf and technology of cooking plow several options, including classic, specific, common, special species, with the main substitute product, the forgotten and recovered, for republic plow cookers. All types of recipes are based on one portion. They are not intended for businesses catering, which takes into account the output of the finished dishes and for cooking at home.

Key words: sofi, zirbak, plow,devzira,ayoz, olio, veet, plow cooker, flax oil, fat of tail, kazy, barberry.

Сведения об авторе: ***Т.Г. Одинаев*** - старший преподаватель кафедры технологии производства продуктов питания и стандартизации Технологического университета Таджикистана. Телефон: **907-33-53-42**.
E-mail: **Odinaev.473@mail.ru**

<u>ИЛМҲОИ ФАЛСАФА – ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ</u>

ТАҲЛИЛИ МУҚОИСАВИИ НЕРУҲОИ МОҲИЯТИИ ИНСОН ДАР ЭҶОДИЁТИ АРАСТУ ВА АБӮАЛӢ ИБНИ СИНО ДАР ТАҲҚИҚОТҲОИ ПРОФЕССОР САИД НУРИДДИНИ САИД

А. М. Миралиев, Ф. А. Аминов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар адабиёти фалсафию педагогӣ проблемаи ташаккули инсон чун раванди барқароршавии неруҳои моҳиятии инсон ҳамчун муҳимтарин самти тарбия ва таълим баҳогузорӣ мешавад. Ташаккули инсон раванди беист ва муттасили такомули қобилияти ақлию зеҳнӣ, инкишофи талаботу вусъатёбии қобилиятҳои истеҳсолию истеъмолии ӯ ба шумор меравад. Дар таҳқиқотҳои фалсафии доктори илмҳои фалсафа, профессор Саид Нуридини Саид мавзӯи ташаккули инсон чун мавзӯи меҳварии инсоншиносӣ ба маърази таҳқиқот гузошта шуда, муҳаққиқ проблемаи зикршударо дар ҷараёни муқоисаи фалсафаи Арасту ва Ибни Сино арзёбӣ мекунад.

Дар таҳқиқоти [1] Нуриддини Саид таҳлили муқоисавии проблемаи инсон, моҳият ва неруҳои моҳиятии инсон дар фалсафаи Арасту ва Ибни Сино анҷом дода шуда, заминаҳои иҷтимоию таърихӣ, сарчашмаҳои идеявию таърихии ташаккули андешаҳои ин ду мутафаккири бузург таҳлил шудаанд. Муаллиф тавонистааст хусусиятҳои хос, тобишҳои назарраси эҷодиёти ин ду файласуфро ифшо сохта, саҳми воқеии ин ду абармарди фарҳанги ҷаҳониро дар ташаккули инсоншиносии фалсафӣ муайян созад. Дар ҷараёни таҳлили муқоисавӣ муҳаққиқ бо ҳунари волои таҳқиқгарой умумият ва фарқияти назари ин мутафаккиронро доир ба проблемаи инсон нишон дода, нуктаҳои мушоияту алоқаманд ва хусусиятҳои фарқсозандаи назари онҳоро хосатан зикр мекунад.

Дар рафти таҳқиқ роҳҳои мухталифи ташаккули назарҳо, гуногунмавқеъ будани арзёбии проблемаи инсон дар осори Арасту ва Ибни Сино бо далелу бурҳони раднопазир арзёбӣ гашта, муҳаққиқ хусусияти марҳилаҳои таърихӣ, ҳаёти иҷтимоию сиёсӣ, муҳити фарҳангӣ ва фарқиятҳои таърихии муқарраротҳои арзишию ахлоқӣ, динию этникии давраҳои мушаххаси таърихиро бо таҳлили муқоисавӣ ба низоми андешарониҳои моҳиятшиносона ворид мекунад.

Дар заминаи мавод ва маълумотҳои сареҳу мушаххас лаҳзаҳои бархӯрди мавқеи назариявии ин ду мутафаккири бузургро нозук ва бо зарофати хос баён намуда, Нуриддини Саид ҳузури тавзеҳоти идеалистию материалистӣ ва дуалистиро дар фазои муҳокимарониҳои фалсафии онҳо ифшо сохтааст. Чун унвони мавзӯъ таҳлили муқоисавии моҳияти инсон ва неруҳои моҳиятии он дар осори Арасту ва Ибни Сино аст, муҳаққиқ кӯшидааст майлонҳои асосии ҷойгузории баробарию нобаробарии неруҳои моҳиятии инсонро дар раванди фалсафагароии онҳо ба силсилаи ҳукми таҳлилу таҳқиқ фаро гирад. Яке аз самтҳои таҳқиқоти Нуриддини Саид муқаррар сохтани нақши тарбияю таълим ва машқу тамрин дар ташаккули неруҳои моҳиятии инсон аст. Муҳаққиқ зикр мекунад, ки таълим ва тарбияи ба ақл бунёдёфта мавзӯи меҳварии таълимоти ин ду мутафаккир аст. Хусусан Абӯалӣ ибни Сино мувофиқати панди муаллим ва рафтори ӯро шарти аввали таълиму тарбия дониста, проблемаи омода сохтани муаллиме, ки худ бояд тарбиядида ва таълимгирифта бошад, дар ҷойи аввал мегузорад. Саид Нуриддини Саид бо назокати хос ва баёни амиқулмоҳият консепсияи педагогии Ибни Синоро таҳлил намуда, ҷанбаҳои ҳанӯз таҳкиқнаёфтаи осори ин мутафаккирро муқаррар менамояд. Ҳадафи таҳқиқот таҳлили муқоисавии неруҳои моҳиятии инсон дар фалсафаи Арасту ва Ибни Сино буда, муҳаққиқ низоми комили усулҳои таҳқиқотиро ба роҳбарӣ гирифта, роҳҳои ташаккул ва инкишофи назарияҳои инсоншиносии ин файласуфони бузургро ба фазои таҳлили муқоисавӣ ворид месозад. Муҳаққиқ зикр мекунад, ки дар мулоҳизаҳои Арасту ҳар рӯйдоду ҳодисаи дар олами воқеӣ зуҳуркунанда ва амалу рафтори мавҷудоти ҳаракаткунанда сабаби хосси худро дошта, иллатҳои содир шудани ҳаводисро мебояд аз умқи ташаккули олами ҳастӣ ҷуст. Моҳият ва аҳамияти ҳама мавҷудот, ашёву чизҳо фарогири сабабе ҳастанд, ки дар таълимоти Арасту ба ҳузури сурати (шакли) он алоқаманд мегардад. Дар ин ҳузурияту ҳастии мавҷудот Арасту қатъиян ҷамъ омадани таркиботи унсурҳои асосӣ- хок, об, ҳаво ва оташро таъкид мекунад. Ё дар

ҳолати дигар Арасту ҳамин унсурҳоро ба таъбири дигаре чун гармӣ, сардӣ, хушкӣ ва намӣ тасвир месозад. Муҳаққиқ Нуриддини Саид дар назарияи инсоншиносии Арасту мавҷуд будани принсипи детерминизм ва ҳам ҳузур доштани идеяи тасодуфро мушоҳида намуда, раванди таҳия шудани ҳамин назарияи Арастуро, бо далелҳои муътамад исбот мекунад. Инсон низ ба сабабе фаъолият ва ҳаракат мекунад, ки такондиҳандаи ин фаъолияту ҳаракат берун аз худи инсон ва новобаста аз ӯст. Дар «Метафизика» консепсияи қобилияти инсонро дар пайравӣ ба назарияи идеализми объективии Афлотун баён намуда, оғози амалу қобилияти инсонро ба сабаби берунии он, ба сабаби сабабҳо ва сурати аввал, яъне ба Худованд алоқаманд менамояд [2]. Ин ҷо Нуриддини Саид воқеъбинона ва объективона таълимоти инсоншиносии Арастуро чун зуҳури имкониятҳои замонӣ ва баёни талаботҳои ҷамъиятии қарни IV то мелод тавсиф мекунад. Қобилият, арз мекунад Нуриддини Саид, ин неруи моҳиятии инсон, маҷмӯи хосияту сифатҳои ҷисмонӣ, равонӣ ва маънавии инсон аст, ки дар тӯли фаъолияти таърихии ӯ ташаккул ёфта, дар ҳаёти воқеӣ ва фаъолияти предметию амалии ӯ сифатҳои такомулёфтаеро соҳиб шуда, дар фазои талаботу заруриятҳои ҷамъиятию таърихӣ зуҳур мекунанд. Қобилиятро набояд ба малакаю кордонӣ айният донист ва ҳамзамон набояд зид гузошт. Қобилият дар маҷрои тезутунди фаъолият, дар ҷараёни татбиқ шудани кори эҷодӣ, дар раванди маърифату муроқибаи ҳодисоту зуҳуротҳо шакл гирифтаю зуҳур карда, қатъиян ба тарзи фаъолияти ҳаётии одамон алоқаманд аст.

Бо истифода аз методи таҳқиқотии муқоиса Нуриддини Саид тавонистааст на танҳо назари Арастую Ибни Сино, балки Арастую Афлотунро низ ба низоми таҳлили қиёс баркашида, умумияту фарқиятҳои таълимоти онҳоро равшантар баён созад. Таълимоти инсоншиносӣ ва педагогии Афлотун ва Арасту дар замони муайяни таърихӣ ташаккул ёфта, нақши ҷомеаи юнонии дунёи атиқа он ҷо равшан зоҳир мегардад.

Қобили зикр аст, ки шаҳр-полисҳои юнонӣ дар фазои муносибатҳои моддию идеологии замони антиқа хусусияти хосси пешбурди фаъолиятҳои сиёсӣ, иқтисодию хоҷагидорӣ ва фарҳангиро дошт. Дар шаҳр-полисҳои инкишофёфтае, ки он ҷо тиҷорату савдо, сохтмон ва истифодаи муфиди меҳнати ғуломону ғайришаҳрвандон самаранок ба роҳ монда шуда буд, шаҳрванди юнонӣ, бахусус афинагӣ худро ҷузъе аз ҷомеаи кулли полис эҳсос мекард ва аз дастовардҳои иқтисодию сиёсӣ ва фарҳангию арзишии Афина чун шаҳрванди озод истифода менамуд. Барои инсони озоди афинагии қарни IV пеш аз мелод «дар доираи полис на танҳо метавон мавҷуди ҷисмонии хешро, балки ҳаёти осудаю ором, адолатхоҳона ва ахлоқнигоронаеро пеш бурд, ки хоси инсони шарофатманд аст» [3]. Мебоист таъкид намуд: занҳо ва муҳоҷирин, ҳатто ғуломи озодшуда ҳам дар шаҳр-полисҳо ҳуқуқи дар маҷлисҳои халқӣ иштирок намудан ва овоз доданро надоштанд, дар сурате ки афинагии озод метавонист ҳар эътирозу пешниҳоди худро дар Маҷлиси халқӣ ба овоз монад, дар ҳолати муфлисӣ аз шаҳр кумак бигирад ва ғайра.

Шаҳрванди миёнаҳоле, ки масъулиятҳои худро дар пеши шаҳр – давлат иҷро карда, вазифаи аввалини худро дар ҳимоя намудани манфиатҳои шаҳр-полис меҷӯяд, шаҳрванди намунавӣ ва қобили тақлиду пайравӣ буд. Дар фаҳмишу хаёл ва тасаввуроти афинагии қарни IV пеш аз мелод тасаввуроти кайҳонмарказии Ҳомер мақбул ва қобили пазируфтан буд. Мутобиқи ин фаҳмиш инсон дар маҷрои мавҷудияти абадии табиату кайҳон муваққатан ҳузур дорад ва табиат «машқгоҳи озмоишӣ» [1] барои инсон аст, ки он ҷо инсон худро дар оинаи табиат мушоҳида карда, худро маърифат карда, олами ботин ва амали зоҳири хешро меофарад.

Ба ҳамин монанд муҳити ҳаёти маънавӣ, шароитҳои ҳаёти иқтисодию иҷтимоӣ, муносибатҳои ҷамъиятии дунёи антиқа ва даҳҳо омилҳои танҳо ба Юнони антиқа хос афкори мутафаккиреро чун Арасту таҳия сохта буданд ва ӯ бешак чун фарзанди намунавии ҷаҳони антиқа ҳамин марҳилаи таърихӣ ва ҳамон муносибатҳои ҷамъиятии Афинаро, ки он ҷо муқимӣ буд, тараннум мекард.

Муҳаққиқ дуруст қайд мекунад, ки сатҳи тараққиёти қувваҳои истеҳсолкунанда, тарзи муносибатҳои истеҳсолии ҷомеаи атиқа, ки Арасту фарзанди ҳамон замон аст, ҳаргиз имкон намедиҳанд, ки ба моҳияти таърихию фаъолиятии қобилиятҳо сарфаҳм равад. Мебоист ёдовар шуд, ки Нуриддини Саид ҳанӯз дар китоби «Проблемаи қобилият дар таърихи фалсафа»[4] таҳлили бунёдии мафҳуми «қобилият» ва «ғайриқобилият»-ро дар осори Арасту анҷом медиҳад. Ӯ зикр мекунад, ки Арасту дар «Метафизика» таҳти мафҳуми «қобилият» хосияти сифатии

инсон, неруҳои ботинӣ ва зоҳирии ӯ, ҳолатеро дар назар дорад, ки дар зери фишори объекти дигар ҳам қобил ба устуворӣ ва ҳам қобил ба тағйирёбӣ хоҳад буд. «Ғайриқобилият» низ ҳолатест, ки мутазоди қобилият буда, сифати ғайриимкони иҷро намудани ҳаракат ё дигаргунсозии сифатиест. Дар мулоҳизаронихои Арасту зимни таҳлили мафҳуми «қобилият» ва «ғайриқобилият» Нуриддини Саид андешаҳои мутазодро мушоҳида карда, ба таъйиноти таълимоти инсоншиносии Арасту баҳои объективӣ медиҳад.

Дар таҳқиқоти Нуриддини Саид ҳамин ҷиҳатҳои фарқкунандаи афкори фалсафии Арасту дар алоқамандии эҷодиёти ӯ ба моҳияти инсон таҳлил гашта, афкори иҷтимоию фарҳангӣ ва таърихии назари Арасту дар алоқамандӣ ба умумияти ҳаёти полис ва таъйиноти инсони замони атиқа ба маърази тасвир гузошта мешавад. Муҳаққиқ дар муқоиса ба дигар арастушиносон раванди тағйир ё эволютсияи назари Арастуро мушоҳида намуда, аз мавқеи идеализми объективӣ ба фаҳмиши таърихию фарҳангӣ боло шудани таълимоти Арастуро мушоҳида мекунад, ки ин воқеан ҳам муваффақияти хосси таҳқиқгарист. Ӯ хосатан зикр мекунад, ки агар Ҳомер инсонро берун аз ҷамъият ва муносибатҳои ҷамъиятӣ тасвир сохта, ташаккули шахсияти инсонро чун мавҷуди ҷамъиятӣ ба эътибор нагирад, Арасту ин маҳдудияти Ҳомерро бартараф намуда, гуфтан мумкин аст дар фалсафаи антиқа яке аз аввалинҳо шуда (ҳатто дар муқоиса ба Афлотун низ) инсонро аз мавқеи моҳияти иҷтимоию фарҳангӣ меомӯзад. Дар таҳқиқоти Нуриддини Саид далеле қайд мегардад, ки Арасту дар таҳияи назари фалсафиаш ба моҳияти инсон анъанаи Гесиодро, ки он ҷо инсон чун мавҷуди сиёсию давлатӣ тасвир мегардад, на танҳо пайравӣ мекунад, балки ҳамин матлаб, яъне андешаи ҷамъиятӣ будани инсонро инкишоф медиҳад. Ба тасдиқи ҳукми Нуриддини Саид ҳаминро илова карданием, ки воқеан ҳам диллемаи назари теологию биологӣ ва фаъолиятию ҷамъиятии моҳияти инсон аз бартараф намудани маҳдудияти Афлотун аз ҷониби Арасту оғоз мегардад. Нуриддини Саид дар қатори манбаъҳои назариявии афкори инсоншиносии Арасту таълимоти намояндагони мактаби Милет, фалсафаи Ксенофан ва таълимоти антропологии Пифагорро ном мебарад. Воқеан дар ташаккули афкори инсоншиносии Арасту пайравӣ аз фаҳмиши фаъолиятшиносии Ксенофан, ки ташаккули инсонро дар маҷрои тарбияву таълим таъкид мекунад, мавқеи сазовор дорад. Вақте муҳаққиқ ҳамин далелро махсус қайд мекунад, таҳлили воқеӣ ва бунёдии таҳқиқоти проблемаи инсон дар фалсафаи Арасту аз ҷониби ӯ равшантар аён мегардад. Таҳлили фундаменталии ташаккули афкори антропологии Арасту аз ҷониби Нуриддини Саид бешак қобили баҳогузорию қадршиносии хос аст. Дар рисолаи таҳқиқотӣ муҳаққиқ дар фазои интиқоди Афлотун аз ҷониби Арасту манзараи ташаккули афкори инсоншиносии Арастуро таҳлил намуда, рафъи чаҳор маҳдудияти назари Афлотунро дар робита ба «олами эйдосҳо» аз ҷониби Арасту лаҳзаи оғози фарқияти методологӣ ва назариявии таълимоти Арасту медонад. Дар заминаи таҳлили бунёдӣ ва гуногунҷанба Нуриддини Саид ташаккули инсоншиносии Арастуро ба қалам дода, дар фазои таҳлили таърихию фарҳангӣ ва идеявӣ ба тавзеҳу баҳогузории фалсафаи антропологии Ибни Сино мепардозад. Ӯ зикр мекунад, ки Ибни Сино ҳам чун Арасту қобилиятҳои фитрӣ (ирсӣ) ва қобилиятҳои ҳусулиро (дар фаъолияти зиндагӣ бадастовардашуда) аз ҳам ҷудо мекунад. Ибни Сино ҳам мисли Арасту моҳият ва аҳамияти хислати накуи нафсро ҳолати миёнаи (васати) барзиёдӣ ва норасоӣ баҳогузорӣ намуда, қобилиятҳо дар шакли имконулвуҷуд ҳузур доранд. Муҳаққиқ боадолатона зикр мекунад, ки Арасту мутаассифона аз доираи муҳити замони худ берун набаромада, «афзалияти табиии элиниҳоро» васф карда, қобилиятҳоро ба мақоми таърихию фарҳангии ҳар халқ чун сифати абадии онҳо, ҳамчун нишонаи қудсии онҳо баҳогузорӣ мекунад. Дар сурате ки Ибни Сино, агар қобилиятҳои ҷисмонию табииро фитрӣ ҳисобад, қобилиятҳои рӯҳонию маънавии инсонро чун натиҷаи фаъолияти ҳаётии инсон медонад. Муҳаққиқ ибораи машҳури Демокрит «Инсон аз ҳамаи инсоният афшонда шудааст» [5] - ро иқтибос оварда, нақши таълиму тарбия ва сифатҳои муаллими тарбияро дар осори Ибни Сино ҷӯё мешавад. Ва ба хулосаи қатъӣ меояд, ки Ибни Сино қобилиятҳои ақлӣ, ахлоқӣ, инкишофи маҳорату малакаи техникӣ ва фаъолияти касбиро сирф аз тарбия ва таълим медонад [6]. Муҳаққиқ ба хулосае меояд, ки агар Арасту дар таносуби рӯҳ ва ҷисм нақши муайянкунандаи ҷисмро афзал ҳисобад, Ибни Сино бошад, бартарияти рӯҳро таъкид мекунад. Ибни Сино дар тавзеҳи проблемаи ирсият ва ҳусулияти неруҳои моҳиятии инсон (дар ҷодаи пайравӣ ба консепсияи исломии инсон) комилан ба назарияи

Афлотун такя намуда, сабаби асосии илҳому ваҷд, нубуғияту қобилиятро дар ҳолати фавқулодаи рӯҳ, ки аз Худованд оғоз мегирад, тасвир менамояд. Дар охир зикр менамоем, ки дар тамоми таҳқиқотҳои доктори илмҳои фалсафа, профессор Саид Нуриддини Саид як матлаб таъкид мегардад: неруҳои моҳиятии инсон аз доираи тобеияти биологӣ ба сатҳи комилан нави сифатӣ – ба сатҳи ҷамъиятии он боло шуда, мазмуну мундариҷа, сифату хосиятҳои худро маҳз аз раванди инкишофи ҷамъият соҳиб мешавад. Фаъолият, талаботу эҳтиёҷ ва қобилият дар ҷараёни истеҳсолоти ҷамъиятӣ сурат гирифта, бо ҳазорон риштаи алоқаю муносибат бо ҳам пайванданд. Инкишофи қувваҳои истеҳсолкунанда шарти вусъат ва паҳноияти талаботҳо хидмат намуда, ҳамзамон раванди воқеии эҷоду инкишофи қувваҳои дигари моҳиятии инсон, аз ҷумлаи қобилиятҳои ӯст.

АДАБИЁТ

1. Нуриддин Саидов. Человек, его сущность и сущностные силы в философии Аристотеля и Ибн Сины / Нуриддин Саидов. –Душанбе: Ирфон, 2008.-С.12-13.
2. Аристотель. Метафизика / Аристотель. -Сочинение. В 4-х т. -М.,1978. -Т. 2. -С. 687.
3. Куманецкий К. История культуры древней Греции и Рима / К. Куманецкий. - М.: Высшая школа, 1990. - С. 142.
4. Саидов Н. Д. Проблема способностей в истории философии (на материалах западноевропейской философии) / Н. Д. Саидов. - Душанбе, 1996. -С.18.
5. Лурье С. Я. История античной общественной мысли / С. Я. Лурье. – Баку, 1929. -С. 343.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СУЩНОСТНЫХ СИЛ ЧЕЛОВЕКА В ТВОРЧЕСТВЕ АРИСТОТЕЛЯ И АБУ АЛИ ИБН СИНЫ В ИССЛЕДОВАНИЯХ ПРОФЕССОРА САИДА НУРИДДИНА САИДА

В статье рассматриваются основные направления философских исследований доктора философских наук, профессора Саида Нуриддина Саида, касающиеся проблем сущностных сил человека и их сравнительный анализ в творчестве Аристотеля и Абу Али Ибн Сины. Подчеркивается, что методом сравнительного анализа профессор Саид Нуриддин Саид осуществляет объективный анализ разнонаправленности аристотелевской теории о человеке и многогранности антропологической теории Абуали Ибн Сино, определяя своеобразие, корреляционную связь, общность и различие основных идей Аристотеля и Абу Али Ибн Сины, прослеживает пути становления и развития их взглядов. Обоснована мысль о том, что концептуальные наблюдения профессора Саида Нуриддина Саида способствовали глубокому анализу отдельных направлений антропологической философии Аристотеля и Абу Али Ибн Сины. Его исследование является эталоном сравнительного и методологического анализа взаимосвязанных систем человеческих сущностных сил в творчестве этих двух великих мыслителей.

Ключевые слова: человек, способность, сущностные силы человека, сравнительный анализ, ценность, талант, умение, обучение, воспитание.

COMPARATIVE ANALYSIS OF ESSENTIAL POWERS OF HUMAN BEING OF ARISTOTLE AND ABU ALI SINA (AVICENA) WORKS IN RESEARCHS OF PROFESSOR SAID NURIDDIN SAID

In this article authors consider the main directions of philosophical researches of Said Nuriddin Said, doctor of philosophy sciences, professor concerning problems of essential powers of human being in works of Aristotle and Abu Ali Sina (Avicena). Its hold be noticed that using the method of comparative analysis professor Said Nuriddin Said putsintopractice the objective analysis of different aspects of Aristotelian theory about human being and multi-sided anthropological theory of Abu Ali Sina (Avicena), identifying peculiarity, correlative connection, commonality and differences of main idea of Aristotle and Abu Ali Sina (Avicena), observing the way of its formation and development of their ideas.

It is well founded that conceptual observation of professor Said Nuriddin Said facilitated for the deep analysis of separate directions of anthropological philosophy of Aristotle and Abu Ali Sina (Avicena). His researches are model of comparative ant methodological analysis of interrelated systems of essential powers of human being in studies of these two great thinkers.

Key words: human, capability, essential power of human being, comparative analysis, values, talent, skills, education, upbringing.

Сведения об авторах: ***Миралиев А. М.*** – доктор педагогических наук, профессор, проректор Таджикского национального университета. Телефон: **+99237 221-62-25** (раб.),

Аминов Ф. А. – кандидат философских наук, доцент, Таджикский национальный университет.

ИБНИ АРАБӢ ВА ҶОМӢ

Идибек Зиёев
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ибни Арабӣ (560 ҳ. Мурсия- 638, Димишқ) асосгузори «ваҳдати вуҷуд» дар тасаввуф аст. Маълумоти муқаддамотиро дар бораи назария ва амалияи тасаввуф аз хешовандонаш гирифта, баъдан сафарҳои дуру дарозаш ба ӯ имкон фароҳам оварданд, ки бо аксари таълимоти назариявии мавҷудаи сӯфиёна дар олами ислом шиносоӣ пайдо намуда, онҳоро аз нигоҳи фалсафӣ шарҳу баён намояд. Минбаъд ин амали ӯ ҷавҳари таълимоташ мегардад. Дар тафовут аз дигар мутафаккирони олами исломӣ ӯ асарҳои махсусе дар бораи илмҳои мантиқ, риёзиёт ва ё илми тиб нанавишта, дар осори ӯ 150 китоб – танқиди дигар мактабҳои фалсафӣ ба назар намерасанд. Ибни Арабӣ таваҷҷуҳашро ба шарҳи фалсафии масоили тасаввуфӣ равона карда, низоми гуногунсоҳа ва хеле ҳам мураккаби таълимоти фалсафии тасаввуфро пешниҳод кардааст. Осори ӯ на танҳо ба наслҳои баъдинаи мутафаккирони исломӣ таъсири амиқ гузошт, балки муҳаққиқон таъсири ақоиди ӯро дар эҷодиёти мутафаккирони ғарбие аз қабили Д.Скотт, Р. Декарт, Р. Лулий қайд намудаанд.

Таъсир ва нуфузи Ибни Арабӣ дар Шарқ он андоза бузург аст, ки ӯро қисмати зиёди мутафаккирони сӯфимазҳаб (Ҷиллӣ, Ҷомӣ, Ғолиб, Шабистарӣ ва ҳатто Румиро) пайравон ва ё шореҳони ӯ ҳисобидаанд. «Маснавиии маънавӣ»-ро низ бо номи «Футуҳот»-и назми форсӣ эътироф намудаанд.

Осори ӯ: «Футуҳот-ул-маккия фи асрор-ил-моликия ва-л-мулкия» (иборат аз 6 фасл ва ба 560 боб тақсим шудааст), «Фусус-ул-ҳикам» (27 фасс, боб, «Фасси аввал, ҳикмат-ул-илоҳия фи калимат-ил-одамия» ва «Фасси 27-ум –«Фассу ҳикмат-ил-фардия фи калимати Муҳаммадияти»). Шарҳҳои «Фусус-ул-ҳикам» ниҳоят зиёданд (шарқшинос Брокелман шумораи онҳоро то 35 шарҳ навиштааст), вале машҳуртаринашон инҳоянд: «Мифтоҳ-ул-фусус»-и худи Ибни Арабӣ, «ал-Фукук»-и Садриддини Қунавӣ, «Шарҳи Талмисонӣ», «Шарҳи Довуди Қайсарӣ», «Шарҳи Абдурраззоқи Кошонӣ», «Шарҳи Бобо Рукниддини Шерозӣ» ва ғ.

«Фусус-ул-ҳикам»-ро муҳаққиқон доиратулмаорифи исломии илмҳои ботинӣ эътироф кардаанд. Ба андешаи Ибни Арабӣ, ваҳдати вуҷуд дар се сатҳ зоҳир мегардад: Ҳақ (Аллоҳ, Мутлақ), асмоъ ва сифот ва олами шаҳодат, ин чунин маъно дорад, ки се сатҳи ҳастӣ вуҷуд дорад. Баъзе муҳаққиқон панҷ сатҳи зуҳурот ва ё таҷаллиро низ пайгирӣ мекунанд

Аммо «Футуҳот-ул-маккия» оид ба ахлоқ, маърифат, ишқ ва ғ. мебошад, ки дар «Доиратулмаорифи форсӣ» (ҷ.2, саҳ.1844) онро садо ва инъикоси «Эҳё-ул-улум…»-и Ғазолӣ донистаанд.

Асарҳои дигаре низ дорад, ки ӯро сермаҳсултарин мутафаккири Шарқ донистаанд. Дар тасаввуф Ибни Арабиро бунёдгузори ирфони илмӣ ва таҳаввулдиҳандаи ирфон эътироф кардаанд, зеро ирфони завқӣ ва ишроқиро истидлолӣ ва илмӣ гардонидааст. Ибни Арабӣ чи дар давраи зиндагӣ ва чи баъди вафот мухолифони зиёде дошта, суханони ӯро рад карда ва ҳатто куфромез донистаанд.

Ҷомӣ дар тариқи сайр ва сулук, ирфон пайрави тариқати нақшбандия буд, ки аз силсилаи хоҷагон буда, дар қарни 9 нуфузи фаровон доштанд. Ҷомӣ ба дидори Хоҷа Муҳаммади Порсо, ки ҷонишини Баҳоваддини Нақшбанд буд, дар 5-солагӣ расидааст ва бо пайравони нақшбандия Фахриддини Луристонӣ, Абӯнасри Порсо, Шамсуддин Муҳаммад Кусӯӣ ва дигарон суҳбату мулоқот доштааст.

Ҷомӣ ба афкори Ибни Арабӣ муътақид буд, зеро китобҳои ӯ «Нақди фусус дар шарҳи Фусус» ва «Ашиъату ламаъот» далели ин даъвост. Аммо пиру муршиди аслии ӯ, ки дар тамоми умр ҳалқаи иродаташро дар гӯш дошт Хоҷаносируддин Абдуллоҳи Аҳрор буда, чаҳор бор бо ӯ мулоқот карда, мукотиба доштааст.

Аз Ҷомӣ осори зиёди манзуму мансур дошта, баъзе тазкиранависон осори ӯро 45 муҷаллад (Сом Мирзои Сафавӣ дар «Туҳфат-ус-сомӣ»), 47 ҷилд (Абдулғафури Лурӣ шогирдаш) ва баъзеҳо 54 ҷилд зикр кардаанд.

Осораш: «Девон» (бо номи сабъа масонӣ низ машҳур аст, вале он ба се қисм «Фотиҳат-уш-шубоб», «Воситат-ул-иқд» ва «Хотимат-ул-ҳаёт» тақсим шудааст).

«Ҳафт авранг» аз маснавиҳои «Силсилат-уз-заҳаб», «Саломон ва Абсол», «Туҳфат-ул-аҳрор», «Юсуф ва Зулайхо», «Лайлӣ ва Маҷнун» ва «Хирадномаи Искандарӣ» иборат мебошад.

«Шавоҳид-ун-нубувва», «Ашиат-ул-ламаъот» (дар шарҳи «Ламаъот»-и Фахриддини Ироқӣ), «Шарҳи Фусӯс-ул-ҳикам», «Лавоеҳ», «Рисолату фи-л-вуҷуд», «Нақд-ул-фусус», «Рисола дар тариқи сӯфиён» ва ғ.

«Нафаҳот-ул-унс» дар бораи 582 сӯфӣ ва 32 нафар занони орифа навишта, дар муқаддимаи он Ҷомӣ маълумоти муфассале дар бораи тасаввуф, шарҳи истилоҳоти сӯфия, каромот, хориқулодот ва ғ. зикр шудааст. Шогирдаш Абдуғафури Лорӣ онро такмил намуда, маълумоти хеле ҷолибе дар бораи Ҷомӣ ворид намудааст.

«Лавомеъ»-и Ҷомӣ дар шарҳи қасидаи хамрияи Ибни Фориз (мимия) таълиф шудааст.

Рӯзе, ки мадори чарху афлок набуд,
Омезиши обу оташу хок набуд.
Бар ёди Ту маст будаму бодапараст,
Ҳарчанд нишони бодаву ток набуд (Лавомеъ, интишороти Меҳр, 1341, с.27).

Ба Ҷомӣ лақаби «Хотам-уш-шуаро» додаанд.

Масъалае, ки дар ин мақола мавриди назар қарор мегирад танҳо мавзӯи шарҳу баёни «ваҳдати вуҷуд» аз назари Ибни Арабӣ ва Ҷомӣ мебошад.

Осори ирфонии Ҷомӣ иборатанд аз «Нақд-ун-нусус фи шарҳи Нақш-ил-фусус» (ин китобро худи Ибни Арабӣ аз «Фусӯс-ул-ҳикам» бо ҳамин ном ба таври ихтисор интихоб намудааст). Ин асар насри омехтаи форсӣ-арабӣ буда, дар он нуктаҳои асосии таълимоти Ибни Арабӣ шарҳу баён ёфтаанд, вале масъалаи асосии он масъалаи ваҳдати вуҷуд мебошад. Ҷомӣ дар пайравӣ аз Ибни Арабӣ андешаеро ҷонибдорӣ мекунад, ки тибқи он ҳастии Худо худ аз худ пайдо буда, тамоми ҳастиҳои дигар (мавҷудоти дигар – И.З.) аз Ӯянд, яъне ҳастии онҳо аз худашон вобаста намебошад. Одам дар дарки Ӯ оҷиз аст.

Ҷолиби таваҷҷуҳ дар ин китоб он аст, ки Ҷомӣ инсонро беҳтарин, мукаррамтарин, шарифтарин махлуқи Офаридгор ҳисобида, Худованд дар ӯ «аз ҳар сифати бепоёни худ кам-кам дар ӯ ниҳодааст, то бо ин андак он бисёр ва бениҳоятро тавонад фаҳм кардан».

«Лавоеҳ» (ё номи дигараш «Рисола дар баёни маориф ва маонӣ» буда) дар он аксари истилоҳоти ирфонӣ шарҳу баён ёфтаанд.

Эй бародар ту ҳамин андешаӣ,
Мо бақӣ ту устухону решаӣ.
Гар гул аст андешаи ту, гулшанӣ,
В-ар бувад хоре, ту ҳама гулханӣ (Мавлоно).

Ҷомӣ гуфтааст:

Гар дар дили ту гул гузарад, гул бошӣ,
В-ар булбули беқарор, булбул бошӣ.
Ту ҷузвию ҳақ кул аст, агар рӯзе чанд,
Андешаи кул пеша кунӣ, кул бошӣ.

«Шарҳи рубоиёт» Ҷомӣ 46 рубоии ирфониро ба исботи ваҳдати вуҷуд ва баёни таназзулоташ ба маротиби шуҳуд бахшидааст. Ба андешаи ӯ, вуҷуди ҳақиқӣ яке беш нест ва ин айни вуҷуди ҳақ ва ҳастии мутлақ буда, олами мавҷуд ҳама партави ҷамоли Ӯ, ҳама аз Ӯ ва ҳама бад-Ӯст. Ин ҳастии мутлақ зоти мутлақи ягона бошад ҳам, дорои **сифатҳои гуногун** мебошад ва маҳз ҳамин **сифатҳо** боиси он мегарданд, ки ҳақиқати ягонаи мутлақ **дар шаклҳои гуногун зуҳур карда, дорои номҳои гуногун мешавад.** Пайравони ваҳдати вуҷуд зери мафҳуми «зот» мафҳуми «аҳадият» (ваҳдат, ягонагӣ) ва бо мафҳуми «сифот» мафҳуми «касрат» (бисёрӣ)-ро дар назар доранд.

1.Ваҳдати вуҷуд. Ҳастӣ ягона аст. Ва ин ҳастӣ - мавҷудият ё вуҷуди Худованд аст, ғайри Ӯ чизе вуҷуд надорад, ки дорои **ҳастии ҳақиқӣ** бошад, ки қобилияти бе Ӯ вуҷуд доштан дошта бошад. Мавҷудияти дигар мавҷудот дар нисбати мавҷудияти Ӯ адам (набудан, нобудӣ) аст, зеро мавҷудияти онҳо бо мавҷудияти Ӯ алоқаманд ва вобаста мебошад.

Тамоми мавҷудоти ин олам - мавҷудоте мебошанд, ки Ӯ онҳоро ба он мушарраф гардонидааст. Барои ҳамин моҳияти ашё ба моҳияти соя шабоҳат дорад. Ҳамон тавре, ки бе вуҷуд доштани предмет сояи он вуҷуд надорад, зеро бе вуҷуди Ӯ вуҷуд доштани ягон предметро тасаввур кардан ғайриимкон аст, зеро мавҷудияти ин олам ва ашёи он бе мавҷудияти Ӯ вуҷуд надорад.

Танҳо Ӯ вуҷуд дошт. Танҳо Ӯ онҳоро ба мавҷудият мушарраф гардонид. Ва ин ашё дорои **зоти мустақил** набуда, балки **амвоҷи укёнуси зоти Таоло мебошанд**. Дар айни замон Зоти Ҳақ - танҳо Ӯ мебошад. Вақте дар ҳузури Боязиди Бистомӣ гуфтанд, ки: **«Танҳо Аллоҳ вуҷуд дошт. Ба ғайри Ӯ ҳеҷ зоте вуҷуд надошт»**, ӯ чунин посух гуфта буд: **«Ҳоло ҳам ғайр аз Ӯ зоте вуҷуд надорад».** Дар фаҳмиши «ваҳдати вуҷуд» - «ваҳдат» (ягонагӣ) - ин дониш ва ғоя мебошад. Солик зимни сайри камолот дарк мекунад, ки танҳо як Вуҷуд дорои **вуҷуди ҳақиқӣ** мебошад ва он **Аллоҳ таоло ва нишонаҳои Ӯ мебошад**. Ӯ итминон дорад, ки ягон вуҷуд, ба ғайр аз Аллоҳ дорои вуҷуди мустақили ҳақиқӣ намебошад. Аммо **ин маърифат ва ин имон на маҳсули хулосабарориҳои мантиқӣ**, балки аз роҳи **таҷрибаи рӯҳонӣ** дар рафти риёзат ва инкишофи рӯҳонӣ ба даст меояд. **Ин маърифат бе таҷрибаи рӯҳонӣ арзише надорад**.

Дарки ҳақиқати ваҳдати вуҷуд дар рафти дониши рӯҳонии роҳ тавассути **қалб** ба даст меояд. Маншаи ин дониш теъдоди ибодатҳои зиёд мебошад. Мубориза алайҳи нафс, раҳоӣ ёфтан аз алоқамандӣ ба олам аст, пайваста дар зикри Аллоҳ будан - ба фазли ин ва ё чизи ба он монанд дар қалб **ишқи Худо** тавлид меёбад. Ҳамон вақт қалб аз ашёи даргузар раҳоӣ ёфта, ба **оинае** табдил меёбад, ки дар он **нури асмоъ ва сифатҳои Таоло** зоҳир мешаванд. Дар лаҳзаи ишқи шадиде, ки қалбро саршор менамояд, солик **инъикос ва сояи Аллоҳ таолоро ба ҷойи Зоти Ӯ** қабул намуда, ба забон меорад: «Ана-л-Ҳақ» (ман Худоям). Чи тавре ки дар ҳадис омадааст: ***«Бандаи ман ба Ман бо воситаи корҳои савоб ва Хайр то дараҷае наздик мешавад, ки Ман ба чашмони ӯ, ки бо онҳо мебинад, табдил меёбам, дасте мешавам, ки бо он мегирад, гӯшҳое мешавам, ки бо онҳо мешунавад, пое мешавам, ки бо онҳо роҳ меравад»***, банда амалҳои худро амалҳои Худо эҳсос мекунад. Харчанд ки афъоли ҳар банда афъоли Худо мебошанд, инсон аз он ҷоҳил мебошад. Ҳолати фано (худофаромӯшӣ), ҷамъ (якшудан бо Худо) ва ваҳдат ба он меоваранд, ки ҳиҷоб дармеафтад ва банда ба эҳсос кардани ин ҳақиқат оғоз мекунад.

Аз сабаби он ки ғояи ваҳдат, ки дар натиҷаи таҷрибаи рӯҳонӣ ва камолоти рӯҳонӣ одатан дар ҳолати сукр ва ваҷди рӯҳонӣ ба даст меояд, баъзан онро метавон дар шакле баён намуд, ки барои фаҳмиш мушкил аст ва дар назари аввал мухолифи шариат мебошад. Масалан, дар ҳолати эҳсоси ваҳдат Боязид гуфта буд: ***«Субҳонӣ мо аъзама шаънӣ» (ман аз нуқсон пок ҳастам, шарафи ман бузург аст», «Дар ҷуббаи ман чизе гайри Худо нест».*** Мансури Ҳаллоҷ **вуҷуди худро ба фазли вуҷуди Аллоҳ дида**, ва дар вуҷуди худ ҳеҷ каси дигарро ба ҷуз Аллоҳ таоло надида, гуфта буд: **«Ано-л-ҳақ» (Ман Ҳақам).** Аммо дар ин ҷо ҳудуди нозуке вуҷуд дорад. **Номи «Аллоҳ» ба Зоти Ҳақ ва Ҳақ ба Зухуроти Ӯ** мансуб дониста мешавад. Барои ҳамин дар байни «Ано-л-ҳақ» ва «Ано-Аллоҳ» (Ман-Аллоҳ) фарқ вуҷуд дорад.

Барои ба забон овардани «Ано-л-ҳақ» Ҳаллоҷро ба қатл расониданд, аммо суханони қабл аз ба қатл расониданаш нишон медиҳанд, ки ин **маҳсулу натиҷаи рафъат ва ваҷди рӯҳонӣ-маънавӣ** мебошад. «Бандаҳои Ту барои наздик буданашон бо Ту ва итоат аз дин қасд доранд маро бикӯшанд. Онҳоро бубахш!. Барои он ки Ту агар он асроре, ки ба **ман ифшо кардӣ ба онҳо мегуфтӣ, онҳо дар бораи ман чунин фикр намекарданд.** Ва агар Ту он чиро аз онҳо пинҳон кардӣ, аз ман низ пинҳон мекардӣ, ман чунин намегуфтам». «Худоё, дар ҳама ҷо танҳо Ту зоҳир мешавӣ. Зоҳир шудани Ту ман аст. Имкони вуҷуд доштани ман хилофи мавҷудияти Туст ба фазли ман аст … Вуҷуди инсонии ман бидуни иттиҳод (васл) бо ҳукмронии Ту ғайриимкон аст. Ҳукмронии Ту зоти инсонии маро бидуни ламс кардан иҳота намудааст. Далели он ки Ту ал-Қадим ҳастӣ, ҳастии ман ба сифати ҳодисаи баъдӣ мебошад. Далели вуҷуд доштани ман ба сифати ҳодисаи дар зери пардаи қадимияти Ту бар ҳама чиз қарор дорад» [1].

Мо мебинем, ки Имом Ғазолӣ, ки тасаввуфи аҳли суннатро ба низом даровардааст (муназзам намудааст), дар масъалаи ваҳдати вуҷуд ба ғояҳои сӯфиёни аввалин пайравӣ намуда, як қатор андешаҳои худро, ки аз назари муайян барои дигар мутафаккирони сӯфӣ, ки «ваҳдати вуҷуд»-ро тавсеа додаанд, инкишоф додааст. Дар **«Эҳё улум-уд-дин»**-и худ дар бораи маърифати Худо навиштааст: «Дар олами вуҷуд чизе ғайри Аллоҳ ва афъоли Ӯ вуҷуд надорад. Тамоми олам - афъоли Ӯ мебошанд». Дар китоби **«Мишкот-ул-анвор»** низ ба ин савол баргашта андешаҳояшро чунин баён кардааст: «Орифоне, ки шинохти рӯҳонии худро ба охир расонидаанд, дар ин олам танҳо вуҷуд доштани Аллоҳро қоил шуда, мавҷудияти ҳама чизи ғайри Аллоҳро инкор кардаанд». Зеро амр шудааст ки: **«Ҳар чиз ҳалокшаванда аст, магар рӯйи Ӯ»** [1]. Ибораи «ҳалокшаванда аст» (ҳолик) дар оят ба

сифати доимият, на вақти бо кадом як лаҳзаи вақт маҳдудшуда, далолат мекунад. Дар асоси ин ҳолат метавон гуфт, ки аз маънии ин оят вуҷуди абадии Аллоҳ ва адами вуҷуди ҳама мавҷудоти дигар бармеояд. Дигар хел шуданаш имкон надорад. Барои орифон интизор шудани ба охиррасии дунё зарурате вуҷуд надорад, то ки хитоби Қуръон: **«Имрӯз подшоҳӣ аз они кист?. Аз они Худои ягонаи Ғолиб аст»[1]** -ро бишнаванд. Баръакс, ин хитобро ӯ ҳар лаҳза мешунавад. Ҳама орифон дар он ҳамақидаанд, ки баъди шинохти ҳақиқат онҳо касро ба ғайр аз Аллоҳ надидаанд. Орифон аз касрат дур шуда, ба сӯйи Ваҳдати мутлақ сайр намуда, дар ҳолати сукри рӯҳонӣ мегуфтанд, ки **«Ман вуҷуди ҳақиқӣ»** мебошам ва ё «ман аз нуқсонҳо покам, шаъни ман бузург аст» ва ё «зери ҷуббаи ман ғайри Аллоҳ касе нест». Суханони ошиқонро, ки дар ҳоли сукри рӯҳонӣ ба забон омадаанд, набояд фош кард ва ба касе нақл кард. Онҳоро бояд махфӣ нигоҳ дошт. Баъди аз сукри рӯҳонӣ раҳо шудан, яъне ҳушёр шудан, ориф муътақид шуда, собит менамояд, ки ваҳдат дар маънои ҳақиқиаш ваҳдат набуда, ин танҳо ҳолате буд, ки ба ваҳдат шабоҳат дошт. Ҳарчанд ки номи ин ҳолати сукри рӯҳонӣ дар маънои маҷозиаш ҳамчун «ваҳдат» садо диҳад ҳам, номи ҳақиқии ин зуҳурот – «тавҳид» (якахудоӣ) мебошад.

Ғояе, ки дар суханҳои Ғазолӣ омадааст: **«Ба ғайр аз Ӯ вуҷуде нест»**-ин ваҳдати вуҷуд аст, ҳарчанд ки ӯ инчунин наменамояд. Дар худи ҳамон замон, худи Ибни Арабӣ низ, ки муассиси ваҳдати вуҷуд ба ҳисоб меравад, ин истилоҳро истифода набурдааст. Ин мафҳум баъди Ибни Арабӣ тавлид ёфтааст.

Дар фаҳмиши Ибни Арабӣ, **тамоми мавҷудот аз як ҳақиқат иборат мебошанд. Ҳама он касрат ва гуногуншаклие, ки мо дар ҳастӣ мебинем-ин эҳсосотест, ки аъзоҳои ҳиссии мо онро тавлид намудаанд**. Аллоҳ вуҷуди мутлақ аст. Барои вуҷуди Худ Ӯ ба ҳеҷ як сабабе ниёз надорад. Фаҳмидан ва **дарк кардани моҳияти Ӯ ва ҳақиқати моҳияти Ӯ ғайриимкон аст.**

Ибни Арабӣ ба вуҷуд омадан ва пайдошавии ҳама мавҷудотро чунин шарҳ додааст: «Аллоҳ буд ва чизе ғайри Ӯ вуҷуд надошт (набуд). **Аллоҳ таоло ин оламро барои он офарид, ки дар он асмо ва сифоти худро зоҳир намояд.** Аллоҳ қаблан медонист, ки дар кадом шакл ва чӣ гуна мо ва боқимонда ашёро халқ хоҳад кард. Агар намедонист - халқ намекард, зеро ба ғайр аз Ӯ ҳеҷ чизе набуд, он низ ғайриимкон аст, ки Ӯ образи ин оламро аз кадом як сарчашмаи дигар гирифта бошад. Зеро Ӯ батафсил медонист, ки дар кадом шакл мо ва ин оламро хоҳад офарид, ин олам ва дониш дар бораи он дар шакли эҳтимол вуҷуд дошт. Ӯ ҳама инро қаблан медонист, зеро дониш (илм) ин сифати Ӯ мебошад. Сухан гуфтан дар бораи он ки Аллоҳ баъдан онро донист, ки моро хоҳад офарид, маънояш ин аст, ки нуқсони илми Ӯро қайд намоем». Ин илми Аллоҳ дар бораи олам ва ашёро Ибни Арабӣ **«аъёни собита»** меномад.

Ҷомӣ фармуда:

Дар кавну макон нест аён ҷуз як нур,
Зоҳир шуда он нур ба анвои зуҳур.
Ҳақ нуру танаввуи зуҳураш олам,
Тавҳид ҳамин асту дигар ваҳму гурур.

Ду ҷаҳон соя асту нур Туӣ,
Сояро мояи зуҳур Туӣ.
Ину он сурат асту маънӣ Ту,
Нест мавҷуд сурате бе Ту.

Аввал Ӯ буду коинот набуд,
Ёфт з-Ӯ ҷумла коинот вуҷуд.
Охир Ӯ монаду намонад кас,
Куҳна Ӯро ҷуз Ӯ надонад кас.

Аъён ҳама шишаҳои гуногун буд,
К-афтод бар он партави хуршеди вуҷуд.
Ҳар шиша, ки буд сурх ё зарду кабуд,
Хуршед дар он ҳам ба ҳамон ранг намуд.

Чун баҳр нафас занад, чӣ хонанд? – Бухор.
Чун шуд мутароким он нафас, абр шумор.

Борон шавад абр чун қатра нисор,
В-он борон селу сел – баҳр охири кор.

Аммо Ҷомӣ бо ин ҳам (эътироф кардани ваҳдати Худо) қаноатманд нашуда, ягонагии Худоро ҳамчун ягонагии кавну маконро пешниҳод мекунад. Барои ин бошад, дар қалби инсон бояд танҳо ваҳдат (на касрат) ҷо дошта бошад ва ин чунин маъно дорад, ки инсон набояд дар бораи **«мо сиво Аллоҳ»** ба андеша равад. Аз ин рӯ, ӯ чаҳор навъи тавҳид: **маънавӣ, илмӣ, ҳолӣ ва илоҳиро** пешниҳод мекунад. Тавҳиди маънавӣ ба имони ботинии инсон ва фармудаҳои Қуръон, пайғамбар ва дигар авлиё асос меёбад.

Тавҳиди илмӣ – инсон роҳи тасаввуфро ихтиёр намуда, қаблан дарк кардааст, ки танҳо Худои ягона вуҷуд дорад ва танҳо Худо дорои ҳастии ҳақиқӣ ва воқеӣ мебошад.

Тавҳиди ҳолӣ – эътироф кардани ягонагии Худо тавассути ҳулул шудан дар Ӯст. Монанди он ки нурафкании офтоб нурафкании ахтаронро низ дар бар мегирад. Инсон, ба андешаи Ҷомӣ, он қадар дар дар Худо маҳлул шуда як мешавад, ки ӯ дигар чизеро мо сивои Худои ягона мушоҳида кардан наметавонад. Ин ба қатарае шабоҳат дорад, ки ба баҳр афтидааст.

Тавҳиди илоҳӣ – эътироф намудани ягонагии Худо аз рӯйи **талқин** мебошад ва ин чунин маъно дорад, ки инсон новобаста аз шавқу рағбатҳои худ ҳамеша ва дар ҳама ҳолатҳо ба ҳамду санои Ӯ машғул аст, зеро инро Худованд ба ӯ талқин кардааст (Ниг. Нафаҳот-ул-унс, с.15).

Дар «Ҳафт авранг» бошад, ӯ **Худоро иборат на аз ҷисму андом, на аз модда, беҳудуду беинтиҳо, беҷиҳат медонад, зеро Ӯ бемислу монанд буда, Ӯро наметавон ба чизе муқоиса намуд. Дар олам ҳама чиз бо чизе иваз карда мешавад, танҳо Худост, ки бебадалу беиваз боқӣ монда, аз ҳама сифатҳои дунявӣ берун аст** («Ҳафт авранг», с.27).

Худо, дар назари Ҷомӣ, холиқу офаридгори тамоми ашё, хайроту неъматҳои заминӣ, ҳамарофарогиранда, комил ва беайбу нуқсон аст. Инсон Худоро на ба воситаи чашм ва на ба воситаи гӯш шинохтан наметавонад ва ғ.(«Ҳафт авранг», с.82).

Масъалаи «ваҳдати вуҷуд», ки бевосита ба масъалаи ҳастии Худо алоқаманд мебошад, далели умумият доштани андешаҳои дар байни донишмандони шарқӣ интишорёфтаи фалсафаи юнонӣ ва махсусан пайравони навафлотуния тавассути осори Киндӣ, Форобӣ, Сино ва дигарон мебошад.

Ҷомӣ дар «Шарҳи рубоиёт» овардааст:

Воҷиб чу кунад таназзул аз ҳазрати Зот,
Панҷ аст таназзулоту ӯро дараҷот.
***Ғайб** асту **шаҳодату** васат- **рӯҳу мисол**,*
*В-ал-хомису **ҷамъияту тилкал ҳазарот**.*

«Ғайб» сатҳу дараҷаест, ки хосси моҳияти илоҳӣ - ҳазрати Зот, **«шаҳодат»** - сатҳи мушоҳида ва эҳсосот аст, тамоми ашё аз замин то осмон, ҷондору беҷон, тамоми мавҷудот аст. **«Рӯҳ»**- низ мансуб ба сатҳи «ғайб» аст, вале дар сатҳи поёнтар аз он. **«Мисол»** - идомаи сатҳи олами эҳсосот бошад ҳам, аз он болотар аст. Ин олами ғояҳо ва тасаввуроту тахайюл аст, ки аз олами эҳсосот ҷудо мебошад. **«Ҷамъияту тилкал ҳазарот»** - бошад, ҳақиқати оламро ташкил дода, шакли хурдкардашудаи унсурҳоест, ки инсон аз онҳо таркиб ёфтааст.

Тамоми ашёи аз ҷониби инсон эҳсосшаванда ва ҳатто худи инсонро Ҷомӣ ҳамчун **зуҳурот, падида** ва **танҳо Худоро ҳамчун моҳият** муайян менамояд. **Ҳама зуҳуроту падидаҳоро ӯ ба оинаҳое шабоҳат медиҳад, ки дар онҳо моҳияти Худо ҷилвагар аст.** Айни замон Худо низ оинаест, ки тамоми предметҳои олами моддиро инъикос менамояд. Инъикосшавӣ бе чизи инъикоснашаванда вуҷуд дошта наметавонад. Ин дар ҳолест, ки мавҷудияти ашёи инъикосшаванда аз инъикос вобаста нест:

Аъён ҳама оинаву ҳақ ҷилвагар аст,
Ё нури ҳақ оинаву аён сувар аст.
Дар чашми муҳаққиқ, ки ҳадид-ул-басар аст,
Ҳар як з-ин ду оинаи якдигар аст.

Дар назари Ҷомӣ гуногунии ашёи мавҷуда моҳиятан як чиз мебошанд, ҳамагӣ бо Худо айният доранд, зеро Худо ҷавҳари онҳо мебошад.

Гар толиби шар буду гар косиби гайр,
В-ар соҳиби хонақоҳу гар роҳиби дайр.

Аз рӯйи таъйюн ҳама ғайранду на айн,
В-аз рӯйи ҳақиқат ҳама айнанду на ғайр.

Ҷомӣ ягонагии Худоро бо махлуқоти хеш дар мисоли қиёс кардани Худо ба баҳр ва ашёи олами моддиро ба сурати «мавҷу ҳубоб» исбот мекунад:

Баҳрест куҳан вуҷуд басе бепоён,
Зоҳир гашта ба сурати мавҷу ҳубоб.
Ҳон то нашавад ҳубоб ё мавҷи ҳиҷоб,
Бар баҳр, ки он ҷумла сароб аст сароб.

Аз ин андешаҳои Ҷомӣ чунин бармеояд, ки **Худо ҳамчун Холиқи тамоми ашёи мавҷуд аз онҳо ҷудоӣ надошта, баръакс дар робитаи ҷудонашаванда бо онҳо қарор дорад.** Аз ин иқтибосҳо ба хулоса омадан мумкин аст, ки ӯ **Худоро дар ашёи мавҷуда ҳулул мекунад**, ки дар ҳар яке аз онҳо (новобаста аз гуногунии зоҳирии онҳо, ки дорои шаклҳои гуногун мебошанд) вуҷуд дорад. Ба қавли дигар, аз андешаи Ҷомӣ чунин бармеояд, ки ба андешаи ӯ, **тамоми он ашёи олами моддӣ инъикос ва ҷилваи нури Худо мебошанд.**

Ҳақро машмор ҷудо аз олам зеро-к
Олам дар ҳақ асту ҳақ дар олам.
Ҷойи дигар ӯ ҳамин маъноро чунин шарҳ додааст:
Ҳеҷ ҷоро накарда истисно,
Бас бувад айни ҳақ аён ҳама ҷо.
Орифи ҳақшиносро бояд,
Ки ба ҳар сӯ ки дида бикшояд,
Бинад он ҷо ҷамоли ҳақ пайдо.

Аъёни собита. Аъёни собита-ин мавҷудияти тамоми ашёест, ки дар олами зоҳирӣ, дар илми Аллоҳ вуҷуд доранд ва адами вуҷуди он дар дигар ҷойҳост. Ба қавли дигар, **он чизи вуҷуд надоштаест, ки дар илми Аллоҳ вуҷуд дорад**. Дар нисбати олами зоҳирӣ мавҷудияти аъёни собита вуҷуд надорад. Аз ин рӯ, чунин ҳисобида мешавад, ки он вуҷуд надорад. Аъёни собита-чизест, ки **дар байни зоти Аллоҳ ва олами эҳсосот** вуҷуд дорад.

Ибни Арабӣ дар бораи **се ҳудуди махлуқот ва ашё** сухан мегӯяд:

а)Ашёе, ки дар илми Аллоҳ дар шакли аз ҳам ҷудонашуда ва бетафовут, ҳамчун чизи ягона вуҷуд доранд. Инро «зуҳуроти қаблӣ» меноманд.

б)Ашёе, ки дар ҳолати **«аъёни собита»** вуҷуд доранд. Онҳо дар илми Аллоҳ вуҷуд доранд, ки минбаъд аз ҳам ҷудо шуда, аз ҳам фарқ мекунанд.

Инро «зуҳури сонӣ» меноманд.

в)Ашё дар ҳолати **«аъёни хориҷия»** вуҷуд доранд.

Ашё дар олами зоҳирӣ зуҳур кардаанд. Инро «зуҳурот дар олами зоҳирӣ меноманд». Офариниш (халқ) аз ҳамин се марҳала иборат мебошад.

Аз сабаби он ки махлуқоти зоҳирӣ, ки зуҳуроти ғояи «аъёни- собита» мебошанд, **моҳиятан зуҳуроти сифатҳои Таоло - Холиқ** мебошанд, ки дар амал онҳо вуҷуд надоранд.

Ашёе, ки дар назари мо ашёи худ ба худ вуҷуддошта ба назар мерасанд, аслан зуҳуроти Зоти Аллоҳ мебошанд: онҳо на мавҷудоти ҳақиқӣ, балки сояҳо мебошанд. Ҳарчанд ки оламро Аллоҳ халқ карда бошад ҳам, аслан аз рӯйи моҳият худи Вай (Аллоҳ) намебошанд. Махлуқоте, ки дар шакли эҳтимолият вуҷуд доранд, қаблан вуҷуд надоштанд, онҳо баъдан аз Аллоҳ ба вуҷуд омадаанд, аммо ин пайдошавиро наметавон ҳамчун ҷудошавии ҷузъ аз кул тасаввур кард. Зеро, агар чунин мебуд, пас ҳамаи ин махлуқот абадан дар кул вуҷуд медоштанд ва дар он сурат намегуфтанд, ки қаблан ғайри Аллоҳ чизе вуҷуд надошт. Барои ҳамин Ибни Арабӣ гуфтааст, ки ҳастӣ аз илми аввалин пайдо шудааст ва илми аввалин ягона мебошад, аммо дорои қобилияти офаридани касрат.

б) Сатҳҳо (дараҷаҳои) мавҷудият ва ё панҷ бузургӣ. Ибни Арабӣ дар пайдошавии ҳастӣ ба ғайр аз «аъёни собита» панҷ дараҷаро низ ҷудо кардааст:

Дараҷаи аввал. Олами **Лоҳут ва ё «ғайби мутлақ»** (мутлақан донистанашаванда, шинохтанашаванда). Ҳамчунин дорои номи **«ло таайюн»** (адами зуҳурот, вуҷуд надоштани зуҳурот), **«олами итлоқ»** (олами бе ном), **«вуҷуди маҳз», «вуҷуди сирт»** **«умм-ул-китоб»** (модари ҳама китобҳо), **«баёни мутлақ» ва «ғайб-ул-ғуюб»** мебошад. Дар ин дараҷа на номҳо на сифатҳо, ашёи дорои сифати вуҷуд намебошанд. Аллоҳ таоло берун аз доираи сифатҳост. Чизе ба ғайр аз Зоти Аллоҳ вуҷуд надорад. Чунин

ҳисобида мешавад, ки ояти: **«Ҳар оина бар инсон муддате аз замон омадааст, ки чизе ёд кардашуда набуд»** (Инсон, 76/1) маҳз ба ҳамин дараҷа далолат мекунад.

Дараҷаи дувум. Олами **Ҷабарут**. Ин дараҷа ҳамчунин дорои номҳои **«таайюни аввал» (зуҳуроти аввалин), «ақли аввал», «таҷаллии аввал», «ҳақиқати муҳаммадия», «рӯҳи изофӣ», «рӯҳи куллӣ», «ғайби** музаф»**, «китоби мубин»** номида мешавад. Олами махлуқот дар ин дараҷа ҳамчун кулли ягона вуҷуд дорад, ки ҳозир аст ба навъҳо ва қисматҳо ҷудо шавад.

Дараҷаи севум: Олами **Малакут** (олами фариштаҳо). Ин оламро ҳамчунин **«олами мисол», «воҳидият» «таайюни сонӣ», «сидрат-ул-мунтаво», «олами амр»** низ меноманд. Ин олам ба олами шаҳодат наздик мебошад.

Дараҷаи чаҳорум. Олами **Носут.** Ин дараҷа ҳамчунин дорои номҳои **«шуҳуди мутлақ», «олами шаҳодат», «олами ҳис», «олами аносир» ва «олами афлок»** низ мебошад. Агар се олами аввалро ба сифати **олами номаълум** қабул намоем, пас олами чаҳорум олами шаҳодатро ташкил медиҳад, ки мо дар он қарор дорем.

Дараҷаи панҷум. Дараҷаи инсони комил аст, ки дар худ дараҷаҳои собиқаро фароҳам овардааст. **Чаҳор олами аввал-исми аъзами Аллоҳ аст.** Ҳамаи онҳо ба Зоти Аллоҳ далолат мекунанд. Ҳамаи ин оламҳо дар инсон вуҷуд доранд. Дар чунин ҳолат «инсони комил» - хулосаи тамоми оламҳост. Ҳама чизе, ки дар олам вуҷуд дорад маҷмӯи ҳама асмо ва Сифатҳои Аллоҳро ташкил медиҳанд, пас инсон дар шакли нусхаи хурдшудаи олам шомили тамоми асмоъ ва сифоти Аллоҳ мебошад. Барои ҳамин Пайғамбар (с) гуфтааст: ***«Аллоҳ таоло Одамро ба шакли худ офаридааст»[2]***.

Аз сабаби он ки дар инсон тамоми асмои Аллоҳ зоҳир шудаанд, ба ӯ шарафи ҷойнишин (халифа) будан дода шудааст. Ба ғайр аз дараҷаҳои ҳастӣ дар таснифи сегона ва панҷгона, ҳамчунин таснифоти ҳафтгона ва аз ин ҳам зиёд вуҷуд дорад.

Натиҷаи имон ва ваҳдати вуҷуд. Собит шудааст, ки агар имон ба ваҳдати вуҷуд дар қалб дар натиҷаи таҷрибаи рӯҳонӣ ва инкишофи рӯҳонии сӯфӣ барқарор шуда бошад, ин дар назди ӯ як қатор махзанҳои рӯҳониро боз хоҳад кард. Фаннӣ Эртугруп дар ин бора чунин фармудааст:

а) ақли инсонӣ барои фаҳмидани Аллоҳ таоло ва зоти Ӯ нотавон аст. **Инсон қодир аст, ки танҳо асмо ва сифатҳои Ӯро шинохта бошад**.

б)Ориф эҳсос хоҳад кард, ки ҳама сифатҳои бакамолрасида аз Аллоҳ таоло маншаъ мегиранд. Ҳамин тавр, ӯ аз такаббур раҳоӣ меёбад.

г) Эҳсоси он ки **тамоми махлуқот дар ин ҷаҳон зуҳуроти Аллоҳ мебошанд, барои дарк кардани зарурати раҳму шафқат доштан нисбати тамоми махлуқот оварда мерасонад.** Ҳадафи дин - «ба амрҳои Аллоҳ таоло итоат кардан ва раҳму шафқат зоҳир намудан ба махлуқони ӯ мебошад».

д) Барои онҳое, ки ба ваҳдати вуҷуд имон овардаанд, дигар далелу бурҳоне барои собит сохтани ягонагии Аллоҳ зарурате надорад.

Анъанаи дар шеър баён кардани ғояи ваҳдати вуҷуд аз Мавлоно оғоз ёфта, табиати ҷазбаро ба худ гирифтааст. Шоирони мо дар шакли маснавиҳо ва шеърҳо мероси ғание дар ин мавзӯъ барои мо боқӣ гузоштаанд.

3.Ваҳдати шуҳуд. Ғояи ваҳдати шуҳуд (ягонагии эҳсосот)-ро пайрави тариқати нақшбандия, «муҷаддид» (ислоҳотчӣ), шайх Имом Раббонӣ Аҳмад Форуқи Сарҳиндии (ваф.1034/1624) Ҳиндӣ муназзам гардонидааст. Дар ҳоле ки сӯфиёни аввалини нақшбандия нисбати осори Ибни Арабӣ таваҷҷуҳи хосса нишон дода, ба ӯ пайравӣ намудаанд. Имом Раббонӣ ғояи ваҳдати вуҷудро зери танқид қарор дод. Ӯ барои ин амалаш сабабҳои ҷиддӣ дошт. **Сабаби асосии он буд, ки султони ҳиндии он давр Акбар Шоҳини Ҳинду кӯшиш намуд, ки динеро таъсис диҳад, ки масеҳият, яҳудия, ислом ва зардуштияро бо ҳам муттаҳид намояд, ки дар он патеизм яке аз ғояҳои ҷавҳарӣ буд**. Дар ин вазъият Имом Раббонӣ аз тавҳид ҷонибдорӣ намуда, ба ҷойи барои фаҳмидани душвори ваҳдати вуҷудро, ки аксаран ба ҷойи пантеизм қабул менамуданд, ғояи ваҳдати шуҳудро инкишоф дод.

Вақте дар натиҷаи ибодатҳо, итоат аз Аллоҳ ва риёзат меҳру муҳаббат ба Аллоҳ таоло бандаро саршор мегардонад, ӯ ба ҳолати ваҷд мерасад ва комилан дар Ӯ ғарқ шуда, эҳсоси ягонагӣ ва худфаромӯширо аз сар мегузаронад. Солики ба ин ҳолат даромада, чизеро ба ғайр аз зуҳуроти Аллоҳ намебинад. Олами даргузар куллан аз чашми ӯ нопадид мешавад. Ӯ ба дидани танҳо Аллоҳ оғоз мекунад (ваҳдати шуҳуд). **Имом Раббонӣ инро дар мисоли он шарҳу баён менамояд, ки инсоне, ки анвори офтобро дида истода, дар осмон ситораҳоро намебинад**. Вақте нурҳои офтоб пайдо мешаванд, ситораҳо нонамоёнанд, аммо ин маънои онро надорад, ки ситораҳо вуҷуд

надоранд. Танҳо нурҳои нисбатан қавитар намегузоранд, ки нури ситораҳоро бубинанд. Дар дараҷаи ваҳдати шуҳуд солике, ки зуҳуроти Аллоҳро мушоҳида мекунад, ҳарчанд, ки дигар махлуқотро намебинад, онҳоро ғайримавҷуд намеҳисобад. **Аз назари Имом Раббонӣ, калимоти Ҳаллоҷ «Ано-л-ҳақ» (Ман-Ҳақам) ва Бистомӣ «субҳони» (ман аз нуқсонҳо покам) махз дар дараҷаи ваҳдати шуҳуд гуфта шудаанд.** Аз сабаби он ки ҳангоми ба ин сатҳ расидан дар чашми солик олами фонӣ гум мешавад ва ҳақиқат амалӣ мешавад «вақте ту дар он ҷо гум мешавӣ, танҳо Холиқ боқӣ мемонад», солик **«Ано-л-ҳақ» гуфта дар назар дорад, ки «Худо ин Худост, аммо на ман»**. Дар ҳоли акс, агар инсон инро гуфта, худро дар назар дошта бошад, ӯ ба бехудоӣ расидааст.

Имом Раббонӣ, мегӯяд, ки **ашё ва модда зуҳури асмоъ ва сифатҳои Аллоҳ таоло мебошанд, на худи Ӯ**. Ба ҷойи «ҳама мавҷудот Аллоҳ мебошанд» (Ҳама Ӯст) ӯ «ҳама мавҷудот аз ӯ мебошанд» (Ҳама аз Ӯст) дурусттар мебошад. Барои ҳамин ваҳдати вуҷудро ӯ илми он медонад, ки **ҳастӣ ягона мебошад ва ғайр аз Аллоҳи воҳид мавҷуди ҳақиқие вуҷуд надорад ва онро метавон ҳангоми расидан ба илм-ул-яқин (дониши яқин, боэътимод) дарк кард**. Аммо ҳақиқати ваҳдати шуҳудро, ба андешаи ӯ, метавон ҳангоми расидан ба сатҳи **«айн-ул-яқин»** (дониши боэътимод дар ҳолати қурб» шинохт ва ин сатҳ, ҳамон тавре ки ӯ шарҳ медиҳад, **дар ҳолати худфаромӯшӣ ба даст меояд**. Ҳамин тавр, Имом Раббонӣ чунин меҳисобад, ки шинохти «ваҳдати шуҳуд» дар сатҳи нисбатан олитаре нисбат ба ваҳдати вуҷуд қарор дорад. Аз сабаби он ки консепсияи ваҳдати шуҳуд барои дарк нисбат ба ваҳдати вуҷуд осонтар мебошад, ӯ ба мисли консепсияи ваҳдати вуҷуд он қадар мухолифон ва мунаққидон надошт.

АДАБИЁТ

1. Афсаҳзод А. Ҷомӣ – адиб ва мутафаккир / А. Афсаҳзод. - Душанбе, 1988.
2. Раджабов М. Абдурахман Джами и таджикская философия 15 века / М. Раджабов. - Душанбе, 1968.
3. Ибни Араби. Фусус-ул-ҳикам / Ибни Араби. - Бейрут, 1979 (на араб.яз).
4. Д-р Ҳусайн Рамзҷӯ. Инсони ормонӣ ва комил дар адабиёти ҳаммосӣ ва ирфонии эронӣ / Д-р Ҳусайн Рамзҷӯ. - Теҳрон, 1368. (перс. яз.).
5. Луис Массинён. Китобу ахборил Халлоҷ / Луис Массинён. - Париж, 1936. -С.-7-8. (араб. яз.)
6. Бухорӣ. Истиъзон, 1; Муслим Бирр, 115; Ибн Ҳанбал, II 224,251

ИБНИ АРАБ И ДЖАМИ

В данной статье рассматривается самая сложная тема философского суфизма – единство бытия, с точки зрения двух широкоизвестных в исламском мире личностей, основателя этой концеции – Ибн Араби и его последователя персидского поэта Абдурахмана Джами . Джами был не толко коментатором его произведений, но и широко распространял идеи Ибни Араби среди персоязычных последователей.

Ключевые слава: мистика, единство бытия, сущность, единство, качество, множество, я-бог, тайна, свидительствование, душа.

IBNI ARAB AND JAMI

This article discusses the most difficult topic philosophical sufism - the unity of being, from the point of view of two very well-known in the Islamic world, the founder of the personalities of the kontsetsii - Ibn Arabi and his followers of the Persian poet Abdurrahman Jami. Jami was not komentatorm interpretation of his works, but also widely spread Ibni Arabi’s ideas among the Persian-speaking followers.

Key words:. Mystic unity of being, essence, unity, quality, set, I-God, mystery, shower.

Сведения об авторе: ***Идибек Зиёев*** **-** доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой онтологии и теории познания Таджикского национального университета

НАЗАРЕ БА ТАРИҚАТИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР

М.Ҳ.Умедов

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Омӯзиши ҳаматарафаи афкори тасаввуфӣ дар таърихи фарҳанги форсу тоҷик яке аз масъалаҳои муҳимми илмӣ ба шумор меравад. Таҳқиқу баррасӣ намудани андешаҳоиорифонаи шоирони сӯфӣ, хусусан Шайх Фаридуддини Аттор ҷолиб буда, дар шинохти шахсиятҳои маъруфи афкори фалсафиву ирфонӣ ва ахлоқии асрҳои миёна нақши боризе дорад.

Шайх Фаридуддин Аттори Нишопурӣ яке аз маъруфтарин орифон ва тавонотариншоири мутасаввифи форсу тоҷик аст, ки бо осори гаронбаҳои худ дар раванди таърихи таҳаввули афкори фалсафиву адабии форсу тоҷик ва алалхусус афкори ирфонӣ нақши бузург дорад. Ӯ дар ҳалқаи аҳли тасаввуф ва муҳити сӯфия ба

воя расида ва афкори мутасаввифа дар шууру вуҷудаш нақш гузошта, майли ӯро ҷониби хеш кашид. Аз ин ҷост, ки Аттор дар осмони зебои афкори сӯфиёнаи форсӣ чун ситораи бузургу дурахшон зуҳур кард. Аз зуҳури ин бузургситораи пурзиё шеъри сӯфия қолаби тамсилии тозае гирифт ва мафҳуму мазмунҳои ирфонӣ бо шеваи бисёр дилнишин танинандоз гардид.

Эҷодиёти Шайх Аттор ганҷинаи гаронбаҳоест, ки натиҷаи куллии он ҳар як фардро ба худшиносӣ ва худошиносӣ мебарад. Он натиҷа иборат аст аз нишон додани инсон ҳамчуннусхаи ҳақҳ ва намунаи комили ҷаҳони офариниш ва пазирандаи олами ҳастӣ, ки чун олами сағир тамоми олами кабирро дар бар гирифта, тарбиятдиҳандаи инсони комил, ки ҳам қавлаш, ҳам ахлоқаш ва ҳам феълаш накуст.

Чунончи аз маълумоти худи Шайх Аттор, ки дар ашъораш омадааст, аён мегардад, ӯ то расидан ба мартабаи шайхи тариқат муддатҳо бо атторӣ, яъне доруфурӯшиву табибӣ шуғл варзида, бо таҳқиқи ваҷду ҳоли орифон низ машғул буду ақоиди хешро доири ин дар «Илоҳинома», «Мусибатнома» ва дигар осораш баён намудааст. Аз ин ҷо метавон гуфт, ки ӯ на танҳо ҳолоти орифонро ҷустуҷӯ карда ва аз асрори онон пай бурдааст, балки худ умре дар тариқи ирфон сайру сулук карда ва дар оташи ишқи илоҳӣ сӯхта ва аз ин роҳ дар уфуқи ирфон тобиш карда ва монанди машъале бар сари роҳи наздикону дурон нур пошида ва басо дилбохтагонро ба хештан ҷалб карда ва ба шуълаи худ муштоқ сохтааст. Ба таъбири дигар, Фаридуддини Аттор ҳам табиби ҷисму ҳам рӯҳи соликони роҳи Ҳақ буда, лақаби ӯ чун «Аттор» куллан муносиби ҳоли ӯст.

Ин ҳама вусъати донишҳои Шайх Фаридуддини Аттор бояд тасодуфӣ ҳам набошад, зеро ӯ аввалан дар хонаводаи соҳиби фазлу маърифат ва сонияи дар шаҳри Нишопур камол ёфт, ки макони илму дониш будааст. Аз ин ҷост, ки Шайх Фаридуддини Аттор ҳам дар муҳити илму адабпарвари Нишопур дар оғози ҷавонӣ ва ҳам бар асари сайру сафарҳо дар Мисру Мовароуннаҳр ва баъзе кишварҳои дигар на танҳо аз сайру сулук ва асрори ирфон огоҳии комил ёфт, балки бештари илмҳои замони хешро низ фаро гирифта буд. Мутолиаи осори Шайх Фаридуддини Аттор аз он гувоҳӣ медиҳад, ки аз ағлаби илмҳои дақиқ ҳамчун нуҷум ва ҳаракати ситораҳо низ огоҳии хуб доштааст, ки ин маънӣ аз абёти зерини ӯ ҳам маълум мегардад:

Басе кавкаб, ки барчархи барин аст,
Саду даҳ бор меҳтар аз замин аст.
Бибояд си ҳазорон сол аз огоз,
Ки то ҳар як ба ҷойи худ расад боз.
Агар санге бияндозӣ аз афлок,
Ба понсад сол афтад бар сари хок.

Воқеан, дар ин ҳақиқат шак наметавонад бошад, ки Шайх Фаридуддини Аттор аз аксари кулли илмҳои ақливу нақлӣ ва фалсафаву ҳикмат, риёзиёту ҳайату нуҷум ва ғайра огоҳии комил доштааст ва ба ин маънӣ худи ӯ ҳам дар осораш ишораҳои зиёд дорад.

Чуноне ки аз зиндагиномаи Шайх Фаридуддини Аттор маълум мегардад, ӯ ба расми сӯфиёни замон, хидмат ва иродати теъдоде аз пирони тариқатро кардааст. Мувофиқи нақли Давлатшоҳи Самарқандӣ ӯ гӯё баъди марги дарвеши маҳзуб дар назди дӯкони худ мушоҳида кардан «тарки дунёву дунёвӣ гирифта ба савмааи ал-ориф Рукнуддин Аккоф рафт, ки дар он рӯзгор ориф ва муҳаққиқ буда, ба дасти шайх тавба кард ва ба муҷоҳидат ва муомалат машғул шуд ва чанд сол дар халқаи дарвешони шайх буда, баъд аз он ба зиёрати Байтуллоҳулохирин рафта, басе мардони ҳақро дарёфтва зиёрат кард».Вале ағлаби муҳаққиқони рӯзгору осори Фаридуддини Аттор, аз ҷумла Саид Нафисӣ, Бадеъуззамон Фурӯзонфар ва дигарон ин хабари Давлатшоҳи Самарқандиро ғалат мешуморанд ва ба исбот расонидаанд, ки аввалан Рукниддини Аккоф на сӯфии пири тариқат, балки марди фақеҳ ва зоҳид буда, ҳеҷ гоҳ миёни ӯ ва Фаридуддини Аттор мулоқот рӯй надодааст ва шоир дар бораи ӯ дар осораш танҳо аз қавли дигарон нақл кардааст.

Овардаанд, ки Аттор аз бачагӣ бо дарвешону қаландарон, сӯфиёну орифон муоширату муносибат дошт ва ба табобати ҳам ҷисм ва ҳам рӯҳи мардум машғул буд ва нарм-нарм тариқи сайру сулуки ирфониро баргузид, қадам дар водии тасаввуфниҳод, ба маҳфили Шайх Маҷдуддини Бағдодӣ, ки аз муридони Шайх Наҷмуддини Куброи Хоразмии маъруф ба Шайхи Валитарош буд, роҳ ёфт, дар оташи ишқи илоҳӣ сӯхт, хом буд, пухта шуд, ба марҳалаи камол расид ва сӯфии комил гашт.

Аз ҷумлаи масъалаҳои дигари марбут ба зиндагиву сабк ва ё тариқати Фаридуддини Аттор муносибати ӯ бо Маҷдуддини Бағдодӣ, Абулфазл ибн Рабиб, маслакҳои кубравияву увайсия ва шахсиятҳои дигари ирфону тасаввуф мебошад.

Дар масъалаи муносибати Фаридуддини Аттор бо Наҷмиддини Кубро ва маслаки Кубравия бояд гуфт, ки чунин тахмин асосан аз ҷониби ДавлатшоҳиСамарқандӣ ваАбдураҳмони Ҷомӣ баён гардидааст, чандон ба ҳақиқат мувофиқат надорад. Зеро Наҷмиддини Кубро тибқи шаҳодати санадҳои таърихӣ наметавонистааст бо Шайх Фаридуддини Аттор мулоқот дошта бошад. Аз ҷониби дигар, гӯё Фаридуддини Аттор дар «Мазҳар-ул-аҷоиб» ва ё «Мазҳар-ус-сифот» ном китоб дар бораи иродат ва ихлоси худаш ба Наҷмиддини Кубро ва маслаки кубравия хабар дода будааст. Вале, чунонки Саид Нафисӣ қотеона ба исбот расонидааст, «Мазҳар-ул-аҷоиб» ба Фаридуддини Аттор муносибате надошта, онро шахсе навиштааст, ки худро «Аттори Сонӣ» мегӯяд:

З-он ки ман Аттори Сонӣ омадам,
В-аз вуҷуди хеш фонӣ омадам.

Аз ин ҷо маълум мегардад, ки шахсе, ки худро мухлису муриди кубравия мегӯяд, «Аттори сонист», на Шайх Фаридуддини Аттори Нишопурӣ. Вале муносибат ва иродати Фаридуддини Аттор ба Шайх Наҷмуддини Бағдодӣ ҳақиқати таърихӣ дорад ва миёни онҳо воқеан мулоқоту муносибати дӯстона вуҷуд доштааст.

Абдураҳмони Ҷомӣ дар «Нафаҳот-ул-унс» мегӯяд, ки «Ва баъзе гуфтаанд, ки вай (Фаридуддини Аттор – У.М.) увайсӣ будааст. Чунонки медонем, увайсиён онҳое аз ҷумлаи сӯфия мебошанд, ки зоҳиран пиру муршид надоранд. Ин маслак оғози худро аз Увайси Қаранӣ гирифтааст, ки дар сайру сулуки хеш аз рӯҳонияти ҳазрати Расули акрам (с) илҳому иршод мегирифт ва ҳарчанд ки худи расули Худовандро надида буд, таҳти иршоди рӯҳоният ва маънавияти ӯ марҳалаҳои камолро тай намуд.

Маълум мегардад, ки ҳатто то замони Ҷомӣ ҳам санади аниқе дар бораи пиру муршиди муайян доштан ё надоштани Фаридуддини Аттор вуҷуд надоштааст ва аз ин сабаб баъдан ӯро увайсӣ ҳам хондаанд.

Ба ҳамин минвол роҷеъ ба пири тариқатиШайх Аттор ва шеваи сайру сулуки ӯ андешаҳои мухталиф мавҷуд аст. Аз осораш пайдост, ки иродати комиле ба Шайх Абусаид дошта, ки суҳбати ӯро дарнаёфта буд. Мавлоно Ҷомӣ дар «Нафаҳот-ул-унс» менависад: «Дар суханони Мавлоно Ҷалолуддини Румӣ асроруҳу мазкур аст: Рӯҳи Мансури Ҳаллоҷ баъд аз саду панҷоҳ сол ба рӯҳи Шайх Фаридуддини Аттор таҷаллӣ кард ва мураббии ӯ шуд».

Аз ин гуфта бармеояд, ки Шайх Аттор увайсӣ буд, ба зоҳир пир надошт ва аз Мансури Ҳаллоҷ тавассути рӯъёҳои хеш илҳому иршод меёфт. Сӯфиёнеро увайсӣ гӯянд, ки пири ҳузурӣ надоранд, пири ғайбӣ доранд. Ривоят аст, ки Паёмбари Худо (с) боре фармуд: Ман аз Қаран бӯйи Биҳиштро мешунавам! Манзури он Ҳазрат (с) Увайси Қаранӣ буд, ки мустақил ба сайру сулуки рӯҳонӣ саргармӣ дошт ва бисёр мехост, ки ба дидори Паёмбар (с) бирасад, вале модаре пири барҷомонда дошт ва вайро нигаҳбонӣ мекард. Низ ривоят аст, ки он Ҳазрат (с) пеш аз реҳлати хеш Умару Алӣ (р) –ро назди худ хонд ва васият кард, ки хирқаи ӯро ба Увайси Қаранӣ бипӯшонанд. Дар замони хилофати Умар ин ду ёри ғор супориши Паёмбар (с) –ро ба ҷо оварданд ва хирқаи муборакро Увайс дар Ироқ ба тан кард. Ҳамчунин ривоят аст, ки Паёмбар (с) фармуд: Увайси Қаранӣ дар Рӯзи бозпасиняк қавмро шафоат хоҳад кард! Аз ин гуфта бармеояд, ки мақомуманзалати УвайсиҚаранӣ дар пешгоҳи Худои Ъазза ва Ҷалла бисёр бузургу арҷманд аст. Вале манзур аз ин ҷустор ин аст, ки Увайс дар рӯзгори хеш, ки ҷомеаи исломӣ акнун ташаккул меёфт, бо муршиде дучор наёмад, ки аз дасти ӯ бигирад, пас Увайс пири ғайбӣ дошт ва аз рӯҳонияти Ҳазрати Паёмбар (с) тавассути хобҳову овозҳо илҳому иршод меёфт ва марҳалаҳои камолро меварзид.

Нуктаи умда дар баҳси мо ин аст, ки Шайх Аттор хоҳ пири ҳузурӣ дошт, хоҳ ғайбӣ, маст аз шароби Худо буд, орифи тариқи тариқат ва воқифи водии ҳақиқат буд ва дар интиҳои рӯзгори хеш муршиди комилу ҷомеъ ва аз пешвоёни тариқат буд ва кароматҳо дошт. Дар мавриди чанде аз каромоти ӯ ҳам навиштаанд.

Чи хеле, ки Халилуллоҳи Халилӣ менависад: «Овардаанд, ки Баҳоуддинвалад, ки тавассути хоб аз сӯйи **Паёмбар** (с) лақаби ифтихории «Султон-ул-уламо»-и*Мовароуннаҳр дарёфта буд,ҳамроҳи писараш Ҷалолуддини шашсола дар сафари ҳаҷ фуруд ба Нишопуромад,базиёратиШайх рафт ванигоҳи Шайх ба фарзанди ӯ афтоду гуфт: «Зуд бошад, ки ин писари ту оташ дар сӯхтагони олам занад!» Ва он гоҳ китоби «Асрорнома»-ро армугон ба ӯ дод. Ин пешгӯии Шайх таҳаққуқ ёфт ва Мавлоно Ҷалолуддини Балхӣ сарсилсилаи қофилаи ошиқони дилсӯхтаву ҷигартофта гардид»*

Аз мутолиаи осори Шайх Фаридуддини Аттор маълум мегардад, ки ӯ аз ҷумлаи пирони тариқати тасаввуф ба рӯҳоният ва маънавияти Абӯсаид Абулхайр, ки пеш аз вай зиндагӣ кардааст ва ба мулоқоташ нарасидааст, ихлосу иродати бузург доштааст

ва дар ҳар ҷойи осораш аз ӯ чун пиру илҳомбахши маънавӣ ёд мекунад. Аз ҷумла дар ин абёт мегӯяд:

Аз дами Бӯсаид медонам,
Давлате, к-ин замон ҳаме ёбам.
Аз мададҳои ӯ ба ҳар нафасе,
Давлате ногаҳон ҳамеёбам.
Дили худро зи нури синаи ӯ,
Ганҷи ин хокдон ҳамеёбам.
То ки бе хеш гаштаам ман аз ӯ,
Хеш соҳибқирон ҳамеёбам.

Шайх Фаридуддини Аттор дар маснавиҳои худ низ ҳикоёти тамсилии зиёде дар бораи Абӯсаид Абулхайр оварда ва дар онҳо бо ихлосу эҳтироми зиёд дар бораи ин пири тариқат сухан мегӯяд. Фақат дар «Мусибатнома» нуҳ ҳикоят дар бораиШайхАбӯсаидАбулхайр омадааст, ки яке аз онҳо ҳикояти зайл аст:

Бӯсаиди Миҳна бо мардони роҳ,
Буд рӯзе дар миёни хонақоҳ.
Масте омад ашкрезон беқарор,
То дили он хонақоҳ ошуфтавор.
Парда аз носозгорӣ боз кард,
Гиряву бадмастие огоз кард.
Шайх, к-ӯро дид, омад дар бараш,
Истод аз рӯйи шавқат бар сараш.
Гуфт: Ҷон, эй маст ин ҷо кам ситез,
Аз чи мебошӣ, ба ман деҳ даст, хез.
Маст гуфт: Эй Ҳақ таоло ёри ту,
Нест шайхо, дастгирӣ кори ту.
Ту сари худ гиру рафтӣ мардвор,
Сар фурӯ рафта маро бо ман гузор.
Гар зи ҳар кас дастгирӣ оядӣ,
Мӯр дар садри амирӣ, оядӣ.
Дастгирӣ нест кори ту, бирав,
Нестам ман дар шумори ту бирав.
Шайх дар хок уфтод аз дарди ӯ,
Сурх гашт аз ашк рӯйи зарди ӯ.
Эй ҳама ту, ногузири ман ту бош,
Уфтодам, дастгири ман ту бош.
Эй ҷаҳоне халқ мӯри хокият,
Покдоман кун маро аз покият.

Бар умеде омад ин дарвеши ту,
Чун ба навмеди равад аз пеши ту.

Чунонки мебинем, Шайхи бузургвор Абӯсаиди Абулхайрро пири маънавии худ медонад, ҳарчанд бо ӯ мулоқот накарда, хидмати ӯ накарда ва хирқа аз вай напӯшидааст. Аз ин хотир агар Шайх Фаридуддини Аттор«Увайсӣ будааст, бе ҳеҷ гумон муктасиб аз рӯҳоният ва шахсияти маънавӣ ва ҷовидони Абӯсаиди Абулхайр буда» ва шояд аз ин лиҳоз ба увайсӣ мансуб буда метавонад.

Шайх Фаридуддини Аттор бо яке аз шахсиятҳои дигари олами ирфони замони худ – Абулфазл ибни Рабиб низ муносибат ва ихлосу эҳтиром дошта, дар маснавии «Хусравнома» ӯро бо Иброҳими Адҳам, ки сарвату подшоҳиро гузошта рӯ ба фақр овард қиёс мекунад ва мегӯяд, ки Абулфазл фарзанди вазир буд, вале сарвату хилофатро ба як ҷав нахарид:

Худоро, он ки маҳбубу ҳабиб аст,
Абулфазли ҷаҳон ибн ар- Рабиб аст.
Дилу дин Хоҷа Саъдуддин, ки имрӯз,
Дили ӯст офтобе оламафрӯз.
Хуросонро вазорат дошт бобаш,
Вале андохт ӯ то бурд обаш.
Чу Иброҳими Адҳам мулк бигзашт.
Ки чун сибти хилофат як ҷав ангошт…
Ба ҳақ имрӯз қутби авлиё ӯст,

Ҳарими хосро хоси Худо ӯст.
Агар автоду гар абдол имрӯз,
Аз ӯ доранд кашфи ҳол имрӯз…

Ин Саъдуддин Абулфазл ибни Рабиб, ки Фаридуддини Аттор ӯро «қутби авлиё» мегӯяд, гумон меравад, ки фарзанди вазири Муҳаммад ибни Маликшоҳи Салҷуқӣ ва писараш Маҳмуд шояд бошад. Ин вазир РабибуддавлаАбӯмансур Ҳусайн ибни Зоҳириддин Абӯшуҷоъ Ҳусайн ибни Муҳаммад будааст, дар ҳудуди солҳои 511-513ҳ. (1117-1119м.) мансаби вазоратро бар уҳда доштааст ва худ марде фақеҳу муфассир ва зоҳиду парҳезгор будааст. Фарзанди ҳамин Рабибуддавла- Саъдуддин Абулфазл, ки Фаридуддини Аттор ӯро меситояд, воқеан яке аз роҳбарон ва пешвоёни диниву маънавӣ дар ҷомеаи замони худ будааст. Дар баъзе маъхазҳои адабию таърихӣшахсияти ин Саъдиддин Абулфазл бо шахсияти дигари ирфони форсӣ, яке аз муридони Наҷмиддини Кубро- Саъдуддини Ҳамавӣ омезиш ёфтааст. Вале дар асл чунин омезиш ғалат буда, муроди Фаридуддини Аттор аз зикри Саъдуддин ҳамон Саъдуддин Абулфазласт, на СаъдуддиниҲамавӣ ва ин ҳақиқат дар китобҳои марбут ба рӯзгору осори Фаридуддини Аттор ба исбот расидааст.

Аз ин ҷост, киФаридуддини Аттор дар таърихи афкори фалсафиву ирфонӣ ва ахлоқии форсу тоҷик новобаста аз пайравиву пайгирии тариқате бо шеваву услуби тозаи ирфонӣ ворид шуда, минбаъд дар рушди ҳикмати ирфонӣ нақши боризе гузоштааст. Фаридуддини Аттор аз ҷумлаи файласуфон, шоирон, мутафаккирони динии халқи тоҷик аст, ки дар таърихи илму фарҳанги асримиёнагии Шарқ мақоми хеле баланд ва пурарзишро доро мебошад.

АДАБИЁТ

1. Бадеъуззамон Фирӯзонфар. Шарҳи аҳвол ва нақди таҳлили осори Шайх Аттори Нишопурӣ / Бадеъуззамон Фирӯзонфар. –Теҳрон:Нашридонишгоҳӣ,1339. - С. 40, 19, 32,33, 35..
2. Абдурраҳмони Ҷомӣ. Нафаҳот-ул-унс/ Абдурраҳмони Ҷомӣ. - Теҳрон: Интишороти Иттилоот, 1375. – С. 30, 131, 86.
3. Саид Нафисӣ. Ҷустуҷӯ дар аҳволу осори Фаридуддин Аттори Нишопурӣ / Саид Нафисӣ.– Теҳрон: Китобфурӯшии Иқбол, 1320. –С. 43, 29.
4. Аҳмадҷон Муҳаммадхоҷаев. Ҷалолуддини Румӣ ва Фаридуддини Аттор / Аҳмадҷон Муҳаммадхоҷаев.-Дар китоби «Офтоби маърифат». -Душанбе, 2007. -С. 15.
5. Халилуллоҳи Халилӣ. Найнома / Халилуллоҳи Халилӣ. - Теҳрон, 1375. -С. 76-77.
6. Аттори Нишопурӣ. Мусибатнома / Аттори Нишопурӣ;Ба эҳтимому тасҳеҳидоктор Нурони Висол. - Теҳрон: Завор,1373. –С. 377-378.

ОБЩИЙ ВЗГЛЯД НА ТАРИКАТ ФАРИДУДДИНА АТТАРА

Статья посвящена научному анализу учения наиболее известного суфийского поэта и философа Фаридаддина Аттара. Она обосновано определяет место Аттара в суфийском наследии, сущность его гуманистического учения. В статье проводится сравнительный анализ основных идей Фаридаддина Аттара с другими знаменательными, в частности с шейхом Абусаидом Абулхайром, увайсидами, а так же с другими знаменитыми суфиями его времени.

Ключевие слова: Фаридаддин Аттар, сравнительный анализ основных идей Фаридаддина Аттара, место Аттара в суфийском наследии, гуманистического учение, учение Аттара.

GENERAL VIEW ON THE FARIDUDDINE ATTARA TARICKE

The article is devoted to the scientific analysis of the teachings of the most famous Sufi poet and philosopher Faridaddin Attar. She reasonably determines the place of Attar in the Sufi heritage, the essence of his humanistic teaching. The article compares the main ideas of Faridaddin Attar with other notable ones, in particular with Sheikh Abusaid Abulkhayr, Uweisides, as well as with other famous Sufis of his time.

Keyword of the word: Faridaddin Attar, a comparative analysis of the main ideas of Faridaddin Attar, the place of Attar in the Sufi heritage, the humanistic teaching, the teachings of Attar.

Сведение об авторе: ***М.Х.Умедов*** – кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии и социальной философии Таджикского национального университета. Телефон:**933013100**

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕНИЙ КРИТИКОВ ЗАПАДА И ВОСТОЧНЫХ МУСУЛЬМАН

Худойдодов Фаррух
Таджикский национальный университет

Греческая логика имела своих противников не только в исламском мире, нашлись его критиков и на Западе. Однако критика Запада греческой логики началась намного позже мусульманских критиков, и очевидно им двигала критика ученых мужей Востока.

Сегодня мало западных исследователей, кто отважился бы признать ту простую истину, что европейцы в прошлом, благодаря мусульманской науке вышли в свет, а может быть и вся западная наука заимствована именно от восточных ученых. Бертран Рассел – известный английский философ и математик в своем труде «Научное мировоззрение» («Scientific outlook») пишет: «Запад на долгие века была покрыта мраком невежества, и практически были мусульмане, которые выдвигали вперед науку и традицию цивилизации. Всякого научного просвещения, которого достиг Запад, лишь в конце средневековья (на примере Роджера Бэкона), заимствовали или же цитировали именно из мусульманской науки».[1,7]

Заимствование и цитирование мусульманской науки западными мыслителями достигла такого апогея, что те массово начали отправляться в учебу в мусульманские страны для обучения наук.

Мухаммад Али Фуруги в своей книге «Сайри ҳикмат дар Аврупо» («Обозрение философии Европы») пишет: «В десятом веке из ученых мужей Запада, кто достоин упоминания, является француз Герберт, который в конец своей жизни стал Попом и получил высокое звание Поп Силестердама. Он был одним из первых, кто обучался наукам у мусульман. Герберт отправился в Андалузию (Испанию), в те времена она была исламским государством. Он изучал в начале арабский язык, затем на долгие годы был учеником мусульманских ученых, у которых изучал такие науки как математика, геометрия, астрономия, медицина, биология и др. науки, и по возвращению на родину, во Франции начал переводить и издавать книги на французском. Сразу же за ним хлынула толпа западных любителей науки в мусульманские страны и наряду изучения арабского и персидского языков начали изучать философию, логику, юриспруденцию, биологию, математику, медицину и многие другие науки Востока».[6,64]

Пьер Руссо (P. Rousseau) в своей книге «История науки» пишет: «Спустя три века после смерти Пророка город Кордова имел один миллион человек, восемьдесят общих медресе и библиотеку с шестисот тысячами книг, а арабский язык был языком науки мира».[7,118]

Роджер Бэкон и его цитата от мусульман. На Западе одним из авангардов в противовес Греческой логике считается английский ученый Роджер Бэкон. По этому поводу Бертран Рассел в своей книге «История западной философии» пишет: «Роджер Бэкон считал логику бесполезной сферой из всей человеческой деятельности».[2,863]

Бэкон отдавал предпочтение практическому методу над аристотелевской логикой, и на этом основании находился под прямым влиянием некоторых мусульманских ученых. Он обучался мусульманской науке и он не скрывал этого. Рассел пишет о нем: «Кроме Ибн Сины и Ибн Рушда, очень часто он говорит о Фараби, иногда и о Абумаъшаре Балхи и многих других».[2,863] Роджер Бэкон о двух ученых мужах мусульманского мира пишет следующее: «Кинди и Хасан ибн Хисам стоят в первом ряду с Батлимусом».[5,611]

Мухаммад Икбал Лохури в своей книге «Ренессанс религиозной мысли в исламе» пишет: «Где Роджер Бэкон обучался наукам? В исламских университетах Андалузии. Пятая глава из его книги «Великая книга», которая дискутирует о «науке о полемике» действительно является чистой копией книги Ибн Хишама «Ал-Мунозира» («Полемика»). Кроме того, во всех главах можно найти следы влияния Ибн Хизама на автора книги. Европа в познании источников исламских научных методов показывала свою слабость. Однако наступило время, когда настало совершенное познание этой истины. Лучше всего приводит несколько цитат из книги Бриффаулта (Briffault) «Сделать человечно» («Making of Humanity»), стр. 202, где автор пишет: Роджер Бэкон обучался арабскому языку и арабской науке в Оксфордском Университете. Роджер Бэкон его однофамилец – Франсис Бэкон не имеют никакого права претендовать по части внесения практических методов в науку, так как все это они копировали от исламских ученых. Роджер Бэкон является никем

иным кроме как пропагандистом и посланником мусульманского мира науки в христианской Европе, и, как истинный ученый он никогда не отвергал, что изучение арабского языка и обучение мусульманской науки, является единственным путем достижения правильных и истинных наук для его современников. Практический метод арабов во времена Бэкона был распространен повсеместно по всей Европе».[4,149-150]

Противоречие Бэкона с логикой Аристотеля питает именно его тесную связь с арабской наукой и практикой.

Френсис Бэкон и исламские критики логики. Роджер Бэкон умер в 1294 году (в 672 году хиджры). После него среди европейцев появился ученый, чьё имя достойно упоминания, и который является основателем эмпирического (опытного) направления в философии и считается одним из критиков аристотелевской логики – это Френсис Бэкон (Francis Bacon 1561 — 1626) английский философ и политический деятель. Он написал книгу «Новый Органон» («New Organon»), наряду с которой предложил новый метод обучения наук, чтобы использовать вместо логики Аристотеля, которое среди ученых прошлого было известно как «Арғунун».[6,82]

Суть основной философской идеи Фрэнсиса Бэкона — **эмпиризма** - заключается в том, что **в основе познания лежит исключительно опыт.** Чем больше опыта (как теоретического, так и практического) накопило человечество (и отдельный человек), тем ближе оно к истинному знанию. Истинное знание, по Бэкону, не может быть самоцелью. Главные задачи знания и опыта — помочь человеку добиваться практических результатов в его деятельности, способствовать новым изобретениям, развитию экономики, господству человека над природой. В связи с этим Бэконом был выдвинут афоризм, который сжато выразил все его философское кредо: **"Знание — сила".**

Бэкон выдвинул новаторскую идею, в соответствии с которой **главным методом познания должна стать индукция.** Под *индукцией* философ понимал обобщение множества частных явлений и получение на основе обобщения общих выводов (например, если многие отдельные металлы плавятся, то, значит, все металлы обладают свойством плавления).

Метод индукции Бэкон противопоставил методу дедукции, предложенному Декартом, согласно которому истинное знание можно получить, опираясь на достоверную информацию с помощью четких логических приемов.

Достоинство индукции Бэкона перед дедукцией Декарта — в расширении возможностей, интенсификации процесса познания. Недостаток индукции — ее недостоверность, вероятностный характер (так как если несколько вещей или явлений обладают общими признаками, это вовсе не значит, что данными признаками обладают все вещи или явления из данного их класса; в каждом отдельном случае возникает необходимость в экспериментальной проверке, подтверждении индукции).

Путь преодоления главного недостатка индукции (ее неполноты, вероятностного характера), по Бэкону, — в накоплении человечеством как можно большего опыта во всех областях знания. Определив главный метод познания — индукцию, философ выделяет *конкретные пути, с помощью которых может проходить познавательная деятельность.* Это:• "путь паука"; • "путь муравья"; • "путь пчелы".

"Путь паука" — получение знания из "чистого разума", то есть рационалистическим путем. Данный путь игнорирует, либо значительно принижает роль конкретных фактов, практического опыта. Рационалисты оторваны от реальной действительности, догматичны и, по Бэкону, "ткут паутину мыслей из своего ума".

"Путь муравья" — такой способ получения знаний, когда во внимание принимается исключительно опыт, то есть догматический.

• эмпиризм (полная противоположность оторванного от жизни рационализма). Данный метод также несовершенен. "Чистые эмпирики" концентрируют внимание на практическом опыте, сборе разрозненных фактов, доказательств. Таким образом, они получают внешнюю картину знания, видят проблемы "снаружи", "со стороны", но не могут понять внутреннюю сущность изучаемых вещей и явлений, увидеть проблему изнутри.

"Путь пчелы", по Бэкону, — идеальный способ познания. Используя его, философ-исследователь берет все достоинства "пути паука" и "пути муравья" и в то же время освобождается от их недостатков. Следуя по "пути пчелы", необходимо собрать всю совокупность фактов, обобщить их (взглянуть на проблему "снаружи") и, используя возможности разума, заглянуть "во внутрь" проблемы, понять ее сущность.

Таким образом, лучшим путем познания, по Бэкону, является эмпиризм, основанный на индукции (сбор и обобщение фактов, накопление опыта) с использованием рационалистических приемов понимания внутренней сущности вещей и явлений разумом.

Фрэнсис Бэкон не только показывает, какими путями должен происходить процесс познания, но и выделяет причины, которые препятствуют человеку (человечеству) получить истинное знание. Данные причины философ иносказательно называет **"призраками"** ("идолами") и определяет четыре ***их разновидности:***

- призраки рода;
- призраки пещеры;
- призраки рынка;
- призраки театра.

Призраки рода и **призраки пещеры** - *врожденные заблуждения людей,* которые заключаются в смешивании природы познания с собственной природой.

В первом случае (призраки рода) речь идет о преломлении познания через культуру человека (рода) в целом — то есть человек осуществляет познания, находясь в рамках общечеловеческой культуры, и это откладывает отпечаток на итоговый результат, снижает истинность знания.

Во втором случае (призраки пещеры) речь идет о влиянии личности конкретного человека (познающего субъекта) на процесс познания. В итоге личность человека (его предрассудки, заблуждения — "пещера") отражается в конечном результате познания.

Призраки рынка и **призраки театра** - *приобретенные заблуждения.*

Призраки рынка — неправильное, неточное употребление речевого, понятийного аппарата: слов, дефиниций, выражений.

Призраки театра — влияние на процесс познания существующей философии. Зачастую при познании старая философия мешает проявлять новаторский подход, направляет познание не всегда в нужное русло (пример: влияние схоластики на познание в средние века).

Исходя из наличия четырех основных препятствий познания, Бэкон советует максимально абстрагироваться от существующих "призраков" и получать свободное от их влияние "чистое знание".

Ф. Бэкону принадлежит одна из попыток классифицировать имеющиеся науки. Основание классификации — **свойства человеческого ума:** память; воображение; рассудок.

Памяти соответствуют исторические науки, воображению - поэзия, рассудку — философия, что составляет основу всех наук. *Философию Бэкон* ***определяет как науку о:*** Боге; природе; человеке.

Каждый из ***трех предметов философии*** человек познает по-разному:

- природу — непосредственно с помощью чувственного восприятия и опыта;
- Бога — через природу;
- себя — через рефлексию (то есть обращенность мысли на саму себя, изучение мыслью мысли).

Философия Ф. Бэкона оказала ***огромное влияние*** *на* ***философию*** нового времени, английскую философию, философию последующих эпох:

- было положено начало эмпирическому (опытному) направлению в философии;
- гносеология (наука о познании) поднялась из второстепенной отрасли философии до уровня онтологии (науки о бытии) и стала одним из двух главных разделов любой философской системы;
- определена новая цель философии — помогать человеку добиваться практических результатов в его деятельности (тем самым Бэкон косвенно заложил основы будущей философии американского прагматизма);
- предпринята первая попытка классифицировать науки;
- дан импульс антисхоластической, буржуазной философии, как Англии, так и Европы в целом.

Ф. Бэкон считал, что «аристотелевская логика не является средством раскрытия и постижения истин, и оно заставляет нас капитулировать перед ее результатами, не предоставляя в наше распоряжение, какое нибудь новое открытие».[3,109]

Он подчеркивает, что «мы должны учесть и изучать каждые детали и упорядочит мельчайшую информацию и извлекать из них общие и универсальные заключения, и

когда при помощи изучения этих деталей не смогли достичь конечных истин, то необоснованные аргументация и размышления, являются беспочвенными».[6,84]

В итоге можно заключить, что Бэкон не признавал способы и методы силлогизма в учении Аристотеля и пишет об этом: «Силлогизм состоит из теорем и теоремы состоят из слов и слова являются интерпретациями информаций, значит».

ЛИТЕРАТУРА

1. Бертран Рассел. Ҷаҳонбинии илмӣ. Тегеран, 1373.
2. Бертран Рассел. История западной философии. Тегеран, 1772.
3. Бэкон Френсис.Ал-мавсуат-ул-фалсафат-ул-мухтасаратун. Каир, 1376,
4. Икбал Мухаммад. Эҳёи фикри динӣ дар ислом. Тегеран, 1373.
5. Индаллоҳи Неъма. Фалсафаи шиъа. Тегеран, 1377.
6. Мухаммад Али Фуруги. Сайри ҳикмат дар Аврупо (Обозрение философии Европы). Тегеран, 1374.Том 1.
7. Пьер Руссо. Таърихи улум (История науки). Тегеран, 1375.

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕНИЙ КРИТИКОВ ЗАПАДА И ВОСТОЧНЫХ МУСУЛЬМАН

В данной статье анализируются учения критиков запада и востока. Автор на основе всестороннего анализа показывает влияние логического учения мусульманских мыслителей на учение европейских мыслителей. Для обоснования своих высказываний автор приводит слова Бертрана Рассела: «Запад на долгие века был покрыт мраком невежества, и практически были мусульмане, которые выдвигали вперед науку и традицию цивилизации. Всякое научное просвещение, которого достиг Запад, лишь в конце средневековья (на примере Роджера Бэкона), заимствовали или же цитировали именно из мусульманской науки».

Ключевые слова: философия, логика, мусульманская наука, западные философы, Б. Рассел, Ф. Бэкон, методы познания.

COMPARATIVE ANALYSIS OF SCIENTIST CRITICS OF WEST AND EASTERN MUSLIMS

This paper analyzes the teachings of West and East scientist critics. Author, based on a comparative analysis showed the influence of the logical doctrine of Muslim thinkers on the teaching of European thinkers. To substantiate his remarks the author presents the glory of Bertrand Russell: "West for many centuries was covered with darkness of ignorance, and were practically Muslims who pushed forward the tradition of science and civilization. Every scientific education, which reached the West only in the late Middle Ages (the example of Roger Bacon), borrowed or quoted from Muslim science. "

Keywords: philosophy, logic, Muslim science, Western philosophers, B. Russell, Francis Bacon, methods of cognition.

Сведения об авторе: ***Худойдодов Фаррух Бегиджонович*** **-** кандидат философских наук, доцент кафедры онтологии и теория познании философского факультета Таджикского национального университета. Телефон: **985-25-66-99**

МИЗОДЖ КАК ПОСРЕДНИК В УПРАВЛЕНИИ ТЕЛОМ И ДУШОЙ

С.Зайнудинов, Н.С.Салимов

РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, Москва, РФ,

Таджикский государственный университет коммерции

Управление в Мироздании, которое поддерживает определенный порядок в нем, представляет собой область, которая притягивала как древних, так и средневековых философов. Главная тенденция в философии древних и Средневековых мыслителей была направлена на исследование управления естественными телами со стороны природы. По единодушному мнению философов, всеми естественными телами управляло нечто с названием «душа» или «дух». На это указывают исследования самих древних философов (Мелисс, Левкипп, Демокрит, Аристотель и др.), философов европейского Средневековья (Фейербах, Гегель, Кант и др.), таджикских философов и мыслителей Средневековья (Рудаки, Фирдоуси, Абу Али Ибн Сина (Авиценна), Саади Ширази, Хафиз Ширази и др.). Расхождения во мнениях между ними начинаются тогда, когда ставится вопрос: каким образом «душа» или «дух» управляет телом: непосредственно или опосредованно? Существует ли посредник между телом и душой? Каковы соотношения «общее-частное»? Есть ли «душа» или «дух» у неживых тел, или она есть только у живых тел? Является ли «душа» или «дух» сущностью? Каким образом происходит взаимодействие между телом и

«душой»? и много других вопросов. В том числе и по этой причине, в философии возникла проблема «посредника».

Возникшая в древности проблема «посредника» является философской проблемой, поскольку только правильное представление о процессах Мироздания позволяет решить данную проблему.

Первый мыслитель, который обратил свое внимание на данную проблему с целью объяснения Мироздания и попытался решить её, был великий философ древности Аристотель.

Кратко анализируем эволюцию мыслей Аристотеля. Рассматривая душу, Аристотель отмечал: «Живое существо же, как общее есть либо ничто, либо нечто последующее. Подобным же образом обстоит дело и со всякой другой высказываемой общностью» [1, 372]. В примечаниях к этому высказыванию отмечается, что «Живого существа» как общего (универсалии) нет, если его понимать как самосущую платоновскую идею; но оно существует, если мыслится как нечто последующее по отношению к единичным живым существам, ибо согласно Аристотелю, без индивидуального нет и универсального, с упразднением единичного упраздняется и общее» [1, 499]. Отметим, что «упразднение» общего происходит с упразднением частного только в том случае, если соотношение «общее-частное» применяется по отношению к искусственным: только в искусственном частное может составлять общее, общее состоит из частного, но не в естественном. Например, если разобрать естественно возникшую на основе естественных процессов гору, которая состоит из различных составляющих земных пород, а затем смешать их обратно, не получим ту гору естественную, которую разобрали на части. Мнение Аристотеля поддерживает и современная философия [6]. Основываясь на вышеприведенной «артподготовке», Аристотель считал, что душа состоит из частей, например, мышление, ощущение, и посредством своих частей производит действия. К видам деятельности души он относил, например, ум и способность ощущения [1, 372].

Такое разделение между «общим-частным», разделение души на части и присваивание душе определенных видов деятельности является произвольным, не имеет ничего общего с процессами Мироздания, не дает возможность объяснить, как управляется тело посредством души, хотя Аристотель утверждает, что тело управляется душой. Видам деятельности души он присваивает то, что противолежит им, и считает, что сначала надо рассмотреть их, а затем виды деятельности души. Например, по Аристотелю, «ощущаемое прежде способности ощущения, мыслимое – прежде мыслительной способности» [1, 372].

Постановка вопроса в таком контексте означает следующее: по Аристотелю, сначала возникает «ощущаемое» (т.е. тело), а затем «способность ощущения» у души. Выходит, что до возникновения тела (вещи) его душа уже существует без «способности ощущения», и по мере конституирования тела душа тоже изменяется и приобретает «способность ощущения», а также и другие виды деятельности. Это утверждается и самим Аристотелем: «В большинстве случаев, очевидно, душа ничего не испытывает без тела и не действует без него, например, при гневе, отваге, желании, вообще при ощущениях» [1, 373]. Кроме того, ничто не препятствует предположить следующее: поскольку, по Аристотелю, душа состоит из разных составляющих частей, и они предназначены частям тела и входят в части тела после появления тела и его частей, есть возможность того, чтобы часть души перешла в часть другого тела, например, душа руки человека перешла в ноги собаки, или душа мозга человека перешла в мозг свиньи, и так же наоборот. В теории Аристотеля отсутствует механизм препятствования протеканию подобных процессов. Каким образом движет тело душа? Аристотель пишет: «Вообще душа, надо полагать, движет живое существо не так (имеет в виду мнение Демокрита, что душа движет тело, в котором она находится, потому что она сама движется – З.С.), а некоторым решением и мыслью» [1, 381]. Далее развивая эту мысль, он утверждает, что «Если, таким образом, мышление есть круговращение, то ум будет кругом, вращение которого есть мышление. Мысли, направленные на деятельность (praktikai), имеют границу (ведь все такие мысли – ради чего-то другого), подобным же образом мысли, направленные на умозрительное (theoretikai), ограничены обоснованиями (logoi). А всякое обоснование есть определение или доказательство. Доказательство же исходит из некоего начала и так или иначе имеет свое завершение в умозаключении или выводе. Если же доказательства и не доходят до конца, то по крайней мере, не возвращаются назад к началу, а всегда, присовокупляя средний и крайний термины, идут прямым путем. Между тем круговое движение снова

возвращается к началу. Что касается определений, то все они имеют свое завершение» [1, с.382-383]. Из этой цитаты можно сделать вывод, что практическая мысль и теоретическая мысль всегда наталкиваются, соответственно, на предмет и определения, причем, круговым вращением, т.е. с помощью ума. Исходя из этого, Аристотель утверждает, что «… мышление скорее похоже на покой и остановку. И точно так же умозаключение» [1, 383], что является неверным, противоестественным утверждением и требует дополнительного освещения. Из приведенных отрывков можно отметить следующие моменты: 1) началами для практической мысли и теоретической мысли являются, в том числе и искусственные тела, поскольку в своей теории Аристотель нечетко разделяет искусственное и естественное; 2) поскольку виды деятельности души производятся частями души, следует, что управление телом производится тесной связью души и тела, как у Платона и Демокрита [1, 381]; 3) следовательно, утверждение Аристотеля «Вообще душа, надо полагать, движет живое существо не так, а некоторым решением и мыслью» [1, 38] тоже сводится к тесной связи между душой и телом; 4) выходит, что душа есть только у живых существ, и управление телами живых существ производится именно так, как описывает Аристотель, но никак по-другому. Но как происходит управление телами неживых существ? Есть ли у них душа и как управляется тело неживых существ и чем? 5) следовательно, Аристотель утверждает, что душа управляет телом посредством частей тела, мышлением и умом, однако нет механизма, который дал бы возможность объяснить взаимодействия между ними. Таким образом, получается, что нет научного обоснования и объяснения управления телом душой с точки зрения современного естествознания.

Рассматривая дошедшие до его времени мнения о душе, Аристотель сначала дает определение «сущности», «материи», «жизни», затем с ними связывает душу. «Итак, под сущностью мы разумеем один из родов сущего; к сущности относится, во-первых, материя, которая сама по себе не есть определенное нечто; во-вторых, форма или образ, благодаря которым она уже называется определенным нечто, и, в-третьих, то, что состоит из материи и формы. Материя есть возможность, форма же – энтелехия, и именно в двояком смысле – в таком, как знание, и в таком, как деятельность созерцания» [1, 394].

