

ISSN 2074-1847

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН  
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ПАЁМИ**  
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН  
*(маҷаллаи илмӣ)*

№3/6(211)

**ВЕСТНИК**  
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА  
*(научный журнал)*

ДУШАНБЕ: «СИНО»  
2016

**ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН  
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Маҷаллаи илмӣ соли 1990 таъсис ёфтааст.  
Научный журнал основан в 1990 году.**

**Ҳайати таҳририя:  
Редакционная коллегия:**

**Имомов М.С. – гл. редактор, доктор филологических наук, профессор  
Сафармамадов С.М. – зам. гл. редактора, доктор химических наук, профессор  
Абдулазизов В. - зам. гл. редактора, кандидат филологических наук, доцент**

**Аъзои ҳайати таҳририя:  
Члены редколлегии:**

**Акрамов З.И. - доктор исторических наук, доцент  
Мухаметов Г.Б. - доктор педагогических наук, профессор  
Назаров Р. - доктор философских наук, доцент  
Назаров М.А. - кандидат философских наук, доцент  
Расулиён К. - доктор исторических наук, доцент  
Раджабов С.М. - кандидат исторических наук, доцент  
Самиев Х.Д. - кандидат исторических наук, доцент  
Шарипов Ф.Ф. – доктор педагогических наук, доцент  
Ходжиматова Г.М. - доктор педагогических наук, и.о. профессора**

**Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ ва русӣ нашр мешавад.  
Журнал печатается на таджикском и русском языках.**

**Журнал входит в Перечень российских рецензируемых научных журналов ВАК Министерства образования и науки РФ, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук.  
Журнал включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).**

**07.00.00. – Исторические науки и археология  
09.00.00. – Философские науки  
13.00.00 – Педагогические науки**

**Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, 2016  
Вестник Таджикского национального университета, 2016**

## ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

### САРЧАШМАҲОИ БОЙГОНӢ ВА САҲИФАҲОИ ТАЪРИХИ ПУРҒАНОВАТИ ҚАДИМАИ ХАЛҚҲОИ ОСИЁИ МАРКАЗӢ

*А. Қушматов*

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Таърихи халқҳои Осиеи Марказӣ, аз ҷумла халқи тоҷик аз маъхазу сарчашмаҳои мухталифи таърихӣ ниҳоят бой аст. Ин омӯзиши таърихи халқи тоҷикро барои таҳқиқотчиён назар ба баъзе ҷумҳуриҳои дигари Осиеи Марказӣ хеле осонтар мегардонад.

Дар байни ин сарчашмаҳо, маълумотҳои муаллифони аҳди қадим ва асрҳои миёна, ёдгориҳои маданияти моддӣ, навъҳои гуногуни ёдгориҳои хаттии аҳолии ҳуди Осиеи Марказӣ, аз ҷумла халқи тоҷик мавқеи хеле муҳимро ишғол мекунанд.

Муаллифони асрҳои миёна дар асарҳои хеш зимни маълумотҳои гуногун ба мотавсифи умумии ҳаёти ҷамъияти сиёсии халқҳои Осиеи Марказӣ, алалхусус амирони Бухоро ва тартибу низоми идораи онҳо, тасвири ҷангҳо ва худсарии бедодгарии феодалонро ба риштаи тасвир кашидаанд.

Бояд қайд кард, ки дар ин сарчашмаҳо воқеаҳои сиёсӣ ва таърихи ҳокимони васф карда мешаванд. Муаллифон ба таърихи оммаи халқ, аҳволи мардуми меҳнатқаш тамоман дахл намеkunанд. Аммо ин сарчашмаҳо роҷеъ ба ҷангҳои замони феодалӣ, мусибату бадбахтӣ ва монанди инҳо бисёр маълумоти муҳимро дар бар мегиранд.

Чӣ тавре ки мебинем, маълумотҳои муаллифони аҳди қадим ва асрҳои миёна барои пурра омӯхтани таърихи пурғановати халқи тоҷик комилан кофӣ нестанд. Аз ин рӯ, ёдгориҳои маданияти моддӣ, ҳуҷҷатҳои хаттӣ, эҷодиёти шифоҳӣ, сарчашмаҳои бойгонӣ, сарчашмаҳои муътамади омӯзиши саҳифаҳои таърихи пурғановати қадимаи халқи тоҷик ба шумор мераванд.

Ёдгориҳои маданияти моддӣ сарчашмаҳои ашӣ мебошанд, ки аз давраҳои қадимтарин боқӣ мондаанд. Онҳоро дар илм ёдгориҳои археологӣ низ меноманд. Сарчашмаҳои ашӣ-олотҳои меҳнат, боқимондаҳои биноҳои истиқоматӣ, асбобҳои зебу зинат, зарфҳо, қабристонҳо, ғалладонҳо ва устухонҳои ҳайвонҳо, ҳайкалчаҳо – муҳимтарин сарчашмаҳои таърихӣ замони худ мебошанд.

Аз ин рӯ, дар бораи таърихи замони аҳди ибтидоӣ, қадим маълумотҳои фаровон медиҳанд, зеро ки он вақтҳо хат набуд ва аввалин материалҳои хаттӣ дар охири он давра, дар ҳудуди ҳазораи IY-III то мелод пайдо мешаванд.

Баробари аҳамияти бебаҳои ёдгориҳои маданияти моддӣ, моҳияти сарчашмаҳои хаттии қадима низ дар омӯхтани таърихи пурғановати қадимтарини Осиеи Марказӣ, аз ҷумла ҷумҳурии Тоҷикистон, хеле калон аст. Ёдгориҳои хаттӣ ба якҷанд намуд ҷудо мешаванд: ҳуҷҷатҳои хоҷагӣ, ҳуқуқӣ, дипломатӣ, қайдҳои дорӣ хусусияти солномавӣ ва амсоли инҳо.

Манбаъҳои хеле муҳими саҳифаҳои таърихи пурғановати қадимаи халқҳои Осиеи Марказӣ, аз ҷумла халқи тоҷик, инчунин ёдгориҳои юридикӣ мебошанд, ки ба онҳо матни қонунҳо, маҷмӯаи қонунҳо, қарорҳои судӣ, маводи тафтишот, ҳукмномаҳо ва амсоли инҳо дохил мешаванд.

Маҷмӯаи қонунҳо ба таҳқиқотчиён оид ба иқтисодиёт, муносибатҳои молумулқӣ, соҳти синфӣ ва иҷтимоӣ сиёсӣ, тасаввуротҳои динӣ, маводи фаровон медиҳанд. Онҳо василаи асосии ҷимояи манфиатҳои соҳти ғуломдорӣ, феодалӣ ва истисмори бераҳмонаи халқи мазлум ҳисоб меёфтанд.

Ҳуҷҷатҳои дипломатӣ низ, манбаъҳои муҳим маҳсуб мешаванд. Дар байни ҳуҷҷатҳои дипломатӣ шартномаҳо хеле муҳиманд. Ғайр аз ин манбаъҳо, барои омӯхтани саҳифаҳои таърихи пурғановати таърихи халқи тоҷик - эҷодиёти шифоҳии халқ ҳам аҳамияти калон дорад. То замони мо якҷанд қиссаву дostonҳо омада расидаанд.

Бад-ин тарик, таърихи куҳанбунёди тоҷикон ва анъанаҳои давлату давлатдорӣ онҳо аз ҳазорсолаҳои пеш аз мелод, аз манбаъҳои асотирию ривоятӣ маншаъ мегиранд. Олимони Шӯравӣ дар соҳаи муайян намудани саҳифаҳои мухталифи таърихи халқҳои Осиеи Марказӣ, аз ҷумла, халқи тоҷик дар аҳди қадим ва асрҳои миёна ба комёбиҳои бузурги илмӣ соҳиб гаштаанд. Дар солҳои Ҳокимияти Шӯравӣ таърихи пурғановати миллати тоҷик то андозае таҳқиқ карда шуда бошад ҳам, вале

то имрӯз бисёр саҳифаҳои таърихи қадимаи халқамон ҳамаҷониба равшан карда нашудаанд. Агарчи муаллифони аксарияти асарҳои асри миёна шахсони бомаърифат ва пешқадами замони худ бошанд ҳам, муҳит ба тафаккур ва ҷаҳонбинии онҳо таъсири зиёде дошт. Аз ин рӯ, дар давраи беш аз ҳазорсолаи ҳукмронии дини ислом дар Осиёи Марказӣ он ба ҷаҳонбинӣ ва муносибати муаллифони пешазинқилобӣ ба воқеаҳои таърихӣ беасар наместанд. Воқеан, муаррихони Шӯравӣ ба методологияи марксист-ленинӣ истинод намуда, ба ин асарҳо аз нуқтаи назари танқидӣ муносибат менамуданд.

Бо вучуди ин норасоӣҳо, аксарияти асарҳои таърихнигорони гузашта дорои аҳамияти муҳимми илмӣ мебошанд. Аз ин ҷост, ки олимони Шӯравӣ силсилае аз ин асарҳоро, ки ба забонҳои арабӣ, форсӣ ва ўзбекӣ навишта шуда буданд, аз ҷоп баровардаанд. Баъзеи ин асарҳо ба забони русӣ ҳам тарҷума шудаанд [20, 63].

Ҳар як давраи муайяни таърихӣ дорои хусусиятҳои хосси худ мебошад ва сарчашмаҳои давраҳои алоҳида, ҳамзамон аз якдигар фарқиятҳои кулӣ низ доранд.

Қайд кардан бамаврид аст, ки маълумотҳои бойгонӣ ҳам яке аз сарчашмаҳои асосии илми таърих мебошанд. Дар ин ҷо, қабл аз ҳама, аз хусуси маълумотҳои бойгонии марказии давлатии таърихии Ҷумҳурии Ўзбекистон дар шаҳри Тошканд сухан рондан ҷоиз аст. Мо боэътимод гуфта метавонем, ки дар ин бойгонӣ доир ба таърихии халқҳои Осиёи Марказӣ аз нимаи асри XIX сар карда то ғалабаи Инқилоби Октябр (с. 1917) нисбат ба бойгонӣҳои дигари ҷумҳуриҳои Осиёи Марказӣ, ҳуҷҷатҳои гуногуну гаронбаҳо маҳфузанд.

Мавриди зикр аст, ки архиви (бойгонии) марказии давлатии таърихии Ҷумҳурии Ўзбекистон (мухтасар АМДҶУ) [4], дар байни архивҳои давлатии ҷумҳуриҳои Осиёи Марказӣ аз ҷиҳати миқдор ва аҳамияти маводи ҳуҷҷатии дар он маҳфузбуда, яке аз бузургтарин ва муҳимтарин бойгонӣҳо мебошад. Дар он маводҳои ҳуҷҷатии муассисаҳои собиқ генерал-губернатории Туркистон, ки худдан ҷумҳуриҳои имрӯзаи Ўзбекистон, Туркманистон, Тоҷикистон, Қирғизистон ва қисман Қазоқистонро дар бар мегирифт, ҳам оварда шудаанд. Ин маводҳои ҳуҷҷатӣ барои омӯзиши таърихи халқҳои Осиёи Марказӣ аз нимаи асри XIX сар карда, то Инқилоби Кабири сотсиалистии Октябр, инчунин барои омӯзиши сиёсати русҳо дар кишвар, равобити фарҳангии халқи бузурги рус бо халқҳои Осиёи Марказӣ ва ҳаракати инқилобӣ дар кишвари дурдаст аҳамияти азим доранд.

Мутаассифона, на ҳама маводҳои ҳуҷҷатии марбут ба таърихи халқҳои Осиёи Марказӣ пурра маҳфуз мондаанд. маводҳои ҳуҷҷатии то замони мо расида ҳам сиёсати шоҳигарӣ дар кишвари Туркистон, ки муносибати онро бо маводи архивии ба халқҳои мутеъ вобаста буда муайян менамуд, ҳам бетартибии умумии қори архив дар империяи Русия, ки ба нобудии оммавии бисёр асноди пурқимат оварда расондааст, ҳам солҳои вазнини ҷанги шаҳрвандӣ, ки дар оташи муборизаи шадиди синфӣ, дар шароити ҳаробии хоҷагидорӣ ва коршиканинӣ як қатор амалдорони кӯҳна на ҳама вақт имкони барои таърих нигоҳ доштани сарватҳои санадҳо мавҷуд буд, таъсири худро расондаанд.

Ҳамин тавр, маводҳои архив оид ба таърихи халқҳои Осиёи Марказӣ, ки дар раванди фаъолияти хонҳо, бекҳо, гумоштаҳо, рӯҳонӣҳои маҳаллӣ гирд омадаанд, қариб тамоман нест шуданд. Қисми зиёди ин ҳуҷҷатҳо хангоми амалиёти ҳарбии аз ҷониби шоҳигарӣ тасарруф шудани кишвар нобуд гаштааст. Он вақт, ба қавли муаррихи Осиёи Марказӣ академик В. В. Бартолд, «барои нигоҳ доштани китобхонаю архивҳои хонӣ чораҳо андешида нашуданд» [9, 350-361], як қисми бойгонӣҳо баъди ишғоли Туркистон аз тарафи Россия аз байн рафтанд, чунки истисморгарони шохӣ доир ба ҳифзи арзишҳои фарҳангӣ ва таърихии халқҳои Осиёи Марказӣ бениҳоят кам ғамхорӣ менамуданд.

Бад-ин тариқ, вазъи архивҳо дар кишвар баъди тасарруфи шоҳигарии рус ғайриқаноатбахш буд, ки инро худи амалдорони воломақоми ҳукумати низ зикр кардаанд [19, 270]. Мувофиқи шаҳодати таърихшинос А. И. Добросмислов Архивҳои маҳаллӣ, аз ҷумла архиви идораи генерал-губернатории Туркистон, ки зоҳиран, ягона архиви обод дар шаҳр мебошад, ҳароб шуда истодаанд [10, 1]. Кӯшиши ягонаи қори архивро ба низом дароварданд, ки бо ташаббуси генерал-губернатори фон Кауфман сомон ёфт, бо вучуди хусусияти маҳлуд доштаниш, муваффақ нагашт.

Генерал адъютант фон Кауфман ба нақша гирифта буд, ки дар ш. Тошканд барои ҳифзи маводҳои муассисаҳои кишвар архиви марказӣ ташкил диҳад, аммо зимнан барои ҳифзи ҳуҷҷатҳои муассисаю корхонаҳои дигар шаҳрҳо мароқ зоҳир нанамуд. Ташкили архив ва бунёди архиви ягонаи давлатӣ бо декрети ҳукумати шӯроӣ аз 1 июни соли 1918 «Дар бораи таҷдид ва марказикунонии қори архивӣ» бо

имзои Владимир Илич Ленин оғоз гардид. Аммо татбиқи ин декрет дар Туркистон чанд муддат кашол ёфт, чунки баъди ғалабаи Инқилоби Кабири сотсиалистии Октябр ҳукумати ҷавони Шӯравӣ маҷбур буд ҳама неруи худро ба мубориза бар зидди аксулинқилобчиёни дохилӣ ва мудохилаи таҷовузкорунаи инглисҳо, ба муборизаи зидди гуруснагӣ ва харобиёвӣ бесарусомониҳо равона созад.

Ҳамчун санаи ибтидоии созмондиҳии кори архив дар Ҷумҳурии мухтори Туркистон 30 октябри соли 1919-ро бояд ҳисобид, ки он вақт президиуми Кумитаи иҷроияи марказии Ҷумҳурии Туркистон оид ба ташкили Идораи марказии архив (мухтасар ИМА Ҷумҳурии Туркистон) қарор ба нашр расонд. 5 ноябри соли 1919 «Маҷмуи қоидаҳо дар бораи таҷдид ва марказикунонидани кори архивӣ», ки дар асоси принципҳои декрети Ленинӣ аз 1 июни соли 1918 таҳия шудааст, тасдиқ гашт. Бо барҳам хӯрдани ҷабҳаҳо ва муттаҳид шудани Туркистон бо марказ дар миёни мақомоти марказӣ ва маҳаллии архив робитаи зич барқарор карда мешавад. 31 октябри соли 1919 Главархив намоёндро оид ба ташкили кори архив дар Ҷумҳурии Туркистон таъйин кард, бо пешниҳоди ӯ 21 январи соли 1920 КИМ ҷумҳурии Туркистон дар бораи дар Тошканд ба ҷойи ИМА таъсис додани идораи марказии кори архив (мухтасар ИМКА (Цуардел) Ҷумҳурии Туркистон) фармон баровард, ки он ҳамчун шӯъба ба комиссиарати халқии маориф дохил карда шуд.

Вазифаи муҳимтарине, ки дар пеши мутахассисони соҳаи архиви Туркистони ҳамон давра меистод, тамаркуз додани (яқҷоя кардани) маводҳои ҳуҷҷатие буд, ки дар солҳои ҷанги шаҳрвандӣ зарари калон дидаанд. Мавриди зикр аст, ки махсусан маводҳои муассисаҳои музофот: идораҳои вилоятии Самарқанд ва Фарғона, Агентии сиёсии Русия дар аморати Бухоро ва ғайра, инчунин дигар муассисаҳои шохигарӣ—Шуъбаи ноҳиявии хуфийаи Туркистон ва дигар мақомоти жандармерия, Палатаи судӣ ва назорати прокурори Тошканд осеб دیدанд. Амалдорони ин муассисаҳо на як бору ду бор маводҳои ҳуҷҷатиро несту нобуд кардаанд, то ки фаъолияти ҷинояткорунаи зиддимардумии худро пинҳон созанд.

То соли 1921 ба маҳзани ИМКА идораи марказии кори архив 33 бунёди архивӣ (бештар аз 250 000 парванда) кашонда шуд. Дар навбати аввал, оид ба кашондани бунёди Агентии сиёсии Русия дар Бухоро тадбир андешида шуд, ки бо ин роҳ нестшавии ин бунёд пешгирӣ гашт. Бо назардошти нобудшавии архивҳои хонигарии Бухоро дар давраи барҳам задани давлати мустабиди амир (тирамоҳи соли 1920) чунин хатар комилан воқеӣ буд.

То соли 1922 дар идораи марказии кори архив 457 бунёд, ки асосан ба муассисаҳои тоинқилобӣ тааллуқ доштанд, гирд оварда шуданд. Соли 1922 бошад, боз 133 бунёд ворид карда шуд. Зимнан ҷамъоварии шавад минбаъд низ идома ёфт.

Мутобиқи «Қоидаҳо дар бораи ИМКА-и Ҷумҳурии Туркистон», ки Кумитаи иҷроияи марказӣ ва Шӯрои комиссариатҳои халқии Ҷумҳурии Туркистон 30 майи соли 1921 тасдиқ кардааст, дар он шуъбаҳои зерин таъсис дода шуданд: маъмурий-дипломатӣ, таърихӣ-инқилобӣ, ҳуқуқӣ, иқтисод ва маориф, шуъбаи Шарқ ва шуъбаи наشرӣҳои ҷопии шӯравӣ. Асосан дар ин ҷо маводҳои муассисаҳои тоинқилобӣ гирд оварда шудаанд, ки онҳо минбаъд барои ташкили Архиви марказии давлатии таърихӣ Ҷумҳурии Ўзбекистон манбаи асосӣ қарор гирифтанд.

Бозсозии қатъии кори архив дар Ўзбекистон баъди 20 майи соли 1931, ки он вақт КИМ ҶШС Ўзбекистон «Қоидаҳои оид ба Архиви марказии давлатии таърихӣ ҶШС Ўзбекистон»-ро тасдиқ кард, оғоз ёфт. Ин қоидаҳо барҳам задани тақсимооти шуъбавӣ ва ташкили Архиви мустақили марказии давлатии таърихӣ ҶШС Ўзбекистонро пешбинӣ мекарданд, ки асоси онро ҳамон маводҳои ҳуҷҷатии муассисаҳои тоинқилобии ба шуъбаҳои Идораи марказии кори архив тақсимшуда таркиб доданд.

То соли 1943 батартибдарории пурраи маводҳои ҳуҷҷатии архив асосан ба анҷом расид. Дар айни замон дар Архиви марказии давлатии таърихӣ Ҷумҳурии Ўзбекистон зиёда аз 700 бунёд, бо фарогирии миқдори умумии воҳиди ҳифзшаванда, ки то 400 ҳазор мерасад, ҷой дода шудааст.

Маводҳои архивро бисёр олимони шӯравӣ истифода бурдаанд: тибқи маълумоти нопурра, аз соли 1924 то соли 1947 дар толори хониш наздики 1200 корманди илмӣ машғул будаанд, ки манбаъҳои архивро барои навиштани рисолаҳои номзадӣ ва докторӣ, асарҳои илмӣ дар мавзӯи таърихӣ, сиёсӣ ва иқтисодӣ, барои таҳияи маҷмӯаҳо ва ғайра истифода кардаанд.

Маводҳои ҳуҷҷатии архиви марказии давлатии таърихӣ Ҷумҳурии Ўзбекистон дар кори омӯзишу пажӯҳиши таърихи Ўзбекистон ва дигар ҷумҳуриҳои бародарии Осиёи Марказӣ нақши муҳиме бозиданд ва хоҳанд бозид.

Тавре ки дар боло зикр кардем, маълумотҳои бойгонӣ яке аз маъхазҳои асосии таҳқиқ махсуб меёбанд. Дар ин ҷо, қабл аз ҳама, аз хусуси фондҳои маълумотҳои Бойгонии марказии давлатии таърихии Ҷумҳурии Ўзбекистон дар шаҳри Тошканд ва Бойгонии марказии давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шаҳри Душанбе сухан рондан ҷои асосӣ аст.

Мо бо эътибори гуфта метавонем, ки дар Бойгонии марказии давлатии таърихии Ҷумҳурии Ўзбекистон доир ба давраи тоинқилобии таърихи халқҳои Осиёи Марказӣ, аз ҷумла халқи тоҷик, нисбат ба бойгонии дигар, алалхусус Ҷумҳурии Тоҷикистон, бештар ҳуҷҷатҳои гуногунро гаронбаҳо маҳфӯзанд. Масалан, аз бойгонии марказии давлатии таърихии Ҷумҳурии Ўзбекистон (ш. Тошканд), омӯзиши маводҳои 14-фонд барои муҳаққиқ басо муҳим мебошанд.

1. Ф. 1- «Идораи корғузории генерал-губернатори Туркистон».
2. Ф.2- «Амалдори дипломатии назди генерал-губернатори Туркистон».
3. Ф. 3- «Агентии сиёсии императори Русия дар Бухоро».
4. Ф. 5. - «Идораи сардори округи Зарафшон».
5. Ф. 17- «Маъмурияти вилояти Сирдарё».
6. Ф. 18- «Маъмурияти вилояти Самарқанд».
7. Ф. 19- «Маъмурияти вилояти Фарғона».
8. Ф.20- «Сардори идораи уезди Самарқанди вилояти Самарқанд».
9. Ф. 47- «Идораи муассисаҳои таълимии кишвари Туркистон».
10. Ф. 57.- «Идораи кишоварзӣ ва амволи давлатии кишвари Туркистон».
11. Ф. 126- «Идораи қушбегии амири Бухоро».
12. Ф. 276- «Идораи корғузории маъмурияти вилояти Фарғона».
13. Ф. 284- «Идораи ташкилии вилояти Фарғона».
14. Ф. 717- «Шӯрои генерал-губернатори Туркистон» [8].

Аз фондҳои 1, 2, 3, 5, 17, 18, 19, 20, 47, 57, 126, 276, 284, 717, гузоришномаҳо, маълумотномаҳо, матни дастурҳои гуногун, ахбори духулу андоз, хирочу ичорапулӣ, ҳуҷҷатҳои муҳокимаи арзи мардум ба заминро об, ҳисоботҳо ва ҳамин барин маълумоҳо дастрас намудан мумкин аст.

Аз ин фондҳо доир ба сиёсати ҳукумати подшоҳӣ дар соҳаи муносибатҳои заминдорӣ кишвари Туркистон, аз ҷумла, уезди Хучанд, болооби Зарафшон (волостҳои Киштут, Моғиёну Фороб, Фалғар, Мастҷох ва Искандар) маълумотҳои аҷиб муҳим нигоҳдорӣ мешаванд. Инҳо маълумотҳои комиссияҳои Комаров ва олиму муҳаққиқ А. Л. Кун, гузоришномаҳои мукаммали полковник М. П. Николаев (1869), генерал-майор Гомзин (1869), генерал-майор Абрамов (1872) лоиҳаи соли 1873-юми «Низомномаи идораи кишвари Туркистон», лоиҳаи нави Низомномаи соли 1881, маълумотҳои комиссия оид ба танзими зироат дар вилояти Фарғона (1876), маълумотҳои комиссия оид ба танзими зироату об дар Туркистон (сардораш губернатори ҳарбии нави вилояти Фарғона генерал-майор Абрамов, ҳисоботҳо аз рафти кори танзими зироат ва дигар маълумотҳо мебошанд.

Аз фонди идораи генерал-губернатории Туркистон гузоришномаҳо, маълумотномаҳо, матни дастурҳои гуногун, ахбори духулу андоз, хирочу ичорапулӣ, ҳуҷҷатҳои муҳокимаи арзи мардум ба заминро об, аз ҷумла ба вақф ва дигар маводҳо ба ин монанд дастрас гардиданд. Маълумотҳои муҳокимаву муноқишаҳо, мочарои байни вақфдорону деҳқонон ва ичорагирон, материалҳои тафтиши ҳуқуқи расмӣ вақфдорон барои соҳиб шудан ба заминро об-ҳамаи ин ба мо имкони оғоҳӣ медиҳад, ки дар ин кишвар, алалхусус дар уезди Хучанд, сиёсати ҳукумати подшоҳӣ дар соҳаи муносибатҳои заминдорӣ чӣ тавр сурат мегирифт. Дар ин бобат лоиҳаи қонун ва тавзеҳномаи вақф (30 март соли 1912), қарорҳои маҷлисҳои машваратӣ оид ба масъалаҳои вақф, гузоришномаи В. П. Налтвкин «Дар бораи авзои вақф» (соли 1900), материалҳои комиссияи тафтиши ҳуҷҷатҳои вақф ва фуруши моли вақф басо мароқангез мебошанд. Асли ҳуҷҷатҳо асосан васиқаҳои вақфиву иновинамаву муборакнома ва ба ин монанд ҳуҷҷатҳои мебошанд, ки дар фондҳои гуногун архив маҳфӯзанд.

Дар ин ҳуҷҷатҳо дар бораи вақфҳои уезди Хучанд, дар бораи таъсир ва нуфузи муносибатҳои пулию молӣ ба тартиби вақф материалҳои фаровон ҷой доранд. Дар таркиби ҳамин фонд оид ба сиёсати ҳукумати подшоҳӣ дар соҳаи муносибатҳои заминдорӣ Туркистон материалҳои аҷиб мавҷуданд. Инҳо материалҳои комиссияҳои Комаров ва Кун, гузоришномаи муфассали Николаев, ҳисобот аз кори «Съезди зироат», ки декабри соли 1869 дар Тошканд баргузор гардида буд, материалҳои лоиҳаи қонуни соли 1879 оид ба заминдорӣ ва дигар материалҳо мебошанд.

Дар фондҳои идораҳои вилоятии Сирдарё (фонди 17), Самарқанд (фонди 18), Фарғона (фонди 19) боз дар бораи худсарии беадолатии қозихо, ариқ-оқсақолҳо, калоншавандаҳои идораҳо, мутаваллиҳо арзу шикоятҳои бисёр ба назар расид. Илова бар ин, аз ин фонд вақфияҳои бисёр, рӯйхати вақфдорону молиёти онҳо, ҳисобот аз рафти кори танзими зироат дастрас гардид.

Дар фонди сардори идораи округи Зарафшон (фонди 5) ҳуҷҷатҳои пайдо шуданд, ки дар онҳо қарзҳои аҳолии кӯҳистони болооби Зарафшон ва дахлу харчи ноҳия зикр шудааст. Оид ба моликияти муассисаҳои динӣ -вақф ҳам дар ин фонд материалҳо ҳастанд. Дар фонди сардори идораи уезди Самарқанд -вилояти Самарқанд (фонди 20), ҳуҷҷатҳои зиёди маҳфузанд, ки бевосита ба давраи охири садаи XIX мутааллиқанду вазъи бошандагони Кӯҳистон ва Панҷакенти болооби Зарафшонро инъикос мекунанд. Дар фондҳои мазкур оид ба шӯғли аҳоли, кишоварзӣ, миқдори андозҳо ва қарзҳои деҳқонон, аз аҳолии маҳаллӣ барои эҳтиёҷоти гуногун рӯёнидани маблағ, тарзи рӯёнидани бақияпулӣ, худсарии беадолатии сарватмандони маҳаллӣ ва идораҳои ҳукумати подшоҳӣ ҳуҷҷатҳои пурарзиш мавҷуданд.

Бояд қайд кард, ки қариб дар ҳамаи маводҳои ин фондҳо оиди масоили гурӯҳҳои деҳқонон, намудҳои иҷора дар охири садаи XIX каму беш маълумот мавҷуд аст.

Тавре ки пеш аз ин зикр шуд, ноҳияҳои Конибодом, Исфара ва Ашти Шимоли Тоҷикистон дар замони мустамликадорӣ (1867-1917) ба ҳайати уезди Қӯҳани вилояти Фарғона дохил мешуданд, аз ҳамин хотир, маводҳои муҳимми лозимаро оид ба ин ноҳияҳо аз Бойгонии марказии давлатии таърихӣ Қумҳурии Ўзбекистон аз «Идораи коргузории генерал-губернатории Туркистон» (фонди 1), «Амалдори дипломати назди генерал-губернатории Туркистон» (фонди 2), Маъмурияти вилояти Фарғона (фонди 19), идораи коргузории маъмурияти вилояти Фарғона (фонди 276), идораи ташкилии вилояти Фарғона (фонди 284) дарёфт кардан мумкин аст.

Бояд қайд кард, ки қариб дар ҳамаи маводҳои ин фондҳо оиди масъалаи муносибатҳои заминдорӣ, ахбори андозситонӣ ва хироч, иҷораи замин, ҳуҷҷатҳои арзи мардум оид ба заминро об дар охири садаи XIX каму беш маълумот ҷой дорад.

Дар фонди идораи қушбегии амир (фонди 126) [7], дар баробари тавсифи умумии вазъи аморати Бухоро дар бораи Бухорои Шарқӣ (Тоҷикистони Марказӣ ва Ҷанубӣ) ва Кӯҳистони Бадахшон маълумоти нисбатан муфассал дода мешавад, зимнан ин ҳуҷҷатҳо хеле гуногунанд ва ҷиҳатҳои асосии ҳаёти аморатро дар бар мегиранд. Ва бояд қайд намуд, ки қисми зиёди онҳо бо забони тоҷикианд.

Ба ҳамагон маълум аст, ки ибтидои садаи XVIII мансаби қушбегӣ дар байни амалдорони аморати Бухоро яке аз мартабаҳои аввал қарор мегирад ва дар хонӣ баъди амир ба ҳокимияти олии соҳиб мешавад. Тамоми мукотиба бо ҳокимони бекию вилоятҳо, инчунин тартиботи маъмурию полисӣ дар хонӣ, масъалаҳои молияю хоҷагӣ дар ихтиёри қушбегӣ буд.

Аз фонди идораи қушбегӣ ҳуҷҷатҳои зайл дастарси мо гардиданд: «Фармонҳои амирони Бухоро аз рӯйи ахбори амалдорони олии, ахбори қушбегӣ ба амир дар бораи мулоқоту мусоҳибаҳо бо гумоштаи сиёсии Русия дар Бухоро, ахбор аз вазъи сиёсии Русия, ахбори гумоштагони махсус дар бораи воқеаҳои шаҳрҳои хонӣ, дар бораи ҳаёти доираҳои олии бюрократӣ, ахбори маҳалҳо оиди пурсиши агентии сиёсии Русия дар Бухоро дар бораи сокинони алоҳидаи хонӣ: ахбор дар бораи тафтиши шикоят аз намояндагони ҳокимият ва аз «унсурони беқарор»-и байни аҳоли: дар бораи низои байни аҳоли ва амалдорон, мукотиба дар бораи сохтмону таъмири роҳу хатҳои телеграф; дар бораи сохтмону таъмири қасру биноҳои давлатӣ ва ҷамъиятӣ ва дар бораи ба ин қор ҷалб кардани мардикорон аз ҷумла аҳоли; ахбор дар бораи интиҳоби маъмурияти поёнии шаҳру деҳот, дар бораи оқсақолони гузарҳои шаҳр ва иттиҳодияҳои қозию оқсақолони ҷӯйбор, аминҳою мутаваллиҳо ва дигарҳо ва ҳулосаи ахбор ба амир дар бораи ба вазифаҳои ҳоли таъйин кардани ашхоси гуногун, мукотиба дар бораи ишғол кардани вазифаҳои ҳоли ва дар барои низоъҳои, ки оиди масъалаи рӯй додаанд [7]. Ахбор дар бораи тафтиши ҷиноятҳои шахсонӣ вазифадор ва ҳуҷҷатҳо дар бораи ба иҷро расондани айбномаи ҳукми қатл ва ба ҳабс гирифтани, дар бораи фирор ва худкушии маҳбусон, ахбори умумӣ дар бораи муруфияи судҳо дар ҳуди маҳалҳо, мукотиба дар масъалаи муруфияи суд, дар бораи ба ҳабс гирифтани, даъват кардани шохидон, ба кафил додан. Рӯйхати қисму шӯъбаҳои ҳарбӣ: ахбору мукотиба дар бораи гарнизонҳои Бухорои Шарқӣ, дар бораи тағйири макон ва пурра кардани кӯшунҳои хонӣ, ведомостҳои ҳисобот дар бораи ҷамъ овардани андоз, ахбор дар бораи расидани андозҳо, дар бораи қаблан

муқаррар кардани ҳосил ва миқдори андоз, дар бораи чен кардани қитъаҳои замин, дар бораи рӯенидани бақияи андозҳо, дар бораи сӯйистеъмоли амалдорон мавриди ҷамъ овардани андоз, дар бораи мусодираи амволи амалдорони гуногун, дар бораи низои байни аҳоли ва андозситонҳо, дар бораи тафтишоти андозбандӣ, дар бораи андоз аз дарахтон, шикояти аҳоли аз миқдори зиёди андозҳо; мукотиба оиди нодуруст бастанӣ андоз, ведомостҳои ҷамъ овардани закот аз соқинони хонӣ, аз тоҷирони мамлакатҳои ҳамсоя, аз бозору қорвонҳои ҷудогона, Аҳбор дар бораи ҷамъ овардани закот аз қорво дар бекиҳои шарқии хонӣ, дар бораи низоҳои ҷамъоварии закот, дар бораи ҳаққи гумрукӣ, ведомосту рӯйхати молҳои бо роҳи оҳан ва қорвон расида, мукотиба дар бораи савдои пахта ва пилла, дар бораи нархи бозории маҳсулоти хоҷагии қишлоқ, дар бораи иҷора ва хариди осебҳо, убурҳо, бозорҳо, биноҳои бозору тичорат [7]. Мукотиба дар масъалаи хариду фурӯши замин, дар бораи замин харидани мардуми рус дар хонӣ, аҳбору мукотиба дар бораи тақсими оби ҷӯю дарёҳое, ки заминҳои хонӣ, инчунин оби дарёҳое, ки мулкҳои фуқарои Русия ва Бухороро шодоб мекунад. Аҳбор аз маҳалҳо ва мукотиба дар бораи гузаронидани идҳои динӣ ва дигар оинҳои мусулмонӣ, дар бораи бунёди масҷидҳои нав, дар бораи гузаронидани ишғоли вазифаҳои ҳоли дар муассисоти динӣ, дар бораи қабули муҳассилин ба мадрасаҳо, рӯйхати муассисоти динӣ ва мукотиба дар бораи хароҷоти онҳо, мукотиба дар бораи тақсими даромади мулки вақф, дар бораи иҷрои мулки ғайриманқулаи вақф ва дар бораи низоҳо оиди ин масъала, Ведомостҳои дахлу харҷи хазинахона, ведомостҳои хароҷоти умумӣ ҷудогонаи дарбор.

Хулласи калом, ҳуҷҷатҳои ин фонд, қабл аз ҳама, ба аморати Бухоро дахл дошт, роҷеъ ба муносибати аморати Бухоро ба ҳукуматдорони ҳокимияти подшоҳии Русия ва бекиҳои қўхистони Бухорои Шарқӣ, Қўхистони Бадахшон маълумотҳои гаранбаҳоро дар бар мегиранд. Дар ин фонд баъзе ҳуҷҷатҳо пайдо намудем, ки аз рӯйи онҳо дар бораи муносибатҳои иҷтимоӣ иқтисодӣ дар аморат, аз ҷумла Бухорои Шарқӣ, инчунин дар бораи тамаллуқи норизоии қисми рўхониён ва амалдорони Бухоро аз васояти ҳукумати подшоҳии рус, истисмори бераҳмонаи амир ва мансабдорони вай, норозигии заҳматқашон аз сохти амирӣ, дар бораи оммаи мазлуми Бухорои Шарқӣ мулоҳиза рондан мумкин аст.

Маълумотҳои зарурӣ доир ба масъалаи андозҳо дар Бойгонии марказии давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон асосан дар фондҳои Идораи уезди Хучанд (фонди 1), сардори политсияи маҳалли Савват (фонди 3), сардори политсияи маҳалли Исфана (фонди 4.), Девонхонаи андози замини уезди Хучанд (фонди 10), сардори политсияи маҳалли Истаравшан (фонди 14), нозири андозситони уезди Хучанд (фонди 163) гирд оварда шудаанд. Дар ин ҷо фондҳои зеринро омўхтан басо бамаврид ва лозим аст:

1. Ф.1- «Идораи уезди Хучанд».
2. Ф.3- «Сардори политсияи маҳалли Савват».
3. Ф.4- «Сардори политсияи маҳалли Исфана».
4. Ф. 6- «Сардори политсияи ш. Хучанд».
5. Ф. 10- «Девонхонаи андози замини уезди Хучанд».
6. Ф. 14- «Сардори политсияи маҳалли Ўротеппа».
7. Ф. 34- «Сардори уезди Исфара».
8. Ф. 41- «Ҳаками халқии ш. Хучанд».
9. Ф. 57- «Ҳаками халқии волости Гончин уезди Хучанд».
10. Ф. 163- «Нозири андозситони уезди Хучанд» [8].

Дар Архиви марказии давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон, дар фондҳои 1 4, 6, 34-уми он маводҳои идораи уезди Хучанд, идораи пристаи маҳаллаи Савват, идораи пристаи маҳаллаи Исфана, маълумоти зироати уезди Хучанд ҷамъ оварда шудаанд. Дар ин фонд матни ҳисоботи солони сардори уезди Хучанд, ҳокимони волостҳо, рапорту ахбороти приставҳо, гузоришномаҳо, ведомосту аризаҳо, материалҳои статистикӣ, ҳисоботи раисон ва аъзоёни шўъбаи хоҷагии уезд, ки дар бораи вақфу маншаи болои он маълумоти фаровон доранд, ба назар расидаанд. Алалхусус, ҳукмномаҳои қозихо ва вақфномаҳои ин фонд дар таҳқиқоти муҳаққиқон хеле кумак мерасонад. Аз сабаби гузашти солҳои зиёд ва мушкилҳои будани матнҳо таҳрифи баъзе калимаҳо аз имкон дур нест.

Дар деллоҳои фондҳои Бойгонии марказии давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба шумораи соқинон, шўғли аҳоли, кишоварзӣ, заминро об, савдо, ҳунармандӣ, андозситонӣ, шикояти аҳоли аз миқдори андозҳо, аҳволи оммаи деҳқонон, норизоӣ ва шўру ошўбҳои онҳо маълумотҳои муҳим маҳфузанд. Алалхусус, ҳисоботи солони сардори уезди Хучанд ба органҳои болоӣ - маълумоти идораи вилоятӣ, идораи



коргузории генерал-губернатории Туркистон, ҳисоботи гумоштаи волосту деҳаҳо, рапорту ахбороти приставҳо, ҳукмномаҳои қозихо, материалҳои оморӣ, гузоришномаҳо маълумотҳои муҳимро дар бар гирифтаанд.

Ҳангоми таҳқиқ аз асли ҳуҷҷатҳои расмӣ истифода намудан басо муҳим аст. Ин ҳуҷҷаҳо асосан васиқаҳои вақфияву иноятномаву муборакнома, порчаҳои фармонҳо ва ба ин монанд ҳуҷҷатҳои гаронбаҳо мебошанд, ки аз фондҳои гуногуни бойгонӣ дастарас мегарданд.

#### АДАБИЁТ

1. Абу-л-фазл Байҳаки. История Масуда (1030-1041) / Абу-л-фазл Байҳаки. - изд. 2-е, дополнение; Перевод с персидский и приложений А. К. Арендса, - М., 1969. -1008 с.
2. Ахмад Даниш. Трактат Ахмада Даниша «История Мангитской династий / Ахмад Даниш; Перевод, предислов и примеч. АН Республики Таджикистан, отд. Востоковедения письменного наследия. И.Д.Наджафовой. - Душанбе: Дониш, 1967. -142 с.
3. Ал-Карши Джамал. Мухлакат ас-Сурах / Ал-Карши Джамал; Перевод с арабского и примечания А. Саидов. -Душанбе, 2006. -226 с.
4. АМДТЧУ – Архивы (бойгонии) маркази давлатии таърихӣ Ҷумҳурии Ўзбекистон. (ш. Тошканд).
5. Бойгонии марказии давлати Ҷумҳурии Ўзбекистон. -ф.126. -р.1. -д. 5. -в.8, 10.
6. Бойгонии марказии давлатии Ҷумҳурии Ўзбекистон, ф. 126 «Идораи кушбегии амири Бухоро»; - р.1. -Д.5. -В.8,10; -Д.7. -В.4; -Д. 16. -В. 1;-Д. 24. -В. 24; -Д. 27.-В. 8; -Д. 54. -В. 5; -Д. 58. -В.1,2; -Д. 97. -В.4; -Д. 102. -В. 19-20.
7. Бойгонии марказии давлатии Ҷумҳурии Ўзбекистон, ф. 126 «Идораи кушбегии амири Бухоро»; - р.1. -Д.190. -В.1,10; -Д.1997. -В.1-3; -Д. 202, -В. 1;-Д. 229. -В. 1; -Д. 516.-В. 1; -Д. 533. -В. 1; -Д. 610. -В.1,2; -Д. 618. -В.6, 12, 31.
8. БДМ Ҷумҳурии Тоҷикистон, -Ф.1; -Ф. 3; -Ф.4; -Ф.6;- Ф.10; -Ф.14; -Ф.34; -Ф.41; -Ф.57; -Ф.163.
9. Бартольд В.В. Хранение документов в государствах мусульманского Востока / В.В. Бартольд.- М., 1973. - Т.8. - С. 350-361.
10. Добромыслов А.И. Ташкент в прошлом и настоящем / А.И. Добромыслов. – Ташкент, 1911.– С. 1.
11. Мухаммед Хакимхан. Мунтахаб ат-таворих / Мухаммед Хакимхан. (Подготовка факсимального текста, введение и указатели А. Мухтарова). В 2 книгах. Книга перевод.- Душанбе, 1983.-403 с.
12. Мир-Мухаммад Амин-и Бухорӣ. Убайдулла-наме / Мир-Мухаммад Амин-и Бухорӣ; Пер-с тадж-с примеч. А. А. Семёнова.-Ташкент, 1957. -Самаркандские документы XV-XVI вв. (овладения Ходжи Ахрара в Средней Азии и Афганистане). АН СССР, отд-ние истории АН В. ССР, ин-т истории; факс, крит, текст, пер. введ., примеч, и указ. О. Д. Чехович. -М.: Наука, 1974. -63 с. (Памятники письменности Востока. Т. 31).
13. Мирза Абдулазим Самӣ. Таърих-и Салатин-г мангитийа (история мангытских государей) / Мирза Абдулазим Самӣ. Издание текста предисловие перевод и примечание Л. М. Епифановой. -М.: Востлит, 1962.-248 с.
14. Мукминова Р.Г. К истории аграрных отношений в Узбекистане XVI в. (По материалам «Вақфнаме»)/ Р.Г. Мукминова. – Ташкент, 1966.-354 с.
15. Наршахи Абубақр Мухаммад Ибни Чаъфар. Таърихи Бухоро / Наршахи Абубақр Мухаммад Ибни Чаъфар; Мураттибон Ғ-Ғоибов, К. Олимов, Н. Амиршоҳӣ.-Душанбе, 2012. -548 с.
16. Рашид ад-дин. Персиписка / Рашид ад-дин; Перевод, введение и комментарий А.И. Фалиной.- М., 1971. -498 с.
17. Рашид-ад-дин Фазлаллах. Джами ат-таворих / Рашид-ад-дин Фазлаллах. (сб. летописей), критический текст сост. А.А. Али-заде. – Баку, 1957. Русский перевод А.К. Арендса, М.-Л, изд-во АН СССР 1946-727 с. (Т. 111).
18. Рашид-ад-дин. Сборник летописей / Рашид-ад-дин. Твр, с перс. Л. А. Хетагурова, Ред. и прим. А.А. Семенова.-М.; Л.- 1952. -Т.1. -Кн. 1.-221 с.
19. Пален К.К. Отчет по ревизии Туркестанского края, произведенной по высочайшему правлению сенатором Гофмейстром графом К.К. Паленом. Краевое управление / К.К. Пален. – СПб., 1910. – 270 с.
20. Чехович О. Д. Бухарские документы XVI в./ О. Д. Чехович. - Ташкент: Фан, 1965. -331 с.

#### САРЧАШМАҲОИ БОЙГОНӢ ВА САҲИФАҲОИ ТАЪРИХИ ПУРҒАНОВАТИ ҚАДИМАИ ХАЛҚҲОИ ОСИЁИ МАРКАЗИ

Дар мақолаи мазкур муаллиф масъаларо оиди Бойгонии марказии давлатии таърихӣ Ҷумҳурии Ўзбекистон дида баромадааст, ки дар байни архивҳои давлатии ҷумҳуриҳои Осиеи Марказӣ аз ҷиҳати миқдор ва аҳамияти маводи ҳуҷҷатӣ дар он маҳфузбуда, яке аз бузургтарин ва муҳимтарин бойгонӣҳо мебошад. Дар он маводҳои ҳуҷҷатӣ муассисаҳои собиқ генерал-губернатории Туркистон(1967-1917), ки худудан ҷумҳуриҳои имрӯзаи Ўзбекистон, Туркменистон, Тоҷикистон, Қирғизистон ва қисман Қазоқистонро дар бар мегирифт, чамъ оварда шудаанд.

**Калидвожаҳо:** Ўзбекистон, Туркменистон, Тоҷикистон, Қирғизистон, Қазоқистон, Генерал-губернатор, маводи ҳуҷҷатӣ, бойгонӣ, дафтарадорӣ, идоракунии.

#### АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ МНОГОГРАННОЙ ИСТОРИИ НАРОДОВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В данной статье автор рассматривает вопрос о Центральном государственно - историческом архиве Республики Узбекистан, (сокращенно ВГИА Республики Узбекистана), который является одним из крупнейших и важнейших - по количеству и значению хранящихся в нем документальных материалов-среди государственных архивов среднеазиатских республик. В нем сосредоточены документальные материалы учреждений бывшего Туркестанского генерал-губернаторства, (1967-1917) охватывавшего территориально нынешние Узбекскую, Туркменскую, Таджикскую, Киргизскую и, частично, Казахскую республики.

**Ключевые слова:** Узбекистан, Туркменистан, Таджикистан, Киргизия, Казахстан, Генерал-губернатор, документальные материалы, архив, канцелярия, управление.

#### **ARCHIVAL SOURCES MULTIFACETED HISTORY OF THE PEOPLES OF CENTRAL ASIA**

In this article the author consider the problems about central historically archive state of the Republic of Uzbekistan, one of the large and importance on number and storage in it documentary materials among States archives of Centralasians republics. Focused in it documentary materials former instituts of Turkistan general governer, (1967-1917) reach the territories nowerdays Uzbekistan, Turkmenistan, Tajikistan, Kirgistan and part of Kazakistan.

**Key words:** Uzbekistan, Turkmenistan, Tajikistan, Kirgistan, Kazakistan, general governer, documentary materials, archive, dipomtics clerks, office, control.

**Сведения об авторе:** *А. Кушматов* - доктор исторических наук, профессор Таджикского национального Университета. Телефон: +(992) 919-66-69-17.

### **ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ УСТРУШАНЫ ПО ДАННЫМ СРЕДНЕВЕКОВЫХ АРАБО-ПЕРСИДСКИХ ИСТОЧНИКОВ**

*А.Р. Аюбов*

**Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН**

Историко-культурная область Уструшана раннего средневековья оставила заметные следы в материальной и духовной культуре Центральной Азии. В то время она была одним из крупных уделов Согда. Сведения средневековых персидских и арабоязычных историков, географов и путешественников свидетельствуют, что Уструшана сыграла важную роль в экономической, политической и культурной жизни народов Центральной Азии. Это подтверждает и академик Н.Н.Негматов: «Уструшана в древности – это составная часть Согда в широком понимании, а ее население говорило на согдийском языке, обладавшим, видимо, своими диалектическими особенностями. Уструшану эпохи древности трудно отделить от Согда и политически, и экономически. Однако, постепенно, в связи с развитием производительных сил – многоотраслевого сельского хозяйства, роста городов, городского населения и ремесленного производства, а в условиях определенной географической изолированности данной части Согда, появились предпосылки к самостоятельному развитию этой территории. Консолидация рассматриваемой части Согда, видимо, шла к завершению уже в конце кушанской эпохи, а с распадом Кушанской империи, куда входил и Согд, Уструшана выделилась в отдельное владение» [10, 77].

Важным источником по изучению истории раннесредневековой Уструшаны являются сведения арабо-персидских историков, географов и путешественников. Эти авторы, наряду с названиями городов и поселений Уструшаны, дают важные информации также об их местоположении, занятии населения.

Первым и весьма важным вопросом является статус самой Уструшаны: она была городом или областью? В средневековых источниках имеются заключения составителей словарей, с одной стороны, историков и географов, с другой. Они совершенно противоречат друг другу. Авторы одних словарей пишут, что «Уструшана» название города, а историки и географы убеждены, что это название области.

По сведениям Ибн Хаукаля, в период арабского завоевания Уструшана, как и Согд, представляла собой большую самостоятельную область [5, 172]. Иакут называет ее городом в Мавераннахре [18, 445].

Более подробную информацию дает Аль-Истахри. Географическое сочинение Абу Исхака Ибрахима ибн Мухаммада ал-Истахри «Китаб масалик ал-мамалик» («Книга путей государств») - один из самых ценных источников X в. по истории стран Востока от Средиземноморья до Средней Азии включительно. В основу сочинения Истахри был положен также географический труд Абу Зайда Балхи, написанный около 920 г. Труд этот не сохранился, и потому о степени зависимости от него сочинения Истахри можно судить только приблизительно. Истахри пишет: «...что касается Уструшаны, то Уструшана - название области, так же как и Согд - название области, и нет в области Уструшана города с этим названием; большая часть ее - горы. Границы Уструшаны: с запада - границы Самарканда; с севера - Шаш; и часть Ферганы; с юга-часть пределов Кеша, Саганиана, Шумана, Вашджирда и Рашта; с востока - часть Ферганы» [7, 18].

Аль-Истахри также дает подробные сведения о городах области. Города [Уструшаны] - Арсианикет, Куркет, Газак, Вагкет, Сабат, Замин, Дизак, Нуджекет и Харакана, а город,

в котором живут правители ее (Усрушаны),— это Бунджикет. Строения этого города из глины и дерева. Это город, внутри которого другой город, вокруг каждого из них стены. У внутреннего города двое ворот и внутри его протекает большая река, на которой внутри города находится мельница. Стена его включает дворы, сады, замки и виноградники. Диаметр его около фарсаха, У него четверо ворот - ворота Заминские, ворота Мерсмендские, ворота Нуджекетские и ворота Кехлабадские—и шесть каналов: все они из одного истока, который находится на расстоянии полуфарсаха от города [7, 19]. Он также отмечает, что правители живут в Бунджикате.

Далее Истахри пишет: «Следующий за ним по величине — Замин, он находится на дороге из Ферганы в Согд и называется Серсенда. Дизак— город, расположенный на равнине, у него есть рабаты, постоянные дворы и вода, которая вытекает из источника. Он очень привлекателен и изобилует садами и водами. Во всей Усрушане нет реки, по которой могли бы плавать суда и нет в ней озера.

Буттем— это высокие неприступные горы, в большей части которых преобладает холод. В Буттеме есть очень неприступные крепости. Есть в нем также золотые и серебряные рудники, купорос и нашатырь. А это гора, в которой есть некое подобие пещеры, над которой строят дом и накрепко запирают его двери и окна. Из пещеры поднимается пар, днем похожий на дым, а ночью на огонь, и когда этот пар затвердевает, его откалывают, это и есть нашатырь. Никому не удастся войти в нее (пещеру), вследствие сильного жара, разве что он облачится в войлок и войдет в нее так быстро, как ловкий вор. И этот пар перемещается из одного места в другое; тогда нужно рыть над ним, пока он не покажется. И когда он прекращается в одном месте, роют в другом месте, и он показывается из него. Буттем—горы, которые называются: Буттем Первый, Средний и Внутренний. Воды Самарканда, Согда и Бухары — из Среднего Буттема» [7, 19].

Что касается расстояний между городами Усрушаны, то от Хараканы до Дизака - пять фарсахов, а от Хараканы до Замина - девять, от Замина до Сабата-три, от Замина на пути в Хавас до Куркета- 13 фарсахов, влево от идущего в Фергану. Между главным городом Усрушаны и Сабатом - три фарсаха к юго-востоку, а между Нуджекетом и Хараканой - два фарсаха к юго-востоку. Арсианикет [находится] на границе с Ферганой, к востоку от главного города Усрушаны на расстоянии девяти фарсахов. Фагкет - в трех фарсахах от главного города на дороге в Ходженд, и от Фагкета до Газака —два фарсаха, а от Газака до Ходженда - шесть фарсахов. Кудама, также описавший путь из Сабата до Усрушаны, упоминает о горных деревнях и реках (*вади*), расположенных по обе его стороны на втором этапе [8, 208].

Средневековый арабский географ Хафиз Абри, пишет, что «...Ушрусана – большой населенный пункт в Мавераннахре в стране ал – Хайатала, расположенной между Сырдарьей и Самаркандом. Между ним и Самаркандом 26 фарсахов» [2, 88].

Аль-Мукаддаси под названием «Уструшана» имел в виду область и отдельно приводит название столицы – Бунджикат [16, 342]. Абурайхон Беруни также Уструшану считает областью [3, 184]. Другие географы и историки считают, что Уструшана в раннем средневековье была областью.

Абулкосим ибни Ахмад Джайхони в своем труде «Ашкол-ул-олам» также Уструшану считает областью и отдельно приводит названия её городов: Лутхакат (Буджикат), Арсоманкат (Марсманда), Куркат, Урфат, Фаькат (Фагкат), Собот, Зомин, Даркат, Лухкат, Харкана [13, 62].

В трудах средневековых арабо-персидских авторов имеются подробные описания городов Уструшаны. Баркас (Баркат), у Кудама [8, 203] - Баркан, у Мукаддаси [16, 342] – Абаркас, у Иакута село Усрушаны близ Самарканда [18, 464].

Следующим городом Уструшаны был Фагкат. В книге «Худуд-ул-олам» автор пишет: «Фагкас небольшой город в пределах Сурушаны с пашнями и посевами, с многочисленным населением» [12, 73]. Фагкас был укрепленным пунктом Уструшаны, он же назывался Бага, Багкат, Фагкас. Его расстояние от другого города Уструшаны – Газак составляло примерно два фарсаха. Во время Александра Македонского в бассейне Сырдарьи и района Шахристан находились пять городов. Название одного из них в письменных исторических источниках упоминается как Газа. Газу сопоставляют с Газаксом средневековых арабских географов и считают, что он был расположен по дороге Шахристан – Ходжент. Согласно сведениям арабских и персидских средневековых источников, Газак принадлежал Уструшане. Об этом пишет автор «Худуд-ул-олам»: «Газак – городок на территории Сурушаны с большими полями и многим народом» [12, 73].

Хушуфакан (Хушуфагн или Катвандиз), по сведениям Кудамы [8, 203], город Уструшаны -имеется в виду село близ Баркаса. Между ними, по Кудаме, находилась пустыня Катван, т. е. Булунгарская степь. Хушуфагн имел и второе название - Катвандиз, которое было тесно связано с первым. Оно создано согдийским элементом «ван» и «диз». Согласно авестийским текстам, слово «ван» означает «дерево», «кустарник», «лес». Данным словом создано много топонимов: Ванбаг (Ходжент), Севан (озеро в Армении), Миёнбагн (Вобканд), Ванубагн, Устувагн, Хурбагн (Бухара), Рустовагн, Карасвагн (Самарканд), Кукшибагн (Ургут). Само слово «Хушуфагн» означает «шесть храмов». По Иакуту, Хушуфанг - это богатое село в Мавераннахре между Иштиханом и Кушанией, называемое в период его посещения Ра'с алкантара (букв. Голова (начало) моста) [18, 447]. По определению В.В. Бартольда, селение Сери Пуль (перс. пер. названия Ра'с алкантара) тождествен с Хушуфаканом Иакута, а развалины его обнаружены в 6 верстах от Катта Кургана.

Бурнамаз (Бурнемед) – другой рустак Уструшаны у Кудамы – Фурнамаз [8, 203]. Иакут причисляет этот рустак также к Усрушане [18, 755].

Замин - второй по величине после Бунджиката город Усрушаны находился в 7 фарсах от него. Иакут приводит другое название города – Сабзе [18, 910]. Уже в X в., по сведениям Мукаддаси, жители покинули этот город, расположенный на обоих берегах реки и поселились рядом; новый город назвали Серсенды (Сусанда или Сарсанда) [16, 277].

Ал-Истахри пишет: «...а следующий за ним (Бунджикат-А.А.) по размерам город Замин, и он на пути из Ферганы в Согд и называется Сусанда» [15, 327]. Ибн Хаукаль дает более подробное описание: «...и следует за этим городом (Бунджикат) по размерам Заамин, и он на пути из Ферганы в Согд, и у него есть другое имя - Сусанда, и у него старый город, но он разрушен, и перешли базары, пятничная мечеть и народ в Сусанду, и нет у этого нового города стен, есть сады, виноградники и поля и вода там проточная и задняя сторона города выходит на горы Уструшаны, а лицом направлена на страну огузов, а это степь, ровная и без гор» [5, 173].

Хавас - (рустак) село Усрушаны [18, 395] тождественное с современным Хавастом. По Кудаме от Замина до Хаваса - 6 фарсахов [8, 204].

Галук - у Кудамы - Галук Андаз - большое село между Сабатом и Худжандом [8, 207]. На этом же отрезке пути он называет еще одно большое село Куркат. У Ибн Хордадбеха Куркат [6, 177], у Истахри -Куркес [7, 18], у Мукаддаси - Курдкас [15, 265]. «Однако необходимо учесть, - пишет О.И. Смирнова, - что сведения арабоязычных авторов касаются в основном местностей, лежащих по торговым трактам. Данные об остальных местах имеет общий характер» [11, 190].

Востоковед Вамбери, основываясь на сведениях арабского географа Балхи, пишет: «Крепость Уструшаны находится на севере Мовареннахра и на востоке граничит с Ферганой, на юге с Кешом, на севере с Чочом, на западе с Согдом» [4, 9].

Арабоязычные авторы на границе Уструшаны с областью Самарканд упоминают город Иаркат [15, 322; 16, 279], название которого этимологизируется от *jar* — «глубокое ущелье, овраг». Город со схожим названием, Иарканд, находился также в Восточном Туркестане. В Уструшане упоминается также город с названием Арканд [15, 335].

В горной местности Уструшаны находились несколько поселений. Одним из них являлся рустак Паргар (Бургар), который в настоящее время имеет название Фальгар. Он был расположен к западу от рустака Матча и охватывал долину Фандарьи, поселения вокруг Искендаркуля и долины Зеравшана от селения Оббурдон до знаменитой крепости на горе Муг. В этом месте Паргар граничил с древним Пенджикентом. Граница проходила по притоку Зеравшана – Кештутдарьи.

Для X в. о рустаке Паргар много сведений. Значение, вкладываемое в понятие Паргар арабскими географами несколько различно. Так, Истахри называет Паргаром местность вокруг озера Искендаркуль [7, 28].

По данным Ибн Хаукаля, под Паргаром понималась местность от реки Кштут по Зеравшану, а озеро Искендаркуль находилось вне его пределов [17, 382]. Более подробную информацию можно получить у автора «Худуд-ул-олам». Он пишет «Баргар – это область, район в среднем Бутамоне и Дарьежо расположен в нем. И река Бухары (Зарафшан – А.А.) берет начало из этого Дарьежа, а из среднего Бутамона берут начало другие реки и впадают в него» [12, 73].

Под названием Дарьежо он имеет в виду Искендаркуль и дальше пишет, что «...Дарьежо расположено в Саравшане (Уструшане) и оно образуется из четырех рек,

которые берут начало в горах Буттамона» [12, 73]. «Дарьежо» автора «Худуд-ул-олам» в правильной форме пишется «дарёча» и означает «маленькая река».

Исходя из краткого обзора мнений, мы полагаем, что Уструшана - название области. Сведения средневековых географов и историков в совокупности с данными китайских источников, дают точное представление о политической карте страны, о месте, занимаемом Уструшаной среди других центральноазиатских государств-владений: Согд, Хорезм, Шош, Фергана, Чаганиян.

Несколько слов о форме названия области, приведенных в письменных источниках. В словарях, составленных в средние века, писали «Исравшана». И сегодня люди, чтобы легко произнести название, переставили букву «а» с конца слога и добавляя букву «т», произносят «Истаравшан». В трудах средневековых арабских и персидских авторов название области упоминается в разных формах, но одинакового значения: Усрушана, Ушрусана, Осрушана, Осруша, Сурушана [12, 73; 7, 18].

«Судуйшана» китайских источников и «Усрушана» арабских географов, по нашему мнению, одно и то же название. Это, вероятно, от фонетической близости двух названий.

Отсюда видно, что арабско-персидские авторы название области писали каждый по-своему. А китайская транскрипция далеко от настоящего произношения. Нужно отметить, что далеко от китайской транскрипции от настоящего произношения зависит от того, что у китайцев тон произношения совсем другой и естественно слово «Уструшана» для них чужое. Несмотря на это, значение слова не меняется.

В 30-е годы XX в., изучив материалы средневековых арабских географов и историков, поэт А. Азизи пришел к такой мысли: «Нигде не встречается слово «Истаравшан», которое сейчас произносится народом. Оно писалось как «Усрушона». Такую форму отметили все географы» [1, 34].

В нынешнем произношении «Истаравшан» или «Истравшан» имеет букву «т». Документы, найденные на горе Муг, окончательно подтвердили, что в средние века область называлась «Истравшана», но позже буква «т» отпала [14, 84].

На основе данных средневековых письменных источников можно сделать следующее заключение: на востоке Уструшана граничила с округом Ферганы – Асбара (нынешний город Исфара), на северо-востоке с округом Ходжентом и здесь граница проходила западнее горной речки Аксу и дальше на север продвигалась до селения Бекабада и берегов Сырдарьи, на западе с Согдом. На юге Уструшану от других областей отделяли Гиссарский хребет. Примерно такую картину дает аль-Истахри: «...эта земля горная, и от нее на востоке находятся Фергана, на западе Самарканд, на севере Шош, на юге Кеш, Шумон, Лошджар и Рашт. Большой город называется Балсон» [15, 338]. Если эти данные перевести на нынешнюю административную карту, то получается, что Уструшана занимала территорию нескольких районов Согдийской области Таджикистана, Хавасского, Зааминского, Джизакского и Фаришского районов Узбекистана и Ляйлакского района Кыргызстана.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Азизи А. Уротеппа-Истаравшан / А. Азизи // Рахбари дониш. - 1930. - №4. - С. 30-34.
2. Бартольд В.В. Хафизии Абури и его сочинения. Соч. Т.8. / В.В. Бартольд. - М.: Наука, 1973. - С.74-97.
3. Беруни Абу Райхан. Памятники минувших поколений. Избранные произведения / Абу Райхан Беруни. - Ташкент, 1957 Т.V.
4. Вамбери А. История Бохары или Трансоксании / А. Вамбери. - Спб., 1873. - С. 9.
5. Ибни Хавкал. Сурат-ул-арз / Ибни Хавкал. - Душанбе: Адиб, 2008. - С.130-197.
6. Ибн Хордадбех. Книга путей и стран / Ибн Хордадбех; перевод с арабского, комментарии, исследование, указатели и карты Наили Велихановой. - Баку: Элм, 1986. - 428 с.
7. Китаб масалик ал-мамалик ал-Истахри // Материалы по истории киргизов и Киргизии. Вып.1. / Аль-Истахри. - М.: Наука, 1973. - С.15-274
8. Кудама ибн Джа'фар. Китаб ал-харадж ва сан'ат ал-китаба // Изд. де Гуге / Кудама ибн Джа'фар. - ВГА, Лейден, 1889.
9. Мандельштам А.М. О некоторых вопросах сложения таджикской народности в Среднеазиатском Междуречье / А.М. Мандельштам // Наследие предков. - 2006. - №9. - С. 76.
10. Негматов Н.Н. Таджикский феномен: теория и история / Н.Н. Негматов. - Душанбе, 1997.
11. Смирнова О.И. Археологические разведки в Уструшане в 1950 г. / О.И.Смирнова // Материалы и исследования по археологии СССР. - 1953. - №37. - С. 190-197.
12. Худуд-ул-олам. - Душанбе: Адиб, 2008. - 130 с.
13. Чайхоний Абулкосим ибн Ахмад. Ашкол-ул-олам / Абулкосим ибн Ахмад Чайхоний // Сомониён дар оинаи таърих - Хучанд, 1998. - Ҷилди 2. - С.39-78.
14. Согдийские документы с горы Муг. - М., 1962. Вып. II. - С. 84

15. Al-Istakhri, AbuIshak al Farisi. Viaeregnoramed. M.J. de Goeje, Bibliotheca geographorum arabicorum, pars 1. Lugdinu-Batavorum, 1967.
16. Al-Moqaddasi, Abu ‘Abdallah Mohammad ibn Ahmad Shamsaddin. Descriptio Imperii moslemici, ed. M.J. de Goeje, Bibliotheca geographorum arabicorum, pars 3. Lugdinu-Batavorum, 1967.
17. Ibn Haukal, Abu-l-Kasim an-Nasibi. Opus geographicum, ed. M.J. de Goeje, Bibliotheca geographorum arabicorum, pars 2, Lugduni – Batavorum, 1967.
18. Yacut's geographisches Worterbuch aus den Handschriften zu Berlin. St. Peterburg, Paris, London und Oxford... hrsg. von F. Wüstenfeld, Bd I—VI, Leipzig, 1866—1873.

### **ЧУҶРОФИЯИ ТАЪРИХИИ УСТРУШАНА АЗ РӯИ МАЪЛУМОТИ МАНБАЪҲОИ АСРИМИЁНАГИИ АРАБУ ФОРС**

Дар мақола масъалаи чуғрофияи таърихӣ вилояти таърихӣ-фарҳангии Уструшана дар давраи барвакти асримиёнагӣ аз рӯи маълумоти чуғрофидонон, муаррихон ва сайёҳони арабу форсзабон мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Муаллифони арабу форс аз паи муаррихони антиқӣ ва хитой Уструшана ва шаҳрҳои онро нисбатан муфассал тавсиф намудаанд. Аз ин рӯ, маълумоти онҳо манбаи муҳим доир ба таърихи вилоят мебошад.

**Калидвожаҳо:** чуғрофияи таърихӣ, шаҳрҳо, Уструшана, Сугд, муаллифони арабу форсзабон, давраи барвакти асримиёнагӣ.

### **ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ УСТРУШАНЫ ПО ДАННЫМ СРЕДНЕВЕКОВЫХ АРАБО- ПЕРСИДСКИХ ИСТОЧНИКОВ**

В статье рассматриваются вопросы исторической географии историко-культурной области Уструшана в раннем средневековье по сведениям арабо-персидских географов, историков и путешественников. Арабо-персидские авторы вслед за античными и китайскими историками более подробно описали Уструшану и её города. Тем самым, их сведения являются важным источником по истории области.

**Ключевые слова:** историческая география, города, Уструшана, Согд, арабо-персидские авторы, раннее средневековье.

### **HISTORICAL GEOGRAPHY USTRUSHANA ACCORDING TO MEDIEVAL ARAB-PERSIAN SOURCES**

The article deals with the historical geography of the historical and cultural area in the early Middle Ages Ustrushana information on the Arab-Persian geographers, historians and travelers. Arabo-Persian authors followed the ancient and chinese historians described in more detail Ustrushana and its cities. Thus, they are an important source of information on the history of the area.

**Сведения об авторе:** *А.Р.Аюбов* – кандидат исторических наук, докторант Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской академии наук. Тел.: **927-66-04-71**. E-mail: **abdusalom-1@mail.ru**

## **СТАНОВЛЕНИЕ РУССКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ В ХОДЖЕНТЕ**

*Н.Н. Усмонов*

**Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики, г. Худжанд**

Весьма удивительно, что до сих пор на пыльных полках архивов и центральных библиотек имеются материалы, ярко отражающие разные аспекты жизни таджикского народа и которые по сей день не увидели свет. Важно отметить, что эти материалы впервые вводятся в научный оборот, то есть ранее научно не обработаны ни в научных исследованиях, а также не отражены в учебниках. Таким образом, публикация этих материалов может послужить путеводителем для новых исследований. Отсутствие такого рода исследования, по «Становлению русской администрации в Ходженте» с нововыявленными материалами не только затрудняет определение изученности вопроса в целом, но и выявление заслуг того или иного ученого в его разработке, приверженности к тому или иному методологическому направлению и, в конечном итоге, объективности подхода к анализу.

Поэтому мы со своей стороны постарались осветить некоторые не достающие страницы национальной (отечественной) истории, а именно: историю колониального периода, которые еще не увидели свет, и мы надеемся, что эти материалы послужат новым дополнением к имеющимся материалам.

Важно отметить, что в историографическом аспекте по предлагаемой проблеме имеется солидный багаж и этот фонд можно квалифицировать по характеру, то есть источники и литература, имеющие непосредственную связь или, так или иначе отражающие этот период. К числу первых сведений историко-информационного характера о Худжанде можно отнести например, воспоминания Филиппа Ефремова, но

нижеследующие авторы, такие как Н.И.Потанин, Арминия Вамбери, Г.И.Спасского, П.В.Вельямина-Зернова, П.И.Небольсина, А.И.Макшеева, Н.А.Маева, А.П.Хорошкина, Э.Реклю, М.С.Андреев, Н.С.Лыкошин, П.И.Пашино, А.А.Кушакевича, Е.Л.Марков поистине внесли бесценный вклад в изучение разных аспектов истории Худжанда в новом времени.

Немаловажными источниками, проявляющие свет на историю Худжанда, являются труды художников или фотографов той эпохи, которые внесли огромный вклад, например, эскизы - А.Л.Куна, Д.Вележева, В.В.Верещагина, М.И.Бродовского, чьи шедевры вошли в знаменитый сборник под названием «Туркестанский альбом» [1871-1872].

Важные статистические обобщающие информации или материалы, отражающие военные события, а также административно-хозяйственное обустройство содержат сборники, такие как «Справочная книга» (1893-1912), «Справочник» (1900-1910), «Адрес-календарь» (1893-1914), «Адрес-справочник Туркестанского края» (1910), «Русский Туркестан» (1872), «Туркестанский сборник» (1867-1907,1939), «Туркестанский край» (Сборник материалов, 1868), «Исторический Вестник» (1870-1917), «Российский военный сборник» (1817-1917) и т.д.

Материалы информационного характера по нашему исследованию имеют сведения периодической печати, такие как «Туркестанские ведомости» (1870-1917), «Оренбургские губернские ведомости» (1838 – 1917), «Уфимские губернские ведомости» (1865-1917), «Туркистон вилоятининг газети» (1870-1883) и т.д. которые отражали происходившие события, также являются весьма важными.

В исследовании национальной истории, главным образом, как в сопоставительном анализе, так и источниковедческом отношении немаловажную роль, сыграли материалы из местной хроники (кокандские, бухарские хроники), такие как – «Анжум ат-таварих», «Мунтахаб ат-таварих», «Шахнама-йи Умархани», «Тарихи джадида-йи Тошканд», «Та'рих-и амир-и лашкар», «Тухфат ат-таварих-и хани», «Аснаб ас-салатин ва таварих ал-хавакин». Важно отметить, что как в советский, так и постсоветский период особое внимание заслуживает эта проблема не только в историографии независимого Таджикистана или среднеазиатских республик, но также она важное место занимает и в историографии России и Запада. Поскольку этот исторический промежуток времени является в определенной степени началом нового периода во всех отношениях, во всех национальных историях.

Разносторонние аспекты (исторический, этнографический и археологический) истории Худжанда второй половины XIX – начала XX века были рассмотрены такими учеными, как – З.Ш.Раджабов, А.Е.Маджи, Н.Н.Негматов, А.М.Мухторов, Рахим Джалил, М.Б.Бобохонов, Г.Х.Хайдаров, А.К.Мирбобоев, Н.О.Турсунов, И.А.Стеценко, Н.Н.Ершов, В.Бушков, Х.Шарипов, С.Ш.Марофиев, Н.Касымов, Ш.Т.Юсупов, Х.Г.Ишонкулов, М.Файзуллаев, Н.А.Ахмадеев, М.К.Джамолова, И.А.Мамадалиев, Дж.Исомадинов, О.Махмудов.

Важно отметить, что по нашему исследованию существуют обобщающие труды ученых по административному устройству в целом по Туркестанскому генерал-губернаторству, к таким исследователям относятся – Н.А.Абдурахимова, Г.К.Рустамова, И.В.Бартенева, И.В. Волков, В.В.Корнеев, С.Лурье, М.Е.Шушкова, Д.Васильев.

Таким образом, имея такой солидный научный багаж можно преступить к описанию поставленной перед нами задачи, но надо отметить, что именно вопрос становления административного управления до этого момента (за исключением исследования в целом по Туркестанскому генерал-губернаторству. – *Н.У.*), никем не был рассмотрен. С другой стороны, в этой статье делается попытка по доступным и имеющимся материалам описать только становление новой административной системы.

Военными успехами русские приобрели себе громадное влияние и преобладающее значение в Средней Азии, осталось приобрести такое же влияние на мирном – гражданском поприще. Для этого русским необходимо было разработать стратегический план, «чтобы вновь учрежденный порядок нашего управления был в разрез порядкам кокандскому и бухарскому и вразрез их кровожадному и корыстолюбивому прошлому, своеволию и деспотизму. То есть представлять Царство Правды и закона, а не произвола, - чтобы остальные среднеазиатцы позавидовали местным Туркестанской области и сами пожелали бы наших порядков, правды и свободы» [11,2-2 об].

Но в то же время русским нельзя было ломать местных устоявшихся обычаев (на мой взгляд, эти слова выглядят немного иронично, ибо история показала обратное, - *Н.У.*),

их исторически развившихся форм общественного управления. Имея в виду, что местное население народ, с одной стороны, полудикий, с другой, народ иноверческий, иноплеменный, надо бы быть в отношении к местным чрезвычайно осторожным и осмотрительным, чтобы не подорвать, не поколебать того доверия, которым мы (русские) пользуемся теперь. Несмотря на то, что местное население верит в наше превосходство перед ними, и что мы пришли к ним с благими целями, желаем им лучшего – хорошего, желаем упрочить у них тишину и спокойствие и ввести порядок. Своими репрессивными мерами по устройству управления, мы поколебали бы их доверие к нам. А также заставили бы усомниться в наших благих целях, заставили бы предполагать секретные замыслы относительно их национальности, веры и обычаев [11,3]. Поэтому, оставляя прежнюю форму общественного управления насколько это было возможно, русские только слегка коснулись общественного строя, местных обычаев, насколько это было необходимо. Но то, что в общественной жизни составляло только несовершенство, а не есть зло само по себе, то было нетронутым, на своем месте и лишь, так сказать, вложено целиком, влито в общую форму управления всеми местными. А затем все, что составляло зло, - зло само по себе, по отношению к населению, и зло в отношении к русским, противоположно русским интересам, оно, минуя репрессивные меры, минуя ломки, или должно было ослабиться настолько, что стать безвредным, или, не имея поддержки, само собою должно было уничтожиться.

До образования Туркестанского генерал-губернаторства (в 1867 г.) ново-созданная область управлялась и обустроивалась согласно *«Временному положению о военно-народном управлении Туркестанской области»* (от 6 августа 1865 г.). Согласно положению в административном отношении в состав Военно-народного управления Туркестанской области входили следующие должности:

- а) военный губернатор области
- б) начальники округов области
- в) начальники отделов в округах.

Для управления областью она согласно военному разделению делилась на четыре округа: 1) Туркестанский, 2) Чимкентский, 3) Ташкентский и 4) Задарьинский; а округа – на отделы по нижеследующей схеме:

- 1) Туркестанский на – Казалинский, Акмечетский и Туркестанский.
- 2) Чимкентский на – Чимкентский, Аулиетинский и Токмакский,
- 3) Ташкентский на – Ташкентский, Зачириксуий и Чардаринский;
- 4) Задарьинский на – Ходжентский, Уратюбинский, Заминский, Джизакский и Ирджарский [12,1].

Для управления колониальной администрацией как и на центре, так и в периферии было организовано также управление делами, штатное расписание которого выглядело следующим образом: - «Начальник области, генерал-лейтенант, при нем личный адъютант, а для особых поручений штаб офицеров – 2 (из них 1 – военный инженер, Штаб-офицерского чина чиновник Военного министерства по гражданским делам, обер-офицеров – 2 (1 – горный инженер), Военно-областной Совет: член, назначенный Военным министерством и т.д.). Такая организация и расстановка соответствовала другим военным округам, но с учетом специфики по установленному порядку от 12 февраля 1865 года за № 1069 (С. Петербург 12 февраля №1070)» [13, 30-35].

Итак, «...искусственно раздробив Туркестан на уезды и области – пишет З.Д.Кастельская, - они (русские) объединили в них представителей различных народов и натравливали эти народы один на другой. Эта искусственная национальная раздробленность была выгодна царизму, так как препятствовала всякому самостоятельному национальному развитию...»[5,33]. Поскольку в имперской политике «...этничность должна была стать служанкой его колониального правления» [2,46]. Не следует забывать и о том, что такая военно-административная стратегия не является новшеством, потому что она проводилась еще до русских – Ахеменидами, Сасанидами, арабами и монголами.

Следуя такой логике, русские войска, шаг за шагом захватывая среднеазиатские города-крепости, вплотную подошли к Ходженту. После шестидневной тяжелой осады (с 18 мая) Ходжент был взят русскими войсками 24 мая 1866 г.

С приходом русских по установленному плану Ходжент был разделен на две части – на русскую и туземную (то есть, местную). Русская часть занимала узкую прибрежную полосу от деревянного моста через реку Сыр-Дарью до крепости.



Помимо этого с обретением нового территориального владения, царская администрация начала создавать административное управление по российскому образцу.

Важно упомянуть о том, что с включением Зеравшанского округа в состав Самаркандской области (1 января 1887 г. на основании особого Положения об Управлении Туркестанского края, т.2 свода зак. гражд., изд. 1892), в ее состав вошли четыре уезда: Самаркандский, Катта-Курганский, Ходжентский и Джизакский. Подобно другим уездам и Ходжентский уезд состоял из нижеследующих участков – Исфанейского участка с 7-ю волостями, Ура-тюбинского участка с 4-я волостями и Саватского участка с 3-я волостями. Территория Ходжентского уезда составляла – 20.036.7 кв. верст (Справочник и адрес-календарь Самаркандской области, 1906 г. – С.46,47,61).

Административным центром Ходжентского уезда являлся г. Ходжент (1866-1868 гг. в составе Задарьинского округа, с 1868 г. в составе Самаркандской области), который расположен на левом берегу реки Сыр-Дарья в 12 верстах (1 верста равняется – 1066.781) от железной дороги. Население Ходжента выглядело следующим образом: жители обоого пола – 39261, количество домов – 6014 (по данным профессора Н.О.Турсунова, домов – 3606), церквей – 1, учебных заведений – 5.

Наряду с другими городами Ходжент также был центром хлопчатобумажной промышленности, производство шелковых тканей сосредоточивалось отчасти в Ходженте. Район Ходжента славился особого качества глиной, а города Ходжент и Ура-Тюбе – выделяемой глиняной посудой, которой снабжался весь район. Некоторые из ходжентских гончарных мастеров летом уезжали в большие кишлаки и там, на месте выделявали для жителей посуду.

Например, фабрик и заводов в Ходженте было – 9, а число рабочих, работающих на промышленных предприятиях, составляло – 95, объем производства составлял – 500 тыс. руб., а ремесленных заведений – 600, число рабочих – 600. Бюджет города составлял: приход – 33338 руб., расход – 33225 руб. Средняя годовая плата за квартиру равнялось 180 рублей [1,142].

Созданное по российскому образцу уездное управление в плане штатного расписания состояло из: «1 – заведующего местным населением; 2 – народных судей: киргизский, и сартовский; 3 – уездных полицейских управлений; 4 – областные и уездные местные кассы; 5 – городских управления; 6 – волостные сходы и волостные расправы со старшими и младшими биями и аксакалами» [10,12-13].

Управления Ходжентского уезда состояли из нижеследующих чинов: уездный начальник, ветеринарный врач, уездный землемер, казначей, старший бухгалтер, мировая судья и начальник почтово-телеграфной конторы.

Заведующий уездным управлением, в свою очередь, подчиняясь военному губернатору, областному правлению и заведующему отделом, свидетельствовал совместно со служащими военного ведомства, народного суда и полицейского управления ежемесячно проверял денежные суммы в местной уездной кассе и отвечал со всеми участвующими лицами за целостность денежных сумм. Защищал туземное население от обид и поборов и оказывал им во всех случаях должную помощь и покровительство, давал советы и действовал так, чтобы туземное население видело в нем своего защитника и покровителя и с полным доверием обращалось к нему по всем своим нуждам и делам. При заведующем населением состояли по штату нижеследующие должностные лица: народные уездные суды (мехкеме).

В целях обороны города (вернее, новой администрации) была создана войсковая часть. А также была построена единственная городская церковь для православных – Равноапостольной Марии Магдалины.

Согласно временному положению (утвержденное 6<sup>го</sup> августа 1865 года «Временное положение о военно-народном управлении Туркестанской области») в каждом уезде создавалось полицейское уездное управление. В состав управления входили следующие лица: - «председатель, старший помощник заведующего населением и 2 заседателя, выборные от сельских сартов и киргизского населения, и могли быть приглашены арычные надзиратели киргизский и сартовский. Для ведения дел в уездном полицейском управлении полагались по штату чины. Для исполнения требований правления и вызова лиц назначалось достаточное число рассыльных, высылаемых поочередно обществами, входящими в состав уезда, на сроки от двух недель до одного месяца. Уездное полицейское управление руководствовалось общими установленными правилами для этих учреждений в России, и сосредоточивало в себе всю исполнительную власть. Оно наблюдало за порядком, спокойствием и тишиной в уезде. Преследовало воровство,

грабежи и пресекало всякие нарушения, следило за точным, своевременным исполнением предписаний начальства, судебных приговоров, наблюдало за деятельностью подчиненных органов: старших биев и аксакалов. Задерживало преступников и предотвращало по возможности беспорядки и преступления» [10,19].

Для удобного управления и облегчения инфраструктуры в каждом областном уездном и в некоторых безуездных городах учреждались городские думы, а при незначительном населении учреждалось общее собрание депутатов, где присутствовали городские старосты от имени аксакалов. Соответственно устанавливаемым административным правилам, главы имели избирательный характер на определенный установленный срок, например, «городской аксакал и депутаты избирались на 3 года, гласные, помощники аксакалов на 1 год (10,19об.-20об.).

Однако, как отмечает З.Д.Кастельская, «право выбирать», данное якобы всему народу, было обычной иезуитской уловкой царского правительства. Поскольку право выбирать или быть избранными определялось имущественным цензом. Нередко в число местной администрации выбирались люди, рекомендованные губернатором или уездным начальником [5,153]. Это в свою очередь привело к расцвету коррупционной деятельности.

После административного обустройства в августе 1866 года губернатор Туркестанской области Д.И.Романовский в целях ознакомления с делами области приехал в Ходжентский уезд, где его радушно приняли жители, пользуясь, случаем подали ему адрес следующего содержания: - «Жители Ходжента с хлебом и солью встречают вас генерал! С занятия русскими нашего города, ни обиды, ни притеснения не коснулись никого из нас, от чиновников ваших мы не видели ничего, кроме ласки и справедливости. Мы видим, что вы, приводя нас к покорности Белому Царю, упрочили наше счастье. Молим Бога о благополучии и долгоденствии Белого Царя, и его генерала – покорителя Ходжента. Будем и мы такими впредь поданными усердными слугами Государя Великого, как и остальные Его поданные, дабы Он и нас полюбил также много, как любит их» [17,44]. Это был первый шаг на пути к интеграции с Российской империей. Потому что вслед за этим последовало другое обращение населения Ходжента и Нау (от 6 сентября 1866 г.), которые написали письмо прошения Оренбургскому генерал-губернатору Н.А.Крыжановскому с следующим содержанием: «Помилости и благости Всемогущаго творца и по воле держанию белого Царя Ходжент и Нау и прилежащими к ним селениями, подчинились власти Российской империи, по этому мы, жители этих городов, надеемся, что могущественный белый Царь, источник счастья и благ для своих подданных, не отринет принять и нас под благотворную свою власть наравне с жителями Ташкента.

Стремясь быть искренно верными подданными Русского белого Царя, мы, по примеру Ташкентцев, желаем следовать обычаям русским, и просим повеления Вашего Превосходительства приветствовать Ваш приезд хлебом и солью, как это делается в России. Мы питаем надежду, что первый приезд Вашего Превосходительства в Ходжент доставит нам счастье, ибо уверены, что Вы, будучи представителем белого Царя, преисполненного любви и милосердия к своим подданным, покажите нам отражение той же любви и той же благосклонности, а потому не откажитесь Ваше Превосходительство исходатайствовать у престола белого Царя Всемиловитвейшее соизволение на принятие нас в число подданных Его Величества.

За три месяца владычество Русского в нашем отечестве, мы ощутили как велика разница правления Русского с правлением прежних наших владельцев, и убедились примерами вступивших в подданство России прежде нас, поняли, что под благотворной властью белого Царя существования с давних времен в правлении нашем насилия, угнетения и разные бедствия, уже не имеют и не будут иметь места, и что под властью России Ходжент и Нау несомненно процветут нравственно и материально и достигнут самой высокой степени благосостояния.

Всепокорнейше просим Ваше Превосходительство, исполните наше желание исходатайствуйте присоединения Ходжента и Нау, с прилежащими к ним селениями, навсегда к России, как часть неотъемлемо и всегда ей принадлежащую на равных со всеми прочими частями Российской Империи, за что мы будем молить бога – месяц Робиэльсани 1283 года (6 сентября 1866 г.). На подлинном приложено 19<sup>th</sup> печатей наиболее почетных жителей Ходжента и Нау. Перевел наставник-наблюдатель Восточных языков, коллежский советник Бекчурин. Верно: Управляющий Канцелярию – подпись [4,4-5об.].

Таким образом, после оформления де-факто и де-юре, русская администрация переходит на вторую фазу своей деятельности, то есть в целях определения экономико-хозяйственного состояния города, проводится перепись.

По новой административной переписи города (1866 – 1867 гг.), выяснилось следующее состояние, число дворов – 3.580, из них: таджикских дворов – 3.560 (со своими шестью предместьями); узбекских – 20. А число жителей выглядело следующим образом: таджиков – 17.800; узбеков – 100 [6,50].

Число жителей в каждом жилом дворе по пять душ обоого пола. Считая в каждом доме средним числом по пяти душ обоого пола, можно полагать, что в Ходженте около – 17.900 человек. Кроме таджиков и узбеков, проживали евреи – 30, и индусы – 7.

Образование как составная часть духовности и колониальном периоде являлось актуальным. Соответственно и в этот период существовали медресе (конфессиональные учреждения, дающие высшее мусульманское образование), которых насчитывалось в городе – 24, а число учащихся в них – 530. Число мактабов (школа, дающая среднее образование) – 40, а учащихся в них – 160 [6,52].

Специфичность в том, что ученики школы посещали почти исключительно в зимние месяцы, причем, разумеется, число учеников менялось каждый год, поэтому приведенные цифры являются приблизительными.

В городе Ходженте существовало – 202 мечетей, большие мечети, в которых проводились пятничные молитвы, было – 47, а духовных лиц составляло – 232. Городских кладбищ было – 15 [6,52].

Вот так выглядел Ходжент, с момента становления новой, по сути колониальной администрации.

Таким образом, с приходом русских возникли несколько моментов: во-первых, синтез двух великих культур; во-вторых, демонтаж традиционной системы управления; в-третьих, социальная дестабилизация (этническая несовместимость, восстания 1872 – 1873, 1875, 1916 годов или переселенческая политика); в-четвертых, прогрессивные и регрессивные факторы.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Адрес-справочник Туркестанского края. – Ташкент: Издание Сирь-Дарьинского областного статистического комитета, 1910. – 142 с.
2. Brower D. Turkestan and the Fate of the Russian Empire / D. Brower. Publisher: Routledge, 2003 – 240 p.
3. ГУ ГАОО. Канцелярия оренбургского генерал-губернатора. – Ф.6. - д.8128. - л. 4-5 об.
4. Кастельская З.Д. Из истории Туркестанского края (1865 – 1917) /З.Д. Кастельская. – М.: Наука, 1980. – 120 с.
5. Кушакевич А.А. Сведения о Ходжентском уезде /Записки императорского Русского географического общества / А.А. Кушакевич. – СПб., 1871. – Т.4. – 98 с.
6. РГВИА ф. 400. -оп. 1. -д. 4734. -л. 12-13,19,19об. -20об.
7. РГВИА ф. 400. -оп. 1. -д. 4770. -л. 2-2 об., 3.
8. РГВИА ф. 400. -оп. 1. -д. 4768. -л. 1.
9. РГВИА ф. 38. -оп. 8. -д. 86. -л 30-35.
10. Стеценко И.А. Из истории народных движений в Таджикистане во второй половине XIX – начале XX в. (1870-1917 гг.) /И.А. Стеценко. – Душанбе, 1963. – 170 с.
11. Уфимские губернские ведомости. - №44, суббота 29, октябрь 1866 г.

#### БАВУЧУДОИИ ИДОРАКУНИИ МАЪМУРИИ РУС ДАР ХУЧАНД

Мақолаи мазкур ба яке аз саҳифаҳои муҳим ва кам омӯхташудаи таърихи Хучанд, яъне ба дохилшавӣ ва қароргирии он дар ҳайати Россия (аниқтараш аввал дар ҳайати Задаринск, баъд ба вилояти Самарқанди генерал-губернатории Туркистон) бахшида шудааст. Дар ин мақола дар асоси маводи дастрас ва нав оид ба таърихи бавучудоии идоракунии ҳарбӣ-маъмурии рус дар уезди Хучанд (солҳои 1866-1870), баҳамоии ду фарҳанг, қадамҳои аввалини сохти маъмури, омадани шахсони воломақом ва хоҳиши итоат намудани аҳолии Хучанд ба русҳо, давраи аввали фаъолияти ҳукмронии русҳо нақл карда мешавад.

Ғайр аз ин дар мақола доир ба чорабиниҳои аввалини ҳукуматдорони рус чихати бақайдгирии умумӣ бо мақсади муайян намудани вазъи воқеии халқ ва хоҷагидорӣ дар уезди Хучанд сухан меравад. Ҷолиби қайд аст, ки хусусан лаҳзаҳои тағйирёбии табадуллоти муносибати халқ ба ҳукуматдорони нав ва пайдоиши элитаҳои таҳҷой аҳамияти хоса дорад ҷолиби диққат аст.

**Калидвожаҳо:** маъмурият, уезд, округ, вилоят, фарҳанг, тобеият, барӯйхатгирии аҳоли.

#### СТАНОВЛЕНИЕ РУССКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ В ХОДЖЕНТЕ

Настоящая статья посвящена одной из важных и малоизученных страниц истории Ходжента, то есть его вступления и нахождения в составе Российской империи (точнее, с начала в составе Задаринского округа, затем Самаркандской области Туркестанского генерал-губернаторства). В этой статье на основе широкого, доступного и нового материала рассказывается история становления русского военно-административного управления в Ходжентском уезде (1866 – 1870 гг.), соприкосновения двух культур,

первые шаги административного устройства, приезд высокопоставленных лиц и прошения о принятии русского подданства населением Ходжента, первый период деятельности русской администрации.

Помимо этого в статье дается материалы о первых мероприятиях русской администрации по всеобщей переписи в целях выяснения настоящего народно-хозяйственного состояния Ходжентского уезда. Весьма интересным моментом является изменение народного настроения по отношению к новой администрации и возникновение местной лояльной элиты.

**Ключевые слова:** администрация, уезд, округ, область, культура, подданство, перепись, народонаселения.

#### **FORMATION OF RUSSIAN ADMINISTRATION IN KHUJAND**

This article is dedicated to one of the most important and little-known pages of history of Khujand, that is, its entry and stay in the Russian Empire (more precisely from the beginning as a part of Zadarinsky district, then the Samarkand region of the Turkestan governor-general). In this article, based on a broad, accessible and new material tells the story of the formation of Russian military administration in Khujand County (1866 - 1870), the contact between the two cultures, the first steps of the administrative unit, the arrival of high-ranking officials and petitions about taking Russian citizenship by population of Khujand, The first period of the Russian administration.

In addition, the article provides materials about the events of the first Russian administration's national census in order to determine the present state of national economic of Khujand County. A very interesting point is to change people's sentiment towards the new administration and the emergence of local loyal elites.

**Key words:** administration, county, district, region, culture, citizenship, census population.

**Сведения об авторе:** *Усмонов Негматджон Насимович* - соискатель кафедры истории таджикского народа Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики, г.Худжанд.

E-mail: [imon\\_2011@mail.ru](mailto:imon_2011@mail.ru)

### **ВКЛАД АКАДЕМИКА Д. В. НАЛИВКИНА В ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ ГБАО**

*О.С.Файрузшоева*

**Институт истории, археологии и этнографии им. А. Дониша АН РТ**

Среди исследователей геологии Памира в первой половине XX века особое место занимает имя академика Д.В.Наливкина. Его исследования данной территории как бы связывают досоветский и советский периоды геологических исследований Памира, подчеркивая преемственность данного рода работ в отечественной геологии.

Дмитрий Васильевич Наливкин родился в 1889 году в Санкт-Петербурге. В 1915 г. Д.В.Наливкин окончил Петроградский горный институт. В том же году он возглавил экспедицию Русского географического общества в труднодоступные районы Памира, где под его руководством начались систематические геологические исследования. Дмитрий Васильевич стал первым геологом, который мог по личным наблюдениям составить представление об устройстве всего Памира. В возрасте 18 лет он начал работать в Геологическом комитете (с 1939 года – Всесоюзный научно-исследовательский геологический институт).

В 1963 году Д.В.Наливкину было присвоено звание Героя Социалистического Труда, также он был награжден четырьмя орденами Ленина, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Октябрьской Революции и Дружбы народов. Его именем названы несколько географических пунктов, ископаемые животные и растения, а также два ледника — один на Памире, другой на Тянь-Шане. На зданиях, где он жил, работал и учился, установлены мемориальные доски.

Дмитрий Васильевич скончался 3 марта 1982 года, похоронен в поселке Комарово Ленинградской области [1].

В замечательных трудах Д. В. Наливкина, направленных на раскрытие тайн строения и развития земной коры, на изучение истории жизни на Земле, на познание законов геологического строения нашей великой Родины и ее полезных ископаемых, много поистине героического.

Ярчайшей страницей деятельности Д. В. Наливкина является изучение геологии и полезных ископаемых Средней Азии, где он начал работать в 1911 г., сначала совершая рекогносцировочное пересечение Тянь-Шаня, а затем занимаясь геологической съемкой. Здесь сформировались его интересы к геологической карте, к стратиграфии и тектонике, к изучению фауны и фаций. Уже ранние работы Д. В. Наливкина по девонской фауне Ферганы принесли ему заслуженный авторитет, выросший затем до большой славы крупнейшего знатока отложений фауны девона Средней Азии, Казахстана, Урала, Русской равнины и многих других мест.

Все изучающие Среднюю Азию до сих пор не перестают удивляться и восхищаться первой сводкой Д. В. Наливкина по ее геологии. В этой небольшой, небогато изданной в 1926 г. книжке под названием «Очерк геологии Туркестана» по чрезвычайно разрозненным и скудным материалам были талантливо нарисованы главные черты геологической структуры и истории Тянь-Шаня и Памира. Разделение хребтов Средней Азии на тектонические зоны, данное тогда Д. В. Наливкиным, сохранило свое значение до настоящего времени. Он четко выделил северные дуги Тянь-Шаня с типичным каледонским развитием, центральные дуги — варисциды и южные — альпиды. Эта схема отразила главную закономерность последовательного обрастания Ангарского материка складчатыми сооружениями различного возраста. Все многочисленные последующие работы как самого Д. В. Наливкина, так и других исследователей лишь развивали и уточняли предложенную им схему.

Нельзя не вспомнить первое путешествие Д. В. Наливкина на Памир в 1915 г. Ведь для того, чтобы добраться в то время на Памир и исследовать его, нужно было, пожалуй, не меньше отваги, чем впервые высадиться на льды Северного полюса. С тех пор многое изменилось. На Памир теперь можно попасть на автомобиле. Там побывало много геологов, в ряде мест проведены детальные исследования, но первые выводы Д. В. Наливкина о различных по строению дугообразных зонах Памира правильны доныне. Интересно, что после длительных блужданий многие ученые стали возвращаться к ранним идеям Д. В. Наливкина о большой роли в формировании структуры Памира горизонтальных перемещений масс земной коры.

В 1915 г. он отправился из г. Ош, пересек Алайский хребет у Дараут-Кургана, прошел через хр. Петра Первого по перевалу Гардани-Кафтар в верховья р. Оби-Хингоу. Обследовав долины Арзынга и Оби-Мазара, вышел через пер. Висхарви к Калай-Хумбу. Перевалом Хобу-Рабат достиг Тавиль-Дары и вернулся обратно. Из Калай-Хумба двигался вверх по Пянджу до Хорога. Д.В.Наливкин первым прошел с вьючными лошадьми по тропе от Ванча до Рушана, проложенной русскими саперами с помощью местного населения. Ранее здесь существовали балконы - овринги, с трудом проходимые пешком в летнее время. Из Хорога Д.В.Наливкин вернулся в Ош по Большой Памирской дороге, проходящей по долине Гунта, затем через перевалы Кой-Тезек, Ак-Байтал, Кызыл-Арт и Талдык [2].

Статья Д.В. Наливкина «Предварительный отчет о поездке летом 1915 г. в Горную Бухару и на западный Памир», опубликованная в 1916 г., подвела итог исследованиям первого этапа геологического изучения Памира, этапа поистине героических путешествий по неизведанной стране, часто без достоверных географических карт, по труднопроходимым тропам и по опасным для жизни балконам - оврингам. Важно подчеркнуть, что все перечисленные геологи-первопроходцы Памира являлись петербуржцами. К ним принадлежал и Д.В.Наливкин, впоследствии продолжавший изучать Памир [5].

Д. В. Наливкин всегда сохранял интерес к Средней Азии. Здесь он черпал материал не только для своих стратиграфо-палеонтологических работ, но также для исследований в области палеогеографии и учения о фациях.

В 1927 г. на Памире работала Памирская экспедиция Геологического комитета. Возглавил ее Д.В.Наливкин, который стал к этому времени заведующим Среднеазиатской секцией Геологического комитета. Ему помогали ленинградский геолог Павел Петрович Чуенко и студенты Ташкентского Среднеазиатского университета В.И. Попов и Г.Л. Юдин. Геологи прошли от пер. Кызыл-Арт до оз. Зор-Куль, оттуда к Ишкашиму, затем по долинам Пянджа, Язгулема и Ванча к Калай-Хумбу, через пер. Хобу-Рабат и по долине Оби-Хингоу достигли района Оби-Гарма.

На Памире группа Д.В.Наливкина работала, опираясь на автомобильный тракт, главным образом в районах Заалалского хребта, оз. Кара-куля, долины Ак-байтала, хребта Муз-кола, долины Аличур, Кудары и Бартанга.

Геологопоисковые шлиховые партии работали в долине Танымас, Кудары и Бартанга, в долине Аличур-Гунта и в долине р. Памир и Пяндж до Хорога включительно, а также захватили Язгулем и Ванч.

Геологические поисковые партии по золоту, под общим руководством Д.В. Наливкина, сосредоточили свою работу в долине рек Сауксай и Мак-су, Хингоу, Сурх-об, в районе Калай-хумба (ныне район Тавильдара) и в районе дарвазских конгломератов. Самостоятельная золотопоисковая партия Южцветметзолота находилось в районе Мургаба и Ранг-куля на Восточном Памире [7, 18-19].

Анализ собственных материалов и сведений предшественников позволил Д.В.Наливкину создать первую схему строения (тектоники) Памира. Впервые показав на карте изогнутые к северу полосы преимущественного распространения относительно молодых осадочных пород верхнего палеозоя, мезозоя и кайнозоя, а также чередующиеся с ними полосы преимущественного распространения более древних сильно измененных (метаморфических) гнейсов, кристаллических сланцев, мраморов и магматических пород. Последующие исследования показали, что в основных чертах схема Д.В.Наливкина была верной, хотя со временем дополнялась и изменялась. Позднее «полосы» стали называть «дугами».

В нескольких пунктах Д.В.Наливкин нашел окаменелости животных, позволившие установить присутствие на Памире более древних (девонских) и более молодых (юрских) пород, чем это было известно. Он также подробно описал формы рельефа, возникшие в процессе оледенения, которое, по его мнению, было двукратным и разделялось временем существования обширных озер. Д.В.Наливкин кратко охарактеризовал районы добычи золота в бассейнах рек Саук-Сай, Арзынг, Ванч, Язгулем, Кудара и Танымас.

Тектоническое строение Памира освещено Д.В.Наливкиным в двух других его замечательных статьях: «Обзор геологии Памира и Бадахшана» и «Геологическое строение Памира», напечатанных в 1932 году по результатам работ 1927 г. В них он неоднократно упоминает о гигантских горизонтальных перемещениях горных пород, хотя уже тогда избегает употреблять слово «шарьяж» [3].

В 1915 г. Д. В. Наливкиным и Гайденом было установлено дугообразное строение Памира. Тем самым был положен конец вопросу о значении меридиональных структурных элементов в общей схеме тектоники южной части Средней Азии, в частности его восточной части. Вместе с тем, дугообразное строение Памира выпуклостью к северу было противопоставлено северным цепям, выпуклым к югу [6].

Период с 1927 по 1937 год был выдающимся и даже героическим в изучении геологии и полезных ископаемых Памира. Время знаменитых экспедиций, с многочисленными отрядами, которые проводили комплексные исследования по самым различным направлениям и опубликовали многотомные труды - результаты этих работ. В отдельных экспедициях «отметились» известнейшие ученые, например, академики Н.И. Вавилов и О.Ю. Шмидт. Геологические исследования возглавляли академики и профессора: А.Е. Ферсман – минералог и геохимик, Д.И. Щербаков – геолог и геохимик, а позже – засекреченный уранщик, Д.В. Наливкин – геолог и палеонтолог, В.И.Смирнов – будущий академик, геолог-рудник и металлогенист, известный сейсмолог Д.И.Мушкетов и др. [8].

В статье «За тех, кто в поле» А. Ф. Карпузов дал характеристику главного вклада Д. В. Наливкина в мировую науку: В 1937 году к XVII сессии Международного геологического конгресса в Москве была опубликована «Геологическая карта СССР» масштаба 1:5000000 под редакцией Дмитрия Васильевича Наливкина, которая вызвала огромный научный и практический резонанс среди советской и зарубежной геологической общественности. Данная карта и появившаяся следом в 1940 году «Геологическая карта СССР» масштаба 1: 2500000 под его же редакцией легли в основу монографии «Геология СССР», положив тем самым начало системному изучению и познанию геологического строения страны. С этого времени и до конца жизни Д. В. Наливкин оставался бессменным редактором сводных геологических карт СССР, на которых, как в зеркале, читаются история геологического изучения и открытия месторождений полезных ископаемых в СССР. Очень образно и красиво об этом выдающемся геологе написал в одной из своих работ Лев Исаакович Красный, другой патриарх российской геологии: «...его курс „Геология СССР“ вместе с составлением геологических карт страны — единый благородный сплав, составивший целую эпоху в познании Родины» [4].

О доброте и личном мужестве Д.В. Наливкина свидетельствует и тот факт, что он взял из детского дома на воспитание троих детей расстрелянного в 1937 году «врага народа» палеонтолога Б.Ю. Черкасова, что в те годы было небезопасным предприятием [3].

В итоге хочу отметить, что в истории геологического изучения Памира всегда принимали участие выдающиеся геологи, как русские, так и зарубежные. Академик Дмитрий Васильевич Наливкин тоже один из видных геологов, изучивших геологию Памира. Он как будущий известный советский ученый в 60-80-х годах в свои юные годы участвовал в изучении геологии Памира и других регионов Средней Азии. Его считают

первым геологом, который мог по личным наблюдениям составить представление об устройстве всего Памира.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. [Электронный ресурс] <https://ru.wikipedia.org>.
2. Власов Н.Г. Исследования геологов Петербурга на Памире. [Электронный ресурс]. <http://www.alpkclubspb.ru>. (дата обращения 20.12.2015).
3. Камалетдинов М.А. Академик Дмитрий Васильевич Наливкин. Геологический сборник № 4 / М.А. Камалетдинов // Информационные материалы Институт геологии Уфимского научного центра РАН.
4. Карпузов А. Ф. «За тех кто в поле» / А. Ф. Карпузов // Сайт Федерального агентства по недропользованию, 17 марта 2005 года.
5. Наливкин Д.В. Предварительный отчет о поездке летом 1915 г. в Горную Бухару и на Западный Памир / Д.В. Наливкин // Известия РГО. – Петроград, 1916. -Т. 52. -Выпуск 3.
6. Научные итоги Таджикско-Памирской экспедиции. Издательство Академии Наук СССР. –Москва, 1936. -С.220.
7. Таджикская комплексная экспедиция 1932 года. Госхимтехиздат 1933. Ленинградское отделение. –С. 18-19.
8. Файрузшоева О.С. История геологического исследования территории ГБАО в первой половине XX века (1917-1945) / О.С. Файрузшоева // Вестник Таджикского национального университета. -2015. -№ 3/10(188). –С. 42-47.

#### САҲМИ АКАДЕМИК Д. В. НАЛИВКИН БА ПАЖҶҶИШИ ГЕОЛОГӢ ДАР ҲУДУДИ ВИЛОЯТИ МУХТОРИ БАДАҶШОНИ КҶҶӢ

Мақола ба яке аз пажӯишгарони барҷастаи минтақаи Помир, академик Д.В.Наливкин бахшида шудааст. Пажӯишҳои ӯ оиди минтақаи мазкур давраҳои тошуравӣ ва шӯравии пажӯишҳои геологии Помирро дарбар гирифта, ба муттасилии ин намуди корҳо дар геологияи ватанӣ аҳамияти махсус додааст.

**Калидвожаҳо:** Академик Наливкин Д.В, таърих, омӯзиши геология, ВМБК, экспедиция, геологҳо.

#### ВКЛАД АКАДЕМИКА Д. В. НАЛИВКИНА В ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ ГБАО

Статья посвящена одному из ярчайших исследователей территории Памира, академику Д.В.Наливкину. Его исследования данной территории как бы связывают досоветский и советский периоды геологических исследований Памира, подчеркивая преемственность данного рода работ в отечественной геологии.

**Ключевые слова:** Академик Наливкин Д.В, история, геологическое изучение, ГБАО, экспедиция, геологи.

#### CONTRIBUTION OF ACADEMIC D.V. NALIVKIN IN GEOLOGICAL INVESTIGATIONS IN GBAO

The article is devoted to one of the brightest researchers Pamirs Academician D.V. Nalivkin. His studies of the territory as it linked the pre-Soviet and Soviet periods of geological researches of Pamir, underlining the continuity of this kind of work in the national geology.

**Key words:** Academic Nalivkin D. V, history, geological exploration, GBAO, expedition geologists.

**Сведения о авторах:** *Файрузшоева О.С.* - аспирантка Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша АН РТ. E-mail: [amid.komilbek@mail.ru](mailto:amid.komilbek@mail.ru). Телефон: 93 557-58-55.

## РАХИМ МАСОВ – ОРГАНИЗАТОР ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ

*Х.С.Нурова*

Российско-Таджикский (славянский) университет

Рахим Масов, будучи заведующим сектором истории советского общества, возглавил Институт истории имени А.Дониша Академии наук Таджикистана в 1988 году. По инициативе назначенного руководителя Институт начал именоваться Институтом истории, археологии и этнографии имени А.Дониша.

Руководство Институтом легло на плечи Рахима Масова в самое сложное для республики время. Как пишут исследователи: «В условиях становления государственности в Таджикистане началась гражданская война. Вследствие вооруженного противостояния в глубоком кризисе оказались экономическая, социальная и культурная сферы страны. Таджикистан в годы войны лишился большого числа деятелей культуры, искусства и науки, которые были вынуждены покинуть страну» [1]. Были разрушены все прежние идеалы и оставшиеся в республике деятели науки столкнулись с проблемой прекращения выдачи заработной платы и финансирования научных исследований из государственного бюджета.

Словом, - по мнению автора, - Рахиму Масову пришлось руководить в поистине экстремальных условиях, ведя практически постоянную борьбу за выживаемость и сохранение коллектива. В эти трудные для всех дни Институт стал для его работников как бы своеобразным оазисом в той тревожной реальности [2].

В подобной политической и социальной ситуации только общая идея, основное направление способно было сохранить и объединить раскалывавшийся коллектив, вдохнуть в него новую веру, новые силы, вновь увлечь людей, работающих за мизерную зарплату. «И такую идею выдвинул Рахим Масов, взяв на себя поистине огромную ответственность и проявив немалую смелость, незаурядные организаторские способности. Этой объединяющей всех идеей стала работа над многотомной «Историей таджикского народа», казалось бы, уже ряд лет назад безвозвратно похороненной.

Как известно, первое издание «Истории», вышедшее еще в 1965 году в Москве, явно устарело и требовало не только многочисленных поправок и добавлений особенно для новейшей истории, но и некоторых моментов древней и средневековой истории, и раскрытия по-новому ряда проблем. И хотя к этому времени уже были собраны материалы и ряд глав и разделов написан заново, все же это был в основном еще очень сырой текст и многие разделы не состыковывались между собой. Предстояла также очень серьезная работа по доработке, редактированию, перепечатке и сверке текста, подготовке иллюстраций и т.д. Мало кто из авторов исследований и редакторов томов «Истории» тогда верил в возможность издания в таких условиях этого крупного труда, включающего материалы, подготовленные разными учеными» [2].

В тот период тотального безденежья и отсутствия хотя бы минимального финансирования научных исследований мало кто смог бы отважиться на завершение и издание такого основательного шеститомного труда. И Рахим Масов без промедления взял все заботы по этому вопросу на себя. Он сумел доказать и Президиуму Академии наук, и Президенту Республики Таджикистан Эмомали Рахмону, что издание такого масштабного труда в столь нелегкое для молодой республики время станет идеологически оправданным шагом, ведь новое поколение граждан республики должно знать свою настоящую историю. Авторитет Масова Р. как ученого и общественного деятеля, а также его настойчивость в вопросе об издании «Истории таджикского народа» нашли свою поддержку.

Однако финансовая сторона – лишь незначительная сторона вопроса. Необходимо было провести значительную организаторскую работу для издания «Истории таджикского народа». Сейчас это кажется невероятным, но в 90-е гг. XXв. в Таджикистане было очень сложно достать бумагу, не говоря уже о компьютере и принтере для набора и верстки первого тома издания.

С точки зрения исследовательской работы, очевидно, что исторический труд, охватывающий почти миллион лет существования человека на территории современного Таджикистана, требовал привлечения компетентных специалистов разного исторического профиля. Как поясняет автор: «Особенно это относилось к первому тому, в котором преподносилась древнейшая и древняя история. Так, в узкой специализации нуждалось проведение описания памятников каменного века, что предъявляло требования не только знаний по собственно древнейшей археологии Средней Азии, но и всего Старого Света, а также по геологии, палеоботанике, географии и многим другим дисциплинам. Вопросы, связанные с самой древней религией – зороастризмом, невозможно было разрешить, не зная древних языков и не обращаясь к обширной литературе. Главы, посвященные античности, требовали знания греческого языка, знакомства с материалами на иностранных языках, в том числе английском, французском, немецком, итальянском. Рахим Масов хорошо понимал, что эту задачу силами только Института выполнить было невозможно. Вот почему решено было по согласованию с редакционным Советом издания «Истории» привлечь к написанию отдельных глав также наиболее авторитетных специалистов со стороны, в том числе из России. Этот смешанный состав, включающий и сотрудников Института, и таких корифеев международного класса, таких как академики Б.А.Литвинский, В.А.Лившиц, Б.Я. Ставиский, доктор исторических наук Е.В.Зеймаль, являлся наиболее оптимальным» [2].

В новом шеститомном издании Истории таджикского народа совершенно по-новому рассмотрены социально-экономические отношения на территории Средней Азии, благодаря новым археологическим исследованиям дополнены и пересмотрены периодизационные данные, приводится подробный историографический обзор с привлечением новых данных, почерпнутых также из зарубежной литературы.



Современное видение вопроса истории таджикского народа присутствует во всех шести томах издания.

Издание «Истории таджикского народа» – только часть той поистине гигантской деятельности, осуществляемой академиком Рахимом Масовым. Огромной его заслугой является создание и открытие в 2001г. при Институте истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ Национального музея древностей Таджикистана (директором которого он по сей день и является). Коллекцию музея составляют археологические находки со всех регионов Таджикистана, знакомящие посетителей с историей и культурой таджикского народа от первобытно-общинной эпохи до позднего средневековья. В фондах музея хранится более 50 тысяч различных экспонатов: настенная живопись, керамика, металл, оружие, ювелирные украшения, нумизматика, скульптура, предметы быта и т.д. Все эти памятники материальной и духовной культуры были обнаружены таджикскими археологами и их коллегами из других стран в ходе многолетних экспедиций... «Золотой фонд» музея представлен разнообразием ювелирных украшений, предметов роскоши и монет из золота.

Гордостью музея является 13-метровая статуя Будды в нирване, обнаруженная в буддийском монастыре Аджинатеппа [3]. С момента основания музея, руководство постоянно ведет активное сотрудничество с иностранными музеями по временному обмену экспонатами, сотрудники музея участвуют на международных семинарах и конференциях. За годы существования музея выставки его экспонатов прошли в Японии, Германии, Испании, Австрии. Еще до основания музея древностей Рахиму Масову довелось представлять многие из этих экспонатов в самых разных точках мира – Цюрихе, Киото, Мюнхене, Нью-Йорке, Риме. И это способствовало установлению новых научных контактов и подписанию соглашений.

По словам таджикского археолога, члена-корреспондента АН РТ Вадима Александровича Ранова, даже в столь сложное время дирекция Института во главе с академиком Р.Масовым уделяла самое серьезное внимание организации и проведению археологических работ в полевых условиях... Когда в новых условиях Институт столкнулся с проблемой недостаточного финансирования, казалось, что кроме Пенджикента, где еще задолго до того начали раскопочные и исследовательские работы французские археологи и где сохранилась спокойная обстановка, никаких других полевых работ не будет производиться. И даже тот оптимизм, который вселял Государственный Эрмитаж, не прекративший финансировать раскопки древнего городища Пенджикента, и то, что продолжались раскопки поселения энеолитического и бронзового века – Саразма, которые не прерывались даже в самые тяжелые для республики времена и которые субсидировались как местным хукуматом (пример, достойный подражания!), так и зарубежной стороной – Министерством иностранных дел Франции, не мог, естественно, снизить остроту проблемы. И одним из первых, кто осознал необходимость поиска спонсоров для организации совместных работ с иностранными археологами, как единственной возможности продолжить археологическую деятельность Института, был Рахим Масов. Он всячески поддерживал любую инициативу в этом плане и был достаточно прозорлив, чтобы не требовать с иностранцев особой платы за проведение раскопок в Таджикистане, как это имеет место в некоторых странах.

Такое отношение окупилось сторицей. Уже в 1993 году в Ховалингский район выехал отряд по изучению каменного века, работы которого продолжают до сегодняшнего дня. Эти исследования финансировались двумя Программами ИНТАС (Интернациональная Ассоциация поощрения ученых СНГ), Немецким Фондом исследований и Немецким Археологическим Институтом (руководители программ – В.А.Ранов и сотрудник Гумбольдского Университета в ФРГ И.Шефер). Можно назвать и другие акции, которые всемерно поощрялись дирекцией Института и принесли неплохие результаты. Так, М.А.Бубнова, используя финансовую помощь, полученную по Программе «Памир-96» Международной Американской экологической организации, раскопала в урочище Джаушангоз могильник VI-III веков до н.э. В 1995-1996 годах проводились раскопки на поселениях эпохи бронзы Кангуртут и Ташгузар в Кызылмазарском и Дангаринском районах, в других местах. Материальную поддержку в этом оказывал, в частности, Немецкий Археологический Институт. Ряд таджикских археологов смог принять участие в совместных таджикско-германских работах, связанных с исследованием древних рудников и поселений в Таджикистане.

Невозможно перечислить все то, что смогли сделать наши ученые-археологи, благодаря активной поддержке Рахима Масова. Но нельзя, пожалуй, не отметить его

личное участие в организации в 1996 году не совсем обычных раскопок – могилы погибшего в гражданскую войну турецкого военачальника Энвера Паши. Прах последнего был переправлен на Родину. Эта акция, кстати, существенно подняла престиж Института [2].

Несмотря на крайнюю занятость организаторской деятельностью в качестве директора крупного Института, академик Масов находит время заниматься научной работой. Он является автором ряда крупных, очень серьезных, имеющих огромный резонанс, работ, таких как: «Историография Советского Таджикистана», «История исторической науки и историография социалистического строительства в Таджикистане», «Таджики: история с грифом «совершенно секретно», «Таджики: вытеснение и ассимиляция», «История топорного разделения» и огромного числа статей и публикаций.

Он также является учредителем, и долгое время был главным редактором научно-популярного журнала «Мероси ниёгон» («Наследие предков»), который впоследствии был переименован в «Муаррих» («Историк»).

Помимо этого, академик Масов Р. на протяжении многих лет является председателем диссертационного совета по историческим наукам.

Академик Масов Р. является создателем и организатором в республике новой научной школы, объединившей усилия, талант и опыт историков самых различных возрастов и уровней профессиональной подготовки [5]. Под его чутким руководством более тридцати ученых защитили кандидатские и докторские диссертации.

Таков академик Рахим Масович Масов – Руководитель, Ученый с большой буквы, новатор и признанный лидер современной таджикской исторической науки.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. История таджикского народа. Новейшая история (1941-2010гг.) / под общ. ред. Масова Р. – Душанбе, 2011. – Т.5. – С. 574.
2. Ранов В. Сделав невозможное реальным / Академику Рахиму Масову – 60 лет / В. Ранов; отв. ред. Х. Пирумшоев. -2000. – 128 с.
3. Национальный музей древностей Таджикистана / под общ. ред. Академика Масова Р. – Душанбе, 2005. – С.11.
4. Мальцев Ю. Научные исследования академика Р.М. Масова / Ю. Мальцев. – Душанбе, 2005. – С.12.

#### РАҲИМ МАСОВ – ТАШКИЛКУНАНДАИ ИЛМИ ТАЪРИХ

Мақола ба фаъолияти илмӣ- ташкилотчигии академик Рахим Масов бахшида шудааст. Дар мақола оиди равшанӣ андохтан ба нақши академик Масов дар рушди таърихи ватанӣ ва сахми ӯ дар пажӯиши масъалаи халқи тоҷик дар давраи таърихи навин кӯшиш ба харҷ дода шудааст.

**Калидвожаҳо:** академик Рахим Масов, таърихнигор, илми таърих, Институти таърих, пажӯишиҳо, асарҳои илмӣ

#### РАХИМ МАСОВ – ОРГАНИЗАТОР ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ

Статья посвящена научной и научно-организационной деятельности академика Рахима Масова. В ней предпринимается попытка освещения роли академика Масова в развитии отечественной истории, его вклад в исследование вопроса таджикского народа в период новейшей истории.

**Ключевые слова:** академик Рахим Масов, историк, историческая наука, Институт истории, исследования, научные труды

#### RAKHIM MASOV - IS THE ORGANIZER OF HISTORICAL SCIENCE

Article is devoted to scientific and scientific and organizational activity of the academician Rakhim Masov. In her an attempt of illumination of a role of the academician Masov in development of national history, his contribution to a research of a question of the Tajik people in the period of the contemporary history is made.

**Key words:** academician Rakhim Masov, historian, historical science, Institute of history, research, scientific works

**Сведения об авторе:** *Х.С.Нурова* - соискатель кафедры отечественной истории Российско-Таджикского (славянского) университета. Телефон: **904-18-43-04**

## ВАЗЪИ БОЗОРИ ТЕҲРОН ДАР ДАВРАИ ТАШКИЛЁБИИ МАЧЛИСИ ВАКИЛОНИ ТИҶОРАТӢ

*Меҳдӣ Ҳоксори Қуҳангӣ*  
Донишқадаи таърихи Донишгоҳи Шероз, Эрон

Дар давраи Қочор яке аз кишрҳои иҷтимоӣ, ки нақши бисёр қобили мулоҳизае дар таҳаввулоти Эрони ин давра доштааст, табақаи бозаргонон мебошад. Бозори тучқори бузург ва мутавассит дар раъси силсиламаротиби кишри бозориён қарор доштанд. Ин кишр дар канори уламои маъруфтарин ва босуботтарин аносири ҷомеаи Эрон дар давраи аввали Қочорро ташкил меоданд.

Мачлиси вуқалои тучқори Эрон, ки мачлиси тучқор ҳам гуфта мешавад, дар ҷойгоҳи тадвинқунандаи барномаи тараққии иқтисод ва тавсеаи тиҷорати хориҷӣ буд ва масъулияти қазой ва ҳуқуқи табақаи тучқор ва тиҷоратро низ ба уҳда дошт. Ин мачлис аз намояндагони мунтахаби тучқори Эрон ва ба навъе ҳаракати ҷадид ва навине аз табақаи тучқор дар асри Қочор мебошад. Мачлиси вуқалои тучқор дар ин ташкил, ки аввалин мачлис бо рӯйкарди иқтисодӣ-сиёсӣ буд, пеш аз машрутият ба вучуд омад ва ба унвони намояндагони яке аз табақоти аслий ва фаъоли иҷтимоӣ дар даврони низоми ҳоким ба вучуд омад, дар соли 1301 таъсис гардид ва нишондиҳандаи рушди иҷтимоии ин табақа, ки бо огоҳии лозим ва дарки муносиб аз авзои кишвар дар масири муқобил бо истеъмори ва низоми ҳукумати кишвар қарор гирифтанд ва ба дунболи озодӣ ва ҳуқуқи иҷтимоии худ буданд, ки ин касби ҳуқуқи маданӣ ва иҷтимоӣ, амалан онро дар муқобили дарбор ва табақаи ҳоким қарор меод.

Бозаргонон ба ҳамбастагии заифи худ ҳассос буданд ва эътиқод доштанд, ки иттифоқи тучқор иттифоқест бо ҷамеи мамолики маҳрус. Ба сабаби ин ки риштаи тиҷорат ба якдигар вобаста аст, ҳамчунин ба неруи ташкили иҷтимоии хеш таъкид меҷустанд ва умдаи умароти мамолики маҳрусия бо тучқор аст, ки ин тоифа ҳамчун қувва дар он мутасаввир аст ва асбоби ободии мамлакат аст.

Онон тақвият ва тавсеаи тиҷоратро роҳи наҷоти кишвар аз вобастагӣ ба кишварҳои хориҷӣ ва ҳамчунин равнақу тавсеаи иқтисодӣ медонистанд ва муътақид буданд, ки агар тиҷорат равнақ ёбад, чарҳаи иқтисод ба ҳаракат даромада, тавлид бештар мешавад, қори тиҷорат тавсеа меёбад ва бекорӣ аз байн меравад ва аҷноси дохилӣ ҳам бештар тавлид ва масраф ва содир хоҳад шуд.

Онон фаротар рафта, ба шоҳ ва ҳукумат тазаккур дода, иллати ақибмодагии кишварро неруҳои ғайримутахассиси давлатӣ медонанд ва неруҳои давлатиро чапволгарони амволи мардум медонистанд, ки ҳеҷ тарсе аз танбеҳ надоштанд. Ҳамчунон, дар мавориди ҳуқуқи ва қазой низ, мачлиси вуқалои тучқор дар муқобили ҳокими шаръ қарор мегирифтанд, ки мутавалии аҳком ва қавонини ҳуқуқи кишварро бар уҳда доштанд ва ин тақобул боиси ҷолиш байни ин ду гурӯҳ мешавад, чун тучқор ба дунболи касби ҳуқуқи синфии худ ва воғузори масоили ҳуқуқи ва қазоии тучқор ба мачлиси вуқалои тучқор буданд, ки боиси коҳиши қудрати уламо ва рӯҳониён будааст. Намояндаи фаъоли ҳайати тучқори Техрон Ҳоҷӣ Муҳаммад Аминуззарб ба шоҳ навишт: «Умдаи умур ба тиҷорат баста аст, агар тиҷорат қувват дошта бошад, метавонад рафъи эҳтиёҷоти мамолики маҳрусаро аз вилоти хориҷ бинмояд, қорхонаҷот эҳдос намояд, маодан мафтӯҳ кунад...».

Ҳушёрӣи тучқор то ин ҳад буд, ки дар дифоъ аз ҳуқуқи санъатӣ тамоилоти диниро қанор меғузаштанд ва илова бар тавачҷуҳи тучқор ба саноеи ҷадиди онҳо аҳамияти зиёде ба эҳёи саноеи амалӣ ва қадимӣ меоданд ва таҷдиди ин саноеъ ва маҳсулоташро дар рақобат ва муқобила бо молҳои хориҷӣ медонистанд.

Яке дигар аз мавориди эътирози бозаргонон ва тучқор, низоми ғалати гумрукӣ буд, ки мавозеи тучқори эрониро дар рақобат бо содирқунандагони хориҷӣ заъф менамуд. Дар ҳамин росто Аминуззарб - тоҷири техронӣ, тайи шарҳе ба тамоми тучқор эълон намуд, ки дар ин хусус ба мақомот шикоят намоянд ва арзае ба шоҳ навишта, эътирози худро баён кунанд. Аминуззарб ба хостаи худ расид ва шикоятномаҳои тучқор аз ҳар сӯ ба пойтахт мерасид. Ҳамаи ин нишонгари он аст, ки ҳадафи тучқор истиқлоли амал ва бархурдор будан аз пуштибонии ҷиддии давлат буд.

Онҳо дар эътироз ба дастгоҳи Вазорати тиҷорат чунин изҳор намуданд: «Бандагонро ба шахсоне биспоред, ки тарафдори давлат бошанд, мутамаддин ва бетамаъ бошанд. Ҳамчунин, гурусна набошанд ва муътақид бошанд ҳукмаш дар

ҳама билод ва вазоратхонаҳо нофиз бошад». Аминуззарб менависад: «Инҷониб Насируддавла, ки вазорати тичоратро ба ӯ тафвиз фармудаанд, аз аввал то ба ҳол ҳамаро баръакс рафтор намудаанд ва ғайр аз ин ки мадохили умда бикунанд ва мардум ва чамъи туччор итмом бикунанд, кори дигаре накардаанд, яъне ба қадри сад диноҳ барои ғоидаи мамолик ва давлат қор сурат надодааст ва роҳи мадохил ба мардум нишон доданд, ки бояд аз моли мардум як қадаре ба ман дод ва боқиро ҳам хӯрд».

Дар ин эътирознома Носируддиншоҳ иқдом ба азл ва барканории Насируддавла аз вазорати тичорат намуд, ки ин нишонаи қудрати туччор буд. Ҳамчунин, Носируддиншоҳ, ки аз қоҳиши тичорат ва аворизи ошқори он бимнок буд, аз афзоиши қудрати ҳуққом, ки як гурӯҳи душманони туччор мавриди ҳадафи онон низ қарор доштанд, низ бимнок буд. Аз ин рӯ, нисбат ба хостаҳои туччор рӯйи хуш нишон дод ва дастури қатъӣ ба садри аъзам (муствафиалмулук) содир намуд, ки туччор ба машварат нишаста ва тичоратро низом ва сару сомон диҳанд. Ва агар хостанд, ба худ раис интиҳоб кунанду ба иттифоқ тасмим бигиранд ва пешниҳодашонро ироа намоянд. Пас аз дастури шоҳ гурӯҳи туччори Техрон ба машварат нишастанд ва аз он ҷо ки туччор ҳамеша дар қасбу қор озод буданд ва раиси солоре надоштанд, тасмим гирифтанд барои қилавғирӣ аз мушқил раисе интиҳоб намоянд. Тасмим гирифтанд давлат муқдате онҳоро озод бигзоранд ва сипас онон аз майли худ даҳ нафар аз муқозийро барғузиданд ва маҷлисе ба номи Маҷлиси вуқалои туччор дар пойтахт таъсис намуда ва шоҳаҳои онро дар саросари кишвар густандир диҳанд, то танзими умури тичорат ва расидагӣ ба даовии ҳуқуқии туччор дар масъулияти ин маҷлис бошад.

Ба ин шакл, фикри таъсиси маҷлиси вуқалои муқтаҳаби туччори Эронро ҳайати бозаргонони пойтахт оварданд, ба илова дар аризаи худ ба шоҳ талдеҳи ҳоли қарданд, ки хоҳони вазири тичорате ҳастанд, ки аз қар қар дар Вазорати тичорат бояд муқеи маҷлиси вуқалои туччори пойтахт бошад. Дар ин қор саҳми таъйинкунанда аз он Аминуззарб буд.

Дар ин аризаҳо, ки баён шуд, қитобчае аз тарафи ҳайати туччори Техрон навишта шуд ва ба талвеҳи шоҳ расид, ки дарвоқеъ асосномаи маҷлиси вуқалои туччори Эронро сохт ва аз ин ба баъд мавриди мелок ва истинод буд. Ин қитобча дар шаш фасл таъйин қардид, ки нишонқари тафакқури иқтисодии бозаргонон буд. Ин гурӯҳ бо оғоҳӣ аз мановғеи табақоти хеш ба дунболи қасби қудрати иқтисодӣ бо қабъаи миллӣ буданд. Қитобча шомили усули қуллӣ, ки шомили амнияти молӣ, таъсиси дафтари сабти амлок ва асноди эҷод ва тавсеаи бонқи эронӣ, қифзи мановғеи туччори дохилӣ дар баробари бозаргонони қоричӣ, таъсиси саноеъ ва мустваботи қадид дар рақобат бо маҳсулоти фарангӣ, афзоиши содироти Эрон ва қилавғирӣ аз тақаллуб дар маҳсулоти содиротӣ, эҷоди бозорқаҳои аҷноси эронӣ бо ривочи молҳои бемасрафи фарангӣ сели бунёнқуни сарвати мамлақат ва омили фақри умумӣ гашта.

Фасли шашум тақлиф ва ихтиёротӣ хосси маҷлиси вуқалои туччорро муайян мекунад ва молҳои табақаи туччори эронӣ ба муқтазои амонати синфӣ дар қифзи ҳуқуқи мардум, табиист ки ҳоқими воҳид хоҳанд дошт. Аз қар қар ҳуқуқи расидагӣ ба даъвои туччор ва бозаргонон бар соир мардум ва тасвияи умури бозаргонони варшиқаста аз ихтиёротӣ он маҷлис буд, дар қамъияти таракқии иқтисодӣ ин қорқоро ба уҳда қарид ва ба таъсиси қорқона ва роҳсозӣ, истиқроқи маодан, тавсеаи тавлиди абрешим ва ривочи абрешимқашӣ то мошини қарқи фарангӣ, муқоқбат дар молҳои содиротӣ, хосса қолин ва манъи ба қор бурдани ранғҳои қарқарӣ.

Таъқибии қазоии муқтаҳалиқони матруқи доштани аскиносҳои (қулҳои қоғазӣ) қоричӣ ва қулҳои филизии қоричӣ, ки моқи парешонии бозори туччорӣ ва қамъии қули тилло ва нуқра меқардад, аз таколиқи қамон маҷлис буд. Шоҳ пешниҳодҳои туччорро тақид намуд ва мавриди қитобқари тақияшудаи маҷлиси вуқалои туччорро ба сурати дастурамали расмӣ даровард. Садри аъзам маҷмуни дастқати шоҳро ба қамма ҳоқимони вилоеъ иблог намуд ва бори дигар сиёсати давлатро эълон намуд, ки умароти муқтааллиқ ба тичорат аз қар қар бояд дар маҷлиси тичорат қуқӯ шавад ва ба ҳеҷ вақ ҳуқумат дар амри онҳо муқоҳила нанамояд. Баъд аз ин таколиқи ҳуққом фақат иҷрои аҳқоме буд, ки аз маҷлиси туччор содир мешавад. Инчунин, дар умури ҳуқуқӣ қам бар ихтиёротӣ қазоии маҷлис ва молҳои тичорӣ афзуд.

Ҳамзамон, бо таъсиси Маҷлиси туччори Техрон дар шавволи 1301 Абдулвахҳобқон Насируддавла, ки мавриди муқолиқати туччор буд, аз вазорати тичорат муқзал ва Алиқулиқон Муқбируддавла ба қой ӯ муқсабиб шуд. Дар замони оғози ташқили маҷлиси вуқалои туччори Эрон, ин дастқоҳ муқташқил буд аз

маҷлиси марказии пойтахт ва маҷлиси вилоёт. Муқаррар буд, ки дар ҳар вилоёт маҷлисе аз намояндагон муташкил шавад ва ҳамчунин теъдоде аз банодар, ки онҳо аҳамияти бозаргонӣ ва тичоратӣ доштанд, шомили ташкили ин маҷлис шаванд.

Ҳамчунин, садри аъзам ҳуққоми шоҳро ба ҳуққоми вилоёт иблог кард, ки тучқори муқими ҳар тобее ташкили маҷлиси тичорати он маҳалро аз намояндагони мунтахаби худ бидиҳанд ва маҷлиси марказӣ ҳам зудтар аз ҳама ҷо ташкил шуд, то ба дастурамал, ки ба ташреи шоҳ расида буд, ба ҳама ҷо ирсол шуд. Интиҳоботи намояндагони маҷлиси тучқор дар 7 шавволи соли 1301 анҷом гирифт ва тучқори пойтахт понздаҳ нафарро ба унвони вуқало интиҳоб намуданд ва ба ин шакл аввалин бор яке аз табақоти муҳим ва таъсиргузори иҷтимоӣ ба интиҳоби намояндагони худ иқдом намуд. Ҳайати мунтахаб санади эълони ташкили маҷлиси тучқори марказиро панҷ рӯз баъд муҳр ва имзо намуда, дар нимаи дуҷоми шавволи соли 1301 ифтиҳ ва шуруъ ба қор намудааст ва онро Ҳоҷӣ Муҳаммад Ҳасан Аминуззарб ба уҳда дошт.

Маҷлиси марказӣ намунаи боризе аз маҷлиси мавриди назар буд, ки ҳатто тартиби нишастани вуқало бар ҳасби эътибор ва манзалати иҷтимоӣ мушаххас шуда буд.

Аминуззарб таъсиси маҷлиси тучқори Техронро ба ҳама шаҳрҳо эълон кард ва аз ҳама тучқор дархост намуд, ки маҷлиси вилоёти худро ҳарчи сарештар ташкил диҳанд. Интиҳоби маҷлиси вуқалои тучқор дар бештари вилоёт дар ду моҳ анҷом гирифт. Бад-ин тартиб, дастгоҳи маҷлиси вуқалои тучқори Эрон ташкил шуд. Маҷлиси марказии Техрон аз назари қудрат ва ихтиёри иҷроӣ нисбат ба маҷлиси дигар вилоёт марҷеияти қонунӣ дошт. Маҷлиси тучқор навбунёд ва дар марҳилаи нахустини таҷрибааш буд ва дар ҳавзаи умур, хоҳу ноҳу мушкиле пеш меомад.

Тасодуфе, ки сарнавишти фарҷоми маҷлиси тучқорро таҳти таъсир қарор медоданд, ба унвони мисол, аъзои ҳуқумат ва ҳокимони вилоёт беш аз пеш тучқорро таҳти амри хеш медонистанд ва ба ҳар гуна ки меҳостанд, амволи ононро таарруз менамуданд, ҳоло дасти тааддӣ ба тучқор кӯтоҳ мешуд. Аз ин рӯ, то метавонистанд дар садади таҳриб ва таомил дар қорҳои маҷлиси тучқор мешуданд.

Маҷлиси марказӣ дар зулқайдаи соли 1302 гузориши қори маҷлиси вуқалоро барои шоҳ фиристод. Дар он нома баён шуд, ки Маҷлиси вуқалои тучқор теъдоде мунъақид шуданд ва ба иллати бархе аз мусаввабот пешрафте надоштанд. Ба далели ин ки ағлаб ҳокимон ташкили ин маҷлисро муҳим намедонистанд, фавоиди онро бенатиҷа медонистанд ва эҳтимоли қостани қудрати худро дар умури тичорат медонистанд. Ҳатто тучқореро, ки пайгири иҷроӣ амри маҷлис буданд, мавриди зарбу ситам ва таъқиби амвол қарор доданд. Дар ин маврид шоҳ дастур ба садри аъзам содир намуд ва баён намуд, ки ҳоким ибдои ҳаққи даҳолат дар умури тичориро надошт ва ҳуққомро мавриди сарзаниш қарор дод. Онҳо бояд қори маҷлиси тучқорро ба қамол тақвият намоянд, аммо дар ин замон маҷлиси вуқалои тучқор низ ҳанӯз таъсис ва ташкили мавриди инояти маҷлиси марказӣ қарор гирифт ва дар ин марҳила ҷабҳаи мухталифи маҷлиси тучқори Табрз мураккаб аз се унсур буд. Тучқори Табрз ба маҷлиси марказӣ ошқоро эълон намуд, чун ташкили ин маҷлис аз мудохила ба ҳисоб ва музоҳимати қатъӣ хоҳад шуд, ҷаноби муҷтаҳид ба теъдоде аз мол тавҳин ва таҳдид намуд. Бинобар ин, мо тавони муқобила бо ин ашҳоро надорем. Қор ба ҷое расид, ки бо талабу таҳриқи Муҷтаҳид яке аз вуқалои маҷлисро зарбу ситам намуданд ва вуқало ҷасорати аз ҳона баромаданро надоштанд. Тадобире, ки аз тарафи ҳуқумат, маҷлиси марказӣ ва Табрз ба қор рафта буд, муассир нашуд ва боиси шӯриши Тулоб гардид. Дар ниҳоят, муҳолифат бо маҷлиси тучқори Табрз шиддат ёфт ва вуқалои тучқори Табрз маҷбур ба истеъфо шуданд. Дар пайи он ба унвони эътироз Аминуззарб низ, эълон дошт, ки «уламо эълон ба инъиқоди маҷлиси вуқалои тучқор нестанд ва қабл аз ин ки фитнаи ҷиддие ба вучуд ояд, банди истеъфо менамоям». Вале, ҳанӯз ҳам маҷлиси тучқор аз пуштувонаи давлати марказӣ баҳраманд ва дилгарм ба ҳимояи шоҳ буданд. Аммо, ҳамдастии шариятмадорон бо ҳуққоми вилоёт, ки ин ҳамбастагӣ ба нафъи ҳарду гурӯҳ буд, давлати марказиро дар тангнои сиёсӣ қарор дод. Аз вазирони соир Қомрон Мирзо Ноибуссалтана ва Муҳируддавла - вазири тичорат, бо маҷлиси вуқалои тучқор муҳолифат меварзиданд ва хеле зуд садри аъзам ба ҷамъи муҳолифон пайваст ва ҳамчунин дар дили шоҳ низ тардид ба вучуд омад ва ҳуққи он замон содир намуд, ки муҳолифи тамоми дастурамалҳои қаблии шоҳ буд ва низоми маҷлиси тучқор ба марҳилаи суқут ниҳод.

Вуқалои маҷлиси марказӣ ба имзои ҷамъӣ аризае ба шоҳ навиштанд ва дар он ба интиқод ба сиёсатҳои қуллии давлат ва ҷумлаи бисёре аз ҳуққому шоҳ намуданд,

ки ин афродро муттаҳам ба тавтеачинӣ алайҳи маҷлиси тучҷор ва тамоми умури иқтисодии мамлакат намуданд.

Кори маҷлиси вукалои тучҷор ба итмом расид ва аз он иқдом ва ҳимояти шоҳ ин гуна ба назар мерасад, ки шоҳ ба унвони охирин чора худро дар назарот ва муқобила бо ҳуққоми вилоёт аз тучҷор мехост истифода намояд ва аз ибтидо низ мушаххас буд, ки ин иқдом ва тадбир анҷом нахоҳад шуд. Саранҷом, Ҳоҷӣ Аминуззарб аз раёсати маҷлиси марказӣ истеъфо дод. Ӯ дар истеъфои худ зикр намуда буд: «Тавре ки медонед, пешниҳод ва ташкили маҷлиси вилоёт ва Техронро, ин ҳақир додам ва тучҷори вилоят ба итминон ба ман дар хусуси маҷлиси тучҷор иқдом намуданд, ҳоле ки ихтилоф дар вазорати тичорат ва умури маҷлиси ба вучуд омад ва ақоиди ин ҳақир бо ақоиди вазорати зикршуда муғойрат дорад, лизо аз ин маҷлис истеъфо медиҳам». Аминуззарб пас аз канорагирӣ аз маҷлиси тучҷор ҳамчунон дар баҳси тичорат ғаёл буд ва аз пуштибонии шоҳ ва давлат баҳраманд буд.

Маҷлиси вукалои тучҷори Эрон нахустин ташкили иқтисодӣ бо рӯйкарди сиёсӣ буд, ки бо маршрута аз намояндагони мунтахаби яке аз табақот бо ибтикор ва талоши худ дар даруни низоми ҳоким ба вучуд омад ва ин маҷлис асосан бо низоми куҳани сиёсӣ ва иҷтимоӣ дучори таориз буд ва мутааризони он ду дастгоҳи ҳоким, ки дорои қудрати сиёсӣ буданд ва дигаре дастгоҳи маъмурии шаръии кишвар буд, сарнавишти маҷлиси вукалои тучҷор аз оғоз ҳам маълум буд, ки маҷлиси тучҷор сарқуб ва таътил мешавад.

Аммо, риштаи синфии тучҷор ҳеҷ гоҳ ногуста нагардид ва, ҳатто, ин синф бо хушёрӣ комил ба ҳаёти иқтисодӣ ва сиёсии худ идома дод ва онҳо дар чихати масоили сиёсӣ бо қорҳои устувортар ҳузур доштанд ва намунаи осори дарвоқеъ сиёсии оянда, монанди чунбиши тамбоку ва муқобила бо ширкати англисӣ ва ҳамчунин ҳузур ва мушорикати ғаёл дар инқилоби маршрута, мушоҳида мешавад, ки дар ҳарду воқеаи зикршуда, тучҷор саҳми муҳим ва таъйинкунанда дар канори рӯҳониён ва равшанфикрон доштанд.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Питер Овери. Таърихи Эрон (давраи Афшори Занд ва Қочор) / Питер Овери; тарҷумаи Муртазо Соҳибфар. – Техрон: Чомӣ, 1387.
2. Питер Овери. Таърихи муосири Эрон / Питер Овери; тарҷумаи Муҳаммад Рафey Мехрободӣ. – Техрон: Муассисаи иттилоотии илмӣ, 1363.
3. Абдулҳодии Ҳоирӣ. Ташайюъ ва маршрутиа дар Эрон / Абдулҳодии Ҳоирӣ. – Техрон: Амир Кабир, 1360.
4. Чарлс Исави. Таърихи иқтисоди Эрон (асри Қочор) / Чарлс Исави; тарҷумаи Яъқуб Ожанд. – Техрон: Густарӣ, 1362.
5. Шамим Алиасғар. Эрон дар давраи салтанати Қочори қарни XVIII ва нимаи аввали қарни XIV / Шамим Алиасғар. – Техрон: Зарёб, 1368.
6. Гиём Антуан. Сафарномаи аввалияи таърихи иҷтимоӣ-иқтисодии Эрон дар даврони оғозини Қочор / Гиём Антуан; тарҷумаи Муҳаммад Тохир Мирзо. – Техрон: Иттилоот, 1371.

#### ВАЗЪИ БОЗОРИ ТЕҲРОН ДАР ДАВРАИ ТАШКИЛЁБИИ МАҶЛИСИ ВАКИЛОНИ ТИҶОРАТ

Давраи идораи сулолаи Қочориён давраи дигаргуниҳои назаррас дар ҷомеаи форсӣ ба ҳисоб меравад. Баъд аз ба сари қудрат ва идоракунии давлат омадани Насруддиншоҳ мамлакат ба гузаронидани дигаргуниҳои амиқу назаррас дар тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷамъиятӣ шурӯъ намуд. Дар мақолаи мазкур дар асоси омӯзиши маводи таърихӣ муаллиф вазъи иқтисодии Эрони ҳамон давра ва ғаёлияти Ассамблеяи тучҷорони Эронро мавриди баррасӣ қарор додааст.

**Калидвожаҳо:** Эрон, давраи идоракунии сулолаи Қочориён, иқтисоди Эрон, соҳаҳои иқтисод, дастовардҳо ва норасоҳои соҳаи иқтисод, Ассамблеяи соҳибқорон, дигаргуниҳо дар иқтисод.

#### СОСТОЯНИЕ ИРАНСКОГО РЫНКА В ПЕРИОД ОРГАНИЗАЦИИ АССАМБЛЕИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Период правления династии Каджаров является временем существенных изменений и преобразований в персидском обществе. После прихода Насреддин-шаха страна встала на путь проведения глубоких преобразований во всех сферах жизни общества. В данной статье автор на основе изучения исторических материалов рассматривает состояние иранского рынка в период организации Ассамблеи предпринимателей Ирана.

**Ключевые слова:** Иран, Период правления династии Каджаров, экономика Ирана, отрасли экономики, успехи и недостатки экономики, Ассамблея предпринимателей, преобразования в экономике.

#### STATE OF IRANIAN MARKET DURING ASSEMBLY OF ENTREPRENEURS

During the reign of the Qajar dynasty, it is a time of significant change and transformation in the Persian society. After the arrival of Nasreddin Shah, the country embarked on the path of profound preobrozavany Island all areas of society. In this article, the author of the study based on the study of historical materials considering the state of the Iranian market in the organization of Assembly business in Iran.

**Keywords:** Iran, the period of reign of the Qajar dynasty. Iran's economy, sectors of the economy, the successes and shortcomings of the economy, the Assembly of entrepreneurs, changes in the economy.

**Сведения об авторе:** *Мехди Хоксор Куханги* – докторант Института истории при Ширазском Университете, Иран

## БАЪЗЕ МАСЪАЛАҲОИ БОЗОР ВА БОЗОРГОНӢ АЗ НИГОҲИ ДИРӢЗ ВА ИМРӢЗ

*А. Ш. Ёров*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ҳарчанд аз фурӯпошии Иттиҳоди Ҷамоҳири Шӯравӣ солиёни чанд сипарӣ шуда бошад ҳам, вале атрофи пешовардҳои он то ҳанӯз баҳсу мунозираҳо давом дорад. Ба андешаи баъзеҳо ба маҳаки асосии иқтисодиёти кишвар омадани «бозор ва бозоргонӣ», чун дигар ислохотҳои замони пешин, бе назардошти раванди таърихӣ кишварӣ мо ба миён омада, дар кӯтоҳтарин вақт ба он муваффақ шудан ғайриимкон аст. Барои он ки ин чиз ҳалли худро ёбад, -мегуфтанд онҳо, лозим аст, ки рӯ ба бозор биёварем. Зеро ба андешаи онҳо дар бозор будан ин худ маъноӣ дар ин муносибатҳо дастболо буданро дорад.

Набояд фаромӯш кард, ки бо зуҳури ҳама гуна ҷомеаи навин, сарфи назар аз он ки кадоме аз зинаи таърихро тай нанамояд, дар муқобил бо фишангҳои наву кӯҳна мунтазам муборизае ҷараён мегирад, ки пӯсидагӣ ва корношоямӣ ҷомеаи кӯҳнаро ошкор менамояд. Чунин ранг гирифтани кор барои бисёре аз соҳаҳо монеаҳоро пеш биёрад ҳам, вале бо мурури замон онҳоро тақвият низ мебахшад. Тазоҳури чунин як ҷанбаи нав барои ҷомеае, ки тӯли ҳафтодсолаҳо аз он дури мечуст, душвориҳои аз он ҳам зиёдеро пеш оварданиш мумкин буд. Зеро бисёре аз рӯкҳои дар иқтисодиёт акнун мустақам мешуда чизи наву сирф танзимнагаштае буданд.

Дар ин майлон рушди иқтисодиёти кишвар ҳарчанд роҳи ягонаи ташаккули ҷомеа шинохта шуда бошад ҳам, вале бе татбиқи дорони зеҳнӣ таҷрибаи дури таърихӣ онро мазмунӣ нав додан номумкин буд, ки он хушбахтона дар Тоҷикистон бештар хубтар ба роҳ монда шуд. Ин дар ҳақиқат барои мо тоҷикон дастоварди ниҳоят бузурге буд. Ба хотири, ки ба ин ва суолҳои дигари худ дар ин рӯз аз нуқтаи назари таърихӣ баҳо бидиҳем, ҳамоно рӯ меоварем ба гузаштаи дури халқи тоҷик.

Мутобиқи ахбори сарчашмаҳои таърихӣ дар ин муносибатҳо манзалант ёфтани мардумони мо ба давраҳои хеле ҳам қадим рафта мерасад. Махсусан, дар ин кор шахрҳои Самарқанду Бухоро пешрабии ба худ хосро пайдо намуда буданд. Бинобар ин мардумони ин мулкҳо, ки аз хурдӣ ба он дода мешуданд, дар кӯтоҳтарин вақт чун бозоргони соҳибкасб мешинохтанд [1].

Замони Сомониён дар пешрафти ин соҳа дастовардҳои дигареро пеш овард. Фақат як далели раднашавандаи таърихи Наршахӣ, ки соли то 10 ҳазор ҷиҳати тиҷорат ба Бухоро меомаданд, кифоя аст тасаввур намуд, ки ин муносибатҳо дар кадом ҷаҳат қарор гирифта буд. Дар чунин мазмун қорбаст шудани ин муносибатҳо на танҳо дар давраи мазкур чун барномаи муҳимми иқтисодӣ пайгирӣ мешуд, балки дар замони ҳукмронии сулолаҳои дигари туркӣ низ аз ҳар ҷиҳат эътироф гардида буд.

Флорио Беневени - сафири фавқулодаи Русия дар Бухоро (1722), зимни яке аз мактубҳои ба Пётри I ҳамин чизро таъкид намуда, дар низомии хеле ҳам хуб қарор доштани ин муносибатҳоро дар Бухоро қайд намудаанд [2].

Ховаршиноси дигари рус Николай Хаников мавҷудияти заминаҳои муҳимми ин муносибатҳо таъкид намуда, дар хубтар ба роҳ мондани он амиру амирзодагони манғитиро гунаҳор ҳисобидааст [3]. Ба як истилоҳ онҳо нисбат ба корҳои судманд,

бештар ба ҷангу ҷидолҳо дода шуда, дар атрофи давлати худ бештар рақибонро зиёдтар менамуданд.

Ҳарчанд тӯли таърихи дароз ин навъ танаффусҳо дар ин муносибатҳо рахнаҳо ба миён оварда бошад ҳам, вале асолати таърихии онро аз байн бурда натавонист.

Бо истилои кишвар ва ба ҳайати Русия даромадани он дар ин муносибатҳо унсурҳои наво рӯйи кор омадаанд, ки он дар муқобили хусусиятҳои он замон пешқадамтар буданд. Бо вучуди ба амал омадани рақобатҳои дучониба дар истеҳсолоти дохилӣ он тамоюли наво ба миён овард, ки то ҳамин солҳои наздик дар ҳаёти ҷамъиятии мо ба василаи таҳкурсии иқтисодӣ шинохта мешуд.

Миллате, ки ҳама дороиро аз азал дар даст дошт, дар ибтидои қарни XX душманон онро нодору бифарҳанг, ноқобилу нотавон, муаррифиаш менамуданд. Ҳол он, ки нодории ӯ аз дороии дигарон садҳо маротиба манзалати бештар дошт.

Ҳамагон дар паҳнои хирадрӯии ақвоми тоҷик умр ба сар бурда, ба хогири нишон надодани пастфитратии хеш худро аз «миллати мусалмон» муаррифӣ менамуданд. Рукҳои муҳими бозор ва бозоргонии ориёӣ аз сабаби фурӯафтии давлат, гузашта аз ин, ранҷ бурдани мардуми мо аз хонҳои туркӣ ва дигар ақвоми пастфитрат ва аз тамаддуни башарӣ дур, пушти нохун зада мешудаанд.

Кор то ҷое рафта расида буд, ки тоҷикро то дирӯзакак дур аз асолатҳои таърихиаиш, фақат кишоварз ном мебуданд. Ҳоло он, ки бозаргон буданаш бештар дар таърихномаҳо таъкид шудаасту камтар не.

Шояд хонандаи нуқтасанҷ дарҳол дар кадом мундариҷа қарор доштани андешаи моро пай бурда бошад. Манзури таъкиди мо даъфатан маншаи устуворе доштани қору пайкори мардуме ҳаст, ки дар қураи зиндагӣ кайҳо пухтаву дар замони навин бо рӯҳияи наво умедворкунанда рӯ ба ҷониби қуллаҳои умед дорад.

Ҳарчанд раванди мазкурро қарору аснодҳои саривақтӣ ба низом оварда бошад ҳам, мутаассифона дар ҳоло ҳозир бештаре аз мардум шиори гузаштан ба муносибатҳои бозор ва бозаргониро ба таври худ ва хеле ҳам сода бо истилоҳи «рӯ ба бозор» иваз намудаанд, ки дар ниҳояти кор ҷойи ташвишу изтироб аст.

Ин дурбинӣ, дар назари аввал, аз ҳар ҷиҳат мубрам ва душвор намояд ҳам, вале барои ташаккули ҷанбаҳои миллӣ мусоидат намуданаш мумкин аст.

Ба гуфтаи Аҳмади Дониш «бозаргонон хазинаи мамлакат» маҳсуб ёбанд ҳам, дар ҷунин рӯҳия қорбаст шудани қулли онҳо аз қӯдаки ҳафтсола то пири ҳафтодсола аз рӯйи қордонӣ нест [4]. Ҷаро ки ин раванд майлони муайяне дошта, бо ташаккули ин муносибатҳо бояд бо мурури замон танзим ёбад.

Президенти кишвар муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон барҳақ барои барқарор намудани асолати таърихии халқамон ва нақши он дар пешбурди тамаддуни башарӣ тамоми аҳли удабои кишварро дар рӯшан гардонидани он сафарбар намудаанд, ки он қори муҳиму саривақтӣ мебошад. Дар замони пешин ҳар бозаргон дорои хусусиятҳои муҷибӣ аҷдодӣ гардида, бо ин васила дар пешрафти ин муносибатҳо саҳми худро мегузоштанд. Дар сохтани мадрасаву гулгаштҳо, ҷопи рӯзномаву маҷаллаҳо беш аз ҳама бозаргонон саҳм мегузоштанд. Неку бо мизоҷон суҳбат оростан, хислати неку дар худ парваридан, зиёд аз қимати вақт молро нафурӯхтан аз муҳимтарин таъбироти ин пеша маҳсуб меёфт. Ҷаро имрӯз бозаргонони тоҷик дар айёме, ки орзуҳо метавонад бе ягон мамониятҳо амалӣ гардад, фаъолияти сусти фарҳангӣ мебаранд. Ҳол он, ки халқу меҳан аз онҳо дар сохтмони ҷомеаи нав тозаҷӯиҳои зиёдеро умед дорад.

Барои дар бештари соҳаҳо ташаккул додани ин муносибатҳо аз ҷи бошад, ки ҷашмандозҳо низ камтар ба назар мерасад, ки аз он низ мо минбаъд, мебояд, ки андеша намоем. Мувофиқи ахбороти шоҳидон рисолати посдошти ин муносибатҳо дар мо нисбат ба кишварҳои Ҳиндустон, Афғонистон, Венгрия ва ғайраҳо болотару покизатар аст. Вале ба ин нигоҳ накарда моро ҳалли нақшаву амалҳои беше интизор



аст.26-уми майи соли 2004 дар шаҳри Остонаи кишвари Қазоқистон оид ба ташкили минтақаи озоди тиҷоратӣ санади муҳиме ба мувофиқа омад, ки он марҳалаи наvero дар шинохти ин муносибатҳо боз намуд.

Кушодани роҳҳои континенталӣ, ки кишвари моро бо кишварҳои зиёди Осиёву Аврупо дубора бо ҳам мепайвандад, дар ин чода нақши муҳиме хоҳад гузошт.

#### АДАБИЁТ

1. Бобохонов М. Таърихи тоҷикони ҷаҳон / М. Бобохонов. - Душанбе 2002.
2. Посланник Петра 1 на Востоке. Посольство Флорио Беневени в Персию и Бухару в 1718-1725 годах. – М., 1986. – С. 38
3. Ханьков Н. Описание Бухарского ханства / Н. Ханьков. –СПб., 1843. – С.162.
4. Рачабов З.Ш. Маорифпарвар Аҳмади Дониш (Просветитель – Аҳмад Дониш. – на тадж.яз.) / З.Ш. Рачабов. – Душанбе, 1964. – С. 153.
5. Хусайн Воизи Кошифӣ. Ахлоқи Муҳсинӣ / Хусайн Воизи Кошифӣ. – Душанбе 1989.
6. Мирзо Сирочиддини Ҳаким. Туҳафи аҳли Бухоро / Мирзо Сирочиддини Ҳаким. – Душанбе, 1992.

#### БАЪЗЕ МАСЪАЛАҲОИ БОЗОР ВА БОЗОРГОНӢ АЗ НИГОҲИ ДИРӢЗ ВА ИМРӢЗ

Масоили муносибатҳои тиҷоратӣ ва асолати таърихии он асосан дар инчо мавриди баҳс қарор гирифтааст. Ба ақидаи муаллиф барои дарки амиқи муносибатҳои бозаргонӣ мебояд, ки имрӯз аз таҷрибаи бою ғании ниёгонамон ба таври фаровон истифода намуд. Таҳлил ва тавзеҳи муаллиф нишонрас ва ба замони имрӯз манфиатбахш мебошад.

**Калидвожаҳо:** муносибатҳои тиҷоратӣ, асолати таърихӣ, муносибатҳои бозаргонӣ, пешрафти муносибатҳои тиҷоратӣ.

#### НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РЫНКА И РЫНОЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ: ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

В данной статье рассматриваются торгово-экономические отношения и ее историческая подлинность. Как автор утверждает для углубленного изучения торговых отношений, необходимо учесть опыт наших предков. Автор, хорошо изучив и проанализировав данную тему, пояснил сущность данной проблемы.

**Ключевые слова:** торговые отношения, историческая подлинность, экономические отношения, развитие торговых отношений.

#### SOME ASPECTS OF THE MARKET OR ECONOMIC RELATIONS FROM THE PAST AND TODAY

This article discusses trade and economic relations and its historical authenticity. As the author claims for profound notion trading, consider the experience of our ancestors. The author is well reviewed the essence of the issue.

**Keywords:** trade relations, the historical authenticity, economic relations, the development of trade relations.

**Сведения об авторе:** *Ёров А. Ш.* – кандидат исторических наук, доцент кафедры регионоведения исторического факультета Таджикского национального университета. Телефон: **918-65-60-41**

### НЕКОТОРЫЕ ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ ВНУТРЕННЕЙ И ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ НА ТЕРРИТОРИИ ВОСТОЧНОЙ БУХАРЫ (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ И ЮЖНЫЙ ТАДЖИКИСТАН) В КОНЦЕ XIX -НАЧАЛЕ XX ВВ.

*Парвиз Мирзои Саидзода*

Таджикский национальный университет

Южные, центральные части современного Таджикистана (под названием Восточная Бухара) в конце 60-х – начале 70-х годов XIX века, были присоединены к Бухарскому эмирату. На этой территории были образованы Гиссарское, Кулябское, Балджуванское, Курган-Тюбинское, Дарвозское, Каратегинское, Кабадианское бекства, которые были самостоятельными и полунезависимыми образованиями.

Бухарский эмират считался восточным феодальным государством, и на его территории господствовали средневековые феодальные общественные отношения.

Население всех рассматриваемых областей в основном занималось земледелием и скотоводством. Основное население этой территории составляли крестьяне. Крайне слабое развитие экономики не удовлетворяло растущие потребности господствующего класса. Это обстоятельство заставляло эксплуататоров выжимать последние соки из крестьян. На территории Восточной Бухары имелись несколько средневековых феодальных городов (Гиссар, Каратау, Душанбе, Курган-Тюбе, Сарай Камар, Куляб, Кабадиан, Гарм, Файзабад). В административном отношении Восточная Бухара разделялась на бекства, амлақдарства, аксакальства сотни и десятки [1, 67]. Правители

бекств Восточной Бухары, которые назывались мирами и шахами, назначались эмиром. Эмир также назначал глав амлаков и амлакдаров. Во всей Восточной Бухаре местный управляющий аппарат начиная от мира и ниже жили за счет народа.

Восточная Бухара была самой отсталой в экономическом и культурном отношении частью Средней Азии. Население Восточной Бухары не прошло стадию капиталистического развития. Наряду с земледелием почти во всех бекствах центрального и южного Таджикистана немаловажную роль играло также скотоводство.

«После образования Туркестанского генерал-губернаторства и подчинения Бухарского эмирата России в конце XIX и начале XX века, произошли изменения в патриархально-феодальных товарно-денежных отношениях» [1,68].

При этом необходимо отметить, что именно в этот период – в конце XIX -начале XX вв, значение приобретает торговля на территории Восточной Бухары. Этот период в многовековой истории Таджикистана сыграл свою определяющую роль в его дальнейшем развитии. Именно в эти годы началась активная экспансия России в Среднюю Азию, а это не могло не повлиять не только на сознание правящей верхушки таджикского общества, но и на сознание народа, основную часть которого составляли крестьяне и ремесленники.

История торговли Восточной Бухары в конце XIX -начале XX вв., в историографии Средней Азии, в том числе и Таджикистана, в должной мере ещё не освещалась. И по сей день мы весьма мало знаем о жизни торговцев конца XIX -начала XX вв., а также ремесленников Северного Таджикистана и Восточной части Бухарского эмирата. Эти вопросы до сих пор еще не стали предметом обобщающего монографического исследования. Затрагивались лишь отдельные аспекты темы в исследованиях дореволюционных русских ученых и историков советского периода, посвященных Туркестанскому краю вообще и феодальным владениям в частности, а также событиям в Бухарском и Кокандском ханствах, вызванных экспансией русского империализма в Среднюю Азию.

Малоизученность проблем торговли на территории Восточной Бухары конца XIX -начала XX вв. и обусловила выбор темы нашего исследования.

Главной целью нашего исследования является анализ истории внутренней и внешней торговли на территории Восточной Бухары конца XIX -начала XX вв., на основе существующих нарративных исторических трудов, географических, агиографических, автобиографических произведений, воспоминаний, путевых записей и заметок, отчетов послов, путешественников и купцов, архивных документов нового времени, научно-исследовательских материалов и сообщений периодической печати.

Трудности же, сопутствующие научному освоению этого периода истории, хорошо известны специалистам.

Нарративные исторические произведения, как правило, написаны придворными историками и литераторами. Придворные историографы, описывая народные выступления, сами зачастую не были свидетелями этих событий. Это характерная черта восточной историографии феодального строя. В их произведениях содержатся сведения, в частности, о социально-политическом строе, сведения о землевладении и землепользовании, состоянии торговли в бекствах Средней Азии, независимых отдельных княжеств того времени, особенно в административном строе Бухарского Эмирата.

Что касается состояния ремесла и торговли, то о них нарративные источники дают, хотя и разрозненные, но довольно многочисленные сведения.

Что касается Восточной Бухары, то в нарративных источниках о ней содержится немного сведений. Это объясняется тем, что придворные историки больше внимания уделяли Западной Бухаре, но, тем не менее, в источниках подобного характера мы обнаружили достаточно много сведений по интересующей нас теме.

Во всех нарративных источниках дается общий обзор социально-политической жизни народов Средней Азии. При этом особое внимание уделяется правлению Бухарских эмиров, их деяниям на политическом, военном поприщах.

Рассматриваемая категория источников своим содержанием связана, прежде всего, с городской жизнью, а также с повседневной жизнью духовных и светских феодальных кругов и историей ремесла и торговли Восточной Бухары. При этом добавим, что историки феодального периода мало касались не только социально-экономических проблем, но и истории политики своего времени вообще. Но так бы мизерны не были сведения, содержащиеся в этих произведениях, для средневековой истории Средней Азии, в том числе таджикского народа, они имеют первостепенное значение.

В освещении отдельных вопросов состояния торговли мы обращались к весьма древним, историческим и географическим трудам, временной диапазон которых от средних веков до начала правления Мангитского клана.

Литература, использованная в ходе исследования, подразделяется на дореволюционную (до 1917) и советскую.

В некоторых случаях мы пользовались переводами работ восточных авторов на русском языке. Известно, что еще до экспансии русского империализма в Среднюю Азию, Туркестанский край посетили некоторые путешественники и купцы, русские ученые так и западно-европейские. Однако результаты их путешествия были не очень значительны.

Необходимо подчеркнуть, что первыми научными исследователями истории среднеазиатских народов, в том числе таджиков и Таджикистана дореволюционного периода, по праву являлись русские дореволюционные востоковеды. Ими было собрано и накоплено огромное количество различных исторических сведений, статистических данных, написаны и опубликованы многочисленные труды, статьи, путевые заметки, воспоминания, в которых нашли свое отражение история, язык и культура как таджикского народа, так и других народов Средней Азии. «Действительно, русские дореволюционные исследователи поистине оставили нам в наследство богатейшую литературу по истории, культуре, языкам, обычаям и религии среднеазиатских народов, в том числе таджиков...» [2,5].

Таким образом, широкое посещение и изучение вопроса русско-среднеазиатских связей – одна из важных страниц истории нашей бывшей многонациональной Родины, который издавна интересовал исследователей, торговый обмен и культурные связи между ними всегда были полезными и взаимовыгодными. Нельзя не отметить, что изучение Северного Таджикистана и Восточной Бухары начинается с момента завоевания Туркестана Россией. После завоевания Туркестанского края, организовывались различные военные и научные экспедиции. Состав этих экспедиций был различен.

Среди них были чиновники – Бекчурин Мир – Салих и Ю. Южаков, путешественники – Д.Н. Лагофет, А. Февралов, горные инженеры – Д. Иванов, Михайлов, офицеры русской армии – капитан ген.штаба Васильев, Л.С. Скворский, А. Кушакевич, полковник Галкин, агрономы – А.А. Дилевский, И. Севастьянов, В.Ф. Ошанин, М.А. Варьгин, И.Г. Гаевский, капитан Г.Ш. Кузнецов, Н. Юхновский, А. Л. Бобринский, капитан Покотило, капитан Стеткевич, капитан Либиенталь, А.А. Семенов, К. Абрамов, К. Ритгер, И. Минаев, полковник- барон С.А. Мейендорф, А.П. Федченко, М.С. Андреев, А.А. Половцев, А. Е.Снесарев, Д.Г. Разгонов, Н. Маев, Л.Н.Кузнецов, М.А. Соболев, М.А. Терентьев, А.К. Разгонов, А.А. Нечаев, Р.Ю. Рожевиц, В.И. Липский, А.Л. Кун, А. Бернс, В.А. Фролов и многие другие [2,5-6]. Они оставили большой фактический материал в виде отчетов послов, купцов, путевых записей мемуаров, очерков и заметок, а некоторые из них попытались в своих очерках осветить отдельные вопросы истории Северного Таджикистана и Восточной Бухары, которые также не остались за пределами нашего внимания.

Многие выступили на страницах русской периодической печати и изданиях того времени со статьями на различные темы. В целом, русские периодические издания колониального периода (1867-1917 гг.) являются одним из основных источников изучения истории ремесла и торговли Северного Таджикистана и Восточной Бухары.

Следует отметить, что чаще всего состояние ремесла и торговли на территории Восточной Бухары отражалось на страницах таких журналов, как «Отечественные записки», «Военный сборник», «Русское экономическое обозрение», «Вестник Европы», «Плодоводство». «Отечественные записки» (ежемесячный литературный и политический журнал), выходил в 1839-1884 гг., в Петербурге под редакцией А.А. Краевского при непосредственном участии Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, Н.К. Михайловского и Г.Э. Елисеева. Частичные материалы о торговом отношении Восточной Бухары находим на страницах «Известий», «Записок русского географического общества» и «Записок Туркестанского отделения русского географического общества» и «Оренбургского отделения русского географического общества».

Что касается периодической печати-журналистики в русском Туркестане в 1901-1916 гг., выходили газеты – «Туркестанские ведомости» (1901-1916), «Русский Туркестан» (1901-1907), «Туркестанский курьер» (1908-1916), «Самарканд» (1904-1913), журналы «Туркестанское сельское хозяйство» (1901-1916), «Средняя Азия» (1910-1911).

Таким образом, на страницах русской периодической печати имеются различные сведения о состоянии торговых отношений внутри страны, торговых сношениях с

другими государствами, ценах на продукты производства различных районов Северного Таджикистана и Восточной Бухары. Основное значение трудов этих авторов заключается в том, что они, излагая сведения о существовавших в Средней Азии того периода порядках в сфере землевладения и землепользования, состоянии ремесла и торговли, ценах на зерновые продукты, домашний скот и другие товары первой необходимости в бекствах в восприятии их целесообразности исходили из своих этнографических наблюдений и общих теоретических положений шариата.

Таким образом, русская периодическая печать, несмотря на ее некоторую мировоззренческую ограниченность, имеет определенную научную ценность, она содержит много важных сведений, и создает определенную картину состояния ремесла и торговли во всей Восточной Бухаре.

Архивные данные стали одним из основных источников настоящей статьи. Здесь, прежде всего, необходимо упомянуть о сведениях, извлеченных нами из Центрального государственного архива Республики Узбекистан, расположенного в городе Ташкенте. При этом материалы данного архива гораздо более разнообразны и ценны. Так, в этом архиве мы воспользовались материалами фонда 126 [3] – Управления кушбеги эмира Бухарского. В фонде, наряду с общим положением Бухарского эмирата, даются относительно подробные сведения о Восточной Бухаре. Эти документы весьма разнообразны и отражают основные стороны жизни эмирата. Большая часть из них написана на таджикском языке. Начиная с XV111 в., кушбеги занимает одно из ведущих мест в чиновной иерархии Бухарского эмирата. В эмирате кушбеги является вторым после эмира лицом, обладающим высшей властью. Вся переписка с правителями бекств, вилаятов, а также административные и полицейские органы находились в ведении кушбеги. Он же распоряжался вопросами экономики, финансов и торговли страны.

Из фонда Управления кушбеги эмира Бухарского мы воспользовались следующими документами: Распоряжения эмиров Бухары по представлениям высших чинов; Соблюдения кушбеги эмиру о результатах его встреч с политическим агентом России в Бухаре; Информация о политическом положении России; ведомости закотов, собранных у населения ханства, у купцов соседних стран, отдельных базаров и караванов; информация о поступивших закотах на скот из восточных бекств страны, о недовольствах при собрании закота, таможенных выплатах, индекс и спецификация товаров, поступивших железной дорогой и караванным путем: переписка о торговле хлопком и шелком, рыночных ценах на продукцию сельского хозяйства, об аренде и продаже мельниц, базаров, торговых и рыночных зданий; переписка по поводу купли –продажи земли. Приобретение земель лицами русского происхождения; переписка о затратах религиозных учреждений; ведомости приходов и расходов казны; ведомости расходов определенных мероприятий двора.

Таким образом, очевидно, что документы этого фонда относятся к различным сторонам жизни Бухарского эмирата и содержат ценнейшие сведения о взаимоотношениях между Бухарой и Россией, о бекствах Восточной Бухары, в конце XIX -начале XX вв.

Вышеприведенные факты, содержащиеся в трудах русских исследователей, дают полное основание утверждать, что в Восточной Бухаре до завоевания ее Бухарскими войсками преобладало натуральное хозяйство и меновая торговля. И лишь незначительная часть продуктов поступала на рынок.

Товары обменивались без посредничества денег, особенно это относится к жителям горных местностей Восточной Бухары.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Кушматов А. Таджикское крестьянство в конце XIX и начале XX века /А. Кушматов. – Душанбе: Ирфан, 1995. – 180 с.
2. Бокиев О. Освещение истории таджиков и Таджикистана в трудах русских дореволюционных исследователей /О. Бокиев. – Душанбе: Дониш, 1991. – 230 с.
3. ЦГА Республики Узбекистан. –ф,126 «Управление кушбеги эмира Бухарского».

#### **БАЪЗЕ АЗ САРЧАШМАҲОИ ОМУЪЗИШИ ТАЪРИХИ ТИҶОРАТИ ДОХИЛӢ ВА БЕРУНА ДАР ХУДУДИ БУХОРОИ ШАРҚӢ (ТОҶИКИСТОНИ МАРКАЗӢ ВА ҶАНУБӢ) ДАР ОХИРИ САДАИ XIX ВА ИБТИДОИ САДАИ XX**

Дар охирҳои садаи XIX ва ибтидои садаи XX тиҷорат дар ҳудуди Бухорои Шарқӣ аҳамияти муҳим пайдо менамояд. Таърихи тиҷорати Бухорои Шарқӣ дар охирҳои садаи XIX ва ибтидои садаи XX дар таърихнигории Осӣи Миёна, аз ҷумла Тоҷикистон то охир омухта нашудааст.

Сарчашмаҳои асосии омӯзиши тичорати дохилӣ ва берунаи ҳудуди Бухорои Шарқӣ асарҳои хуччатӣ, бойгонӣ ва асарҳои муаллифони даврат тошӯравиро дарбар мегиранд.

**Ключевые слова:** кишвари Туркистон, Бухорои Шарқӣ, хунарҳо, тичорат, Тоҷикистони Шимолӣ, Самарқанд, губернатории Туркистон, Осиёи Миёна, Курғонтеппа.

### **НЕКОТОРЫЕ ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ ВНУТРЕННЕЙ И ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ НА ТЕРРИТОРИИ ВОСТОЧНОЙ БУХАРЫ (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ И ЮЖНЫЙ ТАДЖИКИСТАН) В КОНЦЕ XIX -НАЧАЛЕ XX ВВ**

В конце XIX -начале XX вв. особо важное значение приобретает торговля на территории Восточной Бухары. История торговли Восточной Бухары в конце XIX -начале XX вв., в историографии Средней Азии, в том числе и Таджикистана, в должной мере еще не освещалась.

Основными источниками для изучения внутренней и внешней торговли на территории Восточной Бухары являются документальные, архивные источники и труды дореволюционных авторов.

**Ключевые слова:** Туркестанский край, Восточная Бухара, ремесла, торговля, Северный Таджикистан, Самарқанд, Русский Туркестан, Средняя Азия, Курган-Тюбе.

### **SOME OF THE SOURCES FOR THE STUDY OF THE HISTORY OF DOMESTIC AND FOREIGN TRADE IN EASTERN BUKHARA (CENTRAL AND SOUTHERN OF TAJIKISTAN) IN THE END XIX AND BEGINNING XX CENTURIES**

In the end XIX and beginning XX centuries, especially become important trade in eastern Bukhara. The history of the trade of eastern Bukhara in the end 19<sup>th</sup> and beginning XX centuries, in historiography of Central Asia, including Tajikistan, at least not yet properly illuminated.

The main sources for learning the history of domestic and foreign trade of eastern Bukhara consist negative documents, achieve sources and the proceeding of pre revolution authors.

**Key words:** Turkestan edge, Eastern Bukhara, crafts, Northern Tajikistan, Samarkand, Russian Turkistan, Central Asia, Kurgan-Tube.

**Сведения об авторе:** *Парвиз Мирзои Саидзода* – аспирант кафедры древней и средневековой истории и археологии Таджикского национального университета. Телефон: +(992) 985-73-69-93

## **ОСВЕЩЕНИЕ ПРОБЛЕМ НРАВСТВЕННОСТИ МОЛОДЁЖИ ТАДЖИКИСТАНА НА СТРАНИЦАХ РЕСПУБЛИКАНСКИХ СМИ**

*Г.А. Шоев*

**Таджикский национальный университет**

В течение всего развития человечества шли поиски критериев морально-нравственного облика личности. С тех пор как к человеку пришла способность осознавать свою сущность и великое предназначение, проблема морально-нравственного воспитания молодежи была выдвинута в число важнейших вопросов его бытия.

Таджики также с древнейших времен уделяли особое внимание вопросам морально -нравственного воспитания. Знания, умственные способности, нравственная чистота поведения всегда особо ценились как в прошлом, так и в настоящее время.

Не случайно, правительство РТ с первых дней приобретения государственной независимости и восстановления в стране Конституционного строя, наряду с другими проблемами государственного строительства, особое внимание уделяло нравственному облику своих граждан, особенно молодежи [1]. Образовательно-воспитательное направление своей деятельности среди подростков и молодежи, правительство республики объявило стратегически важными и приоритетными задачами. Для этого был принят ряд законодательных актов и правовых документов, в том числе Закон РТ «О государственной молодежной политике» (2.03.1992г.), «Молодежная программа Таджикистана», «Программа патриотического воспитания молодежи», «Программа обеспечения здоровья молодежи», Закон РТ «О повышении ответственности родителей в деле воспитания детей» и др.[2].

Используя все имеющиеся возможности, в стране постепенно были созданы необходимые условия для надлежащего воспитания молодежи. В короткий срок были введены в строй здания новых современных школ, культурно-развлекательных учреждений, которые играют важную роль в морально-нравственном воспитании молодежи. Например, если в 1992г. в стране насчитывалось всего 234 культурно -развлекательных учреждения, то в 2015г. их количество достигло 2122, в которых образовательно-воспитательным процессом было охвачено подростков и молодежь 2224.

Общеизвестно, что в учебно-воспитательной работе среди молодежи немалая роль возлагается на средства массовой информации, имеющей колоссальное влияние на умы и сердца подрастающего поколения. На самом деле, СМИ, в особенности радио и

телевидение, которые по сравнению с периодической печатью на начальном этапе становления нашей независимости, оказывали сильное воздействие на общественное мнение в положительном или отрицательном направлении. В целом, вопросы морально-нравственного воспитания занимают одно из главных мест в работе СМИ.

При этом следует отметить, что в складывающейся общественно-политической обстановке в стране СМИ не всегда освещали вопросы нравственного воспитания молодежи. Например, в период с 1991-по1997гг. из-за того, что в стране сложилась нестабильная обстановка, переросшая в межтаджикский конфликт, в опубликованных и озвученных материалах СМИ наблюдался дефицит статей и передач, посвященных морально-нравственным проблемам населения. В этот период приоритетное место в программах, радио, телевидения и на страницах периодической печати занимали передачи и статьи политического характера. Вместе с тем, из-за финансовых проблем в стране перестали издаваться ряд газет и журналов. Все это привело к тому, что такие антиобщественные явления, как: воровство, мошенничество, наркомания, проституция, алкоголизм среди молодежи получили широкое распространение. Эти негативные явления нашли свое освещение не только на страницах СМИ, но и в учебниках, научной и художественной литературе. Так, в 1992г. в газете «Лавонони Толикистон» был напечатан аналитический материал под названием «Эй, форсоязычная молодежь!», в которой, в частности, отмечалось, что в период политического кризиса в стране получили распространение такие человеческие пороки, как воровство, проституция, наркомания, насилие, которые, к сожалению, стали критерием жизни определенной части молодежи. В 1993г. на страницах этой же газеты была проведена дискуссия на тему «Воспитание нового человека» почему привело к грабёжам? [3]. Ведущий дискуссии Буриев А.-работник министерства внутренних дел РТ на основе неопровержимых фактов осветил проблему преступности среди молодежи. Он отметил, что некоторые преступления, совершаемые молодыми людьми, находят поддержку у своих родителей. Например, в 1993г. Иброхимов М. (год рождения 1950), вместе с сыном Иброхимовым Г. (1975 г.р.) и Нёматовым (г.рожд.1973) ограбили магазин на сумму 12.200. сомони.

Следует отметить, что политические и национальные авантюры, разразившиеся в 90-х годах XX столетия в Таджикистане, неизбежно привели к падению нравов молодежи, о чем писали в то время все государственные и частные СМИ. Например, газета «Омузгор» так отобразила сложившуюся ситуацию в стране: «учебно-воспитательные учреждения в период обострения политической ситуации в стране были разграблены и превратились в прибежища оппозиционных сил. Подростки и молодежь, которые должны были получить воспитание в духе национального самосознания, патриотизма и любви к образованию и науке, оказались вне поля воспитательного процесса. Вместо школ и детских садов они оказались на базарах и улицах, а для приобретения наркотических средств готовы были пойти на самые низменные и тяжкие преступления [4]. В этот период каждое положительное или отрицательное явление, прошедшее в стране, находило свое освещение в той или иной еженедельной газете. Именно в этот период был сформирован Комитет работы с молодежью, который призван был улучшить деятельность соответствующих организаций с молодежью, пропагандируя моральные, патриотические, нравственные чувства, воспитывая в молодежи национальное самосознание и гордость.

Указанный комитет проводил постоянную работу в морально-нравственном воспитании, издавая в этом направлении программы и методические пособия, а также совместно с другими учебно-воспитательными учреждениями занимался просветительно-пропагандистской деятельностью и мерами, предупреждающими правонарушения среди молодежи. Например, в целях эффективного претворения в жизнь положений Закона РТ «О повышении роли родителей в воспитании детей» и предупреждения недостойного поведения среди молодежи, в том числе преступлений, нарушений закона, участия в незаконных экстремистских организациях, наркомании и незаконном обороте наркотических средств, проводились встречи и беседы в высших учебных заведениях Согдийской области, в том числе в Государственном университете г.Худжанда, в Государственном университете права, бизнеса политики Таджикистана, в институте экономике и торговли и Педагогическом колледже г.Худжанда, а также проводилось 4 «круглых стола» по телевидению, организовывались соответствующие передачи по радиовещанию. На этих мероприятиях выступали видные специалисты и ответственные лица, которые рассказывали молодежи об угрозах и рисках вступления в различные запрещенные партии и организации, а также о трагических последствиях употребления наркотических средств [5]. Такие мероприятия традиционно стали

проводиться во всех высших учебных заведениях страны. По сообщению газеты «К вершинам знаний», издаваемой в Таджикском национальном университете, представили Комитета работы с молодежью, спорту и туризму, а также представители структур Министерства внутренних дел РТ систематически проводили профилактические встречи и беседы со студентами. Например, такой материал был опубликован в 2013г. и в другие последующие годы.

Кроме того, по инициативе указанного Комитета 13 декабря 2012г. был проведен конкурс среди высших учебных заведений республики на звание «Студент 2012 года», финальная часть которого была организована в здании библиотеки г. Курган-Тюбе–областного центра Хатлонской области. Целью этого мероприятия был поиск лучшего студента, соответствующего критериям лучших качеств современной молодежи, предотвращение порочных поступков, повышение престижа образования и воспитания их в духе патриотизма, национального самосознания и гордости за свою родину и т.д.

Кроме того, в исследуемый период периодически проводились всякого рода конкурсы. Как отмечалось в ряде выпусков газеты «К вершинам знаний», в 2013-2015гг. были проведены общереспубликанские олимпиады для вузов республики. Подобные мероприятия,[6] с одной стороны, способствовали закреплению полученных знаний студентами, а с другой- способствовали их нравственному воспитанию.

Как известно, семья, как основная ячейка общества, способствует укреплению основ государства. Президент страны Эмомали Рахмон в своем послании Маджлиси Оли (парламенту) РТ отмечал, что семья, являясь основой государства, вносит достойный вклад в создание демократического общества».

В этой связи средства массовой информации также уделяли пристальное внимание вопросам воспитания детей в семье. Такие республиканские газеты, как: «Ўавонони Тољикистон», «Садои мардум», «Конун ва ҷомеа» (Закон общества), «Омузгор», «Ба қуллаҳои дониш», а также республиканские телевизионные каналы «Первый канал», «Сафина», «Бағористон», радиостанции «Овози тољик», «Садои Душанбе», «Тољикистон» и др. посвящали этим вопросам воспитательные статьи и специальные передачи.

Так, еще в 2004 году в газете «Ўавонони Тољикистон» была напечатана статья под названием: «Наша молодежь имеет будущее», в которой отмечалась, что нравственный облик человека в большей степени определяет его уровень культуры, а каждый молодой человек, достигший 17 лет, должен обладать высоким сознанием и уметь достойно вести себя в обществе [7].

Кроме того, в статье говорится о том, что главная задача родителей- это воспитание умного и высоко нравственного поколения т.к. здоровье общества зависит от здоровья каждой семьи. Наряду с этим автор статьи отмечает, что в последнее время часть наших родителей не выполняют прямых своих обязанностей по воспитанию детей, что негативно отражается на состоянии общества. Хочется заметить, что за 25-летний период нашей независимости, с одной стороны, наблюдается прогресс общественного развития, а с другой, немало и негативных моментов, связанных с обликом современной молодежи, т.к. их поведение и морально-нравственный облик оставляет желать лучшего. Так, по сведениям годового отчета Министерства внутренних дел Таджикистана,[8] а также на основе криминальных сводок, которые ежедневно передаются по республиканскому телевидению, большая часть преступлений совершаются в нашей стране молодежью.

Резкое снижение морально-нравственного облика молодежи специалисты видят в безнадзорности их со стороны родителей. Например, в газете «Конун ва ҷомеа» в статье «Хорошее воспитание детей-основа покоя страны» отмечается, что нравственное поведение отдельной части подростков и молодежи вызывает серьезную тревогу общественности. Автор считает, что такое положение вызвано тем, что современные подростки нередко остаются вне школы, занимаясь делами, которые разрушают их нравственный облик. И в этом случае главная вина усматривается в равнодушии родителей, которые оставляют своих детей без надзора и не знают, чем они занимаются на улице с утра и до позднего вечера [9].

