

ISSN 2074-1847

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПАЁМИ
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН
(*маҷаллаи илмӣ*)

СИЛСИЛАИ ИЛМҲОИ ҶОМЕАШИНОСӢ

3/6(121)

ВЕСТНИК
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА
(*научный журнал*)

СЕРИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ДУШАНБЕ: «СИНО»
2013

**ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**МАҶАЛЛАИ ИЛМӢ СОЛИ 1990 ТАЪСИС ЁФТААСТ.
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1990 ГОДУ.**

**Ҳайати таҳририя:
Редакционная коллегия:**

**Имомов М.С. – гл. редактор, доктор филологических наук, профессор
Солиев А.А. – зам. гл. редактора, кандидат экономических наук, доцент
Сироджиддини Эмомали- зам.гл. редактора, кандидат филологических наук, доцент**

**Аъзои ҳайати таҳририя:
Члены редколлегии:**

**Акрамов З.И. - доктор исторических наук, доцент
Амонов Н.К. - кандидат психологических наук, доцент
Зокиров Г.Н. - доктор политических наук, профессор
Назаров Р. - доктор философских наук, доцент
Назаров М.А. - кандидат философских наук, доцент
Насурдинов Э.С. - кандидат юридических наук, доцент
Расулиён К. - кандидат исторических наук, доцент
Раджабов С.М. - кандидат исторических наук, доцент
Самиев Х.Д. - кандидат исторических наук, доцент**

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ нашр мешавад.
Журнал печатается на таджикском, русском и английском языках.

**Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, 2013
Вестник Таджикского национального университета, 2013**

ТАЪРИХ - ИСТОРИЯ

РОЛЬ ШЕЛКОВОГО ПУТИ В КУЛЬТУРЕ ТАДЖИКИСТАНА

С.С.Тиллоев

Институт истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ

Как известно, Шелковый путь - система караванных дорог, которая в древности и средневековье пересекала Евразию от Средиземного моря до Китая и служила истоком возникновения и развития торговых и культурных связей народов, государств, регионов, находившихся в зоне этого пути. Великий Шелковый Путь играл выдающуюся роль в передаче материальных и культурных ценностей, связывая воедино своеобразные и неповторимые цивилизации Ближнего, Среднего и Дальнего Востока, Центральной Азии. Само название «Великий Шелковый Путь» применительно к этой международной трассе впервые применил в 1877 г. немецкий географ Фердинанд фон Рихтхофен. История Великого Шелкового Пути свидетельствует о расцвете цивилизаций. Нередко по проторенным мирными купцами дорогам проносились боевые колесницы, и топот копыт, лязгание оружия сменяли мерные звучания колокольчика на шее верблюда. Гибли города, уходили с исторической арены народы, религии, заносились песком старые тропы и каравансарай, но их сменяли новые артерии, прокладываемые по Центрально-Азиатским северным степным путям или по южным высокогорным трассам.

Великий Шелковый Путь имеет свою предысторию, уходящую в древнейшие исторические пласты к III-II тысячелетию до н.э., о чем свидетельствуют многочисленные археологические находки, обнаруженные за многие тысячи километров от места их производства. Как пишет К.М.Байпаков, известный казахстанский археолог, «на вопрос о том, когда «заработала» эта дорога до сих пор нет однозначного ответа. Можно говорить лишь о его отдельных участках, начало контактов на которых восходит к III-II тыс. до н.э. Обменные связи были налажены благодаря разработке месторождений лазурита в горах Бадахшана и нефрита – в верхнем течении р. Яркенд-Дарьи, в районе Хотана...»[1]. Поэтому-то появились древние «Нефритовый путь» и «Лазуритовый путь». Последний был связан с ираноязычными сакскими кочевыми племенами, проживавшими в громадном «скифском степном коридоре» от Сибири до южнорусских степей и Причерноморья.

История Великого Шелкового пути начинается с античного периода VI-IV вв. до н.э., когда по континентальным путям в пределах Ахеменидского государства через Центральную Азию (Парфию, Бактрию и Согд) были проложены пути к горным склонам Гималаев и Тянь-Шаня, за которыми проживали «серы», т.е. китайцы (рис. 1).



Рис. 1. Центрально-азиатские народы на рельефе из Персеполиса, V в. до н.э.

Частично с Великим Шелковым Путем совпадает, совершенное по поручению Дария I, путешествие Скилака к границам Персидского царства, проходившее с Каспийских ворот по землям хорасмиев, бактрийцев вдоль горных хребтов от Эльбруса до Гиндукуша (VI в до н.э.). Древние греки и римляне составляли итинерарии — дорожники, в которых наносились пути, расстояния между городами и места дорожных станций (стафмы). В этих «путеводителях» упоминаются престижные «царские дороги» и, не

менее значительные, местные пути, ведущие от городов греко-римского мира к отдаленным восточным народам, живущим у отрогов Гиндукуша.

Шелк, по имени которого назван был торговый путь, по последним данным китайских археологов, из Китая стал вывозиться ещё в VI-V вв. до н.э. в другие страны, в том числе и на запад. Так, например, шелковая попона с вышитыми на ней фениксами была найдена при раскопках одного из «царских» курганов Пазырыка на Алтае, датированного V вв. до н.э. Шелковые ткани и бахрома, подшитая к изделиям из шерсти, обнаружены в захоронениях VI-V вв. до н.э. на юге и западе Европы[2].

Регулярное функционирование Шелкового Пути начинается после путешествия посла Ханьского Китая Чжан Цяна (138-126гг. и 115 г. до н.э.) в Центральную Азию. Вслед за ним по его пути пошли на запад караваны с шелком, а в Китай – караваны с товаром из Средиземноморья, Ближнего и Среднего Востока, Средней Азии [3]. Впервые о дороге через Гилгит и горные проходы Гималаев и Гиндукуша к Яркенду и Хотану на рубеже IV-III вв. до н.э. писал Мегасфен. Это земли обитания дардов, саков и тохаров. К этому же времени относятся первые упоминания «серских тканей», т.е. шелка. В I в. н.э. торговые агенты сирийского купца Мая Тициана уже достигали Китая[4].

В I-III вв. н.э. великие империи античного мира — Рим, Кушания, Парфия, Ханьский Китай, а несколько позднее Сасанидский Иран, вели между собой оживленную торговлю. При посредничестве восточных иранцев из Центральной Азии в западные районы Китая стал проникать буддизм. Известна миссионерская деятельность парфянина, ученого, астронома и астролога Ань-Ши-Тао, переведившего на китайский язык буддийские сочинения.

Наивысшего расцвета Великий Шелковый Путь достигает в раннем средневековье (V-VIII вв), благодаря посреднической, экономической и культурной роли предков таджиков - согдийцев, бактрийцев-тохаристанцев, саков. Особую роль играли предприимчивые согдийцы, которые были не только «главными караванщиками», открывавшими по всей трассе торговые колонии, но и которые строили за многие тысячи километров от своей родины города, дворцы, храмы, создавали направления в музыке, живописи и архитектуре, приносили новые религиозные воззрения — зороастризм, буддизм и манихейство[5].

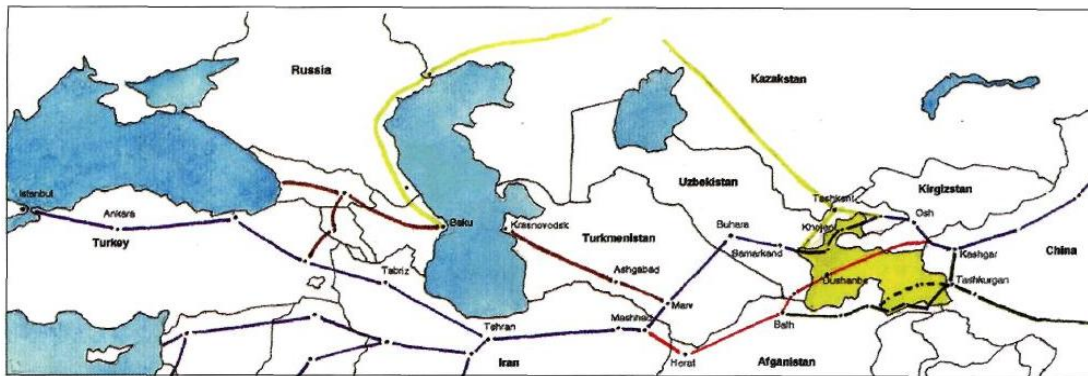


Рис. 2. Основные трассы ВШП, проходящие через Таджикистан

В 568 г. согдиец Маниах, во главе посольства западно-тюркского кагана, прошел по северному пути через Каспий, Кавказ в Византию. В составе посольств «западных стран» (Центральная Азия) китайские источники упоминают певцов, танцоров, музыкантов из Согда, Кабудана. В 718 г. согдийцы послали в Китай в качестве подарка свою кольчугу, которая была принята образцом для китайской армии. Много интересных сведений о Центральной Азии приводят китайские путешественники Сюань Цзань (629г.) и Хой Чао (726г.), прошедшие через Тохаристан и Памир в Синцзянь[6].

После VIII века с вхождением Центральной Азии в обширный, «от Индии до Атлантики», мусульманский мир, а после образования в IX в. самостоятельного таджикского государства Саманидов, регион стал играть ключевую роль на Великом Шелковом Пути, оказывая влияние на культуру, искусство, литературу и язык сопредельных стран (рис. 2). Саманиды стали своего рода «ретрансляторами» ислама на север и северо-восток в кочевую тюркскую среду. Они способствовали интенсивному строительству укрепленных, многофункциональных и монументальных каравансараяв, а

их, по свидетельству арабского географа Истахри, в X в. было более 10 тысяч, и располагались они друг от друга на расстоянии однодневного перехода[7].

Написанное на таджикском языке географическое произведение X в. «Худуд-ал-Алам» (Пределы мира) и книги известного таджикского поэта, философа, путешественника XI в. Носири Хусрава «Сафар-наме» (Книга путешествий) и «Джаме-ул-хикматайн». «Китаб Ал-Масалик ва ал Мамалик» Ибн Хордадбега (IX в.), «Сурат-ул-Арз» Ибн Хаукаля (X в.), позволили им стать путеводителями по странам той замечательной эпохи.

В последующие века, особенно после разрушительного монгольского нашествия (XIII в.), значение торгового пути заметно угасает, хотя некоторые из его ответвлений, особенно в высокогорном узле, связывающем Таджикистан, Афганистан, Китай, Пакистан и Индию, просуществовали до начала XX в.

Невзирая на сложность рельефа, изолированность горных долин, земли современного Таджикистана в древности и средневековье служили мостом в интенсивном торговом и культурном общении. Широтное направление хребтов и долин, наличие в них «разрывов и брешей» способствовали тому, что из пяти наиболее известных трасс Великого Шелкового пути три проходили по высокогорным таджикостанским маршрутам. Они являются наиболее короткими путями коммуникаций из стран Ближнего и Среднего Востока в Китай и Юго-Восточную Азию. В отличие от степных путей, которые напоминают сложную паутину дорог, горные трассы представляли собой хорошо фиксируемые маршруты и проходили по днищу долин в обрамлении горных хребтов. Реконструировать их возможно по узнаваемым природным ориентирам, историко-культурным памятникам, топонимике, упоминаемым в письменных источниках.

Чем торговали наши предки? Из Ферганы (Северный Таджикистан) в западные и восточные страны поставляли знаменитых, прозванных «небесными», коней, бирюзу, оружие, медь. Из Уструшанского города Марсманд поставляли лучшие в Согде мечи и ножи; из Вашгирда, Шумана (Гиссарская долина) везли зерно, шафран; из Буттама (Верхний Зеравшан) - золото, серебро, нашатырь, буру, серу; из Бадахшана - благородную шпинель (лаъл), лазурит, гранат, золото и серебро.

Опираясь на древние иранские, греческие, римские и средневековые китайские, персидские, таджикские и арабские источники, можно выделить четыре отрезка Шелкового пути, проходивших через Таджикистан (рис. 3).

Первый путь, который можно назвать **«Согдийским»**, проходил из Самарканда в Коканд через Пенджикент, Вагаштон (Наврузшох) и далее по дороге, ведущей в Ферганскую долину: Варз (Айни), Бунджикат (Шахристан), Ура-Тюбе, Хаватак, Куркат (Нав), Ходжент, Канибадам, Исфара.

Второй путь, называемый иногда **«Каратегинским»** (о нем упоминал в «Географическом руководстве» Птолемей (II в.), соединял Термез с Кашгаром (Китай) через Регар (Турсун-заде), Гиссар, Душанбе, Андигон (Кафарнихон), Вашгирд (Файзабад), Дарбанд (Сариджар), Гурканд (Гарм), Хаит, Ляхш, долину рек Сурхоб-Кызылсу-Даргуткрган (Киргизия), Алай-скую долину в Кашгар (Китай).

Третий путь, названный **«Хатлонским»**, ответвлялся от «Каратегинского» на юг и из Душанбе уходил в Тамилот (Нурек) — Бурбан (Дангара) — Мунк (Ховалинг) — Хульбук (Курбоншаид) — Рустак (Сайед) — Пархар — Ковбандж (Пяндж) — Халовард (Колхозабад) — Левканд (Курган-Тюбе) — Кобадиян — Балх (Афганистан) и далее до южной ветви Великого Шелкового пути.

Четвертый путь, называемый **«Памирским»** (по определению археолога А.Зелинского «Великий Памирский путь»), вел из Балха (Афганистан) в Барпанджа (Афганский Шугнан) — Хорог и далее разветвлялся на три ветви. Одна, **Ваханская ветвь**, вела через Ишкашим — Лангар — долину реки Вахандарья в Ташкуртан (Китай). Другая, **Шугнанская ветвь**, через Хорог - Сучан — Джилонды — Мургаб — перевал Кульма в Ташкуртан (Китай). **Третья ветвь** соединяла Каратегинский путь с Памирским по линии через Сариджар — Тавильдара — Калаихум — долина реки Пяндж — Калаи Рохар (Ванч) — Язгулем, — Калаи Вома (Рушан) — Хорог.

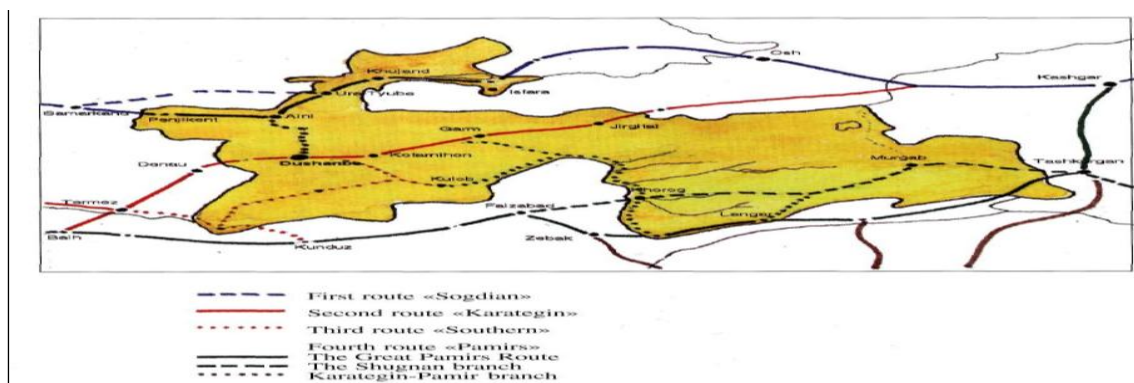


Рис. 3. Маршруты ВШП, проходившие через территорию Таджикистана

Дороги в Юго-Восточную Азию через Центральную Азию, в том числе современный Таджикистан, интересовали античных и средневековых авторов. Некоторые из них сами прошли горными тропами в составе торговых караванов, посольств, военных отрядов, с миссионерской или научной целями. Ссылки на Великий Шелковый путь могут быть найдены в работах этих путешественников и ученых, начиная с VI в. до н.э. и по XIII-XIV вв. н.э. В 1989-1992 гг. в рамках программы ЮНЕСКО «Комплексное изучение Шелкового пути — пути диалога», через Таджикистан прошли маршруты Международных автомобильных экспедиций[8].

ЛИТЕРАТУРА

1. Байпаков К.М. Средневековые города Казахстана на Великом Шелковом пути / К.М. Байпаков.— Алматы: Гылым, 1998. – С. 11.
2. Байпаков К.М. Средневековые города Казахстана на Великом Шелковом пути / К.М. Байпаков. – Алматы: Гылым, 1998.
3. Бичурин Н.Я. (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена. / Н.Я. Бичурин. – М.-Л., 1950. - С.173.
4. Лубо-Лесниченко Е.И. Великий Шелковый путь // Восточный Туркестан в древности и раннем средневековье./ Е.И. Лубо-Лесниченко. – М., 1988. –С. 98-101.
5. Негматов Н.Н. Концепция истории и реалии Великого Шелкового пути / Н.Н. Негматов // Центральноазиатские гуманитарные исследования. –Худжанд, 1998. - № 2. – С. 97-113.
6. Кузьмина Е.Е. Культурные и торговые связи г. Ош и Ферганы с северо-Западным Китаем во II тыс. до н.э. / Е.Е. Кузьмина // Ош и Фергана в исторической перспективе. / Е.Е. Кузьмина. Вып. 3. – Бишкек: Изд. «Мурас», 2000.-С. 3-5. (Предистория Великого Шелкового пути).
7. Негматов Н.Н. Концепция истории и реалии Великого Шелкового пути./ Н.Н. Негматов // Центральноазиатские гуманитарные исследования. – Худжанд, 1998. - № 2. – С. 97-113.
8. Таджикистан на Великом Шелковом пути. Путеводитель /Автор-составитель М.Х. Мамадназаров. – Душанбе: АН РТ, 1999. – 36 с.

РОЛЬ ШЕЛКОВОГО ПУТИ В КУЛЬТУРЕ ТАДЖИКИСТАНА

В статье рассматривается история происхождения и развития Великого Шелкового пути, уходящая в древнейшие исторические пласты, к III-II тысячелетию до н.э. Согласно свидетельств исторических источников, этот путь проходил и через территорию современного Таджикистана, где выделяется четыре отрезка Шелкового пути: «Согдийский», «Каратегинский», «Хатлонский» и «Памирский» (Великий Памирский путь).

Ключевые слова: культура, археология, архитектура, средневековый город, памятник.

THE ROLE OF THE SILK ROAD IN THE CULTURE OF TAJIKISTAN

The article examines the history of the origin and development of the Silk Road, dating back to ancient historical layers to III-II millennium BC According to historical sources, the route passes through the territory of modern Tajikistan, where marks four segments Silk Road "Sughd", "Karategin", "Khatlon" and "Pamir" (Great Pamir way).

Key words: culture, archeology, architecture, medieval, monument.

Сведения об авторе: С. Тиллоев - кандидат исторических наук, доцент, докторант Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ. Телефон: (+992) 935220031

ПЕРОМУНИ АФКОРИ ЧАДИДИЯ

Қаҳҳори Расулиён
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Аз ошноӣ бо осори ҷадидон чунин бармеояд, ки онҳо аз ҷиҳати иҷтимоӣ ва фарҳангӣ аз ақибмондагии фарҳанги ҷомеа ва ҷаҳлу бесаводии мардуми худ саҳт нороҳат буда, беҳбудии вазъи омма, адолати иҷтимоӣ, рафъи зулму ситами мансабдорони давлатию маҳаллӣ нисбат ба мардумро меҳостанд. Ҷадидон ақида доштанд, ки барои рафъи ин nobасомониҳо бояд таълиму тарбияро умумият дод то мардум аз хоби ғафлат бедор шаванд ва зиндагии шарофатмандона дошта бошанду саодати ҳақиқии худро дарёбанд.

Аз ҷиҳати динӣ ҷадидон аз ин ки уламои ҷоҳил динро ба шакли нодуруст ба мардум муаррифӣ мекарданд, саҳт норозӣ буда, онҳо талоши худро дар роҳи вақф додани ислом бо технологияи навин ва таҳаввулоти иҷтимоӣ сарф менамуданд. Онҳо аз равиши нодуруст ва ғайриусулии омӯзишҳои динӣ, ки рӯҳониёни манфиатдор аз он дифоъ мекарданд, интиқоди шадид менамуданд. Ҷадидон саъю кӯшиш ба харҷ медоданд то тасвири дуруст ва илмӣ аз дини мубини исломро барои омма пешкаш намоянд, то усули дин аз хурофот тоза карда шавад. Ҷадидон дорои худшиносии хеле баланди динӣ тавҷам бо эҳсоси инкишофёфтаи ватанпарастӣ, истиқлолхоҳӣ ва худогоҳии иҷтимоӣ буданд.

Аз ҷиҳати илмию омӯзишӣ онҳо таҳти таъсири Русия ва Ғарб хостори густариши таълиму тарбия ҳаммонанди намунаҳои аврупоӣ ва барномарезии дурусти таълим буданд. Ҷадидон умед доштанд, ки бо густариши таълиму тарбия ва равиши саҳеҳи он метавон бо ҷаҳлу нодонӣ мубориза кард ва аз вазъи ногувори кунунӣ наҷот ёфт.

Ҷадидон омӯзиши забони русиро ҷиҳати ошноӣ бо дастовардҳои илмӣ-техникии Русия барои миллати худ зарурӣ медонистанд. Зеро бо ин забон дар бораи риштаҳои гуногуни илму техника асарҳои зиёд ва ҷолибе офарида шудааст.

Ҷадидон ҳамчунин ҷонибдори омӯзиши илмҳои техникаӣ ва табиатшиносию таҷрибӣ дар радифи улуми динӣ буданд. Зеро пешрафти ҷомеа ва осоиши мардум ба омӯзиши чунин риштаҳои илм вобастагии қавӣ дорад.

Ҷадидон ба Аврупои мутараққӣ тавачҷуҳ зоҳир менамуданд ва ин ҳусни нияти онҳо дар заминаи ақоиди динию миллиашон буд. Ҷадидон кулли дастовардҳои мамолики Ғарбро натиҷаи така ба илму фарҳанги гузаштаи шарқӣён медонистанд. Ва Ғарб барои онҳо як намуна ва як восита ба асли гуфтаҳои Куръон расидан аст. Ва ҷадидон дар садаи он буданд, ки барои миллати худ ба сӯи Ғарб дарвозае кушода, миёни Шарқу Ғарб пайвандҳои иқтисодию фарҳангӣ эҷод намоянд. Дар радифи ин нисбат ба кишварҳои сармоядор ва пеш аз ҳама Русия назари интиқодӣ доштанд ва оммаро ба худшиносию истиқлолиятхоҳӣ дар муқобили мустамликадорон даъват менамуданд.

Ҷадидон дар муҳити ваҳшатноки аморати Бухоро ва дар авҷи ҳафакон ва истибдод барои расидан ба ормонҳои инсонии худ кӯшиш ба харҷ додаанд. Амир ва дарбориёни ӯ, баҳусус уламои мутаассиб, онҳоро бо ҳар роҳу восита дар байни мардум бадном мекарданд ва ҳатто ба бединӣ муттаҳам менамуданд, афкори онҳоро боиси таҳриф ва вайронии дин қаламдод мекарданд. Аммо афкори ҷадидия ба ҷомеа таъсири худро бахшида, тадричан инкишофи бештаре ёфт.

Ва бояд хотирнишон соҳт, ки азбаски назари ҳизби ҳоким нисбат ба ҷадидия манфӣ буд, дар тӯли солҳои Ҳокимияти Шӯравӣ ин афкор аз ҷониби олимони ҷомеашиносии Тоҷикистон ба таври бояду шояд ва ҳаққонӣ мавриди омӯзишу пажӯҳиш қарор нагирифтааст. Бинобар навиштаи Холиқ Мирзодода солиёни дароз ду гурӯҳи зидфикр гирди ҷадидҳо баҳсҳо мекарданд. Гурӯҳи аввал, ки камшумор буданд, меғуфтанд, ки равияи ҷадидия падидаи мусбати замон буда, ба адабиёту афкори иҷтимоии халқи тоҷик таъсири бузург расонидааст. Гурӯҳи дуввум ақида доштанд, ки ҷадидия гӯё ҳаракати ақсулинқилобӣ дар таърихи халқи тоҷик аст. Онҳо истилоҳи маорифпарвариро ба ҷои ҷадидӣ кор мефармуданд. Ҳол он ки номи таърихӣ ин равия на маорифпарварӣ, балки ҷадидист. Умуман ин гурӯҳ нақши ҷадидон ва ақоиди онҳоро рад мекарданд[1]. Ва дар доираҳои расмӣ, китобҳои дарсӣ, энциклопедияҳо, матбуот назарияи дуюм ҳукмфармой мекард.

Дар робита ба тағйири авзoi сиёсии кишвар намояндагони ҳар ду гурӯҳ ҳам борҳо назари худро ба ин ҷараён, баҳусус намояндагони алоҳидаи он тағйир

додаанд. Чунончи яке аз муҳақикони барҷастаи ҷадидия Холиқ Мирзозода соли 1936 Саидахмадхочаи Ачзиро «идеологӣ бузурги буржуазияи маҳаллӣ» ва соли 1943 «сардори ҳаракати маорифпарварии ибтидоӣ асри XX» номида, соли 1949 адабиёти ҷадиديро ба ду майлон:

1) адабиёти буржуазии миллатчиғӣ;

2) адабиёти мутараққии демократӣ, соли 1950 ба ҷаҳор майлон: «маорифпарварӣ, бадеӣ, дарборӣ ва ҷадидӣ» ҷудо карда, Абдурауфи Фитрат ва Маҳмудхочаи Бехбудиро намояндаи майлони ҷадидия, Мирзо Сирочи Ҳаким, Саидахмадхочаи Ачзӣ, Садриддин Айнӣ, Тошхочаи Асирӣ, Иброҳими Ҷуръат ва дигаронро намояндагони ҷараёни маорифпарварӣ ё тараққипарварони насли дуввум номидааст.[2]

Олимони ҷомеашиноси Тоҷикистон Б. Ғафуров, И.С. Брагинский, А.М. Баҳоваддинов, З.Рачабов ва дигарон дар асарҳои солҳои 40–50–ум таълифнамудаи хеш ва истилои «насли дуҷуми маорифпарварон» ҷонибдорӣ намуда, адибоне чун Мирзо Сирочи Ҳаким, Саидмаҳмадхочаи Ачзиро, ки қаблан ҷадид мегуфтанд, ба «насли дуҷуми маорифпарварӣ» дохил намуданд. Танҳо Абдурауфи Фитрат ва Маҳмудхочаи Бехбудиро ҷадид меномиданду халос. Баъдан баъзе аз онҳо ин ақидаи худро тағйир доданд.

Дар зери фишори шадиди мақомоти ҳизбию давлатӣ ва дастандаркорони он ҳатто Холиқ Мирзозода барин олимони мутахассиси адабиёти ҷадидия маҷбур буданд, ки «хатоги» - ҳои хешро иқроӣ шаванд. Аз ҷумла, ӯ дар номаи хеш ба унвони рӯзномаи «Тоҷикистони сурх» соли 1953 чунин навиштааст: «... ман бояд пеш аз ҳама қайд кунам, ки бори аввал дар соли 1936 дар мақолаи худ «Мирӯти ибрат» ва эҷодиёти Ачзӣ» (журнали «Барои адабиёти сотсиалистӣ», №2-3) моҳияти миллатчиғии буржуазӣ – ҷадидӣ доштани эҷодиёти шоири ҷадид Ачзиро қайд намуда, зарурияти аз адабиёти ҷадидӣ истифода бурданро қайд намудам ва фаромӯш кардам, ки буржуазияи либералии дар арафаи револүтсияи пролетарӣ бавучудодаи маҳаллӣ на синфи тараққипарвар, балки реаксионӣ аст. Хатои ҷидди ман дар он зоҳир шудааст, ки ба ҷои боз ҳам чуқуртар фош намудани моҳияти ҷадидӣ – буржуазии эҷодиёти Ачзӣ дар соли 1943 аз қавл ва равияи дурусти худ баргашта, дар программаи адабиёти синфҳои 8–9 мактабҳои миёна дар натиҷаи дурусттар наомӯхтан ба баъзе ҷиҳатҳои «мусбат»-и эҷодиёти вай фирефта шуда, ӯро ҳамчун шоири маорифпарвар ва тараққипарвар маънидод кардам. Ин хатои дағал, яъне мусбат маънидод кардани эҷодиёти реаксионии Ачзӣ дар натиҷаи даҳанялагӣ, кунд шудани хушёрӣ ва дониши марксистӣ - ленинии худро такмил надоданам зоҳир гардид. Ба ҷои чуқуртар фикр кардан дар болои ҷиҳатҳои реаксионии эҷодиёти Ачзӣ, хатои соли 1943–ро боз ҳам васеътар намуда, дар бораи эҷодиёти гӯё «тараққипарварона ва маорифпарварӣ»-и ӯ мувофиқи программаи соли 1950 дар китоби худ

«Материалҳо аз таърихи адабиёти тоҷик» (асрҳои XVI–XX, соли 1950) ва ба китоби дарсии синфи IX «Адабиёт», соли 1951 ҷой додам ва ба ин васила на танҳо худ балки хонандагонро роҳи ғалат даровардам ...

Ман ҳоло дар қорҳои амалӣ ва назариявии худ ин хатоҳоро решақан карда истодам».[3]

Ҳамин тариқ, дар солҳои 40–ум ва нимаи аввали солҳои 50–ум кулли зиёӣни тоҷик ҷадиديро ҳамчун афкори зиддимардумӣ маҳкум намуда ва мавҷудияти насли дуввуми маорифпарваронро қатъиян инкор кардаанд. Ҷонибдорони ин ақида дар даҳсолаи баъдӣ низ аз ҷадидия интиқоди шадид намудаанд.

Чунончи Абдулқодир Маниёзов чунин навиштааст: «Ҷадидаизм ҳамчун ҷараёни ирғичии идеологӣ аслан ифодакунандаи манфиатҳои буржуазияи маҳаллӣ буда, азбаски ислоҳи мактаб ва баъзе дигар ҷиҳатҳои ба тараққии буржуазия мамониаткунандаи сохти феодалиро низ пеш мегузошт, дар шароити Бухоро зоҳиран як ҳаракати муҳолифи тартиботи мавҷуда ба шумор мерафт. Бинобар ин чанде аз одамони пешқадам, ки барои манфиати халқ софдилона мубориза мекунанд, бидуни дарк намудани асли моҳияти ҷадидаизм ба ин ҳаракат ҳамроҳ шуданд ё хайрхоҳӣ нишон доданд. Аз ҷумла, С.Айнӣ, ки ҳанӯз дар он вақтҳо муборизаи синфҳои наменонист ва намефаҳмид, ҷадидаизмро ҳаракати пешқадами маорифпарварӣ пиндошта, дар қатори баъзе интеллигентҳои, ки рӯҳияи оппозитсионӣ доштанд, то як муддати муайян дар он ширкат намуд».[4]

Ба ақидаи Зариф Рачабов «Ҷадидаҳо ягонто ҳам бошад, асари пурқимат ба вучуд наовардаанд».[5]

Соҳиб Табаров изҳор намудаанд, ки «Дар арафаи Револютсияи сотсиалистии Октябр маорифпарварон, ки номи аслии онҳо чадидон ҳам мебошад, дар ҳеч як соҳаи ҳаёти сиёсӣ, иҷтимоӣ, идеологӣ, маданияту адабӣ роли мусбат набозидаанд».[6]

Ва ба назари И.С. Братинский «... барои сафед кардани чадибияи Осиёи Миёна ҳамчун идеология ҳеч гуна асосе вучуд надорад».[7]

Аммо аз нимаи дуввуми солҳои 50–ум ба баъд дар радифи назарияи ҳукмрони зидди чадиӣ дар матбуот баъзе мақолаҳои пайдо шуданд, ки чадибияро мусбӣ арзбӣ намуданд. Маҳз тавассути бозсозӣ ва ошкорбаёнӣ дар замони шӯравӣ ва соҳибистиклол гардидани Тоҷикистон назари аксари қулли олимони ҷомеашиноси тоҷик нисбат ба наҳзати чадибия ба самти мусбӣ тағйир хӯрд. Баргузори мизҳои гирд дар шаҳри Тошканд бо ширкати донишмандони Ўзбекистон, Тоҷикистон, Озарбойҷон ва Татаристон дар моҳи декабри соли 1988 ва ҷомеашиносони тоҷик дар идораи маҷаллаи «Садои Шарқ» дар ибтидои соли 1990 ва як падидаи бузурги фарҳангии иҷтимоӣ донишмандони чадибия дар ин нишастҳои пурнуфуз ва суҳанрониҳои олимона сабаби боз ҳам амиқтар омӯхтани афкори чадибия гардид.

Ва тайи чанд соли охир доир ба паҳлӯҳои мухталифи афкори чадибия донишмандони тоҷик аз қабилӣ М. Шакурӣ, М. Раҷабӣ, Ғ. Ашӯров, А. Сайфуллоев, Р.Ҳодизода, Х. Мирзозода, П. Гулмуродзода, Н. Ғаффаров ва дигарон таълифоти ҷолиб намуда, аз омӯзиши афкори чадибия дар замони шӯравӣ интиқод кардаанд. Муҳаммадҷон Шакурӣ дар робита ба ин қазия навишта, ки «Он чи то ҳол дар бораи чадиизм навиштаем, аз илм дур аст, зеро мо онро фақат танқид мекардем, балки дашном медедем».[8]

Ва дар ҷои дигар ин фикрро идома дода ба чунин хулоса омадааст, ки ҷараёни фарҳангии чадибия чун ҳаракати фароҳомони ҷамъиятӣ дар таърихи Осиёи Миёна, дар таърихи халқи тоҷик ҳодисаи бисёр муҳим буд. Ин ҷараён бо вучуди зидиятҳои падидаи бузургест. Инро бояд иқро кард бикунем [9]

Доир ба адабиёти чадибия ва тақдирӣ минбаъдаи намоёндогони он Абдулхай Маҳмадаминов чунин изҳори назар кардааст: «Адабиёти чадида аз нигоҳи сабзишу инкишофи нерӯҳои пурқуввати интелектуалӣ, ҷамъбасту идомаи эҷодкоронаи суннатҳои пешқадами адабу фарҳанги гузашта ва фарогири арзишҳои умумибашарии яке аз давраҳои дурахшони таърихи адабиёти тоҷик маҳсуб мешавад. Рӯҳи пурқуввати миллӣ, худшиносӣ, худоҷӯӣ, таблиғи озодӣ ва маҳсусан истиклоли миллӣ ҷавҳари асосии ин адабиётро ташкил медед. Бинобар ин, баъди табодули октябри соли 1917 аз ҷониби мақомоти расмӣ ва идеологҳои он ба адабиёти демократии чадидаи тоҷик тамғаҳои маъмули сиёсии бадномкунанда ... зада шуд. Тайи беш аз 70 сол омӯзишу таҳқиқи таҷрибаи суҳуроти пешқадами адабию фарҳангии ин марҳилаи муҳими таърихи халқамон саҳт мамнӯъ гардид»[10].

Назари Атахон Сайфуллоев ин аст, ки: «... адабиёти чадида дар таърихи инкишофи адабиёти тоҷик падидаи пешқадам будааст. Зеро адабиёти чадида аз ҷиҳати мундариҷаи ғоявӣ худ асосан зидди сиёсати мустамликадорӣ Русияи подшоҳӣ дар Осиёи Миёна буд. Вай дар роҳи тараққиёти маданият ва мактабу маориф кӯшиш ба қор мебард, қафомондогии иқтисодӣ ва маънавии мардумони Осиёи Миёнаро ба зеро танқид гирифта, маданияти рус, тамаддуни Аврупо, забони русиро тавсиф мекард, то ки халқҳои ин ноҳия низ бо роҳи таълиму тарбияи усули чадида ба савияи мамлакатҳои тараққиқардаи Аврупо бирасанд. Чунонки дар мактабҳои усули чадида ва китобҳои қироати онҳо илму донишҳои дунявӣ тарғиб мешуданд, адабиёти бадеии чадида низ ҷаҳолату нодониро мазаммат карда, маданияту маърифат ва ақлу хирадро ташвиқ менамуд. Тарбият ва рушду қамоли маънавии ходими ватандӯст ва ғаёли миллат яке аз муҳимтарин вазифаҳои адабиёти чадида будааст»[11].

Ва ба ақидаи мо афкори чадибия алорамғӣ бархе аз қаму қостихояш дар ҳаёти халқи тоҷик, баҳусус дар адабиёти ҷаҳорӣ аввали қарни ХХ тоҷик як падидаи басо муҳим будааст.

АДАБИЁТ

1. Мирзозода Х. Якдилу якҷиҳату яқрӯ бош ... / Х. Мирзозода. Суҳан, 1991. -№ 11. декабр.
2. Мирзозода Х. Материалҳо аз таърихи адабиёти тоҷик / Х. Мирзозода. – Сталинобод, 1950. - С. 269 – 270.
3. Мирзозода Х. Ба редаксияи газетаи «Тоҷикистони сурх» / Х. Мирзозода // Тоҷикистони сурх, 1953, 19 феврал.
4. Маниёзов А. Публицистика ва назми устод Садрӣдин Айни / А. Маниёзов. – Сталинобод, 1985. – С. 28.

5. Раҷабов З. Аз таърихи афкори иҷтимоӣ – сиёсии халқи тоҷик / З. Раҷабов. – Сталинобод, 1959.- С. 394.
6. Табаров С. Ҳаёт, адабиёт, реализм / С. Табаров. – Душанбе, 1966. – С. 75.
7. Брагинский И.С. Из истории таджикского – персидской литературы / И.С. Брагинский. – М., 1972, - С. 459.
8. Сайфуллоев А. Чади́дизм: моҳияти таърихии он чист? / А. Сайфуллоев //Адабиёт ва санъат, 1988, 8 декабр.
9. Чади́дия ва дурнамои таърих // Садои Шарк, 1990. -№3. -С.129–130.
10. Махмадаминов А. «Таърихи инкилоби Бухоро» ва масъалаҳои таҷқиқи ақидаҳои адабии танкидии Садриддин Айни / А. Махмадаминов // Гули мурод, 1997. -№1-3. -С.46
11. Сайфуллоев А. Бозгӯи чанд муаммо / А. Сайфуллоев //Садои Шарк, 1989. -№2. – С. 18
12. Мирзозода Х. Материалҳо аз таърихи адабиёти тоҷик / Х. Мирзозода. – Сталинобод, 1950.
13. Мирзозода Х. Яқдilu яқчихату яқру бош ... / Х. Мирзозода // Сухан, 1991.- №=11, декабр.
14. Сайфуллоев А. Чади́дизм: моҳияти таърихии он чист? / А. Сайфуллоев // Адабиёт ва санъат, 1988, 8 декабр.
15. Табаров С. Ҳаёт, адабиёт, реализм / С. Табаров. – Душанбе, 1966.

О ДЖАДИДСКОЙ МЫСЛИ

В конце XIX - начале XX вв. в Средней Азии образовалось новое социально-политическое движение джадидов, которое оказало значительное влияние на развитие таджикской литературы в начале XX в. На начальном этапе джадиды выступали за реформу старой системы мусульманского образования. До середины 1930-х в таджикской литературе шла борьба идейного влияния джадидизма и нарождающегося социалистического советского направления. В данной статье автором подвергнуто рассмотрению и изучению отношение таджикских исследователей к данному течению в период Советской власти и в период независимости Республики Таджикистан

Ключевые слова: джадидизм, таджикские джадиды, таджикская советская поэзия, таджикская литература, националистические идеи джадидизма, таджикские исследователи.

ABOUT JADIDS THOUGHTS

At the end of XIX - the beginning of the XX centuries in Central Asia new socio-political movement dzhadidov which had considerable impact on development of the Tajik literature at the beginning of 20 century was formed. At Jadida's initial stage supported reform of old system of Muslim education. To the middle of the 1930th in the Tajik literature there was a fight of ideological influence of a dzhadidizm and the arising socialist realism Soviet direction. In this article the author subjected to consideration and studying the relation of the Tajik researchers to this current in the period of the Soviet power and in the period of independence of the Republic of Tajikistan

Key words: dzhadidizm, Tajik Jadida, Tajik Soviet poetry, Tajik literature, nationalist ideas of a dzhadidizm, Tajik researchers.

Сведения об авторе: *Каххори Расулиён* – доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории таджикского народа исторического факультета ТНУ. Телефон: **904-88-71-77**

ОБ ОСНОВАХ ОБРАЗОВАНИЯ ЛАДОВОЙ СИСТЕМЫ ШАШМАКОМА

Абдували Абдурашидов
Академия макома

Известно, что звукоряд это есть поступенное следование звуков, не обозначенных какой-либо функцией в пределах октавы. Как только одна из ступеней звукоряда определится функцией устоя, так сразу звукоряд обретёт статус лада, поскольку функция одного главного устоя в звукоряде предопределил функции всех остальных окружающих его ступеней.

В таджикской традиционной музыке строение лада проявляется в двух формах: простой и сложной. Простой лад формируется на основе одной опорной ступени. Это, как правило, относится к ладам народной музыки, которые образуют простую звукорядную структуру и музыкальную форму. Сложный лад формируется на основе двух (иногда трех) опорных ступеней: одной главной и одной (или двух) побочной. Эта форма лада образует системную организацию. Здесь, каждый из опорных ступеней составляет на своем высотном функциональном уровне относительно самостоятельный ладовый звукоряд. В процессе взаимодействия двух (иногда трёх) этих разных ладовых структур образуется система их соотношений, которую мы называем ладовой системой. Такая форма строения лада, относится к традиционной классической музыке Шашмаком.

Ладовая система макама действительно строится из двух устойчивых ступеней – одной главной - *сарпарда*, и другой срединной - *миёнпарда*¹. Каждая из них согласно своей функции образует вокруг себя на определенном высотном уровне относительно самостоятельную звукорядную структуру. Соотношение этих структур составит основу образования ладовой системы Шашмакома.

Учитывая особенности строения лада макамов, рассмотрим их в контексте системы образования традиционных звукорядов, на основе уже известных трёх способов соединений тетрахордов – *Гусаста*, *Пайваста* и *Хамбаста*[1]. Так, отдельные из звукорядов, образовавшиеся на основе этих способов обретая функции основных ступеней (*сарпарда* и *миёнпарда*), одновременно приобретают значение макомной ладовой системы. Представим звукоряды, функционально обретшие значение лада:

1. Звукоряды, образовавшиеся *раздельным* способом - *Гусаста*:

Пример № 1

1) Ладовая система макама Рост:



2) Ладовая система шувба Сабо:



3) Ладовая система шувба Мухайяр



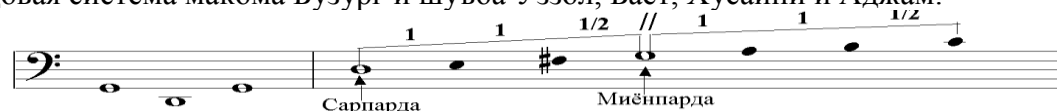
4) Ладовая система шувба Хиджоз, и дополнительного шувба Наво (Савти Наво, Хусайнии Наво):



2. Звукоряды, образовавшиеся *слитным* способом - *Пайваста*:

Пример № 2

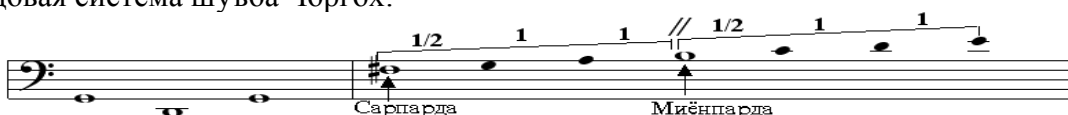
1) Ладовая система макама Бузург и шувба Уззол, Баёт, Хусайни и Аджам:



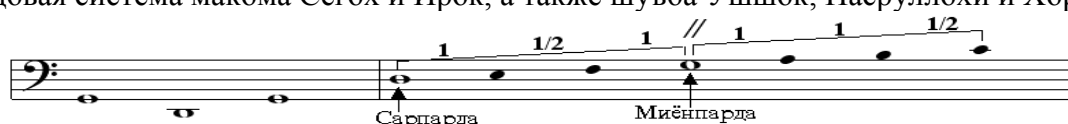
2) Ладовая система дополнительного шувба Калон:



3) Ладовая система шувба Чоргох:



4) Ладовая система макама Сегох и Ирок, а также шувба Ушшок, Насруллохи и Хоро:



3. Звукоряды, образовавшиеся *скрещённым* способом - *Хамбаста*:

Пример № 3

¹ В отдельных макомных произведениях срединную часть *миёнхат* композиции составляют две срединные ступени – *миёнпарда* лада. В этой связи в макомной композиции срединная часть наблюдается в двух видах как *миёнхати 1* и *миёнхати 2*.

1) Ладовая система шувба Ораз:



2) Ладовая система макома Наво:



3) Ладовая система макома Дугох:



Здесь следует отметить, что лады макамов разделяются на две категории *маком* и *шувба*. То есть каждый макомный цикл состоит из основной и побочной части. Основную часть цикла «*Наср*» Шашмакома представляет первая, формирующаяся в главном макомном ритме - *усуле* «*Сарахбор*». Ладовая основа этой части цикла относится к категории *маком*. В этой связи первая часть цикла «*Сарахбор*» обретает наименование макома, в котором она построена, как например, в макоме Рост - «*Сарахбор Рост*», в макоме Наво - «*Сарахбори Наво*» и т.д.

Побочную часть цикла, образуют последующие части, которые проявляются в трех разных макомных ритмах - *усулях* *Талкин*, *Наср* и *Уфар*. Ладовая основа этой части цикла относится к категории *основного шувба*. В этой связи эта часть цикла, состоящая из трёх разных ритмов (*усулях*), соответственно обретает наименование *основного шувба* макамов, к которым они относятся. К примеру, в макоме Рост к категории *основного шувба* относится *Ушшок*, в макоме Наво – *Баёт*, в макоме Бузург – *Уззол* и т.д.

Наряду с этим, следует отметить, что в цикле «*Наср*» каждого макома проявляются также дополнительные части. Как правило, они строятся на основе *усуля* *Наср* макома. Эти части также относятся к категории *шувба*, но в качестве *неосновных*. К таковым относятся *шувба* *Сабо*, *Ораз*, *Насруллохи*, *Хусайни*, *Хоро*, *Аджам*.

Вместе с тем, в других циклических разделах Шашмакома, как «*Мушкилот*» и «*Савт*», проявляются отдельные части макома, которые относятся к категории *дополнительного шувба*. К примеру, можем привести следующие наименования: *Панджгох*, *Калон*, *Мухайяр*, *Наво*, *Сарвиноз*, *Рок*. В целом, категории ладов макамов можно представить в контексте цикла Шашмаком следующим образом:

Таким образом, в Шашмакоме в общей сложности образуются по категориям всего 6 макамов, 6 основных шувба, 6 неосновных шувба и 6 дополнительных шувба.

Если рассматривать все эти лады в контексте цикла «*Наср*» макамов, то проявится картина, которая составит систему ладового круга – *доира*. Каждый маком составит свою систему круга и соотношений ладов по категориям. При этом ладовая основа категории *маком* будет составлять главную, первую часть круга – *давр*, а другие лады, относящиеся к категории *шувба*, составят побочную часть данного круга.

№	Шашмаком	Цикл «Наср»			Циклы «Мушкилот» и «Савт»	
		КАТЕГОРИИ ЛАДОВ				
		Маком <i>Сарахбор</i>	Шувба (основной) <i>Талкин, Наср, Уфар</i>	Шувба (неосновной) <i>Наср</i>		Шувба (дополнительный) <i>Мухаммас, Савт (силсила)</i>
1	Маком Рост	Рост	Ушшок	Сабо	Панджгох	
2	Маком Наво	Наво	Баёт	Ораз (Хусайни)	Наво	
3	Маком Бузург	Бузург	Уззол	Насруллохи	Сарвиноз, Рок	
4	Маком Дугох	Дугох	Чоргох	Хусайни		
5	Маком Сегох	Сегох	Хиджоз	Хоро, Аджам	Калон	
6	Маком Ирок	Ирок	Чоргохи Мухайяр		Мухайяр	

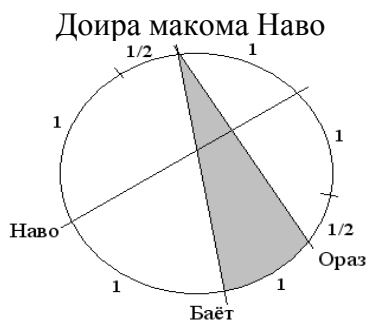
Так, например, маком Рост составит систему ладового круга в контексте соотношения категорий лада макома Рост, основного шувба Ушшок и дополнительного – Сабо. В одном ряду круга – *доира*, они образуют ладовую систему макома Рост, которая будет выглядеть следующим образом:



Пример № 4



Маком Наво составит систему ладового круга в контексте соотношения категорий лада макома Наво, основного шувба Баёт и дополнительного – Ораз. В этом ряду круга – *доира*, они образуют ладовую систему макома Наво, которая будет выглядеть следующим образом:



Пример № 5



Маком Бузург составит систему ладового круга в контексте соотношения категорий лада макома Бузург, основного шувба Уззол и дополнительного – Насруллохи. В этом ряду круга – *доира*, они составят ладовую основу макома Бузург, которая будет выглядеть следующим образом:



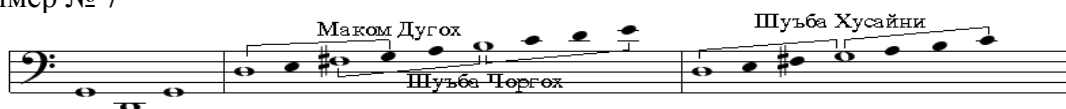
Пример № 6



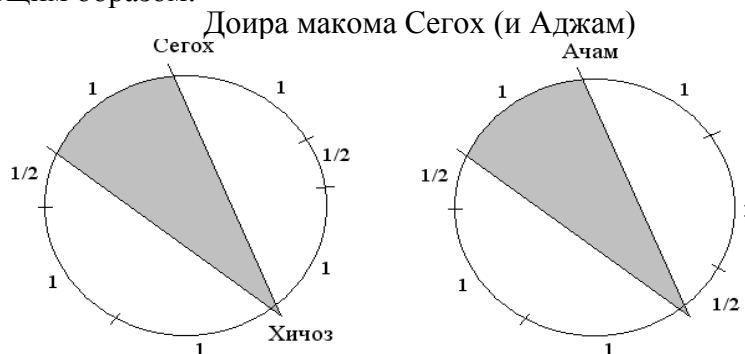
Маком Дугох составит систему ладового круга в контексте соотношения категорий лада макома Дугох, основного шуйба Чоргох и дополнительного – Хусайни. В этом ряду круга – *доира*, они образуют ладовую систему макома Дугох, которая будет выглядеть следующим образом:



Пример № 7



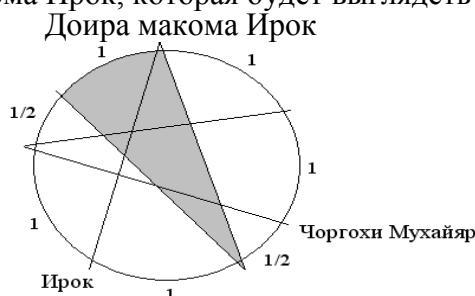
Маком Сегох составит систему ладового круга в контексте соотношения категорий лада макома Сегох, основного шуйба Хиджоз и дополнительных – Хоро и Аджам. В этом ряду круга – *доира*, они образуют ладовую систему макома Сегох, которая будет выглядеть следующим образом:



Пример № 8



Маком Ирок составит систему ладового круга в контексте соотношения категорий лада макома Ирок и основного шуйба Чоргохи Мухайяр. В этом ряду круга – *доира*, они образуют ладовую систему макома Ирок, которая будет выглядеть следующим образом:



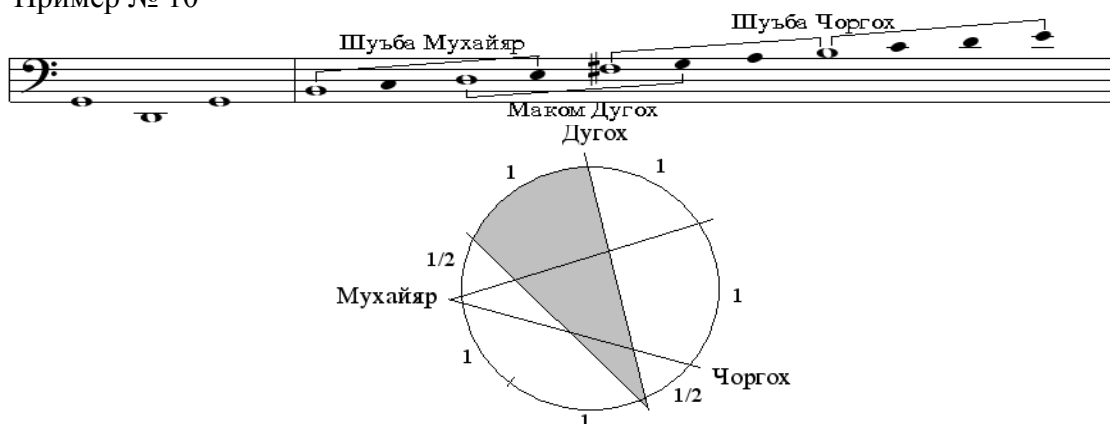
Пример № 9



Вместе с тем, необходимо отметить и то, что ладовые круги следует видеть, как в контексте соотношений тетрахордов, так и в образовании ладовых звукорядов. Здесь макомные ладовые звукоряды могут соотноситься между собой, образуя самостоятельные

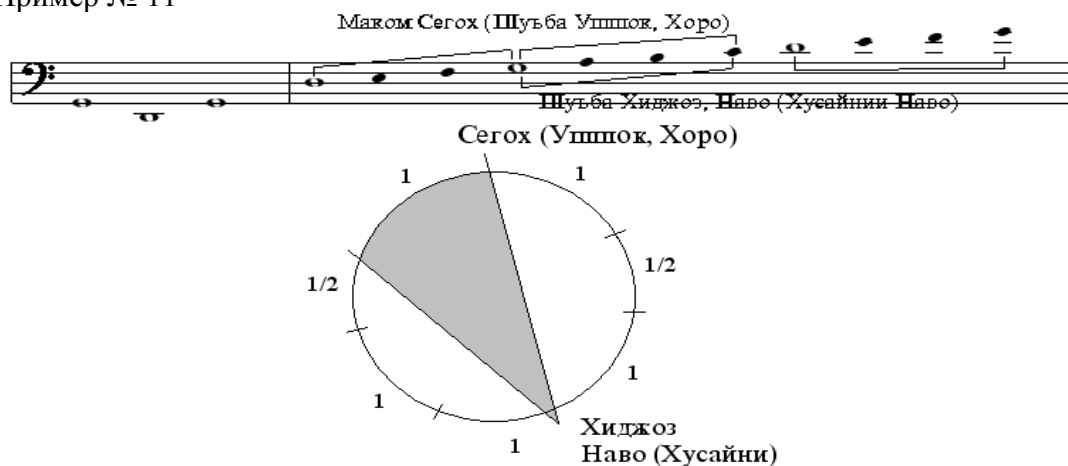
структуры в едином кругу - *доира*, которые составят как бы родственные отношения. Так, например, ладовый круг, относящийся к макому Дугох, составляет основу в образовании шуйба Чоргох и Мухайяр². Эти лады, можно отнести к родственным, поскольку они находятся и образуются в одном кругу – *доира*.

Пример № 10



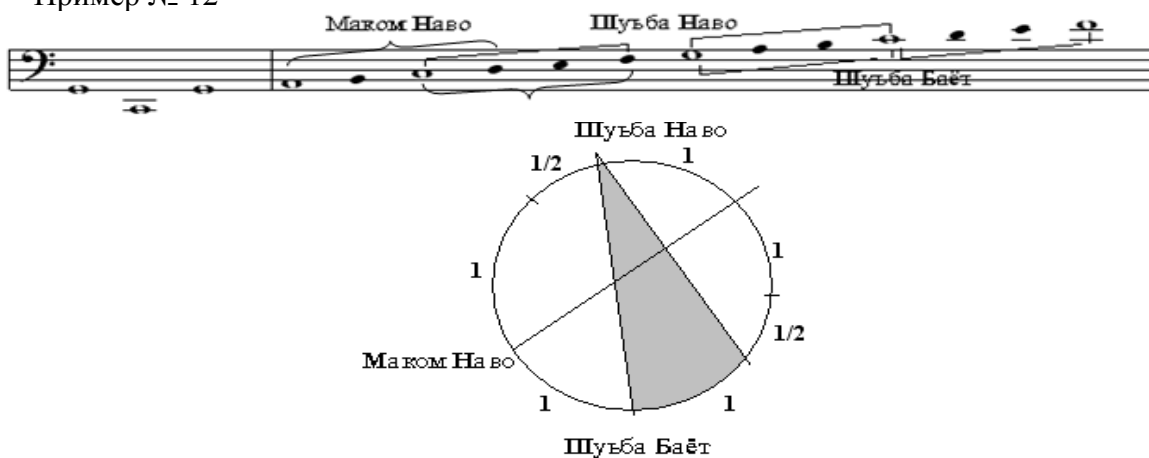
Ладовый круг, относящийся к макому Сегох, составит основу в образовании шуйба Ушшок, Хоро, Хиджоз, Наво, Хусайни:

Пример № 11



Ладовый круг, относящийся к макому Наво и позиции *Рохи Рост*, составит основу в образовании шуйба Баёт и Наво. Представим ладовые круги, образующие родственные лады.

Пример № 12



Ладовый круг, относящийся к макому Рост, составит основу в образовании макома Бузург и шуйба Баёт, Уззол, Хусайни и Аджам:

² Мухайяр относится к макому Ирок.

Пример № 13

Ладовый круг, относящийся к шуйба Калон, составит основу в образовании шуйба Сабо:

Пример № 14

Таким образом, прослеживается связь макомов и их побочных частей – *шуйба*, и в контексте основного круга – *доира*, и в общих составляющих кругов.

Так, строение ладовой системы Шашмакома, тесно связано с основами образования макомных звукорядов, с тремя известными способами соединений тетрахордов – *Гусаста*, *Пайваста* и *Хамбаста*, которые отчетливо также проявляются и в контексте системы звукового круга – *доира*.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдурашидов А. О способах соединений тетрахордов и образование звукорядов ладов Шашмакома / А. Абдурашидов // Вестник Таджикского национального университета. серия гуманитарных наук. – Душанбе, 2013. - №3/4(115).
2. Абдурашидов А.А. Танбур и его функция в изучении ладовой системы Шашмакома. дис-ция на соис. канд. иск-я. / А.А. Абдурашидов.– Ташкент, 1991.
3. Абдурашидов А. Шашмаком и танбур: о проблемах созвучия музыки и инструмента / А. Абдурашидов // Материалы III Международного Научного Симпозиума «Мир Мугама». – Баку, 12-15 марта 2013. –С. 10-22.
4. Матъякубов О.Р. Ладовая основа и цикличность макома / О.Р. Матъякубов // Вопросы истории и теории узбекской советской музыки. – Ташкент: «Фан», 1976. -С. 193-202.
5. Раджабов И.Р. Макомы. Автореферат... д-ра иск-я. / И.Р. Раджабов. – Ташкент, Ереван, 1970.
6. Шашмаком. Составители: Б.Файзуллаев, Ш, Сохибов, Ф.Шахобов. Ред.В.М. Беляева. В 5-ти томах. Т.1 Бузрук, т.2 Рост, т.3 Наво, т.4 Дугох, т.5 Сегох и Ирок. – М., 1950-1968 гг.
7. Шашмаком. Запись и ред. А.Абдурашидова. В 6-ти томах: Т.1 Рост, т.2 Наво, т.3 Бузург, т.4 Дугох, т.5 Сегох, т.6 Ирок. – Душанбе, 2012. (Рукопись).

ОБ ОСНОВАХ ОБРАЗОВАНИЯ ЛАДОВОЙ СИСТЕМЫ ШАШМАКОМА

В настоящей статье впервые рассматриваются основы образования ладовой системы Шашмакома, в контексте позиций *Рохи Рост* и *Рохи Бузург* шкалы танбура и 3-х известных способов соединений тетрахордов *Гусаста*, *Пайваста* и *Хамбаста*, то есть основ образования макомных звукорядов. Вместе с тем, рассматривается системное соотношение категорий ладов макома и шуйба, и образования ладовой системы макомов в контексте звукового круга – *доира*.

Ключевые слова: Шашмаком, маком, шуйба – основной, неосновной, дополнительный, звукоряд, тетрахорд, способ, соединение, ладовая система, круг.

ON THE FUNDAMENTALS OF EDUCATION MODAL SYSTEM SHAHMAQOM

In the article for the first time is reviewed the basis formation of mode system of Shashmaqom in the context of *Rohi Rost* and *Rohi Buzurg* positions of the tanbur scale and 3 types of tetra-chord's joining: *Gusasta*, *Paiwasta* and *Hambasta* which serves as the basis of maqom scales. At the same time the system relationship of maqom and shu'ba mode categories and maqom lad system formation in the context of sound circles is considered.

Key words: Shahmaqom, maqom, primary and secondary shu'ba, additional, scale, tetra chord, way (type), joining, mode system, circle.

Сведения об авторе: *А.А. Абдурашидов* - кандидат искусствоведения, доцент, Народный артист Таджикистана, директор Академии макома. Телефон: 988-88-50-28; E-mail: navo@mail.ru

ЭВОЛЮЦИЯ ЗОРОАСТРИЙСКОЙ РЕЛИГИИ И ЕЕ СТРУКТУРА В ЭПОХУ САСАНИДОВ И ПРИЧИНЫ УПАДКА ЗОРОАСТРИЗМА ДО VII – ГО В.

Имами Масума

Таджикский национальный университет, Свободный исламский университет, г. Абхар

В Сасанидской державе особую роль играла государственная религия – зороастризм, которая активно способствовала укреплению власти персидской знати и закабалению трудящегося крестьянства. Зороастризм окончательно сложился в догматическую воинствующую религию со строго определенным культом только в Сасанидское время. В основе зороастризма Сасанидского периода лежала дуалистическая идея о борьбе в мире светлого и темного начал. Сложный и детально разработанный культ различных божеств (Ормузда, Михра, Анахез, Зрвана), стихий и сил природы (солнца, огня, звезд) обслуживался огромным количеством жрецов – хербадов и мобадов. Местами культа были многочисленные храмы, где горел неугасимый огонь и совершались обряды, сопровождаемые песнопением и чтением священных текстов.

Зороастрийские храмы и представители высшего жречества владели обширными землями, обрабатываемыми в основном рабами. Храмам и жречеству поступали богатые приношения, кроме того, жрецы получали с населения немалые доходы за исполнение обрядов. Существовала хитроумная система штрафов за несоблюдение религиозных правил и обрядов.

Верхушка зороастрийского духовенства была одной из наиболее могущественных прослоек господствующего класса и играла важную роль в политической жизни страны. В руках духовенства находились образование и суд, вся жизнь трудового населения проходила под неусыпным контролем жрецов. Поэтому социальные протесты в стране принимали в те времена характер религиозных ересей. Важнейшими из них были манихейство и маздакизм.

Официальной идеологией Сасанидов был зороастризм. Зороастризм только в Сасанидское время окончательно сложился в воинствующую религию с письменно зафиксированными догматами, с подробно разработанной мелочной обрядностью и строго определённым культом. Своими корнями зороастризм уходит в древние иранские земледельческие культы, которые стали складываться в единый культ ещё в Ахеменидское время, но заглохли под натиском эллинистических синкретических учений, чтобы возродиться в позднепарфянское время (I в. до н. э.-II в. н. э.).

В основе зороастризма Сасанидского времени, далеко отошедшего от первоначального учения легендарного пророка Заратуштры, которое зафиксировано в древнейших частях священной книги зороастрийцев-«Авесты», лежала дуалистическая идея борьбы в мире светлого и тёмного начала. Человек обязан всей своей жизнью помогать светлоте началу (Ормазд) в борьбе с тёмным (Ахриман). Это представление влекло за собой деление всех земных существ и даже стихий на творения Ормазда и творения Ахримана и было связано с множеством мелочных обрядов и предписаний, исполнение которых должно было охранять верующего от осквернения и от общения, вольного или невольного, с тёмными силами. Новая реформа зороастризма, предпринятая главным жрецом страны (магупатом) Атурпатом Михраспанданом, являлась результатом этих событий и также сопровождалась разного рода “чудесами”. Ее существо в формулировке зороастрийских жрецов мало отличалось от реформы Кирдэра: действуя по приказу Шапура II, Атурпат “очистил от скверны и заново возродил древнюю веру”, проведя новую кодификацию “Авесты”.

Реформа Атурпата прежде всего коснулась магустана - зороастрийской церкви. При дворе шаханшахов появляются несколько магупатов различных областей Ирана, а сам Атурпат получает титул магупата магупатов (по аналогии с титулом “царь царей”). В силу ряда политических причин именно в IV в. Сасанидские шаханшахи стали возводить свою генеалогию к древним царям ахеменидского времени “Дариям” и “Кейанидам”.

В IV в. по всему Ирану распространяется и новый тип зороастрийских храмов - открытые со всех четырех сторон павильоны (так называемые “четыре арки”), совершенно непохожие на традиционные храмы позднеахеменидской и раннесасанидской эпох.

Зороастрийские храмы, посвященные известным божествам мира Добра - Ормузду, Митре, Зрвану, богине Анахите, - владели немалыми землями и богатствами, а организованные в иерархическую пирамиду жрецы пользовались довольно большим влиянием, особенно высшие из них. Есть сведения, что в IV-V вв. глава жречества, мобедан-мобед, бывший одновременно и верховным судьей (совпадение религиозных и судебных функций в руках жрецов обычно для многих восточных обществ), занимал первое место в государстве после самого шаханшаха. [1]

Зороастризм активно способствовал укреплению власти персидской знати и закабалению трудящегося крестьянства. Зороастризм окончательно сложился в догматическую воинствующую религию со строго определенным культом только в Сасанидское время. Местами культа были многочисленные храмы, где горел неугасимый огонь и совершались обряды, сопровождаемые песнопением и чтением священных текстов.

Верхушка зороастрийского духовенства была одной из наиболее могущественных прослоек господствующего класса и играла важную роль в политической жизни страны. В руках духовенства находились образование и суд, вся жизнь трудового населения проходила под неусыпным контролем жрецов. Поэтому социальные протесты в стране принимали в те времена характер религиозных ересей.

Сасаниды придавали большое значение религии (алтарь- опора трона). Это было тем более необходимо для укрепления внутренней стабильности государства, что в западных и юго-западных районах Ирана с III-IV вв. начало энергично распространяться христианство, ставшее официальной государственной религией Рима, а затем и Византии. Воспринимая ортодоксальное христианство как враждебное (еретические оппозиционные движения – несториан, монофизитов и др. – Сасаниды, напротив, поддерживали и поощряли), правители Ирана делали все, что в их силах, дабы укрепить позиции собственной религии противостоящей христианству. И это им, в общем, то удалось, во всяком случае, на первых порах. [2]

После официального признания зороастризма сасанидским обществом, религиозные институты стали набирать силу и укреплять основы своей власти до такой степени, что некоторые высшие должностные лица духовенства, такие как Кирдэр, располагали себя наряду с королями. В начале правления Сасанидов единство религии и государства олицетворялось в лице короля. Это означало, что король в дополнение к своим государственным обязанностям управлял также религиозными делами. Подобно тому, как он считался первым политическим лицом страны, он считался также и самой высшей религиозной инстанцией.

По мере расширения Сасанидской империи и добавления слова Иран в титулы шаханшахов Ирана цари постепенно стали передавать свои религиозные полномочия священникам, и таким образом, власть священников стала увеличиваться.

Громадную роль в царстве Сасанидов играла государственная религия - зороастризм, активно способствовавшая укреплению власти персидской земельной аристократии и закабалению крестьянства.

Зороастризм только в сасанидское время окончательно сложился в воинствующую религию с письменно зафиксированными догматами, с подробно разработанной мелочной обрядностью и строго определённым культом. Своими корнями зороастризм уходит в древние иранские земледельческие культы, которые стали складываться в единый культ ещё в ахеменидское время, но заглохли под натиском эллинистических синкретических учений, чтобы возродиться в позднепарфянское время (I в. до н. э.-II в. н. э.). В основе зороастризма сасанидского времени, далеко отошедшего от первоначального учения легендарного пророка Заратуштры, которое зафиксировано в древнейших частях священной книги зороастрийцев-«Авесты», лежала дуалистическая идея борьбы в мире светлого и тёмного начала. Человек обязан всей своей жизнью помогать светлому началу

(Ормазд) в борьбе с тёмным (Ахриман). Это представление влекло за собой деление всех земных существ и даже стихий на творения Ормазда и творения Ахримана и было связано со множеством мелких обрядов и предписаний, исполнение которых должно было охранять верующего от осквернения и от общения, вольного или невольного, с тёмными силами.

Сложный и детально разработанный культ различных божеств - Ормазда, Михра, Анахез (Анахиты), Зрвана, стихий и сил природы (солнца, огня, звёзд) отправлялся огромным количеством жрецов - мобадов (собственно «начальников магов») и хербадов. Местами культа были многочисленные храмы, где горел неугасимый огонь и совершались обряды, сопровождаемые песнопениями и чтением священных текстов.

Храмы владели обширными землями, им делались богатые приношения. Высшее духовенство являлось одной из наиболее могущественных прослоек господствующего класса. Кроме того, духовенство получало с населения немалые доходы, исполняя за верующих сложные ритуалы, недоступные и невыполнимые для непосвящённых. Существовала хитроумная система штрафов за несоблюдение религиозных правил и обрядов, вольное или невольное осквернение стихий, осквернение себя соприкосновением с нечистыми творениями и предметами. Вся жизнь трудового населения проходила под неусыпным контролем жрецов, извлекавших из этого материальные выгоды и осуществлявших это наблюдение в интересах государства. Если добавить, что в руках духовенства находились также образование и суд, то станет понятной огромная роль, которую зороастризм играл в государстве Сасанидов.

Несмотря на то, что в сохранившихся текстах от Сасанидского периода говорится о союзе двух институтов – религии и государства, - тем не менее, между ними существовали противоречия и конфликты. При этом, союз между ними наблюдался лишь в каких-то особых случаях, например, когда к власти приходил сильный правитель и ограничивал властные полномочия священников. Но, в течение всего Сасанидского периода между религией и государством возникали постоянные конфликты и разногласия.

Усилия Ардашира по созданию единого и централизованного государства, основанного на зороастрийской религии, пользовались неизменной поддержкой зороастрийских священников с самого начала. С одной стороны, он выступал в качестве духовной личности, вера которой коренилась в храмах Анахиты. С другой стороны, по характеру своего класса, он вел политику о единстве религии и государства, которое с его точки зрения могло бы обеспечить в стране союз и единство. Такая политическая линия Сасанидского государства, т.е. соупутствие зороастрийских священников с Сасанидским государством и их тесная связь способствовали повышению авторитета священников до такой степени, что в течение некоторых периодов, из-за слабости царей, они брали власть в государстве в свои руки.

Первая попытка нового правительства Сасанидов была направлена на объяснение важности религии и ее места в государственной структуре. То, что вынуждало Сасанидов представлять религию, с одной стороны, исходило от их прежнего религиозного опыта и желания, с другой стороны, из-за прочной базы храмов огня, особенно храма Анахиты в Истахре. Кроме того, ими принималась во внимание эффективная роль высокопоставленных магов и жрецов-священников, и вслед за ними – зороастрийских верующих – в создании, развитии и укреплении сасанидской власти. Кроме того, потребность первых правителей этой династии к поддержке религиозных слоев его власти, оправданию своей политики и программ хранителями религии сделала необходимым создать союз религии и государства.

Такая необходимость требовала, чтобы Ардашир следовал опыту своих предков, покровительствовал религиозным храмам, что во многом способствовало предотвращению конфликтов и противоречий между религией и государством[3].

Сасаниды стремились посредством придания зороастрийской религии официального статуса держать народ в положениях их социального класса и предотвратить их посягательства на высшие классы. Другое мнение заключается в том, что путем фанатичной поддержки религии, Сасаниды использовали ее в качестве средства угрозы интересам народа - они заставляли рабочих и крестьян, чтобы те с согласием работали на своих господ[4]. Ввиду того, что зороастрийская религия считалась совершенно национальной и не гарантировала спасение для всех человеческих сыновей, она придавала иранцам национальную и религиозную идентичность перед чужими народами. В ходе

войны такие чувства доходили до границы ненависти и злости у воинов, и Сасаниды часто пользовались такими преимуществами.[5]

Классы священников в Сасанидский период. В период правления Ардашира и начале Сасанидского периода клерикальная иерархия священства еще не была сформирована. Лишь после прихода к духовной деятельности Кирдэра, положение религиозных деятелей оказалось в новой организованной системе. Однако, следует отметить, что порядок, степень, важность и чин духовенства известны лишь в нескольких случаях, классификация остальных же строится на догадках и предположениях.

Маги: В самой нижней ступени стоят маги, после них следуют *магмардон*. Дошман Гиман считает, что эти два термина с точки зрения ступени являются равными и считались общими терминами[6]. Вместе с тем, Женио утверждает, что эти два термина показывают две различные ступени духовенства. Титул мага присваивался мужчинам, хранящим огонь в Адуране или огни в деревнях, а магмарданы являлись священниками, отвечающими за огонь Бахрама в городах[7].

Маги составляли основное число священников, представляли собой низшую ступень священников, которые присутствовали везде и принимали участие во всех религиозных и светских делах зороастрийцев, начиная от выполнения молитв и проведения религиозной практики до политических дебатов[8].

Мугони муг (Маг магов): термин, для духовных людей, которые отвечали за крупные храмы.

Хирбод: является другим термином, обозначающим духовное лицо, в Авесте этот термин означает учителя[9]. Хирбод при первом этапе ритуала посвящения со степенью «Новар» может проводить незначительные и маловажные религиозные церемонии, но после второго посвящения, он получает степень «Мартаба» и становится жрецом, получая право проводить все религиозные формальности[10].

Мавла считает, что специальное слово «хирбод» присваивается учителю. Также говорится, что хирбоды получают свою зарплату мобади мобадон (жреца жрецов), эта зарплата была очень незначительной[11]. В Додситон Динаг говорится, что при неблагоприятных условиях хирбод может оставить свою работу и устроиться на другую более приличную работу.

Масуди в своем произведении «Мурудж аз-захаб» говорит, что кози ал-куззот (казий казиев) считался главой хирбодов, т.е. жрецом жрецов. Вероятно, это было в то время, когда хирбоды не имели своих глав. Из пехлевийского текста трактата Хосроу Кавазан и Резака Голами, от чьей речи был написан указанный трактат, выясняется, что хирбоды были обязаны выучивать Авесту наизусть[12].

Табари о Хосроу Парвизе говорит, что он построил храм огня и назначил 12 тысяч хирбодов, чтобы занимались там пением религиозных молитв и молением. Это показывает, что число хирбодов в Сасанидской стране было большим, их занятием являлось пение, моление, проведение религиозной практики. В Сасанидском дворце *хирбодони хирбод* занимал высокое положение и следовал непосредственно после Мобади мобадон. Иногда Хирбодони Хирбод избирался из числа знатных лиц страны.

Тансар также являлся хирбодони хирбод. Согласно указаниям Табари, председательство арбитров и суда возлагалось на Хирбодони хирбод, поэтому иногда они рассматривались в качестве министра внутренних дел[13].

Среди наиболее распространенных титулов в Сасанидский период титул «хирманд» считается древнейшим тройственным документом Шапура в храме Зороастры, возраст которого восходит к 260 г. до н.э. В нем приведен такой титул: «Обладателем этого титула является никто иной, кроме Кирдэра». Рядом с мобадами находились «хербады», внешне мало занимавшиеся политическими делами, которые большей частью занимались религиозным образованием и воспитанием, руководили религиозными церемониями, что требовало хороших знаний священных текстов. В настоящее время они в основном являются служителями храма огнепоклонников[14], занимаются также судебными и правовыми делами. С другой стороны, духовное воспитание детей знатных лиц, вельмож и других крупных представителей духовенства было возложено на их ответственность. Помимо регулярных чинов в иерархии существуют звания *Рату* и *Мобедъяр*. Рату - защитник зороастрийской веры. Рату стоит на ступень выше мобедан мобеда, и является непогрешимым в вопросах веры. Мобедъяр - образованный в религиозных вопросах бехдин не из рода мобедов. Мобедъяр стоит ниже хирбада.