Из этого отрывка отметим следующие важные моменты, понимание которых дает возможность осмыслить сказанное Аристотелем: 1) если сущность есть один из родов сущего, то следует, что сущее есть вид. Возникает вопрос: каким образом вид превращается в род; в данном случае, как сущее превращается в сущность? Только после выяснения ответа на данный вопрос появляется возможность утверждать, что сущность есть материя. Следует отметить, что у Аристотеля нет ответа на поставленный вопрос. 2) так как в своей теории Аристотель не делает отличия между «материей» и «массой», то под утверждением «материя, которая сама по себе не есть определенное нечто» подразумевается, видимо, какая-то вещь, не имеющая форму или образ. Между словами «форма» и «образ» Аристотель ставил союз «или», который указывает, что слова «форма» и «образ» являются тождественными или идентичными по смыслу и образованию, поскольку «форма» образуется по формуле «то, ради чего» и имеет многонаправленность по реализации, а «образ» означает свободное или волевое описание внешнего очертания вещи. Следовательно, по смыслу «материя» и «форма» совпадают. Получается, что под словом «материя» Аристотель имеет в виду вещь (определенное нечто). Таким образом, поскольку в своей теории Аристотель не делает отличия между «материей» и «формой», и их считает сущностями, дальнейшее изложение материала со стороны Аристотеля пойдет по неверному пути. 3) «сущность состоит из материи и формы», утверждает Аристотель. Поскольку Аристотель считает вещи сущностью, то получается, что вещи состоят из материи и формы, но только что было утверждено Аристотелем, что благодаря форме или образу сущность называется своим именем, что создает противоречие в его теории. Устранение такого противоречия есть не простая задача, а требует коренного изменения самой философии. 4) далее утверждается, что «Материя есть возможность, форма же – энтелехия, и именно в двояком смысле – в таком, как знание, и в таком, как деятельность созерцания». Только что мы отметили, что Аристотель уподоблял «материю» и «форму», а теперь без каких-либо доказательств приписывает им отличия. Более подробно рассмотрим эти отличия, чтобы убедиться в правильности или неправильности высказываний Аристотеля. «Материя есть возможность» означает, что материя может быть или может не быть, может существовать или может не существовать. Другими словами, материя либо есть, либо нет. Если «форма» указывает на существование вещи, а «форма» не может быть без материи, то получается, что вещь может существовать в двух

видах: с материей и в отсутствии материи, что указывает на противоречивость в утверждении «Материя есть возможность» и «сущность состоит из материи и формы». Аристотель считает «форму» энтелехией. В примечаниях к главе 3 девятой книги «Метафизика» [1, 478] утверждается, что энтелехия «обозначает фактическую данность или осуществленность». Поскольку «осуществленностью» или «фактической данностью» обладают все вещи без исключения (поскольку отсутствуют естественные критерии уточнения этих понятий), то выходит, что любое очертание или образ можно считать «формой», что сведет к нулю значение энтелехии. Пытаясь выйти из этого положения, Аристотель присваивает энтелехии смысл в виде «знания» и «деятельности созерцания». Однако, поскольку в теории не уточняется и не дается определение Аристотелем что такое «знание» и «деятельность созерцания», поэтому непонятным остается смысл энтелехии и формы. В примечаниях к главе 1 второй книги «О душе» уточняется, что знание есть простое обладание [1, 501], однако нет уточнения о том, как же происходит процесс «обладания», почему «обладание» бывает «простым обладанием» и «обладанием, обнаруживающим себя в действии», чем они отличаются, что еще больше затрудняет осмысление его теории; 5) далее утверждается, что форма есть энтелехия, и именно в двояком смысле – в таком, как знание, и в таком, как деятельность созерцания, но предпочитает считать энтелехию скорее «знание» [1, 394]. Но, поскольку Аристотель не дает определение «знанию» и «деятельности созерцании», а смысл энтелехии связывается с ними, то по этой причине остается неясным и смысл энтелехии, а также его привилегированное отношение к «знанию», чем к «деятельности созерцания».

Для того, чтобы в дальнейшем объяснить способности души и её виды деятельности, Аристотель вводит понятие «жизнь»: «Из естественных тел одни наделены жизнью, другие – нет. Жизнью мы называем всякое питание, рост и упадок тела, имеющие основание в нем самом» [1, 394], и дальше дополняет это определение следующим образом: «… и мы утверждаем, что нечто живет и тогда, когда у него наличествует хотя бы один из следующих признаков: ум, ощущение, движение и покой в пространстве, а также движение в смысле питания, упадка и роста» [1, 396]. Исходя из этого определения, Аристотель дает определение душе: «… душа есть первая энтелехия естественного тела, обладающего в возможности жизнью. А таким телом может быть лишь тело, обладающее органами» [1, 395], причем, он отмечает, что части растений также суть органы, например, лист есть покров для скорлупы, а скорлупа – покров для плода, корни же сходны с ртом: ведь и то и другое вбирает пищу [1, 395]. Поэтому Аристотель уточняет определение души: «Итак, если нужно обозначить то, что обще всякой душе, то это следующее: душа есть первая энтелехия естественного тела, обладающего органами» [1, 395]. Таким образом, он утверждает, что душа «есть сущность как форма (logos), а это – суть бытия такого-то тела» и применяет это положение в отношении частей тела и приводит такой пример: зрение есть сущность (энтелехия) глаза, т.е. душа глаза, раскалывание есть сущность топора, т.е. душа топора. При этом он отмечает, что душа и тело составляют живое существо, а душа неотделима от тела, но ничто не мешает, чтобы некоторые части души были отделены от тела, если они не энтелехия для тела. В этих высказываниях Аристотеля существует много противоречий. На такие противоречия показывают так же и различные определения души, которые как раз предназначены для устранения этих противоречий. С целью подтверждения этой мысли приведем еще несколько примеров определения Аристотелем души: «… душа есть некоторая энтелехия и смысл того, что обладает возможностью быть таким [одушевленным существом]» [1, 399]; «… душа есть причина и начало живого тела» [1, 402]; «… душа есть причина в смысле сущности» [1, 402]; «… душа есть причина и в значении цели» [1, 402]; «… то, что питает,– это первая душа» [1, 402]. Исходя из этих противоречивых определений, Аристотель описывает осязание, ощущение и другие чувства животного тела, считая, что каждый орган имеет свою душу, и их действия могут быть раздельными. Например, он утверждает: «Способность к питанию возможна отдельно от осязания» [1, 397], «Между тем у растений растительная способность существует отдельно от способности ощущения» [1, 400]. Подобные утверждения указывают на разрыв логики в теории Аристотеля: ведь понятно, что процесс питания не происходил бы без осязания. Из описания взаимодействия души и тела он приходит к выводу, что ум « есть, …, более божественное и ничему не подверженное» [1, 386], чем душа, что есть повторение Платона. Кроме того, он считает, что ум входит в душу в виде сущности, поскольку ослабление вызывается главным образом, по старости. Таким образом, в теории Аристотеля душа и тело

взаимодействуют посредством ума и других органов чувств, причем, они являются не свойствами тела, а свойствами души. Отметим, что взаимодействия между телом и душой, предложенные Аристотелем, нельзя объяснить существующими в настоящее время понятиями современного естествознания.

Другой философ, который попытался объяснить мир на основе взаимодействий духа и тела, был немецкий средневековый мыслитель Гегель. Он, прежде чем говорить о духе и душе, применяет понятие «познавания, рассматриваемого как орудие, с помощью которого овладевают абсолютным, или как средство, при помощи которого его видят насквозь» [2, 41]. Такое определение «познавания» сходно с «причастием» Аристотеля, которое требует своего «познающего» в виде органов чувств, и так бесконечно. Кроме того, как происходит процесс познавания, тем более, абсолютного,– не описывается Гегелем. Гегель допускает, что для проверки требуется сравнение с критерием, причем на опыте [2, 56], и триединую связку представляет в виде «проверямый-критерий-проверяющий», что исходит из предположения Аристотеля о триединстве «начало-середина-конец». Общим для теории Гегеля и Аристотеля является то, что эти триединые представления нельзя объяснить с точки зрения современного естествознания, кроме как назвать середину «промежуточным состоянием», а само «познавание» не связано с процессами Мироздания, не имеет однозначного направления в смысле того, что приведет ли оно к увеличению блага или наоборот. Другими словами, Гегель опирается на многонаправленность природы, которую определил Аристотель. Это приведет к тому, что дух будет иметь не одно, а много определений, как у Аристотеля, и каждая часть тела будет иметь свой дух или душу. Для подтверждения этих слов приведем несколько определений духа, сформулированные Гегелем: «Для нас дух имеет своей предпосылкой природу, он является её истиной, и тем самым абсолютно первым в отношении её» [3, 15]; «… он (дух–З.С.) есть сама себя знающая действительная идея» [3, 15]; «Дух определил себя как истину души и сознания» [3, 251]; «Свободный дух, или дух как таковой, есть разум, как он разделяется, с одной стороны, на чистую, бесконечную форму, на беспредельное знание, а с другой стороны–на тождественный с этим знанием объект» [3, 252]; «Дух конечен, поскольку … он субъективен, или есть понятие» [3, 253]; «Сущность духа есть … свобода» [3, 25]; «Субстанция духа есть свобода» [3, 25]. Смысл этих определений остается тайным для читателя, поскольку многие слова и словосочетания сами по себе не имеют определения, поэтому позволяют произвольное толкование. К примеру, если понять «природу» как окружающий мир, то определение духа будет не научным определением; если не понять смысл слова «знать» и смысл фразы «сама себя знающая действительная идея», нельзя понять определение «дух есть сама себя знающая действительная идея» и т.д.. Как было показано, между телом и душой Аристотель ставил составляющие части души, такие как осязание, ум, ощущение и т.д. и утверждал, что душа с их помощью управляет телом. Анализ показывает, что Гегель поступает таким же образом, разделяя дух на формы: «Три главные формы субъективного духа суть: 1) душа, 2) сознание и 3) дух как таковой» [3, 40], «душа и сознание» [3, 251], а также на составляющие части, в том числе на рассудок, умозаключение, сознание, и затем утверждал, что с их помощью дух управляет телом.

Современная философия придерживается тех же принципов, которые были предложены Аристотелем, Гегелем и другими философами, как древности, так и европейского средневековья, только с некоторыми дополнениями на основе достижений современного естествознания, особенно биологии и химии. Современная философия признает, что душа управляет телом посредством разума через мозг. В мозге происходят химические реакции, которые вырабатывают сигналы для управления частями тела, посредством нейронов эти сигналы передаются органам тела и они приводятся в движении.

Таким образом, если подвести итог, то можно отметить общее в вышеназванных философиях: 1) ни в одной из названных философий – древней, средневековой и современной – не учитывается соотношение «общее – частное», т.е. не учитывается, что, как душа (дух), так и тело, образовались из сущего. Это позволило бы понять, что все процессы проходят в них одинаково; 2) ни в одной из названных философий не учитывается тот факт, что душа (дух) относится к неуничтожаемому миру, а тело – к уничтожаемому миру. Это дало бы возможность предположить, что между ними должен быть некий канал, который связал бы их. С некоторыми допущениями аналогом может быть такой пример: чтобы разделить большую бушующую реку на отдельные каналы,

лотки, трубопроводы, необходимо демпфирующее устройство в виде, например, шлюза; 3) ни в одной из названных философий не объясняется, каким образом возникает неуничтожаемый мир и уничтожаемый мир. Это дало бы возможность поискать основы этих миров.

Среди всех философов мира своим особым положением по объяснению Мироздания отличается великий таджикский Средневековый мыслитель Абу Али Ибн Сина (Авиценна). На основе сущего, выброшенного силой из Необходимо сущего, он объяснил возникновение Света, а затем, на его основе и Мироздание, при этом присвоил новый смысл и использовал такие понятия, как «сила», «движение», «кайфият», «материя», «масса», «первичные элементы», «форма», «мизодж», «эътидол». В своих работах [4, 5, 6, 7, 8, 9] мы указали на смысл этих понятий с точки зрения современного естествознания, в том числе, современной квантовой физики.

Вкратце рассмотрим точку зрения Авиценны по поводу управления душой (духом) телом.

Прежде всего, он, исходя из взаимодействия между телами, выделяет силы между ними и их называет «духами» [10, 46]. Ибн Сина (Авиценна) дает следующее окончательное (или правильное, как он сам утверждает) определение духу: «дух» есть первое совершенство высшего природного тела, т.е. это природное тело будет его орудием в совершении духом действия, которое возникает от него» [10, 46-47]. Из определения духа становится понятным, что для Ибн Сины (Авиценны) понятие «дух» не является каким-то мистическим понятием, а есть сила, которая обусловлена либо внутренними свойствами тела, либо внешними телами. Кроме того, следует обратить внимание на то, как определяются виды духов. Поведение (движение) сил в вещах бывает двух видов: по эътидол (касд) и по воле; не по эътидол (касд) и не по воле. В средние века слово «касд» имело значение «оханг; эътидол ва хар чизи муътадилро к**асд** гуянд; ва ба маънии рохи рост рафтан ва ростии рох” [11, 136], что переводится в виде “мелодичный, эътидол и любая нормальная вещь, идти прямо и прямота пути”. Смысл слова “касд” заключается в том, что движение происходит посредством последовательных переходов, и вещь приобретает свое совершенство, т.е. будет существовать в определенной зоне. Эта зона может приближаться к абсолютному совершенству либо прямым образом, либо не прямым образом. Прямым образом эта зона может приближаться к абсолютному совершенству только для сущего, т.е. для небесных сфер, и поэтому это приближение происходит как бы по взаимному согласию и воли абсолютного совершенства или Необходимо сущего и этих сфер, т.е. существует только одностороннее движение, причем, это движение происходит по силе. Поэтому такая сила называется “небесный дух”. Следует отметить, что в данном случае речь идет о тонком сущем, т.е. о сущем, где есть первоматерия, но нет материи (хаюло) и массы. Все последующие определения духов связаны с возникновением материи. Если у силы есть много вариантов приближения к абсолютному совершенству, и она не может выходить за рамки данных вариантов (т.е. происходит по воле, где «воля» определяется материей или связями), то такая сила называется “животный дух”, причем, каждый вариант имеет свой эътидол, т.е. зоны существования, к чему и направлено поведение (движение) этой силы. Многовариантность направления движения (поведения) силы обусловлена возникшей материей или истеъдодом (творчеством) материи. Особо следует отметить, что все варианты и истеъдод (творчество) направлены в сторону достижения совершенства вида, рода и индивида. Сила, поведение (движение) которой не направлено непосредственно на достижение совершенства ни вида, ни рода, ни индивида, ни части индивида, но имеет один вариант движения, называется Ибн Синой (Авиценной) «природа». Поскольку поведение (движение) данной силы не направлено непосредственно к достижению совершенства вида, рода, индивида и части индивида, и имеет один вариант движения, то движение её происходит не по воле. Сила, поведение (движение) которой не направлено непосредственно на достижение ни вида, ни рода, ни индивида, ни части индивида, но имеет много вариантов движения, такая сила называется Ибн Синой (Авиценной) “растительный дух”. Отметим особенность подхода Ибн Сино к такому разделению: данное разделение основано на единичном акте поведения (движения) силы, потому что после многочисленных актов возникнет совершенство, которое есть подобие (мисол) абсолютного совершенства. Кроме того, из такого разделения выходит, что небесный дух, природа и растительный дух основаны скорее на движении по силе, чем по движению (материи), и только животный дух, по определению, имеет в своем составе и силы и

материю (массы). Следует отметить, что, поскольку дух есть «первое совершенство», т.е. в своем составе имеет излучения, ограниченные расстоянием между верхней частью и нижней частью перехода, постольку и каждый дух имеет в своем составе другие силы духа. Например, растительный дух имеет следующие силы: рождающая сила, сила роста, сила пищи; животный дух имеет двигательную силу и познавательную силу; разговорный или речевой дух (человеческий дух) имеет две силы: сила ответственная и сила учёная. Кроме того, каждая из этих сил посредством своих внутренних сил выполняют определенные функции: **а) силы растительного духа** имеют функции: 1) рождения подобия; 2) роста тела; 3) функции влияния на пищу в виде выделения пищи из общей массы пищи; 4) функции расщепления пищи; 5) функции усвоения пищи; 6) функции удаления пищи посредством силы, т.е. излучением и поглощением; **б) силы животного духа** имеют функции: 1) определения частного; 2) функции приведения в движение своего тела; **в) силы человеческого духа** имеют функции: 1) выполнения движения с помощью разума; 2) функции познавания общего разума; 3) функции придумывания орудий производства; 4) функции обнаружения общих тварей без массы (материи) (маъкулоти кулли) [10, 48-49]..

Авиценна доказывает, что «… в познавании разница между управляющими чувственностью и управляющими воображением и управляющими разумом проявляется в степени отделения массы (материи), …» [10, 49]. По Ибн Сине (Авиценне), уничтожаемый мир, к которому относится и животный мир, в том числе и человек, возникает вследствие взаимодействия четырех первичных элементов, которые приведут к образованию мизодж и эътидол [12, 38; 5, с. 339-349], потому что первичные элементы проявляют себя, в том числе и как энергетические уровни [4, 110 - 118] наподобие атома [5]. Было показано, что с точки зрения современного естествознания, понятия «Первоматерия», «дух (душа)», «материя» и «масса» в мировоззрении Ибн Сины (Авиценны) отличаются друг от друга длинами волн [5]. Процесс «управления» с точки зрения квантовой физики, означает совпадение длин волн объектов при их взаимодействии. Поскольку длины волн души и тела отличаются, поэтому Ибн Сина (Авиценна) доказательно показывает, что между ними есть промежуточное средство с названием «мизодж», который имеет верхнюю и нижнюю границу существования, приобретает такие же свойства, как и четыре первичных элемента, и поэтому будет способным смешиваться с духом (душой). Только после этого душа может управлять телом, которое обладает таким мизоджем [13, 212].

Таким образом, решение проблемы «посредника» между духом и телом привела к необходимости возникновения новой философии, которая разработана великим философом Ибн Сина (Авиценна).

Отметим, что подобное объяснение управления душой (духом) телом посредством мизадж полностью соответствует понятиям современной квантовой физики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аристотель. Сочинения в четырех томах / Аристотель. -М.: Мысль, 1976, -Том 1. - 550 с.
2. Г.В.Ф. Гегель. Система наук. Часть первая. Феноменология духа / Г.В.Ф. Гегель. - Санкт-Петербург, 2006. 444 с. Шифр РГБЛ: ЦПФ3 ЮЗ (4Г)\Г27.
3. Г.В.Ф. Гегель. Философия духа. Энциклопедия философских наук / Г.В.Ф. Гегель. -М.: Мысль, Издательство социально-экономичсекой литературы 1977. - Том 3. -472 с.
4. Зайнудинов С. Стихии в Средневековье и современные понятия естествознания / С. Зайнудинов //Журнал «Ценности и смыслы». -М., 2011. -№1(10). –С. 108-119.
5. Зайнудинов С. Мировоззрение Ибн Сино (Авиценны) с точки зрения современного естествознания / С. Зайнудинов. М.: Спутник+, 2012. -386 с.
6. Зайнудинов С. Современна ли современная философия (или критический взгляд на современную философию) / С. Зайнудинов. -М.: Спутник+, 2015. -157 с.
7. Зайнудинов С. Проблемы взаимодействия в учениях таджикских ученых Средневековья / С. Зайнудинов, Н.С. Салимов. -Ч.2. Взаимодействие в сложной вещи: определение основных понятий //Кишоварз (Земледелец). –Душанбе, 2013. - №2(58). –С. 76-79.
1. Зайнудинов С. Частицы, волны и энергия в учениях таджикских мыслителей средневековья / С. Зайнудинов, Д. Хуморов //Вестник педагогического университета. – Душанбе, 2013. - №3(52). -С.42-47.
8. Салимов Н.С. Проблемы взаимодействия в учениях таджикских ученых Средневековья / Н.С. Салимов, С. Зайнудинов. - Ч.3. Взаимодействие в сложной вещи: связь основных понятий Средневековья и современного естествознания //Вестник педагогического университета. – Душанбе, 2013. -№3(52). -С.97-104.
9. Абу Али Ибни Сино. Осори мунтахаб / Абу Али Ибни Сино. –Душанбе: Ирфон, 1983. -Ч.2. - 560 с. (Абу Али ибн Сино. Избранные произведения на тадж. языке. т.2).
10. Мухаммад Гиёсуддин. Гиёс-ул-лугот (Гияс-ул-лугот на тадж. языке) / Мухаммад Гиёсуддин. –Душанбе: Адиб, 1988. -Ч.2. -416 с.

11. Абуали Ибни Сино. Конуни тиб (Законы медицины. Сочинения в 5 книгах на таджикском языке) / Абуали Ибни Сино. –Душанбе: Таджикская советская энциклопедия, 1989. -384 с. ISBN 5-89870-004-8.
12. Абуали Ибни Сино. Осори мунтахаб (иборат аз дах чилд) (Избранные произведения в 10 томах на таджикском языке) / Абуали Ибни Сино. –Душанбе: Ирфон, 1985. -Т.3. -448.
13. Зайнудинов С. Коротко о мироздании в философии / С. Зайнудинов, Н. С. Салимов // Вестник Таджикского Национального Университета (научный журнал). –Душанбе, 2015. -С. 89.

МИЗОДЖ КАК ПОСРЕДНИК В УПРАВЛЕНИИ ТЕЛОМ И ДУШОЙ

В статье рассмотрена проблема взаимодействия между телом и душой в древней, европейской средневековой, таджикской средневековой и современной философии с точки зрения современного естествознания. Утверждается, что решение данной проблемы требует коренного изменения современной философии, и она была решена в философии Ибн Сины (Авиценны).

Ключевые слова: Мироздание, дух, душа, тело, посредник, сущность, материя, форма, сила, движение, мизодж.

MIZOJ AS AN INTERMEDIARY IN THE MANAGEMENT OF BODY BY PSYCHE

The article considers the problem of interaction between body and soul in ancient, Medieval European, Tajik Medieval and modern philosophy from the point of the view of modern science. It is argued that the solution to this problem requires a fundamental change of modern philosophy, and it was solved in the philosophy of Ibn Sina (Avicenna).

Key words: Universe, spirit, soul, body, mediator, essence, matter, form, force, motion, mizaj.

Сведения об авторах: ***Зайнудинов Сафар*** – кандидат технических наук, доцент кафедры прикладной информатики РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, Москва, РФ. Телефон: **+7-926-435-64-09**
E-mail: **ddkts@bk.ru**
Салимов Н.С. - кандидат физико-математических наук, доцент, декан факультета коммерции и таможни Таджикского государственного университета коммерции

ДИДГОҲИ ФАЛСАФӢ-ИҶТИМОИИ ФОРОБӢ ДАР «МАДИНАИ ФОЗИЛА»

Ғуломҳасан Паноҳӣ
Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҶТ

Абӯнаср Муҳаммад ибни Муҳаммад ибни Тархон ибни Узлуқ маъруф ба Форобӣ дар соли 259 ҳ. (837 м.) дар Васиҷ деҳкадаи кӯчаки аз Шаҳристони Фороб дар Туркистони Мовароуннаҳр таваллуд шудааст. Дар моҳи раҷаби соли 339 ҳ. январи соли 951 м. дар Димишқ вафот кардааст. Дар бораи насаби Форобӣ ва низ эронӣ ё турк будани ӯ иттилооти дақиқе дар даст нест. Мусаллам ин аст, ки ҳеҷ гуна нишонае, ки тасдиқи туркнажодии ӯ бошад, дар осори Форобӣ дида намешавад [1].

Форобӣ барои касби илм ва маориф дар даврони ҷавонӣ дар замони хилофати Аббосиён ба Бағдод рафт ва ба таҳсили донишҳои мухталиф пардохт. Сипас ба Ҳаррон рафта, дар ҳалқаи дарси Юҳанои Ибни Ҳилон ҳозир шуд, вале иқомати ӯ дар Ҳаррон чандон тӯл накашид ва дар маҳзари Абумашъар Мато ибни Юнис ба таҳсил пардохт.

Форобӣ дар охири умр барои такмили мутолиоти худ ба дарбори Сайфуддавлаи Ҳамдонӣ-ҳокими шаҳри Ҳалал рафт. Вай тамоми умри худро дар роҳи таҳқиқ ва таълифи улуми юнонӣ ва исломӣ сипарӣ карда, дар ин замина ба мақомоти волое расидааст. Бо таъсиси фалсафаи исломӣ, дар осори хеш «Мадинаи фозила» то расидан ба мақоми «Муаллими сонӣ», баъд аз Арасту, аз маъруфтарин фаъолиятҳои амалӣ ва илмии ӯ ҳисоб мешавад. Дар ин мақола ба баррасии қисматҳое аз «Мадинаи фозила»-и Форобӣ мепардозем.

Мафҳуми Ормоншаҳр ва таърихи он. Андеша дар бораи ҷое, ки ҳама чизаш нек бошад, хидмати зиёде дорад, ки ба унвони намуна дар ҳамосаи шумерӣ, ки марбут ба ҳазораи дувуми қабл аз милод аст, ба тавсифи навъи биҳишти заминӣ бармехӯрад. Ормоншаҳр гоҳ ба сурати достонҳои асотирӣ ва асри заррин ва бозгӯйи ҳамосаҳои бузурги башарӣ ҷилвагар шуда, гоҳ ба сурати интиқоли мутафаккирон аз ормонҳои низомҳои ҳоким меояд.

Афлотун (347 қабл аз милод) дар китоби «Ҷумҳур», Форобӣ дар «Мадинаи фозила», Томас Мор файласуфи қарни XV ва XVI-и Англия дар «Утопия»-и хеш ва Франсис Бейкон (1626 мелодӣ) дар «Атлантикаи ҷадид» ва ғайра, ҳама кӯшидаанд ба тавсифи шаҳри ормонӣ бипардозанд [2].

Таҳаққуқи адолати иҷтимоӣ ва инсоф, дастёбӣ ба ҳақиқат, равобити иҷтимоии солим, ғалабаи хайр бар шарр, бародарӣ ва баробарӣ, растагории одамиён, мунтахаб

ва маҳбуб будани ҳокимон, таҳаққуқи биҳишти ин ҷаҳон ва ғ. дар андешаҳои ормонварзонаи андешамандони Ормоншаҳр омадааст. Тасвире, ки аз Ормоншаҳр дар симои тавсифии мутафаккирони номбурда ироа шудааст, бархоста аз авзоъ ва аҳволи сиёсӣ ва мазҳабӣ ва фарҳангии асри худашон будааст. Гоҳ дар асотири гузашта ҷустуҷӯ ва бо забони адабиёт ва таърих матраҳ шуда (Асри Заррин) ва гоҳ ба сурати пешгӯйи ва пешбинӣ аз оянда даромадааст (Атлантикаи ҷадид) [3].

Таъсиси шаҳри илоҳӣ ё «Мадинаи фозила» нахустин бор тавассути файласуфи бузург Абӯнасри Форобӣ унвон гардид. Аввалин раис (роҳбар) онро возеъ – ал – навомис (қонунгузор) номгузорӣ кард, ки ба назарияи шии «имомат» ё ҳамон пешвоии инсонҳои маъсуми мунтахаби Худованд бисёр наздик аст ва ё ба иборате метавонад баргардони фалсафии он назария бошад [4].

Форобӣ дар китоби маъруфаш «Мадинаи фозила» андешаи ин шаҳри ормониро дар қолиби мафоҳими дини ислом поярезӣ кард. Истилоҳоти фалсафии он баргирифта аз «Қуръон» аст, сифати фозилаи мубайяни ғояти вай дар пайи камоли матлуб барои ҷомеа аст. Ин тафаккур илова бар ин ки аз мафҳуми исломии «Дор-ул-ислом» гирифта мешавад аз маҳдудаи ҷуғрофиёии миллатҳо бисёр бештар аст. Дарёфти Форобӣ аз ва комил, ҷомеаи бузург аст, ки миллатҳои мутааддидеро шомил шуда, дар сурате ки роҳбари Ормонӣ зимоми умумро ба даст бигирад, «Мадинаи фозила» дар маҳдудаи он муҳақақ мешавад.

Ин шаҳр дар андешаи Форобӣ комилан рӯҳонист, ки тасаввури ҷузъиёти он бисёр мушкил аст. Бо ин ки баҳси вай бисёр густарда аст, аммо ҳама ҷо бо куллигӯйӣ иктифо намуда, ба равобити малмуси сиёсӣ ва иҷтимоӣ таваҷҷуҳе намекунад. Сохтори шаҳри ормонии вай бардошти ақлонии ӯ аз низоми коинот аст. Дар андешаи вай тамоми офаридаҳо аз файзи зоти Парвардигор ба вуҷуд омадаанд ва мавҷудоти олам дар низоми мутанозил қарор доранд. Ба ин тартиб, ки пас аз мавҷуди нахуст ё зоти Парвардигор, ки «мабдаъ-ул-мабодис», силсиламаротиби мавҷудоти олам аз камол ба нуқсон сер мекунад, ки поинтарини он нестии маҳз аст. Ва инсонҳо ба ҳукми сиришт барои расидан ба камол, ниёзманди ҳамкорӣ ва ташкили ҷомеаанд, чаро ки дар шаҳри ормонии Форобӣ, хайри афзал (саодати одамӣ) танҳо дар иҷтимои маданӣ ба даст меояд. Ниёзҳои одамӣ чунон мутанаввеъ ва фаровонанд, ки рафъи ҳамаи онҳо барои инсонҳо ғайримумкин аст [5]. Ин иҷтимоъ ва тақсими кори он аст, ки дастёбӣ ба ононро имконпазир мекунад.

Ҷомеаи матлуб ва мабонии он аз дидгоҳи Форобӣ. Агар Афлотун бунёдгузори фалсафаи сиёсӣ дар ҷаҳон аст, Форобӣ бунёдгузори он дар ҷаҳони ислом мебошад ва аввалин фардест, ки дар боби моҳияти сиёсат ва маданият, инсони маданӣ ва моҳияти Мадина, файласуфона сухан гуфтааст, ки ин фалсафа дар китобҳои вай назири «Орои аҳл-ул Мадинат-ул фозила» ва «Таҳсилу саода ва сиёсат-ул мадина» омадааст, ки дар навъи худ муҳимтарин назариёт дар ҷаҳони ислом мебошад [6].

Бо таваҷҷуҳ ба манобеи фикрии Форобӣ, яъне омӯзаҳои диннӣ ва эътиқодӣ ва мероси фалсафии Юнони бостон, бавижа назариёти Афлотун, Арасту ва андешаҳои навафлотунӣ, усул ва мабонии ҷомеаи мавриди назари вай ба шарҳи зер унвон мешавад:

1. Мабонии ҷомеашиносӣ. Ҷаҳоншиносии Форобӣ бештар таҳти таъсири фалсафаи навафлотунӣ аст. Бахши муҳим дар тарроҳии «Мадинаи фозила», назарияи файз аст, ки асли он аз Афлотун мебошад [7].

Дар ин назария, аввалин мартабаи ҳастӣ мутааллиқ ба «воҷиб-ул вуҷуд» аст, ки дар раъси ҳастӣ қарор дорад. Файзи вуҷуд аз мабдаи нахустин ба тартиб ба уқул, нуфус, сувар ва модда расидааст.

2. Мабонии инсоншиносӣ. Инсоншиносии Форобӣ, таркибест аз омӯзаҳои фалсафии Юнони бостон ва таолими исломӣ, ки дар он ҳам бар дубӯъдӣ будани инсон (рӯҳ ва бадан) таъкид шудааст,

3. Мабонии илоҳиётии Форобӣ, дар тарсими ҷомеаи матлуб умдатан аз назарияи имомат ва мафоҳими хайр ва камол, саодат ва фазилат ба даст омадааст. Вай дар тафсифи роҳбари Мадинаи фозила ва раиси аввали ҷомеаи_матлуб ва баршумурдани хусусиёти он аз омӯзаҳои имомат таъсир пазируфтааст. Ӯ ҳамчунин дар баёни ҳуввият ва ғояти мадинаи фозила, аз мафҳуми хайр, камол, фазила ва саодат баҳра гирифтааст. Ба ин тартиб ҷомеаи матлуб аз назари Форобӣ ҷомеае аст, ки аввалан мақсуди ғояи он саодати ҳақиқӣ бошад, сониян ҳамаи афродаш якдигарро барои вусул ба ин ғоя кӯмак кунанд. Ва солисан, тамоми афрод мувофиқи хости раис, яъне роҳбари ҷомеа рафтор кунад.

Роҳбарӣ ва анвои он дар сиёсати фозила. Фороби дар бораи роҳбарӣ ва сиёсати фозила мегӯяд: «Дар ин мадина раҳбаре ҳукумат мекунад, ки афзали инсонҳост ва сиёсати ӯ низ сиёсати фозила аст. Ва танҳо дар фазои ҳамин мадина таҳқиқ меёбад» [8].

Фалсафаи вуҷудии мадинаи фозила, расонидани инсонҳо ба саодат аст ва ҳадафи раёсат дар мадина тасҳили роҳҳои таҳсили саодати аҳли он аст, бинобар ин, идроки ҷомеа аз фалсафаи мадании Фороби манут ба шинохти саодат дар низоми фикрии ӯст. Бар асоси ин таъриф Фороби саодатро навъи таҳаррук ва сууд аз мартабаи эҳтиёҷ ба модда ва мартабаи ҷудои аз модда ва расидан ба камоли вуҷудии инсон ва бақо дар он аст.

Ба назари Фороби саодат айни хайр, ғоят ва аъзами ашёе аст, ки як инсон метавонад ба он бирасад. Роҳи таҳсили саодат низ аз назари Фороби анҷоми аъмоли нек ва тағайюр ба афъоли фазилатманд ва худдорӣ аз шар, разилат ва шақоват аст. Саодат дар воқеъ натиҷаи кори нек ва худдорӣ аз ҳавои нафс аст[9].

Асли асоси мавриди назар дар ҳар мадинае саодат аст. Аммо аз назари Фороби саодати ҳақиқӣ, ки метавонад боиси рушд, тавсеаи сиёсӣ, ривоҷи одот, сунан, фарҳанг ва созмонии фозила дар кишварҳо ва миллатҳо шавад, танҳо дар низоми сиёсии Фороби қобили дастрасӣ аст. Бинобар ин, Фороби нахустин асл аз усули мабонии фалсафаи сиёсии худро саодат, шинохти саодат ва шиносондани он ва тамиз байни саодати ҳақиқӣ ва саодати пиндорӣ қарор медиҳад. Вай муътақид аст, ки раъйи ҷамъӣ ва қасди ҳамагонии шаҳрвандон шарти расидан ба саодат аст. Муслеҳ, ки раиси мадинаи фозила ҳам ҳаст, инсони комилест, ки ҳам ақл аст ва ҳаммаъқул. Ин фард касеаст, ки рӯҳи ӯ ба ақли фаъол муттаасил аст. Вай маърифатро аз тариқи ваиҳ аз ақли фаъол мегирад. Раиси мадина ё пайғамбар хоҳад буд ё имом [10]. Вай бо шумурдани хасоили раис бақои Мадинаро вобаста ба бақои раис медонад [11].

Раҳбарӣ дар Мадинаи фозила ба чор сурат мутасаввир аст:

I. Роҳбарии воҳид.
II. Роҳбарии шӯроӣ.
III. Роҳбарии суннатӣ.
IV. Роҳбарии шӯроии сунатӣ.

Роҳбарии воҳид он аст, ки як роҳбари қудратманд аз миёни онҳо бармехезад, ки дорои вижагиҳои чаҳоргонаи зер аст:

- Ҳикмат, ки ҳадафи ҳамаи ҳадафҳост;
- Тааққули том, ки боиси расидан ба ҳадаф аст;
- Қудрат бар иғноъ ва тахайюл, ки аз шароити расондани дигарон ба камол аст;
- Нерӯи ҷиҳод, ки аз шароити дафъи душман ва дифоъ аз ҳарими кишвар аст. Раёсати ӯро райёсати ҳикмат гӯянд.

Роҳбарии шӯроӣ он аст, ки роҳбар воҳид нест ва чаҳор вижагии фуқ дар як шахс ҷамъ нашудааст, балки дар чанд нафар ҷамъ шудааст, ки онон ба мушорикат ва машварати ҳамдигар, ҳам монанди як рӯҳ ба тадбири ҷомеа қиём мекунанд ва он роҳбарии донишмандон аст.

Роҳбарии суннатӣ он аст, ки дар ҳеҷ кадом аз ду роҳбарии собиқ мавҷуд нест, балки шахсе вуҷуд дорад, ки ба равиши пешиниён, ки ҳаким ё фозил будаанд, ошноӣ дорад ва метавонад ба некӯи ҳар равишеро шиносоӣ ва ба ҷойи худ ба кор гирад ва барҳе аз равишҳоро низ, ки дар сунани гузаштагон набудааст, метавонад истинбот кунад. Ва дорои зебоии хитобӣ ва иғноъ ба қудрати ҷиҳод аст, ки раёсати ӯро раёсати суннат мегӯянд.

Роҳбарии шӯроии суннатӣ вақти сифоти мазкур дар роҳбарии суннатӣ дар як нафар ҷамъ нест, вале дар ашхоси мутафариқа мавҷуд аст ва онҳо бо ҳамкорӣ ба тадбири ҷомеа қиём мекунанд, раёсат онҳоро раёсати асҳоби суннат мегӯянд.

Аммо риёсатҳои дигар, ки дар тахти назари роҳбарии кул ҳастанд, дар ниҳоят ба ҳамон роҳбарӣ хатм мешавад, ки ин риёсатҳо низ шароите дорад.

Аркони Мадинаи фозила иборатанд аз:

1. Гурӯҳе, ки аҳли фазл ва ҳикмат ва мудирони умури ҷомеа ва ба воситаи нерӯи тааққул ва раъйи соиб дар корҳои муҳим аз ҳам навъони худ мумтоз мебошанд. Шинохти ҳақоиқи мавҷудот бар уҳдаи онон аст, ки онҳоро фозил мегӯянд.

2.Гурӯҳе, ки авом ва афроди сатҳи поёнро ба маротиби камоли нисбии худ мерасонад. Ва умуми мардумро ба ақоиди дастаи аввал (афозил) даъват мекунанд, то ҳар кас, ки мустаид бошад, ба воситаи насоеҳ ва мавоизи онҳо битавонад ба марҳалаи болотар қадам бигзорад. Инҳо ба илми калом ва фиқҳ, хитобӣ ва балоғат

ва шеъру нависандагӣ мепардозанд, ки инҳоро соҳибони сухан мегӯянд (завиюл-алсанеҳ).

3. Гурӯҳе, ки адолатро дар миёни мардум барпо дошта, дар муомилот қавонини доду ситадро риоят менамоянд ва мардумро ба тасовӣ ва баробарӣ ташвиқ мекунанд ва ба улуми ҳисобу ҳандаса ва улуми марбут ба мукотиботи идорӣ ва девонӣ ва пизишкӣ ва нуҷум машғуланд, ки ба муқаддирон маъруфанд.

4. Гурӯҳе, ки ба ҳифзи марзҳо ва марокизи ҳассоси мамлакат машғуланд ва бегонагонро дур намуда, дар муқобили онҳо ва муҳофизати мамлакат бо шуҷоату мардонагӣ анҷоми вазифа мекунанд, онҳоро муҷоҳидон номанд.

5. Гурӯҳе, ки ниёзҳои гурӯҳҳои фавқро хоҳ аз роҳи бозаргонӣ ва тиҷорат ва хоҳ санъату пешабарӣ ва хоҳ ҷамъоварии молиёт ва ғайра таъмин мекунанд, онҳоро молиён мехонанд [12].

АДАБИЁТ

1. Нозирзодаи Кирмонӣ Фарноз. Фалсафаи сиёсии Форобӣ / Нозирзодаи Кирмонӣ Фарноз. –Теҳрон: Интишороти Донишгоҳи Ал Захро, 1377.
2. Мисбоҳи Яздӣ Муҳаммадтақӣ. Ҷомеа ва таърих / Мисбоҳи Яздӣ Муҳаммадтақӣ. Интишороти Созмони таблиғоти исломӣ, 1372.
3. Саттории Сорбонғулӣ Ҳусейн. Сифат ва вижагиҳои Ормоншаҳр дар андешаи исломӣ / Сатторӣи Сорбонғулӣ Ҳусейн. //Мавъуд. - № 41. - 1386.
4. Наҷафи Мӯсо. Тасарруфи фақеҳони шиа дар ҷавҳари фалсафаи сиёсии Ғарб / Наҷафи Мӯсо. –Теҳрон: Илми ва фарҳангӣ, 1383.
5. Кӯҳсори Ҳусейн. Таърихи фалсафаи исломӣ / Кӯҳсори Ҳусейн. –Теҳрон: Дафтари нашр, 1374.
6. Наср Сайид Ҳусайн. Се ҳакими мусалмон / Наср Сайид Ҳусайн; Тарҷумаи Аҳмади Ором. –Теҳрон: Интишороти Ширкати саҳомии китобҳои ҷеби, 1371. Чопи 5.
7. Пурҷаводи Насруллоҳ. Даромад бар фалсафаи Афлотун / Пурҷаводи Насруллоҳ. –Теҳрон: Анҷумани фалсафаи Ирон, 1358
8. Фороби Абӯнаср. Орои аҳли мадинаи фозила / Фороби Абӯнаср. -Бейрут: Дорулмашриқ, 1991.- С.86.
9. Ҳамон ҷо. –С. 85.
10. Ҳамон ҷо.-С. 86.
11. Ҳанно – ал Фохурӣ ва Халилул Ҷур. Форобӣ / Ҳанно – ал Фохурӣ. Халилул Ҷур. –Бейрут: Дорулмашриқ, 1991.-С. 441.
12. Котузиён Носир. Ҳуқуқ ва адолат / Котузиён Носир. // Фаслномаи Нақд ва назар, Қум, 1376.-С. 68.

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВЗГЛЯДЫ ФАРАБИ В «ТРАКТАТЕ О НРАВАХ ЖИТЕЛЕЙ ДОБРОДЕТЕЛЬНОГО ГОРОДА»

«Трактат о нравах жителей добродетельного города» Фараби с древних пор считается предметом жарких дискуссии среди мыслителей Востока и Запада и до сих пор служит примером и источником вдохновения ученых для создания более идеального, разумного, справедливого и свободного общества. По мнению автора статьи, рациональная система управления общества » Фараби взята из упорядоченного системой вселенной, сверху вниз. Основой добродетельного города » Фараби считается распределение работы среди членов всего общества, в соответствие с их рациональными и физическими способностями. Принципы благородного общества Фараби представлены в трех разделах: космологии, антропологии и теологии. Основой его философии является счастье всего народа, под руководством разумного и справедливого руководителя.

Ключевые слова: Абунаср Фараби, Жители добродетельного города, руководитель, идеальный город, счастье, миропонимание, человековедение, богословие.

THE TREATISE ABOUT CUSTOMS OF INHABITANTS OF A KINDNESS CITY» OF FARABI

Gholam Hasan Panahi

«The treatise about customs of inhabitants of a kindness city» Farabi since an ancient time is considered a subject hot discussions among thinkers of the East and the West and till now is an example also a source of inspiration of scientists for creation of more ideal, reasonable, fair and free society. According to the author of article, the rational control system of a society of Forobi is taken from ordered by Universe system, from top to down. The basis of the virtuous city of Forobi considers distribution of work among members of all society, in conformity with their rational and physical abilities. Principles of a noble society of Forobi are presented in three sections: cosmology, anthropology and theology. A basis of its philosophy is the happiness of all people, under the direction of the reasonable and fair head.

Key words:_Abunasr Farabi, The People of dream city, chief, ideal city, happiness, the world conscious, anthropology, theology.

Сведения об авторе: ***Гуломхасан Панохи*** **–** аспирант Института философии, политологии и права АН РТ

МАФҲУМИ «АДОЛАТ» ДАР ЭҶОДИЁТИ АБДУРАҲМОНИ ҶОМӢ

Б.Ғиёсов

Донишкадаи технология ва менеҷменти инноватсионӣ дар ш. Кӯлоб

Инсоният аз замонҳои хеле қадим барои дарёфти адолат хатару мушкилотҳои зиёдеро паси сар кардааст. Мутафаккири бузург, Мавлоно Абдураҳмони Ҷомӣ дар ин ҷода як қатор ғоя ва афкори муҳимму заруриро пешниҳод намудааст, ки бахше аз онҳо то ба дараҷаи коркардҳои консептуалӣ расидаанд. Мавлоно Ҷомӣ дар шароити давлатдории асримиёнагӣ имконпазир будани шакли идоракунии давлатро дар асоси адлу дод ва баробарӣ пешниҳод намудааст.

Дар эҷодиёти Ҷомӣ нуктаҳои муҳим ва қобили таваҷҷуҳ, ба монанди усулҳои давлатдорӣ ва ҳифзи табақаҳои нодор, адлу додро пеша кардан, беҳтар намудани ҳаёти мардум, консепсияи давлат ва ҷомеаи адолатпарвар, волоияти қонун ва риояи адолат таҷассум ёфтаанд.

Консепсияи иҷтимоии тасаввуф ин ақидаи орифона, бо ифодаи ғояҳои инсондӯстӣ ва зидди зулму истибдод дар самти тасаввуф равшанфикрии худро баён намудааст. Барои он тасаввуф воситаи мубориза ба муқобили ноадолатӣ ва зулми иҷтимоӣ, танқиди сахт аз тартиботи мавҷудаи ҳукуматдорӣ, ошкор кардани камбудиҳои ҷомеа муҳимтарин эҷодиёти мутаффакир ба шумор мерафт.

Дар тасаввуф, ки Мавлоно Ҷомӣ яке аз пайравони ин равия буд, ақидаҳои инсонгароӣ дорои ҷанбаи диниву ирфонӣ ва иҷтимоӣ мебошанд. Дар ин пайвандбахшӣ лоиҳаҳои имконпазири давлати ормонӣ, адолатпарвар ва шоҳи одил аз назари фикрӣ ва ақлонӣ ба вуҷуд омадааст. Ба ақидаи аҳли тасаввуф «Инсон Худои пинҳон аст, аммо ҳақиқати мутлақ намебошад, балки ҷузъе аз ин ҳақиқат аст. Дар инсон қисмати худшиносии мутлақ, яъне Худованд мавҷуд аст. Вай бо Худованд пайванд меёбад, амсоли ин қатра ба баҳр мерасад» [1.57].

Ҷомӣ кӯшидааст, ки барои баррасӣ намудан ин муаммоҳо – таъминоти иҷтимоии давлат ва фазилатҳои шоҳи одил, аз тариқи афкори сӯфиёнаи худшиносӣ заминаҳои муҳимеро ба вуҷуд оварад.

Дар осори Ҷомӣ назарияҳои зиёдеро оид ба ҷомеаи адолатхоҳ вомехӯрем, ки ба ҷаҳоншиносии ирфонӣ мусоидат мекунад.

Чунин равиши маърифат аз ҷониби Ҷомӣ роҷеъ ба муаммоҳои давлати ҳуқуқӣ бештар ба мушоҳида мерасад. А.Ҷомӣ дар категорияи адолат даъват ба амал меорад, ки подшоҳ ё шахсони наздики ӯ бояд барои пешрафти ҷомеа ва давлат хизмат кунанд. Вай ҳокимонро ба он даъват мекунад, ки тобеи қонун бошанд, хизматҳои хайрхоҳона ба номи инсон, тантанаи ҳуқуқҳои ӯ, адолат ва қонуният анҷом диҳанд.

Дар асл, идеяи шоҳи одил аз эҷодиёти даҳанакии халқ маншаъ гирифтааст. Зеро дар ҷамъияти ғуломдорию феодалӣ мардум аз шоҳону ҳокимони вақт ҳамеша зулму тааддӣ медиданд. Бинобар ин идеяи шоҳи одил орзуи ҳамешагии онҳо буд. Ғояи шоҳи одил аз эҷодиёти даҳанакии халқ ба осори бою пурғановати шоирону нависандагони калссики мо дохил гардааст.

Мавлоно Абдураҳмони Ҷомӣ ин ғояро дар достони «Хирадномаи Искандарӣ» дар симои Искандари Мақдунӣ тасвир намудааст. Аз сужети достон бармеояд, ки Искандар аз рӯзе, ки ба сари тахт нишаст, дар кишвар адлу адолатро барқарор намуд. Сониян, ба ҳар мамлакате, ки мерафт, барои ободию осудагии мардуми он саъю кӯшиш мекард, шаҳрҳои нав месохт.

Аз ин ҷиҳат достоин Ҷомӣ ба маснавиҳои шоирони гузашта то андозае монанд аст. Ба ақидаи Ҷомӣ танҳо шоҳи донишманд одилу адолатпарвар ва халқпарвар мешавад. дар достони Ҷомӣ Искандар ҳам марди фозил ва хирадманд тасвир ёфтааст. Ӯ мамлакатро аз рӯйи хирадномаҳо, ки онҳоро файласуфон навишта

буданд, идора мекард, ба ин васила Мавлоно нақши хирадро дар идоракунии давлат таъкид намудааст.

Мутафаккир бо пешниҳоди назарияи «шоҳи одил» муқобили давлат мебароял ва бадбахтии мардумро аз роҳбар медонад. Аз ин ҷост, ки дар достони «Хираднномаи Искандарӣ» ҷомеаи ормониро пешниҳод мекунад, ки халқ худ мустақилона онро идора мекунад ва ба таъбири Ҷомӣ Сикандар ба шаҳре мерасад, ки на шоҳ дораду на гадо. Мутафаккири бузург андешаи хешро нисбати давлатдорӣ халқҳои мухталиф бахшида ба шеваи давлатдории асри худ пешниҳод менамояд [2.47].

Мафҳумҳои хирад ва қонунро Мавлоно Ҷомӣ бо мафҳуми шараф пайванд бахшида, алоқамандии қонун ва ҳукуматдории хирадмандонаро бо талаботҳои одобу ахлоқ ва меъёрҳои ахлоқӣ таъкид менамояд.

Мафҳуми қонуни адолатро Ҷомӣ дар андешаҳои ахлоқӣ мебинад, ки донистани онро ба унвони сифати аслии шоҳи одил ва давлатдории одилона зарур мешуморад.

Дар ин ҷо Ҷомӣ шахсияти давлатмардро дар назар дорад ва ба рафтори неку хайрхоҳона ишора мекунад. Дар тасаввуроти мутафаккир рафтори шоҳ бо он асоснок мешавад, ки ба анҷоми амалҳои нек ва қабули қонунҳои мувофиқ равона шуда бошад. Дар ин маврид Мавлоно Ҷомӣ мафҳуми қонунҳои шариатро низ тавзеҳ додааст, ки шариат бо роҳи ҳақ рафтанро тақозо мекунад ва аҳкоми шариат ба шоҳ роҳи боэътимодро нишон медиҳад. Ҷомӣ таъкид менамояд, ки дар ин боғи шариат гулҳо мерӯянд, даромадан ба он танҳо тавассути ибодат ва иҷрои амалҳои нек имконпазир мебошад ва инсон бояд тавассути мақсадҳои неку наҷиб зиндагонӣ ва фаъолият кунад.

Яке аз дигар сифатҳое, ки Ҷомӣ аз он ном мебарад, хайрхоҳӣ мебошад. Ӯ аҳли мансабро ба он даъват мекунад, ки хайрхоҳ ва мутеъ бошанд ва хайрхоҳӣ хидмати содиқона ба ҳокимияти адлпарварро ифода мекунад, на зулмпарварро.

Дигар аз ақидаҳои судманди Ҷомӣ адолати шоҳ ва тобеияти мансаб мебошад. Ӯ маслиҳат медиҳад, ки ҳама дар мақоми адолат бошанд, зеро дар ҳамин ҳолат осоиштагии давлат таъмин карда мешавад. Ба андешаи Ҷомӣ набояд ба ҳеҷ кас зулмро раво дид, зеро шуълаи ҳақиқат ҳамеша фурӯзон аст [5.15]. Ин мафҳумро ӯ тавассути он шарҳ медиҳад, ки одамон гуногун мешаванд ва инро далели тартиботи ахлоқӣ ва динӣ мешуморад. Дар достони «Саломон ва Абсол» таъкид шудааст, ки дар баробари меъёрҳои ҷанбаи илоҳӣ доштани ҳукумат, ки онро дар мисоли ҳазрати Одам (а) то ба дигар паёмбарон онро мушоҳида намудем, бо ин мақсад вай мекӯшад, ки воқеияти ҳукумати ҷанбаи шоҳӣ доштаро ба субут расонад, ҳокимият ва адолат ё ба ибораи дигар, ҳукумати одилонаро исбот намуда, дар ҳолати акс, яъне агар ҳукумат аз Худованд вобаста набошад, пас адолат имконпазир намегардад. Дар як вақт таъмини адолат яке аз аввалин вазифаҳои давлат ба шумор меравад. Иҷрои маҷмӯи ин амалҳои муваффақонаро дар ҳукуматдорӣ Мавлоно боз ҳам ба иродаи илоҳӣ пайванд медиҳад. Адолатро мутафаккир ҳамчун пояи аслии давлат ном мебарад. Эҷодиёти мутафаккир саршори афкори таблиғкунандаи адолат аст.

Мавлоно Абдураҳмони Ҷомӣ дар эҷодиёти худ шоҳонро даъват ба амал меоварад, ки пеш аз ҳама, ба ҳаёти мардуми одӣ аҳамияти бештар диҳанд. Ҷомӣ кӯшиш мекунад, ки доираи ваколатҳои шоҳро муқаррар намояд, барои ҳифзи аҳолии камбизоат аз шоҳон даъват ба амал меоварад, ки ҳаргиз заифонро маёзоранд.

Намунаи чунин шоҳ ба ақидаи Ҷомӣ Нӯшервони Одил аст, ки ҳарчанд аз дини ислом бегона буд, аммо бо адлу дод машҳур гардид. Ҳатто шоир бар он ишорат мекунад, ки Паёмбари Акрам (с) бо ифтихор изҳор медошт, ки дар замони шоҳи одил таваллуд шудааст.

Нӯшервон бо он ки аз дин бегона буд, дар адлу ростӣ ягона. Лоҷарам, сарвари коинот, алайҳи афзал-ус-салавот, тафохуркунон мегуфт: «Вулидту фӣ замани-с-султони-л-одил» [3.122].

Маснавӣ:

Паямбар, ки дар аҳди Нӯшервон
Ба рух гашт чашму чароғи ҷаҳон,
Ҳамегуфт: «Аз зулм аз он содаам,
Ки дар аҳди Нӯшервон зодаам».
Чӣ хуш гуфт он носеҳи некхоҳ
Ба гӯши дили он ситамкора шоҳ,
Ки аз зулмати зулм андеша кун,
Пайи озмун адлро пеша кун!
Агар адлат аз зулм н-ояд фареҳ,
Дигарбора по дар раҳи зулм неҳ! [3.123]

Ҷомӣ шоҳонро барои соҳиб шудан ба сифатҳои олии инсонӣ даъват мекунад. Аз ҷумла, ӯ шоҳонро вазифадор мекунад, ки барои расидан ба мақсад иродаи қавӣ дошта бошанд ва бештар бар пояи хирад ва ақл такя кунанд, битавонанд мардумро дар атрофи худ ҷамъ оваранд ва бо раият наздиктар шаванд. Мавлоно муваффақияти ҳаётро дар хушбахтии инсон мебинад ва дастовардҳои ӯро ҳамчун инсон, аз рӯйи сифатҳои мусбӣ ва тавассути шароитҳои мувофиқ муқаррар менамояд.

Ситамгар аз рӯйи андешаи Мавлоно Ҷомӣ шоҳи зулмгароест, ки ӯро мардум хуш надоранд. Аз ин рӯ, Ҷомӣ золимонро даъват мекунад, ки дар мартабае одил будани худро дар назди раият нишон диҳанд, агар амали хуб ба даст наояд, агар аз таҷрибаашон натиҷае ҳосил нашавад, бигзор дубора ба зулми хештан баргарданд.

Адлу инсоф дон, на куфру на дин,
Он чи дар ҳифзи мулк даркор аст [3.95].

Ҷомӣ ба давлат ҷанбаи дунёвӣ мебахшад, яъне кӯшиш мекунад, ки давлати одилонаро мавриди омӯзиш қарор диҳад:

Адли бедин низоми оламро,
Беҳтар аз зулми шоҳи диндор аст [3.96].

Ҷомӣ адолат ва виҷдонро сутуни асосии ҳокимият мешуморад. Ҷомӣ шохро ба он даъват менамояд, ки фаъолияти худро ба манфиати ҷомеа равона намояд, зеро ҳар амале, ки аз инсон зоҳир мешавад, хоҳ хайр бошад ва ё хоҳ шар, ба худи инсон марбут аст. Ҷомӣ мақоми инсонро боло бардошта, ба имконияту иқтидор, маҳоратҳову истеъдодҳо, ҳуқуқу озодиҳо, арзишҳои инсонӣ ва ҳифзи он ишора намудааст.

Мавлоно Ҷомӣ барои пешрафти давлат нишонаҳо ва намунаҳои давлати адолатпарваронаро нишон медиҳад, ки шохаҳои сохтори давлати одилона бо риояи талаботи афзалияти иҷтимоӣ, таъмини манфиатҳои давлат алоқаманд мебошад. Барои расидан ба ин ҳадафҳо мутафаккир дар назди худ ду мақсад гузоштааст: аввал, коркарди симои шоҳи одил ва муайян намудани нишонаҳои давлати адолатхоҳ; дувум, муайян намудани қоидаҳои санъати идоракунӣ ва фаъолияти давлати адолатпарварона. Ҳамин тавр, ба ақидаи Мавлоно, шоҳи хирадманд метавонад одил бошад. Шоҳе, ки аз адолат дур аст, ба андешаи мутафаккир метавонад ба мардум бадбахтӣ оварад. Мутафаккир дар робита ба ин мавзӯъ дар «Баҳористон» ҳикояте овардааст:

«Подшоҳе аз ҳакиме талаби насиҳат кард. Ҳаким гуфт: «Аз ту масъалае бипурсам, зарро дӯсттар медорӣ ё хасмро?» Гуфт: «Зарро» «Чун аст, ки онро дӯсттар медорӣ, яъне зарро ин ҷо мегузорӣ ва он чи дӯст намедорӣ, яъне хасмро ба худ мебарӣ».

Подшоҳ бигиристу гуфт: «Неку панде додӣ, ки ҳама пандҳо дар ин дарҷ аст» [3.89].

Ҳангоми дар мансаб қарор доштан, инсон бояд ба саховат, рафтори неку ва хуб кӯшиш кунад, шоҳон бояд бо рафтори хайрхоҳонаи хеш дар асри худ номашонро

ҷовидона бимонанд. Ҷомӣ аз шахси одил қатъиян дар сиёсат буданро талаб мекунад, то ин ки корҳои давлатдориро одилона роҳнамоӣ намояд. Шахси дур аз сиёсатро ӯ ҳамчун шери бидуни дандон мешуморад, ки ҳатто зӯри он ба рӯбоҳ намерасад. Чунин шоҳон аз эътибор ва манзалати сиёсӣ бархудор буда наметавонанд, зеро худи моҳияти сиёсатро Ҷомӣ дар адолати шоҳи хирадманд мебинад.

Мутафаккирони форсу тоҷик дар осори худ дар ҷараёни идоракунӣ масъалаи ворисони шоҳ, тартибу низоми аз насл ба насл гузаштани онро ба миён гузоштаанд. Ин масъала аҳамияти зиёди сиёсӣ дорад. Аз ин нигоҳ шоҳзодае, ки ба тахти шоҳӣ менишинад, барои идоракунии давлат бояд омода бошад.

Идеяҳои шоҳи одилу бомаърифат дар осори Мавлоно Абдураҳмони Ҷомӣ бо ҳам тавъаманд. Ин ду ғоя якдигарро инкишофу такмил медиҳанд. Зеро, ҳангоме ки мо шоҳи одил мегӯем, ҳамоно шоҳи хирадманд, пеши назар меояд. Ба ақидаи Ҷомӣ, шоҳи бедонишу хирад ҳаргиз одил шуда наметавонад.

Ҷомӣ дар «Хирадномаи Искандарӣ» ба шоҳону ҳокимони замонааш муроҷиат карда, онҳоро ба адлу дод даъват менамояд:

Ҷаҳонподшоҳо, дар инсоф кӯш,
Зи ҷоми адолат майи соф нӯш.
Ба инсофу адл аст гетӣ ба пой,
Сипоҳе чу он нест гетикушой.

АДАБИЁТ

1. Каримов Г.И. Аль-Газали и суфизм / Г.И.Каримов. – Боку, 1969.
2. Афсаҳзод А. Ҷомӣ адиб ва мутафаккир / А.Афсаҳзод. – Душанбе, 1989.
3. Кенҷаев Ш.Ю. Таълимоти Абдураҳмони Ҷомӣ роҷеъ ба давлат ва ҳуқуқ / Ш.Ю.Кенҷаев. – Хуҷанд, 2014. – С.45.
4. Афсаҳзод А. Рӯзгор ва осори Абдураҳмони Ҷомӣ / А.Афсаҳзод. –Душанбе, 1980.
5. Абдураҳмони Ҷомӣ. Мунтахабот. – Душанбе, 1964. – Ҷ. 1.
6. Джами А. Весенний сад. (Баҳористон) / А. Джами; пер. А. Адамас, С. Липкина. – Душанбе, 1964. – 250 с.
7. Джами А. Лирика. Поэмы. Весенний сад: (сб.) / А. Джами. – Душанбе, 1989. – С.624.
8. Алиев А.Связь слов с составными именными предлогами в «Бадоеъ- ул-вакоеъ» Зайниддина Махмуда Восифи / А.Алиев // Вестник таджикского национального университета. – 2015. - №4/1(159). –С. -97-102 с. (на тадж. языке).
9. Хакимова М.М. От древнего табу к современной эвфемии / М.М.Хакимова // Вестник таджикского национального университета. – 2015. - № 4/1(159). – 27 с.

ПОНЯТИЕ СПРАВЕДЛИВОСТИ В ТВОРЧЕСТВЕ АБДУРРАХМАНА ДЖАМИ

Абдурахман Джами в процессе решения задач считал самым главным вопросом исследования справедливой государственности на уровне концептуальных примеров. Главной целью мыслители является продвижение правильного общества и достижение этих высот при поддержке справедливой государственной деятельности. Для понимания справедливости мыслитель обращается к произведению «Справедливой шах» где обращает внимание на взаимосвязь разумной государственности и требования поведения, комментируя и внося свои примечания. Высокими качествами человека в воспитании безупречного человека справедливый шах в общем считал благотворительность и справедливость.

Ключевые слова: справедливость, мир, единство, справедливой шах, рассудительный, безукоризненный, умный, безукоризненный человек, благотворительность, разумность, положительный, отрицательный, самопознание, понятный справедливость, совесть, угнетатель, суфизм, человечность.

THE CONCEPT OF JUSTICE IN ABDURRAHMAN JAMI'S CREATIVITY

Abdurahmoni Jomi in the course of the solution of tasks considered the most important question, researches of fair statehood at the level of conceptual examples. The main goal of thinkers is advances of the correct society and achievement of these heights at support of fair state activity. For understanding of justice the thinker addresses to the work "Fair King" where pays attention to interrelation of reasonable statehood and to requirements of behavior commenting and bringing the notes. Fair King generally considered the high qualities of the person in education of the faultless person charity and justice.

Key words: justice, world, unity, fair king, judicious, perfect, clever, perfect person, charity, rationality, positive, negative, self-knowledge, clear justice, conscience, oppressor, Sufism, humanity.

Сведения об авторе: ***Ғиёсов Б.*** **–** старший преподаватель кафедры правоведения и общественных наук Института технологии и инновационного менеджмента в г.Куляб, Таджикистан Телефон: **988-94-14-57**

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ КОНЦЕПЦИИ О РОЛИ ЗНАНИЙ В ПОНИМАНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ

Голизадех Сакинех Мирзахосейн
Институт философии, политологии и права АН РТ

Осознание необходимости всестороннего философского осмысления социальной действительности, широкое внедрение различных концепций социального познания и теорий самоорганизаций, ориентированных на поиск законов эволюции открытых неравновесных социальных и познавательных систем, обусловил методологический плюрализм и в данном исследовании выдвинул на первый план глубокое изучение различных концепций социального порядка, детерминирующих многообразие общемирового исторического развития, различных моделей социально-политического устройства, экономического и культурного единства, лежащее в основе самосознания определенных наций как общественных субъектов. Значение научного исследования кардинальных проблем мирового развития и общественных процессов взаимодействия, и единства различных потоков, соотношения борьбы за демократию с борьбой за социальную справедливость, противоборства сил в главном вопросе современности – в вопросе упорядочения мира, требуют глубокого осмысления и творческих решений, осознания сущности общественных процессов и происходящих событий в рамках перспективы мирового развития.

Философия, как утверждал Гегель, это эпоха схваченная мыслью, она есть «развивающаяся система, и такова же история философии...» [1]. По Гегелю, каждая философия есть самосознание исторически конкретной эпохи. Этим определяются её содержание, значение и в этом же её ограниченность. Переход к новой эпохе означает возникновение новой философии, но предшествующие философские учения не предаются забвению их принципы, освобожденные от свойственной им исторической ограниченности, усваиваются последующими учениями. Поэтому отрицание предшествующей философии, если оно носит конкретный, диалектический характер, есть развитие посредством преемственности, благодаря которой осуществляется обогащение философского знания и, по выражению К. Дюринга, диалектически – становление этой науки во времени [2]. Эти воззрения ученых философов оказали глубокое стимулирующее воздействие на все последующее развитие и эволюцию социально-философской мысли.

Для познания общества и его законов, существуют два подхода: один - философский и другой - научный. Те, кто пытается понять и объяснить научный метод объяснения общества, принадлежат различным школам. Некоторые подходы уже старые и выходят из области исследований, но при рассмотрении методологии указывают на них, в том числе методы интерпретации и разъяснения общества на основе философского подхода. Среди научных подходов также не проявляется часть методов в той форме, как мы видим, чтобы они могли отразить нападки, которые нанесут им, и освобождать поле для более сильных методов. В частности, можно назвать разъяснение общества на основании «психологии силы».

«Существует и другой – философский подход. В философском подходе строятся вечные форматы. Когда философы для познания используют эти форматы, они никогда не испытывают нужду в их замене, так как они желают иметь такой предел познания, который этими механизмами становится доступным навсегда, в простоте и любом месте, где они будут находиться и решать их проблемы» [3].

В социологии науки рассматривается способ рождения и становления научных институтов в собственном социально-экономическом и поведенческом контекстах ученых с учетом их уровня знания. Например, обращают внимание на такие вопросы, как стаж работы, профессиональные преимущества, проблема образовательного отсева и т.п. Все это в некотором смысле составляет социологию науки. Мертон (Merton) – один из социологов науки, который пятьдесят лет работает в этой области и является одним из светил этой науки. Одно из самых видных и известных его исследований связано с тем, что такие известные ученые эпохи Возрождения, как Ньютон, Бойль и другие, которые были полезны в развитии науки, были зависимы от специальной идейной школы под названием пуританизм.

«Это одно из типичных исследований в социологии науки. В силу того, что ученые эпохи Возрождения и после того играли важную роль с точки зрения идейных течений.

Было время, когда знания рассматривались как научные теории и внутренние логико-теоретические связи с внешним миром, и в этом случае имеется в виду логическая структура теории. Поэтому речь идет и о могуществе, и о слабости научного метода. Кроме того, сюда относятся многие другие вопросы, которые все вступает в процесс обсуждения эпистемологии науки» [3].

Человек – является существом мыслящим, говорящим, свободным, социальным, эстетичным, желающим справедливости, любопытным, нацеленным на будущее, добросовестным, создателем воображения и идеала, искателем сверхъестественного, верующим и т.д. Каждый из этих свойств имеет своё место, но каждый из них освещает не весь спектр пространства его существования, а только один из параметров «океана» его бытия. Бытие человека охватывает два измерения – материальное и духовное. Каждый из этих измерений зиждется на определенных началах (как на биологическом - животном инстинкте самосохранения, так и на интуитивном – чисто человеческом, социальном), которые обусловлены специфическими потребностями и именно эти потребности и желания создают как историю человечества, так и общество в целом.

Животные инстинкты человека, как потребность в пище и размножении, чувственность как похоть, ярость и гнев включают в себя нечто естественное желаемое, в то время как его человеческие инстинкты включают в себя такие свойства, как любопытство, доброту, поиск профессии, устремляющий к совершенству, поиск идеала, стремление к коммуникабельности, порядочности и т.д. Человек, его мир, его социальное обустройство представляет собой одну из верхних ступней эволюции в развитии сознания среди объектов живой природы. Человек как носитель разума, мысли, является уникальным явлением и особым феноменом природы.

Интеллектуальные способности человека выделяют его из среды животных как хозяйствующего субъекта, который самостоятельно организует свою деятельность и несёт полную ответственность за риск, возникающий от его деятельности. Уровень функционирования его интеллекта в режиме самосознания, самоопределения сверх сознания и коллективного осознания, как творца определенных форм коллективной жизни, [5] возвышает его над другими видами, что позволяет нам считать человека уникальным творением природы и социокультурным феноменом. Изменение биологического состояния, приведшее к пробуждению мысли, затрагивает саму жизнь в ее органической целостности, и, следовательно, это знаменует собой трансформацию. Феномен сосуществования и оптимального взаимодействия между человеком и природой всегда будет важным и востребованным в истории человечества и общества в целом, что делает необходимым признать его одним из памятников истории. Мышление и воображение человека в процессе трудовой деятельности в силу общественного характера, на наш взгляд, являются факторами движения истории, и если бы не было необходимости в таком факторе, то так и не воздвигся, и не возвысился бы над миром творец истории человечества.

Совокупность явлений, которые отражают человеческие инстинкты, его мышление и уразумение, самобытность и независимость, никогда не может отобразить все человеческие духовные потребности и идеалы, такие как литература, искусство, философия, религия и наука в зависимости от экономического института. Инстинктивные потребности, желания и мышление человека являются базисом общественной жизни, его действительности, все игнорирует и ставит существующую его среду обитания в материальную зависимость от экономических институтов.

Люди, с точки зрения биологии, являются одним из видов млекопитающих, высокоразвитых животных, но разница между ними настолько велика, что даже отпечатки пальцев у каждого индивида отличимые друг от друга. Но историю создают не физические данные и отличия, которые формируют в них физическую индивидуальность, а мыслительная способность и трудовая деятельность людей, которая эволюционируя, влияет на формирование человеческого общежития, определяет направленность хода его истории. Согласно социальной теории, на основе приобретенного опыта в совместной трудовой и практической деятельности людей различных знаний и развития наук, и профессий, существуют множество доказательств, которые в полной мере демонстрируют, что великие дела совершены группами людей, которым подражают другие талантливые люди» [4]. Поиск мысли человека об обществе приведет нас к той точке зрения, что наши поведение, мышление и чувства — это просто функция общества и культуры. Большинство существующих подходов к генезису общественной жизни,

мысли и чувства, с одной стороны, дают импульс действиям человека, а с другой – ограничивает их. Сознательное рациональное мышление действующего подключается к источнику, от которого и возникает его акт и деятельность: «Мы можем вернуть способность активности действующего человека тремя следующими способами: 1) что эти действия действительно являются действием, в том смысле, и в том аспекте, что результат процесса мышления (часто бессознательного) действующий; 2) что эти действия являются иррациональными актами, в том плане, что лежащие в основе их процессы мышления относятся к иррациональным; 3) что отнести их к иррациональному считается действенным и заканчивающим определение цели, поскольку действующий отвечает этому акту с пожеланием или потребностью, и что ответить на это пожелание или потребность обычным рациональным путем не представляется возможным» [5].

Социальная наука изучает познание человеческой реальности как понимание той реальности, что создается обществам. Дело в том, что природа и свойство реальности издревле были одними из основных вопросов философии. Такое восприятие связано с некоторыми философскими понятиями. Мышление сосредоточено на социологии, которое может быть достигнуто через философскую антропологию. На сегодняшний день социальное познание представлено целым комплексом гуманитарных наук. Это социология, социальная психология, социальная антропология, политология и достаточно большой и быстро развивающийся корпус междисциплинарного социального знания. Каждая из названных наук определяет свой предмет в контексте такого интегративного целого, которое называют социумом или социальной реальностью.

Критерий познания есть научный метод, но всегда есть различия между внутренними и внешними идеями и между неясными точками зрения различных групп. Здесь, релятивизм будет иметь свои концепции, поэтому в нашем отношении к миру, мы сталкиваемся со столь различными взглядами, такими как релятивизм, интерполяция, экстернполяция, натурализм и др., что приведет к изменению наших убеждений. «Мы теперь не считаем эффективным реальный мир через нашу эпистемологию, если не находим его в пределах нашего влияния, за исключением того, когда мы двигаемся внутри особых ограничений. Мы осознаем, что наша эпистемологическая деятельность может иметь сильный эффект даже по отношению к малейшему космическому сегменту. Боги могут исчезать, а взамен в пустые места пространства можно поместить массы атомов» [6].

Когда мы науку относим и к совокупности наших поведений и корням наших дел в сообществе, следовательно, путь науки со всеми ее предположениями есть сообщество. Философский подход к какому-либо сообществу выполняется из-за бытийной сущности и социальной природы человека. Социальные нормы людей укоренены в обществе, а они построят сообщество. Здесь необходимо объяснить правила общества и действия его членов правила, которые говорят о выборе и воли народа в обществе. Если действия и деятельность людей призваны объяснить их социальное поведение, то разъяснение происхождения принципов лежит в основе социального поведения. Но вопрос в том, можно ли считать сообщество источником идей и поведения правильным или нет? Такие вопросы к чему приводят? Может ли общечеловеческое поведение интерпретировать незнакомые им языки?

«Познанием для социологии является все то, что предполагается как человеческое познание. Познание включает в себя убеждения, в которые люди абсолютно верят и в жизни соблюдают их. Особенно, социология следует таким убеждениям, которые преподнесены экспромтом или же узаконены, либо человеческие группы к ним обращаются» [6].

«Одной из самых важных перспектив в обществе является то, что социология находится в постоянном контакте с историей и философией, и в целом с обществом как частью человеческого мира, как творением людей и их поведением, в свою очередь, создается в прогрессирующем историческом процессе» [7].

Группа мыслителей связана с изучением истории наук. Правильное понимание истории науки и постижение ее эволюций и изменений играют ключевую роль в ее изучении. Например, в социологии можем сталкиваться с идеями таких известных ученых, как Макс Вебер, Дюркгейм, Александр Хабермас и другие, взгляды которых коренятся во мнениях предыдущих ученых.

Во Франции Монтескье знают, как одного из пионеров, а Огюста Конта основателем социологии. Научное постижение социальных вопросов также необходимо, то в данном случае Монтескье такой же социолог, как Огюст Конт.

«Социологические интерпретации, включенные в книге «Дух законов» Монтескье, на самом деле, в некоторых отношениях более свежие, чем интерпретации Огюста Конта. Это не значит, что наравне с Огюстом Конта прав и Монтескье. На мой взгляд, Монтескье в области социологии не только прогрессивен, но и является также ее экспертным специалистом» [8].

Есть много причин для социального хаоса, которые могут оправдать необоснованность в случившихся внешних событиях. Различные обычаи, привычки и человеческие взгляды могут быть под влиянием факторов, которые иногда действуют так, что люди не знают о них.

В классификации политических режимов Монтескье предоставляет три вида политической власти. Это добродетельное республиканское правительство, восточная монархия, тирания на основе страха и самодержавия. Аристотель также в своих социальных идеях говорил о королевской, аристократической и демократической системе управления. Однако социолог не должен воспринять систему, которая с точки зрения гуманизма и этики нежелательна. Стиль управления и отношения между членами общества требуют глубокого и близкого отношения для того, чтобы вместо власти отдельных людей сработал закон и сбалансировал свои критерии как правила общества. Тем самым устанавливается государство, его символы и причины разумного отношения среди членов общества.

Социолог, безусловно, требует более широкого признания и этическую компетентность в человеческом обществе. Для социолога, как правило, общество является эмпирически фиксируемым фактом, философ же изучает то, что делает возможным эту фактичность, исследует предпосылки и условия, на основании которых мы можем говорить о самом наличии общественных связей и отношений.

Если же социолог обязан наблюдать различие символов, не игнорируя значение их ценности, то безусловно, он нуждается и в диагностике этических достоинств и компетентностей, либо гуманистической ориентации общества, которые ведут его к достижению лучшего. По данным социологов, в обществе человек проявляется в двух типах. Первый, человек, который живет в обществе, а другой – тот, кто стоит выше общества и через собственный интеллект производит его мониторинг. Эта этическая точка зрения принадлежит Гоббсу, который определяет человека по его природе как обладатель своего же познания по отношению к обществу.

Огюст Конт, социолог, который рассматривает общественное и социальное единство, единство человеческой истории, и это единство доводит до того, что сталкивается с противоположной проблемой идей Монтескье. Дело в том, что он видит универсальное общество, которое должно быть достигнуто всем человечеством. Этапы философской эволюции Огюста Конта представляются в виде трехступенчатой теории проверки, объяснения и рекомендации человеческого единства. Эти три этапа указаны в трех основных произведений Огюста Конта.

«Огюст Конт, как и многие его современники, считал, что новое общество находится в кризисе, и приводит доказательства по социальным потрясениям в связи с противоречием между божественным общественным порядком – системой в упадке, и научным общественным порядком с производством в зачаточном состоянии. В соответствии с законом о трех стадиях душа человека прошла через три стадий своего развития. Душа человека на первом этапе его виды представляет таким образом, что относит их к существам и силам, которые сопоставимы с самим человеком. На втором этапе, человеческая душа соединяется с такими единичными существами, как природа. На третьем этапе, человек довольствуется тем, что наблюдает виды и определяет систематизированные соединения, может быть либо в определенный момент времени либо в продолжительности времени, в котором они могут быть найдены. Человек на этом этапе закрывает глаза на открытие причин явлений и довольствуется тем, чтобы довести правящие законы до этих явлений» [8].

Конт социологию науки признает как науку человеческого рода, которая должна донести разбросанные знания до состава общества. Также социологию признают как науку понимания с тем, чтобы человек мог понять человеческий ум, наблюдать следы его

роста и эволюции в ходе развития истории и общества, постичь действия ума в каждом моменте с учетом социального контекста.

Философия истории, одним словом, обозначает не «бытие», а «становление» общества, от смысла же «становление» исходит значение динамики, в то время как от смысла «бытие» - статичности. Некоторые социологи обратили внимание на этот момент. Например, Раймон Аарон говорит: «Динамика и статичность - две основные категории социологии Огюста Конта. Статичность включает в себя изучение объекта, который Огюст Конт назвал социальный консенсус. Общество как живой организм. Подобно тому, что рассмотрение механизма работы тела без помещения его в целом живом существе, которое само является частью этого существа, невозможно. Рассмотрение политики и государства также невозможно без их помещения во всем обществе в определенное время. Динамика в начале определяется простым описанием последовательных этапов, которые прошли человеческие общества» [8].

ЛИТЕРАТУРА

1. Гегель Г.В. Лекции по истории философии. Кн. 1. Соч. / Г.В. Гегель. -Л., 1932. -Т. 9. -С. 33.
2. Düsing K. Hegel und die Geschichte der Philosophie / K. Düsing. - Darmstadt, 1983. -С. 28.
3. Суруш А. Методы интерпретации (толкования) в социальных науках / А. Суруш. –Тегеран: Най, 1990. -С. 4, 154.
4. Субхани Джаъфар. Новые речевые проблемы / Субхани Джаъфар. –Тохиди: Кум, 2008. -С. 453, 474.
5. Фэй Брайан. Современная философия социальных наук / Фэй Брайан. -Тегеран, 2008. - С. 183.
6. Трик Роджер. Понимание социальной науки / Трик Роджер; перевод Шахнозы Махмапарасти. – Тегеран: Най, 2005. -С. 45, 54.
7. Бергер П. Конструирование социальной реальности / П. Бергер и др.; Перев. науки и культуры. – Тегеран, 2008. -Второе издание. - С. 258.
8. Арон Р. Основные направления мысли в социологии / Р. Арон; перевод Багира Пархама: культурные и научные публикации. -Тегеран, 2008. -С.25, 88, 110.

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ КОНЦЕПЦИИ О РОЛИ ЗНАНИЙ В ПОНИМАНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ

Данная статья посвящена изучению социально-философских концепций о роли знаний в понимании общественных процессов. Для познания общества и его законов, существуют два подхода: один - философский и другой - научный. Осознание необходимости всестороннего философского осмысления социальной действительности, широкое внедрение различных концепций социального познания и теорий самоорганизаций обусловил методологический плюрализм и в данном исследовании выдвинул на первый план глубокое изучение различных концепций социального порядка, детерминирующих многообразие общемирового исторического развития, различных моделей социально-политического устройства, экономического и культурного единства.

Ключевые слова: проблемы мирового развития, общественные процессы, единство различных потоков, социальная справедливость, противоборство сил, осознания сущности общественных процессов.

SOCIO-PHILOSOPHICAL CONCEPT ON THE ROLE KNOWLEDGE TO UNDERSTANDING SOCIAL PROCESSES

This article is devoted to the study of socio-philosophical concepts of the role of knowledge in the understanding of social processes. To the knowledge of the society and its laws, there are two approaches - one philosophical and the other - research. Awareness of the need for a comprehensive philosophical understanding of social reality, the widespread introduction of various concepts of social cognition and self-organization theory led to methodological pluralism, and in this study highlighted the deep study of the different concepts of social order, which determine the diversity of the world's historical development, different models of social and political structure, economic and cultural unity.

Key words: problems of world development, social processes, the unity of the various streams, social justice, opposing forces, realizing the essence of social processes.

Сведения об авторе: ***Голизадех Сакинех Мирзахосейн*** - аспирантка Института философии, политологии и права АН РТ

ДИНАМИКА КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРЕ

Д. А. Фунтова
Челябинский государственный институт культуры

Каждый конкретный исторический период развития культуры обладает собственными уникальными характеристиками, выделяющими его среди других периодов. Специфика культурного развития последних десятилетий (или даже уже последних столетий, начиная с рубежа XIX-XX вв.) заключается, на наш взгляд, прежде всего в колоссальном ускорении темпов этого развития, возрастающих едва ли не «по экспоненте». Если в прежние времена духовные, культурные, нравственные ценности складывались веками и веками же передавались следующим поколениям практически в неизменном виде, то XX век стал ареной «ценностного взрыва», значительной плюрализации, дестандартизации и даже хаотизации всей традиционной сферы ценностей, норм и идеалов.

Вся культура XX века оказалась уникальным образом связана с колоссальными достижениями науки того же столетия, в первую очередь, как в области (воспользуемся риккертовской классификацией) «наук о природе»: теория относительности Альберта Эйнштейна, квантовая механика, открытая Нильсом Бором принципиальная невозможность наблюдения за объектами микромира без определенного «воздействия» наблюдателя на поведение этих объектов, так и в «науках о духе»: например, открытие Зигмундом Фрейдом бессознательного и его доминирующей роли в процессах психической активности индивида. Соответственно, вся культура прошлого и начала нынешнего веков – культура общества модерна и постмодерна – оказалась буквально пронизана духом иррационализма, субъективизма и напрямую связанного с последним индивидуализма.

Даже трактовка пресловутых либерально-демократических ценностей в западных странах претерпела заметную трансформацию в связи с обозначенным трендом. Традиционно эти ценности базировались на идеологии свободного рынка, считавшейся наиболее оптимальным вариантом изо всех до сих пор разработанных моделей поиска баланса индивидуально-частных и общественных интересов. Необходимо, однако, учитывать, что данная система ценностей складывалась в «досекуляризованные» времена – времена, когда религиозные представления и нормы не просто сохраняли еще свое огромное влияние на человеческие сообщества, но и сами по себе послужили определенным фундаментом для формирования и развития этой системы ценностей, в первую очередь, в немецкоязычном и англосаксонском культурном пространстве. Этот процесс был подробно проанализирован немецким социологом Максом Вебером в его классическом труде «Протестантская этика и дух капитализма»[3,с.38]. Таким образом, сама свобода в мире свободно-рыночных отношений изначально предполагалась как ограниченная достаточно (хотя и не чрезмерно) жесткими рамками религиозно-этических норм. Того, порой почти безусловного, приоритета индивидуальных ценностей, прав и свобод перед ценностями социальными, который все чаще выдвигает в качестве своего идеала западная культура XX века, предшествующие столетия не знали и не могли знать.

Второй из важнейших социокультурных трендов нашей эпохи отчетливо обозначился к середине XX века и особенно к рубежу тысячелетий: прорыв в информационной сфере. Его осмысление на первых порах проводилось в рамках теории «постиндустриального» или «информационного» общества. Обычно считается, что появлению терминов «постиндустриальное общество» и «постиндустриализм» мы обязаны Дэниелу Беллу – американскому социологу и политологу, перу которого принадлежит знаковый во многих отношениях капитальный труд «Грядущее постиндустриальное общество»[2,с.21]. Важнейшими признаками, определяющими переход общества на постиндустриальную стадию своего развития, выступают следующие: в области экономики: непрестанный рост как процентного содержания, так и системообразующей роли предложения услуг в сравнении с производством товаров, прежде доминировавшим; в сфере занятости таким признаком становится преобладание высококлассных профессионалов; информация приобретает особое значение как источник инноваций и регулятор принимаемых решений[1,с.75].

Ближе к концу тысячелетия «информационный взрыв» породил и «взрыв» технологический, радикально трансформировавший практически все аспекты жизни современного человека – быт, труд, досуг, учебу, сферу увлечений и развлечений. Соответственно на первый план в общественном развитии выходят ценности совершенно нового плана – ценности информационные, информационно-коммуникационные, информационно-технологические и пр., оказывающие мощное воздействие на весь образ жизни нынешнего человека и человечества, на весь образ окружающего мира.

Тем не менее, общая линия культурного и социального развития в европейских странах бóльшую часть ее истории демонстрировала скорее эволюционный характер, нежели революционный; в частности, основы тех же либерально-демократических ценностей были восприняты Европой еще из античных традиций: из греческой в первую очередь идеал гражданских свобод, из римской - идеал правового государства.

В России же на всем протяжении ее истории индивид традиционно воспринимается в первую очередь как единица определенной социальной общности, а индивидуальные ценности – как подчиненные социальным и в значительной мере ими определяемые. Эта установка также находит свое объяснение в специфике исторического развития России, воспринявшей христианскую религию достаточно (в сравнении с большинством европейских стран) поздно и в уже сложившейся «византийской» ее форме. Обращаясь к истокам российской культурообразующей духовной традиции, О.А. Жукова отмечает, что «культура веры» византийского типа была принята на этапе формирования древнерусского государства в готовом, постдогматическом виде. «Ее высокие, рафинированные интеллектуальные плоды были мало доступны языческому сознанию, и в большей степени усваивались как нравственный и эстетический образец, в аскетическом и художественном воплощении …» и «..совокупность внутренних и внешних причин привела к тому, что традиция неизбежно рутинизировалась и стала выражать собой социальный и политический порядок, отождествилась с ним, превратила метафизические ценности в инструментальные, а инструментальные в метафизические»[5,с.67].

Отказ от традиции с целью формирования новой идеологии и нового социума наиболее ярко находит свое воплощение в революционном мировоззрении и в конечном итоге - в Октябрьском перевороте 1917 года. Однако даже советская идеология, «устранившая» само христианство и по большинству параметров решительно противостоящая отмененному ею прежнему порядку, этот «византийский» в своей основе курс на приоритет общественных - государственных и партийных - интересов и ценностей над личными и частными сохраняет и всеми доступными ей способами культивирует, с одной стороны, отрицая весь морально-этический базис, лежащий в основе прежней коллективистской установки в ее дореволюционной форме, и создавая новый, свой собственный этический кодекс, с другой – по-своему развивая и воплощая ее в жизнь в видоизмененных формах.

Как ни парадоксально, перестроечный и постперестроечный «разрыв с традицией» оказался именно в этом смысле едва ли не более радикальным, чем в 1917 году. Разрушение тоталитарной системы, резко оборвавшей когда-то естественный ход развития России в привычном и столь же естественном для нее направлении, обернулось не «возвращением к истокам», а волевым и в значительной степени почти насильственным внедрением совершенно новой системы ценностей, во многом расходящихся с ценностями традиционно-российскими – такими, например, как коллективизм и приоритет духовного над материальным.

Общественные явления (идеология, развитие технологий, государственный строй и другие) выступают в качестве основных факторов формирования и динамики культурных ценностей, которые, в свою очередь, находят свое отражение в литературных произведениях. Традиционно художественная литература рассматривалась в качестве одного из основных проводников ценностных ориентиров того или иного социального образования в тот или иной исторический период. Сегодня, как и во многих других сферах, мы сталкиваемся с достаточно противоречивой внутренне ситуацией. С одной стороны, высокие информационные технологии в колоссальной степени увеличили возможности растиражирования конкретного литературного текста – а, следовательно, и его агитационно-пропагандистский и суггестивный потенциал. С другой стороны, столь же колоссальное многообразие и даже многополярность духовных, мировоззренческих, социально-политических, идеологических и т.п. воззрений авторов тиражируемых текстов еще на рубеже тысячелетий привели к ситуации, которую можно обозначить не только как

«информационный хаос» в современной литературе, но и как в первую очередь хаос интерпретационный. М.А. Черняк даже предлагает называть данное положение современной российской культуры (и литературы в первую очередь) ее «неклассическим бытием»[6,с.3], при этом ссылаясь также на известного литературного критика Льва Данилкина, которому единственная адекватная форма представления современной литературы видится не как «мозаика в двух-трех вариантах, а список, между пунктами которого может не быть ничего общего, кроме факта появления в определенный промежуток времени»[4,с.126].

В рамках самой литературы или же «над» ней веками существовала достаточно упорядоченная и иерархизированная герменевтическая структура – обычно в форме неких «высших» инстанций (будь то инстанции институционально оформленные, например, духовно-религиозные и идеологические институты - или же наследие литературной классики как компендиум общепризнанных духовных авторитетов), явно или скрыто определявших общий уровень и довольно жесткие границы, вне которых литературные тексты могли существовать лишь как маргинальные, труднодоступные и, в силу этого обстоятельства, не оказывающие серьезного воздействия на массовую читательскую аудиторию.

На сегодняшний день ситуация кардинально изменилась. В условиях отсутствия подобных структур определение границы между «магистральным» и «маргинальным» в литературе оказывается, по сути, отдано на волю случая и рыночной конъюнктуры – что, безусловно, не может не отразиться на качественном уровне и общей направленности всего массива ценностей, транслируемых в массы посредством современной литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Араб-Оглы Э. Взгляд из XXI века // Свободная мысль. - 2000. - №12.
2. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество: Опыт социального прогнозирования. / *Иноземцев В.Л.* (ред. и вступ. ст.). - М.: Academia, 1999. – 956 с.
3. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. Изд. 2-е. - М.: Российская политическая энциклопедия, 2006. – 476 с.
4. Данилкин Л. Клудж. Итоги десятилетия // Новый Мир. – 2010. – № 1. – 238 С.
5. Жукова О.А. Избранные работы по философии культуры. Культурный капитал. Русская культура и социальные практики современной России. — М.: Согласие, 2014. – 536 с.
6. Черняк М.А. Homo Legens vs Homo Ludens: к вопросу о диагнозе российской прозы «нулевых» годов Филологический класс. – 2011. - № 25.

ДИНАМИКА КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРЕ

Статья раскрывает основные факторы динамики культурных ценностей: влияние исторических событий в мире и отдельном государстве, смены идеологических систем. Рассматриваются условия, при которых сформировались культурные ценности современного этапа жизни общества и то, каким образом эти условия повлияли на литературу этого периода.

Ключевые слова: культурные ценности, ценностный взрыв, дестандартизация, индивидуализм, идеология, литература.

EVOLUTION OF CULTURAL VALUES IN THE CURRENT SOCIOCULTURAL SPACE AND THEIR REFLECTION IN LITERATURE

The article discloses the main factors affecting the evolution of cultural values, such as changes in the ideology and the impact of historical events in the world and in the individual state. In particular, it analyzes the conditions, which formed the cultural values of the present stage of society, as well as the way these conditions influenced literature of this period.

Key words: cultural values, axiological explosion, destandardization, individualism, ideology, literature.

Сведения об авторе: ***Фунтова Дарья Александровна*** - аспирантка Челябинского государственного института культуры. E-mail: **dariafuntova@gmail.com**

ПРИЧИНЫ, ВОЗМОЖНОСТИ И ГРАНИЦЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА

Х.У. Урунова

Политехнический институт Таджикского технического университета им. М.Осими, Институт философии, политологии и права АН РТ

Данная работа предполагает философско-педагогическую дискуссию по вопросу применения инноваций в процессе обучения и определения их совместимости с ценностями нашего национально менталитета. Сегодня в современном Таджикистане осуществляется процесс реформирования системы образования, который заключается в разработке, ознакомлении и внедрении новой методики в систему национального образования, создании и основании инновационно-образовательных центров, проведении занятий по новым принципам, в новых формах, с принципиально новым подходом. Если проанализировать значение инновации с точки зрения социальной философии, можно получить следующий ответ: инновация –внедренное новшество, обеспечивающее качественный новый рост эффективности процессов. Инновация является конечным результатом интеллектуальной деятельности человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации [11]. Специалисты считают, что основной целью инновационного процесса в процессе обучения является переориентация учебной системы, целью которой является интерпретация студента, обучаемого в роли активного свободного равноправного члена процесса обучения, его централизация, демократизация обучения. Логично, что внедрение инновационной педагогики в систему национального образования осуществляется путем максимальной критики предшествующей системы и обоснованием и оправданием новой. Если проанализировать взгляды советских педагогов, например, известного ученого Шалвы Александровича Амонашвили, автора книги «Размышления о гуманной педагогике», педагогика, которая практиковалась в советское время и применяется и сегодня, в некоторой степени остается, к сожалению, авторитарно – императивной [1, 496]. По его мнению, авторитарно - императивный педагогический процесс есть результат консерватизма, который веками господствовал в системе управления государствами. В авторитарно-императивном учебном процессе, как само название дает понять, основным звеном, обладающим авторитетом и высоким уважением является учитель. Также, по мнению Ш. Амонашвили, которое мы поддерживаем, авторитарно-императивный педагогический процессе характеризуется такими элементами, как усвоение студентами прочных знаний, отчетность с помощью отметок, строгая проверка знаний студентов, неосознанное «заучивание» информации, не понимая ее суть и т.п. Цифровой показатель является главной мерой определения качества работы студентов. Строгая дисциплина, полная тишина и проявление абсолютного согласия с мнением преподавателя являются приоритетными детерминантами. В результате строгого выполнения вышеуказанных принципов, у преподавателя сложился ***«авторитарно-императивный педагогический менталитет»,*** характеризующийся применением мер принуждения обучаемых. Принуждение, угроза, запугивание обучаемых, наказание с помощью отметок и всевозможных методов являются структурными особенностями авторитарно-императивного педагогического менталитета. Такой склад педагогического мышления сформировал у обучаемых в свою очередь ***блокирующий менталитет,*** не позволяющий ученику или студенту проявлять активность, созидательность, умение выражать свое личное мнение и отстаивать свою точку зрения, анализировать, выступать против какого-нибудь убеждения и т.д. Эта ситуация связана с тем, что на занятиях господствует авторитаризм, атмосфера строгой проверки знаний обучаемых. Также детерминантами авторитарно-императивного педагогического менталитета являются строгость, требование, подчинение, беспрекословное выполнение. В сознании традиционно настроенных преподавателей сложился такой склад ума, что источниками успешного, плодотворного процесса обучения являются строгость, запугивание, насаждение страха и принуждение обучаемого, которые оказывают давление над ним.

На основе эмпирических знаний и ежедневной практики мы пришли к выводу, что в результате запугивания и угрозы со стороны преподавателей студент или ученик становится упрямым и теряет желание учиться. А преподаватели, имеющие авторитарно

настроенный склад мышления, сложившийся в результате долгих лет господства авторитарной идеологии, не понимая свое неправильное обращение к своим студентам, жалуются на недисциплинированность молодого поколения. Если так, то откуда и как можно ожидать творческую способность и инициативность нашей молодежи, в то время, когда процесс обучения и воспитания не способствуют этому? Как можно скорректировать сформировавшийся слабый менталитет молодого поколения, который привык к пассивному процессу, который носит наблюдающий, подчиняющийся и исполнительный, а не созидательный характер, лишен творческих способностей? Как можно переформировать педагогический менталитет в русло активизации и централизации обучаемого? Поиск на данный вопрос натолкнул нас на рассмотрение взглядов великого американского педагога и психолога - Карла Роджерса, который в педагогике известен как учитель гуманизма, предложивший новый подход к обучаемым, и к учебному процессу. Новая выдвинутая им теория обучения называется гуманистической. Для национальной педагогики гуманистическая педагогика считается инновационной, хотя для западной педагогики она давно экспериментируется. Оценив ситуацию в национальной системе образования и тенденцию внедрения в нее инновационной педагогики, у нас возникает очень логичный и уместный, на наш взгляд, вопрос: насколько ценности гуманистической или инновационной педагогики совместимы с нашим национальным менталитетом? Не являются ли они деструктивными в плане воспитания молодого поколения? Чтобы ответить на данный вопрос, необходимо тщательно проанализировать суть и значение инновационного подхода в нашем учебном процессе.

Если обратиться к философским словарным источникам, можно найти следующее определение понятия «гуманизм». Это демократическая, этическая, жизненная позиция, утверждающая, что люди имеют право и обязанность определять смысл и форму своей жизни [11]. В нашем случае речь идет о гуманизации процесса обучения. Специалисты считают, что гуманизация произошла от слова гуманизм, которое в переводе с латинского humanus означает человеческий, человечный. Основными детерминантами идеи гуманизма является защита достоинства личности, признание ее прав на свободу, счастье, развитие ее индивидуальных способностей, а также создание для этого соответствующей благоприятной атмосферы. Гуманизм как целостная концепция, совокупность идей и ценностей, утверждающих значимость и достоинства человека.

«Гуманистическая педагогика -это система научных правил, утверждающих студента, ученика в роли активного, сознательного, равноправного участника учебного процесса, развивающегося по своим возможностям» [6, 543].

Противоположно авторитарному типу обучения, где основным звеном и центральной фигурой считается преподаватель, гуманистическая педагогика преследует совершенно иные цели и задачи. Студент, обучаемый - отныне центральная фигура, на кого направлены все усилия преподавателя. Процесс осуществления гуманистической педагогики предусматривает сориентировать внимание на развитии обучаемого, ставить его в центре внимания, устранять страхи, принужденное поведение в учебном процессе, угрозы и запугивание обучаемых. Как отмечает Подласый И.П., гуманистическая педагогика предполагает «сосредоточить усилия на формировании свободной, самостоятельно думающей и действующей личности, гражданина –гуманиста, способного делать обоснованный выбор в разнообразных учебных и жизненных ситуациях» [6,543]. По прогнозам применения новой инновационной педагогики можно переформировать у молодого поколения здоровый менталитет с особенностью критически анализировать ситуации.

Ситуация понятна, остается честно и справедливо оценить взгляды идеи_Карла Роджерса о гуманизации процесса обучения и централизации обучаемого и границе возможности их осуществления в нашей национальной системе образования. Идеи Карла Роджерса по поводу гуманизации, конечно же, оригинальны, но не стоит забывать о том, что он носитель сугубо демократической культуры, где свобода слова и свобода выбора личности осуществляются превосходно. А речь идет о внедрении элементов западной культуры в нашу восточную традиционную систему. Мы не сторонники авторитарно-императивной и не критикуем инновационную педагогику. Надо подойти к данному вопросу очень деликатно, в соответствии с особенностями нашей национальной культуры, ведь речь идет о культуре отношений преподавателя к своему ученику. В нашей культуре,

в соответствии с нашим менталитетом, преподаватель, учитель интерпретируется как носитель высокого уважения и большого почета.

Демократизировать процесс обучения, так как общество имеет свои тонкости, когда речь идет о традиционном обществе, каким является таджикское общество. Последнее не в коем случае не означает, что демократия общества и процесса обучения в частности чужда в нашей практике. Дело в том, что, по мнению педагогов, которые практикуют традиционную педагогику, существует опасность, что внедрение инновационной педагогики в наш национальный учебный процесс может принципиально изменить поведение обучаемых, снизить авторитет учителя перед студентами, так как задача гуманизации переориентировать учебный процесс, т.е. ставить студента в центре внимания, демократизировать процесс обучения, что подразумевает предоставление свободы воли, выбора, слова обучаемому. Демократизация процесса, исходя из того, что она предусматривает смягчать строгий дисциплинарный контроль, в принципе пока несовместима с особенностями нашего национального менталитета. Сложившийся в нашем педагогическом сознании менталитет требует строгую дисциплину и беспрекословного выполнения. А инновационная педагогика, как экспериментальная практика показывает, слегка противоречит принципам традиционной педагогики, предоставляя обучаемым такие возможности, как например, свободу передвижения, свободу слова, выбора. А также в нашем педагогическом менталитете сложился неотъемлемый принцип ***проверки и оценивания знания и умения ученика учителем.*** Но инновационная педагогика меняет традиционный подход к данному принципу, предоставив ***ученикам*** возможность ***оценивать знания и умения учителя*** в форме опросов, анкетирования и т.д. Возникает вопрос: возможно ли менять то, что веками складывалось в человеческом сознании? Подлежит ли сознание резкой принципиальной трансформации? Практика внедрения инновационной педагогики уже свидетельствует о том, что теоретически она успешна, необходима для улучшения качества учебного процесса, но практически имеет барьер на своем пути реализации. Эти барьеры создаются особенностями нашего национального менталитета, предающего огромнейшее значение и уважение педагогу. Снова затронем проблематику внидрения западных ценностей в нашу культуру через процесс глобализации. Будем откровенны и честны с самими собой, приняв тот факт, что наша национальная культура всегда восхваляет учителя, высоко ценит его труд, какую бы методику он ни применял, и оценивание его знаний и умений со стороны обучаемых было бы «аморальным действием». В ходе проведения социологического опроса респондентам был задан вопрос: «Правильно ли оценивать педагогические знания и умения учителя обучаемым?», на который мы получили удивительный ответ. Подавляющее большинство ответили положительно, подсознательно опасаясь реакции преподавателя на такое нетрадиционное поведение обучаемых. Они считают это действие правильным с точки зрения теоретической логики, но также они думают, что практика осуществления нашего менталитета не приветствует подобное действие. Мы глубоко признательны Карлу Роджерсу за его исследование и изобретение оригинальной методики и за то, что мы ее тоже применяем на практике, но было бы разумнее, на наш взгляд, пересмотреть степень свободы, гуманизации и демократизации в учебном процессе в нашей национальной системе образования. Необходимо «откорректировать» инновационную педагогику, проводить «сортировку» ценностей в соответствии с особенностями национальной культуры. На наш взгляд, было бы разумно использовать метод «комбинирования» ценностей инновационной и национальной системы образования, так как нельзя однозначно и абсолютно принимать инновацию с учетом того, что она еще не прошла полный всесторонний эксперимент в чужой культуре, может быть наша национальная культура не готова еще принимать совершенно новую для нашего сознания культуру. Но также необходимо иметь в виду, что внедрение инновационной педагогики в систему национального образования тесно связано с формированием у преподавателей и обучаемых навыков критического мышления, утверждая студента, ученика в роли активного, сознательного, участника учебного процесса, развивающегося по своим возможностям, а также, как утверждают педагоги–гуманисты, необходимо сосредоточить усилия на формировании свободной, самостоятельно думающей и действующей личности, гражданина–гуманиста, способного делать обоснованный выбор в разнообразных учебных и жизненных ситуациях [5, 203]. Эти принципы инновационной педагогики однозначно необходимы для коррекции нашей педагогики и национального менталитета в том числе. Коррекция «поврежденной» части

национального менталитета путем формирования активного, сознательного, свободно и самостоятельно думающего студента, равноправного участника учебного процесса, который способен делать обоснованный выбор в разных жизненных ситуациях возможна, если внедрить в национальную систему образования инновационную педагогику и развивать навыки критического мышления обоих членов процесса обучения, не нанося ущерба национальной идентичности, культурным ценностям. Такое ответственное задание может быть возложено только на педагога-гуманиста, новатора, но высоко оценивающего свою культуру.

Таким образом, инновационную педагогику можно применить в национальной системе образования с учетом особенностей нашего менталитета. Снова возникает проблема столкновения цивилизаций, западных ценностей и культурных ценностей нашего традиционного общества. Проблема не в том, чтобы принимать или не принимать инновацию из чужой культуры, она уже принята. Главный вопрос, за который нынешняя система образования несет ответственность, - это правильно ли мы ее приняли, разумно ли ее внедрение, совместима ли она с принципами нашего менталитета. При возникновении такой бифуркационной точки снова менталитет выполняет свою консервативную роль. В очередной раз мы становимся свидетелями проблемы столкновения цивилизаций, столкновение старого с новым. Мы считаем, что было бы разумно не вестернизировать учебный процесс, суть которого заключается в переориентации объекта по западному образцу, а модернизировать, которое означает перевод его на более высокий уровень развития, учитывая культурные ценности и не уничтожая их особенностей. Нельзя быть пассивным созерцателем и реципиентом инновационных процессов, неважно, где бы они ни происходили. Необходимо четко изучать смысл и суть инновации и уметь ее адаптировать в новое социокультурное пространство. Ведь всякий инновационный подход есть шаг ознакомления западных достижений и их внедрение в наше традиционное общество. Социально-философский анализ очередной раз показывает, что процесс формирования и коррекции менталитета может проходить с ущербом для национальности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили Ш. Размышлении о гуманной педагогике / Ш. Амонашвили. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1995. -496с.
2. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения / Я.А. Коменский. – М.: 1955. – С.300-301.
3. Консепсияи мактаби миллии Точикистон. -Душанбе, 1995.
4. Локк Джон. Пед.соч. / Локк Джон. – М., 1939. –С.104
5. Педагогика / под ред. Ю.Л. Бабанского. -М.: Педагогика, 1983. -623с.
6. Подласый И.П. Учебник для вузов / И.П. Подласый. - М.: Владос, 1999. -Книга 1. Новый курс. – 543с.
7. Подласый И.П. Учебник для вузов / И.П. Подласый. - М.: Владос, 1999. -Книга 2. Новый курс. – 255с.
8. Мухторов З. Дастур барои тренерони барномаи «Хониш ва китобат дар рушди тафаккури интиқоди» / З. Мухторов, Г. Искандарова. –Душанбе, 2008.
9. Мухторов З. Стратегии развития критического мышления в школе: Пособие 1 для учителей англ. языка / З. Мухторов, М. Раджабов. –Душанбе, 2008.
10. Мухторов З. Стратегии развитии критического мышления в школе: Пособие 2 для учителей англ. языка / З. Мухторов, М. Раджабов. –Душанбе, 2008.
11. [Электронный ресурс]. www.ru.m.wikipedia.org. (дата обращения 19.11.2016)

ПРИЧИНЫ, ВОЗМОЖНОСТИ И ГРАНИЦЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА

В статье рассматривается проблема формирования авторитарно-императивного педагогического менталитета в процессе традиционного обучения, который характеризуется следующими элементами: усвоение студентами прочных знаний, отчетность с помощью отметок. Авторитарно-императивный педагогический менталитет» в свою очередь характеризуется применением мер принуждения обучаемых. А у обучаемых тоже складывается блокирующий менталитет, не позволяющий ученику или студенту проявлять активность, созидательность. Учитывая всю эту проблему, автор статьи подвергает всестороннему анализу процесс применения традиционного и инновационного образования, выясняя их суть и значение. Автор статьи пытается ответить на вопрос насколько ценности гуманистической или инновационной педагогики совместимы с нашим национальным менталитетом? Не являются ли они деструктивными в плане воспитания молодого поколения?

Ключевые слова: инновационное образование, национальный менталитет, демократизация обучения, методика “студент в центре внимания”, индивидуализация процесса обучения, авторитарно-императивный педагогический менталитет

REASONS, OPPORTUNITIES AND NORMS OF INTRODUCING THE INNOVATIONAL EDUCATION TAKING THE NATIONAL MENTALITY INTO ACCOUNT

The article issues of the problem of forming an authoritarian – imperative pedagogical mentality in the process of traditional teaching which is characterized as getting strong knowledge and giving report with the help of marks. It also achieved by enforcing students to study which cause forming a "blocked mentality" which cannot give them an opportunity to be active and creative. Taking this problem into consideration the author of the article comprehensively analyzes both traditional and innovational pedagogy. She tries to answer the questions "How much is the innovational pedagogy compatible with our national mentality?" and " Don't they cause destruction of the education and mentality of the young generation?"

Key words: innovational education, national mentality, democratization of the process of education, student-centered approach, individualization of education, authoritarian-imperative pedagogical mentality

Сведения об авторе: ***Урунова Хамида Умарбоевна*** – преподаватель английского языка, кандидат педагогичеких наук, ПИТУТ им. М.Осими, докторант Отдела социальной философии Института философии, политологии и права АН РТ. Телефон: **92 -714 62 93.** E-mail:**hamidaurunova@yandex.ru**

ПРОБЛЕМА АЛЬТЕРНАТИВНОСТИ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОТИВОРЕЧИЙ

Бузургмехр Ахрори
Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

Динамика развития общественной жизни в различных государствах, в том числе и в Таджикистане, показывает, что процесс социальной трансформации и особенности ее проявления в различных условиях порождают комплекс противоречий. Эти противоречия, с одной стороны, являются источниками развития данного социума, с другой - они становятся препятствием на пути вхождения данного государства в современный цивилизационный процесс. В связи с этим, одна из важнейших задач социальной философии состоит в глубоком анализе существующих противоречий и их влияния на вероятностные тенденции развития общественной жизни.

В условиях глобализации набирает темп процесс формирования тенденции развития общества, основанный на принципах многополярного видения развития, которое объективно детерминирует поиск путей и механизмов мирного сосуществования и мирного сотрудничества различных социально-политических сил. Этот процесс, в свою очередь, крайне актуализирует выработку такой философской картины мира, в том числе социума, которая отвечала бы требованиям современного общественного прогресса. Мы предполагаем, что разработка данной проблемы особенно актуально для традиционных обществ. Например, в Таджикистане по мере ее удаления от драматических процессов 90-х годов XX в., упрочения мира и стабильности, достижения национального согласия, таджикский народ все более ясно осознает всю степень трагизма и опасности, в которой он находился. Если мысленно воспроизвести реальное состояние тогдашнего социума, то вырисовывается сложнейшая, противоречивая и запутанная картина общественно-политической жизни на постсоветском пространстве, и в Республике Таджикистан, в частности. В результате распада уникального государства Союза ССР, на политической карте мира появились десятки независимых государств, в числе которых была и Республика Таджикистан. Это событие для таджикского народа было неординарным, совершенно новым явлением политической жизни. Сложность ситуации заключалась в том, что ни политическое руководство, ни народ Таджикистана не были готовы к такому повороту социально-политических процессов. Вследствие чего не только отдельные люди, но общественно-политические структуры также растерялись в сложившейся ситуации. Это и понятно, ибо в условиях непрерывных перемен в обществе усложняется адаптация конкретных индивидов и социальных институтов к новым, быстро меняющимся условиям и жизненным принципам. Постоянно возникает проблема социального выбора, которая рельефно проявляется, когда индивид примеряет на себе новые социальные роли, то есть такие стереотипы поведения, которые соответствуют ожиданиям общества применительно к носителям конкретных социальных функций.

Преодолеть последствия такой социально-политической недееспособности таджикского общества было неимоверно трудно. Чтобы нормализовать состояние общества, необходимо было, прежде всего, найти пути и способы вывода общества из этого острого кризиса, заново восстановить важнейшие, парализованные на тот момент,

структуры государственной власти, реанимировать их деятельность, их функциональные обязанности, укрепить национальную государственность. Точкой бифуркационного разлома таджикского общества явилась XVI сессия Верховного Совета Республики Таджикистан. Сессия восстановила конституционный строй в республике и провозгласила основные принципы будущего общества. Затем эти контуры были закреплены в Конституции (Основном законе) Республики Таджикистан, где было четко заявлено, что Таджикистан будет строить демократическое, правовое и светское государство. Вместе с тем, на вышеупомянутой сессии в качестве приоритетного направления развития было определено достижение национального единства, мира и стабильности в общественной жизни. Выбор данного пути был значимым для таджикской нации, ибо формирование новой политической консолидирующей коалиции вокруг национальной идеи, национально-государственного строительства, а также укрепление независимости и безопасности, сохранение мира и стабильности, развитие национального и патриотического сознания для таджикского народа было спасительным кругом. Содержание этих трендов было направлено на создание стабильных основ развития общества, а именно, реализацию таких идей, как сохранение мира и стабильности, как части политики национального примирения и национального согласия.

Однако как ни парадоксально эти тренды общественного развития пока ещё не приобрели устойчивый характер. Сентябрьские события 2015 года – прямое подтверждение того, что в таджикском обществе пока сохраняются очаги социальной напряженности и конфликта. Следовательно, исследуя социальные противоречия в контексте альтернативных вариантов общественного развития, мы должны ответить на вопрос: где находится и куда должен двигаться таджикистанское общество? Как было отмечено выше, основной вектор развития общественной жизни четко определены в Конституции Республики Таджикистан.

Следует заметить, что в общественном мнении, особенно в СМИ, острая полемика вокруг этого вопроса не затихает. Видный таджикский историк И. Усманов отмечает, что «мы не хотим, чтобы в таджикском обществе господствовали две идеологии, ибо разделение людей на две группы по идейным соображениям будет подтачивать основы устойчивого развития общества» [1]. Указанный автор, анализируя состояние духовной жизни таджикского общества, выделяет две идеи, которые так или иначе связаны с выбором альтернативных путей общественного развития

1. Сторонники первой идеи, отрицая достижения таджикского народа в XX веке, выступают за построение «национального типа» государства. При этом, они выступают за пересмотр исторического прошлого, даже за возврат халифатской формы государственного устройства.

2.Представители второй идеи хотят в процессе борьбы с международным терроризмом очернить исламскую религию, обвинить ее в возникновение и обострение глобальных и региональных проблем [1].

Относительно роли ислама в выборе пути общественного развития необходимо уточнить ещё один момент. Речь в данном случае идет о том, что нельзя сравнивать статус ислама в Таджикистане, как он определен в Египте, Ираке, Ливии, Сурии или в Йемене. Ибо в этих странах ислам является господствующей идеологией, и она активно принимает участие в процессе социально-политического управления. В Таджикистане же, согласно Конституции, религия отделена от государства, она не вмешивается в государственные дела. Ислам для таджиков является неотъемлемой частью духовной культуры, он принимает активное участие в духовно-нравственном воспитании населения.

Наряду с этим, в исследованиях последних лет высказываются и другие идеи. Например, высказвалась идея следовать социальному опыту саманидов и арийцев. Исследователь З. Искандарова считает, что «внедрение арийских ценностей, основывающихся на нравственной основе, создаёт предпосылки для преодоления кризиса доверия, который мы наблюдаем сегодня… Но и как каждая медаль этот проект имеет и оборотную сторону. Опасность заключается в его радикализации, которая может вызвать радикализацию других проектов» [2]. С.Сафаров, таджикский ученый, также отмечает, что «идеи саманидов и арийской культуры решают ряд вопросов, связанных с культурно-духовной консолидацией нашего общества. Но этого недостаточно, так как сегодня возникают новые противоречия в обществе, выраженные в виде использования религиозной символики, религиозного образования, которые тоже надо решать» [3]. В этом контексте высказываются идеи о том, что за основу развития, надо брать исламскую

традицию, а ещё кто-то считает, что ислам это только часть культуры, из нее надо взять то, что способствует развитию идентичности таджикского народа. Видимо, эти взгляды связаны с тем, что ислам сыграл огромную роль в формировании ценностей духовной культуры таджиков. Ислам всегда являлся «внутренним, глубинным состоянием нашего народа, той опорой и той надеждой, которые помогали ему выстоять в жестких схватках с жизнью. От религиозного мечтания рождались частные национальные идеи» [4], - отмечает А. Шамолов.

Развивая эти идеи, исследователь П. Д. Шозимов подчеркивает, что «в социальном опыте таджикистанского общества найдена политическая модель урегулирования социально-политических противоречий» [5]. Важной особенностью данной модели являлось то, что здесь был найден механизм примирения светского и религиозного мировоззрений. Этот вопрос крайне важен для таджикистанского общества, ибо, с одной стороны, противоречия внутри самой религии, а с другой, взаимоотношения светского и религиозного соединяет все противоречия в единый «клубок» в современном таджикистанском обществе. И в условиях неустойчивого и нестабильного развития общества, особенно когда общества расколото на две противоположные стороны, эти противоречия оказывают решающее влияние на тенденции развития общественной жизни. В условиях таджикского социума первая сторона вопроса, т. е. противоречия внутри самой религии менее ощутима. Это, видимо, связано с тем, что почти 99% процентов населения являются мусульманами, и они в основном придерживаются ханафитского мазхаба.

Исследователь А.И.Муминов, рассматривая воздействие религиозного фактора на духовную безопасность Республики Таджикистан, отмечает, что имеются противоречия между религиозными организациями страны и государством. По степени важности среди сегодняшних противоречий можно выделить главные и неглавные противоречия. Одним из главных противоречий в религиозной жизни современного Таджикистана являются противоречия между принципиально новой религиозной обстановкой в стране и прежним стилем деятельности большинства традиционных для Таджикистана конфессий, что выражается в отношениях этих конфессий с властью и в работе с верующими. По содержанию среди религиозных противоречий, имеющих место в современном Таджикистане, особо следует выделить: противоречия по вопросам вероучения и культа, противоречия по вопросам различного понимания места и роли религиозных организаций в политической жизни страны [6].