В газете «Ўавонони Тољикистон» привлекла наше внимание статья «Без воспитания- ребенок не найдет свое место в обществе». Автор статьи Н.Саидов отмечает, что если с первых дней рождения ребенка не уделять внимание его физическому и нравственному состоянию здоровья, то нет никакой гарантии, что он в будущем вырастит порядочным человеком, приносящим пользу не только своим родителям но и стране. С детства, с ясельного и школьного возраста детям надо прививать правила хорошего

поведения. К сожалению, тяжелое материальное положение семей, когда отцы, отправляясь в трудовую миграцию, заботы о содержании семьи, воспитание детей и бытовые проблемы, возлагают на плечи женщины, то зачастую дети в таких семьях остаются предоставленными сами себе, без надзора. Несмотря на принятый правительством Закон «О повышении ответственности родителей в воспитании детей» его реализация в сложившейся ситуации столкнулась с большими трудностями [10].

Кроме того, в этой же газете в 2004г. была опубликована уже упомянутая выше статья «Наша молодежь имеет будущее». Автор этой статьи А.Асадов анализирует морально-нравственное воспитание молодежи в нашей стране. Он пишет, что формирование личности молодого человека, в основном, завершается в школьные годы. Он за время обучения в школе проходит 3 этапа своего становления (начальные классы (1-4 кл.), основное образование (V-IX кл. ) и полное среднее образование (X-XI кл.). Вузовским педагогам, вместо того, чтобы действовать по программе подготовки высококачественных специалистов по той или иной отрасли знаний, приходится начинать с азав познавательного процесса, много времени тратить на беседы морально-этического характера. В этом кроется одна из главных причин низкого качества знаний большей части современных студентов, которое часто сопровождается и их низким морально-нравственным уровнем [11].

На наш взгляд, выводы, к которым приходит автор указанной статьи, соответствуют нашей сегодняшней действительности. Пассивность родителей, низкий уровень научно-культурного потенциала определенной части педагогов средних и высших учебных заведений, экономические неурядицы, низкий уровень материального положения большей части населения и т.д. приводят к тому, что молодежь, вместо выбора правильного пути в жизни, выбирает путь экстремизма, воровства, мошенничества и грабежа, и это постепенно становится постоянным делом немалой части нашей молодежи.

Так, Президент страны Эмомали Рахмон в своей речи по случаю принятия «Государственной молодежной стратегии в Республике Таджикистан и национальной концепции по молодежной политике в Республике Таджикистан» отметил: «Молодежь – это надежные защитники Родины, безопасности государства и общества, источник специалистов и золотой фонд нашей нации и государства». Далее, глава государства остановился на формах и методах деятельности государства с молодежью, принципах правильного воспитания молодого поколения, а также необходимости шире использовать творческую энергию и инициативу молодежи на благо созидательной работы во всех сферах общественной жизни. Глава государства в этом своем выступлении назвал молодежь будущим государства и нации, а также призвал к реализации «Государственной стратегии молодежной политики в РТ» и др. программных документов в этой сфере.

В указанном выступлении главы государства Э. Рахмона были перечислены и негативные факторы «воспитания молодежи», такие как фанатизм и экстремизм, привлечение молодежи к недостойным делам, когда под прикрытием учений исламской религии льется кровь невинных. Это зачастую происходит в том случае, когда малограмотная молодежь, оставшаяся вне современных светских учебных заведений, подвергнутая агитации и пропаганде экстремистских и террористических групп, уезжает за границу, примыкает к воинствующим группировкам, подвергая смертельной опасности свою жизнь и участвуя в убийствах других безвинных людей. В целях противодействия этим вызовам и угрозам, ставшим в последние годы массовым явлением, когда все больше молодых людей, поддаваясь лживым обещаниям зарубежных «миссионеров», незаконно покидают родину, чтобы примкнуть к всякого рода террористическим организациями, в стране было организовано 66 центров молодежи, а на существующих предприятиях, по возможности, создаются рабочие места, чтобы принять на работу молодежь до 35 лет, привлечь их к общественно-полезному труду, занятию общественной работой в политических и культурно-образовательных мероприятиях, что в конечном итоге должно способствовать морально-нравственному воспитанию молодежи в духе демократического, светского, правового общества.

При этом необходимо отметить, что за 24 года независимости в стране было открыт 321 центр молодежи, которые внесли существенный вклад в дело воспитания молодежи. Например, общество «Созандагони Ватан» (Создатели Родины) относится к такой молодежной организации, которая вносит не на словах, а на деле свою лепту в повышение нравственного уровня современной молодежи, систематически проводя в разных областях и районах собрания, на которых обсуждаются актуальные проблемы современности, а



также делается все для поднятие чувства национального самосознания и патриотизма молодежи [12].

Таким образом, СМИ в исследуемый период уделяли достаточное внимание освещению морально-нравственного облика современной молодежи, публикуя статьи и материалы на актуальные темы.

Анализ использованных материалов показал, что СМИ занимались в период независимости теми проблемами, которые больше всего волновали общественность, старались вскрыть причины негативных явлений и предложить пути их преодоления.

На наш взгляд, СМИ следует в будущем шире привлекать для обсуждения злободневных проблем нашей действительности специалистов, ученых, руководителей государственных и общественных структур, разнообразив публикуемые материалы. Зачастую материал дублируется, выглядит формальной отпиской важных дел, общих проблем, не предлагаются конкретные пути их решения. СМИ также не отличаются комплексным подходом к обсуждаемым вопросам с привлечением всех участников воспитательного процесса среди молодежи.

Кроме того, следует отметить, что частные СМИ также должны подключиться более активно к вопросам морально-нравственного воспитания молодежи, с тем, чтобы общими усилиями мы смогли воспитать достойную смену, которая в будущем сумеет выполнить ответственные задачи сохранения и упрочения суверенного независимого Таджикистана.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Молодежь и развитие национальной государственности // Чавонони Тоҷикистон. - 2013, 9 мая.
2. Саидов Н. Хорошее воспитание ребенка-залог покоя в стране / Н. Саидов // Қонун ва ҷомеа. - 2008, 9 апр.
3. Буриев А. Воспитание «нового человека» почему привело к грабежам / А. Буриев // Чавонони Тоҷикистон. - 1993, 27 июня.
4. Назариён Н. Пригодность молодежи к созданию исходит из союза / Н. Назариён // Чавонони Тоҷикистон, 2003, 24 мая.
5. Текущий архив Комитета по работе с молодежью, спорту и туризму при правительстве РТ // Отчеты за 1995-2015гг. - С.23.
6. Рахимзода Х. Семья-основа государства / Х. Рахимзода // Вопросы образования. - 2015. - №3. - С.20-22.
7. Мирзоев Б. Наша молодежь имеет будущее / Б. Мирзоев // Чавонони Тоҷикистон. - 2004, 26 марта.
8. Годовой отчет МВД РТ за 2013-2014гг. // Қонун ва ҷомеа. - 2014, 27 февр.
9. Саидов Н. Хорошее воспитание детей- покой страны / Н. Саидов // Қонун ва ҷомеа. - 2009, 9 апр.
10. Султонова З. Без воспитания ребенок не найдет свое место в обществе / З. Султонова // Чавонони Тоҷикистон. - 2011, 7 апр.
11. Асадов А. Наша молодежь имеет будущее / А. Асадов // Чавонони Тоҷикистон. - 2004, 16 сент.
12. Текущий архив Комитета по делам молодежи, спорта и туризма при правительстве РТ // Отчет о количестве молодежи в 1995-2015гг.. - д.№7.- Л.23.

#### ИНЪИКОСИ МАСОИЛҶОИ МАЪНАВИЁТИ ЧАВОНОНИ ТОҶИКИСТОН ДАР САҲИФАҶОИ ВАСОИТИ АҲБОРИ ОММАИ ҶУМҲУРӢ

Дар мақолаи мазкур дар асоси пажӯҳиш ва таҳлили ҳуҷҷатҳои бойгонӣ ва маводи нашрияхои даврӣ масоили маънавиёти ҷавонони ҷумҳурӣ дар давраи навини таърихӣ рушди мамлакат мавриди баррасӣ қарор дода шудааст. ВАО дар давраи таҳқиқшаванда ба инъикоси симои маънавий – ахлоқии ҷавонони давраи муосир аҳамияти хосса дода, дар ин мавзӯи муҳим мақолаву маводи ҷолиб ба нашр расонидаанд.

Таҳлил нишон дод, ки ВАО дар давраи соҳибистиклолӣ ба таҳлилу баррасии он масоилҳое машғул буданд, ки аҳли ҷомеаро ба ташвиш оварда буданд ва сабабҳои падидаҳои номатлуб ва роҳҳои ҳаллу пешгирии онҳо инъикоси худро ёфтаанд.

**Калидвожаҳо:** истиқлолият, ҷавонон, маънавиёт, масоили маънавиёти ҷавоно, инъикоси масоилҳои симои маънавий – ахлоқӣ, сабабҳои падидаҳои номатлуб.

#### ОСВЕЩЕНИЕ ПРОБЛЕМ НРАВСТВЕННОСТИ МОЛОДЁЖИ ТАДЖИКИСТАНА НА СТРАНИЦАХ РЕСПУБЛИКАНСКИХ СМИ

В статье на основе исследования и анализа архивных документов и материалов периодической печати освещается проблема нравственности молодежи республики в новом историческом периоде его развития. СМИ в исследуемый период уделяли достаточное внимание освещению морально-нравственного облика современной молодежи, публикуя статьи и материалы на актуальные темы.

Анализ использованных материалов показал, что СМИ занимались в период независимости теми проблемами, которые больше всего волновали общественность, старались вскрыть причины негативных явлений и предложить пути их преодоления.

**Ключевые слова:** независимость, молодежь, нравственность, проблема нравственности молодежи, освещение морально-нравственного облика, причины негативных явлений.

## HIGHLIGHT OF PROBLEMS OF THE YOUTH OF TAJIKISTAN ON THE PAGES REPUBLICANS' MEDIA

In this article in the mains of researchers and analyzing archival documents and materials periodic publication highlights the problems of youth republic in modern historical periods its development. Media in the analyzed period have paid sufficient attention to coverage of the moral and ethical image of today's youth, publishing articles and materials on current topics.

Analysis of the materials showed that the media did in the years of independence the problems that most worries the public, trying to discover the causes of the negative phenomena and to suggest ways of overcoming them.

**Keywords:** independence, youth, morality, the problem of youth morality, lighting moral and ethical image, the reasons of the negative phenomena.

**Сведение об авторе:** *Шоев Ғайратшо Аталиғшоевич* - ассистент кафедры истории таджикского народа, исторического факультета ТНУ Тел: +(992) 988-53-51-48.

## МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИИ И ОСОБЕННОСТИ ПЕРИОДИЗАЦИИ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ: ИСКУССТВЕННАЯ И РЕАЛЬНАЯ

*Т.Н. Зиёзода*

Таджикский национальный университет

Любая периодизация истории, будь она всеобщей или же отечественной, основывается, во-первых, на идеологии и, во – вторых, на методологии. Методология же подчинена идеологии. А идеологии бывают самые разные. Например, в советские времена в стране безраздельно господствовала коммунистическая идеология и поэтому периодизация истории в любом случае выражала подходы этой идеологии. Коммунистическая идеология как тоталитарная и господствующая в стране идеология, принадлежала группе единомышленников, объединившихся в единственной и безальтернативной правящей политической партии. Поэтому она, как и другие виды и формы духовной культуры, присвоила историческую науку, превратив её в идеологический инструмент пропаганды коммунистических идей.

Таким образом, начиная со второй половины 20-х годов XX века, историческая наука стала вотчиной коммунистической идеологии. Периодизация всеобщей истории, так же как и истории СССР, была осуществлена в соответствии со стратегической целью этого социалистического государства: строительства социализма и коммунизма. Эта периодизация называется марксистской, формационной, которая состояла из следующих общественно-экономических формаций: первобытнообщинной, рабовладельческой, феодальной, капиталистической и коммунистической. Главная методологическая сущность формационной периодизации всеобщей истории советского образца заключалась в том, что коммунизм сначала победит в одной отдельно взятой стране, и потом во всём мире.

Теперь вспомним формационную периодизацию истории, существовавшую в советский период и подчинявшуюся коммунистической идеологии. Всеобщая история делилась на пять общественно-экономических формаций.

**1. Первая формация: первобытное общество (или каменный век). Оно охватило период примерно с 2, 5 миллионов лет до н.э. и продолжалось до V–III тысячелетий до н.э.**

В этот период первобытные люди выделяются из животного мира и живут в первобытно-общинном строе, приручают и одомашнивают собаку, кошку и некоторых других животных. Сначала возникает матриархат, а потом патриархат, при матриархате возникает первобытное земледелие, при патриархате и некоторые ремёсла, на смену группового брака приходит парный брак, зарождается соседская община, возникает общинная собственность на землю, а потом и частная, что открывает путь к образованию древнейших государств и классового общества.

**2. Вторая формация: рабовладельческое общество. Оно охватило период V–III тысячелетий до н.э. и продолжалось до 476 года н.э.**

Распад рабовладельческого общества в Западно-Римской империи в результате поражения этой части Римской империи от варваров в 476 году считается концом рабовладельческого общества. Но это касалось в формационной периодизации истории не только Римской империи, а также и других регионов древнего мира. Существовали рабовладельческие производственные силы и производственные отношения.

Рабовладельцы и рабы находились в состоянии непримиримого антагонизма, потому что первые эксплуатировали рабов и свободных общинников. В III–V веках в Западно-Римской империи нарастает кризис рабовладельческого строя, в результате которого она больше не была способна противостоять наступлению варваров на город Рим.

**3. Третья формация: феодальное общество. Оно охватило период с 476 года и до Английской буржуазной революции 1640 – 1649 годов.**

На смену рабовладельческому обществу приходит феодальное общество. В Европе сначала возникают государства Франк, империя Карла Великого, Византия, а потом Франция, Англия, Италия, Германия, Испания. Португалия, Голландия. На Востоке формируются феодальные государства Сасанидов, Арабский Халифат, Саманидов, Монголия, Османская Турция, образуются также феодальные государства в Индии и Китае. Вместо рабовладельческого земледелия формируется феодальное земледелие. Между феодалами и крестьянами существует непримиримый антагонизм, так как феодалы эксплуатируют крестьян. С развитием производительных сил и несоответствия им феодальных производственных отношений, происходит кризис феодального общества и происходят буржуазные революции и феодальное общество уступает своё место капитализму.

**4. Четвёртая формация: капиталистическое общество. Оно охватило период с середины XVII века и продолжалось до 1917 года – победы Октябрьской социалистической революции и установления диктатуры пролетариата в России.**

В советской исторической науке эту формацию ещё называли новой историей, и она отличалась от феодального общества тем, что в производительных силах капиталистического общества произошли качественные изменения технического и технологического порядка. Возникло мануфактурное производство, были построены заводы, фабрики, орудия труда стали более совершенными. Были изобретены машины, построены доменные печи, корабли, железные дороги, телеграф, электрические станции, возникли фирмы, тресты, картели и так далее, во второй половине XIX века произошла научно-техническая революция. В капиталистическом обществе также происходит несоответствие производственных отношений с уровнем развития производительных сил. Два новых класса – буржуазия и пролетариат находятся в непримиримой антагонистической вражде. Пролетариат готов совершить так называемую победоносную социалистическую революцию и установить в стране диктатуру пролетариата, что и произошло в России в 1917 году.

**5. Пятая формация: коммунистическое общество. Оно началось с победы Октябрьской социалистической революции 1917 года в России, превратившись вскоре в СССР, существовавшее в форме его первой фазы – социализма до 1991 года.**

Это фантастическое общество в СССР за 74 года своего существования не было построено, наоборот, в 80-х годах XX века его охватил глубокий всеобщий кризис и сам носитель этой идеи – СССР распался на отдельные независимые государства, распалась и мировая система социализма.

Что ставилось во главе угла формационной периодизации по советскому образцу? Вкратце ответ на этот вопрос таков. Развитие производительных сил, классовый антагонизм между правящим классом и эксплуатируемыми классами. А переход из одной общественно-экономической формации к другой заложен в несоответствии производственных отношений уровню развития производительных сил. Этот процесс привел бы человечества к коммунизму. Коммунизм якобы обеспечивает социальную однородность общества и исключает социальные противоречия, всё в нём происходит гармонично и без конфликтов.

Ключевым моментом в этой периодизации являются социальные революции, и в новой и новейшей истории они называются буржуазными революциями. После победы буржуазных революций, через некоторое время, победоносно происходят пролетарские социалистические революции, и устанавливается диктатура пролетариата.

После распада СССР для исторической науки Таджикистана встали две проблемы: выбор новой для Республики Таджикистан методологии истории и на её основе разработке обоснованной периодизации истории, в том числе и истории таджикского народа. Однако вот уже почти четверть века Институт истории археологии и этнографии Академии наук Таджикистана ничего не говорит о новой периодизации истории и, не объясняет, на основе какой методологии, его сотрудники осуществляют свои научные исследования.

В Конституции Республики Таджикистан заложены правовые положения о новой методологии истории. Нужно только правильно их интерпретировать и сформулировать в научно-методологическом формате. Приведём преамбулу и ряд статей из этого основного документа нашего государства. Тогда для нас не остаётся большого труда сформулировать нашу идеологию и на её основе методологию гуманитарных наук, в том числе и всеобщей (всемирной) истории.

«Мы, народ Таджикистана, являясь неотъемлемой частью мирового сообщества, сознавая свой долг и свою ответственность перед прошлым, настоящим и будущим поколениями, понимая необходимость обеспечения суверенитета и развития своего государства, признавая незыблемыми свободу и права человека, уважая равноправие и дружбу всех наций и народностей, ставя задачей создание справедливого общества, принимаем и провозглашаем настоящую конституцию» [4, 34].

«Статья 1. Республика Таджикистан – суверенное, демократическое, правовое, светское и унитарное государство.

Таджикистан, являясь социальным государством, создаёт условия, обеспечивающие достойную жизнь и свободное развитие каждого человека... [4, там же].

«Статья 5. Человек, его права и свободы являются высшей ценностью

Жизнь, честь, достоинства и другие естественные права человека неприкословны.

Права и свободы человека и гражданина признаются, соблюдаются и защищаются государством.

Статья 6. В Таджикистане народ является носителем суверенитета и единственным источником государственной власти, которую осуществляет непосредственно или через своих представителей...

Ни одно общественное объединение, политическая партия, группа людей или отдельная личность не вправе узурпировать государственную власть...

Статья 8. В Таджикистане общественная жизнь развивается на основе политического и идеологического плюрализма...» [4, 34-35].

«Статья 9. Государственная власть осуществляется на основе её разделения на законодательную, исполнительную и судебную...

Статья 12. Основу экономики Таджикистана составляют различные формы собственности.

Государство гарантирует свободу экономической и предпринимательской деятельности, равноправие и правовую защиту всех форм собственности, в том числе частной ...» [4, 36].

«Статья 17. Все равны перед законом и судом. Государство гарантирует права и свободы каждого, независимо от его национальности, расы, пола, языка, вероисповедания, политических убеждений, образования, социального и имущественного положения...» [4, 36].

На преамбулу и статьи Конституции мы сформулировали единственный вопрос: «Гуманно и справедливо ли это?». И все они отвечали требованиям этого вопроса и таким образом: «Да, гуманно и справедливо».

Да, нам пришлось привести в примеры из преамбулы и 6 статей Основного Закона Республики Таджикистан. Нам, таким образом, нужно было определить: можно ли из приведённых положений в преамбуле и статей из главного раздела - «Глава I. Основы конституционного строя» Конституции Республики Таджикистан построить методологию исторической науки, в том числе для таджикской исторической науки? Вывод положительный. Конституция Республики Таджикистан отказывается коммунистическую идеологию и исходящую из неё марксистско-ленинскую методологию и утверждает гуманизм для Республики Таджикистан. Гуманизм будет служить интересам народа Таджикистана. Для истории эта методология будет называться гуманизмом, основанная на цивилизации и исторической памяти народа.

**Общечеловеческая сущность гуманизма как методологии для исторической науки.** Гуманистическая методология обладает общечеловеческой сущностью, то есть она универсальна. «Эта особенность вытекает из того, что создателем гуманистической методологии как морали и нравственности является человечество и она прошла длительный исторический период - ещё со времён Адама и Евы, начала вступления человечества в историю до нашего времени. На этом длинном пути гуманизм, постоянно обогащаясь, добивался достойного высокого для себя места в жизни человечества .

Гуманизм тесно связан с цивилизациями. В исторической науке и в других гуманитарных науках гуманизм также основан на цивилизации. В истории человечества

существовали государства, обладающие великими цивилизациями, которые со временем, оставляя для будущих поколений о себе ценное наследие, прекращали своё существование” [2, 32]. Каждое из них наряду с материальной составляющей содержали духовно-нравственные ценности и самое главное - они для государств и народов своего времени и будущих поколений стали основой развития общества, предметом гордости и подражания. Даже современные государства и народы черпают позитивный опыт и духовно-нравственное начало, которое мы называем гуманизмом. Будущие поколения, опираясь на опыт достижения древних и средневековых цивилизаций, добиваются качественно новых и более значимых достижений, что собственно имеет отношение к гуманизму.

Например, историческими источниками прав и правовых норм будущего – нового и новейшего времени стали законы Хамурапи, Декларации прав человека Кира Великого, Римское право, Английская Великая хартия вольностей 1215 года, Декларация независимости США, Декларация прав человека и гражданина Великой французской буржуазной революции и первые конституции в странах Европы, США и некоторых других государств. Значит они являются носителями не только норм права, но также и обогащённых гуманистических норм поведения.

Действительно, превращение гуманистической методологии во всеобщую для человечества достигнуто при помощи достижений передовых стран и народов мира в политике, управлении государством, взаимоотношений между нациями и народностями, хозяйственной деятельности государств, общества и человека, материальной и духовной культуры, деятельности людей в творении гуманистических ценностей, в результате которой гуманизм стал достоянием человечества, последовательно обогащаясь от одной исторической эпохи к другой. То есть гуманизм является продуктом человеческих цивилизаций. Поэтому, гуманистическая методология, на самом деле, является общечеловеческим нравственным и методологическим продуктом и служит человечеству.

Гуманистическая деятельность государства и общества, региональных и международных организаций и каждого человека в современном мире составляет их гуманистическую гордость, славу и нравственное богатство. Антигуманистические проявления осуждаются со стороны цивилизованных обществ и людей, тем не менее, к большому сожалению, они пока существуют.

Следует специально подчеркнуть, что гуманизм представляет собой общечеловеческую идеологию, общечеловеческую методологию и общечеловеческую нравственность, потому что в его формировании принимало участие всё передовое человечество. Исходя из этого, гуманизм не может стать идеологическим орудием только одного государства, одной политической силы или одного человека, гуманизм представляет собой универсальный и общечеловеческий инструмент.

На этой методологической основе должна осуществляться периодизация исторической науки. История должна быть представлена человеку не только лишь как арена конфликтов и войн, классовой борьбы с целью служения какой-то политической силе, государству, личным амбициям политиков и так далее, не делить людей на антагонистических классовых врагов. История должна быть представлена объективно, она должна демонстрировать созидательную деятельность народов, их стремление к добру, к прогрессу, взаимопониманию, достойной жизни, должна отражать историко-культурную память человечества. Гуманистическая методология освобождает историческую науку от реакционных идеологий, превращает её в гуманистическую науку, какой собственно она и должна быть.

При нашей периодизации мы отказались от формационного, классово-антагонистического подхода к историческому процессу и не построили на каком-нибудь одном значимом событии, следуя примеру советского времени. Точкой опоры и основу нашей периодизации составил **цивилизационный подход, основанный на гуманистической методологии**. Согласно этому подходу **всеобщая история разделилась на 6 периодов, а периоды - на отдельные этапы**. Тут подчеркнём, что для современной всеобщей (всемирной) истории мы ничего не придумываем, как этого делали основатели идей о коммунистическом обществе.

Представляем периодизацию всеобщей (всемирной) истории согласно гуманистической методологии, основанной на цивилизационном подходе:

**(I) Первый период: первобытнообщинный строй (каменный век)**. Поскольку он пока доступен археологам, начинается примерно с 2,5 миллионов лет тому назад и заканчивается примерно в V–III тысячелетиях до нашей эры. Основным признаком

первобытного общества являются каменные орудия труда, которые служили на охоте и в производственной деятельности первобытных людей. Первобытнообщинный строй делился на палеолит, мезолит, неолит, энеолит, которые собственно являются выразителями цивилизации людей каменного века. Первобытнообщинный строй не заканчивался во всём мире в одно и то же время. Это зависело от многих факторов.

Мы в определении содержательного составляющего первобытнообщинного строя не согласились с классовым подходом советской периодизации и определили его с точки зрения гуманистической методологии, основанной на цивилизации.

**Первый этап: становление и зрелость первобытного общества.** Он охватывает время происхождения человека, возникновения первобытного человеческого общества, возникновения мышления и речи человека, истоков идеологических (религиозных) представлений, завершения процесса антропогенеза, возникновения общинно-родового строя, стадии первобытной (раннеродовой) общины.

**Второй этап: разложение и распад первобытного общества.** Он охватывает период подъёма производства первобытного общества, вызревания социальных различий людей в этом производстве, переворота в положении полов, возникновения необходимости парного брака и семьи, зарождения зачатков духовной культуры, происхождения изменений в этническом и языковом состоянии, наступления периода распада первобытнообщинного строя [4, 345].

**(II) Второй период: древние цивилизации.** Он охватывает период с V–III тысячелетия до нашей эры и до начала III века нашей эры. Переход в мировой истории в древность происходит на Востоке, Западе, Африке в разных периодах, что связано с географическими, природными, региональными, этническими, культурными, производственными и другими особенностями этих регионов. Нельзя согласиться с тем, что, во-первых, в древности страны и народы во всех регионах мира якобы существовали в рабовладельческом обществе; во-вторых, везде и всюду древний мир завершился в 476 году с распадом Западно-Римской империи. Дело в том, что рабство не существовало в большинстве стран мира, даже в самой Европе. Распад рабовладельческого общества характерен только для Западно-Римской империи и не более.

**Первый этап: формирование древних цивилизаций Востока.** Древние цивилизации на Востоке возникли сначала в Египте, Месопотамии и Индии, они в V–IV веках были торговыми городами-государствами, в дальнейшем – небольшие государства, а потом в III–I тысячелетиях образовались централизованные государства, они, то распались, то возрождались. Возникают Элам, Мидия, Китай, Ахемениды, Вавилон, Ассирия, Финикия, Палестина, Сирия, Хетты, Урарту и другие государства. Они оставили яркий след в истории мировой цивилизации.

**Второй этап: формирование древних цивилизаций Запада.** Первые государства в исторической Греции возникли в третьем тысячелетии до н.э. на острове Крит под названиями «крепостные государства» или Критской цивилизации Эгейского моря, которые были сравнительно небольшими. Вскоре зарождается Микенская цивилизация. В дальнейшем образовались многочисленные государства – «греческие полисы». Крупнейшими из них были Спарта и Афина. В начале I тысячелетия до нашей эры зарождается сначала город Рим, потом Римское царство, Римская республика и Римская империя.

**Третий этап: разложение и распад древних цивилизаций.** Разложение древних цивилизаций, как на Востоке, так и на Западе, происходит в результате длительного, разорительного, беспощадного, изнуряющего солдат и полководцев, военного похода на Восток Александра Македонского. Распад эллинистических государств на Востоке и Западе стал основной причиной окончания древней истории и началом зарождения феодального общества.

**(III) Третий период: средневековые цивилизации.** Он охватывает период с первой четверти III века и до начала великих географических открытий второй половины XV века. В этот период постепенно зарождаются и формируются феодальные производственные силы и производственные отношения средневековья.

Нельзя согласиться с тем, что согласно формационной периодизации средневековье начинается с 476 года с распадом Западно-Римской империи и концом средних веков считается Английская буржуазная революция 1640–1649 годов. Периодизация истории средних веков согласно советскому подходу состоит из следующих исторических эпох: Раннее средневековье в мире в V–XI веков. Расцвет средневековья в Европе и Азии в XI –

XV веках; Спад средних веков в Западной Европе и Азии в XVI-XVII веках [15, с.606-607]. Эта периодизация не соответствует действительности.

**Первый этап: образование феодальных государств.** Первый период средневековья приходится на III-VIII века. Первым феодальным государством, основанным Ардашером I Бабаканом в III веке, было государство Сасанидов (в 224 году). После этого на Востоке и Западе возникают другие феодальные государства, такие как Византия, Эфталиты, в Индии государства Гуптов и Харши, в Китае империи Суй, Тан и Сун, Арабский халифат (Рошидин, Омеяды, Аббасиды); на Европейском континенте образовались сначала государство Франк, а потом империя Карла Великого, Франции, Англии, Германии и Италии. Данный период заканчивается важным событием во всемирной истории - формированием Арабского халифата на территории трёх континентов: Азии, Европы и Африки.

**Второй этап: развития феодальных государств.** Второй этап средневековья приходится на IX-XIII века. В этом периоде, во-первых, распадается Арабский халифат и на его территории формируются новые независимые феодальные государства; во-вторых, происходят монгольские завоевания в Азии и Европе; в-третьих, происходит развитие и расцвет феодальных государств, их производственные силы и производственные отношения в Азии и Европе; в-четвертых, происходят крестовые походы на Ближний Восток. Из наиболее сильных государств второго этапа можно назвать государства Сасанидов, Гуридов, Гезневидов, Караханидов, Тимуридов, Монголию, империю Ман, Японию, Францию, Англию, Германию, Италию, Папство, Испанию, Португалию, Польшу, Венгрию, Болгарию, Сербию, Византию, Селджукидов.

**Третий этап: а) разложение феодальных государств Европы и Северной Америки.** Третий этап средневековья для этих стран приходится на XIV-XV века. В это время - перед зарождением мануфактурного производства, феодальное производство становится малоэффективным. В связи с этим в недрах феодальных производительных сил зарождаются капиталистические элементы, в результате которых возрастает товарное производство, и начинают формироваться новые социальные группы.

**Третий этап: б) разложение феодальных государств в Азии, Африки и Латинской Америки.** Третий этап средневековья как этап разложения феодальных государств Азии, Африки и Латинской Америки приходится на XVIII - XIX века. Феодальные государства этих континентов в данную эпоху в плане производства материальных благ, состояния орудий труда и производственных отношений характерны некоторым застоём. До разложения феодального общества в этих регионах было ещё далеко. Поэтому страны этих континентов становятся неспособными защитить себя или даже завоевать чужие территории, как это было у некоторых из них несколько веков назад.

Разложение феодального общества в Азии, Африки и Латинской Америке и процесс его распада начинают происходить тогда, когда развитые европейские государства начинают захватнические войны в Азии и Африке. А на Американском континенте это происходит в ходе национально-освободительного движения и образования независимых государств в колониях Испании, Португалии, Франции, а также экономической зависимости от корпораций США. В странах, ставших объектом экспансии колонизаторов, а также получивших независимость от метрополий, начинают проникать или укрепляться элементы капиталистических производительных сил и новые производственные отношения.

**(IV) Четвёртый период: цивилизации раннего нового времени.** Он охватывает вторую половину XV века - до 1864 года. Он характеризуется в ряде стран Европы появлением мануфактурного производства, увеличением товарного производства, географическими открытиями второй половины XV и до XVII века, двумя колониальными разделами Земли - сначала Западного полушария, а потом Восточного, техническими и технологическими изобретениями, промышленным переворотом, длительными колониальными войнами сильнейших европейских государств и образованием цивилизаций в форме колониальных империалистических государств, а также завершением нового колониального раздела мира.

При этом мы не можем согласиться с формационной периодизацией нового времени в том, что оно как эпоха капитализма начинается с Английской буржуазной революции 1640-1649 годов и завершается 1917 годом.

**Первый этап: вторая половина XV - вторая половина XVIII веков.** Первый этап берёт начало с экспедиций европейцев Бартоломео Диас, Васко да Гама и особенно

Христофора Колумба и Америго Веспуччи, других мореплавателей. В результате этого совершены великие географические открытия, имеющие огромное значение для развития цивилизаций в новом времени. Этот фактор вызвал к жизни новые и более совершенные орудия труда, в том числе в мануфактурном производстве, изобретены прядильные веретни, построены фабрики и заводы. Происходит промышленный переворот. Но это касается больше лишь Европы и Северной Америки. В других частях Земли либо уже начались колониальные войны, либо их также ждёт такая же участь в будущем.

**Второй этап: с 1800 года – до 60-х годов XIX века.** Второй этап охватывает продолжение промышленного переворота, начавшегося в XVIII веке, изобретениями парового двигателя и двигателя внутреннего сгорания, изобретением паровоза и парохода, работающих на паровом двигателе. Кроме того, этот этап известен в новой истории завершением очередного колониального раздела мира между крупнейшими империалистическими державами: Англией, Францией, США, Россией и некоторых других стран, а также произошедшим первым этапом научно – технической революции. Ряд стран мира вступили на демократический путь развития и на этом пути добились определённых результатов в обеспечении прав и свободы человека и гражданина и гуманизации общества.

**(V) Пятый период: цивилизация позднего нового времени.** Он охватывает время подготовки к двум мировым войнам, в которых столкнулись две военно-политические группировки, участники которых представляли разные цивилизации. Важным представляется последствия мировых войн для мировой цивилизации позднего нового времени.

Мы не можем согласиться с положениями формационной периодизации этого периода: во-первых, этот период называется вторым периодом нового времени, а должен быть назван поздним новым временем; во-вторых, он заканчивается не в 1918 году, а с завершением Второй мировой войны; в-третьих, мир вступает в эпоху империализма, промышленной революции и деятельности фирм, трестов, картелей, холдингов, транснациональных корпораций, иначе говоря, цивилизации раннего нового времени в позднем новом времени обогащаются новыми качественными элементами и достигают в своём развитии новых высот.

**Первый этап: с 1864 по 1918 год.** На этом этапе происходит образование двух военно-политических группировок в составе «Тройственного Союза» и «Антанты». Если империалистические государства вели бы колониальные войны в одиночку, то на новом этапе исторического развития им добиться этого не представлялось бы возможным. Военные приготовления этих блоков привели в 1914 году к началу Первой мировой войны империалистических государств, в результате чего «Тройственный союз» Австро – Венгрия распались на отдельные государства и Османская Турция и Германия потеряли свои колонии. Парижская мирная конференция показала, что не все цели воевавших сторон были достигнуты. Значит, Вторая мировая война была неизбежна. К тому же образовалось новое государство – СССР, которое идеологически противостояло империалистическим странам. История с 1918 по 1945 год не может считаться вечно первым периодом новейшей истории. Дело в том, что с того времени (1939 год), когда он был назван новейшей историей, она разбилась на два периода - 1917-1939 год и с 1939 года по настоящий текущий год – миновало соответственно 70 и примерно 50 лет. Поэтому период с 1918 по 1945 год своё место уступает второму этапу позднего нового времени. А начало новейшей истории перемещается на 1945 год.

**Второй этап: с 1919 по 1939 год.** На втором этапе шла борьба за первенство в Европе между США, Англией и Францией и началась гонка вооружений. Германия при непосредственной финансовой помощи США восстановила разрушения, экономику и военную мощь. На этот раз великие державы не смогли договориться в противостоянии амбициям Германского фашизма.

**Третий этап: с 1939 по 1945 год.** На этом этапе с 1939 по 1945 год произошла Вторая мировая война, нанёсшая человечеству невиданные разрушения, человеческие потери и страдания народов. Зачинатели этой войны в составе Германии, Италии, Японии и их союзников, потерпели полное поражение, и она завершилась подписанием мира с участниками гитлеровской коалиции, за исключением того, что между СССР и Японией мирный договор не был подписан. Окончательной точкой на Международной конференции в городе Лос-Анджелесе (США) было создание Организации Объединённых Наций и принятие его Устава.



**(VI) Шестой период: цивилизация новейшего времени: Запад и Восток.** Он охватывает время с 1945 года - по настоящее время (2016 г). После Второй мировой войны формируется мировая система социализма. Создаются другие международные и региональные гуманитарные организации. Всё больше стран народов выбирают демократический путь развития. Несколько улучшилась гуманитарная обстановка в мире, к человеку стали относиться гуманно. Продолжается демократизация и гуманизация государств на Западе и Востоке, защищаются права и свободы граждан. Принят целый ряд важных документов по правам человека, решающую роль во всём этом играла Организация Объединённых Наций. Национально-освободительное движение народов, находившихся под колониальным игом, к концу 50-х годов достигает своего апогея и в 1960 году XV Генеральная Ассамблея Организации Объединённых Наций принимает Декларацию о ликвидации колониализма. В 1991 году распадается СССР на независимые государства. Наступает эпоха информационных и коммуникационных технологий: компьютер, телефон, смартфон, интернет. Диалог Востока и Запада происходит под лозунгами геополитических и национальных интересов и борьбы против радикализма, религиозного экстремизма и терроризма.

**Первый этап: с 1945 года до 1970 год.** На первом этапе новейшей истории произошли важные события в жизни государств и народов – участников антигитлеровской коалиции, и они добились создания Организации Объединённых Наций. Началось формирование мировой системы социализма. Вскоре между западными и восточными союзниками по антигитлеровской коалиции наступили противоречия. Разразилась «холодная война», образовались военные блоки, и началась гонка вооружений. В 60-е годы началась некая разрядка в международной напряжённости. Распалась колониальная система, в результате чего большинство освободившихся стран выбрали демократический путь развития. Начался второй этап научно-технической революции. Формировались новые международные и региональные гуманитарные организации. Они в конфликтных регионах и в регионах, подвергшихся природным катастрофам, выполняли гуманитарные миссии.

**Второй этап: с 1971 по 1991 год.** Второй этап примечателен тем, что в его начале впервые произошёл энергетический кризис, поразивший экономику и социальные сферы многих стран мира. Такой же кризис в мире произошёл в начале 80-х годов. Произошёл диалог между США и СССР по сокращению ракет малой и средней дальности полёта. Шла экономическая и военная конкуренция между двумя мировыми системами. Продолжался второй этап научно-технической революции. Произошёл общий кризис в мировой системе социализма.

**Третий этап: с 1991 по 2016 год.** Отправной точкой на третьем этапе новейшей истории стал распад СССР после ГКЧП в августе 1991 года. Распалась также и мировая система социализма. Как бывшие советские республики, так и страны социалистического содружества избрали демократический путь национального развития. Распад СССР и мировой системы социализма открыл новый этап в международных отношениях. Наступил век информационных и коммуникационных технологий. Ближний Восток и ряд стран Африки стали ареной борьбы за геополитические интересы великих держав мира.

Такова периодизация всеобщей (всемирной) истории на основе гуманистической методологии, основанной на цивилизационном подходе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев В.П. История первобытного общества / В.П. Алексеев, А.И. Першиц. –М.: Высшая школа, 1990. -345 с.
2. Зиёев Т.Н. Методология: гуманизм ба ба лои марксизм – ленинизм / Т.Н. Зиёев. –Душанбе: Ирфон, 2008. -128 с.
3. Зиёзода Т.Н. Современная система школьного исторического образования / Т.Н. Зиёзода. –Душанбе: Ирфон, 2009. -304 с.
4. Конституция Республики Таджикистан. –Душанбе, 2003. -86 с.
5. Негматов Н. Таджикский феномен: история и теория / Н. Негматов. –Душанбе: Оли Сомон, 1997. -406 с.
6. Новая история. Часть 1. 1640 – 1870 / Под редакцией действительного члена Академии педагогических наук СССР А.Л.Нарочницкого. –М.: Просвещение, 1972. -719 с.
7. Новая история. 1870 – 1918 / Под редакцией И.С. Галкина, Н.Е. Застенкера и В.М. Хвостова. –М.: Высшая школа, 1973. -683 с.
8. Новая истории стран зарубежной Азии и Африки. Издание второе, исправленное и дополненное. –М.: Изд-во Моск.ун-а, 1971. – 544 с.
9. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век. -Ч.2. 1945 - 2000. –М.: М.: Владос, 2006.
10. Новейшая история. 1918 – 1939. Учебник. –М.: Высшая школа, 1974. -606 с.
11. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век. 1900 -1945. -Т 1.–М.:Владос, 2005.-460 с.

12. Новейшая история стран Европы и Америки. XX век. 1945-2000. -Т 3.-М.: Владос, 2004.-258 с.
13. Новейшая история стран Азии и Африки. XX век. 1945 – 2000. –М.: Владос, 2004. -314 с.
14. Родригес А.М. История стран Азии и Африки в новейшее время: учебник / А.М. Родригес. –М.: Проспект, 2010. -512.
15. Семёнов В.Ф. История средних веков / В.Ф. Семёнов. –М.: Просвещение, 1970. -608 с.

## **МЕТОДОЛОГИЯ И ТАЪРИХ ВА МАХСУСИЯТҶОИ ДАВРАБАНДИИ ТАЪРИХИ УМУМӢ: СУНӢ ВА ВОҶЕӢ**

Методологияи илми таърих асоси бунёдии муҳимтарини назариявиеро ташкил медиҳад, ки ба он қисмати мазмунӣ ва ғоявию идеологияи ин илм таъ мекунад. Бинобар ин, он роҳнамои корҳои илмию таҳқиқотӣ ва воситаи воқеии (объективии) арзёбии ҷараёни таърихро ташкил медиҳад. Аз ин рӯ, муҳим аст, ки методологияи илми таърих методологияи хусусии ягон ҳел нерӯи алоҳидаи сиёсӣ, гурӯҳи ҳамақидаҳо ва шахсиятро ифода накунад, тавре ки қаблан ҳамин тавр буд. Ин омилҳои манфӣ метавонад ба инъикоси воқеии илми таърих зарари калон ворид созад. Дар мақола даврабандии нави таърихи умумӣ (ҷаҳон) дар асоси методологияи нави таърих барои Тоҷикистон - методологияи гуманистӣ, ки ба тамаддун асос ёфтааст, мавриди баррасӣ ва баҳрабардорӣ қарор гирифтааст.

**Калидвожаҳо:** методология, идеология, даврабандии марксистии форматсионии таърих, идеологияи коммунистӣ, даврабандии шӯравии таърихи умумӣ, методологияи марксистию ленинии илми таърих, методологияи гуманистӣ, даврабандии таърихи умумӣ. Методологияи гуманистии ба тамаддун асосёфта.

## **МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИИ И ОСОБЕННОСТИ ПЕРИОДИЗАЦИИ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ: ИСКУССТВЕННАЯ И РЕАЛЬНАЯ**

Методология исторической науки представляет собой наиважнейшую теоретическую базу, на которую опирается содержательная и идейно-идеологическая часть этой науки, представляя собой путеводитель научно-исследовательской работы и средством объективной оценки исторического процесса. Поэтому важно, чтобы она не представляла собой частную идеологию какой-то отдельной политической силы, группы единомышленников или личности, как это было раньше, что может нанести большой вред объективному и действительному освещению истории. В статье рассматривается новая периодизация всеобщей (мировой) истории в контексте новой для Таджикистана гуманистической методологии истории, основанной на цивилизационном подходе.

**Ключевые слова:** методология, идеология, марксистская формационная периодизация истории, коммунистическая идеология, советская периодизация всеобщей истории, марксистско-ленинская методология исторической науки, гуманистическая методология, периодизация всеобщей истории.

## **METHODOLOGY OF HISTORY AND SPECIFICS OF PERIODIZATION OF GENERAL HISTORY: FACTITIOUS AND REALISTIC**

Methodology of history science is the most important theoretic basis that reflects a comprehensive and idea based ideology part of the science presenting itself as a guide of scientific & research activity and historical process objective evaluation tool. Therefore it is important that it would not reflect the private ideology of some political power, a group of likeminded people or an individual, as done earlier, that could considerable impact to objective and realistic interpretation of the history events. The article reviews new periodization of general (world) history in the context of a likely new for Tajikistan humanistic history methodology based on civilization approach.

**Key words:** methodology, ideology, Marxism formation of history periodization, communistic ideology, soviet periodization of general history, Marxism-Lenin methodology, methodology of historic science, humanistic methodology, periodization of world history based on humanism and historical memory of the nation.

**Сведения об авторе:** *Таварали Нозимнур Зиёзода* - доктор педагогических наук, доцент кафедры истории древнего мира, средних веков и археологии Таджикского национального университета.  
Телефон: (+992) 918 6129 94. E-mail: [tziyozoda@mail.ru](mailto:tziyozoda@mail.ru)

## **ОСНОВНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ В СФЕРЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ**

*Аламов Халимджон*

**Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни**

Современный независимый Таджикистан унаследовал систему образования от прошлой советской системы. Образование - это ключевой фактор устойчивого развития экономики страны на современном этапе. В этой связи на расширенном заседании Правительства страны 21 ноября 1997г. Президент Республики Таджикистан Э.Ш. Рахмонов отмечал: «Распространение рыночных экономических отношений на социальную политику требует принятия ряда мер в области образования» [1].

С распадом СССР в первые годы независимости, в результате внутривнутриполитического противостояния большинство *дошкольных* учреждений страны были закрыты из-за

финансовых *сложностей*, с которыми столкнулись местные администрации и *предприятия*. Число *детей* в возрасте 3-6 лет, зачисленных в дошкольные *учреждения*, упало с 115,4 тыс. в 1992 году до 53,4 тыс. в 2000 году в Хатлонской области [2]. Начиная с 2000 года система образования республики постепенно развивалась. Следует отметить, что в ходе выполнения решения председателя области от 5 февраля 2003г №47 «О постановлении правительства Республики Таджикистан от 31 декабря 2002 г. №502 «Об утверждении программы компьютеризации основных и средних общеобразовательных школ области на 2003-2007 годы». Хукумат Хатлонской области отмечает, что Хукуматами, городов и районов проделана определенная работа по выполнению Программы компьютеризации основных и средних общеобразовательных школ области на 2003-2007 годы. В результате на сегодняшний день из 1005 основных и средних общеобразовательных школ области в 175 организованы компьютерные классы, которые оборудованы 1006 компьютерами.

Хукуматы городов Курган-Тюбе, Куляб, Сарбанд, а также Дангаринского, Ховалинского, Вахшского и Фархарского районов, осознав необходимость использования компьютерной техники в школах, приняли конкретные меры для реализации Программы. Основные и средние общеобразовательные школы города Курган-Тюбе обеспечены 61, Куляб – 247, Дангаринского района – 152, Ховалинского- 42, Вахшского – 48, Фархарского – 42 компьютерами.

Вместе с тем анализ хода компьютеризации школ показывает, что Хукуматы, отделы образования Кабодиянского, Кумсангирского, Бешкенского, Восейского, Московского, Балжуванского, Пянджского, Шаартуского, Мумиманабадского, Джиликульского и Яванского районов не обращают должного внимания на выполнение Программы компьютеризации, реализации мероприятий по выделению средств для покупки компьютеров и созданию групп технического обслуживания.

Соответственно Программе в каждом классе должно иметься 10 компьютеров (9 для учащихся и 1 для учителя). Но количество компьютеров не отвечает требованиям Программы компьютеризации. В городе Сарбанде для 29 компьютеров организованы 10 классов, в городе Нуреке для 18-3, Кабодиянском районе для 6-3, Восейском для 12-12, Кумсангирском для 6-2, Пянджском для 15-5, Шаартузском для 15-6, Бешкентском для 7-3, районе Хамадони для 12-2, Муминабадском районе для 12 компьютеров организовано 4 класса.

Необходимо отметить, что в годы независимости, учитывая региональную особенность Хатлонской области, с целью освоения гидроэнергетических ресурсов области, в районе Дж. Руми по решению правительства Республики Таджикистан с 2 ноября 2007г под № 548 на базе Профессионально-промышленного лицея №19 было образовано государственное образовательное учреждение - Энергетический колледж при Министерстве энергетики и промышленности.

С 2008 года в колледж были приняты студенты на дневное и заочное обучение. В настоящее время в колледже учатся студенты по специальностям: электрические станции, энергетическая обеспеченность, экономика и организация производства в энергетике, организация автомобильных перевозок. До начала 2012 на дневном отделении колледжа училось 440 студентов и на заочном отделении 560 студентов. Им преподают 56 преподавателей и другой обслуживающий персонал 54 человек [3].

Постановлением правительства Республики Таджикистан от 3 марта 2008 года в городе Курган-Тюбе был открыт институт энергетики, как высшее учебное заведение, подчиняющееся министерству энергетики и промышленности. Как оказалось, организация и создание этого института были своевременными, так как он обусловлены освоением и строительством новых крупных гидроэлектростанций.

Число преподавателей 61, из них 49 человек штатные работники, и 12 совместителей, в их числе один доцент и 7 кандидатов наук. В институте действуют три кафедры, которые готовят кадры по семи специальностям.

Существует три учебного корпуса, в которых располагались 20 учебных аудиторий, 15 лабораторий и 3 компьютерных класса. В 2009 году в институте энергетики обучались 1264 студента 892 из них на очном дневном отделении, 372 – на заочном отделении факультета электроэнергетики.

1 сентября 2010 г в Бохтарском районе построена и сдана в эксплуатацию новая школа №55, которая построена за счет выделенных средств исполнительной властью Хатлонской области в сумме 2 млн. 271 тыс. сомони. В Восейском районе в новом учебном году в 2010 г была сдана в эксплуатацию новая средняя образовательная школа

№53 для 350 ученических мест. В ходе визита главы государства в этом же году в Хатлонскую область, Президент страны Эмомали Рахмон посетил сельский джамоат Навбахор Бохтарского района, где участвовал в церемонии открытия новой современной школы. На строительство этой школы израсходовано 2 миллиона 700 тыс. сомони. В школе будут обучаться 600 учеников, занятия будут проводиться в две смены. Жители, в том числе учителя и ученики, были рады этому событию, так как прежняя школа находится на расстоянии 2-х километров от их селения. В Кулябе на участке Вахдатобод было сдано в эксплуатацию здание новой современной школы на 330 ученических мест с 25 классами.

В 2008 году на территории Хатлонской области за счет всех источников финансирования строительных работ было произведено на сумму более 1 миллиарда 700 миллионов сомони, что на 246 миллионов больше чем по сравнению с 2007 годом [4].

В 2009 году построено и сдано в эксплуатацию 73 общеобразовательных школы и дополнительных классов для 9304 ученических мест. В Муминабадском районе в августе месяце 2009 года было сдано в эксплуатацию здание районного отдела образования. Данный объект построен строительной компанией «Хасанджон» под руководством опытного строителя Гафора Каримова. Здание отдела образования - двухэтажное, проектная стоимость его 500 тысяч сомони [5].

За последние два года в джамоатах «Самамайдон», «Лангар», «Кулчашма» и Чилдухтарон методом хашара построено и восстановлено более 10 школ.

Правительство страны приняло Программу социально-экономического развития Хатлонской области на 2005-2015 годы. Соответственно была принята Программа развития народного образования на 2001-2015 годы, утвержденная решением председателя Хатлонской области от 17 марта 2005 года.

В районном центре Дангары, 30 сентября 2005 году была открыта новая школа №1, построенная в нынешнем году за счет финансирования резервного фонда президента республики. Новая школа рассчитана на 700 учащихся, оснащена новейшим оборудованием и компьютерным классом с 40 компьютерами [6]. В Хатлонской области сдано в эксплуатацию 25 школ со всем оборудованием и принадлежностями на самом современном - передовом уровне.

Большинство учащихся Балчуванского района начали 2009-2010 учебный год в новых оборудованных современной техникой школах. Исполнительный орган государственной власти района делает все для развития образования, на эти цели в 2009 – 2010 году было выделено 37 тысяч сомони со стороны исполнительного органа государственной власти района и более 51 тысячи от комитета родителей района [7].

Все эти суммы израсходованы на ремонт и восстановление школ района. Нашлись люди, которые подключились к процессу по развитию образования. Например, сотрудник министерства внутренних дел республики Давронов А. подарил школе №38, где он сам когда-то учился, один компьютер и один принтер. Преподаватель Сафар Насридинов построил два дополнительных класса, на которые израсходовал 20 тысяч сомони.

Указом Президента Республики Таджикистан от 14 июля 2005 г за №1573 «Об учреждении стипендии Президента Республики Таджикистан» для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, профессиональных технических училищ, техникумов и колледжей в целях поддержки и стимулирования учащихся, имеющих отличные оценки и активно участвующих в общественной работе, с 1 ноября 2005 года учреждены 300 стипендий Президента Республики Таджикистан по республике, в том числе 240 – для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, 60-для ПТУ, техникумов и колледжей [8].

На встрече с молодежью в 2005 году Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон говорил об увеличении стипендии и суммарно, и численно в 3 раза. В 2010 году из 400 претендентов на конкурсной основе в области отобраны 104 учащихся, и установлено 117 сомони ежемесячно раньше было 60 сомони. Эта стипендия устанавливается от сентября до июня месяцев [9]. Такая стипендия была учреждена для спортсменов – учащихся области. Настоящее время 200 спортсменов по всей Хатлонской области получают такую стипендию. В 2009-2010 учебном году из лицея №1 города Курган-Тюбе получили Президентскую стипендию ученицы Мархабо Худойназарова, Мехрангез Баротова и медицинского колледжа города Курган-Тюбе Шамсия Шарипова.

Известно, что в годы независимости очень развивались научные учреждения и вузы по подготовке новых специалистов. В этот период 25 сентября 2005 году под №472 решением правительства Республики Таджикистан был открыт филиал Таджикского

технологического Университета в г. Кулябе. Был разрешен приём студентов по трем специальностям В Филиале Таджикского технологического университета.

В соответствии с лицензией Министерства образования республики Таджикистан АУ №0000626, от 30 июля 2011 был разрешен по 11 специальностям выпуск бакалавриата. В последующей лицензии Министерства образования под №АУ0001026 от 29 февраля 2012г №141 дан допуск на открытие 16 специальностей бакалавриата.

В период до 2012г в ФДТТК было 3 факультета и 12 кафедр, которые проводят обучение по 16 направлениям (специальности). С сентября 2011 по 2013 годы ФДТТК возглавлял доктор технических наук, профессор Ибрагимов Холназар Исламович. По его инициативе в учебно методической и хозяйственной жизни филиала произошли кардинальные изменения. Был построен инновационный технологический парк и пять учебно-производственных лабораторий, которые оснащены соответствующими современными средствами. Было построена площадка для молодежи с двумя фонтанами во дворе филиала Технологического университета, кроме того в этот период был построен зал заседания на 300 посадочных мест, оснащенный всеми необходимыми компонентами, особенно аудио и видеоаудиальными средствами. Более 500 квадратных метров было асфальтировано внутри филиала. В ноябре 2012 года по инициативе директора филиала было открыто подсобное хозяйство для прохождения учебной практики студентов филиала. На территории 4 га земли было посажено 1600 штук различных фруктовых и 500 штук различных декоративных деревьев, на 2 га арбузы и дыни. Кроме того, за счет внутренних финансовых возможностей, особенно с помощью местных предпринимателей было отремонтировано общежитие на 150 мест для студентов филиала Таджикского технологического университета на сумму более 200 тыс. сомони.

Таким образом, в период от 2003 – 2012гг. в филиале Таджикского технологического университета в г. Кулябе для развития научной сферы области подготовки инженеров-технологов, которые в период советской власти не готовились в вузах республики. В этот период состав ученых филиала пополнился тремя учеными, которые защитили свою кандидатскую диссертацию.

Численность функционирующих учреждений Хатлонской области в годы независимости (1992 – 2013г) увеличилась от 1002 школ до 1306 новых форм школ и образовательных учреждений [10]. Из них 138 начальных образовательных учреждений, 186 -основных общеобразовательных учреждений, 938 средних общеобразовательных школ и 2 Президентские школы и 1 школа-интернат для детей с умственными и физическими недостатками. Во всех формах учебных заведений учатся более 647 874 учеников, из них 307 тыс. 270 девочек. Всего по Хатлонской области существуют 17 школ-интернатов, 26 дополнительных общеобразовательных центров и 119 дошкольных общеобразовательных учреждений.

Численность учителей, преподающих во всех формах учебных заведений и школ до 2012 г., составлял 33 тыс. 739 человек из них 16190 женщин, соответственно, что 48% женщин и 52% мужчин. В период независимости 16 начальных общеобразовательных школ были преобразованы в основные общеобразовательные учреждения и 27 основных общеобразовательных учреждений переведено в среднюю общеобразовательную школу в районах Балчувон, Кабадиён, Чиликул, Шахритуз, Кумсангир, Пяндж, Хуросон.

Благодаря независимости в области функционируют 44 школы нового типа, в частности 25 гимназий, 19 лицеев из них 23 государственных гимназии, 2 негосударственных гимназии и 16 государственных лицеев и 3 негосударственных [10]. В этих учреждениях учится 15тыс. 470 учеников, из них 3 тыс. 534 девочки в 685 классах и 11 тыс. 936 учениц, которые обучаются по трем направлениям. В них преподаванием занято более 967 учителей.

До 2012 г в области функционировало 108 дошкольных учреждений с охватом 12338 детей в этих организациях, кроме того в этих учреждениях или в средних школах были организованы центры развития детей, которые посещают 7560 детей в 350 таких центрах.

В 2012 г. ученики образовательных школ области участвовали в олимпиадах разных уровней и получили 22 золотых, 32 серебрянных и 57 бронзовых медалей. В области не только организуются различные мероприятия среди школьников, постоянно проводятся различные мероприятия среди учителей учебных заведений. Следует отметить, что в конкурсе учителя года в Республике Таджикистан в 2012 г. учитель лицея «Ориёно» города Курган-Тюбе Кобилджон Тошев занял первое место и стал призёром учителя года Республики Таджикистан.

До 2012 г. для получения учебников для школьников области управлением

образования области перечислено более 10 миллионов 471 тыс. 606 сомони на расчетный счет Министерства образования и науки Республики, что составляет 147,2%. Министерство образования постоянно обеспечивает на договорной основе учебниками школьников области. Если в 2009 г на общеобразовательные школы области было выделено 231 млн. 954 тыс. 400 сомони, то в начале 2014 года данная сумма увеличилась до 642 млн. 290 тыс. 500 сомони. В отношении к 2009 г на 410 млн. 336 тыс. 100 сомони больше, или в процентном отношении в 2,7 раза больше» [11].

Из бюджета образовательным учреждениям в 1996 г было выделено 151,7 тыс сомони, в 2001 г эта сумма выросла до 15млн. 804тыс. 200 сомони, что в 104 раза больше. Данная сумма в 2006 г составила 79106,800 сомони. В 2010 г она увеличилась на 248583,7 что в отношении к 2006 г в 3,14 раза больше.

В 2012 году 11 класс по Хатлонской области закончили 41571 учащихся, из которых поступило в вузы 17 тысяч 689 выпускников. Из них 910 поступило в зарубежные учебные заведения, что на 4% больше, чем в 2011 году. Так, в период 2011-2012 учебных годов ученики области участвовали в олимпиадах разного уровня районных, областных и республиканских заняли 111 почетных мест, 16 – золотых медалей, 27 – серебряных, 68 – бронзовых. Ученики, участвовавшие на международных олимпиадах, получили 87-золотых медалей, 116 – серебряных и 124 бронзовых медалей. По окончании школы было выдано 1 - золотая медаль, 6- серебряных и в целом ученики получили 444 почетных мест по сравнению с 2011 году, на 263 места больше.

Закон об образовании, который был принят в 1994 году, позволяет организовать частные школы, и Министерство образования лицензирует их, чтобы обеспечить поддержание минимальных стандартов обучения. Начиная с середины 90-х годов в стране стали появляться частные средние школы, гимназии и лицеи. По материалам управления образования Хатлонской области из всего общего числа общеобразовательных школ 99,6% составляют государственные школы, в которых обучается 99,4% учащихся системы общеобразовательных школ страны.

В 2001-2002 учебном году в Хатлонской области зарегистрированы и функционируют 5 частных школ, 2 частных гимназии и 3 частных лицеев. Их доля в системе общеобразовательных школ области составляет соответственно 0,38, 15. и 23%. В вышеназванных частных общеобразовательных учебных заведениях численность учащихся составляла (в %): в частных школах – 0,25, в частных гимназиях – 0,1 и в частных лицеев - 0,16 [12].

Как известно, в результате перехода к рыночным отношениям, почти во *всех вузах* страны был внедрен платный метод обучения на основе договора. В настоящее время в вузах Хатлонской области по материалам образования Республики Таджикистан на 2011-2012 учебный год во всех вузах области учатся 23802 студентов, из них на бюджетной основе 10000 студентов, а на договорной основе 13802 студентов.

Вышеназванные данные показывают, что из общей численности студентов высших учебных заведений Хатлонской области число студентов, обучающихся за счет средств государственного бюджета, составляет 42%, а по договорам -68%. В то же время год за годом увеличивается количество студентов обучающихся в договорных группах и соответственно уменьшаются бюджетные группы. Однако, мировая практика показывает, что отличительное свойство стран, бросающих вызов экономическому росту, состоит в том, что они уделяют большое внимание развитию системы образования [13]. Германия, например, обратила особое внимание на развитие образования в самые ранние периоды своей истории - еще в XVI в.. В это время было введено обязательное начальное образование. Специалисты отмечали, что в тот период по сравнению с другими странами система образования в Германии была более совершенна, занятия длились дольше, предметов больше, ученики послушнее. Немцы также создали развитую систему технического образования и объединили профессиональное, техническое и научное образование [14].

Известно, что система образования в Таджикистане существовала за счет средств государственного бюджета. Однако в 90-е годы в связи с переходом на рыночные отношения проводили приватизацию и разгосударствление государственной собственности, а также в процессе перехода к рынку имело место падение производства и экономики страны в целом. Все это привело к ослаблению финансового положения страны и уменьшилось выделение средств бюджета для развития системы образования. Конечно, в условиях рыночных отношений для развития учреждений образования найдутся и спонсоры. Исследуя данную проблему, мы пришли к выводу, что для

дальнейшего улучшения образования в Хатлонской области надо учесть реализацию нижеследующих задач:

1. Уделить внимание потребностям уязвимых групп населения, а также учащихся из бедных семей в образовательных услугах, поскольку они не в состоянии оплатить прямые и косвенные расходы, связанные с образованием.

2. Развивать новые навыки (решение нетиповых задач, работа в группе, умение работать с информацией и самоорганизация) посредством активных методов обучения для того, чтобы развивать в учащихся ответственность, предприимчивость и инициативность.

3. Осуществлять в Министерстве образования и в местных органах управления систематический мониторинг и анализ положения с численностью учащихся и посещаемостью занятий, повысить ответственность сектора образования перед государством и обществом в целом.

4. Проводить дальнейшее изучение вопросов взаимоотношений между образованием и бедностью для того, чтобы улучшать политику в сфере образования и сокращать влияние бедности на поступление и посещаемость в учебных заведениях, а также на результаты обучения.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Рахмонов Э. Экономические реформы- веление времени /Э.Рахмонов.-Душанбе: Ирфон, 1998 . -С. 60-61.
2. Ежегодник Республики Таджикистан. - Душанбе: Госкомстат РТ, 2001. - С. 56.
3. Новый Хатлон №24 (3437).
4. Текущий архив управления образования Хатлонской области. - Л.7. -2009 года.
5. Новый Хатлон №40 (3263). 7 октября 2005 г.
6. Новый Хатлон №37 (3450). 19 октября 2009 г.
7. Новый Хатлон №37 (3450). 19 сентября 2009 года.
8. Текущий архив управления образования Хатлонской области. -Л.15. 2010 года.
9. Татбики барномаи давлатӣ дар соҳаи маорифи Вилояти Хатлон / Под. Ред. Х. Курбонзода. -Душанбе «Авесто ЛТД», 2014. - С 104.
10. Отчет управления образования Хатлонской области. 29 августа 2014 г.
11. Материалы управления образования Хатлонской области 2014 г.
12. Рауфи А. Рынок. - Душанбе: Дониш, 2000. - С. 45-51.
13. Рауфи А. Нақши маориф дар тарақиёти иқтисодиёт // *Омӯзгор*. - 2001. - №16. - С. 3.
14. Рауфи А. Рынок. - Душанбе: Дониш, 2000. - С. 45.

#### ТАҒЙИРОТҲОИ АСОСӢ ДАР СОҲАИ МАОРИФИ ХАЛҚИ ВИЛОЯТИ ХАТЛОН ДАР СОЛҲОИ ИСТИҚЛОЛИЯТ

Дар мақола масоилҳои тағйиротҳои ҷойдошта дар соҳаи маорифи вилояти Хатлон дар солҳои Истиқлолият дида баромада шудааст. Муҳаққиқ қайд мекунад, ки бо қабул шудани «Қонунӣ Чумхурии Тоҷикистон дар бораи маориф» зина ба зина пешравиҳо дар соҳаи маориф ба ҳисса дар вилояти Хатлон дида мешавад. Дар давраи ташаккули соҳаи маориф дар вилоят муассисаҳои нави таълимӣ: литсею гимназияҳо сохта шуданд. Шумораи муассисаҳои томақтабӣ ва мактабҳои олии низ зиёд гардид.

**Калидвожаҳо:** Тоҷикистон. Истиқлолият, вилояти Хатлон, соҳаи маориф, ислохот, литсей, гимназия, хонандагон, омӯзгорон.

#### ОСНОВНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ В СФЕРЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОЛЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

В статье рассматриваются проблемы перемен в сфере народного образования Хатлонской области в годы независимости. Автор отмечает, что с принятием «Закона Республики Таджикистан об образовании» постепенно началось реформирование системы образования республики, в том числе и Хатлонской области. В период преобразования системы образования в области были созданы новые образовательные учреждения, такие как лицеи, гимназии. Увеличилось число учреждений дошкольного образования и высших школ.

**Ключевые слова:** Таджикистан, независимость, Хатлонская область, система образования, реформы, лицеи, гимназии, ученики, преподаватели.

#### MAIN CHANGES IN THE FIELD OF PUBLIC EDUCATION KHATLON REGION DURING INDEPENDENCE

The article deals with the problem of changes in the field of public education the Khatlon region in the years of independence. The author notes that with the adoption of the "Law of the Republic of Tajikistan on education" gradually began reforming the education system of the republic, including the Khatlon region. In the period of transformation of education system in the field of new educational institutions were established, such as lyceums, gymnasiums. The number of pre-school education, and high schools.

**Key words:** Tajikistan's independence, Khatlon Region, the education system, reform, lyceums, gymnasiums, students, teachers.

**Сведения об авторе:** *Аламов Х.Н.* - старший преподаватель кафедры права Таджикского государственного педагогического университета им Садриддин Айни. Телефон: **907- 67 – 82- 82**

## ИНЪИКОСИ ТАЪРИХИ ҶУМҲУРИИ СОҶИБИСТИҚЛОЛИ ТОҶИКИСТОН ДАР АДАБИЁТИ НАШРШУДА

*Ф.Б.Зикриёев*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Ба туфайли соҳибистиклол гардидани Тоҷикистон омӯхтани таърихи Ватан ва мақоми он дар ҷомеа торафт афзуда истодааст. Дар ин хусус Пешвои миллат, Президенти ҷумҳурӣ Эмомалӣ Раҳмон чунин қайд кардааст: «Агар кас гузаштаи аҷдоди худро надонад, инсонӣ комил нест! Ин хитобай сода, вале дар айни замон ҷиддии бузургони илму адаби мо аз қаъри асрҳо ба гӯш мерасад ва ҳушдор медиҳад, ки аз таърихи миллату сарзамин, расму русум ва дину ойини худ мудом воқиф бошем...

Имрӯз мардуми кишвар ба худшиносӣ ва барқарор кардани хотираи таърихӣ хеш беш аз пеш ниёз доранд. Мо бояд аз таърихи гузашта сабақ бигирем ва барои ваҳдати комили миллӣ корҳои бузургеро ба анҷом бирасонем» [1].

Муаррихон, олимони ҷомеашинос ва ходимони давлатӣ мунтазам оид ба проблемаҳои ташкилӣ, хусусиятҳои хоси инкишофи Ҷумҳурии соҳибистиклоли Тоҷикистон асар навишта, як зумра тадқиқотҳои илмӣ нашр намудаанд. Ин адабиётро ба гурӯҳҳои зерин ҷудо кардан мумкин аст: яқум, монография, брошюра ва мақолаҳои илмӣ; дуҷум, маҷмӯаи ҳуҷҷатҳо; сеҷум, рисолаҳои номзадӣ, ки дифоъ гардидаанд [2].

Таърихнигорӣ проблемаи пош хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ ва ташкилӣ Ҷумҳурии соҳибистиклоли Тоҷикистон яке аз масъалаҳои актуалии имрӯзаи илм мебошад. Дар асарҳои муаррихон оид ба сабабҳои пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ ақидаҳои гуногун дида мешаванд. Шарҳи ин масъала дар китобҳои: А.Маҳмадзимов, Д.Назриев, И.Сатторов, Р.Набиева, А.Шарипов, хеле равшан баён ёфтааст, М. Зикриёева, Н.Ҳакимов, А. Ғафуров ва дигарон мавриди баррасӣ қарор гирифтааст.

Инъикоси таърихи ташкилӣ Ҷумҳурии и Тоҷикистон дар асару мақолаҳо, паёмҳо ва дар китоби бисёрҷилдаи Пешвои миллат Эмомалӣ Раҳмон «Тоҷикон дар оинаи таърих» мушоҳида карда мешавад.

Бо туфайли давлатдорӣ ва фаъолияти илмӣ-эҷодкорӣ, ташкилотчиғии Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳур Эмомалӣ Раҳмон тараққиёти илми таърих дар пояи назариявӣ ва амалӣ хуб гузошта шудааст. Бо ташаббуси Президент дар ҷумҳурӣ фонди махсуси маблағгузорӣ барои нашри китобҳо ҷудо гардид, ки он самарай мусбӣ дода истодааст. Бояд қайд кард, ки дар шароити нави таърихӣ, дар Ҷумҳурии соҳибистиклол Пешвои миллат Эмомалӣ Раҳмон мактаби илмӣ худро асос гузоштааст, ки он дорои хусусиятҳои хос буда, масъалаҳои зеринро дар бар мегирад: аз камбудии ҷиддии замони гузашта даст кашида, таҷрибай муфиди таърихӣ ҳаёти фарҳангӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоӣ халқи тоҷикро дар замони нави соҳибистиклолӣ истифода намудан; диққати аввалиндараҷа додан ба назария ва роҳҳои тадқиқи проблемаи ваҳдат, ягонагӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон; [3] амалан баланд бардоштани мақоми зан дар ҷомеа [4], тарбияи муфиди насли наврас [5] ва боз ҳам афзун гардонидани фаъолияти Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ҳалли масъалаҳои рӯзмарраи байналхалқӣ [6].

Қайд кардан ҷоиз аст, ки проблемаҳои асосии қарни ХХI Тоҷикистон ва роҳҳои ҳалли онҳо ба тариқи мушаххас дар китобҳои бисёрҷилдаи Президент «Тоҷикистон: даҳ соли истиқлолият, ваҳдати миллӣ ва бунёдкорӣ» ва «Нигоҳе ба таърих ва тамаддуни Ориёӣ» [7], «Тоҷикон дар оинаи таърих» равшан баён ёфтаанд. Хусусан, дар китоби «Тоҷикон дар оинаи таърих» масъалаҳои методологӣ, назариявӣ таърихи халқи тоҷик ба таври амиқ таҳлил гардидаанд, ки дар худшиносии миллӣ кумаки амалӣ расонида истодааст.

Воқеаҳои фоҷиавӣ аввали солҳои 90-уми ҷумҳурӣ ҳамчун саҳифаи сиёҳ ба таърихи халқи тоҷик дохил гардиданд. Ин воқеаҳо дар матбуоти даврӣ, китобу мақолаҳо бо номҳои «чанги бародаркуш», «чанги шаҳрвандӣ», «чанги минтақавӣ», «чанги худкушӣ» ва ғайраҳо баён ёфтаанд [8].

Таърихнигорӣ мавзӯи мазкур нишон медиҳад, ки оид ба ин масъала ба ғайр аз муаррихони ҷумҳурӣ олимон, сиёсатмадорони кишварҳои хориҷӣ низ машғул шудаанд. Хусусан баъди симпозиуми байналмилалӣ «Таҷрибай таърихӣ сулҳи



Тоҷикистон», ки 26-27-уми апрели соли 2001 дар шаҳри Душанбе барпо гардид, дар нашрияҳои ҷумхури ва хориҷӣ чоп шудани асарҳои гуногунҳаҷм ва мақолаҳои илмӣ, оммавӣ дар маҷмӯаҳо, матбуоти даврӣ мушоҳида карда мешавад. Дар омӯзиши мавзӯи мазкур олимони ва сиёсатмадорони ҷумхури: А.Достиев, Т.Назаров, В.Набиев, З.Саидов, А.Муҳаммадазимов, Ш.Саъдиев, И.Усмонов ва дигарон саҳм гузоштаанд. Дар омӯзиши проблемаи ҷанги шаҳрвандӣ, инчунин собиқ ҳодимони муҳолифин низ саҳм гузоштаанд. Аз ҷумла, нигаред ба китоби Саид Абдуллоҳи Нурӣ «Оштинома» (Душанбе, 2001).

Дар таърихнигории масъала инчунин нашри маҷмӯаҳои хуччатӣ, аз ҷумла китобҳои: «Роҳи сулҳ: Хуччатҳои гуфтушуниди байни тоҷикон» (Душанбе, 1997), Д.Назриев, И.Сатторов «Республика Таджикистан: История независимости (хроника событий)» (Душанбе, 2002, 2005), Шарипов А. Бунёдкор, (Душанбе, 2013) ва ғайра, мақоми муайян доранд. Дар ҷумхури ва берун аз он – ёддоштҳои хеле зиёд чоп шудаанд, ки истифодаи оқилонаи онҳо низ, дар тадқиқи ҳолисонаи мавзӯ кумак хоҳанд расонд.

Ҳамин тавр, ҳангоми таҳқиқ ва истифодаи маводҳои чопшуда дар таълим ва корҳои тарбиявӣ ба масъалаҳои зерин диққати махсус додан лозим аст: сабабҳои саршавии ҷанг (заминаҳои он); рафти амалиётҳои ҷангӣ ва ба итмом расидани он; оғози гуфтушуниди байни тоҷикон, Комиссияи оштии миллӣ; сабабҳои таърихии сулҳи тоҷикон; проблемаи мустақкам намудани ваҳдати ягонагӣ дар ҷумхури.

Бояд гуфт, ки аз рӯзҳои аввали дар харитаи ҷаҳон пайдо шудани Ҷумҳурии соҳибистиклоли Тоҷикистон ислоҳоти сиёсӣ оғоз ёфт [9]. Вале, мутаассифона, ҷанги шаҳрвандӣ то як андоза ба раванди ислоҳоти сиёсӣ монеа гузошт.

Таърихнигории ислоҳоти сиёсӣ нишон медиҳад, ки дар корҳои тадқиқотии муаллифони ҷумхури ҷойи муҳимро низ ҳамин масъала ишғол менамояд. Дар рисолаҳои номзадии А.Достиев, С.Раҷабов, А.Маҳмадазимов, монографияи А.Шарифзода «Эмомалӣ Раҳмон ва оғози марҳилаи созандагӣ», (Душанбе: Ирфон, 2011), И.Усмонов «Таърихи сиёсии Тоҷикистони соҳибистиклол» (Хучанд, 2003), мақолаи Р.Зоҳир «Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон. «Лоихаи алтернативӣ», (Ҷавонони Тоҷикистон, 1992, 14 июл) ва Ғайра, мавзӯи ислоҳоти сиёсӣ таҳлили ҳудро ёфтааст. Яке аз самтҳои тадқиқи ислоҳоти сиёсӣ ба амал омадани сохтори бисёрҳизбӣ дар ҷумхури буда, таърихнигории ин масъала дар адабиёти умумӣ ва дар китобҳои махсус нашр гардида, баён ёфтааст. Ин масъала дар китобҳои: Б.Ризоев, В.Набиев «Политические партии Таджикистана в современных условиях» (Хучанд, 2001), «Ҳизбҳои сиёсии Тоҷикистон» (Душанбе, 2004), Ф.Б. Зикриёев « Таърихи ҳизбҳои сиёсӣ ва ташкилотҳои ҷамъиятӣ дар Тоҷикистон» (Душанбе, 2010) А.Шарифзода «Эмомалӣ Раҳмон поягузори сулҳ ва ваҳдати миллӣ» (Душанбе: Ирфон, 2015) ва ғайра, баррасӣ шудааст. Пас аз ба даст даровардани истиклолият Тоҷикистон фавран ба гузаронидани ислоҳоти иқтисодӣ низ шурӯъ намуд. Дар асар, мақолаҳои сершумори таърихӣ иқтисодӣ душворихою муаммоҳо ва хусусиятҳои хосси татбиқи ин ислоҳот баён ёфтаанд. Хусусан дар китоби бисёрҷилдаи Эмомалӣ Раҳмон «Истиклолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллат» (Душанбе, ҷ.1-4 -2002; ҷ.5. -2005; ҷ.6. -2006) нақша ва роҳҳои татбиқи ислоҳоти иқтисодӣ аз нигоҳи илмӣ асоснок шудааст. Дар Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олӣ (2016 с.) қайд гардидааст, ки имрӯз, пеш аз ҳама, масъалаҳои зерин: истиклолияти энергетикӣ; роҳҳои аз бунбасти коммуникатсионӣ баромадан ва проблемаи озукавориро ҳал иҷро намоем.

Ҳамин тавр, аз корҳои илмӣ нашргардида чунин ҳулоса бармеояд, ки баҳри аз нав барқарор намудани ҳаёти иқтисодӣ ва амалан эҳёи инкишофи соҳаи саноат, кишорварзӣ Ҷумҳурии соҳибистиклоли Тоҷикистон сиёсати илмӣ дохилӣ ва хориҷиро пеш гирифтааст. Дар хусуси амалан иҷро шудани масъалаҳои иҷтимоӣ аз корҳои тадқиқотии олимони ва аз маҷмӯаҳои хуччатӣю оморӣ маълумот пайдо кардан мумкин аст. Хусусан, дар асарҳои А.Шарипов «Эмомалӣ Раҳмон ва соле, ки ба қарнҳо баробар аст», (Душанбе: Ирфон, 2011), «Фархундапай», (Душанбе, 2014) масъалаҳои иқтисодӣ ва иҷтимоӣ хеле хуб баён ёфтаанд.

Таҷрибаи ҷаҳонӣ нишон медиҳад, ки бе инкишофи фарҳанг давлат иқтисодиёти худро ғани гардонда, сатҳи зиндагии мардумро низ баланд бардошта наметавонад.

Бо ташкилҳои Тоҷикистони соҳибистиклол, сарфи назар аз мушкилиҳои давраи гузариш дар ҷумхури, консепсияи давлатдорӣ оид ба рушди фарҳанг таҳия шудааст. Доир ба таърихнигории проблемаи фарҳанг асарҳои гуногунҳаҷм низ нашр гардида, бурду боҳти масъалаҳои актуалии маданият объективона таҳлил ва баррасӣ шудаанд [10].

Дар мавзӯи сохтори бисёрҳизбӣ, ки рукни муҳимми давлати соҳибхитӣ, демократӣ, ҳуқуқбунёд, дунявӣ ва ягона мебошад, китобҳои гуногунҷам ва мақолаҳо дар маҷмӯаҳои рӯзномаҳо нашр шудаанд. Масалан, дар мақолаи доктори илми таърих В.М.Набиев [11] ва қорҳои нашршудаи ҷомеашиносон. Д.Д.Аҳмадов, А.Муҳаббатов, Х.Ҳомидов сабабҳои барҳам хӯрдани сохтори якҳизбӣ ва ба вуҷуд омадани сохтори бисёрҳизбӣ, хусусиятҳои хосси он дар Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳлил гардидааст [12].

Солҳои охир чанд маҷмӯаи ҳуҷҷатӣ: «Ҳизбҳои сиёсии Тоҷикистон. Маълумотнома» (Душанбе, 2002), «Ҳизбҳои сиёсии Ҷумҳурии Тоҷикистон» (Душанбе, 2010) ва ғайра нашр шудаанд, ки дар онҳо оӣиннома ва барномаҳои ҳизбҳо баён ёфта, вазифаҳои наздиктарин ва оӣандаи ташкилотҳо муайян гардидаанд. Хусусан, дар рӯзномаҳои ҳизбҳо нашр шудани ҳуҷҷатҳои анҷуманҳо ва дигар қарорҳои онҳо барои омӯхтани фаъолияти ташкилотҳо кумаки амалӣ расонида истодаанд.

Доир ба фаъолияти ҳизбҳо дар ҳаёти сиёсӣ – ҷамъиятии ҷумҳурии соҳибистиклол аз ҷониби тадқиқотчиён Б.Шокиров, А.Маҳмадқаримов, Д.Давлатзода, Б.Ризоев, А.Маҳмадазимов ва дигарон, рисолаҳои гуногунҷам нашр шудаанд. Аз нигоҳи таърихнигорӣ таърихи қанони тоҷик ва созмонҳои ҷавонон дар тадқиқотҳои Р.А.Набиева, аз ҷумла «К вопросу научной разработки истории женской проблемы в Таджикистане // Социалистическое строительство в Таджикистане (Душанбе, 1989. С. 132-144) ва номзади илми таърих Ш.Ҳақимов «Ҷавонон дар оӣнаи таърих» (Душанбе, 2010) таҳлил ва баррасӣ шудаанд.

Бояд қайд кард, ки масъалаҳои методологӣ, назариявии проблемаи қанон ва ҷавонон, хусусан дар китоби Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон «Мақоми қан дар ҷомеа» (Душанбе, 1997), «Ҷавонон- созандагони фардои ҷомеа» (Душанбе, 2008), Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон оид ба лоӣҳаи Қонун «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» ба тариқи мушаххас баён ёфтаанд.

Солҳои охир оид ба фаъолияти созмонҳои ҷавонон [13] ва қанон [14] дар Ҷумҳурии соҳибистиклоли Тоҷикистон рисолаҳои номзади навишта шуда, ҳимоя гардиданд. Дар рисолаҳои номзадии Г.Х. Иқромов, К.Миралиев, В.Мирзоева, Н.Хучасаидова, ки ба тарбияи қанон ва ҷавонон баҳшида шудаанд, дар баробари таҳлил ва ҷамъбасти муваффақиятҳо, душворӣ, камбудихо объективона нишон дода шуда, баҳри ҳалли онҳо тақлифҳои муфид пешниҳод гардидаанд.

Дар китоб ва мақолаҳои В.Набиев, Р.Абдуллоев, И.Раҳимов, С.Ашуров низ, саҳми ҷавонон дар мустаҳкам гардидани ҷумҳурии соҳибистиклоламон таҳлил ва баён ёфтаанд [15]. Таъсис ва фаъолияти марказҳои фарҳангии миллии халқҳои соқини Ҷумҳурии Тоҷикистон ва саҳми онҳо дар мустаҳкам гардидани ваҳдат ва ягонагӣ дар кишвар хеле назаррас аст. Фаъолияти «Шӯрои ҷамъиятии Ҷумҳурии Тоҷикистон» (апрели соли 1996) ва «Ҳаракати ваҳдати милли ва эҳёи Тоҷикистон» (июли 1997) оид ба пешравии Ҷумҳурии соҳибистиклоли Тоҷикистон дар китоби «Ризоияти ҷомеа мароми мост» (Душанбе, 2002) таҳлил гардидааст.

Баъд аз соҳибистиклол гардидани Тоҷикистон дар сиёсати байналхалқии он давраи нав оғоз шуд. Ҷумҳурии Тоҷикистонро бисёр давлатҳои ҷаҳон ба расмият шинохтанд ва бо он муносибатҳои дипломатии худро барқарор карда истодаанд.

Сиёсати хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар асарҳо, паёмҳо ва суҳанронҳои Президенти ҷумҳурӣ Эмомалӣ Раҳмон дар ҷаласаҳои ҳуқуматӣ, Маҷлиси Оӣ, ҳангоми ташрифҳои ӯ ба кишварҳои хориҷӣ ва аз минбарҳои баланди ҷаласаҳои СММ ва дигар созмону конфронсҳои байналхалқӣ баён ёфтаанд.

Дар китобу мақолаҳои олимон, ходимони давлатӣ, рӯзноманигорон проблемаҳои зерин таҳлил ва ҷамъбаст шудаанд: саҳми Тоҷикистон оид ба сулҳ дар ҷаҳон; ҳалли масъалаҳои экологӣ; таъмини бехатарӣ; ҳифзи саломатии инсоният дар рӯйи замин; мубориза бар зидди терроризм, экстримизм ва нашъамандӣ; наҷоти инсоният аз нарасидани маводи гизой, хусусан ба нон ва оби тоза, маҳви бесаводӣ.

Проблемаҳои мазкур инчунин дар баромаду, асарҳои вазирони қорҳои хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон Т.Н.Назаров ва Ҳамроҳон Зарифӣ, дар китобҳои З.Саидов «Политика открытых дверей» (Душанбе, 2003), «Внешняя политика Республики Таджикистан на современном этапе» (Душанбе, 2006), А. Шарифзода. Фархундапай. (Душанбе, 2014) ва дигар асарҳо ҷамъбаст шудаанд.

Дар ҷумҳурии соҳибистиклоли мо мактаби илмии муаррихон – афғоншиносон ташаккул ёфтааст, ки онро профессор Х.Н. Назаров сарварӣ мекард. Бо меҳнати ин

фидоии илм, китоб ва мақолаҳои зиёд оид ба таърихи тоҷикони Афғонистон ва Эрон ба табъ расидаанд. Дар пешгуфтори монографияи ӯ «Мақоми тоҷикон дар таърихи Афғонистон» чунин омадааст: «Барои онҳое, ки аз таърих ва фарҳанги Хуросон ба хубӣ огоҳӣ доранд, шояд чунин номгузори бечо ва бемаврид бошад, лекин ҷи метавон кард, дар ҳоле агар, муаллифони афғон дар нимқарни охир тамоми комёбиҳо ва дастовардҳои Хуросонро асосан ба афғонҳо (паштунҳо) нисбат дода, тоҷиконро ба ҷумлаи ақаллиятҳои миллӣ ё «қабиле аз қабилеи паштун» ба қалам медоданд. Дар зери мафҳуми фарҳанги афғонӣ онҳо тамоми дастовардҳо ва комёбиҳои илмӣ, адабӣ ва фарҳангии сарзамини Хуросонро ба паштунҳо ба сифати қавм миллати асосӣ ва ҳукмрони Афғонистони муосир нисбат дода, нақш ва мақоми халқи тоҷикро нодида мегирифтанд, ҳол он ки аҳолии асосии Хуросони гузашта ва ҳатто Афғонистони имрӯзаро ҳам аз қадимулайём то ҳол тоҷикон ташкил медиҳанд» [16].

Тадқиқотҳои илмӣ нишон медиҳанд, ки ба туфайли соҳибистиклол гардидани Тоҷикистон робитаҳо бо тоҷикони бурунмарзӣ на ин ки эҳё, балки инкишоф ёфта истодаанд. Ин проблема солҳои охир дар асарҳо ва барномаҳои Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳур Эмомалӣ Раҳмон, асарҳои Х.Шарифов «Тоҷикони бурунмарзӣ (Таърихи пошхурӣ ва аҳволи ҳозира)» (Хучанд, 1996), дар монография ва китобҳои дарсии Р.А.Набиева, Ф.Зикриёев, М.Зикриёева «Тоҷикистон дар асри XX ва ибтидои асри XXI (Душанбе, 2008), «Таърихи халқи тоҷик» (Душанбе, 2016) ва ғайра таҳлил ва ҷамъбаст гардидаанд.

Ҳоло, дар замони соҳибистиклолӣ, марказҳои илмии муаррихон ташкил ва инкишоф ёфта, оид ба таърихи қадимтарин, қадим, асри миёна, нав ва навтарини халқи тоҷик дар самтҳои зерин корҳои шоён ба амал омада истодааст: тайёр кардан ва нашри таърихи бисёрҷилдаи илмии миллатамон, монографияҳои проблемавӣ, брошюра, китобҳои дарсӣ, барномаҳо ва мақолаҳои гуногунҷаҳм чоп карда ва ба табъи шаҳрвандон расонидани сарчашмаҳои нодир; оид ба масъалаҳои актуалӣ мунтазам гузаронидани симпозиум, конференсияҳои ҷумҳуриявӣ ва байналмилалӣ ва ғайра. Ин ташаббусҳои нек аз тарафи Пешвои миллат Президенти ҷумҳурӣ Эмомалӣ Раҳмон дастгирӣ ёфта ва барои чопи асарҳои илмӣ, бадеӣ фонди махсуси пулӣ ҷудо карда шудааст.

Имрӯз таърихнигории таърихи Ватан дар пояи хуби илмӣ ба роҳ монда шуда, дар қатори муаррихони пуртаҷриба олимони ҷавон ба камол расида, саҳми арзандаи худро оид ба тадқиқи таърихи халқамон бомуваффақият гузошта истодаанд.

#### АДАБИЁТ

1. Эмомалӣ Раҳмон. Сарчашмаи худшиносии миллӣ; Ғафуров Б. Ғ. Тоҷикон. Таърихи қадимтарин ва асри миёна. Китоби якум / Б. Ғ. Ғафуров. – Душанбе: Ирфон, 1998. – С. 1-5.
2. Бунёди давлатдорӣ навин. – М.: Радунца, 2002; Конститутсия (Сарқонун)-и Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2003; Раҳмонов Э.Ш. Тоҷикон дар оинаи таърих. Китоби якум. аз Ориён то Сомониён / Э.Ш. Раҳмонов. – Лондон, 2000; Китоби дуюм. – Душанбе, 2002; Китоби сеюм. – Душанбе, 2006; Раҳмонов Э.Ш. Истиклолияти Тоҷикистон ва эҳёи миллат / Э.Ш. Раҳмонов. -Ҷ. 1-4 (с.2002); -Ҷ. 5 (с.2005); -Ҷ. 6.(с. 2006); Шарипов А. Фархундапай / А. Шарипов. -Душанбе, 2014.
3. Раҳмонов Э. Сарчашмаи худшиносии миллӣ; Бобоҷон Ғафуров. Тоҷикон. Таърихи қадимтарин, қадим ва асри миёна. Китоби якум / Бобоҷон Ғафуров. –Душанбе, 1998; Раҳмонов Э. Ваҳдати миллӣ мароми мост / Э. Раҳмонов. –Душанбе, 1997; Раҳмонов Э. Ваҳдат, сулҳ ва бунёдкорӣ мароми мост! / Э. Раҳмонов. –Душанбе, 2000.
4. Раҳмонов Э.Ш. Мавқеи зан дар ҷомеа / Э. Раҳмонов. –Душанбе, 1997; Дар бораи тадбирҳои баланд бардоштани мақоми зан дар ҷомеа. Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон аз 3-юми декабри соли 1993; Маҳмудов М.А. Оила дар ҳифзи қонун / М.А. Маҳмудов, Т.Ш. Шарипов. –Душанбе, 2001. –С.63-64.
5. Раҳмонов Э. Ҷавонон – созандагони фардои ҷомеа / Э. Раҳмонов. –Душанбе, 2008; Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон оид ба лоиҳаи Қонун «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд», ш.Душанбе, 14 декабри соли 2010 // Ҷумҳурият. - 2010, 16 дек.
6. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар бораи самтҳои асосии сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.Душанбе, 24 апрели соли 2010 // Садои мардум. -2010, 27 апрел.
7. Раҳмонов Э. Нигоҳе ба таърих ва тамаддуни Ориён / Э. Раҳмонов. –Душанбе: Ирфон, 2006. -449с.
8. Аҳдномаи ризояти ҷомеаи Тоҷикистон. – Душанбе, 2000; Белов Е.В. Исторический опыт переговорного процесса по урегулированию межтаджикского конфликта (1993-1997гг.) / Е.В. Белов. – Душанбе, 1999; Раҳмонов Э.Ш. Ваҳдати миллӣ – мароми мост / Э.Ш. Раҳмонов. – Душанбе: Ирфон, 1997; Ризояти ҷомеа – мароми мост. – Душанбе, 1997; Саъдиев Ш. Таджикистан: путь к миру и согласию / Ш. Саъдиев. – Душанбе, 2002; Саид Абдуллоҳи Нури. Оштинома / Саид Абдуллоҳи Нури. – Душанбе: Нодир, 2001; Таҷрибаи таърихӣ сулҳи Тоҷикистон. – Душанбе, 2001; Ваҳдат. Давлат. Президент. Ҷашномаи Имоми Аъзам, назария ва амалияи ваҳдати миллӣ.–

- Душанбе, 2009. - Ч. 9; Достони вахдати миллат. – Хучанд: Ношир, 2009; Шарипов А. Эмомалӣ Раҳмон – поягузори сулҳ ва вахдати миллӣ / А. Шарипов, С. Фаттоев. - Душанбе: Деваштич, 2016.
9. Государственная программа «Основные направления государственной политики по обеспечению равных прав и равных возможностей для мужчин и женщин». – Душанбе, 2001; Дар бораи иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон, 23 майи соли 1998 // Ахбори Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. – 1998. -№10. – С. 93-101; Конституция (Сарқонун)-и Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2003; Маҷлиси намоёндагони Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. Даъвати дуюм. – М.:Радуниса, 2003; Национальная политика государства (сборник документов).– Душанбе, 2002; Раҷабов С. Ҳокимияти қонунгузор (мавқеи сиёсӣ) / С. Раҷабов. –Душанбе, 1999; Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар мулоқот бо намоёндагони зиёиёни мамлакат, ш.Душанбе, 19 март соли 2008 // Садои мардум. – 2008. – 28 март; Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон.
  10. Дар бораи сиёсати давлатии ҷавонон. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон, 13 март соли 1992 // Ахбори Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 1992. – С. 3-13; Дар бораи соли тамаддуни ориёӣ. Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон аз сентябри соли 2003// Ҷумҳурият. – 2003. – 18 сентябр; Дар бораи таҳсилоти олии касбӣ ва таҳсилоти касбии баъд аз муассисаи олии таълимӣ. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 8 декабри соли 2003 // Мактаби олии (қисми аввал). – Душанбе, 2007; Духовная культура таджиков в истории мировой цивилизации. –Душанбе, 2002; Зикриёев Ф.Б. Академик Б.Ф.Ғафуров – муҳаққиқи таърих ва фарҳанги халқи тоҷик // Академик Бобоҷон Ғафуров ва фарҳанг. – Душанбе, 2000. – С. 5 -12; Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон доир ба танзими расму оинҳои миллӣ ва анъанаҳои маросимҳои динӣ, ш. Душанбе, 24 майи соли 2007 // Ҷумҳурият. – 2007. – 26 май; Ба забони модарӣ чун ба модар арҷ гузорем. Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба муносибати Рӯзи забон, ш.Душанбе, 22 июли соли 2008 // Ҷумҳурият. – 2008. – 24 июл; Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар маҷлиси идона бахшида ба 60-солагии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, ш.Душанбе, 24 октябри соли 2008 // Ҷумҳурият. – 2008. – 25 октябр; Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар маҷлиси ботантана ба ифтихори ҷашни 100-солагии зодрузи Бобоҷон Ғафуров, ш.Душанбе, 24 декабри соли 2008 // Ҷумҳурият. – 2008. – 25 декабр; Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар бораи самтҳои асосии сиёсати дохилӣ ва хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, 2016; Суханронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон оид ба лоиҳаи Қонун «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд», ш.Душанбе, 14 декабри соли 2010 // Ҷумҳурият. -16 декабр Шарипов А. «Фархудапаӣ», Душанбе: Ирфон, 2014 ва ғайра.
  11. Набиев В. Бисёрҳизбӣ – тақозои замон // Ҳизбҳои сиёсии Тоҷикистон. Маълумотнома / В. Набиев. –Душанбе, 2002. –С.14-26.
  12. Ахмедов Д.Д. Специфика развития многопартийности в Центральной Азии и её влияние на политическую культуру (На примере Республики Таджикистан) / Д.Д. Ахмедов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2009. - №2 (50). –С.115-121; Муҳаббатов А. Давлат ва ҳизбҳои сиёсӣ / А. Муҳаббатов // Сотсиализм. -2001. -№1-2. –С.24-27; Хамидов Х. Становление многопартийной системы в Республике Таджикистан / Х. Хамидов // Государства и право. -1997. -№2-3. –С.28-32 ва ғайра.
  13. Миралиев К.А. Состояние и перспективы развития молодёжных объединений в современном Таджикистане / К.А. Миралиев. –Душанбе, 2007; Икромов Г.Х. Деятельность молодёжных организаций по укреплению независимости Республики Таджикистан (1991-2008гг.) / Г.Х. Икромов. –Душанбе, 2009.
  14. Мирзоева В. История развития женского движения Таджикистана за годы независимости / В. Мирзоева. –Душанбе, 2004; Хучасаидова Н. Участие женщин ГБАО в общественно – политической, культурной и экономической жизни Республики Таджикистан (1991-2008гг.) / Н. Хучасаидова. – Душанбе, 2008.
  15. Набиев В. Сиёсати давлатии ҷавонон дар Тоҷикистон / В.Набиев, Г. Икромов. –Душанбе, 1999; Асадуллоев Р. Ҷавонон – ояндаи миллат // Саҳми олимони ҷавон дар инқишофи илм. –
  16. Зикриёев Ф. Тақриз ба монографияи Х.Н.Назаров. «Мақоми тоҷикон дар таърихи Афғонистон» / Ф. Зикриёев // Анис. -1999. –№2. –С.85-87.

## **ИНЪИКОСИ ТАЪРИХИ ҶУМҲУРИИ СОҲИБИСТИҚЛОЛИ ТОҶИКИСТОН ДАР АДАБИЁТИ НАШРШУДА**

Дар мақола маводи ҷоии ба нашррасида, ки он фарогири мавзӯи инъикоси таърихи Ҷумҳурии Тоҷикистон гузаронидани ислоҳот дар соҳаҳои сиёсӣ, иҷтимоӣ – иқтисодӣ ва фарҳангӣ дар давраи истиқлолият мебошад, мавриди омӯзиш қарор гирифтааст.

**Калидвожаҳо:** Ҷумҳурии Тоҷикистон, истиқлолият, таърихи навин, давраи ислоҳот, ислоҳотҳои сиёсӣ, адабиёти нашршуда, омӯзиш, Тоҷикистони соҳибистиқлол.

## **ОСВЕЩЕНИЕ ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ НЕЗАВИСИМОЙ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН НА СТРАНИЦАХ ОПУБЛИКОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

В статье анализируются опубликованные брошюры, монографии, учебные пособия, опубликованные материалы, где освещаются вопросы образования независимой Республики Таджикистан, проведение политических, социально-экономических и культурных реформ.

**Ключевые слова:** Республика Таджикистан, независимость, новейшая история, период независимости, политическая реформа, опубликованные материалы, изучение, независимый Таджикистан.

## THE HIGHLIGHTS OF THE HISTORY OF FORMATION OF INDEPENDENCE OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN ON THE PAGES OF PUBLISHED REFERENCE

The article analyzes the published brochures, monographs, textbooks, published material, which covers the issues of education of the independent Republic of Tajikistan, carrying out political, social, economic and cultural reforms.

**Keywords:** Republic of Tajikistan, independent, recent history, the period of independence, political reform, published by the newspaper, study, independent Tajikistan.

**Сведения об авторе:** *Зикриёев Ф.Б.* – кандидат исторических наук, профессор кафедры истории тоджикского народа исторического факультета Таджикского национального университета

## ИСТОРИОГРАФИЯ ПРОБЛЕМЫ ТРУДОВОГО ПОДВИГА ЖЕНЩИН В ТЫЛУ И ИХ ПОМОЩИ ФРОНТУ

*М.Ф. Зикриёева*

Таджикский национальный университет

Трудовой подвиг женщин в сельском хозяйстве в годы Великой Отечественной войны освещен в изданной литературе, посвященной истории таджикского народа, в специальных разделах, параграфах научных трудов, посвященных женскому вопросу [1], кандидатских диссертациях\* многочисленных специальных научных статьях в сборниках и журналах [2].

Итак, кроме кандидатской диссертации Г.А. Мухтаровой, посвященной самоотверженному труду колхозниц Таджикистана в годы войны [3], до сих пор не издана специальная монографическая работа. В диссертации кандидата исторических наук Г.А. Мухтаровой анализированы следующие вопросы: перестройка сельского хозяйства Таджикистана на военный лад; дальнейшее вовлечение женщин в колхозное производство; роль женщин в колхозном производстве (в области хлопководства, зерноводства и шелководства); раскрывается усиление политико-воспитательной работы среди колхозниц и их участие во всенародном патриотическом движении помощи фронту [4].

Как в научной литературе, так и в общих трудах, посвященных истории таджикского народа особое внимание уделено проблеме подготовки сельскохозяйственных кадров из числа женщин.

В докторской диссертации Л.П. Стечкиной подчеркивается, что «из года в год возрастал приток женщин коренной национальности в производство. Решение женского вопроса стало одной из важнейших предпосылок решения проблемы кадров в годы войны» [5].

По подсчету исследователя Г.А. Мухтаровой в годы войны ежегодно возрастал удельный вес женщин в сельскохозяйственном производстве. Так, если в 1941 г. женщин, занятых в сельском хозяйстве республики, было 176728, то только в 1942 г. их число достигло 191506 человек [6]. Автор справедливо отмечает, что источником формирования новых руководящих кадров колхозного строя являлись женщины. «К 1945 г., - пишет Г.А. Мухтарова, - 28 женщин работали председателями колхозов, 68 – заместителями председателей колхозов, 54- заведующими фермами, 1335- бригадирами и 4588- звеньевыми» [6].

В «Очерках истории колхозного строительства в Таджикистане» подробно рассмотрен вопрос о подготовке женских механизаторских кадров в годы войны. «Так, например, из 2376 трактористов, подготовленных в первом полугодии 1943 г. на курсах МТС, женщин было 1443 из 496 трактористов, подготовленных индивидуальным путем, - 157, из числа окончивших курсы бригадиров тракторных бригад - 40,6 комбайнеров - 48,4% шоферов 37,8% и т.д.» [7].

Необходимо отметить, что в существующей литературе до настоящего времени не анализированы и не обобщены недостатки и упущения в деле подготовки и использования женских механизаторских кадров. Внимательное изучение первоисточников и опубликованной литературы привело к следующему выводу: во-первых, технический парк

---

\* В 1973 году Г.А. Мухтарова под руководством доктора исторических наук Л.П. Сечкиной подготовила и защитила кандидатскую диссертацию на тему «Колхозницы Таджикистана в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)». пока это единственная диссертация, освещающая труд женщин, работающих в сельском хозяйстве в годы войны.

сельского хозяйства республики в годы войны отставал от темпа подготовки механизаторских кадров; во-вторых, по различным объективным и субъективным причинам определённый процент женщин-механизаторов не работали в этой сфере; в-третьих, в литературе не дается конкретная цифра по количеству женщин-механизаторов, а также численность руководящего звена сельскохозяйственного производства.

Как известно, в годы войны важное значение уделялось производству сельхозпродукта, т.к. промышленность нуждалась в сырье. Таджикистан, выполняя свой патриотический долг, систематически обеспечивал страну сельскохозяйственной продукцией. В этом деле женщины [8], молодежь [9] проявляли трудовой героизм.

В трудах Л.П. Сечкиной, Дж. Усманова, Р.А. Набиевой, С. Рахимова, А. Турсунова, Н.П. Пак, Ф. Зикриёева, С.А. Халиковой раскрывается вклад женщин в превращение Таджикистана в базу по производству различных видов продукции сельского хозяйства. «В этой связи, - пишет Л.П. Сечкина, - колхозники Таджикистана должны были увеличить производство важного стратегического сырья –хлопка и шелка, расширить посевные площади под зерновые культуры, освоить новые технические культуры-каучуконоса, сахарной свеклы, табака и др. К 1945 г. посевные площади под зерновые увеличились по сравнению с 1940 г. на 40,1 тыс.га., это дало возможность обеспечить трудящихся республики хлебом собственного производства и отказаться от его завоза из других районов страны. Хлопкоробы республики работали не покладая рук, отдавая все силы и смогли дать Родине 507,7 тыс. тонн хлопка-сырца» [10].

Наряду с положительными моментами в опубликованных работах встречаются приписка и разноречивость в цифрах и фактах. Поэтому в настоящее время перед исследователями стоит задача по уточнению и внесению конкретных предложений, особенно по определению реальных цифровых материалов в сфере сельского хозяйства. В частности, нельзя согласиться с тем фактом, что в 1945 г. хлопкоробы республики собрали 507,7 тыс. тонн хлопка. Эта цифра не соответствует действительности.

Кандидат исторических наук С.Э. Каримова пишет, что «учитывая важность хлопка-сырца для народного хозяйства в годы войны, партийные и советские органы республики уделяли этой отрасли сельского хозяйства особое внимание» [11]. Однако в монографии «Очерк истории колхозного строительства в Таджикистане (1997-1965 годы)» приведены следующие цифры о сборе хлопка-сырца: в 1941 г.-181.800 т, 1942 г. -168.000 т, 1943 г.- 58.300 т, 1944 г.- 64.800 т, 1945 г. – 81. 100 т[12]. приведены данные свидетельствуют о том, что сбор хлопка, к сожалению, в годы войны в республике не увеличивался. Однако в многочисленных трудах, посвященных сельскому хозяйству, не раскрываются причины снижения сбора хлопка-сырца [13]. Известно, что в годы войны не хватало сельхозтехники, удобрений, квалифицированных специалистов и т.д. Безусловно, все это оказывало отрицательное влияние на производство хлопка-сырца.

Некоторые авторы без всестороннего изучения первоисточников вводят в научный оборот цифры, которые не являются реальными. Так, в кандидатской диссертации А. Ходжаева пишется, что «в 1943 году было собрано всего по республике 118650 тонн хлопка, в том числе по колхозам 133450 тонн и по совхозам 5200 тонн» [14]. И далее, автор ссылается на ЦГА Таджикской ССР, ф.Р.-713, оп.2, д.292, л.398. приведение факты сбора хлопка-сырца за 1943 г. недостоверны, т.к. фактически сбор хлопка составлял 58300 тонн хлопка [15].

В периодической печати республики, особенно в районных газетах, в годы войны публиковались завышенные цифры и факты о выполнении производственных планов в сельском хозяйстве. Поэтому до настоящего времени авторы без уточнения фактов переносят завышенные цифры в свои научные труды. Так, даже в таких авторитетных сборниках, как «Материалы к истории таджикского народа в советский период», «Таджикская ССР за 25 лет» и др. писалось, что «звено Сулеймановой Халимахон из колхоза им. Кагановича Кокташского района собрало хлопка-сырца по 116,5 центнера с гектара» [16]. Или отмечалось: «Сборщица Шоахмедова (из колхоза им. Димитрова Шаартузского района) выполняла норму более чем на 300 процентов...» и т.д. Известно, что даже сегодня в условиях внедрения достижений научно-технического прогресса невозможно собрать указанное количество хлопка-сырца с каждого гектара.

Женский труд в годы войны стал ведущей силой и в других отраслях сельского хозяйства. Изучение и анализ научной литературы свидетельствует о том, что женщины республики также внесли существенный вклад в развитие зерноводства, шелководства, животноводства, садоводства и овощеводства [17]. Однако в публикациях уделено недостаточное внимание недостаткам и отрицательным явлениям женского труд в сфере

сельскохозяйственного производства. Известно, что напряженные трудовые условия, тяжелый физический труд, жизненные условия и другие факторы отрицательно влияли на здоровье матерей и детей. Указанные недостатки в послевоенные годы повлияли и на демографическое развитие республики.

В исследованиях докторов наук М.К. Гафаровой, Р.А. Набиевой, Л.П. Сечкиной, С. Рахимова, Ф. Зикриёева, кандидатов исторических наук М. Махкамовой, А. Ходжаева, М. Бобохонова и др. раскрыты основные направления, формы и методы оказания помощи фронту женщинами республики. Эта работа проводилась под лозунгом «Единство фронта и тыла!» Женщины являлись инициаторами создания фонда обороны, возглавляли всенародное движение по сбору средств на строительство танковой колонны «Колхозник Таджикистана», собирали и отправляли на фронт подарки для фронтовиков, шефствовали над семьями фронтовиков и инвалидов войны. Женщины также принимали участие в оказании помощи «районам, освобожденным от фашистской оккупации, куда направлялись эшелоны со строительным материалом, инструментами, оборудованием и продовольствием» [16].

Исследование указанной темы привело к выводу, что еще недостаточно написано и издано трудов, освещающих главные страницы истории женщин Таджикистана в годы войны. Актуальность и необходимость данной проблемы ежегодно возрастает и поэтому целесообразно с позиций нового видения подготовить и издать капитальный труд, посвященный героическому и трудовому подвигу женщин республики в годы Великой Отечественной войны. Также считаем целесообразным подготовить и издать сборник документов о воспитании доблестных дочерей Таджикистана, а также специальное монографическое исследование, освещающее их подвиги на фронтах Отечественной войны. В республике накоплено определенное количество фотоиллюстраций о деятельности женщин-фронтовичек, их следует издать в виде альбома.

В исследуемый период определенное воспитательное значения имела деятельность Советов ветеранов войны и труда по проведению «Недель памяти» героев Великой Отечественной войны: походы молодежи по местам боевой славы; шефства над ветеранами войны, семьями погибших воинов. При помощи ветеранов войны было создано более 1000 комнат, уголков и музеев боевой славы, сооружено 600 памятников, обелисков и мемориальных знаков в память воинам – защитникам Родины [19].

Для провидения военно-патриотического воспитания молодежи также были подготовлены и изданы десятки плакатов, текстов лекций, посвященных истории Великой Отечественной войны. Несмотря на объективные трудности в трудовых коллективах, школах, при культурно-просветительных учреждениях создаются музеи, уголки боевой и трудовой славы, а также через средства массовой информации постоянно ведется военно-практическое воспитание юношей и девушек.

Следует особо отметить, что Основатель мира и согласия, Лидер нации, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон постоянно морально и материально поощряет участников Отечественной войны. Об этом свидетельствует указ Президента Республики Таджикистан об оказании денежной и другой помощи участникам войны в честь 70-й годовщины победы над фашизмом в Великой Отечественной Войне.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Женщины Советского Таджикистана //Таджикская ССР за 20 лет. - С.161-170; Очерк истории колхозного строительства в Таджикистане (1917-1965 годы). - Душанбе: Дониш, 1968. –С.167-203; Гафуров Б. Таджикиский народ в борьбе за свободу и независимость своей Родины / Б. Гафуров, П. Прохоров. - Душанбе, 1944; Турсунов А. Трудовая доблесть сельской молодежи Таджикистана в годы Великой Отечественной войны / А. Турсунов //Уч.зап. ГПИ им. С.М. Кирова. – 1958. - Вып. 7. -С.145-146.
2. Набиева Р.А. Женщины Таджикистана / Р.А. Набиева. –С.144-160; Назарова С. Занони Осиёи Миёна дар солҳои Ўанги Бузурги Ватанӣ (Женщины Средней Азии в годы Великой Отечественной войны) / С. Назарова. -С.61-71 и др.
3. Набиева Р.А. Женщины в сельском хозяйстве Таджикистана / Р.А. Набиева //Сельское хозяйство Таджикской ССР. -1968. -№3. -С.12-14; она же. Занони Тоҷикистон дар солҳои Ўанги Бузурги Ватанӣ //Занони Тоҷикистон. – 1980. - №4. – С.1-2; Мухтарова А.Г. Овладение женщинами Таджикистана профессиями механизаторов сельского хозяйства и их самоотверженный труд в годы Великой Отечественной войны / А.Г. Мухтарова //Известия АН Тадж. ССР, Отд. Обществ. наук. -Душанбе, 1970. - №3 (61); Она же. Колхозницы Таджикистана фронту //Известия АН Тадж.ССР, Отд. Обществ. наук. - Душанбе, 1973. -№1 (71); Она же. Повышение идейно-политического уровня женщин-колхозниц Таджикистана в годы Великой Отечественной войны //Коммунисты Тоҷикистон, 1973. - №4.
4. Мухтарова Г.А. Колхозницы Таджикистана в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / Г.А. Мухтарова. -Душанбе, 1973. -С.6, 14, 19.

5. Сечкина Л.П. Таджикистан в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.: автореф.дисс...д-ра ист.наук / Л.П. Сечкина. -С.21.
6. Мухтарова Г.А. Колхозницы Таджикистана в годы Великой Отечественной войны (1941-1945) / Г.А. Мухтарова. -Душанбе, 1973. -С.11, 12.
7. Очерки истории колхозного строительства в Таджикистане (1917-1965 годы). -Душанбе: Дониш, 1968. - С.175.
8. Мухтарова Г.А. Овладение женщинами Таджикистана профессиями механизаторов сельского хозяйства и их самоотверженный труд в годы Великой Отечественной войны / Г.А. Мухтарова //Известия АН Тадж. ССР. Отд. Обществ. наук. -Душанбе, 1970. - №5 (61). -С.22-29; Набиева Р.А. Корномаи қахрамононаи занони Тоҷикистон дар солҳои Ёнги Бузурги Ватанӣ (Героический труд женщин Таджикистана в годы Великой Отечественной войны / Р.А. Набиева. -Душанбе: Сино, 2000. -С.3-5; Халикова С.А. Женщины Советского Таджикистана / С.А. Халикова. -С.39-46 и др.
9. Зикриёев Ф. Ради жизни на земле / Ф. Зикриёев. -С.48-65; Турсунов А. Трудовая доблесть сельской молодежи Таджикистана в годы Великой Отечественной войны / А. Турсунов //Уч. Зап. Ленинаб. Госпед. Ин-та им. С.М. Кирова - Ленинабад, 1958. - Вып.7. -С.127-158; Набиева Р.А. Боевые подвиги женщин Таджикистана на фронтах Великой Отечественной войны / Р.А. Набиева // Материалы Международной научно-теоретической конференции: «Развитие исторических и общественных наук в период независимости Таджикистана», посвященной 70-летию победы в Великой Отечественной войне (17-18 апреля 2015г.)- Кургантюбе-Душанбе: Ирфон, 2015.- С.3-6; Зикриёев Ф.Б. Фаёолияти лавонони Тоҷикистон дар соҳаи фарҳанг дар солҳои Ёнги Бузурги Ватанӣ / Ф.Б. Зикриёев. - 2015. Там же. -С.61-64; Зикриёева М.Ф. Освещение деятельности культурно-просветительных учреждений в годы Великой Отечественной войны в исторической литературе / М.Ф. Зикриёева. -2015. - С.64-66.
10. Сечкина Л.П. Не померкнет в веках / Л.П. Сечкина. -Душанбе, 1989.-С.8.
11. Каримова С.Э. Сельское хозяйство Таджикистана в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) / С.Э. Каримова // Материалы республиканской научно-теоретической конференции, посвященной 50-летию победы Советской Армии над фашистской Германией на тему «Таджикистан в Великой Отечественной войне». -Душанбе, 1995. -С.45.
12. Очерк истории колхозного строительства в Таджикистане (1917-1965 годы). -С.180,182, 184.
13. Усмонов Ъ. Меҳнати қахрамононаи халқи тоҷик дар солҳои Ёнги Бузурги Ватанӣ (Героический труд таджикского народа в годы Великой Отечественной войны) / Ъ. Усмонов. -Сталинобод, 1960; Садыков М.С. Исторический опыт КПСС по строительству социализма в Таджикистане (1917-1959 гг.) / М.С. Садыков. -Душанбе: Ирфон, 1967.
14. Ходжаев А. Деятельность местных Советов Таджикистана по укреплению тыла и оказанию помощи фронту в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.): автореф. дисс...канд.ист.наук / А. Ходжаев. -Душанбе, 1975.-С.16.
15. Очерк истории колхозного строительства в Таджикистане (1917-1965 годы). -С.182.
16. Материалы к истории таджикского народа в Советский период (сборник статей). -С.363.
17. Мухтарова Г.А. Колхозницы Таджикистана в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.): дисс...канд.ист.наук / Г.А. Мухтарова. -Душанбе, 1973; Набиева Р.А. Занони Тоҷикистон / Р.А. Набиева -С.155-160; Халикова С.А. Женщины Советского Таджикистана / С.А. Халикова. -С.39-46; Сечкина Л.П. Таджикистан в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 / Л.П. Сечкина. -С.97-108; Усманов Дж. В годы великой битвы / Дж. Усманов. -С.27-35.
18. Сечкина Л.П. Таджикистан в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.): автореф.дисс...д-ра ист.наук / Л.П. Сечкина. - 1988. -С.40; Набиева Р.А. Боевые подвиги женщин Таджикистана на фронтах Великой Отечественной войны / Р.А. Набиева // Материалы Международной научно-теоретической конференции: «Развитие исторических и общественных наук в период независимости Таджикистана», посвященной 70-летию победы в Великой Отечественной войне (17-18 апреля 2015г.) Кургантюбе. - Душанбе: Ирфон, 2015.- С.3-6; Зикриёев Ф.Б. Фаёолияти лавонони Тоҷикистон дар соҳаи фарҳанг дар солҳои Ёнги Бузурги Ватанӣ / Ф.Б. Зикриёев. - 2015. Там же. -С.61-64; Зикриёева М.Ф. Освещение деятельности культурно-просветительных учреждений в годы Великой Отечественной войны в исторической литературе / Ф.Б. Зикриёев. Там же- С.64-66, 2015г.
19. Зикриёев Ф. Ленинский комсомол в условиях развитого социализма / Ф.Б. Зикриёев. -С.59.

## **ТАЪРИХИГОРИИ МАСОИЛИ КОРНОМАИ МЕХНАТИИ ЗАНОН ДАР АҚИБГОҲ ВА ЁРИИ ОНҲО БА ФРОНТ**

Дар мақола монографияҳо, брошюраҳо, васоитҳои таълимӣ, мақолаҳо аз маҷаллаву рӯзномаҳо, ки дар ҷумҳури ба нашр расидаанд ва дар онҳо корномаҳои меҳнатии занони Тоҷикистон дар ақибгоҳ ва ёрии онҳо ба фронт тафсир карда шудааст, мавриди омӯзиши муаллифи мақола қарор дода шудааст. Намунаҳои сершумори ватандӯстии занони Тоҷикистон дар истеҳсолот ва хоҷагии қишлоқ ва ёрии онҳо дар ақибгоҳ оварда шудааст. .

**Калидвожаҳо:** ҷанги ватанӣ, корномаҳои меҳнатии занони Тоҷикистон, ақибгоҳ, фронт, ватандӯстии занони Тоҷикистон, ёри дар ақибгоҳ.

## **ИСТОРИОГРАФИЯ ПРОБЛЕМЫ ТРУДОВОГО ПОДВИГА ЖЕНЩИН В ТЫЛУ И ИХ ПОМОЩИ ФРОНТУ**

В статье анализируются монографии, брошюры, пособия, журнальные и газетные статьи, изданные в республике, где освещается трудовой подвиг женщин Таджикистана в тылу и их помощь фронту. Приводятся многочисленные примеры, свидетельствующие о патриотизме женщин Таджикистана в сельскохозяйственном производстве и оказании ими помощи тылу.

**Ключевые слова:** отечественная война, трудовой подвиг женщин Таджикистана, тыл, фронт, патриотизм женщин Таджикистана, помощь в тылу.



## **HISTORIOGRAPHY PROBLEMS LABOR FEATS WOMEN IN THE REAR AND FRONT SUPPORT**

In this article analyzed monographs, brochures, manuals, journals and newspapers articles, published in the republic, which illuminate the labor feat of women of Tajikistan in rear and their help in front. We give many examples, witness about patriotism of women of Tajikistan in agriculture productions and their help to the rear.

**Key words:** World War II, labor exploit women in Tajikistan, rear, front, patriotism, women in Tajikistan, assist in the rear.

**Сведения об авторе:** *Зикриёев М.Ф.* – доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой истории таджикского народа исторического факультета Таджикского национального университета

## **ИЗУЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX - НАЧАЛЕ XXI ВВ.**

*С.Х. Акрамова*

**Таджикский национальный университет**

Музыкальная культура, отражающая духовные и эмоциональные ценности человека и способствующая формированию внутреннего мира личности, играет важную роль в объединении людей в целом одними и теми же чувствами. Поэтому одной из актуальных проблем современности является сохранение и развитие таджикской музыкальной культуры. Достигнутые результаты, успехи, и анализ недочётов в этой области, в условиях нынешней действительности, в период социальных катаклизмов, политических разногласий и экономических трудностей, помогают людям духовно обогащаться и двигаться по пути прогресса. В связи с этим, изучение и исследование истории музыкальной культуры является необходимым элементом общекультурного развития любой страны.

Следует отметить, что до сегодняшнего времени история музыкальной культуры Таджикистана с 50-х годов XIX по первое десятилетие XX-XXI веков не являлась объектом специального рассмотрения. Исследование истории изучения истории музыкальной культуры республики становится актуальной в свете решения важнейших вопросов истории таджикского народа, разрабатываемых в последние годы в исторической науке, ибо без изучения отдельных сторон культурной жизни не может быть полным знание истории отечественной истории. Обращение к проблемам изучения музыкальной культуры отдельного региона диктуется не только их недостаточной изученностью, но и происходящими в Таджикистане общественно-политическими, социально-экономическими и духовно-культурными преобразованиями.

В таджикской музыкальной культуре важную роль играет национальная природа, выступающая наиболее точным и ярким показателем неповторимого облика этноса, его обычаев, традиций и характера народа.

Сегодня безусловную теоретическую и практическую значимость приобретает история исследования системы становления таджикской музыкальной культуры с 50-х годов XX по первое десятилетие XXI века, строившаяся на основе народно-музыкальных традиций в сложившейся ситуации. Безусловно, данная база явилась активным фактором, ускорявшим процесс становления национального музыкального искусства, синтезируя комплекс музыкально-культурных ценностей таджикского и европейского искусств. Творческий опыт этих культур стал благодатным материалом для обоснования основных принципов развития таджикского музыкального искусства рассматриваемого периода.

В истории развития Таджикистана музыкальная культура является неизменной составной частью важных периодов его истории. Произошедшие перемены в таджикском музыкальном искусстве в исследуемый период были настолько значительными, что они стали предметом пристального внимания государственно-партийных структур республики, а также общественных организаций, имеющих культурно-просветительский характер. Они повлияли на активизацию общественной инициативы и всех сфер музыкальной жизни населения, что было важно для организации и руководства музыкальной жизнью Таджикистана.

Становление и развитие историографии таджикской музыкальной культуры можно разделить на три периода: первый этап - это последняя четверть XIX - начало XX века; второй этап - с 1918 г. до конца 1980-х гг.; третий этап - с начала 1990-х гг. по настоящее время.

В основу периодизации историографии истории музыкальной культуры Таджикистана с 50-х годов XX по первое десятилетие XXI века положены различия методологии познания исторической действительности, а также степень доступности для исследователя источников и их вовлеченности в научный оборот. Для историографии поверхностное и описательное изучение проблемы процессов музыкальной культуры советского периода являлось характерным. Когда крайне объективно рассматривались определенные события и явления, для советской историографии были существенными исследования в контексте коммунистической идеологии. Обозначившееся в начале 1990 г. начало третьего периода связано с политическими и социально-экономическими переменами во всех сферах общественной жизни. Для данного этапа, соответственно, в исследовании рассматриваемой проблемы стал характерен субъективный подход и весьма важным являлось то, что в данный период источниковая база изучения истории музыкальной культуры Таджикистана расширилась достаточным образом.

Ввиду того, что данная статья представляет собой исследование историографической направленности, то в ней раскрываются основные вопросы, связанные с историей музыкальной культуры таджикского народа, в работах отечественных и зарубежных историков-музыковедов.

Исследуя музыкальное наследие эпохи Борбада, историки-музыковеды единодушны в том, что в мелодии таджикской народной музыки наблюдается две как бы переплетающиеся мелодии и напевы- первая, зороастрийской эпохи, большинство из которых связано с периодом творчества Борбада. Другая тема мелодий связана с распространением ислама и представляет собой музыку и напевы, появившиеся в Средней Азии, олицетворяющее мусульманские тембры звучания. Хотя последнее было воспринято народом региона по принуждению, он оказал серьезное воздействие на развитие социально-экономической и культурной жизни.

Большинством исследователей, занимавшихся историей художественной (музыкальной) культуры иранских народов (эпохи Сасанидов, Саманидов) музыкальная жизнь изучалась, в основном, в общих чертах. Специальные исследования, кроме нескольких работ, о роли и месте Борбада и Рудаки в развитии поэзии и музыки в системе государственной жизни Сасанидов и Саманидов, фактически отсутствуют.

Изучению истории музыкальной культуры таджикского народа древнейшего и древнего периодов, отражающей музыкальное наследие эпохи Борбада, посвящены исследования А.Кристенсена, В.М.Беляева, С.Айни, Т.С.Вызго, В.С. Виноградова, сборник научных статей «Борбад, эпоха и традиции культуры» [6], «Борбад и художественные традиции народов Центральной и Передней Азии: история и современность», «Борбад, эпоха и традиции культуры», В.С. Виноградов, А.Икбол, Н.Н. Негматов, Ю.С. Мальцев, А. Раджабов [12] и др. В работах вышеназванных авторов исследуются древние корни музыкальных традиций предков таджиков и их взаимосвязь с общими тенденциями развития духовной культуры народов Центральной Азии с древнейших времен до начала раннего средневековья.

В 50-70-е гг. вышли статьи ученых-музыковедов, исследующих классическую музыку таджиков. К их числу, прежде всего, относятся многотомное фундаментальное исследование о музыке Бадахшана известных ученых-искусствоведов Ф.Кароматова и Н.Нурджанова о музыкальном искусстве Памира, а также работы З.Таджиковой, М. Цветаева, О.Данскера. Особое внимание авторы уделяли изучению народных традиций музыкальной жизни, исследованы своеобразие и колорит фольклорной музыки горных регионов Таджикистана.

В период независимости появились многочисленные работы таджикских ученых-искусствоведов, в которых важное место занимало творение и исполнение музыки и песен в IV-VII вв. К ним относятся труды Н.Хакимова [14], Ф.Азизи, [1,2,3] «Борбад-гениальный музыкант и реформатор» [7] и др. Молодыми авторами в сфере музыкального искусствоведения проведены большой объем исследования истории музыкальной культуры таджиков с древнейших времён до настоящего времени. Достаточно на высоком научно-теоретическом уровне проанализированы процесс развития музыкальных инструментов, разнообразия жанров народной и классической музыки, пути и методы традиционных музыкальных школ таджикского народа на различных этапах её истории.

Истории музыкального искусства таджиков в культуре Саманидов (IX - X вв.), музыкально-исполнительского искусства эпохи Рудаки и ее классических истоков, традиций и инноваций в музыкальной цивилизации времени Рудаки посвящены работы Ф.Азизи, Б.Кадыровой, Н. Н. Негматова, А.Раджабова [11], «Саманиды» (авторский

коллектив) и других. Исследователи уделили особое внимание периоду наивысшего развития музыкальной жизни таджиков в IX-XI вв. Выявлены социально-экономические и исторические предпосылки достижений таджикского народа в период существования централизованного национального государства таджиков – Саманидов.

Художественные традиции Борбада в средневековом музыкальном искусстве Мавераннахра и Хорасана, исторические традиции музыкальной культуры таджиков в XII-XVII вв. рассмотрены в исследованиях отдельных авторов А.Джумаев, В.М. Беляев, А. Раджабов, сборниках «Исторические традиции музыкальной культуры таджиков в XVI-XVII вв.», «Таджикская музыкальная культура в XIII-XIV вв.», «Таджикская музыкальная мысль в XII-XV вв.» и др.

Впервые шесть музыкальных поэм (макомов) записаны В.Успенским в Бухаре[15] Р.Н.Аминжонов в своем исследовании освещает историю первой записи Шашмакома[5].

Наряду с прочими актуальными проблемами, в научно-теоретических работах большое место уделяется макомам, их исполнительской традиции, вокальной и инструментальной системе, выдающимся деятелям искусства - создателям и исполнителям этого жанра и т. д., написано несколько фундаментальных исследований в Таджикистане и за рубежом.

Нотная запись и инструментальный состав Шашмакома в 50-х годах XX века отражены в трудах С. Айни, Т.С.Вызго, Я. Пеккер, пять томов макамов, А.Раджабова, «Шашмаком» и др. В вышеназванных работах профессора А.Раджабова на основе изучения исследования письменных источников XII-XV вв. рассматривается история развития музыковедческой науки, музыкальной культуры и искусства исполнения шедевров музыки таджиков. Выявляется вклад выдающихся таджикских мыслителей в развитии музыкальной мысли и теории в XII-XV вв.

Особый импульс исследование истории «Шашмакома» получило в период независимости в работах таких таджикских авторов, как А.Абдурашидов, Ф.Азизи, Р.Н. Аминжонов, А.Джумаев, А. Низамов, Н. Хакимов и др.

В многочисленных работах Ф.Азизи[3], в сборнике «Нотные расшифровки “Фалака” и других работах исследованы в искусствоведческом характере особенности, теоретические аспекты музыки и поэзии таджикского классического народного произведения «Фалак» и его региональные особенности. Показан феномен “Фалака” в традиционной таджикской музыке начала XXI века, а также сопоставительный анализ “Макама” и “Фалака” как явления профессионального традиционного музыкального творчества таджиков.

В публикациях специалистов, рассмотревших процесс подготовки кадров музыкального искусства в советский период, существует единодушие, что перед творческими коллективами стояла задача по воспитанию высококвалифицированных кадров нового направления искусства, их подготовке к восприятию и исполнению оперных и балетных произведений. Такая важная, имевшая революционное значение задача должна была быть решена за два-три года до декады литературы и искусства Таджикистана в городе Москве в 1941 году. Формирование таджикского театрального профессионального музыкального искусства выдвинулось в 30-е годы XX века на первый план. В развитие профессионального театрального искусства Таджикистана внесли существенный вклад известные деятели искусства России, Армении, Азербайджана и других республик бывшего Советского Союза.

Подготовка кадров музыкального искусства Таджикистана через систему профессионального музыкального образования и проблемы развития профессионального музыкального образования в Таджикистане на различных этапах ее истории исследованы в работах Ф.Азизи, С.Акрамовой, Х.А.Муминовой, Г.Х.Мухаббатовой, Б. Ниёзова, И.Стрех, Ф.Ульмасова, С.Худойбердиева, М.Юлдашевой, С.А.Венерской и т.д.

Материалы разной степени научной ценности, связанные с изучением истории музыкальной культуры таджикского народа во второй половине XX - начале XXI вв., в частности, с проблемой возрождения традиций национального музицирования, некоторые аспекты педагогических методов подготовки профессиональных исполнителей содержатся в работах А.Абдурашидова, С. Худойбердиева, Ф.Ульмасова, Б.Ниёзова, И.Стрехи, французского музыковеда Ж.Дюринга.

Актуальные проблемы становления таджикского профессионального искусства, развитие музыкальной культуры Советского Таджикистана и история профессиональной деятельности народных музыкальных коллективов исследованы в работах таких авторов,

как *О.Данскер*, А.Азимов, Ф.Азизи, С.Акрамова [4], В.М.Беляев, Ж.Дюринг, А.Д.Зубайдов, Б.Т.Кабилова [8], Д.А.Рустамов, Б.А.Саидкаримов, Л.Хасанова и др. [10].

На протяжении шестидесяти лет в Таджикистане осуществлялось освоение жанра оперы и эта проблема представляла собой во многом продолжающийся по настоящее время поисковый творческий процесс. Основные проблемы становления таджикской оперы были связаны с поиском, нахождением и отработкой оптимальной модели органичного синтеза сложившихся стандартов европейской оперы с особенностями национальных музыкальных традиций и национального мировосприятия.

Как показывает анализ творчества композиторов Таджикистана в научной литературе, при всем многообразии и интенсивности процессов, охвативших все сферы и уровни явления музыкального искусства XX века, можно предположить, что с музыкальным профессионализмом композиторского типа связаны наиболее зримые, динамичные и типологически сопоставимые из них.

В работах таких авторов, как *В.С.Виноградов*, *И.Вызго-Иванова*, *Э.Р.Гейзер*, *Б.Кабилова*, *Е.Орлова*, *Л.Назарова*, «Композиторы и музыковеды Таджикистана», «Композиторы Таджикистана» [9], «Зиёдулло Шахидӣ васуннатҳои бадеии мусиқии тоҷикон (сборник статей)», А.Д.Зубайдов и др. исследованы творчество композиторов Таджикистана, зарождение и развитие таджикской симфонической музыки, инструментальная музыка композиторов Таджикистана и другие аспекты композиторской школы Таджикистана.

Становление и дальнейшее развития современного (эстрадного) музыкального искусства отображены в работах *Ф. К. Ульмасова* и других.

Наконец, предметом исследования таджикских историков, культурологов и театроведов является история таджикского театра, проблемы его развития. Ими утверждается, что благодаря восприятию опыта сцены и драматургии азербайджанского, татарского, армянского и узбекского народов таджикский советский театр формировался в условиях непосредственного воздействия высокого русского искусства. Книги, посвященные отдельным ведущим театрам республики, где затрагиваются характерные особенности воплощения истории народа многими театральными коллективами страны, рассказывают об опытах работы театральных коллективов страны над историческими материалами. В них утверждается, что сценическая интерпретация исторических событий на разных этапах развития театрального искусства осуществлялась по-разному.

Театральное и музыкальное искусство Таджикистана и его проблемы рассмотрены в исследованиях *А.Мороза*, *Н.Волчкова*, *Л. Н. Демидчика*, *М.Иркабаева*, *Б.Кадыровой*, *М.Курбанова*, *Г.М.Махкамовой*, *Н.Нурджанова*, *М.С.Таварова*, *З.Таджиковой*, *Б.Хуррамовой*, *Р.Каримовой* [13] и других.

На основе анализа выполненных работ историками-музыковедами выяснилось, что ведущим художественным принципом здесь утвердилось переосмысление национального музыкального наследия, структуры и семантики его различных жанров и образов, традиционного мировосприятия в контексте реалий современного мира, его культуры и искусства новыми средствами выразительности. Именно в этом социальном и художественном контексте сформировались определенные стилевые направления в новой таджикской региональной музыке, которые ориентированы на разные пласты в традиционном музыкальном наследии: маком, фалак, обрядовый фольклор (свадебные, колыбельные, поминальные и др. напевы) и др.

Таким образом, в научной литературе второй половины XX – начало XXI вв. в достаточной мере отражены проблемы развития музыкальной культуры Таджикистана. Наряду с этим, существует большая потребность в дальнейшем исследовании истории музыкальной жизни страны и выявлении общенациональных черт и особенностей таджикского искусства на современном этапе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Азизи Ф. К вопросу об исторической взаимосвязи музыкальных традиций Индии и Таджикистана в древности / Ф. К. Азизи. Борбад, эпоха и традиции культуры. Сб. ст. – Душанбе, 1989. – С.153–157.
2. Азизи Ф. О взаимосвязи таджикских и индийских музыкальных традиций / Ф.Азизи //Традиции музыкальных культур народов Ближнего и Среднего Востока и современность //Материалы II Международного музыкального симпозиума. – Самарканд, 7-12 октября 1983 г. – М., 1987. – С.219–221.
3. Азизи Ф.А. Маком и фалак как явления профессионального традиционного музыкального творчества таджиков: дис. ... док. искусств. наук. 17.00.02: музыкальное искусство / Ф.А. Азизи. - Новосибирск, 2009. – 365 с.
4. Акрамова С. Музыкальное искусство Таджикистана в 20-30-х гг: автореф. дисс. на соис.уч.степ.канд.ист. наук / С. Акрамова. -Душанбе, 1997. -24 с.

5. Аминджонов Р.Н. К истории первой записи Шашмакома / Р.Н. Аминджонов //Изв. АН Респ. Таджикистан. Отд.обществ. наук. - 2006. - № 2. –С.161–166.
6. Борбад, эпоха и традиции культуры. – Душанбе: Дониш, 1989. - 336 с.
7. Борбад-гениальный музыкант и реформатор. В кн.: Авеста в истории и культуре Центральной Азии. - Душанбе, 2001. –С.146-151.
8. Кабилова Б.Т. Мавриги / Б.Т. Кабилова, Н. Нурджанов. - Душанбе, 2008. -64 с.
9. Композиторы Таджикистана. – Душанбе: Ирфон, 1966. – 84 с.; Композиторы Таджикистана. Справочник. (сост.Ш.Сайфиддинов и др.) –Душанбе: Адиб, 1987. -304с.; Композиторы Таджикистана. –Сталинабад. - 1957. -71 с.
10. Музыкальная жизнь Советского Таджикистана. Отв. редакторы Н. Нурджанов, З. Таджикова. - Душанбе, 1974, 1975. -Вып. 1, 2. - 170 с. -Душанбе, 2000. -Вып. 3, 4. - 192 с.; МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ ТАДЖИКИСТАНА (1967 - 1978 вып.4). ДОПОЛНЕНИЕ И ПОДГОТОВКА К ИЗДАНИИ: АСКАРАЛИ РАДЖАБОВ, БАХРИНСО КОБИЛОВА. ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР — АСКАРАЛИ РАДЖАБОВ. - Душанбе, 2011. – 192 с.; Музыкальная культура Таджикистана //В. М. Беляев. Очерки по истории музыки народов СССР. - М.: Музгиз, 1962. - 166 с.
11. Раджабов А. Борбад и Рудаки: преемственность и общность традиций / А. Раджабов. - Душанбе, 2013. – 278 с.
12. Раджабов А. К истокам классической музыкальной культуры таджиков в IV-VI вв./ А. Раджабов В кн. Духовная культура таджиков в истории мировой цивилизации. -Душанбе, 2002. -24-56 с.
13. Таваров М.С. Отражение исторических событий в современной таджикской театральной культуре: Годы независимости: дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02 / М.С. Таваров. - Душанбе, 2006. -174с. Каримова Р.Н. Культура Таджикистана в годы независимости / Р.Н. Каримова. -Душанбе, 2013. -212 с.
14. Хакимов Н. Музыкальная культура таджиков (древнейшая, древняя и раннесредневековая история) / Н. Хакимов. - Худжанд, 2001. -570 с.; Музыкальная культура таджиков, кн.2. -Худжанд, 2004. -540 с.
15. Шесть музыкальных поэм (макомов). Запись В.Успенским в Бухаре; под редакцией Фитрата и Н. Миронова. -М., 1924. -34 с.

#### **ОМУҶИШИ ФАРҶАНГИ МУСИҚИИ ХАЛҚИ ТОЧИК ДАР НИМАИ ДУЮМИ АСРИ XX – АВВАЛИ АСРИ XXI**

Дар мақола мавзӯи омуҷиши фарҳанги мусиқии халқи тоҷик дар нимаи дуюми асри XX – аввали асри XXI мавоиди баррасӣ қарор гирифтааст. Муаллиф дар асоси омуҷиши таҳқиқоти баанҷомрасида таъкид менамояд, ки таърихи таҳқиқи низоми ташаккулебӣ ва рушди фарҳанги мусиқии тоҷик дар давраи мавриди баррасӣ дар суннатҳои мардумию мусиқии дар вазъияти ташаккулефта асос ёфта буд. Хулоса қарда мешавад, ки таҳқиқотти муаррихон – санътшиносон ҷанбаҳои мухталифи инкишофи фарҳанги мусиқии тоҷикро бозтоб намудаанд.

**Калидвожаҳо:** таърихнигорӣ, фарҳанги мусиқӣ, халқи тоҷик, иҷроқунандагӣ, оҳангсозӣ, Тоҷикистон.

#### **ИЗУЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX - НАЧАЛЕ XXI вв.**

Статья рассматривает изучение музыкальной культуры таджиков во второй половине 20-го начале 21-й вв. На основе выполненных исследований автор подчеркивает, что история исследования системы формирования и развития таджикской музыкальной культуры в период рассмотрения была основана на людях и музыкальных традициях в сформированной ситуации. Приходят к заключению, что исследования историков отражают различные аспекты таджикских музыкальных аспектов.

**Ключевые слова:** историография, музыкальная культура, таджикский народ, исполнительство, композиция, Таджикистан.

#### **STUDYING OF MUSICAL CULTURE OF THE TAJIK PEOPLE IN THE SECOND HALF OF THE 20<sup>TH</sup> CENT. – 21<sup>ST</sup> CENT**

The article reviews the studying of musical culture of the Tajik people in the second half of the 20<sup>th</sup> cent. – 21<sup>st</sup> cent. On the basis of the fulfilled researches the author emphasizes that the history of the research of formation system and the development of the Tajik musical culture during the reviewing period was based on the people and musical traditions in the formed situation. It is concluded that the researches of the historians – art scholars reflect the various aspects of the Tajik musical aspects.

**Key words:** historiography, musical culture, Tajik people, composition, Tajikistan.

**Сведения об авторе:** С.Х.Акрамова – кандидат исторических наук, с.н.с. отдела социально-гуманитарных и экономических наук НИИ Таджикского национального университета. Телефон: (+992) 93.602.77.11

## ТАДЖИКСКИЙ ТЕХНИКУМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ) (становление, развитие и перспективы)

*Х. Абдуназаров, Б.С. Махмадрасулов*

Дангаринский государственный университет, Таджикистан  
Филиал Московского государственного университета им.М.В.Ломоносова, г. Душанбе

Успешное выполнение послевоенных народнохозяйственных планов забота советского правительства о благе народа, о его здоровье создали благоприятные условия для развития физической культуры и спорта. В этих условиях перед физкультурными организациями Таджикистана встала задача еще шире использовать физическую культуру как важный фактор укрепления здоровья трудящихся, как одно из средств подготовки народа к высокопроизводительному труду. Однако остро ощущалась нехватка квалифицированных кадров. Так, в 1946 г. в Таджикистане было всего 200 чел. работников физкультуры, из них 10 имели высшее и 45 среднее специальное образование, остальные 145 чел. имели лишь курсовое образование [1]. В связи с этим, по просьбе Спорткомитета республики, из городов России в Таджикистан были направлены 5 специалистов с высшим образованием [1]. Были организованы краткосрочные и 6-месячные курсы по подготовке и переподготовке физкультурных кадров.

В 20 сент. 1946/47 учебном году в г. Душанбе было открыто первое среднее специальное учебное заведение- Таджикский техникум физической культуры (ТТФК). Первым директором техникума по приказу Комитета по делам физической культуры и спорта при правительстве республики Таджикистан за №7 от 30 сентября был назначен тов. Кислов [2]. Заместителем директора был назначен по приказу № 2 от 1 октября тов. А.М. Вилоговский.

Глинобитное здание с четырьмя тесными классами - таким выглядел техникум при своем открытии в тяжелые послевоенные годы [3]. В последующие годы здание техникума перевели в двухэтажное здание по улице «Спорт проезд» (около стадиона им. М.В.Фрунзе (ныне центральный спорткомплекс республики).

В последующие годы техникум стал хорошо оснащенным современным средним специальным учебным заведением с большими, хорошо оборудованными светлыми, спортивными залами, аудиториями и кабинетами. Значительны и успехи заведения: восемь преподавателей техникума награждены почетным знаком «Отличник народного образования Таджикской ССР», а преподаватель легкой атлетики О.И.Воскресенская награждена орденом Трудового Красного знамени.

В 1961 году в техникуме было открыто вечернее отделение, преобразованное потом в заочное. На заочном отделении учатся люди, имеющие большой стаж работы в области физической культуры и спорта. Заочное отделение техникума закончили такие ветераны физкультурного движения республики, как И.М.Ковтун, Н.Г. Потапов, Н.И. Попогребская, О. А. Занькова и многие другие.

Необходимо отметить, что и сегодня учащиеся интересно и содержательно живут, учатся и тренируются в стенах этого старейшего физкультурного заведения. Под руководством опытных преподавателей они овладевают практическими навыками и умениями в области физической культуры. Техникум располагает четырьмя спортивными залами, стрелковым тиром, комплексными спортивными площадками, актовым залом, 20-ю оборудованными аудиториями и кабинетами. Учащиеся техникума живут в двух общежитиях со всеми коммунальными удобствами. На территории техникума имеется столовая и чайхана. Для учащихся организованы спортивные секции по 12 видам спорта, а также различные кружки и клубы. В летний период силами преподавателей и студентов на базе техникума создан спортивно-оздоровительный лагерь для школьников. Опытными преподавателями и тренерами техникума были Адамов Юрий Аркадиевич, Суяркулов Г.М., Турсунов Н., Турабаде Сирус Музафарович, Валиев Леонид Азизович, Мулакандов Анвер Анверович, Кулик Михаил Иванович, Сидлин Илья Семенович, Попкова Ольга Ивановна, Бевзюк Валентина Васильевна и её муж Бевзюк, А.И.Каменская и её муж Каменский, Холматова Калерия Федоровна и её муж Холматов Теша Рахмонович, Уроз Хайруллоевич и др., которые были настоящими наставниками молодёжи.

В результате в техникуме подготовлены свыше 120 мастеров спорта СССР, которые достойно защищали и защищают спортивную честь республики, страны на всесоюзных и

международных соревнованиях. В стенах техникума учились чемпион Европы по тяжелой атлетике Александр Кидяев, заслуженный мастер спорта по парашютному спорту Юрий Баранов, чемпион СССР по боксу Сергей Ломакин, чемпион 20-х олимпийских игр по гребле на байдарках и каноэ-двойке, заслуженный мастер спорта Юрий Лобанов. Григорий Паничкин студент техникума в 1958 году на второй Спартакиаде народов СССР в г. Москве в беге на 20 км с результатом 1 час 7 мин.37,5 сек установил мировой рекорд [4].

Из числа выпускников техникума многие сегодня являются преподавателями высших учебных заведений республики. Кандидаты педагогических наук Т.М. Суяркулов, Н.Т. Турсунов, Т.М. Мустафакулов тоже учились в техникуме физкультуры. Большинство председателей комитетов по физической культуре и спорту, советов ДСО, работников аппарата республиканских физкультурных организаций являются воспитанниками техникума. Выпускники техникума работают учителями физкультуры в общеобразовательных школах, тренерами спортивных школ. Многие из них имеют звание Заслуженного учителя и заслуженного тренера Таджикской ССР. Среди них учителя физического воспитания Е.И.Стригина, О.И. Ряд, тренеры У. Халимов, Э.Ф. Коробов, В. Шадчиев, Махмадрасулов С.Мустафакулов Т. и другие.

Выпускники техникума физической культуры работают не только в Таджикистане, но и за его пределами. Так воспитанник техникума, мастер спорта СССР Магаз Сахобутдинов, ныне кандидат педагогических наук, работает в филиале Волгоградского института физической культуры, борец Игорь Файтуллаев в Махачкале, Анатолий Шинилов и Сергей Ломакин в Москве, Александр Кидяев в Ворошиловграде, Вячеслав Крюков и Валентин Прусков в городе Туле. За годы своего существования техникум подготовил более 20 тысяч специалистов со средним физкультурным образованием.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Суяркулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М. Суяркулов. - Душанбе, 1990. -С.106, 118.
2. Шукроев К. Душанбе спортивный / К. Шукроев. - Душанбе: Ирфон, 1985. - С.28.
3. Тоҷикистони Совети. - 1958, 19-20 март.
4. ЦГА Республики Таджикистан. -Ф.404. -Оп.3. -Д.14. -лл.67,76: -Оп.5.-Д.1.-л.211.
5. Бабаджанов А.К. Спортивный век Таджикистана / А.К. Бабаджанов Душанбе, 1998. -150с.
6. Наши лучшие спортсмены. -Душанбе: Ирфон, 1977. -112с.
7. Спортивная республика. -Душанбе: Ирфон, 1968. -148 с.
8. Суяркулов Т.М. Прошлое и настоящее таджикского спорта / Т.М. Суяркулов. - Душанбе: Ирфон, 1968. - 188с.
9. Турсунов Н. Чавганбози / Н. Турсунов. - Душанбе, 1982.
10. Тоҷикистони сурх. -1947, 9 феврал.

#### ТЕХНИКУМИ ТАРБИЯИ ҶИСМОНИИ ТОҶИКИСТОН (ташаккул, рушд ва дурнамо)

Дар мақола таърихи ташаккул ва рушди Техникуми тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ҳамчун тарбиятгоҳи тайёр намудани кадрҳои соҳаи варзиш, ҳаياتи устодону кормандон ва хатмкунандагони он мавриди омӯзиш қарор гирифтааст. Дар асоси омӯзиши маводи бозғатимод натиҷаҳо ва дастовардҳои хатмкардагони техникум, инчунин саҳми техникум дар тайёр намудани мутахассисони соҳаи тарбияи ҷисмонӣ мавриди омӯзиш қарор гирифтааст.

**Калидвожаҳо:** Техникуми тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон, ташаккул ва инкишоф, тайёр намудани кадрҳои соҳаи варзиш, омӯзгорон, мураббӣён, хатмкардагон, чемпионҳо, варзишгарон, иштирокчиҳои олимпиада.

#### ТАДЖИКСКИЙ ТЕХНИКУМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ (становление, развитие и перспективы)

В статье излагается становление и развитие таджикского техникума физической культуры, как кузницы по подготовке физкультурных кадров, его преподавательского состава и выпускников. На основе достоверных фактов освещаются спортивные и научные результаты и достижения выпускников, также вклад техникума в подготовку специалистов по физическому воспитанию.

**Ключевые слова:** Таджикский техникум физической культуры, становление и развитие, подготовка физкультурных кадров, преподаватели, тренеры, выпускники, чемпионы, физкультурники, олимпийцы,

#### TADJIK COLLEGE OF PHYSICAL EDUCATION (formation, development and prospects)

The article describes the emergence and development of Tajik College of Physical Education, as a forge for the preparation of sports shots, its faculty and alumni. On the basis of reliable facts covered sports and scientific results and achievements of the graduates, also contribute to the technical training of specialists in physical education.

**Keywords:** Tajik College of Physical Education, formation and development, the preparation of physical education staff, teachers, coaches, alumni, champions, athletes, Olympians,

**Сведения об авторах:** *Абдуназаров Х.* - доктор исторических наук, профессор Дангаринского государственного университета, Таджикистан

*Махмадрасулов Б.С.* - кандидат исторических наук, заведующий кафедрой социальной и гуманитарной науки Филиала Московского государственного университета им.М.В.Ломоносова

## **ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ**

### **3. Худойкулзода**

#### **Таджикский государственный институт культура и искусств им. М. Турсунзаде**

Тенденция возвращения кукольного театра Таджикистана на национальные художественные позиции наметилась еще в начале 60-х годов XX века. Опираясь на опыт предшествующих поколений кукольников, театральные коллективы стали накапливать силы для воплощения новых художественных идей нового времени. Но, как показывает сценическая практика, ее развитие идет очень медленно. Сказывается груз прежних эстетических систем.

Национальные традиции играющих кукол – явления социально – исторического освоения мира, накопленный многими поколениями нашего народа. Вместе – это целостная система взаимосвязанных и взаимообусловленных норм художественного творчества.

Художественная традиция принадлежит современности. Однако творческое использование прошлого опыта исключает слепое следование ему. Необходимо видеть в нем ориентиры, определяющие основное направление развития современного искусства. Иначе говоря, современный творческий процесс должен соотноситься как с исторической ретроспективой, так и с исторической перспективой.

Это положение приобретает особую актуальность в эпохи крупных социальных сдвигов, когда перед искусством встает задача художественного освоения новых идей и жизненных реалий и возникает необходимость смены его эстетических систем. Эта задача стояло и перед фундаторами современного театра кукол.

Судьба таджикского театра кукол впервые годы становления советской власти оказалось сложной. Казалось бы, самый демократичный вид театра не придерживающийся и не пропагандирующий религиозные воззрения, должен был активно включаться в процесс духовных преобразований. Однако в силу исторических обстоятельств начало XX столетия многие культурные центры таджикского народа оказались на территории других республик. Деятели культуры и искусства, волею судеб вынужденных служить другим культурам активно включились в процесс их становления и развития. Территория, отведенная Таджикистана (выражение академика Н.Н.Негматова).

По свидетельству Н.Х.Нурджанова «в 1938 с Сталинабаде был организован Республиканский театр кукол с таджикской и русской секциями. С. Началом Великой Отечественной войны эти коллективы распались. Позже кукольный театр был организован в Чкаловске, а затем в Душанбе» [4].

Большие возможности в обогащении творческого метода таджикского театра Государственный республиканский театр кукол увидел в свободной импровизационной стихии традиционного театра. Творческий коллектив театра был образован в 1985 году. Его костяк составили выпускники Таджикского государственного института искусств имени М.Турсунзаде.

Переход от традиционного к профессиональному театру, произошедшее в Таджикистане за долгий промежуток времени, не обошелся без потерь. В эпоху рассвета тоталитаризма такие коренные черты его творческого метода, как национальное мироотношение, духовные ценности, были заменены классовыми.

Как и во всем театре в целом, в кукольном театре первооснову составляет драматургия. Как известно, важнейшей заповедью педагогики было и остается воспитание подрастающего поколения на родной почве. Тематический анализ репертуара кукольного театра показывает, что пьес, несущих детям духовные ценности народа очень мало.



В тоже время, детям нужны спектакли из современной жизни. Отражая неизбежные в процессе исторического развития народа изменения в его мировоззрении, ценностных ориентациях, традициях и средств из арсенала других искусств.

Проблема сценографии национального театра кукол имеет особое значение в изучение проблем современного искусства. Она имеет свою специфику. Если в драматическом театре художник в основном создает материальную среду, в которой действуют герои пьесы, и лишь в некоторой мере, давая эскизы грима и костюма, влияет на характеристику действующих лиц, то в кукольном театре он, прежде всего творец образа персонажей.

Размышляя об образах национального спектакля, известный украинский театральный художник Д.Лидер писал: - «Каждый раз, когда имеешь дело с национальной драматургией, нужно обогащать свои знания про образное мышление народа... Мы далеко не все знаем о глубине народной мудрости, о поэтичной и философской одаренности своего народа, мало исследуем глубины народной образности» [3]. В связи с этим, хочется назвать одного выдающегося художника, который всегда мыслил по – таджикский, по – народному, оставаясь при этом на высоком уровне достижений современности, все время, развития народные особенности. Это именно тот случай, когда национальное – всегда общечеловеческое.

Используя образную систему народного искусства, они каждый по своему создали в последние годы ряд оригинальных по стилю, композиционно цельных и содержательных емких образных решений кукольных спектаклей. Наиболее характерная черта их творчества единство физического и духовного бытия в создаваемом ими зримом образе персонажей и всего спектакля. Сравнивая постановки разных лет, можно проследить, как развивалась и обогащалась сценография кукольного театра.

Создание современного кукольного спектакля на основе школы, вобравшей в себя опыт всей национальной театральной культуры невозможно без синтеза различных искусств в палитре актера аниматора, призванного «оживить» и «одухотворить» куклу. Поэтому современный актер должен использовать в своей практике все богатство выразительных средств, накопленное предыдущими поколениями кукольников, и в то же время, не боятся «вылазок» на неизведанные территории других искусств.

Традиционный кукольный театр таджиков изначально было внимательно к характеру своих героев. В восстановленных текстах выступления кукольников мы видим живых людей, а не ходульные аллегории. Современный театр кукол также наработал опыт сценической реализации образов сказочных персонажей, обобщенных и национально типизированных, которые живут и действуют в соответствии со сказочной поэтикой и народными представлениями о духовных ценностях.

Основу взаимодействия актера со зрителем составляет особенность детского восприятия. Ему свойственны аналогия (стремление все оживить и одухотворить, предполагая во всем человеческие мысли, чувства и желания) и преобразование). Оно опирается на определенное сходство между различными предметами, явлениями и живыми существами. Возникающие при этом чувства и становятся признаками воспринимаемого. Искусство актера – кукольника в том, как раз и состоит, чтобы воспроизвести и эти чувства с помощью пластики куклы и ее голосовой партитуры.

Музыка сопутствует кукольному театру с давних времен. Но если ее роль в традиционном театре изучена достаточно обстоятельно, то в современном театре кукол – в самых общих чертах. Тем не менее, роль музыки в формировании художественного образа кукольного спектакля, особенно национального, очень велика. И, как показывает анализ, музыкальные традиции в национальном кукольном театре живут и развиваются. Характерно, что на смену случайным иллюстрациям, заполняющим паузы и создающим шумовые эффекты, приходит музыка, призванная помочь раскрытию режиссерского замысла, художественного образа. Наметилась тенденция, когда композиторы становятся соавторами кукольного спектакля, усиливая в них ассоциативный ряд, образную систему.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Афанасьев В., Бирман Р. Театр столетних традиций // Театр. - №4. – 1937. – С.140-142.
2. Кадыров, М. Х. Историко – типологические корни, связи и черты узбекского традиционного театра кукол. –
3. Лидер Д. Анатолий Петрицкий // Украинский театр. – 1972. - №4. – С.8.
4. Нурджанов Н.Х. Театр // Энциклопедия. – Душанбе: Главная научная редакция таджикской национальной энциклопедии, 2004. – С.96.

5. Нурджанов, Н.Х. Заметки по Ходжентскому кукольному народному театру / Сборник статей по истории и филологии народов Средней Азии, посвященный 80 – летию со дня рождения А.А. Семенова // Труды Института истории, археологии и этнографии АН Тадж.ср. вып.17. – Душанбе, 1963. – С.168
6. Персидско – русский словарь. – Москва: Русский язык, 1983. – Т.1. – С.317.
7. Приходко О.М. Театр кукол Украины: национальные традиции и их современное развитие. Автореф. Дисс.кан. – Киев, 1991. – С.5
8. Смирнова, Н.И. Советский театр кукол (1918 – 1932). – М, 1963. – С.25.

#### **РУШДИ ЭЧОДИИ АНЪАНАҲОИ МИЛЛӢ ДАР ТЕАТРИ МУОСИРИ ЛӢХТАК**

Дар мақола вазъ ва хусусиятҳои раванди рушди эҷодии анъанаҳои миллӣ дар шароити театри муосири лӯхтак мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Муаллифи мақола ба чунин ҳулоса омадааст, ки ҳарчанд коллективҳои театри кувваи ҳудро барои таҷассуми ғояҳои нави бадеии давраи муосир равона карда бошанд ҳам, таҷрибаи сахнаӣ ва рушди он хеле суст рафта истодааст.

Муаллиф исбот намудааст, ки анъанаҳои миллии лӯхтаҳои бозингар инъикосгари таҷрибаи умумии азхудкунии ҷаҳони маънаӣ – эстетикӣ мебошад, ки наслҳои гузаштаи халқи тоҷик онҳоро ҷамъоварӣ намудаанд.

**Калидвожаҳо:** Театр, анъанаҳои миллӣ, рушд, лӯхтак, истифодабарии эҷодӣ, коллективҳо.

#### **ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ**

В статье анализируются состояние и особенности процесса творческого развития национальных традиций в условиях современного театра кукол. Автор статьи приходит к выводу, что несмотря на то что театральные коллективы стали накапливать силы для воплощения новых художественных идей нового времени, сценическая практика и ее развитие идет очень медленно.

Автор доказывает, что национальные традиции играющих кукол представляют собой обобщающий опыт нравственно-эстетического освоения мира, накопленный многими поколениями нашего народа.

**Ключевые слова:** Театр, национальные традиции, развития, кукол, творческое использование, коллективы.

#### **CREATIVE DEVELOPMENT OF THE NATIONAL TRADITIONS AT THE MODERN PUPPET THEATRES**

The article analyses the status and features of the process of creative development of the national traditions in the conditions of modern puppet theater. The author comes to the point that, despite the fact that the theater groups have begun to build up their strength for the embodiment of new artistic ideas of modern times, the scenic practice and its development is very slow.

The author proves that national traditions of playing puppets represent generalizing experience of moral-aesthetic development of the world, saved up by many generations of our people.

**Key words:** theatre, national traditions, development, puppet, creative use, theatre groups.

**Сведения об авторе:** *Худойкулзода З.* - аспирантка кафедры актёрского мастерства Таджикского государственного института культуры и искусств им. Мирзо Турсунзаде. G – mail: [zuhro.0001@gmail.com](mailto:zuhro.0001@gmail.com), Телефон: (+992) 919324470

#### **НАҚШИ АСОСГУЗОРИ СУЛҲУ ВАҲДАТИ МИЛЛӢ, ПЕШВОИ МИЛЛАТ, ПРЕЗИДЕНТИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН, МУҲТАРАМ ЭМОМАЛӢ РАҲМОН ДАР РУШДИ МАОРИФИ ТОҶИКИСТОНИ СОҲИБИСТИҚЛОЛ**

*М.Х. Абдуллоев, М. Холмуродова*  
Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳ Рӯдакӣ

Аз рӯзҳои аввали соҳибистиқлолии мамлакат Сарвари давлат ва Раиси Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ба инкишофи соҳаи маориф диққати хосса медиҳад. Яке аз қонунҳои аввалини қабулкардаи Шӯрои Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон баъди ба сари қудрат омадани роҳбарияти имрӯзаи давлат, Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» (1993) буд, ки дар солҳои минбаъда яқинд маротиба тағйир иловаҳо ба он ворид карда шуд.

Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳти роҳбарии Президенти мамлакат Эмомалӣ Раҳмон соҳаи маорифро соҳаи афзалиятнок эълон намуда, нисбат ба пешрафти он ғамхориҳои зиёде зоҳир менамоянд. Аз ҷумла, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар Паёми худ ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон 23 январи соли 2015 зикр намуд, ки дастгирии соҳаи маориф ва баланд бардоштани мақоми омӯзгор, дар навбати аввал, аз он ҷиҳат муҳим мебошад, ки аҳли маориф дар рушди неруи инсонӣ саҳми бевосита дошта, яке аз қувваҳои пешбаранда ва фаъоли ҷомеаи имрӯза ба шумор меравад ва гузашта аз ин, пешрафти тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷомеа ва давлат ба рушди соҳаи маориф вобастагии мустақим дорад [8]. Баъди ба даст овардани истиқлолият дар назди мактабу маорифи

Ҷумҳурии Тоҷикистон масъалаи таълим додан ва ба камол расонидани созандагони ин давлати навбунёд ба миён омад.

Боиси хушнудист, ки дар натиҷаи фаъолияти пурсамари Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ва ғамхориҳои беназири Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон баъди соҳибистиклол гардидани кишвар баҳри рушди соҳаи маориф шароити имкониятҳои зарурӣ фароҳам оварда шуд. Дар ин давра таҳия ва қабули ҳуҷҷатҳои муҳиму роҳнамои соҳаи маориф чун Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», «Консепсияи миллии маълумоти Ҷумҳурии Тоҷикистон», Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи тасдиқи барномаи компютерикунонии мактабҳои маълумоти ҳамагонии асосӣ ва миёна барои солҳои 2003-2014», фармони Президенти мамлакат «Дар бораи тақмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2004-2014» бештар мусоидат намуданд.

Бо мақсади ҳаматарафа омӯхтан ва аз худ кардани арзишҳои муқаддасот ва осори пурғановати ниёгони сарфарозамон, ки доир ба тарбияи насли солим, донову хушодобу хушрафтор ба мо боқӣ гузоштаанд, лоиҳаи Қонун «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» қабул карда шуд ва 14 декабри соли 2010 дар вақти муҳокимаи лоиҳа Сарвари давлат Эмомалӣ Раҳмон дар ҷамъомад иштирок ва суҳанронӣ намуд. Сарвари давлат аз ҳамаи аҳли ҷомеа, пеш аз ҳама, олимону омӯзгорон ва умуман, аҳли зиёи кишвар даъват намуд, ки тақлифу дарҳост ва эроду пешниҳодҳои худро бо истифода аз тамоми имкону воситаҳои алоқа ба Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон пешниҳод намоянд, то ки лоиҳаи қонуни мазкур хуб тақмил дода шавад ва ба мардуми кишвар солиёни дарозу асрҳо хизмат кунад. Аз ҷумла таъкид шуд, ки Ҳукумат ба хотири ҳарчи бештар ба таълим фаро гирифтани хонандагон, ҳифзи саломатии онҳо ва самаранок истифода бурдани соатҳои таълимӣ аз соли 2008 бо қарори дахлдори худ хонандагон ва донишҷӯёнро аз корҳои саҳроӣ, аз ҷумла ҷамъоварии пахта озод намуд, ки онҳо бештар ба таълим ва аз худ кардани илмҳои замонашон машғул шаванд [6]. Падару модар вазифадоранд, ки ба таълим фаро гирифтани фарзандро таъмин намуда, ба таҳсили онҳо дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ монеъ нашаванд. Чунки дар ҳама давраи замони илмомӯзӣ маърифатпарварӣ аз омилҳои тақдирсози миллату давлатҳо ба шумор меравад. Воқеан, мактаб, маориф барои ҳар як фард боргоҳи муқаддаси омӯзиши илму дониш ва маркази таълиму тарбия буда, барои тақмили ҷаҳонбинӣ, зехну тафаккур, заковату зебоипарастӣ, малакаву маҳорат ва одобу ахлоқи ҳамида заминаи муҳимтарин маҳсуб меёбад. Маҳз барои ҳамин ҳам, тақвияти соҳаи маориф дар Ҷумҳурии Тоҷикистон моҳияти маҳсус касб кардааст.

Ҳанӯз соли таҳсили 1994-1995 нақшаи таълимии мактабҳои маълумоти ҳамагонӣ қабул гардида буд. Мувофиқи он аввалин бор таълим дар мактабҳои маълумоти ҳамагонӣ аз рӯи равияҳо (умумӣ, ҷамъиятӣ, гуманитарӣ, табиӣ-риёзӣ) сурат гирифт. Ба нақшаи таълимӣ омӯхтани фанҳои алифбои ниёгон, таърихи дин, одобнома, одоби оиладорӣ, инсон ва ҳуқуқ, иқтисоди бозоргонӣ ва суҳанварӣ дохил гардиданд.

Мақсад ва вазифаҳои Консепсияи мактаби миллии дар амал ҷорӣ гашт: мактабҳои маълумоти ҳамагонӣ асосан бо кадрҳои омӯзгорӣ марҳила ба марҳила таъмин гардиданд; мазмун ва мундариҷаи маълумот тағйир дода шуд; аз фанҳои таълимӣ қариб ҳамаи китобҳои дарсӣ аз нав ба тарзи замонавӣ ҷоп шуданд; танҳо соли 2008 Вазорати маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон 37 номгӯи китобҳои дарсиро бо маблағи беш аз 10 миллион сомонӣ ба таъби расонида. Бо кӯшиши Маркази идораи лоиҳа дар соҳаи маориф (Бонки умумичаҳонӣ) 17 номгӯи китоби дарсӣ, 3 номгӯи барномаҳои таълимӣ, 6 номгӯи айёниятҳо нашр шуданд [7]. Дар робита бо ин, омӯзгорон ва хонандагон бо маводи илмӣ, таълимию методӣ, мактабҳо бо таҷҳизоти моддӣю техникӣ таъмин шуда истодаанд ва талаботҳои демократикунонии системаи маориф амалӣ гардида истодааст.

Ба ҳамагонӣ маълум аст, ки рукни аз ҳама муҳим ва устувори соҳаи маориф муассисаҳои таҳсилоти умумӣ ба ҳисоб меравад, зеро ки аз фаъолияти мунтазам ва бо мароми зинаҳои таҳсилот қудак ташаккул ёфта, савод ба даст меорад. Аз ин рӯ, таваҷҷӯҳи Сарвари давлат, Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон, умуман ҷомеаи шаҳрвандӣ ба муассисаҳои таҳсилоти умумӣ бештар мебошад. Маҳз барои ҳамин ҳам, моро зарур аст, ки низоми таълим ва тарбияро дар баҳши таҳсилот дар зери назорати ҷиддӣ қарор диҳем. Аммо, мутаассифона, дар ин ҷода баъзе қомебиҳо ба даст омада бошанд ҳам, масъала ҳоло низ ба пуррагӣ ҳаллу фасли худро наёфтааст. Албатта, норасоӣҳо ва камбудҳои номбурда сабабҳои объективӣ ва субъективӣ низ

доранд ва инро ба инобат гирифтанд хеле муҳим мебошад. Вобаста ба ин, бояд тазакурр дод, ки аз рӯзи соҳибистиклолии худ Ҷумҳурии Тоҷикистон ба душвории зиёда рӯ ба рӯ шуд. Соли 1992 вазъи сиёсӣ ва иқтисодии ҷумҳурӣ хеле душвор гардида буд. Аксари мардум аз фардои кишвару давлат, аз зиндагии оромона умедашонро канданд. Дар минтақаҳои калонтарини ҷумҳурӣ чараҳои созандагӣ ба сӯзандагӣ табдил ёфт.

Пойтахти кишвар - шаҳри Душанbero нооромӣ ноумедӣ фаро гирифт. Танҳо соли 1992 зиёда аз 104,7 ҳазор шаҳрвандони ҷумҳурӣ ба давлати Афғонистон ва дигар давлатҳои хориҷи дуру наздик гуреза шуданд, ки дар байни онҳо мутахассисони соҳаҳои гуногуни иқтисодӣ, омӯзгорон, табибон ва варзишгарони варзида буданд. Зиёда аз 25 ҳазор оилаҳо бесарпараст ва 58 ҳазор кӯдакон یتим монданд. Қариб 120 ҳазор нафар хонандагон аз мактаб маҳрум гардиданд. Зарари молиявии ҷанги шаҳрвандӣ ба 7 миллиард доллар баробар шуд. Сатҳи таҳсилот низ, вобаста ба ҳодисаҳои нохуш, нихоят паст гардида буд [1, 157].

Чуноне дар боло қайд шуд, ҷанги шаҳрвандӣ зарари зиёди молиявӣ иқтисодӣ овард ва Ҳукумати Тоҷикистон баъди ба имзо расидани Созишномаи истиқрори сулҳ ва ризоияти миллий 27 июни соли 1997 барои аз байн бурдани оқибатҳои он корҳои зиёдеро ба анҷом расонид.

Иншооту биноҳои харобгашта аз нав барқарор ва ҳаёти орому осудаи мардум таъмин карда шуд. Вале зарари маънавии он то ҳол баргараф нашудааст ва таъсири манфии он дар ҳаёти ҷомеа ҳанӯз ҳам эҳсос мегардад.

Ва ин аз ҳама бештар дар соҳаи маориф, ки ҷузъи асли ва таркибии маънавиёти ҷомеа мебошад, мушоҳида мешавад. Чунки заминаи тарбияи кадрҳои тамоми соҳаҳо, маърифатнокии ҷомеа ба фаъолияти мактаб ва сатҳи таълиму тарбия робитаи бевосита дорад. Аз соли 2000-ум, яъне танҳо баъди пурра таъмин шудани суботи сиёсӣ Ҳукумати Тоҷикистон пайваста бо ҳаллу фасли масъалаҳои соҳаи маориф машғул аст ва барои бештар намудани шароити имкониятҳои он кӯшиш менамояд.

Президенти кишвар маорифро дар сиёсати давлати соҳибистиклоли Тоҷикистон самти асосӣ ва стратегӣ эълон дошт ва Ҳукумати кишвар ба ин соҳа дар доираи қуввати имкониятҳои мавҷуда аҳамияти аввалиндарача медиҳанд.

Аз муҳайё намудани заминаҳои ҳуқуқӣ сар карда, то маблағгузорӣ ва истифодаи воситаҳои самаранокии баланд бардоштани сифати таълиму тарбия, ҳифзи саломатии кӯдакону наврасон, шароити зист ва таълиму тарбияи кӯдакони یتиму бепарастор таҳти назорату ғамхорӣ доимии Президенти мамлакат ва Ҳукумати Тоҷикистон қарор дорад.

Ҳанӯз аз солҳои аввали соҳибистиклолии давлатамон ҳангоми таҳияи Конституцияи мамлакат ба масъалаҳои маориф ва таълим аҳамияти ҷиддӣ дода мешуд. Дар моддаи 41-уми Конституция зикр шудааст, ки ҳар шахс ҳуқуқи таҳсил дорад ва таълими умумӣ асосӣ ҳатмист. Давлат дар муассисаҳои таълимии давлатӣ таълими умумӣ асосӣ ҳатмӣ ройгон, яъне бепулро кафолат дод.

Баъдан қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи таҳсилоти олии ва таҳсилоти баъд аз муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ», «Дар бораи ҷавонон», «Дар бораи тандурустӣ», ҳамчунин қарорҳои Ҳукумати ҶТ дар бораи Вазорати маориф, дар бораи қабули духтарон ва писарон тибқи квотаи Президентӣ, дар бораи стандартҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, таҳсилоти ибтидоии касбӣ ва олии касбӣ, Консепсияи миллии таҳсилоти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва асноди меъёрии ҳуқуқӣ сари вақт таҳия ва қабул карда шуданд.

Фақат соли таҳсили 2003-2004 мувофиқи Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 20 сентябри соли 2002 барои қабули духтарон тибқи квотаи президентӣ ба мактабҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон 527 ҷой ҷудо шуда буд. Тибқи қарори дигари Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 4 августи соли 2003 боз 92 ҷой илова карда шуд. Дар асоси «Низомномаи қабули духтарони дехоти дурдасти Ҷумҳурии Тоҷикистон тибқи квотаи президентӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон тариқи суҳбат (беимтиҳон) ба мактабҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон» 606 нафар духтарон (98 ғоиз) қабул гардиданд [5, 79].

Консепсияи миллии таҳсилоти Ҷумҳурии Тоҷикистон эҷоди заминаи муосири таҳсилотро дар асоси арзишҳои милливу умумибашарӣ ва ворид гаштани Тоҷикистонро ба фазои ягонаи байналмалалии таҳсилот ва робитаи устувори раванди таҳсилоти миллий бо фарҳангу маърифат ва тамаддуни ҷаҳонӣ аз вазифаҳои муҳимми давлат ва ҷомеа мешуморад. Барои расидан ба ин ҳадафҳо то имрӯз дар кишвар корҳои зиёда анҷом дода шудаанд. Аз ҷумла, дар давоми 25 соли

истиклолият дар ҷумҳурӣ миқдори мактабҳои таҳсилоти умумӣ ва шумораи хонандагон хеле зиёд шуд. Масалан, соли 2002 шумораи мактабҳои маълумоти ҳамагонӣ ба 3688 адад расид, ки ин нисбат ба соли 1991 458 адад ва шумораи умумии хонандагон 1577903 нафар буда, 189,6 ҳазор нафар зиёд шуд. Аз ҷумла, шумораи мактабҳои типи нав (гимназия, литсей) сол то сол афзуд. Соли 2002 дар ҷумҳурӣ 51 гимназия ва 66 литсей амал мекард, ки дар онҳо 37,9 ҳазор хонандагон таҳсил менамуданд. Дар ҳамин сол 14 мактаб-интернати ҷумҳуриявӣ бо теъдоди 2545 нафар хонанда, як мактаби махсуси ҷумҳуриявӣ бо теъдоди 64 нафар хонанда ва 46 мактаби ғоибонаи калонсолону наврасон бо теъдоди 19663 нафар хонанда амал мекард. Ғайр аз ин, дар ҷумҳурӣ боз 42 мактаб, гимназияҳо ва литсейҳои хусусӣ ва як мактаби байналмилалӣ фаъолият дошт, ки дар онҳо қариб 10 ҳазор нафар хонандагон илму адаб меомӯхтанд [3, 45-46].

Дар соли хониши 2004-2005 теъдоди мактабҳои таҳсилоти умумӣ ба 3775 адад расид, ки ин нисбат ба соли 1991-ум 546 адад зиёд мебошад. Дар ин давра шумораи хонандагон аз 1 миллиону 325,4 ҳазор нафар ба 1 миллиону 673,7 ҳазор нафар расид, ё ин ки ба миқдори 348,3 ҳазор нафар (26,3%) зиёд шуд. Ҳоло дар мактабҳои миёнаи кишвар як миллиону 750 ҳазор хонандагон таҳсил мекунанд ва ҳар сол қариб 110-112 ҳазор нафар мактабро хатм мекунанд [4, 26].

Дар натиҷаи татбиқи сиёсати ғамхоронаи давлат имрӯз маориф дар пешрафти иқтисодӣ, фарҳанг, илму техника, технология, ҳифзи муҳити зист, тарзи ҳаёти солим ва самтҳои дигари ҳаёти ҷомеа мақоми хосса пайдо кардааст.

Ин бесабаб нест. Зеро синни миёнаи аҳолии Тоҷикистон 22-сола буда, беш аз 30%-и онро наврасону ҷавонон ташкил медиҳанд. Имрӯз давлати мо аз лиҳози ғоизӣ дарбаргирии ҷавонон ба раванди таълиму тарбия ва сатҳи саводнокии аҳоли дар байни кишварҳои дигар мақоми шоиста дорад. Гузашта аз ин, кӯдакони ҷаҳон бепарастор таҳти ғамхорӣ доимӣ ва таъминоти моддӣ давлат қарор дошта, барои ба мактабҳои олии ва миёнаи махсус дохил шудани онҳо имтиёзҳо муқаррар гардидаанд.

*Мувофиқи талаботи замон, дар ҷумҳурӣ мактабҳои типи нав - литсей ва гимназияҳо ташкил карда шуд. Аввалин литсей-интернати муштараки тоҷикӣ-туркӣ соли 1992 дар шаҳри Турсунзода ба фаъолият шурӯъ намуд. Минбаъд чунин муассисаҳои таълимӣ дар шаҳрҳои Душанбе, Қўргонтеппа, Қўлоб ва Хучанд кушода шуданд. Соли 2002 дар шаҳри литсей-интернати ҷумҳурӣ 1391 нафар хонандагон таҳсил намуданд, ки аз онҳо 181 нафарашон духтарон буданд. Ба қори таълиму тарбия омӯзгорони беҳтарини ҷумҳурӣ ва мутахассисони аз Ҷумҳурии Туркия омада, ҷалб гардида, ба хонандагон забонҳои тоҷикӣ, русӣ, англисӣ ва туркиро таълим медиҳанд. Фанҳои риёзӣ, физика, кимиё, биология ва мошинҳои ҳисоббарор ба хонандагон ба забони англисӣ таълим дода мешуданд. Аз 634 нафар хатмкунандагони ин литсей-интернатҳо 559 нафарашон (94,9 ғоиз) дар мактабҳои олии бонуфузи ИМА, Англия, Туркия, Кипр, Россия ва давлатҳои Осӣи Марказӣ бомуваффақият таҳсил карданд, ки ин аз болоравии мақоми маориф дар Ҷумҳурии Тоҷикистон шаҳодат медиҳад.*

Ҳукумати Тоҷикистон пайваستا ба афзоиши ҳаҷми бучети соҳаи маориф диққати махсус медиҳад. Агар ба рақамҳои танҳо 5-сола (2000-2006) назар афканем, тағйироти назарраси соҳаро равшан мушоҳида мекунем.

Соли 2000-ум аз бучети давлатӣ ба соҳаи маориф 42 миллион сомонӣ, соли 2003-юм зиёда аз 111 миллион сомонӣ ва 2004-ум 190 миллион сомонӣ сарф шуда бошад, ин рақам соли 2005-ум 268 миллион сомониро ташкил дод [2]. Маблағгузори соҳа дар бучети соли 2006-ум дар ҳаҷми 336 миллион сомонӣ, муайян шуда буд, ки ин нисбат ба соли 2000-ум 294 миллион сомонӣ, ё худ 7 маротиба зиёд аст.

Баробари афзоиши умумии бучаи давлатӣ, ҳар сол хароҷоти соҳаи маориф бо суръати бештар зиёд мегардад.

Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон дар Паёми соли 2015 ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон изҳор дошт, ки «Ҳукумати мамлакат бо мақсади рушди босуботи соҳаи маориф ҳамчун самти афзалиятноки сиёсати иҷтимоӣ тадбирҳои зарурӣ амалӣ менамояд. Соли 2014 ҷиҳати пешрафти соҳа беш аз дуоним миллиард сомонӣ ҷудо гардида, соли 2015 ба ин хотир ҷудо намудани се миллиард сомонӣ пешбинӣ шудааст» [8]. Нисбати соли 2000 ин рақам дар муқоиса 57 баробар зиёд мебошад. Барои беҳтар намудани вазъи иҷтимоии кормандони соҳаи маориф ҳамасола музди меҳнати кормандони соҳа зиёд карда мешавад. Масалан, дар соли 1993-юм музди меҳнати кормандони соҳаи маориф 100%, дар соли 1994-ум 50%, соли 1998 омӯзгорон 50% дигар кормандон 30%, соли 1999-ум 10%, соли 2000-ум 40%, соли

2001-ум 40%, соли 2002-юм 40%, соли 2003-юм 20%, сарварони муассисаҳои томактабӣ ва мактабҳои таҳсилоти умумӣ 50%, соли 2004-ум 25%, соли 2005-ум омӯзгорони мактабҳои таҳсилоти умумӣ 70%, дигар кормандон 50% зиёд гардид. Аз апрели соли 2006-ум бошад, 40%. Чамъ аз соли 1993 то соли 2006-ум музди меҳнати кормандони соҳаи маориф 12 баробар зиёд карда шуда буд, аз сентябри соли 2015 ба андозаи 20 % зиёд карда мешавад.

«Ба хоҳири мусоидат ба рушди минбаъдаи соҳаи маориф ва баланд бардоштани сатҳи тафаккури техникӣ дар ҷомеа мо соли 2010-ро Соли маориф ва фарҳанги техникӣ эълон кардем», -изҳор дошт Президенти мамлакат Эмомалӣ Раҳмон дар Паёми худ ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 24 апрели соли 2010.

Тавре дар боло қайд гардид, Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон соҳаи маорифро соҳаи афзалиятнок эълон намуда, Президенти кишварамон Эмомалӣ Раҳмон ба вазъи соҳаи маориф ва рушду инкишофи он, сифати тайёр кардани кадрҳои баландихтисос, сатҳу сифати донишандӯзии хонандагонро донишҷӯён дар ҳама намудҳои муассисаҳои таълимӣ таваҷҷуҳи хосса зоҳир менамоянд.

Ин бесабаб нест, зеро рушду таракқиёт ва пешрафти иқтисодию иҷтимоии мамлакат ба саъю кӯшиши насли созандаву эҷодкор вобаста аст ва агар мо ба тарбияи ворисони бомаърифату донишманд, ватандӯсту меҳнатқарин машғул нашавем, ба пешравии иқтисодию иҷтимоӣ ва илмию техникӣ муяссар шуда наметавонем. Дар бораи ислоҳоти низоми маориф сухан ронда, набояд фаромӯш кард, ки дар ҷаҳон ду навъи ислоҳоти соҳа ҷой дорад: яке ислоҳоте, ки доираи низоми мавҷудаи таҳсилот гузаронида мешавад; дигарӣ, ислоҳоте, ки дар натиҷаи дигар шудани сохти ҷамъиятӣ, тағйирёбии мақсад ва вазоифи таҳсилот ва низоми он гузаронида мешавад.

Мо намунаи ислоҳоти навъи аввали таҳсилотро дар асри XX мушоҳида карда метавонем. Дар ин давра дар барномаи ислоҳоти маориф масъалаи ба кулӣ тағйир додани сифати таҳсилот ханӯз инъикоси худро наёфта буд. Ҳоло он ки инкишофи рӯзафзуни иҷтимоию иқтисодии давр тақмили ҷиддии сифати таҳсилот ва низоми онро тақозо дорад. Бинобар ин, дар солҳои 70-80-уми асри XX даври дуҷуми ислоҳоти соҳаи маориф гузаронида шуда бошад ҳам, он бештар хусусияти умумӣ дошт ва дар он махсусияти ҷумҳуриҳои иттифоқӣ ба таври мушаххас ба назар гирифта нашуда буд.

Муҳим он буд, ки ислоҳоти солҳои 70-80-уми асри XX таҳсилотро чун воситаи асосии рушди иҷтимоию иқтисодии ҷамъият, омилҳои муҳимтарини ба даст овардани ҳамфикрию ҳамкориҳои байналмилалӣ, эҳтироми халқҳо ба озодӣ, истиқлолият ва соҳибхотӣ маънидод карда буд.

Маҳз бо мақсади дар амал татбиқ намудани ҳамин хусусиятҳои таҳсилот созмони бонуфузи байналхалқӣ оид ба таҳсилот ЮНЕСКО дар он солҳо дар ҷандин ҳуҷҷатҳои муҳим, аз ҷумла «Тавсияҳо оид ба нақши таҳсилот дар устувор гардидани ҳамфикрии байналхалқӣ, ҳамкорӣ, сулҳ, асосҳои ҳуқуқҳои инсон, озодӣ» (1974), «Тавсияҳо оид ба таҳсилоти техникӣ ва касбӣ» (1974), «Тавсияҳо оид ба инкишофи таҳсилоти калонсолон» (1976), «Тавсияҳо оид ба саҳми ЮНЕСКО дар барқарор намудани тартиби нави байналхалқии иқтисодӣ» (1976) ва ғайраро қабул намуд. Ин созмони бонуфуз дар сессияҳои худ, ки дар шаҳрҳои Токио (1972) ва Париж (1985) гузаронида шуданд, муҳимтарин масъалаҳои таҳсилотро аз қабилҳои «Тамоилҳои нави инкишофи таҳсилот», «Усулҳои тавассути таҳсилот ҳал намудани муҳимтарин вазифаҳои рушди иҷтимоӣ дар кишварҳои мухталиф», «Вазифаҳои муҳимми байналмилалӣ»-ро баррасӣ менамояд [3, 8].

Муҳокимаи масъалаҳои ислоҳоти таҳсилот дар сатҳи созмони бонуфузи байналхалқӣ ЮНЕСКО аз он шаҳодат медиҳад, ки аксари кишварҳо ба ислоҳоти соҳаи маориф бе тайёрии пешақӣ ва дахлдор шурӯъ карданд.

Мувофиқи маълумоти ин созмон дар мамлакатҳои, ки ба ислоҳоти соҳаи маълумот шурӯъ кардаанд, дурнамо (стратегия)- и мушаххаси гузаронидани ислоҳот вучуд надорад, вазифаҳои ислоҳот дақиқ муайян нашуданд ва мутасаддиёни ислоҳот барои амалӣ гардонидани он омода набуданд.

Баъди соҳибистиклол гардидани Ҷумҳурии Тоҷикистон ва рӯй овардан ба муносибатҳои нави иқтисодӣ, дар тамоми соҳаҳои ҳаёти иқтисодию иҷтимоӣ, сиёсӣ фарҳангӣ, минҷумла, дар соҳаи маориф дигаргуниҳои ҷиддӣ ба амал омаданд. Яке аз тағйиротҳои асосиву ҷашмраси соҳа бедорӣ сиёсӣ ва худшиносии миллии халқи тоҷик мебошад. Маҳз ҳамин шуури худшиносии миллии буд, ки дар соҳаи маориф

зарурати демократикунонии таҳсилот, таъмин намудани умумияти таҳсилот, баробархуқуқии ҷинсӣ, синну сол, гурӯҳҳои иҷтимоии аҳоли, имкониятҳои баробар барои ба даст овардани таҳсилот ва қомебиҳои он, ташкили мактабҳои навӣ замонавӣ - литсею гимназияҳо, эҳёи беҳтарин анъанаҳои педагогии ниёгон, ба инобат гирифтани дастовардҳои ҷолиби умумибашарӣ дар бобати ба роҳ мондани қори таълиму тарбия дар шароити нави иқтисодӣ ва сиёсати ягонаи фазои таҳсилот дар доираи Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил (ИДМ), мутобиқ сохтани нақшаву барномаҳои таълимӣ, китобҳои дарсӣ, баланд бардоштани маоши кормандони соҳаи маориф, мустақкам намудани алоқаи таҳсилот бо истеҳсолот ва эътибори ҷиддӣ додан ба тарбияи меҳнати ва касбпсихотехнологии ҷавонон ба амал омаданд.