Для укрепления своей власти среди населения империи Сасаниды начали покровительствовать зороастрийской религии. По всей державе, в городах и сельской местности, было создано большое количество алтарей огня. Во времена Сасанидов храмы огня традиционно строились по единому плану. Их внешнее оформление и внутреннее убранство были очень скромными. Строительным материалом служили камень или необожжённая глина, стены внутри штукатурили. Храм представлял собой куполообразный зал с глубокой нишей, где в огромной латунной чаше на каменном постаменте - алтаре - помещался священный огонь. Зал был отгорожен от других помещений таким образом, чтобы огонь не был виден.

Зороастрийские храмы огня имели свою иерархию. Каждый властелин владел собственным огнём, зажигавшимся в дни его царствования. Самым великим и почитаемым был огонь Варахрама (Бахрама) - символ Праведности, составлявший основу священных огней главных провинций и крупных городов Ирана. В 80-90-х гг. III в. всеми религиозными делами ведал верховный жрец Кирдэр, основавший по всей стране множество таких храмов. Они стали центрами зороастрийского вероучения, строгого соблюдения религиозных обрядов. Огонь Бахрама был способен придавать людям силу для победы добра над злом. От огня Бахрама зажигались огни второй и третьей степени в городах, от них - огни алтарей в деревнях, небольших населённых пунктах и домашних алтарей в жилищах людей. По традиции огонь Бахрама состоял из шестнадцати видов огня, взятых из домашних очагов представителей разных сословий, в том числе служителей культа (жрецов), воинов, писцов, торговцев, ремесленников, земледельцев и т. д.

С начала V в. даёт о себе знать глухая борьба между царём и его окружением, с одной стороны, и могущественными родами земельной аристократии, проявляющими центробежные стремления, - с другой. Середина V в. проходит под знаком всё возрастающего недовольства закабалёемых народных масс, борьбы отдельных группировок господствующего класса между собой и участвовавших нападений на Иран кочевых племён то со стороны Кавказа, то со стороны Средней Азии.

Так, союз племён, возглавлявшийся эфталитами, создал в Средней Азии сильную кочевую державу, подчинившую себе все важнейшие земледельческие оазисы и города. Эфталиты стали тревожить империю Сасанидов. В двух кампаниях царь Пероз потерпел поражение. Сначала он вынужден был заплатить большую контрибуцию и до полной уплаты её оставить у эфталитов заложником своего сына, а затем войско его было окончательно разбито и сам он погиб на поле боя. В результате этой войны эфталиты захватили ряд восточных областей Персидской державы и наложили на Сасанидов тяжёлую дань, которую те уплачивали много лет.

Следствием тяжёлых военных поражений и истощавшего страну голода были народные восстания. С огромным трудом персидской знати удалось подавить народное восстание в Закавказье в 483-484 гг. Но, гораздо опаснее для господствующего класса оказалось начавшееся в конце V в. грандиозное крестьянское восстание в Иране и соседних областях, вызванное усилением эксплуатации и закабалением свободных общинников. Это восстание, вошедшее в историю под названием движения маздакитов, является важнейшим историческим событием в жизни Западной Азии на грани рабовладельческой и феодальной эпох.

Смерть Сасанидского падишаха Хосро Парвиза, во время Правления которого Иран в последний раз скрешивал копьё с Западом, в особенности с Римской империей, считается началом падения Сасанидской империи. С приходом к власти трусливых и малодушных шахов разногласия между военачальниками основных армий расшатали и ослабили эту власть. Продолжительная война Хосро Парвиза с римлянами на Западе, а также трудности, возникавшие у воинов на другом фронте - при обороне страны от диких племён с Востока, совершенно обессилили иранскую армию. Появление чумы и засухи по всей стране стало ещё одним дополнительным фактором, который довел иранское население до бедствий и несчастий. С другой стороны, нравственная нечистота, заимствованная у Западного, ослабила ту простоту жизни иранцев, в том числе и зороастрийцев, которые следовали простым и незапятнанным учениям Аша Зартошта.

Таким образом, иранцы, вместо того, чтобы заселять и возделывать земли, усердствовать в ремесле и культурном новаторстве, начали лениться, чрезмерно расслабляться и вести праздный образ жизни. Иранские храбрецы, богатыри и воины, повернувшись лицом к поиску увеселений и накоплению богатства, стали слабыми,

бессильными и беспомощными перед многочисленными врагами. К тому же, в результате разногласий в религиозных убеждениях и общественных целях выдох бурлящий источник патриотизма и всенародного союза. И когда последний Сасанидский падишах Яздгерд III сел на шатающийся трон султаната, некое примитивное племя с «Арабского острова» в середине VII века, вооружившись новой религией и сильным духом, использовало эту возможность, напало на Иран и одержало победу над иранцами.

Распространение языка - победа персидской культуры, а факт использования в последний раз парфянского в царской надписи Нарсе можно считать вехой, определяющей конец периода ранних Сасанидов. Это было время завоеваний и нововведений, для которого характерно утверждение новой власти в религиозной сфере в не меньшей степени, чем в светской. Ни одно из религиозных мероприятий этого периода - ни иконоборчество, ни поощрение культа храмовых огней, ни календарная реформа, ни установление единого официального канона писаний - не оказало влияния на само вероучение. Цари этой династии постоянно представляли себя первыми создателями и защитниками зороастрийской ортодоксии, но на деле Сасаниды ослабили веру тем, что придавали важное значение своим зурванитским воззрениям. Зороастрийская церковь, однако, укрепились, стала единой, богатой, ее обслуживало все возраставшее число обученных жрецов. К тому же контакты с иностранными вероучениями стимулировали ее развитие.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев Л.С. История Востока / Л.С. Васильев. -М., 2003. - С. 29.
2. Васильев Л.С. История Востока / Л.С. Васильев. -М., 2003. - С. 29.
3. Реза Шаьбани. Избранные истории Ирана / Р. Шаьбани. – С. 89,90.
4. Фаридун Шоен. Из истории Древнего Ирана. / Ш. Фаридун. – Тегеран: Раз, 1973. – Т. 1. – С. 201.
5. Реза Шаьбани. Избранные истории Ирана./ Ш. Фаридун. – С.99.
6. Дошман Гиман. Религия Древнего Ирана. Пер. Руъя Мунаджема. / Г. Дошман. -Тегеран: Фикре руз, 1996. – С. 58.
7. Gignoux1986.p:94-95.
8. Луконин В. Цивилизация сасанидского Ирана. Пер. Инаятулла Реза / В. Луконин. –Тегеран: Научно-культурное изд-во, 1986. -Т. 4.-9.– С. 40.
10. Мавла М. Античный Иран. Пер. Жала Омузгар / М. Мавла. – Тегеран: Тус, 1993. – С. 116.
11. Мавла М. Античный Иран. Пер. Жала Омузгар / М. Мавла. – Тегеран: Тус, 1993. – С. 116.
12. Gignoux1986.P.104
13. Нафиси Саид. История цивилизации Сасанидского Ирана / Нафиси Саид; под ред. Абдал-14. Карима Джаризадар. – Тегеран: Асатир, 2004. – Т. 1. – С. 73.
15. Нафиси Саид. История цивилизации Сасанидского Ирана / Нафиси Саид; под ред. Абдал-16. Карима Джаризадар. – Тегеран: Асатир, 2004. – Т. 1. – С. 282.

ЭВОЛЮЦИЯ ЗОРОАСТРИЙСКОЙ РЕЛИГИИ И ЕЕ СТРУКТУРА В ЭПОХУ САСАНИДОВ И ПРИЧИНЫ УПАДКА ЗОРОАСТРИЗМА ДО VII – GO B.

В Сасанидской державе особую роль играла государственная религия – зороастризм, которая активно способствовала укреплению власти персидской знати и закабалению трудящегося крестьянства. Зороастризм окончательно сложился в догматическую воинствующую религию со строго определенным культом только в Сасанидское время. В основе зороастризма Сасанидского периода лежала дуалистическая идея о борьбе в мире светлого и темного начал. Верхушка зороастрийского духовенства была одной из наиболее могущественных прослоек господствующего класса и играла важную роль в политической жизни страны.

Ключевые слова: Сасанидская держава, Зороастрийская религия, духовенство, трудовое население, социальные протесты, манихейство и маздакизм, представители высшего жречества.

EVOLUTION OF ZARATHUSTRIC RELIGION AND ITS STRUCTURE DURING THE ERA SASANIDOV AND THE REASONS OF DECLINE OF ZOROASTRISM TO VII – GUO V.

Emami Masoumeh

Abhar Branch, Islamic Azad university, Abhar, Iran

In the Sasanidsky power the special role was played by the state religion – Zoroastrism which actively promoted strengthening of the power of the Persian nobility and an enslavement of the worker of the peasantry. Zoroastrism finally developed in dogmatic militant religion with strictly certain cult only in Sasanidsky time. At the heart of Zoroastrism of the Sasanidsky period the dualistic idea about fight in the world of the light lay and dark began. The top of Zarathustric clergy was one of the most powerful layers of a ruling class and played an important role in political life of the country.

Key words: Sasanidsky power, Zarathustric religion, clergy, labor population, social protests, manikheystvo and mazdakizm, representatives of the highest zhrechestvo.

Сведения об авторе: *Имами Масума* – соискатель Таджикского национального университета, преподаватель Свободного исламского университета города Абхар, Иран

СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ДЕКОРАТИВНО-ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕСУЩИЕ И ОГРАЖДАЮЩИЕ КОНСТРУКЦИИ. АРКИ, СВОДЫ И КУПОЛА. ФОРМЫ КОМПОЗИЦИИ И ДЕКОР В АРХИТЕКТУРЕ ИРАНА И СРЕДНЕЙ АЗИИ XIV-XV ВВ.

Гулямхосейн Рахимзода

Таджикский национальный университет,
Институт образования и культуры им. Шахид Бихишти, и Мешхед, Иран

Изученные здания, построенные в тимуридский период, показывают, что конструкция здания и их орнаментация происходили параллельно. Как было отмечено выше, в орнаментации этого периода широко применялись различные отделочные и строительные материалы и живописная техника на штукатурке.

Ввиду важности их применения в постройке зданий, рассмотрим роль и значение наиболее важных из названных материалов в орнаментальной декорации.

Кирпич. Начиная с древнейших времен, кирпич использовался как материал для постройки зданий. Как свидетельствуют источники, время появления кирпича связано с доисторическим периодом. Что касается Ирана, то здесь кирпичная кладка достигла своего совершенства еще до ахеменидского периода[1]. Кирпич считался наиболее распространенным строительным материалом, имел квадратную форму, различные габариты, состав, цветовые оттенки, что определялось согласно вкусу мастеров, производственными и климатическими параметрами[2]. Применение кирпича с целью строительства, а также использования его декоративных свойств, достигло своего расцвета в исламском мире в средние века. Истоки искусства кирпичной орнаментации ещё не полностью раскрыты, но известно, что применение декоративных свойств кирпича было повсеместно на территории Центральной Азии и в Иране вплоть до Анатолии, т.е. восточного побережья Средиземного моря. Кирпич применялся в декорировании поверхностей частей архитектурных объемов: стен, башен, интерьеров комнат и др. В последующие века, изменения и развитие искусства кирпичной орнаментации акцентировались не только на основных частях зданий, но также на различных поверхностях, где возможна была орнаментация. С помощью кирпичной кладки создавались криволинейные поверхности куполов и переход от квадрата стен на криволинейные основания куполов. На многих минаретах кирпичной кладкой создавались орнаментированные пояса на внешних цилиндрических поверхностях, создавая тем самым оригинальную орнаментацию. В более упрощенных кладках с использованием законов метра и ритма создавались окна для освещения и вентиляционные продухи для проникновения воздуха[3].

Таким образом, в зданиях этого периода каркас и массив здания, его стены, кроме его фасадной части, строились из кирпича. Кирпичные работы на фасадах этих памятников осуществлялись в двух формах: во-первых, в предшествующий период декорация кирпичного фасада осуществлялась вместе с кладкой основных стен; во-вторых, после подготовительных работ и возведения основного массива здания, посредством кирпичной орнаментации на фасадах производилось декоративное покрытие из шлифованного кирпича, что считается одной из характерных особенностей архитектуры периода Ильханидов/

В тимуридский период искусство кирпичной кладки намного утрачивает свои преимущества. Дело в том, что в этот период (XIV-XV вв.) особое значение приобрело применение изразцовых плиток, а в некоторых случаях – каменных и введение цветового колорита зданий при помощи различных отделочных материалов. Кроме того, в это время в декорации зданий стали использоваться строительная пластика форм. Применение керамических кирпичей широко было развито в создании оснований для входной двери (сардар): широко применялись также кирпичи узорной конфигурации[4]

Таким образом, можно заключить, что в XIV-XV вв. меньше наблюдается разнообразие узорной кирпичной кладки сельджукидского периода. Вместе с тем, Гиясуддин Ширази и большинство других мастеров-строителей создали красивые и выразительные здания из кирпича с использованием строительной пластики форм и декоративным эпиграфическим письмом куфи на фасадах зданий. Продолжалось использование искусства фигурной кирпичной кладки наряду с изготовлением кирпичей в

технике «тесаного кирпича», что играло важную роль в развитии этого вида архитектурного декора.

Если рассматривать все эти лады в контексте цикла «Наср» макомов, то проявится картина, которая составит систему ладового круга – *доира*. Каждый маком составит свою систему круга и соотношений ладов по категориям. При этом ладовая основа категории *маком* будет составлять главную, первую часть круга – *давр*, а другие лады, относящиеся к категории *шувба*, составят побочную часть данного круга.

Наиболее часто используемыми комбинациями кирпичной кладки в этот период были квадратный дизайн миндалеобразной формы; полосатый дизайн или же сетчатый или крестообразный дизайн; угловатые дизайны; дизайн джинаги и линия застройки[5].



К числу уникальных памятников этого периода можно отнести следующие здания с орнаментальными декорациями с применением кирпичной кладки: соборная мечеть Каина, Медресе Ду Дар в Мешхеде, гробница Шейха Зайналабедина в Тайбаде (Бахарзе), башня Аханган в Кавси Кадим и мечеть Амир Чахмак в Йезде.



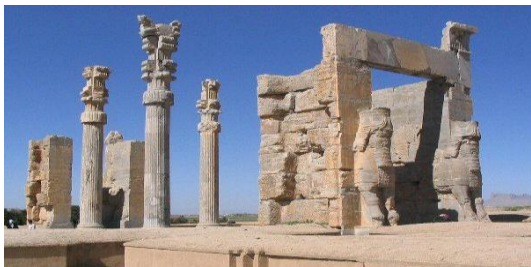
Штукатурка из гипса. Возникновение гипса и знакомство человека с ним восходит до знакомства с кирпичом. Наряду с формированием цивилизаций и постройкой жилищ этот материал (природный алебастр) стал использоваться в качестве связующего вяжущего для кирпичной кладки. Постепенно он стал применяться и для других целей. Гипс использовался при строительстве (для устойчивого соединения плит пирамид) одного из древнейших зданий мира «Ахрам Саласа» (Три пирамиды) в Египте с четырехтысячелетней историей. Он также применялся при возведении древнего здания Чагазнабил, также имеющего 4-х тысячелетнюю историю, расположенного в Хафт Теппа Хузестана. здесь гипсовый раствор использован в кирпичном покрытии сводов и арок.[6]

Применение этого материала не ограничивается лишь территорией Ирана, хотя она была страной, где этот материал применялся наилучшим образом. В доисламский период в Иране техника штукатурки использовалась для покрытия и декорации стен дворцов и храмов. В отдельных случаях (дворец Сарвестана) лепка выполнена без каких-либо важных декоративных орнаментов на стенах, тем не менее, в большинстве случаев, наподобие дворца Бандияна в Даргазе[7], стены декорировались эффектными орнаментами и узорами (рис. 40, 115, 116, 118 и др.). Примерно в V в. мусульмане стали успешно использовать иранское искусство лепки, и оно проникло во дворцы Омейядов в Сирии и Иордании, во дворцы Самарров.

История применения лепки является непрерывной и в VI в. н.э. этот стиль распространился по всему Ближнему Востоку, и в основном применялся для покрытия поверхностей стен декоративным орнаментом[8]. В строительной-архитектурных работах в зданиях последующих периодов лепка использовалась также широко. Гипсовый раствор (смесь гипса и воды) широко применялся для создания гипсовых форм, гипсовых орнаментов и других декораций. Археологи и искусствоведы называют ильханидский век (дотимуридский период) периодом расцвета развития искусства лепки в Иране.

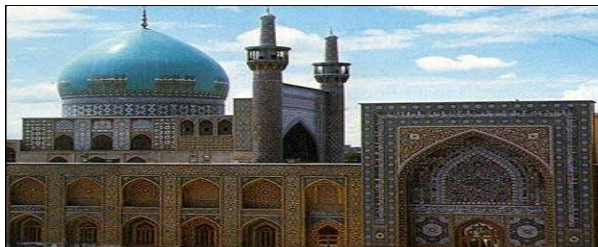
Камень. Таким образом, гипс считается одним из основных строительных материалов в декоративной орнаментации зданий тимуридского периода. В качестве примера можно привести великолепные и красивые лепки мечети в Кирмане в комплексе Шейха Джама, гробнице Саййеда Рукнутдина в Йезде, гипсовые карнизы (мукарнасы) соборной мечети Гавхаршада и др.

Камень также давно используется в строительстве. Использование камня в древние времена было гораздо больше, чем кирпича. Основным строительным материалом удивительных пирамид Египта является камень. Важность этого элемента и его декоративные свойства можно наблюдать в массивном здании Тахти Джамшед.



Следует отметить, что при возведении массива некоторых зданий в раннеисламский период, а также в последующие столетия камень широко применялся в общестроительных работах, благоустройстве территорий, изготовлении отдельных архитектурных деталей и форм. Причем, камень применялся в соответствии с его типом и цветом. Он помимо всего широко использовался при возведении цоколей, устройстве пола террас и веранд, надмогильных покрытий, строительстве фундаментов, корыт в архитектуре исламского периода.

В зданиях XIV-XV вв. камень использовался также для создания некоторых геометрических узлов внутри айванов и хонако. Каменный михраб зеленого цвета соборной мечети Гавхаршада в Мешхеде относится к числу подобных образцов.



Плитки (кашин) являются фрагментами керамики, формованные особым образом с целью создания специальных форм, соответствующих для конкретного места. Изготовление плиток считается более дорогостоящим производством, чем лепка. Эта техника впервые была применена в парфянский период, затем она распространилась в центре Ирана и в Афганистане.

Плиточные работы широко применялись в архитектуре, однако, они не смогли полностью занять место лепки. В условиях Ирана живописные картины на штукатурных покрытиях стен не сохранялись больше нескольких десятков лет. В то время мозаичная плитка может сохранять свой цвет в течение долгого времени. Наиболее сильной стороной использования плиток считалась полихромная декорация, которая путем различных комбинаций орнаментального узора создавала великое множество цветовых композиций. В рассматриваемый период рисунки орнаментаций памятников в Восточном Иране, достигли совершенства баланса между тремя элементами - техникой, предметом и смыслом орнамента[9].

В Шахрисабзе сохранились до наших дней развалины портала прекрасного дворца Ак-Сарай и других зданий. Плиточные декорации дворца Аксарая Тимура в Шахрисабзе считаются одним из наиболее древних памятников монументального искусства рассматриваемого периода. Мозаичная плитка иранского стиля очевидна в декорации здания Аксарая и лаччаков соборной мечети Тимура в Самарканде (мечеть Биби Ханум) (рис. 55). Аналогии таким плиточным работам прослеживаются в архитектуре зданий, построенных еще в XV в. Многоцветными мозаичными плитками покрывались панели на нижних частях стен. Такие панели наблюдаются в мазаре Ходжа Абуллаха Ансари,

расположенного в комплексе медресе Улугбека, могилах Шахи Зинда в Самарканде, соборной мечети Гавхаршада в Мешхеде и пятничной мечети Исфакана.

Основа культа Шахи Зинда «Живого царя» - очень стара. Она уходит своими корнями в доисламскую старину, в эпические сказания народов Средней Азии о подземном царстве Афрасиаба, мифического повелителя страны Туран. В пору внедрения в Согде религии арабов культ этот оказался так живуч и стоек, что гибкое в те времена в своей политике мусульманское духовенство с целью привлечения адептов не только смирилось с ним, но и осватило старую святыню, связав ее с мнимым погребением двоюродного брата пророка Кусам ибн Аббаса. И хотя Кусам не только не был в Самарканде погребен, но, может быть, и вообще-то в Самарканде не был, в силу пришедшего со временем забвения в народе подлинных событий и имен, связанных с завоеванием Средней Азии арабами, имя этого газия – воителя за праведную веру – охотно было принято обращенными в ислам самаркандцами.

Оформившаяся, не без участия шейхов, легенда повествовала о том, как войско Кусам ибн Аббаса было разбито кяфирами – неверными – во время свершения намаза, но сам он, взяв в руки свою отрубленную голову спустился в глубокий колодец, где до сих пор продолжает жить в подземных райских куцах.

В 10-11 вв., когда ислам окончательно и повсеместно закрепил свои позиции в Средней Азии, близ мазара Кусам сложился крупный мемориальный комплекс, включавший многочисленные мавзолеи духовенства и феодалов. Считалось, что погребение близ святой могилы обеспечивало его заступничество на том свете. Автор «Кандий» в 12 столетии писал, как по выходе из усыпальницы и мечети Кусам паломник вступает «в место схождения трех коридоров под кипарисовое дерево», затем совершает поклонение – зиарат у могилы шейха Абулхасана на старом арабском кладбище Бану нахя, далее отправляется на поклонение к катокombe Ходжа Мухаммеда Ислама Балхи, к мавзолеям Ходжа Абу Насра Кассаба и Эмира Хорасани. Все это сопровождалось сложным ритуалом молитв, многократных обходов и коленопреклонений.

С XIV в. начинается новая застройка Шахи Зинда. Особенно интенсивное строительство осуществляется при Тимуре, а также при Улугбеке.

Сохранившаяся мечеть Кусам ибн Аббаса восходит к XV столетию, а сводчатое перекрытие ее, еще моложе. Внутри мазара сохранились остатки настенной росписи несложного геометрического орнамента (чередование звезд и крестовин), выполненного белым цветом, синим и золотом [10].

Основным сырьем для производства кирпича и черепицы были диоксид кремния, черноземы и кристаллы. Однако, яркие цвета поверхности плиток, называемые глазурью, являются оксидами металлов. Они при высоких температурах (не менее 750⁰С), оживляются и приобретают яркий и приятный цвет. В дополнение к красоте цветов, поверхности плиток, а значит фасады зданий, в конечном итоге становятся устойчивыми к атмосферным воздействиям среды.

Дерево. Во второй половине IV в.н.э. иранское деревообрабатывающее производство, особенно в западном Туркестане, с точки зрения технического и художественного уровня занимало высокое положение. Замечательным памятником строительной деятельности этой эпохи является мечеть Ходжа Ахмеда Ясави в г.Туркестане. Несколько инкрустированных дверей тимуридского периода приписываются ремесленникам Туркестана. Две из них находятся в мечети Ходжа Ахмада Ясави.

Одна из них датируется 779 г.х., другая – 797 г.х. Орнаменты обеих памятников архитектурной декорации обладают многоуровневой рельефной поверхностью.

Другим образцом считаются двери гробницы Гури Мира (808 г.х.) и мечети Шахи Зинда в Самарканде, которые в настоящее время хранятся в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге. В начале 15 в. по распоряжению жены Тимура «Малой госпожи» его гарема Туман-ака, было осуществлено сооружение группы построек, образовавших тупиковое завершение коридора Шахи Зинда. На его двери начертано имя мастера: перса Юсуфа Ширази [11].

Типичным образцом застылого традиционализма в позднефеодальной архитектуре Средней Азии является медресе Надира диван-беги, больше известное под названием медресе Ходжа Ахрора. Шейх Ходжа Ахрор, глава «нищенствующего» ордена Накшбандия, вошел в историю как могущественная и мрачная фигура из среды мусульманского духовенства, чей непреклонный фанатизм роковым образом сказался на

развитии культурной жизни Средней Азии во второй половине XIV в., когда диктату были подчинены все стороны государственной жизни. Ходжа Ахрор владел обширными поместьями и один из его земельных наделов располагался в южном районе самаркандского пригорода, где были его ханака и мечеть. Здесь же после смерти, последовавшей в 1490 г., Ходжа Ахрор был погребен; донныне можно видеть на возникшем у его могилы кладбище, в окружении богатых надгробий, высокую беломраморную стеллу, на которой удивительно красивой вязью начертаны подобающие случаю панегирические эпитафии и молитвы. На старых фундаментах XV в. высятся летние мечети, созданные в разное время, но образующие целостную композицию.

Следующим образцом является дверь медресе Улугбека (820 г.х.) в Самарканде, построенная во второй половине XV века. В распоряжение Улугбека, вступившего на престол в 1409 г., поступили сокровища, накопленные дедом, благоустроенные города, мало пострадавшие во время смут. В Самарканде была целая армия ученых, художников, строителей и ремесленников, готовых продолжать свою созидательную и культурную работу[12]. Также памятниками резного дерева этого периода являются две двери, хранящиеся в музее Метрополитена, где орнаменты на поверхности дверей разделяются на квадратные фрагменты, внутренние части которых разделены на более мелкие куски. Орнамент такого декора состоит из геометрических фигур и переплетений форм тонких листьев, которые, как правило, встречаются в орнаменте тимуридского периода. Эта резьба не создает рельефность. На ее четырех сторонах приведена надпись с именем дарующего, т.е. Давуда ибн Али и ее производителя – Мухаммада ибн Хусайна. Сами двери датируются 20 рамадана 870 г.х[13].

Годы правления Улугбека стали временем расцвета науки и искусства. В конце XIV - начале XV вв. определился стиль эпохи Улугбека в живописи, архитектуре и прикладном искусстве. Традиции зодчих и мастеров XIV в. достигают в XV в. еще большей законченности и глубины. В градостроительстве это выразилось в создании широко задуманных ансамблей и смелых планировочных решений, в архитектуре – в поисках новых форм, пропорций, конструктивных решений[14].

Расцвет градостроительства в этот период был подготовлен всем ходом развития экономики и культуры.

Средняя Азия и Иран являются территорией формирования арийской (иранской) культуры, когда в II-I тысячелетии до н.э. на этой территории произошло не только оформление идеологии ариев в форме зороастрийской религии и её основного свода канонов «Авесты», но также формирование художественной культуры, в том числе, архитектурно-декоративной.

2. Природный ландшафт явился важным фактором формирования психического склада, восприятия мира и мировоззрения населения на всей территории Средней Азии и Ирана, который существенным образом повлиял на условия развития архитектуры и монументального искусства иранского народа.

3. Суровая среда обитания арийских племен, быт, уклад и культ ариев, а также мистическое восприятие окружающей среды и непредсказуемость природных явлений привели к символическому отражению окружающего мира, имевшего идейное содержание.

4. Эстетические концепции архитектуры и пластических видов искусства иранского (арийского) народа были сформированы в течение длительного историко-культурного развития на основе преемственности местных традиций строительной культуры, технических и художественных идей, стилистики.

Таким образом, можно заключить, что дерево наряду с другими архитектурными декорациями эпохи тимуридов имело большой успех, но из-за отсутствия надлежащего ему сохранения и защиты, памятники, произведенные из этого материала, т.е. дерева, встречаются редко.

ЛИТЕРАТУРА

1. Замрашиди Хусейн. Иранская архитектура (Традиционное материаловедение) / Замрашиди Хусейн. – Тегеран: Зумрад, 1378. – С.77 (на языке фарси).
2. Мисдакиян Вахед. Узор и цвет в мечети Гавхаршада / Мисдакиян Вахед. – Мешхед: Китаб Абан, 1387. – С. 18-19 (на языке фарси).
3. Хилл Дарк. Исламская архитектура и декорация / Хилл Дарк, Грабар Олег; перевод Мехрдад Вахдати. – Тегеран: Изд-во науки и культуры, 1375. – С. 102-103.

4. Киани Мухаммад. Декоративные орнаменты Ирана в исламский период, указ. соч. / Киани Мухаммад. – С. 69 (на языке фарси).
5. Замрашиди Хусейн. Иранская архитектура (Традиционное материаловедение) / Замрашиди Хусейн.– Тегеран: Зумрад, 1378. – С. 77. (на фарси яз.).
6. Замрашиди Хусейн. Иранская архитектура (Традиционное материаловедение) / Замрашиди Хусейн. – Тегеран: Зумрад, 1378. – С. 88
7. Хилл Дарк. Исламская архитектура и декорация / Хилл Дарк, Грабарь Олег; перевод Мехрдад Вахдати. – Тегеран: Изд-во науки и культуры, 1375 г.х. – С. 103 (на фарси яз.).
8. Хилл Дарк. Исламская архитектура и декорация / Хилл Дарк, Грабарь Олег; перевод Мехрдад Вахдати.– Тегеран: Изд-во науки и культуры, 1375. – С.103 (на языке фарси).
9. Хилл Дарк. Исламская архитектура и декорация / Хилл Дарк, Грабарь Олег; перевод Мехрдад Вахдати.– Тегеран: Изд-во науки и культуры, 1375. – С. 104 (на фарси яз.).
10. Пугаченкова Г. Самарканд, Бухара. –С.32.
11. Там же. –С.35-37
12. История Узбекской ССР с древнейших времен до середины XIX века. –Ташкент, 1967. -Т. I. –С.466.
13. Хабиби Абдулхай. Искусство тимуридской эпохи и его отрасли / Хабиби Абдулхай. – Тегеран: Фонд иранской культуры, 1355. (на фарси яз.).
14. История Узбекской ССР с древнейших времен до середины XIX века. -Т. I. –С.469.

СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ДЕКОРАТИВНО-ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕСУЩИЕ И ОГРАЖДАЮЩИЕ КОНСТРУКЦИИ. АРКИ, СВОДЫ И КУПОЛА. ФОРМЫ КОМПОЗИЦИИ И ЛЕКОР В АРХИТЕКТУРЕ ИРАНА И СРЕДНЕЙ АЗИИ XIV-XV ВВ.

Изученные здания, построенные в тимуридский период, показывают, что конструкция здания и их орнаментация происходили параллельно. Как было отмечено выше, в орнаментации этого периода широко применялись различные отделочные и строительные материалы и живописная техника на штукатурке. Ввиду важности их применения в постройке зданий, в данной статье автор рассматривает роль и значение наиболее важных из названных материалов в орнаментальной декорации.

Ключевые слова: тимуридский период, отделочные и строительные материалы, живописная техника, строительные и декоративно-отделочные материалы, архитектура Ирана и Средней Азии.

THE CONSTRUCTION AND DECORATIVE AND FINISHING MATERIALS BEARING AND PROTECTING DESIGNS. ARCHES, ARCHES AND DOMES. COMPOSITION FORMS AND THE DECOR IN ARCHITECTURE OF IRAN AND CENTRAL ASIA THE XIV-XV CENTURIES.

The studied buildings built during the timuridsky period, show that the design of the building and their ornamentation occurred in parallel. As it was noted above, in an ornamentation of this period various finishing and construction materials and picturesque equipment on plaster were widely applied. In view of importance of their application in construction of buildings, in this article the author considers a role and value of the most important of the called materials in ornamental scenery.

Keywords: timuridsky period, finishing and construction materials, picturesque equipment, construction and decorative and finishing materials, architecture of Iran and Central Asia.

Сведения об авторе: *Гулямхоссейн Рахимзода* – соискатель Таджикского национального университета, преподаватель Института образования и культуры им.Шахида Бихишти, Мешхед, Иран.

АФГАНИСТАН ПОСЛЕ УХОДА ЗАПАДНОЙ КОАЛИЦИИ: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СИТУАЦИИ.

Р.Махмадшоев

Таджикский национальный университет

Позиция мировых и региональных держав по Афганистану в русле приближения 2014 года и вывода войск антитеррористической коалиции вырисовывается все отчетливее. Активизировалось политическое, научное и экспертное сообщество как региона так и мира по вероятным путям развития ситуации в Афганистане.

Данный вопрос находится под пристальным вниманием высшего руководства нашего государства, ибо от развития ситуации в Афганистане напрямую зависит внутри и внешнеполитические перспективы Таджикистана. В своем послании нынешнего года Маджлиси Оли Республики Таджикистан Президент страны Эмомали Рахмон отметил, что мы не можем обойти вниманием вопросы сопредельного Афганистана, ибо, как постоянно подчёркивали, не представляем безопасность Центральной Азии без обеспечения стабильной и безопасной обстановки в Афганистане. Нас, конечно же, радуют позитивные тенденции развития ситуации в этой братской дружественной стране. Вместе с тем следует отметить, что эти тенденции пока не обрели прочного необратимого характера и в этом направлении потребуется ещё приложить немалые усилия.

Президент России В.В. Путин и лидер Китайской Народной Республики Си Цзиньпин на переговорах на высшем уровне в Москве в марте 2013 года также выразили свою озабоченность и заявили, что проблема урегулирования афганского конфликта не имеет военного решения.

К сожалению, позиция и оценки региональных и мировых центров по складывающейся ситуации в Афганистане радикально отличаются от заявления руководства НАТО о том, что «афганские армия и полиция поддерживают порядок на территориях, где проживает 87% населения» [1] не реалистична.

По словам Директора Второго департамента Министерства иностранных дел Российской Федерации, специального представителя Президента Российской Федерации по Афганистану Замира Кабулова «эта цифра не соответствует действительности. Это, во-первых. А во-вторых, ключевые слова тут «контролировать», «поддерживать порядок». Вопрос: как они это делают? Сегодня только 7% частей афганской армии и 9% частей полиции, по американским оценкам, имеют достаточный уровень подготовки, чтобы действовать самостоятельно при минимальной поддержке со стороны Международных сил содействия безопасности (МССБ). Каждые три из десяти новобранцев Афганской национальной армии (АНА) ежемесячно дезертируют, гибнут, получают ранения или попадают в плен. Количество дезертиров за последние три года превысило 63 тыс. Это треть армии!» [2]. Опыт показывает, что порой первостепенное значение имеет моральный дух войск, которого как раз очень мало в современной афганской армии. Более того она не верит, что защищает интересы своей страны.

В вопросах, в чем ошибка НАТО в урегулировании афганского конфликта много пишут и говорят. На наш взгляд, руководство НАТО повторяет те же ошибки, которые до них допускали другие оккупанты Афганистана. Но самая главная их ошибка на данный момент заключается в неоправданном форсировании процесса передачи полномочий и территорий афганским силам безопасности без учета реальной обстановки.

Рассуждая о вероятных направлениях развития ситуации в Афганистане после 2014 года, многие специалисты указывают на следующие варианты: «Первый – выборы проходят успешно, преемник Хамида Карзая продолжает его курс с опорой на иностранную финансовую и военно-техническую помощь. Второй – результаты выборов вызывают сомнение у большей части населения, что ведет к политическому кризису, массовым столкновениям на межэтнической почве с перспективой перерастания в гражданскую войну. Третий – талибы блокируют проведение выборов, берут контроль над большей частью страны и устанавливают там свою власть. Четвертый: с талибами удастся договориться и делегировать им часть властных полномочий. С большой долей вероятности реализации третьего и четвертого сценариев тоже приведет к началу гражданской войны» [3].

Многие эксперты Афганистана считают, что если задача повышения боеспособности афганских национальных сил безопасности не будет решена, весьма вероятен рост влияния экстремизма, эскалации гражданской войны и раскола страны по этническому признаку. Именно такой вариант развития обстановки противоречит национальным интересам России, Китая, стран Центральной Азии и особенно Таджикистана.

Западная коалиция в Афганистане допускала и другую системную ошибку, которая заключается в игнорировании использования советского опыта. Американцы в отличие от СССР не занимались экономикой, строительством. Советский ставленник Наджибулла сумел продержаться до 1992 года, то есть еще три года после того, как советские войска ушли из Афганистана. Два года просоветский режим держался прочно, моджахеды не только не могли получить преимущество, наоборот войска преданные Наджибуллой, захватили те территории, которые при помощи советских войск не могли. Коллапс начался, когда коммунистический режим в Москве перестал поставлять ему горючее и боеприпасы.

Другой опасной тенденцией афганской действительности является рост антиамериканских настроений в рядах афганских сил безопасности и участвовавшие атаки *green on blue*, афганских солдат и полицейских на военные коалиции. Причин этого явления много: усталость общества от более чем десятилетнего присутствия коалиционных сил, разочарование в результатах кампании, отсутствие эффективных органов власти, игнорирование исторических и культурных традиций афганского общества и многое другое.

Москва и Пекин нормально относятся к налаживанию диалога кабульского режима с талибами. Но позиция России и Китая заключается в том, что эти контакты проходили при руководящей роли Кабула и строгом соблюдении трех условий: сложение оружия, признание Конституции Афганистана и окончательный разрыв связей с «Аль-Каидой» и другими террористическими организациями [4].

На наш взгляд, достигнутая договоренность об открытии в Катаре офиса талибов это вынужденный шаг, направленный на демонстрацию успеха политики Запада на афганском направлении и на создание условий для переговоров об обеспечении безопасности в ходе вывода воинского контингента. Россия и Китай поддерживают процесс национального примирения, но он должен возглавляться афганцами и вестись афганцами. Двух государств также сближает межафганский диалог, а не диалог между талибами и американцами, англичанами или еще кем-то. В противном случае это не национальное примирение. Более того, когда повстанческая организация одной страны договаривается с правительствами другой – это нонсенс, нарушение международного права.

Другая сторона вопроса заключается в роли и месте международных и региональных институтов в урегулировании данного конфликта. По мнению профессора Шанхайской академии общественных наук, генерального директора Центра исследований ШОС, заместителя Исполнительного директора Центра русских и центральноазиатских исследований Лифань Ли «процесс мирного урегулирования в Афганистане не может развиваться без поддержки Шанхайской организации сотрудничества» [5].

В духе российской позиции по Афганистану, китайский эксперт считает, что «12 лет военного присутствия США и их союзников в Афганистане не принесли гармонии и мира в эту страну. Более того, талибы сохраняют популярность в большинстве афганских провинций и могут вновь стать реальной политической силой в Афганистане». «Насколько можно понять, иностранное военное присутствие, по идее, должно было сопровождаться большим количеством инвестиций в экономику и системными мерами по изменению жизни простых граждан к лучшему. Однако, этого не произошло», – констатирует специалист. «Будущее Афганистана туманно, но, по крайней мере, есть надежда, что страна не распадется как, например, тот же Судан в 2011 году» [6].

На наш взгляд, возможности США по вовлечению талибов в процесс мирного урегулирования в Афганистане сильно ограничены и напрямую связаны с Пакистаном, в целом характером американо-пакистанских отношений. Тем не менее, представляется, что содействие политическому диалогу между афганским правительством и талибами – это ключевой вопрос для безопасности Афганистана. Однако сегодня этот диалог по-прежнему сталкивается с многочисленными проблемами.

Привлекает внимание отличительная позиция китайского экспертного сообщества о том, что для продвижения процесса национального примирения в Афганистане необходимо, чтобы движение Талибан должно быть официально исключено США из списка международных террористических организаций, а, в свою очередь, талибы должны, стать политически более умеренными. «В 2012 году представители талибов дважды встречались (в Париже и Киото) с афганскими правительственными чиновниками, в том числе от Северного альянса. Считается, что под давлением Пакистана, талибы были готовы к диалогу с афганскими властями, обсуждению будущего политической системы страны и новой конституции» [7].

«С другой стороны, экономически, процесс мирного урегулирования в Афганистане не может развиваться без поддержки Шанхайской организации сотрудничества. Государства-члены ШОС могут оказать огромное экономическое воздействие на Афганистан, особенно принимая во внимание потенциал финансовой помощи Китая, субсидий России, или даже политики Узбекистана по поддержке торговли с Афганистаном» [8].

Другие региональные эксперты, комментируя некоторые особенности американской политики в Афганистане, считают, что США оплатили слишком высокую цену за «вход» в Афганистан и Центральную Азию и поэтому «выход» из региона выглядит нелогичным и невероятным.

Эксперты подчеркивают, что вероятнее всего полного вывода войск из Афганистана не произойдет, ибо американское военное ведомство не с целью быстрого ухода «поселилось» в Центральной Азии. Присутствие американских войск в Афганистане было вызвано и продиктовано угрозой международного терроризма, исходящей из региона и они признают, что условия возникновения и наличия этой угрозы все еще сохраняются.

С другой стороны Соединенные Штаты понесли колоссальные моральные (антитеррористическая операция на территории Афганистана сопровождалась значительными потерями среди военнослужащих коалиций), материальные и финансовые затраты. Таким образом, США оплатили слишком высокую цену за «вход» в регион, а поэтому «выход» из региона выглядит нелогичным и невероятным» [9].

Сомнительными кажутся заявления другой плеяды авторов о том, что якобы «в результате войны в Афганистане США научились играть по местным правилам, которые были чужды для западного мира. В процессе адаптации к региональной дипломатической культуре разрешения вопросов, США потеряли много времени и средств и «ныне США стали действовать также как и другие региональные державы в построении взаимосвязей с властями государств региона».

Сложно оценить вероятность и результаты новых переговоров с талибами, где в центре повестки дня вопрос полного вывода иностранных войск из Афганистана. Результаты социологических опросов показывают, что большинство афганского населения выступает категорически против присутствия иностранного контингента. Не случайно в этой связи и заявление президента страны Хамида Карзая о том, что действия НАТО больше нацелены на убеждении в обратном и оправдании своего присутствия» [10].

Стамбульский процесс, оформившийся в 2011 году, нашел свое продолжение в третьей министерской конференции, которая в мае 2013 года состоялась в городе Алматы, куда съехались делегации из 50 разных стран мира, выражающих готовность расширять свое сотрудничество с Афганистаном. Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев, открывая министерскую конференцию в Алматы, с тревогой говорил о грядущем в 2014 году выводе контингента Международных сил содействия безопасности из Афганистана. Он отметил, что это обстоятельство не должно рассматриваться как «признак ослабления внимания мира к Афганистану».

Сильно беспокоит мировых геополитических центров и ряд региональных держав информация о том, что после вывода из Афганистана сил НАТО американцы собираются оставить в стране девять военных баз в Кабуле, Баграме, Мазари-Шарифе, Джалалабаде, Нардесе, Кандагаре, Гильменде и Герате, который подтверждается заявлениями Президента Афганистана Х. Карзая. Мировыми и региональными лидерами, а также научным сообществом логично актуализируется вопрос о том, что война обходилась и обходится слишком дорого для госбюджета участников афганской кампании.

Например, французские аналитики указывают, что начиная с 2010 года на войну в Афганистане, уходит более половины ежегодных бюджетных ресурсов Франции, предназначенных на проведение операций за пределами страны (Чад, Ливан, Гаити), – 1,3 млн. долларов США в день. Но эти цифры не включают в себя незапланированные дополнительные расходы (увеличение жалований, транспортные расходы, новое вооружение, боеприпасы и т.д.). На вывод 3600 французских солдат, размещенных в Афганистане, уйдет от 300 до 500 млн. евро. На сегодняшний день на транспортировку воздушным путем российскими транспортными самолетами Ан-124 на 60-80 рейсов будет потрачено от 36 до 40 млн. евро. Наземные пути – через Пакистан – пока еще не открыты. Начиная с 2002 года, война уже обошлась Франции в 5-7 млрд. евро» [11].

Но как показывает опыт военных конфликтов, полную цену войны сложно определить цифрами. По имеющимся сведениям 56% ветеранов войн в Ираке и Афганистане будут обеспечены медицинским обслуживанием и довольствием до конца их жизни. Каждый второй ветеран уже получил пожизненную инвалидность. За 11 лет от 60 до 70 тыс. французских солдат вернулись из Афганистана. 88 были убиты, 700 раненых воспользовались дополнительным месячным отпуском [12].

По статданным сегодня выживают 90% раненых против 50% во времена Вьетнама и 30% в годы Второй мировой войны. Многие военные лишились двух или даже трех конечностей. Во Франции пособие взрослому инвалиду составляет около 10 тыс. евро в год. Если предположить что продолжительность жизни 600-700 раненых составит 40 лет, только на пенсии по инвалидности уйдет от 240 до 280 млн. бюджетных средств [13].

Полемика, возникшая на данную тему среди экспертов по Афганистану, равно как и желание понять основные тенденции развития страны и региона хотя бы в среднесрочной перспективе с точки зрения интересов безопасности Центральной Азии, заставляет обратиться к некоторым историческим ретроспективам. Одним из таких моментов является проблема федерализации Афганистана как вероятный путь разрешения вопроса.

Идея фрагментирования Афганистана имеет свою историю. Например, можно вспомнить о британском проекте создания таджикско-узбекского государства на Севере Афганистана в 1929 году, когда в Кабуле недолго сидел эмиром таджик Бачаи Сакао, он же Хабибулло Гази (креатура Лоуренса Аравийского, известного в Афганистане и Британской Индии как Пир Карам-шах). Ярким сторонником административно-территориального деления Афганистана с простым копированием советской модели союзного государства был Хафизулла Амин, мечтавший о создании союзных республик по простому этническому принципу – пуштунская, белуджская, таджикская и так далее. Федерализация Афганистана рассматривалась в свое время в советском руководстве – как вариант урегулирования межэтнических, этнополитических проблем и стабилизации ситуации в стране после вывода советских войск. В частности, изучалась возможность создания «в рамках единого Афганистана таджикской автономии на базе районов проживания таджиков с включением в нее территорий провинций Бадахшан, Тахар, Баглан, части Парван и Каписа», обсуждались вопросы представительства таджиков в высших органах власти страны и формирования Исламским Обществом Афганистана «регулярных войск таджикской автономии с включением их в состав ВС РА» [14]. Отказ советского руководства от подобного реформирования Афганистана был связан как с пониманием конфликтности этой инициативы с пуштунским окружением Наджибуллы, так и с осознанием высокой дисперсности расселения этногрупп и очевидной нереальностью администрирования по этническим критериям.

По мнению российского эксперта А. Князева не являясь единственно доминирующим противоречием в развитии афганского общества, этнический фактор, в то же время, играл и играет чрезвычайно важную роль, особенно в случаях и в периоды общеполитических кризисов, стимулируемых, как правило, воздействием внешних центров силы. Пуштунский вариант решения национального вопроса – под флагом унитарного Афганистана – был и остается источником дополнительной напряженности в стране.

По мнению ряда исследователей, этнополитический баланс афганского общества, начавший формироваться на рубеже XIX-XX вв., обеспечивался применением модели гегемонистского доминирования в сочетании с исторически установившимися, естественными механизмами интеграции и ассимиляции, что создавало условия для постепенного преодоления трайбалистских и этнических противоречий в процессе модернизации афганского национального государства.

Вторая половина 2010-го – первая половина 2011-го года демонстрируют резкий рост межэтнических противоречий, эволюционирующий в общественных настроениях и в пристрастиях непуштунских политических элит в сторону сепаратизма. [15]

В то же время, иницируемая окружением Хамида Карзая и нарастающая пуштунизация госструктур вызывает отрицательную реакцию непуштунского населения. Это в косвенных признаках было очевидно в ходе электоральной кампании 2009 г., и очень ярко проявилась по результатам парламентских выборов 2010 г., когда пуштуны потерпели скандальное фиаско, уступив определяющее большинство в парламенте другим этническим группам. Дальнейшая пуштунизация госвласти, неизбежная в случае включения во власть талибского (то есть пуштунского) компонента способна привести только к усложнению конфигурации конфликта в целом, а значит, и к сужению поля потенциального переговорного процесса.

История Афганистана никогда не была собственно афганской историей. Она всегда была, остается и будет и историей борьбы внешних факторов на афганской территории, во внутриафганских процессах. Мировая история, по крайней мере в ключевых регионах мира, окончательно утратила свой естественный характер. История стала проектной. И Афганистан – это тоже проект. В американских аналитических центрах рассматривается еще один проект сходного характера – «Независимый Белуджистан», декларируемая задача которого – объединить в единое государство белуджское население Афганистана, Пакистана и Ирана. Практически впервые в истории Афганистана, и уж во всяком случае – в новейшее время, афганские белуджи начинают заявлять о себе как о самостоятельной политической силе. В первую очередь, этот проект направлен на хаотизацию ситуации в Пакистане и Иране. В современном американском геополитическом проектировании раздела Афганистана главные звенья – Пуштунистан, а на севере – Афганский Туркестан. [15]

Успех и процветание странам Центральной и Южной Азии гарантирует только единый, стабильный развивающийся Афганистан. А вот опора на этничность и раздел страны – есть показатель других, латентных, но подлинных целей западной коалиции, заключающихся в продолжении распада и экспорте нестабильности в Центральную Азию.

Этот процесс уже идет, и остановить его со стороны внешних факторов, приверженных целостности границ, уже попросту невозможно. Здесь можно только согласиться с мнением Владимира Пластуна, о том, что «в любом случае, решение остается за США как ведущим игроком на афганском направлении». Другие игроки, в частности, Россия, так и не сформировав внятной, системной политики на афганском, да и на среднеазиатском в целом, направлении, в предстоящий период будут вынуждены лишь принимать как данность происходящие в Афганистане, а во многом и во всем регионе, процессы. Проектный характер происходящего подразумевает не простой раздел на Север и Юг, что уже было в 1990-х, но и использование Севера для переноса нестабильности в сопредельную Среднюю Азию. [16]

Таким образом, следует резюмировать, что война в Афганистане это настоящий системный провал западной коалиции. Если согласно Клаузевица война – это продолжение политики другими средствами, то война в Ираке, Афганистане, Ливии, Сирии и т.д. это продолжение отсутствия политики другими методами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Положение в Афганистане оптимизма не вызывает. Коммерсантъ, 2013.25.04. -№73 (5104).
2. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1366856880>
3. Положение в Афганистане оптимизма не вызывает. Коммерсантъ, №73 (5104), 25.04.2013.
4. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1366856880>
5. Мирное урегулирование в Афганистане не может развиваться без ШОС. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1367896080>
6. Мирное урегулирование в Афганистане не может развиваться без ШОС. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1367896080>
7. Мирное урегулирование в Афганистане не может развиваться без ШОС. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1367896080>
8. Мирное урегулирование в Афганистане не может развиваться без ШОС. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1367896080>
9. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1367809380>
10. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1367809380>
11. [Электронный ресурс]. <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1368035100>
12. Там же.
13. Там же.
14. Гай Д. Вторжение / Д. Гай, В. Снегирев // Знамя, 1991. –№3. –С.195-217; "Архив генерала армии В.И. Варенникова", приводится по: Ляховский А.А. Трагедия и доблесть Афгана. – Ярославль, 2004. –С.664.
15. Князев А.А. Международные процессы / А.А. Князев // Теория международных отношений и мировой политики. – М., 2009. -Том 7. - № 1 (19).
16. Пластун В.Н. Деятельность экстремистских сил и организаций в странах Востока / В.Н. Пластун. – М., Сова, 2005. – 476 с.

АФГАНИСТАН ПОСЛЕ УХОДА ЗАПАДНОЙ КОАЛИЦИИ: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СИТУАЦИИ

С приближением 2014 года и вывода войск западной коалиции Афганистан переходит на новый уровень своего исторического и трагического развития. Соединенные Штаты Америки и ее союзники, как и все другие державы, завоевавшие эту страну, не смогли решить афганскую проблему. Уровень конфликтности региона namного выросла, нестабильность Афганистана угрожает национальной и региональной безопасности.

Ключевые слова. Афганистан, антитеррористическая кампания, западная коалиция, безопасность, мировые державы, Аль-Каида, ШОС.

AFGHANISTAN AFTER LEAVING OF THE WESTERN COALITION: SOME ASPECTS OF DEVELOPMENT OF THE SITUATION

With the approach of 2014 and the withdrawal of the Western coalition Afghanistan goes to the next level of its historic and tragic development. The United States and its allies, as well as all other powers, who won the country, were not able to solve the Afghan problem. The level of conflict potential in the region is much increased the instability in Afghanistan a threat to national and regional security.

Key words: Afghanistan, the anti-terrorist campaign, the Western coalition, security, world powers, al-Qaeda, the SCO.

Сведения об авторе: *Махмадшоев Р.* – доктор исторических наук, заведующий кафедрой архивоведения и историографии Таджикского национального университета

ЧУНБИШИ МАОРИФПАРВАРӢ ВА АНДЕШАӢОИ ИСЛОӢТАЛАБОНАИ АӢМАДИ ДОНИШ

Манижа Муслимфар

Пажӯҳишгоҳи улуми инсонии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон

Аҳмади Дониш (1826-1897) фарзанди Мулло Мирносир, андешаманди бузург, адиби тавоно, бунёдгузори чунбиши маорифпарварии Осӣи Миёна ва донишманди боломанозеи Бухорои қарни XIX дар як хонаводаи камдаромад дар Бухоро зода шуд. Ватани падари ӯ тумани Шофирком буд, ки бо ҳадафи таҳсил дар мадрасаи исломӣ дар Бухоро, мондагори он диёр мебошад. Номи ӯ Аҳмад тахаллусаш Дониш, шуҳраташ Маҳдум аст. Маҳдум номи эътоии дарбори Бухоро ба андешамандони дарборӣ буд. Ӯ яке аз фозилтарин инсонҳои Бухоро ба шумор мерафт. Падару модари Аҳмади Дониш босавод ва алоқаманд ба адабиёт буданд. Модари ӯ бонуи доно ва донишманд буд. Аҳмад ягона фарзанд буд ва таҳсили ибтидоиро дар маҳзари модари фархештаи худ фаро гирифт. «Модар ба воситаи алоқаи шадидие, ки бо писараш дошт, аз рафтани ба мактабу масҷид ӯро боздошт ва дар сафи мактаби хонагии худ, ки аксар дӯшизағони хурдсол буданд, ворид кард» ва дар синни 9-солагӣ барои омӯзиши «Қуръон» вориди мадрасаи динӣ шуд, то ҳофизии Қуръон ва қории Қуръон шавад.

Дониш солҳои баъд барои фарзандони худ аз саводомӯзӣ ва истеъдоди фитрии худ сухан мегӯяд: «Бидонед, ки чадди шуморо ба чуз ман фарзанде набудааст ва пас аз он ки моро ба дабиристон барои таълим ниҳанд, дар хона бо ҳузури атфоли пеши модар ба муколамаи абҷад ва тахта ва лавҳ ба хатту хондани он ва гоҳе мавзун сохтани қофия, бе он ки маъное бошад, бинобар ин, истеъдоди фитрӣ ба ҳосил буд... Он гоҳ падар маро ба дабиристон фиристод, то ҳифзи Қуръон кунам ва он бар мизочи ман саҳт ва нолозим омад, чунки лакнати забон доштам, ба душворӣ ҳифз мекардам ва ҳавсалаи такрори бисёр надоштам... Ҳамин ки аз мактаб берун омадам, дар маъракаи таъриххонҳо ҳозир мешудам, чун дар ин маҷлисҳо аҳволи гузаштагонро муфассал мешунидем ва тарзи мамлакатдории салотинро медонистам, аммо бо ранҷи фаровон дар муддати се сол як бор хатми Қуръон намудам. Он чи ки аз ёд карда будам дарҳол фаромӯш кардам».

Дониш баъд аз тарқи мадраса назди омӯзгорони хусусӣ ба фарогирии улуми ҳандаса, нучум, риёзиёт, таърих, хаттотӣ, наққошӣ ва фалсафаи исломӣ пардохт. Аз кӯдаки ба шоирӣ, наққошӣ, рассомӣ ва хаттотӣ бисёр алоқаманд буд. Дониш бо ташвиқи падар барои фарогирии улуми роиҷи замони худ ба яке аз мадориси Бухоро меравад. Алорағми вазъи номуносиби иқтисодӣ, бо чиддият ва маҳорат ба ҷамъоварӣ ва мусавварасозии назму насри девони шоирони гузашта ва андешамандони пеш аз худ пардохт ва осори онҳоро барои дӯстдорони шеър бо хатти хеш китобат ва бо наққошии зебо меорояд. Дониш нусхаҳои қадими роӣнавис мекард ва дар хушнависи роӣи деворҳо бо мазмуни табиат ва майдони ҷангӣ ҷирадаст буд ва бо даромади ҳосил аз ин маҳорат, имрори маош мекард. Ӯ бештари умри худро дар роҳи хунари гузаронд ва дар хушнависи ва нигоришгари наққошии аморат, мутабаҳхир буд ва Дониш тарроҳӣ ва лаввоҳӣ ва наққошии аморатро бо раҳнамоии устоде, ки ҳеч гоҳ аз он ном набурд, такмил кард. Дониш дар заминаи пизишкӣ, мусиқӣ ва меъморӣ низ осоре халқ кардааст.

Шуҳрати маҳорат ва таҳассус дар улуми мухталифи Аҳмади Дониш ба дарбори ҳукумати Манғитиён, амир Насруллоҳ (1826-1860) мерасад ва амири Бухоро дар соли 1850 Дониши 23-соларо ба дарбор даъват карда, зеро назари устоде, ки меъмори қобил ва нигоргари моҳир буд, ба омӯзиши мегуморад. Ӯ баъд аз даргузашти устодаш бо ҳуқуқи баробари ҳазор дирам, ҷонишини устодаи хеш мешавад: «Султон маро талаб кард ба хатти хуб китоберо интиҳоб намуда ва аз улуми тиб ва масъалаҳои мухталифи таърих китобат мефармуд ва ҳар чизеро то даҳ дирам музд таъйин мекард.

Маро дар урдуи салотин аз субҳ то беғоҳ нигоҳ медошт ва аз корҳои, ки дар хусуси он аз устодаи ман муроҷиат менамуд, аз ман савол мекард ва маъмурон ва наққошон бо савоби диди ман кор мекарданд». Аммо Дониш бештар ба самти китобати рисолаҳо ва умури девонӣ мепардозад.

Санкт-Петербург дар сафари нахуст. Аҳмади Дониш солҳои хидмат дар дарбори Бухоро се маротиба ба Санкт-Петербург пойтахти Русия сафар кардааст. Аввалин сафари ӯ дар давраи ҳукмронии амир Насруллоҳ (1820-1826) дар синни 30-солагӣ дар

хайате аз фиристодагони амири Бухоро аз поизи соли 1857 то 12 январи соли 1858 меанҷомад. Амири Бухоро ин ҳайатро бинобар даъвати вазири дарбори императори Русия ба Санкт-Петербург фиристод. Сафари ҳайат бо ҳадафи тақдими тасаллият ба муносибати даргузашти император Николайи I ва табрикот ба муносибати тоҷгузорӣ ва ба тахт нишастани Александри I буд. Аҳмади Дониш дар ин сафар бо кишвари тавсеаёфта ва муҷаҳҳаз ба роҳи оҳан, барқ, корхонаҳои саноатӣ, қасрҳои бошукӯҳ, хиёбонҳои мумфарш пизишкии пешрафта рӯ ба рӯ мешавад, ки на танҳо бо Бухоро бисёр мутафовут буд, балки қарнҳо аз Бухоро аз ҷиҳати бисёре пештар буд. Ҷаҳонро мидид, ки гомҳои баландеро дар заминаҳои иқтисодӣ, фарҳангӣ, сиёсӣ, ҳунар ва сармоядорӣ бардошта буд. Чашмони ҳайратзадаи Дониш Бухорои саросар ҷаҳл ва нодонро пеши рӯ меовард. Аморати Бухорое, ки амир Насруллоҳ ва дарбориёни ҳалқа ба гӯшаш, онро ба бухориён ва ҷаҳониён бошукӯҳ ва муқтадир муаррифӣ мекарданд, акнун вайронае беш набуд, ки Дониш орзуи пешрафт ва ободии онро дошт.

Дониш мепиндошт, ки агар дидгоҳҳои худро бо ангезаи ислоҳоти иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва санъатӣ барои амири Бухоро баён кунад, шояд амир дар ҷиҳати ислоҳот ва беҳбуди авзои ҷомеа ва мардуми фалокатзада тадбире биандешад, аммо амири фарқ дар зулм ва ситам ва фасод, он бахше аз пешниҳодҳои ӯро, ки муртабит бо маосили низомӣ ва мановфеи иқтисодӣ буд, пазируфт ва назароти ӯро дар мавриди пиёда кардани ислоҳот дар ҳавзаҳои иҷтимоӣ, фарҳанг, таълим ва тарбият рад кард ва тавачҷуҳе ба талошҳои ӯ дар таъвиси рӯҳониёни нодон ва дарбориёни нолоиқ накард. Дар ин бора Аҳмади Дониш мегӯяд: «Замоне нагузашта, ки амир Насруллоҳ чашм аз ҷаҳон фуру басти ва амир Музаффар (1860-1886), писари ӯ бар тахт нишаст. Ҳангоми ҳукумати ин амири нодон ва сустирода сарнавишти идораи кишвар ба дасти афроди бесавод ва судҷӯ ва рӯҳониёни фосид ва мутаассиб афтод. Андешамандони ориф ва рӯшанфикрони огоҳ дар ин замон дар фаромӯшӣ ва узлат мезистанд».

Аҳмади Дониш камокон дар дарбор хидмат мекарданд «Музаффар ӯро ҳамчун як мунаҷҷим дар дарбор нигоҳ медошт, ҳарчанд ӯро аз умури давлатӣ ва ҳукумати дур карда буданд, аммо талоши Дониш бар он буд, ки амири ҷадидро ба густариши илм ва ривочи маърифат тарғиб кунад ва дар қасидаи пешкашӣ ба амир Музаффар аз ӯ меҳодад, ки аз машварати донишпажӯҳон, динпарварон ва ҳунармандон дар созмондихӣ ба умури мамлакат баҳра гирад:

Шунидам зи ҳикмат, ки подшоҳеро
Ба чанд тоифа бояд кушуд роҳи васоил.
Ҳама ҳунару донишпажӯҳ ва динпарвар,
Ҳама суханвари санҷида ва малех мисол...
Дигар мусаввири Беҳзод аст ва моникалам,
Ки нақши фалак ва арзро кашад тимсол.
Ва вучуди ҳар яке аз ин қавм зисти мамлакат аст,
Ҳузури ҳар як аз ин фирқа мулкост ҷамол.

Аммо дар амири худком ва нолоиқ панду андарзҳои Дониш дар баробари лаззати ҷоплусии дарбориён бетаъсир буд. То ҷое ки донишманд ва рӯшанфикроне, ки даврони ҳукумати амир Насруллоҳ мансубият доштанд, барканор мешуданд, ҳатто Аҳмади Дониш ба шуғли сатҳи поине таназзул меёбад.

Дар ин сафар Дониш он чи дар тавли сафар дида ва шунида буд, дар рисолае ба унвони «Дар сафорати Абдулқодирбой ва аҷоиботи ҷашни Русия» бо васвос ва диққати ҳосе тавсиф кардааст. Дониш дар сафари сеюм қасидаи кӯтоҳе дар васфи арӯс ва домод, бо тарҷумаи русӣ ба тизори Русия ҳада мекунад. Дониш дар ин бора менависад: «Ба тақозои мутарҷим дар арзи роҳ сурати арӯси император дар риштаи назм даромад ва онро ба забони русӣ тарҷума намуд ва ба ҳама рӯзномаҳо дар фарангистон бурданд». Дар оғози маснавӣ омадааст:

Шоҳ адл дар мулки ноёб хост,
Шоҳонро ба ҷуз адли миллат кучост.
Зи шоҳон ҳамин адл пурсанду бас,
На аз дин ва давлат на аз дастрас.

Пас аз сафари савум, амир Музаффар бори дигар мартабаи муҳимро дар давлат ба Дониш пешниҳод мекунад, аммо шартӣ Дониш камокон таҳаввул дар равиши идории мамлакат ва ислоҳи умур аст, то шояд аз ин роҳ давлат муназзам ва басомон шуда, осоиш ва роҳати мардум ва ободиву тараққии кишвар фароҳам ояд. Ӯ бовар дошт, ки дар ин шароити нобасомони кишвар пазируфтани мансаби давлатӣ

суде барои кишвар надорад ва тасмим мегирад дар рисолае пешниҳодҳои худро дар боби равиши мамлакатдорӣ ба унвони «Рисола дар назми тамаддун ва таовун» навишта, ба амир Музаффар тақдим кунад. Ӯ дар муқаддима овардааст: «Боре дар мавриди тақозое навиштам, ки ин мулозимате, ки абноӣ рӯзгор дар хидмати дарбор бар худ лозим донистанд, ман ба ҳеҷ вачҳ наметавонам... Ман рисолае таълиф мекунам, ки таркибе аст аз низоми ўзбекӣ ва фарангӣ... Пас ин рисоларо мудавван кардам. Худоро миннат, ки баъд аз тамоми ин рисола ҳеҷ кас аз он напурсид ва ҳеҷ эҳтиёче ба назми аскардорӣ наҷафтад».

Аҳмади Дониш тасмим ба ташкили вазоратхона ва маҷлиси шӯроӣ Бухоро бо ҳузури амир гирифт, то умурот ва қавонин баъд аз баёни назари маҷлис ба имзо ва таъйиди амир бирасад. Дарвоқеъ амир ҳокими мутлақ набошад ва дигар он ки дар ҳуқуқи ӯ маҳдудият вучуд дошта бошад. Дониш менависад: «Султонро гурез набуд алом-мушовира таъйин кунад ва барои он раиси қавӣ мансуб гарданд. Амир набояд ҳокими мутлақ бошад. Амир монанди ҳама мардум аст, кор мекунад ва музде мегирад».

Дониш дар сафари нахуст ба Русия бо андешаи таҳаввул ва ислоҳот назди амир Насруллоҳи худкома меравад, аммо амир ӯро аз ҳар тағйире ба ҳар шакле ноумед месозад. Бинобар ин, дар сафари сеюм нобудии ҳукумати Манғитиёнро меҳаҳад. Афкор ва нуфузи Дониш бо зоиқаи амир созгор набуд ва тасмим гирифт, ки Донишро аз Бухоро дур кунад. Амир ба наздикони худ гуфт: «Ман фалониро бо сафирони давлат ба ҷониби Русия равон кардам, ӯ ба ман насихатгар шуд, аз ин ба баъд ӯро нафиристам». Дониш дар посух мегӯяд: «Ман ҳам ба нуқариӣ ин гуна харон толиб нестам».

Саранҷом, хангоме ки амир пешниҳодҳои Донишро рад мекунад, ӯ аз хидмати дарбор канорагирӣ карда, иҷборӣ ба Ғузор меравад ва се солро дар он ҷо мегузаронад ва дар соли 1885, хангоме ки амир Абдулаҳад бар тахт менишинад, ночор баргашта, китобдори яке аз мадориси Бухоро мешавад ва дар ҳуҷрае ба таълиф ва тадвини осори илмӣ ва адабӣ мепардозад ва китоби «Наводир-ул-вақоеъ» (1875-1882), ки баргирифта аз «Сафарнома»-и Носири Хисрав ва «Бадоеъ-ул-вақоеъ»-и Зайниддин Маҳмуди Восифӣ мебошад, ба итмом мерасонад. Ӯ менависад: «Лозим набуд шуморо, ки тамоми мухтасари вақоеъро тарҷума тавонед кард, зеро он сурати масъалаҳо, ки мусанниф вазъ карда, аксаран аз вазъи ҳол сурати вукӯъ нагирифта ва баъд аз ин ҳам воқеъ нахоҳад шуд, бо тафаккур шояд воқеъ шавад...»

Рӯҳоният бо афкор ва андешаи Дониш мувофиқ набуд ва ӯро мулҳид ва зидди дин эълوم кард. Дониш дар посух ба ин иддао рисолае ба номҳои «Меъёр-ул-тадвин» ва «Номус-ал-эъзом»-ро навишт ва ба таҳлили аҳкоми динӣ пардохт. Аҳмади Дониш бовар дошт, ки ҳукумат ба ислоҳоти асосӣ ниёз дорад ва дигаргуниҳои кӯчак ба дарде аз ҷомеа даво намекунад. Бинобар ин, пешниҳодҳои худро дар «Рисолаи таърихӣ» охири асари худ ба риштаи таҳрир даровард. Аҳмади Дониш бо андешаҳои ҷасурунааш як растохези фикрии бузург буд, ки бо таъсир дар андешамандони замони худ сабаби бедорӣи ҷавонони рӯшанфикр ва навгаро шуд.

Садриддин Айнӣ дар мавриди андешаҳои Аҳмади Дониш ва муҳимтарин асари ӯ «Наводир-ул-вақоеъ» ин гуна менависад: «Ман ин китобро сар то по бодикқат хондам. Мутолиаи ин китоб ба ин ҷониб лаззати фаровоне ҳада намуд. Тақрор ба тақрор хондам ва фаҳмидам, ки чаро муллоён ӯро кофир гирифтаанд».

Аҳмади Маҳдум дар ин китоб, муллоён расмиро бераҳмона интиқод намуда, фасоди олимон ва амирро фош кардааст. Хулоса дар сояи мутолиаи ин китоб ақидаҳои ман ба ҷунбиш омад ва инқилобе дар фикри ман ба вучуд омад».

Дониш рамзи пешрафт ва таҳаввул ва исботкунандаи ҷумлаи хоستان ва тавонистан аст. Пешрафти фардӣ аз табақаи фурудасти ҷомеа, ба фарди маъмуле дар идороти давлатӣ то роҳбари ҷунбиши маорифпарварӣ, таҳвилгари фарҳангӣ, мунтақидаи ҳукумати, ки саранҷом ба мусолаҳаи ҷасур дар авоҳири қарни XIX Осиёи Миёна табдил мешавад. Ӯ бо кӯмаки шогирдон монанди Савдо, Шохин, Ҳайрат, Музтариб ва Садриддин Айнӣ роҳбарии азимтарин ҷунбиши маорифпарвариро ба уҳда мегирад. «Афкори маорифпарваронаи Аҳмади Дониш ба васили шогирдонӣ ӯ идоме ёфт ва амир ва дарбориён ва уламои дарборӣ, маорифпарваронро дар байни мардум бадном мекарданд, аммо ин афкор таъсири худро бахшид ва дар ибтидои қарни XX рушд ёфт». Дониш вопасин солҳои умри худро дар шаҳри Бухоро, шаҳре, ки пешрафт ва ободии он орзуи деринаи ӯ буд, гузаронд ва дар соли 1897 Бухоро ғуруби марде аз ҷинси маърифат ва донишро назорагар шуд.

Таълифоти Аҳмади Дониш. Аз Аҳмади Дониш, ки лақаби фахрии илмии дарборро гирифта буд, таълифоти мутааддиде бар ҷо мондааст, аз ҷумла: «Дар сафорати Абдулқодирбой ва аҷоиботи ҷашни Русия» дар тайи сафари сеюми Дониш ва ширкат дар ҷашни арӯсии духтари Александр, ҷашни арӯсӣ, либосҳои мучаллал, рақсҳо, шӯбадабозӣҳо, сиркбозон, навозандагон, сохтмонҳоро бо зарофати ҳосе тавсиф кардааст ва онро заминаи муҳимтарини асари худ «Наводир-ул-вақоеъ» кардааст». Дар «Меъёр-ул-тадовин»-ро дар посух ба суҳанони ёва ва беҳудаи рӯҳониёни ноогоҳ ва вобастаи дарбор навиштааст. «Рисола дар назми тамаддун ва таовун» шомили пешниҳодҳо дар боби равиши мамлакатдорӣ аст.

«Номус-ал-аъзам»-ро дар бораи дини ислом ва таҳлил аҳкоми динӣ нигоштааст.

«Манозир-ул-кавокиб», «Рисола фӣ аъмол-ил-кура», «Таодули хамсаи мутаҳайира» ва «Манозир-ул-кавокиб», ки ба супориши амир Музаффар дар илми нучум навишта шуда, охиринаи асари ӯ «Рисолаи таърихӣ» мебошад, ки он дар бораи амиронри мангитӣ маълумот додааст.

«Наводир-ул-вақоеъ» муҳимтарин асари Дониш аст, ки чун гавҳари тобнок бар торикии адабиёти тоҷик медурашад. Ин китоб шомили як мукаддима, 20 боб ва як хотима мебошад ва дар он масоили фарҳангӣ, иҷтимоӣ, сиёсӣ, адабӣ, фалсафӣ, пешниҳодҳои созанда, ҷустуҷӯҳо, тавсифи дидаҳо ва шундаҳо ва авҷи тафаккурати Аҳмади Дониш бо забони сода баён шудааст: «Забони ин китоб ба хонандагон нисбат ба дигар китобҳо ва ҷизҳое, ки иншоанависони ҳамон забон менависанд, хеле осон буд». Дониш дар ин асараш ҳукумати феодалӣ, низоми арбоб ва раисӣ, таассуби динӣ ва худкомиҳои ҳокимро ба ҷолиш қашида, диловарона амири Бухоро сарзаниш мекунад ва шоирон ва маддоҳони дарбориро ин гуна таҳия месозанд:

Эй, ки таърифи салотин кардай,

Машқи таълими шаёгин кардай.

Нусхаҳои китоби «Наводир-ул-вақоеъ»-ро андешамандони мутаҷаддид даст ба даст мегардонданд ва мехонданд ва посухи пурсишҳои ҷомеаи худро дар он меёфтанд.

Мақолаи ҳозир бо ҳадафи ироаи тасвири воқеа аз раванди зиндагии Аҳмади Дониш ва таъсири он дар бедорӣ афкори умумӣ ва ҷомеа навишта шудааст. Дониш кӯдаки гурезҳои мадраса, муқимии маъракаи таърихонон, фарде аз табақаи фурудасти ҷомеа, корманди маъмулӣ дар идороти давлатӣ ба мунтақиди ҳукумати ва бо ёрии шогирдоне чун Савдо, Шоҳин, Хайрат, Музтариб ва Садриддин Айнӣ ба роҳбари ҷунбиши маорифпарварии Бухоро табдил мешавад. Бинобар ин, метавон гуфт, ки охири қарни XIX оғози дигаргунӣ дар Осиёи Миёна аст.

АДАБИЁТ

1. Фафуров Б. Тоҷикон. / Б. Фафуров. – Душанбе: Ирфон, -1998. – Ҷ.2. – 827с.
2. Шеърдуст Алиасгар. Таърихи адабиёти навини Тоҷикистон / Алиасгар Шеърдуст. – Техрон: Интишороти илмӣ- фарҳангӣ, 1390. – С.46-47.
3. Расулзода Ҳодӣ. Гулчине аз асарҳои Аҳмади Дониш / Расулзода Ҳодӣ. – Душанбе: Дониш, -1977. – С.132-133.
4. Кайҳон Фарҳангӣ. Вижаи фарҳанги Тоҷикистон / Кайҳон Фарҳангӣ. – Техрон, 1372. – С.70.
5. Аҳмади Дониш. Рисола дар назми тамаддун ва таовун / Аҳмади Дониш, 1976. – С.2.
6. Аюбзода Салим. Тоҷикистон дар қарни XX / Аюбзода Салим. – Олмон, 2006. – С.57-58.
7. Аҳмади Дониш. Наводир-ул-вақоеъ / Аҳмади Дониш. – Душанбе, -1989. – С.95.
8. Айнӣ С. Еддоштҳо / Айнӣ С. – Техрон: Огоҳ, 1362. – С.163.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И РЕФОРМАТОРСКИЕ ИДЕИ АХМАДА ДОНИША

В данной статье автор рассматривает особенности возникновения и распространения просветительства в Средней Азии, которому способствовала активизация открытой борьбы против социальной несправедливости и угнетения, царящих в этом регионе. Основатель просветительства в Средней Азии Ахмад Дониш, является выдающимся представителем реформаторства и в своих трудах обращается к политическим, социальным, философским, экономическим, культурным и религиозным достижениям своих предшественников. Источником его социально-политических и просветительно-реформаторских идей, также стали впечатления мыслителя от путешествий в Россию, а также наблюдения за политическим, экономическим и культурным состоянием Центральной Азии и Бухарского эмирата второй половины XIX в.

Ключевые слова: просветительство, просветительское движение, реформаторские идеи, основатель просветительства в Средней Азии, Ахмад Дониш.

EDUCATIONAL MOVEMENT AND AHMAD DONISH'S REFORMATORY IDEAS

In this article the author considers features of emergence and enlightenment distribution in Central Asia which was promoted by activation of open fight against social injustice and the oppression, reigning in this region. The founder of enlightenment in Central Asia Ahmad Donish, is the outstanding representative of a reformatorstvo

and in the works addresses to political, social, philosophical, economic, cultural and religious achievements of the predecessors. Impressions of the thinker of travel to Russia, and also supervision over a political, economic and cultural condition of Central Asia and the Bukhara emirate of the second half of the XIX century became a source of his socio-political and educational and reformatory ideas, also.