В условиях вероятностного развития политических процессов сущность национального сознаниия заключается в отражении национальной самобытности, традиций национальной духовной культуры. Иначе говоря, гносеологические и онтологические аспекты проблемы должны рассматриваться во взаимосвязи с объективными факторами национальных особенностей жизни. В этом отношении проблемы разработки теории построения национальной государственности с учетом вероятного развития общественных процессов явдяется наиважнейшей задачей общественных наук.

Мы разделяем мнение многих авторов, в частности А.Самиева, о возрастании роли национального самосознания в условиях глобализации. Действительно, в условиях вероятного развития тенденций общественного развития национальное сознание должно развиваться с учетом научного прогноза будущего. Это продиктовано тем, что в процессе возникновения различных, порой противоречивых тенденций развития общественно-политической жизни возникают совершенно новые системы межгосударственных отношений, усиливается идеологическая борьба за умы людей, конечная цель которой направлена на подавление национального менталитета.

В условиях построение суверенного государства это очень опасная тенденция. И потому каждый член общества должен осознать, что конечная цель любой идеологической борьбы заключается в том, чтобы человек, отказавшись от своего национального менталитета, принял другое мировоззрение, другие ценности. Это путь, который ведет к поклонению другой истории, другой культуре, другой идеологии. Например, для Америки, или какой - либо другой Европейской страны, неважно какая социально-политическая система будет в Таджикистане, в идеологическом плане для них важно, чтобы таджики, отдаляясь от своих исторических корней, не осознавали самих себя. И для достижения этой цели они готовы инвестировать любые проекты. В этой связи возникает закономерный вопрос: почему великие державы, таких как США, Канада,

Германия и другие ведут борьбу с «Ал-каидой», «Братьями мусульманами», «Исламским государством» в Сирии, а по отношению к таким экстремистским организациям, как "Салафия", "Ансоруллоҳ", "Исламское движение Узбекистана", "Ҳизб-ут-таҳрир" "Ҷамоати таблиғ", которые нелегально действуют на территории Центральной Азии, занимают лояльную позицию. На наш взгляд, здесь проявляется сущность имперской политики вышеназванные государств, которые хотят руками этих экстремистских организаций внести смуту и нестабильность в общественно-политическую жизнь суверенных государств Центральной Азии. Мы считаем, что это очень серьёзный вопрос, ибо в силу ограниченности знаний, мировоззрений и жизненного опыта не каждый простой гражданин, особенно молодежь, осознает разрушительную силу и сущность этой политики. Зачастуя они, поддаваясь на их красноречие и ложные обещания, попадают в их сети. В исламских государствах людей, особенно молодых, втягивают в так называемый "джихад за чистоту ислама". В этих условиях перед социальными институтами, в частности перед системой образования возникают новые задачи общенационального масштаба. В этой плоскости в условиях обострения идеологической борьбы содержание работы школы, системы высшего образования, и других культурно-образовательных учреждений должны быт направлены на формирование национального самосознания, особенно в сфере политической культуры, должны исходить из тех реалий, которые сложились в социально-политической жизни республики.

Мотивация формирования такого сознания не ограничивается политическими процессами, происходящими внутри одного государства. Если некоторые субъекты политических процессов в мире исходят из того, что распространение террористических и экстремистических явлений ограничивается отдельными географическими территориями, то они глубоко ошибаются. Яркой иллюстрацией сказанного является, то что некоторые сверхдержавы считали, что распространение террористических и эктримистических явлений относится только исламским государствам. Однако современная практика показывает, что терроризм и экстремизм также угрожают стабильной жизни Америки и Европы.

Отвечая на вопрос «Кто такой человек?», Эрих Фромм подчеркивает, что это не вещь, а живое, постоянно развивающееся существо, это "некий процесс жизни", а его поступки и мировоззрение формируется под воздействием различных жизненных факторов.У человека есть разум, с помощью которого он может познать истину. Однако, отмечает мыслитель, зачастую как отдельные люди, так и целые нации "ведут себя совсем неразумно", нерационально. Опыт показывает, что, многие люди, ослепленные жадностью и тщеславием, в частной жизни ведут себя совсем неразумно. И что ещё хуже, поведение целых наций совершенно не соответствует соображениям разума, ибо многие граждане оказываются жертвами демагогии и очень быстро забывают, как, прислушиваясь к советам демагогов, они нанесли ущерб своей стране и другим странам. Социальная практика свидетельствует, что, многие народы погибли из-за того, что были не в состоянии освободиться от неразумных страстей. "неразумных выборов". Характеризуя страсти и влечения на основе ценностей постиндустриального общества, Фромм подчеркивает, что каждый человек имеет возможность выбора политических, социальных, моральных и психологических ценностей. Однако человек, прежде чем стать единомышленником другого человека, должен задуматься, насколько предлагаемые ему ценности, являются достойными и не противоречат целям социально-политического развития общества в целом.

И здесь возникает ещё одна трудность. Есть свобода выбора человека. Каждый человек ориентирован на определенные ценности –социальные, политические, моральные, психологические и другие. Как человек может узнать, что путь, по которому движется другой человек, является правильным, выбран им всерьез и надолго и что он не свернет с этого пути под влиянием каких-либо обстоятельств? Разве есть такой миг в процессе жизни, который можно считать вершиной, кульминацией в формировании личности, о котором можно с полным правом утверждать, что в этот миг человек есть именно то, что он есть и уже теперь он никогда не станет иным?.На наш взгляд, такой точки нет, ибо формирование личности человека начинается с утробы матери и продолжается всю жизнь. Его мировоззрения в процессе жизни постоянно обновляется, обогащается под воздействием определенных социокультурных факторов. Отсюда вытекает, что в современном быстроменяющемся мире, где наблюдаются различные тенденции

вероятностного развития политических процессов, человек должен осознанно осуществить выбор политических ценностей. Однако, в условиях вероятного развития политических процессов, человек должен глубоко и вдумчиво понять, что ни все субъекты политических процессов заинтерисованы в формировании научного предвидения будущего, а больше всего они руководствуются узкими политическими интересами.

В современном таджикском обществе, где увеличиваются возможные варианты развития общественно-политических процессов, вопрос прогнозирования приобретает архиважное значение. Рассматривая и анализируя данный аспект проблемы, необходимо обратить внимание на происходящие события на Ближнем Востоке, в Афганизстане и Пакистане, которые напоминают, что если должным образом не будет оценено значение национальнолго единства, мира и стабильности, не исключено, что события 90-х годов вновь вернутся в наше общество. Анализируя возможные варианты развития политических процессов в обществе, Президент Таджикистана Эмомали Рахмон отмечал: "Горький урок новейшей истории нашей страны, предупреждает каждого из нас, чтобы мы защитили и не упустили из рук политической и интеллектуальной бдителностьи; любить свою родину, гордиться своим славным прошлым и тем самым защищать и преумножить национальное единство, мир и стабильность в таджикистанском обществе, единство территории, которое досталось нам от предков".

В этих условиях обращение общественных наук к истокам возникновения различных социально-политических феноменов, в частности возникновения различных политических идей и вероятностного их развития, является неотъемлемой частью философского познания. Тем более, следует учесть, что обсуждение этих вопросов на уровне обыденного сознания не могут выявить их закономерности развития, наоборот в общественной жизни распространяют различные слухи и домыслы, а последние разрушают стабильность и равновесие в обществе. Следовательно, во все времена, особенно в современных условиях, обращение представителей общественных наук к этим проблемам с целью обогощения сокровища знаний о прошлом, настоящем и будущем развитии являлось актуальной задачей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Усманов И. Дар миёниобуоташ (Между огнем и водой) / И. Усманов //Ҷумҳурият. -2016, 23 февраля.- № 37 (22 859). - С. 99
2. Искандарова З. Рифы национального проекта в Таджикистане: уроки Аристотеля / З. Искандарова. - В кн.: Динамика развития национальных и религиозных проектов в Центральной Азии. – Душанбе: Ирфон, 2006. -С.98,99.
3. Сафаров С. Социально-политические особенности национальных и религиозных проектов в Таджикистане / С. Сафаров. - В кн.: Динамика развития национальных и религиозных проектов в Центральной Азии. –Душанбе: Ирфон, 2006. -С.21.
4. Шамолов А. Национальная идея: взгляд на проблему / А. Шамолов. - В кн.: Динамика развития национальных и религиозных проектов в Центральной Азии. –Душанбе: Ирфон, 2006. -С. 83-84.
5. Шозимов П.Д. Идентичность как социально-философская категория: к вопросу о национальной независимости Республики Таджикистан / П.Д. Шозимов. В кн.: Проблемы укрепления национальной независимости Республики Таджикистан. -Душанбе, 2006. -С.86.
6. Муминов А.И. Воздействие религиозного фактора на духовную безопасность Республики Таджикистан / А.И. Муминов // Вестник Таджикского национального университета. Научный журнал. -Душанбе: Сино, 2012. -№ 3/5 (95). -С.109-110.
7. Хабермас Ю. Модерн - незавершенный проект / Ю. Хабермас // Вопросы философии. - 1992. - № 4. - С.45; 1990. -808 с.
8. Солихджонов Р. Проблемы и противоречия социокультурной трансформации таджикистанского общества / Р. Солихджонов. –Душанбе: Дониш, 2012. -176 с.
9. Солихджонов Р. Современные парадигмы исследования социальных явлений / Р. Солихджонов // Вестник Таджикского национального университета. – 2011. – № 7 (71). – С. 260 – 265.
10. Солихджонов Р. Некоторые новые аспекты социального познания в условиях многовекторного развития науки / Р. Солихджонов // Вестник Таджикского национального университета. Серия гуманитарных наук. -2012. -№ 3/5 (96). -С. 100-105.
11. «Объективность» социально–научного и социально–политического познания - М. Прогресс, 1990, 720 с.
12. Луман Н. Социальные системы. Очерк общей теории / Н. Луман. -М.: Наука. -С. 455.
13. Идиев Х.У. Трансформирующееся таджикское общество / Х.У. Идиев. –Душанбе: Ирфон, 2004
14. Ракитов А.И. Новый подход к взаимосвязи истории, информации и Конфликта / А.И. Ракитов. – М., РГИУ. -2004. - 236 с.

ПРОБЛЕМА АЛЬТЕРНАТИВНОСТИ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОТИВОРЕЧИЙ

Автор в данной статье рассматривает проблему альтернативности общественного развития в контексте социальных противоречий. В современном таджикском обществе, где увеличиваются

возможные варианты развития общественно-политических процессов, вопрос прогнозирования приобретает архиважное значение.

Ключевы понятие: альтернативность,общество, общественное развитие, социум, многовекторность, поляризация, прогнозирование**.**

THE PROBLEM OF ALTERNATIVITY OF PUBLIC DEVELOPMENT IN THE CONTEXT OF SOCIAL CONTRADICTIONS

In this article the author considers the issue of alternativeness in conditions of multivectoriality of development of social life. In this aspect the realization of Islamic and temporal projects have been analyzed from the social – philosophical point of view in example of Tajik society.

Key words: alternativeness, society, social development, multivectoriality polarization, forecasting

Сведения об авторе: ***Бузургмеҳр Ахрори*** **-** аспирант кафедры философии Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова

ИЛМҲОИ ПЕДАГОГӢ – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ДИДАКТИКА: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ

С.Э. Негматов, Г.Б. Мухаметов
Таджикский национальный университет

В длительной истории развития педагогики наряду с термином «педагогика» успешно функционирует термин «дидактика», произошедший от греческого слова *«didaktikos»* - поучающий. Иначе говоря, дидактика как область педагогики занимается разработкой и исследованием проблем обучения и образования.

Еще в далекие времена (16 век) Вольфганг Ратке, немецкий ученый-педагог, впервые ввел понятие «дидактика» в своем курсе лекций по названию «Краткий отчет из дидактики, или искусство обучения Ратихия». Впоследствии идею о широком применении данного понятия в педагогической науке поддержал известный чешский педагог Ян Амос Коменский в своей знаменитой книге «Великая дидактика, представляющая универсальное искусство обучения всех всему». Знаменитый ученый не случайно назвал дидактику как «искусство учить всех всему». Он прозорливо обозначил контуры и масштабы обучения и образования как главных факторов интеллектуального развития каждого человека, усвоения им основ различных наук и научных отраслей.

Дидактика свое дальнейшее развитие получила через реальное воплощение в другое, не менее важное направление – воспитание: в самом начале 19 века немецким ученым-педагогом И.Ф.Гербартом была принята и продолжена эстафета его предшественников по расширению масштабов функционирования «дидактики» через придания ей статуса теории воспитывающего обучения.

Безусловно, зона влияния дидактики как педагогической теории обучения безгранична, ибо она занимается научным обоснованием его содержания, методов и организационных форм, разрабатывает способы прогнозирования и установления последствий, принятия мер введения в практику обучения новых методов, современных технологий образования и пр.

Таким образом, дидактика представляет собой часть педагогики, исследующей проблемы обучения и образования, их закономерности, принципы, цели, содержание, средства, организацию, достигаемые и ожидаемые результаты. Дидактика старается конкретно ставить вопросы и конкретно отвечать на них. В том числе: чему учить; когда учить; где учить; почему учить; кого учить и как учить (в каких организационных формах).

В этой связи позволим себе обратиться к предмету дидактики, чтобы минимизировать абстрактные представления касательно самой сущности этой важной части педагогики. По сути, здесь было бы правильно определить предмет дидактики как связь преподавания (деятельности педагога, учителя) и учения (познавательной деятельности субъекта обучения – ученика), их тесное взаимодействие и продуктивное сотрудничество.

Объект дидактики – обучение. Это всегда определенный и особый вид деятельности, которая направлена на приобретение учащимися чего-то новое (языковое образование, культура, социальный опыт и пр.). А задачи дидактики вытекают из самого сущностного восприятия и понимания ее основополагающих принципов и основ: описание и объяснение процесса обучения и условия его реализации; разработка современных процессов обучения; организация учебного процесса, новые обучающие системы; новые технологии обучения и т.д. и т.п.

Говоря о нашем конкретном случае – дидактике иноязычного обучения, мы исходим из понимания и конкретизации дидактических парадигм обучения русскому и иностранному языкам в условиях нашей республики. Отсюда можно утверждать, что дидактика иноязычного обучения – это педагогическая дисциплина, исследующая закономерности процесса изучения и овладения русским и иностранными языками как средством иноязычного общения на личностном уровне ученика, в соответствии с целями воспитания и образования. Речь идет о формировании иноязычных навыков, которые, безусловно, влияют на развитие речевой компетенции и формирование полилингвальной

языковой личности. Здесь помимо языкового образования, учащиеся должны успешно войти и функционировать в широкое пространство межкультурной коммуникации.

А теперь попробуем обозначить суть иноязычного образования с учетом концепции «поликультурности» дидактики. Итак, что такое межкультурная дидактика? Мы четко представляем себе условия, в которых протекает коммуникация, где передача знаний происходит на языковой базе и на языковом уровне. Автоматически мы находим себя в полилингвальном пространстве. Нас окружают не только родной язык, но и русский язык, иностранные языки, каждый из которых имеет свои цели и задачи изучения и овладения данными языками как средством общения. На повестке дня всегда стоит вопрос процесса отбора и организации содержания иноязычного обучения, разработка средств обучения, стратегий и методов обучения языкам в разных ситуациях общения.

По сути, происходит интегральный (цельный, единый) процесс изучения языков, которые, в свою очередь, находятся в определенных взаимовлияющих отношениях друг с другом. Ученики не могут не взаимодействовать как субъекты и участники образовательного процесса без учета и влияния языков, которыми пользуются в конкретной социальной ситуации и обыденной жизни. В этот многообразный интегральный процесс помимо языковых знаний включаются содержательные составляющие культурных достижений человечества. Иначе говоря, кроме полилингвального образования возникает полиязыковая культура. Это вид коммуникации, содержащий культурные достижения цивилизации.

Таким образом, можно констатировать, что межкультурная (поликультурная) дидактика – это «педагогическая теория, направленная на разработку и объяснение новых методов и новых форм обучения с учетом межкультурного (поликультурного) взаимодействия субъектов обучения (учитель – ученик) на основе избранного языка или языков коммуникации (общения)» (Петрикова А., Куприна Т., Галло Я.: 2015; 15).

Как видно, межкультурная дидактика во главу угла ставит вопрос о формировании межкультурно компетентной многоязычной личности. Если учесть, что большинство народов планеты билингвальны и/или полилингвальны, то в настоящее время магистральным направлением развития поликультурной школы является полилингвальная образовательная модель. Эффективная система национального поликультурного образования строится на основе принципов паритетного дву и многоязычия в школьном обучении и качественного изучения русского и иностранных языков. Такой подход совмещает сохранение фундаментальных образовательно-воспитательных функций государственного языка - языка титульной нации со специфическим усилением роли русского языка, который становится действенным катализатором диалога культур.

Специфическими целями поликультурного образования являются:

- формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей национальной и мировой культуры;
- воспроизводство и развитие национальных культур и родных языков народов Таджикистана как необходимых инструментов социализации подрастающих поколений и важнейшей основы становления и функционирования единой гражданской нации Таджикистана;
- формирование гражданской идентичности страны в условиях поликультурности и полилингвальности народов Таджикистана;
- создание условий для сохранения и развития комплиментарного сотрудничества всех этнокультурных групп в едином экономическом, социальном, политическом и культурном сообществе, именуемом единой гражданской нацией в Республике Таджикистан;
- формирование национально-культурной и гражданской идентичности человека в контексте современного мирового самосознания;
- эффективная подготовка выпускников школы и вуза к жизни в условиях современной цивилизации, расширение возможностей самореализации, социального роста, повышения качества жизни;
- развитие образовательного и профессионального потенциала Таджикистана, воспитание молодежи, подготовленной к ответственной и продуктивной интеллектуальной, организаторской, производственной деятельности в открытом поликультурном и полилингвальном мире.

Лейтмотивом содержания иноязычного образования как базовой составляющей межкультурной дидактики является знание культуры изучаемого русского и иностранного языков с учетом особенностей национальной (родной) культуры. Это, по сути, процесс аккультурации (переход из одной культуры в другую). В этом сложном процессе реализации межкультурной коммуникации особое место отводится основным единицам образования, в частности, текстам. Тексты отражают лингвострановедческие и лингвокультурные сведения, обычаи, традиции, менталите, характер и ценности культуры носителей языка.

Важно в этом направлении реализовать и использовать современные средства иноязычного образования на уровне качественных учебных книг, межкультурных учебников, мультимедийных материалов в авторском коллективе со специалистами в области преподавания и обучения русскому и иностранному языкам с учетом потенциала носителей языка титульной нации.

Безусловно, развитие полилингвального обучения детерминируется общей тенденцией к интеграции, диалогу культур и межкультурной коммуникации. Методически обоснованное соотношение языков обучения и изучения является важнейшей составляющей поликультурного обучения, расширяет индивидуальную картину мира, вооружая учащихся набором социокультурных кодов, соответствующим сложной конструкции идентичности. Отсюда в межкультурной парадигме образования возрастает роль русского и иностранного языков, используемых как способ постижения языковой картины мира, приобщения к культуре многих стран и народов, осознания принадлежности к планетарному культурному сообществу.

Рассматривая сам процесс иноязычного обучения следует остановиться на вопрос о дидактическом взаимодействии непосредственно на уроке, в том числе, русского иностранного языков. По мнению исследователей, процесс иноязычного обучения – это дидактическое взаимодействие преподавателя и учащихся в межкультурном контексте. В результате происходит усвоение целого комплекса компетнций, необходимых для активного участия в жизни современного поликультурного и многоязычного общества (Петрикова А., Куприна Т., Галло Я.: 2015; 21).

Учитывая своеобразный характер изучения русского и иностранного языков с позиции носителей таджикского языка можно утверждать, что в этом полилингвальном процессе активизируются психолингвистические механизмы порождения речи: мышление, внимание, память, сознание, воображение и пр. Здесь недостаточно опираться лишь на приобретение отдельной категории знаний, умений и навыков. С учетом того, что формируется языковая личность ученика, необходим компетентностный уровень овладения языком с актуализацией всех механизмов порождения речи, выбор подходящих стратегий обучения.

В условиях применения теории межкультурной дидактики на практике учитель находится в режиме реального регулятора процесса обучения. Он всегда должен быть готов к презентации речевых образцов, речевых формул, единиц речевого этикета, модели предложений. Постоянно с его стороны идет процесс стимулирования когнитивно-мыслительной деятельности учащихся, моделирование речевых ситуаций, в которых фиксируются знания, умения и навыки обучаемых.

Межкультурная дидактика требует от учителя выработку педагогического стиля поведения в процессе иноязычного обучения. Здесь важны такие качества учителя, как помощник учащихся, организатор акта коммуникации, толерантное отношение, гуманистический и дружеский настрой и т.п. Все это порождает ответную положительную реакцию со стороны учащихся. Они стараются быть корректными при контакте с учителем, проявляют толерантность и терпимость к сверстникам и представителям иной культуры, их традициям и обычаям. Самое главное – минимизируется страх перед всевозможными ошибками в ответах, наблюдается чувство уверенности при реализации коммуникативного задания и упражнения, чтении и пересказа содержания текста и пр.

Межкультурная дидактика в условиях иноязычного обучения требует, чтобы на уроке положительно решалась проблема соответствующей передачи информации ученикам, состоялась правильная в методическом плане организация учебно-познавательной деятельности субъекта образования (учащегося). Следует запомнить, что на уроках по русскому и иностранному языкам постоянно должен быть реализован процесс оказания необходимой помощи учащимся при возникновении всевозможных интерференционных ошибок и затруднений в плане овладения лингвистическими и

лингвокультурными знаниями и навыками. Более того, необходимы мотивационные ситуации, когда идет стимулирование интереса учащихся, оценка их учебного прогресса.

Межкультурная дидактика также предусматривает реализацию современных моделей обучения в контексте учета общеобразовательной цели. Особенность данной модели состоит в решении следующих целей иноязычного образования: коммуникативной, когнитивной и аффективной. Так, коммуникативная цель подразумевает собой формирования языковых навыков (фонетических, лексических, грамматических). Сюда включаются также выработка речевых навыков и умений, социокультурных знаний на основе коммуникативных ситуаций (Акишина А.А., Каган О.Е., 2010).

Когнитивная цель ставит перед собой задачу овладения учащимися экстралингвистическими знаниями. Это так называемый антропологический подход, учет культурного достояния и достижений народа – носителя языка. Это яркое отражение того, что язык есть составной частью культуры того или иного народа.

Что касается аффективной цели, то она, прежде всего, направлена на формирование у учащихся эмоционально-ценностной составляющей иноязычного обучения. Это выработка толерантных качеств и чувств к народу – носителю языка, его культуре, традициям, менталитету, обычаям. Это умение жить и учиться в согласии, работать сообща, повернуться лицом друг к другу в жизненных ситуациях, иметь чувство солидарности, сострадания и пр.

Безусловно, социальные перемены, происходящие в обществе, влияют на увеличении статуса языка или языков. Так, в настоящее время для многонациональной Республики Таджикистан в целях консолидации проживающих в ней представителей всех наций и народностей решение языковой проблемы прибрело жизненно ценностное значение, и потому является государственной заботой и одновременно государственной задачей (Шарифзода Ф., Негматов С.Э., 2015).

Известно, что в последние годы в современном мире происходят глобальные общественно-политические и экономические перемены, усиливаются интеграционные процессы, расширяются межнациональные и международные контакты. Отсюда, в современных условиях естественным образом возникает необходимость дальнейшего совершенствования поликультурного и полилингвального образования, учета возрастающей роли межкультурной коммуникации, способствующей формированию толерантной культуры общения, а также укреплению связей между странами и народами.

Межкультурная дидактика открывает широкую столбовую дорогу к межкультурной коммуникации - это общение людей, говорящих на разных языках, принадлежащих к различной культуре. При этом необходимо осознать, что каждый язык, в том числе и государственный, и русский, и английский, отражают культурные реалии социума, где тот или иной язык функционирует, и при этом адекватно обслуживает его культуру. Усваивая языки, человек одновременно проникает в новую инонациональную культуру, получает огромное духовное богатство, хранимое изучаемыми языками. Т.е. задачи обучения языкам неразрывно связываются с задачами соизучения страны, ее культуры и жизни.

Укрепление и упрочение государственной политики в области формирования и развития дву- и многоязычия в нашей республике, принятие правительственного решения о качественном улучшении Государственной программы по совершенствованию обучения русскому и английскому языкам включают в ее основу задачи формирования гармонично развитой личности, в совершенстве владеющего родным языком и обладающего знанием русского языка как языка межнационального общения, а также английского - одного из распространенных языков мирового сообщества.

Принятая в 2014 году новая государственная программа о преподавании и изучении русского и английского языков в образовательных учреждениях Республики Таджикистан на 2015-2020 гг. определяет цели, задачи и направления ее реализации в учебно-воспитательном процессе. Представлены государственные и социальные гарантии обучающимся и работникам образовательных учреждений, других организаций системы образования, научное, материально-техническое и финансовое обеспечение, международное сотрудничество. Все это подтверждается открытостью языкового образования в республике, которая обеспечивается на каждой ступени обучения императивом поликультурности и полилингвальности на межкультурной основе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алиев Р., Каже Н. Билингвальное образование. Теория и практика. – Рига: Риторика, 2005. – 352 с.
2. Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить (для преподавателя русского языка как иностранного). 7-е издание. - М.: Русский язык, 2010. – 256 с.
3. Бердичевский А. Особенности лексического культурного минимума в межкультурном образовании // Методика межкультурного образования средствами русского языка как иностранного. Методы, приёмы, результаты. – М.: Русский язык. Курсы. – 184 с.
4. Петрикова А., Куприна Т., Галло Я. Основы межкультурной дидактики. – М.: Русский язык. 2015. –376 с.
5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М. Слово, 2000. – 163 с.
6. Шарифзода Ф., Негматов С.Э. Культура социального общения // Вестник Таджикского национального университета. - № … 2015 -С. 192-197

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ДИДАКТИКА: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ

В настоящей статье впервые в условиях образовательной площадки Республики Таджикистан в контексте полилингвального и поликультурного обучения выносится вопрос об основах межкультурной дидактики. По сути, поддерживается идея преподавания русского и иностранного языков, основанная на межкультурной парадигме. Раскрывается и расширяется новое понятие «межкультурная дидактика».

Ключевые слова: дидактика, межкультурная дидактика, поликультурное обучение, русский язык, иностранный язык, иноязычное образование, двуязычие, многоязычие, методы обучения, результаты.

INTERCULTURAL DIDACTICS: CONTEMPORARY ISSUES FOREIGN LANGUAGE LEARNING

In this article, the first in terms of the educational area of the Republic of Tajikistan in the context of multicultural education polilingvalnogo and put questions about the basics of intercultural didactics. In fact, the idea is supported by the teaching of Russian and foreign languages, based on cross-cultural paradigm. It expands and extends the new concept of "intercultural didactics."

Keywords: didactics, didactics of intercultural, multicultural training, Russian language, foreign language, foreign language education, bilingualism, multilingualism, teaching methods, results.

Сведения об авторах: ***Негматов Садуллоджон Эргашевич*** **-** доктор педагогических наук, действительный член Международной Академии наук высшей школы (Москва), профессор кафедры общего языкознания и сравнительной типологии Таджикского национального университета
Телефон: **+992 918 50 6318 (моб**.). Электронный адрес: **snegmasi@ rambler.ru**
Мухаметов Гапур Бабаевич **-** доктор педагогических наук, профессор, декан факультета русской филологии Таджикского национального университета. Телефон: **+992 95 146 40 40 (моб.).**
Электронный адрес: **mgb59@ rambler.ru**

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-ТАДЖИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Г.М.Ходжиматова
Таджикский национальный университет

Язык является одним из главных критериев национальной самоидентификации, где важную роль играет статус русского языка, в котором отражается не только реальный, окружающий человек мира, но и менталитет народа, его национальный характер. Язык – инструмент, формирующий личность. Именно через язык человек воспринимает традиции и обычаи своего народа. Он помогает идентифицировать объекты окружающей действительности, затем классифицировать и упорядочить их. Сведения о мире, облегчают адаптацию человека в условиях окружающей среды, помогают правильно оценить объекты, явления и их соотношения и т.д.[2:124-125].

В настоящее время проблема изучения русского языка остается актуальной в Республике Таджикистан. Рамки функционирования русского языка в Таджикистане достаточно четко определены во всех сферах жизни общества, и русский язык по своему правовому статусу функционирует наряду с государственным языком. Знание русского языка делает человека социально-мобильным на рынке труда в европейском и мировом пространстве, даёт возможность свободно выходить в глобализированный мир. Все более широкое использование русского языка как средства международного общения в политике и общественной жизни, в науке, просвещении и культуре, в экономике создает потребность во всесторонней научной разработке эффективных методов его преподавания.

Основная цель изучения русского языка – это практическое владение русским языком как средством общения. Следует отметить, что знание только единиц языка и

способов их употребления в речи, однако, явно недостаточно для пользования языком как средством общения. С этой целью необходимо познание той культуры, которой пользуется носитель языка для отображения окружающей его действительности. Таким образом в содержание обучения (наряду с языком, речью, речевой деятельностью) необходимо включить еще один компонент – культуру как совокупности опыта людей , язык которых стал предметом изучения.

«Язык не существует вне культуры…Как один из видов человеческой деятельности, является составной частью культуры, определяемой как совокупность результатов человеческой деятельности в разных сферах жизни человека» [5:15]. Сказанное позволяет сделать вывод, что культура - это один из объектов обучения (наряду с языком, речью, речевой деятельностью). В результате знакомства с культурой страны изучаемого языка студенты приобретают знания, навыки и умения, обеспечивающие возможность межкультурной коммуникации, т.е. способность к взаимопониманию участников коммуникации, принадлежащих к разным национальным культурам. Поэтому в современных условиях актуальным является создание информационно-образовательного пространства для формирования личности. Базовой составляющей развития, успешности и социализации учащихся считаем формирование и развитие ключевых компетенций, одной из которых является межкультурная коммуникативная компетенция.

Межкультурная коммуникативная компетенция предполагает способность и готовность профессионала осознавать, понимать и интерпретировать родную и иную картины мира в их взаимодействии и строить на этой основе иноязычное общение с представителями иного социума. По мнению Нозимова А.А, межкультурная коммуникативная компетенция «это знания, необходимые и реализуемые в конкретных коммуникативных сферах и ситуациях в форме конкретных речевых высказываний или конкретного коммуникативного поведения и обусловленные той частью лингвокультурной компетентности, которая была усвоена данной субкультурой или личностью. Лингвокультурные компетенции формируются из личного опыта общения, а также в процессе обучения конкретному виду общения на родном или иностранном языке» [3:35]. Такая способность приобретается студентами в процессе присвоения ими иной картины мира в ее тесном взаимодействии с родной картиной мира. В результате такого взаимодействия в сознании обучающихся образуется комплексное межкультурное знание (особая когнитивная структура), которое актуализируется в процессе межкультурного общения с целью достижения взаимопонимания.

Таким образом, межкультурная коммуникативная компетенция выступает в качестве одного из показателей сформированности новой языковой личности, поскольку межкультурная компетенция связана с осмыслением картины мира иной социокультуры, познанием смысловых ориентиров другого лингвосоциума, умением видеть сходство и различия между общающимися культурами и применять их в контексте межкультурного общения. Именно данная компетенция присуща вторичной языковой личности [4]. Межкультурная коммуникативная компетенция предполагает способность и готовность вести межкультурное общение на русском языке. Такая способность приобретается студентами в процессе познания инокультурной действительности, в результате чего в сознании обучающихся происходит образование особых когнитивных структур (концептов) - формируется образ иной картины мира, сопрягающийся с родной картиной мира. В целом учащиеся должны осознать, что изучение неродного языка ведёт к взаимопониманию людей - представителей других культур, к познанию культур других народов и на базе последнего к осознанию культурного своеобразия и ценностей своего народа.

Межкультурная компетенция представляет собой более сложное образование, которое включает, в том числе и определённые знания, качества, навыки и умения. В современный период наблюдается тенденция перехода к профессионально ориентированному обучению, связанному с реальными потребностями в специалистах для внутригосударственной и международной деятельности. При обучении русскому языку студентов-таджиков решается проблема гармонического сочетания между культурой изучаемого языка (русского), культурой родной страны Лингвокультуроведческое взаимодействие в процессе обучения диктует потребность представления оптимального объема страноведческих, социо- и этнокультурных знаний, ставит перед методистами проблемы выявления культурного минимума на разных этапах обучения и в различной языковой среде, единиц представления культуроведческого материала, а также разработки

понятия лингвокультуроведческая интерференции. Обучая русскому языку и культуре, необходимо давать возможность выразить себя в межличностном, межкультурной общении на изучаемом языке.

Межкультурная коммуникация может быть реализована только на осознанной национально-культурной базе родного языка. Межкультурная коммуникативная компетенция предполагает способность и готовность вести межкультурное общение на русском языке. Технология формирования межкультурной коммуникативной компетенции посредством текстов является эффективной при учете индивидуально-психологических особенностей, базового уровня знаний и сферы личностных интересов обучающихся, закономерностей их когнитивных процессов; в ходе изучающего чтения текстов, характеризующихся культурно значимыми сверхфразовыми единствами; при использовании межкультурно маркированного, информативного, актуального, посильного и интересного обучающимся объекта учебного перевода.

Эта стратегия направлена на осознанное овладение ими концептами иноязычной и инокультурной действительности в их теснейшей связи с концептами родной картины мира и нацелена на достижение взаимопонимания в процессе межкультурного общения. Результатом такого обучения является межкультурная коммуникативная компетенция, которая характеризуется «диалогичностью» когнитивного сознания студента: он присваивает иную картину мира и одновременно обогащает свою собственную. Использование когнитивного подхода к формированию межкультурной коммуникативной компетенции предопределило необходимость выделения особого средства её формирования. В качестве такого средства в работе рассматривается текст.

Целью предлагаемой методики является формирование у студентов национального вуза межкультурной коммуникативной компетенции посредством текстов на русском языке. На начальном этапе обучения русскому языку студентов-таджиков закладывается мотивационная основа деятельности учащихся. Речевого общения без потребности, без мотива не бывает. Правы Зимняя И.А., Леонтьев А.А., которые считают, что « немотивированное обучение речевй деятельности снимает проблему «предмета» действия, лишает его психологического содержания» [1:33]. Чем сильнее мотив, тем большую потребность в речевой деятельности он вызывает. От силы мотивов будут зависеть активность учащихся, их способность к творческим действиям.

Данный этап предполагает развитие у обучающихся интереса к проблеме, затронутой в тексте; активизацию и систематизацию фоновых знаний студентов; проецирование обозначенной проблемы в собственную лингвокультуру обучающихся и установление степени актуальности данной проблемы для российской действительности; развитие у обучающихся интереса к межкультурным сопоставлениям; привлечение внимания студентов к переводу как одному из средств проникновения в иную лингвокультуру и обогащения собственной картины мира в процессе работы над текстом. На данном этапе на первом курсе для студентов- таджиков неязыковых вузов мы предлагаем следующие речевые темы: «Родина. По родному краю», где предлагаются следующие тексты: «Мой край Таджикистан», стихотворение К.Симонова «Родина»; Тема: Проблема образования в современном мире (Тексты : «Образование – воспитание нового поколения», «Таджикский национальный университет», «Национальная библиотека Таджикистана», «Пушкинский лицей» ;Тема: В мире прекрасного. Театр. Искусство. Литература. (Тексты: «Картина А.И.Куинджи «Лунная ночь на Днепре»,. «Певец родной природы» (Левитан); Тема Традиции и обычаи таджикского и русского народа (Тексты: «Таджикская свадьба», « Русская свадьба», «Национальные праздники Таджикистана», «Русские праздники») и др., в которых предлагаются тексты, рассказывающие о традициях образовании, искусстве, литературе, истории и др. русского и таджикского народов.

На продвинутом этапе обучения используются наряду с узкоспециальными текстами и научно-популярные тексты. Эти тексты, по нашему мнению, очень увлекательны и по содержанию. Тематика данных текстов различна: это тексты, рассказывающие о достижениях в области науки и техники, о жизни таджикских и русских ученых, об истории научных открытий, об интересных явлениях.

Таким образом, обучение русскому языку должно проводиться в неразрывном единстве с миром и культурой народов изучаемого языка. В процессе обучения русскому языку студенты- таджики, обладая вполне сформировавшейся и автоматизированной в сознании – системой родного языка, воспринимают факты русского языка через призму

другого языка. Эти два обстоятельства предполагают принципиально новый подход к явлениям русского языка, особое его препарирование для обучения. Изучаемый материал должен рассматриваться одновременно с точки зрения его функциональных связей, его практического использования в реальной речевой практике. Для сохранения концептуальной преемственности в накоплении знаний по специальности принципиальное значение имеет перевод терминов на родной язык учащихся. Особую трудность для перевода вызывают те терминологические единицы, которые не имеют эквивалентов в родном языке студентов. Как показывает наш опыт обучения студентов-иностранцев, создание учебных терминологических словарей с описанием дефиниций на русском языке и переводом терминов на родной язык учащихся - наиболее эффективный путь обучения метаязыку специальности в таджикской аудитории .В учебном словаре терминов, важна взаимная непротиворечивость интерпретационных моделей и терминологий разных лингвистических школ. Следовательно, уровень владения русским языком должен обеспечить возможность использовать русский язык не только в профессиональной, педагогической и научной деятельности, но и для реализации межличностного общения и дальнейшего самообразования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зимняя И.А., Леонтьев А.А. Психологические особенности начального овладения иностранным языком//Вопросы обучения русскому языку иностранцев на начальном этапе.- М.: Русский язык, 1976.- С.31-36
2. Махмадов А.Н., Ходжиматова Г.М. Таджиско-русский билингвизм как характерная черта языковой ситуации в современном Таджикистане/ А.Н.Махмадов,Г.М.Ходжиматова//Вестник ЦМО МГУ. Филология.Культурология. Педагогика. Методика..-№4.-М: ЦМО МГУ, 2012.- С.124-125 С.124-126
3. Нозимов А.А. Лингвокультурология и межкультурная коммуникация/А.А.Нозимов //Вестник Таджикского национального университета: Серия Филология.- №5 (61)- Душанбе: Сино, 2010.- С. 33- 36
4. Халеева И.И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи (подготовка переводчиков)/И.И.Халеева- М.: Высшая школа, 1989. – 238 с.
5. Тер- Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация : Учебное пособие/С.Г.Тер-Минасова.- М.: Слово, 2000.- 146 с.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-ТАДЖИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

В статье рассматривается понятие межкультурной коммуникативной компетенции. Автор концентрирует внимание на технологии формирования межкультурной коммуникативной компетенции студентов-таджиков на основе работы с текстом и отмечает, что межкультурная коммуникативная компетенция может быть реализована только на осознанной национально-культурной базе родного языка. Следует учесть также индивидуально-психологические особенности базового уровня знаний и сферы личностных интересов обучающихся, закономерности их когнитивных процессов в ходе работы над текстом, и что очень важно использовать перевод на родной язык.

Ключевые слова: межкулькультурная коммуникативная компетенция, текст, перевод, культура, лингвокультурные компетенции, межкультурное общение, вторичная языковая личность.

FORMATION OF TAJIK-STUDENTS INTERCULTURAL COMMUNICATIVE COMPETENCES IN THE PROCESS OF RUSSIAN LANGUAGE INVESTIGATION

In this article the concert of intercultural communicative competences is considered. Author concentrates his attention on the technology of Tajik-students intercultural communicative competences formation on the basis of work with the text and notes, that intercultural communicative competences may be realized only on the already realized national cultural basis of the native language. Should also take onto account the individually – psychological particulars of the basic lever knowledge’s and the students personal interests sphere, regulations of their cognitive processes on the process of word with text. And on the importance of using translation into the native language.

Key words: intercultural communicative competence, text, translation, culture, linguocultural competences, intercultural communication, secondary linguistic personality.

Сведения об авторе: ***Ходжиматова Г.М.*** –доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой методики преподавания русского языка и литературы ТНУ. Телефон: **915-20-58-99**

СТАНОВЛЕНИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Л.К. Назирова
Таджикский национальный университет

В философии под субъектом понимается активно действующий и познающий, обладающий сознанием и волей человек, противостоящий внешнему миру как объекту познания. Субъект не нечто пассивное, только воспринимающее воздействия извне и перерабатывающее их способом, производным от его «природы», а носитель активности. С момента обоснования Протагором того, что «человек есть мера всех вещей», изменяется взгляд на человека, все более приоритетным становится его самосовершенствование, возрастание его субъектности, в образовательном процессе все чаще признается основным результатом. Современная педагогика рассматривает субъектные свойства, определяющие меру свободы личности, ее гуманности, духовности, жизнетворчества, как ядро культуры человека.

Анализ литературы по вопросу, касающемуся субъектности, показал, что в психологии, философии, педагогике различают человека как субъекта жизнедеятельности и его же, как субъекта внутреннего, психического мира. Человек как субъект жизнедеятельности - это субъект изменений и развития основных условий своего бытия: природы, общества, культуры, своих способов действия. В то же время человек, как субъект, представляет собой целостность душевной жизни, интеграцию психических процессов, состояний, свойств; содержанием субъектного способа бытия является социальная жизнь человека. Внутренняя организация субъекта включает в себя психологические структуры, обеспечивающие возможность человеку быть субъектом собственной жизнедеятельности: побуждения, ориентации, планирование, организацию, направленность деятельности, механизмы ее регуляции и способы осуществления.

Говоря о позиции субъекта, мы, прежде всего, имеем в виду мировоззренческие установки и нравственные качества человека, определяющие мировоззренческую,?его мотивационное ядро и, в конечном счете, профессиональную и познавательную направленность. Поиск смысла жизни как позиции определяет существование субъекта, его поведение и деятельность.

Позиция есть наиболее целостная, интегративная характеристика всего образа жизни человека, ставшего в подлинном смысле слова субъектом собственной жизнедеятельности. Позиция - это способ реализации базовых ценностей субъекта в его взаимоотношениях с другими, единство сознания и деятельности. В этой связи обретение позиции - не одноразовое событие, а непрерывный процесс ее становления в деятельности человека.

Сегодня предприятия Таджикистана предъявляют высокие требования к своим сотрудникам, к качеству подготовки специалистов, что диктуется новыми рыночными условиями. В этой связи, одним из наиболее актуальных является вопрос подхода к системе оценки профессиональных качеств будущего специалиста промышленности, его компетентности. Молодой специалист XXI века – это разносторонне образованный, нестандартно мыслящий, обладающий широким кругозором профессионал, граждански активный, духовно, нравственно, профессионально подготовленный к работе по избранной специальности. Молодые специалисты должны знать не только технологию производства, но и уметь управлять коллективом; они должны обладать хорошим здоровьем и высокой культурой , коммуникативностью, умением строить организационное общение, а также им должно быть свойственно умение владеть собой.

Кроме того, предъявляются определенные требования к их физическому, психическому и социальному благополучию. Подобные качества не даны человеку с рождения, они могут и должны быть развиты в процессе образования и воспитания. Начальное становление личности современного инженера заключается в том, что потребности студента в приобретении профессии и получении диплома о высшем образовании должны совпадать с его психофизическими возможностями в получении знаний и способностями использовать их в будущей деятельности. Именно совокупность этих факторов может гарантировать эффективность в подготовке специалиста. Следовательно, задача состоит в более углубленном анализе и выявлении тех специфических особенностей, которыми должен обладать специалист. Студент должен

обладать умением сомневаться, логически мыслить, иметь развитое абстрактное и образное мышление, а вся система высшего образования - способствовать выработке качеств, открывающих возможности студенту стать личностью, а, впоследствии, высококвалифицированным специалистом.

Таким образом, в нашем представлении субъектная позиция будущего инженера - это свойство личности, которое раскрывает сущность человеческого способа бытия, заключающегося в осознанном и деятельном отношении к миру и себе в нем, и способности производить взаимообусловленные изменения в мире и в человеке. В основе этого свойства лежит отношение человека к себе как к деятелю. Субъектность является интегратором профессиональных способностей человека и обеспечивает возможность выполнения им профессиональных требований на высоком уровне качества. В данном контексте нами рассматривается субъектная позиция в деятельности студента в двух аспектах: 1) овладение профессионально-ориентированной деятельностью и ее преобразование; 2) изменение (преобразование) самой личности. В определении субъектной позиции нам представляется важным отметить наличие стремления, внутренних ресурсов, способов, позволяющих личности успешно разрешать возникающие при этом противоречия, использовать их для своего профессионально-личностного развития.

Анализ сущностных характеристик субъектной позиции и ее значения в индивидуально-личностном становлении будущего инженера позволяет в качестве основных выделить функции самопонимания гуманитарная; самореализации, самоутверждения - идентификации; саморазвития и самооценки социально-адаптивная. Анализ функций помогает выявить не только содержание, но и структуру субъектной позиции студента. Эмоционально-смысловая составляющая, обеспечивающая функции самопонимания и саморазвития, является основанием субъектности позиции. Деятельно-ценностная составляющая, «отвечающая» за функции самооценки и саморазвития, раскрывает механизм становления и развития субъектной позиции студента. А поведенчески-нормативная составляющая, благодаря которой происходит самореализация и самоутверждение студента в учебной и учебно-производственной деятельности, раскрывает интенции процесса становления позиции, ее результативный аспект.

Выделенные функции субъектной позиции как цели профессионального воспитания студентов технического вуза позволяют определиться в понимании ее содержания и внутренней структуры. Реализовать перечисленные функции позволяют следующие компоненты, выявленные нами в структуре субъектности: когнитивно-ценностный, интегративный, мотивационно-потребностный.

Когнитивно-ценностный компонент выполняет миссию содействия формированию личностно-значимой системы ценностных ориентаций, характеризует качество мировосприятия и мироотношения профессионала-инженера. В системе компонентов играет ведущую роль. Интегративный компонент обеспечивает признание значимости и самоценности как группы, так и индивида, характеризует направленность специалиста на отношение к профессиональной идентификации как объективному процессу. Назначение мотивационно-потребностного компонента состоит в формировании нравственного критерия субъектности с целью оптимизации профессиональной и социальной адаптации будущего специалиста.

Теоретическое осмысление особенностей становления субъектной позиции, критериев оценки ее сформированности позволило выявить логику становления исследуемого качества.

Исследования показала, что в становление субъектной позиции выявлены три стадии: информационная, интерактивная, мировоззренческая. В ходе аналитической работы возникла необходимость выделения особой стадии, предшествующей трем вышеназванным и качественно отличающейся от них - индифферентно-деструктивной.

Для выявления факторов и условий становления субъектной позиции в инженерной деятельности использовалась система трех групп диагностических методик, направленных на:

- выявление ведущих компонентов субъектной позиции;
- выявление уровней сформированности субъектной позиции;
- выявление оптимальных дидактических условий, стимулирующих становление субъектной позиции у студентов в процессе изучения общепрофессиональных дисциплин.

Теоретическое и эмпирическое обобщение проблематики данного исследования

позволило разработать модель процесса становления субъектной позиции специалиста и выделить в ней главные структурные компоненты. Сущность динамической модели состоит в установлении взаимосвязей между целями становления каждого из компонентов модели в конкретный момент времени и фиксации определенной последовательности новообразований и изменений в них. Такая модель призвана ориентировать процесс, определить его конкретные цели и пути их достижения.

С позиции целостного подхода к педагогическому процессу мы рассматриваем движение процесса становления субъектной позиции в структуре профессиональной позиции инженера как преобразование ее функциональных состояний, переход от одного функционального состояния к другому.

Структура разработанной модели включает цель, ориентированную на становление субъектной позиции студентов технического вуза, содержание, представленное когнитивно-ценностным, интегративным, мотивационно-потребностным компонентами, формами и методами становления субъектной позиции. Данное становление осуществляется в процессе вхождения студентов в сферу профессионального инженерного общения. В модели выделяются следующие составляющие: эмоционально-смысловые отношения, деятельно-ценностные отношения, поведенчески-нормативные отношения. Ведущими факторами становления субъектной позиции в процессе подготовки будущего специалиста являются противоречие между стремлением к самоактуализации и не сформированностью рефлексивных оценок, самооценки; осознанность профессионального выбора; принятие и присвоение общечеловеческих ценностей; поиски смысла обретения само существования в профессии стремление к творческой реализации в профессионально ориентированной деятельности; творческое мышление; знания о сущности и содержании профессиональной деятельности специалиста; активность как диалектическое единство инициативности и ответственности; самостоятельность в постановке целей, в организации деятельности, проверке ее результатов; рефлексия, самоуправление. Определяющим критерием процесса становления субъектной позиции является ценностно-смысловое отношение к профессиональной инженерной деятельности.

Адаптированная нами в образовательном процессе Таджикского национального университета данная модель характеризуется основными параметрами: стадийностью, креативностью, центрирующей все компоненты, формируемой готовностью, целостностью, динамичностью и уровневостью, где описывается деятельность студентов на четырех уровнях: индифферентно-деструктивной, информационной субъектности, интерактивной субъектности, мировоззренческой субъектности, каждый из которых взаимодействует как с предыдущим, так и с последующим, являясь либо его условием, либо результатом.

Результаты проведенного теоретического анализа привели нас к необходимости выделения комплекса педагогических условий, способствующих эффективному функционированию разработанной модели который включает в себя:

а) ориентацию содержания образования с учетом профессиональной направленности, предшествующего и настоящего субъектного опыта и актуальных познавательных потребностей студентов;

б) использование системы ведущих средств на каждом этапе от диалога с элементами дискуссии, преобладающего на первом этапе, через дискуссию, имитационные упражнения - на втором, на третьем этапе – тренинговые коммуникативные упражнения, этюды, бенефисы, профессионально-педагогические ситуации, на четвертом - деловые игры.

Большое количество педагогических средств, сделало необходимым выбор той оптимальной системы средств, которая базировалась бы на системе принципов:

- открытой позиции, которая означает готовность всех участников процесса к восприятию равнозначности участников межсубъектного взаимодействия;
- системного плюрализма, который создает предпосылки для постижения целостного предмета познания в его многомерности;
- со–трансформации, которая содействует реализации партнерского, взаимопреобразующего общения.

Таким образом, субъектная позиция является интегратором профессиональных способностей человека и обеспечивает возможность выполнения им профессиональных требований на высоком уровне качества. Поскольку, всякая позиция реализуется в

соответствующей деятельности, то, определив в качестве цели профессионального образования становление субъектной позиции студента, мы получаем возможность направить образовательный процесс на подготовку человека-творца, активного участника социального прогресса, профессионала-гражданина.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мухаметзянова Г.В. Профессиональное образование: Проблемы качества и научно-методического обеспечения. – Казань: Магариф, 2005. – 319с.
2. Мухаметзянова Ф.Г. Формирующие силы субъектности студента.- Казань: ЮЛАКС, 2007. – 156 с.
3. Психология индивидуального и группового субъекта/ Под ред. А.В.Брушлинского, М.И.Воловиковой. – М.: ПЕР СЭ, 2002. – 368 с.
4. Субъект, личность и психология человеческого бытия/Под ред. В.В.Знакова, З.И.Рябикиной. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2005. – 384 с.
5. Формирование универсальных компетенций педагога-психолога в условиях негосударственного вуза: Монография/ Под ред. Ф.Г.Мухаметзяновой, В.А.Боговаровой, О.Р.Кудакова. – Казань: ЮЛАКС, 2008. – 124 с.

СТАНОВЛЕНИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Субъектная позиция является интегратором профессиональных способностей человека и обеспечивает возможность выполнения им профессиональных требований на высоком уровне качества. Поскольку, всякая позиция реализуется в соответствующей деятельности, то, определив в качестве цели профессионального образования становление субъектной позиции студента, мы получаем возможность направить образовательный процесс на подготовку человека-творца, активного участника социального прогресса, профессионала-гражданина.

Ключевые слова: качество подготовки специалистов, профессиональные качества будущего специалиста, потребности студента в приобретении профессии, психофизические возможности, получение знаний и способностей.

FORMATION OF THE SUBJECTIVE POSITION OF THE STUDENT IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL EDUCATION

The subject position is the integrator of the professional abilities of a person and provides the opportunity to fulfill professional requirements at a high level of quality. Since, any position is realized in the corresponding activity, then, having determined the formation of the student's subjective position as the goal of professional education, we get the opportunity to direct the educational process to the preparation of a creative person, an active participant in social progress, a professional citizen.

Key words: quality of training specialists, professional qualities of the future specialist, the student's needs in acquiring the profession, psychophysical opportunities, gaining knowledge and abilities.

Сведения об авторе: ***Назирова Л.К.*** – кандидат педагогических наук, доцент общеуниверситетской кафедры педагогики Таджикского национального университета.

РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ПРЕДОТВРАЩЕНИИ ЭКСТРЕМИСТСКИХ НАСТРОЕНИЙ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Д.Я. Шарипова, М.Дж. Атаева

Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни, Филиал Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова в г.Душанбе

«Большинство населения Таджикистана
составляет молодежь, которая является
продолжателем дела старшего поколения,
созидательной силой и реальным двигателем общества,
в целом, будущем нации и государства».
Лидер нации Эмомали Рахмон

Характерная особенность современного этапа социального и научно-технического прогресса проявляется в возрастаниироли разных политических систем в конкурентной борьбе за контроль над природными богатствами и человеческими ресурсами, где стали использоваться самые бесчеловечные методы борьбы такие, как: братоубийственные войны, терроризм, экстремизм, наркоторговля. Одной из самых опасных особенностей

геополитических интересов разных политических систем заключается в том, что они используют наименее защищённую часть общества, в социально и психологическом отношении - это подрастающая молодёжь, втягивая ее в такие политические игры как экстремизм.

Понятие «Экстремизм» определяется, как какое-либо деяние, направленное на насильственный захват власти или насильственное её удержание, а также насильственное изменение конституционного строя государства, равное насильственному посягательству на общественную безопасность, которая принята Шанхайской Конвенцией, как борьба с терроризмом и сепаратизмом, подписанной Российской Федерацией, Республикой Казахстан, Китайской Народной Республикой, Республикой Узбекистан, Кыргызской Республикой и Республикой Таджикистан 15 июня 2001года

Основой экстремистских проявлений являются, в основном социально-экономические причины:

- социальное неравенство, бедность;
- резкое ухудшение жизненного уровня значительной части населения, в первую очередь молодежи;
- преобладание в обществе настроений социальной и личной нереализованности.

Немаловажной причиной является побуждение агрессивного поведения и возникновение экстремистских настроений среди подрастающего поколения:

- деспотизм в семье;
- негативное влияние на воспитание ребёнка;
- антисоциальная среда.

Огромную роль в возникновении и формировании у молодёжи агрессивной формыповедения играет склонность к насилию, к силовым методам решения вопросов, влияния навязываемые обществу, при помощи мировоззренческих установок, с помощью продукции массовой культуры и средств массовой информации:

- интернета и социальных сетей;
- телевидения, современного кинематографа;
- индустрии компьютерных игр;
- эстетики молодёжных субкультур и т.п.

Огромный поток негативной информации, искажённая картина реальности, обрушившаяся и навязываемая на ещё не сформировавшееся сознание молодёжи, формирует насилие, низменные инстинкты, принципы нигилизма и вседозволенности, что ведёт к деструктивному асоциальному поведению подрастающего поколения.

Как в Таджикистане, так и в других странах СНГ и за рубежом, главной причиной экстремизма среди молодёжи являются социально-политические факторы:

- проблема семейного воспитания;
- побудивший во всём мире кризис в социально-политической и экономической системе;
- разрушение традиционной системы ценностей;
- слабая национальная идеология;
- криминализация массовой культуры.

Не нужно исключать и учитывать личностные факторы такие, как:

- нездоровая среда общения в семье, в коллективе и обществе;
- на определённых фазах медленное личностное развитие;
- неумение и страх выстраивать будущую взрослую жизнь.

Все эти факторы создают социально-психологическую основу для ростра экстремистских настроений у подрастающего поколения. Для дестабилизации мирной обстановки и разрушения психики подрастающего поколения экстремистские лидеры в идеологическом аспекте используют различные методы воздействия на сознание:

- демагогические лозунги и призывы;
- организуют террористические акты;
- сознательно провоцируют беспорядки;
- призывают к гражданскому неповиновению;
- обещают людям быстрое устранение трудностей;
- осуществление гарантированного порядка;

- социальной обеспеченности и при этом требуют решительного подавления инакомыслия, жёсткого утверждения своей системы политических, идеологических и других ценностей, при этом оставаясь в тени от всех созданных ими событий.

При всех этих обстоятельствах встаёт крайне острый вопрос о необходимости усиления внимания к подрастающему поколению. На отпор экстремизму при мобилизации системы образования, общественности, правоохранительных органов, следует не просто обвинять и критиковать экстремизм, а на его конфронтацию и искоренение направить идеологию.Необходимо ещё больше внедрять в жизненную практику образовательно-воспитательные и социальные проекты с участием общественных организаций, просвещающих традиционные духовно-нравственные и патриотические ценности, программы семейной и молодёжной политики, военно-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Для информационного противодействия экстремизму в образовательной среде в данном контексте должна проводиться педагогическая диагностика просвещения, консультирование, пропаганда, реабилитация для попавших в беду детей и молодёжи, а также их родителей. Так же в воспитательных целях молодёжь, родители и педагоги обязаны сотрудничать, о чем отмечается в Законе Республики Таджикистан «О родительской ответственности в воспитании и обучении» (2011г.).

Для формирования у молодёжи принципов нравственности и патриотизма, профилактики экстремизма, образовательные учреждения совместно с родителями должны придерживаться основных направлений, в которые входят:

- правовое просвещение молодёжи;
- пропаганда историко-культурно-нравственного наследия таджикского народа;
- организация межнационального культурного общения;
- способствование самоидентификации детей и молодёжи в качестве наследника, носителя и продолжателя традиций и культуры своего народа.

Для реализации данных направлений образовательным учреждениям не плохо, было бы проводить следующие формы работы:

- познавательно-игровые программы, кинолектории, ток-шоу по нравственно-правовому просвещению;
- организация работы клубных объединений гражданско-нравственно-патриотической направленности;
- поддержка деятельности социально-ориентированных клубных объединений;
- фестивали, слёты гражданско-нравственно-патриотической направленности;
- праздники, посвящённые дням воинской славы и памятным датам;
- фестивали и праздники национальных культур, объединяющие представителей различных народов, проживающих в Республике Таджикистан;
- дни национальных культур всех народов мира.

Так же целесообразно было бы организовывать библиотечные программы с организацией различных форм работы:

- литературные беседы;
- книжные выставки и презентации книг;
- интеллектуальные игры;
- праздники, театрализованные представления, кинофестивали.

При воспитании гражданственности, нравственности и патриотизма деятельность музеев так же сможет сыграть большую роль. Как правило, эти учреждения смогут для подрастающего поколения организовать следующую работу:

- экспозиционную - создание тематических выставок по этнографии родного края;
- организация выставок по изобразительному и прикладному искусству, отражающих культуру разных национальностей ;
- культурно-образовательную деятельность – организация тематических экскурсий;
- организация и проведение семинаров, круглых столов, и мероприятий совместно с представителями образовательных организаций, молодёжных организаций;
- выступления и публикации в средствах массовой информации по данной проблематике, авторами которыми являлась бы сама молодежь.

Немаловажное значение при организации работы по воспитанию молодежи в духе нравственности, патриотизма и гражданственности имеет сотрудничество с

организациями, учреждениями и общественными организациями. При организации совместной работы с ведомствами в этом направлении могутбыть совместные проекты, договора о сотрудничестве, комплексные целевые программы.

Единые педагогические подходы, координация совместных действий всех заинтересованных учреждений и ведомств можно выработать при совместной организации информационно-методических мероприятий, т.е. конференции, семинары, круглыестолы организованные с участием представителей ведомств.Объявленная и проводимая информационная война против нашего общества, в первую очередь направлена на искоренение нации и требует незамедлительного ответа. В связи с этим современному педагогу необходимо следить за максимумом информацией связанной с угрозой обществу и молодежи, информация может быть связана с наркотизацией, экстремистской идеологией и другими социальными явлениями. Быстро развивающийся недуг в мире– экстремизм, гораздо эффективнее предупредить, чем попытаться уничтожить его пагубные последствия.

Главным средством педагога во все времена была и остаётся беседа – это честный и открытый диалог с детьми и подростками о том, что представляет для общества и для них угрозу. При организации такой работы педагогу с большим педагогическим опытом и тактом, необходимо быть педагогически грамотно «подкованным». Так как подробное описание того или иного негативного явления нередко у подростков может вызвать повышенный интерес, и такая «профилактическая» работа может привести к обратному эффекту.

Радикальная профилактика асоциальных явлений не только должна быть основана нафактах, но и желательно с вовлечением подростков в полезную активную и даже волонтерскую деятельность, что станет хорошим альтернативнымосознанием современного стабильного состояния общества.

Это могут быть организованные под руководством педагога лекции, практические занятия, семинары, индивидуальные беседы, коллоквиумы, тренинги, дебаты, самостоятельная работа, творческая и спортивная деятельность, волонтерские движения на тему экстремизма и сепаратизма.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что задачей государственной важности является осуществляемая, системой образования Республики Таджикистан педагогическая деятельность по предотвращению асоциальных явлений в подростковой и молодежной среде.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авдеев Ю.И., Гуськов А.Я. Современный экстремизм: понятие, структура, связь с терроризмом // Экстремизм и другие криминальные явления. – М.: Российская криминологическая ассоциация, 2008.
2. Беличева С.А. Социально-педагогическая поддержка детей и семей «группы риска». – М., 2006.
3. Закон "О молодежи и государственной молодежной политике" (в редакции Закона РТ от 28.06.2011 № 716, от 27.11.2014г.№1161) от 15 июля 2004 г. // АхбориМаджлиси Оли Республики Таджикистан, 2004г, №74.
4. Закон Республики Таджикистан «О борьбе с терроризмом» от 16 ноября 1999 года // АхбориМаджлиси Оли Республики Таджикистан. –1999. –№115.
5. Закон Республики Таджикистан «О борьбе с экстремизмом» от 8 декабря 2003 года // АхбориМаджлиси Оли Республики Таджикистан. –2003. –№12.
6. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за обучение и воспитание детей» от 2 августа 2011 года, № 762.
7. Крысько В.Г. Секреты психологической войны (цели, задачи, методы, формы, опыт). – М.: «Харвест», 19997. Требин М.П. Терроризм в XXI веке. – М.: Харвест, 2003
8. Экстремизм в современном обществе: сущность, формы проявления, пути противодействия: Учебное пособие. Авторский коллектив: Т.В.Гаврилова, С.А.Боровая, Л.Р.Никандрова. – М., 2011.

РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ПРЕДОТВРАЩЕНИИ ЭКСТРЕМИСТСКИХ НАСТРОЕНИЙ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

В статье сделана попытка раскрыть и подчеркнуть роль и возможностивоспитательной деятельности образовательных учреждений, в предотвращении экстремистских настроений подрастающего поколения на современном этапе. Современный педагог должен владеть максимумом информацией связанный с угрозой, особенно для подрастающего поколения - наркотизация, экстремистские идеологии и другие асоциальные явления. Задачей государственной важности, от реализации которой зависит будущее Таджикистана и всех стран, и само существование государства является профилактика асоциальных явлений в подростковой и молодёжной среде.

Ключевые слова: экстремизм, асоциальное явление, педагогические подходы, беседа, гражданское и нравственно-патриотическое воспитание, образовательные учреждения, терроризм.

ROLE OF EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS IN PREVENTION EXTREMIST MOODS OF THE RISING GENERATION AT THE MODERN STAGE

The attempt of this article is to reveal and emphasize the role and opportunities of educational activities of institutions in preventing extremism of the younger generation at the present stage. The modern teacher should possess the maximum information associated with the threat, especially for the younger generation: anesthesia, extremist ideologies and other antisocial phenomena. The task of national importance is the prevention of asocial phenomena among teenagers and youth. The future of Tajikistan and all countries, the existence of the state depend on the implementation of this task.

Keywords: extremism, asocial phenomenon, pedagogical approaches, conversation, civil and moral-patriotic education, educational establishments, terrorism.

Сведения об авторах: ШариповаДильбарЯхъяевна – доктор педагогических наук, профессор кафедры общей педагогики Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айнии
АтаеваМанзураДжалоловна - кандидат педагогических наук., главный специалист учебно-методического отдела Филиала МГУ имени М.В.Ломоносова в г.Душанбе

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

З.Х. Сайфуллоева
Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни

В ходе модернизации образования в РТ и его вхождение в единое образовательное пространство появилось новое понятие в отечественной и зарубежной дидактике - компетентностный подход в образовании. Это означает приравнивание образования с современными условиями и перспективами, являющиеся стратегической установкой образования на адекватность. Поэтому большинство исследователей считают, что самим главным результатом деятельности учебного заведения на современном этапе должен быть в первую очередь формирования ключевых компетентностей студентов вместо обладания ими системы знаний, умений и навыков сама по себе. У обучающиеся должен формироваться главным образом системно-деятелыюстный подход к образованию, вместо деятельностно-технологического. «Все чаще предпринимателям нужна не квалификация, которая с их точки зрения, слишком часто ассоциируется с умением осуществлять те или иные операции материального характера, а компетентность, которая рассматривается как своего рода «коктейль» навыков, свойственных каждому индивиду, в котором сочетаются квалификация в строгом смысле этого слова.... Социальное поведение, способность работать в группе, инициативность и любовь к риску» [8, с.58].

В сфере профессионального образования отмечается сдвиг «от квалификационного подхода к компетентностному» [9, с.26], которое ставят новые требования к выпускникам высшей профессиональной школы. Сюда можно перечислить: широкий кругозор, высокую самоорганизацию, коммуникативные и моральные начала, которые позволяют студентам успешно организовать свою профессиональную деятельность. Это связано с появлением нового типа экономики, появлением и глобализацией автоматизированных и коммуникационных технологий.

Изучение и анализ зарубежного опыта, в первую очередь таких стран как ФРГ, Австрия, США и др. можно объяснять тем, что, являясь наиболее развитыми странами мира, они аккумулировали богатый опыт в вопросах обучения иностранным языкам через организацию поисковой деятельности, как применение современных технологий в обучению, обучение на рейтингово-модульной основе и др.

Основными направлениями профессиональной и педагогической деятельности учителя с двумя иностранными языками в средней общеобразовательной школе согласно его основной и специализированной квалификации являются:

- организация учебного процесса преподавания ИЯ в классах начальной, основной, профильной школы, в школе с углубленным изучением иностранных языков (в нашем случае, с преподаванием ряда предметов на английском и немецком языках);
- осуществление внеклассной и воспитательной работы средствами иностранного языка;
- воспитательно-педагогическая деятельность в системе целостного педагогического процесса школы;

- совершенствование своей профессионально-педагогической квалификации; владение новейшими информационными технологиями.

Содержание профессионально - педагогической деятельности составляют следующие, профессионально значимые умения учителя / преподавателя с двумя иностранными языками:

- с точки зрения педагогики, психологии и методики корректно проводить профессиональную деятельность, которая была бы направленна на формирование и развитие у студентов черт вторичной языковой личности, способной отражать инофонную картину мира средствами изучаемого языка;
- изучать индивидуальные особенности личности учащихся;
- владеть умениями саморефлексии и формированием рефлексивных умений у школьников.

Много факторов обуславливают важность компетентностного подхода в качестве основы современного качества образования. Сюда можно отнести проблемы мотивации обучения, профессиональную мобильность студентов и преподавателей, развитии автономии студентов и др., для осуществления которых существенную роль играют применения активных и интерактивных форм занятий, а также современные технологии обучения. В связи с этим появилась необходимость формирования и развития личности, которая способна социализироваться и умеет жить в новых условиях. Такая личность должна обладать следующие качества: ответственность, стрессоустойчивость, творческий потенциал, способность предпринимать конструктивные и компетентные действия в различных видах жизнедеятельности. В нынешних условиях для успешной профессиональной деятельности недостаточно получить высшее образование и на том остановиться – возникает потребность пополнять свои знания, добавлять, возможно, информацией совсем из другой области.

В процессе модернизации и глобализации образования вопрос компетентностного подхода в обучении становится еще более существенным. Считается, что одним из первых компетентностный подход предложил шотландский ученый Дж.Равен [10, с.143]. Основные понятия в понимании компетентностного подхода – компетенция и компетентность. Показательно, что в работах исследователей понятие компетентность трактуется по-разному: и как синоним профессионализма, и только как одна из его составляющих.

Большой вклад в разработку проблем компетентности внесли именно российские исследователи: Л.П. Алексеева, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, Л.М. Митина, Л.А. Петровская, А.Н.Щукин и др.

Согласно А.В.Хуторского, «компетенция это – готовность человека к мобилизации знаний, умений и внешних ресурсов для эффективной деятельности в конкретной жизненной ситуации. Компетентность же – это совокупность личностных качеств ученика (ценностных ориентаций, знаний, умений, навыков, способностей), это способность к деятельности в определенной личностно-значимой сфере» [8, с.60].

В формировании коммуникативной компетентности студентов важную роль играет особенно компетентностный подх [8, с.61], предполагающий формирование трех основных компетенций у будущих учителей ИЯ: коммуникативной, лингвистической и социокультурной. Характеризуя компетентностный подход мы основываемся на точки зрения видного ученого А.Н.Щукина, освященное в его произведениях [11]. А.Н.Щукин определяет коммуникативную компетенцию «как способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках той или иной сферы деятельности. В ее основе лежит комплекс умений, позволяющих участвовать в речевом общении в его продуктивных и рецептивных видах» [11, с. 140].

Анализ научной и методической литературы показывает, что компетентностный подход направлен на: «свободное и творческое мышление непосредственных участников процесса обучения; на формирование знаний и умений, которые готовят выпускника вуза к социальным условиям общества; на самостоятельное добывание информации, формирование лидерских качеств» [11, с. 143].

В документе «Стратегии модернизации содержания общего образования» были сформулированы основные положения компетентностного подхода в образовании, узловое понятие которого - компетентность [12, с.13]. Было подчеркнуто, что это «понятие шире понятия знания, или умения, или навыка, оно включает их в себя (хотя,

разумеется, речь не идет о компетентности как о простой аддитивной сумме знания – умения - навыки. Это понятие несколько иного смыслового ряда). Понятие «компетентность» включает не только когнитивную и операциональную - технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую» [12, с. 14].

Такое широкое определение понятийного содержания компетентности существенно затрудняет ее измерение и оценку в качестве результата обучения, на что обращают внимание и сами разработчики. Для того чтобы как-то упорядочить последующую трактовку компетентностей, авторы «Стратегии модернизации содержания общего образования» предлагают «разграничение компетентностей по сферам, полагая, что в структуре ключевых компетентностей должны быть представлены» [8, с.10].

Для того чтобы как-то упорядочить последующую трактовку компетентностей, разработчики «Стратегии модернизации содержания общего образования» предлагают «разграничение компетентностей по сферам, полагая, что в структуре ключевых компетентностей должны быть представлены» [12, с. 16]:

- «компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в том числе внешкольных;
- компетентность в сфере социально-трудовой деятельности (в том числе умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике взаимоотношений, навыки самоорганизации);
- компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности (включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность)» [3, с.18].

Вопросы обучения иностранным языкам тесно связаны с проблемой полилингвизма в образовательных учреждениях. В связи с этим процессы усиления европейской интеграции, вхождение Республики Таджикистан в единое образовательное пространство, расширение международного сотрудничества РТ в политической, экономической, культурной и образовательной сферах перед обществом ставится проблема формирования и развитие такой личности, которая владеет несколькими иностранными языками. В условиях полилингвизма лозунгом Европы последних лет стал лозунг «Единая Европа — многообразие культур». В связи с этим «было решено отказаться от одного иностранного языка в школьном образовании и изучать в школах Европы 3-5 языков: три европейских, родной язык и, если есть, родной диалект. Школам Европы было рекомендовано перейти на многоязычие, что они и сделали с 1986 года» [6, с.86].

В современных условиях особое значение придается проблеме эффективной коммуникативной подготовки преподавателей высшей школы. Потому что в условиях интеграции европейских стран в сферах экономики, политики и культуры развитие образования способствует интернационализацию современного образования, перед которым вставится задача формировать гармоничную личность, готовой к сотрудничеству и коммуникации с межэтническим сообществом.

Динамика этих изменений в первую очередь требует переобразование профессионального значения и роли преподавателя вуза в нынешнем социокультурном контексте, знаменующим переход к культурно-исторической (личностной и индивидуальной) педагогике.

Для формирования существенных качеств учителя ИЯ и осуществления качественного образования, в обучении используются особые методы и приёмы. Так, студентами отделения немецкого языка ТГПУ используются различные печатные издания, в частности, ежеквартальный общественно-культурный журнал *«Дусти»,* учредителем которого является Таджикское общество дружбы и культурных связей с зарубежными странами (ТОДКС). Журнал «Дусти» считаются большинством преподавателей как идеальная форма упражнений, мотивирующий критическое мышление, позволяет студентам в формулировании мысли, идеи, составлении вопросов и комментарий. Многие статьи журнала используются в качестве материала для проведения занятий и организации дискуссий.

Как основа современного качественного образования в обучении иностранным языкам в ТГПУ, ТГИЯ и КТГУ используются такие современные технологии, как ролевые игры, дискуссии на определенной теме, демонстрация фильма, приглашение визитера,

проведение теста и анкетирования, принятие участия в работе исследовательской лаборатории. Указанные технологии позволяют студентам понять абстрактные теории и концепции, которые им предлагаются на лекциях, а также в самостоятельном изучении материала.

Отечественные ученые разделяют мнение зарубежных коллег: «Межкультурная компетенция – это способность воспринимать, понимать, интерпретировать феномены иной культуры и умение сравнивать, находить различия и общность с ценностным складом родной ментальности и национальными традициями, критически их осмысливать и встраивать в собственную картину мира. При этом нужна не только общая готовность к коммуникации и взаимодействию, но и особое культурное самосознание, реалистичная самооценка, эмпатия инокультурного индивида, толерантность, эмоциональная стабильность, уверенность в себе, умение преодолевать противоречивость и избегать конфликтов» [2, с.54].

В обучении иностранным языкам особое значение приобретает проблема мотивации как фактора, влияющего на развитие личности студента и качество образования. В современных исследованиях проблемы человека растет интерес к изучению таких процессов и явлений, которые раскрывают внутренние факторы развития растущего человека: саморазвитие, самооценка, самореализация. Опыт нашей работы в вузе показал, что встречаются учащиеся первых курсов с низким мотивационным уровнем, и это негативно влияет на весь процесс их дальнейшего обучения в вузе. Сложную задачу развития мотивации учения необходимо решать на основе компетентностного подхода к обучению в современной образовательной условии.

Одним из основных видов позитивной мотивации выступает мотивация достижений (А. Маслоу и др.), определяющая стремление человека выполнить дело на высоком уровне, а ученика – достигнуть учебных успехов. Акмеологический подход в педагогике ориентирован на развитие мотивации достижений как фактора саморазвития личности школьника, его учебных достижений, обученности, творческих способностей. Одним из основных показателей становления личности обучающихся является познавательный интерес, уровень развития которого в значительной мере определяет продуктивность процесса обучения. Наше исследование при рассмотрении данного вопроса, базируясь на основополагающих методологических принципах психологии и педагогики, при решении поставленных задач предполагает последовательную реализацию деятельностного и компетентностного подходов.

Современный преподаватель иностранных языков, помимо знаний по предмету, должен обладать знаниями в области применения информационных технологий. Теперь на помощь преподавателю приходят информационно-коммуникационные технологии, которые позволяют традиционные тексты и диалоги обработать в электронном виде, добавив любое количество упражнений, объективно сэкономив время их создания, аудиокассеты удобно заменить электронными видеофильмами, а красочные иллюстрации несложно превратить в презентации. Такой элемент новизны значительно повышает интерес к изучению предмета, у обучающихся возникнет желание глубже понять суть вопроса, поднятого данной формой работы [5, с-167].

Очень существенны также возможности самообразования. Если учащийся научится пользоваться возможностями Интернет, то он может повысить свой уровень разговорной речи, общаясь посредством иностранного языка с людьми разных стран мира. Подобное общение развивает навык письменной речи, заставляет мыслить, дает возможность осознать необходимость применения своих знаний в реальном общении. Практика показывает, что те студенты, которые часто пользуются Интернетом, в частности электронной почтой, неосознанно усваивают лексику и грамматический строй языка общения, и, как следствие, их разговорная речь красочно с применением неологизмов и фразеологических единиц, они успешнее занимаются на занятиях по переводу текстов с иностранного языка на таджикский язык.

Компьютерную технология студенты из ТГПУ, ТГИЯ и ХГУ успешно применяют в практику защиты проектов по разговорным темам на иностранном языке (например, «Душанбе - столица Таджикистана», «Мой дом, моя квартира», «Мои каникулы», «Путешествие», и т.п.) с использованием презентации и мультимедийного проектора. Так, например, студент четвертого курса Джабборов Афзалшо сделал презентацию студентам второго курса по теме «Берлин и его достопримечательности», магистр второго курса Зулфикори Раджабали читал иллюстративный доклад для студентов третьего курса на

тему «Дрезденская картинная галерея» и т.д. Преподаватель может поручить учащимся поиск информации, картинок, видеороликов по заданной теме или предложить учащимся выбрать интересующую их тему самостоятельно. Иллюстрацией идеи проекта могут быть схемы, карты, таблицы, отрывки из фильмов и т.п. Во время презентации проекта слушатели имеют возможность лучше понимать выступающего, поскольку его речь сопровождается звуками и изображениями на экране.

Существенную роль в формировании коммуникативной компетентности студентов с двумя иностранными языками играет *мобильность студентов* [4, с. 78]. В вузы РТ часто приезжает иностранные специалисты из университетов Европы и США. Приглашение коллег из зарубежных стран «для проведения презентаций по международным программам, а также для осуществления международных проектов и включения преподавателей и студентов в диалог культур» [4, с.46] стало традицией для ТГПУ, ТГИЯ и ХГУ в течении многих лет.

По традиции ежегодно в сентябре в вузах РТ проходит презентация международных академических программ для студентов отделений немецкого языка. Лекторы программы Германской службы академических обменов - DAAD в г. Душанбе Кай Франке, Артур Рапп, Никола Фёрингер и др. не только рассказывали о шансах и возможности приобретения стипендии для стажировки или магистратуры в ФРГ, но они проводили также языковое тестирование, результаты которого были учтены при отборе стипендиатов. В период нахождения ученых из Университета Вены во главе бывшего Посла Австрии в Центральной Азии госпожи Урзулы Фарингер (с 30.05.2011г. по 2.06.2011г.), австрийские специалисты встретились со студентами и профессорско-преподавательским составом факультета, в котором студентам была предложена возможность учебной стажировки и педагогической практики в университетах Австрии, а также осуществление совместного мероприятия в форме Дней австрийской культуры в г.Душанбе.

После суверенитета РТ ТГИЯ, ТГПУ и ХГУ часто навещают коллеги из европейских стран с целью чтения лекций и проведения семинаров для студентов в рамках существующих соглашений о сотрудничестве. «Большинство мероприятий межкультурного характера, в котором участвуют и другие вузы РТ, проходит обычно в ТГПУ. Потому что факультет романо-германских языков ТГПУ на протяжении более 10 лет сотрудничает с Университетом Вены, Университетом Клагенфурт (Австрия) и Берлинским университетом имени Гумбольдта (ФРГ). Профессора из этих университетов Альберт Миссонг и Дитер Шнайдер, Манфред Лоренс и Лутц Жехак и др. неоднократно посетили ТГПУ и читали лекций по проблемам «Роль Австрии как председателя ЕС в Европе», «Введение в маркетинг», «Проблемы синтаксиса в индоевропеистике», «Теория и практика перевода (с немецкого на таджикский и дари языки)». За многолетнее плодотворное сотрудничество с университетами Таджикистана профессора М.Лоренц и Л.Жехак указом Президента РТ Э.Рахмоном в 2011 году удостоены награды «Орден Дружбы». Профессору М.Лоренц присвоено звание «Почетный профессор Таджикского национального университета».

Таким образом, в формировании коммуникативной компетентности студентов в процессе обучения двум иностранным языкам большое значение имеет компетентностный подход как основа современного качественного образования. В распоряжении творчески работающего учителя имеются большие резервы современных технологии обучения, которые могут быть применены для стимулирования интереса учащихся к овладению иностранным языком и для повышения качества обучения данному предмету с учётом современных методических тенденций, эффективность которых подтверждена практикой. Иностранный язык – это средство выражения мысли, а мысль приводится в движение мотивом, потребностью. Следовательно, современный учитель должен искать всё новые и новые средства и пути в своей работе, чтобы мотивированная мысль учащихся находила свои средства выражения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Губина Н.М. Формирование межкультурной компетенции студентов при обучении деловому английскому языку в элективном спецкурсе (продвинутый уровень, специальность «Мировая экономика»). Дис. …канд. пед.наук. М., 2004. -226 с.
2. Громкова М.Т. Образование стимул саморазвития личности //Педагогика. -1993.-№3, с. 21 -25.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. - М., 2004. - 42 с.

4. Зновенко Л. В. Развитие академической мобильности студентов педагогического вуза в условиях непрерывного образования: Дис. ... канд.пед.наук. – Омск, 2008. – 272 с.
5. Косимзода И.Т. Педагогические технологии на современной образовательной площадке //Вестник Таджикского национального университета (научный журнал) /Серия Педагогика. –Душанбе: Сино, 2016. -№ 3/1 (194). –С.166-169.
6. Негребецкая Н.В. Основные тенденции развития высшего педагогического образования стран Западной Европы конца 20 в.: На материале Англии, Франции, Германии. Дис. ... канд. пед. наук. – Белгород, 2003. – 150 с.
7. Сайфуллаев Х.Г. Педагогические условия формирования лингвосоциокультурной компетенции студентов в полиэтнических группах педагогических вузов Республики Таджикистан (на материале немецкого языка). Дис. … д-ра пед.наук. –Душанбе, 2014.–306 с.
8. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированного образования // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.
9. Шадриков В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентностный подход/ В.Д.Шадриков //Высшее образование сегодня. -2004. - №8. -С. 26-31.
10. Равен Дж. Компетентность в современном обществе. - Выявление, развитие и реализация. - М., Когито-Центр, 2002. - 396 с. (англ. 1984).
11. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов. 2-е изд., испр. и доп. -М.: Филоматис, 2006. - 480 с.
12. Стратегия модернизации содержания общего образования. Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. М., 2001. -С.14.w

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье речь идет о компетентностном подходе в образовании, т.е. приведение образования в соответствие с новыми условиями и перспективами. В связи с этим меняются требования к выпускникам вузов. От них требуется широта кругозора, высокая самоорганизация, коммуникативные и моральные начала, владение несколькими иностранными языками, позволяющие успешно организовать свою деятельность.

Ключевые слова. Компетентностный подход, качественное образование, концепция, коммуникативные технологии, европейская интеграция, исследовательская деятельность.

COMPETENCE APPROACH AS THE BASIS OF MODERN QUALITY EDUCATION

This article proposes a competence approach towards education, i.e. new competences must be developed within university education in order to meet with altered perspectives and requirements within international education. In this regard, students are asked to develop a breadth of vision, a high level of self-organization, to acquire communicative and moral skills as well as the knowledge of several foreign languages.

Keywords: competence approach, quality education, communicative technologies, the European integration, research activities

Сведения об авторе: ***Сайфуллоева Зарина*** – кандидат политических наук, доцент, заведующая кафедрой немецкого языка и методики его преподавания Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни. Телефон: **(+992) 93 4659885**, E-mail: zarina_sayf@yahoo.com

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА ВУЗА

А.П. Рустамов
Институт развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

Правовое воспитание студенческой молодёжи сегодня является столь же актуальной задачей современного таджикского общества, как и нравственное. В самом деле нынешняя криминогенная обстановка в таджикском обществе в большей степени обусловлена слабым правовым воспитанием подрастающего поколения.

Целью правового воспитания, говоря в общем, является совершенствование правовой культуры и правосознания граждан. Основной задачей которого является привитие индивиду осознанного стремления к правомерному поведению.

Говоря о правовом воспитании студентов, чаще всего имеют в виду такие его формы, как нравственно-правовое воспитание, гражданско-правовое, этико-правовое, патриотическое. То есть вузовская система воспитывает патриотов, граждан. И это, безусловно, оправданно, так как эмоционально здоровое и достаточно интенсивное сознание своих прав оказывает на человека то важное воспитательное влияние, что оно делает его «гражданином» по характеру.

Высшая школа является формой совместной деятельности совокупности людей (преподавателей, студентов, административных руководителей, вспомогательного

персонала), целенаправленно организующей процесс обучения и воспитания молодых специалистов по передаче им профессиональных знаний, умений, навыков и социально значимых ценностей науки, культуры, морали.

Вуз существенно отличается от других учреждений профессионального образования. У него своя специфика организации учебно-воспитательного процесса, система показателей качества образования, факторы, влияющие на них, и средства управления этими факторами. Вуз влечет существенные изменения в организации и характере учебной деятельности и в общем укладе жизни молодых людей. Изменения заключаются в увеличении учебной нагрузки, овладении общей профессиональной подготовкой, изучении дисциплин специализации, наличии обязательной практической направленности учебного процесса, ориентации на творческое развитие студентов, возрастании значимости самостоятельной работы как вида их индивидуальной учебной деятельности.

Главная цель вуза как образовательного учреждения — это профессиональное образование, полноценное осуществление которого способствует становлению личности будущего специалиста [6, 14].

Закон Республики Таджикистан «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» ставит перед вузами задачу по формированию у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации и демократии, что сразу вызывает ряд вопросов: во-первых, становление молодых людей как граждан, активизация их гражданских действий просто невозможны без правовой подготовки, без развитого правосознания; во-вторых, адаптация в будущей профессиональной деятельности, добросовестное выполнение трудовых обязанностей не могут быть осуществимы без наличия представлений об особенностях правового регулирования профессиональной деятельности; в-третьих, можно ли говорить о способности к жизнедеятельности молодых людей в правовом демократическом государстве, если они не имеют представлений о действующем законодательстве и не могут дать оценку правовой действительности [2].

Таким образом, одной из важных миссий современного вуза является правовое обучение, правовое воспитание, правовое образование. Понятие «правовое образование» получило широкое распространение с момента принятия закона Республики Таджикистан «Об образовании»[1], до него чаще всего употребляли термины «правовое обучение» и «правовое воспитание».

Высшая школа должна оказывать влияние на правосознание студента, ориентируясь при этом на два основных принципа: учет возрастных особенностей и индивидуальные качества личности.

Как правило, студенчество объединяет в своих рядах молодежь в возрасте от 18 до 23 лет. Это время является одним из периодов становления личности в онтогенезе: с 18 до 60 лет. Большинство авторов относят границы возраста 18 - 23 года к ранней взрослости, включающей лишь одну стадию - юность. В психологическом плане юность относится к одному из самых сложных, трудных периодов после подросткового. Но трудности подростка преодолеваются совместно со взрослыми (с родителями, учителями), а в юности проблемы приходится решать самостоятельно.

Ведущая деятельность студентов в период обучения в вузе (профессионально-познавательная деятельность) должна выполнять личностно- образующую функцию. Исследования Б.Г. Ананьева и Е.И. Степановой показали, что в этот период достигают максимума в своем развитии не только физические, но и высшие психические функции: восприятие, внимание, память, мышление, речь, эмоции, чувства. Кроме того, к основным психологическим новообразованиям личности на данной стадии ее становления относят самостоятельность, социальную зрелость, обобщенные способы познавательной и профессиональной деятельности, социально-профессиональную компетентность [5].

Важной особенностью студента в процессе профессиональной подготовки является его готовность к интенсивному интеллектуальному труду, к приобретению профессиональных знаний, умений и навыков по определенной специальности, профессии. На этой стадии возможно, что студенты переживают разочарование в получаемой профессии. Иногда возникает недовольство отдельными учебными предметами, появляются сомнения по поводу правильности профессионального выбора и падает интерес к учебе. Усиливающаяся из года в год профессиональная направленность учебных дисциплин снижает неудовлетворенность.

В обществе с рыночными отношениями понадобилось умение действовать в новых ситуациях, которые требуют правовой образованности личности с опорой на уже сформированный уровень профессионального правосознания. Правосознание конкретной профессиональной группы является отражением практической деятельности ее членов, в которую включена социальная общность. Необходимо отметить, что профессиональная деятельность студентов экономических специальностей не будет иметь чисто юридической направленности, но будет находиться в тесной связи со сферой действия права.

Поэтому необходимо различать правосознание как характеристику личностной сферы студента и как характеристику его участия в будущей профессиональной сфере, а формирование правосознания - понимать как процесс становления жизненно важных позиций студента: «Я - личность», «Я - гражданин», «Я - специалист-профессионал».

Во время обучения в вузе у студентов происходит интенсивный процесс взросления, гражданского становления. У них вырабатывается устойчивая система взглядов и мнений, практических установок, в том числе и по юридически значимым вопросам.

В вузе студент не может находиться вне своей группы и индивидуальное правосознание будет отражать его собственные чувства к правовым явлениям, вследствие разных психологических и познавательных особенностей. Одновременно и группа будет оказывать влияние на становление индивидуального правосознания, в котором найдут отражение принципы, понятия, идеи общества и других индивидов. Следовательно, при выборе средств, влияющих на правосознание молодежи, следует учитывать его форму — общественную, групповую, индивидуальную.

Правосознание и правовые знания не следует отождествлять, так как «правовые знания являются исходной основой и первичной ступенью формирования правосознания, а само правосознание — это более зрелое, осознанное отношение к праву, выражающееся в определенной мировоззренческой позиции личности к действующему праву» [4, 61].

К основным признакам формирования правосознания будущих специалистов в процессе правового обучения можно отнести:

- формирование представлений о порядке и способах защиты своих прав и интересов, в случае нарушения быть способным к осуществлению их защиты.
- получение теоретических знаний по отдельным отраслям права, необходимых для достижения общественных, профессиональных, личностных интересов;
- формирование умения, навыка их практического применения для разрешения возникших правовых ситуаций и решения профессиональных задач;
- осуществление правомерного поведения в соответствии с требованиями закона, соотнесение полученных знаний с совершаемыми действиями.

Составляющей частью правового образования является правовое воспитание, с которым связывают формирование определенных качеств личности, включая и правосознание. По мнению Л.И. Петражицкого, «воспитание без права» дает в результате отсутствие прочной этической почвы и гарантий против житейских искушений, а что касается специального отношения к человеческой личности, чужой и своей, то естественный продукт такого воспитания — «рабская душа» и вместе с тем неуважение чужой личности, деспотизм и самодурство» [3, 432].

Вузы должны не только обучать студентов как носителей знаний, но, прежде всего, воспитывать граждан страны с присущими им ценностями, моралью и нравственностью, интересами, культурой труда и поведения. В своих выступлениях Президент Республики Таджикистан Э. Рахмон неоднократно отмечал, что одним из важных направлений в стратегии развития высшей школы является «необходимость постоянно воспитывать у молодежи высшие нравственные качества и высокую гражданскую позицию». Воспитание студентов как граждан, закрепление в их сознании моральных ценностей зависят и от сформированного уровня правосознания личности. Поэтому значительные коррективы должны быть внесены в соотношение правового, нравственного и гражданского воспитания студентов.

Правовое воспитание — процесс формирования правовой культуры и правового поведения, заключающийся в осуществлении правового всеобуча, развития правового сознания и законопослушного поведения. Гражданское воспитание — процесс формирования уважения к закону и беспрекословного подчинения ему, развития гражданского самосознания, социальной и политической ответственности. Нравственное

воспитание — формирование отношения к общественной системе и государству, людям, самому себе на уровне общечеловеческих норм, гуманистической морали и культуры общения. Как видим, все эти три части воспитания имеют мощный воспитательный эффект, они направлены на передачу молодым людям социальных норм, ценностей, образцов и идеалов поведения, оказывающих влияние на формирование характера и оценку человеческих действий.

В настоящее время воспитание в высшей школе Таджикистана находится на стадии становления, нужно активно обсуждать действенные формы ее реализации, организовывать межвузовский обмен опытом с целью выделения наиболее эффективных приемов, средств воздействия на представления, взгляды, ориентации студенческой молодежи. Следовательно, анализ, обсуждения, перемена опыта могут подсказать своевременность и результативность тех или иных мер по повышению и совершенствованию деятельности вуза по правовому воспитанию.

Практика применения профессиональных знаний доказывает необходимость сочетания правового и профессионального образования. В результате такого сочетания профессиональная подготовка будет способствовать развитию и совершенствованию будущих специалистов и больше будет вероятности в том, что приобретенные правовые знания, умения и навыки окажутся практически полезными им после окончания вуза.

На формирование правосознания личности оказывает влияние совокупность всех факторов, составляющих условия студенческой жизни. Ведь лучшие человеческие качества могут воспитываться в студенте, если в вузе царит демократизм, критический свободный дух, взаимоотношения между преподавателями и студентами основаны на взаимном уважении и доверии, что неизбежно влияет на конечный результат формирования профессиональных и личностных качеств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Таджикистан «Об образовании» (Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 2013г. -№7. -Ст. 532; -2014 г. -№3. -Ст. 156; -№7. -Ч.2. -Ст. 422; закон РТ от 15.03.2016 г., №1295). г. Душанбе 22 июля 2013 года № 1004.
2. Закон Республики Таджикистан о высшем и послевузовском профессиональном образовании. (Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 2009г. - №5. -Ст.338; Закон РТ от 26.07.2014 г., № 1126)
г. Душанбе, 19 мая 2009 г. - № 531.
3. Петражицкий Л.И. Теория государства и права в связи с теорией нравственности // Радько Т.Н. Теория государства и права. Хрестоматия / Л.И. Петражицкий. – 2005. – 608с.
4. Правовое воспитание молодежи / Н.И. Козюбра, В.В. Оксамытный, П.М. Рабинович и др.; отв. ред. Н.И. Козюбра. – Киев: Наукова думка, 1985. – 319 с.
5. Развитие психофизиологических функций взрослых людей; под ред. Б. Г. Ананьева и Е. И. Степановой. – М., 1972.
6. Смирнов В.П. Стандарты профессионального образования: типы, структура, оценка качества / В.П. Смирнов, И.П. Смирнов. – М., 2001. – 324с.

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА ВУЗА

В статье рассматриваются некоторые вопросы формирования правосознания личности студента ВУЗа. Отмечается, что высшая школа является формой совместной деятельности совокупности людей, целенаправленно организующей процесс обучения и воспитания молодых специалистов по передаче им профессиональных знаний, умений, навыков и социально значимых ценностей науки, культуры, морали.

Ключевые слова: высшая школа, правовое воспитание, правосознание, правовые знания, правовая культура, студенческая молодёжь, профессиональная подготовка.

SOME ASPECTS OF FORMATION OF LEGAL PERSONALITY UNIVERSITY STUDENT

This article discusses some of the issues of formation of legal consciousness of the individual university student. It is noted that higher education is a form of joint activity of a collection of people, specifically organizing the process of training and education of young professionals to transfer their professional knowledge, skills and socially significant values of science, culture and morality.

Keywords: high school, legal education, legal, legal knowledge, legal culture, student youth, professional training**.**

Сведения об авторе: ***Рустамов А.П.*** - соискатель Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана. Телефон**: 908-08-58-50.**

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ИНТЕРЕС ШКОЛЬНИКОВ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

Сангинов Бахром
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Межличностные отношения в общеобразовательной школе в значительной мере отражают преобразования в обществе. Они ориентируют на педагогически целесообразный, гуманный, высоконравственный стиль общения в школе, играют решающую роль в развитии личности. Социальная детерминированность, с одной стороны, предполагает специальную подготовку учителя, непрерывное педагогическое образование на основе достижений науки и передового опыта, а с другой – требует организации творческой деятельности школьников, повышения коллективной ответственности за её результаты.

Для педагогической науки существенное значение имеет философское и психологическое, объективное и субъективное понимание феномена «отношение», так как она рассматривает их в единстве. Чтобы процесс формирования всей системы отношений проходил успешно, необходимо, прежде всего, создать воспитывающие личные контакты учителя и учащегося. Надо, чтобы межличностные отношения опосредствовались в детском коллективе и окружающей среде. «Отношение человека к человеку составляет общественную характеристику и познания, и действия, опосредствует отношения человека к бытию» [1, 218]. Однако деление человеческой деятельности на материальное и духовное производство недостаточно. В педагогике модель воспитывающих отношений предполагает учёт их объективных и субъективных, рациональных и эмоциональных сторон, познавательного и ценностного начала, особенностей практики, науки и искусства воспитания. По содержанию своему эта система имеет нравственный и эстетический характер, а по механизму реализации – деятельностный и поведенческий.

Формирование воспитывающих отношений означает интеграцию исторически сложившихся подходов: личностного (педагогика личности) и деятельностного (педагогика воспитательного средства). Педагогическая деятельность не может быть адекватно понятой вне категории воспитывающих отношений; в свою очередь, сущность этого понятия нельзя исследовать, не рассматривая условий, в которых она протекает.

Воспитывающие отношения, по нашему мнению, не только определенный эталон педагогической деятельности, но и её оформленность (технология), форма, сущность, модификация, т. е. взаимодействие учителя и учащихся как субъектов этого процесса.

В общеобразовательной школе воспитывающие отношения – это специально организованное и направляемое учителем творческое, нравственно-эстетическое, развивающее взаимодействие субъектов воспитания, обусловленное всей системой материальных и духовных общественных ценностей. Если сущностная сторона отношений есть деятельность, то действия субъектов воспитания выступают как первый и важнейший структурный элемент взаимодействия. Внешнее его выражение для ученика – поведение, личностная реакция на окружающую среду.

Возрастает значение личностных особенностей, образа действия, манер, поступков самого учителя. Он не только общается, устанавливает контакты с учащимися, а каждым своим словом, интонацией, мимикой, взглядом, улыбкой, жестом оказывает на них воздействие. А. С. Макаренко видел важнейшую задачу руководителя школы «в организации характера педагога, воспитания его поведения...» [2, 172].

Потребностно-информационный подход к формированию личности человека [4, 42] позволяет сегодня рассмотреть физическое воспитание по-новому, а именно, как процесс формирования такого набора и иерархии потребностей, которые наиболее благоприятны для здоровья, физического развития и совершенствования. Такое понимание заметно отличается от общепринятого, представляющего физическое воспитание как процесс, обеспечивающий направленное формирование двигательных навыков и развитие физических качеств человека.

Игра – любимая сфера деятельности школьников. В этом нетрудно убедиться, наблюдая за их поведением в свободной обстановке. Кажется, что бегать, прыгать, кататься и качаться они готовы бесконечно. В то же время нетрудно заметить, что дети по-разному относятся к тем или иным играм. Одни предпочитают коллективную игру в мяч, другие – лазания по канатам и шестам, третьи – метание предмета в цель, четвертые –бег

наперегонки и т. д. Это свидетельствует о сложной структуре потребности в игре. Раскрыть её представляется важным как с точки зрения теории, так и практики.

Потребность в подражании особенно ярко выражена в раннем детском возрасте. На ней базируется так называемая сила непосредственного призёра – единственный пока известный способ прямого воздействия на подсознание ребёнка. По словам П. В. Симонова, «если бы ребёнок с раннего детства находил вокруг себя примеры только должного, соответствующего нормам поведения, воспитание социально ценной личности перестало бы быть предметом специальных забот» [4, 43]. В области физического воспитания в качестве объекта для подражания может выступать сам воспитатель, подготовленный ученик, герои фильмов и т. д.

Удовлетворение потребностей в игре и подражании невозможно без специфической «реакции преодоления», открытой И. П. Павловым и названной им рефлексом свободы. Функционирование у ребёнка этой потребности предполагает наличие разнообразия средств удовлетворения. Их отсутствие, выражающееся в принудительном ограничении двигательной активности, сначала как бы стимулирует побуждение к сопротивлению и способствует развитию воли, однако при длительном и чрезмерном принуждении деформирует психику ребёнка и делает его безвольным и послушным. К сожалению, последнее стало типичным случаем в практике воспитательной работы родителей и учителей. Ущерб наносится двойной: ухудшается способность к приобретению сложных двигательных навыков и способность к самостоятельному накоплению сведений об окружающем мире. Замедляется и физическое развитие школьников.

С двигательной активностью ребёнка связаны его жизненные потребности, среди которых особое место занимает экономия сил. По нашему мнению, она выступает регулятором физической нагрузки в игровой деятельности ребёнка. С помощью этого безусловного рефлекса он, попросту озорничая, предохраняет свой организм от физических перегрузок, и его двигательная деятельность протекает преимущественно в аэробном режиме. Физическое перенапряжение, таким образом, становится возможным только в процессе принудительного воздействия.

Одним из основным факторов интереса школьников к физической культуре и спорту в условиях средних общеобразовательных школ является домашнее задание.

Типичным примером самостоятельной работы учащихся является домашнее задание. Без него невозможно обеспечить единство преподавания и самостоятельного учения школьников. Без выполнения домашнего задания полноценно усвоить и запомнить материал, изложенный на уроке, невозможно. Для воспитания школьников оно имеет не менее важное значение, т. к. способствуют формированию у них прилежания, самостоятельности и организации своего внешкольного времени. Одной из важнейших задач предмета «Физическая культура» является содействие внедрению физической культуры в режим дня учащихся.

На уроках физкультуры у учащихся формируются двигательные навыки и умения, которые нуждаются в дальнейшем совершенствовании в ходе самостоятельной домашней работы, которая способствует разумному использованию свободного времени и сочетанию деятельности умственной и физической.

Самостоятельная творческая деятельность эффективна лишь тогда, когда учащийся ясно представляет себе цель задания и может выполнить намеченные действия, контролировать и оценивать их самостоятельно.

Опыт показывает, что результаты заметны тогда, когда домашнее задание выполняется активно и систематически. Занятия школьников физической культурой и спортом самостоятельно позволяют увеличить общее время физическими упражнениями, а также способствуют лучшему усвоению учебного материала и ускоряют процесс физического совершенствования. Они являются одним из путей внедрения физической культуры и спорта в быт и отдых школьников.

Домашние задания организуют детей, занимают их. Учащиеся заинтересованы в физическом воспитании, что приводит к укреплению их здоровья, следственно, повышается интерес к изучению других предметов. Родители должны оказывать посильную помощь ребёнку в выполнении домашних заданий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абульханова-Славская К. А. Философско-психологическая концепция С. Л. Рубинштейна / К. А. Абульханова-Славская, А. В. Брушлинский. - М., 1989. -С. 219.

2. Макаренко А.С. Педагогические сочинение / А.С. Макаренко. - М.: АПН РСФСР, 1958. -Т. 4. -С. 172.
3. Симонов П. В. Мотивационный мозг / П. В. Симонов. - М., 1987.
4. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности / С.Д. Смирнов. - М., 1995. - С. 84.

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ИНТЕРЕС ШКОЛЬНИКОВ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

В данной статье исследовано, каким образом можно для улучшения усвоения учебного материала по физической культуре использовать современные методы. Заинтересованность в физическом воспитании, укреплении их здоровья у детей школьного возраста. Видом самостоятельной работы учащихся является домашнее задание, которые обеспечивает единство преподавания и самостоятельного учения школьников, дает возможность школьнику полноценно усвоить и запомнить материал, изложенный на уроке. Важное значение имеет воспитание школьников, способствующее формированию прилежания, самостоятельности и организации своего внешкольного времени.

Ключевые слова: домашнее задание, физическая культура, двигательные упражнение, самостоятельно, воспитание, организация своего внешкольного времени, виды самостоятельной работы.

FACTORS AFFECTING THE INTERESTS OF SCHOOLCHILDREN TO PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

This article explores how to use modern methods to improve the assimilation of educational material on physical culture. Interest in physical education, strengthening of their health in children of school age. The type of independent work of students is homework, which ensures the unity of teaching and independent learning of schoolchildren, enables the student to fully understand and memorize the material presented in the lesson. Important is the education of schoolchildren, contributing to the formation of diligence, independence and organization of their out-of-school time.

Key words: homework, physical culture, motor exercises, independently, education, organization of their out-of-school time, types of independent work.

Сведения об авторе: ***Сангинов Бахром*** **-** старший преподаватель кафедры методика преподавания физической культуры Худжандского государственного университета им.Б.Гафурова

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

З.Нуриддинова
Институт развития образования им.А. Джами Академии образования Таджикистана

С образованием связано будущее нашего общества, именно в стенах средних профессиональных учебных заведений готовятся специалисты, которым предстоит в скором времени работать в постиндустриальном обществе, в обществе информационных технологий. «Специфика нашей эпохи состоит, прежде всего, в том, что впервые в истории человечества общество столкнулось с ситуацией, когда система образования должна подготовить новое поколение людей к жизни в условиях, которых пока нет. К решению тех задач, которые сегодня оно ещё не сформировало» [2, 334].

Современное образование должно дать будущим специалистам высокий профессионализм, духовность и нравственность, обеспечить общую образованность, профессиональную мобильность. Пересмотр нацеленности образования обусловил изменение подходов к формированию профессиональных умений. Что же понимается под профессиональными умениями? Профессиональные умения вбирают в себя особенности предстоящей профессиональной деятельности и предполагают способность оптимально и эффективно осуществлять её. Это довольно общее понимание профессиональных умений и оно конкретизуется через особенности той или иной профессии и необходимые способности, позволяющие сделать успешную карьеру.

Ещё Я.А.Коменский утверждал, что во всякой школе дело обучения и воспитания всецело определяется учителем. Педагог, учитель, преподаватель должен оставаться главной фигурой и в современной школе. От того, каким будет учитель в школе, таким является и таким будет наше современное и будущее общества. Ключевыми фигурами учебно-воспитательного процесса в школе являются ученик и учитель. И от того, какова будет атмосфера взаимодействия между ними, зависит успех демократизации и развития творческого мышления в формировании профессионального образования в учебно-воспитательном процессе.

В учебной деятельности и в формировании профессионального образования и воспитания рассматриваются взаимоотношения: «ученик-учитель», «ученик-ученик», «ученик-информация» [6, 184].

Успешное выстраивание взаимоотношений в процессе профессионального обучения и воспитания во многом обусловлено:

♦ личностью учителя;

♦ его педагогическим инструментарием;

♦ способностью осуществлять постоянную рефлексию и корректировку процесса обучения и воспитания согласно современным требованиям.

Представление о роли педагога в учебно-воспитательном процессе формируется в зависимости от государственной политики в целом и, конечно же, ***сегодня нужны,*** прежде всего, не исполнители, а люди творческие, способные принимать решение и аргументировать их, ответственные за собственные действия, за собственное обучение.

Переориентация роли учителя должна быть направлена на успех обучаемого в будущем, в постоянно меняющемся мире. Целостное видение проблемы становления и саморазвития профессионала-учителя способствует определению сущности процесса профессионально-творческого саморазвития, выявлению и систематизации соответствующих особенностей и условий их разрешения в образовательном процессе школы, характеристике общих и специфических закономерностей и принципов их реализации. ***Мы обратимся к акмеологии,*** которая сегодня развивается преимущественно как наука о профессионализме, концентрируя в себе различные точки зрения на это понятие, и вырабатывая собственное комплексное понимание данной категории.

В данной трактовке очевидна ***акмеологическая*** составляющая, где сделан явный крен в сторону деятельностного аспекта проблемы, по сути, отождествляется профессионализм с профессиональным мастерством. Некоторые авторы «расширяют» определение, отмечая, что в профессионализме помимо специальных знаний, умений и навыков должны оптимально сочетаться все качества: специально-деловые, личностные и нравственные (патриотические) [2, 22].

Полилатеральный подход позволяет выделить в определении сущности профессионализма две взаимосвязанные подсистемы:

■ ***профессионализм деятельности***;

■ ***профессионализм личности.***

► ***Профессионализм деятельности*** – более традиционная характеристика – акцентирует внимание на высокой профессиональной квалификации и компетентности специалиста, разнообразии эффективных профессиональных навыков и умений, способов решения профессиональных задач (в том числе и творческих), что в совокупности позволяет осуществлять деятельность с высокой и стабильной продуктивностью.

► ***Профессионализм личности*** отражает высокий уровень профессионально важных и личностно-деловых качеств, ***креативности,*** характеризует мотивационную сферу и ценностные ориентации субъекта труда, направленность на прогрессивное развитии саморазвитие.

Обе подсистемы являются качественными характеристиками субъекта труда и находятся в диалектическом единстве: опережающее развитие одной из подсистем профессионализма будет обязательно стимулировать развитие другой. Это взаимодействие очень важно при решении практических задач.

Например, интенсивное развитие профессиональных навыков и умений будет тормозиться, если от его уровня будут отставать соответствующие психологические качества личности, и обратно:

- развитие профессионально важных личностных качеств позволит освоить новые умения и повысить эффективность уже имеющихся;

- система ценностных отношений, задающая иерархическую структуру доминирующих мотивов личности, побуждает личность к утверждению в профессиональной деятельности, и наоборот;

- уровень профессиональной компетентности отражается на самооценке личности, особенностях общения, навыках социального поведения и т.п.

В этом ключе Л.М.Митина фиксирует отличие профессионала от специалиста: ***профессионал*** **-** является субъектом профессиональной деятельности, а не просто носителем совокупности знаний и умений, на современном этапе развития общества, специалиста уже становится недостаточно. «Он владеет профессиональной деятельностью

в целом, удерживает её предметность в многообразных меняющихся ситуациях, способен к построению своей деятельности, её изменению и развитию. Если выразиться иными словами, он способен к саморазвитию» [9, 186].

Для нас здесь важен акцент на субъективную активность профессионала, так и связь с процессом саморазвития. «Саморазвитие лежит в основе профессионального развития, как динамического и непрерывного процесса самопроектирования личности» [9,184].

В акмеологическом понимании профессионализм – это такое свойство развивающейся личности, в котором интегрированы личностные и деятельностные стороны явления. По результатам исследований лаборатории психологии профессионального развития под руководством Л.М.Митиной фундаментальным условием развития интегральных характеристик личности профессионала является осознание им необходимости изменения, преобразования своего внутреннего мира и поиск новых возможностей самоосуществления в профессиональном труде. Хочется только добавить, что подобного профессионального самосознания недостаточно, необходим дальнейший запуск механизмов саморегуляции, самообразования или приобретения соответствующих навыков, если данные механизмы ещё не сформированы [9, 184].

Ещё одной базисной акмеологической категорией, дающей возможность глубже исследовать выбранную проблему, является «личностно-профессиональное развитие».

Данное понятие изучалось в психологии труда и профессиологии, как правило, с двух позиций:

1) как профессионально-квалифицированное развитие, в основном связанное с обучением и самообразованием;

2) как профессионально-должностное развитие, проявляющееся в кадровом движении, профессиональной карьере.

Акмеологическое его понимание объединяет обе обозначенные позиции и акцентирует внимание на достижение высших стандартов в профессиональном развитии: «Личностно-профессиональное развитие – это процесс развития личности (в широком понимании), ориентированный на высокий уровень профессионализма и профессиональных достижений, осуществляемый с помощью обучения и саморазвития в процессе профессиональной деятельности профессиональных взаимодействий» [1, 256].

На наш взгляд, акмеологический подход актуален в нашем исследовании для процесса профессионально-творческого саморазвития учителя средней школы, как зрелой личности. В акмеологии «вершина зрелости – ***«АКМЕ»*** - рассматривается как многомерная характеристика состояния взрослого человека, охватывающая определённый период его прогрессивного развития, связанного с большими профессиональными, личностными и социальными достижениями».

«В более узком понимании предметом акмеологии является поиск закономерностей саморазвития и самосовершенствования зрелой личности, самореализации в разных сферах, самообразования, самокоррекции и самоорганизации» [1, 256].

К сожалению, большинство работ характеризуется исследованием лишь отдельных сторон профессионального обучения без учёта их взаимодействия и взаимовлияния. Для наших целей в соответствии с идеей ***полилатерального подхода*** больший интерес представляют обобщающие концепции, в которых делаются попытки исследовать психолого-педагогические механизмы профессионального (учителем) обучения в целом и, что важно, в тесной связи с другими этапами профессиональной личности (В.А.Бодров, В.В.Чебышева, В.Д.Шадриков и др.).

Н.Ф.Вишнякова на основе взаимозависимости акмеологии, психологии творчества и педагогической психологии предлагает новое направление, которое условно обозначает как ***креативная акмеология***. Предметом научного познания будут являться особенности и тенденции процесса и результата творческой зрелости личности, объективные и субъективные факторы достижения творческих вершин и профессионального мастерства в процессе её саморазвития [1, 184].

Креативная акмеология, таким образом, позволяет на основе профессионально-творческой направленности создавать такие учебные дисциплины, как психология творческого обучения взрослых и детей, психология творческого саморазвития, основы психолого-педагогического творчества, а также разрабатывать акмеологические технологии, способствующие развитию творческой индивидуальности учащихся и учителей и их профессиональному росту.

В различных профессиональных группах (по типологии Е.А.Климова) независимо от вида профессиональной деятельности были выявлены общие акмеологические инварианты [5, 166]:

♦ особенности психологической саморегуляции (в частности, высокая работоспособность, стрессоустойчивость, способность к мобилизации своих ресурсов и т.д.);

♦ стимулирование творческой активности (креативность проявляется не только в высоком творческом потенциале, но и в специальных умениях нестандартно, но эффективно решать профессиональные задачи);

♦ определённый уровень развитости базисных психологических умений личностно-профессиональных качеств (развитая антиципация, проявляющаяся в умении точно прогнозировать ситуации, возникающие в профессиональной деятельности, умение принимать решение, высокая и адекватная мотивация достижений и др.).

Следовательно, сам процесс профессионально-творческого саморазвития до уровня профессионализма должен осуществляться комплексно и многоаспектно. Как показывает ряд проведённых исследований многих педагогов и психологов, большое влияние на формирование педагогических умений и мастерства оказывает профессиональная направленность. В нашем, и во многих других исследованиях она определилась по степени удовлетворённости учителей педагогической работой. «Чем больше привлекательных сторон современный педагог видит в своей профессии, тем большую значимость он придаёт этим привлекательным сторонам».

В связи с успешностью педагогической деятельности обращают на себя внимание большой ряд личностных характеристик, одни из которых могут быть отнесены к темпераменту, другие – к характеру. Назовём те качества личности, которые являются общими для учителя с различным уровнем профессионально-педагогического образования и мастерства.

Выделяются следующие общие черты, характеризующие учителя:

■ повышенная общительность и эмоциональность;

■ высокий самоконтроль и чувство долга;

■ повышенная требовательность к окружающим и тактичное обращение с ними;

■ стремление к доминированию среди своих коллег;

■ повышенная потребность в социальной поддержке, ориентация на групповые и социальные нормы, а также другие.

Высокие достижения в профессионально-педагогической деятельности более вероятны у учителей:

♦ обладающих высоким уровнем развития интеллекта;

♦ большей общительностью и эмоциональностью;

♦ развитыми нравственно-патриотическими ценностями;

♦ высокой требовательностью к себе и к другим;

♦ адекватным восприятием себя и других;

♦ более высоким уровнем самоконтроля и самоорганизации;

♦ повышенной социальной и профессиональной активностью;

♦ стремление к новаторству и творчеству.

Набор перечисленных личностных качеств находит своё проявление в типе социального, коммуникативного поведения учителей. Из этого следует, что можно говорить о многофакторной структуре психологических предпосылок успешности учителя в профессиональной педагогической деятельности.

Из психологических свойств учителя как индивида личности и субъекта деятельности наиболее профессионально значимыми оказались:

♦ общая и профессиональная эрудиция;

♦ интеллект и специальные способности;

♦ профессиональная направленность и адекватная самооценка;

♦ некоторые нейродинамические свойства и свойства темперамента;

♦ характерологические качества и тип социального поведения.

По своему содержанию, очевидно, что положение, подчёркивающее исключительную роль «личности» учителя, может сильно повлиять на подготовку и достижение вершины личностного развития школьника.

К педагогической деятельности не в меньшей степени, чем к научной, подходит афоризм: «Нельзя творчески трудиться, не умея творчески мыслить» (М.Н.Кашапов) [10, 159].

От современного учителя требуется растить творца собственной судьбы, и не на бумаге, не в проектах, а на деле. Если так, то приоритеты современного учителя совсем иные, чем учителя с традиционным подходом к учебно-воспитательному и профессионально-ориентационному процессам.

У подавляющей части учителей аналитический этап процесса решения проблемы заметно уступает исполнительной стадии. Это значит, что решение принимаются педагогами без предварительного глубокого и обстоятельного анализа ситуации, а в связи с этим не в состоянии определить педагогические цели и задачи, связанные с тем, что и когда надо делать для разрешения проблемно-педагогической ситуации. Типичной для учителей оказалась стереотипность мышления, которая проявляется в том, что они не видят перемен от одной ситуации к другой.

Успешность принятия педагогических решений зависит также от особенностей субъективного определения учителями проблемно-педагогической ситуации, т.е. от тех уже психологических критериев, в терминах которых ими описывается данная ситуация. Оказывается, что одна и та же проблемно-педагогическая ситуация может оцениваться разными учителями как: профессиональная, педагогическая, дидактическая, социально-психологическая, мотивационная, этическая, нравственно-патриотическая и обобщённая. Педагогический критерий в определении проблемной ситуации заключается в том, что в ней оценивается не столько поведение и действия учащихся, сколько деятельность учителя, его педагогическое мастерство, творчество, ошибки и успехи, отношение к учащимся.

Профессиональные знания и умения составляют, по сути, содержание профессиональной подготовки учителя.

Профессиональные знания многообразны, это:

■ хорошее знание всех предметов обучения;

■ знания в областях педагогики, психологии, методики, в коммуникативной сфере;

■ владение инновационными методами обучения и воспитания.