Иҷрои ҳамаи ин мақсадҳо ба воситаи ислоҳоти сохторӣ имконпазир аст. Зеро, дар кишвари мо на фақат сохти ҷамъиятӣ дигар шудааст, балки вобаста ба он мақсад ва вазифаҳои таҳсилот, низом ва сохтори он низ тағйир ёфтааст.

Пешрафти илмию техникаӣ тақозо мекунад, ки шаклу усулҳои таълим, истифодаи техникаи ҳозиразамон дар раванди омӯзиш, алоқамандии боз ҳам зичтари раванди таълиму тарбия бо меҳнат ва истеҳсолоти ҷамъиятӣ ба шароити давр мутобиқ сохта шаванд.

Бо дастгирии Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон Вазорати маориф ва илм мақсад ва вазифаҳои таҳсилотро барои солҳои минбаъда муайян карда, баҳри амалӣ гаштани онҳо чораҳои зарурӣ меандешанд. Махсусан, ба масъалаҳои воридгаридан ба фазои ягонаи байналмилалӣ таҳсилот дар алоқамандӣ бо фарҳангу маърифат ва тамаддуни башарӣ бо роҳҳои пайдо кардани мазмуну мундариҷаи нави таҳсилот.

Дар номгуӣи масъалаҳои афзалиятноки «Стратегияи миллии рушди Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то соли 2015» дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ ҷорӣ намудани омӯзиши технологияи нави иттилоотӣ коммуникатсионӣ ва дар ин замина вусъат бахшидан ба сифати тайёр намудани мутахассисон барои қонеъ гардонидани талаботи шахс, давлат ва ҷомеа мавқеи хосса дорад. Ҷун Ҷумҳурии Тоҷикистон узви ҷомеаи ҷаҳонӣ аст дастовардҳои ҷомеаи башариро, ки ба инкишофи шахс ва ҷомеа мусоидат менамояд, қабул мекунад ва дар ин раванд саҳми худро низ мегузорад.

Муҳлати амали «Барномаи давлатии компютеркунонии мактабҳои таҳсилоти умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2003-2007» ба анҷом расид. Дар ташкили ҷараёни таълим дастовардҳои муайян ба даст омаданд.

Комиссияи Аврупоӣ якҷоя бо мамолики аъзо дар соҳаи таҳсилоти олий диққати асосиро ба се самти асосии ислоҳоти таҳсилоти олий равона мекунад: ислоҳоти барномаҳои таълимӣ; тақмили идорақунӣ ва ислоҳоти маблағгузорӣ.

Самтҳои мазкур бевосита бо ҷараёни Болония, ки мақсадаш бунёди фазои аврупоӣ таҳсилоти олий то соли 2010 мебошад алоқаманданд.

Эълумияи Болония (Созишномаи Болония) номи худро аз шаҳри Болонияи Италия гирифтааст. Бори аввал намояндагони мамлакатҳои мухталифи Аврупо соли 1999 дар ин шаҳр ҷамъ омада, эълумияи Болонияро қабул намуданд. Тибқи ин созишнома бояд дар тамоми муассисаҳои таҳсилоти олии мамлакатҳои Аврупо низомии ягонаи кредитиву модульӣ ҷорӣ карда шавад. Мақсади ин ҳуҷҷати хеле муҳим бунёди фазои ягонаи аврупоӣ таҳсилоти олий мебошад. Ҳоло дар Созишномаи Болония 47 мамлакат ширкат меварзанд.

Ҳар як давлати ҷаҳон вобаста аз мақсадҳои стратегии худ низомии маълумотгирӣ, шакли таълим ва технологияҳои тайёр намудани мутахассисонро интихоб мекунад. Бо мақсади ҳамроҳсозии маълумоти олий, роҳҳои баланд бардоштани сифати таълим, рақобатпазирии хатмкунандаҳо дар бозори ҷаҳон, 29 давлати Аврупо 19-уми июни соли 1999 дар шаҳри Болония (Италия) созишнома ба имзо расонидаанд. Солҳои минбаъда ин эълумия аз доираи давлатҳои Аврупо берун баромада, минтақаҳои дигари дунёро дар бар гирифт. Ин давлатҳо дар асоси хусусиятҳои хоси низомии миллии таҳсилот намунаҳои гуногуни технологияи кредитиро мавриди истифода қарор доданд.

Воридшавии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва дигар давлатҳои Осиёи Марказӣ ба созишномаи Болония имконият медиҳад, ки ин кишварҳо ба фазои ягонаи таҳсилоти ҷаҳонӣ ворид шуда, бо мамлакатҳои дуру наздики хориҷӣ кишвар ҳамкорӣ намоянд. Барқарор намудани ҳамкориҳои гуногунҷабҳа доир ба таълими донишҷӯён, қоромӯзии устодон, қорҳои илмӣ-тадқиқотӣ, баланд бардоштани сифати таҳсилот, муқаммал намудани стандартҳои таҳсилот тақмили барномаҳои қорӣ ва таълимӣ, аз худ намудани технологияҳои нави таълим, шаклҳои муосир ва манфиатовари

ташкили раванди таълим, баромадан аз доираи маҳдуди таҳсилот бо нигоҳ доштани арзишҳои миллӣ, аз ҷумлаи масъалаҳои муҳимм мебошанд.

Аз Паёми навбатии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 15 апрели соли 2009 ҷиҳати гузаштан аз сентябри соли 2010 ба таҳсилоти ҳатмии 10-сола ва аз сентябри соли 2014 ба низоми нави таҳсилоти умумӣ бармеояд. Ин гузориши ҳадафи тибқи стандартҳои байналмилалӣ дар соҳаи маориф бо мақсади ворид гардидани низоми маорифи кишвар ба фазои ягонаи ҷаҳонии таҳсилот зарурати ба таври ҷиддӣ тағйир додани сохтор ва мазмуну муҳтавои таҳсилоти миёнаи умумиро ба миён гузошта, амалӣ намудани роҳҳои ҳимоя ва нигоҳдории фазои ягонаи таҳсилотро талаб менамояд, ки зурурати он ханӯз соли 1997 дар Созишномаи ҳамкорӣ оид ба ташкили фазои ягонаи таҳсилоти Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил (ИДМ), Низомномаи Шӯрои ҳамкорӣ дар соҳаи таҳсилоти Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил (ИДМ) Консепсияи ягонаи таҳсилоти Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил (ИДМ) таъкид шудааст.

Вобаста ба нуқтаҳои зикршуда таҷрибаи як қатор мамлакатҳои мутараққии ҷаҳон, аз ҷумла ИМА, Канада, Чопон, Фаронса, Испониё, Полша ва ғайра омӯхта шуд, ки дар онҳо низоми таҳсилоти 12-сола амалӣ гардида истодааст. Дар Олмон, Шветсия, Чехия, Италия бошад, таҳсилоти 13 сола, дар Ҳолланд таҳсилоти 14 сола амал мекунад. Дар мамлакатҳои назди Балтика, ҳамчунин дар Молдова, Украина ва Ўзбекистон, аллақай таҳсилоти 12-сола ба роҳ монда шудааст.

Дар ин замина Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳуҷҷатҳои стратегияи давра ба давра гузаштан ба низоми нави таҳсилотро таҳия намуда истодааст.

Дар навбати аввал, ба Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» тағйиру иловаҳо пешниҳод карда шуд, ки аз ҷониби парламенти кишвар дастгирӣ ёфта, қабул шуд. Дар асоси он лоиҳаи «Консепсияи гузариш ба низоми нави таҳсилоти миёнаи умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» омода ва бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 03.05.2010, № 207 қабул гардид. Қарори мазкур мақомоти марказӣ ва маҳаллии Ҳокимияти давлатӣ ва аҳли ҷомеаи кишварро барои татбиқи нақшаҳои азнавсозии сохтор ва мазмуну муҳтавои низоми нави таҳсилот дар Тоҷикистон дар солҳои 2010-2017 сафарбар намуда, давра ба давра гузариш ба ин низоми таҳсилотро муайян менамояд.

Муҳимтарин натиҷаҳои ҷорӣ намудани ба таҳсилоти ҳатмии 10-сола ва низоми нави таҳсилоти 12-сола чунин хоҳад шуд:

Ворид шудан ба фазои ҷаҳонии таҳсилот, имконият медиҳад, ки хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон бе мамониат дар муассисаҳои таълимии олии кишварҳои пешрафта таҳсилоти касбиро идома диҳанд. Алҳол, аксари чунин хонандагон маҷбуранд, пас аз ҳатми мактаб як ё ду сол ба таври илова таҳсил намоянд ва фақат пас аз ин ҳуқуқи ба мактаби олии дохил шуданро пайдо мекунанд. Ба таври мукаммал ҷорӣ намудани таҳсилоти равиявӣ ва таҳассусӣ имконият медиҳад, ки хонандагон ба интихоби касб бештар омода гарданд ва таҳсилоти касбиро бо назардошти қобилиятшон ба роҳ монанд. Инчунин, аксари хонандагон пас аз ҳатми муассисаҳои таҳсилоти умумӣ соҳиби сертификат ва ё диплом гардида, дорой касбҳои коргарӣ мешаванд.

Зарурати гузаштан ба низоми нави таҳсилот (таҳсили 12-сола) ногузир буда, моро водор мекунад, ки чун узви ин ҷомеа рӯ ба муносибатҳои нави иқтисоди бозорӣ оварем ва нақши худро дар ин раванд ба ин ё он восита гузорем. Бинобар ин, мо бояд барои ба низоми байналмилалӣ мутобик намудани мазмуну муҳтавои таҳсилот, сохтори он инчунин ба талаботи бозори меҳнат ҷавобгӯ будани мутахассисоне, ки мактаби олии тайёр мекунад, тавачҷуҳ намоем.

Низоми нави таҳсилот чунин афзалиятҳо дорад, аз ҷумла мувофиқи маълумоти оморӣ ҳамагӣ 7 фоизи кӯдакони синни мактабӣ дар ҷумҳурӣ ба муассисаҳои томактабӣ фаро гирифта мешаванд ва ин мушкилот андаке ҳалли худро пайдо менамояд. Таҳсилоти 12-сола имконият фароҳам меорад, ки онҳо аз соли таҳсили 2016-2017 ба таҳсилот фаро гирифта шаванд. Низоми таҳсилоти 11-сола ба хатмкунандаҳои муассисаҳои таҳсилоти умумии мо мушкилӣ пеш оварда, имконият намедиҳад, ки онҳо дар мактабҳои таҳсилоти олии кишварҳои хориҷе, ки таҳсилоташон 12-сола аст, бемонеа имтиҳон супорида, таҳсил намоянд.

Дар ин маврид баробарарзишии ҳуҷҷатҳои меъёрии соҳа ба онҳо таъмин мегардад. Хатмкардаҳои муассисаҳои таҳсилоти умумии мо ханӯз дар заминаи омӯзиши барномаи таълимии синфи 10 ба асосҳои равияҳои касбӣ шинос гардида,



тахсилот дар синфҳои 11 ва 12 аз рӯйи равияҳои касбӣ сурат мегирад. Хатмкунандагон пас аз хатми синфҳои 10 ва 12 касби ояндаи хешро муайян мекунан.

Ислоҳот таҳсилотро ба таҷрибаю сохтори таҳсилоти ҷаҳони пешрафта наздик намуда, ҳамзамон дар сохтор ва мазмуни таҳсилоти кишвар тағйирот ворид месозад.

Дар шароити кунунӣ, мактаби муосир ба тағйироти миқдорӣ ва сифатӣ дучор гардидааст. Дар солҳои охир ба сохтор ва низоми он ҳаёти воқеӣ ва рушди босуръати техникаю технология низ, то андозае дигаргунӣ ворид намудаанд. Имрӯз мактаб ва ҷомеа ба технологияи пешқадам ниёз дорад, Чунки он ба сохтори ҷомеаи мутараққӣ ва устувор гардидаи пояи он мусоидат менамояд.

Дар ин марҳила коркарди лоихаҳои инноватсионӣ, ки бо мақсади эҷоди моделҳои нав дар таҳсилот сурат мегиранд, аҳамияти махсус пайдо мекунанд. Ин моделҳо вобаста ба талабот ва шароити маҳалҳо сохта мешаванд.

Бо ҳамроҳ шудан ба фазои ягонаи таҳсилоти ҷаҳонӣ, пеш аз ҳама зарурати ворид намудани тағйироту иловаҳо ба Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» ба миён меояд. Тибқи дастуру фармоиши Сарвари давлат ва Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба масъалаи мазкур концепсияи гузариш ба низоми нави таҳсилоти миёнаи умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳия гардид ва он дар асоси сиёсати давлат дар соҳаи маориф ва талаботи меъёрҳои байналмилалӣ таҳсилот ба тавсиб расид.

Сарвари давлат дар робита ба ин пешниҳод намуданд, ки ба низоми таълим ворид намудани тағйирот тақозои замон аст ва аз сентябри соли 2010 ба таҳсили хатмӣ 10-сола ва аз сентябри соли 2014 ба низоми нави таҳсилоти умумӣ гузашта, бо ин роҳ барои ҳамроҳ шудан ба фазои таҳсилоти ҷаҳонӣ замина фароҳам оварда шавад. Барои гузаштан ба чунин низоми таҳсил Вазорати маориф ва илм, вазорату идораҳои дахлдор ва мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии вилоятҳо ва шаҳру ноҳияҳо вазифадор шуданд, ки бо мақсади зиёд намудани ҷойҳои нишастӣ хонандагон аз ҳоло дар бораи бунёди мактабҳои нав ва синфхонаҳои иловагӣ тадбирҳои муассир андешанд. Ҷумҳурии Тоҷикистон узви ҷомеаи ҷаҳонӣ аст ва дастовардҳои ҷомеаи башарино, ки ба инкишофи шахс ва ҷомеа мусоидат менамоянд, қабул мекунанд ва дар ин раванд саҳмгузор низ мебошад. Гузаштан ба таҳсилоти хатмӣ 10- сола ва низоми нави таҳсилоти умумӣ аз воқеияти замони муосир бармеояд, ки барои ба фазои таҳсилоти ҷаҳонӣ ворид гардидани кишварамон мусоидат менамояд.

Воридшавӣ ба фазои ягонаи таҳсилот бо усулҳои фармонравӣ ва авторитарӣ сурат намегирад. Падидаҳои таҳсилоти муосир, дар навбати аввал, аз таҳия ва тасдиқи ҳуҷҷатҳои меъерӣю ҳуқуқӣ оғоз гардида, минбаъд натиҷаи такмили таҷриба ва истифода аз усулҳои фаъол ва навин, тадрис, таъминоти кадрӣ, моддию техникӣ ва лабораторию иттилоотии раванди таълим густариш меёбад. Сониян, мутахассисони соҳибкасб бояд на аз рӯйи муҳлати таҳсил, балки мутобиқи савияи донишу малака ва маҳорати касбию ҳунари тайёр карда шаванд.

Ҳоло дар муассисаҳои таълимии кишвар як миллиону 750 ҳазор хонандагон таҳсил мекунанд ва ҳар сол қариб 110-112 ҳазор нафар мактабро хатм мекунанд. Дар зинаи таҳсилоти миёнаи умумӣ бо мақсади пурра ба таълим фаро гирифтани духтарону писарон масъалаҳои гузариш ба низоми дувоздаҳсолаи таҳсилот, аз нуҳсола ба даҳсола гузаронидани таҳсилоти асосӣ ба муассисаҳои таҳсилоти умумии асосӣ табдил додани муассисаҳои ибтидоӣ ва аз ҷониби мақомоти иҷроияи маҳаллии ҳокимияти давлатӣ пурра татбиқ гардидани низоми маблағгузории сарикасӣ, аз ҷумлаи тадбирҳои мебошанд, ки бояд дар оянда амалӣ карда шаванд, таъкид намудааст Президенти кишвар дар Паёми соли 2015 ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон.

Тоҷикистони соҳибистиклол ҳамчун давлати мустақили ҷомеаи ҷаҳонӣ бо чунин раванди навгарӣ ба фарҳангу маърифати тамаддуни башарӣ ворид мегардад. Тавассути меъёрҳои муосир ва стандартҳои таҳсилоти байналмилалӣ ҳамгироии муттасили системаи маълумот ва алоқамандии воқеии илму истехсолот ва баланд бардоштани сифати таҳсилот ба вучуд меояд. Бо назардошти ин мақсад, яке аз вазифаҳои муҳимтарини қабули Консепсияи миллии таҳсилоти Ҷумҳурии Тоҷикистон ворид гардидан ба фазои ягонаи байналмилалӣ маълумот ва алоқамандӣ бо фарҳангу маърифат ва тамаддуни башарӣ мебошад.

Ба сатҳи маълумоти муосири байналмилалӣ расидан, пеш аз ҳама, бо назардошти раванди ҷаҳонии таҳсилот, аз ҷиҳати илмӣ асоснок намудани стандартҳо ва нақшаву барномаҳои таълимӣ, такмил ва тарҳрезии асноди ҳуқуқию меъерӣ,

баланд бардоштани савияи дониш ва қонеъ гардонидани талаботи шахс ба инкишоф, таъминоти рушди иҷтимоӣ ва мутаносибӣ сатҳи зиндагии ҷомеа муяссар мегардад.

#### АДАБИЁТ

1. Абдуллоев М.Х. Аз таърихи мактабҳои маълумоти умумӣ дар Тоҷикистони шӯравӣ / М.Х.Абдуллоев. – Душанбе: Ирфон, 2013. – 280 с.
2. Алифбеков З. Таҳсилот дар ҳазорсолаи нав / З. Алифбеков // Омӯзгор. 22 апрели соли 2005.
3. Атахонов Т. Маорифи Тоҷикистон / Т. Атахонов. – Душанбе, 2002.
4. Паёми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 23 январи соли 2015.
5. Раҷабов С. Маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон / С. Раҷабов, З. Алифбеков. – Душанбе: Субҳи дониш, 2004. – 260 с.
6. Рӯзнамаи «Омӯзгор». – 2010. – 17 декабр.
7. Рӯзнамаи «Омӯзгор». – 2010. – 3 сентябр.
8. Садои мардум. – 2015. – 23 январ.

#### НАҚШИ АСОСГУЗОРИ СУЛҲУ ВАҲДАТИ МИЛЛӢ, ПЕШВОИ МИЛЛАТ, ПРЕЗИДЕНТИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН, МУҲТАРАМ ЭМОМАЛӢ РАҲМОН ДАР РУШДИ МАОРИФИ ТОҶИКИСТОНИ СОҲИБИСТИҚЛОЛ

Дар мақолаи мазкур саҳми Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар рушди соҳаи маориф баррасӣ шуда, дар солҳои соҳибистиқлолӣ ва дар шароити ташаккули ваҳдати миллӣ яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон муаррифӣ гардидааст. Ҳамчунин дар мақолаи мазкур роҳи воситаҳои ворид шудани Ҷумҳурии Тоҷикистон ба фазои байналхалқии таҳсилот низ нишон дода шудааст.

**Калидвожаҳо:** истиқлолият, рушди маориф, фазои байналхалқии таҳсилот, барномаи илмӣ.

#### ВКЛАД ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН, ЛИДЕРА НАЦИИ ЭМОМАЛӢ РАҲМОНА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ

В статье раскрывается большой вклад Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона в развитие народного образования в годы независимости и национального единства как одного из приоритетных направлений политики Правительства Республики Таджикистан. Также в статье показаны пути и средства вхождения Республики Таджикистан в международное образовательное пространство.

**Ключевые слова:** независимость, развитие образования, международное образовательное пространство, научная программа.

#### THE ROLE OF PRESIDENT OF REPUBLIC OF TAJIKISTAN, THE LEADER OF NATION EMOMALI RAHMON IN THE DEVELOPMENT OF EDUCATION DURING INDEPENDENCE YEARS

In article the big contribution of the President of Republic Tajikistan Emomali Rahmon to development of national education in days of independence and national unity reveals. As one of priority directions of a policy of the government of Republic Tajikistan. Also it is shown ways and means Republic Tajikistan occurrence in international formation spaces.

**Key words:** independence, development formation, international formation spaces, the scientific program.

**Сведения об авторах:** *Абдуллоев М.Х.* – доктор исторических наук, профессор кафедры истории и права Кулябского государственного университета им. А.Рудаки

*Холмуродова М.* – докторант (PhD) Кулябского государственного университета им. А.Рудаки.

#### ИМКОНӢЯТҲОӢ ТАВОӢӢ - ЗАМИНАӢ МУҲИМТАРИНИ МУНОСИБАТ ВА ҲАМКОРИҲОӢ МУТАҚОБИЛАН СУДМАНДИ БАӢНИ КИШВАРҲО

*Ғ. Мирзоев*

Донишкадаи молия ва иқтисоди Тоҷикистон

Дар масъалаи барқарор кардани муносибатҳо ва ҳамкориҳои мутақобилан судманди байни кишварҳо имкониятҳои тавонии ҳар як кишвари ба чунин муносибатҳо ва ҳамкориҳо воридшаванда ва иштирокчи дар онҳо амри зарурӣ ва заминаи ногузир маҳсуб меёбад.

Чунонки маълум аст, мафҳуми «тавон» ифодакунандаи қувва, қудрат ва тавоноие мебошад, ки дар зимни худ «маҷмӯи воситаҳо ва имконоти мавҷуда дар соҳаи муайянро дар бар мегирад» [4, 404].

Вақте сухан дар бораи имкониятҳои тавонии ин ва ё он кишвар меравад, маҷмӯи воситаҳои сиёсӣ, ҳарбиву сиёсӣ, иқтисодӣ, тичоратӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ, ҷуғросиёсӣ, мувосилот (коммуникатсионӣ), сарватҳои зеҳнӣ, салоҳияти баланди қорамдонии муассисоти идораи ҷомеа дар кишвар, таъмин будани тамоми соҳаҳои истеҳсолот бо қувваҳои қорӣ соҳибқасб ва мучаҳҳаз будани он бо техника ва технологияи муосир, набудан ё то ҳадди ақал решақан будани падидаи

зараровартарин дар чомеа, ки онро коррупсия, яъне дуздиву порахӯрӣ меноманд, тартиботи сиёсӣ, сохт ва шакли идоракунии давлат, сарватҳои табиӣ, махсусан, сарватҳои нерузо, аз ҷумла нефт, газ, нахрҳо барин унсурҳои фаҳмида мешавад, ки ҳар як аз онҳо дар барқарор кардани муносибат ва ҳамкориҳои мутақобилан судманди миёни кишварҳои нақши муайян мебозанд.

Мубрамияти таҳқиқи ин мавзӯ ба он алоқамандӣ дорад, ки на танҳо дар бошандагон, балки дар байни кормандони муассисоти идораи давлатӣ, намояндагони воситаҳои ахбори омма ва табақоти дигари чомеаи кишвар дарки дуруст, тафаккури мутаносиб ва шуури инъикоскунандаи воқеият ташаккул дода шавад. Надонишани чунин воқеият, дар бисёр маврид, ба он оварда мерасонад, ки хусусияти мутақобилият доштани муносибот ва ҳамкориҳои миёни давлатҳо ва кишварҳо ба эътибор гирифта намешаванд ва, дар натиҷа, чандон дуруст маънидод намегарданд. Дар урфият мақоли «ба кӯрпаат нигоҳ карда, пой дароз кун» истифода мешавад, ки ба эътибор гирифтани он дар барқарор кардани муносибат ва татбиқи ҳамкориҳои мутақобилан судманди байни кишварҳо хеле муҳим аст.

Дар мавзӯи мавриди баррасӣ фароҳам овардани имконияти истифода аз тамоми унсурҳои созмондиҳандаи заминаи муносибатҳо ва ҳамкориҳои мутақобилан судманд нақши ҳалкунандаро мебозад, зеро ҳеҷ як навъи муносибат байни кишварҳои ҷаҳон бе заминаи муайяни таъминкунандаи он татбиқ карда намешавад ва, умуман, имкон ҳам надорад. Дар боло унсурҳои бавучудоварандаи чунин заминаи имкониятҳои тавониро номбар кардем, ки ҳар яке он тафсири худро меҷӯяд.

Мусаллам аст, ки замони муосир мавҷудияти давлатҳоро тақозо мекунад, то ин ки онҳо ба тамоюлоти рушди чомеаи мутақаддим ва созанда ҷавобгӯ бошанд. Чунин навъи давлатҳо танҳо дар натиҷаи татбиқи сиёсате амри воқеӣ мегарданд, ки он ба сохтмони чомеаи шахрвандӣ, ба татбиқи сиёсати ҳақиқатан демократӣ, ҳимоякунандаи ҳақиқии ҳуқуқ ва озодиҳои инсон, шароитҳои мусоид ба ҳри фаъолият ва зиндагии инсонро ба вучуд оварда тавонанд. Дар ин маврид татбиқи сиёсате дар назар дошта мешавад, ки дар он қонун волоият дошта, ин арзиши сиёсӣ тамоми соҳаҳои ҳаёти чомеаро фаро мегирад ва тавассути он чомеа идора карда мешавад.

Агар муҳтавои сиёсат аз сохтмони давлати ҳақиқатан демократӣ иборат бошад, дар чунин давлат танҳо қонунҳои таъминкунандаи ҳамин навъи давлат қабул карда мешаванд, ки онҳо воқеиятро инъикос менамоянд ва ҷавобгӯи тақозои раванди муосири сохтмони чомеаҳои навин ва таъминкунандаи заминаи сиёсии муносибат ва ҳамкориҳои муваффақонаи байни кишварҳои мегарданд.

Яке аз муҳимтарин унсурҳои давлати муосир сиёсати ҳарбиву мудофиавии он ба шумор меравад, ки он, пеш аз ҳама, барои мудофиаи арзу буми кишвар, якпорчагии он, ҳимояи аҳоли ва таъмини сулҳу истиқрор дар кишвар ва ҷаҳонро дар назар дорад. Ин самти сиёсат дар давлатҳои мутақаддими муосир бояд ба таъмини амният, сулҳу истиқрори на танҳо чомеаи худ, балки чомеаи ҷаҳонӣ равона карда шуда бошад. Давлатҳое, ки сиёсати ҳарбии таҳдидовар ва тачовузгарона доранд, амнияти чомеа ва сулҳу истиқрори онро вайрон мекунанд. Чунин давлатҳо ба таҳримҳои мувоҷеҳ мегарданд, ба таври бояду шояд рушд намекунанд, тамоми бори гарони чунин ҳолаташонро ба аҳолиашон таҳмил мекунанд.

Раванди ҳастии чомеаи башарӣ нишон медиҳад, ки дар таърих, мутаассифона, ҷангҳо амри воқеӣ буданд ва ҳастанд, ки аксари натиҷаҳои бавучудовардаи қудрату тавоноии инсонро ба нестӣ меоваранд. Бинобар ин сиёсати ҳарбиву мудофиавии давлати муосир бояд хусусияти созандагӣ дошта бошад, қудратманд бошад, бо тамоми дастовардҳои фановарии муосир муҷаҳҳаз бошад, вале он танҳо барои мудофиаи кишвар равона гардида бошад. Чунин ҳолати сиёсати ҳарбиву мудофиавӣ низ ба яке аз унсурҳои тавонии давлат дохил мешавад ва дар муносибат ва ҳамкориҳои мутақобилан судманди он бо кишварҳои дигари ҷаҳон мусоидат менамояд, зеро давлатро аз ҷиҳати беҳтарин арзиши ҳамзистӣ бо кишварҳои дигар муаррифӣ менамояд.

Иқтисодиёт соҳаи муҳимтарини имкониятҳои тавонии ҳар як кишвар дар муносибатҳо ва ҳамкориҳои мутақобилан судманд ба шумор меравад. Беҳуда нест, ки ин соҳа ба яке аз соҳаҳои дипломатияи муосир табдил ёфтааст. Чунонки маълум аст, ҳаёти иқтисодӣ зербинои муайянкунандаи тамоми соҳаҳои дигар ба шумор меравад. Кишварҳои ҷаҳон барои оғоз кардани муносибатҳои байниҳамдигарӣ кӯшиш менамоянд, то имкониятҳои тавонии ҳамдигарро биомӯзанд ва муайян кунанд, ки дар қадом соҳаҳо бо ин ва ё он кишвар ҳамкориҳои мутақобилан судманд

татбиқ кардан мумкин аст? Агар чунин имкониятро пайдо карда натавонанд, ҳамкорӣ ҳам намекунанд. Муносибатҳо бо ин гуна кишварҳо бо пазируфтани, яъне бо ба расмият шинохтан ва барқарор кардани муносибатҳои дипломатӣ бо он, ки расмияти дигар ба шумор меравад, ба охир мерасад. «Дар тӯли тамоми таърихи рушди тамаддуни муосир, - таъкид шудааст дар китоби «Современные международные отношения», - омили иқтисодӣ дар муайян кардани авлавиятҳои сиёсати хориҷии давлатҳои ҷаҳон яке аз нақшҳои калидиро мебозад [5,582].

Тавони иқтисодии ҳар як давлат аз унсурҳои гуногуни таъминкунандаи он иборат аст, ки ба онҳо, қабл аз ҳама, сарватҳои табиӣ нерузои нафту газ, наҳрҳо, канданиҳои ғоиданок, заминҳои қобили кишоварзӣ, иқлими мусоид ва амсоли инҳо, ки дар қаламрави кишвар вучуд доранд ва оқилона истифода карда мешаванд, дохил мегарданд. Дигар он ки давлат дар заминаи сарватҳои табиӣ кишвар тавонистааст саноати мутараққиро ба вучуд оварад, ки он дар муназзамӣ кор мекунад, маҳсулоти истеҳсолкардааш дар бозори на танҳо дохилӣ, балки хориҷӣ истеъмолкунанда дорад.

Омили дигари заминагузори тавони иқтисодӣ бо кормандони босалоҳияти идораи истеҳсолот, кормандони фаннӣ ву фановарӣ таъмин будани он иртибот дорад, ки он дар натиҷаи таъсиси макотиби тайёркунандаи чунин кормандон ва дар алоқамандӣ бо истеҳсолот фаъолияткунанда амалӣ шуданаш мумкин аст. Доир ба ин мавзӯ бояд қайд кард, ки тамоми давлатҳои аз ҷиҳати иқтисодӣ мутараққии ҷаҳон на танҳо ба масъалаи таъмини кормандони босалоҳияти идораи иқтисодӣ, балки, инчунин, ба таъмини қувваҳои корӣ дар истеҳсолот таваҷҷуҳи хоса зоҳир менамоянд. Вақте ба Ли Куан Ю, ки ба унвони асосгузори «муъҷизаи Сингапур» маъруфият дорад, муроҷиат мекунанд ва пурсон мешаванд, ки: «Дурномаи Чин барои ба рақами як табдил ёфтани аз ҷӣ иборат аст?», ӯ дар ҷавоб гуфтааст, ки «Чиниҳо ба чунин хулоса омаданд, ки беҳтарин дурнома барои онҳо аз сохтмони ояндаи қавӣ ва шукуфо дар заминаи истифодаи қувваҳои кории бениҳоят бузург ва дорои маҳорати касбии баланди соҳибмаълумот, ки тавассути онҳо дар муборизаи рақобатӣ бар дигарон ғолиб омадан мумкин аст, иборат мебошад» [3,33].

Ғайр аз ин, тавони иқтисодӣ дар ҳолате ба вучуд омаданаш мумкин аст, ки соҳаҳои гуногуни истеҳсолот байни ҳамдигар дар ҳамроҳангӣ фаъолият намоянд. Масалан, кишоварзӣ барои истеҳсолоти саноатӣ маводи хом истеҳсол кунад, саноат бошад, ҳам бо бозори дохилӣ ва ҳам бо бозори хориҷӣ дар ҳамроҳангӣ кор карда, дар рушд ва такмили истеҳсолот пайваста фаъолият намояд, то ин ки аз навоариҳо ақиб намонад. Давлате, ки чунин заминаи тавони иқтисодиро дорад, бо кишварҳои дигари ҷаҳон муносибатҳои гуногунҷанбаи иқтисодӣ барқарор мекунад ва ҳамкориҳои мутақобилан судманд низ татбиқ карда метавонад.

Бисёр мешавад, ки дар воситаҳои ахбори омма ба унсурҳои ҳамҷаворӣ, ҳамзабонӣ, ҳамфарҳангӣ, ҳаммазҳабӣ ва амсоли инҳо бештар таваҷҷуҳ мекунанд ва дар ҳамин замина ташаккул ёфтани муносибатҳо ва ҳамкориҳоро тафсир кардани мешаванд. Дуруст аст, ки омилҳои мазкур, баъзан, барои барқарор кардани муносибатҳо ва ҳамкориҳои байни кишварҳо кумак менамоянд, вале онҳо танҳо дар шароитҳои муайян як навъ омили такондиханда шуданашон мумкин аст. Аммо онҳо ҳаргиз нақши ҳалкунанда бозида наметавонанд, зеро ҳама гуна ҳамкорӣ дар пайомади худ манфиатеро дар назар дорад. Бинобар ин, агар ҳамкориҳо заминаҳои таъминкунандаи манфиатҳои тарафҳоро надошта бошанд, онҳо чандон муваффақият пайдо намекунанд. Агар дар заминаҳои мазкур ин ва ё он ҳамкорие сурат гирифта бошад ҳам, вай, ҳатман, дар пайомади худ, ғаразро ниҳон медорад. Беҳуда дар урфият намегуянд, ки «доду гирифт», яъне ба чизе даъво дошта бошӣ, бояд донӣ, ки ба бадали он чизро медихӣ. Дар ҳамкориҳо илоҷи дигар намешавад. Кумакҳои башардӯстона мешаванд, вале онҳо низ ҳадди муайян доранд. Миллатҳо ва ҷомеаҳои, ки танҳо ба кумакҳои башардӯстона умед мебаранд, чандон миллат ва ҷомеаҳои боэътимод ҳам шуда наметавонанд.

Барои он ки соҳаҳои гуногуни иқтисодӣ дар муназзамӣ, дар ҳамроҳангӣ кор ва фаъолият намоянд, ба натиҷаҳои илмҳои идораи иқтисодӣ эътимод дошта бошанд, лозим аст, то ҳамаи соҳаҳо бо кормандони идораи босалоҳияти ин соҳаҳо таъмин бошанд. Дар акси ҳол иқтисодӣ чандон пешрафт намекунад. Ҷобачо кардани афроди идораи ҳам давлатӣ ва ҳам тамоми соҳаҳои дигари ҳаёти ҷомеа набояд дар заминаи муносибатҳои субъективӣ татбиқ карда шавад, зеро чунин муносибатҳо ҳаргиз ба манфиати рушди ҷомеа хидмат намекунанд. Ин мавзӯ, маҳсусан, дар идораи зербинои иқтисодӣ, ки муайянкунандаи тамоми соҳаҳои дигар ба шумор меравад, бисёр муҳим аст.

Яке аз омилҳои муҳимтарини ташаккулдиҳандаи имконоти тавонӣ коркард ва табдил додани хомоти истехсолшаванда ба маҳсулоти тайёри истеъмоли дар дохили кишвар ба шумор меравад. Мутаассифона, баъд аз пош хӯрдани низоми шӯравӣ саноати мавҷуда дар кишварҳои пасошӯравӣ бисёр ба зудӣ аз байн бурда шуд, вале ба ҷойи он, дар баъзе кишварҳо, аз ҷумла дар Тоҷикистон, саноати нав ё батамом ва ё бисёр кам ба вучуд оварда шуд. Бинобар ин хомоте, ки дар онҳо истехсол карда мешаванд, то ба охир коркард намегарданд, аксаран хом фурухта мешаванд. Ин гуна ҳолат иқтисодиёти боэътимоди кишварро низ таъмин карда наметавонад, ки он, дар навбати худ, аз таъмин набудани амнияти миллии гувоҳи медиҳад. Бехуда нест, ки дар таҳқиқи мавзӯҳои соҳаи муносиботи байналмилалӣ « ... омили иқтисодӣ ҳамчун яке аз муҳимтарин унсурҳои таъмини амнияти миллии баррасӣ карда мешавад» [4,585]

Дар бавучуд овардани тавони иқтисодии давлат имконияти ҳазми маблағгузориҳои хориҷӣ низ нақши муҳим мебозад. Албатта, барои ҷалби маблағгузориҳои хориҷӣ кишвар бояд ҷавобгӯии тақозои муосири чунин маблағгузориҳо бошад. Дар ин ҷода нақши аввалиро, ба назари муаллиф, набудани коррупсия мебозад. Он кишварҳое, ки коррупсиязада маҳсуб меёбанд, тавачҷуҳи маблағгузориҳои ба худ ҷалб карда наметавонанд. Бинобар ин дар чунин кишварҳо маблағгузориҳои хориҷӣ, махсусан, ширкатҳои кудратманди фаромарзӣ кам дида мешаванд.

Лозим ба ёдоварист, ки иртиботи мутақобилаи сиёсат ва иқтисодиёт яке аз муҳимтарин мавзӯоти таҳқиқ дар ин соҳа ба шумор меравад. Чунонки маълум аст, сиёсат, агар онро мухтасаран таъриф диҳем, ҳунари идораи ҷомеа маҳсуб меёбад. Бинобар ин он бояд хусусиятҳои раванди рушди муосири ҷомеаро дар худ таҷассум карда тавонад, ки он, дар навбати худ, иртиботи мутақобила ва заминагузори инкишофи муназзами иқтисодиётро низ дар назар дорад.

Шинохти муосири рушди ҷомеа ба он далалат менамояд, ки сиёсат, иқтисодиёт ва ҳама гуна соҳаҳои дигари созмондиҳандаи ягонагии ҳаёти иҷтимоӣ байни ҳамдигар алоқамандии ҷудонопазир доранд ва ҳаргиз дар ҷудоӣ рушд карда наметавонанд. Нақши сиёсат дар баррасии имкониятҳои тавонии кишвар дар он аст, ки он бояд дар эътимод бо натиҷаҳои таҳқиқоти илмҳои марбутатаи иҷтимоӣ ва иқтисодӣ имкониятҳои ҷолиби тақозои рушди иқтисодиётро фароҳам оварда тавонад. Дар замони муосир чунин сиёсат танҳо дар заминаи, дар ҳудуди муайян ва оқилона, ба вучуд овардани шароитҳои мусоиди либерализми рушди иқтисодӣ ташаккул ёфта метавонад.

Дар ҳолати фаъолияти шаклҳои гуногуни моликият, ки яке аз хусусиятҳои тарзи муосири истехсолот ба шумор меравад, сиёсат бояд самтҳои рушди муназзам ва судманди иқтисодиётро муайян намояд, зеро ҳар як шакли моликият, дар алоҳидагӣ, наметавонад ин амалро татбиқ кунад. Хулоса, муназзамӣ ва ҳамоҳангии рушди тамоми соҳаҳои иқтисодиёти кишварро танҳо сиёсати ба таври субъективӣ мувофиқи ҳақиқат ва муътамад ба илми идораи муосир метавонад таъмин намояд. Чунин муносибати сиёсат ва иқтисодиёт низ яке аз имконоти муҳими тавонии ҳар як кишвари мутамаддин ба шумор меравад.

Барқарор кардани муносибатҳо ва ҳамкориҳои гуногунҷанба байни кишварҳо ба яке аз дигар омилҳои созмондиҳандаи имконоти тавонӣ, ки онро омили фарҳангӣ меноманд, зич алоқамандӣ дорад.

Мусаллам аст, ки ин омил худ яке аз соҳаҳои ҳамкориҳои мутақобилаи миёни кишварҳо маҳсуб меёбад ва то андозае рушд кардааст ва рушд карда истодааст, ки дипломатияи худ, яъне дипломатияи фарҳангиро низ ҳамчун олати татбиқи соҳа ба вучуд овардааст. Мубодилаи дастовардҳои фарҳангӣ байни кишварҳо ва мардумони мухталифи ҷаҳон дар раванди таърих амри воқеӣ ва ногузир буди ҳаст. Раванди мазкур яке аз заминаҳои муҳимтарини рушди ҳам фарҳангҳои миллии ва ҳам фарҳанги ҷаҳонии умумибашарӣ ба шумор меравад. Дар ин замина сатҳи тақозои фарҳанги ҳар як фарди ҷомеаи башарӣ низ ташаккул меёбад, ки он омили хеле таъсиррасони ташаккул ва татбиқи муносибатҳо ва ҳамкориҳои мутақобилан судманди кишварҳо ва миллатҳои гуногуни ҷаҳон ба шумор меравад.

Барои таҳқиқ ва маънидои мавзӯи мавриди баррасӣ лозим аст заминаи тавонии дигареро низ тафсир кунем, ки он хусусияти субъективӣ дорад, вале дар барқарор кардан ва татбиқ кардани муносибатҳо ва ҳамкориҳои мутақобилан судманди миёни кишварҳо оро аз аҳамият нахоҳад буд. Ба омили субъективӣ зубдагони сиёсӣ ва дипломатии фаъолияткунанда дар соҳаи муносибатҳои байналмилалӣ кишварҳо дохил мешаванд. Барқарор кардани ҳама гуна равобит ва ҳамкориҳо, дар амал татбиқ кардани онҳо, инъикоси манфиатҳои миллии кишвар, бо

дарназардошти манфиатҳои тараф ё тарафҳои муқобил, дар онҳо, ки ба ҳавасмандии мутақобила мусоидат менамояд ва назокатҳои дигари фаъолият дар муносибатҳои байналмилалӣ ба сатҳ ва сифати фарҳанги дипломатии зубдагони ин бахши ҳаёти ҷомеа ва кишвар зич алоқамандӣ дорад ва он нақши муҳимми заминагузори тавонири низ мебозад.

Ифодаҳои таҷридие, ки муаллиф нигошта истодааст, шояд ба ҳамагон чандон фаҳмо набошанд. Бинобар ин лозим мешавад, ки ба мисолҳо муроҷиат намоем. Чунончи, вақте сатҳу сифати зубдагони фаъолияткунанда дар соҳаи муносибатҳои байналмилалӣ меғуем, тақозоҷоеро дар назар дорем, ки онҳо бояд заминаи зехнии муқаммал, пеш аз ҳама, дар бораи қудрату тавонии кишвари худ, ба кадом соҳаҳои ҳамкориҳои мутақобилан судманд имконият доштани кишварашон, имкониятҳои тавонии кишварҳои хориҷии ҳамкорикунанда, омодагии онҳо барои ҳамкорӣ, иртиботи сиёсӣ, таъсири мусбат ва манфии он ба ҳамкориҳо бо кишварҳои севум ва ҷонибҳои дигар дар назар дошта мешавад.

Бояд таъкид кард, ки муносибат ва ҳамкориҳо, сарфи назар аз он ки дар қолаби дучониба анҷом мепазиранд, ба муносибатҳо ва ҳамкориҳои кишвар бо кишварҳои дигар низ таъсиррасон буда метавонанд. Бинобар ин муносибат ва ҳамкориҳо бояд чунон барқарор ва татбиқ карда шаванд, ки ба муносибат ва ҳамкориҳои кишвар бо тарафҳои дигар зараррасон набошанд. Барқарор ва танзим кардани чунин равобит ва ҳамкориҳо, бе шубҳа, ба тавони зехнии зубдагони фаъолияткунанда дар муносибатҳои байналмилалӣ алоқамандӣ дорад. Мавҷудият ва дастрас будани сарватҳои табиӣ имконияти муҳимми тавонӣ ба шумор меравад, вале онҳо дар сурате омили муҳим шуда метавонанд, ки оқилона истифода карда шаванд. Ҳокимияти давлатӣ дар баробари истифода аз сарватҳои табиӣ ва фуруши хомот бояд, дар заминаи он ва имконоти ба даст овардани маблағҳои хангуфт, соҳаҳои дигари иқтисодӣ, махсусан, саноати муосирро низ рушд бахшад. Дар акси ҳол ва сарфи назар аз мавҷудияти сарватҳои фаровони табиӣ кишвар метавонад ба таври имконпазир инкишоф наёбад. Масалан, Ҷопон чунин кишваре ба шумор меравад, ки сарватҳои табиӣ чандон ғани надорад, аммо бо истифода аз идораи дурусти иқтисодӣ ва дарки тамоюли рушди он тавонистааст ба яке аз кишварҳои мутараққии ҷаҳон табдил ёбад. Дар муқоиса бо ин кишвар ва кишварҳои дигари начандон ғани аз сарватҳои табиӣ як теъдод кишварҳои дигари ғани аз сарватҳои табиӣ, ба монанди Шохигарии Арабистони Саудӣ, Давлати Қатар, Кувайт, Амوراتҳои Муттаҳидаи Араб ва амсоли инҳоро, ки аз ҳисоби фуруши нефту газ, маблағҳои молиявии беандоза ҷамъ кардаанд, ба қатори кишварҳои мутараққии ҷаҳон дохил кардан чандон дуруст намешавад, зеро дар ин кишварҳо тавони зехнии фанӣ ва фановарии қудратманд арзи вучуд накардаанд. Аксари ҳаҷми колои саноатӣ, техника ва технология, мошинолот ва ғайра аз кишварҳои мутараққии Аврупо, ИМА, Чину Ҷопон ва ғайра ба ин кишварҳо ворид карда мешаванд.

Дар заминаи имкониятҳои тавонии иқтисодӣ имконоти тавонии тичоратӣ низ ташаққул меёбад, ки он низ, дар замони муосир, ба яке аз омилҳои ҳамкориҳои мутақобилан судманди кишварҳо табдил ёфтааст.

Дар илми соҳаи муносибатҳои байналмилалӣ омили тичорат яке аз омилҳои муҳимтарин арзёбӣ карда мешавад. Ин омил дар давраҳои қадим ҳам чунин нақшо мебозид ва яке аз унсурҳои заминагузори муносибатҳои байналмилалӣ ба шумор мерафт. Ҳоло низ, чунон ки илми соҳа таъкид менамояд, «Тичорати ҷаҳонӣ омили муҳимтарини муносибатҳои байналмилалӣ замон ... аз ҷумла муносибатҳои сиёсӣ гардида истодааст ...» [1, 42-43]. Чунонки дар боло қайд кардем, унсурҳои созмондиҳандаи имкониятҳои тавонӣ хеле зиёданд ва онҳо дар робитаи байниҳамдигарӣ ва муназзамиашон кишварро қудратманд менамоянд ва имконияти татбиқи ҳамкориҳо мешаванд. Бинобар ин кишвари ба ҳамкориҳои мутақобилан судманд даъвокунандаро лозим аст, ки, қабл аз ҳама, истифодаи оқилонаи имкониятҳои тавонии мавҷудаашро роҳандозӣ намояд ва дар набудани чунин имкониятҳо сабӣ кунад, ки онҳоро дар як ва ё чанд самт пайдо ва инкишоф диҳад. Роҳи дигар дар муносибат ва ҳамкориҳои судманд байни кишварҳо буда наматавонад ва ё чунин роҳ хеле маҳдуд менамояд.

Дар ҷамъбасти мақола, ки дар он ҳадафи асосӣ танҳо масъалагузори ба шумор меравад, меҳостем ифода карда бошем, ки ҳама гуна муносибатҳо ва ҳамкориҳои байни кишварҳо манфиатҳои иштирокчиёни онҳоро дар назар дорад. Ҳеҷ як муносибат ва ҳамкорӣ бе дарназардошти манфиатҳои муайян татбиқ карда намешавад. Манфиатҳо бошанд, дар сурате ба даст омаданашон мумкин аст, ки

тарафҳои муносибат ва ҳамкорикунанда дорои имкониятҳои тавонӣ бошанд ва тавонанд ҳамкориҳои мутақобилан судмандро ҳамчун ҳадафи асосӣ татбиқ намоянд.

Мавзӯи мавриди баррасӣ хеле доманадор аст. Бинобар ин бо он чи ба мақсади масъалагузори таҳқиқ гардид, муаллиф иктифо мекунад.

#### АДАБИЁТ

1. История международных отношений: В трех томах. – 3-е изд., испр. Учебник / Под ред. А. В. Торкунова, М. М. Наринского. – М.: Аспект Пресс, 2015.
2. Международные отношения и мировая политика: учебник для бакалавриата и магистратуры / под ред. П. А. Цыганкова. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – 290 с.
3. Сингапурское чудо: Ли Куан Ю; пер. с англ. В. Н. Верченко. – Москва: АКТ, 2015. – 288 с.
4. Словарь иностранных слов. – 18-е изд., стер. – М.: рус. яз., 1989. – 624 с.
5. Современные международные отношения: Учебник / под ред. А. В. Торкунова, А. В. Малыгина. – М.: Аспект Пресс, 2014. – 688 с.
6. Татаринцев В. М. Двусторонние отношения России со странами СНГ: монография / В. М. Татаринцев. – Москва: Восток-Запад, 2011. – 264 с.

#### ИМКОНИЯТҲОИ ТАВОНӢ - ЗАМИНАИ МУҲИМТАРИНИ МУНОСИБАТ ВА ҲАМКОРИҲОИ МУТАҚОБИЛАН СУДМАНДИ БАЙНИ КИШВАРҲО

Барқарор кардани муносибат ва ҳамкориҳои мутақобилан судманд байни кишварҳо аз ҳар як тарафи ҳамкорикунанда вучуд доштани имкониятҳои тавонӣ муносибро тақозо менамояд.

Яке аз созмондиҳандагони имконоти тавонӣ омили иқтисодӣ ба шумор меравад, ки он ба таъмин будан бо техника ва технологияи муосир, бо қувваи кории маҳорати баланди касбидошта, бо кадрҳои илмиву техникий муносиб ва менечменти муосир эътимод дорад.

Фароҳам овардани шароити мусоид барои ба таври фаъолна ва ҳамоҳанг кор кардани тамоми созмондиҳандагони имконоти тавонӣ заминаи муҳимтарини татбиқи муносибот ва ҳамкориҳои мутақобилан судманди байни кишварҳо ба шумор меравад.

**Калидвожаҳо:** имкониятҳои тавонӣ, ҳамкорӣ, сифати давлат ва сиёсат ҷомеаи муосир, фарҳанг, рақобатпазирӣ, самаранокӣ, элитаи сиёсӣ – дипломатӣ фаъолияти мутаносиб, замина.

#### ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ - ВАЖНЕЙШАЯ ПРЕДПОСЫЛКА ОТНОШЕНИЙ И ВЗАИМОВЫГОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА МЕЖДУ СТРАНАМИ

Установление отношений и взаимовыгодного сотрудничества между странами предполагает наличия, у каждой из сотрудничающих сторон, соответствующих потенциальных возможностей.

Одним из составляющих потенциальные возможности является экономический фактор, который базируется на обеспеченность современной техникой и технологией, квалифицированной рабочей силой, соответствующими научно-техническими кадрами и современным менеджментом.

Создание соответствующих условий для гармоничной работы всех составляющих потенциальные возможности будут служить важнейшей предпосылкой осуществления отношений и взаимовыгодного сотрудничества между странами.

**Ключевые слова:** потенциальные возможности, сотрудничество, качество государства и политики, современное общество, культура, конкурентоспособность, эффективность, политико-дипломатическая элита, гармоничная работа, предпосылка.

#### POTENTIAL - AN IMPORTANT PREREQUISITE RELATIONS AND MUTUALLY BENEFICIAL COOPERATION BETWEEN THE COUNTRIES

Establishment of the relations and mutually beneficial cooperation between the countries means the existence of relevant potential opportunities in each of the cooperating parties.

One of the components of potential opportunities is the economic factor, which is based on the availability of up-to-date equipment and technology, skilled labor force, relevant scientific and skilled professionals and effective management.

The creation of appropriate conditions for the harmonious functioning of all components of the potential opportunities will serve as essential prerequisite for the implementation of relations and mutually beneficial cooperation between the countries.

**Key words:** The potential opportunities, cooperation, the level of development of the state and policy making, modern society, culture, competitiveness, mutual beneficial, efficiency, political and diplomatic elite, harmonious activity work, premise.

**Сведения об авторе Мирзоев Гуломжон** - к. ф. н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин Финансово-экономического института Таджикистана, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Таджикистан. E-mail: [mirzoev.gulomjon@mail.ru](mailto:mirzoev.gulomjon@mail.ru) Телефон: 907 50 49 89

## ЕАЭС КАК НОВЫЙ ТИП ИНТЕГРАЦИИ НА ПРОСТРАНСТВЕ СНГ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

*К. П. Курьлев, К. Х. Рахимов*  
Российский университет дружбы народов,  
Российско-Таджикский (славянский) университет

В современном мире интеграционные процессы носят всеобъемлющий характер. В основном выделяют несколько факторов, служащих в качестве основы для интеграции: наличие общих проблем, которые можно решить коллективными усилиями; интерес тех или иных государств в укреплении своего положения и влияния на мировой арене.

Принято считать, что для осуществления интеграционных процессов, необходимо наличие следующих критериев: схожесть политических систем, общая географическая близость, общая история и культурная близость, стабильность во внутренней политике интегрирующихся стран, схожий уровень развития в экономической и военной сферах.

В рамках Содружества Независимых Государств возникли различные интеграционные объединения по причине наличия общности в экономической и политической областях, инфраструктуре, гуманитарной сфере. Среди них выделяют ЕАЭС с Таможенным союзом в его рамках, Союзное Государство России и Белоруссии, ОДКБ. Однако стоит отметить, что интеграция в рамках СНГ имеет свои особенности по следующим причинам: интеграционные процессы с момента образования Содружества носили противоречивый характер, так как становление СНГ происходило в то же время с образованием новых независимых стран в его рамках, руководство которых стремилось всячески укрепить их независимость и суверенитет; создатели СНГ по-разному подходили к вопросу целей, задач и статуса Содружества и его дальнейших перспектив; Содружество Независимых Государств после его образования столкнулось со множеством проблем: разрешение этнополитических конфликтов, вопроса о правопреемственности СССР. Также стоит упомянуть, что интеграция на пространстве СНГ развивалась в условиях глубокого экономического кризиса. Некоторые государства выступали за реальную интенсивную и всеобъемлющую интеграцию, а другие занимали нейтральную позицию, как важный предпочтительный приоритет ее внешнеполитического курса.

В рамках СНГ к реальной интеграции изначально приступили Россия, Белоруссия и Казахстан, которые на данный момент являются членами Евразийского экономического союза (ЕАЭС). К настоящему времени к нему присоединились еще 2 государства СНГ - Армения и Киргизия. По официальным данным ВВП Евразийского экономического союза составляет «2,2 трлн. Долларов (3,2 % в структуре мирового ВВП), объем внешней торговли товарами ЕАЭС с третьими странами в 2014 году - 877,6 млрд. долларов США (3,7% мирового экспорта, 2,3% мирового импорта), промышленное производство в 2014 году - 1,3 трлн. Долларов США»[1].

Стоит отметить, что в регионе Российская Федерация занимает доминирующее положение, представляя собой экономического гиганта по отношению ко всем странам Содружества: на ее долю приходится «более 70%» совокупного регионального ВВП, а также 76-77% добычи в нефтегазовой промышленности. «более 2/3» общего экспорта в сфере товаров и услуг[2. С.7]. Для России развитие интеграционных процессов, протекающих в рамках Содружества Независимых Государств.- это важный предпочтительный приоритет ее внешнеполитического курса. Россия является одним из мировых «центров силы». Располагаясь географически между Европой и Азией. Российская Федерация, прежде всего, должна проводить внешнеполитическую деятельность, направленную на закрепление своего влияния и лидерства в регионе Содружества Независимых Государств. Развитие двусторонних и многосторонних отношений с государствами СНГ является одним из приоритетных направлений российской внешней политики. «Россия выстраивает дружественные отношения с каждым из государств — участников СНГ на основе равноправия, взаимной выгоды, уважения и учета интересов друг друга, стремясь к интенсификации интеграционных процессов на пространстве Содружества»[3]. Исторически страны-участницы Содружества всегда входили в сферу геополитического влияния Российской Федерации. Кроме того, между ними имеется явная географическая, культурная, этническая общность, что придает отношениям между странами СНГ и Россией особый характер.



Говоря о субрегионах СНГ, необходимо сказать, что в каждом из них Российская Федерация имеет свои цели и задачи. В Закавказье Россия усиливает сотрудничество и укрепляет свои связи с Арменией, которая является партнером стратегического характера в субрегионе. На ее территории располагается военная база РФ, она является участником ОДКБ, а также между 2 государствами хорошо развиты торгово-экономические отношения. В субрегионе пролегают важнейшие пути транспортировки углеводородов на мировые рынки, над которыми страны Запада хотят получить контроль. Также стоит отметить, что в Закавказье Соединенные Штаты занимают довольно прочную позицию: нефтяные и газовые предприятия этой страны ведут активную деятельность в этом субрегионе. По этим причинам у Российской Федерации имеется задача, заключающаяся в развитии добрососедских отношений с государствами Закавказья.

Говоря о Центральной Азии, у руководства Российской Федерации вопрос об обеспечении безопасности является одним из важнейших приоритетов в регионе. Среди стратегических интересов РФ в Центральной Азии принято выделять: сохранение стабильности и безопасности, создание системы коллективной безопасности, закрепление за Россией контроля над путями поставки энергоресурсов; поддержка русского языка и культуры. В данном регионе развернули активную деятельность США и НАТО, которые создают военную инфраструктуру. Также в той или иной степени оказываются политические, экономическое, информационное давление на страны Центральной Азии. Это создает угрозу интересам и национальной безопасности России в центрально - азиатских странах. Ведь Центральная Азия всегда являлась для Российской Федерации буферной зоной, защищающей ее границы; ее страны - это традиционные партнеры России в торгово-экономической сфере. Они богаты природными ресурсами и являются экспортерами углеводородов через территорию РФ.

Регион Содружества Независимых Государств является стратегически важным для России для сохранения статуса великой державы, для поддержки устойчивого развития. В СНГ Российской Федерации необходимо следующее: добиться создания общего экономического пространства, чтобы подтвердить статус Евразийской державы; повысить свою роль на сырьевых рынках путем доступа к ресурсам государств - участников СНГ, чтобы укрепить собственную ресурсную базу; обеспечить стабильность и предсказуемость сотрудничества «в сферах, представляющих стратегический интерес для России (в оборонной, атомной, авиационной, ракетно-космической промышленности)»; обеспечить присутствие на емком рынке товаров и услуг стран Содружества; Обеспечить постоянную приграничную торговлю по всему периметру границ со странами-участницами СНГ в целях развития российских приграничных территорий; сохранить геополитические и геостратегические интересы в регионе; обеспечить национальную безопасность.

Итак, Россия рассматривает интеграционные процессы, протекающие в рамках СНГ как один из важных приоритетов своего внешнеполитического курса. Для Российской Федерации Содружество Независимых Государств представляет собой сферу жизненно важных интересов, где располагаются ее стратегические партнеры. В настоящий момент стратегическая составляющая партнерства СНГ сильна. Она включает в себя разного рода кооперационные связи, общность в сфере производства и рыночной экономики. Также экономика государств Содружества взаимодополняется и взаимопереплетается. В ближайшее время экономика СНГ будет развиваться в позитивном ключе при условии того, что интеграционные процессы будут непрерывно протекать на территории Содружества. Необходимо отметить, что нерегиональные игроки попытаются проводить свою политику на пространстве СНГ, что может негативно отразиться на взаимоотношениях между его участниками. По этой причине Российская Федерация должна сохранить зону своих стратегических интересов и развивать добрососедские отношения с государствами СНГ. В качестве инструмента для реализации внешнеполитического курса Российской Федерации по отношению к СНГ может служить ЕАЭС[9].

«Евразийская интеграция — это новая форма экономического сотрудничества, отвечающая современным экономическим реалиям. К целям евразийской интеграции следует отнести обеспечение интересов его членов в современном мире с высокой конкурентностью, стремление к успешному социально-экономическому развитию участников, которое способствует улучшению уровня жизни людей»[4,С.14].

В настоящее время ЕАЭС является самым успешным функционирующим интеграционным образованием, включающим в себя 5 стран СНГ. Для России

Евразийский экономический союз представляет собой интеграционное объединение, при помощи которого она реализует свои внешнеполитические интересы. Географически Российская Федерация занимает межрегиональное положение (между Азией и Европой), и это делает ее центром силы на пространстве СНГ.

Интересы России в ЕАЭС имеют разновекторную направленность. В первую очередь, они связаны с противодействием интересов Запада на пространстве СНГ. «Позиция Запада, направленная на противодействие интеграционным процессам и создание очагов напряженности в Евразийском регионе, оказывает негативное влияние на реализацию российских национальных интересов»[5]. Руководство Российской Федерации рассматривает интеграцию в рамках ЕАЭС в качестве инструмента, направленного на уменьшение влияния ЕС и НАТО в СНГ.

Относительно недавно Киргизия вступила в ЕАЭС. Это означает, что за счет расширения ЕАЭС государствами Центральной Азии, Российская Федерация сможет обеспечить свои интересы в регионе, укрепив защищенность энергетической отрасли. Также стоит отметить, что это повлияет на укрепление системы коллективной безопасности, что немаловажно для России в Центральной Азии. Кроме того, в субрегионе Таджикистан является кандидатом на вступление в ЕАЭС. Если это государство в ближайшее время присоединится к Евразийскому экономическому союзу, то другим странам региона, в частности Узбекистану и Туркменистану, будет сложно пребывать в пределах собственной политической и экономической систем, так как в ЕАЭС уже принимают участие 2 центрально - азиатские страны (Казахстан и Киргизия) и имеется 1 кандидат (Таджикистан). Здесь следует сделать вывод о том, что в будущем РФ сможет оказать влияние на эти государства, что приведет к их присоединению к ЕАЭС[11].

В Закавказье Россия занимается обеспечением своих геополитических интересов за счет вступления Армении в ЕАЭС. Этот шаг, принятый руководством этой закавказской страны, в первую очередь, связан с политическими мотивами, а не из-за экономических соображений. Для Армении Россия является гарантом обеспечения ее безопасности, потому что вопросы, связанные со статусом Нагорного Карабаха и наличие угрозы, исходящей с Ближнего Востока остаются актуальными для этой страны. Армения является стратегическим государством для Российской Федерации в Закавказье потому, что в регионе имеются важные пути транзита газа и нефти на мировые рынки, в которых заинтересован Запад. Вступление Армении в ЕАЭС, несомненно, влияет на геополитическую ситуацию в регионе, способствуя усилению позиций РФ, укреплению безопасности, что, несомненно, актуально в условиях наличия присутствия нерегиональных акторов в Закавказье.

Итак, для Российской Федерации создание Евразийского экономического союза, в первую очередь, означает приобретение ею статуса актора мирового уровня. Страны-участницы интеграционного объединения всегда видели выгоду в доступе к рынку России и в недорогих энергетических ресурсах. Стоит отметить, что именно высокие мировые цены на нефть, большие финансовые резервы Российской Федерации на протяжении последней декады являлись фактором, способствующим развитию евразийской интеграции. Необходимо сказать, что государства ЕАЭС имеют похожие проблемы в экономике: сырьевые и перерабатывающие области промышленности являются главными, их экономика привязана к рынку Российской Федерации в сфере товаров и услуг, также для этих стран характерен отрицательный платежный баланс.

**Таблица 1 Общая сведения о развитии ВВП в государствах ЕАЭС [12],[13],[14].**

| Наименование                  | Население (млн),[12] | Территория (км <sup>2</sup> ) [13] | ВВП (млрд. дол.)[14] |
|-------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------|
| <b>Участники ЕАЭС</b>         |                      |                                    |                      |
| Армения                       | 3,018                | 29 800                             | 24,3                 |
| Беларусь                      | 9,496                | 207 600                            | 172                  |
| Казахстан                     | 17,625               | 2 766 890                          | 419                  |
| Кыргызстан                    | 5,940                | 198 500                            | 19,4                 |
| Россия                        | 143,457              | 17 124 442                         | 3745                 |
| <b>Кандидат на вступление</b> |                      |                                    |                      |
| Таджикистан                   | 8,482                | 143 100                            | 22,3                 |
| ЕАЭС+Таджикистан              | 188,018              | 20 470 332                         | 4402                 |
| <b>Возможные партнеры</b>     |                      |                                    |                      |

|                           |         |            |        |
|---------------------------|---------|------------|--------|
| Азербайджан               | 9,754   | 86 600     | 167    |
| Туркменистан              | 5,374   | 488 100    | 82,1   |
| Узбекистан                | 29,893  | 447 400    | 171    |
| ЕАЭС + возможные партнеры | 224,557 | 21 349 332 | 4799,8 |
| <b>Утраченный партнер</b> |         |            |        |
| Украина                   | 44.824  | 577 353    | 371    |
| ЕАЭС + Украина            | 224.360 | 20 904 585 | 4750,7 |

Однако из-за кризиса на Украине, резкого падения мировых цен на нефть, ослабления российской национальной валюты, экономическая ситуация в рамках Евразийского экономического союза сильно обострилась. Это отразилось на том, что спрос на отечественные товары рынка России резко сократился, национальные валюты стран-участниц ЕАЭС ослабли и испытывают давление, происходит спад в инвестиционной сфере. На Российскую Федерацию отказывается сильнейшее политико-экономическое давление со стороны государств Запада из-за ситуации на Украине путем введение против нее экономических санкций, которое привело к обострению экономической ситуации не только в Российской Федерации, но и в остальных странах-партнерах по ЕАЭС.

Итак, на современном этапе Россия на пространстве Содружества Независимых Государств проводит политику, направленную на развитие и укрепление интеграционных процессов, в особенности на развитие ЕАЭС. Геостратегическая задача Российской Федерации в регионе - закрепление в качестве региональной державы, с целью усиления своих позиций на мировой арене, характерных для великой державы. Украина всегда представляла для России зону ее стратегических интересов, потому что это государство является буферной территорией, что обеспечивает безопасность ее границ. Кроме того, через Украину пролегают важнейшие пути поставки углеводородов в Европу, которые прямо влияют на безопасность энергетики Российской Федерации. Также стоит отметить, что Украина (до кризиса в этом государстве) была одной из самых сильных экономик на пространстве Содружества Независимых Государств, которая была сопоставима по объему с ВВП Казахстана. Еще до создания Евразийского экономического союза Российская Федерация всегда была заинтересована в том, чтобы Украина участвовала в интеграционных процессах на пространстве СНГ, поэтому она применяла различные рычаги давления на эту страну: нажим в политической и экономической области, угрозы повышения цен для Украины на российский газ, закрытие российского рынка для украинских товаров в случае ее неприсоединения к Таможенному союзу.

**Таблица №2 Уровень добычи и запасов полезных ископаемых в странах ЕАЭС**

| Наименование                   | Производство стали<br>(млн.тонн/год) | Добыча железн. руды<br>(тыс. тонн/год) | Запасы угля<br>(% от мировых запасов) |
|--------------------------------|--------------------------------------|--|---------------------------------------|
| <b>Участники ЕАЭС</b>          |                                      |  |                                       |
| Армения                        | н/д                                  | < 10 или 0                             | < 0,01% или 0                         |
| Беларусь                       | 2,513                                | < 10 или 0                             | < 0,01% или 0                         |
| Казахстан                      | 3,681                                | 26                                     | 3,8%                                  |
| Кыргызстан                     | н/д                                  | < 10 или 0                             | < 0,01% или 0                         |
| Россия                         | 71,461                               | 105                                    | 17,6%                                 |
| ЕАЭС                           | 77,655                               | 131                                    | 21,4%                                 |
| <b>Кандидат на вступление</b>  |                                      |  |                                       |
| Таджикистан                    | н/д                                  | < 10 или 0                             | < 0,01% или 0                         |
| ЕАЭС + Таджикистан             | 77,655                               | 131                                    | 21,4%                                 |
| <b>Потенциальные участники</b> |                                      |  |                                       |
| Азербайджан                    | н/д                                  | 60                                     | < 0,01% или 0                         |
| Туркменистан                   | н/д                                  | < 10 или 0                             | < 0,01% или 0                         |
| Узбекистан                     | н/д                                  | < 10 или 0                             | < 0,01% или 0                         |

|                           |         |     |       |
|---------------------------|---------|-----|-------|
| ЕАЭС + возможные партнеры | 77,655  | 191 | 21,4% |
| <b>Утраченный партнер</b> |         |     |       |
| Украина                   | 27,170  | 82  | 3,8%  |
| ЕАЭС + Украина            | 104,825 | 213 | 25,2% |

После событий, произошедших на Украине в феврале 2014 года, когда был свергнут в результате переворота легитимный президент В. Янукович, в этой стране разгорелся острый кризис, вызванный непосредственным вмешательством стран Запада во внутренние дела Украины. «Со стороны Запада идет активное противодействие интеграции, и в первую очередь со стороны США. Несмотря на то, что участники заявляют об открытости своих политических действий и многократном декларировании хороших намерений, Запад продолжает расценивать процесс евразийской интеграции в рамках холодной войны»[4.С.13.14.18]. Известно, что Запад всегда пытался предотвратить любые интеграционные процессы на пространстве СНГ, за счет которых Российская Федерация укрепляла свое геополитическое положение. «Мы отмечаем некий сдвиг в сторону повторной советизации региона...но, конечно, это не будет называться именно так. Это будет называться Таможенным союзом, называться Евразийским союзом или что-то в этом роде. Мы знаем, в чем заключается цель, и мы стараемся разработать эффективные способы того, как замедлить это или предотвратить это»[6], - эти слова сказала бывший госсекретарь США Х. Клинтон на встрече с Министром иностранных дел Российской Федерации С. Лавровым в Дублине в 2012 г. Данное высказывание наглядно демонстрирует отношение США к интеграционным процессам на пространстве Содружества Независимых Государств.

Таким образом, политический кризис на Украине, вызвавший конфронтацию между Западом и Россией, а также падение мировых цен на нефть, спровоцировали экономический кризис не только в Российской Федерации, но и в целом в странах-участницах Евразийского экономического союза. Экономическая рецессия затронула все государства ЕАЭС, ослабление российской национальной валюты также повлекло за собой ослабление других валют государств - партнеров по Евразийскому экономическому сообществу. Это непосредственным образом отразилось на потоках трудовой миграции в Российскую Федерацию: мигранты покидают Российскую Федерацию из-за ее невыгодности в условиях спада экономики. По этим причинам в настоящее время интеграция с Российской Федерацией в условиях развивающегося экономического кризиса, вызванного событиями на Украине, становится менее привлекательной, так как интеграционные процессы с государством, имеющим большие экономические проблемы и вступившим в конфронтацию с ведущими мировыми державами не является привлекательной. Не исключено, что при продолжающейся экономической ситуации страны-участницы ЕАЭС могут ввести защитные меры, например, восстановив таможенные границы, пока не стабилизируется ситуация в российской экономике. Опасность для России на данный момент представляют евроатлантическая ориентация внешнеполитического курса Украины и конфронтация Российского государства с Западом. Геостратегическая цель Российской Федерации в ЕАЭС - становление в качестве региональной державы, с целью закрепления своих, позиции на мировой арене и восстановления положения, характерного для великой мировой державы. Но внешнеполитический курс Украины и события, происходящие в этой стране, представляют серьезную опасность для Российской Федерации[7].

Итак, главной проблемой ЕАЭС является то, что украинская сторона в результате сложившихся обстоятельств не стала частью евразийского интеграционного объединения. В начале 2013 года казалось вполне реальным, что Украина присоединится к России, Казахстану и Беларуси. Киев должен был стать главным партнером Российской Федерации в данном геополитическом проекте. Статистические и экономические данные по Украине (таб.1, таб.2) подтверждают, что данное государство в значительной мере повышает общие показатели в случае его присоединения к ЕАЭС[8].

Однако Украина имеет огромное значение для России не только по экономическим причинам, а прежде всего по идеологическим. Без Киева ослабевает идея интеграции в рамках постсоветского пространства. Кроме того, в результате украинских событий интеграция пошла по другому «руслу», чем было задумано первоначально. Казахстан и Беларусь, планировавшие приступить к Евразийскому Союзу (ЕАС), начали опасаться доминанции Москвы и согласились на объединение исключительно экономического

характера, в результате чего и образовался ЕАЭС[10]. Следовательно, появившееся объединение нельзя назвать воплощением тех идей, о которых говорил Нурсултан Назарбаев весной 1994 года в стенах МГУ, т.к. тогда шла речь не только об экономической интеграции, а прежде всего о политической.

Таким образом, в сегодняшний день интеграционный процесс на постсоветском пространстве нельзя назвать вполне влачным. Потеряв так значительного партнера как Украина, в евразийского объединения значительно меньшие шансы на быстрый экономический рост. Без участия Киева евразийское интеграционное объединение не способно стать в полной мере конкурентоспособным на мировой арене. Государства ЕАЭС могут оказаться в числе государств «догоняющего» типа.

В свою очередь, перспектива, о создании зоны свободной торговли «от Лиссабона до Владивостока», озвученная Владимиром Путиным 28 января 2014 года на саммите Россия–ЕС в Брюсселе, в ближайшие годы кажется абсолютно нереальной в связи с политическими и идеологическими разногласиями.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Евразийский экономический союз. Общая информация. Общеэкономические показатели / Официальный сайт ЕАЭС. URL: <http://eaeunion.org/#about>
2. Кувлик С.А., Спартак А.Н., Юргенс И.Ю. Экономические интересы и задачи России в СНГ. Институт современного развития. Москва, 2010. С.7.
3. Концепция внешней политики Российской Федерации от 12 февраля 2013 года - [Электронный ресурс]: Режим доступа. - URL: [http://archive.mid.ru/brw\\_4.nsf/0/6D84DDEDEDBF7DA644257B160051BF7F](http://archive.mid.ru/brw_4.nsf/0/6D84DDEDEDBF7DA644257B160051BF7F)
4. Куврылев К. П., Станис Д. В. Процесс развития евразийской интеграции: история, современные проблемы и перспективы / К. П. Курылев, Д. В. Станис // Современная наука. 2015. № 2. С. 13, 14, 18.
5. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации от 31 декабря 2015 года. - [Электронный ресурс]: Режим доступа. - URL: <http://www.scrf.gov.ru/documents/1/133.html>
6. Клинтон: США не допустят возрождения СССР // Статья. // Russia Today, 7 декабря 2012г. - [Электронный ресурс]: Режим доступа. - URL: <http://russian.rt.com/article/1787>
7. Внешняя политика России: теория и практика: Учебное пособие / Под.общ. ред С.В. Сумульского, О.Д. Абрамовой. Отв. ред. В.С. Бьянов.-М.: Книга и бизнес. 2013.- 543 с.
8. Содружество Независимых Государств: интеграция, парламентская дипломатия и конфликты.: Учебник / Ю.В. Косов, А.В. Торопыгин.- Аспект Пресс. 2012.- 296с.
9. Ксения Кувзымина. ЕАЭС: путь в светлое будущее или камень на шее? // Статья. // Российский совет по международным делам. 30 марта 2015г. - [Электронный ресурс]: Режим доступа. - URL: [http://russiancouncil.ru/inner/?id\\_4=5557#top-content9](http://russiancouncil.ru/inner/?id_4=5557#top-content9).
10. Руденков И.Н. Особенности развития региональной интеграции на постсоветском пространстве. // Статья.// Интернет-журнал «Наукоеведение». Выпуск 6, ноябрь-декабрь 2013.
11. Андрей Елисеев. Владимир Артюгин. Евразийское обозрение BISS. 2015. №4. -[Электронный ресурс]: Режим доступа. - URL:[http://belinstitute.eu/sites/biss.newmediahost.info/files/attached\\_files/BISS\\_ER\\_04\\_2015ru.pdf](http://belinstitute.eu/sites/biss.newmediahost.info/files/attached_files/BISS_ER_04_2015ru.pdf)
12. Организация Объединенных Наций, Департамент по экономическим и социальным вопросам, Отдел народонаселения. Данные о мировом народонаселении: Версия 2015 - (англ.) United Nations, Department of Economic and Social Affairs, Population Division. World Population Prospects: The 2015 Revision. [Электронный ресурс] : URL: <http://esa.un.org/unpd/wpp/DVD/> (Total Population - Both Sexes)
13. Всемирная География – World Geo. [Электронный ресурс]: URL: <http://worldgeo.ru/lists/?id=2>
14. ВВП (по ППС) за 2014 год по данным Всемирного банка. [Электронный ресурс]: URL: [http://data.worldbank.org/indicator/NY.GDP.MKTP.PP.CD?order=wbapi\\_data\\_value\\_2014+wbapi\\_data\\_value+wbapi\\_data\\_value-last&sort=desc](http://data.worldbank.org/indicator/NY.GDP.MKTP.PP.CD?order=wbapi_data_value_2014+wbapi_data_value+wbapi_data_value-last&sort=desc)

#### ИТТИҲОДИ ИҚТИСОДИИ АВРУПОЮ ОСИЁ ҲАМЧУН ШАКЛИ НАВИ ҲАМГИРОЙ ДАР ФАЗОИ ИДМ: МАСОИЛҶО ВА ДУРНАМОИ РУШД

Дар мақола ИИАО ҳамчун нави нави ҳамгироӣ дар фазои ИДМ: масоилҳо ва дурнамои рушд он дида баромада шудааст. Муаллифон махсусиятҳои рушди ҳамгироиро дар фазои ИДМ омӯхта, аҳамияти махсуси онро барои Россия қайд менамоянд. Дар мақола инчунин манфиатҳои иқтисодӣ ва сиёсии давлати Россия дар ИИАО Ошкор карда шудаанд. Қайд карда мешавад, ки Россия мекушад бо воситаи тақвияти равандҳои ҳамгироӣ барои худ ва шарикони худ имконияти дар ҷаҳони муосири турбулентӣ рақобатпазир буданро фароҳам орад. Таҳлили аҳамияти омилҳои украинӣ барои рушди равандҳои ҳамгироӣ дар ИДМ гузаронида шудааст. Нишон дода шудааст, ки барои амаликунии самараноки ИИАО, иштироки Украина бо баҳисобгирии иқтидорҳои, ки он дорост, шарт зарурӣ мебошад.

**Калидвожаҳо:** ИИАО, ИДМ, ҳамгироӣ, сиёсати беруна, Россия, Украина, манфиатҳои миллий.

#### ЕАЭС КАК НОВЫЙ ТИП ИНТЕГРАЦИИ НА ПРОСТРАНСТВЕ СНГ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

В статье рассматривается ЕАЭС как новый тип интеграции на пространстве СНГ: проблемы и перспективы развития. Авторы изучают особенности развития интеграции на пространстве СНГ, аргументируют ее особую значимость для России. В работе были выявлены экономические и политические интересы российского государства в ЕАЭС. Отмечается, что Россия стремится посредством углубления интеграционных процессов обеспечить себе и своим партнерам по интеграции возможность быть конкурентоспособными в современном турбулентном мире. Был проведен анализ значимости украинского

фактора для развития интеграционных процессов в СНГ. Показано, что для успешного функционирования ЕАЭС, участие в нем Украины является необходимым условием с учетом потенциалов, которыми обладает украинское государство.

**Ключевые слова:** ЕАЭС, СНГ, интеграция, внешняя политика, Россия, Украина, национальные интересы.

#### **THE EEU AS A NEW TYPE OF INTEGRATION IN THE CIS: PROBLEMS AND PROSPECTS**

The article examines the role and the place of EAEU in the Russian foreign policy strategy. The Authors study features of development of integration in the space of the CIS, argue its special importance for Russia. In this study the economic and political interests of the Russian state in EAEU have been revealed. It is noted that Russia is seeking, through the deepening of integration processes, to ensure the opportunity for her and the partners to be competitive in today's turbulent world. The analysis of the importance of Ukrainian factor for the development of integration processes in the CIS was carried out. It is shown that for successful functioning of EAEU participation of Ukraine in this integration formation is a necessary condition, considering the potentials, which Ukraine possesses.

**Key words:** EAEU, CIS, integration, foreign policy, Russia, Ukraine, national interests.

**Сведения об авторах:** *Курьев Константин Петрович* - доктор исторических наук, доцент, заместитель заведующего кафедрой теории и истории международных отношений по научной деятельности в Российском Университете Дружбы Народов, Россия, г. Москва, e-mail: [kuryljov@yandex.ru](mailto:kuryljov@yandex.ru). Телефон: (+7) 903 127 77 81.

*Рахимов Комрон Хакимджонович* - магистрант 2-года обучения кафедры теории и истории международных отношений Российского университета дружбы народов и кафедры истории и теории международных отношений Российско-Таджикского (славянского) университета. Телефон: 988 29 04 39. E-mail: [rahimov\\_k93@mail.ru](mailto:rahimov_k93@mail.ru)

## **МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И ЕГО ПЕРСПЕКТИВЫ В СОВРЕМЕННОМ ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ**

*М.З. Кобилов*

**Таджикский национальный университет**

Как в одном обществе, государстве или же в глобальном мире благополучно уживаются представители разных культур и рас? Этот вопрос всегда беспокоил людей и не раз становился причиной войн и конфликтов в истории человечества. Человеческое общество прогрессировало и придумало много способов мирной жизни и мирного сосуществования людей в рамках законов, обычаев, моральных ценностей и т.д. Сегодня существует много государств, в которых благополучно живут и сосуществуют в условиях гражданского общества представители разных культур, конфессий, рас, идеологических взглядов, полов - мусульмане, христиане, буддисты, зороастрийцы, евреи, атеисты, белые и черные, католики и православные, шииты и сунниты, мужчины и женщины, а также представители других больших и меньших культур и субкультур. Это явление и политика именуется мультикультурализмом. Некоторые исследователи обозначают этот феномен, как «плавильный котел» или «салатница».

Предпосылки формирования мультикультурализма объективно складывались всем ходом развития человеческой цивилизации. Для решения сложной проблемы, связанной с культурной, этнической, расовой и религиозной разнородностью государства, составляющие абсолютное большинство в мире, пришли к модели мультикультурализма, возникшего в конце 60-70-е гг. XX века в Канаде и США. Мультикультурализм - один из аспектов толерантности, заключающийся в существовании параллельных культур в обществе в целях их взаимного проникновения, обогащения и развития в общечеловеческом русле массовой культуры. Ассимиляция, интеграция и мультикультурализм являются способами и моделями максимальной однородности. Мультикультурализм в современном мире используется в двух значениях: во-первых, как многокультурность, то есть фрагментация разных культур в определенном обществе. Во-вторых, как идеология и политика, опирающаяся на либеральные концепции культурного разнообразия. В такой политике проповедуются расовые, этнические и субкультурные предпочтения в экономической и культурной жизни общества. Английский философ индийского происхождения Б.Парех считает, что «практически все развитые общества являются многокультурными»[2] и среди факторов, вызывающих культурное разнообразие, он отмечает религиозные и этнические отличия, подъем индивидуализма и закат традиционного морального консенсуса, иммиграцию и глобализацию. Самая успешная модель мультикультурализма складывается в Канаде, США и Австралии.

В канадском обществе существует этническая, религиозная, культурная и лингвистическая разнородность. Начиная с 1971 г. канадское государство официально определяет себя как многокультурное общество, с английским и французским государственными языками. С этого же года термин мультикультурализм там стал официальным термином, обозначающим новый правительственный курс. В 1988 г. в Канаде был принят специальный закон о многокультурности. Там живут в основном индейцы коренные, жители американского континента, англо-канадцы, франко-канадцы, афроамериканцы. Также в Канаде на настоящее время живут представители многих культур и национальностей, как граждане этой страны, приехавшие из разных стран мира - пакистанцы, индусы, афганцы, русские, корейцы, таджики, китайцы, малазийцы и т.д. Некоторые из них бежали от войны как беженцы, а другие в поиске лучшей доли приехали на постоянное проживание в эту страну. Сейчас Канада считается самой безопасной и стабильной страной для жизни людей. В Канаде, по сравнению с другими развитыми и стабильными государствами наблюдается самый низкий уровень преступности. В этой стране заработная плата работнику выдается в соответствии с государственными, законами независимо от его расовой принадлежности, цвета кожи, религии, культуры и других отличий. Таким образом, идея мультикультурализма, впервые применённая в канадском обществе, весьма удачно нашла своё воплощение.

Несколько позже идею мультикультурализма переняла и Канада и стала реализовать Австралия. Правительство Австралии решило отказаться от политики дискриминации чернокожих и ассимиляции мигрантов, приняв меры по улучшению жизни для всех жителей страны независимо от национальности, языка и культуры. Различие между канадским и австралийским мультикультурализмом заключается в том, что австралийский опирается на свободу выбора индивидом своей культурной принадлежности и на интеграцию. А канадский мультикультурализм делает акцент на сохранение и поощрение этнических общин.

В США процесс реализации мультикультурализма проходил более сложно, чем в Канаде и Австралии. Это была не правительственная инициатива, а и потребность общества и борьба чернокожего населения и иммигрантского меньшинства за свои права. Также академические круги США поддержали антирасистские движения, движения за признание этнических и культурных различий.

Следует отметить, что в основном идея мультикультурализма развивается в экономически развитых странах, где наблюдается значительный приток мигрантов. Так как в Европу текут потоки мигрантов из стран Ближнего Востока, то идея мультикультурализма означает там включение в культурное поле элементов культур иммигрантов. Цель государств, руководствующихся идеей мультикультурализма – искоренить дискриминацию и достижение равенства различного рода меньшинств с национальным большинством. Как уже отмечалось, многие общества всегда стремились и искали пути максимальной однородности для устранения напряженности и избегания конфликтных ситуаций. Некоторые государства, которые проводили мультикультурную политику до войны в Сирии и террористических актов ИГИЛовцев по Европе, декларировали адаптацию разных категорий населения, создание более комфортных условий для меньшинств, повышения их социальной мобильности и укрепление общегражданской лояльности.

К сожалению, некоторые люди воспринимают такой естественный процесс развития человеческого общества в виде мультикультурализма, как угрозу для своей культуры и идентичности. Как известно, из-за террористических действий фанатично настроенных исламистов, особенно террористов ИГ в последние годы идея мультикультурализма, которую так долго выдвигали и хотели реализовать многие развитые страны в своих обществах оказалась под угрозой. События последнего десятилетия привели к тому, что европейские лидеры стали разочаровываться в идее мультикультурализма, которую сопровождают напряжения и множество проблем. Крупные террористические акты, совершенные в США в 2001 г., в Лондоне в 2005 г., во Франции, Бельгии, Турции и странах Магриба в 2015-2016 гг. усугубили процесс становления и реализации этого явления. После вышеперечисленных событий все стали заявлять о том, что приезжие даже в третьем поколении не адаптируются в европейских обществах. Люди всё чаще стали прислушиваться к критикам мультикультурализма. Критики утверждают, что в итоге провидения политики мультикультурализма происходит полное разрушение многовековых культурных устоев, развитых культурных традиций, так как, по их мнению, подобное смешение всегда ведет к регрессу. По их мнению, высокий уровень культуры

целевой страны мультикультурализма снижается. В выступлениях многих видных деятелей и лидеров Европы слышны ноты разочарования. Такие продвинутые европейские страны, как Германия, Франция и Англия говорят о том, что мусульмане не адаптируются в европейских странах и в третьем поколении. Еще в 2010 году в своем выступлении Ангела Меркель, канцлер Германии, сказала: «Иммигранты должны интегрироваться, принимать культуру Германии и её ценности. В настоящее время концепция, по которой мы живем бок о бок и счастливы этим фактом, не работает»[2]. Так, по итогам проведенного в Германии исследования выяснилось, что каждый четвертый турок не знает немецкого, а каждый второй не общается с немцами и 15 % из них живут на социальное пособие. Выяснилось, что верующая мусульманская молодежь больше всех склонна к преступлению и насилию. Также некоторые немецкие авторы говорят, что по интеллектуальному уровню мигранты из стран Северной Африки и Ближнего Востока уступают немцам или имеют генетические нарушения из-за практики близкородственных браков [1]. Таким образом, они наносят ущерб экономике и обществу Европы. В свете последних событий для европейских стран политика мультикультурализма представляется опасной, поскольку она может привести к фрагментации общества.

Президент Франции и канцлер Германии уже заявили о провале постройки мультикультурного общества в своих странах. А в 2011 году в Норвегии Андерс Брейвик, совершивший двойной теракт вообще причиной всех бед назвал европейскую политику мультикультурализма. Европейцы настороженно смотрят на представителей исламской культуры в Европе из-за агрессивного поведения и фанатичного настроения некоторых приверженцев этой религии. Таким образом, все мусульмане и выходцы из Ближнего Востока попадают под один стереотип в Европе.

В свете рассмотренных проблем мультикультурной политики в различных западных обществах, для нас, живших некогда в едином государстве и пребывающих сегодня в постсоветской реальности, представляет интерес состояния дел в вопросах межкультурной коммуникации в России, которая является самой благополучной и развитой страной СНГ. Каков же процесс развития России как многонациональной и многокультурной страны и какой будет политика элит этой великой страны по отношению к мультикультурализму и к народам бывших стран СССР? На территории России живут много национальностей и существуют разные культуры. В Советском Союзе который помнят, к счастью, наши отцы и деды, жили бок о бок разные национальности 15 республик, а также другие малые народности в составе этих стран. И у многих из этих народностей была своя культура. В СССР не было национальных, расовых и других межкультурных конфликтов и недопонимания. Потому что все подчинялись центральной власти и доминирующая культура всеми другими управляла. В сегодняшней России, конечно, тоже живут большие и малые народности России и граждане России из бывших стран Советского Союза. Как во всех развитых странах туда стекается поток иммигрантов из этих стран. Россия есть и будет многонациональной и многокультурной страной, на то и она великая. Политика и курс нынешнего руководства России по отношению к мультикультурализму очень успешна. Чтобы Россия отвечала глобальным вызовам, она должна быть мультикультурной. Сам прогресс и развитие общества ведут к мультикультурализму. Но надзор доминирующей культуры, или ведущей нации также важны для распространения и регулирования норм мультикультурализма. В России в настоящее время нет конфликтов и проблем между мусульманством, христианством, иудаизмом, буддизмом и индуизмом и т.д. Не учитывая некоторые случаи расовой ненависти.

В таджикской обществе идет процесс слияние культур, но доминирующая культура мусульманская распространена повсеместно. В период гражданской войны большинство представители других культур и национальностей уехали из Таджикистана и не вернулись. Даже многие таджикские квалифицированные специалисты уехали и остались жить за границей. В культурном пространстве Таджикистана образовался вакуум и другие культуры в ходе естественного развития общества будут заполнять это вакуум. В данное время в Таджикистане идет процесс слияния таких культур и ценностей, как: культура и ценности рухнувшего Советского Союза, культура Запада, исламская культура, и бизнес-культура Китая. Но общество Таджикистана еще не готово к большим изменениям и требуется много усилий, чтобы постепенно проводить их. Подготовка соответствующих кадров и другие усилия, чтобы общество и правительство взяли все хорошее из всех этих культур и сплели это воедино, таким образом признавая и ценности других культур.



Процесс мультикультурализма неизбежен и важен для многих развитых стран и обществ. Если поставить этот процесс в правильное русло, то он приведет к процветанию общества и государства. Как это реализовали успешно Канада, Австралия, США и некоторые другие страны. Это неизбежный процесс развития человеческого общества. И не надо из-за отдельных случаев весь мировой прогресс ставить под сомнение. У этих случаев есть свои причины, и это уже другая обширная тема.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бенхабиб С. Притязания культуры. Равенство и разнообразие в глобальную эру / С. Бенхабиб. - М., 2003.
2. Мультикультурализм и трансформация постсоветских обществ / Под редакцией В. С. Малахова и В. А. Тишкова. - М., 2002.
3. Толостанова М. Проблема мультикультурализма и литература США конца XX века / М. Толостанова. - М., 2000.
4. Тихонравов Ю. В. Геополитика. учебное пособие / Ю. В. Тихонравов. - М., 2000.
5. Самиев Х. Д. Муноибатҳои байналмилал / Х. Д. Самиев. – Душанбе, 2011.
6. Хангтингтон С. Столкновение цивилизаций / С. Хангтингтон. - М., 2005.

#### БИСЁРФАРҲАНГӢ ВА ДУРНАМОИ РУШДИ ОН ДАР ШАРОИТИ ҶАҶОНИШАВӢ

Дар мақола масоили барои кулли ҷаҳон муҳим – раванди бисёрфарҳангунони ҷомеа, назари олимони ва сиёсатмадорони машҳур оиди сохтори он, махсусан дар партави рӯйдодҳои навини ҷомеаи ҷаҳонӣ, ки ба ҷанг дар Шарқи Наздик ва амалҳои террористӣ дар баъзе аз мамлакатҳои Аврупо овард, мавриди баррасӣ қарор гирифтааст.

**Калидвожаҳо:** бисёрфарҳангӣ, дискриминация, ассимилятсия, ҳамгирӣ, фрагментатсия, этнофарҳангӣ, терроризм, пешрафт, фарҳанги мусулмонӣ, ҷомеа, мутобиқшавӣ.

#### МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И ЕГО ПЕРСПЕКТИВЫ В СОВРЕМЕННОМ ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ

В статье рассматривается актуальная для всего мирового сообщества проблема процесса мультикультурализации общества, взгляд ученых и видных политических деятелей на мультикультурное общество и его строение, особенно в свете последних событий, вылившихся в войну на Ближнем Востоке и террористические акты в некоторых европейских странах.

**Ключевые слова:** Мультикультурализм, дискриминация, ассимиляция, интеграция, фрагментация, этнокультурный, терроризм, прогресс, мусульманская культура, общество, адаптация.

#### MULTICULTURALISM AND ITS PERSPECTIVE IN THE MODERN GLOBAL WORD

The article talk about the multiculturalism process, actual subject for the all off world community, about view scientists and famous politicians to the multicultural society and its structure, especially after doing such as, the war in the Middle East and the terrorist attacks in several European countries.

**Key words:** Multiculturalism, discrimination, assimilation, integration, fragmentation, ethno cultural, terrorism, progress, Muslim culture, society, adaptation.

**Сведения об авторе:** *Кобилов М.З.* – докторант (PhD) факультета международных отношений Таджикского национального университета. Телефон: (+992) 90 107 76 49. E-mail: [shohyon@mail.ru](mailto:shohyon@mail.ru)

**ЗНАЧИМОСТЬ УЧЕНИЯ ДЖАЛАЛУДДИНА РУМИ ПО  
АНТРОПОЛОГИЧЕСКИМ ПРОБЛЕМАМ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

*Асомуддинзода Тоджиддин*  
**Институт философии, политологии и права АН РТ**

Кратко характеризуя учение Джалалуддина Руми о человеке, современные исследователи отмечают: «Главным стержнем и лейтмотивом незабвенных произведений Мавлана и его бесподобного духовного и нравственного шедевра является человек: ни один из мыслителей в истории человечества не раскрыл концепцию характера и нравственного облика человека с подобной привлекательностью, разнообразием, сложностью, «всекосмическим масштабом» и одновременно с такой глубиной, неповторимой пронизательностью и не выявил его истинное таинство».

Говоря о проблеме человека вообще и в учении Джалалуддина Руми в частности, следует отметить, что нынешний мир со всеми его бурлениями, бушеванием и шумами не приносит человеку какого-либо успокоения, радости и бодрости. Кажется, что это следствие потери человека, потерянное – та самая сущность и квинтэссенция человека, при достижении которой сформируется совершенный человек. Человек, встречи с которым жаждет каждый индивидуум, в том числе и Руми: «Утомлен я зверьем и демонами, лелею мечты о встрече с человеком» [2,7]. Все духовные и коммуникативные проблемы, существующие среди людей, кроются в утрачивании человеческой сущности и его главной цели:

*Все ночи думаю об этом, все дни об этом говорю,  
С чего не знаю о терзаннях и болях сердца своего?  
Откуда я пришел – не знаю, какая цель была моя?  
Куда уйдун е знаю я, так, где ж ты родина моя [1,7].*

Успехи и достижения человека в сфере технологий являются важным и необходимым делом, что признается и поощряется разумом и религией. Однако порою случается, что некоторые люди полагают, что основным фактором заблуждений и отклонений человечества является развитие технологий, поскольку они видят проникновение пороков и разврата в наш мир через новейшие достижения технологии. Новый продвинутый мир способствовал в некоторой степени исчезновению душевности, любви и добрых отношений между людьми. «Западная цивилизация возвела науку и технологии на высшую ступень, одновременно выбрав своей главной и стержневой опорой рационализм, однако со временем он также стал приобретать сложный, острый и относительно безжизненный характер и тем самым подверг негативному влиянию многообразную богатую духовность и эмоции человека» [2,121].

Однако не следует рассматривать данную проблему односторонне как причину исчезновения душевности и любви между людьми. Развитие и прогресс преследует цель улучшения жизни человечества, что нельзя отрицать и игнорировать. Следовательно, мы должны искать другие причины возникновения этих проблем. В связи с этим необходимо отметить, что выдающийся древнегреческий философ Сократ уподобляет человека возчику, телегу которого тянут две лошади. Одна лошадь – разум, другая – вождление. Ученый придерживался мнения, что эти две лошади непременно должны быть в гармонии с тем, чтобы довести своего возчика до главной цели. Однако если одна из лошадей будет сильнее, а вторая – слабее, то телега однозначно отклонится от верного пути и не доедет до конечного пункта. «Другой негативной тенденцией является размывание морально-этических норм, значительное распространение разврата, распущенности и насилия, серьезное падение духовности и высших человеческих ценностей, а также проявление такого явления как дегуманизация или расчеловечивание» [2,121]. В сегодняшнем новом мире утрачиваются морально-нравственные ценности. Игнорирование этих ценностей или придание им второстепенного характера чревато тем, что человек на пути достижения поставленной цели теряет свое равновесие и устойчивость. Чем больше мы уделяем внимание своим материальным и экономическим вопросам, тем больше мы должны акцентировать внимание на морально-нравственных аспектах.

Человек в этом мире не обладает достаточным временем, чтобы при совершении ошибок успеть исправить и компенсировать их. Мы должны минимизировать свои

ошибки. Наш организм подобен красивому фарфоровому сосуду, который следует наполнять ценными и важными вещами. Представьте, что вам в руки дали стеклянный сосуд, и вы должны наполнить его ценными вещами. Если вас окружают большие и драгоценные жемчуга, вы должны первым делом их положить в сосуд, а затем – маленькие и менее ценные предметы. В этом случае вы правильно используете этот сосуд. Но если вы сначала заполнили сосуд дешевой глиной и песком, то для драгоценных жемчугов места в нем не останется.

Джалалуддин Руми касательно антропологии рассматривает проблему таким образом, что мы, используя его подход, сможем правильно разделить главные и ценностные компоненты жизни от нестоящих и ненужных компонентов. Поэтому он наставляет и призывает человека наполнять сосуд своего существа ценностными компонентами, а не дешевыми и ненужными вещами. Важнейшим вопросом, который Руми затрагивает в сфере антропологии и в целом касательно проблемы человека, является проблема самопознания. Познание ценностей и лжеценностей, постижение сосуда своего существа и есть самопознание.

Из произведений этого выдающегося таджикского мыслителя явствует, что главной целью жизни человека он считает познание самого себя. Он призывает человека, несмотря на затруднения, старания, усталость, огорчения и печали в жизни, задуматься немного также и над познанием самого себя и главной целью жизни. «Произведения Мавлави определяют магистральный путь духовного совершенствования человека: при его преодолении человек должен иметь в виду свое высшее, вечное и неизменное благородство и знатность и настойчиво реализовывать свою главную цель – духовное совершенствование» [2,125].

На взгляд Джалалуддин Руми, важнейшей и сложнейшей трудностью, стоящей перед человеком, является ответ на вопрос: кто он и движется ли он в сторону счастья или же несчастья? Поэтому он призывает человека задумываться над этими вопросами всё чаще и чаще. Это то, к чему сегодня все мы стремимся и желаем иметь общество, сформированное из самоидентичных людей, признающих высшие человеческие ценности:

*Разреши это затруднение, если ты человек,  
Потрать дыхание на это, если ты обладаешь дыханием Адама.  
Допустим, ты познал пределы сущностей и акциденций;  
Познай же свой предел, ведь этого не избежать.  
Когда же познаешь свой предел, выйди за него,  
Дабы достичь Беспредельного, о просеивающий прах [3, 563-565].*

В силу того, что Руми считает главной целью жизни самопознание, в изучении и при анализе той или иной проблемы, он помимо изложения целей указывает также и на пути их достижения и даже возможные помехи и препятствия в этом деле.

Первый путь, который указывает нам Джалалуддин Руми для достижения самопознания, это следование предписаниям и наставлениям посланников Бога. По представлению мыслителя, человек увязан в непрерывных усилиях по обеспечению своих материальных потребностей и не обращает внимания на духовность и нужды своей души. При правильном взгляде обнаруживается, что мы – люди действительно заняты только этим, если начинает болеть голова, рука, нога или живот, мы стремглав бежим к врачу, но мучения совести никогда не ведут нас к дверям лекаря. Поэтому Джалалуддин Руми рекомендует нам задумываться о муках и страданиях своей души и совести и, прежде всего, познать свою душу, что является нашей сущностью. В этом деле следует обратиться в первую очередь к помощи к пророкам, так как они являются умелыми и опытными психологами и лекарями души человеческого рода. Следовательно, в первую очередь именно они способны тонко и искусно познакомить нас с нашей же сущностью. По этому поводу Руми применяет крайне простую, но весьма точную аллегорию:

*Годами эта пахта тела явна и открыта [для взора],  
Масло души в ней [как будто] исчезло и стало ничем.  
Пока не пошлет Истинный посланника, [Своего] слугу,  
Чтобы он встряхнул пахту в чане,  
Чтобы встряхивал он его равномерно и искусно,  
Дабы я узнал, что [мое подлинное] «я» было сокрыто [3, 3032-335].*

Здесь Джалалуддин Руми на высшем уровне литературного мастерства говорит об открытости взору тела и материальных вещей, их желаний и потребностей, но духовная сущность человека скрыта завесой тайнства и всё это он уподобляет пахте (дуг, кисломолочный продукт типа простокваши) и её маслу. Словно роль посланников Божьих

заклучалась в том, чтобы они, взбивая эту пахту в кувшине, проявили и показали её масло. Миссия пророков состояла в том, чтобы ознакомить людей с Божественной наукой и их сокровенной связью с высшим миром, а также с собой и целью сотворения человека.

Проблема применения религии на пути к самопознанию и самоформированию служит одной из актуальных и важных тем нашей нынешней жизни, так как сегодня она используется в качестве средства достижения грязных политических целей во всем мире. В то время как Джалалуддин Руми полагает, что главная роль посланников Божьих заключается в том, чтобы оказать помощь людям в самопознании и самоформировании. На взгляд мыслителя, на пророков, принесших религии, была возложена миссия по представлению роду человеческому добра и зла, хорошего и плохого. Если бы не было посланников, то невозможно было бы отличить добро от зла, добродетеля от злодея. Данная рекомендация Руми как выдающегося богослова относительно роли религии в определении добра и зла может оказать нам помощь для спасения религии от угнетателей, сеющих невежество и мрак.

*Прежде них мы были все одинаковы,  
Никто не знал, что мы хороши или плохи.  
Были в ходу в мире и фальшивые, и хорошие [монеты],  
Потому что всюду была ночь, а мы были путниками в ночи.  
Покуда не взошло солнце пророков,  
Молвило оно: «Скройся, о примесь, приди, о чистое [золото]»*

[5,285-287].

Другой путь, предлагаемый Руми для достижения самопознания, - это усердие и старания человека. Он как суфий и наставник мистического пути духовного усовершенствования призывает своих последователей к бесконечным усилиям и стараниям. Усердие по приобретению житнетворных знаний и просвещения бесконечно, и человек даже ни на миг не должен воздерживаться от старания. Рвение в деле просвещения и познания делает человека реалистом, усердие в совершении добрых деяний и отказ от зла спасают человека от животного нрава, и освобождает его из темницы похоти, вожделений и сладострастия. Человек своими стараниями приобретает разум и интеллект, становится стойким и непоколебимым на мистическом пути духовного усовершенствования и служения народу Божьему.

По мнению Джалалуддина Руми, усилия, старания и активность человека служат одним из путей достижения им самопознания – усердие и рвение во всех жизненных аспектах, как в обеспечении материальных нужд, так и в духовных потребностях. В наши дни одна из проблем мирового сообщества выражается в праздности, безделье, паразитизме и иждивенческом образе жизни некоторой группы людей.

Благодаря усилиям и ревностности раскрываются и расцветают скрытые способности и таланты людей, они делают их полезными добродетелями для себя, окружения и общества. С другой стороны, усердие и старания к самопознанию делают людей честными и правдивыми личностями, ценящими материальные и духовные блага и богатство.

*Постарайся стать старцем разумом и религией,  
Чтобы, словно совершенный разум, стать видящим внутреннее*

[4, 2178].

*Усердствуй, чтобы это стремление увеличивалось,  
Чтобы сердце твое из этой ямы тела вышло наружу [3, 1735].  
Усердствуй, чтобы свет твой засиял,  
Чтобы твое прохождение пути и служение стали легки [4,4578].*

Другой путь достижения самопознания Мавлана видит в сопутствовании и следовании за совершенными людьми. Жизненный путь полон трудностей, перипетий и происшествий. Вступать на эту дорогу необдуманно и в одиночку скудоумно и нелогично. Необходимо следовать за людьми, которые на этом сложном пути достигли главной цели – это совершенные умудренные жизнью личности, обладающие богатым опытом. Сегодняшний мир с точки зрения прогресса во всех сферах жизни должен ценить и быть благодарным опыту умелых и компетентных людей. Без их рвения и труда, без наставления и назидания старших мы бы не достигли нынешнего этапа развития и прогресса. При формировании правильного мировоззрения мы можем увидеть, что одной из главных проблем сегодняшнего мира является эгоизм, высокомерие, тщеславие и амбиции некоторых людей, заявляющих о том, что они не нуждаются в чьем-либо наставлении и руководстве. Несомненно, в каждом уголке мира мы можем наблюдать

людей, которые уверены в том, что именно они обладают правильными идеями и мыслями, а другие якобы пребывают в неведении и заблуждении. Причина существования этих проблем, противоречий и конфликтов кроется в том, что в мире нет самосознательных духовных предводителей и наставников, тех самых пиров тариката – духовных вождей суфиев, которые указали бы людям на правильные пути достижения духовных вершин.

*Старца избери, ибо без старца такое путешествие  
Весьма исполнено напастей, страха и опасности.  
Тот путь, по которому много раз ты хаживал,  
Без поводыря ты [даже] на нем взволнован.  
Тогда тем путем, который ты не видел никогда,  
Смотри, не ходи в одиночку, от проводника (рахбар) голову не вороти*

[5, 2943-2945].

Главная проблема обществ в современном мире заключается в том, что каждый пытается позиционировать себя проводником, лидером и путеводителем, в то время как не имеет ни малейшего представления об управлении и руководстве. Вследствие этого общества втягиваются в конфликты и противостояния, из-за чего им неизменно грозит упадок и уничтожение. Джалалуддин Руми, учитывая данную проблему, подчеркивает, что не следует становиться надменным и высокомерным, выпячивая свои небольшие знания и способности, необходимо следовать за опытным путеводителем. Ибо если не идти по стопам благоразумных и умудренных жизнью людей и неверно понимать проблему управления обществом, то эти угрозы и опасности застанут нас врасплох.

*Если не будет тень его над тобою, олух,  
Тогда тебе голову вскружит /собьет с толку/ призыв гула.  
Гул тебя с пути ввергнет в беду;  
Тебя посметливее на этом пути много побывало! [5,2945-2947].*

Особенность и свойство сопутствования прозорливым и благочестивым людям, умудренным жизнью, состоит в том, что они воздерживают и остерегают людей от ошибок и заблуждений, становятся преградой на пути устремлений к плотским страстям и вожделениям, а также нейтрализуют соблазны сатаны.

*Плотская душа, когда увидит, что твои шаги направлены к шайху,  
До корней зубов она тебе покорится.  
Владелец коровы покорился тогда,  
Когда речами (букв. «дыханием») Дауда был извещен [4,2545-2546].*

Ещё одна особенность совершенного человека и духовного наставника выражается в том, что он подобно чистому и незамутненному зеркальцу демонстрирует человеку его истинный облик, проявляя при этом его доброту и зло. На самом деле это зеркальце изображает духовное лицо и иллюстрирует человеческую душу при том, что обычные зеркала показывают кожу да тело человека. Благоразумный человек непременно должен стремиться к тому, чтобы определить свою духовную ценность и оценить себя согласно истинным критериям антропологии. Джалалуддин Руми убежден, что вовсе не внешний облик, не материальные блага, не работа, не должность и не власть служат настоящими критериями оценки человека, а его духовность и душа.

*Зеркало из железа - для кож;  
Зеркало видения души - камень сверкающий.  
Зеркало души лишь лик Возлюбленного,  
Лик того Возлюбленного, что из того мира [5,95-96].*

Другой путь достижения самопознания и самопросвещения Джалалуддин Руми видит во внутреннем очищении от низких и подлых качеств. По мнению великого мыслителя, то, что воздерживает человека от полета над просторами познания и наук и в небе духовности, это ржавчина, въевшаяся в душе и духе человека. Если очистить эти пятна и ржу, отполировать душу и сердце человека, то он будет подобен зеркальцу, показывающему ему истину и сущность. Это на самом деле есть не что иное, как человеческая совесть и честь, которая если проснется и очистится, то покажет каждому его же сущность.

*Себя очисти от качеств своих,  
Дабы увидеть суть чистую гладкую свою.  
Увидишь ты в сердце знания пророков  
Без книг, без репетитора и учителя [5, 3460-3461].  
Зеркало твое, знаешь ли ты, почему не отражает?*

*Потому что ржавчина от лика его неотличима* [5,34].

Эта ржавчина есть не что иное, как эгоизм и себялюбие, чрезмерность, беспечность, беззаботность, недооценка труда других, утеря своей сущностной квинтэссенции и неведение о самом себе. Человек осознает все свои намерения и поступки, он хорошо осведомлен, что такое хорошо и что такое плохо. Если он чуть прислушается к своему внутреннему голосу и подчинится приказу разума и интеллекта, совести и веры, а не повелениям тела и живота своего, то непременно найдет себя и жемчуг его сущности приобретет блеск и сияние.

То, что Джалалуддин Руми предлагает человеку для достижения самопознания и самоформирования, не выходит за рамки человеческого потенциала и возможностей. Руми никоим образом не агитирует человека под предлогом очищения своего внутреннего мира и полировки своей сущности вести отшельнический и аскетический образ жизни. Он как истинный мистик полагает, что наилучшим путем и способом самопознания и самоформирования является работа и труд. Жизненным кредо настоящих суфиев и истинных мистиков является лозунг «руки в работе, а сердце – возлюбленному», главная опора пути духовного совершенствования для них – своим честным трудом заработать на хлеб насущный.

Таким образом, вышеуказанные вопросы служат практической рекомендацией для каждого человека, который намерен познать себя и приобрести свой высший человеческий статус и положение в жизни. Это является целью жизни и ответом на основные вопросы человеческой мысли.

Удивляет и изумляет то, что размышления и суждения великого таджикского ученого и выдающегося поэта Джалалуддина Руми по истечении сотен лет не потеряли своей значимости и актуальности и словно адресованы нам и всему современному человеческому сообществу. «Сегодня мы в начале XXI в. воспринимаем действительно гуманистическую идейно-мировоззренческую, культурно-нравственную и социальную систему, а также человеческую миссию великого Мавлана как целительный бальзам для спасения всего человечества. На наш взгляд, эта миссия будет вековой и не иссякающей» [2, 132]. В целом, слова и наиздания великих людей нашей нации обладают этими свойствами и по истечении времени под влиянием жизненных событий и происшествий своей актуальности не теряют. Они служат обращением и призывом для каждого поколения в любом историческом периоде.

Кроме того, необходимо констатировать, что некоторые аналитики считают ту или иную нацию, государство или последователей той или иной религии основными факторами возникновения проблем и трудностей в современном мире. Такой способ анализа, который противоречит гуманистическому учению наших предшествующих мыслителей, в том числе учению о веротерпимости Джалалуддина Руми, не только не способствует решению проблем современного мира, но наоборот, нагнетает и усложняет их, ибо становится причиной нагнетания противостояния цивилизаций.

В связи с вышесказанным, уместно отметить, что процессы глобализации и модернизации, которые в наши дни приобрели широкое распространение, возникли вследствие чрезмерного проявления внимания к вопросам развития и прогресса технологии, а также игнорирования национальных и религиозных ценностей. Об этом основатель концепции столкновения цивилизаций С. Хантингтон пишет: «Модернизация и вестернизация взаимно поддерживают друг друга и должны идти бок о бок. Этот подход был воплощен в призывах некоторых представителей японской и китайской интеллигенции конца девятнадцатого века о том, что во имя модернизации надо забыть свои исторические языки и принять английский в качестве национального языка. Неудивительно, что эта точка зрения среди жителей Запада была даже более популярна, чем среди незападных элит. Основная идея состоит в следующем: «Чтобы добиться успеха, вы должны быть как мы; наш путь - единственный путь». И приводится довод, что «религиозные ценности, этические нормы и социальные структуры этих (не западных) обществ в лучшем случае чужды, а иногда враждебны по отношению к принципам и практике индустриального развития» [6,41].

С нашей точки зрения, причина такого рода суждений кроется в том, что авторы подобных взглядов не подвергают правильному анализу содержание национальных, культурных, мировоззренческих идей и размышлений других народов. Исходя из этого, можно утверждать, что проведенный анализ проблемы человека, человеческой судьбы и связанных с ней вопросов на примере учения Джалаледдина Руми, представляет собой крайне актуальную и важную проблему, ибо способствует развеянию необоснованных

идей о столкновении цивилизаций. Как показал вышеприведенный анализ, большинство слов Джалалуддина Руми словно сказаны для нашего сегодняшнего мира, полного тревог и смятений. Его суждения о важности самопознания, преобразования человека и самоформирования напоминает рассказ. Сидит отец со своим малолетним сыном. Отец пытается собрать пазлы разбросанной карты мира. Это крайне сложное дело, требующее особого умения и полных географических знаний. Отец вконец уставший оставляет полусобранную карту уходит в свою спальню. Утром, проснувшись, подходит к карте и видит, что она полностью собрана в пазлы. Он спрашивает у сына: не ты ли сделал это? Тот отвечает: да, это я. Отец задается вопросом, как он смог справиться с таким сложным делом. Сын переворачивает карту и показывает отцу её обратную сторону, где был нарисован человек. Сын отвечает: я легко скомпоновал рисунок человека, а карта мира собралась сама собой.

Смысл этого рассказа заключается в том, что все трудности и проблемы во все времена мира возникают из-за потери сущностной quintessence человека и неведения человека о самом себе. Если будет распознан нравственный облик и сущность человека, правильно будут определены и удовлетворены его нужды и потребности как материального, так и духовного характера, то мир преобразуется к лучшему.

Хотя прохождение этого пути весьма сложно и трудно, но это не выходит за рамки потенциала и возможностей человека. Конечный пункт данного пути – заветная цель человека, которая реально достижима и нам под силу, хотя и требует не столь большого труда и усердий. В достижении этой цели главными нашими помощниками могут стать изучение, исследование и практическое применение идей Джалалуддина Руми и сотни других наших славных предков.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Балхи Дж.М. Диван газелей Шамса Табризи /М.Дж Балхи. – Тегеран: Илм, 2004. – Газель 441. (на перс. яз)
2. Рахмон Э. Мавлана и человеческая цивилизация /Э. Рахмон. – Душанбе: Бухоро, 2012. – С. 7. (на тадж. яз.).
3. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар / Руми Джалал ад-дин Мухаммад; пер. с перс. О. М. Ястребова /Под ред. А. А. Хисматулина. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2011.
4. Руми Джалал ад-дин Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). Четвертый дафтар //Мухаммад Джалол аддин Руми; пер. с перс. Л. Г. Лахути, Н. И. Пригариной, М. А. Русанова, Н. Ю. Чалисовой / Координатор проекта Н. И. Пригарина; Науч. ред. Я. Эшотса, указ. Л. Г. Лахути. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010.
5. Руми Джалал ад-дин, Мухаммад. Маснави-йи Ма'нави («Поэма о скрытом смысле»). («Поэма о скрытом смысле»): Дафтар 2 //Мухаммад Джалол аддин Руми; пер. с перс. М.-Н. О. Османова; общ.редакция, коммент. и указ. О. М. Ястребовой. - СПб.: Петербургское Востоковедение, 2009.
6. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций /С. Хантингтон. – М.: «Издательство АСТ», 2003. -603 с.

#### АҲАМИЯТИ ТАЪЛИМОТИ ҶАЛОЛУДДИНИ РУМИ ОИДИ МАСОИЛҶОИ АНТРОПОЛОҒИ БАРОИ ҶОМЕАИ МУОСИР

Муаллифи мақола чунин меҳисобад, ки масъалаи муҳимми соҳаи антропология, ки онро Румӣ мавриди омӯзиш қарор додааст, ин масоили ҳештаншиносӣ мебошад. Идроки арзишҳо ва арзишҳои дуруғин, дарёфти зарфи моҳияти худ ҳештаншиносӣ мебошад.

**Калидвожаҳо:** аҳамият, донишманд, моҳият, масоилҳои маънавӣ ва иртиботӣ, инсон, ҷаҳон, антропология, дин, ҳештаншиносӣ, ҳаёт.

#### ЗНАЧИМОСТЬ УЧЕНИЯ ДЖАЛАЛУДДИНА РУМИ ПО АНТРОПОЛОГИЧЕСКИМ ПРОБЛЕМАМ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Автор статьи считает, что важнейшим вопросом, который Руми затрагивает в сфере антропологии и в целом касательно проблемы человека, является проблема самопознания. Познание ценностей и лжеценностей, постижение сосуда своего существа и есть самопознание.

**Ключевые слова:** значимость, ученый, сущность, духовные и коммуникативные проблемы, человек, мир, антропология, религия, самопознания, жизнь

#### THE SIGNIFICANCE OF THE TEACHINGS OF RUMI ON ANTHROPOLOGICAL ISSUES OF CONTEMPORARY SOCIETY

The author believes that the most important issue that affects Rumi in anthropology and in general about human problems is the problem of self-knowledge. The knowledge of the values and lzhetsennostey, comprehension of the vessel of your being is self-knowledge.

**Key words:** the importance of scientists, nature, spiritual, and communication problems, people, peace, anthropology, religion, self, life.

**Сведения об авторе:** *Асомуддинзода Тоджиддин* - соискатель Института философии, политологии и права АН РТ. **E-mail:** [saidhesam@mail.ru](mailto:saidhesam@mail.ru). **Телефон:** 900 97 11 22,

## ИДЕЙНЫЕ ИСТОКИ НАТУРФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЙ НАСИРА ХУСРАВА И ИХ ОСОБЕННОСТИ

*И.Дж.Курбоншоев*

Таджикский государственный педагогический университет им.С.Айни

При изучении вопроса о зачатках философской мысли мусульманского Востока средневекового периода и, в том числе при определении и выявлении идейных источников натурфилософской концепция Насира Хусрава, который является ярким ее представителем, исследователи сталкиваются с таким фактом, что особенностей здесь много и разожить их теоретически возможно только в том случае, если исламскую культуру изучать в тесной связи с многовековой историей развития различных культур данного региона. То есть, средневековая исламская культура эпохи Насира Хусрава имела не только арабское происхождение, а она также обогащалась и развивалась за счет культур как коренных, так и иноземных народов.

К центрам таких культур можно отнести город Балх, который был одним из древнейших центров цивилизации таджиков, духовная и материальная культура которого формировалась тысячелетиями, и оказала огромное влияние на формирование мировоззрения Насира Хусрава. Оценивая значение города Балха, средневековые авторы недаром присваивали ему такие почетные эпитеты, как «ум ал-билад» («мать городов»), «куббат ал-ислам» («купол ислама»), «джаннат ал-ислама» («рай ислама»), «хайрат-турба» («благородная земля») и др. Автор XVI в. Мухаммад Салихи дал разъяснение каждому из этих названий. Например, по его словам, «ум ал-билад» («мать городов») Балх назван потому, что он возник ранее других городов мира и в период его расцвета ни один город не имел столько жителей и построек, сколько их было в Балхе [1] [11,3] Город Балх был крупным экономическим и культурным центром, и его считали второй столицей Газневидов во время правления Махмуда Газнави (998-1030) и его сына Мас'уда (1030-1040). Этот период открывал широкие перспективы для Насира Хусрава и прежде всего, дал ему возможность получить хорошее образование. Влияние Балха на мировоззрение Насира Хусрава была таким огромным, что он из-за любви к нему впоследствии называет его родиной. В «Диване стихов» на этот счет есть такое указание:

*Эй боди аср, агаргузарӣ бар диёри Балх,  
Бигзарбахонаиману он чой ҷӯйҳол.  
Бингар, кичунишудааст пас аз мандиёриман,  
Бо ӯ чӣ кард даҳри ҷафо ҷӯибадфиол.  
Тарсам, кизери пои замонахаробгаишт,  
Он боғҳо харобшуд, он хонаҳо тилол [15,203]*

*О ветер вечерний! Если пронесешься над краем Балх,  
Пронесись над домом моим и узнай там обстоятельства.  
Посмотри: что после меня стало с краем моим,  
Что с ним сделал век – насильник и злодей.  
Боюсь, что веком злым он разрушен дотла,  
Сады те разрушены, дома те лежат в руинах.*

Другой важный момент в изменении мировоззрения философа заключается в том, что, согласно утверждениям некоторых исследователей, именно в Балхе Насир Хусрав примкнул к исмаилизму, в результате чего тотально изменились его мировоззренческие взгляды. Например, таджикский философ М. Диноршоев отмечает, что «Насир Хусрав примкнул к исмаилитам и принял исмаилизм еще во время учебы в Балхе. Он был исмаилитом еще будучи дабиром – секретарем при дворе султана Махмуда Газневидского» [16, 21]. Действительно, город Балх был одним из самых культурных развитых центров в Газневидскую эпоху, где все еще ощущалось влияние исмаилизма, которое пережило свою кульминацию при Саманидах. В данное время оно было настолько велико, что такие правители, как Наср II Самани и Нух Ибн Наср тяготели к этому течению. В связи с этим, сирийский исследователь исмаилизма Ариф Тамир отмечает, что «в частности, Абдуллах – отец Ибн Сины, перехавший во времена правления Нуха Ибн Мансура (976-997) из Балха в Бухару и ставший управляющим селением Хармайсана Бухарского округа, как показывают последние исследования, был



не простым исмаилитом, а исмаилитским да‘и и ученым» [1, 72] Это свое происхождение, сам Ибн Сина также имеет прямо подтверждает. В частности, он говорит: «Отец мой родом был из Балха. Оттуда он переехал в Бухару в дни [правления] Нуха ибн Мансура. Отец мой был из тех, кто проникся учением египтян и считался исмаилитом. От них он воспринял учение о душе и разуме в том виде, в каком они излагали и понимали его сами. Таким же был и мой брат. Всякий раз, когда они беседовали между собой, я слушал их и понимал то, что они говорили, но душа моя не принимала сказанного ими» [2, 37].

Так, благодаря существованию таких культурных центров и условий для развития знаний и науки, исмаилитское учение получило широкое распространение и в этом особую роль сыграл рационализм, который, как и в других рациональных мусульманских философских школах, сформировался за счет влияния и слияния идей различных мировоззрений, и в первую очередь, арийской древнеперсидской мудрости и философского наследия древнегреческой, эллинистической культуры, а во-вторых, различных философических учений эпохи мусульманского общества, и в частности натурфилософских концепций различных рационалистических школ мусульманской философии. Рассматривая этот вопрос, Г. Ашуров отмечает, что «народы мусульманского мира, приняв достижения греческой научной мысли как исходный пункт, развили ее дальше и, в свою очередь оказали большое влияние на формирование и развитие научной мысли европейских народов» [3, 75]. Об этом пишет и известный востоковед Ханна аль-Фахури, указывая на то, что «мусульманские мыслители не только знакомы с наследием древнегреческой философии, в частности Аристотеля, Платона, но и с размышлениями философских школ досократовских мудрецов. В учении му‘тазилитов мы встречаем взгляды Эмпедокла, Анаксагора и др» [33, 65]. Нельзя здесь не упоминать об обратном влиянии и вкладе мусульманских мыслителей на мировоззрение европейских народов в более позднее время о взаимоотношении мусульманской и западной культур. Не вдаваясь в подробности анализа этого вопроса, приведем лишь в качестве подтверждения нашей гипотезы высказывания немецкого исследователя Г. Лей, который пишет, что «в буржуазной литературе вершиной средневековой философии считают Фому Аквинского. Его учение современная католическая церковь империалистического мира положила в основу своей идеологии. Поэтому задача критики буржуазных представителей состоит прежде всего в том, чтобы доказать, что идеологическое развитие средневековья ведет от Аристотеля не к Фоме Аквинскому, а через Ибн-Сину, Ибн-Рошда, латинских авероистов и крестьянско-плебейские ереси к материализму нового времени и в конечном счете – к диалектическому материализму» [30, 21]. Таким образом, если и чувствуется сильное влияние на философские взгляды Насира Хусрава его современников и предшественников, то это вполне закономерное явление, не отрицающее оригинальности и своеобразия нашего мыслителя.

Другой таджикский ученый Х. Додихудоев, рассматривая натуралистическое учение исмаилитов, справедливо отмечает, что «исмаилитская концепция природы находилась под сильным влиянием античной науки и философии. Сама цель идеологической деятельности – синтез ислама и философии приводила исмаилитов к противоположной исламской мысли, выводам относительно природы и её бытия» [10, 234]. Здесь же добавим, что влияние древнегреческих философов на мировоззрение и учение натурфилософской концепции Насира Хусрава велико, особенно Платона, Аристотеля, Сократа, Пифагора, Птолемея, Галена и др. Приведем несколько примеров. Насир Хусрав, рассуждая о взглядах древнегреческих философов о души в «Зад-ул-мусафирин» («Припас путников»), пишет: «Говорят, что души в этом мире переходят из тела в тело. Несмотря на то, что суждения этих мудрецов в их книгах противоречивы, тем не менее, похоже, что некогда, разделяя эти взгляды, в конце своей жизни отказался от них, Платон. Но суждения Сократа сводятся к метемпсихозу – переселению души» [17, 78]. Г. Лей, подчеркивая рациональное значение учения исмаилизма, считает, что «исмаилиты, используя греческую философию, развивают целую систему рационалистических учений, привлекают на свою сторону интеллигенцию, многих выдающихся государственных деятелей и мыслителей» [31, 65]. Древнегреческие мыслители представляли интерес для Насира Хусрава не только благодаря высокому научному качеству их трудов, но и в силу их глубокого влияния на все научные направления мусульманской культуры и науки. Для всех мусульманских мыслителей, в том числе для Насира Хусрава, наследие античного периода стало основным источником развития их философски – рационального мышления. Необходимо сказать, что на мусульманском Востоке антропоцентрическое мировоззрение сформировалось немного

раньше, чем в Европе эпохи Возрождения. Если ранние философы размышляли в основном о постоянном начале во всех сущностях, о единстве в многообразии, то теперь философов антропоцентрического направления интересовали вопросы универсальной - общезначимой морали, политического идеала, что такие древнегреческие философы, как Платон, Сократ, Аристотель и другие, рассматривали природу как исходящую концепцию из религиозных воззрений. Для мусульманской философии средневекового Востока и его общественно философской мысли одним из основополагающих источников рациональной философии были неоплатонизм, платонизм, древнегреческий перипатетизм и естественнонаучные направления Архимеда, Евклида, и др.

Так, кроме всего прочего, естественные знания в исмаилизме также несомненно развивались под влиянием древнегреческих мыслителей, в чем можно убедиться в упоминании имен античных философов не только трудах Насира Хусрава, но и других известных исмаилитских мыслителей X-XI вв. Например, Абу Якуб Сиджистани писал, что «мы прослеживаем в этом мире переход знаний и мудрости (фазилат) от одного народа к другому, ибо мы находим, что когда-то наука принадлежала народу Греции и он был прославлен в знании и мудрости. И от него знание и мудрость вернулись и перешли к мусульманам» [4, 64].

Из всех философских школ Древней Греции наиболее сильное и заметное влияние на средневековую мысль и творчество мусульманских философов вообще и исмаилитскую доктрину и учение Насира Хусрава в частности, оказало наследие Аристотеля. Это не только потому, что, во-первых, Аристотель являлся тем философом, который завершает этап трех столетий бурного развития древнегреческой мысли, и во вторых - потому что его учение является более сформированным и, в определенном смысле, - более завершённым. Он имеет четко выраженную натуралистическую проблематику по сравнению с взглядами других античных мудрецов, и хотя его натурфилософские взгляды пронизываны телеологией, «природа» у него является одним из главных категорий, к ней отнесены и на нее указывают все остальные нетеологические, например, онтологические категории. Об этом сам философ писал: «Бытие само по себе приписывается всему тому, что обозначается через формы категориального высказывания, ибо сколькими способами делаются эти высказывания, в стольких же смыслах обозначается бытие» [5, 56].

Аристотель был первым античным философом, кому принадлежит заслуга создания понятийного аппарата по гносеологии натурфилософии. Ибо, хотя природа и была главным предметом размышлений досократиков, тем не менее их размышлениям недоставало строгой системы понятий, разработка которой началась с софистов и Сократа, но до Аристотеля не была применена, к примеру, к движению и изменению, которые являются атрибутами природы. Онто-натуралистические принципы со своим понятийным аппаратом у Аристотеля получают свое продолжение, развитие и конкретизацию в натурфилософских сочинениях философа - «Физика», «О небе», «Возникновение и уничтожение», «Метеорологика» и других.

В этом понятийном аппарате натурфилософии Аристотеля важное место занимают категории «пространство» и «время». О движении и его происхождении мыслитель указывал на то, что «доказательством правильности этого мнения является то, что движение вещи возникает либо по своему желанию, либо по желанию иного. Известно, что у стихий нет желания, ибо они не живые. Следовательно, это объяснение поясняет, что движение стихий является принудительным и происходит благодаря душе. У тел самих по себе нет движения» [6, 1017]. В другом месте мыслитель характеризует изначально движение следующим образом: «Если движение имеет начало и каждое из них возникает раньше другого, то каждое из них нечто возникшее» [7, 135].

Наглядная демонстрация этих фрагментов, а также теоретический анализ других проблем натурфилософии Аристотеля в исследовании других ученых показывают, что основанием учения Насира Хусрава о натуральном бытии мира является аристотелевская концепция о теле как единстве материи и формы многообразного мира. Таджикский ученый М Диноршоев подчеркивает, что, «принимая эту концепцию, он перерабатывает ее с исламо - исмаилитско - неоплатонической позиции, приспособляя для доказательства только идею сотворенности первоэлементов - воды, земли воздуха, огня, о чем никаких указаний в небесных книгах, в том числе в Коране, не содержится» [18, 45]. Так, Насир Хусрав в полемике с пифагорейцами и Платоном создает свое учение о сущности, с этим понятием сущности у него связаны логические законы и принципы - тождества и противоречия. Он четко систематизировал основные значения понятия «причины», «материя», «форма», «возможность», «действительность», «движение» и вечный

двигатель и т.п. В целом, он интересуется и проблемой «движения», занимающей центральное место и в натурфилософии Насира Хусрава. В «Зад-ул-мусафирин» («Припасы путников») он утверждает следующее: «И говорили, что движение имеет шесть видов. Два его вида совершается в субстанции, два вида - в количестве, два вида совершается в субстанции, дав количество, два – качества» [19.С.44]. Необходимо отметить, что Насир Хусрав в отдельных местах соглашается с мнением Аристотеля, а иногда, выступая против него, приводит обратные контрдоводы.

Влияние идей Плотина и неоплатоников на взгляды Насира Хусрава четко прослаживается через теорию эманации и иерархическую структуру мироздания, с одной стороны, и теорию чисел, с другой. В анализе проблем, связанных с этой иерархией, особое место занимают натуралистические аспекты, которые тесно переплетены с онтологическими вопросами. Неоплатоники через рассмотрение главной ипостаси бытийности – Мировая Душа, которая считается принципом движения, выдвигают теорию о становлении Космоса, которая предполагает переход от интеллигибельного и смыслового к физическому, реальному миру. В этом переходе просматривается и появление материи. Так, вне всякой вещественности и физической сферы остаются как Бог, так и Всеобщий Разум. Потому, говорит А.Ф. Лосев, «мы берем Космос в целом, включая его наружные сферы, тело все еще достаточно тонкое и светоносное. С переходом же к дальнейшему, то есть к внутрикосмическому становлению, мы уже сталкиваемся с тем новым видом инобытия, который называется чувственной материей» [32, 178].

Эта схема фактически целиком заимствована и перенесена в эманативную концепцию Насира Хусрава, который также считает, что: «Бога хотя и можно отнести к Первопричине, но он не является как причиной материального мира, так и его следствием. Единый сотворяет только Всеобщий Разум, который в свою очередь, во второй степени порождает Всеобщую Душу, которая и является действительным Творцом всего материального мира» [20, 76].

Как было отмечено выше, роль автохтонных источников в развитии философии, в том числе натуралистических концепций учения Насира Хусрава, не вызывает сомнений. Эти источники в историко-пространственном отношении занимают широкое поле и охватывают множество идейно-философских школ и религиозных конфессий. Особенно очевидно влияние зороастризма на процесс зарождения и развития исмаилитской философии. Касаясь трехгранного отношения зороастризма-древнегреческой философии-исмаилизма, можно проследить и влияние зороастризма не только на учения исмаилитских авторов, но и на воззрения древнегреческих мыслителей. Как утверждает иранский исследователь Мухаммад Мо'ин, «мы увидим, что тогда зороастризм стал важным фактором для возникновения древнегреческой философии, ибо давно стало общепризнанным в науке, что на воззрение таких философов, как Пифагор, Демокрит, Эмпедокл, Платон и др. огромное влияние оказало учение зороастризма». [13.С. 280] Там же он указывает на то, что «космология Параменида напоминает космологию зороастризма».

Насир Хусрав многократно в своих произведениях упоминает о Зороастре – пророке зороастрийской религии, его священной книге – Авесте и о самой религии. Особенно это четко прослеживается в его Диване стихов. Например:

*Гардан аз бори тамаълогару борик шавад,  
Ин навиштааст Зорудушти сухандони Занд.*

*От бремени жадности шея становится тонкою и худою,  
Это написал красноречивый Зардудитав Зандесвоем [22, 203].*

*В другом месте:  
К- аз бадихо худ бипечадбадкуниши,  
Он навиштаастанд дар АстовуЗанд.*

*От своей злости корчится сам зловердный,  
Так было написано еще в Авесте и Занде [23, 205].*

*В этой же касыде мыслитель излагая трудности своей жизни, с ностальгией вспоминает о священных книгах зороастрийцев:*

*Чуотаишхонагарпурнушудбоз,  
КучошудЗандату он зандхонат.*

*Коли алтарь заново становился сияющим,  
Куда же делся твой Зенд и зендоптец [24, 208]*

В произведениях Насира Хусрава используются концепции зороастрийского происхождения. Например, проблема сотворенности или несотворенности мира у всех исмаилитских мыслителей, в частности в трудах нашего мыслителя, рассматривается идентично авестийской его интерпретации. В Зороастризме считалось, что «Ахура Мазда совершил акт творения в два этапа: сначала он создал все свободное от телесных оболочек, то есть в «духовном, нематериальном» (на пехлеви – миног) виде. Затем он придал всему материальный вид (гетаг)» [8, 36]. Вслед за этим происходит

«Первая материя» / «Хаюлоиаввал», из которой образовались все четыре элемента / земля, вода, воздух и огонь /, в результате взаимодействия которых возникла природа, что соответствует гетигу / гети - мир / в зороастризме. «Два эти акта вместе составляют акт творения, называемый на пехлеви бундахишн / сотворение основы / » [25, 37].

Согласно Насиру Хусраву, Бог- бестелесное, нематериальное и непознаваемое начало, который сотворил Акли Кулл (Всеобщий Разум), от чего эманативно проявляется другое начало – Нафси Кулл (Всеобщая душа). Они по сути являются неотделимыми друг от друга, но в то же время - самостоятельными субстанциями. Материальный мир, начиная от первой материальной субстанции, небесных сфер и до последних трех существ – минералы, растение, животное и человек- поэтапно получает свою бытийность благодаря Всеобщей Душе. Это есть схематичное отражение зороастрийских идей, переплетенных с неоплатонической теорией о мироздании.

Велико и влияние му‘тазилитов на взгляды Насира Хусрава. Отметим, что эта рациональная философская школа возникла в период, когда мусульманское вероучение еще не разработало свою философскую базу, и она из-за своей рациональной направленности стала объектом жесточайшей критики со стороны представителей различных религиозных и философских школ Ислама. Му‘тазилиты занялись разработкой собственного вероучения, подходя к решению различных проблем с позиций рационализма и своими фундаментальными идейными новшествами сумели успешно вести полемику с христианами, иудеями и зороастрийцами. Выделяются пять основных положений му‘тазилитского учения: о справедливости (аль-адль), единобожии (ат-таухид), обещании и угрозе (аль-ва‘адва-ль ва‘ид, повелении и одобрении (аль-амрби аль-ма‘руфва ан-нахйби аль-мункар). Отношение Насира Хусрава к идее мустазилитов начинается с полемики с ними: «Когда говорят, что Бог существует, но ничего другого не существует, с необходимостью вытекает, что когда бы мир ни был сотворен, он был таким, каким есть, ибо дурность дел в мире в одно время, а их прекрасность в другое обусловлена сиянием звезд и сочетанием их друг с другом, так что сегодня день – несчастливый, а завтра счастливый» [26, 345].

Но это не означает, что он все время апеллирует им: в «Джаме‘-ул- хикматайн», к примеру, он высоко отзывается о них по проблеме единобожия, утверждая, что «среди различных течений ислама по вопросу монотеизма нет сильнее течения, чем их» [27, 56].

В целом, учение му‘тазилитов характеризуется положением о превосходстве разума над верой, опровержением слепого подражания (таклид) религиозным авторитетам. В этом главная роль отводится тому, что именно му‘тазилиты начали последовательно использовать методы и идеи древнегреческой философии для исследования философско-теологических проблем (об отношении Бога, мира и человека, о первоначалах мира и т.д.). Поэтому, строго говоря, именно с му‘тазилитов начинается история собственно мусульманской философии, в определенной степени обособившейся от теологии.

Му‘тазилиты придерживались представления об атомарном строении мира: атомы понимались как непротяженные частицы, каждой из которых постоянно управляет Бог. На основе их атомистических концепций были разработаны другие концепции о пространстве, времени и материи. Атомы понимались либо как нечто непротяженное, либо протяженное, некоторые му‘тазилиты отвергали атомизм (ан-Наззам) [11, 23]. Между мутакаллимами шли споры о бесконечной делимости тел, обсуждалась проблема обоснования существования предела делимости. В ее рамках обсуждались такие частные проблемы, как минимальное число атомов в теле, протяженность атома и его сторон, местоположение атомов, их форма.

Атом принципиально недоступен чувственному восприятию, поскольку он не обладает не только соответствующими акциденциями, но даже и пространственно-временными характеристиками, они возникают только в конфигурациях атомов. Различались «протяженность» и «телесность», «положение» и «место», «физическая» и

«математическая» делимость (например, «стороны» атома являются его математическими, но не физическими частями, и именно это позволяет образовывать континуум из «неделимых»), «математический» и «физический» минимум (как точка и атом) [12, 25].

Другим направлением в исламе был суфизм, который также оказывал огромное влияние на исмаилизм в целом и взгляды Насира Хусрава, в частности. В суфийских традициях, как известно, наблюдаются аскетические настроения, возникновение которых связывается с социально-этической и религиозной жизнью, которые сопровождаются углубленными идейными и духовными исканиями, влиянием других религиозно-философских систем. По этому поводу Е. Э. Бертельс «отмечает синкретичность суфизма, включавшего в себя элементы буддизма, неоплатонизма, зороастризма, народных верований на базе ислама» [9, 95].

По синкретичному своему значению суфизм близок к исмаилизму, и поэтому в ходе исторического своего развития каждый из них оказывал влияние на другого, что является естественным явлением. Теологическая концепция «вахдат-ул-вуджуд» («единство бытия») суфизма в произведениях Насира Хусрава находит свое место и используется по вопросу доказательства единства Бога в рамках исмаилитской структуры миропонимания. Исмаилитский философ писал: «Всему, что имеет вид, неизбежно наличие рода. Следовательно, есть необходимость сказать, что некий вид превосходит два вида, один из которых является необходимым, а другой возможным – по достоинству, а не сотворенное из сотворенного сущего. Необходимосущее под Ним- Разум, а возможносущее- Душа, которая находится под Разумом» [28, 56].

Эта концепция затем приспособливается к исмаилитской имамологии и утверждению роли имама в иерархной структуре бытия. Она особенно получает широкое распространение после жизни Насира Хусрава в традиции низаритов Аламута после падения Аламута. «Это было также время, когда стали говорить о суннитском и шиитском суннизме. Если принять шиитскую точку зрения, что суннитский суфизм представляет собой явление, связанное с шиизмом, но некогда отделившееся от него после переноса качеств имама на Пророка (вследствие чего валайат превратился в имамологию без Имама), то исмаилизм Аламута выступил в качестве своего рода восстановителя древних традиций имамологии и профетологии, совмещая с ними указанную суфийскую концепцию» [34, 56].

Тем временем «вахдат-ул-вуджуд», который используется исмаилитами не только для обоснования имамологии и профетологии через обоснование проблемы единичности Бога, но и для создания почвы по теоретическому обоснованию других идей (в частности, натурфилософских), приобретает особую важность как в исмаилитском, так и в суфийском учении. Эту мысль подтверждает Р. Назариев, заключая, что «поэтому, в целом, конечно, не исключается активное взаимовлияние Суфизма и Исмаилизма, в процессе которого ими были обоюдно заимствованы и использованы многие идеи и даже целые учения» [29, 100]. Это активное взаимовлияние происходило, в частности, по той причине, что две школы, способствовали развитию рационализма в их учениях.

Итак, анализ основ натурфилософских концепций Насир Хусрава показывает, что идейные истоки его мировоззрения были весьма разнообразны. В период становления своего мировоззрения он использовал обширный мыслительный материал, сумел отобрать все ценное из этого материала, осмыслить и связать с актуальными проблемами своей эпохи, поставленные до него натурфилософские вопросы, исходя из современной конкретной исторической обстановки. Сущность творчества Насир Хусрава в его натурфилософской идее заключается в том, что он, использовав натурфилософские идеи как восточных философских школ, так мутазилизма, суфизма, а также древнегреческих мыслителей (Платона, Аристотеля и др.) и доисламскую персидскую мудрость в изменившихся социально-экономических условиях переосмыслил эти идеи, вложил новое содержание в натурфилософскую идею, выдвинул идеи, соответствующие конкретно-исторической действительности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абу Али ибн Сина. Избранные произведения / Абу Али ибн Сина. – Душанбе: Ирфон, 2007. -450с.
2. Ашуров Г. Философские взгляды Насира Хусрава / Г. Ашуров. - Душанбе: Ирфон, 1965. -134с.
3. Ариф Тамир. Ибн Сина фи марабе'и Ихван ас-сафа / Ариф Тамир. –Бейрут, 1983. -234с.
4. Абу Якуб ас-Сиджистани. Кашф-ул-махдуб / Абу Якуб ас-Сиджистани. - Тегеран, 1338. - 264с.
5. Аристотель. Метафизика. Сочинения в четырех томах / Аристотель. -М.: Форум, 1976. - Т. 1. – 1017с.
6. Бойс Мэри. Зороастрийцы. Верования и обычаи / Бойс Мэри. - М., 1988. -345с.
7. Бертельс Е.Э. Суфизм и суфийская литература / Е.Э. Бертельс. - М., 1965. -254с.

8. Мухаммад Моъни. Маздеизм и персидская литература / Мухаммад Моъни. - Тегеран, 1338. - 280с.
9. Мухаммед Салих Вирусаджи. Трактат о мазарах Балха / Мухаммед Салих Вирусаджи. - Кабул, 1274. -С.130с.
10. Додихудоев Х. Философский исмаилизм / Х. Додихудоев. - Душанбе: Ирфон, 2013. -494с.
11. Носири Хусрав. Девониашъор (Диван стихов) / Носири Хусрав. -Душанбе, 2003. -Т. II. – 639с.
12. Насир Хусрав. Зад-ул-мусофирин. (Припас путников) / Насир Хусрав; перевод комментария М. Диноршоев. – Душанбе, 2003. - 635с
13. Насир Хусрав. Джаме-ул-хикматайн. Куллиёт (Собранное сочинение) / Насир Хусрав. - Душанбе: Ирфон, 2003. -769с.
14. Носири Хусрав. Кушоиш ва рахоиш / Носири Хусрав. -Душанбе: Ирфон – 530с.
15. Назариев Р. Социальная философия «Игван ас-сафа и Насира Хусрава» / Р. Назариев. - Душанбе: Ирфон. 3-43с.
16. Закуев А. К. Философия ан-Наззама / А. К. Закуев. - Баку: Форум - 1962. -238с.
17. Лей Г. Очерк истории средневекового материализма / Г. Лей; перевод с немец. -М., 1962. -276с.
18. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Поздний эллинизм / А.Ф. Лосев. - М., 1980. -178с.
19. Ivanov V. A. The Importance of Studyilism / V. A. Ivanov //ILM. - London, 1975. -№3. - 78с.

### МАНШАҲОИ АСОСИИ НИЗОМИ ФАЛСАФАИ ТАБИЁТИ НОСИРИ ХУСРАВ

Дар мақолаи мазкур оид ба ҳадди маншаҳои натурфалсафаи Носири Хусрав маълумот дода шудааст. Дар назари аввал ба маншаҳои таърихиву фараҳангии замони Носири Хусрав, ки боиси ташаккули чаҳонбинии ӯ гардидааст. Асоси тақвият ва рушди чаҳонбинии мутафаккир ин така ба мактабҳои фалсафии Юнони қадим, Эрони бостон ва мактабҳои фалсафии Шарқ гардидааст.

**Калидвожаҳо:** Фалсафаи табиёт, манша, юнони қадим, мактабҳои мусалмони.

### ИДЕЙНЫЕ ИСТОКИ НАТУРФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЙ НАСИРА ХУСРАВА И ИХ ОСОБЕННОСТИ

Статья посвящена анализу основных идейных истоков натурфилософских концепций Насира Хусрава. Особо выделяются историко - культурные и идейные истоки и факторы, которые повлияли на развитие мировоззренческих воззрений Насира Хусрава. Подчеркивается особая роль древнегреческой, древнеиранской, мусульманской школ в развитии философских воззрений.

**Ключевые слова:** идейные, натурфилософия, древнегреческая, мусульманская школа.

### THE IDEOLOGICAL ORIGINS OF NATURAL-PHILOSOPHICAL CONCEPTS AND THEIR FEATURES NASIRAHUSRAVA

This article analyzes the main ideological sources of natural philosophical concepts NasiraHusrava. Highlights the historical and cultural and ideological origins and the factors that influenced the development of philosophical views NasiraHusrava. It emphasizes the special role of ancient Greek, drevnoiraskomu, a Muslim school in the development of its philosophical views.

**Keywords:** Ideological, natural philosophy, ancient Greek, Muslim school:

**Сведения об авторе:** *Курбоншоев Ильхом* - аспирант кафедры философии Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни. Телефон: **935676720**

## ҲИКМАТИ «ИШҚ» ДАР ИРФОНИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР

*М.Ҳ. Умедов*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

«Ишқ» дар таълимоти аҳли тасаввуф кайфияти камоли ҳастӣ, яъне мавҷудият аст. Ишқ ҳар падидаи олами ҳастӣ рӯ ба камол мебарад. Аз ин лиҳоз ишқ ҳар мавҷуде, ки дар ҷараёни рушди камол аст ва ноқисии худро, ки дар вақти зухуроташ эҳсос намудааст, рафъ намудан мехоҳад. Ишқи шахвонӣ фақат ибтидои кор буда, интиҳояш ишқи маънавиест, ки дар он инсон ноқисии маънавии худро эҳсос намуда, ба фикри касби дониши комил меафтад ва дар натиҷаи тай намудани зинаҳои гуногуни маърифати тасаввуфӣ ба он ноил мегардад.

Аз назари аҳли тасаввуф неруи дохилии инкишофи ҷаҳони моддӣ, ки аз нури хайр ҳамчун хусн падидаи омадааст, ишқ аст. Ин неруи ниҳонӣ дар ҷаҳони ҳастӣ аз ахтарону ҷамодот то инсонун ҷамъият вучуд дорад.

Дар афкори сӯфиёна неруи ишқ иртиботи олами улвию сифлиро барқарор намуда, тӯдаҳои башариро ба ҳам пайванд медиҳад ва ба шаклу намудҳои гуногун зоҳир мегардад. Ҳофизи лисонулғайб фармуда:

*Сози тараб ишқ бидонад, ки чи соз аст,  
К-аз захмаи ӯ нуҳ фалак андар тақу тоз аст.  
Овард ба як захма ҷаҳонро ҳама дар рақс,  
Худ «ҷони ҷаҳон» нағмаи он парданавоз аст.  
Ишқ аст, ки ҳар дам ба дигар ранг дарояд,*

*Ноз аст ба чоеву ба як чой ниёз аст.  
Дар хирқаи ошиқ чу дарояд ҳама сӯз аст,  
Дар қисвати маъшуқ чу дарояд ҳама ноз аст [4,68].*

Фаридуddини Аттор яке аз мутафаккирони арҷманди тасаввуф пас аз Саноист, ки мафҳуми мазмунҳои ирфониро дар маснавиёти ошиқонааш бо шеваи бисёр дилнишин инъикос намудааст. Осори ӯ иборат аз маснавиҳои ирфонӣ аст, ки Шайх онро дар баёни сайри офоқӣ ва анфусии солиқони роҳи Ҳаққ гуфтааст. Осори Шайх Аттор чун ганҷинаи гаронбаҳо натиҷаи кулӣ дорад, ки инсонро ба худшиносӣ ва худошиносӣ мебарад.

Аз рӯзе, ки инсоният чашм ба дунё кушод, дар баробари ӯ розе бузург ва нокушоданӣ чун «рози офариниш» қарор гирифт. Ва суолҳое чанд пеши дидаи андешаи башар чилва мекард. Аз кучо омадем? Ба кучо меравем? Манзур аз омадан ва рафтани чист? Ҳалқунанда кист? Сабаби зуҳури осмонҳову замин дар чист?

Ё чунонки Мавлоно Чалолуддини Балхӣ ин суолотро дар абёте шево зикр карда:

*Рӯзҳо фикри ман ин асту ҳама шаб суханам?  
Ки чаро гофил аз аҳволи дили хештанам?  
Аз кучо омадам? Омаданам баҳри чӣ буд?  
Ба кучо меравам охир нанамои ватанам?  
Дорам ин сахт аҷаб, к-аз чӣ сабаб сохт маро?  
Ё чӣ будааст муроди вай аз ин сӯхтанам? [7,32].*

Атрофи ин суолҳо ҳам аҳли фалсафа ва ҳам мазҳабҳои гуногун андеша рондаанд, аз ҷумла аҳли ирфон низ.

Ирфони ошиқонаи эронӣ ё худ урафои Эрон тақия бар фалсафаи Буддо ва Ҳинди қадим, фалсафаи «навафлотуния» ва дигар динҳо намуда, ба ин суолоти бешумор ҷавоб гуфтаанд, ҳарчанд ки дар ин масъала байни аҳли дин ва аҳли фалсафа муборизаи оштинопазире сурат гирифта. Аз ин рӯ, орифоне чун Аттору Мавлавӣ ва Ҳофиз нишон додаанд, ки ҳидоятӣ хиради рӯшанбин /фалсафа/ ба ҳамон мақсуд роҳбар аст, ки ба далолати шаръ ва мазҳаб ҳодӣ аст, ки ба арқони ақл ва ҳикмат тақия дорад.

Дар назари ин рӯшандилон башари ориф, инсони комил ва покбин, инсоне, ки дуруст ба ҳақиқии худ ва азамати маъбуд пай бурдааст, башаре, ки бо дидаи ҳақиқатбин ба олам нигариста ҳамаро таҷаллиёти яке ва якеро дар ҳама сорӣ ва ҷорӣ дидааст, барои чунин башар мазҳабе ҷуз мазҳаби ишқ ва тариқе ҷуз тариқи сулҳу сафо қобили қабул нест. Вирди забонаш мудом ин буд:

*Ба ҷаҳон хуррам аз онам, ки ҷаҳон хуррам аз ӯст,  
Ошиқам бар ҳама олам, ки ҳама олам аз ӯст.*

Бузургоне аз пайрави ин машраб чун Мансури Ҳаллоҷ, Шамси Табретӣ, Абӯсаиди Абулхайр, Боязиди Бастомӣ /тасаввуфи ошиқона/, Саной, Аттор, Мавлавӣ, Ҳофиз /ирфони шоирона/ мардонанд, ки ҳақиқатро дарёфтаанд. Ин орифони бузург рози офариниш ва сари вучудро дар калимаи «ишқ» чилва додаанд ва ишқро маънои офариниш ва вучуд медонанд.

Аз нигоҳи эшон ишқ мавҷуди коинот аст ва ба вучуд омадани ҷаҳон зоидаи /таҷаллии/ ҷамоли маъшуқи азали аст. Таҷаллии зоти Илоҳӣ ҷаҳонро ба вучуд овард, зарроти вучуд ба ҷуму ҷӯш даромаданд, афлок гардидан гирифтанд, хуршед дар осмон дурахшидан оғоз кард, моҳ ба партавафшонӣ пардохт...хуллас, ҳама ҷо дар ҷушу хурӯш. Нағмаи обшор, савти ҳазор, таровати гулзор, оҳанги фараҳбахши насим ҳама ҳаракатест аз ишқи маъбуд, ки дар тамоми олам ҷорӣ ва сорӣ аст.

Зарроте нест, ки чархзанон дар ҳавои васли хуршеди ҷамоли маъшуқ дар рақс ва ҳаракат набошад, қатрае нест, ки дар ҳавои дарёи вучуди дӯст ҳар дам ба шакле ва ҳар лаҳза ба сурате чилва накунад. Ҳама ҷо ҳаракат аст, ҳаракате поёнопазир, ҳаракате дар сурат бемақсуд. Лек ҳеч ҳаракате бемақсуд нахоҳад буд. Мақсуд ҳамон маъбудест, ки аз чилваи бепоёнаш ин ҳама пой ба арсаи ҳастӣ гузоштаанд ва ҷаҳон бо ҳама паҳноӣ ойнае беш барои қабули инъикоси ҷамоли ӯ нест. Чунонки Шайх Аттор мефармояд:

*Ҳар либоси к-он ба сахро омадаст,  
Соҷи симурғи зебо омадаст [3,68].*

Пас, ин ҳама зебоиву рангорангии табиат ва олами ҳастӣ инъикоси ҷамоли лоязолист ва ин ҷаҳон пайкари маъбуде мебошад, ки дар фалсафаи Зардушт «неруи поки минун», «фурӯғи осмонҳо ва замин» дар Куръон ва дар фалсафаи Ҳинди бостон «фӯруғ ва рӯшноӣ» ва билохира «маъшуқи азали» дар ирфон аст. Ва ин маъбуд дар

ҳама чо зуҳур карда. Ончунон ки дар ояи 115 сураи Бақара низ меорад: «Ҳар кучо рӯй оваред, он чо Худост».

Аз ин рӯ аҳли назар ё аҳли ирфон ин ҷаҳонро инъикосгари ҷамоли маъбуд медонанд. Ва ҳамаро зоидаи як чиз медонанд. Яъне, ин чо таълимоти тасаввуфий ваҳдати вучуд пеш меояд, ки тибқи ин таълимот фақат як ҳақиқат ва моҳияти реалӣ вучуд дорад. Олами моддӣ таҷаллии пурраи ҳақиқати мутлақ буда, фонӣ ва бебаҳо мебошад. Чунонки нур дар оина бархӯрда, ба рангҳои гуногун ҷудо мешавад, нури илоҳӣ низ ҳангоми таҷаллӣ дараҷаҳои мухталифро касб карда, боиси ба вучуд омадани ашё ва ҳодисаҳои олами моддӣ гардидааст...

Аз ин рӯ, ҳақиқати азали ба ҳамаи вучуд таҷаллӣ мекунад, вале дар инсон он дар комилтарин сурате ҷилвагар мешавад. Ва инсон «қавни ҷомеъ» аст, яъне олами сағирест, ки дар оинаи вучодаш ҳамин камолоти «олами кабир» инъикос гаштааст.

Пеш аз ҳама, қайд намудем, ки ҳама чо ҳаракат аст. Ин ҳаракатҳо ва ҷӯшу хурӯшҳо ҳама аз ишқ аст, ишқе, ки ба ҷамоли Илоҳист, ишқе, ки максуди ниҳой аз эҷоди олам ва одам аст.

Коинот ба парастии маъбуди азали машғул буд, заминку осмонҳо бо ҳамаи мавҷудоти худ ҳамоханг дар парастии Худованд ва ишқварзӣ ба ҷамоли ӯ ширкат доштанд. «Вале ин ҳама бо он садоқате, ки нисбати маъшук дошт, хусни гурур ва кибри ношӣ аз ҷамоли маъшуқи азалиро ризо намекард. Ин ҳама ишқи маъшукро ба ҷон пазируфта буданд, вале маъшук дар онҳо истеъдоду лаёқат ва таҳаммули ишқи шикананда ва азими худро намедид, ишқи якнавохти фариштагон ва меҳри содаи коинот барои ризои хусни маъшуқият кофӣ ва вофӣ набуд...[4,357].

Аз ин хотир, Худованд мавҷуди азизеро биофарид, ки ба ифтихори баланд ноил гардид. Яъне, дар роҳи парастии ва ишқи маъбуд бар ҳама коинот ва афлок ва фариштагон баргари ёфт. Ин мавҷуди азиз инсон буд, ки ишқи илоҳӣ ва ҷилваи хусни лоязоли Худованд муҳаббате некутар аз дили ӯ наёфт ва ӯро манзили худ қарор дод. Ҳофиз гӯяд:

*Ҳаробтар зи дили ман гамаи ту ҷой наёфт,  
Ки сохт дар дили тангам қароргоҳи нузул [4,360].*

Доири ин масъала санади дигаре низ асоси ақоиди урафо қарор гирифта. Ин ояи муборакае 72 аст аз сураи «Ахзоб», ки мегӯяд: «Инно ғаразно ал-амоната ғала-с-самовоти ва-л-арзи ва-л-чиболи фаабайна ан яҳмилнаҳо ва ашфақна минҳо ва ҳамалаҳо ғала-л-инсон».

Яъне: ҳар ойина мо овардем амонатро бар осмонҳо ва бар замин ва бар кӯҳҳо пас қабул накардаанд, ки бардоранд онро ва тарсиданд аз он ва бардошт онро одамай.

Дар ишора ба ин ояи муборака гурӯҳе аз мутасаввифин манзур аз калимаи «амонат»-ро ғолибон-ақл, калимаи тавҳид /ло илоҳа илаллоҳ/, вилоят, тоати Худо ва расул, адолат ва ғайра донидаанд. Лек аз нигоҳи аҳли муҳаббат манзур аз калимаи «амонат», ки осмон, замин ва кӯҳҳо қодир ба таҳаммул ва ҳамли он нест ва билохира инсон онро таҳаммул мекунад «ишқ» аст. Ишқи воқеӣ, ки муҳаббат ва амонати ихтисосии маъбуди осмонӣ дар ҷону дили башар аст.

Ин маъниро орифе бузург чун Ҳофизи лисонулғайб ба қолаби назм кашида:

*Осмон бори амонат натавонист кашид,  
Қуръаи кор ба номи мани девона заданд [4,313].*

Ё худ:

*Ҷилвае кард руҳат дид малак ишқ надошт,  
Айни отаи шуд аз ин гайрату бар Одам зад [4, 307].*

Ин чо дар байти аввал мурод аз ибораи «мани девона» инсон аст, ки бори амонатро кашида тавонист, яъне ишқ дар дили ӯ қарор кард ва дили инсон таҷаллигоҳи нури Илоҳӣ гашт.

Чун сухан бад-ин чо расид, ки лаҳзаеро аз қиссаи офариниши одам ёд биоварем. Дар ахбор омада, ки тани одам аз хок сиришта шуда ва ҷонаш рӯҳи Худованд аст. Ва он нуқтаро, ки чӣ гуна рӯҳ шомили ҷисм шуд. Амир Хусрав чунин тасвир карда:

*Он рӯз, ки рӯҳи поки одам ба бадан,  
Гуфтанд даро! Намешуд аз тарс ба тан.  
Ҳонданд фариштагон ба лаҳни Довуд,  
Дар тан, дар тан, даро андар тан [5, 43].*

Дар ахбор омада, ки чун ҷон ба тан намешуд, ба ҷуръае шароб ӯро маст карданд ва пасон, ки фариштагон ба лаҳни Довуд сароиданд вориди тан шуд. Ҳамин тавр офарида шуд одамай ба сурати имрӯза.



Аз ин қиссаи офариниши одам ба се нукта эътибор диҳем, ки мавриди назари аҳли маърифат буда, мабнои ҳадафи эшон аст.

Аввал ин нукта аст, ки аз назари аҳли маърифат Худованд одамиро ба сурати хеш биофарарида, то худро дар ӯ бубинад. Чунончи Ҷалолуддини Румӣ фармуда:

*Хост то бинад ҷамоли хеиштан,  
Баст нақше бар мисоли хеиштан.  
Бар мисолаш хеиштанро ҷилва кард.  
Бо ҷамолу бо ҷамоли хеиштан.  
Ҳеҷ кас огоҳ набуд аз ҳоли ӯ,  
Лек медонист ҳоли хеиштан...  
Кард одамиро таҷаллигоҳи худ,  
Дид рӯе чун ҷамоли хеиштан [7,68].*

Нуктаи дувум май нӯшидани ҷони одам, ки пас ба тан даромад. Аз назари урафо ишқварзии банда бо Холиқ оғоз аз он лаҳза шуда, ки он ҷо ҷоми майи ишқ нӯшида ва оташи ишқи ҷонон ба ӯ асар намуд. Ин маъниро Фаридуддини Аттор дар газале чунин ба қалам гирифта:

*Мо зи харобати ишқ масти аласт омадем,  
Номи «бале» чун барем? Чун ҳама маст омадем.  
Пеи зи мо ҷони мо хурд шаробе зи ишқ,  
Мо ҳама з-он як шароб масти аласт омадем.  
Хок бад-Одам, ки дӯст ҷуръа бад-он хок рехт.  
Мо ҳама з-он ҷуръае дӯстпараст омадем...  
Хез дило нӯш кун з-он майи қудси аз он-к,  
Мо на дар ин тираҷой баҳри нишаст омадем.  
Соқии рӯзи азал ҷоми «сақоҳим» ба каф,  
Мо зи пайи нестӣ ошиқи ҳаст омадем...[3,87].*

Аз ин ду нукта бармеоҷд, ки урафо хамираи башарро сиришта аз шароби ишқ ва офариниши оламу одамиро барои маърифати маъбудӣ азали ва парастиишу ишқварзӣ бо ҷамоли лоязол медонанд. Ва ин ҷо, он чи гуфта шуд, натиҷааш яке буда, ки ишқ зоидаи маърифат ва идроки ҷамол аст.

Ва ниҳоят нуктаи савум ҷони одам аст, ки шуълае аз рӯҳ буда. Агар Худовандро хуршед донем, ҷони инсон зарраест ҷудошуда аз он хуршед ва пинҳоншуда дар кафаси тан. Ва ин хуршед ё Рӯҳи мутлақи ба назар наоён асоси олам маҳсуб мешавад ва рӯҳи инсон илҳомгиранда аз Рӯҳи мутлақ аст ва муддате чанд дар ҷудой аз асли худ дар бадан буда, пасон дар натиҷаи марг аз қайди ҷисм берун меояд ва ба асли худ ба олами рӯҳ меравад. Чунонки Мавлавии Балхӣ фармуда:

*Чун гаит тилисми ҷисми одам ҷолок,  
Бо хок даромехта шуд гавҳари пок.  
Он ҷисми тилисмиро чу бишкаст афлок,  
Хоке бар хок рафту поке бар пок [7,50].*

Шайх Аттори Нишопурӣ дар байни холиқ ва махлук ҳиҷоберо мавҷуд медонад. Аз нигоҳи Аттор он ҳиҷоб «худӣ» ва «ман» аст, моёи бадӣ ва шарр. То ин «худӣ» барнахезад, камоли маънавӣ даст надиҳад ва дидани рӯйи ҷонон муяссар нагардад.

Шайх Аттор дар эҷодиёти хеш бо овардани тамсилҳое, ки дар онҳо ҷаҳоне маънӣ нуҳуфтааст, фикри хешро баён намудааст. Дар баёни фикр ин ҷо тамсилеро аз Маҳмуд ва Аёз ҷоиз донистем биоварем, ки Аттор дар боби баркандани ҳиҷоби «худӣ» нақл карда ва натиҷа гирифта, ки одамӣ ҳиҷоби худ аст.

*Гуфт, Аёз омад бари султон пагоҳ,  
Чеҳраи Гулнориаш монанди коҳ.  
На тароват монда дар рухсори ӯ  
На ҳаловат монда дар гуфтори ӯ.*

Шоҳ, пурсон шудаш, ки ай Аёз, дар дилам оташ афкандӣ, бигӯ ин чи ҳол аст туро?

Азбаски пеши шоҳ халқе бешумор аз пайи коре омада буданд. Аёз иброз дошт, ки халқе бешуморанд ва натавонам сухан гуфтан, аз он ки ҳиҷобанд ин ҳама. Шоҳ ҳона ҳолӣ кард аз халқ ва гуфт, акнун роз бигӯӣ, ки ин замон ҳиҷоби халқ аз миён бархост.

*Гуфт, шоҳо ман ҳиҷобам, чун кунам,  
Хешро бӯ, к-аз миён берун кунам.  
Чун ҳиҷоби хеш дар олам манам,  
Халқ буд он дам ҳиҷоб ин дам манам.  
То ки мемонад зи ман як мӯй боз,*

*Нест рӯй он ки битвон гуфт роз.  
Чун намонам ман ту мони ҷумла пок.  
Рози ман он гоҳ бурун ҷӯшад зи хок.  
Покбозоне чу дарвеш омаданд,  
Ҳар нафас дар маҳви худ пеш омаданд...*

Ва низ:

*То дар ин ҳазрат худӣ мемонадад,  
Сад ҷаҳони пурбадӣ мемонадад.  
З-он ки гар мӯе бимонад аз худат,  
Ҳафт дӯзах пур бимонад аз бадег [1,98].*

Барои бардоштани ин ҳичоб ва пок растаи аз «худӣ» ва «ман» сӯфиён тазкии нафсро пеш гирифтанд. Аз ҷумла, Фаридуддини Аттор нафсро бо «саги нафс», «хуки нафс» ёд намуда, барои саркӯб намудани он сайру сулукро пеш мегузорад.

Оре, хуки нафс ва деви саркаши ҳавои нафс дар ниҳоди ҳамаи мо аз олиму ҷоҳил ва орифу омӣ камин кардааст, то дар ҳоли сукуту гафлатем аз вучуди он дар даруни хеш ғофилем, вале чун дар сафар омадем, ин ҳук ва дев киёфаи зишти худро ба мо менамояд.

Пас сайру сулук ва сафар шартӣ лозимии ҳусули маърифат ва вусул ба марҳилаи камол аст. Бояд қадам дар роҳ ниҳод ва ҳукҳоро шинохту бутҳоро дид. Он гоҳ ба бозуи ҳиммат бутҳоро шикаст ва ҳукҳоро кушт, ки бадтарин бутпарастихо худпарастӣ ва зиштарин бут бути «худ» ва «ман»-у «нафс» аст. Бале, бояд ба бутпарастӣ ва худпарастӣ, ки кибру ғурур зодаи он аст, хотима дод ва оинаи дилро, ки инъикосгари ҷамоли лоязолист аз зангор ба сайқал бизудуд.

Ва ҳама ончунон ки ба мо рӯшан шуд, танҳо дар сояи ишқ муяссар мегардад ва ҳамаи ин мушкилӣ, чун саркӯб намудани деви нафс аз дарди ишқ ҳал мегардад. Ба ибораи худи Аттор:

*Дарди ишқ омада давои ҳар диле,  
Ҳал нашуд бе ишқ ҳаргиз мушкиле [3,67].*

Биноан, нӯшдории ишқро ба даст бояд овард, то полҳанги ҳиммат ба гардани деви саркаши нафс ва саги нафс ниҳод. Зеро ишқ мутаҳаррики вучуд ва мукаммалии дил, мувалиди камоли маънавӣ ва бардорандаи ҳичобҳои худбинӣ ва гафлат, билохира ба қавли Арасту «касорзис» (пок намудан ва поксозӣ) аст, ки мучиби таҳзиби нафс ва кушода шудани дидаи ҳақиқатбин ва боис бар заволи худбиниҳо ва бутпарастихо мешавад:

*Зи мастӣ хирқа бар отаи ниҳодам,  
Миёни габракон зуннор бастам.  
Пас аз мастии ишқам гаит маълум,  
Ки нафси ман буту ман бутпарастам.*

Аз ин лиҳоз, ҳарчанд ки Атор «аз ҷон ба ҷонон роҳ бас бисёр нест» гуфта, лек боз меғӯем, мурод аз сафари дуру дароз ва пурхатари солики фитрат куштани ҳамин худбиниҳо ва бутпарастихо аст. Баркандани ҳичоби худӣ дар натиҷаи саркӯб намудани деви саркаши нафс будааст, ки танҳо ва танҳо дар гута хӯрдан ба дарёи пурҷӯши ишқ, ишқе, ки дард дораду сӯз, ишқе, ки девонагӣ дораду бекарорӣ, ишқе, ки шавқ дораду шӯр, муяссар мегардад.

Аз ин ҷост, ки осори Шайх Аттор саршор аз маҳфуму мазмунҳои орифонаанд. Ӯ дар ирфон аз ҷумлаи пайравони тасаввуфи ифротии ошиқона ба ҳисоб меравад. Ҷазалу маснавияти ошиқонааш махсусан «Мантик-ут-тайр», «Илоҳинома», «Мусибатнома», «Асрорнома» шоҳкориҳои беназиранд.

Хизмати бузурги Шайх Аттор низ дар он аст, ки ӯ аз санъати лафзии шеър берун баромада, маънии тозае дар он ворид сохта, тамсили ирфониро устокорона истифода мебарад. Аз ин рӯ, муҳаққиқон қайд намуданд, ки шеъри сӯфия дар осори Аттор қолаби тамсили тозае гирифтааст. Мазмуну моҳияти осори Аттор ҳамон таҷрибаи ирфониро ташкил медиҳад, ки зимни он инсон ба камолоти маънавӣ ноил шуда, ба дараҷаи худшиносӣ мерасад.

Шайх Аттор дар ғазалҳои орифонааш шӯру исёни хосро ифода намуда, беҳудиашро аз онҳо намудор мегардонад. Дар маснавихояш дар бораи аслу мабдаи ҳақиқат маълумот дода, ҳолату мақомтро баён месозад ва маърифати қалбию завқиро пеш мегузорад.

Чуноне ки М.Ҳазраткулов дар китоби хеш «Тасаввуф» овардааст «Шайх Аттор» аз қабилӣ шоиронест, ки аз як тараф лафзи шеъриро ғани гардонад, аз тарафи дигар, мафҳумҳои ирфониро бо истиораю киноя, шеваи махсуси баён,

андешаҳои ишроқию завқи (баст, сукур, фано, бақо, чамъ, тафриқа ва ғайра) матраҳ менамояд.

Шайх Аттори Нишопурӣ ба воситаи ашъори орифонааш роҳҳои маърифатро баён намуда, зимни он аҳамияти талабу истиғно, тавҳиду ҳайрат ва ишқу маърифатро нишон додааст. Ӯ дар «Тазкират-ул-авлиё» зинаҳои маърифати тасаввуфро аз зиндагии зоҳидона гирифта, то расидан ба дараҷаи ҳақиқат ва фоною бақо баён менамояд. Ҳафт водӣ ё ҳафт марҳила ва ё ҳафт манзиле, ки Шайх Аттор дар осораш ба ҳафт шаҳри ишқ монанд намудааст, дар қалби ҷаҳони ҳастии сӯфия ҷой дорад. Шайх Аттор дар «Мантиқ-ут-тайр» ҳафт водиро чунин ном мебарад: **водии ишқ, водии маърифат, водии истиғно, водии тавҳид, водии ҳайрат ва водии факру фано.** Маҳз ба ҳамин бозёфти орифонаи Аттор аст ишораи Ҷалолиддини Румӣ:

*Ҳафт шаҳри ишқро Аттор гаит,  
Мо ҳанӯз андар ҳамин як кӯчаем.*

Худи Аттори Нишопурӣ дар баёни ишқ чунин фармуда:

*Ишқи ҷонон отаи асту ақл дуд,  
Ишқ к-омад дар гурезад ақл зуд.  
Ақл дар савдои ишқ устод нест,  
Ишқ кори ақли модарзод нест.*

Аз ин хотир чунин натиҷагирӣ қардан мумкин аст, ки осори Шайх Аттор баҳри ҳар як инсон роҳро ҳувайдо менамояд, ки ҳар фард метавонад тавассути қалб ё худ ҷавҳари латифи рӯҳонӣ ҳақиқати азалиро дарк намояд. Зеро Аттор дар осори худ оварда, ки инсон бояд ба ҳама ҳастии дунё меҳр биварзад, ки он меҳр нуктаи нахустини ишқ аст.

#### АДАБИЁТ

1. Аттори Нишопурӣ. Мусибатнома / А. Нишопурӣ; Бо эҳтимоми тасҳеҳи доктор Нурони Висол. - Техрон: Завор, 1373. – 560 с.
2. Абӯали Ибни Сино. Осори мунтахаб / А.И.Сино. - Душанбе: Ирфон, 1980. - Ҷилди II. – 599 с.
3. Девони ғазалиёту тарҷеъот ва қасоиди Аттор; Бо тасҳеҳу муқаддимаи Саид Нафисӣ. – Техрон: Саной, 1335. - Ҷопи дуввум. - 373 с.
4. Манучехрии Муртазавӣ. Мактаби хофиз ё муқаддима бар хофизшиносӣ / М.Муртазавӣ. – Техрон, 1344. - 760 с.
5. Мухаммедходжаев А. Гносеология суфизма / А. Мухаммедходжаев. – Душанбе: Дониш, 1990. – 116 с.
6. Мухаммедходжаев А. Мироззрение Фаридуддина Аттара / А.Мухаммедходжаев. – Душанбе, 1974. – 156с.
7. Ҷалолиддини Румӣ. Рубоӣёт. Мураттиб Зафар Зарифов / Ҷ. Румӣ – Душанбе: Ирфон, 1984.

#### ҲИҚМАТИ «ИШҚ» ДАР ИРФОНИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР

Дар мақола масъалаи ишқ дар ирфони Фаридуддини Аттор ва дигар аҳли форсизабони тасаввуф мавриди баррасӣ қарор гирифтааст, ки ба ин мафҳуми фалсафа мувофиқатро байни одамон, табиат ва коинотро дар ягонагӣ дарбар мегирад. Фалсафаи ишқ таркиби ҷаҳонбинии онҳоро ошкор намуда, муносибати назарияи ишқ онҳоро нисбати дигар масоилҳои эҷодиёти онҳо нишон медиҳад. .

**Калидвожаҳо:** Фаридаддин Аттор, масоили ишқ, фалсафаи мувофиқат, инсон ва табиат, назарияи ишқ, фалсафаи ишқ.

#### ФИЛОСОФИЯ «ЛЮБВИ» В ТВОРЧЕСТВЕ ФАРИДАДДИНА АТТАРА

В статье рассматривается проблема любви у Фаридаддина Аттара и других фарсиязычных представителей ирфана, которые вкладывали в это понятие философию гармонии между людьми, природы и космоса в целом. Философия любви у них раскрывает содержание их мировоззрения; показывает отношение их теории любви с другими проблемами их творчества.

**Ключевые слова:** Фаридаддин Аттар, проблема любви, философия гармонии, человек и природа, теория любви, философия любви.

#### THE PHILOSOPHY OF "LOVE" IN THE WORKS FARIDADDINA Attar

The article deals with the problem of love in Faridaddina Attar and other Farsi-language representatives Irfan, who have invested in this concept is the philosophy of harmony between Lyudmila, nature and the cosmos as a whole. The philosophy of love they disclose the content of their world; It shows the ratio of their theory of love with other problems of their creativity.

**Keywords:** Faridaddin Attar, the problem of love, harmony, philosophy, man and nature, the theory of love, philosophy of love.

**Сведения об авторе:** *М.Х.Умедов* – кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии и социальной философии Таджикского национального университета. Телефон: **933013100**

## УЧЕНИЕ НАСИРУДДИНА ТУСИ О ПОНЯТИИ

*Л.Кенжаева*

Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Предлагаемая статья посвящена рассмотрению концепции Насируддина Туси о понятии как форме мысли, а также его семантическим идеям, связанные с анализом соотношения знака, значения и смысла. Бесспорно, логическое учение Насируддина Туси представляет собой обобщение, систематизацию и развитие учения Аристотеля, Фараби и Авиценны. Вместе с тем, он некоторые положения своих предшественников, которые, по его мнению, ошибочные, исправляет, а когда это невозможно, – их опровергает, таким образом, ему удалось развить ряд идей своих предшественников. Говоря о роли логики для приобретения нового знания, Туси констатирует, что подобно тому, как человек, не владеющий опытом плотнического дела, не может построить трон, точно также человек специально не изучивший искусством логики не может из имеющихся мыслей вывести новые достоверные знания. Подобно инструментам, навыкам плотнического дела, логика есть инструмент, служащий для приобретения новых знаний из уже имеющихся знаний, заключает мыслитель. Вот почему Туси своё главное логическое произведение назвал «Асос ал-иктибос» («Основы приобретения»).

Эта книга начинается следующими словами: «Всякое знание и утверждение не может быть свободными от двух положений: или оно бывает отдельным от утверждения или отрицания, которое называют понятием или связано в виде утверждения или отрицания, которое называют суждением. Примером понятия является: «говорящее животное», а примером суждения: «Это животное есть говорящее» или «Это животное не есть говорящее». Каждое из этих двух видов может быть получено или непосредственно или приобретает опосредованным образом» [7, 4]. Теперь мы можем перейти к рассмотрению концепции Туси о слове, как знаке, значении и понятии.

В логической концепции Туси логические проблемы рассматриваются в неразрывной связи с вопросами лингвистики. Это вполне закономерно, ибо логика наряду с формами и законами мышления изучает и языковые выражения. В интерпретации мыслителя логика выступает как наука, исследующая смысл и значения языковых выражений, и на их основе осуществляется выведение одних знаний из других. Для него знания смысла и значений, употребляемых языковых выражений и знание способов выведения одних знаний из других, – чрезвычайно важное условие логики научного исследования и предостережения ума от заблуждений. Значит, знание и умение использовать смысл и значений языковых выражений и формальный вывод, будучи предметом изучения науки логики, является важным условием познания бытия.

Согласно мыслителю, основной единицей языкового выражения является слово. Он уделяет значительное внимание исследованию слова как знака и обозначаемого им значения. Иными словами, Туси подобно своим предшественникам более обстоятельно рассматривает синтаксические и семантические функции слов как знаков. Мыслитель четко представляет разницу между словом и обозначаемым им предметным значением. Иногда, говорит он, слово как языковой знак обозначает свое значение непосредственно. Такие слова он называет знаками установления, которые адекватно указывают на свое значение, («далолати мутоби́ка»), как, например, слова «человек» служит знаком, указывающим на «говорящее животное». Вторая группа слов относится к знакам, указывающим на нечто («далолати тазамун»), как например, «человек» указывает «животное». И наконец, третья группа слов относится к знакам, которые ассоциативно указывают на свое значение («далолати илтизом»). Это имеет место тогда, когда слово адекватно указывает на значение, которому соответствует другое значение, являющееся как бы его неотъемлемой частью, как, например, слово «человек» указывает на «смеющийся», «осел» - на «длинноухий», а «потолок» на «стена». Последнее означает следующее: чтобы понимать какие-то значения, необходимо знать другие значения, которые содержатся в них или следует из этого значения естественным образом.

Далее Туси замечает, что из вышеприведенных трех видов слов- знаков, только первый является установленным, а в двух других видах принимает участие и разум, поэтому их часто называют знаками указывающими умом («далолати аклі»).

Одно слово может обозначать то, ради чего оно установлено, иногда оно может обозначать часть его значения. В обоих случаях оно выступает в качестве знака соответствия, а иногда общее, которое является его частью. Иногда одно слово-знак

обозначает то, ради чего оно установлено, и то, что следует из его значения. В обоих случаях его указание является указанием соответствия, т. е. адекватное указание. Например, говорит Туси, слово «Солнце» указывает на диск и на свет. Причиной того, что такое указание является указанием соответствия, а не указанием включения или ассоциативности является то, что оно есть только лишь установление не с участием разума» [7, 7-8].

Туси, подробно анализируя семантические идеи, связанные с проблемой приписывания слову - знака значения особо выделяет отношения сходства или подобия («мушобеҳат») между словами. Некоторые из этих слов называет производными именами («асмой муштақа»), как, например, «насир» («помогающий»), «носир» («защитник») и «мансур» («защищаемый»). Во всяком случае, здесь первоначальное слово является основным и от него происходит все остальные слова. В данном случае основным словом является «наср» («помощь»). Другую группу слов он называет однородными именами («асмой мутаджониса»), как, например, «бишр» («благовеститель») и «башар» («человечество»). Иногда, замечает Туси, при использовании синонимических имен допускаются ошибки. Это может произойти тогда, когда какое - то слово обозначает некоторое значение, а другое слово обозначает другую сторону этого значения и нам кажется, что эти слова синонимичные, а в действительности они являются контрастирующими именами. Например, «сайф» («меч») и «њисом» («острый меч»). Два слова могут обозначать близкие друг другу значения, подобно «хисом» и «симсом» («накалывание раны»).

Третьим случаем является такое употребление слов, говорит Туси, когда одно слово обозначает множество значений, тогда его называют сообразным словом («алфози муттафақа»). Он различает два вида сообразных слов: 1) или такие слова могут обозначать не целиком, а некоторую часть значения по причине отношения, подобно соответствию слова человек говорящему животному и изображенному человеку; 2) или бывает иначе, т. е. одно и то же слово обозначает разные значения, как, например, слово «источник» («чашма») соответствует водному источнику, источнику Солнца («чашмаи Офтоб»). Первый вид Туси называл именами подобия («исмой муташабех»), а второй - именами соучастия («асмой муштарақа»).

Далее Туси, анализируя различные способы приписывания словам значения подобных имен («асмой муташабех»), делит их на две группы: слова, используемые для обозначения основного значения, и слова, используемые для обозначения сходного значения. Первую группу слов он называет слова, обозначающие действительное значение, а вторую группу - метафорой. Например, слово «свет» относится и к Солнцу и к зрению, и к проницательности или прозорливости. Подобные отнесение слова к исходному значению, говорит мыслитель, иногда делается с целью красноречия или ради преувеличения значения. « Стало быть, - пишет Туси, - подобные имена делятся на три группы: первая группа - те слова, в отношении которых отдается предпочтение основному значению. Такие слова называются метафорами или аллегориями. Вторая группа - те слова, в которых отдается предпочтение производному значению. Такие слова называются обычными («урфи») или идиоматическими. Третья группа - те слова, для которых основное и производные значения равны. Такие слова называются простыми переносными словами» [7, 9].

Необходимо подчеркнуть, что проблема знака, значения и смысла является не только важнейшей проблемой истории логики, но и современной логики, ибо она, выдвигая в качестве важнейшей задачи моделирование процесса мышления и речи, не может обойтись без четкого и ясного определения понятий «знака», «значения» и «смысла» языковых выражений. Туси понимает, что языковое выражение как знак имеет две стороны - материальную (обозначаемый предмет) и идеальную (смысл), и эти две стороны языкового выражения в равной мере обладают способностью выражать единицы мышления, через них действительность, но этим он не завершает рассмотрение языкового выражения как знака, выражающего определенную информацию извне, т.е. смысла знака.

В «Асос ал-иктибос»-е мыслителем предпринимается попытка ответить на вопрос: что такое категории (понятия) и каково их отношение с реальным миром? Отвечая на этот вопрос, он категории определяет как высшие роды бытия, объединяющие большинство сущностей, постигаемых рассудком и разумом. Тут же он замечает: «К этим категориям не относятся только не разумные универсалии, по сравнению с названными категориями являются более общими и служат необходимым условием (существования) большинства сущностей. Такие как «бытие», «необходимость», «возможность» или те вещи, которые

являются основной и пределом некоторых видов, как «единица» и «точка»... Все другие вещи из рода сущих, отображающиеся в разуме благодаря языковым знакам, не выходят за пределы этих категорий» [7, 34]. Теперь может возникнуть такой вопрос: в каком отношении - в онтологическом или гносеологическом отношении - он называет категории высшими родами бытия? Если исходит из приведенного определения, то следует признать, что категории определяются мыслителем как высшие роды бытия в онтологическом смысле, ибо они характеризуются как наиболее универсальные моменты бытия, к которым восходят все частности. Однако само бытие для Туси есть не общий род этих категорий, а необходимое условие их существования. А в гносеологическом смысле, категории им рассматриваются как высшие роды понятия. На такую мысль нас наводит положение мыслителя о первичных и вторичных понятиях. «Под первичными понятиями, - пишет Туси, - мы понимаем умопостигаемые формы, абстрагированные из реальных сущих. Такие, как субстанция, акциденция, единое, множественное. Под вторичными понятиями мы понимаем умопостигаемые формы, абстрагированные из первичных понятий. Такие, как целое и часть, субстанциальное и акцидентальное [7, 39].

Рассматривая вопрос о соотношении общего понятия с общим, как реальностью, мыслитель утверждает, что «общее (как реальность - Л. К.) существует вне разума, общее же понятие вне разума существовать не может» Видимо, такой точки зрения Туси придерживался и относительно единичного понятия и единичных предметов, ибо, с его точки зрения, общее есть то, что возникает из слияния многих вещей [7, 19]. Как подчеркивает мыслитель, в результате отображения вещей в уме образуется их рассудочная форма. Разумеется, что эти умопостигаемые формы есть не что иное, как понятия, которые возникают в уме благодаря отображению вещей в нем. Стало быть, понятия - не фикция разума, а отображение вещей в разуме.