Key words: enlightenment, educational movement, reformatory ideas, the founder of enlightenment in Central Asia, Ahmad Donish.

Сведения об авторе: *Манижа Муслимфар* – соискатель Института гуманитарных наук АН РТ

НИГОҲЕ БА АВЗОИ ЧУҒРОФӢ, ТАЪРИХӢ ВА ФАРҲАНГИИ ШАҲРИ БУХОРО ДАР САРЗАМИНИ ФАРОРӢДОН (МОВАРОУННАҲР)

Мусавӣ Саравӣ Сейед Раҳим Сейед Ҳасан
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Сарзамини Фарорӯдон, ки миёни рӯдҳои Амударё (Ҷайхун) ва Сирдарё (Сайхун) қарор дошта, дар нақшаи ҷуғрофӣ-сиёсии имрӯз шомили кишварҳои Тоҷикистон, Ўзбекистон ва бахши кӯчаке аз Қазоқистон ва Туркменистон мешавад ва дар ҷуғрофӣи ҷаҳонии Осиёи Марказӣ хонда мешавад. Муҳимтарин шаҳрҳои он ба ривояти муаррихон ва ҷуғрофидонони қухан Бухоро, Чоч, Суғд, Кеш, Нахшаб, Истаравшан, Самарқанд, Тирмиз, Чағонийн, Зомин, Хучанд, Фарғона, Хоразм ва Хатл аст. Бархе аз ҷуғрофидонон ин минтақаро аз бахшҳои ҷаҳоргунаи Хуросони бузург ба шумор овардаанд. Ин ҷаҳор бахш иборатанд аз: 1) Марвшоҳгон ва навоҳии он; 2) Балх ва Тахористон; 3) Хирот, Пушанг ва Бодғису Сичистон; 4) Мовароуннаҳр. Ибни Руста ҳамаи шаҳрҳои Хуросонро ном мебарад, ки номи шаҳрҳои Фарорӯдон низ миёни онҳо аст.

Дар китоби «Худуд-ул-олам» нависандаи он талош мекунад, то худудҳои ҷуғрофӣи Фарорӯдро таъйин намояд: «Мовароуннаҳр сарзаминест, ки аз шарқ ба худуди Тибет ва ҷануб ба Хуросон ва аз ғарб ба Ғур ва аз шимол ба Халиҷ маҳдуд аст». Дар китоби қухан аз зебоӣҳо ва фаровонии неъмат ва нақӯии ин сарзамин суханҳои бисёр ҷой доранд. Чунончи Ибни Ҳавқал гуфтааст: «Мовароуннаҳр дар саросари дунё ба фароҳии неъмат ва сафо ва хуррамай ва пурбаракат будан маъруф аст. Мардумони он ба некӣ роғиб ва дорои ҳадафи муқаддасанд». Дигарон низ аз онҳо ва рӯдҳо ва фаровонии маҳсулоти кишоварзӣ ва боғҳои навишта ва ҳамчунин ба раванқи бозоргонӣ ва доду ситад ва тавлиди ҷомаҳои олий аз пашм, абрешим, пахта ва қарбос ишора кардаанд. Маъдани оҳан, тилло, нуқра дар Фарорӯдон шуҳрат доштааст. Гуфтаанд, ки ҳеҷ вақт дар ин сарзамин қаҳтӣ нахоҳад омад. Тавлиди қоғазӣ марғуб ва бемонанд низ аз вижагиҳои ин минтақа буд, ки дар манобеъ ба он ишора шудааст.

Шаҳрҳои Фарорӯдон, бабиҷа Самарқанд ва Бухоро дар гузашта поре аз сарзамини густурдаи Эрон ба шумор мерафтанд ва ҳамбастагии таърихӣ ва фарҳангии онҳоро бо Эрон наметавон инкор кард. Гарчи беш аз як қарн пеш аз ҳавзаи иқтисодии сиёсии Эрон берун рафта бошанд ҳам, пайвандҳои фарҳангӣ ва таърихӣ мардумонашон бо эронийн барҷо мондааст. Ин пайванди таърихӣ ва ҷуғрофӣи зарурати сомондихӣи пажӯҳишҳои мустақилро дар ин бора исбот мекунад. Ин навиштор ба нақл аз манбаъҳои муътабар ва осори ҷуғрофидонони пешин аз вачҳи тасмия, пешина ва аҳамияти таърихӣ, фарҳангӣ ва ҳунарии шаҳрҳои Самарқанду Бухоро гузориш медиҳанд.

Бухоро. Ин шаҳр аз ободтарин ва машхуртарин шаҳрҳои Фарорӯдон ба шумор меравад, ба гунае ки ҳангоми футухоти аъроб аҳамияти сиёсӣ иқтисодӣ беш аз дигар шаҳрҳои ин сарзамин ва дар асри исломӣ солҳои доруламоора буд ва ҳамини вижагӣ мучиб шуд, ки ҷойгоҳи таърихӣ худро нигоҳ дорад. Ҳарчанд бештарин шаҳрҳои ин ноҳия бо омадани ислом рушд карданд, ҳеҷ як аз онҳо ба азамат ва аҳамияти Бухоро нарасиданд. Пайоии мадорис ва марокизи илмӣ дар Бухоро онро ба авҷи бартарӣ расонид ва аз ин рӯ, дар давраи таърихӣ вижаи қуббат-улислом хонда, зодгоҳи фарҳанг ва тамаддуни эронӣ-исломӣ бадал шуд.

Пешинаи номҳои Бухоро. Манобеи таърихӣ ва ҷуғрофӣи гузашта бо номҳои гуногун Бухороро ёд карда, ҳар як аз муаррихон ва ҷуғрофидонон дар бораи вачҳи тасмияи он чизе гуфтаанд. Наршаҳӣ дар «Таърихи Бухоро» номҳои Набмаҷкаст, Бумкаст, Мадинатуттиҷор, Мадинатулсафарияро Буммаҷкас ё Нумавҷкас, Ламҷикат ва Бунҷикат медонанд. Намҷикат бар пояи баррасии нақшаҳои исломӣ даврони

гузашта ба арк гуфта мешудааст. Бархе аз таърихдонон Намчикатро маркази Бухоро хондаанд.

Мусофирони чинӣ дар қарни панҷи пеш аз мелод ин шаҳро Нумӣ (Numi) мехонданд. Шояд ин ном шакли муҳаффафи Нувмачкас бошад. Ёкут Ҳамавӣ чуғрофидони бузурги исломӣ дар ин бора менависад: «Ваҷҳи тасмияи ин шаҳр (Бухоро)–ро ҳарчанд таҷсис кардам, наёфтам». «Таърихи Бухоро» ва осори ал-Билод бо истинод ба ҳадисе аз паёмбар(с) дар бораи ин шаҳр номи аслии онро «Фохира» доништаанд, ки дар гузари замон ба Бухоро бадал гаштааст. Ёкут Ҳамавӣ низ дар ин бора мегӯяд, ки Аюб пайғамбар ба Бухоро расид ва аҳли Бухоро аз ӯ ба хубӣ пазирой карданд ва ӯ низ дар дар ҳаққи мардумони ин шаҳр дуо кард ва аз ин рӯ, ин шаҳр ба Фохира мулаққаб шуд.

Бархе аз муҳаққикон низ бар онанд, ки решаи Бухоро, вожаи будоии «Виҳоро» (Viḥara) аст. Ин вожа аз санскрит аст, ки ба маъбади буддой гуфта мешавад. Бухоро ба далели вучуди дайрҳои буддой фаровонаш чунин ном гирифт. Гумон меравад, ки ин назария ба ҳақиқат наздиктар бошад. Бархе аз муҳаққиқин аз шаҳре дар Ҳинд ба номи «Бухоро» дар иёлотҳои Беҳор хабар додаанд, ки решаи ҳардуи номро «Ваҳора» гуфтаанд, ки бар маобиди буддой гуфта мешуд. Атомалик Чувайнӣ низ дар ваҷҳи тасмияи Бухоро менависад: «Иштиқоқи Бухоро аз Бухоро аст, ки ба луғати муғон, маҷмӯи илм бошад ва ин лафз ба луғати бутпарастони ӯйғур ва хитой наздик аст, ки маобиди эшонро, ки мавзеи бутон аст, Бухоро гӯянд». Муаллифи «Бурҳони қотей» низ дар бораи вожаи Бухоро мегӯяд: «Шаҳре аст, машҳур аз Мовароуннаҳр ва муштақ аз Бухорост ба маънии бисёри илм ва чун дар он шаҳр аллома ва фузало бисёр буданд, бинобар ин, бар ин ном мавсум шудааст».

Пешинаи таърихӣ. Бухоро пешинаи таърихӣ бисёр қуҳан дорад ва аз нахустин минтақаҳои аст, ки қавмҳои биёбонгарди он сӯи Чайхун дар он ҷо монданд ва яқҷонишиниро оғоз карданд. Донишҳои андак ва ночизе дар бораи таърихи ин шаҳр пеш аз ислом ёфта мешавад. Муҳаққикон Бухороро аз ҳазораҳои пеш аз мелод маскунӣ медонанд. Қуҳантарин маъҳазии таърихӣ, ки дар он номи Бухоро омадааст, сафарномаи зоири буддоии чинӣ мебошад, ки дар ҳудуди соли 630-и мелодӣ навишта шудааст. Бархе аз ховаршиносон монанди Бартолд таъкид мекунанд, ки Бухоро ба рағми бисёре аз шаҳрҳои ин минтақа ҳамвора дар ҳамин ҷойи кунунӣ буда, бар асари гузашти замон маконаш тағйир наёфтааст. «Авесто», ки манобеи қуҳан дар бораи шаҳрҳои бостонӣ шумурда мешавад, номе аз он наоварда ва танҳо аз иёлотҳои Суғд ном бурдааст. Достонҳои устуравӣ Бухороро аз шаҳрҳои муҳими ин даврон хондаанд.

Гарчи ноҳияи Фарорӯдон аз даврони Ҳахоманишон (559-330) ба сахнаи таърих омада, номи воҳаи Бухоро на дар Катибаи Бесутун гунҷида ва на Ҳеродот аз он ёд кардааст. Албатта, мадорик ва осори фаровоне дар ин рӯзгор дар бораи иқтисодии ҳукумати Ҳахоманишиён (Сатрапи Суғдиён) дар он ҷо вучуд дорад. Катибаи Бесутун дар банди шаши Дориюш ба сарзаминҳои тахти фармонаш ишора мекунанд, ки Суғд ва Хоразму Бохтар дар миёни ин шаҳрҳо аст.

Бар пояи манобеи таърихӣ Искандар ва ҷонишинони вай (330-250 п.м.) низ солҳое бар Бухоро ҳукм рондаанд ва онро ба фармонпазирии сиёсии худ водоштаанд. Катибаҳои буддой, ки бостоншиносон кашфашон кардаанд, низ аз фарогири қудрати Кӯшонӣ дар Бухоро ҳикоят мекунанд. Қуҳантарин осори марбут ба суқунати инсон дар ноҳияи Бухоро низ то кунун аз ҳамин давра буда ва гарчи Бухоро аз гузаштаи пешинаи фарҳангӣ ва иқтисодӣ дошта, аз охири қарни панҷуми мелодӣ равақ ёфта ва ба яке аз шаҳрҳои муҳимми минтақа бадал шудааст.

Ҳангоме ки Ҳайтолиён (450-563) ба ин ноҳия даст ёфтанд, Бухоро дар он рӯзгор Навмачкаст хонда мешуд. Ҳайтолиён бар воҳияи Бухоро ва бахши густурдаи ҳавзаи чуғрофиёии фарҳанги шарқи Эрон ҳукм рондаанд. Туркон низ чанде (авосити қарни шашуми мелодӣ) воҳияи Бухоро ба қаламрави худ пайвастанд, аммо қудрати воқеии ин сарзамин дар дасти ҳукмронони маҳаллӣ буд. Бухорохудотҳо то давраи ислом ҳукумат карданд ва тасаллути арабон ба Бухоро аз низ тасаллути туркон буд, яъне онҳо низ ба ҳамин фармонравоеи маҳаллӣ (бухорохудотҳо) бар ин сарзамин ҳукм ронданд. Бухоро пас вуруди ислом ба ин минтақа ба яке аз муҳимтарин маркази тамаддуни исломӣ бадал гашт.

Ин сарзамин дар рӯзгори ҳукумати Сомониён (892-999м. 279-389ш.к.) ба авҷи равақи худ расид ва дар он замон пойтахти давлати Сомониён ба шумор рафт. Академик Бобочон Ғафуров менависад: «Дар авосити қарни нухуми мелодӣ Бухоро

басе бузург шуд ва дар соли 850-879 мелодӣ дар атрофи он деворе сохтанд, ки ёздаҳ дарвоза дошт».

Бухоро то замони муғулон шукӯҳ ва азаматашро нигоҳ доштааст, аммо фатҳи муғул (616к. 1219м.) ин шаҳр ва бахши муҳиме аз бузургони он ва ҳазорон чилд аз китобҳои донишмандони эронӣ низ тӯъмаи ғорати Чингиз ва ёронаш ва дар оташи ҷаҳлу кинаи муғулон хокистар шуд ва як аср дар харобӣ монд.

Сафарномаи Ибни Батута сайёҳи маъруфи римӣ, ки дар қарни ҳаштум аз Бухоро гузашт, ин суҳанро тайид мекунад. Бухоро дар ин як қарн ба шаҳре матрук ва бидуни ғаболият бадал шуд, аммо подшоҳони темурий пас аз қудрат ёфтан (1369-1510м. 771-916к.) ва баргузидани Самарқанд ба пойтахти силсилаи худ, ба далели ҳамсоғии ин шаҳр бо Самарқанд ба он таваҷҷуҳ карданд. Бухоро дар рӯзгори онон дуҷумин шаҳр ва маркази бозаргонии минтақа шуд ва ба ободонӣ рӯ ниҳод. Албатта, Бухоро ҳеҷ гоҳ он шукӯҳи пештараашро бознаёфт ва ҷеҳраи шикастааш беҳбуд наёфт.

Тавобеъ ва бахшҳо. Бухоро тавобеҳ ва рустоҳои фаровоне дошт. Хучодеҳ, Мағакон, Бунҷикат, Тавовис ва Зандана шаҳрҳои шинохташудаи даруни девори Бухоро буданд, аммо Тавовис аз дигар шаҳрҳо муҳимтар менамуд. Номи бостонии Тавовис «Арқуд» аст, аммо арабҳо пас аз рафтан ба он ҷо номи Тавовисро ба он ниҳоданд. Наршаҳӣ дар бораи далели ин кор чунин менависад: «ва дигар Тавовис ном аз Арқуд аст ва дар вай мардумон буданд бонемат ва таҷаммул (ва аз таҷаммул) ҳар касе дар хонаи яке ду товус медоштаанд ва араб пеш аз ин товус надида буданд. Чун дар он ҷо товусҳои бисёр диданд, он деҳаро «Зот-ат-тавовис» ном карданд ва номи аслии он барҳост ва баъд аз он зотро низ раҳо карданд ва Тавовис гуфтанд».

Тавовис бар пояи манобеи таърихӣ бозори маъруфе дошт, ки ҳар сол наздик ба даҳ рӯз баргузор мешудааст ва мардуми зиёде аз сар то сари Мовароуннаҳр барои доду гирифтӣ маҳсулот ва тичорат ба он ҷо мерафтаанд. Зандана дар асри Сомониён ба бофтани навъи поча ба номи «зинданаҷӣ» маъруф буда, коргоҳҳои минтақа дар бофтани ин порча завқ ва саликаи вижае ба кор мебарданд. Ин маҳсул ба хориҷ аз Эрон, ҳатто Ҳиндустон низ бурда мешуд ва баҳои он бо дебо баробар буд ва подшоҳон онро бисёр меҳостанд.

Ромтин ва Байкант низ аз шаҳрҳои муҳим перомуни Бухоро буданд. Байкант аз муҳимтарин минтақаҳои тичорӣ ва бозаргонӣ шумурда ва «мадинатуттуҷор» хонда мешуд. Муаррихон шумори рабӯтҳои фаровони ин шаҳр, меҳроби зебои масҷиди ҷомеи онро дар сар то сари Мовароуннаҳр беҳамто доништаанд. Рометан низ аз диди пешина ҷойгоҳи вижае дошт ва ба гуфти Наршаҳӣ пойтахти зимистонии амирони Бухоро ба шумор мерафт.

Аҳамияти таърихӣ ва фарҳангӣ. Бухоро дар таволи таърих аз муҳимтарин шаҳрҳои иёлоти Суғд ва ноҳияи Фарорӯдон буд ва кашфиёти бостоншиносон ин даъворо исбот кардааст. Ҳама муаррихон ва ҷуғрофидонони пешин низ аҳамияти таърихии шаҳри Бухороро эътироф кардаанд. Истаҳрӣ онро «доралмулки ҳамешагии Мовароуннаҳр» -хондааст: «...ва ба ҳар вақт сарои аморати Бухоро будааст».

Бухоро аз рӯзгори пеш аз ислом низ муҳим шуморида мешуд ва ҷойгоҳи фарҳангии он аҳамияти таърихиашро низ ҳифз мекард. Мардумони ин ноҳия аз гузаштаи дур дорои тамаддун буданд. Ковишҳои бостоншиносон ва баррасиҳои таърихӣ дар ин солҳо ин гуфтаро таъйид мекунад. Албатта, Бухоро пас аз вуруди ислом ба ин ҷо ва дар даврони исломӣ рушд кард ва дар густариши тамаддуни исломӣ бисёр таъсиргузор ва ба яке аз марказҳои муҳими фарҳангӣ, сиёсӣ ва иқтисодӣ ҷаҳони ислом бадал гашт.

Пас аз баргузида шудани Бухоро ба пойтахти силсилаи Сомониён, заминаи рушд ва пешрафт барои донишмандон ва фозилон фароҳам омад. Мадрасаҳо ва мактабҳои ин шаҳр шуҳраи офоқ шуданд. Донишмандон ва уламо дар ин давра аз Шарқ ба Бухоро сафар мекарданд.

Абӯмансур Саолабӣ дар «Ятимат-уд-дахр» мегӯяд, ки Бухоро адибон ва олимони фаровонро ба сӯи худ ҷалб мекард. Ин шаҳр дар домани худ ба андозае адиб, шоир, олим ва донишманд парварид, ки бархе аз нависандагони давраи баъд осори ба ангеа гирдоварӣ ва ёдоварии номи онон паид оварданд. Бухоро пас аз рӯй овардани донишмандон ба ин ҷо ва равнақ ёфтани маркази илмиаш ба андозае аз рушд ва таолӣ расид, ки билоди Шарқ қибҳ-ал-ислом мулаққаб шуд ва ба гуфти Саолабӣ: «...маҷмӯи азамат ва Каъбаи кишвар ва маҳалли иҷтимоии мардони рӯзгор» гардид. Ин шаҳрро маҳди ислом ва «Мадина-ул-ислом» низ хондаанд.

Рӯзгори Сомониён давраи таолии Бухоро ба шумор меравад, аммо ин шаҳр пас аз мунқариз шудани ин силсила низ аҳамияташро аз даст надод. Барои намуна Атомалики Чувайнӣ – муаррихи номдори қуруни ҳафтуми ҳиҷрӣ солҳо пас аз инқирози онон Бухороро чунин тавсиф мекунад: «Бухоро аз билоди шарқӣ кубат-ул-ислом аст ва дар миёни он навоҳӣ ба масобаи Мадинатулислом. Саводи он ба баёзи нур олимон ва фақеҳон ораста ва атрофи он ба тарафи таолӣ пероста ва аз қадим боз дар ҳар қарне маҷмаи ниҳоии уламои ҳар дини он рӯзгор будааст». Бухоро дар давраҳои гуногуни таърихӣ пеш аз ҳузурӣ сиёсии русҳо дар Осиёи Миёна ба далели вучуди маркази мухталифи улуми динӣ дар он бо номи Бухорои Шариф шинохта мешуд.

Ободонӣ ва равнақ. Чуғрофидонони қадим дар осори худ андаке дар бораи авзои иқтисодии Бухоро навъи майшат, вазъи бозорҳо, содирот ва воридоти он сухан гуфтаанд, аммо ду шаҳр Самарқанд ва Бухоро ба далели бархурдоришон аз ҷойгоҳи муносиб ва мусоиди роҳбурдӣ, иқлимӣ, ҳамвора аз равнақи иқтисодии бисёре баҳраманд буданд.

Бухоро аз обу ҳавои бисёр хуб ва рӯдхонаи Амударё (Чайхун) низ суд мебард ва аз ин рӯ, шаҳри бисёр сарсабз ва босафо буд. Ин шаҳр ҳоки ҳосилхезе дошт ва рӯди Суғд мазраҳои онро сероб мекард ва бинобар ин, кишоварзӣ дар он ҷо зиёд ривож ёфта буд. Муаллифи «Худуд-ул-олам» дар бораи ободонии Бухоро менависад: «Бухоро шаҳри бузург аст ва ободтарин шаҳрест, ки андар Мовароуннаҳр ва мустақари мулки Шарқ аст». Истаҳрӣ дар васфи Бухоро чунин менависад: «Дар ҳама иқлимҳо ҳеҷ ҷойгоҳе хуштар ва боназҳаттар аз Мовароуннаҳр нест, ба хосса Бухоро ва агар касе ба куҳандизи Бухоро бар шавад, чандон касе чашми қор кунад, ҷуз сабз ҳеҷ чиз набинад». Ёқут дар «Маҷмаъ-ул-булдон» ҳадисе аз пайғамбар(с) дар бораи Бухоро меоварад. Эшон афзун бар ваъда додани мусалмонон ба ғатҳи Бухоро, зебоӣҳо ва сарсабзии ин шаҳрро тавсиф мекунад. Ибни Ҳавқал низ, ки ба бисёре аз билоди исломӣ сафар кард, дар «Сурат-ул-арз» мегӯяд, ки дар миёни сарзаминҳои исломӣ шаҳре босафотар ва зеботар аз Бухоро надидааст. Ҷ менависад: «Меваҳои Бухоро солимтарин ва лазизтарин меваҳои Мовароуннаҳр аст ва ҳосилхезии Бухоро ба андозае аст, ки агар касе ба қадри як ҷариби замин дошта бошад, зиндагии ӯ бо гурӯҳи муносибон ва хонаводаи вай таъмин хоҳад шуд».

Густура ва шумори мардумони Бухоро низ дар минтақа беназир буд. Бештари чуғрофидонони мусалмон, ки аз ин шаҳр боздид кардаанд, ба ин матлаб пардохтаанд. Чайхунӣ дар ин бора менависад: «Дар ҳамаи Хуросон ва Мовароуннаҳр ҳеҷ шаҳр анбӯхтар аз мардум ва иморот чун Бухоро набошад». Деххудо низ дар луғатнома зери мадҳалли «Бухоро» чунин менависад: «...гӯянд, ки Бухоро дар замони пешиниён чунон шаҳри азим буд, ки дар олам аз он неқӯтар камтар буд».

Аҳамияти иқтисодӣ ва иҷтимоӣ. Бухоро ба далели ҷойгоҳи чуғрофии муносиб, яъне ҷой гирифтаниш дар масири роҳи абрешим ва вучуди бозорҳои фаровон дар он ва бар асари анбӯҳи ҷамъияташ аз равнақи иқтисодӣ ва тичорӣи вижае бархурдор буд. Бинобар ин, бештар ба кишоварзӣ ва домдорӣ, тичорат низ дар ин шаҳр бисёр муҳим шуморида мешуд. Дастовардҳои нафиси ин шаҳрро то Шом ва Миср ва ҳатто Рум мебарданд ва мусалмонони Бухороро аз ҳамин рӯ, «мадинат-ул-туҷҷор» мехонданд. Қорҳои тичорӣи он ҷо аз давраи Кӯшонӣён оғоз мешавад. Бухоро дар ҳама давраҳои таърихӣ шаҳри муҳим барои арзаи маҳсулоти чинӣ ва Осиёи ғарбӣ буд ва қорвонҳое, ки аз Осиёи Марказӣ мегузаштанд, дар ин шаҳр итроқ мекарданд.

Равобити бозаргонии мардуми Фарорӯдон бо чиниён дар давраи императории Кӯшонӣён бештар густариш ёфта, ойини буддой бар асари ин пайвандҳо ба сарзамини Чин роҳ ёфт. Қудратёбии бозаргонии суғдӣ ва чинӣ дар поёни қарни панҷуми мелодӣ муҳаббати бузурге буд, зеро хангоме ки онон бар баҳши густурдае аз Осиёи Марказӣ ҳоким шуданд, амнияти роҳҳои қорвонрав (гузаргоҳи молу маҳсулоти тичорӣи манотиқи дурдаст) ва аҳамияти тичорӣи Бухоро афзунтар шуд.

Бухоро бозорҳои фаровоне дошт, ки муҳимтарини онро бозори маъруфи «Мох» метавон баршумурд. Ин бозорро солана ду бор барпо мекарданд. Наршаҳӣ дар ин бора менависад: «Ба Бухоро (бозоре будааст, ки онро бозори Мохрӯз хондаанд, соли ду бор, ҳар боре як рӯз) бозор карданди ва ҳар боре, ки бозор буд, зиёда аз панҷоҳ ҳазор дирам бозаргонӣ шуд». Ибни Ҳавқал дар бораи равиши бозаргонӣ дар Бухоро менависад: «Дар андарун ва беруни беруни шаҳр бозорҳое ба ҳам пайваستاаст, ки мавоқеи муайяне воқеъ мешаванд ва дар онҳо ба доду ситади қорпо

ва либос ва барда ва колоҳои дигар аз рӯй ва масс ва зуруфи лавозим ва захирай мепардозанд».

Хунари меъмори. Бухоро дорои осори бадеии меъмори бо сабк ва равиши меъмории эронӣ аст ва аз ин дид дар чиргаи гунбадҳои арзишманд ва ёдгориҳои хунари меъмории гумноми эронӣ ҷой мегирад. Созмони илмӣ-фарҳангии Милали Муттаҳид (ЮНЕСКО) дар соли 1997 бо таваҷҷуҳ ба осори арзишманди таърихи Бухоро онро дар феҳрасти мероси тамаддуни ҷаҳонӣ гунҷониданд. Беш аз сад осори меъмории ягона монанди мадрасаҳои улуми динӣ, масҷидҳо, оромгоҳҳо ва қорвонсароҳои зебо дар ин шаҳр ҳастанд, ки зарофат ва хунари бақор рафта дар онҳо бинандаро ҷоду мекунад. Бинои арки Бухоро, оромгоҳи амир Исмоили Сомонӣ, бинои лаби Ҳавзи Девои Бегӣ, масҷиди Мирзо Улуғбек ва намозгоҳ, иморати Ҷаҳор манор ва маҷмуаи Ситора Моҳи Хоса намунаҳои аз зебоиҳои Бухороанд.

Ба гуфти муҳаққиқон шаҳри Бухоро оғозгари шеваҳои меъмории дар миёни сабкҳои меъмори дар Эрон аст. Оромгоҳи амир Исмоил Сомонӣ худуди солҳои 892-942 қомилан очираи пухта барпо шуда, бар номи он гунбади марказии бузург бино шуда, ҷаҳор гунбади кӯчак ҳам дар ҷаҳор гӯшаи он қарор гирифтааст.

Донишдӯстии мардумони Бухоро. Бухоро пешинаи бисёр ғании фарҳангӣ дорад ва олимони ва донишмандони фаровоне аз ин сарзамин бархостаанд ва домани пурбаракати ин шаҳр онро парвариш додааст. Ҳама муаррихон ва ҷуғрофидонони пешин аз фазл ва дониши мардумони Бухоро ёд кардаанд. Ҷайхунӣ дар ин бора менависад: «Мардумони Бухоро дар одоб ва фазл беҳтарин аз ҷойҳои дигаранд ба Мовароуннаҳр». Муқаддасӣ низ дар ин бора мегӯяд: «Тӯдаи мардум бо фикр ва адабиёт саруқордоранд. Довталаби марзбонӣ бисёр, нодонон андак аст. Он ҷо пойгоҳи шоҳони мусалмон ва маркази донишмандони бисёр аст. Ҷуз донишмандӣ ва тафсири донишмандонӣ андарзгӯӣ накунад».

Сарзамини Фарорӯдон (Мовароуннаҳр) аз гузаштаҳои дур хувият ва шухраташро аз иёлоти Суғд ва ду шаҳри бузург он – Самарқанд ва Бухоро гирифтааст. Самарқанд ва Бухоро дар таърихи сиёсӣ ва иҷтимоии минтақа бисёр таъсири гузаштадоранд. Ин ду шаҳри бузург тамаддуни қуҳан ва мероси фарҳангии бисёр дурахшон доштанд ва рӯзгори дарозе маҳди тамаддун, одоб ва фарҳангӣ ва солҳо аз эътибори сиёсӣ, иқтисодӣ ва хунари бархурдор буданд. Имрӯз низ онҳоро аз бузургтарин ва муҳимтарин шаҳрҳои Осиёи Марказӣ мешуморанд ва бегумон ин аҳамият аз мероси дурахшони фарҳангӣ ва ҷойгоҳ ва пешинаи таърихӣ онҳо сарчашма мегирад, ки пайванди қуҳан бо таърих ва фарҳанги Эронзамин дорад.

АДАБИЁТ

1. Ибни Ҳавқал Муҳаммад. Сура-ул-арз/ Ибни Ҳавқал Муҳаммад; тарҷумаи Ҷаъфар Шиор. – Техрон: Интишороти бунёди фарҳангии Эрон, 1345.
2. Ибни Хурдодбех Абдулқосим Ибодуллоҳ ибни Абдуллоҳ. Ал-Масолик вал мамолик / Ибни Хурдодбех Абдулқосим Ибодуллоҳ ибни Абдуллоҳ; мутарҷим Ҳусейн Қарочонлу. – Техрон, 1370.
3. Истаҳрӣ Абӯисҳоқ Иброҳим. Масолик вал мамолик / Истаҳрӣ Абӯисҳоқ Иброҳим. – Техрон: Илмӣ ва фарҳанг, 1368.
4. Бартолд В.В. Обёрӣ дар Туркистон. Тарҷумаи Карим Кишоварзӣ / В.В. Бартолд. – Техрон: Интишороти Оғоҳ, 1366.
5. Худуд-ул-олам минал машрик илал мағриб – Техрон: Донишгоҳи Алзаҳро; тарҷумаи Мирҳусейншоҳ, 1372.
6. Пирниё Муҳаммадқарим. Сабқиносии меъмории эронӣ / Пирниё Муҳаммадқарим. – Техрон: Суруш, 1387.
7. Саолибӣ Абӯмансур Абдулмалик ибни Муҳаммад ибни Исмоил. Ятимат-уд- даҳр фи маҳосин аҳл-ал-аср / Саолибӣ Абӯмансур Абдулмалик ибни Муҳаммад ибни Исмоил. – Қоҳира: Алсаода, 1377.
8. Ҷувайнӣ Атомалик Атоуддин. Таърихи ҷаҳонқушо / Ҷувайнӣ Атомалик Атоуддин. – Техрон: Арғувон, 1370.
9. Ҷайхунӣ Абулқосим ибни Аҳмад. Ашқол-ал-олам / Ҷайхунӣ Абулқосим ибни Аҳмад; тарҷумаи Абулсалом Қотиб. – Машҳад: Остони Қудси Разаӣ, 1368.
10. Деҳхудо Алиакбар. Лугатнома / Деҳхудо Алиакбар. – Техрон, 1372.
11. Ранҷбар Аҳмад. Хуросони бузург / Ранҷбар Аҳмад. – Техрон: Амир кабир, 1363.

ВЗГЛЯД НА ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ, ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ БУХАРЫ НА ТЕРРИТОРИИ МАВЕРАННАХРА

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению географическое, историческое и культурное положение Бухары в период правления Саманидов. Бухара - один из знаменитых исторических городов. После того как арабская власть ослабла, Бухара стала столицей Империи Саманидов в 850 году. Во времена правления Саманидов Бухара процветала.

Ключевые слова: Мавераннахр, Бухара, Саманиды, правление Саманидов, географическое, историческое и культурное положение Бухары.

VIEW OF GEOGRAPHICAL, HISTORICAL AND CULTURAL POSITION OF BUKHARA OF MAVERRANAKHR'S TERRITORIES

In this article by the author are subjected to consideration and studying geographical, historical and cultural position of Bukhara in the period of board Samanids. Bukhara - one of the well-known historical cities. After the Arab power weakened, Bukhara became the Empire capital Samanidov in 850. At the time of board Samanidov Bukhara prospered.

Key words: Maverranakhr, Bukhara, Samanida, board Samanidov, geographical, historical and cultural position of Bukhara.

Сведения об авторе: *Мусафи Сарави Сейед Рахим Сейед Хасан* - соискатель Таджикского национального университета

ЗОРОАСТРИЗМ В КУШАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕ

Масума Имами

Таджикский национальный университет

Возникновение Кушанского государства связано с завоеванием Бактрии кочевыми племенами, пришедшими с северо – востока. В китайских источниках их называют «юэджи». Это событие произошло между 142-128 гг. до н.э. Завоеватели разделили Бактрию на пять областей, в каждой из которых правили предводители одного из племени. По сообщению тех же китайских источников по происшествию чуть более 100 лет, т.е. приблизительно в 25 г. до н.э. предводитель племени гуйшуан Куджула Кадфиз подчинил себе остальные племена юэджей и образовал единое государство. Имя этого племени встречается и на монетах в форме кушан. Укрепив свою власть в Бактрии, кушаны завоевали ряд сопредельных стран. В пору расцвета в состав Кушанского государства входили Бактрия, Северная Индия, Средняя Азия и Восточный Туркестан. Ядро их государства составляли Бактрия и Северная Индия. В начале столицей их государства был город Бактр, центр одноименной страны (средневековый город Балх), позже столица была перенесена в Северную Индию (ныне территория Пакистана) в г. Пешавар.

Согласно сведениям китайских хроник Куджула Кадфиз жил долго и правил 60 лет. После него правил его сын Вима Такту, имя которого впервые было обнаружено в 1993 г. в Рабатакской надписи Канишки. Английский ученый Симс Вильямс,[1] который впервые прочитал, перевел и опубликовал эту кушанскую надпись, отнес Кушанские безымянные монеты с титулом Сотер Мегас к Вима Такту, имя которого на монетах не встречается. Эта идентификация принята большинством исследователей. Судя по монетам, при Сотере Мегасе = Вима Такту границы кушанского государства расширились на севере до Чача, о чем свидетельствуют находки его монет на этой территории. Его монеты в большом количестве встречаются как в северной Индии (ныне территория Пакистана), так и в Афганистане и Средней Азии. Кстати, в Рабатакской надписи упоминаются царственные предки Канишки, начиная от его прапрадеда Куджули Кадфиза.

После Вима Такту = Сотер Мегаса правил его сын Вима Кадфиз. Согласно индийским надписям он правил со 160 по 200 год неизвестной эры, т.е. 40 лет[2]. По датировке Д. Довуди, близкой к датировке индийского ученого Нарайна правление Вима Кадфиза приходится на 65-105 гг.н.э.[3] При нем была проведена денежная реформа, в результате которой кушаны приступили к чеканке золотых монет в качестве основного номинала и медных монет в качестве разменной монеты для повседневной, в том числе мелкой торговли. Таким образом, денежное обращение кушан после реформы основывалось на двух металлах – золоте и меди, серебряные монеты они не выпускали.

Одним из знаменитых кушанских царей был Канишка, он был сыном Вима Кадфиза. При нем вместо греческого языка государственным был объявлен бактрийский язык. Он был инициатором созыва 4-го буддийского собора. При нем границы Кушанского государства достигли максимального размера. Канишка заменил на монетах греческий и индийские легенды на бактрийские.

Согласно индийским надписям после Канишки 4 года правил Васишка, однако, монет, чеканенных от его имени нет. С чем это связано, пока трудно судить.

После Васишки правил Хувишка. Согласно индийским надписям он правил 32 года по неизвестной эре. По датировке Д.Довуди его правление приходится на 132-164 гг.н.э. Сведения о нем скудны. Он чеканил золотые и медные монеты от своего имени.

Предполагают, что после Хувишки один год правил Канишка II[4], но монеты с его именем не выявлены.

После Канишки II правил Васудева. Его имя встречается в индийских надписях, согласно которым он царствовал 34 года по неизвестной эре. Он чеканил золотые и медные монеты со своим именем.

По монетам установлено, что после Васудевы правил Канишка III. Имеется группа монет, которые ряд исследователей относят к Васудеве II. По монетам уверенно можно говорить лишь о существовании двух Канишек, монеты которых отчетливо отличаются друг от друга изображениями. Монеты же предполагаемого Васудевы II отличаются от монет Васудевы I лишь грубостью изображения и меньшим весом. Поэтому, ряд исследователей считают эти монеты подражаниями монетам Васудевы. Именно эти монеты встречаются в большом количестве, а медные тетрадрахмы Васудевы с хорошими изображениями встречаются гораздо реже.

Хронология правления кушанских царей до сих пор окончательно не установлена. Разница в начальной дате правления Канишки составляет 200 лет – от 78 до 278 г.н.э. Большинство исследователей, исходя из сообщения китайских хроник, начало правления основателя кушанского государства Куджула Кадфиза относят к концу I в. до н. э. При такой раскладке правление Канишки приходится на первую треть II в. до н.э. Если принять эту датировку, то распад Кушанского государства приходится на середину III в. Если принять позднюю датировку, то распад Кушанского государства приходится на вторую половину IV в. н.э.

Зороастризм в Кушанском государстве. Основным источником для изучения религии Кушанского государства являются монеты, археологические памятники и надписи.

Монеты. Монеты являются государственными денежными знаками и поэтому изображения, надписи и знаки на них отражают официальную идеологию и политику. Монеты являются важным и надежным историческим источником, в том числе для изучения религиозных воззрений. Достоверность монетных сведений связана с тем, что они, в отличие от исторических сочинений, не подвергались редактированию и изменению и донесли содержащуюся в них информацию до нас в неизменном виде.

Кушанские монеты являются важным источником для изучения религий этого государства, так как содержат изображения и надписи религиозного характера. Однако, религиозные символы появляются не сразу. Так, на монетах раннекушанского царя Герая нет религиозных изображений и надписей. На л.с. монет находится бюст царя в профиль вправо, а на о.с. всадник. Монеты основателя Кушанского государства Куджулы Кадфиза носят подражательный характер и отражают религиозную ситуацию предшествующего греко-бактрийского периода, когда на монетах изображали греческих богов. Так, на одном из типов его монет на о.с. изображен мифический греческий герой Геракл. На другом типе его монет изображено неизвестное божество. На о.с. двух типов изображены бык и верблюд, которые являются священными животными шиваизма и зороастризма. На монетах следующего Кушанского правителя Вима Такту, если таковыми считать анонимные монеты с титулом Сотер Мегас (Великий спаситель) нет религиозных надписей и изображений. На л.с. находится бюст молодого царя в профиль вправо, а на о.с. всадник. Надпись содержит титулы правителя, его имя не обозначено. По монетам можно заключить, что на раннем этапе существования Кушанского государства еще не была выработана единая целенаправленная религиозная политика. Это произошло лишь при третьем царе – Вима Кадфизе. Об этом можно судить по изображениям и надписям монет этого царя.

Монеты Вима Кадфиза. При этом царе формируется устойчивая иконография для кушанских монет, которая с определенными изменениями и дополнениями сохраняется до конца существования этого царства. Это, прежде, касается лицевой стороны монет. Так, на л.с. медных монет Вима Кадфиза находится изображение царя в полный рост перед алтарем огня. Правая рука царя протянута к алтарю. Русский нумизмат Е.В. Зеймаль называет предмет, к которому протянута рука царя жертвенником или алтарем и не указывает на его религиозную принадлежность.[5] Однако, таджикский нумизмат Д.Довуди основываясь на форме и наличии языков пламени называет этот предмет алтарем огня.[6] По его мнению, на л.с. этих монет изображена сцена поклонения Кушанского царя священному огню. На л.с. монет Вима Кадфиза находится греческая надпись, содержащая имя и титулы царя: «Басилеос басилеон сотер мегас Вима Кадфиз» -

«Царь царей великий спаситель Вима Кадфиз». Как видим, эта надпись не имеет религиозного содержания.

На о.с. медных монет Вима Кадфиза находится изображение Шивы перед священным быком-зебу. Слева находится индуистский знак «нандипада». Вокруг изображения располагается индийская надпись письмом кхарошти, которая является дословным переводом греческой надписи с дополнительными словами «поклоняющегося Шиве»: «maharajasa rajadirajasa sarvaloga isvarasa mahesvarasa Vima Katfisasa tratara[sa]»- «царя царей, великого спасителя Вима Кадфиза, поклоняющегося Шиве».

Таким образом, изображения обеих сторон и надпись о.с. монет Вима Кадфиза имеют религиозное содержание. Принадлежность этих изображений к двум разным религиям, точнее к зороастризму и индуизму свидетельствуют о веротерпимой политике кушанских царей. По монетам Вима Кадфиза можно заключить, что эти две религии занимали важное место в общественной и политической жизни Кушанского государства. Но, здесь возникает много вопросов: какая из этих религий был главным или обе занимали равное положение, последователем какой из них был Вима Кадфиз, мог ли он одновременно быть последователем двух религий. Ответить на все эти вопросы только на основе монет Вима Кадфиза не представляется возможным. Для этого нужны сведения и других кушанских монет, а также археологических и письменных источников. Но, некоторые предварительные выводы можно сделать. Если принять точку зрения Д.Довуди о том, что на лицевой стороне монет Вима Кадфиза изображен зороастрийский алтарь огня, то получается, что эта религия занимала главенствующее положение, так как сюжет, относящийся к ней находится на главной, т.е. лицевой стороне монет. Сюжет, относящийся к шиваизму (Шива около священного быка) находится на о.с. монет. Отсюда можно предположить, что шиваизм занимал второе место в религиозной иерархии в Кушанском государстве при Вима Кадфизе.

Значительный интерес представляет индийская легенда монет Вима Кадфиза, содержащая слова «поклоняющегося Шиве». Эти слова относятся к царю и как бы не оставляют сомнения в том, что он был последователем шиваизма. Но по предположению Д. Довуди[7] это могло быть и политической акцией для привлечения на свою сторону последователей шиваизма. На это может указывать отсутствие выражения «поклоняющегося Шиве» в греческой легенде лицевой стороны. Следовательно, это выражение было адресовано индийскому населению, большинство или значительная часть которых были последователями шиваизма. Если принять эту интерпретацию, то можно предположить, что Вима Кадфиз был последователем зороастрийской религии, о чем свидетельствует изображение л.с. монет, где он изображен поклоняющимся зороастрийскому алтарю огня.

Как верно отмечено Д. Довуди, появление изображений, связанных с зороастризмом и шиваизмом на кушанских монетах не было случайным. Дело в том, что Бактрия и Индия составляли основное ядро Кушанского государства. В Бактрии как и во всей Средней Азии религией большинства населения был зороастризм, который, по существу, являлся национальной религией иранских народов. Кушаны, по мнению большинства ученых, являлись иранскими сако-массагетскими племенами. Они были кочевниками, и поклонялись солнцу, т.е. одному из протозороастрийских древнеарийских богов. Не исключено, что среди них еще до завоевания ими Бактрии был распространен и зороастризм. Другими словами зороастризм для них являлся, в какой то степени, национальной религией.

В Индии, северная часть которой была включена в состав Кушанского государства, был распространен шиваизм. Считается, что при Вима Кадфизе столица Кушанского царства была перенесена в северную Индию (ныне территория Пакистана) в г. Пешавар. Учитывая религиозные интересы населения этого региона, Вима Кадфиз поместил на о.с. своих монет изображение Шивы.

Зороастрийские боги на монетах Канишки. Судить о религиозной политике Канишки мы можем по монетам, буддийским сочинениям и археологическим материалам. Буддийская традиция характеризует Канишку как ревностного последователя, покровителя и распространителя этой религии. Его считают инициатором созыва 4 буддийского собора. Эта буддийская традиция оказала влияние и на современную научную литературу. При этом, нумизматические и отчасти археологические данные учитывались в недостаточной степени. Впервые известный французский ученый Р. Гиршман и вслед за ним таджикский ученый Д. Довуди обратили внимание на

нумизматические данные для определения религии Кушанских царей и их религиозной политики.[8] На монетах Канишки встречаются изображения богов различных религий – зороастризма, шиваизма, буддизма, греческих культов. Это однозначно свидетельствует о толерантности Канишки, что неоднократно отмечалось исследователями. Однако, для определения роли и положения этих религий в Кушанском государстве Д.Довуди анализирует типовое и количественное соотношение монет с изображениями богов разных религий. Так, на монетах Канишки встречаются изображения и имена следующих богов:

I. Зороастрийские боги – 1) Михр (Митро); 2) Мах; 3) Атеш; 4) Нана; 5) Веретрагна; 6) Маннах; 7) Маздован; 8) Друвасп; 9) Фарро; 10) Ардохша; 11) Вадо. II) Шива. III) Будда. IV) Греческие боги – 1) Гелиос; 2) Селена; 3) Гефест.

Как видим, больше всего на монетах Канишки изображены и имена зороастрийских богов. По количеству тоже абсолютно преобладают монеты Канишки с изображениями и именами богов этой религии. Более того, на л.с. всех монет Канишки и большинства кушанских правителей находится зороастрийский сюжет. Эти данные однозначно свидетельствуют о высоком положении зороастризма в Кушанском государстве. Этот вывод Д. Довуди совершенно противоречит распространенному мнению о преобладании буддизма в Кушанском государстве.

По монетам буддизм при Канишке не занимал ведущее место в государстве Кушан. По данным японского ученого К. Танабе[9] до 1974 г. всего в мире было известно 5 золотых и 16 медных монет с изображением Будды. Если даже допустить, что к настоящему времени число этих монет увеличилось в два или три раза, то это не идет ни в какое сравнение с количеством монет Канишки с изображениями зороастрийских богов. Для подтверждения сказанного приведем статистические данные крупного клада медных кушанских монет, найденного в Таджикистане на городище Халкаджар. Из 667 монет этого клада 532 экз. относятся к Канишке. Из них на о.с. 386 экз. изображения богов сохранились хорошо. Из этого числа на 278 экземплярах или на 72 % изображены пять зороастрийских богов – Вад, Аташ, Мах, Михр и Нана. Лишь на одном типе, представленном 108 экз. (28 % от общего количества) изображен индийский четверорукий бог Шива.[10] Это соотношение свидетельствует о явном преобладании зороастризма при Канишке. При этом в кладе нет ни одной монеты с изображением Будды. По монетам получается, что при Канишке в Кушанском государстве из индийских религий больше был распространен шиваизм, чем буддизм.

Сведения буддийской литературы о Канишке как покровителе буддизма, скорее всего, являются достоверными, но сильно преувеличенными. Делалось это для популяризации буддизма и привлечения к этой религии новых последователей. Канишка для привлечения на свою сторону населения Индии покровительствовал буддизму и шиваизму, но это отнюдь не означает, что он был последователем этих религий и что эти религии преобладали в Кушанском государстве. Это, скорее всего, было политической акцией. По изображениям богов на монетах Д. Довуди заключает, что Канишка был последователем зороастризма. С этим мнением можно согласиться.

О вероисповедании Канишки мы можем судить и по его монументальным надписям. Таких надписей две, одна из них обнаружена при археологических раскопках на городище Сурхкутал, а вторая случайно в 1993 г. в к. Рабатак. Оба пункта находятся в Багланской провинции Афганистана. В обеих надписях речь идет о храмах – в Рабатакской о строительстве, а в Сурхкутальской о ремонте храма. К сожалению, в Сурхкутальской надписи имена богов не упоминаются и поэтому трудно установить о храме какой религии идет речь. Предполагают, что речь идет о Сурхкутальском храме огня.

В Рабатакской надписи речь идет о строительстве храма и установлении в нем статуй богов.[11] Упоминаются имена богов и их статус, что имеет большое значение для определения роли различных религий в Кушанском государстве. В надписи первым упоминается зороастрийская богиня Нана, от рук которой Канишка получил царство. Далее упоминаются другие боги – славная Умма, Нана, Умма, Аурмузд Благотворящий, Срошард, Нараса, Михр. При этом подчеркивается, что славная Умма стоит на первом месте, за ней следует Нана, а верховный зороастрийский бог Ахурамазда стоит лишь на третьем месте. Из шести названных богов, пять являются зороастрийскими. Умма по древнеиндийской мифологии была супругой бога Шивы. Также имеются сведения о том, что Умма была богиней сакских племен. Если учесть сакское происхождение кушан, то становится понятным присутствие имени богини Умма в этой надписи – Канишка на

первом месте поставил богиню своего племени. Однако, нужно полагать, что Умма, в основном, была популярна среди правящего рода, т.е. кушан, среди бактрийского и индийского населения она не пользовалась популярностью. Косвенно об этом свидетельствует отсутствие имени и изображения этой богини на монетах. Предположить, что в надписи имеется ввиду индуистское божество Умма маловероятно. Дело в том, что индуистская Умма не занимала в пантеоне ведущее положение, а славная Умма в надписи выступает как главное божество, что больше подходит к сакско-кушанской Умме.

Примечательно, что над строкой, где перечисляются боги мелким шрифтом написаны имена двух индуистских богов войны Махасена и Висакхи. Однако, пока трудно судить о том, что эти боги были включены в пантеон храма. Дело в том, что резчик мог самовольно включить их имена в надпись.

Таким образом, из шести богов, упомянутых в основной части Рабатакской надписи пять являются зороастрийскими. На основе этого можно уверенно сказать, что храм, о строительстве которого идет речь в надписи, был посвящен зороастрийской религии.

Место находки надписи свидетельствует о том, что храм был построен на территории Бактрии, где зороастризм был основной и самой распространенной религией. Поэтому строительство здесь храма, посвященного зороастрийским богам естественно и понятно.

По Рабатакской надписи мы можем судить о статусе зороастризма в Кушанском государстве. Установка в храме наряду со статуями зороастрийских богов статуи незороастрийской богини Умма свидетельствует о религиозном эклектизме. Следовательно, зороастризм в качестве официальной религии в Кушанском государстве не носил строго канонический, ортодоксальный характер. Кушанские цари наряду с зороастризмом почитали и свою племенную богиню Умма и возвели ее культ в ранг официальной религии. Насколько культ богини Умма распространился среди населения Бактрии трудно судить. Также неясно, почему нет монет с изображением этой, можно сказать, династически-племенной богини. Вероятно, кушаны толерантность которых хорошо известна, не хотели навязывать населению Бактрии и Индии свою племенную богиню. Они хорошо понимали, что и бактрийцы и индийцы имели древние и устойчивые религиозные традиции, нарушение которых могло иметь негативные последствия.

При Хувишке в монетной иконографии происходит существенное изменение. Традиционный сюжет лицевой стороны монет – царь перед алтарем огня заменяется поясным портретом царя. Однако, связь с зороастризмом остается – на правом плече царя изображены языки пламени. На о.с. монет Хувишки, как и на монетах Канишки изображены в основном зороастрийские божества Михр, Мах, Аташ, Ардохш, Фарра, Вад, а также на двух типах Шива. В целом на монетах Хувишки тоже преобладают зороастрийские сюжеты.

Царь Васудева следует иконографии монет Вима Кадфиза – на л.с. его монет изображен царь перед алтарем огня, а на о.с. Шива перед священным быком. Следовательно, он отдавал предпочтение двум религиям – зороастризму и шиваизму.

По монетам и надписям можно заключить, что в Кушанском государстве не было единой официальной религии. Это было связано с тем, что в разных частях их государства были исторически и традиционно распространены разные религии. Ядро Кушанского государства составляли две страны – Бактрия и Индия. Кушанские цари строили свою религиозную политику исходя из интересов населения этих двух стран. В Бактрии и Согде, тоже входивших в состав Кушанского государства традиционно был распространен зороастризм. В Индии были распространены шиваизм и буддизм. Исходя из этой этно-религиозной ситуации кушанские цари способствовали развитию зороастризма в Бактрии и Согде и шиваизма и буддизма в Индии. Другими словами они вели веротерпимую политику и не насаждали какую либо религию во всем государстве в качестве единой официальной религии. Практика показала правильность такой религиозной политики. Нет сведений о религиозных столкновениях в Кушанском государстве.

На основе монет и вышеупомянутых надписей можно заключить, что в Кушанском государстве было несколько официальных религий, атрибутика которых отражена на монетах и царских надписях. К этим религиям относятся зороастризм, шиваизм и буддизм. В тоже время, кушанские цари не препятствовали почитанию и других местных культов, в том числе племенным древнеарийским богам как богиня Умма. В Кушанском государстве господствовал религиозный эклектизм.

Пока остается спорным вопрос о религиозной принадлежности самих кушанских царей. Традиционно их считают последователями буддизма. Однако, французский ученый Р.Гиршман[12] и вслед за ним таджикский ученый Д.Довуди на основе монетных данных поставили под сомнение правильность этого вывода. Д.Довуди[13] считает кушанских царей последователями зороастризма исходя из преобладания на их монетах зороастрийских сюжетов. По Рабатакской надписи теперь становится известным, что кушанские цари наряду с зороастрийскими богами, почитали и свою племенную богиню Умму. В тоже время они покровительствовали индийским религиям – шиваизму и буддизму.

ЛИТЕРАТУРА

1. Sims-Williams N. A New Bactrian Inscription of Kanishka the Great / N. Sims-Williams, J. Gribb // *Silk Road Art and Archaeology*, 1995-96. -IV.- P. 75-142. Симс Вильямс Н. Новые бактрийские документы / Н. Симс Вильямс // *Вестник древней истории*, 1997. -№ 3. -С. 5-10.
2. Гафуров Б. Таджики / Б. Гафуров. -М., 1972. -С.144-145.
3. Довуди Д. Денежное обращение древнего и средневекового Хатлона (V в. до н.э.-XX в.н.э.) / Д. Довуди. – Душанбе, 2006. -С.58.
4. Гафуров Б. Таджики / Б. Гафуров. -С. 145.
5. Зеймаль Е.В. Древние монеты Таджикистана / Е.В. Зеймаль. -Душанбе, 1983. -С. 182.
6. Довуди Д. Каким богам поклонялись кушанские цари? / Д. Довуди // *Мероси ниёгон*, 1995. -№2. -С.30-32.
7. Там же. -С.30-32.
8. Гиршман Р. Кушаны и Иран. Центральная Азия в кушанскую эпоху / Р. Гиршман. -М., 1975. -Т.II. -С.141-142; Довуди Д. Каким богам поклонялись кушанские цари? / Д. Довуди. *Мероси ниёгон*, 1995. -№2. -С. 30-32.
9. Tanabe K. Kanishka I's with Buddha image on the reverse and sam references to the Art Gandhara / K. Tanabe // «Orient». Tokio, 1974. -vol. X. -P. 36-56.
10. Довуди Д. Клад кушанских монет из Вахшской долины / Д. Довуди, А. Шарипов. -Душанбе, 2010. -С. 10.
11. Симс Вильямс Н. Новые бактрийские документы / Н. Симс Вильямс // *Вестник древней истории*, 1997. - № 3. -С. 10.
12. Гиршман Р. Кушаны и Иран. Центральная Азия в кушанскую эпоху/ Р. Гиршман. -М., 1975.- Т.II. -С.141-142.
13. Довуди Д. Каким богам поклонялись кушанские цари? / Д. Довуди // *Мероси ниёгон*, 1995. -№2. -С. 30-32.

ЗОРОАСТРИЗМ В КУШАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕ

Возникновение Кушанского государства связано с завоеванием Бактрии кочевыми племенами, пришедшими с северо – востока. Укрепив свою власть в Бактрии, кушаны завоевали ряд сопредельных стран. Кушанские цари способствовали развитию зороастризма в Бактрии и Согде и шиваизма и буддизма в Индии. Другими словами они вели веротерпимую политику и не насаждали какую либо религию во всем государстве в качестве единой официальной религии. Практика показала правильность такой религиозной политики. Нет сведений о религиозных столкновениях в Кушанском государстве.

На основе монет и вышеупомянутых надписей можно заключить, что в Кушанском государстве было несколько официальных религий, атрибутика которых отражена на монетах и царских надписях. К этим религиям относятся зороастризм, шиваизм и буддизм. В тоже время, кушанские цари не препятствовали почитанию и других местных культов, в том числе племенных древнеарийских богов как богиня Умма. В Кушанском государстве господствовал религиозный эклектизм.

Ключевые слова: зороастризм, Кушанское государство, развитие зороастризма в Бактрии и Согде, почитание местных культов, веротерпимая политика.

ZOROASTRISM IN THE KUSHANSKY STATE

Emami Masoumeh

Abhar Branch, Islamic Azad university, Abhar, Iran

Emergence of the Kushansky state is connected with a gain of Bactria the nomad tribes which have come with North – the East. Having strengthened the power in Bactria, kushans won a number of the adjacent countries. Kushansky tsars promoted Zoroastrism development in Bactria and Sogda and a shivaizm and the Buddhism in India. In other words they conducted tolerant policy and didn't spread any religion in all state as uniform official religion. Practice showed correctness of such religious policy. There are no data on religious collisions in the Kushansky state.

On the basis of coins and above-mentioned inscriptions it is possible to conclude that in the Kushansky state there were some official religions which attributes are reflected in coins and imperial inscriptions. Zoroastrism, shivaizm and the Buddhism belong to these religions. In too time, kushansky tsars didn't interfere with honoring and other local cults, including breeding the drevneariyskikh богов как the goddess Umma. In the Kushansky state religious eclecticism dominated.

Key words: Zoroastrism, the Kushansky state, Zoroastrism development in Bactria and Sogda, honoring of local cults, tolerant policy.

Сведения об авторе: *Имами Масума* – соискатель Таджикского национального университета, преподаватель Свободного исламского университета города Абхар, Иран.

РОЛЬ ТАДЖИКИСТАНА В УРЕГУЛИРОВАНИИ АФГАНСКОГО КОНФЛИКТА

К. Искандаров, Р. С. Казаков

**Институт истории, археологии и этнографии им. А. Дониша АН РТ,
Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава**

После установления власти движения «Талибан» в Кабуле, международное сообщество – ООН, ОИК и другие международные организации в целях решения афганской проблемы и сохранения единства государства призывали лидеров движения начать переговоры с руководством Исламского Государства Афганистан и других военно-политических группировок по мирному решению афганского кризиса. Талибы или отвергали такие предложения или выдвигали неприемлемые для других сторон условия.

Несмотря на все усилия международного сообщества по стабилизации обстановки, Афганистан превращался в центр скопления радикальных сил и международных террористов, здесь нашли убежище сепаратисты из Чечни, радикальные исламисты из Бангладеша, Филиппин, Алжира, Кении, Пакистана, Узбекистана, Таджикистана, Кыргызстана, Китая и других стран, которые проходили боевую подготовку в лагерях «Аль-каиды» и готовились к проведению террористических актов в своих странах [1, 7].

В различных провинциях страны были созданы десятки лагерей по подготовке боевиков и международных террористов, только в Кабуле и его окрестностях действовали более 20 таких лагерей. Многочисленные лагеря по подготовке боевиков действовали в провинциях Нангархар, Кандагар, Хост, Пактия, Гильменд, Логар, Кундуз, Балх, Герат, Заболь, Джузджан, Урузган, Газни, Вардак и других провинциях. Движение «Талибан» поддерживало связь с радикальными движениями и партиями Пакистана и мусульманских стран.

Внутри страны, руководство ИГА постоянно заявляло о готовности рассмотреть предложения по мирному урегулированию и прекращению войны. Глава государства Б. Раббани и лидер «Объединенного фронта» А. Мас'уд в своих выступлениях подчеркивали, что проблему Афганистана невозможно решить только военным путем. Хотя следует отметить, что Правительство Афганистана не имело тогда своего плана мирного урегулирования афганского кризиса, поскольку для разработки такого плана не было возможности, все силы и средства были направлены на борьбу против талибов.

Правительство Раббани выступало с заявлением о необходимости создания широкого политического фронта для прекращения войны и формирования правительства широкого представительства, но механизм создания фронта и решения поставленных задач не был разработан. Представители афганской интеллигенции в Таджикистане многократно обращались к Б. Раббани и А. Мас'уду с планом мирного урегулирования, но не дождалась ответа.

В этих условиях, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон призывал международное сообщество обратить серьезное внимание на сложившуюся в Афганистане ситуацию, которая угрожала всему миру. 4 октября 1996 г. по инициативе Президента Республики Таджикистан Э. Рахмона была созвана экстренная встреча глав государств Центральной Азии и России. На встрече присутствовали Президенты Казахстана, Киргизии, Таджикистана, Узбекистана и Председатель Правительства РФ. Было принято совместное заявление, в котором выражалась обеспокоенность происходящими в Афганистане событиями, констатировалось, что любые возможные действия, подрывающие стабильность на границах Афганистана с государствами СНГ, получают адекватный ответ. Это означало, что, несмотря на захват Кабула талибами, лидеры стран Центральной Азии и России не признают их и продолжают поддерживать Президента Б. Раббани. В дальнейшем ситуация в Афганистане стала крайне сложной, из-за наступления талибан на север Афганистан. Тем не менее, отношения Таджикистана с Афганистаном продолжали осуществляться по прежнему формату. Таджикистан, как и абсолютное большинство стран мира не признал законным так называемый Исламский эмират «Талибан». Между тем Правительство Таджикистана продолжало работу по репатриации таджикских беженцев из Афганистана, которая осуществлялась в соответствии с Указом Президента Э. Рахмона от 14 июля 1997 г. «О мерах по реализации Общего соглашения об установлении мира и национального согласия в Таджикистане» [7, 80]. На севере Афганистана продолжало функционировать консульское представительство Таджикистана.

Президент Таджикистана Эмомали Рахмон 5 апреля 1997 г. выступил с инициативой проведения под эгидой ООН международного форума по мирному политическому урегулированию кризисной ситуации в Афганистане с участием всех противоборствующих афганских сторон и заинтересованных стран. Эту идею он выдвинул, выступая в Душанбе на встрече с участниками консультативной встречи руководителей внешнеполитических ведомств стран Центральной Азии и России. Президент Таджикистана выразил серьезную озабоченность в связи с продолжающимся военно-политическим противоборством в Афганистане и высказался за активизацию усилий стран Центральной Азии и Российской Федерации в соответствии с их совместным заявлением по Афганистану от октября 1996 г. с использованием возможностей ООН и других международных организаций[7,80].

Не секрет, что одним из каналов подпитки экстремистских и террористических групп являются наркотики. В этот период Афганистан превратился в мировой центр производства наркотиков. Контрабанда наркотиков из Афганистана угрожала национальной безопасности Таджикистана. В связи с этим очередная инициатива Президента Э. Рахмона в 1998 г. была направлена на создание вокруг Афганистана антинаркотического «пояса безопасности». Таджикский лидер, также поддержал позицию России относительно выработки и принятия резолюции, вводящей новые санкции против талибов. С трибуны 54-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН Э. Рахмон предложил, чтобы Совет Безопасности ввел санкции против «тех в Афганистане, кто нарушает резолюцию Совета безопасности Генеральной Ассамблеи ООН», давая понять, что имеет в виду, прежде всего талибов[4,202].

В годы сопротивления против «Талибан» Таджикистан действительно превратился в надежный тыл ИГА. Вся зарубежная помощь Афганистану и обеспечение войск «Северного Альянса» шла через Таджикистан. Следует отметить, что в этот период Республика Таджикистан оставалась единственным государством в регионе, не поддерживавшим никаких отношений с режимом талибов. Исследователь таджикской внешней политики З. Саидов отмечает, что «если не принимать во внимание многоплановую поддержку России, Таджикистан, по существу, в одиночку противостоял этим угрозам и постоянно оказывал поддержку Северному Альянсу, в то время являвшемуся единственной силой, противоборствующей талибам. В этом смысле борьба против реакционного режима талибов для Таджикистана началась еще задолго до того, как произошли трагические события 11 сентября 2001 года в Нью-Йорке и Вашингтоне»[7,192]. Кроме оружия и боевой техники, которые поступали из России и Ирана, Таджикистан предоставил Северному Альянсу военно-воздушную базу в Кулябе и вертолетную площадку в окрестностях Душанбе[3,170].

Душанбе становился местом переговоров руководства ИГА и «Северного альянса» с различными делегациями и зарубежными посредническими миссиями по поводу поиска путей мирного решения афганского конфликта. Таджикистан был единственной страной, которая всегда твердо поддерживала Правительство президента Б. Раббани, признанное ООН единственным законным. Этот факт признают руководители ИГА и все афганцы, противостоявшие талибам. «Именно территория и народ Таджикистана были единственным нашим оплотом, в результате чего нам удалось победить экстремистский режим талибов», - говорил Б.Раббани[9,А8].

Анализ внешнеполитической деятельности правительства Таджикистана свидетельствует, что позиция руководства Таджикистана, несмотря на всю сложность и неоднозначность афганского конфликта и вокруг него, оставалась неизменной. Она сводилась к ключевому положению о том, что афганский кризис не имеет военного решения и может быть преодолен только мирным политическим способом урегулирования с учетом интересов всех вовлеченных в конфликт сторон. В качестве механизма достижения данной цели Президент Республики Таджикистан Э. Рахмон неоднократно предлагал под эгидой ООН в полной мере задействовать посреднические усилия международной группы стран соседей «6+2» - Таджикистана, Узбекистана, Ирана, Пакистана, Китая, Туркменистана, России и США[6,97].

Позиция Президента Таджикистана Э. Рахмона была изложена делегацией Республики Таджикистан на ташкентской встрече группы стран- друзей и соседей Афганистана в формате «6+2», которая прошла с 19 по 20 июля 1999 г.[6,121-122].

Позиция Президента Таджикистана Э. Рахмона по афганской проблеме наиболее четко была выражена в его выступлении от 26 октября 2000 г. на заседании Совета

министров обороны, государств-участников СНГ. В нем в частности, он заявил: «Я считаю, что, прежде всего, неурегулированность афганской проблемы продолжает создавать угрозу региональной и международной безопасности. Хотел бы особо подчеркнуть, что происходящие в Афганистане события - это, прежде всего, внутреннее дело самого Афганистана. Вместе с тем, мы, как сопредельные страны, безопасность которых тесно взаимосвязана друг с другом, вряд ли можем быть безразличными в отношении»[6,121-122]. Президент Таджикистана выразил свою озабоченность, происходящим событиям в Афганистане и подчеркнул, что активизация военных действий талибов в последнее время и выход непосредственно к южным рубежам Содружества в будущем могут вызвать неконтролируемый переход беженцев на территорию Таджикистана и иметь весьма негативные последствия для экономического положения нашей страны. Далее Президент Таджикистана, исходя из горького опыта нашей страны, отметил, что «только за столом переговоров можно решать афганскую проблему с участием всех военно-политических формирований, представителей как пуштунов, так и таджиков, узбеков, хазараджат (хазарейцев- Р.К.) и других этнических групп и народностей Афганистана. Именно они являются истинными хозяевами своей страны. И им предстоит освободить афганскую территорию от иностранных наемников»[8,245-246].

В Таджикистане отчетливо понимали, что переменные позиционные успехи одних вооруженных формирований над другими не могут привести к полному и окончательному урегулированию афганской проблемы. Поэтому не видели другой альтернативы, кроме мирных переговоров по афганскому урегулированию под эгидой ООН, с целью создания широкопредставительного правительства. Об этом говорил Президент Таджикистана на всех форумах, касающихся региональной безопасности и устойчивого развития и приветствовал усилия, которые предпринимались в этом направлении.

Таджикистан, Россия, Иран и ряд других стран региона продолжали оказывать политическую и военно-техническую поддержку законному правительству Исламского Государства Афганистан во главе с Б.Раббани.

По мнению многих экспертов, Таджикистан был единственной страной, которая не думая о последствиях, оказывала всяческую помощь афганским силам сопротивления. Исследователь Афганистана Джамалиддин Сина Далери пишет: в условиях, когда Афганистан столкнулся с открытой агрессией со стороны Пакистана некоторые страны, политические и экономические круги, оказывали помощь этим агрессивным действиям, некоторые другие соседи нелегально поддерживали талибан, только Таджикистан под руководством Э. Рахмонова искренно поддержал народ Афганистана и препятствовал всеобщему распространению талибов в Афганистане и всей Средней Азии»[2,58]. Для афганского исследователя главным в политике Таджикистана являлся не тот факт, что эта страна оставила всю свою инфраструктуру на службе афганского сопротивления. Главным и определяющим шагом Эмомали Рахмонова была его устойчивость и вера, в условиях, когда все страны региона и в целом международное сообщество полностью были уверены в победе «Талибан» и лидеры этих стран искали установления тайных связей с талибами[2,59]. Действительно, даже некоторые солидные центры изучения Афганистана остро критиковали руководителей своих стран за то, что они осложнили свои отношения с талибами. Мухаммад Юнус Кануни, один из ближайших соратников Ахмад Шаха Масьуда, несколько лет спустя после свержения «Талибан», заявил, что «моральная поддержка таджикского народа афганскому сопротивлению всегда воодушевляла и приумножала силы Масьуда и его соратников. В условиях, когда все страны мира за исключением нескольких государств оставили афганский народ наедине со своей трагедией, героический таджикский народ, с которым нас связывает общность культуры и языка не оставил Афганистан в трудное для него время. Я уверен, что если не поддержка отважного народа Таджикистана и его руководства, мы сегодня были еще на фронтах войны, а не в Кабуле» [2,59].

С начала антитеррористической операции в октябре 2001 г., Таджикистан стал первым государством, которое без всяких условий присоединилось к Международной антитеррористической коалиции, приняло на себя обеспечение бесперебойной транзитной доставки международной гуманитарной помощи населению Афганистана, упрощению таможенных и пограничных процедур, а также предоставлению своего воздушного и наземного пространства для осуществления силами международной коалиции спасательных и гуманитарных операций.

В связи с этим, интересно высказывание норвежского дипломата в ОБСЕ, который заявил: «еще неизвестно, кто к кому присоединился: Таджикистан к коалиции или коалиция к Таджикистану, который более 7 лет боролся со всеми угрозами, исходящими из Афганистана. Большая вероятность в том, что мы присоединились к Таджикистану»[5,80].

Правительство РТ взяло курс на реализацию линии государства на поддержку процессов по будущему государственному обустройству в Афганистане, достижению мира и согласия в стране, постконфликтному восстановлению ИРА и искоренению угроз для мирного развития.

Важным моментом в плане координации вопросов двустороннего взаимоотношения с ИРА стала встреча Президента РТ Эмомали Рахмонова с Президентом Исламской Республики Афганистан Хамидом Карзаем, прибывшим в Таджикистан для участия в восьмом саммите Глав государств стран-участниц ЭКО в сентябре 2004, в ходе которого Главы двух государств обсуждали вопросы восстановления Афганистана и борьбы против незаконного оборота наркотиков, констатировали развитие отношений Таджикистана и Афганистана на общепризнанных принципах добрососедства, взаимного уважения и доверия, дружбы и взаимопомощи во всех сферах жизни. В ходе визита делегации ИРА в Таджикистан в сентябре 2004 года было подписано межправительственное Соглашение между двумя странами о торговом сотрудничестве.

Вопросы дальнейшего развития таджикско-афганских отношений в новый период были рассмотрены в ходе первого официального визита Президента РТ Э. Рахмонова в Афганистан, состоявшегося 27-28 апреля 2005 года. Стороны обсудили широкий круг вопросов двустороннего характера, условия и возможности сотрудничества в таких областях, как строительство, сооружение дорог, водоснабжение, наука, литература, культура, информация, образование и здравоохранение, достигли согласия о том, что одним из важнейших и плодотворных направлений сотрудничества между странами является гидроэнергетика.

В ходе визита подписаны 11 межгосударственных и межправительственных документов в различных областях сотрудничества между двумя странами. Наиболее примечательным документом являлся Договор о дружбе, сотрудничестве и добрососедстве между Республикой Таджикистан и Исламской Республикой Афганистан. Были также подписаны: Соглашение о взаимном предоставлении собственности посольству Республики Таджикистан в Кабуле и посольству Исламской Республики Афганистан в Душанбе; Соглашение о безвизовой поездке по дипломатическим паспортам; Соглашение о сотрудничестве в области энергетики; Соглашение о сотрудничестве в области образования, культуры, науки и техники; Соглашение о транспорте и транзитных перевозках грузов и пассажиров; Соглашение о борьбе с незаконным оборотом наркотиков; Соглашение о сотрудничестве в борьбе с терроризмом, экстремизмом и транснациональной организованной преступностью; Соглашение о пограничных контрольно-пропускных пунктах; Меморандум о двусторонних консультациях между Министерствами иностранных дел Республики Таджикистан и Исламской Республики Афганистан.

Таким образом, за годы независимости Республика Таджикистан последовательно проводила политику, направленную на урегулирование ситуации в Афганистане, достижение мира и согласия в соседней стране, созыва Международной мирной конференции по Афганистану под эгидой ООН. Таджикистан активно содействует Международной коалиции в борьбе против терроризма, ведет успешную борьбу против незаконного оборота наркотиков и угроз, исходящих из Афганистана.

ЛИТЕРАТУРА

1. Искандаров К. Афғонистон: толибон ва ташаккули марказҳои террористӣ/ К. Искандаров. - Душанбе: Ирфон, 2003.
2. Далери Джамалиддин Сина. Эмомали Рахманов-марде аз табаре херад ва андиша/ Джамалиддин Сина Далери. - Душанбе: Шарки озод, 2003.
3. Коргун В. Афганский фактор в региональной геополитике/ В. Коргун. Центральная Азия и Кавказ, 2000. - № 5(11). - С. 170.
4. Князев А. Афганский кризис и безопасность Центральной Азии(ХІХ- начало ХХ в.)/ А. Князев. - Душанбе: Ирфон, 2004.
5. Назаров Т. Современная таджикская дипломатия/ Т. Назаров, А. Сатторзода. - Душанбе: Шарки озод, 2006 (на тадж. языке).

6. Саидов З. Внешняя политика Республики Таджикистан на современном этапе(1995-2005 гг.)/ З. Саидов.- Душанбе – Алма-Ата, 2006.

7. Саидов З. Эволюция межгосударственных отношений Республики Таджикистан в период становления ее внешней политики. Монографическое исследование/ З. Саидов. – Душанбе: Шарки озод, 2012.

8. Саидов З.Ш. Основные внешнеполитические интересы Таджикистана на рубеже веков /З. Саидов.- Изд. 4-е, доп. – Душанбе: Шарки озод, 2011.

9. Фахриддини Холбек. Б. Раббани: «Рахмонов - достойный парень...». [Электронный ресурс] // www.asiaplus.tj – 29.06.2006.

РОЛЬ ТАДЖИКИСТАНА В УРЕГУЛИРОВАНИИ АФГАНСКОГО КОНФЛИКТА

За годы независимости Республика Таджикистан последовательно проводила политику, направленную на урегулирование ситуации в Афганистане, достижение мира и согласия в соседней стране, созыва международной мирной конференции по Афганистану под эгидой ООН. Таджикистан активно содействует Международной коалиции в борьбе против терроризма, ведет успешную борьбу против незаконного оборота наркотиков и угроз, исходящих из Афганистана.

Ключевые слова: Таджикистан, Афганистан, мирное урегулирование, терроризм, Международная коалиция, вызовы, угрозы.

THE ROLE OF TAJIKISTAN IN SETTLEMENT OF CONFLICT IN AFGHANISTAN

During the independence period Tajikistan constantly run the policy toward adjustment of situation in Afghanistan, reaching the peace and consent in neighbor country and convocation of world peace conference on Afghanistan under UN guide. Tajikistan actively assists world coalition against terrorism, having success to struggle against illegal phrase of drugs and challenges, coming from Afghanistan.