«Владение знаниями составляет тот багаж профессионала, который во многом определяет уровень компетентности, без них все разговоры о совершенствовании деятельности и саморазвитии лишаются смысла».

То же можно сказать и о специальных умениях: умения не только составляют важнейшее условие выбора действий и достижения целей, но и являются обобщенной, уникальной характеристикой деятельности и степени её освоения личностью. Наконец, знание своих способностей, их самоовладение профессиональной техникой являются основой для успешного выбора и определения пути дальнейшего профессионально-творческого саморазвития.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вишнякова Н.Ф. Психологические основы развития креативности в профессиональной акмеологии: дисс. … д-ра психол. наук / Н.Ф. Вишнякова. – М., 1996. – 390 с.
2. Деркач А.А. Акмеология /А.А.Деркач, В.Г.Зазыкин. – Спб., 2003.–256с.
3. Доманов А.Д. Индивидуально-психологические различия в процессе обучения А.Д. Доманов, А.М. Зимичев, В.А. Якунин // Психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса в высшей школе в условиях её перестройки. -М.,- Л., 1988.
4. Елканов С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя / С.Б. Елканов. – М., 1989. – с.185-189
5. Климова Т.Е. Подготовка будущего учителя к профессионально-творческой самообразовательной деятельности: автореф. дис….канд. пед.наук / Т.Е. Климова. – Челябинск, 1995. – 22 с.
6. Коменский Я.А. Педагогическое наследие / Я.А. Коменский, Д. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци. - М.: Педагогика, 1989. - С. 56-57.
7. Краевский В.В. Методология педагогического исследования / В.В. Краевский. - Самара, 1994. – С 165 - 302.
8. Маралов В.Г. Основы самопознания и саморазвития / В.Г. Маралов. – М., 2002. – С. 79, 154-156, 256-258.
9. Махкамов Д. Инновация, демократизация и кредитная система обучения / Д. Махкамов. – Душанбе: Сифат, 2016. - 230 с.
10. Махкамов Д. Демократизация воспитание и обучение, как педагогическое явление / Д. Махкамов, Н. Хазраткулова //Масъалањои маориф. -2015. - № 3. -С.52-56.
11. Махкамов Д. Демократизация: преград и задачи / Д. Махкамов, А. Абдуллоев //Маърифати омўзгор. – 2012. - №2-3. -С.43.
12. Психологическое сопровождение выбора профессии / под ред. Л.М.Митиной. – М., 1998. – С. 184 -186

13. Шадриков В.Д. Проблемы системогенеза в профессиональной деятельности / В.Д. Шадриков. - М., 1982. – 33 с.
14. Курбонов М.Х. Модулы перехода от административной системы управлением образовании к демократическим / М.Х. Курбонов //Маорифи Тољикистон. -2014. -№ 3. -С.61-65.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

Современное образование должно дать будущим специалистам высокий профессионализм, духовность и нравственность, обеспечить общую образованность, профессиональную мобильность. Пересмотр нацеленности образования обусловил изменение подходов к формированию профессиональных умений. Что же понимается под профессиональными умениями? Профессиональные умения вбирают в себя особенности предстоящей профессиональной деятельности и предполагают способность оптимально и эффективно осуществлять её. Это довольно общее понимание профессиональных умений, и оно конкретизуется через особенности той или иной профессии и необходимые способности, позволяющие сделать успешную карьеру.

Ключевые слова: демократизация, профессиональное образование, профессиональные умения, профессиональная деятельность, специалист, необходимые способности, нацеленность образования.

PSYCHOLOGY-PEDAGOGICAL APPROACHES OF THE REALIZATION TO DEMOCRATIZATIONS OF THE VOCATIONAL TRAINING IN REPUBLICS TADZHIKISTAN

Modern formation must give the future specialist high professionalism, духовность and morality, provide general образованность, professional transportability. The Revising нацеленности formation has conditioned change an approach to shaping the professional skills. That is understood under professional skills? The Professional skills вбирают in itself particularities liing ahead professional activity and expect the ability optimum and effectively realize her (it). This rather general understanding the professional skills.

Key words: Democratization, vocational education, professional skills, professional activity, specialist, necessary abilities, the focus of education.

Сведения об авторе: ***З.Нуриддинова*** - соискатель НИИ развития образования им.А.Джами АОТ.
Телефон: **907-59-51-88**

НАҚШИ МУДИРИЯТИ КАЙФИЯТИ ФАРОГИР БАР НИЗОМИ ОМӮЗИШӢ

Саида Тоҳира Ҳусайнӣ Суракӣ
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Бо эҳтимом ба ин ки мудирияти кайфияти фарогир TQM равише барои идораи як созмон аст, ки асоси он бар кайфият ва мушорикати ҳама аъзои созмон устувор аст ва ҳадафи он низ ба муваффақияти дарозмуддат аз тариқи ҷалби ризоияти муштарӣ ва таъмини манфиати ҳамаи афроди зӣнафъ аст. Низомҳои омӯзишӣ ба унвони боризтарин намуди сармоягузории неруи инсонӣ дар заминаи шукуфоӣ дар ҷомеа нақши аслиро бар уҳда доранд. Омӯзиш дар як сохтори бонизом метавонад бар асоси ниёзи миллӣ ва дар ҷиҳати густариши фарҳанг ва дониши мудирияти навин устувор бошад, ки низоми мудириятӣ бо рӯйкарди муштаримеҳвар ва кайфиятгаро эҷод шуда бошад. Сохтор ва низоми мудирияти омӯзишӣ аз ин хотир мавриди таваҷҷуҳи низоми мудирият воқеъ мегардад. TQM равишест, ки метавонад ин таҳаввулро дар омӯзиш эҷод кунад. Агар бипазирем, ки яке аз фаъолиятҳои умдаи мудирони аршад барномарезӣ ва назарот барои иҷрои кайфии кор аст, он гоҳ мутаваҷҷеҳи ин истиқрори TQM мешавем, ки ҷойи он дар низоми омӯзишии кишвар бисёр холист. Яке аз муҳимтарин вижагиҳои низомии идории асарбахш дастёбӣ ба тавсеа аст. Тавсеаро метавон таҳаввул ва тағйир дар авзоъ ва пешрафту шукуфоии созмонҳо таъриф кард, аммо мафҳуми густурдатари он ғанобахш ва беҳбуди кайфии зиндагии инсонҳост. Дарвоқеъ барои беҳбуди кайфияти зиндагии инсонҳо пешниҳод мегардад нуқоти қудрат, нуқоти заиф, муайян гарданд ва ба таҳдидот ва фурсатҳои бунёдии зайл посух диҳем:

Вазъияти низоми омӯзишии мо дар чӣ сатҳе қарор дорад? Муштариёни омӯзиши мо чӣ касоне ҳастанд ва интизороти онҳо чист? Масир ва хатимашиҳои дастрасӣ ба муваффақиятҳо кадом аст? Чӣ гуна метавон кайфиятро ба даст овард ва иртиқоъ чӣ қадар аст? Обзори дастёбӣ ба беҳбуди мустамар бо таваҷҷуҳ ба шароити феълӣ ва оянда чист? Баррасии нақши мудирияти кайфият дар амалкарди созмонҳо аз аҳдофи муҳимми ин мақола мебошад.

Муассисоти омӯзишӣ ба унвони пуле миёни тавлидкунандагони дониш ва донишпажӯҳон ҷиҳати посухгӯйӣ ба тағйироти иҷтимоӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва

фарҳангӣ равишест, ки метавонад ин таҳаввулро дар омӯзиши олӣ эҷод кунад. Аз он ҷо ки яке аз фаъолиятҳои умдаи мудирони аршад барномарезӣ ва назорат бар иҷрои кайфияти кор аст, он гоҳ мутаваҷҷеҳ хоҳем шуд, ки истиқрори TQM дар низоми омӯзишии кишвар бисёр холӣ аст. Мавзӯъҳои омӯзишӣ, равишҳои тадрис, иртибототи иҷтимоӣ бояд чунон созмондеҳӣ шаванд, ки дар он нуқоти қудрат ва заиф, таҳдидот, фурсатҳои фароравии низоми омӯзишӣ мавриди таҳқиқ ва пажӯҳиш қарор гирад. Расидан ба ин сақфи баланди андешаи тамаддуни инсонӣ ниёзманди тағйири шакли низоми омӯзишӣ аст ва ин амр бо истиқрори TQM дар низоми омӯзиши олӣ, хосса Паёми Нур, дастёфтанӣ аст.

Мудирияти кайфияти фарогир як фарҳанги мудириятӣ аст, ки пас аз ниҳодӣ шудани он дар созмони омӯзишӣ ба абзоре барои баҳрагирӣ ва баҳрабардорӣ аз кулли манбаъҳои инсонӣ, молӣ ва фановарӣ табдил мегардад. Ҳадафи асосии низоми мудирияти кайфияти фарогир, даргир кардани кулли коргузорони омӯзишӣ аз олӣ то поитарин сатҳҳои фаъолиятҳои омӯзишӣ, аҳдоф ва маъмурияти созмони омӯзишӣ аст.

Дар ҳақиқат ва бакоргирии TQM яке аз самарот ва дастовардҳои ношӣ аз густариш ва байналмилалисозии мудирияти кайфият дар солҳои гузашта ба ҳисоб меояд, ба тавре ки бовари зарурати бакоргирии он ҷиҳати ҳифз ва бақои созмонҳо дар дунёи пуррақобати имрӯз ба иҷбор барои бақо табдил шудааст. Қабл аз он ки TQM ҷойгоҳи комили донишгоҳӣ ва илмии худро ёфта бошад, ҳаргиз наметавонад ба таври комил ба унвони як мафҳуми қудратманди мудирият тавсеа ёфта ва мавриди истифода қарор гирад. Ба иборати дигар, пайванд ва талфиқи масоили корбурдӣ ва назарии TQM мусталзами бакоргирии равишҳои навинест, ки иртиботи технологӣ бо фановарии иттилоот ба унвони як абзори пурқудрати роҳбарӣ ва таъйинкунанда дар асри ҷаҳонӣ шудан дорад. Бо нигоҳе ба пешрафтҳои ҳосил аз улум ва фановарӣ ба назар мерасад, ки ҳар тағйир ва таҳаввулеву пешрафт, ҳосили зербинои тавсеаи фановарӣ аст. Дар низоми омӯзиши олии мубтанӣ бар TQM яке аз абзорҳои бисёр қавӣ, ки метавонад густариши камӣ ва кайфии тавсеаи омӯзиширо ба ҳамроҳ дошта бошад, истифода аз омӯзиши электронӣ аст, ки фароянди беҳбудро дар дохили системаи мудирияти кайфияти фарогир ба суръат тақвият кунад ва аз сӯйи дигар, густариши кайфияти омӯзиш ба марзҳои фаротар аз созмон низ бирасад.

Маъмулан мудирони созмонҳои фоқиди мудирияти кайфияти фарогир наздик ба 30% вақти худро ба муқобила бо шикасти воҳидҳо, шикоят ва мушкилкушоӣ ихтисос медиҳанд. Аз он ҷо ки мудирияти кайфияти фарогир ин вақтро сарфаҷӯйӣ мекунад, мудирон вақти бештаре дар ихтиёр доранд, то ба раҳбарӣ, барномарезӣ ва пардозиши андешаҳои нав бипардозанд.

Бидуни шак дар ҳаракат ба самти ҷаҳонишудан, кайфият як омили таъсиргузор буда, дар раванди тавсеаи санъат ва иқтисоди ҷаҳонӣ ва рушду ишбои бозор кайфият нақши аслиро ифо карда ва яке аз муҳимтарин омилҳои рақобати созмон ва муваффақият дар бозорҳои миллии минтақавӣ ва ҷаҳонӣ ба шумор меояд. Фароянди ҷаҳонишудани бозорҳо ва лузуми доштани тавони рақобат боиси эҷоди улгуҳои ҷадиди мудирияти кайфият шудааст. Мудирияти кайфияти фарогир як фалсафаи назария ва равишшиносии нав дар мудирияти кайфият ва низомҳои нишот гирифта аз он аст. Дар ҳақиқат таҳаққуқ ва бакоргирии TQM яке аз самароту дастовардҳои ношӣ аз густариш ва байналмилалисозии мудирияти кайфият тайи солҳои гузашта ба ҳисоб меояд.

Мақулаи TQM ба рағми умумияти дониш дар кулли заминаҳо то кунун фақат дар корхонаҳо ва бархе аз масоили хадаматӣ ривоҷ дорад. Ҳарчанд иттилооти зиёде дар мавриди иҷрои TQM дар баъзе аз заминаҳо аз қабили омӯзиши таҳқиқот ва мушовара ва ғ. дар дастрас нест, лекин бо таваҷҷуҳ ба ҷомеоти мафоҳим ва аҳдофи ниҳоӣ нақши TQM дар лузуми дастёбӣ ба кайфият бартар мегардад.

Дастовардҳои TQM дар низоми омӯзиши Паёми Нур

1. Мушорикати кулли неруҳои инсонии низоми омӯзишӣ.
2. Беҳбуди мустамар дар фароyндҳои омӯзишӣ.
3. Дастёбӣ ба тавони рақобатии дохилӣ ва хориҷӣ дар ҳиттаи омӯзишӣ ва фановарӣ.
4. Тавонмандсозии неруҳои инсонӣ дар кулли сутӯҳ.
5. Мушорикат дар авоиди ҳосил аз иҷрои TQM.
6. Афзоиши халлоқият ва навоварӣ аз тариқи арзишёбии мустамар.
7. Бартарии фурсати дастрас ба омӯзиши олӣ.
8. Фурсатёбӣ барои тавсеаи омӯзиши олӣ.

Мавонеи истиқрори TQM дар низоми омӯзишии Паёми Нур

1. Адами пазириши тағйир дар низоми омӯзишии суннатӣ аз сӯйи мудирон ва коркунон.
2. Нигаронӣ аз мавқеияти шуғлӣ.
3. Адами пуштибонии баландмуддат аз TQM.
4. Надоштани қудрати ибтикор ва навоварӣ.
5. Адами пазириши равишҳо ва рӯйкардҳои ҷадид.
6. Шаффоф набудани барномаҳои роҳбарӣ.
7. Адами итминон аз ҳусули натиҷаи муассир.
8. Адами ошноӣ аз чигунагии наҳваи интибоқи илзомоти TQM бо низоми омӯзишӣ.
9. Адами огоҳӣ аз натоиҷи мавриди интизор.

Ироаи роҳкориҳо ва пешниҳодот

1. Ироаи TQM ба унвони як воҳиди дарсӣ дар донишгоҳҳо ва марказҳои омӯзиши олӣ барои тадрис ва таҳқиқи муассир ҷиҳати шукуфоии истеъдодҳои донишҷӯён барои заминасозии муносиб дар ҷиҳати рушди кайфии донишгоҳ.
2. Тавсеаи тафаккури омӯзишӣ ба унвони роҳи афзоиши кайфият дар зиндагӣ бо ёдгирии мудовими вобастаи омӯзишгоҳҳо ба унвони марказе барои густариши созмонҳои донишофарин.
3. Омӯзиш зимни хидмат дар сутӯҳи мухталиф барои мудирон, коркунон, муаллимон, фарогирон ва донишҷӯён ба манзури тарҷеҳоти асосӣ ва зербинои ахлоқӣ-фалсафӣ дар қолаби мудирияти кайфияти фарогир.
4. Истифода аз пажӯҳиш ва иттилооти бунёдӣ барои таъйини хатти маши дақиқи амалиёт дар кулли низомҳои омӯзишӣ.
5. Инъитофпазирӣ дар сохтори созмонӣ ва эҷоди муҳити рушду халлоқияти фардӣ ва гурӯҳӣ барои табдили ёдгирӣ ба як фаъолияти лаззатбахш ба ҷойи инфиол ва пазирандагии иттилоот.
6. Эҷоди эътимоди мутақобил миёни афрод ва гурӯҳҳои мухталиф дастандаркорони TQM ба манзури расидан ба ҳадафҳои айнӣ ва дақиқи омӯзишӣ.
7. Таваҷҷуҳ ба шеваҳои барқарории иртиботи саҳеҳ дар сутӯҳи мухталиф ва баҳрагирӣ аз охирин фановариҳои иттилоотии IcT ба манзури ислоҳи мудовими фарояндҳо.
8. Фаъолсозии гурӯҳҳои кор дар сутӯҳи мухталифи созмон ба манзури фароҳамсозии мушорикат барои кайфияти болотар.
9. Эҷоди ёдгирии созмонӣ аз тариқи фароянди мустамари баҳососӣ ва интибоқи созмон аз тариқи рушди дониш, биниш ва коркунон ба манзури афзоиши коромадии созмон.

10-Иртиботи умумӣ ва уфуқии шаффоф ва ҳадафи силсиламаротиб дар ҷиҳати ташкили сохтори академикӣ ва расмӣ ва бар мабнои усули TQM.

АДАБИЁТ

1. Эронзода Сулаймон. Мудирияти кайфияти фарогир ва муҳандисии муҷаддад / Эронзода Сулаймон //Моҳномаи илмӣ - омӯзишии «Тадбир». - 1378.
2. Таслимӣ Сирус. Ошнои бо мафоҳими TQM / Таслимӣ Сирус. -1371. -№ 2.
3. Таваккули Ғуломризо. Мудирияти кайфият, якум гом ба тавсеаи иқтисодӣ / Таваккули Ғуломризо //Маҷаллаи «Тадбир». -1381. -№ 130.
4. Ҳоҷи Шарифи Муҳаммад. Тарроҳии системаи мудирияти кайфияти фарогир / Ҳоҷи Шарифи Муҳаммад //Интишороти Маркази омӯзиши муҷтамаи санъатии Симон Обик, 1374.
5. Додрас Кайвон. Робитаи роҳбурди созмон бо мудирияти кайфияти ҷомеъ / Додрас Кайвон // Пойгоҳи мақолоти мудирият, 1382.
6. Раҷаббегӣ Муҷтабӣ. Мудирияти кайфияти фарогир TQM / Раҷаббегӣ Муҷтабӣ, Салимӣ Муҳаммадҳусайн //Маркази иттилоърасонии Вазорати ҷиҳоди созандагӣ, маркази нашри донишгоҳи санъати Амири Кабир. - 1374.
7. Фараҷӣ Ҳамидризо. Хуруҷ аз буҳрон / Фараҷӣ Ҳамидризо; тарҷумаи Наврӯз Дарворӣ //Муассисаи хадамоти фарҳангӣ Интишороти кайфият ва мудирият. - 1381.
8. Ноил Муҳаммадкарим. Контроли кайфияти оморӣ / Ноил Муҳаммадкарим //Моҳномаи «Тадбир». - 1383. -№ 141.
9. Яздонпаноҳ Машҳуд. Барномарезӣ ва мудирияти буҳрон / Яздонпаноҳ Машҳуд //Маҷаллаи «Тадбир». -1381. -№ 127.

РОЛЬ ВСЕОБЩЕГО УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Развитие системы образования в современный период предполагает формирование адекватных им систем обеспечения качественных образовательных услуг и конкурентоспособных знаний. Важность роли образования в развитии человеческого общества, проблемы его качества, а также решение этих проблем требуют глубокого анализа состояния и механизмов регулирования образования. Данная статья

рассматривает проблемы организации системы обеспечения качества образования и разработки рекомендаций по совершенствованию оценки и механизма управления качеством образования.

Ключевые слова: всеобщее управление качеством, система образования, система обеспечения качества образования, образовательные услуги, конкурентоспособные знания.

THE ROLE OF UNIVERSAL QUALITY MANAGEMENT IN THE SYSTEM OF EDUCATION

The development of the system of education in the modern period implies the formation of adequate systems for ensuring quality educational services and competitive knowledge. The importance of the role of education in the development of human society, the problems of its quality, and the solution of these problems require a profound analysis of the state and mechanisms of education regulation. This article examines the problems of the organization of the quality assurance system of education and the development of recommendations for improving the assessment and the mechanism for managing the quality of education.

Key words: universal quality management, education system, quality assurance system of education, educational services, competitive knowledge.

Сведения об авторе: ***Саида Тохира Хусайни Сураки*** – аспирантка Таджикского национального университета

ШЕВАҲОИ НАВИНИ ТАДРИС ВА ОМӮЗИШИ КОРОФАРИНӢ

Муҳаммад Меҳдӣ Мардоншоҳӣ
Донишгоҳи кишоварзии шаҳри Сорӣ, Эрон

Ба далели робитаи танготанги корофаринӣ бо тавсеаи иқтисодӣ ва иҷтимоӣ, бисёре аз давлатҳо ва кишварҳои тавсеаёфта ва дар ҳоли тавсеа талош мекунанд, то бо ҳадди аксари имконот ва баҳрабардорӣ аз таҳқиқот, вижагиҳои корофариниро дар ҷомеа эҷод намуда, ба омӯзиши корофаринӣ ва фаъолиятҳои корофаринона бипардозанд. Дарвоқеъ омӯзиши корофаринӣ дар системаи омӯзиши аксар кишварҳо ҷойгоҳи вижае пайдо кардааст ва барномаҳои мутанаввеи омӯзишӣ барои корофаринон тадорук дида шудааст.

Хушбахтона, дар солҳои охир дар кишвари мо низ корофаринӣ мавриди таваҷҷуҳ қарор гирифтааст, вале ҳанӯз ин мафҳум барои бисёре аз афроди ҷомеа ва дастандаркорон ношинохта мебошад. Дар шароити кунунӣ, ки иқтисоди кишвар бо масоили муҳиме ҳамчун хуруҷи донишмандон аз кишвар, бекорӣ, камбуди неруи инсонии мутахассис ва коҳиши таҳарруки иқтисодӣ мувоҷеҳ ҳастем, ҳузур ва вуҷуди корофаринон аз аҳамияти музоафе бархурдор аст.

Омӯзиши корофаринӣ. Бархе аз соҳибназарон эътиқод доранд, ки улуми корофаринӣ мубтанӣ бар як фаъолият ва тафаккури ҷадид ба сурати вероста мебошад ва қобилияти ёдгирӣ ва ёддиҳиро надорад. Дар ин дидгоҳ омӯзиши маҳоратҳои корофариниро ғайримумкин медонистанд. Вале пас аз гузашти замон ва анҷоми таҳқиқоти мутааддид ва ҳаводисе, аз ҷумла тағйироти фазои иқтисодии ҷаҳон, рушди камӣ ва бурузи корофаринони навандеш, ки бо бархурдорӣ аз улуми ҷадид, рушди иқтисодиро мунҷар шуданд, дидгоҳи таворисӣ будани корофаринӣ ҷойи худро ба омӯзишпазир будани корофаринӣ дод.

Аҳдофи давраҳои омӯзиши корофаринӣ. Ба таври куллӣ аҳдофи гуногун барои давраҳои омӯзиши корофаринӣ ташреъ ва таъйин гардидааст ва муҳаққиқон назарот ва дастовардҳои худро, ки ағлаб мукаммили якдигар мебошад ва ҳосил ва дастоварди таҳқиқоти худ бо таваҷҷуҳ ба шароити хосси ҳоким бар он ҷомеа таҳқиқоте мебошад, ба шаклҳои мутанаввеъ матраҳ кардаанд, ки дар зер ба бархе аз ин натоиҷ ва аҳдоф, ки ҷомеияти бештаре доранд ва бо мақола ва пажӯҳиши ҳозир мутаносиб мебошанд, гирдоварӣ ва тарҳ мегардад.

Рейнолд ва дигарон (2001) ба хусусиёт ва вижагиҳои муҳимми корофаринӣ дар се ҳавза – дониш, биниш ва маҳоратҳои онҳо ишора кардаанд ва матраҳ месозанд, ки дар низоми омӯзиши расмӣ ағлаб бо дониши афрод сару кор дорем ва ба сурати ҷомеъ ба он мепардозем, аммо ба маҳоратҳои афрод камтар таваҷҷуҳ мегардад.

Биниши афрод низ ба унвони як неруи равоншинохтӣ-иҷтимоӣ, ки дорои заминаи фарҳангӣ мебошад, аз аҳамияти хосе дар таъсиргузорӣ бар рафторҳои корофаринона бархурдор аст. Бинобар ин, барои таъсиргузории омӯзиши корофаринӣ бояд ба ҳар се ҷанба таваҷҷуҳ дошт.

Курилски ва Гит (2004) ҳадафҳои омӯзишро ба ду гурӯҳ – омӯзиши вижагиҳои корофаринона шомили шоистагиҳо ва тавонмандиҳои лозим барои ёдгирии фаъолиятҳои корофаринона (на касбу кори сирф) дар тӯли зиндагӣ ва омӯзиши

корофаринӣ ба маънои фарогирии тавонмандиҳо, вижагиҳо ва маҳоратҳои лозим барои роҳандозии рушд ва мудирияти касбу кор баён менамояд.

Миллз (1988) дар баррасии худ дар 15 мадрасаи корофаринӣ дар ИМА ду ҳадафи муҳимро барои барномаҳои омӯзишии корофаринӣ баён менамояд:

1. Афзоиши огоҳӣ ва дарки фароянди шурӯъ ва мудирияти як касбу кори ҷадид.
2. Афзоиши огоҳии донишҷӯён дар мавриди моликияти касбу корҳои кӯчак.

Бархе дигар аз муҳаққиқон низ ба сурати хулоса аҳдофи омӯзиширо дар ҷиҳати дастёбӣ ба дастовардҳои зер баён медоранд:

1. **Таҳаррикангезаҳо**. Манзури таҳаррукангезаҳо ҳаммонади тамоил ба касби сарват, ҳисси тавфиқталабӣ, истиқлолталабӣ, майл ба халқи чизи нав, тамоил ба тағйир дар шароити мавҷуд ва ғайра аст, ки фардро дар шинохти тавоноиҳои худ ва огоҳӣ пайдо кардан аз ангезаҳо ва таҳарруки онҳо ва дар ниҳоят, расидан ба корофаринӣ кумак менамояд.
2. **Парвариши вижагиҳо.** Ҳамон тавре ки ишора шуд, ағлаб вижагиҳои корофаринон қобили иктисоб аст, бинобар ин, парвариши вижагиҳое ҳамчун омӯзиши тафаккури халлоқ, афзоиши қудрати таҳаммули ибҳом, беҳбуди ҳисси эътимод ба нафс, шиносоии фурсатҳо, таҳаммули рискпазирӣ ва ғайра метавонад боиси беҳбуди ин вижагиҳо ва дар ниҳоят таҳаррикангезандаҳо гардад, ки худ мавқеият дар касбу корҳоро ба дунбол дорад.
3. **Омӯзиши маҳоратҳо**. Бо таваҷҷуҳ ба сайри шаклгирӣ ва таъсиси касбу кор ин омӯзишҳо ба се даста тақсим мегарданд: 1) қабл аз таъсиси ширкат; 2) замони таъсиси ширкат; 3) баъд аз таъсиси ширкат.

Қабл аз оғози фаъолияти корофаринӣ бояд чигунагии роҳандозӣ ва барномарезӣ барои як касбу кор, маҳоратҳои гурӯҳӣ ва маҳоратҳои иртиботиро бишносад. Дар ҳангоми таъсис бояд огоҳиҳои лозимро дар заминаҳои шинохти бозор ва бозорёбӣ, мудириятҳои молӣ, бима, қавонини кор ва дигар иттилооти кор, ҳуқуқи лозимро касб намояд ва дар ниҳоят, баъд аз таъсиси ширкат бояд аз барномаҳои тавсеаи ширкат, рақобат ва ҳифзи бозор, тавони шиносоӣ, ёфтани бозорҳои ҷадид, навоварӣ ва ҳаллоқият дар маҳсул огоҳӣ дошта бошад. Ҳадафи ин барномаҳо огоҳӣ додан ва сутуни корофаринӣ ба сӯйи касби маҳоратҳои лозим ҷиҳати бакорбандӣ дар касбу кор ва коҳиши риски фаъолиятҳои онҳо мебошад.

Муҳтавии давраи омӯзишӣ. Бо таваҷҷуҳ ба аҳамият ва ҷойгоҳи корофаринӣ дар рушду тавсеаи иқтисодӣ, дар тайи даҳаи 1980 донишгоҳҳо бар ҳасби вижагиҳои таҳти ом ва ниёзҳои минтақавӣ, маҳаллӣ ва миллӣ, барномаҳои хос ва мутааддиди ом ва пажӯҳиширо таррохӣ ва иҷро карданд ва ҳимоятҳои хосеро аз фаъолиятҳои хосе, ки мунҷар ба равнақи корофаринӣ дар миёни ҷавонон мегардид, ба амалӣ гардонид. Аммо дар мавриди муҳтавии давраӣ бояд дар назар дошт, ки мутобиқ бо аҳдофи давраҳои омӯзиши корофаринӣ мебоист барои ҳар гурӯҳ аз мухотабони давраҳо, барномаҳои мутаносиб ва барои сутӯҳи мухталиф, давраҳои умумӣ ва тахассусии мутаносиб барномарезӣ ва пиёда намуд:

- Барои донишомӯзон ва донишҷӯён бо таҳия ва тадвини дуруси иҷборӣ ва ихтиёрӣ, шинохти фурсатҳо, халлоқият ва дарки сареи мавқеият дар синини навҷавонӣ, тавоноӣ ва маҳоратҳои лозим дар ҷиҳати беҳбуди эътимод ба нафс, тавони рискпазирӣ ва истиқлолталабӣ ва ғайраро омӯзиш дод.
- Ба мударрисон ва дастандаркорони корофаринӣ бо омӯзишҳои хосси равишҳо, аҳдоф, фунун ва маҳоратҳои навин тадриси корофаринонаро омӯхт ва имкони густариши фарҳанги корофаринонаро аз тариқи тадрис фароҳам сохт.
- Мудирони корофарин ва ё соҳибони идеяҳои бартарро бо дастовардҳои илмӣ, фаннӣ ва фарҳангӣ ба манзури роҳандозии як касбу кори ҷадид ва ё истимрор, давом ва тавсеи як касбу кор дар ҳоли фаъолият ошно сохт ва тавоноии ҳифз ва эҷоди муҳити мутаносиб барои шиносоӣ, парвариш ва таҳқиқи фурсатҳо ва идеяҳои навинро дар онҳо ниҳодина намуд. Давраҳои омӯзишии мутаносиб бо сутӯҳи мухталиф ба сурати давраҳои умумӣ ба шарҳи зер мебошад:

- ироаи мақолот, суханрониҳо ва матолиби мутанаввеъ тавассути асотид, санъатгарон ва корофаринони муваффақ;
- ироаи дониш ва маҳоратҳои лозим ҷиҳати таъсиси ширкат (шомили ҷанбаҳои қонунӣ, молиётӣ, сармоягузорӣ, интихоби сиёсатҳо ва ғайра);
- ироаи омӯзишҳои амалӣ барои ироаи тарҳҳои мухотираомез ва тавсеа ва такмили он бар асоси иттилооти касбшуда дар давраи қабл;

- ироаи омӯзишҳои мудириятӣ ва мушоварaӣ барои ширкатҳои навпо ва рӯ ба рушд дар заминаҳои мухталифи тахассусӣ ва ё ҳасби навъи кор;

- талфиқи мафҳуми мудирият ва фаъолиятҳои корофаринона бо якдигар;

Давраҳои тахассусиро метавон ба шарҳи зер пиёда сохт:

- ироаи омӯзиш дар заминаи идеясозӣ, навоварӣ, халлоқият ва таҳлили имконсанҷӣ ба манзури тавсеаи мафҳуми корофаринӣ ҷиҳати тавлиди маҳсул ва хадамоти ҷадид;

- омӯзиши тахассусӣ ҷиҳати ошноӣ бо шеваҳои мудирияти саҳеҳи корофаринӣ, аам аз мустақил ва созмонӣ;

- таъкид бар омӯзишҳои тахассусии корбурдӣ ҳамроҳ бо дидгоҳҳои корофаринӣ назири чигунагии таъмини манобеи молӣ, стратегияҳои бозорёбӣ, ҳисобдорӣ ва молиётбандӣ ва ғайра.

Дар заминаи стратегияи донишгоҳҳо ба манзури омӯзиш ҷиҳати корофринӣ доктор Аҳмадпур Дорёнӣ моделеро ироа намудааст, ки дар модели мазкур, донишгоҳҳо зимни ироаи дониш ва иттилооти тахассусӣ ба донишҷӯён, вазифадоранд барои тарбияти фориғуттаҳсилини корофаринӣ маҳоратҳои касбу кор (шомили тасаллут ба забони англисӣ, интернет, маҳорати мудирият, бозорёбӣ, умури молӣ, хариду фурӯш ва ғайра)-ро ба ҳамроҳи маҳоратҳо ва тавоноиҳои корофаринона (шомили халлоқият, навоварӣ ва фурсатёбӣ ва ғайра) эҷод намоянд.

Барои таъйини муҳтавии омӯзишии мавриди назар барои тадрис дар марокизи омӯзиши олӣ, бояд зимни мутолиаи муҳити перомун (авомили муҳитӣ) ва баррасии касбу кори қобили роҳандозӣ дар заминаи мавриди назар (имконсанҷӣ), аҳдофи омӯзишии муртабит бо онро тадвин ва барномаи ҷомеъ ва корбурдӣ тарроҳӣ намуд, ки омӯзиши маҳоратҳои корофаринонаро дар ҳар як аз риштаҳои донишгоҳӣ мумкин созад ва мунҷар ба ниҳодина шудани хусусиёти корофаринона дар фарогирон гардад.

Аммо нуктаи қобили таваҷҷуҳ он аст, ки нақши марокизи омӯзиши олӣ дар тавсеаи корофаринӣ маҳдуд ба баргузории давраҳои хос ва омӯзиши корофаринӣ аз тариқи беҳбуди дониши корофаринии фард барои касби маҳоратҳои мавриди ниёз барои касбу кор ва ё тавониҳои корофаринона намебошад, балки интизор меравад ин марокиз дар ростои вазоифи зотии худ, бо ҳимоят аз фаъолиятҳои пажӯҳишии дигарон дар заминаи корофаринӣ, худ низ дар ҷиҳати тавсеаи корофаринӣ иқдомоти таҳқиқотии лозимро анҷом диҳад ва натоиҷи онро ба мухотабон ироа намоянд.

Донишгоҳҳо ба унвони пойгоҳи тавлиди улум бояд дониши корофариниро бо таваҷҷуҳ ба масоили минтақа дар кишвар ошкор намоянд ва бо барномарезӣ ва сиёсатгузории дақиқ аз корофаринон, ҳимоятҳои пажӯҳишӣ ба амал оваранд ва ниҳоятан ин, ки корофаринон битавонанд аз натоиҷи таҳқиқоти донишгоҳ дар касбу кори худ истифода намоянд.

Соҳибназарон дар тарроҳии як давраи омӯзиш ба сурати маъмул ба аносири ҳадаф, муҳтавои равиши тадрис ва равиши арзишёбӣ таъкид мекунанд. Манзур аз ҳадаф ҳамон мақосид ё мавқеияти мавриди интизори пас аз поёни давраи омӯзишӣ аст. Дарвоқеъ далели аслии шаклгирии як давраи омӯзиш расидан ба аҳдофи аз пеш таъйиншуда мебошад. Бар асоси аҳдофи мавриди назар барномарезии лозим дар ҳавзаи барномарезии дарсӣ ва омӯзишӣ шакл мегирад. Аммо ҳадафи давраҳои омӯзиши корофаринӣ чист? Ҳадаф дар ҳақиқат тарбият намудани афрод бо вижагиҳо ва нигариши корофаринона мебошад, ки шомили иртиқои иттако ба нафс, огоҳӣ ва шинохти зарфиятҳо, рискпазирӣ, халлоқият ва дар ниҳоят, тамоил ба роҳандозии як касбу кори мустақил мебошад. Аммо муҳтавои давра шомили мафоҳиме ва мавориде аст, ки ба фарогир ироа мегардад, то имкони расидани фарогирро ба ҳадафҳои таъйиншуда фароҳам созад.

Дар мавриди равишҳои тадриси корофаринӣ, равиши хос ва дақиқе пешниҳод нашудааст, вале таҳқиқот нишон додааст, ки омӯзиши корофаринӣ замоне, ки аз равишҳои суннатӣ дур шуда, ба самти равишҳои навин, ки асоси он ёдгирӣ бар асоси фаъолияти донишҷӯён ва касби таҷрибаи амалӣ дар ҳангоми омӯзиш мебошад, муассир аст.

Гиб ва Коттон (1998) низ дар ин маврид муътақид ҳастанд, ки афрод бояд мафоҳими корофариниро ибтидо эҳсос ва сипас комилан таҷриба намоянд, на ин ки фақат онро бо равишҳои мутаориф бипазиранд. Ҳамчунин, Гиб ба техникаҳои ҷадиди тадриси корофаринӣ таъкид мекунад, ки мусталзами ёдгирии муштарак байни мураббӣ ва фарогирон аст. Дар ин техникаҳо фарогир нақши худашро дар

ёдгирӣ ифо мекунад ва мураббӣ ҳам ба унвони як ҳимояткунанда ва тасҳили бахши фароянд ва ба унвони як катализатор амал мекунад.

Ҳамон тавре ки гуфта шуд, барои тарбияти корофарин на фақат ба дониш ниёз аст, балки ба роҳҳои ҷадиди фикр кардан, анвои ҷадиди маҳоратҳо ва моделҳои ҷадид (ҳунар) низ ниёз аст. Бархе аз равишҳои омӯзишӣ, ки мунҷар ба ёдгирии фаъол мегардад, шомили омӯзишҳои дидорӣ, ёдгирӣ, мушорикатӣ, ифои нақш, намоишнома ва мутолиаи мавридӣ, шабеҳсозӣ ва ғайра мебошад.

Дар мутолиаи мавридӣ як давра аз мавқеиятҳои воқеӣ, ки корофаринон ва афроди муртабит бо он мувоҷеҳ ҳастанд, ба баррасӣ ва нақд кашида мешавад.

Нуктаи қуввати мубоҳисаи гурӯҳӣ бурузи ақоид ва нуктаи назарот аст, ки ҳама фарогирон дар заминаи омӯзиш буда, худ мунҷар ба бурузи халлоқият ва тафаккури халлоқ мегардад ва ба далели мушорикати афрод эҳсоси матлубе аз ин равиш дар донишҷӯён эҷод мегардад.

Ифои нақш ба далели мушоҳидаи нақшҳои воқеӣ дар зиндагӣ, тавассути мураббӣ ва бо ҳамкории фарогирон сурат мегирад ва ширкати фаъоли донишҷӯёнро ба ҳамроҳ дорад.

Дар шабеҳсозӣ рӯйдодҳо ва буҳронҳои эҳтимолӣ, ки дар як касбу кор пеш меоянд, ба маърази нақд ва баррасӣ гузошта мешаванд, ки худ омили дарки беҳтари мавқеиятҳо, гузар аз буҳрон ва мудирияти буҳрон ва дар ниҳоят пешбинии оянда ва идораи муносиби касбу кор мегардад.

Бо таваҷҷуҳ ба мабоҳиси матраҳшуда пешниҳод мегардад, ки мурработёни корофаринӣ дар давраҳои омӯзишӣ, худ аз маҷмӯае аз равишҳо ва ба шакли муносиб ва дар ростои аҳдофи мавриди назар баҳра гиранд ва бо истифода аз як равиш ба сурати танҳо муҷиби беракобатии фарогирон ва ё бо истифода аз ҳама равишҳо бидуни таваҷҷуҳ ба таносуб ва ҳадафу муҳтаво заминаи хастагии фарогиронро фароҳам насозанд.

АДАБИЁТ

1. Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд. Корофаринӣ / Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд. – Теҳрон: Пардис, 1379. – С.57.
2. Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд. Мабнои корофаринӣ / Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд, Муқимӣ Саид Муҳаммад. – Теҳрон: Фароандеш, 1387.
3. Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд. Оё корофаринӣ роҳбурди донишгоҳҳоро тағйир медиҳад? / Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд // Маҷаллаи «Роҳёфт». -1382. - № 29.
4. Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд. Оё корофаринӣ шуғли ҷадиде аст? / Аҳмадпур Дорёнӣ Маҳмуд // Моҳномаи «Тадбир». -1380. -№120.
5. Муқимӣ Саид Муҳаммад. Корофаринӣ дар ниҳодҳои ҷомеаи маданӣ: пажӯҳише дар созмонҳои ғайридавлатии (NGOS) Эрон / Муқимӣ Саид Муҳаммад. – Теҳрон: Интишороти Донишгоҳи Теҳрон, 1383.
6. Солеҳӣ Муҳаммад. Муқаддимае бар корофаринӣ / Солеҳӣ Муҳаммад. – Қоимшаҳр: Интишороти Меҳралнабӣ, 1385.
7. Пуроташӣ Меҳтоб. Ниҳодина кардани омӯзиши корофаринӣ дар низоми омӯзиши олӣ / Пуроташӣ Меҳтоб // Фаслномаи «Омӯзиши олӣ». -1387. -№1.
8. Муқимӣ Саид Муҳаммад. Корофаринӣ дар созмонҳои давлатӣ / Муқимӣ Саид Муҳаммад. – Теҳрон: Маркази корофаринии Донишгоҳи Теҳрон, 1384.
9. Шоҳҳусейнӣ Алӣ. Корофаринӣ / Шоҳҳусейнӣ Алӣ. –Теҳрон: Ойиж, 1386.
10. Ғуломӣ Куруш. Омӯзиши корофаринӣ дар мадорис / Ғуломӣ Куруш // Гоҳномаи маркази мутолиот, таҳқиқот ва арзишёбии омӯзишии Созмони санҷиш ва омӯзиши кишвар, 1382. -№7.
11. Худодод Ҳусейнӣ. Корофаринӣ ва донишгоҳ / Худодод Ҳусейнӣ, Саид Ҳамид // Гоҳномаи тахассусии корофаринон. -1383. -№ 2.
12. Муқимӣ Фазлуллоҳ. Корофаринӣ / Муқимӣ Фазлуллоҳ // Гоҳномаи маркази мутолиот, таҳқиқот ва арзишёбии омӯзишии Созмони санҷиш ва омӯзиши кишвар, 1381. -№ 3.
13. Саид Киё Меҳдӣ. Ошноӣ бо корофаринӣ / Саид Киё Меҳдӣ. Интишороти Сипос, 1382.
14. Киё Муҳаммад Нассоҷ Саида. Нигоҳе ба омӯзишҳои корофаринӣ / Киё Муҳаммад Нассоҷ Саида // Фаслномаи тахассусии иштиғол ва корофаринии равиш. -1385. -№15.
15. [Захираи электроникӣ] www. Aftab.ir Корофаринӣ ва иштиғол дар низоми омӯзиши олӣ.
16. Broom H. & Longenecker J. Small business management cincinnati; Southwestern publishing co. -1994.
17. Vesper K. Research on Education For Entrepreneurship, in D.sexton, C. Kent, vesper (eds), "Encyclopedia of Entrepreneurship", N.J: prentice-HaII. INC. -1982.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ

Выбор подходящих методов обучения является одним из важных требований курса обучения. Для успешного овладения навыками нужно изучить все цели и содержание курса в соответствии с потребностями сообщества. И наконец, при обучении следует выбирать методы реализации соответствующих методик обучения. Нужно изучать наиболее важные составляющие методик обучения и воспитания, которые соответствуют требованиям изучаемого предмета. Настоящая статья нацелена на исследование современных методов обучения предпринимательству.

Ключевые слова: обучение предпринимательству, цели обучения предпринимательству, содержание обучения, методика обучения, новые подходы к обучению, выбор методов обучения..

MODERN METHODS OF TEACHING ENTREPRENEURSHIP

Mohammad Mehdi Mardanshahi
Ph.D of Education, University of Sari

Select appropriate methods of teaching is one of the important design courses. In order for a course to run successfully, you must include all of the objectives and content of the course fit together and fit the needs of the community. Finally, the implementation of appropriate procedures and not just a project should be selected. Among the most important part of the learning and teaching methods to fit the nature of the subject is taught. This paper aims to investigate and entrepreneurial approaches to teaching and learning that takes place in the center, is.

Keywords: entrepreneurship education, entrepreneurship training objectives, training content.

Сведения об авторе: ***Мухаммад Мехди Мардоншохи*** - кандидат педагогических наук, директор Центра предпринимательства Аграрного университета города Сори, Иран

ИЛОҲИЁТШИНОСИИ ФАРОҒАТ: ЯК БАРРАСИИ МАВРИДӢ

Сафар Сулаймонӣ
Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи ба номи Абдурраҳмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Фароғат ва шодиофаринӣ дар ислом. Шодию нишот дар Қуръони карим аксаран бо алфозе ҳамчун фараҳ, тафреҳ, яфраҳ, фарҳун ва фарҳин омадааст.

Ислом дини комиле аст, ки ба тамоми ниёзҳои фитрии инсон таваҷҷуҳ дошта, барои тамоми ниёзҳои ҷисмию рӯҳии башар барнома ва роҳе нишон додааст.

Шодию нишот ва фароғат аз ҷумлаи ниёзҳои рӯҳии инсон аст, ки дар бисёре аз ҷанбаҳои ҳаёти вай нақши муассире ифо мекунад. Дини мубини ислом, ки ба тамоми ниёзҳои рӯҳӣ ва ҷисмии инсон таваҷҷуҳ дорад, ин мавзӯъро низ мавриди таваҷҷуҳ қарор додааст. Вуҷуди оятҳои гуногун дар Қуръони карим, суханони Паёмбар (с) ва ривоёти нақлшуда, ба таври куллӣ нишондиҳандаи аҳамияти ин мавзӯъ дар ислом аст. Дар бораи аҳамияти нишоту сурур ва ҷойгоҳи он дар таълимоти динӣ ҳамин бас аст, ки шодӣ 25 бор бо алфози мухталиф дар Қуръони карим омадааст ва яке аз усули китобҳои равонӣ ба боби сурур ихтисос дода шуда, касоне, ки сабаби дилхушӣ ва шодкомии бандагонро фароҳам меоваранд, ситоиш шудааст. Ин мақола бар он аст, то бо истифода аз оятҳои Қуръони карим ва бо баррасии ҳадисҳо, ривоятҳо ва нақлҳои пешвоёни динӣ ба баррасии ин матлаб кӯмак намуда ва ҳамчунин шодию нишотро дар матнҳои исломӣ аз манзари бузургони дин баррасӣ кунад.

Пешинаи пажӯҳиш. Қарнҳои гуногун ба истиноди бархе аз ривоёти сӯфиёна, ки наметавонад ҳеҷ иртиботи асиле бо Қуръони карим ва пешвоёни ислом дошта бошад, тафреҳ кардан, нишот дар зиндагӣ доштан ва амсоли онро барои як мусулмон нуқтаи заъф муаррифӣ мекарданд. Баъзеҳо, бо сабаби ноогоҳӣ нақши унсурҳои шодию тафреҳро дар зиндагӣ камранг ҷилва медоданд. Рафта-рафта бо хулосабарориҳои ноҷо аз бархе оятҳо ва ривоятҳо ва талқини он ба муслимин динеро, ки ҳамаи дастуроти шодиофаринро дар худ дорад, ба унвони дини ғаму мотам муаррифӣ намуда ва сабаб шуданд, то таваҷҷуҳи ҷомеаи исломӣ ба масъалаи шодию тафреҳ (истироҳат) кам шавад. Аммо аз он ҷо ки вазифаи мутафаккирон ва андешамандони динӣ аз он иборат аст, ки аз дохили оятҳои Қуръон бо таҳлили сира ва суннати пешвоёни динӣ ва бо баррасии назариёти донишмандони мазҳабӣ назари исломро дар мавриди тамоми ҷанбаҳои ҳаёти инсон ва масоили мубтало ба ҷомеа ва мардум баррасӣ кунанд, дар солҳои охир пажӯҳишҳое дар ин замина сурат гирифтааст. Таълифоти камтаре ба чашм мехӯрад, ки мустақиман ба баррасии шодию нишот дар матнҳои исломӣ пардохта бошанд ва бештар мушоҳида мегардад, ки дар китобҳои ахлоқӣ ба шакли мухтасар ба ин мавзӯъ ишора шудааст.

Маънои луғавии шодӣ ва тафреҳ. Шодӣ ҳолати мусбате аст, ки дар инсон ба вуҷуд меояд ва дар муқобили ғаму андӯҳ қарор дорад. Шодӣ ҳолате аст, ки дар муқобили сӯг қарор дорад ва маъмулан боиси рафторе мешавад, ки бар он ҳолати шодӣ кардан мегӯянд. Тафреҳ ба маънои шодӣ кардан, фараҳу хушнудӣ, тамошо, гашту гузор ва саргарм шудан ба шодмонӣ аст [10, с.45].

Таърифи назарии шодкомӣ: дараҷа ё мизоне аз шодист, ки шахс дар бораи матлубияти кайфияти кулли зиндагии худ қазоват мекунад. Ба ибораи дигар, шодкомӣ ба ин маъност, ки фард ба чӣ мизон зиндагии худро дӯст дорад.

Алфози шодӣ дар Қуръони карим. Шодию нишот дар Қуръони карим бештар бо алфозе ҳамчун фараҳ, тафреҳ, тафреҳун, яфраҳ, фарҳун ва фарҳин омадааст.

Маънои луғавии фараҳ. Фараҳ мухолифи ҳузну андӯҳ аст ва иборат аст аз лаззати қалбу рӯҳ аз расидан ба ончӣ майл дорад (7, с.67). Фараҳ шарҳи садр аст ба сабаби лаззати зудгузар, ки аксаран дар бораи лазатҳои ҳиссӣ ва дунявӣ суҳбат мешавад. Навъҳои фараҳ дар Қуръон дар чанд маъно ба кор рафтааст:

1.Саркашию бадмастӣ, ки дар бораи он Худованд мефармояд: «инналлоҳа ла юҳибулфарҳин» (Қасас, 76).

2.Хушнудӣ ва ризо, ки Худованд мефармояд: «Кулли ҳазби бима ладайҳим фарҳун» (Рум, 32).

3.Шодмонию хушҳолӣ, ки дар ин бора Худованд мефармояд: «Фарҳин бима итаҳам мин фазла». (Оли Имрон, 17)

Дар ҳамаи мавридҳо «фарҳин» ба маънои онон, ки шоду масруранд омада, аммо дар ҷое аз Қуръон меҳру муҳаббати илоҳӣ нисбат ба тафреҳ шудааст ва ишора шуда, ки «фарҳин» аз муҳаббати Худованд дур шудаанд. Ин сура дар бораи Қорун аст. Вай аз тарафи Фиръавн бар бани Исроил ҳукумат мекард ва ҳангоме ки бани Исроил дар Миср буданд, бар онҳо ситам мекард. Худованд ба ӯ ганҷҳо дода буд, калидҳояшро гурӯҳе аз мардони нерӯманд ба душворӣ ҳамл мекарданд. Бани Исроил ба Қорун гуфтанд: «Ба сабаби ганҷҳо сабуксарӣ ва шодӣ макун, ки Худо мардумеро, ки чунин бошанд, дӯст намедорад» (3, с.56). Дар ин ҷо калимаи «фараҳ» ба маънои «батр» тафсир шуда, лекин «юатр» лозимаи фараҳу хушҳолӣ аз сарвати дунё аст. Албатта, манзури фараҳ ва хушҳолии беш аз ҳад, ки охиратро аз ёд мебарад (2, с.38). Чунин фараҳ чун монеъ аз муҳаббати Худованд аст, наҳӣ шуда, дар ин ҷо «фарҳин» ба маънои «ашрин» ва «батрин» аст. Баъзе касоне, ки шукри Худовандро ба хотири ончӣ бар он ҳо ато фармуда, ба ҷой намеоваранд. Ба хотири вобастагӣ ба айши дунёӣ ва лаззати нафсонӣ он қадар дар расидан ба ин лаззат ғӯтавар шуда, ки аз таваҷҷуҳ ва аъмоли солеҳ ва талош барои анҷоми он бозмондааст.

Навъи дигаре аз шодмонӣ, ки дар Қуръон ба унвони фазилаи ахлоқӣ аз он ёд шуда, шодмонӣ ба хотири фазлу бахшиши илоҳӣ аст. Ин навъ шодӣ аз беҳтарин навъи шодиҳо маҳсуб мешавад. Худованд мефармояд: «Қул бифазлиллаҳ ва бираҳмата фабизалика фаляфраҳва ҳува хойрун мима яҷмаун».

Дар ин оя Худованди олам хитоб ба бандааш на танҳо шодӣ ба воситаи фазлу раҳматашро амр фармуда, балки ба вай таъкид фармуда, ки: шод бош. Бархе гуфтаанд манзур аз фазли Худо дини ислом аст, ки шомили ҳамаи пайравонаш мегардад. Бинобар ин, як фазли ом аст ва раҳмати Худованд ҳамон Қуръон ва таълими осмонӣ аст, ки ин фазли хос аст ва шомили ҳоли бархе мусулмонон мешавад (9, с.231).

Тафреҳу шодӣ ва зарурати он аз дидгоҳи равоншиносӣ ва ҷомеашиносӣ. Равоншиносон дар муқобили омилҳои берунӣ ва дарунӣ вокунишҳои мухталифе аз қабили шодию хушҳолӣ, хашм, нафрат, тарс ва андӯҳ аз худ нишон медиҳанд, ки онҳоро ҳаяҷон меноманд. Ин ҳаяҷонҳо вобаста ба омилҳои падидоваранда ва низ дидгоҳи мо ва андешаҳои инсонҳо, гоҳ мусбатанд ва гоҳ манфӣ. Яке аз ин ҷанбаҳои ҳаяҷон «шодӣ» аст, ки бо вожаҳое чун сурур, нишот, ваҷд, сархушӣ ва хушҳолӣ ҳаммаъност. Шодӣ эҳсоси мусбате аст, ки зиндагиро ширин мекунад. Ширин будани шодӣ таҷрибаҳои иҷтинобнопазири зиндагӣ мисли нокомӣ, ноумедӣ ва отифаи манфиро хунсо мекунад ва ба мо кӯмак менамояд, то саломатии равонии худро ҳифз кунем. Метавон гуфт, яке аз фоидаҳои шодӣ оромбахш будани он аст. Шодӣ иштиёқи моро ба анҷоми фаъолиятҳои иҷтимоӣ афзуда, лабхандҳои шодӣ таомули иҷтимоиро фаровон мекунад. Бинобар ин, яке дигар аз фоидаҳои ибрози шодӣ ҷазби иҷтимоӣ будани он аст, ки равобитро ба ҳам мечаспонад. Шодӣ барои инсон як зарурат аст, ки бо он зиндагӣ маъно меёбад ва отифаҳои манфӣ, мисли нокомию ноумедӣ, тарсу нигаронӣ мебасар мешавад. Дар партави шодӣ аст, ки инсон метавонад хешро бисозад ва ғамро чолокона паси сар намояд ва дар иҷтимоъ нақши созандаи худро гузорад. Шодмонӣ аз ҷумлаи мавзӯоте аст, ки аз дер боз андешамандоне монанди Арасту, Зенон ва Эпикур ба он пардохтаанд. Арасту дастикам ба се навъ шодмонӣ муътақид аст. Дар поёнтарин сатҳ ақидаи мардуми одӣ аст, ки шодмониро ҳамрадифи муваффақияту комёбӣ медонанд ва дар сатҳи болотар аз он шодмонӣ мавриди назари Арасту ё шодмонии ношӣ аз маънавият қарор мегирад. Арасту гуфтааст: «Шодӣ беҳтарини чизҳост ва он қадар аҳамият дорад, ки дигар чизҳо барои касби он ҳастанд» (5, с.111).

Дар охирҳои қарни XIX мавзӯи шодкомӣ ва нишоти башар ба унвони яке аз мавзӯоти мавриди баррасии ҷомеашиносон, равоншиносон ва иқтисоддонон матраҳ гардид. Ин мавзӯъ ба тозагӣ вориди ҳавзаи улуми пизишкӣ шудааст. Бисёре аз таҳқиқоте, ки то кунун дар заминаи шодкомӣ анҷом шудааст, ба кайфияти зиндагии башар марбут мешавад. Инсон аз дер боз ба дунболи ин буд, ки чӣ гуна беҳтар зиндагӣ кунад ва чӣ чиз бештар сабабҳои ризояташро фароҳам месозад ва бо чӣ роҳҳое метавонад аз зиндагӣ дар ин дунё лаззат барад. Ҳамаи инҳо ба навъе ба мафҳуми шодкомӣ ва нишот марбутанд.

Бо матраҳ шудани рӯзафзунии аҳамияти шодӣ дар саломатии рӯҳӣ ва дастёбӣ ба муваффақият ва зиндагии беҳтар ва ҳамчунин таъсири он дар тақвияти нерӯи равонии инсон барои муқобила бо печидагиҳо ва мушкилоти дунёи имрӯз таваҷҷуҳ ва назари пажӯҳишгарон, андешамандон нисбат ба он тағйир ёфтааст. Таҳқиқот нишон додааст, ки шодӣ сарфи назар аз чигунагии ба даст овардани он, метавонад саломатии ҷисмониро низ беҳбуд бахшад.

Аҳамияти шодӣ то ҳадде аст, ки метавонад бемориҳоро дармон кунад. Як ҷарроҳи маъруф дар мақолае навиштааст: «Шодӣ на танҳо пеши роҳи бисёре аз бемориҳоро мегирад, балки, ҳатто, қодир аст пеши рушду нумӯи бемории саратонро, ки дар камин аст, низ бигирад». Яке аз муҳаққиқон дар бораи таъсири шодӣ дар зиндагӣ менависад: «Касе, ки дорои қалби тарабнок аст, ҳамаи аносири ҷаҳон ва падидаҳои онро дар ҳаёти пуршӯр бо нишот ҳис мекунад ва ҳисси зиндаангориро дар худ парвариш медиҳад ва ҳамаи ҳастиро шӯру тараб ба назора менишинад ва аз ин манзар умеду шавқ ва пешрафтро дар худ боз меёбад. Инсони тарабнок ҳамаи аносири ҳастиро дар ҳимояти пуршӯр ҳис мекунад ва дар ҳамаи чиз ранги Худо ва маънои рабубиятро ҷустуҷӯ мекунад. Қалби тарабнок ҳамаи ҳастиро дар шӯру талаб мебинад ва бо дидани ҳар намуде аз намудҳои ҳастӣ ба инбисоти рӯҳӣ даст меёбад. Қалбе, ки пойгоҳи арши илоҳӣ ва ҷойгоҳи нузули раҳмат ва муҳаббати Худост, ин қалб ботароват ва бонишот аст». Зарурати шодӣ дар барномарезиҳои иқтисодӣ ва иҷтимоии давлатҳо низ худро нишон медиҳад. Агар давлатҳо ба боло бурдани сатҳи шодӣ дар ҷомеа таваҷҷуҳ кунанд, дар иҷрои барномаҳои худ муваффақтаранд. Бартараф кардани ғаму андӯҳ ва ба вуҷуд омадани рӯҳияи шодӣ барои хонавода ва ҷомеа аз ҷанбаи дигаре ҳам зарурат меёбад ва он ин, ки ғаму шодии инсон фақат марбут ба худаш нест, балки бо шод ё ғамгин шудани як нафар, тамоми ҷомеа таъсир мепазирад. Яъне ғам ё шодӣ фардӣ нест ва дар як ҷо боқӣ намемонад ва ба ҳамаи афрод сироят мекунад.

Роберт Шелдрик – зистшиноси машҳур дар китоби «Илми ҷадиди ҳаёт» фалсафаи ҷадидеро матраҳ кард, ки собит мекунад, тарзи тафаккури мо на танҳо бар авзоъ ва аҳволи худи мо, балки, бар ҳамаи зеҳни инсонҳо дар саросари ҷаҳон таъсир мегузорад. Вай, ки барои исботи назарияаш аз далелҳои илмӣ ва таҷрибаҳои бисёре кӯмак гирифтааст, муътақид аст: ҳофиза ва шуури инсонҳо танҳо дар мағзи сараш захира намешавад, балки чизе ба номи «шуури ҷамъӣ» низ вуҷуд дорад, ки инсонҳо ба василаи нерӯи хос бо ҳам дар иртиботанд. Бинобар ин, ба роҳатӣ метавон ба аҳамият ва зарурати шодӣ дар саломати фардӣ ва иҷтимоии инсонҳо пай бурд (2, с.234).

Аҳамияти шодию тафреҳ дар омӯзаҳои динӣ. Дини ислом, ки ба ҳамаи шууни ҳаётии инсон дақиқ нигариста ва мутаносиб бо ниёзҳои воқеии ӯ ва барои даст ёфтани ҳарчи бештари ӯ барномаҳое пешбинӣ кардааст, шодию нишот ва омилҳои нишотангезро, ки лозимаи як зиндагии муваффақ аст, ба инсон муаррифӣ ва тавсия мекунад. Дар дастурҳои осмонии ислом нуктаҳои арзишманде дар хусуси эҷоди шодӣ ва нишот омадааст. Ин шодиҳо гоҳе барои худи одамӣ аст ва замоне барои дигарон. Он ҳама савоб, ки барои табассум ба рӯйи дигарон зикр шуда ва супоришҳое, ки барои пӯшидани либосҳои шоду равшан, бӯйи хуш назофату покизагӣ, мусофират ва тафреҳ, ҳузур дар табиат ва нигаристан ба сабзаю об, меҳрубонию муҳаббат, зиудудани кина ва ҳасуд, шӯхию мазох ва хулоса дохилшавии сурур дар қалби мардум шудааст. Ҳама барои эҷоди фазои шодӣ ва рондани ғаму андӯҳ ва дар натиҷаи таҷдид барои идомаи ҳаракати такомулӣ аст. Имом Алӣ (а) мефармояд: «Шодӣ боиси инбисоти рӯҳ ва эҷоди ваҷду нишот мешавад».

Ба таври куллӣ, дар бораи аҳамияти шӯру нишот ва сурур ва ҷойгоҳи он дар таълимоти динӣ ҳамин бас, ки яке аз фаслҳои китобҳои равоӣ ба боби «адхоли сурур» ихтисос дода шудааст ва аз касоне, ки боиси дилхушӣ ва шодкомии бандагони Худоро фароҳам меоранд, ситоиш шудааст. Аз ҷумла, ҳадиси зебое, ки аз Расули акрам (с) нақл аст, ки фармуда: «Дар биҳишт ҷое аст, ки ба он хонаи шодӣ гуфта

мешавад. Ҳеҷ кас ба он хона ворид намешавад, магар он ки боиси шодии кӯдакон шуда бошад». Дар ҷойи дигар, боз аз Расули акрам (с) нақл шудааст ва он чи аз он ҳадис бардошт мешавад, ин аст ки байни шод кардани муъмин ва подоши биҳишт робитаи маънодоре вуҷуд дорад ва Худованд барои касоне, ки боиси фараҳу шодии бандагонашро фароҳам меоваранд, имтиёзи вижае медиҳад.

Қуръони карим ба карат шодиро ба таври мусбат мавриди таваҷҷуҳ қарор додааст ва муъминонро ба хушҳолию шодмонӣ даъват мекунад: «Эй паёмбар, ба мардум бигӯ, бояд ба фазлу раҳмати Худо хушҳол бошанд, ин беҳтар аст аз шодию хушҳолӣ барои амволе, ки ҷамъ кардаанд». Дар Қуръони карим муъминонро, ки ба хотири бархурдорӣ аз неъматҳои илоҳӣ ва лутфу раҳмати Худованд ва ба даст овардани пирӯзӣ, шодмонӣ мекунанд, мавриди таъйид қарор додааст ва мефармояд: «…Ва он рӯз муъминон шод мешаванд ва ёрии Худо, ки касеро бихоҳад нусрату пирӯзӣ мебахшад ва ӯст, ки бар ҳар кори олам муқтадир ва бар кори халқ омил ва огоҳ аст».

Нисбат додани шодӣ ба муъминон дар ояи фавқ далел бар таъйид ба шодӣ дар Қуръони карим аст. Худованди мутаол шуҳадоро шоду бонишот ва фазли илоҳӣ медонад, ки дар ҳоли бархурдорӣ аз он чи ки Худо ба онҳо марҳамат намуда, шодмон мебошанд. Аммо дар айни ҳол Қуръони карим хитоб ба золиме мағрур ва саркаш, ки шодмонӣ ва хушҳолии ӯ аз рӯйи аҷабу хушнудӣ аст, мефармояд: «Чунин шодӣ макун, ки Худованд касоне (ки аз рӯйи ғафлату ғурур ва афкори ботил) шодӣ мекунанд, дӯст надорад». Бинобар ин, мебинем, ки аз дидгоҳи Қуръон мусбат ва манфӣ будани шодӣ во бастагӣ ба иллат ва ангезаи шод кардан ва наҳваи он дорад. Аммо Худованд тафреҳу шодиро финафса таъйид фармуда ва асосан хилқати ҳастии инсонро ба гунае қарор дода, ки худ ба худ шодиҳоеро барои одамӣ фароҳам меорад.

Шодӣ дар Қуръон. Мафҳуми шодӣ маҷмӯан ҳудуди 25 бор бо алфози мухталиф дар Қуръон омадааст. Дар баъзе аз ин оятҳо муъминон ба шодию хушҳолӣ даъват шудаанд. Дар баъзеи дигар аз оятҳо касоне ба лиҳози шароити рӯҳии худ ва ангезаи хос дар он шодмонӣ мавриди мазаммат қарор гирифтаанд ва ё манъ шудаанд. Дар ин хусус, ишора мешавад: «Агар туро рухдоде хуш фаро расад, сахт бар онҳо ногувор ояд ва агар туро (аз ҷиҳод) заҳмате ва ранҷе пеш ояд (хушҳол шуда) ва гӯянд, мо дар кори худ нек пешбинӣ кардаем (ки ба ҷанг нарафтем) ва онҳо – шодизада аз ин рӯй мегардонанд» (Тавба, 50).

«Онҳое, ки аз (ҳукми ҷиҳод дар рикоб) Расули Худо (с) тахаллуф варзиданд, хушҳол шуданд» (Тавба, 81).

«Эй расул, ту ин оётро ба халқ бирасон, агар боз эътироз кунанд, дигар туро нигаҳбони онҳо нафиристодаем; бар ту ҷуз иблоғи рисолат таклифе нест ва мо чун бо инсони (бесабр, камзарфият) аз раҳмати худ баҳрае бахшем, шод шавад ва агар ба кайфари кирдори худ ранҷу азобе бар ӯ расад, сахт роҳи куфрон пӯяд (ва ба ҷойи тавба ба куллӣ Худоро аз ёд бибарад)».

«Агар шумо муслиминро хушҳолӣ пеш ояд, аз он бадҳолу ғамгин шаванд ва агар ба шумо ҳодисаи ногуворе расад, ба он ҳушҳол гарданд» (Оли Имрон, 120).

«Онон (шаҳидон) ба фазлу раҳмате, ки аз Худованд насибашон шуда, шодмонанд ва ба он муъминон, ки ҳанӯз ба онҳо напайвастаанд (ва баъдан бар пайи онҳо ба роҳи охират хоҳанд шитофт) мужда диҳанд, ки (аз мардон) натарсанд (ва аз фавти матои дунё ҳеҷ ғам нахӯранд)» (Тавба, 180).

«Эй паёмбар, мапиндор онҳое, ки ба кирдори зишти худ шодмонанд ва дӯст доранд, ки аз мардум ба авсофи писандидае, ки ҳеҷ дар онҳо вуҷуд надорад, онҳоро ситоиш кунанд… » (Тавба, 188).

«Пас чунончи ба онҳо тазаккур дода шуд, ҳамаро фаромӯш намуданд, мо ҳам дарҳои ҳар неъматро бар рӯйи онҳо кушодем, то ба неъмате, ки ба онҳо дода шуд, шодмону мағрур шуданд, пас ногоҳ онҳоро ба кайфари аъмолашон гирифтор кардем, ки он ҳангом хору ноумед шуданд» (Тавба, 188).

«Ва баъзе аз он мардум дар тақсими садоқат бар ту эътироз ва хурдагирӣ кунад; агар ба онҳо моли бисёр ато кунӣ, аз ту ризоят дошта ва илло сахт хашмгин шаванд» (Тавба, 58).

«Худо ҳар киро хоҳад фарохрӯзӣ ва ҳар киро хоҳад тангрӯзӣ мегардонад ва гурӯҳе ба зиндагии дунё шодмон шуданд» (Раъд, 26).

(Ин ғалабаи румиён) дар андсолӣ анҷом хоҳад шуд (ва бидонед, ки ҳодиса) ва куллияи умури олам қабл аз он ва баъд аз ин ҳама ба амри Худост ва он рӯз муъминон шод мешаванд» (Рум, 4).

«Аз он фирқа ҳавопарасти нодон набошед, касоне, ки дини худро пароканда сохтанд ва аз ҳавои нафс ва худпарастӣ фирқа-фирқа шуданд ва гурӯҳе ба авҳоми ботил дилшоданд» (Рум, 32).

«Ва мардум (бар ин одатанд, ки) ҳар гоҳ мо ба лутфи худ раҳмате ба онҳо чашонем шод шуда ва агар …» (Рум, 36).

«Пас он гоҳ, ки расулони мо бо муъҷизот ва адлае равшан ба сӯйи онҳо омаданд, он мардум ба дониши худ шоду хурсанд шуданд ва…» (Ғофир, 83).

«Он гоҳ мардум амри дини худро пора-пора карда ва дар ойин фирқа-фирқа шуда ва ҳар гурӯҳе ба он чи назди худ писандиданд дилхуш гаштанд» (Мӯъминун, 83).

«Ҳангоме ки қавмаш ба ӯ (Қорун) гуфтанд он қадар сармаст мабош, ки Худо ҳаргиз мардуми ғуруру сармастро дӯст намедорад». (Қасас, 84).

«(Инро бидонед) то ҳаргиз бар он чӣ дасти шумо равад, дилтанг нашавед ва ба он чӣ ки ба шумо расад, мағрур ва дилшод нагардед ва Худо дӯстдори ҳеҷ мутакаббири худситое нест…» (Ҳадид, 23).

Ҳамчунин дар сураи «Бақара» дар бораи модагове, ки қарор аст ба амри Худо қурбонӣ шавад, мефармояд: «Рангаш зарду равшан аст ва бинандагонашро шод мекунад» (Бақара, 69).

Бо таваҷҷуҳ ба аҳамияти мавридҳои боло метавон дарёфт, ки шодкомӣ ва саломатии рӯҳӣ аз омилҳои таъсиргузор дар низомҳои омӯзишӣ аст ва ҳадафи ин пажӯҳиш ин аст, ки бо тавсияи нишонаҳои шодкомӣ ва таъйини мизони иртиботи онҳо бо саломатии рӯҳӣ ва пешрафти таҳсилӣ дар донишомӯзони давраи дабиристони шаҳри Теҳрон дар таҳқиқи ин рисолати бузург, ки ҳамон парвариши инсонҳои солим ва фарҳехта аст, қадами мусбат гузошта шавад.

Донишомӯзоне, ки шодкомии бештар доранд, ба роҳатӣ метавонанд аз муаллимони худ дархост кунанд ва дар бархӯрд бо мушкилоти дарсҳо аз онон кӯмак бихоҳанд. Бештар мутолиоти равоншиносони қарни XIX бар ноҷӯриҳое мисли афсурдагӣ, изтироб ва ноҷӯриҳои равонии дигар мутамарказ шудааст, то бар ҳаяҷоноти мусбате мисли шодию беҳзистӣ афзуда шавад. Бештар чунин будааст, ки бемориҳои равониро мавриди баҳсу гуфтугӯ қарор диҳанд ва пажӯҳишҳои камтареро низ дар ин росто анҷом додаанд.

А Д А Б И Ё Т

1. Қуръони карим (асл ва матни тарҷумаи тоҷикӣ.-Душанбе:Ирфон, 2007.-616 с.
2. Абулфазли Тариқадор. Шаръ ва шодӣ / Тариқадор Абулфазли -Теҳрон: Ҳузур, 1383.
3. Абдулъазим Каримӣ. Тарбияти тарабнок / Каримӣ Абдулъазим -Теҳрон: Муассисаи фарҳангии мунодии тарбият, 1380.
4. Алиакбар Деҳхудо. Луғатномаи Деҳхудо, 1383.
5. Додор Аҳмад Ризо. Шароити педагогии пешрафти таҳсилӣ дар муҳити шодкомӣ / Зери назари профессор Сулаймонӣ С.; Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи АТТ; Бунёди ироншиносии тоҷик. – Душанбе: Ирфон, 2011.- 158 с.
6. Дадар Ахмед Реза. Психолого- педагогические условия формирования позитивного отношения учащихся к учебной деятельности: (на материалах школ Исламской Республики Иран): дис. канд.пед.наук / Дадар Ахмед Реза –Душанбе.-2013.- 149 с.
7. Маршал Рю. Ангезиш ва ҳаяҷон /тарҷ. Яҳё Сайид Муҳаммадӣ / Рю Маршал -Теҳрон: Вироиш, 1381.
8. Муҳаммадбоқир Маҷлисӣ. Баҳор-ул-ланвор / Маҷлисӣ Муҳаммадбоқир -Бейрут: Муассисаи Алвифои Бейрут, 1303.
9. Муҳаммадҳусайн Таботабоӣ. Алмизон / Таботабоӣ Муҳаммадҳусайн -Теҳрон: Нашри бунёди илмӣ ва фикрии Аллома Таботабоӣ, 1364.
10. Муҳаммад Яъқуби Кулайнӣ. Усули Кофӣ/тарҷ. Ҷавод Мустафо.-Теҳрон: Валиаср, 1375.
11. Ружникова, И.Г. Преодоление концертной тревожности у учащихся детских музыкальных школ в стрессовых ситуациях / И.Г.Ружникова, Л.А.Чудасова // Учебный, воспитательный и научный процессы в вузе: сборник статей. – ЧастьI / научн. ред. В.А.Зимин, Р.Б.Туйкин. – Самара : Новая техника, 2006.
12. Сулаймонӣ С. Фарҳангшиносӣ: назария ва амалия / С.Сулаймонӣ -Душанбе:Ирфон, 2012.-492 с.
13. Суховеева Н.Д. Педагогические аспекты преодоления негативных последствий учебных факторов риска, отражающихся на здоровье учащихся колледжа: дис. канд. пед.наук / Н.Д Суховеева. - Ставрополь, 2003.-168с.
14. Тӯраев М. Навъи гуногуни ханда: як баррасии мавридӣ/ М Тӯраев // Маънавиёт ва мушкилии омӯзишу парвариш.-Душанбе: Ирфон.-2008.-С.328-335.
15. Шукруллоҳ Дониш. Шодию нишот дар мутуни исломӣ / Дониш Шукруллоҳ -Теҳрон: Вазорати фарҳанг ва иршоди исломӣ, 1384.
16. Фельдштейн Д.И. Психология развития человека как личности в 2-х тт / Д.И Фельдштейн. - М., 2005.
17. Adler, M. G., & Fagley, N. S. (2005). Appreciation: Individual differences in finding value and meaning as a uniquepredictor of subjective well-being. Journal of Personality, 73, 79–114.

18. Berk, L. E. (2006). *Child development* (7th ed.). Boston: Pearson Education.
19. Biddle, S., & Mutrie, N. (2001). *Psychology of physical activity:Determinants, well-being, and interventions*. New York: Routledge.
20. Biswas-Diener, R., Vitterso, J., & Diener, E. (2005). Most people are pretty happy, butthere is cultural variation: The Inughuit, the Amish, and the Massai. *Journal of Happiness Studies, 6*, 205-226.
21. Cole, D. A., Martin, J. M., Powers, B., & Truglio, R. (1996). Modeling causal relations between academic and social competence and depression: A multitrait–multimethod longitudinal study of children. *Journal of Abnormal Psychology,105,* 258-270.

К ВОПРОСУ О ТЕОЛОГИИ ДОСУГА

Развлечение, радость и досуг являются духовным досугом общества и играют немаловажную роль в человеческой жизни. Ислам обращает должное внимание духовным потребностям человека, и данная тема является важным и актуальным. В каранических оятах и других хадисах обращается особое внимание данному вопросу.

Ключевые слова: радость, ислам, досуг, отдых, духовные потребности, смех, нравственность, развлечение, рекреакция

THE THEOLOGY OF LEISURE

Entertainment, pleasure and leisure are the spiritual society and plays an important role in human life. Islam, which drew attention to the spiritual needs of man and the topic is important and relevant. In oyatah and other Hadith Quranic pays particular attention to this issue.

Keywords: joy, Islam, leisure, relax, spiritual need, laughter, morals, amusement, recreation

Сведения об авторе: ***Сафар Сулаймони*** – доктор педагогических наук, профессор Института развития образования, им.Абдуррахмана Джами Академии об разования Таджикистана

ТАЪСИРИ ОМӮЗИШ БО РӮЙКАРДИ ТАРБИЯТИ ҲУНАРӢ БА ФАЪОЛИЯТҲОИ ҲУНАРӢ ВА МАҲОРАТҲОИ ФАРОЯНДИИ ДОНИШОМӮЗОНИ ПОЯИ ЧАҲОРУМИ ИБТИДОӢ

Лайло Мушаррафиёни Деҳкурдӣ
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ҳунар баҳсест печида ва дар айни ҳол қобили ламс ва шинохташуда, ки аз дер боз, яъне аз ҳангоме ки инсон худ ва муҳиташро шинохт, ба унвони як асл аз усули зиндагӣ матраҳ будааст. Ҳунар ҳамвора ба ёрии инсон шитофтааст, чи он замон ки инсони аввалия бар девори ғорҳо барои худ роҳе пайдо кард, то аз тариқи он ба муқобила ба заъфҳо ва ноогоҳиҳои хеш бипардозад ва ё бар тарс аз фано ва нестӣ ғалаба кунад ва чи акнун, ки инсон дар дунёи аз изтироб ва нигарониҳо дасту по мезанад [1].

Кант ҳунарро лозимаи озодӣ медонад ва муътақид аст, ки унвони ҳунарро бояд ба чизҳое эъто кард, ки дар озодӣ ба вуҷуд омадаанд. Яъне, аз иродае ба вуҷуд омадаанд, ки бурҳон ва мантиқ ҳидояткунандаи он аст. Ба ақидаи Ҷон Ланкастер [5], «Ҳунар қисмате аст, неруи халлоқияти инсон аст, ки вай аз тариқи он бо дигарон иртибот барқарор месозад» [2].

Ҳунар дарбаргирандаи он бахш аз навоварӣ ва халлоқияти инсон аст, ки тайи он фард бо истифода аз мавод ва васоили ҳунарӣ ва дастӣ ҳаяҷон, афкор ва эҳсосоти худро, ки нашъатгирифта аз тафсири биноии таҷрибаҳои муҳитӣ аст, ба дигарон мунтақил мекунад. Албатта, муваффақият дар ин кор ба мизони маҳоратҳо ва ҳунармандии фард барои барқарории ин интиқол ва иртибот вобастагӣ дорад [1].

Ҳунар бо ҳамаи густардагӣ ва дар тамоми ҷилваҳояш баёнгари вуҷуди қобилият ва заминае дар инсон аст, ки рушд ва бурузи он лозимаи фаъолияти муназзам ва ҳадафманд, ё ба ибораи дигар, ҷараёне аст, ки онро тарбияти ҳунарӣ медонем.

Ҳовсман [6] тарбияти ҳунариро нозир ба омӯзиши ҳисси мухталиф, рушди таҷрибаҳои ҳиссӣ ва ламсӣ, ҳассосият ва бархӯрди амиқ бо ҷилваҳои асари ҳунарӣ ва наққодии ҳунармандона медонад. Дарвоқеъ, аз назари вай «тарбияти ҳунарӣ шомили омӯзиши асосии ҳавос ва рушди огоҳии мутаолӣ аз таҷрибаҳои басарӣ, афзоиш ва фаҳми шаклҳои намодини биноӣ ва низ рӯйкарди огоҳона нисбат ба тасаввуроти басарӣ дар наққошӣ, муҷассамасозӣ, ҳунарҳои тазъинӣ (корҳои дастӣ) ва омӯзиш дар заминаи корбурд ва эъмоли қазовати наққодонаи таҷрибаҳои басарӣ мебошад». Аммо ба назари Берудӣ [7] ҳунарҳо дастёбии инсонро ба дониш, басират, арзишҳо ва маонӣ барои мисол дарунбинӣ таолии рӯҳӣ ва эҳсоси завқӣ, ки дар ҳеҷ яке аз

ҳавзаҳои муҳтавоии дигари барномаи дарсӣ вуҷуд надорад, фароҳам меоваранд. Ба ҳамин далел аст, ки ҳадаф аз омӯзиши ҳунар, хусусан дар мадорис, ҳунарманд шудани донишомӯзон нест, балки танҳо ба манзури тақвияти шинохти донишомӯз аз пиромуни хеш аст [2]. Ҳамон тавр ки мулоҳиза мешавад, ин танаввӯи таориф нишондиҳандаи навъи нигоҳ ва рӯйкардҳои мухталиф ба омӯзиши ҳунар мебошад, ки аз омӯзиши ҳунар барои ҳунар то истифодаи абзорӣ дар парвариши маҳоратҳо ва ниҳоятан, дидгоҳи тавлидӣ дар навасон ҳастанд.

Эйзнез [8] низ дар китобҳо ва мақолоти худ ба таври муфассал ба баррасии нақш ва ҷойгоҳи тарбияти ҳунарӣ низоми омӯзишӣ пардохтааст. Ӯ, ки имрӯза ҳарфи аввалро дар барномаҳои дарсии мадорис роҷеъ ба расмият шинохтани ҷойгоҳ мегӯяд, зимни интиқод аз вазъияти мавҷуд тасреҳ мекунад, ки омӯзиши он дар мадорис ҷиддӣ гирифта намешавад ва дар ҳошия аст. Тавре ки камтарин ва бадтарин замони мумкин дар барномаи ҳафтагӣ ба ин дарс ихтисос дода мешавад. Ӯ мегӯяд, ки муҳимтарин ҳадафҳо ва коркардҳои тарбияти ҳунарӣ дар чаҳор мавзӯи тавлиди ҳунарӣ, наққодии ҳунарӣ, таърихи зебоишиносӣ хулоса шудааст. Инчунин, ёдоварӣ мекунад, ки «тадриси низомёфта ба мутаволии ин чаҳор мақула, ки инсонҳо дар заминаи ҳунар бо он сару кор доранд, дорои аҳамият ва арзиш аст. Онҳо осори ҳунариро тавлид мекунанд. Ҳунарро мавриди қадршиносӣ ва арзишгузорӣ қарор медиҳад. Иртиботи онро бо фарҳанг ва таърих дарк мекунад ва ниҳоятан он, ки қазоватҳоеро дар мавриди ҳунар ироа медиҳанд [2].

Ба нақл аз Рейн Ҳорст ва Бич [3] ба ҳамин далел рӯйкарди барномаи дарсии ҳунар [9] дар давраи ибтидоӣ бояд «Рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ» [10] бошад. Яъне, анҷом додани фаъолиятҳои ҳунарӣ дар фазое, ки кӯдакон озодона тахайюл ва андеша кунанд. Ҳавасашон тақвият шавад, зарфиятҳои нуҳуфтаи ҳуш ва тафаккурашон тарбият ёбад, ҳаяҷон ва эҳсосоташон рушд ёбад ва истеъдод ва халлоқиятҳояшон шукуфо гардад ва ин тартиб ба тарбияти ҳунарии онон биянҷомад. Ба ҷуръат метавон гуфт, ки ҳамаи кӯдакон фаъолиятҳои ҳунариро дӯст медоранд. Онҳо дар ин гуна фаъолиятҳо ва ҳангоми анҷом додани корҳои амалӣ тарроҳӣ ва сохтан шикаст ва пирӯзиро таҷриба мекунанд. Ба ин тартиб заминае барои бурузи халлоқият ва эҳсосоти онҳо фароҳам мешавад [2].

Аз он ҷо ки имрӯза дар мадорис ва марказҳои омӯзишии Эрон тарбияти ҳунарӣ ҷиддӣ гирифта намешавад ва дар барномаҳои дарсӣ ҳунар аз ҷойгоҳи муносиб ва шоистае бархурдор нест. Ба ибораи дигар, бо таваҷҷуҳ ба ғафлат ва зарфиятҳои қобили таваҷҷуҳи тарбияти ҳунарӣ, дар шароити кунунӣ, дар ин пажӯҳиш саъй шудааст, ки бо мутолиаи зарфияте, ки аз омӯзиш бо рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ ҳосил мешавад ба баррасии амалкарди донишомӯзон дар фаъолиятҳои ҳунарӣ шомили наққошӣ, кордастӣ, қисса ва тарбияти шунавоӣ бипардозем ва ҳамчунин баррасии маҳоратҳои ҳунармандии эшонро, ки шомили кулли маҳоратҳоест, ки онон дар фароянди ёдгирии фаъол касб мекунанд. Аз ҷумла иборат аст аз маҳоратҳои тафаккур, мушорикат, тахйаюл ва халлоқиятро мадди назар қарор диҳем ва амалкарди ононро дар муқоиса бо равишҳои суннатӣ ва маъмул дар мадорис, ки бештар бар мабнои улгубардорӣ ва танқид аст, баррасӣ кунем.

Мавзӯоти асосӣ дар рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ. Тарбияти ҳунариро ба панҷ мавзӯи куллӣ метавон ҷудо кард, ки иборат аст аз зебоишиносӣ, иртибот бо табиат, ошноӣ бо таърихи ҳунар, тавлиди маҳсули ҳунарӣ ва нақдӣ. Ин баҳсҳо муҳимтарин унсурҳои омӯзиши ҳунар аз давраи ибтидоӣ то донишгоҳ ҳастанд ва бинобар сатҳи омӯзиш ва мутаносиб бо синҳои омӯзишӣ бояд матраҳ шаванд [3].

Ба назар мерасад, ки баррасии дақиқ ва мӯшикофонаи ин панҷ ҳавзаи тарбияти ҳунарӣ метавонад заминаи фикрӣ ва амалии маҳкаме барои барномарезон фароҳам оварад, то муҳтаворо дар масире ҳидоят кунанд, ки бо меҳварияти ин мавзӯот ҳадафҳои ниҳоии тарбияти ҳунариро эҷод кунад.

Барномаи дарсии ҷадиди ҳунар дар давраи ибтидоӣ. Бо таваҷҷуҳ ба ночиз будани саҳми барномаи дарсии ҳунар ҳам аз лиҳози замони дарназаргирифташуда ба он ва ҳам аз лиҳози кайфияти ироаи ин дарс соҳаи пешдафтари барномарезӣ дар таърифи китоби дарсӣ дар Эрон тасмим гирифт, то бо тарроҳии барномаи дарсии ҷадиде барои дарси ҳунар ба вазъияти нобасомони омӯзиши ҳунар дар давраи ибтидоӣ поён диҳад. Дар ин сол мутолиоти ниёзсанҷӣ анҷом гирифт ва дар соли 1379 пешнависи нахусти барнома бо унвони барномаи муваққат таҳия ва ба дабистонҳои саросари кишвар барои иҷрои довталабона ирсол шуд.

Пурсишномаҳое низ ҳамроҳи барномаи муваққат барои мадорис ирсол гардид, то бо истифода аз онҳо ба изҳори назар дар бораи барномаи тозатанзимшуда

бипардозад. Ҳосили ин фаъолият ба баррасиҳои илмӣ ва коршиносии дигаре, ки дар гурӯҳи барномарезии мазкур анҷом шуд, мунҷар ба тарроҳии «Роҳнамои барномаи дарсии ҳунари давраи ибтидоӣ» шуд [2].

Дар «Аҳдофи фарҳангии ҳунарӣ»-и давраи ибтидоӣ, ки дар таърихи 1379 дар 647-умин ҷаласаи Шӯрои олии омӯзиш ва парвариш ба тасвиб расидааст, ин ҳадафҳо аз 8 даста иборат аст, ки дар канори аҳдофи эътиқодӣ, ахлоқӣ, илмӣ, омӯзишӣ, иҷтимоӣ, зистӣ ва иқтисодӣ маҷмӯаи аҳдофи ин давраи таҳсилиро ташкил медиҳад. Барномарезони дарсӣ ҳатман бояд, ки дар ҷараёни сохт ва пешбурди барномаҳо, яъне муҳимтарин василаи таҳаққуқи аҳдофи таълиму тарбият аҳдофи мусаввабро мадди назар қарор диҳанд.

Ҷараёни сохт ва пешбурди роҳнамои барномаи дарсии ҳунар дар давраи ибтидоӣ низ аз шумули ин қоидаи куллӣ ҷудо нест ва бояд бо таваҷҷуҳ ба аҳдофи давраи ибтидоӣ дар ҳавзаҳо ё ҳиттаҳои ҳаштгона ва бавижа аҳдофи фарҳангӣ ва ҳунарӣ анҷом гирифта бошад. Аҳдофи мавриди назар, ки тағйир дар барномаи дарсии ҳунар низ дар ростои таҳаққуқи аҳдофи мазкур анҷом гирифтан аст, ба шарҳи зер ҳастанд [2]:

Донишомӯз:

1. Ба зебоии табиат таваҷҷуҳ мекунад ва ҳамоҳангии онро дӯст дорад.
2. Дар заминаҳои зебоӣ дар падидаҳои табиӣ улгу мегирад.
3. Аз мушоҳидаи осори ҳунарӣ лаззат мебарад.
4. Завқу халлоқияти ҳунарии худро дар анҷом додани фаъолиятҳо нишон медиҳад.
5. Суннатҳо, падидаҳо ва осори мавзунро дӯст медорад.
6. Бо бархе аз осори маъруфи ҳунарӣ ошно аст.
7. Ба хондани ашъор ва қиссаҳои муносиб алоқаманд аст.
8. Бархе аз одоби фарҳангӣ ва иҷтимоии эрониро медонад ва барои онҳо арзиш қоил аст.

Бо таваҷҷуҳ бо тағйироти анҷомгирифта дар дарси ҳунари давраи ибтидоӣ, ки дар соли таҳсили 1387 ба таври озмоишӣ дар баъзе аз остонҳо иҷро шудааст, остони Форс низ яке аз ин остонҳо буда, лизо аз лиҳози мадориси остон мадорисе интихоб шуда ва бо кумаки пажӯҳишгарон дар амри тадриси саҳеҳтар бо тарбияти ҳунарӣ таъсири он бар донишомӯзон мавриди баррасӣ қарор гирифта ва бо мадорисе, ки ин дар онҳо иҷро нашуда буд, мавриди муқоиса қарор гирифт.

Равиши пажӯҳиш. Пажӯҳиши ҳозир ба сурати тақрибан озмоишӣ ё ниматаҷриба анҷом гирифтааст. Кампел ва Стенли ба озмоишҳое, ки фоқиди тахсиси тасодуфианд ё ҳастанд, озмоишҳои тақрибан озмоишӣ мегӯянд: «Аз он ҷо, ки гурӯҳи озмоиш ва гурӯҳи назоратӣ ба сурати тасодуфии хушаӣ интихоб шуда ва на тасодуфии фард ба фард, лизо аз гурӯҳҳои дастнахӯрда дар ин пажӯҳиш истифода шудааст».

Барои намунагирӣ ҷиҳати таъйини гурӯҳи озмоишӣ ва гурӯҳи назоратӣ аз миёни мадориси ибтидоии духтарона ва писарона ду мадраса ба сурати тасодуфӣ интихоб ва аз ҳар мадраса ду синфи духтарона ва ду синфи писарона ба сурати тасодуфӣ ҷиҳати иҷрои пажӯҳиш интихоб шуданд, ки ҷамъан 59 духтар ва 60 писарро шомил мешуданд (аз ин ҷаъм 61 нафар дар гурӯҳи озмоишӣ). Аз ин ҷо 31 нафар дар синфи духтарона ва 30 нафар дар синфи писарона (ва 58 нафар дар гурӯҳи назоратӣ). 28 нафар дар синфи духтарона ва 30 нафар дар синфи писарона буданд. Ҷомеаи омории ин пажӯҳиш кулли донишомӯзони писар ва духтари пояи чаҳоруми ибтидоии шаҳри Марвдашт дар соли таҳсили 1387-1388 шомили 3286 нафар мебошад.

Наҳваи иҷро ба ин сурат буд, ки дар панҷ ҷаласаи ибтидоӣ шурӯи синфҳо дар 5 ҳитта: наққошӣ, кордастӣ, тарбияти шунавоӣ, қисса ва намоиш ду соат ҷиҳати иҷрои пешозмун дар назар гирифта шуд. Ҷамъан ба муддати 10 соат ва арзёбии фаъолиятҳои ҳунарӣ ва маҳоратҳои фарояндӣ дар бораи кулли донишомӯзон дар ин клосҳо анҷом шуд ва миёнгинҳои нумароти эшон дар хеш муҳосиба ва ба унвони нумраи пешозмун сабт шуд. Ҷамъан 25 соат ҷиҳати ҳар синф барномаи омӯзишӣ иҷро гардид, ки 5 ҷаласаи он марбут ба пешозмун дар 5 ҳиттаи фаъолияти ҳунарӣ буд. Сипас дар ҳар гурӯҳи озмоишӣ ва назоратӣ ба тафкики ҷинсият барои ҳар як аз ин ҳитта се ҷаласа ҷиҳати омӯзиши мутафовит ва сипас иҷрои пасозмун барномарезӣ ва иҷро гардид. Ҷамъан ба муддати 15 соат. Ба ин сурат, ки ба муддати 5 ҷаласа гурӯҳи озмоишии духтар ва писар таҳти омӯзиш бо рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ ва 5 ҷаласа гурӯҳи назоратӣ ба шеваҳои гузашта омӯзиш диданд ва дар ин ҷаласаҳо ба

василаи доварон мавриди арзёбӣ қарор гирифтанд, ки нумароти он ба унвони пасозмун манзур гардид.

Абзори ҷамъоварии додаҳо. Абзори ҷамъоварии додаҳо дар ин тадрис пурсишномаест, ки ба сурати мавориде аз фаъолияти ҳунарӣ ва маҳоратҳои фароядӣ аз тарафи дафтари барномарезӣ ва таълифи китоби дарсии Созмони пажӯҳиш ва барномарезии омӯзиш ҷиҳати санҷиши амалкарди донишомӯзон дар дарси ҳунар дар китоби равиши тадриси ҳунар ироа шудааст. Пурсишнома амалкарди донишомӯзонро шомили 20 мавриди фаъолияти ҳунарӣ, дар 5 замина шомили наққошӣ, кордастӣ, тарбияти шунавоӣ, қисса ва намоиш мебошад. 10 мавриди низ дар мавриди маҳоратҳои фароядӣ шомили тафаккур, таомул, мушорикати масъулона, ҳамкорӣ, назм, диққат, халлоқият, пешгомӣ дар фаъолиятҳо ва аҳамият ба зебоии кор буд. Нумрагузорӣ ба сурати тейфбандӣ аз 1 то 4 ва арзишгузорӣ тавассути муаллими ҳунар болотарин ва поёнтарин нумра тавассути ҳар донишомӯз байни 30 то 120 қобили муҳосиба аст. Барои санҷиши поёии пурсишнома аз алфои Кронбах истифода шуд.

Бо таваҷҷуҳ ба ин, ки мавридҳои санҷиши фаъолиятҳои ҳунарии донишомӯзон ва маҳоратҳои фароядии эшон тавассути пажӯҳишгар тарроҳӣ шуда, барои барномаи дарсӣ ва бар асоси ҳадафҳои барномаи тарбияти ҳунарӣ танзим ва пешниҳод гардид, аз равонии сурӣ бархурдор мебошад. Илова бар ин, ҳамбастагии суолоти марбут ба ҳар бахш муҳосиба ва мушоҳида шуд, ки дар бахшҳои мухталифи абзори пажӯҳиш муаллифаҳои марбут дорои ҳамбастагии маънодоре дар сатҳи хатои 0,05 ҳастанд.

Натиҷаҳои ҳосил аз ҳамбастагии ифтироғӣ нишон медиҳад, ки тамоми зарибҳои ҳамбастагӣ миқдорашон аз 0, 2 бештар аст ва дар сатҳи 001,0 маънодор шудаанд, бинобар ин, равоии ифтирогии суолот таъйид гардид.

Равиши таҷзия ва таҳлили додаҳо. Дар ин пажӯҳиш аз озмуни t барои тафовут байни гурӯҳҳои назоратӣ ва озмоишӣ бар озмуни таҳлили вориёнси дуроҳа ҷиҳати таъсироти таҳомулии мутағайирҳо истифода шудааст.

Суолоти пажӯҳиш:

- оё омӯзиш бо рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ нисбат ба равиши суннатӣ таъсири бештаре бар фаъолиятҳои ҳунарии донишомӯзон дорад?

-оё омӯзиш бо рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ нисбат ба равиши суннатӣ таъсири бештаре бар маҳоратҳои фароядии донишомӯзон дорад?

-таъсири мутақобили рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ ба равиши суннатӣ бо ҷинсияти донишомӯзон дар амалкарди таҳсилии дарси ҳунар чӣ гуна будааст?

Баррасии натиҷаҳои пажӯҳиш. Баррасӣ ва таҳлили суоли авали пажӯҳиш: оё равиши тарбияти ҳунарӣ нисбат ба равиши суннатӣ таъсири бештаре бар фаъолиятҳои ҳунарии донишомӯзон доштааст? Ҷиҳати баррасии суоли аввал аз озмуни t гурӯҳҳои мустақил истифода шуд.

Ҷадвали 1. Натиҷаҳои ҳосил аз озмуни t дар гурӯҳҳои озмоишӣ бо тарбияти ҳунарӣ ва суннатӣ дар фаъолиятҳои ҳунарӣ

Озмунҳо	Гурӯҳҳо	Миёнгин	Инҳирофи меъёр	t	df	Сатҳи маънидорӣ
Пешозмун	Озмоиш-духтар писар	2,18	0,59	0,987	117	0,33
	Назорат-духтар писар	2,30	0,72			
Пасозмун	Озмоиш – духтар писар	3,16	0,48	5,88	117	0,001
	Назорат-духтар писар	2,55	0,64			

Ҳамон тавр ки дар ҷадвали шумориаи 1 мушоҳида мешавад, дар ҳолати пешозмун гурӯҳи озмоиш дорои миёнгини нумраи фаъолияти ҳунарии 2,18 бо инҳирофи меъёри 0,59 ва гурӯҳи назоратдори миёнгини нумраи фаъолияти ҳунарии 2,30 бо инҳирофи меъёри 0, 72 дар фаъолиятҳои наққошӣ, кордастӣ, тарбияти шунавоӣ, қисса ва намоиш аст. Миқдори t-и бадастомада дар пешозмун 0,97 бо дараҷаи озодии 117 мебошад, ки дар сатҳи t=1,56 (0,50) маънодор набудааст. Бинобар ин, байни ду гурӯҳ - озмоиш ва назорат аз лиҳози нумароти фаъолиятҳои ҳунарӣ дар ҳолати пешозмун тафовути маънодоре вуҷуд надорад. Дар ҳолати пасозмун гурӯҳи озмоиш дорои миёнгини нумраи фаъолияти ҳунарӣ 3,16 бо

инҳирофи меъёри 0,48 ва гурӯҳи назорат дорои миёнгини нумраи фаъолияти ҳунарии 2,55 бо инҳирофи меъёри 0,64 мебошад. Миқдори t-и муҳосибашуда барои фаъолияти ҳунарӣ t = 5,88 (0,100) маънодор будааст. Лизо натиҷа мегирем, ки байни 2 гурӯҳи озмоиш ва назорат дар пасозмун тафовути маънодоре вуҷуд дорад ва ин тафовут дар ҷиҳате аст, ки миёнгини нумароти фаъолияти ҳунарии гурӯҳи озмоиш духтар ва писар аз сатҳи болотаре нисбат ба гурӯҳи назорат бархурдор аст.

Таҳлили суоли 2 пажӯҳиш: оё омӯзиш бо рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ нисбат ба равиши суннатӣ таъсири бештаре бар маҳоратҳои фароядии донишомӯзон доштааст?

Ҷиҳати баррасӣ ва таҳлили фарзияи дувуми пажӯҳиш аз озмуни t гурӯҳҳои мустақил истифода шуд, ба ин сурат t, ки ибтидо нумароти маҳоратҳои фароядии донишомӯзони гурӯҳи озмоиш ва гурӯҳи назоратро дар ҳолати пешозмун муқоиса намудем ва сипас ин муқоисаро дар ҳолати пасозмун низ анҷом додем. Натиҷаи ҳосил аз озмун дар ҷадвали шумораи 2 омадааст.

Ҷадвали 2. Натиҷаи ҳосил аз озмуни t дар гурӯҳҳои озмоишӣ бо рӯйкарди ҳунарӣ ва суннатӣ дар маҳоратҳои фароядӣ

Озмунҳо	Манобеи тағйир	Миёнгин	Инҳирофи меъёр	t	df	Сатҳи маънидорӣ
Пешозмун	Озмоиш-духтар писар	2,2	0,91	0,254	117	0,8
	Назорат-духтар писар	2,16	0,78			
Пасозмун	Озмоиш – духтар писар	3,06	0,50	5,94	117	0,001
	Назорат-духтар писар	2,37	0,75			

Ҳамон тавр, ки дар ҷадвали шумораи 2 мушоҳида мешавад, дар ҳолати пешозмун гурӯҳи озмоиш дорои миёнгини нумраи маҳоратҳои фароядӣ 2,2 ва гурӯҳи назорат дорои миёнгини нумраи 2,16 мебошад. Миқдори t-и мусоҳибашуда барои маҳоратҳои фароядӣ дар пешозмун 0,254 мебошад, ки бо дараҷаи озодӣ 117 дар сатҳи 0,001 маънодор намебошад. Ҳамчунин, дар ҳолати миқдори t-и мусоҳибашуда барои маҳорати фароядӣ дар пасозмун 5,94 мебошад, ки бо дараҷаи озодии 117 дар сатҳи маънодории 0,001 манъодор мебошад. Бинобар ин, метавон натиҷа гирифт, ки байни гурӯҳи озмоиш ва назорат аз лиҳози нумароти маҳоратҳои фароядӣ дар ҳолати пешозмун тафовути маънодоре вуҷуд надорад, аммо дар ҳолати пасозмун байни гурӯҳи озмоиш ва назорат тафовути маънодор ҳаст ва ин тафовут дар ҷиҳатест, ки гурӯҳи озмоиш аз миёнгини нумраи маҳорати фароядии болотаре нисбат ба гурӯҳи назорат бархурдор аст.

Таҳлил ва баррасии суоли 3-юми пажӯҳиш: таъсири таомулии рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ ба равиши суннатӣ бо ҷинсияти донишомӯзон дар амалкарди таҳсилии дарси ҳунар чӣ гуна будааст?

Ҷиҳати баррасӣ ва таҳлили фарзияи 3 аз таҳлили вориёнси омилӣ истифода шуд, то баррасӣ шавад, ки оё илова бар мутағайири равиши тарбияти ҳунарӣ омили ҷинсият низ бар амалкарди таҳсилии ду гурӯҳ таъсир доштааст ё на?

Ҷадвали 3. Миёнгини нумароти пешозмун ва пасозмуни амалкарди ҳунарӣ ба тафкики ҷинсият

Гурӯҳҳо		Миёнгини духтарон	Миёнгини писарон
Назорат	Пешозмун пасозмун	2,18 2,51	2,32 2,48
Озмоиш	Пешозмун пасозмун	2,27 3,09	2,10 3.16

Ҷадвали шумораи 3 миёнгини нумароти 2 гурӯҳи назорат ва озмоиш ба тафкики ҷинсият мушоҳида мешавад ва ҳамон тавре ки дар ҷадвали шумораи 4 мушоҳида шуд, миқдори f-и мусоҳибашуда барои мутағайири ҷинсият баробар аст бо 0,31, ки бо дараҷаи озодии 1 дар сатҳи 0,001 маънодор нест. Ба иборае, дар марҳилаи пасозмун миёни 2 ҷинс тавофути маънидоре мушоҳида намешавад. Сипас барои мутағайири гурӯҳ, ки шомили гурӯҳи озмоиш ва гурӯҳи назорат мебошад, миқдори f-

и мусоҳибашуда баробар аст бо 14, 13 ки бо дараҷаи озодии 1 дар сатҳи 0, 001 маънодор аст.

Ба ибораи дигар, дар марҳилаи пасозмун миёни гурӯҳҳои назорат ва озмоиш тафовути маънодоре мушоҳида шудааст. Сипас микдори f-и мусоҳибашуда барои таъсири таомулии ҷинсият ва гурӯҳ 0,21 муҳосиба гардидааст, ки бо дараҷаи озодии 1 дар сатҳи 0,001 маънодор намебошад. Бинобар ин, дар пасозмун таомули онҳо дар нумарот маънодор набудааст.

Ҷадвали 4. Таҳлили вориёнси омилӣ дар пасозмун

Манобеи тағйир	Маҷмуи маҷзурот	df	F	Сатҳи маънодорӣ
Ҷинсият	0,009	1	0,31	0,86
Гурӯҳ	11,993	1	41,31	0,001
Ҷинсият гурӯҳ	0,062	1	0,21	0,64

Пешниҳодот:

1. Бо таваҷҷуҳ ба натиҷаҳои ин пажӯҳиш рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ, ҷиҳати парвариши маҳоратҳои чандгона ва ҳиттаҳои мухталифи ҳунарӣ дар мақтаи ибтидоӣ муносибтар аз рӯйкарди суннатӣ ба назар мерасад. Аз тарафи дигар, чун иҷрои муваффақиятомези ин равиш дар дараҷаи аввал ниёз ба ислоҳи афкор ва нигаришҳои омӯзгорони дарси ҳунар нисбат ба мавзӯъ ва ҳадафи аслии ин дарс аст, бинобар ин, дар ин росто баргузории ҳамоишҳои мутаносиб бо қаламрави ҳунар, чи ба сурати назарӣ ва чи ба сурати тадоруки коргоҳҳои бозомузӣ, зарурӣ ба назар мерасад.

2. Бар асоси таҷрибаҳое, ки муаллимони муҷрии ин тарҳ доштаанд, эҷоди шароити пурангеза дар синф махсусан дар бахши ҳунар ниёз ба доштани рӯҳияи шод ва пурнишот дорад. Бинобар ин, аз он ҷо, ки омӯзгорон бояд ин имконро барои донишомӯзонашон фароҳам кунанд, лозим аст барномарезон ва сиёсатгузорони омӯзишӣ дар сатҳи созмони омӯзиш ва парвариш ва ҳатто мудирон талошеро барои эҷоди ин фурсат барои омӯзгорон тадорук бубинанд.

3. Бо таваҷҷуҳ ба ин, ки имконоти мавриди ниёз барои иҷрои фаъолиятҳо дар мадорис мухталиф, мутафовит ва ағлаб маҳдуд аст, дар ин пажӯҳиш ниёзманди он будем, ки шароити ҷойгузин кардани имконот ва истифода аз абзорҳои сода ва дастсозро таҷриба кунем. Чунки метавон ба сурати халлоқона бо истифода аз равишҳои тоза бидуни сарфи ҳазина обзорҳои ҷойгузин ва худсохтаро таҷриба кунем ва ба кор бигирем. Пас, бояд ин дидгоҳро дар омӯзгорон тақвият кунем, ки абзор агарчи имкони тавфиқро ҳимоят мекунад, аммо ҳатман далели муваффақият дар расидан ба ҳадафҳо нахоҳад буд.

4. Дар баҳсҳои тарбиятӣ далелҳои бисёр ҳам волидайн ва тавҷеҳи онҳо дар мавриди чироӣ, чистӣ ва чигунагии тарбияти ҳунарӣ ва нақши он дар афзоиши тавонмандиҳо зарурӣ аст. Лизо ба унвони аввалин қадам ба омӯзгорон тавсия мешавад, ки оғози соли таҳсил тайи як ҷаласа падар ва модарҳоро тавҷеҳ кунанд, то битавонанд аз ҳимоят ва нақши онҳо дар тарбияти ҳунарӣ суд бибаранд.

Дар ин пажӯҳиш саъй шуд зимни баррасии рӯйкардҳои мухталиф дар тарбияти мутолиаи рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ ва таъсири он бар амалкарди донишомӯзон дар ин дарс пардохта шавад. Натиҷаи ин пажӯҳиш натиҷаи он аст, ки нумароти фаъолияти ҳунарии донишомӯзоне, ки бо тарбияти хунарӣ омӯзиш дидаанд, бо нумраи фаъолияти ҳунарии донишомӯзоне, ки бо равишҳои гузашта омӯзиш дидаанд, тафовути маънодоре дорад.

Ҳамчунин маълум шуд, ки нумраи куллии маҳоратҳои фароянդии донишомӯзоне, ки бо рӯйкарди тарбияти хунарӣ омӯзиш дидаанд, бо донишомӯзоне, ки бо равиши гузашта омӯзиш дидаанд, тавофути маънодоре дорад. Аз он ҷо, ки маҳоратҳои фароянդӣ шомили маҳоратҳое чун тафаккур, таомул, мушорикат, ҳамкорӣ, назм, диққат ва халлоқият мебошад, мушоҳида шуд, ки зимни фаъолияти ҳунарӣ бо рӯйкарди тарбияти ҳунарӣ ин маҳоратҳо бештар тақвият мешаванд. Чароки тарроҳии фазо ва имконот ва эҷоди фурсатҳо дар ин рӯйкард имконоти бештареро барои тақвияти онҳо фароҳам менамояд. Лизо таъсири тарбияти ҳунарӣ бар тақвияти ин маҳоратҳо ва халқи осори ҳунарӣ тақрибан мусбат арзёбӣ мешавад. Ин натиҷа бо гузориши пажӯҳиши Навоби Сафавӣ, ки баён мекунад, ки иҷрои ин риштаҳо дар канори ҳам ё ба таври дарҳамтанида талфиқи фароянде аз эҳсос, идрок, тафаккур ва тавлиди асари ҳунариро барои донишомӯзон фароҳам меоварад, ки ба рушди ҳамаҷониба ва мутаодили онҳо меанҷомад ва дар тавсеаи ҳавоси донишомӯзон таъсири зиёде дорад, ҳамоҳангӣ дорад.

Ҳамчунин, бархе аз пажӯҳишгарон дар мавриди таъсири эҳтимолии ҷинсият бар амалкардҳо ба баррсии таомулии ҷинсият бо амалкарди гурӯҳҳо пардохтанд, ки натиҷаҳои ин пажӯҳиш нишондиҳандаи он аст, ки мутағайири ҷинсият дар амалкарди ҳунарии донишомӯзон таъсире надоштааст ва бештари ин тафовутҳо ношӣ аз мутағайири равиши тадрис будааст.

АДАБИЁТ

1. Аминӣ Муҳаммадамин. Тарбияти ҳунарӣ дар қаламрави омӯзиш ва парвариш / Аминӣ Муҳаммадамин. –Теҳрон: Обиж, 1384. -100; Ғаффорӣ Афсона. Омӯзиши ҳунар ва нақши он дар рушди халлоқияти донишомӯзон: поённомаи коршиносии аршад / Ғаффорӣ Афсона. –Шероз: Интишороти Донишкадаи улуми тарбиятӣ ва равоншиносӣ, 1364. –С. 33.
2. Қутбӣ Муҳаммадюсуф. Пажӯҳиш дар таърихи ҳунар / Қутбӣ Муҳаммадюсуф. –Теҳрон: Заввор, 1352. –С. 80; Кишоварз Муҳаммадалӣ. Омӯзиши наққошӣ ва кордастӣ / Кишоварз Муҳаммадалӣ, Султоникиё Ҳасан. –Теҳрон: Ширкати чоп ва нашри китобҳои дарсии Эрон, 1384. –С. 91; Гол Бург. Равишҳои таҳқиқи камӣ ва кайфӣ дар улуми тарбиятӣ ва равоншиносӣ / Гол Бург. Ҷуйс, Голд Мередит Домин; тарҷумаи Муҳаммадҷаъфари Поксиришт, Алиризо Киёманиш ва диг. –Теҳрон: Самт, 1385. –С. 54; Меҳрмуҳаммади Маҳмуд. Чистӣ, чароӣ, чигунагии омӯзиши умумии ҳунар / Меҳрмуҳаммади Маҳмуд. –Теҳрон: Мадраса, 1383. –С. 15; Навоби Сафави Мино. Гузориши эътиборбахшии роҳнамои барномаи ҳунари давраи ибтидоӣ / Навоби Сафавӣ Мино. –Теҳрон: Дафтари таълифи китоби дарсии ҳунар, 1381. –С.83; Навоби Сафавӣ Мино. Роҳнамои дарси ҳунар / Навоби Сафавӣ Мино. –Теҳрон: Идораи кулли чоп ва тавзеҳи китоби дарсӣ, 1387. –С. 43.
3. Broudy H. How Basic is Aesthetic Education?*Educational Leadership,* (2), 134-141 Eisner, Elliot, w. (1986). The *Role of Discipline Based Art Education in Americans school* / H.Broudy. - Los Angeles: Getty Publications. -1977.
4. Eisner E. *Educational Imagination* / E. Eisner. -New York: Macmillan College Publishing Company. Getty Institute for Education in Art .(2000). a *Guide to Discipline Based Art Education.* Retrieved from Http://Getty.Edu/art sednet. -1994.
5. Perkins D.N. *The Eye: Learning to think by looking at art* / D.N. Perkins. - Los Angeles: Getty Center for Education the Arts. -1994.
6. Reinhartz.R. *Teaching and Learning in Elementary School.* Princeton, NC: Merrill. -1997.

ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НА УРОКАХ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТРУДА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Данная статья посвящена изучению и рассмотрению влияния дидактических принципов и методов обучения на учебно-воспитательный процесс на уроках художественного труда и изобразительного искусства .Также рассмотрены особенности реализации основных методов и принципов, используемых на этих уроках и их влияние на активность школьников и эффективность учебно-воспитательного процесса.

Ключевые слова: повышение активности, развитие любви к изобразительному искусству и художественному труду, внимание, воображение, мышление, речь, усвоение знаний, формирование умений и навыков.·

PECULIARITIES OF THE INFLUENCE OF TRAINING METHODS ON EDUCATIONAL-EDUCATIONAL PROCESS ON LESSONS OF ART WORK AND FINE ARTS IN ELEMENTARY CLASSES

This article is devoted to the study and consideration of the influence of didactic principles and teaching methods on the teaching and upbringing process in the lessons of art and fine arts. Also, the features of implementing the basic methods and principles used in these lessons and their impact on schoolchildren's activity and the effectiveness of the teaching and upbringing process .

Key words: increase of activity, development of love for fine arts and art work, attention, imagination, thinking, speech, mastering of knowledge, formation of skills.

Сведения об авторе: ***Лайло Мушаррафиёни Дехкурди*** – аспирантка общеуниверситетской кафедры педагогики Таджикского национального университета. Телефон**: 00989125547929; 933-33-05-54.**
E-mail: **l.mosharafian@gmail.com**

АВҚОТИ ФАРОҒАТ ФУРСАТИ АРЗИШМАНД

Жило Азизӣ
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурраҳмони Ҷомии АТТ

Авқоти фароғат барои ҳамаи инсонҳо яксурат аст. Авқоти фароғат барои ин нест, ки истироҳат кунем, балки барои лаззат бурдан аст ва қарор аст аз ин лаззат бурдан ба натиҷа бирасем, яъне ҳамроҳ бо ҳадаф аст. Қабл аз ҳар чиз, дарки воқеӣ аз мафҳуми фароғат иборат аст аз: Дар фарҳанг маънии фароғат осоиш ва истироҳат, осудагӣ ва оромиш ва фароғат доштан ба маънии осуда будан ва оромиш доштан аст.

• Дар фарҳанги Деххудо фароғат ба маънои осоиш ва истироҳат, зидди гирифторӣ аз аз кор ва машғулият, фароғат доштан ва фаромӯш кардан аст.

• Авқоти фароғат дар фарҳанги Лорисчунин маънидод шудааст: саргармиҳо, тафреҳот ва фаъолиятҳое, ки афрод ба ҳангоми осудагӣ аз кори одӣ бо шавқу рағбат ба онҳо мепардозанд.

• Дар фарҳанги ҷомеи англисӣ-форсии Ҳейм вожагони ***leisure, rest free, time*** дар тарҷума ба маънои вақти озод аз кор ё вазоифи дигар, вақти изофӣ ва як риштаи фаъолиятҳои изофӣ оварда шудааст.

Эдгинтон (1995), Годби (1999), Серил ва Броли (2000) фароғатро ба маънои фаъолиятҳое, ки фард дар замони озоди худ анҷом медиҳад, маънидод мекунанд. Аз ин манзар фароғат ба унвони фаъолиятҳое таъриф мешавад, ки лаззатбахш, ҳадафманд ва довталабона ҳастанд.

Бархе аз соҳибназарон низ муътақиданд, ки фароғат як мавқеияти зеҳнӣ аст, ки дар бахши ҳушёри зеҳни фард қарор дорад. Дар ин таъриф фароғат амри шахсӣ ва дарунӣ аст. Фароғати ҳар шахсе метавонад бо фароғати афрод мутафовит бошад. Дар ин таъриф наҳваи нигаришҳое, ки фароғати афродро шакл медиҳанд, мавриди таъкид аст.

Ҷомеашиносони Русия дар таҳқиқоти худ аз ду навъи замон суҳбат мекунанд: замони кор ва замони хориҷ аз кор.

Замони хориҷ аз кор, аз назари онҳо, ба чаҳор даста тақсим мешавад:

1. Замоне ки иртибот бо кори рӯзона дорад, мисли авқоте, ки сарфи рафтуомад ба муҳити кор мешавад.
2. Замоне ки ба умури хона ва хонавода ихтисос дорад. Монанди соате, ки ба корҳои марбут ба хонадорӣ, парастории кӯдакон, харид ва монанди он пардохта мешавад.
3. Замоне ки сарфи ниёзҳои табиии бадан мешавад, ҳамчун тағзия, хобу назофат ва монанди онҳо.
4. Ончиро ки бояд фароғат номид, ба умуре монанди мутолиа, фаъолиятҳои иҷтимоӣ, истироҳат, варзиш, дидани филм ва ғайра ихтисос дорад.