Субстанция, согласно Туси, имеет пять видов: материя, форма, тело, душа и разум. Таким образом, субстанция должна составлять первую часть бытия как единого целого и поэтому сущность должна стоять на первом месте в порядке категорий. На второе место им ставятся акцидентальные категории, которые в отличие от сущности сопряжены с изменчивостью и характеризуются девятью остальными категориями.

За «субстанцией» («сущностью») следуют категории «количество», «качество», «отношение», которые анализируются более или менее обстоятельно, чтобы конкретизировать категории «субстанция». Первой акцидентальной категорией является «количество». Видимо, есть и определенная логика в таком порядке расположения указанных категорий. Так, «количество» предшествует «качеству» так как представляет собой необходимое условие «качества»: в предмете и качество формы и качество цвета, и другие качественные определенности - все предполагают некоторую количественную характеристику, относящуюся к протяженности» [7, 19]. В свою очередь, категории «количество» и «качество» потому предшествуют категории «отношение», что всякое отношение предполагает определенное количество или качество одних предметов, сравниваемые с количеством или качеством других.

Итак, что такое «количество» как категория бытия? «Количество и число, - пишет Туси, - это два синонимичных понятия, указывающие на вещи, сами по себе могущие быть равными или неравными». Это определение количества у мыслителя основано на той идее, что «есть вещи, могущие быть равными или неравными, как поверхность и тело, о коих можно говорить, что некоторые из них равны другим или не равны другим, т.е. являются больше или меньше других вещей. Но есть и вещи, которые не могут быть равными или неравными, как идеальные субстанции, ибо нельзя утверждать, что одна душа равна другой или она больше или меньше другой». Мы полагаем, что такой подход Туси к числу вполне оправдан, ибо он как известный математик своей эпохи числа и некоторые другие количественные характеристики рассматривает как отвлеченные объекты, между которыми можно установить отношения больше, меньше и равно.

Рассматривая категории «качество» («кайфият»), мыслитель пишет: «Качество - это всякие признаки, благодаря которым предмет не нуждается в других определениях». Чуть ниже он, анализируя существующие толкования этого понятия, в частности, выражает свое несогласие со следующим определением категории «качества», и дает критику тех, кто считает, что «качество - это то, что служит причиной сходства и различия тел» [7, 46], ибо, с его точки зрения, то же самое можно сказать о положении, о фигуре и т.п.

Теперь, в заключение данной статьи рассмотрим отдельные моменты учения средневекового мыслителя о понятии. В его концепции понятия истолковываются по-

разному: 1) как мысль, отражающая предметы действительности; 2) как составляющая часть суждения; 3) как результат логической операции определения.

Он четко заявляет, что само понятие отображает действительность. При этом, частное понятие выражает единичный, отдельный предмет действительности, а общее понятие отображает класс предметов. Подобно тому, «этот человек» выражает частное (единичное) понятие, а понятие «человек» отображает множество людей. Общее понятие, говорит Туси, не сама по себе существующая идея, и не творение самого разума, а является отображением действительности. В действительности есть предметы реально существующие и есть предметы реально не существующие, как мифологическая птица Анко, а понятие может быть отображением и того и другого, заключает мыслитель.

Кроме сказанного, понятие или слово, выражающее его, может быть частным или общим в другом значении. Оно заключается в том, что всякое слово, выражающее свое значение в особенном, по отношению к слову, обозначающему свое значение в общем смысле, называется частным. Так, понятие «этот человек» по отношению к понятию «человек» является частным.

Далее, Туси задает следующий вопрос: какова логическая функция понятий? Отвечая на поставленный вопрос, он говорит, что если в человеческом разуме имеют место два понятия, то определяя одно понятие через другое, тем самым устанавливают отношение одного из них к другому. Устанавливая отношение двух понятий друг другу, одно из них будет субъектом («мавзуь»), а другое – предикатом («махмул»). Например, когда мы утверждаем: «человек есть животное», то из этого не следует, что эти два слова выражают одно и то же понятие, а цель такого утверждения состоит в том, чтобы подчеркнуть, что то, что называют человеком, есть то, что называют животным. Иными словами, животное есть высказывание о человеке. Стало быть, «человек» по форме есть субъект, а «животное» – предикат. Одно и то же понятие может быть не только элементом некоторого суждения, но и различных суждений. Более того, оно может быть элементом различной логической связи. Так, вышеупомянутое понятие «человек» может быть субъектом следующего суждения: «человек есть смеющийся». Оно может быть предикатом суждения: «смеющийся есть человек». Может быть и третий случай, как, например, в суждении «говорящий есть смеющийся». Тот, кого называют говорящим и смеющимся, есть человек [7, 18].

Согласно Туси, когда мы утверждаем, что понятие «смеющийся» есть предикат для понятия «человек», то этим не хотим сказать, что тот, кого называют человеком, есть тот, кого называют смеющимся, а хотим утверждать, что тот, кого называем человеком, обладает свойством «смеющийся». Такой предикат называется производным предикатом. Как утверждает мыслитель, предикат по своему характеру должен быть более общим по сравнению с субъектом, как это имеет место в суждении: «человек – животное». Он также рассматривает случаи когда субъект и предикат равнозначные понятия, например, «человек, есть говорящее существо» и когда субъект более общее чем предикат, как, например «животное существо есть человек». В последнем случае, говорит Туси, если этим хотим сказать, что «некоторые животные», то тогда субъект не будет общим понятием. Отсюда он делает вывод о том, что всякое общее понятие по своей природе должно служить предикатом, а частное- субъектом.

Насируддин Туси в своей логической концепции значительное внимание уделяет установлению отличия между сходным по своему выражению на языке арабов понятиями целого («кулл») и общего («кулли»), части («чузь») и частного («чузви»). Согласно ему, все, что состоит из собрания, скопления вещей есть целое, входящие в состав целого, называются частями целого. Между понятиями целого и общего существует различие во многих отношениях. Во – первых, целое состоит из собрания частей, а общее нет. Во - вторых, целое не может быть предикатом для части в суждениях, а общее всегда является предикатом частного понятия. В – третьих, существование целого невозможно без существования частей, ибо из – за отсутствия частей следует отсутствие целого. Тогда, как между общим и частным не наблюдается такого рода отношения. В - четвертых, целое может существовать вне разума, а общее не может существовать вне разума, ибо один человек не может быть человеком вообще.

Не вдаваясь в более подробное освещение учения мыслителя о природе и сущности общих понятий, отметим лишь некоторые аспекты его учения.

Общее понятие, которое, будучи предикатом, выражает сущность субъекта, он называет субстанциально общим, а общее понятие, которое находится вне сущности субъекта, называется акцидентально общим. Однако, говорит Туси, одно и то же общее

понятие в одном отношении может быть субстанциально общим, в другом же отношении может быть акцидентально общим. Так, «смеющийся» по отношению к человеку является акцидентально общим, по отношению к этому смеющемуся (человеку) является субстанциально общим.

Логическая функция субстанциально-общего и акцидентально-общего заключается в том, что они выступают в качестве ответа на вопрос: «что это?» и «что есть эта вещь?». Далее он рассматривает операции определения и деления понятий. Выявляет их структуру, виды и правила, соблюдение которых необходимо при анализе научного понятия.

Следует отметить, что виды предикабилии анализируются мыслителем исключительно с точки зрения их логической роли в составе суждений и через последнее в составе умозаключения. В этой связи он пишет: «Общее родовое понятие, общее видовое и различающее общее, а также собственное и акцидентальное общее принимают участие в формальном определении термина. При этом родовое, видовое и различающее общее необходимы для определения субстанциального, а собственное и акцидентальное общее необходимы для определения акцидентального понятия» [7, 32].

Вышеупомянутые понятия участвуют не только в определении, выражающемся суждениями, но они выполняют функции участия в некоторой логической связи в качестве её составляющих элементов. Так, родовое понятие и акцидентальное – общие понятия могут служить предикатом, т.е. высказыванием для различных видовых понятий. Словом, замечает Туси, «Каждое из этих пяти [предикабилии] выполняет специфическую функцию. Например, родовое понятие может служить предикатом для различных вещей действительности и ответ на вопрос «Что это?». Видовое понятие может быть предикатом для вещей, которые различаются не более чем по количеству и служат ответом на вопрос «Что есть эта вещь». Акцидентально общее понятие выступает в качестве высказывания по отношению ко многим видам, а особенное понятие может, служить высказыванием только лишь для некоторых видов и т.п.» [7, 33].

Итак, завершая рассмотрение учения Насируддина Туси о понятии, отметим, что в его концепции понятие выступает как составляющие элементы некоторого рода логической связи и этим объясняется та функция, которую выполняет понятие, как форма мысли. Не трудно догадаться, что средневековый мыслитель понятия истолковывает как функцию высказывания. А если выразиться языком современной логики, то понятие является пропозициональной функцией, что подобный подход в определенной мере соответствует методам современной логики. Потому что именно с этой точки зрения логическая наука изучает понятие.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Болтаев М. Н. Абу Али ибн Сина -великий мыслитель, ученый-энциклопедист средневекового Востока / М. Н. Болтаев. - М.: Наука, 2002. - 400с.
2. Ивлев Ю.В. Модальная логика / Ю.В. Ивлев. -М.: Проспект, 1991. – 234 с.
3. Кириллов В.И. Логика: учебник для юридических вузов / В.И. Кириллов, А.А. Старченко. — изд. 6 — е, перераб. и доп. - М.: Проспект, 2010. – 240 с.
4. Сайфуллоев Н.М. Мантиқ (Логика) / Н. М. Сайфуллоев, Ю.В. Ивлев. – Душанбе: Дониш, 2013. – 267 с.
5. Мустафо Х. Т. Мутафаккирони исломӣ дар бораи мантики Юнон (Исламские мыслители о логике Греции) / Х.Т. Мустафо. - Те,рон: Нашриёти донишго,и Те,рон, 1375. (1975). – С. 18-19.
6. Маковельский А. История логики / А. Маковельский. – М.: Русский язык, 1967. – 502 с.
7. Тусӣ Н. Асос – ал – иётибос (Основы приобретения) / Н. Туси. – Тегеран: Изд-во Тегеранского ун-та, 1374 х.(1954г.). – 310 с.

#### ТАЪЛИМОТИ НАСИРУДДИНИ ТУСӢ ДАР БОРАИ МАФӢУМ

Мақолаи мазкур дар мавриди таҳлили мантикии назарияи мафҳуми донишманди маъруфи асри миёна, мутафаккир ва мантиқшиноси номдор Насируддини Тусӣ навишта шудааст. Муаллиф мабнӣ бар асари асосии мутафаккир «Асос-ул-иктибос» ва бо истифода аз методҳои муосири илми мантиқ назарияи мантиқшинос ва файласуфи асри миёнаро дар бораи мушкилоти аломат, моҳият ва маънӣ мавриди таҳлили семантикӣ қарор медиҳад. Ҳамзамон, таълимоти мутафаккир дар бораи мафҳум ҳаҷмчун воситаи асосии методологии дарки илмӣ баррасӣ мешавад.

**Калидвожаҳо:** мантиб, назария, концепт, мутафаккир, Насируддин Тусӣ, шуур, аломат, арзиш, маънӣ.

#### УЧЕНИЕ НАСИРУДДИНА ТУСИ О ПОНЯТИИ

Данная статья посвящена логическому анализу теории понятия известного средневекового ученого – мыслителя и видного логика Насируддина Туси. Автор на основе фундаментального труда самого мыслителя «Асос-ул-иктибос» («Основы приобретения») с привлечением методов современной логики подвергает семантическому анализу концепции средневекового логика и философа относительно проблемы



знака, значения и смысла. Вместе с тем, рассматривается учение мыслителя о понятии, как основное методологическое средство научного познания.

**Ключевые слова:** логика, теория, концепт, мыслитель, Насируддин Туси, сознание, признак, ценность, смысл.

#### THE STUDY OF NASIRUDDIN TUSI ABOUT CONCPET

This article is dedicated to the logical analysis of the theory of concept of the prominent medieval scientific, thinker and distinguished logician Nasiruddin Tusi. On the basis of the fundamental work of the thinker, "Asos –ul -Iqtibos" (Acquisition bases) with attraction of modern logic methods, the author makes semantic analysis of the conception of the medieval logician and philosopher medieval regarding the issues, like sign, value and sense. In addition to it, the studies of the thinker about concepts, like main methodological means of scientific cognition are reviewed in this article as well.

**Key words:** logics, theory, concept, thinker, Nasiruddin Tusi, cognition, sign, value, sense.

**Сведения об авторе:** *Кенджаева Латофат* – старший преподаватель кафедры философии Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни. Телефон.: **909094884**

### «НОВЫЙ КАЛАМ» И ПРОБЛЕМЫ СООТНОШЕНИЯ ВЕРЫ И ЗНАНИЯ, РЕЛИГИИ И ФИЛОСОФИИ

*Каримов Рахим*

Таджикский национальный университет

Шибли Ну'мани среди мусульманских идеологов и реформаторов впервые заговорил о создании «нового калама». Это он сделал после того, как опубликовал обширное произведение по истории калама. Он создание «нового калама» объяснил следующим образом:

1. Старый традиционный калам не в состоянии объяснить современные проблемы с позиций исламской религии. Современный социальный прогресс поставил совершенно новые задачи, которые необъяснимы с позиций традиционного калама и естественно требуют новый подход и новые интерпретации.

2. Научно-технические революции привели к описанию новой картины мира, коренным образом изменили и научные взгляды о природе, обществе, в целом, о мире, и это требует нового взгляда на отношение ислама и науки, религии и философии, и требуют разработки новых концепций оценки результатов научно-технического прогресса.

3. Изменились нападки на ислам со стороны других религий, естественнонаучного материализма. Осмысление этих нападков и претензий требует ответа, также выдвижения новых взглядов и новых методов отношения к ним.

4. Методология традиционного калама совершенно непригодна к анализу новых достижений науки. Более того на первый план выдвигаются совершенно новые проблемы, которые требуют нового анализа и изменения отношения ислама к ним.

Эти идеи Шибли Ну'мани не только осуществил в своей работе «Новый калам», но и использовал в процессе преподавания в университете Олигарх и в религиозном институте «Надват-ул-улама». Хотя в обоих случаях он встретил яростное сопротивление и критику со стороны традиционного духовенства. Шибли Ну'мани был верным учеником и последователем Сайида Ахмадхана. Несмотря на некоторые разногласия во взглядах со своим учителем, в частности в оценке английской системы образования, роли британской колонизации Индии и некоторых других вопросов он до конца жизни Ахмадхана 1898 года работал в Олигархе и преподавал арабский и персидский языки. А когда он переехал в Хайдарабад и работал в «Надват-ул-улама», то здесь встретил еще большую яростную атаку традиционалистов. Однако, он упорно разрабатывал новый подход в преподавании, в системе образования, а также разработал свою концепцию в оценке современных событий в обществе и науке. Эти стремления Шибли к реформированию ислама нашли поддержку со стороны некоторых других ученых и реформаторов. Его линию продолжали разрабатывать известные реформаторы Абулкалам Азад, М.Икбал и другие. Затем его идеи стали достоянием других исламских реформаторов С.Афгани, М.Абдо, Р.Риза и других.

Идеи создания «нового калама» были настолько привлекательными, что о «новом каламе» заговорили многие идеологи ислама, арабские и иранские каламисты, особенно это идеи привлекали внимание известных иранских исламских философов и каламистов, таких как С.Х.Табатабан, М.Мухахтари, М.Риза Асади, М.Шабистари и многих других

современных мутакаллимов. Например, по этому поводу С.Шабистари пишет, что одно из существенных явлений – это независимость в науке (имеется в виду независимость науки от религии).

Был вопрос – Может ли развитие науки соответствовать взглядам каламистов и верующих?

Здесь, по его мнению, может возникнуть противоречие между религиозным представлением и научным, но надо понимать, что это не является противоречием между истинной религией, божественным учением и наукой, а оно касается отношения существующего представления людей с научным. Поэтому, невозможно не имея новые взгляды и концепции интерпретировать религиозные тексты, правильно объяснить позиции религии. В традиционном каламе основные его задачи заключались в комментариях и объяснении основ веры и защите религиозного учения от различных нападков. Современные каламисты, в том числе Шибли Ну'мани, к этим двух задачам добавили обоснование истинности учения калама, расширение и развитие религиозного познания, разработку методологии исследования, в частности, использование опытных, эмпирических, аналитических и рациональных методов.

Главное в обновлении калама заключается в том, что расширилась сфера вопросов рассматриваемых в каламе в связи с появлением новых теорий в науке и социальной жизни, которые отличают проблемы нового калама от традиционного. Другим важным вопросом является новая методология, используемая в новом каламе. Это связано с новой методологией в науке и не только методы, но и язык калама претерпел определенное изменение. Язык каламистов, их концептуальное отношение к проблемам, рассматриваемым в каламе, во многом изменились.

Как видно, калам Шибли рассматривает науку форму знания и в этом плане он считает необходимым проводить изменение в соответствии с изменениями современной науки [5]. Эти вопросы, поставленные перед каламом, со стороны Шибли Ну'мани в нынешних условиях, переросли в основные вопросы предмета нового калама и его разных форм, с точки зрения его научной ценности. Ибо в широком плане калам связан с современным религиоведением и философией религии. По мнению современного исследователя калама Хумоюн Химмати, «предмет кала является религиозной верой, общая и религиозная культура, религиозные теории и взгляды нуждаются в объяснении, комментариях и защите». В связи с этим он предлагает необходимым функциональную дефиницию калама и его проблем. Исходя из новых представлений о каламе современные каламисты рассматривают его в качестве новой науки, только исходя из того, что в калам включены ряд новых проблем, которые в традиционном каламе не встречаются. Эта точка зрения обновления калама видится только в его содержании и всячески подчеркивает его связь с традиционным каламом.

Другая точка зрения заключается в том, что обновление калама происходит не только с учетом его содержания, новых проблем, которые составляют содержание калама, но и в обновлении основ методологии, языка понятий и категорий этой науки, то есть изменения во всех его сторонах, образования совершенно новой науки, изменение которых могли превратить традиционный калам в новый. Если первая точка зрения этих обновлений рассматривается в количественном измерении, то вторая имеет ввиду его качественные изменения. Первая точка зрения изменения в каламе предполагает его в частном порядке, то есть изменение только его проблем и его количество вопросов, то вторая рассматривает калам в целом и естественно вторая точка зрения включает в себя и первую как наиболее общую концепцию.

Современные каламисты в основном его разделяют на 4 части: познание, комментарий, обоснование и защита религиозной веры. Эти задачи они тесно связывают с положением, инструментариями, методами, которыми пользуются современные науки. Но главным остается в содержании нового калама, проблемы, которые рассматривались ранее в нем и в этом плане, в основном, разделяют их на две группы: первая – традиционные проблемы калама в новом формировании, такие как:

- 1 – аргументы для доказательства бытия Бога;
- 2 – споры и дискуссии о зле;
- 3 – дискуссии по поводу безгрешности;
- 4 – обсуждение проблемы «Божественной справедливости»;
- 5 – дискуссии по поводу рационального обоснования потустороннего мира;
- 6 – дискуссии по предопределению и свободе воли;
- 7 – споры по поводу чуда;

- 8 – дискуссии по «врожденности идей»;
- 9 – обсуждение соотношения разума и отправления.
- Вторая группа – проблемы, которые не обсуждались в традиционном каламе:
  - 1 – роль религии ислама в культуре и культуре современного мира;
  - 2 – путеводительство религии в научной отрасли и опытным знании;
  - 3 – религиозная практика и её отношение к религиозной вере;
  - 4 – возможности отрицания или утверждения религиозных посылок (суждений);
  - 5 – разумна ли религиозная вера;
  - 6 – религия имеет только один единственный язык или у неё разные языки, в одном месте её язык традиционно естественный, в другом месте, символический;
  - 7 – язык науки и язык религии – какие общности и различия имеют?
  - 8 – существуют ли противоречия между современной технологией и культурой религии;
  - 9 – имеются ли в религиозном мышлении представления об экономическом и промышленном развитии;
  - 10 – существует ли плюрализм в толковании религиозных догм и учений;
  - 11 – появление человечества есть результат сотворения или эволюции?
  - 12 – степень вмешательства религии в дела мира и насколько влияет религиозное познание в светских делах людей;
  - 13 – область религиозного познания и его влияние на формирование социальной жизни и др..

Как видно в калам включены почти все современные проблемы социальной жизни и науки. Начало такой постановки было заложено Шибли Ну'мани в его работе «Новый калам». Он подробно останавливается на том, что ислам и современная цивилизация, общественный и культурный прогресс не имеют противоречия. Шибли считает, что основу человеческого развития составляет идея о том, что человек является венцом природы и космоса и он может подчинить себе её и всё, что существует в мире для него. Это идея заложена в Коране, следовательно, ислам дает импульс для развития.

Второй основой человеческого прогресса является идея о том, что всякий прогресс или спад, развитие или кризис зависит от стремления людей, от их творческой деятельности. Эта идея так же заложена в Коране.

По мнению Шибли западные философы считают, что история равноправия и свободы насчитывает 50 лет, но эта идея встречается в Коране, значительно раньше. Ислам ещё 12 веков тому назад признавал принцип свободы и равноправия.

Таким же образом, Шибли говорит о наличии демократии, плюрализма, религиозной терпимости в исламе. Он эти вопросы рассматривает как вопросы нового калама, которые до сих пор, имеется в виду традиционный калам, не были предметом обсуждения. Наряду с этим Шибли считает, что новый калам не может обходить новые открытия науки, не учитывать новые условия современного мира. Сегодня калам должен обращать внимание на две проблемы, на опровержения атеистов и обоснованные ответы на их притязания.

Сейчас калам, по его мнению, отстает от уровня развития науки, он оставался несовершенным. Прежде всего, по той причине, что никто из представителей науки и философии не могли свободно высказать свое мнение, за последние века в исламском мире, за малейшее инакомыслие объявляли их неверующими. Наступило время изменить содержание калама с учетом развития науки и методов исследования проблем, возвысить степень разумности и обсуждения проблем. Он особо обратил внимание на философские обоснования вопросов веры. Приводил перечень вопросов ашаритского калама и сравнивал положения ашаритов с другими, куда включал в основном мнения философов: Ибн Сины, Фароби, Насериддина Туси и других. Например, мнение ашаритов о том, что могущество Бога относится к его сущности, это сущностное, вечное качество сравнивал с мнением Ибн Сины – данное качество относится к необходимо сущему и действию Бога, подобно появлению света от солнца.

В истории калама некоторые предполагают, что исламская философия постепенно переходила на позицию калама и синтезировалась с божественной мудростью «хикмати мутаолия». М.Мутаххари, современный иранский философ и каламист, считает это неверным. Он предполагает, что наоборот, калам постепенно сблизился с философией. Хотя каламисты старались, чтобы философы восприняли их точку зрения. С этой целью они критиковали позиции философов, обвиняли их в ереси и т.д. Это принудило философов включить в калам новые вопросы, что привело к изменению калама. Например, проблема существования, которая составляет одну из основ философии Мулла

Садрa пришла в калам. Хотя в разработке этого вопроса, например, «интеллектуального существования» каламисты, наряду с мистиками (урафа), сыграли определенную роль. Многие другие вопросы, которые не совсем обоснованно излагались в каламе под влиянием философии стали важными теоретическими проблемами.

Философы считали, что основные догмы религии лучше изучать и обосновать путем аргументации и аргументация должна основываться на первоначальных аксиомах, интуитивном познании и философских спорах. Подобно тому как, например, через Насриддина Туси, калам приобрел иллюминативный философский характер.

Обратный процесс, превращение философии в калам, её методов в каламистские в истории философской и каламистской мысли не наблюдается. Даже если брать попытки Газзали опровергнуть философию, то там же наблюдается рационализация калама и попытки подведения под религию устойчивого фундамента философской теории и методологии. Отвергая философию, Газзали создал философский калам, который после него развивали Фахриддин Рази и другие мутакаллимы.

Современный калам берет свое начало от них. Он наряду с другими вопросами включил в свой состав Шибли Ну'мани. Например, включил в него общественные отношения, социальные связи людей.

Современные каламисты предлагают, что калам должен заниматься законами общественного развития и находить их в высказываниях религии и религиозных книгах, обосновывать позиции калама, исходя как из религиозных источников, так и открытий современной науки.

Современный или новый калам, по мнению Шибли, это не только обличение тематики калама, включение в предмет его разработки новых проблем, представленных новыми условиями жизни и достижениями науки. Ведь во все времена существования калама возникали новые проблемы, на которые обратили внимание каламисты и были включены в калам, а новый калам подразумевает совершенно новый подход, новую методику исследования, происходит обновление калама в целом, то есть обновление касается источников: темы, концепции, методики, языка и т.д. Шибли Ну'мани предложил идею обновления калама и написал книгу «Новый калам», но он имел в виду обновление тематики и повышение теоретического уровня калама, с использованием новых методов, в частности опытных. Он по этому поводу пишет: «так как по новому происходит обоснование, анализ проблем проводится особым путем, новым способом, мы его называем новым («новым каламом»). Шибли отличает истинную религию от ложной». По его мнению, истинная религия основывается на принципах, которые соответствуют человеческой природе, его чаяниям и разуму. В таком случае, она не противоречит современным достижениям науки и социальному развитию. Эти принципы являются следующими, на разработке которых занимается новый калам:

1 – истинность религии должна основываться на разуме, а не на исполнении культа и подражании;

2 – ни один постулат веры не должен противоречить разуму;

3 – философия культа не должна опираться на представления о том, что Бог доволен нашим выполнением обрядов и культа. Выполнение культа необходимо и выгодно самому верующему и не должно переходить грань разумного;

4 – выполнение религиозных и мирских обязанностей должно быть умеренным и не должно их выполнение вредить другим людям, а наоборот, помогать другим;

5 – религия не только должна соответствовать высокой культуре, наоборот, она должна помогать развитию культуры и руководить её развитием.

Калам при исследовании и обосновании религии должен исходить из указанных пунктов. Шибли сам в своем каламе анализировал ислам с этих позиций и показал, что религия ислама является такой. При этом он отличал истинный ислам от его извращенного варианта, связанного с экстремизмом и фанатизмом массы верующих и его идеологов. Он отличал массовое религиозное сознание от истинного учения ислама. Разумеется, при этом реформировал и по-новому истолковал многие положения исламской религии. Эти идеи Шибли Ну'мани не только целиком и полностью нашли свои воплощения в современном каламе, но получили своё дальнейшее развитие и обоснования.

Шибли по-новому относился к учению ислама, его культу и обрядам. Исходя из позиции нового калама, рассматривал пророчество, учение ислама о потусторонней жизни – маад, исламские обряды и т.д.

По его мнению, сущность воздаяния и наказания в загробной жизни заключается в том, что человек обязан соблюдать закон, соблюдение которого дает возможность человечеству развиваться, обеспечивает человеку права на соблюдение культа, моления, любить родину, работу, жить полной жизнью. Он в своей работе заявляет о поддержке европейского ученого Лоруса о том, что, если религия содержит совокупность нужных взглядов, положительных эмоций, целью которых являются не отдельные группы людей, а все человечество, и все видели в них пользу..., тогда можно сказать, что эта религия для людей, она необходима и вечна.

Шибли считает, что в традиционном каламе в основном рассматривались вопросы исламской веры, потому что тогда споры велись в основном вокруг них и калам, разумеется, анализируя эти проблемы, дал обоснованный ответ противникам исламской веры. Сегодня религия исследуется с точки зрения истории, этики, культуры и социальной жизни. Естественно, в этом случае калам решает другие задачи. На первый план выдвигаются те принципы, которые имеют значение для современной жизни, например брак и развод, фикхад, обряды и т.д. Эти вопросы составляют основу современного калама. Именно, исходя из них, современные исследователи оценивают жизнеспособность той или иной религии, т.е. какие практические ценности для социальной жизни людей имеют те или иные догматы религии. Более того, Шибли Ну'мани обратил внимание на язык, стиль изложения материалов, текстов. Сложность языка традиционного калама, недоступность формы изложения были причиной отчужденности калама от массы верующих. Схоластические споры, завуалированные выражения были недоступны простым читателям, калам оставался сферой схоластических споров, мало связанных с жизнью простых верующих. Шибли в новом каламе предлагает использовать ясные, доступные массам аргументы, излагать их простым языком. Многие современные каламисты реформу языка традиционного калама предлагают как один из важных вопросов калама. Хотя с учетом того, что за последние десятилетия двадцатого века и начала XXI в. сформировалась религиозная философия, более точно предполагают, что выработка языка религии с учетом развития герменевтики и аналитической философии - эта задача философии религии, а не нового калама. Однако это не отстраняет и не умаляет значение высказывания Шибли Ну'мани по поводу упрощения анализа религии. Совершенно очевидно, что калам, являясь в основном нормативным знанием не может обходить доступность языка изложения текста, более того, не в состоянии не учитывать учения новых философских направлений, в частности аналитической философии о языке. Если признавать тот факт, что калам как знание, как особое знание очень многое воспринимает от других наук, другие науки имеют непосредственное влияние на калам, то вполне объяснима позиция Шибли Ну'мани, который выступал за реформу языка калама. С изменением языка аудитории, на которую направлен калам, и которая освоила новый язык выражения науки, он должен изменяться и изменять формы изложения доводов, на которые ссылаются каламисты.

Во второй половине XIX века коренным образом изменились взгляды на мир, изменились метафизические понимания бытия, приоритетным стали антропологические взгляды, место реализма Аристотеля занимала относительные теории, вероятностный реализм, изменился образ человека, понимание его места в природе, его бытие. По мнению Шибли, все изменения в миропонимании и мышлении оппонентов должны стать предметом исследования и анализа калама. Изменения в определенной области жизни и науки приводят к изменению тематики калама и его содержания. Что касается указанного периода, на Западе место традиционной логики, аристотелевской силлогистики, занимала новая логика, индуктивная и символическая логика, с которой Шибли был знаком. Новое время не только поставило вопрос об изменении содержания калама, его методики, теоретического и научно-рационалистического уровня, но и определило его отношение к философии и науке в целом. В этом плане наблюдаются две тенденции: 1) актуализация и теоретизация калама; 2) усиление связи и синтеза калама с философией и религиоведением. Эти две тенденции включают несколько моментов в развитии калама: а) выработка отношений калама с современной наукой, особенно, в вопросах картины мира, использования новейших достижений науки, новых этапов социального развития и т.д.; б) учет новых методологических основ исследования; в) учет гуманизма и общности людей независимо от их религиозного вероисповедания, места человека в природе, обществе, культуре, цивилизации; г) толерантность и веротерпимость, которые привели представителей калама к отказу от исключительности мусульман и исламской религии.

Как и прежде, главным вопросом калама оставался вопрос отношения ислама к науке и философии.

Превращение калама в философскую науку имеет давнюю традицию. Кроме обсуждения общих вопросов веры и их защиты от оппонентов, каламисты включали ряд вопросов, которые являются философскими. Например, если брать «вопрос о сущем», то этот вопрос был предложен мутакаллимами Газзали, Мулла Садри, Фахриддином Рази и многими другими последующими представителями калама. Вопрос о сущем рассматривался еще античными философами, главным образом Аристотелем. Мутакаллимы широко использовали учения Аристотеля и добавили к нему «духовную сущность (вуджуди зехни)». Мутакаллимы в обсуждении вопроса о сотворенности мира рассматривали причинность как «временное сотворение (худуси замони)». Хотя философы рассматривали этот вопрос как возможность, а не как временное сотворение. Каламисты в качестве доказательства потусторонней жизни (маад) предлагали «пораи маъдум (возвращение нечто)». Этот вопрос с точки зрения обоснования степени существования имел особое место в философии.

Как известно, философы калам рассматривали как «философию спора» (хикмати джадали). Но эта, по сущности, социозначительная философия со стороны Насреддина Туси была превращена в силлогистическую (аксиоматическую) философию (хикмати бурхони). Процесс развития калама показывает, что он постепенно превратился в философию, теологию, а затем на нынешнем этапе своего развития синтезировался с философией. Однако философия и калам отличаются некоторыми своими особенностями. В частности, методом аргументации и своим назначением. Философы считали метод калама софистическим, а не аксиоматическим, как у философов, а цель калама лишь доказательством основ веры, причем исходя из эстетических и этических принципов «прекрасное» и «безобразное» (хусни кубх). Философы эти принципы считали общими, наряду с другими принципами естественных и общественных наук. Несмотря на эти различия, наблюдается много общих вопросов калама и философии. Шибли Ну'мани в своей работе «История калама» пишет о совпадении работ каламистов и философов (хунама) и считает, что их можно рассматривать как близкие течения исламской мысли. Он пишет, что внешне каламисты и философы (хунама) разные, противоречащие друг другу течения, но на самом деле это не так и вполне можно использовать термин «хунама (философы)» по отношению к каламистам». По его мнению, имам Газзали и Ибн Рушд относятся к хукамо и называются одним и тем же именем. Они так же являются крупными мыслителями науки калама.

Шибли Ну'мани эти свои мысли обосновывает цитатами из Фахриддина Рази, его книги «Тафсири кабир» (Большое толкование), где он пишет «целью этой группы (каламистов-философов) является осуществление шариата через философию».

Шибли Ну'мани осуществление и защиту шариата посредством философии считает основой учения Фараби, которые вкратце состоят из следующего: 1 – человек состоит из двух вещей, духа и тела, однако, дух напротив тела не имеет ни форму, ни изображения (сурат), не имеет направление или указание (нельзя указать его). Духовность и телесность в шариате называют дозволение и сотворение; 2 – пророком становится тот, чей дух имеет священную силу, и подобно тому как для духа других (общего духа) обеспечивается господство в низшем мире. Таким же образом священная сила господствует в верхнем мире и от пророка происходит необыкновенное чудо, в том мире (лавхи махфуз) все, что есть выражено в священных духах; 3 – когда дух обращается к внутреннему миру, внешний закрывается от его зора, а когда обращается к внешности, происходит чудо, ему выявляется весь внутренний мир; 4 – ангелы научные названия самодевялющейся своей сущности. Они состоят из двух частей, истинной, которая существует в духовности и свет, только священная сила познает (видит) их. Во время познания внешнего и внутреннего чувства владеющих священной силой, обращается в верх и в это время ему видится ангел и в это же время владеющий священной силой слышит его голос (голос ангела), и этот голос является откровением. Это есть истинное содержание откровения; 5 – лавх и калам – это не физические приборы, а духовные ангелы, писать не значит что-то писать, а представлять истину. Калам (перо), получает истину из сверхъестественного мира и они изображаются в книге, они равнозначны судьбе, предопределению; 6 – совершенствование души дано от Бога. Шибли в суммированном виде описывает взгляды Фараби, совпадающие со взглядами калам, делает вывод о том, что философы решают многие задачи калама, исследовав его проблемы. Относительно взглядов Ибн Сино Шибли отмечает, что Сино решает одну из сложных проблем калама – его учение о чуде.

Он дает обстоятельный анализ учению философов по другим вопросам, совпадающим с проблемами калама, утверждает, что никакого разногласия между ними нет, просто подходы и указанным проблемам отличаются у них. В подтверждение этому он приводит учение Ибн Мисквейха, философа-перипатетика, в частности его суждения об атрибутах Бога, широко обсуждаемого вопроса среди каламистов. Он считает, что Ибн Мисквейх утверждает, что Бог един, вечен, не телесный, он основа всего сущего, он приводит в движение мир и все сущное. Он приводит следующие аргументации Ибн Мисквейха: Единство – если Бог не был единым, был множественным, то между каждым из них существовали бы части не совпадающие друг с другом. В таком случае, появилось сложное образование, а сложность сама по себе является частью движения. Однако доказано, что в Боге не имеет место движения».

Вечность – все, что не вечно, имеет движение и появление из небытия часть этого движения доказано, что у Бога отсутствует всякое движение.

Нетелесность – если Бог телесный, то ему становится необходимым движение, но доказано, что движение не присуще Богу.

Таким же способом излагается мнение философов с тем, чтобы доказать благость и идентичность мнения философов по основным вопросам каламистов.

Шибли считает, что вопросы религии на основе традиционной философии, которая в основном была Аристотелевской, в новых условиях, в условиях усиления модернизма во всех областях жизни, в том числе в науке и философии, невозможно положительно анализировать и распространять среди современных людей. Необходимо воспринять те методы и философские основания, которые сегодня распространены среди ученых и философов и созвучны современным условиям. Например, если в прошлом для доказательства бытия Бога использовались понятия и аргументации метафизической философии, такие понятия, как существование, необходимое, возможность субстанция, атрибут, сотворенность, вечность, причина и следствие и т.д. Если эти категории не достаточны для доказательства бытия Бога, то нужно использовать современные понятия, например, «религиозный опыт». Примерно, в этом духе, после Шибли, М.Икбал в «Реконструкции исламской мысли» использовал «религиозный опыт».

Шибли Ну'мани приводит ряд вопросов, которые мутакаллимы неверно восприняли как противоречащие исламу, а на самом деле они никакого вреда не могут принести исламу. Мы приведем таблицу этих вопросов в том виде, в каком приводил Шибли (в переводе).

| Мнение философов  | Мнение мутакаллимов  |
|---|--|
| Существование общего для всего существующего  | Существование любого существующего равно и совпадает с ним               |
| Существование Бога совпадает с его сущностью, но существование возможно сущих находится за пределом его сущности. | Сущность в необходимо сущих совпадает с возможно сущими                  |
| Вещи наряду с реальным существованием существуют также в разуме.  | Отвергает разумные сущности.   |
| Необходимость, невозможность, возможность предполагаемой категории  | Внешние категории.   |
| Причина необходимости является возможным возможным.   | Невозможность, а внешняя сотворенность.                                  |
| Сохранение атрибутов в атрибутах возможно.  | Не сохраняются, наоборот, находятся в постоянном изменении и обновлении. |
| Количество, время существуют.   | Ни один из них не имеет своего существования.                            |
| Пустота не существует.  | Возможно её существование  |
| Неразделимая частица не существует.   | Существует, все тела состоят из них                                      |
| Тело состоит из материи и формы.  | Материя сама по себе не актуальна  |

Анализ соотношения калама и философии не был самоцелью Шибли. Он это приводил для того, чтобы показать, что существуют все основания для компромисса калама с современной философией Запада. Отношения между философией и религией

есть та основа, на которой строятся их близость и отличие. Все мусульманские философы считают, что философия и религия оказывают друг на друга существенное воздействие. Эти два фактора оказывают влияние на жизни людей, на их исторические судьбы, их культуру. С учетом того, что философия изучает реальную действительность, непременно связана с наукой, с её достижениями и естественно отношения философии и религии касаются, прежде всего, отношения религии и науки. Примиримость и непримиримость науки и религии являются двумя концепциями, которые отличали отношения науки и религии. Однако, эта общая концепция не исключает внутри каждой из них существование различного подхода к этой проблеме. Шибли утверждает, что вопросы противоречия науки и религии, особенно опытных наук, не были предметом дискуссии философов в мусульманском регионе. Они в основном возникли на Западе с научной революцией XVII-XVIII вв., но они затрагивают также отношения ислама и эмпирические науки. Дискуссия на Западе по проблеме непримиримости религии и науки естественно с усвоением достижений западных наук возникла и возникает в мусульманских странах. На Западе напрочь отказались от какого-то согласия и сотрудничества, позитивной связи с религией. Однако такое отношение не могло долго продолжаться. Более того, не все представители науки придерживались подобного мнения. Дело в том, что, по мнению Риза Акбариён, вопрос отношения науки и религии зачастую приобретает форму отрицания религии. При революционном развитии экспериментальной науки, некоторые считали, что надобность в религии у людей не остается, но суть вопроса заключается в том, что нужда в религии не уходит с развитием науки, может быть эта нужда мало ощущается, но все же она сохраняется. Это противоречие, как известно, возникает, когда религия претендует на истинности своего воззрения, относительно научных проблем, и когда наука также претендует на абсолютность своей концепции относительно вопросов религии. Исторически хотя между исламом и наукой не возникли острые проблемы, хотя ислам как христианство никого не осуждал, как христианская инквизиция не предавала анафеме, но эти противоречия существуют, хотя бы потому что ислам претендовал на истину в последней инстанции в сферах, которые общие для науки и религии: семья, отношения между людьми, в области образования и воспитания, психологии, экономики, политики. Наука также обсуждала эти сферы и высказала свое мнение, отличающееся от религии. Достаточно много вопросов, в решении которых позиция науки отличается от религии. Ярким таким примером является гелиоцентризм, который противоречит религиозным представлениям о геоцентризме. На Западе этот вопрос разгорелся в начале XVII века. В 1616 году католическая церковь предала анафеме гелиоцентрическую теории, заставил Галилео Галилея отречься от этой теории. Этот факт является ярким примером противоречия науки и религии в тех вопросах, которые находятся в тех сферах, на которые претендуют и наука и религия. Таким были законы Ньютона, теория эволюции Дарвина и др. Однако противоречивость науки и религии не единственный подход. По крайней мере, еще существует теория о совместимости науки и религии. Сторонники этой теории разделяются на две части. Первая группа предполагает, что религия и наука имеют разные области своего существования. Область религии совершенно другая и никак не пересекается с областью науки. Другая группа предполагает, что хотя область науки и область религии, где-то соприкасаются, но никак не могут противоречить друг другу.

Теория несовместимости религии и науки предполагает также подчинение разума вере. Вера основывается на откровении, а наука как разум, вера в таком случае выше разума и естественно он направлен на то, чтобы в какой-то мере постичь тайны веры, божественного откровения и естественно наука никак не может противоречить религии, ибо их уровень и области разные. Но как этим закрыть возможность постижения истины, в том числе божественные посредством разума и соответственно через науки. Если отличить истины религии от истины науки, то понятно, что между ними не возникают противоречия.

Однако, что касается мировоззренческих оснований, то разумеется научное мировоззрение и религиозное могут не совмещаться в некоторых вопросах. Враждебность современного научного мировоззрения религиозному очевидна. Когда наука старается с научной точки зрения объяснить мир, то не остается место для религии. Современная наука не идет в поиске истины бытия мира, а ограничивается по своему экспериментальному характеру только явлениями, а не сущностями этих явлений. Кроме того, исследование законов природы, отношения человека с природой, отношения между людьми в свете новой науки возможны только посредством опыта и чувственного познания. Современной науке следует в поиске открытия законов природы, их причинно-



следственной связи не ссылаться на метафизические выводы, потому как они не являются целью современной науки. В этом плане мировоззренческие основы научных исследований потеряли тот интерес, который имели традиционная наука и философия. Все это дает основание говорить о том, что враждебность науки и религии проявляется в характере развития современной науки. Но вопрос выбора мировоззрения остается по-прежнему актуальным, хотя современная наука его объявляет неуместным для экспериментальной науки. Исходя из чего, позитивна, в том числе аналитическая школа философии, которая отличает область науки и религии. Логическая школа видит отличия в языке науки и философии. По ее мнению, язык науки и язык религии имеют право на раздельное существование, язык науки описательный, а язык религии, нормативный. В научных суждениях существует истина и ложь, а в религиозных отсутствуют истина и ложь. Например, А.Вишгенштейн говорит, что религия и наука имеют собственные категории и логику. Он рассматривает религию и науку как результаты разных форм деятельности, цель языка науки является контроль и прогнозирование, а целью языка религии – регламентирование и достижение самоуспокоения. Задача религии обеспечить людям самоуспокоение. Этот вопрос не был не замеченным Шибли Ну'мани. Он приводил эту точку зрения и подверг обстоятельному анализу. Он писал, что он уверен в том, что целью религии является вера в Бога, следование добродетельным деяниям, отказ от безнравственных поступков. Он помимо этого отстаивает мнение о том, что в религии заключены божественные истины, которые вечны и не подвергаются изменению. Шибли подвергает резкой критике позиции ашаритов о чуде и задает вопрос, как можно верить тому, что слепой в Андалусе может видеть кого-то в Киште.

Однако, Шибли Ну'мани выступает против ограничения науки и религии, задачи и содержания науки и религии. Он как рационалист выступает за тождество и согласие выводов науки и религии. В этом плане он сторонник мусульманских философов, таких как Ибн Сина и других перипатетиков. В качестве доказательства кроме высказывания Ибни Сино он приводит слова Шаха Валиуллага, которого считал непререкаемым авторитетом. «События, для которых равнозначны утверждение и отрицание и не исходят из истинных утверждений, мы не можем игнорировать истину и утверждаем то, что близко к истине». Как видно Шибли обращает внимание на внешность, на языковое выражение религиозных истин, он связывает это с содержанием учения религии, где главным считается религиозная теология, эпистемологические пути постижения истины, сущность религиозного опыта. Хотя научная эпистемология и религиозная отличаются своими особенностями. Как об этом говорил последователь Шибли Ну'мани Мухаммад Икбал религиозное знание, это не подобно физике или другим естественнонаучным знаниям.

Религия – это не физика, не математика, или какая-нибудь другая наука, религиозное знание – это знание об универсальных истинах.

Другая концепция, которой эффективно пользуется Шибли, была концепция, в которой отношение религии и науки рассматривалось не как различные сферы деятельности, не только не противоречат друг другу или существуют параллельно, а связаны друг с другом. Эта концепция разделилась на три группы: первая группа рассматривает выводы калама и религиозной философии равнозначными, религиозный – такие же гипотезы как научные, другая группа утверждает, что отношение религии и науки необходимо рассматривать на более высокой и общей теории и третья группа – сторонники того, что религия и наука в определенных рамках совпадают и сотрудничают. Как видно, первая группа выступает за исследование выводов калама и религиозной философии научными методами, вторая концепция считает религию и науку органически связанными в общей теоретической концепции. Если религия и наука говорят об одной и той же проблеме, то обе говорят истину и зависят друг от друга, если религия претендует на научную истину, то тогда есть возможность неправильного её истолкования. Шибли находится под влиянием того, что все вмешательство друг в друга, является той гарантией, которая может служить развитию науки. Примером этого послужило положение науки в исламском обществе. Именно в исламском регионе в средние века достаточно успешно развивалась наука.

Еще надо учесть роль религии в понимании бытия, наряду с философией, религия направлена на то, чтобы ответить на вопросы, где мы находимся, куда мы идем, что будет с нами. На это вопросы сосредотачивает свое внимание и религия, и религиозная философия. Этот вопрос центральный вопрос, на который отправлено усилие религии. Шибли предлагает, что этот вопрос должен стать не только основным вопросом религии,

но и философии. Философское мышление в исламском регионе охватывает концепцию о том, где находится человек в мире, и где будет находиться после смерти. Человек без надежды на лучшую жизнь, на бессмертие - потерянный человек. Естественно, в этом вопросе философия, так же как и религия, нуждалась в общей философской теории существования.

Шибли Ну'мани отношение к философии не только считает необходимым для рассмотрения общих вопросов религии и калама, но калам (т.е. новый калам) в широком смысле понимает как философскую науку. Он создает предпосылки для укрепления связи калама с философией религии (иллахият). Иллахият как часть учения мусульманских философов отличается от калама, входит в философскую систему философов. В средние века задачи калама как нечто отличное от философии религии, как метафизическое учение или как первая философия у Ибн Сины. Калам был частью религиозных наук и остается таким же до сих пор. Не отрицая религиозный характер калама, Шибли расширил его философскими проблемами и навел мосты между философией религии и каламом. Шибли здесь акцентировал внимание на то, что калам является рациональной наукой, такой же как и философия. В качестве инструмента обоснования использует рациональные формы познания и, прежде всего, отрицается на истинные суждения. «Как известно, связь калама и философии, о которой говорил Шибли, сегодня стала реальной. Многие исследователи религии используют «калами джадид» как философию религии». По мнению иранского исследователя Хасана Юсуфияна, «калами джадид» (новый калам) –это то, что на Западе называют «философия религии». Здесь уместно говорить о том, что Шибли не отказался от традиционных вопросов калама, а использовал данные современной науки и философии в обосновании традиционных проблем калама. Главное здесь методика и методология исследования, упор на новые исследовательские методы, используемые современной ему наукой. Такой подход привел Шибли к отказу от некоторых тем традиционного калама, например, учение о чуде, к совершенно новому обоснованию пророчества (нубувват), воскрешения (маод) и других. Он отказался от некоторого противостояния научных методов и каламистских и углубился в более философское осмысление этих вопросов, используя при этом достижения западной науки и философии. В свете этого он подверг резкой критике веру в чудотворчество (хорик-ул-адат), которое, по его мнению, ислам ставит в очень низкое интеллектуальное положение, в частности, он приводит такие примеры: Если кто скажет, что вода в реках и источниках превращается в золото или в гору с чистым золотом, то этот человек не кто иной, как сумасшедший. Если кто скажет, что камень, который в моем городе возможно становится мудрецом, который владеет логикой и философией или же все насекомые могут становиться учеными и когда вернусь домой, что эти насекомые, стали Птолемеем и читают «Маджисти» или же все насекомые находящиеся в моем дворе, превратились в людей и спорят в области геометрии, логики и метафизики, то, разумеется, такого человека нельзя называть иначе как сумасшедшим.

Он свою критику основывает на рационализме мусульманских философов и западной позитивистской теории. Здесь главными кажутся методы и способы постижения истины, потому что рационализм религии и веры -неизвестный факт. Философия калама, особенно в учении мужазилитов, имама Газали, Фахриддина Рази и др., достаточно дает основания рационалистическому подходу в вопросах веры. С учетом того, что наука больше обратила внимание на эмпирические методы и эмпирическая наука достигла во второй половине XIX века самого высокого уровня развития, невозможно в свете этой науки, лишь ограничивается сухим средневековым рационализмом. Истина достигается не только рациональным путем, но и опытными средствами. Цель науки и религии одна и та же – постижение истины. Истинные заключения возможны не только посредством аристотелевской силлогистики – основным методом каламистской философии, но и необходимо здесь использовать индуктивные методы обоснования истины. Достижение истины в каламе и исламской философии осуществлялось через все формы познавательных процессов. Познание, наука – абсолютные аксиомы. Именно поэтому Садриддин Ширази сказал, что наука содержит истины, сущность которых совпадает с их существованием, и нет более ясного определения, чем само понятие «наука».

Шибли Ну'мани истину определяет двумя способами: 1 – безусловная вера; 2 – тождественное совпадение с реальностью. Исходя из такого понимания, определяет связь религиозных аргументаций с философией. Однако, он этим не отвергает истину и её абсолютность, приведенную в Коране. Он считает, что идеи Корана не нуждаются в

дополнительных доводах, они вечны и абсолютны. В обосновании нуждается наше понимание текста Корана, наше мнение о тех или иных постулатах религии. Этим самым Шибли ограждает себя от обвинения в ереси и неверия.

Таким образом, анализ учения Шибли Ну'мани показывает, что он явно выступал за реформу ислама в свете последних достижений науки и философии. Он был сторонником концепции сосуществования религии и философии, науки, отказа от их противопоставления. При чем не за религиозные модификации науки, извращение её достижения или изменения позиции науки с целью их соответствия с религиозным учением, а наоборот, выступал за модернизацию ислама в соответствии с достижениями современной ему науки. Все это говорит о том, что период жизни Шибли был периодом, когда возникла задача реформировать ислам, приближения его к нуждам эпохи, когда «мыслящий рассудок стал единственным мерилем всего существующего» и когда мыслящий рассудок был ограничен модернизированным исламом и был доступен только определенной части просвещенной интеллигенции.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Шибли Ну'мани. Калами джадид. Шибли Ну'мани - Тегеран, 1387 (2008). -С. 44-45, 2, 6, 122, 146, 137-138, 21, 20, 22, 92 67, 70, 73, 74, 78, 17, 60, 61.
2. Мухаммад Моджахид Шабистари. Калами джадид дар джахани ислам – Калами джадид. Мабони ва омузахо / Мухаммад Моджахид Шабистари. - Техрон, 1382 (2003). -С. 163-164.
3. Хумоюн Химмати. Введение к основам нового калама. – Калами джадид. Мабони ва омузахо / Хумоюн Химмати. –Техрон, 1387. -С. 164-166, 179.
4. Мухаммад Реза Асади. Пайванди илми калам ба суннат ва таджауд. – Калами джадид. Мабони ва омузахо / Мухаммад Реза Асади. – Тегеран, 1387 (2008). -С. 52, 54, 56.
5. Шибли Ну'мани. Илми калами джадид / Шибли Ну'мани. –Техрон, 2008. -С. 1-2, 1,2, 21, 4, 92,94, 99.
6. Хумоюн Химмати. Даромадан бар мабодии калами джадид. – Калами джадид. Мабони ва омузиш / Хумоюн Химмати. – Тегеран, 2008. –С. 175-176.
7. Риза Акбариён. Сайри фалсафа дар Эрони исломӣ / Риза Акбариён. - Техрон, 1387. -С. 282, 263, 283.
8. Мухаммад Икбал. Эҳёи фикри динӣ дар ислом / Мухаммад Икбал. – Душанбе, 1998. -С.47.
9. М. Хусейнзаде. Фалсафаи дин / М. Хусейнзаде. - Техрон, 1380. -С. 118.
10. Шибли Ну'мани. Таърихи илми калам / Шибли Ну'мани. - Тегеран, 1387 (2008). -С. 115.
11. Маркс К. Соч. / К. Маркс, Ф. Энгельс. -Т. 20. -С. 16.

#### «КАЛОМИ ЧАДИД» ВА МАСЪАЛАҲОИ ТАНОСУБИ ЭЪТИҚОДУ ДОНИШ, ДИН ВА ФАЛСАФА

Мақола чихатҳои муҳими таълимоти Шибли Ну'мониро дар бораи каломи чадид, ки хостааст ба вучуд биёрад, дарбар мегирад. «Каломи чадид»-и Шибли Ну'монӣ аввалин кӯшиш дар олами ислом барои ба вучуд овардани каломи нав, ки бо тағйиротҳои иҷтимоӣ, иқтисодӣ, илму маорифи замони нав созгор бошад, аст. Дар он у таносуби эътиқоду дониш, фалсафаю динро дар асоси пешрафтҳои нави илмию иҷтимоӣ замони баррасӣ намуда, созгори онҳо асоснок кардааст ва дар ин асос таълимоти маорифпарварии худро ба вучуд овардааст.

**Калидвожаҳо:** каломи чадид, хирадгарой, пешрафти иҷтимоӣ, фалсафаи дин, дониши илмӣ, зоти илоҳӣ, ваҳӣ, бурҳон, ҳастии Худо, теологияи табиӣ, ҳадафи илоҳӣ.

#### «НОВЫЙ КАЛАМ» И ПРОБЛЕМЫ СООТНОШЕНИЯ ВЕРЫ И ЗНАНИЯ, РЕЛИГИИ И ФИЛОСОФИИ

Статья содержит основные идейные постулаты учения Шибли Ну'мани о новом каламе. Шибли Ну'мани впервые из исламских мыслителей поставил вопрос о создании нового калама с учетом современных ему требований, уровня развития науки и общества, подобно тому, как это происходило в европейских странах. Его новый калам тесно был связан с его просветительством. В статье указывается на влияние, которое его новый калам оказал на современную рационалистическую теологию и исламскую философию.

**Ключевые слова:** новый калам, рационализм, наука, прогресс, социальный прогресс, философия, философия религии, знание, познание, божественная природа, откровение, доказательство, бытие Бога, естественная теология, божественное провидение и др.

#### "NEW KALAM" AND THE PROBLEM OF CORRELATION BETWEEN FAITH AND KNOWLEDGE, RELIGION AND PHILOSOPHY

Of article Karimov Rahim «New Kalam and the problem of the relation between faith and knowledge, religion and philosophy» The article summarizes the most important aspects of teaching of the Numan Shibli about the new word that urged to create it. The «New Kalam» of Numan Shibli is the first attempt to create a new word for the Islamic world, which is compatible with the social, economic, science and education changes.

In this article, he has carried out the ratio of knowledge, beliefs, philosophy and religion on the basis of new scientific and social progress of that period, and their compatibles was justified and on this based has been established his enlightenment teaching.

**Key words:** new Kalam, rationalism, science, progress, social progress, philosophy of religion, philosophy, knowledge, cognition, divine nature, revelation, proof being of God, natural theology, divine providence, and others.

**Сведения об авторе:** *Каримов Р.* – соискатель Таджикского национального университета.  
Телефон: 98-517-66-66

## ТРАДИЦИИ ИМЕНОВАНИЯ В ЭТНИЧЕСКИХ ГРУППАХ ИРАНА

*Йагуби Джафар Раджабали*

Институт философии, политологии и права им. А.М. Баховадинова АН РТ

Исследование имени неразрывно связано со знанием истории культуры, с формированием языка и развитием мышления народа. Исходя из этого, возникает острая необходимость в классификации имен, выявлении их историко-культурологической морфологии.

Современная территория Ирана разделена на области (остон), в каждой из которых живут большие группы народностей или племена со своим диалектом или особым языком, культурой. Для примера рассмотрим обычаи именования в некоторых из них.

**Систанский регион** является одним из плодородных районов Ирана. Здесь существует много древних артефактов, которые указывают на то, что люди живут здесь очень давно. Полуразоренный огромный зороастрийский храм огня, датируемый тремя тысячами лет до сих пор стоит в этом регионе. По мнению историков, Систан существовал четыре тысячи лет до возникновения ислама, его основателем считается Гаршосп. Эта земля является родиной Рустама, легендарного богатыря из Шахнаме Фирдоуси. Систанцы в своей истории пережили тяжелейшие времена, закалились в испытаниях и всегда были воплощением любви к Ирану, воплощением свободы, терпимости, довольства и величия иранского народа. Систанцы являются персоязычными, говорят на диалекте систани или забули.

В шестую ночь от рождения младенца они организуют праздник под названием «Шабхез» («Ночные будни»). И не имеет значения, какого пола младенец – мальчик или девочка. Правда, считается, что новорожденный мальчик приносит семье больше радости. В этот день систанцы жарят пшеницу или семечки и вместе с финиками раздают родственникам и соседям, тем самым оповещая их о «Ночных буднях» своего младенца. Пришедших гостей угощают конфетами, финиками, закусками, сладостями, подают чай. Затем ребенка выносят к гостям, и каждый гость дает ему денег или подарок, в знак «чашмрушани» («яркости глаз»). В прошлом рождение младенца, особенно мальчика, оповещали выстрелом из огнестрельного ружья.

Именование также осуществляется во время «Ночных будней». Иногда имя выбирают, исходя из имён отца, матери или молодых родственников, которых нет в живых. Религиозные имена, имена героев, исторических царей и правителей Ирана и Систана также находятся в списке общих имён, которые могут быть выбраны. Систанцы реже используют буквы "ص", "ض", "ط", "ع", "ذ", "ژ", чем другие буквы, так как звуки этих букв выходят из глубины гортани и труднопроизносимы.[1]

С Систаном граничит **Белуджистан**, населенный страстными, темпераментными людьми. Эти два региона занимают площадь, почти равную или половине территории Германии, или половине Франции. Белуджский язык – один из древних языков, относится ко времени до формирования среднеперсидского языка. Несомненно, надписи Бехсутуна с некоторым отличием в целом близки белуджскому языку. В иранском Белуджистане большинство девушек вступает в брак в раннем возрасте, если девушка не идёт в дом мужа, то некоторые считают её существование зловещим. Забота о беременных женщин имеет важное значение, её кормят малыши, но калорийными порциями, стараются доставить ей то питание, которое она пожелает, если это питание полезно ей. Для того чтобы избежать сглаза за неё просят молиться местное духовное лицо или праведного достойного доверия человека.

После рождения ребенка первое блюдо, которое подаётся женщине, состоит из естественного животного жира, который согревают и смешивают с некоторым количеством особого сахара (набота). Подают в горячем виде. Как только рождается ребёнок, один человек бежит сообщать об этом отцу и получает за это подарок. После того, как новость распространится по всему кварталу или среди соседей, соседки радостно и с особыми торжественными возгласами направляются в сторону дома родителей ребенка поздравлять их. Пришедших гостей угощают сладостями и чаем.

После трех дней соседки и члены семьи снова собираются вместе для обряда купания младенца, его осуществляет няня, младенца одаривают подарками.

В шестую ночь проводится церемония, которая в белуджской культуре называется «Шаби пашгони» («Шестеричная ночь»). В эту ночь отец ребенка в силу обета и по возможности должен зарезать или овцу, или козу, или теленка. На угощение приглашаются все сельские жители, а в городах – все родственники, соседи. Торжество может продолжаться до самого утра. В эту ночь няня вновь оmyвает младенца и получает значительное вознаграждение. В этот день большинство семей дают имя своему ребенку. (Но в некоторых семьях имя дают сразу при рождении ребенка, исходя из того, что если он умрёт, то имя его останется в памяти). Если ребенок – мальчик, то ему присваивают имя или отца или деда. Имя для новорожденного выбирают дедушка или отец. Если же младенец девочка, то имя ей может давать бабушка. Встречается много случаев, когда дедушки и бабушки дают младенцу своё имя. На именование особое влияние оказывают дни недели и лунные месяцы, в которые родился ребенок, а также религиозные и другие верования.[2]

Некоторые белуджи в первую ночь, когда рождается ребенок, с двумя песнями «Сепат» (Sepat) и «Везбат» (Vezbat), которые похожи на литургию, выражают свою благодарность Богу. Празднование рождения ребёнка среди белуджских семей продолжается от шести до четырнадцати дней. Каждую ночь поются песни, называемые «Назник» (Naznic). Посвящены они ребёнку. Особые «назники» для младенцев-мальчиков посвящены таким темам, как мужественность и храбрость, «назники» же, читаемые девочкам, указывают на верность и добропорядочность супруги и матери. Эти ночи называют «Шаби токи», т.е. бессонные ночи. В шестую ночь проводится специальная церемония. Иногда, в зависимости от финансового положения семьи, в честь рождения девочки в жертву приносят верблюда, или овцу, или из крупного рогатого скота, а в честь мальчика – двух верблюдов, или коров или овец. Голову младенца натирают специальным маслом, гостей угощают местными выпечками. Как правило, белуджистанцы первого ребенка, если он мальчик, называют именем отца, а если девочка – именем матери. Для именованья используются также названия дней недели, месяцев, названия деревьев, имеют место сложные и другие имена.[1]

**Большой Хорасан** для Ирана – эта земля восходящего солнца. Его имя заставляет вспомнить великих мужей иранской культуры и литературы, храбрецов и героев.

С антропонимической точки зрения, у хорасанцев существует большое разнообразие имён, и они проводят множество традиций для именованья младенцев. Например, на третий день рождения ребенка отец младенца приглашает в дом старейшин семьи и соседей, и в знак благодарности за хороший исход родов угощает их финиками, виноградом или изюмом и конфетами. Если первый ребенок – мальчик, то подают бульон или пищу, приготовленную в соответствии с возможностями семьи. Сначала читаются стихи из Корана, а затем собираются для выбора имени. Приоритет во время выбора имени ребёнка отдаётся дедушке и бабушке. Если их предложение не будет принято, то берется во внимание время (месяц и день) рождения ребенка. Если и здесь не придут к консенсусу, то обращаются к Корану, открывая наугад страницу. Ее первая буква или первый стих и будут основой для выбора имени ребенку. После этого в правое ухо ребенка читают азан, а в левое – икаму и имя ребенка. Хорасанцы убеждены в том, что если именованья не произойдет до третьего дня, то ангелы припишут отцу один грех. После этого имя и дата рождения ребенка будут записаны отцом на задней стороне обложки или на полях страницы Корана.

Затем немного муки наносят на лицо ребенка, мажут сурьмой ему брови и ресницы. Старшая женщина из семьи зажигает руту – это от сглаза ребёнка. На лоб, тыльную часть рук и подошвы ног ребёнка золой, руты ставят знаки, его рот потирается этой же немного горькой золой, чтобы он знал, что в этом мире существуют горечь. Для того чтобы избавиться от домовых и злых духов, над

головой младенца ставят Коран и читают «Аят-ул-курси». Церемония заканчивается звуками кларнетов, барабанов и выступлениями борцов.[1]

Живут в Иране и **туркмены**, также исповедующие ислам, в основном в двух горных и долинных районах – вблизи реки Гурган и до пограничного сектора Ирана и Туркмении. Основу их существования составляет животноводство, и это обстоятельство обусловило тот факт, что они ведут кочевнический образ жизни. Это простые, добрые, доверчивые, активные и гостеприимные люди, говорят на туркменском языке, который является западно-турецким (огузским) диалектом.

В древние времена, турки и туркмены не давали имя своему ребёнку до тех пор, пока он не совершал какой-нибудь значимый и полезный поступок для своего племени. Чаще всего детей именовали по названиям природных явлений, хищных животных или растений, которые были устойчивы к стихийным бедствиям. Такие имена имели достаточно древние корни. Согласно мнениям мудрецов и специалистов по истории этой нации, имена, различные названия во многом определялись историческими условиями жизни. В данном случае мы можем говорить об общем алтайском периоде, периоде имён древних тюрков, имен, взятых из арабского языка, персидско-таджикского, русского языка, имена, которые распространились среди туркмен после Октябрьской революции, и наконец, имена, которые стали модными среди туркмен после исламской революции в Иране.

Для туркмен их дети имеют особую ценность, при их рождении они, как и другие народы, следуют определенным правилам. Так, о рождении ребёнка извещает повитуха (няня). Если младенец – мальчик, то в племени появляется еще один работник и воин, и повитуха на туркменском языке говорит: «К вашим кулакам добавился ещё один кулак». Если младенец девочка, она говорит: «Стали богатыми». После этого словом «Бушлик» («Свет в ваших глазах») она оповещает о рождении младенца родственников, а те, услышав хорошую новость, поощряют того, кто привёз эту весть и с подарками, (сладости, ткани, детская одежда, деньги и т.п.) идут навещать ребенка.

Старейшины или местный мулла стараются выбрать идеальное имя для младенца. Один из интересных обычаев, который до сих пор существует среди туркмен Ирана, – это обычай называть новорождённого именем того, кто умер в этой семье. Таким образом, имена умерших среди туркмен никогда не остаются забытыми и передаются от человека к человеку. Если один из старейшин семьи, например, бабушка или дедушка оставили этот мир, их имя дается ребенку. Этим имя умершего человека увековечивается.[1] Если ребенок будет назван или в честь бабушки, или дедушки, (в зависимости от пола), то организуется большой праздник, по поводу его дня его именованья, и на этом празднике должны присутствовать все члены семьи и родственники. Основы именованья составляют также имена отца, деда, некоторые почетные и священные имена, имена с пожеланием ребенку долгих лет жизни, повторное именованье детей и именованье в порядке рождения.

**Семнан** – одна из областей Ирана, расположенная вдоль Альборзских гор и пустыни и считающаяся одной из самых старых провинций Ирана. В авестийской классификации шестнадцати провинций Ирана провинция Семнан занимала четвертое место и называлась Варин, или Варна. Население региона отличается высоким уровнем грамотности. Эту область называют островом диалектов. Семнанский язык – один из древнейших языков в Иране и является почти нетронутым языком парти-пехлеви.

В прошлом, когда в семнанских семьях рождался ребенок, для его именованья организовывали церемонию. Семья ребенка приглашала родственников домой, и каждый предлагал имя, и если согласия не достигалось, то имена записывали на листках бумаги и по жеребьевке выбирали одно из имён. В предыдущие десятилетия именованье доверяли бабушкам и дедушкам, в уши младенца читали азан и икаму, а затем младенца называли избранным именем.[1]

**Мазандеран** – зеленая земля, которая расположена возле Каспийского моря. До прихода арийцев в Иран в Мазандеране жили люди, которых называли топур, а их землю – Топуристан (Табаристан). Начиная с VII в. х., в период монгольского нашествия, название Табаристан было заменено на Мазандеран.

Это название часто упоминается в эпосе Шахнаме. В Мазандеране совершил многие героические подвиги знаменитый систанский персонаж Шахнаме – Рустам.

Мазандеранский язык – это сохранившаяся часть среднеперсидского языка. По сравнению с персидским языком, он менее других подвергся влиянию чужих языков, таких, как арабский, тюркский и монгольский. Мазандеранцы являются трудолюбивыми, храбрыми и дружелюбными людьми.

В городах и деревнях Мазандерана проводятся различные обряды для именованья ребенка. Опишем два из них. В некоторых местах «Шестая ночь» от рождения отмечается с присутствием родственников. На этом празднике играют народную музыку. После этого самый старший член семьи читает азан и икаму в уши ребёнка, затем – стихи из Корана, и после этого ребёнку дают имя. Иногда имя выбирается по дате рождения (месяц и день рождения).

В некоторых местах в шестую ночь со дня рождения младенца организуют чаепитие со сладостями, до утра сидят около кровати матери и младенца, чтобы демон не навредил им. В дополнение к этому один из присутствующих играет на местной флейте. При этом возле колыбели ломаются орехи. Делается это для того, чтобы ребенок слышал этот звук. В будущем благодаря этому он не будет бояться окриков своих родителей в процессе его воспитания.[1]

**Гилян**, как вечнозелёная земля со своими рисовыми полями и чайными плантациями, как изумруд сверкает на карте Ирана. Эта провинция с древних времен через море и на суше была в непосредственном контакте с Россией и Европой. Её столица – город Рашт, а её порт Анзали – это один из важнейших портов на севере Ирана. В иранской мифологии эта земля упоминается неоднократно. В этих землях проживали племена Гил, и она прославилась как Гилян. В прошлом они назывались «Кодуси». Несколько веков до нашей эры они были независимыми и не допускали над собой господства соседних царей. Кир Великий, чтобы завоевать Вавилон, просил о помощи Гилов, и они помогли ему. Их независимость и автономия сохранялись не только во времена правления Ахеменидов, но и при Сасанидах. Во время нашествия арабов они оборонялись с необычайным упорством. Свои древние обычаи они сохраняли и до 250 г. х. Газневиды также не смогли покорить Гилян, Султан Махмуд завоевал лишь несколько поселений в окрестностях Дейламана. Не удалось завоевать его и Чингисхану. Гилянский язык является одним из иранских говоров, который был распространен в Гиляне и Дейламане.

При именовании ребенка гиляне придерживались своей древней традиции. Заклучалась она в том, что они в течение шести дней не оставляли мать и ребенка в одиночестве. Под подушку младенца клали нож, а на верхней части дверной рамы комнаты, где находились мать и ребёнок, подвешивали ветки граната. Таким образом младенец и его мать якобы спасались от всяких бед. Гиляне шестую ночь от рождения младенца праздновали как «Позднюю ночь» («Шабн поси»), пригласив родственников и друзей. После ужина для развлечений и бодрствования играли различные национальные игры. В эту же ночь происходило и именование ребенка. Большинство семей использовало религиозные имена, но горные жители выбирали и арийские имена. Больше гиляне радовались рождению мальчика.[1]

**Хузестан** также является одной из плодородных и богатых провинций Ирана. Она расположена в юго-западной части страны, часть её территории омывается Персидским заливом. Слово «Хуз» переводится как «тростник», и Хузестан означает, что здесь, в изобилии произрастает сахарный тростник. Эта земля является одной из древнейших колыбелей человеческой цивилизации. Здесь 5 тыс. лет до н. э. была изобретена письменность. В этой части Ирана в древности существовало Эламское государство. Ахемениды способствовали его величию и славе, а Сасаниды построили множество плотин и городов и этим, призывали людей оставить кочевническую жизнь и переселиться в городах. Арабы и Тимуриды старались разрушить этот регион. После падения правления Сефевидов некоторое время там правили афганцы, которых разгромил Надиршах Афшар. Здесь снова начались восстановительные работы. В частности, была восстановлена плотина «Митран» – архитектурный шедевр своего времени. Нынешние жители Хузестана – это хузийцы (или горожане), а также этнические

группы луров и арабов. По территории Хузестана проходят многие крупные артерии с пресной водой. Кроме сельского хозяйства и садоводства, в провинции развиты нефть и газодобыча.

Общепринятыми языками Хузестана являются персидский, арабский и лури. Смешивание трёх основных народностей – хузов, арабов и луров, и их неразрывная связь с персами, исфаханцами и йездцами, которые мигрировали в регион, привели к тому, что церемонии именованию получили здесь самые разнообразные формы выражения.

Среди хузов в прошлом был распространён такой обычай: когда рождался ребенок, его забирали у матери и держали в другой комнате, где не должно было быть ветра и демона. Мать до десяти дней не могла видеть своего ребенка, бабушка или няня заливали материнское молоко в специальный контейнер и давали ребенку. В одиннадцатую ночь, мать и ребенок принимали омовение, очищались от грязи. Устраивалось угощение, приглашались близкие семьи. Каждый из родителей выбирал имя и записывал на бумаге, дедушки и бабушки поступали так же. В результате на шести записках записывалось шесть имен. Если новорожденная была девочкой, к этим именам добавлялись ещё четыре имени – Лайя, Марям, Нарджис и Асия. Если же ребенок был мальчиком, то к шести предыдущим именам добавляли еще два имени – Мухаммад и Али. Затем записки с именами раскладывали среди первых восьми или десяти страниц Корана. Закрыв Коран, читали молитву, с молитвами его открывали. Находящаяся между страниц записка извещала об имени младенца. Потом в его уши читали азан, икаму и выбранное имя. Церемония заканчивалась празднованием, весельем и проводом гостей.[1]

Антропонимику арабского населения Хузестана можно разделить на городскую и сельскую. Конечно, существуют и другие классификации, например, антропонимика предыдущих и современных поколений, или дореволюционная и послереволюционная антропонимика.

Обычно арабское население, живущее в таких крупных городах, как Хорремшехр, Абадан, Ахваз использует красивые и исторические имена. Этому выбору способствует активная урбанизация в этих районах, родственные и коммерческие отношения с соседними странами. В этих городах, например, часто встречаются такие имена, как Тарик, Халид, Макки, Низар, Фейсал, Ковсар, Джамаль, Ханан, Аватиф, Фавакех, Салиме, Сабрийе, Джавахир, Хейрийе, Фувзийе и Хамдийе.

В сельских местностях антропонимика отличается некоторой «изначальностью», естественностью. Некоторые имена имеют доисламские корни. Например: мужские имена – Зомил (попутчик), Махалхил (огромный), Шанишил (одно из названий льва), Дабайир (нападающий), Луфта (полувзгляда), Хантуш, Джассим, Матнаш, Шанта, Дарчал, Шаннан и Газбан; женские имена – Афра, Ванса, Билкис, Шатиба (ветка растения).

Хузестанские арабы редко дают своим детям неисламские чистые персидские имена, связанные с доисламским периодом. На всей территории, населенной арабами, никогда не использовались такие имена как, Каюмарс, Камбиз, Судабе, Кавус, Махса, Мехрангиз, Тахмине или Мастане и др.

**Фарс** – эта историческая провинция, расположенная в центральной части Ирана, была в древности основой государства Ахеменидов, культурным центром и местом рождения таких великих поэтов, как Саади и Хафиз.

Язык населения этого региона – персидский-дари. Различное этническое происхождение жителей Фарса обусловило тот факт, что сегодня их говор стал очень близким к керманским и хорасанским диалектам. Различные племена и этнические группы, проживающие в провинции, имеют различные обычаи и обряды, связанные с именованием ребенка. Наиболее распространенный из них такой: «с рождением ребёнка, когда его матери становилось легче, чисто плотная и целомудренная женщина брала в руки ножницы и очерчивала ими вокруг комнаты мнимую волшебную крепость, которую называют «Крепость Марии». После этого начинался обряд «Вырезание пупка», при котором женщины издают радостные приветственные возгласы («Килкаши»). В прошлом детей до четвертого дня укладывали над решетом. Затем на четвертый день его переселяли в колыбель или на гамак. Осыпали некоторым количеством фиников



«Хорак» (разновидность финика с грубоватой кожурой и желтого цвета) и ядрами грецкого ореха, после чего все рассыпанное собирали и раздавали родственникам. Под колыбелью ставили куски мяса для домашней кошки. Он должна была съесть его, так как верили, в то, что демон в виде кошки нападает на людей. Накормленный мясом, демон не причинит зла матери и ребёнку.

В шестой день от рождения младенца организовывался частный сбор, на который приглашают местного муллу, чтобы тот прочитал азан и икаму в уши ребенка и впервые назвал его по имени. Имя младенца заранее выбирает один из старейшин семьи или почитаемый человек махалли. Близкие и родственники приносят в подарок чайный сахар, деньги и конфеты, радостные возгласы разносятся по всему дому и кварталу.

**Азербайджан** был и является одной из важнейших исторических областей на обширной территории Ирана, которая в северо-западной части современного ИРИ разделяется на три провинции: Восточный Азербайджан, Западный Азербайджан и Ардебиль. Тебриз – столица Центрального Азербайджана считается одним из древнейших городов Ирана

В Азербайджане от именованья ребенка воздерживаются до десяти дней после его рождения. Как правило, в изголовье матери ребенка располагают нож и несколько лука на шпажках. Так пугают демона. На десятый день мать и ребенка со специальной церемонией ведут в баню. В некоторых частях Азербайджана этот обряд под названием «Обряд шаша» проводится на шестой ночи от рождения новорожденного. Если отец ребенка богат, то в жертву приносит барана, мясо раздают бедным. В тот же день семья матери ребёнка приходит на обед или ужин к ней домой. Ребенка одевают в соответствующую одежду и выносят к гостям на смотрины. В ходе этого ритуала повивальная бабка читает в ухо ребенка азан, затем ему выбирают имя, и она произносит его в ухо новорожденного. Затем это имя и дату рождения записывают на задней стороне обложки или первой страницы Корана. На эту церемонию родственницы и соседки приходят наряженными в местные одежды. После именованья они по очереди обнимают ребёнка и дарят свои подарки. В огонь бросают руту, чтобы ребенок был защищён от дурного глаза. Процесс именованья сопровождается музыкой и народными песнями, употреблением сладостей, ужином (в редких случаях обедом), и затем праздник подходит к концу.[1]

**Лаки** и **Луры** являются крупнейшими и древнейшими арийскими племенами, которые живут в горных районах Западного и Юго-Западного Ирана, в том числе в провинциях Илам, Луристан, Кахгилу, Бувир-Ахмад, Исфahan, Фарс, Бушер, Хузестан и др. Известная сегодня провинция под названием Луристан занимает большую часть юго-востока Ирана, столица – город Хоррамабад. Население Луристана разговаривает на двух диалектах – лури и лаки. Лурский диалект ближе к персидскому литературному языку и фактически является частью пехлевийского языка.

В прошлом племена Луристана проводили различные церемонии в честь именованья ребенка. В некоторых местах эти церемонии сохранились до сегодняшнего дня. В седьмую ночь от рождения ребенка организовывали праздник. Считалось, что в седьмую ночь ребенок находится в оцепенелом и сонливом состоянии, и если не препятствовать этому состоянию, то младенец может задержаться в этой недели («Хафтагир») Для препятствования этому состоянию на его глаза наносят сурьму и на лоб – пятнышко (нил) фиолетового цвета, затем над его пеленками зажимают немного хлопчатой ваты. После этого отец младенца выбирает для него имя или просит, чтобы старейшина семьи из имён, написанных на листочках бумаги и положенных между страниц Корана, по жеребьёвке вытащил одно из имён. Этим именем и нарекали ребёнка.[1]

Луры Бахтияри могут именовать своих детей по внешнему виду личной характеристике ребенка (полный и худой, светлый или смуглый, по цвету глаз, волос и т.д.), по времени рождения ребенка (месяц и день рождения), близости места рождения к какому-либо дереву, растению, горе, реке и, наконец, на основе мольбы, прошения, желаний родителей, которые они имели до рождения ребенка.[2]

**Курды** являются одним из самых древних арийских племен Персии. Они изначально живут в западных горных районах Ирана. Строго соблюдают свои

традиции и обычаи. Согласно историческим сведениям, курды всегда мужественно защищали свою землю. Курдский язык является ветвью индоевропейского языка, посредством которого общается часть населения Ирана, Ирака, Турции, Сирии и Кавказа.

Для присвоения имени ребенку в разных курдских племенах проводятся почти одинаковые церемонии. Попробуем описать одну из них. Когда женщина находится при родах, возле дома собираются женщины из числа соседей и родственников, и если роды задерживаются, то один человек обращается в сторону Киблы (Каабы) и семь раз читает азан. Или в медную или бронзовую посуду, на которой написаны коранические стихи, набирают воду и дают пить беременной женщине, чтобы она легче и быстрее родила. После рождения ребенка до семи ночей его стерегут, чтобы не допустить злого демона. В седьмую ночь, проведя праздничные мероприятия, именуют новорожденного. В тот вечер ребенка закутывают в чистые пеленки, близкий к семье человек выносит младенца к гостям и передает в объятия деда. Дедушка передает ребенка в руки религиозного авторитета, и тот, разбудив ребёнка, сначала в его правое ухо читает азан, а в левое – икаму. Затем читается несколько стихов и хадисов на арабском языке. В конце на курдском языке в уши ребенка произносится его имя. Когда церемония именованья, заканчивается, присутствующие вкладывают в пеленки ребёнка по мере своей возможности деньги в качестве подарка.[3]

**Таты** – одно из древних иранских племён, разбросанно проживают в центральных, северных и северо-восточных регионах Ирана. Тат – это тюркский термин. Тюркские кочевые племена и наездники, называли татами (татлар) оседлых и занимающихся разведением сельскохозяйственных культур иранские племена, обосновавшиеся в деревнях и городах. Джалалиддин Руми в своих стихах использовал этот термин для обозначения иранцев. Во время правления Сефевидов все иранские народы тоже называли татами. В настоящее время таты разрозненно живут на обширных территориях Азербайджана, Ирана, Армении, Грузии, Дагестана, в Нахичеванской Автономной Республике и других частях Центральной Азии и Кавказа. Некоторые источники татский язык и его варианты считают ветвями мидийского языка.[4]

Таты, особенно проживающие в центральных регионах и городах Ирана, таких, как Такистан, Шал, Исфарурин, Данесфехан и Эштехард, имеют довольно схожие культуры и обычаи. В настоящее время многие обычаи татов изменились и к ним стали обращаться реже, но в некоторых особых случаях (обычаи и обряды касающиеся рождения, брака, смерти, пиршеств и траура) всё ещё можно наблюдать особые татские традиции.

По случаю именованья детей таты, особенно таты региона и города Шал, или Чал, в прошлом организовывали церемонию, которая и поныне сохраняется в некоторых семьях. Традиционно, когда семья женщины узнавала, что их дочь готовится рожать, принималось решение о создании всех необходимых условий для нормальных родов. Комплект одежды, полотенца, необходимые для ребёнка и колыбели, ткани и иные предметы первостепенной необходимости – все это приготавливалось семьей матери ребенка. Сегодня эта традиция сохранилась с некоторыми изменениями. Приготовленные вещи приносят в дом ещё до рождения ребёнка. Во время родов повивальная бабка помогает рожать, а после этого в течение десяти дней ухаживает за матерью и новорожденным. На третий день ребенка купают. На шестой день или седьмую ночь проводят обряд «Шишэ». На этот небольшой праздник собираются члены семьи и близкие родственники. В зависимости от своих финансовых возможностей в этот день или в десятый день они приносят в жертву овцу, мясо раздают нуждающимся и соседям. Во время «Шишэ» почитаемого человека, который считается особенно надежным и верным, просят дать имя ребенку, которое выбирают родители или старейшина семьи. Почитаемый человек, ребёнка взяв на руки, читает азан и икаму, соответственно традиции, в его правое и левое уши, и молясь за светлое будущее ребёнка, благосостояние родителей и присутствующих, произносит имя младенца в его уши.

После этого каждый из присутствующих берет ребёнка на руки и вкладывает в его пелёнки свои денежные подарки. В последующие дни родственники также собираются в доме новорожденного, приносят подарки. На

десятый день мать и ребенок принимают баню, очищаются. Этим завершался десятидневный период восстановления. В этот день всех, кто приходил навестить мать и ребенка в течение десяти дней и приносил с собой подарки, приглашали в дом новорожденного и угощали обедом. В последние десятилетия эти обычаи несколько утратили свое значение и не соблюдаются строго, тем не менее, немало семей все еще придерживается ряда элементов из этих обрядов.

Общечеловеческие традиции и ценности составляют ядро всех национальных культур и традиций. Одной из таких традиций, характерных всем национальным культурам мира, является традиция именованья новорожденных детей, корни которой уходят в глубокую древность. Эта традиция в национальной жизни разных народов мира может иметь и различия, и много общего. Основные же во взаимодействии и того, и другого – это то, что во всех современных национальных государствах мира существует общая тенденция к возрождению добрых традиций общечеловеческого значения, в том числе национальных традиций именованья новорожденных.

Имена индивидов скрывают в себе интересные сведения о них, отличают одного человека от другого, они наделяют своих носителей индивидуальностью и самобытностью. Традиция именованья новорожденных индивидов – будущих полноценных членов общества, открывает перед каждым национальным государством широкие перспективы и возможности для всестороннего общественно-экономического и духовного развития. Национальное законодательство каждого государства по именованию, прежде всего, направлено на укрепление национальных интересов и удовлетворение духовных потребностей общества. Эти законы устанавливают свои дозволения и запрещения, касающиеся проблем наименования с учетом индивидуальных прав человека и социальных интересов.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Зангане Пари. Транскрипция иранских имен. – Тегеран: Кетабсара, 1386/2008.. – С.141-142, 151-153, 165-168, 177-178, 195-197, 203-205, 217-219, 241-244, 255-257, 273-275
2. Носири Абдуллах. Культура белуджев. Без м. изд., 1358. – Т.5. –С.68
3. Шахни Джафар. Секреты антропоники младенцев Бахтияри. –Тегеран: Эътимад. 1382, 3 июня
4. Там же. –с.287-289.
5. Большая исламская энциклопедия. –с.201. Комментарии к термину «Тат».

#### СУННАТИ НОМГУЗОРЌ ДАР БАЙНИ АҚВОМИ ЭРОНЌ

Таҳқиқи ном бевосита бо донистани таърихи фарҳанг, бо ташаққули забон ва рушди тафакқури халқ алоқаи ногустастанӣ дорад. Бо дарназардошти ин, зарурият оиди гурӯҳбандии номҳо, ошкорсозии морфологияи таърихӣ – фарҳангии онҳо ба миён меояд.

Худуди Эрони имрӯза ба вилоятҳо (остонҳо) тақсим карда шудааст, ки дар онҳо гурӯҳи зиёди халқиятҳо ва ё қавмҳо бо шева ва ё забони махсуси худ умр ба сар мебаранд. Дар мақолаи мазкур муаллиф суннатҳои номгузорию дар байни баъзе аз ин ақвом мавриди баррасӣ қарор додааст.

**Калидвожаҳо:** таҳқиқи ном, донистани таърих ва фарҳанг, гурӯҳбандии номҳо, морфологияи таърихӣ – фарҳангии номҳо, суннатҳои номгузорию, гурӯҳҳои қавми Эрон.

#### ТРАДИЦИИ ИМЕНОВАНИЯ В ЭТНИЧЕСКИХ ГРУППАХ ИРАНА

Исследование имени неразрывно связано со знанием истории культуры, с формированием языка и развитием мышления народа. Исходя из этого, возникает острая необходимость в классификации имен, выявлении их историко-культурологической морфологии.

Современная территория Ирана разделена на области (остон), в каждой из которых живут большие группы народностей или племена со своим диалектом или особым языком, культурой. В данной статье автором рассмотрены обычаи именованья в некоторых из них.

**Ключевые слова:** исследование имени, знание истории культуры, классификация имен, историко-культурологическая морфология имен, обычаи именованья, этнические группы Ирана.

#### TRADITIONS NAMING IRANIAN ETHNIC GROUPS

Study name is inextricably linked with knowledge of the history of culture, with the formation of language and the development of thinking people. On this basis, there is an urgent need for a classification of names identifying their historical-cultural morphology.

Modern Iranian territory is divided into regions (Oston), each of which live large groups of nations or tribes with their dialect or a distinct language and culture. In this article the author considered naming customs in some of them.

**Key words:** Study name, knowledge of the history of culture, the classification names, historical-cultural morphology names, naming customs, ethnic groups in Iran.

**Сведения об авторе:** *Йазуби Джафар Раджабали* – аспирант Института философии, политологии и права им. А.М. Баховаддинова АН РТ

## МОЛОДЁЖЬ КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА И ОБЪЕКТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОТЧУЖДЕНИЯ

*М.С. Гуломова*

Таджикский национальный университет

Исследователями современного таджикистанского общества при анализе форм проявления социокультурного отчуждения среди социальных групп особое место отводится специфической группе населения - молодежи. Это во многом объясняется тем, что молодёжь в значительной части обладает тем уровнем мобильности, интеллектуальной активности и здоровья, который выгодно отличает её от других групп населения. Поэтому не случайно, что многие исследователи уделяют большое внимание при анализе происходящих в обществе изменений молодежи. Это особенно актуализируется в контексте происходящих в обществе социально-экономических перемен, при которых именно данная группа в одних случаях больше всего проявляет способности к быстрой адаптации к изменяющимся условиям жизни, а в других случаях остается ущемленной в своих правах социальной группой. Такое контрастное двойное положение выделяет эту группу от других групп и тем самым делает интересной как объект анализа в социальных исследованиях.

По статистическим данным средний возраст в Таджикистане составляет 24, 7 лет и общее количество людей молодого возраста (до 30 лет) составляет 70%. «Молодежь составляет семьдесят процентов населения страны. Эта великая сила, которая, при правильном ее использовании, станет локомотивом развития общества. Но энергию молодежи можно направить и в созидательное, и в разрушительное русло», -отмечает президент страны Э. Рахмонов на встрече с представителями молодежи 23 мая 1997 г. [1].

Именно поэтому мы поставили перед собой цель изучения социокультурных проблем молодежи. Изучение и анализ проблем молодежи без их теоретического осмысления невозможны, и поэтому хотелось бы начать с самого понятия «молодежь».

Само понятие «молодежь» почти однозначно трактуется в различных науках таких как социология, философия, педагогика и т. д., поэтому мы вполне можем использовать определения, приводимые в словарях и энциклопедиях.

**Молодежь** – (английское слово youth; немецкое слово Jugend; и чешское слово mladez) социально-демографическая группа, переживающая период становления социологической и психо–физиологической зрелости, адаптации к исполнению социологических ролей взрослых. Возрастные границы молодежи размыты и подвижны, как правило, к молодежи причисляют людей в возрасте 14-30 лет [2].

Также в «Российской социологической энциклопедии» понятие «молодежь» трактуется как большая общественная группа, имеющая специфические, социологические и психологические черты, наличие которых определяется как возрастными особенностями молодых людей, так и тем, что их социально-экономическое и общественно - политическое положение, их духовный мир находятся в состоянии становления, формирования. К молодежи обычно относят людей в возрасте 16-30 лет.

Однако социальная неоднородность молодежи побуждает «верхнюю» возрастную границу молодежи, в зависимости от продолжительности формирования социально-экономических и профессиональных качеств различных ее групп, общности социологических и психологических черт молодежи, интересов многих входящих в нее групп (учащихся, студентов, молодых рабочих и др.) быть основой массовых выступлений, совместных действий молодежи не только в рамках одной страны, но и в международном масштабе. Сложность и противоречивость процесса вступления молодежи в самостоятельную жизнь порождают различные формы молодежного протеста, в том числе асоциальные (преступность, наркомания, «сексуальная свобода» и т. п.), специфическую молодежную субкультуру. Однако все это не дает оснований считать молодежь особым классом современного общества. Напротив, социальная структура молодежи есть «слепок» классово-слоевой структуры данного конкретного общества. Молодежь – наиболее мобильная его часть, оказывающая активное воздействие на динамику социальной структуры, изменения классового и слоевого состава населения [3].

Социальные проблемы молодёжи в современном обществе с особой остротой начали проявляться в 60-70- х годах прошлого века. В развитых странах Запада прошла волна протестного движения, в которой обнажилось отчуждение молодёжи от взрослого общества. После так называемой «молодёжной революции» во Франции в 1968 году

советские «верхи» стали проявлять большой интерес к изучению социальных проблем молодежи. Ее социальная активность дала возможность ученым-теоретикам увидеть динамичный и процессуальный характер общества. Как отмечает П. Штомпка: «Было признано, что общество (группа, общность, организация, национальное государство) может быть определено как существующее лишь постольку и до тех пор, пока внутри него что-то происходит (случается), предпринимается какие-то действия, протекают какие-то процессы, что-то меняется, то есть онтологическое общество не существует и не может существовать в неизменном состоянии» [4]. И молодежь выступила активной силой, субъектом, вызывающим социальные изменения.

Становление социальной концепции молодежи в СССР в 60-70-е годы отражено в работах Игоря Семеновича Кона. Молодежь рассматривается Коном как социально-демографическая группа, выделяемая на основе: а) возрастных характеристик, б) особенностей социального положения, в) особенностей социально-психологических свойств. Такое определение стало основным в отечественной социологии молодежи.

Общество как социальная система характеризуется органическим взаимодействием различных общностей, групп и слоев. Одной из таких групп является молодежь, сущностное определение которой связано с ее специфической ролью в общественном воспроизводстве [5].

Включаясь в систему общественных отношений нового поколения, молодежь представляет собой основу воспроизводства (воссоздания) уже сложившихся элементов социальной структуры. С другой стороны, в связи с тем, что каждое новое молодое поколение входит в общественные отношения через иные социальные общности, происходят изменения как в социальной структуре, так и в социальном потенциале страны. Воспроизводство или изменение социальной структуры являются отражением устойчивости и изменчивости в развитии элементов социальной структуры в процессе смены поколений [6].

Австрийский социолог Л. Розенмайер считает, что молодежный период начинается в тринадцать и оканчивается в двадцать четыре года. ЮНЕСКО относит к молодежи лиц в возрасте между 17-25 годами [8].

Сегодня можно наблюдать немало нарушений социальных взаимосвязей, которые не преминут заявить о себе различными дисфункциональными проявлениями, неопределенностью, потерей смысла жизни. Эти процессы, являясь общими для всех групп населения, нашли свое специфическое преломление у молодежи в силу ее низкого социального статуса, ограниченного доступа к ресурсам развития, правовой незащищенности.

Динамизм социокультурных изменений, девальвация прежней системы ценностей в обществе уменьшили шансы молодежи по конструированию своей социальной идентичности и тем самым возможность интегрироваться в общество [8].

Основным критерием выделения молодежи, как социально-демографической группы, считается процесс ее социального созревания, включающий в себя «профессиональное становление, т. е., приобретение определенной профессии и квалификации, обеспечивающих средства существования индивида и его семьи; материальную зрелость, т. е., способность сознательно, в соответствии с общепринятыми нормами, строить свои семейные отношения и отношения со старшими, воспитывать детей; идейно-политическую линию своей жизни, умение строить свои отношения с другими людьми, ориентироваться в общественной жизни». Эта структура социальной зрелости определяет содержание процесса формирования молодежи. Наиболее распространенным в социологии считается определение понятия «молодежь» В. Т. Лисовского: «Молодежь – поколение людей, проходящих стадию социализации, усваивающих, а в более зрелом возрасте уже усвоивших, образовательные, профессиональные, культурные и другие социальные функции; в зависимости от конкретных исторических условий возрастные критерии молодежи могут колебаться от 16 до 30».

Значительно углубил и расширил это определение И. С. Кон: «Молодежь – социально-демографическая группа, выделяемая на основе совокупности возрастных характеристик, особенностей социального положения, обусловленных теми и другим социально-психологическими свойствами. Молодость как определенная фаза, этап жизненного цикла биологически универсальна, но её конкретные возрастные рамки, связанный с ней социальный статус и социально-психологические особенности имеют

социально-историческую природу и зависят от общественного строя, культуры и свойственных данному обществу закономерностей социализации».

О современной молодежи много говорят и спорят. Одни отмечают ее положительные качества, высокий уровень образования, профессионализм, широкий круг интересов и занятий в свободное время. Но, к сожалению, никто не пишет о других противоположных сторонах этих качеств. Об излишнем рационализме, эмоциональной сухости, о запоздалом наступлении социальной зрелости и иждивенчестве, эгоизме и меркантилизме преобладании невысоких вкусов музыкальных и в одежде и т. п., и это суждение о молодежи не лишено оснований. Большую тревогу вызывают нравственные пороки, разрушающие личность. Эгоизм, моральная распущенность, падение престижа труда и учебы, безответственность и бездуховность, алкоголизм, наркомания, проституция и преступность свидетельствуют о низкой культуре молодежи. Именно поэтому столь большое значение имеет деятельность всех учреждений культуры, системы образования, творческих союзов в воспитании культуры современного молодого человека. В этих вопросах нет второстепенных проблем. «Дефицит» культуры, низкий культурный уровень становятся тормозом тех революционных преобразований, которые определены перестройкой, обновлением социалистического общества, широкой демократизацией и гласностью.

В этих условиях проблемы роста духовной культуры общества и каждого человека приобретают особое значение. Это определяется усилением роли человека во всех сферах, когда от его культурной образованности, душевной тонкости, интеллигентности, искренности и честности, справедливости и гуманности во многом зависит международный авторитет нашего общества. Решительное очищение от нравственных последствий застойных явлений, от бюрократизации, косности, инертности сопровождается возрастанием роли гуманитарной культуры, расширением культурных контактов, глубоким освоением достижений отечественной и мировой культуры.

Молодости свойствен оптимизм. Человек приступает к реализации своего жизненного замысла, он полон сил и энергии, желая осуществить свои цели и идеалы. В молодости наиболее доступны самые сложные виды профессиональной деятельности, наиболее полно и интенсивно происходит общение, наиболее легко устанавливаются и наиболее полно развиваются отношения дружбы и любви. Молодость считается оптимальным временем для самореализации. Возникающие трудности не являются камнем преткновения, сопутствующие им сомнения и неуверенность быстро проходят, активно ищутся новые возможности достижения целей.

Молодые люди – это скрытый ресурс и объективная ценность современного общества, составляющая значительную часть населения таджикостанского социума. Молодежь принято считать поколение людей с активной жизненной позицией, проходящих стадию становления социальных ролей, усваивающих основные общеобразовательные, профессиональные и другие функции, а также подготавливаемых обществом к усвоению и выполнению данных ролей.

Таким образом, существуют различные варианты определения «молодежь», включающие понимание её как большой социально-демографической группы, проходящей стадию социализации, формирования ценностных ориентаций, характеризующуюся присущими ей психолого-физиологическими особенностями и субкультурой и «примеряющей» различные социальные роли. Современные условия жизни оказывают влияние на ценностные и нравственные ориентиры молодежи в зависимости от множества факторов, в том числе региона проживания и социальной группы, к которой они относятся. Молодые люди представляют собой скрытый ресурс и главный агент социальных изменений, происходящих в стране.

Наряду с другими исследователями, представители зарубежной социологии Т. Парсонс и М. Мид также изучали молодежь. Исследователи разработали несколько методологических подходов к изучению этой социальной группы. Т. Парсонс исследовал проблемы межпоколенных отношений и рассматривал молодежь как объект социального обновления, социализации и проявления различного рода протестных настроений. М. Мид в конфликтном подходе выделяет три типа культур. Первый тип, когда дети учатся у своих родителей, предков. Он характерен для традиционных обществ, основывающихся на большой семье и устоявшемся образе жизни. Молодежь ориентируется на опыт старшего поколения без привнесения новшеств. По мере социального развития общества такая передача опыта исчезает, оказываясь недостаточной. Формируется конфигуративный тип, когда более важной становится ориентация на опыт современного

поколения и влияние сверстников оказывает большую роль, чем влияние родителей. Третий тип получил развитие с связи с ускорением темпов современного общества. М. Мид, обосновывая зависимость динамики развития современного общества и межпоколенных отношений, видит роль молодежи в подготовке основы для развития общества будущего. Здесь уже взрослые учатся у своих детей, а опыт предшествующих поколений может даже мешать оценке новых категорий.

Молодежь, как специфический общественный субъект, в отличие от старшего, сформировавшегося поколения в большой мере является отражением динамики общества, не только позитивной, и тех противоречий, которые вытекают из неравномерности развития его отдельных сторон. Поэтому чем динамичнее развивается общество, тем более существенны проявления социокультурных отчуждений среди молодежи.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Рахмонов Эмомали. Молодежь – будущее суверенного Таджикистана (Выступление на встрече с представителями молодежи 23 мая) / Э. Рахмонов. – Душанбе: Ирфон, 1997. -С.28.
2. Осипов Г. В. Социологический энциклопедический словарь / Г. В. Осипов. На русс. англ. нем. фран. и чешском языках. – М., 2000. - С.187-188.
3. Осипов Г. В. Российская социологическая энциклопедия / Г. В. Осипов. – М.: НОРМА – ИНФРА, 1998. - С. 297.
4. Штомпка П. Социология социальных изменений / П. Штомпка. – М., 1996. - С.22.
5. Насурова Б. А. Социальные проблемы формирования молодежи в трансформирующемся таджикском обществе: дис. ... канд. филос. наук. / Б. А. Насурова. – Душанбе, 2012. – С 31.
6. Шоисматуллоев Ш. Таджикистан в зеркале преемственности и смены поколений / Ш. Шоисматуллоев. – Душанбе: Ирфон, 2008. – С 5.
7. Сиразетдинов Р. Х. Культурное отчуждение российской молодежи: дис. ... канд. филос. наук: 06.03.2015 / Р. Х. Сиразетдинов; Башк. гос. унив. – Уфа, 2011. –С. 59
8. Шоисматуллоева З. Ш. Социальная интеграция молодежи в условиях трансформирующегося таджикского общества: дис. ... канд. филос. наук / З. Ш. Шоисматуллоева: Акад. наук Тадж. – Душанбе, 2010. - С.82-83, 48.
9. Волков Ю. Г. Социология молодежи / Ю. Г. Волков, В. И. Добренков [и др.]. – Ростов – н /Д.: Феникс, 2001. –С.5.
10. Иконникова С. Н. Социология молодежи и проблемы коммунистического воспитания / С. Н. Иконникова. – Ленинград, 1988. - С.59.
11. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития человека / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий: – М.: ТЦ «Сфера», 2001. –С. 363-364.
12. Усынина Н. И. Определение сущности понятия «молодежь» / Н. И. Усынина: Вестник Удмуртского университета Философия. Социология. Психология. Педагогика. – М.: 2013. -Вып. 1. -С.26.

#### ҶАВОНОН ҲАМЧУН ОБЪЕКТИ ТАҲЛИЛИ ФАЛСАФӢ - ИҶТИМОӢ ВА ОБЪЕКТИ БЕГОНАШАВИИ ИҶТИМОӢ - ФАРҲАНӢ

Дар мақолаи мазкур муаллиф масъалаи ҷавононро ҳамчун объекти таҳлили иҷтимоӣ-фалсафӣ ва объекти бегонашавии иҷтимоӣ- фарҳангӣ қайд кардааст. Ҳамчунин муҳаққиқ худи мафҳуми «ҷавонон», масъалаҳои иҷтимоии ҷавононро дар ҷомеа таҳлил намудааст, ҷунки ҷавонон арзиши объективии ҷомеаи муосирро ташкил медиҳанд.

**Калидвожаҳо:** бегонашавии иҷтимоӣ-фарҳангӣ, ҷавонон, гурӯҳи иҷтимоӣ, сини сол, ҷомеа, иҷтимоишавӣ, захира, арзиш, агент.

#### МОЛОДЁЖЬ КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА И ОБЪЕКТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОТЧУЖДЕНИЯ

В данной статье автор ставит вопрос о молодежи как объекте социально - философского анализа и социо-культурного отчуждения. Так же автор анализирует само понятие «молодежь», социальные проблемы молодежи в обществе, так как молодежь является объективной ценностью современного общества.

**Ключевые слова:** социокультурное отчуждение, молодежь, социальная группа, возраст, социум, социализация, ресурс, ценность, агент.

#### YOUTH AS OBJECT OF THE SOCIAL PHILOSOPHICAL ANALYSIS AND OBJECT SOCIAL - CULTURE ALIENATION

In this article, the author puts the question of, youth like object social philosophical analysis and object social - culture alienation. Like that author to analyse legible “youth”, social problem in the society, because youth to cost to be object society modern.

**Key words:** social – culture alienation, youth, social group, age, society, source, worth, agent.

**Сведения об авторе:** *Гуломова Мавзуна Сироджовна* – аспирантка кафедры социальной работы философского факультета Таджикского национального университета. Телефон **988-74-64-02**

## СЕМЕЙНЫЕ ФАКТОРЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

*Н.М. Раджабов*  
Таджикский национальный университет

Девиантное поведение как одна из разновидностей аморального поведения характеризуется как негативное явление, способное разрушить моральные основы общества и приостановить цивилизацию. Образцы подобного поведения встречаются во все исторические периоды развития человечества. Оно не ограничивается никакими национальными или этногеографическими рамками. Также, с точки зрения возрастных признаков, девиантное поведение не свойственно лишь какому-либо определенному возрастному периоду: оно характерно не только детям или подросткам, но также и вполне зрелым, совершеннолетним людям, даже умудренным жизнью старцам. То есть, такое поведение может охватить человека с детства - самого раннего возраста и сопровождать его вплоть до смерти. Однако пик девиантного поведения проявляется в подростковом и молодежном возрасте [5, 85].

Поэтому проблема девиантного поведения изначально относится к числу наиболее актуальных проблем для педагогов, правоведов, психологов и во все времена находилась в центре их внимания [6, 78]. Судя по статистическим данным, в настоящее время в республике наблюдается рост преступлений и аморальных поступков, совершаемых со стороны несовершеннолетних и юных членов общества. Как отмечается в годовом отчете министра образования и науки Республики Таджикистан Н.Саидова, «одна из злободневных проблем современного общества связана с ростом подростковой девиантности и преступности. В течение 11 месяцев 2011 года со стороны подростков было совершено 682 преступления, на 137 случаев или 25,14% больше по сравнению с 2013 годом. Наибольший рост подростковой девиантности и преступности наблюдается в городе Душанбе – 213 преступлений (в 2012 году – 199 преступлений) и в Хатлонской области – 184 преступления (в 2012 году – 86 преступлений). В Согдийской области в 2013 году зарегистрированы 151 преступление (в 2012 году – 136 преступлений, в ГБАО – 6 преступления (в 2012 году – также 6 преступлений). В 2013 году лишь в Раштском районе зарегистрировано некоторое снижение уровня подростковой девиации – 4 преступления (в 2012 году – 2 преступления)» [3, 5-6].

В научной литературе при анализе социальных причин подростковой девиации особое внимание уделяется семейным факторам этого негативного явления [4, 78]. Действительно, при тщательном анализе причин роста уровня подростковой девиации и преступности в Таджикистане можно резюмировать, что большинство несовершеннолетних правонарушителей относятся к малоимущим и неблагополучным семьям. Данная категория подростков по разным причинам - из-за низкого уровня семейной жизни, недоступности материальных средств, необходимых для надлежащего воспитания и образования, лояльности и безответственного отношения родителей к своим семейным обязанностям, низкого уровня педагогической культуры родителей, особенно – женщин-матерей, отсутствие на школьных занятиях и др., - попадает в «зону риска», уклоняется от социальных норм и совершает аморальные поступки.

Причины, которые заставляют подростков к совершению девиантного и аморального поступка, могут быть весьма разными. В частности, многие подростки совершают подобные поступки под негативным воздействием ряда социальных и психологических факторов. По сути, основными причинами социальных проблем, с которыми сталкивается подростковое поколение в современных условиях трансформации общественных отношений, являются следующие факторы:

- безответственное отношение родителей к своим воспитательным обязанностям в воспитании детей;
- отрицательное влияние семейного положения на взаимоотношения её членов; - семейные конфликты и ссоры;
- трудности нахождения подростком своего места в семье, школе, обществе и т.д.

Судя по материалам СМИ, посвященным проблемам роста подростковой девиантности и преступности в стране, специфичность подростков с девиантным поведением состоит в том, что для них характерны правонарушения, трудновоспитуемость, конфликты с родителями, интернет-зависимость и зависимость от



компьютерных игр, присоединение к преступным группам, побег из дома в сочетании с бродяжничеством, уклонением от учебы, злоупотреблением алкоголем, употреблением табака. У многих таких подростков наблюдается повышенная сопротивляемость к воспитательным воздействиям взрослых, ожесточенность, отсутствие веры в людей и т. д.

Некоторые подростки, действуя негативно, нагло, прогуливают уроки, грубят педагогам и родителям, хулиганят, убегают из дома и т. д. В результате, выходя из-под контроля родителей и педагогов, подростки заново становятся на путь правонарушений.

Как отмечает Бокири А., пристрастие человека к девиантному поведению зависит от множества причин, среди которых особое место занимают социальные факторы. На человека, как биосоциальное существо, особенно формирование его как личности, прежде всего, влияет социальная среда-институт воспитания, семья, круг общения, общность и т.д. [1, 167-169].

На основе этого анализа можно констатировать, что сегодня воспитание подростков является одной из важнейших проблем, стоящих перед обществом и определяющих его будущее. Действительно, будущее нашего свободного национального общества во многом зависит от уровня воспитанности и образования нынешних подростков и молодежи. Поэтому в процессе воспитания подростков должны участвовать все социальные институты – семья, школа, общество и т.п.

Особую ответственность в воспитании подросткового поколения несут родители. При этом, отец и мать подростка должны объединить свои усилия в этом направлении. Им следует предостерегаться от семейных ссор, конфликтов и других нежелательных факторов, которые негативно влияют на сознание и психику их детей [4, 4-5]. Как отмечает В.А.Сухомлинский, «в той семье, где между супругами царствует нормальное и дружественное взаимоотношение, для детей открывается путь к светлое будущее» [7, 127].

По мнению большинства таджикских ученых, именно внутрисемейные конфликты отражают собой системные источники и причины попадания подростков в «зону риска» и совершения ими отклоняющегося поведения.

Таким образом, немаловажное значение для профилактики и предотвращения социальной девиации подростков и школьников имеет тесное сотрудничество родителей и педагогов в воспитании подростков, а также оказание социально-психологической и материальной помощи малоимущим и неблагополучным семьям. Ибо наибольшую склонность к преступному поведению имеют подростки, проживающие в неблагополучных семьях, с напряженными отношениями между членами семьи и низкой заботой о воспитании детей.

В данном случае, применение традиционных методов обучения и воспитания в новых условиях не позволяет решить в полной мере задачи, стоящие перед системой образования и воспитания. Сегодня для профилактики и преодоления негативных тенденций требуется создание специального института по оказанию социальной и психологической поддержки семьи как первичного социального института «воспроизведения» и воспитания здравомыслящего и всецело здорового нового поколения.

Этим способом мы можем достичь решения одной из самых актуальных и социально значимых задач, стоящих перед нашим обществом - снижения роста преступлений среди молодежи и повышения эффективности их профилактики.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бокири А. Таъсири телевизион дар качрафтории иҷтимоии кудакон ва навҷавонон /А.Бокири //Вестник Таджикского национального университета. –Душанбе, 2012. -№ 3/8 (101).
2. Геворкян Т.В. Семья как фактор развития ценностных ориентаций подростков: дис. кан. пед. наук: 13.00.01/ Геворкян Т.В. -Оренбург, 2010.
3. Омӯзгор (Ҳафтанома). -2014, 10 январ. - № 2.
4. Панова О.В. Педагогическое сопровождение семейной социализации подростков группы риска: дисс. канд. пед. наук: 13.00.01/ О.В. Панова. - Ульяновск, 2010.
5. Птичкина Е.Л. Внутрисемейные детерминанты девиантного поведения старших подростков: дисс... кан психол. наук: 19.00.13 / Е.Л. Птичкина. -Москва, 2001.
6. Рудакова И.А. Девиантное поведение / И.А. Рудакова. – Ростов-н/Д, 2005.
7. Сухомлинский В. А. Асарҳои педагогӣ / В.А. Сухамлинский. –Душанбе, 1990.
8. Семья: психология, педагогика, социальная работа /Под ред. А.А. Реана. – М.: АСТ, 2010.
9. Холостова Е.И. Социальная работа с семьей: Учебное пособие /Е.И. Холостова. -4-е изд., перераб.и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2011.

## ОМИЛҲОИ ОИЛАВИИ ЗОҲИР ГАРДИДАНИ РАФТОРИ БАЗЕҲКОРОНАИ НАВРАСОН

Мақола ба таҳлили омилҳои оилавӣ ва сабабҳои зоҳир кардани рафтори базехкорона ва ҷиноии наврасон бахшида шудааст. Муаллиф дар асоси таҳлили адабиёти илмӣ ва маводи Бойгонии ВКД ҚТ исбот менамояд, ки сабаби асосӣ ва якуми иҷтимоии базехкории наврасон ва афтидани онҳо ба «минтақаи хавфнок» ва ҷиноӣ ин муҳити носолими оилавӣ мебошад. Инчунин муаллиф роҳҳои пешгирии мабдаҳои оилавии базехкории наврасонро дар расонидани кумаки иҷтимоӣ – психологӣ ва моддӣ ба оилаҳои камбизоат ва вазъи номусоиддошта мебинад.

**Калидвожаҳо:** базехкории иҷтимоӣ, омили хонаводагӣ, базехкории наврасон, минтақаи хавфнок, оилаҳои вазъи номусоиддошта, ёрии иҷтимоӣ - психологӣ, пешгирии.

## СЕМЕЙНЫЕ ФАКТОРЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Статья посвящена анализу семейных факторов и причин проявления у подростков девиантного и преступного поведения. Автор на основе анализа научной литературы и материалов текущего архива МВД РТ, доказывает, что первой и главной социальной причиной подростковой девиации и попадания подростков в «зону риска» и преступности является неблагополучная семейная среда. Также автор рассматривает пути предотвращения семейных очагов подростковой девиации через оказание социально-психологической и материальной помощи малоимущим и неблагополучным семьям.

**Ключевые слова:** социальная девиация, семейный фактор, подростковая девиация, зона риска, неблагополучная семья, социально-психологическая помощь, профилактика.

## FAMILY FACTORS MANIFESTATIONS OF DEVIANT BEHAVIOR TEENAGERS

This article analyzes the familial factors and causes symptoms in adolescent's deviant and criminal behavior. The author based on the analysis of scientific literature and archive materials of the current Ministry of internal affairs RT, argues that the first and foremost cause of teenage social deviation and hit teenagers in the "zone of risk" and a crime is a dysfunctional family environment. At the same time, the author considers ways to prevent family hearths teen deviation through the provision of psycho-social and material assistance to the poor and disadvantaged families.

**Key words:** social deviation, family factor, teenage deviation, risk zone, dysfunctional family, social and psychological care, prevention.

**Сведения об авторе:** *Н.М. Раджабов* – соискатель Таджикского национального университета.

## ФАЪОЛИЯТИ ТАШКИЛОТҲОИ ҒАЙРИҲУКУМАТӢ ОМИЛИ АСОСИИ РУШДИ ҲОКИМИЯТИ ШАҲРВАНДӢ ДАР ТОҶИКИСТОН

*С. Б. Амонова*

**Донишгоҳи давлатии тиббии Тоҷикистон ба номи Абӯалӣ ибни Сино**

Яке аз масъалаҳои рӯзмарраи ҷомеаи муосир ин ташаккули инкишофи ташкилотҳои ғайриҳукумати ба шумор мераванд. Зеро онҳо ифодакунандаи демократия ва ҳокимияти шаҳрвандӣ мебошанд. Ин масъала имрӯз мавриди таваҷҷӯҳи зиёд қарор гирифтааст. Масъалаи ташаккул ва инкишофи ташкилотҳои ғайриҳукумати хусусан диққати аксари муҳаққиқону олимонро ба худ ҷалб кардааст.

Имрӯз ҷомеаи ҷаҳонӣ ташаккул ва рушду нумӯи ташкилотҳои ғайриҳукумати ро яке аз ҳадафҳои асосии бунёди ҳокимияти шаҳрвандӣ шуморида, меъёри демократӣ будан ё набудани ҷомеаро маҳз ба сатҳи инкишофи ташкилотҳои ғайриҳукумати вобаста медонад. Вучуд доштани ташкилотҳои гуногуни ғайриҳукумати чун андозанамоии демократия ва ҷомеаи шаҳрвандӣ фаҳмида мешавад. Яъне аниқтараш ташкилотҳои ғайриҳукумати чун ифодагари ҳифзи ҳуқуқҳои сиёсӣ иҷтимоӣ, иқтисодӣ, маънавӣ ва арзишҳои демократӣ баромад менамоянд. Дар ҳақиқат ҳам ташкилотҳои ғайриҳукумати ҳамчун механизми ҷомеаи шаҳрвандӣ дар масъалаҳои таъмини ҳуқуқи озодии сиёсӣ, хусусан фаъолияти ҷамъиятиву сиёсӣ ва рушди иҷтимоӣ нақши муҳим доранд.

Дар Тоҷикистон, ки роҳи бунёди ҷомеаи шаҳрвандиро интихоб кардааст, ба масъалаҳои ташаккул ва инкишофи ташкилотҳои ғайриҳукумати диққати махсус дода мешавад. Мавҷудият ва фаъолият намудани иттиҳодияҳои ғайриҳукумати яке аз нишонаҳои ташаккули демократия ва ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон ба шумор мераванд. Худи вучуд доштани иттиҳодияҳои ғайриҳукумати дар давлат аҳамияти калон доранд. Зеро давлат наметавонад ё имконият надорад, ки тамоми масъалаҳои мавҷудбудаи ҷомеаро ҳаллу фасл намояд. Бинобар ин он масъалаҳое, ки давлат имконияти ҳалли онҳоро надорад, он масъалаҳо аз ҷониби ташкилотҳои ғайриҳукумати ҳал карда мешаванд.

Омузишу тадқиқи масъалаҳои ташаккули инкишофи ташкилотҳои ғайриҳукумати дар Тоҷикистон имкон медиҳад, ки мақоми иҷтимоии он пурра муайян гардонада шавад. Дар ин мақом хосиятҳои ташаккули инкишофи

ташкilotҳои ғайриҳукумати ва мақоми иҷтимоии он дар Тоҷикистон ба пуррагӣ ошкор мегардад. Маълум карда мешавад, ки фаъолияти мардум дар соҳаҳои мухталифи ҳаёт, махсусан дар ташкilotҳои ғайриҳукумати дар қадом сатҳ қарор дорад. Таҳлилу тадқиқи масъалаҳои ташкilotҳои ғайриҳукумати дар ҷумҳури фаҳмиши мардумро оиди амалқарди онҳо пурра мегардонад. Имкон фароҳам меоварад, ки шаҳрвандон ба фаъолияти ташкilotҳои ғайриҳукумати мусоидат намуда, онҳоро дар хизмати худ қарор диҳанд. Тавассути онҳо манфиатҳои мухталифи хешро ҳифз намоянд. Дар навбати худ заминаҳои рушди институтҳои ҳокимияти шаҳрвандӣ пурраву саҳеҳ мегардад.

Дар бораи фаъолияти иттиҳодияҳои ғайриҳукумати ҳамчун омил мавҷудияти ҳокимияти шаҳрвандӣ таълифотҳои гуногун аз ҷониби муҳаққиқони соҳа ибтидо гардидаанд. Аз ҷумла, дар ин маврид муҳаққиқони тоҷик Зокиров Г.Н., Ш.Каримов, А.Имомов ва ғайра якҷанд мақола ва рисолаҳои илмӣ ба таърифи расонидаанд. Онҳо масъалаҳои мухталифи ташаккули инкишофи ташкilotҳои ғайриҳукумати ро мавриди таҳлилу тадқиқи қарор додаанд.

Шаҳрвандон ҳуқуқи муттаҳид шудан доранд. Шаҳрванд ҳақ дорад дар ташкили хизматҳои сиёсӣ, аз ҷумла хизматҳои характери демократӣ, динӣ ва атеистидошта, иттифокҳои қасаба ва дигар идтиҳодияҳои ҷамъиятӣ иштирок намояд, ихтиёран ба онҳо дохил ва аз онҳо хориҷ гардад.

Таъсиси идтиҳодияҳои ғайриҳукумати тавассути моддаи 10 –уми Қонуни номбурда танзим мегардад, ки мувофиқи он иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ бо ташаббуси муассисони онҳо қамаш аз тарафи се нафар таъсис дода мешавад.

Қарорҳо дар бораи таъсиси иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ, дар бораи тасдиқи оинномаи он ва дар бораи ташкили мақомоти роҳбарикунанда ва назорату тафтиш дар анҷуман ё дар маҷлиси умумӣ қабул карда мешавад. Аз лаҳзаи қабул карда шудани қарорҳои маъмур иттиҳодияи ҷамъиятӣ таъсисёфта ҳисобида мешавад; фаъолияти оммавии худро амалӣ менамояд, ҳуқуқ пайдо мекунад ва ўҳдадорҳои пешбинишударо ба зиммааш мегирад. Ҷун шахси ҳуқуқӣ қобили амалӣ ҳуқуқӣ будани иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ аз лаҳзаи бақайдгирии давлатии он оғоз меёбад.

Қонун муайян месозад, ки иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ бо мақсади амалигардонӣ ва ҳифзи ҳуқуқи шаҳрвандӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ, иҷтимоию маданӣ ва озодиҳои шаҳрвандон, иштироки онҳо дар бунёди давлати соҳибистиклол, демократӣ, ҳуқуқбунёд, дунявӣ ва ягонаи Тоҷикистон таъсис дода мешавад. Лекин дар қонунгузорӣ, бунёд ва фаъолияти иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ ҷун унсури асосии ташаккули ҷомеаи шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон инъикоси худро наёфтааст.

Мувофиқи Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон «таъсис ва фаъолияти иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ, ки хусумати наҷодӣ, миллӣ, иҷтимоӣ, динӣ ва ҷангро тарғиб менамоянд ё ба зўран сарнагун қардани соҳти конститутсионӣ ва ташкили гурӯҳҳои мусаллаҳ даъват мекунанд, манъ аст». Таъсис ва фаъолияти идтиҳодияҳои ҷамъиятӣ, ки низои маҳаллиро тарғиб мекунанд, манъ аст.

Дар Тоҷикистони муосир раванди ташаккули ҷомеаи шаҳрвандӣ ҷой дорад. Тадриҷан институтҳои мухталифи ҳокимияти шаҳрвандӣ ташаккул меёбанд. Ташаккули инкишофи институтҳои ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон хусусиятҳои ба худ хосро дорад. Институтҳои ҷомеаи шаҳрвандиро дар Тоҷикистон шартан метавонем ба ду гурӯҳи асосӣ тақсим намоем. Ба гурӯҳи аввал институтҳои анъанавии ҳокимияти шаҳрвандӣ дохил мешаванд. Ба ҳайси институтҳои анъанавии ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон маҳалла, ҷамоат, масҷид ва ғайраҳо метавонанд баромад намоянд. Институтҳои анъанавии ҳокимияти шаҳрвандӣ ҳанӯз дар замони ташаккулёбии Ҷумҳурии Тоҷикистон арзи вучуд доштанд. Дар ташаккули инкишофи ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон институтҳои анъанавӣ нақши назаррасро мебозанд. Маҳз институтҳои анъанавӣ омилҳои муҳими баҳампайвандии мардуми тоҷик мебошанд.

Гурӯҳи дуюм ин институтҳои ҳокимияти шаҳрвандӣ бо фаҳми муосири он ба ҳисоб мераванд. Ба институтҳои муосири ҷомеаи шаҳрвандӣ ташкilotҳои мухталифи ғайриҳукумати, ассотсиатсияҳо, ташкilotҳои ихтиёрӣ, фондҳо ва ғайра дохил мешаванд. Ташаккули инкишофи ҳокимияти шаҳрвандӣ дар фаҳми муосир аслан ба ташаккули институтҳои муосири он вобаста аст. Дар Тоҷикистон давран ташаккули институтҳои муосири ҳокимияти шаҳрвандӣ танҳо ба даҳсолаҳои охир рост меоянд. Дар воқеъ, фақат аз охири солҳои 80-ум сар карда, берун аз давлат муносибатҳо ва институтҳои пайдо гаштанд, ки манфиатҳои одамонро зеро ҳимояти хеш қарор доданд. Дар замони шўравӣ баҳши давлатӣ тақрибан тамоми ҷомеаро фаро гирифта буд. ҳатто ташкilotҳои, ки зоҳиран моҳияти ғайриҳукумати (мисли

иттифокҳои касба ва ғ...) доштанд, низ тобеи давлат ва иҷрокуандаи иродаи давлат буданд. Аз ин хотир дар давраи шӯравӣ дар бораи мавҷудият ва ташаккули ҷомеаи шаҳрвандӣ ба маънои имрӯзаи он сухан гуфтан номумкин аст. Зеро тибқи сохтори сиёсии шӯравӣ давлат то умқи ҷомеа нуфуз карда буд. Чунин ҳолат заминаи асосии ташаккул наёфтани ҷомеаи шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон буд. Яъне умуман барои ташаккули ҷомеаи шаҳрвандӣ фазои мусоиде вучуд надошт. Аз ин рӯ, падидаи ҷомеаи шаҳрвандӣ барои Тоҷикистон комилан нав аст ва хоси даврони пас аз истиқлолият мебошад. Пас ҳангоми омӯзиши мавзӯи ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон бояд аз ҳамин нигоҳ бархӯрд кард ва бояд дастовардҳои ҷомеаи шаҳрвандиро дар Тоҷикистон дар қолаби замони пас аз истиқлолият санҷид.

Дар бештари ҳолатҳо самти ташаккули ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон ба фаъолияти ташкилотҳои гуногуни ғайриҳукумати алоқаманд аст. Имрӯз ташкилотҳои ғайриҳукумати дар тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷамъиятӣ ва давлатӣ амал менамояд. Шумораи онҳо рӯз аз рӯз меафзояд, ки нишондоди муҳими ташаккули ҳокимияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон мебошад.

Болоравии шумораи ташкилотҳои ғайриҳукумати аслан дар ду- се соли охир мушоҳида мегардад. Динамикаи инкишофи онҳо ба тарзи зайл омадааст: «масалан ташкилотҳои ҷамъиятии дар ҷумҳурӣ сабт шуда 2908 адад мебошад, ки дар Вазорати адлия ба қайд гирифта шуда буд, соли 2016 шумораи онҳо ба зиёда аз 2602 расид, соли 2007 бошад, фаъолияти 306 ташкилотҳои ҷамъиятӣ қатъ гардонида шуд.». [1/55] Шумораи ташкилотҳои ҷамъиятӣ, ки дар самтҳои гуногун амал менамоянд:

1. Ташкилотҳои занона - 217
2. Ташкилотҳои варзишӣ - 169
3. Ташкилотҳои экологӣ - 46
4. Ташкилотҳои миллӣ - 45
5. Ташкилотҳои кӯдакона ва ҷавонон - 136
6. Ташкилотҳои Иттифокҳои касба - 53
7. Ташкилотҳои матбуот, журналистӣ - 34
8. Ҳуқуқи адвокатҳо - 76
9. Таш-ҳои самти иҷтимоӣ (маориф, тандурустӣ, муолиҷавӣ) - 230

Фаъолияти ташкилотҳои ғайриҳукумати дар Тоҷикистон ба масъалаҳои ҳифзи иҷтимоии аҳоли, таълиму тарбия, масъалаҳои нигоҳдории тандурустӣ, экология, баробарии гендерӣ ва масъалаҳои бехатарӣ ва ҳифзи ҳуқуқҳои инсон равона гардидааст. Ташкилотҳои ғайриҳукумати махсусан дар низоми таълиму тарбия нақши назаррасе доранд. Дар ин ҷода ташкилотҳои ғайриҳукумати фаъолияти худро хуб ба роҳ мондаанд. Фаъолияти онҳо дар ин самт хусусияти илмӣ-аналитикӣ, таълимӣ ва маданӣ-равшаннамоиро дорад. Дар низоми таълиму тарбия ташкилотҳои ғайриҳукумати зиёде амал менамоянд. Масалан ташкилотҳои ғайриҳукумати ба монанди, «Шарқ», «Ассотсиатсияи миллии воситаҳои мустақили ахбори умумӣ Тоҷикистон», «Ҳамкории иҷтимоӣ», «Маркази ташаббуси шаҳрвандӣ», «Қалам», «Адабсаро» «Фонди маданияти Тоҷикистон», «Меҳр», «Хубони порсиғӯ», «Фонди байналхалқии фарҳангии Зиёдулло Шаҳидӣ», «Манижа», «Чаҳон», «Кафолат», «Диёр», «Ориён», «Умед», «Олимпия», «Иттифок» ва ғайра. [2/10-20] Мақсади асосии ташкилотҳои мазкур аз таълиму тарбияи насли наврас, баландбардории сатҳи маданияти аҳоли, таъмини шаҳрвандон бо ҳамагуна ахбор ва мусоидат ба рушди нумӯи арзишҳои демократӣ ва ҳокимияти шаҳрвандӣ иборат аст. Дар ин самт ташкилотҳои ғайриҳукумати барномаҳои зиёдеро амалӣ гардонидаанд. Чунин барномаҳо ба монанди: «Овози баччагон», «Маърифати шаҳрвандӣ», «Васоити ахбори умум ва ҳамкорӣ иҷтимоӣ», «Нашъа дарди аср», «Нашъа ва зарари он ба наслҳои оянда», «Насли солим - ҷомеаи солим» ва ғайра. Барномаҳои амалишуда, пурсишҳои сотсиологӣ, семинару конференсҳо ва нашри мақолаву бюллетенҳои фаро мегаранд. Солҳои охир дар Тоҷикистон фаҳми он ташаккул ёфтааст, ки бе демократикунории муносибатҳои гендерӣ бунёди ҷомеаи демократӣ ғайри имкон аст. «Бесабаб нест ки Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон барои ҳама қатъӣ назар аз миллат, наҷод, чинс, забон, этноқоди динӣ, мавқеи сиёсӣ, вазъи иҷтимоӣ, маълумот ва молу мулк ҳуқуқи озодиҳоро кафолат медиҳад. Дар он инчунин аниқ муайян карда шудааст, ки мардон ва занон баробар ҳуқуқанд». [3/40] Ин меъёри Конститутсия асоси баробарии гендерӣ ба шумор меравад.

Дар амалигардонии баробарии гендерӣ нақши махсус ба ташкилотҳои ғайриҳукумати тааллуқ дорад. Иштироки занон дар ҷомеаи шаҳрвандӣ танҳо бо ташкилотҳои ғайриҳукумати гендерӣ маҳдуд намегардад. Онҳо дар тамоми соҳаҳо мавқеи фаъолро ишғол менамоянд.

Ташкилотҳои ғайриҳукумати занон дар Тоҷикистон дар самтҳои зерини инкишофи гендерӣ қор мебаранд:

- мусоидат ба ташаккули ҳокимияти шаҳрвандӣ бо ба ҳисобгирии нақши занон дар навсозиҳои демократӣ;
- фаъолгардони ҳаракати занон барои расидан ба сулҳу ваҳдати босубот;
- муҳайё намудани имкониятҳои баробар барои занони деҳот дар тамоми соҳаҳои ҳаёт, ҳифзи манфиат ва ҳуқуқҳои онҳо;
- таълим ва тарбияи ҳуқуқии занон ва духтарон;
- дастгирӣ ва инкишофи соҳибқорӣ занон;
- баландбардории нақши занон дар илм, фарҳанг, санъат ва истифодаи маҳсулноки эҷодиёти онҳо.

Дар ташаккули ҳокимияти шаҳрвандӣ чунин ташкилотҳои ғайриҳукумати занон ба монанди «Парастор», «Симо», «Модар», «Меҳри модар», «Гендер ва таракқиёт», «Нилуфар», «Чашма», «ҳамроз», «ҳамдилон» ва ғайра мақоми хоса доранд. Ҳамчунин дар Ҷумҳурии Тоҷикистон як қатор ташкилотҳои ғайриҳукумати ҷумҳуриявӣ ва маҳалли оиди ҳалли масъалаҳои ҳуқуқҳои инсон фаъолият менамоянд. Дар ин мақом онҳо ба раванди қонунгузорӣ кӯмак мерасонанд, мониторинги ҳуқуқи инсонро амалӣ менамоянд, ба ниёзмандон оиди ҳифзи ҳуқуқ ёрии конкретӣ медиҳанд, қорҳои тарбиявиро дар соҳаҳои ҳуқуқҳои инсон пеш мебаранд, семинарҳо ва конференсияҳои илмӣ-амалӣ барпо мекунанд ва адабиёти гуногуни ҳуқуқиро нашр месозанд. Масалан чунин ташкилотҳои ғайриҳукумати ба монанди, «Консорсиуми ҳуқуқии Тоҷикистон», «ҳуқуқ ва хайрия», «Ҷомеа ва ҳуқуқ», «Лигаи занони ҳуқуқшинос», «Тоҷикистон», «Ассотсиатсияи судяҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон», «Ассотсиатсияи ҳуқуқшиносони Тоҷикистон» ва ғайра.

Солҳои охир дар Тоҷикистон ташкилотҳои ғайриҳукумати дар ҳимояти ҳуқуқҳои сиёсӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоии шаҳрвандон нақши намоёнро мебозанд. Болоравии мақоми онҳо аз инкишофи ҷомеаи шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон ва аз тарафи дигар аз вайронсозии барзиёди ҳуқуқҳои инсон вобастагӣ дорад. Қисме аз ташкилотҳои ғайриҳукумати барои ҳифзи ҳуқуқҳои гурӯҳҳои муайяни аҳоли (занон, кӯдакон, маҷруҳон, пиронсолон, хизматчиёни ҳарбӣ) амал менамоянд. Қисми дигар бошанд оиди вайронсозии намудҳои алоҳидаи ҳуқуқҳои инсон (ҳуқуқ ба ҳаёт, озодии суҳан, ҳуқуқи интиҳобот, ҳуқуқи экологӣ) қор мебаранд. ҳамин тариқ институтҳои ҷомеаи шаҳрвандӣ дар ҳифзи ҳуқуқҳои инсон пайваста зухур менамоянд.

Инчунин ташкилотҳои ғайриҳукумати ҳамчун механизми рушди истеъдодҳо мебошанд. Фард аксаран барои муаррифӣ ва амалӣ кардани истеъдоди худ танҳои мекашад. Бисёр вақт имконоти моддӣ ва сохторӣ вучуд надорад, ки фарди оддӣ дар соҳаи иҷтимоӣ истеъдоди худро зоҳир бикунанд. Ташкилотҳои ғайриҳукумати дар ин чода ба фард имконият медиҳанд, то истеъдоди худро рушду такомул диҳад.

« Дар Тоҷикистон маданияти шаҳрвандӣ ба таври зарурӣ инкишоф наёфтааст. Дар бисёр ҳолатҳо одамоне ба нерӯю ақлу заковати хеш , балки ба иродаи омма, ба давлат ва сарварони он таъя мекунанд. Баландгардии маданияти шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон аҳамияти хоса дорад. Истисно ё сатҳи пасти он маънии истисноӣ ҷомеаи шаҳрвандиро дорад».[4/21] Дар шароити муосири инкишофи Тоҷикистон фаъолияти иҷтимоӣ иқтисодии ташкилотҳои ғайридавлатӣ хеле муҳим мебошад. Маҳсусан дар ҳолате, ки сатҳи камбизоатӣ ниҳоят боло рафтааст ва масъалаи бекорӣ яке аз масъалаҳои ҳалталаби иҷтимоӣ иқтисодӣ гаштааст. Масъалаҳои камбизоатӣ ва бекорӣ, ки имрӯз дар Тоҷикистон ҷой доранд, маҳз натиҷаи ҳолати чуқури бӯҳронӣ ва ҷанги шаҳрвандӣ (ҳамватанӣ) мебошанд. Имрӯз шумораи зиёди ташкилотҳои ғайридавлатӣ дар ҳалли масъалаҳои иҷтимоӣ иқтисодӣ амал менамоянд. Дар ин чода лоиҳаҳои мухталифи иҷтимоӣ иқтисодиро амалӣ мегардонанд. Дар шумораи кам ҳам бошад шаҳрвандонро бо ҷои қор таъмин месозанд ва баҳри фаъолияти онҳо шароити мусоид фароҳам меоваранд. Дар нақшаи иқтисодӣ бошад, соҳибқорӣ хурду миёнаро дастгирӣ менамоянд ва барои ривочу равнақи ояндаи он кӯшиш ба ҳарҷ медиҳанд.

Ташкилотҳои ғайриҳукумати аслан дар сатҳи минтақаҳои гуногун масъалаҳои иҷтимоӣ иқтисодиро ҳаллу фасл менамоянд. Дар ҳалли масъалаҳои иҷтимоӣ иқтисодӣ нақши соҳибқорӣ ва дигар фаъолиятҳои иқтисодии ташкилотҳои ғайриҳукумати назаррас аст. ҳолати муосир дурномаи инкишофи иқтисодиву иҷтимоии Тоҷикистон аз ҳар ҷиҳат ба инкишофи соҳибқорӣ хурд ва миёна мешавад. Ташкилотҳои ғайриҳукумати инчунин ба фаъолияти хайрия машғуланд. Дар ин самт онҳо ба шаҳрвандон кӯмакҳои моддӣ менамоянд, ёрии тиббӣ

мерасонанд, шахсони сохибистеъдодро дастгирӣ менамоянд ва барои рушду нумӯи санъату фарҳанги милли мусоидат мекунанд.

Самти дигари фаъолияти ташкилотҳои ғайриҳукумати аз муҳофизати муҳити атроф иборат аст, ки дар ин чода ташкилотҳои зайл ба монанди «Дружинаи ҳифзи табиат», «Инсон ва офат», «Зан ва замин», «Помир» ва ғайра амал менамоянд. Ҳадафи асосии онҳоро ҳифзи табиат, истифодаи пурсамари табиат, тарбияи экологӣ ва фаъолгардонии ҳаракати экологии шаҳрвандон ташкил медиҳад. Инчунин ташкилотҳои экологӣ дар фаъолияти худ ба инкишофи ҳокимияти шаҳрвандӣ мусоидат менамоянд. Ҳамин тариқ ташкилотҳои ғайриҳукумати дар Тоҷикистон дар тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷамъиятӣ ташаккул ёфтаанд ва фаъолият мебаранд. Онҳо масъалаҳои гуногуни иҷтимоӣ, иқтисодӣ, фарҳангӣ, маънавӣ ва экологиро ҳал намуда, унсурҳои муҳиме дар ҳифзи ҳуқуқҳои шаҳрвандон мебошанд.

#### АДАБИЁТ

1. Конститутсияи (Сарқонуни) Ҷумҳурии Тоҷикистон. Душанбе, 2003.-С.9.
2. Каримов Ш. НПО как институт гражданского общества в Таджикистане: общее и особенное, 2001.-С.55.
3. Каримов Ш. Деятельность НПО по формированию гражданского общества в Таджикистане: основные формы и направления.-Душанбе, 2001.-С.10-20.
4. Каримов Ш. Деятельность НПО по формированию гражданского общества в Таджикистане: основные формы и направления.- Душанбе, 2001.-С.40.
5. Зокиров Г.Н. Чомеаи шаҳрвандӣ. Душанбе,-С.21.

#### ФАЪОЛИЯТИ ТАШКИЛОТҲОИ ҒАЙРИҲУКУМАТИ ОМИЛИ АСОСИИ РУШДИ ҲОКИМИЯТИ ШАҲРВАНДИ ДАР ТОҶИКИСТОН

Дар мақола масоилҳои ташаккули ташкилотҳои ҷамъиятӣ ҳамчун омилҳои рушди ҳокимияти шаҳрвандӣ дида баромада шудааст. Яке аз масоилҳои муҳиме, ки дар мақола оварда шудааст, ин таҳлили усулҳои амалкунӣ ва хусусиятҳои ташкилотҳои ғайридавлатӣ мебошад. Нақши ташкилотҳои ғайридавлатӣ дар соҳаҳои сиёсӣ, иқтисодӣ, ҳуқуқӣ ва иҷтимоӣ ҳаёти ҷамъиятӣ паҳлуи дигари масоили таҳқиқшударо ташкил медиҳад.

**Калидвожаҳо:** чомеаи шаҳрвандӣ, ҳокимияти шаҳрвандӣ, иттиҳоди ҷамъиятӣ, аҳолии Тоҷикистон, ташкилотҳои гендерӣ, чомеаи демократӣ, Конститутсия, ҳуқуқи шаҳрвандӣ.

#### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НЕПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОСНОВНОЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ВЛАСТИ В ТАДЖИКИСТАНЕ

В статье рассматриваются проблемы формирования общественных организаций как фактор развития гражданской власти. Одним из важнейших проблем статьи является анализ способов функционирования и особенностей неправительственных организаций. Роль неправительственных организаций в политических, экономических, правовых и социальных сферах общественной жизни составляет другую сторону рассматриваемой проблемы.

**Ключевые слова:** гражданское общество, гражданская власть, общественное объединение, население Таджикистана, демократическое общество, гендерные организации, Конституция, гражданская право,.

#### ACTIVITIES OF NON-ESSENTIAL FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF CIVIL AUTHORITIES IN TAJIKISTAN

The problems of formation of public organizations are regarded in the article as a factor of development of civilian power. One of the important problems of article is analyzing of ways of functioning and peculiarities of nongovernmental organizations. The role of the nongovernmental organizations in the economic, politic and social spheres of public life forms another aspect of regarded problem.

**Key words:** civil society, the civil authority, a public association, the population of Tajikistan, democratic society, gender organization, constitution, civil rights.

**Сведения об авторе:** *Амонова Сабохат Бобишоевна* - преподаватель кафедры «Общественные дисциплины» ТГМУ им. Абуали ибни Сино. Телефон: **918-63-02-38**

## ИЛМҲОИ ПЕДАГОГӢ - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

### **РОЛЬ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИХ СПОРТИВНЫХ ШКОЛ ТАДЖИКИСТАНА В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СТРАНЫ**

*В.Д.Шарипов*

**Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова**

В условиях масштабных преобразований, происходящих сегодня в Таджикистане, возрастает роль физической культуры и спорта как средства формирования здорового образа жизни и обеспечения физического, духовного и нравственного здоровья людей.

В настоящее время в Таджикистане спорту принадлежит значительная роль в воспитании молодого поколения страны. Спорт является важным социальным фактором в деле формирования человека.

Спортивная деятельность во внеурочное время в значительной степени дополняет обязательные занятия уроков физической культуры в школах. В жизнедеятельности современных детей и подростков Таджикистана спорт занимает центральное место в структуре досуга.

В современной жизни физическая культура и спорт становятся одним из действенных средств воспитания ребенка, формирования у него активной жизненной позиции. Ведущей воспитательной идеей становится преобразование содержания обучения в средство воспитания. Специфика воспитательной деятельности не сводится лишь к развитию прикладных физических качеств. Добровольность, психологически комфортная атмосфера занятий позволяют ребенку вырабатывать в себе необходимые знания и умения, развивать работоспособность и трудолюбие, формировать социально-значимые качества, а точнее, самостоятельность, самоконтроль, эмоциональную устойчивость.

Однако, как показывает практика, в последнее время среди детей и подростков наблюдается недостаток двигательной активности, что приводит к развитию у них болезней сердечно-сосудистой и костно-мышечной систем. Физическое здоровье людей в государстве следует рассматривать как общественное достояние, имеющее материальную и духовную ценность. Оно является важной характеристикой производительных сил. Поэтому в нынешнее время формирование привычек здорового образа жизни, сознательного отношения к собственному здоровью является актуальной проблемой педагогической науки Таджикистана.

В связи с этим детско-юношеский спорт должен являться сферой особой заботы государства, рассматриваться им как важнейший фактор всестороннего гармоничного развития детей и подростков, их подготовки к учебе, труду. Для этих целей создаются детско-юношеские спортивные школы.

В Таджикистане Детско-юношеская спортивная школа (а в дальнейшем - ДЮСШ) является государственным специализированным учебно-спортивным заведением. ДЮСШ является юридическим лицом, финансируется из республиканского и местных бюджетов и других источников, не противоречащих законам Республики Таджикистан.

Государственное признание статуса ДЮСШ осуществляет Комитет по делам молодежи, спорта и туризма при Правительстве Республики Таджикистан [4]. По данным Комитета в настоящее время в Таджикистане существуют 128 спортивных школ [3].

В качестве примера более подробно хотелось бы рассмотреть деятельность детско-юношеской спортивной школы города Канибалама, Согдийской области. В данной спортивной школе воспитываются и тренируются дети, подростки и юноши в возрасте от 6 до 23 лет. Вид спорта: вольная борьба, бокс, каратэ-до, самбо, футбол, баскетбол. В тренерско-преподавательский состав данной школы входят: директор, завуч, методист, медицинский работник и 20 тренеров, среди которых хотелось бы выделить таких профессиональных тренеров-педагогов, как О.Назирова, В.Шарипова и Д. Шарипова (тренеры по вольной борьбе)

В спортивных залах данного ДЮСШ созданы все необходимые условия для проведения занятий. Имеются специальные необходимые спортивные принадлежности, раздевалка, душевые комнаты.

Более подробно рассмотрим деятельность подразделения ДЮСШ по вольной борьбе.

По словам тренера-педагога О.Назирова, вольная борьба развивает такие качества, как ловкость, выносливость, смелость, трудолюбие, сообразительность, умение не теряться и находить правильное решение в сложной обстановке. Эти качества нужны и бою, и в мирной трудовой жизни.

Воспитательная работа данного ДЮСШ направлена на решение проблемы развития личностных качеств и ключевых компетенций воспитанников в условиях нахождения детей в учреждении дополнительного образования спортивной направленности, способствующих дальнейшей общественной и профессиональной деятельности в условиях информационного общества.

Отметим, что данная детско-юношеская спортивная школа решает такие актуальные задачи, как достижение результата в соревновательной деятельности, оздоровительные, образовательные, воспитательные задачи.

Целью воспитательной системы ДЮСШ города Канибадама является создание единого образовательного пространства, который способствовал бы формированию ценности здорового образа жизни, развитию нравственности, физического и интеллектуального потенциала, необходимых для реализации собственных жизненных целей, отвечающих интересам личности, общества и государства.

Основными задачами воспитательной системы ДЮСШ, для решения которых тренеры-преподаватели прикладывают большие усилия, являются:

- создание благоприятных психолого-педагогических условий для вовлечения, раскрытия и развития потенциала физических, нравственных и интеллектуальных возможностей подрастающего населения нашей страны, через создание мест возможного проявления своего потенциала с учетом возрастных особенностей;

- поддержание, укрепление и обновление традиций спортивной школы;

- содействие формированию сознательного стремления воспитанников к здоровому образу жизни, привитие привычки к занятиям физической культурой и спортом на всю жизнь через систему учебно-тренировочных занятий с использованием современных технологий, методик (индивидуальные, игровые, проектные и т. д.);

- поддержка одаренных детей через совершенствование существующей системы работы ДЮСШ (например, Федерация по вольной борьбе города Канибадама присудила стипендию лучшим воспитанникам данной школы в размере 150 сомони в месяц);

- пропаганда и привлечение обучающихся и их родителей к воспитательному и учебно-тренировочному процессу ДЮСШ через совместные спортивные мероприятия, тематические родительские собрания с детьми, создание родительского клуба;

- профилактика асоциального поведения детей и сокращение в стране детей с девиантным поведением за счет привлечения их к участию в привлекательных, массовых, доступных мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, праздниках, играх, акциях, проектах, организация каникулярного и особенно летнего отдыха и оздоровления детей).

Воспитательная работа – обязательный аспект деятельности детско-юношеской спортивной школы. В вышеупомянутом ДЮСШ тренерско-преподавательский состав старается создать условия для полноценного развития личности обучающихся путем обогащения воспитательной среды целенаправленно организуемыми событиями. В работе с юными спортсменами применяется широкий круг средств и методов воспитания. В качестве средств используются тренировочные занятия, спортивные соревнования, беседы, собрания, общественно полезный труд, общественная деятельность. Основными направлениями воспитательной работы школы являются: патриотическое, нравственное, спортивно-этическое и правовое воспитание.

Кроме того, тренеры-преподаватели Шарипов Д., Шарипов В., Назиров О. осуществляют постоянный педагогический контроль, педагогический анализ учебно-тренировочных занятий, осознавая всю важность своей роли в воспитании спортсменов, а также в деятельности спортивной школы, так как именно тренер играет ключевую роль в выявлении, мотивации и развитии спортсменов.

Хорошее общение со спортсменами воспитывает и стимулирует у них уверенность, мужество, сотрудничество и чувство общности. Через хорошую коммуникацию тренеры-преподаватели узнают так же много от спортсменов, как и спортсмены узнают от тренеров.

В процессе воспитательной работы предполагается:

- формирование качеств личности гражданина Республики Таджикистан, уважение к государственной символике;



- формирование твердых моральных убеждений, навыков поведения человека, воспитание трудолюбия, то есть тренеры показывают спортсменам, что успех в современном спорте зависит от трудолюбия, рассказывают о тренировках сильнейших спортсменов;

- воспитание дисциплинированности проявляется в посещении занятий, соблюдении тренировочного режима, строгом и точном выполнении определенных правил и указаний тренера;

- развитие волевых качеств. Воля спортсмена развивается и укрепляется в процессе сознательного преодоления трудностей;

- освоение норм и правил поведения, предусматриваемые спортивной этикой.

Поведение спортсмена ориентируется на конкретные этические нормы, реализуемые как в условиях избранного вида спорта, так и спортивного достижения в целом (честная спортивная борьба). Воспитанию моральных качеств служит личный пример тренера, убеждение, целенаправленная постановка задач, поощрение и наказание, а также внешний вид тренера должен быть безукоризненным. Аккуратная и красивая спортивная форма, элегантный вид повседневной одежды невольно заставляют учеников обратить особое внимание на свой внешний вид. Чем шире кругозор тренера, чем выше его специальные и общие знания.

Тренерско-преподавательский состав ДЮСШ города Канибадама ежегодно разрабатывает План воспитательной работы, который утверждается директором школы и Отделом молодежи спорта и туризма города Канибадама.

В данном Плате учитываются следующие основные пункты:

- организационно-педагогическая работа (встречи и беседы с родителями спортсменов, привлечение родителей к участию в различных мероприятиях, проводимых в школе);

- патриотическое воспитание (показательные выступления, соревнования, посвященные Дню Независимости Республики Таджикистан, Дню Конституции Республики Таджикистан, Наврузу, Дню труда, Дню Победы и др.);

- эстетическое воспитание (посещение музея города, совместные выезды на природу, пикники в другие города Согдийской области, такие как Ходжент, Исфара, Педжикент);

- трудовое воспитание (участие в акциях «Чистый город»);

- воспитание навыков здорового образа жизни (проведение лекций по темам: «Закаливание организма», «Правильное питание», «Прием витаминов спортсменами»);

- работа с семьями воспитанников (родительские собрания, организация совместного летнего отдыха);

- работа с тренерско-преподавательским составом (проведение бесед и семинаров по трудовому законодательству, по правилам и нормам охраны труда и техники безопасности);

- подготовка к местным, городским, республиканским соревнованиям и международным соревнованиям).

Детско-юношеская спортивная школа города Канибадама активно работает в тесном контакте с другими ДЮСШ Согдийской области, Федерацией вольной борьбы города, образовательными школами, детскими садами, способствует приобщению детей и подростков к регулярным занятиям физкультурой и спортом, формированию у них мировоззрения здорового образа жизни.

Таким образом, правильная организация образовательного процесса в школе, лицее, гимназии, профессионально-техническом училище немыслима без широкого привлечения молодежи к занятиям спортом, необходимого для повышения их жизнедеятельности и умственной работоспособности.

Необходимо отметить, что несмотря на сложности социально-экономической ситуации, сложившейся на сегодняшний день в нашей стране, учреждения физкультурно-спортивной направленности не только сохранились, но и продолжают развиваться.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бальсевич В.К. Физическая культура: молодежь и современность. Учебное пособие / В.К. Бальсевич, Л.И.Лубышева. – М.: Промт, 1995. – 320 с.
2. Кольчев В.А. Социально-педагогический принцип активизации и детский спорт / В.А. Кольчев // Спорт, духовные ценности, культура. -М., 1997. - Вып. 7. - С. 238-240.
3. Письмо Комитета по делам молодежи, спорта и туризма при Правительстве Республики Таджикистан от 22 февраля 2016 года за № 12 1/1-220.
4. [Электронный ресурс] [www.youth.tj](http://www.youth.tj)

## НАҚШИ МАКТАБҲОИ ВАРЗИШИИ КЎДАКОНУ НАВРАСОНИ ТОҶИКИСТОН ДАР ТАРБИЯИ НАСЛИ НАВРАСИ МАМЛАКАТ

Дар мақолаи мазкур нақши мактабҳои варзишии кӯдакону наврасони мамлакат дар фаъолияти рӯзмарраи кӯдакону наврасон дида баромада шуда, маълумотҳо дар бораи шумораи мактабҳои варзишии дар Тоҷикистон оварда шуда, мақсад ва вазифаҳои асосии низоми тарбиявии онҳо дида баромада шудааст.

**Калидвожаҳо:** тарбия, спорт, мактабҳои варзишии кӯдакону наврасон, низоми тарбиявӣ, воситаҳои тарбиявӣ, рушди мутаносибу ҳамачонибаи кӯдакону наврасон, мураббӣ - омӯзгор.

## РОЛЬ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИХ СПОРТИВНЫХ ШКОЛ ТАДЖИКИСТАНА В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СТРАНЫ

В данной статье рассмотрена роль детско-юношеских спортивных школ нашей страны в жизнедеятельности детей и подростков, приведены данные о количестве спортивных школ в Таджикистане, рассмотрены их цели и основные задачи воспитательной системы.

**Ключевые слова:** воспитание, спорт, детско-юношеская спортивная школа, воспитательная система, средство воспитания, всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, тренер-педагог.

## THE ROLE OF CHILDREN'S AND YOUTH SPORTS SCHOOLS OF TAJIKISTAN IN THE EDUCATION OF THE YOUNG GENERATION OF THE COUNTRY

This article considers the role of children's and youth sports schools of our country in the life of children and teenagers. data on the number of sports schools in Tajikistan is given and goals and main objectives of the educational system of these schools are considered in the article.

**Key words:** education, sport, children's and youth sports school, the educational system, a means of education, all-round harmonious development of children and teenagers, the trainer-teacher.

**Сведения об авторе:** *Шарипов Вали Ладоевич* – соискатель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. Тренер ДЮСШ города Канибадама Согдийской области. Телефон (+992) 918-44-70-80. Email: ibelkin70@mail.ru

## ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БАКАЛАВРОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ВНЕАУДИТОРНЫХ РАБОТ

*Д.С. Шерматов, Ф.С. Мисокова Б.Б. Сафаров*

Таджикский государственный медицинский университет им. Абуали ибн Сино

Построение демократического общества, успешное развитие Республики Таджикистан в значительной мере зависит от подрастающего поколения, от его гражданской позиции. На современном этапе развития общества экологическое образование студентов становится предметом государственной политики и неотъемлемой частью воспитания и образования личности. В своей речи Президент Таджикистана неоднократно обращался к вопросу решения насущных проблем экологического образования молодого поколения, в основе которого лежит воспитание гражданственности и патриотизма.

В настоящее время проблема экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования приобретает особую **актуальность**, так как является одной из важнейших составляющих государственной политики воспитания молодежи.

Экологическое образование бакалавров в условиях кредитной системы образования является тем особым направлением в общей системе обучения и воспитания, которое призвано подготовить молодёжь к такой жизнедеятельности, где знания соединяются с гражданским долгом, круг личных интересов - с общественными, а процесс личностной и групповой идентификации проходит через воспитание любви и уважения к своему Отечеству.

**Актуальность** проблемы экологического воспитания обусловлена необходимостью воспитания личности, которая способна к созидательной и экологически целесообразной деятельности; а также отсутствием в учебных учреждениях системной, комплексной работы по формированию экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования.

Задачи экологического образования в высших учебных заведениях – это создание и реализация воспитательно-образовательной модели, при которой достигается эффект – проявление основ экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования.

В психолого-педагогических исследованиях доказана возможность освоения студентами разных по содержанию, характеру связей и зависимостей в природе. Для экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования огромное значение имеет показ конкретных фактов взаимодействия человека с окружающей средой, и прежде всего на местном материале – знакомство с разнообразной деятельностью взрослых в природе, многосторонней практической работой по ее охране. Очень важно показать природоохранную работу по сохранению и улучшению замечательных городских и загородных ландшафтов, прекрасных горных рек, предоставить данные о местных заповедниках, памятниках природы, истории. Вместе с тем нужно обратить внимание студентов и на негативные факты воздействия на окружающую среду, экологические проблемы.

В содержание экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторных работ необходимо включать ценностно-нормативные аспекты – понимание красоты, самоценности живой природы, осознание значимости природы как универсальной ценности (познавательной, эстетической, практической).

Целью экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы является формирование личности с эгоцентрическим типом сознания. Экологическое образование имеет всесторонний, межпредметный характер, поэтому оно должно войти в содержание всех ступеней образования. Содержание экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы должно строиться на интегративной научной картине природной и социальной действительности.

Существенную значимость в формировании экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы имеет система неформального экологического образования. Центральным звеном данной структуры является национальные обычаи, уклад жизни и устное народное творчество, которые в силу своей специфики приносят неоценимый вклад в общее дело формирования экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы.

Систематизация теоретического и практического опыта внеаудиторной работы в современной высшей школе убеждает в том, что она является составляющей и важной частью педагогического процесса. С помощью внеаудиторной работы углубляется экологическое образование бакалавров, происходит формирование социальных и познавательных мотивов учебной деятельности, развивается творческий потенциал личности, растет кругозор, эрудиция и вырабатывается эмоционально-ценностное отношение к миру, к себе, т.е. создается более эффективное усвоение содержания образования, построенного на принципе культуросообразности [1].

Одним из способов интенсификации образовательно-воспитательного процесса по экологическому образованию бакалавров в условиях кредитной системы образования в вузах является создание единой системы аудиторной и внеаудиторной работы [1].

Изучение любой программной темы может быть продолжено во внеаудиторной учебной деятельности, целями которой являются:

- углубленное изучение, совершенствование умений и навыков в овладении иноязычной коммуникативной деятельностью;
- стимулирование заинтересованности учащихся в исследовании объекта изучения;
- повышение креативности образовательной среды;
- творческое взаимодействие с учащимися;
- усиление мотивации к изучению иностранных языков;
- содействие практическому владению речевой деятельностью;
- увеличение активного словарного запаса учащихся;
- развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой и духовно-нравственной сфер личности.

В основе функционирования системы внеаудиторной работы по экологическому образованию бакалавров в условиях кредитной системы образования лежат принципы и частные требования, определяющие инструментарий педагогического воздействия на личность, а также характер связи отдельных элементов системы [1-4].

Принципы внеаудиторной работы по экологическому образованию бакалавров в условиях кредитной системы образования отвечают целям и задачам всей внеурочной учебной деятельности и демонстрирует суть педагогической деятельности преподавателя.

Педагогический процесс в вузе предполагает тесное взаимодействие преподавателя со студентами. Творчество преподавателя есть необходимое условие существования педагогического процесса, и рассматривается как сотворчество преподавателей и студентов, совместная деятельность или сотрудничество, сопричастность к общему делу, возможность и необходимость обмена опытом между преподавателем и студентом [5, 61]. Формирование экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы предполагает включение его в разнообразные виды и формы деятельности. Обучение как процесс непосредственного и опосредованного взаимодействия преподавателя и студентов разворачивается на определённом содержании. Содержание обучения является своего рода продуктом сотворчества преподавателя и студентов. На этапе сотворчества обучение становится процессом делового общения равноправных и равноценных партнёров, при этом курсанту важно осознавать свою роль в обучении, так как это активизирует мотивацию обучения. Различные формы внеаудиторной работы по экологическому образованию бакалавров в условиях кредитной системы образования способствуют вовлечению преподавателей и студентов в сотрудничество.

Экологическое образование бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы зиждется на следующих принципах:

1. Связь обучения с жизнью.

Реализация этого принципа обеспечивает тесную взаимосвязь внеаудиторной работы по экологическому образованию бакалавров с условиями жизнедеятельности обучающихся.

Основные условия реализации этого принципа следующие:

- регулярное ознакомление студентов с главными событиями в жизни своей страны и за рубежом;

- использование краеведческих материалов;

- встречи и общение с людьми, использующими иностранный язык в своей профессиональной деятельности.

2. Коммуникативная активность учащихся.

Предпосылкой более высокой коммуникации обучающихся по экологическому образованию бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы является возможность выбирать наиболее интересный и доступный вид деятельности: переписка с зарубежными коллегами, чтение книг на иностранном языке, развитие умений и навыков устной речи на занятиях научного кружка и т.д. Важную роль играет не только разнообразие видов деятельности, но и содержательная сторона. Применение важных жизненных материалов, их познавательная ценность и занимательность вызывают потребность в общении, повышают его качественный уровень.

3. Учет уровня языковой подготовленности обучающихся к учебным занятиям и преимущественности внеаудиторной работы.

Во внеаудиторной работе так же, как и на учебных занятиях, нужно добиваться сознательного применения знаний, умений и навыков. От понимания содержания используемого материала, готовности обучающихся включать его в речевую деятельность во многом зависит формирование интереса к иноязычной деятельности.

4. Сочетание коллективной, групповой и индивидуальной форм работы.

Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной форм работы по экологическому образованию бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы основано на хорошем знании педагогами контингента обучающихся, их кругозора, потенциала, планов. Это позволит оптимально сформировать группы, подобрать партнёров, определить их роли. Индивидуальные, групповые и коллективные формы деятельности должны органично сочетаться между собой.

5. Принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеаудиторной работы по экологическому образованию бакалавров.

В осуществлении межпредметных связей должно реализовываться одно из требований системно-деятельностного подхода к проводимой работе по обучению и воспитанию студентов. С учётом этого требования экологическое образование бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторной работы проводится не отдельно, а в тесной взаимосвязи с другими учебными дисциплинами. Включение правового материала позволяет значительно уменьшить междисциплинарные барьеры. В процессе осуществления различных межпредметных связей студенты убеждаются, что им нужна не механическая сумма знаний по различным предметам, а их

взаимосвязанная система, способная к динамической перестройке, что требует специфика их будущей профессиональной деятельности [5, 63].

Действенность и результативность внеаудиторной занятости по экологическому образованию бакалавров зависит как от учёта названных выше принципов, так и от соблюдения следующих условий:

- вовлечения в работу всех обучающихся, независимо от уровня их знаний;
- сочетания личной инициативы обучающихся с направляющей и контролирующей ролью педагога;
- занимательности и новизны содержания, форм и методов работы;
- эстетичности всех проводимых мероприятий;
- продуманности организации и тщательной подготовки всех намеченных мероприятий;
- наличия целевых установок и перспектив деятельности;
- широкого применения методов педагогического мотивирования познавательной активности учащихся;
- открытости.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Внеурочная работа // Рос. Пед. энц. -Москва, 1993. - 151с.
2. Гирусов Э. В. Основы социальной экологии / Э. В. Гирусов. – М., 1998. -184с.
3. Глазачев С. Н. Экологическая культура учителя: исследования и разработки экогуманитарной парадигмы / С. Н. Глазачев. – М.: Современный писатель, - 1998. - 432с.
4. Кириллова З. А. Экологическое образование и воспитание школьников в процессе изучения природы / З. А. Кириллова //Начальная школа. – 1989. -№5. –С. 25-27.
5. Щуркова Н.А. Новые формы воспитательной работы / Н.А. Щуркова. – ИЯШ. – 1994. -№ 4. – С. 61-63.

#### ХУСУСИЯТҲОИ ТАРБИЯ ВА ДОНИШИ ЭКОЛОГИИ БАКАЛАВРҲО ДАР ШАРОИТИ НИЗОМИ КРЕДИТИИ ТАҲСИЛОТ БО ВОСИТАИ ҚОРҲОИ МУСТАҚИЛОНАИ ДОНИШЧҶҶЁН

Мақолаи мазкур ба хусусиятҳои тарбия ва дониши экологии бакалаврҳо дар шароитҳои низоми кредитии таҳсилот бо воситаи қорҳои мустақилонаи донишҷӯён баҳшида шудааст. Дар мақола нишон дода шудааст, ки дониши экологии бакалаврҳо аҳамияти калон дорад ва далелҳои қатъии амаликунии мутақобилаи инсон бо муҳити атроф, шиносӣ бо ғайолияти гуногуншакли калонсолон дар табиат ва ғайолияти гуногунҷабҳа оиди ҳифзи табиат оварда шудааст.

**Ключевые слова:** воспитание, экологическое образование, межпредметные связи, кредитная система, обучение, группа, коллектив.

#### ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БАКАЛАВРОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ ВНЕАУДИТОРНЫХ РАБОТ

Данная статья посвящена особенностям воспитания и экологического образования бакалавров в условиях кредитной системы образования средствами внеаудиторных работ.

В работе показано, что экологическое образование бакалавров имеет огромное значение, также приведены конкретные факты взаимодействия человека с окружающей средой, и знакомство с разнообразной деятельностью взрослых в природе, и многосторонняя практическая работа по ее охране.

**Ключевые слова:** воспитание, экологическое образование, межпредметные связи, кредитная система, обучение, группа, коллектив.

#### FEATURES OF ENVIRONMENTAL EDUCATION Bachelor of Education UNDER CREDIT EDUCATION SYSTEM BY MEANS

This article is devoted to peculiarities of education of environmental education bachelors in conditions of credit system of education by means of extracurricular work.

The work shows, that environmental education bachelors is of great importance, and show evidence of human interaction with the environment and familiarity with the various activities adult in nature, multi-practical work for its protection.

**Key words:** education, environmental education, interdisciplinary communication, the credit system, teaching, group, team.

**Сведения об авторах:** *Д.С.Шерматов* – доктор физико-математических наук, профессор, заведующий кафедрой медицинской и биологической физики с основами информатики ТГМУ имени А.Сино, Телефон: **919-04-49-48. E-mail:** E-mail:erkin\_sermatov@list.ru

*Б.Б. Сафаров* – ассистент кафедры медицинской и биологической физики с основами информатики ТГМУ имени А.Сино. Телефон: **918-88-70-65. E-mail:** 120183@mail.ru

*Ф.С. Мисокова* – ассистент кафедры информационной технологии ТГПУ им. С.Айни. Телефон: **915-69-53-53. E-mail:** firuza\_1983@mail.ru

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

*М.Х. Эгамбердиева*

Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

Совершенствование современной модели образования актуализирует исследования релевантности образовательной среды, которая должна быть нацелена на подготовку личности к активному и сознательному участию в позитивных изменениях и обновлениях социальной среды. При этом особое влияние на формирование образовательной среды оказывают процессы взаимодействия и взаимовлияния инновационных и традиционных моделей образования, в том числе качество взаимоотношений между субъектами образования. Не менее важным для современной образовательной среды является учет доступности и взаимодействия большого множества локальных образовательных сред, использование преимуществ образовательных сред, созданных в разных странах, что способствует развитию мирового образовательного пространства в целом. Основой развития и интеграции систем образования разных стран являются такие общечеловеческие ценности, как гуманизация, демократизация, а также принципы сближения и стандартизации их образовательных систем.

Гуманизация и демократизация образования ставят на повестку дня вопросы проектирования и создания совершенно новой, многомерной образовательной среды, которая соответствует современным потребностям подрастающего поколения и адекватна тенденциям развития современной культуры, науки, техники и технологии. Следовательно, необходима разработка средового подхода, который ориентирован, в первую очередь, на развитие мира коммуникаций, связей и взаимоотношений в образовательных системах, то есть на предметное и коммуникативное обеспечение развивающей и организующей среды. И именно такая образовательная среда, ее совершенствование с учетом новых реалий культуры поможет становлению нового, культурного типа образования, который изменит образ жизни современной школы.

В.А. Ясвин отмечает, что «образовательная среда является системой влияний и условий формирования личности, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении». Причем автор подчеркивает, что «не существует среды однообразной и что различные уровни сред взаимопроникают друг в друга. Так, семейная образовательная среда взаимосвязана с внешней образовательной средой, а та в свою очередь - с локальной образовательной средой школы» [7].

Возрождение в современном образовании общечеловеческих духовно-нравственных ценностей ориентирует образование, в том числе и образовательную среду на культурную самооценку личности, которая должна научиться жить и работать в условиях поликультурного общества. То есть научно-обоснованная разработка принципов организации и структуры образовательной среды позволит нам учесть значимость пространственного фактора в развитии качеств личности учащегося и их влияние на его поведение и деятельность.

Например, В.А. Петровский в своих исследованиях рассматривает основные принципы организации пространственной структуры образовательной среды [4]. Анализ различных подходов к образовательной среде, позволил исследователям выделить следующую структуру образовательной среды:

- материальные факторы;
- пространственно-предметные факторы;
- социальные компоненты;
- межличностные отношения.

Совокупность этих взаимосвязанных факторов, дополняющих и обогащающих друг друга, влияет на субъекты образовательной среды, но при этом субъекты оказывают на нее определенное воздействие, организовывая и создавая образовательную среду. Поэтому актуализируется задача создания и структурирования конкретной образовательной среды, в нашем случае толерантной образовательной среды школы. Это требует исследования наиболее распространенных свойств среды, выявления тенденций ее развития, определения ее педагогических характеристик, что позволит уточнить и скорректировать положения образовательной программы конкретного общеобразовательного учреждения.

Вариативность образовательной среды современной школы, основанная на вариативности содержания образования, создает проблему педагогической характеристики и типологизации образовательной среды как субъекта системы образования в целом.

В современном понимании стержнем образовательной среды школы является личность ребенка. Так, ведущие российские исследователи Е.В. Бондаревская, О.С. Газман, Н.Б. Крылова, В.А. Левин, А.В. Мудрик, В.А. Петровский, А.М. Рябченко, В.В. Сериков, В.И. Слободчиков, Р.М. Чумичева и многие др. определяют образовательную среду как совокупность условий жизнедеятельности, которые способствуют становлению «Я-концепции» в процессе взаимодействия субъектов среды в едином педагогическом процессе и взаимообмена ее в мире ценностной культуры.

Взгляд на личность как единство индивидуального и социального в человеке позволяет констатировать, что чем шире возможности, предоставляемые образовательной средой, тем неповторимее и оригинальнее жизненный путь и самобытность ребенка. Это подтверждает выводы А.Н. Басова о педагогическом потенциале образовательной среды в процессе социального закалывания личности: «Мы увидели, что успешность или неуспешность социального закалывания зависит от особенностей школьной среды, в которой происходит социальное взросление старшеклассников. Среда, обладая определенной принуждающей силой, игрой своих стихий, многообразием ниш и видов деятельности, создает для ребенка возможности следовать некими коридорами, требующими овладения и реализации соответствующих наборов социальных действий, включающих в разнообразные варианты взаимодействия» [1].

А.Н. Басов выделяет следующие типы образовательной среды:

- доброжелательная, где учащиеся чувствуют себя равноправными субъектами учебно-познавательной деятельности;
- формализованная, в котором жизненное пространство организовано взрослыми для детей и ребенок воспринимается как объекта воспитания;
- аморфная, в которой нет связей и отношений между людьми, видами деятельности и всем, что происходит вокруг;
- агрессивная, где происходящее выталкивает ребенка за пределы школьной среды [1].

Средовый подход в воспитании основан на совокупности философских представлений о том, что такое личность, среда, как они взаимосвязаны, как организован и как управляется процесс развития и формирования личности ребенка. Например, М.М. Бахтин проблемы взаимоотношения личности и бытийного пространства связывает с диалогичностью сознания и рассматривает становление души как процесс, «когда человек начинает самоосознавать себя, делая себя и субъектом и объектом самопостроения, самоформирования» [2].

Понимание воспитания как социокультурного феномена, средовый подход к нему подчеркивает его значимость и актуальность для общества. В этом контексте формируется идеал личности как социальной модели человека (гражданин, патриот и т.д.). Но этот подход не предоставляет возможности сформулировать инструментальные педагогические цели, а тем более, не позволяет определить способы и критерии отбора содержания образования.

Воспитательный потенциал образовательной среды всегда привлекал внимание исследователей и педагогов-практиков. Например, Н.Е. Щуркова следующим образом определяет воспитательную среду: «... совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру» [5]. В другой работе Н.Е. Щуркова дает классификацию воспитательной среды: «предметно-пространственное, поведенческое, событийное и информационное культурное окружение» [6].

Среда является важнейшим и решающим фактором воспитания, поэтому социальное воспитание -это целенаправленный процесс создания материальных, духовных и организационных условий для развития и формирования личности человека. «Основные функции культуросообразного воспитания состоят в создании различных культурных сред, где будут осуществляться развитие ребенка и приобретение им опыта культуросообразного поведения, оказание ему помощи в культурной самоидентификации и самореализации своих творческих задатков и способностей» [3]. В современных

зарубежных исследованиях для определения воспитывающей среды используется термин «скрытое учебное содержание» (hidden curriculum).

При средовом подходе школа не может ограничить детей от негативного влияния среды, но она может включить в деятельность детей заботы и проблемы об окружающем мире, его экологии, о социуме и ближайшем окружении.

Основываясь на работах Л.С. Выготского, мы в своем исследовании опирались на представления о том, что образовательная среда -это типологически определенная детско-взрослая общность, которая выступает в качестве зоны ближайшего развития ребенка для последующей, социально более развитой общности и связанного с ней типа сознания и деятельности. С точки зрения педагогики, содержание этого процесса выходит на непрерывность и преемственность образования, а воспитание выходит за пределы конкретной образовательной среды и раскрывает систему взаимосвязей и взаимоотношений всех компонентов образовательной среды (пространственного, предметного, психологического, дидактического и социального). При этом функциональная взаимосвязь и взаимоотношения компонентов образовательной среды обеспечивают эту среду как основу реального, целостного педагогического процесса.

Основной целью нашего исследования является теоретическое обоснование, разработка и экспериментальное доказательство эффективности педагогических условий, способствующих формированию толерантности школьников младших классов. С нашей точки зрения это возможно в случае создания и формирования толерантной среды в общеобразовательной школе, которая есть результат деятельности, и не только созидательной, но и интегрирующей. Поэтому с целью формирования толерантной среды, мы должны выделить ее основные компоненты, определить их взаимосвязи и включить детей в эту деятельность.

Это становится возможным только в случае, если в основу организации толерантной среды положить диалогические связи педагогического процесса. Ниже выделим условия диалогической организации толерантной среды школы.

1. Условие взаимопонимания. Это условие обеспечивает субъектам педагогического процесса детальное знание и понимание взглядов друг друга и методов практической работы друг с другом. Но это не означает единообразия мнений по поводу организации воспитательного процесса, они должны быть толерантными: каждый имеет право отстаивать свою точку зрения, но необходимо с пониманием относиться к мнению партнеров.

2. Условие взаимоотражения. В толерантной среде разные компоненты по-разному воздействуют на детей, и это происходит зачастую в ответ на воздействия других компонентов. Подобная деятельность различных субъектов педагогического процесса может зачастую приводить к разногласиям по поводу целесообразности тех или иных действий, при этом дети обязательно должны быть в курсе данных разногласий и понимать их сущность, что позволит им анализировать разнообразные позиции и мнения. Социальная среда современной школы зачастую не организована педагогически, характеризуется высокой конфликтностью и разобщенностью. И даже в этом случае школа может «педагогически использовать» такую среду, давая возможность ребенку толерантно осмыслить разнообразие позиций, интересов и точек зрения.

3. Условие дополненности. Никогда и ни при каких условиях ребенок не должен быть поставлен перед выбором между различными компонентами социальной среды школы. Он должен уметь принимать на себя множество социальных ролей, даже в случае если они прямо противоречат друг другу.

При определении стратегии нашего исследования, мы опирались на следующие положения ведущих ученых об образовании:

- «восхождение» в мире культуры (В.С. Библер, Е.В. Бондаревская);
- взаимосвязь внешних и внутренних факторов развития личности (Б.С. Братусь, Л.С. Выготский, В.П. Зинченко и др.);
- роль среды в становлении личности (С.Л. Братченко, Е.А. Климов, Г.А. Ковалев, А.С. Макаренко, В.И. Слободчиков, В.А. Левин и др.).

Моделирование и выявление педагогических особенностей толерантной среды школы на предмет ее целостности и непрерывности позволили нам раскрыть педагогические условия, способствующие формированию толерантности учащихся.

Современные научные исследования характеризуются стремлением ученых-педагогов связать социально-экономические, политические, этнические и другие процессы с образовательной средой. Однако можно констатировать, что понятие



образовательной среды само по себе остается до сих пор недостаточно исследованным. Такие понятия, как «культура», «образование», «среда» являются исходными для понятия «образовательная среда», однако их интеграция должна дать «прирост» в содержании феномена «образовательная среда». Мы уже отмечали, что образовательная среда является особым, социальным феноменом, производным от культуры, в котором культурные и образовательные процессы тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены, развиваются в рамках общих целей и идей.

При определении содержания термина «образовательная среда» исследователи рассматривают его в широком и узком смысле, которые связаны с общими и специальными задачами развития образования.

Всесторонний анализ многочисленной философской, социологической, психологической и педагогической литературы позволил нам констатировать, что проблемой, наименее разработанной в современной педагогической науке, является определение теоретико-методологических основ национального и межнационального воспитания. При этом одной из наиболее актуальных и сложнейших теоретических задач в данной проблематике является формирование толерантной среды воспитания.

Повсеместная информатизация общества, его глобализация, преобразующая социально-культурную среду и обеспечивающая социальное сотрудничество, в том числе в сфере образования. Современные инновационные подходы к развитию и совершенствованию образования повышают интерес всех субъектов образовательного процесса к его организации в целом и к организации толерантной образовательной среды, в частности.

Современные подходы к формированию личности, основанные на классических педагогических принципах природосообразности, культуросообразности, народности, терпимости к иному и т.п., должны быть ориентированы на формирование личности человека гражданского общества, обладающего самостоятельностью и способного к культурному диалогу и саморазвитию в современном, поликультурном обществе.

Проблема толерантности и толерантной образовательной среды остро стоит в современном обществе, а ее решение предусматривает изучение толерантности как социальной, общечеловеческой ценности, реализацию культурных и образовательных технологий распространения толерантности и норм толерантного поведения, определяющими устойчивостью к конфликтам в полиэтничном межкультурном обществе. Кроме того, необходимо изучать школьные проблемы и на этом фоне исследовать формирование толерантности и толерантной среды в школе, создавать возможности межкультурного диалога в условиях информационного общества и др.

Феномен толерантности представляет собой некую целостность, для более глубокого понимания сущности которой необходимо выявить его специфические типологические черты, а также определить прямые и обратные связи толерантности с окружающим миром, которые и являются его функциями. При этом функция выражает действие, которое объединяет компоненты структуры в систему и позволяет ей сохранять целостность. Именно функции являются теми свойствами, которые влияют на формирование целого как отношение части и целого, при этом часть обуславливает само существование или определенную форму проявления целого.

Нами выделены следующие функции толерантной среды:

- культурно-образовательная функция;
- функция отбора и переработки информации, ее интеграция с ранее усвоенными знаниями;
- функция самостоятельного овладения знаниями, нормами толерантного поведения;
- функция безопасности образовательного учреждения.

Представленные функции являются не просто набором функций, а представляют собой определенную систему, для реализации которой необходимо на каждом этапе развития толерантной среды обеспечить соответствующее влияние на личность ребенка. При этом культурно-образовательная функция является системообразующей. Особо отметим, что толерантная среда постепенно приобретает свойства системы, в связи с чем необходимо исследовать процесс формирования толерантной среды в общеобразовательной школе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Басов А.Н. Педагогические условия социального закалывания старшеклассников: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.06 / А.Н. Басов. - Кострома, 1999. - 150 с. РГБ ОД, 61:99-13/1087-5

2. Бахтин М. М. - Собрание сочинений: В 7-ми т. / М. М. Бахтин. - М.: Русское слово, 1997. - Т. 5. - 731с.
3. Бим-Бад Б.М. Обучение и воспитание через непосредственную среду: теория и практика / Б.М. Бим-Бад // Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии университета РАО. - 2001. - № 3. - С. 28-48.
4. Петровский В. А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В. А. Петровский и др. - М., 1993.
5. Щуркова Н.Е. Новые технологии воспитательного процесса / Н.Е. Щуркова. - М., 1993.
6. Щуркова Н.Е. Новое воспитание / Н.Е. Щуркова. - М., 2000.
7. Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин. - М.: Смысл, 2001. - 35 с.

## **АСОСҶОИ ПЕДАГОГИИ ТАШАККУЛИ ТАҲАММУЛПАЗИРИИ ХОНАНДАГОН ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМ**

Мақола ба мавзӯи таъсири муҳити таълимӣ ба тарбияи таҳаммулпазирии хонандагони синфҳои ибтидоӣ бахшида шудааст. Муаллиф чанбаи назариявии мафҳуми муҳити таълимиро асоснок кардааст. Муаллиф оиди имконияти таъсис ва ташаккули муҳити таҳаммулпазирӣ дар макотиби таҳсилоти ҳамагонӣ қайд менамояд, ки он натиҷаи фаъолияти натавонҳои бунёдкорона, инчунин фаъолияти ҳамгироӣ мебошад.

**Калидвожаҳо:** таҳаммулпазирӣ, инсониятпарварӣ, демократикунонӣ, мувофиқати фарҳангҳо, мувофиқати табиат, ба навҳо ҷудо кардан, вариативӣ, инъикоси дучониба, муҳити таълимӣ.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

Статья посвящена влиянию образовательной среды на воспитание толерантности учащихся младших классов. Автор дает теоретическое обоснование понятия образовательной среды. Автор констатирует о возможности создания и формирования толерантной среды в общеобразовательной школе, которая есть результат деятельности, и не только созидательной, но и интегрирующей.

**Ключевые слова:** толерантность, гуманизация, демократизация, культуросообразность, природосообразность, типологизация, вариативность, взаимоотражения, образовательная среда.

## **PEDAGOGICAL BASIS OF THE DEVELOPMENT OF PUPILS' TOLERANCE IN ACADEMIC PROCESS**

The paper deals with the influence of education environment on the development of tolerance of junior pupils. The author gives the theoretical basis of the education environment concept. The author speaks about the opportunity of creation and development of tolerance environment in comprehensive schools which is the result of not only creative but also integrative work.

**Key words:** tolerance, humanization, democratization, culture compatibility, nature compatibility, typology, variety, inter-reflection, education environment.

**Сведения об авторе:** *Эгамбердиева Мукаддас Холиковна* – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теории и методики преподавания специальных дисциплин Худжандского государственного университета им. Б. Гафуров, Тел: (992) 927917734, e-mail: [egamberdieva.1982@inbox.ru](mailto:egamberdieva.1982@inbox.ru)

## **ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ И ЕЁ ПЕРЕВОД НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (по материалам из учебников английского языка с таджикским языком обучения)**

*М.М. Тагаева*

**Институт развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана**

У каждого народа, каждой страны есть свои особенности и если их сопоставить с другой нацией и культурой, то можно определить несовпадающие элементы, в том числе и в лингвистике. К несовпадающим элементам, прежде всего, относится безэквивалентная лексика (БЭЛ). Под БЭЛ имеются в виду слова и словосочетания, которые не имеют точных аналогов и прямых соответствий в другом сопоставляемом языке.

Следует подчеркнуть, что термин «БЭЛ» мы употребляем только в смысле отсутствия соответствия той или иной лексической единицы в словарном составе другого языка. Но неправильно было бы понимать этот термин в смысле «невозможности перевода» данной лексики. Уже неоднократно было отмечено, что любое слово может быть переведено на другой язык. Хотя в системе языка данный знак отсутствует, его содержание всегда может быть передано в речи в конкретном тексте при помощи целого ряда средств.

Одной из основных проблем у учителей при переводе БЭЛ на уроках английского языка является то, что учителю при переводе текста нужно найти подходящий аналог лексической единицы. Для того чтобы выявить трудности у учителей и учащихся при передаче БЭЛ с английского языка на таджикский, необходимо определить, какие

существуют способы перевода и какими способами эффективнее переносить БЭЛ с одного языка на другой.

Итак, говоря о путях передачи БЭЛ, можно выделить следующие способы семантизации единиц, не имеющих аналогов:

- **Транслитерация** – передача букв английского слова при помощи букв таджикского алфавита (Porridge – Пориль, Pudding – Пудинг, Shilling – шиллинг, Roast beef – Ростбиф);

- **Транскрипция** – передача звуков английского слова при помощи букв таджикского алфавита (*Five o'clock tea – файв оклок ти*, Tower Bridge – тауэр бриль; Santa Clause – Санта Клаус);

- **Калькирование** – дословный перевод безэквивалентных единиц (Good Friday – лумъай хуб, *Father time – вақти надар*, *Five o'clock tea – чойнӯиши соати панъ*);

- **Приближённый (уподобляющий) перевод** – подбор таджикского аналога, или общеупотребительного слова, или словосочетания с близким значением: (omelet – тухмбирён, soup – шӯрбо, Santa Clause – Бобои Барфин, Porridge – шӯла);

- **Описательный (разъяснительный) перевод** – раскрытие значения английского безэквивалентного слова с помощью развёрнутого описания на таджикском или на английском языке: (*Westminster Abbey – is one of the most beautiful buildings in London (Яке аз зеботарин иморатҳо дар Лондон)*); *Christmas - is the festival, which Christians celebrate on December 25. On Christmas people usually stay with their families (Мавлуди Исо – ӯашне, ки насрониҳо 25 декабр ӯашин мегуранд)*; *St. Valentine's Day - a day when lovers send each other love cards, which are handmade and it is celebrated on the 14<sup>th</sup> of February (Рӯзи Валентини муқаддас – ин ӯашин рӯзи 14 феврал қайд карда мешавад. Ин рӯзе аст, ки дӯстдоштаҳо ба ҳамдигар рӯқъаҳои дастсози шиқӣ раван мекунанд)*);

- **Трансформационный (контекстуальный) перевод** – в зависимости от контекста выбирается тот или иной эквивалент. Например, слова 'holiday' имеет несколько значений: выходной день, праздник, отпуск, каникулы и т.д. и подбор подходящего значения зависит от контекста. (*She broke up with her boyfriend and she decided to go on holiday on her own to USA – Вай бо дӯстдоштааш ӯудо шуда, қарор дод, ки ҳудаи танҳо ба ИМА равад*) [1,54].

Таким образом, мы видим, что отсутствие прямых эквивалентов определённых разрядов лексических единиц в словарном составе другого языка отнюдь не означает о «непереводимости» на этот язык. Путём логического рассуждения учителя и ученики должны сами выбирать наиболее правильный способ передачи БЭЛ. Проблема перевода подобных слов заключается в выборе метода перевода.

Рассматривая методические основы отбора БЭЛ по английскому языку для школ с таджикским языком обучения, П. Н. Сацкая подчёркивает, что на базе качественного отбора названных слов учащиеся должны свободно высказываться: о жизни и культуре страны изучаемого языка, о проведении свободного времени, о достопримечательностях городов, о праздниках, обычаях и традициях; о писателях страны изучаемого языка, о кино, театре, спортсменах, о видах путешествия, о погоде, растительном и животном мире страны, об объявлениях, рекламе, программе (радио и телевидения) [2,107].

Среди всех средств обучения учебник является связующим звеном деятельности учителя и учащихся [3,301]. Безусловно, во время занятий в учебниках английского языка, авторами которых являются Сацкая П.Н., Джамshedов П., Алидодхонова К. и Джоматов С., можно столкнуться с новыми для учащихся словами, среди которых встречаются и БЭЛ. При работе с БЭЛ большинство учителей сталкиваются с трудностями их толкования и выработки у учащихся умения пользоваться ими. Введение БЭЛ учащимся требует больших усилий от учителя, поскольку такая словарная работа полностью отличается от презентации обычных слов.