Key words: Tajikistan, Afghanistan, peace regulation, terrorism, world coalition, challenges, threat

Сведения об авторе: *К. Искандаров* – доктор исторических наук, профессор, Институт истории, археологии и этнографии им.А.Дониша АН РТ. Телефон: **918-18-97-30**

Р. С.Казаков – соискатель Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава. Телефон: **903-01-55-50**

ҶОЙГОҶИ УНИВЕРСИТЕТҶОИ ХАЛҚӢ ДАР ТАРБИЯИ ҲАРБӢ - ВАТАНПАРАСТӢ

Д.М. Бахриддинова
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Мусаллам аст, ки бомуваффақият амалӣ сохтани вазифаҳои иҷтимоию иқтисодӣ, сиёсию фарҳангии ҷомеаи инсонӣ бевосита ба дараҷаи маълумот, маърифат ва шуурнокии оммаи васеи сокинонаш марбут доништа мешавад, зеро раванди бунёди ҷомеаи ободу шукуфон худ ба худ амалӣ нашуда, балки тавассути дараҷаи пешрафти иқтисодиёт ва маънавияти омма, ҳаёти мегардад. Шуурнокии баланди одамон фаъолияти эҷодии онҳоро фузун сохта, меҳнатдӯстӣ, оварандагӣ ва нерӯи созандаро тақон медиҳад. Аз ин хотир, барои сохтани ҷомеаи пешрафта, гумманистӣ, боадолатона ва соҳибистиклол ташаккул додани шуурнокӣ, эҷодкорӣ, ватанпарастии шахс вазифаи аввалиндараҷа маҳсуб мешавад. Табиист, ки ошкор намудан, инкишоф додани қобилияти ҳамаҷонибаи фард, бе дониши мукаммалу тасаввуроти қофӣ оид ба табиату ҷамъият имконнопазир аст. Ҷаҳони муосир, замони технологияи ҷадид, иноватсия, рушди ахбори интернетӣ, пешрафти компютерӣ заруратеро ба миён овардааст, ки университетҳои халқӣ аз нав эҳё шаванд ва қору фаъолияти онҳо тибқи талаботи замон пурра ба роҳ монда шаванд. Инро таҷрибаи ғайӣ, муфид ва пандомези университетҳои халқии Тоҷикистони Шуравӣ исбот менамояд, зеро онҳо ба оммаи мардум аз навгониҳои ҷадидтарини илму техника, таҷрибаи пешқадам дар тамоми соҳаҳои ҳаёт, фалсафа, муносибатҳои байналхалқӣ, дустии халқҳо, фарҳанг, ҳуқуқ, техникаю иқтисод, кишоварзӣ, омӯзгорӣ, равоншиносӣ, тандурустӣ, савдо, адабиёт, журналистика ва ғайра маълумотҳои зарурӣ медиҳанд.

Университетҳои халқии Тоҷикистон дар қадом сатҳу соҳае, ки амал намекарданд, мароми асосияшон хизмат ба Ватан буд. Онҳо бо замона ҳамқадам буда, чун барометр вазъи рушду нумӯи илму техникаро эҳсос намуда, қулли шунавандагонро аз ин пешравихо баҳри дар ҳаёт қорӣ ва истифода намудан ба таври фаврӣ огоҳ месохтанд. Мавзӯи Ватану ватандорӣ аз нигоҳи аҳамияти ҳосааш ҷойгоҳи худро дорад.

Пушида нест, ки эҳсоси меҳру муҳаббат ба меҳан ва зоду бум сараввал аз оила, хонавода сарманша гирифта, сипас, дар раванди иҷтимоӣ густариш меёбад. Ин эҳсосот дар ҳар як хонаводаи сокини ҳамоноқтаи Тоҷикистон ҳангоми ҷашнвораҳои меҳнатӣ, ҷангӣ, инқилобӣ, сиёсӣ, зодрузи бузургони миллат, идҳои касбӣ, миллий, ба хидмати аскарӣ даъват шудани ҷавонон ва ғайра пайдо мешуд. Ин ҷашну идҳо дар зехни мардум худшиносӣ ва эҳсоси баланди Ватандӯстиро бедор месохтанд. Масалан, ҷашни хонаводагии ба хизмати аскарӣ гуселонидани фарзанд ба мисли қонуне: «Хизмати аскарӣ дар назди Ватан-Модар қарз аст» буд, ки касе дар сикҳату сикҳами он шак надошт [1]. Дар ин гуфта, «Ватан» ва «Модар» муродиф омада, масъулияти ватанпарастии фарзандонро бештар ва ҳубтар месозад. Ва ана, ҳамин маром дар фаъолияти университетҳои халқии Тоҷикистон манзалати худро дошт.

Бешак, баъди хонавода дар тарбияи насли наврас мактаб мавқеъ ва мақоми худро дорад. Тарбияи ҳарбӣ-ватандӯстии ҷавонон ба таври густурда тибқи таблиғи тарвиҷи мисолу намунаҳои қотеона аз набарди қорнамоиҳои ҷангиву меҳнати падару бобоён дар майдони меҳнат ва ҷабҳаҳои ҷангӣ дар урдугоҳ бештар дар университетҳои халқии омӯзгорону мактабиён, падару модарон ба вуқӯъ меомад. Дар ин шакли университетҳо бештари мавзӯҳои ҳарбӣ-ватанпарастӣ, ба Ҷанги Бузурги Ватанӣ марбут буданд. Масалан, дар яке аз машғулиятҳо дар университети халқии донишҳои педагогии назди мактаби рақами 19 шаҳри Қӯрғонтеппа 20 моҳи апрели соли 1965 омӯзгори фанни таърих Ҳафизов Д., оид ба қаҳрамониҳои ҷанговарони тоҷик дар Ҷанги Бузурги Ватанӣ бо далелу мисолҳои амиқ суҳанронӣ намуда аз мардонагӣ ва қаҳрамониҳои Ҳайдар Қосимов ба камол расид. Дар ҳамин ҷо пахтакориро пеша кард. Ба сафи комсомол ва баъд ба сафи партия дохил шуд. Ихтиёран ба ҷанг рафт. Аввал Ҳайдар дар омӯзишгоҳи ҳарбӣ хонд ва ҳунари миномётро андӯхт. Аз моҳи июли соли 1942 бо рафиқони набардпешааш ба роҳи душвори фронт қадам зад. Дар Сталинград ҷанг давом дошт. Қосимов захм бардошт, вале ӯ ба қисми табобатӣ рафтандро раво надид, зеро ӯ далел буд ва итминон дошт, ки майдон аз далел аст.

ӯ бо миномёташ бисёр фашистонро ба ҷаҳаннам фиристод ва ҳангоми убури Десна шӯҳраташ боло гирифт. Ҳангоми набард миномёти Ҳайдар садди роҳи даҳҳо ҳуҷумҳои фашистон ва нобуд сохтани аскарару афсарон ва танку тӯпҳои немисҳо гардид. ӯ баъди дар майдони ҷанг фавқидани командир фармондеҳиро ба зимма гирифта бо взводи худ «Шоҳпаланг»-ҳам душманро шикаст дода, ҷандин танк, нуқтаҳои оташфишонӣ, мустаҳкамаҳои ҷангӣ, ботарея, садҳо фашистонро нобуд сохта, пирузӣ ба даст овард.

Бо Укази Президиуми Совети Олии СССР аз 16 октябри соли 1943 ба ӯ номи Қаҳрамони Иттифоқи Советӣ дода шуд [2].

Пас аз ҷанг Ҳайдар Қосимов ба зодгоҳаш баргашта, дар колхоз ба ҳайси бригадир, мудири фермаи чорводорӣ ифои вазифа намуда, дар байни ҷавонон қорҳои зиёди тарбиявӣ ҳарбӣ-ватанпарастиро таблиғи тарвиҷ намуд» [3].

Дар машғулиятҳои университетҳои халқӣ дар қатори таълими қомебиҳои илму техника, таҷрибаи пешқадами истеҳсоли, инчунин ба масъалаи тарбияи ҳарбӣ-ватандӯстии шунавандагон, ҳусусан ҷавонон аҳамияти зиёд дода мешуд. Муҳим он буд, ки дар рафти машғулиятҳо маърузачиён чун қоида дар қадом мавзӯе баромад накунанд, онро ба омодагии низомии ҷавонон ба хизмати низомӣ, тарбияи ватандӯстӣ, интернационалӣ ва дустию бародаронаи халқҳои гуногунмиллати шуравӣ пайваста мекушанд.

Ногуфта намонад, ки дар қори университетҳои халқии Тоҷикистон устодони донишгоҳи миллий (ҳамон вақт Университети Давлатии Тоҷикистон ба номи В.И. Ленин) М. Эркаев, М. Шуқуров, Я. Шарипов, А.З. Раҳматуллоев (раиси правления ҷамъияти «Дониш»-и университет), А. Мухторов, А. Қодиров, Н. Қулматов, Б. Ҳомидов, Ш. Холиқов, Р. Ҷабборов, Э.С. Севликян, Охунов, Т. Луқмонов, А. Дуднев, Х. Холҷураев, Р.А.Ғолибов ва дигарон, бештар аз 700 нафар лекторон дар тарбияи ҳарбӣ-ватандӯстӣ ва таблиғи таҷриқи илму дониш ширкати бевосита доштанд [4].

Дар фаъолияти университетҳои халқии Тоҷикистон масоили тарбияи низомӣ-меҳанпарастии одамони Шуравӣ, ҳоса насли ҷавон мавқеъ ва мақоми ҳоса дошт.

Танҳо соли 1977 дар ҷумҳурӣ зиёда аз 40 университети халқии ҳарбӣ-ватандӯстӣ қору фаъолият дошта, бештар аз 12 ҳазор шунавандагонро дар бар доштанд [5]. Онҳо дар назди комиссариатҳои ҳарбӣ, дар назди бошишгоҳҳо (қлубҳо) ва хонаҳои

маданият, корхонаҳои саноатӣ, колхозу совхозҳо ва мактабҳо ташкил карда шуда буданд.

Тибқи шароит ва талаботи замон теъдоди ин марказҳои илму фарҳанги ҷамъиятӣ ҳамеша рӯ ба афзоиш ва тақомул оварда, сохтору ҷойгоҳашон тағир меёфт. Ҷавонон ҳиссаи асосии шунавандагони университетҳои халқии равияи ҷарбӣ-ватандӯстӣ доштанд. Ин тамоил раванди ҳамешагии пешрави ва густариш дошта, майли ба таълими шунавандагон гуногунрангӣ ва дар тарғибу ташфиқи илму дониши замонавӣ дар байни онҳо ҳусни тоза бахшидан дошт. Бояд тазаққур дод, ки пешрафти синфӣ ва миқдории онҳоро рақамҳои оморӣ сабт мекунам. Масалан, шунавандагони университетҳои халқии тарбияи ҷарбӣ-ватандӯстии ҷавонон соли таҳсили 1975/1976 нисбат ба соли хониши соли 1974/1975 се ҳазор кас зиёд шуда буд [6].

Барои гузаронидани машғулиятҳои назариявӣ ва амалӣ ба шунавандагон дар университетҳои халқии ҷарбӣ-ватандӯстӣ мутахассисони низомӣ, собиқадорони ҷангу меҳнат, коркунони масъули ҳизбӣ ва комсомолӣ ҷалб карда мешуданд. Онҳо ба шунавандагон дар хусуси сохтору низом, вазифа ва мавқеу мақоми артиши Шӯравӣ, умуман тамоми ҷузъу томҳои нерӯҳои мусаллаҳ ва ҳифозии кишвар маълумот дода, дар бораи техникаи ҷарбии навтарин, ягонагии артиш ва мардуми шӯравӣ, ҷойгоҳи ташкилоти Ҷамъиятии Мададгори Мудофиавӣ (ДОСА АФ)-дар бобати тарбия, таълим ва ба хизмати ҷарбӣ омода сохтани ҷавонон, вазифа ва уҳдадорӣҳои мудофиаи шаҳрвандӣ (ГО), роҷеъ ба марзу буми кишвар, мавқеъ ва аҳамияти ташкилоти омодабошӣ ба меҳнат ва мудофиа (ГТО) ва ғайра донишу маслиҳатҳои судманд меоданд.

Университетҳои халқии тарбияи ҷарбӣ-меҳанпарастӣ дар шаҳру навоҳи Душанбе, Ленинобод (ҳоло Хучанд), Кӯлоб, Орчоникидзеобод (ҳоло Ваҳдат), Кӯрғонтеппа, Вахш, Шаҳртус, Вилояти Мухтори Кӯҳистони Бадахшон ва ғайра дар сатҳи баланд фаъолият доштанд [7]. Университетҳои халқии равияи тарбияи ҷарбӣ-ватанпарастӣ доштаи ноҳияи Ленин (ҳоло Рӯдакӣ), ки муассисаи кафедраи коммунизми илмии Университети давлатии Тоҷикистон ба номи В.И. Ленин (мудираш, профессор Я. Шарифов) ва дар ноҳияву шаҳри Регар (ҳоло Турсунзода) муассисаш кафедраи фалсафаи ҳамин Донишгоҳи миллии Тоҷикистон буданд, ҳар кадом зиёда аз 120-130 нафари шунаванда доштанд. Инчунин университетҳои ин соҳаи тарбия-университетҳои ҷанговари ояндаи шаҳри Норақ, шаҳраки Бӯстони ноҳияи Мастчоҳ дар тарбияи ҷарбӣ-ватандӯстӣ мардум ва ҳоса ҷавонони даъвати хизматӣ ба ҷузъу томҳои артиши Шӯравӣ корҳои судманд анҷом меоданд. Дар ин университетҳо бидуни лексия, семинарҳо, боз вохӯрии шунавандагон бо иштирокчиёну собиқадорони Ҷанги Бузурги Ватанӣ, бо Қаҳрамононаи Иттифоқи Советӣ, навоарону пешсафони истеҳсолот, коргарон, колхозчиён ва зиёиёни хеле ибратбахш мегузаштанд.

Яке аз университетҳои беҳтарини халқии тарбияи ҷарбӣ-меҳнатдӯстии намунавӣ-университети тарбияи низомӣ-ватандӯстии шаҳри Душанбе маҳсуб мешуд, ки дорои шаш факулта буда, дар корхонаҳои саноатӣ, омӯзишгоҳҳо, ҳунаристонҳо ва мактабҳои маълумоти умумии шаҳр шӯъбаҳои худро дошт. Дар ин ҷо шаклу усулҳои гуногуну самарабахши таълиму тарбияи шунавандагон ба роҳ монда шуда, аз васоити аёнӣ, техникӣ, филмҳои бадеӣ, санаду ҳуҷҷатҳои судманд моҳирона истифода мекарданд. Яке аз омилҳои муфиди дастовардҳои ин университет дар он буд, ки машғулиятҳои назариявӣ ва амалиро мутахассисони масъулиятшиноси мунавварандеш, баландмаълумот, олимон, адибон, лекторони соҳибтаҷриба ва маънавияти казой дошта мегузаронданд. Сатҳи баланди ғоявию сиёсӣ ва тарбиявии машғулиятҳо буд, ки ҷавонон дар рӯҳияи садоқатмандӣ ба халқу меҳан ва ҳамеша омода будан ва ҳифзи марзу буми кишвар, нангу номуси миллат, комёбиҳои ҷомеа, чун ашҳоси меҳнатдӯст, покизафитрат, бовичдону хушрафтор ва далеру шуҷоъ ба воя мерасиданд. Аз ин рӯ, университетҳои халқӣ дар тарбия кардан ва ба воя расондани ҷавонони ҳамачониба инкишофёфтаи хушхулқу пок саҳми бориз доштанд.

А Д А Б И Ё Т

1. Умар Сафаров. Ватандорӣ биомӯзем / Умар Сафаров. – Душанбе, 2012. – С.4.
2. «Правда», 1943, 24 октябр
3. «Коммунист Таджикистана». 1965, 29 апрел.
4. М. Наймов. Университетҳои халқии Тоҷикистон. – Душанбе, 1977. – С. 55.
5. Бойгонии ҷорӣи ҷамъияти «Дониш»-и Ҷумҳурии Тоҷикистон. Ҳисоботи солони 1977.
6. Дар ҳамон ҷо, ҳисоботи оморӣ соли 1976.

7. Бойгоии чории чамбияти «Дониш»-и Чумхурии Тоҷикистон, Хуччатҳои университетҳои халқӣ. Соли 1981.

МЕСТО НАРОДНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению место и роль народных университетов в военно-патриотическом воспитании молодежи на примере народных университетов Таджикистана в годы советской власти. Патриотизм всегда являлся выражением любви к Отечеству, преданностью ему, стремлением служить его интересам, бороться за счастье народа. Военно-патриотическое воспитание это процесс целенаправленного систематического воздействия на духовное и физическое развитие личности, формирования у молодежи качеств, необходимых для защиты Отечества.

Ключевые слова: народные университеты, военно-патриотическое воспитание, патриотизм, защита Отечества, и физическое развитие личности.

PLACE OF FOLK UNIVERSITIES IN MILITARY - PATRIOTIC EDUCATION

In this article the author subjected to review and study of the place and the role of the universities in military-Patriotic education of youth on the example of folk universities of Tajikistan in the years of Soviet power. Patriotism has always been an expression of love to the Motherland, devotion to it, an aspiration to serve its interests and fight for the happiness of the people, Military-Patriotic education is a process of purposeful systematic effects on the physical and spiritual development of personality, formation at youth of the qualities necessary to protect the Motherland.

Key words: popular universities, military-Patriotic education, patriotism and the defense of the Fatherland, and physical development of a personality.

Сведения об авторе: *Бахриддинова Д.М.* – соискатель исторического факультета Таджикского национального университета. Телефон: **93-567-10-09**

ПОИСК ПУТЕЙ МИРНОГО УРЕГУЛИРОВАНИЯ ТАДЖИКСКОГО КОНФЛИКТА

И.Р. Абдуллоев

Горно-металлургический институт Таджикистана

В 90-х годах минувшего столетия ни одна из бывших республик СССР не сталкивалась с такими катастрофическими последствиями, которые выпали на долю Таджикистана. В условиях демократических преобразований общества стали явными помыслы определённых сил в создании и укреплении на территории Таджикистана исламского государства. Прикрываясь ложными лозунгами, они толкали людей, особенно молодых, на вооружённое противостояние, ввергая республику в пучину хаоса и разрухи.[1] В этих условиях в феврале 1990г. в Душанбе прошли митинги, манифестации, протесты и другие виды политического противостояния. Стало очевидным, что руководители Коммунистической партии и Правительства Таджикистана не в силах противостоять вновь организованным политическим силам и не в состоянии управлять обществом, в результате чего было подготовлено требование об отставке руководителей трёх главных органов власти - партии, государства и правительства Таджикистана.

Февральские события 1990г. в основном были восстанием демократов-исламистов против существующего государственного строя. Тогда «лидеры» и «друзья» народа на улицы столицы направили сотни «бойцов» ислама под маской требующих правды и справедливости. При таком положении дел местная интеллигенция, не сформировавшаяся как национальная, страдающая так же, как и всё общество, региональным сепаратизмом, не смогла стать консолидирующей силой. И самое главное, она не смогла повести за собой общество по пути достижения суверенитета и стабильности в обществе.

Главными мотивами событий являлись борьба за власть, попытка сорвать выборы в Верховный Совет республики, назначенные на 25 февраля 1990г. Ближайшие задачи этих сил заключались в парализации власти, вталкивании общества в пучину анархии. Стратегическими целями организаторов «февральских событий» являлись смена государственного строя и провозглашение исламского государства Таджикистан. При выборе движущих сил ставка была сделана на учащуюся молодёжь, криминальные группировки и неофициальных духовников. Главный духовный руководитель Таджикистана того времени Ходжи Акбар Турадзонзода в то время не отрицал своего и своих единомышленников стремления к созданию исламского государства. «... это является не сегодняшней задачей, а стратегической целью» [2].

Таким образом, февральские события 1990г. в Душанбе были идеологической разведкой в целях подготовки почвы для исламской государственности в Таджикистане и стали пробой сил, репетицией, прологом к грядущей гражданской войне в Таджикистане.

После распада СССР в истории советских республик, в том числе и Таджикистана, наступил новый политический и экономический период, особенный путь становления и развития. Осуществилась давняя мечта народов о национальном суверенитете.

В условиях глобализации и в контексте международной безопасности Центральноазиатский регион стал ареной острой внутривнутриполитической и международной борьбы, активного проникновения и столкновения интересов великих держав и государств, расположенных по соседству с ним. В этой острой политической борьбе всё чаще многие политические силы использовали религию, как наиболее массовую форму идеологии и средство мобилизации масс. Страны Центральной Азии в той или иной мере столкнулись с проблемой активизации в них, так называемого политического ислама, особенно это касалось Узбекистана и Таджикистана.

Исламское движение в форме социально-политических протестов способствовало зарождению движения исламской солидарности под лозунгом «исламского пути развития» [3].

Ослабление центральной власти привело к усилению сепаратистских настроений в руководстве республики. В конечном итоге это привело к разгоранию пламени войны в стране, вооружённым столкновениям между различными силами и группировками, убийству и взятию в заложники людей, воровство и грабеж. Террор и покушения на жизнь государственных и общественных деятелей превратили политический кризис в кровавое противостояние.

Возникает логический вопрос: каковы основные факторы и причины этой национальной трагедии? Естественно, этот вопрос должен стать предметом глубокого и всестороннего научного исследования и изучения со стороны исследователей - историков, обществоведов, политологов, конфликтологов и специалистов по региональным и международным отношениям. Эта работа - веление жизни [4].

Начавшаяся в 1992 году в Таджикистане гражданская война была одной из самых кровопролитных конфликтов на территории бывшего СССР. Один народ, одна страна, один язык и культура, но два разных мировоззрения, два разных понимания религии, её значения в жизни людей и страны.

Мир в Таджикистане связан с инициативой и политической деятельностью Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона. С самого начала, с приходом к власти в ноябре 1992г. Эмомали Рахмон, осознав весь ужас настоящего и потенциально страшное будущее страны, погрязшей в гражданской, братоубийственной войне, направил все свои усилия на прекращение межтаджикского конфликта, возвращение беженцев на Родину.

Еще на XVI сессии Верховного Совета Таджикистана в Худжанде он решительно заявил: «Пока не будет возвращён последний беженец на Родину, я не буду спокойно спать. Я клянусь, что все свои знания и опыт направлю на установление мира в каждом доме, в каждой семье, буду преданно служить для процветания любимой Родины» [5] – эти слова Эмомали Рахмона стали кредом, смыслом его жизни.

Обращение XVI сессии Верховного Совета к беженцам, к парламентам России и странам Центральной Азии, Закон «Об амнистии», который был подписан 26 ноября 1992 года, - все они имели одну цель - обеспечение мира в стране.

Вскоре после окончания XVI сессии Верховного Совета на XVII Сессии Верховного Совета Республики Таджикистан были обсуждены главные вопросы определения путей проведения переговоров.

Правительственная сторона ещё в середине 1993г. осознала необходимость прекращения вооружённого противостояния в стране для того, чтобы беженцы и вынужденные переселенцы вернулись на постоянное место жительства и могли заняться благоустройством тысяч разрушенных домов, приостановить экономическое отставание, объединить народ, найти общий язык с оппозицией и работать сообща.

Для осуществления этих задач Правительству, прежде всего, надо было найти выход на руководителей оппозиции и сесть с ними за стол переговоров, завязать диалог.

Руководителем, так называемого таджикского правительства в изгнании, Саидом Абдулло Нури было сделано обращение к президенту России Б.Н. Ельцину. В этом обращении давалась отрицательная характеристика руководству Таджикистана, и

содержался призыв к российскому руководству пересмотреть свои отношения с правительством Таджикистана.

В обращении говорилось, что руководство Таджикистана заявляет о согласии начать переговоры с оппозицией, но они носят вынужденный, тактический характер и не могут быть приняты всерьёз. Оппозиция, обвиняя правительство в несерьёзности своих шагов по вопросу переговоров, сама продолжала нагнетать обстановку, вела боевые действия на территории страны.

В этих тяжелейших условиях в республике и за её пределами нашлись здоровые силы, которые сделали очень многое для мирного решения межтаджикской проблемы.

Россия стала вести активные действия в отношении начала мирных переговоров. Тогдашний замминистра иностранных дел России А. Адамишин посетил Тегеран с целью установления контактов с лидерами Совета исламского сопротивления, а также Демократической партии Таджикистана и «Растохез»-а. Была достигнута договорённость о проведении переговоров в Москве.

Либеральное крыло оппозиции из исламского и демократического движений стало понимать политику новой власти. Они также стали искать пути и возможности начала мирных переговоров. Об этом свидетельствует заявление Демократической партии Таджикистана от 7 декабря 1993г. «О мирном разрешении политического и военного конфликта в Таджикистане»[6], которое определило дальнейшую тактическую и стратегическую политику оппозиции.

Главные и умеренные руководители Объединенной таджикской оппозиции осознали, что гражданская война может привести к непредсказуемым последствиям, вплоть до самоуничтожения собственного народа.

Через год после первых предварительных контактов с лидерами оппозиции, после выматывающих и осторожных согласований состоялся первый раунд межтаджикских переговоров.

Делегацию от правительства Таджикистана должен был возглавить вице-премьер Правительства республики Моёншо Назаршоев, однако, в ночь с 10 на 11 марта он был убит у себя дома. Переговоры, назначенные на 16 марта, были сорваны. Однако, всем сторонам стало окончательно ясно, что таджикская проблема не имеет военного решения, а может решиться только путём политических переговоров.

Начало межтаджикскому переговорному процессу с целью установления мира в Таджикистане было положено 5 апреля 1994г. В этот день в Москве при посредничестве ООН и МИД России началась встреча правительственной делегации Таджикистана с представителями оппозиции – первый раунд переговоров, который продолжался до 19 апреля [7].

В качестве наблюдателей, а фактически посредниками были министр иностранных дел России А. Козырев и специальный посланник Генсека ООН в Республике Таджикистан Р. Пирис-Баллон. В качестве стран-наблюдателей на переговорах выступали Россия, Афганистан, Иран, Узбекистан, Казахстан, Киргизия и Пакистан.

Всеобъемлющая повестка первого раунда переговорного процесса охватывала три блока основных проблем, относящихся к достижению национального примирения:

1. Меры по политическому урегулированию ситуации в Таджикистане.
2. Решение проблемы беженцев и вынужденных переселенцев.
3. Фундаментальные вопросы конституционного устройства, консолидации государственности Республики Таджикистан.

Первый раунд переговоров проходил в условиях достаточно сложной военно-политической обстановки, вызванной боевыми действиями оппозиции, значительная часть которой была сосредоточена близ афганских городов Кундуз, Талукан, Ходжагар и Файзабад.

Итогом этого раунда стало создание совместной комиссии по вопросам беженцев. Это стало возможным, с одной стороны, благодаря стремлениям главы государства Эмомали Рахмона и лидера Объединенной таджикской оппозиции Саида Абдулло Нури к скорейшему установлению мира и национального согласия в Таджикистане, с другой стороны, усилиям международных организаций, в первую очередь, Организации Объединённых Наций и соседних государств.

Последовавший за первым раундом, второй раунд (18-28 июня 1994г. в Тегеране) практически целиком был посвящён самому актуальному тогда вопросу – прекращению

огня, а также и других враждебных действий друг против друга. После долгих дебатов представителям обеих сторон удалось всё же найти взаимоприемлемую концепцию.

Но о том что, когда соглашение о прекращении огня должно вступить в силу, участники межтаджикских переговоров на тот раз так и не смогли договориться из-за явно завышенных требований оппозиции. Одновременно с Соглашением о прекращении огня фактически без обсуждения был принят целый ряд важных политических положений, которые, как показывает мировой опыт, должны были стать самостоятельным предметом переговоров.

Делегация правительства настаивала на прекращении огня сразу после подписания Соглашения и брала на себя обязательства выполнить условия, выдвинутые оппозицией, в течение периода, на который действовало это Соглашение.

Оппозиция предлагала, чтобы Соглашение вступило в силу одновременно с началом выполнения правительством требований об освобождении задержанных, арестованных и осуждённых лиц, прекращении всех уголовных дел, возбуждённых в связи с политическим противостоянием и гражданской войной, отмене запрета на деятельность партий и движений, а также возобновлении работы запрещённых средств массовой информации. Стороны остановились на том, что диалог надо продолжать.

С 12 по 17 сентября 1994г. там же, в Тегеране, состоялась встреча первого заместителя Председателя Верховного Совета Таджикистана Абдулмаджида Достиева с одним из лидеров оппозиции Ходжи Акбаром Турадджонзода. Они сумели найти общее решение, и итогом стало соглашение о прекращении огня и других враждебных действий на таджикско-афганской границе и внутри страны.

Третий раунд межтаджикских переговоров (20 октября – 1 ноября 1994г. в Исламабаде) внёс существенные коррективы в дело достижения мира и согласия. Он был посвящён решению военных проблем. Стороны подписали Протокол о Совместной комиссии по наблюдению за выполнением Соглашения о прекращении огня и принятию дополнительных мер по обмену военнопленными и заключёнными.

Шаг за шагом, день за днём приближались конфликтующие стороны к взаимопониманию и согласию. Но это не означало, что переговоры проходили гладко и давались легко. Несколько раз они были под угрозой срыва.

В процессе мирных межтаджикских переговоров проявлялся другой вид совместной работы сторон - встречи Президента Республики Таджикистан с руководителем Объединённой таджикской оппозиции. Они назывались встречами на высшем уровне, на них на самом высоком уровне решались наиболее важные вопросы.

Эмомали Рахмон не раз предлагал лично встретиться с лидером Объединённой таджикской оппозиции Саидом Абдулло Нури. И президент, и руководитель оппозиции отлично понимали, что именно встреча на таком самом высоком уровне, показывающая их взаимное доверие и понимание, даст мощный импульс всему переговорному процессу. Практически эти встречи проходили тогда, когда проблемы не находили своего решения в ходе переговоров или совещаний.

Встречи на высшем уровне состоялись 17-19 мая 1995г. в Кабуле, 19 июля 1995г. в Тегеране, 10-11 декабря 1996г. в Афганистане, 19-23 декабря того же года в Москве, 21-22 февраля 1997г. в Мешхеде, 16-18 мая того же года в Бишкеке.

Настало время, когда люди осознали, что только стабилизация общественно-политической ситуации в республике может открыть широкие возможности для ускорения процесса экономических реформ, улучшения жизни населения.

В этой ситуации Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон выступил с призывом к заключению Договора об общественном согласии. Это произошло во время встречи с руководителями политических партий, общественных объединений, национальных и культурных центров, творческих и научных союзов.

Призыв Президента нашёл поддержку среди основных политических сил страны. Договор об общественном согласии, который был подписан 9 марта 1996г. 30 партиями и политическими движениями, Президентом РТ и Председателем Маджлиси Оли РТ, оказал огромное влияние на ход переговоров и достижение межтаджикского мира.

На основе этого Договора был учрежден Общественный Совет Таджикистана. В объединении здоровых сил общества значительная роль принадлежала Общественному Совету Таджикистана, другим общественно-политическим структурам, входящим в этот Совет. Члены Общественного Совета совместно с Правительственной комиссией на

межтаджикских переговорах, вырабатывали предложения по урегулированию межтаджикского конфликта [8].

Одна из решающих встреч происходила в Северном Афганистане, в местечке Хосдех – резиденции президента Афганистана Б. Раббани – 10-11 декабря 1996г. Под председательством специального представителя Генсека ООН в Таджикистане Г.Д. Меррема и при участии Президента Исламского государства Афганистана Б. Раббани, министра обороны Афганистана А. Масуда был подписан протокол об урегулировании военно-политической обстановки в зонах противостояния. На Хосдехской встрече было подготовлено два важнейших документа. Один из них - «Об урегулировании военно-политического положения в горячих регионах» - относился к Тавильдаринскому и Раштскому районам, наиболее пострадавшим от военных действий. Второй документ назывался «Соглашение Президента Республики Таджикистан и руководителя Объединённой таджикской оппозиции и Протокол об основных функциях и полномочиях Комиссии по национальному примирению». Он был одобрен и подписан в Москве, впервые определив сущность и цели нового периода межтаджикских переговоров. Этими документами была учреждена Комиссия по национальному примирению, определены цель и принципы её работы. Соглашение обозначило основные пути достижения таджикского мира.

Очередная встреча руководителей состоялась 20-21 февраля 1997г. в Мешхеде. Здесь было подписано «Положение о Комиссии по национальному примирению».

Процесс последовательных мирных переговоров завершился подписанием Соглашения о всеобщем мире. Этот документ именуется «Общее соглашение об установлении мира и национального согласия в Таджикистане». Достижение мира и согласия на таджикской земле открыло новую страницу в истории становления и развития молодого и суверенного Таджикистана.

27 июня 1997 года Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон, Руководитель Объединённой таджикской оппозиции Саид Абдулло Нури и Специальный представитель Генерального секретаря ООН Герд Дитрих Меррем подписали в Москве «Общее соглашение об установлении мира и национального согласия в Таджикистане». Подписанием этого соглашения был успешно завершён процесс межтаджикских переговоров по достижению национального примирения, начавшийся в апреле 1994г. между правительством Республики Таджикистан и ОТО под эгидой ООН [9]. Межтаджикские переговоры продолжались 1171 день [10]. Тем самым официально был положен конец четырёхлетнему вооружённому конфликту в Таджикистане, отмеченному в 1992г. жестокой гражданской войной, была закрыта одна из самых трагических страниц в истории страны. Таджикский конфликт преподал несколько поучительных уроков, которые в сжатой форме можно изложить следующим образом:

1. Продолжение конфликта грозило полной дезинтеграцией государства и разрушением государственного аппарата.

2. Ни одна региональная или политическая группа не могла полностью доминировать в системе государственной власти.

3. Полная и окончательная победа одной из сторон над оппонентом мало реальна. Необходим компромисс.

4. Все регионы страны взаимосвязаны не только с точки зрения экономической и хозяйственной кооперации, но также и единой финансово-бюджетной системой. В условиях самостоятельности необходима коллективная защита, обеспечение безопасности перед вызовом со стороны экстремистских, террористических и наркопреступных организаций.

Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон в своём обращении, в связи с подписанием Общего Соглашения об установлении мира и национального примирения, указывая на огромное историческое значение этого знаменательного, определяющего судьбу таджикской нации и всех таджикстанцев события, сказал следующее: «Старания и упования, последних пяти-шести лет, направленные на сохранение таджикского национального государства, воплотились именно в благоприятный день.

Я сегодня могу сказать, что нынешнее поколение таджикского народа, несмотря на свои ошибки, является победителем. Потому, что это поколение смогло выбросить из головы все искушения и соблазны и дать по заслугам тем «деятелям», которые были повинны в смерти сотен наших детей. Здравый ум и дальновидная мудрость сегодня

победили. Наступил тот счастливый день, которого с нетерпением ждали во всех городах, районах и отдалённых селах, во всех семьях.

Мы сегодня ясно отдаём себе отчёт в том, что без курса на создание демократического, правового, светского государства мир для нас был бы невозможен. В период гражданской войны государственность Таджикистана была разрушена, преступность достигала опасного для существования страны уровня, экономика стояла на грани катастрофы» [11].

Главный урок межтаджикских переговоров заключается в том, что к согласию и взаимопониманию можно идти двумя путями. Во-первых, разрушая атмосферу вражды и подозрительности, а взамен создавая атмосферу доверия; во-вторых, создавая механизмы общения людей, прививая им навыки решения спорных общественных проблем на основе закона. В противном случае нас ждут хаос, разруха, кровопролитие и голод, которые мы однажды испытали на себе. Мирный процесс таджиков делился на два периода: период переговоров и период претворения в жизнь документов, подписанных в ходе переговоров.

Сегодня мы должны испытывать благодарность за то, что у нас есть независимое государство, что мы сплочены и живём в мире. Поэтому мы должны беречь как бесценное достояние достижения государственной независимости, ценить свободную независимую Родину, мир и спокойствие, укреплять национальное единство, и наряду с этим, воспитывать новые поколения в духе патриотизма, национальной гордости и самопознания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мирзошоев С. Миротворец. / С.Мирзошоев, Ш.Ханиф. – Душанбе: Адиб, 2004. –С. 68.
2. Зайферт А.К. О совместимости политического ислама и безопасности в пространстве ОБСЕ. Документы светско-исламского диалога в Таджикистане. / А.К.Зайферт, А.О. Крайкемайер – Душанбе: Шарки Озод, 2003. –С. 100.
3. Назиров Д. Религиозно-политический экстремизм и терроризм в Центральной Азии. / Д. Назиров.– Душанбе: Ирфон, 2007. –С. 3-4.
4. Выступления Президента РТ Эмомали Рахмона на торжественном собрании, посвященном 15-летию XVI сессии Верховного Совета Республики Таджикистан // Народная газета, 21 ноября -2007. – №47.
5. Рахмонов Э.Ш. Тоҷикистон: дар соли истиклолият, ваҳдати миллӣ ва бунёдкорӣ / Э.Ш. Рахмонов. – Душанбе: Ирфон, 2001. – Ҷ.1. –С. 7.
6. Ҳизби Демократии Тоҷикистон. (санадҳо: дирӯз, имрӯз ва фардо). Сост. Сатторзода А. – Душанбе: Шарки Озод, 2000. –С. 7.
7. Основа новейшей государственности; под ред. Убайдуллоева М. – М.: Радуница, 2002. –С. 340.
8. Усмонов И. Таърихи сиёсии Тоҷикистони сохибистиклол. / И. Усмонов. – Хучанд: Нури маърифат, 2003. –С.119.
9. Общее Соглашение об установлении мира и национального согласия в Таджикистане. Что он собой представляет? Подготовлено Миссией Наблюдателей ООН в Таджикистане (МНООНТ). – Душанбе, 1997. –С. 5.
10. Назаров Т.Н. Таджикистан: экономическое сотрудничество и безопасность. / Т.Н. Назаров. – Душанбе: Ирфон, 2003. –С.132.
11. Сухомлинов В. Дорога к согласию. Эмомали Рахмонов – человек и политик./ В.Сухомлинов, Г. Шалаев. – М.: Права человека, 2002. –С. 126.

ПОИСК ПУТЕЙ МИРНОГО УРЕГУЛИРОВАНИЯ ТАДЖИКСКОГО КОНФЛИКТА

В статье на основе изучения и анализа литературных источников автором показаны факторы и причины вооружённого противостояния, которое имело место в 90-е годы XX в. а также пути достижения мирного урегулирования межтаджикского конфликта,

Ключевые слова: вооруженное противостояние, переговоры, согласие, взаимопонимание, мирное соглашение.

SEARCHING OF WAYS FOR PEACEFUL SETTLEMENT OF THE TAJIK CONFLICT

The article deals with the basis of studying and the analyses of reference and armed opposition which took place in the 90th years of the XX century and the way of achievement of peaceful settlement of the inter-Tajik conflict is also shown in the article.

Key words: The armed opposition, negotiations, consent, mutual understanding, the peace agreement.

Сведения об авторе: *Абдуллоев И.Р.* – доцент, заведующий кафедрой гуманитарно-социальных дисциплин Горно-металлургического института Таджикистана. Телефон: **92-754-85-35**

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОМАШНИХ ПРОМЫСЛОВ В ВОСТОЧНОЙ БУХАРЕ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛО XX ВВ.

Р.М. Абдулвохидов

Российско-Таджикский (славянский) университет

Географическая среда Восточной Бухары отличалась от территории современного северного Таджикистана. Горная часть преобладала над равниной, где летом температура повышалась до +50 градусов. Таджикское население проживало в горной части, а в южной, равнинной части территории области преобладали тюркоязычные племена. Местом соседства таджикского и тюркоязычного населения являлась предгорная часть. В горной части условия жизни были намного сложнее, чем на равнине и предгорной зоне. Горные районы, ввиду отсутствия надлежащих дорог, большее время года, особенно в зимнее время, были оторваны не только от равнинной и предгорной частей, но и от соседних селений. Скорее всего, именно по этой причине в горных селениях в быту дольше сохранились некоторые пережитки родового строя. Исходя из этого, не следует делать вывод о слабом социально-экономическом развитии горных районов. Особое природно-географическое расположение местности диктовало здесь свое самобытное развитие хозяйственного уклада. В таких сложных условиях местное население было вынуждено применять в быту для хозяйственных нужд различные продукты и сырье местного производства. Например, жители тех селений, которые были расположены вдоль двух берегов рек Вахша и Пянджа, долгое время были отрезаны от других районов, несмотря на водную преграду, вели между собой не только торговлю, но и устанавливали близкие родственные отношения.

В конце XIX - начале XX вв. производство местных изделий преимущественно имело натуральный характер. В первую очередь, обеспечивалась потребность самого хозяйства, а затем использовались как дополнительный источник дохода семьи - для обмена. В горных районах, где таджики наряду с земледелием занимались и животноводством, шерсть для выработки тканей получали в своем хозяйстве, а на равнинах ее получали при помощи обмена на другие продукты у скотоводов - кочевников. Развитие животноводства представляло возможность и для развития местных промыслов и ремесел. На данной территории, как и в других районах Таджикистана, ремесленники проживали компактно с другими слоями населения. При этом они создавали свои общины. Такие общины создавали кузнецы, кожевники, ювелиры, гончары и т.д. Мы остановимся в основном на таких видах ремесел, как сапожничество (*«кавшидузи»*, *«музядузи»* и др.), кожевничество (*«чармгари»*), кошмоваление (*«намадандози»*), которые имели непосредственное отношение к животноводству. Ремесленное производство, основанное на животноводческом сырье, подразделялось на различные отрасли, вплоть до специализации отдельных видов производства. Таджикиами Афганистана было учреждено свыше тридцати двух ремесленных сообществ, которые содержали различные лавки для реализации товаров и являлись представителями промышленности и торговых сословий [8,74]. В Бальджуане многие ремесленники имели свои общины. Например, селение Сангаки славилось своими сапожниками (*кавшузу*), которое состояло из 18-19 хозяйств. В селении Душейх, которое делилось на две части - верхнюю (боло), состоящую из 30 хозяйств, и нижнюю (поен) - 15 хозяйств, все население занималось кожевничеством – чармгари. Селение Саталмыш считалось одним из крупных селений Бальджуана. Оно делилось на 3-4 части. Почти все население являлись ремесленниками, которые в основном изготавливали попоны для лошадей (*чалугдузи*), а также делали кнуты *«камчинбофи»*. В селении Калтасой большинство хозяйств имели водяную маслобойку, которая обслуживала не только своих односельчан, ее услугами пользовались жители соседних селений. Следует отметить, что эти селения в основном были расположены недалеко от центра Бальджуанского бекства. Ремесленники вышеуказанных селений были таджиками. Примечательно, что ремесленники каждого селения имели своего старшего – *«хатиба»*. Он также считался доверенным лицом бека. Через него с ремесленников собирался налог, как в виде сельхозпродуктов и скота, так и в виде обработанной кожи (не менее 2-х кож). У бека самого лично в Бальджуане были свои кожевники и сапожники, которые выполняли заказы только самого бека и его двора.

В конце XIX начале XX века ремесленники, как и другие слои населения, жили в основном большими семьями. Каждому члену семьи поручалось выполнение

определенной работы. Если один занимался земледелием, то другой присматривал за скотом, глава же семьи с кем-нибудь из ее членов занимался ремеслом. Ремесло считалось наследственным делом. Там, где ремесленники имели в селении свою общину (группу), то они женили или выдавали замуж своих детей в основном в своем кругу. Ежегодно в определенное время года, кожевники поднимались в горы и собирали корень миндаля (**бодом**) и гречишки бухарской (**торон**). Заодно готовили впрок дров на зиму. Корни этих кустарников являлись одним из основных видов сырья - красок для окрашивания кожи. Эти корни использовались и для улучшения качества кожи. Основным животноводческим сырьем для ремесленников в конце XIX начале XX века, как кожевников, так и обувщиков, являлась кожа, переработанная из козлиной, овечьей и коровьей шкуры. Основным видом обуви являлись **«чорук»** - сапоги с загнутым кверху носком на толстой подошве, **«чолус»**, или же **«хомак»**, кожаные сандалии – **«чапли»**, **«чапот»** (у таджиков Афганистана), башмаки – **«кауш»** и туфли **«нейзар»** (у таджиков Афганистана) также с загнутым носком. Так кожевники с. Наманбулок (Кангурт) время от времени обходили соседние селения и покупали у населения шкуру-сырье. Из изделий кожевников огромным спросом среди населения пользовались ичиги — махси, изготовленные из бараньей или козлиной кожи. Так, группа таджиков Шуробадского района, называемых хулдуски, славилась искусством изготовления ичигов. Как известно, ичиги являются распространенным видом обуви не только таджиков Куляба, но и таджиков других местностей. Следует подчеркнуть, что ичиги здесь бытовали под различными названиями. Для приготовления обуви мастера-кожевники пользовались определенными частями шкуры. Например, **«чамбус»** изготовлялся только из кожи ног коровы. Для обуви **«хомак»** также применяли кожу ног коровы. Для обуви **«чорук»** использовали коровью кожу из области шеи. Такая обувь стоила дорого. Ее часто меняли на скотину — барана или козу.

В конце XIX начале XX века из кожи изготовляли также мужские сапоги для козлодранья, шорники, женские туфли и многое другое. Кулябские ремесленники не только обеспечивали товарами своих земляков, но и вывозили их для обмена и продажи за пределы региона. Например, как указывает Н.Н.Ершов, местного производства лошадиных седел в Каратаге не было, жителей этого края снабжали кулябские мастера [6,109].

Во многих хозяйствах имелись такие прялки для прядения шерсти как **«чарха»**. Прялка **«чарха»** в Кулябской области была аналогичной прялкам, которые были распространены широко не только по всей Средней Азии, но даже в Японии и Индии [2,237]. В Кулябе бытовала **«чарха»** с многолопастным колесом. Изготовление шерстяных ниток на прялке **«чалак»** и выработка изящных шерстяных материй, вязание шерстяных узорчатых чулок возлагались в основном на женщин, выработкой же грубых шерстяных изделий занимались мужчины. Особое значение имело производство войлока. Это занятие считалось домашним промыслом. Повсеместно таджики Куляба из овечьей шерсти валяли кошму (намад), ткали и шили халаты – **«чагман»**, шерстяные ткани материи для штанов и платьев, носков – **«чураб»** и т.д.

В конце XIX начале XX века большим спросом пользовались халаты – «чагман». Они являлись необходимой принадлежностью чабанов. Так, в условиях найма чабана одним из пунктов было обязательство хозяев обеспечить его **«чагманом»**.

В Кулябе **«чагман»** в зависимости от назначения изготовлялся нескольких видов: чагман – **«кокма»**, из козьей шерсти, и чагман – **«босма»**, из овечьей шерсти. Процесс изготовления последнего халата был сложнее: вначале пряли шерсть, затем ткали из нее материю, после чего стелили ее на ровную доску, периодически поливая горячей водой, и трое мужчин по очереди ногами и руками в течение определенного времени мяти эту материю. В результате материя становилась прочной и почти непромокаемой. Третий вид чагмана назывался **«кепанак»**. Данный халат до настоящего времени не описан в этнографической литературе, поэтому остановимся на нем более подробно. Вначале изготавливали обыкновенный шерстяной халат чагман – «кокма», затем во внутренней ее части, точнее в области спины, на плечах и на рукавах до локтя пришивали кусками войлок - кошмы. Этот чагман в основном, надевался чабанами в зимнее время. Халат хорошо предохранял от холода и сырости. В нем чабаны, укутавшись, могли ложиться прямо на снег, в поле. Надевали халат также наездники, которым предстояла дальняя дорога. Очень дорогим был халат **«босма»**. В Кулябе один такой халат стоил одного жеребенка, а на базаре Гиссара до 5 пудов риса или от 20 до 40 бухарских тенге [4,229]. У

таджиков Афганистана аналогичный халат назывался «*чалаки*» и выделялся своим высоким качеством. Сучение шерстяных ниток здесь производилось на ручном веретене – «*чалак*». Лучшие виды этих халатов из шерсти бадахшанских овец («*гадик*») выделяли таджики Саргилана и Зебака.[1,29]. Чагман «*кокма*» стоил дешевле. Его в Кулябе можно было приобрести в обмен на одну козу или же за 3 санга муки (1 санг - 5 кг).

В конце XIX начале XX века было развито сукноделие. Из овечьей шерсти ткали шерстяную материю – «*шаволак*», из нее шили мужские штаны - «*шерагза*». Они считались верхней одеждой. В Бальджуане такие штаны называли «эзори рагза». Их надевали в основном во время игр в козлодранье, работы в поле, а в Припамирье, во время игры в поло. Такие штаны здесь также носили и землепашцы – «*заминишудгоркун*» - во время пахоты. Таджики Келата, Саравана и Панджшира славились производством домотканого сукна – «*рагза*» - для шитья халатов чагман, выработкой грубой ткани для верхней одежды. О сложности приготовления этого сукна у таджиков Панджшера писал М.С. Андреев. После того как «*рагза*» соткана, она подвергается трехкратному мочению в воде, причем, вынимая, каждый раз ее бьют деревянными колотушками «*сута*» и потом во влажном виде еще это сукно особым образом продолжительно мнут ногами.[2,236]. Из козьей шерсти изготавливали самые необходимые предметы: завязки для сапог – «*чорукбанд*», для шароваров – «*банди эзор*», шнурок для недоуздка – «*нухтабанд*», паласы – «*чодари бузмуи*», подпругу – «*аил*», подхвостник для вьючного животного – «*пордум*», попоны для вьючного седла – «*чил*», мешки шерстяные – «*чувол*», «*хурчин*» и многое другое[5,48]. Следует отметить, что все вышеназванные предметы из козьей шерсти, кроме шерстяных мешков, были широко распространены в Рушане и Шугнана. Здесь вместо шерстяных мешков, пользовались кожаными мешками из козлиной шкуры. В них хранили зерно, муку и все виды сыпучих тел.

Итак, подводя итоги, мы можем констатировать, что наравне с земледелием и скотоводством высокого уровня развития в современной части южного Таджикистане в конце XIX – начале XX веков достигло и ремесло. Это занятие в основном было характерно именно таджикскому населению. По этому поводу еще в конце XIX века Л.К. Артамонова писала, что обрабатывающая промышленность Афганистана, носящая характер мелкого кустарничества и вообще разного рода ремесла, имела место в среде оседлого иранского населения. Кочевники, кроме изделий из шерсти и самых грубых предметов своего домашнего обихода, ничего не изготавливают, закупаая все необходимое в оседлых торговых пунктах[3,131]. Данные сведения в начале XX века, через несколько лет подтверждает и другой исследователь – А.А. Косминский, который отмечает, что в городах таджики занимаются ремеслами, склонность к которым очень редко встречается среди афганцев[7,125]. Между тем на территории Таджикистана в конце XIX – начале XX в. животноводческая продукция еще не имела такого широкого товарного направления, как у таджиков Афганистана[9,339,491]. Изделия, изготавливаемые из шкуры, кожи и шерсти, были разнообразны и многочисленны. В производственный обиход шли и шкура, и шерсть, и помет скотины. Широкое применение животноводческого сырья в экономике способствовало развитию торговли и производительных сил в данном регионе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев М.С. По этнографии Афганистана. Долина Панджшир / М.С. Андреев // Общество для изучения Таджикистана и иранских народностей за его пределами. -С. 29.
2. Андреев М.С. Таджики долины Хуф / М.С. Андреев. -Ч.2. - С.237.
3. Артамонов Л.К. По Афганистану. Герат пров (Гератский театр). Опыт военно-стратегического исследования Ген. Штаба подполковника Л.К. Артамонова. -Ашхабад, 1895. -С. 131.
4. Бурхан уд-Дин Хан-и Кушкеки. Рах-наме-це Катаган ва Бадахшан / Бурхан уд-Дин Хан-и Кушкеки. – Кабул, 1302. -С. 229.
5. Давыдов А.Д. Афганская деревня / А.Д. Давыдов, 1969. - С. 48.
6. Ершов Н.Н. Кратаг и его ремесла (историко-этнографический очерк) / Н.Н. Ершов –Душанбе, 1984. -С. 109.
7. Косинский А.А. Афганистан Средняя.Азия. кн. 8-10 / А.А Косинский. -Ташкент, 1910. -С. 125.
8. Реклю Э. Земля и люди. Всеобщая география. т. 9. Передняя Азия: Афганистан, Белуджистан, Персия. Азиатская Турция и Аравия / Э. Реклю. -СПб., 1887-1899. - С. 74.
9. Центральный государственный военно-исторический архив СССР – ЦГВИА. Фонды: 445,ф. 445, ед. хр. 27. Ч. 2. Л 325, и Л. 339, 491.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОМАШНИХ ПРОМЫСЛОВ В ВОСТОЧНОЙ БУХАРЕ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛО XX ВВ.

В статье рассматриваются вопросы истории развития домашних промыслов у таджиков в конце XIX - начало XX века. В этот период производство местных изделий преимущественно имело натуральный характер. В первую очередь, обеспечивались потребности самого хозяйства, а затем использовались как дополнительный источник дохода семьи - для обмена.

Ключевые слова: Восточная Бухара, домашние промыслы, натуральное хозяйство, ремесленник, сапожник, сукноделие, земледелие, животноводство, домашний скот.

THE DEVELOPMENT OF HOME HANDICRAFT INDUSTRY IN THE EAST BUKHARA AT THE END OF XIX-BEGINNING OF XX CC

The history aspects of the development of home handicraft industry of Tajiks at the end of XIX - beginning of XX cc. are considering in the paper. The production of the local products mainly had a natural nature in this period. In the first place, the needs of the facilities were provided, and then they were used as addition source of the family profit - for exchange. The life and occupation of handicraftsmans, such as carriers, shoemakers and other masters, are described.

Key words: East Bukhara, home handicraft industry, natural facilities, handicraftsman, shoemaker, broadcloth production, stock-breeding, livestock.

Сведения об авторе: *Р.М. Абдулвохидов* - кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории Российско-таджикского (славянского) университета. Телефон: (+992 37) 951740611

ХУКУК - ПРАВО

УСТАНОВЛЕНИЕ ПРОИСХОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ РЕПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ

Х.С.Мирсайев

Институт философии, политологии и права АН РТ

Серьезной проблемой, требующей отдельного рассмотрения при установлении происхождения ребенка в реалиях сегодняшнего дня, является проблема установления происхождения детей при применении вспомогательных репродуктивных технологий. К сожалению, темпы внедрения этих методов в повседневную медицинскую практику опережают развитие правовой базы в этой области, вследствие чего возникают множество проблем юридического, этического и медицинского характера [1]. Актуальность данной проблемы для частноправовых отношений с иностранной составляющей проявляется в том, что субъекты, желающие применить данные вспомогательные репродуктивные технологии, часто выезжают за рубежи страны для их применения. Коллизии в данной области отношений между странами мира очень велики: от неприятия и запрета применения репродуктивных технологий до одобрения, частичного одобрения и правового регулирования. В одних государствах, таких как Франция и Германия (к ответственности здесь привлекаются врачи и посредники, а не родители и суррогатная мать), в Австрии, Норвегии, Швеции, некоторых штатах США (Аризона, Мичиган, Нью-Джерси), оно запрещено полностью. В других – разрешено лишь некоммерческое суррогатное материнство. Это Австралия (штат Виктория), Великобритания (допускается оплата текущих расходов суррогатной матери), Дания (с серьезными ограничениями), Канада, Израиль, Нидерланды (запрещены реклама суррогатного материнства, предложение услуг суррогатных матерей и их подбор), некоторые штаты США (Нью-Гемпшир, Вирджиния) [2]. Следует отметить, что в Соединенных Штатах Америки в силу отсутствия единого федерального семейного законодательства, каждый штат по своему регулирует коллизии в области применения вспомогательных репродуктивных технологий. Одни штаты запрещают их применение, а другие становятся мировыми центрами по их применению. Это обстоятельство порождает возникновение не только коллизий с третьими странами, но и коллизий внутри одного государства, так называемых «межштатных» коллизий.

Справедливо отмечено Н.С. Байборша, что «запрет или отсутствие законодательного регулирования суррогатного материнства в ряде европейских стран ведет к тому, что данные отношения все чаще характеризуются присутствием «иностранного элемента» [3]. «Иностраный элемент», являясь категорией обозначающей наличие в отношениях сторон договора суррогатного материнства международной составляющей, которая может выражаться в том, что супруги-заказчики (или одинокое лицо) являются гражданами иностранного государства, либо суррогатная мать является иностранкой, или сам процесс вынашивания и родов проходит за рубежом, на территории того государства, где оно разрешено. Получается при применении вспомогательных репродуктивных технологий иностранными элементами могут быть как субъекты правоотношений, так и объект правоотношения и юридический факт, с которым связаны возникновение, изменение или прекращение правоотношений, имеющих место за границей.

Современные вспомогательные репродуктивные технологии собирают название медицинских технологий, методов лечения и процедур, направленных на достижение беременности пациенткой, при которых отдельные или все этапы зачатия осуществляются вне организма будущей матери и включают в себя: экскорпоральное оплодотворение (ЭКО), донорство спермы и ооцитов (яйцеклетки), суррогатное материнство. Закон Республики Таджикистан «О репродуктивном здоровье и репродуктивных правах» предоставляет право на лечение бесплодия, в том числе с применением современных репродуктивных технологий (ст.14 Закона), причем и с применением донорских половых клеток. К сожалению, семейное законодательство Республики Таджикистан оставило вопрос применения вспомогательных репродуктивных технологий открытым, никак не урегулировав его. Что, безусловно, порождает отставание правовой базы от развития медицинских технологий по лечению бесплодия.

В свою очередь, применение эскорпорального оплодотворения заключается в том, что яйцеклетку извлекают из организма женщины и оплодотворяют в искусственных условиях, полученный эмбрион содержат в условиях инкубатора, после чего эмбрион переносят в полость матки для дальнейшего развития. Это случай появления «ребенка из пробирки».

Донорство ооцитов заключается в том, что ооцит (яйцеклетку) берут от здоровой женщины, оплодотворяют спермой мужа пациентки или спермой донора. Полученные эмбрионы помещаются в матку пациентки-реципиентки [4].

Донорство спермы применяется при бесплодии мужа.

В свою очередь, суррогатное материнство представляет собой одну из методик вспомогательных репродуктивных технологий, которая предполагает вынашивание и рождение ребенка по договору, заключаемому между суррогатной матерью (женщиной, вынашивающей плод после переноса донорского эмбриона) и потенциальными родителями, чьи половые клетки использовались для оплодотворения, либо одинокой женщиной для которых вынашивание и рождение ребенка невозможны по медицинским показаниям [5].

Как мы видим, при применении традиционного эскорпорального оплодотворения женщина вынашивает собственного ребенка. Несмотря на то, что зачатие произошло в искусственных условиях, тем не менее, женщина и мужчина, предоставившие генетический материал являются его родителями. Чаще всего, это бесплодные супруги.

Следует отметить, что отношение к применению данного вида вспомогательных репродуктивных технологий является наиболее лояльным в законодательствах многих стран.

Например, в законодательствах стран с мусульманской правовой системой шариатом допускается применение вспомогательных репродуктивных технологий, но только в случае искусственного оплодотворения яйцеклетки жены и спермой мужа и вынашивание ребенка возлагается только биологическую мать.

Что касается донорства спермы и ооцитов, то отношение к данной вспомогательной репродуктивной технологии в мире спорное. Если опять же говорить о странах, законодательство которых построено на основе норм шариата, то в них категорически запрещается перемещение полученной спермы мужа и яйцеклетки жены, эмбриона для последующего развития в матку посторонней женщины, даже если эта женщина является второй третьей или четвертой женой того мужчины, у которого взята сперма. В суре «аль-Хадж», аят 5 Корана закреплено следующее: «...Мы выводим вас [из утробы ваших матерей] младенцами...». В исламе запретным является усыновление и прелюбодеяние (зина). Важным требованием ислама является сохранение родословной человека, поэтому применение суррогатного материнства также не соответствует его требованиям.

Запрет имеется не только в мусульманских странах, но и в странах, которые построены по принципу светского государства. Например, Германия, Франция, Япония также запрещают реализацию данного метода вспомогательных репродуктивных технологий. Законодательство Италии, в которой сильны позиции католической церкви запрещает замораживать и уничтожать эмбрионы [6].

В свою очередь, Казахстан, Россия, Беларусь и большинство штатов США допускают применение суррогатного материнства. Например, Кодекс о браке (супружестве) Республика Казахстан содержит главу 9, которая называется «Суррогатное материнство и применение вспомогательных методов и технологий», в рамках которой регулируются вопросы понятие, содержание, права и обязанности договора суррогатного материнства и его правовые последствия, а также требования, предъявляемые к суррогатной матери и применение вспомогательных репродуктивных методов и технологий. Следует отметить, что существуют коллизионные проблемы даже в законодательствах тех стран, в которых применение данных репродуктивных технологий разрешено. Так, семейное законодательство Российской Федерации закрепляет положения по которым, если женщина, родившая ребенка (суррогатная мать), отказывается дать согласие на запись других лиц в качестве родителей ребенка и хочет оставить ребенка у себя, она на основании справки медицинского учреждения, в которой произошли роды, сама регистрирует в органах загса рождение ребенка и записывается в книге записей рождений как мать этого [7] ребенка (ст.51 СК РФ). В свою очередь, КоБС Казахстана закрепляет преимущественное право на оставление ребенка не за суррогатной матерью как в России, а за лицами, обратившимися за заключением договора суррогатного

материнства. В соответствии со ст.59 КоБС Казахстана в случае отказа супругов (заказчиков), заключивших договор с суррогатной матерью, от ребенка право материнства по ее желанию остается за суррогатной матерью, а в случае ее отказа ребенок передается на попечение государства. Эти все моменты создают проблемы по установлению происхождения ребенка, рожденного с помощью вспомогательных репродуктивных технологий. В России подобный ребенок будет считаться родившемся от суррогатной матерью, то есть действует многовековая презумпция материнства женщины, воспроизводившей ребенка на этот свет. А в Казахстане -родителями ребенка, родившегося в результате применения вспомогательных репродуктивных методов и технологий, признаются заказчики договора суррогатного материнства. Преодоление этих коллизий зависит от того, где проживает суррогатная мать. Например, если заказчиками являются граждане Германии, которые заключили договор суррогатного материнства с гражданкой Казахстана, ребенок родился на территории Казахстана. Возникает вопрос, гражданином какого государства считается ребенок? Ведь в соответствии с Законом «О гражданстве Казахстана» гражданство ребенок приобретает в том случае, если оба родителя являются гражданами Казахстана или если один из родителей состоит в гражданстве Казахстана и ребенок родился на его территории или за его пределами, в случае постоянного проживания одного из родителей на территории Казахстана. А в соответствии со ст.276 КоБС Казахстана установление происхождения ребенка определяется его гражданством по рождению. Получается в Казахстане установление происхождения ребенка должно производиться по законодательству Германии? В данном случае, какая норма КоБС имеет большую юридическую силу? Если все-таки признаем применение законодательства Германии, то у нас возникнет большая коллизионная проблема, заключающаяся в том, что в Германии применение вспомогательных репродуктивных технологий запрещено. Коллизионная норма, регулирующая установление происхождения ребенка от матери отсылает к законодательству ФРГ, которое не только не регулирует данное правоотношение, а содержит уголовную ответственность в виде крупного штрафа и лишения свободы сроком до трех лет. В дополнение можно сказать, что в Германии, действует закон, защищающий права эмбрионов (Embryonenschutzgesetz 1990), который строго запрещает искусственное оплодотворение женщины [8].

Для иллюстрации наличия таких проблем на практике можно привести пример, на который уже ссылалась Н.С. Байборша. В 2003 г. гражданка Японии выехала в США с целью заключения договора с суррогатной матерью. После рождения близнецов и по возвращении на родину генетическая мать мальчиков столкнулась с двумя проблемами. Во-первых, по праву Японии матерью ребенка считается женщина, которая его родила. Исходя из этого, Верховный Суд Японии отказал в регистрации близнецов в качестве законных детей гражданки Японии. Во-вторых, мальчикам, рожденным в США гражданкой этого государства, было отказано в получении японского гражданства в связи с отсутствием оснований его получения [9].

О подобном случае сообщила и немецкая информационная служба «Немецкая волна». Супруги-граждане Германии заключили договор о суррогатном материнстве с женщиной из Индии, которая впоследствии родила им двух близнецов. Однако, вывезти детей в Германию супруги не могут, поскольку в Германии применение подобных вспомогательных репродуктивных технологий запрещено. По законам Индии супруги-заказчики являются биологическими родителями детей, а по законам Германии они таковыми не являются [10].

В данном случае, вернувшись на родину, супруги - заказчики договора суррогатного материнства вынуждены усыновлять своего биологического ребенка.

Еще одной проблемой, с которой можно столкнуться при использовании суррогатного материнства являются случаи, когда заказчиками могут выступить однополые супруги или одинокие лица. Известно, что в отдельных странах признаются подобные союзы браком*, в других странах-разрешено применение суррогатного материнства не только супругам, но и отдельным лицам, не состоящим в браке. В данном случае, даже если однополый брак не будет признаваться в определенном государстве, правом на использование вспомогательных репродуктивных технологий один из «супругов» может воспользоваться, что, по сути, представляет собой обход закона. В

* например, во Французской республике.

науке было высказана точка зрения о том, что «программа суррогатного материнства не должна ограничиваться семейными парами. Ситуации, когда единственный родитель может вырастить ребенка, обеспечить его материально, дать ему образование, встречаются сплошь и рядом. Бабушки, няни, учителя, помощники по хозяйству, репетиторы и т.д. дают возможность одинокому родителю, имеющему возможность содержать таких работников, «родить» и самостоятельно воспитывать ребенка [11]». Так, О.В. Подкорытова также считает, что «определяя круг лиц, имеющих право на применение методов ВРТ, необходимо отметить следующее: во-первых, право на применение ВРТ должно принадлежать всем дееспособным гражданам, независимо от их состояния в браке. Однако, если репродуктивное право реализуется субъектами, состоящими в брачных отношениях, то, безусловно, оба супруга должны дать письменное согласие на проведение соответствующей процедуры. Во-вторых, данное право должно быть предоставлено как женщинам, так и мужчинам» [12]. Практика также подтверждает наличие спроса на детей, рожденных с помощью вспомогательных репродуктивных технологий, людей, не обремененных семейными обязанностями. Например, в 26 ноября 2011 года в Соединенных Штатах Америки в известного российского певца Филиппа Киркорова родилась дочь Алла-Виктория. Суррогатной матерью ребенка девочки была гражданка США, проживающая там же [13]. Получается, ребенок может появиться и в одиноких лиц и лиц, состоящих в однополых браках. Например, в Италии запрещается искусственное оплодотворение одиноких женщин. Члены правительства другой страны - Австралии - также намерены ввести в действие законопроект, который бы лишил одиноких женщин права использовать для зачатия ребенка технологии искусственного оплодотворения, мотивируя данное решение тем, что рожденный ребенок будет воспитываться без отца [14].

Что касается однополых супругов, то рождение у них ребенка с помощью вспомогательных репродуктивных технологий противоречит не только сущности семьи как ячейке общества, так как является противоестественным, но и может отрицательно сказаться на ребенке, воспитываемым папой и папой или мамой и мамой. Говорить о том, что такая семья вырастит полноценного члена общества с нормальными взглядами на общечеловеческие ценности сложно. Кроме того, следует помнить, что в некоторых странах подобный союз не только не признается браком, но и преследуется в уголовно-правовом порядке. Например, в странах с мусульманской правовой системой. Поэтому рождение ребенка с помощью суррогатной матери у таких субъектов может привести к правовому тупику, заключающемуся в том, что в стране происхождения ребенок не будет признан произошедшим от них.

Так же в случае рождения ребенка с помощью таких технологий у лица, не состоящего в браке может возникнуть ситуация не только с признанием его незаконнорожденным, но и с приравниванием суррогатного материнства к прелюбодеянию.

По нашему мнению, в вопросах установления происхождения суррогатного материнства применению должна подлежать коллизионная привязка-закон места совершения действия (*locus regit actum*), точнее к месту вынашивания ребенка. Если исходить из того, что суррогатное материнство совершается на основании договора между заказчиками, желающими стать родителями и женщиной, вынашивающей ребенка за вознаграждение. Следовательно, форма договора суррогатного материнства должна подчиняться закону места его совершения, которое наиболее свойственно ему. Чаще всего суррогатное материнство совершается за рубежом, в странах, где оно легализовано. В национальных законодательствах стран, где суррогатное материнство разрешено, родителями ребенка, рожденного с помощью репродуктивных вспомогательных технологий, признаются родители заказчики. Так, в судебной практике штата Калифорния имелось дело Джонсон против Кальверт. Суррогатной матерью являлась А. Джонсон, которая заключила договор с М. и К. Кальверт, по которому в обмен на три платежа в сумме \$10,000 и страхование жизни на \$200,000 суррогатная мать согласилась отказаться от всех своих родительских прав на ребенка. Следует добавить, что генетической связи между суррогатной матерью и ребенком не имелось, поскольку первой был имплантирован оплодотворенный эмбрион. Впоследствии суррогатная мать угрожала заказчикам тем, что не откажется от родительских прав, если они не выплатят последнюю сумму платежа, которую обещали те выплатить после родов. Биологические родители обратились в суд с требованием признания их родительских прав на плод, в свою очередь

и суррогатная мать направила в суд ходатайство о признании ее матерью. Их дела были объединены. Суд первой инстанции установил, что заказчики являются «генетическими, биологическими и естественными родителями», признал договор о суррогатном материнстве как принудительно исполняемый и отказал суррогатной матери в удовлетворении ее ходатайства о признании материнства. Верховный суд штата Калифорния признавал, ссылаясь на Единообразный закон о родительских правах и вынашивании плода, оставил решение первой инстанции без изменения, аргументировал свою позицию тем, что ребенок не родился бы, если бы не намерение заказчиков [15]. Данное судебное решение легло в основу выработки теории родительского намерения. Кроме того, при рассмотрении вопросов признания установления происхождения ребенка, рожденного с помощью суррогатной матери стоит учитывать и другие теории выработанные практикой, в частности, договорную теорию, генетическую теорию, теорию вынашивания, теорию приоритета интересов ребенка [16].

По нашему мнению, особый интерес представляет генетическая теория и теория приоритета интересов ребенка. Вопрос установления происхождения ребенка от матери следует ставить в зависимость от наличия генетической связи между суррогатной матерью и вынашиваемым ребенком. Если суррогатная мать не имеет биологической связи с ребенком (в случаях имплантации оплодотворенного эмбриона), она не должна вообще претендовать на родство с ним. Она приняла участие в этом мероприятии не из-за желания быть матерью, а с корытной целью – заработать денежное вознаграждение. Поэтому несправедливо предоставлять право такой женщине. В данном случае презумпция материнства женщины родившей ребенка, закрепленная в отечественном законодательстве, должна быть опровергнута. В Семейном кодексе и Законе «Об актах гражданского состояния» должна быть закреплена неопровержимая презумпция материнства заказчиков. Это будет дисциплинировать последних и не позволит им уходить от ответственности, бросая собственных детей.

Так, в 2010 году жительница Ульяновска 30-летняя мать двоих детей Зинаида Ракова решила заработать, став суррогатной матерью за вознаграждение в 650 тысяч рублей. Супруги отказались от ребенка.

Если суррогатная мать имеет биологическую связь с ребенком, то есть, когда ее ооциты оплодотворены сперматозоидами заказчика либо донора, вопрос установления происхождения ребенка должен решаться с учетом интересов ребенка. Некоторые ученые логично предлагали законодательно закрепить запрет на использование генетических материалов суррогатной матери. В случае обнаружения их использования, предлагалось признавать договор о суррогатном материнстве ничтожным [17].

Применение вспомогательных репродуктивных технологий является очень спорной темой последних лет, как с юридической, так и этической точки зрения. Ни теория вынашивания, ни генетическая теория не являются полностью оправданными.

Исходя из вышеизложенного, можно заключить, что игнорировать как наличие спроса со стороны граждан республики, так и наличие инновационных методик лечения бесплодия в современной медицине нельзя. Поскольку такой запрет породит обход закона и возможность вывода денежных средств на лечение за рубеж, необходимо урегулировать применение вспомогательных репродуктивных технологий, но с учетом специфики нашей республики, где большинство населения исповедуют ислам. *Было бы целесообразным разрешить использование экстракорпорального оплодотворения только ооцитами и сперматозоидами супругов и суррогатное материнство только оплодотворенного эмбриона супругов, находящихся в браке.*

ЛИТЕРАТУРА

1. Афанасьева И.В. Правовые проблемы суррогатного материнства / И.В. Афанасьева // Семейное и жилищное право, 2012.- №5. -С.22.
2. Чернышева Ю.А. Правовое регулирование суррогатного материнства в зарубежных странах / Ю.А. Чернышева // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. -Тамбов: Грамота, 2012. -№ 1 (15).- в 2-х ч. -Ч. I. -С. 209-211.
3. Байборша Н.С. Проблемы суррогатного материнства в праве Европейского Союза. / Н.С. Байборша // Национальная государственность и европейские интеграционные процессы: сб. науч. тр. в 2 т. - Белорус. гос. ун-т; редкол.: Проблемы унификации законодательства в Содружестве Независимых Государств и Европейском Союзе / С.А. Балашенко [и др.]. – Минск, 2008. – Т.2. – С.92.
4. [Электронный ресурс]. http://www.mcrm.ru/donori_vrt.php
5. Афанасьева И.В. Указ. раб. Там же.

6. Борисова Е.М. Суррогатное материнство в Российской Федерации: проблемы теории и практики. / Е.М. Борисова. -М.: Проспект, 2012. -С.16.
7. Хазова О.А. Запись родителей ребенка в книге записей рождений/ Комментарий к Семейному кодексу Российской Федерации / О.А.Хазова. -М.: Юрист, 2000. -С.185-186.
8. Чирва Ю. В Европе за суррогатное партнёрство и сутенерство лишают свободы. / Ю. Чирва. [Электронный ресурс]. /<http://www.pro-life.by/bioetika/v-evrope-za-surrogatnoe-partnyorstvo-i>.
9. Байбороша Н.С. Правовые аспекты отношений суррогатного материнства с участием иностранного Элемента. / Н.С. Байбороша // Беларусь в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф., посвящ. 87-летию образования Белорус. гос. ун-та. -Минск, 30 окт. 2008. – С. 108–109.
10. Хенриетте Вреге. Немецкое родительское счастье в обход закона / Хенриетте Вреге, Оксана Евдокимова. [Электронный ресурс]. <http://www.dw.de>
11. Айвар Л.К. Правовые проблемы суррогатного материнства. Законодательные предложения. Представительная власть. Законодательство, комментарии, проблемы / Л.К. Айвар, 2008. -№ 5,6.- [Электронный ресурс]. <http://pvlavst.ru/archive/index.485.php>
12. Подкорытова О.В. Указ. раб. -С.118.
13. Пустовит А. «Автономное» отцовство/материнство в Украине и за рубежом / А. Пустовит. [Электронный ресурс]. <http://jurliga.ligazakon.ua>
14. Борисова Е.М. Указ. раб. Там же.
15. Carla Spivack. Суррогатное материнство в праве США / Carla Spivack; пер. Кокин Г.А. - М.: КСП МГИМО, 2010. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://ksp.mgimo.ru/translations/tr04.html>
16. Там же.
17. Худякова О.Ю. Установление происхождения детей по законодательству РФ и США: сравнительное исследование. / О.Ю. Худякова //Автореф.... к.ю.н. - М., 2009. -С.19.

УСТАНОВЛЕНИЕ ПРОИСХОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ РЕПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ

Серьезной проблемой, требующей отдельного рассмотрения при установлении происхождения ребенка в реалиях сегодняшнего дня, является проблема установления происхождения детей при применении вспомогательных репродуктивных технологий. Актуальность данной проблемы для частноправовых отношений с иностранной составляющей проявляется в том, что субъекты, желающие применить данные вспомогательные репродуктивные технологии, часто выезжают за рубежи страны для их применения. Коллизии в данной области отношений между странами мира очень велики: от неприятия и запрета применения репродуктивных технологий до одобрения, частичного одобрения и правового регулирования. Статья посвящена изучению данной проблемы.

Ключевые слова: установление происхождения ребенка, применении вспомогательных репродуктивных технологий, международное частное мправо.

IDENTIFICATION OF THE ORIGIN OF THE CHILD AT THE USE OF ASSISTED REPRODUCTIVE TECHNOLOGIES IN PRIVATE INTERNATIONAL LAW

A serious problem requiring special consideration when establishing the origin of the child in the realities of the day, the problem of the establishment of origin of children of the application of assisted reproductive technologies. The urgency of this problem for private law relations with foreign component is manifested in the fact that the entities that wish to apply the data to assisted reproductive technologies, often go beyond the boundaries of the country for their application. Conflicts in this sphere of relations between countries are very large: from denial and prohibition of the use of reproductive technologies, prior to approval, partial approval and regulation. The article is devoted to the study of this problem.

Key words: identification of the origin of the child, the use of assisted reproductive technologies, international private law.