Исловсон муътақид аст, ки инсон дар авқоти фароғати худ ба фаъолиятҳое мепардозад, ки ба таври маъмул ихтиёрӣ ва довталабона ҳастанд ва ба далели хушнудӣ ва лаззате, ки ба дунбол доранд, ё ба манзури бархе аз арзишҳои шахсӣ ва иҷтимоӣ, ки аз онҳо истинбот мешавад, интихоб мегардад.

Ҷорҷ Батлер, ки беш аз ним қарн дар бахши тафреҳоти солими Амрико фаъолият намуда ва таҷоруби зиёде дар заминаи наҳваи гузаронидани авқоти фароғати мардуми Амрико дорад, гуфтааст: тафреҳоти солиме, ки афрод дар авқоти фароғати худ анҷом медиҳанд, муҷиби инбисоти равонӣ, рушду тавесаи шахсият, мамоният аз ҷиноят, мушорикати иҷтимоӣ ва эҳсоси масъулият мегардад ва саломати ҷисмонӣ, ахлоқӣ ва иҷтимоии шахсро фароҳам месозад. Дар асари ин гуна гузарони авқоти фароғат манофеи фардӣ, гурӯҳӣ ва иҷтимоӣ таъмин мешавад. Ин мазоё шомили ҳоли кӯдакон, бузургсолон, писарон ва духтарон, мардон ва занон мешавад.

Ҷон Нилингар дар соли 1967 таҳқиқе дар бораи ин ки «авқоти фароғат чист?» анҷом дод ва посуххои зерро аз афроди мухталиф дарёфт намуд:

1. Авқоти фароғат вақтест, ки дар ихтиёри инсон қарор дорад.
2. Авқоти фароғат фаъолиятҳои ихтиёрии инсон аст.
3. Авқоти фароғат мавқеияти иродии инсон аст.

Бинобар ин, мушоҳида мсешавад, ки бардоштҳои мутафовите аз авқоти фароғат вуҷуд дорад, ки гоҳе ба онҳо таваҷҷуҳ намешавад. Арасту авқоти фароғатро ҷиддитарин машғулаи инсонӣ медонад, чаро ки ин авқот ҳам метавонад дар ҷиҳати рушду боландагии инсон бошад ва ҳам метавонад дар ҷиҳати зоил шудан ва фасоди вай қарор гирад.

Аз назари идеологӣ ҷомеаи авқоти фароғат дар муқобили ҷомеаи корӣ қарор гирифтааст ва зиндагии беҳтар ё бадтарро тавсиф мекунад. Бинобар ин, дар баёни илмӣ ва таърифи авқоти фароғат, ҳамвора бояд ҷавонби мухталифи онро тавчеҳ намуд.

Макс Каплан ҷомеашиноси амрикоӣ дар китоби «Фароғат дар Амрико» фароғатро дар муқобили кор дар назар гирифтааст. Ба назари вай фароғат, хотире дилпазир аст. Навъе роҳе аз вазоифи иҷтимоӣ, навъе идроки равонӣ, озодӣ ва навъе фаъолияти фарҳангӣ аст ва сириште аз навъи бозӣ дорад. Каплан фароғатро аз

назари мухтаво, яъне навъи фаъолият таҳлил накарда, аз назари робитае, ки инсон бо ин фаъолият барқарор мекунад, баррасӣ мекунад.

Август Кант ҷомеашиноси фаронсавӣ муътақид аст, ки лаҳазоти авқоти фароғат имкони тавсеа ва пешрафтро барои инсон фароҳам мекунад.

Нуктаи муҳим ин аст, ки то чӣ мизон ба муаллифаҳои ҳадафманд будан, лаззатбахш будан ва озодӣ дар интихоби афрод дар хусуси анҷоми фаъолиятҳои фароғатӣ таъкид мешавад?!

Як ҷомеаи муваффақ бояд аз муаллифаи вақти озоди шаҳрвандонаш ба унвони абзоре барои боландагии миллӣ баҳра гирад ва онро фурсати арзишманде барои пешрафти ҳамаҷонибаи ҷомеа ва афродаш бидонад.

АДАБИЁТ

1. Кушкир Соро. Мудирияти авқоти фароғат ва варзишҳои тафреҳӣ / Кушкир Соро, Эҳсонӣ Муҳаммад. Нашри Донишгоҳи мудирияти мударрис, 1392. – С. 128.
2. Намозизода. Тарбияти бадании умумӣ / Намозизода ва Салҳшӯр. –Теҳрон: Самт, 1367.
3. Edginton, C.R., Jordan, J.J., De Graaf, D.G. & Etdginton, S.R.(1995).-
4. Gadbey (1999). Leisure in your life (5th end).State College, PA: Venture**.**
5. Saerle, M.S. & Rayley, R.E. (2000). Leisure services in Canada (2th end).
6. Kelley, J.R. (1982). Leisure. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
7. Plummer Ryan, (2009). Outdoor Recreation, An Introduction, Routledge.
8. Neulinger, John, The psychology of Leisure , Springfield,(1981).
9. Carlsone: reynald Recreation and Leisure, The changing seince, waorth publishing company, inc Bemont ,California , Third Ed ,1979.

ДОСУГ И СВОБОДНОЕ ВРЕМЯПРОВОЖДЕНИЕ

Пространству свободного времени и досуга уже в древности уделяли значительное внимание. Свободная деятельность рассматривалась как высшее проявление человеческого духа, а досуг - как высшее благо. Досуг - неотъемлемая составная часть жизни человека. Количество и качество досуга зависит от форм государственного устройства общества. В данной статье автор рассматривая значение досуга в жизни человека, приводит высказывания некоторых ученых о нем..

Ключевые слова: досуг, отсутствие досуга, проблема досуга, представление о досуге, высшее благо свобода и досуг, саморазвитие личности, создание культурных ценностей, свободное время.

LEISURE AND FREE TIME

The space of free time and leisure was already given considerable attention in antiquity. Free activity was seen as the highest manifestation of the human spirit, and leisure as the highest good. Leisure is an integral part of a person's life. The quantity and quality of leisure depends on the forms of the state structure of society. In this article, the author examining the value of leisure in a person's life, quotes some scientists about him ..

Key words: leisure, lack of leisure, leisure problem, idea of leisure, the highest good of freedom and leisure, self-development of the person, creation of cultural values, free time.

Сведения об авторе: *Жило Азизи* – кандидат педагогических наук, докторант НИИ развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

БАРРАСИИ МИЗОНИ РИЗОИЯТМАНДИИ ЗАНОШӮӢ ДАР ЗАНОНИ ШОҒИЛ ВА ҒАЙРИШОҒИЛ ДАР ШАҲРИ ҚУМ

Аҳмади Хокӣ, Аббос Шаъбонӣ, Каюмарси Фараҳбахш,
Иброҳим Халилӣ, Муҳаммад Ҳасанӣ
Донишгоҳи Аллома Таботабоии Теҳрон, Эрон,
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурраҳмони Ҷомии АТТ,
Донишгоҳи Фарҳангистон, Эрон

Хонавода яке аз рукнҳои аслии ҷомеа ба шумор меравад. Дастёбӣ ба ҷомеаи солим ошкоро дар гарави саломати хонавода аст ва таҳқиқи хонаводаи солим машрут ба бархурдории афроди он аз доштани робитаҳои матлуб бо якдигар аст. Дар чунин низоме афрод бо алоиқ ва дилбастагиҳои отифии неруманд дерпо ва мутақобил ба якдигар пайвастаанд. Ин дилбастагиҳо агарчи шиддати ваҳдаташон дар тайи замон коста шавад, аммо саросари зиндагии хонаводагӣ поянда хоҳанд буд.

Издивоҷ ба унвони муҳимтарин ва олитарин расми иҷтимоӣ барои дастёбӣ ба ниёзҳои отифӣ-амниятии афроди бузургсол ҳамвора мавриди тайид будааст. Издивоҷ робитаи инсонии печида, зариф ва пӯё мебошад, ки аз вижагиҳои хосе бархурдор аст. Ҳамчунин, таваҷҷуҳ ба конуни хонавода бо муҳити солим ва созанда робитаи гарму таомилоти миёнифардӣ ва самимие, ки метавонад муҷиби рушду пешрафти афрод гардад, аз ҷумлаи аҳдоф ва ниёзҳои издивоҷ маҳсуб мешавад.

Дар солҳои гузашта дидгоҳи занон ва мардон дар бораи зиндагии хонаводагӣ тағйир кардааст. Имрӯз дидгоҳи занон ва мардон дар бораи мафҳуми худ низ тағйир кардааст. Ҳамчунин, иддаоҳои онҳо дар бораи нақшҳои суннатии занон ва мардон тағйир пайдо кардааст. Дар даҳаҳои гузашта мушкилоти иқтисодӣ ва тағйир дар интизороти хонаводаҳо аз зиндагӣ, даромади бештареро барои бақои хонаводаҳо зарурӣ сохтааст. Байни даҳаҳои 70 то 80 теъдоди занони шоғил аз 18/2 млн ба 25/8 млн нафар дар Амрико афзоиш пайдо кард. Имрӯз дар ағлаб кишварҳо сабки зиндагӣ аз хонаводае бо як ноновар, ба самти хонаводае бо ду нафар шоғил тағйир карда, ба гунае ки завҷҳои ҳарду шоғил теъдоди зиёде аз завҷҳоро ташкил медиҳад. Имрӯз занон ба манзури ба зуҳур расонидани тавонмандиҳои худ ва афзоиши иззати нафс ва худшукуфоӣ ба иштиғол алоқаманд шудаанд. Тасвири хонаводаи суннатӣ, ки дар он як мард дар хориҷ аз хона кор мекунад ва фарзандон ва ҳамсар ҳама аз даромади ӯ гузарони зиндагӣ мекунанд, дар ҳоли маҳв шудан аст. Тасвири хонаводаи имрӯзи зан ва марде бо машғулаи зиёд ё зан ва марди шоғил дар берун аз хонаро нишон медиҳад, ки таорузҳои шадидеро байни нақшҳои хонаводагӣ ва корӣ таҷриба мекунанд. Дармонгарон дар сурате метавонанд ба таври муассире ба завҷҳои имрӯзӣ кумак кунанд, ки масоили хосси фарорӯйи завҷҳо ва хонаводаҳоро бо таваҷҷуҳ ба занон дарк кунанд.

Дар ҷомеаи имрӯз ба далоили мутааддиде чун гузар аз суннат ба модернита, тағйири низоми хонаводаҳо ва фишорҳои шуғлӣ ва иҷтимоӣ ва ҳамчунин пайдо шудани нақшҳои ҷадид, мисли нақши иштиғол ва изофа шудани он ба нақшҳои суннатии занон ва бо таваҷҷуҳ ба аҳамияти вижа ва ҷойгоҳи волое, ки нақшҳои суннатӣ ҳамчун ҳамсарӣ ва модарии занон дар назари ҳамсарашон дар фарҳанги эронӣ дорост. Мушкилот ва таорузҳои хонаводагӣ ва заношӯйӣ афзоиши чашмгире ёфтаанд ва шавоҳиди фаровоне гӯёи он ҳастанд, ки завҷҳо дар ҷомеаи имрӯзӣ барои барқарорӣ ва ҳифзи равобити самимӣ ва дӯстона ба мушкилоти шадид ва фарогире дучоранд.

Аз он ҷое ки хонавода асос ва пояи зиндагии иҷтимоӣ ва дарвоқеъ кӯчактарин ниҳоди иҷтимоӣ аст, пас баррасии авомиле, ки ба истеҳкоми он кумак мекунад ва ҳамчунин масоиле, ки боиси завол ва азҳампошидагии он мешавад, муҳим ба назар мерасанд. Аз ин рӯ, баррасии вазъияти иштиғоли занон ва ё хонадор будани онҳо ба унвони шояд омиле, ки битавонад мушкилоте дар зиндагии заношӯӣ ба вуҷуд биоварад, ё баръакс, боиси рушди хонавода шавад. Беш аз ҳар чиз бояд барои саломати хонавода талош кард, зеро агар хонавода солим бошад, афроди солим вориди иҷтимоъ мешавад ва агар баръакс, носолим бошад, афзоиши ҷиноят, бемориҳои равонӣ, алкоголизм ва эътиёдро ба дунбол хоҳад дошт.

Вақоеи бисёре дар дохил ё хориҷ аз робитаи заношӯӣ ё хонавода улгуи ризоият аз зиндагии заношӯии зан ва мардро таҳтушшуо қарор медиҳанд. Боло будани омори талоқ дар солҳои охир далели мубҳаме бар адами ризоияти заношӯӣ аст. Афзоиши рӯзафзуни талоқ дар дунёи кунунӣ ҳарчанд дар миқёси бисёр камтар, мутаассифона, ҷомеаи феълии моро низ дар бар гирифтааст ва норизоиятии зан ва шавҳар аз якдигар ва низ азҳамгусехтагии конунҳои гарми бисёре аз хонаводаҳо ва таъсироти ин ҷудоӣ бар афроди хонавода ниёз ба расидагӣ ва рафъи ин мушкилро матраҳ сохтааст.

Равиши таҳқиқ. Дар ин пажӯҳиш равиши паймоишӣ ҷиҳати гирдоварии иттилоот истифода шудааст, бинобар ин, онро метавон дар заминаи пажӯҳишҳои майдонӣ қарор дод. Ҷомеаи омории ин пажӯҳишро кулли занони мутааҳҳили шоғили шаҳри Дилиҷон, ки дар доманаи синнии 20 то 40 сол қарор доштанд, ташкил додаанд. Аз байни ин афрод теъдоди 30 нафар зан (яъне хонавор ва нимашоғил) ва 30 марди мутааҳҳил (ниме дорои занони шоғил ва ними дигар дорои занони хонавор), бар асоси равиши тасодуфии сода интихоб шуда ва ба гӯяҳои пурсишномаи пажӯҳиш посух гуфтанд. Пурсишномаи ризоияти заношӯии Энрич абзори андозагирии ин таҳқиқ мебошанд. Ин пурсишнома ба унвони як абзори таҳқиқи муътабар дар таҳқиқоти мутааддиде барои ризоияти заношӯӣ мавриди истифода қарор гирифтааст. Поёии пурсишнома бо равиши зариби алфаи Кронбах 0/95 гузориш гардид. Салимониён (1376) ва Ибодатпур (1379) поёии пурсишномаро дар форми кӯтоҳ аз тариқи муҳосибаи зариби алфа 0/95 гузориш кардаанд. Таҷзия ва таҳлили омории камии додаҳо ба василаи омори истинботӣ анҷом гирифт ва аз тариқи муқоисаи миёнгини нумароти озмуданиҳо ба василаи озмуни t барои гурӯҳҳои мустақил, анҷом шуд. Ҳамчунин, тамоми таҳлили иттилоот ба василаи нармафзори **spss** сурат гирифт.

Ёфтаҳои пажӯҳиш. Ба манзури баррасии фарзия ва саволҳои пажӯҳиш озмуни Т-и мустақил барои таъйини тафовути гурӯҳҳо истифода шудааст, ки натоиҷи он дар идома меояд.

Ҷадвали 1. Омори гурӯҳ

Ҷинсият		Теъдод	Миёнгин	Инҳирофи стандарт	Инҳирофи стандарти миёнгин
Зан Мард	Ҷинсиятӣ	30 30	13.1667 10.7333	3.68673 1.83704	0.67310 0.33540
Зан Мард	Иртиботӣ	30 30	10.7333 9.4000	3.73181 2.23761	0.68133 0.40853
Зан Мард	Таоруз	30 30	13.2000 12.3667	2.53799 1.77110	0.46337 0.32336
Зан Мард	Молӣ	30 30	13.0000 12.900	2.30442 1.32222	0.42073 0.24140
Зан Мард	Фароғат	30 30	15.9667 15.9000	1.71169 1.09387	0.31251 0.19971
Зан Мард	Ҷинсӣ	30 30	21.5667 22	2.26949 1.80962	0.41435 0.33039
Зан Мард	Бача	30 30	12.3667 11.6000	2.67148 1.88643	0.48774 0.34441
Зан Мард	Дӯстон	30 30	12.7667 12.5000	2.62197 1.61352	0.47870 0.29459
Зан Мард	Баробарӣ	30 30	11.2000 9.9000	2.69610 1.53914	0.49224 0.28101
Зан Мард	Ақидатӣ	30 30	11.2000 9.9000	2.69610 1.53914	0.49224 0.28101
Зан мард	VAR00001	0a 0a	. .	. .	. .

Т наметавонад муҳосиба шавад, зеро ҳадди ақал яке аз гурӯҳҳо холӣ аст.

Ҷадвали 2. Озмуни Т

	Озмуни Луис барои баробарии вориёнс		Озмуни Т барои баробарии васоил	
	Омори F	Сатҳи маънодорӣ	Омори Т	Дараҷаи озодӣ
Варианти баробари фарз Шахсиятӣ Варианти ғайри баробари фарз	12,63 9	0,001	3,236 3,236	58 42,564
Варианти баробари фарз Иртиботӣ Варианти ғайри баробари фарз	9,816	0,003	1,678 1,678	58 47,466
Варианти баробари фарз Таоруз Варианти ғайри баробари фарз	2,554	0,115	1,475 1,475	58 51,830
Варианти баробари фарз Молӣ Варианти ғайри баробари фарз	1,806	0,184	0,206 0,206	58 46,228
Варианти баробари фарз Фароғат Варианти ғайри баробари фарз	3,701	0,059	0,180 0,180	58 49,301
Варианти баробари фарз Ҷинсиятӣ Варианти ғайри баробари фарз	2,543	0,116	-2,013 -2,013	58 55,261
Варианти баробари фарз Бача Варианти ғайри баробари фарз	5,730	0,020	1,284 1,284	58 52,162
Варианти баробари фарз Дӯстон Варианти ғайри баробари фарз	5,611	0,021	0,474 0,474	58 48,210
Варианти баробари фарз Баробарӣ Варианти ғайри баробари фарз	10,21 8	0,002	2,294 2,294	58 46,087
Варианти баробари фарз Ақидатӣ Варианти ғайри баробари фарз	10,21 8	0,002	2,294 2,294	58 46,087

Ҷадвали 3. Озмуни Т-и мустақил

	Озмуни Т барои баробарии васоил		
	Сатҳи маънодорӣ	Тафовути миёнгин	Тафовути инҳирофи стандарт
Варианти баробари фарз Шахсиятӣ Варианти ғайри баробари фарз	0.002 0.002	2.43333 2.43333	0.75203 0.75203
Варианти баробари фарз Иртиботӣ Варианти ғайри баробари фарз	0.099 0.100	1.33333 1.33333	0.79443 0.79443
Варианти баробари фарз Таоруз Варианти ғайри баробари фарз	0.146 0.146	0.83333 0.83333	0.56504 0.56504
Варианти баробари фарз Молӣ Варианти ғайри баробари фарз	0.837 0.838	0.10000 0.10000	0.48506 0.48506
Ворианти баробари фарз Фароғат Варианти ғайри баробари фарз	0.858 0.858	0.06667 0.06667	0.37087 0.37087
Варианти баробари фарз Ҷинсиятӣ Варианти ғайри баробари фарз	0.049 0.049	-1.06667 -1.06667	0.52995 0.52995
Варианти баробари фарз Бача Варианти ғайри баробари фарз	0.204 0.205	0.76667 0.76667	0.59709 0.59709
Варианти баробари фарз Дӯстон Варианти ғайри баробари фарз	0.637 0.637	0.26667 0.26667	0.56208 0.56208
Варианти баробари фарз Баробарӣ Варианти ғайри баробари фарз	0.025 0.026	1.30000 1.30000	0.56680 0.56680
Варианти баробари фарз Ақидатӣ Варианти ғайри баробари фарз	0.025 0.026	1.30000 1.30000	0.56680 0.56680

Ҳадаф аз ин пажӯҳиш муқоисаи ризоияти заношӯии занони шоғил ва хонадор ҷиҳати беҳбуди зиндагии заношӯӣ ва ироаи роҳкориҳои муносиб ба завҷайн мебошад. Муқоисаи нумароти миёнгини бадастомада байни нумароти занони шоғил ва хонадор бо мизони ризоияти заношӯияшон нишон дод, ки байни ризоияти заношӯии занони шоғил ва ризояти занони хонадор тафовуте вуҷуд надорад, ки ин натиҷа бо натиҷаи бадастомада аз пажӯҳишҳои дигар ноҳамхон аст, ки шояд ин тафовут ба далели тафовути намунаҳо, маҳалли намунагирӣ, теъдоди намунаҳо, замони намунагирӣ ва монанди ин бошад.

Муқоисаи нумароти миёнгини бадастомада байни мардоне, ки ҳамсари шоғил ва ё хонадор доштанд, бо мизони ризоияти заношӯии онҳо нишон дод, ки ризоияти заношӯии мардоне, ки занони хонадор доранд, бештар аз мардонест, ки занони шоғил доранд.

Мутолиоти дигар нишон доданд, ки дар равобити завҷҳои ҳарду шоғил мушкилоти завҷии муҳиме (байнифардӣ ва дарунифардӣ) вуҷуд дорад, ки ба тақсими кор ва мизони муроқибат аз фарзанд марбут аст. Дар муқоиса бо миёнгини талоқ дар занони шоғил ва заноне, ки ҳуқуқи болотаре дарёфт мекунанд, зиёдтар аст. Моҳияти мудаввоми таоруз дар завҷаҳои ҳарду шоғил, ки дар асари вуҷуди тақозоҳои мутааддид масъулиятҳои чандгона, аҳдофи мутааддид ва ниёзи шадид ба пешрафт (ангезиши пешрафти боло) ба вуҷуд меояд, кайфияти таомилоти зиндагии рӯзмарра дар ин навъ издивоҷро бо чолиши ҷадид мувоҷеҳ мекунад. Ризоияти таҷрибашуда тавассути зану мард дар абъоди мухталиф бо ҳам ҳамбастагӣ дорад. Ризоияти шуғлӣ бо ризоияти заношӯӣ, ризоияти шахсиятӣ, ризоияти хонаводагӣ ва саломати равонӣ робита дорад. Ҳамчунин, кайфияти зиндагии ин завҷҳо ба далели вазъияти молии нисбатан хуби ношӣ аз ду даромад, барои зану шавҳар матлуб аст. Барои зан иштиғоли таъминкунандаи бисёре аз ниёзҳояш аз ҷумлаи машғулаи корӣ, танаввӯъ ва чолишангезӣ ва қудрат аст, ки мумкин аст нақши хонадорӣ бо ҳамаи аҳамияташ

бароварда накунанд. Дар дидгоҳи мардон иштғоли зан ба маънои ифои нақшҳо ва тааҳҳудоти ғайрисуннатӣ аст. Дар ин издивоҷҳо мард ба далели ин ки ба танҳоӣ масъулияти таъмини моли хонаводаро уҳдадор нест, камтар эҳсоси фишори равонӣ дорад. Ин шеваи зиндагӣ бар кайфияти равобити заношӯӣ низ, асари мусбат дорад, зеро дар ин издивоҷҳо таомули бештаре байни зан ва мард дар қудрат ва тасмимгирӣ вуҷуд дорад. тасмимгириҳои муштарак боиси эҳтироми бештари зану шавҳар нисбат ба якдигар шуда ва он дуро бо ҳам наздик мекунад. Ҳардуи онҳо ба далели ин ки робитаи мунсифонаро таҷриба мекунанд, эҳсоси арзишмандӣ ва шоистагӣ доранд. Ҳуҷастамеҳр ва ҳамкорон тайи пажӯҳиши худ баён медоранд, ки иштиғоли занон боиси коҳиши ризоияти заношӯӣ ва афзоиши равони ранҷури ҳамсарашон мешавад. Бобулӣ, Провинз ва Лептун (1967) тайи пажӯҳиши худ баён медорад, ки дурии кӯдак аз падар ва бахусус модар, барои муддати мадид ва супурдан ба ширхоргоҳ тақрибан ҳамеша бо ихтилоли рафторӣ дар кӯдак ва навҷавонӣ ҳамроҳ аст, ки ин натиҷа низ ба наҳваи худ аҳамияти хузури зан дар хонаро нишон медиҳад.

Фарзияҳои ин таҳқиқ ҳамсӯ бо натоиҷи пажӯхиши Шеърбоф (1379) мебошад, ки тайи он ба ин натиҷа даст ёфт, ки байни ризоиятмандии занони шоғил ва хонадор тафовуте вуҷуд надорад.

АДАБИЁТ

1. Стрит Оди. Мушовара ва хонавода (назар ва амал дар нигариши системавӣ) / Стрит Оди; мутарҷим Мустафо Табрезӣ ва Алӣ Улуиниё. – Теҳрон: Фаровон, 1379.
2. Азизӣ Ш. Ҷомеашиносии хонавода / Ш. Азизӣ. – Теҳрон: Равшангарон ва мутолиоти замон, 1376. – С. 101.
3. Боркер Филипп. Хонаводадармонии поя / Боркер Филипп; мутарҷимон Муҳсин Деҳқонӣ ва Зуҳра Деҳқонӣ. – Теҳрон: Рушд, 1375.
4. Шарқӣ Муҳаммадризо. Хонаводаи муътадил (анатомияи хонавода) / Шарқӣ Муҳаммадризо. – Теҳрон: Интишороти анҷумани авлиё ва мураббиён, 1374.
5. Шоиринажод Алӣ. Равоншиносии рушди бузургсолон дар фарохнои зиндагӣ / Шоиринажод Алӣ. – Теҳрон: Паёми озодӣ, 1373.
6. Аскарифар Ҳусейн. Нақши беҳдошти равон дар зиндагии заношӯӣ, издивоҷ, талоқ / Аскарифар Ҳусейн. – Теҳрон: Гуфтугӯ, 1380.
7. Ғуломризо С.А. Тавсеаи иқтисодӣ ва иштиғоли занон / С.А. Ғуломризо // Маҷаллаи «Паёми зан». – 1380. - №49. – С. 17.
8. Готман Ҷ.М. Ҳафт усул барои зиндагии заношӯии коромад / Ҷ.М. Готман; мутарҷимон Насрин Мисбоҳ, Сапеда Муътамадӣ, Ваҳид Пирӯзӣ. – Теҳрон, 1384.
9. Гулденберг У. Хонаводадармонӣ / У. Гулденберг; тарҷумаи Ҳамид Ризо Ҳусейншоҳӣ. – Теҳрон: Равон, 1382.
10. Ганҷӣ Ҳамза. Равоншиносии тафовутҳои фардӣ / Ганҷӣ Ҳамза. –Теҳрон: Баъсат, 1375.
11. Гуд Ненси. Зиндагӣ бо ҳамсари каҷмадор: роҳнамои созгории заношӯӣ барои занон / Гуд Ненси; мутарҷим Фурӯзанда Доварпаноҳ. –Теҳрон: Ҷавонаи рушд, 1384.
12. Sternberg RJ.A triangular theory of love / Sternberg R.J. Psychological review 1986; 93: 119-135.

ИССЛЕДОВАНИЕ СТЕПЕНИ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ БРАКОМ РАБОТАЮЩИХ ЖЕНЩИН И У ДОМОХОЗЯЙЕК В ГОРОДЕ КУМ ИРИ

Вопрос об укреплении брака и улучшении брачной структуры населения приобретает важнейшее государственное значение. Семья - это малая социальная группа общества, основанная на супружеском союзе и родственных связях, живущими вместе и ведущими общее хозяйство. Семья является важнейшей социальной средой формирования личности. Поэтому общество заинтересовано в благополучной семье, Удовлетворенность браком связана и с распределением ролей между супругами В данной статье авторами рассмартивается данный вопрос в рамках исследования степени удовлетворенности браком работающих женщин и женщин ведущих домашнее хозяйство.

Ключевые слова: устойчивость отношений, мировоззрение, удовлетворенность браком, социологический опрос, распределение ролей, удовлетворенность отношениями у женщин, семьи с традиционными отношениями. равноправная форма обязанности супругов одинаковая нагрузка, выполнение домашних обязанностей, механизмы внутрисемейных отношений.

STUDY OF THE DEGREE OF SATISFACTION BY THE WORRIES OF WORKING WOMEN AND THE HOUSEHOLDERS IN THE CITY OF KUM IRA

The issue of strengthening the marriage and improving the marital structure of the population acquires the most important state significance. A family is a small social group of a society based on a conjugal union and kinship, living together and leading a common household. The family is the most important social environment for the formation of the personality. Therefore, the society is interested in a prosperous family. Marriage satisfaction is also related to the distribution of roles between spouses. In this article, the authors consider this issue in the framework of a study of the degree of satisfaction with the marriage of working women and women of the leading household.

Key words: stability of relations, world view, satisfaction with marriage, sociological survey, distribution of roles, satisfaction with relations among women, families with traditional relations. An equal form of the duty of the spouses, the same burden, the fulfillment of household duties, the mechanisms of intra-family relations.

Сведения об авторах: ***Ахмади Хоки*** – кандидат педагогических наук, докторант Университета Аллома Таботабои, Иран
Аббос Шаъбони – доктор педагогических наук, Университет Аллома Таботабои, Иран
Каюмарси Фараҳбахш - член Ученого совета Университета Аллома Таботабои, Иран
Иброхим Халили – докторант НИИ развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана
Мухаммад Хасани - член Ученого совета Университета Фархангистон, Иран

АВОМИЛИ ХОНАВОДАГИИ МУАССИР БАР ФИРОРИ ДУХТАРОН АЗ ХОНА

Неъматулло Ворисзода Паҳномаҳалла
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Фирори духтарон аз хона, агарчи дар нигоҳи аввал падидаи фардӣ ба назар мерасад, аммо пайомадҳои он, ки дар назми ҷомеа ихтилол ва ошуфтагӣ эҷод мекунад ва маншаи бисёре аз рафторҳои зиддиичтимоӣ ва базаҳкорона, монанди худфурӯшӣ, эътиёд ба маводи мухаддир ва машруботи алкоголӣ, тавзеи маводи мухаддир, сирқат, ҷайббурӣ, ташкили хонаҳои фасод ва фиреби соир занон ва духтарон мегардад, иқтизо мекунад то ин муъзалро ҷузъи осебҳои бисёр ҷиддӣ ба шумор оварем. Духтарони фирорӣ ба хотири шароити хосси худ мавриди анвои сӯиистифода ва озор қарор мегиранд ва дар натиҷа замина барои пайдоиш ва афзоиш гурӯҳҳои ҷинояткор, ки ин духтаронро мавриди истифода ва баҳракашӣ қарор медиҳанд, фароҳам мегардад. Ин падида сабаб мешавад, ки сатҳи ҷурм ва ҷиноят дар ҷомеа афзоиш ёбад ва амният ва саломати иҷтимоӣ ба мухотира афтад. Аз тарафе, навҷавонон сармояҳои миллии ҳар ҷомеа ҳастанд, ки дар сурати бар ҳадар рафтани ин сармояи азим, хисороти ҷуброннопазир бар пайкари ҷомеа ворид мешавад. Таҳқиқоти зиёде нишон медиҳад, ки фирори духтарон аз хона натиҷаи равобити носолим ва ё бисёр хашин дар хона ва хонавода буда, боздеҳи он низ, домангири хонаводаҳо мешавад ва ҷомеаи бузургтарро низ дучори осеб ва ихтилол месозад.

Тайи солиёни ахир, барои пешгирии аввалия ва сонавия аз ин осеб ва осебҳои иҷтимоии мушобеҳ, марокизи мудохила дар бухронҳои иҷтимоӣ дар шаҳрҳои бузурги Эрон роҳандозӣ шудааст. Яке аз аҳдофи аслии таъсиси мудохила дар бухронҳои иҷтимоӣ, беҳзистӣ, сомондиҳии духтарони фирорӣ қаламдод шудааст, ба тавре ки то соли 1386 теъдоди 5864 духтари хонагурез дар ин марказ мавриди пазириш қарор гирифтаанд. Оморҳои ироашуда аз сӯйи масъулин нишон медиҳанд, ки теъдоди духтарони фирорӣ дар соли 1378 нисбат ба соли 1356 бист баробар афзоиш доштааст.

Ахбори такондиҳандае низ, ки аз вазъияти ин духтарон ва саргузашти дардноки онҳо дар ҷароиди кишвар дарҷ мешавад, мубайяни ин ин воқеияти талх аст, ки ин осеби иҷтимоӣ ба таври нигаронкунандае рӯ ба фузунӣ аст.

Ба эътиқоди аксар равоншиносон ва ҷомеашиносон, решаи аслии осебҳои иҷтимоӣ ва аз ҷумла фирори духтарон дар хонавода аст, зеро хонавода ба унвони кӯчактарин иҷтимои башарӣ сохторе дорад, ки аносири даруни он ба шиддат ба ҳам вобастаанд ва агар дар ин система мушкиле эҷод шавад, кулли системаро дигаргун хоҳад сохт. Бинобар ин, ҳамеша созгорӣ ва тафоҳум байни аъзо барои коркарди беҳтари ҳалли система зарур аст. Аз ин рӯ, мо дар ин мақола тарҷеҳот ба дунболи авомили хонаводагии муассир бар фирори духтарон ба унвони яке аз масоили зарурии ҷомеа ҳастем.

Ба ақидаи Зондострум, майл ба фирор аз зери бори фишорҳои хонаводагӣ ва иҷтимоӣ ва паноҳ бурдан ба муҳите, ки ирзои ниёзҳои навҷавонон дар он муяссар шавад ва мавриди таваҷҷуҳ қарор гиранд, ҳамеша дар фикри навҷавонон вуҷуд дорад.

Тибқи назари Девед Элкинд навҷавонон дар муқобили баҳракашии волидайн, ба ҳамон шевае вокуниш нишон медиҳанд, ки коргарон дар муқобили баҳракашӣ дар кор. Ба унвони мисол, тарки мадраса ё хона тавассути навҷавонон ҳаммонанди тарк кардани кор тавассути коргар аст. Аксар ҷомеашиносон муътақид ҳастанд, ки фирор натиҷаи мухолифати навҷавонон бо иқтидор ва истибдоди хонавода ва ба умеди озод шудан аз фишор ва рафтори ғайриодилонаи хонавода аст. Волидайне, ки беш аз ҳад мустабид ва сахтгир бошанд, рушди отифӣ, рӯҳӣ ва равонии фарзандонашонро

мутаваққиф мекунанд. Дар ҳар ҳол, ҳангоме ки аз фирори навҷавонон суҳбат мешавад, бояд дар назар дошт, ки ин фирор ба он маънӣ аст, ки навҷавон дигар ҳозир нест ранҷ бибарад ва дарвоқеъ алайҳи зӯр ва таҳмили бузургсолон эътироз мекунад. Бештари муҳаққиқон дар таҳқиқоти худ ба ин натиҷа расидаанд, ки сахтгирӣ ва фишори беш аз ҳадди волидайн, махсусан падар, яке аз авомили муҳимми тарки хонавода аз сӯйи фарзандон маҳсуб мешавад. Дар он шароит танҳо иддаи маҳдуде аз фарзандон иртиботи худро бо хонавода ҳифз мекунанд. Пажӯҳишҳои мутааддиде дар заминаи масъалаи фирори кӯдакон ва навҷавонон дар кишварҳои ғарбӣ, бахусус дар Иёлоти Муттаҳида, анҷом шудааст, ки нишон медиҳад солона беш аз як миллион навҷавони 13 то 19-сола аз хона фирор мекунанд ва ин мизон ҳар сол 15 дарсад афзоиш меёбад. Бештар навҷавонони фирорӣ байни 14 то17 сол син доранд ва 74 дарсади онҳо духтар ва 26 дарсади онҳо писар ҳастанд. Муҳаққиқон бар асоси натоиҷи ин пажӯҳишҳо гуфтаанд, ки бисёре аз ин навҷавонон дар зиндагӣ бо хонавода бо масоил ва мушкилоте рӯ ба рӯ мешаванд, ки ба назаршон ғайриқобили таҳаммул аст. Беш аз 90 дарсад аз навҷавонон ба далели озорҳои ҷисмӣ, ҷинсӣ ва равонӣ аз хона фирор мекунанд ва ба далели тарсе, ки аз озордиҳандагон доранд, ҷуръат намекунанд мушкилоти худро бо касе дар миён бигузоранд.

Дар ин замина Сотирланд базеҳкориро ношӣ аз хатои хонавода донистааст, ки қодир ба ёд додани арзишҳо ва ҳинҷорҳо набудаанд. Ба назари вай нигарониҳо, ниёзҳои ирзонашуда дар афроди одӣ ва базеҳкор шабеҳи ҳам аст ва танҳо равишҳои ёдгирифташуда вокуниш ба ин нигаронӣ ва муҳаррикҳо дар онон мутафовит аст. Хонавода ба унвони муҳити ёдгирии аввалияи навҷавонон ба базеҳкорӣ муассир аст ва маъмулан шароити зер дар хонавода муҷиби иртикоби базаҳи фарзандони онон мешавад:

1. Базаҳкории соир афроди хонавода ё фасоди ахлоқӣ ва алкулӣ будани онҳо.
2. Фиқдони волидайн дар асари фавт, талоқ ё тарки якдигар.
3. Носозгории мавҷуд дар манзил, назири таҳким ба василаи яке аз аъзои хонавода ва сахтгирии беш аз ҳадди маъмул.
4. Фишорҳои иқтисодӣ, назири бекорӣ ва даромади ғайрикофӣ.

Бинобар ин, дар ин мақола низ ба робитаи мизони озор ва азиятҳои ҷисмӣ, равонӣ, ҷинсӣ ва мушоҷира ва даргирии хонавода нисбат ба духтарони фирорӣ ва ғайрифирорӣ пардохт ва натоиҷи ҳосила баёнгари он мебошад, ки аксар духтарони фирорӣ беш аз духтарони ғайрифирорӣ мавриди озори ҷинсии аъзои хонаводаи худ қарор гирифтаанд. Ҳамчунин, ағлаб духтарони фирорӣ эълом намудаанд, ки аксар ё баъзан тавассути аъзои хонаводаи худ мавриди озорҳои рӯҳӣ ва отифӣ қарор гирифтаанд. Дар муқобили духтарони ғайрифирорӣ дарсади каме баён намудаанд, ки мавриди озори рӯҳӣ ва отифии хонаводаи худ қарор гирифтаанд ва ҳамин духтарони фирорӣ изҳор доштаанд, ки дар хона мавриди бетаваҷҷуҳӣ ба ниёзҳои асосӣ мувоҷеҳ будаанд, дар сурате ки дарсади каме аз духтарони ғайрифирорӣ аз ин масъала изҳори норизоият намудаанд. Идомаи баррасиҳо низ нишонгари он аст, ки агарчи дарсади каме аз духтарони фирорӣ мавриди озорҳои ҷинсӣ қарор гирифтаанд, вале ин теъдод боз ҳам муҳим мебошад, чун дар духтарони ғайрифирорӣ аслан намунае аз ин масъала ёфт нашудааст ва оморҳои дигар низ аз дарсади болотари даргирӣ ва мушоҷира байни аъзои хонаводаи духтарони фирорӣ нисбат ба духтарони ғайрифирорӣ ҳикоят дорад.

Ҳамчунин, баррасӣ ва мутолиот аз собиқаи зиндон, эътиёд ва талоқ бештар дар хонаводаи духтарони фирорӣ нисбат ба духтарони ғайрифирорӣ ҳикоят доранд. Бинобар ин, натиҷагирии назарот ва назарияҳои марбут ба авомили муассир бар фирори духтарон аз хона ва мутолиот ва баррасии аснод ва мадорики мавҷуд дар ин хусус, нишон медиҳад, ки аксаран духтароне, ки аз хона фирор кардаанд, тавассути аъзои хонавода мавриди озор ва азиятҳои ҷисмӣ, равонӣ ва ҷинсӣ қарор гирифтаанд.

Бинобар ин, хушунат алайҳи духтарон нақши босазое дар фирори онҳо аз хона ифо менамояд ва рафтори хушунатомез дар хонавода пайомадҳои номуносибе барои кӯдакон ва навҷавонон хоҳад дошт. Ва ба баёни дигар, решаи аслии инҳироф ва базаҳкории навҷавонон ва аз ҷумла фирор аз хонаро бояд дар сахтгириҳои беҷо, ғайримантиқӣ ва хушунати бузургсолон ҷустуҷӯ кард. Бинобар ин, барои ҷилавгирӣ аз ин масъалаи иҷтимоӣ бояд тааллуқоти фарзандон бо падар ва модарро бо огоҳии лозим бештар кард, то ин муъзали иҷтимоӣ коҳиш ёбд.

АДАБИЁТ

1. Аҳмадӣ Ҳабиб. Ҷомеашиносии инҳирофот / Аҳмадӣ Ҳабиб. – 1384.

2. Гударзи Баҳман. Баррасии мизони мушкилоти хонаводагии духтарони фирорӣ / Гударзи Баҳман. – 1380.
3. Заворaӣ Фотима. Баррасии авомили хонаводагӣ ва иҷтимоии муассир бар фирори духтарон / Заворaӣ Фотима. – 1380.
4. Сорухонӣ Боқир. Ҷомеашиносии хонавода / Сорухонӣ Боқир. – 1370.
5. Самадирод Анвар. Хулосаи мақолоти фирори духтарон аз хона / Самадирод Анвар. – 1381.
6. Садиқ Раҳматуллоҳ. Осебшиносии иҷтимоӣ / Садиқ Раҳматуллоҳ. – 1385.

ПРИЧИНЫ ЗАСТАВЛЯЮЩИЕ ДЕВОЧЕК СОВЕРШАТЬ ПОБЕГ ИЗ ДОМА

Причинами ухода девочек из дома являются несложившиеся отношения с родителями и близкими, а также стремление к самостоятельности, желание высвободиться от чрезмерной опеки родителей или педагогов. Обычно это девочки с положительным поведением в школе, привязанные к родителям и чутко реагирующие на малейшую несправедливость. Основная причина ухода из дома, как правило, - стремление к красивой жизни, или побег от насилия и конфликта в семье. Для подростков типично стремление противопоставить свои суждения и вкусы взрослых. Но нередки и более острые конфликты, когда уход воспринимается ультиматум.

Ключевые слова: девочки, побег, насилие, преступность, социальная ответственность, семейные трудности, побеги из внешне благополучных семей, родительская позиция, домашняя обстановки, опасное влияние, преступные и аморальные действия.

REASONS MAKING GIRLS TO KEEP THE RUN FROM THE HOUSE

Causes of abandonment of girls from home are unfulfilled relationships with parents and relatives, as well as the desire for independence, the desire to free themselves from the excessive care of parents or teachers. Usually these are girls with positive behavior in school, attached to parents and sensitive to the slightest injustice. The main reason for leaving home, as a rule, is the desire for a beautiful life, or escape from violence and conflict in the family. For teenagers it is typical to strive to oppose their judgments and tastes of adults. But there are frequent and more acute conflicts, when withdrawal is perceived as an ultimatum.

Key words: girls, escape, violence, crime, social responsibility, family difficulties, escape from outwardly well-off families, parental position, home environment, dangerous influence, criminal and immoral actions.

Сведения об авторе: Неъматулло Вализода Пахномахалла – аспирант Таджикского национального университета

БАРРАСИИ РОБИТАИ ДИНБОВАРӢ ВА САЛОМАТИ РАВОНИИ ДОНИШОМӮЗОН

Мохаммад Джавади Илхчиоля Мирзабаба
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номиАбдурраҳмониҶомии АТТ

Мазҳаб ҷустуҷӯйи фардӣ ё гурӯҳӣ барои ёфтани чизе муқаддас дар миёни арзишҳои суннатӣ аст. Дар даҳаҳои охир пажӯҳишгарон ба тафовути мафҳуми мазҳаб ва маънавиёт таваҷҷуҳ намудаанд ва саъй дар тафкики ин ду иқдом кардаанд. Ба назари бештари пажӯҳишгарон мафоҳим ва арзишҳои фардӣ, дарунӣ ва фардгароёнаро ба маънавиёт муртабит мегардад ва мафоҳими арзишҳо ва таҷоруби ҷамъӣ ба мазҳаб марбут мешавад. Иқдисӣ (1386) нишон медиҳад, ки саломатии равонии донишомӯзоне, ки дар фаъолиятҳои мазҳабӣ ширкат доранд, аз донишомӯзоне, ки ширкат надоранд, бештар аст. Ба назар мерасад, ки тиҳӣ шудани зиндагии башарӣ аз маъно ва ё камранг шудани зиндагии маънавӣ ба мафҳуми васеъ ва густардаи худ, аз ҷумлаи авомиле мебошанд, ки инсони имрӯзӣ бидуни восита дар зиндагӣ эҳсоси танҳоӣ ва бепаноҳӣ мекунад, фиқдони паноҳгоҳи муқтадири равонӣ метавонад манобеи қобили таваҷҷуҳе барои тавлиди нигаронӣ ва ташвишҳои равонӣ манзур гардад. Доштани боварҳо ва эътиқодоти мазҳабӣ ва иҷрои фароизи марбут ба он дар фард метавонад як неруи малакутӣ (метофизикӣ) ба вуҷуд оварад, ки ин неру такягоҳи равонии муҳиме барои фард, бавижа дар лаҳазот ва ҳангомаҳои бухрони рӯҳӣ талаққӣ шавад. Ва динбоварӣ як ангезаи равонӣ маҳсуб мегардад, ки реша дар фитрат ва сиришти одамӣ дорад, ба ин далел ки инсон дар аъмоқи вуҷуди хеш ангезаеро эҳсос мекунад, ки ӯро ба пажӯҳиш дар робита бо Холиқи ҳастӣ ва ибодату чораҷӯйӣ ва паноҳ бурдан ба Ӯ во медорад, ки дар ҳангоми сахтиҳо ва гирифториҳое, ки дар зиндагӣ ба вуҷуд меоянд, аз Ӯ кумак мехоҳад. Дар асл инсон оромиши худро дар ҳимоят ва сарпарастии Худованд аз худ меёбад.

Масиреро, ки паёмбарон барои расидан ба камол ва саодати абадӣ тарсим намудаанд, заминасози беҳдошт ва саломатии тану равон аст ва фосила гирифтан аз он фардро дучори таорузҳои дарунӣ ва равонӣ намуда, эҳсоси пучӣ ва яъсу ноумедӣ дар баробари нокомиҳо ва фишорҳо хоҳад намуд. Дин ва диндорӣ дар ҳақиқат ба

ҷомеа ҳуввият ва инсиҷом мебахшад ва ба афрод кумак мекунад, ки ҳисси ҳамбастагӣ ба вуҷуд оваранд. Арзишҳо ва боварҳое, ки дар дин вуҷуд доранд, ба шеваи зиндагӣ кумаки шоёни таваҷҷуҳ мекунанд ва ин шеваи зиндагӣ яке аз шохисҳои муҳимми саломатӣ аст. Дин як чорчӯби ҷомеъ барои табйин ва тафсири вақоеъ ва рухдодҳо арза мекунад ва ҷавобҳои мушаххасе барои саволҳои вуҷудӣ, монанди аз куҷо омадаам, ба куҷо меравам ва ғайра дорад, ки ба эҳтимол мунҷар ба беҳдошт ва саломатии равон ва набудани афсурдагӣ мегардад. Фарди динбовар аз тариқи дуо ва ниёиш бо Худованд робита дорад, ки ҳамон гуна ки дар Қуръон омадааст:

«الا بذکر الله تطمئن القلوب»

(Дилҳо бо ёди Худо оромиш мегирад).

Ва аз сӯйи дигар, мушорикати афроди динбовар дар фаъолиятҳои иҷтимоӣ аст. Ин мушорикати фаъол як шабакаи иҷтимоии фаъолро фароҳам мекунад, ки ба сурати ғайрирасмӣ дар замонҳое, ки инсон гирифтори алоим, дардҳо ва ранҷҳост, ҳимоятҳои лозимро аз тариқи дилҷӯйӣ, ҳамдилӣ ва ҳамдардӣ фароҳам мекунанд.

Беҳдошт ва саломатии равонӣ яке аз мавзӯоти бисёр муҳим аст, ки таваҷҷуҳ ба он илзомӣ аст. Дар таърифи саломатии равон байни мутахассисони улуми рафторӣ ва равоншиносӣ иттифоқи назар вуҷуд надорад. Созмони беҳдошти ҷаҳонӣ, саломатиро ин гуна таъриф мекунад: «Саломатӣ иборат аст аз саломати комили ҷисмонӣ, равонӣ ва иҷтимоӣ, на фақат адами вуҷуд беморӣ». Аз назари Коплан ва Содок саломатии равонӣ яке аз вижагиҳои беҳзистӣ аст, ки бо пайравӣ ба он афрод ба роҳатӣ дар даруни ҷомеаи худ ба ифои нақш мепардозанд, пешрафтҳо ва хусусиёти шахсӣ барояшон ризоиятбахш мешавад. Аммо мақулаи дигаре, ки дар ин мақола ба он пардохта мешавад, боварҳои динӣ аст. Дин ба шакли хос дар фарҳанги шинохташудае вуҷуд дорад. Ҳамчунин, ин як воқеияти мушаххас аст. Муаррихин ва донишмандон онро мутолиа менамоянд. Нақши дин дар робита бо беҳдошт ва шифо аз қуруни бисёр дур шинохта шудааст ва дар тӯли ҳазорон сол дар таскини дардҳои равонии инсон муассир будааст. Бархе аз назарияпардозон ба аҳамияти мутолиаи динӣ ишора намудаанд. Бенҷамин Рош изҳор намудааст: «Дин он қадар барои парвариш ва саломатии равони одамӣ аҳамият дорад, ки ҳаво барои нафасаш».

Ҷеймс, Юнг ва дигарон низ ҳар кадом ба навҳаи худ аҳамияти рафтор ва эътиқодоти диниро ёдовар шудаанд ва бар нақши он дар беҳбуди рафторҳо ва фарояндҳои равонӣ таъкид намудаанд. Юнг бар ин бовар аст, ки эътиқод бар боварҳои динӣ, василае барои расидан ба шахсияти том ва комил мебошад. Ҳатто, Фрейд, ки бо падидаҳои динӣ муносибати хубе надоштааст, муътақид аст, ки дин метавонад дар созмонбандӣ ва низомбахшӣ дар кунишҳои ғаризӣ ва нофармони инсон ва низ коҳиши дардҳо ва алоими равонӣ нақши созандае дошта бошад.

Дар пажӯҳиши ҳозир ба баррасии робита байни боварҳои динӣ ва беҳдошту саломатии равонии (осебдидагии равонӣ) мадориси идораи кулли омӯзиш ва парвариши шаҳристонҳои остони Теҳрон пардохтаем. Зимни ин ки вазъияти боварҳои динӣ ва саломатии равонӣ дар байни донишомузон чӣ гуна аст, мехоҳем робита байни ин ду мақуларо бо якдигар бидонем.

Суолҳои пажӯҳиш инҳоянд: Оё саломатии равонии афроде, ки дорои боварҳои динии қавӣ ва гурӯҳе, ки дорои боварҳои динии заифе ҳастанд, тафовути маънодоре вуҷуд дорад? Оё коҳиши боварҳои динӣ дар байни донишомӯзон муҷиби коҳиши беҳдошт ва саломати равонии онон мегардад?

Дар мутолиаи ҳозир ҷомеаи омории донишомӯзони духтар ва писари давраи мутавассита, пешдонишгоҳии идораи кулли омӯзиш ва шаҳристонии остон аст, ки бар асоси омори расмӣ, он идораи кулли 335267 нафар мебошад, ки аз он теъдод 177652 нафар донишомӯз духтар ва теъдоди 157615 писар мебошад. Аз байни ҷомеаи оморӣ 1100 нафар ба унвони намуна бо равиши намунагирии хӯшаии чандмарҳилаӣ интихоб гардид.

Дар ин домана мадорис ва клос ба унвони хӯшаҳо намунагирӣ шудаанд. Пурсишномаи саломатии умумии равонӣ ҷиҳати санҷиши малакаҳои саломатии равонӣ, ки шомили алоими ҷисмонӣ шуда, изтироб, ихтилоли хоб, ихтилол дар куниши иҷтимоӣ ва афсурдагӣ аст, мавриди истифода қарор гирифтааст. Барои санҷиши боварҳои динии донишомӯзон, миқёси санҷиши боварҳои динии Муҳаммад Худоёрӣ Фард мавриди истифода қарор гирифт. Ин пурсишнома нигариши озмуданиро дар як тайфи гузинаи ликартӣ нисбат ба мақулаҳои динӣ месанҷад, ки дорои эътибор ва равоёи қобили қабул аст. Дар ин мутолиа боварҳои динӣ ба унвони мутағайири мустақил (мутағайири пешбин) ва беҳдошт ва саломатии равон ба

унвони мутағайири вобаста (мутағайири мелок) таъриф шудааст, василае, ки дар ин пажӯҳиш матраҳ гардид, иборат аст аз:

Оё байни боварҳои динӣ ва саломатии равонӣ робитаи маънодоре вуҷуд дорад?

Бад-ин манзур лозим буд сатҳи саломатии равонӣ ва низ боварҳои динии донишомӯзони намунаи таҳқиқ таъйин ва арзёбӣ шавад, пас робита байни ин ду мутағайир ба ҳамроҳи хурдамиқёсҳои ҳар як маврид баррасӣ қарор бигирад. Аз ин рӯ, фарзияҳо ба шарҳи зер тарҳ ва бар асоси додаҳои ҷамъоваришуда мавриди озмун қарор гирифтанд. Фарзияи таҳқиқ иборат аст: аз байни боварҳои динӣ ва беҳдошти равонии донишомӯзон робита вуҷуд дорад. Ва ҳамчунин фарз бар ин буда, ки байни беҳдошти равонии донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва заиф тафовут вуҷуд дорад. Ин мафруза дар робита бо хурдамиқёсҳои саломатии равон низ матраҳ буда, мавриди озмун қарор гирифтааст. Дар хотима робитаи ду мутағайири аслӣ (мелок ва пешбин) бар асоси авомили демографӣ аз қабили ҷинсият, син, таҳсилот, риштаҳои таҳсилӣ ва ғайра мавриди баррасӣ ва озмун қарор гирифтааст.

Санҷиши осебдидагии равонӣ дар пурсишномаи саломатии умумии равонӣ аз он чи ки (GHQ) нумраи кулли фард дар ин озмун аз 22 болотар бошад, фард дучори осебдидагии равонӣ буда, аз беҳдошти равонии беҳина бархурдор нест. Дар пажӯҳиши ҳозир нишон дода шуд, ки миёнгини нумраи донишомӯзони гурӯҳи намунаи таҳқиқ дар шохиси осебдидагии равонӣ 25,73 аст ва ин гӯёи осебдидагии умумии равонии донишомӯзон аст, ҳарчанд ки аз нумраи саломатӣ хеле фосила надорад. Дар ин пажӯҳиш мушоҳида гардид, ки миёнгини нумраи саломати донишомӯзон болотар аз миёнгини меъёр мебошад ва ин нишон аз он дорад, ки донишомӯзони омӯзиш ва парвариши идораи кулли шаҳристонҳои остони Теҳрон аз сатҳи боварҳои динии қобили қабул бархурдор ҳастанд. Бо таваҷҷуҳ ба зариби ҳамбастагӣ байни боварҳои динӣ ва осебдидагии равонии донишомӯзон баробари 0,106 мебошад, ки ин мизон бо беш аз 95% итминони маънодор мебошад ва ин бад-он маъност, ки бо афзоиши сатҳи боварҳои динии донишомӯзон аз мизони осебдидагии донишомӯзон коста мешавад ва баръакс. Дар фарзияи дигарон ин пажӯҳиш, байни осебдидагии равонии донишомӯзон бо боварҳои динии қавӣ, мутавассит ва заиф робита вуҷуд дорад. Ин фарзия бо 99% итминон мавриди тайид қарор гирифт ва ҳамчунин дар хурдамиқёсҳои озмун низ ҳамон ҳолат иттифоқ афтод, яъне байни алоими ҷисмонӣ шуда, изтироб ва сутӯҳи боварҳои динии донишомӯзон тафовути маънидор мушоҳида гардид. Ҳамчунин, дар байни ихтилолоти хоб ва сутӯҳи боварҳои динӣ тафовути маънодоре дида шуд ва низ байни ихтилол дар куниши иҷтимоӣ ва сутӯҳи боварҳои динии донишомӯзон 99% итминон тафовути маънодор мушоҳида шуд ва ҳамчунин байни афсурдагӣ ва сутӯҳи боварҳои динии донишомӯзон тафовут ба сурати маънодор нишон дода шуд. Дар посух ба ин пурсиш, ки байни кадом сутӯҳи ин боварҳои динӣ ва осебдидагии равонӣ алоими ҷисмонӣ шуда, изтироб – ихтилолоти хоб, ихтилол дар куниши иҷтимоӣ ва афсурдагӣ тафовут вучуд дорад ва аз озмуни таъқибӣ истифода гардид ва нишон дода шуд, ки осебдидагии равонии донишомӯзон бо боварҳои динии заиф бештар аз донишомӯзоне ҳастанд, ки дорои боварҳои динии мутавассит ва қавӣ ҳастанд ва ин дар ҳама хурдамиқёсҳои озмуни GHQ содиқ будааст.

Ёфтаҳои ҳосил аз ин пажӯҳиш нишон медиҳанд, ки байни боварҳои динии донишомӯзони духтар ва писар тафовути маънодоре вуҷуд надорад. Тавзеҳи он ки ин ёфтаро ағлаб пажӯҳишҳои дохилӣ ва хориҷӣ таъкид мекунанд. Ин дар ҳолест, ки байни осебдидагии равонии донишомӯзони духтар ва писар тафовути маънодоре вуҷуд дорад, яъне сатҳи осебдидагии духтарон бештар аз писарон аст. Ин мавзӯъ дар тамоми хурдамиқёсҳои осебдидагии равонӣ ба ҳамин сурат мушоҳида шудааст. Донишомӯзони духтар дорои алоими ҷисмонӣ шуда, изтироби бештар аз писарон дошта, бештар аз писарон аз ихтилоли хоб ранҷ мебаранд ва бештар аз писарон мушкил дар куниши иҷтимоӣ доранд ва бештар аз писарон афсурдагиро таҷриба мекунанд.

Дар ин пажӯҳиш рӯшан гардид, ки афзоиши сатҳи боварҳои динӣ муҷиби коҳиши мизони осебдидагии равонӣ мешавад. Агар боварҳои динӣ дуруст, мантиқӣ ва мутаассир аз воқеиятҳо бошанд, равишҳои муқобилаи шинохтӣ ва отифии муассир дар иртибот бо стресс ва ҳаяҷонҳои танишзоро дар дастраси фард қарор медиҳанд ва дар натиҷа заминаи мусоиде барои таъмини беҳдошт ва саломатии равонии фард фароҳам хоҳад гардид.

Дин як низоми амалӣ бар асоси эътиқодот, ки робитае бо абъоди фардӣ ва иҷтимоӣ аз сӯйи Парвардигор ба манзури иршоди инсонҳо дар масири такомули

онҳо ирсол шудааст ва шомили эътиқод, боварҳо, нигаришҳо ва рафторҳоест, ки бо ҳам қарин шуда, эҳсоси якпорчагӣ дар фард эҷод мекунад. Эътиқодот ва шиорҳои динӣ ва маънавӣ, манобеи равонӣ ва ҷисмонии қобили санҷише дорад. Ба ҳамин далел, тааҷҷубовар нест, ки таҳқиқоти қобили таваҷҷуҳ дар солҳои охир дар бораи ин мавзӯот анҷом шудааст.

АДАБИЁТ

1. Association between dimensions of religious commitment and mental health reported /[Lorson D.B., K.A. Sherrill, J.S. Lyons et al.] // American journal of psychiatry and Archives of General psychiatry. 1978-1989. American journal of psychiatry. – 1992. -№49. –P. 557-590.
2. Conceptualizing religion and spirituality: points of commonality, points of departure / [P.C. Hill, K.L. Pargament, R.W. Hood et al.] // Journal for the theory of social behavior. - 2000. -№ 30. –P.51-77.
3. Spilka, B. The psychology of religion: an empirical approach / B. Spilka, R.W. Hood, B. Hunsberger. –New York : Guilford press, 2003.
4. Sperry, L. Spiritually oriented psychotherapy / L. Sperry, E.P. Shafranske. –Washington: D.C.: American psychological Association, 2005
5. Argyle, M. State of the art: Religion / M. Argyle // Psychologist. – 2002. -№ 1. –P. 22-26.
6. Park, C.L. Religion and meaning / Park, C.L. JNR. F. Paloutzion and C.L. Park (Eds.). Hand book of the psychology of religion. - 2005.
7. Troyer, H. Review of concer among four religious sects / H. Troyer //
Social science and medicine. - 1988. –№ 26. –P.1007-17.
8. Koeing, H.G. Handbook of Religion and Health / H.G. Koeing, M.E. MCcullough, D.B. Larson. -Oxford: Oxford university press, 2001.
9. Ogata, M. Mortal: ty among Japanese zen priests / M. Ogata, M. Ikeda, M. Kuratsune // Journal of Epidemiology and community health. - 1984. –№ 38. P.161-6.

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМОСВЯЗИ РЕЛИГИОЗНЫХ УБЕЖДЕНИЙ И ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

Данная статья посвящена изучению и исследованию взаимосвязи религиозных убеждений и психического здоровья детей. Религия играет важную роль в интерпретации жизненных событий. На сегодняшний день существует много исследований, посвященных вопросу о том, положительно, нейтрально или отрицательно религия влияет на психологическое здоровье личности. Религиозное воспитание детей означает извлечение и расцвет их внутренних врожденных способностей. Воспитание религиозного чувства создает почву для создания духовного взгляда на жизнь у ребенка и приносит ему чувство спокойствия и духовного наслаждения.

Ключевые слова: семья, религия, воспитание, религиозное воспитание, воздействие религиозных учений, представления и знания о религии, религиозные понятия, психическое здоровье детей.

INVESTIGATION OF THE INTERRELATION OF RELIGIOUS BELIEFS AND MENTAL HEALTH OF CHILDREN

This article is devoted to the study and study of the relationship of religious beliefs and mental health of children. Religion plays an important role in the interpretation of life events. To date, there are many studies on the question of whether positively, neutrally or negatively, religion affects a person's psychological health. Religious education of children means the extraction and flowering of their innate innate abilities. Education of religious feelings creates the ground for creating a spiritual outlook on the life of the child and brings him a sense of peace and spiritual pleasure.

Key words: family, religion, upbringing, religious education, the impact of religious teachings, views and knowledge about religion, religious concepts, children's mental health.

Сведения об авторе: ***Мохаммад Джавади Илхчиоля Мирзабаба*** **–** соискатель НИИ развития образования Академии образования Таджикистана. Телефон: **09124653325**

УСУЛИ ТАЪЛИМИ АЛОМАТҲОИ КИТОБАТ ДАР СИНФИ 9

Г.Камолова
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Аломатҳои китобат маҷмӯи қоидаҳоеро фаро мегиранд, ки ҷиҳатҳои маъноию мантиқӣ, синтаксисӣ ва интонатсионӣ (гуфторӣ, оҳанги гӯйш)-и матнро возеҳу равшан менамоянд. Баробари инкишофи забон ва афзудани зарурати корбасташон теъдоди онҳо торафт афзуда, аз рӯйи вазифа, мавқеъ ва мавриди истифода ба хелҳои гуногун ҷудо шудаанд. Аз ҷиҳати маъно аломатҳои китобат барои возеҳ кардани фикр истифода мешаванд. Бо ин мақсад барои ифодаи дурусти ҷумла, ё ҷудо кардани ҷузъҳои он маъмулан аломатҳои ***вергул, нуқтавергул, нукта ва дунуқта*** истифода мешавад.

Забоншинос Т. Шокиров дурусту бамаврид зикр намудааст, ки «Истифода набурдан ё ғалат кор фармудани аломатҳои мазкур боиси мавҳумию носаҳеҳии ифодаи андеша гашта, фикри нависанда-муаллифи матнро мураккабу муғлақ ва душворфаҳм месозад» [10, 11].

Забоншиносон муайян кардаанд, ки барои ифодаи муносибати гӯянда ё нависанда дар матн аломатҳои ***хитоб, савол, хитобу савол, сенуқта, тире, нимтире*** ёрӣ мерасонанд. Моҳияту вазифаи аломатҳои китобат дар он зоҳир мегардад, ки маҳз ба туфайли онҳо ҳадду ҳудуд ва ҷузъҳои ҷумлаҳо, яъне сохтори синтаксисиашон муайяну муқаррар мегардад. Барои нишон додани муносибатҳои дигар аломатҳои ***нуқта, вергул, нуқтавергул, дунуқта*** истифода мешаванд. Онҳо тарзи муроҷиат, оҳангу тобишҳои маъноии ҷумларо равшану аниқ мекунанд ва хонанда мақсади нависандаро дар ҳар маврид (маҳаллу макон ё замони гуногун) дуруст фаҳмида метавонад. Маҳз ба туфайли аломатҳои ***нуқта, савол ва хитоб*** фикр ба таври нақл (ҳикоя), савол ё хитобан ифода мегардад: **Фирӯз пагоҳ меояд. Фирӯз пагоҳ меояд ? Фирӯз пагоҳ меояд!**

Аломатҳои китобат барои муайяну равшан кардани ҷиҳати синтаксисии матн хизмат карда, ба хонанда (ё шунаванда) дарки дурусти мазмуни матнро таъмин менамоянд.

Аломатҳои китобат хусусиятҳои навоӣ, (мелодиягӣ), оҳангнокӣ, танин, суръат, танфиси нуткро низ ифода мекунанд, ки ин ҷиҳати интонатсионии онҳост [10, 12].

Олимони забоншинос дуруст таъкид намудаанд, ки «…аломатҳои китобат яке аз асоситарин воситаҳои алоқаву муносибати хаттии одамон ва омили асосии ба низом даровардани нутқи хаттӣ маҳсуб мешаванд» [10, 2]. Возеҳ аст, ки хондану фаҳмидани матни дурусту бехато таҳияшуда нисбат ба матне, ки дар он аломатҳои китобатӣ нодуруст гузошта шудаанд, ё умуман гузошта нашудаанд, осонтар аст. «Инчунин мазмун ва тобишҳои иловагии маъно дар нутқи хаттӣ маҳз ба воситаи аломатҳои ҷудогонаи китобат равшан ва таъкид мегардад» [7, 4]. Бинобар ин таълими аломатҳои китобат дар мактабҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ аҳамияти зиёди назарию дидактикӣ дорад. Забоншиносони шодравон Х.Ҳусейнов ва К. Шукурова ҳамин хусусиятҳои аломатҳои китобатро ба инобат гирифта, онҳоро ба 2 гурӯҳ – **аломатҳои китобатии ҷудокунанда** ва **аломатҳои китобатии фарққунанда** ҷудо намудаанд [8, 14].

Аломатҳои китобати ҷудокунанда *(дутире, қавс, қавсҳо(қавсайн), нохунакҳо, саволу хитоб, хитобу савол)* ҳудуди сохтори синтаксисиро нишон дода, барои ҳар чи пурратар ифода намудани мазмуну муҳтавои фикр, шарҳу эзоҳи аъзоҳои алоҳидаи ҷумла хизмат мекунанд. Ҳамчунин ба он далолат мекунанд, ки ягон ҷузъ ё аъзои ҷумла бо оҳангу танини махсус хонда шавад, ному унвони шахс ё предмете, ки нутқи муаллиф ба он нигаронида шудааст, махсус ҷудо карда шавад, нутқи айнаннақлшуда аз сухани гӯянда алоҳида нишон дода шуда, муносибати гуногуни муаллифу нависанда ё равиши сухан алоҳидаву махсус ва барҷаста ифода гардад.

Аломатҳои китобати фарққунанда (*нуқта, вергул, нуқтавергул, дунуқта,(баён), сенуқта, савол ва хитоб)* барои аз ҳам фарқ кардани ҷумлаҳо, ҷузъҳои онҳо, аъзоҳои чида, баёнияҳо истифода мешаванд. Ин аломатҳои китобат барои муайян намудани навъҳои ҷумла аз ҷиҳати маъною мақсад, хусусиятҳои эҳсосию муассирӣ ва нишон додани фосилаи нутқ низ истифода мешаванд. Инчунин сарҷумлаю ҷумлаи пайрав, қисмҳои мухобиротии ҷумлаҳои мураккаб. Таркибҳои аъзоҳои ҷумларо аз ҳам ҷудо мекунанд. **Аломатҳои китобати фарққунанда** «баръакси **аломатҳои ҷудокунанда** вобаста ба ҷумла ва маъмулан дар таркиби он истеъмол мегарданд. Аз ҷиҳати тарзи истифода аломатҳои китобатро ба **тоқа** ва **ҷуфт** тақсим кардан дуруст аст» [8, 13]. Ба **аломатҳои китобати тоқа** аломатҳои *вергул, нуқта, нуқтавергул, тире, нимтире, сенуқта ё бисёрнуқта, савол, хитоб (саволу хитоб, хитобу савол),қавс* ва ба **аломатҳои китобати ҷуфт** *нохунак, қавсайн, қавсҳои калон, дутире, духитоб, дусавол* – ро шомил кардан мумкин аст [10, 13].

Дар назарияи методи омӯзиши забони тоҷикӣ, пеш аз ҳама, принсипҳои дидактикии умумӣ нишон дода шудааст, ки муаллимон дар таълими забон ба он такя мекунанд. Инҳо принсипҳои илмӣ, пайдарпайӣ, системанокӣ дар таълим, принсипи алоқамандии назария бо амалия ва ҳаёт, принсипи шуурнокӣ ва фаъолиятнокӣ, принсипи аёният, принсипи устуворӣ ва дастрасу фаҳмо будан ҳангоми омӯзиш мебошанд. Дар баробари ин таълими аломатҳои китобат хусусиятҳои дигар низ дорад. Ҳамин хусусиятҳо олимон-методистонро водор кардаанд, ки баъзе

принсипҳои хосси методикаи таълими онҳоро пешниҳод намоянд. Мухтасар он принсипҳоро шарҳ медиҳем:

1.Принсипи таҳлили навъҳои гуногуни ҷумла, инчунин маъноҳои калима ва алоқаи синтаксисии байни аъзоҳои ҷумла. Ба ин принсип омӯзиши дарсҳои боби синтаксис дар мактаб алоқаи бевосита дорад. Дар омӯхтану аз худ намудани қонунияти аломатҳои китобат, пеш аз ҳама, донистани фарқи байни ҷумлаҳои сода аз ҷумлаҳои мураккаб ногузир аст. Ба ин мақсад ба таври ҷиддӣ омӯзонидани синтаксис ва дар ин раванд гузаронидани таҳлили синтаксисӣ хеле бамаврид аст. Барои инкишофи дониши хонандагон ва ба онҳо пурра фаҳмонда додани синтаксис, аз методу усулҳои гуногун ва воситаҳои аёнӣ ва техникӣ самаранок истифода бурдан зарур аст.

Пеш аз ҳама, мисолу машқҳоеро ҷудо кардан лозим аст, ки ба синну соли хонандагон ва ба қобилияту фаҳмиши онҳо мувофиқ бошад ва алоқаи маъноӣ ва синтаксисии байни аъзоҳои алоҳидаи ҷумла ба қадри имкон муайян бошад (муносибати замонӣ, маконӣ, натиҷа, мақсад, шарт ва ғайра). Чунончи:

1). Мо – падар ва писар аз хона баромада, ба ҳавлии бобоям рафтем. С.Айнӣ [4].

2) . Ҳайвонҳо аз шимол ба ҷануб, ба тарафи лаби дарёи Аму, нигоҳ карда медавиданд. С.Айнӣ [4].

3). Муаллим таъкид кард, ки «пагоҳ маҳфили шеърхонӣ мешавад» [6,104].

Ин гуна машќу мисолњо, барои омўзиши дуруст ва њосил намудани малакаи пунктуатсионї дар нутќи хаттї ва дањонї кумак мерасонанд.

«Ҳангоми ифодаи нутқ маъно ва мақсад ба воситаи аломатҳои китобат муайян мегардад»

1. маъно ва дарки матн ҳангоми риоя намудани аломатҳои китобат ба вуҷуд меояд. Интихоби таҳлили машқҳои мувофиқ барои баланд бардоштани савияи донишу маданияти нутқи хаттиву даҳонии талабагон кумак мерасонанд:

1).«Аз лой гурехта ба лойдон афтодам»,– оҳ кашид Ҳоҷӣ [6,102].

2). – Дониста кор кун, дониста! – гуфт Ҳайдарқул [6,103].

3). Вера фикр карда монд, баъд ба Шодигул гуфт: «Майлаш, ба хотири ту мемонам» [4,123].

2. Принсипи инкишофи нутқи шунавоии хонандагон. Забономӯзӣ ба гуфтану шунидан ва хондан вобаста аст. Бинобар он зарурияти усули инкишофи нутқи шунавоӣ ҳангоми хониш бо оҳанг, зада, ист, оҳанги гуфтор (баланд ва пастшавии овоз), фикррониӣ ва ифодаи маънӣ ба миён меояд.

Нутқи шунавоӣ, пеш аз ҳама, барои фаҳмидану ифода намудани маъно, ҳамчунин дар алоқа бар он баҳри хубтар дарк намудани маънои воҳидҳои синтаксис, қонуну қоидаи аломатгузорӣ, барои омӯзиши забони овозӣ хизмат мекунад.

Барои исботи чунин фикр, ки нутқи шунавоӣ барои омӯзиши синтаксис ва аломатгузорӣ, ҳамчунин барои инкишофи нутқ ва хониши ифоданок хизмат мекунад, ба мисоли зер муроҷиат мекунем:

-Ту байти бисёр медонистаӣ, ман шаҳрамро ба ту додам,-гӯён Гулизор хушҳолона хандиду бозиро бас карда фаромаданӣ шуд [4,198].

Ҳар як хонанда аз рӯйи фаҳмиш ва шунавоии худ аломатҳои китобатро мегузорад.

Хонандаи аввал:- Ту байти бисёр медонистаӣ, ман шаҳрамро ба ту додам, гӯён Гулизор хушҳолона хандиду бозиро бас карда, фаромаданӣ шуд.

Хонандаи дувум:– Ту байти бисёр медонистаӣ, ман шаҳрамро ба ту додам, – гӯён Гулизор хушҳолона хандиду бозиро бас карда, фаромаданӣ шуд (5,198) .

Ҳангоми санҷиш (озмоиш) маълум гардид, ки аз 25 хонандаи синфи 9 танҳо нутқи шунавоии се хонанда инкишоф ёфтааст ва ҳангоми хондани ҷумла маънои ҷумларо пурра аз худ намудаанду аломатҳои китобатро дуруст дар мавқеашон гузоштаанд, аммо хонандагоне, ки нутқи шунавоияшон он қадар инкишоф наёфтаасту малакаи дарки қоидаҳои талаффуз (ист, задаи мантиқӣ)-ашон паст аст, ба хатоҳо роҳ додаанд.

Ҳолатҳое мешавад, ки гӯянда ва шунаванда дар навишт ба таври мухтасар алоқаи семантикӣ-грамматикии матнро медонад, аммо аз сабаби суст будани маҳорати нутқи шунавоӣ дар гузоштани аломатҳои китобат ба хатоҳо роҳ медиҳад.

Дар ҷумлаи «Баъди хӯроки нисфирӯзӣ дарсамро тайёр мекунам, ба корҳои модарам ёрӣ медиҳам ва баъд ба тамошои боз меравам» се амал пай дар пай чида шуда омадааст. Дар мавриди муҳиммияти ин амалҳо (дар ин ҷумлаҳо) метавон ба

таври муқоиса муайян кард, ки аз ҷиҳати дақиқӣ ва мустаҳкамӣ амали аввал бар дувумӣ бартарӣ дорад. Хонанда, ки дар шунидани амали аввал нутқи шунавоияш бештар бар маънии он, на бар қонунияти синтаксисию грамматикии амал банд аст, дар навиштан ва сабти ҷумла бар хато роҳ медиҳад, ки мисоли ин саҳв ҳамон ҷумлаи дувумин аст.

Хонанда, агар нутқи шунавоии суст дошта бошад, ҳангоми диалог (гуфтугӯ) маънои саволро дуруст намефаҳмад ва ҷавоби мувофиқ дода наметавонад.

Омӯзгор њанўз аз синфњои ибтидої бояд дар синфи якум ба хонандагоне, ки нутќи шунавоияшон суст аст, ањамияти љиддї дињад. Дар синфњои болої ба хотири идома ва таќвияти чунин фаъолият инро, пеш аз њама, дар наќшаи инкишофи нутќи шифоњї ва хониши ифоданок њам дар дарсњои забон ва њам дар дарсњои адабиёт гузаронинидан љоизтар аст, чунки дарсњои забон ва адабиёт бењтарин ва афзалтарин роње дар бењбуд ва инкишофи нутќи шифоњї ё дањонї ва нутќи хаттиву шунавоии хонандагон хоњанд буд. Аз тариќи дарсњои забон ва адабиёт хонанда роњи дурусти ифоданок хонданро фаро мегирад ва аз њаќиќат дур нест, ки фарогирии ифоданок хондан рў ба сўйи инкишофи нутќи шунавої мебарад. Чї тавре ки методист А.Ф. Ломизов мегўяд: «…дуруст ба роњ мондани таълими хониши ифоданок ва ифоданокии нутќи шифоњї бењтарин воситаи методиест барои расидан ба ин маќсад» [3, 45]. .

3. Принсипи ифоданок хондани «аломатҳои китобат». Дар нутқи шифоҳӣ риоя кардан ба аломатҳои китобат ва тартиби ҷойгузинии онҳо дар ҷумла ва матн ба мо имконият медиҳад, ки ифоданок талаффуз намоем, мазмуни ҷумла ва матнро дуруст фаҳмем. Дониши пунктуатсионӣ на танҳо азхудкунӣ, нутқронӣ ва тафаккури моро инкишоф медиҳад, ҳамчунин дар нутқи хаттӣ ва хондани матн ҷиҳати дурусту бехато навиштан, барои хонандагон воситаи хубе хоҳад буд. Аз ин рӯ, барои инкишофи ифоданок «хондани» аломатҳои китобатӣ барои хонандагон машқҳои мувофиқ ҷудо намудан лозим меояд, ки ин беҳтарин роҳест, ки бад-он хонандагонро барои фаҳмо хондану дуруст риоя намудани аломатҳои китобат метавон равона сохт.

1) Андак истед, – гуфт Нуралӣ, – ҳозир масъаларо маълум мекунем» [4.123].

Дар нутқи шифоҳӣ ифоданок «хондани» аломатҳои китобат ба методикаи омӯзиши пунктуатсия барои инкишофи нутқи хонандагон фоидаи зиёде мерасонад [2, 968].

АДАБИЁТ

1. Абдулазизов В. Таълими аломати китобатии тире (–) - и таркиби ҷумлаҳо / В. Абдулазизов, Г. Камолова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. - Душанбе, 2014. - №3/9(154). - С.185- 189.
2. Ломизов А.Ф. Выразительное чтение при изучение синтаксиса и пунктуатцией и интонацией / А.Ф. Ломизов. - Л.,1965.
3. Ломизов А.Ф. Трудные вопросы методики пунктуатции / А.Ф. Ломизов. – М., 1975.
4. Рустамов Ш. Забони тоҷикӣ барои синфи 7 / Ш.Рустамов, А. Каримов, С. Аминов. – Душанбе: Маориф, 1989.
5. С. Улуғзода. Восеъ / С. Улуғзода. – Душанбе: Ирфон, 1979. – 368 с.
6. Хоҷаев Д. Забони тоҷикӣ барои синфи 9 / Д. Хоҷаев, Ф. Зикриёев, А. Муллохонов. – Душанбе: Собириён, 2007.
7. Хоҷаев Д. Наҳв ва аломатгузорӣ (Дастури таълимӣ) / Д. Хоҷаев, Ш. Кабиров. – Душанбе, 2012. – 86 с.
8. Ҳусейнов Х. Луғати терминҳои забоншиносӣ / Х. Ҳусейнов, К. Шукурова. - Душанбе: Маориф,1983.
9. Ҳусейнов Х. Пунктуатсияи забони адабии ҳозираи тоҷик / Х. Ҳусейнов. –Душанбе: Маориф,1977.
10. Шокиров Т. Аломатҳои китобати забони тоҷикӣ / Т. Шокиров. –Хуҷанд, 2010.

ПРЕПОДАВАНИЕ ПУНКТУАЦИОННЫХ ЗНАКОВ В СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ

В статье на основе языкового материала анализируется значение и место употребления пунктуационных знаков в сложном предложении. На основе эксперимента выявлены основные причины и моменты употребления пунктуационных знаков «.» (точка), «;»(точка запятая) и «–» (тире), представлены методические рекомендации по устранению неуместного употребления и допущенных ошибок учащихся и студентов. Указаны основные принципы и эффективные методы преподавания вышеуказанных знаков на уроках таджикского языка. Выявлены моменты неуместного употребления учениками пунктуационных знаков «.» (точка), «;»(точка запятая), и «–» (тире).

Ключевые слова: знак, метод правила, пунктуация, синтаксис, сложное предложение, современный, таджикский язык, «.» (точка), «;»(точка запятая), «–» (тире), эффективный.

INVESTIGATION OF THE INTERRELATION OF RELIGIOUS BELIEFS AND MENTAL HEALTH OF CHILDREN

This article is devoted to the study and study of the relationship of religious beliefs and mental health of children. Religion plays an important role in the interpretation of life events. To date, there are many studies on the

question of whether positively, neutrally or negatively, religion affects a person's psychological health. Religious education of children means the extraction and flowering of their innate innate abilities. Education of religious feelings creates the ground for creating a spiritual outlook on the life of the child and brings him a sense of peace and spiritual pleasure.
Key words: family, religion, upbringing, religious education, the impact of religious teachings, views and knowledge about religion, religious concepts, children's mental health.

Сведения об авторе: ***Камолова Г.*** – соискатель Таджикского национального университета

НАҚШИ КАТЕГОРИЯҲОИ ФАЛСАФӢ ДАР ТАШАККУЛ ДОДАНИ УСЛУБИ ТАФАККУРИ ИЛМӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ ХИМИЯ

С.Холназаров, С.П.Расулов
Донишгоҳи давлатии Қӯрғонтеппа ба номи Носири Хусрав

Мувофиқи технологияи пешниҳоднамуда дар давраи ташаккулёбӣ ва басистемадарории донишҳои химиявӣ дарки ҷанбаи методологии услуби тафаккури илмӣ асоснок карда мешавад. Дар ин давра ҷамъ кардани қисматҳои донишҳои химиявӣ дар система ва фаҳмиши қонуниятҳои омӯзиши он низ ба амал бароварда мешавад.

Қонуни даврии Д.И.Менделеев асоси илмию назариявии курси химияи мактабӣ мебошад. Қонуни даврӣ асоси бунёди химияи ҳозира аст. Коркарди назарияи сохти атомҳо ва молекулаҳо ба қонуни даврӣ ва системаи даврӣ такя мекард ва мекунад. Барои ҳамин мо дар давраи ташаккулёбӣ мавзӯи "Қонуни даврии Д.И.Менделеев"-ро интихоб намудем.

Мақсади омӯзиши ин боб аз ташаккули мафҳум дар бораи тағйир ёфтани хосияти элементҳо, пайдо кардани маълумоти сифатӣ ва миқдорӣ оид ба атомҳо, ки дарки амиқи табиати бандҳои химиявӣ ва сохти модда, қонунҳои гузариши равандҳои химиявӣ, дуруст аз худ кардани курси химияи ғайриорганикӣ ва органикиро таъмин менамояд, иборат аст.

Шиносоӣ бо таълимот дар бораи қонуни даврӣ имконияти васеъ барои ба система даровардани аломатҳои алоҳидаи донишҳои химия ва фаҳмиши қонуниятҳои омӯзиши онро медиҳад. Истифодаи технологияи ташаккули тафаккури илмӣ ва ташкил кардани фаъолияти татқиқотӣ дар асоси он барои давраи ташаккулёбӣ (дарк) имкониятҳои васеъ дорад.

Аҳамияти назариявии қонуни даврӣ дар курси химия дар он аст, ки бо истифода аз таълимот оид ба қонуни даврӣ кушодани категорияҳои фалсафӣ дар назди хонандагон аз мафҳумҳои зарурӣ барои ташаккули табиати химиявии олам имконпазир мегардад. Ин тарзи омӯзиши қонуни даврӣ бе истифодабарии донишҳои таърихи ва химиявӣ ғайриимкон аст. Чунки махсусан дар ин ҷо бисёр функсияҳои муносибати таърихӣ (тарбиявӣ, системавӣ, интегративӣ, мотиватсионӣ, методологӣ) ошкор мегарданд.

Таҳлили адабиёти методӣ аз химия нишон дод, ки дар замони ҳозира ҳамаи курси систематикии химия асоси худро аз қонуни даврӣ мегиранд. Вобаста ба ин муайян кардани ҷойи он дар курси химияи мактабӣ аҳамияти зиёд дорад. Дар ин ҷо ба назар гирифтан лозим аст, ки қонуни даврӣ яке аз муҳимтарин қонуни табиат ва асосҳои методологии омӯзиши химия буда, аз як тараф ҳамчун мақсад, аз тарафи дигар ҳамчун восита баромад менамояд. Ҳар ду ин вазифа ба якдигар зич алоқаманд мебошанд.

Муносибати технологияро ҷамъбаст намуда, чунин хусусиятҳои хосси омӯзиши қонуни давриро дар курси химияи синфи 8 ҷудо кардан мумкин аст:

1. Ҳангоми шинос кардани хонандагон бо таълимоти даврӣ онҳо бояд системаи донишҳоро дар бораи моддаҳо амиқ намоянд.

2. Омӯзиши қонуни даврӣ бояд ба маҷмӯи донишҳои хонандагон оид ба химия, ки дар давраи тайёрӣ таълимоти атому фаҳмишҳои аввалинро оид ба олам иборат аз микро ва макроҳиссачаҳо, қонунҳои асосии химия гирифтаанд, такя намояд.

Ин барои ташаккул додани ҳолати химиявии олам дар асоси донишҳои муайян имконият медиҳад.

Барои дарс абстрактӣ будани мафҳумҳо ҳангоми омӯхтани қонуни даврӣ корҳои зеринро иҷро кардан зарур аст.:

- аз худ кардани фаҳмиши ҳозираи “элементи химиявӣ”;

- фаҳмиши моҳияти қонуни даврӣ, системаи даврӣ, ҳамчун ҷамъбасти илмӣ ва ба система даровардани донишҳои химиявӣ;

- аз худ кардани маълумотҳои муҳимми қонуни даврӣ ва вобастагии таркиби моддаҳо аз сохти онҳо;

- ҷамъбасти мазмуннокии мафҳумҳои алоҳида дар бораи моддаҳо ва сохти онҳо дар системаи назариявӣ, дарки вазифа ва ояндаи ин система;

- дарки сабаб, механизми таълим, маълумотҳои муҳим дар бораи бандҳои химиявии гуногун ва намуди панҷараи кристаллӣ, фаҳмиши сатҳи мураккабии ҳолати моддаҳо. Бояд қайд кард, ки барои ошкор намудани хосияти асосии элементҳо, муайян кардани сабабҳои фарқ ва монандии он ба маводи таърихӣ муроҷиат кардан лозим меояд ва ба хонандагон фаҳмонидани он, ки илми мо аз давраи Лавуазе то замони ҳозира устуворона қадам гузоштааст, ниҳоят зарур аст.

Инсоният ба қонуни даврӣ ва назарияи атомҳо такя карда, ҳукмрониашро дар табиат васеъ гардонид. Ӯ элементҳои навро кашф намуда, атомҳои нишонадорро чун нишондиҳанда (индикатор) барои омӯзиши раванди химиявӣ истифода кард ва истифодаи неруи атомро ёд гирифт.

Ба хонандагон ҳақиқати таърихиро қайд кардан зарур аст, ки қонуни даврӣ сохтори худро ба тартиб медарорад, ки асоси таърихии худро аз китоби дарсии “Асосҳои химия” мегирад, Д.И.Менделеев онро баъдан фарзанди дӯстдорам номида буд. Ба ин китоби олими бузурги рус А.М.Бутлеров, Н.И.Зинин ва дигарон баҳои баланд дода, қайд мекунанд, ки ин хел курс дар ягон давлат нест ва набуд.

Дар замони муосир ҳамаи курси химия асоси худро мунтазам аз қонуни даврӣ мегирад. Вобаста ба ин нақши он дар химия боз ҳам меафзояд. Дар ин ҷо барои нигоҳ доштани баробарвазнӣ ду функсияи қонуни даврӣ - мақсад ва воситаи таълимро дар алоқамандӣ бояд ба эътибор гирифт.

Агар қонуни давриро мақсади омӯзиш дида бароем, барои исбот ва боварӣ ҳосил намудан миқдори зиёди далелҳоро дида баромадан лозим меояд. Дар ҳолати ба назар нагирифтани функсияи дуюм, ба хатоӣ роҳ додан мумкин аст: қонуни даврӣ ҳамчун маводи ҷамъбастӣ дар охири курс, баъд аз ҳама элементҳо ва пайвастагиҳои онҳо омӯхта мешуд. Баъд аз он сохти атом, ҳамчун исботкунанда ва таъсиркунандаи дурустии он пешбинӣ шуда буд.

Дар аввали курс омӯхтани қонуни даврӣ ба хонандагон ба ғайр аз донишҳои қалбакӣ чизи дигаре дода наметавонист. Онҳо таҳкурсии зарурӣ надошта, аҳамияти кашфиёти Д.И.Менделеевро дарк карда натавониста, қонуни давриро кӯркӯрона аз ёд мекунанд, ки ин ба ҷиҳати тарбиявӣ ва инкишофи таълим таъсири манфӣ мерасонад.

Ба нодуруст истифода бурдани принсипи таърихӣ, яъне аввал дар асоси массаи атомӣ омӯхтани қонуни даврӣ ва баъдан омӯхтани тасаввурот оид ба сохти атом ва дар асоси он омӯхтани системаи даврӣ, такроршавии маводи таълимро ба миён оварда, вақти зиёдро мегирад ва шавқу завқи хонандагонро ба фан коҳиш медиҳад.

Нуқтаи назари дигар, ин то қонуни даврӣ омӯхтани сохти атом мебошад. Ин тарзи муносибат принсипи таърихиро инкор мекунад. Бояд ба хонандагон фаҳмонда

диҳем, ки таълифи назарияи сохти атом аз бисёр ҷиҳат ба шарофати системаи даврии Д.И.Менделеев, ки олимонро ба ҷустуҷӯи сабабҳои даврӣ, такрор шудани хосияти элементҳо водор мекард ва ин ба рушди илм сабаб шуд, муяссар гашт.

Мундариҷаи мавзӯи “Қонуни даврӣ ва системаи даврии элементҳои химиявии Д.И.Менделеев” аз ду қисми калони бо ҳам алоқаманд: маълумот оид ба тағйироти даврии хосияти элементҳои химиявӣ ва моддаҳо вобаста аз зиёд шудани массаи атомии онҳо ва маълумот дар бораи сохти атоми элементҳо иборат мебошад. Фаҳмонда додани сабаб ва оқибати ин алоқамандии қисмҳо, вобастагии қисми якум аз дуюм яке аз вазифаҳои омӯзиши ин мавзӯъ мебошад.

Дар ҷобаҷогузории мундариҷаи мавзӯи мазкур дар барнома муносибати таърихӣ-мантиқӣ истифода карда шудааст. Аввал чӣ тавр аз тарафи Д.И.Менделеев дарк карда шудани вобастагии даврии хосияти элементҳо ва моддаҳо ба массаи атомӣ ва баъд сохти атоми элемент нишон дода мешавад. Ин таври муносибат, якум барои фаъолияти ҷустуҷуии хонандагон, фаъолкунии раванди таълим ва дуюм дар мустаҳкам кардани ҷанбаи тарбиявӣ, фаҳмиши аҳамияти корнамоии илмии Д.И.Менделеев ва ташаккули услуби тафаккури илмӣ нақши муҳим мебозад.

Кӯшиш ба харҷ додан лозим аст, ки аввал, хонандагон донишҳои такягоҳиеро, ки барои фаҳмиши ҳодисаҳои даврӣ намерасанд, чунончи ҷамъбасти донишҳо дар бораи металлҳо ва ғайриметаллҳо, мафҳуми амфотерӣ, гурӯҳи (категорияҳои) элементҳои монанд дар мисоли галогенҳо (ғайриметаллҳо), металлҳои ишқорӣ ва элементҳои инертиро аз худ мекунанд.

Даври дуюм, дар бораи ба таври даврӣ такрор шудани хосияти элементҳо, ҷойгиршавии онҳо дар он қатор аз рӯйи афзудани массаи атомӣ ва баровардани таърифот бо тарзи Менделеевӣ маълумот дода мешавад. Баъди он сохти атом омӯхта шуда, ҳодисаи даврӣ бо донишҳои гирифташуда алоқаманд карда мешавад. Дар охир донишҳои дар ду давра гирифташуда маҳорати истифодаи онҳо барои пешгӯӣ намудани хосияти элементҳо ва пайвастагиҳои онҳо ташаккул дода мешавад. Мавзӯъ бо баҳо додан ба фаъолияти Д.И.Менделеев ҳамчун ташаккулдиҳандаи услуби тафаккури илмӣ ҷамъбаст карда мешавад.

Хонандагон ҳангоми омӯзиши химия бояд нақши қонуни давриро дар рушди илм ва истеҳсолот, ягонагии материали элементҳои химиявӣ ва моддаҳо, гузаштани тағйироти сифатӣ ба миқдорӣ, инкори дохилии сохти атоми элементҳо ва аҳамияти ин инкоркуниҳоро барои табаддулоти химиявии моддаҳо донанд. Ин талаботро зарурати дар хонандагон ташаккул додани услуби тафаккури илмӣ, ки омӯзиши қонуни даврии Д.И.Менделеев барои он маводи бой медиҳад, талаб менамояд.

Барои амалӣ намудани вазифаҳои тарбиявии мавзӯъ ба муаллим истифода бурдани адабиёти фалсафӣ ва ёддоштҳои ҳамасрон дар бораи Д.И.Менделеев шарти муҳим мебошад. Гуфтаҳои К.Я.Паременовро, ки ҳолати он солҳоро ҳаққонӣ нишон додааст, мисол овардан мумкин аст: “Ҳамасрони Менделеевро на далели кашфи қонуни даврӣ, балки бо методи револютсионӣ фикронии муаллиф бештар дар ҳайрат мондаанд”.

Бояд қайд намуд, ки қонуни даврӣ, ин қонуни ҳақиқии табиат ва тартиби системаи даврӣ ҳамчун методи тадқиқотӣ, ки ба воситаи он кашф карда шуд, ҳамин тавр асоси худи қонун ва системаи даврӣ ифодаи графикии он мебошад. Аз маводи таърихӣ истифода бурда ба хонандагон фаҳмондан лозим аст, ки Д.И.Менделеев дар ибтидо кори худро “Таҷрибаи системаи элементҳо” номида бошад, баъд дарк кард, ки қонуни нави табиатро кашф намудааст ва дар китоби “Асосҳои химия” онро “Қонунияти даврӣ” номид. Ба хонандагон дар бораи ақидаи Д.И.Менделеев дар хусуси он ки вақтҳои наздик бисёр элементҳои номаълуми ба элементҳои Az ва SI монанд кашф мешаванд, бештар маълумот додан лозим аст.

Мундариҷаи мавзӯъ ва ҳалли дидактикии он ба рушди мафҳумҳои муҳимми химиявӣ дар тафаккури хонандагон сабаб мешавад. Ба ғайр аз муносибати таърихӣ, ки зикр гардид, инчунин муносибати проблемавиро аз воқеияти проблемавӣ истифода намоем.

Ҳамин тавр, мақсади омӯзиши қонуни даврӣ ташаккул додани ҷаҳонбинии илмӣ ва ба дарки қисмати химиявии олам буда, ҳамчун мақсад ва восита ҳисоб мешавад.

Муносибати нишон додашуда барои ҳалли вазифаҳо моро водор месозанд, ки чунин талаботро пешниҳод намоем:

Якум, дарки фалсафии мазмуни қонуни даврӣ дар ҳолати муносибати системавӣ дар омӯзиши химия бо ҳаматарафа истифода бурдани мафҳуми асосии системаи ташкилкунандаи пайвастагиҳои химиявӣ. Дуюм, функсияи ташаккул додани ҷаҳонбинии қонуни давриро ҳамон вақт кушодан мумкин аст, ки дар асоси он хонандагон ба арзишҳои қонун боварӣ ҳосил намоянд, ин мақсад ҳангоми ҳаматарафа кушодани дигар функсияҳои қонун (ҷамъбастӣ, пешгӯӣ кардан, шарҳдиҳӣ, методологӣ, интегралӣ, системавӣ), инчунин дар рафти ба таври фардӣ қабул кардани кашфи олим, муяссар мешавад.

Ҳангоми ҷобаҷогузории мазмуни мавзӯъ дар барномаи курси химияи мактаби таҳсилоти умумӣ муносибати таърихӣ-мантиқӣ истифода шудааст. Аввал аз тарафи Д.И.Менделеев чӣ тавр вобаста будани хосияти элементҳо ва моддаҳоро, ки аз вазни атоми элементҳо дарк менамоянд, нишон дода шудааст. Дуюм шароит барои фаъолияти ҷустуҷӯи хонанда, фаъолкунии раванди таълим ба воситаи кушодани аҳамияти қаҳрамонии илмии Д.И.Менделеев нишон дода мешавад. Ин таври муносибат дар ҳолати мо низ қобили қабул мебошад.

Ташаккули услуби тафаккури илмӣ бояд ба ҷанбаҳои назариявии мафҳум оид ба қонуни даврӣ алоқаманд бошад.

Ҳамин тариқ мо ба фикри Е.М.Попова, ки давраи ташаккулёбиро ба ду зинаи (давраи) таълим ҷудо менамояд, розӣ нашуда наметавонем. Давраи якум (гузаранда) хонандагон фаҳмиши худро дар бораи элементи химиявӣ, пайвастагиҳои химиявӣ, мавзӯъҳои “Оксиген”, “Сӯзиш”, ”Оксидсидҳо”, “Гидроген”,”Кислотаҳо”, “Намакҳо”, “Маҳлулҳо” “Об, асосҳо”, синфҳои пайвастагиҳои ғайриорганикӣ ва алоқаи генетикии онҳо амиқтар мекунанд.

Дар ин ҳолат мо имконият дорем, ки категорияҳои зарурие, ки барои аз худ намудани қонуни даврӣ заруранд, истифода намоем.

Барои ташаккул додани услуби тафаккури илмӣ дар хонадагон ба назар гирифтан зарур аст, ки дар давраи гузариш хусусияти фаъолияти маърифатӣ аз тазаккурӣ ба маҳсулнокӣ баланд мешавад, лекин хонандагон ҳоло барои мустақилона амал намудан тайёр нестанд. Вобаста ба хусусиятҳои психологии рушди шахсият як қисми хонандагон амалиёти худро аз рӯйи намуна ва қисми дигарашон, аллакай қобилият доранд аналогӣ (монанд) иҷро намоянд.

Бинобар ин мо дар ин давра чунин вазифаҳоро пешниҳод намудем:

- ҳамин тавр он системаи донишҳоро тайёр намоем, ки барои ташаккул додани маҳоратҳои аналогӣ, амал намудан бо роҳи такмили методҳои илмии дарк имконият диҳанд;

- таъмин кардани роҳбарӣ аз тарафи муаллим дар ташкили фаъолияти таҳқиқот;

- тағйир додани мазмуни мавзӯъҳо, дар онҳо дохил кардани донишҳои таърихӣ-химиявӣ барои аз худ кардани мафҳумҳои нави фалсафӣ (сабаб, оқибат, ҳодиса, моҳият, умумӣ, хос, фардӣ) ва мустаҳкам кардани он ҳодисаҳое, ки дар давраи тайёрӣ хонандагон бо онҳо шинос шуданд (назария, қонун, зиддият, далелҳо,

фарзияҳо). Раванди ташаккули услуби тафаккури илмӣ хусусияти тадқиқотӣ дорад. Вобаста ба ин ду гурӯҳи супоришҳо ва машқҳоро ҷудо кардан мумкин аст. Аз ҳисоби муҳокимаи мантиқӣ аввал аз рӯйи аналогия, баъд мустақилона, метавонем проблемаҳоро ҳал намоем. Метавонем чунин супоришҳои тадқиқотиро пешниҳод намоем: барои гузаронидани тадқиқоти назариявӣ кор кардани маҳорати тартиб додани алгоритми муҳокима: барои банақшагирии эксперимент кор кардани маҳорати ҷудо кардани масъалаҳои муҳими эксперимент, ҷудо кардани сабаб ва оқибат, навиштан ва шарҳи мушоҳида.

Синфи 8. Мавзӯъ: оксиген, сӯзиш, оксидҳо

Супориши №1

Аз маълумотнома дар бораи кашфи оксиген кӯшиш кунед, ки далелҳое ҷудо намоед, ки мавҷудияти оксигенро дар ҳаво тасдиқ намоянд. Фарзияеро, ки дар бораи оксиген маълумот медиҳад, муайян кунед, имкониятҳои таҷрибавӣ ҳосил кардани оксигенро дида бароед.

Чунин моделро метавонем, дар омӯзиши дигар элемент истифода намоем ва мувофиқи мақсад ва вазифаҳо тағйир диҳем.

Ҳангоми омӯзиши мафҳумҳои аввалини химия хонандагон ба мафҳумҳои илмии “моддаҳо”, “хосиятҳо”, “қонун”, “миқдор”, “сифат” шинос мешаванд ва дар оянда ба таври доимӣ ба онҳо такя менамоянд.

Тадқиқоти таҷрибавӣ (эксперименталӣ) аз тартиб додани нақша ва муайян кардани аҳамияти он сар мешавад. Актуалӣ будани супориши таҷрибавиро тасдиқи хосияти пешгӯикардашуда муайян менамояд. Маҳорати пешгӯӣ намудани хосияти моддаҳоро хонандагон дар мисоли таърихи химия меомӯзанд. Онҳоро дар китоби дарсӣ ва адабиётӣ иловагӣ дарёфт кардан мумкин аст, инчунин онҳоро муаллим ба намуди варақа ба хонандагон медиҳад.

Баъд нақшаи эксперимент тартиб дода шуда, дар асоси он мушоҳида навишта шуда, шарҳ дода мешавад. Пас, хулоса баровարда дар шакли муодилаи химиявӣ тасдиқ карда мешавад. Супоришҳои монандро ҳангоми омӯзиши мавзӯи “Гидроген, кислотаҳо, намакҳо” пешниҳод намудан мумкин аст. Фарқ дар он аст, ки вазифаҳо торафт мураккаб шудан мегиранд ва хонандагон бошанд, бояд ба он кӯшиш ба харҷ диҳанд, ки супоришҳои монандро мустақилона иҷро намоянд.

Раванди сӯзишро омӯхта, хонандагон маълумотҳоро дар бораи сохти шуълаи шамъ ба ёд меоранд ва онҳоро барои муайян кардани шароити сӯзиш истифода мебаранд. Барои муайян кардани фаъолияти фикрронӣ аз расмҳои (1,2,3 китоби дарсӣ), ки ҳодисаи сӯзишро дар шароитҳои гуногун нишон медиҳанд ва барои гузаронидани эксперименти фикрӣ имконият медиҳанд, истифода мебарем. Хонандагон боз аз сари нав қайд кардани далелҳо (навиштани рафти таҷрибаро), ба монанди суръати сӯзишро дар шароитҳои гуногун ёд мегиранд; дар бораи сабабҳое, ки сӯзиш ва хомӯшавии онро таъмин менамоянд, маълумоти иловагӣ пайдо менамоянд. Тавре таҷриба нишон медиҳад, ҳангоми намоиш додани мисолҳои аниқу равшан, ки бисёр тез мегузаранд, имконияти ҷалби ҳамаи хонандагон ба корҳои фикрии фаъол мавҷуд нест. Бисёри онҳо ба таъсироти омилҳои беруна дода шуда, ба таҳлили сабаб ва оқибати таҷриба дар шароити гуногун имконият намеёбанд, бинобар ин аз расмҳои сӯзиш, ки дар намуди нақша дар кабинет мавҷуд аст (китоби дарсӣ), истифода мебарем ва ба онҳо чунин супориш медиҳем:

Супориш №1.

- расмҳоеро, ки дар шароити гуногун сӯзишро инъикос менамоянд, муқоиса намоед;
- сабаб ва оқибати сӯзишро муайян кунед;
- шарҳ диҳед, ки барои чӣ дар як шароит сӯзиш бомуваффақият ва дар дигар шароит камсамар мегузарад?
- баъди муҳокимаи шифоҳӣ хулосаҳоро ба таври таҷрибавӣ тасдиқ менамоем.

Хонандагон дар он ҳолат ба моделикунонӣ шурӯъ менамоянд, агар дида баромадани хусусиятҳои хосси сохти модда лозим шавад, ки бо атом ва молекула рӯй медиҳад.

Агар радиуси буғро z^1 , моеъ z^2 , ва яхро z^3 ишора намоем, дар ин ҳолат z^1 z^2 z^3 мешавад. Баъд ба хонандагон савол дода мешавад, ки аз ҳисоби кадом сабаб гузариши он аз ҳолати агрегатӣ ба дигараш ба амал меояд. Оҳиста-оҳиста супоришҳо мураккаб шудан мегиранд, хонандагон бошанд, кӯшиш менамоянд, ки алоқаҳои сабаб ва оқибатро муайян намоянд.

Пеш аз омӯхтани қонун ва системаи даврӣ маводҳо дар бораи таснифи элементҳо, оксид ва гидрооксидҳо ҷамъбаст карда мешаванд. Ин мавод аз ҳисоби донишҳо дар бораи ҳодисаи амфотерӣ васеъ мешавад. Хонандагон бо он дар мисоли тадқиқоти эксперимпенталии хосияти рӯҳ, алюминий ва дигар оксидҳо ва гидроксидҳое, ки хосияти рӯҳ, алюминий ва дигар оксидҳо ва гидрооксидҳое, ки хосияти амфотерӣ доранд, шинос мешаванд.

Қайд кардан бамаврид аст, ки басистемадарорӣ ва таснифи пайвастагиҳо аз асри XIX сар шуда, барои иҷро намудани амалиётҳои мантиқии муқоисавии таркиб ва хосияти пайвастагиҳо нақши муҳим мебозад. Нақши категорияҳои фалсафӣ дар ташаккул додани услуби тафаккури илмӣ дар раванди таълими химия хеле муассир мебошад.

АДАБИЁТ

1. Кедров Б.М. История науки и принципы исследования / Б.М. Кедров. - М.,1971. -135с.
2. Кузнетцова Н.Е. Наука и ее истории / Н.Е. Кузнетцова. – М.,1982. -127с.
3. Макарения А.А. Об индивидуальности химических элементов / А.А. Макарения, С.А. Щукарев // философские вопросы химии. - Ростов–на-Дону, 1972. -142с.
4. Зубайдов У. Методикаи таълими химия (китоби дарсӣ барои мактабҳои олӣ) / У. Зубайдов, С. Холназаров. - Душанбе, 2011. -383с.
5. Чернобельская Г.М.Теория и методика обучения химии / Г.М. Чернобельская. - М., -318с.

РОЛЬ ФИЛОСОФСКИХ КАТЕГОРИЙ В ФОРМИРОВАНИИ СТИЛЯ НАУЧНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

В данной статье рассматривается формирующий этап методической системы, обосновано значение периодического закона при систематизации химических знаний как составляющей научной картины мира в осознании методологического аспекта формирования стиля научного мышления.

Ключевые слова: ученые о периодичности, систематизации химических знаний, философские категории, понятия, формирование стиля научного мышления, методические подходы, строение, свойства веществ.

THE ROLE OF PHILOSOPHIAL CATEQORU IN FORMINQ OF SCIENTIFIC THINKINQ STULE ON TEACHINQ OF CHEMISTRU

This article considers the forminq staqe in the methodic system connectinq the meaninq of periodical lan on systemization of chemical knowleqe is a scientific world vien in methodoloqical realizinq aspects in forminq of scientific thinkinq style.

Key words: scientists, chemical knowledge, philosophical categories, conception, forminq of scientic thinrinq style, methodical approaches, peculiaritles.

Сведения об авторах: ***Холназаров С.*** - профессор кафедры методики преподавания химии Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава.

Расулов С.П. – аспирант кафедры методики преподавания химии Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава. Телефон**: 93-594-39-31**

ТАЪСИРИ ДОИРАИ МУОШИРАТ БА АМАЛИ ХУДКУШӢ

Н.Қ. Амонов, Б.Х. Саидов
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Яке аз соҳаҳои асосии ташаккул ва зуҳуроти хусусиятҳои психикии шахс муошират ба шумор меравад. Муошират шарти муҳимми иҷтимоишавии одам, талаботи ҳамешагию зарурии ӯст. Дар муносибатҳои гуногунранги одам бо олам муносибати ӯ бо атрофиён ва ҷомеа нисбатан муҳимтар дониста мешавад. Ин муносибатҳо дар раванди муошират амалӣ мегардад, ки дар рафти он мубодилаи ахбор, танзими иҷтимоии фаъолияти одамон сурат гирифта, муносибатҳои мувофиқи байнишахсӣ ташаккул меёбад. Чуноне ки Г. Алпорт қайд мекунад: «Рушди инсон дар ҳамбастагӣ бо ҷомеа сурат мегирад» [4].

Ба проблемаи муошировати самаранок ваќтњои охир диќќати зиёди илмї дода мешавад. Ин масъала нињоят амиќтар дар тадќиќотњои психологњои машњур (Бадалев А.А., Ломов Б.Ф., Кузмин Е.С., Кунитсина В.Н., Занков В.В., Леонтев А.А., Реан А.А. ва дигарон) омўхта шудаанд. Дар ин тадќиќотњо муоширати самаранок ба намудњои гуногуни мустаќил људо карда мешаванд. Дар байни намудњои мустаќили муошират яке аз љойњои муњимро муоширати самаранок (Зимняя А.А., Коломинский Я.Л., Кондратева С.В., Леонтев А.А, Кузмина Н.В., Реан А.А. ва ѓайрањо) ишѓол менамояд. Яке аз вазифањои душвор ва муњимми муошират, ки дар назди љомеа меистад, ин ташкили муоширати самаранок аст ва он мављудияти дарањаи баланди мањорати муоширатро металабад.

Муошировати самаранок одамонро ба якдигар мепайвандад ва одамон тавассути ин муошират ѓаму андуњ ва мушкилињои худро бартараф мекунанд. Агар шахс имконоти муошират кардану ѓаму андуњи худро тавассути ин муошират бароварданро надошта бошад, пас ба њолати афсурдагї гирифтор шуда, даст ба худкушї заданаш имкон дорад.

Тадқиқотҳои эпидемиологӣ боасос тасдиқ менамоянд, ки дар байни ҷуфти ҳамсарон ҳодисаи худкушӣ камтар ба чашм мерасад. Новобаста аз ин, як истиснои аён мавҷуд аст: ҳамсарони навхонадоршуда. Тадқиқотҳои нав нишон медиҳанд, ки бухрон дар панҷ соли аввали ҳаёти оилавӣ бештар рӯй медиҳад [1]. Дар ҳолатҳои мушаххас, бухрони тӯлонии шахсони алоҳидаи аъзоёни оила ба бухрони муносибатҳои байнишахсии оилавӣ табдил меёбад.

Муқаррар карда шудааст, ки дараҷаи худкушӣ ба мавҷудияти кӯдакон дар оила вобастагии баръакс дорад: кӯдакон оиларо мустаҳкам мекунанд, оилаи устувор – монеа бар зидди худкушӣ мебошад. Муошират бо фарзандон боиси паст шудани майли худкушӣ мегардад.

Шахсони аз ҳамсаронашон ҷудошуда бисёртар майл ба худкушӣ намуданро доранд. Алалхусус дар давоми соли аввали аз ҳамсарашон ҷудо шудан, хавфи худкушӣ намудани одамон бештар мешавад.

Шумораи худкушии одамони танҳо зиндагӣ мекардагӣ назар ба одамони аз оилаашон ҷудошуда бештар аст. Нақши муҳимро дар ин ҷо кӯдакон мебозанд. Кӯдакон калонсолонро маҷбур месозанд, ки худро одами зарурӣ дарк намоянд ва ба ҳаёти оядаи волидон муҳимият ворид менамоянд. Баръакси ин ҳолат, шахси муҷаррад худро бе меҳру дилбастагӣ ва бе ғамхор эҳсос мекунад. Вазъият боз ҳам сангинтар мешавад, зеро дар оянда таҳдиди танҳоӣ, партофташуда ва ҷудо аз ҷомеа будан ба инсони муҷаррад афзунтар мегардад.

Нисбат ба одамони оиладор, шумораи худкушӣ дар байни ҳамсарони ҷудошуда бештар аст. Ҷудошавии ҳамсарон дар баробари ҳама гуна мушкилиҳо, инчунин барои инсон боиси аз даст додани муносибати «Мо»-ро дорад, ки аз орзую ваъдаҳо ноумедшавиро ифода менамояд [2].

Ҳамин тавр, дараҷаи баланди худкушӣ дар одамони муҷарраде мушоҳида мешавад, ки ҳеҷ вақт оиладор нашудаанд. Нисбатан камтар худкушӣ дар муҷаррадҳое дида мешавад, ки аз ҳамсари худ ҷудо шудаанду аз зиндагии якҷояашон кӯдак надоранд. Боз ҳам камтар дар муҷаррадҳое вомехӯрад, ки аз ҳамсарашон ҷудо шудаанд, вале аз зиндагии якҷояашон фарзандон мавҷуданд.

Ба гурӯҳи хавф, пеш аз ҳама, одамони танҳо ворид мешаванд, зеро ҳеҷ кас нисбати онҳо меҳру дилбастагӣ надораду ба онҳо аз тарафи ягон кас ғамхорӣ зоҳир карда намешавад. Ба гурӯҳи дуюм, одамоне дохил мешаванд, ки шахси дӯстоштаашонро аз даст доданд, ё ин ки дар муҳаббат ба нокомӣ дучор шуданд (алалхусус дар давоми 6-12 моҳи аввал).

Худкушӣ одатан ҳамчун хусусияти тамаддуни шаҳрҳои калон ҳисобида мешавад, зеро таъсири ҳар гуна мегаполисҳо мушоҳида мегардад. Омили муҳимми худкушӣ ин ҷудоии географӣ, иҷтимоӣ ё эмотсионалӣ аст, зеро одамон камтар имконияти бо якдигар муошират карданро доранду имконоти камтари тавассути муошират баровардани ғаму андуҳи худ боиси пайдо шудани майли худкушӣ мегардад. Бо баландшавии суръати аз деҳа ба шаҳр кӯч бастани оилаҳо, рафиқон ва ҷомеа тағйир меёбаду одамон аз якдигар дур шуда, ҷараёни парокандашавии дӯстон ва наздикон мушоҳида мешавад. Дар натиҷа сохторҳои иҷтимоӣ ва нақшаҳое, ки мазмуни зиндагиро дар бар мегирифтанд, аз байн меравад. Агар одамон решаҳои ҳаётиро аз сабаби қатъ шудани алоқаҳои иҷтимоӣ аз даст диҳанд, табиист, ки дараҷаи худкушӣ меафзояд.

Ҳамин тавр, шумораи худкушӣ дар шаҳрҳо нисбат ба деҳаҳо бештар аст. Дар ноҳияҳои аграрӣ муносибатҳои оилавӣ қавитар мегарданду фаъолияти якҷоя дар боғу саҳроҳо аъзоёни оилаи деҳотро муттаҳид менамояд. Дар баробари ин, дар ноҳияҳои аграрӣ ба парвариши ҳайвоноти хонагӣ низ машғул мешаванд, ки ин фаъолият боиси паст шудани ҳаяҷони манфӣ ва пасттар шудани майли худкушӣ шуда метавонад. Умуман, шумораи худкушӣ дар деҳа камтар асту дар шаҳр бештар.

Худкушӣ дорои хусусиятҳои коллективӣ, сирояткунандагӣ ва такроршавандагиро дорад. Худкушиҳои оммавӣ дар аснои ҷинсӣ, динӣ, иҷтимоӣ ва инчунин дар шакли бешуурона тақлид намудан ба «идеал»-и худ рӯй медиҳанд. Масалан, хабари марги мусиқанавис ва сароянда В.Сойро шунида, чандин нафар аз мухлисонаш даст ба худкушӣ заданд. Мисли ҳамин, маълумотҳои омориро оид ба худкушӣ тавассути оинаи нилгун пахш намудан, шумораи кӯшишҳои худкушӣ дар байни ҷавонони синну соли то 20-сола афзун гардид.

Ба сирояткунандагӣ на фақат чунин шароитҳои одатшудаи тамаддуни шаҳрӣ, ба мисли бемасъулиятии характери меҳнат, вайроншавии асосҳои оилаи анъанавӣ, инкишофи бармаҳали ҷинсии наврасон, инчунин пайдоиши воситаҳои навини технологияи интиқоли ахбор таъсир мерасонад. А.Л. Чижевский оид ба психозе менависад, ки фақат дар қарни XX имконоти сар задан пайдо кард. А.Ф. Кони дар китоби маъруфи худ «Худкушӣ дар қонун ва дар ҳаёт» [3] «нақши таассуфовар»-и кинематография, нашрия, анкетаҳои сотсиологии дуруст фикр накарда тартибдодашударо қайд менамояд, ки ҳамчун «методология» шакл ва усулҳои худкуширо тарзе инъикос менамоянд, ки ҳуқуқшинос дар фаъолияти кории худ ҳар замон рӯ ба рӯ мешавад. Ҳатто, тадқиқотҳои А.Л. Чижевскийро истифода намуда, феномени «ҷавоншавӣ», тез-тез такроршавӣ ва зуҳуроти оммавии худкуширо дар охирҳои қарни XX шарҳ додан мушкил аст.