Материалом статьи в основном послужила безэквивалентная лексика из английских учебников для 9-11 классов с таджикским языком обучения, авторами которых являются П. Джамshedов., Сацкая П.Н., С. Джоматов и Алидодхонова К.

Методистам и лингвистам известно, что проблема, связанная с преподнесением текстов, в которых содержатся безэквивалентные единицы, весьма актуальны и своевременны. Поскольку непонимание БЭЛ ведёт к снижению интереса и мотивации изучения английского языка. Исходя из этого, был проведён эксперимент. В ходе данного эксперимента нам необходимо было определить общее состояние обучения БЭЛ английского языка в таджикской школе и получить ответы на некоторые вопросы:

1. Как идёт процесс организации учителями работы по овладению учащимися БЭЛ английского языка?

2. Какими методическими путями, способами и приёмами учителя организуют работу по введению в речь учащихся БЭЛ?

3. Как усваивают и закрепляют в речи учащиеся БЭЛ на уроке?

Для получения достоверного ответа на поставленные вопросы, нам необходимо было собрать учителей старших классов (9-11 классы) английского языка общеобразовательных школ ряда городов и районов Республики Таджикистан и наблюдать за ходом осуществления этого процесса.

В настоящем эксперименте приняли участие 21 учитель из разных уголков страны (Файзабад, Гиссар, Турсунзаде, Вахдат, Рудаки, Варзоб, Шахринав, Рагун).

На первом этапе исследования был отобран ряд лексических единиц, которые встречаются в текстах учебников, не имеющих соответствий в таджикском языке. Среди них:

*Pudding, porridge, haggis, 'Leap Year' dance, Easter, mile, shilling, pound, Matron, lord, Big Muddy, Portsmouth, Stratford-on-Avon, roast beef, Father time, Five o'clock tea, Elevenses, St. Katherine Docks, inch, yard, Othello, George Bernard Show, foot, Berkley, bulldog, Maggie, Gallery, lady, madam, 'Excuse me' dance, Victoria Station* [4;93].

Затем была проведена классификация БЭЛ этих учебников, и в них выделено 7 основных групп:

1. Обычаи, ритуалы, праздники, фестивали;
2. Достопримечательности;
3. Название пищи и напитков;
4. Название городов и местностей;
5. Меры и деньги;
6. Собственные имена;
7. Отдельные слова.

**1. Обычаи, ритуалы, праздники, фестивали**

Good Friday; Easter Monday; Elevenses; Christmas; Father time; Tea (Five o'clock tea); First footing, 'Excuse me', 'Leap Year', Derby day.

**2. Достопримечательности**

Cathedral, The Globe theatre Shakespeare, Westminster Abbey, Port of London Authority, St. Katherine Docks, Hyde Park; Victoria Station, White house hotel, The Tower Bridge, Houses of Parliament, National Gallery, British Parliament, Victoria Station [5,74].

**3. Название пищи и напитков;**

Pudding; roast beef, bacon; haggis; Yorkshire pudding, plum pudding, apricot tart, sweet jellies, chicken pie, biscuits, porridge, bacon, beef steak, chops, chipped potatoes, banana split.

**4. Название городов и местностей**

Portsmouth, Stratford-on-Avon, Berkeley, Brighton, Ottawa, West End, East End, Dublin, Harlem, Wales.

**5. Меры и деньги**

Pound, shilling, yard, mile, foot, inch, cent, crown.

**6. Собственные имена;**

Jerome K. Jerome; Othello; Thomas Stratford, Coleman, Edmund, Donat, Libby, Antek, Pani, Kate, Bernard Shaw, Warren, George, Brush, James Baldwin, Edith Segal, Paul Robeson, Lawrence Brown, Harris, Edward Jenner, Cameron, Bradbury, Burt, Bill [6,87].

**7. Отдельные слова**

Sir, Mr., Mrs., Matron, Gentleman, Lord, Lady, Lord Mayor, Madam, bulldog, Big Muddy, Thames, Mississippi, p.m/a.m, B.C, St.

Затем мы подготовили список, состоящий из более 50 безэквивалентных слов, отобранных из учебников английского языка, и разработали различные виды опроса. Были подготовлены карточки с конкретными заданиями типа:

1. *How do you introduce nonequivalent vocabularies to your pupils?*
2. *Translate and explain the nonequivalent vocabularies:*
3. *What activities do you use for fixing these words in your classes?*

Ряд предлагаемых заданий были направлены на определение того, какие способы передачи БЭЛ используют учителя при презентации безэквивалентных единиц и как происходит этап усвоения и закрепления этих слов на уроке.

Результаты данного эксперимента свидетельствуют о том, что ответы большинства учителей почти полностью совпадают друг с другом, и это значит, что они используют

одни и те же способы презентации безэквивалентной лексики, в основном транскрипцию, транслитерацию и калькирование. Общеизвестно, что и в методике преподавания, и в лингвистике эти методы не являются такими уж эффективными, речь идёт о том, что они никоим образом не могут полностью раскрыть безэквивалентную лексику. Транскрипция и транслитерация в основном, применяются при передаче английских собственных имён и географических названий.

Учителя использовали описательный и приближённый перевод реже всего, хотя они более точно передают смысл и содержание каждой безэквивалентной лексики. Нельзя забывать, что при работе над введением новой БЭЛ важную роль приобретает развёрнутое описание английской безэквивалентной лексики на таджикский или на английский язык.

Учителя проявили знания только общего характера, не каждый смог объяснить понятия, связанные с культурой англоговорящих стран. В большинстве случаев им не удавалось правильно истолковать конкретный смысл БЭЛ. Так, учителям СОШ мы предложили следующие безэквивалентные слова для передачи на таджикский язык:

*Derby day, porridge, Good Friday, mile, Cathedral, bulldog, pudding, shilling, Father time, 'Excuse me' dance, Easter, James Baldwin, Bert, Elevenses, lady, madam, Five o'clock tea, foot, 'Leap Year' dance, Berkley, bacon, first footing, cent, Hyde Park, haggis, Jerome, Tower Bridge, Thomas Stratford, Aldermaston, Mr, sir, Swain, etc.*

В одном из заданий (введение и презентация новых безэквивалентных единиц) около 79% учителей смогли просто перевести или дать короткие объяснения предложенным БЭЛ, например:

*Shilling* – танга, шиллинг, тангаи англиси;  
*Porridge* – атола, шўла, пориль, а kind of food;  
*Good Friday* – лумъаи бузург;  
*Derby day* – the name of a game holiday, it's a sport game, рўзи аспдавони;  
*Easter* – holiday, it's a holiday in Great Britain;  
*Mile* – ченаки дарозӣ, it's a measure.  
*Hyde Park* – it's a name of a park, боғи истироъатӣ, парк дар Лондон;  
*Haggis* – Хагис, а kind of food;  
*Tower Bridge* – купруки Тауэр, кўпрук дар Лондон;  
*Foot* - ченаки дарозӣ, it's a measure.

Как отмечает Л.С. Бархударов в своей книге «Язык и перевод», передавая только звуковую или буквенную форму английских БЭЛ, раскрыть полностью их содержание невозможно, и ученик, не владеющий английским языком, без определённого объяснения не может понять смысл этих слов [7,115].

Для иллюстрации вышеуказанных слов приведём следующие примеры раскрытия некоторых безэквивалентных единиц:

*Shilling* – a British coin used before 1971 that was equal to 1/20 (one twentieth) of a British pound or 12 pence;

*Porridge* – a food made of oatmeal or some other meal or cereal, boiled to a thick consistency in water or milk;

*Good Friday* – also known as “Holy Friday” (the Friday before Easter). It's a Christian religious holiday and celebrated traditionally as the day on which Jesus was crucified;

*Mile* – a unit of measurement equal to 5,280 feet (about 1,609 meters).

Таким образом, наблюдение за ходом эксперимента показало, что одним из основных недостатков введения БЭЛ является несистемный подход к организации презентации безэквивалентных единиц. К тому же, не каждый учитель при введении нового безэквивалентного слова даёт верное толкование его значения. В большинстве случаев БЭЛ просто сливаются с массой других слов, и о них вскоре забывают. Как стало ясно из результатов опроса, основная причина кроется в том, что: во-первых, большинство учителей сами не имеют чёткого представления о безэквивалентных единицах, во-вторых, многие учителя не владеют действенными приёмами семантизации подобной лексики, не умеют доходчиво объяснять значение того или иного безэквивалентного слова.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Clive O. New English File Pre-intermediate / O. Clive, L. Christina. - Student's book, Oxford University Press, 1997.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык для школ с углублённым изучением иностранных языков, 8-11 классы общеобразовательной школы. - М.: Центрком, 1996.

3. Тагаева М.М. Поликультурное образование как одна из основ системы современного национального образования / М.М. Тагаева// Вестник Таджикского национального университета. Серия гуманитарных наук. – Душанбе: Сино, 2015. - №3/2 (162). -С. 205-207.
4. Сатская П.Н. Забони англиси. Китоби дарсӣ барои синфи 9 / П.Н. Сатская, П.Д. Чамшедов, К. Алидодхонова. - Душанбе: Маориф, 2014. - 286 с.
5. Чамшедов П.Д. Забони англиси. Китоби дарсӣ барои синфи 11 / П.Д. Чамшедов, С. Чоматов. - Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2014. - 286 с.
6. Чамшедов П.Д. Забони англиси. Китоби дарсӣ барои синфи 10 / П.Д. Чамшедов, С. Чоматов. - Душанбе: Маориф, 2014. - 224 с.
7. Бархударов Л.С. Язык и перевод. Вопросы общей и частной теории перевода / Л.С. Бархударов. - М.: Международные отношения, 1975. - 238 с.

### **АСОСҶОИ ЛИНГВОФАРҲАНГИИ ВОҲИДҶОИ БЕМОУДИЛ ВА ТАРҶУМАИ ОНҶО ДАР ДАРСҶОИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ**

**(дар матнҳои китобҳои дарсии забони англисӣ барои мактабҳои тоҷикӣ)**

Дар мақола мушкилоти тарҷумаи воҳидҳои бемуодил – калимаҳое, ки танҳо ҳоси як давлату миллатанд ва дар забони дигар муродиҳои конкретии худро надоранд дида баромада мешаванд. Дар асоси матнҳои китобҳои дарсии синфҳои 9-11-и мактабҳои тоҷикӣ байни омӯзгорони МТМУ як қатор шаҳру ноҳияҳои тобеи Ҷумҳурии Тоҷикистон озмоиш гузаронида мешавад. Дар мақолаи мазкур инчунин механизми тарҷумаи чунин воҳидҳо таҳлил карда мешавад.

**Калидвожаҳо:** воҳидҳои бемуодил, маданият, тарҷума, роҳҳои тарҷума, таснифот, ҳавасмандӣ, раванд, мафҳум, намоиш.

### **ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ БЕЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ И ЕЁ ПЕРЕВОД НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**(по материалам из учебников английского языка с таджикским языком обучения)**

В статье рассматриваются проблемы перевода безэквивалентной лексики – лексических единиц, приущие определенному языку, народу, культуре, местности или сфере. Эксперимент проводится по материалам из учебников английского языка для 9-11 классов с таджикским языком обучения среди учителей СОШ ряда городов и районов Республики Таджикистан. В статье также анализируется механизм перевода подобной лексики.

**Ключевые слова:** безэквивалентная лексика, культура, перевод, способы перевода, классификация, мотивация, процесс, термин, презентация

### **LINGUOCULTURAL FEATURES OF NONEQUIVALENT UNITS AND THEIR TRANSLATIONS IN ENGLISH LESSONS (IN ENGLISH STUDY BOOKS FOR TAJIK SCHOOLS)**

This article deals with the problems of translation of nonequivalent vocabularies – words that do not have direct equivalents in other languages. Among the school teachers an experiment is carried out on the materials of English study books for 9-11 form in Tajik schools. In this article mechanism of translating this kind of vocabulary is also investigated.

**Key words:** nonequivalent vocabularies, culture, translation, models, classification, motivation, process, term, presentation.

**Сведения об авторе:** *М.М. Тагаева* докторант Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана. Телефон: **918-52-74-87**. E-mail: **t.mavzun-86@mail.ru**.

### **ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

*С.М. Тагоева. Г.А. Комилова. Н.М.Хошимова*

**Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова**

Профессиональная адаптация выпускников педагогических вузов рассматривается как достижение соответствия профессионально-личностного развития учителя требованиям педагогической деятельности и потребностям самого индивида.

Это соответствие достигается в процессе активного вхождения в профессиональную деятельность в ее конкретных условиях. Адаптация к профессии многими исследователями определяется не как простое приспособление к условиям жизни и деятельности, а активное овладение профессиональным трудом, сопровождающееся и влиянием со стороны адаптирующейся личности на условия, в которых этот труд осуществляется. Только при активном вхождении выпускника педагогического вуза в профессию могут совершенствоваться его профессионально-личностные качества до такого уровня, когда они начинают соответствовать необходимой организации обучения и воспитания.

Известный ученый И.Д.Лүшников обосновывает условия разрешения противоречий и ускорения адаптации начинающих учителей к педагогической деятельности [5].

Стало привычным считать учителя субъектом деятельности. Но в действительности не всякая профессиональная практика характеризует учителя так высоко. Субъектом профессиональной деятельности учитель становится тогда, когда в осуществляемый им педагогический процесс он вносит свою позицию, активно влияет на форму и интенсивность педагогического процесса. Тогда он перестает быть исполнителем некой заданной, нормативной модели деятельности и выступает именно как личность. Такой анализ, предусматривающий рассмотрение учителя, как субъекта деятельности, объединяет личностный и деятельностный подходы в единый методологический подход и предохраняет от исследования проблемы с личностной или деятельностной позиции отдельно. Это выводит исследование на методологию целостного подхода, внутреннее единство которого определяется необходимостью непрерывного профессионально-личностного развития учителя.

Вхождение выпускника вуза в педагогическую профессию нами рассматривается как целостный предмет исследования, в котором развитие личности учителя выступает в единстве с овладением профессиональной деятельностью. Это требует изыскания интегральных параметров профессиональной адаптации, показывающих, как в адаптационных условиях совершенствуется профессиональная деятельность в единстве с изменениями, происходящими в личности учителя.

В работах Н.Д.Хмель раскрываются вопросы совершенствования профессиональной подготовки будущего учителя в условиях педагогического вуза [10]. Теоретическая модель целостного педагогического процесса, разработанная Н.Д.Хмель, позволила обосновать необходимость специальной подготовки будущих учителей к управлению педагогическим процессом общеобразовательной школы.

Успешность профессиональной подготовки будущего учителя находится в прямой зависимости от обучения его пониманию сущности педагогического процесса и умения управлять им.

Исследования Н.Д.Хмель показали, что без специальной подготовки к реализации задач и управлению целостным педагогическим процессом учитель сосредоточивает свое внимание в основном на содержании преподаваемого предмета и мало продвигается в своем профессиональном становлении. Еще в период обучения в вузе необходимо готовить будущего учителя к последовательному анализу хода и результатов своей деятельности по управлению педагогическим процессом общеобразовательной школы [10, 78].

Среди таджикских ученых можно также назвать работы Саматовой И. Н., Шарифовой З.Дж., Салимовой М.К. и других, рассматривающих различные аспекты исследуемой нами проблемы.

Проблема адаптации - одна из важнейших междисциплинарных научных проблем, которая в настоящее время достаточно широко и интенсивно исследуется на медико-биологическом, социально-экономическом, психолого-педагогическом и социально-психологическом уровнях.

Социальные факторы (производственные и межличностные отношения, социальные связи, общение и т.д.) являются такими же объективными формами воздействия на человека, как и факторы биологические. Очевидно, и биологическая, и социальная адаптация осуществляются в рамках общих адаптационных механизмов, но в реализации второй основную роль играет центральная нервная система. Способность к социальной адаптации - это, в первую очередь, проявление высоких адаптационных возможностей высшей нервной деятельности и психической деятельности человека, поскольку именно этим видам деятельности принадлежит решающая роль в переработке социальной информации и субъективного отражения факторов природной и социальной среды.

Известные исследователи М.Дамиловичус, Ф.Меерсон, О.П.Рылько обоснованно отмечают, что в связи с прогрессом науки произошел «выход» понятия адаптации в различные области знания [1,6,8]. Оно широко используется сейчас в естественных, общественных и технических науках. В социологии и психологии это понятие ассоциируется с процессом и результатом установления определенных взаимоотношений между личностью и социальной средой («социальная адаптация»). Филологи говорят об «адаптированных» текстах. В технике и кибернетике разрабатывается понятие «адаптивной системы», под которым подразумеваются самонастраивающиеся системы.

Однако, как уже было сказано, конкретно-экспериментальных и обобщающих теоретических исследований по проблеме социальной и профессиональной адаптации выполнено еще мало. Поэтому, в научной литературе пока нет четкого и однозначного

определения понятий «социальная адаптация», «профессиональная адаптация». Нет, во всяком случае, такого понятия, которое бы учитывало всю сложность и противоречивость этого процесса, и было бы раскрыто и исследовано с позиций социологических, психологических, профессиональных и культурно-нравственных видов адаптивной деятельности человека.

Важное теоретическое значение имеет выяснение вопроса о соотношении понятий «социализация», «адаптация». Термин «социализация» более позднего, в сравнении с «адаптацией», происхождения. И.С.Кон определяет социализацию, как «процесс усвоения человеческим индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноценного члена общества» [4, 64].

Проводя исследования социальной адаптации, ряд ученых (Л.М.Растова, Т.Г.Дичев, О.И.Зотова, Н.А.Свиридов и др.) выделяют различные ее аспекты и условно делят на следующие группы: учебная адаптация, производственная адаптация, социально-психологическая адаптация [7,2,3,9]. В процессе производственной адаптации необходимо выделять две стороны: профессиональную адаптацию и адаптацию социально-психологическую. Под профессиональной адаптацией авторы понимают приспособление новичка к характеру, условиям и режиму труда своей специальности. Она проявляется в определенном уровне овладения необходимыми профессиональными знаниями, умениями и навыками, в формировании некоторых профессионально-значимых качеств личности, необходимых для успешного овладения данной специальностью, в развитии активно-положительного отношения к ней.

Существует много определений понятия «профессиональной адаптации» и «адаптации» вообще.

По определению таджикского ученого, академика Ф.Шарифзода адаптация - это активное приспособление человека к изменившейся среде с помощью различных социальных средств, которое характеризуется тем, что человек, сам, осознав необходимость изменений в отношениях со средой, формирует новые способы поведения, направленные на гармонизацию отношений с окружающими. Это оптимизация взаимоотношений личности и группы, сближение целей их деятельности, ценностных ориентаций, усвоение индивидом норм и традиций группы, вхождение в ее ролевую структуру [11].

Исследование позволило прийти к выводу, что адаптация - процесс самоутверждения личности в новой среде и важно, чтобы все виды методической помощи и психологической поддержки были обращены к личности молодого человека, влияли на его чувства, вызвали активную деятельность. «Оценка собственных профессиональных способностей и возможности достижения успеха «на старте» деятельности нередко лидирует в самосознании молодого педагога. В зависимости от нее он либо работает с увлечением, реализуя свои педагогические установки, либо уходит «в сторону», полагая свою деятельность неудавшейся». Исследованием процесса профессиональной адаптации начинающих учителей занимались и занимаются многие ученые и коллективы исследователей. Изучить это явление в комплексе удастся не многим.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Дамидавичюс М. Трудовая адаптация и отношение к труду / М. Дамидавичюс. В кн.: Отношение к труду и социальное планирование. - Кавнас, 1977. -С. 13-22.
2. Дичев Т.Г. Методологические и социальные аспекты проблемы адаптации человека / Т.Г. Дичев. - Москва, 1973. - 201с.
3. Зотова О.И. Некоторые аспекты социально - педагогической адаптации личности / О.И. Зотова, Н.К. Кряжева. В сб.: Психологические механизмы регуляции социального поведения. - Москва: Наука, 1979. - С. 219 – 232.
4. Кон И.С. Социология личности / И.С. Кон. - Москва: Политиздат, 1967. -383с.
5. Лушников И.Д. Профессиональная адаптация выпускников пединститутов / И.Д. Лушников. - Москва: Прометей, 1991. - 185с.
6. Меерсон Ф. Адаптация - поиски механизмов и путей управления ею / Ф. Меерсон // Наука и жизнь. - 1973. - №9. - С.38-43.
7. Растова Л.М. К вопросу о соотношении социализации и социальной Адаптации личности / Л.М. Растова. В кн.: Труды Алтайского политех. Института. - Барнаул, 1974. -С. 9-11.
8. Рылько О.П. К вопросу о профессиональной адаптации молодого специалиста / О.П. Рылько. В кн.: Психология. (XXI11 Герценовские чтения ). - Ленинград, 1975. - С.7-9.
9. Свиридов Н.А. Социальная адаптация личности в трудовом коллективе: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н.А. Свиридов. - Ленинград, 1974. -28с.
10. Хмель Н.Д. Педагогический процесс как объект деятельности учителя / Н.Д. Хмель. - Алма-Ата: Каз. Гос. пед. инс. им. Абая. - 1978. -115с.



11. Шарифзода Ф. Актуальные проблемы современной педагогики / Ф. Шарифзода. – Душанбе: Ирфон, 2010. -Книга 2. -328с.

### **МАСОИЛИ МУТОБИҚШАВИИ КАСБИИ ОМУЌЗГОРОН ДАР АДАБИЌТИ ПСИХОЛОГЌ-ПЕДАГОГЌ**

Дар мақола вазъ ва масоилҳои мутобиқшавии касбии омузгорони ҷавон дар адабиёти мӯсири психологӣ – педагогӣ В дида баромада шудааст. Тафсири илман асосноккардашуда ва алокаи мутақобилаи мутобиқшавии касбӣ ва иҷтимоӣ – педагогии омузгорони ҷавон ҳамчун омили баландбардории фаъолияти педагогӣ дода шудааст. Дар мақола қайд карда шудааст, ки мутобиқшавӣ ба фаъолияти касбӣ – марҳилаи муҳимми оғози ҳаёти меҳнатӣ мебошад ва он бомуваффақият пеш аз ҳама бо воситаи рушди касбӣ – шахсияти омузгор ба роҳ монда мешавад.

**Калидвожаҳо:** мутобиқшавии касбӣ, сифатҳои касбӣ - шахсиятӣ, раванди педагогӣ, раванди таълимӣ - тарбиявӣ, макотиби олии омузгорӣ, донишҷӯён, омузгорон, шахсият.

### **ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

В статье рассматриваются состояние и проблемы профессиональной адаптации начинающих учителей в современной психолого-педагогической литературе. Даны научно-обоснованные трактовки и взаимосвязанности профессиональной и социально-педагогической адаптации начинающих учителей как фактора повышения педагогической деятельности. В статье отмечается, что адаптация к профессиональной деятельности - важный этап начала трудовой жизни каждого молодого педагога и она складывается успешно в первую очередь через профессионально-личностное развитие учителя.

**Ключевые слова:** Профессиональная адаптация, профессионально-личностные качества, педагогический процесс, учебно-воспитательный процесс, педвуз, студенты, учителя, личность.

### **PROBLEMS OF PROFESSIONAL ADAPTATION OF TEACHERS IN PSYCHOLOGO- PEDAGOGICAL LITERATURE**

The article discusses the condition and problems of professional adaptation of beginning teachers in modern psihologo- pedagogical literature. Given evidence-based treatment and coherence of professional and social- pedagogical adaptation of beginning teachers as a factor in increasing educational activities. The article notes that adaptation to professional activities - an important stage in the beginning of the working life of every young teacher, and she successfully develops primarily through professional and personal development of the teacher.

**Key words:** Professional adaptation, professional and personal qualities, pedagogical process, educational process, teacher training University, students, teachers, personality.

**Сведения об авторах:** *Тагоева Ситора Мирхакимовна* - соискатель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова.

E-mail: [Sitora.tagoeva91@mail.ru](mailto:Sitora.tagoeva91@mail.ru)

*Комилова Гулбахор Абдулхаетовна* - соискатель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности Худжандского государственного университета им.Б.Гафурова. E-mail:

[Sitora.tagoeva91@mail.ru](mailto:Sitora.tagoeva91@mail.ru)

*Хошимова Нургис Мирхакимовна* – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры английского языка и методики его преподавания Худжандского государственного университета им. Б.Гафурова. E-mail: [nargis\\_zebo@mail.ru](mailto:nargis_zebo@mail.ru).

### **ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КАК ОДНО ИЗ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

*Д.З. Рахманова, Тошходжаева Шахноза*  
Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова

Важнейшим условием социально-экономического развития современного общества является эффективная инновационная политика, конечная цель которой является внедрение новых, педагогических технологий, основанных на достижениях научно-технического прогресса.

В Законе Республики Таджикистан «Об образовании», Государственной Программе инновационного развития в Республике Таджикистан на 2010 – 2020 г.г. отмечается, что важным направлением общегосударственной задачи по реформированию образования должна стать «его информатизация, что, конечно, требует разработки новых информационных технологий, осуществления массового повышения квалификации педагогов, создания индустрии производства электронного образовательного продукта. Результатом такого процесса должно стать, прежде всего, повышение качества образования» [4,35].

Внедрение педагогических инновационных технологий в образование является одной из основных социально-педагогических проблем. Инновационная деятельность при

этом является важнейшей составной частью прогресса современного общества. В этом контексте, одной из важнейших задач в системе образования, в том числе профессионального, является подготовка молодых специалистов к успешной педагогической деятельности, вооружение их всеми необходимыми средствами для дальнейшего самосовершенствования.

Актуальность данной проблемы стимулируется усилением дифференциации современного школьного образования, появлением новых видов и моделей учебных заведений, расширением спектра применяемых учителями новых образовательных технологий, широким применением педагогических инноваций в школе. Изменение функции преподавателя обусловлено внедрением новых инновационных технологий. Перед нашими исследованиями возникает задача всесторонней подготовки будущих учителей начальных классов к использованию современных педагогических технологий в процессе обучения и воспитания младших школьников.

По нашему мнению, педагогические инновации в системе образования связаны с внесением изменений:

- в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления;
- в стили педагогической деятельности и организацию учебно-познавательного процесса;
- в систему контроля и оценки уровня образования;
- в учебно-методическое обеспечение;
- в систему воспитательной работы;
- в учебный план и учебные программы;
- в деятельность учителя и ученика.

Анализ научной, педагогической и психологической литературы показывает, что большинство учителей общеобразовательных школ позитивно относятся к инновационным технологиям и реализации их в практической деятельности. Это подтвердили и результаты нашего исследования: согласно данным констатирующего эксперимента, большинство учителей средних общеобразовательных школ (62%) готовы к инновационной педагогической деятельности, но недостаточно вооружены теоретическими и практическими знаниями и умениями для ее осуществления.

Понятие «инновация» в переводе с латинского языка означает «обновление, новшество, изменение». Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной творческой деятельности учителя и учащегося. Инновация как направленность педагогической деятельности предполагает включение педагогов в процесс создания, освоения и использования педагогических нововведений в процессе обучения и воспитания, создание в образовательном учреждении определенной инновационной среды. Педагогическая инновация-нововведение в педагогическую деятельность, изменения в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышения их эффективности.

Технология является одной из фундаментальных общенаучных понятий нашего столетия. Технологизацию педагогического процесса в современной педагогической науке мы связываем с поиском таких подходов, которые могли бы перевести обучение на субъектную основу с установкой на саморазвитие и самореализацию личности обучающихся и обучаемых.

С развитием технологии для обучения с использованием технических средств стало достоянием наличие только компьютера. Функции, которые раньше выполняли: телевизор, видеомэгафон, аудиомэгафон, кинопроектор, диапроектор и др., с успехом взял на себя компьютер. Причем качество передачи, хранения, отображения информации значительно повысилось. В этом ключе необходимо рассматривать задачу перевода всей информации в цифровые стандарты как приоритетную.

Уже сейчас компьютерная грамотность является важным показателем культуры, а в будущем окажется необходимой каждому человеку, на каком бы участке он ни работал. Следовательно, компьютерное дело, обучение пользованию компьютером в ближайшее время должно стать всеобщим.

Компьютер предоставляет учителю большой резерв технической и технологической поддержки, высвобождающей значительную часть его времени именно для живого общения с учениками, и дает возможность сделать это общение даже более близким и человечным, чем ранее.

1) Компьютер замыкает на себе большую часть контрольных функций и оперативных реакций на ошибки ученика. Все ошибки немедленно фиксируются компьютером, но становятся в значительной степени частным делом учащихся, а не поводом для получения ими негативных эмоций. Учитель становится более свободен и позитивен в своем отношении к детям.

2) Компьютер, вступая с учеником в партнерские отношения, позволяет каждому ученику устанавливать наиболее благоприятный для себя темп и ритм учебной деятельности, и освобождает учителя от необходимости постоянно контролировать и активизировать этот процесс.

3) Освободившись от задач непрерывной мелочной опеки, учитель получает большую возможность видеть обстановку в целом и уделять индивидуальное внимание каждому отдельному ученику [1,192].

Нами были проведены исследования, в ходе которых анализировались и выявлялись пути и средства успешного использования педагогических инноваций, в том числе компьютеров в процессе уроков в гимназии № 24 города Худжанда. Так, учителями начальных классов были использованы некоторые виды педагогических инновационных технологий, таких как показ слайдов с помощью компьютера, использование дидактических карточек, дидактических игр, приборов мультимедиа и т.д.

На уроке родного языка во втором классе по теме «Имя существительное» повторить и систематизировать изученный материал учащимся помогла технология диалоговой взаимопомощи. Учителем были составлены дидактические карточки восьми видов, посвященные основным категориям существительного, изученным на уроках. Суть данной технологии заключалась в том, что ученик сначала прорабатывал материал по одной из восьми карточек (только на одну тему), затем дети работали в парах, рассказывая друг другу содержание своей карточки, и менялись, переходя по кругу таким образом, что каждый учащийся проговаривал свою тему остальным семи ученикам на своей колонке (при этом один ученик, сидящий на первой парте, всегда оставался на месте, никуда не пересаживаясь).

В процессе работы дети кратко записывали сведения о видах существительного, рассказанные им одноклассниками, в опорные карты, таким образом, к концу работы в парах у каждого ребенка была полностью заполненная карта по теме «Имя существительное». Опираясь на эту карту, по возвращении на свои места, учащиеся задавали друг другу вопросы по материалу любых карточек, проверяя, насколько хорошо прошла работа по взаимному обмену информацией. Следующим этапом работы был контроль со стороны учителя. Работая индивидуально, ребята выполнили небольшую проверочную работу по теме «Имя существительное». Проверочная работа показала, что знания по теме «Имя существительное» были усвоены достаточно прочно, и 79 % учеников получили положительные оценки.

Исследования показывают, что на сегодняшний день образовательные учреждения нуждаются в творческом учителе, способном к саморазвитию и профессиональному самосовершенствованию, умеющем адаптироваться к постоянно меняющимся условиям педагогической деятельности, идущем в ногу со временем и стремящемся творчески применять педагогические инновации и новые информационные технологии в образовании.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. - М.: Педагогика, 1989. -192с.
2. Борисова Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: Учеб. Пособие / Н.В. Борисова. – М., 2000.
3. Государственная программа развития инноваций в Республике Таджикистан на 2011 – 2020 гг. Постановление Правительства РТ № 223 от 03.05.2010.
4. Закон Республики Таджикистан "Об образовании". -Душанбе, 1994. - 35 с.
5. Коджаспирова Г.М. Технические средства обучения и методика их использования / Г.М. Коджаспирова, К.В. Петров. -М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 256с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 2004.
7. Шаропов Ш.А. Профессиональная подготовка будущих учителей к компьютеризации педагогического процесса в современной школе / Ш.А. Шаропов, Абдалла Халафалла. –Худжанд: Нури маърифат, 2006.

## **ИСТИФОДАБАРИИ ТЕХНОЛОГИЯҶОИ КОМПЮТЕРӢ ДАР МАШҒУЛИЯТҶОИ СИНҒОИ ИБТИДОӢ ҲАМЧУН ЯКЕ АЗ ВОСИТАҶОИ МУОСИРИ ТАЪЛИМ**

Татбиқи технологияҳои инноватсионии педагогӣ дар раванди таълим яке аз масоилҳои асосии иҷтимоӣ – педагогӣ мебошад. Зимни он фаъолияти инноватсионӣ қисмати муҳимми таркибии пешрафти ҷомеаи муосир мебошад.

Дар мақолаи мазкур сухан оиди шароитҳои истифодабарии технологияҳои компютерӣ дар машғулиятҳои синфҳои ибтидоӣ ҳамчун яке аз васоитҳои муосири таълим меравад. Дар мақола мафҳумҳои «инноватсия» ва «технологияҳои педагогӣ» маънидод гардида, нақши компютер дар таълими насли наврас асоснок карда шудааст.

**Ключевые слова:** качество образования, инновационная деятельность, компьютерные технологии, инновации, педагогические технологии, технология, педагогическая деятельность.

## **ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КАК ОДНО ИЗ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

Внедрение педагогических инновационных технологий в образование является одной из основных социально-педагогических проблем. Инновационная деятельность при этом является важнейшей составной частью прогресса современного общества.

В данной статье речь идёт об условиях применения компьютерных технологий на уроках в начальных классах как одно из современных средств обучения. В статье дано определение понятиям «инновация», «педагогические технологии», обоснована роль компьютера в обучении подрастающего поколения.

**Ключевые слова:** качество образования, инновационная деятельность, компьютерные технологии, инновации, педагогические технологии, технология, педагогическая деятельность.

## **THE USE OF COMPUTER TECHNOLOGY IN THE CLASSROOM IN PRIMARY SCHOOL AS ONE OF MODERN TEACHING AIDS**

Implementation of pedagogical innovation in education is one of the major social and educational problems. Innovation activities at the same time are the most important part of the progress of modern society.

In this article we are talking about the conditions of application of computer technology in the classroom in primary school as one of the modern means of education. The article defines the concepts of "innovation", "educational technology", justified the computer role in training the younger generation.

**Key words:** quality of education, innovation, computer technology, innovation, educational technology, technology, teaching activities.

**Сведения об авторах:** *Рахманова Дилбар Зикриёевна* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения специальных дисциплин педагогического факультета ХГУ им. Б. Гафурова  
Телефон: (+992) 92 762 01 23. E-mail: [dilbar\\_sns@mail.ru](mailto:dilbar_sns@mail.ru)  
*Тошходжаева Шахноза* – магистрант специальности методика начального обучения педагогического факультета ХГУ им. Б. Гафурова

## **СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

*Ш.Р.Оёхмадов*

**Таджикский институт физической культуры им.С. Рахимова**

Борьба за утверждение здорового образа жизни населения становится одной из приоритетных задач нашего времени, что зачастую связано со складывающимися взаимоотношениями между людьми и отношением к самому себе, условиями окружающей среды, соблюдением режима труда и свободного времени.

Нарушение экологического равновесия в природе, интенсивное загрязнение окружающей среды, большая плотность населения в городах становится беспокойным явлением современной жизни. При уменьшении объёма физической подвижности, отдалении человека от природы и ряде других негативных факторов, обилии стрессовых ситуаций происходит увеличение определенных групп заболеваний, обнаруживаются и такие явления, как заметное снижение уровня физической подготовленности и функциональных возможностей организма здорового человека.

Особую тревогу приобретает влияние на состояние здоровья человека в первую очередь наркомания, вредные факторы, распространение которых вызывает большое беспокойство за будущее подрастающего поколения. Республика Таджикистан становится зоной повышенного риска, способной повлиять на ценностные установки, психофизиологические ресурсы человека в силу своей региональной расположенности, интересов наркобизнеса и связанных с ним социальных проблем.

Не вызывает сомнения, что в решении этих проблем наряду с медициной, все большее значение приобретает педагогическая наука.

Особое место в воспитании здорового образа жизни должно уделяться молодому поколению, чей организм наиболее подвержен развитию и вместе с тем пагубному влиянию вредных привычек. Являясь особой группой физического развития, учащаяся и студенческая молодёжь нуждается в высоком уровне принятия всевозможных интеллектуально-культурных и материальных потребностей, стремится к достижению психофизических ощущений. Специфика их ведущей деятельности требует противостояния негативным влияниям, способствующим появлению вредных привычек, выработки навыков участия в физкультурно-оздоровительной деятельности, существенно сказывающихся на состоянии здоровья и морально-правовом поведении.

Как необходимое условие укрепления здоровья молодёжи следует рассматривать разработку и внедрение программы воспитания здорового образа жизни молодёжи, определение научно-обоснованных норм и требований к физической подготовке и двигательной активности в совокупности с оздоровительным комплексом.

В центре внимания философов, педагогов, психологов, медицинской науки, социологии постоянно находится проблема здорового образа жизни, физического развития.

О глубоком интересе, проявляемом с давних времен к организации здорового образа жизни, свидетельствуют многочисленные источники педагогической мысли таджикского народа. В пользу физических упражнений, воздержания во всем, гигиене души и тела высказывались через наставления, рекомендации, стихотворчество мыслители, философы, просветители.

Особую роль отводил физическим упражнениям в Каноне медицинской науки Абу Али ибн Сино, считая их наиболее сильным фактором, придающим телу легкость. Он предупреждал также, что “питье вина детьми похоже на добавление огня к огню (от горящих) мелких дров” [1].

Счастье человека Абулкосим Фирдоуси видел в отличном здоровье и хорошем настроении и писал, что счастье и мечта заключаются в том, чтобы быть всегда здоровым и радостным.

В числе пяти принципов благополучия жизни Абдурахман Джами выделял: здоровье, благоденствие, изобилие, хорошего собеседника и спокойствие души. Он говорил, что закаленное тело не боится труда и считал - каждый человек должен для других во всем стать примером: “Как можешь ты пороки истребить, когда с себя порок не можешь смыть? - считал великий мыслитель.

О необходимости быть осторожным к собственному здоровью и в выборе друзей великий классик поэзии и мыслитель Омар Хайям изящно, но очень глубоко высказался: “Ты лучше голодай, чем что попало есть, и лучше будь один, чем вместе с кем попало”.

Проблема здорового образа жизни в том или ином аспекте находилась под пристальным вниманием российских учёных-педагогов. Так, в работах Д. В. Колесова [2], А.Н.Маюрова [3], Ф.Г.Углова [4] рассматриваются пути формирования способностей противостоять влиянию алкоголя, показываются последствия на здоровье и мирской облик пьяного образа жизни, раскрываются педагогические условия формирования убеждений трезвого образа жизни.

Проблема физического воспитания в том или ином аспекте освещалась также учеными Республики Таджикистан, исследовавшими вопросы физического развития через различные виды спорта, игры; воспитание в условиях специализированных спортивных учреждений.

Однако, в условиях Таджикистана, несмотря на наличие ряда серьёзных работ, содействующих физическому развитию человека, несмотря на наличие настойчивого социального заказа, профилактики вредных привычек и в первую очередь борьбы с употреблением молодёжью наркотических веществ, а также внедрения в повседневный образ жизни физических упражнений, физической культуры в целом, особенно у такой мобильной группы населения, как студенты, педагогический аспект формирования здорового образа жизни разработан крайне недостаточно.

Проследив историю развития материальной и духовной культуры народов Востока, можно видеть, что великие мыслители прошлого придавали огромное значение физическому воспитанию как образу жизни нации. Так, в своих произведениях “Книга знания”, “Книга спасения” учёный-энциклопедист, врач, мудрый педагог, автор многочисленных трудов Абу Али ибн Сино (Авиценна) указывал на важность интеллектуального развития личности и на взаимосвязь умственного, нравственного,

эстетического воспитания и физического оздоровления, основанного на данных науки врачевания.

Описывая приёмы и способы воздействия воспитателя на воспитуемого, Абу Али ибн Сино, один из первых учёных Востока, представил довольно стройную систему воспитания. Он проявил широкое и глубокое понимание природы ребёнка, считал, что воспитание физической культуры в семье должно начинаться с младенческого возраста, когда проявляется потребность в движении, действиях, происходит активный физиологический рост. В этот период человек непроизвольно усваивает правила гигиены, подчиняется режиму, что в дальнейшем, становясь привычкой, определяет здоровый образ жизни молодого поколения.

Педагогическая теория зародилась в Древней Греции, которая была построена на основе обобщения уже существовавшей практики воспитания. Много ценных мыслей о направлении и методах воспитания подрастающего поколения содержалось в трудах Платона, Аристотеля и Демокрита. Наряду с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием, провозгласив целью воспитания всестороннее развитие личности, они указали на колоссальное значение физических упражнений и культуры их выполнения для гармоничного развития человека. Сложившиеся системы физического развития будущих воинов в Спарте сравнивали и Платон и Аристотель в Афинах, отобрали из них те элементы, которые признали лучшими, оправдавшими себя, и подняв их на новый теоретический уровень. Формирование “и тела и души” наипрекраснейшими и наилучшими [5], - такова, по Платону, цель воспитания.

Уже в древние века, интересно отметить, вопросу преподавания и личности преподавателя, наставника молодёжи придавалось большое значение, которые должны были быть не только хорошими воспитателями, но и людьми, знающими основы современной им медицины. Они наблюдали не только за выполняемыми упражнениями, но и за их влиянием на организм, за соблюдением гигиенических норм.

В сознании людей идеал человека создавался веками. Вопрос об источнике человеческих знаний, сформулированный ещё в античной философии и обогащенный в XV-XVI вв., со всей остротой был поставлен развитием науки, философии, общественно-исторической практики в последующие века. В этот период Джон Локк, выдающийся английский философ-материалист и педагог, разработал идею опытного происхождения человеческого знания, отрицая врожденность идей и представлений. Он высоко оценил роль воспитания, которое при правильном его применении может сформировать истинного джентльмена. Значительное место в данном процессе он отводил физическому развитию детей, проявлял заботу об укреплении их здоровья. “Здоровый дух в здоровом теле” представляет собой краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире.

Физическое воспитание, по мысли Джона Локка, должно начинаться с самого раннего детства, поскольку детскую душу, как и речную воду, легко направить по нужному руслу. Лучшие традиции народной педагогики Джон Локк развивал и обогащал постоянно в своём главном педагогическом труде “Мысли о воспитании”. Он приводит диалог скифского философа и афинянина, давая советы по режиму для питания ребёнка, по его закаливанию. Последний высказал удивление по поводу того, как тот может ходить голым в мороз и снег. “Как ты можешь выносить, - сказал скиф, - чтобы твоё лицо подверглось действию холодного зимнего воздуха?” “Но моё лицо приучено к этому”, - ответил афинянин. “Вообрази себе, что я весь лицо”, - возразил скиф. Таким образом Д.Локк приходит к выводу о том, что тело человека может переносить всё, к чему оно будет приучено с самого начала [6].

Для того, чтобы в обществе занять достойное место, человеку необходимы не только глубокие и прочные знания, творческое мышление, высокие нравственные качества, но и крепкая конституция. Организация активного отдыха детей, занятия спортом повышают жизненный тонус, настроение, выполнение правил личной гигиены не дают увлечься вредными привычками, которые могут снизить работоспособность индивида. В связи с этим по закаливанию детей, по правильному подходу к ним для того, чтобы дети с интересом и охотой выполняли физические упражнения Джон Локк даёт советы родителям. Джон Локк указывает, что они обогащают ребят новыми ощущениями, понятиями, что в свою очередь, благоприятно отражается на их умственном развитии. Выработке воли, мужества и настойчивости способствует правильно поставленное физическое воспитание. Здоровые, закаленные, физически развитые дети, как правило, успешно усваивают учебный материал, легче овладевают трудовыми навыками.

Если Джон Локк говорил о воспитании джентльмена и физическое совершенство “примерял” именно на представителей правящего класса, то физическое воспитание французский утопист XIX в. Т.Дезами рассматривал не как самоцель, а как важное условие, обеспечивающее человеку активную трудовую деятельность. Он был сторонником раннего физического развития, полагая, что надо учитывая возрастные особенности и половые различия индивида эту сторону культурного развития личности проводить. Он писал, что: “... для того, чтобы гражданское население состояло из одних только крепких и трудоспособных мужчин, необходимо обеспечить хорошим телосложением тех, кого природа предназначает дарить государству граждан. Необходимо, следовательно, посредством труда и физических упражнений предохранять организм женщин от износа” [7].

Физическое воспитание мужчин, по мнению Т.Дезами, преследует привитие им силы и ловкости, сердечной доброты и энергии, а также умственное развитие. Кроме того, безопасность государства зависит от полноценных, здоровых телом и духом, крепких людей. Идя вслед за Авиценной, Дезами развивает мысль о значении лечебной физкультуры, он говорит об умеренности и воздержании в пище, в курении и т.д. Он как бы предсказывает совершенствование человека, утверждая, что “если система общности доводит каждую вещь до наивысшего совершенства, то совершенство человека будет по крайней мере утроено в отношении силы, долголетия, интеллекта” [8].

“Физическая культура тесно связана с культурой моральной и эстетической. Заботясь о собственном здоровье, подростки создают и оберегают обстановку, необходимую для здоровья, отдыха, полноты жизни других людей. Чуткость к себе не должна развиваться за счет равнодушия к другим” [8], - приходит к выводу В.А.Сухомлинский в конце 60-х годов XX века. Однако его мысли и положения исключительно актуальны в конце XX века, ибо забота о человеческом здоровье - это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил, не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху - это забота о здоровье нации, и приоритетное внимание необходимо уделить единству и полноте физических и духовных чувств, а венцом этой гармонии, безусловно, является радость творчества, общения, проявления способностей и дарований личности.

Таким образом, физическая культура, являясь необходимым атрибутом здорового образа жизни, благотворно влияет на жизнедеятельность человека, вносит дисциплинирующее начало на организацию разумного образа жизни. Вопросы организации и учёбы здоровому образу жизни позволяет обоснованно решать научная проработка данной проблемы комплексом психолого-педагогических наук, что существенно снижает остроту социальной проблемы - избавления от вредных привычек, внедрения в быт поведенческой линии, основанной на здоровых и рациональных отношениях.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абу Али ибн Сино. Канон врачебной науки / Абу Али ибн Сино. -кн.1, изд.2-е. -Ташкент, 1988.
2. Колесов Д.В. Беседа об антиалкогольном воспитании. Кн. для учителя / Д.В. Колесов. -М.,1987. - 80 с.
3. Маюров А.Н. Антиалкогольное воспитание. Пособие для учителя / А.Н. Маюров. - М., 1998. - 189 с.
4. Углов Ф.Г. Из плена иллюзий / Ф.Г. Углов. - 2-е изд. - М., 1986. - 286 с.
5. Аристотель. Политика / Аристотель. - М., 1967.
6. Локк Дж. Педагогические сочинения / Дж. Локк. - М., 1939.
7. Дезами Т. Кодекс общности / Т. Дезами. - М., 1956.
8. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. - М., 1971.

#### ВАЗЪИ МАСОИЛИИ ТАРЗИ СОЛИМИ ЗИНДАГИИ ДОНИШЧЁЁН ДАР ЧАРАЁНИ ТАЪЛИМ ДАР АДАБИЁТИ ИЛМӢ

Дар мақола мавзӯи ҳолати масъалаи тарзи солими зиндагии донишчӯён дар чараёни таълим дар адабиёти илмӣ мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Таъкид қарда мешавад, ки саъю талош барои тарзи солими зиндагӣ дар давраи муосир ба яке аз вазифаҳои афзалиятнок таъдил ёфтааст, ки ағлаб бо муносибатҳои ташаккулефтаи байни одамон ва муносибат ба худии худ, шароити муҳити зист, ҳифзи реҷаи қорӣ ва вақти ҳоли дар иртибот аст. Хулоса қарда шудааст, ки тарбияти ҷисмонӣ нишонҳои зарурии тарзи солими зиндагӣ буда, қорқарди илмӣ масъалаҳои ташкил ва омӯзиши тарзи солими зиндагӣ бойси ҳаллу фасл қардидани мушкилоти иҷтимоӣ мегардад.

**Калидвожаҳо:** тарзи солими зиндагӣ, тарбияи ҷисмонӣ, донишчӯён, таълим, адабиёти илмӣ, ташкили тарзи ҳаёти хирадмандона.

## **СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

В данной статье рассмотрено состояние проблемы здорового образа жизни студентов в процессе обучения в научной литературе. Автор акцентирует свое внимание на том, что борьба за утверждение здорового образа жизни населения становится одной из приоритетных задач нашего времени, что зачастую связано со складывающимися взаимоотношениями между людьми и отношением к самому себе, условиями окружающей среды, соблюдением режима труда и свободного времени.

Автор приходит к выводу о том, что являясь необходимым атрибутом здорового образа жизни, благотворно влияет на жизнедеятельность человека, вносит дисциплинирующее начало на организацию разумного образа жизни.

**Ключевые слова:** healthy lifestyle, physical education, students, Trainings, scientific literature, the organization of a reasonable lifestyle.

### **STATE OF THE HEALTHY TYPE OF LIFE OF THE STUDENTS IN SCIENTIFIC LITERATURE**

The article deals with the state of the healthy type of life of the students in scientific literature. It is underlined that the efforts for the healthy type of life in modern period has become one of priority tasks, which mostly connected with the formed relations of the people between themselves, surrounding sphere, work regime and the free time. It is concluded that the physical culture education is a necessary sign of the healthy type of life and the scientific development and teaching of the healthy type of life contribute to resolution of social problems.

**Key words:** healthy type of life, students, teaching, scientific literature.

**Сведения об авторе:** *Оёхмадов Шерафган Раджабалиевич* - соискатель кафедры педагогики Таджикского института физической культуры им.С. Рахимова. Телефон: **987-23-31-31**

## **ЗНАЧЕНИЕ СТРЕЛБЫ ИЗ ЛУКА В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА**

*М.М.Расулов*

**Таджикский институт физической культуры им.С. Рахимова**

Повышение качества подготовки студентов-стрелков из лука требует поиска путей улучшения управления тренировкой. Изучая состояние учебно-тренировочного процесса в стрельбе из лука в вузе, в настоящее время в Таджикистане невозможно найти полного освещения вопросов комплексной подготовки спортсменов-студентов.

Оптимальная организация учебно-тренировочной работы на этапе начальной подготовки спортсменов является важным условием обеспечения роста результатов в многолетней соревновательной практике. В связи с этим разработка основных аспектов подготовки на этом этапе является важным резервом для неуклонного роста достижений, но в вузе период достижения наивысших результатов сворачивается в определенные сроки – период обучения студентов в учебном заведении.

Анализ научно-методической литературы и обобщение практического опыта работы тренеров показывают, что существующая методика обучения и тренировки слабо согласуется с современными требованиями в развитии этого вида спорта в вузе, так как студенты, поступая в учебное заведение, этим видом спорта не занимались и их возраст, физическое и функциональное развитие намного отличается от требований спортивных школ. До настоящего времени остаются недостаточно изученными вопросы обучения элементарным техническим действиям с учетом специфики стрельбы из лука и одновременным развитием специальных физических качеств начинающих спортсменов-студентов.

Необходимость поиска новых путей и подходов в тренировке студентов-лучников обусловлена постоянно растущей конкуренцией и возрастающей сложностью выполнения технических действий в условиях соревнований.

Студент испытывает не только спортивные нагрузки, но и значительные нагрузки, связанные с текущим учебным процессом, сессиями, зачетами, экзаменами, практикой. На них падает большая психическая нагрузка.

Эти аспекты мы постарались учесть при разработке методики подготовки стрелков из лука в вузе.

Основными историко-педагогическими предпосылками развития традиционных игр и состязаний являются многовековые традиции народов мира, самобытные педагогические системы воспитания, распространение лучших спортивных образцов благодаря межкультурным коммуникациям в течение многих столетий. Одним из видов



традиционных игр и состязаний таджикского народа является стрельба из лука, занявшая прочное место в спортивно-физическом воспитании молодежи.

В настоящее время стрельба в из лука в Таджикистане представляет собой слабоорганизованный, имеющий несоответствующую материально-техническую базу переживающий трудные дни. В Таджикистане, некогда славившемся своими традициями в этом виде спорта, в настоящее время действуют мало групп и секций, работает всего одна школа. Есть несколько групп в Душанбе и Худжанде, действует Федерация, которая не располагает достаточными средствами для его развития. Следовательно, возникает необходимость изучения общих черт и особенностей стрельбы из лука в культурах народов Центральной Азии и Востока в целом, и Таджикистане в частности, с целью развития этого вида спорта через повышение качества методики его обучения в вузах и спортшколах страны.

Следует отметить, что таджикским народом в течение многих веков накоплен бесценный опыт эффективного использования традиционных игр и состязаний, в том числе стрельбы из лука, в физическом воспитании, которые в настоящее время востребованы недостаточно. Возникает проблема изучения многовекового опыта, обоснования концепции становления, формирования и эффективного использования традиционных игр и состязаний в воспитательном процессе молодежи Таджикистана.

Целесообразно отметить, что таджикские традиционные игры и состязания с древних времен привлекали внимание многих отечественных и зарубежных ученых. Как неотъемлемая часть национальной культуры, они не обделены вниманием философов, историков, археологов, летописцев, исследователей, поэтов и писателей. На протяжении многих столетий они воспевали в своих произведениях смелость, ловкость, героизм доблестных героев разных времен и эпох: Сома, Исфандияра, Сухроба, Ковы, Бежана, Гева, Гударза Спитамена, Шерака, Авазпахлавона и его сыновей, Темурмалика, Саидмумина Рахимова, Зебуннисо Рустамовой, Мавзуны Чориевой и многих других.

В разработку проблемы воспитания патриотизма и национальной гордости заметный вклад внесли труды и исследования таджикских ученых-педагогов, таких как Ф. Шарифзода, И. Х. Каримова, М. Лутфуллоев, К. Кадыров, С. Сулаймони, Ш. Шаропов, Д. Латипов, А. Миралиев, У. Зубайдов, Сафаров Ш. А. и др.

К числу российских авторов, рассмотревших в своих работах вопросы, связанные с методикой тренировки стрелков-спортсменов, стрельбой из лука, индивидуальным выбором видов спорта или систем физических упражнений, относятся М. Я. Жилина [1], В. Н. Платонов [2], Ю. Н. Шилин [3], В. А. Щеголев, Л. Г. Яценко [4] и др. [5].

В статье В. А. Маргазина, Н. Ю. Петровой [6] рассматриваются вопросы комплексной подготовки спортсменов-студентов, занимающихся стрельбой из лука в вузе, особенности учебно-тренировочного процесса, сравнительный анализ методик подготовки лучников в спортшколе и в вузе.

Одним словом, анализ вышеприведенных исследований показывает, что как вид спорта стрельба из лука, воспетая великим Фирдоуси в его неповторимой книге «Шахнаме», в Таджикистане переживает большие трудности. Учитывая недостаточное пополнение рядов молодых тренеров, стрельба из лука может вообще исчезнуть из спортивной жизни республики.

В настоящее время работает всего одна школа, существуют несколько групп в Душанбе и Худжанде, действует Федерация, не располагающая достаточными средствами для его развития. Причиной этого является то, что в 90-е годы прошлого века, когда начались кровавые события в республике, стрельбу из лука закрыли как опасный вид спорта, приравняв ее к пулевой стрельбе, забрав в 1992 году луки, закрыв школы и секции, и, как следствие, все лучшие тренеры по стрельбе из лука в поиске работы уехали в другие страны [7].

Одним словом, для исправления ситуации необходимо направлять силы и средства на повышение уровня квалификации тренеров, создавать специализированные школы, заниматься селекцией, приглашать зарубежных специалистов для проведения тренингов и семинаров.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Жилина М. Я. Методика тренировки стрелка-спортсмена / М. Я. Жилина. – М.: ДОСААФ, 1982.
2. Платонов В. Н. Подготовка квалифицированных спортсменов / В. Н. Платонов. – М.: Физкультура и спорт, 1977.
3. Шилин Ю. Н. Стрельба из лука. Программа / Ю. Н. Шилин, Л. В. Тарасова, А. А. Насонова. – М.: Советский спорт, 2006. – 135 с.

4. Щеголев В. А. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений / В. А. Щеголев, Л. Г. Яценко. – Интернет публикация.
5. Десятникова Л.Л.Т. Формирование у студентов профессиональных умений для выявления и исправления ошибок в технике стрельбы из лука: Метод, разработ. для студентов специализации и слушателей факультета усовершенствования ГЦОЛИФКа. -М., 1987; Косыгина Л.В. Совершенствование управления подготовкой квалифицированных стрелков из лука на основе применения традиционных методов восточных систем: автореф. дис. канд. пед. наук / Л.В. Косыгина. -Улан-Удэ, 2000. -24 с.; Суслов В.А. Стрельба из лука. В помощь преподавателю / В.А. Суслов // Физическая культура в школе. -1989. -№ 6. -С.31-34; Шилин Ю.Н. Физическая подготовка стрелков из лука: Лекция для студентов Академии / Ю.Н. Шилин. - М., 1995. -25 с. и др.
6. Маргазин В. А. Особенности подготовки стрелка из лука в вузе / В. А. Маргазин, Н. Ю. Петрова // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – № 2. – Том II (Психолого-педагогические науки)
7. Ахмедова Е. Затяжной кризис таджикских лучников / Е. Ахмедова. [Электронный ресурс]. <http://www.archery.html?id=423:zebuniso-rustamova>, 2010.

#### **АҲАМИЯТИ КАМОНВАРӢ ДАР ФАРҲАНГИ ҶИСМОНИИ ХАЛҚИ ТОҶИК**

Дар мақола мавзӯи аҳамияти камонварӣ дар фарҳанги ҷисмонии халқи тоҷик ба риштаи таҳқиқ омадааст. Дар асоси таҳлили адабиёти илмию методӣ ва ҷамъбандии таҷрибаи амалии мураббӣи муаллиф нишон медиҳад, ки методикаи мавҷуди таълим ва тамрин бо тақозои муосир ба ин навъи варзиш ба таври кофӣ мутобиқат намекунад, зеро донишҷӯёне, ки ба ин навъи варзиш дохил шуданд, қаблан бо он машғул набуданд, ва синну солашон ба талаботи макотиби варзишӣ ҷавобгӯ нестанд. Таъкид карда мешавад, ки барои ислоҳи вазъияти номусоиди камонварӣ дар фарҳанги ҷисмонии халқи тоҷик лозим аст нерӯ ва воситаҳои барои баланд бардоштани таҳассуси мураббихо, даъвати мутахассисони хориҷӣ барои мусоидат дар ин қор ва дигар ҷорабиниҳои гузаронида шаванд.

**Калидвожаҳо:** камонварӣ, фарҳанги ҷисмонӣ, халқи тоҷик, раванди таълимию тамринӣ, фарҳанги ҷисмонии халқи тоҷик.

#### **ЗНАЧЕНИЕ СТРЕЛБЫ ИЗ ЛУКА В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА**

В статье рассматривается важность стрельбы из лука в развитии физической культуры таджикского народа. На основе анализа научно-методической литературы, а также обобщения практического опыта специалистов в этой области автор показывает, что существующая методика преподавания и обучения не совпадает с современными требованиями к этому виду спорта, потому что студенты до поступления в спортивные школы не занимались этим видом спорта, их возраст не отвечает требованиям спортивных школ. Подчеркивается, что для коррекции таких ситуаций при занятиях стрельбой из лука необходимо направить силы и средства для повышения уровня специализации преподавателей, приглашая иностранных специалистов для улучшения работы.

**Ключевые слова:** стрельба из лука, физическая культура, таджикский народ, учебно-тренировочный процесс, развитие физической культуры таджикского народа.

#### **THE IMPORTANCE OF ARCHERY IN THE PHYSICAL CULTURE OF THE TAJIK PEOPLE**

The author in his article reviews the importance of archery in the physical culture of the Tajik people. On basis of the analysis of the scientific and methodical literature, and the recommence of the practical experience of the trainers the author shows that the existing methodic of teaching and training does not coincide with modern demands to this kind of sport, because the students accepted to it, were not engaged before with it, their age does not respond to the demands of the sport schools. It is underlined that for correction of the inconvenient situation of the archery it is necessary to direct the forces and means for increasing the level of specialization of trainers, invitation of foreign specialists and other measures.

**Key words:** archery, physical culture, Tajik people, educational and training process, development of physical kulturytadzhijskogo people.

**Сведения об авторе:** *Расулов Маъруф Махмадҷусупович* - соискатель кафедры педагогики и психологии Таджикского института физической культуры им.С. Рахимова

### **ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ**

*М.В. Сафаров*

**Кулябский государственный университет им.А.Рудаки**

Идеалы, ценностные ориентиры, взгляд на человека и смысл его жизни принесли в прошлые времена религия и вероучение. Они внесли в безжалостный языческий мир религиозную чувствительность и сострадание. Милосердие было объявлено не только добродетелью, но и обязанностью религиозного человека. Однако новые идеалы, противоречащие многовековой традиции агрессивного неприятия лиц с умственными и физическими недостатками, трудно и медленно утверждались в общественном сознании.

Формируемая система специального образования и воспитания в Советском Союзе предусматривала создание сети специальных учебных заведений, где, обучаясь,

дефективные дети изолировались от общества. Изоляция специальных школ от других гуманитарных институтов, характерная для второго этапа становления системы специального образования и воспитания во всех странах мира, была многократно усилена в СССР экономическими и идеологическими факторами. В результате ведущим типом специального образовательного учреждения становится школа-интернат круглогодичного содержания. Религия, филантропия, светская и церковная благотворительность были объявлены вне закона. Дети оказались замкнутыми в особый социум («дефектологический квадрат»), внутри которого и осуществлялось специальное образование [2].

С конца 70-х - начала 80-х годов XX века в массовых школах начинают открываться специальные классы для детей с задержкой психического развития. В конце 80-х годов организовываются первые отдельные экспериментальные классы для глубоко умственно отсталых детей. К 1990 году общее число специальных школ составило 2789 (ок. 575 тыс. учащихся). Интенсивно развивается сеть дошкольных учреждений, в них воспитывается более 300 тыс. детей с отклонениями в развитии.

Средневековое законодательство следовало античному (закрепленному в римском праве) пониманию прав, а точнее, бесправия глухонемых, слепых, слабоумных, калек. Первыми, кто смог проявить милосердие в отношении людей с ограниченными возможностями здоровья, оказались религиозные служащие. При мечетях и храмах появились приюты и хосписы, в них могли получить кров и пищу инвалиды.

Западноевропейскими странами за последующие пять столетий был пройден путь от открытия монастырских и созданию первых светских приютов, больниц до появления специальных светских заведений для слепых или ослепших воинов (Франция, Бавария; XII век). Постепенно складывалась структура призрения и лечебной помощи с характерными для нее институтами (хосписы, приюты, больницы, убежища, лепрозории). Одни из них принадлежали церкви, другие - верховной светской или городской власти. Постепенно создание институтов призрения становится объектом государственных интересов.

Первым этапом формирования рефлексии государства и общества в период становления отдельных государств можно считать время возникновения первых религиозных приютов в X веке. Признав ислам официальной государственной религией, правители вменили призрение инвалидов, а на Западе преподобный Феодосий, основал первую монастырскую больницу-богачельню, где оказывалась помощь глухонемым и калекам [1, 195].

Европейская цивилизация по отношению к инвалидам прошла долгий путь развития от нетерпимости и агрессии до практики создания хосписов и запрета убивать «бесноватых».

Кардинальное изменение отношения государств к лицам с умственными и физическими недостатками во второй половине XVIII века стало суммирующим результатом многих социокультурных процессов предшествующих столетий: торжества философии гуманизма, развития университетов и школьного образования, книгопечатания, приобретения личных свобод отдельными сословиями, расцветом светского вольномыслия.

Реформация изменила взгляд на милосердие. В странах возникает и крепнет светская благотворительность, патронируемая государством, формируются нормы и правила общественной благотворительности.

Урбанизация способствовала оформлению особого статуса горожанина. Благодаря урбанизации, наряду с религиозными, появляются светские приюты, больницы, госпитали, убежища, школы.

Открытие университетов, расширение школьного образования, книгопечатание способствовало повышению общекультурного уровня западноевропейцев, развитию науки, заинтересованности горожан в обучении собственных детей, осознанию роли образования в жизни человека.

В условиях расцвета светского вольномыслия изменился взгляд влиятельной части общества, монарха на гражданский статус людей с сенсорными нарушениями, что сделало возможным распространение на них законодательных инициатив в сфере образования.

Первые попытки индивидуального обучения глухих детей предпринимались родителями, желающими юридически подтвердить их дееспособность. Другой заинтересованной стороной оказались священники-филантропы. Возникновению первых школ для слепых и глухих в западноевропейских странах предшествуют успехи в сфере государственного строительства, укрепление светской власти при одновременном

законодательном закреплении личных прав и свобод отдельных сословий и групп населения. Особенностью этого периода является постепенный, последовательный рост числа лиц, вовлеченных в благотворительность и деятельное милосердие. Если на рубеже XII века этой деятельностью эпизодически занимались исключительно подвижники из числа князей, церковь, то к окончанию периода (XVIII век) церковная и светская благотворительность имела большое число сторонников.

Почти шесть веков европейские государства шли к осознанию необходимости организации призрения для лиц с нарушениями в развитии, целесообразности обучения, хотя бы части из них.

Второй период, протекавший в Европе шестьсот лет, составил одно столетие, а завершился в те же сроки, что и на Западе, прецедентами открытия первых специальных школ для слепых и глухих детей (начало XIX века).

Если в Европе появление государственных специальных школ можно считать результатом политических и экономических реформ, секуляризации общественной жизни, законотворчества в области гражданских и имущественных прав, развития науки (философии, педагогики, медицины), открытия университетов, книгопечатания, роста числа светских школ, переосмысления прав людей с сенсорными нарушениями, накопления успешного опыта их индивидуального обучения, то открытие специальных школ в других странах способствовало знакомству монарха с западноевропейским опытом и стремление перенести его на отечественную почву силами приглашенных учителей.

Открытию специальных школ в столицах государств предшествуют принципиально иные социокультурные условия и желание императора перенять либеральные новинки Запада.

Анализ политической, экономической и культурной жизни европейских государств XVIII- XIX веков позволяет утверждать, что деспотия абсолютной монархии, всеобщее политическое бесправие, крепостное право исключали возможность обсуждения социального статуса инвалидов. В условиях последующего раскола общества на «цивилизацию» и «почву» большинство населения продолжало проявлять сострадание и нищенское любие, тогда как власти во главе с монархами пытаются развить организованную деятельность, светскую филантропию. Нововведения не понимаются и не принимаются населением страны, в связи с этим трудно приживаются на национальной почве и иссякают с уходом монархов-реформаторов.

Секуляризация церкви и храмов приводит к резкому ослаблению ее роли в организации религиозно-благотворительной деятельности. Духовенство не может участвовать в организации призрения инвалидов. Таким образом, церковная благотворительность ослабевает, а становление светской затруднено, поскольку инициативы по организации благотворительных учреждений, служб призрения находят поддержку у незначительного числа цивилизованной части населения.

Состояние на тот период европейской науки, медицины, университетского и школьного образования препятствует возникновению попыток индивидуального обучения лиц с сенсорными нарушениями. Кроме того, европейские семьи, даже принадлежащие к привилегированным сословиям, в сложившихся социокультурных условиях не обнаруживают потребности в организации обучения своих детей-инвалидов. Случайное знакомство соотечественников с опытом индивидуального обучения детей с нарушениями зрения или слуха за границей не приводит к попытке организации подобного обучения на родине. В Европе, в отличие от некоторых других стран, не сложились все необходимые социокультурные предпосылки для осознания целесообразности и возможности обучения детей с сенсорными нарушениями, но при этом была заимствована модель организации их обучения и создан прецедент открытия в столице специальных школ.

Третий период эволюции отношения государства и общества к лицам с умственными и физическими недостатками охватывает на Западе временной отрезок с конца XVIII до начала XX века. В начале этого периода открываются первые учебные заведения для глухих и слепых, завершением можно считать принятие в каждой конкретной стране закона об обязательном начальном образовании детей с сенсорными и интеллектуальными нарушениями. В масштабе Западной Европы это произошло в начале XX столетия. Это время характеризуется кардинальным изменением отношения к аномальным детям, что обусловлено становлением и утверждением нового, более демократического и гуманного взгляда на гражданские права лиц с выраженными нарушениями в развитии, а также введением всеобщего обязательного начального обучения.

Поворот в государственной политике и общественном сознании был подготовлен идеями мыслителей Ренессанса и Просвещения. Основную роль в этом сыграла французская Декларация прав человека и гражданина (1789).

Впервые законодательно изменен статус инвалидов: большинство европейских стран признает их право на образование, в связи с чем, начинается строительство системы специального образования. С начала XIX века в ряде стран принимаются нормативные акты о введении специального образования, таких как Дания, Швеция, Норвегия, Англия, Франция, Бельгия, Италия и других. Начав учить всех без исключения детей, государство вынуждено было создавать параллельную образовательную систему для детей, которые не в состоянии усвоить образовательный стандарт в установленные сроки. Умственно отсталые дети выделяются в особую категорию «нуждающихся в специальном обучении».

В начале XX века окончательно оформляется система специального образования, предусматривающая обучение трех категорий детей: с нарушением зрения, слуха, интеллекта. Остальные дети с выраженными отклонениями в развитии находились под опекой религиозной и светской благотворительности.

Таким образом, каждая европейская страна прошла свой путь строительства системы специального образования, однако при определенных различиях общими для большинства стран являются:

-признание права аномальных детей на обучение и распространение действия Закона об обязательном всеобщем начальном образовании на детей с нарушением слуха, зрения, позднее с умственной отсталостью;

-создание минимальной нормативно-правовой базы, регулирующей функционирование системы специального образования;

-определение принципов и источников финансирования специальных школ (на государственном, региональном, местном уровнях) и их законодательное закрепление;

-функционирование негосударственных организаций (благотворительных фондов, ассоциаций), стимулирующих и контролирующих государственные решения и инициатирующих развитие сети специальных учреждений;

-охват специальным образованием детей всех регионов страны.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Дементьева Н.Ф. Дома-интернаты: от призрения к реабилитации / Н.Ф. Дементьева, А.А. Модестов. - Красноярск, 1993. - 195с.
2. Малофеев Н.Н. Актуальные проблемы специального образования //Дефектология.-1994.-№6; Малофеев Н.Н. Современное состояние коррекционной педагогики // Дефектология. - 1996. - №1.

#### ХУСУСИЯТҲОИ ИҚТИМОИШАВИИ ОДАМОНИ ДОРОИ ИМКОНИЯТҲОИ МАҲДУД

Идеалҳо, тамоюлҳои арзишнок, нигоҳ ба инсон ва маънии ҳаёти ӯро дар даврҳои гузашта дин ва таълимоти динӣ ба бор овард. Онҳо ба дунёи бераҳмонаи бутпарастӣ ҳассосият ва тараҳҳуми диниро ворид сохтанд. Тараҳҳум ва ғамхорӣ на танҳо неқуорӣ, инчунин уҳдадорӣ ҳар як шахси диндор эълон гардид. Лекин идеалҳои нав, ки ба анъанаҳои чандинасраи эътироф накардани шахсони дорои маҳдудиятҳои ақлӣ ва ҷисмонӣ ихтилоф доштанд, дар шуури ҷамъияти хеле суст ва душвор муқаррар мегардиданд.

Дар оғози асри XX низоми таълимоти махсусгардонидашуда, ки таълими се категорияи кӯдаконро дарбар мегирифт: бо камбудии биной, шунавоӣ ва шууроноӣ, муқаррар гардид Дигар кӯдакони дорои имкониятҳои маҳдуд дар инкишофи ҷисмонӣ ва ақлӣ зери Ҳимояти хайрияткорони динӣ ва дунявӣ қарор доштанд. Ҳамин тариқ, ҳар як мамлақати аврупоӣ роҳи сохтмони низоми таълимоти махсусгардонидашудаи худро тай намудааст.

**Калидвожаҳо:** низоми таълимоти махсус, таълимоти кӯдакон, кӯдакони дорои имкониятҳои маҳдуди рушд, Ҳимоят, нақуқорӣи динӣ ва дунявӣ, кӯдакони дорои имкониятҳои маҳдуди саломатӣ, маҷрӯҳон.

#### ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Идеалы, ценностные ориентиры, взгляд на человека и смысл его жизни принесли в прошлые времена религия и вероучение. Они внесли в безжалостный языческий мир религиозную чувствительность и сострадание. Милосердие было объявлено не только добродетелью, но и обязанностью религиозного человека. Однако новые идеалы, противоречащие многовековой традиции агрессивного неприятия лиц с умственными и физическими недостатками, трудно и медленно утверждались в общественном сознании.

В начале XX века окончательно оформляется система специального образования, предусматривающая обучение трех категорий детей: с нарушением зрения, слуха, интеллекта. Остальные дети с выраженными отклонениями в развитии находились под опекой религиозной и светской благотворительности. Таким образом, каждая европейская страна прошла свой путь строительства системы специального образования, однако при определенных различиях общими для большинства стран являются:

**Ключевые слова:** система специального образования, обучение детей, дети с выраженными отклонениями в развитии, опека, религиозная и светская благотворительность, дети с ограниченными возможностями здоровья, инвалиды.

## FEATURES OF SOCIALIZATION OF PEOPLE WITH DISABILITIES

The ideals, values, guidelines, look at the man and the meaning of his life brought in the past, religion and creed. They brought in the ruthless world of pagan religious sensitivity and compassion. Mercy was announced not only a virtue, but also the duty of the religious man. However, new ideals, contrary to centuries-old tradition of aggressive rejection of persons with disabilities, approved by the difficult and slow in the public consciousness.

At the beginning of the XX century finally formalized system of special education, providing training of three groups of children: the visually impaired, hearing, intelligence. Other children with severe developmental disabilities were under the care of religious and secular benefit of tvoritel'nosti. Takim way, each European country has gone its way stroitel'stva special education, but with certain differences common to most countries are:

**Key words:** the system of special education, children's education, children with severe developmental disabilities, guardianship, religious and secular charity, children with disabilities, disabled.

**Сведения об авторе:** Сафаров Мунир Ватанович - кандидат педагогических наук, старший преподаватель Кулябского государственного университета им. А.Рудаки. Телефон.: 918-66-54-41

## НАҚШИ МУҲИММИ ТАРБИЯИ ТОМАКТАБӢ ДАР ҲАЁТИ КУДАК

*Б.М. Шарифова*

### Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии АТТ

Тарбияи томактабӣ зинаи аввали таълиму тарбияи кӯдакон ба шумор меравад. Ин омӯзгоронро водор месозад, ки вазифаҳои худро эҷодкорона ва бо масъулияти баланд иҷро намуда, бо ҳамдастӣ, ҳамкорӣ, ташаббусу навоарӣ ва, пеш аз ҳама, ҳамдигарфаҳмию кӯшишу ғайрат ва меҳнати софдилона дар тарбияи насли навраси ояндасози миллат саҳми арзанда гузорем.

Ҷамъияти мо имрӯз давраи муҳимми тағйиротҳои иҷтимоию иқтисодӣ, сиёсӣ ва маданиро аз сар мегузаронад. Тағйиротҳои воқеиро зинаи аввали таҳсилот - тарбия ва таълими томактабӣ низ талаб менамояд, ки мазмуну муҳтавои он ба эҳёи маънавиёт, ташаккули фарҳанги миллӣ, баланд бардоштани нақшаи созандагии маориф дар ҷомеа равона гаштааст. Дар иртибот ба ин гуфтаҳо, вазифаи аҳли ҷомеа, оила ва муассисаҳои томактабӣ аз тарбияи шахсияти ҳамаатарафа инкишофёфта, ки дорои афкори миллӣ ва рафтори ҳамидаи инсонӣ буда, дар асоси беҳтарин анъанаҳои халқ тарбия ёбад, иборат мебошад.

Ҳамин тавр, вазифаи таҳсилоти томактабӣ ҳамчун таҳкурсии низоми мутгасил аз татбиқи ин мақсади муҳимтарини ҷомеа иборат буда, баҳри рушди соҳа бояд шаклҳои нави таълиму тарбияро таъмин созад.

Дар инкишофи зехнӣ ва ташаккули инкишофи шахсияти кӯдак маҳз тарбия ва таълим нақши асосӣ мебозанд. Бо мадади волидону мураббӣён кӯдак таҷрибаи иҷтимоӣ, маданияти моддию маънавии инсонӣ. Сифатҳои ахлоқию инсониро аз худ намуда, шахсияташ тарбия карда мешавад.

Вазифаи волидайн ва мураббӣён, дар асоси баҳисобгирии қонуниятҳои инкишоф ва вазифаҳои таълиму тарбия дар ҳар як соли ҳаёт, таъмин намудани инкишофи дурусти ҷисмонӣ, ақлию зехнӣ, ташкили бозӣ, меҳнат, машғулиятҳои таълимӣ ҳаёти маишӣ кӯдак иборат мебошад.

Волидайн ва мураббӣён имкон медиханд, ки кӯдаконро аз ҷиҳати ҷисмонӣ, меҳнатӣ, маънавӣ ва зебопарастӣ дуруст тарбия намуда, рушду инкишофи онҳоро мувофиқи синну сол ва хусусиятҳои ҷудоғонаи равонию физиологӣ пешбинӣ кунанд.

Дар ҳар як давраи синнусоли ташаккули тасаввурот, маҳорат ва малака дар машғулиятҳо мустаҳкам ва амалигардонии онҳо берун аз машғулиятҳо пешбинӣ шудааст.

Самаранокии тамоми вазифаҳои гузошташуда оид ба тарбияву таълими кӯдакон дар муассисаҳои томактабӣ аз маҳорату дониши мураббӣ ва баътиборгирии хусусиятҳои синнусолию инфиродии тарбиягирандагон вобаста аст.

Ҳар як давраи синнусолии кӯдакон муайян гаштааст, ки чор марҳилаи инкишофи ҷисмонӣ ва равонии кӯдаконро дар бар мегирад: давраи тифлӣ -1-солаю 6 моха то 2-сола (гурӯҳи дуҷуми синни барвақтӣ) давраи хурди томактабӣ – аз 2 то 4-сола (гурӯҳи яқум ва дуҷуми хурдсолон), давраи миёна-аз 4 то 5-сола (гурӯҳи миёна), давраи калони томактабӣ –аз 5 то 7-сола (гурӯҳи калони томактабӣ ва омодагӣ ба мактаб).

Барои ҳар як гурӯҳи синнусолӣ тавсифномаи инкишофи равонию ҷисмонии кӯдакон, хусусиятҳои ташкили ҳаёти кӯдакон, речаи намунавии рӯз ва мазмуни корҳои равонӣ-педагогӣ муайян карда шуданд.

Барнома аз қисмати «ташкили ҳаёт ва тарбияву таълими кӯдакон» оғоз мегардад, ки ташкили речаи рӯз ва мазмуни корҳои равонӣ –психологӣ оварда шудаанд.

Мазмуни корҳои равонӣ–педагогиро оид азхудкунии муҳитҳои таълимӣ «Саломати ҷисмонӣ, некуаҳволӣ ва рушди системаи таҳрикию ҳаракатӣ», «Инкишофи фаъолияти маърифатӣ», «Инкишофи эҳсосӣ ва иҷтимоии кӯдак», «Инкишофи нутқ, омодагӣ ба саводомӯзӣ, Муошират» ва «Инкишофи шахсият ва тарбияи ахлоқӣ» ташкил медиҳад, ки барои инкишофи ҳамаҷонибаи кӯдакон вобаста ба хусусиятҳои синнусолӣ равона гардида, мазмунашон ба ҳам алоқаманд мебошанд.

Дар рушду камали сифатҳои маънаві–психологӣ кӯдак саҳми муассисаҳои томактабӣ ва оила басо калон аст. Зеро, заминаи шаклгирии хислатҳои шахсияти кӯдак маҳз дар оила ва кӯдакистон гузошта мешавад ва табиист, ки рушди минбаъдаи хулқу атвори кӯдакон ба ҳамин зинаи синнусолӣ рост меояд.

Агар дар ин зинаи синнусолӣ ба тарбияи кӯдак падару модарон ва мураббӣён ба таври ҷиддӣ машғул нашаванд, дар ин сурат ё кӯдак аз ҷиҳати инкишофи психологӣ қафо мемонад ва ё дар ӯ одатҳои бади маънаві ташаккул меёбад. Аз ин рӯ, дар ин зинаи синнусолӣ ба инкишофи ҷисмонӣ, психологӣ ва тарбияи рафтори маданияи кӯдак аҳамияти бештар додан зарур аст.

Ба ҳамагон маълум аст, ки нигоҳубин, парвариш, муҳофизат, тарбия ва ташаккули шахсияти кӯдакони синни томактабӣ вазифаи муҳим, маъсулиятнок ва мушкул ба шумор меравад, зеро вазифаи кормандони муассисаҳои томактабӣ на танҳо тарбия ва таълим, балки муҳайё намудани шароити мусоид баҳри ҳифзи ҳаёти хушбахтона, саломатӣ, солимии маънаві ва рӯҳии кӯдак, омода намудани онҳо барои таҳсил ба мактаб мебошад.

Фаъолияти хуби муассисаҳои томактабӣ ба дуруст ва самаранок ба роҳ мондани масъалаи коргузорию ҳуҷҷатнигорӣ, назорати дохилии муассисаҳои томактабӣ алоқаманд аст. Тарбияи томактабӣ як давраи аз ҳама хотирмон ва фаромӯшнашаванда мебошад. Ин як синну соли мебошад, ки кӯдак ҳамаи чиро ба худаш тез қабул мекунад. Яъне, мебинанд, мешунавад, тасвир мекунад, месозад, мешиканад ва ғайраҳо. Барои ҳамин тарбияи томактабӣ то ба мактаб ворид шуданаш дар ҳаёти кӯдак аҳамияти басо бузург дорад. Заминаи шахсияти ояндаи кӯдак маҳз аз ҳамин замон гузошта мешавад. Аз ин лиҳоз нақши кӯдакистон дар тарбияи насли наврас муҳим аст. Зеро ҷойи ҳамон нақлҳо ва афсонаҳои бобоёну бибиҳои пур аз меҳру муҳаббат, нуқтадону нуқтасанҷи моро қариб ки мегиранд. Кӯдакон, пеш аз ҳама аз панду насиҳат, таҷрибаҳои падарбузургу модарбузург як ҷаҳон таълиму тарбия мегуфтаанд. Ба ибораи дигар гӯем, аз зинаҳои нахустини мактаби зиндагии онҳо бархурдор мегаштанд. Аз он афсонаҳое, ки характери таълиму тарбиявӣ доштанд, мешуниданд. Боз он панду ҳикматҳоеро, ки мазмуни дар роҳи пурпечутоби зиндагӣ ҳидояткунандаро мешуниданд. Асолати миллӣ ва худшиносии миллӣ, муҳаббат ба Ватану модарро аз ҳамон пирони пуртаҷриба ва рӯзгордида аз худ менамуданд. Кӯдакистон ва мураббӣён метавонанд дар ин солҳои муҳим ва пурқимати хеш дар ҳаёти бачаҳо 5-6 соли муҳимми ҳаёти онҳоро пурмаҳсул истифода намуда, нақши асосиро дар ташаккули шахсияти кӯдакон гузоранд. Маҳз мураббӣён баъди падару модар ва қабул аз омӯзгорон аз кӯдак, аз феълҳои хӯй ва истеъдоду лаёқати онҳо оғох мешаванд ва метавонанд мучиби ислоҳ ва равнақи истеъдоду малакаи онҳо бошанд. Дар ин ҷода падару модар бояд бо мураббӣён ҳамкориҳои зич дошта бошанд, аз андешаву таҳлилҳои мураббӣён нисбати фарзандонашон барои худ маълумот бигиранд ва ё мураббӣён аз падару модарон роҷеъ ба хусусиятҳо ва сифатҳои кӯдак пурсон шаванд, то ба ӯ муддати 8-9 соати дар кӯдакистон буда сермаҳсулу натиҷабахш бошад ва барои тайёрии мактаб заминае низ муҳайё гардад. Ҳамчунин заминаеро, ки дар хотири софу пок ва зехни мустаҳкамҳои онҳо метавонанд донишҳои зарурӣ ва забондониро ҷо кунад, маҳайё созанд. Мақсад аз синни

томактаби таълиму тарбияи шахси ҳамаҷониба инкишофёфта ва инсонии комили дорои донишҳои одии иқтисодӣ мебошад, ки дар ин раванд ягонагии таълиму тарбия ва таъсири тарафайн дар оила ва кӯдакистон мавқеи асосиро ишғол менамояд. Мутаассифона, аксари падару модар барои он мекӯшанд, ки фарзандашон аз хурдӣ ба забонҳои хориҷӣ майл дошта бошанд ва ё онҳоро аз худ кунанд. Ба андешаи банди, нахуст бо забони худ бо наздикӣ қоидаҳои он бояд шинос гашт, то омӯзиши забонҳои дигар барояш осон ва фаҳмо гардад. Ба қавли шоир:

*Ҳар кас ба забони худ суҳандон гардад,  
Донишманди сад забон осон гардад.*

Дар забон омӯзиши кӯдакон дар ин солҳо метавон муваффақ шуд. Вале нахуст бояд, ки нутқи кӯдакон ҷиҳати забони модарӣ рушд дода шавад ва ҳамзамон ба онҳо забонҳои хориҷӣ омӯзонидида шавад. Дар ин самт низ ҳамкориҳои падару модар бо кӯдакистон зарур аст. Мураббӣ вақте кӯдакро ба гурӯҳаш қабул мекунад, бояд бо падару модари ӯ суҳбати махсус дошта бошанд, дар бораи он кӯдак чӣ гуна феълӣ атвор дорад, чӣ гуна бемориҳоро аз сар гузаронидааст, чиро дӯст медорад ва нисбати чӣ тавачҷуҳ дорад ва ғайра. Ин гуна усули кор дар нигоҳубини кӯдак дар дилу забонбӯии ӯ ва умуман дар идораи ӯ дар кӯдакистон ёри мерасонад. Кӯдакон як дунёи аҷибу нотакрор ва хосае доранд ва онҳоро дарк кардану вориди он шудан, ҳеҷ мушкиле надорад. Танҳо бо онҳо ҳамчун бо дӯстони наздик ҳамсуҳбат шудан лозим аст. Онҳоро ҳавасманду рӯҳбаланд ва ҷисми латифу нозуки онҳоро бедор карда, ҳар амали хуби онҳоро дидану қадр кардан лозим ва зарур аст. Кӯдакон ба қадрӣ неки расида метавонанд ва ин муносибати шуморо низ қадр хоҳанд кард. Қобилияти фикрию ҷисмонии кӯдакон рушд меёбад. Оиди тарбияи кӯдак Абӯалӣ ибни Сино дар китоби машҳури худ «ал-Қонун» ба модарон якчанд дастурҳои муфид додааст, ки риояи онҳо аз аҳамият ҳолӣ нест ва то имрӯз қимати худро гум накардааст. Масалан, Абӯалӣ ибни Сино таъкид мекунад, ки ҳангоми ба дунё омадани тифл, пеш аз ҳама, ӯро ба матои мулоиму тоза ва нармак пачонида дар ҳонаи хушбоду ҳаво ва мутаъдил бояд нигоҳ дошт, ҳавои ҳонаро ҳар замон тоза кардан лозим аст. Дар ҳикматҳои Муҳаммад Пайғамбар (с) оварда шудааст, ки муҳаббати модар ба фарзанд тавассути шири сина пайдо мешавад ва фарзандро нисбат ба модар дилбаста месозад.

Мир Сайид Али Ҳамадонӣ таъкид мекунад, ки ҳангоми таваллуд дар ниҳоду сиришти кӯдак ҳеҷ гуна ҳислатҳои некию бадӣ вучуд надорад ва олами ботини ӯ чун оина пок аст. Падару модар ва атрофиён кӯдакро чи хеле, ки тарбия кунанд, ӯ ҳамон тавр меъёрҳои одоби ахлоқ, тарзи рафтор ва шаклҳои муоширатро аз онҳо меомӯзад. Аз ин ҷиҳат кӯдакро аз хурдӣ дар рӯҳияи ҳислатҳои неқ ва ҳамидаи инсонӣ тарбия карда, кӯшиш ба ҳарч додан зарур аст. Дар синни 6 то 7-солагии кӯдак метавонад бетанаффус то 25-30 дақиқа фаъолият кунад, ки он ба хусусиятҳои равоӣ ва ҷисмонии ӯ вобастагӣ дорад.

Мавқеи нав дар ҳаёти кӯдак нақши муҳимро касб мекунад. Муносибат бо калонсолон ва ҳамсолон гуногуну мураккаб мегардад. Муошират бо калонсолон характери инфиродӣ пайдо намуда, мураккабтару гуногунҷабҳа мегардад.

Кӯдакони синни 5-6 сола ба маъною тарзи иҷроии супоришҳои калонсолон сарфаҳм мераванд ва мустақилона онҳоро иҷро мекунанд. Рафтору амалиёти худро идора карда метавонанд. Диққати онҳо мустаҳкамтар шуда, қобилияти ихтиёрии дар хотир нигоҳ доштани маълумотҳо пайдо мешавад. Кӯдакон на танҳо ба ҳосияти ашӯҳо, балки ба намуд ва хусусиятҳои онҳо низ баҳо медиҳанд.

Кӯдакон ба баҳодиҳии калонсолону ҳамсолон нисбати амалу рафтори худ бештар ниёз доранд. Дар асоси он худбаҳодиҳии кӯдак ба амал меояд. Кӯдакон бо фикру рафтори дурусти калонсолону ҳамсолон розӣ шуданро омӯхта, ба онҳо тақлид менамоянд.

Дар кӯдакон намудҳои гуногуни фаъолият, аз зумраи фаъолияти тасвирӣ, меҳнатию зехнӣ, таълими, бозӣ инкишоф меёбанд.

Нақши машғулиятҳо дар инкишофи кӯдакон меафзояд. Тасаввуроти кӯдакон оид ба дунёи гирду атроф васеътар ва рангинтар мегардад. Дар ташаккули



тафаккури кӯдакон тархҳо, моделҳо, супоришҳои мантикию фикрӣ ва бозихои рушддиҳанда мавқеи калон пайдо мекунад. Кобилияти дарккунии тасаввуротҳои фазо ва вақт ба амал меояд. Шаклҳои тафаккури аёнӣ образӣ инкишоф меёбад.

Дар ин синну сол нутқи кӯдак тез инкишоф меёбад ва ба фаъолияти рафтори ӯ таъсири мусбӣ мерасонад. Кӯдак забони модариро аз худ мекунад. Овозхоро дурусту фаҳмо талаффуз менамояд, таркиби овозхоро муайян мекунад, захираи луғавиро бой мегардонад. Дар муошират бошад, кӯдакон на ҳама вақт калимаҳои заруриро ёфта, фикри худро баён карда метавонанд. Маҳорати ба саволҳо ҷавоби кӯтоҳ додану аз рӯйи расм нақл карданро ёд мегиранд. Мазмуни афсонаи шунидаро нақл мекунад.

Асарҳои бадеиро бодикқат гӯш карда, аз номи қаҳрамонҳо гап зада метавонанд. Дар кӯдакон қобилияти бофтани афсонаю гуфтани шеър мушоҳида мегардад.

Кӯдакон дар ҷараёни фаъолиятҳои тасвирӣ, тартибдиҳӣ, меҳнати ва монанди ин, тасаввуроти худро тавассути маҳорату малакаҳои дошта нишон дода метавонанд.

Фалсафаи некиву бадӣ, убулу савобро дар шуури онҳо дар ин замон ҷо карда, онро тавзеҳу ташреҳ додан дар ҷараёни қироати афсонаву нақлҳои пандомез зарур аст. Инсон аз ҳайвон бо он фарқ мекунад, ки ӯ ба ғайр аз ғизои моддӣ боз ба ғизои маънавӣ эҳтиёҷ дорад. Тамоми қиссаҳо ва афсонаҳои ҷолиб дар бораи қорнамоиву амалҳои наҷиби қаҳрамонон фазои холии маънавии кӯдакро пур карда, дар ҷараёни зиндагии мактабӣ ва баъди он нақши муҳиме хоҳад гузошт.

Мавриди зикр аст, ки тарбияи кӯдакон дар замони ҷаҳонишавӣ басо қори душвору сангин гаштааст. Иттилои зиёди нодаркор мафкураи наврасону ҷавонро хароб карда, ба арзишҳои милливу динӣ таъсири манфӣ мерасонад. Дар ҷараёни зиндагӣ онҳо сарсону гумроҳ шуда, ба гурӯҳҳои бегонаву ифротӣ шомил мешаванд. Имрӯз қори тарбия ва таълим аз мураббӣ ва омӯзгорон масъулияти ҷидди ву махсусро талаб мекунад. Аз ин рӯ зарур мешуморем, ки раванди таълиму тарбия дар кӯдакистонҳо аҳамияти ҷиддӣ дода шавад, то ин ки баъди ба ҷаҳони пуртазоду пурмуаммо ворид шудан, қасеву чизе ақидаву андешаҳои онҳоро натавонад раҳна созад ва онҳоро ба кӯи гумроҳӣ барад. Ин дунёи зебову поқу беолоиши кӯдаконро мебояд ҳифз намуд. Волидон низ, дар ин синну соли кӯдакон низ тавачҷуҳи хоса зоҳир намояд ва бо кӯдакистон алоқаи зичу ногусастанӣ дошта бошанд.

#### АДАБИЁТ

1. Тарасов Г.В. Ребёнок от года до трех лет / Г.В. Тарасов. - М.: Медицина, 1985. -С.5; Нарзуллоева М. Баъзе хусусиятҳои инкишофи психологии бачагони синни томактабӣ / М. Нарзуллоева. -1995. - С. 62-63.
2. Мир Сайид Али Ҳамадонӣ. Шаммае аз «Захират-ул-мулк» / Мир Сайид Али Ҳамадонӣ. -1991. - С.53-57.
3. Ушинский К.Д. Маҷмӯи асарҳо / К.Д. Ушинский. - 1950. -Ҷ.8. -С.55.
4. Абӯалӣ ибни Сино. ал-Қонун / Абӯалӣ ибни Сино. - 1951. -С. 34.
5. Нарзуллоева М. Баъзе хусусиятҳои инкишофи психологии бачагони синни томактабӣ / М. Нарзуллоева. -1995. -С.62-63.
6. Иматова Л. Барномаи тарбиявӣ таълимӣ ва инкишофи кӯдакони синни томактабӣ / Л. Иматова, Б. Мачидова. - 2012.

#### НАҚШИ МУҲИММИ ТАРБИЯИ ТОМАКТАБӢ ДАР ҲАЁТИ КУДАК

Тарбияи томактабӣ зинаи аввали таълиму тарбияи кӯдакон ба шумор меравад. Ин омӯзгоронро водор месозад, ки вазифаҳои худро эҷодкорона ва бо масъулияти баланд иҷро намуда, бо ҳамдастӣ, ҳамқорӣ, ташаббусу навоарӣ ва, пеш аз ҳама, ҳамдигарфаҳмию кӯшишу ғайрат ва меҳнати софдилона дар тарбияи насли навраси ояндасози миллат саҳми арзанда гузорем.

Барои ин вазифаи таҳсилоти томактабӣ ҳамчун таҳкурсии низоми муттасил аз татбиқи ин мақсади муҳимтарини ҷомеа иборат буда, баҳри рушди соҳа бояд шаклҳои нави таълиму тарбияро таъмин созад.

**Калидвожаҳо:** тарбияи томактабӣ, зинаи аввали таълиму тарбияи кӯдакон, тарбияи насли наврас, вазифаҳои таҳсилоти томактабӣ, рушди соҳаи тарбияи томактабӣ.

#### ВАЖНАЯ РОЛЬ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЖИЗНИ РЕБЁНКА

Дошкольное образование является первой ступенью на пути воспитания и обучения детей. Это призывает педагогов к творческой и плодотворной деятельности для достижения поставленных целей в деле воспитания всесторонне развитой личности. Особенность этого периода состоит в том, что он

обеспечивает общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых знаний и умений и усвоения различных видов деятельности.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, первая ступень воспитания и обучения детей, воспитание подрастающего поколения, задачи дошкольного образования, развитие сферы дошкольного образования.

#### **IMPORTANT ROLE OF PRESCHOOL EDUCATION IN THE LIFE OF A CHILD**

Pre-school education is the first step in the way of education and training of children. It encourages teachers to creative and plodotvorotnoy activities to achieve their goals in the education of comprehensively developed personality. The peculiarity of this period is that it provides an overall development that serves as the foundation for the acquisition of any further knowledge and skills and learning various activities.

**Keywords:** pre-school education, the first stage of education and training of children, education of the younger generation, the task of pre-school education, development of preschool education.

**Сведения об авторе:** *Б.М. Шарифова* – соискатель Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана

## **СОСТОЯНИЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ, СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ**

*А.А. Хайдаров*

**Институт предпринимательства и сервиса Таджикистана**

Процесс обучения в школах и медресе был поставлен таким образом, что молодежь на протяжении 20-25 лет занималась изучением лишь религиозных дисциплин, грамматики арабского языка и была лишена возможности приобщения к другим наукам [3,176]. Из программы обучения были исключены даже те светские науки, которые в предыдущие века преподавались в школах и медресе. Династия мангитов нанесла сильную пощечину системе образования. Фанатично настроенная придворная челядь всеми возможными и невозможными путями стремилась поставить заслон любому новаторскому явлению.

В Бухаре было немало зданий, построенных в предыдущие века специально под школы и медресе, но, по выражению Ахмада Дониша, «кели медресе превратились в хранилища соломы для ослов водоносов и амбары пшеницы бакалейщика» [4, 8].

Согласно сведениям «Царственной истории» («Таърихи хумоюн») Содикходжаи Гулшани, в Бухаре было 199 действующих медресе, построенных из камня, в многочисленных классах которых обучались 50 000 студентов [6, 50]. Абдурауф Фитрат в своем сочинении «Повествование индийского путешественника» («Баёоти сайёхи хинди») пишет, что в Бухаре существуют около 200 медресе и поименно перечисляет 72 из них [9, 23].

Мухаммаджон Балджуани считает, что «в Бухаре численность медресе и мавзолеев, а также корихона (мест для чтения) достигает почти четырехсот, известные из которых он, согласно своим знаниям, попытается восстановить в памяти». Вышеназванный ученый из этого большого числа медресе перечисляет 78. [8, 13].

Шарифджон Махдум Садри Зиё в своем трактате или каталоге, под названием «Перечень названий медресе в Священной Бухаре», перечислив 204 медресе, также подробнейшим образом сообщает о том, сколько келий имело каждое из медресе, в каком месте города и во времена правления кого из эмиров они были построены.

Согласно сообщению Садри Зиё, крупнейшие медресе имели до 147 келий (худжра). Наименьшие из них располагали 8-9 и 1 медресе 2 худжрами (кельями). Численность медресе, располагавших более 20 худжрами, достигала до 60, 20 медресе имели более 50 худжр [6, 51]. В каталоге Садри Зиё также приводятся названия 223 мечетей.

Академик З.Ш.Раджабов, также опираясь на достоверные источники, пишет, что в 1820 году в Бухаре было 360 действующих мечетей и 285 медресе, в которых трудились 300 мударрисов (профессоров) [5, 46]. «Жажущая знаний молодежь заполняет многочисленные медресе, однако, не получив необходимых знаний, в то же время обретает в них высшую степень глупости и низменное искусство лицемерия», - писал в своей книге - «Путешествие притворного дервиша по ханству Средней Азии» - венгерский исследователь и языковед Армениус Вамбери [5, 46]. Эмиры и фанатики держали народ в невежестве и оборудовали некоторые из медресе в сенники и амбары.

Некоторые фанатично настроенные «улемы» - ярые противники школьной реформы, получавшие огромную выгоду от купли и продажи худжр (келий) медресе, старались настраивать обманутый народ против просветителей.

Фанатики не только исключали из образовательных программ школ и медресе полезные и светские науки, но также, при поддержке высокопоставленных махровых реакционеров, всячески мешали жаждущим знаний студентам, самостоятельно получить образование по другим книгам и даже закрывали библиотеки. Один из известных просветителей того времени, Саид Ахмад Аджзи, в произведении «Зеркало подражания» («Мирьоти ибрат») следующим образом описывает метод обучения и образования своей эпохи:

*В тех расписных университетах (школах),  
Высоких зданиях, восхитительных, радующих глаз,  
Хочешь знать, чему учатся? Так послушай,  
Крепко запомни и не забывай.  
Все время отдают изучению морфологии и синтаксиса,  
И освоив за день одну премудрость, отдают игре.  
За целый день изучают лишь один предмет,  
И три дня в неделю у них каникулы [7, 435-436].*

Однообразные и скучные уроки, неправильная методика преподавания делали с большинством ребят то, что испытал на себе в детстве и отрочестве сам Дониш. То есть, навсегда отбивали у них охоту к учебе. Однако не все, подобно Донишу, обладали даром самостоятельного получения образования. И потому многие школьники и студенты, отлынивая от занятий, занимались воровством, кутежами и пьянством. Так, к примеру, Аджзи в другом месте пишет об этом следующее:

*Вся дорога к рынку заполнена детьми,  
Все они заняты пустым времяпровождением.  
Школы проглядели все глаза, ожидая их,  
Пустые они, как вздох, излетающий из груди.  
Ты можешь увидеть там сразу десятерых в одном месте,  
Одного, хуже другого можешь увидеть.  
Один курит гашиш, другой пьет вино,  
Один курит опиум, другой продает вино [7, 435-436].*

В бухарских школах проходили арабский язык, логику, риторику. Такие предметы, как математика и литература не являлись обязательными, и каждый желающий мог их изучить самостоятельно. Таджикский язык совсем не изучался. Учебная программа и учебная литература оставались неизменными. Выпускники начальных школ могли остаться неграмотными. В медресе изучались книги «Авамил» и «Кафия» под руководством помощника учителя. Эти занятия продолжались три года. После этого ученики занимались у более опытного учителя и изучали «Шархи мулла» и «Шамсию»- книгу по логике. Эти занятия продолжались пять лет. Затем начиналось изучение толкований «Шамсии» по книге «Хошияи кутби». На это уходил год. Ещё четыре года занимались толкованиями к «Акоиду» Насафи. Затем два года проходили логику и метафизику по книге «Тахзиб». Два года изучали «Хикмат-ул-айн»- сверхъестественные науки.

Наконец ещё два года изучали «Мулло Джалол», книгу, посвященную богословию, и заканчивали медресе.

Порядок обучения и очередность в изучении книг оставались неизменными в течение четырех или пяти столетий, с XIV века со времени Тамерлана [1,139].

Занимались в медресе четыре дня в неделю от субботы до вторника, среда, четверг и пятница считались выходными днями.

Иногда учителя, занимавшиеся со старшими учениками, объявляли выходным днем также и вторник. В результате они занимались лишь три дня в неделю.

Обычно бывало так, что ученик жил в одном месте, учителя же в разных медресе, занимались они у себя в хиджре. Учителя давали в день от восьми до двенадцати уроков. Урок продолжался один час, но ученик на это тратил три или четыре часа, так как ему нужно было пройти от помощника учителя до учителя или от одного учителя до другого. Часто урок из-за какого-нибудь бессмысленного спора затягивался на полчаса, и очередная группа учеников терпеливо ждала, пока предшествующая группа закончит спор.

Если посмотреть расписание занятий, окажется, что и эти немногие часы занятий тратились бессмысленно. Например, ученик проходил текст «Шамсии» с помощником учителя. Затем с ним же или с учителем он повторял этот текст для занятий со старшим учителем. И этот же текст перечитывал еще с одним, а то и с двумя старшими учителями. Так и тут один час превращался в три или четыре часа чтения одного и того же текста [1,141].

Текст, который прочитать и разобрать можно было за один час, отнимал четыре часа занятий и четыре часа хождения от учителя к учителю, на ожидание и на возвращение домой. Восемь часов уходило на то, что можно было сделать за один час.

Официальный курс девятнадцатилетнего обучения в бухарских медресе не давал никаких результатов. Восемь лет ученик тратил на усвоение арабской грамматики. В результате всего этого пять лет своей жизни каждый из учеников отдавал на изучение всех этих толкований и на непрерывные споры по поводу правильности или заблуждений всех предшествующих толкований.

Ученики, собравшись на урок, садились рядами на корточках перед учителем. Если учеников было много, а помещение тесно. Ученики усаживались, вплотную прижавшись, друг к другу. В каждой группе был свой чтец. Он читал примеры из разбираемой книги. Так изучали толкования к Джамии. Его произведения отдельно не изучались. О нем попросту забыли в учебной программе, составленной четыреста лет назад, и никто не посмел это исправить, чтобы не подвергать сомнению программу, пережившую столько веков. И все же некоторые окончившие бухарские медресе были образованными людьми. Такие люди, по словам Садриддина Айни, были «столь же редкие, как плодовые деревья в солончаковой пустыне» [1,143]. Они накапливали знания, не в зубрении программы медресе и ведении схоластических споров, а благодаря исключительным способностям, настойчивости и упорству. Но и эти образованные люди большей частью стремились обратно в этот круг, чтобы стать учителями в каком-нибудь медресе, собирать вокруг себя учеников, и шуметь с ними, и спорить, и приобретать славу знаменитого учителя, даже если среди учеников не было никого, кто разбирался в существе споров и в лекциях своего учителя.

Учителей бухарских медресе можно было разделить на три группы. Первая-это способные и знающие люди, хотя еще и не прошедшие всех ступеней обучения в медресе, но уже начавшие заниматься с новичками. Они являлись помощниками учителей.

Вторая-это младшие учителя, которым доходов не хватало на расходы. Их еще не могла прокормить преподавательская работа. Они усердно трудились, ожидая своей славы.

Третья-это старшие учителя, мударрисы, занимающиеся преподаванием по многу лет, успевшие прославиться и потому обеспеченные учениками. Ни один учитель не мог принудить учеников заниматься именно с ним, слушать непременно его лекции. Ученики могли по собственному желанию выбрать любого учителя, ходить к учителям других медресе, а если и те не понравятся, идти к новым, пока не найдут преподавателя себе по душе [1,143].

Доходы учителей от подношений достигали полутора тысяч рублей, на которые можно было купить около двух с половиной тысяч пудов пшеницы [1,145]. Даже верховный казий и раис Бухары, занятые делами административными и юридическими и обычно не способные к преподаванию, тоже читали лекции или давали уроки, только бы иметь учеников и получать от них подношения. В последние годы обучения приемная комната верховного казие не могла вместить всех, кто хотел слушать его лекции. Такое рвение учеников объяснялось просто, верховный казий распределял должности в государственном учреждении и назначал чиновников на различные посты. При этом он, понятно, отдавал предпочтение ученикам, окончившим обучение у него, а не у других преподавателей.

Абдурауф Фитрат следующим образом изображает «лучшую» методику преподавания некоторых известных учителей-мулл, в частности главного судьи Мир Бурхониддина [10, 28-29].

18-20 летняя студенческая жизнь в медресе понапрасну растрчивалась на изучение таких 5-6 книг, как «Введение», «Проповеди» и «Комментарии Мулло» - пояснения Кутби, «Комментарии к взглядам Насафи», «Комментарии нравственности», «Комментарии хикмат-ул-айн». Такие же предметы, как математика, геометрия, история, медицина, попросту, исчезли из программ вместе со своими названиями [2, 11]. В начальные школы мальчиков принимали в возрасте 5-6 лет. Девочки же, могли обучаться

только лишь в частных женских школах, в которых уроки вели бибахалифа (учительницы духовных школ для девочек). Девочкам было необязательно заканчивать медресе. Невзирая на то, что официальная религия ислама и «Коран» не противились получению образования и изучению наук девочками, однако религиозное духовенство и даже некоторые мыслители выступали против их обучения в школе. Из биографии Ахмада Дониша и Садриддина Айни известно, что они оба, первоначальное образование получили в женской школе. В мужских же школах, в которых они позже обучались, у одного учителя одновременно проходили обучение ученики разных возрастных групп, и дети бедных людей не имели возможности получать образование в таких школах. Расписаний уроков не существовало вовсе. Большинство учеников вызубривали материал, не понимая его смысла.

Такая методика преподавания в школах Бухары притупляла стремление и желание учеников продолжать обучение и многие ученики таких образовательных учреждений, даже после долгих лет обучения, не могли получить должных знаний.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. С. Айни. Бухара. (Воспоминания). В.2-х кн. / С. Айни. - Душанбе: Ирфон, 1980. - кн.1. - 260 с.
2. С. Айни Таърихи инкилоби Бухоро (История Бухарской революции) / С. Айни. - Душанбе: Адиб, 1987. - 268 с.
3. Ахмади Дониш. Порчаҳо аз «Наводирулвақоъ» (Отрывки из «Редкостных событий») / Ахмади Дониш; бо таърир, тавзеҳот ва сухани хотимавии Расул Ҳодизода. - Сталинобод, 1957. - 224с.
4. Ахмади Дониш. Рисола ё мухтасаре аз таърихи салтанати хонадони Мангития (Исторический трактат или кратко об истории царствования мангитской династии) / Ахмади Дониш. - Душанбе: Сарват, 1992. - 98 с.
5. Рачабов З. Ш. Маорифпарвар Ахмади Дониш (Просветитель Ахмад Дониш) / З. Ш. Рачабов. - Душанбе: Ирфон, 1964. - 306 с.
6. Шакурӣ М. (Мухаммадҷон Шакурии Бухороӣ). Садри Бухоро (Садр Бухарский) / М. Шакурӣ; бо тасхех, такмил ва иловаҳо. - Душанбе, 2005. Чопи дуввум. - 325 с.
7. Гулшани адаб. Намунаҳои назм (Образцы поэзии). Иборат аз 5 ҷилд. - Душанбе, 1980. - Ҷ.5. - 464 с.
8. Мухаммадали ибни Мухаммадсайиди Балҷувонӣ. Таърихи нофеи (Полезная история) / Мухаммадали ибни Мухаммадсайиди Балҷувонӣ. - Душанбе: Ирфон, 1994. - 107 с. Перс. яз.
9. Фитрат Абдурауф. Баёноти сайёҳи хиндӣ (Повествование индийского путешественника) / Фитрат Абдурауф. - Душанбе: Ирфон, 2009. - 92 с.
10. Фитрат Абдурауф. Давраи ҳукмронии амир Олимхон (Период правления эмира Алимхана) / Фитрат Абдурауф. - Душанбе, 1991. - 62 с.
11. Хайдаров А.А. Афкори педагогии Ахмад Махдуми Дониш (Педагогические взгляды Ахмада Махдума Дониша) / А.А. Хайдаров. - Душанбе: Ирфон, 2011. - 160 с.

#### ВАЗЪИ МАОРИФ, НИЗОМИ ТАЪЛИМУ ТАРБИЯ ДАР АМОРАТИ БУХОРО ДАР ОХИРИ АСРИ XIX ВА ОҶОЗИ АСРИ XX

Дар мақолаи мазкур таҳлили вазъи маориф, низоми таълиму тарбия дар Аморати Бухоро дар охири асри XIX ва оғози асри XX оварда шудааст. Муаллиф дар асоси далелҳо кушиш намудааст, ки камбудихои низоми таълиму тарбияро дар Аморати Бухоро дар охири асри XIX ва оғози асри XX исбот намояд.

**Калидвожаҳо:** низоми таҳсилот, таасуб, методикаи таълим, тарбия, илмҳои дунявӣ, муассисаҳои таълимӣ

#### СОСТОЯНИЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ, СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ

В статье даётся анализ состояния просвещения, системы образования и воспитания в Бухарском Эмирате конца XIX - начала XX веков. Автор на основе фактов старается доказать недостатки системы образования и воспитания в Бухарском Эмирате конца XIX - начала XX веков.

**Ключевые слова:** система образования, фанатизм, методика преподавания, воспитания, светские науки, образовательные учреждения

#### THE CONDITION OF THE ENLIGHTENMENT, EDUCATION AND UPBRINGING SYSTEM IN BUKHARA EMIRATE (XIX -XX CENTURIES)

The analysis of problems of the condition of the enlightenment, education and upbringing system in Bukhara Emirate (XIX -XX centuries) is given In the article.

On basis of facts the author tries to prove the defects of the condition of enlightenment, education and upbringing system in Bukhara Emirate (XIX -XX centuries).

**Key words:** enlightenment, fanaticism, methods of teaching, education, upbringing system, secular sciences, educational institutions.

**Сведения об авторе:** *Хайдаров А.А.* - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой культуры предпринимательства и языка Института предпринимательства и сервиса Таджикистана. Телефон: **919-99-75-27**

## АКТИВИЗАЦИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Б.Б. Сафаров*  
Академия образования Таджикистана

Речевая деятельность является одной из основных форм деятельности школьника, стимулирующих учебную работу в познавательном направлении. В связи с этим активизация речевой деятельности школьников представляет собой неременное условие и основу совершенствования методов обучения.

Анализ активности школьника в учебном процессе основывается на изучении таких психолого-педагогических закономерностей, как развитие потребности обучения, создание благоприятного эмоционального климата в период обучения, позволяющего максимально мобилизовать умственные и физические силы школьников.

Идея активизации обучения имеет под собой богатейшую историю. Еще во времена античности было известно, что умственная деятельность развивает память, стимулирует глубокое проникновение в суть предмета, в природу вещей и явлений. Принципы активизации интеллектуальной деятельности опираются на фундаментальные философские взгляды. Принципы постановки проблемных вопросов собеседнику и его размышления в поисках ответов на них применял ещё Сократ в своих знаменитых дискуссиях, этот же метод получил широкое применение и в знаменитой школе Пифагора.

Принцип наглядности, кропотливый путь научных исследований и наблюдений с последующим обобщением и самостоятельными выводами в начале XIX века выдвинул и развил швейцарский педагог И.Г. Песталоцци как основную идею на пути активизации обучения.

В трудах Ф.К. Дистервега идея активизации обучения на основе использования самостоятельного выполнения учеником сложных задач получила свое дальнейшее развитие. Ф.К. Дистервег утверждал, что хорош тот метод обучения, который может ориентировать ученика не только на запоминание изучаемого материала, но и на мышление. То, что человек не приобрёл путём своей самостоятельности, - не его.

Значительного успеха добился среди русских педагогов методист естествознания А.Я. Герд, который сформулировал и доказал важные положения развивающего обучения. Он достаточно чётко выразил идею процесса самостоятельного постижения новых знаний. Он доказал, что если ученик сам наблюдает и сам сравнивает, то «знания его отчетливее, определеннее и составляют его собственность, приобретенную им самим и поэтому ценные».

В 20-х годах разработкой методов активного обучения занимались и советские педагоги С.Т. Шацкий, В.З. Половцев, Г.Т. Ягодовский и многие другие исследователи.

Идея проблемного обучения получила наиболее глубокую проработку и широкое распространение в советской педагогике и педагогической психологии в 60-е - 70-х годы прошлого века. Именно тогда появился целый ряд научных исследований и публикаций, посвященных различным его аспектам. Сущность проблемного обучения учёные и педагоги-практики видели в том, чтобы учащиеся под руководством учителя непосредственно участвовали в решении новых для них познавательных и практических задач, определяемых системой. Исходя из предложенных условий, школьники решали эти задачи самостоятельно.

Главной проблемой определяющей основы становления личности остаётся деятельность, которая применяется в общественной жизни и которая имеет влияние на развитие новых поколений.

Деятельность, по утверждению философов, безгранична. Её невозможно заменить никакой программой и никаким специальным моделированием.

В настоящее время исследователи выделяют *четыре основных свойства* такой деятельности, и это:

1. Целеполагание (это осмысление своей деятельности человеком с точки зрения формирования целей и их реализации наиболее экономичными средствами, как эффективное управление временным ресурсом и обусловленным деятельностью человека);

2. Предметность;

3. Сознательность;

#### 4. Преобразующий характер.

Они составляют определенную сущность любого вида деятельности. Отсюда общая теория многообразной деятельности даёт основу для создания теории деятельности в педагогике.

В педагогике проблема деятельности является основополагающей для формирования общественно активной личности, так как решать задачи учебно-воспитательного процесса вне деятельности неосуществимо.

Научно-теоретическая разработка данной проблемы составляет начало многих исследований и практической учебной деятельности учителей и воспитателей.

Сегодня для учебно-педагогического процесса важны определенные положения, которые определяют общественную сущность человека, его активную творческую роль в изменении и преобразовании мира, поскольку личность, формирующаяся в ходе этого процесса, должна характеризоваться не только тем, что она делает, но и как она это делает.

Содержание каждой деятельности - трудовой, речевой, общественной, художественной и т.д., остаётся основным компонентом структуры, поддерживающим контакты ребёнка с внешним миром. Он же способствует обогащению его знаний и приобретению опыта.

Учебно-речевая деятельность учащихся в школе - важнейший этап подготовки подрастающего поколения к жизни.

Суть активизации учебной деятельности школьника, проводимой методами проблемного обучения, состоит не в обычной интеллектуальной работе и мыслительных операциях, направленных на решение стереотипных школьных задач, а в активизации его мышления через создание проблемных ситуаций, через формирование познавательного интереса и моделирования умственных процессов, тождественных творчеству. Активность ученика в процессе обучения - это волевое действие, деятельное состояние, которому свойственны повышенный интерес к учению, развитие инициативы и речевого суждения, самостоятельности, формальной логики, напряжение умственных и физических усилий рассудительной деятельности, умозаключения, которые необходимы для достижения поставленной цели в ходе обучения.

Назначение деятельности учителя - воздействие на ученика, направленное на сознательное совершение последним учебных действий. Ученик в результате таких действий может руководствоваться позитивными мотивами, способен самоорганизовываться, самостоятельно настраиваться на продуктивную результативную деятельность. Совместная работа учителя и учащихся, направленная на достижение намеченной высоко-результативной цели, обеспечивает продуктивную учебную деятельность. Вот почему, сохраняя ведущую роль в педагогическом процессе, учитель-воспитатель обязан побуждать ученика к тому, чтобы тот из объекта становился субъектом деятельности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бодалев А.А. Личность и общение. Избр. тр. / А.А. Бодалев. – Москва: Педагогика, 1983. - 132с.
2. Боровская С. В. Педагогические условия повышения эффективности профессионально-творческой самообразовательной деятельности будущего учителя / С. В. Боровская. - Челябинск: ЧГПУ. 1999. - С.14.
3. Бородин В.А. Учим читать: уроки динамического чтения / В.А. Бородин. – Ленинград: Лениздат, 1985. -192 с.
4. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемного обучения / А.В. Брушлинский. – Москва, 1963.
5. БСЭ, Советская энциклопедия. – Москва, 1972. - Т.25. - С. 105.
6. Буйдаков Х.Б. Высшая школа и проблемы психолого-педагогического образования преподавателей непедагогических вузов / Х.Б. Буйдаков. - Душанбе, 2003. - С. 29-34.

#### **ФАЪОЛГАРДОНИИ ФАЪОЛИЯТИ НУТҚИИ ХОНАНДАГОН ҲАМЧУН МАСОИЛИ ПЕДАГОГӢ**

Фаъолияти нутқӣ яке аз шаклҳои асосии фаъолияти хонанда ба ҳисоб меравад, ки қори таълимиро дар самти қобилияти идрокӣ нумӯъ медеҳад. Дар алоқа бо ин, фаъолнокгардони фаъолияти нутқӣ инъикосгари шартӣ асосӣ ва асоси такмили усулҳои таълим мебошад.

Таҳлили фаъолнокии хонандагон дар раванди таълим аз омӯзиши чунин қонуниятҳои психологӣ – педагогӣ ба монанди рушди талабот ба таълим, таъмини муҳити созандаи ҳаяҷонӣ, ки дар давраи таълим қувваҳои ақлонӣ ва ҷисмонии хонандагонро тақвият мебахшад, асос ёфтааст. .

**Калидвожаҳо:** раванди таълим, фаъолнокгардони таълим, фаъолияти ақлонӣ, инкишофи хотира, принципҳои фаъолнокгардони фаъолияти зеҳнӣ, принципҳои гузориши масъалаҳои масоили, қувваҳои ақлонӣ ва ҷисмонии хонандагон.

## АКТИВИЗАЦИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Речевая деятельность является одной из основных форм деятельности школьника, стимулирующих учебную работу в познавательном направлении. В связи с этим активизация речевой деятельности школьников представляет собой непременное условие и основу совершенствования методов обучения.

Анализ активности школьника в учебном процессе основывается на изучении таких психолого-педагогических закономерностей, как развитие потребности обучения, создание благоприятного эмоционального климата в период обучения, позволяющего максимально мобилизовать умственные и физические силы школьников.

**Ключевые слова:** учебный процесс, активизация обучения, умственная деятельность, развитие памяти, принципы активизации интеллектуальной деятельности, принципы постановки проблемных вопросов, умственные и физические силы школьников.

### ACTIVIZATION OF SPEECH ACTIVITY OF SCHOOLBOYS AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

Speech activity is one of the main forms of student activities that promote educational work in the cognitive area. In this regard, activation of voice school activities is a precondition and basis for improving teaching methods.

Analysis of student activity in the learning process is based on a study of the psychological and pedagogical regularities, as the development of training needs, creating a favorable emotional climate during the training period, allowing maximum mobilize the mental and physical strength schoolchildren.

**Keywords:** educational process, the intensification of training, mental performance, memory development, principles of revitalization of intellectual activity, the principles of staging problematic issues, mental and physical strength schoolchildren.

**Сведения об авторе:** Сафаров Б.Б. – соискатель Академии образования Таджикистана, ассистент кафедры медицинской и биологической физики с основами информатики ТГМУ имени Абуали ибн Сино. Телефон: 918-88-70-65. E-mail: [120183@mail.ru](mailto:120183@mail.ru)

## СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*И. Б. Эмомов, М.С. Нуров, Ш. Б.Каримов*

Таджикский государственный институт языков имени С. Улугзаде,  
Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

Изучение английского языка в образовательном аспекте в Республике Таджикистан исходит из государственной поддержки. Поэтому практическому владению английским языком огромное значение отводится в республике. В этой связи, следует особо подчеркнуть постановление Правительства Республики Таджикистан от 10 мая 2003 г. «Об утверждении государственной программы совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на 2004-2014 годы» [5].

Это Постановление, принятое на государственном уровне, ставит перед учёными и преподавателями вузов, в особенности факультетов иностранных языков, ответственные задачи по совершенствованию преподавания английского языка, обеспечению качественного обучения, улучшению языкового английского общения, формированию правильной устной и письменной речи будущих преподавателей английского языка.

Следует отметить, что учёные Таджикистана внесли значительный вклад в исследование проблем подготовки преподавателей английского языка, формирования профессиональной компетентности будущих преподавателей иностранных языков, а также формирования личностных качеств, способствующих успешной реализации задач преподавания в высшей и средней школе. В диссертационной работе Алиева С. Н. осуществлен научный анализ и исследовано формирование профессиональной компетенции будущих преподавателей иностранных языков в педагогических вузах Республики Таджикистан. С.С. Авгановым подвергнута научному анализу профессиональная подготовка будущего учителя иностранных языков на основе применения компьютерных технологий для общеобразовательных школ [2]. Диссертационная работа Байдуллоева А. И. посвящена основам развития интеллектуально-прогностических потенциалов обучающихся на занятиях по английскому языку в условиях оптимизации довузовского периода.

Изучению иностранных языков в общеобразовательных школах Республики Таджикистан посвящены исследования Абировой И.Х. Шукуровой Н.А., Рахмонова Г.Р., Фузайлова Р. К. и другие, в которых рассматриваются пути интенсификации и оптимизации процесса преподавания и формирования личностных качеств учащихся.



Как показывает анализ вышеуказанных исследований, отечественными учёными и практическими работниками изучены различные аспекты обучения иностранным языкам в условиях высшей школы формирования личностных и профессиональных качеств, в процессе изучения и преподавания иностранных языков. Вместе с тем, проблема развития мотивации студентов к изучению английского языка еще не стала предметом специального исследования. Развитие мотивации к изучению языка является одним из компонентов успешного овладения языками и необходимым качеством профессиональной готовности будущих преподавателей к преподаванию английского языка в вузе. С психологической точки зрения, «мотивация - совокупность стойких мотивов, определяемая направленностью личности, ее ценностной ориентации и определяющая ее деятельность», так как «мотив (фр. *motif*-побуждение) – любое психическое явление становления побуждения к действию» [7].

Прежде чем раскрыть сущность мотивации студентов, необходимо уточнять значение педагогических понятий, используемых в нашем исследовании в особенности мотив и мотивация, условия, развития.

В новом «Словаре русского языка» С. И. Ожегова мотив рассматривается как: 1. Побудительная причина, повод к какому-нибудь действию. По личным мотивам. Важный момент. 2. Довод в пользу чего-нибудь. Провести мотивы в пользу чего-нибудь. В том же словаре русского языка Ожегова С.И. понятие «условие» имеет шесть значений, в том числе «обстоятельство, от которого что-нибудь зависит» и «обстановка, в которой происходит, осуществляется что-нибудь» [7].

На основании определения Ожегова С.И., многие авторы учебного пособия «Педагогика высшей школы» правомерно ориентируются на термин «условие» как «обстоятельство, от которого что-нибудь зависит, правила, установленные в какой-нибудь области жизни, деятельности; обстановка, в которой происходит что-нибудь; основа, предпосылка для чего-либо» [7].

Исходя из имеющихся определений в данной работе, мы ориентировались на дидактические особенности как обстоятельства, способствующие эффективности обучения, в частности языкам. В философском словаре под редакцией И.Т. Фролова термин «развитие» определяется как «качественное закономерное изменение материальных и идеальных объектов, характеризующееся как необратимое и направленное».

Ожегов С.И. более точно, на наш взгляд, определяет «развитие» как «процесс перехода из одного состояния в другое, более совершенное; переход от старого качественного состояния к новому состоянию, от простого к сложному, от низшего к высшему» [7].

В педагогическом аспекте, «мотивация - система мотивов, или стимулов, побудителей человеческого поведения и деятельности... от характера мотива зависит смысл, который приобретает деятельность для человека, процесс ее выполнения, а часто и ее результат... от мотива деятельности в значительной степени будет зависеть и то, какие качества личности формулируются в этой деятельности... . Значение мотивов для поведения, деятельности и формирования личности ребенка очень велико. Задача педагога – воспитание правильной мотивации детей» [4].

Развитие же конкретной личности наиболее полно, по нашему мнению, определяет Харламов И.Ф. как «взаимосвязанный процесс количественных и качественных изменений, которые происходят в анатомо-физиологическом созревании человека, в совершенствовании его нервной системы и психики, а его познавательной и творческой деятельности, в обогащении его мировоззрения, нравственности, общественно-политических взглядов и убеждений». Мы вполне согласны с этим определением.

В философском словаре, мотивация определяется как «социально-прогрессивная творческая деятельность человечества во всех сферах бытия и сознания, являющаяся диалектическим единством процессов опредмечивания (создания ценностей, норм, знаковых систем и т.д.) и распредмечивания (освоение культурного наследия), направленная на преобразование действительности, на превращение богатства человеческой истории во внутреннее богатство личности, на всемерное выявление и развитие сущностных сил человека» [8].

В лингвистических словарях дается несколько определений понятия «мотивация»: «совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей», а также «высокий уровень чего-нибудь, высокое развитие, умение», «совокупность достижений человечества в производственном, социальном и интеллектуальном

отношениях», «степень социального и интеллектуального развития, присущая кому-нибудь; уровень развития чего-нибудь».

Иногда эти понятия отождествляются: «Под мотивацией понимается совокупность таких качеств, которые оказывают наилучшее воздействие на адресата с учетом конкретной обстановки и в соответствии с поставленной задачей. К ним относятся: богатство (разнообразие) действия, его чистота, выразительность, ясность и понятность, точность и правильность [4].

В энциклопедии по русскому языку под редакцией Ю.Н. Караулова термин «мотивация» определяется как «владение нормами поведения, при котором осуществляется выбор и организация действий, позволяющих в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных задач коммуникации».

Термин же «культура мотивации» понимается шире, как «составная часть культуры народа, связанная с поведением», которая «включает в себя нормы в его социальных и функциональных разновидностях, формы воплощения речи (устную, письменную), совокупность общезначимых речевых произведений на данном языке (в т.ч. образцовых), систему речевых событий и речевых жанров, обычаи и правила общения, закрепление в языке картины мира, присущей данной культуре соотношения словесных и несловесных компонентов общения (коммуникативное использование пространства, поз, жестикуляции, мимики и т.п. в процессе речи), способы передачи, сохранения и обновления языковых традиций, языковое сознание народа в бытовых и профессиональных формах, науку о языке. Культура речи также входит в речевую культуру народа» [4].

Таким образом, можно отождествлять язык и речь, но нельзя отождествлять язык и речевое общение, поскольку высказывания можно цитировать, но они невоспроизводимы. Единицы же языка (в том числе модели предложений) можно воспроизводить неограниченное количество высказываний, не могут быть диалогичными.

С точки зрения лингвистики мы позволим себе не согласиться с тождеством понятий «язык» и «речь». Термин «язык» определяется как семиотическая (знаковая) система и как средство общения. Речь же определяется как акт «говорения» как «деятельность человека, заключающаяся в общении с другими людьми, в выражении и передаче им мыслей посредством того или иного языка».

Разграничивая понятия «язык» и «речь», необходимо также разграничивать понятия «языковая мотивация» и «речевая мотивация». Мы считаем, что понятие «языковая культура» шире, чем понятие «речевая мотивация», поскольку оно включает не только совокупность коммуникативных качеств и знание собственно языковых и лингвоэтических норм, но и знание структуры языка, его единиц, лингвистической терминологии, умение вычленять языковые единицы в тексте, фразе, слове, навыки наблюдения за языком и его изменениями, интерес к изучению языка, т.е. подразумевает более широкий спектр знаний, умений, навыков, творческих способностей, а также наличие потребностно-мотивационного и эмоционально-ценностного компонента [8].

Таким образом, говоря о языковой мотивации, мы будем ориентироваться на интегративное качество личности, предполагающее высокий уровень владения языковыми знаниями, умениями, навыками, творческими способностями и развитие потребностно-мотивационной и эмоционально-ценностной сфер. Ориентация на содержание, структуру и функции языковой культуры студентов - необходимое дидактическое условие ее развития и саморазвития.

Уточнение содержания понятия «языковая мотивация студента» позволило определить ее структуру. Она состоит из четырех модулей:

1. Потребностно-мотивационный - Постепенно возрастающая потребность студентов в развитии и саморазвитии языковой мотивации, осознание ее личной и профессиональной значимости, интерес к языку, его истории, структуре, к правилам успешной коммуникации, тенденциям развития и пр.

2. Эмоционально-ценностный (ценностная ориентация) - Восприятие языка как личной и общественной ценности, осознание ценности языковой мотивации, умение ценить красивую, точную, логичную, правильную речь, рефлексия в процессе языкового развития и саморазвития, увлеченное языковое саморазвитие, равнодушие к языковым ошибкам окружающих.

3. Познавательный (языковая эрудиция) - Знание структуры языка, языковых и лингвоэтических норм, особенностей построения и оформления текста, богатый словарный запас, знание специальной терминологии.

4. Деятельностный (этико-коммуникативные, качества речи) - Умения и навыки применения теоретических знаний о языке на практике, в том числе профессиональной, соблюдение нравственно-эстетических норм общения и поведения, владение системой речевых формул, самостоятельность, целенаправленное и систематическое языковое саморазвитие.

Данная структура показывает, что языковая мотивация лингвистов и не лингвистов, имея сходную структуру, значительно отличается по содержанию. У профессиональных лингвистов интенсивное языковое развитие длится все пять лет обучения в высшей школе, теория и история языка изучается глубоко и подробно на специальных предметах, в сопоставительном плане – на занятиях по языкам (древнерусскому, старославянскому, таджикскому, древнегреческому, латинскому, английскому и т.п.). В данном случае нет необходимости восполнять школьные пробелы, так как абитуриенты с недостаточными языковыми знаниями, умениями, навыками и творческими способностями не проходят вступительные испытания на языковой факультет. Кроме того, языковая мотивация для профессиональных лингвистов - это центральный, базовый компонент их профессиональной культуры.

Говоря же о развитии языковой мотивации студентов, мы подразумеваем, прежде всего, совершенствование школьных знаний, умений, навыков и творческих способностей, восполнение школьных пробелов, а также усвоение программы по языку, рассчитанной на 66 аудиторных часов. Интенсивное языковое развитие студентов - нелингвистов ограничено первым годом обучения, языковая культура для них - важный, но не базовый компонент их общей и профессиональной культуры.

Разумеется, языковая мотивация студентов не всегда соответствует описанному в модулях даже после годового изучения курса английского языка. Нами экспериментально доказано, что степень качественно-количественных изменений зависит во многом от начальной языковой подготовки студентов и их индивидуальных особенностей (интеллектуальных, физиологических, национальных, социальных и пр.). Но при выборе определенных дидактических условий (ориентация на содержание, структуру и функции языковой культуры; осуществление индивидуализированного и дифференцированного подходов в контексте трехсекторного обучения языкам; осуществление мониторинга языкового развития на основе выделенных критериев и уровней), а также при обеспечении активности и наглядности обучения, создании атмосферы сотворчества, стимулировании саморазвития студентов вполне возможно достигнуть положительных результатов, что также было доказано нами экспериментально.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абдулина О. А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования: для высш. пед. завед. / О. А. Абдулина. 2-е изд. перераб. и доп. -М.: Просвеш., 1991. -41с.
2. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность / Л. В. Щерба. - Л., 1974. -428 с.
3. Бордовская Н.В. Педагогика. Учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – с. п. б., Питер, 2004. – 300 с.
4. Государственная программа совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в республике Таджикистан на 2004-2014 годы. – Душанбе, 2005. – 31 с.
5. Национальная концепция образования в Республике Таджикистан. –Душанбе: Матбуот, 2003. -9с. (текст на тадж.и рус.яз.)
6. Алиев С. Н. Научно-педагогические основы развития профессиональной компетенции будущих учителей иностранного языка: монография / С. Н. Алиев. – Душанбе: Ирфон, 2008. -260 с.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов. 25-е издание. -М., 2006. -1328с.

#### МОҶИЯТ ВА СОҶТОРИ ТАШАККУЛИ АНГЕЗИШИ ОМУЌЗГОРОНИ ОЯНДАИ МАКОТИБИ ОЛИЌ ДАР МАШҒУЛИЯТҲОИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ

Муаллифони мақолаи мазкур чунин меҳисобанд, ки инкишофи ангега ба омузиши забон яке аз чузъиёти азхудкунии бомуваффақияти забони хориҷӣ ва сифати зарурии тайёрии касбии омузгорони оянда барои таълими забони англисӣ дар макотиби олии мебошад. Онҳо қайд менамоянд, ки аз нуктаи назари психологӣ «ангезиш – ин маҷмуи ангегаҳои устувор мебошад, ки бо мақсадҳои шахсият, тамоюли арзишноки у муайян гардида, фаъолияти уро муайян месозад».

**Калидвожаҳо:** макотиби олии, ангега, ташаккули ангега, ангезиш, тамоюл, сифат, азхудкунии забонҳо, чузъиёт, шахсият.

## СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Автор данной статьи считает, что развитие мотивации к изучению языка является одним из компонентов успешного овладения иностранным языком и необходимое качество профессиональной готовности будущих преподавателей к преподаванию английского языка в вузе. Он отмечает, что с психологической точки зрения «мотивация - совокупность стойких мотивов, определяемая направленностью личности, ее ценностной ориентацией и определяющая ее деятельность».

**Ключевые слова:** высшее учебное заведение, мотив, формирование мотивации, мотивация, ориентация, качество, овладения языком, компонент, личность.

## THE ESSENCE AND THE STRUCTURE OF FORMING MOTIVATION OF THE FUTURE UNIVERSITY TEACHERS DURING THE ENGLISH LESSONS

The author of the article considers that the development of motivation in learning of a language is one of the components of successful mastering foreign languages and the necessary quality of professional training of future university teachers of English. He emphasizes that from the psychological point of view «motivation is the aggregate of resistant motives, determined the directivity of the personality his frame of reference of orientation and defining his activity».

**Key words:** motive, motivation, orientation, quality, learning languages, component, personality.

**Сведения об авторах:** *Эмомов Исмаилю* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики перевода Таджикского государственного института языков им. С. Улугзаде

*Нуров Мехрубон* – соискатель Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни

*Каримов Шухрат* – кандидат филологических наук, заведующий кафедрой стилистики и теории перевода Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни

## БАРРАСИИ РОБИТА БАЙНИ ХУДБАҲОДИҲӢ ВА ПЕШРАФТИ ТАҲСИЛИИ ДОНИШҚУӢН

*Хотира Фарзӣ Фарҳод*

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Дар тӯли садаҳои гузашта дидгоҳҳои фалосифа, шоирон муайяди ин асл будааст, ки инсон ниёз дорад худро хуб, мантиқӣ ва ахлоқӣ ҷилва диҳад. Дар сад соли гузашта низ, бисёре аз равоншиносон пазируфтаанд, ки инсон дорони ниёз ба иззати нафс аст.

Барои инсон ҳеч ҳукм арзише муҳимтар аз доварию ӯ дар мавриди нафси хеш нест. Арзишҳои шахси аз ҳештан қатъитарин омил дар рушди равонии инсонхост. Ин арзишҳои ба сурати эҳсосест, ки интизоъ ва шиносии он душвор аст, зеро пайвасти таҷриба мешавад ва ҷузъе аз ҳар эҳсос ва дахил дар ҳар воқуниши эҳсосоти инсон аст. Бинобар ин, тасаввуре, ки як фард аз ҳештан дорад, ба таври зимнӣ дар ҳама воқунишҳои арзишию ӯ таҷаллӣ мекунад.

Аз сӯйи дигар, амалкарди таҳсилӣ ва ё муваффақияти афрод дар умури таҳсилӣ ва авомил, шароит, имконот ва муқтазиёти он аз ҷумлаи мавзӯоти мавриди алоқа ва ҷолиби тавачҷуҳи равоншиносон ва соҳибназарони улуми тарбиятӣ аст.

Аз ҷумлаи таҳқиқоте, ки дар чанд даҳаи гузашта дар ин хусус анҷом гирифт, мавзӯи иртиботи эътимод ба нафс ва иззати нафси афрод бо амалкарди таҳсилӣ будааст. Барои ин ки фарогирон битавонанд аз ҳадди аксари зарфияти зеҳнӣ ва тавоноҳои билқувваи худ баҳраманд шаванд, бояд аз нигариши мусбат нисбат ба худ ва муҳити атроф бархурдор шаванд. Афроде, ки шоистагии худдарёфти зиёде доранд, эътимолан дар анҷоми вазоифи худ бештар муваффақ мешаванд, то он қасоне, ки шоистагии худ дарёфтаанд, ки барои анҷом вазифадоранд. Ба назар мерасад, ки пешрафти таҳсилӣ ва иззати нафс дорони як робитаи мутақобил бошанд, яъне аз тарафе, доштани иззати нафс мучиби пешрафти таҳсилӣ мешавад, зеро худбоварӣ ва талаққии мусбат аз ҳештан дар ёдгирӣ ва эҷоди ангешиш барои таҳсил асаргузор ва мучиби пешрафти таҳсилӣ гардад, аз тарафи дигар, муваффақиятҳои таҳсилӣ ва расидан ба мадоричи боло дар кори омӯзиш мучиби иртиқои иззати нафс мешавад. Ба таври қуллӣ, пешрафтҳои инсон дар ҳар замина ва таҷрибаи муваффақият эҳсоси худбоварӣ, арзишмандӣ ва тавонмандӣ дар ҳар мавриде боиси афзоиши иззати нафс дар ӯ мешавад. Вилиям Чеймс изҳор медорад, ки ҳарчанд истилоҳи «мафҳуми худ» ва «иззати нафс» бисёр ба ҳам шабеҳанд, аммо иззати нафс ишора ба сутӯҳи арзишманде дорад, ки фард барои худ қоил аст ва ба маънии дарк ва дарёфти ҷойгоҳ ва манзалати худ мебошад. Чеймс формулаи шаклгирии иззати нафсро ҷунин баён мекунад:

Сутӯҳи хоста ба унвони меъёрҳо барои таъйини мизони шоистагӣ ба кор меравад ва нишондиҳандаи мизони таҳқиқи аҳдофи мавриди назар мебошад. Сутӯҳи хоста бо иззати нафс иртиботи тангтанг дорад. Чеймс дар охири соли 1880 матраҳ намуд, ки иззати нафсро метавон бар асоси мизони иртибот байни худвоқеъ (худидроқшуда) ва худормонӣ (худидеал) таъриф намуд. Фосила байни худвоқеъ ва худормонӣ ҳарчи камтар бошад, фард аз иззати нафси болотаре бархурдор аст ва ҳарчанд фосила байни он ду бештар бошад, мизони иззати нафси фард поинтар хоҳад буд.

Робинсон иззати нафсро ибодат медонад, аз ҳисси ризоиятмандӣ ва ҳештанпазирӣ, ки аз арзёбии шахс дар бораи арзишмандӣ, кудрат ва манзалат, ҷаззобият, шоистагӣ, кифоят ва тавоноӣ барои ирзои тамоилот ва хостаҳои худ мунтаҷ мешавад.

Рочерз иззати нафсро иборат аз арзёбии мудаввоми шахс нисбат ба арзишмандии ҳештан медонад.

Мазлу иззати нафсро иборат аз шоистагӣ, тавонмандӣ, кифоят, итминон, истиклол ва озодӣ медонад, ки агар ирзо шавад, афрод эҳсоси арзишманд будан, тавоно будан, самарабахш будан ва эътимод ба нафс ва дар ғайри ин сурат эҳсоси ҳақорат, дармондагӣ ва заифӣ мекунад.

Арзёбиҳои мусбат ва манфӣ асарҳои мутафовите рӯйи иззати нафси афрод доранд. Афроди дорои иззати нафси поин аз арзиши худ камтар мутмаин ҳастанд ва бештар таҳти арзёбиҳои иҷтимоӣ қарор мегиранд ва ба ин арзёбиҳо бештар тавачҷух мекунад.

Барои пешрафти таҳсилӣ низ таърифи зиёде ироа шудааст:

- Пешрафти таҳсилӣ, анҷом додани қорест барои ба даст овардани натиҷаи матлуб, бартарӣ ва тақвият дар як маҳорат ё гурӯҳе аз маълумот.

- Пешрафти таҳсилӣ бар миқдори ёдгирии омӯзишгоҳи фард, ки аз тариқи озмунҳои мухталифи дарсӣ, монанди ҳисоб, дикта, таърих, ҷуғрофӣ ва ғайра, санҷида мешавад, ишора мекунад.

Ба таври кулӣ, пешрафти таҳсилӣ ба муваффақияти фарогирон дар умури таҳсилӣ ишора дорад, ки бар асоси озмунҳо қобили санҷиш бошад. Зиндагӣ дар шароите барои фард дилнишин ва хушоянд хоҳад буд, ки ниёзҳои ӯ ба таври мутаодил ирзо шуда, аз як таодули равонӣ бархурдор бошад. Эҳсоси ҳударзишмандӣ ва ёдгирӣ, ду ниёзи асосӣ барои оромии равонӣ ва аз ҷумла ниёзҳои ҳастанд, ки ризоияти мо дар зиндагӣ шадидан ба онҳо вобастагӣ дорад, чуноне ки ҳар гоҳ эҳсоси арзишмандӣ ва пешрафти мо дар маърази хатар қарор гирад, саъй мекунем, ки бо анвои рафторҳо ва роҳбурдҳо аз худ дифоъ ва барои ҳифз ва нигоҳдорӣ он дар ҳадди тавон талош кунем.

Авомили муҳиме дар эҷод ва ҳифзи ин ду вижагӣ муассир аст. Аз авомили хонавода, мадраса, ҷомеа ва имконот дар дастрас гирифта, то авомили ҳоким бар ин маворид, ки аз дастрас хорич аст ва дар ин миён нақши омӯзишгоҳ ва муаллимон муҳимтар аст. Мадорис ба таври физоянда дар пайи ёфтани шевахое ҳастанд, ки битавонанд ҳамаҷониба донишомӯзонро фароҳам кунанд.

Сатҳи иззати нафси мо мутаассир аз меъёрҳои, ки бар ҳасби тавоноҳои воқеъ, арзишҳо ва низоми худподошдихӣ бармегузирем. Шавоҳиди вучуди дол бар он ки афзоиши иззати нафс боиси беҳбудӣ амалкард мешавад. Аксар мардум ҳам тафовути қавие доранд ва ҳам нуқоти заифе ва дар бархе аз мавоқеъ амалкарди беҳтар ва муносибтаре доранд. Афроде, ки иззати нафси болотаре доранд, тамоил доранд бештар ба нуқоти қуввати худ тавачҷух кунанд, то ба нуқоти заифи худ. Ҳамчунин, ин афрод барои пазириши арзёбиҳои мусбат аз худ омодагии бештаре нишон медиҳанд. Афрод бо иззати нафси поин, эҳтимолан бештар арзёбиҳои манфиро мекунад. Дар ҳар сурат, саодат ва муваффақияти ҳар фард дар гарави эҳсоси худ арзишмандӣ ва эҳтиромест, ки вай барои худ қоиладор аст.

Ба таври кулӣ, вақте мизони иззати нафс боло бошад, фард фаъолияти худро афзоиш медиҳад, тавоноии худро дар мувоҷеҳа бо мушкилот ва анҷоми вазоиф муҳаввалшуда дар сатҳи матлуб ва болое арзёбӣ мекунад. Ниёзи асосии мо дар зиндагӣ, доштани эҳсоси хуб нисбат ба худамон аст. Мо ниёз дорем, ки худро аз назари ҷисмонӣ, фикрӣ, эҳсосӣ ва инсонӣ хуб ва боарзиш бидонем. Чунин эҳсосе, ангеа ва муҳарриқи мо барои тавфиқ дар анҷоми умурест, ки дар зиндагӣ ба уҳда дорем. Аз ҷумлаи ин умур пешрафти таҳсилӣ аст, ки иззати нафс бо он дар иртибот мебошад ва ҳамин пешрафти таҳсилӣ мавриди тавачҷуҳи аслии омӯзиш ва парвариш

аст. Бо таваччуҳ ба мабоҳиси мазкур, масъалаи ин пажӯҳишро метавон ба сурати зер хулоса кард:

Бархе мавоқеъ хулоса мекунем, ки фарогирон бидуни далели физиологӣ ва нотавононҳои зехнӣ дорои уфти таҳсилӣ ҳастанд. Савол ин аст, ки оё байни иззати нафси донишҷӯён ва пешрафти таҳсилии онон робита вучуд дорад? Иззати нафс ба чӣ мизон дар пешрафти таҳсилӣ даҳолат дорад? Оё коҳиши мизони иззати нафси донишҷӯён боиси эҳсоси заифӣ ва нотавонӣ дар онон мешавад ва баръакс, бо афзоиши мизони иззати нафс ва эҳсоси арзишмандӣ дар донишҷӯён тағйироти мусбӣ дар пешрафти таҳсилии онон ба вучуд меояд ва онҳо барои касби муваффақият талоши бештаре хоҳанд кард?

Дар ин пажӯҳиш саъй шудааст, то ба баррасӣ ва муқоисаи робитаи иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишҷӯён пардохта шавад ва зимнан донишҷӯёни улуми ҷо ва улуми инсонӣ ва ҳамчунин донишҷӯёни духтар ва писар мавриди муқоиса қарор гиранд. Мутолиоти анҷомшуда, баёнгари робита байни иззати нафс ва пешрафти таҳсилӣ аст.

Биёбонгард ба натоиҷи чандин мутолиа дар мавриди ҳамбастагӣ байни пешрафти таҳсилӣ ва худпандорӣ тавоноӣ ишора мекунад. Пуршофӣ ҳамбастагии маънодор байни мизони иззати нафс ва пешрафти таҳсилио ба даст овард, аммо байни мизони иззати нафси донишҷӯёни духтар ва писар тафовути маънодорро мушоҳида накард.

Тархон ба ин натиҷа расид, ки иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишҷӯёни тезхуш, аз иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишҷӯёни одӣ болотар аст.

Купер Смит дар як мутолиа ба ин натиҷа расид, ки байни мизони иззати нафс ва муваффақияти таҳсилӣ робитаи маънодоре вучуд дорад.

Каплан ва Поркорни (1981) дар пажӯҳише нишон доданд, ки иззати нафси афроде, ки дар қудакӣ таҷоруби нохушоянде назири марғи волидайн, талоқи волидайн, бистарӣ шудан дар бемористон дошта бошанд, поён меояд. Ҳамин муҳаққикон дар таҳқиқи дигаре пай бурданд, ки таҷорубе назири тарс аз танбех шудан, тарс аз мардуд шудан, иззати нафсро коҳиш медиҳад.

Ин гуна таҳқиқот нишон медиҳанд, ки тайфе аз ҳаводис ва идрокоти манфӣ боиси эҷоди эҳсоси камарзиш будан дар қудак мешавад ва баръакс, эҳсосоти мусбат боиси афзоиши иззати нафс дар ӯ мегардад. Агар қудак эҳсосоти мусбате дар мавриди худ дошта бошад, иззати нафси ӯ афзоиш меёбад. Онҳое, ки худпандорӣ болое доранд, ағлаб, амалқарди таҳсилии бештаре нишон медиҳанд.

Морис (1993) нишон медиҳад, ки иззати нафс бо эътибори дарёфтшуда аз нумраҳои як озмуни худтайидӣ ва ҳамчунин миёнғини қулли нумароти ним сол бо эътибори дарёфтшуда аз нумраҳои қлос дар байни донишҷӯён бо иззати нафси боло ба таври мусбат иртибот дорад. Леондори ва ҳамкорон (1998) иртибот байни амалқарди таҳсилӣ, анғезиш, иззати нафс ва исрор дар корро баррасӣ карданд. Онон мушоҳида карданд, ки амалқарди таҳсилӣ барои озмуданиҳо, ки тасовири рӯшан ва воқеъбинона аз ояндаи худашон доранд, бештар будааст. Ҳамчунин, озмуданиҳое, ки иззати нафси бештаре доштаанд, дар корҳо бештар исрор меварзанд ва анғезаи бештаре доштанд.

Баҳардин ва ҳамкорон (1998) гузориш мекунанд, ки қудакони модароне, ки муҳити хонаи бештаре фароҳам карда буданд, дорои сутӯҳи болотаре аз таҳсил, хуш ва иззати нафс буданд. Мутобиқ бо натоиҷи пажӯҳиши Эдмондсон ва Вайт (1998), замоне ки муаллимон дар бораи донишҷӯёни мушкилдор бо ҳам ҳамқорӣ мекунанд, донишҷӯёне, ки дар маърази ихроҷ дар мадраса қарор доранд, дар асари кумақҳои фароҳамшуда метавонанд гомҳои баланде ба сӯи афзоиши иззати нафс ва бехбудӣ пешрафти таҳсилӣ ва рафтори қлосӣ бардоранд.

Ба таври қулӣ аҳдофи ин пажӯҳиш ба қарори зайланд:

1. Таъйини мизони иззати нафси донишҷӯён.
2. Таъйини робита байни иззати нафс ва пешрафти таҳсилӣ.
3. Муқоисаи иззати нафси донишҷӯёни риштаҳои таҳсилии мутафовит.

Фарзияҳои зер барои расидан ба аҳдофи ёдшуда таҳия ва тадвин шуданд:

1. Миёни иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишҷӯён робитаи мусбат ва маънидоре вучуд дорад.

2. Миёни иззати нафси донишҷӯён тафовути маънидоре вучуд дорад.

3. Миёни пешрафти таҳсилии донишҷӯён тафовути маънодор вучуд дорад.

Фарзияи аввали таҳқиқ нишон медиҳад, ки миёни нумраи иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишҷӯён ҳамбастагии мусбат ва маънодоре дар сатҳи 99%

итминон вучуд дорад ва натоиҷи бадастомада аз фарзияи пажӯҳиши ҳозир, зимни тайид ва ҳамсӯ будан бо бархе аз пажӯҳишҳои анҷомшуда тавассути пажӯҳишгарони дигар, ҳокӣ аз ин аст, ки байни иззати нафс ва амалкарди таҳсилӣ ҳамбастагии мусбат вучуд дорад.

Натоиҷи фарзияи дувум баёнғари он аст, ки байни мизони иззати нафси донишҷӯёни духтар ва писар тафовути маънодоре вучуд надорад. Шояд яке аз далоили адами иртибот байни иззати нафс ва чинсият аҳзи бозхӯрдҳои баробар аз муҳит аст. Бад-ин маъно, ки фавосили фарҳангӣ ва қавмии гузашта камтар вучуд дорад, саъй мешавад бо духтарон ва писарон бо нигариши мусовӣ бархӯрд шавад.

Бисёре аз равоншиносони иҷтимоӣ ақида доранд, ки асосан мафҳуми «худ»-и мардон ва занон мутафовит аст. Бинобар ин, наметавон иззати нафси занон ва мардонро бо ҳам муқоиса кард, чун онҳо ду созаи комилан ҷудо аз ҳам ҳастанд.

Чараёни худтаърифӣ дар мардон ва занон мутафовит аст. Мардон дар чараёни худтаърифӣ бештар бар мунҳасир ба фард будан ва ҷудо аз дигарон будан таъкид доранд, дар ҳоле ки ҳавзае «худ»-и занон бештар бар иртибот вобастагӣ доштан бо дигарон таъкид дорад. Бинобар ин, мунҳасир ба фард будан барои мардон аҳамияти зиёде дорад ва мардон бо иззати нафси боло худро бештар ҷудо аз дигарон мебинанд, дар ҳоле ки занон бо иззати нафси боло қудрати худро дар иртибот ё вобастагӣ бо дигарон мебинанд. Шояд ба ин далел, ки писарон тафовутҳои байни худ бо модарашон таҷриба мекунанд, баръакс духтарон шабоҳатҳои дарк мекунанд. Бинобар ин, писарон ёд мегиранд, ки дар чараёни худтаърифӣ бар тафовутҳои худ бо дигарон таъкид кунанд ва духтарон ёд мегиранд, ки бар вобастагӣ бо ёдгирон таъкид кунанд.

Натоиҷи фарзияи савум пажӯҳиши ҳозир, баёнғари он аст, ки байни мизони пешрафти таҳсилӣ донишҷӯёни духтар ва писар тафовути маънодоре вучуд дорад. Натоиҷи ин фарзия бо натоиҷи пажӯҳиши Гафурӣ ҳамсӯ ва ҳамсон аст. Дар ин маърид метавон гуфт, ки духтарон бо талош барои муваффақият дар таҳсил аз хонавода ва фарҳанг, ки барои онон ҷуз издивоҷ намудан ва анҷоми вазоифи модарӣ қобилият ва масъулияти қоил нестанд, муҷаввизи идомаи роҳро меҷӯянд, ки барои абзори шахсият ва ҳуввияти иҷтимоӣ хеш интихоб намудаанд.

Натоиҷи озмуни суолоти пажӯҳиш баёнғари он аст, ки байни донишҷӯён аз лиҳози мутағайирҳои иззати нафс ва пешрафти таҳсилӣ тафовути маънодоре вучуд надорад. Бо вучуди ин ки интизор мерафт нигариши ҷомеа ва хонавода ва ояндаи риштаҳои таҳсилӣ дар поин овардан ё боло бурдани иззати нафси донишҷӯён таъсир бигзорад ва нигариши мусбат ба риштаҳои таҳсилӣ, иззати нафсро афзоиш диҳад ва нигариши манфӣ нисбат ба риштаҳои улуми инсонӣ мутақобилан иззати нафси донишҷӯёни ин риштаҳои таҳсилро коҳиш диҳад, вале ин мутафовит мушоҳида нагардид. Аз ин рӯ, пешниҳод мегардад:

1. Волидайн иҷозаи иброи вучуд ба фарзандони худ бидиҳанд ва ба дидгоҳҳо ва назарияҳои онон эҳтиром бигзоранд ва ҳеҷ гоҳ назарҳо ва салоҳидҳои худро бар онҳо таҳмил накунанд ва фарзандони худро устувор ва мустақил бор оваранд ва саъй кунанд асабонияти ононро аз ҳадди эътидол хориҷ накунанд.

2. Аз он ҷое ки эҳтиром ба шахсияти афрод ва дар назар гирифтани нуқоти қуввати онҳо метавонад дар афзоиши иззати нафс муассир бошад, тавсия мешавад волидайн ба нуқоти қуввати фарзандон беш аз нуқоти заъфи онон тавачҷӯх кунанд.

3. Муаллим бештар аст амалкарди хуби фарогиронро дар қос ва дар ҷамъи дӯстони онон матраҳ кунад, зеро ин қос ба танҳо ба арзишмандии фард меафзояд, балки ба дигар фарогирон низ мефаҳмонад, ки чи амале аз онон итизор меравад ва ин амал бо чи пайомадҳои мусбате тавҷам мебошад.

4. Муаллимон таҷоруби ҳамроҳ бо муваффақиятҳо барои фарогирон фароҳам намоянд ва бар тафовути мусбат ва тавонмандии онон таъкид намуда, онҳоро мавриди ташвиқ ва арзёбии мусбат қарор диҳанд.

5. Афзоиши маҳоратҳои фардӣ ва иҷтимоӣ дар фарогирон, нақши муҳимме дар афзоиши эҳсоси арзишмандии онон дорад.

#### АДАБИЁТ

1. Kaplan H.B. Self – esteem derogation and childhood broken hoom // H.B. Kaplan & A.D. Porkomy // Journal of Marriage and the family. – 1971. VOL: 33.328-334.
2. Skalvik, E.M. Academic achievement and self - concept: An analysis of causal Predominance in a developmental perspective / E.M. Skalvik & K.A. Nagtvet // Journal of Personality and social Psychology. – 1990. VOL: 58, 292- 307.
3. Morris M.O. Academics Self-esteem and perceived validity grads a test of self - verification Theory / M.O. Morris & M.F. Lee // The Journal of contemporary Educational Psychology. – 1993. VOL. 18:414-426.

4. Leondari, A. Academic achievement, motivation and future selves / A. Leondari & E.Syngollitov & G.Kiosseoglou // Journal of Educational Studies. – 1998. VOL, 24 (2): 153- 163.
5. Baharudin R. & Ivster, T. Factors related to the quality of the home environment and children's achievement / R. Baharudin & T. Ivster // Journal of family Issues. – 1998. VO: 19 (4): 375 - 403.
6. Edmandson J.H, & White, J.A. Autorial and counseling Program: Helping students at risk of dropping out of School / J.H. Edmandson & J.A. White // Journal of Professional School Counseling. – 1998. VoL: 1 (4): 43-47.
7. Luk C.L. The role of self-concepts of a technical school students in their Learning of a second Language / C.L. Luk, J.L. Yuen // Psychologia: An International Journal of Psychology in the orient. – 1997. VOL: 40 (4): 227 - 232.
8. Vingilis, E. What factors Predict students self - rated Physical health? / E.Vingilis, T.J. Wade & E.Adlaf // Journal of Adolescence. – 1998. VOL: 21 (1): 83 - 97.
9. Winston C. The utility of expectancy value and disidentification models for understanding ethnicgroup differences in academic Performance and self - esteem / C. Winston, J.S. Eccles, A.M. Senior, M.Vida // Journal of zeitschrift, fuer. Paedago gische Psychologie. – 1997. VOL: 11 (3 - 4): 177 - 186.
10. Waschull S.B. Level and stability of self - esteem as Predictors of children s intrinsic motivation and reasons for anger / Waschull, S.B. & Kemis, M.H. // Journal of Personality and Social Psychology Bulletin. – 1996. Vol: 22 (1): 4 - 13.

### **БАРРАСИИ РОБИТА БАЙНИ ХУДБАХОДИҲӢ ВА ПЕШРАФТИ ТАҲСИЛИИ ДОНИШМОӢЗОН**

Дар мақолаи мазкур аз ҷониби муаллиф алоқа байни худбаҳоидиҳӣ ва пешрафти таҳсилии донишҷӯён мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Яке аз масоилҳои муҳими педагогикаи макотиби олии пешрафти таҳсилӣ мебошад. Ба мафҳуми «худбаҳоидиҳӣ» маҷмӯи васеи нишонаҳои ҷисмонӣ, рафторӣ, психологӣ ва иҷтимоӣ шахсият дохил мешаванд, ки бо баҳогузориҳои худ шахсият аз рӯи таснифоти додасуда алоқаманданд. Худбаҳоидиҳӣ – ин дарки худ ва муносибати ҳаяҷонӣ – арзишӣ нисбати худ дар тамоми давраи синнусоӣ, аз ҷумла давраи наврасӣ мебошад, ки дар ин давра ҳаёти наврас бо фаъолияти таълимӣ пайванди ногузастанӣ дорад. Пешрафти таҳсилӣ дар макотиби олии дараҷаи азхудкунии ҳаҷми донишҳо, маҳорату малакаҳои инъикос менамояд, ки бо стандартҳои маълумоти олии аз нуктаи назари дарки он, пуррагӣ, амиқӣ ва пойдорӣ муқаррар карда шудааст.

**Калидвожаҳо:** иззати нафс, пешрафти таҳсилӣ, системаи васоитҳои дидактикӣ ва тарбиявӣ, ташкили фаъолияти таълимӣ, фаъолияти идрокӣ, сатҳ ва ҳаҷми донишҳо, идоракунии раванди таълим, фаъолияти таълимии донишҷӯӣ, усулҳо ва воситаҳои ташкили раванди таълим.

### **ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗИ САМООЦЕНКИ С УСПЕВАЕМОСТЬЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

В данной статье автором рассмотрена связь самооценки с успеваемостью обучающихся. Одной из наиболее актуальных проблем педагогики высшей школы является учебная успеваемость. В понятие «самооценка» входит широкий комплекс физических, поведенческих, психологических и социальных проявлений личности, связанных с оценкой личностью самой себя в данных характеристиках. Самооценка – это познание себя и эмоционально ценностное отношения к себе на протяжении всех возрастных периодов человека, в частности подросткового, когда жизнь подростка неразрывно связана с учебной деятельностью. Успеваемость в вузе отражает степень усвоения объема знаний, навыков, умений, установленных стандартами высшего образования, с точки зрения их осмысленности, полноты, глубины, прочности.

**Ключевые слова:** самооценка, успеваемость, система дидактических и воспитательных средств, организация учебной деятельности, познавательная деятельность, уровень и объем знаний, управление процессом обучения, учебную деятельность студента, приемы и способы организации учебного процесса

### **RESEARCH COMMUNICATION WITH SELF-achievers STUDYING**

In this article, the author examined the connection of self-esteem with academic performance of students. One of the most urgent problems of higher school pedagogy is academic achievement. The concept of "self-esteem" is a wide range of physical, behavioral, psychological and social manifestations of the person associated with the assessment of personality itself in these characteristics.

Self-esteem - it is self-knowledge and emotionally valuable relations to itself throughout all periods of human age, in particular adolescent when the life of a teenager is inextricably linked to educational activity. Progress in high school reflects the degree of assimilation of knowledge, skills, abilities, established standards of higher education, in terms of their comprehension, completeness, depth and strength.

**Key words:** self-esteem, academic performance, the system of teaching and educational resources, organization of educational activity, cognitive activity, the level and scope of knowledge, management of the learning process, student learning activities, techniques and methods of organization of educational process

**Сведения об авторе:** *Хотира Фарзи Фарход* – аспирантка Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни



# ВОПРОСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПО РАЗВИТИЮ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ МОДУЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

*Ш.Р. Хасанов*

Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Данная статья знакомит с описанием значимых стадий опытно-экспериментальной работы по апробированию модели организации процесса развития гуманистической направленности личности будущих учителей в процессе модульной организации практики. Дана характеристика динамических изменений в ходе практики в контексте ее гуманизации, что даёт возможность рассуждать о практическом решении заявленной проблемы.

С целью осуществления установленной цели и выраженных задач были проанализированы психолого-педагогические исследования по данной проблеме и анализ результатов проведенных замеров в эмпирической части диагностического эксперимента позволил последовательно реализовать ряд важных принципов. Роль практики в данном случае заключается в показе перед студентами педагогических ценностей будущих учителей, благодаря которым они могут стать смыслом для решения педагогических проблем и поиска своего педагогического маршрута, влияющих на успешное формирование гуманистической направленности будущего учителя в этом процессе. Принципами модульной педагогической практики являются: преемственность и непрерывность; принцип интерактивности; культуросообразности; профессионально-личного формирования студента, функция сотворчества; функция вариативности, способствующие построению в ходе педагогической практики таких ситуаций, при которых становится возможным самоформирование профессиональных и индивидуальных качеств студента – практиканта.

Именно эти основополагающие данные способствуют, во-первых, у практиканта становлению внутренних ориентиров гуманного отношения к самому себе, к другому как основе педагогической рефлексии, развитию гуманистических установок, во-вторых, основанию личностно – ориентированной педагогической технологии, в-третьих, усвоению первичных навыков субъект – субъектного взаимодействия.

Исходя из вышеизложенного, можно отметить, что процесс формирования гуманистической направленности не только многосторонний, но и усложнённый. Остановившись на описании каждого механизма, детерминированного реализацией заявленных принципов гуманизации процесса педагогической практики вуза. Оно и явилось фундаментом для решения следующих задач эксперимента: апробации более качественных ситуаций, которые определяют успешность гуманистической ориентировки будущих учителей в условиях модульной организации педагогической практики. С этой целью нами разработаны основные направления экспериментальной работы, которые заключались в:

- интеграции и наполнении содержания модульной практики информацией, которая связана с установлением специфики будущей профессиональной гуманистической ориентированной деятельности;
- приспособлении методик организации модульной практики и творческой самостоятельности студентов с применением гуманистически ориентированных дидактических технологий;
- формировании социально-активной позиции будущих учителей – практикантов посредством включения их в организацию и рассмотрение духовно – нравственных проблем в процессе педагогической практики.

С целью практической реализации вышеназванных направлений, разрабатывали программу эксперимента, тем самым стремились усилить гуманистическую направленность содержания педагогической практики с использованием таких психолого-педагогических условий, как: расширение у будущих учителей многоаспектной информации о гуманистических ценностях педагогической деятельности в процессе практики; деятельностная экстеризация гуманистических ценностей принятия гуманистических идеалов, становление внутренних ориентиров гуманного отношения к себе и окружающим, готовности к педагогической деятельности в соответствии с духовно – нравственными ценностями.

На первом этапе формирующего эксперимента по рациональному и эмоционально – чувственному переживанию будущими учителями гуманистических ценностей педагогической деятельности в процессе модульной практики мы организовали групповое диалоговое общение и взаимодействие практикантов с целью постепенного принятия и понимания гуманистического содержания ценностей педагогической деятельности. В этой связи мы проанализировали следующие задачи:

- организация предпосылок для качественного развития гуманистической концепции личности практиканта;

- содействовать актуализации наличествующих педагогических представлений студентов и понимания ими обязательности личностных изменений посредством включения в одну группу практикантов с разной степенью развитости гуманистической направленности личности, различным способом проживания, социальной роли ученика, различным уровнем готовности к изменению своего поведения;

- показать практиканту всю сущность педагогической деятельности, которая базируется на принятии гуманистической сущности ценностей педагогической деятельности, прежде всего путем деятельностного сопоставления различных подходов.

Реализация этих задач способствовала эффективному усвоению педагогических категорий и понятий с гуманистическим содержанием. Усвоение имело не просто формальный (смысл «для всех»), а личностный характер (смысл «для себя»). Для этого наибольшие возможности создает работа в малых группах, т.к. позволяет сравнить разные подходы.

Модульная организация педагогической практики подчинена необходимым нормативным требованиям: проводится по классам, предоставляют конкретное количество занятий, ведут воспитательную работу в классе, руководство практикой выполняют совместно с педагогами, психологами, администрацией школы и по окончании практики будущие учителя сдают определенным перечень документов и получают итоговую оценку. Следует заметить, что в этом процессе избегают формализма и первое знакомство с профессией становится актом творческим. Это требует организовать практику не репродуктивную, а личностно-продуктивную в педагогической деятельности. С этой целью мы отталкивались от:

- обмена информацией между участниками;
- поощряемых педагогом всевозможных подходов на одну и ту же проблему;
- с осуществления различных подходов вплоть до взаимоисключающих точек зрения;
- вероятности критики и даже отклонения любого мнения;
- поиска группового соглашения в виде общего мнения или решения.

Применение групповых дискуссий в ходе практики способствовало развитию: рефлексивного мышления практикантов; культуры позитивного мышления – что важно и для общества и для психологической стабильности самого человека; культуры критического мышления, которая отличается от огульного и голословного критиканства разумностью, доказательностью, спокойным вниманием к аргументам противоположной стороны, признанием другого мнения как равноправного и имеющего право на существование.

С целью развития естественной любознательности и эмоциональности учащихся в процессе практики мы использовали методику «Ко-он, ко-оп», разработанную С. Каганом. Акцент при таком подходе делается на выявлении и формировании того, что является натуральными, интеллектуальными, творческими и эмоциональными особенностями среди школьников.

Согласно данному методу, группа делится знаниями, которые она получила, со всем классом: кооперироваться в группе обучения так, чтобы эти группы могли кооперироваться со всем классом. Приспосабливая данный метод, мы включали в его модель ряд ситуаций профессионально-личностного развития практикантов, опираясь на следующие правила групповой работы:

- малая группа может быть образована на любом основании (желание практикантов или игровая жеребьевка);

- нежелательное образование групп только из «сильных» или только из «слабых» студентов;

- всякое мнение должно быть аргументированным;

- аргументы опираются на знания, факты и опыт, а не силу мнения, авторитетов, устоявшиеся догмы;

- если высказывание группы «проходит» не из-за собственной ценности, а посредством искусства защищаемой его группы - это хорошо, потому как и в настоящей жизни часто одолевают наилучшие защищенные решения;

- тон высказываний уважительный;

- не обязательно до окончания дискуссии из нескольких вариантов выбрать один - лучший, напротив, будущий учитель должен знать многообразие мира, множественность истин, реальность несовпадающих путей к одному и тому же заключению.

Превращение преподавателя в субъект педагогической деятельности возможно только при условии осуществления профессионально-личностного развития практиканта. В этой связи Е.И.Рогов указывает, что «уровень сложности деятельности, ее многосторонность, эластичность, непредсказуемость и другие качества будут надлежащим образом воздействовать на развитие личности. Следует отметить, что формализованная деятельность в процессе практики мешает студенту, «замедляет личностное развитие, и в этом одной из возможностей преодоления названных негативных установок является модульная организация педагогической практики, так как она меняет характер взаимоотношений между студентом и руководителями этого процесса. Это, в свою очередь, требует создания руководителями практики педагогических ситуаций, стимулирующих гуманистические ценности будущих педагогов, например такие ситуации:

1. Ситуация «защиты темы» - ставила практиканта в условиях, когда результат деятельности группы зависит от способности актуализировать сущность изучаемого, направленности студента в вопросах гуманистического содержания ценностей педагогической деятельности, умения работать в пространстве диалога, отбирать и транслировать учебный материал, с точки зрения его соответствия гуманистическому содержанию педагогической направленности. Для успешной реализации данной ситуации мы использовали приемы, связанные с организацией деятельности и коммуникации студентов в процессе педагогической практики. «Взаимопомощь»-методист так организует деятельность практикантов, чтобы от поддержки друг друга совершился успех совместной организации гуманистических проблем. Прием «Акцент на лучшее». Руководитель в беседе с будущими учителями подчеркивает лучшие черты каждого и его оценка должна быть объективна и опираться на определённые факты. Прием «Ломка стереотипов», «История про себя», «Общаться по правилам», «Общее мнение», «Коррекция позиций», «Справедливое распределение», «Обмен ролями», «Мизансцена» и др.

2. Ситуация «Собственная позиция» ставит практикантов перед необходимостью решения всевозможных педагогических задач, в которых актуализировалось выражение собственного мнения, само обоснование своих действий в рамках гуманистического содержания педагогической деятельности в ходе модульной практики. Были использованы такие приемы: «Ролевая маска», «Прогнозирование развития ситуации», «Импровизация на свободную тему», «Обнажение противоречий», «Встречные вопросы» и др.

3. «Принятие решения (назначение ситуаций) в основном заключалось в разрешении различных педагогических задач, стимулирующих гуманистическую позицию будущего педагога, когда собственные достижения и самореализация собственной личности зависит от способности принимать решения, которые приводят к самореализации других субъектов ситуации, связанные с навыками распределять роли в общении, делегировать принципы, мотивировать потребности в достижении трудностей актуализирующих само развивающую деятельность студентов в процессе модульной организации практики.

4. Технологическим инструментарием построения ситуации «самоотрицания» явилась подготовка будущего педагога в условиях, когда качественность деятельности предполагала активную рефлексию личностного опыта на базе специально разработанных заданий и тестов.

Полученные данные в результате эксперимента свидетельствуют о том, что у студентов-практикантов заметно уменьшился разрыв между идеальным и реальным. Это подтверждают письменные и устные отзывы самих практикантов, утверждая, что психологически стали чувствовать себя более конкретно, приобрели уверенность в овладении жизненными проблемами и т.д.

Приводим ряд вопросов, которые студенты должны научиться задавать себе и желание усвоить содержания гуманистических ценностей педагогической деятельности:

1. Считаю ли я себя совершенно состоявшимся или у меня имеются запасы внутреннего роста и формирования?

2. Достаточно ли я убеждён в себе?

3. Могу ли я терпеливо воспринимать всевозможные взгляды?

4. Могу ли я принимать в свой адрес критику, которая необходима для моего личностного и профессионального формирования?

5. Готов ли я поставить под сомнение ценности и представления о педагогической деятельности, которых я раньше придерживался?

6. Способен ли я самокритично посмотреть на себя со стороны (например, глазами учеников)?

7. Что является для меня основной ценностью в педагогической деятельности? Что для меня главное преимущество ориентира-люди или объекты? Способен ли я на дружелюбную взаимосвязь с учениками или придерживаюсь мнения о наиболее приемлемом отчуждённом общении? Что главное для меня как объекта учения – изменение в моей познавательной или индивидуальной сфере? Что главное для меня как объекта преподавания – сущность учебной дисциплины или потребности и особенности воспитания учащихся?

8. Не сомневаюсь ли я в том, что особенности преподавания обязаны вызывать у учащихся любовь и интерес к различным дисциплинам?

Такая форма работа с будущими учителями – практикантами как часть групповой формы психотерапии, поскольку в результате у студентов формируется профессиональная деятельность.

В процессе модульной практики мы также использовали такую форму групповой работы как проблемный семинар, который состоял из нескольких этапов: постановка и осознание проблемы; генерирование вариантов решения; критика отобранных; продумывание способов реализации решений; обсуждение этих способов; подведение итогов.

Особое место в экспериментальной работе занимает историко-художественное погружение студентов в гуманистическую проблематику в процессе практики. Поскольку данный подход расширяет пространство «внутренней свободы» будущих специалистов, т.е. получают возможность реализовать свои предложения, взгляды, суждения, отреагировать на явления, которые появляются в процессе группового обсуждения.

С этой целью мы выделили такие направления использования историко-художественного погружения в процессе формирования гуманистической направленности личности студентов – практикантов:

- использование их практикантом в ходе групповой работы, путем: а) подбора и анализа мифов, сказок, литературных ситуаций; составление своеобразной антологии; б) анализа мифов, сказки, метафоры, предлагаемой либо методистом либо другим студентом и др.

При реализации вышеназванных направлений нами были не использованы такие приемы, как: «Сочини конец истории» предлагалось сочинить свою концовку истории и решать гуманистическую проблему, описанную в таджикском литературном произведении. Приём «Добрые слова», -предлагается вспомнить добрые слова, которые говорят герои, и произнести их в учебно-воспитательном процессе в школе. Приём «Творчество на заданную тему, «практиканты свободно импортируют, определенную тему – моделируют, конструируют, инсценируют делают литературные и иные зарисовки, комментируют, разрабатывают и т.д. Кроме них также широко были использованы юмор, изменение обстановки, обращение к экспертам как педагогический приём. Их может быть бесконечное множество, следует заметить, что каждая ситуация создаёт новые приёмы, любой педагог из нескольких приёмов применяет те, которые считает наиболее плодотворными. Но практика показала, что не все приёмы подходят к отдельному студенту в процессе групповой формы работы.

Следующий этап формирования гуманистической направленности личности будущих учителей в процессе модульной организации педагогической практики, явились апробирование гуманистического ценностного содержания в процессе педагогического обнаружения, порождение новых ценностей и рефлексия как обратная связь, гармонизация между вновь усвояемым гуманистическим ценностным содержанием. В этом процессе мы пытались применять в основном деятельные способы обучения, в том числе элементы социально – психологического тренинга, которые включают психологические игры, решение ситуативных задач и т.д.

Эти способы совсем не новы, применяются распространённо и приобрели заметную популярность под различными наименованиями. Но потенциал для формирования гуманистической направленности личности будущего учителя ещё недостаточно раскрыт, особенно для переструктурирования ценностных систем студента, сформировавшихся в результате проживания опыта участника педагогической практики, и коррекции образа ученика, учителя и труда учителя в сознании практикантов.

В этой связи личностно – ориентированный тренинг является оптимальным средством для развития гуманистической концепции, ибо задачей этих тренингов является модификация сенситивных и ролевых тренингов, в том числе большинство мотивационных тренингов, таких как: тренинг мотивации достижения (Д. Маккеланд, А. Ашулер); тренинг личностной причастности (Ре де Чарме); тренинг гуманных взаимоотношений учителя и учащихся (К. Раджере) и др.

В нашем исследовании были использованы приемы, которые относились к группе профессиональных т.е. системе воздействий, упражнений, которые направлены на развитие, коррекцию у студента обязательных профессиональных качеств.

Обобщая существующие подходы к организации модульной практики, как системы подготовки будущего учителя мы опирались на такие моменты:

1. Обязательность процедуры предварительной подготовки, куда входят:

- изучение ценностных ориентаций практикантов, анализ стереотипов восприятия или образов ребенка, педагога, преподавательского труда, знак прошлого опыта проживания социального назначения ученика;

- усвоение эмоционально – личностных качеств практиканта, критериев оценки или педагогической деятельности;

- обнаружение психологических преград, устройств защитного поведения, систем и методов рефлексии, различия ролевого и личностного поведения, негативных моментов «Я-образ», разрыва между идеальным и реальным;

- дискредитация неадекватных гуманистических установок и стереотипов поведения, демонстрация гуманистических подходов к организации педагогического взаимодействия, обнаружение их эффектов, помощь в их принятии практикантами.

2. Наличие фактора группового процесса, который имеет терапевтическое влияние:

- единство группы;

- привитие веры;

- конкретность;

- альтруизм (каждый студент старается помочь друг другу);

- доставка информации (дидактический инструктаж и информирование практикантов);

- формирование межличностных способностей;

- подражающее поведение;

- катарсис: когда концентрация на отрицательных эмоциях подводит к отношению и появлению чувства свободы.

Особое внимание мы уделяли таким процессам: сговорчивость («размораживание» специалиста, направленность на обеспечение его открытости, уменьшение бесполезной напряжённости, преодоление сопротивления изменениям), приобретение умений всей группы, идентификация (друг с другом и преподавателем); показ приемов и техники профессиональной деятельности для ее заимствования и воспроизведения; мобилизация.

Таким образом, на этом этапе опытно-экспериментальной работы были использованы приемы деятельностного проявления гуманистической направленности – эмоциональный тренинг и технологический тренинг, а по рефлексии и эмоционально – деятельностному закреплению гуманистического ценностного содержания – тренинг профессионального самосовершенствования.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Маркова А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М., 1996. – С. 236.
2. Раджабов Х.А. Совершенствование профессиональной подготовки студентов педагогических вузов в процессе педагогической практики: дисс. канд. пед. наук: 13.00.01 / Х.А. Раджабов. – Душанбе, 2007. – 137 с.
3. Рогов Е.И. Учитель как объект психологического исследования / Е.И. Рогов. – М., 1998.
4. Селиванов В.И. Учебная группа и формирование личности студента / В.И. Селиванов // Вопросы формирования личности. – Рязань, 1973. - №3. – С. 44-50.
5. Слостенин В.А. Концептуальные основы реализации воспитательного потенциала содержания непрерывного педагогического образования. Методическое пособие / В.А. Слостенин, В.В. Пустовойтов. – М., 2002. – 63 с.

6. Утаев М.М. Дидактические условия формирования профессиональной компетентности будущих учителей иностранного языка в процессе педагогической практики: дисс. на соискание уч. степ. канд.пед.наук: 13.00.01 / М.М. Утаев. - Душанбе, 2012.
7. Щербаков А.И. Проблемы совершенствования психолого-педагогической подготовки учителя / А.И. Щербаков. – Л., 1980. -С.6 - 7.
8. Энциклопедия профессионального образования: В 3-х т. / Под. ред. С.Я. Батышева. – М.: РАО Ассоциация «Профессиональное образование», 1999.
9. Яковлев Е.В. Организация педагогической практики при модульном построении основной профессиональной образовательной программы / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева, М.В. Потапова // Современные проблемы науки и образования. – 2014. - №6.
10. Янченкова Е.В. Пути повышения качества подготовки специалистов в условиях построения системы непрерывного образования / Е.В. Янченкова // Методист. – 2006. - №4. – С. 49-5.

#### **МАСЪАЛАҲОИ ТАТБИҚИ ШАРОИТҲОИ ДИДАКТИКӢ ОИДИ ИНКИШОФИ ХУСУСИЯТИ ИНСОНДӢСТИИ ШАХСИЯТИ ОМУӢЗГОРИ ОЯНДА ДАР РАВАНДИ ТАШКИЛИ МОДУЛИ ТАҶРИБАОМУӢЗӢ**

Дар мақола технологияи педагогии татбиқи шароитҳои маҷмӯи дидактикӣ, ки ба инкишофи хусусияти инсондӯстии омузгори оянда дар раванди ташкили модули таҷрибаи педагогӣ мусоидат менамояд, мавриди баррасӣ қарор гирифтааст.

**Калидвожаҳо:** хусусияти инсондӯстӣ, шароитҳои дидактикӣ, модул, ташкили модули таҷрибаи педагогӣ.

#### **ВОПРОСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПО РАЗВИТИЮ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ МОДУЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ**

В статье рассматривается педагогическая технология внедрения комплекса дидактических условий, способствующих развитию гуманистической направленности будущих педагогов в процессе модульной организации педагогической практики.

**Ключевые слова:** гуманистическая направленность, дидактические условия, модуль, модульная организация педагогической практики.

#### **IMPLEMENTATION ISSUES FOR DIDACTIC CONDITIONS OF A HUMANISTIC ORIENTATION OF PERSON OF THE FUTURE TEACHER IN THE COURSE MODULE OF PRACTICE**

The article deals with the introduction of educational technology complex of didactic conditions conducive to the development of a humanistic orientation of the future teachers in the course of the modular organization of teaching practice.

**Keywords:** humanistic orientation, didactic conditions, the module, the modular organization of teaching practice.

**Сведения об авторе:** *Хасанов Ш.Р.* - соискатель Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава

#### **ТАРБИЯИ ИНСОНИ КОМИЛ ДАР ОСОРИ АБӢБАКР МУҲАММАД ИБНИ ТУФАЙЛ**

*Фарзонаи Сайфиддин*

**Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдулоҳ Рӯдакӣ**

Аҳли илму адаб Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайлро чун файласуф ва адиби бузурги тоҷик мешиносанд ва қадр мекунанд. Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл яке аз бузургтарин намояндагони фалсафаи «машшоияи шарқӣ» ба ҳисоб меравад. Ӯ на танҳо дар боби фалсафа, инчунин роҷеъ ба ҷамъият, ахлоқ ва ирфон як қатор асарҳои нодир таълиф намудааст, ки онҳо то имрӯз ҳам кадрӯ кимати худро гум накардаанд.

Фалсафаи машшоия аз дигар мактабҳо, ҷараёнҳо ва равияҳои фалсафаи асримиёнагии форсу тоҷик бо он фарқ мекард, ки, пеш аз ҳама, ҷанбаи дунявӣ-илмӣ дошт. Барои муайян намудани муносибати файласуфон, бояд дар назар дошт, ки муҳити маданият, ки онҳо дар он мезистанд, муҳити динӣ буд. Ӯ як мутафаккир, албатта, оид ба ин ё он масъалаи динӣ ақидаи хешро изҳор ва рисолае иншо кардааст. Ақидаҳои тасаввуфии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайлро на дар асарҳои калонҳаҷми фалсафӣ, балки дар рисолаҳои ҳаҷман хӯрди ӯ чустан лозим аст. Рисолаи «Ҳай ибни Яқзон» аз қабилӣ ҳамин рисолаҳо мебошад» [1].

Рисолаи фалсафӣ, ирфонию бадеии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл - «Ҳай ибни Яқзон» дар қатори дигар асарҳои ирфонии мутафаккир ҷой ва мавқеи махсусро ишғол менамояд. Истеъдоди ғавқулода ба Абӯбакр Муҳаммад ибни

Туфайл имконият додааст, ки муҳимтарин масъалаҳои фалсафӣ, ирфонӣ, ахлоқӣ, ҷамъиятию сиёсӣ ва психологиро тавассути образҳои рамзию бадеӣ таҳқиқ намояд. Тавассути ин асар инсонии имрӯза метавонад бо баъзе аз ақидаҳои фалсафии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл, ки он на танҳо таҷассуми ҷаҳонбинии мутафаккир, инчунин ифодаи рушди ақоиди маънавии замони ӯст, шинос шавад. Ин асар хеле зуд дар байни хосу ом машҳур мешавад.

«Ҳай ибни Яқзон»-и Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл асари рамзӣ-фалсафӣ-педагогӣ мебошад, ки дар он чун қаҳрамонони асосӣ ҳиссиёту нафс ва унсурҳои рӯҳии инсон - ақл, ҳаёлот, тасаввурот оварда шудаанд. Дар ин асар бо рамз ақидаҳои фалсафӣ-ирфонӣ ва иҷтимоию ахлоқии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл баён карда шудаанд.

Мазмуни мухтасари он ин аст: Ҷавоне бо ёронаш дар ҷойи хушбоду ҳавои беруни шаҳре сайр мекарданд, ки «пире аз дур падида омад, зебою фараҳманд ва солхӯрдаю рӯзгори дароз бар ӯ баромада. Ва вайро тозагии барно он буд, ки ҳеҷ устухони вай суғуст нашуда буд ва ҳеҷ андомаш табоҳ набуд ва бар вай аз пирӣ ҳеҷ нишон набуд, ҷуз шукуҳи пирона» [2].

Ҷавон иштиёқманди суҳбати ӯ гардида, бо ёронаш ба пир наздик мешавад ва пир ба онҳо салом мекунад, хушпазирой менамояд ва меҳрубонӣ менамояд. Ҷавон хоҳиш мекунад, ки пир «...роҳи пеш бинамояд ва пешаю ному насаби хеш бигӯяд, балки шаҳр ва маъвои хеш» [2].