Сведения об авторе: *Х.С.Мирсайев* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ. Телефон: (+992)985-31-36-36

ИСЛАМСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Б.А.Сафаров

Таджикский национальный университет

Некоторые ученые полагают, что исламские государства оказываются в двойственной ситуации, при которой они одновременно считают необходимым присоединиться к международным документам в области прав человека, но с другой стороны не могут выполнить взятые на себя обязательства на национальном уровне из-за влияния шариата на их правовую систему.[1] Но говорить о том, что исламская концепция прав человека полностью несовместима с общепринятой концепцией западного образца, все же не приходится.

Шариат является всеобщей системой норм, правил поведения образа жизни мусульман, включающей в себя и конкретные предписания и общие принципы,

позволяющие мусульманам находить ответы на все интересующие их вопросы соответственно с условиями и требованиями времени[2].

Так, по поводу Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин некоторые мусульманские государства выражают те или иные оговорки и заявления. Несмотря на то, что статья 16 Конвенции предписывает полное равенство мужчин и женщин в вопросах брака и семейных отношений, ряд мусульманских государств оговаривают это неприемлемостью ущемления правил шариата. То есть, правительства этих стран осознают несоответствие отдельных элементов своего внутреннего законодательства, опирающегося на нормы шариата, нормам международного права.

Попытка реализации западной концепции прав человека и сопротивление, которое оказывают ей представители других цивилизаций и культур, является наиболее серьезным противоречием современной эпохи в теоретической и практической области прав человека.

Рассмотрим некоторые положения этой считающейся самой противоречивой и отчасти парадоксальной концепции прав человека незападного образца – исламскую концепцию прав человека.

Основанием ее принципов является идея подчинения человека воле Аллаха (Бога). Но с юридической точки зрения такое подчинение должно носить добровольный характер, в том числе и все связанные с таким подчинением самоограничения согласно религиозным предписаниям.

В этом случае возникает вопрос о возможности существования субъективного права в ситуации, при которой индивид возлагает на себя определенные обязанности.

Одна из категорических закономерностей права гласит: «если в отношении одного и того же поведения установлено одновременно и право, и обязанность, то обязанность поглощает право»[3]. В этом случае никакого права не может существовать ни теоретически, ни практически, независимо от того добровольно или принудительно исполняется обязанность. Такова элементарная природа права как института, где основным ядром является система прав и обязанностей в отношении равных субъектов.

По поводу выполнения религиозных предписаний не может быть никаких субъективных прав, если таковые противоречат религиозным требованиям. При этом, чем конкретнее религиозное предписание, тем меньше возможностей для маневрирования субъектов в отношении своих прав. Содержание предписываемого поведения не имеет значения, будь то право на труд, или вера в Бога.

Однако, вопрос о вере не так прост, как кажется. Выбор религиозной либо иной другой веры принимается индивидом добровольно и таким образом все условности и ограничения также принимаются добровольно. В этом случае положение сторонников западной концепции прав человека несколько усложняется и напротив облегчается положение сторонников иных концепций. Если вести речь о характере подчинения человека Божественной воле, которую он выбирает добровольно, то в этом случае возникает проблема с вытекающими отсюда юридическими квалификациями иных вариантов поведения. Правоверный мусульманин, будучи подчинен божественной воле Аллаха, является свободным индивидом, как в своем подчинении, так и во всех остальных элементах исходящих из такого подчинения. Когда, например, он следует обязательным предписаниям Аллаха, то, выполняя эти религиозные условности, он реализует свои духовные потребности, поскольку таковые являются порой едва ли не единственным его смыслом жизни. В этом случае вопрос о юридической квалификации поведения сторонника исламской концепции прав лишается смысла. Получается, что отправление религиозных потребностей для такого субъекта является потребностями естественно-правового характера и таким образом все позитивное законодательство государств исламской концепции служит в качестве конкретизации этих духовных потребностей.

Основное отличие исламской концепции прав человека заключается не просто в его религиозной окраске, но в тех выводах, которые за ней следуют. При анализе структуры мусульманского права можно обнаружить нормы регулирующие права и свободы в западном понимании: положения, затрагивающие гражданские, политические, социальные, экономические права. В мусульманском праве отсутствует кодификация, но большинство норм касающихся прав человека содержится в источниках мусульманского права. Истоки прав человека и мусульманского законодательства являются едиными. Их базовой основой является Аллах и потому данные права являются божественными. Аллах

создал человека и таким образом он же и решает, какие права и свободы ему предоставить. Права человека согласно исламской концепции предоставлены Аллахом в то время, как в западной концепции, закрепленной в международных документах по правам человека они являются естественными правами, приобретаемыми от рождения.

Известно, что теологическая теория происхождения государства и права своими истоками восходит к древнему миру, а наиболее прочные позиции она заняла в период становления феодализма в Западной Европе и России. Ф. Аквинский утверждал, что процесс возникновения и развития государства и права аналогичен процессу сотворения Богом мира. Однако, уже в Древнем Риме существовали идеи, согласно которым своим возникновением и развитием государство и право обязано человеческим слабостям и страстям.

История стран и народов развивается неравномерно и потому страны мусульманского мира, остановившись на уровне феодализма с его специфическим менталитетом, столкнулись с развитыми цивилизациями Запада. Наряду с научно-техническими, социально-экономическими, культурными и прочими достижениями западной цивилизации исламским и иным государствам, определяемым как развивающиеся, необходимо первоначально с учетом национальной специфики, перенять естественно-правовую природу прав человека, поскольку несмотря на казалось бы неизбежные, в их понимании, основами шариата, его нормы касательно прав человека идут вразрез с общими тенденциями поступательного развития всего человечества. Поэтому выход просматривается в постепенном, но последовательном движении по «ревизии» некоторых норм мусульманского права, явно противоречащим очевидным идеям в области прав человека. При этом неприемлемо покушаться на национальный менталитет народов, поскольку религиозные ценности являются составной частью культуры, подобно тому, как православная религия является таковой по отношению к российскому менталитету.

Ф. Энгельс в своем известном труде утверждал, что если спросить у индейца первобытного общества, является ли для него еда, сон, охота или участие в общественных делах правом или обязанностью, то такой вопрос показался бы индейцу нелепым, он, наверняка, очень сильно бы удивился такому вопрошанию, а, скорее всего, просто не понял бы такого вопроса[4].

Поэтому для правоверного здесь обязанности означают и право.

В то же время, утверждая права и свободы человека, нельзя забывать об их относительности, поскольку свобода в абсолютном понимании является не более чем фикцией. В праве свобода связана не просто с ответственностью субъекта за свои деяния, которая подразумевает его свободу воли, но и с мерой ответственности. Применительно к тем или иным правовым отношениям должна рассматриваться как инструмент в форме стандартных положений международного законодательства в области прав.

В этом отношении для индивида, духовные потребности которого состоят в вере в Бога, говорить о правах и обязанностях применительно к тому, что является потребностью, впитанной им с молоком матери, является едва ли не nonsensom. Здесь действительно можно выявить прямую аналогию с приведенными потребностями индейца.

С точки зрения правоверного мусульманина тот считает свое поведение в полной мере свободным и единственно возможным. Он может морально оправдывать свое поведение и при этом не затруднять себя иными представлениями вроде известного афоризма Вольтера, готового умереть за свободу выражения ненавистных ему взглядов. Напротив он склонен требовать сурового наказания для сторонников иного варианта поведения.

Но мы видим, например, что согласно ст. 17 Исламской декларации прав человека всякий человек имеет право на жизнь в окружении, свободном от пороков и моральной коррупции; в окружении, которое поощряет саморазвитие, причем обеспечение этого права лежит на государстве и обществе[5].

Следуя этой норме мало, что остается от свободы человека, поскольку право здесь принуждает человека быть нравственным и при этом не дает конкретной дефиниции нравственности, оставляя таковую на усмотрение государственных органов. Практически невозможно воспринять социальный смысл морального требования к женщине ходить с закрытым лицом, несмотря на провозглашение равенства мужчин и женщин в Исламской декларации.

Еще один повод для сомнений при анализе статьи 6 Исламской декларации. Согласно указанной норме женщина равна мужчине человеческим достоинством и имеет право пользоваться равными правами, также как и выполнять свои обязанности, обладает собственными гражданскими правами и финансовой независимостью. В тоже время муж несет ответственность за обеспечение и здоровье семьи.

По мнению А.П. Семитко, закрепляя за мужем ответственность за обеспечение семьи, Исламская декларация тем самым косвенно возлагает на него больший объем обязанностей, что в свою очередь означает и большие права[6].

Однако, на наш взгляд этот вопрос представляется сомнительным лишь с точки зрения представителей западной концепции. Действительно жена, согласно приведенной норме, несет меньшую ответственность. Более того, исламские правоведы в Исламской декларации отразили еще одну хитрость, состоящую в том, что женщина обладает «собственными гражданскими правами». Представляется, что здесь не учитывается не только менталитет, но также социальная направленность семейных отношений мусульманского мира, где социально-экономические условия по состоянию на настоящее время дают возможность обеспечить семью лишь мужчине. Применительно к социальной жизни государств западного типа можно равным образом вменить социальную ответственность за обеспечение семьи на любого супруга, поскольку нередко в европейских государствах женщины вносят больший вклад в семейный бюджет, чем мужчины. Известно, что в древнем мире в период матриархата главой рода являлась женщина, поскольку уровень производительных сил не позволял мужчине вносить существенный вклад в общее материальное благополучие. Поэтому, говоря о различии прав мужчины и женщины применительно к развивающимся странам необходимо учитывать социальную специфику, которая не устраняется в один момент.

Представителю европейской концепции непонятно каким образом можно быть свободным в ситуации отсутствия выбора, однако, это не беспокоит представителей иных цивилизаций, которые по своему счастливы в чувстве единения со своим коллективом, при устраивающей их идеологии или верованиях. Тем самым при отсутствии внешней свободы имеет место ощущение свободы субъективной внутренней, воспринимаемой как удовлетворение, и таким образом неизвестно, какая из таких свобод является более совершенной.

Однако, с точки зрения исламского юриста нет оснований описывать поведение человека в категориях прав и обязанностей, если он всем своим бытом, культурой, социальным окружением предопределен к вере в Аллаха.

Поэтому вряд ли будет верным описывать поведение мусульманина как поведение, основанное только на исполнении им каких-либо обязанностей, так и приписывать ему свободную реализацию субъективных прав.

Но все это стабильно при условии отсутствия выбора. В случае если индивид сталкивается с иными образцами поведения и начинает определять альтернативу со стороны государства в ход идут принудительные меры, поскольку таковые не существуют если население не испытывает потребности в ином, чем предписываемые варианты поведения.

Н.А. Бердяев утверждал, что коммунизм невозможно победить силой, он погибнет только, когда полностью себя исчерпает, изживет внутренними силами народа. Как и религиозность, коммунизм может быть только преодолен[7].

И здесь представляется возможным спрогнозировать различные варианты генезиса исламской концепции. Можно предложить три варианта:

Первый вариант является наиболее маловероятным, поскольку предполагает идеальные условия полного невмешательства стран с западной концепцией прав человека в исламскую систему права. В этом случае изменения в правовой системе пройдут строго по Бердяеву и по законам диалектики, когда количественные изменения будут нарастать, пока не перейдут в качественные. После качественных переходов в том или ином виде концепция прав человека будет в существенных своих чертах сходной с западной концепцией. Такой путь не только длителен, но также зависит от многих факторов социально-экономического и политического характера.

Второй вариант предполагает активное вмешательство представителей стран западной концепции и представителей стран, поддерживающих таковую в правовую систему в исламскую концепцию прав человека. При этом, трудно предположить насколько велика степень активности вмешательства, возможно вплоть до

насильственного, как это практикуют США и их союзники своей «гуманитарной» интервенцией, вводя демократические стандарты в неподготовленные, для этой цели страны и народы. Принимая во внимание обстоятельство, согласно которому западные государства здесь в первую очередь преследуют свои экономические выгоды, такая активность, скорее всего, приведет к обратной ситуации: исламская концепция прав человека в своих жестких вариантах поведения будет заморожена на неопределенный срок.

Третий вариант предполагает мягкое вмешательство, при котором представители естественно-правой концепции будут медленно, но верно и целенаправленно предпринимать все информационные и идеологические меры и методы для того, чтобы с течением времени исламская концепция прав человека приняла надлежащий для мирового сообщества вид. Этот вариант целесообразно осуществлять последовательно, аккуратно и поэтапно, не торопясь и не перескакивая через предварительно разработанные этапы.

В то же время необходимы обратные действия по внедрению элементов исламской концепции прав человека и западную концепцию, поскольку таковая также не может быть абсолютно совершенной.

В тему данной работы не входит разработка этапов синтеза двух концепций, однако, в качестве примера не лишним будет привести две цитаты из ст.1 Всеобщей декларации прав человека и ст. 1 из Исламской декларации прав человека.

Первая излагается следующим образом: «Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга *в духе братства*».

Вторая гласит: «Все люди образуют *одну семью*, члены которой объединены тем, что они покорны Всевышнему и произошли от Адама».

Если отбросить религиозную составляющую, то с нашей точки зрения вторая формулировка касательно определения человечества как единой семьи соответствует духу братства и коллективизма на всемирном уровне. Индивидуальное и коллективное должны находиться во взаимосвязи и в относительно равных позициях. Между тем сам стиль Всеобщей декларации прав человека показывает приоритет индивидуалистического подхода.

Здесь следует проанализировать внутреннюю сторону тех или иных человеческих поступков – его мотивацию. Каждый человек имеет определенные принципы, исповедует определенную личную философию, которая в зависимости от ее моральной значимости затем может превратиться в общепризнанную систему принципов. Эту систему можно изложить в различных аспектах – с точки зрения содержательной стороны, исходя из способов обоснования, апологии. По своему содержанию принципы могут быть различными, например уважение к чужой жизни, достоинству, свободе, почитание старших, толерантность к позиции других лиц и пр. Однако, по существу их обоснования есть некоторые различия. Если в западной концепции права человека базируются на рациональной базе, поскольку уважение к чужой жизни и сохранению чужого имущества предполагает такое же уважение и по отношению к себе и своему имуществу, то в религиозном обществе все это имеет «божественный» характер, поскольку мусульманин полагает, что уважать старших и помогать бедным угодно Аллаху. Независимо от мотиваций противоречий здесь не имеется.

Однако, при согласовании противоположных по моральным обоснованиям вариантов поведения возникают существенные противоречия. С точки зрения мусульманина женщина должна носить хиджаб и воспитывать детей поскольку это угодно Аллаху. Здесь и возникает столкновение цивилизаций по Хантингтону, поскольку то, что угодно Аллаху не всегда угодно Христу. Проблема согласования различных концепций является довольно сложным вопросом, и рассматривать ее следует с различных позиций.

Определимся, прежде всего, с методологическим аспектом. Исламские юристы заявляют о преимуществах их концепции прав человека и заявляют, что западная позитивистская концепция, определяет право как сформулированные человеком и признанные государством нормы при отсутствии объективного критерия, под которым понимается природа универсальных, единых для всех прав и свобод человека. Таким критерием, по их мнению, является Божественная воля, не подверженная влиянию субъективных интересов и желаний. Для исламской концепции Божественная воля имеет своим источником Коран и сунну пророка. По их мнению, если западная теория естественного права ищет истоки права в природе людей и считает субъективные

естественные права человека источником закона, то ислам, наоборот, источником прав и свобод человека признает шариат, «божественный закон». Кроме этого западная концепция определяет права человека с точки зрения их охраны от посягательств со стороны государства, в то время как исламская концепция определяет власть как институт, находящийся во взаимосвязи с шариатом и которое играет ключевую роль в претворении его предписаний, в том числе и относительно прав и свобод человека[8].

Объективность исламскими правоведами понимается в некоем трансцендентном духе. Между тем объективными могут быть только окружающая среда, неживая природа, космос и пр. В социальной жизни и соответствующем социальном сознании гуманитарных дисциплин не может быть никакого иного объекта, который одновременно не был бы также и субъектом. Уже сам постулат о божественности права не просто не имеет под собой рационального обоснования, но также то, что мысль о божественности создана самим человеком, т.е. сам по себе тезис о божественности субъективен и пусть попробует исламский юрист это опровергнуть. Все объекты культуры и цивилизации, в том числе и религия, созданы человеком и только им, они являются продуктом его жизнедеятельности.

Еще на рубеже XIX и XX веков немецкий историк культуры и философ Вильгельм Дильтей указал на кардинальное отличие наук о духе от наук о природе, где впервой применяется специфический метод – понимание как интуитивное духовное переживание и постижение тем же способом душевно-духовной целостности личности и культуры, а во второй – объяснение[9]. Объект познания в науках о духе и культуре – это есть сам субъект, и потому какой-либо объективный критерий при рассмотрении прав человека не может быть, а указание о божественности можно внести в законодательство разве что с целью искусственной сакрализации с целью повышения степени дисциплинированности и законопослушности обывателя.

Кроме этого, если в мусульманском праве в отличие от западного права истоки лежат в Божественном законе, а не в природе людей, сами божественные законы нуждаются в надлежащем толковании. Согласно ч. 1 ст. 11 Исламской декларации «ни от кого не может исходить господство, кроме как от Самого Всевышнего».

По мнению мусульманских юристов в западной концепции права человека защищаются от посягательств со стороны государства в то время, как в исламе власть является институтом органически связанным с шариатом и играющая определяющую роль в реализации его предписаний, в том числе в области прав и свобод человека.

Подобный тезис свидетельствует о совершенно разном понимании прав человека между двумя концепциями.

Изначально права человека в европейском понимании создавались как субъективные права в отношениях индивида с государством, где последнее является обязанным субъектом в правоотношениях с человеком. Не будем пока касаться обязанностей человека по отношению к государству, поскольку взаимность здесь определена и очевидна. Обратим внимание на то, что государство касательно прав человека имеет пассивные обязательства: не препятствовать человеку пользоваться определенными правами и свободами и активную обязанность по обеспечению прав человека, когда это необходимо, а также имеет обязанность по защите указанных прав и свобод от посягательств любых других лиц. Если станем анализировать ряд существенных прав человека, то обнаружим, что именно государство является одним из главных возможных нарушителей этих прав и свобод. Однако, права человека может нарушить не только государство, но также иные физические или юридические лица. В этом случае само государство является также обязанным субъектом по защите прав и свобод человека от третьих лиц. Поэтому государство, в традиционном понимании, касательно прав человека играет двоякую роль, защищая человека от нарушений его прав со своей стороны, посредством реализации теории разделения властей, а также защищает права и свободы человека от нарушений иных – третьих лиц. Для реализации своих функций создаются как внутренние, так и внешние механизмы защиты прав человека в виде конституционной и административной юстиции, общей судебной защиты.

Однако мусульманские правоведаы в отношении своей правовой концепции имеют свою логику, в которой несколько смещены акценты. Они полагают, что государство должно как главный субъект следить за внедрением конституционных положений и соответствующей идеологии, которая разделяется всем населением того или иного государства. Исходя из такого положения, исламские правоведаы считают, что поскольку

государство связано шариатом и играет главную роль в претворении его предписаний, то оно, якобы, не может нарушать права человека.

Такая предпосылка ничем не может быть подтверждена ни теоретически, ни практически. Напротив практика постоянно ее опровергает, поскольку государство состоит из тех же людей со своими не только пониманиями божественного установления права, но также со своими частными, нередко идущими вразрез с государственными, интересами.

Тем самым мусульманские правоведы, преувеличивая противопоставление гражданина государству в западном мире, в то же время обходят стороной вопрос о возможности нарушения прав и свобод человека самим государством. Государство наряду с реализацией общих интересов всегда имеет интересы собственные, не всегда совпадающие с интересами большинства населения.

Представляется, что, практически ставя знак равенства между государством, шариатом и божественной волей, исламские правоведы тем самым допускают ту же элементарную логическую ошибку, что представители позитивистской концепции - при неверности исходной посылки, неверным оказывается все умозаключение.

Тем не менее, как указано выше, правительства многих мусульманских государств осознают несоответствие своего внутреннего законодательства, опирающегося на нормы шариата нормам международного права, что свидетельствует об уважительном отношении к международным обязательствам относительно прав человека.

Безусловно, многие основополагающие постулаты шариата не соответствуют международным договорам по правам человека. В приведенной Исламской концепции прав человека едва ли не каждая статья приводит оговорки в отношении соответствия своих правильных положений нормам шариата. Но современная мусульманская мысль под влиянием веяний времени постепенно трансформируется. Несмотря на некоторые ключевые моменты, исламский подход к правам человека перекликается со стандартами разделяемыми большинством стран. Наглядным тому свидетельством является количество мусульманских государств, присоединившихся к базовым международным документам в области прав человека, о чем выше было указано. И тем не менее общие казались бы для всех стандарты прав человека реализуются каждым государством по-своему в соответствии с культурно-историческими традициями.

В современную эпоху практически всем государствам проблематично оставаться закрытыми сообществами, живущими лишь по своему внутреннему законодательству. В силу такого положения трактовки и интерпретации исламской и западной концепции вопросов прав человека будут продолжать сближаться.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ан-Наим А.А. На пути к исламской реформации (гражданские свободы, права человека и международное право). / А.А. Ан-Наим // Музей и общественный центр имени Андрея Сахарова. – М.: Политформ-галбури. – С. 1999. – С. 199.
2. Шульга Г.А. Исламское возрождение в политической жизни арабских стран. / Г.А. Шульга // Мир на пороге XXI века: Материалы 3-й научно-практической конференции молодых ученых // Дипломатическая академия МИД России. – М. – 2001. – С. 109.
3. Семитко А.П. Незападные концепции прав человека: вопросы методологии. / А.П. Семитко // URL: <http://www.gu-ural.ru/?lng=ru&gid=2141> (дата обращения: 16.10.2012).
4. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. М. – 1989 - Т. 21. С. 159.
5. Исламская декларация прав человека. Принята на саммите ОИК в Каире в 1990 году. // [Российский правовой портал: Библиотека Пашкова](http://www.russianlawportal.ru/biblioteka/pashkova/) [Электронный ресурс]. // URL: <http://constitutions.ru/archives/525> (дата обращения: 14.10.2012).
6. Семитко А.П. Незападные концепции прав человека: вопросы методологии./ А.П.Семитко [Электронный ресурс]. // URL: <http://www.gu-ural.ru/?lng=ru&gid=2141> (дата обращения: 14.10.2012)
7. Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века./ Н.А.Бердяев // Русская идея. - М. – 2002.
8. Сюкияйнен Л.Р. Исламская концепция прав человека: теоретические основы, тенденции и перспективы развития // Права человека: итоги века, тенденции, перспективы. Отв. ред. Е.А. Лукашева. М.: Норма, 2002.
9. Дильтей В. Введение в науки о духе (фрагменты). / В.Дильтей // Зарубежная эстетика и теория литературы.

ИСЛАМСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Данная статья посвящена анализу исламской концепции прав человека. В статье проанализированы некоторые моменты исламского понимания прав человека и ее соответствия международным стандартам прав человека. Также анализируется ее влияние на формирование международных стандартов по правам человека.

Ключевые слова: права человека, исламская концепция, личные права и свободы, политические права, всеобщая декларация прав человека, формирование прав человека, мусульманские правоведы.

ISLAMIC CONCEPT OF HUMAN RIGHTS

This article is devoted to the analysis of the Islamic concept of human rights. In article some moments of Islamic understanding of human rights and its compliance are analyzed by the international standards of human rights. Also its influence on formation of the international standards on human rights is analyzed.

Keywords: human rights, Islamic concept, personal rights and freedoms, political rights, universal declaration of human rights, formation of human rights, Muslim jurists.

Сведения об авторе: *Сафаров Б.А.* – кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой прав человека и сравнительного правоведения юридического факультета ТНУ

ФОТОСНИМКИ, ВИДЕОЗАПИСИ, ФОНОГРАММЫ В СИСТЕМЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Н.Б. Ходжаева

Таджикский национальный университет,
Академия Генеральной прокуратуры Российской Федерации

Развитие уголовно-процессуального права невозможно без развития институтов его общей части. В первую очередь это касается вопросов теории доказательств. Совершенствование науки и техники, внедрение в жизнь новых технологий, а также возможность их использования в доказывании порождает необходимость осознания роли и значения доказательств, полученных с применением научно-технических средств. Уголовно-процессуальный кодекс Республики Таджикистан закрепляет возможность использования в доказывании данных, полученных с применением средств аудио-, видеозаписи, фото - и киносъемки. Проблема правового регулирования такого использования нуждается в дальнейшем изучении. Научно-технические средства доказывания – это не просто технические устройства и материалы, но и научные приемы и методы их использования в практической деятельности по расследованию, раскрытию, предупреждению и пресечению преступлений. Применение этих средств рассматривается как необходимое и важное условие выполнения требований закона о полном и всестороннем расследовании преступлений, как способ коренного улучшения качества предварительного следствия.

Поэтому предлагается в полной мере использовать возможности криминалистических средств доказывания для раскрытия преступлений. В уголовно-процессуальном законодательстве обозначены лишь отдельные технические средства: фотография, киносъемка, звукозапись, видеосъемка (статья 172 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан). Но, по смыслу статьи 171 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан при производстве следственных действий могут применяться иные технические средства обнаружения, фиксации и изъятия следов преступления и вещественных доказательств. Источниками фактических данных являются сами аудио-, видеозаписи, которые отражены в протоколах осмотра этих записей. Носителем же этих доказательств являются следователь, понятые и лица, представившие эти записи.

Таким образом, использование аудио- и видеозаписи в уголовном процессе не будет противоречить закону и теории доказательственного права. В литературе неоднократно дискутировался вопрос о возможности включения аудио-, видеозаписей в перечень самостоятельных доказательств. Большое внимание данной тематике уделил И.А. Зинченко, который писал: «Предложения о расширении круга источников доказательств за счет включения в него фотоснимков (кинолент, видеограмм) высказывались в публикациях последнего времени.

С этими предложениями нельзя согласиться по следующим соображениям:– установленный в законе перечень источников доказательств является универсальным: он

позволяет определить процессуально-правовую природу любого носителя доказательственной информации;– фотоснимки, киноленты и видеogramмы весьма неоднородны. Они могут быть образцами для сравнительного исследования, могут выполнять и вспомогательную роль.

Следовательно, выделять их в самостоятельный вид источника доказательства нецелесообразно;– выделение тех или иных приложений к протоколу в самостоятельную группу источников доказательств должно повлечь за собой дополнительную разработку порядка процессуального оформления этих объектов определенными документами. Они будут дублировать записи о применении технико-криминалистических средств, содержания в протоколах следственных действий»[1].

Все вышеизложенное позволяет И.А. Зинченко сделать вывод, что «фотоснимки, киноленты, видеogramмы являются приложением к соответствующим протоколам». В настоящее время с этим мнением нельзя согласиться как с противоречащим сложившейся практике.

Во-первых, фонограммы и видеogramмы уже используются как доказательства в уголовном процессе, при этом представляется необходимым исследовать их значение и дать соответствующую оценку в рамках теории доказательств.

Во-вторых, каких-либо дополнительных разработок порядка процессуального оформления этих объектов определенными письменными документами не требуется.

На практике уже сложился такой порядок: Закон РФ «Об оперативно-розыскной деятельности», такие оперативно-розыскные мероприятия, как прослушивание телефонных разговоров и коммуникаций, установил, что результаты этих мероприятий могут быть переданы органам следствия и суду, а ведомственные приказы выработали механизм передачи этих результатов.

К сожалению, Уголовно-процессуальный кодекс Республики Таджикистан сохранил прежнюю систему доказательств, не включив в перечень доказательств информацию, имеющуюся на фонограммах и видеogramмах, и результаты оперативно-розыскной деятельности, добытые законным путем и оформленные надлежащим образом. Однако, в уголовно-процессуальном законе до сих пор отсутствует правовой механизм использования результатов применения научно-технических средств, в т. ч. аудиозаписей и видеозаписей, как доказательств. На практике возникают следующие трудности.

1. Аудио- и видеозаписи, фотоснимки, киноленты, произведенные до возбуждения уголовного дела, согласно закону, не могут быть приобщены к материалам уголовного дела, и следователи, чтобы реализовать их в ходе следствия, идут на различные ухищрения, чтобы приобщить их к делу и использовать информацию, записанную на них, в качестве доказательств. Неурегулированность процедуры дает возможность исключить информацию аудио-, видеозаписей как доказательство в суде, особенно если следствие допустило ошибку в приобщении их к делу.

2. Если аудио-, видеозапись, фотосъемка произведены после возбуждения дела, то возникают трудности в процессуальном оформлении и приобщении этих записей к делу. В законе не предусмотрена возможность самому произвести запись для получения доказательственной информации при отсутствии условий для ее процессуального оформления (сообщения по телефону, угроза в адрес следователя или свидетелей, случайный разговор с каким-либо источником, который отказывается давать письменные показания).

3. Аудио-, видеозапись, произведенная оперативными службами как до возбуждения уголовного дела, так и во время следствия, не находит реализации, т. к. следователь не имеет возможности процессуально изъять ее. Полномочия оперативных служб и следствия по вопросам применения научно-технических средств не определены[2].

Аудио-, видеозаписи, фотоснимки при условии, что они не смонтированы (это должно проверяться путем специальной криминалистической экспертизы), объективно отображают какое-либо событие. Соответственно, задача следствия состоит в том, чтобы правильно переложить услышанное или увиденное в протоколе осмотра записи, не допустив какого-либо субъективного осмысливания.

Важно учитывать и то, что аудио-, видеозапись неизменяема с момента фиксации какого-либо события, соответственно, сомневаться в ее объективности не будет никаких оснований, и уж тем более –исключать из перечня доказательств, если следователь допустил какую-либо ошибку при ее оформлении в деле. Кроме того, большинство следственных действий можно повторить, исправив, таким образом, процессуальные

нарушения, однако, произвести аналогичные действия в отношении аудио-видео записей невозможно. В настоящее время назрела необходимость не только усилить гарантии прав обвиняемых, но и принять меры к обеспечению безопасности свидетелей и потерпевших. Высокая латентность преступности объясняется и тем немаловажным фактором, что потерпевшие и свидетели, опасаясь угрозы своей безопасности, скрывают от правоохранительных органов необходимую доказательственную информацию по изобличению преступников.

Получению такой информации и способствует грамотное и законное использование в доказывании аудио- и видеозаписей, фотоснимков, киносъемки и ряда иных технических средств доказывания. В науке уголовного процесса под доказательством понимается факт, на основании которого в определенном законом порядке орган дознания, следователь и суд устанавливают наличие или отсутствие общественно-опасного деяния, виновность лица, совершившего это деяние, иные обстоятельства, имеющие значение для правильного разрешения дела.

В свою очередь, доказывание – это урегулированная законом деятельность по установлению и обоснованию обстоятельств уголовного дела, на основе которых может быть разрешен вопрос об уголовной ответственности. В уголовно-процессуальном праве говорится о технических средствах, предназначенных для обнаружения, фиксации, изъятия, исследования, накопления и переработки криминалистической информации о расследуемом преступном событии, а также технических средств и способов предупреждения и пресечения преступлений. Действующий уголовно-процессуальный закон содержит перечень источников доказательств, используемых по уголовным делам. В последнее время в качестве доказательств на практике все больше используется информация, добытая при помощи аудио- и видео средств.

Это обусловлено объективными причинами – с помощью магнитофонов, видеокамер, фотоаппаратов стали фиксироваться различные события в науке, технике. Особенностью аудио- и видеозаписи является отражение каких-либо событий объективно и всесторонне. Именно эту возможность используют работники правоохранительных органов для раскрытия преступлений. Наибольшее применение аудио- и видеозаписи находят при доказывании таких видов преступлений, как взяточничество и вымогательство.

Одним из средств фиксации вещественных доказательства является судебная фотография. Значение судебной фотографии в следственной и экспертной практике огромно, ко всему этому законодатель официально закрепил использование фотографии - фотоснимки прилагаются к протоколам следственных действий (часть 7 статьи 172 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан) или к заключению эксперта (часть 2 статьи 217 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан).

Они документально отражают впечатленные на них объекты, позволяя наглядно воспринимать признаки предмета (следа); обстановку, в которой осуществлялось то или иное следственное действие; результаты экспертного исследования. Подобная наглядность не только дополняет описательную часть протокола, но и делает возможным восприятие признаков или обстановки, изложение которых затруднено из-за их значительного количества или сложности восприятия.

Фотографирование как объективная форма запечатления обладает рядом преимуществ перед любым словесным способом фиксации: документальность полученных снимков, их наглядность, высокая точность и объективность в передаче информации, относительная быстрота процесса фиксации. Все это, в сочетании с использованием современной фотоаппаратуры, делает криминалистическую фотографию одним из важнейших способов фиксации доказательственных фактов.

Судебная фотография, как совокупность методов достоверной фиксации и научного исследования, широко применяется в современной практике. Как средство фиксации при производстве следственных действий фотографирование предусмотрено статьей 172 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан "*Протокол следственного действия*" говорится о том, что при производстве следственного действия может применяться фотографирование. В этом случае к протоколу следственного действия прилагают фотографические негативы, снимки, диапозитивы.

Статья 184 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан предписывает обязательно фотографировать неопознанные трупы. Статья 79 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан предписывает фотографировать

вещественные доказательства, особенно те, которые в силу своей громоздкости или по другим причинам не могут храниться при уголовном деле. В статье 171 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан "Общие правила производства следственных действий" допускается применение технических средств и способов для фиксации следов и вещественных доказательств.

Судебную фотографию подразделяют: на судебно-следственную, оперативную, судебно-экспертную. Судебно-следственная и оперативная фотосъемка осуществляется с применением в основном запечатлевающих методов. Судебно-экспертная использует как исследовательские, так и запечатлевающие. Судебно-следственная фотография применяется: а) при осмотрах места происшествия, трупа, вещественных доказательств, документов (статьи 183, 184 Уголовно-процессуальный кодекс Республики Таджикистан); б) при освидетельствовании живых лиц (статьи 186 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан); в) при производстве обыска (статьи 190, 193 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан); г) в ходе следственного эксперимента (статья 188 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан); д) при предъявлении для опознания (статья 205 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан); [3] е) с целью регистрации живых лиц и трупов.

Экспертная фотография используется при всех видах криминалистических экспертиз и во многих видах экспертиз иных классов (судебно-медицинских, судебных автотехнических, судебных пожарно-технических и др.). Фотоснимки, которые запечатлели фактические данные, важные для раскрытия и расследования преступлений, по своей правовой природе относятся к иным документам и могут использоваться в уголовном судопроизводстве в качестве источников судебных доказательств (статья 82 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан). Те из них, которые получены вне сферы уголовного процесса, например отразившие подготовку или совершение преступления, считаются вещественными доказательствами и приобщаются к материалам дела специальным постановлением (статья 78 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан).

Снимки, полученные в ходе следственных действий и судебных экспертиз, имеют статус приложений к соответствующим процессуальным документам (часть 7 статьи 172 Уголовно-процессуального кодекса Республики Таджикистан). Фотоизображения исследуемых объектов приобщаются к заключениям экспертов, иллюстрируя и обосновывая сделанные выводы. Традиционные фотографические средства включают съемочную и проекционную аппаратуру, принадлежности и реактивы для обработки пленки и бумаги, с целью получения фотоизображений. В настоящее время происходит интенсивный переход на цифровую фотографию, имеющую ряд достоинств:

- минимизируется время на изготовление фотоснимков. Полученное изображение можно сразу посмотреть на мониторе или экране ПК, послать для печати на принтер и тотчас получить его копию на бумаге;

- сокращаются материальные и трудовые затраты, расход бумаги; работа проводится на свету, без использования химических реактивов;

- техника цифровой фотосъемки доступна рядовому пользователю ПК, ее можно применять в полевых условиях, если есть ноутбук;

- электронные изображения хранятся неограниченное время без потери качества, возможно резервное копирование;

- цифровое изображение разыскиваемого преступника, похищенных вещей, орудий и средств совершения преступления, других криминалистически значимых объектов может быть мгновенно передано по Интернету на любое расстояние;

- цифровая технология совместима с традиционной аналоговой.

Разработаны специальные устройства ввода изображений с фотопленок (черно-белых и цветных негативов и позитивов), а также их печати на традиционных фотоматериалах — негативах и позитивах.

Криминалистическая оперативная фотография — это система научных положений, средств и методов фотосъемки, применяемых при производстве следственных действий и розыскных мероприятий. Под ее методами понимаются правила и рекомендации, которые обеспечивают получение качественных фотоизображений запечатлеваемых криминалистически значимых объектов.

В настоящее время в правоприменительной практике назрела необходимость не только усилить гарантии прав обвиняемых, но и принять меры к обеспечению

безопасности свидетелей и потерпевших. Высокая латентность преступности объясняется и тем немаловажным фактором, что потерпевшие и свидетели, опасаясь угрозы своей безопасности, скрывают от правоохранительных органов необходимую доказательственную информацию по изобличению преступников. Получению такой информации и способствует грамотное и законное использование в доказывании аудио- и видеозаписей, фотоснимков, киносъемки и ряда иных технических средств доказывания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зинченко И.А. Доказательственное значение фотоснимков, кинолент и видеogramм, прилагаемых к протоколу следственных действий / И.А. Зинченко / Вопросы усиления борьбы ОВД с правонарушениями. - М., 2004. -С.86-87.
2. Будников В.Л. Вещественные доказательства в уголовном судопроизводстве: монография/ В.Л. Будников. -Волгоград, 2005.
3. Уголовно-процессуальный Кодекс Республики Таджикистан, 3.12. 2009 год.

ФОТОСНИМКИ, ВИДЕОЗАПИСИ, ФОНОГРАММЫ В СИСТЕМЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ

Статья посвящена анализу проблемы использования аудио- и видеозаписи в качестве доказательств в уголовном процессе. Средства аудио- и видеозаписи в равной мере успешно используются для фиксации как материальных, так и идеальных следов преступлений.

Ключевые слова: фотография; киносъемка; звукозапись; видеосъемка; вещественные доказательства; оперативно-розыскная деятельность; обнаружения; изъятия; исследование доказательств.

PHOTOGRAPHS, VIDEOTAPES, RECORDINGS IN EVIDENCE SYSTEM IN CRIMINAL PROCEEDINGS

This article analyzes the problem of using audio and video recordings as evidence in criminal proceedings. Means of audio and video equally well used to fix both material and ideal traces of crime. The theoretical and practical significance of the study is that the results of analysis of the use of audio and video recordings in criminal proceedings is a definite contribution to the development of theoretical propositions of this problem, improving the legal framework and organization of technical means for investigation of crimes.

Key words: photo; filming; sound recording; video; evidence; investigation and search operations; detecting; removal; evidence investigation.

Сведения об авторе: *Ходжаева Н.Б.* – ассистент кафедры судебного права и прокурорского надзора ТНУ, соискатель Академии Генеральной прокуратуры Российской Федерации. Телефон: **918-65-82-88**

СИЁСАТИ ҲУҚУҚӢ ДАР СОҲАИ ҲУҚУҚҲОИ ИНСОН

Ҳ. С. Тағойбеков

Пажӯшишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҚТ

Дигаргуниҳои куллии ҷомеа, аз ҷумла эътирофи ҳуқуқҳои инсон зарурати тарҳрезии сиёсати ҳуқуқи давлатро ба сифати барномаи ягонаи давлатӣ ва муайян намудани самтҳои афзалиятноки онро ба мадди аввал мегузоранд [1]. Аз ин хотир Ҳимояи ҳуқуқҳои инсон яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати ҳуқуқӣ мебошад. Худи табиати сиёсати ҳуқуқӣ дар он аст, ки вазифаҳои афзалиятноки ҳаёти ҷомеаро муайян мекунад ва барои ҳалли онҳо андешидани тадбирҳои таъхирнопазирро тақозо мекунад[2].

Бояд гуфт, ки Ҳимояи ҳуқуқҳои инсон дар маркази таваҷҷуҳи аксари мутафаккирон қарор дошт. Ба ҳуқуқҳои инсон як қатор санадҳои ҳуқуқӣ бахшида шудаанд, аз қабиле Билл оид ба ҳуқуқҳо аз соли 1689 дар Англия, Билл оид ба ҳуқуқҳо аз соли 1789–1791 дар Амрико, Эломиаи ҳуқуқҳои инсон ва шаҳрванди Фаронса аз соли 1789. Баъд аз Ҷанги дуҷуми ҷаҳон аз ҷониби СММ ҳамкориҳои байналхалқӣ дар соҳаи ҳуқуқҳои инсон оғоз гашта, як қатор ҳуҷҷатҳои байналмилалӣ ва минтақавӣ қабул шуданд. Дар байни онҳо ҳуҷҷатҳои зерини Ҳамагонӣ нақши муҳим доранд: Эломиаи умумии ҳуқуқҳои инсон аз соли 1948; Паймони байналмилалӣ оид ба ҳуқуқҳои иқтисодӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангӣ аз соли 1966; Паймони байналмилалӣ оид ба ҳуқуқҳои шаҳрвандӣ ва сиёсӣ аз соли 1966. Дар соҳаи ҳуқуқҳои инсон ҳуҷҷатҳои дигари байналмилалӣ ва минтақавӣ низ қабул шудаанд.

Ҳамаи ин далел ба ин аст, ки ҳуқуқҳои инсон дар марҳилаҳои гуногуни таърихӣ дар ҳуҷҷатҳои байналмилалӣ ва конвенузории давлатҳо инъикоси ҳидро ёфта, ҷузъи сиёсати давлатҳои ҷаҳон ва созмонҳои байналхалқӣ буданд. Ҳимояи ҳуқуқҳои инсон ҷузъи сиёсати ҳуқуқӣ мебошад.

Ба ин масъала дар адабиёти илмӣ таваҷҷуҳи зиёд зоҳир мешавад. Аз ҷумла муаллифон таъкид ба он мекунад, ки «ҳама гуна сиёсати оқилона дар воқеъ сиёсати ҳуқуқӣ мебошад, ки бояд мутобиқ ба қонунҳо ва меъёрҳои ҳуқуқӣ бошад, инчунин ҳамеша дар ҳолати форматсияи ҷамъиятӣ қарор гирад, ҷавобгӯии стандартҳои байналмилалӣ ва ғояи ҳуқуқҳои инсон бошад»[3].

Яке аз принципҳои ифодакунандаи баробарии ҳуқуқӣ принсипи зайл эътироф мешавад: «Амали манънашуда раво аст». Принсипи мазкур нави танзими умумичоизиро ташкил медиҳад. Чунин танзими ҳуқуқӣ тавассути усулҳои граждани-ҳуқуқӣ, ки табиатан усулҳои ҷоизӣ мебошанд, сурат мегирад. Усули мазкур ба субъектҳои дорои вазъи ҳуқуқии баробар қобилияти ҳуқуқдорӣ, имкони амали диспозитивӣ ва ташаббускоронаро таъмин мекунад. Дар натиҷа муносибатҳои ҳуқуқӣ зимни таъмини мустақилияти тарафҳо ташаккул меёбанд[4].

Дар ин соҳа озодии интихоби амал то ҳадди имкон таъмин гашта, айни замон мутобиқати он ба манфиатҳои давлат, ҷомеа ва шахс бояд ба инобат гирифта шавад. Чунин усули танзим имкон медиҳад, ки тобеияти шахрвандон ба қонун таъмин гардад. Яъне аз як тараф усули танзими граждани озодии бештари интихоби амали ҳуқуқиро таъмин намуда, аз тарафи дигар манфиатҳои давлат, ҷомеа ва одамон ба инобат гирифта мешаванд.

Тавре муҳаққиқи фаронсавӣ Ф. Люшер менависад: «Амали озодии инсон дарвоқеъ ҳуқуқи фитрист. Барои ҳамин зарурат ба муайян намудани номгӯии амалҳои ҷоизӣ вуҷуд надорад: ҳамаи амалҳои, ки қонун манъ накардааст, иҷозат дода мешаванд; амалҳои манъшуда бошанд, баръакс, бояд муайян бошанд»[5].

Чунин нуқта маъноӣ онро дорад, ки танзими диспозитивӣ зимни принсипи умумичоизӣ сурат мегирад. Яъне ҳамаи амалҳои ҷоизӣ, ки қонун манъ накардааст, озодона анҷом дода мешаванд. Номгӯии чунин амалҳои ҷоизиро муайян намудан душвор аст. Дар акси ҳол усули танзими умумичоизӣ маъниашро тағйир медиҳад. Зимни танзими диспозитивӣ ба шахс имкони интихоби озодонаи амали ҷоизӣ, ки номгӯии онҳо дар қонун муайян нашудааст, дода мешавад. Аммо амалҳои манъшуда бояд аниқ бошанд. Қонун номгӯии чунин амалҳоро муайян мекунад.

Дар Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳуқуқи озодихоии инсон баҳри таъмини озодии фаъолияти шахс эълон шудаанд. Ин нуқта дар як қатор моддаҳои Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон ифода шудааст:

1. Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон арзиши олиӣ иҷтимоии ҳуқуқи озодихоии инсонро эътироф мекунад. Дар қ.1 м. 5 Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон омадааст: «Инсон, ҳуқуқ ва озодихоии он арзиши олиӣ мебошанд»[6].

Ин меъёр мутобиқ ба талаботи давлати ҳуқуқбунёд буда, ишора ба он мекунад, ки ҳуқуқ чун низоми ҳуқуқи озодихоии инсон дар давлат афзалият дорад ва ҳифзи ҳуқуқҳои инсон самти афзалиятноки сиёсати ҳуқуқии давлат мебошад.

2. Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон табиати фитрӣ, яъне тавлидӣ ва аз табиати инсон ҷудонашаванда будани ҳуқуқи озодихоии инсонро эътироф мекунад. Тавре дар қ. 2 м. 5 Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон омадааст: «Ҳаёт, кадр, номус ва дигар ҳуқуқҳои фитрии инсон дахлнопазиранд»[7].

Меъёри мазкур мазмуни фитрӣ доштани ҳуқуқҳои инсонро эътироф мекунад. Ҳамзамон эълон мешавад, ки ҳуқуқҳои фитрии инсон, ки аз фитрати инсонӣ маншаъ мегиранд, дахлнопазир мебошанд.

3. Дар қ. 3 м. 5 Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон меъёри зерин ифода гаштааст: «Ҳуқуқи озодихоии инсон ва шахрвандро давлат эътироф, риоя ва ҳифз мекунад»[8].

Дар ин меъёр вазифаи давлат дар соҳаи эътироф, риоя ва ҳифзи ҳуқуқҳои инсон мустаҳкам мешавад. Меъёри мазкур яке аз талаботи давлати ҳуқуқбунёд мебошад. Дар давлати ҳуқуқбунёд масъулияти тарафайни давлат ва шахс чун талаби муҳимми он бояд ҷой дошта бошад. Давлат ҳуқуқҳои инсонро на муқаррар, балки эътироф мекунад. Ҳамзамон давлат риоя ва ҳифзи ҳуқуқҳои инсонро ба зимма мегирад. Аз ин рӯ, дар Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон эътироф, риоя ва ҳифзи давлатии ҳуқуқҳои инсон чун яке аз самтҳои афзалиятноки сиёсати ҳуқуқӣ эълон ва муайян шудааст.

4. Ҳифзи ҳуқуқи озодихоии инсонро давлат зимни қонунҳо анҷом медиҳад. Яъне дар давлати ҳуқуқбунёд ҳуқуқҳои инсон на ба воситаи ҷораҳои маъмури, маҷбурсозӣ, ҷазодихӣ, балки тавассути қонун Ҳимоя мешаванд. Айни замон қонунҳои ҷумҳури мутобиқ ба санадҳои ҳуқуқии байналмилалӣ дар соҳаи ҳуқуқҳои инсон мебошанд. Аз ин рӯ, дар Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон чунин меъёр дар қ. 1 м. 14 ифода

шудааст: «Хукуку озодиҳои инсон ва шаҳрванд ба воситаи Конститутсия, қонунҳои ҷумҳурӣ ва санадҳои ҳуқуқии байналмилалӣ, ки аз тарафи Тоҷикистон эътироф шудаанд, ҳифз мегарданд»[9].

Меъёри мазкур далел ба ин аст, ки ҳифзи ҳуқуқҳои инсон тавассути қонунҳои миллий ва санадҳои ҳуқуқии байналмилалӣ яке аз самтҳои сиёсати ҳуқуқӣ мебошад.

5. Дар таҷрибаи ҷаҳонӣ ҳуқуқҳои инсон бевосита амал мекунад, ки худ далели эътибори баланди ҳуқуқии онҳост. Аз ин хотир дар қ. 2 м. 14 Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон чунин меъёр зикр шудааст: «Хуқуқ ва озодиҳои инсон бевосита амалӣ мешаванд».

Ин меъёр аз он шаҳодат медиҳад, ки ҳуқуқҳои инсон бевосита заминаи ҳалли баҳсҳои ҳуқуқӣ шуда метавонанд ва барои татбиқи онҳо қабули қонуни дигар зарур нест. Ҳамзамон Конститутсия заминаи татбиқи ҳуқуқҳои инсон мебошад. Бевосита амалӣ намудани ҳуқуқҳои инсон ба ҳамаи самтҳои сиёсати ҳуқуқӣ дахл дорад. Сиёсати ҳуқуқӣ дар соҳаи ҳуқуқэҷодкунӣ, татбиқи ҳуқуқ, тафсири ҳуқуқ, мубориза бо коррупсия, гардиши ғайриқонунии маводи муҳаддир ва диг. дар заминаи ҳамин меъёри Конститутсия, яъне амали бевоситаи онҳо роҳандозӣ мешавад.

6. Дар қ. 2 м. 14 Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон меъёри зайл ифода шудааст: «Онҳо мақсад, мазмун ва табиқи қонунҳо, фаъолияти ҳокимияти қонунгузор, иҷроия, маҳаллӣ ва мақомоти худидоракунии маҳаллиро муайян мекунад ва ба воситаи ҳокимияти судӣ таъмин мегарданд»[10].

Ин меъёр ҳуқуқҳои инсонро маҳаки фаъолияти мақомоти давлатӣ ва худидоракунии, инчунин маҳаки сифати ҳуқуқии қонунҳо эълон мекунад. Ин маънои онро дорад, ки фаъолияти қонунгузорӣ, иҷроия, худидораи давлатӣ бояд зимни ҳуқуқҳои инсон сурат гирад. Ҳамчунин ҳамаи қонунҳо бояд мутобик ба ҳуқуқҳои инсон бошанд. Аз ин рӯ, сиёсати ҳуқуқэҷодкунӣ, ҳуқуқтатбиқкунӣ ва самтҳои дигари он бояд дар заминаи ҳамин меъёри Конститутсия амалӣ шаванд. Ҳуқуқҳои инсон маҳаки сиёсати ҳуқуқӣ мебошад.

7. Гарчанде ҳуқуқҳои инсон барои шахс имкони фаъолияти озодонаро таъмин намоянд ҳам, вале дар ҳолатҳои зарурӣ онҳо метавонанд маҳдуд гарданд. Тибқи қ. 3 м. 14 Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон: «Маҳдуд кардани ҳуқуқ ва озодиҳои шаҳрванд танҳо ба хотири таъмини ҳуқуқ ва озодиҳои дигарон, тартиботи ҷамъиятӣ, ҳимояи соҳти конститутсионӣ ва тамомияти арзии ҷумҳурӣ раво дониста мешавад»[11].

Ин меъёр ба он ишора мекунад, ки дар ҳолатҳои ҳимояи манфиатҳои одамон, ҷомеа ва давлат ҳуқуқҳои инсон маҳдуд мешаванд. Яъне сиёсати ҳуқуқӣ дар соҳаи ҳуқуқҳои инсон мутобики манфиатҳои одамон, давлат ва ҷомеа, баҳри ҳимояи онҳо роҳандозӣ мешавад.

8. Дар Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳуқуқҳову озодиҳои инсон ва шаҳрванд эълон мешаванд, аз қабилӣ баробарии ҳама дар назди қонун ва суд, баробарҳуқуқии мардон ва занон, ҳаққи зиндагӣ, дахлнопазирии шахс, ҳифзи судӣ, дахлнопазирии манзил, маҳрумияти мукотиба, суҳбатҳои телефонӣ, ҳуқуқ ба мусофирати озод, ба эътиқоди динӣ, ба ширкат дар ҳаёти сиёсӣ, ба хидмати давлатӣ, ба иштирок дар раёйпурсӣ ва интиҳобот, ба муттаҳидшавӣ, ба маҷлис, гирдиҳамой, намоиш, раҳпаймоии осоишта, ба озодии суҳан, наҷр, воситаҳои ахбор, ба мурочиат, ба моликият ва мерос, ба ташкили оила, ба меҳнат, ба манзил, ба истироҳат, ба ҳифзи саломатӣ, ба нафақа, ба иштироки озод дар ҳаёти фарҳангӣ, эҷоди бадеӣ, илмӣ ва техникӣ, ба таҳсил (м.м. 17 – 41)[12].

9. Ҳамзамон истифодаи ҳукуку озодиҳо набояд аз иҷрои вазифаҳо ҷудо бошад. Дар давлати ҳуқуқбунёд масъулияти тарафайни давлат ва шахс дар он ифода меёбад, ки шахс дар назди давлат масъулият дорад. Аз ин рӯ дар Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон вазифаҳои конститутсионии инсон ва шаҳрванд дар соҳаи риояи Конститутсия, қонунҳо, ҳукуку озодиҳои дигарон, ҳифзи Ватан, манфиатҳои давлат, истиқлолият, амният ва иқтисоди муҳофизатӣ, ҳифзи табиат, ёдгориҳои таърихиву фарҳангӣ, супоридани андоз мустаҳкам шудаанд[13].

Ҳамин тариқ, ҷудо набудани ҳукуку вазифаҳо хусусияти сиёсати ҳуқуқиро дар соҳаи ҳуқуқҳои инсон муайян мекунад. Сиёсати ҳуқуқӣ бодарназардошти ҳамин нуқта роҳандозӣ мешавад.

Тавре дида мешавад, Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон теъдоди кофӣ ҳукуку озодиҳои инсонро эълон намудааст, ки барои таъмини фаъолияти озодонаи шахс имкони васеъ фароҳам меорад. Ҳамаи ҳуқуқҳои инсон маҳз ба хотири таъмини фаъолияти озодонаи шахс, вусъати мустақилият, қобилияти эҷодӣ, тафаккури солим,

иштироки шахс дар ҳаёти сиёсӣ ва идораи давлатӣ, химояи манфиатҳои давлат ва ҷомеа эълон шуда, амалӣ мешаванд.

Аммо на ҳамаи аъзоёни ҷомеа бо дарки масъулияти баланди шахрвандӣ аз ҳукуку озодиҳо истифода мебаранд. Аз ин хотир, дар адабиёти илмӣ ишора ба он мешавад, ки ҷинояткорон, шахсони алоҳидае, ки манфиатҳои ғаразноки хешро аз манфиатҳои одамон, ҷомеа ва давлат болотар мегузоранд, аз ҳукуку озодиҳо сӯистеъмом мекунанд. Барои ҳамин тарбияи ҳукукии шахрвандон, баланд бардоштани сатҳи шуури ҳукукӣ ва фарҳанги ҳукукии онҳо яке аз самтҳои муҳимми ҳалли проблемаи истифодаи самараноки ҳукуку озодиҳо мебошад[14].

Ин нукта, бешубҳа, аҳамияти калон дошта, ба яке аз паҳлӯҳои дигари татбиқи ҳукукҳои инсон ишора мекунад. Дар воқеъ эълон гаштани ҳукуку озодиҳо ҳоло маъноӣ татбиқи онҳоро аз тарафи ҳамаи шахрвандон надорад. Як қатор шахрвандон, ки ҷиноят ва дигар кирдорҳои зиддиҳукуқиро содир мекунанд, инчунин шахсоне, ки аз вазифаҳои маъмури ва хизматии ҳеш сӯистифода мекунанд, муҳолифи ҳукукҳои инсон амал мекунанд, ҳукуку озодиҳои одамони дигарро поймол мекунанд, дар ҳолатҳои содир намудани ҷиноятҳои вазнин, муташаккилона, аз қабилӣ терроризми байналхалқӣ, гардиши ғайриқонунии маводи муҳаддир ҳукукҳои инсонро зерӣ ҳатар мегузоранд, манфиатҳои одамон, ҷомеа ва давлатро халалдор мекунанд. Аз ин хотир тарбияи ҳукукии аҳоли бо мақсади баланд бардоштани сатҳи шуури ҳукукӣ ва фарҳанги ҳукукии одамон яке аз самтҳои муҳимми сиёсати ҳукукӣ мебошад.

АДАБИЁТ

1. Теория государства и права: Курс лекций; под ред. Н.И. Матузова и А.В. Малько. -М., 2002. -С. 638.
2. Ҳамон ҷо. -С. 330.
3. Пузиков Р.В. Правовая политика в сфере совершенствования юридического равенства / Р.В. Пузиков, В.Ю. Захаров // Правовая политика в Российской Федерации: региональный уровень; под ред. А.В. Малько. Тамбов, -2008. -С. 157.
4. Яковлев В.Ф. Гражданско-правовой метод регулирования общественных отношений / В.Ф. Яковлев. -Свердловск, 1972. -С. 69.
5. Люшер Ф. Конституционная защита прав и свобод личности; пер с фран. -М., 1995. -С. 89.
6. Конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон. -Душанбе, 2003. -М. 5.
7. Ҳамон ҷо.
8. Ҳамон ҷо.
9. Конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон. -Душанбе, 2003. -М. 14.
10. Конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон. -Душанбе, 2003. -М. 14.
11. Ҳамон ҷо.
12. Конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон. -Душанбе, 2003. -Моддаҳои 17 – 41.
13. Ҳамон ҷо. -Моддаҳои 42 – 45.
14. Пузиков Р.В., Захаров В.Ю. Правовая политика в сфере совершенствования юридического равенства / Р.В. Пузиков, В.Ю. Захаров // Правовая политика в Российской Федерации: региональный уровень; под ред. А.В. Малько. Тамбов, -2008. -С. 166.

ПРАВОВАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Правовая политика включает в себя деятельность, способствующую закреплению позитивного права, и деятельность, направленную на его совершенствование. При определении правовой политики следует учитывать, что ее основу составляют разнообразные действия государства в различных областях общественной жизни. Все совместные усилия государства и общества по реализации правовой политики призваны, в конечном счете, способствовать повышению авторитета права во всех его проявлениях. Данная проблема рассматривается на примере Республики Таджикистан.

Ключевые слова: правовая политика, деятельность государства в сфере правового регулирования, деятельность субъектов политики, реализации правовой политики.

LEGAL POLICY IN THE FIELD OF HUMAN RIGHTS

Legal policy includes activities contributing to the fixation of positive law, and activities aimed at its improvement. When determining the legal policy should take into account that it is based on a variety of state actions in various areas of public life. All the joint efforts of state and society on the implementation of the legal policy are to ultimately enhance the authority of law in all its проявлениях. Данная проблема is considered on the example of the Republic of Tajikistan.

Key words: legal policy, government activity in the sphere of legal regulation, the activity of the subjects of the policy, the implementation of legal policy.

Сведения об авторе: *Х. С. Тагойбеков* – заведующий кафедрой истории и права КТГУ им. Носира Хусрава, аспирант Института философии, политологии и права АН РТ

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ВОЕННО-УГОЛОВНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УКЛОНЕНИЕ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ

Н.У.Тоиров

Таджикский национальный университет

Научная разработка понятия воинского преступления в Таджикистане началась лишь в XX веке. Советской властью издавались специальные военно-уголовные законы с самого начала организации Красной Армии. Понятие побега впервые было сформулировано в декрете «О социалистическом рабоче-крестьянском Красном Флоте» от 14 февраля 1918 г. (самовольное отсутствие свыше 5 дней без всяких на то основательных причин) и за его совершение предусматривалась ответственность (исключение из профессиональных союзов или из демократических организаций или направление на общественные работы).

В разгар Гражданской войны, 25 декабря 1918 г., принимается постановление Совета рабочей и крестьянской обороны «О борьбе с дезертирством».[1] Дезертирство признавался «одним из самых тяжких и позорных преступлений» и данное постановление требовало «обратить всю энергию государственной власти на борьбу с ним». Для непосредственного осуществления мер для борьбы с дезертирством устанавливалась наказуемость: 1) пойманных дезертиров в пределах от денежных вычетов (в утроенном размере причитавшегося им за время отсутствия из части содержания) до расстрела включительно и 2) всех укрывателей дезертиров...в коих будут обнаружены укрывающиеся, к привлечению к принудительным работам на срок до пяти лет.[2]

Через полтора месяца постановлением Центральной Комиссии по борьбе с дезертирством от 18 февраля 1919 г. было установлено, что дезертиром является «всякий военнотрудовой, отсутствовавший в своей части более 7 дней».[3]

Менее чем через месяц, 3 марта 1919 г., Советом рабочей-крестьянской обороны был принят декрет «О мерах борьбы с дезертирством», обративший особое внимание местных органов власти на необходимость строжайшего проведения в жизнь постановлений центральной власти о борьбе с дезертирством.

В принятом 3 июня 1919 г. Советом рабочей-крестьянской обороны постановлении «О мерах по искоренению дезертирства»[4] обращалось внимание на опасность этого преступления и предусматривалось строгое наказание дезертиров (вплоть до расстрела), а также возможность применения к виновным конфискации всего или части имущества и лишения дезертира на срок или навсегда земельного надела.

Как было предписано Приказом РВСР от 8 декабря 1919 г. №2131[5], самовольный переход военнотрудовых из одной части в другую следовало квалифицировать как дезертирство.

В связи с непрекращавшейся гражданской войной и недостаточной численностью революционных трибуналов, постановлением Совета РКО от 13 декабря 1919 г. губернским комиссиям по борьбе с дезертирством были временно предоставлены права революционных трибуналов в части вынесения приговоров по делам о дезертирах.

Перед окончанием гражданской войны, 8 апреля 1920 г., принимается декрет ВЦИК «О комиссиях по борьбе с дезертирством». Дела о дезертирах, признанных злостными, подстрекателях, пособниках и укрывателях передавались революционным трибуналам. Такими делами считались дела лиц совершивших следующие преступления: бежавшие из части во время боя; бежавшие из части после отдания приказа об отправлении на фронт; оказавшие сопротивление при задержании; похитившие при побеге казенное обмундирование, кроме носимого на себе, или унесшие оружие и снаряжение; дезертиры из числа лиц командного состава; учинившие побег к неприятелю; дезертиры, объединявшиеся в вооруженные банды; советские должностные лица, виновные в умышленном укрывательстве или пособничестве дезертирству, в особенности в использовании своего служебного положения в целях такого укрывательства или пособничества...[6]

Вскоре после окончания Гражданской войны, 5 февраля 1921 г., ВЦИК и СНК приняли совместный декрет «О борьбе с дезертирством»[7], предусматривающий рассмотрение дел о дезертирах и их пособниках народными судами, за исключением дел о дезертирстве, совершенном при отягчающих обстоятельствах.

Для развития указанного декрета 28 февраля 1921 г., НКО и РВСР была издана «Инструкция народным судам о порядке производства дел о дезертирах, их укрывателях, пособниках и попустителях», которая различала понятия дезертирства и побега.

В развитии законодательства, предусматривающего ответственность военнослужащих за уклонение от несения военной службы, важным этапом послужило принятие в 1922 г. УК РСФСР. В нем было дано определение трех конкретных составов преступлений: а) побега (ст. 204), б) самовольной отлучки (ст. 205) и в) уклонения военнослужащего от несения военной службы или участия в боевых действиях путем причинения себе какого-либо повреждения или путем иного обмана (симуляции глухоты, немоты, слепоты, душевной болезни и т.п.) (ст. 206).

Постановление четвертой сессии ВЦИК IX созыва от 11 ноября 1922 г. сформулировала новую редакцию статей, предусматривающих ответственность за уклонение от военной службы, усилила ответственность за побег, а самовольную отлучку предписала наказывать в дисциплинарном порядке. Также была введена ч. 2 ст. 206, предусматривающая ответственность за уклонение военнослужащих от военной службы вышеперечисленными способами, «учиненные в военное время или в боевой обстановке».

31 октября 1924 г., через два года, ЦИК СССР принял «Положение о воинских преступлениях»[8], где под самовольной отлучкой понималось самовольное оставление военнослужащим своей части или места службы, продолжавшееся менее 6 суток, при условии добровольной явки виновного в часть. В нем по-прежнему наличествовала ответственность за несвоевременную явку без уважительных причин на службу из командировок, отпусков и т.д. В ст. 9 Положения было приведено содержание ст. 206 УК РСФСР 1922 г., с редакционными изменениями. Отдельно был выделен такой способ уклонения от военной службы, как симуляция болезни, и впервые был введен самостоятельный способ уклонения от военной службы путем «подлога документов». В ч. 2 ст. 9 Положения предусматривалась ответственность за перечисленные способы уклонения в военное время или в боевой обстановке.

Постановлением ЦИК и СНК СССР от 27 июля 1927 г. было утверждено и введено «Положение о воинских преступлениях», в котором содержалось свыше 30 статей, предусматривающих ответственность за воинское преступление, в том числе и за преступления связанные с уклонением от военной службы. Сюда относились: самовольное оставление части или места службы (пп. «а», «б», «д» и «е» ст.7 и ст.9); неявка в срок без уважительных причин на службу при переводе, назначении, из командировки и отпусков (п «а» ст.10) и неявка в срок без уважительных причин на сборы, установленные для военнослужащих переменного состава территориальных частей Рабоче-Крестьянской Красной Армии, военнослужащих, проходящих действительную военную службу вневойсковым порядком, и военнослужащих, состоящих в долгосрочном отпуске (п «б» ст.10); уклонение от выполнения обязанностей военной службы путем причинения себе какого-либо повреждения, или путем симуляции болезни или путем подлога документов, либо иного обмана (ст.12); уклонение от военной службы под предлогом религиозных и других убеждений (ст.13).[9]

Постановлением ЦИК и СНК СССР от 24 апреля 1929 г.[10] были введены понятия «побег» и «самовольная отлучка». Перед Великой Отечественной войной, 6 июля 1940 г., Президиум Верховного Совета СССР издал Указ установивший новую редакцию пунктов «а», «б» и «в» ст.7 Положения о воинских преступлениях, ввел принципиальные изменения в вопросе об юридической природе самовольной отлучки и дезертирства. Прежняя редакция ст.7 знала два преступления-самовольную отлучку и побег. Между этими преступлениями проводилось определенное различие по объективной и субъективной стороне. Побег характеризовался сроком самовольного отсутствия (свыше 6 суток в армии и двух суток- во время кампании во флоте, маневров, учений краткосрочных, повторительных и поверочные сборов) и намерение длительно или вовсе уклониться от несения обязанностей военной службы. При самовольной отлучке предполагалось отсутствие такого намерения.

Указ Президиума Верховного Совета СССР от 6 июля 1940 г. не знал двух самостоятельных преступлений - самовольной отлучки и дезертирства (побег), а предусматривал только самовольную отлучку, выделяя как вид самовольной отлучки - дезертирство. Выделение дезертирства как вида отлучки происходило для лиц рядового и младшего начальствующего состава, как правило, только по объективной стороне. Так, самовольная отлучка свыше суток является для этих лиц во всех случаях, независимо от

наличия или отсутствия намерения длительно или вовсе уклониться от службы в рядах Красной Армии, дезертирством (п. «г» ст.7). Однако субъективная сторона, т.е. в данном случае наличие такого намерения, может сыграть свою роль, если самовольная отлучка хотя продолжалась и менее суток, но по делу установлено намерение длительно или вовсе уклониться от военной службы. В таком случае лицо рядового или младшего начальствующего состава должно быть привлечено к ответственности за покушение на дезертирство.

С объективной стороны самовольной для рядового и младшего начальствующего состава является всякая отлучка, за исключением случаев, предусмотренных воинскими уставами (т.е. увольнения из распоряжения части с соответствующего разрешения, а также увольнения в краткосрочный отпуск по особо уважительным причинам).

Согласно новой редакции ст.7 самовольная отлучка представляла собой или дисциплинарный проступок или уголовное преступление. Дисциплинарным проступком является и в уголовном порядке не преследуется самовольная отлучка рядового и младшего начальствующего состава продолжительностью до двух часов, совершенная впервые. Такая самовольная отлучка влекла за собой предание товарищескому суду или наказание в дисциплинарном порядке (п «а» ст.7). Во всех остальных случаях самовольная отлучка рядового и младшего состава являлась уголовным преступлением.

Так же различались такие виды самовольной отлучки: самовольная отлучка в мирное время; самовольная отлучка в военное время; самовольная отлучка в боевой обстановке.[11]

Законодательство об ответственности военнослужащих за уклонение от прохождения военной службы не подверглось изменениям на протяжении всей Великой Отечественной войны, поскольку отвечало задачам борьбы с указанными преступлениями.

Только подвергся изменению п. «б» ст. 1937 УК РСФСР в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 31 мая 1952 г. Было установлено, что при наличии смягчающих обстоятельств самовольная отлучка, совершенная военнослужащими срочной службы, влечет за собой наказание в дисциплинарном порядке, а наказание за самовольную отлучку было уменьшено (минимальный срок наказания был снижен с шести до двух месяцев).

Тем самым, был издан Указ Президиума Верховного Совета СССР от 15 февраля 1957 г. «О внесении изменений и дополнений в Положение о воинских преступлениях». Изменения законодательства об ответственности военнослужащих за преступления, совершаемые путем самовольного оставления части и неявки в срок без уважительных причин, сводились к установлению четкого определения дезертирства, фактически единого для всех категорий военнослужащих. Под дезертирством стало пониматься оставление военнослужащим воинской части или места службы с целью уклониться от военной службы, а равно неявка с той же целью на службу при переводе, из командировки, из отпуска или из лечебного заведения. Был введен новый состав преступления - самовольное оставление части или места службы, который по своей общественной опасности занимал промежуточное положение между дезертирством и самовольной отлучкой.

При этом формальное положение было ликвидировано, когда минута «превращала» ненаказуемое деяние в дезертирство, либо «превращала» в дезертира военнослужащего, который вовсе не желал совершить это преступление. Так же было изменено понятие самовольной отлучки, субъектом которой стали рассматриваться только военнослужащие срочной службы. Теперь конкретно указывалось, что самовольной отлучкой, самовольным оставлением части и дезертирством считаются преступления, совершенные не только путем самовольного оставления части, но и путем неявки на службу без уважительных причин. От 15 февраля 1957 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР изменений в ст. ст. 12 и 13 Положения о воинских преступлениях 1927 г. внесено не было.[12]

Второй сессией Верховного Совета СССР пятого созыва от 25 декабря 1958 г. был принят Закон об уголовной ответственности за воинские преступления, который, в отличие от Положения о воинских преступлениях, более конкретно определял составы преступлений связанных с уклонением от военной службы. В ст.9 определялась самовольная отлучка, т.е. самовольная отлучка из части или места службы военнослужащего срочной службы, а равно неявка его в срок без уважительных причин на

службу при увольнении из части, при назначении, переводе, из командировки, из отпуска или из лечебного заведения продолжительностью свыше одних суток, но не более трех суток, либо хотя и менее суток, но совершенная повторно в течение трех месяцев...

Самовольное оставление части или места службы являлось более опасным видом уклонения от военной службы (ст.10 Закона). Это преступление как и самовольная отлучка, представляло собой уклонение от несения обязанностей военной службы, но характеризовалось большей продолжительностью. В отличие от самовольной отлучки за него, при этом уголовной ответственности кроме военнослужащих срочной службы подлежали также лица офицерского состава, прапорщики, мичманы и военнослужащие сверхсрочной службы.

Статья 11 Закона об уголовной ответственности признавала дезертирством оставление воинской части или места службы с целью уклониться от военной службы, а равно неявку с той же целью на службу при назначении, переводе, из командировки, из отпуска или из лечебного заведения. За самовольное оставление части или места службы в боевой обстановке была предусмотрена уголовная ответственность военнослужащих в ст.12 Закона. Неотъемлемым признаком данного преступления являлось нахождение воинской части в боевой обстановке. Для преступления, предусмотренного ст.12 Закона, продолжительность самовольного оставления части значения не имела. Самовольное оставление части или места службы, совершенное в боевой обстановке, независимо от продолжительности, как об этом прямо говорится в данной статье, являлось окончательным преступлением и ст. 12 - за самовольное оставление части в боевой обстановке (ст. 9 Положения о воинских преступлениях). Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 февраля 1957 г. устанавливался одинаковый максимальный размер наказания за дезертирство и самовольное оставление части или места службы, совершенные в мирное время военнослужащими срочной службы. Новый Закон, исходя из повышенной общественной опасности дезертирства, увеличил срок наказания с пяти до семи лет лишения свободы. В ст. 12 Закона подчеркивалось, что ответственность за самовольное оставление части или места службы в боевой обстановке наступает независимо от продолжительности отсутствия. Статья 13 Закона предусматривала ответственность за уклонение военнослужащего от несения обязанностей военной службы путем причинения себе какого-либо повреждения (членовредительство) или путем симуляции болезни, подлога документов или иного обмана, а равно за отказ от несения обязанностей военной службы.[13]

Уголовный кодекс Таджикской ССР был принят в 1961 г., нормы которого полностью воспроизвели Закон СССР об уголовной ответственности за воинские преступления 1958 г.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 декабря 1983 г. была установлена уголовная ответственность лиц офицерского состава, прапорщиков и мичманов, а также военнослужащих сверхсрочной службы за самовольное оставление воинской части или места службы продолжительностью не только свыше десяти суток, как было предусмотрено Законом 1958 г., но и менее десяти, но свыше трех суток, совершенное повторно. Кроме того, Указ установил дифференцированную ответственность для всех категорий военнослужащих за самовольное оставление части или места службы продолжительностью до одного месяца и свыше одного месяца.

Таким образом, анализ истории развития военно-уголовного законодательства об ответственности за уклонение от прохождения военной службы, позволил сделать вывод о том, что со времени образования СССР законодательство, касающееся уклонений от военной службы, существенно не изменялось. Еще УК РСФСР 1922 г., наряду с дезертирством, самовольной отлучкой и неявкой в срок на службу без уважительных причин из отпуска, командировки и т.п., предусматривал уклонение от несения обязанностей военной службы путем причинения себе какого-либо повреждения, симуляции болезни или иного обмана (ст. 206). Положение о воинских преступлениях 1924 г., в ст. ст. 5-9, с некоторыми изменениями и уточнениями, предусматривало эти же виды преступлений.

В Положении о воинских преступлениях 1927 г. впервые была включена специальная норма (ст. 13) об уклонении от военной службы под предлогом религиозных убеждений (в Законе 1958 г. такая норма уже не содержалась.) Нормы Указа от 15 февраля 1957 г. о преступлениях против порядка прохождения военной службы впоследствии были воспроизведены в ст. ст. 9-11 Закона СССР «Об уголовной

ответственности за воинские преступления» 1958 г., а затем - в ст.ст. 255-259 УК Тадж. ССР 1961 г. В 1998 г. был принят и с 1 сентября 1998 г. вступил в силу Уголовный кодекс Республики Таджикистан. В данном уголовном законе статьи 374-376 предусматривают уголовную ответственность за уклонение от прохождения военной службы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Декрет «О социалистическом рабоче-крестьянском Красном Флоте» от 14 февраля 1918 г. // СУ РСФСР, 1918. -№23.
2. Сборник документов по истории уголовного законодательства СССР и РСФСР (1917-1952). -М., 1955. - С.42-43.
3. Руководство к декретам и постановлениям о дезертирах и дезертирстве.- Петроград, 1919. -С. 44-45.
4. Декрет «О мерах борьбы с дезертирством». СУ РСФСР, 1919. -№ 9.
5. Приказ РВСР от 8 декабря 1919 г. -№ 2131. СУ РСФСР, 1919. -№ 63.
6. Сборник документов по истории уголовного законодательства СССР и РСФСР, 1917-1952. -С.70.
7. Декрет «О борьбе с дезертирством». СУ РСФСР, 1921. -№ 9.
8. Сборник документов по истории уголовного законодательства СССР и РСФСР.-М., 1953.-С.207-208.
9. Сборник документов по истории уголовного законодательства СССР и РСФСР.-М., 1953.-С.229-230.
10. Там же. - С. 244-245.
11. Исаев М.М. Воинские преступления / М.М. Исаев, Б.С. Утевский. -М., 1942. -С.30-31.
12. Осипов А.А. История развития военно-уголовного законодательства об ответственности за уклонение от прохождения военной службы (1917 г. - по настоящее время) / А.А. Осипов // Право в Вооруженных Силах, 2003. -№7.
13. Командиру о военно-уголовном законодательстве; под ред. А.Г. Горного. -М., 1985.-С.68-70.