Дар қарни инкишофи техникӣ бо таъсири воситаҳои гуногуни техникӣ (ба мисли, оинаи нилгун, бозиҳои компютерӣ, сабти воқеаҳои куштори инсон аз тарафи шахси дигар) ба шуури инсон фишор расонда мешавад. Гуфтан мумкин нест, ки ин ҳама амалҳо аз тарафи фақат як давлат иҷро мегардад, вале ин ҳама ба шуури одамон таъсири манфӣ мерасонад.

Дар ин замон тавассути воситаҳои ахбори омма ба шуури инсон таъсиррасониро аз будаш зиёд баҳо додан имкон надорад.

Ҳар шахсе, ки ба маҳбас меафтад, имконоти баланди даст ба худкушӣ заданро пайдо мекунад. Ҷудонамоӣ ҳиссиёти танҳоиро дар маҳбасиён афзун мегардонад, илова бар ин таъсири нохуши атрофиён дар ин ҳолати вазнин нақши манфиро иҷро мекунад. Маҳбасшудагон – шахсони ба мақсад нарасида ва талаботҳои шахсии худро қонеъ накарда мебошанд. Ин одамони ноумед бештар майли худкуширо пайдо мекунанд, зеро имконоти камтари муошират бо наздиконро доранду наметавонанд тавассути ин муошират ғаму дарди худро ба наздиконашон расонида, аз ҳолати афсурдагӣ бароянд. Ин ҳолати эмотсионалии афсурдагӣ яке аз сарчашмаҳои худкушиҳо мебошад. Тадқиқотҳо нишон медиҳанд, ки тавассути муошират шахс метавонад аз ҳолати афсурдагӣ дур шаваду майли худкушиаш нест гардад.

АДАБИЁТ

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебник для студентов вузов / Г.С. Абрамова. - Е.: Деловая книга, 1999. – С.519.
2. Кони А.Ф. Самоубийство в законе и жизни / А.Ф. Кони. -М.: Изд. «Право и жизнь», 1993. – С.229-252.
3. Хрестоматия по суицидологии. – К.: А.Л.Д., 1996. – С.42.
4. Хабибова Н.Ш. Муаммои таҳаммулпазирӣ дар илми равоншиносӣ / Н.Ш. Хабибова //Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2016. - № 3/4. – С. 228-231.

ВЛИЯНИЕ КРУГА ОБЩЕНИЯ НА СУИЦИДАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Общение является одним из важных проявлений в развитии психологических особенностей личности. Общение считается важным условием социализации личности и её потребности. Созидательное общение связывает людей и путем общения люди смягчаются и устраняют свои эмоциональные страдания. Если человек не сможет смягчать и устранять свои эмоциональные страдания, то попадает в состояние депрессии и у них повышается риск суицида.

Ключевые слова: общение, семья, депрессия, суицид, развитие психологические особенности личности, эмоциональные страдания, риск суицида.

NFLUENCE SOCIAL CIRCLE SUICIDAL BEHAVIOR

Communication is one of the important manifestations of psychological and personality traits.

Communication is considered an important condition for the socialization of the individual and its needs. Creative communication connects people and people through communication soften and eliminate your emotional distress. If a person will not be able to mitigate and resolve their emotional suffering, then fall into a state of depression and increases their risk of suicide.
Key words: communication, family, depression, suicide, development of psychological personality characteristics, emotional suffering, suicide risk.

Сведения об авторах: ***Амонов Нодир Ќодирович*** **–** доцент кафедры психологии Таджикского национального университета
Саидов Бахрулло Холович **–** доктарант PhD Таджикского национального университета

ПРИМЕНЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

К.М. Гулов
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

В Республике Таджикистан в современной ситуации, характеризующейся укреплением государственности, социальной стабильности, появляются новые возможности для воспитания инициативы, социальной активности и утверждения демократических ценностей. Однако, к сожалению, мы в действительности видим в некоторой степени проявление незрелости определенной части наших соотечественников, особенно, подростков и молодежи, недостаточную готовность осуществлять социальный контроль, активно отстаивать свои права, свободы и интересы.

Образование по-прежнему остается тем социальным институтом, где еще возможно воспитывать новые поколения граждан, способных усвоить демократические ценности, понять необходимость законопослушного поведения, готовых к проявлению гражданской активности в решении социально значимых проблем.

Грандиозные преобразования, происходившие в Республике Таджикистан в последние двадцать лет, привели к серьезным переменам в социально-политической сфере общества, в том числе и в системе образования. Главным и ключевым изменением считается серьезное уменьшение влияния воспитания в общеобразовательных школах на учащихся. В определенной степени уменьшение влияния воспитания общеобразовательных школ на учащихся считается следствием политики, проводившейся с начала 1990-х гг. в системы образования. Усилия по ликвидации господствующей идеологии, составляющей ядро системы воспитания в советской школе, существовали в течение некоторого времени. Это отрицательно повлияло на качество образования и воспитания. Были убраны некоторые базовые элементы, а новые компоненты так и не были в свое время разработаны и внедрены в практику. Функционирующие на современном этапе развития Республики Таджикистан образовательные учреждения, использующие воспитательные средств, в этом направлении выполняют огромную работу, но не могут в должной мере результативно реализовать возложенные функции, которые порою существуют сами по себе, в свою очередь, ни с какой точки зрения не объединены. В сущности, на сегодняшний день частично отсутствует целенаправленный ход воздействия воспитания образовательного учреждения на будущих граждан, в том числе в части гражданско-правового и патриотического воспитания.

Правительство республики после восстановления конституционной власти приняло твёрдый политический курс на установление мира и национального согласия. Это способствовало возрождению всех отраслей народного хозяйства.

Независимое развитие Республики Таджикистан, ее переход на национальные, региональные, демократические и общемировые образовательные, социальные, духовные и нравственные ценности требует по - новому посмотреть на цель и задачи образования и воспитания, формы, методы и средства их осуществления, в том числе по гражданско-правовому и патриотическому воспитанию учащихся в общеобразовательных учреждениях [1].

Образование является важным фактором развития общества, одним из средств его стабильного социально-экономического и культурного развития. Именно поэтому образование является фундаментом государства, способом возрождения материальной и духовной культуры общества. Национальная концепция образования Республики

Таджикистан одной из важных задач государства и общества считает создание современной базы образования на основе национальных и общечеловеческих ценностей, включение Таджикистана в единое международное образовательное пространство и устойчивую связь национального образования с мировой культурой и цивилизацией.

В статье 41 Конституции Республики Таджикистан записано: «Каждый имеет право на образование. Общее основное образование обязательно.

Государство гарантирует общее основное обязательное бесплатное образование в государственных учебных заведениях.Каждый в рамках, определённых законом, может получить бесплатное общее среднее, начальное профессиональное, среднее и высшее профессиональное образование в государственных учебных заведениях» [1].

Эти конституционные права граждан закреплены в Законе Республики Таджикистан «Об образовании», принятом Маджлиси Оли Республики Таджикистан (в новой редакции) 17 мая 2004 года, Национальной концепции образования, нормативно-правовых актах.

В них определены задачи системы образования суверенного, демократического, правового, светского и унитарного государства.

Подчеркивая приоритет образования в условиях перехода к рыночной экономике, правительство республики ставит перед этой отраслью задачу: направить обучение и воспитание на защиту интересов личности, общества и государства, на получение качественного образования.

В условиях перехода страны к рыночной экономике, к демократизации и гуманизации системы образования, к строительству суверенного, демократического, правового, светского и унитарного государства особую актуальность приобретают изучение и обобщение накопленного положительного опыта учебных заведений в период становления и развития Таджикского независимого государства.

С приобретением статуса независимости Таджикистан взял курс на реформирование экономики, социальных сфер жизни, в том числе, системы образования. За годы приобретения независимости приняты Закон Республики Таджикистан «Об образовании» (27 декабря 1993 года, в новой редакции 17 мая 2004 года), Законы Республики Таджикистан «О начальном профессиональном образовании» и «О высшем профессиональном и послевузовском образовании», Национальная Концепция образования Республики Таджикистан, разработаны более 150 законодательных и нормативных актов, положения учебных заведений.

Несомненно, все эти законы отвечают требованиям международных нормативно - правовых актов. На состоявшемся 22 декабря 2005 года республиканском совещании работников системы образования с участием ряда республиканских министерств и ведомств с докладом «Сфера образования - стратегическое направление государственной политики» [3] выступил Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон. «Конструктивное обсуждение состояния учебно-воспитательной работы, в частности, уровня знаний в учебных заведениях страны, а также проблем духовности и общей образованности общества, вызвано требованиями времени и неотложной необходимостью»[3], - отметил Президент страны в своем докладе.

Серьёзное отношение к отрасли образования, постановка и решение имеющихся проблем на уровне государственной политики имеют огромное политическое, экономическое, социальное и культурно - образовательное значение. Ведь прогресс общества, устойчивое экономическое развитие, обеспечение национальной и государственной безопасности и в целом достижение мирового уровня развития экономики, техники и технологии, науки и культуры, прежде всего, зависят от стабильного развития образования и организации последовательного и качественного процесса обучения граждан Таджикистана. Анализируя ситуацию, сложившуюся в отрасли, глава государства отметил, что только после полного обеспечения политической стабильности Правительство республики вплотную занялось решением проблем образования и систематически прилагает усилия к улучшению и реализации его условий и возможностей.

Подводя итоги проделанной работы, Лидер нации Эмомали Рахмон отметил, что главным достижением является то, что в стране создана на уровне международных норм законодательная база отрасли образования. В статье отмечалось, что важной задачей системы образования в перспективе является воспитание гармонической и созидательной личности. Воспитание в молодёжи чувства национального и исторического самосознания, в духе лучших национальных и общечеловеческих традиций, бережного отношения к

ценностям культуры, воспитание духовности и пропаганда преимуществ демократического управления, которые способствуют освоению достижений науки, техники и культуры, постоянно находятся в поле зрения государства [1].

В республике ежегодно увеличивается количество школ нового типа, растёт число школ передового опыта, возрастает число учителей- новаторов, участников и победителей республиканских и международных конкурсов из числа учащихся общеобразовательных школ. За последние двадцать пять лет независимости республики значительно расширилось международное сотрудничество в области образования. Это позволило многим представителям молодёжи республики продолжить обучение в университетах Российской Федерации, США, Канады, Японии, Китая, Индии, Египта, Турции, Украины, Австралии и Кыргызстана. На эти цели, согласно Постановлениям Правительства Республики, для обучения одарённой молодёжи и подготовки специалистов ежегодно будут увеличиваться финансовые вложения.

Несмотря на экономические трудности, Правительство республики направляет все свои усилия и возможности на постепенное улучшение условий обучения и воспитания и развитие отрасли образования. Ведь в руках сегодняшних учащихся и студентов будущее нации и государства, они призваны быть строителями благополучной и спокойной жизни страны, то есть продолжателями наших дел.

Главная причина снижения уровня знаний, качества обучения и воспитания учащихся и студентов заключается в нехватке высококвалифицированных учителей, учебников и учебных пособий, безответственное отношение родителей к обучению и воспитанию своих детей, слабое привлечение учащихся и студентов к сельскохозяйственным работам, равнодушие руководителей Министерства образования и науки, начальников управлений и заведующих отделами образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гулов К.М. Трудовое воспитание как основная цель народной педагогики / К.М. Гулов // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2015. - № 3/11 (188). -Часть 2. -С.238-243.
2. Конституция Республики Таджикистан. - Душанбе, 2003. - 84 с.
3. Рахмонов Э.Ш. Таджикистан на пороге будущего / Э. Ш. Рахмонов. - М., 1997. - 32 с.

ПРИМЕНЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

В условиях перехода страны к рыночной экономике, к демократизации и гуманизации системы образования, к строительству суверенного, демократического, правового, светского и унитарного государства особую актуальность приобретают изучение и обобщение накопленного положительного опыта учебных заведений в период становления и развития Таджикского независимого государства. Серьёзное отношение к отрасли образования, постановка и решение имеющихся проблем на уровне государственной политики имеют огромное политическое, экономическое, социальное и культурно - образовательное значение. Ведь прогресс общества, устойчивое экономическое развитие, обеспечение национальной и государственной безопасности и в целом достижение мирового уровня развития экономики, техники и технологии, науки и культуры, прежде всего, зависят от стабильного развития образования и организации последовательного и качественного процесса обучения граждан Таджикистана.

Ключевые слова: отрасль образования, решение проблем образования, стабильное развитие образования, национальная концепция воспитания, демократизация и гуманизация системы образования.

APPLICATION OF THE NATIONAL CONCEPT OF EDUCATION IN THE GENERAL EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

In the conditions of the transition of the country to a market economy, to democratization and humanization of the education system, to the construction of a sovereign, democratic, legal, secular and unitary state, the study and generalization of the accumulated positive experience of educational institutions in the period of formation and development of the Tajik independent state acquire special urgency. A serious attitude to the education sector, the formulation and solution of existing problems at the level of state policy have enormous political, economic, social and cultural - educational significance. After all, the progress of society, sustainable economic development, national and state security and, in general, the achievement of the world level of development of the economy, technology and technology, science and culture depend primarily on the stable development of education and the organization of a consistent and qualitative process of training citizens of Tajikistan.

Key words: branch of education, solution of education problems, stable development of education, national concept of education, democratization and humanization of the education system.

Сведения об авторе: ***Гулов Курбонали Муртазоевич*** **-** преподаватель кафедры педагогики и психологии методики начального обучении Курган тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава E-mail:**kgulov71@mail.ru** Телефон: **934127878**

К ВОПРОСУ ОБ ОЗНАКОМЛЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ С ЖИЗНЕННОЙ СРЕДОЙ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНЫХ ЭКСКУРСИЙ

М.Я.Калонова
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Для того, чтобы оптимально функционировать в жизненной среде человек должен изучать законы развития жизненной среды. Диалектическая связь человек- социальная группа –общество – жизненная среда должна быть таковым, чтобы она способствовала взаиморазвитию. Человек–социальная группа-общество удовлетворяют свои материальные и духовные потребности в жизненной среде. Поэтому с раннего детство у детей следует формировать правильное отношение к жизненной среде. Человек – социальная группа – общество должны осознать, что жизненная среда –это не только источник удовлетворения своих потребностей, но она также требует от них выполнения определенных обязательств перед ней.

В процессе ознакомления с жизненной средой школьников в ходе учебных экскурсий на это следует обратить пристальное внимание. Школьник как личность должен осознать смысл своей жизни и исходя из этого стремиться к более полной жизненной самореализации. «Итак, первая и, возможно, главная составляющая глобального вызова XXI века, обращенного к цивилизации, состоит в проблеме гармоничного единения знаний и Веры, их мировоззренческого синтеза, возращения человеку понимания смысла его жизни, Веры в свое уникальное предназначение и знание путем наиболее полной жизненной самореализации» [1,15].

Правильное формирование сознания и поведения личности во многом зависит также от правильного формирования отношения личности к жизненной среде. Правильное отношение личности-социальной группы-общества к жизненной среде является основой их всестороннего развития.

Каждая жизненная среда- это система функционирования определенных предметов и явлений. В ходе учебной экскурсии осуществляется ознакомление с этими предметами и явлениями, и системой их функционирования. В ходе учебной экскурсии также осуществляется ознакомление с деятельностью человека в жизненной среде. Человек использует эти предметы и явления для удовлетворения своих материальных и духовных потребностей. В связи с этим он изменяет их, придает им новые свойства, и вместе с тем изменяется он и сам. Для этого он прежде всего должен изучить свойства предметов и явлений, т.е. ему нужны определенные знания об этих свойствах предметов и явлений, а для того, чтобы изменить эти свойства в соответствии со своими потребностями ему нужны умения. Посредством знаний и умений он изменяет объект деятельности и приводит его к тому состоянию, которая отвечает его запросам и требованиям.

Нет в жизненной среде предметов и явлений в готовом виде, для их потребления посредством своей деятельности, посредством своего труда человек получает тот вид, который ему необходим. Особенно на это следует обратить пристальное внимание в ходе учебных экскурсий в промышленные объекты. Однако, человек социальное существо, он функционирует в жизненной среде не в одиночку. Поэтому мы используем формулу: человек-социальная группа- общество. Две стороны счастья известный искусствовед Б.М. Неменский связывал именно с функционированием человека в жизненной среде. «Ведь у подлинного счастья всегда две стороны. Первая –счастье человеческого общения, счастье взаимопонимания. Ведь без него общения фиктивно. И способность к такому счастью можно формировать. Способность -сопереживания- это фундамент любого понимания человека человеком. И эту способность может формировать искусство. Оно-для этого! Вторая сторона-это счастье творческого труда. Счастье, в котором проявляется твоя личность. Результатом его может стать шаг вперед в том деле, за которое ты взялся, шаг вперед для дела, для людей-в идеале для человечество» [3, 5].

Итак, в жизненной среде субъектно-объектное и субъектно-субъектное отношение проявляется в творческом труде и в общении, истинное и искреннее выполнение которых приносит человеку радость. Радость общения и радость творческого труда. Радость жизненной самореализации. Исходя из этих теоретических установок и предпосылок следует рассмотрет и дидактико-воспитательное предназначение учебных экскурсий. В месте с тем следует отметить, что среда является важнейшим фактором развития личности – социальной группы –общества. Поэтому следует так организовать жизненную среду,

чтобы она отвечала всем нормативным общечеловеческим требованиям. Личность-социальная группа- общество должны чувствовать себя в жизненной среде не только в безопасности, но и комфортабельно. В каждой жизненной среде человек-социальная группа-общество занимается определенными видами деятельности, и учебная экскурсия призвана ознакомить обучаемых с этими видами деятельности. С этой точки зрения учебная экскурсия играет важную роль не только в трудовом и экономическом воспитании школьников, но и в проведении мероприятий, по профориентационной работе. Исходя из источника знаний можно выделить три вида учебных экскурсий:

1. Словесная учебная экскурсия- это такая учебная экскурсия, когда предметы и явления жизненной среды и деятельность человека как единая система описывается посредством слов, предложений на родном и иностранном языках. К этому можно отнести, например, произведения поэтов и писателей о природе, где предметы и явления природы описывается посредством естественного человеческого языка.

2. Наглядная учебная экскурсия-это такая учебная экскурсия, когда предметы и явления жизненной среды и деятельность человека передается посредством рисунков, картин, схем и чертежей в наглядном виде. Здесь используется широкий спектр средств изобразительного искусства, включая все продукты деятельности художников и других представителей изобразительного искусства. При этом наглядная учебная экскурсия может быть, как иллюстративным, так и демонстративным. К последнему относятся различные фильмы.

3. Практическая учебная экскурсия – это такая учебная экскурсия, когда имеет место общение с реальными предметами и явлениями жизненной среды и деятельностью человека в той или иной жизненной среде. Именно данный вид учебной экскурсии в основном применяется в практике общеобразовательных школ, хотя все указанные виды учебных экскурсий по источнику знаний имеют полное дидактическое право на применение.

При каждом виде учебной экскурсии учитель и ученики выполняют определенные виды учебных действий для презентации жизненной среды и усвоение знаний о жизненной среде на основе определенных средств. В процессе обучения, важную роль играет также правила перехода от простого к сложному, от конкретного к абстрактному, от реального к идеальному и т.д. И с этой точки зрения использование учебных экскурсий является очень важным и нужным. Многие выдающиеся педагоги прошлого на это обратили внимание. В частности, «Песталоцци полагает, что всякое обучение должно основываться на наблюдении и опыте и подниматься к выводам и обобщениям. В результате наблюдений ребенок получает зрительные, слуховые и другие ощущения, которые пробуждают в нем мысль и потребность говорить» [2, 71].

Именно поэтому Песталоцци придавал большое значение туристическим походам и экскурсиям. «В Ифертонском институте все эти занятия военного характера тесно сочетались со спортивными играми, туристическими походами и экскурсиями по Швейцарии» [2,69-70]. В этом смысле учебные экскурсии способствуют полноценной реализации принципа связи обучения с жизнью. Исходя из этого никак нельзя игнорировать дидактическое предназначение учебных экскурсий как формы организации обучения.

Природа является основой жизненной среды человека. Поэтому исходным видом учебной экскурсии должна быть учебная экскурсия в природу. С этой точки зрения прежде всего необходимо прививать у школьников любовь к природе родного края. Без формирования чувство природолюбия у обучаемых нельзя формировать другие нравственно-эстетические чувства и качества. Природолюбие в этом плане является системообразующим качеством. Формирование чувство природолюбия основывается на формировании у школьников бережного отношения к природе. Формирование отношений к природе как к системе и к ее составным компонентам: вода, воздух, почва, растения, животные и другие компоненты немыслимо без применения учебных экскурсий в природу.

При этом необходимо использование всех видов учебных экскурсий в природу: практические, наглядные и словесные. Каждый из них имеет свои особенности, но между ними имеется и определенная общность. Учебная экскурсия в природу может быть проведено комплексно, сразу по нескольким учебным предметам, а не только по учебным предметам цикла природоведения. Неоспорим и тот факт, что учебные экскурсии в природу способствуют реализации всех видов функций обучения: образовательной,

воспитательной и развивающей. С точки зрения образовательной функции комплексные учебные экскурсии в природу способствуют формированию знаний, умений и навыков по различным учебным предметам.

Воспитательная ценность учебных экскурсий проявляется в том, что у школьников формируется положительное, нравственно-эстетическое и духовые отношение к природе в целом и ее составным компонентам в частности. Развивающая ценность учебных экскурсий в природу проявляется прежде всего не только в умственном развитии школьников, в формировании у них научного мировоззрения о природе, но и физического развития, развития их физических сил, волевых качеств в преодолении физических трудностей в ходе туристических поездок и экскурсий. Все это делает учебные экскурсии в природу незаменимой формой организации обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гершунский Б.С. Философия образования.-М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998.-432с.
2. Константинов Н.А. и др. История педагогики. Учебник для студентов пед-инс-тов/Н.А. Константинов, Е. Н. Мединский, М.Ф. Шабаева.- М.: Просвещение 1982.-447с.
3. Неменский Б.М. Мудрость красоты.- М.: Просвещение, 1987.-255с.

К ВОПРОСУ ОБ ОЗНАКОМЛЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ С ЖИЗНЕННОЙ СРЕДОЙ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНЫХ ЭКСКУРСИЙ

В статье раскрываются проблемы формирования культуры отношения школьников к жизненной среде, в частности к природе. Особое внимание уделено определению роли и место учебных экскурсий в ознакомлении школьников с жизненной средой. Выделяются и описывается характерные особенности словесной, наглядной и практической учебной экскурсии. Значительное внимание уделяется ознакомлению школьников с предметами и явлениями жизненной среде. В статье обобщены новый материал по исследуемой теме, на основе использованных метода дидактического моделирования вводятся в научной оборот различные варианты моделей учебных экскурсий, которые отражают дидактическое предназначение учебных экскурсий. На основе изучения процессы формирования сознания и поведения школьников установлено, что оно зависимо от правильного формирования отношения к предметам и явлениям жизненной среды. Также основное внимание в работе автор акцентирует на анализ субъектно-объектных и субъектно-субъектных отношений, которые играют решающую роль в подготовке личности школьника к деятельности, в том числе к творческой деятельности, и к общению. И в этом плане учебные экскурсии выполняют ориентирующую функцию. При участие в деятельности ив общении главным, по мнению автора, должны быть радость труда и радость общения. И в этом смысле общение с природой занимает далеко не последнее место. В заключении раскрываются обобщения характеристика образовательной, воспитательной и развивающей ценности учебных экскурсий.

Ключевые слова: формы организации обучения, учебная экскурсия, учебная экскурсия в природу, словесная учебная экскурсия, наглядная учебная экскурсия, практическая учебная экскурсия, формирование отношения к природе, образовательная ценность учебных экскурсий, воспитательная ценность учебных экскурсий, развивающая ценность учебных экскурсий.

TO THE ISSUE OF INTRODUCING OF SCHOOLBOYS WITH THE ENVIRONMENT BY MEANS OF EDUCATIONAL EXCURSIONS

The problems of formation of culture of schoolboys' attitude towards the environment, in particular towards the nature have beenopening in the article. A particular attention is given to the definition of the role and the place of educational excursions in the introducing of schoolboys with the environment. There have been defined and described the peculiar features of verbal, visual and practical educational excursions in the article. The significant attention has been paid to the introducing of schoolboys with the objects and phenomena of environment. New materials have been generalized on investigated theme and on the basis of applied methods of didactic modeling various variants of educational excursions' models have been introduced in the scientific turn, which reflect didactic predestination of educational excursions. On the basis of the study of processes of formation of consciousness and behavior of schoolboys it has been established that it is completely dependent on the correct formation of theirattitude towards objects and phenomenon of environment. And alsoin the article the author accentuatesthe main attention on the analysis of subjective-objective and subjective-subjective relations, which play the decisive role in the training of schoolboy's personality to the activity, as well as to the creative activity, and to the contact with nature. And in this respect educational excursions perform the oriented functions. On the author's opinion, in involving into the activity and into the contact with the nature, there should appear the pleasure from labor and pleasure from the contact. And in this sense, thecontact with the nature is far from being the last one. There have been opened the generalized description of educational, educative and developing values of educational excursions at the end of the article.

Key words: forms of education organization, educational excursion, educational excursion to the nature, verbal educational excursion, visual educational excursion, practical educational excursion, formation of good attitude towards nature, educational value of educational excursions, educative value of educational excursions, developing value of educational excursions.

Сведения об авторе: ***М.Я.Калонова*** – соискатель Худжандского государственного университета им.Б.Гафурова. Телефон: **92-170-07-74**

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В АСПЕКТЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Иматова Лутфия
Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

В контексте современного понимания образования как важного фактора развития и саморазвития личности становится востребованным изучение психолого-педагогических оснований преемственности, обеспечивающих готовность специалиста к освоению нового социального и профессионального опыта с учетом своих потенциальных возможностей.

В современной науке имеется совокупность знаний, необходимых для постановки и решения проблемы организации педагогического процесса, обоснована идея системного подхода, а также специфика системного анализа педагогических процессов [Ю.К.Бабанский, В.П.Беспалъко, М.А.Данилов, В.В.Давыдов и др.]; определены сущностные черты педагогической деятельности, содержания подготовки будущего учителя в педагогических вузах, самообразования учителя [В.П.Симонов, Л.С.Подымова и В.А.Сластенин и др.]; разработаны общетеоретические фундаментальные положения теории личности, деятельности и общения, в частности: идеи касающиеся интегрального подхода к ребенку как личности, индивиду и субъекту деятельности, единства личности, сознания и деятельности [Б.Г.Ананьев, Л.С.Выготским, В.А.Петровский, С.Л.Рубинштейн]; направление, изучающее генезис общения [А.В.Запорожец, М.И.Лисина, Г.Г.Кравцов].

Данный аспект в исследовании проблемы преемственности является остроактуальным для всех звеньев системы образования. Особая роль при этом отводится дошкольным учреждениям и начальной школе, так как здесь впервые возникает ситуация «перерыва постепенности», связанная с переходом развивающейся личности из одной образовательной среды в другую.

Анализ научно-педагогической литературы позволил сделать вывод, что в последнее время возрос интерес к вопросу личности специалиста дошкольного воспитания и его профессиональной подготовке. Вместе с тем, проведенное исследование и последующий анализ практической деятельности воспитателей дошкольных учреждений в республике по подготовке детей к обучению в школе и их ориентации на развитие ребенка, позволили сделать вывод о том, что большинство педагогов не имеют четкого представления о сущности процесса преемственности и об организационно-педагогических условиях ее осуществления.

В понятие преемственности включается и ориентировка на тот багаж, на ту работу, которая была проведена с детьми в дошкольном учреждении. Важно, чтобы педагоги знали заранее, что дети уже умеют, и опирались на тот материал, который детьми уже усвоен, на тот опыт, который ими приобретен на предыдущей ступени жизни и на достигнутый ими (в дошкольном учреждении) уровень развития. Только при этих условиях будет достигнута преемственность в работе педагогов детского сада и школы.

Так, В.П.Симонов отмечает, что главным в личности педагога является его педагогическое мастерство, знание предмета и эрудиция. Определяющее положение, по мнению автора, занимает методическое мастерство, которое включает: умение учителя решать задачи обучения, воспитания и развития в их диалектическом единстве; умение заинтересовать учащихся изучаемым материалом; умение учитывать возрастные и психологические особенности учащихся; умение строить свои взаимоотношения с учащимися на гуманной, демократической основе и т.д.

Автор указывает пути преодоления противоречий, среди которых значимыми для нас будут следующие:

- необходимо вырабатывать у педагогов установку на отход от традиционных методов и приёмов обучения;
- реализовывать принцип непрерывного повторения материала, который в свою очередь влечёт за собой принцип прочности, глубины и осознанности знаний;
- реализовывать принцип подкрепления теоретических знаний практическим использованием [6].

Технология преемственного коммуникативно-речевого развития детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, предъявляет определенные требования к уровню подготовки специалистов, к их профессионализму.

Наше исследование свидетельствует, что отсутствие или недостаточная преемственность в коммуникативно-речевом развитии на этапе детства, во многом определяется недостаточным уровнем готовности специалистов, их слабой профессионально-педагогической компетентностью в этой области деятельности в условиях непрерывного дошкольного и начального школьного образования. Поэтому подготовка специалистов к осуществлению преемственного коммуникативного развития рассматривается как кадровое обеспечение развития детей старшего и младшего школьного возраста и условие ее успешной реализации [3].

В нашем понимании готовность специалиста, ориентированного на коммуникативно-речевое развитие детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, рассматривается как частный вид профессиональной педагогической компетентности в области дошкольного или начального школьного образования, который тесно связан и взаимообусловлен с другими видами психолого-педагогической компетентности специалистов рассматриваемого профиля. Результатом выступает овладения рядом профессиональных компетенций, обусловленных как спецификой работы в условиях преемственного образовательного пространства, так и особенностями процесса коммуникативно-речевого развития детей. [4].

На основе сопоставления общих профессиональных компетенций воспитателя дошкольного учреждения и учителя начальных классов, обеспечивающего преемственность в коммуникативно-речевом развитии, мы пришли к заключению, что отличительное обнаруживается, прежде всего, в деятельностном компоненте компетенций, представленном комплексом профессиональных знаний и профессиональных умений.

Учитывая вышеотмеченную специфику профессиональной деятельности и соответствующих функций специалиста, обеспечивающего коммуникативно-речевого развитие детей в условиях преемственности дошкольного и начального школьного образования, и следуя определенной в исследовании методологии, выделяем три основные группы психолого-педагогических компетенций, которые интегрируются в структуру общей профессиональной компетентности специалиста:

Рис. 4. Основные виды компетенций специалиста

Необходимо отметить, что содержание представленного компонентного состава профессиональной компетентности специалиста, ориентированного на реализацию

преемственного коммуникативно-речевого развития детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, в нашем исследовании рассматривается также и в качестве критериев готовности будущих специалистов к профессиональной деятельности [6].

Мы полагаем, что выявленная специфика профессиональных знаний и умений, определяющая ведущие компетенции специалиста, рассматриваемого направления деятельности, должна лечь в основу углубления и расширения содержательного аспекта подготовки специалистов и выступить средством обогащения профессиональной подготовки педагогов по основному педагогическому профилю.

В целях формирования профессиональной компетентности специалистов, ориентированных на реализацию преемственности в коммуникативно-речевом развитии дошкольников и младших школьников, нами была апробирована модель содержания подготовки специалистов, которая реализована на отделении дошкольного образования Таджикского государственного педагогического университета им.С.Айни, обучающимися по специальности «Педагогика и психология дошкольного образования» (квалификация специалист дошкольного образования) [5].

Наряду с базовыми курсами, в целях дополнительной подготовки специалистов рассматриваемого профиля предусматривалось как общее для двух вариантов учебной деятельности будущих специалистов, так и специфическое в связи с отводимыми временными рамками на профессиональную подготовку. В качестве общего, единого содержания подготовки выступили: исследовательские задания на педагогическую практику и научно-исследовательская работа студентов.

Элективный курс - это специально организованный курс по выбору, предусмотренный учебным планом. С одной стороны, элективный курс, как вид аудиторного занятия, «поддерживает» изучение основных профильных предметов на заданном профильным стандартом уровне, с другой - обеспечивает внутрипрофильную специализацию.

Курс включает 5 тематических модулей: «Психологические особенности детей 6-летнего возраста», «Специфика адаптации ребенка 6-лет к школе», «Осуществление связи семьи и школы», «Развитие познавательной деятельности ребенка», «Формирование коммуникативных способностей ребенка». Курс нацелен на формирование профессиональных компетенций у будущего учителя в работе с детьми 6-летнего возраста.

В пособии представлены теоретические сведения, тренинговые материалы и дополнительные материалы, которые позволят тренерам самостоятельно разрабатывать и проводить тренинги на базе своих образовательных учреждений. Он нацелен на углубление знаний и профессиональных компетенций, формируемых в связи с изучением этих дисциплин, и ориентирует на специфику обучения детей старшего дошкольного возраста.

Следует отметить, что данный курс связан с ранее изученными предметами по общепрофессиональной и специальной подготовке будущего учителя начальных классов: возрастная психология, возрастная физиология, педагогика, образовательные технологии, методика преподавания математики, методика преподавания родной речи, методика преподавания природоведения.

Также разработано пособие для студентов по элективному курсу «Обучение детей 6-летнего возраста в первом классе». Оно является частью учебно-методического комплекса для элективного курса по специфике развития детей шестилетнего возраста в 1-ом классе. В пособии представлены материалы для самостоятельного чтения, дидактический материал для работы с детьми шестилетнего возраста, примеры интегрированных занятий и другие справочные материалы. Оно призвано помочь внедрить инновационные подходы в подготовке будущих учителей в образовательный процесс педагогических колледжей.

Курс ориентирован, прежде всего, на совершенствование раннее сформированных профессиональных компетенций, что предполагает углубление знаний, связанных со спецификой обучения детей 6-летнего возраста, и включение студентов в активную практическую, творческую работу во время аудиторных занятий. Занятия по данному курсу строятся таким образом, чтобы аудиторная работа естественным образом нашла свое продолжение в самостоятельной работе студента. Она связывается с активной работой над информацией, разработкой фрагментов занятий, подбора дидактического материала, разработкой проектов. Курс нацелен на развитие способности будущих учителей к педагогической рефлексии.

Таким образом, анализ состояния позволил выявить необходимость подготовки педагогов к осуществлению преемственных связей дошкольного и начального школьного образования. Определены организационно-методические условия, обеспечивающие формирование профессиональной готовность к реализации преемственности в системе дошкольного и начального образования.

Разработанные рекомендации могут быть использованы в практике педагогического образования для выбора тематики творческих заданий, курсовых и дипломных работ для студентов, схемы для составления программ наблюдений и анализа педагогических ситуаций, занятий и уроков. Критерии для самооценки уровней сформированности общепедагогических знаний и умений студентов.

Формированию компетентности будущих специалистов, готовых к коммуникативно-речевому развитию детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, способствовала специально организованная научно-исследовательская работа со студентами. Со студентами обсуждались актуальные проблемы коммуникативно-речевого развития ребенка на этапе подготовки к школьному обучению. Активность студентов проявлялась в подготовке рефератов по рассматриваемым проблемам, участии в дискуссиях и обсуждении актуальных вопросов.

Со студентами обсуждалась проблема подготовки специалистов к коммуникативно-речевому развитию детей в условиях преемственности дошкольного и начального школьного образования. Определялись ведущие показатели готовности - профессиональные компетенции специалиста по рассматриваемому виду деятельности как совокупность профессиональных знаний и умений, обеспечивающих готовность педагога к профессиональной деятельности в условиях преемственности дошкольного и начального школьного образования; к коммуникативно-речевому развитию детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста .

В приведенном определении речь идет только об этапе базовой профессиональной подготовки учителя в вузе, и общепедагогическая подготовка рассматривается как единство теоретического обучения по всем педагогическим дисциплинам и учебной педагогической практики студентов.

Из всего множества факторов, влияющих на подготовку и профессиональное становление учителя, в данном случае выделяются два наиболее значительных - педагогическая теория и педагогическая практика в их взаимосвязи. Совершенно очевидно, что на каждом из этапов профессионального становления учителя эта взаимосвязь имеет свою специфику.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Ананьев, Б.Г. О преемственности в обучении / Б.Г.Ананьев //Советская педа гогика. - 1953. -№2. - С. 23-25.
2. Антонов А.Н. Преемственность и возникновение нового знания в науке. / А.Н. Антонов.- М.: Изд-во МГУ, 1985. - 172 с.
3. Иматова Л.М. Педагогические условия обеспечения преемственности коммуникативной деятельности старших дошкольников и младших школьников: / Л.М. Иматова. – Душанбе, 2013. - 223 с.
4. Иматова, Л. Пути развития речевых навыков студентов при обучении курса «Методика развития речи». / Л.Иматова //Вестник педагогического университета. - Душанбе. - 2013.- №4(53). –С.175-178.
5. Иматова Л.М. Учебные модули – перспективные факторы подготовки ребенка к начальному обучению / Л.М.Иматова //Вестник педагогики.- 2011. - №2(6). - С.68-72.
6. Симонов В.П. Педагогический менеджмент. / В.П.Симонов. - М.: Российское педагогическое агентство, 1997. - 246 с.
7. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. / В.А.Сластенин, Л.С.Подымова.- М.: ИЧП Изд-во «Магистр», 1997.- 224 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В АСПЕКТЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Преемственность является одной из важных условий непрерывного обучения и способствует переходу на ступень начального образования. В статье автором подчеркивается необходимость подготовки педагогов к осуществлению преемственных связей дошкольного и начального школьного образования. Определены организационно-методические условия, обеспечивающие формирование профессиональной готовность к реализации преемственности в системе дошкольного и начального образования.

Ключевые слова: преемственность, дошкольное учреждение и начальная школа, педагогическое мастерство, коммуникативно-речевое развитие, профессиональные компетенции, модель подготовки специалистов, инновационные подходы, личностно-ориентированное взаимодействие

PROFESSIONAL READINESS OF STUDENTS TO ENSURE CONTINUITY OF EDUCATION SENIOR PRESCHOOL CHILDREN AND YOUNGER SCHOOLBOYS IN THE ASPECT OF SPEECH

The changes taking place in the modern domestic education actualize the problem of continuity in training and education during the transition from one stage of education to another. Today, a growing interest in the issue of the individual specialist pre-school education and training. The article is based targeted program designed to ensure continuity of preschool and primary education, which promotes the development of professional knowledge and skills of professionals.

Key words: continuity, preschool and elementary school, pedagogical skills, communicative and speech development, professional competences, model of specialists training, innovative approaches, personality-oriented interaction.

Сведения об авторе: ***Иматова Лутфия*** - доктор педагогических наук, доцент кафедры дошкольного обазования Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни.
Телефон: **93-466- 20-02**

ИЗУЧЕНИЕ И АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

Кенжаев Курбонали
Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

В новом государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования в курсе «Педагогика» усилено внимание к изучению компетентностного подхода к педагогическому процессу вызвано тем, что на современном этапе развития общества система высшего образования в нашей стране претерпевает существенные изменения, связанные со сменой модели культурно-исторического развития.

Новая парадигма образования носит личностно-ориентированный гуманистический характер и направлена на развитие творческих способностей личности и способностей к самостоятельному непрерывному образованию, а в числе приоритетных задач выдвигает формирование профессиональной компетентности будущего учителя.

Личностно-ориентированная парадигма образования и сопряженные с ней подходы, личностный, деятельностный и особенно компетентностный, который выделен в «Концепции модернизации системы высшего образования Республики Таджикистан», приводят к некоторому переосмыслению целей и содержания образовательных процессов.

В целях компетентностный подход проявляется в том, что вводится понятие компетенций и понятие надпредметных ключевых компетенций, которыми должен овладеть обучаемый в процессе образования.

В педагогической литературе отводится особе внимание к исследованию компетентностного подхода, профессиональной компетентности, различного рода компетенции.

С.С.Авгонов, С.Н.Алиев, Х.Г.Сайфуллоев, Х.Р.Шомуродов, Н.Н.Шоев и др. рассматривают компетентностное подход как совокупность методологических приёмов, обеспечивающих анализ жизни (социальной, психологической, в том числе сферы образования и педагогики) через призму системообразующих понятий, таких как, компетентность, компетенции, ценностные ориентации, ценности, культура и другие.

Отводя особое место компетентностному подходу в выстраивании методологических основ исследования, авторы предусматривают развитие социальных, ключевых, смысловых и других компетенций, связанных с овладением различных способов добывания, обработки и использования информации, развитием коммуникативных, творческих и рефлексивных способностей, с самоопределением, самооценкой.

С.С.Авгонов вводит определение ценностно-смысловых компетенций, как способность, связанную с ценностными ориентирами ученика, его умением видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решение.

С.Н.Алиев компетентностный подход анализирует, как блок составляющих его компетенций, относящихся к самому человеку, как к личности – субъекту деятельности, общения, понимающему ценности бытия, жизни, ценности культуры, науки,

производства, истории цивилизации, собственной страны, религии. Именно эти идеи отражены в каждом разделе программы курса «Педагогика».

Анализ программы курса в аспекте компетентностного подхода показал, что её теоретической основой являются идеи интеграции содержания предмета, под которой понимается не только синтезирование содержания тем разных её разделов, но, прежде всего, интеграция сознания, знания и представлений студентов о компетентности, приводящих к формированию ментальных понятийных и смыслообразующих структур.

Процесс проектирования курса «Педагогика» в педагогическом вузе представляет собой последовательность этапов, реализующих логику его построения, его разделов: «Введение в педагогическую деятельность»; «Теоретическая подготовка»; «Практическая подготовка»; «История образования и педагогической мысли»; «Практикум по решению педагогических задач», предполагающего не только овладение способами решения ситуаций педагогического процесса, педагогической деятельности, но и осознание компетентности студентами как ценностного профессионального качества личности.

Рассмотрим присутствие компетентностного компонента в содержании курса «Педагогика», при этом отметим, что он содержится во многих изучаемых разделах: в разделе «Введение в педагогическую деятельность» отдельно выделяется тема «Профессиональная компетентность». Уже на первом этапе изучения педагогики, студенты знакомятся с такими важными для них понятиями, как компетентность, профессиональная компетентность, компетенции и их виды и др.

В разделе «Теоретическая подготовка» особое место занимает тема «Компетентностный подход к построению педагогического процесса», на втором этапе изучения данного курса студенты расширяют свои познания в этой сфере, они знакомятся с понятием «компетентностный подход», его сущностью, особенностями применения в теории и практике педагогического процесса.

В последующем разделе «История образования и педагогической мысли» студентам, как продолжение изучения предыдущей, предлагается тема «Истоки развития идей компетентностного подхода», тем самым, расширяя современный, содержательный аспект компетентностного подхода, историческим видением истоков и путей его развития.

Всё это указывает на необходимость специальной работы преподавателя вуза по выявлению компетентностного компонента в содержании программы курса, его обогащению и использованию в профессиональной подготовке будущих учителей.

Формирование научных понятий компетентность, профессиональная компетентность, компетентностное подход с теоретической точки зрения является вопросом особой важности, так как необходимо не только корректно их сформулировать, но и выделить наиболее важные элементы содержательной части проблемы, как в теоретико-методологической, так и практической её части.

Дискуссии в педагогических публикациях по данной проблеме обнаруживают крайне противоположные взгляды и суждения и по определению, например, самой компетентности, и по раскрытию сущности и содержанию компетентностного подхода, по соотношению понятий компетентность и компетенции и другие.

На основании теоретического анализа научной литературы компетентностное подход может быть представлен как некий самостоятельный исследовательский конструкт, являющийся определяющим в понимании преобразовании самой личности, той или иной сферы её деятельности и отношений, а его реализацию можно обозначить, как следование по пути «поиска человеческой универсальности».

Понятие «профессиональная компетентность» отвечает требованиям категории «культурный полис», удачно введённый В. С. Библером для интерпретации духовной ситуации, которая выражает человеческое присутствие. Применительно к нашей проблеме это означает, что история всё время сохраняет и воспроизводит феномен «компетентность», увеличивает число элементов, относящихся к нему и одновременно создает особый тип целостности и системности этого феномена, включая в него самого человека, его личностные качества.

Таким образом, исследование проблемы компетентностного подхода в структуре курса «Педагогика» способствует достижению поставленных целей курса, позволяет при этом реализовать такие функции, как социально – профессиональную, способствующей реализации целей; информационно-обучающую, обуславливающую личности свободу в выборе методов овладения знаниями и умениями; информационно-личностную,

обуславливающую стимулирование субъектно-личностных и морально – нравственных свойств в единстве.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев В.И. Концептуальная педагогическая прогностика: монография. Казань, 2010.
2. Бондаревская Е.В. Антикризисная направленность современного воспитания // Педагогика. 2007. № 3. С. 9.
3. Загвязинский В.И. Практическая методология педагогического поиска. Тюмень, 2005.
4. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций: Учеб. пособие для студентов педагог. учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. 4-е изд; перераб. и доп., М., 2001.
5. Подласый И.П. Педагогика: Учеб. для студентов высших педвузов. учеб. заведений. М., 1996.

ИЗУЧЕНИЕ И АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ

В новом государственном образовательном стандарте высшего профессионального образования в курсе «Педагогика» усилено внимание к изучению компетентностного подхода к педагогическому процессу вызвано тем, что на современном этапе развития общества система высшего образования в нашей стране претерпевает существенные изменения, связанные со сменой модели культурно-исторического развития.

Исследование проблемы компетентностного подхода в структуре курса «Педагогика» способствует достижению поставленных целей курса, позволяет при этом реализовать такие функции, как социально – профессиональную, способствующей реализации целей; информационно-обучающую, обуславливающую личности свободу в выборе методов овладения знаниями и умениями; информационно-личностную, обуславливающую стимулирование субъектно-личностных и морально – нравственных свойств в единстве.

Ключевые слова: новая парадигма образования, личностно-ориентированный гуманистический характер, развитие творческих способностей личности, способности к самостоятельному непрерывному образованию, формирование профессиональной компетентности будущего учителя.

STUDY AND ANALYSIS OF THE DEVELOPMENT OF THE COMPETENCY APPROACH IN PEDAGOGICAL SCIENCE

In the new state educational standard of higher professional education in the course "Pedagogy", attention is focused on the study of the competence approach to the pedagogical process due to the fact that at the present stage of the development of society the system of higher education in our country is undergoing significant changes connected with the change of the model of cultural and historical development.

The study of the problem of the competence approach in the structure of the course "Pedagogy" contributes to the attainment of the objectives of the course, while allowing for the realization of such functions as social and professional, contributing to the realization of the goals; Information and training, which determines the individual's freedom in choosing methods of mastering knowledge and skills; Information-personal, conditioning the stimulation of subject-personal and moral-moral properties in unity.

Keywords: new education paradigm, personality-oriented humanistic character, development of the individual's creative abilities, ability to independent continuous education, formation of professional competence of the future teacher.

Сведения об авторе: ***Кенжаев Курбонали*** **-** аспирант общеуниверснитетской кафедры Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТА, КАК МЕТОД САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Д.С. Шарапов, Н.Т.Саъдуллоев
Институт предпринимательства и сервиса Таджикистана,

Число пользователей Интернет в мире строго подсчитать невозможно, но по приблизительным оценкам оно составляет несколько десятков миллионов человек. На протяжении минувшего года количество пользователей Интернета в Таджикистане, по сравнению с 2010 годом, увеличилось на 38 % и достигло 1,8 миллиона человек с учетом пользователей мобильного доступа. Таким образом, можно констатировать факт, что, по официальным данным, почти каждый четвертый житель Таджикистана пользуется Интернетом. При этом, как отметил чиновник, количество зарегистрированных номеров мобильной связи в стране составило 6,5 миллиона, при этом, лишь 3,9 миллиона из них являются активными, что означает, что реальное проникновения мобильной связи в Таджикистане составляет чуть более 50 % с учетом численности населения страны.

В целом, в сфере предоставления услуг связи в минувшем году совокупный доход компаний составил почти 2 миллиарда сомони (свыше 420 миллионов долларов). При этом, около 95 % от указанной суммы приходится на доходы операторов мобильной связи

и компаний, предоставляющих услугу доступа в Интернет. Поступления в государственный бюджет Таджикистана за счет деятельности поставщиков услуг связи за минувший год составили около 360 миллионов сомони (более 77,2 миллиона долларов). в Таджикистане в 2016 году интернетом пользуются свыше 1,6 млн. человек, что составляет 18,7% от общей численности населения республики. Отмечается, что по сравнению с 2015 годом численность пользователей интернета в стране выросла на 4,3% (67,2 тыс. человек).

В Таджикистане пока не было опубликовано обоснованных данных об общем количестве пользователей Сети и хост-компьютеров, но в результате обсуждения этого вопроса в кругу специалистов и попыток сделать разумные оценки, все склоняются к тому.

Национальные сети получают доступ в глобальный Интернет благодаря подключению к международным сервис - провайдерам - сетям, входящим в мировую магистральную инфраструктуру Интернет. Кроме того, региональные и национальные сервис-провайдеры, как правило, устанавливают соединения между собой и организуют обмен трафиком между своими сетями, чтобы снизить загрузку внешних каналов.

Степень развитости этой инфраструктуры, характеристики каналов передачи данных, наличие достаточного количества местных сервис-провайдеров определяют условия работы конечных пользователей Интернет и оказывают существенное влияние на качество предоставляемых услуг.

Пользователь, получивший полный доступ к Интернет, становится равноправным членом этого мирового сообщества и, вообще говоря, может не интересоваться тем, какие региональные и национальные сервис-провайдеры предоставляют этот доступ [3].

За период с 2001 по 2014 год практически завершена инфраструктурная компьютеризация вузов, их обеспечение современными средствами ИКТ. В большинстве вузов функционируют центры информационных технологий, созданы электронные библиотеки, открыты компьютерные классы, объединенные в локальные сети. Кроме того, в Таджикистане создана единая корпоративная образовательная сеть «Tarena», обеспечивающая выход в Интернет для образовательных учреждений.

С 2001 года Таджикская ассоциация академических, исследовательских и образовательных сетей (TARENA – Tajik Academic Research and Education Networks Association) начала реализацию некоммерческого проекта «Виртуальный шелковый путь», который был поддержан Научной программой НАТО. Цель проекта состояла в соединении научно-образовательных сетей стран Центрально-азиатского региона и Кавказа. В настоящее время высокоскоростным доступом в Интернет по льготным тарифам обеспечены семь учреждений Академии наук и 15 вузов Таджикистана (www.tarena.tj). Развитию некоммерческого интернета в республике был дан старт с получением ассоциацией TARENA лицензии на предоставление услуг передачи данных [2].

За последние годы значительно повысилась компьютеризация вузов, все университеты и институты имеют объединенные в локальные сети компьютерные классы. Усилиями TARENA создается единая корпоративная сеть с выходом в интернет. Начали развиваться технологии электронного и дистанционного обучения. В частности, в Таджикском техническом университете есть Центр дистанционного обучения, имеющий партнерские отношения с целым рядом российских вузов, в том числе по вопросам подготовки преподавателей. Обучение в основном ведется по тем специальностям, которые могут дать людям возможность заработать. Но своего дистанционного обучения в Республике Таджикистан пока нет. Для этого нет ни соответствующей инфраструктуры, ни нормативно-правовой базы [1].

Весьма динамично развивается World Wide Web и в таджикской части Интернет. Первые таджикские WWW-серверы появились в начале 2000 года. «Патриархами» таджикского Web являются серверы «tarena», компании «babilon», «telecom» и др. На таджикских WWW-серверах можно найти разнообразную информацию: информационные системы университетов и научных организаций; правовые справочные системы; рекламу коммерческих фирм; электронные версии общественно-политических и специализированных печатных изданий; мультимедиа путеводители по Таджикистане; новости, электронные книги и многое другое.

В настоящее время в Интернет ведутся дискуссии более чем в десяти тысячах телеконференций. Каждая телеконференция имеет свое уникальное имя и представляет

собой что-то вроде клуба по интересам. В тематике столь большого числа телеконференций удается ориентироваться благодаря принятым правилам составления названий телеконференций, которые имеют иерархическую структуру и состоят из нескольких слов, разделенных точками.

Начнем с варианта, предоставляющего пользователям полный набор услуг Интернет и наиболее комфортные условия работы. Этим вариантом является работа в локальной сети, подключенной к Интернет по выделенной линии. В этом случае один из компьютеров локальной сети (маршрутизатор) имеет постоянное соединение с маршрутизатором сервис-провайдера и обеспечивает передачу IP-пакетов для рабочих станций локальной сети. [3]

Применение новых информационных технологий позволяет сегодня использовать новые разнообразные по форме и содержанию методы работы с учениками и студентами. При включении в образовательный процесс информационных технологий, в частности возможностей Интернета, основной упор делается на самостоятельную деятельность учащегося. On-line энциклопедии, справочники, самоучители, образовательные курсы - все это, в той или иной степени, можно отнести к объектам пассивного обучения, поскольку какой бы степенью интерактивности не был бы наделен образовательный ресурс, он, все же, представляет собой результат творческой деятельности самого автора (либо авторского коллектива), активной переработки ими подаваемого материала и в себе уже заключает довольно-таки строгие рамки, требующие от ученика определенной детерминированности поведения. По настоящему же активной исследовательской работы, ведущей к творческому восприятию материала, к его систематизации, разнога рода открытиям, приводящим к подлинному знанию, данные ресурсы предоставить не могут. [1, - с.97]

Интернет - это один оригинальный способ актуализации творческих способностей индивидуума и возрастания доли самостоятельно творческого мышления учащегося и студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мирзоев А. Дидактические основы подготовки студентов вузов Таджикистана к использованию информационно-коммуникационных технологий. - Душанбе, 2014. - 298 с.
2. Мирзоев А.Р. Перспективы внедрения современных ИКТ в образовательный процесс вузов Таджикистана. // Вестник Таджикского национального университета № 3/3 (136). - Душанбе: 2014- С. 242-245.
3. Шарипов Ф.Ф. Системный подход к информатизации педагогического процесса в вузе - доминанта формирования профессиональных компетентностей студентов: дисс. д.п.н. -Душанбе: РТСУ. 2013.-409 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТА, КАК МЕТОД САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.

Применение новых информационных технологий позволяет сегодня использовать новые разнообразные по форме и содержанию методы работы с учениками и студентами. При включении в образовательный процесс информационных технологий, в частности возможностей Интернета, основной упор делается на самостоятельную деятельность учащегося. В статье рассматривается применение интернет-технологий позволяет использовать новые разнообразные по форме и содержанию методы работы с учениками и студентами.

Ключевое слово. Интернет, World Wide Web,сеть, сервис-провайдеры, маршрутизатор.

THE USE OF THE INTERNET AS A METHOD OF SELF-STUDY

The use of new information technologies allows us today to use new methods of working with pupils and students that are diverse in form and content. When you include in the educational process of information technologies, in particular the possibilities of the Internet, the main emphasis is on the independent activity of the student. The article considers the application of Internet technologies allows you to use new methods of working with pupils and students that are diverse in form and content.The article discusses the use of Internet technologies allows you to use new and varied in form and content methods of work with pupils and students.

Keywords:. the Internet, World Wide Web,network service providers, the router.

Сведения об авторах: ***Шарапов Дилшод Садуллоевич*** **–** кандидат физико-математических наук, Институт предпринимательства и сервиса Таджикистана. Телефон: **93-471-40-24**

Саъдуллоев Нуриддин Тоджович – соискатель Института предпринимательства и сервиса Таджикистана

ОСОБЕННОСТИ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Б.Б. Сафаров
Академия образования Таджикистана

Задача педагога, развивающего коммуникативные умения и навыки, - установление тёплых дружеских отношений между школьниками, развитие у них внимания ко всему происходящему вокруг, создание благоприятной атмосферы доброжелательности, взаимного уважения, уступчивости и вместе с тем активности. Это достигается педагогом путём введения парного или группового метода работы. В результате ученики не устают, даже когда находятся долгое время в непосредственном тесном контакте друг с другом. Такие формы и методы возможно использовать в структуре занятий на этапе целеполагания, актуализации опорных таблиц, при объяснении нового материала, его закреплении, контроле и оценке знаний. Школьники работают по принципу взаимообучения, который способствует правильной и адекватной оценке своего труда и своих знаний.

Методы развития речи на уроках математики используются как способы творческой деятельности педагога и школьников, обеспечивающие выработку речевых навыков и умений.

В современной методике обучение школьников выделяют три группы приёмов по активизации речевой деятельности школьников на уроках математики: наглядные, словесные и практические. Однако подобное деление очень условно, так как эти приёмы не имеют конкретных чётких разграничений. Наглядные приёмы всегда сопровождаются словом, а в словесных приёмах необходима наглядность. Практические методы также соединены и со словом и с демонстрационным учебным и наглядным материалом. Причисление одних методов и приёмов к наглядным, а других, к словесным или практическим, то от этого будет уже зависеть средства наглядности, слов или действия как источника в познании.

Выше перечисленные методы способствуют накоплению содержания речи и расширяют связи двух сигнальных систем. Опосредованные методы опираются на использование изобразительных средств наглядности: это может быть просмотр картин великих математиков, фотографий с изображением схем, алгоритмов, описание картин с точки зрения их понятия, рассказывание по картинам. С помощью этих методов закрепляются полученные знания, пополняют словарный запас, формируются знания обобщающих функциях слова, а школьники обучаются связной речи. Опосредованные методы применяются в практике для ознакомления школьников с объектами и явлениями, с которыми невозможно познакомиться непосредственно воочию.

Практика и наши наблюдения показывают, что словесные методы в активизации речевой деятельности школьников на уроках математики применяются гораздо реже. Это, прежде всего, чтение и пересказ математических произведений, заучивание текста наизусть, обобщающая беседа по пройденной теме, рассказывание, пересказ без опоры на наглядный материал. Во всех словесных методах используемых учителем на уроке весьма уместны приёмы наглядности: показ предметов, картин, просмотр иллюстраций.

Продуктивные методы в процессе активизации речевой деятельности школьников на уроках математики побуждают их к построению собственных связанных высказываний, когда школьник не просто использует знакомые ему языковые единицы, а старается выбрать и комбинировать их каждый раз по-новому, учитывая ситуацию общения. В этом и состоит творческий характер речевой деятельности. Отсюда следует такой вывод: применять продуктивные методы, несомненно, необходимо для активизации речевой деятельности школьников на уроках математики. К продуктивным методам можно отнести обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с изменением текста, поучительные игры, развивающие связную речь, речевое исследование, творческие задания.

Методические приемы в процессе активизации речевой деятельности школьников на уроках математики обычно разделяют на три основные группы: словесные, наглядные и игровые.

Словесные приёмы используются чаще всего. К ним относят речевой образец, повторное проговаривание, оценку детской речи, объяснение, указания, вопрос.

Речевой образец - это точная, заранее обдуманная активная речевая деятельность учителя, предназначенная для подражания школьниками в их речевой ориентации. Образец всегда понятен по содержанию и форме. Он произносится чётко, громко и неторопливо.

В усилении активизации речевой деятельности школьников особо важную роль играют межпредметные связи. Используя средства межпредметных связей на уроках математики легче научить школьника ясно и грамматически правильно мыслить и говорить, владеть поставленным голосом, излагать свои мысли в свободной и творческой форме, в устной и письменной речи, уметь формулировать свои чувства разнообразными интонационными средствами, соблюдая при этом речевую культуру и развивая в ней умение общаться и дискуссировать. Эта сложная и медленная кропотливая деятельность требует от учителя напряжённого умственного труда, а главное - результативного творческого подхода к развитию активной речевой деятельности и её организации и корректировке.

Важную роль в речевом развитии школьников играет пристальное внимание учителя к речи школьников. Примером правильной, четкой, верной, содержательной речи должна быть речь, прежде всего самого учителя.

ЛИТЕРАТУРА

1. Шарифов, Ф. «Теория и практика интегрированного обучения на начальном этапе средней школы», Душанбе, издательство Маориф, 1997. - 194с.
2. Шукуров, Т.А. «Дидактическая система активизации познавательной деятельности школьников средствами игры», Душанбе, 2002. - 50с.
3. Шукуров Т.А. «Дидактическая система активизации познавательной деятельности школьников средствами игры», Душанбе, 2002. - 50с.
4. Щукина, Г.И. «Педагогические проблемы формирования познавательных интересов», Москва 1984.
5. Щукина, Г.И. «Проблема познавательного интереса в педагогике», Москва 1984.
6. Щукина, Г.И. «Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе», Москва, издательство Просвещение, 1979. - 160с.

ОСОБЕННОСТИ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Важную роль в речевом развитии школьников играет пристальное внимание учителя к речи школьников. Примером правильной, четкой, верной, содержательной речи должна быть речь, прежде всего самого учителя. В усилении активизации речевой деятельности школьников особо важную роль играют межпредметные связи. Используя средства межпредметных связей на уроках математики легче научить школьника ясно и грамматически правильно мыслить и говорить, владеть поставленным голосом, излагать свои мысли в свободной и творческой форме, в устной и письменной речи, уметь формулировать свои чувства разнообразными интонационными средствами, соблюдая при этом речевую культуру и развивая в ней умение общаться и дискуссировать.

Ключевые слова: речевое развитие школьников, умственный труд, использование средств межпредметных связей, результативный творческий подход, организация и корректировка речи, речевая культура.

PECULIARITIES OF ACTIVATING THE SPEECH ACTIVITY OF SCHOOLBOYS ON LESSONS OF MATHEMATICS

An important role in the speech development of schoolchildren is the teacher's attention to the speech of schoolchildren. An example of correct, clear, true, meaningful speech should be speech, especially the teacher himself. In the intensification of the activation of the speech activity of schoolchildren, interdisciplinary ties play a particularly important role. Using the means of interdisciplinary connections in the lessons of mathematics it is easier to teach a schoolboy to clearly and grammatically correctly think and speak, to have a voice, to express his thoughts in free and creative form, in oral and written speech, to be able to formulate his feelings with various intonation means, while observing the speech culture And developing in her the ability to communicate and discuss.

Key words: speech development of schoolchildren, mental work, use of means of intersubject connections, effective creative approach, organization and correction of speech, speech culture.

Сведения об авторе: ***Сафаров Б.Б.*** – соискатель Академии образования Таджикистана, ассистент кафедры медицинской и биологической физики с основами информатики ТГМУ имени Абуали ибн Сино. Телефон*:* **918-88-70-65.** E-mail: 120183@mail.ru

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА

Б.А.Кодирова
Финансово – экономический институт Таджикистана

В XXI веке знание не только одного, а нескольких иностранных языков становится необходимым условием образованности в информационном обществе. Поэтому важнейшим требованием к качеству образования будущего специалиста, влияющим на его успешное профессиональное продвижение, является знание русского и английского языков.

В связи с этим русский язык становится средством межкультурного взаимодействия, а само образование из репродуктивного должно стать развивающим.

Использование русского языка в Таджикистане имеет сложившуюся и непрерывную историко-культурную традицию: во второй половине XX века русский язык стал языком общения для разных этнических групп на территории Таджикистана и в настоящее время, сохраняя прочные позиции, продолжает фактически оставаться таковым для всех народов, проживаюших в стране.

На сегодня одним из мотивов изучения русского языка является трудовая миграция. Этот тот костяк, который сейчас начинает выводить другой мотив к изучению русского языка – стремление к образованию уже на уровне не только Таджикистана, но и на уровне России и других стран СНГ [4;20]

Политика по отношению к русскому языку на протяжении двух последних десятилетий с момента распада Советского Союза всегда находилась в центре внимания Президента и правительство Таджикистана. 4 апреля 2003 года был принят Указ Президента Республики Таджикистан " О совершенствовании преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан" в котором в частности отмечается "признать целесообразным всемерное совершенствование преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан" [6].

Сегодня интерес исследователей к проблеме профессионального взаимодействия обуславливает требования к построению такого процесса обучения иностранным языкам, в том числе русского языка в котором главный акцент делался бы на развитие у студентов профессионально значимых знаний, умений и навыков и который мог бы способствовать высокому уровню развития основных прфессионально-значимых качеств личности.

В вузе образовательный процесс необходимо организовать таким образом, чтобы он обеспечивал бы учёт и формирование ценностных ориентаций личности. Ценностные ориентации представляют собой устойчивые, инвариантные,определённым образом, скоординированные образования(«единицы») морального сознания, основные его идеи, понятия, «ценностные блага», [1;426] выражающие суть нравственного смысла человеческого бытия и опосредованно наиболее общие культурно-исторические условия и перспективы.

В обучении иностранным языкам, необходимо понимать культуру страны-носителя языка; наиболее продуктивными представляются идеи изучения не просто языка, а иноязычной культуры в широком смысле этого слова.

В обучении иностранным языкам важен культурологический подход в силу того, что люди не рождаются с определённой культурой, а приобретают её в ходе общения, следовательно, при обучении иностранному языку, целесообразно «вместе с лексикой вводить культурные понятия и объяснять их значение» [5;6].

Язык, история и культура неразрывны, и поэтому должны изучаться комплексно.

Конкретный язык как индивидуальное и неповторимое историческое явление принадлежит индивидуальной культурной системе, а потому изучаться он должен во всей полноте своих жизненных проявлений.

Культурологический подход предусматривает, что преподавание иностранного языка в вузе должно отвечать взаимодополнительности и взаимосвязи компонентов учебной деятельности на основе соединения обучения теории профессионального языка с индивидуальными потребностями и ценностными ориентациями студентов. Для этого необходимо внедрение активных методов и форм обучения, организующих творческую и самостоятельную деятельность студентов, предполагающих включение в деятельность элементов проблемности, научного поиска. Одним из активных приёмов обучения

русскому языку является ролевая игра. Использование ролевых игр на занятиях формирует и развивает у студентов навыки и умения находить необходимую информацию, преобразовывать её, вырабатывать на её основе планы и решения, как в стереотипных, так и нестереотипных ситуациях.

Принцип культуросообразности, согласно которому в отборе культуроведческого материала лежат следующие положения: определение культурной и ценностной значимости отбираемых материалов; определение значимости понятий «культурное наследие», «культурное многообразие», «диалог культур», «культурная дискриминация», «культурная агрессия», «культурное и этическое самоопределение», картина мира»; целесообразное использование культуроведческого материала в конкретной группе обучающихся с учётом их возрастных и интеллектуальных возможностей. Принцип доминирования проблемных культуроведческих заданий, согласно которому студенты учатся собирать, систематизировать, обобщать и интерпретировать культуроведческую информацию; овладевать стратегиями культуроведческого поиска и способами интерпретации культур; использовать стратегии культурного самообразования; участвовать в творческих работах культуроведческого и коммуникативно-познавательного характера.

Принцип интегративности – ориентирован на восприятие культуроведческого содержания на основе междисциплинарных связей и зависимостей, предполагает интеграцию философско-культурологических, регионоведческих, лингвистических знаний.

Принцип культурной вариантности и рефлексии – обнаруживается при разработке комплекса дидактических средств в рамках учебной дисциплины и при отборе культуроведческого материала для учебных целей. Данный принцип может служить основой разработки проблемных культуроведческих заданий, которые направлены на межкультурное развитие студентов [5;12].

При интерактивном методе обучения взаимодействие осуществляется не только между обучающим и обучающимися, но также взаимодействие происходит непосредственно между обучающимися. Ролевая игра относится к интерактивным методам обучения. Методы интерактивного обучения – это совокупность педагогических действий и приёмов, направленных на организацию учебного процесса и создающего специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала. По характеру учебно-познавательной деятельности методы, делятся на имитационные профессиональной деятельности, и не имитационные. Имитационные, методы, подразделяют на игровые и неигровые.

Игровые методы подразделяют на:

- деловые игры;
- дидактические или учебные игры;
- игровые ситуации;
- игровые приёмы и процедуры;

тренинги в активном режиме;

При том к игровым процедурам и приёмам относят средства реализации отдельных, единичных принципов. В первую очередь, различные формы активизации лекций и других традиционных форм. Игровые ситуации представляются средством реализации двух и более принципов, не совпадающим с деловой игрой (по количеству) составом элементов и не имеющим формализованной структуры, правил поведения на игровой площадке, регламента. Примером игровой ситуации можно считать дискуссионные занятия, проводимые в развёрнутом виде, с незапланированными выступлениями и оппонированием, когда заранее неизвестно кто и в каком качестве (докладчика, критика, провокатора) будет участвовать в обсуждении. А также ситуации, используемые для ролевых игр, театрализованных игр, упрощённых управленческих тренингов и т. п. Критериями оценки выступают понимание культуры русского народа, понимание сходств и различий русской и таджикской культур и уровень владения русским языком. Для успешного взаимодействия с представителем иной страны необходимо не только знание языка, но и понимание культуры представителя данной страны. В данном контексте культура понимается как обобщённое цивилизованное пространство, т.е. как продукт человеческой мысли и деятельности, то и опыт, и нормы, определяющие и регламентирующие человеческую жизнь, отношения.

Целями и задачами обучения при культурологическом подходе является не только знание языка, который несомненно является частью культуры, но и познание той самой иностранной культуры, а также развитие общей культуры личности [3;291] Развитие этих качеств способствует формированию и развитию личности студента, а также способствует формированию у студентов профессиональных навыков, и превращения их в специалистов, способных справиться с любой поставленной перед ними задачей. Лучшим способом активизации пройденного материала и мотивации в познании нового в учебном процессе служит ролевая игра, представляющая собой ситуативно-речевое групповое упражнение по реализации речевых навыков в условиях, имитирующих реальность. Игра рассматривается как одна из основных интерактивных форм учебной деятельности студентов. В учебной игре сочетаются два разных принципа обучения: принцип моделирования реальной речевой ситуации и принцип проблемности. В учебной игре процесс решения задачи является поисковым, исследовательским. Задача учебной игры должна быть актуальной, для её решения нужны базовые знания об обычаях и традициях, воображение и творческие способности студентов. Обучающиеся должны обладать достаточным уровнем владения навыками устной и письменной речи для решения данной речевой задачи, а также необходимыми знаниями о культуре русского народа, задача должна побуждать к использованию имеющихся и поиску новых.

Наиболее благоприятные условия для применения данных видов учебных ролевых игр – завершающий этап обучения, так как студенты по окончанию изучения дисциплины уже обладают определённым уровнем знаний и умеют самостоятельно работать. Данные виды ролевых игр являются умеренно контролируемыми, т.е. студентам даны исходные характеристики героев: имя, социальное положение, возраст, но характер и манеру поведения они могут придумать сами. В центре игрового моделирования оказывается построение игровой модели, которая одновременно воплощает наиболее характерные признаки и свойства реального речевого акта и наиболее полно отражает характерные особенности участников игры как собеседников. Деятельность преподавателя в учебной игре сводится к её планированию, организации помощи. Цель игровой деятельности студентов триедина: получение знаний о культуре, обычаях и традициях и сравнение с родной культурой; успешное взаимодействие с другими, оценка себя в играемой роли.

Ролевые игры являются необходимым средством обучения русскому языку на неязыковых факультетах, особенно навыками устной речи, с целью создания различных ситуаций общения, максимального приближённых к реальным, в которых студенты смогли бы использовать приобретённые знания, навыки и умения.

Подготовительный этап ролевой игры начинается с представления студентам информации о том или ином культурном событии (празднике и т.д.).

Преподаватель вводит информацию о том или ином культурном событии, распределяет роли, раздаёт карточки с указанием ролей или в их распределении, а также отвечает на вопросы студентов.

Преподаватель может вводить всю установочную информацию устно, что потребует от студентов развитого навыка аудирования, либо письменно, что заставит их применять сформированные навыки чтения. Он может самостоятельно распределять роли с учётом психологических особенностей студентов и их языковой подготовки или предложить студентам распределить роли самим.

Участники игры проводят самостоятельную подготовку к проведению игры (узнают особенности того или иного события, составляют высказывание по теме, продумывают возможные вопросы другим участникам и т.д.).

Цель этой игры, с одной стороны, дать возможность студентам применить сформированные навыки и умения, и говорения, слушания, письма и чтения, с другой – предоставить письменно дополнительную информацию экстралингвистического и культурного характера, которая поможет им справиться с подобными задачами в жизни. Этим определяется построение игры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алпатов В.М. 2003. Русский язык в современном мире // В кн. Решение национально-языковых проблем в современном мире. СПБ., 2003. С.426.
2. Государсттвенная программа совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков. http://www.education.tj/dokuments/tu/6/links.php.prenol angle rus. htm.
3. Касымова И.Т. Русский язык и прфессиональная компетенция. Душанбе “Ирфон”, 2013.-324с.

4. Нозимов А.А. Языковая ситуация в современном Таджикистане: состояние, осебенности и перспективы: автореф. дис. ...д-ра филол. наук. Душанбе, 2010. С.22-26.
5. Седов К. Ф. К основаниям лингвистики индивидуальных различий. Проблемы речевой коммуникации. Изд. Саратовского университета, Саратов, 2007. С.6;12.
6. Указ Президента Республики Таджикистан "О совершенствовании изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан, от 4 апреля 2003 года.
7. Ходжиматова Г.М. Научные основы обучения терминологической лексике русского языка в неязыковом вузе. Душанбе: Авесто, 2010.-239 с.

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА

Статья посвящена проблеме организации и проведения ролевых игр как средство воспитания интереса студентов неязыковых вузов к изучению русского языка. В статье описаны цель, задачи, пути и методы организации ролевых игр на занятиях русского языка и их роль в развитии устной речи студентов неязыковых вузов.

Ключевые слова: ролевые игры, интерес, обучение, русский язык, образование, процесс обучения, моральное сознание, понятие, язык, история, культура, культурологический подход, учебные игры, традиции.

ROLE PLAYING AS A MEANS OF TRAINING STUDENTS' INTEREST IN LEARNING THE RUSSIAN LANGUAGE

The article is devoted to the organization and conduct of role-playing games as means of education of interest to students of not language high schools the Russian language. In the article it is described the purpose, objectives, ways and methods of role-playing games in the classroom of the Russian language and its role in the development of oral speech of students of not language high schools.

Key words: role playing, interest, learning, Russian language, education, the learning process, moral consciousness, the concept, the language, history, culture, cultural approach, educational games, traditions.

Сведения об авторе: ***Кодирова Б.А.*** - старший преподаватель кафедры таджикского и русского языков Финансово экономического института Таджикистана. Телефон: **918-80-57-34**

О ВАЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

У.И. Атакуллаев
Таджикский национальный университет

Президент Республики Таджикистан, лидер нации Эмомали Рахмон в своем выступлении подчеркивал необходимость совершенствования качества подготовки педагогических кадров, так как успешное решение сложных проблем обучения и воспитания подрастающего поколения в значительной мере зависит от профессиональных знаний. Образование является важным фактором развития общества, одним из средств его стабильного социально-экономического и культурного развития. Именно поэтому образование является фундаментом государства, способом возрождения материальной и духовной культуры общества.

Национальная Концепция образования Республики Таджикистан одной из важных задач государства и общества считает создание современной базы образования на основе национальных и общечеловеческих ценностей, включение Таджикистана в единое международное образовательное пространство и устойчивую связь национального образования с мировой культурой и цивилизацией.

С целью внедрения современных технологий в процесс обучения приняты государственные программы – «Компьютеризация основного и среднего общего образования Республики Таджикистан» и «Совершенствование преподавания и изучения русского и английского языков.

Технологии преподавания русского языка в нашей республике находятся в постоянном развитии. Информационная цивилизация диктует новые стандарты, знания устаревают достаточно быстро. Для формирования успешной языковой личности необходимы новые подходы к обучению.

Как отмечает Г.Л. Салтовская в своей статье: «Теоретические основы новых технологий обучения русским языкам», главной целью современной лингводидактики является формирование языковой личности нового типа. Это такая личность, которая способна и готова осуществлять межкультурное общение в разных формах

речемыслительной и социокультурной деятельности в условиях активного социального взаимодействия с представителями других культур. [5, с.195]

Для формирования такой личности преподаватель должен организовать обучение таким образом, чтобы учащиеся были нацелены на самостоятельный поиск знаний, непрерывное желание находить и постигать новое. Как известно, современное образование это не просто обучение, а становление личности. Личности со сформированными компетенциями, а не просто обученной. Личности, способной мыслить критически, давать свою оценку событиям, происходящим в мире. То, что мы даем нашим учащимся должно быть им необходимо и полезно. Им не интересно заниматься тем, что, как им кажется, в жизни никогда не пригодится. Они хотят действовать здесь и сейчас, а не работать на дальнюю перспективу. Помимо этого крайне важно умение учащихся взаимодействовать не только с учителем, но и между собой во время учебных занятий. Благодаря совместной работе процесс обучения превращается не просто в диалог между учителем и учеником, а в комплексную, системную работу, которая так необходима человеку, вступающему в жизнь в современном мире, который нуждается в конкурентоспособных людях, умеющих решать разносторонние задачи. Именно в этой связи, применение интерактивных методов является не просто полезным, а необходимым.

В своей статье «Интерактивные технологи обучения» К.Э. Казарьянц и Е. Кочарова подчеркивают, что интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, входе которого осуществляется взаимодействие не только учителя и ученика, но и учеников между собой. Существует ряд особенностей, которыми обладают интерактивные технологии обучения, которые позволяют достаточно эффективно использовать их в процессе обучения: организация процесса приобретения нового опыта и обмен имеющимся; возможность максимального использования личностного опыта каждого ученика; использование социального моделирования (проигрывание жизненных ситуаций). [3, с.153-154].

В своей статье «Использование интерактивной доски на уроках русского языка в средней школе» Е.С. Красножонова говорит о преимуществах использования интерактивных методов обучения, а именно об использовании интерактивной доски для обучения различным видам языковой деятельности. Так, при обучении грамматике, можно использовать цветные карандаши, которые помогают выделить главное и привлечь к нему внимание (например, при дифференциации глагольных форм, при указании места вспомогательного глагола и т.д.).

При обучении лексическим навыкам широкие возможности дают инструмент (изображение-слово), функция, которые помогают организовать речевую ситуацию и обыграть ее в процессе обучения.

При обучении аудированию интерактивная доска может быть полезна возможностью использования анимации с озвученным текстом и многими другими инструментами. [4, с. 31].

Используя интерактивные методы в процессе преподавания русского языка можно достаточно быстро заметить их результативность. Так, например, крайне эффективным является использование метода ассоцио- граммы для запоминания достаточно больших объемов информации. Взаимодействуя друг с другом, учащиеся изображают на бумаге все свои ассоциации (опорные слова, иллюстрации) связанные с определенной темой. Затем, используя данные карты, учащимся становится достаточно легко строить содержательные высказывания по определенной тематике.

При использовании деловых игр в процессе изучения русского языка значительно увеличивается качество овладения навыками устной речи. Благодаря использованию деловой игры, появляется возможность проиграть типичные речевые ситуации не покидая классной комнаты. Так, например, распределив между учащимися роли, можно разыграть диалоги, происходящие в гостинице, аэропорте, банке, магазине и т.д. Учащихся увлекает работа такого вида т.к. они понимают, что использование данных диалогов реально применимо в жизни.

Использование другого метода - «двух частный дневник» - предполагает в процессе чтения текста записывать в тетради в разделе «отрывок» слова (фразы, предложения), которые вызывают у учащихся различные ассоциации, эмоции, а в другом разделе - «реакции» - фиксировать свои мысли и чувства в связи с прочитанной частью текста. Затем проводится обсуждение результатов работы. Система занятий в рамках каждого

метода преподавания включает три выше названные стадии усвоения и закрепления материала: вызов, осмысление, рефлексия. [5, с.5]

В республике ежегодно увеличивается количество школ нового типа, растёт число школ передового опыта, возрастает число учителей- новаторов, участников и победителей республиканских и международных конкурсов из числа учащихся общеобразовательных школ.

В условиях новых требований преподавание русского языка в национальной школе должно перейти на принципиально новую ступень. Необходимы новые разработки для формирования языковой личности нового типа. Для достижения этих целей процесс обучения должен быть организован таким образом, чтобы ребенок стал субъектом образовательного процесса, человеком, готовым учиться всю жизнь. Именно поэтому современный урок русского должен быть построен совершенно по-новому. В этой связи использование интерактивных методов в процессе преподавания несет неоспоримое преимущество, как для учащихся, так и для преподавателей.

При изучении особенностей развития современных систем образования, необходимо рассмотреть вопрос о месте системы образования в структуре интерактивных технологий; использования в зависимости от конкретных познавательных задач различных теоретических моделей. Можно исходить из того, что познавательные интерактивные технологии есть совершающийся в глобальных масштабах коренной переворот в учебных заведениях, осуществляемый при опережающей роли науки. Связи с этим переворотом изменения в общественных отношениях рассматриваются как социальные последствия интерактивных технологий. Прогресс образования,- отмечал еще Гегель, - нельзя рассматривать как спокойное наращивание некой цепи.

С вопросами дальнейшего развития народного хозяйства и экономики страны связаны конкретные задачи в области народного образования, воспитания и обучения молодежи на современном этапе, подчеркивается необходимость создания условий, обеспечивающих высокий уровень образования и воспитания подрастающего поколения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Рахмонов Э.Ш. Выступление на республиканских совещаниях работниковсистемы образования 28.08. 1995 и 22.12.2005.
2. Рахмонов Э.Ш. Молодежь - будущее суверенного Таджикистана./ Э.Р.Рахмонов . –Душанбе, 1997. -48 с.
3. Казарьянц К.Э. Интерактивные технологии обучения Материалы всероссийской конференции: / К.Э.Казарьянц ,Е. Кочарова .- Молодая наука Ч.14. Пятигорск, 2009.-С.153-154.
4. Красножонова Е. С. Использование интерактивной доски на уроках иностранного языка в средней школе / Е.С. Красножонова.- Иностранные языки в школе №9,-М,2011.-.28-32.
5. Салтовская Г.Н. Теоретические основы новых технологий обучения иностранным языкам. // Материалы международного научно-методи- ческого симпозиума: /Г.Н. Салтовская. - Лемпертовские чтения VIII. Пятигорск, 2006. С.192-197.

О ВАЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В данной статье рассматривается важность и возможности использования интерактивных методов при обучению русскому языку в условиях современных требований. Что интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие не только учителя и ученика, но и учеников между собой. Показано, что интерактивное обучение играет важную роль при обучении русскому языку. Основная задача преподавателя - это научить студентов правильно говорить по русский, свободно выражать свои мысли на русском языке, рассуждать и доказывать.

Ключевые слова: Интерактивная доска, систематизация, формиро- вания, рассуждать, эффективность, классифицировать, учебная деятельность, высказывания, использования, система образования.

THE IMPORTANCE OF USING INTERACTIVE METHODS IN TEACHING RUSSIAN LANGUAGE IN THE NATIONAL SCHOOL

This article discusses the importance and possibilities of using interactive methods in teaching the Russian language in the conditions of modern requirements. With interactive training - is primarily a dialog learning, in which the interaction is not only teachers and students but also students together. It is shown that interactive learning plays an important role in teaching the Russian language. The main task of the teacher - is to teach students to speak Russian correctly, to freely express their thoughts in Russian, reason and prove.

Keywords: Whiteboard, classification, formation, reasoning, efficiency, classify, educational activity, speech, use the education system.

Сведения об авторе: ***Атакуллаев У.И.***- кандидат педагогических наук, доцент, кафедры русского языка для нефилологических факультетов Таджикского национального университетп. Телефон: 919006034.

БАРРАСИИ ВИЖАГИҲОИ ИХТИЛОЛОТИ ЁДГИРӢ ВА ИЛАЛИ ШИКАСТИ КӮДАКОН ДАР УМУРИ ЁДГИРӢ

Алавӣ Силоне Саидабдолгосем
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Мушкилоти хондан аз асоситарин мушкилотест, ки кӯдакон бо норасоиҳои вижаи ёдгирӣ бо он мувоҷеҳанд, зеро кӯдаке наметавонад бихонад, шиносоии бисёр каме ҷиҳати муваффақият дар мадраса дорад. Ин кӯдакон ағлаб ба василаи муаллимон ва масъулони омӯзиш ва парвариш дар шумори кӯдакони ақибмонда радабандӣ мешаванд.

Дислексия ё «норасоихонӣ» истилоҳест, ки барои кӯдаконе, ки алорағми ҳуши табиӣ қодир ба хондан нестанд, ба кор меравад. Ин гурӯҳ аз кӯдакон мумкин аст вожаҳои бисёрерро бидонанд ва ба роҳатӣ онҳоро дар муколама ба кор бигиранд, аммо қодир ба дарку шиносоии нишонаҳои навиштанӣ ё чопӣ нестанд. Бархе аз ин кӯдакон, ҳатто метавонанд вожаҳоро бихонанд, аммо мафҳуми онҳоро намедонанд. Ин ҳолатро истилоҳан «гиперлексия» меноманд.

Замони муносиб ҷиҳати рафъи ашкол ва пешгирӣ аз ба вуҷуд омадани ихтилоли ёдгирӣ. Нигаронӣ ҷиҳати пешгирӣ аз уфти таҳсилӣ дар волидайне, ки кӯдакашон дар мақтаи аввал, дувум ва сеюм, хусусан дар клоси дувум бошанд, зиёдтар аст. Зеро, кӯдакон дар клоси аввал бештар матолибро ҳифз мекунанд ва мураббиён низ, то ҳадди зиёде аз иштибоҳоти онҳо чашмпӯшӣ мекунанд. Беҳтарин замон ҷиҳати расидагӣ ба ихтилолоти ёдгирӣ байни 5 ва 6-солагӣ аст, агар ҷомеа ва волидайн ба ин муҳим аҳамият дода ва ин амр ҷузъи барномаи омӯзиши расмии мо қарор гирад, бо сарфи буҷа ва вақти кам дар ҳамон синин омадагии аксар мушкилоти таҳсилӣ дар кӯдак қобили назорат ва ҳатто қобили рафъ хоҳад буд. Нуктаи қобили таваҷҷуҳи дигар ин аст, ки пешгирӣ аз эҷоди ихтилолоти ёдгирӣ аз замони баста шудани нутфа дар раҳми модар оғоз мешавад ва ба густураи таҷоруби вай аз ҳангоми таваллуд то қабл аз вуруд ба дабистон вобастагӣ дорад:

1. Кӯдак ҳангоми вуруд ба дабистон аз назари ёдгирӣ мушкили хосе нахоҳад дошт.
2. Ҳусули ин тавоноӣ муҷиби тақвияти эътимод ба нафс дар кӯдакон шуда, онон афроди халлоқ ва иҷтимоӣ бор хоҳанд омад.

Ба бисёре аз донишомӯзоне, ки дорои ихтилоли хондан ҳастанд, мутаассифона барчаспи кӯдаки камзеҳн, ақибмонда ва амсоли он зада мешавад, ки ҳеҷ кадом саҳеҳ нестанд. Ин донишомӯзон ба иллати мушкиле, ки дар хондан доранд, наметавонанд китобҳои дарсии улуми риёзӣ ва амсоли онро бихонанд ва бинобар ин, дар он дарсҳо низ бо мушкилот рӯ ба рӯ мешаванд. Тамоми мутолиот нишон медиҳанд, ки ин ихтилол қобили дармон аст ва нигоранда бо таҷрибиёте ки дорад, ин итминони хотир медиҳад, ки омӯзгорон ва ҳатто волидайн, агар дониш ва сабру шикебоии лозим дошта бошанд, қодиранд ин мушкилотро ҳал кунанд. Ҳатто, мумкин аст бисёре аз ин кӯдакон дар замонҳои мутааддид ба пешрафтҳои чашмгире даст ёбанд.

Барои итминони хотири шумо, табақабандиҳои мухталифе аз ихтилоли хонданро метавон ироа кард. Дар табақабандӣ бо рӯйкарди пизишкӣ, ки камтар мавриди истифодаи омӯзгорон ва дармонгарони ихтилоли ёдгирӣ қарор мегирад, анвои норасохонӣ ба норасохонии таҳвилӣ, иктисобӣ, физиологӣ, сатҳӣ ва амиқ тақсим мешавад, ки умдатан, барои дармони онҳо ба дармонҳои органикӣ рӯй меоваранд.

Вижагиҳои ихтилолоти ёдгирӣ. Дар ин қисмат мурури мухтасар бар андешаҳои муосир дар бораи вижагиҳои ихтилолоти ёдгирӣ хоҳем дошт. Аммо, бояд дар назар дошта бошем, ки ҷомеаи омории дорои ихтилолоти ёдгирӣ гурӯҳе ноҳамгун аст. Ҳар донишомӯзе густурае мунҳасир ба фард аст ва мумкин аст душвориҳое дар як ҳавзаи хос дошта бошад. Густураи таркиботи мухталифи ин ҳолатҳо бисёр васеъ аст. Ба илова, ин рафторҳои мушаххаскунандаи ихтилолоти ёдгирӣ бояд дар тӯли замоне давом дошта бошанд. Зеро, бисёре аз донишомӯзоне, ки дорои ихтилолоти ёдгирӣ нестанд, низ мумкин аст дар давраҳои кӯтоҳе шабеҳ ба афроди дорои ихтилоли ёдгирӣ рафтор кунанд (масалан, нишон додани бешфаъолӣ ба хотири ҳаяҷони ношӣ аз рафтан ба як гардиши илмӣ).

Меъёрҳои ойинномаи федералии соли 1977 чораҷӯйиҳои муқаддимотӣ барои баррасии ин вижагиҳо фароҳам мекунад. Феҳристи ойинномаи федерол аз ихтилол

(баёни шифоҳӣ, дарки матлаби шунидорӣ, баёни навишторӣ, маҳоратҳои хондани поя, дарки матолиби хонданӣ, муҳосиботи риёзӣ, истидлоли риёзӣ) нишон медиҳад, ки душвориҳои таҳсилӣ ва забонӣ вижагиҳои нахустин ҳастанд. Пешинаи ихтилолоти ёдгирӣ пур аст. Аз тавсифҳои марбут ба вижагиҳои дигар масалан, нуқсҳои фарошинохтӣ, нуқсҳо дар маҳоратҳои иҷтимоӣ, ихтилолоти таваҷҷуҳ, мушкилоти ҳофиза ва душвориҳои ҳаракатӣ, ки байни афроди дорои ихтилолти ёдгирӣ муштараканд, дар чанд соли гузашта, вижагиҳои донишҷӯёни донишгоҳҳо ва афроди бузургсоли дорои ихтилоли ёдгирӣ таваҷҷуҳи зиёдеро ба худ ҷалб кардаанд. Зеро, маълум шудааст, ки бисёре аз вижагиҳои донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирӣ то давраи бузургсолӣ низ идома меёбад. Ба ҳамин тартиб, нуқсҳои шинохтии вижа ва ҳамчунин вижагиҳои рафторӣ ва иҷтимоии донишҷӯёни дорои ихтилоли ёдгирӣ дар дасти баррасӣ аст.

Бархе аз муаллимион тарҷеҳ медиҳанд, ки ба ҷойи нисбат додани вижагиҳо, рафторҳоро тавзеҳ диҳанд. Масалан, ба ҷойи ин ки бигӯянд: «Аҳмад бешфаъол аст», бигӯянд: «Аҳмад ҳангоми таколифи дарсӣ мураттабан аз пушти мизаш баланд мешавад», ё «Аҳмад пушти мизаш ором намегирад».

Барчаспи «бешфаъол» ба таври зимнӣ далолат бар навъе ташхис ва нисбат додани сифате ба ин донишомӯз дорад. Муаллимон, маъмулан, метавонанд аз мушоҳидоти рафторӣ дифоъ кунанд, вале дар тавҷеҳаи як барчасп душворе доранд. Ин нукта ҳоизи аҳамият аст, ки тафовутҳои фардӣ, субот ва давоми рафторҳои мушаххаскунанда ва мазоёи тавсифҳои рафториро дар назар дошта бошед.

Вижагиҳои хос:

Омили ихтилоф, ки дар асл ба василаи Битман (1964) роиҷ шуд, яке аз аҷзои калидӣ дар меъёрҳои ташхисии ойинномаи федероли соли 1977 аст ва дар бештари таърифҳо вуҷуд дорад. Бисёре аз соҳибназарон онро махраҷи муштараки ихтилоли ёдгирӣ медонанд. Як ихтилоф вақте вуҷуд дорад, ки тавоноии тахминшуда ва амалкарди таҳсилии донишомӯзон бо ҳам тафовути зиёде дошта бошанд. Ихтилоф, ки омили пояӣ барои андешаи камомӯзӣ аст, мумкин аст дар як маҳорат ва ё дар ҳама ҳиттаҳои маҳоратӣ бошад.

Душвории ёдгирии таҳсилӣ. Душвориҳои таҳсилӣ пазируфтатарин вижагиҳои афроди дорои ихтилоли ёдгирӣ ҳастанд. Аз ҷумлаи вижагиҳои зикршуда дар меъёрҳои ташхисии соли 1997 маҳоратҳои хондани поя, дарки матолиби хонданӣ, баёни навишторӣ, муҳосиботи риёзӣ ва истидлоли риёзӣ аст.

Ихтилолоти забонӣ. Мушкилоти забонӣ монанди душвориҳои хондан ва риёзӣ, бар ҳасби ҷузъи ихтилолӣ таъбир ва тафсир мешаванд. Бавижа дар муқаррароти таърифи соли 1977 маҳоратҳои ноқис дар баёни шифоҳӣ ва дарки матолиби шунидорӣ зикр шудааст.

Морҷ (1972) тахмин мезад, ки 50% аз афроди дорои ихтилоли ёдгирӣ норасоиҳое дар забон доранд. Дар як таҳқиқ рӯйи донишомӯзони ибтидоӣ Гибс ва Купер (1989) дар 90% аз 242 донишомӯзи дорои ихтилоли ёдгирӣ норасоиҳои забонии хафиф то мутавассит пайдо карданд.

Ихтилолоти идрокӣ. Ихтилолоти идрокӣ (нотавонӣ дар ташхис, тамиз додан ва таъбиру тафсири ҳис), бавижа ихтилолоти дидорӣ ва шунидорӣ, ба таври суннатӣ таваҷҷуҳи фаровони чандин соҳибназарон дар ҳавзаи ихтилоли ёдгириро ба худ ҷалб кардааст. Бархе аз истилоҳоти роиҷ дар ин ҳавза иборатанд аз дарёфти дидорӣ, тамизи дидорӣ, ҳофизаи дидорӣ, тамизи шунидорӣ, ҳофизаи шунидорӣ ва якпорчасозӣ байни ҳавос. Агарчи чанд тан аз соҳибназарон бар ихтилолоти ёдгирӣ таъкид варзидаанд, ахиран таъкид рӯйи масоили идрокӣ коҳиш ёфтааст. Ойинномаи федероли соли 1977 ихтилоли ёдгириро дар шеваҳои арзишёбии худ аз ихтилолоти ёдгирӣ манзур накардааст. Аммо Крук Шонк (1976) муътақид аст, ки идрок ва авомили асабшиносӣ авомили калидӣ ҳастанд. Ин мавзеъгирӣ дар тарҳи миллӣ дар бораи табақабандии кӯдакон истисное ба сарпарастии Николас Ҳобс, ки дар он кумита ба баррасии табақабандии ихтилоли ёдгирӣ пардохт ва саранҷом таърифи зерро ироа додааст, машҳуд аст.

Ихтилоли хосси ёдгирӣ. Чунончи дар ин ҷо таъриф мешавад, иборат аст аз он даста аз кӯдакон дар ҳар синне, ки сарфи назар аз сабабшиносӣ ё авомили дигаре, норасоии қобили таваҷҷуҳе дар як ҷанба аз пешрафти дарсӣ ба иллати маълулиятҳои идрокӣ ё идрокии ҳаракатӣ аз худ нишон медиҳанд. Истилоҳи идрокӣ, чунончи дар ин ҷо ба кор рафтааст, ба он даста аз фароёндҳои зеҳнӣ (асабшиносӣ) марбут мешавад, ки аз тариқи онҳо кӯдак алифбои пояи садоҳо ва шаклҳоро касб мекунад.

Норасоиҳои фарошинохтӣ. Пешинаи таҳқиқоти фазоядае ҳоло шакл гирифтааст, ки нишон медиҳанд, ки бархе аз донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирӣ дучори норасоии фарошинохтӣ ҳастанд. Асосан, фарошинохт шомили ду омил аст: огоҳ будан аз маҳоратҳо, роҳбурдҳо ва тавоноии истифода аз механизмҳои худгардонӣ (аз қабили ҳаракатҳои барномарезӣ, арзишёбии асарбахшии фаъолиятҳои дар ҳоли ҷараён, расидагӣ кардан ба боздеҳи кӯшишҳо ва рафъ кардани мушкилот).

Мушкилоти иҷтимоӣ-ҳаяҷонӣ. Бисёре аз донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирӣ ба иллати нокомии ношӣ аз душвориҳои ёдгирии худ, аъмоли азҳамгусехтагӣ доранд ва дар онҳо навъе эҳсоси хударзишмандии манфӣ эҷод мешавад. Рапопорт (1975) ишора мекунад, ки рушди ҳаяҷонии ин донишомӯзон ба шакле мутафовут бо донишомӯзони баҳинҷор сурат мегирад.

Онон ба ҷойи омӯхтан ва касби нигаришҳо дар бораи таколифе, ки метавонанд анҷом диҳанд, ағлаб ба омӯхтани он чи ки наметавонанд анҷом диҳанд, таваҷҷуҳ мекунанд. Ин фиқдони ҳурмат нафси мусбати ағлаб мунҷар ба худпиндора ва иззати нафси заифе дар онҳо мешавад. Лихт гузориш медиҳад, ки ба иллати шикастҳои мутаволӣ кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ ағлаб боварҳои марбут ба пешрафти носозгоронаро пайдо мекунанд, ки дар навбати худ, мушкилоте эҷод мекунанд, ки фаротар аз ихтилолоти аслӣ ҳастанд. Чандин тан аз соҳибназарон ишора мекунанд, ки кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ ғолибан дар таомул бо волидайн, муаллимон, ҳамсолон ё бегонагон душвориҳое доранд.

Брайт (1977) муътақид аст, ки мушкилоти иҷтимоӣ-ҳаяҷонии бархе аз кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ натиҷаи адами дарки иҷтимоӣ аст. Ӯ махсусан тазаккур медиҳад, ки бисёре аз кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ фоқиди маҳоратҳои кофӣ дар дарки фароядҳои отифӣ заифанд. Ахиран ҳавзаи норасоии маҳоратҳои иҷтимоӣ дар ихтилолои ёдгирӣ, таваҷҷуҳи фаровонеро ба худ ҷалб кардааст.

Масалан, таърифи ICLD аз ихтилолоти ёдгирӣ, норасоиҳои маҳоратҳои иҷтимоиро ба унвони як нотавонии нахустин дар таърифи худ манзур кардааст ва ба ин кор мабоҳисоти фаровонеро дар ин бора, ки оё бояд норасоиҳои маҳоратҳои иҷтимоиро дар ихтилолоти ёдгирӣ нотавонии нахустин ба ҳисоб овард, ё нотавонии сонавия барангехтааст. Ҳарчанд иттилооти марбут ба норасоиҳои иҷтимоӣ дар донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ дар ҳоли афзоиш аст, ҳанӯз додаҳои мавҷуд фоқиди дарсади донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ аст, ки дучори норасоӣ дар маҳоратҳои иҷтимоӣ ҳастанд. Гришем ва Элвит (1988) чашмандозе муътабар дар бораи мавзӯи норасоиҳои маҳоратҳои иҷтимоӣ тарсим кардаанд: « Танҳо ҳамин воқеият, ки бисёре аз кӯдакони табақабандишуда ба унвони надории ихтилолоти ёдгирӣ норасоӣ дар маҳоратҳои иҷтимоӣ нишон медиҳанд, ба изофа, таҳвил ёфтани фановарии коромад дар арзёбӣ ва барномаҳои тармимӣ, далеле кофист барои ин ки рафторҳои иҷтимоӣ ҳадафе барои барномаҳои мадохилае бошад».

Ҳавзаҳои иҷтимоӣ-ҳаяҷонии зер метавонанд барои созмондиҳии барномаҳои мадохила дар мавриди кӯдакони дорои ихтилолоти ёдгирӣ муносиб бошад: бешфаъолӣ, ҳавоспарастӣ, худпиндораи заиф, мушкилоти рафторҳои созгорона, норасоӣ дар маҳоратҳои иҷтимоӣ, таконишӣ будан, рафторҳое азҳамгусехта, канораҷӯйӣ, вобастагӣ.

Мушкилоти ҳофизаӣ. Ҳолман ва Кофман (1988) ишора мекунанд, ки донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ дар ба хотир супурдан, муҳаррикҳои шунидорӣ ва дидорӣ мушкил доранд. Севинсон, Кукарон ва Виверз (1977) чунин ёфтанд, ки донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ ҳиҷо кардани калимот, усули риёзӣ ва дастурамалҳоро фаромӯш мекунанд. Торгсан ва Коел (1980) натиҷагириҳои зерро ироа кардаанд:

1. Донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ дар корбурди роҳкориҳое, ки донишомӯзон бидуни ихтилоли ёдгирӣ онҳоро ба осонӣ ба кор мебаранд, нотавонанд. Масалан, дар ёдгирии феҳристе аз калимот, донишомӯзон бидуни ихтилоли ёдгирӣ ё калимотро барои худашон мурур мекунад, ё онҳоро барои мутолиа дар гурӯҳҳое табақабандӣ мекунанд. Ба таври куллӣ, донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ чунин роҳбурдҳоро худ ба худ ба кор намебанданд.
2. Донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ мумкин аст дар ба хотир супурдан, ба хотири маҳоратҳои забонии заифи худ душворӣ дошта бошанд. Аз ин рӯ, махсусан ба хотир супурдани матолиби каломӣ метавонанд барои онҳо бисёр душвор бошад.

Ихтилолоти ҳаракатӣ. Донишомӯзони дорои мушкилоти ҳаракатӣ бо гомҳои ношиёна ва бемаҳорат роҳ мераванд, ё дар партоб кардан ва гирифтани як тӯб, часпу

хез кардан ва ҷуфт паридан душворӣ доранд. Бархе дигар аз онҳо дар ҳаракоти зариф, мисли буридан бо қайчӣ, бастани дакмаи либос, ё боло кашидани зип мушкил доранд. Душвориҳои ҳаракатӣ, монанди тавоноиҳои идрокӣ муддате таваҷҷуҳи фаровонеро дар таърихчаи пажӯҳиш дар ихтилолоти ёдгирӣ ба худ ҷалб карда буд, аммо дар ҳоли ҳозир аз ин таъкидҳо коста шудааст. Масалан, дар соли 1977 таърифи ойинномаи федерол аз ихтилолоти ёдгирӣ, ихтилолоти ҳаракатиро танҳо ба он андоза, ки фарояндҳои равоншинохтии поя ба онҳо ирҷоъ дода шудааст, мавриди таваҷҷуҳ қарор додааст.

Мушкилоти таваҷҷуҳ ва бешфаъолӣ. Барои муваффақ шудан дар таклифи мадраса донишомӯзон бояд фикри марбут ба таколифи клосеро ташхис диҳанд ва ҳифз кунанд ва ҳамин тавр битавонанд таваҷҷуҳи худро аз як таклиф ба таклифи тоза баргардонанд. Донишомӯзони дорои мушкилоти таваҷҷуҳ наметавонанд муҳаррикҳои беруниро аз ҳиттаи таваҷҷуҳи худ дур кунанд, дар натиҷа таваҷҷуҳи онҳо ба муҳаррикҳои номарбут ҷалб мешавад.

Мумкин аст доманаи таваҷҷуҳи онҳо кӯтоҳ бошад ва ҳавоспартӣ ва ҳассоситяти беш аз ҳад аз худ нишон диҳанд. Бисёре аз муҳаққиқон тавонистаанд вуҷуди мушкилоти таваҷҷуҳ ва рафторҳои вобаста ба онро ба таври мустанад нишон диҳанд.

Норасоиҳои таваҷҷуҳ ва рафторҳои вобаста ба он бо муаррифии истилоҳи ихтилоли норасоии таваҷҷуҳ (ADD) дар китоби «Роҳнамоии ташхисӣ ва омории ихтилолҳои равонӣ (DSM)» (Анҷумани равонпизишкии Амрико, 1982) мавриди таваҷҷуҳи зиёде қарор гирифт. Ба илова, огоҳии фазояндае нисбат ба норасоии таваҷҷуҳ бо интишори шакле таҷдиди назар шуда, китоби роҳнамои мазкур дар соли 1987 (Анҷумани равонпизишкии Амрико, 1987) ҳосил шуд. Дар таҷдиди назари соли 1987 истилоҳи ихтилоли норасоии таваҷҷуҳ-бешфаъолӣ (ADHD) тағйир ёфт. Силвер (1990) гузориш медиҳад, ки байни 15 то 20 дарсад аз донишомӯзони ихтилоли ёдгирӣ мубтало ба ADHD ҳастанд.

Чунончи ишора шуд, аз бешфаъолӣ ағлаб ҳамроҳ бо мушкилоти таваҷҷуҳ ёд мешавад. Ба таври куллӣ, бешфаъолӣ ба фаъолияти ҳаракатии зиёде ва беҳадаф итлоқ мешавад (масалан, зарб гирифтан бо ангуштони ниёпо, лоянқатъ савол кардан ва ағлаб такрори ҳамон суол, қодир будан ба нишастан ё ором гирифтан). Яке аз мураббиёни футбол таҷрибаи худро бо донишомӯзе, ки дорои норасоии таваҷҷуҳ ва бешфаъолӣ буд, чунин нақл мекунад: «Ба унвони мураббии футболи лигаи кӯчак, ман ин фурсатро пайдо кардам, ки шоҳиди ин падида дар хориҷ аз клос бошам. Вилиям – яке аз бозингарони 10-солаи тими мо, ба унвони фарди дорои ихтилол табақабандӣ шуда буд, дар тамринҳои футбол ӯ ғолибан даъво роҳ меандохт, умуман аз зери кор дур мерафт, ҷавоби мураббияҳоро медод ва забони беадабона ба кор мебурд. Пас аз як тамрини тӯлонӣ, ки тайи он назорати рафторҳои Вилиям бисёр душвор буд, сармураббӣ аз бозингарон хост, ки назди ӯ ҷамъ шаванд. Вилиям ба ҳамроҳи дигарон аз ин дастур итоат кард. Сармураббӣ бо ибороти рӯшан ба онон гуфт, ки ба он чи ӯ мехоҳад бигӯяд, бодиққат гӯш бидиҳанд, зеро ӯ дӯст надорад дастуруламалҳои худро такрор кунад. Пас аз ин ки вай мутмаин шуд, ки ҳама дар ҳоли гӯш доданҳастанд, ба онҳо гуфт, ки тамрин баъди соати 5:30 рӯзи душанбе хоҳад буд ва ин ки онҳо бояд кулоҳҳо ва либосҳои эмании худро ҳамроҳ дошта бошанд. Баъд пурсид, ки оё касе суол дорад? Вилиям дасти худро боло бурд. Сармураббӣ гуфт: «Бале». Вилиям пурсид: «Тамрин баъди чӣ рӯзе аст?» Сармураббӣ, ки ошкор аз ин суол нороҳат шуда буд, посух дод: «Вилиям! Аввалин чизе, ки ман гуфтам чӣ буд?». Вилиям як лаҳза фикр кард ва ҷавоб дод: «Гуфтанд гӯш бидиҳед». Бо шунидани ин ҳарф сармураббӣ, бозингарон ва худи Вилиям ҳам заданд зери ханда.

АДАБИЁТ

1. Abidin, R. R. (1990). Introduction to the special issue: The stress of parenting. Journal of Clinical Child Psychology', 19, 298-301.
2. Debord, K. (2003). Parenting & Family life education; Family and consumer sciences: Trend analysis. Retreived from www. Ces. Ncsu . edu/depts./fcs.
3. IS o f 16.
4. Irelan , J., & Vayzner, M. (2004). Family life education: A program of Lutheran child and family services of Illinois.
5. Naerde, A., Tambs, K., Mathiesen, K. S., Dalgard, O. S., & Samulsen, S.
6. O. (2000). Symptoms of anxiety and depression among mothers of preschool children: Effect of chronic strain related to children and child care- taking, Journal of Affective Disorders, 58, 181-199.

7. Oostburg, M. (1998). Parental stress: Psychosocial problems and responsiveness in help-seeking parents w ith small (2-45 months old) children. Uppsala, Sweden: Department of psychology, Uppsala university.
8. Oostburg, M. Hagekull, B. (2000). A structural modeling approach to the understanding of parenting stress. Journal of Clinical Child Psychology, 29, 615-625.
9. O'ostburg, M., Hagekull, B., & Hagelin.E (2007). Stability and prediction
10. of parenting stress. Infant and Child Development Information, 16**, 207- 223.**
11. Rodgers, A. Y. (2002). Assessment of variables related to parenting behavior in mothers with young children. Children and Youth Services Review, 15, 123-146.
12. Sue, S. (1999). Family therapy for ADHD: Treating children adolescent and adults. **New York: Guilford press.**
13. Sullivan, B. S. (2003). Constant vigilance: Mothers work parenting young children with type 1 diabetes. Journal of Pediatric Nursing, 18, 21-29.
14. Webster-Stratton, C. (1998). Mother's and father's perception of child deviance: Role of parent and child behaviors and parent adjustment. Journal of Consulting and Clinical Psychology, 6. 909-915.
15. William, Z. T. (1987). Transition to motherhood: A longitudinal study. Journal of child mental health. 8. 251-256

ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ДИСЛЕКСИИ У ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Именно в начальный период обучения у детей закладывается фундамент системы знаний и формируются умственные и практические навыки и умения, действия и деятельность. Неуспеваемость существенно затрудняет овладение ребенком обязательной школьной программой. Причины неуспеваемости учащихся в рассматривались многими педагогами и психологами. Невладение начальными знаниями и умениями приводит к трудностям в овладении учебной программой и нередко такие дети выпадают из обучения. Подобного положения можно избежать, оказав ребенку своевременную и адекватную его проблемам помощь, но для этого необходимо знать возможные причины неуспеваемости, установить, какие из них действуют в конкретном случае. Статья посвящена изучению данной темы.

Ключевые слова: фундамент системы знаний, причины неуспеваемости, диагностика, неуспеваемость, последствия, овладение учебной программой, .

INVESTIGATION OF CHILDREN'S DYSEXIS FEATURES IN THE PROCESS OF EDUCATION

It is in the initial period of education that the foundation of the knowledge system is laid in children and mental and practical skills and activities, activities and activities are formed. Failure greatly complicates the child's mastery of the compulsory school curriculum. The reasons for the underachievement of students were considered by many teachers and psychologists. Not mastering the initial knowledge and skills leads to difficulties in mastering the curriculum and often such children drop out of school. Such a situation can be avoided by providing the child with timely and adequate assistance to his problems, but for this it is necessary to know the possible causes of underachievement, to establish which of them work in a particular case. The article is devoted to the study of this topic.

Key words: the foundation of the knowledge system, the causes of underachieving, diagnosis, underachievement, consequences, mastering the curriculum.

Сведения об авторе: ***Алави Силоне Саидабдолгосем*** - аспирантка общеуниверситетской кафедры психологии ТГПУ им. Садриддина Айни. Телефон: **919-50-36-34**

НАҚШИ ДИН ДАР БЕҲДОШТ ВА САЛОМАТИИ РАВОНИИ ДОНИШОМӮЗОНИ МУТАВАССИТАИ ДУЮМ

Мохаммад Джавади Илхчиоля Мирзабаба
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи А.Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Замоне ки инсонҳо дар қиболи дарду ранҷ ва алоим ва ноумед шудан аз кумак ва мусоидати дигарон дар коҳиш додани алоими ҷисмонӣ ё равонӣ роҳ ба ҷое намебарад, дармонҳои классикӣ кумаке ба ӯ намекунанд, танҳо роҳ ва равиш барои халос шудан аз изтиробу афсурдагӣ, аз дардҳои ҷонкоҳ ёрӣ талабидан аз имон ва боварҳои динӣ аст.

Пайвандҳо ва иртибот миёни беҳдошт ва саломатии равон, бовар ва эътиқоди динии инсонҳо, яке аз мақулаҳои инкорнопазир аст. Дини ислом бо аксари омӯзаҳои худ дар равоншиносӣ ва равонпизишкӣ, дар тасҳеҳи ҳидояти боварҳо, ахлоқ ва ҳадафи воҳидеро мадди назар дорад ва аз ин тариқ мавзӯоти муштараке байни ин се ришта вуҷуд дорад, ки таваҷҷуҳи донишмандон ва муҳаққиқонро ба худ ҷазб намудааст. Янг дар як конфронси илмии соли 1935 изҳор намудаст, на танҳо масеҳият, балки тамоми мазоҳиб, ҳатто бадтарини онҳо бо оини ҷодуияшон анвои равондармонӣ ҳастанд, ки ранҷҳои равонӣ ва ҷисмиро дармон намуда, беҳбуд мебахшанд. Вай мегӯяд, ки мазҳаб на танҳо зидди беморӣ аст, балки амалан системае барои беҳбуд ва рушди саломатӣ аст.

Ширкат дар маросими дуо ва ниёиш дар мавориди зиёде ба шифо ва муоличаи беморон мунчар шудааст. Дин ва мазҳаб дар ин ҳолат нақши ҷодуӣ дорад, ки барои дармони фард кумак мекунад. Эътиқоди қалбӣ ва боварҳои динӣ таваҷҷуҳ ба мабдаи олӣ ва қудрати волотар сабаби оромиш ва лутфи Худо мешаванд. Дар як ҳамапурсӣ аз 269 пизишк 99% онон бар ин бовар будаанд, ки дуо, ниёиш ва муроқиба ва маросими маънавӣ метавонанд ба шифои беморон кумак кунанд.

Дар таҳқиқе, ки ба баррасии иртибот байни мазҳаб, саломатии маънавӣ, умед ва кайфияти зиндагии беморони мубтало ба саратон пардохт, натоиҷ нишон дод, ки байни саломатии маънавӣ ва кайфияти зиндагӣ (миқёси амалкардӣ ва кайфияти зиндагии куллӣ) иртибот вуҷуд дошт, ки имон ба Худо ё як қудрати бениҳоят ва ҳисси ҳадафмандӣ аз зиндагӣ бо кайфияти зиндагии беморони мубтало ба саратон иртибот дорад.

Ба назар мерасад ҳар таърифе, ки аз дин ироа мешавад, фақат барои нависандаи он розикунанда аст, яъне наметавон таърифи воҳиде аз дин ироа кард, ки барои ҳамагон розикунанда бошад. Бинобар ин, дар мавриди дин доманаи нисбатан васее аз таърифи мутафовут вуҷуд дорад.

Дастёбӣ ба ҳадафҳои илмӣ масир нахоҳад буд, магар ин ки бо равишшиносии дуруст сурат пазирад. Равишҳои бакоргирифта дар ин пажӯҳиш, ҷомеаи оморӣ, намунаи интихобӣ, шеваҳои ҷамъоварии иттилоот, абзори ҷамъоварии додаҳо, равоёи абзори пажӯҳиш, поёии абзор ва ниҳоятан равиши оморӣ мавриди истифода ҷиҳати таҳлили додаҳо шарҳ дода шудааст. Дар ин пажӯҳиш дар назар аст ба ин савол посух дода шавад, ки оё байни боварҳои динӣ ва саломатии равонии донишомӯзони давраи мутавасситаи дувуми остони Албурз робита вуҷуд дорад?

Дар ин пажӯҳиш бо таваҷҷуҳ ба ин ки корбандии пажӯҳиш аз навъи мутолиот пасрӯйдодӣ аст, дар амал аз равишҳои таҳқиқи ҳамбастагӣ истифода шуд. Пас аз интихоби намунаи таҳқиқ додаҳо аз тариқи иҷрои ду пурсишнома бар рӯйи гурӯҳи намуна гирдоварӣ шуд: пурсишномаи Худоёрифард (ба манзури санҷиши боварҳои динӣ) ва пурсишномаи ташхисӣ (SCL-90) ва бо истифода за таҳлили регрессия ва зариби ҳамбастагӣ ба баррасии робита байни мутағайирҳо пардохта шуд.

Табиист, ки дар ин мутолиа ҳеҷ гуна дахолате дар мизон ва камияти мутағайири мустақил (боварҳои динӣ) ва рафтори мутағайири вобаста ё мелок (саломатии равонӣ) надошта ва кулли равобит бидуни дахолати муҳаққиқ, бештар иттифоқ афтодаанд. Бо истифода аз пурсишномаи Худоёрифард (40 гӯя) ба манзури санҷиши боварҳои динӣ ва пурсишномаи SCL-90 (90 саволӣ) барои таъйини мизони саломатии равон бар рӯйи гурӯҳи намуна иҷро ва додаҳо гирдоварӣ шуд. Иҷрои ин ду пурсишнома дар маҳалли мадориси остони Албурз (бар ҳасби донишомӯзони духтар ва писари давраи мутавасситаи дувуми гурӯҳи намунаи таҳқиқ) тавассути муҳаққиқ анҷом пазируфт.

Омӯзиш ва пажӯҳиши остони Албурз (200 нафар духтар ва 200 писар), ки дар соли таҳсилии 92-93 дар мадориси давраи мутавасситаи дувум машғул ба таҳсил мебошанд, ки ба таври тасодуфии сода аз листи ҷомеаи мавриди пажӯҳиш интихоб шудаанд. Лозим ба тавзеҳ аст, ки ба манзури бароварди ҳадди ақали ҳаҷми намуна аз ҷомеа, ҷадвали Морган истифода шудааст.