Пир ҷавоб медиҳад, ки номи ман Зинда («Ҳай» аз арабӣ маънои зиндари дорад), писари (ибни) Бедорам («Яқзон» аз арабӣ бедор, хушёр, огоҳ аст) ва шаҳри ман Байти Муқаддас аст. Ва рӯи ман сӯии падарам аст ва вай «Зинда» аст ва ман ҳамаи илмхоро аз ӯ омӯхтаам ва калиди ҳамаи илмхоро ӯ ба ман додааст. Ва пешаи ман саёҳат кардан аст ва гирди ҷаҳон гардидан, то ҳамаи ҳолҳои ҷаҳон бидонам.

Аз ин суҳбати пир бешубҳа бӯии ирфон меояд. Зимнан, Ю.Н. Завадовский ва олими франсавӣ Анри Корбен рисолаи «Саломон ва Абсол»-ро низ ба н гурӯҳи асарҳои ирфонии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл дохил менамоянд [3].

Мувофиқи таълимоти ирфонӣ чун шахс ҳамаҷаҳра ба донишҷӯи ҳақиқати Худо машғул мешавад, на танҳо ба маърифати ӯ ноил мегардад, балки айни ӯ мегардад. Яъне, худ ба дараҷаи дарки Худо ва худшиносӣ мерасад. Хулосаҳои фалсафӣ ирфонии Боязиди Бастомӣ «Субҳони мо аъзаму шаъний» (яъне покам ман, шаъний ман бисёр баланд аст) ва «Аналҳақ» (ман Худоям) - и Мансури Халлоҷ аз ҳамин қабил аст. «Ман Зинда писари Бедорам ва рӯи ман ба сӯии падарам аст ва вай «Зинда» аст ва ӯ калиди ҳамаи илмхоро ба ман додааст ва роҳу қанорҳои ҷаҳон маро вай намуда»-и Ҳай ибни Яқзон, ба маънои ирфонӣ соҳиб аст. Чунки танҳо Худо дар ирфон донанда ва дорандаи калиди ҳамаи илмхост ва ҳамаи роҳи ҷаҳонро, асрорҳои ниҳонро танҳо Худӣ медонад.

Файласуфи франсавӣ Анри Корбен [3] ба назарияи ирфонии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл аҳамият дода, қайд мекунад, ки: «Аз тарафи дигар, сегонаи «ҳикояҳои ирфонӣ» вучуд дорад, ки дар онҳо Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл таҷрибаи шахсии ирфонии худро ба мо пешниҳод менамояд. Ин ҳодисаи хеле ҳам нодири худшиносии фалсафӣ -ирфонӣ мебошад, ки забони рамзии худро дорад. Мавзӯи ҳар се рисола саёҳат ба Шарқи ирфонӣ буда..., бо рисолаи «Ҳай ибни Яқзон» (Зинда писари Бедор) оғоз меёбад ва моро ба сайри олами ирфонӣ ҳамроҳи малак - ақли фаъол даъват менамояд. Рисолаи «ат-Тайр» ин саёҳатро давом дода, рисолаи «Саломон ва Абсол», ки оиди ин ду қаҳрамон дар китоби «Ишорот ва танбеҳот» низ гуфта шудааст, ба он хотима мебахшад. Ин асарҳои рамзӣ буда, онҳоро бо тамсилот омехта кардан мумкин нест. Ин на таҷассуми ҳақиқатҳои назариявӣ, балки нишонҳои фоҷиаи шахсӣ мебошанд, ки дар тӯли ҳаёти мутафаккир ба амал омадаанд. Рамз - ин ишорот ва хомӯшӣ аст, ки дар як вақт ҳам хомӯш аст ҳам ҳарф мезанад. Вай ҳамаро ба ҳама якбора намефаҳмонад. Он ба шуури ҳар як кас вобаста ба қобилияти дарккуниаш зоҳир мешавад ва рамзи бавачдоии шахсӣ мебошад.

Образ ва нақши малак - Ақли фаъол, калиди фаҳмиши рамзҳои ин асар аст, зеро бо ёрии Ақли фаъол файласуф ба само парвоз мекунад, аз доираи олами ҳиссӣ берун меравад, ҳатто аз доираи нишондодҳои қатъӣ ҳам мебарояд, чунки воҳурӣ бо вучуди ягона, мутафаккиро аз пайравии кӯр-кӯрона ба шахсони бонуфузи заминӣ дур мегардонад.

Дар олами насронӣ паҳн шудани ақидаҳои Ибни Рушд таъсири Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайлро суғуст карда бошад ҳам, дар Шарқ обрӯю эътибори ӯ хеле баланд буд. Ин эътибори Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайлро дар Шарқ на Ибни Рушд, на Ғаззоли коста карда натавонистанд [4].

Пир дар ин рисола рамзи ақли фаъолу чӯянда аст. Чавон ба пир оид ба илмҳои гуногуну душвор суол мекунад ва ҷавобҳои сахт мегирад ва аз он ҷо ба илми «фиросат» меояд. У. Султонов [5] илми фаросатро мантиқ номидааст, ки ин иштибоҳ аст.

Дар «Фарҳанги забони тоҷикӣ» оварда шудааст, ки илми фиросат ё қиёфа маҷмӯи усулу аломатҳои мебошад, ки дар бораи шинохтани ҳулку атвори инсон аз рӯи қиёфа ва сурат ҳосил шудааст. Ин илм дар таснифи фалсафаи Арасту ҷой дошта, «Физиономика» (қиёфашиносӣ) номида мешавад.

Илми қиёфашиносиро фарҳанги тафсири забони тоҷикӣ чунин шарҳ медиҳад: қиёфашинос -он ки ботини шахсро ба зоҳири вай нигоҳ карда, дарк ва муайян мекунад, мутахассиси физиономика. Қиёфашиносӣ бошад, аз зоҳир (сурат) пай бурдани ботин (сират), ки Букрот (Гипократ) ба чунин қобилият доро будааст; фаросат. 2. муайян ва тавсиф намудани симоҳои (образҳои) асар, чехрашиносии асари бадеӣ. 3. муайян кардани хусусиятҳои чехра, сурат, рӯй. 4. илме, ки далелҳои шабоҳат ва тафовути чехраву андоми ду нафарро (бо мақсади муайян сохтани валодат, ирсият ва ғ.) таҳқиқу ошкор месозад, антропология.

Пир дар ин илм ҳам комил буд ва ба чавон мегӯяд: «Илми фиросат далел мекунад ба хушхоҳии ту ва пазироии ту мар ин илмро. Ва ин илм низ далел мекунад, ки ту ҷунони ки ба ҳар сӯе, ки туро кашанд, он сӯ шавӣ. Ва ҷун туро ба роҳи рост бидоранд, бад-он роҳ хонанд, ба салоҳ гардӣ ва пок шавӣ. Агар фиребандае туро бифиребад, фирефта шавӣ. Ва ин ёрон, ки ба гирди ту андаранд ва аз ту ҷудо нашаванд, рафикони баданд ва бим аст, ки туро фитна кунанд ва ба банди эшон андар монӣ...» [2].

Яъне, пир бо ёрии илми фиросат муайян менамояд, ки чавон хушхулқ, нек ва хеле сода аст, аз пайи касе, ки ӯро даъват менамояд, меравад, хоҳ роҳи нек бошад, хоҳ бад, бо осонӣ фирефта мешавад. Пир мегӯяд: «Ин ёр, ки пеши рӯи ту аст, ... дурӯғзан аст ва ҳарзагӯй ва ботилҳо ба ҳам оранда аст ва туро хабарҳои орад, ки ту аз ӯ андар нахоста боӣ ва аз ӯ нопурсида. Ва хабари рост бо дурӯғ биомезад ва ҳақро бо ботил палид кунад, бо он, ки вай ҷосус аст ва хабардиҳандаи туст. Ва ба сабаби вай бидонӣ хабари он чизҳое, ки аз ту ғоиб аст ва бо роҳи вай расад ба ту ҳоли чизҳое, ки дар назди ту нест ва ту андармондай ба нақд кардани ҳаққи он аз ботилаш ва барчидани росташ аз миёни дурӯғаш. Ва падида кардани савобаш аз он чи хато аст» [2]. Пир ба рафиқи дигари чавон рӯй оварда мегӯяд: «Ва аммо он ёр, ки бар дасти ростӣ туст, нодон аст ва нопокдор аст, ҳар бор ки бишӯбад, насихат напозирад ва панд доданаҳ суд надорад ва мудоро кардан бо ӯ ошuftагиашро кам накунад, гӯй, ки оташ аст, ки андар ҳезуми хушк афтада бувад, ё оби бисёр аст, ки аз болои баландӣ фуруд ояд ва ё уштури маст аст ва ё шери баччакушта аст» [2]. Ва пир ба рафиқи дигари чавон ишорат карда мегӯяд, ки «ва ин ёр, ки бар дасти чапи ту аст, чиркин аст ва бисёрхӯр аст ва фароҳшикам аст ва ҷимӯдӯст аст. Ҳеч чиз шиками вай пур накунад, ҷуз аз хок ва ҳеч чиз гуруснагии вай нанишонад, магар гилу кулӯх. Лесанда аст ва чашанда ва хӯранда ва харис... ва туро, эй мискин, бад-ин ёрони бад бастаанд ва бо эшон дустонидаанд ҷунон аз эшон ҷудо натавонӣ шудан...» [2].

Мутафаккир дар аснои таҳлили нафс ва навҳои он, моҳият ва асоси ҳаёт будани нафсро возеҳ нишон додааст, ҳисмҳоро ба ҷондору бечон тақсим кардааст. Вай олами зинда ва ғайризиндаро ба ҳам муқоиса намуда, тафовути сифатии онҳоро дарк кардааст. Ба ақидаи ӯ, зуҳуроти олами зинда ба мисли наботот, ҳайвонот ва инсон ҳосияту қобилиятҳоро доранд, ки дар ашё ва ҳаводиси олами ғайризинда мушоҳида намешаванд. Ҷунончи, наботот ғизо гирифта, калон мешавад ва афзоиш мекунад, ҳайвонот ва инсон, ба ғайр аз ғизо гирифтани афзудан, таъсири ҳодисаҳои олами берунаро дарк мекунанд. Онҳо инчунин соҳиби ҳаракати иродӣ низ мебошанд. Инсон инчунин соҳиби ақл аст. Аммо ақл ба наботот ва ҳайвонот хос нест.

Ба ақидаи Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл ҳодисаҳои олами зинда аз рӯи дараҷаҳои ташаккули нафс низ, аз якдигар тафовут доранд. Масалан, наботот соҳиби як нафс - нафси наботианд, ҳайвонот дорои ду нафс - нафси наботӣ ва ҳайвонӣ, инсон бошад, дорои се нафс (ҳам наботӣ, ҳам ҳайвонӣ ва ҳам нотика) аст. Масъалаи нафсу танро, ки худ зотан масъалаи пайдоиши инкишофи шаклҳои ҳаёт мебошад, Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл аз як мавқеи муайяни ғоявӣ шарҳ надодааст. Ӯ ҳосиятҳои асоси ҳаёт - ғизогирӣ, болишу парвариш (нафси наботӣ), зоиш, ҳаракати иродӣ, андарёфти ҳиссӣ (нафси ҳайвонӣ), андарёфти ақлиро (нафси нотика) хуб пай бурда, фармудааст, ки шаклҳои гуногуни ҳаёт на якбора, балки тадричан сурат гирифтааст. Вале ба ақидаи Туфайл, нафси наботию ҳайвонӣ ба тан



зич алоқа дошта, нафси нотика чавҳари мустақилу абадии ба тан берабт мебошад [5]. Инсон барои он ки ба дараҷаи инсони ҳақиқӣ, инсони комил расида тавонад, бояд ки нафси худро идора кунад, ба нафс, хусусан ба нафси ҳайвонӣ гардан нафарорад, то ки ба ранҷу балоҳо гирифта нашавад. Бар ин ақида мутафаккири Шарқ Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл низ мувофиқ буда, дар рисолааш чунин меорад: «Ва макун, ки маҳори хеш ба дасти эшон (ӯ дар ин ҷо нафси наботию ҳайвониро дар назар дорад) диҳӣ ва мар эшонро гардан ниҳӣ. Балки бо тадбири некуӣ кардан андар кори эшон машғул шав, то эшонро мусаххари хеш кунӣ ва эшонро ба роҳи рост бидорӣ... зеро ки ҳар бор, ки ту зӯр бошӣ, эшонро мусаххари хеш кунӣ ва тадбири некуӣ ту андар кори ин ёрон он аст, ки ба ин бадҳӯи гарданкаш, мар ин аблаҳи бисёрхӯро бишканӣ ва ба сараш боз занӣ нек. Ва мар ошӯфтагии ин хашмолуд ва душворхоро андар ёбӣ ва ба фирефтани ин раънои чоплусу дамзан ва мар ӯро биоромӣ нек. Ва аммо ин дурӯғзани ёвагӯӣ нигар, ки бад-ӯ нагароӣ ва сухани вай устувор надорӣ, магар ки дурустии қавӣ биёрад туро аз наздики Эзиди чалла ва ялло» [2].

Қаҳрамони асосии асар худи Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл буда, ҳамсухбати ӯ пирамарди чавонсимои босалобат - хирад аст. Чунонки дар боло кайд кардем, Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл ин рисоларо соли 1023, ҳангоми дар ҳабсхонаи Фардҷон буданаш навиштааст. ӯ дар он ҷо танҳо буд, аз ин рӯ ҳамсухбати ӯ танҳо ақл аст. Хирад дар шодию сурур ва ғаму андуҳи инсон ширкат карда, яке аз воситаҳои хуби аз бадбахтиҳо раҳо ёфтани вай аст. Хирад инсонро аз рафтору кирдори бад нигоҳ дошта, ба хулқу атвори нек ҳидоят менамояд. Баъзе аз тадқиқотчиёни асарҳои Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл менависанд, ки гӯё чавон ба ҳамроҳи пир ба саёҳати олам баромада бошад. Дар асл Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл менависад, ки чавон аз пир инро танҳо хоҳиш кардааст, вале пир рад карда гуфтааст, ки он коре, ки ман метавонам, ту натавонӣ, зеро рафиқони бадат ба ин монеагӣ мекунад, он гоҳ чавон менависад, ки: «Аз ӯ бипурсидам аз холи ҳар иқлиме, ки вай он ҷо расидааст ва онро бо илм андар омӯхтааст ва хабари ӯ шунидааст» [2].

Пир аз замину иқлимҳое, ки дидаасту шунидааст, аз аҷоиботи он ба чавон нақл мекунад ва нақли ӯ аз Мағриб ба сӯи Машриқ меравад. Мағриб дар адабиёти ирфонӣ рамзи олами сифлӣ, зулмонӣ буда, Машриқ рамзи олами улвӣ, нуронӣ аст. Нахустин аҷоиботе, ки пир нақл мекунад «чашмаи оби равон, ки ба ҳамсоияи чашмаи зиндагонӣ (чашмаи оби ҳаёт) истодааст, ҳар гоҳ ки саёҳаткунандаро роҳ намоянд бад-он чашма ва таҳорат кунад ба он об ва аз оби хуши вай бихурад, андар андомҳои вай қуввати наве падида ояд, ки бад-он қувват биёбонҳои дароз бибурад. Ва бар зери оби муҳит фуру нашавад ва ранҷаш нарасад аз бар шудан ба кӯҳи Қоф ва забония (моликони дӯзах)-и он мар ӯро андар магоки дузах фуру натавонанд афканд» [2].

Ин чашмае, ки шафати чашмаи оби ҳаёт ҷой гирифтааст ва чашмаи хушкнашаванда аст, илм аст, ҳар касе, ки аз оби он нӯшад, пурқудрату тавоно мешавад, дарду ғам ва азобу уқубати худро яксара барҳам мезанад. Инсон ба туфайли он ҳодисаҳои мушкилу мураккаб, аз он ҷумла биёбонҳои маҳуф ва кӯҳҳои дастнорасро фатҳ мекунад, дар баҳри муҳит ғарқ намешавад ва аз азоби дӯзах раҳой меёбад. Аз ин рӯ чавҳар, ғояи асосии ин рисолаи Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайлро бузургдошти ақл, тантанай илм ташкил медиҳад.

Адабиётшиноси эронӣ Аҳмади Тамимдарӣ бар он ақида аст, ки «Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл ақидаҳои антропологӣ ва космологии худро дар асоси маърифати фариштаҳо ба вучуд меорад ва дар онҳо асоси космология ва антропологияи худро мебинад. Бинобар ин рисолаҳои рамзии ӯ шохиди таҷрибаи шахсии ӯ мебошанд. Аз ин ру Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл аз он файласуфони нодире буд, ки ба дараҷаи худшиносӣ расидааст. Ба ин фикр асари ӯ «Ҳай ибни Яқзон», ки дар он фаришта ӯро ба сайри олам даъват менамояд, мисол шуда метавонад. Дар ин рисолааш Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл ҳодисаҳои олами ботинии инсонро дар шакли образҳои равшани қаҳрамонҳои маҷозӣ тасвир кардааст» [6].

Яке аз ҷойҳои марказии андешаҳои иҷтимоии Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайлро ақидаҳои сиёсии ӯ ташкил медиҳанд, ки дар «Саломон ва Абсол», «ат-Тайр» ва «Ҳай ибни Яқзон» барин асарҳои ӯ баён карда шудаанд. Вале аз байни онҳо рисолаҳои «ат-Тайр» ва «Ҳай ибни Яқзон» ба аҳамияти хосса моликанд. Агар дар «Саломону Абсол» масъалаҳои ахлоқӣ акс ёфта бошанд, пас дар «ат-Тайр» ва «Ҳай ибни Яқзон» масъалаҳои иҷтимоию сиёсӣ, монанди подшоҳи одил, бародарию баробарӣ ва тантанай ақл ифода ёфтаанд. Масалан, дар рисолаи «ат-Тайр» подшоҳи одил ва дар «Ҳай ибни Яқзон» тантанай ақлу хирад нишон дода шудааст.

Ба ақидаи Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл, агар подшоҳ донишманд бошад, сиёсаташ низ одилона хоҳад шуд. Дар ин маврид ӯ ба воситаи сиёсати хеш ба инкишофи саноату зироат ва савдою маданият таъсири мусбат мерасонад.

Мутафаккир чуз аз ақл як силсила сифатҳои дигарро низ ба подшоҳи одил нисбат додааст, ки муҳимтаринаш «ислоҳи нафс» аст. Ба андешаи ӯ, нафс ва ислоҳи нафс ду оқибат дорад: агар яқум инсонро «ба қорҳои зишту пасту нораво» раҳсипор намояд, пас дувумӣ ӯро аз он оқибатҳои ногувор ҳифз менамояд. Аз ин рӯ, касоне, ки ба «сиёсату тадбири умури мардум» машғул ҳастанд, бояд, пеш аз ҳама, нафси худро идора ва ислоҳ кунанд, зеро агар нафс идора нашавад, ҳодисаҳои хузнангезе, аз қабили чангу ҷидол ва нооромӣ дар мамлакат ба амал меояд. Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл ихтилофҳои дохилро ба ҳирси сарват вобаста намуда, зикр кардааст, ки агар ҳар фард нафси худро ислоҳ кунанд, давлату халқро низ идора карда метавонад. Ба ин маъни нафси инсон як навъ машқгоҳест, ки ӯ қуввати худро дар он месанҷад. Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл навиштааст: «Агар касе аз уҳдаи сиёсати неку ва ислоҳи нафси худ барояд, он гоҳ боқе бар вай нест, ки ба болотар аз он иқдом карда, ба сиёсати билод бипардозад» [2].

Ҳамин тариқ қаҳрамони рисолаи «Ҳай ибни Яқзон» бо пири хирадманди ҳамешачавон (тимсоли ақли фаъол) аз Фарби зулмонӣ ба Шарқи нуронӣ саёҳат намуда, аз зулмот ба олами нуронӣ расиданаширо пай набурда менамояд. Дар тасаввуроти мутафаккир ақли фаъол на танҳо ба қувваҳои ба ӯ тобеъ таъя менамояд, вай ба онҳо симои инсонӣ дода, онҳоро тағйир ва тобеъ кардани мешавад. Вале онҳо кӯшиш менамоянд, ки инсонро ба худ майл ва то дараҷаи ҳайвонӣ паст зананд. Мутафаккир ба тасвири «рафикони бад» диққати махсус дода, маҷозан ба ваҳму тасаввурот, ҳирсу ғазаб образи шахсӣ додааст.

Дар охири рисолаи худ Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл боз ба масъалаи ирфон баргашта, дар сурати подшоҳи бузург «вучуди мутлақ», яъне Худовандро нишон медиҳад ва чавонро сӯйи ӯ даъват менамояд: «Ӯ подшоҳест ба ҳар гоҳ, ки тасаввур кунӣ, ҷамоли бе ҳеч айбу ҷамоли бе ҳеч нуқсон... Ҳар кӣ ба хидмати ӯ нозад, некбаҳт ӯст. Ҳар кӣ аз ӯ бипардозад, дар ду ҷаҳон зиёнкор ӯст» [2]

Хулоса, Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл дар рисолаи худ - «Ҳай ибни Яқзон» роҳҳои расидан ба маърифати ҳақро нишон медиҳад. Дар зери таъсири ин рисолаи Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл дар адабиёти форсу тоҷик як қатор асарҳо пайдо шуданд, ки ин мавзӯи пешниҳодкардаи Шайхурраисро тақвият доданд. «Сайр-ул-ибод ила-л-маод»-и Абдулмачиди Саной, «Мисбоҳ-ул-арвоҳ»-и Аҳадуддини Қирмонӣ, ки дар онҳо нафси оқила муаллифонро ба сайри олами рӯҳонӣ мебарад, бешубҳа, дар зери таъсири рисолаи «Ҳай ибни Яқзон»-и Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл ба вучуд омадаанд.

#### АДАБИЁТ

1. Бертельс Е.Э. История персидской-таджикской литературы / Е.Э. Бертельс. -М., 1960. -Т. 1. -С. 246.
2. Абӯалӣ Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл. Ҳай ибни Яқзон / Абӯалӣ Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл // Садои Шарк. -1979. -№7. -С 64, 65.
3. Завадовский Ю.Н. Абу Али ибн Сина / Ю.Н. Завадовский. -Душанбе: Ирфон, 1980. -С.162
4. Карбен Анри. История исламской философии / Карбен Анри. [Электронный ресурс]. <http://farhang.al-shia.ru/karbin/karbin.html>
5. Сагадеев А.В. Ибн - Сина (Авиценна) / А.В. Сагадеев. -М.: Мысль, 1980. -С.80.
6. Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл. Ҳай ибни Яқзон / Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл // Садои Шарк. -1979. -№7.
7. Султонов У. Ақидаҳои фалсафӣ, иҷтимоӣ ва ахлоқии Абуалӣ Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл / У. Султонов. -Душанбе, 1975. -С.16.
8. Болтаев М.Н. Ақидаҳои фалсафии Абӯалӣ Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл / У. Султонов. - Душанбе, 1969.

#### ТАРБИЯИ ИНСОНИ КОМИЛ ДАР ОСОРИ АБӮБАКР МУҲАММАД ИБНИ ТУФАЙЛ

Дар мақолаи мазкур таҳлили фалсафии ақидаҳои фалсафӣ – ирфонии Абубакр Муҳаммад ибн Туфайл омадааст. Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл дар рисолаи худ - «Ҳай ибни Яқзон» дар бораи воҳуриаш бо пири хирадманди ҳамешачавони босалоҳат нақл мекунад. Мӯйсафед Ибн Туфайлро роҳнамой намуда, дар бораи сафархояш нақл менамояд ва сохтори ҷаҳони ҷисмонӣ ва маънавиро дар шакли як ҷуғрофия ба худ хос баён менамояд, ки шунавандаро ботадрич то кишрҳои пурасрори ҳештаншиносӣ меорад ва инсонро ба дарки олами пурасрори тасаввуф ва илоҳӣ дар моҳияти инсон мерасонад.

**Калидвожаҳо:** таълимоти ирфонӣ, рисолаи «Ҳай ибни Яқзон», Абӯбакр Муҳаммад ибни Туфайл, пири хирадманд, тасаввурот, рамз.

## ВОСПИТАНИЕ СОВЕРШЕННОГО ЧЕЛОВЕКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ АБУБАКРА МУХАММАДА ИБН ТУФАЙЛА

В данной статье содержится философский анализ философско - суфийских взглядов Абубakra Мухаммада ибн Туфайла. В трактате «Хай ибни Якзан» мыслитель рассказывает о встрече с таинственным старцем, древним как мир, но вечно юным и вечно странствующим не зная покоя и отдыха. Старец поучает Ибн Туфайла, рассказывая о своих странствиях, и излагает структуру физического и духовного мира в виде своеобразной географии, постепенно доводящей слушателя до самых сокровенных глубин самопознания, доходящего до познания таинственного, мистического и божественного в сущности человека.

**Ключевые слова:** учение суфизма, трактат «Хай ибни Якзан», Абубакр Мухаммад ибн Туфайл, старец, представление, символ,

### EDUCATION HUMAN PERFECT INTRASE OF ABUBAKR MUHAMMAD IBNI TUFAIL

The article dwells on the analysis of Abubakr Muhammad ibni Tufail philosophico-mystical views. In the treatise "Khay-IbnYakzan" the thinker tells about the meeting with a mysterious old man, ancient as the world itself, still eternally young and everlastingly wandering without repose or rest... The old man edifies Abubakr Muhammad ibni Tufail, retelling about his wanderings he expounds the structure of physical and spiritual worlds in the term of a peculiar geography which gradually brings the listener to the extremest depths of self-cognition; the latter revealing the mysterious, clandestine, divine essence laid by God.

**Key words:** the tenet of Sufizm, "Khay ibni Yakzan" treatise, Ibni Tufail, old man, imagination, symbol

**Сведения об авторе:** *Фарзонаи Сайфиддин* - докторант (PhD) кафедры педагогики Кулябского государственного университета им.А.Рудаки. Телефон: **987153886**

## ТРУДНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КАТЕГОРИИ МОДАЛЬНОСТИ И МОДАЛЬНЫХ СЛОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ТАДЖИКСКОЙ ШКОЛЕ

*А.Ниятбекова*

**Институт развития образования им. А. Джами Академии образования Таджикистана**

В лингводидактике сопоставительный анализ в учебных целях рассматривается как лингводидактический принцип обучения, основанный на сопоставлении целей интерпретации и использовании данных сопоставительного описания конкретной пары языков.

Сопоставительный анализ двух и более языков, относящихся к разным языковым группам, позволяет выявить их общие черты и различия. Он помогает разобраться в особенностях языковых грамматических законов, которые присущи тому или иному языку, выделить факты и явления, совпадающие и несовпадающие в разных языках. Изучение дифференциальных признаков рассматриваемых явлений представляется самым эффективным путем преодоления интерференции - неизбежного психологического явления в изучении языков.

Сопоставление всегда выступает в виде целенаправленного сравнения фактов русского и родного языков, служащего решению определенной лингводидактической задачи, т.е. сопоставление - это эксплицитно выраженный учет родного языка.

Следовательно, сопоставительный анализ средств выражения модальности в двух языках является одной из первоочередных задач, поскольку именно он дает возможность выявить ту общность, моменты сходства, что облегчает усвоение учащимися средств выражения модальности и позволяет учителю сосредоточить внимание на более сложном материале, определяет последовательность введения материала в учебном процессе.

Русский и таджикский - это языки, относящиеся к одинаковым языковым семьям: оба языка относятся к индоевропейской семье языков. По своему грамматическому строю оба языка принадлежат к разным языковым типам: русский - к типу флективных языков, для которых характерна целостность слова, разнообразие и многозначность флексий, а таджикский язык - к типу аналитических (изолирующих) языков, отличительная черта которых - выражение грамматического значения слова способом разъединения, с помощью аналитических конструкций. В таджикском языке отчетливо проявляются и элементы агглютинации - легкая членимость на морфемы, последовательное присоединение различных суффиксов к основе слова и однозначность каждого суффикса. Это коренное различие между двумя языками является причиной, вызывающей значительные затруднения при изучении русского языка учащимися таджикской школы.

При описании средств выражения модальности и изучения модальных слов на уроках русского языка в таджикской школе мы использовали сопоставительный метод. За основу сопоставления в работе взята система русского языка. Русские предложения с

модальными значениями переводились нами, и из общей суммы примеров - в сопоставлении с русскими аналогами - выявлялись сходства и различия. В процессе работы анализировались средства выражения модальности в русском и таджикском языках, выявлялись черты сходства и различия в лексическом наполнении, морфологическом оформлении и синтаксическом построении предложений. При подборе соответствий русским предложениям нами использовалась переводная литература.

Сопоставительный анализ грамматического строя и отдельных фрагментов представленных языков имеет важное значение, ибо «...только при соблюдении строгого учета специфики родного языка может быть обеспечено эффективное и действенное практическое и теоретическое усвоение русского языка» [2; 68]. Как отмечает ученый, «сопоставление выступает в виде целенаправленного сравнения фактов русского и родного языков, служащего решению определенной лингводидактической задачи» [3; 82].

Итак, ядром функционально-семантической категории модальности является категория наклонения. Грамматическая /морфологическая/ категория наклонения - это система грамматических форм глагола, служащих для выражения отношения к действительности.

В речи, в конкретном высказывании, действие, обозначенное глаголом, может мыслиться как реальное, как предположительное, желательное или как императивное, побудительное.

Общая семантическая основа форм наклонения - отношение действия к действительности.

Их различие - в выражении реальности, побудительности, предположительности.

**Таблица 1. Морфологическая категория наклонения  
Общие значения форм наклонений русского глагола**

| Общая семантическая основа форм наклонения | Характер отношения действия к действительности | Формы наклонений |
|--|--|------------------|
| Отношение действия к действительности      | Реальность действия                            | Изъявительное    |
|  | Побуждение к действию                          | Повелительное    |
|  | Предположительность, желательность действия    | Сослагательное   |

Как мы уже отмечали выше, ядром функционально-семантической категории модальности является грамматическая /морфологическая/ категория наклонения. Она формирует основной модальный план высказывания, в основе которого лежит отношение высказывания к действительности. Любое высказывание содержит указание на отношение действий, названных в нем, к действительности. Это отношение - обязательный компонент любого высказывания, и категория наклонения играет ведущую роль в выражении этого отношения, что отмечено в приведенной таблице.

Соотношение категории наклонения и функционально-семантической категории модальности, место категории наклонения в системе функционально-семантической категории модальности представлены в таблице 2.

Прежде всего, большую трудность для учащихся таджикской школы представляет категория наклонения глагола.

**Таблица 2. Категория наклонения и ее место в системе ФСК модальности**

| ФСК  | Уровни модальности в смысловой структуре КЕ | Тип модального значения        | Функция в системе КЕ              | Обязательный/ факультативный признак КЕ | Языковые средства выражения модальности   | Способность языковых средств изменить объективную модальность |
|--|---|--------------------------------|-----------------------------------|---|---|---|
| Различные средства языка, служащие для выражения модальных отношений | Отношение высказывания к действительности   | Объективное модальное значение | Формирует основной модальный план | Обязательный                            | 1. морфологическая категория наклонения<br>2. Синтаксическая структура предложения:<br>Ночь, Свет луна.<br>3. интонация:<br>Воды! Воды!<br>4. модально-волевые частицы (да, пусть, пускай: да | Да  |

|  |   |   |   |                    |   |     |
|--|---|---|---|--------------------|---|-----|
|  |   |   |   |                    | здравствует<br>солнце!)   |     |
|  | Отношение<br>говорящего к<br>содержанию<br>высказывания | Субъектив<br>ное<br>модальное<br>значение | Вносит<br>дополнитель<br>ный оттенок<br>в основное<br>модальное<br>значение | Факультати<br>вный | 1. Модальные<br>(вводные слова)<br>2. Модальные<br>частицы (едва<br>ли, словно,<br>будто, как будто<br>и др.) | Нет |

Глагол в русском языке обладает сложной системой грамматических категорий и форм, все они являются трудными при изучении в таджикской школе. Трудности вызываются сложностью формообразования и словообразования, а также особенностями функционирования различных глагольных форм в русском языке. И в процессе усвоения глагольных форм и правил употребления их в речи трудности эти намного возрастают, это связано со спецификой глагольных категорий и форм в родном языке учащихся - таджикском.

Рассмотрим глагол как часть речи в русском и таджикском языках, здесь наибольшую помощь окажет «Сопоставительная грамматика русского и таджикского языков» И. Б.Мошеева.

**Таблица 3 Г Л А Г О Л**

| В русском языке   | В таджикском языке   |
|---|--|
| 1. В обоих языках глаголы – это слова, которые обозначают действие или состояние лиц или предметов в их отношении ко времени, а как субъекту и объекту действия. В предложении бывают сказуемыми. |  |
| Имеет неопределенную форму /инфинитив/: писать, читать, идти, найти и т.д.  | Не имеет формы инфинитива. Есть разные формы имени действия, при этом форма тан (дан) используется для передачи инфинитива русских глаголов: навиштан - писать, хондан - читать, рафтан - идти. Эти формы обычно соответствуют русским отглагольным существительным: хониш - учение, учеба   |
| Имеет два вида: совершенный и несовершенный.  | Не имеет морфологических показателей, выражающих категорию вида. Передает видовые значения при помощи различных грамматических средств.  |
| Четыре формы времени: настоящее, будущее простое, будущее сложное, прошедшее.   | Изъявительное наклонение имеет три формы настоящего, три формы будущего, одну форму настоящего - будущего, шесть форм прошедшего времени.  |
| В настоящем и будущем времени изменяется по лицам и числам, при этом настоящее и будущее простое имеют два типа спряжения.  | То же самое, но имеет один общий тип спряжения.  |
| В прошедшем времени изменяется только по родам и числам.  | В прошедшем времени изменяется по числам и лицам.  |
| Может выражать категорию залога, т.е. различные отношения между действием, субъектом и объектом этого действия. Для образования залоговых значений употребляется частица -ся/-сь/.                | То же самое. Но средством образования залога служит ряд суффиксов. Для возвратного и страдательного залогов суффиксы -н/-ин/, -л/-ил/: тайёр намудан - готовить, тайёр мешавад - готовиться, сохтан - строить, сохта мешавад - строиться. Для взаимного и совместного залогов: хандидан - смеяться, якъюя хандидан - смеяться вместе, кор фармудан - работать, якъюя кор кардан - работать совместно, вместе. Кроме того, есть понудительный залог, образуемый посредством суффиксов – он: навиштан - писать, нависондан - заставить кого-либо писать, омадан - приходиться, оварондан - заставить кого-либо прийти. |
| Имеются безличные глаголы.  | Отсутствуют безличные глаголы.   |
| Служит основой для образования причастий, которые оканчиваются, хотя и сохраняют глагольные признаки: вид и залог /пишущий - писавший, получаемый - полу-   | Причастия образуются почти от всех глаголов. При этом они, выражая качественные признаки, сохраняют все особенности глагола /одами хат навишта - написавший письмо человек; ман навиштаам - я написал; ту навиштаи - ты написал, вай навиштааст - он написал/.   |

|  |  |
|--|--|
| денный/.   |  |
| Служит основой для образования деепричастий, которые при этом сохраняют отдельные особенности глагола /читать - читая- прочитав/ | То же самое, но деепричастная форма служит для образования сложных форм глагола и некоторых спрягаемых форм /навишта - написав, баромада - выйдя, навишта гирифтам - записал, расида омадам - дошел, доехал, приехал, баромада рафт - ушел и т.д./ |

Можно сделать вывод, что в обоих языках наблюдается сходство в выражении действия или состояния лиц и предметов, а также в выполнении функции сказуемого в предложении.

Некоторое сходство можно увидеть в образовании форм настоящего и будущего простого времени русского глагола и настояще - будущего времени таджикского глагола. Сходство заключается только в совпадении личных окончаний настоящего или будущего простого времени русского глагола со значениями личных суффиксов настояще-будущего времени таджикского глагола.

**Единственное число:**

Я пишу. Ман менависам.  
 Ты пишешь. Ту менависи.  
 Он пишет. Вай менависад.

**Множественное число:**

Мы пишем. Мо менависем.  
 Вы пишете. Шумо менависед.  
 Они пишут. Онхо менависанд.

В таджикском языке глаголы в начальной форме, независимо от того, являются они производными или непроизводными, не делятся на составные части, при спряжении никаким изменениям не подвергаются. Русский глагол для учащихся таджикской школы представляет большую сложность. Их затрудняет деление на составные части - основу и окончание в русских глаголах. Здесь при спряжении наблюдаются различные изменения в основе глагола: чередование, выпадение звуков, появление новых звуков, которые сильно меняют основу слова.

Для учащихся таджикской школы такое членение представляет определенные трудности при овладении теми сложными явлениями, которые они встречают при спряжении или образовании форм времени русских глаголов, ибо при спряжении и образовании временных форм в основе глагола происходят изменения, совершенно не свойственные таджикскому языку. Например, спряжение глаголов работать, писать, искать, брать, мести, расти, вести, рисовать, везти и т.д. в настоящем, будущем и прошедшем времени не является однотипным.

В результате таких многочисленных видоизменений в представлении учащихся таджикской школы как бы происходит разрушение самой структуры русского слова, одна изменяемая форма не похожа на другую /писать пишу - пиши; лечь - лягу - лег; идти - шел и т.д./. Поэтому для учащихся-таджиков каждая такая изменяемая форма слова, особенно когда происходит чередование, выпадение или появление звуков, кажется новым словом с иным лексическим значением, что вызывает большие затруднения при определении основы спрягаемых глаголов и инфинитива.

Выделение основы и окончания глаголов - сложное явление, представляющего собой целую систему видоизменений даже отдельно взятого глагола. Научить учащихся морфологическому членению слова на основу и окончание - исключительно важно при изучении средств выражения модальности.

Глагольные категории залога, наклонения, времени, лица и числа присущи и таджикскому языку. Таджикские глаголы не имеют категории вида и рода, но они богаты временными формами, их около 20: форма настояще-будущего времени для выражения значений будущего времени и постоянного обычного действия - так называемая форма определенного настоящего времени; форма настоящего времени данного момента /в момент речи/, форма настоящего-длительного времени /в течение продолжительного времени - действие началось до момента речи и будет продолжаться/, сложная форма настоящего времени данного момента /действие совершается в данный момент, продолжительное и повторяющееся; форма очевидного прошедшего времени /прошедшее категорическое/, причастно-прошедшего, давнопрошедшего, многократно-длительного прошедшего времени, будущего категорического времени и др.

Трудность образования временных форм русского языка для учащихся таджикской школы состоит в том, что в русском языке временные формы самым тесным образом переплетаются с категорией вида, а категория вида в таджикском языке отсутствует. Усвоение учащимися видов глагола для изучения средств выражения модальности имеет очень большое значение, так как вид охватывает все глагольные формы и обуславливает их употребление в речи.

Итак, трудности при изучении объективной реальной модальности констатации действия состоят в том, что сам глагол, образование его различных форм представляет для учащихся таджикской школы сложность деления глаголов на составные части - основу и окончание, правильное образование форм вида и времени изъявительного наклонения, где это вызывает трудности, обусловленные системой русского языка.

Реальная объективная модальность обычности действия выражается с помощью изъявительного наклонения глагола, как и модальность констатации действия, и здесь учащиеся таджикской школы встретятся с теми же трудностями, что и при изучении предыдущего семантического вида модальности.

Однако модальность обычности действия выражается также с помощью модальных слов и словосочетаний. В таджикском языке модальные слова представляют собой формы глагола, заимствованные из арабского и персидского языков, выражающие модальные оттенки. Они могут сочетаться с основами времени и входят в состав именного сказуемого: **Мо бемор будаем** - Мы, оказывается, заболели. **Ту коргар будаи** - Ты, говоришь, рабочий.

Трудность в изучении модальных слов и словосочетаний русского языка, характеризующих степень обычности излагаемых фактов, состоит в том, что учащиеся таджикской школы должны знать эти неизменяемые слова, грамматически не связанные с другими словами, уметь их отличать от других частей речи и правильно использовать.

**Ключевые слова и понятия:** модальные слова, модальная единица, модальное словосочетание, реальная модальность, усвоение, изучение, методика, интерференция, трансференция, средства выражения, наклонение.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Виноградов В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове) / В.В. Виноградов. — 3-е изд. -М.: Высшая школа, 1986. - 640 с.
2. Мошоев И.Б. Сопоставительная типология русского и таджикского языков: морфология / И.Б. Мошоев. — Душанбе, 1991. -231с.
3. Мошоев И.Б. Система форм изъявительного наклонения в русском и таджикском языках / И.Б. Мошоев. — Душанбе, 1977. — 158с.
4. Плунгян В.А. Общая морфология: Введение в проблематику: Учебное пособие / В.А. — Плунгян. - М.: Эдиториал УРСС, 2000. - 384 с.
5. Расторгуева В.С. Система таджикского глагола / В.С. Расторгуева, А.А. Керимова. — М., 1964. — 291с.
6. Русская грамматика. - М.: Наука, 1980. -Т. II. - 709 с.
7. Теория функциональной грамматики: Модальность. - Л.: Наука, 1990. - 263 с.
8. Ярцева В.Н. Теория и практика сопоставительного исследования языков / В.Н. Ярцева // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. — 1986. - № 6. -Т. 45. - С. 493-499.

#### МУШКИЛОТИ ОМУЗИШИ КАТЕГОРИЯИ МОДАЛӢ ВА КАЛИМАӢОИ МОДАЛИИ ЗАБОНИ РУСӢ ДАР МАКТАБИ ТОЧИКӢ

Дар мақолаи мазкур таҳлили мушкилотҳои асосии омӯзиши категорияи модалӣ ва калимаҳои модалии забони русӣ дар мактаби тоҷикӣ гузаронида шудааст. Аз рӯи ақидаи муаллиф ҳангоми омӯзиши калимаҳои модалӣ ташаққули шаклҳои гуногуни он мушкилоти тақсимоии феълҳои ба қисматҳои таркибӣ – асос ва бандак, дуруст сохтани шаклҳои намуд ва замони сифаи хабариро барои хонандагони мактабҳои тоҷикӣ ба миён меорад, ки ҳамаи ин бо системаи забони русӣ асоснок карда шудаанд.

**Калидвожаҳо:** омӯзиши категорияи модалӣ тмушкилот ҳангоми омӯзиши калимаҳои модалӣ, забони русӣ дар мактаб, хонандагони мактабҳои тоҷикӣ, сохти дурусти шаклҳои намуд ва замони сифаи хабарӣ.

#### ТРУДНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КАТЕГОРИИ МОДАЛЬНОСТИ И МОДАЛЬНЫХ СЛОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ТАДЖИКСКОЙ ШКОЛЕ

В настоящей статье произведен анализ основных трудностей изучения категории модальности и модальных слов русского языка в таджикской школе. По мнению автора, трудности при изучении модальных слов состоят в том, что глагол русского языка, образование его различных форм представляет для учащихся таджикской школы сложность деления глаголов на составные части - основу и окончание, правильное образование форм вида и времени изъявительного наклонения, где все это вызывает трудности, обусловленные системой русского языка.

**Ключевые слова:** изучение категории модальности, трудности при изучении модальных слов, русский язык в школе, учащиеся таджикской школы, правильное образование форм вида и времени изъявительного наклонения.

## LEARNING DIFFICULTIES AND MODALITY CATEGORIES MODAL WORDS RUSSIAN LANGUAGE IN TAJIK SCHOOLS

This article analyzes the main difficulties of studying the category of modality and modal words of the Russian language in the Tajik school. According to the author, the difficulties in the study of modal words lie in the fact that the verb of the Russian language, the formation of its various forms is for students Tajik schools complexity of the division of verbs into its component parts - the base and the end, the right education forms of the type and time of the indicative mood, where it all It causes difficulties due to the system of the Russian language.

**Keywords:** learning modality categories, difficulties in the study of modal words in the Russian language school students Tajik schools, proper education forms the type and time of the indicative mood.

**Сведения об авторе:** *А. Ниятбекова* - соискатель Института развития образования им.А.Джами Академии образования Таджикистана. Телефон: **93-548-49-11**

## ИННОВАТСИЯ ДАР МАЗМУНИ ФАЪОЛИЯТИ МАКТАБҲО ВА ТАЪСИРИ ОН БА МОТИВАТСИЯ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАЪЛИМИ

*Ч.А.Намозов*

**Филиали Донишкадаи тақмили ихтисос ва бозомӯзии кормандони соҳаи маориф дар шаҳри Кулоби вилояти Хатлон**

Мафҳуми “инноватсия” (навоварӣ) аввалин бор дар тадқиқотҳои илмӣ дар асри XIX пайдо гашта, маъноаш дохил шудани як қатор хусусиятҳои як маданият ба дигаре мебошад. Ин мафҳум то ҳоло низ дар этнография боқӣ мондааст. Дар аввали асри XX соҳаи нави илм – илм дар бораи навоварӣ пайдо гашт, ки дар он қонуниятҳои ҷорӣ намудани наворварихоро дар соҳаҳои гуногун меомӯхтанд.

Ё ки “инноватсия” (аз лот. In – дар, дохил, novatio – нав кардан) шарҳ дода шуда, ҷараёнест, ки гузаришро аз як сохтори мавҷуда ба сатҳи баландтар дар асоси илм ва таҷриба мефаҳмонад [3, 54].

Мазмуни вожаи “менечменти инноватсионӣ”-ро Завлин П.Н. дар се шакл: “ҳамчун илм ва санъат дар идоракунии наворварихо, ҳамчун шакли фаъолият ва ҷараёни қабули қарорҳо” тавсиф медиҳад [11,54].

Менечменти инноватсионӣ вақте аҳамияти калидиро мегирад, ки агар:

- мафҳум, муҳит ва сохтори навовариро таҷассум намояд;
- ба ҳаёти он органҳои идоракунии инноватсионӣ, ки аз менечерони боистеъдод иборат аст, дохил гарданд;
- дар қабули қарорҳо мустақилият нишон дода, ҷавобгариашонро оиди иҷрои онҳо нишон диҳанд.

Дар менечменти инноватсионӣ ду дараҷаи фаъолиятро номбар намудан лозим аст:

Якум, аз назарияи идоракунии иҷтимоӣ иборат буда, фаъолиятро дар коркарди стратегияи менечменти инноватсионӣ ва дигар концепсияҳои иқтисодӣ, иҷтимоӣ – философи равна месозад.

Дараҷаи дувум, фаъолиятҳои амалии менечменти инноватсиониро иҷро намуда, базаи илмӣ-методи ро барои инкишофи идоракунии, таҳлили менечменти инноватсионӣ, коркарди усулҳо ва методҳо барои таъсиррасонӣ ба коллектив истифода мебарад.

Инкишофи инноватсияи педагогӣ дар солҳои пеш ба сабаби монополияи давлатӣ будани соҳаи маориф, мавҷудияти як назария дар сохтори сиёсӣ, ҳукмронии тоталитарӣ дар ҳамаи соҳаҳо душвор буд.

Лекин дар солҳои охир ба сабаби ҷорӣ намудани тағйиротҳои демократӣ, аз ҷиҳати қонунӣ мустақкам шудани ҳуқуқҳои озоди педагогӣ, фаъолияти эҷодкории кормандони соҳаи маориф дигаргуниҳо мушоҳида мешаванд.

Қисми зиёди мактабҳо имконият ёфтанд, ки аз бухрони маънавӣ наҷот ёбанд ва орзую ақидаҳои беҳтарин омӯзгорону роҳбарони муассисаҳои таълимиашонро амалӣ намоянд.

Албатта, наворварихо на ҳама вақт якбора натиҷа медиҳанд. Ин якчанд сабабҳо дорад, ки онҳоро метавонем таҳлил намоем.

Аввалан, аксари омӯзгорон новобаста ба таҳлили амиқи вазъи воқеии мактаби хеш ба наворварихо нигоҳ мекунанд. Масъалаҳои асосие, ки дар фаъолияти мактаб душвориро ба вуҷуд меоваранд, муайян карда намешаванд. Омӯзгорон бидуни таҳлили ин масъалаҳо мехоҳанд наворвариро ҷорӣ намоянд, ки дар натиҷа самараи хуб бор намеоваранд. Ба ёд орем нақшаҳои таълимии солҳои 1994 –то 2000 –ум ва соли



1999 –ро, ки таълими тафриқаро вақте ҷорӣ намудем, ки ягон курси тақмили ихтисосро гузаронида наметавонистем. Ҳатто, ягон дастуру нишондоди методӣ оиди ин масъала вучуд надошт. Китобҳои дарсӣ намерасиданд. Ба ин нигоҳ накарда қисми зиёди мактабҳо ба натиҷаҳои баланд ноил гаштанд. Аз соли 2002 сар карда бе таҳлилу натиҷагирӣ боз барҳам додани синфҳои тафриқаро сар кардем. Ҳамин тариқ натиҷаҳои бадастомада аз байн рафтанд. Яъне, агар аз рӯи принципҳои менечменти педагогӣ таҳлил намоем, ягон намуди устуворгардонии ин барнома ва мотиватсияро истифода набурдем.

Дувум, ҳар як навоари педагогӣ дар лаҳзаи муайяни вақт бо шарту шароитҳои хеш барои иҷрои мақсадҳои муайян истифода бурда мешавад. Лекин аксарияти роҳбарони муассисаҳои таълимӣ навоариҳоро аз рӯи таваҷҷуҳи шахсии хеш бе таҳлили вазъияти мавҷуда қабул менамоянд.

Савум, олимони кайҳо исбот кардаанд, ки ҳар як навоғии ҷоришаванда усул ва шартҳои хешро талаб мекунад, ки иҷрои онҳо аз роҳбарони муассисаҳои таълимӣ вобастагии зиёд дорад. Навгонӣ дар он сурат самара дода метавонад, ки агар эксперимент ҳатман раванди илмӣ дошта бошад. Навгонӣ нафақат аз тарафи педагогҳо, балки аз ҷониби равоншиносон, духтурон, мутахассисон мушоҳидаву таҳлил карда шавад.

Чорум, он ки ҳар як навоари педагогӣ ду ҷанба дорад: ҷанбаи технологӣ, ки бо хусусиятҳои истифодаи ин навоғӣ вобастаанд ва ҷанбаи шахсӣ, ки аз маҳорати ҳар як роҳбари мактаб ё омӯзгор вобаста аст.

“Натиҷаи навоарӣ вақте хуб ё қаноатбахш ҳисобида мешавад, ки агар дар ҷамъбасти натиҷаҳои он вазифаҳои инкишофи мактаб иҷрошуда ҳисоб карда шаванд” [8, 54]. Навгонӣ ҳамеша характери таърихӣ дорад. Он дар вақти муайян пайдо гардида, вазифаҳои аниқӣ ҳамон давраро иҷро менамояд. Метавонад муваффақият ёбад, оммавӣ шавад, меъёр гардад, ё баръакс кӯҳна шавад ва садди роҳ гардад.

Масалан, сохтори дарси синфии Я. Коменский, таҷрибаҳои А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, таҷрибаи ростовиҳо дар бораи огоҳ намудани давомоти дарсҳо, таҷрибаи Липетский оиди шаклҳои гуногуни дарсҳо, назарияи таълими проблемавӣ, конспектҳои Шаталов, методҳои интерактивӣ, таҷрибаи Д. Азизов, И. Халифаев, курсҳои “Менечмент ва сарварӣ” барои роҳбарони мактабҳо, шаклҳои таълими томактабӣ дар Бадахшон, таълими ҳамгирои М. Лутфуллоев ва Ф. Шарифзода ақидаҳои мебошанд, ки дар давраи муайян дар соҳаи маориф дигаргуниро ба вучуд оварданд ва мумкин нест, ки ба онҳо аз диди таърихӣ баҳо дода нашавад.

Роҳбари мактаб бояд ҳамеша шаклҳои гуногуни сохторҳои ҷараёни инноватсионии мактабҳои инкишофёфтаро донанд. Сохторҳои инноватсионӣ ҳар қадар ки зиёдтар ёфт шаванд, ҳамон қадар зиёдтар имкониятҳои идоракунии ҷараёнҳои инноватсионӣ пайдо мегарданд. Яқиндони онҳоро аз назар мегузаронем.

1. Фаъолияти сохтори инноватсионӣ аз ҷунин қисматҳо иборат аст: мотивҳо (водоркунӣ) – мақсад – вазифа – мазмун – методҳо – натиҷаҳо. Ҳақиқатан ҳамаи корҳо аз водоркунӣ (омилҳои бедоркунанда), субъектҳои ҷараёни инноватсионӣ (директорон, омӯзгорон, хонандагон ва дигарон), муайян намудани мақсадҳои навоарӣ, коркарди мазмуни навоғӣ сар мешавад. Фаромӯш набояд кард, ки ҳамаи ин қисматҳо бо ташкили шароитҳои моддӣ, молиявӣ, гигиенӣ, ахлоқӣ – равонӣ дар муддати вақти муайян ба амал бароварда мешаванд.

2. Қисматҳои субъективӣ худфаъолиятҳои инноватсиониро дар тамоми самтҳои инкишофи мактаб дар бар мегирад: директорон, ҷонишинони онҳо, омӯзгорон, олимони хонандагон, волидон, сарпарастон, мушовирон, машваратчиён, экспертҳо, кормандони мақомотҳои маориф, хадамотҳои аттестатсионӣ ва ғайраро ҷалб месозад.

3. Қисматҳои оптималии фаъолиятҳои инноватсиониро алоқаи субъектҳо дар сатҳи байналхалқӣ, ҷумҳуриявӣ, минтақавӣ, ноҳиявӣ ва ҳуди мактабҳо дар бар мегирад. Маълум аст, ки ҷараёни инноватсионии сатҳи мактабӣ дар худ таъсири сатҳи болоиро дорад. Барои он ки таъсирот мусбӣ бошад, бояд ризоияти байни зинаҳои поёнӣ ва болоӣ мавҷуд бошад.

4. Қисматҳои мазмунии фаъолиятҳои инноватсиониро ҷараёнҳои пайдоиш, коркард ва ҷорӣ намудани навоғиҳо дар таълим, ташкили ҷараёни таълим ва тарбия, идоракунии мактаб ташкил медиҳанд.

5. Қисматҳои гирд гардиши навоариҳо. Махсусияти ҷараёни инноватсиониро характери сиклӣ будани он ташкил медиҳад, ки дар давраҳои зерин амалӣ карда мешавад: пайдоиш-ҷоришавӣ (мубориза бо оппонентон, нобоварон, консерваторон)

– ба воярасӣ – аз худ намудан (дохилшавӣ, пахншавӣ), қонеъ шудан (омӯхтан аз тарафи одамони гуногун, дохилшавӣ ба ҳамаи звеноҳо, ба ҷараёни таълиму тарбия ва идоракунии), мустаҳкамшавӣ ва устуворият (дар муддати дароз истифода шудани метод, ки ба бисёриҳо дигар аҷоиб нест) – давраи бухронӣ (имкониятҳои хешро барои истифода дар дигар соҳаҳо гум кардааст) – анҷом (нововарӣ самараи хешро гум менамояд, ё ба дигар шакл иваз карда мешавад).

6. Қисматҳои идоракунии чор намуди фаъолиятҳои идоракуниро дар бар мегирад: банақшагири – ташкилкунӣ – роҳбарӣ – назорат.

Мавҷудияти сохтори идоракунии яке аз рӯкҳои асосӣ барои самаранок гардонидани инноватсияи педагогӣ мебошад. Фаҳмидани ин қисматҳо барои роҳбари мактаб барои он зарур аст, ки ҷараёни инноватсионӣ объекти омӯзиш дар мактаб аст, роҳбар бояд ин объектро донанд, то ки идора намояд.

Роҳбари мактаб бояд навоариҳоро аз рӯйи ба соҳаҳои гуногун тааллуқ доштанишон донанд ва идора намояд. Агар инро иҷро намояд, ба ӯ муайян намудани навъҳои навоариҳоро осон мегардад:

- дар мазмуни маълумот;
- дар методика, технология, шаклҳои таълим, усулҳо, воситаҳои таълиму тарбия;

- дар ташкили ҷараёни таълиму тарбия;

- дар идора кардани мактаб.

Дар доираи ин гурӯҳҳо навоариҳоро метавонем аз рӯйи доираи воридшавиашон чунин тақсимбандӣ намоем:

- навоариҳои фардӣ - қисмӣ (маҳаллӣ, ягона), ки бо ҳамдигар алоқа надоранд;
- навоариҳои модуль (комплексӣ, ки байни ҳам алоқаманд ҳастанд, яъне ба як гурӯҳи предметҳо, ё вобаста ба синну соли кӯдакони алоҳида);

- сохторӣ – соҳавӣ, ки тамоми мактаб ё соҳаро фаро мегиранд.

Вақте ки мо дар бораи гузариши мактаб аз як ҳолат ба ҳолати дигар сухан меронем, бояд ҳамеша ба пешрафии он баҳо диҳем. Барои дуруст баҳо додан роҳбар бояд дар назар дошта бошад, ки чӣ тавр фаъолияти мактабро ташкил намояд, шахсони ба ақидааш тарафдорро чӣ тавр сафарбарӣ намояд.

Дар маркази диққати коллективҳои инкишофёбандаи мактаб, мувофиқи анъана мазмуни таълим ва навоарӣ дар он қарор мегирад. Таассуфовар он аст, ки дар барномаҳо ва нақшаҳои таълимӣ тағйиротҳо оиди ҷорӣ намудани навгониҳо дида намешаванд.

Демократикунонии мактаб, дастовардҳои омӯзгорон дар беҳбуди технологияи мактабӣ ба тариқи фардӣ, умумӣ, пурра ва қисман барои эҷодиёти касбӣ имкониятҳои зиёдро фароҳам меорад.

Дар шароити мавҷудияти технологияи зиёди педагогӣ мактабро интиҳоб намудани шакли корие лозим аст, ки барои пешрафти мактаб замина фароҳам орад.

Мумкин аст, ки дар зинаи аввали мактабӣ хонандагон аз рӯйи технологияи инкишофпазир таълим гиранд, вале вақте ки дар зинаи дуюми мебиёянд, омӯзгорон намедонанд, ки бо онҳо чӣ тавр кор кунанд. Яъне, проблемаи бухронӣ ба вучуд меояд. Аҳамияти махсуси инкишофи ҷараёни технологӣ бо он муайян карда мешавад, ки агар он дуруст интиҳоб шуда, фалсафаи мактаб, вазифа, модели хатмкунандаи он, мазмуни таълим иҷро карда шавад.

Сохтори педагогии мактаб бо беҳтарин муҳити дохилимактабӣ ташкил шуда, таъсири баланди маданияти мактабиро эҳсос менамояд. Ҳаёт нишон медиҳад, ки баъзан ин тарафҳои асосии ҳаёти мактабӣ баҳогузорӣ карда намешаванд.

Агар масъалаҳои инкишофи базаи моддӣ, таълим ва тарбия муҳокима карда шаванд, бахшҳои дигари фаъолияти мактабӣ кам баҳогузорӣ карда мешаванд.

Аз ин рӯ лозим аст, ки ба хусусиятҳои асосии фаъолиятҳои дохилимактабӣ баҳо диҳем. Вобаста ба он муайян намоем, ки кадом тағйиротҳо дар базаи моддӣ, муҳити “психологӣ,” ҳимояи иҷтимоӣ, эстетикаи мактаб ва ғайра анҷом диҳем. Агар дар пеши мактаб вазифа гузорем, ки он объекти эҷодкор барои инкишофи кӯдакон гардад, тамоми коллективи педагогӣ бояд дар ҷустуҷӯи ин роҳҳо бошанд.

Масъалаи асосии рушду пешрафти мактабро қавӣ будани коллектив ва гурӯҳҳои ба он дохилшуда ташкил медиҳанд. Стратегияи кори хешро оиди ин масъала тартиб дода, фикр кардан лозим, ки: кадом фаъолиятҳо анҷом додан лозим аст. Аз он ҷумла, кадом хусусиятҳои мусбӣ коллективро нигоҳ ва рушд бояд дод? Кадом хусусиятҳои коллективро дар оянда пайдо бояд кард? Ин фаъолиятҳо чӣ тавр иҷро бояд кард?

Рушди мактабро бе инкишофи касбии умумӣ, фардӣ, донишони тарафҳои мусбат, манфи, хатару имкониятҳои коллектив, имкониятҳои идоракунии роҳбарони мактабҳо, фаҳмиши механизми инкишофи мактаб, мотиватсияи кормандон анҷом додан мумкин нест.

Имкониятҳои инкишофёбандаи омӯзгорон метавонанд, қорҳои методӣ, иштирок дар қорҳои тадқиқотӣ, эксперименталӣ, гузаронидани аттестатсия, фаъолиятҳои фардии роҳбарони мактабҳо бо педагогҳои алоҳида, шартҳои қабул ба қор гарданд. Аз рӯи масъалаҳои иҷтимоӣ-равношиносӣ натиҷаи баланди идоракунии педагогӣ он вақт муайян карда мешавад, ки агар онҳо ҳамдигарро аз рӯи сифатҳои касбӣ, инсонӣ қадр намуда, аз байни худ сарварони хубро тайёр намоянд ва дар фаъолиятҳо бо ҳамдигар ҳамқорӣ намоянд. Самаранокии ҳамқории коллективи педагогӣ бо роҳбарони хеш он вақт муайян карда мешавад, ки то қадом дараҷа шахсияти онҳо ва рафтори онҳо бо арзишҳо ва манфиатҳои дарназардошта мувофиқанд.

Директори мактаб, ки умеду бовариҳои неки омӯзгоронро ба даст овардааст, аз онҳо барқарор дорад, пас маълум аст, ки аз кумаки мактабӣ, дастгирии онҳо бархурдор аст. Барои ин ӯ бояд донад, ки омӯзгорон қадом хусусиятҳои сифатии вайро бештар баҳо медиҳанд.

Дар мактабҳои эксперименталӣ тадқиқот оиди донишони вазъи мактаб дар мавзӯи “Дар бораи муносибат байни роҳбарони муассисаҳои таълимӣ ва коллективҳои педагогӣ” гузаронида шуданд. Сухбатҳои зиёд гузаронида шуда, анкетаҳо гирифта шуданд. Мулоҳизаҳои якҷанд омӯзгорро дар бораи роҳбарони мактабҳо мисол меорем:

“...Директори мактаб будан –вазифаи хеле бомасъулият мебошад. Коллективи педагогӣ насли наврасро тарбия ва ба ҳаёт тайёр мекунад, ба дили толибилмон роҳ меёбад. Барои ин ҳар як аъзои коллектив барои шогирдонаш бояд ранги оина бошад. Чунин оина – инсон, директори мактаб, роҳбар, сарваре бошад, ки дилаш бояд чун кристалл соф аст. Агар директор коллективро муттаҳид намуда, ядрои солиро ташкил карда тавонад, аз пайи ӯ тамоми аъзои коллективи педагогӣ меравад. ӯ метавонад муаллимо муҳокима намояд, вайро фаҳмад, дар ғаму хурсандии ӯ шарик бошад.”

“...Бо ӯ аз солҳои аввалини фаъолияти педагогӣ қор мекунам. Ҳамроҳи ӯ қор қардан шавқовар, пурмасъулият аст. Вай дар лаҳзаҳои душвор метавонад дастгир ва илҳомбахш бошад. Дар баробари ин, вай сахтгир, серталаб буда, шахсияти инсонро ҳеҷ вақт паҳ намезанад. Вай ғӯе фикрҳои моро меҳонад, ӯро фиреб қардан номумкин аст. Одами хеле боодоб, хушмуомила, боғайрат, ташаббусқор мебошад. Вай дар муносибат бо хонандагон ва волидон низ ҳамин хел аст.”

“... Агар директори мактаб қиддӣ, боғайрат буда, ба ҳамқорони худ бо эҳтиром нигоҳ намояд, оиди номи неки омӯзгор сухан ронад, таъби мо низ хуб ва аз дилу қон қор қардан меқорад.

Барои дарки маҳорати омӯзгор директор бояд чун теги қарроҳии дасти духтур бошад ва албатта, ӯ бояд мактабу қараёни педагогиро хуб донад.”

“Директор бояд фаҳмад, ки омӯзгор дар рӯзи қорӣ қӣ қорқоро анҷом додааст... Вай бояд меҳнату вақти қурқимати омӯзгорро қадр қунад, маҷлисҳои қӯтоҳмуддатро бо мақсадҳои аниқ гузаронида донад, ки ҳар як омӯзгор оила ва уҳдадорҳои оилавӣ дорад.”

Тавре ки маълум шуд, омӯзгорон аввал ба сифатҳои ахлоқӣ, робитаю муоширати хайрқоронаи роҳбари мактаб диққати асосӣ дода, баъд ба маҳоратҳои маъмурий-қасбии ӯ баҳо медиҳанд.

Аз рӯи таҳлили анкетаҳо маълум гардид, ки агар омӯзгорон аз тарафи директор қадр намудани маҳорати ҳифзи меҳнат ва вақти онқоро аз рӯи қадвал дар зинаи 7-ум, беқинагӣ ва нармдилиашонро дар зинаи 18-ум, боварӣ ба мардум дар зинаи 13-ум, дар онҳо дарёфтани хубқоро дар зинаи 16-ум қузошта бошанд, пас директорон ин сифатҳои муаллимонро мутаносибан дар зинаҳои 38, 36, 35 ва 34-ум қузоштаанд. Директорон маҳорати роҳбаронро дар вазифақузории назди коллектив, қорӣ намудани тақрибаи пешқадами педагогӣ, ёрии методӣ ба омӯзгорони мактаб ва назоратро дар зинаи баландтар қузоштаанд [11, 54].

Тавре ки мебинем, норозигӣ байни роҳбарон ва тобеони онҳо асосан дар сифатҳои робитавӣ, ки муносибатҳои тарафайнро ифода менамояд, баён қарда мешавад.

Тобеон аз роҳбарон дар муносибатҳои байниҳамдигарӣ бештар боварӣ ва меҳрубониро интизор шуда, иштироки хешро дар қабули қарорҳо талаб менамоянд.

Рохбарон, бошанд бештар ба функсияҳои маъмурӣ диққат дода зарурияти талаб намудан, роҳнамоӣ кардан, фаҳмондан, назорати ташкилу иҷро намудани корро дар ҷойи аввал меғузоранд.

Омӯзгорон бештар аз тарафи директорон майлу хоҳиши боварӣ ба кори хеш ва имкони муваққатӣ кор карданро талаб доранд. Охир онҳо ҳам монанди директорони мактаб маълумоти олии таҷрибаи кор бо хонандагон ва волидон, қобилияти дар лаҳзаҳои гуногуни педагогӣ амал намуданро доранд. Ин ба омӯзгорон имконияти медиҳад, ки фаъолияти озоди эҷодкоронаи педагогӣ дошта бошанд. Лекин ин маъноӣ онро надорад, ки омӯзгор аз роҳбари мактаб кумак намеҷӯяд. Баръакс, ӯ инро интизор аст, аммо бе паст задани шаъну шарафи инсонии хеш.

Норозигии асосиро байни омӯзгорон ва роҳбарони мактабҳо масъалаи истифодаи меҳнат ва вақти кории омӯзгорон ташкил медиҳад. Омӯзгорон ба маҳорати директор оид ба ҷи хел сарфа намудани вақти онҳо баҳои аввалиндараҷа медиҳанд. Директорони мактаб башанд, ин масъаларо дувумдараҷа меҳисобанд.

Мувофиқи натиҷаҳои тадқиқот роҳбарони мактабҳо барои иҷроии ҳадафҳои маъмурӣ-ҳочагидорӣ 50% вақти хешро сарф менамоянд. Ин шаҳодати он аст, ки фаъолияти мазкур ҷи қадар зарур ва муҳим аст. Аммо директорони мактаб ба ин фаъолияти хеш баҳои пасттар медиҳанд, зеро онҳоро аз кори асосиашон бозмедорад. Лекин, агар мо аз рӯи сиёсати нави маблағгузори назар андозем, ин фаъолият дар кори онҳо қариб нақши асосиро бозӣ мекунад.

Ба ҳулосае омадан мумкин аст, ки бо коркарди дурусти стратегияи менеҷменти мотиватсионӣ мо метавонем, дар мактабҳои хеш навоариҳои зиёдро ворид намоем, коллективи мактабҳо муттаҳид гардонем, баҳри иҷроии вазифаҳои ҳам дар дурнамо ва ҳам давраи ҷорӣ мактаб онҳоро сафарбар намоем.

#### АДАБИЕТ

1. Бочкарев В.И. Директору школы о самоуправлении / В.И. Бочкарев. - М., 2001.
2. Буйдаков Б. Х. Психологические основы управления / Б. Х. Буйдаков. -Д., 2002.
3. Инновационный менеджмент: Справочное пособие / Под ред. П. Н. Завлина, А.Е. Казанцева, Л. Э. Мендели. -СПб.: Наука, 1997.
4. Зверева В.И. Организационно – педагогическая деятельность руководителя школы / В.И. Зверева. - М.,1992.
5. Зеленевский Я.В. Организация трудовых коллективов / Я.В. Зеленевский. - М.: Прогресс, 1998.
6. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы, эмоции / А.Н. Леонтьев. - М., 1971.
7. Макаренко А. С. Педагогическая поэма / А. С. Макаренко. - М., 1985.
8. Лэнд П. Э. Менеджмент – искусство управлять / П. Э. Лэнд; пер. с англ. -М.: “Инфра – М”, 1995.
9. Сухомлинский В. А. Беседа с молодым директором / В. А. Сухомлинский. - М., 1972. -С. 149.
10. Управление сотворческими процессами (опыт инновационного развития школы) / Под ред. М. Ушакова //Директор школы. -2000. -Выпуск № 8.
11. Шакуров А. Х. Социально–психологические основы управления: руководитель и педагогический коллектив / А. Х. Шакуров. -М.: Просвещение, 1990.
12. Шамова Т. И. Инновационные процессы в школе как содержательно – организационная основа механизма её развития / Т. И. Шамова. - М., 2001.

#### ИННОВАЦИЯ ДАР МАЪМУНИ ФАЪОЛИЯТИ МАКТАБҲО ВА ТАЪСИРИ ОН БА АНГЕЗА ДАР МУАССИСАҲОИ ТАЪЛИМӢ

Рушди мактаб дар давраи мӯсир бе азҳудкунии навғониҳо ва технологияҳои инноватсионӣ номумкин аст. Барои идоракунии самараноки раванди инноватсионӣ шароитҳои таъбиқи фаъолияти инноватсиониро дар муассисаҳои таълимӣ бояд ошқор сохт Сохтори пӯрмазмӯни раванди инноватсионӣ коркард ва азҳудкунии навғониҳо дар раванди таълим, тарбия ва ташкили раванди таълимӣ пешбинӣ менамояд, ки ин масоилҳо дар асоси омӯзиши фаъолияти мактабҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон мавриди баррасӣ қарор гирифтааст.

**Калидвожаҳо:** инноватсия, менеҷменти инноватсионӣ, рушд, инноватсияҳои педагогӣ, демократикунии мактаб, рушди пешрафти технологӣ, рушди мактаб, масъалаҳои иҷтимоӣ - психологӣ, мактабҳои эксперименталӣ.

#### ИННОВАЦИЯ В СОДЕРЖАНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА МОТИВАЦИЮ В УЧЕБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Развитие школы в современный период невозможно без освоения нововведений и инновационных технологий. Чтобы эффективно управлять инновационным процессом, необходимо выявить условия реализации инновационной деятельности в образовательных учреждениях. Содержательная структура инновационного процесса предполагает разработку и освоение нововведений в обучении, воспитательной работе и организации образовательного процесса, что рассмотрено автором на основе изучения деятельности школ Республики Таджикистан.

**Ключевые слова:** инновация, инновационный менеджмент, развитие, педагогические инновации, демократизация школы, развитие технологического прогресса, развитие школы, социально-психологические вопросы, экспериментальные школы.

## INNOVATION IN THE CONTENT OF THE PERFORMANCE OF SCHOOLS AND ITS INFLUENCE ON THE MOTIVATION IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

The development of the school in the modern period is impossible without the development of innovations and innovative technologies. To effectively manage the innovation process, it is necessary to identify the conditions for the realization of innovative activity in educational institutions. The content structure of the innovation process involves the development and adoption of innovations in the training, educational work and organization of the educational process, as discussed by the author on the basis of the study activities of schools of the Republic of Tajikistan.

**Keywords:** innovation, innovation management, development, pedagogical innovation, the democratization of the school, the development of technological progress, the development of the school, social and psychological issues, experimental schools.

**Сведения об авторе:** *Намозов Дж.А.* - директор Филиала Института усовершенствования квалификации и переподготовки работников сферы образования в городе Кулябе Хатлонской области.  
.Телефон: (+992)(83322) 25935, 34566 (р.); (+992) 93 5174256 (м.); E-mail: [Jama75fti@mail.ru](mailto:Jama75fti@mail.ru)

## ЭПОС «ГУРУГЛИ»- ПАМЯТНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАНИЯ ТАДЖИКОВ

*Х.Д.Назаров*

**Финансово-экономический институт Таджикистана**

Традиционную культуру воспитания таджиков необходимо рассматривать в контексте общей культуры, совокупно со многими другими традициями, чего требует, между прочим, и философский характер народной педагогики, ибо духовность как одна из ведущих категорий ценностей является основополагающей. Духовные основы культурного наследия включают в себя: собственно культурное наследие, духовные ценности. Духовная культура есть аккумулированная и концентрированная энергия, накопленная всем многовековым развитием человеческой цивилизации, усилиями всех поколений наших предков. Связь между поколениями обеспечивается воспитанием. Поэтому педагогическая культура является своего рода двигателем, приводящим в движение человеческий ум, использующий эту аккумулированную и концентрированную духовную энергию. Сохранение и развитие духовной культуры немислимо без соответствующего педагогического процесса. Чем эффективнее процесс воспитания, тем выше общий духовный прогресс личности, народа, страны и человечества в целом [3,37]. То есть, все, что было накоплено, собрано народом – его опыт, знания – все это было синтезировано и воплотилось в традиционной культуре воспитания.

Духовная мудрость предков, накопивших богатый жизненный опыт и передавших его в виде традиционной культуры воспитания – неотъемлемая часть современного воспитания и образования, именно сегодня, когда идет переоценка духовно–нравственных ценностей в процессе демократизации общественной жизни, особенно в области духовной культуры, следовательно, и в области народной педагогики, и методики воспитания, и обучения подрастающего поколения. Таджики на протяжении своей многовековой истории накопили бесценный опыт воспитания подрастающего поколения. В разных условиях основными источникам воспитания была народная педагогика, в которой нашли свое отражение не только мировоззрение, но и национальное своеобразие, самобытная культура, нормы и принципы поведения людей, воспитание у детей трудолюбия, честности, правдивости, мужества и других нравственных качеств. Факторами народного воспитания выступали: игра, природа, слово, быт, традиции, идеал, искусство, религия, пример. Жанры устного народного творчества, в которых сконцентрированы педагогические взгляды народа, служили ориентиром целенаправленного воспитательного воздействия на сознание, чувства, поведение детей. Следовательно, следы таджикской народной педагогики можно обнаружить в таком древнем произведении, созданном творческими усилиями многих поколений, как эпос “Туругли”, который является подлинной энциклопедией исторической и культурной жизни таджикского народа.

Исследователи “Туругли” пытались охарактеризовать, определить эпос как специфическую жанровую форму. Для одних исследователей “Туругли” – это «народная сказка», для других – «героическая поэма». Песни “Туругли” распределяются по версиям или репертуарам известных и неизвестных исполнителей – гургулихон.

Эпос «Гуругли», являясь одним из вершинных достижений эпического творчества таджикского народа, прошел многовековой и сложный путь развития от эпической архаики до героического эпоса «классической формации». О размере эпоса «Гуругли» можно судить по количеству строк в некоторых записанных вариантах и по сведениям, сообщенным таланливейшим народным певцом Хикмат Ризо, пока в наиболее полном варианте насчитывается 101596 строк, которое хранятся в Институте языка, литературы и письменного наследия имени Рудаки Академии наук Республики Таджикистан. Первое исследование таджикского эпоса «Гуругли» принадлежит известному ученому А.Н. Болдыреву частично опубликовал вариант Курбон Джамиля (гуруглихон) – 8 достонов на таджикском языке - «Гуругли», 1941, русский перевод трех из них в «Антологии таджикской поэзии». И. С. Брагинский в «Очерках из истории таджикской литературы» подчеркивает, что цикл эпических сказаний, обычно целиком стихотворений (эпос), о волшебной стране Чамбул и ее богатырях Гуругли и особенно Авазе занимал в таджикском фольклоре центральное место. Эти сказания исполнялись и поныне исполняются главным образом профессиональными певцами гуруглихонами в сопровождении двухструнного инструмента дутор [2,36]. Следует отметить, что в цикле «Гуругли» используется старый прием «рамки», известный и письменной таджикской литературе, например, таким произведением, как «Тутинома» («Книга попугая»), «Дах вазир» («Десять вазиров»), «Хафт манзар» («Семь зрелищ») и др. Различные самостоятельные сказки соединяются между собой общим сюжетом и общими героями, появляющимися в каждой из сказок и играющими в них не столько роль основных героев, сколько своеобразного связывающего звена [2, 38].

За последние годы вышло из печати несколько фольклорно-тематических сборников, опубликованы материалы научных конференций, а также многочисленные статьи, обзоры, заметки, брошюры. Наряду с исследованиями продолжалась публикация текстов эпоса (в оригинале и переводах). Так, например, отдельной книгой издан эпос «Гуругли». Книга содержит научную публикацию двадцати достонов (эпос) «Гуругли», записанных от наиболее известных народных сказателей (гуруглихонов) Бобоюнуса Худойдодзоде, Курбана Джамиля и Хикмата Ризо [4, 11].

Выбранный нами подход к изучению эпоса – аксиологический, с позиции ценностных ориентаций. Сегодня он особенно актуален, ибо стратегия воспитания подрастающего поколения направлена прежде всего на усвоение общечеловеческих ценностей. Однако они не должны отрицать духовные ценности страны, этноса и противопоставляется им. «Без национальных ценностей нет общечеловеческих- первичны национальные ценности» [9,14].

Ценностью с интегративными свойствами является родной язык. Формирование ценностного взгляда на родной язык, осознание значимости языка «как национального феномена» - первооснова жизненной ориентации молодёжи. «Язык есть самая живая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения в одно великое, историческое, живое целое» [8,139]. Язык, будучи одним из основных элементов, признаков нации, выражает менталитет народа, который на нём говорит. Поэтому процесс возрождения таджикского языка – это также процесс овладения духовным богатством, хранимым языком, проникновения в философию народа. «Древний этнос – многовековая культура, значительной частью выраженная в языке» [6,91]. Чтобы рождались и утверждались в подрастающем поколении чувство языковой самобытности, ощущение себя носителем и знатоком родного языка, осознание, понимание ответственности за его сохранение и развитие, необходимо читать, изучать, осмысливать эпос «Гуругли» на родном языке. Язык «Гуругли», которому время не нанесло ни утраты, ни искажения, ни трагедии, является живым источником восстановления таджикского языка как литературного в его колорите и этническом аромате. В этом смысле много поучительного в одной из центральных заповедей «Духовного завещания» педагога И. Я. Яковлева: «Не забывайте языка, воспринятого от матерей ваших» [11,15].

«Гуругли» на родном языке передаёт все нюансы, великолепие мыслей и чувств народа. Музыкальной изысканной убедительной простотой, посредством эпитетов, выразительных сравнений и других средств и приемов типы героев, все изображаемое в «Гуругли» доведено до блеска.

Язык «Гуругли» как эпический язык прежде всего характерен своей особой торжественной приподнятостью, он организован как высокий слог, ему присущ особый набор слов, оборотов. Если в языке существуют стили- высокий, средний, низкий, - то стиль «Гуругли» относится к высокому, с присущей ему торжественностью. Все

содержание и характер «Гуругли», его сказочные сюжеты, бытовая обстановка, воспроизведенная в нём, живой, красочный язык, его известный герой Аваз и прежде всего его центральная идея, смыкающаяся с идеей старинной таджикской сказки о «Золотом кишлаке», - все это настолько номинально – специфично, настолько неповторимо и своеобразно, как и каждое народное произведение таджикского народа.

В «Гуругли» Аваз отличается исключительной красотой, но, в отличие от сказочных богатырей с их гиперболизированными чертами, у Аваза обычной человеческий облик.

.....Красотой своей Аваз подобен ясному месяцу,  
Два локана свисают у него на плечи с двух сторон,  
Стан его – гипкая лоза... [4, 21].

Общие черты «Гуругли» в контексте воспитательного характера сближают эпос о стране Чамбула с ранними народно – педагогическими произведениями. Воспитательные особенности этих произведений отражены в значительной мере в преломленном виде ещё в письменной литературе – и в «Шахнаме» и в примыкающих к ней дидактических произведениях XI- XII веков. (Фарзунаме, Вису Рамин и другие). В «Шахнаме» известен цикл поэм о сисанских богатырях, это преимущественно родичи знаменитого Рустама: в глубокие веки – его отец и дед; позже – его дети, сыновья, дочери, внуки и правнуки. Можно также рассматривать как цикл поэм и выделить, например, отдельную поэму об отце Рустама Золе, условно «Золнаме», «Фарзунаме», также членится на отдельные поэмы, например, Сувсан – музыкантше (ромишгар).

Также обстоит воспитательная процедура и в эпосе о Чамбуле. Это тоже, по существу, эпический цикл о Гуругли, о его приёмном сыне Авазе, о сыновьях Аваза – Нурали и Шерали и т. д.

Воспитательный процесс в структуре отдельных достонов, между собой связанных в форме зачин, цепь эпизодов и концовка. Зачин бывает двоякого характера. Это либо короткое морализирование о бренности мира и о торжестве справедливости, либо вводное сообщение о стране Чамбул и ее богатырях. Концовка в эпосе «Гуругли» имеет морализирующий характер.

В эпосе «Гуругли» сильно романтическое начало. Народ отражает жизнь такой, какой он хотел бы ее видеть – героической, полной подвигов, счастья и радости. Он наделяет любимых героев яркими чертами, насыщает повествование фантастикой, говорящей о стремлении народа к овладению силами природы, к избавлению от гнета и т.д. ли.

«Гуругли» - слепок с древнейшего мирозерцания наших предков, его устойчивых родовых особенностей психологии. И как всякий древний эпос он представляет собой шифр, ключ, к которому давно утерян и должен быть найден заново. Эпос «Гуругли» - вершина и синтез всего богатого поэтического таджикского народа. Сложность и многообразие сюжетной канвы, богатство образов, красочность в описаниях героев и окружающей их среды, грандиозность масштабов, развёртываемых событий сочетаются в эпосе «Гуругли» с совершенством и своеобразным изяществом формы. Верно подметил И. С. Брагинский, назвав эпопею «жемчужиной народного творчества таджиков, удивительной выразительницей народного духа, стремления народа, его чаяний», сказав, что «она является действительно национальной поэмой» [2,221]. С самого раннего детства каждый таджик именно через «Гуругли» ознакомился с богатейшими сведениями своих соплеменников о медицине, зодчестве, географии, военном деле, генеологии и другое. «Гуругли» представляет возможность глубоко изучить, философски осмыслить взгляды наших предков на природу общества, человека, проблемы бытия, смысла жизни.

Вообще сама мысль о восприятии эпоса как основания всей художественной культуры народов мира была чётко сформулирована немецким философом – мыслителем Гегелем. «Будучи такой целостностью, - писал он, - эпическое творение есть сказание, то есть Книга или Библия народа, и у каждой великой и значительной нации есть такие первые книги, где высказано то, что составляет изначально дух народа» [5,69].

Действительно, таджикское сознание воспринимает эпос «Гуругли» как «Великую Книгу Жизни». В эпосе олицетворена «всеобщая мудрость» - пансофия (Я. А. Коменский) таджикского народа. Одновременно можно рассматривать эпос как основу педагогической пансофии таджиков, ибо внутренняя генерация и интеграция духовно- нравственных, сущностно – созидательных, прогрессивных начал в народной жизни обеспечивались через эпос. Он был для народа вечным и доступным, прочным и ясным ориентиром в бесконечном круговороте жизни.

Внутренняя сила эпоса давала возможность многострадальному таджикскому народу сохранить себя в самые трагические дни своего существования. «Аваз» придёт, Аваз освободит!» – эти слова таджики повторяли на протяжении многих столетий. Под песни «Гуругли» шли в бой, обретали веру в свои силы, с этими песнями рождались и умирали, народ крепчал от песни.

Как отмечает Б. Т. Лихачёв, «воспитательные ценности, их идеальные феномены составляют духовную основу, базисный духовный компонент личности определяют сущность её внутреннего мира, её направленность, воплощающуюся в мировоззрениях, убеждениях, знаниях, умениях, навыках, в развитых сущностных силах, проявляющуюся в социально обусловленных отношениях, деятельности и общении» [6, 6]. Можно сказать, что у таджика прошлых веков было два «университета»: одним из них была жизнь, другим – эпос. Но между этими двумя университетами не было никакой пропасти, никакого раздела. Жизнь сама была насыщена эпическим духом, а эпос – это была сама жизнь, преломленная сквозь призму народно – поэтического вымысла.

Великую свою воспитательную силу эпос не утратил вплоть до наших дней. Поэтому правомерно изучение героического эпоса как памятника этнопедагогике, источника этнопедагогических идей, причем в контексте современных процессов начавшегося возрождения и развития этнической культуры в нашей республике. Время возродить его священные ценности, идеалы с тем, чтобы строить жизнь, достойную памяти предков, оставивших нам в наследство жизненную философию удивительной глубины и красоты, несравненного величия и простоты.

Понимание своей этнической принадлежности, ценности своей культуры, любовь к Родине – все это начинается с ближайшего окружения и лишь затем расширяется до общечеловеческого, но никогда не сводится к нему. Об этом хорошо писал почти столетия назад И.А.Ильин: «Каждый народ по – своему вступает в брак, рождает, болеет и умирает, по – своему лечится, трудится, хозяйствует и отдыхает; по – своему горюет, плачет, сердится и отчаивается; по – своему наблюдает, созерцает и создает живопись; по – своему ниществует, благотворит и гостеприимствует; по – своему строит дома и храмы; по – своему молится и геройствует ... Чувство любви к Родине уходит корнями в глубину человеческой бессознательности, в жилище инстинкта и страстей» [7,34].

Ставя эпос в основу целостной концепции возрождения духовно- культурного потенциала таджикского народа, нам представляется возможность обеспечивать консолидацию всех здоровых сил республики. Исходя из огромного эстетического, героического, патриотического значения эпоса «Гуругли», следует его изучать в школах. Эпос «Гуругли» является тем творением могучего народного гения, от которого, как от полноводного чистого родника, веками питается духовная культура таджиков.

В статье рассматривается воспитательная ценность таджикского эпоса «Гуругли», как традиционной культуры воспитания. Рассматривается взаимосвязь национальной и человеческой ценности в эпосе «Гуругли».

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Болдырев А.Н. Устный эпос Таджикистана / А.Н. Болдырев // Дружба народов. – М., 1939. – № 1. – С. 299 – 304.
2. Брагинский И.С. Очерки из истории таджикской литературы / И.С. Брагинский. – Сталинабад, 1956. – 263 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов и высших пед. уч. заведений / Г.Н. Волков. – М.: изд. центр «Академия», 1999. – 193с.
4. «Гуругли» таджикский народный эпос. Главная редакция восточной литературы. – М., 1987. – 701 с.
5. Гегель. Эстетика / Гегель. – М., 1968. – Т. 1. – 343с.
6. Лихачев Б.М. Карельская народная загадка / Б.М. Лихачев. – Л.: Наука, 1977. – 134с.
7. Ильин И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин. – М.: Республика, 1993. – 241с.
8. Измайлов А.Э. Народная педагогика. Педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана / А.Э. Измайлов. – М.: Педагогика, 1991. – 284с.
9. Харитонов М.Г. Этнопедагогические классы в профессионально-педагогической ориентации старших школьников / М.Г. Харитонов. – М.: «Академия 2000». – 230 с.
10. Захаров И.Н. Этнолингвистика / И.Н. Захаров. – Красноярск, 1995. – 98 с.
11. Яковлев И.Я. Духовное завещание чувашскому народу / И.Я. Яковлев. – Чебоксары, 1992. – 183с.

#### ДОСТОНИ «ГУРУҒЛИ»- ЁДГОРИИ ФАРҲАНГИ СУННАТИИ ТАРБИЯИ ТОЧИКОН

Дар мақола арзиши тарбиявии достони «Гуруғли» ҳамчун фарҳанги суннати тарбия мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Алокаи мутақобилаи арзиши миллӣ ва инсонӣ дар достони «Гуруғли» дида баромада шудааст. Бо дарназардошти аҳамияти бузурги маънаӣ, қаҳрамонӣ, ватандӯстии ин асар онро бояд дар мактабҳо мавриди омӯзиши қарор диҳанд. Ин асар он маҳсули нобиғаи бузурги халқӣ



мебошад, ки аз он хамчун аз чашмаи сероби софу беолоиш фарханги маънавии тоҷикон бахра мегирад.

**Калидвожаҳо:** «Гуруғли», дoston, фарханг, такводорӣ, тарбия, забон, дониш, суннат, педагогика, афсона, нишона.

#### **ЭПОС «ГУРУГЛИ»- ПАМЯТНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАНИЯ ТАДЖИКОВ**

В статье рассматривается воспитательная ценность таджикского эпоса «Гуругли», как традиционной культуры воспитания. Рассматривается взаимосвязь национальной и человеческой ценности в эпосе «Гуругли». Исходя из огромного эстетического, героического, патриотического значения эпоса «Гуругли», следует его изучать в школах. Эпос «Гуругли» является тем творением могучего народного гения, от которого, как от полноводного чистого родника, веками питается духовная культура таджиков.

**Ключевые слова:** Гуругли, эпос, культура, духовность, воспитание, язык, знание, традиция, педагогика, сказка, ориентир.

#### **EPOS 'GURUGLY' - MONUMENT TRADITIONAL CULTURAL EDUCATION TAJIKS**

The article discusses the educational value of the Tajik epos "Gurugli" as the traditional culture education. The relation of national and human values in the epic "Gurugli". Based on the huge aesthetic, heroic, patriotic values of the epic "Gurugli" should study it in school. Epic "Gurugli" is the creation of a powerful national genius, which, as a full-flowing from the pure spring, for centuries nourished the spiritual culture of the Tajiks.

**Keywords:** Gurugli, epic, culture, spirituality, education, language, knowledge, tradition, education, fairy tale, a landmark.

**Сведения об авторе:** *Назаров Х.Д.* - ассистент кафедры таджикского и русского языков Финансово-экономического института Таджикистана. Телефон: **918-56-68-88**

## **ЭКОЛОГИКУНОНИИ ДАРСҶОИ БИОЛОГИЯ**

*С. Холназаров, Т. Назаров*

**Донишгоҳи давлатии Қўрғонтеппа ба номи Носири Хусрав**

Ташаккул додани маҳорати мақсадноки ҷаҳол оид ба ташкил кардани ҷорабиниҳои беруназсинфӣ бо мақсади таълиму тарбияи экологӣ, яке аз омилҳои асосии тайёр кардани муаллимони биологияи ояндаро ташкил мекунад. Амӣқ ва бошуурона аз худ намудани донишҳои экологӣ – асоси ташаккул додани маҳорати педагогиро оид ба ташкили таълиму тарбияи экологии хонандагон дар бар мегирад.

Маҳорату малакаҳои педагогӣ яке аз қисматҳои асосии таснифи ихтисоснокии муаллим ва ташаккул додани онҳо қисми асосии системаи касбӣ-педагогӣ мебошад. Проблемаи маҳорати педагогӣ хеле муҳим ва рӯзмарра буда, оид ба ин проблема муҳаққиқон П.Я. Галперин, А.Н. Леонтев, Б.Ф. Ломов, У. Зубайдов, М. Лутфуллоев, Қ. Кодиров, А.В. Петровский, Б.А. Пономарев, С.Л. Рубинштейн ва чанде дигарон изҳори ақида кардаанд. Оид ба назарияи давра ба давра ташаккул додани амалиётҳои фикрӣ таҳқиқоти Н.Ф. Тализина, Д.Б. Элконин; назарияи маҳорат ва малакаҳо таҳқиқоти Е.Н. Кабанова-Меллер, Н.А. Мепчинская; моҳият, сохтори ҷаҳолияти педагогӣ таҳқиқоти Н.В. Кузмина, В.А. Слостенин, А.И. Шербаков ва дигарон баҳшида шуданд. Проблемаи маҳорати педагогӣ пурра таҳқиқ нашуда бошад ҳам, вақтҳои охир дар ин самт пешравиҳои мусбӣ дида мешаванд. Мо дар ин ҷо зиёд шудани миқдори таҳқиқотро аз тарафи О.А. Абдуллина [1], П.А. Жилсов [2], Е. Кодзев [3] С. Холназаров [4] ва дигарон дар назар надошта, амиқтар шудани мазмун ва методикаи таҳқиқоти илмиро мушоҳида менамоем.

Ба ҳамаи ин нигоҳ накарда, таҳлилҳо нишон медиҳанд, ки ҳоло ҳам сатҳи назариявии онҳо на он қадар баланд аст, қорҳои хусусияти монографидошта хеле кам мебошанд. Аксарият методу усулҳои қори омӯзгоронро дар алоқамандӣ дида набаромада, хусусиятҳои дидактикии онҳоро дар раванди ташаккули маҳорати педагогӣ ва шароитҳои истифодаи ин ё он методҳоро мушоҳида менамоем.

Тарбияи экологӣ қисми асосии тарбияи ахлоқӣ мебошад. Дар зери ин мафҳум ягонагии шуурнокии экологӣ ва рафтори мувофиқ бо табиат фаҳмида мешавад. Дар ташаккул додани шуурнокии экологӣ донишҳои экологӣ ва боварӣ (этиқод) таъсири қалон мерасонанд. Ташаккули муносибати масъулиятнок нисбат ба муҳити зист, дар асоси шуурнокии экологӣ сохта мешаванд. Инро мо бояд ҳангоми тайёр кардани омӯзгорони ояндаи биология фаромӯш накунем.

Ҳангоми ташаккул додани шуурнокии экологӣ роҳи дарозе тай карда мешавад, ки онро ба чунин давраҳо ё ин ки сатҳҳои шуурнокии экологӣ ҷудо менамоем:

Сатҳи якум, сатҳи тасаввуротҳои эмпирикӣ (таҷрибаӣ), ки бо роҳи таҷрибаи ҳаёти маҳорати ҳифзи муҳити зист пайдо шудаанд.

Сатҳи дуюм, сатҳе мебошад, ки дар он инсон маҷмӯи донишҳо ва маҳорати ҳифзи муҳити зистро аз худ менамояд, яъне системаи ақидаҳои илмӣ – экологӣ, муносибати ахлоқӣ ва рафтори дурустро нисбат ба табиат аз худ мекунад.

Сатҳи сеюм, муваффақияти олии шуурнокӣ буда, шуурнокӣ ба ҷаҳонбинии шахсият табдил меёбад ва на танҳо фаъолияти муҳофизати табиат, балки фаъолияти меҳнатиро дар бар мегирад.

Ҳамин тавр, шуурнокии одамон таҳаввул ёфта, аз фаҳмиши муносибати мусбӣ ба ахбори экологӣ то эътиқоди мустаҳкам дар ҷомеа ва ақидаҳои экологии шахсӣ мубаддал мегарданд.

Муносибати масъулиятнок ба табиат хусусияти мураккаби шахсият мебошад. Он фаҳмиши қонунҳои табиат, ки ҳаёти инсонро муайян мекунанд ва дар риояи принципҳои ахлоқӣ, принципҳои ҳифзи табиат, дар фаъолияти шуурнокии созандагӣ, омӯзиш ва муҳофизати муҳити зист, тарғиби ақидаҳои дуруст ва самараноки ҳифзи табиат, дар мубориза бар зидди онҳое, ки нисбат ба табиат рафтори носазо мекунанд, зоҳир мегардад.

Мо ба мақсади таълиму тарбияи экологӣ ҳангоми дарс ба ҳалли чунин вазифаҳо ноил мегардем:

- таълимӣ - ташаккул додани системаи донишҳо дар бораи проблемаҳои экологии ҳозира ва ҳалли онҳо;
- тарбиявӣ – ташаккул додани мотивҳо, талабот ва одатҳои экологии рафтор ва фаъолият, тарзи ҳаёти солим;
- ақлӣ (қобилияти таҳлил карда тавонистани вазъияти экологӣ), эмотсионалӣ (муносибат ба табиат ҳамчун арзишҳои умумӣ), ахлоқӣ (таҳамулпазирӣ ва ғайрат, масъулият).

Таълими экологӣ барои ташаккул додани донишу маҳорати илмӣ ва амалӣ, тақмили арзишҳо, рафтор, фаъолият, ки муносибати масъулиятнокро нисбат ба муҳити зист ва доираи иҷтимоӣ гузаронида мешавад, ба таври комплексӣ дар асоси фаъолияти таълимӣ ва беруназдарсӣ ба амал бароварда мешаванд.

Воситаи муҳими таълиму тарбия экологиякунони таълим мебошад, яъне амалан ҳамаи фанҳои таълимии мактабӣ бояд маводи экологӣ дошта бошанд, на ин ки танҳо биология, химия география, инчунин математика, адабиёт ва ғайраҳо. Ҳамаи онҳо ба воситаи ҳосил кардани тасаввуроти экологӣ ва донишҳои экологӣ ҳаллу фасл мегарданд. Лекин маркази тайёрии экологии хонандагон бояд биология бошад ва дар ин ҷода масъулияти муаллими биология хеле баланд бояд бошад.

Дар ҳар як дарси биология таълиму тарбияи экологӣ мавҷуд аст, агар талаботи экологӣ иҷро карда шавад, яъне дар ҳамаи мақсадҳои педагогии дарсҳо ҷабҳаҳои экологӣ мавҷуд бошад. Чунончи:

1. Мақсади таълимӣ – ҳамчун аломати мазмуни донишҳои экологии азхудшаванда хизмат мекунад.

2. Мақсади рушд (инкишоф) – ҳамчун ҷамъи маҳоратҳо, ки хонандагон донишҳои гирифташонро барои ҳалли масъалаҳои экологӣ истифода мекунанд.

3. Мақсади тарбиявӣ – ҳамчун ҷамъи боварӣ ва талаботе, ки барои ҳифзи табиати фаъол ҳидоят менамоянд.

Дарсҳои экологӣ рағбатро ба табиат карда шудаанд, бояд дар асоси чунин принципҳо сохта шаванд:

- комплексӣ будан, яъне ҳар як дарси оянда бояд гузаштаро пурра карда, боварӣ, мустақилият, фаъолнокии рафтори муҳофизати табиатро зиёд кунад;
- алоқаи байнифанӣ;
- пайдарпайӣ (бефосилагӣ);
- якҷоя намудани муносибатҳои глобалӣ ва кишваршиносӣ;
- якҷоии қабули муҳити зист бо таҷрибаи муҳофизати он.

Бояд иқрошуд, ки масъалаҳои экологӣ дар бисёр барномаҳои таълимӣ ҷойи намоёнро ишғол намеkunанд, мавқеи дуҷумдараҷа доранд. Инро муаллимони оянда – донишҷӯён бояд донанд. Барои ҳамин зарур меояд, ки мазмуни дарсро тағйир дода, аломатҳои донишҳои экологиро дохил намоем. Масалан, ҳангоми дида баромадани аҳамияти бактерияҳо, замбуруғҳо, растаниҳо дар табиат, масъалаи нақши онҳо дар хокҳосилкунӣ, нестшавии намояндагони флора, сабабҳои кам шудани микдори онҳо, зиёд кардани вақти машғулиятҳои лабораторӣ оид ба омӯзиши хусусиятҳои хоси сохти растаниҳои гурӯҳҳои экологӣ ва проблемаҳои экологии минтақаҳо, таъсири он ба гуногунии биологии растаниҳо, роҳҳои имконпазири ҳалли ин проблемаҳо, аз ҷумла нақши хонандагон дар ин равандҳо, диққати ҷиддӣ дода шавад. Ҳангоми омӯзиши сохт ва вазифаҳои организмҳо, рушди индивидуалии организмҳо, бояд масъалаҳои экологии инсон пурра омӯхта шуда, мазмуни омилҳои ба одамон таъсиркунанда васеъ карда шавад.

Дар вақти дида баромадани ҳамкориҳои байниҳамдигарии ва муҳити зист дар бораи шаҳр, ноҳия, ҷойи зист, аз рӯзномаҳо, маҷаллаҳо ва интернет маълумотҳои нав илова карда шавад, яъне ба мазмуни амалии ҳар як дарс ахбори экологии ба мавзӯи дарс алоқамандро илова мекунем.

Ҳамин тавр, дохил намудани ахборот дар бораи кишвари худ, муҳофизати табиат, масъалаҳои асосии муносибати инсон ба экология ва нигоҳ доштани саломатӣ дар ташаккули шуурнокии экологии хонандагон ёрӣ мерасонад.

Таҷриба нишон медиҳад, ки муаллимони ояндаро бояд тарзе тайёр кунем, ки онҳо зебоии табиат ва нигоҳдошти муҳити зистро ба кӯдакон омӯзонанд. Донишҷӯёнро омӯзонидан лозим аст, ки онҳо ҳангоми кор дар мактаб хусусиятҳои синнусолиҳои хонандагон, шакл, метод, усул, воситаҳои гуногуни таъсиррасонии эмотсионалиро барои ташаккули шуурнокии экологӣ истифода намоянд. Барои амалӣ намудани ин гуфтаҳо зарур аст, ки аз шаклҳои гуногуни дарс ба монанди дарс-муҳоҷиса (бахс), дарс-лексия, дарс-семинар, дарс – конференсия, дарс –экскурсия, дарси якҷояи экскурсия ва бозиҳои нақшавӣ, дарсҳои таҳқиқотӣ, дарсҳои интегративӣ, дарсҳои проблемавӣ ва ғайра истифода намоем.

#### АДАБИЁТ

1. Абдулина О.А. Общедидактическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования / О.А. Абдулина. – М.: Просвещение, 1984. – 206 с.
2. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». – Душанбе: Шарки Озод, 2013. – 48 с.
3. Круглов Ю.Г. Подготовка учителя / Ю.Г. Круглов // Сов. Педагогика. - 1991. - №7. - С. 87-89.
4. Холназаров С. Совершенствование экологического образования требований времени / С. Холназаров // Вопросы психологии и педагогики. -2011. -№1. - С. 72-78.

#### ЭКОЛОГИКУНОНИИ ДАРСҲОИ БИОЛОГИЯ

Тарбияи экологӣ қисми асосии тарбияи ахлоқӣ мебошад. Дар зери ин мафҳум ягонагии шуурнокии экологӣ ва рафтори мувофиқ бо табиат фаҳмида мешавад. Дар ташаккул додани шуурнокии экологӣ донишҳои экологӣ ва боварӣ (этикод) таъсири калон мерасонанд. Ташаккули муносибати масъулиятнок нисбат ба муҳити зист, дар асоси шуурнокии экологӣ сохта мешаванд. Инро мо бояд ҳангоми тайёр кардани омӯзгорони ояндаи биология фаромӯш накунем.

**Калидвожаҳо:** экологикунӣ, ҳамгирӣ, профессиограмма, ихтисоснокӣ, машғулиятҳои муштарак, шуури экологӣ, муносибат ва рафтор, ҷаҳонбинӣ, рамзи ҳаёт, таъсири ҳаяҷонӣ.

#### ЭКОЛОГИЗАЦИЯ УРОКОВ БИОЛОГИИ

Экологическое образование является основной частью нравственного воспитания. Под этим понятием имеется ввиду единство экологического сознания и соответствующее поведение по отношению к природе. На формирование экологического сознания влияют экологические знания и убеждения. Формирование ответственного отношения к окружающей среде строится на основе экологического сознания. Все это мы должны принимать во внимание в процессе подготовки будущих учителей биологии.

**Ключевые слова:** экологизация, интеграция, профессиограмма, квалификация, интегрированные уроки, экологическое сознание, отношение и поведение, мировоззрение, жизненное кредо, эмоциональное воздействие.

#### ECOLOGIZATION BIOLOGY LESSON

Environmental education is an essential part of moral education. By this term is meant the unity of environmental awareness and appropriate behavior towards nature. The formation of environmental consciousness affect ecological knowledge and beliefs. Formation of a responsible attitude to the environment is based on environmental awareness. All this we must take into account in the preparation of future teachers of biology.

**Keywords:** greening, integration, professiogram, qualification, integrated lessons, environmental awareness, attitudes and behavior, outlook, credo, emotional impact..

**Сведения об авторах:** *Холназаров Санг* - доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания естественных дисциплин Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава. Телефон: **917-06-02-08**.

*Назаров Тохир* - преподаватель кафедры общей биологии Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава. Телефон: **981-04-99-88**.

## **БАРАСИИ ВИЖАГИҲОИ ИХТИЛОЛОТИ ЁДГИРӢ ВА БАРАТАРАФСОЗИИ АҚИБМОНИИ ХОНАНДАГОН ДАР РАВАНДИ ЁДГИРӢ**

*Алавӣ Силоне Саидабдолгосем*

**Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Мушкилоти хондан аз асоситарин мушкилотест, ки кӯдакон бо норасоихоӣ вижаи ёдгирӣ бо он мувоҷеҳанд, зеро кӯдаке наметавонад бихонад, шиносӣ бисёр каме ҷиҳати муваффақият дар мадраса дорад. Ин кӯдакон ағлаб ба василаи муаллимон ва масъулони омӯзиш ва парвариш дар шумори кӯдакони ақибмонда радабандӣ мешаванд.

Дислексия ё «норасоихонӣ» истилоҳест, ки барои кӯдаконе, ки алорағми ҳуши табиӣ қодир ба хондан нестанд, ба қор меравад. Ин гурӯҳ аз кӯдакон мумкин аст вожаҳои бисёреро бидонанд ва ба роҳати онҳоро дар муқола ба қор бигиранд, аммо қодир ба дарку шиносӣ нишонаҳои навиштани ё ҷопӣ нестанд. Бархе аз ин кӯдакон, ҳатто метавонанд вожаҳоро бихонанд, аммо мафҳуми онҳоро наметонанд. Ин ҳолатро истилоҳан «гиперлексия» меноманд.

**Замони муносиб ҷиҳати рафъи ашқол ва пешгирӣ аз ба вучуд омадани ихтилоли ёдгирӣ.** Нигаронӣ ҷиҳати пешгирӣ аз уфти таҳсилӣ дар волидайн, ки кӯдакони дар мактаби аввал, дувум ва сеюм, хусусан дар қоси дувум бошанд, зиёдтар аст. Зеро, кӯдакони дар қоси аввал бештар матолибро ҳифз мекунанд ва мураббӣ низ, то ҳади зиёде аз иштибоҳоти онҳо ҷашмпӯши мекунанд. Беҳтарин замони ҷиҳати расидагӣ ба ихтилоли ёдгирӣ байни 5 ва 6-солагӣ аст, агар ҷомеа ва волидайн ба ин муҳим аҳамият дода ва ин амр ҷузъи барномаи омӯзиши расмӣ мо қарор гирад, бо сарфи буҷа ва вақти кам дар ҳама синни омадагии ақсар мушкилоти таҳсилӣ дар кӯдакони қобили назорат ва ҳатто қобили рафъ хоҳад буд. Нуктаи қобили таваҷҷуҳи дигар ин аст, ки пешгирӣ аз эҷоди ихтилоли ёдгирӣ аз замони баста шудани нутфа дар раҳми модар оғоз мешавад ва ба густураи таҷоруби вай аз ҳангоми таваллуд то қабл аз вуруд ба дабистон вобастагӣ дорад:

1. Кӯдакони ҳангоми вуруд ба дабистон аз назари ёдгирӣ мушкили хося нахоҳад дошт.

2. Ҳусули ин тавоноӣ муҷиб тақвияти эътимод ба нафс дар кӯдакони шуда, онон афроди халлоқ ва иҷтимоӣ бор хоҳанд омад.

Ба бисёре аз донишомӯзоне, ки дорони ихтилоли хондан ҳастанд, мутаассифона барҷаспи кӯдаки камзеҳн, ақибмонда ва амсоли он зада мешавад, ки ҳеҷ қадом саҳеҳ нестанд. Ин донишомӯзон ба иллати мушкиле, ки дар хондан доранд, наметавонанд китобҳои дарсии улуми риёзӣ ва амсоли онро бихонанд ва бинобар ин, дар он дарсоҳи низ бо мушкилот рӯ ба рӯ мешаванд. Тамоми мутолиот нишон медиҳанд, ки ин ихтилол қобили дармон аст ва нигоранда бо таҷрибиёте ки дорад, ин итминони хотир медиҳад, ки омӯзгорон ва ҳатто волидайн, агар дониш ва сабру шикебоии лозим дошта бошанд, қодиранд ин мушкилотро ҳал кунанд. Ҳатто, мумкин аст бисёре аз ин кӯдакони дар замони мутааддид ба пешрафтҳои ҷашмгире даст ёбанд.

Барои итминони хотири шумо, табақабандҳои муҳталифе аз ихтилоли хонданро наметавон ироа қард. Дар табақабандӣ бо рӯйқарди пизишкӣ, ки камтар мавриди истифодаи омӯзгорон ва дармонгарони ихтилоли ёдгирӣ қарор мегирад, анвои норасоихонӣ ба норасоихонии таҳвилӣ, иқтисобӣ, физиологӣ, сатҳӣ ва амиқ тақсим мешавад, ки умдатан, барои дармони онҳо ба дармонҳои органикӣ рӯй меоваранд.

**Вижагиҳои ихтилоли ёдгирӣ.** Дар ин қисмат муруре муҳтасар бар андешаҳои муосир дар бораи вижагиҳои ихтилоли ёдгирӣ хоҳем дошт. Аммо, бояд дар назар дошта бошем, ки ҷомеаи омории дорони ихтилоли ёдгирӣ гурӯҳе ноҳамгун аст. Ҳар донишомӯзе густурае муҳасир ба фард аст ва мумкин аст душворӣ дар як ҳавза

хос дошта бошад. Густураи таркиботи мухталифи ин ҳолатҳо бисёр васеъ аст. Ба илова, ин рафторҳои мушаххаскунандаи ихтилолоти ёдгирӣ бояд дар тӯли замоне давом дошта бошанд. Зеро, бисёре аз донишомӯзоне, ки дорои ихтилолоти ёдгирӣ нестанд, низ мумкин аст дар давраҳои кӯтоҳе шабеҳ ба афроди дорои ихтилоли ёдгирӣ рафтор кунанд (масалан, нишон додани бешфаъоли ба хотири ҳаяҷони ношӣ аз рафтан ба як гардиши илмӣ).

Меъёрҳои оинномаи федералии соли 1977 чораҷӯйҳои муқаддимоти барои баррасии ин вижаҳои фароҳам мекунад. Феҳристи оинномаи федерол аз ихтилол (баёни шифоҳӣ, дарки матлаби шунидорӣ, баёни навишторӣ, маҳоратҳои хондани поя, дарки матлаби хондани, муҳосиботи риёзӣ, истидлоли риёзӣ) нишон медиҳад, ки душвориҳои таҳсилӣ ва забонӣ вижаҳои нахустин ҳастанд. Пешинаи ихтилолоти ёдгирӣ пур аст. Аз тавсифҳои марбут ба вижаҳои дигар масалан, нуқсҳои фарошинохтӣ, нуқсҳо дар маҳоратҳои иҷтимоӣ, ихтилолоти тавачҷуҳ, мушкилоти ҳофиза ва душвориҳои ҳаракатӣ, ки байни афроди дорои ихтилолоти ёдгирӣ муштарақанд, дар чанд соли гузашта, вижаҳои донишҷӯёни донишгоҳҳо ва афроди бузургсоли дорои ихтилоли ёдгирӣ тавачҷуҳи зиёдеро ба худ ҷалб кардаанд. Зеро, маълум шудааст, ки бисёре аз вижаҳои донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирӣ то давраи бузургсоли низ идома меёбад. Ба ҳамин тартиб, нуқсҳои шинохтии вижа ва ҳамчунин вижаҳои рафторӣ ва иҷтимоии донишҷӯёни дорои ихтилоли ёдгирӣ дар дасти баррасӣ аст.

Бархе аз муаллимион тарҷеҳ медиҳанд, ки ба ҷойи нисбат додани вижаҳои рафторҳоро тавзеҳ диҳанд. Масалан, ба ҷойи ин ки бигӯянд: «Аҳмад бешфаъол аст», бигӯянд: «Аҳмад ҳангоми таколифи дарсӣ мураттабан аз пушти мизаш баланд мешавад», ё «Аҳмад пушти мизаш ором намегирад».

Барчаспи «бешфаъол» ба таври зимнӣ далолат бар навъе ташхис ва нисбат додани сифате ба ин донишомӯз дорад. Муаллимон, маъмулан, метавонанд аз мушоҳидоти рафторӣ дифоъ кунанд, вале дар тавҷеҳаи як барчасп душворе доранд. Ин нуқта ҳоизи аҳамият аст, ки тафовутҳои фардӣ, субот ва давоми рафторҳои мушаххаскунанда ва мазоёи тавсифҳои рафториро дар назар дошта бошад.

#### **Вижаҳои хос:**

**Омили ихтилоф**, ки дар асл ба василаи Битман (1964) роиҷ шуд, яке аз аҷзҳои калидӣ дар меъёрҳои ташхисии оинномаи федероли соли 1977 аст ва дар бештари таърифҳо вучуд дорад. Бисёре аз соҳибназарон онро маҳраҷи муштараки ихтилоли ёдгирӣ медонанд. Як ихтилоф вақте вучуд дорад, ки тавоноии тахминшуда ва амалкарди таҳсилии донишомӯзон бо ҳам тафовути зиёде дошта бошанд. Ихтилоф, ки омили пояӣ барои андешаи камомӯзӣ аст, мумкин аст дар як маҳорат ва ё дар ҳама ҷиттаҳои маҳоратӣ бошад.

**Душвориҳои ёдгирӣ таҳсилӣ.** Душвориҳои таҳсилӣ пазируфтатарин вижаҳои афроди дорои ихтилоли ёдгирӣ ҳастанд. Аз ҷумлаи вижаҳои зикршуда дар меъёрҳои ташхисии соли 1997 маҳоратҳои хондани поя, дарки матлаби хондани, баёни навишторӣ, муҳосиботи риёзӣ ва истидлоли риёзӣ аст.

**Ихтилолоти забонӣ.** Мушкилоти забонӣ монанди душвориҳои хондан ва риёзӣ, бар ҳасби ҷузъи ихтилолӣ таъбир ва тафсир мешаванд. Бавижа дар муқаррароти таърифи соли 1977 маҳоратҳои ноқис дар баёни шифоҳӣ ва дарки матлаби шунидорӣ зикр шудааст.

Морҷ (1972) тахмин мезад, ки 50% аз афроди дорои ихтилоли ёдгирӣ норасоӣҳое дар забон доранд. Дар як таҳқиқ рӯйи донишомӯзони ибтидоӣ Гибс ва Купер (1989) дар 90% аз 242 донишомӯзи дорои ихтилоли ёдгирӣ норасоӣҳои забонии хафиф то мутавассит пайдо карданд.

**Ихтилолоти идрокӣ.** Ихтилолоти идрокӣ (нотавонӣ дар ташхис, тамиз додан ва таъбиру тафсири ҳис), бавижа ихтилолоти дидорӣ ва шунидорӣ, ба таври суннатӣ тавачҷуҳи фаровони чандин соҳибназарон дар ҳавзаи ихтилоли ёдгирӣ ба худ ҷалб кардааст. Бархе аз истилоҳоти роиҷ дар ин ҳавза иборатанд аз дарёфти дидорӣ, тамизи дидорӣ, ҳофизаи дидорӣ, тамизи шунидорӣ, ҳофизаи шунидорӣ ва якпорчасозӣ байни ҳавос. Агарчи чанд тан аз соҳибназарон бар ихтилолоти ёдгирӣ таъкид варзидаанд, ахиран таъкид рӯйи масоили идрокӣ коҳиш ёфтааст. Оинномаи федероли соли 1977 ихтилоли ёдгирӣ дар шеваҳои арзишҳои худ аз ихтилолоти ёдгирӣ манзур накардааст. Аммо Крук Шонк (1976) муътақид аст, ки идрок ва авомили асабшиносӣ авомили калидӣ ҳастанд. Ин мавзегирӣ дар тарҳи миллии дар бораи табақабандии кӯдакон истисно ба сарпарастии Николас Хобс, ки дар он кумита ба баррасии табақабандии ихтилоли ёдгирӣ пардохт ва саранҷом таърифи зеро ироа додааст, машҳуд аст.

**Ихтилоли хосси ёдгирӣ.** Чунончи дар ин ҷо таъриф мешавад, иборат аст аз он даста аз кӯдакон дар ҳар синне, ки сарфи назар аз сабабшиносӣ ё авомили дигаре, норасоии қобили таваҷҷуҳе дар як ҷанба аз пешрафти дарсӣ ба иллати маълулиятҳои идрокӣ ё идрокҳои ҳаракатӣ аз худ нишон медиҳанд. Истилоҳи идрокӣ, чунончи дар ин ҷо ба кор рафтааст, ба он даста аз фарояндҳои зеҳнӣ (асабшиносӣ) марбут мешавад, ки аз тариқи онҳо кӯдак алифбои пояи садоҳо ва шаклҳои касб мекунад.

**Норасоии фарошинохтӣ.** Пешинаи таҳқиқоти фазоядае ҳоло шакл гирифтааст, ки нишон медиҳанд, ки бархе аз донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирӣ дучори норасоии фарошинохтӣ ҳастанд. Асосан, фарошинохт шомили ду омил аст: огоҳ будан аз маҳоратҳо, роҳбурдҳо ва тавоноии истифода аз механизмҳои худгардонӣ (аз қабилҳои ҳаракатҳои барномарезӣ, арзишҳои асарбахшии фаъолиятҳои дар ҳоли ҷараён, расидагӣ кардан ба боздеҳи кӯшишҳо ва рафъ кардани мушкилот).

**Мушкилоти иҷтимоӣ-ҳаяҷонӣ.** Бисёре аз донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирӣ ба иллати ноқоии ношӣ аз душвории ёдгирӣ худ, аъмоли азҳамгусехтагӣ доранд ва дар онҳо навъе эҳсоси хударзишмандии манфӣ эҷод мешавад. Рапопорт (1975) ишора мекунад, ки рушди ҳаяҷонии ин донишомӯзон ба шакле мутафовут бо донишомӯзони баҳинҷор сурат мегирад.

Онҳо ба ҷойи омӯхтан ва касби нигаришҳо дар бораи таколифе, ки метавонанд анҷом диҳанд, ағлаб ба омӯхтани он чи ки наметавонанд анҷом диҳанд, таваҷҷуҳ мекунанд. Ин фикрони ҳурмат нафси мусбати ағлаб мунҷар ба худпиндора ва иззати нафси заифе дар онҳо мешавад. Лихт гузориш медиҳад, ки ба иллати шикастҳои мутаволи кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ ағлаб боварҳои марбут ба пешрафти носозгоронаро пайдо мекунанд, ки дар навбати худ, мушкилоте эҷод мекунанд, ки фаротар аз ихтилолоти асли ҳастанд. Чандин тан аз соҳибназарон ишора мекунанд, ки кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ голибан дар таомул бо волидайн, муаллимон, ҳамсолон ё бегонагон душворӣ доранд.

Брайт (1977) муътақид аст, ки мушкилоти иҷтимоӣ-ҳаяҷонии бархе аз кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ натиҷаи адами дарки иҷтимоӣ аст. Ӯ махсусан тазаккур медиҳад, ки бисёре аз кӯдакони дорои ихтилоли ёдгирӣ фоқиди маҳоратҳои кофӣ дар дарки фарояндҳои отифӣ заифанд. Ахиран ҳавзаи норасоии маҳоратҳои иҷтимоӣ дар ихтилоли ёдгирӣ, таваҷҷуҳи фаровоноро ба худ ҷалб кардааст.

Масалан, таърифи ICLD аз ихтилолоти ёдгирӣ, норасоии маҳоратҳои иҷтимоиро ба унвони як нотавонии нахустин дар таърифи худ манзур кардааст ва ба ин кор мабоҳисоти фаровоноро дар ин бора, ки оё бояд норасоии маҳоратҳои иҷтимоиро дар ихтилолоти ёдгирӣ нотавонии нахустин ба ҳисоб овард, ё нотавонии сонавия барангехтааст. Ҳарчанд иттилооти марбут ба норасоии иҷтимоӣ дар донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ дар ҳоли афзоиш аст, ҳанӯз додаҳои мавҷуд фоқиди дарсади донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ аст, ки дучори норасоӣ дар маҳоратҳои иҷтимоӣ ҳастанд. Гришем ва Элвит (1988) чашмандозе муътабар дар бораи мавзӯи норасоии маҳоратҳои иҷтимоӣ тарсим кардаанд: «Танҳо ҳамина воқеият, ки бисёре аз кӯдакони табақабандишуда ба унвони надории ихтилолоти ёдгирӣ норасоӣ дар маҳоратҳои иҷтимоӣ нишон медиҳанд, ба изофа, таҳвил ёфтани фановарии коромад дар арзёбӣ ва барномаҳои тармимӣ, далеле кофист барои ин ки рафторҳои иҷтимоӣ ҳадафе барои барномаҳои мадохилае бошад».

Ҳавзаҳои иҷтимоӣ-ҳаяҷонии зер метавонанд барои созишҳои барномаҳои мадохила дар мавриди кӯдакони дорои ихтилолоти ёдгирӣ муносиб бошад: бешфаъоли, ҳавоспарастӣ, худпиндораи заиф, мушкилоти рафторҳои созгорона, норасоӣ дар маҳоратҳои иҷтимоӣ, таконишӣ будан, рафторҳои азҳамгусехта, канораҷӯӣ, вобастагӣ.

**Мушкилоти ҳофизай.** Ҳолман ва Кофман (1988) ишора мекунанд, ки донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ дар ба хотир супурдан, муҳарриқҳои шунидорӣ ва дидорӣ мушкил доранд. Севинсон, Кукарон ва Виверз (1977) чунин ёфтанд, ки донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ ҳиҷо кардани калимот, усули риёзӣ ва дастуралмалҳоро фаромӯш мекунанд. Торган ва Коел (1980) натиҷагирӣҳои зеро ироа кардаанд:

1. Донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ дар қорбурди роҳқорихое, ки донишомӯзон бидуни ихтилоли ёдгирӣ онҳоро ба осонӣ ба қор мебаранд, нотавонанд. Масалан, дар ёдгирӣи феҳристе аз калимот, донишомӯзон бидуни ихтилоли ёдгирӣ ё калимотро барои ҳудашон мурур мекунад, ё онҳоро барои мутолиа дар гурӯҳҳои табақабандӣ мекунанд. Ба таври қуллӣ, донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ чунин роҳқоридҳоро худ ба худ ба қор намебаранд.

2. Донишомӯзони дорои ихтилолоти ёдгирӣ мумкин аст дар ба хотир супурдан, ба хотири маҳоратҳои забони заифи худ душворӣ дошта бошанд. Аз ин рӯ, махсусан ба хотир супурдани матолиби каломӣ метавонанд барои онҳо бисёр душвор бошад.

**Ихтилолоти ҳаракатӣ.** Донишомӯзони дорои мушкилоти ҳаракатӣ бо гомҳои ношиёна ва бемаҳорат роҳ мераванд, ё дар партоб кардан ва гирифтани як тӯб, часпу хез кардан ва чуфт паридан душворӣ доранд. Бархе дигар аз онҳо дар ҳаракоти зариф, мисли буридан бо қайчӣ, бастанӣ дакмаи либос, ё боло кашидани зип мушкил доранд. Душвориҳои ҳаракатӣ, монанди тавоноии идрокӣ мударате тавачҷуҳи фаровонеро дар таъриҳчаи пажӯҳиш дар ихтилолоти ёдгирӣ ба худ ҷалб карда буд, аммо дар ҳоли ҳозир аз ин таъкидҳо коста шудааст. Масалан, дар соли 1977 таърифи оӣинномаи федерол аз ихтилолоти ёдгирӣ, ихтилолоти ҳаракатиро танҳо ба он андоза, ки фарояндҳои равоншинохтии поя ба онҳо ирҷоъ дода шудааст, мавриди тавачҷуҳ қарор додааст.

**Мушкилоти тавачҷуҳ ва бешфаъолӣ.** Барои муваффақ шудан дар тақлифи мадраса донишомӯзон бояд фикри марбут ба тақлифи клосеро таҷхис диҳанд ва ҳифз кунанд ва ҳамин тавр битавонанд тавачҷуҳи худро аз як тақлиф ба тақлифи тоза баргардонанд. Донишомӯзони дорои мушкилоти тавачҷуҳ наметавонанд муҳарриқҳои беруниро аз ҳиттаи тавачҷуҳи худ дур кунанд, дар натиҷа тавачҷуҳи онҳо ба муҳарриқҳои номарбут ҷалб мешавад.

Мумкин аст доманаи тавачҷуҳи онҳо кӯтоҳ бошад ва ҳавоспартӣ ва ҳассоситяи беш аз ҳад аз худ нишон диҳанд. Бисёре аз муҳаққикон тавонистаанд вучуди мушкилоти тавачҷуҳ ва рафторҳои вобаста ба онро ба таври мустанад нишон диҳанд.

Норасоии тавачҷуҳ ва рафторҳои вобаста ба он бо муаррифии истилоҳи ихтилоли норасоии тавачҷуҳ (ADD) дар китоби «Роҳномаи таҷхис ва омории ихтилолҳои равонӣ (DSM)» (Анҷумани равонпизишкии Амрико, 1982) мавриди тавачҷуҳи зиёде қарор гирифт. Ба илова, огоҳии фазояндае нисбат ба норасоии тавачҷуҳ бо интишори шакле таҷдиди назар шуда, китоби роҳномаи мазкур дар соли 1987 (Анҷумани равонпизишкии Амрико, 1987) ҳосил шуд. Дар таҷдиди назари соли 1987 истилоҳи ихтилоли норасоии тавачҷуҳ-бешфаъолӣ (ADHD) тағйир ёфт. Силвер (1990) гузориш медиҳад, ки байни 15 то 20 дарсад аз донишомӯзони ихтилоли ёдгирӣ мубтало ба ADHD ҳастанд.

Чунончи ишора шуд, аз бешфаъолӣ ағлаб ҳамроҳ бо мушкилоти тавачҷуҳ ёд мешавад. Ба таври куллӣ, бешфаъолӣ ба фаъолияти ҳаракатии зиёде ва беҳадаф итлоқ мешавад (масалан, зарб гирифтани бо ангуштони ниёпо, лоянқатъ савол кардан ва ағлаб тақрори ҳамон суол, қодир будан ба нишастан ё ором гирифтани). Яке аз мураббӣи футбол таҷрибаи худро бо донишомӯзе, ки дорои норасоии тавачҷуҳ ва бешфаъолӣ буд, чунин нақл мекунад: «Ба унвони мураббӣи футболи лигаи кӯҷа, ман ин фурсатро пайдо кардам, ки шоҳиди ин падида дар хорич аз клос бошам. Вилиям – яке аз бозингарони 10-солаи тими мо, ба унвони фарди дорои ихтилол табақабандӣ шуда буд, дар тамринҳои футбол ӯ голибан даъво роҳ меандохт, умуман аз зерӣ кор дур мерафт, ҷавоби мураббияҳоро меод ва забони беадабона ба кор мебард. Пас аз як тамрини тӯлонӣ, ки тайи он назорати рафторҳои Вилиям бисёр душвор буд, сармураббӣ аз бозингарон хост, ки назди ӯ ҷамъ шавад. Вилиям ба ҳамроҳи дигарон аз ин дастур итоат кард. Сармураббӣ бо ибороти рӯшан ба онон гуфт, ки ба он чи ӯ меаҳад бигӯяд, бодикқат гӯш бидиҳанд, зеро ӯ дӯст надорад дастурамалҳои худро тақрор кунанд. Пас аз ин ки вай мутмаин шуд, ки ҳама дар ҳоли гӯш додан ҳастанд, ба онҳо гуфт, ки тамрин баъди соати 5:30 рӯзи душанбе аҳад буд ва ин ки онҳо бояд кулоҳҳо ва либосҳои эмании худро ҳамроҳ дошта бошанд. Баъд пурсид, ки оё касе суол дорад? Вилиям дасти худро боло бурд. Сармураббӣ гуфт: «Бале». Вилиям пурсид: «Тамрин баъди чӣ рӯзе аст?» Сармураббӣ, ки ошкор аз ин суол нороҳат шуда буд, посух дод: «Вилиям! Аввалин чизе, ки ман гуфтам чӣ буд?». Вилиям як лаҳза фикр кард ва ҷавоб дод: «Гуфтанд гӯш бидиҳед». Бо шунидани ин ҳарф сармураббӣ, бозингарон ва худӣ Вилиям ҳам заданд зерӣ ханда.

#### АДАБИЁТ

1. Abidin, R. R. (1990). Introduction to the special issue: The stress of parenting. *Journal of Clinical Child Psychology*, 19, 298-301.
2. Debord, K. (2003). Parenting & Family life education; Family and consumer sciences: Trend analysis. Retrieved from [www.Ces.Ncsu.edu/depts/fcs](http://www.Ces.Ncsu.edu/depts/fcs).
3. IS o f 16.

4. Irelan . J., & Vayzner, M. (2004). Family life education: A program of Lutheran child and family services of Illinois.
5. Naerde, A., Tambs, K., Mathiesen, K. S., Dalgard, O. S., & Samulsen, S.
6. O. (2000). Symptoms of anxiety and depression among mothers of preschool children: Effect of chronic strain related to children and child care- taking. *Journal of Affective Disorders*, 58, 181-199.
7. Oostburg, M. (1998). Parental stress: Psychosocial problems and responsiveness in help-seeking parents with small (2-45 months old) children. Uppsala, Sweden: Department of psychology, Uppsala university.
8. Oostburg, M. Hagekull, B. (2000). A structural modeling approach to the understanding of parenting stress. *Journal of Clinical Child Psychology*, 29, 615-625.
9. Oostburg, M., Hagekull, B., & Hagelin, E. (2007). Stability and prediction
10. of parenting stress. *Infant and Child Development Information*, 16, 207- 223.
11. Rodgers, A. Y. (2002). Assessment of variables related to parenting behavior in mothers with young children. *Children and Youth Services Review*, 15, 123-146.
12. Sue, S. (1999). Family therapy for ADHD: Treating children adolescent and adults. New York: Guilford press.
13. Sullivan, B. S. (2003). Constant vigilance: Mothers work parenting young children with type 1 diabetes. *Journal of Pediatric Nursing*, 18, 21-29.
14. Webster-Stratton, C. (1998). Mother's and father's perception of child deviance: Role of parent and child behaviors and parent adjustment. *Journal of Consulting and Clinical Psychology*, 6, 909-915.
15. William, Z. T. (1987). Transition to motherhood: A longitudinal study. *Journal of child mental health*, 8, 251-256

### **БАРРАСИИ ВИЖАГИҶОИ ИХТИЛОЛОТИ ЁДГИРӢ ВА БАРТАРАФСОЗИИ АҚИБМОНИИ ХОНАНДАГОН ДАР РАВАНДИ ЁДГИРӢ**

Мақолаи мазкур ба баррасии махсусиятҳои ихтилолоти ёдгирӣ ва бартарарфозии ақибмонии хонандагон дар раванди ёдгирӣ бахшида шудааст. Бо ин мушкилот 5-10 фоизи кӯдакони сини хурди мактабӣ рӯ ба рӯ мешаванд ва барои бартарарфозии онҳо аз ҷониби мутахассисон усулҳо ва машқҳои махсус коркард гардидаанд, ки барои бартарарфозии ин мушкилот кӯмак мерасонанд. Саривақт ошкор намудан ва бартарарфозии ин мушкилот хеле муҳим мебошад. Ин мушкилот одатан дар солҳои аввали ҳониш ошкор карда мешавад ва барои бартарарфозии он бояд шароитҳои мусоид фароҳам оварда шуда, фаъолияти амалӣ ва истифодабарии усули бозӣ истифода бурда шавад ва хонандагони пешсаф барои ёрӣ расонидан ба ҳамсабакони ақибмондаи худ ҷалб карда шаванд.

**Калидвожаҳо:** фаъолияти педагогӣ, арзиши донишҳо, мағулиятҳо дар мактаб, махсусиятҳои ихтилолоти ёдгирӣ хонандагон, ақибмонӣ дар раванди таълим, ислоҳ.

### **ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ НАРУШЕНИЯ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА И ПРИЧИНЫ НЕУСПЕВАЕМОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

Данная статья посвящена исследованию особенностей нарушения чтения и письма и причинам неуспеваемости школьников в процессе обучения. С данной проблемой сталкиваются пять – десять процентов детей младшего школьного возраста и для ее коррекции специалистами разработаны определенные методы и упражнения, которые помогут справиться с этими проблемами.. Очень важно своевременное выявление и ее устранение. Данная проблема у школьников обычно обнаруживается уже в первые годы обучения и для его устранения нужно создавать благоприятные условия и использовать игровую и практическую деятельность, приобщая успевающих учеников к занятиям с отстающими учениками.

**Ключевые слова:** педагогическая деятельность, ценность знаний, занятия в школе, особенности нарушения чтения у школьников, неуспеваемость в процессе обучения, коррекция.

### **INVESTIGATION OF VIOLATIONS OF READING AND WRITING AND CAUSES underachievement STUDENTS DURING TRAINING**

This article is devoted to research of features disorders of reading and writing and causes school failure pupils in the learning process. With this problem faced five - ten per cent of children of primary school age and certain method and exercises designed for the correction of its experts to help deal with these problems .. It is very important svoevremnnoe detection and its elimination. This problem is usually found in school children in the first years of education and to eliminate it is necessary to create favorable conditions and to use the game and practice, attaching achievers for classes with slow learners.

**Keywords:** pedagogical activity, the value of knowledge, school, particularly disorders of reading at school, poor academic performance, learning, compensation.

**Сведения об авторах:** *Алаві Силоне Саидабдолгосем* - аспирантка общеуниверситетской кафедры психологии Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни. Телефон: 919-50-36-34



## ОБРАЗОВАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ ИСЛАМА: К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА

*Сафар Сулаймони*  
Академия образования Таджикистана

Совершенная философская система педагогики под общим названием исламская философия до настоящего времени ещё не разработана. Поэтому в настоящем исследовании наиболее цитируемые материалы опираются на Коран в качестве главного источника исламского образования.

В исламской онтологии абсолютное бытие принадлежит Богу, а другие виды бытия считаются его производными. В исламе бытие не равно материи, и имеются другие формы существования, которые нематериальны и достоверность их бытия не меньше достоверности материального существования.

В исламской онтологии мир находится в состоянии становления и движения. Это становление и движение имеет цель, и направлено к бытию. С исламской позиции, реальность бытия принадлежит Богу, и его сущность также направлена к нему. Этот мир существует независимо от мышления человека, и является объективным. Объективный мир является ограниченной, изменчивой, зависимой и относительной реальностью. Один из важнейших вопросов исламской онтологии связан с временными параметрами возникновения мира, обоснованное и разумное решение которого приведено в теории исламского философа Мулло Садро 5.-С.60].

**Исламская антропология.** Человек в исламском мировоззрении является материальным и духовным существом, и его оригинальность связана с его душой. Человек смертен, но душа его живет вечно. Его знание происходит из данного дара и более высокого дара – разума. Разум является основной силой духа человека, и в Коране встречаются многочисленные указания по его использованию.

Дух, с точки зрения Мулло Садро, имеет физическое проявление и духовную вечность. Человеческая жизнь начинается с возникновения тела, и пока тело человека не будет создано в мире природы, не будет реализована человеческая сущность. Исламская философия признаёт наличие души человека, и Садро вслед за Авиценной называет ее истиной человека. То есть человек при рождении состоит из двух истин – души и тела. Поэтому двойственность и различие между этими двумя субстанциями, одна из которых является земной, а другая – небесной, неизбежно. Душа для своего установления нуждается в средстве – теле, и без него она не может вступить в мир природы [2.-С.61]. В философии Садро стена природы и метафизики ломается в точке – человек и дух, и представляется материальным продуктом.

В исламском определении человека, хотя и используется термин «сила», однако его значение абсолютно не соответствует значению понятия «силы» в антропологии. В данном определении человеческие способности не представляются отдельными истинами, которые собраны во множестве – психике, здесь духовная сила является её различными степенями. Другими словами, душа – это одна истина, проявляемая в различных степенях в виде особых способностей. В этой серии душевных степеней всегда высшая сила окружает низшую. Например, степень теоретического разума стоит выше практического. Практический разум окружают низшие ступени, чтобы достичь действующей силы, которая упорядочивает мышечное движение 3.-С..76].

Великие исламские мыслители, подобно Хадже Насируддину Туси, ставят человека выше всех остальных существ, и убеждены, что критерием преимущества является его мышление и сила разума [5.-С.122].

Туси утверждает, что разнообразие и многочисленность степеней существования исходит из потребностей природы и знаний. Он считает, что человек имеет два аспекта – душу и тело, и душа является отдельной от тела, и тесно взаимосвязанной с ней субстанцией. [5.-С.122]

Человек в мировоззрении ислама наделён волей и свободой, однако эта свобода не является неограниченной. Такие факторы, как наследственность, природные законы, причинность и общество ограничивают его свободу. Человек в качестве природного явления не формируется под влиянием сил окружающей среды, а основную форму его поведения нужно искать в действии, которое основано на знании, желаниях и воле. Поэтому он ответственен за свои действия, и способен получать за это вознаграждение или наказание.

Идея приоритета существования привела к возникновению теории Садро об интегрированной истине существования человека. И послужила причиной создания фундаментального труда по вопросу антропологии в исламской философии, который включает точку зрения Садро на свободу.

По мнению Садро, свобода является врожденным свойством человека [59.-С.86]. Так как для человека не установлено определенного места, то он имеет возможность двигаться ко всем уровням. И поскольку для него нет специальной формы или особого определения, он может принимать любую форму и определения, и быть украшен какими угодно атрибутами существования [6.-С.201].

Взгляд Садро на счастье берёт начало в его теории о степенях души. Счастье, по его мнению, зависит от возможности достижения наивысшей степени отдельного существования, то есть является приобретённым соображением, которое ранее было рассмотрено. Так как счастье связано с достижением наивысшего удовольствия, и удовольствие в каждом из уровней души состоит из восприятия, соответствующего природе этого уровня или силы, следовательно, насколько душевная сила достигает более высокого уровня, настолько больше продолжается его удовольствие и настолько оно ценно [5.-С.83].

Садро указывает, что примером наивысшей степени одинокого существования является душа пророка. Важным является то, что существенная деятельность человека связана с выходом за пределы физических ограничений [7.-С.83].

Особое существование человека, которое является пределом физического мира, распределено на различных уровнях бытия. Это существование наделено широкими возможностями непрерывного движения на уровнях физического и нефизического мира. Все существа имеют особую степень когнитивного существования и неизменности, поэтому диапазон их совершенствующих движений ограничен. Даже ангелы, которые, согласно аяту, имеют определенное положение, не имеют таких движений. В то же время существование человека на уровнях бытия ведет к тому, что диапазон человеческого движения становится гораздо шире, чем у других существ. То есть возможность экзистенциальной интенсивности и движения на различных уровнях минерального, растительного и животного бытия и даже уровнях человеческого существования увеличивается.

В ходе субстанционального движения душа человека вследствие освобождения от ограничений физического мира и возвышения уровней разума достигает экзистенциального развития, и каждый уровень включает реальность прежних уровней, и реализует в себе всевозможные уровни бытия. Принцип субстанционального движения обеспечивает возможность человеку выйти за пределы теоретического разума, категорий понимания, языковых преград и культурно-социальных условий, и приблизиться к реальности [5.-С.202].

Таким образом, в философии Садро, с одной стороны, имеется возможность выхода за пределы и границы экспериментальных знаний на основе субстанционального движения, а с другой – знания, являясь продуктом деятельности души, не бывают независимыми от духовного мира, а попадают под воздействие области благоденствия. Душа с помощью субстанционального движения получает возможность возвышения к миру разума и достижения мира духовного [5.-С.87]. Следовательно, субстанциональное движение человека, реализуемое согласно его воле и желанию, направленное только на развитие и укрепление связей с реальностью, будет в интересах совершенствования. Таким образом, субстанциональное движение всех существ в обязательном порядке является совершенствующим циклом, но подобное движение человека необязательно является таковым. Поэтому вопрос воспитания человека получает свое значение в антропологии Садро. Душа является основным фактором управления всей деятельности человека, и она сама находится под влиянием как внешних, так и внутренних факторов [6.-С.88].

На основе теории Садро Амуталлихина, основное преимущество человека перед другими существами состоит в знании. Или самым главным отличием человека является его способность представлять нематериальные или абстрактные понятия материи.

Очевидное в значении понимания человеком своей сущности является принципом, соединяющим онтологию и антропологию Садро друг с другом, и обеспечивает возможность доработки общей философии происхождения бытия.

Очевидное восприятие до Садро рассматривалось в качестве одного из видов науки и занимало особую область человеческого восприятия. А философия Садро, особенно его

онтология и антропология, построена на очевидном присутствии. Сознательность и собственное присутствие для Садро не является исключительно одним из видов восприятия, а истина человека – нечто иное, чем очевидное. Главным образом, очевидное – это истина мира человека, так как его мир – это очевидный мир.

Другими словами, человек в философии Садро не является распознавателем очевидного, а его существование само является очевидным, так как очевидное – это знание души о самом себе. Если человек не знает себя, то значит и не существует. Хотя многие учёные согласны, что присутствие души со стороны самой души постигается с помощью знаний об очевидном. Однако Садро утверждает, что душа является тем самым очевидным, и между душой и постижением очевидного души нет действительной разницы. Так как знание души о душе равно самому существованию души, и пока знание не будет реализовано, то и существование души также не будет реализовано [7.С.91].

Ясно, что знание человека о себе и своей сущности является первейшим его знанием, которое всегда вместе с ним и не покидает его. То есть самосознание – это основа построения всех видов знаний [5.-С.93]. В самые важные и непосредственные результаты равенства знаний и существования входит обобщение знаний по всему миру, чтобы все существа на основе своего уровня бытия были приобщены к знаниям и считались сведущими.

**Исламская эпистемология.** Восприятие в исламской философии наделено очень важными моментами. С точки зрения Корана, для человека существуют три вида знаний – позитивные знания в качестве производных знания, очевидное право в качестве очевидных знаний. Очевидные знания относятся к непосредственному получению интеллектуальных понятий, которые воспринимаются человеком с помощью внутренних доводов. А производные знания формируются с помощью перцепционных образов внешнего мира сознания, и имеют три степени:

- 1). степень ощущений.
- 2). степень фантазий.
- 3). степень мышления.

В исламской эпистемологии восприятие человека не ограничено только чувственной перцепцией, а само восприятие не интерпретируется как чисто материальное или физиологическое явление. Восприятие имеет два вида – очевидный и теоретический, где очевидное восприятие подразумевает непосредственный анализ сознанием очевидных данных, а теоретическое восприятие через логические умозаключения трансформируется в очевидное восприятие.

Инструменты познания состоят из здоровых чувств, здоровой души и здорового ума. Источниками познания является природа (чудеса земли), собственно сам человек, история и наследие прошлого [8.-С.18].

Принцип равенства знаний и бытия в философии Садро ведёт к тому, что знания в качестве бытия проявляются в виде определенной иерархической истины, и имеют различные и многочисленные аспекты. Принцип равенства знаний и бытия не может быть объяснен ни классической теорией философии знаний, считающей, что знания подчинены событиям, ни новой теорией, считающей, что события подчинены знаниям [59.-С.178].

Как в реальном мире бытие неотрывно от сущности, и их разделение осуществляется с помощью интеллектуального анализа, так знание и известное в реальном мире не отделены друг от друга. Равенство знаний и бытия показывает, что существование никогда не отдельно от известного. Другими словами, существование перцепционных образов, подобно отражениям в зеркале, считается повествовательным. Несмотря на то, что такое существование может быть изучено, подвергнуто критике и оценено, и так как эти образы по сущности своей известны, и их интеллектуальное существование является тенью внешнего существования знаний, следовательно, между ними и знаниями нет отчужденности и двусмысленности. Наряду с тем, между очевидным и знаниями не имеется отрицательного дуализма [7.-С.220].

Единство мира, являющееся темой познания, служит основой для единства и целостности самого познания. Знания производного, очевидного, экспериментального, логического, интеллектуального или повествовательного типа являются знаниями о существующем мире, которые, вопреки всем противоречиям, выражают определённую истину, и эта истина является существованием. Поэтому можно сказать, что всё познание человечества является онтологией, и различие между видами познания человека является разницей между её степенями [9.-С.221].

Онтология иногда выступает в роли естественных существ, и называется естественными науками. Когда онтология выступает в качестве науки о существовании человека, то называется гуманитарной наукой. Когда она выступает в качестве знаний о бестелесных существах, то называется метафизикой. Естественная онтология иногда выступает в качестве онтологии физических тел, и называется онтологией органических тел, а порой биологической онтологией. В любом случае она является онтологией, и занимается изучением одной из форм существования 59.-С.180].

Хаджа Насируддин Туси считает, что важнейшим критерием преимущества человека над животными является его способность к восприятию и познанию. Восприятие и познание состоит из того, что образ восприятия формируется в присутствии воспринимаемого в его сознании [75.-С.130]. Туси полагает, что первейшим способом познания являются знания, приобретаемые с помощью ощущений. Он убеждён, что естественные, экспериментальные и математические науки опираются на данный принцип. Туси делит процесс познания на следующие части:

1. Познание с помощью чувств. Человек посредством чувств познаёт проявление материального мира, где образы материальных предметов запечатлеваются в его сознании и сохраняются в памяти.

2. Познание с помощью воображения. Это восприятие материальных предметов со всеми характеристиками и особенностями.

3. Иллюзорное восприятие. Познание смысла неосязаемых явлений.

4. Интеллектуальное познание. Истинное познание – это интеллектуальное познание, где предмет познаётся с общими и частными характеристиками.

5. Познание наблюдением-лучше интеллектуального познания, так как формируется под влиянием очевидного, и наблюдает за реальностью бытия. Несомненно, тот, кто стоит возле огня и видит в его свете другие вещи, имеет лучшие возможности для познания, чем тот, кто издали догадывается о происходящем, видя только дым.

6. Мистическое познание-это получение знаний от всемогущего и невидимых источников без участия непосредственного обучения и мышления.

**Исламская аксиология.** Сущность человека предрасположена и к добру, и к счастью, и к злу, и к мучениям. В душе человека сокрыты стремления к добру и злу и основы его возвышения или падения [7.-С.137].

Человек создан таким образом, что может влиять на свои качества, привычки и нравственные характеристики, сформировать у себя необходимый характер и выбрать соответствующее поведение.

Человек – это существо, имеющее разум, мышление и волю, которое может выбрать нужный характер. Следовательно, обучение и воспитание, миссия пророков, вознаграждение и наказание, возмездие приобретают определённый смысл [8.-С.136].

Ценности в исламской философии рассматриваются в разделе практической философии и чаще всего в формате тем, относящихся к морали.

Для подробного философского анализа данной темы необходимо обратить внимание на несколько моментов:

1. Явления, относящиеся к добру или злу, то есть имеющие положительную или отрицательную ценность, с одной точки зрения, делятся на две группы:

– Явления добро и зло, которые не связаны с другими явлениями.

– Явления добро и зло, которые связаны с другими явлениями.

Это утверждение также истинно в отношении действий.

2. Все виды врожденных желаний и стремлений проистекают из самой сущности, и каждое сознательное существо, если любит себя самого, будет любить свою жизнь, развитие и совершенствование.

3. Достижение зрелости любого существа, зависящее от определенных условий недостатка, несмотря на понятие недостатка, можно считать добром для этого существа. И, наоборот, недостаток существа, влекущий за собой факторы, препятствующие его развитию, считается для него злом.

4. Существа, имеющие различные аспекты существования или разнообразный потенциал, могут столкнуться с проблемами между процессом развития аспектов и силами или средствами их достижения. Здесь развитие каждого аспекта или потенциала является добром по отношению к себе, а препятствие развитию другого аспекта или потенциала – злом.

**Влияние исламской аксиологии на образование.** Для того чтобы поведение имело на основе теории исламской аксиологии нравственную ценность и надежность, оно должно пройти следующие этапы:

1. Поведение должно быть соответствующим среде.
2. Определение соответствия происходит с помощью разума.

Ценности в аксиологии ислама имеют устойчивые и абсолютные основы. Положительные ценности наделены аспектом существования, а негативные – исчезновения. Человек может свое поведение и свои действия привести в соответствие с этими высшими ценностями в виде поклонения богу. Основным мотивом его поведения в этом процессе является любовь к сущности и стремление к совершенству, и все его нужды проистекают из этого фундаментального мотива.

#### ИСТОЧНИКИ

1. Садр ад-Дин Мухаммад аль-Ширази, более известный как Мулла Садр (1571—1636) — мусульманский философ и мистик, синтезировавший идеи неоплатоников, перипатетиков, суфиев и мусульманских теологов. Согласно Оливеру Лиману<sup>[en]</sup>, Мулла Садр является наиболее значимым и влиятельным философом в исламском мире за последние четыре века.
2. Появление интеллектуала таких масштабов как Садр ад-Дин Ширази в сефевидский период свидетельствует о наличии сильной интеллектуальной традиции, глубинные процессы которой он сумел столь блестяще поднять на поверхность. Мулла Садр (как его обычно именуют) является выдающимся метафизиком и мыслителем, которого ни в коем случае нельзя рассматривать в отрыве от породившей его традиции. Только во второй половине XX века историко-философские исследования стали раскрывать некоторые характерные черты той интеллектуальной традиции, к которой принадлежал Мулла Садр. Стали известны несколько важнейших работ, но еще сотни главных произведений мистического (‘ирфани), теософского и философского характера необходимо будет обнаружить и опубликовать. И пока этот процесс не будет завершен, невозможно детально проследить ту цепочку, которая связывает Муллу Садру с более ранними учителями исламской философии и теологии, такими как ал-Фараби, Ибн Сина и ал-Газали. Но дерево судят по плодам, и даже если мы еще не знаем все ветви того дерева, мы все же можем судить по плоду о характере той древней традиции, которая в итоге породила Муллу Садру.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. [www.mullasadra.org](http://www.mullasadra.org) — The Sadra Islamic Philosophy Research Institute (SIPRI)
2. Мулла Садр в энциклопедии «Мусульманская философия»
3. Мухаммад Таги Сохраби-фарр. Разум и любовь. Очерк жизни и идей Муллы Садры Ширази. — М.: Феория. Дизайн. Информация. Картография, 2010. — 128 с.
4. James, William.. Pragmatism, Lecture I-III, VI.
5. Кутбӣ, Мухаммад. Равиши тарбияти ислом/тарҷ. Чаъфарӣ.-Техрон: Анчумани китоб, 1362. Методы исламского воспитания.
6. Сулаймоннажд, Мухаммад. Абдулло Азизи. Дониш дар макотиби исломӣ//Дониш, №62.-Техрон, 2009. Знание в исламской школе.
7. Таботабой, Аллома. Мизонхо.-ч.5.-Техрон: Рушд, 1376. Весы.
8. Тусӣ, Хоча Насируддин. Ахлоки Носирий.-Техрон: Овоматн, 1998. Насирские нравы.
9. Фарзом, Хамид. Таълиму тарбият дар ислом ва усули ахлокии ислом.-Исфахон: Қоим, 1354. Обучение и образование в исламе и принципы исламской нравственности.
10. Мутахәррӣ, Муртазо. Таълиму тарбият дар ислом.- Техрон: Садро, 1377. Воспитание и обучение в исламе.
11. Аҳмадӣ, Аҳмад. Усул ва равишҳои тарбият дар ислом.-Техрон: Чиходи донишгоҳӣ, 1368.-С.123-124. Принципы и методы воспитания в исламе.
12. Ашраф, Али. Таълиму тарбияти исломӣ. Баррасӣ ва арзёбии конфронсҳои байналмиллалӣ таълиму тарбияти мусулмонон дар соли 1989.-Техрон, 1379. Обучение и воспитание в исламе.
13. Барзинко, Вулфгонк. Фалсафаи таълиму тарбият/тарҷ.Мухаммад Атторон.-Техрон: Мехроби қалам, 1376. Философия образования.
14. Боқирӣ, Хисрав. Хувияти илми динӣ.-Техрон: Созмони чоп ва интишороти Вазорати фарҳанг ва аршади исломӣ, 1382. Менталитет научной религии.

#### ТАХСИЛОТ ДАР ПЕДАГОГИКАИ ИСЛОМ: ЯК ТАҲКИКИ МАВРИДӢ

Низоми муосири фалсафа ва ё ҳикмати педагогикаи ислом то ба имрӯз ҳамаҷониба таҳқиқ нагаштааст. Аз ин рӯ, барои анҷоми пажӯҳиш ба китоби «Куръон» ба унвони маноби асли истифода шудааст. Дар онтологияи исломӣ кулли ҳастӣ ба Худованд тааллуқ дошта, дигар навъи ҳастӣ офаридаи ӯ мебошад. Аз ин дидгоҳ, ҷаҳон дар ҳоли ташаккул ва ҳаракат қарор дорад. Дар мақола масоили назарии тахсилот дар педагогикаи ислом танҳо як баррасии мавридӣ гардидааст.

**Калидаҷоҳо:** педагогика, онтология, гнесология, ислом, ҷаҳон Худованд, ҳастӣ, ақл дониш, хирад.

#### ОБРАЗОВАНИЕ В ПЕДАГОГИКЕ ИСЛАМА : К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА

Совершенная философская система педагогики под общим названием исламская философия до настоящего времени ещё не разработана. Поэтому в настоящем исследовании наиболее цитируемые материалы опираются на Коран в качестве главного источника исламского образования.

В исламской онтологии абсолютное бытие принадлежит Богу, а другие виды бытия считаются его производными. В исламе бытие не равно материи, и имеются другие формы существования, которые нематериальны и достоверность их бытия не меньше достоверности материального существования.

В статье рассмотрено образование в педагогике ислама в качестве постановки вопроса.

**Ключевые слова:** педагогика, онтология, гнесология, ислам, мир, Бог, бытие, разум, знание, познание

#### **EDUCATION IN THE PEDAGOGICAL OF ISLAM: TO THE QUESTION**

Advanced pedagogy philosophical system titled Islamic philosophy has not so far developed. Therefore, in this study, most references are based on the Qur'an as the main source of Islamic education. In Islamic ontology absolute Genesis belongs to God, and other kinds of being are considered its derivatives. In Islam being not equal to matter, and there are other forms of existence that such are intangible and that their existence no less veracity of material existence. In the Islamic world is in a state of ontology formation and movement. This formation and movement has a purpose, and is directed to being. With the Islamic position, the reality being belongs to God, and its essence is also directed to it. This world exists independently of human thought, and is an objective. The article deals with education in pedagogy of Islam as a question.

**Keywords:** pedagogy, ontology, gnesology, Islam, world, God, life, mind, knowledge, cognition

**Сведения об авторе:** Сафар Сулаймони – доктор педагогических наук, профессор, Академия образования Таджикистана

### **ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ**

*Ч.Набиев, С. Холназаров, С.Ситамов*

**Дангаринский государственный университет, Таджикистан,  
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава**

В статье рассматривается процесс соответствия экологических знаний учащихся, а также динамика формирования мотивации и экологических способностей учащихся.

Сбор первичных данных послужил материалом наблюдения и сравнения в формировании экологических мотивов, знаний и способностей.

С целью выявления объективных результатов каждого теста и таблиц были разработаны показатели, которые были связаны с общими принципами материалов экологического знания.

Технология формирования экологической культуры учащихся в процессе обучения физике была основана на экспериментальной работе, и ее реализация была запланирована в два этапа, при этом был частично использован:

1. Поисковый эксперимент – эффективность технологии формирования экологической культуры учащихся в процессе обучения физике.

2. Эксперимент формирования (воспитания), в процессе которого конкретно проверяется концепция формирования экологической культуры учащихся.

Первый этап – поисковый эксперимент по определению эффективности технологии был проведен в лицее №2 Дангаринского района Республики Таджикистан с участием учащихся 7-8 класса, где было рассмотрено выполнение следующих основных задач:

1. Разработка теоретического содержания экологического обучения учащихся и его реализация в практике обучения.

2. Разработка нового вида школьного эксперимента и проведения лабораторных и практических работ.

3. Проверка отдельных операций, технологии управления формирования экологической культурой учащихся.

4. Моделирование технологии формирования, с считыванием экологической культуры учащихся.

5. Определение и предоставление учащимся содержания экологического материала, методов и видов занятий по физике.

6. Развитие обоснованных действий по экологической культуре учащихся.

7. Формирование системных экологических знаний на уроках физики.

8. Развитие способностей получения экологических знаний в соответствии с состоянием положения и формирования путей его решения.

9. Формирование способностей оценки результатов действий.

Второй этап – эксперимент формирования, в процессе которого

была определена концепция управления процессом формирования экологической культуры учащихся в процессе обучения физике. Центром экспериментальной работы выбрали средн. школу №14 Восейского р-на Хатлонской области Таджикистана(8-11классы).

Основными задачами второго этапа являются:

- обосновать педагогические условия, которые необходимы в формировании экологической культуры учащихся в процессе обучения физике.
- реализация разработанной технологии формирования экологической культуры учащихся в процессе обучения физике.

Проведение эксперимента по формированию экологической культуры требует со стороны исследователя активного изменения содержания цели воспитания, методов работы с исследуемой группой, которые были предложены на основе гипотезы.

Как было отмечено, формирование экологической культуры включает в себя три этапа: содержательно – мотивационный, активно – деятельный и рефлексивно – оценочный. Наблюдения активной стороны учащихся на занятиях определили, что учащиеся на занятиях были более активными, по сравнению с начальным этапом школьного эксперимента.

При анкетировании большинство учащихся (78%) ответили на вопрос анкеты, что экологические материалы стали более интересными, 75,8% выявили своё отношение к экологическим проблемам. Результаты итогов лабораторных и практических работ дали возможность сделать заключение, что многие учащиеся не только поддерживают идею необходимости сбережения окружающей среды, но и считают это одним из признаков деятельности в школьном эксперименте, то есть:

- действуют по учебной программе;
- используют образцы для эксперимента по назначению;
- соблюдают чистоту на месте работы.

Третий этап – рефлексивно – оценочный включает в себя подведение итогов обучающих материалов и выводы результатов. Процесс формирования мотивационной части экологической культуры учащихся показан в табл.2.8.

**Таблица 2.Процесс развития и формирования мотивационной части экологической культуры учащихся (в%)**

| Практика     | Показатели |              |               |               |
|--------------|------------|--------------|---------------|---------------|
|              | сила       | устойчивость | расширенность | действенность |
| Формирование | 56         | 88           | 86            | 69            |
| Определение  | 41         | 22,64        | 18            | 16            |

Анализ результатов табл.2.8 показывает, что формирование показателей мотивов экологической культуры учащихся в технологическом эксперименте очень высоко. В среднем в процессе исследования показатели мотивационной части увеличились с 19 до 60%. Основным фактором, влияющим на формирование устойчивых экологических мотивов, является содержание обучающего материала, организация самостоятельной деятельности учащихся и коллективный метод работы.

Результаты эксперимента показали, что учащиеся не понимают в целом экологические проблемы (19%), не оповещены о путях их решения (18%). Основным мотивом обучения является требование к обучению. Только 22,64% учащихся предложили мотивы охраны природы.

В конце эксперимента было проведено повторное анкетирование учащихся. Существуют различные методы усиления интереса к учёбе, которые были применены в эксперименте: самостоятельное изучение учебной и научной литературы (использовали 59%), участие в занятиях и кружках по физике (78%), в творческо-исследовательской работе (48%) и в домашнем опыте (32%).

В целом, выявленные данные показывают высокий уровень формирования показателя мотивационной части. Увеличилось количество ответов, которые показывают роль физики в изучении экологических проблем охраны природы. Ответы учащихся дали нам возможность прийти к заключению, что интересы учащихся по реализации работ по охране окружающей среды увеличились. Включение в процесс обучения экологических знаний дало возможность влияния на личные чувства учащихся.

Итоговые результаты процесса приобретения экологических знаний учащимися в изучении предмета физики представлены в табл.2.9.

**Таблица 2. Итоговые результаты процесса приобретения экологических знаний учащимися в изучении предмета физики (в%)**

| Практика     | Показатели |             |           |               |
|--------------|------------|-------------|-----------|---------------|
|              | полнота    | системность | прочность | действенность |
| Формирование | 71,2       | 74,5        | 71,5      | 51,0          |
| Определение  | 40,1       | 28,5        | 40,5      | 2,0           |

В процессе педагогического эксперимента было определено, что учащиеся 9 класса в процессе обучения физике очень чувствительны к технологии метода получения новых знаний. В процессе обучения и получения системных знаний они развиваются в первую очередь с помощью выбора содержания обучения. Формирование системных знаний требует особенных задач и зависит от степени системного использования заданий и примеров. С помощью технологического эксперимента увеличилось понимание учащимися экологических явлений, которое составило 31-44%, тогда как было прогнозировано только 20-50%. Достигнутые результаты свидетельствуют о том, что у учащихся могут понять взаимосвязанные физические процессы и природные явления.

Показатель прочности экологических знаний в конце эксперимента увеличился примерно на 28%. Результаты исследования показали, что учащиеся могут определить виды задач и составить план их решения 52,4%, учащиеся смогли воспроизвести новые знания и использовать их в новых условиях, и только 16,8% учащихся смогли выполнить новые операции на творческом уровне. Несмотря на это, полученные результаты свидетельствуют о том, что учащихся могут использовать свои приобретённые знания в новых условиях. Ниже приведены результаты динамики формирования активности экологической культуры учащихся в процессе обучения физике (табл.2.10)

**Таблица 2. Динамика формирования активности экологической культуры учащихся в процессе обучения физике**

| Практика (опыт) | Показатели |       |                  |             |
|-----------------|------------|-------|------------------|-------------|
|                 | укрепление | объём | результативность | целостность |
| Формирование    | 55,7       | 51,8  | 64,7             | 64,71       |
| Определение     | 12,5       | 1,0   | 1,0              | 1,0         |

Данные табл. 2.10 показывают правильность методики процесса развития в части приобретения экологических знаний учащихся в процессе обучения физике. Они свидетельствуют о большом объёме приобретения экологических понятий учащимися. До начала проведения эксперимента учащиеся ответили на вопросы тестов. Результаты тестов показали, что только 7,4% учащихся дали положительный ответ о понятии «мониторинга», 12% учащихся ответили на вопрос о взаимосвязи организмов с окружающей средой, и только 3% смогли выделить элементы, опасные для окружающей среды, эти показатели после практики развития стали очень высокими.

В конце эксперимента учащимся снова были даны тестовые задания. Правильные тестовые ответы учащихся составили 61,8%. Увеличилось в среднем на 35% понимание экологических, физических понятий и терминов, терминов по охране природы, возросли способности проведения анализа задач проведения опыта.

Сформировать системные знания во время организации правильного процесса обучения можно на основе принципа поэтапности.

Практическое обучение показало, что с помощью методики можно увеличить полноту отдельных признаков обучения до 8-30% и по взаимосвязанности с учебным материалом – до 8-40%. Почти половина учащихся смогли определить ионы в растворе. Но практика показала, для хорошего усвоения данной темы со стороны учителя требуется пятикратное повторение материала. Многократный показ опыта с объяснениями преподавателя становится причиной укрепления развития и влиятельности знаний. Показ и анализ экспериментальных задач помогает на всех этапах занятий, а также для укрепления и влиятельности знаний. Работа с использованием знаний без практической подготовки не дает положительных результатов. Методы разъяснения экологических проблем при проведении опыта помогают в понимании важности экологических проблем у учащихся, которое выросло почти на 34%, а способность делать выводы о состоянии окружающей среды- на 28%.

Для изучения экологической деятельности личности учащихся в процессе проведения экспериментов были разработаны анкеты для преподавателей и учащихся. Проведение анкетирования считается начальным этапом исследования. Вопросы анкет включали в себя задачи школьного эксперимента, обучения учащихся системным



знаниям, методам проведения школьного эксперимента. Изучение анкет показало, что анализ на занятиях не используется. 18,75% учащихся, участвующих в тестовом эксперименте, на вопросы тестов ответили «не знаю, не умею»; 37,35% - что школьные эксперименты проводятся очень редко; 28,5% - что опыты вообще не проводятся. Другие учащиеся (15,85%) ответили, что опыты постоянно проводятся на уроках. В основном все учащиеся участвовали в школьных экспериментах, но не системными методами. Поэтому анкетирование показало слабые результаты. Анализ результатов проведенных тестов показал, что только 45% учащихся могут правильно работать со спиртовкой.

Наблюдения показали, что многие учащиеся ответили на вопросы, не раздумывая над ними. Во время проведения опытов многие учащиеся в процессе работы с паяльником, термометром и др. волнуются. Только 22,5% учащиеся знают, как при работе со паяльником и термометром правильно ставить и держать паяльник и термометр для максимального нагревания, 16,8% из них не знают правильного ответа на этот вопрос. Ни один из учащихся не смог правильно ответить на вопрос, как и для чего перед паянием наносят канишол, 73,4% учащихся не имеют представления понимания о том, каким образом получить чистую воду. Показатели эксперимента также показали, что коэффициент прочности знания во время постоянного использования школьных экспериментов увеличился почти в два раза, развитие знаний каждого учащегося – на 1,4%. Исследуемые экологические знания были сформированы у учащихся после проведения экологического эксперимента, и они были использованы ещё раз в процессе решения качественных задач по физике.

Одна часть учащихся (27,75%) показала в своих ответах несколько путей решения этой задачи. Работа по выполнению заданий выявила желание и интерес у учащихся.

Следует отметить, что многие учащиеся в процессе анализа использовали воду из своих домов. Они самостоятельно определили ее состав, что свидетельствует о появлении интереса в этом вопросе. Показатель действенности увеличился до 62,4%. Ответы учащихся до опыта и после него существенно отличаются друг от друга. Если после педагогического эксперимента учащиеся могли определить действия поэтапно, обосновывали выводы, то до проведения опыта только 12,1% учащихся могли объяснить показатели таблицы.

Исследование показало, что большинство учащихся анализировали показатели, могут объяснить экологические проблемы и предпринять необходимые действия по использованию знаний на практике. Но некоторые учащиеся допустили ошибки при выводе заключений по качественным реакциям и определению кислотности среды. Несмотря на это, результаты педагогического эксперимента показывают существование культурных возможностей для формирования экологических знаний и способностей в процессе изучения физики. В определении действенности системы экологической культуры были учтены способности учащихся в решении задач. В конце педагогической практики было показано, что по сравнению с начальным этапом возрос уровень систематизации, формирования способности решения задач.

Эти достижения являются результатом постоянного использования решения задач в процессе обучения физике. Решение задач экологического значения помогает в развитии способностей определения типа качественных задач, знания алгоритма их решения. Поэтому мы можем расширенно использовать задачи экологического содержания в формировании экологической культуры.

Результаты анализа экспериментальных и лабораторных работ дают возможность сделать вывод, что экологическая информация, включенная в содержание заданий и опытов, если даже увеличивает объем учебного материала, не мешает в выполнении различных операций решения задач. Если решение простых физических заданий или практических задач требует написания формулы, то выполнение заданий экологического содержания всегда начинается с анализа, определения их физико - экологической сущности. Это ограждает учащихся от стандартного и макетного метода выполнения заданий, потому что им необходимо будет использовать химические знания в различных состояниях обучения.

Таким образом, выполняя анализ решения заданий экологического содержания, учащиеся выполняют, по сравнению с решением простых заданий и проведением практики, большое количество культурных действий. В среднем 60% учащихся в результате постоянного решения задач и использования школьного эксперимента экологического содержания приобретают основы физических знания, экологических знаний и мер по охране окружающей среды, выделяют экологические проблемы и

прогнозируют последствия антропогенного влияния, а также определяют пути правильного их решения.

Исследования показали, что обязательным условием организации и реализации предусмотренного процесса обучения является сумма выделенных условий: укрепление части теоретического курса физики с экологическими знаниями; школьные эксперименты экологического содержания, с использованием природных объектов; системность и поэтапность знаний и экологических способностей в процессе обучения физике.

Одновременно анализ исследований показал, что учителя физики не используют постоянно возможности формирования экологической культуры. Для этой цели не всегда используют экологические знания. В условиях экологического обучения многие недостатки были исправлены в соответствии с существующими учебниками и программами 7-11 классов по формированию экологической культуры учащихся. В результате теоретического анализа было определено, что сущность формирования экологической культуры в обучении физике заключается в процессе целевого обучения и воспитания личности, подготовки взаимной, постоянной и независимой деятельности с природой и ее сохранением для будущих поколений. В процессе реализации целей обучения и педагогического исследования мы выбрали три основные части формирования социально-экологической личности учащихся: мотивационную, приобретение знаний и деятельную.

Формирование экологических знаний учащихся представляет собой, с точки зрения личностных отношений, улучшение или решение проблем окружающей среды. В процессе педагогического эксперимента мы подготовили перечень физических и экологических терминов, а также знаний по охране природы, которые могут быть сформированы в процессе обучения физике.

Целью систематизации знаний и физико – экологических способностей является то, что мы разработали задачи и школьные эксперименты физико-экологического содержания. Для укрепления экологических знаний содержание задач было выбрано в соответствии с требованиями условий местности. Это помогает при формировании способностей в соответствии с возможностями использования природных ресурсов.

Мотивационная часть исследования была направлена на формирование способностей сохранения и восстановления окружающей среды, эффективное использование природных ресурсов. Важной частью физико- экологического направления является пропаганда экологических законов, нравственно-культурных материалов, которые влияют на общественные процессы. С этой целью мы предлагаем, чтобы в школьный курс обучения физике были включены понятия «Мониторинг», «Необходимая концентрация» и другие во взаимосвязи с изучаемым материалом. Кроме этого, включение таких понятий помогает использованию знаний в обучении, во внеклассной работе, одновременно для реализации принципа единства обучения и воспитания. Исследование показало, что приобретение знаний физико-экологического содержания в курсе физики помогает формированию принципов взаимодействия с природой, формированию личности учащихся.

В процессе исследования были определены место и значение учебного материала, направленные на формирование экологической нравственности учащихся в процессе обучения физике, которые включают в себя физико-экологические понятия и способности, школьную практику и задачи экологического содержания.

Теоретические исследования и экспериментально – практические работы в данном исследовании привели к необходимости определения и формирования процесса экологической культуры учащихся. Было определено, что процесс должен быть направлен на системное и постоянное использование знаний и физико- экологических способностей.

Результаты исследования показали, что не только сущность данного процесса имеет характерные особенности, но и метод и вид их организации имеет свои характерные черты. В процессе выполнения школьных экспериментов были использованы природные объекты и их виды. Выявлено, что в процессе обучения физике большое значение имеют практические и исследовательские работы. Основу деятельности учащихся составляют не только осознание, но и внутренняя модель заранее сформированного процесса, которая включает в себя все части среды и организмов. Учащиеся изучили сложные состояния, сделали проверку всех этапов будущего и прошлых действий, выводы, заключения. Как показали результаты практики, почти 80% учащихся, участвующих в эксперименте, имеют возможности приобретения физико – экологических знаний.

Исследование привело нас к разработке технологии процесса которая включает в себя следующие этапы: содержательно – обоснованный, материально – обоснованный и операционно-обоснованный. Основной базой по апробации разработанной технологии послужили средняя общеобразовательная школа и лицей №2 Гагаринского р/на Республики Таджикистан. Поэтапное проведение педагогического эксперимента выявило у учащихся существование нравственной способности приобретения знаний физико-экологического содержания.

Исследования показали, что используемые педагогические условия являются основным и обязательным принципом организации и реализации данного процесса. Следует отметить, что целевое и системное формирование деятельности, социально-экологического содержания даёт возможность повысить не только физические знания, но и общий уровень культуры учащихся.

Эффективность технологии формирования экологической культуры была доказана математической разработкой тестовых заданий и письменными работами учащихся.

Вышесказанное даёт нам возможность сделать заключение, что использованная технология формирования экологической культуры в процессе обучения физике и применение рекомендаций использования технологии на практике в средних образовательных школах является важным, эффективным и перспективным.

Путь человечества к экологически устойчивому развитию лежит через формирование экологической культуры и, прежде всего, ее фундамента экологической культуры, основанной на последних достижениях науки.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Медведев В.И. Экологическое сознание: Учебное пособие / В.И. Медведев, А. А. Алдашева. – М.: Логос, 2005. – 375с.
2. Моисеев Н.Н. Экология и образование / Н.Н. Моисеев. – М.: ЮНИСАМ, 1996. - 192с.
3. Прохоров Б.Б. Экология человека / Б.Б. Прохоров. - М.: Академия, 2003. - 220с.
4. Расулов К. Социальная экология / К. Расулов. – Душанбе: Ирфон, 2004. - 259с.
5. Холназаров С. Технология экологического обучения и дидактические принципы их эффективного применения / С. Холназаров // Вопросы психологии и педагогики. – Курган-тубе, 2010. -№ 5. -С. 100 – 103.

#### ТАЪСИРБАХШИИ ТЕХНОЛОГИИИ ТАШАККУЛИ ТАРБИИ ЭКОЛОГИИ ХОНАНДАГОН ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ ФИЗИКА

Дар мақолаи мазкур натиҷабахшии технологияи ташаккули фарҳанги экологии хонандагон дар раванди таълими физика дида баромада шуда, хулосаҳо оиди истифодабарии технологияи ташаккули фарҳанги экологии хонандагон дар раванди таълими физика оварда шудаанд. Истифодаи тавсияҳо оиди истифодабарии технологияҳо дар таҷрибаи амалӣ дар макотиби таҳсилоти умумӣ хеле натиҷабахш ва ояндадор мебошад.

**Калидвожаҳо:** технология, фарҳанги экологӣ, раванди таълими физика, натиҷабахшӣ, озмоиш, муҳит, ташаккул, хонандагон.

#### ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

В данной статье рассматривается эффективность технологии формирования экологической культуры учеников в процессе обучения физике, делаются выводы по использованию технологии формирования экологической культуры в процессе обучения физике. Применение рекомендаций использования технологии на практике в средних общеобразовательных школах является эффективным и перспективным.

**Ключевые слова:** технология, экологическая культура, процесс обучения физике, эффективность, эксперимент, среда, формирование, школьники.

#### EFFICIENCY OF TECHNOLOGY OF FORMATION OF ECOLOGICAL EDUCATION OF THE PUPILS IN PROCESS OF TRAINING OF PHYSICS

In this article the efficiency of technology of formation of ecological culture of the schoolboys during training physics is examined. The process of conformity of ecological knowledge of the pupils, and also dynamics of formation of motivation and ecological abilities of the pupils is discussed. The objective results connected to common principles of ecological knowledge are revealed.

**Key words:** technology, ecological culture, learning physics process, the effectiveness of the experiment, the medium, the formation of schoolchildren.

**Сведения об авторах:** *Набиев Дж.* – преподаватель кафедры физики и информатики Дангаринского государственного университета, Таджикистан. Телефон. **885502220**

*Холназаров С.* – доктор педагогических наук, профессор кафедры методики преподавания химии и биологии Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава.

*Ситамов С.* - доцент кафедры технологии обработки материалов Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **987868751**

## БАЪЗЕ МАСЪАЛАҲОИ ТАЙЁРИИ АМАЛИИ ОМЎЗГОРОНИ ОЯНДА ДАР ТАШКИЛ ВА ГУЗАРОНИДАНИ ҚОРҲОИ ТАРБИЯВӢ БО МАКТАББАЧАҲОНИ СИНҲОИ ИБТИДОӢ

*Арафамо Мирзоева*  
Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи А.Рӯдакӣ

Дар шароити имрӯза, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон истиқлолияти давлатию сиёсиро ба даст овардаасту роҳи инкишофи давлати демокративу ҳуқуқбунёдро интиҳоб намудааст, тарбияи насли наврас яке аз самтҳои афзалиятнок ба ҳисоб меравад. Ба ҳамин муносибат диққати асосӣ ба фаъолияти кормандони соҳаи маориф дода шудааст. Дар баробари ин ба таҳсилоти педагогӣ ва тайёр намудани омӯзгорони оянда дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ диққати ҷиддӣ дода мешавад. Ба масъалаи тайёрии касбии омӯзгорони оянда олимон-педагогҳо ақидаҳои ҷолиб баён намудаанд. Бояд зикр намуд, ки дар байни дигар олимони А.С. Макаренко дар фаъолияти омӯзгор ҷанбаи тарбиявиро асосӣ ҳисоб намудааст. Ӯ тасдиқ мекунад, ки муҳимияти касби омӯзгорӣ дар тарбиятгар будани омӯзгор зоҳир меёбад. Дар ин қор ӯ мавқеи муҳимро ба муассисаи таҳсилоти олии касбӣ додааст.

Ин фикрҳои ӯ қимати худро дар замони муосир низ гум накарда, асоси назариявӣ ва амалии тайёрии касбии муаллими-тарбиятгарро дар низомии таҳсилот гузоштаанд. А.С. Макаренко қайд намудааст, ки муаллим бояд дар худ маҳорати итоатқорӣ ва ба рафиқ супориш дода тавонишро дошта бошад. Вобаста ба ин ӯ он вазъият вай бояд қатъӣ, устувор, хушмуомила, фаъол ва ташкилотчии хуб бошад. Ба ақидаи ӯ муаллим бояд ҳаётдӯст, покизақор ва ҳама вақт озода бошад.

А.С. Макаренко дар хусуси диққати бештар додан ба тайёрии касбии омӯзгорони оянда сухан ронда, чунин меҳисобад, ки маҳорати педагогиро ба омӯзгорони оянда дар ҳуди муассисаи таҳсилоти олии касбӣ омӯзонидан лозим аст, монанди он ки ҷӣ тавр ба духтур маҳоратро омӯзонидан дарқор, ба мусиқачӣ бо асбобҳои мусиқӣ навохтанро.

А.С. Макаренко менависад: «Ман муътақидам, ки тарбия қарданро омӯзонидан мисли он аст, ки ба осонӣ математика ва ҳонданро ёд додан мумкин ва омӯзонидан дарқор, ки ҷӣ тавр пармагари хуб ӯ ки челонгари хуб шудан мумкин. Ҳамаи инро ман омӯзондам. Чунин омӯзиш дар ҷӣ зоҳир меёбад? Пеш аз ҳама, дар ташаккули ҳислати педагог, тарбияи рафтори ӯ, баъдан дар инкишоф додани дониш ва малақаҳои маҳсус, ки бе онҳо ягон нафар омӯзгор тарбиятгари хуб шуда наметавонад. Агар нутқи муаллим дуруст ташаккул наёфта бошад, пас ӯ бо ҳонандагон муомилаи дуруст қарда наметавонад ва наметавонад, ки дар қадом маврид ҷӣ тавр гуфтугӯ намудан лозим. Бе ин гуна маҳорат тарбиятгари хуб будан ғайриимкон аст. Он қасе тарбиятгари хуб шуда метавонад, ки ӯ қорои қиёфай таъсирбахш бошад ва дар рангу рӯйи худ ифодаи заруриро таҷассум қарда тавонад, ӯ қиёфай худро дар ҳолати зарурӣ як хел нигоҳ дошта тавонад. Тарбиятгар бояд қорои маҳорати ташкилотчигӣ, гаштугзор қарда тавоништан, шӯҳӣ қарда тавоништан, зиндадил будан бошад. Ҳамзамон омӯзгор қорои маҳорати қиёфай худро қарҳолуд нишон дода тавоништан низ бошад. Тарбиятгар бояд қунон рафтор намояд, ки қар як қаракати ӯ қорои хусусияти тарбиявӣ бошад ва қамеша омода бошад, ки дар айни қамон ӯ ҷӣ меҳоҳад ва ба ҷӣ хоҳиш надорад. Агар тарбиятгар инро нақорнад, пас ӯ қиро метавонад тарбия қунад?»

Ман боварӣ қорам, ки дар оянда дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбии педагогӣ қатман тарзи тарбияи овоз, тарзи рост истодан ва қисми худро дуруст нигоҳ дошта тавоништан ва қиёфай худро идора қардан омӯзонида мешавад ва бе қунин амалҳо ман қори тарбиятгарро тасаввур қарда наметавонам. Албатта, сайқал додани нутқ на танҳо қорои зебо сурудану сухан гуфтан, балки қорои фикр ва қиссиёти худро бештар аниқ, таъсирбахш, омирона ифода қарда тавоништан низ, зарур аст. Ҳамаи ин масъалаи техникаи тарбия мебошад» [12, 76].

В.А. Сухомлинский менависад, ки муаллими ҳақиқӣ бояд қорои на қамтар аз қор сифати муҳимми касбӣ бошад: қӯдақонро дӯст қорад, қанни қарс меқордагии худ ва педагогикаю психологияро хуб донад, қамзамон маҳорати қар ин ӯ он соҳаи фаъолияти меҳнатӣ қор қарданро дошта бошад [11].

Бояд зикр намуд, ки қорои тақмили қараёни таълиму тарбия қар донишгоҳу донишқордаҳои омӯзгорӣ татқиқотҳои аз қониби педагогҳою психологҳо, ки солҳои охири асри XX ва солҳои аввали асри XXI гузаронида шудаанд, ёрии қалон

расониданд. Маҳз дар ин солҳо дар бораи тайёр намудани кадрҳои омӯзгорӣ татқиқотҳои бунёди ба анҷом расонида шудаанд (Ю.Г. Азаров, Н.В. Кузмина, В.А. Слостенин, А.И. Шербаков, Н.П. Шитякова, Бахчиева, Ф.Н. Гонаболин ва дигарон.)

Дар бораи он ки чӣ гуна ба аҳамияти иҷтимоии тайёр намудани кадрҳои баландихтисоси омӯзгорӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон диққати махсус дода мешавад, ҳуҷҷатҳои солҳои охири аз ҷониби давлат ва ҳукумат қабулгардида шаҳодат медиҳанд. Пеш аз ҳама, дар назар дошта мешавад қабули Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» ва дар асоси он таҳия ва қабули Консепсияи мактаби миллии Тоҷикистон. Дар Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» (моддаи 33) гуфта мешавад: «Ба фаъолияти омӯзгорӣ шахсоне, ки таҳсилоти ибтидоӣ, миёна ва олии касбӣ ва малакаи зарурии касбӣ доранд, машғул шуда метавонанд» [8, 64].

Оид ба масъалаи тайёрии касбӣ-педагогии донишҷӯён-муаллимони оянда дар Ҷумҳурии Тоҷикистон як қатор олимони педагогҳо, философҳо ва олимони соҳаи иҷтимоӣ таҳқиқотҳо анҷом додаанд, ки ҷанбаҳои гуногуни проблемаи мазкурро кушода додаанд. Масъалаҳои умумии тайёрии касбӣ-педагогии муаллимони оянда дар татқиқотҳои С.К. Қодиров, З. Раҳмонов, У. Саломов, Р. Бобоев ва дигарон мавриди татқиқ қарор дода шудаанд. Як қатор татқиқотҳо ба масъалаи омӯзиши тарбияи касбӣ-ахлоқии донишҷӯён бахшида шудаанд. (К.С. Абдурахимов, С.К. Қодиров, Т.Х. Носиров, С. Раҳимов ва дигарон).

Ҷанбаи психологӣ-педагогӣ ва методи тайёрии касбии муаллимони ояндаро олимони М. Лутфуллоев, С. Давлатшоев ва дигарон тадқиқ намудаанд. Асосҳои психологӣ тайёрии касбии муаллимони оянда ба таври мукамал дар татқиқотҳои В.Х. Солибоев, Ф.Р. Хочибоева, А.Х. Югай ҳаматарафа татқиқ карда шудаанд.

Пас аз барҳам хӯрдани Иттиҳоди Ҷамоҳири Шӯравии Сотсиалистӣ дар таҳқиқотҳои педагогӣ-психологӣ чӣ дар Тоҷикистон ва чӣ дар ҷумҳуриҳои дигари Иттиҳоди Давлатҳои Мустақил анҷомдодашуда, аҳамияти бештар ба тайёрии касбии муаллимони оянда дар асоси ҳаматарафа истифода бурдан аз мероси ниёгон ва осори миллии педагогӣ дода мешавад. Ҳамзамон, дар таҳқиқотҳои солҳои охир оид ба тайёрии касбии муаллимони оянда анҷомдодашуда диққати асосӣ ба истифодаи педагогикаи халқӣ ва этнопедагогика дода шудааст.

Мушоҳидаҳо дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ нишон доданд, ки танҳо дар сурати эҷодкорона ба ҳам алоқаманд намудани тарзи анъанавии усулҳои таълиму тарбия бо усулҳои муосир, омӯхтани таҷрибаи пешқадам ва бо амалияи кори таълимӣ-педагогӣ пайваст намудани он, тайёрии ҳаматарафаи касбии донишҷӯёнро таъмин карда, дар онҳо сифатҳои зарурии маҳорати педагогиро ташаққул дода метавонад.

Оид ба проблемаи истифодаи ақидаҳои олимони-энциклопедистони асрҳои миёна Шарқ дар тайёрии касбии муаллимони оянда донишқадаҳои педагогӣ муҳаққиқ Умаров Абдусамад (1998) дар мавзӯи «Тарбияи маънавий-ахлоқии хонандагони синни калони мактабӣ ҳангоми корҳои беруназсинфӣ дар асоси урфу одат ва анъанаҳои халқӣ» ва Р. Маматкулова (1995) дар мавзӯи «Тарбия намудани сифатҳои маънавий-ахлоқии донишҷӯёни донишгоҳ дар асоси осори маънавий-миллии халқӣ» рисолаҳои номзадӣ дифоъ намудаанд. Дар рисолаи илмӣ худ А. Умаров исбот намудааст, ки ба таври мақсаднок шинос намудани донишҷӯён ба урфу одат ва анъанаҳои халқӣ тоҷик ва осори пурғановати мутафаккирони тоҷик имкон медиҳад, ки дар шууру рафтори донишҷӯён тағйирот ворид карда шавад.