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ВОЕННО-УГОЛОВНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УКЛОНЕНИЕ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ

В данной статье автором рассмотрена история развития военно-уголовного законодательства об ответственности за уклонение от прохождения военной службы. Научная разработка понятия воинского преступления в Таджикистане началась лишь в XX веке. Советской властью издавались специальные военно-уголовные законы с самого начала организации Красной Армии. Понятие побега впервые было сформулировано в декрете «О социалистическом рабоче-крестьянском Красном Флоте» от 14 февраля 1918 г. (самовольное отсутствие свыше 5 дней без всяких на то основательных причин) и за его совершение предусматривалась ответственность (исключение из профессиональных союзов или из демократических организаций или направление на общественные работы).

Ключевые слова: военно-уголовное законодательство, Уголовный кодекс Республики Таджикистан, ответственность за уклонение от прохождения военной службы.

THE HISTORY OF THE DEVELOPMENT OF THE MILITARY CRIMINAL LEGISLATION ABOUT RESPONSIBILITY FOR EVADING MILITARY SERVICE

In this article the author considers the history of the development of the military criminal legislation on responsibility for evading military service on the example of the Criminal code. Scientific development of the concept of military crimes in Tajikistan started in XX century. The Soviet authorities were published in the special military criminal laws from the very beginning of the organization of the red Army. The notion of escape was first formulated in the decree «On socialist workers ' and peasants ' Red Fleet» on February 14, 1918 (unauthorized absence of more than 5 days without any good reason) and the Commission for its provided for liability (with the exception of trade unions or of the democratic organizations or community).

Key words: military criminal law, the criminal code of the Republic of Tajikistan, responsible for evading military service.

Сведения об авторе: *Н.У.Тоиров* - аспирант юридического факультета Таджикского национального университета. Телефон: **93-596-96-96**

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КОНТРАБАНДУ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ УК ТАДЖИКИСТАНА С УК НЕКОТОРЫХ СТРАН УЧАСТНИКОВ СНГ

Ш.Н.Саидов

Таджикский национальный университет

Расширение внешнеторгового оборота, вовлечение в него значительного числа субъектов повлекли за собой рост негативных явлений в сфере внешнеэкономической деятельности. Это потребовало изменения уголовного законодательства, адаптации его к новым социально-политическим и экономическим условиям.

Одним из наиболее опасных экономических преступлений в Республике Таджикистан являются преступления в сфере таможенной деятельности, особенно контрабанда. Контрабанда относится к преступлениям, попадающим в сферу

криминальной деятельности организованных преступных групп, участниками которых становятся товаропроизводители, участники внешнеэкономической деятельности, торговые посредники, мелкие торговцы товаром, работники транспортных предприятий, таможенных служб и др. Контрабандным путем из Таджикистана, как правило, вывозят различные товары и продовольствие. Незаконно ввозятся на территорию РТ, в основном, дешевые товары народного потребления, подержанные транспортные средства, наркотики, психотропные и сильнодействующие вещества. Наибольшее число выявленных фактов контрабанды, образующей состав соответствующего преступления, отмечено на границах с бывшими союзными республиками, а также по всему периметру сухопутных и воздушных границ Республики Таджикистан.

Борьба с контрабандой является важной составной частью обеспечения как национальной безопасности Республики Таджикистан, так и безопасности мирового сообщества в целом. Кризисная ситуация в обществе и экономике, несовершенство нормативной базы способствовали развитию указанного вида криминальной деятельности на территории Таджикистана и диктуют необходимость выработки комплекса специальных, главным образом, уголовно-правовых мер охраны общественных отношений, связанных с внешнеэкономической деятельностью. Рассмотрение вопросов обеспечения национальной экономической безопасности Республики Таджикистан применительно к внешнеэкономической деятельности приобретает в настоящее время особое значение.

Эффективность борьбы с контрабандой во многом зависит от содержания уголовного закона и его толкования при квалификации содеянного. Специфика контрабанды на современном этапе существенно усложнила применение уголовно-правовых норм, что не могло не отразиться на правоприменительной практике. Анализ судебной и следственной практики по делам о контрабанде свидетельствует о различном понимании практиками отдельных положений нормы УК РТ, устанавливающей уголовную ответственность за данное преступление. Кроме этого нужно провести сравнительно –правовой анализ национального уголовного законодательства стран СНГ, которые в отличие от нашей страны по разному решили проблемы противодействия контрабанде.

Особенностью таможенного права является совмещение в своем содержании норм национального и международного права. Это обстоятельство вызвано тем, что возникающие во внешней торговле правоотношения всегда подвергаются воздействию со стороны таможенного права иностранного партнера.

Под контрабандой практически во всех странах мира принято понимать незаконное перемещение через границу государства товаров или иных предметов, признаваемое преступлением.[1]

Проведенное исследование законодательства стран СНГ только подтвердило справедливость этого заключения. Среди этих групп немаловажное место занимают преступления против общественной безопасности и преступления против мировой финансово-экономической системы. Как известно, по таджикскому уголовному праву контрабанда относится к преступлениям, совершаемым в сфере экономики. Однако, в законодательстве стран СНГ тенденция такого разграничения не поддерживается.

Например, на современном этапе новое оригинальное решение ответственности за контрабанду закреплено в модельном УК республик; Россия, Казахстан, Узбекистан, с учетом специфики объекта посягательства. В нем различаются:

1) контрабанда как преступление против общественной безопасности, когда предметом незаконного перемещения через таможенную границу РТ являются наркотические средства, психотропные, сильнодействующие, ядовитые и другие опасные вещества, вооружение, военная техника, оружие массового поражения и другие опасные вещества, средства или предметы;

2) экономическая контрабанда как преступление против порядка осуществления предпринимательской и иной экономической деятельности, когда предметом незаконного перемещения через таможенную границу являются другие товары и предметы.

Так после принятия законопроекта от 6 декабря 2011 г. УК Российской Федерации[2] предусматривает контрабанду двух видов: контрабанда изъятых из обращения предметов, а также предметов, обращение которых ограничено, отнесена к главе 24 преступления против общественной безопасности (ст. 261 прим 1); и глава 25 преступления против здоровья населения и общественной нравственности (ст. 229 прим 1)

контрабанда других товаров и предметов считается экономической контрабандой декриминализована.

До этого в УК Республики Казахстан[3] предусматривалась контрабанда двух видов: контрабанда изъятых из обращения предметов, а также предметов, обращение которых ограничено, отнесена к преступлениям против общественной безопасности и общественного порядка (ст. 250); контрабанда других товаров и предметов считается экономической контрабандой (ст. 209) и относится к преступлениям в сфере экономической деятельности.

В УК Республики Узбекистан[4] контрабанда подразделяется на два вида: как преступление против общественной безопасности (ст. 246) и экономическая контрабанда, определяемая как нарушение таможенного законодательства (ст. 182), которая относится к "преступлениям против основ экономики".

Обобщая вышеизложенное, можно задаться вопросом о том, есть ли необходимость Таджикистану последовать примеру стран СНГ разграничивающих в своем законодательстве контрабанду на несколько видов.

После анализа УК ряд стран-участников СНГ мы пришли к выводу, что для совершенствования изменения и дополнения действующего законодательства в сфере противодействия контрабанде дополнить статью для ответственности за контрабанду оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств, наркотических средств, психотропных и сильнодействующих веществ, сформулировать предложение о выделении указанных деяний в самостоятельные составы преступлений и размещения их в соответствующих главах Особенной части УК РТ. Исходя из этого предлагаем, в главу 21 УК РТ «Преступления против общественной безопасности» дополнить ст. 195¹ «Контрабанда оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств»:

«Статья 195¹. Контрабанда оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств. Контрабанда оружия, боеприпасов, его основных частей, взрывчатых веществ и взрывных устройств, то есть перемещение через таможенную границу Республики Таджикистан оружия, боеприпасов, его основных частей, взрывчатых веществ и взрывных устройств, совершенное помимо или с сокрытием от таможенного контроля либо с обманным использованием документов или средств таможенной идентификации либо сопряженное с недекларированием или недостоверным декларированием.

Главу 22 УК РТ «Преступления против здоровья населения» дополнить ст. 200¹ «Контрабанда наркотических средств, психотропных и сильнодействующих веществ, их аналогов»: «**Статья 200¹. Контрабанда наркотических средств, психотропных и сильнодействующих веществ, их аналогов.**

Контрабанда наркотических средств, психотропных и сильнодействующих веществ, их аналогов, то есть незаконное перемещение через таможенную границу РТ наркотических средств, психотропных и сильнодействующих веществ, их аналогов.

2. Деяния, предусмотренные частью первой настоящей статьи, совершенные:

- а) должностным лицом с использованием своего служебного положения;
- б) с применением насилия или угрозой применения насилия к лицу, осуществляющему таможенный контроль;
- в) путем прорыва, выразившегося в открытом перемещении через таможенную границу Республики Таджикистан, вопреки прямому запрету присутствовавшего при этом должностного лица, осуществляющего таможенный контроль;
- г) в крупном размере.

3. Деяние, предусмотренное частями первой, второй настоящей статьи, совершенные:

- а) организованной группой;
- б) с сокрытием в теле человека;
- в) в особо крупном размере.

Кроме этого считаем целесообразность включения в Уголовный кодекс РТ статьи об ответственности за контрабанду редких животных и растений и (или) находящихся на грани исчезновения, поместив ее в главу 24 «Преступления против экологической безопасности и природной среды»: «**Статья 233¹. Контрабанда животных и растений.**

Контрабанда животных и растений, то есть перемещение через таможенную границу Республики Таджикистан различных видов редких животных и растений и (или) находящихся под угрозой исчезновения, их частей, совершенное помимо или с сокрытием

от таможенного контроля либо с обманным использованием документов или средств таможенной идентификации, либо сопряженное с недекларированием или недостоверным декларированием.

ЛИТЕРАТУРА

1. Назаренко В.М. Таможенное обслуживание внешнеэкономической деятельности / В.М.Назаренко, К.С. Назаренко. -М.: Экзамен, 2001. -С. 586.
2. УК Российской Федерации. [Электронный ресурс]. www. codecs. ru.
3. УК Республики Казахстан. [Электронный ресурс].
URL:<http://law.edu.ru/norm/norm.asp?normID=1243100&subID=100105558,100105574>.
4. УК Республики Узбекистан. URL: [Электронный ресурс].
<http://law.edu.ru/norm/norm.asp?normID=1242643&subID=100101635,100101637,100101652>.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КОНТРАБАНДУ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ УК ТАДЖИКИСТАНА С УК НЕКОТОРЫХ СТРАН УЧАСТНИКОВ СНГ

Одним из наиболее опасных экономических преступлений в Республике Таджикистан являются преступления в сфере таможенной деятельности, особенно контрабанда. Контрабанда относится к преступлениям, попадающим в сферу криминальной деятельности организованных преступных групп, участниками которых становятся товаропроизводители, участники внешнеэкономической деятельности, торговые посредники, мелкие торговцы товаром, работники транспортных предприятий, таможенных служб и др. Борьба с контрабандой является важной составной частью обеспечения как национальной безопасности Республики Таджикистан, так и безопасности мирового сообщества в целом. Кризисная ситуация в обществе и экономике, несовершенство нормативной базы способствовали развитию указанного вида криминальной деятельности на территории Таджикистана и диктуют необходимость выработки комплекса специальных, главным образом, уголовно-правовых мер охраны общественных отношений, связанных с внешнеэкономической деятельностью.

Ключевые слова: обеспечение национальной экономической безопасности Республики Таджикистан, эффективность борьбы с контрабандой, контрабанда, применение уголовно-правовых норм, уголовная ответственность, сравнительно-правовой анализ.

ENHANCEMENT OF CRIMINAL RESPONSIBILITY FOR DRUG SMUGGLING: COMPARATIVE ANALYSIS OF THE CRIMINAL CODE OF TAJIKISTAN CRIMINAL CODE OF SOME COUNTRIES OF THE CIS

One of the most dangerous economic crime in the Republic of Tajikistan are crimes in the sphere of customs activity, especially smuggling. Smuggling refers to the crimes falling within the criminal activities of organized criminal groups, the participants of which are becoming producers, participants of foreign economic activity, Resellers, retailers goods, workers of transport enterprises, customs services and the other on combating smuggling is an important part of ensuring the national security of the Republic of Tajikistan and the safety of the world community as a whole. The crisis situation in the society and economy, the imperfection of the normative base have contributed to the development of this type of criminal activity on the territory of Tajikistan and dictate the need for a complex of special mainly criminal-legal measures of protection of social relations connected with foreign economic activity.

Key words: ensuring national economic security of the Republic of Tajikistan, the effectiveness of the fight against smuggling, trafficking, application of criminal law, criminal liability, comparative legal analysis.

Сведения об авторе: *Ш. Н Саидов* – кандидат юридических наук, доцент ТНУ, докторант МГЛУ. Телефон: 98-802-10-00

ВАЗЪИ ҲУҚУҚИИ ФАРЗАНДХОНДАГӢ ДАР ҚОНУНГУЗОРИИ ҶУМҲУРИИ ИСЛОМИИ ЭРОН

Бахмани Насер Ширага
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Фарзандхондагӣ барои истиҳком ва гармӣ бахшидан ба қонуни хонаводаҳо, солимсозии ҷомеа ва рафъи мушкилоти рӯҳии кӯдакони бидуни сарпараст ва костани ноҳинҷорихои равонии зан ва шавҳаре, ки аз неъматҳои фарзанддор, шудан маҳрум ҳастанд, нақш ва ғоидаи чашмгир дорад. Дар қонунгузори Эрон фарзандхондагӣ ба он мафҳуме, ки дар кишварҳои дигар, минҷумла Тоҷикистон вучуд дорад, мавриди қабул нест ва Қонуни маданияи Эрон ба пайравӣ аз ислом, фарзандхондагиро ба расмият шинохта аст ва фақат тибқи қонуни ҳимоят аз кӯдакони бесарпараст, ки дар соли 1354 ба тасвиб расид, хонаводаҳои бефарзанд таҳти шароити ҳос метавонанд кӯдакони бесарпарастро ба фарзандӣ бипазиранд.

Фарзандхонда, кӯдаке аст, ки аз тариқи робитаи ҳуқуқии фарзандхондагӣ унвони фарзанд ёфтааст.

1. Фарзандхондагӣ он аст, ки тибқи он шахс ё шахсоне, кӯдакero, ки фарзанди табиӣ ӯ намебошад, ба фарзандӣ бипазирад. Фарзандхондагӣ дар сурате ки ба расмият шинохта шуда бошад, навъе хешовандӣ эҷод мекунад.

2. Хешовандие, ки сирфан ҳуқуқӣ аст, на табиӣ ба ибораи дигар, бо қабули фарзандхондагӣ, қонун як робитаи маснӯии падариву фарзандӣ ё модариву фарзандии байни ду нафар эҷод мекунад.

3. Теъдоде аз ҳуқуқдонон бо тавачҷух ба ин таъриф эътиқод доранд, ки чун робитаи фарзандхонда бо падархонда ва модархонда худ амри ҳукмӣ аст, лизо мумкин аст дар натиҷаи бурузи ҳаводисе аз қабилӣ фавти падархонда ё модархонда ё фарзандхонда робитаи эҷодшуда ба ҳам хӯрда, дар ду фарзи аввал, кӯдак «фарзандхонда» дар ҳукми фарзандхондаи дигаре дарояд. Дар ҳоле ки фарзанди машрӯъ ва табиירו ҳеч ҳодисае наметавонад аз хонавода бегона созад.

4. Дар ислом ба сабаби «Қуръон» фарзандхондагӣ мамнӯъ эълон шудааст, ки дар сураи «Аҳзоб»-и ояи 4 омадааст: «Худованд фарзандхондагони Шуморо фарзандатон қарор надодааст ин гуфтори гуфтори шумо ба забонҳоятон аст ва Худо ба ҳақ суҳан мегӯяд ва ба роҳи рост хидоят мекунад, писархондахоро ба падаронашон нисбат диҳед, ки назди Худо ба адолат наздик аст» (4-5- сураи Аҳзоб). Бинобар ин фарзандхондагӣ ҷойи фарзанди асосиро иваз намекунад ва мавриди шиносӣ воқеъ шудааст. Қонуни маданияи Эрон ҳам ба пайравӣ аз ҳуқуқи исломӣ фарзандхондагиро ба расмият нашинохтааст ва лизо дар он ҳеч суҳане дар бораи ин мавзӯ ба миён наёма аст. Бо ин ҳол Қонуни ҳимоят аз кӯдакони бидуни сарпараст 12. 01. 1354 аввалин бор қадам ба танзими равобити ин гуна кӯдакон бо хонаводаҳои қабулкунандаи онон қард ва бар он поре аз осори ҳуқуқии махсусе ба тартиб даровард Дар моддаи аввали ин қонун омадааст: «Ҳар зан ва шавҳари муқими Эрон метавонанд бо тафовуқи якдигар тифлеро, ки тасвиби суд ва тибқи муқаррароти ин қонун сапарастӣ намоянд» сарпарастӣ унвони фарибандаҳое аст, ки барои пинҳон доштани ибтиқори қонунгузор ба қор рафта, дарвоқеъ пинҳон қардан аз имқони пазируфтани фарзанд дар хонавода аст. Бо вуҷуди ин бояд донист, ки дар қонуни 1354 фарзандохонда дар радиқи соири фарзандон қарор намегирад ва танҳо аз поре ҷиҳот дар ҳукми фарзанди табиист.

5. Қасоне, ки тамоюл доранд тифлеро сарпарастӣ кунанд, бояд шароити зеро дошта бошанд: а) Вуҷуди пайванди завҷият байни зану шавҳари сарпараст. Дар ҳуқуқи маданияи Эрон фақат қасоне, ки робитаи никоҳ байни онҳо барқарор бошад, метавонанд тақозои муштараке мабнӣ бар пазириши фарзандро ба суд таслим кунанд. Бинобар ин, агар зан ва марде, ки зану шавҳар нестанд дар ниғақдорӣи тифли бесарпараст товофуқ кунанд, агар ин зану мард бо ҳам хешованди насабӣ ё сабабӣ дошта, аз ҷиҳати ахлоқӣ ва тавоноии моли афроди шостае бошанд ҳам, шоистагии сарпарастии ин қор нахоҳанд дошт. Кӯдакон набояд василаи ирзои камбудҳои отифии ашқоси муҷаррад қарор гиранд ва ба унвони ҷуброни шикастҳо ва маҳрумиятҳои табиӣ ва хонаводагӣ ба ин ва он мунтақил шаванд.

б) Иқомат доштани зану шавҳари сарпараст дар Эрон. Зан ва шавҳаре, ки қасд доранд тифлеро ба фарзандхондагӣ бипазирад, бояд дар Эрон зиндагӣ кунанд ва маҳаллӣ зист ва марқазии муқимии умури онҳо дар Эрон бошад моддаи 1002 Қонуни маданӣ Зикри ин нуқта зарур аст, ки ҳарду сарпараст бояд муқимии Эрон бошад ба иқомати яке аз онҳо дар Эрон қофӣ нест. Ҳадафи қонунгузор аз зикри шартӣ мазкур ҳимояти ҳарчи бештар аз пазируфташуда мебошад, то қунончи агар мавриди сӯистифодаи сарпарастон қарор гирад, аз тариқи марочеъи зисалоҳи Эрон ҳимоят шаванд. Дар қонуни ҳимоят аз кӯдакони бесарпараст мусаваби 1354, аз тобеияти зану шавҳари сарпараст баҳсе нашудааст ва ҷузъи шартҳои сарпарастон нест, бинобар ин, баробари зоҳири моддаи 1-и ин қонун, атқои бегонаи муқими Эрон бо доштани дигар шароит шоистагии сарпарастии атқоли бидуни сарпарастро хоҳанд дошт. Ба назар мерасад, ки дар ин замина қонунгузор дучори навъе саҳлангорӣ шуда бошад, зеро атқои бегона мумкин аст, баъд аз воғузорӣи тифл ба онҳо ва қатъияти ҳукми сарпарастӣ аз Эрон хорич шавад ва тифл мавриди сӯистифодаи онҳо қарор гирад.

3. Тафовуқи зану шавҳари сарпараст. Яке дигар аз шартҳои сарпарастӣ тарозӣ ва тафовуқи зану шавҳари сарпараст барои пазириши фарзанд мебошад. Бинобар ин, агар яке аз зану шавҳар бо амри сарпарастӣ муқолифат дошта, ё аз тариқи дастхат ризоияти худро ба суд надиҳад, тақозои сарпарастӣ қабул намешавад.

4. Фарзанд надоштани зану шавҳари сарпараст. Шарти дигар тибқи банди а моддаи 3 Қонуни ҳимоят аз кӯдакони бесарпараст ин аст, ки пас аз гузашти панҷ сол аз таърихи зану шаҳаврӣ соҳиби фарзанде нашуда бошанд. Албатта, агар зану шавҳар ё яке аз онҳо безурёт бошад, ё ба далоили пизишкӣ натавонанд соҳиби фарзанд шаванд, баробари табсираи ду моддаи 3 аз ин шарт озод гарданд.

5. Доштани синни лозим. Яке аз шароити сарпарастӣ ин аст, ки ҳадди ақал яке аз зану шавҳари мутақозии сарпарастӣ, ба синни 30 соли тамом расида бошанд. Аз дидгоҳи қонун расидан ба ин син метавонад ба ин иллат бошад, ки мутақозии сарпарастӣ бо ин синну сол дар тасмимгирии худ бештар аз мантиқ ва фикри мантиқӣ пайравӣ хоҳад кард, то аз эҳсос ва ҳайҷоноти отифӣ, ки мумкин аст ғолибан зудгузар бошад худдорӣ кунад.

6. Шоистагии ахлоқии зану шавҳари сарпараст: бар асоси банди 4 моддаи 3-и қонуни мазкур, зану шавҳари сарпараст бояд дорои шоистагии ахлоқӣ бошанд. Манзур аз шоистагии ахлоқӣ ин аст, ки сарпарастҳо машҳур ба фикр ва фучуру фасодӣ ахлоқӣ набошанд. Ташхиси салоҳияти ахлоқӣ нисбат ба урф ва одоб ва русуми ҷомеа санҷида мешавад.

7. Аҳлияти қонунии зану шавҳари сарпараст. Баробари банди 4 моддаи 3 Қонуни ҳимоят аз кӯдакони бесарпараст, зану шавҳари мутақозии сарпарастӣ бояд аҳлияти қонунӣ дошта, яъне оқил ва болиғ ва рашид бошад, то таклифи сарпарастӣ ба наҳви шоиста ва матлуб анҷом гирад ва мановфеи моддӣ ва маънавии тифл таҳти сарпарастӣ таъмин гардад. Ба ибораи дигар, қасоне, ки худ таҳти сарпарастӣ ё кафолати дигаре бошанд, шоистагии сарпарастии кӯдакони бесарпарастро нахоҳанд дошт.

8. Надоштани собиқаи ҷиноии зану шавҳари сарпараст. Бинобар банди 4-и моддаи 3, шарти дигари сарпарастӣ ин аст, ки зану шавҳар набояд дорои маҳкумияти ҷиноӣ ба иртиқоби ҷиноятҳои умумӣ бошад баробари моддаи воҳидаи қонун таърифи маҳкумиятҳо дар қавонини ҷазоӣ мусавваби 5.8 1368 иборат аст аз маҳкумият ба ҳад, қатъ, ё қатъи узв, маҳкумияти ҳабс аз як сол ба боло дар ҷиноятҳои барқасдона, маҳкумият дар ҷазои нақдӣ маблағи 2 миллион риёл ва болотар, собиқаи маҳкумиятҳои лозимуличро ду бор ё бештар, ба иллоти ҷурмҳои амдӣ мушобеҳ бо ҳар мизони муҷозот, дуздӣ, қаллобӣ. Манзури қонунгузор, ин аст, ки дорандаи собиқаи ҷиноӣ, шостаигии сарпарастии атфолӣ бесарпарастро надоранд ва ба иллоти ишқолоти рӯҳӣ ва доштани ҳолати шучоат ва рӯяи таҷовузкорӣ, эҳтимол дорад дар дар иртиқоби ҷурм ва аъмоли хилофи қонун тифл мавриди сӯистиғода қарор гирад ва тарбияти кӯдак низ ба ҳатар уфтад.

9. Тавонии молии зану шавҳари сарпараст. Сарпарастон ё яке аз онҳо бояд дорои тавоноии молии лозим барои таъмини зиндагии моддӣ тифл ба пардохти нафақа, ҳазинаи таҳсил ва тарбияти вай дар ҳудуди маълум бошанд ва битавонанд ҳазинаи зиндагии моддӣ ва тарбиятии тифли таҳти сарпарастиро таъмин ва фароҳам кунанд. Ба ҳамин далел дар моддаи 5-и қонуни мазкур омадааст: «Суд дар сурати ҳукми сарпарастӣ содир хоҳад намуд, ки дархосткунандагони сарпарастӣ ба кайфияти итминонбахши дар сурати ғавти худ, ҳазинаи тарбият ва ниғаҳдорӣ ва таҳсили тифро то расидан ба синии булуғ таъмин намоянд».

10. Мубтало набудани зану шавҳари сарпараст ба бемориҳои бедаво. Баробари банди 3-и моддаи қонуни мазкур, ба манзури таъмин ва ҳифзи саломатии ҷисмӣ ва рӯҳии тифл ҳеч як аз сарпарастон ба бемориҳои сирояткунанда монанди пес, сил, спид ва ғайра мубтало набошанд. Мутақозии сарпарастӣ бояд ба ҳамроҳи дархости худ гувоҳии саломатӣ низ дошта бошанд, то бар суд маълум шавад, ки сарпарастҳо аз ҷиҳати саломатии ҷисмӣ мушкили асосии қонунӣ надоранд. Албатта, зарур аст, ки илова бар гувоҳии саломатии ҷисмӣ, гувоҳии саломатии равонӣ низ дошта бошад ва ба суд пешниҳод кунад.

11. Муътод набудани зану шавҳари сарпараст. Баробари банди 4 моддаи 3-и қонуни мазкур зану шавҳари мутақозӣ набояд одат ба нӯшокиҳои спиртӣ ё ба маводи муҳаддир ё дигар одатҳои бад дошта бошад. Гирифтани ин гувоҳӣ аз беморхона ва пешниҳод кардани он ба суд зарур аст.

Кӯдаке, ки ба сарпарастӣ пазируфта мешавад, баробари моддаи 6-и қонуни мазкур бояд дорои шароити зайл бошад:

1. Синни кӯдаки фарзандхонда бояд катмар аз 12 дошта бошад, зеро хурдсолон бештар бо хонавода ва аъзои он унс мегиранд ва омодагии интибоқи онҳо бо муҳити ҷадид ба маротиб бештар аз кӯдаконе аст, ки то ҳудуди шахсияти онҳо шакл гирифтааст. Тарбиятпазирии кӯдакон дар синну соли хурд бештар ва имконпазиртар

аст ва зану шавҳари сарпарест ҳам дар пазириши ин гуна атфол рағбати бештаре нишон дода, иртиботи маънавий байни онҳо осонтар сурат мегирад.

2. Ношинос будани хонаводаи кӯдак. Хонаводаи воқеии тифле, ки ба сарпарастӣ пазируфта мешавад, набояд қабл аз ба фарзандӣ онҳоро шиносад. Яъне қабл аз ба фарзандхондагӣ қабул кардан, хонаводаи тифлро нашиносанд. Манзур аз номаълум будани хонавода ин аст, ки аъзои хонавода «шомили падар ва модар ва бобои тифл» ношинохта бошанд, ё бобои падарӣ ва падар ва модари вай дар ғайри ҳаёт набошад ё аз чумлаи кӯдаконе бошад, ки ба муассисаи бепарасторон супурда шуда, се соли тамом падар модар ё бобои падарии вай ба он муассиса барои мулоқот ё чустучӯӣ вазъи тифл мурочиат накарда бошанд. Банди б) моддаи 6 Қонуни ҳимоят аз кӯдакони бидуни сарпараст дар ин замина чунин муқаррар доштааст: «Ҳеч як аз падар, бобои падарӣ ё модари тифл шинохта нашуда, ё дар қайди ҳаёт набошанд, ё кӯдаконе бошанд, ки ба муассиса супурда шуда ва се соли тамом падар ё модар, ё бобои падарии ӯ мурочиат накарда бошанд». Мафҳуми банди б-и моддаи мазкур ин аст, ки мушаххас набудани ҳешовандон мисли бародар ва хоҳар ё бобо ва бибии модарӣ ё бибии падарӣ монеи сарпарастӣ нест.

Моддаи 11-и Қонуни ҳимоят аз кӯдакони бидуни сарпараст дар хусуси вазифадор будани сарпарастон муқаррар доштааст: «Вазоиф ва таколифи сарпараст ва тифли таҳти сарпарастии ӯ аз лиҳози ниғаҳдорӣ ва тарбият ва нафақа ва эҳтиром назирӣ ҳуқуқӣ ва таколифи фарзандони падар ва модар аст. Бинобар ин, ба сабаби ин модда нафақаи тифл ба уҳдаи сарпарастони ӯст, чаро ки дар равобити падару модар дар насаби машруъ инчунин аст. Ба ҳамин далел аз он ҷое ки дар равобит миёни падар ва модар бо фарзандон пардохти нафақа дар дараҷаи аввал ба уҳдаи падар аст, дар мавриди сарпарастӣ ҳам, нахуст падар вазифадор ба нафақа додан аст ва дар сурати нотавонӣ аз пардохт ё номумкин будани гирифтани нафақа аз ӯ нафақаи тифл аз амвол ва дорони зан пардохт хоҳад шуд».

АДАБИЁТ

1. Муҳаммад Чаъфар. Терминология / Муҳаммад Чаъфар, Чаъфари Лангрудӣ. –Техрон: Ганчу дониш, 1370. -Ҷоми 5. -С. 498.
2. Асадуллоҳ Имомӣ. Мутолиаи татбиқии насаб дар ҳуқуқи Эрон / Асадуллоҳ Имомӣ. –Техрон: Мусавӣ, 1349. -ҷоми 2. -ҷ.2. -С.396.
3. Асадуллоҳ Имомӣ. Вазъи ҳуқуқи фарзандхондагӣ дар Эрон / Асадуллоҳ Имомӣ. –Техрон: Мусавӣ, 1376. -ҷоми 2. -ҷ.2. -С.23. Сайидхусейни Сафой. Ҳуқуқи хонавода / Сайидхусейни Сафой. –Техрон: Донишгоҳи, 1376. -Ҷоми 2. -ҷ. 2. -С.24.
4. Носири Котузиён. Давраи муқаддимоти ҳуқуқи хонавода / Носири Котузиён. -Техрон. Додгустар, 1379. -ҷоми 1. -Ҷ.2. –С.381-382.
5. Носири Котузиён. Ҳуқуқи хонавода / Носири Котузиён. –Техрон: Додгустар, 1367. -ҷоми аввал. -ҷ.2. -С.534.
6. Сайидмуҳаммади Мусавии Бужнурдӣ. Ҳуқуқи хонавода / Сайидмуҳаммади Мусавии Бужнурдӣ.–Техрон: Маҷд, 1390. -ҷоми 2. –С.324-327.

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ УСЫНОВЛЕНИЯ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ИРАН

Усыновление (удочерение) -форма семейного устройства ребенка сироты или ребенка, оставшегося без попечения родителей, предполагающая принятие в семью ребенка на правах кровного, со всеми вытекающими отсюда правами и обязанностями и является приоритетной формой устройства ребенка.В данной статье автором подвергнуто рассмотрению и изучению правовое положение усыновления (удочерения) в законодательстве Исламской Республики Иран.

Ключевые слова: усыновление, права и обязанности усыновителей, правовое отношение, законодательство ИРИ, права и обязанности родных, биологические родители, право на пенсию и пособие, смерть родителей.

THE LEGAL STATUS OF ADOPTION IN THE LEGISLATION OF THE ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN

Adoption - the form of family care for a child an orphan or a child left without parental care, which presupposes the adoption of a child on the rights of blood, with all the ensuing rights and obligations, and is the preferred form was very small and dirty this article, the author reviewed and the study of the legal status of adoption in the legislation of the Islamic Republic of Iran.

Key words: adoption, the rights and obligations of adoptive parents, the legal relations, legislation Iran, rights and duties of the family, the biological parents, the right to a pension and allowance, death of parents.

Сведения об авторе: *Бахмани Насер Ширага* – соискатель юридического факультета Таджикского национального университета. Телефон: 917-48-57-19

ТАНГНОҶОИ ҲУҚУҚИИ ИЧРОИ ҚОНУНИ ТИҶОРАТИ ЭЛЕКТРОНИКӢ ЭРОН

Фуломризои Гурзин
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Бисёре аз иқтисоддонон, мутахассисон ва оянданигарҳо бар ин ақидаанд, ки дар солҳои охир инқилобе шабеҳи инқилоби саноатӣ ба вуқӯъ пайваста, ки ҷаҳонро вориди арсаи иттилоот сохтааст. Тиҷорати электроникӣ ба далели суръат, қарорӣ, қоҳиши ҳазинаҳо ва баҳрабардорӣ аз фурсатҳои зудгузар арсаи ҷадидро дар рақобат қушодааст, то он ҷо ки гуфта мешавад, ақибафтодан аз ин масири таҳаввул натиҷае ҷуз мунзавӣ шудан дар арсаи иқтисоди ҷаҳонӣ нахоҳад дошт. Бинобар ин, арсаҳои навин маъмулан, аз қонунмандии лозим бархурдор нестанд. Албатта, на ба ин маъно, ки роҳи ҳама навъи базех ҳамвор аст. Зиндагии иҷтимоӣ тақозо мекунад, ки назм ва амният дар он арса низ ҳоким ва маслиҳати умумӣ таъмин гардад, ҳуқуқи тиҷорати электроникӣ яке аз ин арсаҳо аст. Арсаи пурбаҳс ва оғанда аз навоариҳо ва шуқуфтаноҳо дар ин арса аст, ки амвоҷи инқилоби интернетӣ ва инфичори тиҷорати электронӣ бо низоми ҳуқуқии мавҷуд бархӯрд мекунад ва дар мафохими ҳуқуқи суннатӣ асари муҳиме мегузорад. Аз ин рӯ назм ва ҳуқуқи навини мавзӯ баҳс ва қонунгузорӣ аст.

Шояд битавон бистари фарҳанги муносиб ва низ фуқадон ё нақзи қавонини мутаносиб ва ба иборати содатар тангноҳи мавҷуд дар ҷиҳати иҷро қардани қонуни тиҷорати электроникӣ Эронро муҳимтарин авомил дар адами истифода аз касбу қори электроникӣ дар Эрон донист, ки рафъи ин тангноҳ азми ҷадиди воридоти миллиро металабад.

Бо таваҷҷуҳ ба ин ки Қумҳурии Исломии Эрон даврони сахт ва ҷанги таҳамиллии ҳаштсоларо сипарӣ қардааст ва ин даврон кишварро аз лиҳози иқтисодӣ дучори руқуд ва вақфаи сангин қардааст. Мозод бар ин ки таҳримҳои иқтисодӣ низ ҳамчунон идома дорад, лизо бар назар мерасад, густариши ин падида аз зарурати иҷтимонопазир барои тавсеаи кишвар бошад.

Аммо далоили ин заруратро метавон ин гуна баён қард:

1. Бо таваҷҷуҳ ба ин ки низоми иқтисодии ҷаҳон наздики ду даҳа аст, ки асоси қори худро амалан бар пояи тиҷорати электроникӣ бино ниҳода аст ва низ бо таваҷҷуҳ ба ин ки узвият дар созмони тиҷорати ҷаҳонӣ зарфиятҳои ҳоси худро металабад, лизо бояд барои расидан ба ҳадди матлубе аз ин зарфиятҳо дар андешаи лозим дар ҷиҳати густариши ин санъат натоиҷи номатлуберо дар бар хоҳад дошт ва ниҳоятан бояд аз ҷойи густариш ин саноатро оғоз намуд.

Бинобар ин, робита бо иқдоми анҷомгирифта тавассути Қумҳурии исломии Эрон дар робита бо густариши касбу қори электроникӣ бояд гуфт:

а) Агарчи Қумҳурии исломии Эрон дар оғоз роҳи ҷаҳонӣ шудани тиҷорати электроникиро ҳадаф гирифта ва саъй қарда, то бо ворид шудан ба ин фароянд ва идғоми системаҳои иқтисодии худ дар ин падида иштиёқи худро ба ин маҳсули ҷадиди ҷаҳонӣ нишон диҳад ва дар ин роҳ илова бар тасвиби қонуни тиҷорати электроникӣ (худуди даҳсоли пеш) тарҳроеро иҷро ва баъзеро дар дасти иқдом дорад. Аммо ба назар мерасад, ин кӯшиш ва тақопӯ бо таваҷҷуҳ ба маҳдудиятҳо ва омода набудани зерсохтҳо қофӣ набошад ва дар ин роҳ ҷидияти бештарро талаб мекунад.

б) Бо ин ки давлати Қумҳурии исломии Эрон тарҳроеро барои тавсияи ин падидаи нав зуҳури асри ҷадид дар ҳоли иҷро дорад, аммо ба назар мерасад, ин иқдомот дар сатҳи болотар бо қундии қор мувоҷиб гардад, ҷаро ки сохтори иқтисодии Эрон ва низ системаи бозор ба он андоза аз тавоноӣ нарасида то ин тарҳҳо ба таври қомил иҷро шаванд.

2. Дар робита бо лузми истифода аз таҷрибаи кишварҳои пешгом дар ин арса бояд, гуфт ки мутолиботи татбиқӣ ва ҳамқорҳои байналмилалӣ дар заминаҳои ҷадиди ҳуқуқӣ бояд пеш аз пеш афзоиш ёбад. Дар ҳамин робитаи ҷадид Эрон дар таъсиси қумитаҳои ҳамқоргии минтақаҳои тиҷорати электроникӣ монанди он чи дар АС он ташкил шудааст ва низ доир қардани қоргоҳҳои омӯзиши ҷиҳати оғоҳии ширкатҳо аз қобилиятҳои интернетӣ ва тиҷорати электронӣ монанди он чи ки дар Искотланд иҷро шудааст, бояд ба возеҳ нишон дода шавад.

3. Ҳамон тавре ки афзалият ва барқарии тиҷорати электроникӣ барои иқтисоди кишвар бешумор ва фаровон аст, сӯйистифода аз он низ ҷуброннопазир аст. Дар айни ҳол ки бояд муттазақир шуд, ки адами густариши он низ мизони содироти

гайринефти ва рукуди саноеъи худрӯсозӣ, гардишгарӣ, насочӣ, бима, мудирияти тавлид, эҷоди иштиғоли таҳсил дар умури молиётӣ ва ғайра муассир аст.

Муҳимтарин мавонез ва маҳдудиятҳо, ки дар баррасиҳои ба амаломада мушаххас шуда, ба қарори зайл аст:

1. Камбуд доштан ва фарҳанги истифода аз тичорати электроникӣ ва шабакаи интернетӣ;

2. Фуқадони амният лозим барои анҷоми мубодилоти электронӣ ва маҳрамона мондани иттилооти марбута дар баҳши мавонези ҳуқуқӣ ва рафъи ин муҳим таваҷҷуҳи асосии дастгоҳи қонунгузорӣ ва марҷаи таинии сиёсии иқтисодии кишварро талаб мекунад.

3. Фуқадон ё нақзи заминаҳои ҳуқуқии лозим мусталзими баҳси муффасалтар мебошад ва ин амр нишонгари ин аст, ки қавонин ва оинномаҳои хос ҷиҳати иҷрои қонуни тичорати электроникӣ ба тасвиб бирасанд ва баъзе аз маводи қонуни мавҷуд ислоҳ шаванд.

Аҳамияти ин мавод ба қарори зайл аст:

1. Лузуми тадвини қонуни оини додрасӣ хоси тичорати электроникӣ дар ҷиҳати имкони тарҳи даъовии ҳуқуқии тичорати электроникӣ бо таваҷҷуҳ ба қонуни тичорати Эрон ва риояти аҳамияти асли суръат дар ин навъи даъовӣ- хусусан баҳси доварӣ дар ҷиҳати имкони ҳамоҳангӣ бо қавоиди байналмилалӣ ҷиҳати коҳиши даъовии ҳуқуқӣ ва аъмоли ҳадди ақали стандартҳои ҳуқуқӣ дар арсаи тичорати электроникӣ;

2. Лузуми тадвини қонуни ҷомеи мурочеи гувоҳии электроникӣ дар ҷиҳати фаъл шудани баҳши марбут ба имзои электроникӣ мутмаини мавзӯи моддаи 10-и қонуни тичоратии электроникии Эрон ва таъйини масъулияти маданӣ ва кайфарӣ барои фаъолиятҳо ва персанал ва низ таъйини завобити фаъолияти байналмилалии марочеи гувоҳии электроникӣ;

3. Лузуми тадвини қонуни ҷомеи масъулияти маданӣ дар ҳавзаи соябарӣ ҷиҳати таҳхиси масъулияти сарех барои созандагӣ ва тавзеҳкунандагони колоҳои маъҷуб ва ҳамчунин шиносии рафторҳои ношӣ аз бемубталой ва таъйини адами маҳорат дар ҷиҳати ҳамоҳанг шудан бо низоми ҳимоятии ҷаҳон ва низ ҳазфи ташрифоти зойд;

4. Лузуми тасвиби қонуни ҷомеи ҳимоят аз дода ҳарими хусусӣ ба манзури ҳимояти комил аз иттилооти хусусии афрод аз тариқи қонунманд шудани истифода аз онҳо. Лузуми эҷоди ниҳоди контрол ва стандартҳои эйманӣ. Контрол барои маводи марбута дар қонуни тичорати электроникии Эрон (Маводи 62 ва 74);

5. Лузуми тасвиби оинномаи қонуни тичорати электроникӣ дар хусуси ҳимоят аз баҳши масруфкунандаи қонуни тичорати электроникии Эрон (маводи 33 ило 49) ба манзури аъмоли ҳуқуқи масруфкунанда дар бистари тичоратии электроникӣ;

6. Лузуми тасвиби оинномаи баҳши марбута ба бозорёбӣ ва асрори тичоратии электроникии Эрон ба манзури ҳимоят аз асрори тичоратии ширкатҳо ва эҷоди масъулияти маданӣ ва кайфарӣ дар заминаи ҷосусии саноатӣ ва иқтисодӣ ва низ ба манзури фаъл шудани баҳши марбут ба бозорёбии қонуни тичорати электроникии Эрон (моддаи 64);

7. Дар мабҳаси марбут будани асли: Таъсиси ниҳоди асли барои тадвини низоми ҳуқуқии фазои соябар ва тичорати электроникӣ, ки ин амр бо таваҷҷуҳ ба сохтори номуттаҷониси ниҳоди тасмимгирии кишвар таъсиси ниҳоди воқеан тасмимгирӣ танҳо имкон барои қонунманд сохтани фазои соябарӣ бо таваҷҷуҳ ба аъбоди фаромарзӣ ва фаромилӣ аст. Таъсиси ин ниҳод дар ҷилавгирӣ аз иқдомоти такрорӣ ё иштибоҳ дар қонунҳои тичорати электроникӣ муассир аст. Дар зимн бояд мутазаққир шуд, фароянди эҷоди низоми фазои соябарӣ ва тичорати электроникӣ ҳаракати мустамар ва тӯлонӣ аст;

8. Лузуми тасвиби қонуни адам дар заминаи салоҳият ба манзури имкони мубориза бо ҷароими соябарии ому хос ва ҳамчунин зарурати тасвиби қонуни хос дар заминаи салоҳият барои тичорати электроникӣ ва низ тасвиби мавод роҷеъ ба истирод ва ҳамкории мутақобил дар ҷароими соябарии ом ва хос ба манзури имкони ҳамкорӣ байналмилалии муттақобил ва риояти стандартҳои адолати кайфарӣ;

9. Ҷолиш ба номи фуқадони оинномаҳо: Дар бисёре аз маводи қонуни тичорати электроникии Эрон мусаввиби 1382 хуршедӣ, иҷрои он мавод ё бандҳо ба маводи дигар аз ҳамин қонун ё танзими оиннома дар оянда маъқул шудааст, ки бо таваҷҷуҳ ба адми танзими бархе аз ин оинномаҳо то қунун баҳше аз маводи қонуни тичорати электроникии Эрон маъқул ба танзими оиннома шудааст, ба қарори зайл мебошад: Моддаи 31 хусуси завобити таъсис ва шарҳи вазоифи дафотири хадамот судури

гувоҳии дичитолӣ тавассути созмони мудирият ва барномарезии кишвар ва вазоратхонаҳои санъати маъданӣ ва тичоратӣ-иртибот ва фановарӣ-умури иқтисодӣ ва дорой ва додгустарӣ бо тасвиби ҳайати вазирон. Маводи 38 дар хусуси ҳаққи инсирофи масрафкунанда ва 42 маводи адами ҳимоят аз масрафкунанда, ки онро ба мӯчиби оинномае доништааст, ки дар моддаи 79 ин қонун ба он ишора шудааст ва ҳамчунин таҳқиқи комили баъзе аз маводи қонуни тичорати электроникиро тобеи оинномаи моддаи 79 доништааст. Аз ҷумла: моддаи 56-моддаи 60 ва ғайра.

Мафҳуми тичорати электроникӣ баёнгари ин мавзӯ аст, ки вобастагии тангтангии байни зиндагии мудирони имрӯз ва ин фановарӣ дар тамоми заминаҳои мухталиф ба вуҷуд омадааст. Лизо барои он ки ин вобастагӣ дар оянда эҷоди мушкул нанамояд бояд фарҳанги истифода аз ин падида ба унвони мабдаъ ва асоси қор мавриди таваҷҷуҳ қарор гирад ва фарҳангсозӣ низ ниёз ба як пурӯсияи созмон хоси худро дорад. Ҳамчунин агар муҳити муносиб ва мусоид бо рушди ин санъат дар ҷомеа падидаи гардад ва танғноҳии ҳуқуқӣ муртафеъ гардад. Тичорати электроникӣ дар Эрон шитоби бештаре гирифта ва пӯёи иқтисоди миллиро зимни ҳифзи таъомил бо иқтисоди ҷаҳонӣ ба ҳамроҳ хоҳад дошт ва метавонад намунаи мумтоз барои бисёри кишварҳо бошад. Умри кӯтоҳи тичорати электроникӣ дар Эрон набояд дастовезе барои фирор аз воқеиятҳои мавҷуд бошад, чаро ки санъат дар дунё низ санъати ҷавон ба шумор меравад ва алорағми ҷавонҷеҳра дам ба дам дар ҳоли дигаргунӣ аст. Бинобар ин, шиносии танғноҳии ҳуқуқии иҷроии қонуни тичоратии электроникии Эрон, ки бархе аз онҳо ишора шуда ҳамроҳ ислоҳ ва тадвини қавонини мутаносиб ва танғими оинномаҳои марбутатаи амрӣ иҷтинобпазир мебошад.

АДАБИЁТ

1. Қонуни тичоратии электроникии Ҷумҳурии исломии Эрон мусаввиби 1382. Маҷлиси шӯроӣ исломӣ.
2. Муҳаммад Алӣ. Ҳуқуқи тичорати электроникӣ / Муҳаммад Алӣ, Наҳҷавонӣ Риз. –Техрон: Интишороти Ганҷи дониш, 1382.
3. Бостони Буруманд. Ҷароими компютерӣ ва интернетӣ ҷилвае аз базехқорӣ / Бостони Буруманд. – Техрон: Интишороти Беҳномӣ, 1382.
4. Завия Линон Дублфун. Ҳуқуқи тичорати электроникӣ / Завия Линон Дублфун; тарҷумаи Саттори Зарқалом. –Техрон: Интишороти шаҳрдониши Техрон, 1388.
5. Олин Готин. Адалаи электроникӣ / Олин Готин; тарҷумаи Рамазони Мусаиб. –Техрон: Дабирхонаи Шӯроӣ олии иттилоотрасонӣ, 1383. -Ҷопи аввал.
6. Ҳасан Дарёӣ. Кӯлоҳбардорӣи электроникӣ / Ҳасан Дарёӣ // Хабарномаи инфораматикӣ. -№ 62-64 то 68.
7. [Захираи электронӣ]. <http://www./lrtp.com>
8. [Захираи электронӣ]. <http://www./prd.moc.yov.ir>

ПРАВОВЫЕ ИЗДЕРЖКИ ИСПОЛНЕНИЯ ЗАКОНА ОБ ЭЛЕКТРОННОЙ ТОРГОВЛЕ В ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ИРАН

Целью Закона об электронной торговле является обеспечение правовых условий для электронной торговли по продаже товаров, выполнению работ и оказанию услуг, осуществляемой с использованием электронных сообщений. Данный закон регулирует отношения, возникающие при использовании электронных сообщений в целях совершения юридических действий в электронной торговле. В данной статье автор рассматривает некоторые правовые издержки в исполнении данного закона в Исламской Республике Иран.

Ключевые слова: электронная торговля, закон об электронной торговле, участники электронной торговли, особенности использования электронных сообщений в электронной торговле, хранение электронных сообщений.

LEGAL COSTS OF EXECUTION OF THE LAW ON ELECTRONIC COMMERCE IN THE ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN

The purpose of the Law on electronic Commerce is to ensure the legal conditions for electronic Commerce on the sale of goods, execution of works and rendering of services, carried out via electronic messages. This law regulates the relations arising during the use of electronic communications in order to commit legal actions in e-Commerce. In this article the author examines some of the legal costs in implementing this law in the Islamic Republic of Iran.

Key words: e-Commerce, law on electronic Commerce, the participants of electronic Commerce, particularly the use of electronic communications in electronic Commerce, storage of electronic messages.

Сведения об авторе: *Гулморизои Гурзин* - соискатель Таджикского национального университета

ТАЪРИХИ ТАШАККУЛЁБИИ ҲУҚУҚИ МОЛИКИЯТИ АДАБӢ

Фарзод Чалилӣ
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Моликияти адабӣ гузаштае ба пешинаи фарҳанг ва тамаддуни башарӣ дорад. Ба таъбири ин ҳуқуқ, аз замоне ки инсон тавонистааст қадам ё қаламмуе бигирад, вучуд доштанд [1], ё ба таъбири дигар, аз замоне ки нахустин шеър, дoston, матраҳ ва ё асаре, ки ба сиркат рафт, ба вучуд омадааст. Дар айни ҳол, қавми нигарон низ ин назарияро матраҳ кардаанд, ки дар давронҳои аввалияи таърихи башар низ мафҳуми моликияти адабӣ ба навъе вучуд доштааст [2].

Дар идома собиқаи пайдоиш ва сайри таҳаввули ин навъи моликиятро тадқиқ менамоем.

Сайри таҳаввулоти моликияти адабӣ ва ҳунарии дoston нисбатан печидагӣ дорад, ки тақомули марҳилаӣ ва тӯлонимуддати он андешаи башарро ба сӯи ҳокимияти қонунӣ нисбат ба мавзӯоти умумӣ ва хусусӣ ошкор мекунад. Дар мавриди чӯзӣёти он иттифоқи назари комиле вучуд надорад, зеро ки ихтилофи назаре, ки дар мавриди моҳияти ҳуқуқии моликияти адабӣ ва ҳунари ё ҳаққи муаллиф вучуд дошт, дар навъи нигоҳ ба таърихча ва гузаштаи ин ҳуқуқ ҳам таъсиргузор буда, боис шудааст, ки ҳуқуқдонон чашмандозҳои мутафовит ва мухталифе ба ин гузаштаи муҳам дошта бошанд. Барои намуна қасоне, ки маншаҳои ҳуқуқи фикриро ҳуқуқи табиӣ қаламдод мекунад, пешина ва вучуди онро дар ҳамаи ҷомеаҳо ва дар ҳамаи давраҳо таъйид менамоянд. Аз миёни дидгоҳҳои мухталиф ба баёни муҳимтарин андешаҳо ва дидгоҳҳои назарии ҳуқуқии урфӣ дар робита бо ҳаққи муаллиф мепардозем.

Дар робита бо вучуди ҳаққи муаллиф дар аҳди бoston, мустанад ва мутолиоти муҳаққиқе ба номи хонум Док мавриде накл шуда, ки марбут ба Сисрун хатиби тавонои румӣ аст. Ӯ дар номае ба дустии ношири худ Отикус аз ин ки бе ризоияти ӯ ба шахсе ба номи Болбс иҷозат додааст, то яке аз осори ӯро, ки ханӯз дар бораи интишораш тасмиме нагирифта буд, рӯнависӣ намуда ва сипас мунташир созад, саҳт маломат мекунад. Хонуми Док бар ин бовар аст, ки ҳаққи нашри осор ба унвони яке аз масодиқи ҳаққи маънавӣ дар аҳди бoston, дар Руми қадим вучуд доштааст. Аммо далели набудани матни қонунӣ дар ин заминаро манзалати матлуби иҷтимоии нависандагон дар он замон ва дарёфти подошҳои нақдӣ ва дар натиҷа бениёзии онҳо аз расмӣ бахшидан ба имтиёзот муктасаба донистааст [3].

Дар таърихи Юнони бoston ҳам омадааст, ки Хумер Дур, ки аз шогирдони Афлотун буда ва аз маҳзари ӯ истифода мекард, ёддоштҳои дарсии нигошташуда дар маҳзари устодро бе иҷозати ӯ дар Сисил ба фуруш мерасонд ва ин амал сарзаниши аҳли илм ва адаби он давра ва низ хашми мардумро барангехтааст [4].

Истиноди дигаре низ, ки хонум Док ба он ишора кардааст, мукотиботи Палиен Лужен нависандаи румии қарни дувуми мелодӣ аст, ки дар он нависанда имкони интишори номаҳо ва ҳамчунин бархе дигар аз навиштаҳои худро мавриди баҳс қарор дода, натиҷа гирифта аст, ки бе ҳеҷ гуна шакл иҷозаи нашри аввалини ҷопи асар ба нависандаи асар тааллуқ доштааст [5].

Мафҳуми иҷоза гирифтани аз муаллиф ё ворисони ӯ барои таксири асаре, ки қаблан тавассути муаллиф мунташир гардидааст, бо мафҳуми пардохти маблағе ҷиҳати ба даст овардани имтиёзи таксири асари як муаллиф аз ҷумлаи мафҳумҳои ҳастанд, ки метавон дар қонунҳои «Томлудик» (яхудӣ) мушоҳида кард [6].

Ҳамчунин дар “Таврот” китоби “Эрмиёи Набӣ” боби бисту сеюм, фарози сӣ омадааст: “Зеро, ки Худованд мегӯяд инак ман ба сади ин анбиёе, ки каломи маро аз якдигар медузданд ҳастам ва бад ин тартиб онҳое, ки калимотро ба сиркат мебаранд, мавриди сарзаниш қарор мегиранд” [7].

Ба назар мерасад, ки ин нишонаҳо далелҳои барои вучуди ин ҳуқуқ дар аҳди бoston бошад. Дар барои ҷомеаи ибтидоӣ низ то ҳамин андоза офарандаи асар аз ин, ки офаридаи зеҳниаш бе иҷозати ӯ ва тавассути шахси дигаре ба мардум арза мешавад, ибрази нороҳатӣ мекунад ва ё барои асари худ ҳаққи мисли моликият қоилад шуда, моро ба ин самт мефиристад, ки ҳамин мустанадоти хурдро ба унвони сарманшаъ ва решаҳои ҳуқуқи фикри тасаввур намоем.

Асрҳои миёна, давронест, ки қудрати императориро соҳибҳои қалисо ба даст гирифта, нақши императорро дар саҳнаи сиёсӣ ва фарҳангии ин давра бар уҳда доштанд.

Бисёр мутахассисини таърихи ҳуқуқ, ки ҳуқуқи муаллифро тайи қарнҳои миёна мавриди таҳқиқ қарор додаанд, муътақиданд, ки ин аср аз лиҳози мазоҳири фарҳангӣ ва вучуду шиносии падида оварандагони асар, асри ҳоли ва фақири будааст. Ин доварӣ ба таври кулӣ саҳеҳ аст, вале барои ин, ки дақиқтар баён гардад, мебоист аввалан додаҳои чандеро, ки таквини ҳуқуқи муаллиф дар гавари вучуди онҳост, дар назар гирифт ва сониян байни қарнҳои мухталифи ин аср тафқиқ қоил шуд. Зеро ёздаҳ ва ё дувоздаҳ қарн (қарнҳои панҷ то шонздаҳум), ки умуман унвони қарнҳои миёна шинохта шудаанд, ҳамагӣ аз лиҳози сатҳи фарҳангӣ ва пешрафти улум ва адабиёти яқсон набудаанд.

Агар рост аст, ки қарнҳои панҷум то қарни дувоздаҳум дар ҳамаи ҷо ва ҳамаи риштаҳо бо навъи қачравӣ машҳуд аст, аз қарни дувоздаҳум дар ҳамаи ҷо ва дар донишгоҳҳои аврупоӣ осори тараққӣ ва таолӣ аз нав ба нав ба ҷашм меҳӯрад. Илалӣ асли ин аст, ки дар заминаи осори фикрӣ муддати ҳафт қарн тақрибан дар ҳамаи ҷо руқуд ҳуқуқфармо будааст. Ин аст, ки на танҳо шеваи нашр ва тақсири осор нисбат ба аҳди бостон ҳеҷ тағйире накард, балки ба иллати азҳампошидагии асли тамаркузи қаво ва тамаддун дар императории Рум ва аз байн рафтани бозори озод барои осори фикрӣ, ки калисо онро тахти ҳуқумат ва салтанати худ қарор дод, камтар асар ба самар ва баҳусус ба марҳилаи нашр расида аст. Аз тарафи дигар, барои ин ки аз лиҳози ҳуқуқи маънавӣ падида оварандагони асар қобили ҳимоят эълон шаванд мебоист эътиқод ба фикр ва нубуғи муаллиф дар ҷомеа реша гирифта бошад, дар ҳоле ки ба эътиқоди мардум падидаоварандаи асар он ҳаққи ихтисосӣ бар он наметавонад дошта бошад. Аз ҳамин ҷиҳат, аксари осор ба таври гумном мунташир шудаанд. Барои он ки нависанда вазифа ва унвоне ҷуз ин ки василае барои иблоти илҳомӣ илоҳӣ бошад, надорад [8].

Дар қарнҳои миёна калисо илова бар нақши сиёсӣ, нақши омӯзишии густурдае низ бар уҳда дошт, ба ин сурат ки тақрибан тамоми марказҳои омӯзишии он давра зери назари калисо ва тавассути донишомӯхтагони калисо идора мешуд. Аз ҳамин рӯ, осоре, ки ба риштаи таълиф дармеомад, маъмулан ҳосили қори ҷамъӣ, мазҳабӣ ва рӯҳонӣ буд, ки аз сӯйи калисо муаррифӣ мешуданд. Дар натиҷа воғузориҳои асар ва навишта ба дигаре ҳаққи фардӣ набуда, балки ба унвони имтиёзе дар ихтиёри калисо ба унвони шахсияти ҳуқуқи қарор доштааст.

Бо вучуди адами вузуҳи маншаъҳои ҳуқуқи фикрӣ дар қарнҳои миёна ин масъаларо наметавон бовар қард, ки вазъи ҳуқуқи фикрӣ дар ин давра бадтар аз аҳди бостон бошад. Ба ҳар ҳол вучуди тафаккури мазҳабӣ ҳам метавонад иттифоқи мусбате барои эҳтиром ба ҳуқуқи дигаронро дар садри омӯхтаҳои худ мавриди таваҷҷуҳи вижаи робита бо ҳуқуқи муаллифонро ҳам дар камқории муҳаққиқини ҳуқуқи ва дар илтифоти андаки онҳо ба ин давра фарз қард. Аз тарафи дигар, ба таъйиди аксари муаррихин ва файласуфони ғарбӣ маншаъ ва решаи давраи эҳе ҳам аз дили андешаҳои қарнҳои миёна сар баровардааст. Бинобар ин, набояд тангназарона ба ин давра нигарист.

Аз қарни шонздаҳум ба баъд, таҳаввулоти муҳиме дар ҷомеаи аврупоӣ ба вуқӯъ пайваст, ки ҳуқуқи моликияти адабӣ ва ҳунарро низ дастхуши дигаргуниҳои зиёде қард. Ин таҳаввулот иборат буданд аз ихтироӣ санъати чоп, ҷунбиши ислоҳи мазҳаб ва давраи эҳе. Таърихнависони ҳуқуқ муътақиданд, ки давраи эҳе аз тарафе ба шиносӣ, эҳтиром ба шахсияти инсонӣ ва баҳусус шахсияти офарандаро боис шуд. Аз тарафи дигар, ҳунарро аз қайди беҳурматӣ ва безъитборӣ раҳой дод. Илова бар ин, ҷунбиши ислоҳоти мазҳабӣ ва зуҳури протестантизм, ки нидое барои ғайри калисогиро, яъне тӯдаи мардум буд, асли баррасии озоди масоили мазҳабиро мучиб шуд ва ҳар фарде иҷоза ёфт, то битавонад аз қайди инзиёти саҳти мазҳабӣ, ки реша дар андешаҳои хурофии қарнҳои миёна дошт, ҳалос шавад. Шароити назарӣ (ҷунбиши ислоҳи мазҳаб ва давраи эҳе) ва айни, ки барқарории низомҳои парламонӣ ба ҷойи ҳуқуматҳои мутаалиқи салтанатӣ ва ихтироӣ санъат чоп, озодии фардӣ ва шуқуфои андешаҳои фикриро ба ҳамроҳ овард ва падидаоварандагони осори адабӣ ва ҳунаро низ ба арзиш ва эътибори худ воқиф сохт [9].

Санъати чоп агарчи қаблҳо дар Чин ихтироъ шуда буд, барои аввалин бор дар соли 1436 мелодӣ дар Олмон мавриди истифода қарор гирифт. Дар қарни шонздаҳум ба баъд, бо истиқболи дигар ҷомеаҳои аврупоӣ аз ин санъат рӯ ба рӯ ҳастем. Ин иттифоқ ба зудӣ ошкор қард, ки китобхоро метавон осон, арзон ва дар теъдоди зиёд мунташир сохт ва аз он баҳраи моддӣ бурд. Дар ин давра навиштафзорфурӯшон, ки хатарро эҳсос қарда буданд, бо хариди таҷҳизоти техникаи чоп ба ин санъат рӯй оварданд, аммо китобҳои чопшуда маъмулан бо қимати арзон арза мешуданд. Гоҳ

моҳҳо бар рӯи дасти ноширон мемонданд ва муддатҳо вақт сарф мешуд, то ноширон битавонанд ҳазинаҳоеро, ки барои чоп мутақобил шудаанд ҷуброн кунанд. Мушкилоте аз ин даст, боиси ба вучуд омадани рақобати шадид дар байни соҳибҳои чоп шуда буд. Дар ин байн иддае аз судҷӯён бо интишори мучаддади китобҳои, ки қаблан тавассути ноширони дигар чоп шуда буд, аввалин бор амали баҳрабардории ғайримачоз дар маонии имрӯзиро мучиб шуданд, ва ин боис шуд, ки заминаи таваччуҳи нав ба ҳуқуқи муаллифон эҷод гардад [10].

Рохбарони ғайримазҳабӣ ва рӯҳониёни мазҳабӣ, ки аз таъсири муҳимми осор бо тавзеи густурда бар афкори умумӣ бим доштанд, ба суръат заминаи назорати санъати чодро фароҳам карданд. Онҳо ба чопхонадорони мавриди назарашон имтиёзоти хосеро вогузор карданд, то осори мавриди назари онҳоро мунташир кунанд. Мақомоти ҳукумати аз имтиёзҳои чоп ба унвони аҳраме ҷихати назорат ва сензураи тавлидоти чопхонадорон ва салби озодии баён аз матбуот истифода мекарданд. Барои мисол, дар Англия, ширкати “Истишенрез” дар соли 1557, имтиёзи салтанатиро дарёфт дошт, ки бар асоси он ҳаққи инҳисории чоп ва нашри осори дохилро дар ихтиёр гирифт ва онро то 150 соли баъд низ ҳифз кард. Плуман ва Ҳемилтун ин гуна тавзеҳ медиҳанд:

“Куперойт аввалин бор тавассути ширкати “Истишенрез” ва барои назм бахшидан ба санъати чопи китоб аз тариқи муҳофизат аз осори мунташиршуда тавассути яке аз аъзо дар баробари баҳрабардории ғайримачози дигар аъзо ба қор гирифта шуд. Ҳаққи чоп дақиқан ҳамон ҳаққи таксир буд. Ин имтиёз тавассути ширкат маъмулан, барои ҳамеша ба яке аз аъзои он вогузор шуда дар дафтари ширкат низ сабт мешуд. Куперойт монанди як қолаи тичорӣ буд ва аъзо ё ноширон бештар онро ба аъзои дигар вогузор мекарданд ё мефурухтанд.

Ҳамон тавре ки қаблан баён шуд, дар тӯли қарни ҳабдаҳум ба воситаи чунбиши ислоҳи мазҳаб ва давраи эҳё ва зуҳури андешаҳои фардгароӣ, маҳдудиятҳои маҷбури бар чопхонаҳо рафта-рафта коҳиш ёфт ва дар натиҷа низоми инҳисории ҳоким бар санъати чоп ба нақд кашида шуд. Дар мавқеияти ошuftае, ки ба дунболи ин тағйироти пайдо шуд, низоми инҳисороти салтанатӣ ва мазҳабӣ фуру рехта, китобфурушон ва чопхонадорон бо тавассул ба назарияи моликияти фикрӣ шуруъ ба дифоъ аз ҳеш карданд [11].

Дар 11 январи соли 1709 пешнависи лоихае дар бахши авоми Англия матраҳ шуд, ки ҳадафи он ташвиқи фарогири илм ва дониш аз тариқи эътои имтиёзи истифодаи қонунӣ аз нусхаҳои китоби чопӣ ба нависандагон ё харидорони ин кутуб дар замонҳои муайян буд. Баъдҳо ин пешнавис ба қонуни даҳуми апрели соли 1710 мавсум ба қонуни “Куин Анна” табил шуд. Қонуни Анна нахустин қонуни моликияти адабӣ ва ҳунари дар мафҳуми навини худ буд, ки аввалин бор ҳаққи муаллиф дар ҳимоят аз асари мунташираашро ваҷҳи қонунӣ бахшид.

Қонуни Анна ба муаллифони осоре, ки қаблан мунташир шуда буд, ҳаққи раъӣ инҳисории таҷдиди чоп барои як давраи бист ва як соларо эъто мекард ва дар мавриди осори мунташирнашуда низ муддати замони чаҳордаҳ сол дар назар гирифта шуд, бо ин шарт ки пас аз ин муддат дар сурати зинда будани нависанда метавонист давраи мазкурро ба муддати чаҳордаҳ соли дигар тамдид намояд. Бархурдорӣ аз ҳимоятҳои қонуни Анна зарурияти бархе нашриёт, аз ҷумла сабти осор тавассути нависанда ба номи худаш ва гузоштани 9 нусха аз асар назди донишгоҳҳо ва китобхонаҳо буд. Қонуни Анна маҳдуд ба китобҳо буд ва дар он аз дигар осори чопӣ гроверҳо ва дигар маснуоти ҳунарии номӣ ба миён наомада буд. Илова бар ин, ҳанӯз масоили марбут ба намоишҳои умумӣ, намоишномаҳо ва тарҷумаҳо бепосух монда буд. Ин котиҳо ба зудӣ мушаххас нагамуданд, ки ин қонун барои нависандагони китоб имтиёзоти кофӣ ба ҳамроҳ надорад. Ҳунарманди назарпардозии англис Ҳугорс, ки қурбонии тақсири ғайримачози наққошиҳоаш буд, ҳаракате муваффақиятомезро дар ҳимоят аз ҳунармандон, тарроҳон ва наққошон роҳбарӣ намуд, ки саранҷом ба тасвиби “Қонуни калишасозон” дар соли 1735 анҷомид [12].

Қонуни Анна бо даҳолати маҷлиси лордҳо дар ҳамон андозаи маҳдуде ҳам ки буд, иҷро нашуд ва мунҷари ба тасвиби қонуни баъдӣ дар соли 1842 гардид. Дар қонуни ҷадид муддати ҳимоят дар мавриди китобҳои интишорёфта, тамоми умри муаллифон ва ҳафт сол пас аз марги ӯ ва дар мавриди китобҳои, ки пас аз марги нависанда мунташир мешуд, 42 сол буд [13].

Дар Фаронса низ батадрич моликияти адабӣ ва ҳунари ҷойи системаи мавҷудро гирифт, ки иборат буд аз эътои имтиёз ба бархе ноширони хос. Дар соли 1720

тазкирае бо унвони “Тазкираи марбут ба қоидашикани ноширони Порисӣ” интишор ёфт, ки баёнгари дидгоҳҳои муаллифон нисбат ба ноширони он замон аст. Панҷ сол баъд дар тазкираи дигаре Луи де Хери Кур вакили додгустарӣ ва мутахассиси ҳуқуқи калисо, масъалаи ҳуқуқи муаллифро ба сурати назарияи мустақил пешниҳод кард. Асоси пешниҳоди Хери Кур бар ин поя устувор буд, ки нависанда мутлақан молики асаре аст, ки ба вучуд овардааст. Барои он ки ҳаққи падиоваранда на аз бобати ба даст гирифтани як шайъи ламсунанда, балки аз амали офариниши фикрӣ ба вучуд меояд” ин тарзи фикр, ки асар, мазҳуре аз шахсияти падиоваранда аст, ором-ором дар қарни XVIII ва пас аз он, ҷойи худро дар кишварҳои аврупоӣ боз кард ва бисёре аз файласуфон ва нависандагонро бо худ ҳамгом ва ҳамроҳ намуд [14].

Ҳатто бар мабонии ин назария вориси Лафонтен, афсонанависи номдори фаронсаӣ дар соли 1761 ва вориси “Фана Лун” дар соли 1777 муваффақ шуданд раъйҳои парламент, олитарин марҷаи Суди олии Фаронса қабл аз инқилобро дар ҷиҳати ҳифзи манфиатҳои худ ба унвони вориси муаллиф ба даст оваранд [15]. Императори Фаронса Людовиқи XVI, дар соли 1777 мелодӣ фармоне содир кард ва имтиёзотеро барои муаллифон ба расмият шинохт. Пас аз чанде дар 19 январи 1791 қонуни маъруф le Chapelier ва дар 19 июн 1793 қонуни Lescane ба тасвиб расида, ки яке марбут ба ҳаққи нашр ва дигари таксири осор буда, нахустин қонунҳои моликияти адабӣ ва ҳунарии Фаронса ба шумор мераванд.

Дар Олмон аз соли 1690 ба баъд, ишорат ба қонуни табиӣ ва тарҳи ин хоста, ки баҳрабардории ғайримачоз аз осор, ки мутааллиқ ба дигаре аст анҷом нагирад, дида мешавад.

Истифода аз иборате чун муқаддастарини доройҳо дар қонунҳои куперойти ИМА, далеле бар ҳимояти вижа аз осори фикрӣ буд. Дар қонуни куперойти Иёлоти Масачусетс тасреҳ шуда буд, ки “ҳеч як аз доройҳои инсон ба андозаи он доройҳое, ки муҳассили талоши фикрии ӯст, марбути ӯ намебошад”.

Дар Иёлоти Муттаҳида ибтидо дар соли 1783 дар Коннектикут ва баъд дар Масачусетс қонуне тасвиб шуд, ки ҳимоят аз ҳаққи инҳисорӣ барои муаллифро барқарор мекард. То авоили соли 1786, даҳ иёлоти дигар низ ин қонунҳоро пазируфтанд. Муттаҳид бо қонуни асосии Иёлоти Муттаҳида, Конгресс ин ихтиёрро дошт, то аз тариқи атои имтиёзи инҳисории осор ва ихтирооти нависандагон ва ихтироёкорон ба онҳо, заминаро барои пешрафти улум ва ҳунароҳои муфид омода созанд. Нахустин қонуни куперойти федерали, ки таҷассуми ин банд аз қонуни асосӣ буд, қонуни копирайт соли 1790 буд.

Аз авоҳири қарни ҳаҷдаҳум, бисёре аз кишварҳои қонунҳои моликияти адабӣ ва ҳунароиро ба тасвиб расонданд ва бо зуҳури технологияи ҷадид ислоҳотеро дар ин қонунҳо ба вучуд меоварданд. Аммо тағйироти амиқи иҷтимоӣ ва сиёсӣ ва зуҳури масоиле мисоли густариши омӯзиш ва саводи умумӣ, озодии баён, густариши робитаи байналмилалӣ, мубодилои фарҳангӣ, тарҷумаи осор ба дигар забонҳо то ҳадди зиёд тақозо барои осори ҳунароӣ ва адабиро афзоиш меод. Ба мувозоти ин иттифоқот, истифодаи ғайримачоз аз осори муаллифон дар кишварҳои дигар низ ба суръат густариш пайдо карда буд, дар ҳоле ки ҳимоятҳои моликияти қонунҳои милли асосан дар қаламрави милли қарор доштанд [16].

Таҳия ва қабул гардидани қонунҳои дар кишварҳои мухталифи Аврупо, диққати олимони ва тадқиқотчиёно ба табиати ҳуқуқии ҳуқуқи муаллиф бештар ҷалб намуд.

Дар Англия дар қарни XVII ин масъала матраҳ шуда, ки оё ҳаққи муаллиф дохил дар қаламрави низоми ҳуқуқии англосаксонӣ ва ҷузъи ҳуқуқи фитрӣ аст ё ҷузъи имтиёзотест аст, ки сабаби фармони шоҳ ё қонунҳои хос ба афрод сарфарозонида мешудааст. Масъала дар ҳамин давра ба тариқи монандӣ дар Иёлоти Муттаҳидаи Амрико низ матраҳ шудааст. Умумияти онҳо бар ин буда, ки ҳаққи муаллиф, як ҳаққи фитрӣ ва навъи моликият аст.

Назарияи ҳуқуқи кор. Бархе аз нависандагон монанди Планол Анд ва Рипер бар ин боваранд, ки ҳаққи муаллиф бавучудодама аз қари эшон ва пайрави ҳуқуқи кор аст. Аз назари онон, ин имтиёз ҳаммонанди имтиёзест аст, ки коргар бар ҳосили кор, яъне музди худ дорад. Лекин Генри Дибво, дигар ҳуқуқдони барҷастаи фаронсаӣ, бар он аст, ки робитаи асари адабӣ ва ҳунароӣ бо шахсияти падиоваранда монанд аз он аст, ки муқаррароти роҷеъ ба ҳуқуқи муаллифро ҷузъи ҳуқуқи кор бидонем.

Профессор Овген Улмер ҳуқуқдони маъруфи олмонӣ назарияи таъмини подош ё музди қари фикриро матраҳ сохта, падиоварандаро коргари фикрӣ медонад. Бо ин ҳама Улмер қулли назарияшро худ ҳалалдор карда, ҳушдор медиҳад, ки дар сохтани

осори бузурги фикрӣ музд ё подош чандон роҳе надорад. Он ҷо ангезақое нерӯмандтар дар кори созандагӣ буда, асл бар эҳтиром ба шахсияти созандаи фикрӣ аст [17].

Назарияи ҳуқуқи шахсияти офаринандаи асар. Падидоварандаи ин назария Гиркои олмонӣ мебошад, Ба ақидаи ӯ ҳаққи муаллиф ё ихтироъкунанда бавучудода аз шахсияти офаринандаи асар аст ва муҳтавои аслии ҳаққи ихтироъ, «ифтихори ихтироъкунанда» аст. Бинобар ин, шахсият ва ҳуқуқи ки вобаста ба он бошад, наметавонад ҷузви дороии ӯ ба шумор ояд ва ба ибораи дигар, ин ҳақ қобили меросият ва интиқол нест [18].

Назарияи ҳуқуқи ахлоқӣ. Поре аз ҳуқуқдонон ҳангоми баҳс аз моҳияти ҳуқуқи падидоварандагон, онро ҳуқуқи ахлоқӣ маҳсуб медонанд.