Ҷинсият	N (теъдод)	Дарсад
Духтар	200	50
Писар	200	50
Ҷамъи кул	400	100

Барои андозагирии боварҳои динӣ аз озмуни Муҳаммад Худоёрифард истифода шудааст, ки ин пурсишнома нигариши озмуданиро дар як тайфи 5-гузинаӣ нисбат ба мақулаҳои динӣ, аз ҷумла ҳузури Худованд дар зиндагӣ, эътиқод ба мабонии ахлоқӣ, сафарҳои зиёратӣ, дуо, аҳком ва фаризаҳои динӣ, навъи дӯстӣ, китоби осмонӣ ва ғайра мавриди арзёбӣ қарор медиҳад.

Барои андозагирии саломатии равонии донишомӯзон аз пурсишномаи SCL-90 истифода шудааст, ки бо истифода аз ин пурсишнома метавон афроди солимро аз бемор ташхис дод. Ҳар як суолоти пурсишнома, аз як тайфи 5-дараҷаии ликартии мизони нороҳатӣ, ки аз нумраи сифри «ҳеҷ» то чаҳор - «беҳ шудан» мебошад, ташкил шудааст. Суолоти пурсишнома 9 бӯъди мухталиф, шомили шикояти ҷисмонӣ, васвоси иҷборӣ, ҳассосият дар робитаи мутақобил, афсурдагӣ, изтироб, пархошгарӣ, тарс, афкори параноидӣ ва равонпареширо дар бар мегирад. Муддати замони лозим

барои иҷро ҳудуди 12 то 15 дақиқа будааст, вале афроди дақиқ мумкин аст онро дар 30 дақиқа ва ё бештар такмил намоянд.

Дар таҳқиқи ҳозир пурсишномаи боварҳои динии Худоёрифард ва SCL-90 ба теъдоди 400 нафар (ба теъдоди озмуданиҳои намунаи оморӣ) тавзеъ гардид ва кулли пурсишномаҳои тавзеъшуда, тавассути озмуданиҳои намуна посух дода шуданд ва ба дасти пажӯҳишгар бозгашт ва бинобар ин, уфти гурӯҳи намуна баробари сифр буд. Барои таҷзия ва таҳлили додаҳо аз нармафзори SPSS-18 истифода ба амал омад ва додаҳо пас аз вуруд ба компютер тавассути ин нармафзор таҷзия ва таҳлил гардид.

Барои баррасии робитаҳои боварҳои динӣ бо сатҳи саломатии равонии донишомӯзони давраи мутавассита ва низ барои баррасии якояки миқёсҳои 9-гонаи саломатии равон бо боварҳои динии донишомӯзон равиши озмуни маънодор будани миёнгинҳо (t-test барои гурӯҳҳои бузург ва мустақил) ба кор бурда шуд.

Барои баррасии робитаи боварҳои динӣ бо ҷинсияти донишомӯзон, аз равиши маънодор будани миёнгинҳо (t-test барои гурӯҳҳои бузург ва мустақил) истифода шуд. Барои баррасии робитаи саломатии равон бо ҷинсияти донишомӯзон, аз равиши маънодор будани миёнгинҳо (t-test барои гурӯҳҳои бузург ва мустақил) истифода шуд.

Натоиҷ:

Байни саломатии равонии донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён тафовут вуҷуд дорад. Ҷадвали 1 шохисҳои марказӣ, парокандагӣ ва натоиҷи озмуни t барои муқоисаи боварҳои динӣ дар байни донишомӯзон бо сатҳи саломатии равони боло ва поён.

Мутағайир		Фаровонӣ	Миёнгини саломатии равонӣ	Инҳирофи меъёри саломати равонӣ	t-и муҳосибашуда	df	Sig
Боварҳои динӣ	Боло	229	87/8	22/5	-11/196	398	0/000
	Поён	169	141/4	18/4			

Чунончи ҷадвали фавқ нишон медиҳад, чун t-и муҳосибашуда (-11/196) бо дараҷаи озодии 398 дар нуқтаи 0/00 маънидор ташхис дода шудааст, дар ин нуқта кӯчактар аз ҳадди аксари алфаи қобили қабул (0/05) мебошад ($P<0/05$). Бинобар ин, бо итминони беш аз 99% метавон иддао кард, ки байни сатҳи саломатии равонии донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён дар онҳо тафовути маънидор вуҷуд дорад. Бинобар ин, фарзи сифр (H: $\mu_1 = \mu_2$) мабнӣ бар фиқдони тафовут байни ду гурӯҳи озмудании боварҳои динии боло ва поён рад шуда, фарз муқобили (H: $\mu_1 \# \mu_2$) тайид мешавад. Яъне, саломатии равонии донишомӯзони боварҳои динии боло ба таври маънодории бештар аз саломатии равонии донишомӯзон бо боварҳои динии поёнтар аст.

Байни пархошгарии донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поин тафовут вуҷуд дорад.

Ҷадвали 2 шохисҳои марказӣ, парокандагӣ ва натоиҷи озмуни t барои муқоисаи пархошгарӣ дар байни донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён

Мутағайир		Фаровонӣ	Миёнгини пархошгарӣ	Инҳирофи меъёри пархошгарӣ	t-и муҳосиба шуда	df дараҷаи озодӣ	Sig нуқтаи ташхиси маънодорӣ дар озмуни дусӯя
Боварҳои динӣ	Боло	229	136/82	22/12	-3/318	398	0/001
	Поён	169	141/13	20/51			

Чунончи ҷадвали фавқ нишон медиҳад, чун t-и муҳосибашуда (-3/318) бо дараҷаи озодии 398 дар нуқтаи 0/001 маънидор ташхис дода шудааст, дар ин нуқта кӯчактар аз ҳадди аксари алфаи қобили қабул (0/05) мебошад ($P<0/05$). Бинобар ин, бо итминони беш аз 99% метавон иддао кард, ки байни боварҳои динии донишомӯзон бо сатҳи пархошгарии боло ва поён дар онҳо тафовути маънодор вуҷуд дорад. Бинобар ин, фарзи сифр (H: $\mu_1 = \mu_2$) мабнӣ бар фиқдони тафовут байни ду гурӯҳи озмудании боварҳои динии боло ва поён рад шуда, фарз муқобили (H: $\mu_1 \# \mu_2$) тайид мешавад. Яъне, сатҳи пархошгарӣ дар донишомӯзоне, ки дорои боварҳои

динии поён ҳастанд, бештар аз донишомӯзоне аст, ки дорои боварҳои динии боло мебошанд.

Байни изтироби донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поин тафовути маънодор вуҷуд дорад.

Ҷадвали 3. Шохисҳои марказӣ, парокандагӣ ва натоиҷи озмуни t барои муқоисаи изтироб дар байни донишомӯзон бо боварҳи динии боло ва поён

Мутағайир		Фаровонӣ	Миёнгини изтироб	Инҳирофи меъёри изтироб	t-и муҳосиба шуда	df дараҷа и озодӣ	Sig нуқтаи ташхиси маънодорӣ дар озмуни дусӯя
Бовароиинӣ	Боло	229	137/38	22/38	-2/173	388	0/03
	Поён	169	142/15	20/91			

Чунончи ҷадвали фавқ нишон медиҳад, чун t муҳосибашуда (-2/173) бо дараҷаи озодии 388 дар нуқтаи 0/03 маънидор ташхис дода шудааст, дар ин нуқта кӯчактар аз ҳадди аксари алфаи қобили қабул (0/05) мебошад (P<0/05). Бинобар ин, бо итминони беш аз 99% метавон иддао кард, ки байни изтироби донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён дар онҳо тафовути маънодор вуҷуд дорад. Бинобар ин, фарзи сифр (H: $\mu_1 = \mu_2$) мабнӣ бар фиқдони тафовут байни ду гурӯҳи озмудании боварҳои динии боло ва поён рад шуда, фарз муқобили (H: $\mu_{1\#}$ μ_2) тайид мешавад. Яъне, изтироб дар донишомӯзоне, ки дорои боварҳои динии поёне ҳастанд, бештар аз донишомӯзонест, ки дорои боварҳои динии боло мебошанд.

Натоиҷи ин пажӯҳиш фарзияи аслии таҳқиқро тайид намуда, ҳокӣ аз он аст, ки байни саломатии равонии донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён тафовути маънодор вуҷуд дорад. Натоиҷ нишон дод, ки мизони саломатии равони донишомӯзони дорои боварҳои динии боло ба таври маънодоре болотар аз донишомӯзони дорои боварҳои динии поён аст.

Дар бисёре аз назарияҳои равоншиносӣ ва дин бар аҳамияти иртиботи дин ва саломатии равон таъкид шудааст. Ба эътиқоди Эриксон фарде аз саломатии равонӣ бархурдор аст, ки дар мавриди фароянди зиндагиаш дидгоҳи маънавии рӯшан ва қобили дарке дошта бошад. Патрик Фоган муътақид аст, ки аъмоли мазҳабӣ дар боло бурдани сатҳи беҳдошти равонии фард, коҳиши изтироб ва афсурдагӣ ва ба даст овардани иззати нафс ва хушнудӣ дар равобити фардӣ ва иҷтимоӣ муассир аст. Ба назари вай афзоиши сатҳи саломатии равонӣ таъсири босазое дар зиёд шудани тӯли умри шахс ва имкони беҳбудӣ ва коҳиши ибтило ба бемориҳои кушанда дорад. Юнг мегӯяд, ки дар тайи солҳое, ки садҳо мариз ба ман муроҷиат кардаанд, камтар беморе болои 35- соларо суроғ дорам, ки мушкилаш аз набудани дин дар зиндагӣ маншаъ нагирифта бошад, ки бо рӯй овардани вай ба масоили динӣ, ба таври ҷиддӣ мушкилаш рафъ шудааст.

Натоиҷи пажӯҳиши ҳозир ҳокӣ аз он аст, ки байни пархошгарии донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён тафовути маънодор вуҷуд дорад. Ин бад-он маънист, ки ҳар қадар боварҳои динӣ дар донишомӯзон болотар бошад, мизони пархошгарӣ дар онон поёнтар аст ва баръакс. Бисёре аз назарияҳои равоншиносӣ ва ҳамчунин ахлоқ муайяди натоиҷи ҳосил аз таҳқиқи ҳозир мебошанд. Аз назари Ҷаводӣ Омлу дин мактабест, ки аз аксари эътиқод, ахлоқ, қавонин ва муқаррарот ташкил шудааст, ки ҳадафи он роҳнамоии инсон барои расидан ба саодат аст. Муваррихи маъруф Арнолд Тойнби мегӯяд: «Бухроне, ки аврупоиён дар қуруни ҳозир дучори он шудаанд, асосан ба фақри маънавии онон бозмегардад». Ӯ муътақид аст, ки танҳо роҳи дармони ин фақр ва пошидагии ахлоқӣ бозгашт ба дин аст. Ба ин далел, дин дар эҷоди маъно ва ҳисси тасаллут дар афрод муассир аст.

Ҳамчунин, натоиҷи ин пажӯҳиш нишон дод, ки байни изтироби донишомӯзон бо боварҳои динии боло ва поён тафовути маънодор вуҷуд дорад. Яъне, мизони изтироб дар донишомӯзони дорои боварҳои динии боло камтар аз изтироби донишомӯзони дорои боварҳои динии поён аст. Бисёре аз назарияпардозони ҳавзаи равоншиносӣ ва дин робитаи нигариши мазҳабӣ ва анвои мухталифи изтиробро мавриди тайид ва таъкид қарор додаанд. Ба таври куллӣ, кунишӣ муҳимми фаъолиятҳои мазҳабӣ ин аст, ки фардро дар баробари авомили танидагизо тавонманд мекунад. Ширкат дар маросими мазҳабӣ ва зиёрати амокини муқаддас боиси эҷоди умедворӣ ва тақвияти имони мазҳабӣ дар афрод мешавад ва ҷавви

маънавии ин мавқеиятҳо ва қарор гирифтан дар ҷамъ ва гурӯҳҳои мазҳабӣ барои иҷрои маросим муҷиб мешавад, ки фард эҳсоси танҳоӣ накарда ва мунзавӣ нашавад ва ба иллати неруи ҳамдилӣ ва эътиқоди яксоне, ки байни ӯ ва атрофиёнаш қарор дорад, изтироб ва таниши ӯ коҳиш меёбад. Натоиҷи ҳосил аз таҳқиқи ҳозир бо натоиҷи таҳқиқоти анҷомшуда дар заминаи иртиботи боварҳои динӣ ва изтироб ва адабиёти пажӯҳишии марбута ҳамсӯ мебошад.

Дар мутолиаи ҳозир ба баррасии иртиботи боварҳои динӣ ва саломатии равони донишомӯзон пардохта шудааст. Барои санҷиши боварҳои динӣ аз пурсишномаи Худоёрифард ва барои санҷиши саломатии равон аз пурсишномаи SCL-90 истифода шудааст. Дар ин мутолиа ҷомеаи омории иборат аз кулли донишомӯзони давраи мутавасситаи дувум, ки дар мадориси давлатии идораи кулли омӯзиш ва парвариши остони Албурз дар соли таҳсили 92-93 машғул ба таҳсил (теъдоди онҳо болиғ бар 66065) мебошад.

АДАБИЁТ

1. Қуръони маҷид. Тарҷумаи Меҳдӣ Илоҳӣ Қамшаӣ. –Теҳрон: Марвӣ, 1372.
2. Ислом ва беҳдошти равон (маҷмӯаи мақолот). –Ҷ. 1. –С.23, 154.
3. Болҷонӣ Исфандиёр ва дигарон. Баррасии иртибот байни саломатии маънавӣ, умед ва кайфияти зиндагӣ дар беморони мубтало ба саратон (маҷмӯаи мақолот) / Болҷонӣ Исфандиёр ва дигарон. – 1390. Давраи якум. -№1. –С. 51-62.
4. Ҷаводӣ Илихчи Илиё Муҳаммад. Баррасии робитаи боварҳои динӣ ва беҳдошт ва саломатии равонии (осебдидагии равон) донишомӯзон ва муаллимони созмони омӯзиш ва парвариши шаҳристонҳои остони Теҳрон / Ҷаводӣ Илихчи Илиё Муҳаммад. Шӯрои таҳқиқоти Созмони омӯзиш ва парвариши шаҳристонҳои остони Теҳрон, соли таҳсили 87-88.
5. Карамӣ. Баррасии робитаи чандгонаи абъоди ҷиҳатгирии мазҳабӣ бо саломатии равонӣ дар донишҷӯёни Донишгоҳи Розӣ / Карамӣ ва дигарон // Маҷаллаи улуми тарбиятӣ ва равоншиносӣ. Донишгоҳи Шаҳид Чимрон, 1385. - №3.

РОЛЬ РЕЛИГИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ И УЛУЧШЕНИИ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ

В последние годы всё более активно обсуждается роль религиозности и духовности в душевном здоровье и улучшении качества жизни. Религиозность служит защитой и для телесного, и для психического здоровья верующего человека и придают верующему уверенность в жизненной поддержке, способствуя, в том числе, улучшению его психического здоровья. Верующий человек живёт в поисках смысла жизни, стремится к построению хороших и крепких внутрисемейных отношений. В данной статье автор рассматривает роль религии а профилактике и улучшении психического здоровья учащихся средних классов школ Исламской Республики Иран.

Ключевые слова: религиозность, психическое здоровье верующего человека, профилактика и улучшение психического здоровья учащихся, уверенность, улучшение психического здоровья.

ROLE OF RELIGION IN PREVENTION AND IMPROVEMENT OF MENTAL HEALTH OF STUDENTS OF MIDDLE CLASSES

In recent years, the role of religiosity and spirituality in mental health and improving the quality of life has been increasingly discussed. Religiousness serves as a defense for the bodily and mental health of a believer and gives the believer confidence in life support, contributing, among other things, to improving his mental health. A believing person lives in search of the meaning of life, strives to build good and strong intra-family relations. In this article, the author examines the role of religion in the prevention and improvement of mental health in secondary school pupils in schools in the Islamic Republic of Iran.

Key words: religiousness, mental health of a believer, prevention and improvement of students' mental health, confidence, improvement of mental health.

Сведения об авторе: ***Мохаммад Джавади Илхчиоля Мирзабаба*** – аспирант Института развития об разования им.А.Джами Академии образования Таджикистана. Телефон: **09124653325**

САҲМИ ОМӮЗИШУ ПАРВАРИШ АЗ БУҶАИ ТАВЛИДИ НОХОЛИСИ МИЛЛӢ ДАР ЭРОН

Саида Тоҳира Ҳусайнӣ Суракӣ
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Тибқи охирин гузориши ЮНЕСКО дар миёни тамоми кишварҳои ҷаҳон Яман бештарин саҳм аз тавлиди нохолиси миллии худро дар бахши омӯзиш сарф кардааст. Ин кишвар бо ҳазина кардани 10/6 дарсад аз кулли тавлиди нохолиси миллии худ бештарин баҳоро ба омӯзиш дод, дар ҳоле ки Эквадор бо ҳазина кардани танҳо 1/1 дарсад аз кулли тавлиди нохолиси миллии худ дар ин бахш рукӯди заифтарин кадри

омӯзишро ба худ ихтисос дод. Дар ин сол Эрон 5 % аз кулли тавлиди нохолиси миллии худро дар бахши омӯзиш ҳазина кардааст, ки нисбат ба солҳои поёнии қарни гузашта, яъне солҳои 1998-99 мелодӣ 0/4 % рушд доштааст. Дар асоси охирин омори ироашуда тавассути созмони ҷаҳонии ЮНЕСКО дар соли 2002 мелодӣ ИМА 5/7 %, , Англия 4/6 % ва Бразилия 4/5 %, Австралия 5 %, Бангладеш 2/2 %, Арманистон 3/1 %, Австрия 5/9 %, Донмарк 8/5 % ва Олмон 4/6 % – Италия 5 %, Конго 4/6 % аз кулли тавлиди нохолиси миллии худро дар бахши омӯзиш сарф кардааст.

Шоёни зикр аст, ки ҳеҷ як аз кишвари ҷаҳон дар саҳми бахши омӯзишӣ тағйири чандоне надодааст. Ин кишварҳо дар як раванди пойдор ва босубот қарор доранд ва то солиёни сол тағйири чашмгиреро дар зерсохтҳои иқтисодӣ ва фарҳангияшон мушоҳида нахоҳанд кард.

Тавлиди нохолиси миллӣ роиҷтарин шохиси тавсеа. Тавлиди нохолиси миллӣ (GNP) иборат аст, аз арзиши кулли молу хадамоти тавлидшудаи солона дар як кишвар, аз он ҷо ки тавлиди нохолиси миллӣ барои ҳар кишваре қобили дарк аст, ба унвони роиҷтарин шохиси санҷиши мизони тавсеа дар мутолиоти татбиқии кишварҳо ба кор меравад.

Роиҷтарин шеваи андозагирии рушди тавлиди нохолиси миллӣ, баёни он ба василаи дарсад мебошад, ки онро «дарсади рушди солона» меноманд, ки дар формулаи зер нишон дода шудааст:

$$r_n=\left(\frac{GNPn}{CNPn-1}-1\right)x100$$

GNP_n=тавлиди нохолиси миллӣ дар соли **n**

r_n = дарсади рушди солонаи тавлиди нохолиси миллӣ аз соли **n** -1 то соли **n**

Бо мушоҳидаи ҷанбаҳое аз тавсеа, ки қобили рушд аст, метавонем иддао кунем, ки як кишвар, миллат ё ҷомеае тавсеа ёфтааст. Рушд на танҳо қобили рӯят аст, балки қобили андозагирӣ низ ҳаст, яъне метавон онро ба сурати камӣ баён кард. Аз ин рӯ, иттилоъ аз хусусиятҳои шохисҳои рушд аз аҳамияти хос бархурдор аст. Дар ин маврид ба тавлиди нохолиси миллӣ ишора шуд, ки яке аз боризтарин ва роиҷтарин шохисҳои андозагирии амалкарди иқтисоди як кишвар маҳсуб мешавад ва рушди куллии иқтисодро андоза мегирад [1].

Чигунагии тахсиси буҷа ба омӯзиш ва парвариш. Сармояе, ки ба омӯзиш ихтисос меёбад, бозтоби арзишест, ки як кишвар барои омӯзиш қоил аст. Стандарти бартари ҳазинаи омӯзиш ва парвариш ҳамон миқдор пулест, ки як кишвар ба омӯзиш ихтисос медиҳад ва ба унвони шохиси аҳамияти омӯзиш ва парвариш аз он ёд мешавад. Саҳми буҷаи омӯзишу парвариши Эрон аз буҷаи умумии давлат дар соли 1376 (20/9) дарсади буҷае, ки ин рақам дар соли 1383 ба (18/5) дарсад расида аст ва дар ин замина саҳми ҳазинаҳои омӯзишу парвариш аз ҳазинаҳои давлат низ нишон медиҳад, ки 8/9 % аз ҳазинаҳои давлати Эрон, саҳми омӯзишу парвариш аст, аммо болотарини ин рақам бо 26 % мутааллиқ ба кишвари Гиена 24/8 % мутааллиқ ба Лаҳистон аст. Арзиш ва эътибори низоми омӯзишии кишвар барои барномарезон ва чароии ин наҳваи тахсиси сармояи миллии Эрон ба омӯзишу парвариш бо нигоҳе ба вазъияту чолишҳои пешравии низоми омӯзишӣ ошкортар мешавад. Имсол 14/5 млн донишомӯз бо коҳиши 1/8 млн нафарӣ соли таҳсилро дар 135 воҳиди омӯзишӣ оғоз карданд. Ин ҷамъият то соли 1390 ба шакли номаҳсус коҳанда буда ва ба 13 млн. нафар мерасад, ки ин рақам то соли 1400 муҷаддадан бо рушд рӯ ба рӯ шуда ва дар соли 1404 ҷамъияти донишомӯзӣ ба 20 млн нафар афзоиш меёбад.

Нигоҳе ба коркунони Вазорати омӯзишу парвариш ва ҷамъи коркунони расмӣ ва паймонии ин дастгоҳро дар соли 1382-83 984 ҳазор нафар нишон медиҳад, ки ҷамъи коркунони ҳаққи тадриси он 84 ҳазор нафар ва кадри хадамотӣ 59 ҳазор нафар ва дар маҷмӯъ кулли персонали он 1 млн ва 127 ҳазор ва 734 нафар буда, ки ин теъдод 91\3 буҷаи омӯзишу парваришро ба худ ихтисос додаанд. Тамоми вусъат ва густурдагии ин вазоратхонаи тавил дар канори мушкилоте, ки бо он дасту по мезанад, умқи мушкилоти мавҷудро ошкортар месозад. Ба унвони намуна соли таҳсили гузашта ҳудуди 1 млн донишомӯзи эронӣ мардуд шудаанд ва дар ҳоле ки ба эътиқоди коршиносони таълиму тарбия рақами хисоротҳои мардуд ва уфти таҳсилии донишомӯзони эронӣ ба ҳадди афзоянда расида, риштаи улуми инсонӣ низ, ки ба далели заифҳои мавҷуди шуғлӣ, мушкилоти бештарро бар низоми омӯзишӣ таҳмил кардааст.

Ба гуфтаи Исно, аз соли 1379 то кунун саҳми омӯзишу парвариш дар буҷаи миллӣ хамвора сайри нузулӣ доштааст, ба гунае ки дар соли 1384 бо касри шадид 3 ҳазор ва 300 млрд тумон мувоҷеҳ шудааст. Коршиноси таълиму тарбияти кишвар дар хусуси наҳваи тахсиси буҷа ба низоми омӯзишӣ муътақиданд, ки ба ҳамон андоза, ки низоми омӯзишӣ барои мо аҳамият дошта бошад, ночорем ба он буҷа ихтисос диҳем, яъне агар таълиму тарбияро таҳкурсии тавсеаи миллии худ ҳаммонанди соир кишварҳои дунё бидонем ва барои рушди иқтисодӣ ба мудирият ва омӯзиши неруи инсонӣ буҷаи дошта бошем, нигоҳ ва амалкарди мо дар хусуси чигунагии ихтисоси буҷа ба омӯзишу парвариш низ тағйир хоҳад ёфт.

Пешниҳод ва ироаи роҳкориҳо

1. Қарор додани омӯзиш ва парвариш ба унвони мабнои тавсеаи миллии кишвар.
2. Дар назар гирифтани саҳми мустақил аз саронаи тавлиди нохолиси миллӣ дар сарфаслҳои мустақил ва ҷудогона.
3. Аз байн бурдани нигоҳи масрафӣ ба омӯзишу парвариш дар барномаҳо.
4. Бозандешии бунёдин бо муҳандисии муҷаддади фарояндҳо ва сохторҳо.
5. Аввалият додан ба сармоягузориҳои калон дар амри омӯзишу парвариш.
6. Тарроҳиҳои таҳаввули иҷтимоӣ бо меҳварият қарор додани ниҳоди омӯзишу парвариш.
7. Тағйири сиёсатҳои омӯзишӣ ва парваришии кишвар дар ростои аҳамият додану барҷастатар кардани тавсеаи манобеи инсонӣ.
8. Бозсозии зерсохтҳои низоми омӯзишу парвариши манобеи молӣ ва инсонӣ.
9. Марказкунонӣ ва истихдоми минтақавии омӯзишу парвариш.
10. Тавсеаи адолати омӯзишӣ ва эҷоди фурсатҳои баробари омӯзишӣ.
11. Қарор гирифтан дар нуқтаи тасмимгирӣ ва тасмимсозиҳои калони роҳбурди кишвар.
12. Тахсиси дарсади бештар аз тавлиди нохолиси миллӣ ба хотири омӯзиш.

Бар асоси натоиҷи пажӯҳише, ки тавассути Бонки Ҷаҳонӣ анҷом шудааст, кишварҳое, ки саҳми камтаре аз сарвати ҷаҳониро доро ҳастанд, бештар ба сарвати табиӣ ва физикии худ вобаста мебошанд ва дар муқобили кишварҳое, ки бештарин саҳм аз сарвати ҷаҳониро дар ихтиёр доранд, дар сармояи инсонии худ такя намудаанд. Бидуни шак, муҳимтарин ниҳоди эҷод ва афзоиши сармояи инсонӣ бахши омӯзиш, хусусан омӯзишу парвариши умумӣ аст, ки баррасии абъоди ин бахш, аз ҷумла муқоисаи он дар тавлиди нохолиси миллӣ ва дохилӣ ва мизони саҳм барои он аз буҷаи умумии давлат ва баррасии чолишҳои мавҷуд, метавонад қобилиятҳо ва зарфиятҳои ин бахшро дар ростои ташкили сармояи инсонӣ мушаххас намояд, ки дар сурати тавсеаи ин бахш заминаи мусоид барои тавсеаи пойдори иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангӣ фароҳам хоҳад шуд.

Ин мақола дар садад аст, то ба сурати иҷмолӣ ба саҳми омӯзишу парвариш аз тавлиди нохолиси миллӣ пардохта, ва ба муқоисаи саҳми кишварҳои мухталиф аз (GNP) бипардозад.

АДАБИЁТ

1. Машоих Фарида. Фароянди барномарезии омӯзишӣ / Машоих Фарида. –Теҳрон: Мадраса, 1385.
2. Алоқабанд Алӣ. Ҷомеашиносии омӯзиш ва парвариш / Алоқабанд Алӣ. Нашри Равон, 1384.
3. Амузода Мустафо. Иқтисоди омӯзиш ва парвариш / Амузода Мустафо. –Интишороти «Ҷаҳони донишгоҳӣ» воҳиди Исфаҳон, 1385.
4. Машоих Фарида. Дидгоҳҳои нав дар барномарезии омӯзишӣ / Машоих Фарида. - Теҳрон: Самт, 1380.
5. Фаюзот Яҳё. Мабонии барномарезии омӯзишӣ / Фаюзот Яҳё. Нашри Вироиш, 1380.
6. Оқозода Аҳмад. Омӯзишу парвариши татбиқӣ / Оқозода Аҳмад. -Теҳрон: Самт, 1381.
7. Маликӣ Ҳасан. Барномарезии дарсӣ роҳнамои амал / Маликӣ Ҳасан. –Теҳрон: Паём, 1382.
8. Оқобузургӣ Малика. Тарҳи пажӯҳишӣ бо унвони «Баррасии саҳми омӯзишу парвариш дар манобеи молии дабирхонаи шӯрои олии инқилоби фарҳангӣ»/ Оқобузургӣ Малика. - 1384.
9. [Захираи электронӣ]. http://www.FPM.ir
10. [Захираи электронӣ]. http://Farhangian.com
11. Williams Peter. Teacher de mond and supply (Fundomentals of Educational Planing, NO 27). IIEP. - Paris,1979.
12. Unesco, Les aspects sociaux et economiques de la planification de I"education. -Paris, 1965.
13. Combs P.H. What is Educational Planing / P.H. Combs. - Paris,1970.

РОЛЬ БЮДЖЕТНЫХ ВЛОЖЕНИЙ ИЗ ВВП В СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ ИРАНА

Уровень национальных расходов на образование - это относительная величина, которая рассчитывается как общий объём государственных и частных расходов на образование в течение

календарного года, включая государственные бюджеты всех уровней, частные фонды, внешние заимствования, гранты и пожертвования от международных учреждений и неправительственных организаций. Уровень расходов на образование выражается в процентах от валового внутреннего продукта Ежегодно в Исламской Республике Иран 20 % бюджетных расходов и 5 % ВВП уходит на образование, один из самых высоких показателей в мире. Статья посвящена изучению данной темы.
Ключевые слова: Иран, образование, воспитание, уровень национальных расходов на образование, валовой внутренний продукт, расходы на образование, бюджет, бюджетные расходы.

THE ROLE OF BUDGET INVESTMENTS FROM GDP TO THE SYSTEM OF EDUCATION OF IRAN

The level of national expenditure on education is a relative amount that is calculated as the total amount of public and private expenditure on education during a calendar year, including state budgets at all levels, private funds, external borrowings, grants and donations from international institutions and non-governmental organizations. The level of expenditure on education is expressed as a percentage of gross domestic product. Annually in the Islamic Republic of Iran, 20% of budget expenditures and 5% of GDP go to education, one of the highest rates in the world. The article is devoted to the study of this topic.
Keywords: Iran, education, upbringing, the level of national expenditure on education, gross domestic product, education expenditures, budget, budgetary expenditures.

Сведения об авторе: ***Саида Тохира Хусайни Сураки*** – аспирантка Таджикского национального университета

МУАЛЛИФАҲОИ МУАССИР БАР ФАЪОЛИЯТИ ФАРОҒАТӢ

Жило Азизӣ
Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурраҳмони Ҷомии АТТ

Рӯшан ва мубарҳан аст, ки далели мутафовите вуҷуд дорад, ки аз як тараф, танаввӯъ дар фаъолияти фароғатиро сабаб мешавад ва аз тарафи дигар, нобаробарии мавқеиятҳо ва маҳдудият дар гузиниш ва интихоби фаъолиятҳои фароғатӣ мунҷар мегардад ва ба монанди нобаробариҳо дар имконоти таҳсилӣ, маскан ва даромад, нобаробариҳо дар мавриди авқоти фароғат низ вуҷуд дорад. Бинобар ин, фаъолиятҳои фароғатиро наметавон фақат бар асоси муаллифаҳои марбут ба шахс ё фард дар назар гирифт, балки муаллифаҳои иҷтимоии ба ҳам вобастае вуҷуд доранд, ки инкори зиндагии иҷтимоиро шакл медиҳад. Ин муаллифаҳо гузиниши фаъолиятро маҳдуд ва бар навъи тасвири мардум аз авқоти фароғат низ муассир аст.

Қатъан фаъолият ва замони фароғат аз ҷумлаи ҳавзаҳоест, ки шахс озодона бармегузинад. Бархе муътақиданд, ки авқоти фароғат замони мозоде аз шабонарӯз аст, ки ба кор хобидан ва корҳои воҷиби дигар ихтисос надорад.

Паркер (1983) авқоти фароғатро ба унвони вақте ки шахс маҷбур ба анҷоми кор ё адои соир вазоиф нест, талаққӣ мекунад.

Каплан (1975) авқоти фароғатро ба унвони таҷриба ё фаъолияте бо тасмимгирии нисбатан шахсӣ дар назар мегирад. Авқоти фароғат мухтаси қишри хос, синни хос ва ё замони хос нест, балки замоншумул ва фардшумул аст. Ҳамаи афроди ҷомеа на танҳо ниёзманди доштани авқоти фароғат ҳастанд, балки хоҳу нохоҳ бахши зиёде аз зиндагии ононро метавон зермаҷмӯаи авқоти фароғат донист. Муаллифаҳои вижа ва муртабит бо муаллифаҳои фароғатӣ иборатанд аз:

Муаллифаи аввал. Афрод авқоти фароғаташонро худ бармегузинанд ва бидуни ин гузиниш ормони авқоти фароғат мафҳуме надорад. Аммо, ин амр барои мушорикат дар авқоти фароғат кофӣ нест. Аз ин рӯ, авомили гуногуне вуҷуд дорад, ки гузиниши шахсиро маҳдуд мекунанд. Ин авомил дар байни афроди мухталиф мутафовит ва манут ба шароити зиндагии шахсӣ аст:

- Яке аз ин авомил бӯъди камии марбут ба фаъолият ва замони марбут ба фароғат аст, ки соат ва замони кори афрод чӣ гуна аст. Ба ибораи дигар, мизони авқоти фароғат аз кор ё соир вазоиф ва чӣ гуна тавзеи ин вақт дар тӯли рӯз, ҳафта ё сол аст.
- Авомили дигар, мизони дастрасӣ ё адами дастрасии афрод ба фазоҳо ва маконҳои мухталифи фароғатӣ аз бӯъди тавзеи фазоӣ, имконоти авқоти фазоӣ, имконоти авқоти фароғат аст.
- Ҳазина ва пул аз ҷумлаи омили дигар аст, яъне афрод аз лиҳози миқдори пулӣ, ки мехоҳанд, ё метавонанд барои авқоти фароғат харҷ кунанд, мутафовит ҳастанд. Бинобар ин, ҳазинаи фаъолиятҳо гузинаҳоро маҳдуд мекунанд.

•Тавоноии ҷисмонӣ: ҳамаи афрод тавоноиҳои яксоне доранд (ҷисмонӣ ва физиологӣ) ва пардохтан ба фаъолиятҳои фароғатӣ, маъмулан, мусталзами тавоноӣ ва маҳорат аст.

Пас, авомили фазо, замон, пул ва тавоноии фардӣ авқоти фароғатро маҳдуд сохта ва сароғозе барои тавзеҳи гуногуни фаъолиятҳост. Ва умуман, афрод аз ин маҳдудиятҳо огоҳ ва бар ин асос фаъолиятҳои фароғатии худро интихоб мекунанд.

Муаллифаи дувум. Интихоби фаъолиятҳои фароғатии афрод бо шуморе аз шароити шинохташуда маҳдуд мешаванд. Ин шароит бозтоби замон, фазо, пул ва тавоноиҳои фардӣ аст ва то ҳудуде аз шароити шахсӣ мутаассир аст.

Шароит дар мавриди афроди мухталиф мутафовит аст. Иддае аз мардум вақти озоди зиёде доранд (монанди афроди бекор ё куҳансол), вале даромади андак ё тавоноии ҷисмонии поён доранд ва баръакс, порае афрод ба иллати иштиғол ба корҳои сангин ва ё гирифториҳои хонаводагӣ вақти озоди зиёде надоранд, вале аз манобеи молии лозим бархурдоранд. Ва ба ҳамин сон шароити рустоиён ва шаҳриён низ мутафовит аст.

Муаллифаи савум. Фаъолияти авқоти фароғати афрод ба сохтори иҷтимоӣ аз лиҳози табақаи иҷтимоӣ, ҷинс, син ва нажод вобастагӣ дорад. Мақулаи дувум бар маҳдудиятҳое таъкид дорад, ки афрод аз он огоҳанд ва мақулаи савум тақсимоти иҷтимоиро матраҳ мекунад, ки ҳамагӣ аз онҳо огоҳем. Вале, оё мо воқеан аз ин тақсимот огоҳем? Зеро ҳар як аз мо бо ҷинсе хос, ҳувияти нажодӣ ва ё табақаи иҷтимоии вижае ба дунё меоем ва ин авомил ба унвони умури табиӣ таҷриба мешавад. Бинобар ин, ба таъбире, ҳама аз он иттилоъ доранд. Гарчи ин шароит ба унвони авомили табиӣ таҷриба мешавад, аммо набояд фаромӯш кард, ки ин тақсимоти иҷтимоӣ ҷанбаи сохторӣ дорад. Ин мавзӯъ моро ба охири мақула дар мавриди мушорикат дар фароғат раҳбарӣ мекунад.

Мақулаи чаҳорум. Фаъолияти авқоти фароғати афрод бо шароити ношинохтаи зиндагӣ иртибот дорад. Инҳо мабонии рафторҳо, бардоштҳо ва арзишҳоеанд, ки гузиниши авқоти фароғатро ҳам тасҳил ва ҳам маҳдуд мекунанд.

Афрод дар гузиниши авқоти фароғати хеш ба шакли абхорӣ амал мекунанд. Гузиниши онҳо бо таваҷҷуҳ ба огоҳӣ аз қайду бандҳое, ки перомуни ҳавза имконотро фаро гирифтааст, маҳдуд мешавад. Баъдан, доманаи фурсатҳо бо таваҷҷуҳ ба шинохти умуман огоҳона аз шароити вуҷудӣ, ки шахс бо таваҷҷуҳ ба он шароит дар ҷаҳон зиндагӣ мекунад, боз ҳам маҳдудтар мешавад.

Натоиҷи пажӯҳишҳо нишон медиҳад, ки аз муҳимтарин авомили маҳдудкунандаи афрод дар фаъолиятҳои фароғатӣ ба унвони яке аз фаъолиятҳои муҳимми афрод дар замони фароғат ба авомили иқтисодӣ, фазо ва имконот, вақт ва адами огоҳии афрод аз барномаҳои мухталиф марбут мешавад.

Таваҷҷуҳ ба мудирият ва рафъи авомили боздорандаи ширкат дар фаъолиятҳои варзишӣ ва тафреҳии афрод метавонад дар тавсеаи варзиш дар кишварамон асаргузор бошад.

АДАБИЁТ

1. Кушкир Соро. Мудирияти авқоти фароғат ва варзишҳои тафреҳӣ / Кушкир Соро, Эҳсонӣ Муҳаммад. Нашри Донишгоҳи мудирияти мударрис, 1392. – С. 128.
2. Кушкир Соро. Баррасии муҳимияти авомили боздорондаи занони Теҳрон аз мушорикат дар варзиши тафреҳӣ бо таваҷҷуҳ ба мутағайири хусусиёти фардӣ / Кушкир Соро, Эҳсонӣ Муҳаммад. – 1386. – С.113-134.
3. Эҳсонӣ Муҳаммад. Баррасӣ ва таҷзия ва таҳлили авомилу мизони мушорикати занони Теҳрон дар фаъолиятҳои варзиши тафреҳӣ / Эҳсонӣ Муҳаммад, Кӯзачиён Ҳошим. Кушкир Соро. – 1386. – С.63-87.
4. Parker Stanly. The sociology of leisure. – P. 18.

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ВЫБОР ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ДОСУГА

Сфера досуга и отдыха является важнейшей сферой повседневной жизни и в последние годы претерпевает своеобразные изменения. Формы проведения досуга, безусловно, зависят от возрастных особенностей личности. Досуг оказывает огромное влияние на все сферы жизнедеятельности человека. Культуре досуга необходимо учить, начиная с детского возраста. Овладеть ею возможно только при целенаправленном, планомерном воздействии на подрастающее поколение.

Ключевые слова: сфера досуга и отдыха, досуговые предпочтения, формы проведения досуга, социальная жизнь различных групп, сферы жизнедеятельности человека.

FACTORS AFFECTING THE SELECTION OF THE FORM OF LEISURE

The sphere of leisure and recreation is the most important sphere of everyday life and has undergone some changes in recent years. The forms of carrying out of leisure, certainly, depend on age features of the person.

Leisure has a huge impact on all spheres of human life. The culture of leisure should be taught, starting with childhood. It can be mastered only with a purposeful, planned impact on the younger generation.
Key words: sphere of leisure and leisure, leisure preferences, forms of leisure, social life of various groups, spheres of human life.

Сведения об авторе: ***Жило Азизи*** – кандидат педагогических наук, докторнт Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ

М. Дадобоев
Худжандский государственный университет им.Б. Гафурова,

Использование на уроке географии ИКТ дает кроме достижения учебных целей и возможность формирования информационной грамотности у учащихся – они получают знания о том, как перерабатывать, анализировать, оценивать огромный поток современной информации, учатся ее осмыслять и пользоваться ею же, а также управлять этой информацией для достижения различных практических целей. Сегодня владение ИКТ является общей культурой человека.

Наиболее часто в учебном процессе используют такие элементы ИКТ, как электронные учебники, интерактивную доску, электронные энциклопедии, образовательные ресурсы Интернета, диски с иллюстрациями, геоинформационные программы, пособия, презентации, демонстрируемые с помощью мультимедийного проектора. Компьютерные средства обучения называют интерактивными, так как они способны «откликаться» на действия ученика и учителя, «вступать» с ним в диалог. Компьютер можно использовать на всех этапах обучения:

- как источник учебной информации, частично или полностью заменяющий учителя при объяснении нового учебного материала, повторении и закреплении изученного,
- как тренажер в процессе формирования учебных умений и навыков,
- как наглядное пособие качественно нового уровня для организации активной учебно-познавательной деятельности,
- как индивидуальное информационное пространство для организации исследовательской работы, самоподготовки и индивидуальной работы,
- как средство диагностики пробелов и коррекции знаний и умений.

Использование на уроках демонстрационных средств мультимедийных учебников по географии (слайды, атласы, рисунки в учебнике, анимации, видеозаписи) способствуют формированию у детей образных представлений, а на их основе – понятий.

Остановимся подробнее на использовании интерактивной доски на уроках географии. Это еще одно достижение науки и техники, вошедшее в нашу жизнь совсем недавно, но уже заслуженно пользующееся уважением и учителей, и учеников. Интерактивная доска имеет интуитивно понятный, дружественный графический интерфейс. Обучение с помощью интерактивной доски сравнимо с привычными методами преподавания. Основы успешного проведения урока одни и те же, независимо от технологий и оборудования, которое использует учитель. Прежде всего, любой урок должен иметь четкий план и структуру, достигать определенных целей и результатов. Эффективность работы с доской зависит от самого учителя, от его таланта, творчества и опыта.[1]

На уроках, где доска используется всеми учащимися и большую часть урока, учащимся необходимо создавать флипчарты по теме, ими рассматриваемой. Так, например, при изучении темы «Природные зоны Южной Америки» учащимся необходимо выделить характерные признаки природных зон и создать флипчарт на интерактивной доске.[2]

Карта помогает проверить знание номенклатуры по теме, и интерактивная доска дает возможность проверки номенклатуры. Но на начальном этапе можно работать с контурной картой, помещенной на доске, используя карты атласа. Здесь идет сопоставление карт. Например, показать зависимость между рельефом и тектоническим строением Америки, отметив разными цветами на контурной карте, размещенной на интерактивной доске. Показать движение литосферных плит, используя функции

движения интерактивной доски. Дают хороший эффект и демонстрационные программы, к которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции и уроки-презентации, разработанные при помощи Power Point. Использовать их можно и на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний.

Компьютерная лекция, разработанная средствами Power Point – это тематически и логически связанная последовательность информационных объектов, демонстрируемая на экране или мониторе. В ходе лекции используются различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) – это рисунки, фотографии, графики, схемы, диаграммы. Видеофрагменты – это фильмы, включенные в презентацию целиком или частично. Проще всего использовать видеофрагменты уже готовые, из электронных учебников. Там же можно взять и звуковые фрагменты – дикторский текст, музыкальные или иные записи, сопровождающие демонстрацию слайдов. Эффективность работы со слайдами, картинами и другими демонстрационными материалами будет намного выше, если дополнять их показом схем, таблиц.

Урок закрепления, обобщения и систематизации знаний – это урок, требующий от учителя постоянного внимания к ответам учащихся с целью их нивелирования для глубокого понимания учащимися темы или раздела.[3] Использование для этого презентации может происходить по-разному: можно вывести на экран проблемные вопросы и постепенно приходить к их решению всем классом, можно создать игровую ситуацию с использованием иллюстративного материала или же организовать дискуссию. После таких уроков изученный материал остается у учащихся в памяти как яркий образ и помогает учителю стимулировать познавательную активность школьника. Немаловажным условием использования на уроке средств Power Point является параллельное использование карт в атласе. Это позволяет ребятам переносить знания в новые условия обучения и быстрее находить отображаемый объект. На последнем слайде обязательно должно быть домашнее задание для учащихся. Программа разработки презентаций Power Point, входящая в состав Microsoft Office, позволяет подготовить материалы к уроку, комбинируя различные средства наглядности, максимально используя достоинства каждого и нивелируя недостатки.

Типы уроков с использованием презентаций в программе Power Point:

1. лекционные, которые имеют главной целью не иллюстрировать, а зрительно дать сложный материал для записи учащимся в удобной форме. Эту запись учащиеся ведут самостоятельно, составляя опорный конспект. На следующем уроке есть возможность дать учащимся озвучить слайды по своему конспекту. На слайдах остается либо различные изображения по теме, либо план (ключевые слова);

2. уроки – иллюстрации по темам, где существует необходимость ярких зрительных образов; особенно это эффективно при изучении стран;

3. уроки – наглядные пособия, помогающие как образцы создавать учащимся подобные работы самостоятельно.[4]

Однако, если использовать компьютер как наглядное пособие, через некоторое время такое использование не приносит результата. Из этой ситуации есть выход: нужна деятельность учащихся, а не содержание готового продукта. И лучше всего – проектная. Использовать доску можно в течение всего урока, а можно только на одном из этапов урока или нескольких этапах. Например, при актуализации знаний можно использовать метод свободного письма – составить рассказ по изображению, по ключевым словам, а затем сравнить с нужным текстом, который при этом был закрыт шторкой или прожектором. Либо при проверке домашнего задания – дать на доске текст с ошибками и предложить учащимся исправить или подчеркнуть ошибку прямо на доске. Или же решить тест на соотнесение, причем здесь могут быть в виде ответов и изображения. Реальна работа с контурной картой для проверки номенклатуры на интерактивной доске; создание карты по изучаемой теме (например, при изучении темы «Климат Южной Америки» путем работы нескольких групп создается на доске карта климатическая Южной Америки, на которой показываются все основные данные: температура января, июля, осадки, климатические пояса, минимум и максимум температуры и осадков и пр.); создание карты природных зон или одной зоны.

Н. А. Никитина дает следующие рекомендации учителям, начинающим работать с интерактивной доской:

- Всегда четко планируйте время, отводимое на работу ученика с доской.
- Если вы с детьми только начинаете с ней работать – не беритесь сразу за проекты, даже мини-проекты – на их создание нужно много времени, а если у учеников нет навыка работы – вы не успеете за урок сделать все, что задумали. Начинайте с малого. Сначала используйте доску только на одном из этапов. Примените только один элемент.
- Не старайтесь, чтобы каждый ученик поработал за урок у доски, только если это не тест и т.п., где они работают очень быстро.
- Дифференцируйте задания в зависимости от класса и выработанных навыков и имеющихся знаний у учащихся.
- Сохраняйте и накапливайте весь созданный материал.
- Используйте те материалы, флипчарты, страницы, которые создали, на следующих уроках: ученики будут видеть, что они не зря работали, что это было не одномоментно, и от их работы есть польза.
- Хорошо использовать созданный материал на уроках повторения, подготовки к контрольной работе, практической работе, в качестве мотивации к уроку.[5]

Итак, средства мультимедиа позволяют направить внимание учеников на важнейшие объекты и явления, возможен переход от одних объектов к другим в любой последовательности. Возможно его использование и на уроках изучения новой темы, и закрепления пройденного материала.

ЛИТЕРАТУРА

1. Куанышбаева, Р. Желание и стремление / Р. Куанышбаева // Директор школы. – 2005. - № 6. – С.32-37, с.34.
2. Никитина, Н. А. Поурочные разработки по географии. 6 класс / Н. А. Никитина. – М.: ВАКО, 2007. – 112 с., с.4.
3. Нагорная, И. И. География. 7 класс. Поурочные планы / И. И. Нагорная. – Волгоград: Учитель, 2007. – 145 с., с.12.
4. Куанышбаева, Р. Желание и стремление / Р. Куанышбаева // Директор школы. – 2005. - № 6. – С.32-37, с.35.
5. Никитина, Н. А. Поурочные разработки по географии. 6 класс / Н. А. Никитина. – М.: ВАКО, 2007. – 112 с., с.36-37.
6. Журнал «География и экология в школе» № 8 - 2007 г.
7. Журнал «География и экология в школе» № 2 - 2008 г.
8. География. 6-8 классы. Уроки с использованием блочно-модульной технологии. Составитель Н.В. Болотникова. - Волгоград: «Учитель» - 2005 г.
9. Современный урок географии. Часть 2. Методические разработки уроков с использованием теста, контурной карты и другое.
10. Юнусов Ш. Использования информационно – коммуникационной технологии (ИКТ) в образовании Куляб 2011.
11. Юнусов Ш. Корњои аудитори аз Интернет Кулоб 2013с.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ

Использование на уроке географии ИКТ дает кроме достижения учебных целей и возможность формирования информационной грамотности у учащихся – они получают знания о том, как перерабатывать, анализировать, оценивать огромный поток современной информации, учатся ее осмыслять и пользоваться ею же, а также управлять этой информацией для достижения различных практических целей. Сегодня владение ИКТ является общей культурой человека. Компьютерная лекция, разработанная средствами Power Point – это тематически и логически связанная последовательность информационных объектов. Компьютерные средства обучения называют интерактивными, так как они способны «откликаться» на действия ученика и учителя, «вступать» с ним в диалог. Компьютер можно использовать на всех этапах обучения

Ключевые слова: информационно-коммуникационных технологий, обучении географии, компьютерная лекция, Power Point, уроки, фотографии, графики, схемы, диаграммы, программа

FEATURES OF THE ORGANIZATION AND THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN TEACHING OF GEOGRAPHY

The use of ICT in geography lessons in addition to giving achieve educational goals and the possibility of formation of information literacy of students - they get the knowledge of how to process, analyze, evaluate huge flow of current information, learn it and use it to comprehend the same, and manage this information in order to achieve various applications. Today, ICT is a common possession of human culture. Computer lecture develop tools Power Point - thematically and logically connected sequence of information objects. Computer interactive learning tool called because they are able to "respond" to the actions of the student and the teacher, "join" a dialogue with it. The computer can be used at all stages of education

Keywords: information and communication technologies, training, geography, computer lecture, Power Point, lessons, pictures, graphs, charts, diagrams, software.

Сведения об авторе: ***Дадобоев М.*** - преподаватель Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова. Телефон: **992-938347787**

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ВНЕДРЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ ВУЗОВ ТАДЖИКИСТАНА

А.Р. Мирзоев, Ш.Ш. Туев
Таджикский национальный университет,
Горно – металлургический институт Таджикистана

Проблематика внедрения ИКТ обладает своей спецификой, которая связана с тем, что в деятельности вуза зачастую речь идет о приспособлении инновационных технологий, взятых из другой отрасли к условиям образования. Простой механический перенос инноваций из одной системы в другую может привести к потере смысла новшества, когда игнорируется специфика системы высшего образования, ее истории и традиций. А ведь вследствие наличия четкой взаимосвязи в системе вуз - преподаватель - студенческая среда, внедрение ИКТ в контексте определения содержания и организации учебного процесса касается практически всего педагогического коллектива.

Внедрение ИКТ в деятельность вузов предполагает целый ряд педагогических нововведений в организации образовательного процесса. Такие нововведения Л.М. Денякина рассматривает со следующих позиций [2, с. 123]:

– организация деятельности учреждения высшего профессионального образования в целом (режим работы, специфика структуры вуза, режим аудиторной и внеаудиторной деятельности);

– организация труда преподавателя (особенности аудиторной и внеаудиторной нагрузки, взаимосвязь методик и методов, содержания преподавания с организацией учебно-воспитательного процесса - распределение лекций, семинаров, зачетов, конференций;

– технология учебного процесса как область взаимодействия студента и преподаватели, последовательность процедур, воспроизводящих учебные ситуации;

– организация творческой и научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов, системы повышения квалификации; совместной и распределенной деятельности между различными образовательными и научными учреждениями;

– организация учебной деятельности обучающихся, обеспечивающей требуемый уровень образования и профессиональной специализации, развития личностных и физических показателей в соответствии с нормативами (санитарно-гигиеническими, охраны труда и т.д.).

Детализация рассматриваемой проблемной области позволяет заключить, что проблематика внедрения ИКТ в учебный процесс вузов формируется рядом внутренних и внешних факторов, табл. 1.

Таблица 1- Факторы, определяющие внедрение и использование ИКТ в образовательном процессе вузов Республики Таджикистан

Внутренние	Внешние
условия образовательного процесса, качество его реализации и качество результатов; неудовлетворительное финансирование, сокращение уровня материально-технического обеспечения; ухудшение кадрового обеспечения, старение кадров; изменение морально-психологического климата; снижение качества воспитания и	экспансия чуждых коренному населению социально-экономических стереотипов; разрушение идеологии и нравственности институтов как следствие реформ 1990-х годов; низкий уровень защиты прав субъектов образования; демографические проблемы; разрушение системы бесплатного образования и снижение доступности всех видов образования; падение престижа образования и науки; соответствие образования запросам потребителей образовательных услуг и

образования; мотивация и качественные характеристики студентов как потребителей образовательных услуг; интересы преподавателей как производителей; содержание и технология образовательного процесса.	родителей поступающих; соответствие образования государственным образовательным стандартам; имидж вуза как гарант высокого качества образования; характеристики процесса информатизации в стране; соответствие требованиям современного рынка труда.

В Республике Таджикистан широкомасштабная информатизация научно-образовательной сферы началась с окончанием гражданской войны. В 1997 г. Академия наук Республики Таджикистан смогла получить грант Научной программы НАТО на развитие сетевой инфраструктуры академических организаций и вузов. Однако из-за отсутствия нормативно-правовой базы в сфере предоставления интернет-услуг, реализация проекта была отложена. Запуск совместного проекта по предоставлению услуг доступа в Интернет для учебных, академических, общественных и коммерческих организаций и населения при поддержке Научной программы НАТО и Центрально-азиатского агентства по развитию (CADA) был запущен в ноябре 2000 г. Следует отметить ограниченность сферы применения данного проекта. Решением Правительства Республики Таджикистан № 389 от 8 августа 2001 года международным организациям разрешалось использовать спутниковые каналы VSAT для доступа в Интернет только для их собственных нужд. Поэтому доступ населения и заинтересованных специалистов в глобальную вычислительную сеть происходил через центры общественного доступа CADA.

С 2001 года Таджикская ассоциация академических, исследовательских и образовательных сетей (TARENA - Tajik Academic Research and Education Networks Association) начала реализацию некоммерческого проекта «Виртуальный шелковый путь», который был поддержан Научной программой НАТО. Цель проекта состояла в соединении научно-образовательных сетей стран Центрально-азиатского региона и Кавказа. В настоящее время высокоскоростным доступом в Интернет по льготным тарифам обеспечены семь учреждений Академии наук и 15 вузов Таджикистана (www.tarena.tj). Развитию некоммерческого Интернета в республике был дан старт с получением ассоциацией TARENA лицензии на предоставление услуг передачи данных [5].

О готовности Таджикистана к информационному обществу можно судить по ряду показателей, которые сложились в науке и практике моделирования информатизации образования. Например, методика Центра международного развития Гарвардского университета выделяет 19 параметров (индикаторов) готовности, сгруппированных в пять категорий, подлежащих оценке [3]:

- государственная политика информатизации,
- сетевое общество,
- сетевая экономика,
- информационная инфраструктура,
- обучение с использованием ИКТ.

В 2006-2007 в Таджикистане и соседних странах проводилось широкомасштабное исследование Азиатского банка развития на предмет эффективности инвестиций в рамках технического содействия внедрению ИКТ в общее образование(«RETA No6275 ICT in Basic Education»).В итоговый отчет были включены такие индикаторы, как [4, с. 12-13]:

- государственная политика и стратегическая структура развития ИКТ в образовании;
- компьютерное оборудование;
- связность компонентов системы (Интернет);
- техническое обслуживание;
- педагогическая поддержка;
- программное обеспечение;
- подготовленность преподавателей;
- финансирование развития ИКТ;

– содержание учебных планов на основе ИКТ;
– электронная готовность системы;
– мониторинг и оценка результатов.

Таким образом, характеристика государственной политики в области информатизации образования является индикатором верхнего уровня независимо от системы оценки. Что касается Таджикистана, то нормативно-правовая база развития и использования ИКТ не покрывает сложившегося многообразия отношений между участниками данного процесса. Не до конца сформирован соответствующий корпус законодательных и нормативных актов, регулирующих оказание органами государственной власти услуг гражданам и организациям на основе ИКТ. В то же время, именно в области образования представительность и число различных государственных программ и стратегий максимально, что характеризует особую роль, которую отводит образованию руководство республики. За последнее время в Таджикистане было серьезно гармонизировано национальное и международное законодательства.

К таковым относятся принятые в первую декаду XXI века:

– Закон Республики Таджикистан «Об информатизации» от 6 августа 2001 г., направленный на регулирование правоотношений, возникающих в процессе формирования и использования документированной информации и информационных ресурсов, создания информационных технологий, автоматизированных информационных систем и сетей, определяет порядок защиты информационного ресурса, а также прав и обязанностей субъектов, принимающих участие в процессах информатизации.

– Закон Республики Таджикистан «Об информации» от 10 мая 2002 г. Закрепляет права граждан Республики Таджикистана на информацию и закладывает правовые основы информационной деятельности.

– Закон Республики Таджикистан «Об электронном документе» от 10 мая 2002 г. устанавливает правовые основы применения электронных документов, определяет основные требования, предъявляемые к ним, а также права, обязанности и ответственность участников правоотношений, возникающих и сфере обращения электронных документов.

– Закон Республики Таджикистан «Об электронной цифровой подписи» от 30 июля 2007 года регулирует общественные отношения в сфере создания и применения электронной цифровой подписи в процессе формирования и использования документов в электронной форме отображения с помощью автоматизированных информационных и телекоммуникационных систем и программно-технических средств.

Значительная часть вопросов регулирования отношений в информационно-коммуникационной сфере решаются нормативными актами Президента и Правительства Республики Таджикистан.

Прежде всего, стоит отметить Указ Президента Республики Таджикистан № 1175 от 7 ноября 2003 г., которым была утверждена Концепция информационной безопасности Республики Таджикистан. Этот документ определил совокупность официальных взглядов на цели, задачи, принципы и основные направления обеспечения информационной безопасности Республики. Данная Концепция стала основой для разработки Программы обеспечения информационной безопасности РТ, утвержденной постановлением Правительства РТ № 290 от 30 июня 2004 г.

5 ноября 2003 г. Указом Президента Республики Таджикистан была утверждена Государственная стратегия «Информационно-коммуникационные технологии для развития Республики Таджикистан». В рамках этой стратегии была разработана «Государственная программа развития и внедрения информационно-коммуникационных технологий в Республике Таджикистан», утвержденная постановлением Правительства Республики Таджикистан от 3 декабря 2004 года № 468 [1].

В ходе разработки данной программы специалистами был выполнен анализ процессов информатизации в Республике, который может быть использован для целей настоящего исследования. Так, в документе указывается, что процессы информатизации в Таджикистане развиваются стихийно и носят ведомственный характер. Информационные сети и системы замкнуты на обслуживании внутренних узковедомственных и производственных задач, а информационный обмен между органами государственной власти хаотичен [1, с. 3].

Кроме того, выделены некоторые негативные тенденции процесса информатизации республики, остающиеся актуальными по настоящее время:

– существование устойчивых ведомственных барьеров, приводящее к дублированию процессов сбора информации и увеличению расходов бюджетных средств на создание одних и тех же информационных ресурсов, их обработки и обмена;

– низкая унификация технологической основы используемых ИКТ, что проявляется в том, что аппаратно-программное обеспечение поступает от различных производителей, не согласовано по форматам обмена данными, не имеет единых классификаторов. Зачастую такие технические решения не обеспечивают интеграцию и совместное использование отдельных информационно-вычислительных систем;

– низкий общий уровень квалификации пользователей средствами ИКТ. В ряде случаев, квалификация руководителей, определяющих процессы информатизации в учреждениях, соответствует требованиям 80-90-х годов прошлого столетия [1, с. 5].

На практике реализация поставленных в Государственной стратегии и Государственной программе целей и задач шла очень вяло. До сих пор большинство ведомств Таджикистана не утвердило собственные программы по использованию ИКТ в подведомственных отраслях. Единственным программным мероприятием, разработанным и принятым в соответствии с приведенными документами, является Программа применения и развития информационных технологий в таджикском языке, утвержденная Правительством Республики Таджикистан 6 июня 2005 г.

ЛИТЕРАТУРА

1. Государственная программа развития и внедрения информационно-коммуникационных технологий в Республике Таджикистан - Утверждена постановлением Правительства Республики Таджикистан от 3 декабря 2004 года № 468.
2. Денякина Л.М. Инновационные технологии в управлении образовательным учреждением: дис.… канд. пед. наук. - Якутск: ЯГУ, 2001. - 163 с.
3. Мирзоев А. Дидактические основы подготовки студентов вузов Таджикистана к использованию информационно-коммуникационных технологий. - Душанбе, 2014. - 298 с.
4. Нургалиева Г.К., Тажигулова А.И. Индикаторы оценки внедрения ИКТ в организациях образования.- НЦИ, Алматы. - 66 с.
5. Шарипов Ф.Ф. Системный подход к информатизации педагогического процесса в вузе - доминанта формирования профессиональных компетентностей студентов: дисс.д.п.н. -Душанбе: РТСУ. 2013.- 409 с.

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ВНЕДРЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ ВУЗОВ ТАДЖИКИСТАНА

В статье рассматриваются проблемы информатизации вузов Республики Таджикистан. Описываются педагогические нововведения в организации учебно-воспитательного процесса в вузах и выделяются внутренние и внешние факторы, определяющие внедрение и использование ИКТ в образовательном процессе вузов. На основе обобщения опыта исследователей приводятся перспективы внедрения ИКТ в образовательную практику вузов Республики Таджикистан.

Ключевые слова: образовательный процесс, информационно-коммуникационные технологии, государственная политика информатизации, высшее образование, информатизация образования.

ABOUT SOME PROBLEMS OF INTRODUCTION OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN EDUCATIONAL PRACTICE OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS OF TAJIKISTAN

The article touches upon some problems of informatization of higher education institutions of the Republic of Tajikistan are considered. Pedagogical innovations in the organization of teaching and educational process in higher education institutions are described and the internal and external factors defining introduction and use of ICT in educational process of higher education institutions are allocated. On the basis of synthesis of experience of researchers prospects of introduction of ICT are given to educational practice of higher education institutions of the Republic of Tajikistan.

Keywords: educational process, information and communication technologies, state policy of the informatization, the higher education, education informatization.

Сведения об авторах: ***Мирзоев Абдулазиз Раджабович* -** доктор педагогических наук, Таджикский национальный университет. Телефон: **+(992) 918-63-61-13,** E-mail:**aziz69@mail.ru,**

***Туев Шохин Шоевич* -** ассистент кафедры высшей математики и информатики Горно – металлургического института Таджикистана. Телефон: **927531988,**E-mail: **shohin-8888@mail.ru**

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ И ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

Ќурбонов Диловар
Кулябский государственный университет им А. Рудаки

Целью эксперимента явилась проверка эффективности применения компьютерных методов контроля на уроках физики.

Педагогический эксперимент рассматривается как комплекс методов исследования, позволяющих обеспечить доказательную и научно–объективную проверку правильности гипотезы.

Общее число учащихся, принявших участие в педагогическом эксперименте, составило 20 человек, что обеспечивает статистическую достоверность полученных результатов.

В экспериментальной работе принимали участие учащиеся средней школы №8 города Куляба. Эксперимент осуществлялся в рамках естественного образовательного процесса средней школы на уроках физики.

Цели экспериментального исследования ставились следующие:

- разработать и провести повторительно-обобщающие уроки по физике на которых будут применены компьютерные методы контроля на уроках физики в средней школе, выявление результатов предложенной методики.
- Определяя показатели эффективности обучения в экспериментальных и контрольных группах, остановимся на следующих показателях:

➢ объем, глубина понимания и оперативность знаний учащихся;
➢ степень овладения пониманием структуры изучаемого раздела;
➢ умение ориентироваться в иерархических связях между понятиями раздела.

Исследовательская работа проходила в несколько этапов:

Экспериментально – аналитический.

Разработка серии уроков; фиксирование данных о ходе эксперимента на основе контрольных срезов, характеризующих изменения объектов под влиянием экспериментальной системы мер.

➢ обобщающий статистическая обработка результатов эксперимента;
➢ конечная диагностика уровня усвоения основных понятий учащимися;
➢ осмысление и аналитическое изложение выводов.

Для оценки достигнутого уровня овладения понятиями у учащихся было введено несколько показателей, измерение которых в ходе обучающего эксперимента дало возможность проследить изменения в контрольных и экспериментальных группах.

Измерение показателей проводилось в различных шкалах. Поэтому, с целью унификации измерений и перехода к обобщенному показателю (коэффициенту), все измерения сведены к порядковой (ранговой) шкале и выделены 4 (четыре) уровня:

0 — нулевой уровень: учащийся обладает представлениями о разделе, знаниями о понятиях курса, но отобразить их в виде единой системы он не в состоянии;

1 — первый уровень: учащийся обладает частичными знаниями о структуре курса, умеет отслеживать отдельные связи между понятиями;

2 — второй уровень: уровень знаний о структуре курса средний, учащийся может указать исходные понятия, генетически исходное понятие, однако отсутствуют полные представления о структуре курса;

3 — третий уровень: характеризуется полными представлениями о структуре курса, пониманием взаимосвязей между понятиями.

Проверка эффективности разработанных методов осуществлялась по средствам анкетирования в контрольных и экспериментальных группах. Ниже предоставлена предложенная анкета.

В качестве основного количественного критерия полноты усвоения учащимися содержания научных понятий мы выбрали «коэффициент полноты усвоения учащимися содержания понятий», который вычисляется нами по методике, разработанной А. В. Усовой (1):

$$K = \frac{\sum_{i=1}^{n} l_i}{l \cdot n} \quad (1)$$

Где li — число существенных признаков понятия, усвоенных i-тым учащимся;

l — общее число признаков понятия;

n — число учащихся.

Коэффициент полноты выполнения операций вычисляется по формуле (2):

$$K = \frac{\sum_{i=1}^{n} m_i}{m \cdot n} \quad (2)$$

Где mi — число операций, выполненных i-тым учащимся;

m — общее число операций;

n — число учащихся.

Рассчитанное нами значение коэффициента успешности равно 1,26, что в соответствии с методикой А. В. Усовой говорит об эффективности предлагаемой новой методики.

2) коэффициент полноты усвоения объема понятия (3)

$$K_{об.} = \frac{\sum_{i=1}^{n} m_i}{n \cdot m} \quad (3)$$

где mi- полнота усвоения объема i- м учащимся,

m- объем, подлежащий усвоению на данном этапе формирования понятия,

n- количество учащихся в классе;

3) коэффициент, характеризующий полноту усвоения связей и отношений данного понятия с другими (4):

$$K_{св.} = \frac{\sum_{i=1}^{n} f_i}{n \cdot f} \quad (4)$$

где fi- количество связей и отношений, усвоенных i-м учащимся,

f- количество связей, которые должны быть усвоены учащимся на данном этапе формирования понятия.

n — число учащихся.

В эксперименте участвовали учащиеся 9 «а» класса, которые были приняты за экспериментальный класс и учащиеся 9 «б» класса, которые были приняты за контрольный. Были проведены повторительно — обобщающие уроки по теме: «Основы кинематики», в экспериментальном классе с использованием компьютерных методов контроля, применением дидактических игр, а в экспериментальном по традиционной методике. Результаты можно посмотреть в таблице 1.

Таблица 1. Уровень сформированности понятий у учащихся

Коэффициент	Экспериментальные группы			Контрольные группы			Коэффициент эффективности методики
	в начале	в конце	коэффициент успешности	в начале	в конце	коэффициент успешности	
	КЭН	КЭК	гЭ	ККН	ККК	гК	з
Полноты усвоения содержания	0,24	0,38	1,58	0,29	0,33	1,14	1,39
Полноты усвоения объема	0,25	0,37	1,48	0,29	0,31	1,07	1,38
Полноты усвоения связей и	0,33	0,42	1,27	0,33	0,35	1,06	1,20

отношений понятия с другими понятиями							

Педагогический эксперимент достаточно убедительно показал преимущество применения компьютерных методов контроля на уроках физики при проведении повторительно-обобщающих уроков в сравнении с традиционной методикой. Преимущества проявляются в каждой характеристике формируемого понятия и на каждом этапе формирования (гЭ > гК, з > 1). Уровень сформированности понятий в экспериментальных группах оказался значительно выше, чем в контрольных группах (таблица 1, рисунок 1, 2).

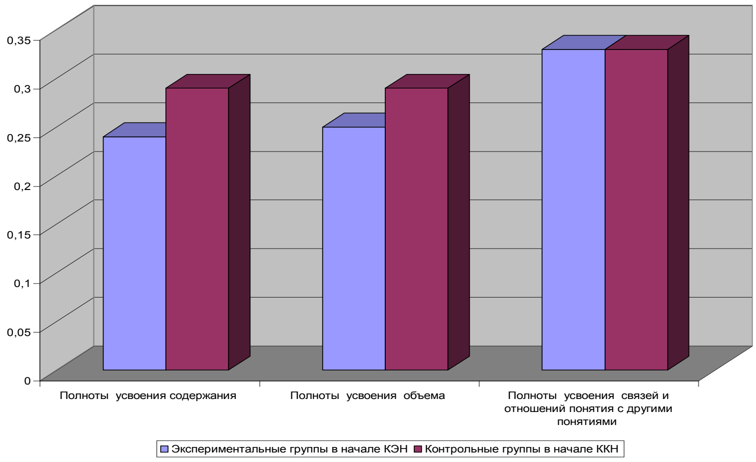


Рисунок 1 . Уровень сформированности понятий в экспериментальных и в контрольных группах в начале эксперимента

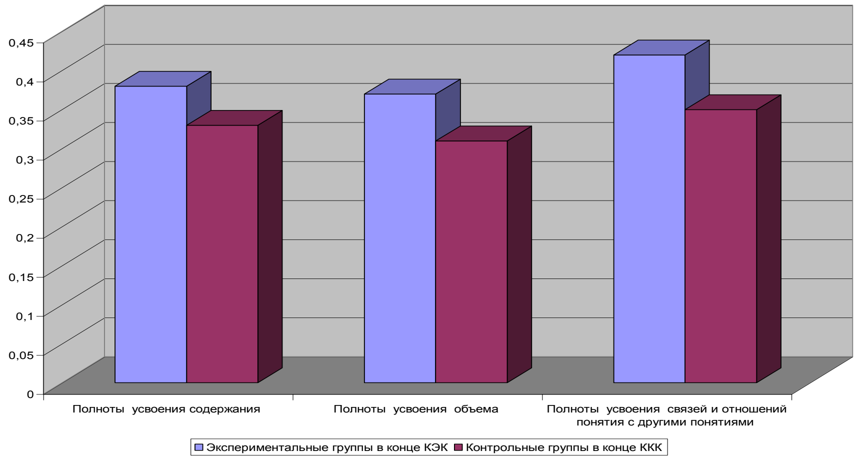


Рисунок 2. Уровень сформированности понятий в экспериментальных и в контрольных группах в начале эксперимента

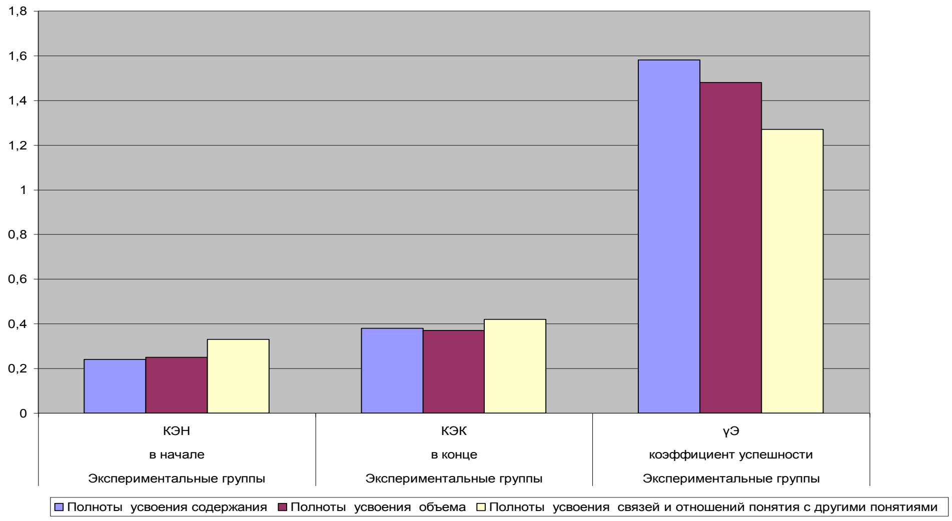


Рисунок 3. Сравнение уровня сформированности понятий в экспериментальных и в контрольных группах в начале и в конце эксперимента.

ЛИТЕРАТУРА

1. Панюкова С.В. Концепция реализации личностно-ориентированного обучения при использовании информационных и коммуникационных технологий. – М.: Изд-во РАО, 1998. – 120с.
2. Полат Е.С. Дистанционное обучение: организационный и педагогический аспекты // Информатика и образование, № 3, 1996. – С. 87 – 91.
3. Роберт И.В., Поляков В.А. Основные направления научных исследований в области информатизации профессионального образования. - М.: «Образование и Информатика», 2004. - 68 с.

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХМЕТОДОВ КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ И ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ

Целью эксперимента явилась проверка эффективности применения компьютерных методов контроля на уроках физики. Педагогический эксперимент рассматривается как комплекс методов исследования, позволяющих обеспечить доказательную и научно–объективную проверку правильности гипотезы.

Ключевые слова: уроках физики, эксперимент, эффективности применения, гипотезы, компьютерных методов, педагогический эксперимент, уроках физики, исследования

THE METHODOLOGY USED COMPUTER CONTROL METHODS IN PHYSICS LESSONS IN HIGH SCHOOL AND ITS RESULTS

The aim of the experiment was to test the effectiveness of computer-control methods in physics lessons. Teaching experiment is considered as a complex of research methods, allowing to provide evidence, scientific and objective validation of the hypothesis.

Keywords: physics lessons, experiments, the effectiveness of, the hypothesis of computer methods, pedagogical experiment, physics lessons, study

Сведения об авторе: ***Курбонов Д.*–** соискатель кафедры информатики и информационных технологий Кулябского государсвенного университета им А.Рудаки.Телефон **985613375**. E_mail: **dilovar-2015@mail.ru**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Акбарова Махрамби
Кулябский государственный университет им А. Рудаки

Цели использования компьютера на уроках математики следующие: развитие межпредметных связей математики и информатики; формирование компьютерной грамотности; развитие самостоятельной работы учащихся на уроке; реализация индивидуального, личностно-ориентированного подхода.

Мои задачи как учителя математики следующие:

· Обеспечить фундаментальную математическую подготовку детей;

· Формировать информационную и методическую культуру, творческий стиль деятельности учащихся;

· Подготовить учащихся использовать информационные технологии и другие информационные структуры.

Применение ИКТ на уроках математики дает возможность учителю сократить время на изучение материала за счет наглядности и быстроты выполнения работы, проверить знания учащихся в интерактивном режиме, что повышает эффективность обучения, помогает реализовать весь потенциал личности – познавательный, морально-нравственный, творческий, коммуникативный и эстетический, способствует развитию интеллекта, информационной культуры учащихся.

Использование ИКТ в учебном процессе предполагает повышение качества образования, т. е. решение одной из насущных проблем для современного общества.

Процесс организации обучения школьников с использованием ИКТ позволяет:

- сделать этот процесс интересным, с одной стороны, за счет новизны и необычности такой формы работы для учащихся, а с другой, сделать его увлекательным и ярким, разнообразным по форме за счет использования мультимедийных возможностей современных компьютеров;
- эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для учащихся свободно осуществлять поиск необходимого школьникам учебного материала в удаленных базах данных благодаря использованию средств телекоммуникаций, что в дальнейшем будет способствовать формированию у учащихся потребности в поисковых действиях;
- индивидуализировать процесс обучения за счет наличия разноуровневых заданий, за счет погружения и усвоения учебного материала в индивидуальном темпе, самостоятельно, используя удобные способы восприятия информации, что вызывает у учащихся положительные эмоции и формирует положительные учебные мотивы;
- раскрепостить учеников при ответе на вопросы, т.к. компьютер позволяет фиксировать результаты (в т.ч. без выставления оценки), корректно реагирует на ошибки; самостоятельно анализировать и исправлять допущенные ошибки, корректировать свою деятельность благодаря наличию обратной связи, в результате чего совершенствуются навыки самоконтроля;
- осуществлять самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность (моделирование, метод проектов, разработка презентаций, публикаций и т.д.), развивая тем самым у школьников творческую активность.

Современное информационное общество ставит перед всеми типами учебных заведений и прежде всего перед школой задачу подготовки выпускников, способных:

- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях,
- самостоятельно критически мыслить;
- грамотно работать с информацией;
- быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах; самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня.

Применение информационных технологий в обучении базируется на данных физиологии человека: в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик активно участвует в процессе.

С целью интенсификации обучения, наряду с ранее использовавшимися в обучении математике классическими формами обучения в школе и в самостоятельной работе учеников всё чаще используются программное обеспечение учебных дисциплин: программы-учебники, программы-тренажёры, словари, справочники, энциклопедии, видеоуроки, библиотеки электронных наглядных пособий, тематические компьютерные игры.

Возможности компьютера, при использовании адаптированных к нему дополнительных технологий: программных продуктов, Интернета, сетевого и демонстрационного оборудования, составляют материальную базу информационно-коммуникативных технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нугмонов М. Теоретико-методологические основы методики обучения математике как науки, - Душанбе: Ирфон,-2011, 290 с.
2. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей /Под общей редакцией В.С. Кукушина. – Серия Педагогическое образование. – Ростов на Дону: МАРТ, 2002. –

456 с.
3. Юнусов Ш. Технологияи компютерӣ ва сохтани баъзаи маълумотҳо дар асоси Ms Access. – Кулоб, 2003.
4. Информационные технологии на уроках математики. Старцева Н.А., с.н.с. Института электронных программно-методических средств обучения РАО.
5. Юнусов Ш. «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовании – Куляб, 2006.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В статье рассматривается проблема исследования целей и задач использования компьютера на уроках математики. Цели: развитие межпредметных связей математики и информатики; формирование компьютерной грамотности; развитие самостоятельной работы учащихся на уроке; реализация индивидуального, личностно-ориентированного подхода

Ключевые слова: использование, компьютер, проблема, исследования, развитие, компьютерная грамотность, межпредметные связи математики, самостоятельная работа учащихся.

GOALS AND OBJECTIVES OF THE USE OF ICT IN MATHEMATICS LESSONS

The problem of the study purpose of use of the computer in mathematics lessons the following: the development of interdisciplinary connections of mathematics and computer science; the formation of computer literacy; the development of independent work of students in the classroom; realization of an individual, student-centered approach

Keywords: use a computer problem, the research, development, computer literacy, mathematics interdisciplinary connections, independent work of students

Сведения об авторе: ***Акбарова М. А.* –** соискатель кафедры информатики и информационных технологий Кулябского государсвенного университета им А. Рудаки.Телефон: **931664042**

КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ И РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

Миралиева Парвина
Кулябский государственный университет им А.Рудаки

Основой для развития математики с древних времен считаются практические задачи и практические работы. Поэтому также используют:

- лабораторно – практические работы,
- зачетные работы по теме, выполненные учащимися в виде презентации, творческого отчета, математических проектов.

В классах при прохождении нового материала по некоторым темам ученики заранее готовят к уроку презентации, для чего самостоятельно ведут поиск в сети Интернет, сканируют необходимые рисунки и схемы. На уроке они выступают с этими презентациями, объясняя новый материал.

Важным направлением организации внеурочной деятельности является научная и проектная деятельность учеников, т.е. выполнение долговременных трудоемких творческих заданий, требующих от учеников самостоятельной и глубокой проработки материала. Использование информационных технологий создает самые благоприятные условия для организации такой деятельности. Ученики выполняют как индивидуальные, так и групповые проекты.

Учебный проект – организационная форма работы, которая ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов. В своей практике я использую учебный проект как совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую деятельность учащихся-партнеров. Уже с 5-го класса учащиеся пробуют готовить свои тематические проекты.

Применяя информационные технологии, организую таким учащимся работу над презентациями, проектами. Во время выполнения такой работы учащиеся показывают не только основной усвоенный материал, но и сведения из дополнительной литературы, связь с другими предметами, применение к решению практических задач в физике, химии. Учатся анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы. И что немаловажно, грамотно и красиво оформлять свою работу.

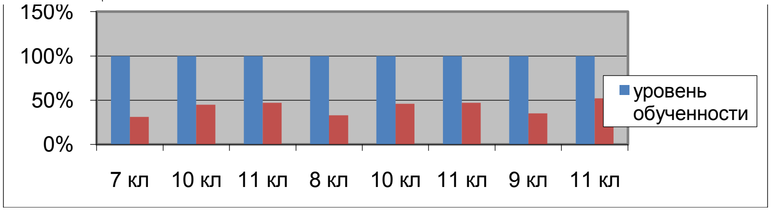
Продуманный выбор приоритетных направлений деятельности, квалифицированное планирование учебного процесса, ориентированное на цели и задачи обучения,

применение ИКТ, повышение квалификации путем прохождения проблемных и постоянно действующих курсов, участие в работе семинаров, а также самообразование позволяют добиваться стабильных результатов в обучении учащихся математике. Уровень эффективности обучения и качества обученности можно проследить в динамике трех последних лет. (Таблица 1, 2)

Таблица 1. Уровень обученности и качество знаний по математике (алгебра, геометрия) за последние три года.

	2011-2012			2012-2013			2013-2014	
	7 кл	10 кл	11 кл	8 кл	10 кл	11 кл	9 кл	11 кл
Уровень обученности (%)	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Качество знаний (ср. %)	31%	45%	48%	33%	46%	47%	35%	52%

Таблица 2.



Разработанная система разноуровневых заданий способствует подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации, олимпиадным работам, на вступительных экзаменах в высшие и специальные учебные заведения. (Таблица 3)

Таблица 3. Результаты итоговой аттестации по математике за последние три года

	2011-2012 уч.г.			2012-2013 уч.г.			2013-2014 уч.г.		
	Кол-во сдавав	% успев	% кач-ва	Кол-во сдавав	% успев	Ср.балл	Кол-во сдавав	% успев	Ср.балл
ГЭ	30	60	33	13	92	39	29	97	38

ЛИТЕРАТУРА

1. Селевко Г.К. Современные педагогические технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
2. Информационные технологии на уроках математики. Старцева Надежда Алексеевна, с.н.с. Института электронных программно-методических средств обучения РАО.

КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ И РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ

В статье показано использование качественных показателей эффективности работы и развития математики с использованием ИКТ. Продуманный выбор приоритетных направлений деятельности, квалифицированное планирование учебного процесса, ориентированное на цели и задачи обучения, применение ИКТ, повышение квалификации путем прохождения проблемных и постоянно действующих курсов, участие в работе семинаров, а также самообразование позволяют добиваться стабильных результатов в обучении учащихся математике.

Ключевые слова: Интернет, использование ИКТ, применение информационных технологий, развитие математики, учебный проект, организационная форма работы.

QUALITATIVE INDICATORS OF EFFICIENCY OF WORK AND DEVELOPMENT OF MATHEMATICS WITH THE USE OF ICT

The article shows the use of qualitative performance indicators and the development of mathematics using ICT. A well-considered choice of priority directions of activities, qualified planning of the educational process, oriented to the goals and objectives of the training, the use of ICT, advanced training through problematic and permanent courses, participation in seminars, and self-education allow achieving stable results in teaching students to mathematics.

Keywords: Internet, use of ICT, application of information technologies, development of mathematics, educational project, organizational form of work.

Сведения об авторе: ***Миралиева П*** - соискатель кафедры информатики и информационных технологий Кулябского государственного университета им А.Рудаки. Телефон: **988516651**

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

М.Т. Камолова
Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Школа представляет собой большой институт воспитания для школьника. Здесь, по сути дела, воспитание должно быть поставлено на научной основе, поскольку учителя, по сравнению с родителями, должны быть более компетентным в этом вопросе, поскольку они являются воспитателями по профессии и соответственно имеют педагогическое образование. Однако все это в теории, в практике может быть совсем и по-другому. Поскольку имеются такие родители, умудренные жизненным опытом, что понимают в тонкостях воспитания даже больше, чем некоторые учителя. Но по большему счету учителя должны разобраться, в сущности, целях и задачах, содержания и формы, методы и принципы воспитания, техники и тактики, а также технологии воспитания более скрупулезно и более конкретно. И все же главная миссия учителя по справедливому замечанию Б.С. Гершунского заключается в следующем. «Учитель – это мыслитель, ощущающий всю полноту возложенной на него священной ответственности за судьбу доверенного и доверившиеся ему Человека, за его духовное, интеллектуальное и физическое здоровье, за будущее своей страны и всего Мира, всей человеческой цивилизации». (1,3) Исходя из этого, администрация школы должна рассмотреть процесс воспитания ведущим, воспитание создает условия и для обучения и развития. Воспитанный школьник учится хорошо. Анализ педагогической деятельности общеобразовательных школ порой показывает совершенно другую картину. На первое место ставится учебный процесс, а воспитательный процесс как бы дополнение к процессу обучения, как нечто второстепенное и нечто не самое главное. В таком случае учитель выступает как урокодатель, а не воспитатель. Порой даже администрация школы сама настраивает учителей на такой подход. В принципе учителя получают заработную плату за то, что они выполняют функцию урокодателя, а не воспитателя. Поскольку за основу заработной платы берется количество уроков, а не воспитательных мероприятий, проводимых после уроков. А уроки в большинстве случаев не способствуют реализации воспитательной функции обучения, т.е. очень немногие учителя понимают толк в дидактическом принципе воспитывающего обучения. К большому сожалению в школе все еще имеет место формализм в воспитании, которой В.П. Симонов дал следующее определение: «Формализм в воспитании проявляется в предпочтении количества воспитательных мероприятий в ущерб качеству (актуальности, доходчивости, целесообразности, связи с жизнью и т. п.); в преобладании массовых форм работы и игнорировании индивидуального подхода; в проведении отдельных направлений в воспитательной работе и эпизодических мероприятий в ущерб комплексному подходу и целенаправленным систематическим воздействиям педагогического коллектива школы и общественности». (2,10) С таким настроем и с таким подходом вряд ли можно достичь существенных результатов в воспитательном процессе школы. Роль классного руководителя также выполняется многими учителями очень формально. Поэтому рассчитывать даже на это не приходится. Коренным образом следует менять подход к организации воспитательного процесса. Тем не менее, мы бы хотели рассмотреть некоторые аспекты воспитательного процесса, которые, так или иначе, влияют на конечный результат процесса воспитания.

1. Педагогический стаж педагогического коллектива школы:
   а) до 5 лет;
   б) до 10 лет;
   в) до 20 лет;
   г) до 30 лет;
   д) до 40 и более лет.

«Чем больше педагогический стаж, тем больше учитель умудрен практическими тонкостями процесса воспитания». «Чем больше опыта воспитательной работы, тем выше уровень способности и мастерства учителя».

Педагогический коллектив школы должен быть сплоченным. К этому должна стремиться администрация школы. Перед глазами школьников они должны выступит как единый коллектив воспитателей. Перед ними следует ставит единые цели и задачи

воспитания. Все учителя как воспитатели перед школьниками должны ставит единые требования. Взаимоотношение учителей-коллег друг с другом должно основываться на принципах взаимоуважения, в оказании методической помощи молодым коллегам в решении воспитательных задач. Деловое, профессиональное отношение к своей педагогической деятельности способствует достижению существенных результатов в воспитательной работе. Как показывает анализ деятельности школ в этом направлении далеко не все администрации школ осознают свою задачу по консолидации педагогического коллектива. Одно дело когда педагогический коллектив выступает как единый организм, и совершенно другое дело – когда каждый учитель выступает сам по себе. Старшие должны помочь младшим, а младшие должны учиться у них: как воспитывать школьников. Искусству и науке нельзя учиться только на основе книжных, теоретических знаний. Поэтому изучение опыта организации воспитательной работы старших коллег дает молодым учителям ключ к решению практических задач воспитания. В этом плане больше выигрывают те школы, в педагогический состав которых входят учителя разных поколений, с различным педагогическим стажем работы. Поэтому городской или районный отдел образования должен стремиться к тому, чтобы создать в общеобразовательных школах сбалансированный по этому показателю состав педагогического коллектива.

2. Уровень воспитательной способности и мастерства учителей: а) высокий; б) средний; в) низкий.

Педагогический стаж учителей конечно важный показатель, но он само по себе не обеспечивает высокое качество воспитательной работы со школьниками. Необходимо еще совершенствование педагогической способности учителей по организации воспитательной работы, а также формирование их мастерства по данному делу. Считаем необходимым определение соответствующих уровней: высокий, средний, низкий, и на основе этого определить рейтинг учителей по планированию, организации и анализа воспитательной работы. Это очень большая и кропотливая организационная работа для администрации школы. Мы акцентировали внимание администрации школ на эту проблему. Для совершенствования педагогической способности учителей по планированию, организации и анализа воспитательной работы необходимы соответствующие психолого-педагогические знаний, умения и навыки, а также соответствующий практический опыт. Поэтому еще в студенческой скамье будущий учитель должен проходит соответствующую теоретическую подготовку, а в процессе педагогической практики практическую подготовку.

3. Умение реализации воспитательной функции обучения: а) высокий; б) достаточный; в) средний; г) низкий.

Воспитательная функция обучения очень важный, эффективный механизм воспитания учеников. Однако, как показывает анализ организации учебного процесса в общеобразовательных школах большинство учителей не осознают дидактическую значимость данного процесса воспитания. В результате воспитательная ценность знаний, умений, навыков по различным учебным дисциплинам не реализуется. Поэтому проведенный срез среди учителей общеобразовательных школ показал, что по данному показателю мы имеем следующую картину: всего 6% учителей показали высокий уровень реализации данной функции, еще 15% показали достаточный уровень; 19% - средний уровень, и 60% - низкий. Вместе с опытными учителями мы провели семинар-совещание, показательные уроки по реализации данной функции, анализ уроков – выходя из данного аспекта и другие психолого-педагогичес-кие мероприятия в заданном исследовательском направлении. В результате после формирующего эксперимента количество учителей с высоким уровнем увеличился до 11%, т.е. на 5% больше; количество учителей, показавших достаточный уровень, достиг 26%, что на 11% больше исходного состояния; количество учителей со средним уровнем стало 58%, что на 39% больше показателя исходного среза; количество учителей с низким уровнем снизился до 5%, что на 55% меньше. Все учителя заметили деталь – уровень заинтересованности школьников в процессе обучения значительно возрос, что свидетельствует о стимулирующей ценности воспитывающего обучения.

4. Умение планирования воспитательной работы: а) высокий; б) достаточный; в) средний; г) низкий.

Классный руководитель занимает особое положение в воспитании сплоченного коллектива учеников, от его умения и мастерства организации воспитательной работы

зависит многое. Он должен показать себя компетентным воспитателем. В первую очередь он должен умет составить четкое планирование воспитательной работы, в которой должно найти отражение сведения о классе, ежедневно, еженедельно и ежемесячно проводимых воспитательных мероприятиях. Планирование не должно быть формальным и шаблонным. Оно должно быть составлено исходя из психолого- педагогических особенностей именно данного класса. К сожалению, исходный срез в этом вопросе показал следующую картину: только 9% классных руководителей показали высокий уровень; 21% - достаточный уровень; 36% - средний уровень; 34% - низкий уровень.

Именно низкий уровень характеризуется тем, что план составлен механически, т.е. формально, на основе определенного образца без учета специфики класса.

Совместно с опытными классными руководителями мы провели ряд методических работ. В первую очередь ознакомили классных руководителей с целью, задачами, содержанием работы классного руководителя в современных условиях. Поэтому необходимо было приучить их творческому составлению планов воспитательной работы и планов-конспектов воспитательных мероприятий с учетом специфики конкретных классов, интересов ученического коллектива. Все это сопровождалось анализом различных планов воспитательной работы и план-конспектов воспитательных мероприятий. Были указаны на имеющиеся недостатки и рекомендованы соответствующие рекомендации по их исправлению. Все это дало положительный результат. После формирующего эксперимента мы уже имели другую картину. Количество классных руководителей с высоким уровнем готовности к планированию воспитательной работы и воспитательных мероприятий с 9% увеличился до 17%, что на 8% больше; достаточный уровень с 21% увеличился до 32%, что на 11% больше; средний уровень с 36% увеличился до 44%, что на 8% больше; а на низком уровне осталось всего 7%, т.е. количество классных руководителей на данном уровне снизился на 27%. Планирование – основа успешной организации деятельности, в данном случае воспитательной деятельности. Именно приучение классных руководителей осуществлению комплексному и творческому планированию с моделированием различных жизненных ситуаций, в котором могут оказаться воспитанники, способствует успешному планированию воспитательной работы.

5. Умение организации общешкольных и классных воспитательных мероприятий:

а) высокий; б) достаточный; в) средний; г) низкий.

Здесь следует четко разграничить воспитательную работу направленную на формирование сознания воспитанников и воспитательную работу направленную на формирование общественного опыта поведения. Как показывает анализ деятельности общеобразовательных школ в этом направлении в большинстве случаев администрация школ и классные руководители ориентируют свое внимание на организацию таких воспитательных мероприятий, которые связаны с формированием сознания, т.е. речь идет об организации рассказов, бесед, лекций, диспутов, конференций, круглых столов и т.д. на различные этические и эстетические темы, а также темы, касающиеся умственного, профессионально-трудового, экономического, патриотического и других видов воспитания. В этом нет ничего удивительного. Но с другой стороны, необходимо также как на общешкольном, так и на обще классном уровнях организовать воспитательные мероприятия связанные с формированием опыта общественного поведения, с применением методов педагогического требования, общественного мнения, приучения, упражнения, поручения, имеющие определенную воспитательную ценность. Особенно привлечение школьников к общественно полезной деятельности, связанные с озеленением территории школы, посадкой деревьев, оказание помощи старшим и инвалидам, детским садам, организациях культурно-просветительных и спортивных мероприятий, дежурство в классе и в школе, уборка и уход за территорией школы и много различных полезных дел, к которым школьники должны быть привлечены на долгосрочной основе, ибо систематичность, а не периодичность в этом деле является основой ученика.

Здесь следует обратить внимание на то, что на первом этапе необходимо школьников привлечь к различным видам практических дел воспитательного характера внутри класса, например, оказание постоянной помощи однокласснику, неуспевающему по тому или иному учебному предмету. Это может быть поручение классного руководителя ученику-отличнику. Это способствует формированию духа дружбы и сплоченности. Лишь беседами и диспутами такой дух не сформирует. Далее, постепенно от практических дел внутриклассного характера следует перейти к практическим делам на

уровне школы, и дальше на уровень улицы или микрорайона. При этом каждый класс вносит свой вклад в этом деле.

Фиксирующим экспериментом было установлено, что только 13% учителей могут проводит воспитательные мероприятия на высоком организационном уровне; 22% - на достаточном уровне; 28% - на среднем уровне;№ 37% - на низком уровне.

В ходе формирующего эксперимента учителя, в первую очередь, получили целостное, теоретическое представление об организации воспитательной работы на основе теоретической модели данного процесса, в которой была показана четкая и однозначная связь всех компонентов данной системы: цель, задачи, содержание, средства, принципы, методы и формы организации. Также опытные учителя-воспитатели показали образцовые воспитательные мероприятия. Также осуществили разбор типичных ошибок классных руководителей в организации воспитательных мероприятий. Особый акцент был сделан на способы эффективного применения методов формирова-ния общественного опыта поведения. Все это в совокупности дали определенный результат. Так, после проведения формирующего эксперимента количество учителей, умеющих выполнять воспитательную функцию на высоком организационном уровне, вырос от 13% до 19%, что на 6% больше; количество учителей, находящихся на достаточном уровне, вырос от 22% исходного среза до 31%, что на 9% больше; на среднем уровне мы достигли 35% - разница составляет 7%; а на низком уровне осталось всего 15% - разница снижения составляет 22%. Эти 15% составляют молодые учителя, которые со временем набирая определенный опыт организации воспитательных мероприятий, могут достичь более высокие уровни.

6. Умение анализировать воспитательные мероприятия: а) высокий; б) достаточный; в) средний; г) низкий.

Субъект деятельности может организовать свою деятельность целесообразно лишь тогда, когда он разумно и сознательно осуществляет свою функцию. Знание и умение анализировать свою воспитательную деятельность для учителя, исходя из данного педагогического соображения, является неотъемлемой частью его профессионально-педагогической деятель-ности. В ходе теоретических занятий в вузе будущие учителя получают определенные теоретические сведения не только об анализе урока, но и об анализе воспитательных мероприятий. В практических занятиях, а также в ходе педагогической практики методисты, педагоги и психологи приучают их умению анализировать воспитательные мероприятия, опытные учителя школ также оказывают им содействие в этом деле. Основная задача анализа заключается в выявлении типичных и индивидуальных недостатков,, для того, чтобы исправить их.

Дифференциация учителей по данному умению позволяет определить общий уровень педагогического коллектива по данному признаку, на основе которой можно принять соответствующие меры.

Приводим результаты, полученные в ходе фиксирующего и формирующего экспериментов. Фиксирующим экспериментом было установлено, что только 8% учителей умеют анализировать воспитательные мероприятия на высоком уровне, после формирующего эксперимента их число увеличился до 17%, что на 9% больше; состояние достаточного уровня: 13% - результат фиксирующего эксперимента, 24% - результат формирующего эксперимента, разница составляет 11%; состояние среднего уровня: 41% - результат фиксирующего эксперимента, 24% - результат формирующего эксперимента, регрессивный результат составляет 17%; состояние низкого уровня: 38% - результат фиксирующего эксперимента, 18% - результат формирующего эксперимента, регрессивный результат составляет 20%. Достижение более высоких результатов в знании и умении анализировать воспитательный процесс способствует также достижению заметных сдвигов и в планировании и организации воспитательных работ, что основывается на устранение недостатков в дальнейших работах.

7. Умение осуществлять контакт, взаимодействие, сотрудничество с другими системами воспитания: а) высокий; б) достаточный; в) средний; г) низкий.

Школа представляет собой центральную воспитательную систему, которая призвана также учитывать и воспитательное влияние семьи, внешкольных учреждений, уличной среды и т.д. Такой учет способствует координации и урегулированию положительных и отрицательных воспитательных влияний, с целью поддержки положительного воспитатель-ного влияния и ликвидации отрицательных воспитательных влияний. Но для этого в лице администрации и конкретных учителей должна вступить в контакт,

взаимодействие и сотрудничество со всеми заинтересованными сторонами. Более того, именно школа, где сосредоточены специалисты с педагогическим образованием, должны выступить с инициативой о повышении заинтересованности общественности в осознании значимости благоразумного воспитания подрастающего поколения. Как показали результаты фиксирующего эксперимента, администрация школ далеко не всегда и не в полном объеме осознают социальную значимость воспитания подрастающего поколения и осознают значимость воспитания лишь на индивидуальном или же групповом уровнях. Недооценка социальной значимости воспитания приводит к опасным социальным последствиям.

Достаточно лишь упомянуть о росте преступности среди несовершенно-летних детей. И тут одна школа, или одна семья в одностороннем порядке не могут ничего дельного делать. Поэтому необходимо сотрудничество, особенно в урегулировании влияния уличной среды на детей. В современных условиях это более чем актуальная проблема, поскольку преступные группировки в основном вербуют детей ради своих корыстных целей именно на улице. Поэтому необходимо осуществить совместный контроль и надзор над поведением детей не только в школе и в семье, но и на улице. Дети, не имеющие достаточного жизненного опыта, легко могут стать жертвой криминальных группировок.

Вот эти социально-педагогические проблемы и стали предметом исследования, изучения и анализа в ходе формирующего эксперимента. Как предотвратить хулиганство, воровство, алкоголизм, наркоманию, проституцию, эксплуатацию детского труда, домашнее насилие над детьми и множество других аналогичных деяний антиобщественного характера должны стать предметом специального исследования.

Уровень готовности школы к воспитательной деятельности с учетом контакта, взаимодействия и сотрудничества с семьей и общественностью, а также с учетом влияний уличной среды является очень важным аспектом, компонентом воспитательной деятельности педагогического коллектива в целом. При этом сам педагогический коллектив, в первую очередь, должен выступить как единое целое. Однако на начальном этапе опытно-экспериментальной работы мы не обнаружили этого. Фиксирующим экспериментом было установлено, что только 12% учителей находились на высоком уровне, т.е. эти учителя могли осуществить как внутренний контакт, взаимодействие, сотрудничество с учителями-коллегами в планировании, организации и анализе воспитательных мероприятий, так и с внешними заинтересованными в благоразумном воспитании школьников силами. Аналогичную функцию могли выполнить 22% учителей на достаточном уровне. 24% - на среднем уровне и 42% - низком уровне. При таких показателях конечно школа как единая воспитательная система не могла функционировать.

Поэтому в ходе формирующего эксперимента акцент был направлен на осуществление, в первую очередь, внутреннего контакта, взаимодействия и сотрудничества учителей друг с другом в процессе воспитательных мероприятий, а во вторую очередь, на внешний контакт, взаимодействие и сотрудничество с семьей, с представителями внешкольных учреждений и т.д., для того, чтобы урегулировать внешкольное воспитательное влияние на школьников.

В результате количество учителей выполняющих как внутренний, так и внешний контакт, взаимодействие и сотрудничество на высоком уровне увеличился до 19%, т.е. на 7%; количество учителей на достаточном уровне увеличился до 31%, т.е. на 9%; количество учителей на среднем уровне увеличился до 40%, т.е. на 16%; а количество учителей на низком уровне снизился до 10%, т.е. на 32%. С такими показателями педагогический коллектив школы вполне может рассчитывать на оптимальный результат по воспитательной работе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гершунский Б.С. Философия образования, - М.: Московский психолого-социальный институт, Флинта, 1998. – 432 с.
2. Симонов В.П. Директору школы об управлении учебно-воспитательным процессом. – М.: Педагогика, 1987. – 160 с.
3. Макаренко А.С. О воспитании /Сост. И автор вступит. Статьи В.С. Хелемендик. – М.: Политиздат,-1990.- 415 с.
4. Сатир В. Как строить себя и свою семью- М.: Педагогика, 1992.- 192 с.

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Статья посвящена анализу актуальных проблем школьного воспитания. Большое внимание уделяется, в статье, вопросу сотрудничестве учителей друг с другом, а также с родителями и другими субъектами воспитания в деле достижения высоких результатов в воспитании школьников. При этом акцент делается на анализ состава педагогического коллектива, с целью выявления его воспитательного потенциала, а также на поиск рациональных способов воспитания.

Ключевые слова: школьное воспитание, педагогический коллектив, сотрудничество учителей, воспитательный потенциал, анализ деятельности школь, воспитательная функция обучения, планирование воспитательной работы, организация воспитательной работы, анализ воспитательного мероприятия, социально- педагогическая проблемы.

ABOUT SOME QUESTIONS OF RATIONAL ORGANIZING OF SCHOOL EDUCATION

The article is devoted to analysis of actual problems of school bringing up. Very much attention is given by author in the article to the question of teachers co-operation with each other, also with parents and with other subjects of bringing up in the way of reaching nigh results in schoolchildren's bringing up. The main accent is given to analysis of the staff of pedagogical collective, with the a am of revealing its bringing up potential, and also for the quest of rational ways of bringing up.

Key words: school bringing up, pedagogical , collective, co-operation of teachers, the potential of bringing up, analysis of school activity, bringing up function of teaching, planning of upbringing work, analysis of bringing up measure, cosial- pedagogical problems.

Сведения об авторе: ***Камолова Мунира Тургуновна*** - аспирантка кафедры общей педагогики Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. Телефон: **918-90-01-24**

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

Ч.Набиев, С. Ситмов, С.Холназаров
Дангаринский государственый университет. Таджикистан
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Для проведения работ по формированию экологической культуры учащихся был использован лицей №1 Дангары Республики Таджикистан. Выбор этой школы не является случайным. В ней хорошо представлено использование методической литературы среди учителей физики, в разработке методического материала участвуют учителя физики других школ. Поэтому у нас появилась возможность проконсультироваться по некоторым экологическим вопросам и проблемам, а также использовать их повсеместную практику.

Для выполнения этой задачи мы использовали активную, независимую технологию культурной деятельности учащихся. То есть мы включили в процесс обучения игры, исследовательскую работу проблемного обучения, экскурсии, школьную практику, решение задач и примеров, самостоятельную работу. Все эти методы пробуждают у учеников желание к самостоятельной работе, укрепляют те знания, которые учащиеся приобрели в результате личной практики. Это является основным показателем самостоятельной работы и самообучения.

Но известно, что самообучение станет возможным лишь тогда, если в деятельности учащихся появится желание приобретения знаний. Они учатся не из – за того, что их «заставляют», а потому что у них появилось желание научной деятельности.

Многие учителя считают это высшим уровнем деятельности и самообучения, который включает в себя: цельность, поэтапны характер деятельности; свободу и выбор в приобретении знаний; соответствие целей и нравственных методов; характерность выбора в обучении физики т.д.

В процессе обученной на уроках по физике необходимо вооружить учащихся навыками самостоятельной работы и самообучения. Сущность нашего руководства заключается в том, чтобы помочь учащимся в приобретении навыков самостоятельной деятельности, мотивов, способностей и использования различных источников знаний.

В практической деятельности использовались системные и поэтапные принципы формирования экологической культуры учащихся на уроках по физике, которые обеспечивают приобретение знаний и способностей и занимают независимое положение по отношению к природе.

Организацию опытно-экспериментальной работы мы разделили на три направления:

- формирование экологических знаний в процессе обучения физике;

- формирование экологических умений в процессе решения расчётных задач и проведения ученических экспериментов в соответствии со структурой, которая направлена на формирование экологической культуры учащихся.

- формирование экологических мотивов в процессе обучения физике.

Формирование экологических знаний требует того, чтобы они были связаны с системой определённых понятий, существующими проблемами окружающей среды: разделение, разъяснение и поиск путей выхода из сложных ситуаций; формирование знаний для развития умственной деятельности; понимание (осознание) проблем и нахождение правильного их решения.

Второе направление связано с формированием следующих практических умений и навыков: способностью самостоятельного выполнения опыта (эксперимента), работа с учебными материалами, таблицами, алгоритмами, планирование опытов, обобщение выводов и т.д.

В процессе формирования умений были учтены следующие этапы: воспроизводство и его использование в знакомых и новых ситуациях; поэтапное увеличение самостоятельности учащихся по организации умений и постепенное снижение руководства преподавателя в культурной деятельности учащихся.

На начальном этапе формирование каждого умения учащихся были предложены содержание и методы работы с алгоритмами. Учащиеся решали заданные примеры. То есть исполнение заданий имело характер копирования, они исполнялись по действиям преподавателя.

На втором этапе учащиеся выполняли задания по данным учебника постепенно, и лишь потом переходили к выполнению аналогичных видов заданий. Учебные материалы помогали в качестве основного показателя действий.

На третьем этапе учащимся были предложены задания творческого характера. В этом случае были созданы такие условия, чтобы учащиеся самостоятельно увидели формы действий на примере плана будущей деятельности и работали самостоятельно. Таким образом, формы действий были перенесены на новый сложный объект. Учащиеся приобрели способность использования знаний и форм действий, методы вывода итоговых заключений, использование расширенного и всестороннего знания.

Изучение процесса формирования культурно-экологических знаний по курсу термодинамики и молекулярной физики привело нас к выводу, что по данному вопросу было выполнено много работ, но они не имеют постоянного характера, проводятся неполным образом. Поэтому мы разработали систему экологических понятий, информационную задачу экологического содержания включили их в содержание курса школьной физики.

Был проведен выбор экологических понятий со считыванием основных путей социальной экологии, физической экологии и важных понятий, таких как проведение мониторинга концентрации элементов в природе, анализ кругооборота элементов в природе, качества окружающей среды.

Экологический материал должен быть включен в содержание курса школьной физики. Это даёт возможность обогащения теоретического материала учебной программы экологическим значением.

В исследовании были использованы следующие мотивационные методы в экспериментальной технологии: организация проблемного состояния, организация бесед и обсуждений, коллективные способы обучения, постоянный анализ жизненных ситуаций, обращение к личной практике учащегося, объяснение сущности знаний и способностей в настоящем и будущем.

Определение эффективности разработанной технологии по формированию мотивационной части экологической культуры учащихся было проведено с помощью анкет, личного наблюдения учителя, бесед с учащимися, с родителями. Результаты усвоения знаний мотивационного компонента представлены в табл.1.

Таблица 1. Результаты усвоения знаний мотивационного компонента экологической культуры учащихся (формирующий эксперимент, в %).

Мотивы	Показатели			
	Сила	устойчивость	расширенность	действенность
1.Спрос на приобретение новых экологических знаний	54,42			

2.Возникновение интереса к экологическим проблемам		78,32		
3.Определение путей улучшения окружающей среды			81,35	
4.Видение конечных итогов влияния на окружающую среду				48,5

Результаты опыта показывают высокий процент формирования мотивационного компонента. 78,32 % опрошенных учащихся проявили интерес к экологическим проблемам. 54,42 % из них считают необходимым приобретение новых знаний. Они почувствовали силу знания в решении экологических проблем.

Для образования озона расходуется почти 5 % солнечной энергии, поступающей на Землю. Реакция образования озона является обратной, когда проходит реакция разложения озона, выделяется большое количество энергии.

Как мы видим, в этом случае учащийся находит ответы на несколько поставленных вопросов. Таким образом, можно составить список вопросов по другим темам, например, кругооборот азота, углерода, фосфора, серы и других элементов.

Экспериментальное обучение меняет состояние учащегося в процессе обучения, превращает его из объекта обучения в субъект деятельности, формирующего процесс обучения внутренним осознанием целей обучения. Также формирует личное отношение учащихся к экологическому процессу, которое реализуется посредством понимания его личной роли.

В школьной программе и в учебниках приведено очень мало информации по загрязнителям биосферы и отходам производства.

Увеличение количества химических загрязнителей и их влияние на природу зависит, прежде всего, от неиспользования в производстве новейших технологий, в результате чего большое количество загрязнителей выбрасывается в атмосферу, которые нарушают кругооборот элементов в природе. Следует отметить, что в процессе практической работы с учащимися, на каждом этапе работы были использованы материалы алгоритмического содержания. Использование алгоритмов не является творческим процессом, но необходимо при формировании творческого мышления.

Например, в процессе изучения промышленных материалов порекомендовали учащимся следующие алгоритмы:

1. Природное химическое сырьё, и в целом получение всех его полезных частей (источников).
2. Технический план производства и конструкции основных химических элементов.
3. Химические реакции, которые составляют основу производства. Производство продукции. Уравнивание химических реакций.
4. Физико-химические особенности продукции, которая была произведена.
5. Использование безотходного производства.
6. Вторичное использование материалов (отходов) в производстве.
7. Использование природных и искусственных заменителей, ценных минеральных соединений.
8. Разработка и реализация цепных циклов производства.
9. Охрана окружающей среды от загрязнителей.
10. Использование энергосберегающих технологий и т.д.

В процессе ознакомления учащихся с промышленным производством при обучении физике была соблюдена поэтапная деятельность.

В процессе исследования была определена эффективность некоторых методов организации экологической деятельности учащихся на занятиях:

- задания по самостоятельной оценке экологических проблем;
- задания по самостоятельному прогнозированию путей решения экологических проблем;
- индивидуальная работа учащихся на занятиях по выполнению тех заданий, которые становятся более сложными;
- изменение новой культурной деятельности знакомыми действиями и т.д.

В процессе педагогического эксперимента интерес учащихся к выполнению работы было очень высоким. Результаты исследования по приобретению части экологических знаний приведены в табл.2.

Таблица 2. Результаты формирования части экологических знаний учащихся

Требования	Показатели, %			
	системность	целостность	действенность	прочность
Зависимость качественного состава среды от количества	74,62			
Усвоение экологических понятий		53,4		
Проведение простейших опытов			56,4	
Умение планировать решение задач экологического содержания				53,5

В процессе эксперимента были проверены следующие способы усвоения экологических знаний:

- экологические понятия (мониторинг, определение возможной концентрации, pH среды);
- определённые смыслы понятий;
- решение задач, которые имеют экологическое значение. С этой целью были использованы проверочные тестовые работы. Здесь были учтены следующие способности:
- умение разделять основные вопросы в материалах;
- способность восстановления связей между физическими и экологическими понятиями окружающей среды;
- способность анализировать понятия.

Количественный анализ показателей приобретения знаний показал, что 56 % учащихся, участвовавших в эксперименте, имеют высокий уровень усвоения знания. 48,6 % учащихся смогли определить смыслы понятий. 54,7 % учащихся правильно сформулировали определение мониторинга, 48,8 % - возможную концентрацию, 52,8 % учащихся определили экологические проблемы.

Следует отметить, что результаты правильных ответов на следующие вопросы были следующие: определение реакции среды – 66,4 %, возможной концентрации – 53,8 %, определение понятия мониторинга – 61,7 %, эти показатели были включены в содержание обучения. Формирование понятий качественных реакций составило 48 %, pH среды – 39,1 %.

Причиной низких знаний учащихся по предложенным вопросам являются многооперационность и сложность структуры, интеграция и многообразие экологических знаний, а также требовательность к дополнительным знаниям.

Анализируя полученные данные, мы пришли к выводу что учащиеся разбираются в смысле понятий и способны показать определенные признаки понятия: 51,4 % из них могут связать экологическое состояние среды и физические знания, 51 % учащихся может выполнить эксперимент (опыт) с помощью примера.

Только 38% учащихся смогли дать определение индикатора и понятия pH раствора и реакции среды. Несмотря на низкие результаты по отдельным вопросам, результаты исследования показывают, что учащиеся могут показать связи между физическими процессами и природными явлениями.

В определении вопроса укрепления экологических знаний была учтена способность использования знаний. Упорядочение плана решения задач и проведения эксперимента, которые считаются основой обучения, дают возможность приведения материалов обучения в порядок. Показатель укрепления экологических знаний учащихся, по результатам эксперимента, составил 69 %.

Результаты исследования показывают, что большая часть учащихся принимает участие в самостоятельном анализе вопросов и классификации экологических проблем (90,2%);59,32% учащихся определяли виды и типы задач, предлагали алгоритм их решения; 44,05% - составили план решения задач, сделали заключения по этому вопросу, некоторые из них даже могли определить пути решения экологических проблем.

Для определения уровня знаний учащихся практическим путём была предложена организация деятельности решения вопросов учёта и проведения школьных экспериментов.

Было бы оптимально, если бы учащиеся сами выбирали вопросы экологического значения из других источников. Этот вид работы помогает в самообучении, самовоспитании учащихся, их подготовке к жизни и к творческой деятельности.

Сущность нашего исследования отражается в обучении учащихся само-обучаемым действиям, воспитании ценностных мотивов и способности правильного использования различных источников знания. Основной задачей в этом случае является укрепление экологических сторон школьного эксперимента.

Например, по теме «Атмосферного давления» учащиеся выполнили опыт «Определение атмосферного давления в зависимости от высоты».

Для демонстрации несоответствующих условий мы можем добавить в воду и воздух различные вещества – загрязнители, и в течение дня продолжить наблюдения. Рассчитывая объём добавленного вещества в воздухе, учащиеся могут проверить влияние загрязняющих веществ на процесс дыхание человека.

Анализируя и сравнивая результаты опыта, выводится заключение. Результаты, которые выводятся из практики проблемы формирования самостоятельности и интереса учащихся в культурной деятельности, считаются ценными и составляют мотивационную основу обучения.

Анализ и заключение результатов практики свидетельствует о полноте экологических знаний учащихся, которые они приобрели в процессе занятий по проблемам охраны окружающей среды.

В нашем эксперименте мы исследовали получение учащимся знаний отношений между физическими понятиями и экологическим состоянием окружающей среды, способность учеников к анализу природных явлений, вывод заключений по состоянию окружающей среды на основе физических знаний.

Полученные в результате эксперимента данные показывают, что 55,4% учащихся смогли обнаружить экологические проблемы, 61,61% - усвоили основной материал по заданной теме, и 50,03% - смогли увидеть связь между физическими знаниями и экологическим состоянием окружающей среды.

В определении исследуемых признаков были учтены следующие моменты: проведение простейших действий с таблицами, способности выделения основного материала, восстановление связей между физическими понятиями и экологическим состоянием окружающей среды, анализ процессов и природных явлений, их сравнение между собой.