Муаллифи рисолаи илмӣ дигар Р. Маматкулова бар он ақида аст, ки омилҳои муҳими тарбияи маънавии донишҷӯён афкори халқӣ тоҷик ва афкори мутафаккирон-равшанфикрони форсу тоҷик ба ҳисоб меравад. Сарчашмаи асосии таҳқиқоти муаллиф осори классикони фарҳангу тамаддуни миллии, ба монанди Мир Сайид Алии Ҳамадонӣ, Сайиди Насафӣ, Саъдии Шерозӣ, Форобӣ, Абӯрайҳони Берунӣ, Абуалӣ ибни Сино, Ал-Хоразмӣ, Абдурахмони Ҷомӣ, Аҳмади Дониш ва дигарон ба ҳисоб меравад. Дар охир муаллиф муайян мекунад, ки аз донишҷӯён-муаллимони оянда интизор шудани натиҷаи хуби корҳои тарбиявӣ дар рӯҳияи сифатҳои миллии, маънавий-ахлоқӣ дар сурате мумкин аст, ки агар:

– ба осори пурғановати халқ ва мутафаккирони он, дурдонаҳои бебаҳои асрҳо аз ҷониби мутафаккирон ҷамъоварда ва муборизаи онҳо барои ҳаёт ва ахлоқи шоиста таъкид карда шавад;

– ба осори маънавии халқ ва мутафаккирони пешгузашта ҳамчун маҳсули иҷтимоӣ-таърихӣ дар замони худ эҷодкорона муносибат намуда, ба донишҷӯён аз нуқтаи назари таҳлилий шарҳ дода шавад;

– бо донишҷӯёни мактаби олий дар тамоми давраи таҳсил кори муназзами таълиму-тарбиявӣ бо алоқамандии зич бо касб ва ихтисоси яндаи онҳо анҷом дода шавад;

– ба таври самаранок ва муназзам аз намунаҳои ибратбахши маънавии халқ ва мутафаккирони халқи тоҷик истифода бурда шавад.

Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон аз ҷониби олимони К.С. Абдурахимов, М. Орифӣ, А. Пахлавонӣ, Х. Афзалов, Г. Нуриддинӣ, К. Қодиров, К.Б. Қодиров, М. Лутфуллоев дар бораи ақидаҳои мутафаккирон ва классикони адабиёти форсу тоҷик дар бораи тайёрии касбии омӯзгорони оянда монографияҳо таълиф карда шудааст. Инчунин аз ҷониби олимони Б. Раҳимов, М. Ғиёсиев ва дигарон дар бораи саҳми мутафаккирон ва классикони адабиёти форсу тоҷик, ғояҳои педагогии онҳо, дар бораи тайёрии касбии омӯзгорони оянда татқиқотҳои алоҳида анҷом дода шудааст.

Аммо, то имрӯз таҳқиқоти махсусе, ки шарт ва роҳҳои ташаккули маҳорати касбии муаллимони ояндаро дар асоси осори маънавий ва педагогии мутафаккирони дар боло зикргардида қушода дода бошад, мавҷуд нест.

Таҳлили мухтасари ақидаҳои педагогии мутафаккирон ва классикони адабиёти форсу тоҷик, ба монанди Абӯалӣ ибни Сино, Рӯдакӣ, Фирдавсӣ, Носири Хусрав, Саъдӣ, Ҳамадонӣ, Ҷомӣ, Биноӣ ва дигарон нишон дод, ки ғояҳои дар асарҳои онҳо пешниҳодшуда барои тайёрии касбӣ-педагогии донишҷӯён ва ба корҳои тарбиявӣ омода намудани онҳо ҳамчун маводи пурарзише хизмат карда метавонад.

Таҳлили гузаронидаи мо оид ба идеяҳои мутафаккирони форсу тоҷик имкон дод, то тавсифи асосии муаллим, сифатҳо ва фаъолияти ӯ – иродаи мустақкам ва хотираи хуб доштан, маҳорати зебо ифода карда тавонистани фикри худ, муҳокимаронии амиқ зоҳир намудани қатъият, аз ҷиҳати ахлоқӣ покизаю боадолатона рафтор намудан нисбат ба қӯдакон, риояи принсипи гуманизм, меҳнатдӯстӣ, муайян карда тавонистани қобилияти мактаббачагон, дӯст доштани касби худ ва қӯдакони муқаррар намоем. Ин сифатҳо барои омӯзгорони имрӯза муҳим ва зарурианд ва дар донишҷӯён-муаллимони оянда, дар ҷараёни тарбияи касбӣ ташаккул дода мешаванд.

Ҳамзамон, омӯзиши ҳаматарафаи адабиёти педагогӣ психологӣ ва дигар таҳқиқотҳои анҷомдодашуда нишон медиҳанд, ки дар ин самт ҳанӯз таҳқиқоти нисбатан кам анҷом дода шудааст, махсусан дар самти тайёрии касбӣ-педагогии муаллимони синфҳои ибтидоӣ барои гузаронидани корҳои тарбиявӣ. Инчунин, дар Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳқиқоти мукаммали хусусияти ҷамъбастидошта оид ба масъалаи мазкур дар ташкили гузаронидани корҳои тарбиявӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ, ки омӯзгор тайёр мекунад, вучуд надорад ва ин то андозае ба хусусият, мазмун ва самти ояндаи ҷараёни таълиму тарбия дар амалияи кори мактаби олий таъсири манфӣ мерасонад.

Вобаста ба нуқтаи назари таҳлилии дар боло баёнкардашуда оид ба таҷрибаи муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ ҷумҳурӣ ва фаъолияти бевоситаи мо дар мактаби олий, маводи зарурии воқеӣ гирд оварда шуд, ки дар асоси он тасдиқ намудан мумкин, ки дар амалияи васеи таҳсилоти педагогии донишҷӯён, асосан, диққати бештар ба тайёр намудани мутахассисон, ҷиҳати ба таълими хонандагон тайёр намудани онҳо дода шуда, ба тарбияи мақсадноку ба таври муташаккилона ба корҳои тарбиявӣ тайёр намудани донишҷӯён диққати даркорӣ дода намешавад. Бо ин мо он ҳақиқатеро ошкор менамоем, ки бештари хатмкардагон муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ оид ба ташкили гузаронидани корҳои тарбиявӣ аз имконияти дар ихтиёрдоштаи худ дар сатҳи поёнтар ва миёна қарор доранд.

Тадқиқот нишон дод, ки аксарияти муаллимони ҷавони синфҳои ибтидоӣ нисбат ба қӯдакон ва касби педагогӣ муносибати бепарвоёна зоҳир намуда, ташаббускор, эҷодкор нестанд ва ба пешаи омӯзгорӣ кам шавқу рағбат доранд. Дар омӯзгорони ҷавон ҳиссиёти ҳастии худро барои касби педагогӣ бахшидан дида намешавад. Як қисми муайяни омӯзгорони ҷавон касби худро иваз менамоянд.

Аён аст, ки сифати шахсии педагог-тарбиятгар ва муаллим, ин таҳкурсии тайёрии психологӣ ӯ барои кор кардан дар мактаб мебошад. Омӯзгори ҳақиқӣ аз рӯйи дараҷаи инкишофи баланди хусусиятҳои муҳими касбии худ фарқ мекунад. Бинобар ин хотиррасон намудан лозим, ки нишондодҳои татқиқоти мазкур дар доираи вазифаҳои гузашташуда ва бадастомада нишон доданд, ки дар бештари донишҷӯён-омӯзгорони оянда сифатҳои муҳими касбӣ, аз ҷумла маҳорати ташкили гузаронидани корҳои тарбиявӣ ба қадри даркорӣ ташаккул наёфтааст.

Дар рафти тадқиқот байни омӯзгорони ҷавони синфҳои ибтидоии собиқаи 5-6 сола дошта (250 нафар) пурсиши анкетавӣ гузаронида шуд. Натиҷаи пурсишнома

нишон дод, ки 24%-и муаллимон барои пурсамар фаъолият намудан дар мактаб меҳру муҳаббат доштан нисбат ба кӯдаконро номбар намуданд, 18% меҳнатдӯстӣ, 10% адолатнокӣ, 12%, бовичдонӣ, 11% масъулиятшиносӣ, 8% мустақилиятнокӣ, 8%, интизомнокӣ, 5% эҷодкорӣ ва 4% бошад, фикри худро баён накарданд. Яке аз сабабҳои хуб ташаккул наёфтани сифатҳои дар боло номбаршударо мо дар мукамал набудани тайёрии касбии донишҷӯён-муаллимони оянда ба касбии омӯзгорӣ меҳисобем.

Ҳамин тавр, дар ҷараёни тадқиқот муқаррар карда шуд, ки таваҷҷуҳ ба касбии омӯзгорӣ ва шавқи ҳамчун омӯзгор фаъолият намудан дар байни донишҷӯёни курси якум то курси болоӣ як андоза паст мебошад. Ба саволи: «Ба ту касбии омӯзгорӣ маъқул аст ва дар касбии мазкур кор кардан меҳохӣ?», аз 350 нафар донишҷӯёни дар пурсиш ширкатдошта (донишҷӯёни шӯъбаи таҳсилоти ибтидоии факултети педагогӣ), 87% ҷавоби тасдиқкунанда доданд. Бо вучуди ин, як қисми ҳамин донишҷӯён (53%) дар курсҳои болоӣ барои дар касбии омӯзгорӣ фаъолият намудан ҷавоби манфӣ доданд. Ба саволи: «Баъди хатми донишгоҳ дар мактаб кор мекунад?», 45%-и хатмкунандагон ҷавоби тасдиқкунанда доданду халос. Аз ин ҷост, ки натиҷаи ҷандон хуб ҳосил нашуд.

Далелҳои овардашуда ва дигар далелҳо тасдиқ мекунанд, ки аввалан, дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ, ки омӯзгор тайёр мекунанд, ба таври даркорӣ бо донишҷӯён кори муназзаму ба мақсад мувофиқи тарбиявӣ, бахусус тарбияи маҳорати касбӣ-педагогии онҳо ташкилу ба роҳ монда намешавад. Дуюм, низоми мавҷудбуда ва амалияи ҷараёни корҳои таълимӣ-тарбиявӣ дар муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ наметавонад инкишофи тому ҳамачонибаи омӯзгори ояндаро ташаккул диҳад, ба таври даркорӣ сифатҳои шахсӣ ва махсусан сифатҳои муҳимми зарурии барои фаъолияти муваффақонаи педагогӣ заруриро ташаккул диҳад. Ҳамзамон, дар амалияи кори таълимӣ-тарбиявӣ муассисаҳои таҳсилоти олии касбӣ осори пурқимати педагогии мутафаккирон ва классикони адабиёти форсу тоҷик хеле кам истифода бурда мешавад.

Мафҳуми тайёрии касбии муаллимони оянда хеле васеъ мебошад. Бинобар ин, дар адабиёти педагогӣ-психологӣ таснифотҳои гуногуни такрорнашаванда, ки паҳлуҳои гуногуни масъаларо кушода медиҳанд, оварда мешавад. Маҳорати касбии омӯзгори оянда дар натиҷаи ба ҳам таъсир намудани омилҳои зиёди объективӣ ва субъективӣ, табиӣю ҷамъиятӣ, дохили ва беруна, ки ба иродаи шахс вобаста нестанд, мувофиқи мақсадҳои муайян ташаккул ва инкишоф меёбад.

Проблемаи тайёрии инсон ба иҷрои ин ё он намуди фаъолияти муайян аз масъалаҳои хеле актуалии илми психология ва педагогика ба ҳисоб меравад. Кор карда баромадани паҳлуҳои гуногуни он аз охири солҳои 50-уми асри XX оғоз гардида буд.

Мафҳуми тайёрии касбиро олимони ба таври гуногун шарҳ додаанд: (Б.Г. Ананев, С.А. Рубинштейн ҳамчун мавҷуд будани қобилият, К.К. Платонов ҳамчун сифати шахсӣ, А.В. Веденеев ҳамчун мувофиқати даста («ансамбл»), Л.А. Крутетский, С.М. Либин ҷамъбаст кардани хусусиятҳои шахс, В.И. Ширинский ҳамчун ҳамгирии мураккаби сифатҳои шахс). Намудҳои гуногуни фаъолият низ муайян карда шудааст: психологӣ, маънавӣ, амалӣ, касбӣ ва ғайра.

Шарҳи гуногуни мафҳуми тайёри ва намудҳои он ба шартҳои махсуси фаъолият, ки дар ҳар як таҳқиқот омӯхта мешавад, ба хусусиятҳои махсуси концепсияҳои назариявӣ мушаххаси муаллифон вобаста мебошад. Як қисми муаллифон тайёри ба фаъолиятро аз нуқтаи назари арзиш ва вазҷнокӣ дида баромадаанд (Ковалев А.Г.), дигарон аз аз нуқтаи назари ба ҷиҳатҳои психологӣ вобаста будан (Левитов Н.Д.). Аммо, новобаста аз нуқтаҳои назари гуногуни концептуалӣ, аксарияти таҳқиқотчиён тайёриро ҳамчун шартӣ муваффақонаи фаъолияти инсон дар ҷомеа ҳисобиданд.

Мазмун ва соҳти тайёрии инсонро ба меҳнат талабот ба фаъолият, ва қобилиятҳои психологӣ, ҳолат, таҷриба ва хусусиятҳои шахс муайян мекунад.

Салоҳиятнокии хатмкунандагони муассисаҳои таҳсилоти олии ихтисосҳои омӯзгорӣ оид ба амал баровардани корҳои тарбиявӣ ба сифати муаллим-тарбиятгар ва роҳбари синф дар худ хусусиятҳои вазифавӣ салоҳиятнокиро ба фаъолияти меҳнатӣ доро мебошад.

Новобаста аз он ки ҳамаи ҷузъҳои салоҳиятнокӣ ба ҳам алоқаманданд, дар байни онҳо вобастагии баниҳамдигарӣ ва аз якдигар вобаста будан вучуд дорад, байни онҳо вобаста ба муҳимият, тартиби муайян вучуд дорад. Бар асоси принципи методологӣ оид ба нақши ҳалкунанда доштани вазҷ дар фаъолгардонии фаъолияти

шахсӣ ва натиҷаи омӯзиши омӯзгорони ҷавон, мо ҷузъҳои нисбатан муҳим ва асосиро дар сохтори салоҳиятноки ҷудо намудем.

Салоҳиятноки муаллим оид ба ташкили гузаронидани корҳои тарбиявӣ ба сифати муаллими синфҳои ибтидоӣ чунин муайян карда мешавад:

- донишдони мавқеи корҳои тарбиявӣ дар ҷараёни томи педагогӣ;
- маҷмуи донишҳои педагогӣ оид ба вазифа, мазмун, метод ва шаклҳои корҳои тарбиявӣ;
- доираи муайяни маҳорат ва малакаҳои касбии умумипедогогӣ ва хусусияти тарбиявидошта.

Ҳамин тавр, салоҳиятноки омӯзгори ояндаи синфҳои ибтидоӣ оид ба гузаронидани корҳои тарбиявӣ, ин ҷараёни маърифатноки яқлухти мураккаби дорой сифатҳои шахсӣ буда, ҳар кадоме аз ин ҷузъҳо мураккаб ба ҳисоб меравад. Ин ҷузъҳо асосӣ ба ҳисоб меравад, зеро моҳияти муносибати мусбии донишҷӯ-муаллими ояндаро барои гузаронидани корҳои тарбиявӣ муайян мекунад.

#### АДАБИЁТ

1. Абдурахимов К.С. Педагогические идеи Мир Сайид Али Хамадони / К.С. Абдурахимов. – Душанбе: Ирфон, 2003. – 265 с.
2. Абдусаматов А. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников во внеучебной деятельности на территории таджикской народной педагогики: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / А. Абдусаматов. – М., 1998. – 22с.
3. Абу Али ибн Сино. Избранные философские труды / Абу Али ибн Сино. – Ташкент: Фан, 1972. – Т. 3. – 792с.
4. Абу Наср аль-Фараби. Социально этические трактаты / Абу Наср аль-Фараби. – Алма-Ата, 1973.
5. Азимова Д.Ж. Подготовка учителя к воспитательной работе в системе непрерывного педагогического образования: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Д.Ж. Азимова. – М., 1980. – 16с.
6. Бобоев Р.Х. Педагогические особенности формирования профессиональной компетентности к воспитательной работе студентов педагогических вузов: автореф. ... дис. канд. пед. наук / Р.Х. Бобоев. – Курган-Тюбе, 2008. – 24с.
7. Вопросы подготовки учителей в педагогических институтах // Известия АПН РСФСР. – Вып. 74. – М., 1955. – 279с.
8. Гришин Э.А. Теория и практика профессионально-этической подготовки учителя / Э.А. Гришин. – М., 1979 – 98 с.
9. Гиёсиев М.И. Педагогические воззрения таджикско-персидских мыслителей X и половины XI века и их трансформация в современной национальной педагогике: автореф. ... дис. канд. пед. наук / М.И. Гиёсиев. – Курган-Тюбе, 2009. – 24с.
10. Кузнецова В.Е. Формирование профессионально-творческих способностей у будущих учителей воспитателей: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / В.Е. Кузнецова. – М., 2000. – 19с.
11. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон дар бораи маориф. – Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2013. – 180с.
12. Макаренко А.С. Некоторые выводы из моего педагогического опыта. Собр. соч. / А.С. Макаренко. – М.: Педагогика, 1985. – Т. 5 – С.112– 115.
13. Маматкулова Р. Воспитание морально-этических качеств у студентов университетов на основе национально-духовного наследия народа: автореф. дисс. ... канд. пед. наук / Р. Маматкулова. – Ташкент, 1998. – 23 с.
14. Слостенин В.А., Профессионально-педагогическая подготовка современно учителя / В.А. Слостенин, А.И. Мищенко // Сов. педагогика, 1991. – №10. – С.79 – 84.

#### БАЊЕ МАСЪАЛАҲОИ ТАЙЁРИИ АМАЛИИ Омӯзгорони оянда дар ташкил ва гузаронидани корҳои тарбиявӣ бо мактаббачагони синфҳои ибтидоӣ

Дар мақола сухан оиди масоилҳои умумии тайёрии касбӣ – педагогии омӯзгорони ояндаи синфҳои ибтидоӣ дар ташкил ва гузаронидани корҳои тарбиявӣ бо мактаббачагони синфҳои ибтидоӣ меравад. Ҳислатҳои шахсии омӯзгорони ояндаи синфҳои ибтидоӣ дар ташкил ва гузаронидани корҳои тарбиявӣ дар мактабҳо аз рӯи назария асоснок карда шудааст.

Инчунин салоҳиятноки хатмкунандагони макотибҳои олиии таҳассусҳои омӯзгорӣ дар амалисозии корҳои тарбиявӣ ба ҳайси омӯзгор – тарбиятгар ва роҳбари синф муайян карда шудааст.

**Калидвожаҳо:** тайёрии кадрҳои педагогии баландхатисос, маълумотнокии касбӣ – педагогии донишҷӯён, қори тарбиявӣ, мактаббачагони синфҳои ибтидоӣ, ташкил ва гузаронидани корҳои тарбиявӣ.

#### НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ РАБОТ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

В статье речь идёт об общих проблемах профессионально-педагогической подготовки будущих учителей начальных классов к организации и проведению воспитательных работ. Теоретически обоснованы личные качества будущих учителей начальных классов в организации и проведении воспитательных работ в школах. Так же определена компетентность выпускников высших учебных заведений педагогических специальностей в осуществлении воспитательных работ в качестве учителя-воспитателя и классного руководителя.



**Ключевые слова:** подготовка высококвалифицированных педагогических кадров, профессионально-педагогическое образование студентов, воспитательная работа, ученик начальных классов, организация и проведение воспитательных работ.

#### **SOME QUESTIONS OF PRACTICAL TRAINING FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS IN THE ORGANIZATION AND SPENDING EDUCATIONAL WORK WITH YOUNGER STUDENTS**

In this article we are talking about common problems professional-pedagogical preparation of the future teachers of initial classes for organizing and conducting educational work. Theoretically substantiated the personal qualities of the future teachers of initial classes in the organization and carrying out educational work in schools.

Just define the competencies of graduates of pedagogical specialties in the implementation of educational works as a teacher educator and class teacher.

**Keywords:** training of highly qualified teaching staff, vocational and teacher education students, educational work, Tajik thinkers and literary classics.

**Сведения об авторе:** *Мирзоева Арафамо* - преподаватель кафедры географии Кулябского государственного университета им. А. Рудаки. Телефон: **918-45-39-97**

### **ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

*О. Мирзоев*

**Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава**

Для решения современных задач всестороннего развития личности школьника на базе общего среднего образования приобрела важное социально- педагогическое значение проблема межпредметных связей.

Сегодня основой воспитания учащихся является формирование целостного мировоззрения на базе обществоведческих и естественно- научных дисциплин. Известно, что осмысление человеком многосторонних связей с реальной действительностью лежит в основе его миропонимания, в конечном итоге от него зависит и практическое применение знаний. В этой связи, межпредметные связи призваны обеспечить единый подход учителей разных предметов к решению общих учебно- воспитательных задач на основе мировоззренческого обобщения знаний.

В последние годы в школьных программах, учебниках республики усиливается внимание к межпредметным связям, повышающим уровень научности, теоретической обобщенности знаний. В программы общеобразовательной школы, введенные с 2007 учебного года, был включен специальный раздел «Межпредметные связи» почти по каждой учебной теме ряда учебных предметов. Это сподвигло учителей на систематическое планомерное осуществление межпредметных связей по каждому учебному предмету.

В формировании научного мировоззрения стало возрастать значение комплексных тем, разделов, курсов, объединяющих и обобщающих знания из разных предметных областей, а также к ученику средней школы, так как овладение системными знаниями стилем мышления стало необходимым. Межпредметные связи также отражаются в задачах, содержании, методах, средствах, формах организации, результатах обучения, требуют многоаспектного подхода, синтеза и обобщения накопленных ранее практических решений как дидактической проблемы.

Исторические моменты развития проблемы отражены в работах Г.И. Батуриной, Ш.И. Ганелина, И.Д. Зверева, П.М. Иванова, П.Г. Кулагина, которые утверждали, что зарождение и развитие межпредметных связей в школьном обучении зависит от конкретно- исторических условий.

Изучению проблемы межпредметных связей с позиций их роли в формировании системы знаний и основ научного мировоззрения, были посвящены исследования, под руководством Б.Г. Ананьева и Ш.И. Гансеива, в результате чего обосновывалось взаимосвязь между ведущими идеями и понятиями смежных курсов. В работах (М.Н. Скаткин, Г.С. Костюк, В.В. Давыдов, Ж. Браунер и др.) показано, что ведущие идеи мировоззренческого характера играют основную и организующую роль в изучении учебного материала, к тому же, создают научную систему знаний о природе и обществе.

В исследованиях Беленького, И.Д. Зверева, В.М. Каротова, В.Н. Максимова, Э.И. Моносзон, Н.А. Менчинской, особое внимание уделяется воспитательному (мировоззренческому) значению межпредметных связей. Осуществление межпредметных

связей в учебно- познавательной деятельности и их роль в совершенствовании процесса обучения в целом приобрели особую актуальность в исследованиях М.Я. Голобородько, А.В. Усова и др.

Наиболее полное психолого- педагогическое обоснование дидактической значимости межпредметных связей дал К.Д. Ушинский. Он доказывал, что знания и идеи черпаются из различных учебных предметов и обобщаются учениками. Межпредметные связи играют мировоззренческую роль, они способствуют созданию у учащихся взаимосвязанных представлений о реальном мире. Только в этом случае знания учащихся образуют стройную развивающуюся систему

Понятие межпредметных связей в педагогической литературе рассматривается по-разному, каждый исследователь старается дать свое понимание сущности термина, а общего определения этого понятия пока не существует. И.Д. Зверев, В.Н. Максимова отмечают: « Многообразие межпредметных в процессе обучения показывает, что сущность данного понятия не может быть определена однозначно... Исследователи принимают ту силу иную точку зрения на определение термина «меж предметные связи», но не всегда выдерживают ее, и нередко данное понятие трактуется в нескольких значениях. Межпредметные связи являются дидактическим условием и средством глубокого и всестороннего усвоения наук в школе (Ю.И. Дик, И.К. Туришев);

- межпредметные связи – дидактическое условие, обеспечивающее отражение в содержании школьных естественнонаучных дисциплин объективных взаимосвязей, действующих в природе;

межпредметные связи выполняют роль дидактического условия повышения эффективности учебного процесса (В.Н. Максимова);

- межпредметные связи – дидактическое средство повышения эффективности усвоения знаний, умений, навыков (И.Д. Зверев);

- межпредметные связи – дидактическое условие формирования у учащихся научных понятий и знаний о методах учения (М.М. Левина);

- межпредметные связи – дидактическое условие повышения научного уровня знаний учащихся, роли обучения и развития их мышления, творческих способностей, формирования познавательных интересов;

- межпредметные связи – дидактическое условие повышения научно-теоретического уровня обучения, развития творческих способностей учащихся, оптимизации процесса усвоения знаний, в конечном итоге, условие совершенствования всего учебного процесса (А.В. Усова);

- межпредметные связи- дидактическое условие, способствующее отражению в учебном процессе интеграции научных знаний, их систематизации, формированию научного мировоззрения, оптимизации учебного процесса и, наряду с этим позволяющее каждому учащемуся раскрыть и реализовать свои потенциальные возможности, опираясь на ценностные ориентации каждого (Н.М. Бурцева);

Н.М. Черкес-Заде, признавая межпредметные связи как дидактическое условие, подчеркивает, что при правильном действии межпредметные связи не только способствуют систематизации учебного процесса и повышению прочности усвоения знаний учащимся, но и вызывают усиление познавательного интереса школьников к обучению и вместе с тем приобщают к научным понятиям о законах природы, идеях, теориях. В результате знания становятся не только конкретными, но и обобщенными, что дает учащимся возможность переносить эти знания в новые ситуации и применять их на практике. Анализируя исследования межпредметных связей как педагогическую категорию (В.В. Федорова, П.Г. Кулагин,

И.Д.Зверев, В.Н. Максимова, И.М. Василькова, Г.Ф. Фе-дорец и др.), мы также приходим к выводу, что нет единой точки зрения по данной проблеме, и многие авторы дают свое понятие. Например:

- межпредметные связи - комплексный подход к воспитанию и обучению, позволяющий вычлнить как главные элементы содержания образования, так и взаимосвязи между учебными предметами;

- межпредметные связи представляют собой отражение в содержании учебных дисциплин тех диалектических взаимосвязей, которые объективно действуют в природе и познаются современными науками (В.Н. Федорова)

- межпредметные связи- это закономерность, которую необходимо учитывать при проведении, определении содержания, форм, методов и приемов обучения школьников, как на уроке, так и во внеклассной работе (П.Г. Кулагин);

- межпредметные связи –это отражение взаимосвязи всех основных элементов целостной системы знаний о природе, обществе и человеке (И.Д. Зверев);

- межпредметные связи в логическом завершенном виде представляют собой выдержанное во всеобщей форме осознанное отношение между элементами структуры различных учебных предметов;

- межпредметные связи есть педагогическая категория для обозначения синтезирующих, интегративных отношений между объектами, явлениями и процессами реальной действительности, нашедших свое отражение в содержании, формах и методах учебно- воспитательного процесса и выполняющих образовательную, развивающую и воспитывающую функции в их органическом единстве (В.Н. Ведерев).

Становится понятным, что одни из исследователей (М.М. Левина, А.В. Усова, Н.М. Бурцева, Н.М. Черкес-заде и др.) рассматривают межпредметные связи как дидактическое условие, способствующее повышению научности и доступности обучения, положительно влияющее на основные компоненты процесса обучения: содержания учебного материала, методы преподавания, используемые учителем, и методы обучения, самостоятельно осуществляемые учащимися.

Другие ученые (П.Г. Кулагин, Н.А. Лошкарева, В.Н. Максимова, И.Д. Зверев, В.Н. Федорова и др.) определяют межпредметные связи как дидактическое условие, а также как педагогическую категорию, требующую изучения программного материала с учетом содержания смежных учебных дисциплин и в силу этого оказывающую особое влияние на все стороны учебного процесса. Например: Н. А. Лошкарева указывает на необходимость выделения в содержании термина двух значений, которые условно можно трактовать как теоретическое и конкретное.

«Теоретическое значение- межпредметные связи понимают либо как принцип дидактики, либо как одно из проявлений принципа систематичности и последовательности, либо как дидактическое условие.

Конкретное значение межпредметных связей понимается как выражение фактических связей, устанавливаемых в процессе обучения или в сознании ученика- между различными учебными дисциплинами» (Н. А. Лошкарева);

Если говорить о подходе к межпредметным связям как проявлению дидактического принципа систематичности (Г.И. Вергелес), который отражает общее философское понятие о связи явлений и согласуется с физиологическим и психологическим понятием о системности в работе мозга, то он, как и все другие дидактические принципы, обуславливает определенную структуру содержания образования, систему методов, средств и форм обучения , направленных на формирование мировоззрения школьников, их убеждений, личностных качеств. Применение принципа систематичности в обучении нельзя ограничивать рамками одного предмета. Он предполагает установление межпредметных связей, преемственность и перспективу развития знаний, поскольку через межпредметные связи отражается живая связь явлений в понятиях человека. Она определяет межпредметные связи как один из путей формирования учебной деятельности. По мнению Г.И. Вергелес, «межпредметные связи включают взаимосвязи между умениями, навыками, способами деятельности, которые должны быть сформированы у учащихся между методами и приемами преподавания знаний, между действиями учителей по отношению к школьникам» (В.Н. Максимова).

Мировоззренческое воспитание как органическое единство развития научного сознания, культуры мышления, чувств и эмоциональных отношений, целеустремленности и культуры волевых действий. Мировоззрение может явиться только результатом целостной, комплексной организации учебно- воспитательной работы. Мировоззрение может явиться только результатом целостной, комплексной организации учебно- воспитательного процесса: интеллектуально- эмоционального познания мира и его практического сознания. Сознание ребенка, как система взглядов и учреждений, формируется прежде всего в результате освоения науки. Межпредметные связи позволяют показать единство материальной действительности, взаимосвязь и взаимозависимость различных форм существования и движения материи.

Гуманитарные знания как совокупность всех знаний о социальной сущности человека, его отношении к окружающему представляют собой важнейший источник целенаправленного формирования научных взглядов убеждений и идеалов учащихся. В школе гуманитарные предметы (обществоведение, история, литература, основы государства и права, экономическая география, родной и иностранные языки, изобразительное искусство, музыка и пение) занимают большое место. Их

мировоззренческие задачи состоят в том, чтобы обеспечить усвоение учащимися основных фактов, закономерностей раскрывающих социальную сферу жизни людей; сформировать интерес к выяснению сущности социальных вопросов; выработать систему социально-политических, правовых, экономических, нравственных, эстетических взглядов, убеждений, идеалов, способствовать развитию диалектического мышления. Гуманитарные предметы также способствуют становлению личностных ориентации и отношений к миру, выработке активной жизненной позиции школьников

Каждый предмет гуманитарного цикла решает эти задачи свойственными ему средствами. Целостность, системность взглядов, убеждений, идеалов обеспечивается реализацией межпредметных связей, установленных на основе структурного единства содержания учебных предметов. Это единство включает:

- систему знаний о природе, обществе, мышлении, а также способах деятельности (усвоение этих знаний ведет к осознанию учащимися диалектико-материалистической картины мира, вооружает правильным методологическим подходом к познавательной и практической деятельности);

- систему общих интеллектуальных и практических навыков и умений как основу различных конкретной деятельности;

- опыт творческой деятельности, накопленный человечеством;

- систему норм отношений к миру, друг к другу, являющуюся основой научных убеждений и идеалов (Айзерман Л.С.).

Многие педагоги считают межпредметные связи важнейшим средством формирования у учащихся мировоззрения, которые способствуют глубине и прочности знаний, гибкости их применения, расширяют кругозор школьников, содействуют воспитанию у них устойчивых познавательных интересов (Н.А. Лошкарева, Э.И.Монозон, Т.А. Ладыженская, Г.И. Беленький и др.). В отечественной педагогике важной задачей обучения всегда считалась задача формирования у учащихся единой картины мира, понимание взаимосвязей явлений. Использование межпредметности, как одного из средств формирования мировоззрения, позволяет не только согласовывать содержания учебных дисциплин, но и осуществляет их взаимопроникновение и взаимодействие в процессе обучения и воспитания учащихся.

Идея межпредметных связей в педагогике в большей степени развивается по линии координации учебных предметов, на основе общности их учебно-познавательных целей. Особое внимание акцентируется на роли межпредметных связей в формировании системных научных знаний и мировоззрения учащихся.

Межпредметные связи и координация всей системы содержания учебных предметов создают прочный фундамент научного миропонимания, основы мировоззрения, сформировать который в рамках одного или нескольких изолированных друг от друга предметов невозможно. Многие исследователи считают, что повышение образовательного уровня обучения с помощью межпредметных связей усиливает его воспитывающие функции. Особенно заметно это направление проявилось в области гуманитарных предметов. Выше мы уже говорили о путях и формах становления научного мировоззрения школьников.

Рассмотренные межпредметных связей с позиции целостности процесса обучения показывает, что они функционируют на уровне трех взаимосвязанных типов:

1. Содержательно-информационные знания (научные, фактические, понятийные, теоретические, философские, идеологические);

2. Операционно-деятельностные умения (познавательные, практические, ценностно-ориентационные);

3. Организационно-методические по способам реализации межпредметных связей в учебном процессе ( по способу усвоения: репродуктивные, поисковые, творческие; по широте осуществления: внутрицикловые, межцикловые; по хронологии реализации: преемственные, сопутствующие, перспективные; по способу установления: односторонние, двусторонние, многосторонние, прямые и обратные; по постоянству реализации: эпизодические, периодические, систематические; по форме организации: поурочные тематические, сквозные, комплексные).

Межпредметные связи реализуются в различных формах организации учебной и внеучебной деятельности на обобщающих уроках, лекциях, семинарских занятиях и экскурсиях, в домашних заданиях, на междисциплинарных факультативах и тому подобное. Лицеев В.И. выделяет ряд важных условий формирования. Среди них

особое место он уделяет планированию, в основе которого лежит использование межпредметности:

- знакомство с учебным планом и программой, определение воспитательной цели на весь курс;
- уяснение объема знаний, которые станут основной воспитательной работы;
- проведение анализа содержания учебного материала по теме, курсу выявления основных понятий;
- анализ внутрипредметных, межпредметных связей различных предметов, выявление сущности общенаучных понятий; разработка воспитательной системы уроков; определение основных проблем, мировоззренческих идей, которые могут быть рассмотрены в процессе обучения; разработка опорных карт- схем, семинаров, ролевых игр, определяющих содержания воспитательной работы на весь период обучения: подготовка комплексов примеров.

При отборе учебного материала необходимо учитывать содержание других учебных предметов, т. е. устанавливать межпредметные связи.

Зейналов Ф.Г. рассматривает роль межпредметных связей в формировании мировоззрения школьников. В качестве одного из методических приемов этой работы выделяется сравнение, так как в процессе обучения приходится постоянно сопоставлять факты, анализировать их, определять сходные и отличительные стороны явлений, выводить объективные результаты учебно- воспитательного процесса.

Автор подчеркивает, что изучение школьного опыта показывает: процесс формирования научного мировоззрения у учащихся проходит успешно при условии продуманной научной и систематизированной организации обучения. Несмотря на то, что проведены многочисленные исследования в данной области, до сих пор не представлена комплексная система преподавания курса естественно - математических наук с использованием межпредметной связи .

Анализ педагогической литературы показал, что на современном этапе существует множество способов реализации межпредметных связей на практике. Различные методы способы и средства реализации межпредметных связей рассмотрены в работах В.В. Давыдова, В.Н. Максимовой, А.В. Усовой. Методики скоординированного обучения различными предметами отражены в работах М.Н. Берулавы, В.Н. Федоровой. Различные подходы к проблеме практической реализации межпредметных связей разработаны М.И. Махмутовым, Н.Н. Тулкибаевой.

Таким образом, межпредметные связи позволяют вычлнить главные элементы содержания образования, предусмотреть развитие системообразующих образующих приемов учебной деятельности, возможности из различных предметов в трудовой деятельности учащихся.

Межпредметные связи влияют на состав и структуру учебных предметов. Каждый учебный предмет является источником тех или иных видов межпредметных связей. Поэтому возможно выделить те связи, которые учитываются в содержании обществоведения и, наоборот, идущие от обществоведения в другие учебные предметы.

Таким образом, межпредметность -это современный принцип обучения, который влияет на отбор и структуру учебного материала целого ряда предметов, усиливая системность знаний учащихся, активизирует методы обучения, ориентирует на применение комплексных форм организации обучения, обеспечивая формирование научного мировоззрения учащихся в учебно- воспитательном процессе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Айзерман Л.С. Уроки литературы сегодня / Л.С. Айзерман. Из опыта работы. - М., 1974.
2. Зверев И.Д. Взаимная связь учебных предметов / И.Д. Зверев. - М., 1977.
3. Менчинская Н.А. Психологические закономерности формирования научного мировоззрения // психология формирования и развития личности / Н.А. Менчинская; отв. ред. д-р психолог- наук. Л.И. Анцыферова. - М., 1981.
4. Монозон Э.И. Теоретические основы коммунистического мировоззрения школьников / Э.И. Монозон. -М.: Просвещение, 1993.
5. Зайналов Ф.Г. Влияние межпредметных связей преподавания предметов естественно - математического цикла на формирование учащихся: дисс. канд. пед. наук. Ф.Г. Зайналов. - Боку, 1990.
6. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. - М., 1970.
7. Лицеев В.И. Формирование научного мировоззрения учащихся ПТУ в процессе преподавания профессионально- технических дисциплин: дис... канд. пед. наук / В.И. Лицеев. - Минск, 1992.

## ИМКОНИЯТҲОИ АЛОҚАҲОИ БАЙНИФАНӢ ДАР ТАШАККУЛИИ ЧАҲОНБИНИИ ИЛМИИ ХОНАНДАГОНИ СИФҲОИ БОЛОӢ

Дар мақола мафҳуми «алоқаҳои байнифанӣ» дар тадқиқотҳои олимони соҳаи педагогика мавриди таҳлилу баррасӣ қарор гирифтааст. Инчунин дар бораи нақши алоқаҳои байнифанӣ дар ташаккули ҷаҳонбинии илмии хонандагони синфҳои болоӣ суҳан меравад.

**Калидвожаҳо:** алоқаҳои байнифанӣ, ташаккули ҷаҳонбинии илмӣ, навъҳои алоқаҳои байнифанӣ, шароити дидактикӣ, воситаҳои дидактикӣ.

## ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

В статье анализируется понятие «межпредметные связи» в исследованиях ученых - педагогов. Рассказывается о роли межпредметных связей в формировании научного мировоззрения старшеклассников.

**Ключевые слова:** межпредметные связи, формирование научного мировоззрения, типы межпредметных связей, дидактическое условие, дидактическое средство.

## FEATURES INTERDISCIPLINARY COMMUNICATION IN THE FORMATION OF SCIENTIFIC OUTLOOK SENIOR

The article considers with terms of intersubject connections in scholar-pedagogic researches. It tells about the role of intersubject connection in forming of the scientific outlook of senior students.

**Key words:** Inersubject connection, forming of scientific outlook, types of Inersubject connection, didactical condition, didactical mean.

**Сведения об авторе:** *Мирзоев О.* – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры практического курса английского языка. Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **918-99-58-43**

## ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Лутфия Абдуллохизода*

Институт государственного управления при Президенте Республики Таджикистан

Педагогическая теория по началу упорно не принимала технологического подхода в воспитательном процессе, опасаясь его манипуляторного влияния на личность.

Внедрение технологий воспитания и обучения в практику стимулировало теоретическую разработку проблемы. Понятие «Технология воспитания» как самостоятельный термин в педагогической литературе прочно стало на ноги только в 1990-е годы. Многие ученые приходят к выводу, что технология воспитания связана с проектированием деятельности преподавателя в области воспитания. Если согласиться с тем, что технология обучения занимается проектированием управляемые воспроизводимых обучающих процессов, то технология воспитания имеет предметом проектирование воспитательных процессов, также управляемых и воспроизводимых в аналогичных условиях.

Воспитательные технологии в целостном педагогическом процессе представлены теми же акцентированными сущностными характеристиками, что и технология обучения: постановка диагностических целей; возможность воспроизведения воспитательного цикла; предварительная оценка уровня воспитанности; организованное воспитывающее влияние; корректировка деятельности, объективный контроль воспитанности и потенциала воспитуемости согласно результатам обратной связи итоговая оценка результатов и постановка новых целей.

Воспитательные технологии не так жестко детерминирована по сравнению с обучающей, она предусматривает вариативность условий, обладает особенностях к корректировке отдельных методики, из которых состоит технологический процесс:

- большую роль в воспитательной технологии играет обратная связь, возможность повторения отдельных части процесса, доработки с отдельными участниками процесса;
- при определении алгоритма необходимо учитывать многофакторность влияния внешних условий предугадать эффект влияния и гарантии достижения поставленных целей;
- в воспитании трудно, поэтому необходимо ставить реально достижимые в данных цели и тщательно продумывать критерии результативности и диагностические процедуры;

- воспитательные технологии алгоритмизируют процесс, при котором происходит качественное влияние на воспитуемого, но нельзя абсолютизировать инструментальную функцию воспитательных технологий;

- степень влияния на воспитуемого с помощью воспитательных технологий необходимо оценивать не через набор определенных качеств личности, подвергаемых сравнению с другими воспитуемыми, а через отслеживание динамики личностного роста по отношению самому воспитуемому;

- владение отдельными воспитательными технологиями не гарантирует обязательного успеха в развитии личности конкретного студента, поскольку она не обеспечивает многогранного влияния на воспитанника.

Исходя из вышесказанного можно определить, что такими свойствами обладает только воспитательная система.

В воспитательной технологии содержательный **помножат** так же значим для ее успешности, как и диагностируемая цель, и от него зависит, будет ли технология генерационной или развивающей, традиционной или личностно-ориентированной, продуктивной или малоэффективной. Эффективность технологии воспитания зависит от того, насколько концептуально увязаны между собой цели и содержание деятельности.

Именно цель обуславливает системное единство задачи, содержания форм методов, условия приемов [1]

Отметим достоинства технологии воспитания по отношению к методике воспитания:

–технология переводит общие теоретические основы, которые формирует педагогика в виде принципов и закономерностей, в систему норм и указаний проектирования педагогических систем;

–технологический подход позволяет анализировать и систематизировать на научной основе практический опыт и его использование, комплексно решать социально-воспитательные проблемы, оптимально используя имеющиеся в распоряжении информационные и технические ресурсы;

–технология воспитания, благодаря предварительному моделированию воспитательного процесса, позволяет свести к минимуму ситуации выбора и экспромта. Она превосходит методику отсутствием многих «если» (если педагог талантлив, если способны студенты, если хороши родители...) пока технология не создана, господствует индивидуальное мастерство, технология (как совокупность методик) является концентрированным выражением «коллективного» мастерства, сокращая путь к цели[2];

–технология, в которой цель (конечная и промежуточная) определена очень точно (диагностично), требует разработки и соответствующего содержания, объективных методов контроля достижения в определенной степени-гарант надежности и точности научной организации воспитательного процесса;

–технология, прикладывая часть функций педагога на средства воспитания, позволяет экономить свои силы, освобождает время для индивидуального и личностного развития учащихся;

–педагогические технологии позволяют создавать гибкую и подвижную структуру учебно-воспитательного процесса, корректируемую благодаря наличию постоянной обратной связи в ходе поэтапного воспроизведения педагогической технологии, хотя и не обладают таким уровнем предсказуемости и гарантированности, как в инженерно-технических областях.

Несмотря на указанные преимущества технологии перед методикой, надо согласиться с тем, что они не бесспорны. Несомненно, что технология связана с методикой, но их зависимость может определяться по-разному. Так, Л.И. Маленкова видит разницу между ними в расстановке акцентов. Так как в технологии более представлена целевая, процессуальная, количественная и расчетная компоненты, в методике – содержательная, качественная и вариативная. Признаком приближения системы либо к технологии, либо к методике ученый видит в степени инструментальной.

Любая воспитательная технология должна удовлетворять основным методологическим требованиям-критериям технологичности. В научной литературе они описываются как совокупность качеств, присущих упорядоченной системе.[3]

Мы выделяем те из них, которые, на наш взгляд, наиболее важны для воспитательной системы:

–Концептуальность (каждой воспитательной технологии должна быть присуща опора на определенную воспитательную концепцию, включающую философское,

психологическое, социально-педагогическое обоснование достижения воспитательных целей);

–Системность (воспитательная технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью и упорядоченностью его частей, целостностью);

–Управляемость (совокупность методика-организационных действий, предполагающих возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов);

–Эффективность (современные воспитательные технологии существуют в условиях вариативности образовательных учреждений и разнообразия воспитательных концепций, а значит, они должны быть эффективными по воспитательным результатам);

– Воспроизводимость (возможность применения, (повторения и воспроизведения) воспитательной технологии в других образовательных учреждениях, другими субъектами воспитания.)

Приоритетной задачей воспитания в новых условиях становится развитие у человека качеств и способностей, позволяющих ему не просто адаптироваться к меняющейся жизни, но и создавать самому качественно новое социальное пространство. В силу этих причин происходят изменения в стратегии развития современных технологий воспитания:

- наблюдается тенденция к накоплению и содержательному наполнению новых видов технологий, таких как технология дистанционного образования, информационно - коммуникационные технология(ИТК), интерактивные технологии, расширение центра технических средств;

- усиливается тенденция роста интенсивности применения и расширения вариативности технологий социально-педагогического проектирования как контексте управления воспитательным процессам, так и в контексте организации проектной деятельности субъектов воспитания;

- на фоне происходящего роста социального статуса воспитания, с введением в государственных образовательных стандартах воспитательного компонента стала возрастать актуальности развития, а процесса обучения технологии воспитания, которые обеспечивают реализацию воспитательного потенциала содержания образования;

–все отчетливее становится ориентация на гуманизацию воспитательных технологий, усиление их направленности на развитие духовно-нравственной сферы личности, его субъектной, стимулирование и поддержку его самореализации;

–в условиях нарастающей интеграции современного мира важна разработка коммуникативных технологий, позволяющих интерполировать данные процессы на разные образовательные системы.

Кроме того необходимо исходить из того, что сегодня процесс развития технологий воспитания молодежи превращается в важнейшее направление научно-педагогической деятельности, а его успешность определяется следующими педагогическими требованиями:

–перспективность любой воспитательной технологии определяется качеством результатов, работающих на решение актуальных проблем воспитания, приобретающих характер тенденции (наркомания, жесткость, национальная нетерпимость, общественная пассивность и др.);

–нельзя использовать технологии, взаимоисключающие друг друга, нельзя наполнять содержательное поле воспитательной технологии противоречивыми установками и требованиями;

–любая технология воспитания может эффективно функционировать и развиваться в позитивной образовательной среде, в которой организуется воспитательный процесс и функционирует образовательное учреждение.

Реализация воспитательных технологий в практике современного образования зависит от работы механизмов инновационного развития, т.е. создания условий, при которых воспитательная технология даст практике ощутимые результаты. Среди них отметим:

1. Готовность преподавателя к участию в инновационных процессах, возможность ситуации выбора концептуальных идей, педагогических позиций, воспитательных технологий, вариативных педагогических приемов, средств и организационных форм воспитания, технологических решений воспитательных проблем и т.д. .



2. Создании в учебном заведении инновационного образовательного пространства, стимулирующего педагогов к использованию новых технологий, к развитию умений воспитателя по конструированию на основе опыта собственных моделей воспитания.

3. Гуманное отношение к воспитанника и (педагогический такт, оптимизм) профессионализм преподавателя (знания закономерностей воспитательного процесса, психологии, соблюдение принципов воспитания, владение методами диагностики и т.д.) наличие субъективных условий (эрудиция, неординарность личности педагога, культура интересы и увлечения и т.д.).

4. Работа с педагогами по расширению воспитательной компетентности: знание традиционных методов и технологии, современных парадигм и концепций инновационных процессов, составляющих методологические основы воспитательных технологий; формирование умений контролировать все поддающиеся управлению компоненты воспитательного процесса и их взаимосвязи.

5. Пополнения организационно - технологического потенциала воспитателя; инструментально-технологического обеспечение использования воспитательной технологий (учебно-методическая, программная обеспеченность, наличие современного оборудования, научная дееспособность).

Подводя некоторые итоги необходимо отметить, что эффективность воспитательной технологий связана с созданием определенных условий и соблюдением требований; любая воспитательная технология должна фиксировать доминирующие представления о достижении главных результатов решения воспитательной проблемы согласно определенным целям, смыслу и содержанию преобразований.

Технология воспитания должна вносить свой вклад в становление сущностных сил человека, его социально-ценностных мировоззренческих и нравственных ориентиров. Каждая воспитательная технология содержательной функционально должна стимулировать активную деятельность воспитательную позицию путем обогащения личностного и социального опыта обеспечивать педагогическую поддержку процесса социализации и саморазвития, тем самым обогащая практику новыми способами работы с проблемами воспитания.

Как известно в настоящее время в Таджикистане происходит процесс интеграции, происходит неразрывного взаимодействия государства с общественности, где повышается роль государства в сфере образования и воспитания молодого поколения. Происходит смешение видов воспитательной деятельности как самовоспитание системное воспитание молодого поколения. Таким образом, одним из основных направлений функции вуза в современном мире для формирования высококвалифицированного специалиста является создание воспитательной среды. Чтобы каждый участник, в нашем случае студенты имели возможность и желание быть внутри воспитательной среды.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Запесоцкий А.С. Философия образования и проблемы современных реформ// Вопросы философии.2013. №1.С.24-23.
2. Фомин Н.В. Инновационные педагогические технологии. Брянск, 2009. -С.-25.
3. Никитина Л.Е., Майорова – Щеглова С.Н. технологический подход в прогнозировании и развитии воспитания. М.,2008.С.99-100.
4. Безбородов М.И. Профилактика религиозного экстремизма как важная составляющая сохранения мира и обеспечения безопасности //url:http://www/petrsu.ru/chairs/plitology/bezborodov pub. 26 pdf
5. Методические рекомендации по профилактике и противодействию экстремизму в молодежной среде (разработаны МВД РТ. Душанбе, 2016)

#### ТЕХНОЛОГИЯИ ТАРБИЯ ҲАМЧУН ҶАНБАИ ФАЪОЛИЯТИ ПЕДАГОГӢ

Дар мақола муаллиф масъалаҳои ворид намудани технологияҳои тарбия ва таълими дар раванди фаъолият дарч намудааст. Ҳамзамон муаллиф роҳҳои усулҳои гуногуни самти технологияи тарбияро номбар намуда, афзалиятҳои истифодабарии онро дар раванди таълими тарбия нишон медиҳад.

**Калидвожаҳо:** раванди таълими тарбия, технологияи тарбия, амсилаи салоҳиятнокӣ - самтҳои, маҷмӯъ, ташаббускорӣ, таҳассус, касбият, салоҳият.

#### ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье автор рассматривает вопросы внедрения технологий воспитания и обучения в практику. Кроме того, в статье автор предусматривает вариативность условий, который обладает особенностями к корректировке отдельных методик, из которых и состоит технологический процесс. Отмечаются достоинства технологии воспитания по отношению к методике воспитания.

**Ключевые слова:** учебно - воспитательный процесс, технология воспитания, компетентностно – ориентировочные модели, совокупность, инициативность, квалификация, профессионализм, компетенция.

#### **EDUCATION TECHNOLOGY AS AN EDUCATIONAL ASPECT OF TEACHING ACTIVITIES**

In the article the author considers the introduction of technology education and training into practice. Besides in the article provides variance conditions which have features to adjustment of certain techniques that make up the workflow. It marks the dignity of education technology in relation to the education methodology.

**Keywords:** teaching - educational process, education technology competence - approximate model, the totality, creativity, expertise, professionalism and competence.

**Сведения об авторе:** *Лутфия Абдуллохқода* - ректор Института государственного управления при Президенте Республики Таджикистан. Телефон: (99237)2241786

### **БАРРАСИИ ТАЪСИРИ МУСИҚӢ БАР ИХТИЛОЛИ ЁДГИРИИ РИӢЗӢ**

*Лайло Мушаррафиёни Деҳқурдӣ*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Масъалаи хос дар риёзиёт шомили мушқил дар фаҳм, андоза ва иртиботи фазои мафҳумҳои марбут ба ҷиҳатҳои, арзиши маконӣ, аъшор, замон ва мушқил дар бахотироварии ҳақиқатҳои риёзӣ аст. Бахотироварӣ ва корбурди дурусти марҳилаҳои алгоритмҳои риёзӣ (масалан ҷӣ тавр тақсим кардан), хондан ва ҳалли масъалаҳои фазой масъалаҳои хос ҳастанд. Донишомӯзони дорои нотавонии ёдгирӣ монанди бақияи донишомӯзон мумкин дорои ҳатоҳои содаи муҳосибаӣ бошанд, ки ба лиҳози адами диққат дар амалиёти марбут ба нишона, танзими ғалати масъалаҳо ҳазфи марҳилаҳо дар алгоритм ё адами ворасӣ ё баррасӣ ва мурури кор бошад.

Бисёре аз донишомӯзони дорои нотавонии ёдгирӣ маҳоратҳои риёзӣ ихтилоли риёзӣ, ки дар он дучори таъхир ҳастанд, равшан кунанд, ки ин заминаҳо таъкид ба ноқисҳои шинохтӣ дорад. Бавижа ин кӯдакон таъхир дар маҳоратҳои ва маҳоратҳои мавриди истифода дар равишҳои муҳосиба барои ҳалли масъалаҳои муҳосиботии сода доранд. Аммо хеле аз ин кӯдакон билохира ба ҳамсинфони худ мерасанд. Дар муқобил, бисёре аз кӯдакони як нағзи асосӣ дар тавоноии захира, таркиби аъдод ё ёдоварии онҳо ҳофизаӣ баландмуддат доранд.

Дар заминаи нокоромадии дастгоҳи асабии марказӣ ноҳинҷорӣ бартари тарафӣ мавриди таваҷҷуҳ аст. Матсон ва ҳамкорон, (1989) низ мушқилоти марбут ба бартари тарафӣ ва поин будани фаъолияти нимкураи ростро дар теъдоде аз кӯдакони дорои ихтилоли риёзиёт мавриди таъйид қарор доданд. Ортон дар даҳаи 1930 бар ин назар буд, ки ихтилоли хондан дар асари мушқилот ва ба назари вай осеба аз минтақаҳои лубҳои пассарӣ ва охиёнай (пеши сар) мунҷар ба ишколи асосӣ дар ташхис ва шаклбандӣ мешаванд. Ҳарчанд ба эътиқоди Луриё вучуди осеб дар бахше аз мағз фарояндҳои худкорро, ки дар фард отӣ шудаанд, тахти таъсир қарор намедихад. Шабоҳатҳои вучуд дорад, ки нишон медиҳад кӯдакони дорои нотавонӣ дар ёдгирӣ дар фарояндҳои идрокӣ, дидорӣ, шунидорӣ, ҷиҳатҳои фазой ва тафқиқи рост-чап дучори мушқилот ҳастанд.

Дар заминаи тавоноии идрокӣ-шунидорӣ кӯдакони дорои ихтилоли кӯдакӣ барассиҳои анҷомгирифта нишон медиҳанд, ки ривочи мушқилоти идрокӣ – шунидорӣ дар кӯдакони дорои нотавонии ёдгирӣ бештар аз кӯдакони солим аст. Тавоноии идрокӣ робитаҳои фазой, ки дар муҳосиба ва ҷиҳатҳои аҳамияти зиёде дорад, ба амалқарди бахшҳои аз мағз вобаста аст. Масалан, барои кам кардани адади 7, 31 нахуст амали  $30-7=23$ -ро анҷом медиҳем. Он гоҳ 1-ро ба он меафзоем, ин ҷо омили фазой вучуд дорад. Дар сурати латма дидани қисмати поёнии луби охиёна (чап) фард наметавонад ин масъаларо ҳал кунад, зеро наметавонад 1-ро тарафи рост қарор диҳад, ё тарафи чап. Ба ибораи дигар, наметавонад, ки онро ҷамъ кунад ё тафриқ кунад. Ба илова, нотавонӣ дар таъбир ва тафсири иттилооти дарёфти мушқилоти марбут ба ҳофиза, таваҷҷуҳ, тамаркуз, бозшиносии ҳуруф ва калимот ва истифода накардан аз роҳбурдҳои мухталифи ёдгирӣ, аз ҷумлаи норасоҳои шинохтии кӯдакони дучори ихтилоли ёдгирӣ аст.

Иддае аз пажӯҳишгарон низ мушқилоти ношӣ аз пардозии забонӣ ва фаҳми маъно, мафҳуми калимаҳо ва ҷумлаҳо дар ихтилоли ёдгирӣ муҳим медонанд. Таваҷҷуҳ ба робитаи байни мағз тафаккури камӣ ва имкони вучуди зоеа, ё таҳаввулноёфтагии мавзеи марбут ба муҳосибаро дар қорҳои Гол ва Спризин мушоҳида мекунад. Аз он ҷое, ки луби охиёнай комилан даргир бо амалиёти амалӣ

аст, осеби ин минтақа метавонад мушкилоте ба вучуд оварад. Осеби луби охиёнаи нишон дода, ки ин афрод бо муҳосиботи риёзӣ дучори мушкил ҳастанд, монанди ворона шудани рост ва чап. Аммо, бо маҳоратҳои забони шифоӣ ҳеҷ мушкиле надорад.

Дигар мушкилоти риёзӣ шомили масъалаҳо дар ироаи иттилооти адабии фазоӣ ба василаи бад хондани аломатҳо, ҳазфи ададҳо, ёддоштани мушкил бо ҷойи ададҳои аъшорӣ алорағми доштани маҳорати хондан ва навиштани ададҳо, ки ба он окули лулиёи фазоӣ гуфта мешавад, мебошад.

Коск (1974) пасоби норасоиро бозтобе аз норасоии кунишии мағз медонад ва мегӯяд, ки ҳисоби норасоии таҳаввули, ихтилоли сохторӣ дар тавоноҳои марбут ба тафаккур бо маншаи ихтилоли генетикӣ ё модарзодии қисматҳои аз мағз аст, ки ин қисматҳо таҳаввули тавоноҳои марбут ба тафаккури камии муносиб бо синни фардро таҳти маҳори худ дорад, бидуни он ки дар қор қардани умумии зехн ихтилоли ҳамзамон мушоҳида шавад. Боруди (1990) низ ҳисоби норасоиро дорой нотаवонии амиқ дар фарогирии мафҳумҳои риёзӣ ва муҳосиба талаққӣ қарда аст.

Аз он ҷое, ки дар риёзӣ ҳар ду минтақайи мағз фаъол аст, масалан дар ноҳонӣ барои адади манотиқи нимкураи чап нонависи аъдод нимкураи чапа окулулиёи фазоии нимкураи рост (дар мардҳо бештар аз занҳо) ва оноритми (нимкураи чап) бинобар ин, мушаххас мегардад, ки ғалабаи дугарафӣ метавонад дар беҳбудии фаъолиятҳои марбут ба риёзӣ ҷорасоз бошад.

**Мушкилоти донишомӯзони дорой нотавонии ёдгирии риёзӣ.** Ин донишомӯзон дорой мушкилоти зер ҳастанд:

1. Дар ёдгирӣ, ба хотир супурдан ва ёдоварии ададҳо мушкил доранд.
2. Мафҳумҳои бунёдии ададҳо дарк намекунанд.
3. Дар муҳосиба қунд ҳастанд.
4. Маҳоратҳои лозимро барои муҳосиба надоранд, ё дар онҳо заиф ҳастанд.

Ин донишомӯзон дар 4 даста аз маҳоратҳои асосии ёдгирӣ пешрафти заифе доранд:

**Маҳоратҳои забонӣ:**

1. Фаҳмидан ва номидани истилоҳоти риёзӣ.
2. Фаҳмидан ва ном бурдани амалҳо ва мафҳумҳои риёзӣ.
3. Табдили дастуроти мактуб ба намодҳои риёзӣ.

**Маҳоратҳои идрокӣ:**

1. Хондан ва шинохти намодҳои ададӣ ё нишонаҳои ҳисоб.
2. Идроки фазоии ашё ва таҷассум.
3. Дарки суботи шакл.
4. Ташҳиси тасвир ва шакл аз замина.

**Маҳоратҳои риёзӣ:**

1. Риояи марҳилаҳои риёзӣ.
2. Шумориши ашё.
3. Ёдгирии ҷадвали зарб.

**Маҳоратҳои марбут ба тавачҷух:**

1. Нухабардорӣ дурусти ададҳо.
2. Мушоҳидаи намодҳои амалиётӣ ба тарзи саҳеҳ.
3. Ҳамоҳангии ҷашм ва даст.

Мушкил дар амалиёти риёзӣ ба табақаҳои гуногуне тақсим мешавад:

Афрод мумкин аст мушкилоте дар хондани ададҳо дошта бошанд, ки ба он ноҳонӣ гуфта мешавад. Ё дар навиштани ададҳо дучори мушкил бошанд, ки ба он нонависи мегӯянд. Вожаи ноҳонӣ ва нонависи дар асабпизишкӣ роиҷ аст (маънои қаблии он мушкили хондан ва навиштан буд) бинобар ин, ин ихтилол, ки дар риёзӣ ба ҷашм мерасад, бар ҳасби ноҳонӣ ва нонависи барои ададҳо номгузорӣ мешавад. Дигар мушкилоти риёзӣ шомили масъалаҳо дар ироаи иттилооти адабии фазоӣ ба василаи бад хондани аломатҳо, ҳазфи ададҳо, ёддоштани мушкил бо ҷойи ададҳои аъшорӣ, алорағми доштани маҳорати хондан ва навиштани ададҳо, ки ба он окулули фазоӣ.

Навоҳтани мусиқӣ метавонад, ба халқ як таодули пӯё миёни нимкураи мантиқитари мағзӣ ва байни нимкураи чап ва ростии шуҳудӣ бипардозад ва ба эҷоди тафаккуре, ки метавонад пояи халлоқиятро бино ниҳад, мунҷар. Ноҳонӣ ва нонависи барои ададҳо ағлаб дар набудани нотавонӣҳои риёзӣ руҳ медиҳад ва бо осеби нимкураи чап ёдоварӣ мешавад. Мушкилоти дарки фазоӣ бо осеби нимкураи ростии пасин ва эҳтимолан ба иллоти таъкид рӯйи маҳоратҳои фазоии дидорӣ, ҳисоб қардан ва риёзии ғалабашаванда мебошад.

Мадорик нишон медиҳад, ки пешғалабаи даргир бар нимкураи рост бо масъалаҳои риёзӣ эҳтимолан ба иллати табиати фазоии бархе аз фаъолиятҳои аст, ки дар риёзиёт даҳлат дорад. Мумкин аст, тавоноҳои фазоӣ дар нимкураи рости мардҳо нисбат ба занҳо бештар ғалаба ёфта бошад. Навъи забонпариишӣ (лакнати забон) вучуд дорад, ки бо нотавонӣ барои анҷоми аъмоли сода марбут ба ҳисоб мушаххас аст ва бештар аз ҳама, дар зооти гичгоҳӣ мушаххас мешавад.

Гурӯҳҳои мухталифе барои нотавонӣ дар ҳисоб шинохта шудааст:

Дискокулиё наъи фазоии он ихтилол дар созмони фазои рақамҳои аломати бориз аст ва маъмулан бо норасоҳои фазоӣ огнузии фазоӣ, опроксии ҳисси-ҳаракатӣ ва ихтилоли ҳаракоти чашми ҳамроҳ аст.

**Ғолиб будани норасоҳои барои рақамҳои ва ашқол**

Оноритмӣ, ки дар он ихтилол дар аъмоли марбут боризтар ҳастанд. Гурӯҳи дувум ва сеюм ғолибан бо ихтилолоти такаллумӣ ба фароянди баъни каломӣ ҳамроҳ аст.

**Корбурди мусиқӣ дар ихтилолоти ёдгирӣ.** Назорати рафтор чихати тавсеаи маҳоратҳои ва ёдгирӣ дар афроди дучори нотавонии ёдгирӣ зарурӣ аст. Мусиқӣ ҳамроҳ бо назм ва сохтори тавъам метавонад, ба унвони тақвияткунанда чихати осон кардани афкор ва назорати таҳрирот истифода шавад. Масалан, фаъолиятҳои шунидорӣ мусиқӣ тавачҷух, назмбахшӣ ва баҳотироварии муҳарриротии шунавоиро фароҳам меоварад ва ба тамаркуз дар вазиғаҳои таҳвилдодашуда кумак мекунад. Аз баландӣ ва кӯтоҳии садо, суръат ва ранг барои кумак ба тақвияти ҳушёрӣ ва ташҳиси шунидорӣ истифода мешавад. Овозҳои ва бозиҳои мусиқӣ, ки садоро ба аъмол дастурот ё ашъ рабт медиҳанд, метавонад ба ёдгирии дарк ва посух ба муҳарриротии шунавоӣ кумак кунад. Вазн ва назм дар мусиқӣ метавонад, дар тақвияти сохтори барномаҳои омӯзишӣ дар заминаи мафҳумҳои фазоӣ мавриди истифода қарор гирад. Ламс ва кати бадан дар тайи овоз метавонад танангори онҳоро тақвият карда ва мафҳумҳои марбут ба чихатёбӣ (рост- чап, боло ва поин ва ғайра) ҳамроҳ бо ҳаракат ва овоз омӯхта шавад. Ташҳиси фазоӣ ва тавоноии назорати ҳаракатӣ, ки ниёз ба ҳамоҳангии чашм ва назм дорад, низ тақвият мегардад. Ҷумлаҳои мусиқӣ дар баҳотироварии иттилооти тасилӣ, монанди қадвали зарб кумак мекунад. Ҷамҷунин, таркиби аломатҳои бинӣ ва шунавоӣ метавонад, дар тақвияти ҳоғизаи кӯтоҳмуддат ва ёдгирӣ кумак кунад. Фаъолиятҳои мусиқӣ, ки дар он аз васоили дидорӣ истифода мешавад, ҳамоҳанг кардани таҳриқи ду кайфияти ҳисси ро меомӯзад. Ҷамҷунин, дар чихати кашфи рамзҳои ва ба кор бурдани иттилоот тасҳилотеро фароҳам меоварад (ҳамроҳ будани нишонаи дидорӣ ва шунидорӣ).

**Созутори мағзии мусиқӣ.** Мусиқӣ метавонад амвоҷи мағзиро таъдил карда ва аз суръати онҳо бикоҳад. Ба таври табиӣ огоҳӣ аз амвоҷи бето ташкил ёфтааст. Аз 14 то 20 ҳерст амвоҷи бето замоне ташкил мешаванд, ки мо ғарқи фаъолиятҳои рӯзонаи ҷаҳон мешавем, ё эҳсосоти манфии кавӣ буруз мекунам. Огоҳӣ ва оромии ағзоиёфта ҳамроҳ бо амвоҷи олфо аст, ки аз 8 то 13 ҳертс ҳаст ва дар даврони ҳаллоқият ба авҷ мерасад. Муруқба ва хоб бо амвоҷи тето ҳамроҳанд (4 то 8 ҳертс) ва амвоҷи делто дар хоби амиқ ва муруқба ва ноҳудоғоҳӣ (3 то 5 ҳертс) ҳарчи ҷараёни амвоҷи мағзӣ оҳистатар бошанд, мо ба мизони бештаре эҳсоси оромии ва ризоият мекунем. Навоҳтани мусиқӣ метавонад ба ҳалқи як таодули пӯё миёни нимкураи минтақатари мағзӣ ва байни нимкураи чап ва рости шухудӣ бипардозад ва ба эҷоди тафаккуре, ки метавонад пояи ҳаллоқиятро бинӣ ниҳад, мунҷар шавад. Вақти иттилооти тозае аз муҳит ба навзод мерасад, масирҳои асабии ҷадиде эҷод мешавад. Ёдгириҳои зеҳнӣ ба пешрафти маҳоратҳои ҳаракатӣ низ масирҳои ба худ ихтисос медиҳад.

Нейронҳои, ки дар ин масирҳо ба кор гирифта намешаванд, батадрич аз байн мераванд, тасаввур мешавад, ки мусиқӣ низ ба ин шева амалкард ва сабаби пайдоиш ва тақвияти масирҳои асабии ҳосси худ гардад. Дар паҷӯҳиши Донишгоҳи Констонси Олмон нишон дода шуд, ки мусиқӣ сабаби навсозии масирҳои асабӣ ва тақвияти ҷарҳаҳои нейротрансметрии байнинейронӣ мешавад.

Донишмандони улуми асаб муътақиданд, ки мусиқӣ метавонад, дар соҳт ва тақвияти иррибототи байни нури дар қишри мағз тайи фароянди шабеҳ ба фароянди тақомули мағз муассир бошад. Дар ҳангоми таваллуд бархе масирҳои асабӣ дар дастгоҳи асабии навзод шакл гирифтаанд. Мо ба мусиқӣ ба лиҳози ҳунари ва фарҳангӣ нигоҳ мекунем, аммо донишмандон дарёфтаанд, ки мусиқӣ як фаъолияти асабии бисёр печида аст. Амвоҷи садо вориди гӯш мешавад ва ба василаи ҳалазуни гӯш табдил ба паёмҳои асабӣ мешаванд. Аз он ҷо, паёмҳои чихати пардозии ба минтақаҳои вижае дар лубҳои гичгоҳии чап ва рост ирсол мешаванд. Фарз кунем

амвочи савтӣ, ки вориди гӯши мо мешаванд, нотаҳои як симфония ҳастанд, (навъи забонпареши вучуд дорад, ки бо нотавонӣ барои анҷоми аъмоли сода марбут ба ҳисоб мушаххас аст ва бештар аз ҳама дар зоеоти гичгоҳӣ мушоҳида мешавад. Барои ин ки мо аз мусиқӣ сар дар биёварем, паёмҳо бояд аз лубҳои гичгоҳи ба ҳофизаи фаъол дар луби чулӯи бираванд. Садоҳо дар тӯли замон боз мешаванд ва мағзи мо барои ин, ки онҳоро бо садоҳои чадиде, ки ба мағз ворид мешаванд, муқоиса кунанд, бояд қодир бошад, то барои давомнокии садоҳо муддати чанд сония ё дақиқа сабр намояд. Ин чизест, ки ҳофизаи фаъол бисёр олай анҷом медиҳад. Ин масъала ба мо имкон медиҳад, ки иттилооти мусиқӣро барои муддатзамоне нигоҳ дорем, то онро рамзкушоӣ кунем. Лубҳои чулуӣ маҳале аст, ки садоҳо ба унвони нутқ ва ибороти мусиқавӣ, ки қитъаоти мусиқӣ ё симфонияҳо месозанд, дар он мушаххас мешавад. Бархилофи тафаккуроти ғалат мусиқӣ, ки мутааллиқ ба нимкураи рост аст, равишҳои аксардорӣ чадид нишон додан, ки мусиқӣ дар минтақаҳои вижае дар ҳарду нимкура тақсим мешавад. Дар ҳақиқат вобаста ба ин, ки шумо мусиқиро мехонед, соз менавозед, оҳанг менависед, зарб мегиред, ё фақат ба оҳанг гӯш медиҳед, таҷрибаҳои мусиқӣро зиёде метавонад дастгоҳҳои шинохтӣ, бинойӣ, шунавоӣ ва ҳаракатиро фаъол кунанд.

Мутолиоти EEG дар заминаи тахмини ададҳо нишон дод, ки минтақаҳои пешонӣ ва пасарӣ бо ҳамкориҳои ҳам дар фаъолияти риёзӣ дахлатдоранд. Қитъаоти охиёнаи масъули бозшиносии ламсӣ аст. Ҷароҳатҳо дар ин минтақа боиси нотавонӣ дар шинохти ададҳо мешавад. Қитъаи пешонӣ масъули фаъолиятҳои хушмандона аст ва иртибот байни нимкураҳои муқобилро аз роҳи ҷисми пинаӣ барқарор месозад. Қитъаи гичгоҳӣ бо шунавоӣ саруқор дорад. Роҳҳои асабӣ аз ҳарду гӯш ба тарафи нимкураҳои рост ва чап мераванд ва ҷароҳат дар ин ноҳия сабаби ихтилол дар дарки забон ва ба хотироварии мавзӯот, масъалаҳои каломӣ хоҳад шуд.

Ба назари Горент (2003) теъдоде аз донишомӯзони дорои нотавонии ёдгирӣ ихтилолоторо дар созмондихии дидорӣ, фазоӣ, ҳаракатӣ доранд, ки мумкин аст дарки заиф ё адами дарки мафҳумҳо, яъне (маънии адад) мушкили хос бо бознамоиҳои тасвирӣ бознамоиҳои тасвирӣ ё дастхати заиф ва ороиши бади ададҳо ва нишонаҳои қоғаз бошанд. Донишомӯзони дорои ихтилол дар дарки мафҳум ғолибан ноқисии дарки диққатӣ асосӣ доранд ва фарз мешавад, ки ихтилол дар амалкарди нимкураи рост вучуд дорад. Ин гурӯҳ ниёз ба тавзеҳоти каломии дақиқ дорад ва ба назар мерасад аз ҷойгузин кардани сохторҳои каломӣ бо дарки ҳадси истифода мекунад. Ҳатто, гоҳе мисолҳои тасвирӣ онҳоро гич мекунад. Ин гурӯҳ ниёзманди дармон дар ҳиттаҳои тафсири тасвир, хондан диаграмма ва намудори аломатҳои ғайрикаломӣ ҳастанд. Фаъолиятҳои фазоӣ пас аз омӯзиши 15-ҳафтаинаи мусиқӣ дар нимкураи чапи қишри пасарӣ мушоҳида шудааст. Мусиқӣ ба таври амиқе бо дигар сохторҳои асосии мағз, аз ҷумла ҳаяҷон, эҳсосот, ҳофиза ва ҳатто забон иртибот дорад.

**Мусиқӣ ва риёзӣ.** Тибқи гузориши Гардон Шов (олими физик) ва ҳамкоронаш донишҷӯёне, ки ба яке аз қитъаоти Мотзот гӯш карда буданд, дар анҷоми фаъолиятҳои истиқлолӣ бештар аз қасоне амал карданд, ки як мусиқии оромбахш гӯш карда буданд, ё қабл аз фаъолият дар сукут басар бурда буданд. Аммо ин таъсирот фақат 10 дақиқа боқӣ мондааст. Ин гузориш нишон дод, ки тасаввури мардуми дунё аз таъсироти мусиқӣ роҳи беҳуда барои тақвияти гӯш аст ва дар натиҷа мақолат ва китобҳои зиёде иддаоҳои кардаанд, ки аглаб ба исбот нарасидаанд. Мусиқӣ воқеан таъсироти судманд рӯйи ёдгирӣ дорад. Шов муътақид аст, ки мусиқӣ бисёре аз амалкардҳои сатҳӣ болои мағз, монанди риёзӣ ва улумро мавриди истифода қарор медиҳад, ба омӯзиш дар қолиби мусиқӣ метавонад, ин амалкардҳо роҳро афзоиш диҳад. У ба ҳамроҳи Франсес Рошер дар Донишгоҳи Висконсин мутолиоти изофии дигаре анҷом додааст, ки иртиботи байни мусиқӣ ва истиқлоли фазоии гичгоҳиро баррасӣ мекард.

Риёзиёт, мусиқӣ ва иртиботи миёни онҳо нишон медиҳад, ки мусиқӣ ва риёзиёт сатҳи амиқе аз фаҳми қонунҳои табиат ва инсонро ёдоварӣ мекунад. Мусиқӣ таъсири ҳиссӣ ва риёзиёт як таъсири мантиқӣ аз табиати ҳаракатро нишон медиҳад.

**Истифода аз мусиқӣ дар омӯзиш.** Омӯзгорон метавонанд, барои тақвияти фазои синф ва ёдгирии донишомӯзон роҳҳои зиёде барои истифода аз мусиқӣ пайдо кунанд. Анвои мушаххасе аз мусиқӣ рӯйи улғуи амвочи мағз таъсир мегузоранд ва фаъолияти мағзро кунд ё тунд мекунад. Бархе муаллимон гузориш додаанд, ки оҳангҳои классикӣ донишомӯзонро ором ва соқит мекунад, дар ҳоле ки маршҳои низомӣ таъсири зиёд доранд. Анвои мухталифи мусиқӣ бояд истифода шаванд, то қудрати шогирдонро барои таҳлили садоҳо ва улғуҳои мусиқӣ бештар кунанд ва дарки

онҳо аз нахваи барқарории иртиботи оҳангсозон тавассути мусиқияшонро болотар бибарад. Мусиқӣ метавонад, василаи кудратманд барои такмили заминаҳои дарсии мухталиф бошад. Улгуҳо ва намодҳои мусиқӣ мафҳумҳои зербиноие ҳастанд, ки ба қобили фаҳмтар кардани риёзӣ кумак мекунад. Мо метавонем, мутолиаи таърихро бо дидани таъсири оҳангҳои ватанпарастона рӯи эҳсосот ва рафтори мардум тақвият кунем. Агар донишомӯзон ёд бигиранд, ки мардум чӣ тавр аз таъби задан ва таронаҳои хонандагони даврагард истифода карданд, то иттилооти як фарҳангро аз маҳале ба маҳале мунташир кунанд, метавонанд, аз иртиботи онон дошта бошанд. Ё дар як синфи филмсоӣ ё дostonнависӣ донишомӯзон метавонанд, таҷриба кунанд, ки вақте як филми даҳшатнок тамошо мекунад, чӣ гуна анвои мухталифе аз мусиқӣ эҳсоси онҳоро таҳти таъсир қарор медиҳад. Вазн ва қофия созкорҳои зиёде барои захираи иттилооте, ки ёдсупории онҳо мушкил буд, фароҳам месозанд. Ёдоварии иттилооте, ки дар қолаби мусиқӣ ё қофия бошад, бисёр роҳаттар аст аз ёдоварии ҳамон иттилоот ба сурати навишта. Бачаҳои кӯчақаро дар назар бигиред, ки оҳангҳо ва шеърҳои бачагонаеро, ки ёд гирифтаанд, ба роҳати мехонанд. Кӯдакони 5 сола метавонанд, ба таври худогоҳ бо тақрибан 2 тика иттилоот дар як замон кор кунанд, ки ба назар мерасад зарфияти ҳофизаишонро бисёр маҳдуд мекунад.

Рочерд ва Шовуки (1995) асари иҷроии китъаҳои суннатии Мотсертро дар натиҷаи озмуни фазой-замонии Стенфорд Бине маънодор гузориш карда буданд. Афзоиши тавоноии истидлоли фазой- замони дар кӯдакон ба кумаки мусиқӣ низ тавассути ҳамин пажӯҳишгарон дар соли 1993 гузориш шудааст. Мумкин аст тавоноии фазой дар нимкураи рости мардҳо нисбат ба занҳо бештар ғалаба ёфта бошад. Навъи забонпарешӣ вучуд дорад, ки бо нотавонӣ барои анҷоми аъмоли сода марбут ба ҳисоб мушаххас ва бештар аз ҳама дар зоеоти луби томпурул мушоҳида мегардад. Ҳамчунин, метавон ба асарбахшии мусиқӣ дар таҳаввули маҳоратҳои абзорӣ, монанди забонёдгирӣ, хондан, ҳисоб кардан ва анвои ҳосе аз истидлол ва ҳаллоқият ва маҳоратҳои ҳаракати дидорӣ ишора намуд. Ба назари Пико гӯш додан ва ё омӯзиши мусиқӣ ба таҳаввули тамизи таболии шунидорӣ кумак мекунад.

Мусиқӣ сабаби коҳиши рафторҳои худтаҳрибӣ, пархошгарӣ ва дигар рафторҳои мешавад, ки афродро даргир мекунад. Ҳамчунин, мусиқӣ зарфияте барои беҳбудии маҳоратҳои иртиботии мурочиаткунандагон мебошад ва кайфияти зиндагии мурочионро боло мебарад. Дар тарҳи озмоишӣ дар мадрасаи Бруклини Нью-Йорк иҷро шуд, мусиқӣ ва ҳунарҳои дигар дар чараёни омӯзиш истифода шуд. Ин ҷойгирии ҳунарҳо дар раванди омӯзиш таъсири чашмгире рӯи хондани донишомӯзон дошт ва ҳамчунин донишомӯзоне, ки дар хондан заиф буданд, бо ширкат дар ин давраҳо тавонистанд пешрафти хуберо нишон диҳанд.

Дар пажӯҳише, ки рӯи бештар аз 13 ҳазор донишомӯз дар 42 мадраса анҷом шуд, чараёни пешрафти фароянди хондани риёзиёт, суҳбат кардан, маҳоратҳои навишторӣ бо кумаки мусиқӣ мавриди баррасӣ қарор гирифт ва натиҷаҳои дурахшоне дар бар дошт. Ин натиҷаҳо тавассути Ҳорл -мудири барномарезии Канзас матраҳ ва аз он пас ҳунарҳо ба инзимомии мусиқӣ вориди барномаи омӯзишӣ мадорис шуданд.

Муҳонти (1992) дарёфт, ки омӯзиши ҳаракоти мавзуну мусиқӣ сабаби афзоиши имтиёз дар озмуни ҳаллоқияти Торенс мешавад. Пажӯҳиш рӯи 97 донишомӯзи калифорниягӣ нишон дод, ки дарсҳои ҳунарӣ, агар дар раванди чараёни омӯзишӣ воқеъ шаванд, фароянди ёдгирӣ ба маҳоратҳои поя дар риёзиёт хондан ва навиштан афзоиш меёбад.

Дар соли 2000 пажӯҳише ба василаи Шнодер ва Клодс таҳти унвони «Таъсири омӯзиши мусиқӣ ва ширкат дар фаъолиятҳои варзишӣ ва пешрафти таҳсилӣ» анҷом гирифт ва нишон дод, ки гурӯҳи мусиқӣ амалкарди бештаре аз мусиқӣ ва забон бархурдор буданд. Роберт Зотур (1996) равандиносии асабшинохт, мегӯяд: «Шак надорам, ки вақте шумо ба як китъаи воқеии мусиқӣ гӯш медиҳед, тамоми мағз даргир мешавад». Муҳаммадӣ (1983) дар баррасии асари мусиқӣ бар ҳофиза мегӯяд:

-мусиқӣ бар ҳофиза асари осонкунандагӣ дорад;

-мусиқии боқалом дар муқоиса дар ҳофизаи дидорӣ бар ҳофизаи каломӣ асари бештаре дорад.

Пажӯҳиши Шоф 1993 таваҷҷуҳи ҷаҳониёнро ба худ ҷалб кард ва он замоне буд, ки ӯ гузориш кард, ки афзоиши баҳраи дар гурӯҳе аз донишомӯзони колледж, ки ба сонатаи пиёнинаи Мотсерт D. Major гӯш карда буданд, муваққатан дида шуд. Ӯ ба ҳамроҳи яке аз донишҷӯён як модели компютериро ихтироъ намуд ва онро барои риёзии мусиқавӣ бо ишора ба улгуҳои мағзӣ истифода кард. Тибқи гузориши вай дар оғоз мусиқии класикӣ-таҷрибӣ кор кард, сипас натиҷаи мусиқии классикӣ рӯи мағзӣ

кӯдакони 3-сола ва сипас донишҷӯёни коллечро озмоиш кард. Пас аз ин ки 3 гурӯҳ аз донишҷӯён баррасӣ шуданд, барои як гурӯҳ мусиқии Мотсерт ва барои гурӯҳи дигар мусиқии оромишбахш ва барои гурӯҳи сеюм сукут ироа шуд. Вақте дубора арзёбӣ шуданд, онҳо, ки ба мусиқии Мотсерт гуш карда буданд, баҳраи хушияшон нӯх нумра афзоиш ёфта буд. Дар ҳоле ки пас аз 5 дақиқа ин асар аз байн рафт. Ҷ як барномаи роёнаӣ ва омӯзиши кибурди пиёнина (клавиш) барои беҳбуди ёдгирии риёзӣ дуруст кард, ки дар ҳоли ҳозир дар кӯдакистон ироа мешавад.

Дар донишомӯзони дорои ихтилол дар ёдгирии риёзӣ метавон аз роҳбурдҳои гуногун барои ҳалли мушкилот истифода кард. Бо таваҷҷуҳ ба нақши 2 нимкураи мағз дар ёдгирӣ, бавижа лубҳои пассарӣ, охиёнаӣ ва гичгоҳи абзор ва роҳбурдҳое, ки битавонад коркарди ин лубҳоро афзоиш дода ва тақвият кунанд, муҳим аст. Ин лубҳо масъули пардозии идроки биноӣ, шундорӣ ва низ муҳосибаи ададӣ ва фарояндҳои ҳалли масъала ҳастанд ва абзори ҳунари, аз ҷумла мусиқӣ, метавонад онҳоро тақвият кунад.

Мусиқӣ дорои вазн ва назми ҳосе аст ва бо идроки мусиқӣ дар мағз созукори ёдгирӣ таҳти таъсир қарор гирифта ва коркардҳое чун ҳофиза ва идрок, ки бо ёдгирӣ иртиботи тангтанге доранд, тақвият шуда ва фароянди ёдгирии риёзӣ беҳбуд пайдо мекунад. Бо таваҷҷуҳ ба аҳамияти ин масъала метавон ба омӯзгорон ва коршиносони тавонбахшӣ ва омӯзишӣ тавсеа кард, ки истифода аз мусиқиро дар барномаҳои омӯзиши донишомӯзони дорои ихтилоли ёдгирии риёзӣ дар канори дигар роҳбурдҳои омӯзишӣ мадди назар қарор диҳанд.

#### АДАБИЁТ

1. Бенсон Этин. Дарки ҳамалоти мусиқӣ ва калом / Бенсон Этин; тарҷумаи Даштӣ //Маҷаллаи тозаҳои улуми шинохтӣ. –Техрон, 1381. - №3. -С. 674.
2. Пурафқорӣ Нусратулло. Фарҳанги ҷомеи равоншиносӣ, равонпизишкӣ / Пурафқорӣ Нусратулло. –Техрон: Фарҳанги муосир, 1374. –С. 52.
3. Туникобунӣ Сайид Фаридуддин. Муқаддимае бар мусиқӣ ва мағз / Туникобунӣ Сайид Фаридуддин // Фаслномаи тозаҳои улуми аъсоб. –Техрон: Инсон, 1382. -С. 130, 133.
4. Ҷонсон Эрик. Мағз ва омӯзиш / Ҷонсон Эрик; тарҷумаи Муҳаммадхусейн Лайлӣ, Сапедаи Разавӣ. –Техрон: Мадраса, 2001. –С. 70.
5. Зодамуҳаммади Алӣ. Баррасии асари мусиқии дармонгарӣ бар алоими манфӣ ва мусбати беморони равонӣ / Зодамуҳаммади Алӣ. Маҳмуд Ҳайдарӣ. Теҳури Муҳаммадмаҷд //Маҷаллаи равоншиносӣ. –Техрон: Самбод, 1380. Соли 5. - №3. -С. 19.
6. Рамазони Мужгон. Баррасии таҳаввули ихтилолоти вижаи иктисоби ҳисоб / Рамазони Мужгон // Пажӯҳишқадаи кӯдакони иистисноӣ. –Техрон, 1381. –С. 18.
7. Сотеи Ишрат. Таъсири мусиқӣ ба равони одамм / Сотеи Ишрат. – Занҷон: Некони китоб, 1382. –С. 51.
8. Обид Омирӣ Муҳаммадараб. Муқоисаи таҳаввули амалиёти мантиқии риёзӣ дар кӯдакони одӣ ва ихтилоли ёдгирии риёзӣ дар шаҳри Симнон. Ҳамоиши нотавониҳои вижаи ёдгирии Ҳамадон / Обид Омирӣ Муҳаммадараб. - Симнон, 1384.
9. Фирдавсӣ Фоиза. Муқоисаи донишомӯзони мусиқомӯхта ва наёмӯхта: поённомаи коршиносии аршади Донишгоҳи аз-Захро / Фирдавсӣ Фоиза. –Техрон, 1380. –С. 33.
10. Фахоризода Сайид. Таъсири омӯзиши мусиқӣ бар пешрафти таҳсилӣ донишомӯзони писари пояи панҷуми ибтидоӣ ш. Начафобод / Фахоризода Сайид: поённомаи коршиносии аршади Донишқадаи равоншиносӣ Донишгоҳи тарбияи муаллим. -Техрон, 1383. –С. 12.
11. Карампур Роҳила. Таъсири мусиқии мелодик, ритмик бар рафтори равонӣ-ҳаракатии афроди ақибмондаи зехнии маркази ҳадамоти беҳзистии Ҳазрати Алӣ: поённомаи коршиносии аршади Донишгоҳи озодаи ш. Караҷ / Карампур Роҳила. -1374. –С. 22
12. Келк Самуел. Ихтилолоти ёдгирии таҳаввулӣ ва таҳсилӣ / Келк Самуел; тарҷумаи Равнақи Симин ва дигарон. –Техрон: Меҳан, 1377. –С. 70.
13. Rausher F.H. Classroom keyboard instruction improves kindergarden children special temporal performance: A field experiment / F.H. Rausher, M. Zapan. Eealy childhood research quarterly. -V15. -p215. -2000.
14. Sous D. A. How the special needs Brain learns / Sous D. A. California. -Corwin press, INC. -2001.
15. Stewart L. Zoning in on music and the brain. “Trends in cognitive science. Volume 6. Issue 11.1 November, page 451. Elsevier Science Ltd / L. Stewart. - London, 2002.
16. Stewart L. Changes after learning to read and play music. Institute of cognitive neuroscience / L. Stewart, R. Henson, K. Kampe, V. Walsh. -Turner, Robert; Frith, uta. -Elsevier, 2003.
17. Witze A. Music and the brain work is concert the Dallas morning News (Via Knight) Tribune News Service. - 2003. <http://www.danesnew.com>

#### БАРРАСИИ ТАЪСИРИ МУСИҚӢ БАР ИХТИЛОЛИ ЁДГИРИИ РИЁЗӢ

Дар рафти сӯрӯд хондан. гӯш кардани мусиқӣ. навохтани асбобҳои мусиқӣ дар майнаи сари инсон молдаҳои маҳсуси кимиёӣ таъзия мешаванд. ки ба фаъолияти нимкураи рост чун қубаи мағзи сари инсон таъсири судманд мерасонанд. Мусиқӣ ба инкишофи тамоми намуди идрок ва зехн кӯмак мерасонад. Инкишофи мусиқифаҳмӣ ба рушди тафаккури таҳлилий низ мусоидат менамояд. Бо инкишофи қобилиятҳои мусиқӣ қобилиятҳои омӯзишӣ низ инкишоф меёбад. Ҳангоми омӯхтани асарҳои мусиқӣ тафаккури мантиқӣ низ инкишоф меёбад, ки дар омӯзиши фанни риёзӣ ёрӣ мерасонад. Дар мақолаи мазкур муаллиф меомӯзад,

ки бо чӣ тарз мусиқӣ бо баъзе аз фанҳои таълимии макотиби таҳсилоти умумӣ алоқаманд аст, махсусан бо фанни риёзӣ.

**Калидвожаҳо:** қобилиятҳои зеҳнӣ, алоқаи мусиқӣ ва риёзиёт, омӯзиши риёзиёт, мувофиқати рақамҳо ва мувофиқати садоҳо, маҳоратҳои риёзӣ, инкишофи қобилиятҳои риёзии кӯдакон.

### ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ МУЗЫКИ НА ДЕТЕЙ ИСПЫТЫВАЮЩИХ ТРУДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ

Во время пения, слушания музыки, игры на музыкальных инструментах в мозгу человека выстраиваются особые химические вещества, благотворно влияющие на работу правого и левого полушария коры головного мозга. Музыка помогает развивать все виды восприятия и памяти. Развитие музыкального слуха способствует развитию и аналитического мышления. С развитием музыкальных способностей развиваются и способности к обучению. При изучении музыкальных произведений развивается логическое мышление, которое помогает в изучении математики. В данной статье автор рассматривает, каким же образом музыка связана с некоторыми учебными предметами общеобразовательной школы, особенно с математикой.

**Ключевые слова:** умственные способности, связь музыки и математики, изучение математики, гармония чисел и гармония звуков, математические навыки, развитие математических способностей у детей.

### STUDY ON THE EFFECT OF MUSIC CHILDREN EXPERIENCING DIFFICULTIES OF TEACHING MATHEMATICS

During the singing, listening to music, playing musical instruments in the human brain are built special chemicals, beneficial effects on the right and left hemispheres of the cerebral cortex. Music helps develop all kinds of perception and memory. The development of musical ear and contributes to the development of analytical thinking. With the development of musical abilities and develop the ability to learn. In the study of music develops logical thinking, which helps in the study of mathematics. In this article the author rasmotrivaet, how does the music associated with some academic subjects secondary school, especially math.

**Keywords:** intelligence, connection between music and mathematics, the study of mathematics, the harmony of numbers and harmony of sounds, math skills, the development of mathematical abilities in children.

**Сведения об авторе:** *Лайло Мушаррафиёни Дехкурди* – аспирантка общеуниверситетской кафедры педагогики Таджикского национального университета. Телефон: **00989125547929; 933330554**  
E - mail: [lmosharafian@gmail.com](mailto:lmosharafian@gmail.com)

### ПРОБЛЕМА ЗАНИМАТЕЛЬНОСТИ И ЕЁ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ РУССКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ВУЗОВ

*Б.А.Кодирова*

**Финансово – экономический институт Таджикистана**

Проблема развития государственного языка и русского как языка межнационального общения, в республике Таджикистан является приоритетным направлением языковой политики на высшем государственном уровне, что закреплено Конституцией страны, Законом РТ «О государственном языке» и Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 2 декабря 2004 года «О мерах по совершенствованию русского и английского языков в период 2004-2014 гг.» [2-4].

Современная языковая ситуация в Республике Таджикистан позитивно влияет на изучение государственного, русского и английского языков в системе общеобразовательной и высшей школы. Президент Республики Таджикистан Э.Ш. Рахмон неоднократно отмечал, что языковая политика в стране обеспечивает, наряду с таджикским языком, равноправное функционирование других языков, она даёт возможность овладеть ими. При этом знание русского языка и английского языков ни в коей мере не может идти в ущерб государственному языку.

Необходимо отметить, что в период 2004-2014 годов было успешно реализовано Постановление Правительства Республики Таджикистан «О мерах совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в образовательных учреждениях Республики Таджикистан».

Недавно была принята новая государственная программа о мерах совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в образовательных учреждениях Республики Таджикистан на период 2015-2020 годы. Она определяет цели, задачи и направления её реализации в учебно-воспитательном процессе, государственные и социальные гарантии обучающимся и работникам образовательных учреждений [4, 7-8].



Русский язык в Таджикистане по своей специальной активности стоит на втором месте в языковой иерархии после таджикского языка, хотя количество русскоязычного населения в республике за последние десятилетия значительно уменьшилось [3,233].

Интерес к изучению русского языка из года в год растёт за счёт того, что отношения экономического, культурного и научного сотрудничества между Российской Федерацией и Таджикистаном приобретают более реальные формы.

В городах русский язык продолжает функционировать не только как родной язык русских, но и как язык науки, образования, культуры, массовой информации, туризма, спорта и т.д., хотя активность его использования заметно снизилась.

В общеобразовательных школах республики изучение русского языка начинается со 2 класса и, согласно учебному плану, на его изучение отводится 27 часов в неделю. В настоящее время в городах функционирует около 50 школ с русским языком обучения.

По данным Министерства образования и науки на русском языке в вузах обучаются 30495 студентов, что составляет почти 28% от общего количества студентов Республики Таджикистан. Почти во всех вузах имеются русские группы.

Следует отметить, что проживающие в Таджикистане меньшинства (татары, киргизы, туркмены, казахи, белорусы, украинцы и т.др.) продолжают ориентироваться на русский язык как средство межнационального общения.

В Республике Таджикистан на русском языке выходит около пятидесяти наименований периодических изданий, таких как газеты «Народная газета», журналы «Русский язык и литература в школах Таджикистана», «Вестник РТСУ» и др.

Вещание государственного радиоканала «Садои Душанбе» («Голос Душанбе») на русском языке осуществляется два часа ежедневно, причём каждый час выходит выпуск новостей. В рамках русскоязычного вещания данного радиоканала раз в неделю по вторникам в 11 00 выходит еженедельная получасовая передача «Россия - Таджикистан: «Мост дружбы». Есть еще два радио: это «Радио Таджикистана» и «Русское радио – Ориёно» [3, 233].

Следует отметить, что на сегодняшний день состояние преподавания русского языка в вузах можно оценить как неудовлетворительное. Причины этого видятся в преимущественном внимании к языку в ущерб развитию речи, слабой связи учебных занятий с реальной речевой ситуацией, речевым опытом студентов, преобладании задач на опознание языковых фактов и их разбор над задачами порождения текстов и языковых наблюдений. В связи с этим одной из актуальных задач, стоящих перед русистами – словесниками, является создание учебников и учебных пособий по русскому языку, отвечающих современным требованиям преподавания русского языка в национальных университетах, так как их отсутствие весьма затрудняет преподавание русского языка, снижает эффективность его изучения.

Преобразования в сфере образования носят как внешний характер, так и внутренний (определяется новое содержание образования, внедряются новые формы организации педагогического процесса, методы, технологии, средства обучения). Цель реформы одна – обеспечить высокое качество образования.

Повышение качества образования невозможно без интереса к учёбе, без потребности к знаниям. Роль высшей школы усиливается в привитии вкуса к учебной деятельности, в том, чтобы научить получать удовольствие от учёбы, научиться учиться, развивать любознательность. Преподаватель русского языка задаётся вопросом, почему большинство студентов приступают к изучению неродного языка с большим энтузиазмом, но позднее теряют к нему интерес. Если вначале студенты активны, с удовольствием выполняют задания на занятиях, желают отвечать, то со временем некоторые из них превращаются в пассивных созерцателей. В то же время многим преподавателям-практикам удаётся сохранить интерес студентов к изучению русского языка на всём процессе обучения. В связи с этим возникает вопрос: «В чём секрет таких преподавателей? Что нужно для того, чтобы студенты стремились овладеть новыми знаниями, грамматическими конструкциями, теоретическими сведениями о русском языке?». По мнению учёных, учебная деятельность студентов успешно протекает в тех случаях, когда усилия студентов при выполнении учебной работы на занятии и дома побуждаются внешними и внутренними мотивами. Основная работа преподавателя русского языка по формированию у студентов положительной мотивации должна быть направлена на мотивационную обеспеченность выполнения всех видов упражнений и заданий, составляющих содержание учебной деятельности, то есть, преподаватель должен

сделать привлекательным для студента сам учебный процесс, содержание материала, овладение языковыми средствами и т.д.

В практическом овладении русским языком речевая практика играет главную роль. Но, с другой стороны, было бы неправильно сводить весь процесс обучения русскому языку только к речевой практике, отказываясь от сознательного усвоения системы сведений о законах и нормах русского языка. Другими словами, изучая русский язык, таджикские студенты должны не только научиться правильно, говорить и писать по-русски, но и получить необходимый минимум системных представлений о русском языке.

Ещё в своё время великий русский писатель А.Н.Толстой высоко оценил доступность и занимательность в обучении. В ней он видел неповторимый дух школы, который содействует росту интересов детей, отвечает их запросам, их опыту, эмоциональному подъёму и увлечённости. С. И. Ожегов толкует слово «**занимательный**», как «способный занять внимание, воображение» [1, 213].

Занимательность одинаково действительна для всех категорий студентов. Но особенно откликаются на неё студенты, ощущающие трудности в обучении.

Разнообразие занимательных форм обучения на занятиях русского языка, таких как (игры, состязания, конкурсы, загадки, шарады, вопросы – шутки, кроссворды), создают положительный эмоциональный фон для учебной деятельности. Принцип занимательности – один из самых важных принципов в преподавании русского языка. Занимательность окрашивает учебный материал, делает его более привлекательным. Преподаватели на занятиях по русскому языку к занимательному материалу обращаются в фронтальных, дифференциальных и индивидуальных заданиях. В большинстве случаев применение занимательности находит своё место при закреплении и повторении учебного материала, совершенствовании умений и навыков с учётом основных пробелов в знаниях и умениях студентов. При проведении игр занимательного характера на занятиях важно иметь в виду, что они помогают преподавателю выполнять большие воспитательные и образовательные задачи, поэтому подбирать игры надо осмысленно, преподносить их в определённой системе и последовательности. Развивающие познавательные игры способствуют развитию у студентов мышления, памяти, внимания, творческого воображения, развитию умений и творчества, воспитанию у студентов наблюдательности суждений, привычке к самопроверке.

Опыт вузовских преподавателей и исследования учёных – педагогов показали, что нетрадиционные формы проведения занятий поддерживает интерес студентов к предмету русского языка, повышает мотивацию обучения.

Социальный заказ современной системы высшего образования предполагает подготовку специалиста, стремящегося к максимальной реализации своих возможностей, открытого для восприятия нового опыта, способного на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях. Необходимо, прежде всего, научить студента решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативность профессиональных компетенций.

На занятиях русского языка в вузах Таджикистана важным условием речевого развития и воспитания интереса к изучению русского языка является систематическое обогащение и активизация словарного запаса студентов. При этом одной из самых трудных задач в обучении русскому языку является проблема отбора русских слов, предназначенных для активного усвоения студентами на занятиях по русскому языку.

Таким образом, воспитание интереса к изучению русского языка у студентов вузов Таджикистана будет эффективным, если:

- будут введены в учебно-воспитательный процесс инновационные, интерактивные и интегративные технологии обучения русскому языку;
- использованы упражнения и задания творческого характера, направленные на развитие мотивационной сферы и формирование рефлексивных умений студентов;
- включать упражнения, способствующие обогащению, закреплению и активизации лексического запаса студентов;
- обогащать содержание обучения русскому языку текстами профессиональной направленности, являющимися образцами деловой, профессиональной речевой культуры;
- изменить формы и методы организации учебно-познавательной деятельности, делать большой упор на самостоятельную работу студентов, практиковать научно – исследовательскую работу студентов.

Важным способом в воспитании интереса у студентов к изучению русского языка является внедрение новой технологий в учебном процессе. Из пассивного изучения предмета по традиционной системе обучение с помощью компьютера превращается в активную, даже бурную деятельность студента, где проявляется его личный интерес и личный подход.

Ещё один способ помочь в усвоении правил – это стихотворные тексты, которые наряду с научными формулировками хорошо использовать на занятиях.

Стихотворная форма словарного материала (весёлые стихи, рифмованные упражнения, правила в стихах и т.д.) благотворно влияет на выработку оптимального темпа и ритма речи, исподволь развивая интерес к стихам, поэзии, русской речи, языку. Орфографически насыщенные рифмованные упражнения могут служить фоном для более сложной работы (выписать в два столбика существительные и глаголы, поставить глагол в третьем лице ед. ч., подобрать пословицы с этими словами, написать словами, написать по памяти) и т.д.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. Изд., 4-ое. - Москва, 2000. -С.213.
2. Постановление Правительства РТ «О мерах по совершенствованию русского и английского языков в период 2004-2014 годов».
3. Журнал «Русский язык и литература в школах Таджикистана». -2013. -№6. - С.69.
4. Негматов С.Э. Поликультурное и полилингвальное образование в Республике Таджикистан / С.Э. Негматов. –Душанбе: Сифат, 2015. –С. 7-8.

#### МАСОИЛИ ШАВҚАНГЕЗӢ ВА НАҚШИ ОН ДАР ТАРБИЯИ МАЙЛУ РАҒБАТ БА ОМУӢЗИШИ ЗАБОНИ РУСӢ ДАР МАКОТИБӢХОИ ОЛИИ ИҚТИСОДИ

Дар мақола роҳҳо, усулҳо ва тарзҳои ҷабҳаҳои таълимӣ ва беҳтар сохтани ҷабҳаҳои таълимӣ нутқи донишҷӯён дар машғулиятҳои амалии забони русӣ дар макотибҳои олиии иқтисодии мамлакат дар асоси таҷрибаҳои олимон ва омӯзгорони ватанӣ ва Россия таҳлил карда шудааст.

**Калидвожаҳо;** шавқангезӣ, майлу рағбат, таълим, шавқу ҳавас ба дониш, таркиб, далел, иерархия, амаликунӣ.

#### ПРОБЛЕМА ЗАНИМАТЕЛЬНОСТИ И ЕЁ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ РУССКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ВУЗОВ

В статье анализируются пути, методы и способы активизации и улучшения речевой деятельности студентов на практических занятиях по русскому языку в экономических вузах страны на основе рекомендаций и исследований известных отечественных и российских учёных.

**Ключевые слова;** занимательность, интерес, образование, любознательность, конструкция, мотив, иерархия, функционирование.

#### PROBLEMS OF CONVENTION AND ITS ROLE IN EDUCATION AND INTERESTS TO RUSSIAN LANGUAGE STUDENTS IN ECONOMIC HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

In this article analyzed the ways, methods and ways for enhancing and improvement of speech activity of students on practical lessons of the Russian language in the economic universities of the country on the basis of recommendations and research of famous Russian scientists.

**Key words:** sun, interest, conversion, education curiosity, constrictions, style, hierarchy, functioning.

**Сведения об авторе:** *Кодирова Бунавшамох Азизуллоевна* - старший преподаватель кафедры таджикского и русского языков ФЭИТ, E-mail: [navruzova72@mail.ru](mailto:navruzova72@mail.ru), Телефон: 918-80-57-34;

#### ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ТАДЖИКИСТАНА В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ

*М.Н. Иззатова, Иззатова Нозанин*

Кулябский государственный университет им.А. Рудаки

До установления Советской власти в Таджикистане дошкольных учреждений не было. Только с установлением Советской власти детские сады были включены в систему народного образования и их двери широко распахнулись для детей трудящихся. Ясли, детсады, детские площадки и другие учреждения в условиях Таджикистана особенно важное значение имели ещё и потому, что здесь вопрос о раскрепощении женщин стоял особенно остро.

В 1929 году в Душанбе открылся первый детский сад. Для этой цели выделено было здание европейского типа, приобретено в Москве оборудование- детская мебель, ковры, игрушки, книги. Здесь работала группа молодых энтузиастов, первых дошкольных

работников города Душанбе. Была создана библиотека, включившая труды русской классической и зарубежной педагогики и психологии. Так вспоминает эту инициативу Н.С. Халатова: «Первый детский сад мы старались сделать образцовым. Он явился наглядной агитацией за внедрение в жизнь новых форм и методов воспитания детей. Мы считали, что детский сад должен сыграть роль своеобразной педагогической лаборатории, в которой родители, педагоги, а также все интересующиеся лица могли бы ознакомиться с прогрессивными методами дошкольного воспитания детей».

В республике постепенно проводились работы по освоению методов дошкольного воспитания детей, по налаживанию связи с родителями. Детский сад сыграл решающую роль в деле пропаганды новых форм воспитания детей.

Детские сады начали создаваться во всех городах и районах Таджикистана. Педагоги воспитывали детей и вели агитационную работу среди населения. Повсеместно на предприятиях устраивались выставки детских работ, созывались родительские собрания и организовывались выступления по радио. Пропаганда и хорошая работа воспитателей принесли свои плоды: много женщин было вовлечено в производство, а сеть детских учреждений в сельской местности значительно расширилась. Уже к концу 1932 года в республике насчитывалось 28 дошкольных учреждений, в которых воспитывалось 1240 детей.

В связи с развитием колхозов в 1933-1934 гг., быстро растёт сеть детских учреждений в сельской местности. Вопрос об оказании помощи колхозницам в воспитании детей, о предоставлении им возможности участвовать в социалистическом строительстве в эти годы встал наиболее остро.

В эти годы в сельской местности открываются сезонные площадки для детей колхозниц, занятых на полях. Их организовали городские отделы народного образования при активном участии членов сельскохозяйственной артели. Содержались площадки на средства колхозов. Вначале это были учреждения, обеспечивающие главным образом присмотр за детьми в период напряженных полевых работ. Но по мере роста благосостояния и культуры колхозников менял свой облик и детский сад, становясь полноценным воспитательным учреждением,

В каждом районе педагоги-дошкольники устраивали собрания рассказывали о значении детских учреждений в деле раскрепощения женщин и правильного воспитания детей, помогали оборудовать вновь открывшиеся детские сады, вместе с активистами колхоза оборудовали помещения, ремонтировали привезенную из города мебель и игрушки. Делом чести городского дошкольного работника было помочь открыть площадку.

Для этой цели воспитатели выезжали в колхозы на 12-15 дней. Энтузиазм был огромный и у приехавших в колхоз, и у колхозников, приобщавшихся к социалистическому строительству.

Большую помощь в устройстве детских площадок оказывали пионеры и комсомольцы. Они помогали изготавливать игрушки и пособия, оборудовать участки, читали рассказывали детям сказки.

С расширением сети детских садов возникла острая необходимость в подготовке дошкольных работников. В связи с этим, начиная с 1945 года, при городских отделах народного образования стали функционировать краткосрочные курсы по подготовке воспитателей и повышению их квалификации. В 1936 году в республике уже насчитывалось 208 воспитателей. В основном это были домохозяйки или молодые работницы, окончившие трехмесячные курсы. Методическую помощь им оказывали еженедельные совещания воспитателей, которые вели инструкторы по дошкольному делу.

С каждым годом детские сады завоевывали все больший авторитет как первое звено в системе народного образования. Так, если в 1929 году в республике был один детский сад, в котором воспитывалось 25 детей, то в последующие годы сеть дошкольных учреждений непрерывно возрастает. Их количество особенно увеличивается в годы Великой Отечественной войны, когда в республику прибыло много детей из фронтовой и прифронтовой полосы.

В 1940 году в Таджикистане функционировало 98 детских садов с контингентом 2960. В 1944 г. - 183 детских сада, которые посещало 8238 детей.

Правительство Таджикистана проявило заботу о детях, открывая новые детские дома и сады и расширяя до предела существующие. Под дошкольные учреждения использовались помещения магазинов, пекарни.

Отказов в приеме детей в детские учреждения в те годы не было. Много делалось для детей фронтовиков местными организациями, райисполкомами и сельсоветами. Население Таджикистана тепло встречало эвакуированных и снабжало их всем необходимым.

«Встречи детей, прибывших из прифронтовой полосы, - вспоминает А.А. Пикулина, бывший инспектор Министерства народного образования Таджикистана, были чрезвычайно теплыми. Педагогики - дошкольники встречали эшелоны с детьми на вокзале, обеспечивали их помещениями, хорошим питанием: чинили детское белье и одежду, вязали детям чулки, шорты.

Все это делалось с большой теплотой и любовью. Ребята чувствовали материнскую заботу и ласку со стороны этих женщин сначала незнакомых, а потом близких для них. Так, в далеком Таджикистане дети обрели новый родной дом».

В годы войны было увеличено время пребывания детей в детских садах, стало больше круглосуточных групп. Создавались новые типы дошкольных учреждений, интернаты для детей дошкольного возраста. В интернаты преобразовались детские сады, эвакуированные на оккупированные районы и из прифронтовой полосы, санитарные детские сады для детей с туберкулезной интоксикацией.

В военные годы воспитатели проявляли особую заботу о детях. Зная, что занята мать, воспитатели и няни, не считаясь со временем, купали детей, стирали им белье, на выходной день брали их к себе в семью, присматривали за детьми-школьниками, писали письмо отцам на фронт.

В детских садах во время войны велась большая воспитательная работа. Вот что рассказывает заведующая детским садом №17 г. Душанбе Надежда Семеновна Семёнова: «С глубоким волнением вспоминаю я свою работу по дошкольному воспитанию в годы войны. Сколько энтузиазма вкладывал каждый из нас в дошкольное дело. Трудностей было много. В 1941-1944 годы детские сады материально обеспечивались плохо. С трудом удавалось найти подходящее помещение, не было детской мебели, посуды, игрушек, книг и методической литературы. Наш детский сад, рассчитанный на 100 мест, в годы войны вмещал 460 детей. Задача увеличения приема детей стояла перед каждым детским садом. Количество детей в группах доходило до 65. Но, несмотря на переполненность групп, воспитатели проявляли большое педагогическое мастерство, чуткость и внимательность к каждому ребенку. Это выразилось не только в строгом соблюдении режима, но и в умении доставить детям радость, проявить чуткость, особое внимание к детям, пережившим ужасы войны. Трудности не помешали дошкольным работникам регулярно проводить занятия, прогулки, различные игры».

В эти годы самоотверженно работали врачи и медицинские сестры. В детских учреждениях почти не было инфекционных заболеваний. Для детей с ослабленным здоровьем организовывались санитарные дни, детские сады были под постоянным врачебным надзором и усиленным питанием.

Первой и основной задачей сада в годы войны являлся правильное физическое воспитание, охрана здоровья ребенка. Она решалась путем создания в детских садах твердого и продуманного режима, правильного питания, закаливания детей, систематического проведения гимнастики, прогулок и развития движений ребенка.

Новый рост сети дошкольных учреждений был вызван рядом постановлений ЦК партии Таджикистана, обязавших Министерство просвещения строить типовые здания для детских учреждений. Начиная с 1945 года строительство детских садов в республике ведется с обязательным соблюдением новых норм проектирования, утвержденных Комитетом по делам архитектуры при Совете Министров СССР. Начинается новый этап в дошкольном воспитании республики. За 1945-1955 годы в Таджикистане построено 76 специальных зданий для детских садов. Это были первые дошкольные учреждения, построенные по типовым проектам: просторные, удобные здания, хорошо оборудованные фруктовыми садами.

За эти годы значительно выросла сеть колхозных детских площадок. Это способствовало вовлечению женщин-матерей в работу на колхозных полях, особенно в период сбора хлопка. Сезонные площадки ежегодно обслуживали 2000-2500 детей. Их материальная база стала значительно улучшаться.

Колхозные детские учреждения постепенно снабжались мебелью, постельными принадлежностями, пособиями, игрушками, художественной литературой.

Для оказания практической помощи колхозным детским садам республиканский методический кабинет разработал несколько пособий, были выпущены брошюры «В

помощь воспитателю детской колхозной площадки», «Игры и занятия в детских садах и на площадках колхозов», Сборник материалов из опыта работы колхозных детских площадок Таджикистана.

Для быстрорастущей сети дошкольных учреждений требовались специалисты. В Министерстве просвещения были открыты несколько краткосрочных курсов для лучших работников с периферии, которые затем сами явились организаторами курсов на местах. В 1949 году в Душанбе создано дошкольное отделение при педагогическом училище. Повышению общей культуры детских садов, общеобразовательного и культурного уровня воспитателей содействовало организованное в 1952 году дошкольное педагогическое училище с заочным отделением, которое существует и теперь. В последние годы оно выпускает по 120-150 специалистов в году. Кроме того, в эти и последующие годы непрерывно функционируют курсы подготовки дошкольных работников. В 1965 году открылось дошкольное отделение при Душанбинском педагогическом институте имени Т.Г. Шевченко. В 1968 году при Кулябском пединституте им. А. Рудаки открылось дошкольное отделение, что также способствовало развитию дошкольного воспитания в Таджикистане.

Постепенно в республике развивалась сеть детских садов. Появились объединенные дошкольные учреждения на 185-280 детей в гг. Душанбе, Курган-Тюбе, Кулябе, Ленинабаде, Регаре, Нуреке, в Ленинском, Орджоникидзебадском, Гиссарском и других районах. Увеличивалось число постоянно действующих колхозных дошкольных учреждений, которые размещены в просторных зданиях, имеющих материальную базу, опытных заведующих и воспитателей. Например, колхозы «Коммунизм», «Победа», Пянджского района, колхозы им. Ленина и «Победа» Кумсангирского района, «40-лет Октября» Колхозабадского района, колхоз «Россия» Ленинского района, колхоз им. Калинина Регарского района и др.

В колхозах республики насчитывалось 436 постоянно действующих детских садов на 580000 детей. Помимо того, ежегодно в период сельскохозяйственных работ открываются сезонные детские площадки. В них площадки, как правило, помещаются в больших светлых и просторных зданиях. В их оформлении используется яркое декоративное искусство таджикского народа-сюзане, росписи, ковры.

Большую помощь в создании колхозных детских учреждений оказывают городские и районные детские сады. Так, детский сад № 1 Ленинского района более девяти лет участвует в организации колхозных детских садов для сельских дошкольных работников. Участники семинара знакомятся с помещением детского сада, наблюдают приход детей, их игры и занятия до завтрака, затем гимнастику, подготовку к завтраку (дежурство детей), завтрак, бывают на занятиях, наблюдают прогулку, дневной отдых детей и игры в вечерние часы.

Воспитатели и заведующие детских учреждений в колхозах стали частыми посетителями этого сада. Они пользовались методической и художественной литературой в выборе размеров детской мебели, в планировании режима дня детского сада. Работники детского сада, выезжая в колхозные детские учреждения, помогали оборудовать помещение и проводить занятия. Например, М.Г. Раньжена, побывав на занятиях по родному языку, заметила, что содержание прочитанного детям рассказа слишком трудно для восприятия и посоветовала воспитателю, какой художественный материал лучше подобрать для воспитанников.

Систематические посещения колхозного детского сада, своевременная практическая помощь со стороны городских воспитателей улучшает работу сельского педагога.

Немалую роль в создании дошкольных учреждений в колхозах сыграла постоянная помощь профсоюзных и комсомольских организаций. Так, комсомольцы- воспитатели Ленинабада (ныне Согдийская область) в 1965 году взяли обязательство открыть 15 детских садов в колхозах северной группы районов и слово свое сдержали.

Партия и правительство уделяли огромное внимание росту сети дошкольных учреждений в республике. Только за последние годы (по сравнению с 1961г.) количество мест в них возросло на 7753. Сейчас в Таджикистане уже 427 постоянно действующих детских садов, яслей на 54475 детей работников награждены значками «Отличник народного просвещения».

Методическую помощь педагогам оказывал кабинет дошкольного воспитания при Республиканском институте усовершенствования учителей, сектор дошкольной педагогики Республиканского научно- исследовательского института педагогических наук, журнал «Мактаби Совети» («Советская школа»), методические кабинеты при гороно

и району. Большое внимание было уделено пропаганде и внедрению передового педагогического опыта. В районах и городах республики систематически работали методические объединения, проводились педагогические совещания, «Педагогические чтения». Лучшие доклады Республиканских «Педагогических чтений» изданы научно-исследовательским институтом педагогических наук отдельным сборником «Из опыта детских садов Таджикистана». Плодотворной была республиканская научно-практическая конференция 1965 года, обобщившая многолетний опыт воспитателей детских садов Таджикистана. Чрезвычайно остро стоял вопрос нравственного воспитания детей. В числе мер, направленных на решение этой задачи, НИИ ПН запланировал научно-практическую конференцию: ряд выступлений в печати и по радио: цикл лекций, которые будут прочитаны на заводах, фабриках и в колхозах.

За годы Советской власти детские сады и культурно-бытовые учреждения, ставившие перед собой лишь задачи по уходу за детьми, превратились в учреждения, обеспечивающие дошкольное воспитание.

Из года в год улучшалась воспитательная работа в детских садах, повышалась общая культура, росли кадры воспитателей местной национальности. Детские сады и ясли пользовались у населения большим авторитетом. Они стали для ребенка вторым домом, второй семьей.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Из истории культурного строительства Тадж. ССР (1924-1941). -Т.1. -С.29.
2. Кулябский филиал Душанбинского госархива. -ф.86. -опись 61 . -с. хр. № 16. -лист. № 197.
3. Кулябский филиал Душанбинского госархива. -ф.86. -опись №1. -лист. № 193.
4. Кулябский филиал Душанбинского госархива. -ф.86. -опись 61 . -с. хр. № 9. -лист. № 17, 21.

#### ТАЪРИХИ РУШДИ МУАССИСАҶОИ ТОМАКТАБИИ ТОҶИКИСТОН ДАР ДАВРАИ ШҶҶҶҶ

Дар мақолаи мазкур давраҳои рушди муассисаҳои томактабӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон дар солҳои аввали барқароршавии Ҳокимияти Шӯравӣ мавриди омӯзиш қарор гирифтааст. Муаллиф бо омӯзиши ҳуҷҷатҳои бойгонӣ диққати асосиро ба фаъолияти синфхонаҳои методии шӯъбаҳои маорифи вилоятӣ ва шаҳрӣ равона кардааст.

**Калидвожаҳо:** муассисаҳои томактабӣ, давраи шӯравӣ, боғча, ясли, томактабӣ, тарбия, иттиҳоди методӣ, кӯдакон, наврасон

#### ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ТАДЖИКИСТАНА В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ

В данной статье рассматриваются периоды развития дошкольных учреждений в Республике Таджикистан в первые годы становления Советской власти. Автор, тщательно изучив архивные документы, концентрирует основное внимание на работу методических кабинетов областных, городских отделов народного образования.

**Ключевые слова:** дошкольные учреждения, советский период, сад, ясли, дошкольное, воспитание, методическое объединение, дети, подростки

#### HISTORY OF TAJIKISTAN KINDERGARTENS IN SOVIET TIMES

This article discusses the periods of development of preschool institutions in the Republic of Tajikistan in the first years of Soviet government.

The author carefully examined the archival documents, focuses attention on the work of methodical studies of regional, city national Board of Education.

**Key words:** pre-school institutions, the Soviet period, garden, nursery, preschool, education, teaching union, children, teenagers

**Сведения об авторах:** *Иззатова Мухаббат Иноятовна* - доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного воспитания Кулябского государственного университета им.А.Рудаки

*Иззатова Нозанин* - соискатель кафедры дошкольного воспитания Кулябского государственного университета им.А.Рудаки

#### ОМӢЗИШИ ФАӢОЛИЯТӢОИ СОӢИБКОРӢ

*Гавҳар Мухторова*

Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣи Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Сайри таҳаввулоти ҷаҳонӣ сабаб шудааст, ки соҳибкорон (корофаринон) пешқадамони рушди иқтисодӣ ва технологӣ қарор гиранд. Таҷрибаҳои муваффақиятomezи кишварҳои пешрафта ва ё дар ҳоли тавсеа дар пешрафти корофаринӣ ва баҳрагирӣ аз корофаринон барои гузаштан аз бухронҳо ва мушкилоти пешорӯй сабаб шудааст, то дигар ҷомеаҳо низ аз аҳамияти корофаринӣ

ва корофаринон бохабар шаванд. Аз ин рӯ, пешрафти соҳибкорӣ дар мақоми авлавиятҳои кишварҳо қарор гирифтааст ва баҳси **омӯзиш** низ ба сифати яке аз ҷанбаҳои муҳим дар густариши соҳибкорӣ мавриди таваҷҷуҳи вижа қарор дорад.

Ба ибораи дигар, пас аз равшан шудани зарурати таваҷҷуҳ ба корофаринӣ, ошноӣ бо мафҳуми корофаринӣ ва хусусияти корофарин, парвариши рӯҳияи корофаринӣ дар шахси ғайрикорофарин аз аҳамияти ғавқулодае бархурдор мегардад. Аз ин рӯ, фаъолиятҳои омӯзишӣ барои тарбияти корофаринон дар дастури кори бисёре аз корофаринон қарор гирифта аст.

Бештари олимони мегӯянд, ки соҳибкорон ниёз ба тавфиқи болое доранд, бояд давраҳои омӯзиши зиёдеро тарроҳӣ кард, то ин ниёзро дар шахс тақвият кунад. Бо вучуди ин, аз авоили даҳаи 1970 тахти шароите, ки ноқоромадии низоми дорой ва иқтисодӣ ба шакли ихроҷи васеи қорқунон аз ширкатҳои бузург ва ҷандмиллатӣ бар ҳамагон ошқор шуда буд, мафҳуми корофаринӣ ва тавсеаи омӯзишҳои марбут ба он мавриди таваҷҷуҳи ҷиддӣ қарор гирифт. Интишори натоиҷи бархе аз таҳқиқот дар бораи шуғл ва рушди иқтисодӣ ба ин раванд шиддат дод, ки аз ҷумлаи онҳо метавон ба мақолаи Деvid Бреч (David Brech) ишора кард. Ӯ дар пажӯҳиши худ, ки дар соли 1979 ҷоп шуд ба баррасии раванди иштиғолзояи ва бақорғирӣ дар Америка тайи солҳои 1969 то 1976 пардохта ва нишон дод, ки 81 % шуғлҳои ҳолиси ҷадид тавассути ширкатҳои хурд бо ҳадди аксари сад қорманд эҷод шуда ва натиҷа гирифт, ки ширкатҳои хурд саҳми бештареро дар рушди иқтисодии Амрико дошанд. Дар ин вазъият ба сурати табиӣ зарурати тавсеаи қасбу қорҳои ҷадид беш аз пеш ошқор шуд, то ҷое, ки тайи ду даҳаи охир суръати шадида талошҳо барои эҷоди корофаринӣ дар ширкатҳои бузургу омӯзиш ва тавсеаи корофаринони ҷадид мушоҳида шудааст [8, 45].

Ба таври қуллӣ, омӯзиши корофаринӣ раванди низомманд, огоҳона ва ҳадафқаро аст, ки тайи он афроди ғайрикорофарин, вале дорой тавони билқувва ба сурате тарбият мешаванд. Дарвоқеъ, ин навъ омӯзиш фаъолияте ба ҳисоб меояд, ки аз он барои интиқоли донишу иттилооти мавриди ниёз барои роҳандозӣ ва идораи қасбу қор истифода мешавад ва афзоиш, беҳбуд ва тавсеаи нигаришҳо, маҳоратҳо ва тавононҳои афроди ғайрикорофаринро дар пай хоҳад дошт.

Бо вучуди баҳсҳои муҳталиф ва изҳори назарҳои муҳолиф аксар мутолиот дар сатҳи хурду қалон нишон додаанд, ки корофаринӣ қобили **омӯзишу ёдғирӣ** аст. Бархе мутолиот дар сатҳи хурд нишон додаанд, ки афроди ширкатқунанда дар ин гуна давраҳои омӯзишӣ нисбат ба қасоне, ки дар дигар давраҳои шуғлӣ ширкат қардаанд, қасбу қорҳои бештареро роҳандозӣ қардаанд.

Мутолиоти сатҳи қалон низ нишон дода, ки омӯзиши донишу маҳоратҳои корофаринона бар афзоиши нархи роҳандозӣ ва рушди бунгоҳҳои иқтисодӣ асари мустақим ва мусбат дорад ва боиси тавсеаи иқтисодӣ ва беҳбуди қамӣ ва қайфии бунёнғузори қасбу қорҳои ҷадид хоҳад шуд [6, 34].

Ақсари муҳаққиқон он чи роқеъ ба корофаринӣ меғӯянд, иштибоҳ аст. Ба назари онҳо корофаринӣ сеҳр ва қоду нест, ақибу қариб нест, истеъдоди генетикӣ нест, балки як ихтисос аст, монанди дигар риштаҳои илмӣ, ки қобили омӯзишу ёдғирӣ аст. Дар давраҳое, ки ба ҳамин ният барномақрезӣ ва иҷро мешаванд, фаъолиятҳое, ки сабаб ба беҳбуди тамоил ба истиклол, қурдатшиносӣ, ҳаллоқият ва рискпазирӣ, уҳдадорӣ ба қору фаъолият, таҳаммули норавшаниҳо ва адами қатъият мегардад, омӯзиш дода мешавад.

Яқоб Витс (A-jacobowitz) ба зотӣ будани истеъдоди корофаринӣ дар бархе аз афрод таъқид доштааст ва қурӯҳи дигаре бар ақоси мутолиоту пажӯҳишҳои зиёд ба ин натиҷа даст ёфтаанд, ки корофаринӣ ҳамқун соир идрокоту эътиқодот дар боқти муҳити муайян метавонад омӯхта шавад [9, 56].

Нофзигар дар мутолиоти худ бар ин талош буд, то тавзеҳ диҳад, ки қаро афрод фаъолияти ҷадидро оғоз меқунанд ва онро ба унвони як масири шуғлӣ идома медиҳанд. Ва пас аз баррасии ҳамақониба ба ин натиҷа даст ёфт, ки таомули вежағиҳои қардӣ, муҳити ҳонаводағӣ, муҳити иқтисодӣ, иҷтимоӣ, аҳдофи шахсӣ ҳамроҳ бо як тафакқури иқтисодӣ муқибии қорфарин шудани афрод мешавад.

Пас аз таҳқиқоти зиёди суратғирифта имрӯз дигар қароиш ба парвариши корофаринӣ нисбат ба фитрӣ будани он бештар бо иқбол рӯ ба рӯ шудааст ва эътиқод бар ин аст, ки вижағиҳо ва маҳоратҳои қорфариниро метавон дар афрод эҷод ва тақвият намуд. Аз ин рӯ, имрӯз омӯзиши корофаринӣ ба яке аз муҳимтарину густурдатарин **фаъолиятҳои донишғоҳӣ** тақдил шудааст. Дар ақсар донишғоҳҳои дунё давраҳои қорфаринӣ ба сурати соатҳои дарсӣ пешниҳод мешавад ва дар баъзе донишғоҳҳо риштаи қорфаринӣ низ таъсис шудааст.



**Аҳамияту зарурати омӯзиши корофаринӣ.** Яке аз мавзӯҳои мавриди тавачҷуҳи пажӯҳишгарон ин аст, ки оё афрод корофарин ба дунё меоянд ё аз роҳи таҳсилот корофарин мешаванд. Ин нукта аҳамияту нақши таҳсилоту омӯзишро дар корофаринӣ бештар намоён месозад. Шохидҳои таҷрибии гуногун нишонгари таъсири омӯзиш бар эҷоди нигариши корофаринӣ дар шахси мухталиф аст. Ёфтаҳои, ки шӯру шавқи ҷавонро нисбат ба корофаринӣ нишон медиҳад, ки ин омӯзишҳо метавонанд масири шугли онро дар оянда нишон диҳанд, навид он аст, ки шиносӣ ва парвариши рафторҳои корофаринона аз тариқи равандҳои омӯзишӣ тавонистааст манобеи баландмуддати иқтисодиро барои афрод ба вучуд биёварад.

Баъзе аз олимони мегӯянд, ки эҳтимоли шикасти корофариноне, ки танҳо таҷриба доранд ва омӯзиши лозимро надиданд, зиёд аст.

Баръакс, корофариноне, ки ҳам таҷриба доранд ва ҳам омӯзиш диданд, комилан муваффақ ҳастанд. Раванди рушди корофаринӣ ва таъсири омӯзишҳои корофаринӣ дар охириҳои даҳаи ҳаштоди мелодӣ ба дунболи он тавсеаи омӯзишҳои таҳассусии корофаринӣ дар даҳаи навад нишон медиҳад, ки омӯзишҳои корофаринӣ на танҳо боиси рушди камии корофаринон шуд, балки сабаби таҳаввул дар наслҳои корофаринӣ ва боло рафтани сатҳи маҳоратҳои корофаринӣ, бавижа дар тарроҳии роҳбурдҳои **касбу кор** ва мудирияти бунгоҳдорӣ ба тағйироти шадид дар ҳавзаи ихтиёрӣ мешавад.

Олимони дар баррасиҳои худ дарёфтанд, ки бисёре аз корофаринон эҳсос мекунанд, ки пеш аз насли ҷавони кунунӣ таҳсилот аҳамияти камтаре барои корофаринон доштааст. Бо вучуди ин ҳамакун ба иллати рушди болои технология (фановарӣ) ва рақобати наздик омӯзиш аҳамияти вижае пайдо кардааст.

Бештари онҳо низ гарчи таҳсилоти донишгоҳиро як пешзарурат барои муваффақият намедонанд, аммо дар айни ҳол пешниҳод мекунанд, ки бештар аст барои рушду пешравӣ дар силсиламаротиби ширкатҳои бузург ва раҳбарии ширкатҳои хонаводагӣ таҳсилоти донишгоҳӣ ва омӯзишҳои мудириятӣ низ мавриди тавачҷуҳ қарор гирад.

Бо тавачҷуҳ ба мутолиоти мухталифе, ки тавассути ҷомеашиносон ва раваншиносон перомони мавзӯи корофаринӣ ва корофаринон шакл гирифтааст, таъйид шудааст, ки вижаҳои корофаринона касбист ва на меросӣ. Аз ин рӯ, дар ҳоли ҳозир омӯзиши корофаринӣ ба яке аз муҳимтарин фаъолиятҳои марокизи омӯзиши олий табдил шудааст.

Олимони мегӯянд, ки ин омӯзишҳо бояд аз **мактаб** шурӯъ шаванд, то ҷавонон масири шугли худро интихоб кунанд.

Онҳо омӯзиши корофаринӣ барои ҷавонро сармоягузори барои оянда медонанд, ки таҷрибиёти мусбатеро ба онон муаррифӣ мекунанд, то дар оянда битавонад тасмимоти муносибтаре дар бораи шугли худ баррасӣ намоянд [5, 67].

**Навӣ давраҳои омӯзиши корофаринӣ.** Давраҳои омӯзиши корофаринӣ, ки то соли 1990 милодӣ шакл гирифтанд, дар ҷаҳон дастаи асли қобили тақсимбандӣ мебошанд, ки иборатанд аз:

**Дастаи аввал, давраҳои огоҳӣ ва ҷиҳатгирӣ ба сӯи корофаринӣ.** Мақсад аз барномаҳои ин давра афзоиши огоҳӣ, бинишу дарк нисбат ба корофаринӣ ба унвони як интихоби шуглӣ барои афрод аз тамоми кишварҳои иҷтимоӣ аст. Барномаҳои ин даста дар давраҳои таҳсилоти мактабҳои миёна тадрис мешаванд.

Дар давраҳои озодаи корофаринӣ гурӯҳҳои наҷодӣ, ихтироъкорон, коркунони давлат, донишмандон, бознишастагони нерӯҳои мусаллаҳ ва ҳатто афроди ғайришоғил низ метавонанд фаро гирифта шаванд.

**Дастаи дувум, давраҳои тавсеаи таъсиси бунгоҳҳо.** Барномаҳои омӯзиши ин давра бо тавачҷуҳ ба шароити ҳосси ҳар кишвар тарроҳӣ шудаанд. Дар ин замина марокизи вижае дар кишварҳои ҳамчун Амрико, Австралия, Ҳинд, Филиппин, Малазия, Сингапур, Англия ва Финландия эҷод шудаанд. Аҳдофи умдаи ин марокиз ироаи омӯзишҳои вижаи ҷиҳати тавсеаи тавоноии ва ангеизиши афрод, тавсеаи манотиқи шаҳрӣ ва омӯзишҳои илмии корофаринон мебошад.

**Дастаи савум, давраҳои рушду бақои корофаринон ва бунгоҳҳои хурд.** Ин давраҳо, ки ширкатҳои кӯчакро дар бар мегирад, ниёзҳои омӯзиши бисёр гуногунро таҳти пушиш қарор медиҳанд. Ширкатҳои хурд дар ҳар кишваре бояд мавриди тавачҷуҳ қарор гиранд. Намунаи амалии ин сиёсат дар Блоки Шарқ қобили мушоҳида шуда аст, ки натиҷаи он таъсиси теъдоди зиёде аз онҳо бо камтар аз 10 корманд буд.

Аз давраҳои бисёр муҳимму қобили қабул дар ин робита метавон ба давраҳои «Фаъолиятҳои иқтисодии худро беҳбуд диҳед», тавассути Созмони байналмилалӣ

кор ва рушди ширкатҳои кӯчак дар Донишгоҳи Дарҳам ишора кард. Ин давраҳо ба ҳарду сурат хузурӣ ва мукотибӣ қобили анҷом мебошанд ва ҷадидтарин таҳқиқоту натоиҷи онҳо барои ҳамагон ироа мегардад.

**Дастаи ҷаҳорум, давраҳои тавсеаи омӯзишии корофаринӣ.** Барномаҳои ин даста шомили шеваи ҷадиди омӯзишӣ ва таъйини нақшҳои тозаии устод - донишчӯ дар фароянди корофаринӣ аст. Ҳадафи умдаи ин барномаҳо омӯзишу густариши камии устод ва мураббӣни ҷадид аз миёни дастандарқорони фаъолиятҳои иқтисодӣ ва санъатгарон барои омӯзиши корофаринӣ аст. Бархе дигар давраҳои омӯзиши корофариниро бар асоси аҳдоф, равишҳои омӯзиш, сатҳи давраҳо ва ширкаткунандагон тақсимбандӣ менамоянд, ки дар ин пажӯҳиш ба бархе аз ин гурӯҳбандиҳо ишора мегардад.

**Мақсади давраҳои омӯзиши корофаринӣ.** Омӯзиши корофаринӣ метавонад яке аз муассиртарин шеваҳо барои тасҳили интиқоли ҷамъияти фориғуттаҳсилан ба бозори кор бошад. Мутолиот дар Аврупо дар ин бора нишон медиҳанд, ки ин омӯзишҳо метавонанд афродро масъулиятпазир бор оваранд ва онҳоро табдил ба корофарин ё мутафаккирони ҳавзаи корофаринӣ намоянд ва ба таври муваффақиятомезе дар ҷолишҳои касбу кор муваффақ ва хатарпазир кунанд. Дар натиҷа нархи бекорӣ ва шикасти касбу корҳо камтар шудааст.

Давраҳои омӯзишӣ бо ҳадафи огоҳ намудан ва тарвичи фарҳангу рӯҳияи корофаринӣ дар байни кулли ақшори ҷомеа аст. Ин давраҳо бо таъсир дар биниши афрод нисбат ба корофаринӣ ба унвони як интиқоби шуғлӣ ва муаррифии корофаринони муваффақ ва наҳваи дастбӣи онон ба ин тавфиқот, гурӯҳҳои мухталифи фарогири ҷавонон, ақаллиятҳо, бекорон, бознишастагон ва ғайраро нисбат ба ин амр ҳассосу боангеза менамоянд, то тамоил ба корофарин шудан дар онон афзоиш ёбад ва идеяҳои навро то дастбӣ ба камолу натиҷа дунбол намоянд.

Ҳадафҳои гурӯҳи дигаре аз барномаҳои тарвичӣ тарбияту парвариши афроде халлоку навоар аст. Ин қабил давраҳо ба дунболи истифода аз фурсатҳои муносиби фароҳамшуда мухотирапазирӣ, тамоил ба ҳалли мушкилот, беҳбуди ангеизишу гароишҳои афрод аст.

Барномаҳои омӯзишии вижае, ки ба корофаринони билқувва халлоқият, тавоноии шинохту истифодаи саҳеҳ аз фурсатҳо, тамоил ба мухотирапазирӣ, истиқлол ва масъулият нисбат ба кор, тамоил ба ҳалли мушкилот, беҳбуди ангеизишу тамоилоти фардӣ барои корофарин шударо ироа кунанд, тадорук дида шавад.

Мутахассисон шаш барномаи омӯзиширо дар панҷ кишвари аврупоӣ баррасӣ карданд ва муҳимтарин аҳдофи нақлшуда аз онҳоро ба шарҳи зер ироа додаанд:

- \* таъйин, шинохту таҳриқи ҷараёни корофаринона, истеъдодҳо ва маҳоратҳо.
- \* хунсо кардани инҳирофи хатарсози таҳлили техникӣ.
- \* эҷоди ҳамдилӣ ва ҳимоят аз ҳамаи ҷанбаҳои хосси корофаринӣ.
- \* эҷоди нигариши ҷадид барои таҳаввул.

Ҷанд нафар аз донишмандон низ аҳдофи омӯзишии корофариниро аз дидгоҳи ширкаткунандагон баррасӣ карданд. Вежағиҳое, ки ширкаткунандагон таъкид доштанд, дар ин давраҳо гунҷонда шавад, бештар амалӣ ва бар пояи беҳбуди эҳтимолии муваффақияти афрод ҷиҳатگیرӣ шуда буд. Бархе дигар аз аҳдофи аслии ёдгирии корофаринии донишчӯён шомили тавсеаи шинохти нуқоти заъфу қуввати анвои касбу кор ба ҳамроҳи фурсатҳои барои арзбӣи маҳоратҳои лозим ба манзури роҳандозӣ ва идораи касбу кор дар ҳуди фард буд. Илова бар ин, огоҳӣ ва иттилоъ аз усули бозорбӣ, таъмини молӣ, барномарезӣ, созмондихӣ, халлоқият ва касби манобеъ низ зикр шуда буданд. Таҳқиқоти Лороукс (Loroux) ва Ниев Венхуйзин (Niev Wenhuizeen) низ, ки бар рӯи 220 корофарини муштоқ ва дар ҳоли омӯзиш анҷом шуд, ёфтаҳои Хистрич ва Петерсро таъйид кард [11, 57].

**Ширкаткунандагон дар давраҳои омӯзишӣ.** Дар як қисматбандии кулӣ метавон 4 гурӯҳро барои ширкат дар давраҳои омӯзиши корофаринӣ ном бурд:

1. Донишомӯзону донишчӯён. Соҳибназарон бар ин бовар ҳастанд, ки бисёре аз вижағиҳои корофаринӣ аз давраи кӯдакӣ дар афрод қобили рушду шуқфоист, лизо беҳтар аст аз солҳои аввалияи таҳсил ба донишомӯзон равишҳои ҳалли халлоқонаи масъала, ироаи роҳиҳаллҳои нав, шинохти фурсатҳо ва дарки амиқи муваффақиятро омӯхт ва дар синни навҷавонӣ истиқлолталабӣ, эътимод ба нафс, мухотирапазирӣ ва ғайраро дар онҳо парвариш дод.

2. Устодон ва муаллимон. Онҳо таҳти омӯзиш қарор гиранд, то зимни ошноӣ бо аҳдоф, равишҳо, мухтаво ва фанҳои омӯзишӣ, тавоноӣ ва маҳорати тадриси марбутаро касб кунанд.

3. Корофарин. Гурӯҳе, ки бо мафохими корофаринӣ ошно шудаанд ва аз тариқи тачоруби фардӣ ба анҷоми фаъолияти корофаринона пардохтаанд ва ё ба манзури такмилу таквияти тавоноҳои худ дар давраҳои омӯзишӣ ширкат менамоянд, усули мудирият, ҳисобдорӣ, бозорёбӣ ва ғайраро фаро мегиранд.

4. Гурӯҳҳои мухталиф дар ҷомеа. Ба манзури густариши фарҳангу рӯҳияи корофаринӣ дар сатҳи васеъ бо ироаи барномаҳои телевизионӣ ва радиои метавон мардумро ба нақшу аҳамияти корофаринӣ ошно намуд.

**Сатҳи мухталифи давраҳои омӯзишӣ.** Аз он ҷое, ки ҳар як аз барномаҳои омӯзишии корофаринӣ бо ҳадафи ҳосе ва барои гурӯҳи вижае тарроҳӣ мегардад, давраҳои омӯзишӣ бояд дар ду шакл -давраи умумӣ ва таҳассусӣ тарроҳӣ гардад, то аҳдофи мавриди назари давра қобили даст ёфтани бошад.

**Давраи умумӣ** шомили маҷмӯаест, ки барои кулли ширкатҳои тавлиди ва хидмати аз тариқи ироаи мақолот, суҳанрониҳо барои даст ёфтани ба маҳоратҳои лозим барои таъсиси ширкат ва пайдо намудани андешаи нав ва ҳамчунин анҷоми пружаҳои илмӣ, ироаи мушовараи омӯзишҳои корофаринона бо якдигар мебошад.

**Давраҳои таҳассусӣ,** ки мубтани бар анҷоми вазои фаъолиятҳои хос дар ҳавзаҳои корофаринӣ мебошад ва шомили:

1. Ироаи омӯзиш дар заминаи идеясозӣ ва навоарӣ ва ҳаллоқияту таҳлили имконсанҷӣ ҷиҳати тавсеаи мафҳуми корофаринӣ барои тавлиди маҳсулу ҳадамоти ҷадид мебошад.

2. Омӯзиши таҳассусӣ ҷиҳати ошноии ширкаткунандагон бо шеваҳои мудирияти саҳеҳи корофаринии фарогири мустақил ва созмонӣ.

3. Таъкид бар омӯзиши таҳассусии қорбурдӣ ҳамроҳ бо дидгоҳҳои корофаринӣ назари ҷиғунагии таъмини манобеи молӣ, стратегияҳои бозорёбӣ, ҳисобдорӣ ва молиётбандӣ ва ғайра.

**Табақабандӣ ва шеваҳои омӯзиши корофаринӣ.** Дар омӯзиши корофаринӣ аз шеваҳои мухталифе истифода мешавад. Ин равишҳо шомили суҳанронӣ, равиши қоргоҳӣ, пружаҳои илмӣ ва равиши мушовира мебошад. Ҷиҳати интиқоли мафҳуми матолиб бояд аз як ё чанд равиши омӯзишӣ истифода намуд. Аз он ҷо, ки дар омӯзиши корофаринӣ бояд фарогирро гом ба гом дар фароянди корофаринӣ ба пеш ронд. Равиши мушовира дар миёни соир равишҳо аз ҷойгоҳи вежае бархурдор аст. Бар хилофи шеваҳои роиҷи омӯзишӣ дар соир риштаҳо, дар омӯзиши корофаринӣ наметавон матлаберо ба фарогир ироа кард ва умедвор буд, ки ӯ аз долони корофаринӣ ба танҳои убур наояд. Дар омӯзиши корофаринӣ бояд мадориси давра дар нақши мураббӣ ва мушовир аз оғози шаклгирии идея то роҳандозии касбу қор фарогириро ҳамроҳӣ намоянд. Нуктаи дигар ин ки дар фароянди омӯзишии корофаринӣ маъмулан аз як ё чанд корофарин даъват мешавад, то қиссаи муваффақияти худро барои фарогирон бозгӯ намоянд. Ҷадидтарин равишҳои тадриси корофаринӣ истифода аз техникаи тафаккури ҳаллоқро тавсия менамояд.

Аз назари замони омӯзиши корофариниро метавон дар таби муддатзамонҳои гуногун аз давраҳои хосу кӯтоҳмуддат (ҳаммонанди баргузориҳои ҳамоишҳо ва семинарҳои умумӣ ҷиҳати тарвиҷи фарҳанги корофаринӣ ва ё таҳассусӣ барои эҷоди маҳорати хос), давраҳои миёнамуддат (назири давраҳои расмие, ки мунҷар ба аҳзи гувоҳинома мегардад ва ё воҳидҳои таҳассусии корофаринӣ дар донишгоҳҳо) ва дар ниҳоят, давраҳои баландмуддат (ки мутаносиб бо аҳдофи олӣ ва печидатар танзим гашта ва ғолибан мунҷар ба гирифтани мадраки расмии ҳаммонанди риштаҳо ва давраҳои донишгоҳӣ мегардад)-ро бар ҳасби ҳадафи давра ва муҳотабон табақабандӣ кард.

Омӯзиши корофаринӣ дар арсаҳои умумӣ ва таҳассусӣ метавонад ба шеваҳои мухталиф ва бар ҳасби ҳадафи давраҳои ширкаткунандагон ба шарҳи зер табақадандӣ гардад:

1. Омӯзиш ба шеваи ҳузурӣ, ки дар нишастҳо, суҳанрониҳо ва ҳамоишҳои мухталиф дар давраҳои расмӣ ва ғайрирасмӣ, баландмуддат ва кӯтоҳмуддат, суҳанрон ва фарогир дар муқобили якдигар қарор мегиранд.

2. Омӯзиш ба шеваи ғайриҳузурӣ, ки аз тариқи васоили иртиботии мухталиф назари телевизион, радио, наворҳои видеой, сидиҳои омӯзишӣ ва ё аз тариқи нашриёт, хабарномаҳо ва бюллетенҳои хабарии иттилооти хос ба афрод ва ё гурӯҳҳои вижа ироа мегардад.

**Мухтавои давраи омӯзишӣ.** Аз маҷмӯи баҳсҳои фавқ шояд битавон ташхис дод, ки ҷӣ мавориде бояд дар як давраи омӯзишии корофаринӣ мавриди тавачҷу қарор гирад. Дарвоқеъ, корофаринӣ ниёзманди вучуди заминаҳои барои рушди ибтиқору ҳаллоқият дар афрод, афзоиши шиноҳти афрод аз заминаҳо ва фурсатҳои рушди

иктисодӣ ва ниҳоятан, доштани тавоноии ва маҳоратҳои лозим барои дастбӣ ба манобеи мухталиф барои истифодаи матлуб аз ин фурсатҳо мебошад.

Бо таваҷҷуҳ ба аҳамияту ҷойгоҳи корофаринӣ дар тавсеаи иқтисодӣ дар даҳаи 1980 донишгоҳҳо бар асоси вижаҳои гурӯҳҳои таҳти омӯзишу ниёзҳои минтақавӣ, маҳаллӣ ва миллӣ, барномаҳои хосу сершумори омӯзишӣ ва пажӯҳиширо тарроҳӣ ва иҷро карданд ва ҳимоятҳои хосеро аз ғайрихонагоҳе, ки боиси раванқи корофаринӣ дар миёни ҷавонон мегардид, ба амал оварданд.

Аммо дар мавриди муҳтавои давра бояд дар назар дошт, ки мутобиқ бо аҳдофи давраҳои омӯзиши корофаринӣ мебоист барои ҳар гурӯҳ аз муҳтабони давраҳо барномаҳои мутаносиб ва барои сутуҳи мухталиф, давраҳои умумӣ ва тахассусии мутаносиб, ҳамон тавре ки дар бахши ширкаткунандагон дар давраи омӯзишӣ ишора шуд, барномарезӣ ва пиёда намуд.

Бинобар ин, муҳтавои барномаҳои омӯзиши корофариниро метавон ба ин шакл мушаххас сохт. Аммо дар айни ҳол бояд таваҷҷуҳ дошт, ки улғуи мушаххас ва мурағбаи стандартӣ барои ин барнома вучуд надорад ва дар ҳар кишваре маъмулан бар асоси заруратҳо ва ниёзҳои хоси он кишвар иттилооту омӯзишҳои мухталифе дар қолаби давраҳои омӯзиши корофаринӣ ироа мешавад. Афроде, ки дар ин давраҳо омӯзиш мебинанд, фориғ аз муҳтавои барномаҳо бояд битавонанд мағохим, маҳоратҳо ва шеваҳои илмӣ ҳар як аз маводи омӯзиширо ба хубӣ фаро гиранд, вагарна ин давраҳо боздеҳи чандоне дар амал нахоҳанд дошт.

Ба ҳар рӯй, барои таъйини муҳтавои омӯзиши мавриди назар барои дарс додан дар марказҳои омӯзиши олий бояд зимни мутолиаи муҳити перомун (авомили муҳитӣ) ва баррасии касбу кори қобили роҳандозӣ дар заминаи мавриди назар (имконсанҷӣ), ҳадафҳои омӯзиши дар робита бо онро таҳия ва барномае ҷомеъ ва корбурдӣ тарроҳӣ намуд, ки омӯзиши маҳоратҳои корофаринонаро дар ҳар як аз риштаҳои донишгоҳӣ мумкин созад ва боиси муҳим шудани хусусиёти корофаринона дар фарогирон гардад.

Донишгоҳҳо ба сифати пойгоҳи тавлиди илм бояд дониши корофариниро бо таваҷҷуҳ ба масоили иқтисодӣ ва иҷтимоии минтақа дар кишвар густариш диҳанд ва аз сӯйи дигар, бо барномарезӣ ва сиёсатгузориҳои дақиқ аз корофаринон ҳимоятҳои пажӯҳишӣ ба амал оваранд ва ниҳоятан ин, ки корофаринон битавонанд аз натоиҷи таҳқиқоти донишгоҳӣ дар касбу кори худ истифода намоянд.

Бо таваҷҷуҳ ба ин, ҳамакнун дар назди ДДОТ ба номи с.Айни вазифаҳои басо душвору мушқил, аммо ояндасоз мушоҳида мешавад. Ҳоло ин донишгоҳ тоза ба масъалаи омӯзиши корофаринӣ шурӯъ ба кор кардааст. Дар назар аст, ки минбаъд таҳқиқу пажӯҳиш дар ин росто оғоз гардад ва аз назари илмӣ методӣ роҳҳои навини тарбияти соҳибкорӣ матраҳ шавад, стратегияи навини факулта тарроҳӣ гардад.

#### АДАБИЁТ

1. Бузургроҳ Абдуссалом. Роҳкорҳои асосии тарбияти корофарин / Бузургроҳ Абдуссалом //Таовун. - 2002. - №135.
2. Бушаҳрӣ Алиризо. Даричае ба сӯйи корофаринии технологӣ / Бушаҳрӣ Алиризо. – Техрон: Андешаи шариф, 2006.
3. Пирии Комронӣ Марзия. Фарҳанги кор ва корофаринӣ / Пирии Комронӣ Марзия //Ғаслномаи тахассусии иштиғол ва корофаринӣ. – 2007. - №18.
4. Ҷаъфарии Муқаддам. Тичорӣ кардани дороиҳои фикрӣ / Ҷаъфарии Муқаддам //Моҳномаи Донишгоҳи корофарин. - 2006. - №3.
5. Ҷаъфарии Муқаддам. Арзёбии муқоисаи нигаришҳои корофаринонаи донишҷӯён / Ҷаъфарии Муқаддам, Саид Эътимодӣ Кова //Ғаслномаи илмӣ пажӯҳиши тавсеаи корофаринӣ. - 2008. - №4.
6. Ҷаҳонгирӣ Алӣ. Ироаи ҷорҷӯбаи идрокии муносиб аз корофаринӣ дар бахши давлатӣ / Ҷаҳонгирӣ Алӣ, Муборакӣ Муҳаммадҳасан //Ғаслномаи илмӣ паҳӯҳиши тавсеаи корофаринӣ. - 2013. - №3.
7. Ҳасан Муродӣ Наргис. Донишгоҳи корофарин: рӯйкарди навин дар мудирияти донишгоҳҳо / Ҳасан Муродӣ Наргис //Маҷмӯаи мақолати ҷамоии омӯзиши илмӣ ва тавсеаи пойдор. - 2003.
8. Ҳасан Муродӣ Наргис. Мудирияти корофаринӣ / Ҳасан Муродӣ Наргис. –Техрон: Интишороти Муассисаи таҳқиқоту омӯзиши мудирият. - 2006.
9. Константинова Ф. В. Организационно педагогические условия подготовки высококвалифицированного творческого специалиста в педагогическом колледже: автореф. дис.на соиск. учен. степ. канд. наук / Ф. В. Константинова. - Томск, 1999. - 19с.
10. Копылова А.П. Социально-педагогические условия интеграции профессионального обучения и дополнительного образования студентов: авто-реф. дис. на соиск. уч. степ. канд. наук / А.П. Копылова. - Оренбург, 2001. - 22с.
11. Основы предпринимательского дела. Благородный бизнес / под ред. Ю.М. Осипова. -М., 2009. - 432с.
12. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии / Сост. В.М.Казакевич, А.В.Марченко. -М.: Дрофа, 2000. - С.9

13. Пашков А.Г. Труд в воспитательной системе общеобразовательной школы. автореф. дис. докторепед. наук / А.Г. Пашков. - М., 1992. - С.15
14. Педагогика / Под общ. редакцией д.п.н., профессора П.И. Пидкасистого -М.: Российское педагогическое агентство, 2012. - 627с.
15. Рузиев Ш. М. Педагогическая система технологической подготовки учителей технологии и предпринимательства в педвузе: автореф. док.пед.наук / Ш. М.Рузиев. -Душанбе. - 2006. - 40с.
16. Теоретические основы обучения технологии в школе: Книга для учителя / Под ред.П.Р.Атутова. - М., РИЦ «Альфа» МГОПУ, 2000. - С.21
17. Тимакова А. Ю. Формирование у студентов мотивационной направленности на творческую педагогическую деятельность: автореф. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук / А. Ю. Тимакова. - Москва, 2001. - 15 с.

### ОМУЗИШИ ФАЪОЛИЯТҲОИ СОҲИБКОРӢ

Соҳибкорӣ – ин қувваи асосии пешбарандаи иқтисоди мамлакатҳо ба шумор рафта, имрӯз дар давраи бӯҳрони иқтисодӣ қувваи боз ҳам навро ба худ касб намуздаст. Имрӯз дастовард он аст, ки алоқа байни манбаҳои нодири энергия, қобилияти идоракунии ва сифатҳои соҳибкории инсон мустаҳкам мегардад. Чунин иттиҳоди захираҳои инсонӣ ва қобилиятҳои роҳбарии он бо бартарҳои мавҷудаи соҳибкорӣ ба кашфи манбаҳои нав ва тақмили фаъолияти идоракунии мусоидат менамоянд. Дар мақола муаллиф кӯшишдаст то ҳалли роҳҳои омӯзиши фаъолияти соҳибкориро дар шароити макотиби олӣ нишон диҳад.

**Калидвожаҳо:** соҳибкорӣ, донишгоҳ, муаллим, химоят, мутахассис, пажӯҳиш, корфармо, асосҳои касбу ҳунар, интиҳоби касб, шугл, ҷойи кор, кор, технология.

### ОБУЧЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Предпринимательство - эта та сила, которая была и остается главным двигателем экономики стран, и сегодня на фоне мирового экономического кризиса вновь приобретает новую энергию. Иначе говоря, сегодня достижением является то, что закрепляется связь между редкими источниками энергии и управленческой способностью, предпринимательским качеством человека. Такое единство человеческих ресурсов и их управленческой способности с имеющимися предпринимательскими качествами содействует раскрытию новых источников и совершенствованию управленческой деятельности. В статье предпринята попытка решения путей обучения предпринимательской деятельности в условиях педагогического вуза.

**Ключевые слова:** предпринимательство, университет, студент, преподаватель, специалист, исследование, работодатель, основы профессии и искусства, рабочее место, профессиональные ориентации, трудовое обучение, труд, технология.

### TRAINING OF ENTERPRISE ACTIVITY

Business was the force and remains the main engine of economy of the countries, and today against a world economic crisis again gets new energy too. In other words, today achievement is that communication between rare energy sources both administrative ability and to enterprise qualities of the person is fixed. Such unity human resource and its administrative ability with its enterprise qualities promote disclosing of new sources and perfection of administrative activity. In article is undertaken attempt the decision of a way of training of enterprise activity in the conditions of pedagogical high school.

**Key words:** businesses, university, the student, the teacher, the expert, research, employer trade and art bases, the worker of a place, professional orientations, labour training, work, technology.

**Сведения об авторе:** *Гавхар Мухторова* - кандидат педагогических наук, декан факультета технологии и предпринимательства ТГПУ им.Садриддина Айни. E-mail: [irandost@yandex.ru](mailto:irandost@yandex.ru) Телефон: **938364158**

### ҲУШИ ҲАЯЧОНӢ ВА ТАЪСИРИ ОН БА ПЕШРАФТИ ТАҲСИЛИИ ДОНИШОМУӢЗОН

*Абдулмаҷид Нигоришнаҷод*  
Донишгоҳи давлатии Ереван, Арманистон

Дар дунёи имрӯз мадраса яке аз муҳимтарин ҷаҳҳои ёдгирии маҳоратҳои ҳаяҷонӣ аст. Омӯзиши ҳаяҷонӣ метавонад аз тариқи омӯзиши класии фаъолиятҳои ҷавқӣ барнома дарғи қардани донишомӯзон дар фаъолиятҳо ва ҳамроҳи муаллимон ва волидайн дар фаъолиятҳои иҷтимоӣ сурат гирад. Дар сурате, ки фароянди иҷтимоӣ шудан ва рушди маҳоратҳои ҳаяҷонӣ дар муҳити аввалияи хонавода матлуб набошад, ин имкон вучуд дорад ба мадорис аз тариқи омӯзишҳои тармими ба ҷуброни котиҳо бипардозанд. Бар ин асос бисёре аз муррабиёну равоншиносон нисбат ба таваҷҷӯҳу тавсияи омӯзиши маҳоратҳои иҷтимоӣ ва ҳаяҷонӣ дар мадорис таъкид кардаанд.

Бисёре аз пажӯҳишгарон бар ин бовар ҳастанд, ки байни ҳуши ҳаяҷонӣ ва амалқарди муассир дар татбиқ бар шароити рӯзмараи зиндагӣ пайванд вучуд дорад. Ҳуши ҳаяҷонӣ омили муассир ва таъинқунанда дар натоиҷи зиндагии воқеӣ, монанди мувафакқият дар мадраса ва таҳсилии мувафакқият дар шуглу равобит байни шахсӣ ва ба таври қуллӣ дар саломатии инсон аст.

Омӯзиши донишомӯзон бо ҳадафи пешрафти онҳо дар заминаи таҳсилӣ сурат мегирад. Мутолиа омили муассир бар пешрафти таҳсилӣ масъалаи печида аст. Чаро ки он як унсури чанбаи баъдӣ аст ва ба гунаи бисёр зариф ва рушди ҷисмӣ, иҷтимоӣ, шинохтӣ ва отифии донишомӯз марбут аст. Бисёре аз пажӯҳишгарони қаблӣ бар рӯи таъсири тавоноҳои зеҳнӣ ва шинохтӣ то андозае бо пешрафти таҳсилӣ робита доранд ва то ҳудуди зиёди пешрафти таҳсилро пешбинӣ мекунанд, аммо танҳо калиди пешбини муваффақият таҳсилӣ нестанд. Ба ҳамин далел муҳаққиқон дар солҳои охир мувоҷеҳи яқсарӣ аз авомили ғайришинохтӣ шудаанд, ки метавонанд дар пешрафти таҳсилӣ ва ба таври кулӣ муваффақияти муассир бошанд (6,25). Ин муҳимтарин дар табиини аҳамияти авомили ғайришинохтӣ дар муваффақият дар натоиҷи қаблӣ мулоҳиза даст ёфтаанд ва нишон додаанд, ки агар аз ин авомил истифода кунем, пешбини муваффақият бештар аст, то ин ки танҳо аз факторҳои ҳуши шинохтӣ истифода кунем.

Пешрафти таҳсилӣ яъне ин ки; сатҳи мавриди интизори омӯзишӣ бароварда шавад ва созмони омӯзиш ва парвариш ба аҳдоф аз пеш таъин шуда, наздиктар шавад. Пешрафти таҳсилӣ, яъне афзоиши сатҳи нумарот ва қабули донишомӯзон дар дарсҳо ва пояи таҳсилӣ.

Ҳуш дар асоси таърифи сангии худ муддатҳо ба унвони аслитарин омили муваффақият ва пешрафти таҳсилӣ дар назар гирифта мешавад. Пеш аз як сад сол баҳраи ҳушӣ меёре барои санҷиши ҳуши фардӣ маҳсуб мешавад. Озмуни баҳраи ҳушӣ танҳо фактуре буд, ки нишондиҳандаи тавоноии ёдгирии шасх маҳсуб мешавад. Равоншинос мӯътақид аст, ки нумраҳои дарсӣ, ҳушбахр ё натоиҷи озмун, истеъдоди таҳсилӣ (SAT) алорағми арзиш ва эътибори он дар миёни умум наметавонанд, қотеона пешбинӣ кунанд, ки чӣ қасе дар зиндагӣ муваффақ хоҳад шуд. Дар бехтарин ҳолат ҳушбахр ҳадди аксар бист дар сад дар пешбини муваффақият дар зиндагӣ саҳм дорад. Дар ҳоле ки ҳаштод дар сад боқӣ монда ба нерӯҳои дигар марбут мешавад.

Имрӯза бо тағйир дар дидгоҳҳои назарӣ дар хусуси омили ташкилдиҳандаи ҳуш наметавон онро пешбиникунандаи муваффақӣ барои пешрафти таҳсилӣ маҳсуб намуд (6, 65). Тарафдорони ҳуши ҳаяҷонӣ бар ин боваранд, ки барои пешбини амалқарди фардӣ, ҳуши ҳаяҷонӣ нисбат ба ҳуши умуми тавони бисёре дорад. Горднер (5, 67) мӯътақид аст, ки фақат ҳуш нест, ки муваффақият дар зиндагиро тазмин мекунад, балки тайфи васеа аз ҳуш вучуд дорад, ки сабаби муваффақияти фард дар ҳиттаҳои мухталиф зиндагӣ мешавад. Бинобар ин донишмандони ин, ки шахсе фориғи фориғултаҳсил мумтозе аст. Танҳо ба ин маънӣ аст, ки ӯ дар чанбаҳои, ки бо нумраи санҷида мешавад, бисёр муваффақ будааст, аммо дар бораи ин ки ӯ ба фароз ва нишебҳои зиндагӣ чӣ воқунише нишон медиҳад, чизе ба мо намегӯяд. Дар низоми омӯзиши мо низ ин мушкилӣ вучуд дорад, ки сирфан дар тавоноии таҳсилӣ таъкид мешавад ва ҳуши ҳаяҷонӣ яъне маҷмӯае аз сифоте, ки беандоза дар сарнавишти афрод аҳамият доранд, ноҳида пиндошта мешавад. Чаро ки тавонмандӣҳо ва шоистагӣҳои иҷтимоӣ ва ҳаяҷонӣ аз авомили таъинкунанда ва таъсиргузор ба муваффақияти таҳсилӣ маҳсуб мешавад.

Тибқи назари бархе пажӯҳишгарон авомили таъинкунанда дар пешрафти таҳсилӣ иборатанд аз: ҳуш, муҳити хонавода, сатҳи саводи волидайн, иртибот байни ҳамсолон, ангешиш, мафҳуми худ ва созиши равонӣ. Пажӯҳишгарон бар зарурати тавачҷӯҳ ба баррасии пешбиникунандаҳои густурдатар муваффақияти таҳсилӣ таъкид кардаанд. Бар пояи ҳамин ниёз, авомили иҷтимоӣ – иқтисодӣ, равобити ҳамсолон ва вижагӣҳои омӯзишгоҳ баррасӣ ва ҳар як ба гунае бо муваффақияти таҳсилӣ мурағбат доштаанд. Самаре ва таҳмоире дар тайи таҳқиқи дар заминаи ҳуши ҳаяҷон ва пешрафти таҳсилӣ ба ин натиҷа даст ёфтаанд, ки ҳуши умумӣ фақат панҷоҳ дар сад пешрафти таҳсилро табиӣ мекунанд. Мутолиоти анҷомшуда мабини нақш ва аҳамияти ҳуши ҳаяҷонӣ дар шууни мухталиф зиндагии афрод аам аз таҳсил, шуғл, муҳити иҷтимоӣ ва саломати равонии фард мебошад.

Бинобар ин, афроде бо доштани ҳуши умумӣ мутавасит ва ҳуши ҳаяҷонии боло хеле мувофиқтар аз қасоне ҳастанд, ки ҳуши умумии боло ва ҳуши ҳаяҷонии поин доранд. Пас ҳуши ҳаяҷонии пешбиникунанда муваффақияти афрод дар зиндагӣ ва наҳвай бархурди муносиб бо стрессҳо аст. Ин ҳуш аз панҷ мулфа 15 омили ташкил шудааст. Ба иборате агар афрод теъдоди пештаре аз ин мулфаҳоро дар худ биёбанд, ҳуши ҳаяҷонии болотаре доранд: 1. Маҳоратҳои дарунфардӣ; 2. Маҳоратҳои миёнфардӣ; 3. Созгорӣ; 4. Контроли стресс; 5. Хулқи умумӣ.

**Таърифи ҳуши ҳаяҷонӣ.** Фарҳанги луғати Оксфорд ҳаяҷонро ҳар гуна таҳриқ ё эътишош дар зеҳн, эҳсос, отифа ё ҳар ҳолати зеҳнии қудратманд ва таҳиҷшуда

таъриф мекунад. Солувӣ ва Майр (5, 58) ҳаяҷонҳоро посухҳои созмонёфтае таъриф мекунанд, ки маҳалли бархурди зерсистемҳои дигари равншинохтӣ буда ба системаҳои физиологӣ, шинохтӣ, ангоришӣ ва таҷрибавиро дар бар мегирад. Майр ва Солувӣ ҳамчунин ҳуши ҳаяҷониро навъи пардозии ҳаяҷонӣ медонанд, ки татваҷҷӯҳ ба ҳаяҷонҳо арзёбии саҳеҳи онҳо дар худ ва дигарон, назми баҳше созмонёфтаи онҳо, ва ибрази муносиби онҳоро дар бар мегирад.

Гелман ҳуши ҳаяҷониро тавоноии ҳифзи ангеа, муқовимат дар баробари номуломот, контроли тақоноҳ, тавоноӣ ба таъвиқ андохтани комёбиҳо, ҳамдилӣ бо дигарон ва умедвор будан таъриф мекунад (6, 32).

Борон (1,45) ҳуши ҳаяҷониро дарбаргирандаи маҷмӯае аз маҳоратҳои, истеъдодҳо ва тавоноҳои ғайришинохтӣ медонанд, ки тавоноҳои фардро дар рӯёру бо фишорҳо ва шароити муҳитӣ ба таври муваффақиятомезе афзоиш медиҳад.

**Ҳуши ҳаяҷонӣ ва пешрафти таҳсилӣ.** Аз оғози даҳаи 1990 баҳс дар заминаи асроти равншинохтӣ ҳаяҷон ва коркардҳои интибоқии он ва низ моҳияти робитаи ҳаяҷон ва шинохт бо муаррифии мафҳуми ҳуши ҳаяҷонии абъоди тозае ба худ гирифт. Дар воқеъ, мафҳуми ҳуши ҳаяҷонӣ охири пешрафт дар заминаи фаҳми робита байни ҳаяҷон ва тафаккур буда ва муҳаққиқон (3, 17) бар ин боваранд, ки корбурди мафҳум (ҳуш) як иттифодаи муносиб барои сохтаре аст, ки аз он бо вожаи ҳуши ҳаяҷонӣ ёд мешавад. Ибдои ин мафҳум тавассути Солувӣ ва Майр дар даҳаи 1990 сураг гирифт (солувӣ ва Майр, 1379). Ин пажӯҳишгарон дар таърифи худ ҷаҳор мулфалпоҷро зикр кардаанд, ки иборатанд аз: 1. Идроку ибрази ҳаяҷон. 2. Таҳлили ҳаяҷонии тафаккур. 3. Фаҳму таҳлили ҳаяҷонҳо ва ба коргирии оғоҳии ҳаяҷонӣ. 4. Танзими воқуниши ҳаяҷон ҷиҳати иртиқои рушди ҳаяҷонӣ ва ақлонӣ. Бинобар ин, метавон кифоҷтҳои асосии даргири ҳуши ҳаяҷониро шомили идроки ҳаяҷонӣ дар худ ва дигарон, фаҳми ин ҳаяҷонҳо ва идораи ҳаяҷон зикр намуд.

Бисёре аз пажӯҳишгарон бар ин фаразан, ки ҳуши ҳаяҷонӣ ва амалкарди муассир дар татобиқ бо иқтизооти рӯзмарра зиндагии пайванд вучуд дорад. Ҳуши ҳаяҷонӣ омили муассиру таъинкунанда дар барояндҳои зиндагии воқеӣ, монанди муваффақият дар мадраса ва таҳсили муваффақият дар шуғлу равобити байнишаҳсӣ ва ба таври кулӣ дар қунишвари саломат мебошад. Ловнис (2005) дарёфтанд, ки ҳуши ҳаяҷонии боло бо саломати умумии боло ҳамбаста аст ва бо рафторҳои хатарофарин (кашидани сигор) робитаи манфӣ дорад ва мутағайири бисёр асосдар қунишвариҳои саломат ва сабки зиндагии шаҳсӣ мебошад (2, 87).

Маҳорати донишомӯзон дар танзими ҳаяҷонӣ метавонад бар беҳзистии иҷтимоияшон таъсир бигзорад. Дар як мутолиа ба рӯи навҷавонони мастур ва ҳамкорон (2006) даёфтанд, ки навҷавонони понздаҳсолаи испонийӣ, ки нумароти болоӣ дар дарк ва фаҳми ҳаяҷонот доштанд, тавассути дӯстонашон бештар мавриди тавачҷӯҳ қарор гирифтанд (4, 36). Иртиботи байни ҳуши ҳаяҷонӣ ва масрафи алкул ва маводи муҳаддирро дар миёни донишомӯзони дабиристонӣ мавриди мутолиа қарор доданд. Натойҷи ҳоқӣ аз ҳамбастагии манфӣ ҳуши ҳаяҷонӣ бо мизони масраф буд. Ини эҳтимол вучуд дорад, ки навҷавононе, ки дорои ҳуши ҳаяҷонии боло ҳастанд, тавоноии бештаре ҷиҳати дарки хостаҳои дигарон доранд ва ба ҳубӣ метавонанд, фишор ҳамсолонро дарёбанд. Ин тавоноҳои мунҷар ба муқовимати фазоянда дар баробари фишори ҳамсолон ҷиҳате масраф мегардад.

Поркер ва ҳамкорон (2004) ба баррасии иртиботи пешрафти таҳсилӣ ва ҳуши ҳаяҷонӣ пардохтаанд. Натойҷи баёнгар иртиботи бисёр болоии миёни абъоди ҳуши ҳаяҷонӣ бо муваффақияти таҳсилӣ буд. Ҳамчунин мизони тарки таҳсилро дар донишомӯзон мавриди мутолиа қарор доданд ва мушоҳида карданд, ки идомаи таҳсил ба шакле маънокор бо мизони болоӣ шоистагии ҳаяҷонӣ ва иҷтимоии донишомӯзон дар иртибот аст (2, 76). Бархурдорӣ аз ҳуши ҳаяҷонии боло паёмадҳои таҳсилӣ ва иҷтимоии мусбатеро дар донишомӯзон пешбинӣ мекунад. Барномаҳои пешгири мубтанӣ бар ёдгирии ҳаяҷонӣ ва иҷтимоӣ тавонистааст мунҷар ба тағйироти арзишманд ва мусбат дар суҷуҳи мадорис гардад.

Бо тавачҷӯҳ ба нақши таъсиргузори мадорис дар рушди маҳоратҳои иҷтимоӣ ва отифии донишомӯзон ва аҳамияти фарогирии ин маҳоратҳо дар афзоиши тавонмандии донишомӯзон дар соғории муассиртар бо худ ва муҳити ҳаяҷони ҳассосоти вижа давраи навҷавонӣ ва таъсироти пойдори ин давра ба шаклгирии шаҳсияти навҷавон зарурати тавачҷӯҳ ба омӯзиши саводи ҳаяҷонӣ ва маҳоратҳои ҳуши ҳаяҷонӣ дар давраи дабиристон равшан мегардад.

#### АДАБИЁТ

1. Оқоёр Шарифӣ. Корбурди ҳуши ҳаяҷонӣ. – Исфаҳон: Сипоҳон, 2006.

2. Хусайн Алиён Мӯҳсин. Баррасии робита байни хуши ҳаяҷонӣ ва пешрафти таҳсилӣ, Ваблоки чиҳоди донишгоҳӣ, 2005 (<http://www.sid.ir>).
3. Субҳонӣ Рӯё. Баррасии миёни хуши ҳаяҷонӣ ва сухани рӯйӣ бо пешрафти таҳсилӣ. Поённомаи коршиносии Иршод, Донишгоҳи озодаи исломӣ, Воҳиди улуми таҳқиқот, 2004.
4. Дахшари Гуломризо. Баррасии робитаи байни хуши ҳаяҷонӣ ва пешрафти таҳсилӣ. Ваблоки чиҳоди донишгоҳӣ, 2006 (<http://www.sid.ir>).
5. Bar-on, R & Parker, D.A. (2000). The handbook of emotional intelligence. San Francisco. Jossey-Bass Books. First edition.
6. Goleman, D. (1999). Beyond Expertise: Working with Emotional Intelligence, Bloomsbury Publishing, London, pp 1-45.

### **ХУШИ ҲАЯҶОНӢ ВА ТАЪСИРИ ОН БА ПЕШРАФТИ ТАҲСИЛИИ ДОНИШОМУӢЗОН**

Мақола ба омӯзиши таъсири хуши ҳаяҷонӣ ба пешрафти таҳсилии донишомӯзон баҳшида шудааст. Хуши ҳаяҷонӣ – ин қобилияти инсон ба идрок, дарк ва ислоҳи вазъи ҳаяҷонии худ ва одамони дигар мебошад, ки ба пешрафти таҳсилии донишомӯзон ва ташаккули салоҳиятнокии ҳаяҷонии шахсият мусоидат менамояд. Ба раванди инкишоф ва ташаккули хуши ҳаяҷонии донишомӯзон ирсият, оила, муҳити атроф, арзишҳои мавҷудани маънавий ва моддӣ, сифатҳои фардӣ – шахсиятии инсон ва махсусиятҳои муассисаи таълимӣ таъсир мерасонанд.

**Калидвожаҳо:** хуши ҳаяҷонӣ, раванди инкишоф ва ташаккули хуши ҳаяҷонӣ, пешрафти таҳсилӣ, баландравии хуши ҳаяҷонӣ.

### **ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА УСПЕВАЕМОСТЬ УЧАЩИХСЯ**

Данная статья посвящена изучению влияния эмоционального интеллекта на успеваемость учащихся. Эмоциональный интеллект – это способность человека к восприятию, осознанию и коррекции своего эмоционального состояния и эмоциональных состояний других людей, который способствует успеваемости учащихся и формированию эмоциональной компетентности личности. На процесс развития и формирования эмоционального интеллекта учащихся влияют наследственность, семья, окружающая среда, существующие духовные и материальные ценности, индивидуально-личностные качества человека, в особенности образовательные учреждения,

**Ключевые слова:** эмоциональный интеллект, процесс развития и формирования эмоционального интеллекта, успеваемость, повышение эмоционального интеллекта.

### **EMOTIONAL INTELLIGENCE AND ITS IMPACT ON STUDENT ACHIEVEMENT**

This article is devoted to studying the impact of emotional intelligence on the academic performance of students. Emotional intelligence - a person's ability to perceive, awareness and correction of their emotional state and emotional states of other people, which contributes to student achievement and development of emotional intelligence of the individual. In the process of development and formation of emotional intelligence of students affected by genetics, family environment, the existing spiritual and material values, individual and personal qualities of a person, especially educational institutions,

**Keywords:** emotional intelligence, the development and the formation of emotional intelligence, academic performance, improving emotional intelligence.

**Сведения об авторе:** *Абдулмаджид Нигоришнажд* – соискатель Государственного университета Еревана, Республика Армения. E-mail: [Majidnegareh@yahoo.com](mailto:Majidnegareh@yahoo.com)

## **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВУЗЕ**

*А.И. Байдуллоев*

**Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни**

Современные условия развития нашего общества, характеризующиеся социальными и экономическими преобразованиями, применением новых инновационных технологий, определяют необходимость изменения ориентиров таджикского вузовского образования. Однако качество обучения студентов в вузах не всегда соответствует ведущим тенденциям развития высшего образования в мире, требованиям Болонской конвенции и Закону Республики Таджикистан «Об образовании». На современном этапе в высшей школе необходимо развивать мобильность каждого студента, а также подготавливать его к будущей деятельности как конкурентоспособного специалиста, способного действовать, в ситуациях выбора, к разрешению нестандартных проблем. Поэтому одним из путей инновационного образования, в основе которого лежит ценность личности, является обеспечение конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов. При этом разрабатывается и принимается совместно преподавателями и студентами, процесс их достижения организуется как совместная деятельность, позволяющая актуализировать личностный опыт каждого студента.



В системе высшего образования Е.В. Коротаева выделяет следующие виды взаимодействия: конструктивный (развивающий); реструктивный (поддерживающий), рестриктивный (ограничивающий) и деструктивный (разрушающий). Для эффективного взаимодействия преподавателей и студентов, влияющего на повышение качества обучения в вузе, предпочтителен конструктивный вид, так как он обеспечивает целостность, необходимую для полноценного жизнеобеспечения личности; создает условия для дальнейшего ее развития. Поэтому необходимость раскрытия конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов как фактора повышения качества обучения в вузе является актуальным вопросом в настоящее время у нас в республике.

Особенности конструктивного взаимодействия в высшей школе исследуются представителями различных наук: философии, психологии, педагогики. В рамках личностно ориентированного, гуманистического, деятельностного, контекстного подходов разработаны положения, ориентированные на понимание содержания, результативность конструктивного взаимодействия обучающихся и обучаемых, учёные подчеркивают, что процесс взаимодействия в вузе носит учебно-познавательный характер, поэтому качество обучения во многом определяется умением преподавателей активизировать познавательно-побуждающие мотивы, которые раскрывают творческий потенциал обучающихся и влияют на формирование их личности.

Существующее противоречие между педагогическим потенциалом конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов как фактора повышения качества обучения в вузе и недостаточной разработанностью теоретических положений конструктивного взаимодействия обучаемых и обучающихся позволяет найти проблему, которую можно исследовать: каково содержание конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов как фактора повышения качества обучения в вузе.

Наша цель состоит в том, чтобы определить при каких условиях конструктивное взаимодействие преподавателей и студентов будет способствовать повышению качества обучения в вузе в процессе обучения иностранному языку, если:

- выявленные структурные компоненты конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов как фактор повышения качества обучения в вузе — когнитивно-коммуникативный, ценностно-мотивационный, рефлексивный — содержательно будут отвечать современным требованиям;

- разработанная педагогическая модель конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов в вузе реализуется в рамках личностно ориентированного, деятельностного, контекстного, гуманистического подходов и позволяет студентам успешно осуществлять обучение в вузе; педагогические условия конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов будут способствовать эффективности обучения в вузе;

- реализация программ тренингов конструктивного, взаимодействия для преподавателей и студентов вуза позволит оказать помощь в их деятельности, направленной на инициирование сотрудничества и развитие опыта взаимодействия.

Согласно нашему мнению, взаимодействие преподавателей и студентов в вузе в процессе обучения иностранному языку развивается динамически и формирование личности специалиста осуществляется на основе приоритета деятельности; личностно ориентированный подход предполагает, что в центре обучения и воспитания должен находится студент с его индивидуально-психологическими, возрастными особенностями, процесс взаимодействия в вузе рассматривается как создание условий для всестороннего проявления личности каждого студента в различных учебных ситуациях; гуманистический подход, с точки зрения которого для достижения положительного взаимодействия в учебном процессе необходимо правильно обобщать информацию друг о друге, развивать коммуникативные умения преподавателя; его способности к эмпатии и рефлексии; уметь понимать студентов, воздействовать на них посредством убеждения; внушения, изменения стилей взаимодействия, умения преодолевать конфликты; контекстный подход, согласно которому для взаимодействия в вузе важно не давать задачи в обучении, а использовать метод решения проблемных ситуаций, развивать у студентов гибкость мышления.

После изучения и анализа философской, педагогической, психологической, таджикской и зарубежной литературы по проблеме исследования, разрабатывали методология исследования, обобщали педагогический опыт по организации конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов в учебном процессе вуза;

разрабатывали диагностический инструментарий; в рамках констатирующего эксперимента проводились исходные исследования направленности личности преподавателей и студентов «на себя», «на дело», «на взаимодействие» как ориентиров конструктивного взаимодействия, повышающих качество обучения студентов; выявление и поиск решения исследуемой проблемы у студентов контрольных и экспериментальных групп; анализ, математическая обработка данных. Можно прийти к выводу, что конструктивное взаимодействие преподавателей и студентов, обучающихся иностранному языку в вузе — это сложная система, характеризуется возникновением и образованием нового, не на прежних ступенях, обучения и развития человека; имеет свою специфику и условия реализации в студенческом возрасте и выступает интегрирующим фактором формирования познания окружающей действительности, направленности, взаимодействия с другими людьми и отношений к себе и миру в целом в определенной социально-психологической ситуации развития. Полученные результаты свидетельствуют о том, что продуктивность процесса обучения студентов зависит от педагогических условий, структурных компонентов конструктивного взаимодействия, которое существенно влияет на формирование направленности.

По результатам нашего эксперимента можно отметить, что у студентов более преобладают тенденции - направленность «на себя» и «на взаимодействие», т.е. ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение своих потребностей в достижении статуса и коммуникации; менее в направленности «на дело» - заинтересованности в решении деловых проблем, удовлетворении потребности в работе и ее результаты.

Таким образом, существовала проблема формирования направленности «на дело», влияющей на процесс объективного оценивания своих достижений, поведения и свидетельствующей о наличии несформированности в обучении готовности к принятию обучения иностранному языку. Основным было определение содержания конструктивного взаимодействия преподавателей и студентов как фактора повышения качества обучения в вузе в процессе обучения иностранному языку. Методология конструктивного взаимодействия в целом строится на основе закона развития систем, результата овладения студентом индивидуальной личностной неповторимостью опыта присвоения педагогических условий конструктивного взаимодействия, способов регулирования поведения. В данной ситуации преподавателям коммуникативных блоков все труднее работать со студенческой смысловой направленностью в будущей деятельности, позициями в отношении себя и общества, направленными на эффективность производства в условиях обучения иностранному языку, определяющими стратегию социальной реальности.

Итак, с помощью исследования особенностей взаимодействия преподавателей и студентов, как фактора повышения качества обучения в вузе в процессе обучения иностранному языку, можно выявить гораздо объемнее тот материал, который удастся измерить с помощью диагностического блока в процессе обучения иностранному языку. Как показывают экспериментальные исследования, педагогические условия конструктивного взаимодействия, преподавателей и студентов нацелены на ориентацию обучающихся на осмысление иностранного языка в будущей деятельности, предусматривающей инициативность, в познании субъектно-субъектных отношений; преобразование окружающего мира и себя, определяющего результат поступков и индивидуальный жизненный путь.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Коротаева Е.В. Характеристика обучения студентов / Е.В. Коротаева. - М.: Наука, 2006. -154с.
2. Иванов П.Н. Педагогические условия обучения иностранному языку / П.Н. Иванов. - М.: Высшая школа, 1998. - 243с.
3. Яковлев С.А. Педагогический аспект обучения студентов / С.А. Яковлев -М.: Высшая школа, 2009.-465 с.

#### МАХСУСИЯТҲОИ АМАЛИКУНИИ МУТАҚОБИЛАИ ОМУЌЗГОРОН ВА ДОНИШЧЌЌЁН ҲАМЧУН ОМИЛИ БАЛАНДБАРДОРИИ СИФАТИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНҲОИ ХОРИЧЌ ДАР МАКОТИБИ ОЛЌ

Дар мақолаи мазкур муаллиф махсусиятҳои амаликунии мутақобилаи омузгорон ва донишҷӯёнро ҳамчун омилҳои баландбардории сифати таълими забонҳои хориҷӣ дар макотиби олӣ мавриди паҷӯшиш қарор додаст. Муаллифи мақола дар асоси омузиши маводи сершумор самаранокии амаликунии мутақобилаи омузгорон ва донишҷӯёнро дар раванди таълими забонҳои хориҷӣ нишон додаст.

**Калидвожаҳо:** донишҷӯӣ, омузгор, омузиши забонҳо, раванд, паҷӯшиш, масоил, омилҳои баландбардории сифати таълим, ташаккули шахсияти мутахассиси оянда.

## ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВУЗЕ

В данной статье автор исследует особенности взаимодействия преподавателей и студентов как фактора повышения качества обучения иностранных языков. Автор статьи на основе обширного материала показывает эффективное взаимодействие преподавателей и студентов в процессе обучения иностранному языку.

**Ключевые слова:** студент, преподаватель, обучение, язык, процесс, исследование, проблема, фактор повышения качества обучения. формирование личности будущего специалиста.

## THE CHARACTERISTIC OF TEACHERS AND STUDENTS COOPERATION AS FACTOR OF QUALITY IMPROVING OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING IN INSTITUTIONS AND UNIVERSITIES

The article is devoted by author to the characteristic of teachers and students' cooperation as factor of quality improving of teaching of foreign languages. The author of the article on the basis of vast material shows effective cooperation of teachers and students in the teaching process of foreign language.

**Key words:** student, teacher, educating, language, process, research, problem, factor in increasing the quality of education. the formation of the personality of the future specialist..