Назарияи ваҳдати ҳаққи модӣ ва ҳаққи маънавӣ. Дар ин назария ваҳдат байни ҷанбаи молии ҳаққи офаринанда (ҳатто пеш аз лаҳзае, ки офаринанда ҳаққи худро аз роҳи иваз намудан ба дигарӣ вогузорад) ва ҷанбаи маънавии он вучуд дорад. Соҳибони ин назария мегӯянд, ки ҳаққи маънавии офаринанда асос ва иллати ҳаққи молии ӯст ва талаботи таъби он ҳақ ба гунае аст ки пастравии баҳрабардорӣ аз ҳаққи мазкурро ба офаринишгар ихтисос медиҳад. Ин ихтисос ҷанбаи молӣ дорад ва ӯ бо истифода аз ин ҳаққи инҳисорӣ ба дигарон ё ба дигарӣ иҷозат дар арза ва тақсирӣ асарашро медиҳад ва ивази молӣ мегирад.

Назарияи дугонагии ҳаққи модӣ ва ҳаққи маънавӣ. Ин назария бар он аст, ки ҳаққи маънавии офаринандаи асар ба куллӣ ҳайсияти молӣ надорад, магар ин ки ба марҳилаи иваз намудан бирасад ва ин иваз намудан аст, ки ба ҳайсият молӣ медиҳад. Яъне аз замони интишори асар, инҳисори баҳрабардорӣ вучуди хоричӣ пайдо мекунад ва дар замони иваз намудан, ҳаққи баҳрабардорӣ ба сурати рақамӣ аз дороии офаринанда дармеояд [19]. Ин назария аввалин бор тавассути Генри Дебво дар китобаш «Le Droit Dauteur en France» дар соли 1950 матраҳ шуда, зимни шарҳе бар тарҳи қонуни пешниҳодӣ ҳаққи муаллифи Фаронса унвон гардид. Асари илмӣ Дебво, таъсири азиме бар маҷлиси қонунгузори Фаронса дошт ва сабаб гардид, ки маҷлуми назарияи дугонагии вай дар банди 2, моддаи 1 қонуни муаллифии Фаронса мусавваби 1957 пазируфта ва ба тасвиб расад. Дар ин модда ҷанбаи молӣ ва маънавии ҳаққи муаллиф ба равшанӣ зикр гардидааст.

Назарияи моликияти айнӣ. Итлоқи калимаи моликият бар ҳаққи муаллиф нахустин бор дар осори адибон ва нависандагон дида мешавад. Нависандагон аз дер боз ҳаққи муаллифро навъи моликият ва монанди моликият бар ашёи модӣ доништаанд.

Имрӯз теъдод аз уламои ҳуқуқ дар кишварҳои гуногун илова бар кишварҳои ҳуқуқнавишта, ҳаққи муаллиф ва ҳунармандро моликият ба маънии ҳаққӣ намедонанд, ҳарчанд ки бисёре аз онон истилоҳи моликиятҳои адабӣ ва ҳунариро ҳанӯз ба қор мебаранд. Ҳатто девони тамизи Фаронса, ки дар соли 1880 мувофиқати худро бо назарияи моликият эълон кард буд, баъдҳо аз ин назар сарфи назар карда ва дар орои баъдии худ, ҳуқуқи муаллифро илова бар даромади пойни баҳрабардории модӣ шомилӣ як ҳаққи маънавӣ донист, ки ҳадафи он ҳимоят аз шахсияти падидоваранда аст.

Назарияи ҳуқуқи фикрӣ. Имрӯза гурӯҳе аз уламои ҳуқуқ ҳаққи муаллиф ва ҳунармандро як ҳаққи хос ва яке аз қисмҳои ҳуқуқи фикрӣ медонанд. Манзур аз ҳуқуқи фикрӣ ҳуқуқи аст, ки дорои арзиши иқтисодӣ аст ва мавзӯи онҳо чизи модӣ нест. Мавзӯи ин ҳуқуқ дар воқеъ асари фикрии инсон аст. Ин ҳуқуқ шомилӣ ҳаққи муаллиф ва ҳунарманд, ҳаққи ихтироъ, ҳаққи тоҷир нисбат ба тиҷорате ва алоими санъатӣ ва тиҷоратӣ ва ҳаққи сарқуфлӣ аст. Истилоҳи ҳуқуқи фикрӣ нахустин бор дар соли 1889 ба василаи ҳуқуқдони белгиягӣ Пекор ба қор рафтааст. Баъзе аз ҳуқуқдонон ба ҷойи он истилоҳи моликиятҳои ғайримодӣ ва ҳуқуқи қобили аъмол бар амволи ғайримодиро ба қор бурдаанд.

Ҳуқуқи муаллиф дар қадим мавриди тавачҷуҳ набудааст. Аз ин бобат тафовуте байни Шарқ ва Ғарб нест ва дар Ғарб ҳам тавачҷуҳ ба ин мавзӯъ ҷадид аст. Зеро дар замонҳои гузашта нашри китоб ва ҳамин тавр осори ҳунари аҳамияти имрӯзиро надоштааст. Маъмулан муаллифон ва аз асарашон суд ва манфиати модӣ намебурданд. Нусхаҳои китоб маҳдуд ва дар маҳдудаи ҷуғрофӣ хурде пахш мешуд. Аз мавқеи ки санъати ҷоп пайдо шуд ва нашри анбӯҳи осор мутадовил шуд, тавачҷуҳ ба ҳуқуқи муаллифон афзоиш ёфт.

АДАБИЁТ

1. Андрей Мурвий. Ҳуқуқи маънавии падидоварандаи асар / Андрей Мурвий; тарҷумаи Кайвон Озарӣ. – Техрон: Нашрияи Донишгоҳи ҳуқуқ ва улуми сиёсии Донишгоҳи Техрон, 1360. -№22. -С. 5.
2. Герр Бовард. Алифбои ҳуқуқи падидоваранда / Герр Бовард; тарҷумаи Лоикӣ Фуломризо. –Техрон: Интишороти хонаи китоб, 1380. -чопи аввал. -С. 17.
3. Оятӣ Ҳамид. Ҳуқуқи офаринишҳои фикрӣ / Оятӣ Ҳамид. –Техрон: Интишороти ҳуқуқдон, 1375. -Чопи аввал. -С. 24.
4. Озарӣ Кайвон. Ҳуқуқи маънавии падидоварандаи асар / Озарӣ Кайвон. –Техрон: Нашрияи Донишгоҳи ҳуқуқ ва улуми сиёсии донишгоҳи Техрон, 1360. -№ 22. –С. 7.
5. Ҳамон ҷо. -С. 6.
6. Лоикӣ Фуломризо. Капирайт дар кишварҳои пешрафтаи санъатӣ / Лоикӣ Фуломризо.–Техрон: Хонаи китоб, 1381. -Чопи аввал. –С. 2.
7. Олостӣ Сонос. Ҳуқуқи кайфарии моликияти адабӣ ва ҳунарий / Олостӣ Сонос. –Техрон: Нашри Мизон, 1383. -С. 34.
8. Озарӣ Кайвон. Ҳуқуқи маънавии падидоварандаи асар / Озарӣ Кайвон. –Техрон: Нашрияи Донишгоҳи ҳуқуқ ва улуми сиёсии донишгоҳи Техрон, 1360. -№22. –С. 5-8.
9. Ҳамон ҷо. –С. 8.
10. Герр Бовард. Алифбои ҳуқуқи падидоваранда / Герр Бовард. Тарҷумаи Лоикӣ Фуломризо, чопи аввал. Интишороти хонаи китоб, 1380. –С. 19-20.
11. Ҳамон ҷо. –С. 20.
12. Ҳамон ҷо. –С. 21.
13. Оятӣ Ҳамид. Ҳуқуқи офаринишҳои фикрӣ / Оятӣ Ҳамид. –Техрон: Интишороти ҳуқуқдон, 1375. -Чопи аввал. –С. 28.
14. Ҳамон ҷо. –С. 29-30.
15. Герр Бовард. Алифбои ҳуқуқи падидоваранда / Герр Бовард; тарҷумаи Лоикӣ Фуломризо. –Техрон: Интишороти хонаи китоб, 1380. -чопи аввал. –С. 25.
16. Лутфӣ Тақӣ. Тақсири суханронии профессор Улмер / Лутфӣ Тақӣ //Маҷаллаи қонуни вакилон, 1348. -№114. -С. 173-174.
17. Орлин Онеско. Мақолаи ҳуқуқи муаллиф, радио ва телевизион / Орлин Онеско; тарҷумаи Мӯҳсини Фаршод. –Техрон: Нашрияи муассисаи ҳуқуқи татбиқии Дониш, 1345. -С. 49.
18. Лутфӣ Тақӣ. Тақсири суханронии профессор Улмер / Лутфӣ Тақӣ // Маҷаллаи қонуни вакилон, 1348. -№114. -С. 166.
19. Сафой Саидхусейн. Ҳуқуқи маданӣ ва ҳуқуқи татбиқӣ / Сафой Саидхусейн. -Техрон: Нашри Мизон, 1375. -С. 64-66.

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЗАКОНА ОБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Данная статья посвящена изучению истории формирования и развития закона об интеллектуальной собственности, который осуществляет контроль за созданием и функционированием авторско-правовых обществ и содействует формированию правовой культуры в сферах охраны и рационального использования интеллектуальной собственности.

Ключевые слова: интеллектуальная собственность, интеллектуальная деятельность, охрана произведений, правовая охрана интеллектуально-творческого потенциала.

HISTORY OF FORMATION AND DEVELOPMENT OF THE LAW ON INTELLECTUAL PROPERTY

This article is devoted to the study of the history of formation and development of the intellectual property law, which regulates the creation and functioning of copyright societies and contributes to the formation of legal culture in the areas of protection and rational use of intellectual property.

Key words: intellectual property, intellectual activity, the protection of works in the legal protection of the intellectual and creative potential.

Сведения об авторе: *Фарзод Джашлиён* – соискатель Таджикского национального университета

РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО СТРОЕНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ ТАДЖИКИСТАНА (организационно-правовой аспект проблемы)

Б.Х.Раззоков

Таджикский государственный университет коммерции

В Республике Таджикистан ведется целенаправленная работа по реформе системы государственного управления, приоритетное значение которой неизменно отмечается в ежегодных посланиях Президента Республики Таджикистан парламенту - Маджлиси Оли. Исторически значимым в этом контексте представляется Указ Президента Республики Таджикистан от 15 марта 2006 г., в соответствии с которым была утверждена Стратегия реформирования системы государственного управления, охватывающая ряд организационно-правовых мер, рассчитанных на период до 2015 года [1]. Позади уже

начальный этап реформ – в рамках стратегии последовательно реализуются меры, направленные на развитие государственной службы, развитие потенциала управления бюджетом, повышения потенциала правового регулирования, эффективное управление процессом реформы государственного сектора. Тем не менее, сложившаяся система публичного управления все еще не соответствует стоящим перед государством приоритетным задачам, не в полной мере выполняет возложенные на него функции.

Одна из определяющих причин подобной ситуации, на наш взгляд, усматривается в том, что не удается рационально распределить властный «потенциал» по управленческой вертикали, что свидетельствует о наличии проблем в организации исполнительной власти как ветви государственной власти и ее внутреннем институциональном строении. Как известно, в механизме реализации исполнительной власти задействована наиболее объемная часть государственного аппарата. Институциональное строение исполнительной власти представляет собой совокупность государственных органов, которые задействованы на практической реализации задач и функции государственного управления. При этом, рассматриваемое понятие шире собственно организационной структуры последнего и охватывает, как нам представляется, также иные государственные органы и специфические образования, не входящие в систему исполнительной ветви государственной власти, но служащие лучшей организации и функционированию ее механизма. При помощи этих структур, где главенствующая роль, чаще всего, отводится «органам», государство осуществляет свои функции, выполняет свою роль, социальное назначение и взаимодействует с институтами гражданского общества. Как справедливо заметил Ю.М. Тихомиров, «жизнь государства выражается в деятельности его органов. В их судьбе как в зеркале отражаются перевороты и реформы, медленные этапы эволюционного развития и социальные интересы» [2].

Качество государственного управления напрямую зависит от совершенствования деятельности носителей исполнительной власти, создания слаженного механизма их эффективного функционирования, что со всей очевидностью предполагает модернизацию административного аппарата в соответствии с новыми ценностями, требованиями и ожиданиями общества. Избежать многоначалия, ликвидировать дублирование функций и структур, изжить нечеткое распределение обязанностей, расплывчатость должностных инструкций, нагромождение верхних звеньев управления незначительными функциями, что снижают эффективность деятельности исполнительной власти, возможно, если удастся отказаться от стереотипов работы государственного аппарата и выработать новые концептуальные положения в административном строительстве. Поставленная задача достижима при оптимальном распределении управленческих функций по горизонтали и вертикали, что позволит выстроить гибкий, мобильный, динамично функционирующий механизм реализации исполнительной власти. В частности, предлагается следующая структура Правительства Республики Таджикистан:

-Президент Республики Таджикистан – Председатель Правительства Таджикистана – общее руководство Правительством республики и прямое курирование структур административно-политического блока;

-Премьер-министр - организация работы Правительства и руководство Исполнительным аппаратом Президента Республики Таджикистан;

-Первый заместитель Премьер-министра – курирует структуры экономического блока и одновременно замещает пост руководителя (министра либо председателя государственного комитета) ведущего на текущий момент звена экономической сферы;

-Заместитель Премьер-министра – курирует структуры блока социального развития и одновременно замещает пост руководителя (министра либо председателя государственного комитета) ведущего на текущий момент звена социальной сферы;

-Экономический блок:

1. Государственный комитет по экономике и промышленной политике;

2. Министерство сельского и водного хозяйства;

3. Министерство коммуникации;

4. Министерство финансов и казначейства

-Социальный блок:

6. Государственный комитет по образованию и науке;

7. Министерство здравоохранения, спорта и туризма;

8. Министерство социальной защиты населения;

9. Министерство культуры и информационной политики

-Административно-политический блок:

10. Комитет государственного контроля (функционирует на общественно-государственных началах);

11. Министерство юстиции;

12. Министерство внутренних дел;

12. Министерство иностранных дел;

13. Министерство обороны;

14. Министерство чрезвычайных ситуаций и гражданской обороны.

Приправительственные органы, официально именованные ведомствами, в обязательном порядке оформляются соответствующими актами Правительства республики, где полагаем, целесообразным создание следующих организационных структур государственного управления:

1. Служба национальной безопасности;

2. Пограничная служба;

3. Служба контроля за оборотом наркотических средств;

4. Служба экологического мониторинга и землепользования

5. Комитет по строительству и архитектуре;

6. Комитет статистики и стандартизации;

7. Комитет по административной реформе.

В процессе организационных преобразований предполагается пересмотреть концепцию дальнейшего функционирования «органов при Президенте», что сориентирует главу исполнительной власти к деятельности преимущественно путем руководства Правительством республики и использования его властного потенциала. С учетом изложенных соображений предлагается преобразовать Управление государственной службы при Президенте республики в Комитет по вопросам государственной службы в составе Исполнительного аппарата Президента страны со статусом самостоятельного ведомства, при этом полагаем целесообразным предоставление руководителю указанного подразделения статуса министра.

Далее, полагаем возможным преобразование двух припрезидентских органов - Агентства по контролю за наркотиками и Агентства по статистике в приправительственные ведомства, применительно к другой структуре аналогичного статуса - Агентства по государственному финансовому контролю и борьбе с коррупцией предлагается более радикальная мера - его упразднение и передача функциональных полномочий соответственно национальному органу финансового аудита, образование которого при одной из палат парламента – Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли прямо требует п.5 ст.69 Конституции республики, вновь образуемому Комитету государственного контроля и Прокуратуре страны. Совет Безопасности и Совет юстиции, отнесенные в соответствии с президентскими актами к «иным центральным органам исполнительной власти» исключаются из этого перечня и приобретают статус совещательных структур при Президенте республики. При этом, организационное обеспечение их деятельности возлагается на Исполнительный аппарат Президента республики. Одновременно устанавливается, что организацию работы указанных структур ведут секретари, назначаемые распоряжениями последнего.

Кроме того, мало имеет общего с повышением роли и значимости Правительства страны и его структур, наметившаяся на практике тенденция к увеличению всякого рода припрезидентских органов, чаще всего разрушающих иерархически сложенную конструкцию исполнительной власти. Представляется, что при Президенте страны вполне допустимо образование различных комиссий и советов, способствующих более эффективной реализации им полномочий Главы государства и исполнительной власти. Так, полагаем, что при Президенте республики целесообразно образование двух национальных комиссий (по делам семьи, матери и ребенка и по делам молодежи), а также двух национальных советов (по развитию предпринимательства и инвестиционной деятельности и по развитию институтов гражданского общества).

Предложенная система центрального звена государственного управления, ликвидировав многократные случаи дублирования функций и структур, способствует слаженной и синхронной организации исполнительной власти и в совокупности позволит последовательно добиться 40% сокращения административного аппарата. Она также нацелена на эффективное расходование ассигнуемых на управление бюджетных средств с опорой на всемерное использование человеческого потенциала. В этой связи с учетом

того, что в предполагаемой структуре Правительства республики предусматривается возможность занятия двух государственных должностей (например, премьер-министр одновременно руководитель Исполнительного аппарата Президента или заместитель премьер-министра одновременно министр либо председатель государственного комитета и т.д. до аппарата центральных структур управления) возникает необходимость во внесении изменений и дополнений в законодательство о государственной службе.

Иллюстрируемые преобразования нацелены на создание блочных «мозговых центров» по реализации выработанной стратегии и ее текущей корректировке, основанной на усилении значения и самостоятельности заместителей Премьер-министра. В деятельности Правительства республики в настоящее время указанные должности, включая Премьер-министра, существенного значения не имеют и их роль сведена к чисто диспетчерским задачам, так как все правовые акты Правительства подписываются его Председателем-Президентом республики. Новая конфигурация позволяет им в тесном взаимодействии с профильными членами Правительства превратиться в ключевые фигуры осуществления программных целей и задач в развитии экономики и социальной сферы республики. В свете изложенной модели, превращаясь в некий «текущий штаб координации», более весомые позиции приобретает Президиум Правительства Республики Таджикистан, куда в соответствии с законодательством по должности входят Премьер-министр и его заместители [3]. Именно данное структурное подразделение становится мощной опорой его главы - Президента страны по предварительной коллегиальной «диагностике», принимаемых на заседаниях Правительства решений.

Неоднозначная ситуация складывается в организационном строительстве на местном уровне государственного управления. Согласно последним поправкам от 3 декабря 2009 г в Конституционный закон от 17 мая 2004 г. №28 «О местных органах государственной власти» отныне Правительством республики утверждаются типовые положения и структура аппарата председателя области, города и района [4]. Правительством страны устанавливается также лимит предельной численности государственных служащих аппарата председателя области, города, района (далее - председатель). Последнему же вменяется в обязанность в соответствии с типовыми положениями и структурой утверждение положения, структуры и штатного расписания своего аппарата. Постановлением от 3 марта 2011 г. №115 Правительство республики утвердило типовые структуры, как аппарата председателя, так и местных исполнительных органов государственной власти[5]. Изучение настоящего правительственного постановления показывает, что, несмотря на определенный прогресс в упорядочении местных структур управления, в нем прослеживается, по крайней мере, два организационных просчета.

Во-первых, в структуре аппарата председателя все еще просматриваются подразделения, далекие от законодательно установленного предназначения. Так, например, из порядка 15 отделов, предусмотренных в аппарате председателя г. Душанбе, таковыми являются: социального развития и связи с общественностью; экономики, финансов и прогнозирования; транспорта и промышленности; строительства, эксплуатации дорог и благоустройства; коммунально-инженерный, что в целом в совокупности составляет 40% его составных единиц. Подобная картина отчасти является результатом неадекватного отражения в организационной политике запросов и нужд управленческой практики. И, во-вторых, Правительство республики установило количество штатных единиц не только для местных исполнительных органов, но каждого подразделения аппарата председателя, что, на наш взгляд, скорее является результатом превратного понимания воли законодателя.

Ведь, согласно норме вышеупомянутого Конституционного закона, Правительству республики предписывается установить «лимит предельной численности государственных служащих». Применительно к аппарату председателя оно заключается в определении общего количества последних без его разбивки по подразделениям, которую, исходя из местных условий и потребностей управленческой практики, должен завершить сам председатель. Правительственный подход низводит на нет организационную самостоятельность председателя, что противоречит динамичной природе управления, где публичная исполнительно-распорядительная деятельность требует постоянного соизмерения организационных структур с запросами практики.

Правительству республики следовало ограничиться лишь утверждением, как того требует законодательство, «лимита предельной численности государственных служащих» всем местным исполнительным органам. Ведь законодательство не содержит норму,

обязывающую Правительство утверждать структуру последних, она относится лишь к структуре аппарата председателя, что ни одно и то же. Поэтому было бы целесообразно пересмотреть постановление Правительства республики от 3 марта 2011 г. №115 в части изменения структуры местных исполнительных органов. При этом, можно было бы для упорядочения местных исполнительных структур, взять за основу позицию законодателя по их разграничению в зависимости от источников финансирования. Такой подход намного упрощает задачу по упорядочению местных органов управления, так как позволяет Правительству определиться по двум ключевым бюджетным позициям – установление предельной численности государственных служащих и размера финансирования местных исполнительных органов. Все остальные вопросы организационно-правового обеспечения деятельности последних (утверждение положения, структуры, штатного расписания, иных показателей деятельности) делегировать соответственно центральным органам управления либо председателям.

Постановление Правительства республики от 3 марта 2011 г. №115 не смогло преодолеть пресловутую практику искусственного «дробления» единой системы органов местного управления. Так, настоящим постановлением Правительство страны одновременно утвердило «типовую структуру местных исполнительных органов государственной власти» по областям, городам и районам республики, который содержит конкретный перечень местных органов управления. Знакомство с последним показывает, что в ней закреплены не все местные исполнительные органы. Если вновь обратиться к опыту г.Душанбе, то в его типовой структуре предусмотрены следующие органы управления: главное управление архитектуры и благоустройства; управление экономического развития и торговли; управление инвестиций и управление государственным имуществом; управление образования; управление здравоохранения; отдел культуры; отдел работы с женщинами и семьи; отдел по религиозным делам; отдел труда и социальной защиты населения; антимонопольный отдел; сектор по правам ребенка. По каждой из названных структур правительство определило также предельное количество штатных единиц, которое в общей численности составило 102 единицы.

Однако, в настоящем правительственном постановлении не нашли закрепления такие традиционные местные структуры управления как органы статистики, безопасности, финансов, землеустройства, внутренних дел. Вне внимания правового акта остались также структуры ряда вновь образованных центральных органов управления, например, припрезидентских органов (Управления государственной службы, Агентства по государственному финансовому контролю и борьбе с коррупцией, Агентства по контролю за оборотом наркотиков), других министерств и ведомств, где наличие местных структур прямо предусмотрено в их схемах управления (например, Министерство юстиции, Налоговый комитет при Правительстве республики, Таможенная служба при Правительстве республики и т.д.). Аналогичная ситуация наблюдается и по другим административно-территориальным единицам.

Остается лишь догадываться, чем вызван столь избирательный подход в правительственном правовом акте. Если при этом за основу был взят источник финансирования, то позиция оказывается не вполне состоятельной, так как в типовой структуре числятся также финансируемые из республиканского бюджета местные органы. Если критерием служили иные факторы, например, принципы построения и деятельности структур, то такой подход опять же противоречит конституционным и законодательным положениям, закрепляющим единую систему местных исполнительных органов.

Еще один «клубок проблем» на пути рационализации исполнительной власти связан с сужением организационной самостоятельности звеньев управления. Так, в настоящее время в соответствии с административным законодательством структура последних утверждается вышестоящими в порядке подчинения органами. Между тем, отечественной административной практике известны случаи предоставления первым руководителям органов государственного управления полномочий по утверждению структуры собственного центрального аппарата [6]. Хотя использование настоящего права оговаривалось пределами «установленной численности и фонда оплаты труда», тем не менее, правовая норма создавала благоприятные организационные предпосылки для использования с учетом потребностей и запросов практики новых, прогрессивных форм современной технологий и техники управления. Кроме того, в национальной практике организационного строительства имел место занятный прецедент, когда Правительство республики Постановлением от 12 мая 1996 г. №201 «О совершенствовании системы

физической культуры и спорта в Республике Таджикистан» предоставило отдельному ведомству право сокращения на 20% численность штатного персонала с направлением высвобождающихся средств на «дальнейшее совершенствование деятельности и улучшение материального положения работников» [7]. Кстати, в России, например, в соответствии с «Типовым регламентом внутренней организации федеральных органов исполнительной власти», утвержденной Постановлением Правительства РФ от 28 июля 2005 г. №452, руководителем федерального органа исполнительной власти в пределах фонда оплаты труда и численности, установленных Президентом или Правительством РФ, утверждаются как штатное расписание, так и структура федерального органа исполнительной власти [8].

Накопленный управленческий опыт подспудно подсказывает организационные элементы мотивационного механизма деятельности органов исполнительной власти. Предлагаемая модель характеризуется закреплением за первыми руководителями последних полномочий по утверждению структуры центрального аппарата и предоставление им права сокращения до заранее определенного уровня (например, одной трети) штатного персонала для направления высвобождающихся средств на стимулирование служащих. Управленческому органу устанавливаются фонд оплаты труда, предельная численность государственных служащих и показатели деятельности на определенный период. Иллюстрируемый подход основывается на действенных стимулах и позволит существенно поднять материальное содержание служащих, сохранить профессиональный костяк, рационально распределить объем функциональной нагрузки. Он не только создает внутриорганизационный механизм мотивации, но и, оптимизировав структуру органа в тесной увязке с его рационализацией, способствует выработке стоимостных критериев оценки управленческого труда, включая, ориентированное на результат, бюджетирование. Американский специалист в области управления М.Хольцер обоснованно заметил, что «долгосрочный характер и стабильность позитивных перемен определяется реальным повышением производительности, ...тем, насколько в действительности удастся получать реальные конечные результаты, на основании которых можно судить о достижении поставленной цели» [9].

В промежуточном варианте можно было бы на базе определенных управленческих структур апробировать сформулированную идею, определив им статус «экспериментальной административной единицы» (ЭАЕ). Для этого потребуются внесение поправок в ряд законодательных актов (например, в Закон «О системе органов государственного управления Республики Таджикистан»), изложив в нем возможность придания статуса ЭАЕ исполнительно-распорядительным органам государственной власти правительственными постановлениями. Внесению изменений и дополнений в законодательство должна предшествовать разработка концепции ЭАЕ, содержащая анализ управленческих реалий, ее цели и задачи, роль законодательства, правовой статус и полномочия. Представляется, что административный эксперимент следует определить как испытание новых институтов и методов в сфере государственного управления, направленное на обеспечение эффективности деятельности органов исполнительной власти. Экспериментальную административную единицу предлагается обозначить как правовой статус государственного органа в сфере управления, создающий испытанию новых административных институтов и методов широкий организационно-правовой простор.

Внедрение ЭАЕ создаст внутриорганизационные предпосылки достижения гибкой и компактной структуры управления, нацеленной на формирование «модели плавающей администрации». В теории государственного управления исследованию такого феномена как экспериментирование, в контексте осмысления миссии социального проектирования, пристальное внимание обращается в работах одного из известных социологов Украины Ю.П.Сурмина. По его мнению, экспериментирование характеризуют такие значимые показатели организационно-управленческой системы как устойчивость, т.е. способность не разрушаться и выполнять свои функции в критических ситуациях; инновационность, т.е. предрасположенность к постоянному обновлению и поиску; риск, т.е. выработка и принятие управленческих решений с неочевидными последствиями; эффективность принятия решений и т.д. [10].

Разработанная нами Концепция ЭАЕ одобрена и принята к реализации Комитетом по делам молодежи, спорта и туризма при Правительстве Республики Таджикистан (далее – Комитет), а также создана рабочая группа из числа профильных ученых и специалистов-

практиков. Основная обязанность рабочей группы усматривается в разработке законодательных предложений и проекта Положения АЭЕ на предмет последующего представления в Правительство Республики Таджикистан. Одновременно рабочей группе предстоит подготовить проект постановления Правительства республики о придании статуса АЭЕ Комитету. Предполагается, что с официальным приобретением последним статуса АЭЕ рабочая группа преобразуется в экспертную группу при его руководителе для оказания методических и консультационных услуг по текущим и оперативным вопросам. Экспертной группе предстоит отслеживать качественные параметры деятельности АЭЕ и практическое выполнение целей и задач проекта.

Таким образом, рационализация организационного строения исполнительной власти в определяющей мере зависит от адекватного и научно обоснованного структурного построения. Выбор оптимальных организационных форм управления, правового режима управленческой деятельности может быть плодотворным при условии внедрения таких систем управления, которые способны гибко отслеживать общественные процессы и отношения, своевременно и надлежаще реагировать на положительные и возмущающие факторы, локализовать и на корню «снимать» негативные факторы. Выявление функциональной сферы исполнительной власти и процесса разделения полномочий по вертикали, а также разграничения полномочий на каждом уровне системы должно опираться строго на научные основы и законодательные акты. Законодательство страны, к сожалению, все еще серьезно отстает от запросов и нужд управленческой практики. Много в этом деле конъюнктурных и субъективных элементов, процесс не носит научный и логически взаимосвязанный характер.

ЛИТЕРАТУРА

1. Решения Президента и Правительства Республики Таджикистан, 2006.
2. Тихомиров Ю.А. Управление на основе права. -М., 2007. -С.54.
3. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 2001. -№4. -С.215.
4. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан, 2009. -№12. -С.814.
5. Собрание решений Президента и Правительства Республики Таджикистан. 2011, за март. Ст.115.
6. Раззоков Б.Х. Государственная администрация Таджикистана на рубеже веков: правовые аспекты развития / Б.Х. Раззоков. -Душанбе, 2010. -С.50.
7. Решения Президента и Правительства Республики Таджикистан, 1996, за май. -С.113.
8. СЗ РФ, 2005. -№.31. -С.3233.
9. Хольцер М. Производительность государственного управления и демократия / М. Хольцер // Эффективность государственного управления. -М., 1998. -С.17.
10. Сурмин Ю.П. Теория социальных технологий / Ю.П. Сурмин, Н.В. Туленков. -К., 2004. -С.501-502.

РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО СТРОЕНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ ТАДЖИКИСТАНА

(организационно-правовой аспект проблемы)

Статья посвящена организационно-правовым проблемам рационализации институционального строения исполнительной власти в Республике Таджикистан. Одну из определяющих причин низкой эффективности функционирования исполнительной власти автор усматривает в неадекватном ее структурном построении. С учетом обобщения законодательства и управленческой практики, вносятся предложения, направленные на создание гибкого, компактного и динамично функционирующего механизма реализации исполнительной власти.

Ключевые слова: исполнительная власть, институциональное строение, структура и штаты местных органов управления, административная экспериментальная единица.

RATIONALIZATION INSTITUTIONAL STRUCTURE EXECUTIVE POWER OF TAJIKISTAN

(The organizational and legal aspect of the problem)

The article is devoted to organizational and legal problems of rationalizing the institutional structure of the executive power in Republic of Tajikistan. One of the key reasons for the low efficiency of the executive the author sees on that. it is not rationally allocate its overbearing potential for a management structure. Taking into consideration the generalization of legislation and administrative practice, is made a suggestions the creation of flexible, mobile, rapidly functioning mechanism of the executive branch.

Key words: executive power, the rational organization, institution building, administrative experimental unit

Сведения об авторе: Раззоков Б.Х. – доцент кафедры коммерческого права Таджикского государственного университета коммерции. Телефон: (+992) 91 913 7389. E-mail: razzokov_b@mail.ru

ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАРУБЕЖНОГО ОПЫТА В ФИНАНСОВО-КОНТРОЛЬНОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Ф.М.Расулов

Институт философии, политологии и права АН РТ

В системе законодательства и системе права каждого государства важное значение имеют акты и нормы, регулирующие отношения в области финансовой деятельности государства, юридических лиц и имущественных отношений граждан, в том числе в деле осуществления финансового контроля. Совершенствование законодательства о финансово-контрольной деятельности является одной из главных задач оптимизации государственного управления. При этом даже страны с исторически сложившейся экономикой не ограничиваются собственными наработками, активно используют опыт и методологию зарубежных коллег[1]. Особенно актуальным такой обмен опытом стал в связи с формированием общеевропейской экономики. Взаимодействие финансовых контролеров стран происходит в рамках международных организаций ИНТОСАИ*, АЗОСАИ, ЕВРОСАИ и т.д., участники которых обмениваются опытом, стремятся к созданию и использованию единых стандартов государственного аудита.

Изучение зарубежного опыта через призму исторического опыта финансово-контрольной деятельности на территории Таджикистана позволяет не только дать оценку сложившейся финансовой системе и финансово-контрольному законодательству, но также определить возможные направления их дальнейшего совершенствования с учетом реализуемой и намечаемой государственной экономической и правовой политики.

Необходимо согласиться с И.Г. Гараевым: «При совершенствовании системы финансового контроля, принципиально важно использование зарубежного опыта. Здесь речь может идти о поэтапной частичной или полной апробации отдельных областей данной практики»[2].

В развитых демократических государствах функционирование высшего органа государственного финансового контроля имеет конституционную основу. На это прямо указывается в Лимской декларации о руководящих принципах финансового контроля - основополагающем документе Международной организации высших контрольных органов. Декларация определяет, что учреждение высшего контрольного органа и необходимая степень его независимости должны быть заложены в конституции[3].

Конечно, происхождение органов финансового контроля, как справедливо отметил испанский исследователь Х.А. Гарсия-Тревихано Фосс, «столь же древнее, как сами финансы и публичный учет»[4]. Известно о существовании такого рода органов в древних Ассирии, Вавилоне и Египте, а также о развитой системе учета публичных средств в Древнем Риме и Древней Греции. Однако, непосредственными предшественниками конституционных органов финансового контроля европейских стран были средневековые учреждения. Во Франции Счетная палата появилась при Филиппе V в 1319 г.[5], в Испании – в 1365 г. при Карле II Наваррском, в Германии Высшая ревизионная служба была создана в 1707 г.,[6] в Австрии Счетная палата ведет свою историю с 1761 г.[7] Эти органы обеспечивали соблюдение интересов монарха и тем самым государства в условиях, когда хозяйства монарха и государства являлись слитными. При переходе к конституционному строю статус этих органов изменялся: из органов при монархе они превращались в один из инструментов, обеспечивающих контроль со стороны парламента в системе разделения властей за исполнительной властью. Это подчеркивалось парламентским порядком их формирования и отчетности.

* Неправительственная Международная организация высших органов аудита (ИНТОСАИ) была создана в 1953 г. в Гаване, где проводился ее I Конгресс. На XIV Конгрессе ИНТОСАИ в 1992 г. в Вашингтоне (США) был принят Устав ИНТОСАИ. Она является самостоятельной, независимой и неполитической организацией, имеющей своей целью обеспечение обмена идеями и опытом между высшими органами аудита государств. Участие в ИНТОСАИ открыто для высших органов аудита государств – членом ООН или любого из ее специализированных агентств. В настоящее время ИНТОСАИ имеет ранг учреждения, сотрудничающего с Организацией Объединенных Наций. Штаб-квартира ИНТОСАИ расположена в Вене (Австрия). Органами ИНТОСАИ являются: Конгресс, Руководящий совет, Генеральный секретариат, Региональные рабочие группы (в частности, ЕВРОСАИ, АЗОСАИ, АРАБОСАИ и др.), постоянно действующие Комитеты, Рабочие группы, а также временные Оперативные группы.

Уже в конституциях XIX в. положения об органах финансового контроля встречаются достаточно часто и постепенно становятся подробнее. Основы статуса высших контрольных финансовых органов были установлены в конституциях Бельгии 1831 г., Пруссии 1850 г., Мексики 1857 г., Румынии 1866 г., Германской империи 1871 г., Болгарии 1879 г., Нидерландов 1887 г., Японии 1889 г., Бразилии 1891 г. и других актах XIX в.[8] Однако, хотя регулирование статуса этих органов нередко осуществлялось в нескольких статьях конституции (как, например, в Конституции Нидерландов 1887 г.), для этого периода не характерно выделение специальных глав / разделов о них. А вот в начале XX в. в условиях роста государственного сектора экономики в связи с ее милитаризацией детальное регулирование статуса счетных палат и выделение специальных глав / разделов о них становятся распространенным конституционным явлением (отдел XI «Главный государственный контроль» Конституции Черногории 1905 г., глава XI «Главный контроль» Конституции Сербии 1903 г., глава II «Счетная палата» Конституции Албании 1928 г., глава XI «Счетный контроль» Конституции Австрии 1934 г. и др.)[9].

Из накопленного ранее опыта выросло все многообразие современного конституционного регулирования государственных органов финансового контроля. Г.Н. Андреева условно выделяет лаконичное регулирование (одна краткая статья)*, регулирование среднее по объему (охватывающее несколько статей, небольших по объему и охвату регулируемых отношений)* и обширное, детальное конституционное регулирование статуса государственных органов финансового контроля. Именно для второго и третьего варианта в наибольшей степени характерно выделение отдельных глав (разделов), посвященных государственным органам финансового контроля.

В зарубежных странах объем конституционного регулирования государственных органов финансового контроля определяется рядом факторов: историческим опытом, традициями, особенностями решаемых данной страной проблем, интересами политической элиты и др.

Если оценить в комплексе все действующие конституции, то труднее найти такой социально значимый аспект статуса государственных органов финансового контроля, который не получил конституционного оформления. Вместе с тем можно выделить наиболее распространенные аспекты конституционного регулирования статуса этих органов. К ним можно отнести, помимо уже упоминавшегося порядка их формирования, следующие: требования к кандидатам на избрание (назначение) в государственный орган финансового контроля, сроки их полномочий, возможность переизбрания, освобождение от должности, вопросы несовместимости должностей, вознаграждение сотрудников государственных органов финансового контроля за их деятельность и источники его выплаты, гарантии деятельности сотрудников данных органов (приравнивание их в этом отношении к другим высокопоставленным чиновникам, например, к министрам, как в ст. 243 Конституции Мьянмы 2008 г, или к судьям, как в ст. 105 Конституции Малайзии 1957 г., либо усложненный порядок освобождения их от должности); полномочия данных органов[10].

Важное значение в управлении финансами в развитых странах принадлежит специализированным органам финансового контроля, которые независимы от правительства и подотчетны парламенту[11]. В США крупнейший контрольно-финансовый орган – Главное контрольно-финансовое управление, созданное в соответствии с Законом о бюджете и отчетности от 10 июня 1921 года - подчиняется законодателям[12]. В Великобритании функции контролирующего бюджетно-финансового органа, действующего от лица Парламента, выполняет Национальное контрольно-ревизионное управление, созданное еще в 1866 году[13]. Канадский опыт государственного финансового контроля построен на базе взаимодействия Комитета по финансовому контролю Палаты общин и Офиса Генерального аудитора. Аналогично строится работа в Парламентах Германии и Швеции[14]. В России Счетная палата Федерального Собрания – постоянно действующий орган государственного финансового

* Например, Конституция Японии 1947 г. (ст. 90).

* Как, например, в Конституции Индонезии 1945 г., где статусу Высшего совета аудита посвящены статьи 23E, 23 F, 23G.

* Так, в Конституции Мальдив 2008 г. раздел «Генеральный аудитор» в главе VII охватывает ст. 209-219 и весьма детально регулирует статус этого органа.

* Глава II «Главное контрольное управление Республики» Титула XIII Конституции Коста-Рики 1949 г., секция IX «Об аудиторском, финансовом и бюджетном контроле» раздела IV Конституции Бразилии 1988 г.

и экономического контроля за исполнением государственного бюджета. Примерно аналогичное положение в Украине, Грузии и Азербайджане[15] Как показывает мировой опыт специальный орган, который является основным, должен подчиняться Парламенту и отчетаться перед ним и парламентский контроль только в этом случае становится реальностью.

В нашей стране высший орган финансового контроля – Счетная палата, образование которой была предусмотрена Законом РТ от 28.06.2011, №749 «О Счетной палате РТ»[16] как орган, проводящий независимый внешний аудит по оценке исполнения государственного бюджета не обладает исполнительными, законодательными, правоохранительными полномочиями. В ст. 28 данного закона предусмотрен, что Счетная палата ежегодно представляет Президенту Республики Таджикистан и Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли Республики Таджикистан обобщенный отчет о своей аудиторской деятельности[17], т.е. данный орган не только подотчетен Парламенту, но и Президенту.

Однако необходимо отметить, что подотчетность Счетной палаты Президенту противоречит нормам устанавливающей ее как орган, проводящий независимый внешний аудит. Ибо в соответствии с названным законом «внешний аудит - аудит, проводимый независимыми по отношению к проверяемой организации аудиторами, которые, следовательно, являются неподотчетными его руководству»[18]. Как известно в соответствии Конституцией в нашей республике Президент одновременно является главой государства и главой исполнительной власти (Правительства). И получается что, Счетная палата, осуществляя контроль Правительства, одновременно отчетывается его руководителям. Поэтому было бы правильно, если данный орган отчетывается только Парламенту, а также необходимо укрепить принципы и организационные основы ее деятельности в Конституции страны.

Надо отметить что, приоритетность исполнительно-распределительной власти во главе с Президентом в Таджикистане, является особенностью переходного периода государства и права. Данная ситуация имеет объективные и субъективные факторы. Среди объективных факторов, прежде всего, необходимо указать важную природу и специфику исполнительной власти. Особенно необходимо отмечать мобильность оперативность, активность, способность к быстрой концентрации и эффективное использование материальных, моральных, финансовых и других средств. В число субъективных факторов можно выделить экономические, политические и другие интересы отдельных групп лиц или конкретного лица, которые решительно влияют на исполнительную власть, а также профессиональные и личные качества людей – непосредственных работников исполнительной власти[19].

Данное мнение можно подтвердить тем, что в государствах бывшего Советского Союза, которые ныне входят в СНГ и находятся в переходном периоде, наряду с другими отраслями, в сфере финансовой деятельности исполнительная власть имеет преимущество. Например, согласно со ст. 130 Конституции Белоруссии Государственный контрольный комитет образуется Президентом[20]. В соответствии с Конституцией Казахстана, несмотря на то, что часть членов Счетного комитета избирается Парламентом, данный орган как в нашем государстве подчиняется президенту и отчетывается ему[21]. Известный ученый по финансовому праву Казахстана профессор А.И. Худяков по этому поводу отмечает: «В большинстве стран такого рода орган (т.е. основной орган финансового контроля – Ф.Р.) является органом самого Парламента и через него он реализует свою функцию контроля за деятельностью правительства по исполнению центрального бюджета, что именуется «парламентским аудитом бюджета». У Парламента Республики Казахстан такого органа нет, что подчеркнем, существенно снижает его бюджетные полномочия по сравнению с традиционными[22]». При всем этом, нельзя не согласиться с мнением Д.М. Муллоева о том, что всегда существует опасность превращения исполнительной власти в источник тоталитарных устремлений государственного аппарата[23]. К приведенному высказыванию можно добавить, что в нынешний период нашей республики назрел момент создания органа финансового контроля при Парламенте.

В зарубежных странах предъявляются очень высокие требования к кадрам контрольных органов. Как правило, эти требования совпадают с требованиями в кандидатам парламента или одной из его палат и дополняются требованиями соответствующей квалификации. В США, например, 76% всех контролеров – магистры и

доктора наук. Все основные должности органах госконтроля Франции замещаются по конкурсу лицами, окончившими Академию госуправления с двухгодичной учебой после окончания вуза. В Англии специалистов с вузовским дипломом после приема по конкурсу в контрольное ведомство направляют на 13-недельные курсы. Конституция Доминиканской Республики 2002 г. предъявляет к членам Счетной палаты быть доктором или лицензиатом права, лицензиатом в области финансов либо лицензированным бухгалтером (ст.81). В законодательстве Мьянмы в качестве специальных требований к кандидату на пост Генерального аудитора Союза названы наличие опыта работы в должности аудитора на уровне региона или штата не менее 10 лет или опыта работы не менее 20 лет в качестве зарегистрированного бухгалтера или сертифицированного общественного бухгалтера, либо быть, по мнению Президента, выдающимся специалистом в области статистики и экономики. В Таиланде Конституция 2007 г. устанавливает, что членами Государственной контрольной комиссии должны быть лица, обладающие знаниями и опытом в сфере государственного контроля, бухгалтерского учета, внутренней ревизии, финансов и других областях, содержит отсылку к органическому закону о государственном контроле. По Конституции Непала 2007 г. для занятия должности Генерального аудитора нужно иметь степень бакалавра по вопросам управления, торговли или бухгалтерии университета, признаваемого Правительством Непала, либо иметь стаж работы в должности государственного служащего из числа специалистов правительства Непала после получения свидетельства об успешной сдаче экзаменов либо опыт в области аудита не менее 20 лет (п.5 ст.122)[24].

Процесс самосовершенствования работников контроля стимулирует и сложившаяся в ряде стран система продвижения по служебной лестнице. Установлено до 25 иерархических ступеней. По мере увеличения опыта, мастерства, повышения уровня знаний контролер через 2-3 года продвигается выше, возрастает и оплата труда.

Обращает на себя внимание высокая эффективность деятельности контрольно-ревизионных органов зарубежных стран. В результате проводимых проверок и ревизий им удается вскрывать и возвращать в бюджет крупные суммы незаконно израсходованных государственных средств. А поскольку главное внимание при проведении ревизий обращается на целесообразность и экономическую эффективность затрат, на основе финансово-хозяйственной деятельности вырабатываются конструктивные предложения и рекомендации по сокращению нерациональных расходов, то практическая отдача от них оказывается еще более значительной. В США, например, по данным исследовательской службы Конгресса, суммарный экономический эффект от деятельности федеральных контрольно-ревизионных органов за последние 50 лет исчисляется примерно 500 млрд. долларов.

В последние годы в развитых странах повсеместно внедряется новый вид контроля. Он зародился в Швеции в 60-х годах и называется аудитом (контролем) эффективности. Суть его в том, что формальная законность и бухгалтерская точность являются не конечной целью, а лишь началом контроля. Основной задачей проверки является действенность и результативность государственных операций. Он в международной практике давно апробирован и широко применяется в работе органов внешнего государственного финансового контроля и задача которого – бюджетирование, ориентированный на результат. Это вид государственного финансового контроля формирования и исполнения бюджета, при котором планирование, выделение и расходование средств осуществляется в соответствии с целями и задачами государственной политики и должны обеспечивать достижение получателями установленных конечных социально-экономических результатов, а также выполнение возложенных на них задач и функций. Он основывается на анализе использования государственных средств с точки зрения эффективности их расходования, достижения конечных результатов и поставленных целей. Контрольный орган должен дать оценку дальнейшей оптимизации расходов государственных ресурсов с точки зрения возможностей повышения результативности.

Таким образом, в организации финансового контроля в зарубежных странах, в повседневной практике ее существования, есть много рационального, что можно было бы творчески использовать в нашей стране в связи с переходом от системы распределения к рыночной экономике. Для этой цели в рамках сотрудничества между органом финансового контроля РФ и Счетными палатами стран Азии, а также Европы участники должны обмениваться практическим опытом по вопросам эффективности контроля и при

этом вырабатывать рекомендации по повышению эффективности контроля, учитывая правовые, организационные и кадровые рамочные условия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Колесников А.А. Основополагающие аспекты организации внешнего контроля в бюджетной сфере / А.А. Колесников // Вестник АКСОР, 2010. -№ 4.
2. Правовые основы государственного и муниципального финансового контроля: учебное пособие / И.Г. Гараев. – Казань: Издательство «Познание» Института экономики, управления и права (г. Казань), 2010. -С. 98.
3. Лимская декларация о руководящих принципах финансового контроля. Концепция государственного финансового контроля в Российской Федерации // Материалы научно-практической конференции «Единая концепция государственного финансового контроля в Российской Федерации»; ред. кол.: С.А. Агапцов, Л.В. Войтенко, А.В. Коровников, Б.Г. Преображенский, А.Н. Семиколенных, К.В. Сурков. -М.: Изд. дом «Финансовый контроль», 2002. -С. 83.
4. García Trevijano J.A. La nueva Ley orgánica del Tribunal de Cuentas / J.A. García Trevijano // Revista de administración pública. -Madrid, 1953. -№12. -P. 239.
5. Самойлова Л.М. Счетная палата Франции: двести лет независимости / Л.М. Самойлова // Финансовое право. -М.: Юрист, 2010. -№ 3. -С. 9.
6. Официальный сайт Счетной палаты Саксонии [Электронный ресурс]. <http://www.rechnungshof.sachsen.de/pages/306.html>
7. Официальный сайт Счетной Палаты Австрии [Электронный ресурс]. <http://www.rechnungshof.gv.at/ueber-den-rh/geschichte.html>
8. Андреева Г.Н. Органы финансового контроля в зарубежных странах: особенности конституционного уровня регулирования / Г.Н. Андреева // Государственный контроль, 1811–2011. Сб. науч. трудов, посвящ. 200-летию Государственного контроля; отв. ред. И.Б. Лагутин. -М. – Курск, 2011. -С. 166.
9. Там же.
10. Например, Конституция Японии, 1947. -С. 90).
11. Как, например, в Конституции Индонезии 1945 г., где статусу Высшего совета аудита посвящены статьи 23Е, 23 F, 23G.
12. Так, в Конституции Мальдив 2008 г. раздел «Генеральный аудитор» в главе VII охватывает ст. 209-219 и весьма детально регулирует статус этого органа.
13. Глава II «Главное контрольное управление Республики» Титула XIII Конституции Коста-Рики 1949 г., секция IX «Об аудиторском, финансовом и бюджетном контроле» раздела IV Конституции Бразилии, 1988.
14. Андреева Г.Н. Органы финансового контроля в зарубежных странах: особенности конституционного уровня регулирования / Г.Н. Андреева // Государственный контроль, 1811–2011. Сб. науч. трудов, посвящ. 200-летию Государственного контроля; отв. ред. И.Б. Лагутин. -М. – Курск, 2011. -С. 164-170.
15. Хамидов Х. Хукуки асосии (конститутсионии) мамлакатҳои хориҷӣ / Х. Ҳамидов. Қисми умумӣ. - Душанбе: «ЭР-граф», 2013. –Қ. II. -С. 350-355.
10. Грачева Е.Ю. Проблемы правового регулирования государственного финансового контроля. дисс... докт. юрид. наук / Е.Ю. Грачева. -Москва, 2000. -С. 57.
11. Там же.
12. Конюхова Т.В. К вопросу о концепции проекта Федерального закона «О финансовом контроле» / Т.В. Конюхова // Журнал российского права, 2006. -№ 6. -С.17-18.
13. Конституции государств участников СНГ. - М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА, 1999.
14. АМО РТ, 2011. -№6. -С. 460.
15. Там же.
16. Там же.
17. Тахиров Ф.Т. История государства и права Таджикистана (1917-1929 гг.) / Ф.Т. Тахиров. -Д., 2001. - Т.2. -ч.1. -С. 288. Тахиров Ф.Т. Современное национальное государство таджикского народа и перспективы его развития / Ф.Т. Тахиров // Актуальные проблемы истории и теории государства и права в условиях государственной независимости Республики Таджикистан. -Д., 2009. -С. 48.
18. Конституции государств участников СНГ. -М., 1999. -С. 140.
19. Худяков А.И. Финансовое право Республики Казахстан. Особенная часть: учебник / А.И. Худяков. - Алматы, 2002. -С.74-75.
20. Там же. -С. 74.
21. Муллоев Д.М. Проблемы формирования правового государства в Республике Таджикистан / Д.М. Муллоев. -Душанбе: «Эр-граф», 2009. -С. 97.
22. Андреева Г.Н. Органы финансового контроля в зарубежных странах: особенности конституционного уровня регулирования / Г.Н. Андреева // Государственный контроль, 1811–2011. Сб. науч. трудов, посвящ. 200-летию Государственного контроля; отв. ред. И.Б. Лагутин. -М. – Курск, 2011. -С. 169.

ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАРУБЕЖНОГО ОПЫТА В ФИНАНСОВО-КОНТРОЛЬНОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

В данной статье рассмотрены вопросы проявления исторического развития правового и государственного института финансового контроля в развитых странах мира, а также нынешнее состояние передового опыта по организации и осуществлению финансово-контрольной деятельности. С целью совершенствования финансово-контрольной деятельности Таджикистана и ее правовой основы предложены обоснованные рекомендации.

Ключевые слова: финансово-контрольная деятельность, конституционные основы финансового контроля, парламентский финансовый контроль, парламентский аудит бюджета.

CREATIVE USE THE FOREIGN EXPERIENCE IN FINANCIAL-CHECKING LEGISLATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

In given article are considered questions of the manifestation of the history development legal and state institute of the financial checking in developed countries of the world, as well as present condition leading practical on organizations and realization financial-checking activity. For the reason improvements financial-checking activity Tajikistan and its legal base are offered motivated recommendations.

Key words: financial-checking activity, constitutional bases of the financial checking, parliamentary financial checking, parliamentary аудит budget, Counting chamber, Lima declaration about managing principle of the financial checking.

Сведения об авторе: *Ф.М. Расулов* – старший научный сотрудник Института философии, политологии и права АН РТ. Телефон: 918-70-94-84

СМЫСЛ И СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ: НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ

И.Х. Бабаджанов

Институт философии, политологии и права АН РТ

Главный практический мотив для изучения возникновения жизни состоит в том, что без этого мы не сможем понять современную жизнь и, следовательно, не сможем управлять ею. Необходимо изучить возникновение жизни для того, чтобы разобраться в ее сущности, в ее возможностях и ограничениях, а затем уже и для того, чтобы развить первые и преодолеть вторые. В более широком понимании изучение происхождения жизни представляет собой дальнейшую попытку поисков смысла жизни [1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 14; 15; 16; 17; 18; 20; 22; 24; 25; 26; 27; 32; 33; 34; 35]. С древнейших времен смысл жизни усматривали в самых различных вещах, но со временем все яснее становилась ложность разнообразных трактовок смысла жизни, их конечная несостоятельность. Вплоть до средних веков и даже позднее назначение жизни в общей системе миропорядка считалось известным. Разные люди в различных цивилизациях по-разному решали этот вопрос, но решения эти были настолько сходными, что их можно считать вариантами одного и того же ответа. Простейший ответ сводился к тому, что жизнь имеет смысл в предначертаниях всеведущего и всемогущего бога. Волю господнюю следует исполнять, а если понять, в чем она состоит, подчас затруднительно, то допускаются различные толкования. Но из всех таких ответов правильным может быть лишь один, и каков этот ответ - дано знать не всем, а лишь истинно верующим [20].

Древние мыслители выдвигали о личности, обществе и природе разнообразные, подчас противоречащие друг другу положения. Если часть философов смешивала природу и общество, то множество других возводило между ними непреодолимую преграду.

Дискуссии о возникновении самой жизни будут уводить нас в куда менее знакомую область. До тех пор пока идеи теории относительности и квантовой химии не станут привычными для каждого образованного человека, большинство аспектов проблемы возникновения жизни будут оставаться непонятными и чуждыми. И при всем том эта проблема уже оказала глубокое воздействие, на всю систему человеческого мышления начиная с древнейших времен.

Укрепление позиций рационального подхода к вопросу о возникновении жизни, восприятие этой проблемы как обычной составной части науки вообще является признаком и знаменем, как роста современной науки, так и ее всеобъемлющего характера. Это справедливо даже независимо от того, какие формы принимают подобные объяснения. Формы эти неоднократно менялись в течение последних нескольких лет и продолжают меняться. Примечательно, что сама идея рациональности и объяснимости возникновения жизни в любой ее форме оказывает глубочайшее воздействие на жизнь и на мышление.

Биология рассматривает жизнь не как линейную, а как циклическую структуру; как серию изменений или как жизненный цикл. Жизненный цикл традиционно определяется как «прогрессивная серия изменений организма, начинающихся с момента яйцеклетки и кончающихся моментом его смерти» [30, стр. 104].

Однако государство не может просто перенять, точку зрения ученых-естественников, во взглядах которых единства нет и быть не может. Мы бы имели каждый день другое понятие жизни человека по уровню биологических или медицинских знаний.

Были попытки законодательно определить признаки, по которым мы называем известное состояние человеческого организма жизнью, но дальнейшее развитие естественных наук принудило отказаться от этих попыток, представляющих вторжение в самостоятельную сферу, совершенно чуждую праву. Признаки жизни есть признаки физиологические, и констатировать их должны медики-эксперты. Определить же понятие «жизнь» надлежит праву, а не медицине или биологии. Неюридические науки выполняют функции экспертов, а понятие «жизнь» является, в конечном счете: решением, но не экспериментальным выводом. Это понятие является таким же основным, как и те факты и процессы, которые охвачены правом. Поэтому оно должно ограничиваться правом и тем самым им создаваться [26, стр. 57].

Материалистическое понимание мира исходит из того, что жизнь - есть биологическое существование. Жизнь не является исключительным достоянием человека. Этим благом обладают и представители мельчайших организмов, и крупные животные, в несколько раз большие человека. Чем очерчивается жизнь? Только ли фактом рождения, чувственным восприятием окружающего мира и умиранием обозначено данное явление? [32, стр. 11] Автор очерка «Жизнь» Хал Борленд, рассматривая, как оно регулируется американской Конституцией, описывал: «И право на жизнь, на человеческую жизнь, есть нечто большее, чем право на простое существование. Все мы обладаем правом на существование, но оно даруется нам наряду с долгом прожить полезную жизнь, - жизнь, посвященную какой-то цели. Без этого жизнь не имеет осмысленного значения» [10].

Приведенное высказывание предполагает, что жизнь должна рассматриваться правом не только как форма биологического существования, но и как способ самореализации конкретной личности. Несмотря на приведенные особенности, достаточно сложно определить, что такое жизнь, кто такой человек, обладающий жизнью. Р. Оуэн под человеком понимал «организованное существо или животное, обладающее известными физическими, умственными и нравственными свойствами и способностями и обнаруживающее влечение к одним предметам и антипатию к другим». Н. Бердяев писал: «Человек и очень ограничен и бесконечен, и мало вместителен и может вместить вселенную. Он потенциально заключает в себе все и актуализирует лишь немного. Он есть живое противоречие, совмещение конечного и бесконечного. Также можно сказать, что человек совмещает высоту и низость» [19, стр. 137].

Соответственно жизнь человеческого организма - только известное открывшееся нам состояние жизни. «Cogito ergo sum» (Я мыслю, значит, я существую), - говорили древние латиняне. Человек живет, покуда осознает себя. Жизнь каждого индивидуальна, как и осознание собственной жизни. Мы можем сопереживать друг другу, но мы никогда не сможем ощутить то, что ощущает другой человек. Даже в рамках биологического существования человеческого организма право долгое время отрицало наличие данного свойства как объекта особой охраны за некоторыми лицами. В миропонимании некоторых народов женщина до настоящего времени рассматривается как принадлежность мужчины, как способ воспроизводства. Естественно, происходит отказ от признания за ней человеческих качеств. Некоторые расовые теории обосновывали, что представители «небелой» расы - лишь переходная стадия от обезьяны к истинному человеку.

В каком месте находится жизнь, так как человек может жить без руки, ноги, некоторых внутренних органов? Возможно создание системы искусственного жизнеобеспечения. Можно заставить биться сердце, работать легкие, но мозг будет мертв. Одновременно одна голова, отделенная от тела, без иных органов не сможет существовать автономно. Л.Н. Толстой писал: «Я живу в теле, стало быть, жизнь в моем теле. Но как только человек начнет искать эту жизнь в известном месте своего тела, так сейчас и являются затруднения. Ее нет в ногтях и волосах, но и нет в ноге, в руке, которые можно отрезать, нет и в крови, нет и в сердце, нет и в мозгу. А есть, везде и нигде нет» [28, стр. 116]. Понятие «жизнь» выходит за пределы только биологического понятия. Человек - единственное живое существо, которое сознательно может свести счеты со своей жизнью, иными словами, отказаться от своего основного свойства. Человек может «пережить» свое биологическое существование. Его идеи, мысли, учение остаются в памяти других людей.

Нельзя не учитывать тот факт, что человек - психическое существо. На это обращает внимание Вильгельм Райх. Механическое восприятие человеческого организма, по его мнению, приводит к стремлению превращения Homo sapiens в скотоподобного робота: «Младенцы должны выпивать в установленное время определенное количество молока. Они должны спать определенное число часов. Их диета должна содержать x унций жиров,

у унций белков и z унций углеводов. Человек не должен ощущать полового влечения вплоть до дня бракосочетания... дети должны изучать x часов математику, y часов химию и z часов зоологию. Все они должны получить одинаковый объем мудрости... . Таким образом, человек одновременно формировал механистические, механические и мистические представления о своей личности» [31, стр. 325]. Маугли, найденные в джунглях, могут существовать вне общества, но являются ли они людьми в полном смысле этого слова? В настоящее время зафиксирована психическая энергия человека, введено понятие «аура». Безусловно, это также является частью общего явления - жизнь.

Все вышеприведенное рассматривает жизнь в различных ее проявлениях и понимании: биологическом, философском, психологическом, теологическом и т. д. Нельзя говорить о том, что на протяжении всего времени право учитывало только биологический аспект. В древних обществах одним из самых суровых наказаний считалось изгнание. Оно состояло в ритуализированном акте психологического умерщвления. Вокруг человека создавался внешний вакуум человеческого общения. Еще сто лет назад над дворянином публично разламывалась шпага, он лишался всех почестей и званий. В Древнем Китае жизнь одного представителя общины рассматривалась как элемент жизни всей общины в целом. По законам Шан Яна каждые пять дворов объединялись в бао. Если один из членов бао совершал преступление, остальные разрубались пополам. Присутствовали установления на применение наказаний ко всем членам семьи преступника в законодательствах Европы и России. Как писал А.Ф. Кистяковский, английская юриспруденция «изобрела для оправдания такого варварского обычая свой аргумент, известный под именем порчи крови (*corruption du sang*); этим термином она выражала то убеждение, что преступники передают своим детям кровь в испорченном виде, а вместе с испорченной кровью и свою преступность» [23, стр. 95]. Испанская Инквизиция официально занималась «лечением душ».

Современные правовые системы фактически учитывают только биологический подход к пониманию жизни. Точнее, следует констатировать вытеснение иного понимания жизни именно из права. Право отграничивают от религии, морали, нравственности, философииTM, иных социальных наук. Право все чаще олицетворяют с официальным нормативным актом, оформленным в письменном виде. С одной стороны, такая тенденция оправданна. Нельзя безукоризненно точно дать определение жизни в законодательстве [32, стр. 15]. ЛИ. Петражицкий отмечал: «Смысл права состоит не в правильных или неправильных утверждениях относительно бывшего или сущего, а в нормировании поведения, прав и обязанностей» [29, стр. 322]. Приведенное мнение предполагает, что, фиксируя в официальном документе определенное субъективное право (в конкретном случае - право на жизнь), государство тем самым пытается нормировать какую-то часть общественных отношений. В этом контексте важно будет уяснить, что и как конкретно нормируется в рамках содержания права на жизнь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бюллетень международных договоров. 2001. - №3. Всеобщая декларация прав человека (принята на третьей сессии Генеральной Ассамблеи ООН резолюцией 217 А (111) от 10.12.1948 г.) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.un.org>
2. Декларация Каирской встречи на высшем уровне по вопросам прав человека в религии ислама // Бюллетень ОБСЕ/БДИПЧ, 1997. -Т.5. -№2.
3. Европейская ювенция о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 г. // Собрание законодательства Российской Федерации, 2001. -№2. -С.163.
4. Конвенция Содружества Независимых Государств о правах и основных свободах человека // Российская газета, 1995. -№120. -23 июня.
5. Конституции государств Европы. В 3-х т. - М., 2001.
6. Конституции зарубежных государств. - М., 1996.
7. Конституции и законодательные акты буржуазных государств XVII -XIX вв. -М, 1957.
8. Международный пакт о гражданских и политических правах. Права человека: Сб. нормативных актов. В 7-ми томах / Сост. А.М. Диноршоев. - Душанбе, 2009.
9. «Неотъемлемые права» Декларации независимости // 200 лет США. - Вашингтон, 1976.
10. Социальное назначение права и правовая жизнь человека и общества / [Г.К.Артамонова, И.Х. Бабаджанов, В.В. Горбашев и др.] // Правовое поле современной экономики, 2012. -№1. -С.122-127.
11. Бабаджанов ИХ. Жизнь человека как социальная ценность и право на жизнь / И.Х. Бабаджанов // Мир политики и социологии, 2012. -№2. -С. 25-34.
12. Бабаджанов ИХ. Право на жизнь в аксиологическом измерении // Вестник Академии экономической безопасности МВД России. - 2010. -№1.

13. Бабаджанов И.Х. Право на жизнь и право на смертную казнь в юридической теории и практике / И.Х. Бабаджанов. - Душанбе: ЭР-граф, 2011.
14. Бабаджанов И.Х. Право человека на жизнь как юридическая квинтэссенция витальных возможностей человека / И.Х. Бабаджанов. - Душанбе, 2010.
15. Бабаджанов И.Х. Правовая жизнь и смерть как правовое состояние и специфическое юридическое явление / И.Х. Бабаджанов // Юридическая наука: история и современность, 2012. - №1. - С. 8-16.
16. Бабаджанов И.Х. Содержание права на жизнь: некоторые вопросы теории и законодательной формализации / И.Х. Бабаджанов // Юридический мир, 2010. - №2.
17. Бабаджанов И.Х. Благоприятная окружающая среда и право человека на жизнь / И.Х. Бабаджанов, Е.М. Оль, В.И. Тарайко // Правовое поле современной экономики, 2012. - №1. - С.122-127.
18. Бердяевы. Экзистенциальная диалектика божественного человеческого / Бердяевы. - Париж, 1931.
19. Джон Бернал. Возникновение жизни / Джон Бернал; пер. с англ. И.Б. Бухвалова, Ю.И. Дашкевича, К.А. Любарского; под ред. акад. А.И. Опарина. - М.: Мир, 1969.
20. Игитова И.В. Механизм реализации Европейской Конвенции «О защите прав человека и основных свобод» / И.В. Игитова // Государство и право, 1997. - № 1. - С. 76-82.
21. Кальченко Н.В. Право человека на жизнь / Н.В. Кальченко. - Волгоград, 2003.
22. Кистяковский А.Ф. Исследование о смертной казни / А.Ф. Кистяковский. - Тула, 2000.
23. Ковалев М.И. Право на жизнь и право на смерть / М.И. Ковалев // Государство и право, 1992. - №7.
24. Линник Л.Н. Конституционное право гражданина РФ на жизнь: дис. ... канд. юрид. наук / Л.Н. Линник. - М., 1993.
25. Линник Л.Н. Правовое понятие жизни / Л.Н. Линник // Право и жизнь. Независимый научно-популярный журнал. - М., 1994. - №4.
26. Матузов Н.И. Право на жизнь в свете российских и международных стандартов / Н.И. Матузов // Правоведение. - 1998. - № 1.
27. Мир философии: Книга для чтения. Ч. 2.
28. Петражицкий Л.И. Теория права и государства в связи с теорией нравственности / Л.И. Петражицкий. - СПб., 2000.
29. Жизнь после смерти / А. Раймонд Мууди [и др.]; пер. с англ. - Душанбе, 1993.
30. Райх В. Психология масс и фашизм. - СПб., 1997.
31. Романовский Г.Б. Гносеология права на жизнь / Г.Б. Романовский. - СПб., 2003.
32. Тюменева Н.В. Право на жизнь как объект теоретико-правового исследования: автореф. дис. ... канд. юрид. наук / Н.В. Тюменева. - Саратов, 2008.
33. Фомиченко Т.М. Конституционно-правовые проблемы обеспечения в РФ права на жизнь в свете правовых стандартов Совета Европы: дис. ... канд. юрид. наук / Т.М. Фомиченко. - М., 2004.
34. Швейцер А. Благоговение перед жизнью / А. Швейцер. - М., 1992.

СМЫСЛ И СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ: НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ

В статье предпринята попытка показать различные исторические подходы к пониманию человеческой жизни, выяснению ее сущности и смысла. Опираясь на достижения естественных и социальных наук, автор показывает дискуссии о возникновении самой жизни на разных этапах развития общества, подчеркивает мысль о том, что эта проблема уже оказала влияние и продолжает влиять на всю систему человеческого мышления, начиная с древнейших времен и до наших дней. По его мнению, сама идея рациональности и объяснимости возникновения жизни в любой ее форме оказывает глубочайшее воздействие на жизнь и на мышление.

По мнению автора, жизнь важно рассматривать в различных ее проявлениях и понимании: биологическом, философском, психологическом, теологическом и т. д. Право вряд ли может игнорировать данную ситуацию.

Ключевые слова: человеческая жизнь; возникновение; сущность; смысл; естественные и социальные науки; право и закон; человеческое мышление; исторические этапы; форма биологического существования; способ самореализации личности; аура; биология; медицина; философия; психология; теология.

THE ESSENCE AND MEANING OF HUMAN LIFE: SEVERAL HISTOMCAL APPROACHES

The article presents an attempt to show various historical approaches to the understanding of human life, determination of its essence and meaning. Based on the achievements of natural and social sciences the author shows the debates on the origin of life as itself at different stages of social development, emphasizes the idea that this subject has already influenced and continues making an impact on the entire system of human thought starting from the most ancient times and up our days. In his opinion the very idea of rationality and explanation of life origin in any of its forms has the deepest impact on the life and thinking.

In the author's opinion it is important to consider the life in its various manifestations and understanding: biological, philosophical, psychological, theological, etc. The law can hardly ignore this situation.

Key words: human life; origin; essence; meaning; natural and social sciences; justice and law; human thinking; historical stages; form of biological existence; way of personality's self-realization; aura; biology; medicine; philosophy; psychology; theology.

Сведения об авторе: *Бабаджанов И.Х.* – докторант Института философии, политологии и права АН РТ. Телефон: **900-09-38-38**

Ч О М Е А Ш И Н О С Ъ – О Б Щ Е С Т В О В Е Д Е Н И Е

РЕЛИГИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ

А.И. Муминов, Ф.А. Гайратова
Таджикский национальный университет

К настоящему времени усилиями ученых-обществоведов создано множество определений безопасности. Каждое из них раскрывает природу данного явления с какой-то определенной стороны. Очень часто под безопасностью понимают состояние того или иного явления, когда оно защищено от опасности, т.е. угрозы изменений в негативную сторону. Именно такой подход, в частности, реализован при определении понятия «безопасность» в Законе Республики Таджикистан «О безопасности», принятом и вступившем в действие в 1992г. В статье 1 Закона говорится: «Безопасность – состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз».

Во многих других случаях безопасность трактуется как способность того или иного явления сохранять свои важнейшие свойства при разрушающих воздействиях со стороны каких-то иных явлений. Здесь акцент в большей степени делается именно на существенных свойствах явления, потеря которых означает, что данное явление перестает быть самим собой. Ряд исследователей под безопасностью понимают систему гарантий, обеспечивающую явлению его нормальное развитие.

Основываясь на принятом нами определении опасности и понимая безопасность как отсутствие опасности, дадим определение понятия «безопасность».

Безопасность - понятие, имеющее ввиду отсутствие таких противоречий в развитии и функционировании человека или социальной системы, дальнейший рост в которых может привести этого человека или социальную систему к катастрофе.

Такой подход к определению понятия «безопасность», не отменяя все другие подходы, позволяет взглянуть на проблему безопасности не с политологической точки зрения, что присуще всем представленным выше подходам, а с философской точки зрения. По нашему мнению, это дополнит знание о столь сложном и многоуровневом явлении, каким является безопасность.

В содержательном отношении безопасность представляет собой совокупность условий и факторов, обеспечивающих нормальное функционирование и развитие человека и общества. Для раскрытия содержания безопасности необходимо, следовательно, проанализировать все данные условия и факторы. Это чрезвычайно сложная задача, но стремиться к ее выполнению, безусловно необходимо. Чтобы облегчить ее решение, существует много способов и приемов. Один из них - разложение всей совокупности условий и факторов на отдельные условия и факторы, и их конкретное изучение.

Определяя безопасность как отсутствие противоречий, которые бы могли привести человека или социальную систему к гибели, мы понимаем, что любой человек и любая социальная система осуществляют какую-то деятельность, чтобы эти противоречия вовремя обнаружить и разрешить. Такая деятельность имеет ту же общую структуру, что и любая другая, но со своим специфическим наполнением.

Рассмотрим структурные элементы деятельности по обеспечению безопасности в том же порядке, в котором мы рассматривали структурные элементы действия опасности: в статическом аспекте: субъект, объект, средства; в динамическом аспекте: цель, процесс, результат.

В качестве субъекта безопасности могут выступать: любой человек, любая государственная, экономическая, общественная или политическая организация, заботящаяся о своем собственном существовании или о безопасности других индивидов и социальных структур. В социальных образованиях, где существует иерархическая структура, вышестоящий институт отвечает за безопасность своих нижестоящих звеньев.

В соответствии со статьей 2 Закона Республики Таджикистан «О безопасности» в системе власти «основным субъектом обеспечения безопасности является государство, осуществляющее функции в этой области через органы законодательной, исполнительной и судебной власти». Вместе с тем в этой статье к числу других субъектов обеспечения

безопасности отнесены «граждане, общественные и иные организации и объединения». Сюда же могут и должны быть отнесены религиозные организации.

Говоря о субъектах безопасности в целом, следует подчеркнуть необходимость наличия чувства особой ответственности у тех лиц, которые стоят во главе этих субъектов. От их способности вовремя обнаружить опасности, выявить среди них на данный момент главную, правильно оценить её последствия, от их умения организовать деятельность по защите от грозящей опасности в огромной степени зависит жизнеспособность той системы, за безопасность которой субъект отвечает. Решение всех этих сложных задач предполагает наличие у руководителя субъекта обеспечения безопасности как минимум еще одного важнейшего качества - компетентности. Если ответственность - это плод только собственных качеств личности руководителя, то компетентность может быть продуктом не только собственного труда руководителя, но и труда людей, собранных в специально созданные структуры. В современных крупных социальных системах наличие таких структур давно стало правилом. Мы уже упоминали о некоторых из них: Совет Безопасности ООН, Совет по безопасности и сотрудничеству в Европе, Совет безопасности Российской Федерации.

Аналогичные нашему Совету безопасности советы (комитеты, комиссии) безопасности существуют и функционируют практически во всех государствах мира.

Основными объектами, которые обеспечиваются безопасностью со стороны власти согласно Закону РФ «О безопасности», являются «личность - ее права и свободы; общество - его материальные и духовные ценности; государство - конституционный строй, суверенитет и территориальная целостность».

На уровне государства силы обеспечения безопасности включают в себя: Вооруженные Силы, Комитет государственной безопасности, органы внутренних дел, внешней разведки, налоговой службы, службы ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, пограничные войска, внутренние войска; органы, обеспечивающие безопасное ведение работ в промышленности, энергетике, на транспорте и в сельском хозяйстве; службы обеспечения безопасности средств связи и информации, таможни, природоохранные органы, органы охраны здоровья населения и т.п. Свои (разрешенные законом, а иногда и не разрешенные им) силы обеспечения собственной безопасности создают политические партии, коммерческие структуры, общественные, религиозные организации.

Говоря о средствах обеспечения безопасности, сразу отметим их широчайшее многообразие. Выбор тех или иных средств зависит от целого ряда обстоятельств, прежде всего от характера и масштабов опасности, опыта защиты от опасностей, которым обладает субъект обеспечения безопасности. Для успеха в обеспечении безопасности необходимо, чтобы выбранные средства были адекватны угрожающей опасности.

Важным условием обеспечения безопасности социальной системы является удержание сил и средств, обеспечивающих безопасность этой системы, в некоем состоянии достаточности их количества и качества в целях недопущения того, чтобы они превратились в свою противоположность. Это касается сил и средств как технического, так и идеологического свойства.

При определении цели обеспечения безопасности следует иметь в виду относительный характер категории «безопасность». Абсолютной безопасности не бывает. Известная совокупность опасностей всегда существует по отношению к любому человеку и к любому обществу. Даже когда у нас есть ощущение полной безопасности, это не более чем иллюзия. В данном случае мы просто осознанно или неосознанно устанавливаем для себя определенную меру приемлемой для нас угрозы со стороны природы, других людей или каких-то техногенных процессов. В случае, когда эта угроза видится нам как вполне приемлемая, мы просто чувствуем себя в безопасности. Определение меры этой приемлемой угрозы - довольно сложная и очень ответственная задача. Она решается человеком, обществом прежде всего с учетом: накопленного предыдущего опыта, результатов прогнозирования развития той или иной угрозы, наличия имеющихся в распоряжении сил и средств для борьбы с этой угрозой, наличия или отсутствия той или иной помощи с внешней стороны и т.д.