Например, учащимся была задана самостоятельная работа по таблице «Физический анализ воды реки Яхсу и Сурхоб» для анализа процессов, происходящих в воде. Данные эксперименты свидетельствуют о том, что часть учащихся (57,5%) смогла выполнить поэтапные задания по анализу таблицы правильно, 42,5% учащихся выполнили задание хорошо, но в их действиях были видны упущения, в некоторых случаях им понадобилась помощь учителя. Учащиеся смогли проанализировать природные явления, на практике применить полученные знания. 13,2% учащихся в процессе наблюдения явлений сделали ошибки (в определении плотности электропроводной воды, в выводе заключений по качественной реакции и др.).

Несмотря на выявленные ошибки учащихся, результаты опыта доказывают существование возможностей по формированию экологической культуры в процессе обучения физике.

Анализ контрольных работ, личные наблюдения учителя доказали возможность решения задач учащимся (табл.2.7). Эти показатели были достигнуты в результате постоянного использования знаний и способностей для решения задач. Решения экологических проблем дали положительный результат эффективному развитию способностей для определенных видов задач (60,3%), знанию алгоритма их решения (53%). Поэтому можно использовать вопросы экологического содержания в расширенном виде в формировании экологической культуры учащихся.

Исследования показали, что 45,03% учащихся решили задачи самостоятельно и 27,3% - с помощью преподавателя. В конце эксперимента многие учащиеся (32,13%) смогли самостоятельно найти пути решения проблемы и смогли дать объяснения. Это показывает высокий уровень формирования решения задач экологического значения. Но следует отметить, что способность решения задач у 80,4% учащихся появилась на новом уровне и развивается.

В целом, анализ исследования даёт нам возможность сделать следующий вывод: эффективность предложенной педагогической деятельности и технологии очень а Развитие экологической культуры учащихся, участие учеников школ в городских,

областных и республиканских олимпиадах по физике и получение призовых мест показывает эффективность методик по развитию экологического образования

ЛИТЕРАТУРА

1. Холназаров С. Совершенствование экологического образования требование времени / С. Холназаров // Научный журнал «Вопросы психологии и педагогики». – Курган-Тюбе, 2011. - № 1. - С.72-78.
2. Червонецкий В.В. Экологическое образование в школах развитых стран мира: Вопросы истории и практики / В.В. Червонецкий. – М., 1992. - 94 с.
3. Ягодин Г.Г. Проблемы экологического образования / Г.Г. Ягодин, Л. Третьякова //Вестник высшей школы, 1991. -№3. -С. 38-45.
4. Сухорукова С.М. Основы экологической культуры и хозяйственное природопользование / С.М. Сухорукова. – Какчетау, 2000. – 94 с.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

В статье рассматриваются проблемы экологического воспитания школьников в процессе проведения занятий по физике. Для достижения цели проведены опытно-экспериментальные занятия. Определены направления формирования экологических знаний школьников. Выявлена экологическая культура учащихся в содержании экспериментальной программы по различным темам в учебниках физики общеобразовательных школ.

Ключевые слова: экология, проблемы экологического воспитания школьников проведение занятий по физике, формирование экологических знаний школьников,.

ECOLOGICAL EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF TRAINING PHYSICS

The article deals with the problems of ecological education of schoolchildren in the course of conducting classes in physics. To achieve the goal, experimental and experimental studies were conducted. The directions of formation of ecological knowledge of schoolchildren are determined. The ecological culture of students in the content of the experimental program on various topics in the textbooks of the physics of general education schools has been revealed.

Key words: ecology, problems of ecological education of schoolchildren conducting classes in physics, formation of ecological knowledge of schoolchildren ,.

Сведения об авторах: ***Набиев Дж***. – преподаватель кафедры «Физика и информатика» Дагаринского государственного университета. Телефон:. **885502220**

Холназаров С. – доктор педагогических наук, профессор кафедры «Методика преподавания химии и биологии» Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава.

Ситамов С. **-** доцент кафедры «Технология обработки материалов» Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава..Телефон:**987868751**

ОБОСНОВАНИЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Дж.А.Абдулакимова

Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Изучая историю возникновения и развития математики как науки, богатство и мудрость прошедших столетий, опыт преподавания математической науки, мы считаем, что при преподавании математики в образовательных учреждениях необходимо, кроме основных математических знаний - идей, понятий и направлений, разъяснять учащимся и студентам историю изучаемой математической дисциплины, имена и заслуги ученых прошлого, будь то алгебра, геометрия или другой предмет. Забегая вперед, зададимся, к примеру, вопросом, знают ли современные учащиеся и студенты, что термин «алгоритм» происходит от имени средневекового персидского ученого-математика ал-Хорезми?

Восточная математика изначально возникла как прикладная наука, ставящая своей целью облегчить расчеты календарных сроков распределения урожая и налогов. Вначале это были арифметические расчеты, постепенно превратившиеся в алгебру, а измерения переросли в теоретическую геометрию. Так возникла система, основанная на десятичной системе счисления со специальными знаками для каждой десятичной единицы более высокого разряда, знакомая нам система, основанная на римском исчислении. Именно на Востоке впервые было определено значение π. В средние века математика в основном развивалась в растущих торговых городах. Горожан интересовал счет, арифметика, вычисления. На Востоке наивысшего расцвета математика достигла в средние века, в период так называемого «восточного ренессанса», когда эта эпоха подарила человечеству целую плеяду выдающихся ученых-энциклопедистов – философов, математиков,

астрономов. Заслуживает внимания и вклад в мировую сокровищницу знаменитых врачей и поэтов того периода. В IX-XI веках Средняя Азия стала одним из важнейших центров научной мысли Востока. Это был период возникновения обсерваторий, «Дома Мудрости», библиотек, появились сделанные персидско-таджикскими учеными переводы и даны комментарии к научным трудам греческих и индийских ученых. Были изданы оригинальные труды по математике, астрономии, физике, химии и медицине. Среди ученых того времени следует выделить, живших в IX веке ал-Хорезми, Хаббаш аль-Хасиба, Усмана Балхи, ал-Фаргани, Закария ар-Рази. В X веке своими заслугами отмечены Абу-л-Вафа, ал-Худжанди и многие другие.

В период XI-XIV веков крупными научными центрами становятся Хорезм, Бухара, Мерв, Газна и другие города. Позднее, в XI веке к их числу присоединяется Самарканд, в котором появилась астрономическая обсерватория Улугбека. Средневековые города Таджикистана стали местом жизнедеятельности ученых Абу Насра Фараби, Абу Али Ибн Сины (Авиценны), ал-Беруни, Омара Хайяма, ал-Джурджани, Насир-ад-Дина ат-Туси, ас-Самарканди, Джамаледдина Бухорои, Мухаммада ас-Самарканди, Ансари и многих-многих других. К слову сказать, выдающиеся люди того времени обладали обширными знаниями в целом ряде областей знаний.

Вспомним для примера два наиболее известных во всем мире имени: Авиценну и Омара Хайяма. Первый известен как выдающийся врач, а второй является гениальным поэтом. Но мало кому известно, что они были и математиками. Это свидетельствует о том, что в ходе обучения в школе или вузе до сведения обучаемых эта информация не доносится. В противном случае дети знали бы, что Авиценна проявил себя в 29 науках, кроме медицины он был астрономом, художником, поэтом, проявил себя в математике и так далее. К его заслугам в математике следует отнести то, что он смог обобщить достижения своих современников и решить собственные математические проблемы, занимался теорией чисел, написал комментарии и дополнения к «Началам» Евклида. Гениальный поэт Востока Омар Хайям, помимо литературы проявил себя в математике и других областях знания. Он разработал полную классификацию всех видов уравнений, разработал систематическую теорию решения кубических уравнений, описал метод извлечения любой степени из целых чисел. И это неполный перечень его заслуг в области математики. И таких примеров немало. Средневековые персидско-таджикские математики, основываясь на фундаментальных исследованиях математиков Египта, Вавилона, Греции, Индии внесли серьезный вклад в развитие математической науки.

Учитывая тот факт, что выдающиеся математики Средней Азии оставили нам - потомкам обширное и богатейшее наследие, кладезь знаний математики, мы обязаны целенаправленно организовать изучение истории математики в общеобразовательных школах и вузах, тем более, что авторитетные ученые в этой области настоятельно рекомендует изучать математику на основе исторического материала. Советские ученые А.П.Юшкевич, Б.А.Розенфельд, М.Я.Выготский, а также таджикские исследователи Г.Собиров, И.Ходжиев, Х.Ф.Абдуллозода, У.Шерматова доказали необходимость использования огромного наследия таджикского народа в сфере изучения математики.

Интерес к изучению истории математики в общеобразовательных школах проявился в начале 30-х годов двадцатого столетия. В те годы Г.Н.Попов утверждал, что изучение истории математики способствует раскрытию ее связи с другими науками. Проф. И.М. Чистяков в своей книге «Проблемы математики и ее изучение» подчеркивает важность использования богатейших исторических источников. Однако, при этом, по его мнению, невозможно включить полный курс истории математики в существующие учебные программы и поэтому изучение истории математики следует проводить на внеклассных занятиях и при работе над рефератами.

По мнению И.Я.Депмана изучение исторических материалов пробуждает интерес учащихся и развивает математические способности. В его книге «История арифметики» содержатся сведения о возникновении натуральных чисел и дробей, а также автобиографические данные таких ученых, как Л.Ф.Магницкий, А.Эйлер, П.Л.Чебышев и упоминаются арабские математики и ученые Средней Азии.

Помимо сугубо теоретических исследований в области математики, ученые того времени обращали особое внимание на математическое образование, на преподавание математики в медресе (учебных заведениях) и других научных центрах (академиях). Некоторые труды вышеназванных ученых служили учебными пособиями в течение продолжительного времени.

В преподавании математических и естественнонаучных дисциплин ими использовались различные педагогические методы и приемы. Например, известный персидско-таджикский энциклопедист и математик Абу Бакр Мухаммад Закария ар-Рази (865-925 гг.) применял следующий прием: он рассаживал своих учеников в несколько рядов, один за другим, причем более грамотных – в передние ряды, а опрос начинал с последних рядов. Если сидевший в конце класса не мог ответить на вопрос, то ученый спрашивал того, кто сидит ближе к нему и т. д., до самого лучшего ученика. Если же никто не мог ответить, то материал объяснял сам [5].

Таким образом, ученый вел процесс обучения от незнания к знанию и стимулировал учеников оказаться в первых рядах класса. Он с должным эффектом использовал психологические особенности подросткового возраста, находясь в котором дети стараются быть не хуже других.

Такой подход созвучен с взглядом Авиценны на методику обучения, по утверждению которого долг учителя состоит, прежде всего, в том, чтобы направить своего ученика на раскрытие запутанных умозаключений и приведение его к ясности. [2, с. 101].

Ученые-исследователи этого периода в жизни народов Средней Азии считают, что изучение математики уже в те годы имело для преподавателей особое значение для формирования общего и научного мировоззрения учащихся, для развития у них самостоятельного и логического мышления.

Следует отметить, что историко-математическая компетентность преподавателя математики заключается в умении использовать элементы урока для насыщения их соответствующими дополнениями и комментариями, применять специальные методики, и заключается:

а) в глубоком знании предмета обучения;

б) в понимании роли и значения использования исторического материала в процессе обучения математике;

в) в умении использовать методику обучения, содержащую исторический материал;

г) в умении проводить историко-математический анализ и вводить его результаты в современное состояние математического образования.

Следует отметить, что включение исторического материала в процесс обучения математике способствует пониманию самой математики не как совокупности различных разделов, а как целостной науки, имеющей собственную историю становления и развития.

На основе вышеизложенного можно определить суть исторического экскурса в процессе обучения математике. Исторический экскурс в обучении математике – это освещение сведений из истории математики, связанных с изучаемой темой в рамках образовательной программы по математике. Информация, содержащаяся в каждом отдельном историческом экскурсе, должна гармонично вписываться в содержание изучаемого материала. Сообщение любых сведений, в том числе и историко-математических, может иметь различное содержание, форму предоставления и длительность. И от этого зависит то, какое воздействие произведет сообщаемая информация на учеников или студентов.

Исторический экскурс при обучении математике обычно проводят следующими педагогическими приемами:

а) мультимедийная презентация - презентация с историко-математическими сведениями представляет собой набор определенных слайдов, которые содержат в себе объединение наглядного и текстового содержания изучаемого учебного материала.

б) видеоролик - в этом виде исторический экскурс является одной из наиболее интересных и наглядных форм историко-математического образования. Просмотр видеороликов с историческим содержанием позволяет погрузиться ученикам в эпоху того или иного математического открытия и, тем самым, понять сам процесс его созревания. В современном мире поиск видеороликов с историко-математическим содержанием не составляет большого труда, их можно найти в Интернете. Как правило, такие видеоролики подразделяются на две группы: короткие и продолжительные. Короткие видеоролики занимают часть урока, а продолжительные могут занимать весь урок или несколько уроков. Наиболее предпочтительными во время занятия, естественно, являются короткие видеоролики. Продолжительные видеоролики можно использовать на обзорных уроках по окончании какого-либо определенного раздела;

в) устное сообщение - сообщение о математических подвигах и открытиях, об интересных эпизодах из жизни математиков прошлого является всегда интересным и

привлекательным для учащихся. Это наиболее распространенная форма исторического экскурса в концепции историко-математического образования, потому что историко-математические сведения, включенные в ход урока в форме устного сообщения, помогают ученикам отвлечься от абстрактного учебного математического материала. Данная форма может быть представлена в виде монолога учителя или диалога между учителем и учеником.

Биографические данные ученых-математиков являются необходимыми составляющими для формирования историко-математической компетентности учащихся. Благодаря этим знаниям, учащиеся знакомятся с теми, кто создал науку математику такой, какая она есть сейчас. Многие личности могут послужить примером для подрастающего поколения. Биографические сведения представляются в виде коротких сообщений, которые может излагать учитель или ученик, подготовивший его в качестве домашнего задания.

О роли историко-математических элементов в повышении творческого потенциала учащихся Ю.А. Дробышев пишет, что «использование истории математики учит искусству открытий». [1, с. 19]. С помощью примеров, использования тех или иных методов научного познания для открытия математических утверждений из истории математики, можно не только сформировать представления о них, но и помочь понять сущность процесса творчества и его методы. Изучение истории математики знакомит учащихся и студентов с историей математической культуры, историей математических идей, методов, которые оказывают влияние на методы познания в разных областях науки как естественнонаучных, так и гуманитарных; способствует приобщению обучаемых к культуре интеллектуальной деятельности.

Яркими и поучительными примерами могут служить жизнь и творчество Архимеда, Евклида, Пифагора, ал-Хорезми, аль-Фаргани, Ибн Сины (Авиценна), аль-Беруни, Омара Хайяма, Насриддина ат-Туси, Гиясиддина Кашани (ал-Каши), Али-Кучши Самарканди, Мухаммада Нажмиддинхана, Ферма, Луки Почолли, Лагранжа, Эйлера и других всемирно известных математиков.

Узнав о великих людях – корифеях математической науки, дети начинают проявлять неподдельный интерес, воодушевляются, у них возникает стремление подражать этим личностям. Кроме того, обладая чувством юношеского максимализма, многие захотят попробовать открыть что-то новое, то есть заняться научно-исследовательской работой, проектной деятельностью и т.д. В этом нелегком деле им на помощь должен и обязан прийти учитель математики. Самое главное, чтобы у учащихся возник интерес к науке, а, возможно, и к профессии учителя. Таким образом, развитие интереса на уроках математики с историко-математическим экскурсом способствует лучшему усвоению предмета.

Включение элементов историзма в содержание изучения и обучения математике с точки зрения феномена множественности культур будет способствовать пониманию учащимися того факта, что математика – это не просто одна из множества наук, а основа наук, наполняющая содержание других наук и в развитие которой в разные времена внесли свой вклад представители разных культур и народов, независимо от их вероисповедания.

Кодиров Б.Р. в своей диссертации «Развитие идеи обучения математике на основе средневековых педагогических воззрений мыслителей Востока (на примере общеобразовательных школ Республики Таджикистан) писал:

«Современный урок математики в школе зависит, во - первых, от мастерства и образованности работающих учителей, во- вторых, от дисциплины учащихся, их умения мыслить и способностей, в-третьих, от системы построения уроков математики, так как по своей природе организация уроков в школе имеет свою специфику. Для повышения качества преподавания математики в школе необходимо создание так называемого «четырехугольника».

«Четырехугольник» - это контакт между учителем и учениками, а также современной математики и математики средневекового Востока» (3).

Качество работы и квалификация педагога-математика проверяются, в первую очередь, независимой экспертизой с помощью анализа деятельности. Педагог-математик обладает свободой выбора содержания и методов обучения. Степень этой свободы, как и свободы от внешнего контроля, увеличивается с ростом квалификации и качества работы педагога. Сегодня совершенно очевидно, что при преподавании математики нужны новые

подходы и, по нашему мнению, расширение информационного пространства сведениями о математике и о математиках прошлого в контексте историко-математического образования имеет большое педагогическое значение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дробышев Ю.А. История математики: пути формирования знаний о методах решений алгебраических уравнений [Текст] / Ю. А. Дробышев. – Калуга: Изд-во КГПУ им. К.Э. Циолковского, 2004. – 164 с.
2. Ибн Сина (Авиценна). Избранные философские произведения. / Ибн Сина (Авиценна) – М.: Наука, 1980. – 552 с.
3. Кодиров Б.Р. «Развитие идеи обучения математике на основе средневековых педагогических воззрений мыслителей Востока (на примере общеобразовательных школ Республики Таджикистан)./ Кодиров Б.Р. Диссер. канд.пед.наук. Душанбе, 2001.
4. Юшкевич А.П. История математики в Средние века. / Юшкевич А.П. – М., 1961
5. http://elibrary.ru/item.asp?id=25037611

ОБОСНОВАНИЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

В статье особое внимание уделено педагогическим факторам обучения в процессе историко-математического образования, как в школе, так и в вузах с учетом биографических данных древних и средневековых ученых-математиков. Статья имеет междисциплинарный характер, написана на стыке предмета математики и истории с учетом методики их преподавания и педагогического анализа.

Ключевые слова: история математики, педагогика, методика, образование, средневековье, персидско-таджикские ученые.

SUBSTANTIATION OF EXPEDIENCY OF STUDYING OF MATHEMATICS ON THE BASIS OF HISTORICAL MATERIALS

The article focuses on the pedagogical training factors in the process of historical and mathematical education, both at school and in higher education, taking into account biographic data of ancient and medieval scientists and mathematicians. The article has an interdisciplinary character, written at the intersection of mathematics and the history of the subject taking into account the methodology of teaching and pedagogical analysis.

Keywords: the history of mathematics, pedagogics, methodology, education, the Middle Ages, Persian-Tajik scientists.

Сведения об авторе: ***Абдулакимова Джанатой Абдурауфовна*** – старший преподаватель кафедры информатики Худжандского государственного университета им.Б.Гафурова. Телефон.**: (+992) 918 71 07 04**; E-mail: **ajanatoy@mail.ru**

НЕКОТОРЫЕ ФОРМЫ И СПОСОБЫ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

З.Б. Абдуллоева

Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

В любой области деятельности человека нельзя добиться положительного результата без признаваемой всеми или многими системы. Именно создание теоретической модели системы педагогического мониторинга является первым главным шагом на пути управления качеством образования.

В нашем понимании, мониторинг качества знаний, умений и навыков учащихся – это такой способ исследования, в исполнении которого исследователями проводится нормативная контрольно-аналитическая деятельность, с целью улучшения ее иструментов, а также его основы – педагогической диагностики.

Все способы, которые применяются для проведения мониторинга качества знаний, умений и навыков учащихся можно разделить на следующие группы:

1. Текущее наблюдение, которое проводится с целью наблюдения за изменениями профессионального развития под воздействием образовательного процесса и определения смысла происходящих явлений. Результативность педагогического наблюдения обуславливается психологической компетентностью педагога, его опытностью, отношением к учащимся, профессиональной позицией и т.д. Отрицательно влияет на качество проводимого мониторинга субъективность отслеживания.

2. Метод тестовых ситуаций основывается на том, что учитель должен создать особые условия, с помощью которых будут наиболее явно проявляться каждый из структурных компонентов учебно-профессиональной деятельности. Поэтому необходимо

использовать приёмы прерывания учебных действий учащихся, постановку уточняющих вопросов, стимулирование рефлексии своих познавательных действий, дозирование помощи в учении и др.

3. Экспликация (от лат. explicatio – развёртывание, разъяснение) включает в себя выстраивание содержания учебно-профессиональной деятельности. Данный метод не только даёт возможность распознавать изменения в развитии обучаемого, но и быстро вносить по правки в процесс образования. Экспликация реализуется способом постановки наводящих вопросов, оказания помощи в виде подсказок и совместных действий, поощрения педагогом учащихся. Фиксирование эксплицируемых характеристик проводится с помощью использования метода наблюдения, а регистрация данных – с помощью опросников, отражающих эмпирически наблюдаемые учебно-профессиональные действия и качества обучаемых.

4. Опросный метод необходим для получения информации о знаниях субъектов образовательного процесса с помощью анализа письменных или устных ответов на типовые, специально подобранные вопросы. Опросники помогают определить степень эксплицитности или сформированности главных составляющих учебно-профессиональной деятельности, а также специфику направленности обучаемых и педагогов, отдельные учебно-познавательные свойства и качества.

5. Анализ результатов учебно-профессиональной деятельности, с помощью которого по схеме, намеченной ранее, проводятся исследования письменных текстов, графических материалов, технических изделий, творческих работ обучаемых.

6. Тестирование - один из индивидуальных методов сбора сведений о степени развития педагогических процессов и уровня выраженности психического развития субъектов образования. Одно из положительных свойств тестирования - ориентация на норму, что дает возможность сверять, сравнивать оценки, которые получены при помощи теста. Для проведения мониторинга используются интеллектуальные, личностные, межличностные тесты, практические тестовые задания, процессуальные тесты.

Выделяют три формы мониторинга качества знаний, умений и навыков учащихся.

1. Стартовое диагностирование обучаемости и воспитуемости проводится сотрудниками психологической службы. Результаты мониторинга в общем виде оглашаются педагогическому коллективу. Важное место отводится рекомендациям по исправлению обучаемости и воспитуемости.

2. Для проведения мониторинга профессионального развития в течение всего времени обучения в учебном учреждении проводится экспресс-диагностика социально и профессионально значимых характеристик обучаемых. Экспресс-диагностику должен проводить психолог, её результаты выносятся на обсуждение с педагогами, которые быстро вносят правки в учебно-образовательную деятельность. Сведения экспресс-диагностики являются ориентирующей основой для создания программы педагогических наблюдений, анализа продуктов деятельности, проектирования учебных задач и ситуаций. По результатам стартовой и текущей диагностики можно провести психолого-педагогические консилиумы, если это будет необходимо.

3. Финишная диагностика профессиональной подготовленности выпускника, кроме фиксирования степени сформированных социально-профессиональных знаний, умений и навыков, также состоит из диагностики уровня развития качеств, которые необходимы будущему специалисту.

Расширенное толкование понятия педагогического мониторинга содержит в себе, кроме сбора, хранения и обработки информации о деятельности школы, еще и решение в комплексе вопроса о распространении информации (организации информационных потоков), и утверждение того, что это необходимое условие функционирования системы мониторинга. Плюс ко всему оно входит в разбираемое понятие педагогической диагностики как изучение, оценка, регулирование и исправление процесса или явления. В силу этого задача мониторинга заключается в умении правильно оценить уровень, направление и причины отклонения в работе педагогической системы.

Такие несоответствия порождаются воздействием на педагогическую систему разных внешних и внутренних факторов. В связи с этим невозможно согласиться с тем, что педагогический мониторинг - это новейшая функция управления, а также с тем, что каждая функция управления выступает как новая точка мониторинга.

Подлинные достижения деятельности и степень отклонения, сопоставляются с определённой нормой, являющейся необходимым условием и основанием мониторинга. В

связи с этим определение степени соответствия процесса и его результатов стандарту или норме является контролем. Отсюда следует, что проконтролировать - означает выявить, насколько школа действует в рамках установленных правил и положений. Внешний мониторинг включает в себя исследование результатов, а также анализ и оценку условий и процесса образования независимыми комиссиями.

Применение мониторинга качества знаний, умений и навыков школьников позволит нам:

– обрести важную информацию о том, как обстоят дела в каждом подведомственном учреждении;

– овладеть аналитическими материалами для оперативного и стратегического планирования;

– укрепить кадровые возможности и развивать инфраструктуру отрасли;

– контролировать результативность и то, насколько качественными оказываются образовательные услуги;

– проводить актуализацию статистических и качественных показателей сферы образования;

– определять наиважнейшие сферы для выполнения целевых программ и проектов;

– значительно ускорить сбор и анализ информации.

Система «Мониторинг качества знаний, умений и навыков школьников» гарантирует:

– быстрый мониторинг мероприятий, которые направлены на модернизацию отрасли;

– комплексную автоматизацию сбора, анализа, объединение статистической отчётности с разрешением на единое информационное, методологическое и правовое пространство всех образовательных учреждений, что обеспечивает подачу данных сразу в хранилище в online-режиме;

– передачу синтезированной оперативной информации первым лицам Ведомства, используя технологии OLAP-выборок (формирование пользовательских отчетов по любым индикаторам) из статистической отчетности для будущего анализа;

– изображение управленческих ситуаций (информация представлена в графическом виде — графики, диаграммы, корреляционные схемы);

– реализацию проверки выполнения принятых решений в рамках осуществления федеральных и региональных целевых программ и проектов;

– передачу публичной информации с помощью открытого Web-портала Ведомства;

– отделение функции контроля качества образования от непосредственного производителя образовательных услуг.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что целью мониторинга качества знаний, умений и навыков школьников является быстрое и своевременное выявление всех изменений, которые происходят в сфере деятельности образовательного учреждения. Все объективные данные, которые будут получены в ходе мониторинга - это весомое основание для принятия различных управленческих решений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мониторинг индивидуального прогресса учебных действий школьников/под ред.П.Г. Нежнова, Б.И. Хасанова, Б.Д. Эльконина. - Красноярск: Печатный центр КПД, 2006. - 132с.
2. Мониторинг качества и оценки в образовании. - М., 1998.
3. Мониторинг качества учебного процесса: принципы, анализ, планирование/ авт. – сот. Г. П. Папова и др., - Волгоград: Учитель, 2007. – 124 с.
4. Мониторинг педагогической системы как метод ее исследования // Третьяков П.И. Оперативное управление качеством образования в школе. Теория и практика. Новые технологии. - ООО» Издательство Скрипторий 2003», 2004. - С.149-184.
5. Мониторинг профильного обучения // Галкина Т.И., Сухенко Н.В. Организация профильного обучения в школе. Книга современного завуча/Т.И. Галкина, Н.В. Сухенко. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - С. 205-245.
6. Моногарова, С.Н. Мониторинг образовательного процесса в условиях модернизации школы/ С.Н. Моногарова // Мастер-класс: приложение к ж. «Методист». - 2008. - №6. - С.6-10

НЕКОТОРЫЕ ФОРМЫ И СПОСОБЫ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

В данной статье автором рассмотрены проблемы проведения мониторинга в школах для определения уровня знаний, навыков и умений учащихся. Автором выявлены шесть методов и три формы мониторинга. Методы, которые приведены автором, полностью выявляют уровень знаний и умений учеников или учащихся. Метод тестовых ситуаций основывается на том, что учитель должен создать особые условия, с

помощью которых будут наиболее явно проявляться каждый из структурных компонентов учебно-профессиональной деятельности. Наиболее распространенными методами являются тестирование и опросный метод.

Приведённые формы мониторинга в основном служат для обработки результатов проведённого мониторинга. Автором указывается, что мониторинг качества знаний, умений и навыков учащихся - это способ исследования контрольно-аналитической деятельности основанный на принципе улучшения педагогической деятельности.

Ключевые слова: мониторинг, качества знаний, умения и навыки, экспликация, педагогическое наблюдение, опросный метод, экспресс-диагностика, тестирование, образовательный процесс.

SOME FORM AND QUALITY MONITORING PROCESSES OF KNOWLEDGE AND SKILLS OF PUPILS

In the given article the author touches upon the problem of the ways of conduct monitoring for definition the levels of pupils' knowledge and skill of the learners. Author has detected six kinds of methods and three forms of monitoring. The methods given by the author can detection the level of pupils' knowledge and skills. The methods of textual situation are based on that the teacher must create the special conditions, which help to show every components of professional training activity. The most spread methods are methods of testing and questionnaire.

The given form of monitoring basically serve for processing the results of conducting monitoring .The author points that monitoring of knowledge and skills is the way of investigating control and analytical activity of the teachers, which is based on the principles of improvement of pedagogical activity.

Keywords: monitoring, quality of knowledge and skills of, explication, pedagogical supervision, questionnaire method, express diagnostics, testing, educational process.

Сведения об авторе: ***Абдуллоева Заринаджон Бобоевна*** - соискатель кафедры общей педагогики Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова. Телефон: **(92)- 849-00-82**
E-mail: **zarrinachon @ list. ru.**

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ЗА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ЧЕРЧЕНИЯ

А.А. Азизов, Ф.Н. Яхёев
Худжандский государственный университет им.Носира Хусрава

Правильно организованная система самостоятельной работы студентов развивает их познавательную активность, формируя качества личности (настойчивость, целеустремленность, умение правильно организовать свой труд, экономно использовать время и др.) творчески работающего учителя. В учебном пособии О. Ю. Ефримова, в котором наглядно, в виде схем и таблиц, представлены основные положения педагогики, самостоятельная работа раскрывается так:

1. Работа с книгой, электронными носителями информации, литературными источниками
2. Самотренировки, просмотр фильмов, прослушивание радио, телепередач и др.

<u>**Самостоятельное изучение учебного материала, его повторение**</u>. Самостоятельная работа позволяет устанавливать индивидуальный, наиболее оптимальный для себя темп чтения, останавливаться на отдельных разделах, возвращаться назад к прочитанному, использовать различные справочники, готовить вопросы для консультации и др.

В самостоятельной работе могут ставиться различные учебные цели: приобретение новых знаний; углубление имеющихся знаний; повторение пройденного материала; подготовка к лучшему восприятию материала (перед занятием) (2 с. 258-259)

Проведенное наблюдение показывает, что успех в организации самостоятельной работы прежде всего зависит от условий:

- вида и содержания самостоятельной работы студентов;
- системы заданий и упражнений для контроля за самостоятельной работой студентов по предмету;
- определения затрат времени на все виды самостоятельной работы;
- методического обеспечения процесса, самостоятельной работы студентов /подготовка и размножение контрольных заданий и методических указаний по их выполнению/;
- материально-технического обеспечения процесса самостоятельной работы

/оборудования кабинета различными средствами АВО контролирующими и обучающими устройствами/. В процессе изучения курса черчения нами применялись различные типы программированных материалов для текущего, рубежного и итогового контроля за самостоятельной работой студентов. Текущий контроль проводится при изучении каждой темы, рубежный - раздела, итоговый – курса.

В зависимости от выполняемой функции в процессе обучения Н.А. Богачкина в своей книге «Педагогика и психология» тоже выделяет три вида контроля: текущий, рубежный (промежуточный) и итоговый, по резултатом которых учащийся получает комплексную оценку:

«Текущий контроль способствует установлению обратной связи, которая дает учителю (преподавателю) сведения о ходе протекания процесса усвоения учебного материала каждым учащимся. Такая свяэь служит одним из главных условий успешного протекания этого процесса. В связи с этим необходимо, чтобы обратная связь не только предоставляла сведения о том, насколько правильным является конечный результат. Необходимо также, чтобы обратная связь предоставляла возможность осуществлять контроль над всем ходом процесса обучения, следить за действиями учащихся. Текущий контроль помогает диагностировать процесс обучения, способствует выявлению его динамики, предоставляет возможность сопоставления результатов, которые были достигнуты на отдельных этапах, с теми, которые были запланированы. Текущий контроль дает возможность своевременно определить наличие пробелов в усвоении учебного материала учащимися, соответственно предоставляет возможность ликвидировать данные пробелы и повысить обшую продуктивность учебной деятельности. Текущий контроль проводится большей частью с помощью метода устного опроса учащихся, формы которого могут быть самыми разнообразными: индивидульный, фронтальный и др. После завершения контроля необходимо подробно анализировать ошибки, которые допустили учащиеся. Это даст им возможность более глубоко и подробно разобраться в изучаемом материале.

Рубежный (промежуточный) контроль считается обобщаюшим, он проводится учителем (преподавателем) после завершения изучения темы или раздела для систематизации знаний, умений и навыков учащихся. Такой контроль осуществляется в писменной форме и дает возможность получить представление о достигнутых результатах изучения пройденного материала.

Для оценки результатов обучения курсу или предмету в целом существует итоговый контроль. Он служит для систематизации и обобщения учебного материала, в большем объеме, чем рубежный контроль. Итоговый контроль проводится после заключительного повторения в конце каждой четверти и учебного года в школе и в процессе проведения экзаменов или зачетов в вузе». (1, с.175-176)

При составлении заданий проводится тщательный анализ содержания и структуры учебного материала. Особо выделяют систему основных понятий и отношения между ними /понятийный и логический аппарат курса/, которые составляют опорные знания учебного предмета. Так, при анализе раздела черчения можно назвать следующие основные разделы: геометрическое черчение, проекционное черчение, основы машино-строительного, строительного черчения, схемы.

На основе общей характеристики понятий и структурной модели какого-либо раздела можно выделить основные понятия, которые являются общими. В зависимости от характера учебного материала составляются различные типы заданий /упражнение, закрепление, контроль/. Для контроля нами использовались карточки безмашинного опроса студентов, включающие задания с выборочным вводом ответа, группировки, соотнесения, переноса, соответствия, построения, конструирования.

Задания с выборочным вводом ответа представляют собой условие задачи с несколькими вероятными ответами, из которых один правильный, остальные логически возможны, но включают типичные ошибки студентов.

Задача 1. Какая резьба применяется в трубных соединениях?

I. Метрическая; 2. Трубная цилиндрическая; 3. Трубная коническая;

4. Круглая; 5. Специальная.

Задания группировки позволяют расчленить учебный материал на отдельные фрагменты, к каждому из которых подбирается один или два других фрагмента по принципу "сходство - несходство” или противоположности признаков понятий, соотношений, действий, рассматриваемых в исходном фрагменте. Это позволяет

дифференцировать сходные понятия, выявлять основные зависимости и отношения.

Задача 2. Составьте тексты из фрагментов А и Б.

А. На чертеже используются линии: Б. 1.Как линия невидимого контура;

1. Сплошная толстая основная; 2.Как осевая линия;
2. Сплошная тонкая; 3.Как линия видимого контура;
3. Штриховая; 4. Как выносная размерная линия

4.Штрихпунктирная

Ответы: А1Б3, А2Б4, А3Б1, А4Б2

Задания соотнесения содержат описание предмета, процесса, обозначенное буквами алфавита, и положения или обоснования, обозначенные цифрами, причин их возникновения и протекания в соответствии с конкретным законом или правилом.

Задача 3.

А. При построении фронтальной диметрической проекции предмета..,

Б. При построении изометрической проекции предмета...

1. Коэффициент искажения по осям X,У, равен I.
2. Коэффициент искажения по оси У равен 0,5; по осям X,

Ответ: А2, Б1

Задания переноса позволяют закономерности при выполнении одного задания переносить на решения других подобных задач путем выбора правильного ответа из предложенных вариантов.

Задача 4. Величина параметра шероховатости выбирается в зависимости от состояния поверхностей.

А. Параметр шероховатости:

1. R_z320; 2. R_z 20; 3. R_z0,16; 4. R_z 0,10

Б). Поверхности:

1. Валов повышенной точности;
2. Зубчатых колес наружных;
3. Деталей измерительных приборов;
4. Фланцев, гаек, арматуры

Ответ: А1Б4, А2Б2, А3Б1, А4Б3

Задания соответствии применяются при проверке и закреплении умения студентов устанавливать соответствие между какими-либо графическими представлениями или закономерностями, терминами и их содержанием. Они облегчают студентам возможность устанавливать причинно-следственные связи при изучении учебного материала.

Задача 5.

А. Вид;

Б. Разрез;

В. Дополнительный вид;

Г. Выносной элемент

1. ... изображение видимой части поверхности предмета, обращенной к наблюдателю.
2. ... изображение предмета на плоскость, непараллельной основным плоскостям проекций.
3. ... изображение предмета, мысленно рассеченного одной или несколькими плоскостями.
4. ... изображение какой-либо части предмета, требующей пояснений в отношении формы, размеров и других данных.

Ответ: А1, Б3, В2, Г4

Задания построения помогают формировать у студентов общие и специальные приемы умственной деятельности /анализа, синтеза, обобщения/. Они позволяют проверить умение студента логически мыслить, рассуждать, конструировать ответ.

Задача 6. Составьте логический рассказ о порядке эскизирования детали:

1. Выбор формата листа и масштаба, подготовка листа;
2. Ознакомление с деталью;
3. Нанесение изображений элементов детали;
4. Замер детали;
5. Нанесение размерных линий и условных знаков;
6. **Выбор главного вида и других необходимых изображений;**
7. Нанесение размерных чисел;

8. Компоновка изображений на листе;

9. Оформление видов, ремизов, сопений Ответ: 2, 6, 1, 8, 3, 9, 5, 4, 7

Задания конструирования позволяют из отдельных элементов познания смоделировать тот или иной процесс, конструирование деталей машин формирует творческий подход в выполнении чертежей. При этом необходимо подбирать задания, которые были бы посильными для студентов. Если *студенты правильно* выполняют задания на конструирование, то они лучше понимают значение чертежей в практической деятельности. Эти умения и навыки нужны каждому человеку современного общества.

Задала 7, Каким образом нужно закрепить вал и втулку, чтобы они вращались вместе?

Ответ: можно их соединить между собой с помощью штифа, шпонки, винта и т.д.

Рубежный контроль проходит обычно на лекциях, позволяя делать фронтальную проверку знаний студентов. Этот контроль не требует больших материальных затрат, помогая выяснить проболы в знаниях студентов. С этой целью систематически проверяются конспекты студентов, их работа с литературой. Еженедельно проводятся индивидуальные консультации и собеседования по самостоятельной работе студентов.

Профессор И.П.Подласый в своём учебнике «Педагогика» о целях самостоятельной работы отмечает, что:

«Целью самостоятельной работы с книгой может быть ознокомление с ее структурой, просмотр, чтение отдельных глав, поиск ответов на определенные вопросы, изучение материала, реферирование отдельных отрывков текста или всей книги, решение примеров и задач, выполнение контрольных тестов, наконец, заучивание материала на память». (3, с. 337)

Так, как мы знаем, что на современном этапе развития педагогики одна из форм проведения итогового контроля – это составление и использование тестирования.

С этой целью в Худжандском государственном университете имени Бабаджана Гафурова в зимней сессии 2015-2016 учебного года итоговый контроль знаний студентов оценивался с использованнием метода тестирования. Надо отметить, что материально – техническая база Университета на сегоднящний день позволяет это делать с применением программ информационно – компьютерных технологий. Главное требование к итоговым тестовым заданиям состоит в том, чтобы они соответствовали уровню государственного стандарта образования.

Для итогового контроля предлагаются студентам контрольные **работы**, включающие в себя задачи по основным разделам курса. Нам**и широко** практикуются домашние контрольные и **графические** ра**боты**, письменные аудиторные, работы, актуализация знаний на прак**тических занятиях** /опрос, *бесед*а, и т.д./. Осуществляя контроль, **мы стремимся** установить качество знаний, умений и навыков; **стимулировать студентов к** научной деятельности **путем** подготовки **докладов** и **рефератов** по вопросам истории курса; обнаружить **недостатки в изучении курса;** развивать навыки **самоконтроля; органически увязывать проверку с** учебной **и** научной **деятельностью за счет различных элементов** *УИРС – (учебно-исследовательская работа студентов),* НИРС – (научно-исследовательская работа **студентов),** внедрять на занятиях по курсам черчения. При этом обращается внимание на правильность выполнения графических работ, организацию рабочего места, культуру графики и т.п.

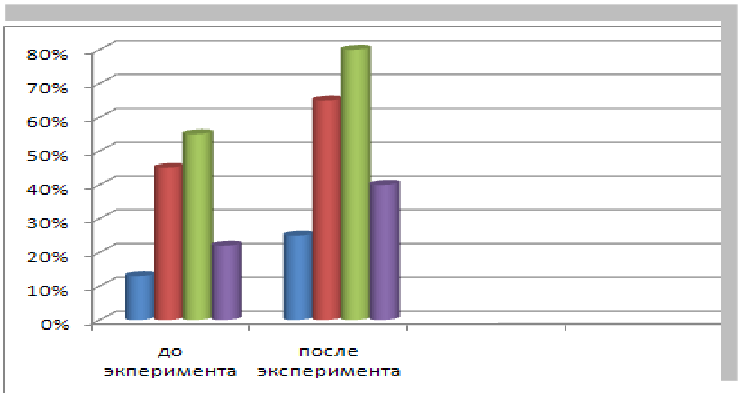
Как было выше отмечено, правильно организованная система самостоятельной работы студентов развививает их позновательную активность, формируя качества личности (настойчивость, целеустремленность, умение правильно организовать свой труд, экономно использовать время и др).

С целью выяснения формирования качеств личности было проведено анкетирование, результаты которого представлены в гистограмме №1.

Анализ гистрограммы показал, что наибольшее значение студенты придают формированно таких качеств личности, как целеустремленность и умение правильно организовать свой труд. Они убеждены, что наличние профессиональных знаний, пусть даже и высокого качества, не является ещё достаточным критерием, чтобы считать себя всесторонне развитым человеком.

Проведенные нами исследования позволяют сделать вывод о том, что самостоятельная работа студентов будет эффективной в том случае, если за ее процессом осуществляется разнообразный систематический контроль, позволяющий своевременно выяснить недостатки в работе и внести соответствующие коррективы в работу. При

осуществлении контроля должно соблюдаться чувство меры и такт, взаимоуважение и сотрудничество, так как в повышении качества учебно-воспитательного процесса и формировании качеств личности заинтересованы как преподаватели, так и студенты.



ЛИТЕРАТУРА

1. Богачкина Н.А. Педагогика и психология / Н.А. Богачкина, С.Н.Скворцова, Е.Г.Имашева. - Москва: Омега-Л, 2010. - 232 с.
2. Ефремов О.Ю. Педагогика / О.Ю. Ефремов. - СПб.: Питер, 2010. -352 с.
3. Подласый И.П. Педагогика /И.П. Подласый. - Москва: Высшее образование, 2010. -574 с.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ЗА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ЧЕРЧЕНИЯ

Самостоятельная работа как метод учебной деятельности одновременно является средством формирования нужного нашему обществу типа личности. Именно в процессе самостоятельной работы цель обучения -формирование у обучаемого функционирующей, саморазвивающейся динамической системы связей, адекватно отражающей объективную реальность, становится личной целью каждого обучаемого. Самостоятельная работа позволяет расширить круг интересов, повысить качество знаний по интересующей его проблеме и совершенствоваться по своей специальности.

В статье анализируются проблемы контроля за самостоятельной работой студентов в процессе изучения курса черчения, их познавательная активность, формирование качеств личности, основные виды самостоятельной работы и различные учебные цели в самостоятельной работе.

Ключевые слова: самостоятельная работа, настойчивость, целеустремленность, умение правильно организовать свой труд, экономно использовать время, текущий контроль, рубежный контроль, итоговый контроль

THE CONTROL SYSTEM FOR THE INDEPENDENT WORK OF STUDENTS IN THE PROCESS OF STUDYING THE COURSE OF CHURCH

Independent work as a method of educational activity is at the same time a means of forming the type of personality necessary for our society. It is in the process of independent work that the goal of learning-the formation of a functioning, self-developing dynamic system of connections adequately reflecting objective reality, becomes a personal goal of each trainee. Independent work allows expanding the range of interests, improving the quality of knowledge on the issue of interest to him and improving his specialty.

The article analyzes the problems of controlling the independent work of students in the course of studying the drawing course, their cognitive activity, the formation of personal qualities, the main types of independent work and various learning goals in independent work.

Key words: independent work, perseverance, purposefulness, ability to organize your work correctly, use time economically, monitoring, boundary control, final control

Сведения об авторах: ***Азизов Абдулатиф Абдухалимович*** **-** доктор педагогических наук, профессор кафедры технологии и ее преподавания Худжандского государственного университета им. Б.Г. Гафурова

Яхёев Фарход Назруллоевич - старший преподаватель кафедры черчения, начертательной геометрии и методики преподавания Худжандского государственного университета им. Б.Г. Гафурова

СТАНОВЛЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Г.Т. Наврузова
Финансово-экономический институт Таджикистана

В настоящее время перед высшей школой Республики Таджикистан поставлены очень важные задачи: повысить качество учебно-воспитательного процесса, коренным образом усовершенствовать формирование нравственных ценностей, последовательно развивать у студентов умение отстаивать свои моральные убеждения. Основным критерием эффективности воспитательной работы в вузе по праву принято считать гуманное развитие, выражающееся в качественных изменениях психической деятельности и в устойчивости нравственного поведения.

В выступлениях Основателя мира и национального единства — Лидера нации, Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона по вопросам воспитательной работы по воспитании у них нравственных качеств личности, чувства Национального самосознания и патриотизма, бережного отношения к научному и культурному наследию предков, неоднократно отмечалось несовершенство форм и методов воспитательной со студентами, отсутствие дифференцированного подхода к изучению этих проблем и необходимой обратной связи, недостаточность ее результативности в теории и практике.

Значительная роль в формировании нравственных качеств личности, любви и бережного отношения к национальным ценностям у студентов принадлежит школе, дому и высшей школе. Здесь складывается мировоззрение студентов понимание того, что формирование нравственных ценностей – это подлинно человеческое отношение между людьми (взаимопомощь, доброжелательность, честность, скромность и другие моральные качества).

Очень важно, чтобы богатство содержания воспитания органически сочеталось с яркостью и эмоциональностью, задушевностью и страстностью всего учебно-воспитательного процесса, чтобы формы и методы работы вызывали всеобщий интерес, вовлекали в активную деятельность всех студентов вузов Республики Таджикистан.

Не менее важно, чтобы политическое, этическое и эстетическое воспитание у молодежи включало в себя идеал прекрасного.

Основным критерием эффективности воспитательной работы в вузе по праву принято считать гуманное развитие, выражающееся в качественных изменениях психической деятельности и в устойчивости нравственного поведения.

Основой воспитания в системе высшего образования, определяющей формирование нравственных ценностей, является вырабатывание гуманистических взаимоотношений студентов и их отношения к окружающему миру. Независимо от содержания, методов и форм воспитательной работы и соответствующих конкретных целей перед преподавателем вуза всегда должна стоять задача организации нравственных отношений молодёжи. Судьба преобразований происходящих в настоящее время в современном обществе, в немалой степени зависит от того, какой вклад в дело обновления жизни внесет молодежь.

Следует отметить, что *молодежь* - это одна из основных социальных групп современного общества. Молодые не только постепенно вливаются в ряды более взрослого поколения, но и сами принимают активное участие в общественных процессах, происходящих в стране. И от того, какие интересы, взгляды, ценности преобладают в молодежной среде, зависит дальнейшее социально-экономическое, политическое и культурное развитие общества и государства в целом. Особенно остро и актуально этот вопрос стоит на современном кризисном этапе.

Следует сделать акцент на то, что *студенты* составляют наиболее активный и образованный слой всей молодежи. Естественно, произвольно возникает вопрос об активном участии студентов в происходящих процессах государства. Изменения в национальной сфере происходят на глазах молодежи, она становится невольным участником этих явлений. Поэтому вопрос об отношении молодежи, в частности студентов, к данным проблемам стоит довольно *остро и актуально*.

Исследования показывают, что в деятельности студенческой молодёжи по формированию перечисленных выше моральных качеств имеются серьезные недостатки: отсутствует сложенная система этой работы; отдельные студенты недостаточно владеют

научно-обоснованными, целесообразными и действенными формами и методами воспитательной работы, способствующими формированию нравственного облика будущего специалиста.

Формирование нравственных ценностей - перечисленных выше моральных качеств у студентов в учебном процессе определяется:

а) потребностями общества в высококвалифицированных специалистах народного образования;

б) необходимостью воспитания подрастающего поколения в духе времени и нравственных ценностей.

В настоящее время имеется ряд нормативно-правовых документов Республики Таджикистан, определяющих цели и задачи развития системы образования. К их числу следует отнести Законы «Об образовании Республики Таджикистан», «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», «Концепцию национального образования Республики Таджикистан», «Концепцию национального воспитания Республики Таджикистан», «Нормативно-правовые акты системы образования Республики Таджикистан».

В нормативно-правовых актах системы образования Республики Таджикистан отмечается, что проблема обучения и развития таджикского языка как государственного и русского языка как языка межнационального общения является одним из приоритетных направлений политики Правительства Республики Таджикистан, которое закреплено Конституцией страны и Законом о государственном языке. Принципы государственной политики Республики Таджикистан, в связи с происходящими в последние годы изменениями в социальной, политической и экономической жизни, отражены в этом документе: «Процесс обучения и воспитания в образовательных учреждениях осуществляется на основе взаимного уважения между обучающимися, преподавателями и другими работниками. Запрещается применение насильственных физических методов и методов психологического воздействия по отношению к обучающимся» [4; 356].

Центральное место в вопросе воспитательной работы занимает Постановление Правительства Республики Таджикистан о принятии «Национальной концепции воспитания в Республике Таджикистан», разработанной Министерством образования на основании Конституции Республики Таджикистан и утвержденной Президентом Республики Таджикистан (от 5 марта 2006г.) В этих государственных документах поставлена задача воспитания нового поколения специалистов, соответствующего потребностям настоящего и будущего развития страны. В основе образования лежат принципы преемственности, системности, доступности.

Основными составляющими компонентами учебного процесса являются обучение и воспитание. «Воспитание является социальным, культурным, психологическим и педагогическим явлением и служит упорядочению образа жизни человека и развитию общества. Как специально целенаправленная деятельность человека, оно способствует развитию потенциала личности и его реализации в процессе жизнедеятельности и строительству культурной жизни общества».[6;268]

В этом смысле, воспитание является составной частью целей и задач государства, реализация которых служит интересам общества и каждого гражданина. Государство устанавливает такой порядок, который способствует жизнедеятельности человека и национальному воспитанию граждан.

Национальное воспитание формирует в гражданах такие качества, как высокая культура, национальное самосознание, гуманизм, свободомыслие, гражданская и социальная позиция, инициативность и т.п. Такой гражданин считает себя патриотом и способен осуществлять свою деятельность с точки зрения национальных интересов, критически оценивать отрицательные проявления в обществе, любить и защищать свою родину и вносить свой вклад в развитие общества как личность, обладающая национальным мышлением и почитающая национальную культуру.

В деле национального воспитания возможно слияние человека с миром национальной культуры, и в этом случае естественно возникает вопрос о культурном и национальном самосознании нации. Также, в решении проблем формирования национального воспитания и национального самосознания важное место отводится творческому применению классического педагогического наследия ученых и мыслителей Востока, воплощенного в произведениях выдающихся мыслителей как Рудаки, Фирдоуси, Абу Али ибн Сина, Абдурахмана Джами, Кайковуса, Носира Хусрава, Хафиза, Саади,

Камола Худжанди, Ахмад Дониша, Садриддина Айни и др. Научные исследования современных ученых-педагогов М. Лутфуллоева «Педагогика милосердия» (1977), «Возрождение педагогики Аджама» (1979), М.К. Каримовой «Деятельность и педагогические мысли С.Айни» (1964), Афзалова Х., Рахимова Б. «История педагогики таджикского народа» являются показателями достижения таджикской педагогики последних лет и которые смогли дать достаточно сильный импульс обогащению и углублению новых аспектов педагогической науки.

«…Конечной целью и задачей национального воспитания является формирование всесторонне развитой личности, обладающей качествами гражданина своей Родины, личности, обладающей высоким морально-нравственным обликом, культурой и другими лучшими человеческими качествами» [2;4].

Нравственное воспитание – процесс формирования моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения. Основополагающая базовая категория формирования нравственных ценностей – понятие нравственного чувства (постоянного эмоционального ощущения, переживания, реальных нравственных отношений и взаимодействий).

Субъективной движущей силой формирования нравственных ценностей является нравственное мышление-процесс постоянного накопления и осмысления нравственных фактов, отношений, ситуаций, их анализ, оценка, принятие нравственных решений, осуществление ответственных выборов. В системе формирования общечеловеческих ценностей студентов на занятиях русского языка главное состоит в том, чтобы моральный кодекс нашел свое воплощение в поступках, действиях и в конечном счете в моральных качествах личности. Это станет возможным, если мы будем преднамеренно создавать условия для управления нравственным поведением студентов. По этому поводу В.А.Сухомлинский говорил: «Как можно больше поступков, побуждаемых благородными желаниями, стремлениями личности к моральному идеалу, - вот одно из золотых правил воспитания подростков» [5;201].

Нравственные ценности – активный жизненный процесс отношений, взаимодействий, деятельности, общения и преодоления противоречий, его недопустимо рассматривать в отрыве от деятельности воспитуемых, в которой они становятся не только объектом воздействия, но и субъектом творчества, активными участниками общего дела коллектива, общества в целом. Это – процесс постоянных и систематических решений, выборов волевых действий в пользу моральных норм, процесс самоопределения и самоуправления в соответствии с ними. Формирование нравственных ценностей складывается из субъективно освоенных моральных принципов, которыми руководствуются в системе отношений и постоянно пульсирующего нравственного мышления. Нравственные чувства, сознание и мышление – основа и стимул проявления нравственной воли. Нравственность человека проявляется в сознательном следовании нравственным принципам и в привычных формах нравственного поведения.

Следовательно, формирование нравственных ценностей рассматривается как процесс, направленный на развитие целостной личности при активной роли самого воспитуемого, как субъекта воспитания под руководством и при непосредственном участии преподавателя. Также следует отметить, что вся система воспитательных работ образовательных учреждений должна быть направлена на то, что молодое поколение воспитывалось в духе национального самосознания, национальной гордости и патриотизма. Преподаватели различных дисциплин, преподаватель русского языка должны уделять достаточно внимания эстетическому воспитанию учащихся и студентов. Для этого необходимо очень серьёзно и продуманно отбирать текстовой и наглядный материал, который дополняет содержание основной темы и служит воспитательным целям. Преподаватель должен решить, какой учебный материал необходимо использовать в целях нравственного воспитания и воспитания национальной гордости, а какой - для изучения и закрепления грамматической темы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Маханёва М.Д., Князева О.Л. Перспективная модель организации деятельности ДОУ. - М., 2004.126-с.
2. Национальная концепция воспитания Республики Таджикистан- . – Душанбе, 2006 -№ 94. 30с.
3. Национального Концепция образования Республики Таджикистан». –Душанбе, 2002, 25с.
4. «Нормативно-правовые акты системы образования». Душанбе-2003. С-356.
5. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. -М., 1972.- С. 201.
6. Сухомлинский В.А. О воспитании –М.: Издательство политической литературы, 1979, 268 с.

СТАНОВЛЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

В статье рассматривается становление и формирование нравственных ценностей студентов в высшей школе. Дискуссия на занятиях русского языка формирует не только нравственные, но и волевые качества обучающихся. Во время диспута обучающиеся не только учатся говорить убедительно и доказательно, но и учатся слушать внимательно.

Ключевые слова: нравственный, ценность, русский язык, дискуссия, диспут, истина, учащийся, учитель, занятие.

DEVELOPMENT AND FORMATION OF MORAL VALUES OF STUDENTS IN HIGH SCHOOL

The article examines the development and formation of moral values of students in higher education. Discussion on the lessons of the Russian language not only shapes the moral and volitional qualities of students. During the debate students not only learn to speak persuasively and convincingly, but also learn to listen carefully.

Key words: moral, values, Russian language, discussion, debate, truth, student, teacher, lesson.

Сведения об авторе: ***Наврузова Гульшан Турсуновна*** - ассистент кафедры таджикского и русского языков Финансово –экономического института Таджикистана. Телефон.:**-900-900-978**
E-mail**: navruzova72@mail.ru**.,

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Х.Бобохонова
Таджикский национальный университет

Методика преподавания иностранных языков, будучи самостоятельной педагогической наукой, тесно связана с дидактикой.

Дидактические принципы обучения впервые были разработаны Я. А. Коменским (1592-1670) и многие из них сохранились до наших дней [2, 276].

Дидактические принципы широко применяются в процессе обучения всем предметам, в том числе и на занятиях иностранного языка. Методика преподавания иностранных языков опирается на данные смежных наук, таких как лингвистика, педагогика, психология, психолингвистика, теория информации и кибернетика.

Методика обучения иностранному языку строится на единой дидактической основе, которая реализуется в системе общепринятых дидактических принципов.

Известно, что дидактические принципы реализуются в каждом конкретном предмете с учетом его специфики.

В методической науке различают дидактические, лингвистические, психологические и собственно методические принципы [9, 151].

В данной статье рассматриваются особенности применения дидактических принципов на занятиях иностранного языка с учётом специфики конечной цели обучения иностранному языку.

В учебных программах иностранного языка, как для средней, так и для высшей школы отмечается, что конечной целью изучения иностранного языка является овладение им как средством общения.

Методисты иностранного языка указывают на следующие принципы общедидактического характера [3,139; 9, 151].

1. Принцип воспитывающего характера процесса обучения иностранным языкам;
2. Принцип связи теории и практики обучения;
3. Принцип сознательности обучения иностранным языкам;
4. Принцип доступности и научности содержания и способов обучения;
5. Принцип прочности знаний, навыков и умения иноязычной речи;
6. Принцип наглядности обучения иностранным языкам;
7. Принцип межпредметной координации;
8. Принцип активности учащихся;

Рассмотрим эти принципы подробнее.

Реализация каждого принципа зависит от цели, содержания и способов обучения, как в средней, так и в высшей школе. Занятия по иностранному языку предполагают формирование в каждом студенте развитие личности.

1. **Принцип воспитывающего характера процесса обучения иностранным**

языкам. Содержание обучения на занятиях по иностранному языку в средней общеобразовательной школе, по практике устной и письменной речи, практической фонетике и практической грамматике английского языка на факультетах иностранного языка должно быть отобрано с учетом особенностей политической, экономической и социально культурной жизни данной страны. Например, изучая тему «Карта мира» на первом курсе факультета иностранных языков следует особо остановиться на фактах, связанных с географией и климатическими условиями Таджикистана. На I курсе изучается тема «Holidays» , где студент на английском языке учится рассказывать о таких праздниках, как 9 сентября - День независимости, 23 февраля День национальной Армии Таджикистана и 21 марта «Навруз».

Таким образом, тренируя употребление языкового материала в устной и письменной речи, у студентов формируются такие качества как самопознание, уважение к историческому наследию, чувство патриотизма и интернационализма.

С другой стороны, занятия по ПУПР (практикум устной и письменной речи) имеют огромный потенциал для ознакомления студентов с историей, литературой и культурой англоговорящих стран.

Кроме этого, овладение английским языком обогащает мировоззрение студентов, развивает их умственные и познавательные стороны.

На практических занятиях по иностранному языку наблюдается

развивающий характер процесса обучения иностранному языку.

В ходе овладения иностранным языкам студенты усваивают приемы умственного труда, умственные операции анализа и синтеза при чтении текста, овладевают умственными действиями по формулированию мнений средствами иностранных языков [6, 68].

2. Принцип связи теории и практики обучения иностранному языку Реализация данного принципа на занятиях по иностранному языку имеет свою специфику, заключающуюся в конечной цели обучения. Академик Л.В.Щерба писал, что изучение иностранного языка преследует разные цели: чисто практическое владение, овладение иностранным языкам как средством чтения литературы по специальности, овладение иностранным языкам как специальностью [8, 239].

Коммуникативный подход к обучению иностранному языку выдвигает на первый план практику в иностранном языке, упражнения в употреблении языка как средства коммуникации [6, 186].

На факультетах иностранного языка выдвигается требование овладения иностранным языком в устной и письменной формах, приобретение прочных знаний о системе языка.

Поэтому будущий учитель иностранных языков должен получить исчерпывающие сведения о характере каждого языкового явления в стенах вуза. Однако следует помнить, что чрезмерное увлечение сообщением знаний также вредно для формирования речевых навыков и умений иноязычной речи.

Например, при введении настоящего простого времени английского глагола на первом курсе языкового факультета следует использовать функциональный подход, который заключается в показе формы и употребления данного явления на реальных примерах.

Образцы предложения.

Everyday I drink green tea in the morning.

Everyday we buy bread and butter.

Everyday except Sunday I come to the University.

Таким образом, и содержание сообщаемых сведений должны быть четко определены. Основное внимание уделяется практике языка как средству общения речевых навыков и умений.

3. **Принцип сознательности** в практике преподавания иностранного языка имел и имеет разное толкование в истории методики преподавания иностранных языков. Одно время считалось, что практическое овладение языковыми явлениями противоречит принципу сознательности [5, 218].

В методике обучения иностранных языков доказано, что в средней школе, особенно на начальной стадии, предпочтителен практический путь. Однако в вузах, особенно на языковых факультетах, использования принципа сознательности имеет важную роль, т.к.

взрослые студенты склонны к сознательной мыслительной форме овладения речевой деятельностью [4 195].

Профессор Беляев Б.В. неоднократно подчёркивал целесообразность применения принципа сознательности, так как речевые навыки и умения вырабатываются быстрее и эффективнее в тех случаях, когда процесс их образования подвергается осмыслению в ходе овладения языком [1, 127].

Реализация принципа сознательности требует от студентов, изучающих иностранный язык как специальность, осознания особенностей фонетических, грамматических и лексических единиц иностранного языка и правил их употребления. Например, чтение гласных букв в четырёх типах слогов предполагает понимание открытого, закрытого слога и 3 -ий и 4 -тые типы чтения гласных букв. Без осознания разного порядка слов в английском и таджикском языках студент не может построить правильные предложения на изучаемом иностранном языке. Следовательно, студентам необходимо сообщить краткие и чёткие правила и инструкции, которые дадут студентам возможность формировать языковые навыки.

В свете теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий понимание студентами сходных и отличительных черт в средствах выражения одного и того же содержания способствует сознательному преодолению интерферирующего влияния родного языка. Однако, следует помнить, что формирование речевых умений достигается только благодаря обильной тренировке языковых единиц в условиях общения. Поэтому учащиеся, добившись осознания особенности языковых единиц иностранного языка, должны заниматься практикой применения языковых единиц в условно-речевых и подлинно-речевых упражнениях [6, 249].

4. **Принцип доступности выполняемых речевых действий и научности** языкового материала на уроках иностранного языка существенно отличается от реализации его в других предметах.

Принцип доступности выражается в учете возрастных и интеллектуальных способностей студентов определенного курса, понимании способов выполнения действия с целью приобретения речевых навыков и умений. Например, на младших курсах превалирует выполнение так называемых условно-речевых упражнений, что на этом этапе предусматривается формирование и совершенствование речевых навыков.

Кроме этого, принцип доступности и научности выражается в отборе и распределении языкового материала по годам обучения. Например, на первом курсе грамматика английского языка изучается концентрически, так как грамматические явления английского языка усваиваются на 1 курсе исходя из потребности устной речи. На втором и третьем курсах грамматика английского языка изучается системным подходом. Таким образом, принцип доступности и научности на занятия по практике устной и письменной речи английского языка, практической фонетике и практической грамматике выражается в отборе языкового материала, его распределении, в объеме и содержании сообщаемых знаний и в выполнении речевых действий.

В связи с вышеизложенным, рекомендуется укомплектовать студенческие группы в соответствии с уровнем их интеллектуальных способностей путём проведения так называемого претеста (Placement test).

5. Принцип прочности в процессе обучения иностранному языку имеет свою особенность. Понимание этого общедидактического принципа состоит в признании необходимости прочности усвоения знаний.

Однако практическое владение иностранным языком базируется на владении языка как средства общения.

В соответствии с концепцией коммуникативного подхода, предложенного профессором Пассовым Е.И., обучение иностранному языку должно происходить в условиях естественного общения, при котором языковой материал усваивается на основе непроизвольного запоминания. Следовательно, только выполнение условно-речевых упражнений на пути формирования языковых и речевых навыков обеспечивает прочность речевого навыка и умения [6, 231].

6. **Принцип наглядности** в обучении иностранных языков имеет особо важное значение. Данный принцип очень уместен на всех этапах обучения, особенно на начальном этапе обучения иностранным языкам, так как с психологической точки зрения демонстрация функционирования языковых единиц в речи способствует прочному усвоению языкового материала.

А.Н. Щукин указывает на языковую и неязыковую наглядность. При языковой наглядности происходит восприятие и воспроизведение самого языка, как со стороны преподавателя, так и со стороны студентов .

Неязыковая наглядность включает предметно-изобразительные средства, которые успешно используются для эффективного достижения намеченных коммуникативных целей [9, 154].

Большое значение имеет ситуативная наглядность, как при подаче материала, так и при совершенствовании речевых навыков и умений. Использование наглядности имеет место во время презентации языкового материала; во время раскрытии значения новых слов; в уточнении значения языкового явления; при создании условий для естественного использования языка как средства общения. На современном этапе развития общества использование компьютерной технологии имеет большое значение, ибо с помощью компьютера можно выполнять различные зрительные, слуховые, рече - моторные и рукодвигательные упражнения.

7. Принцип учета межпредметной координации имеет некоторую особенность при обучении иностранному языку, как в средней, так и в высшей школе.

Специфика обучения иностранному языку заключается в том, что язык состоит из фонетики, грамматики и лексики, а речь включает аудирование, говорение, чтение и письмо. Это значит, что формирование фонетических навыков осуществляется на грамматических структурах и на лексических единицах. При обучении говорению, чтению, аудированию и письму совершенствуются языковые навыки иностранного языка.

Например, при презентации новых грамматических явлений и лексических единиц отрабатывается их звуковая сторона, орфография, значение и употребление слов.

Сформированные фонетико-лексические и грамматические навыки получают активное употребление на занятиях по практике устной и письменной речи иностранного языка.

Таким образом, принцип межпредметной координации требует взаимодей- ствия преподавателя практической фонетики, практической грамматики и практики устной и письменной речи иностранного языка.

Этот принцип особенно важен на первом курсе факультета иностранных языков, когда обучение аспектам языка, фонетике, грамматике и лексике предусматривает интегрированный подход в период вводно-коррективного курса иностранного языка.

9. **Принцип активности** предполагает обеспечение речевой активности учащихся во время занятий иностранным языком. Иноязычная речевая активность студентов достигается применением коммуникативно- ориентированных упражнений, типа ролевых игр, различных видов средств наглядности, интерактивных и проектных методов. Здесь целесообразно выполнение условно-речевых упражнений, таких как имитативные, подстановочные, трансформационные, комбинированные и репродуктивные, которые носят реально коммуникативный характер. Занятия иностранным языком должны быть ориентированы на студента (student-oriented), а не на преподавателя (teacher-oriented). Только обильная речевая тренировка является гарантом успешности овладения иностранным языком. Высказывание английского методиста М. Уэста о том, что языку не обучают, язык приобретается индивидом, считается камнем преткновения процесса обучения иностранному языку.

В заключении отметим, что организация обучения английскому языку, как в средней, так и в высшей школе, строится на основе общепринятых дидактических принципов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляев Б.В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам / Б.В. Беляев. – М., 1965.
2. Дидактика средней школы /под. редакцией М.Н. Скаткина. -М., 1982.
3. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. - 2-е изд. -М., 1998.
4. Общая методика обучения иностранным языкам. Хрестоматия / сост. А.А. Леонтьев. – М., 1991.
5. Пальмер Г. Устный метод обучения иностранным языкам / Г. Пальмер; пер. с англ. – М., 1960.
6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.И. Пассов. - 2-е изд. исп. – М., 1991.
7. Шатилов С. Ф. Обучение немецкому языку в средней школе / С. Ф. Шатилов. - М., 1986.
8. Щерба Л. В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики / Л. В. Щерба; под. ред. И.В. Рахманова. -М., 1974. -3-е изд., испр. и дополн. -М., 2002.

9. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного / А.Н. Щукин. - М.: Высшая школа, 2003.

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В статье рассматриваются особенности применения дидактических принципов на занятиях иностранного языка как в средней, так и в высшей школе. Подчёркивается, что применение каждого общедидактического принципа зависит от целей, содержания и методологии обучения конкретному учебному предмету.

На конкретных примерах показаны пути и приёмы применения каждого обще дидактического принципа на занятиях иностранного языка с лингво-дидактической точки зрения.

Особое внимание уделено рассмотрению особенностей внедрения таких общедидактических принципов, как принцип сознательности, единства теории и практики, принцип наглядности с учётом развития современной информационной технологии.

Ключевые слова: дидактические принципы, воспитывающий потенциал, связь теории и практики, сознательность, доступность, прочность, наглядность, межпредметная координация, активность, речевые навыки и умения, знания.

DIDACTIC PRINCIPLES OF TEACHING AND ITS IMPLEMENTATION PECULIARITIES AT THE ENGLISH LESSONS

The article dwells on interpretation of didactic principles of teaching as a whole and its implementation peculiarities at the English lessons in particular. The dependence of the didactic principles application at this or that lesson on the aims, content and methodology of teaching has been outlined.

The sample techniques of the implementation of each didactic principle during teaching English both at secondary schools and at the faculties of foreign languages of the pedagogical universities have been proposed taking into account the Lingui didactic properties.

A particular attention has been drawn on the specific ways of the use of such didactic principles during teaching English as bringing up potential, consciousness, integration of theory and practice, visual aids, inter aspect coordination.

Key words: didactic principles, bringing up potential, unity of theory and practice, consciousness, teach ability, feasibility, visual aids, inter aspect coordination, speech skills, knowledge.

Сведения об авторе: ***Х.Бобохонова*** – соискатель Таджикского национального университета.
Телефон: **93-91975-92**

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Ш.Зиёвуддинова
Институт развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

Развитие творческих способностей школьников невозможно без обобщения опыта использования занятий по английскому языку в системе обучения и воспитания. Изучение английского языка, истории его развития, народной культуры и быта необходимо рассматривать не только как деятельность учащихся, направленную на изучение английского языка, но и как одно из условий, обеспечивающих преподавание иностранного языка и развитие творческих способностей школьников на конкретном жизненном материале.

Формирование творческих способностей у подростков опирается на развитие творческого мышления и особенно таких **компонентов,** как:

• **Аналитические компоненты -** соответственно понятийно- логическое мышление - логичность, подвижность, избирательность, ассоциативность, сообразительность, способность дифференцировать и т.д.;

• **Эмоциональные компоненты (чувственно** - образное мышление): яркость образов, эмоциональная оценка событий, фактов, явлений и т.д.

• **Созидательные компоненты** (наглядно-действенное мышление): поиск рациональных путей решения, нестандартность (проявление индивидуальности, оригинальности, преодоление стереотипов), умение предвидеть результат, стремление синтезировать лучшие знания и умения в деятельности, выбор наиболее приемлемого

решения из возможных вариантов и умение обосновать правильность выбора.

Проанализировав свои уроки и уроки моих коллег, ходим к выводу, что развитие творческих способностей подростков на занятиях по английскому языку будет более эффективным, если будут учитываться следующие условия:

- необходимость профессионального мастерства, компетентности преподавателя;
- наличие высокой материально-технической базы школы и хорошее взаимодействие методической и социально-педагогической служб.
- наличие благоприятного психологического микроклимата в школе; доверительные отношения;

занятия проводятся систематически, и осуществляется квалифицированное научно-обоснованное руководство творческой деятельностью детей;

- процесс формирования творческих способностей непосредственно связан с учебно-познавательной и практической деятельностью;
- педагогические приемы, формы и методы обучения английскому языку соответствуют возрастным индивидуальным особенностям и психофизиологическим возможностям подростков, реализация общения с детьми через игру;
- использование системы личностно - и социально- значимых учебно-творческих заданий разного уровня сложности, ориентированной на индивидуальность ученика, степень его подготовленности; отказ от административно-командных форм и методов работы;
- формирование и развитие положительных качеств личности (творческий потенциал, эмоциональная отзывчивость, художественный вкус, трудолюбие, любовь к Родине, любовь к родному языку и другим языкам, уважение к себе и окружающим и др.) осуществляется, в том числе, и на основе изучения английского языка.
- использование внеклассной работы.

Учитель должен направлять учеников, способствовать развитию их творческих умений на каждом уроке. Только в процессе целенаправленной упорной работы удастся сформировать определенные качества и добиться заинтересованности на уроках. Многообразие форм дидактической работы порождает многообразие целевых установок учащихся, увеличивается объем времени, затрачиваемый на самостоятельную работу. Приобретение знаний, умений и навыков самостоятельной работы приучает учащихся к творческой работе, развивает творческое мышление, создает предпосылки для их применения в системе профессиональной деятельности, совершенствует способности устного и письменного общения, отдавая предпочтение выражению мнений, эмоций и чувств, а также умению аргументировать. Чем больше разнообразных заданий используется, тем эффективнее результаты.

Можно выделилть следующие формы работы над развитием творческих умений:

- практические занятия,
- использование песен и стихов;
- домашние задания,
- ведение дневников,
- применение компьютерных программ,
- защита рефератов и проектов,
- деловые игры, конференции;
- работа с текстом, диалогом или монологом, построенная необычным способом.

Наиболее отчетливо направления творческой деятельности учеников проявляются в их увлечениях. Они мастерят что-либо из природного и иного металла, увлекаются литературой, ведут дневники, занимаются фотографией, собирают коллекции, общаются с природой, переписываются с зарубежными друзьями, ищут необычное в обычном и повседневном и т. д. Подобные увлечения могут использоваться для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках иностранного языка. По просьбе учителя, дети приносят на урок фотографии, открытки, письма, предметы из своих коллекций, которые оживляют общение на иностранном языке, делают это общение более содержательным, близким и интересным для его участников. Задача учителя заключается в том, чтобы глубоко изучать и знать увлечения школьников, использовать их для творческого самовыражения учащихся на уроках.

В настоящее время в практике обучения иностранным языкам в школах Таджикистана широко используется метод проектов, который приобщает учащихся к исследовательской деятельности, развивает их творчество, самостоятельность, независимость, оригинальность мышления. Проектная деятельность значительно расширяет и углубляет знания учащихся в процессе работы над проектом, учит взаимодействовать друг **с** другом, овладевать умением пользоваться языком, формирует общеучебные интеллектуальные умения работы с информацией на английском языке. Мысль детей в этом случае занята тем, как решить проблему, какие рациональные способы решения выбрать, где найти убедительные аргументы, доказывающие правильность выбранного пути. При выполнении творческих заданий ученики используют дополнительную литературу, средства массовой информации, возможности Интернета. Имея достаточный опыт работы над проектами, мы выделяем следующие этапы работы:

■ **Этапы работы над проектом:**

1. Стимулирование, презентация ситуаций, позволяющих выявить одну или несколько проблем по обсуждаемой тематике. Другими словами, мы провоцируем учащихся на проектную работу: I've got a new flat. Would you like to learn something about it? Ask me questions! And what about you? Perhaps you'll do a project about your flat. (слушание/говорение) активизируем.
2. Choose the topic of the project. Выдвижение гипотез решения выявленной проблемы (мозговой штурм). Обсуждение и обоснование каждой из гипотез. На этапе идёт работа со все классом, дети высказывают пожелания, спорят, предлагают что-то (формы ведения дискуссии).
3. Practising Language skills. Учитель помогает учащимся с подбором лексики (постановка вопросов, косвенная речь).
4. Designing the written material. Обсуждение методов проверки их принятых гипотез в малых группах (в каждой группе по гипотезе), обсуждения возможных источников информации для проверки выдвинутой гипотезы. Обсуждение оформления результатов.
5. Учащиеся работают в группах, составляя вопросники, surveys для охвата темы проекта (письмо, говорение).
6. Сбор информации анкетированием, интервьюированием (говорение/письмо + чтение/слушание).
7. Коллажирование информации. При этом учащиеся могут работать индивидуально и в группах, рисуют диаграммы, схемы, суммируют полученную информацию.
8. Защита проектов (гипотез решения проблемы) каждой из групп с оппонированием со стороны всех присутствующих. Организация и дисплей материала: объединение всего материала в единое целое и получение конечного продукта. А это может быть стенгазета, путеводитель по городу (району, квартире), книга-раскладушка, небольшая презентация, конференция, журнал и т.д.

Все эти технологии позволяют сделать занятия эмоционально-насыщенными, сочетать игры и неигровые приёмы обучения. При этом не упускается из виду развитие речи учащихся не только на английском, но и на родном языке.

Мы широко используем метод проектов в своей практике со 2 по 4 классы, естественно с учётом возрастных особенностей. Если в начале изучения языка это простые проекты без презентации на такие темы, как «О себе», «Моя семья», «Моя любимая игрушка», «Мой домашний питомец». В старших классах я стараюсь задавать такие проекты, как:

- *Our Planet*
- *World around us*
- *Let's make our town prosper*

Такие задания способствуют практическому применению языка. Дети становятся более раскрепощенные, не боятся говорить. Кроме того, такие задания полезны, ведь они запоминаются учащимися.

Проявление творческих способностей личности учащихся можно пронаблюдать на уроках английского языка в организации работы на примере работы с текстом. Любая работа с текстом или маленьким его фрагментом начинается с того, что художественное высказывание воспринимается детьми на слух или зрительно. И на этом этапе важно создание таких проблемных ситуаций, которые бы помогли ввести учащихся в систему

художественных образов этого текста. Процесс восприятия текста (отрывка) и работа по прочитанному организуется с помощью разных заданий-вопросов типа:

- *Как вы полагаете, какое время года описывает поэт в этом отрывке? По каким признакам вы догадались об этом?*
- *Посмотрите на иллюстрации и догадайтесь, о чём будет текст?*
- *Как вы понимаете название текста? О чём может быть рассказ*
- *Нарисуйте иллюстрацию к прочитанному тексту.*

При осмыслении лингвистических средств создания образности художественного текста ученики должны осознать изобразительно-выразительные возможности тех явлений, которые изучаются на уроках. Красота иностранного языка открывается детям в процессе такой работы. Например, такие типы заданий-вопросов:

- *Выпишите из текста слова, с помощью которых передаются краски осени, зимы и т.д. Только ли прилагательные вам придется выписать, почему?*
- *Назовите слова, которые помогают описать пейзаж?*
- *Укажите синонимы, антонимы. Почему именно это слово употреблено?*
- *Какие звуки преобладают и почему? и т.д.*

Применение таких проблемных ситуаций в учебном процессе дает возможность формировать у учащихся определенную познавательную потребность, но и обеспечивает необходимую направленность мысли на самостоятельное решение возникшей проблемы.

Таким образом, создание проблемных ситуаций в процессе работы с текстом обеспечивает постоянное включение учеников в самостоятельную поисковую деятельность, направленную на разрешение возникающих проблем, что неизбежно ведет к развитию и познавательной самостоятельности и творческой активности, а это, прежде всего, сказывается на качестве знаний учащихся. Важно, чтобы ученик мог применять полученные на уроке знания, иначе учебный процесс бесполезен.

Внеклассная работа тесно связана с урочной деятельностью. Предварительно проводится огромная подготовительная работа. На уроках отрабатывается необходимая лексика, разучиваются песни и стихи. При подготовке таких мероприятий, как Навруз или День Независимоти, требуется детальная проработка соответствующих тем. Только изучив подробно весь материал, прочувствовав его, пропустив через свое «Я», ребята будут готовы к сотрудничеству, публичному выступлению, участию во внеклассной деятельности.

Внеклассную работу можно разделить на несколько этапов, при этом каждому этапу соответствует определенный возраст учащихся. Следует помнить, что содержание языкового и страноведческого материала, используемого при подготовке и проведении досуговых мероприятий, должно соответствовать возрастным и психологическим особенностям учащихся, отражать их реальные потребности и интересы в общении и познании.

Первый этап — начальный уровень обучения (1-2 классы). На данном этапе у детей прекрасно развита долговременная память. Учащиеся быстро заучивают простые рифмовки и песенки, даже спустя многие годы они отлично помнят речевые образцы и лексические единицы, выученные в начальной школе. В шестилетнем возрасте происходит постепенный переход от игровой деятельности к учебной. При этом игры сохраняют свою ведущую роль. Поэтому дети легко включаются во внеурочную деятельность, примеряя на себяроли Винни-Пуха или Колобка, Красной Шапочки или Мухи-Цокотухи.

На начальном уровне обучения постановочные мероприятия могут проводиться на уроках-повторениях и уроках-обобщениях, в виде инсценировок и праздников. Дети дошкольного и младшего школьного возраста хорошо и быстро запоминают то, что интересно и вызывает у них эмоциональный отклик. В процессе увлекательного взаимодействия ребят создаются условия для непроизвольного усвоения материала.

Второй **этап** — средний уровень обучения (2-3-й классы). Учащиеся на данном этапе уже достигли определенного уровня владения иностранным языком. Внеурочная работа в этих классах может быть представлена всевозможными соревновательными мероприятиями типа КВНа, «Звездного часа», игры «Самый умный», а также постановками сказок и других произведений зарубежных писателей. Данный этап характеризуется имитационными способностями учащихся, их любознательностью и потребностью в познании нового, необычного. Познание ребенком окружающего мира

через иностранный язык, через его культуру помогает на этом этапе сформировать положительную мотивацию к освоению иностранного языка и создать хорошую базу для дальнейшего овладения умениями общения на этом языке.

Третий **этап** — продвинутый уровень обучения (3-4-й классы). Данный этап имеет огромное воспитательное значение. Совместная работа над подготовкой школьных сценических постановок — это прекрасная возможность дать каждому ребенку шанс проявить свою творческую индивидуальность, ненавязчиво обучая его работать в команде, уважительно и толерантно относиться к мнению одноклассников. Данный этап предполагает проведение научно-практических конференций, олимпиад, творческих вечеров, постановок спектаклей и фестивалей. Учащиеся данного уровня обучения могут быть организаторами общешкольных мероприятий, таких как Навруз или День Независимости.

На всех этапах обучения, готовясь к внеурочным мероприятиям, огромное внимание следует уделять изучению песен и стихов, рифмованный текст которых помогает легко и быстро усваивать незнакомые слова, позволяет отрабатывать некоторые грамматические структуры, снимать фонетические трудности. На все внеклассные мероприятия ребята приглашают своих родителей, учителей. Присутствие учащихся младших классов будет очень полезно, так как даст возможность учителю заинтересовать их новым предметом и приобщить к проведению праздников.

Проведение уроков и внеклассных мероприятий в оригинальной, нетрадиционной форме направлено не только на развитие основных видов речевой деятельности, но и на формирование ассоциативного мышления, памяти, навыков общения в коллективе, творческой инициативы школьников.

Творческий характер заданий, предлагаемых в ходе различных конкурсов, игр и соревнований, способствует лучшему запоминанию и усвоению различных грамматических явлений, расширению лексического запаса, развитию монологической и диалогической речи, а также открывает широкие возможности для индивидуальной работы школьников.

Использование в настоящее время таких коллективных форм работы (обучение в сотрудничестве) способствует реализации воспитательных целей обучения: школьники становятся субъектами общения, учатся воспринимать, осмысливать и оценивать позицию другого человека, регулировать свое поведение согласно условиям общения. В данном виде деятельности формируется человек культуры — творческая личность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Маслыко Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ. пособие /Е.А.Маслыко, П.К.Бабинская [и др.]. -Мн.: Выш. шк., 1997; Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович [и др.]. –М.: Просвещение, 1991.
2. Денисова Л.Г. Драматические игры для творческого этапа обучения / Л.Г.Денисова //Журнал «Иностранные языки в школе» -1990. -№ 9. –С. 101.
3. Варенинова Ж.Б. Роль песни в обучении английскому произношению Ж.Б.Варенинова //Журнал «Иностранные языки в школе». - 1998. - № 6. -С. 65.
4. Манилова Н.Я. Игра на уроке иностранного языка / Н.Я. Манилова // Журнал «Иностранные языки в школе». – 1997. -№ . -С. 25.
5. Васильева Л.Я. Развивающее обучение иностранным языкам / Л.Я.Васильева // Журнал «Иностранные языки в школе». - 1998. -№ 2. -С. 24.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХСПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Развитие творческих способностей школьников невозможно без обобщения опыта проведения занятий по английскому языку в системе обучения и воспитания. Изучение английского языка, истории его развития, народной культуры и быта необходимо рассматривать не только как деятельность учащихся, направленную на изучение английского языка, но и как одно из условий, обеспечивающих преподавание иностранного языка и развитие творческих способностей школьников на конкретном жизненном материале.

Ключевые слова: школьник, иностранный язык, опыт, способность, творчество.

DEVELOPMENT OF THE CREATIVITY OF STUDENTS IN ENGLISH LANGUAGE LESSONS AND IN THE OUTSTANDING TIME

Development of creative abilities of pupils without experience of using English language classes in the system of education and upbringing. Learning English, the history of its development, popular culture and everyday life should be seen not only as an activity aimed at students studying English, but also as one of the conditions for foreign language teaching and development of creative abilities of pupils at a particular life story.

Keywords: schoolboy, foreign language, ability, experinence, creativity.

Сведения об авторе: ***Зиёвуддиновой Шабнам*** - соискатель Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.Мирханова

Институт развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистан

Патриотическое воспитание всегда было в центре внимания образовательных учреждений, семьи и государства. Патриотизм выражается в уважении к государственной власти, любви к Родине, защите национальных интересов государства, чувстве гордости за родину, служении её целям и задачам. Выполнение этой исторической миссии возложено на педагогов образовательных учреждений, родителей и всего общества. От плодотворной педагогической деятельности всех социальных институтов зависят успехи в воспитании достойного поколения для будущего Родины и нации, обладающего современными знаниями, широким кругозором, чувством патриотизма и самосознания.

Период дошкольного возраста со своими психологическими особенностями наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, так как ребёнка-дошкольника отличает безграничное доверие к взрослому, подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость и искренность чувств. Знание и впечатление, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развития человека и остаются в его памяти на всю жизнь.

В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственных основ личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе. Начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознание себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического развития ребёнка, так как образы восприятия действенности культурного пространства очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

В педагогическом аспекте под патриотическим воспитанием понимается процесс формирования сознательного человека, любящего свою родину, землю, где он родился и вырос, гордящегося историческими свершениями своего народа, его культурой.

Республике Таджикистан необходимо воспитание патриотов, обладающих такими нравственными качествами, как уважение, почитание национальной символики, национальных традиций, обычаев и соблюдение их, возрождение народных ремёсел, всемерное содействие прогрессу страны во всех отраслях народного хозяйства и культуры. В процессе воспитательно-образовательной, целенаправленной деятельности дошкольных образовательных учреждений формируется чувство самосознания, любви к Родине и патриотизм.

Эти чувства зарождаются в раннем возрасте, в семье. Она выражается в привязанности, к любви к тому, что близко и дорого детям: к отцу, матери, к семье, к родному дому, городу, родной природе. Настоящий патриотизм начинается с малого, как большая река с едва видимого источника, родника.

Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Понятие «патриотизм» включает в себя чувство ответственности

перед обществом, чувство глубокой, духовной привязанности к семье, к дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям.

Сегодня растёт новое удивительное поколение, которое, в отличие от нас, взрослых, воспринимает окружающую действительность с гораздо большей заинтересованностью. Потому что понятие о патриотизме, о чувстве гражданства, о том, что каждый человек живёт не сам по себе, а является членом общества и должен знать свои права и обязанности, лучше всего закладывать с детства.

Понятия «патриотизм» и «патриотическое воспитание» в силу своей значимости привлекали к себе внимание учёных из различных областей знания: философии, психологии, педагогики. В «Толковом словаре» В.Даля «патриотизм- это преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу; привязанность к месту своего рождения, месту жительству».

Педагогический энциклопедический словарь рассматривает категорию «патриотизм» как «любовь к отечеству, к родной земле, к своей культурной среде», «патриотическое воспитание -это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организации по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству. Готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины». Понятие «Родина» имеет несколько значений: это и страна с большой историей, это клочок земли, где ты вырос и познал первые радости и неудачи [1].

Исходя из этого, мы считаем, что в патриотическом воспитании целесообразно использовать не только национальные ценности, но и общечеловеческие ценности которые являются совокупностью идеалов, принципов, нравственных норм поведения, общих для всех людей, всего человечества, независимо от их социального положения, национальной принадлежности, вероисповедания, образования, возраста и пола.

Они позволяют осуществлять патриотическое в тесной связи с трудовым, культурным, нравственным, интернациональным воспитанием, вести его органично с формированием толерантности, культуры межнационального общения.

Цели и задачи патриотического воспитания в суверенном Таджикистане, его содержание и научные основы определены в нормативно-правовых документах «Закон Республики Таджикистан «Об образовании», «Концепции развития дошкольного воспитания в Республике Таджикистан», а также в основах программно-методической, государственной программы воспитания и обучения в дошкольных учреждениях «Рохнамои мураббй», ныне «Рангинкамон.

Президентом Республики Таджикистан Эмомали Рахмон, почти во всех своих выступлениях, касающихся вопросов образования и культуры, придаёт огромное значение вопросам гражданско-патриотического воспитания. Главной задачей общества в новых исторических условиях, - подчёркивает Э.Рахмон, -является воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и национальной гордости, правильно понимая общенациональные и общечеловеческие ценности [2].

Важнейшей задачей дошкольных учреждений является воспитание у детей чувства любви и привязанности к семье, любви к нашей прекрасной Родине, к государственной символике, к президенту Республики Таджикистан, к героям ВОВ, героям труда, музыки, спорта и к выдающимся людям нашей страны.

Знакомя детей с яркими доступными их пониманию фактами окружающей жизни, жизни замечательных людей и их героизма на войне, в труде, воспитатель детских дошкольных учреждений решает задачи воспитания детей в духе национального патриотизма, воспитывает любовь к Родине, к Президенту Республики Таджикистан, гордость за наши достижения. Вместе с тем они проникаются беззаветной любовью к семье, родителям, на ярких и доступных примерах из жизни замечательных людей различных национальностей.

Задачи патриотического воспитания осуществляется во взаимосвязи задач нравственного, эстетического, трудового, умственного и физического воспитания, так как оно направлено на обеспечение всестороннего развития личности детей и формирование первых ростков гражданско-патриотических чувств.

Вопросам патриотического воспитания детей посвящены исследования учёных дальнего и ближнего зарубежья А.А.Анциферовой, Л.И.Беляевой, И.М.Богомоловой, З.И.Валиевой, С.Г.Журач, А.С.Козлова, Н.М.Крыловой, Н.В.Меньшековой, Г.Л.Понасько,

Э.К.Сусловой, К.А.Куликова и других. Ими воспитание чувства патриотизма рассматривается в аспекте формирования нравственных личностных качеств.

Проблемы патриотического воспитания отражены также в трудах учёных-педагогов, психологов Республики Таджикистан, в частности М.Лутфуллоева, Ф.Шарипова, Х.Буйдокова, К.Кадирова,

Пахлаванова, Б.Рахимова, А.Нурова, А.Афзалова, Б.Сахимова, М.О.Кошонова, Л.Орловой, Б.Маджидовой, А.Каландарова и других исследователей. Ими особо подчёркиваются вопросы необходимости воспитания патриотизма и самосознания как высоких моральных качеств личности и доказана важность отбора детям доступных сведений об окружающем мире, их систематизации, необходимости формирования у детей положительного отношения к полученным знаниям, организации работы по их закреплению.

Следует отметить, что проблема воспитания и формирования нравственных качеств личности, в том числе патриотических чувств, особо подчёркивается в наследии классиков таджикско-персидской литературы, воплощённом в произведениях выдающихся мыслителей: А.Рудаки, А.Фирдавси, Абуали ибни Сино, Носири Хусрава, Хафиза и Саади, АмирхусраваДехлави, Камоли Худжанди, Абдурахмона Джами, Ахмади Дониша, Садриддина Айни и других, которые способствовали обогащению и углублению новых аспектов и роли литературного наследия в духовно-нравственном развитии патриотического воспитания личности, которые до сих пор не утратили свою ценность.

Одной из задач дошкольных учреждений и семьи на сегодняшний день – научить детей быть самостоятельными, уверенными в себе, адаптированными к условиям жизни в современном обществе. И только при правильном воспитании, широком вовлечении детей в разные виды деятельности, где преобладает мотивация деятельности, определённые установки происходит получение желаемого результата.

При решении задач формирования чувств любви к окружающим, нравственного и патриотического воспитания в детях, педагогам образовательных учреждений необходимо осуществить дифференцированный подход к семье. Мы считаем, что в процессе воспитания самосознания и начал патриотизма формируются нравственные чувства, нравственные представления и навыки культурного поведения, так как без приобщения ребёнка к национальным, культурно-историческим корням, без освоения детьми нравственных и эстетических ценностей своего народа невозможно сформировать у них чувство национального достоинства и любви к своему народу, Отечеству, так и уважительного отношения к представителям других наций.

В процессе учебно-воспитательной деятельности дошкольного учреждения дети получают знания о народных традициях и обычаях, традиционном календаре, которые дают ребёнку уникальный пример гармоничных взаимоотношений человека с природой и людей друг с другом, основ традиционной семейной жизни, помогающие понять непреходящие духовные ценности материнства и отцовства, достоинства и уважения старшего поколения, умудрённого жизнью, представить важность нравственных качеств для каждого возрастного этапа в его личной жизни [3].

Считаем, что при определения сущности и задач воспитания самосознания и начал патриотизма у детей дошкольного возраста, необходимо исходить из учёта возрастных особенностей детей, освоения ими знаний, умений и навыков социальной жизни.

Мы полагаем, что повышению эффективности этого процесса способствует общественная направленность семейного воспитания, которая выражается в активном положительном отношении родителей к трудовой и общественно-политической жизни нашей страны, их активном участии в процессе усвоения детьми представлений о воспитании любви к нашей Родине, положительного отношения к близким и т.д.

Средством повышения эффективности воспитания самосознания и патриотических чувств может быть обогащение нравственного опыта детей путём интереса к познанию окружающей жизни, общества, Родины, и общественно-политической жизни, повышения педагогической культуры родителей, ведущая роль при этом должна принадлежать дошкольным учреждениям, так как воспитатели, осуществляя задачи воспитательно-образовательной государственной программы, обеспечивают взаимовлияние семейного и общественного воспитания. В ходе исследовательской работы нами изучен процесс формирования самосознания детей, который выражается в понятиях «Я», «Мы», «Они».

В Концепции развития дошкольного воспитания в Республике Таджикистан отмечается, что «в решении воспитательно – образовательной работы детских

дошкольных учреждений, семьи и школы, обеспечении условий для всестороннего развития личности ребёнка необходимо учитывать особенности родного языка, культуры, искусства, народные традиции, обычаи, ремесла, труд и быт народа».

Анализ теоретической литературы и практического опыта дошкольных образовательных учреждений способствует дальнейшему развитию теории нравственного воспитания детей дошкольного возраста, дополняют принятые дошкольной педагогикой положения о том, что совместная координационная работа семьи и детского сада значительно повышает эффективность всестороннего и, в частности, нравственного воспитания дошкольников.

Изучение и анализ наследия таджикско-персидской классической литературы, научные исследования, программно-методические материалы, воспитательно-образовательная деятельность дошкольных учреждений и семьи показывает, что нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста включает в себя:

-воспитание у ребёнка любви и привязанность к дому, семье, детскому саду, улице, городу;

-формирование бережного отношения к природе и всему живому;

-воспитание уважения к труду окружающих;

-развитие интереса к таждикским промыслам;

-формирование элементарных знаний о правах человека;

-расширение представлений о городах Таджикистана;

-ознакомление детей с этнокультурными ценностями;

-развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;

-формирование толерантности, чувства уважения к духовным ценностям других народов;

Воспитание детей в духе толерантности -это;

-приобщение детей к культуре своего народа и народов разных национальностей;

-формирование уважения к иной культуре;

-формирование взаимопонимания, терпимости, открытости и дружелюбия.

Приобщение детей к культуре и традициям народов разных национальностей включает в себя ознакомление детей с обычаями и традициями других народов, особенностями национальных костюмов, с национальной кухней, песнями и художественными произведениями, народными играми и т.д.

Осуществление логической последовательности этапов работ по воспитанию самосознании и патриотических чувств заключается в следующем:

-передача детям знаний о родном крае путём взаимодействия взрослого и ребёнка, сотрудничества и партнёрства в разных видах и формах деятельности: игровой, учебной, трудовой;

-формирование у детей на основе приобретённых знаний положительного отношения к воспринимаемой окружающей действительности: интереса, живого эмоционального отклика, эмоционально-положительного отношения к внешнему миру: активной включенности в доступные события, традиции, праздники в созидательную продуктивную деятельность;

-организация доступной возрасту деятельности с усилением патриотической направленности (экскурсии, занятия, игры, труд, чтение, музыка, изобразительное творчество, праздники, досуги, развлечения и т.д) [4].

Непрерывное накопление и обогащение социального опыта, определённых знаний о жизни сверстников и взрослых родного края является важным в формировании базового этапа воспитания чувств патриотизма у детей дошкольного возраста.

Необходимость налаживания диалога ребёнка с культурным наследием прошлого и настоящего родного края позволит сделать воспитательно-образовательный процесс в дошкольном учреждении более эффективным, продуктивным, создаст необходимый эмоциональный фон, будет способствовать лучшему, наиболее осмысленному усвоению материала.

Пути воспитания патриотизма могут бать самыми разными, главное зародить в ребёнке это великое чувство – быть гражданином своей Родины [5]!

ЛИТЕРАТУРА

1. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка (современное написание слов) / В. Даль. -М.: Изд. «Цитадель», 1998.

2. Афганов М. Сборник Указания Президента по вопросам образования и просвещения / М. Афганов. – Душанбе: Ирфон, 2011. -246 с.
3. Козлова С. Нравственное воспитание детей в современном мире / С. Козлова // Дошкольное воспитание. -2001.
4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под.ред. А.М.Виноградовой. -М., 1991.
5. Жуковская Р.И. Родной край / Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова. - М., 1990.
6. Маджидова Б. Дошкольная педагогика / Б. Маджидова, М. Иззатова. –Душанбе, 2012.
7. Дошкольная педагогика /под.ред. В.И.Логиновой, П.Г.Саморуковой. –М.: Просвещение, 1983.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Данная статья посвящается психолого-педагогической проблеме патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Отмечено, что с детства человек должен любить свою Родину, гордиться своей национальной принадлежностью, знать родной язык, любить родной край, увлекаться его культурой и историей. Ведь если все лучшее заложить в дошкольном возрасте, который является наиболее благоприятным периодом для воспитания высоких социально-нравственных чувств и качеств детей, для которых характерны податливость, известная внушаемость, доверчивость, склонность к подражанию и огромный авторитет взрослого, это остаётся с ними на всю жизнь

Ключевые слова: самосознание, патриотизм, нравственные качества, толерантность, духовные ценности, национальные традиции.

SCIENTIFICALLY-PEDAGOGICAL BASES OF THE PATRIOTIC EDUCATION ДЕТЕЙ PRESCHOOL AGE

The Important психолого-pedagogical problem of the present-day day is a patriotic education детей preschool age. Already from childhood person must love its Native land, be proud of its national attribute, know the native language, love the native edge, rage his(its) culture and historian. After all if all are best to pawn at preschool age, which is most сенситивным by period for unbringing high social-moral feeling and quality детей, for which typical softness, the known внушаемость. Doverchivosti, aptitude to imitation and enormous authority adult, this remains with them lifelong

Key words: consciousness, patriotism, moral quality, толерантность, spiritual value, national traditions.

Сведения об авторе: ***Мирханова Надира Музафаровна* - .** старший научный сотрудник Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

МУНДАРИҶА - СОДЕРЖАНИЕ

ИЛМҲОИ ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

НАҚШИ МИРЗО СИРОҶИ ҲАКИМ ДАР ТАНВИРИ АФКОР ВА БЕДОРИИ ТОҶИКОН
А.Х. Азимов, Н.У. Ғаффоров........ 3

ИСТОРИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ АРХИТЕКТУРЫ И КЛИМАТА
Норкулов Х.О........ 9

ҶАНГИ АМИРИ БУХОРО НАСРУЛЛОҲ ВА ХОНИ ХУҚАНД МУҲАММАД АЛИХОН ТИБҚИ САРЧАШМАҲОИ ТАЪРИХӢ
Б.Т.Азимова........ 12

К ИСТОРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЬСТВА СОГДИЙСКОЙ ОБЛАСТИ НА РУБЕЖЕ XX-XXI ВВ.
Р.А. Хамидов........ 16

ГЕРОИЧЕСКИЙ ПУТЬ ДЕПУТАТА КИРГИЗИИ – КОМАНДИРА ТАДЖИКСКОЙ КАВАЛЕРИИ
Л.И. Сумароков........ 20

СОВРЕМЕННЫЕ СТРАТЕГИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВА
Б.А. Балпыкбаева........ 24

РОССИЯ-ТАДЖИКИСТАН: НА ПУТИ К УСТАНОВЛЕНИЮ МИРА И НАЦИОНАЛЬНОГОСОГЛАСИЯ
Р.Р. Алиева........ 28

СТРОИТЕЛЬСТВО ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ «ТУРКМЕНИСТАН-АФГАНИСТАН -ТАДЖИКИСТАН» КАК ФАКТОР УСКОРЯЮЩЕГОСЯ ТЕМПА РАЗВИТИЯ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ СТРАНАМИ
Л.Т. Султанова........ 34

КИШВАРҲОИ АРАБИ ХОВАРИ МИЁНА ДАР НИЗОМИ МУНОСИБАТҲОИ БАЙНАЛХАЛҚИИ МУОСИР
Шероз Разоков........ 40

ФУНКЦИИ МУЗЕЯ КАК СОЦИАЛЬНОГО ИНСТИТУТА: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД
З. А. Овчинникова........ 43

ОСНОВНЫЕ ПРИЧИНЫ И ФАКТОРЫ ПРЕСЛЕДОВАНИЙ И ОКАЗАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДАВЛЕНИЯ НА ПАРТИЙНЫЕ И ГОСУДАРСТВЕННЫЕ КАДРЫ СОВЕТСКОГО ТАДЖИКИСТАНА В 1926 – 1929 ГГ
Б.З. Неъмонов........ 47

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НУМОНА НЕГМАТОВА
Бобоев Абдуазиз........ 51

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ГОДЫ СОЗДАНИЯ ОСНОВ СОЦИАЛИЗМА В ТАДЖИКИСТАНЕ (1929-1941 ГГ.)
Б.С.Махмадрасулов........ 53

КОРИФЕИ ПРИКЛАДНЫХ НАУК В ТАДЖИКИСТАНЕ
(Вклад Е.Н. Павловского, И.Н .Антипова-Каратаева, В.П. Красичкова и П.Н.Овчинникова в развитие отдельных отраслей науки)

С.Х. Абдуназаров……………………………………………………………………………………. 56

МЕСТО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИНВЕСТОРОВ В РАЗВИТИИ ЭКОНОМИКИ ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ
Аламов Халимджон…………………………………………………………………………… 62

НАҚШИ БОЗОРИ ТЕҲРОН ДАР НАҲЗАТҲО ВА ҶУНБИШҲОИ ДАВРАИ ҚОҶОР
Меҳдӣ Хоксори Кухангӣ……………………………………………………………………… 72

ҲАЁТИ ИҶТИМОӢ ВА ФАРҲАНГИИ ТАХОРИСТОН АЗ НАЗАРИ ЯК САРЧАШМАИ ТАЪРИХӢ
Абдуҳамидов Нурмуҳаммад……………………………………………………………………. 77

ЧЕКАНКА МОНЕТ В СОГДЕ
Н.И. Собиров…………………………………………………………………………………… 80

МАҚОМИ САРЧАШМАҲОИ ХИТОӢ ДАР ОМӮЗИШИ ТАЪРИХИ СИЁСИВУ МАЗҲАБИИ ТАХОРИСТОН
С. У.Асоев …………………………………………………………………………………… 82

ВАЗЪИ ҲУНАРМАНДӢ ДАР БЕКИГАРИИ ҚУБОДИЁН
С.Х. Зубаидуллоев …………………………………………………………………………. 89

ИСТОРИЯ ТАДЖИКСКОГО ПЛОВА И ЕГО РАЗНОВИДНОСТИ
Т. Г. Одинаев…………………………………………………………………………………. 93

ИЛМҲОИ ФАЛСАФА – ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

ТАҲЛИЛИ МУҚОИСАВИИ НЕРӮҲОИ МОҲИЯТИИ ИНСОН ДАР ЭҶОДИЁТИ АРАСТУ ВА АБУАЛӢ ИБНИ СИНО ДАР ТАҲҚИҚОТҲОИ ПРОФЕССОР САИД НУРИДДИНИ САИД
А. М. Миралиев, Ф. А. Аминов……………………………………………………………. 101

ИБНИ АРАБӢ ВА ҶОМӢ
Идибек Зиёев…………………………………………………………………………………… 105

НАЗАРЕ БА ТАРИҚАТИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР
М.Ҳ.Умедов …………………………………………………………………………………… 112

СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕНИЙ КРИТИКОВ ЗАПАДА И ВОСТОЧНЫХ МУСУЛЬМАН
Худойдодов Фаррух…………………………………………………………………………….. 117

МИЗОДЖ КАК ПОСРЕДНИК В УПРАВЛЕНИИ ТЕЛОМ И ДУШОЙ
С.Зайнудинов, Н.С.Салимов ………………………………………………………………….. 120

ДИДГОҲИ ФАЛСАФӢ-ИҶТИМОИИ ФОРОБӢ ДАР «МАДИНАИ ФОЗИЛА»
Ғуломҳасан Панохӣ……………………………………………………………………………… 127

МАФҲУМИ «АДОЛАТ» ДАР ЭҶОДИЁТИ АБДУРАҲМОНИ ҶОМӢ
Б.Ғиёсов ………………………………………………………………………………………… 131

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ КОНЦЕПЦИИ О РОЛИ ЗНАНИЙ В ПОНИМАНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ
Голизадех Сакинех Мирзахосейн…………………………………………………………. 135

ДИНАМИКА КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРЕ
Д. А. Фунтова……………………………………………………………………………….. 140

ПРИЧИНЫ, ВОЗМОЖНОСТИ И ГРАНИЦЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА

Х.У. Урунова……………………………………………………………………………………… 143

ПРОБЛЕМА АЛЬТЕРНАТИВНОСТИ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ В КОНТЕКСТЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОТИВОРЕЧИЙ
Бузургмехр Ахрори.. 147

ИЛМҲОИ ПЕДАГОГӢ - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ДИДАКТИКА: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ
С.Э. Негматов, Г.Б. Мухаметов …………………………………………………………… 153

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-ТАДЖИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
Г.М.Ходжиматова …………………………………………………………………………… 157

СТАНОВЛЕНИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ СТУДЕНТА В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Л.К. Назирова ……………………………………………………………………………….. 161

РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ПРЕДОТВРАЩЕНИИ ЭКСТРЕМИСТСКИХ НАСТРОЕНИЙ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ
Д.Я. Шарипова, М.Дж. Атаева……………………………………………………………….. 164

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
З.Х. Сайфуллоева ………………………………………………………………………… 168

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОСОЗНАНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА ВУЗА
А.П. Рустамов …………………………………………………………………………….. 173

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ИНТЕРЕС ШКОЛЬНИКОВ К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
Сангинов Бахром……………………………………………………………………………. 177

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН
З.Нуриддинова……………………………………………………………………………… 179

НАҚШИ МУДИРИЯТИ КАЙФИЯТИ ФАРОГИР БАР НИЗОМИ ОМӮЗИШӢ
Саида Тоҳира Ҳусайнӣ Суракӣ…………………………………………………………….. 184

ШЕВАҲОИ НАВИНИ ТАДРИС ВА ОМӮЗИШИ КОРОФАРИНӢ
Муҳаммад Меҳдӣ Мардоншоҳӣ……………………………………………………………... 187

ИЛОҲИЁТШИНОСИИ ФАРОҒАТ: ЯК БАРРАСИИ МАВРИДӢ
Сафар Сулаймонӣ…………………………………………………………………………….. 191

ТАЪСИРИ ОМӮЗИШ БО РӮЙКАРДИ ТАРБИЯТИ ҲУНАРӢ БА ФАЪОЛИЯТҲОИ ҲУНАРӢ ВА МАҲОРАТҲОИ ФАРОЯНДИИ ДОНИШОМӮЗОНИ ПОЯИ ЧАҲОРУМИ ИБТИДОӢ
Лайло Мушаррафиёни Деҳкурдӣ…………………………………………………………… 196

АВҚОТИ ФАРОҒАТ ФУРСАТЕ АРЗИШМАНД
Жило Азизӣ……………………………………………………………………………………... 202

БАРРАСИИ МИЗОНИ РИЗОИЯТМАНДИИ ЗАНОШӮӢ ДАР ЗАНОНИ ШОҒИЛ ВА ҒАЙРИШОҒИЛ ДАР ШАҲРИ ҚУМ
Аҳмади Хокӣ, Аббос Шаъбонӣ, Каюмарси Фараҳбахш,

Иброҳим Халилӣ, Муҳаммад Ҳасанӣ.. 204

АВОМИЛИ ХОНАВОДАГИИ МУАССИР БАР ФИРОРИ ДУХТАРОН АЗ ХОНА
Неъматулло Ализода Паҳномаҳалла.. 209

БАРРАСИИ РОБИТАИ ДИНБОВАРӢ ВА САЛОМАТИ РАВОНИИ ДОНИШОМӮЗОН
Мохаммад Джавади Илхчиоля Мирзабаба.. 211

УСУЛИ ТАЪЛИМИ АЛОМАТҲОИ КИТОБАТ ДАР СИНФИ 9
Г.Камолова.. 214

НАҚШИ КАТЕГОРИЯҲОИ ФАЛСАФӢ ДАР ТАШАККУЛ ДОДАНИ УСЛУБИ ТАФАККУРИ ИЛМӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ ХИМИЯ
С.Холназаров, С.П.Расулов.. 218

ТАЪСИРИ ДОИРАИ МУОШИРАТ БА АМАЛИ ХУДКУШӢ
Н.Қ. Амонов, Б.Х. Саидов.. 223

ПРИМЕНЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КОНЦЕПЦИИ ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН
К.М. Гулов.. 226

К ВОПРОСУ ОБ ОЗНАКОМЛЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ С ЖИЗНЕННОЙ СРЕДОЙ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНЫХ ЭКСКУРСИЙ
М.Я.Калонова.. 229

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ СТУДЕНТОВ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В АСПЕКТЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ
Иматова Лутфия.. 232

ИЗУЧЕНИЕ И АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ
Кенжаев Курбонали.. 236

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТА, КАК МЕТОД САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
Д.С. Шарапов, Н.Т.Саъдуллоев.. 238

ОСОБЕННОСТИ АКТИВИЗАЦИИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ
Б.Б. Сафаров.. 241

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА
Б.А.Кодирова.. 243

О ВАЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
У.И. Атакуллаев.. 246

БАРРАСИИ ВИЖАГИҲОИ ИХТИЛОЛОТИ ЁДГИРӢ ВА ИЛАЛИ ШИКАСТИ КӮДАКОН ДАР УМУРИ ЁДГИРӢ
Алавӣ Силоне Саидабдолгосем.. 249

НАҚШИ ДИН ДАР БЕҲДОШТ ВА САЛОМАТИИ РАВОНИИ ДОНИШОМӮЗОНИ МУТАВАССИТАИ ДУВУМ
Мохаммад Джавади Илхчиоля Мирзабаба.. 254

САҲМИ ОМӮЗИШУ ПАРВАРИШ АЗ БУҶАИ ТАВЛИДИ НОХОЛИСИ МИЛЛӢ ДАР ЭРОН
Саида Тоҳира Ҳусайнӣ Суракӣ.. 257

МУАЛЛИФАҲОИ МУАССИР БАР ФАЪОЛИЯТИ ФАРОҒАТӢ
Жило Азизӣ………………………………………………………………………………….. 260

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ
М. Дадобоев………………………………………………………………………………. 262

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ВНЕДРЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ ВУЗОВ ТАДЖИКИСТАНА
А.Р. Мирзоев, Ш.Ш. Туев…………………………………………………………………. 265

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ И ЕГО РЕЗУЛЬТАТОВ
Қурбонов Диловар…………………………………………………………………………. 269

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ
Акбарова Махрамби………………………………………………………………………. 272

КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАБОТЫ И РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ
Миралиева Парвина……………………………………………………………………….. 274

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ РАЦИОНАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ
М.Т. Камолова……………………………………………………………………………. 276

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ
Ч.Набиев, С. Ситмов, С.Холназаров………………………………………………………. 281

ОБОСНОВАНИЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ НА ОСНОВЕ ИСТОРИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
Дж.А.Абдулакимова ……………………………………………………………………….. 286

НЕКОТОРЫЕ ФОРМЫ И СПОСОБЫ МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ
З.Б. Абдуллоева…………………………………………………………………………… 290

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ЗА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ЧЕРЧЕНИЯ
А.А. Азизов, Ф.Н. Яхёев………………………………………………………………….. 293

СТАНОВЛЕНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ
Г.Т. Наврузова ……………………………………………………………………………. 298

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПРИНЦИПОВ НА ЗАНЯТИЯХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
Х.Бобохонова ……………………………………………………………………………. 301

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ
Ш.Зиёвуддинова………………………………………………………………………….. 305

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
Н.Мирханова ……………………………………………………………………………... 310

ПОРЯДОК РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Все научные статьи, поступившие в редакцию журнала, подлежат обязательному рецензированию.

Заведующий редакцией определяет соответствие статьи требованиям к оформлению и направляет статью на рассмотрение главному редактору или его заместителю. Далее, с приложенной справкой о прохождении программы «Антиплагиат», - на рецензирование двум членам редакционной коллегии или двум внешним рецензентам - специалистам, докторам или кандидатам наук, имеющим наиболее близкую к теме статьи научную специализацию.

Заведующий редакцией, главный редактор или его заместитель имеют право единолично отклонить статью, если ее материал не соответствует тематике издания, его направленности и политике, а также требованиям к оформлению статей.

Рецензирование рукописи осуществляется конфиденциально. Разглашение конфиденциальных деталей рецензирования рукописи нарушает права автора. Рецензентам не разрешается снимать копии с рукописей для своих нужд. Рецензенты, а также сотрудники редакции не имеют права использовать в своих собственных интересах информацию, содержащуюся в рукописи, до её опубликования.

Сроки рецензирования определяются в каждом отдельном случае заведующим редакцией с учетом создания условий для максимально оперативной публикации статьи.

Рецензия предоставляется автору по его письменному запросу, без подписи и указания фамилии, должности, места работы рецензента. Рецензия с указанием автора рецензии может быть предоставлена по запросу экспертных советов в ВАК.

В рецензии освещаются вопросы, приведенные в приложении.

В заключительной части рецензии на основе анализа статьи должны быть даны четкие выводы рецензента о возможности публикации статьи в представленном виде, или о необходимости переработки (доработки) статьи по замечаниям рецензента.

Если рецензия содержит рекомендации по исправлению и доработке статьи, редакция направляет автору замечания рецензента с предложением учесть их при доработке статьи, или аргументировано их опровергнуть. Переработанная автором статья повторно направляется на рецензирование.

Если статья не рекомендована рецензентом к публикации, то текст отрицательного заключения направляется автору. В случае аргументированного несогласия автора с мнением рецензента, автор статьи может обратиться в редакцию с просьбой о направлении его статьи на дополнительное рецензирование. В этом случае редакционная коллегия журнала либо направляет статью на повторное (дополнительное) рецензирование, либо предоставляет автору мотивированный отказ в публикации. Окончательное решение по этому вопросу принимает главный редактор или его заместитель, который вправе опубликовать статью в качестве дискуссионной.

При наличии положительной рецензии сроки публикации устанавливает редакция.

Материалы, переданные в редакцию, не возвращаются. Оригиналы рецензий хранятся в редакции журнала в течение трех лет.

Редакция строго придерживается норм и правил международной публикационной этики.

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

В научном журнале «Вестник Таджикского национального университета» печатаются статьи, содержащие результаты научных исследований по историческим, философским и педагогическим наукам.

При направлении статьи в редколлегию авторам необходимо соблюдать следующие правила:

Размер статьи не должен превышать 10 - 15 страниц компьютерного текста, включая текст, таблицы, библиографию, рисунки и тексты аннотаций на русском и английском языках.

Статья должна быть подготовлена в системе Microsoft Word. Одновременно с распечаткой статьи сдается электронная версия статьи. Рукопись должна быть отпечатана на компьютере (гарнитура Times New Roman Tj 14, формат А4, интервал полуторный, поля: верхнее - 3см, нижнее – 2,5 см, левое – 3см, правое – 2см;), все листы статьи должны быть пронумерованы.

Сверху страницы по центру листа указывается название статьи, ниже через один интервал инициалы и фамилии автора (авторов). Ниже название организации, адрес, e-mail. Далее через строку следует основной текст. В конце статьи после списка литературы приводятся аннотации на русском и английском языках (не менее 3-4 предложений) и ключевые слова (8 - 10 слов).

Список литературы приводится в общем порядке после основного текста статьи. Авторы должны соблюдать правила составления списка использованной литературы.

Научные статьи, представленные в редакцию журнала, должны иметь отзыв научного руководителя о возможности опубликования.

Редколлегия оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения статьи.

Статьи, не отвечающие настоящим правилам, редколлегией не принимаются.

Муҳаррири масъул: **М. Ибодова**
Муҳаррирон: **Ш. Абдуллоева, О.Ашмарин,**

Ответственный редактор: **М. Ибодова**
Редакторы: **Ш. Абдуллоева, О. Ашмарин,**

ДМТ, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17, бинои асосӣ, утоқи 61
ТНУ, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17, главный корпус, каб. 61
E-mail: vestnik-tnu@mail.ru
Сайт журнала: http://vestnik-g.tnu.tj