**Сведения об авторе:** *Байдуллоев Азамджон Ибодуллоевич* - кандидат педагогических наук, доцент Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни.  
Телефон:– 992-918-807-314. E-mail: [azam.ap27@mail.ru](mailto:azam.ap27@mail.ru)

## УЛГУИ МУДИРИЯТИ ДОНИШ ДАР МАДОРИСИ ЭРОН

*Аюби Қамбарӣ*

**Пажӯҳишгоҳи рушди маориф ба номи А. Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Дар дунёи имрӯзӣ ба манзури ҳамгом шудан бо тағйироти рӯзафзун ва татбиқи созмон бо навоариҳои чадид, дигар наметавон ба иттилооти кӯҳна гузашта ва шеваҳои равишҳои номуназзами қаблӣ иқтифӯъ намуд. Мухити мутағайири имрӯзӣ як барномарезии муназзам ва бакоргирии шеваҳои мутанаввеъро барои бозсозии созмонӣ металабад. Адабиёти чадидаи созмонӣ бо ишора ба истилоҳоте аз қабилӣ мудирияти кайфияти ҷомеъ, ёдгирии созмонӣ, муҳандисии мучаддади созмон, созмонҳои ёдгиранда ва мудирияти дониш ва ғайра, ба дунболи эҷоди ҷорҷӯбаи назарӣ ба манзури созгор намудани созмон бо мухити берунии он мебошад. Агар бихоҳем сайри таърихии ин истилоҳотро дунбол намоем, дар дастабандие, ки аз сӯйи соҳибназарон ироа гардидааст, даҳаи 1980-ро даҳаи ҷунбиши кайфият (таъкид бар ин ки барои дастбӯӣ ба кайфияти беҳтар, ҳама коркунон бояд аз қудрати фикрии худ беҳтар истифода кунанд), даҳаи 1990-ро даҳаи муҳандисии мучаддад (истифода аз фановарӣ барои беҳбуди фарояндҳои касбу кор ва коҳиши ҳазина) ва даҳаи 2000-ум даҳаи мудирияти дониш лақаб гирифтаанд [2].

Бо таваҷҷуҳ ба матолиби баёншуда, мудирияти дониш чадидтарин мафҳум дар созмонҳои кунунӣ мебошад. Аз он ҷо ки ба манзури иҷроӣ шудани тағйирот, истилоҳот бояд аз асоситарин ва ҳассостарин фарояндҳои созмонӣ сурат пазирад, бакоргирии мудирияти дониш дар омӯзиш ва парвариш ба таври ом ва мадраса ба таври хос, аз аҳамияти болое бархурдор аст. Ниёз ва фурсатҳои барои мудирияти дониш дар омӯзиш ҳаммонанди ин ниёзҳо дар созмонҳои тичорӣ мебошад. Имрӯз бояд нахустин тағйирот дар системаҳои омӯзиш ва парвариш рух диҳад, то дар оянда шохиди натиҷаи ин тағйирот дар навоариҳои созмонӣ бошем. Алорағми вучуди адабиёти бисёр зиёд дар хусуси мудирияти дониш дар муҳитҳои санъатӣ, мафҳуми мудирияти дониш дар мадорис тақрибан як мавзӯи ношинохта мебошад [3].

**Мафҳуми мудирияти дониш.** Донишҳо аз лиҳози физикӣ ба ду даста тақсим мешаванд: 1) дониши тасреҳӣ (ошкор); 2) дониши зимнӣ. Дониши тасреҳӣ қобили андозагирӣ ва кодгузори буда ва ба содагӣ қобили рамзгардонӣ, пардозииш ва интиқол мебошад, дар ҳоле ки дониши зимнӣ шахсӣ буда ва формула кардани он мушкил мебошад. Он чи мо дониш мехонем, аз тариқи таомул байни дониши зимнӣ ва тасреҳӣ ва на ҳар кадом ба танҳои эҷод мешавад. Бархе аз соҳибназарон муътақиданд, ки мо бештар аз он чи мегӯем, медонем. Ин ақида ишора ба вучуди дониши зимнӣ дорад, ки бояд аз тариқи бакоргирии абзори мудирияти дониш ба дониши тасреҳӣ табдил шавад. Мудирияти дониш ба унвони маҷмӯае аз фарояндҳои барои фаҳм ва бакоргирии манобеи стратегияи дониш дар созмон талаққӣ мешавад. Мудирияти дониш, илова бар мудирияти иттилоот масъулияти тасхил дар эҷоди дониши чадид ва мудирияти равишҳои тасхил ва корбарии донишро низ бар уҳда

дорад. Мудирияти дониш, касби дониши дуруст, барои афроди муносиб, дар замони саҳеҳ ва макони муносиб аст, ба гунае ки онон битавонанд барои дастбӣ ба аҳдофи созмон беҳтарин истифодаро аз дониш бибаранд [3].

Мудирияти дониш бо таҷзия ва таҳлилу шиносоии дониши лозим ва судманд даргир буда, ба дунболи барномарезии чандбӯъдӣ ва назорати муносиб дар тавсеаи сармояҳои дониш, барои баровардани ҳадафҳои созмон мебошад. Ба таври хулоса, мудирияти дониш, мудирияти фарояндхост, ки эҷод, интишор ва бақоргирии донишро аз тариқи яке намудани технологияи сохтори созмонӣ ва афрод барои эҷоди ёдгирии асарбахш, ҳалли масъала ва тасмимгирӣ дар созмонҳо муқаррар мекоранд [4]. Чолиши аслии мудирияти дониш табилии ҳарчи бештар ва беҳтари дониши зимнӣ ба дониши тасреҳӣ мебошад [1].

**Мудирияти дониш дар мадорис.** Агарчи замони бисёр зиёде аз шиносоии мафҳуми мудирияти дониш ба унвони абзори ҳаётӣ дар созмонҳо мегузарад, лекин мудирони омӯзишӣ ва муаллимон ахиран шурӯъ ба шиносоии равишҳои бақоргирии системаҳои иттилоотӣ ба манзури эҷоди муҳити ёдгирии асарбахш намудаанд [5]. Муаллимон ба сурати инфиродӣ манобеи моддӣ, фаъолиятҳои дарсӣ, равишҳои таълиму тарбият ва бинишҳои амалии ёдгириро таъйин менамоянд. Гарчи таҳқиқоти бисёре дар хусуси технологияи иттилоот дар бахшҳои санъатӣ сурат пазируфтааст, лекин ин навъ таҳқиқот дар муҳитҳои ёдгирӣ ва омӯзиши бисёр кам анҷом шудааст.

Бинобар гуфтаи соҳибназарон, мудирияти дониш метавонад дар тадвини ҳатти машӣ ва анҷоми амалиёти мавриди интизор ба мудирияти омӯзишӣ кумак намояд. Дониш як мавзӯи собит нест, балки як фароянди пӯё мебошад. Ҳамчунин, дониш бояд аз иттилоот ва додаҳо тамиз дода шавад. Додаҳо ҳақиқат ё ҳақиқатҳои фарзшуда мебошанд. Иттилоот бозтоби таҷориб (гуфташуда, шунидашуда ё даркшуда) дар таомул бо додаҳост. Забти додаҳо як фароянди механикӣ мебошад, дар ҳоле ки забти иттилоот ё таҷорибҳои ҳосил аз иттилоот як фароянди шинохтӣ аст [6].

Дар солҳои охир бештар иқдомоти анҷомшуда дар созмонҳо ба манзури созмондихии сохтори созмонӣ бар асоси дониш ва татбиқи стратегияи мудирияти дониш барои ба қор андохтани сармояҳои зехнӣ мебошад. Дар ҳавзаҳои омӯзиш, мадорис нуқтаи иттико барои тағйироти иҷтимоӣ ва омӯзишӣ мебошад. Дар эҷоди мадориси ёдгиранда, маъмурияти бисёр муҳим, ҳаракат дар ростии тағйироти сареъ мебошад. Хусусияти созмонҳои омӯзишӣ мутафовит аз ширкатҳои санъатӣ мебошад, ин тафовутҳо метавонад дар мавориде аз қабилҳои аҳдофи созмонӣ, фарояндҳо, фарҳанг ва муштарён бошад. Моделҳои мудирияти дониши бақоргирифташуда тавассути саноеъ, наметавонанд айнан ба мадорис интиқол ёфта, мавриди истифода қарор гиранд, балки бояд дар хусуси ҳастаи аслии дониш дар созмонҳои омӯзишӣ ба тафаккури ҷадид ва мучаззо пардохт [2].

Алорағми таваччуҳи ҳосе, ки ба мавзӯи ёдгирӣ мешавад, мадорис ва нуруи инсонии шоғил дар муҳитҳои омӯзишӣ ба сурати хеле ночиз дониши худро дар миёни афрод тақсим менамоянд. Далоили ин амр метавонад ношӣ аз далоили сохторӣ ва ё далоили ҳинҷорӣ бошад. Аз лиҳози сохторӣ, муаллимон замони андакero ба давраҳои рӯзона барои яке намудан ва ба иштирок гузоштани иддаҳо ва бознигирии тадрисашон ихтисос медиҳанд. Аз лиҳози ҳинҷорӣ, эътоъ ва дарёфти иттилоот дар миёни муаллимон ниҳодина нашудааст. Шояд далели ин амр фарҳанги дилсардкунандаи бархе мадорис бошад.

Беш аз ними аз дониши муаллимон ба сурати зимнӣ мебошад. Мавонеи мудирияти дониш дар мадорис метавонад ба се далел эҷод шаванд: 1) адами таъйини муносиби аҳдофи тасҳим ва мудирияти дониш; 2) вучуди фарҳангҳои маҳдуд, ки муаллимонро ба ниғаҳдорӣ ва ҳифзи манобеъ ва донишҳои хеш ба сурати инфиродӣ ташвиқ менамоянд; 3) мучаззо намудани фаъолиятҳои суратгирифтаи муаллимон аз дигар ҳамкорони худ ва анҷоми вазоиф ба сурати шахсӣ низ, аз мавонеи мавҷуд дар иҷрои мудирияти дониш мебошанд. Тасҳими иттилоот дар мадорис як амри маъмулӣ нест, балки ба унвони калиде барои муваффақияти созмонӣ дар як ҷомеаи донишмадор монанди мадраса мебошад. Иштироки дониш дар мадорис боиси аз тасмимоти муассир буда, ки пешрафти мадрасаро ба унвони як созмони ёдгиранда дар бар ҳоҳад дошт. Бо таваччуҳ ба матолиби баёншуда, мудирияти дониш дар мадорис рукни бисёр муҳиме дар беҳбуди шеваҳои ёдгирӣ ва тадриси муаллимон ва эҷодкунандаи фурсати муносиб барои ба иштирок гузоштани таҷоруб ва дониш дар байни дастандаркорони омӯзишӣ дар муҳити мадраса мебошад.

**Беҳсозии мадорис дар қолаби мудирияти дониш.** Беҳсозии мадорис як навоварию систематикӣ дар мудирияти дониш мебошад. Барои афзоиши асарбахшии мадорис,

муаллимон бояд дар таъйини стандартҳо ва аҳдофи барномаи дарсӣ ва умури иҷроӣ ба мудирон кумак намоянд. Дар ин росто, муаллимон ниёз ба ташвиқ, ҳимоят ва тафҳим дар хусуси аҳамияти интишори дониши ҳирфаии худ доранд. Онҳо нисбат ба донишомӯзон, муаллимони дигар ва ҷомеаи берун аз мадраса мутааххид ва масъул мебошанд. Беҳсозии мадорис баъзан ба унвони як тағйир аз боло ба поин дар назар гирифта мешавад, ки ин тағйирот аз тариқи иқдоми мудирияти аршад сурат хоҳад пазируфт. Фаъолиятҳои беҳсозии мадорис мумкин аст як рӯя барои идораи беҳтар ва муассиртари клосҳо ва истифода аз дониш буда, ки натиҷаи он тағйир дар улғуҳои тадрис ва ёдгирӣ бошад. Мутаассифона, ин таҳаввулот дар мадорис ба нудрат ба дунболи татбиқи мадорис бо донишҳои ҷадид дар ҳавзаҳои тахассусии омӯзиш ва ёдгирӣ ва ё асароти ҷанбае, ки тасҳилкунандаи ин созгориҳо шаванд, хоҳанд буд. Ҳатто, дар ин замина ангега ва мушаввиқи руасои манотиқи омӯзиш ва парвариш барои созгорӣ бо навовариҳои дониши ҷадид, ба унвони як таҳдид аз ҷониби соир дастандаркорони омӯзиш қаламдод шаванд. Ба унвони мисол, шояд ироаи бахшномаҳо дар хусуси бакоргирии илзומии стандартҳои ёдгирӣ мутобик бо пешрафтҳои рӯз, яке аз таҳдидоти мавриди тавачҷуҳ қарор гирад. Тавачҷуҳи бисёр зиёд ба натоиҷи касбшуда тавассути донишомӯзон ва алоқаи муаллимон ба ироаи ин натоиҷ ба сурати мусбат созгорӣ бо дониши мутағайири имрӯзиро маҳдуд ва дар порае маворид ғайримумкин сохтааст.

**Моделҳои мудирияти дониш дар мадорис.** Бисёре аз муҳаққикон ба аҳамияти тарроҳии омӯзиш дар созмонҳои омӯзишӣ ишора намуда, абзорҳои мутафовитеро ба манзури анҷоми ин фаъолият пешниҳод менамоянд. Гузашта аз ин, системаи мудирияти дониш (KMS) дар тарроҳии омӯзиш уфуқи ҷадидеро барои осонсозии корҳои чандгонаи афрод дар ҳавзаҳои мутафовит, дар замонҳои мутафовит ва шояд дар маконҳои мутафовит эҷод намудааст. Бо тавачҷуҳ ба ин матлаб, системаҳои мудирияти дониш дар мадорис на танҳо аз тариқи абзори гуногун ба манзури ҳимояти иртиботот, ҳамоҳангиҳо, ҳамкориҳо ва назорати тарроҳони омӯзишӣ эҷод мешаванд, балки бештар тамаркузи онҳо бар муаллимон мебошад. Баъзан системаҳои тафсилро мушоҳида мекунем, ки муҳтаси тарроҳони омӯзишӣ мебошанд ва наметавонанд ба сурати умумӣ мавриди истифодаи муаллимон қарор гиранд. Ба илова, соҳибназарон муътақиданд, ки бояд бар амалкарди дониши амалӣ аз қабилӣ эҷод, корбурд, тағйир, табдил ва созмондиҳии дониш дар мадорис таъкид намоем. Мақсуд аз мудирияти дониши фардӣ ва пешрафти ҳирфаии як муаллим ниёз ба иртибот ва назми ҳосе дорад, ки ин амр метавонад аз тариқи мудирияти мадрасамехвар сурат пазирад. Мо дар ин мақола дар садади ироаи як сохтори мудирияти дониш бо як модели чархише, ки шомили эҷод, корбурд, тағйир ва ислоҳу созмондиҳии дониш (GAMO) буда, тавассути Ҷонг ва Ли тадвин шудааст, мебошем.

**Тавонмандсозиҳо.** Тавонмандсозиҳо ба унвони муҳаррикҳо ҷиҳати чархиши гомҳои амалиёти дониш, ки дар қисматҳои фаръӣ тавсиф шудаанд, мебошанд. Бо тавачҷуҳ ба ҷамъбандии назароти бисёре аз соҳибназарон метавон ҷаҳор тавонмандсозиро, ки метавонанд таъсири бисёр дар мудирияти дониш дар созмонҳо дошта бошанд, ном бурд. Ин тавонмандсозиҳо иборат аз: фарҳанг, технологияи омӯзишӣ, зерсохтҳои созмон ва санҷишу арзёбиҳо мебошанд. Ановини ин тавонмандсозиҳо аз корбурди онҳо дар муҳитҳои санъатӣ ва тичорӣ аҳз шудааст, ки метавонад таъсири мушобеҳе дар фароянди мудирияти дониш дар мадорис дошта бошад. Фарҳанг ба гароиш ва майл ба тасҳими дониш ишора мекунад. Муаллимон аз тариқи як системаи арзёбӣ ва ё як системаи подош ба тасҳими дониши ҳирфай ташвиқ мешаванд. Пас аз он тавонмандсозии баъдӣ мазоёеро аз фарҳанг ба манзури бакоргирии технологияи иттилоот дар ҳимоят аз дониши амалӣ дарёфт менамояд. Дар поён аз тариқи бакоргирии абзори таҳлили мудирияти дониш, мизони таъсирот ва тағйироти эҷодшуда мавриди санҷиш қарор мегиранд. Бо тавачҷуҳ ба ин арзёбӣ ҳама коркунон метавонанд мазоё ва маоиберо, ки барои онҳо ҳосил шудааст, мушоҳида намоянд, ки ин амр метавонад як бознигарии даруниро барои онҳо ба ҳамроҳ дошта бошад.

**Гомҳои амалиётӣ.** Бархе соҳибназарон гомҳоеро таҳти унвони фароянди интиқоли дониш пешниҳод намудаанд, ки иборатанд аз: эҷод, шиносӣ, гирдоварӣ, созмондиҳӣ, ишора, барӯзрасонӣ ва корбурд. Бо тавачҷуҳ ба заминаи омӯзиш ва ёдгирӣ дар созмонҳои омӯзишӣ аз он ҷое ки донишҳои эҷодшуда дар ин гуна созмонҳо аз тариқи омӯзишҳои амалӣ эҷод мешаванд, мебоист фароянди ироашуда мутобик бо аҳдофи ҷунин созмонҳое ислоҳ шавад. Фароянди мудирияти дониш метавонад ба 4 гомҳои чархишӣ тақсим гардад, ки иборатанд аз: эҷод, бакоргири,

ислоҳ (бознигарӣ) ва созмондихӣ. Чор гоми амалиётҳои пешниҳодшуда ба сурати чархишӣ ва морпече чашмандози созмониро ихота менамояд.

**Эҷоди дониш**, аввалин гом ба бурунсозии дониши зимнии пинҳон дар зехни афрод ишора мекунад. Равишҳои амалӣ ва муассире бояд ба манзури анҷоми ин гом лиҳоз шаванд, монанди созмондеҳии кумитаҳои ёдгирии мухталиф ба манзури тафаккури гурӯҳӣ.

**Корбурд**: дониши арзишманди эҷодшуда дар гоми қаблӣ бояд аз тариқи анҷоми озмуни амалӣ таъйид шавад, ба тавре ки он метавонад таъсири бисёр хубе бар муаллимон ва мадорис дошта бошад.

**Ислоҳ**: дониши қобили корбурд ва комил чандин бор мавриди ислоҳ қарор мегирад, ончунон ки битавон онро дар замони тӯлонӣ мунташир ва ба кор бурд. Ин гом аз тариқи чандин бор муҳоҷиса ва баъзан баргашт ба гоми қаблӣ ба манзури озмун анҷом хоҳад шуд, ба тавре ки қисмати асосии донишро битавон дар ҳар замон истихроҷ ва захира намуд.

**Созмондихии дониш**. Бештар аҷзои дониши эҷодшуда ба василаи се гоми фавқ, бар асоси дониши мавҷуд бознигарӣ ва созмондихӣ мешаванд. Мураббӣён ниёз доранд ба ҷустуҷӯ ва гирдоварии донишҳои бурунсозишуда ва пас аз он кумитаи мудирияти дониш ё кумитаи тавсеаи мадорис масъули яке намудан ва муқоисаи дониши эҷод бар асоси аҳдофи мадорис бо тасмимоти ахшуда дар хусуси тавсеаи мадорис мебошанд.

**Мавонеи мудирияти дониш дар мадорис**. Бо тавачҷуҳ ба модели ироашудаи мудирияти дониш дар мадорис, фарҳанг, технология, арзишбӣ ва зерсохтҳои созмон аз авомили муҳим ва таъсиргузор дар фароянди мудирияти дониш мебошанд. Ҳамчунин, бинобар мутолиоти суратгирифта, дар иҷрои мудирияти дониш бархе авомил, ки эҷодкунандаи мавонёе бар сари роҳи мудирияти дониш мебошанд, фарҳанги созмонӣ бештарин дарсади аҳамият ва тааххуди мудирияти аршад ва ироаи подошҳо камтарин дараҷаи аҳамиятро дар иҷрои мудирияти дониш доро буданд. Фарҳанги созмонӣ таъсири бисёре дар ёдгирии созмонӣ ва тавсеаи фарҳанги дониши мадорис доранд. Мавзӯи муҳим дар мадорис, тағйири фарҳанги созмонии суннатии мутақод бо иштироки дониш ва ёдгирии созмонӣ дар мадорис мебошад. Фарҳанги суннатии мадорис бештар ба сурати фардӣ мебошад, ки ин амр мудирияти донишро ба як мафҳуми ҷолишбарангез табдил намудааст. Яке аз ниёзҳои созмонӣ дар мадорис, парвариши фарҳангест, ки ба дониш ва иштироки он ва навоарӣ баҳо ва арзиши қобили тавачҷуҳ қоиладор бошад [9].

Ҳадафи аслии мудирияти дониш дар мадорис, кумак ба беҳбудии амалқарди муаллимон ва дар натиҷа, беҳбудии амалқарди мадорис мебошад. Агарчи системаҳои мудирияти дониш дар созмонҳои санъатӣ ба сурати муваффақиятомезе амал намудаанд, бо ин ҳол, моделҳои бақоргирифташуда тавассути саноеъ наметавонанд айнан ба мадорис интиқол ёфта, мавриди истифода қарор гиранд, балки бояд дар хусуси ҳаастаи дониш дар созмонҳои омӯзишӣ ба тафаккури ҷадид ва мучаззо пардохт. Дар ин мақола сохтори мудирияти дониш ба ҳамроҳи як модели фарояндӣ ироа гардид. Аз он ҷое ки донишомӯзӣ ҳаастаи аслии дониш дар мадорис мебошад, бақоргирии ин модел метавонад кумаки фаровоне ба муаллимон дар хусуси эҷод, захира, ислоҳ ва корбурди донишҳои пинҳон бинамояд. Ин система бо тавачҷуҳ ба се фаъолият дар барномарезии омӯзиши эҷод шудааст, ки тавҷеҳе бар амалиётӣ будани модел мебошад.

## АДАБИЁТ

1. Афроза Аббос. Мудирияти дониш (мафохим, моделҳо, андозагирӣ ва пиёдаасозӣ) / Афроза Аббос. – Техрон: Амири Кабир, 1384.
2. Фатҳиён Муҳаммад. Нақши мудирияти дониши зимнӣ бар ҳаллоқият ва навоарӣ / Фатҳиён Муҳаммад, Бик Лайло, Қивомифар Отифа // Маҷаллаи «Тадбир». - № 164. – 1384.
3. Wilson T.D. The nonsense of knowledge management in information research. [http:// Information R. Net/ir/b-1/paper 144. Html](http://Information R. Net/ir/b-1/paper 144. Html). – 2002.
4. Dutta D. Chakraborty. S. Sarkar. P. Knowledge management in technology education. Aunwasha knowledge technology. <http:// aunwasha. Com>. – 2003.
5. Petrides A. Knowledge management for school leader: An Ecological Framework for Thinking School. Teacher college record volume 104. Columbia / university. – 2002.
6. Reynolds E. The Contribution of knowledge Management to learning: An Exploration of its Practice and Potential in Australian and Newzealand schools. Univesity of Pretoria. Disrtation center. – 2005.
7. Juang. Y. Liu. T. Knowledge Management MODEL and Design for school: GAMO. <<http://www.Ncu.Edu>>. – 2002.
8. Fullan M. The of leadership in the Promotion of knowkedge Management is school. Ortario institute for studies in education university of Toronto. – 2003.

9. Carroll J.M. Knowledge management support for teacher. <http://java.Cs.Vt.Edu/public/classes/communities/reading/KM4Teacher-ETRDO3.Pdf/>- 2001.

### УЛГУИ МУДИРИЯТИ ДОНИШ ДАР МАДОРИСИ ЭРОН

Ба масоили такмили таълим ва сифати он дар Эрони муосир аҳамияти хосса зоҳир мегардад, ки он яке аз тамоюлотҳои пешбари азнавқунии соҳаи маориф мебошад. Ҳалли масоили баландбардории сифати таълим ва идоракунии донишҳои муҳассилин бо ташкили раванди таълимӣ – тарбиявӣ дар макотиби муосир ва хусусиятҳои идоракунии он алоқаманд аст. Барои бадастории сифати таълим идоракунии низ бояд сифатнок бошад. Чунин вазифагузори ҷустуҷӯ, коркард ва татбиқи амалии шаклҳо ва усулҳои нави фаъолияти идоракунии дар назар дорад. Дар мақолаи мазкур муаллиф улғуҳои идоракунии донишхоро дар мактабҳои Ҷумҳурии Исломии Эрон мавриди пажӯҳиш қарор додаст.

**Калидвожаҳо:** сифати таълим, муассасаҳои таълимӣ, идоракунии донишҳо, баҳогузори сифати таълим дар мактаб, худинкишофӣ, амаликунии раванди таълимӣ.

### МОДЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ ЗНАНИЯМИ В ШКОЛАХ ИРАНА

Усиление внимания к проблеме совершенствования образования и его качества является одной из ведущих тенденций модернизации образования в Иране. Решение проблемы повышения качества образования и управления знаниями учащихся связано с организацией учебно-воспитательного процесса в современной школе и особенностями ее управления. Для достижения качества образования управление должно быть также качественным. Данная задача предполагает поиск, разработку и практическое внедрение новых форм и методов управленческой деятельности. В данной статье автор рассматривает модели управления знаниями в школах Исламской Республики Иран.

**Ключевые слова:** качество обучения, образовательное учреждение, управление знаниями, оценка качества школьного образования, саморазвитие, функционирование образовательного процесса

### MODEL FOR KNOWLEDGE MANAGEMENT IN SCHOOLS OF IRAN

Increased attention to the problem of improving the quality of education and is one of the leading trends in the modernization of education in Iran. Solving the problem of improving the quality of education and management of students with the knowledge related to the organization of educational process in modern school and especially its management. To achieve the quality of education management should also be of high quality. This task involves the search, development and practical implementation of new forms and methods of management. In this article the author examines the knowledge management model in schools of the Islamic Republic of Iran.

**Keywords:** quality of education, educational institution, knowledge management, quality assessment of school education, self-development, the functioning of the educational process

**Сведения об авторе:** *Аюб Камбари* – аспирант Института развития образования им.А.Джами АОТ

## О ПРОБЛЕМАХ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ КАК ВАЖНЕЙШЕГО АСПЕКТА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

*В.А Гульцина*

Увельский районный Дом народного творчества, Челябинская область

На современном этапе одно из основополагающих направлений культурной государственной политики – подготовка, переподготовка и повышение квалификации кадров для учреждений культуры. Кадровая ситуация в социально – культурной сфере на сегодняшний день достаточно противоречива в условиях вхождения в рыночную экономику многие акценты сменились далеко не в пользу учреждений культуры и искусств. В учреждениях культуры и искусств, как правило, остаются два типа специалистов: энтузиасты – подвижники, несмотря на небольшую зарплату, верные своему призванию, и работники, просто заполняющие вакансии без особого желания совершенствовать собственную деятельность.

Изменения, связанные с внедрением новых информационных технологий формируют новые социально – экономические отношения, порождают целый комплекс проблем, для решения которых требуются нетрадиционные подходы, формы и методы организации.

Определенную роль в этом сыграли ставшие более доступными исследования зарубежных ученых, таких как: М. Вальонеста, П. Дракер, Дж. Иванцевич, Г. Кунц, Л. Ллойд, М. Мескон, Ф. Соле Пареллада, Т. Норберт, Р. Флуд, М. Джексон, Дж. Хант, Ф. Хедоури, Й.Хентце и др, отражающие закономерности развития постиндустриальных стран в эффективном управлении переподготовкой кадров. Большинство из них рассматривают обучение с точки зрения организации, ее интересов, будь то патерналистский или контрактный подходы. Однако их выводы и рекомендации не всегда

оказывались применимы к условиям российской действительности. Вопросы воспроизводства профессионалов ( в том числе и управленцев) для сферы экономики, культуры и искусств рассматриваются в методологической плоскости известной концепции человеческого капитала и представлены такими именами, как Г.Беккет, Б.Вейсборд, Дж.Минцер, Т.Шульц, М.Фишер и др. перемещение центров принятия экономических и социально – политических решений в регионе, явившееся следствием становления и укрепления рыночных механизмов в России, способствовало развитию регионального аспекта к исследованию переподготовки и повышения квалификации управленческого персонала, представителями которого являются В.И.Алешникова, В.В.Бородачев, Л.А.Веретенникова, Н.А.Депутатова, В.А.Гневко, Г.В.Канакон, В.А.Клименко, А.И.Михайлушкин, А.Н.Немчин, П.К.Одинцов, В.Е.Рохчин, А.И.Тарелкин и др.

В 90 –е годы также произошли существенные изменения в приоритетах управления человеческими ресурсами, связанные с ускорением технологического и технического прогресса, глобализацией экономики и усилением конкуренции во всех отраслях жизни, в том числе и в сфере культуры и искусств. В сфере бизнес образовательных технологий все большее внимание стало уделяться непрерывной переподготовке управленческого персонала. Однако, обилие авторских подходов (А.С.Батышев, Г.И.Беляев, И.Б.Дуракова, Е.И.Еремина, Л.Милыева, А.Прохоренко, С.Д.Резник, Л.Руднева, С.А.Репин, А.Г.Соколов, В.Д.Шадриков, В.Н.Эйтингон и др.) сказывается на том, что позиции авторов выглядят разрозненно, что делает необходимым обобщение и анализ существующих подходов [1, 2]. Особую значимость для органов власти приобретает оценка сегодняшнего уровня переподготовки кадров управления, анализ деятельности учебно – образовательных центров, которые занимаются переподготовкой и повышением квалификации руководителей и рассмотрение вопросов их взаимодействия. При многообразии аспектов анализа подготовки и обучения управленческих кадров (высшее руководство, инновационная сфера, государственная служба и пр.) большинство исследователей оставляют за границами своих научных изысканий изучение компонентов, факторов и механизмов функционирования и развития системы переподготовки и повышения квалификации управленческих кадров в социально – культурной и социально – досуговой сфере.

Исследование проблем повышения квалификации работников учреждений культуры посвящены работы И.К.Белицкого, Ю.В.Васильева, В.И.Журавлева, В.А.Сластенина, П.В.Худоминского, Т.И.Шамовой, А.И.Щербакова и др.

Проблема обеспеченности и повышения квалификации кадров изучалась в трудах по управлению персоналом В.И.Кнорринг, А.А.Радугина, А.И.Кочетковой, Е.Л.Игнатьева, А.П.Панфиловой и др.

Большое внимание проблеме повышения качества подготовки кадров учреждений культуры уделяют зарубежные исследователи: Б.Джойс, С.Гриффиц, А.Куммингс, Х.Муррей, Р.Х.Ноулз, Б.Шауэрс, А.Чикеринг.

Актуальность проблемы подтверждают материалы межвузовских научно-практических семинаров, практикумов и конференций, которые в последнее время посвящены проблеме потребности РФ в специалистах социокультурной сферы с высшим образованием и структурами их переподготовки и повышения квалификации.

Так же мы учитывали современное понимание социально-культурной деятельности в работах Т.Г.Киселева и Ю.Д.Красильникова, А.Д.Жаркова, В.Н.Рябушева.

Огромный вклад в вопросы влияния экономического фактора на социокультурную сферу внесли А.П.Панфилова, И.М.Болотников, Г.Л.Тульчинский. Большое теоретическое и практическое значение в решении проблем обучения и переквалификации кадров имеют исследования В.П.Демина.

Инновационными процессами повышения качества подготовки специалиста в сфере культуры посвящены труды А.А.Вербицкого, Б.С.Гершунского, Ю.В.Сенько, И.Д.Чечель и др.

В развитие инновационной педагогики значительный вклад внес А.Дистервег. Создание К.Д.Ушинским основ российской теории педагогики было серьезным вкладом в инновации, как образования, так и воспитания.

Цель переподготовки – получение дополнительных знаний, умений и навыков по народному творчеству, образовательным программам, предусматривающим изучение отдельных направлений народного творчества, разделов науки, техники и технологии, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности. Результат



переподготовки – удостоверение государственного образца о присвоении дополнительной квалификации и т.п.

Цель повышения квалификации – обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с повышением требований к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач. Повышение квалификации проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в 5 лет в течение всей трудовой деятельности работников. Периодичность прохождения специалистами повышения квалификации устанавливается руководителем.

Как социальный феномен социально – культурная, социально – досуговая сферы уникальны. В них в России и регионах за многие десятилетия сформировалась целая производственная отрасль культуры, состоящая из органов административного, методического руководства, научных центров, учебных заведений разных уровней, предприятий, организаций культуры и искусств. Конечная продукция этой отрасли представлена услугами предприятий и учреждений культуры. При этом общество является потребителем этих культурных услуг.

В настоящее время руководители российских учреждений культуры и искусств осознают, что в основе управления любым предприятием в современных условиях должен лежать достаточно высокий профессиональный уровень персонала в различных сферах экономических знаний и управления, что особенно важно для развития и пропаганды народного творчества.

Следовательно, современный работодатель выдвигает свои квалификационно – профессиональные требования к персоналу, в которые и закладывает наличие базы необходимых знаний, умений, навыков в области экономики, права, менеджмента. «Работники сферы культуры испытывают острейшую нехватку знаний и умений экономического, правового, а главное – менеджментного профиля», - утверждает Г.Л.Тульчинский [4, с.384].

На сегодняшний день перед учреждениями переподготовки и повышения квалификации кадров для социально – культурной сферы встает задача по подготовке работника соответствующего уровня и профиля, конкурентноспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентирующегося в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, с учетом дальнейшего развития народного творчества.

Современный специалист сферы культуры должен владеть компьютером, применять в своей деятельности инновационные технологии, видеть новейшей информацией в своей сфере.

Таким образом, на современном этапе развития научно – технического прогресса выходят на передний план инновационные технологии, связанные с целенаправленностью народного творчества.

Возникает необходимость в принципиальной перестройке всей системы подготовки и переподготовки кадров с целью обеспечения ее большей мобильности, решения вопросов опережающей направленности обучения. Быстрое развитие современного рынка труда требует работника нового типа: разносторонние знания, отличная специальная подготовка, открытый, любознательный взгляд на мир, способность адаптироваться к новым ситуациям, к постоянным изменениям, знание иностранных языков, компьютера, новых информационных технологий, готовность развивать знания и адаптировать их к новым ситуациям – все это говорит о том, что образование должно быть ориентировано на опережающее обучение специалиста, на постоянное самообразование, на широкие знания, на осознание того, что не будет одной работы на всю жизнь.

Постоянное обучение – это требование любых компаний, в том числе и учреждений культуры. Чем раньше у человека сформируется способность самообразования, тем больший интерес он представляет для работодателя. Потеря рабочего места, воспринимаемая ранее как трагедия, сегодня стала обычным явлением. Рынок труда ставит человека в ситуацию, когда он вынужден начинать каждый раз заново, сталкиваясь с новыми требованиями. Таким образом, совершенно очевидно, что важнейшей формой самореализации личности на рынке труда является профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации.

Сам по себе диплом не имеет смысла, ибо он не конвертируется на рынке труда в заработную плату. Сфера культуры очень нуждается в специалистах, но здесь важно

наличие не только формального образовательного ценза (диплома), а и реальных умений, знаний, навыков, отвечающим стандартам рынка труда; кроме того, деловая карьера связана с готовностью и умением самообучаться. Поэтому гибкость и мобильность – основные образовательные свойства личности, дающие ей возможность оставаться и продвигаться на рынке труда и которые наиболее эффективно развиваются на широкой образовательной основе [7]. Поэтому необходимы интенсивные образовательные технологии, которые бы максимально развивали способность самообучения. И чем раньше у человека сформируется способность самообучения, тем больший интерес он представит для компаний на рынке труда.

Только гибкий и мобильный специалист, готовый к постоянному самообучению, будет обладать высокой конкурентноспособностью.

Однако, несмотря на значительную разработанность различных аспектов системы повышения квалификации и переподготовки кадров в сфере культуры, эта система не удовлетворяет современным требованиям.

Поэтому необходимость исследования проблемы внедрения инновационных технологий в систему повышения квалификации и переподготовки кадров в сфере культуры обусловлена:

- новыми требованиями общества и социально – культурной сферы к психолого – педагогическому развитию работников учреждений культуры;

- наличием предпосылок (мировоззренческих, методологических, социокультурных, психолого-педагогических, управленческих) формирования теоретических основ технологического обеспечения инновационного развития системы переподготовки и повышения кадров в сфере культуры;

- психологической готовностью преподавателей системы повышения и переподготовки кадров в сфере культуры к восприятию идей внедрения в обучающий процесс инновационных технологий;

- мотивационной и психологической готовностью кадров сферы культуры обучаться с помощью инновационных технологий;

Таким образом, актуальность появления данной работы связана с потребностью решения на теоретическом и практическом уровнях задач концептуально – методологического обоснования содержания, методологического обеспечения и внедрения инновационных технологий в систему переподготовки и повышения квалификации кадров в сфере культуры и искусств.

Проблема развития системы переподготовки и повышения кадров в сфере культуры и искусств по целому ряду своих параметров (логико – методологических и научно – теоретических) относится к числу многомерных и многоаспектных «проблематичных» когнитивных задач, обеспечивающих переход от «линейных» моделей обучения к инновационным.

Большинство исследователей связывают данный переход с поиском технологий в рамках «научно – педагогического пространства». На наш взгляд, такие подходы неспособны «перевести» современную теорию систем последипломного образования из указанного в «научно – образовательное пространство»[6].

Наиболее важный для данного исследования вопрос связан со смыслом содержания и технологического обеспечения «научно – образовательной» концепции инновационного цикла развития системы переподготовки и повышения кадров сферы культуры и искусств.

Одним из условий, способствующих повышению качества подготовки квалифицированных кадров в образовательных учреждениях повышения квалификации, улучшению конкурентноспособности специалистов сферы культуры и искусств, их профессиональной компетентности и социальной мобильности, является внедрение исторического опыта народного творчества, инновационных технологий, гарантирующих не только освоение необходимого объема профессиональных знаний и умений в соответствии с Госстандартом, но и формирование надпрофессиональных компетенций, обеспечивающих развитие вышеперечисленных качеств. Но, к сожалению, в настоящее время эти условия слабо реализуются.

Проведенное исследование показало, что существующие формы переподготовки и повышения кадров социально – культурной сферы зачастую не согласуются с требованиями жизни, нередко далеки от проблем реальной работы с людьми; практически не применяется отечественный и зарубежный опыт инновационных интерактивных технологий; при использовании методов обучения нередко игнорируются потребности

кадров культуры и искусств как в технологической, так и в дидактической обеспеченности учебного процесса.

Затруднения по внедрению инновационных технологий в процесс переподготовки и повышения квалификации кадров для социально – культурной связаны с отсутствием методической литературы с детальной проработкой каждой технологии, нежелание осваивать инновационные технологии, отсутствием современных средств обучения, отсутствием времени на изучение технологии, недостаточным количеством практико – ориентированных семинаров по новым технологиям и другими позициями.

Анализ использования инновационных технологий в переподготовке и повышении кадров социокультурной сферы показал, что большинство инновационных технологий освоены в основном, на уровне теоретических представлений, опыт практической реализации данных технологий и незначителен, особенно народного творчества и еще более сложно обстоят дела с анализом данного и исторического опыта.

Таким образом, существенная часть затруднений (барьеров) при внедрении инновационных технологий связывается с внешними факторами и условиями.

Рассматривая факторы внешней среды, влияющие на профессиональную переподготовку и повышение квалификации, такие как явление безработицы, структурная перестройка экономики и другие, нельзя не отметить тот факт, что решать проблему трудоустройства необходимо через рынок, который требует быстрого решения проблем профессиональной переподготовки.

На основе анализа состояния современного рынка труда и рынка образовательных услуг можно выявить противоречия:

- между запросами обучающихся на высокое качество профессиональной подготовки, обеспечивающих их конкурентоспособность на рынке труда, применяемыми технологиями, которые не могут удовлетворить потребность в сокращении сроков и затрат на обучение. Студенты, школьники, безработные граждане и незанятое население хотят получать дополнительное образование, их интересы смещаются сейчас в область экономики, менеджмента, юриспруденции, а не в социально-культурную сферу;

- между динамикой спроса рынка труда на специалиста определенного профиля и традиционно сложившейся структурой из подготовки;

- между ограниченностью платежеспособного спроса на образовательные услуги и ростом числа желающих в короткие сроки и с минимальными затратами на основе практического опыта и собственного источника самообучения и готовности к нему решить задачи саморазвития личности и проблему повышения конкурентоспособности на рынке труда путем переподготовки в системе дополнительного профессионального образования с использованием современных инновационных технологий.

Вместе с тем, нельзя не отметить и проблемы развития региональной системы учреждений по переподготовке и повышению квалификации кадров для учреждений культуры и искусств, требующие в перспективе своего решения.

Во-первых, постоянного обновления требует нормативно-правовая база деятельности учреждений переподготовки и повышения квалификации кадров социально-культурной сферы. В частности, целесообразно изменение положения об экспериментальной и инновационной деятельности.

Во-вторых, дальнейшее нормативное и организационно-методическое обеспечение необходимо процессу оптимизации и реструктуризации сети образовательных учреждений, реализуемому, прежде всего, в целях практического внедрения идеи непрерывного профессионального образования.

В-третьих, следует инициировать и развивать инновационные процессы, касающиеся как содержания образования, так и форм, средств, методов его организации.

В-четвертых, необходим дальнейший поиск путей социального партнерства учреждений переподготовки и повышения квалификации для решения вопросов соответствия образовательных стандартов, учебных планов и программ, структуры подготовки рабочих специалистов запросами работодателей.

В-пятых, серьезную проблему представляет собой кадровая обеспеченность учреждений культуры и искусств. Так по состоянию на 01 января 2014 года общая потребность в кадрах в сфере культуры и искусств Челябинской области снизилась на 5% (а общая нехватка кадров составляет 18,9%). За последнее время снизился процент работников с высшим образованием и составляет в среднем-32%, со средним профессиональным образованием-38,3%, остальные работники без специального

образования-29,7%[3]. На этапе профессионального старения находится более 1/3 специалистов[8].

И, наконец, в-шестых, дальнейшего обновления требует учебно-материальная база учебных заведений [3].

Подводя итоги, можно говорить о том, что в современных условиях экономического развития учреждения культуры и искусств переживают сложный период. Ассигнования на культуру в областном бюджете не соответствуют объему, предусмотренному Основами законодательства Российской Федерации о культуре.

С каждым годом увеличивается износ зданий и технического оборудования государственных учреждений культуры, являющихся методологическими центрами для всех учреждений области. На уровне местных бюджетов минимально финансируются расходы на коммунальные услуги, содержание, ремонт и материально-техническое оснащение. Особого внимания требуют вопросы развития культуры села, сохранения сельской социокультурной инфраструктуры, развития народного творчества.

В настоящее время наиболее остро стоит проблема, связанная с подготовкой и переподготовкой кадров. Низкая социальная защищенность работников культуры и искусств, в том числе низкий уровень оплаты труда, приводят к потере наиболее квалифицированных кадров в отрасли.

И самое последнее. Культура-это не просто духовная жизнь людей. Говоря словами японского экономиста Фукуямы: «Непонимание того, что основы экономического поведения лежат в области сознания и культуры, и приводит к тому распространенному заблуждению, при котором материальные причины приписываются тем явлениям в обществе, которые по своей природе принадлежат области духа».[5]

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бекетов Н. Государственная политика инноваций // Экономист.-2004.-9.-с.64-70:
2. Дергунов В. Развитие системы управления персоналом организации//Бизнес.-1999.-№10-12.-с.24-25
3. Сборник информационно-аналитических материалов по итогам 2014 года - Министерство культуры Челябинской области-Челябинск,2015 – 96с.
4. Тульчинский Г.Л. Менеджмент в сфере культуры / Г.Л.Тульчинский – Спб.: Лань, 2001.- 384с.
5. Фукуяма Ф. Конец истории и последний человек. Перевод с англ. М.Б.Левина ООО «ИздательствоАСТ»,2004.
6. Худяков В.Н., Назаров Н.Б.Теоретико – методические аспекты теории системного анализа. Монография Текс – Челябинск:Южноуральский государственный институт искусств,2011. – 160с.
7. Худяков В.Н., Семущина Е.И. Методы принятия управленческих решений. Вариативно – монографический курс.2-ое изд.,дополн.- Издательство Шадринский филиал ФГБОУ ВПО «МГТУ имени М.А.Шолохова», - Шадринск,2014. – 189с.
8. <http://www.Chelirpa.ru/novosti.html?id=2008081900>

#### ОИДИ МАСОИЛҲОИ БОЗОМУЌИ ВА БАЛАНДБАРДОРИИ ИХТИСОСНОКИИ КАДРҲОИ МУАССИСАҲОИ ФАРҲАНГ ВА САНЪАТ ҲАМЧУН ҶАНБАИ МУҲИММИ РУШДИ ЭҶОДИЁТИ ХАЛҚИ

Дар мақолаи мазкур масоили бозомӯзи ва баландбардории ихтисоснокии кадрҳои муассисаҳои фарҳангӣ ва санъат мавриди омӯзиш қарор гирифтааст, ки барои ҳалли онҳо муносибати ғайрианъанавӣ, шакл ва усулҳои ташкил талаб карда мешавад. Мақсадҳои тақмил ва баландбардории ихтисоснокии кадрҳо дар ҷанбаи рушди эҷодии халқ, талаботҳои корфармо нисбати ҳаёати кормандон дар марҳилаи муосири рушди ҷомеа, инчунин мақсади ба ин ҷараён ворид кардани технологияҳои нави таълимӣ муайян карда шудааст. Дар мақола зарурияти таҳқиқи масоилҳои ҷорӣ намудани технологияҳои инноватсионӣ ба системаи бозомӯзи ва баландбардории ихтисоснокии кадрҳои муассисаҳои фарҳангӣ ва санъат асоснок карда шудааст.

**Калидвожаҳо:** бозомӯзи ва баландбардории ихтисоснокии, технологияҳои иттилоотӣ, соҳаи иҷтимоӣ - фарҳангӣ, фаъолияти иҷтимоӣ - фароғатӣ, эҷодии халқ, ҷазои илмӣ - таълимӣ.

#### О ПРОБЛЕМАХ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ КАК ВАЖНЕЙШЕГО АСПЕКТА РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

В статье рассматривается проблема переподготовки и повышения квалификации кадров учреждений культуры и искусств, для решения которой требуются нетрадиционные подходы, формы и методы организации. Уточнены цели переподготовки и повышения квалификации кадров в аспекте развития народного творчества, требования работодателя к персоналу на современном этапе развития общества, а также цель включения в процесс интенсивных образовательных технологий. В статье обоснована необходимость исследования проблем внедрения инновационных технологий в систему повышения квалификации и переподготовки кадров в сфере культуры.

**Ключевые слова:** переподготовка и повышение квалификации, информационные технологии, социокультурная сфера, социально-досуговая деятельность, народное творчество, научно-образовательное пространство.

## ON THE PROBLEMS OF TRAINING AND TRAINING OF PERSONNEL CULTURAL AND ART INSTITUTIONS AS AN IMPORTANT ASPECT OF DEVELOPMENT FOLK ARTS

The article deals with the problem of retraining and advanced training of personnel of institutions of culture and arts, for which solutions require innovative approaches, forms and methods of organization. Refined purpose of retraining and advanced training of personnel in the aspect of the development of folk art, the requirements of the employer to the staff at the present stage of development of society, as well as the purpose of inclusion in the process of intensive educational technologies. The article substantiates the need for the study of problems of introduction of innovative technologies in the system of training and retraining of personnel in the field of culture.

**Keywords:** retraining and professional development, information technology, socio-cultural sphere, social and leisure activities, folklore, scientific and educational space.

**Сведения об авторе:** *Гульцина Валентина Александровна* – заведующая отделом народного творчества (Увельский районный Дом народного творчества, Челябинская область)

## ПЕДАГОГИКА ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ ВУЗА КУЛЬТУРЫ: СООТНОШЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО И ТРАДИЦИОННОГО

*Н. Г. Новикова*

Челябинский государственный институт культуры

Современная музейная педагогика отличается многоаспектностью в рассмотрении теоретического и прикладного материала. Изучаются отдельно и в совокупности инновационные и традиционные направления музейной деятельности. Специалистами разрабатываются критерии оценки музейных медиапроектов, учитывающие различные формы компьютерных и эстетических интерпретаций [1, с. 149-151].

С интерактивными образовательными программами и экспериментальной базой связывают будущее детского музейного движения [2]. Виртуальные музеи позиционируются как эффективная новейшая технология музейной педагогики [3]. Данный вид музея рассматривается как естественное дополнение традиционного музея, а также стимул для школьников к исследовательской, выставочной, экскурсионной, партнерской работе [4, с.131-132].

В отдельную отрасль музейно-педагогического знания выделяется педагогика художественного музея, направленная на трансляцию художественного опыта в музейной среде. Изучаются образовательные возможности виртуальных филиалов ведущих музеев страны как площадки для инновационного искусствоведческого образования детей, подростков и молодежи [5].

Рассмотрим практические результаты музейной педагогики на базе виртуального музея Челябинского государственного института культуры. Элементы педагогического воздействия на аудиторию проявляются на первых этапах деятельности структурного подразделения. Так, церемония открытия в 2015 году информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал» содержала учебный и игровой материал.

Обмен информацией педагогического характера между руководителем музея и посетителями происходит на этапе первоначального знакомства. Предоставляется информация ознакомительного характера: правила поведения в виртуальном музее, соответствие фильмов и программ перечню учебных дисциплин всех ступеней образования, вводная лекция с краткой характеристикой медиатеки. От наглядности, полноты и убедительности информации зависит численность постоянных посетителей.

Педагогические направления проявляются в организации работы музея. Составляется график посещений учебными заведениями, расписание, проведение занятий обеспечивается методически.

Межличностное взаимодействие представляет собой сложный этап педагогического общения. Он характеризуется адресностью и индивидуальной направленностью. Сложность процессу придает многократность общения с одним и тем же ребенком или взрослым, требующая разработки нового учебно-методического материала во избежание повторов.

Сфера психолого-педагогического взаимодействия является основой межличностного взаимодействия. Именно в ней происходит двусторонний или многосторонний процесс общения. Друг с другом взаимодействуют: руководитель музея, преподаватель и учитель; ведущие мероприятия и слушатели; между собой посетители. Многостороннее общение охватывает различные группы пользователей.

Психологическое взаимодействие может включать ряд мероприятий, имеющих

коллективную и индивидуальную направленность. К коллективным мероприятиям относится психологическая адаптация, например, создание психологически благоприятного климата. Руководитель виртуального музея стремится обеспечить приемлемые условия. Решает конфликтные и спорные ситуации, связанные с организацией и проведением мероприятий. Работа выстраивается сложнее из-за краткосрочности проведения занятий.

Методы беседы и опроса являются индикатором результативности работы сотрудников музея. Руководитель выступает в роли психолога, который направляет эмоции, переводит общение на деловой уровень, тем самым обеспечивая комфортность посещения.

Воспитание становится завершающей фазой, следующей после создания благоприятных условий для обучения и общения. Воспитание у посетителей информационной культуры базируется на формировании целеустремленности, активности, самостоятельности, концентрации внимания.

Методы наблюдения и анализа в виртуальном музее позволяют исследовать возрастную педагогику. Дети дошкольного возраста воспринимают занятия как игру. В художественном музее они вспоминают или применяют собственные навыки рисования. Мелкая моторика отрабатывается путем просмотра и повтора уроков рисования за сказочными персонажами.

Младшие школьники получают задания, направленные на раскрытие уникальности обучающих программ медиатеки с 3D-моделированием и эвристикой.

Подростки способны освоить тематические блоки, состоящие из нескольких интерактивных программ. Новейшие технологии в образовании соединяются с дидактикой, и путем многократного повторения и закрепления исторического и искусствоведческого материала, способствуют прохождению всех уровней задания. Готовые материалы подкрепляются разъясняющей беседой экскурсовода. Посещение музея включено в рамки конкретного школьного урока.

Студенты сочетают основную и дополнительную образовательную деятельность. В вузе культуры будущим музеологам, туристам, культурологам, художникам, дизайнерам необходимо учиться навыкам художественного анализа и экскурсионной работы.

Деятельность виртуального филиала планируется и соотносится с изучаемыми студентами вуза культуры дисциплинами. Преподаватели и сотрудники музея используют следующие виды занятий: лекции, семинары, практические, индивидуальные, включая самостоятельную работу. Эффективность выполнения заданий, основанных на фондах и коллекциях Русского музея (медиатеки), проверяется с помощью различных оценочных средств.

Часто используемыми средствами являются дискуссии, разворачивающиеся на семинарских занятиях. Они позволяют обсудить спорные вопросы на примере конкретных видеофильмов о Русском музее. Наглядность помогает молодежи быстрее сориентироваться в теме и отстоять собственную позицию.

В ходе деловой игры у обучающихся формируются навыки, необходимые в реальных условиях любого музея. Студенты коллективно продумывают и решают задачи-ситуации, которые можно использовать в дальнейшем обучении и профессиональной деятельности. В помощь решению задач предоставляются материалы из медиатеки.

Проект подытоживает и закрепляет все виды учебных занятий. В виртуальном музее подобная деятельность возможна с помощью программы «Комп», формирующей мультимедийные презентации на базе готового материала медиатеки. Преподаватели и сотрудники виртуального филиала предлагают обучающимся и собственные задания, сочетающие учебные дисциплины и потребности музея. Так, в рамках программ виртуальных филиалов-партнеров Русского музея, учебной практики студентов и дисциплины «Сервисная деятельность» направления «Туризм» реализуются традиционные и виртуальные экскурсии «Прогулки по городу». Обучающиеся учатся самостоятельно структурировать материал внутри темы, ориентироваться в информационном пространстве, создавать иллюстративные и текстовые документы, творчески мыслить, работать в команде.

Педагогическая направленность виртуального музея имеет особенности, обусловленные спецификой посетителей. Как ученики они повторяют школьный курс или знакомятся с новым дополнительным материалом. В качестве будущих специалистов осваивают основы дисциплин специализации. Сложность и проблематика заключаются в умении сочетать в учебных материалах различные уровни обучения и воспитания.

Соотношение интерактивных форм педагогики (работа в малых группах, дискуссия) с давно применяемыми (лекция, урок) воспринимается естественно, а не искусственно. Детская, подростковая, студенческая аудитории положительно реагируют на новейшие инновационные технологии. Традиционный музей объединяется с 3D-кино, видео- и мультимедийными фильмами, интерактивными программами, играми на различных языках народов мира.

Зритель приходит в кинотеатр (помещение читального зала библиотеки), смотрит на большой экран и слушает лекцию сотрудников виртуального филиала. Посетитель музея чувствует энергетику реальных людей. Происходит живое взаимодействие с аудиторией, где посредником служат информационные технологии, помогающие погрузиться в атмосферу инновационного музея. Каждый участник процесса воспринимает происходящее по-своему, включается в интерактивное взаимодействие в малой группе (постигает интерактивные программы, комментирует услышанное и увиденное, передвигается по залу).

Взаимодействие с экраном организаторов и ведущих мероприятия выстраивается своеобразно. Ведущие находятся в постоянно меняющемся пространстве. Заранее прогнозируется, как мультимедийные материалы впишутся в обстановку. Происходящее в зале или импровизированной сцене является продолжением фильмов. Ведущему нужно помнить, что он находится в пределах определенных границ. Если стоять далеко от экрана, пропадет эффект присутствия. При этом еще нужно говорить текст, следить за меняющимися кадрами и реакцией аудитории.

Организация мероприятий снабжается информационным сопровождением и режиссурой. Слайд-шоу и фильмы основаны на компьютерной графике, и взаимодействие с ними требует профессиональной подготовки. Обслуживание компьютера и проектора требует технической поддержки. На площадке проведения мероприятия заранее идут репетиции. Зачастую именно изображение диктует, как будет проектироваться мероприятие, писаться сценарий, какова степень педагогического и психологического воздействия и взаимодействия.

Проект технологически сложен. Необходимо вырабатывать способность мгновенно реагировать в стрессовой ситуации. В отличие от традиционного музейного мероприятия 3D-изображение, звук и свет задают действию быстрый темп.

Инновационный проект дополняется человеческим фактором. Технологии не заменяют людское общение, а способствуют ему, помогают сделать эмоциональнее и эффективнее.

Мультимедийные ресурсы сочетаются с традиционными формами занятий: лекцией, уроком, игрой, консультацией и другими. Встраиваются в их структуру и повышают уровень профессионального мастерства преподающего.

В педагогическое сотрудничество, в большинстве своем, вовлечены преподаватели и студенты, изучающие дисциплины музееведческого, искусствоведческого, исторического, культурологического, туристского, литературоведческого, религиоведческого циклов.

Виртуальное взаимодействие происходит с общественными объединениями вуза культуры. Организация культурно-досуговых мероприятий в реальном и виртуальном пространствах включает продвижение идей, деятельность рабочих групп, создание материалов, обмен информацией [6, с.105].

Руководитель музея организует лекционные, семинарские, практические, индивидуальные занятия; проводит экскурсии; готовит учебно-методические материалы. Технический специалист музея знакомит преподавателей и студентов с программным обеспечением, помогает работать с медиатекой.

В рамках учебных дисциплин сотрудники филиала и студенты готовят материалы для участия в проектах и конкурсах. Создаются виртуальные экскурсии, которые размещаются на официальном портале Государственного Русского музея.

Для специалистов профильных направлений в рамках повышения квалификации сотрудники виртуального филиала проводят лекционные занятия в кинотеатре музея. На практических занятиях в специализированной компьютерной аудитории традиционный материал (фильм) сопоставляется с графическими инструментами программы: фрагментом, лупой, увеличением, карандашом.

Информационные ресурсы Русского музея формируют научную базу исследований преподавательского состава, помогают студентам при выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ. Практический материал Русского музея и его филиала используется при написании учебных изданий преподавателей.

Проводятся мероприятия с посетителями-детьми и подростками. Популярны уроки-экскурсии с элементами игры на основе интерактивных программ. Школьники получают первоначальные знания за период от Древней Руси до современности. Знакомятся с историей искусств по полотнам всемирно известных художников.

Занятия выстроены тематически. Ребята повторяют теорию школьной программы. Практикуются по мировой художественной культуре, изобразительному искусству, истории, информатике, окружающему миру, иностранным языкам. Учатся формулировать запросы и писать рефераты.

Проводятся экскурсии с элементами профориентации для смешанных групп школьников и воспитанников детских садов. Дети смотрят 3D фильмы, играют в тематические программы. Знакомятся с факультетами и кафедрами. Посещают учебные занятия. Подобные встречи в период летних школьных лагерей дополняют познавательный туризм.

Учителя школ, сопровождающие школьников на экскурсии, становятся партнерами музея и кафедр. Формируют клиентскую базу виртуального филиала. Участвуют в различных институтских акциях. Публикуют материалы в изданиях вуза.

В рамках профориентации в средних специальных учебных заведениях проходят презентации виртуального филиала, показывающие возможности инновационной учебной деятельности.

*Основываясь на вышеизложенной теории и практике, выведем понятие «педагогическое воздействие в виртуальном музее» – сопровождение инновационной деятельности музея традиционными педагогическими средствами. Инновационность обусловлена видовой спецификой самого виртуального музея как новейшего средства образовательного пространства. Материал тематических виртуальных выставок создается в конкретном музее, распространяется в виртуальных филиалах и любых территориальных границах, где имеется спрос. Виртуальный формат расширяет до бесконечности социально-коммуникационное пространство, вовлекая новых участников. Ключевое значение имеет содержание фильмов, программ и игр, способствующее качественному инновационному образованию и воспитанию. Традиционные педагогические средства при наличии интерактивной музейной экспозиции совершенствуют учебную, научную, творческую, игровую деятельность разновозрастной музейной аудитории. Педагогическое сопровождение строится на музейном материале, включенном в культуру конкретного исторического периода. Педагогическое воздействие осуществляется путем соотношения инновационных и традиционных направлений, методов, форм, средств педагогики. В итоге воздействия и взаимодействия формируется подготовленный посетитель и потребитель виртуального музея, имеющий специфические культурные, эстетические, интеллектуальные, технические запросы.*

#### **Подведем итоги.**

1. Теория музейной педагогики является достаточно разработанной и многоаспектной. Комплексное же исследование теории и практики виртуального музея вуза культуры в отечественном музееведении встречается нечасто.

2. Актуальность исследования музейной педагогики определяется соотношением инновационного и традиционного направлений. Инновационность предполагает наличие и широкое внедрение в обучение и воспитание интерактивных и мультимедийных средств, способствующих компьютерным и эстетическим интерпретациям. Традиционные педагогики (общая и музейная) дополняют новейшие технологии новыми смыслами и методикой, интегрируют их в человеческое сообщество. Теория и практика возрастной педагогики способствуют оптимальному применению и эффективному использованию компьютерных и информационных технологий.

3. Специфическая характеристика педагогического воздействия в виртуальном музее обусловлена особыми средствами и формами, обновленными применением информационно-коммуникативных технологий.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия / отв. ред. А. Щербакова ; сост. Н. Копелянская. – Москва : Фонд М. Прохорова, 2012. – 176 с.
2. Ребенок в музее: новые векторы детского музейного движения / отв. ред. М. Ю. Юхневич. – Москва : Академ. проект; РИК, 2006. – 176 с.
3. Киосе, Н. Д. Использование информационных технологий в музейной педагогике. Виртуальный музей / Н. Д. Киосе, Н. А. Маркова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2012. – № 24 (2). – С. 14 – 16.



4. Юхневич, М. Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский) / М. Ю. Юхневич. – Москва : Совр. технологии в образовании и культуре, 2007. – 168 с.
5. Горбунова, С. В. Информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал» – новое образовательное пространство для подрастающего поколения и современной молодежи / С. В. Горбунова // Молодежь и социум. – 2012. – № 5. – С. 44 – 51.
6. Абдрахманова, З. А. Студенческая молодежь в информационном пространстве / З. А. Абдрахманова // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2015. – № 4. – С. 100 – 107.

#### **ПЕДАГОГИКА И ОСОРХОНАИ ВИРТУАЛИИ ФАРХАНГИ: ТАНОСУБИ ИННОВАЦИОНИ ВА АНЪАНАВИ**

Дар мақолаи мазкур бисёрҷанбагӣ дар омӯзиши педагогикаи осорхонагӣ ошкор карда шудааст. Дар мисоли осорхонаи воқеии виртуалии макотиби олии фарҳангӣ махсусияти таносуби педагогикаи инновационӣ ва анъанавӣ: самтҳо, усулҳо, шаклҳо, васоитҳо таснифот карда шудааст. Мафҳуми нави «нуфузи педагогӣ дар осорхонаи виртуалӣ» пешниҳод намудааст.

**Калидвожаҳо:** педагогикаи осорхонавӣ, осорхонаи виртуалӣ, нуфузи педагогӣ.

#### **ПЕДАГОГИКА ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ ВУЗА КУЛЬТУРЫ: СООТНОШЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО И ТРАДИЦИОННОГО**

Выявлена многоаспектность в изучении музейной педагогики. На примере конкретного виртуального музея вуза культуры охарактеризована специфика соотношения инновационной и традиционной педагогики: направления, методы, формы, средства. Предложено новое понятие «педагогическое воздействие в виртуальном музее».

**Ключевые слова:** музейная педагогика, виртуальный музей, педагогическое воздействие.

#### **VIRTUAL MUSEUM OF THE UNIVERSITY OF CULTURE IN EDUCATION: THE RATIO OF INNOVATIVE AND TRADITIONAL**

The article reveals the multiple aspects in the study of museum pedagogies. The specification of correlation of innovative and traditional pedagogies is characterized by the example of concrete virtual museum of higher education institution of culture such as directions, methods, forms and means. A new concept «Pedagogical influence in the virtual museum» is proposed.

**Keywords:** museum pedagogic, virtual museum, pedagogical influence

**Сведения об авторе:** *Новикова Наталья Геннадьевна* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры туризма и музееведения Челябинского государственного института культуры. E-mail: [abdr080208@mail.ru](mailto:abdr080208@mail.ru)

#### **АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕСПЕЦИАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

*Д.А. Борбиева*

**Колледж экономики и финансов, Кыргызстан, Бишкек**

За 25 лет государственного суверенитета образовательная система Кыргызской Республики претерпела коренные изменения. Во многом этому способствовало принятие после распада СССР Закона Кыргызской Республики «Об образовании». На основании данного Закона стали открываться альтернативные по видам, типам и форме собственности образовательные организации, которые ранее не могли функционировать. Несмотря на эти нововведения, уровни подготовки, структура и содержание образовательно-профессиональных программ до сих пор не соответствуют международным образовательным стандартам.

С целью решения проблемы обеспечения соответствия профессиональных образовательных программ Кыргызстана международным стандартам и упрощения признания документов об образовании, выданных в нашей стране, на международном рынке труда потребовалось обновление Закона Кыргызской Республики «Об образовании», принятого в 1992 г. Данная задача была частично решена принятием второго Закона Кыргызской Республики «Об образовании», в котором в числе других рассматривались и вопросы интеграции системы образования Кыргызстана в мировое образовательное пространство. Анализ сложившейся ситуации показал, что каждый уровень образования выживал как мог. За годы суверенитета среднее профессиональное образование претерпело самый трудный этап «выживания». Выпускники средних профессиональных учебных заведений последнего десятилетия, по существу, оставались невостребованными на рынке труда. Такое положение объясняется тем, что распад СССР привел к фундаментальным изменениям экономики, системы профессионального образования, спаду промышленного производства, сокращению рабочих мест. Система

среднего профессионального образования, настроенная на советскую плановую экономику, пришла в противоречие требованиями новой, рыночной экономики [1].

С момента принятия Закона Кыргызской Республики «Об образовании» в 1992 году вплоть до принятия поправок в 1997 году, в системе образования отсутствовало среднее профессиональное образование как уровень образования. В ходе реформирования системы профессионального образования предполагалось создать многоуровневую систему послесреднего образования, которая включала среднее профессиональное образование как первый уровень профессионального высшего образования. Предлагалось перевести СПУЗы в статус колледжей, где бы осуществлялась подготовка младших специалистов с высшим образованием (бакалавр технологии) со сроком обучения 4 года. Многие высшие учебные заведения, создавались на базе СПУЗов, начиная развиваться со статуса колледжа, где реализовывались образовательные программы подготовки младших специалистов с высшим образованием. Однако такой уровень квалификации не прижился на рынке труда и оказался не жизнеспособным тупиковым вариантом. Такие четырехгодичные специалисты не воспринимались работодателями как специалисты с полным высшим образованием, и им зачастую приходилось доучиваться по пятилетней программе высшего образования. Поэтому с 2000 года эти программы были отменены и приведены в соответствие со статусом программ среднего профессионального образования (со сроком обучения 2-3 года). Однако, в процессе преобразования системы образования, в течение 5 лет с 1992 года вплоть до внесения поправок в закон в 1997 г., сеть учебных заведений среднего профессионального образования продолжала существовать, но по сути не получила развития. Это сказалось большими потерями в нормативно-правовом, методическом и материально-техническом обеспечении сектора СПО. Даже получив в 1997 году официальный статус уровня среднего профессионального образования в системе образования, СПУЗы медленно развивались по инерции и не получили должного внимания со стороны государства и международных организаций [2].

Увеличение численности студентов и расширение сети образовательных организаций среднего профессионального образования происходило за счет открытия государственных и частных образовательных организаций среднего профессионального образования в регионах республики и столице. Программы среднего профессионального образования реализуются также во многих образовательных организациях высшего профессионального образования. Кроме того, при некоторых образовательных организациях высшего профессионального образования были организованы организации среднего профессионального образования: колледж при Кыргызско-Российской академии образования; колледж при юридической академии; медицинское училище при Ошском государственном университете в г.Ош и др. На начало 2015-16 учебного года, в Кыргызской Республике функционировало 130 образовательных учреждений СПО. Общая численность студентов составляла 89,6 тыс. человек. Учреждениями СПО в 2016 году было выпущено 27,1 тыс. человек, что говорит о повышении потребности к выпускникам среднепрофессиональных учебных заведений. Численность штатных преподавателей учреждений СПО составляло 6725 человек [3].

Государственная доктрина образования Кыргызской Республики, принятая Указом Президента Кыргызской Республики «О государственной доктрине образования Кыргызской Республики» от 27 августа 2000 года № 244, а также принятие в 2012 году Концепции развития образования в Кыргызской Республике на 2012-2020 гг. на данный момент являются основой для развития системы образования, закрепляют ценности и приоритеты, а также создают базу для конкретных шагов развития системы образования с учетом международных обязательств Кыргызской Республики.

Концепция задает опережающий характер развития образования по сравнению с другими сферами жизни, поскольку именно образование связано с развитием человеческого потенциала страны и готовит лидеров и кадры для обеспечения реформ в других сферах. Необходимость опережающего развития системы образования является основой концепции обучающегося сообщества, которая принята ведущими странами мира и позволяет поддерживать высокий уровень развития. Для Кыргызстана развитие человеческого потенциала, включая привлечение иностранных студентов в сферы среднего и высшего профессионального образования (экспорт образования), может стать основой для регионального лидерства, и обеспечить конкурентоспособность страны на региональном и глобальном уровне.

В условиях глобальной конкуренции и расширения трансграничного характера многих видов деятельности, для защиты национальных интересов и обеспечения престижа страны, система образования должна обеспечивать согласование двух базовых процессов:

- сохранение и развитие культурной самобытности, поддержание национального своеобразия и многообразия культур;
- включение Кыргызстана в региональное и глобальное образовательное пространство.

Реализация их должна сформировать контуры системы образования для обеспечения инновационного развития государства и общества. Концепция включает в себя ряд теоретических, методологических и организационных положений, призванных мобилизовать ресурс системы образования на достижение целей развития страны[4].

Законодательством разграничены полномочия и обязанности. Министерство образования отвечает за нормативно-правовое обеспечение содержания и качество предоставляемых образовательных услуг. А ведомства и учредители, которым принадлежит учебное заведение, отвечают за организацию и обеспечение образовательного процесса, и создание условий для качественной образовательной деятельности учебного заведения.

Качество подготовки специалистов среднего звена, их конкурентоспособность и профессиональная мобильность в значительной степени определяются содержанием СПО, формируемым с учетом интересов личности, потребностей рынка труда, перспектив развития экономики и социальной сферы. В данное время идет процесс модернизации содержания, хотя нельзя утверждать, что обеспечено полное соответствие интересам личности и потребности рынка труда, в силу того, что еще не развита система регулярного сбора, анализа и распространения информации, отсутствует система обратной связи. В соответствии с изменениями требований к СПО определяются следующие основные тенденции модернизации содержания СПО. За последние годы расширилась сфера подготовки специалистов среднего звена, за счет введения новых специальностей в перечень специальностей СПО, таких как: туризм, реклама, сервис бытовой радиоэлектронной аппаратуры, сервис бытовых машин и приборов, организация обслуживания на предприятиях общественного питания, менеджмент, банковское дело, налоги и налогообложение, право и организация социального обеспечения, информатика, стоматология профилактическая и др. Дифференциация содержания СПО проявляется через разнообразие профессиональных образовательных программ. Реализация СПО предполагается по двум основным образовательным программам – базового уровня и повышенного уровня. Повышенный уровень обеспечивает углубление фундаментальной и гуманитарной подготовки, изменение соотношения теоретической и практической подготовки в сторону увеличения доли теоретического блока, усиление ориентации на овладение информационными технологиями, освоение новых знаний и умений, востребованных на рынке труда. Повышенный уровень программ СПО реализуется в основном в колледжах и имеет статус продвинутого среднего профессионального образования, позволяющий продолжить образование по программам высшего образования за более короткие сроки. Развитие гибкости и вариативности содержания образования обеспечивается путем предоставления учебным заведениям академических свобод в формировании содержания программ с учетом интересов студентов, работодателей, перспектив развития экономики и социальной сферы. Такая практика дает возможность студенту изменить в ходе обучения специальность, что способствует повышению конкурентоспособности и профессиональной мобильности на рынке труда. Государственные образовательные стандарты СПО предполагают гуманизацию и гуманитаризацию содержания образования, которые обеспечивают формирование у специалиста целостного мировоззрения, самосознания личности и воспитание гражданина Кыргызской Республики. Цикл гуманитарных и социально-экономических дисциплин направлен на развитие у студента коммуникативной, экономической и правовой культуры с учетом специфики профиля подготовки. Углубление общенаучной и общепрофессиональной части подготовки обеспечивает целостность восприятия будущей профессиональной деятельности, развивает способность к формированию междисциплинарных знаний. В программы введены дисциплины связанные с освоением информационных технологий будущей профессиональной деятельности. Усиление общепрофессиональной подготовки направлено на расширение потенциальной сферы деятельности и повышение социальной защищенности выпускников СПУЗов. Развивается преимущество профессиональных образовательных программ СПО с другими уровнями

образования с учетом сложившихся традиций формирования структуры и содержания образования. Подготовка специалистов в СПУЗах по сопряженным учебным планам с программами высшего профессионального образования, дает возможность обучаться в ВУЗах со старших курсов, что способствует повышению доступности и экономичности получения высшего профессионального образования. В условиях формирования новых требований к специалисту среднего звена на первый план выходят те профессиональные и личностные качества, которые позволят специалисту успешно адаптироваться, жить и работать в новых социально-экономических условиях. Поэтому, в разрабатываемых Государственных образовательных стандартах СПО заложены требования к выпускникам, которые предполагают развитие у студента системного мышления, экологической, правовой и информационной культуры, культуры предпринимательства, умения представлять себя, способности к осознанному анализу своей деятельности, самостоятельным действиям и принятию решений, способности приобретения новых знаний, творческой активности и ответственности за выполняемую работу. Соответственно вводятся изменения в учебные программы, методы и технологии преподавания. Однако, эти нововведения требуют масштабного повышения квалификации педагогического состава СПУЗов. Процессы современных изменений требуют перехода системы СПО на реализацию модели опережающего образования, которое ориентируется не на конкретную профессиональную деятельность, а на формирование готовности выпускника к освоению новых знаний, приобретению многофункциональных умений и обеспечивает профессиональную мобильность и конкурентоспособность специалиста, отвечающего запросам современного и перспективного рынков труда [5].

Однако в системе СПО, кроме перечисленных преимуществ, также имеется и ряд существенных недостатков. В частности, 5.09.2012 года Постановлением Правительства КР был утвержден макет ГОС СПО, по концепции и структуре аналогичный ГОС ВПО. Наиболее серьезной проблемой разработки ожидаемых результатов обучения для уровня СПО является неопределенность этого уровня по отношению к существующим квалификационным структурам, существующим/разрабатываемым в настоящее время в мировом образовательном пространстве, (в частности по отношению к Европейской квалификационной рамке EQF и квалификационной рамке Европейского пространства высшего образования QFENEA, а также разрабатываемым на их основе Национальным квалификационным рамкам Российской Федерации и Республики Казахстан для обеспечения признания квалификаций и трудовой мобильности).

В ГОС СПО сформулированы следующие общие компетенции:

- ОК 1. Организовывать собственную деятельность, выбирать методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 2. Решать проблемы, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявлять инициативу и ответственность.
- ОК 3. Осуществлять поиск, интерпретацию и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 4. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 5. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 6. Брать ответственность за работу членов команды (подчиненных) и их обучение на рабочем месте.
- ОК 7. Управлять собственным личностным и профессиональным развитием, адаптироваться к изменениям.
- ОК 8. Быть готовым к организационно-управленческой работе с малыми коллективами.

Как видно, ожидаемые результаты, сформулированные на уровне образовательных программ в ГОС СПО не соотнесены с квалификационными уровнями. И имеют слабую связь с общими компетенциями, сформулированными для последующих уровней ВПО.

Еще одной серьезной проблемой является использование не сопоставимой с системой высшего образования системой кредитов (1 кредит = 36 часов, а не 30 часов как в системе высшего образования), что затрудняет использование результатов обучения программ СПО при построении непрерывной образовательной траектории студента на следующих образовательных уровнях (бакалавриат, специалитет).

В рамках первого проекта Азиатского Банка Развития «Профессиональное образование и развитие навыков», а также в целях реализации мероприятий Программы улучшения инвестиционного климата, был создан Национальный совет по развитию профессиональных навыков (далее НСРПН). Указанная Программа была разработана по итогам работы консультационной миссии АБР, и для координации взаимодействия государственных органов и социальных партнеров по вопросам подготовки кадров в соответствии с требованиями рынка труда. При НСРПН созданы отраслевые советы по приоритетным отраслям экономики КР, где ОС представляют собой добровольные объединения юридических лиц и граждан на основе общности их профессиональных интересов для координации деятельности учебных заведений НПО и СПО и предприятий. Согласно Регламенту работы ОС при НСРПН, утвержденному приказом Агентства профессионально-технического образования (АПТО) при Министерстве труда, миграции и молодежи Кыргызской Республики (МТММ КР) от 04.11.2013 №1/235, ОС являются совещательными органами, действующими на общественном уровне.

В соответствии с Регламентом работы основными целями создания ОС являются:

- обеспечение постоянного сотрудничества госорганов, бизнес-сообществ, представительных органов местного самоуправления и образовательных организаций СПО по вопросам совершенствования подготовки кадров для эффективного развития рынка труда;

- продвижение интересов образовательных организаций по важнейшим вопросам подготовки квалифицированных кадров и привлечение работодателей к участию в разработке и реализации государственной политики в сфере профессионального образования.

Для достижения поставленных целей отраслевые советы выполняют следующие функции:

1) предоставляют рекомендации при разработке основных профессиональных ОП и требований к дополнительным профессиональным ОП.

2) предоставляют рекомендации при формировании согласованного заказа на подготовку специалистов по отрасли - перечня направлений подготовки (специальностей), по которым осуществляется обучение в образовательных организациях профобразования.

3) участвуют в осуществлении сертификации квалификации выпускников СПО (по приглашению учебных заведений). В процессе сертификации работодатели оценивают уровень подготовки кадров и соответствие учебной программы и учебного оборудования требованиям работодателей.

4) оказывают поддержку и содействие организациям СПО в укреплении материально-технической базы, расширении, обновлении и модернизации производственных фондов, распределении и трудоустройстве выпускников;

5) обобщают и распространяют положительный опыт работы по реализации государственно-частного партнерства в сфере СПО. В настоящее время созданы 7 отраслевых советов в сферах: сельского хозяйства, легкой промышленности, строительства, горнодобывающей отрасли, энергетики, туризма / сфера услуг и транспорта [6; с. - 78].

Система обеспечения качества также претерпевает кардинальную перестройку. Часть функций государства по проведению внешней оценки качества в настоящее время делегируется негосударственным структурам, в соответствии с поправками в Закон «Об образовании» КР, принятыми 4.07.2013 №110. Данными поправками в раздел «Основные понятия» был введен термин «аккредитационное агентство» - негосударственная, некоммерческая организация, зарегистрированная в установленном законом порядке, основной целью деятельности которой является осуществление аккредитации образовательных организаций и образовательных программ. Во-вторых, кардинальные изменения коснулись понятия аккредитация: было полностью исключено понятие государственной аккредитации и закреплена независимая «аккредитация - процедура оценки аккредитационным агентством уровня качества образовательной организации в целом или ее отдельных образовательных программ, в ходе которой признается соответствие образовательной организации или образовательной программы определенным критериям и стандартам». Также были уточнены понятия «аккредитации институциональной», как процедуры признания аккредитационным агентством соответствия уровня качества образовательной организации в целом определенным критериям, стандартам и его статуса и «аккредитации программной», как процедуры

оценки соответствия отдельных программ образовательной организации определенным критериям и стандартам.

Тестовый инструментарий для оценки качества подготовки учащихся/студентов организаций НПО в большинстве случаев разрабатывается непосредственно образовательными организациями на основе соответствующих государственных образовательных стандартов. В них предполагается:

- Входной контроль. Назначение входного контроля состоит в определении способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится, как правило, в форме устного опроса.

- Текущий контроль. Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и/или обучающимся в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения индивидуальных домашних заданий или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о:

- выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; - правильности выполнения требуемых действий;

- соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала;

- формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизированности, быстроты выполнения и др.) и т.д.

- Рубежный контроль. Рубежный контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по разделам учебных дисциплин. Рубежный контроль проводится независимой комиссией, состоящей из ведущего занятия преподавателя, специалистов структурных подразделений образовательного учреждения. Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной профессиональной ОП образовательная организация создает фонды оценочных средств. Эти фонды могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику письменных экзаменационных работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценивать уровни образовательных достижений и степень сформированности компетенций.

- Итоговый контроль. Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется комиссией в форме государственных экзаменов, с привлечением внешних экспертов, включая представителей рынка труда, что должно обеспечить объективность оценки. В реальности комиссии формируются руководителями выпускающих подразделений (цикловых комиссий), таким образом, отбор внешних участников осуществляется, как правило, по принципу максимальной лояльности [6; с. - 80].

Таким образом, несмотря на попытки формального привлечения сторонних представителей, оценку качества подготовки выпускников системы СПО осуществляют сами образовательные организации, являющиеся производителями образовательных услуг и независимость оценочных процедур на практике реализуется достаточно слабо.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Исмаилов Б.И. Анализ состояния и пути развития среднего профессионального образования в Кыргызской Республике // Среднее профессиональное образование, Бишкек. – 2008. - №3.
2. Закон Кыргызской Республики «Об образовании». - №1074-ХП, Бишкек, 1992.
3. Закон Кыргызской Республики «Об образовании». - №92, Бишкек, 2003.
4. Концепция и Стратегия развития образования в Кыргызской Республике на 2012-2020 годы [Электронный ресурс] Режим доступа на: [http://edc.kg/media/uploads/files/\\_202000\\_rus.pdf](http://edc.kg/media/uploads/files/_202000_rus.pdf);
5. Кыргызстан в цифрах / Статистический сборник. - Бишкек, 2016.
6. Обзор системы оценивания качества образования в Кыргызской Республике (СОКО): от концептуальных рамок к инструментам управления качеством. – Бишкек, 2016
7. Образование и наука в Кыргызской Республике / Статистический сборник. – Бишкек, 2015.
8. Марченко Л.Ю. - Система мониторинга сектора образования - Министерство образования науки КР [Электронный ресурс] Режим доступа на: <https://wpqr4.adb.org/lotusquickr>.

#### ТАҲЛИЛИ ВАЪЗИ МУОСИРИ ИДОРАКУНИИ СИФАТ ДАР НИЗОМИ МАЪЛУМОТИ МАХСУСИ КАСБИИ МИЁНАИ ЧУМҲУРИИ ҚИРҒИЗИСТОН

Дар мақола ваъзи кунуни идоракунии сифат дар дар низоми маълумоти миёнаи махсуси касбии Чумхурии Қирғизистон оварда шуда, марҳилаҳои гуногуни ташаккули низоми маълумоти миёнаи махсуси касбии Чумхурии Қирғизистон омӯхта шудааст. Бартариятҳои асосӣ ва камбудҳои дар низоми мазкур ҷойдошта мавриди таҳлилу баррасӣ қарор гирифтаанд.

**Ключевые слова:** сифати таълим, низоми идоракунии сифати таълим, баҳогузори сифати таълим, назорат аз рӯи натиҷаҳои тайёрии таълимгирандагон.

### **АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕСПЕЦИАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

В статье дается описание современного состояния управления качеством в системе среднеспециального профессионального образования Кыргызской Республики. Были изучены различные этапы становления системы среднеспециального профессионального образования Кыргызской Республики. Проанализированы основные преимущества и недостатки существующей системы управления качеством образования в системе СПО КР.

**Ключевые слова:** качество образования; система управления качеством образования; оценка качества образования, контроль результатов подготовки обучающихся.

### **ANALYSIS OF THE CURRENT STATUS OF QUALITY MANAGEMENT IN THE SECONDARY EDUCATION OF THE KYRGYZ REPUBLIC**

The article gives a description of the current state of quality management in the system of secondary specialized vocational education of the Kyrgyz Republic. The various stages of formation of the system were studied secondary specialized vocational education of the Kyrgyz Republic. Analyzed the advantages and disadvantages of the existing quality management system of education in the secondary specialized vocational education system of the Kyrgyz Republic.

**Keywords:** quality education; Education quality management system; education quality evaluation, control the preparation of the results of students..

**Сведения об авторе:** *Борбиева Динава Абдрахмановна* - Директор Колледжа экономики и финансов Кыргызстан, Бишкек. E-mail: [dinbo@rambler.ru](mailto:dinbo@rambler.ru)

### **ВОЗМОЖНОСТИ ИГРОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Ф.О. Раджабова*

**Педагогический колледж им. Х. Махсумовой при Таджикском государственном педагогическом университете им. Садриддина Айни**

В последние годы игровые педагогические технологии, как в зарубежной, так и в отечественной практике широко и эффективно внедряются. Как показывает практика, игровые педагогические технологии играют важную роль в развитии творческой активности и креативной самостоятельности школьников младшего возраста.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает несколько методов и приемов, используемые в педагогическом процессе в форме многочисленных педагогических игр. Существенным признаком, отличающей педагогическую игру от игр вообще является конкретно поставленная цель обучения и соответствующим ей педагогическим результатам, которые подлежат обоснованию, выделению в открытом виде и имеют познавательный характер. Предпосылкой создания игровой формы занятий служит игровая мотивация, которая является средством побуждения и стимулирования школьников младшего возраста к активной учебной деятельности.

Педагогическая технология впервые стала предметом научного исследования Ф.А. Фрадкина и его единомышленников: Богомоловой Л.И., Кирсановой Л.А., Мезенцевой С.И., Рогачевой Е.Л. и др.

Педагогическая литература показывает, что педагогическая технология в течении многих столетий являлась предметом научно-исследовательских работ ученых-педагогов. Исследование ни одного выдающегося педагога не могло обойти данную проблему. «Можно и нужно каждого учителя научить пользоваться педагогическим инструментарием, - утверждал Я.А. Каменский, - только при этом условии его работа будет высокорезультативной, а место учителя - самым лучшим местом под солнцем. Школа - мастерская, она «живая типография», которая «печатает» людей. Учитель в учебном процессе пользуется такими же средствами для воспитания, обучения юношей, какими пользуются типографские работники, создавая книгу» [1].

Я.А. Каменский, утверждая, что основу обучения должно составлять «искусное распределение времени, предметов и метода», создал педагогическую технологию, которую основал на принципе поточной системы производства и сохраняет свое доминирующее положение до нашего времени [7].

На наш взгляд, основными элементами педагогической технологии являются:

- организация классно-урочной жизнедеятельности школьников;
- предметный характер процесса обучения;
- правильное и последовательное изложение учебного материала (систематичность, наглядность, доступность и т.д.) [4].

Идея о внедрении педагогической технологии была поддержана и другим выдающимся педагогом. Например, И.Г. Песталоцци считал, что важнейшим его вкладом в педагогику является создание «механизма» образования, с помощью которого каждый подготовленный учитель может воспитать любого ученика [1].

Творческая самостоятельность младших школьников является более высоким уровнем деятельности, а значит и их развития, так как школьники младшего возраста выступают в качестве исполнителей практических задач и заданий, поставленных учителем перед ними.

На наш взгляд, основными элементами учебной деятельности младших школьников являются игровые педагогические технологии, в процессе которых школьник младшего возраста учится взаимодействовать со своими одноклассниками, изучает социальные роли, а также требования и правила, которые действуют в обществе. Как показывает практика, игровые педагогические технологии, принимая социальный характер, способствуют развитию чувства соперничества и взаимодействия у школьников младшего возраста. В процессе игры младшие школьники усваивают такие понятия как справедливость, дружба, взаимодействие, соревнование, равенство и т.д.

Школьники младшего возраста обычно предпочитают компанию своих одноклассников одного с ними пола. Младшие школьники также не могут долго сидеть на одном месте. Они нуждаются в постоянном движении. На наш взгляд, урок должен содержать объяснение нового материала, его закрепление, а также повторение старого материала. Учитель также должен отводить время для различных двигательных действий, игр, подвижной деятельности и т.д.

На наш взгляд, в современной школе игровые педагогические технологии используются как:

- элементы более обширной технологии;
- самостоятельные технологии, которые используются с целью освоения основных терминов, понятий и темы;
- технологии для проведения внеклассных работ;
- технологии проведения занятий (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля).

Мы считаем, что внедрение игровых педагогических технологий в современной школе осуществляется по следующим направлениям:

- учитель ставит свою цель перед школьниками в форме различных игровых задач;
- учебная деятельность школьников связывается с правилами игры;
- в качестве средства игры используется учебный материал;
- для стимулирования и мотивации младших школьников вводится элемент соревнования, который превращает педагогическую задачу в игровую;
- успешное достижение педагогической цели зависит от результатов игры.

Мы считаем, что игровые педагогические технологии строятся как целостное образование, которые охватывают определенную часть учебного процесса и объединяют общее содержание сюжета и персонажа. В игровые педагогические технологии включаются последовательно игры и упражнения, которые формируют умение выделять основные, характерные признаки предметов сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух смекалку и др. [6]. Необходимо отметить, что игровой сюжет развивается параллельно с основным содержанием обучения и способствует активизировать учебный процесс, а также осваивать несколько учебных элементов. Каждый учитель начальной школы должен заботиться о составлении игровых педагогических технологий, состоящих из отдельных игр и элементов.

Особенность игровых педагогических технологий выражается в том, что школьники младшего возраста в значительной мере самостоятельно учатся, друг другу активно помогают, и взаимно себя проверяют. На уроках при использовании игровых педагогических технологий и игровых ситуаций, можно использовать самые разнообразные приемы и формы педагогической работы. Использование этих приемов и



форм, прежде всего, зависит от уровня профессиональной готовности и креативности учителя. Использование игр в процессе обучения превращает их в категорию дидактических, где процесс образования погружен в процесс общения, а активность обучающихся сравнима или даже превосходит активность педагога [5].

На наш взгляд, игровые педагогические технологии в начальной школе в основном направлены для решения следующих задач:

- дидактических;
- развивающих;
- воспитывающих;
- социализирующих.

Дидактическая задача направлена на формирование творческого мышления, активизации познавательной деятельности и креативной самостоятельности; формирование различных умений, навыков и др.

Целью развивающей задачей является развитие следующих психологических процессов: речь, память, внимание, мышление, воображение, а также развитие креативных идей, фантазии, нахождение оптимальных решений, умений устанавливать закономерности и т.д.

Воспитывающая задача предназначена для воспитания у младших школьников трудолюбие, самостоятельности, волеизъявления, общительности, коллективизма, а также формирование эстетических, нравственных и мировоззренческих характеристик.

Приобщение к нормам и ценностям, существующим в обществе, адаптация к условиям внутренней и внешней среды являются основные направления социализирующей задачей игровых педагогических технологий [3].

Мы считаем, что использование игровых педагогических технологий на уроках в начальной школе требует соблюдения следующих условий:

- игры должны соответствовать учебным и воспитательным целям урока;
- игры должны быть доступными для школьников младшего возраста;
- необходимо умеренно использовать игры на уроках.

Анализ показывает, что основными характерными чертами школьника младшего возраста являются яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в различные образы. Младшие школьники очень быстро и легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую. Они самостоятельно входят в групповую игру, продолжают игры с предметами, игрушками, и в результате появляются неимитационные игры [4].

Практика показывает, что через введение игровой ситуации в игровой модели учебного процесса создается проблемная ситуация, которая проживается участниками в ее игровом воплощении, игровое моделирование составляет основу деятельности, часть деятельности младших школьников происходит в условно-игровом плане.

Школьники младшего возраста действуют по игровым правилам, например, в процессе ролевых игр - по логике разыгрываемой роли, в имитационно-моделирующих играх наряду с ролевой позицией действуют «правила» имитируемой реальности. Такая игровая обстановка, также трансформирует и позицию учителя, который занимается обеспечением баланса между ролью организатора, помощника и соучастника общей деятельности [4].

Итоговый результат педагогических игр выступает в двойном плане: игровой и учебно-познавательной. Дидактическая функция игры реализуется через обсуждение игрового действия, анализ соотношения игровой ситуации как моделирующей, ее соотношения с реальностью. В данной модели важнейшую роль играет заключительное ретроспективное обсуждение, в котором младшие школьники коллективно анализируют процесс и результаты игры, определяют соотношение игровой или имитационной модели и реальности, а также процесс учебно-игрового взаимодействия [7].

Педагогика начальной школы содержит различные игры, которые способствуют у младших школьников обогащению и закреплению бытового словаря, связной речи. Некоторые игры направлены на развитие числовых представлений, обучения счету. Другие игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдения, укрепления воли.

Мы считаем, что результативность и эффективность дидактических игр зависит, во-первых, от их систематического использования, во-вторых, от целенаправленности игровых программ в сочетании с обычными дидактическими упражнениями [9].

На наш взгляд, можно выделить следующие виды уроков с использованием педагогических игровых технологий:

- 1) уроки с использованием ролевых игр;
- 2) игровая организация учебного процесса с использованием игровых заданий, как урок - соревнование, урок - конкурс, урок - путешествие, урок - викторина и т.д.;
- 3) на определенном этапе урока (начало, середина, конец) использовать игры, например, знакомить младших школьников с новым материалом, закрепить их знания, умения, навыки, повторить и систематизировать изученное учебного материала;
- 4) проведение различных видов внеклассной работы по родному языку (лингвистическая викторина, экскурсии, вечера, олимпиады и т.п.), которые могут проводиться между младшими школьниками разных классов одной параллели [8].

Анализ показывает, что в современной начальной школе игровые педагогические технологии играют важную роль в учебно-воспитательном процессе, так как они не только способствуют воспитанию познавательных способностей и активизации деятельности школьников младшего возраста, но и выполняют ряд других функций:

- соревнование, проводимое с помощью игры, способствует повышению работоспособности младших школьников;
- игра развивает память, восприятие, речь, мышление, также помогает младшим школьникам выработать речевые умения и навыки;
- игровые упражнения стимулируют умственную и познавательную деятельность школьников младшего возраста, развивают внимание и познавательный интерес к предмету;
- игра выступает как метод преодоления пассивности школьников младшего возраста [5].

Результативность и эффективность игровых педагогических технологий обусловлена такими дидактическими свойствами игры, как:

- *двойственность* - сочетание условности и реальности в игровой ситуации (подключается воображение, творческое сознание);
- *неопределенность исхода* - возможность для игрока влиять на ситуацию, т.е. актуализируются возможности игрока - переходит из потенциального состояния в более актуальное;

- *добровольность* - способствует росту внутренней организованности [3].

Мы считаем, что для того чтобы младшие школьники более точно выполняли правила игры, необходимо использовать различные методы или приемы, например, игра в «прятки», закрывание глаз, моделирование ситуаций, которые способствуют формированию определенных нравственных и эстетических качеств, выбывание младшего школьника на короткое время из игры и т.д. Однако, использование игры на уроке будет результативным, если в содержании задания игровых упражнений отражается учебный материал, игра взаимосвязана с активной трудовой деятельностью младших школьников на данном уроке, развивает интерес детей к изучаемому материалу, также способствует формированию нравственных качеств младшего школьника.

Игровые моменты включаются в урок на любом его этапе. Например:

- в начале урока - для привлечения внимания детей к восприятию нового учебно-воспитательного материала;
- на этапе объяснения трудового задания - для конкретизации задачи учебного процесса и выяснения понимания ее младшими школьниками;
- при организации рабочего места - с целью приучения собранности, аккуратности и порядка в процессе работы;
- при подведении итогов выполненного трудового задания - с целью оценки качества изготовленного детьми материала.

На наш взгляд, игровые педагогические технологии также эффективны и результативны в тех ситуациях, когда решение поставленных заданий приводит к возникновению затруднения у младших школьников, так как эмоциональная форма организации, созданная с его помощью, побуждает младшего школьника определить причину ошибки и найти правильное решение вопроса [6].

Использование игровых педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе формирует у младших школьников такие необходимые для становления учебно-воспитательной деятельности качества, как общее положительное отношение к школе и учебному предмету. У детей появляется желание постоянно расширять свои возможности и способности, «строить» себя в сотворчестве с учителем и одноклассниками, осознание способов, самоконтроля и самооценки [4].

Под специфическом влиянием игровых приёмов и игровых упражнений преодолеваются у некоторых учеников отставание в темпе работы на уроке, у других учеников замкнутость и отчуждённость в коллективе одноклассников.

Учебный материал, изученный в процессе игровой деятельности, забывается младшим школьником медленнее и в меньшем объеме, чем материал, изученный без использования педагогических игр. Такая ситуация объясняется тем, что в игре органически сочетается занимательность, которая делает учебный процесс доступным и увлекательным для школьников младшего возраста [3].

На наш взгляд, в результате внедрения игровых педагогических технологий в учебном процессе школьники младшего возраста, которые увлечены игрой, не заметно для себя приобретают определенные знания, умения и навыки.

Внедрение игровой педагогической технологии создает условия для того, чтобы сделать то или иное обобщение, подвести итоги игровой деятельности, осознать только что изученные правила, закрепить, повторить и систематизировать полученные знания в новых связях, что содействует более глубокому усвоению изученного материала.

Таким образом, можно сделать вывод, что главное значение игровых педагогических технологий заключается в следующем:

- каждый урок становится более интересным, ярким, эффективным, результативным и эмоционально насыщенным;
- повышается познавательная активность и творческая самостоятельность младших школьников;
- младший школьник испытывает радость умственного напряжения, преодолевает те интеллектуальные трудности, которые возникают в ходе решения учебных задач;
- развивается положительная мотивация учения, произвольное внимание, увеличивается работоспособность младшего школьника;
- активизируется учебная, познавательная и творческая деятельность младших школьников.

В заключении можно сделать вывод, что игровые педагогические технологии должны занимать важное место в учебном процессе начальной школы, так как они положительно влияют на развитие творческой активности младшего школьника, способствуют формированию у детей творческой самостоятельности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. . Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. - Казань, 2000. - 423 с.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской (возрастной) психологии. // Собр. соч.: В 6 т. - Т.4. - 589 с.
3. Газман О.С., Харитонов Н.Е. В школу - с игрой: книга для учителя. - М.: Просвещение, 2001. - 169 с.
4. Григорьева Л. Г. Развитие творческих способностей младшего школьника в процессе трудового воспитания / Л. Г. Григорьева // Вектор науки ТГУ. Серия: педагогика, психология. - 2011. - №1 (4).
5. Капитонов А.Н. Организационно-деятельностная игра в школе // Школьные технологии. - 2000. - №2.
6. Кравцова Е.Е. Психологические особенности детей младшего школьного возраста. // Первое сентября. - №40, октябрь. - 2013. - 32 с.
7. Озеркова И.А. Ролевые игры как технология самовоспитания // Школьные технологии. - 2000. - №2.
8. Пидкасистый П.И. Технология игры в обучении и развитии: уч. пособие. - М.: Рос. пед. агентство, 1996.
9. Щуркова Н.Е. Классное руководство: игровые методики. - М.: Пед. общество России, 2004.

#### ИМКОНЯТҲОИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ БОЗИҲОИ ПЕДАГОГӢ ДАР РУШДИ ФАӢОЛИИ ЭҶОДИИ МАКТАББАЧАҶОНИ ХУРДСОЛ

Унсурҳои асосии фаъолияти таълимӣ дар мактаби ибтидоӣ технологияҳои бозиҳои педагогӣ ба шумор меравад. Дар мақола «технологияҳои бозиҳои педагогӣ» ҳамчун қисми муҳимтарин ва зарурии системаҳои таъсири педагогӣ ба шахсияти мактаббачаи хурдсол муҳокима шудааст. Имкониятҳои технологияҳои бозиҳои педагогӣ дар рушди фаъолиии эҷодӣ ва мустақилияти мактаббачагони хурдсол ошкор карда шуда, нақши технологияҳои бозӣ дар ҷараёни тазонидаи фаъолияти таълимӣ-маърифатии мактаббачагони синни хурд ва азхуд намудани дониш, маҳорат ва малакаҳо аз ҷониби онҳо муайян карда шудааст.

**Калидвожаҳо:** технологияҳои бозиҳои педагогӣ; мактаббачаи хурдсол; омӯзгор, фаъолиии эҷодӣ, фаъолияти таълимӣ, мактаби ибтидоӣ, дарс.

#### ВОЗМОЖНОСТИ ИГРОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Особенными элементами учебной деятельности в начальной школе являются игровые педагогические технологии. В статье «игровые педагогические технологии» рассматриваются как важнейшие и необходимые части системы педагогического воздействия на личность младших школьников. Выявлены возможности игровых педагогических технологий в развитии творческой активности и самостоятельности младших школьников, определена роль игровых технологий в процессе активизации учебно-познавательной деятельности школьников младшего возраста и приобретении ими определенных знаний, умений и навыков.

**Ключевые слова:** игровые педагогические технологии, младший школьник; учитель, творческая активность, учебная деятельность, начальная школа, урок.

#### **POSSIBILITIES PLAYING PEDAGOGICAL TECHNOLOGY IN DEVELOPMENT OF THE CREATIVE ACTIVITY YOUNGER SCHOOLBOY**

The especial elements to scholastic activity in grade school «are playing pedagogical technologies». In article to playing pedagogical technologies are considered as the most important and necessary part of system of the pedagogical influence on personality younger schoolboy. The revealed possibilities playing pedagogical technology in development of the creative activity and independence younger schoolboy, is determined role playing technology in process of the activations scholastic-cognitive activity schoolboy younger age and acquisition them determined knowledge's, skills and skills.

**Key words:** playing pedagogical technologies, younger schoolboy; the teacher, creative activity, scholastic activity, grade school, lesson.

**Сведения об авторе:** *Раджабова Ф.О.* - преподаватель кафедры педагогики и психологии Педагогического колледжа им. Х. Махсумовой при Таджикском государственном педагогическом университете им. Садриддина Айни. E-mail: [firuzajabova@mail.ru](mailto:firuzajabova@mail.ru) Телефон: 93-567-10-84

### **НАҚШИ ҲУШИ ҲАЯҚОНӢ ДАР МУДИРИЯТИ СОЗМОН**

*Абдулмаҷид Нигоришнаҷод*  
Донишгоҳи давлатии Ереван, Арманистон

Раҳбарии як созмон барои интибок (мувофиқ шудан) бо тағйирот ва ба манзури бақо ва рушд дар муҳитҳои чаҳид вижагиҳои хосеро металабад, ки умуман, мудирон барои посух ба онҳо ба мушкилоти бисёре мувоҷеҳ мешаванд. Яке аз муҳимтарин хасисаҳо, ки метавонад ба раҳбарон ва мудирон дар посух ба ин тағйирот кӯмак кунад, ҳуши ҳаяҷонӣ аст.

Ба назар мерасад, ки ҳуши ҳаяҷонӣ метавонад шакли такомулёфтае аз таваҷҷуҳ ба инсон дар созмонҳо бошад ва абзоре навин ва шоиста дар дастони мудирони тичорӣ ва таъвирии синҳои бозор барои ҳидояти афроди даруни созмон ва муштариёни буруни созмон ва таъмини ризоияти онҳо бошад. Ҳуши ҳаяҷонӣ мавзӯе аст, ки сабъ дар ташреҳ ва тафсири ҷойгоҳи ҳаяҷонҳои ва эҳсосот дар тавонмандии инсонӣ дорад. Мудирони бархурдор аз ҳуши ҳаяҷонӣ, раҳбарони муассисе ҳастанд, ки аҳдофро ҳадди аксар баҳраварӣ, ризоиятмандӣ ва таахҳуди коркунон муҳаққиқ месозанд. Бо таваҷҷуҳ ба аҳамияти ҳуши ҳаяҷонӣ дар мудирият ин мақола ба баррасии абъоди ҳуши ҳаяҷонӣ дар мудирият рушд ва тавсеаи раҳбарӣ дар муҳити кор ва равиши омӯзиши ҳуши ҳаяҷонӣ дар мудирияти созмон мепардозад.

**Ҳуши ҳаяҷонӣ чист?** Ҳуши ҳаяҷонӣ (ЕИ) шомили шинохт ва назорати ҳаяҷонҳои худ аст. Ба ибораи дигар, шахсе, ки ЕИ болоӣ дорад, се мулфайи ҳаяҷонҳоро ба таври мувафакқиятomezе бо якдигар талфиқ мекунад (мулфайи шинохтӣ, мулфайи физиологӣ ва мулфайи рафторӣ).

Истилоҳи ҳуши ҳаяҷонӣ аввалин бор дар даҳаи 1990 тавассути ду равоншинос ба номҳои Чон Маер ва Питр Солуви матраҳ шуд. Онон изҳор доштанд, қасоне, ки аз ҳуши ҳаяҷонӣ бархурдоранд, метавонанд авотиғи худ ва дигаронро назорат карда, байни паёмадҳои мусбат ва манфии авотиғ тамоиз гузоранд ва аз иттилооти отиғӣ барои роҳнамоии фароянди тафаккур ва иқдомоти шахсӣ истифода кунанд [3].

Онҳо истилоҳи ҳуши ҳаяҷониро барои баёни кайфият ва дарки эҳсосоти афрод, ҳамдардӣ бо эҳсосоти дигарон ва тавоноии идораи матлуби хулқ ва ҳӯ ба кор баранд. Дар ҳақиқат, ин ҳуши муштамил бар шинохти эҳсосоти хеш ва дигарон ва истифода аз он барои иттиҳози тасмимоти муносиб дар зиндагӣ аст. Ба иборае ҳуши ҳаяҷонӣ омиле аст, ки ба ҳангоми шикаст дар шахси эҷод ангеа мекунад ва ба воситаи доштани маҳоратҳои иҷтимоии боло мунҷар ба барқарорӣ робитаи хуб бо мардум мешавад.

Ҳуши ҳаяҷонӣ баёнгарии он аст, ки дар равобити иҷтимоӣ, дабистонҳои равонӣ ва отиғӣ дар шароити хос чӣ амале муносиб ва чӣ амале номуносиб аст. Яъне, ин ки фард дар шароити мухталиф битавонад умедро дар худ зинда нигоҳ дорад, бо дигарон ҳамдилӣ намояд, эҳсосоти дигаронро бишнавад, барои ба даст овардани подоши бузургтар, подошҳои кӯчакро нодида ангорад, нагузорад, ки нигаронӣ, қудрати тафаккур ва истидлоли ўро мухтали намояд, дар баробари мушкилот пайдорӣ намояд ва дар ҳама ҳол ангеаи худро ҳифз кунад. Ҳуши ҳаяҷонӣ навъи истеъдоди отиғӣ аст, ки таъйин мекунад, ки аз маҳоратҳои худ чигуна ба беҳтарин нахви

мумкин истифода кунем ва ҳатто, кӯмак мекунад, ки фикрро дар мисрае дуруст ба кор гирем.

**Ҳуши ҳаяҷонӣ ва мудирияти бозор.** Истифода аз ҳуши ҳаяҷонӣ дар тичорат падидаи навин мебошад, ки барои бисёре аз мудирон ва тоҷирон зарур меояд. Дар воқеъ, бештари мудирон камубеш тарҷеҳ медиҳанд, ки барои анҷоми корҳо аз мағзашон истифода кунанд, то аз қалбашон. Нигаронии аслии онҳо он аст, ки эҳсоси ҳамдилӣ ва дилсӯзӣ бо ҳамкорон ва муштариёни онҳоро аз пардохтан ба аҳдофи созмонӣ дур намояд ҳам, дар ҳар сурат, ҳама бояд қабул кунанд, ки қавоиди бозӣ дар дунёи имрӯз мутафовит аст ва бояд тибқи қоидаи рӯз амал кард. Ширкатҳои душманӣ барои назорат бар таҳаввулоти бозор ва ҳамсӯ шудан бо тағйироти салиқавӣ ва истифода аз қонунҳои ташвиқӣ маъмулан системаи бозорёбӣ тарроҳӣ мекунад. Системаи бозорёбӣ фароянди комил аст, ки мучиби ҳамоҳангии ширкат бо беҳтарин фурсатҳои бозор мешавад. Фароянди кулли мудирияти бозор шомили чор марҳилаи асли аст, ки иборатанд аз:

**Таҷзия ва таҳлили бозор.** Маъмулан, шомили системаҳои иттилоотӣ ва таҳқиқотии бозор ва баррасии бозорҳои масрафкунанда ва баррасии бозорҳои созмонӣ мебошад. Муҳит печида ва дар ҳоли тағйир аст ва ҳамвора фурсатҳо ва таҳдидҳои ҷадидеро ба ҳамроҳ меоварад. Ширкат ва системаи стратегияи он бояд муҳитро ҳамвора таҳти назар дошта бошанд, ки ин таҳти назар гирифтани муҳит мусталзими дарёфти иттилооти зиёде мебошад, иттилооте дар мавриди масрафкунандагон ва наҳваи хариди онҳо.

**Интиҳоби бозорҳои ҳадаф.** Ҳеҷ ширкате тавоноии таъмини ризоияти тамоми масрафкунандагонро надорад. Вучуди ширкатҳои мухталиф ва қуввае дар тавлиди маҳсулоти мушобеҳ баёнгари танаввуъ ва ташаттути салоиқи байни масрафкунандагон мебошад. Ҳар ширкат, барои ин ки битавонад беҳтарин истифодаро аз тавоноҳои билқувваи худ намояд ва беҳтарин ҷойгоҳҳоро дар бозор интиҳоб намояд ва дар вазъияти беҳтаре қарор гирад, ниёзманди марҳилаи ҷаҳор марҳилае мебошад, ки шомили андозагирӣ ва пешбинии тақозои тақсими бозор, ҳадафгирӣ дар бозор ва ҷойгоҳёбӣ дар бозор мебошад [1].

**Таҳияи таркиби аносирӣ бозорёбӣ.** Яке аз асоситарин мафҳим дар бозорёбии навин ҳамин мафҳуми омехтаи бозорёбӣ мебошад. Маҷмӯае аз мутағайирҳои қобили назорат, ки ширкат онҳоро дар бозор ҳадаф ва барои эҷоди воқуниш мавриди ниёзи худ таркиб мекунад, ин таркиб дар воқеъ, абзори дасти тоҷир мебошад, барои ин ки бозорро таҳти таъсир қарор диҳад. Ин таркиб, ки шомили тарроҳии маҳсули тавзеҳи маҳсулот, қиматгузорӣ ва таблиғоти пешбурде аз калиди аслии тичорат дар бозорҳои навин мебошад.

**Идораи талашҳои бозор.** Ин марҳила шомили таҷзия ва таҳлили рақибон ва ҳаттимаҳои рақобати бозор ва барномарезӣ, иҷро ва созмондиҳӣ ва назорати барномаҳои бозорёбӣ аст. Ширкатҳо муҳимтарин баррасиҳои худро бояд рӯйи шумораи рақибон бигзоранд ва ба таври мудовим маҳсулот, қиматҳо, шеваи тавзеҳ ва таблиғоти пешбурди рақибонро аз наздик пай бигиранд ва бидонанд, ки дар ҷӣ вазъе ҳастанд. Мудирият дар рости ҳарамӣ созмон боистӣ барномаҳои бозорёбиро танзим намояд ва баъд бо барангехтани ҳама афрод дар ҳама сутӯҳ барномаро иҷро намуда ва барои итминон аз иҷрои барномаҳо ва расидан ба аҳдоф назорат дошта бошад ва мумаййизи бозорёбиро низ фаромӯш намоянд [2].

Ҳуши ҳаяҷонӣ дар так-таки мароҳили фавқ метавонад чихатдиҳандаи мудирияти ширкат бошад. Ҳамаи мо достони корофаринони бузургро шунидаем, ки аз ҳуши таҳсилии болоӣ бархурдор набудаанд ва дар донишгоҳ вазъияти матлубе надоштаанд, аммо бо така бар ҳуши ҳаяҷонии худ бузургтарин ширкатҳои дунёро эҷод намудаанд. Бузургтарин тоҷир ва корофарин маъмулан, таъкиди фаровоне бар ғароизи худ дорад ва барои он ҷӣ дар хусуси бозор ҳис мекунад, аҳамияти зиёд медиҳад.

Вақте фаворид ба муҳандисони худ бо таъкид меғӯяд, ин номи ман аст, ки болои ин ширкат навишта шудааст ва баъд тасмири мавриди назари худро иҷро мекунад, баёнгари ҳуши ҳаяҷонии ӯст. Ин бад-он маъност, ки инсонҳои дар бозор бисёр асаргузоранд ва хуб медонанд, ки дар варои ҳама мантиқҳои риёзӣ ва илмӣ нерӯи илҳому эҳсос корсоз аст. Нерӯе, ки аз башари аввалия то кунун ҳамвора будааст ва моро низ, ки дар сари хатти ҳаракати таърих қарор дорем, ҳамон гуна ёрӣ менамояд, ки аҷдоди аввалиямонро ёрӣ мекард. Дар воқеъ, мудирони муваффақе, ки сохтори илмӣ бозорро мешиносанд ва ҳуши ҳаяҷониро ҳамчун хун бад-он тазриқ менамоянд, шигифтӣ мефаринанд [4].

Мудирон ва тоҷироне, ки ҳуши ҳаяҷонии болое доранд, яъне касоне, ки эҳсосоти худро ба хубӣ мешиносанд, ҳидоят мекунанд, эҳсосоти дигаронро низ дарк мекунанд ва ҳадафманд бо он бархурд мекунанд, дар идораи бозор мумтозанд. Ин афрод ҳатто, дар зиндагии фардӣ низ хурсанд ба қор омадаанд ва тавоноиро дар ихтиёр доранд, ки мучиб мегардад, афроди тавлид бошанд.

**Равишҳои саҳеҳи иҷроӣ барномаи омӯзишии ҳуши ҳаяҷонӣ.** Дар иҷроӣ барномаҳои ҳуши ҳаяҷонӣ дар созмон бояд ба чанд асли муҳимми қорбурд таваҷҷуҳ дошт. Ин усули қорбурдӣ иборатанд аз:

- мушаххас қардани аҳдофи созмон ба таври возеҳ;
- эҷоди пайванд байни омӯзиш ва аҳдофи созмон;
- арзёбии дақиқи қорқунон дар барномаи омӯзишӣ барои мушаххас сохтани тавоноҳои поя ва ниёзҳои фардии онон;
- интибоқи тарҳи барномаи омӯзишӣ бо тавоноҳои ва заъфҳои қорқунон;
- таҳия ва тадвини сохтори қаласаҳо;
- истиғода аз тамринҳои амалии мутолиоти мавридӣ ва равии ифои нақш;
- барқарории иртибот ва пайванди байни омӯхтаҳо ва таҷриби дунёи ва воқеии қорқунон;
- фароҳам сохтани қуратҳо барои тамрини омӯхтаҳо;
- пешбини қуратҳои мутааддид барои додани бозқурд;
- истиғода аз мавқеиятҳои қурӯҳӣ барои ифои нақш ва муҳимтарин рафторҳои иҷтимоӣ ва омӯзиши онҳо;
- нишон додани ниёзҳои ихтисосии ҳар фард ба ӯ ба таври ҳусусӣ ва маҳрамона;
- фароҳам сохтани манобеи ҳимоятӣ ва тақвиятӣ барои қорқунон дар барнома тайи марҳилаи пайғирӣ [5].

Имрӯзо созмонҳо дастқуши тағйиранд ва ҳар гуна тағйир ниёзманди қорқунон ва мудироне аст, ки интибоқпазир бошанд ва бо тағйирҳо созгор шаванд. Дар ин миён таомили иҷтимоӣ ба шеваи шоиста ва самарабахш барои бештари мудирон ва роҳбарон ба унвони унсурӣ қалидие дар мудирияти тағйирҳои созмонӣ аҳамияти физояндае дорад. Созмонҳо, барои ин ки битавонанд дар муҳити қурталотум ва рақобатии имрӯз боқӣ бимонанд, бояд худро ба тафакқурҳои навини қасбу қор мучаҳҳаз созанд ва ба таври мустамар худро беҳбудӣ бахшанд. Роҳбарии ин гуна созмонҳо бисёр қасосу печида аст ва замоне ин қасосият дучандон мешавад, ки роҳбар бо тағйирҳои интибоқи ру ба ру бошад, он бисёр мутафовит аз тағйирҳои фанӣ аст. Мушқилоти фанӣ аз тариқи дониши фанӣ ва фарояндҳои мутадовили ҳалли масъала қобили ҳал ҳастанд, дар ҳоле ки мушқилоти интибоқи дар баробари ин гуна роҳи ҳалҳо мутафовит аст. Роҳбарии як созмон барои интибоқпазирӣ ба манзури бақо ва рушд дар муҳитҳои қадиди қасбу қор вижағҳои ҳосеро металабад, ки умуман, мудирон барои посух ба онҳо бо мушқилоти зиёде мувоҷеҳ мешаванд.

Баррасиҳои нишон додааст, ки рақобати ояндаро мудироне хоҳанд бурд, ки битавонанд ба таври асарбахш натиҷабахш бо манобеи инсонии худ иртибот барқарор кунанд. Дар ин замина, ҳуши ҳаяҷонӣ яке аз мафохимҳои аст, ки метавонад ба мизони зиёди равобити мудирон бо аъзои созмон нақши муҳимме дифоъ кунад.

Ҳариду қурӯш, бозору мудирият ва тичорат ба сурати иҷтинобнопазир бо омилҳои инсонӣ саруқор доранд, қӣ дар муҳити дохили созмон, ки сектори аслии ташқилдиҳандаи воҳидҳои афрод мебошанд ва қӣ дар муҳити хориҷ аз созмон, ки бо мудирият ва авомилҳои мутааддиди инсонӣ сару қор дорад. Аз давлатмардоне, ки қонунҳои тичориро тадвин мекунанд ва қурӯҳҳои марҷаии иҷтимоӣ, мисли қаҳрамонони варзишӣ ва ҳунармандон, ки салоиқи мардумро дар хариди аҷнос ва ривочи муд қиҳатдиҳӣ менамоянд ва ниҳоди ҳонавода, ки баҳусус, дар харидҳои бузург қонуни аслии машварат мебошанд ва муштарии ниҳой, ки харидорони аслии ҳастанд, то намояндаҳои қурӯш ҳамағӣ омилҳои инсонро ба унвони ҳастаи марказӣ бо худ ҳамроҳ доранд. Ҳуши ҳаяҷонӣ ба унвони тавоноии дарқи эҳсосот ва ниёзи дигарон дар қиҳати ҳидояти дигарон дар роҳе, ки мунтаҳӣ ба аҳдофи баландмуддат ва қӯтоҳмуддати созмонӣ ва ризоияти афрод ва қома мешавад, қӯмаки бисёр қорсоз аст.

Хулоса, ҳуши ҳаяҷонӣ истиғода аз эҳсосу ҳаяҷони худ ва дигарон дар рафтори фардӣ ва қурӯҳӣ, қиҳати қасби қадди ақсари натоиҷ бо қадди ақсари ризоият аст. Бинобар ин, талфиқи дониши мудириятӣ ва тавоноҳои ҳаяҷонӣ дар мудирият метавонад дар савқ додани афрод ба сӯии дастёбӣ ба ҳадаф қорсоз ва муфид бошад ва омӯзиши он дар машоғил зарури ба назар мерасад.

## АДАБИЁТ

1. Гелман Дониёл. Хуши ҳаяҷонӣ дар қор / Гелман Дониёл; мутарҷимон Баҳмани Иброҳимӣ, Мӯҳсини Човандӣ. – Техрон: Беҳини дониш, 2004. –С.87.
2. Гелман Дониёл. Хуши ҳаяҷонӣ: ҳудогоҳии ҳаяҷонӣ, ҳештандорӣ, ҳамдилӣ ва ёрӣ ба дигарон / Гелман Дониёл; мутарҷим Насрини Порсо. – Техрон: Рушд, 2007.-С.57.
3. Гелман Дониёл. Хуши ҳаяҷонӣ дар мудирӣ ва роҳбарии созмонӣ / Гелман Дониёл, Бӯё Тазиз, Ричард, Мавкай Онӣ; тарҷумаи Баҳмани Иброҳимӣ. – Техрон: Созмони мудирӣ саноатӣ, 2009. – С.25.
4. Таровис Бародарӣ. Хуши ҳаяҷонӣ / Таровис Бародарӣ; тарҷумаи Маҳдии Ганҷӣ. – Техрон: Соволон, 2005. –С.54.
5. Маҳдӣ Субҳонинаҷод. Хуши ҳаяҷонӣ ва мудирӣ дар созмон (мабонии назарӣ, шеваҳои омӯзишӣ ва абзорҳои санҷиш) / Маҳдӣ Субҳонинаҷод, Алиризо Юзбошӣ. – Техрон: Истурун, 2008.-С.26.

### НАҚШИ ХУШИ ҲАЯҶОНӢ ДАР МУДИРИЯТИ СОЗМОН

Хуши ҳаяҷонӣ – ин қобилияти дарқ ва таҳлили ҳаяҷон ва истифодабарии он барои ҳалли масъалаҳо мебошад. Рушди сатҳи хуши ҳаяҷонӣ бо роҳи таъсиррасонии мақсадноки омӯзишӣ ба инкишофи қобилиятҳои шахсият имконпазир мебошад. Роҳбарони корхонаҳо дорои сатҳи баланди хуши ҳаяҷонӣ мебошанд ва қобилиятҳои онҳо барои истифодаи эҳсосот дар ҳалли масъалаҳо ва идоракунии фаъолияти коллективи меҳнатӣ бояд ривоч ёфта бошад. Маҳаки самаранокии фаъолияти роҳбар аз натиҷаи ниҳонии фаъолияти тамоми коллективи меҳнатӣ вобастагӣ дорад. Дар алоқа бо ин хуши ҳаяҷонии роҳбар диққатҷалбкунанда мебошад, ки ӯ метавонад онро барои ҳалли вазифаҳои идоравӣ истифода намуда, ҳаяҷони қормандонро бо мақсади идоракунии самаранокии корхона идора кунад.

**Калидвожаҳо:** хуши ҳаяҷонӣ, алоқаи мутақобилаи хуши ҳаяҷонӣ бо самаранокии фаъолияти корхона, фаъолияти идоракунии, сатҳи инкишофи қобилиятҳо.

### РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В УПРАВЛЕНИИ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Эмоциональный интеллект - это способность распознавать и анализировать эмоции, управлять эмоциями и использовать их для решения задач. Развитие уровня эмоционального интеллекта возможно путем целенаправленного обучающего воздействия на развитие способностей личности. У руководителей, организаций выше общий уровень эмоционального интеллекта и развиты способности использования эмоций в решении задач и управления эмоциями. Критерий эффективности деятельности руководителя зависит от конечного результата деятельности всего коллектива. В связи с этим особый интерес представляет эмоциональный интеллект руководителя, который он сможет использовать для решения управленческих задач и управлять эмоциями окружения с целью эффективного управления организацией.

**Ключевые слова:** эмоциональный интеллект, взаимосвязь эмоционального интеллекта с эффективностью деятельности, управленческая деятельность, уровень развития способностей.

### THE ROLE OF EMOTIONAL INTELLIGENCE IN MANAGEMENT OF ORGANIZATION

Emotional intelligence - the ability to recognize and analyze the emotions, manage emotions and use them to solve problems. The development of the level of emotional intelligence is possible through targeted training effects on the development of the individual abilities. The leaders, the organizations above the general level of emotional intelligence and the ability to use advanced emotions in problem solving and emotion management. Criterion leadership effectiveness depends on the final result of the activity of the whole team. In this regard, of particular interest is the emotional intelligence of the head, which he can use as management tasks and manage the emotions of the environment for the effective management of the organization.

**Keywords:** emotional intelligence, emotional intelligence relationship to performance, management activity, the level of ability.

**Сведения об авторе:** *Абдулмаджид Нигоришнаҷод* – соискатель Государственного университета Еревана, Республика Армения. E-mail: [Majidnegaresh@yahoo.com](mailto:Majidnegaresh@yahoo.com)

## ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

*А. Р. Мирзоев, А. А. Холов*

Таджикский национальный университет,  
Институт технологий и инновационного менеджмента в городе Куляб, Таджикистан

При внедрении современных ИКТ в педагогический процесс вузов Республики Таджикистан на первый план выходит состав и качество используемого в сфере образования программного обеспечения, современных электронных (распределенных) образовательных ресурсов, повышающих эффективность всех видов учебно-познавательной деятельности студентов и преподавателей. Информационной основой указанного процесса выступают структурно-функциональные модели направлений использования ИКТ в педагогическом процессе, разрабатываемые различными исследователями.

Организация качественной подготовки студентов вузов Таджикистана к использованию ИКТ в будущей профессиональной деятельности должна основываться на инновационных подходах, интегрирующих принципы прозрачности, последовательности, поддержки инноваций, опоры на апробированные теоретические положения, прогнозирования и сбалансированности. Инновационная политика в рассматриваемой предметной области должна поддерживаться национальными образовательными стандартами, согласованными с международными стандартами и рекомендациями [1].

Опытная работа по разработке дидактического комплекса подготовки студентов вузов к использованию средств ИКТ показала, что для достижения высокого качества образования недостаточно наличия дидактического и методического обеспечения. Детерминантами успешности образовательной деятельности, наряду с перечисленными, выступают объективные факторы организации и управления педагогическим процессом в вузах Таджикистана, а также ряд субъективных факторов, отражающих накопленный обучающимися опыт к началу обучения в вузе.

Экспериментально-теоретические исследования подтвердили исходные предположения о многофакторности процесса освоения средств ИКТ в вузе, успешность которого опирается на особые психолого-дидактические условия, которые должны быть обеспечены, в том числе, за счет эффективного использования средств ИКТ в педагогическом процессе. Накопление субъектного опыта выступает основным фактором формирования субъектной позиции студента, включающей когнитивную, регуляторную, мотивационную, личностно-смысловую и другие составляющие. Педагогический процесс в вузе при этом должен быть психологически, методически и дидактически ориентирован на саморегуляцию, самоконтроль, самокоррекцию и самомотивацию студентов.

В процессе анализа психолого-педагогической литературы и изучения инновационной педагогической практики [1-2], опытно-экспериментальной деятельности были обобщены возможные инновации в профессиональном и педагогическом образовании, которые можно с успехом использовать в вузах Республики Таджикистан в контексте обучения использованию ИКТ:

–Компетентностно-ориентированная модернизация содержания высшего профессионального образования, подразумевающая разработку стандартов профессиональной деятельности, сопряженных с государственными образовательными стандартами. Блочно-модульная разработка образовательных программ, адаптированных к кредитно-рейтинговой системе обучения.

–Создание единой системы научно-методического и информационного обеспечения высшего профессионального образования. Организация эффективной системы технико-технологического обслуживания вузов.

–Трансформация сложившейся модели подготовки кадров: переход на многоуровневую подготовку специалистов, дифференциация специальностей на основе профессионально-социальных технологий, отраслевой принцип реализации модели профессионального развития на основе дополнительного образования.

–Повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических, административных и научно-технических кадров Таджикистана в области использования ИКТ. Переход к системе непрерывного совершенствования информационной культуры профессорско-преподавательского состава вузов.

–Определение технологий развивающего и открытого образования на основе контекстно-компетентностного подхода и активного использования ИКТ, подразумевающего саморегуляцию, самомотивацию и самоконтроль в социально-профессиональном становлении, использования технологий промежуточной и итоговой аттестации студентов.

–Диверсификация взаимодействия субъектов педагогического процесса за счет реализации новых социальных ролей педагогов (консультант, тьютор, технолог, менеджер) и фасилитационных технологий взаимодействия (исследовательское, проектное, рефлексивное).

–Разработка и внедрение в педагогический процесс вузов информационно-технологических средств и электронных образовательных ресурсов, обеспечивающих современный уровень предоставления образовательных услуг.

–Оснащение вузов современной информационно-вычислительной техникой, лицензионными и сертифицированными программными продуктами, средствами телекоммуникаций и доступом в Интернет. Создание медиатек, распределенных



электронных образовательных ресурсов и их интеграция в единое образовательное пространство Республики Таджикистан.

Созданные средства служат эффективным инструментом для сбора, апробации и уточнения современных технологий обучения на всех уровнях образования, и в первую очередь в высшем профессиональном образовании.

Сегодня ИКТ претерпевают заметные изменения, значительно расширилась область их применения в обучении. При этом под технологией обучения мы понимаем способ реализации содержания образования, определенного учебными планами и программами. ИКТ обучения представляет собой систему средств, методов и форм обучения, обеспечивающих достижение поставленных дидактических целей в специфической информационно-образовательной среде, включающей в себя следующие компоненты:

- технический, то есть используемая техника;
- инструментально-технологический - программные средства, поддерживающие реализуемую технологию обучения;
- организационно-методический - организация педагогического процесса, методические рекомендации для субъектов педагогического процесса;
- предметная область знаний.

В современной системе образования наибольшее распространение получили автоматизированные учебные курсы, поддерживаемые компьютерами и обеспечивающие достижение целей обучения. Они включают в себя программы, методические и учебные материалы (слайды, печатные, аудио-, видеоматериалы и т. п.), необходимые для организации учебно-познавательной деятельности.

В современной системе высшего профессионального образования накоплено огромное количество компьютерных программ учебного назначения, отличающихся оригинальностью, высоким научным и методическим уровнем. Но, с сожалением приходится констатировать, что в Республике Таджикистан до сих пор нет специализированных структур, обеспечивающих сертификацию, апробацию и распространение учебных программ. Кроме того, нет единого государственного органа, централизованно осуществляющего информатизацию образования, в части реализации ее научно-технических программ, проведения подготовки и переподготовки преподавателей, а также оказания помощи учебным заведениям во внедрении ИКТ в педагогический процесс[2]. Информационно-коммуникационные технологии предоставляют новые, весьма широкие возможности субъектам педагогического процесса в вузе.

ИКТ предоставляют студентам доступ к разнообразным источникам информации, повышают результативность самостоятельной работы, открывают новые возможности для творческого развития, обретения и закрепления профессиональных компетентностей. Они способствуют реализации принципиально новых форм и методов учебно-познавательной деятельности, значительно активизируют ее за счет применения средств концептуального и математического моделирования объектов, процессов и явлений.

ИКТ в педагогическом процессе предоставляют преподавателю возможность достижения дидактических целей, применяя как отдельные виды учебной работы, так и любой их набор, то есть педагог может по своему усмотрению спроектировать соответствующую обучающую среду. Таким образом, инструментальные программные средства, ориентированные на преподавателя позволяют ему в реальном режиме времени изменять содержание автоматизированных учебных курсов и контролирующих программ в случае появления новой информации и технологий.

Следовательно, преподаватели вуза, применяющие ИКТ в своей деятельности получают дополнительные возможности для формирования и развития личности студента, поиска и организации новых форм учебного сотрудничества, разработки и выбора оптимальных вариантов учебных программ. Кроме того, преподаватель независимо от значимости учебных дисциплин (гуманитарных, экономических, естественнонаучных и т.д.) становится основным поставщиком предметных целей педагогического процесса в конкретном вузе. При этом у преподавателя появляется возможность отказаться от свойственных традиционному обучению рутинных видов деятельности в пользу интеллектуальных форм труда. Например, ИКТ освобождают преподавателя от необходимости изложения студентам значительной части учебного материала и от рутинных операций по отработке умений и навыков.

Как мы уже отмечали, внедрение в сферу образования ИКТ на основе гипертекста обеспечивает субъектам педагогического процесса принципиально новые возможности обработки текстовой информации, а технологии мультимедиа превратили компьютер в

полноценного собеседника. Совершенно новые возможности субъектам педагогического процесса предоставили телекоммуникационные технологии, которые позволяют реализовать дистанционное обучение. Сетевые технологии предоставляют студентам доступ к электронным образовательным ресурсам, распределенным по всемирной сети интернет. Кроме того, студенты получают доступ в профессиональные банки и базы данных, овладевают научно-исследовательскими проблемами, разработка которых еще не завершена. По наблюдениям специалистов работа в компьютерных сетях актуализирует потребность личности быть членом социальной общности, поэтому студенты создают небольшие исследовательскими коллективы, работают в них, оперативно делятся результатами с другими исследователями в той же области и т.д.

Преподаватели благодаря доступу к телекоммуникационным сетям повышают свой профессиональный уровень и информационную культуру, получают возможность общения, ведения совместной учебно-методической и научно-исследовательской работы и обмена опытом (учебными разработками, компьютерными программами, данными и т.п.) с коллегами практически во всем мире. Отдельно остановимся на вопросе эффективности обучения с использованием ИКТ, который является весьма актуальным и ему уделяется пристальное внимание в большом количестве современных педагогических исследований.

Исследование эффективности какого-либо метода обучения или образовательной технологии включает в себя измерение полученного результата и соотнесение его с эталоном (ГОС), учет материальных затрат и времени на его достижение. Результаты обучения обычно измеряют по результатам тестирования или выполнения контрольных заданий и работ. При этом обычно формируют экспериментальные группы, использовавшие новый метод или технологию обучения и сравнивают их результаты с результатами контрольных групп, не использовавших новый метод или технологию обучения.

Но, несмотря на это, сравнение эффективности инновационных технологий обучения с традиционных весьма интересует представителей педагогической общественности. Поэтому большинство педагогических исследований в сфере информатизации посвящены проблемам повышения эффективности использования ИКТ в образовании, а также разработке и апробации методик оценки эффективности ИКТ. Эти проблемы широко обсуждаются специалистами в научных изданиях и в сети интернет.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Мирзоев А. Дидактические основы подготовки студентов вузов Таджикистана к использованию информационно-коммуникационных технологий. - Душанбе, 2014. - 298 с.
2. Шарипов Ф.Ф. Системный подход к информатизации педагогического процесса в вузе - доминанта формирования профессиональных компетентностей студентов: дисс. д.п.н.-Душанбе: РТСУ. 2013.- 409 с.

#### ЧОРИ НАМУДАНИ ТЕХНОЛОГИЯҲОИ НАВИ ИТТИЛООТӢ – ИРТИБОТӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ МАКОТИБҲОИ ОЛИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

Мақолаи мазкур ба омӯзиши масоилҳои баландбардории самаранокии истифодабарии технологияҳои иттилоотӣ – иртиботӣ дар раванди таълим бахшида шудааст. Ҳангоми ҷорӣ намудани технологияҳои муосири иттилоотӣ – иртиботӣ дар раванди таълими макотибҳои олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба мадди аввал таркиб ва сифати таъминоти барномавии дар соҳаи маориф истифодабурдашаванда, захираҳои муосири таълимии электронӣ мебарояд, ки самаранокии тамоми намудҳои фаъолияти таълимӣ – маърифатии донишҷӯён ва омӯзгоронро баланд мебардорад. Ҳамчун асоси иттилоотии раванди мазкур амсилаҳои сохторӣ – функционалии самтҳои истифодабарии ТИИ дар раванди таълим баромад менамоянд, ки аз ҷониби пажӯҳишгарони гуногун коркард мегарданд.

**Калидвожаҳо:** ташкили тайёрии касбии донишҷӯёни макотиби олии, истифодабарии технологияҳои иттилоотӣ – иртиботӣ, фаъолияти касбӣ, муносибати инноватсионӣ, дастгирии навгонӣ, сиёсати инноватсионӣ.

#### ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Данная статья посвящена изучению проблем повышения эффективности использования информационно – коммуникационных технологий в образовании. При внедрении современных информационно – коммуникационных технологий в педагогический процесс вузов Республики Таджикистан на первый план выходит состав и качество используемого в сфере образования программного обеспечения, современных электронных (распределенных) образовательных ресурсов, повышающих эффективность всех видов учебно-познавательной деятельности студентов и преподавателей. Информационной основой указанного процесса выступают структурно-функциональные модели направлений использования ИКТ в педагогическом процессе, разрабатываемые различными исследователями.

**Ключевые слова:** организация качественной подготовки студентов вузов, использование информационно – коммуникационных технологий, профессиональная деятельность, инновационный подход, поддержка инноваций, инновационная политика.

## THE INTRODUCTION OF MODERN ICT IN THE PEDAGOGICAL PROCESS UNIVERSITY OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

This article is devoted to the study of problems of increase of efficiency of use of information - communication technologies in education.

With the introduction of modern information - communication technologies in the teaching process of universities of the Republic of Tajikistan to the fore the composition and quality of the used educational software, advanced electronic (distributed) educational resources, improve the efficiency of all kinds of teaching and learning activities of students and teachers. Information basis for this process are the structural and functional model areas using ICT in pedagogical process developed by various researchers. **Keywords:** organization of quality training of university students, the use of information - communication technologies, professional activities, innovative approach, support for innovation, innovation policy.

**Сведения об авторах:** *Мирзоев Абдулазиз Раджабович* – доктор педагогических наук, Таджикский национальный университет. Телефон: +(992) 918-63-61-13, E-mail: [aziz69@mail.ru](mailto:aziz69@mail.ru), *Холов Абдурахмон Абдугафорович* – старший преподаватель кафедры технологии программирования и компьютерной техники Института технологий и инновационного менеджмента в городе Куляб, Таджикистан. Телефон: 918 73 74 44, E-mail: [Abduraxmonxolov@mail.ru](mailto:Abduraxmonxolov@mail.ru)

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ –ТАДЖИКОВ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

*М.А. Сафарова*

Таджикский национальный университет

В настоящее время проблема развития связной речи учащихся-таджиков приобретает всё большую актуальность. Одним из приоритетных направлений в таджикской школе становится создание условий для формирования умений, обеспечивающих речевую деятельность. Основной задачей обучения русскому языку в школе является не только усвоение учащимися знаний о структуре и грамматическом строе языка, расширение словарного запаса, но и воспитание способности к осознанной реализации функций языка в зависимости от целей и условий общения.

Выработка умения строить высказывания в зависимости от коммуникативной задачи, соотнося с ней и языковое оформление, и содержание высказывания, развитие умения пользоваться русским языком в различных сферах общественной жизни должны стать одним из важнейших компонентов общеобразовательной подготовки учащихся по русскому языку.

Несмотря на известные достижения в преподавании русского языка, к сожалению, у учащихся -таджиков слабо сформированы навыки развития русской речи. Учащиеся не всегда могут свободно говорить на русском языке, аргументировать свои выступления, делать обобщённые выводы, или просто свободно и произвольно общаться друг с другом. Учащиеся затрудняются в создании самостоятельных, связных, обобщённых устных и письменных высказываний. Ученики допускают большое количество речевых, орфографических и пунктуационных ошибок.

Поэтому одной из основной целью в преподавании русского языка в классах с таджикским языком обучения считаем создание условий на уроке русского языка для формирования коммуникативной и языковой компетенции.

Для реализации данной цели ставятся следующие задачи:

- отрабатывать навыки чтения художественных произведений;
- учить письменному и устному пересказу;
- вырабатывать навыки грамматического материала по русскому языку

Думается, что выполнение данных задач способствует речевому развитию учеников, помогает формированию мировоззрения, знакомству с русской культурой и историей. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются характеристиками личности, которые во многом определяют достижения практически во всех областях. Коммуникативная компетентность - основа практической деятельности человека в любой сфере жизни. В современном обществе особенно ощущается потребность во всесторонне грамотных людях, свободно владеющих навыками устной и письменной русской речи. Межличностные взаимодействия требуют

от современного человека универсальной способности к порождению множества разнообразных высказываний, как в устной, так и в письменной речи. К сожалению, наши ученики имеют серьезные недостатки в развитии коммуникативной компетентности. На то есть объективные причины. Этими причинами являются:

- отсутствие дисциплины «Русская литература»;
- большое количество учеников в классах;
- отсутствие квалифицированных преподавателей;
- отсутствие компьютерных классов в школах;
- снижение уровня читательской культуры.

Одним из условий активизации возможностей учащегося, развития его речи является деятельностный подход к формированию коммуникативной компетенции. При обучении связной речи мы сталкиваемся с понятием деятельности в двух аспектах. Во-первых, это учебная (познавательная) деятельность, в ходе которой усваиваются знания о структуре языка. Во-вторых, это речевая деятельность, в ходе которой учащиеся используют язык в различных речевых функциях, в том числе и в функции общения. Оба эти вида деятельности неразрывно связаны между собой. Единство учебной и речевой деятельности создают основу для активизации процесса развития речи учащихся таджикских классов.

Коммуникативный подход к работе по развитию речи школьников предполагает введение учащегося в речевую ситуацию, формирование умения ориентироваться в ней, то есть ясно представлять себе собеседника, условия речи и задачи общения.

Специальная организация коммуникативной деятельности учащихся на основе речевой ситуации раскрывает перед школьниками взаимосвязь экстралингвистических факторов и языковых средств.

Для развития связной речи учащихся –таджиков мы предлагаем систему упражнений. Мы придерживаемся точки зрения Ходжиматовой Г.М., что для создания лингводидактической целенаправленной системы при обучении русскому языку учащихся –таджиков на интегративной основе важен строгий отбор языкового материала, который позволил бы максимально интенсифицировать процесс обучения русскому языку. Это требует соблюдения принципа системности в описании языкового и речевого материала, что позволяет с опорой на сознательно-практический метод развивать способность к самообучению к активному переносу полученных знаний и сформулированных навыков на незнакомый языковой и речевой материал в новых условиях речевого общения [2:222]. Предлагаемая методическая система ориентирует учителя на реализацию потенциальных возможностей учащихся, использование методов и приемов, адекватных коммуникативно-деятельностному подходу к обучению.

Наиболее эффективным является интегрированное обучение речи, при котором умения воспринимать устную и письменную речь (аудирование и чтение) формируются в сочетании с умениями строить устное и письменное высказывание (говорение и письмо). В каждом виде речевой деятельности, помимо специфических для него умений и навыков, формируются и умения, общие для всех видов деятельности. Интегрированные уроки русского языка повышают мотивацию, формируют познавательный интерес, что, в свою очередь, ведет к совершенствованию уровня знаний умений и навыков по русскому языку. Они способствуют развитию устной и письменной речи, развитию в большой степени восприятия, воображения, внимания, памяти мышления учащихся. Введение интеграции предметов в систему образования позволит решить задачи, поставленные в настоящее время перед школой, а именно, всестороннее развитие личности учащихся, формирование, закрепление, углубление знаний. Интегрированное обучение влияет на развитие творческого мышления учащихся, оно способствует систематизации, активизации учебно-познавательной деятельности. Интегрированные связи побуждают учителя к самообразованию, творчеству и взаимодействию с другими учителями–предметниками. Это способствует повышению педагогического мастерства и сплочению педагогического коллектива в решении единых задач обучения. Систематические интегрированные связи способствуют решению и сугубо учебных задач закрепления предметных знаний и умений учащихся в процессе их постоянного применения в обучении. Как отмечает Колягин Ю.М., в качестве цели интегрированное обучение выступает в том случае, когда предполагается создание у школьника целостного представления об окружающем мире, в качестве средства – когда речь идет о нахождении общей платформы сближения предметных знаний [1:19].

Особое место в развитии речи учащихся - таджиков принадлежит работе с текстами, на основе которых предлагаются языковые и речевые задания. Например, в 5-ом классе с таджикским языком обучения можно предложить следующие задания на основе текста, которые направлены на развитие связной речи:

**Сын Мушфики.** Молодая женщина, на которой женился Мушфики, родила ему сына ровно через пять дней после свадьбы.

Мушфики пошел на базар, купил стопку бумаги, тростниковое перо и принес их жене. В удивлении она спросила:

- Для кого вы купили это?

- Для моего сына! – ответил Мушфики.

- Вы шутите? Зачем бумага и перо только что родившемуся ребенку?

- Думаю, - ответил Мушфики, - коли ребенок мог родиться через пять дней после свадьбы, то и в школу пойти он может через три дня после рождения.

*Прослушайте и перескажите текст.*

1. Что произошло в жизни Мушфики на пятый день после свадьбы?

2. Что купил на базаре Мушфики?

3. Чему была удивлена жена Мушфики?

4. Прочитайте и перескажите сказку.

*Задание №1.* Вместе точек впишите существительные.

1. .... лечит людей. 2. .... приземлился в аэропорту. 3. На стене висит ..... 4. .... отвечает урок у доски. 5. .... испекла пирог. 6. началась большая ..... 7. .... прыгала через скакалку.

*Слова для справок:* самолет, перемена, бабушка, Рустам, портер, девочка, врач.

*Задание № 2.* Прочитайте выразительно стихотворение. Выпишите из него все имена существительные. Определите род, число, и падеж.

Победа. Короткое слово, бесценные звуки

Волнуют сердца через дымку седеющих лет.

Листают страницы оружия, не бравшие руки,

Под свежей травой солдатский стирается след.

Нам жить повезло в не расколотом взрывами мире.

Цветут абрикосы, звенят родники в тишине,

Качаются люльки, лепешки пекутся в тандыре,

А школьники только читают стихи о войне.

Победа – сущ., ед.ч., ж.р., им.п..

Слово – сущ., ед.ч. ср.р., им.п.

Сердца – н.ф. сердце. сущ., мн.ч., ср.р., р.п.

Страницы – сущ., мн.ч., ж.р., им.п.

Руки – сущ., мн.ч., ж.р., им.п.

След – сущ., ед.ч., м.р., им.п..

Мире – н.ф. мир., сущ., ед.ч., м.р., п.п..

*Задание № 3.* Найдите в предложении прилагательные.

1. Я купила красивый, черный плащ.

2. В магазине продают свежие продукты.

3. В саду растут белые, красные, желтые розы.

4. Все деревья в парке зеленого цвета.

Таким образом, результативность уроков русского языка находится в прямой зависимости от того, насколько рационально организована сменяемость устных и письменных заданий, как продумана взаимосвязь устной и письменной речи учащихся, созданы ли условия для преодоления учениками трудностей, возникающих при переходе от мысли к речи, от речи к мысли.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Колягин Ю.М. Об интеграции обучения и воспитания в начальной школе Ю.М. Колягин // Начальная школа – 1989. - № 3. – С. 18-19.
2. Ходжиматова Г.М. Формирование коммуникативной компетенции студентов в условиях интегрированного обучения русскому языку/ Г.М.Ходжиматова//Вестник Таджикского национального университета.- № 3/7(179).-2015- С.222-224.

## ИНКИШОФИ НУТҚИ ХОНАНДАГОНИ СИНФҲОИ ТОЧИКӢ ДАР ШАРОИТИ ҲАМГИРОИИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ РУСӢ

Дар мақолаи мазкур раванди инкишофи нутқи хонандагони синфҳои тоҷикӣ дар дарсҳои забони русӣ дида баромада шуда, роҳҳои самаранокӣ амалисозии таълими ҳамгиро дар ин дарсҳо пешниҳод гардидааст. Муаллиф диққати худро ба таҳлили машғулиятҳои ҳамгиро равона намудааст, ки мақсади ин машғулиятҳо ташаккули салоҳиятнокии иртиботӣ ва забонӣ мебошад. Дар инкишофи нутқи хонандагони синфҳои тоҷикӣ аҳамияти махсус ба қор бо матн дода шуда, дар асоси онҳо масъалаҳои забонӣ ва нутқӣ пешниҳод мегарданд. Аз рӯи ақидаи муаллиф таълими ҳамгирои нутқ муфид мебошад, чунки ҳангоми он маҳоратҳои азхудкунии нутқи хаттӣ ва шифоҳӣ дар якҷоягӣ бо маҳоратҳои баён кардани фикри худ дар шакли шифоҳӣ ва хаттӣ ташаккул меёбад. При котором умения воспринимать устную и письменную речь (аудирование и чтение) формируются в сочетании с умениями строить устное и письменное высказывание (говорение и письмо).

**Калидвожаҳо:** таълими ҳамгиро, нутқи равон, салоҳиятнокии иртиботӣ, системаи машқҳо, машқҳои нутқӣ ва забонӣ.

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ – ТАДЖИКОВ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В данной статье рассматривается процесс развития речи учащихся-таджиков и предлагаются эффективные пути осуществления интегрированного обучения на уроках русского языка. Автор концентрирует внимание на анализе интегрированных уроков, целью которых является формирование коммуникативной и языковой компетенции. Особое место в развитии речи учащихся - таджиков принадлежит работе с текстами, на основе которых предлагаются языковые и речевые задания. По ее мнению, эффективным является интегрированное обучение речи, при котором умения воспринимать устную и письменную речь (аудирование и чтение) формируются в сочетании с умениями строить устное и письменное высказывание (говорение и письмо).

**Ключевые слова:** интегрированное обучение, интегрированный урок, связная речь, коммуникативная компетенция, система упражнений, речевые и языковые упражнения.

## DEVELOPMENT OF TAJIK-STUDENTS SPEECH IN CONDITIONS OF RUSSIAN LANGUAGE INTEGRATED TUITION

In this article the process of Tajik-students speech development is considered and the effective ways of integrated classes realization in Russian language courses are suggested. Author concentrates attention on the analysis of integrated classes, whose aim is the formation of communicative and lingual competences. The special place in Tajik-students speech development is given to the work texts, on whose basis lingual and speech exercises are offered. According to her mind, the effective integrated tuition is that one, in which abilities to receive oral and written speech audition and reading forms in the combination with abilities to build up oral and written statement.

**Key words:** integrated tuition, integrated classes, communicative competences, system of the exercises, speech and lingual exercises.

**Сведение об авторе:** Сафарова Малика Абдухафизовна - ассистент кафедры методики преподавания русского языка и литературы. Таджикского национального университета. Телефона: 987-66-58-73.

## ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АКТИВИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

*Г.М. Сагдиева*

Таджикский государственный педагогический университет им.С. Айни

В последнее десятилетие среди проблем волнующих ведущих ученых педагогов и широкую общественность нашей страны, прочно заняло место проблема определения жизненных планов молодежи. В рамках социального управления, перед обществом встает проблема, регулировать и направлять процесс формирования жизненных планов молодого поколения, в сочетании личных интересов с обществом.

Решению всех этих проблем способствует педагогическим задачам, и являются стержневыми в развитии учебной воспитательной работы школе. Следует отметить, что развитие обучения учащихся с использованием средств активизации обучения способствуют поднятию уровню активности школьников при соблюдении соответствующих условий. В некоторых случаях у учащихся в процессе обучения не сформирована потребность, конкретной учебно-познавательной деятельности, в других предлагаемое задание не учитывает реальных учебных возможностей учащихся, в третьих не выделена четко цель деятельности и не осуществляется должный контроль за учебным процессом. В результате не достигается поставленная учителем учебно-воспитательная цель обучения.

В связи с этим, важно выделить основные дидактические условия, выполнение которых необходимо для активизации обучения учащихся на оптимальном уровне. Эти условия должны обеспечить реализацию одного из фундаментальных положений

дидактики. В этой системе каждый из взаимодействующих субъектов (учитель и ученик) имеет свои функции. Задача учителя не только сообщать знания (преподавать), но и управлять процессом их усвоения, задача ученика (ученик) достигать своих максимальных показателей в том случае, когда наступает диалектическое единство между деятельностью учителя и совпадает с собственными усилиями школьника. При этом процесс управления осуществляется через средства активизации обучения. Именно средства активизации обеспечивают взаимосвязь деятельности учителя и деятельности ученика.

Такая взаимосвязь является одним из фундаментальных требований дидактики к организации процесса обучения. Это требование реализуется при соблюдении следующих условий, которые можно разделить на три группы:

- обеспечивает формирование мотивации учебной деятельности:

- а) формирование познавательной потребности;
- б) воспитание стойких познавательных интересов.

- обеспечить успешное формирование учащимся системы знаний на основе самоуправления процессом обучения:

а) формирование у учащихся интеллектуальных умений, связанных с переработкой усваиваемой информации;

б) формирование умений осуществлять планирование, самоорганизацию и самоконтроль в процессе обучения.

- включить каждого школьника в процесс активного обучения:

а) осуществление индивидуального подхода к учащимся в условиях коллективной работы;

б) осуществление постоянного контроля за ходом учебно-познавательной деятельности учащихся.

Академик Академия образования Таджикистан И. Х. Каримова отмечала в своем докладе на международное конференция «Формирование активизации познавательной деятельности школьников как фактор развития обучения», что познавательная потребность связана главным образом со стремлением учащихся к овладению знаниями, способами их добывания и применения. И. Х. Каримова справедливо включила в состав содержания познавательных потребностей еще и потребность в самой познавательной деятельности.

В этом направлении большое внимание отводится в работах академика АОТ профессора М. Лутфуллоева, который неоднократно обращает внимание на взаимосвязь и взаимообусловленность познавательной потребности и познавательной активности. Таким образом, в обучении важно рассмотреть пути побуждения к обучению; раскрытие перед учащимися перспектив обучения; создание противоречий между имеющимися у учащихся обыденными представлениями, опытом по какому-либо вопросу и научным объяснением этого вопроса. В таком противоречии доктор пед. наук, член - корр. профессор АОТ М.Нугмонов видел большую побудительную силу к знаниям. Для формирования познавательной потребности как важнейшего условия развития познавательной активности важно ориентироваться на определенные критерии. Такой комплекс критериев, вполне доступен для внедрения в практику школ, сформулированных профессором М. Лутфуллоевым.

Приведем эти критерии:

1. Увлеченность изучением нового материала на уроке: а) фактами, сведениями; б) вопросами по фактам, сведениям, но с привлечением других знаний; в) знакомство с этими же вопросами, но с привлечением теоретических обоснований; г) глубокое увлечение познанием закономерностей явлений, процессов.

2. Занятия по предмету в свободное время: а) из газет, журналов и книг, просмотр интернета где школьник отбирает занимательные сведения, но не пытается их обосновать; б) читает газеты, журналы, знакомится с научной информацией по интернету, отбирает систематический материал по интересующему разделу; в) читает газеты, журналы, отбирает собственные книги по интересующим разделам, темам, участвует в научных спорах с помощью мультимедийных средств.

3. Отрицательная реакция на перерыв в познавательной деятельности:

а) на отсутствие в учебном материале сведений занимательного характера; б) на отсутствие в учебном материале общих сведений по интересующему разделу; в) на отсутствие в учебном материале возможностей теоретического поиска, проникновения в сущность процессов, явлений.

4. Выбор из числа дидактических заданий карточек, обеспечивающих разнообразный характер деятельности: а) репродуктивный; б) сравнительный; в) поисковый.

5. Стремление к выполнению заданий не обязательного характера: а) связанных с наблюдениями, поисками фактического материала; б) связанных с обоснованием примеров; в) связанных с углублением теоретического материала.

6. Обращение к учителю с вопросами, выходящие за рамки содержания программы; а) расширяющие знания фактического материала; б) уточняющие те или иные понятия по интересующему разделу; в) углубляющие теоретические представления.

7. Активность при решении учебных проблем: а) участвует в решении вопросов, не требующих длительного теоретического поиска; б) находится в поиске при решении проблем, содержащих сведения из интересующего раздела; в) активен при решении большинства проблем, но увлекается больше теоретическими проблемами.

8. Качества знаний: а) владеет фактическим материалом предмета, но часто успевает лишь посредственно, в зависимости от способностей активного обучения; б) знает основной материал предмета в пределах программы; в) обнаруживает глубокое понимание материала сверх программы.

Достоинством предлагаемой системы критериев для оценки сформированности познавательной потребности, является введение критериев-уровней. Это прослеживается как «по вертикали» от эпизодической увлеченности изучаемым содержанием до систематической активности при решении познавательных проблем, так и «по горизонтали» в каждом критерии имеются свои уровни.

В заключении своей статьи хочется отметить, чтобы в дальнейшем научные исследования разработали шкалу оценок по соответствующим уровням образования, которые в свою очередь будут влиять на оптимальный выбор жизненных планов учащихся.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Паламарчук В.Ф. Дидактические основы формирования учащихся в процессе обучения: автореф.... д-ра пед. наук. -Киев, 1984. 47с.
2. Нуралиев Ё.Г. Пути активизации экологических знаний учащихся старших классов средней школы. Ав. дисс. канд. пед. наук. – Душанбе, 2013. – 26 с.
3. Нугмонов М., Раджабов Т.Б., Хамрокулов А. Активизация творческой деятельности учащихся при решении геометрических задач в 7-9 классах средней школе. - Душанбе: «Сифат», 2013. – 178 с.
4. Национальная концепция образования Республики Таджикистан. -Душанбе, 2003. -24 с. (на таджикском языке).
5. Занков Л.В. Дидактика и жизнь. - М.: Просвещение, 1968. -174 с.
6. Лутфуллоев М. «Урок» книга. Учебное пособие для учителей -Душанбе 2000-56 с

#### ШАРТҲОИ ДИДАКТИКИИ ФАЪОЛГАРДОНИИ ТАЪЛИМИ ХОНАНДАГОН

Дар мақола масъалаҳои шартҳои дидактикии таълими хонандагон мавриди баррасӣ қарор гирифтааст. Шартҳои асосии дидактикӣ барои фаъолгардони раванди таълими хонандагон дар сағхи муносиб ҷудо карда шудаанд. Аз ҷониби муаллиф се гурӯҳи шартҳо ҷудо карда шудаанд, ки онҳо номбар гардида ва тафсири онҳо оварда шуда, ба гурӯҳи якуми он аҳамияти махсус дода шудааст.

**Калидвожаҳо:** дидактика, таълим, таълим, омӯзгор, талаба, раванди таълим, тадрис, азхудкунӣ, маҳорат, иттилоот.

#### ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АКТИВИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

В статье затрагиваются вопросы условий активизации обучения учащихся. Выделены основные дидактические условия для активизации процесса обучения учащихся на оптимальном уровне. Автором выявлены три группы условий, которые перечислены и охарактеризованы; более детально уделено внимание первой группе условий.

**Ключевые слова:** дидактика, учение, обучение, учитель, ученик, учебный процесс, преподавание, усвоение, умение, информация.

#### DIDACTIC CONDITIONS OF ACTIVATION OF THE STUDY OF SCHOOLCHILDREN

In the article it is engaged the questions of conditions of activation of the study of school children. It is marked out the main didactic conditions for activation of the study of school children at an optimum level. The author revealed three groups of conditions which are listed and characterized; the attention is in more detail paid to the first group of conditions.

**Keywords:** didactics, study, training, teacher, pupil, training process, teaching, assimilation, ability, information.

**Сведения об авторе:** Сағдиева Гулбахор Мазамовна – соискатель Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни, старший преподаватель кафедры «История и право» Таджикского аграрного университета им. Ш. Шотемура. Телефон: (992) 919-23-05-05).



## СОДЕРЖАНИЕ - МУНДАРИЧА

### ИЛМҲОИ ТАЪРИХ ВА АРХЕОЛОГИЯ – ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

|   |    |
|---|----|
| <b>МУЛОҲИЗАҲО РОЦЕЪ БА ТАЪРИХИ ДЕҲОТИ БУХОРОИ<br/>ШАРҚӢ (ТОЧИКИСТОНИ МАРКАЗӢ, ЧАНУБӢ) ДАР ОХИРИ<br/>АСРИ XIX ВА ИБТИДОИ АСРИ XX</b><br><i>А.Қушматов</i> .....  | 3  |
| <b>ИСТОРИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ УСТРУШАНЫ ПО ДАННЫМ<br/>СРЕДНЕВЕКОВЫХ АРАБО-ПЕРСИДСКИХ ИСТОЧНИКОВ</b><br><i>А.Р. Аюбов</i> .....  | 10 |
| <b>СТАНОВЛЕНИЕ РУССКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ В ХОДЖЕНТЕ</b><br><i>Н.Н. Усмонов</i> .....  | 14 |
| <b>ВКЛАД АКАДЕМИКА Д. В. НАЛИВКИНА В ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ<br/>ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ ГБАО</b><br><i>О.С. Файрузшоева</i> .....  | 20 |
| <b>РАХИМ МАСОВ – ОРГАНИЗАТОР ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ</b><br><i>Х.С. Нурова</i> .....   | 23 |
| <b>ВАЗЪИ БОЗОРИ ТЕХРОН ДАР ДАВРАИ ТАШКИЛӢБИИ<br/>МАҶЛИСИ ВАКИЛОНИ ТУҶҶОР</b><br><i>Меҳдӣ Хоксори Қуҳангӣ</i> .....  | 27 |
| <b>БАЪЗЕ МАСЪАЛАҲОИ БОЗОР ВА БОЗОРГОНӢ<br/>АЗ НИГОҲИ ДИРӢЗ ВА ИМРӢЗ</b><br><i>А. Ш. Ёров</i> .....  | 31 |
| <b>НЕКОТОРЫЕ ИСТОЧНИКИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ<br/>ВНУТРЕННЕЙ И ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ НА ТЕРРИТОРИИ<br/>ВОСТОЧНОЙ БУХАРЫ (ЦЕНТРАЛЬНЫЙ И ЮЖНЫЙ<br/>ТАДЖИКИСТАН) В КОНЦЕ XIX НАЧАЛА XX ВВ.</b><br><i>Парвиз Мирзои Саидзода</i> ..... | 33 |
| <b>ОСВЕЩЕНИЕ ПРОБЛЕМ НРАВСТВЕННОСТИ МОЛОДЁЖИ<br/>ТАДЖИКИСТАНА НА СТРАНИЦАХ РЕСПУБЛИКАНСКИХ СМИ</b><br><i>Г.А. Шоев</i> .....  | 37 |
| <b>МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИИ И ОСОБЕННОСТИ ПЕРИОДИЗАЦИИ<br/>ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ: ИСКУССТВЕННАЯ И РЕАЛЬНАЯ</b><br><i>Т.Н. Зиёзода</i> .....   | 42 |
| <b>ОСНОВНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ В СФЕРЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/>ХАТЛОНСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ</b><br><i>Аламов Халимдҷон</i> .....   | 50 |
| <b>ИНЪИКОСИ ТАЪРИХИ ҶУМҲУРИИ СОҶИБИСТИҚЛОЛИ<br/>ТОЧИКИСТОН ДАР АДАБИӢТИ НАШРШУДА</b><br><i>Ф.Б. Зикриёев</i> .....  | 56 |
| <b>ИСТОРИОГРАФИЯ ПРОБЛЕМЫ ТРУДОВОГО ПОДВИГА<br/>ЖЕНЩИН В ТЫЛУ И ИХ ПОМОЩИ ФРОНТУ</b><br><i>М.Ф. Зикриёева</i> .....   | 61 |
| <b>ИЗУЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ТАДЖИКСКОГО<br/>НАРОДА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX - НАЧАЛЕ XXI ВВ.</b><br><i>С.Х. Акрамова</i> .....  | 65 |
| <b>ТАДЖИКСКИЙ ТЕХНИКУМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ</b>  |    |

|   |     |
|---|-----|
| <i>(становление, развитие и перспективы)</i><br><i>Х. Абдуназаров, Б.С. Махмадрасулов.....</i>  | 70  |
| <b>ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ<br/>В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ</b><br><i>З. Худойкулзода.....</i>  | 72  |
| <b>НАҚШИ АСОСГУЗОРИ СУЛҲУ ВАҲДАТИ МИЛЛӢ, ПЕШВОИ<br/>МИЛЛАТ, ПРЕЗИДЕНТИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН,<br/>МУҲТАРАМ ЭМОМАЛӢ РАҲМОН ДАР РУШДИ МАОРИФИ<br/>ТОҶИКИСТОНИ СОҲИБИСТИҚЛОЛ</b><br><i>М.Х. Абдуллоев, М. Холмуродова.....</i> | 74  |
| <b>ИМКОНΙΑТҲОИ ТАВОЊӢ - ЗАМИНАИ МУҲИМТАРИНИ<br/>МУНОСИБАТ ВА ҲАМКОРИҲОИ МУТАҚОБИЛАН<br/>СУДМАНДИ БАЙНИ КИШВАРҲО</b><br><i>Ғ. Мирзоев.....</i>   | 82  |
| <b>ЕАЭС КАК НОВЫЙ ТИП ИНТЕГРАЦИИ НА ПРОСТРАНСТВЕ<br/>СНГ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ</b><br><i>К. П. Курьлев, К. Х. Рахимов.....</i>   | 88  |
| <b>МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И ЕГО ПЕРСПЕКТИВЫ<br/>В СОВРЕМЕННОМ ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ</b><br><i>М.З. Кобилов .....</i>  | 94  |
| <b><u>ИЛМҲОИ ФАЛСАФА – ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ</u></b>  |     |
| <b>ЗНАЧИМОСТЬ УЧЕНИЯ ДЖАЛАЛУДДИНА РУМИ ПО<br/>АНТРОПОЛОГИЧЕСКИМ ПРОБЛЕМАМ<br/>ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА</b><br><i>Асомуддинзода Тоджиддин.....</i>  | 98  |
| <b>ИДЕЙНЫЕ ИСТОКИ НАТУРФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЙ<br/>НАСИРА ХУСРАВА И ИХ ОСОБЕННОСТИ</b><br><i>И.Дж.Курбоншоев.....</i>   | 104 |
| <b>ҲИКМАТИ «ИШҚ» ДАР ИРФОНИ ФАРИДУДДИНИ АТТОР</b><br><i>М.Ҳ.Умедов .....</i>  | 110 |
| <b>УЧЕНИЕ НАСИРУДДИНА ТУСИ О ПОНЯТИИ</b><br><i>Л.Кенжаева .....</i>   | 116 |
| <b>«НОВЫЙ КАЛАМ» И ПРОБЛЕМЫ СООТНОШЕНИЯ ВЕРЫ<br/>И ЗНАНИЯ, РЕЛИГИИ И ФИЛОСОФИИ</b><br><i>Каримов Рахим.....</i>   | 121 |
| <b>ТРАДИЦИИ ИМЕНОВАНИЯ В ЭТНИЧЕСКИХ ГРУППАХ ИРАНА</b><br><i>Йагуби Джафар Раджабали.....</i>  | 131 |
| <b>МОЛОДЁЖЬ КАК ОБЪЕКТ СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОГО<br/>АНАЛИЗА И ОБЪЕКТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОТЧУЖДЕНИЯ</b><br><i>М.С.Гуломова .....</i>   | 140 |
| <b>СЕМЕЙНЫЕ ФАКТОРЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ДЕВИАНТНОГО<br/>ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ</b><br><i>Н.М. Раджабов .....</i>   | 144 |
| <b>ФАЪОЛИЯТИ ТАШКИЛОТҲОИ ҒАЙРИҲУКУМАТӢ ОМИЛИ<br/>АСОСИИ РУШДИ ҲОКИМИЯТИ ШАҲРВАНДӢ<br/>ДАР ТОҶИКИСТОН</b><br><i>С. Б.Амонова .....</i>   | 146 |

## ИЛМҲОИ ПЕДАГОГӢ - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

|  |     |
|--|-----|
| <b>РОЛЬ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИХ СПОРТИВНЫХ ШКОЛ<br/>ТАДЖИКИСТАНА В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО<br/>ПОКОЛЕНИЯ СТРАНЫ</b><br><i>В.Д.Шарипов</i> .....   | 151 |
| <b>ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКОГО<br/>ОБРАЗОВАНИЯ БАКАЛАВРОВ В УСЛОВИЯХ КРЕДИТНОЙ<br/>СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ<br/>ВНЕАУДИТОРНЫХ РАБОТ</b><br><i>Д.С. Шерматов, Ф.С. Мисокова, Б.Б. Сафаров</i> .....               | 154 |
| <b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ<br/>ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ</b><br><i>М.Х. Эгамбердиева</i> .....   | 158 |
| <b>ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ<br/>БЕЗЭКВИВАЛЕНТНОЙ ЛЕКСИКИ И ЕЁ ПЕРЕВОД НА УРОКАХ<br/>АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА (по материалам из учебников английского<br/>языка с таджикским языком обучения)</b><br><i>М.М. Тагаева</i> ..... | 162 |
| <b>ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ<br/>В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</b><br><i>С.М. Тагаева, Г.А. Комилова, Н.М.Хошимова</i> .....  | 166 |
| <b>ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ<br/>НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ КАК ОДНО<br/>ИЗ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ</b><br><i>Д.З.Рахманова, Тошходжаева Шахноза</i> .....  | 169 |
| <b>СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ<br/>СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</b><br><i>Ш.Р. Оёхмадов</i> .....  | 172 |
| <b>ЗНАЧЕНИЕ СТРЕЛЬБЫ ИЗ ЛУКА В ФИЗИЧЕСКОЙ<br/>КУЛЬТУРЕ ТАДЖИКСКОГО НАРОДА</b><br><i>М.М.Расулов</i> .....  | 176 |
| <b>ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛЮДЕЙ<br/>С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ</b><br><i>М.В. Сафаров</i> .....   | 178 |
| <b>НАҚШИ МУҲИММИ ТАРБИЯИ ТОМАКТАБӢ ДАР ҲАЁТИ КУДАК</b><br><i>Б.М. Шарифова</i> .....   | 182 |
| <b>СОСТОЯНИЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ, СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ<br/>И ВОСПИТАНИЯ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ КОНЦА<br/>XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ</b><br><i>А.А. Хайдаров</i> .....   | 186 |
| <b>АКТИВИЗАЦИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ<br/>КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА</b><br><i>Б.Б. Сафаров</i> .....  | 190 |
| <b>СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ<br/>БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗА НА УРОКАХ<br/>АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА</b><br><i>И. Б. Эмомов, М.С. Нуров, Ш. Б.Каримов</i> .....  | 192 |
| <b>БАРРАСИИ РОБИТА БАЙНИ ХУДБАҲОДИҲӢ</b>   |     |

|   |     |
|---|-----|
| <b>ВА ПЕШРАФТИ ТАҲСИЛИИ ДОНИШЧЎЁН</b><br><i>Хотира Фарзӣ Фарҳод</i> .....   | 196 |
| <b>ВОПРОСЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ УСЛОВИИ<br/>ПО РАЗВИТИЮ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ<br/>ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ<br/>МОДУЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ</b><br><i>Ш.Р. Хасанов</i> ..... | 201 |
| <b>ТАРБИЯИ ИНСОНИ КОМИЛ ДАР ОСОРИ АБЎБАКР<br/>МУҲАММАД ИБНИ ТУФАЙЛ</b><br><i>Фарзонаи Сайфиiddин</i> .....  | 206 |
| <b>ТРУДНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КАТЕГОРИИ МОДАЛЬНОСТИ<br/>И МОДАЛЬНЫХ СЛОВ РУССКОГО ЯЗЫКА<br/>В ТАДЖИКСКОЙ ШКОЛЕ</b><br><i>А.Ниятбекова</i> .....   | 211 |
| <b>ИННОВАТСИЯ ДАР МАЗМУНИ ФАЪОЛИЯТИ МАКТАБҲО<br/>ВА ТАЪСИРИ ОН БА МОТИВАТСИЯ ДАР МУАССИСАҲОИ ТАЪЛИМИЙ</b><br><i>Ҷ.А.Намозов</i> .....   | 216 |
| <b>ЭПОС «ГУРУГЛИ»- ПАМЯТНИК ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ<br/>ВОСПИТАНИЯ ТАДЖИКОВ</b><br><i>Х.Д.Назаров</i> .....   | 221 |
| <b>ЭКОЛОГИКУНОНИИ ДАРСҲОИ БИОЛОГИЯ</b><br><i>С. Холназаров, Т.Назаров</i> .....   | 225 |
| <b>БАРРАСИИ ВИЖАГИҲОИ ИХТИЛОЛОТИ ЁДГИРӢ<br/>ВА БАРТАРАФСОЗИИ АҚИБМОНИИ ХОНАНДАГОН<br/>ДАР РАВАНДИ ЁДГИРӢ</b><br><i>Алавӣ Силоне Саидабдолгосем</i> .....  | 228 |
| <b>ОБРАЗОВАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ШКОЛЕ ИСЛАМА:<br/>К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА</b><br><i>Сафар Сулаймони</i> .....  | 232 |
| <b>ЭФФЕКТИВНОСТЬ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ<br/>ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ<br/>В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ</b><br><i>Ҷ.Набиев, С. Холназаров, С.Ситамов</i> .....                                   | 238 |
| <b>БАЪЗЕ МАСЪАЛАҲОИ ТАЙӢРИИ АМАЛИИ ОМУӢЗГОРОНИ<br/>ОЯНДА ДАР ТАШКИЛ ВА ГУЗАРОНИДАНИ КОРҲОИ<br/>ТАРБИЯВӢ БО МАКТАББАЧАҲОНИ СИНФҲОИ ИБТИДОӢ</b><br><i>Арафамо Мирзоева</i> .....                          | 244 |
| <b>ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ<br/>НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ</b><br><i>О. Мирзоев</i> .....   | 249 |
| <b>ТЕХНОЛОГИЯ ВОСПИТАНИЯ КАК ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ<br/>АСПЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b><br><i>Лутфия Абдуллохлиқзода</i> .....   | 254 |
| <b>БАРРАСИИ ТАЪСИРИ МУСИҚӢ БАР ИХТИЛОЛИ ЁДГИРИИ РИӢЗӢ</b><br><i>Лайло Мушаррафиёни ДеҳқурдӢ</i> .....   | 258 |
| <b>ПРОБЛЕМА ЗАНИМАТЕЛЬНОСТИ И ЕЁ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ<br/>ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТУ РУССКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ<br/>ЭКОНОМИЧЕСКИХ ВУЗОВ</b><br><i>Б.А.Кодирова</i> .....  | 264 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ<br/>ТАДЖИКИСТАНА В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ</b><br><i>М.Н. Иззатова, Иззатова Нозанин</i> .....   | 267 |
| <b>ОМЎЗИШИ ФАЪОЛИЯТҲОИ СОҲИБКОРӢ</b><br><i>Гавҳар Мухторова</i> .....  | 271 |
| <b>ҲУШИ ҲАЯЧОНӢ ВА ТАЪСИРИ ОН БА ПЕШРАФТИ<br/>ТАҲСИЛИИ ДОНИШОМЎЗОН</b><br><i>Абдулмаҷид Нигоришнаҷод</i> .....   | 277 |
| <b>ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ<br/>И СТУДЕНТОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА<br/>ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВУЗЕ</b><br><i>А.И. Байдуллоев</i> .....                          | 280 |
| <b>УЛГУИ МУДИРИЯТИ ДОНИШ ДАР МАДОРИСИ ЭРОН</b><br><i>Аюби Қамбарӣ</i> .....  | 283 |
| <b>О ПРОБЛЕМАХ ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ<br/>КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ<br/>И ИСКУССТВ КАК ВАЖНЕЙШЕГО АСПЕКТА<br/>РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА</b><br><i>В.А Гульцина</i> ..... | 287 |
| <b>ПЕДАГОГИКА ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ ВУЗА КУЛЬТУРЫ:<br/>СООТНОШЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО И ТРАДИЦИОННОГО</b><br><i>Н. Г. Новикова</i> .....  | 293 |
| <b>АНАЛИЗ СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ УПРАВЛЕНИЯ<br/>КАЧЕСТВОМ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕСПЕЦИАЛЬНОГО<br/>ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ<br/>КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</b><br><i>Д.А. Борбиева</i> .....           | 297 |
| <b>ВОЗМОЖНОСТИ ИГРОВЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ<br/>В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b><br><i>Ф.О. Раджабова</i> .....  | 303 |
| <b>НАҚШИ ҲУШИ ҲАЯЧОНӢ ДАР МУДИРИЯТИ СОЗМОН</b><br><i>Абдулмаҷид Нигоришнаҷод</i> .....   | 308 |
| <b>ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ<br/>ПРОЦЕСС ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН</b><br><i>А. Р. Мирзоев, А.А. Холов</i> .....   | 311 |
| <b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ –ТАДЖИКОВ В УСЛОВИЯХ<br/>ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ</b><br><i>М.А. Сафарова</i> .....  | 315 |
| <b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АКТИВИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ</b><br><i>Г.М. Сағдиева</i> .....   | 318 |

## ТАРТИБИ ТАҚРИЗДИХӢ БА МАҚОЛАҲОИ ИЛМИЕ, КИ БА МАҶАЛЛАИ ИЛМИИ «ПАЁМИ ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН» БАРОИ ЧОП ПЕШНИҲОД МЕГАРДАНД

Мақолаҳои илмие, ки барои чоп ба маҷалла пешниҳод мегарданд, аз ташхиси пешакӣ гузаронида мешаванд (ташхис аз ҷониби аъзоёни ҳайати таҳририя – мутахассисони соҳаи дахлдор анҷом дода мешавад) ва сипас дар доираи тартиботи ҷорӣ барои чоп қабул мегарданд. Талабот барои тартиб додани шакли ниҳоии матни мақола дар ҳар як шумораи маҷалла чоп карда мешавад.

Ҳангоми қабули шакли дастнависи мақола, корбарони маҷалла нисбат ба мундариҷа ва риояи талаботи асосӣ ба муаллиф хабар медиҳанд ва он норасогиҳое, ки дар мақола ҷой доранд, то оғози ташхис аз ҷониби муаллиф бояд бартараф карда шаванд.

Сипас мақолаи илмӣ дар доираи талаботи ҷорӣ аз ҷониби аъзоёни ҳайати таҳририя ва ё мутахассисони соҳаи дахлдор (номзадҳо ва докторони илм) ташхис мегарданд.

Дар тақриз бояд хусусиятҳои муҳими мақола асоснок карда шаванд. Аз ҷумла, навоарии илмӣ, муҳимияти омӯзиши масъала, арзиши таърихӣ ва фактологии мақола, дурустии иқтибосҳои нишондодашуда, услуби матн, истифодаи адабиёти солҳои охир ва камбудию норасогиҳои мақола. Дар охири тақриз нисбат ба мақола баҳои умумӣ дода мешавад ва ба ҳайати таҳририя дар мазмунҳои зерин ҳулосаи муқарризи пешниҳод мегарданд: ба чоп тавсия карда шавад; баъди ислоҳи камбудии ба чоп тавсия карда шавад; барои тақриз иловатан ба мутахассиси дигари масъалаи дахлдор фиристода шавад; барои чоп тавсия карда намешавад. Ҳаҷми тақриз бояд аз як саҳифа кам набошад.

Мақолаи илмӣ барои чоп қабулгардида, аммо ба тағйирот ниёздошта, бо нишон додани тавсияҳои муқарризи ва муҳаррир ба муаллифон фиристода мешаванд. Муаллифон бояд камбудию норасогиҳои ҷойдоштаро ислоҳ намуда, шакли ниҳоии матни ҷопӣ ва электронии мақоларо бо дастхати пештарааш ба маҷалла пешниҳод намояд. Баъди ислоҳи камбудии ҷойдошта мақолаи илмӣ тақроран барои тақриз супорида мешавад ва сипас аз ҷониби ҳайати таҳририя барои ҷопи он иҷозат дода мешавад.

Мақолае, ки ба он тақризи мусбӣ дода шудааст ва ҷопи он аз ҷониби ҳайати таҳририя ҷонибдорӣ гардидааст, барои нашр қабулгардида ба ҳисоб меравад.

Раванди тақриздихӣ ба мақолаҳои дастнавис ошкоро намебошад. Паҳн намудани хабар дар бораи раванди тақриздихии мақолаи дастнавис боиси поймол гардидани ҳуқуқи муаллиф мегардад. Муқарризон барои нусхабардорӣ намудани матни мақола ва истифода намудани он барои эҳтиёҷоти худ ҳуқуқ надоранд.

Муқарризон, инчунин аъзоёни ҳайати таҳририя то нашри мақола иттилооти дар матни мақолаи дастнавис ҷойдоштаро ба манфиати худ истифода бурда наметавонанд.

Тақризи ҷорӣ дар нашрияи маҷалла ба муддати 5 сол нигоҳдорӣ мешаванд.

Идораи нашрия ҳангоми дархости дахлдор нусхаҳои тақризи ҷорӣ ба Комиссияи олии аттестатсионии Вазорати маориф ва илми Федератсияи Русия ирсол менамояд.

Инчунин идораи нашрия ҳангоми дархости дахлдор нусхаҳои тақризи ҷорӣ ба Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон низ ирсол менамояд.

## БА МАЪЛУМОТИ МУАЛЛИФОН

Дар маҷаллаи илмии «Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон» мақолаҳои илмие, ки натиҷаи таҳқиқоти соҳаи илмҳои таърих, фалсафа ва педагогикаро фаро мегиранд, нашр карда мешаванд.

Ҳангоми пешниҳод намудани мақолаи илмӣ муаллифон бояд қоидаҳои зеринро риоя намоянд:

Бо дарназардошти матни мақола, рӯйхати адабиёти истифодашуда, нақшаҳо, расмҳо, фишурдаҳо ва калидвожаҳои бо забони тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ омодагардида ҳаҷми мақола на бештар аз 10 саҳифаи матни компютерӣ бошад.

Мақола бояд дар барномаи таҳриргари Microsoft Word хуруфчинӣ шуда бошад. Дар баробари шакли ҷопӣ инчунин шакли электронии матни мақола низ бояд пешниҳод карда шавад. Шакли дастнавис бояд дар компютер хуруфчинӣ шуда бошад ва ҳамаи саҳифаҳо бояд рақамгузорӣ карда шаванд (гарнитураи Times New Roman Tj барои матни тоҷикӣ, Times New Roman барои матни русӣ, шакли саҳифаи компютерӣ А4, фосилаи атрофи саҳифа: боло – 3 см, поён – 2,5 см, чап – 3 см, рост – 2 см, фосилаи байни сатрҳо 1,0).

Дар қисми болоии саҳифаи аввал номи мақола, дар сатри дуюм ному насаби муаллиф навишта мешавад. Дар сатрҳои минбаъда номи муассисае навишта мешавад, ки дар он муаллиф қору фаъолият менамояд. Сипас, почтаи электронии муаллиф низ нишон дода мешавад. Баъд аз ин матни мақола ҷойгир карда мешавад. Дар охири мақола баъди рӯйхати адабиёти истифодашуда фишурда ва калидвожаҳо (аз 8 то 10 калима) бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ навишта мешаванд.

Рӯйхати адабиёти истифодашуда чун анъана баъди матни мақола ҷойгир карда мешавад. Муаллифон ҳангоми тартиб додани рӯйхати адабиёти истифодашуда бояд талаботи тартиб додани онро риоя намоянд. Рӯйхати адабиёти истифодашуда бояд аз 5-6 номгӯ кам набошад.

Мақолаҳои илмие, ки барои нашр ба маҷалла пешниҳод мегарданд, бояд ҳулосаи экспертӣ ва маълумотномаи муаллифӣ (барои илмҳои табиӣ) ва тақризи мусбии мутахассиси соҳаи дахлдорро дошта бошанд.

Ҳайати таҳририя ҳуқуқ дорад, ки матни мақоларо таҳрир ва кӯтоҳ намояд.

Мақолаҳое, ки ба талаботҳои мазкур ҷавобгӯ нестанд, аз ҷониби ҳайати таҳририя барои ҷоп тавсия намегарданд.

## **ПОРЯДОК РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ В НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «ВЕСТНИК ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА»**

Все научные статьи, поступившие в редакцию журнала, подлежат обязательному рецензированию.

Заведующий редакцией определяет соответствие статьи требованиям к оформлению и направляет статью на рассмотрение главному редактору или его заместителю. Далее, с приложенной справкой о прохождении программы «Антиплагиат», - на рецензирование двум членам редакционной коллегии или двум внешним рецензентам - специалистам, докторам или кандидатам наук, имеющим наиболее близкую к теме статьи научную специализацию.

Заведующий редакцией, главный редактор или его заместитель имеют право единолично отклонить статью, если ее материал не соответствует тематике издания, его направленности и политике, а также требованиям к оформлению статей.

Рецензирование рукописи осуществляется конфиденциально. Разглашение конфиденциальных деталей рецензирования рукописи нарушает права автора. Рецензентам не разрешается снимать копии с рукописей для своих нужд. Рецензенты, а также сотрудники редакции не имеют права использовать в своих собственных интересах информацию, содержащуюся в рукописи, до её опубликования.

Сроки рецензирования определяются в каждом отдельном случае заведующим редакцией с учетом создания условий для максимально оперативной публикации статьи.

Рецензия предоставляется автору по его письменному запросу, без подписи и указания фамилии, должности, места работы рецензента. Рецензия с указанием автора рецензии может быть предоставлена по запросу экспертных советов в ВАК.

В рецензии освещаются вопросы, приведенные в приложении.

В заключительной части рецензии на основе анализа статьи должны быть даны четкие выводы рецензента о возможности публикации статьи в представленном виде, или о необходимости переработки (доработки) статьи по замечаниям рецензента.

Если рецензия содержит рекомендации по исправлению и доработке статьи, редакция направляет автору замечания рецензента с предложением учесть их при доработке статьи, или аргументировано их опровергнуть. Переработанная автором статья повторно направляется на рецензирование.

Если статья не рекомендована рецензентом к публикации, то текст отрицательного заключения направляется автору. В случае аргументированного несогласия автора с мнением рецензента, автор статьи может обратиться в редакцию с просьбой о направлении его статьи на дополнительное рецензирование. В этом случае редакционная коллегия журнала либо направляет статью на повторное (дополнительное) рецензирование, либо предоставляет автору мотивированный отказ в публикации. Окончательное решение по этому вопросу принимает главный редактор или его заместитель, который вправе опубликовать статью в качестве дискуссионной.

При наличии положительной рецензии сроки публикации устанавливает редакция.

Материалы, переданные в редакцию, не возвращаются. Оригиналы рецензий хранятся в редакции журнала в течение трех лет.

Редакция строго придерживается норм и правил международной публикационной этики.



## К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

В научном журнале «Вестник Таджикского национального университета» печатаются статьи, содержащие результаты научных исследований по историческим, философским и педагогическим наукам.

При направлении статьи в редколлегию авторам необходимо соблюдать следующие правила:

Размер статьи не должен превышать 10 - 15 страниц компьютерного текста, включая текст, таблицы, библиографию, рисунки и тексты аннотаций на русском и английском языках.

Статья должна быть подготовлена в системе Microsoft Word. Одновременно с распечаткой статьи сдается электронная версия статьи. Рукопись должна быть отпечатана на компьютере (гарнитура Times New Roman Tj 14, формат А4, интервал полуторный, поля: верхнее - 3см, нижнее – 2,5 см, левое – 3см, правое – 2см; ), все листы статьи должны быть пронумерованы.

Сверху страницы по центру листа указывается название статьи, ниже через один интервал инициалы и фамилии автора (авторов). Ниже название организации, адрес, e-mail. Далее через строку следует основной текст. В конце статьи после списка литературы приводятся аннотации на русском и английском языках (не менее 3-4 предложений) и ключевые слова (8 - 10 слов).

Список литературы приводится в общем порядке после основного текста статьи. Авторы должны соблюдать правила составления списка использованной литературы.

Научные статьи, представленные в редакцию журнала, должны иметь отзыв научного руководителя о возможности опубликования.

Редколлегия оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения статьи.

Статьи, не отвечающие настоящим правилам, редколлегией не принимаются.

Мухаррири масъул: **М. Ибодова**  
Мухаррирон: **Ш. Абдуллоева, О. Ашмарин,**

Ответственный редактор: **М. Ибодова**  
Редакторы: **Ш. Абдуллоева, О. Ашмарин,**

ДМТ, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17, бинои асосӣ, утоқи 61  
ТНУ, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17, главный корпус, каб. 61  
Телефон: (+992) 919-36-22-74. E-mail: [vestnik-tnu@mail.ru](mailto:vestnik-tnu@mail.ru)  
Сайт журнала: <http://vestnik-g.tnu.tj>