Очень большую роль при этом играет сложившаяся у людей психология восприятия опасностей. Ошибка в оценке опасности (ее переоценка или недооценка) зачастую является непосредственной предпосылкой самых катастрофических ошибок. Использование в практике сегодняшнего дня различных технических систем,

предоставляющих руководителю в короткий срок информацию (например, о математических соотношениях сил), не только не облегчает решение задачи «быть или не быть», а, наоборот, зачастую психологически усложняет ее. Так, анализ причин аварий и катастроф с техническими системами, повлекших человеческие жертвы, показывает, что системы предупреждения об опасностях, как правило, давали человеку возможность выбора правильного решения, но человек в той ситуации таких решений не находил.

Таким образом, при определении цели обеспечения безопасности необходимо, во-первых, помнить о бесчисленном множестве ее возможных вариантов в связи с бесчисленным множеством опасностей, во-вторых, уметь увидеть главные опасности на данный момент и в данной конкретной ситуации.

Процесс обеспечения безопасности может осуществляться двумя основными способами: уклонением от опасности; борьбой с опасностью.

Борьба с опасностью, в свою очередь, может происходить как в форме защиты от нее, так и в форме уничтожения опасности. По существу все способы, обеспечивающие безопасность, есть не что иное, как внешнее выражение разрешения того или иного противоречия, развитие которого грозит данной системе уничтожением. Каким же образом разрешается противоречие, лежащее в основе процесса обеспечения безопасности? Как и любое другое, это противоречие в своем развитии проходит три этапа:

1-нарастания противоречия, 2-разрешения противоречия, 3-ослабления противоречия. С точки зрения формы их можно соответственно назвать: этап конфронтации, этап перехода от конфронтации к стабилизации и этап стабилизации.

Рассмотрим теперь содержание этих этапов, приняв во внимание:

- во-первых, то, что противоположными в рассматриваемом противоречии являются, с одной стороны, угроза (явление, несущее в себе деструктивный заряд), а с другой стороны, защита от нее (комплекс мероприятий, нейтрализующих или уничтожающих угрозу); - во-вторых, то, что и угроза, и защита от нее имеют определенные степени своего собственного развития, что обуславливает их возможности противостоять друг другу; - в-третьих, то, что обеспечение безопасности (построение и развитие систем защиты) может начинаться: с опережением момента появления угрозы; с момента появления угрозы; с отставанием (иногда значительным) от момента появления угрозы.

В этом случае диалектика угрозы и защиты будет выглядеть следующим образом. В начале первого этапа степень развития угрозы значительно преобладает над степенью развития защиты. Постепенно с усилением степени защиты степень угрозы ослабевает. Ход изменения соотношения степени угрозы и степени защиты, продолжая развиваться, в какой-то момент времени приводит к тому, что степень защиты начинает преобладать над степенью угрозы. В дальнейшем с развитием степени защиты ее преобладание становится все значительнее, а степень угрозы постоянно ослабевает. И в конечном итоге степень данной (и только данной) угрозы может стать равной нулю.

Процесс обеспечения безопасности представляет собой в целом непрерывную цепь разрешения постоянно возникающих противоречий.

Основные направления деятельности по обеспечению безопасности той или иной страны составляют содержание концепции национальной безопасности, которая, в свою очередь, служит основанием всей государственной политики в данной области.

Обращаясь к результату обеспечения безопасности, следует прежде всего помнить о его постоянной незавершенности. Процесс развития таков, что на место одних обостряющихся противоречий после их разрешения приходят другие, носящие зачастую не только принципиально иную форму, но и имеющие принципиально иное содержание. Отсюда вытекает необходимость наличия своеобразной системы мониторинга за появлением и развитием новых опасностей.

За свою историю человечество уже научилось защищать себя с достаточно высокой степенью надежности от многих видов опасностей. В значительной мере успех достигнут с помощью научно-технического прогресса. Однако, как уже хорошо всем известно, этот же прогресс сам породил и порождает сегодня неимоверно много самых разных опасностей не только техногенного, но и духовного порядка. Таким образом, сейчас трудно сказать, становится ли жизнь человеческого общества безопасней или, наоборот, опасней.

Существует несколько подходов к вопросу классификации видов безопасности. Во многом различаясь, они, как правило, являются продолжением подходов, принятых при

классификации опасностей. Следование данной тенденции приводит нас к необходимости классификации безопасностей в соответствии со структурой деятельности по обеспечению безопасности. В соответствии с таким подходом можно предложить следующую систему классификации видов безопасностей.

Относительно субъекта безопасности можно выделить:

- безопасность, обеспечиваемую системой государств;
- безопасность, обеспечиваемую государством;
- безопасность, обеспечиваемую негосударственными организациями;
- безопасность, обеспечиваемую отдельными индивидами.

II. Относительно объекта безопасности можно классифицировать:

по объему этого объекта:

- безопасность личности;
- безопасность тех или иных объединений людей;
- безопасность общества в целом;
- безопасность государства или группы государств.

- по защищаемым сферам общественной жизни:

- политическая безопасность;
- экономическая безопасность;
- духовная безопасность;
- социальная (в узком смысле слова) безопасность.

Каждый из указанных видов безопасности может быть в свою очередь классифицирован уже по своим основаниям. Например, из политической безопасности можно выделить военную безопасность, а в ней – военно-техническую безопасность и т.д.

Относительно средств достижения безопасности выделяются:

- безопасность, достигаемая идеологическими средствами (в том числе и с помощью информационных технологий);

- безопасность, достигаемая с помощью материальных средств.

Относительно цели обеспечения безопасности выделяют:

- комплексную безопасность;
- однокомпонентную безопасность.

Относительно процесса обеспечения безопасности:

- безопасность активного типа (с использованием силы);
- безопасность пассивного типа.

Относительно результата безопасности:

- безопасность адекватную опасности;
- безопасность не адекватную опасности.

Такой видится сущность, содержание, классификация опасностей и видов безопасности с позиций деятельностного подхода.

В настоящее время масштабы влияния, роль и значение религии в обществе расширились, возвысился ее общественный престиж, в результате чего она стала существенным фактором общественного развития. В тоже время как самая крупная религия в Таджикистане, еще имеет много нерешенных задач, положительное решение, которых может стать консолидирующим фактором развития общества. Только стабильно и безопасно развивающееся государство может принимать адекватные меры в переходе на новую модель цивилизации. Стабильность государства в модели неустойчивого развития – это шаг на пути к устойчивому развитию. Сами по себе, религиозные противоречия не могут быть причиной вооруженных насилий. Экстремисты лишь используют религию в политических целях.

За последние годы на территории Таджикистана резко активизировали свою деятельность исламские антиправительственные религиозно-политические организации, что привело страну на грань затяжной гражданской войны. На вопрос корреспондента «Asia-Plus» Бахрома Манонова, как Вы оцениваете разделение ислама на радикальный и умеренный? Профессор Алексей Малашенко ответил:- Я бы не согласился с таким делением ислама.... В исламе всегда существовал межмазхабный диалог, диалог между толками. Это не значит полное единство или тем более слияние взглядов, но вражды, о которой иногда говорят, между мусульманами нет.

Другое дело, противоречия, пусть вражда есть между государствами, между политиками, в том числе и между мусульманами. Или очень непростое положение на Ближнем Востоке, в том же Ливане, отношения между палестинцами. Я уверен, что в

эпицентре противоречий стоит не ислам. Хотя очень часто эти противоречия облачают в религиозную форму. Это известно со времен пророка Мухаммада. Кстати, для ислама политизация была характерна всегда, как, скажем, и для христианства. Ислам – это религия, которая более других развернута на социальные, политические проблемы. Это наиболее облегченная религия. И это является нормальным. Вспомним, во второй половине XX века была абсолютизирована идея секуляризма. То есть утверждалось, что – это одно, а общество, политика – совсем другое. Но выяснилось, что всякая религия политизирована, в том числе христианские направления, включая и католицизм, и русское православие. Думаю не надо этого бояться, относиться к этому как к какому-то извращению или отклонению. И с этой точки зрения, я считаю, что ислам более логичен и более последователен. Во всяком случае, большинство мусульманских богословов никогда не отказывалось от убеждения, что в исламе нет деления на мирское и собственно религиозное.

-Не думаю, что единственная религиозная партия в стране будет оказывать прямое влияние на государственную политику, что кто-то выступает с исключительно исламскими канонами, подписывает договоры, для выполнения которых надо руководствоваться исключительно исламскими положениями. Но, к примеру, страны Центральной Азии – это мусульманские страны. И здесь велика исламская составляющая, которая взаимодействует с этнической, гражданско-национальной. Любому президенту, любому политическому лидеру, если он хочет быть легитимным в глазах общества должен обращаться к исламу, рассчитывать свои политические действия с учетом этой религиозной идентичности. Убежден, что когда говорят об отделении религии от политики – это чушь. Хотя ислам напрямую не будет влиять на политику, но без него невозможно общественное бытие. Поэтому косвенное влияние будет присутствовать всегда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев В.Л. Психология терроризма // Современный терроризм: состояние и перспективы В.Л. Васильев; под ред. Е.И. Степанова. – М., 2000. – С.177.
2. Вебер М. Избранные произведения. / М. Вебер. – М., 1990.
3. Геополитика террора: геополитические последствия террористических актов в США 11 сентября 2001 года (сборник статей). – М., Арктогея Центр, 2002. – С. 8.
4. Грац Д. Современный мир и религиозная свобода / Д. Грац // Материалы научно-практической конференции Свобода религии, нравственность и ответственность в российском обществе. – Москва: Заокский: «Источник жизни», 2006. – С.34-42.
5. Грызлов Б. Экстремизм как угроза суверенной демократии./ Б.Грызлов // Российская газета. 2006. 15.12. – №283.
6. Зорин В.Ю. Проблемы противодействия вызовам религиозного экстремизма в Российской Федерации / В.Ю. Зорин // Право и безопасность, 2004. – № 1.
7. Игнатенко А. Круглый стол «Религиозный фундаментализм и экстремизм: политическое измерение» / А. Игнатенко, 200313.05. [Электронный ресурс]. <http://religare.ru/print4037.htm>.
8. Капто А. С. Энциклопедия Мира / А. С. Капто – М.: 2-е изд., уточн. и доп., 2005. – С.676.
9. Козлов А.А. Экстремизм социальный. Социологическая энциклопедия: В 2 т. Т. 2 / А.А. Козлов. – М., 2003. – С.799.
10. Кепель Ж. Джихад: Экспансия и закат исламизма / Ж.Кепель. – М.: Ладомир, 2004.
11. Козлов А.А. Экстремизм социальный. Социологическая энциклопедия: В 2 т. Т. 2 / А.А. Козлов // Национальный общественно-научный фонд; руководитель научного проекта Г.Ю. Семигин; главный редактор В.Н. Иванов. – М.: Мысль, 2003.
12. Коран / Перевод смыслов и комментарии иман В. Прохоровой. – М., 1998.
13. Красиков В.И. Экстрим. Междисциплинарное философское исследование причин, форм и паттернов экстремистского сознания / В.И. Красиков. – М.: Издательство «Водолей», 2006. – 496 с.
14. Левин З.И. Реформа в исламе. Быть или не быть?: опыт системного и социокультурного исследования / З.И. Левин. – М.: Ин-т востоковедения РАН: Крафт+, 2005.
15. Мишо Г. История крестовых походов./ Г. Мишо. – М.: Алетейа, 2001. – С.13.
16. Морозов И.Л. Политический экстремизм. Леворадикальные течения / И.Л. Морозов. – Волжский, 2002. – 70 с.
17. Ницше Ф. Антихристианин. Опыт критики христианства. Сумерки богов / Ф. Ницше; сост. и общ. ред. А.А. Яковлева. – М.: Политиздат, 1990. – 398с.
18. Сафин Р. Исламский экстремизм России не грозит / Р. Сафин // Аргументы и факты, 2004.12.05. – №19 (1228).

РЕЛИГИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ

В статье рассматривается содержание понятия религии и безопасности, и их взаимоотношение в обществе. Важным условием обеспечения безопасности социальной системы является удержание сил и средств, обеспечивающих безопасность этой системы, в некоем состоянии достаточности их количества и

качества в целях недопущения того, чтобы они превратились в свою противоположность. Это касается сил и средств как технического, так идеологического свойства.

Ключевые слова: безопасность, религия, система.

RELIGION AND SAFETY

In the article consider maintenance apprehension of religious and safety, and their interrelation in the safety. One of the important condition of secure safety of social system it is Helping power and resource which securing safety of this system, in one position of full quality and number for the inadmissible that they become opposition of them self et cawed power and resource at technical as a ideological attribute.

Key words: Safety, Religion, social systems.

Сведения об авторе: *Муминов А.И.* – докторант Таджикского национального университета. Телефон: (+992) 90-416-06-86.

Гайратова Ф.А. - соискатель Таджикского национального университета. Телефон: 918-65-73-06.

ТЕОРЕТИКО–МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОППОЗИЦИЯ И ЕЁ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Р.Ф. Сафаров

Таджикский национальный университет

Сегодня, использование понятия «оппозиция» позволяет различным политическим группировкам обосновать вмешательство в общественную дискуссию политического процесса. Изучению данного вопроса уделяли внимание многие исследователи. Нужно отметить, что в отечественной зарубежной политологической литературе это проблема разработана досконально, нежели в отечественной. Но в последнее десятилетие и таджикские исследователи обратились к данной проблеме [1].

Слово оппозиция чаще всего употребляется как противопоставление Способ противопоставления одних политических взглядов, идей, действий другим политическим взглядам, действиям. Оппозиция в политике может осуществляться на разных уровнях политического властвования, в разных видах государственной и партийной власти, внутри каждой из них. Различают парламентскую оппозицию, коей является организация, как правило, по партийному критерию, фракция, которые всеми доступными ей средствами ведет антиправительственную деятельность, добиваясь его отставки и своего прихода власти.

Термин «оппозиция» вошел в употребление еще в XVIII веке. Одним из первых, кто ввел его в научный оборот, стал английский лорд Г. Болингброн. Будучи одним из первых теоретиков оппозиции, он обосновал конституционный принцип, который определил сферу её деятельности. Смысл этого принципа заключается в обеспечении баланса власти, контроля и критики со стороны оппозиции действий правительства, внесение предложений направлен на реформирование государственно-правовых институтов. П. Бромхед отмечает, что в специальном политическом смысле термин «оппозиция» обычно означает сплоченную группу людей, действующих совместно и способных представить себя электорату в качестве альтернативного «правительства с альтернативной политикой» [2].

Анализ этого понятия получил отражение в работах таких мыслителей, как Ш.Л.Монтескье, Ж.Ж.Руссо, Т.Джефферсон.

Но только в более поздние времена (в XIX в.) исследователи начали непосредственно и последовательно изучать оппозицию, связывая её структуру с конституционно-правовыми конструкциями государства, парламентаризмом, партийной динамикой и институтами политической системы. Этот период обозначил поворот к развитию западных политических режимов в демократическом направлении. Оппозиция тогда стала пониматься исследователями как определенный политический институт взаимодействующий с властными институтами по поводу влияния на принятие решений, либо овладения властью. Основной идеей Ф.Гизо является обоснование необходимости участия оппозиции в процессе осуществления государственной власти. По его мнению её деятельность должна быть конструктивной, что в дальнейшем стало основой для представления о конструктивной оппозиции [3].

Таким образом, «оппозиция» в политическом понимании охватывает огромный спектр различных противопоставлений, как в теории, так и на практике.

Сущность политической оппозиции невозможно представить без политического конфликта. Внешне мы можем определить природу возникновения политической оппозиции. Как и в любой общности, так и в системе появляется группа лиц недовольные правящей группой. В следствии ведется целый спектр агитации, пропаганды, манипуляций для вербовки новых лиц для завоевания симпатий. Когда эта группа достигает определенной поддержки, начнет уверенными шагами штурмовать, атаковать, либо опустить правящую группу.

Другим потенциальным источником конфликтных тенденций в современном обществе можно считать противоречия, обусловленные изменением мировоззренческих ориентиров населения. То есть в настоящее время стремительная ломка системы привычных ценностей для многих слоев населения обернулась утратой ориентации в новом социальном окружении, непохожем на то, которое они имели раньше. По оценке и представлению многих, ушло в прошлое ощущение безопасности, социальной защищенности. Только на этой основе можно будет достичь интеграции интересов различных групп вокруг общей цели и тем самым предотвратить возврат тех негативных явлений, которые имели место в недавнем прошлом Республики Таджикистан, приведшем к открытому противостоянию различных политических сил. Ибо указанная тенденция предполагает ориентирование на постоянное совершенствование отношений, связей между этими силами с учетом изменения реальности и преобладающее в обществе настроение на упрочение устоев мирного существования [4].

В демократической системе правления политическая оппозиция является неотъемлемой частью официальной власти. Именно в конкуренции оппозиция противопоставляет, а иногда с успехом превосходит официальную власть, что, конечно же, в итоге народ отдает предпочтение ей.

Современное понимание оппозиции и её принципиальных положений мало чем отличаются от представлений первых исследователей этого политического института. Так в последнем российском издании «Политической энциклопедии» [5] определение «оппозиция» трактуется следующим образом. Оппозиция (от лат. *oppositio*) – противодействие, сопротивление определённой политике, политической линии, политическому действию; организация, партия, лицо, выступающее против господствующей политической системы в целом.

На наш взгляд, так как цель оппозиции – признание ее на политическом поле, то поэтому единственным средством достижения этого является борьба-противопоставление действующей системе. Как отмечают наши политологи, мы находимся в других условиях в отличие от Европы, где созданы многовековые традиции, а поэтому в условиях восточной деспотии мы обязаны отразить гарантии оппозиции в законе. По оценке профессора З.Курманова на Востоке (Средней Азии) существует слабо фрагментированный политически, беспартийный в своей основе парламент, поэтому необходимо установить водораздел между правительственными и оппозиционными партиями по отношению их к президенту страны и проводимому им политическому курсу [6].

Согласно классическому определению Р.Даля, оппозиция – это некий субъект, противостоящий правительственному курсу. Основываясь на данном определении, в качестве критерия классификации выступает отношение оппозиции к политике действующей власти. На его основе сам Р.Даль выделяет неструктурную (субъект принимает данную систему и режим), ограниченно структурную (принимает отдельные аспекты данного режима) и структурную (отвергает действующую систему) оппозиции [7].

В странах Запада традиционно выделяются два основных типа оппозиции – внесистемная (структурная) и системная. К первому типу принадлежат лево- и праворадикальные партии и группировки, программные установки которых полностью (либо частично) отрицают преобладающую систему политических ценностей. Их деятельность нацелена на дискредитацию функциональных институтов государственной власти, подрыв их легитимности и нарушение нормального хода политического процесса. Ко второму типу относятся абсолютное большинство лево- и правоцентристских партий Запада (либеральных, социал-демократических, консервативных, демохристианских). Они отталкиваются от признания незыблемости основных политических, социальных и экономических институтов общества и расходятся действующей властью главным образом в выборе путей и средств, достижения общих стратегических целей. Их

деятельность находится в рамках сложившейся политической системы и не направлена на подрыв её устоев, хотя переход власти от одной партии (или коалиции партий) к другой в результате выборов в данном случае вовсе не гарантирует абсолютной преемственности политического курса [8].

Для понимания вопроса о том, что должен регулировать закон, необходимо определить сферу и объект регулирования, субъектов и гарантии оппозиционной деятельности. Мы считаем, что сферой регулирования закона должны стать отношения между властью и оппозицией. В Законе нужно дать определение оппозиции, её целям, статусу, гарантии деятельности «привилегии» оппозиции [9]. Однако, для того, чтобы могла существовать такая продуктивная взаимозависимость, действующей власти должна противостоять толковая, интеллектуально мощная оппозиция. Нашей новой «демократическо-коммунистической» оппозиции в этом смысле здорово не повезло. Ибо в роли главной оппозиционной силы оказались исламисты. И это оказалась слабая оппозиция, ибо она только лишь опиралась на эмоции и манипулировала сознанием населения страны.

Проблема оппозиции также активно изучается политологами западноевропейских стран. Они подчеркивают неразрывную связь оппозиции с политическим конфликтом: «Существование и различные формы проявления оппозиции зависят от политического конфликтного потенциала, - отмечают авторы, - и от размера его актуализации в политическом процессе» [10].

Раскрытие содержания понятия «политическая оппозиция» предполагает, прежде всего, разграничение с прочими явлениями, обозначенными термином «оппозиция». Под политической оппозицией чаще всего понимают меньшинство, противопоставляющее свои взгляды и цели большинству участников данного политического процесса.

Следовательно, понятие «политическая оппозиция» характеризует действующий специфический субъект (агент) конфликта, а также форму его политической активности – противодействие доминирующему субъекту, его позиции и политике.

По отношению к властному субъекту политическая оппозиция обладает двумя ключевыми характеристиками: во-первых, недостаток или полное отсутствие доминирующего политического ресурса (ресурсов), во-вторых, претензия на обладание. Таким образом, оппозиция — это отношения между двумя субъектами по поводу доминирующего политического ресурса системы. В структуре оппозиционных отношений можно выделить три составляющих: 1) властный субъект, обладатель доминирующего политического ресурса; 2) собственно субъект оппозиции — претендент на обладание доминирующим политическим ресурсом; и 3) повод, по которому у этих двух субъектов возникают отношения.

Существует несколько концепций, объясняющих сущность оппозиции. Первая концепция – институциональная - представляет политическую оппозицию в качестве некоего субъекта – партии, движения, группы или даже одного человека. Так, Д.П. Зеркин определяет политическую оппозицию как организованную группу активных индивидов, объединенных осознанием общности своих политических интересов, ценностей и целей и ведущих борьбу с господствующим субъектом за доминирующий статус в системе государственной власти [11]. Помимо этого, некоторые исследователи считают, что под политической оппозицией можно понимать любую политическую силу, не находящуюся у рычагов политической власти [12]. Однако в этом случае следует, скорее, говорить о правящей политической элите и множестве контр-элит, с ней конкурирующих и стремящихся занять ее место. Однако, такое представление об оппозиции, на наш взгляд, несколько размывает это понятие, а также может охватывать лишь часть возможных случаев. Возможно, данная трактовка продуктивна для анализа политического процесса в традиционно демократических государствах со стабильной партийной структурой и устоявшейся культурой политической борьбы, однако, она не учитывает все разнообразие моделей организации власти.

Существование оппозиции возможно и в тех странах, где все духовенство, так или иначе, работает на поддержание личности действующего политического лидера. Однако говорить о существовании оппозиции, которая институционализирована в политической системе, для таких стран неправомерно. Сущность же политической оппозиции как общественного феномена во всех странах, где оно имеет место быть, состоит в том, что активисты социально уязвленных слоев населения, групп, проигравших в борьбе за власть

или даже целого класса, отстраненные от серьезного влияния на власть, объединяются (организовываются) для борьбы теми или иными методами с правящим режимом.

Исходя из этого, после приобретения независимости, характерной чертой таджикского общества явилась его политизированность при общей невысокой политической культуре, как граждан, так и политических деятелей.

Появление новых мифов в политической оппозиции требует детального и отдельного исследования. Обратим здесь внимание лишь на взаимообусловленность политического мифотворчества такими факторами, как быстрая смена политических реалий, возрастающая политизация общества. К числу отрицательных факторов можно отнести: слабость политического мышления, преобладание с уходящей политической культурой и, не в последнюю очередь. Как известно, новые политические иллюзии и мифы конструируются, создаются в соответствии с выдвинутой программой и платформой и стратегическими планами. Их создание является принципиально необходимым для усиления позиций, привлечения электората, т.е. другими словами, для увеличения пакета символического ресурса. В них находят воплощение ценности, которые игнорируются в существующей реальности, но которые некогда существовали в прошлом или могут быть осуществлены в будущем.

Вооруженная оппозиция, как правило, детерминирует подобную ситуацию, ибо её цель – захват власти насильственным путем. Но есть и другой вариант развертывания сценария, ибо не всякая оппозиция стремится к революционному решению вопроса.

Таким образом, политическая оппозиция отражается не только в партийной, также и в парламенте страны. Но главной функцией всех проявлений оппозиции, конечно же, является подавить роль официальной власти. Рассмотрим парламентскую оппозицию. Какова её роль в современном мире? Чем она может мотивировать свое превосходство?

Парламентская оппозиция - (лат. *oppositio* -противопоставление) — группа депутатов парламента или парламентская фракция какой-либо партии, не участвующая в формировании правительства, выступающая по ряду принципиальных вопросов против правительственной политики. В ряде государств (например, в Великобритании) регламенты парламентов или нормы обычного права закрепляют особый статус и права. Парламентская оппозиция, в частности устанавливают квоту представительства членов парламентская оппозиция в органах парламента (или его палатой), устанавливают особое жалование ее лидеру [13].

Таким образом, парламентская оппозиция носит корректный характер. Она может изменить мнения и действия других. В отличие от политической оппозиции парламентская оппозиция намного разумнее. В действительности политическая оппозиция несет разрушительную силу. Но также может и способствовать в безвыходных ситуациях, хотя не исключено, что она сама может создать ситуацию, изменить политической строй государства.

Политическая оппозиция в отдельных случаях спасает политику. Если между официальной властью и оппозицией имеется конкуренция, то и официальная власть дифференцировано среагирует на изменения, не теряет оперативность. Если в стране нет оппозиции, то власть начинает гнить изнутри. А оппозиция дает толчок, чтобы власть дышала духом конкуренции.

Политическая оппозиция в политике может присутствовать на разных уровнях политического властвования, в разных видах государственной и партийной власти, внутри каждой из них.

В гражданском обществе политическая оппозиция – это организованная группа партий, общественных организаций, противостоящая политике правящей элиты по идеологии, программе.

В парламенте – это политическое меньшинство, противостоящее политическому большинству, курсу проводимой политики, целям и методам осуществления и построения государственной власти [14].

Политической оппозицией можно также назвать группу лиц внутри партии или выборного органа, выступающих против ее решений, действующую вразрез с мнением большинства. Становление оппозиции можно схематически представить так: социально-политические противоречия – оппозиционные умонастроения и массовые протестные акции – конфликтная ситуация – политический конфликт, выраженный в конфликтных линиях, - оппозиция различных видов. Оппозицию различают также по ее характеру и

формам, она может быть: конструктивной, деловой, деструктивной, лояльной, умеренной и радикальной; парламентской и непарламентской.

Гласность и демократические преобразования дали возможность интеллигенции выдвигать и формировать лидеров, намеревавшихся бороться за власть. Один из аналитиков по этому поводу отмечает, что «экстремистски настроенная часть интеллигенции (того времени), которая восприняла независимость весьма торопливо, выступила необдуманно и с позиций родоплеменных интересов»[15]. Но старая руководящая элита не хотела признавать этот факт и всеми средствами старалась бороться с таким явлением, как политическая конкуренция. Среди 8 зарегистрированных в Таджикистане партий есть пока только одна партия с конкретной идеологической программой дальнейшего реформирования и развития общества, государства. Это Народно-Демократическая партия Таджикистана. Именно НДПТ исповедует идеологию социальной защиты простого человека.

Нужно отметить, что «в отличие от Коммунистической партии Таджикистана (КПТ), и ПИВТ, НДПТ – это партия постконфликтного периода, порожденная желанием мирного, политического разрешения конфликта. И КПТ, и ПИВТ в новейшей истории Таджикистана были как результатом, так и инструментом политической поляризации общества после развала СССР и краха монополии коммунистической идеологии» [16].

Следует отметить, что оппозиция, выступая оппонентом властных структур, должна защищать конституционный строй и являться гарантом его политической стабильности и экономического развития. С этой точки зрения система будет сильна и устойчива тогда, когда сильная власть будет ограничена сильной оппозицией.

Нужно отметить, что оппозиция как таковая существовала и существует всегда при любом политическом режиме как проявление общественного недовольства со стороны различных социальных слоев и отдельных индивидов политической правящей элиты в той или иной сфере жизни социума. От характера же режима зависит, каким статусом будет обладать оппозиция в данном обществе, а также какая форма отношений сложится между ней и правящей элитой.

С точки зрения политологии политическая оппозиция рассматривается, как некая группа созданная, для того чтобы свергнуть власть заранее заговорив с членами оппозиции. Эта теория в действительности является как следствие рассмотрение возникновения оппозиции как заранее продуманной, но в действительности оппозиция может возникнуть внезапно или стихийно (в случае допущение ошибки со стороны власти, либо несогласие определенной группы людей с позицией власти по поводу решения важных вопросов).

Таким образом, любые проявления оппозиции можно рассмотреть как субъективный взгляд, со стороны заводящий в тупик здраво рассуждающего политика. Ведь для свержения режима СССР именно оппозиция играла ключевую роль. Мышление левых отличается тем, что губит старую власть, иногда даже не беря ответственности в содеянном.

Далее рассмотрим возникновение политической оппозиции в независимом Таджикистане.

Таджикистан, сумевший остановить жестокую гражданскую войну и интегрировать оппозицию в структуру власти, следуя такой тактике, показал миру реальный пример мирного решения вооруженного конфликта путем переговоров, компромиссов, когда общенациональные интересы были поставлены выше региональных, клановых, групповых и частных.[17]

Объединенная таджикская оппозиция (ОТО) образца 1997 года значительно отличается от исламской оппозиции 1991-1992 годов (это при том, что лидеры - прежние).

Таким образом, политическая оппозиция в Таджикистане опечатало в сознании народа неизгладимый печать, что в будущем, для того чтобы изменить политическую обстановку народ прежде всего вспомнит что произошло 1992 году. В политической стезе для оппозиции всегда найдется место, хотя после гражданской войны в Таджикистане народ начал обратить внимание на экономическую деятельность, нежели на политический. Поэтому главным критерием политической оппозиции на сегодняшний момент является рациональное вмешательство и обращение внимания. В дальнейшем, процесс осмысления народом политического противостояния в Таджикистане внес коррективы в сознании общественности.

На данном этапе возникли новые виды политической оппозиции, мы можем их назвать «виртуальная оппозиция». новый вид современной оппозиции «Группа 24».

Как видно, данное оппозиционное движение является под покровительством европейских стран. Не факт, что эти заговоры строятся против официальной власти для того, чтобы устроить хаос. Те же самые лидеры не предложили альтернативу вместо официальной власти. Народ сам поймет, что эти все выступления и нападки с помощью Интернет-ресурсов подстроены, и если вспомнить, как Таджикистан пришел к нынешней ситуации вряд ли найдется человек, голосующий за оппозиционное движение. Все эти выступления против власти делаются за границей, не имеет четкой основы выступать внутри страны, анализируя все эти данные можно прийти к выводу, что оппозиция просто показывает пиар, то есть, эти кампании можно назвать предвыборными.

Как известно, на сегодняшний день средства массовой информации манипулируют сознанием масс. А Интернет находка для оппозиционных групп. И самое печальное с помощью Интернета в последнее время стали раздувать огромные конфликты. Не исключено, что события, которые произошли в ряде арабских стран повлияли, с помощью Интернета.

Исходя из вышесказанного можно прийти к выводу что политическая оппозиция с теоретической точки зрения сложно классифицировать, но реализация и цель политической оппозиции сложно предугадать или сформулировать. При взаимодействии политической власти с оппозицией эффективность проводимой политики будет успешной. Если в государстве существуют ряд проблем, касательно экономики, политики, занятости и других, то взаимодействие эффективнее, чем противоборство. Поэтому исследователь при анализе процесса вмешательства оппозиции должен обратить внимание на реакцию политической власти. Не вооруженным глазом видно, что политическая оппозиция может вырасти числом при допущении ошибок или ошибочных решений возрастает лавинообразно.

Таким образом, суть любого политического движения или оппозиции изменение политической системы любым способом. Если оппозиция имеет конструктивную позицию то может спасти общество от многих опасностей, а если она имеет деструктивную позицию, то в таком случае, не исключено, что власть разрушится мгновенно. Именно роль оппозиции решительно меняет политическую систему. В постсоветском пространстве политическая оппозиция играла ключевые роли, во время гражданской войны в Таджикистане – ОТО (Объединенная таджикская оппозиция), в Киргизстане - "Ата Журта" Ахматбека Келдибекова, в Казахстане – КПК (Коммунистическая Партия Казахстана), КНПК (Коммунистическая Народная Партия Казахстана) играли существенную роль после распада Советского Союза, но в последующем потеряли свои позиции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Махмадов А.Н. Политическая оппозиция как субъект конфликта / А.Н. Махмадов, С.О. Ниёзов. – Душанбе: Ирфон, 2007.- С.5.
2. Тимофеева Л.Н. Власть и оппозиция в России: особенности отношений / Л.Н. Тимофеева // Социология власти, 2005. -№ 1. -С. 150.
3. Гизо Ф. О средствах правления и оппозиции в современной Франции / Ф. Гизо // Классический французский либерализм. -М., 2000. -С.35.
4. Ашуров М.К. Мирное решение конфликтов: процесс и осмысление / М.К. Ашуров. -Москва, 2008.
5. Политическая энциклопедия. – М.: Мысль, 2000.-С.87.
6. Махмадов А.Н. Оппозиция: понятие, сущность и классификация (Опыт научно-теоретического анализа) / А.Н. Махмадов. -С.15.
7. Dahl R. Introduction / R. Dahl // Regimes and Oppositions. – New Haven & L., 1973.
8. Dahl R. Introduction / R. Dahl // Regimes and Oppositions. – New Haven & L., 1973.
9. Закон об оппозиции как фактор формирования демократической политической системы в Кыргызстане: необходимость, угрозы, риски, предложения // Открытый Кыргызстан, 2006.
10. Nohien O. Worterbuch Staat and Politik / O. Nohien. – Bonn, 1991. – P.302.
11. Зеркин Д.П. Политический конфликт и оппозиция./ Д.П. Зеркин // Социально-политический журнал, 1998. - № 5. - С.95-96.
12. Политология: Энциклопедический словарь; общ. ред и сост. Ю.И. Аверьянов. - М., 1993. - С.230.
13. Энциклопедический словарь экономики и права. -М., 2008. -С.78.
14. Божко А. Особенности современной украинской оппозиции / А. Божко. – Киев, 2007. – С.2
15. Курбон В. Роль политической школы Э.Ш. Рахмонова в разрешении проблемы национальной трагедии таджиков//Исторический опыт миротворчества в Таджикистане / В.Курбон. – Душанбе, 2001. – С.131.
16. Сафаров С. Взгляд Народно-Демократической партии Таджикистана на проблему советско-исламских отношений в ходе мирного процесса / С.Сафаров. – С.129.

17. Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории. От арийцев до Саманидов (третья книга) / Э.Ш. Рахмонов. - Душанбе, 2006.

18. Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории. От арийцев до Саманидов (третья книга) / Э.Ш. Рахмонов. - Душанбе, 2006.

ТЕОРЕТИКО–МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОППОЗИЦИЯ И ЕЁ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

В статье исследуется эволюция научных взглядов на проблему исследования оппозиции в процессе развития политических отношений в обществе. Анализируются сложившиеся подходы и представления разных авторов в западной и отечественной политологической традиции. Наряду с осмыслением самого понятия рассматриваются различные теоретико-методологические аспекты этого социально-политического феномена.

Ключевые слова: оппозиция, альтернативная политика правительства, сущность политической оппозиции, политическая оппозиция, парламентская оппозиция, социально-политические противоречия, оппозиционная культура, массовые шествия, конфликтная ситуация, политический конфликт.

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS EXPLORE THE CONCEPT OF POLITICAL OPPOSITION

The article investigates the evolution of scientific views on the opposition in the process of development of political relations in society. Analyzed existing approaches and views of various authors in the Western tradition of political and domestic. Along with the comprehension of the concept, discusses the various theoretical and methodological aspects of the socio-political phenomenon.

Keywords: Opposition, the alternative government policy, the essence of the political opposition, the political opposition, the parliamentary opposition, the socio-political conflict, oppositional culture, mass marches, the conflict situation, the political conflict.

Сведения об авторе: *Сафаров Р.Ф.* – соискатель кафедры политических процессов в Таджикистане Таджикского национального университета. Телефон: **919-04-26-79**

ТАЪСИРИ ВАСОИТИ АХБОРИ ОММА БА РАВАНДҶОИ СИЁСИИ ҶОМЕА

С.З. Самиева

Донишгоҳи давлатии Қурғонтеппа ба номи Носири Хусрав

Васоити ахбори омма қисми таркибии ғабӯлияти сиёсӣ ва соҳаи сиёсат мебошад. Сиёсат нисбат ба дигар шаклҳои ғабӯлияти ҷамъиятӣ аз воситаҳои махсуси мубодилаи иттилоот вобастагии калон дорад ва бо ин роҳ алоқаҳои доимӣ ва устувори субъектҳои сиёсатро нигоҳ медорад. Бояд гуфт, ки дар ҷомеаҳои постиндустриалӣ ҳукмронии дониш ва иттилоот нисбат ба ҳукмронии боигарӣ дар идоракунии корҳои ҷамъиятӣ нақши ҳалқунанда мебошад. Бинобар ин, ВАО пеш аз ҳама интиқолдиҳанда ва паҳнкундаи иттилооти сиёсӣ мебошад.

Дар шароити ташаккули ҷомеа таъсири васоити ахбори омма ба равандҳои сиёсӣ хеле меафзояд. Айни замон ВАО афкори ҷамъиятиро ташаккул дода, дар раванди иҷтимоикунони ҷомеа ба таври ғабӯл ширкат меварзад. Бешубҳа, ВАО метавонад дар рушду инкишофи вазъияти сиёсӣ таъсири амиқ расонад. Зеро телевизион, радио, маводҳои ҷопӣ ва интернет яке аз воситаҳои муҳими сиёсати замони муосир мебошанд. Бинобар ин, дар зери мафҳуми ВАО маҷмӯи шабакаҳои мухталифи паҳн намудани иттилооте фаҳмида мешавад, ки бо мақсади ба таври ғабӯрӣ расонидани иттилооти зарурӣ ба ҷониби доираи васеи одамон, гурӯҳҳои иҷтимоӣ ва давлат равона карда шудаанд. Ҳамин тариқ, ВАО аз системаи иттилоотие иборат аст, ки он дар худ як қатор унсурҳои муҳимро нигоҳ медорад ва дар кишвар, минтақа ва умуман дар ҷаҳон бо шакл, усул ва дараҷаи рушду инкишофи худ зоҳир мегардад.

Яке аз хусусиятҳои муҳими ВАО дар он ифода меёбад, ки он оммавӣ мебошад ва ба ҷониби доираи васеи одамон равона карда шудааст. Шумораи мухлисон ва ҳаводорони ВАО бошад аз манфиатҳои онҳо вобаста аст, ки бештар ба воситаи мақола ва ё барномаи телевизионӣ ифода меёбанд.

Айни замон унсурҳои муҳими васоити ахбори оммаро ба ҷаҳор зерсистема тақсим намудан мумкин аст: маводҳои ҷопӣ, радио, телевизион ва Интернет. Ҳар яки инҳо дар худ шумораи зиёди шабакаҳои иттилоотиро нигоҳ медоранд. Масалан, газетаҳои алоҳида, маҷаллаҳо, китобҳои мухталиф, барномаҳои радиой ва телевизионӣ, саҳифаҳои интернетӣ ва ғ.

Умуман, ВАО институти сиёсии пуркудрате мебошад, ки интиқоли иттилооти сиёсӣ ва ташаккули афкори ҷамъиятӣ асоси фаъолияти онро ташкил медиҳад. Дар баробари ин, дар соҳаи сиёсат ва умуман дар ҳаёти сиёсии ҷомеа ВАО як қатор вазифаҳои мушаххасро иҷро менамояд: коммуникативӣ, аксиологӣ, ташкилотчиӣ, маърифатӣ, лоббистӣ, танқидӣ, манипулятивӣ ва ғайра.

Сиёсатшиноси шинохтаи рус С.Г. Кара-Мурза қайд менамояд, ки дар замони муосир таъсири иттилоотӣ ва психологӣ ҷойи қувваҳои маҷбурнамоиро ишғол намудаанд [1]. Дар алоқамандии ин, бояд гуфт, ки инсон табиати биологиро психологие дорад, ки ба тақлидкорӣ маъюсӣ майл менамояд. Бо дарназардошти чунин хусусияти инсон ВАО-и замони муосир ба тасаввуротҳои одамон таъсири амиқ расонида, ба воситаи стереотипҳои мушаххаси сиёсӣ муносибати ҷомеаро нисбат ба воқеаҳои сиёсӣ дигаргун месозанд. Тасаввуротҳои стереотипшуда ба ҷараёни интиқоли иттилоот ва ахбор ворид карда шуда, дар шуури омма хиссиёти манфӣ ва ё хиссиёти мусбиро ба вучуд меоваранд. Бинобар ин, барои нигоҳ доштани тавозуни тасаввуротҳои омма технологияҳои иттилоотӣ ба таври васеъ истифода бурда мешаванд. Технологияҳои иттилоотӣ махсусан ба гурӯҳҳои иҷтимоӣ имкон медиҳанд, ки онҳо хоҳ ба таври кушод ва ё хоҳ ба таври пинҳонӣ муносибатҳои худро нисбат ба масъалаҳои сиёсӣ ва воқеаҳои ҳаёти ҷамъиятӣ муайян созанд.

Ҳамин тариқ, васоити ахбори оммаи замони муосир падидаи сиёсии гуногунҷабҳа буда, дар тафаккури одамон дидгоҳи муайяни сиёсиро ташаккул медиҳад ва ба шуури ҷамъиятӣ қолабҳои сиёсиро ворид намуда, оммаи мардумро водор менамоянд, ки ба амалҳои мушаххаси сиёсӣ машғул гардида, ба раванди қабули қарорҳои сиёсӣ таъсири амиқ расонанд.

Сиёсатшиносони бритониёӣ Колин Спаркс ва Раймонд Уилямс нақши васоити ахбори оммаро дар раванди сиёсӣ муайян намуда, қайд менамоянд, ки низоми ВАО метавонад тичоратӣ, авторитарӣ, патерналистӣ ва демократӣ бошад [2]. Дар низоми тичоратӣ дараҷаи баланди озодии матбуот дида мешавад. Аммо дар фаъолияти онҳо маҳдудиятҳои ҷиддӣ ба мушоҳида мерасад, ки ин маҳдудиятҳо аз дараҷаи даромаднокии матбуот вобастагии калон дорад. «Дар чунин низом ҳама гапро гуфтан мумкин аст, аммо ба шарте ки суханони шумо ғойда ва даромади амиқ дошта бошад» [3]. Низоми авторитарии васоити ахбори омма интиқоли дастурамал ва тарзи амалкарди гурӯҳи ҳукмронро яке аз вазифаҳои асосии иртиботот медонад. Низоми патерналистии ВАО бошад намунае аз низоми авторитарӣ мебошад, аммо дар ин ҷо синфи ҳукмрон дар назди ҷомеа каме масъулиятнок ҳастанд ва масъалаҳои арзиш ва ҳадафҳо танҳо ба нигоҳ доштани ҳокимият тааллуқ доранд. Ба таври назариявӣ инчунин модели демократии ВАО низ муайян карда шудааст, ки он дар асоси принципҳои муҳимми демократӣ ташаккул меёбад. Аммо фаромӯш набояд сохт, ки дар ҳеҷ яке аз мамлакатҳои дунё намунаи воқеии модели демократии ВАО ба мушоҳида намерасад.

Мувофиқи чунин гурӯҳбандӣ ВАО-и замони Шӯравӣ аз рӯи низоми патерналистӣ, ВАО-и амрикоӣ аз рӯи низоми тичоратӣ амал намуда, ВАО-и Британияи Кабир бошад хусусияти омехта дошт. Яъне дар Британияи Кабир матбуот хусусияти тичоратӣ ва телевизион бошад хусусияти патерналистӣ дошт, ки чунин ҳолат ҳанӯз ҳам ба мушоҳида мерасад. Бояд гуфт, ки айни замон низоми васоити ахбори оммаи аксари давлатҳои ҷаҳон омехта мебошанд [4].

Сиёсатшиносони рус А.И.Соловёв ва В.П.Пугачев барои муайян намудани нақш ва мазмуни васоити ахбори оммаи замони муосир аз ду мавқеъ муносибат намудаанд. Худи онҳо намояндагони муносибати инструменталӣ буда, қайд менамоянд, ки идоранамоӣ яке аз вазифаҳои асосии васоити ахбори омма мебошад. Ба ақидаи онҳо, «ВАО маҷмӯи ташкилотҳои мебошад, ки бо ёрии дастгоҳҳои махсуси техникӣ маълумотҳои заруриро ба ҳар як шахс ба таври кушод ва расмӣ интиқол медиҳанд» [5].

Дар баробари ин, дар замони муосир васоити ахбори оммаро ҳамчун «шоҳаи чоруми ҳокимият» низ муаррифӣ менамоянд, ки дар чунин ҳолат ВАО ҳамчун қувваи мустақили ҷамъиятӣ доништа мешавад. Роҷеъ ба ин масъала, хабарнигори рус Я.Н.Засурский қайд менамояд, ки раванди барқароршавии демократия дар давлатҳои пасошӯравӣ бо ташаккули ҷомеаи шахрвандӣ, давлати ҳуқуқӣ, хоҷагидорӣ бозорӣ ва таъсири бевоситаи матбуот алоқаманд мебошад [6].

Масалан, сиёсатшиноси амрикоӣ Герберт Алтшулл вазъияти ВАО-и амрикоиро таҳлил намуда, чунин натиҷагирӣ менамояд:

- мазмун ва мундариҷаи иттилооти васоити ахбори омма дар аксар маврид сиёсати нафаронеро ифода менамоянд, ки онҳо барои фаъолияти ВАО сармоягузорӣ намудаанд;

- газетаҳо, маҷаллаҳо, телевизион ва радио ҳарчанд ба сифати нерӯи мустақил ва пуриқтидор баромад намоянд ҳам, вобастагии онҳо доимо ба мушоҳида мерасад [7].

Ҳамин тариқ, дар замони муосир васоити ахбори омма дар миёни институтҳое, ки дар раванди иҷтимоикунонии ҷомеа ва ташаккули маданияти сиёсии одамон иштирок менамоянд, мавқеи махсусро ишғол менамояд. ВАО-и замони муосир – ин маҷмӯи муассиса, корхона ва ташкилотҳое мебошанд, ки ба ҷамъоварӣ, коркард ва интиқоли иттилоот машғул гардида, оммаи мардумро ба воситаи матбуот, радио, телевизион ва Интернет аз воқеа ва ҳодисаҳои мухталиф хабардор менамоянд. Ба андешаи мо, васоити ахбори омма замоне хусусияти сиёсӣ пайдо менамояд ки, агар унсурҳои мухталифи он дар раванди муборизаи сиёсӣ ва барои ба даст овардан ва нигоҳ доштани ҳокимият истифода гардад. Чунин ҳолатро ба инобат гирифта, дар аксар мавридҳо васоити ахбори оммаро ҳамчун «шоҳаи чоруми ҳокимият» муаррифӣ менамоянд. Дар ҳақиқат ВАО хусусияти ғаврӣ дошта, зудтағйирёбанда мебошад ва аз ин рӯ, чунин вижагиҳо ба ӯ имкон медиҳанд, ки ба ҳаёти маънавии ҷомеа ва шуури оммаи васеи мардум таъсири ҳалқунанда расонад. ВАО метавонад афкори ҷамъиятиро барои дастгирии ҳадафҳои муайян равона созад ва ҳамзамон дар ҷомеа равандҳои ҳамгироиро ба вуҷуд оварда, одамонро водор месозад, ки арзишҳои бавуҷудомадаро қабул намоянд.

Васоити ахбори оммаи муосир ва аз ҷониби онҳо мавриди истифода қарор додани технологияҳои навини иттилоотӣ ва компютерӣ имкон медиҳанд, ки доираи васеи оммаи мардум дар раванди сиёсӣ иштирок намоянд ва махсусан ба ҳукумати мамлакат, ба ҳокимияти қонунгузор ва иҷроия, ба сарварони ҳизбҳои сиёсӣ, қормандони сиёсӣ ва ба раванди қабули қарорҳои сиёсӣ таъсиргузорӣ намоянд.

Инчунин ВАО одамонро ба ҷаҳони сиёсат ворид намуда, онҳоро ба арзишҳои сиёсии аз ҷониби ҳокимияти давлатӣ пешниҳодшуда наздик менамояд. Бинобар ин, раванди паҳн намудани иттилоот низ ба он хотир сурат мегирад, ки гурӯҳҳои алоҳидаи шаҳрвандон барои дастгирии стратегияҳои сиёсӣ омода карда шаванд.

Дар шароити муосир бо дарназардошти дигаргуниҳои рушду инкишоф ва ташаккулёбии ВАО, хусусиятҳои муҳим ва фарқкунандаи онҳо чунинанд:

- оммавият, яъне доираи васеъ ва номаҳдуди одамон дар шароити муосир аз васоити ахбори омма истифода менамоянд;

- технология, яъне васоити ахбори омма барои интиқоли иттилоот аз дастгоҳҳои навини компютерӣ ва рақамӣ истифода менамояд;

Дар баробари ин, бояд гуфт, ки дар ҷомеаи муосир ВАО як қатор вазифаҳои сиёсиро иҷро менамояд, ки чунин хусусият мазмуни сиёсии онро боз ҳам афзун мегардонад. Иҷроиши вазифаҳои иттилоотӣ, маърифатӣ, иҷтимоикунонӣ, танқид, назорат, сафарбарнамой ва ҳамгироӣ ба васоити ахбори омма имкон медиҳад, ки дар ҷомеа ва дар ҳаёти иҷтимоӣ сиёсӣ мавқеи худро рӯз аз рӯз мустаҳкам намояд.

Ҳангоми иҷрои вазифаи иттилоотӣ раванди ҷамъоварӣ, коркард ва паҳн намудани иттилоот сурат мегирад, ки дар натиҷа шаҳрвандон ва мақомоти ҳокимияти давлатӣ дар бораи ҳодиса ва воқеаи бамаломата иттилои зарурӣ ба даст меоранд. Бояд гуфт, ки ВАО ҳангоми иҷроиши вазифаи иттилоотӣ метавонад иттилоотеро пешниҳод намояд, ки он хусусияти сиёсӣ надошта бошад (масалан, маълумот дар бораи обу ҳаво, барномаҳои варзишӣ, барномаҳои фарҳангию фароғатӣ ва монанди инҳо). Ҳамин тавр, ба иттилооти сиёсӣ танҳо хабарҳои дохил мегарданд, ки агар онҳо диққати афкори ҷамъиятиро ба худ ҷалб намуда бошанд ва ба мақомоти ҳокимияти давлатӣ таъсир расонида тавонанд. Масалан, хабарҳои дар бораи фаъолияти ҳукумат, парлумон, ҳизбҳои сиёсии ҳуқумрон ва ғайриҳуқумрон, ҳаёти иқтисодӣ иҷтимоӣ ҷомеа ва ғ. муҳтавои асосии иттилооти сиёсиро ташкил медиҳад. Одамон ба воситаи чунин шакли иттилоот дар бораи ҳаёти сиёсии ҷомеа ва умуман равандҳои сиёсӣ маълумот мегиранд.

Ҳангоми иҷрои вазифаи маърифатӣ раванди интиқоли иттилооте сурат мегирад, ки ба воситаи он шаҳрвандони мамлакат бо муҳтавои арзиш ва ҳадафҳои стратегии давлат ошно гардонидани мешаванд ва ба онҳо донишҳои зарурӣ барои мутобиқ намудани худ бо рафторҳои ҷомеа пешниҳод карда мешавад. Бояд гуфт, ки дар раванди аз ҷониби ВАО интиқол ёфтани донишҳои сиёсӣ ҳамчунин раванди иҷтимоикунонии сиёсӣ низ сурат мегирад. Ба ибораи дигар, иҷрои вазифаҳои

маърифатӣ ва иҷтимоикунонӣ дар як вақт ба вукӯъ меоянд. Иҷрои вазифаи маърифатӣ хусусияти эволюсионӣ дошта, донишҳои сиёсии инсонро марҳила ба марҳила ташаккул медиҳад ва тасаввуроти ӯро ба дигаргуниҳои сифатӣ рӯ ба рӯ месозад. Аммо дар раванди иҷтимоикунонии сиёсӣ мутобиқгардонии рафтори одамон бо воқеияти иҷтимоӣ сурат мегирад, ки чунин ҳолат хусусияти трансформатсионӣ дорад. Зеро тағйиротҳое, ки дар ҳаёти ҷамъиятию сиёсӣ ба амал меоянд, ҳатман меъёрҳо, арзишҳо ва намунаҳои рафторро низ ба дигаргунӣ дучор месозанд.

Дар баробари ин, ВАО инчунин вазифаи танқидиро низ иҷро менамояд. Аслан ҷаъолияти танқидӣ ҳоси оппозитсияи сиёсӣ ва як қатор институтҳои махсусгардонидашудаи назоратӣ мебошад. Аммо танқиде, ки аз ҷониби ВАО ба амал бароварда мешавад, доираи васеътари масъалаҳои ҳаёти ҷамъиятиро фаро гирифта, ба ҷониби ҷаъолиятҳои амалии ҳукумат, мақомоти судӣ, паҳлуҳои мухталифи сиёсати давлатӣ ва ғ. равона мегардад.

Васоити ахбори омма инчунин вазифаи назоратиро низ иҷро менамояд, ки нуфузи афкори ҷамъиятӣ асоси онро ташкил менамояд.

Гузашта аз ин, ВАО на танҳо ба ҷаъолияти танқидӣ машғул аст, балки дар зери таъсири унсурҳои алоҳидаи он раванди тақсими манфиатҳо ва ҳамгирии субъектҳои сиёсат сурат мегирад. Маҳз дар чунин шароит намояндагони гурӯҳҳои мухталифи ҷамъиятӣ имкон пайдо менамоянд, ки ақидаҳои хешро бевосита баён намоянд ва бо ин роҳ ҳаммаслаҳои худро муттаҳид сохта дар якҷоягӣ манфиатҳои онҳоро ҳимоя намоянд. Ғайр аз ин, маҳз ба воситаи ВАО шаҳрвандони мамлакат барои иҷрои амалҳои мушаххас сафарбар карда мешаванд ва дар баъзе мавридҳо даст кашидан аз анҷомдиҳии ин ва ё он амал тавсия ва пешниҳод мегардад. Иҷрои вазифаи сафарбарнамоии ВАО низ дар ҳамин ифода гардида, онҳо қодиранд, ки ба ақлу хирад ва рафтори шаҳрвандон ва шакли ҷаъолияти онҳо таъсиргузори намояд.

Таҳлили иҷроиши вазифаҳои ВАО нишон медиҳад, ки ҳадафи аслии ҷаъолияти онҳо паҳн намудани иттилоот мебошад. Чун қоида, паҳн намудани иттилоот ва дастрас намудани он ба оммаи мардум дар ду шакл амалӣ карда мешавад: иттилооти муфассал ва иттилооти мухтасар. Иттилооти муфассал бештар дар матбуот истифода шуда, масъалаҳои сиёсӣ ба воситаи мақола ва асарҳои мухталиф ҳаматарафа баррасӣ карда мешаванд. Иттилооти мухтасар бошад ҳоси телевизион буда, дорои як қатор хусусиятҳои муҳим мебошад. Махсусан, бинандагон ва ҳаводорони чунин навъи иттилоот дар аксар мавридҳо барои дарк ва фаҳми моҳияти он мушкิลӣ мекашанд [8].

Яке аз сабабҳои баланд гардидани нақш ва мавқеи ВАО дар ҳаёти сиёсии ҷомеа дар он ифода меёбад, ки ба воситаи он давлат ва субъектҳои дигари сиёсат на танҳо оммаи мардумро аз ҳадаф ва арзишҳои сиёсӣ хабардор мекунанд, балки қолабҳои мушаххаси муносибатҳои ҷамъиятиро ба вучуд оварда, пеш аз ҳама, дар ташаккули ҷаъолиятҳои элитаи ҳукмрон ва мақомотҳои намояндагии ҳокимияти давлатӣ хизмат мерасонанд. Ба ибораи дигар, ВАО дар шароити муосир яке аз воситаҳои муҳими ба танзим даровардани тартиботи сиёсӣ маҳсуб ёфта, муносибатҳои муҳими ҷамъиятӣ ва сиёсиро мушаххас месозад.

Муайян намудани мавзӯҳои баррасишаванда ва самти пешниҳоди онҳо, ки дар натиҷа диққати ҷомеа ва ҳукумат ба он ҷалб карда мешавад, яке аз роҳҳои асосии таъсиррасонии сиёсии ВАО мебошад. Интиҳоби мавзӯҳои сиёсӣ танҳо аз манфиатҳои идоракунандагони ВАО иборат набуда, балки дар шароити плюрализми иттилоотӣ дар зери таъсири ҷомеаи муосир бозорӣ сурат мегирад. Ҳамин тавр, таъсири васоити ахбори омма ба равандҳои сиёсии ҷомеа шаклҳои гуногун дошта, дар рушди дигаргуниҳои мамлакат мавқеи хоса доранд. Аксарияти кишварҳои пешрафта ин бартарихи ВАО-ро дарк намуда, онҳоро дар сиёсати дохилию хориҷӣ мавриди истифода қарор медиҳанд.

А Д А Б И Ё Т

1. Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием. / С.Г. Кара-Мурза.–М., 2002. –С.165-166.
2. Sparks C. Communism, Capitalism and Mass Media. / С.Sparks, A.Reading. –L., 1998. – P.52.
3. Williams R. Communications. –L., 1982. – P.92.
4. Сиберт Ф. Четыре теории прессы. Национальный институт прессы / Ф.Сиберт, У.Шрамм, Т.Питерсон. –М., 1998. –С.21-34.
5. Пугачев В.П. Введение в политологию / В.П.Пугачев, А.И.Соловёв. –М., 2002. –С. 331.
6. Засурский Я.Н. Средства массовой информации как фактор процессов общественной трансформации на рубеже тысячелетий / Я.Н. Засурский // Журналистское образование в XXI веке:

кого, кому и как учить журналистике: сб. материалов междунар. учебно-методической конф. – Екатеринбург, 2000. –С.9.

7. Altshull H. Agents of the Power: the role of the news media in human affairs / H. Altshull. –N.Y. –L., 1984. –P. 276-277.

8. Политология: Политическая коммуникация и СМИ. -Могилев, 2008.

ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВЫХ ИНФОРМАЦИЙ НА ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ ОБЩЕСТВА

В данной статье анализируется сущность и содержание средств массовой информации и рассматриваются ее специфические особенности в современных условиях. Также автор статьи на основе анализа различных научных источников показывает основные функции средств массовой информации и ее влияние на политические процессы общества.

Ключевые слова: информация, коммуникация, известия, манипулирование, СМИ, интернет, телерадиовещание, общественное сознание, общественное отношение, политическая коммуникация, реципиент, политическая информация.

THE MEDIA'S INFLUENCE ON THE POLITICAL PROCESSES OF SOCIETY

In this article analyzes the nature and content of the media and its specific features seen in modern conditions. Also the author of articles based on the analysis of different scientific studies show the main features of the media and its influence on the political processes of society.

Keywords: information, communication, news, manipulation, media, internet, broadcasting, public awareness, public relations, political communication, the recipient, political information.

Сведения об авторе: *С.З.Самиева* – соискатель кафедры философии и политологии Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава. Телефон: **93-515-50-02**

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕЖИМОВ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНО-АЗИАТСКОГО РЕГИОНА

Т.И. Шамсов

Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава

Как известно, отношения между государствами Центральной Азии обусловлены историческими предпосылками и являются составной частью протекающих в современной международной жизни процессов – глобализации, интеграции и регионализации. Исторические предпосылки современных отношений относятся к периоду древней истории, когда в регионе происходил постоянный обмен культурными ценностями. С переходом политического лидерства от одного государства к другому, происходило сплетение элементов культур и цивилизаций, которые распространялись по всему региону.

Учитывая то, что рассматриваемые нами страны обрели независимость менее двух десятилетий назад, их можно отнести к группе "новосозданных". В процессе своего национально-государственного строительства они столкнулись со значительными проблемами, которые серьезно повлияли на дееспособность, легитимность и сплоченность их политических режимов. Ситуация обострялась с усилением воздействия внешних факторов, а это, как правило, приводит к тому, что государство и его отношения с соседями превращаются в "предмет конкуренции" более крупных заинтересованных акторов.

Что касается сравнительного анализа политических режимов в Центральной Азии, то можно утверждать, что 2008-2009 гг. произошло определенное расширение американского военного присутствия в регионе, что особенно заметно на фоне более скромного российского присутствия. Достаточно взглянуть на карту размещения военных объектов РФ и США в Центральной Азии. Причина этого, на наш взгляд, не связана с коренным изменением внешнеполитического курса государств региона, а определяется тяжелейшей экономической ситуацией в Центральноазиатских государствах в период нынешнего кризиса. Иными словами, эти государства решили воспользоваться своим географическим положением и извлечь материальную выгоду из использования их территории, воздушного пространства и военных объектов странами коалиции НАТО для транзита грузов в Афганистан.

С учетом того, что все постсоветские Центральноазиатские государства, кроме Туркменистана, входят в ОДКБ, невольно возникает вопрос, насколько сотрудничество в активном расширении военного присутствия США и некоторые другие их шаги

согласуются с принятыми ими обязательствами в рамках этой организации. Особенно в связи с тем, что НАТО по-прежнему игнорирует ОДКБ.

В последнее время появились признаки активизации "политических настроений" в Туркменистане. Чиновничья элита и связанные с ней влиятельные лица "в отставке", вышли из состояния политической спячки под воздействием двух последних переворотов в Туркменистане. Они ведут консультации, как внутри страны, так и за ее пределами, по поводу формирования политических союзов для нового "более справедливого" передела власти.

После кончины С.А. Ниязова западные страны договорились забыть о нарушении прав человека в Туркменистане, их сейчас не беспокоят узники совести, политические заключенные и заложники бердымухаммедовского режима. Они не хотят лишней раз тревожить баши-2, но возможно это всего лишь сознательный прием, обеспечивающий им эффективную подготовку для перехвата власти.

В этой ситуации "тихое" поведение ряда оппозиционных групп, дислоцированных за границей, можно понять как их попытку перенести акцент своей деятельности с "публичной заграничной", на скрытую деятельность, направленную на активизацию своих консультаций со своими сторонниками внутри Туркменистана и заинтересованными игроками за границей.

Как было выше изложено, Центральноазиатские страны по-своему уникальны, также ведение государственной политики отличает несколько разные эти страны. Для начала определения анализа политических режимов следует принять во внимание, что Туркменистан является полуавторитарным режимом правления, в то время как в Кыргызстане, учитывая минувшие апрельские события, можно характеризовать как новую мутантную форму демократии. Возможно, этому повлияла национальная самоидентификация киргизстанцев или все-таки отрицательная сторона медали. Для народов Центральной Азии само понятие демократии несет негативную окраску, так как, в советское время ценностями назывались именно идеологические ориентиры. Несмотря на приобретение независимости характерной чертой является форма правления. Если по отдельности рассматривать каждую страну, то наиболее приемлема демократия казахстанскому обществу. Для Узбекистана и Туркменистана авторитарная форма правления. Для Кыргызстана полуавторитарные, хотя в данном случае можно выделить, что в Кыргызстане явно присутствует активное воздействие других сил[1].

Существуют отличия противодействия партийной номенклатуре в каждом из государств Центральной Азии именно в контексте развития парламентской оппозиции. В Таджикистане, например, ортодоксия части элиты, задававшей тон в Коммунистической партии в период запрета ее политической деятельности, не устраивало тогдашнего лидера Р.Набиева, лавировавшего в очень сложной обстановке и шедшего на компромисс с оппозиционными силами. В Казахстане руководство страны предпочло путь перекройки по горизонтали и вертикали структур власти, фактического противопоставления разных групп внутри старой элиты, стимулирования жесткой конкуренции между ними, даже переноса столицы республики в Астану.

Существуют две стороны изучения политических альтернатив парламентской оппозиции в странах региона. Первая, внутренняя, в которой, есть признанные многими авторитетными политологами, упущенные возможности общей оппозиции, динамика постоянного уменьшения набора вероятных альтернатив действующей власти. Вторая, внешняя, так называемая безальтернативность альтернативы, проистекающая из глобализации, угрозы быть «вытолкнутыми из «золотого миллиарда» в мир бедности и рабства»[2].

По мнению автора, эти две стороны заставляют парламентскую оппозицию искать, во-первых, иные возможности во внутренней политике в основном, социал-демократическом видении развития общественно-политических и социально-экономических реформ. Во-вторых, для парламентской оппозиции значительно уменьшаются шансы третьего пути, третьей силы, третьей модели, а периодически возникающие мировые кризисы (продовольственные, топливные и т.п.), «цветные революции», вторжение массовой культуры – еще одно тому подтверждение.

В Узбекистане трансформация депутатов корпуса, политических партий и неправительственных организаций в основной инструмент общественного контроля над деятельностью государственных и властных структур предусматривалась в рамках выдвинутой в январе 2005 года Программы демократизации и обновления общества,

реформирования и модернизация страны. Создание эффективной системы общественного контроля над исполнительной властью и управлением предполагает и Конституционный закон «Об усилении роли политических партий в обновлении и демократизации государственного управления и модернизации страны»[6].

В Казахстане законодательное усиление контроля парламентских фракций над формированием и деятельностью правительства предусмотрено инициированным Н.Назарбаевым 16 мая 2007 года проектом закона «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Республики Казахстан»[3].

В Кыргызстане цель законодательной инициативы о выборах по партийным спискам – усиление политических партий и повышение их ответственности, общественного контроля политически активной части гражданского общества над деятельностью законодательной и исполнительной ветвей власти[4].

В Таджикистане официальные власти призывают политические партии и депутатский корпус к общественному контролю над распределением благотворительной помощи, пропагандой нравственности и духовности, соблюдением обрядов, традиций, соответствия последним нормам действующего законодательства[5].

Бесспорно, что западная модель демократии в ее, так сказать, первозданном виде не может реализоваться в постсоветском пространстве. Казахстан, как и Россия, несет на себе отпечаток своей принадлежности к своеобразному мосту между Востоком и Западом, исламом и христианством, восточным и западным типом общей и политической культуры, а потому не может иметь собственного понимания, собственной национальной модели демократии. Но вряд ли бесспорно, что эта модель является авторитарной демократией[6].

Конечно, в политической культуре населения стран Центральной Азии причудливо сочетаются элементы авторитаризма, демократии, но данная антиномия всегда разрешается в пользу либо авторитаризма, либо демократии, но никак не в пользу внутренне противоречивой, а потому несостоятельной в научном отношении авторитарной демократии. Безусловно, что в массовом сознании постсоветского общества доминируют этатистские структуры, этатистское сознание, в котором непомерно большое место занимает идея большого и сильного государства. В коллективистском сознании она нередко трансформируется в идею всеильного государства, так что граждане, особенно в условиях острого кризиса, готовы легитимировать авторитаризм и даже тоталитарную систему власти[7].

Речь идет о том, что система, как это очевидно для теоретически мыслящего ученого, может быть либо авторитарной, либо демократической, но никак не авторитарно-демократической, так что ни о каком пересмотре понятия авторитаризм не может быть и речи. Думается, что многие из тех, кто поддерживает идею авторитарной демократии, никак не могут осознать, а тем более довести до отчетливого выражения тот простой факт, что демократия в переходный период должна быть достаточно институализированной с тем, чтобы сохранить целостность социума и государства[8].

Итак, необходимо констатировать, что, во-первых, демократия может существовать в двух формах: с преобладанием авторитарного, либо демократического начала, то есть, как большое государство и как «государство минимум». Эти формы определяются характером менталитета, то есть, доминирования – соответственно – коллективизма или индивидуализма; во-вторых, в постсоветском обществе неизбежно как в силу менталитета, так и характера переходного периода, складывается система с достаточно сильной государственной властью, с жесткой государственной структурой, но ее никак нельзя назвать авторитарной демократией и не только в силу внутренней противоречивости этого понятия, но и по другим более основательным причинам[9].

Вопрос заключается в том, какова система постсоветского общества в рамках строгого разграничения демократии и авторитаризма.

Политическая система многих государств постсоветского общества, согласно Ч.Эндрейну, «маргинальна», поскольку «зависла» между бюрократически-авторитарной и состязательной. Л.Даймонд, который различает этапы демократии, считает, что многие государства СНГ находятся в промежуточном положении, то есть между авторитаризмом и электоральной демократией как первой фазой демократического общества. Эти страны не дотягивают даже до минимальной демократии, хотя в тоже время отличаются от чисто авторитарных систем[10].

Таким образом, можно констатировать, что осью «большой игры» на краткосрочную перспективу станет Афганистан, который, по сути, сегодня играет судьбоносную роль для

будущей евразийской политики США и НАТО, России, стран Центральной Азии, Пакистана, Ирана.

В целом же «большая игра» вокруг Центральной Азии и Афганистана еще очень далека от своего завершения. Как показывают последние события, ставки здесь повышаются, к тому же, в условиях обостряющегося мирового финансового кризиса ресурсная база практически всех крупных внешних и региональных игроков существенно сокращается. Сужение ресурсной базы, в свою очередь, заметно повышает элемент непредсказуемости и весьма осложняет прогноз действий сторон. Отсюда следует то, что в ближайшей перспективе в республиках Центральной Азии и Афганистане возможны довольно неожиданные события, в том числе возникновение неожиданных конфигураций временных или устойчивых геополитических союзов и связей.

Подводя итоги проделанной работы, автор достиг поставленных целей. Важнейшей проблемой вытекающей и влияющей на процесс формирования режимов в государствах Центральной Азии являются экономические вызовы международной экономики, а также конфликтная обстановка в соседнем Афганистане. Сравнивая процесс формирования режимов можно смело утверждать, что активные угрозы, исходящие от внешних факторов по сути своей являются трудно разрешимыми, вследствие чего, вакуум противоречивости вызовов достигают своего апогея на ранних формах. Но, нужно учесть точку зрения, что в странах Центрально-Азиатского региона существует именно бюрократическое управление правительством. Немаловажную роль, конечно же, играют главы государств.

Во время анализа задач, автор пришел к выводу, что стабильность институтов политических режимов оцениваются по-разному в каждой стране. Например, политическая система в Кыргызстане наиболее уязвима в настоящий момент, что привело к тому, что народ стал менее управляем. Для Республики Узбекистан такое понятие не уместно, так как, глава государства ведет полицейскую политику, что, конечно же, стабилизирует порядок в обществе. Для Республики Казахстан можно утверждать, что наиболее стабильный порядок во всех отношениях присущ казахстанской модели управления.

Несомненно, трудно переоценить вклад, внесенный первыми руководителями постсоветских республик в укрепление их независимости и создание фундамента для развития новых политических структур. Тем не менее не следует забывать и о том, что нынешние события и ситуация являются историческим продолжением изменений, осуществлявшихся в течение долгих веков. Вместе с тем, трансформации политических структур и сбалансированное развитие политических режимов, наблюдающиеся в этих странах, а также другие феномены представляются неизбежными. Если не учесть в перспективе указанные нюансы, то данные республики могут стать жертвой противостояния влиятельных внешних сил, которые намного мощнее любых внутренних факторов.

Следовательно, анализируя политические структуры республик ЦАР, мы сталкиваемся с различными проблемами национально-государственного строительства, смены власти, развития политических режимов и их функциональности, обуславливающими постоянное ослабление связей политических структур с обществом и уменьшение возможностей противодействия вызовам кризисного периода.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бакиев К. Выступление на встрече с профессорами, преподавателями, студентами и работниками высших и средних профессиональных учебных заведений Бишкека 28 сентября 2007 года / К. Бакиев // Веб-сайт Президента КР. [Электронный ресурс]. www.president.kg.
2. Стенограмма пресс-конференции Госсекретаря и руководства Администрации Президента РК // Веб-сайт Президента РК. [Электронный ресурс]. www.akorda.kz
3. Назарбаев Н.А. Казахстан-2030. Послание Президента страны народу Казахстана / Н.А. Назарбаев // Казахстанская правда, 1 октября 1997.
4. Бушков В.И. "Таджикская революция" и гражданская война (1989-1994) / В.И. Бушков, Д.В. Микульский. -М., 1995. - С. 52-54.
5. Назарбаев Н.А. На пороге XXI века / Н.А. Назарбаев. -Алматы: Ынер,1998. -С. 165.
6. Нурсултан Назарбаев «Глобальный мир и ядерная безопасность» / Нурсултан Назарбаев // газета «Известия», 2.04.2010
7. Елена Яценко. Путь к лидерству: социально-экономические и политические реформы в Казахстане / Елена Яценко. -Москва, 2007.
8. Рахмонов Эмомали Независимость Таджикистана и возрождение нации. Том четвертый / Э.Рахмонов. -

Душанбе: Ирфон, 2006, -С.123.

9. Гаврилова Ю.А. Международно-правовое сотрудничество государств центральной Азии в области охраны и использования трансграничных водотоков / Ю.А. Гаврилова // Вестник КАСУ, 2006. -№3. –с.145.

10. Фредерик Стар. В защиту Большой Центральной Азии / Фредерик Стар // Журнал Экономические стратегии - Центральная Азия, 2008.-№4. -С.36.

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕЖИМОВ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОАЗИАТСКОГО РЕГИОНА

Анализируя политические структуры республик Центральноазиатского региона, мы сталкиваемся с различными проблемами национально-государственного строительства, смены власти, развития политических режимов и их функциональности, обуславливающими постоянное ослабление связей политических структур с обществом и уменьшением возможностей противодействия вызовам кризисного периода. Статья посвящена изучению данной темы.

Ключевые слова: сравнительный анализ, политические режимы, национально-государственное строительство, постсоветские Центральноазиатские государства, заинтересованными игроками, авторитарная форма правления, парламентской оппозиции в странах региона, западная модель демократии, демократия, авторитаризм, тоталитаризм.

COMPARATIVE ANALYSIS OF POLITICAL REGIMES OF THE CENTRAL ASIAN COUNTRIES

Analyzing the political structures of the Central Asian region, we are faced with various problems of nation-building, the change of power, development of political regimes and their functionality, causing a steady weakening of the ties of political structures and society, reduced opportunities for addressing the challenges of the crisis period. The article is devoted to the study of this topic.

Key words: comparative analysis of political regimes, nation-building, post-Soviet Central Asian States, interested players, authoritarian form of government, the parliamentary opposition in the countries of the region, the Western model of democracy, democracy, authoritarianism to totalitarianism.

Сведения об авторе: *Т.И. Шамсов* – соискатель кафедры философии и политологии Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава. Телефон: **915-18-18-48**

МУҚАДДИМАИ ОМУЌИШ ВА ПАРВАРИШ БАҲ РАСОҲОҲО

Сайид Маҳмуд Ризо Ҳусайнӣ

Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҚТ

Инсон барои интиқоли мерос ва тамаддуни башарӣ, инчунин кӯшиши ба камол расонидани инсон омузиш ва парвариширо поягузори кард ва барои дастрасӣ ба аҳдофи ин низом, муаллимо ба истихдоми худ дароварданд, то вай бо иттиҳози равияҳои муносиб ва истифода аз манобеъ, муҳтаво, таҷҳизот ва расонаҳои омузиш, ки маҷмуаи онро метавон технологияи омузишӣ номид, таълим ва тарбиятро анҷом диҳад. Баррасии пешинаи низоми таълим ва тарбият ҳокӣ аст, ки ҳаракати низоми омузиш аз муаллимадорӣ ва муҳтавомадорӣ ба сӯи донишомӯзии меҳварӣ будааст.

Имрӯз ҳаҷони таълим ва тарбият, ҳаҷони дидан, таҷриба кардан ва кашф кардан аст, зеро шиори он омӯхтан барои зистан, анҷом додан ва боҳамзистан аст. Дар дунёи печида иртиботот ва бо таваҷҷуҳ ба ин шиор, расонаҳои гурӯҳӣ ва омузишӣ метавонанд нақши муҳимро ифо кунанд. Қобилиятҳо ва тавономандии вижа дар ростои таъсиргузори бар изҳон, афкор, фарҳанг ва боварҳои умумии ҷомеа доранд, аз ин рӯ, дар саросари ҳаҷон барномасозӣ ва барномарезӣ барои ин расонаҳо метавонад ба унвони яке аз муҳимтарин аркони шаклдиҳандаи шахсияти донишомӯзон ба шумор ояд. Барномарезон ва барномасозони расонаҳо бояд бо таваҷҷуҳ ба нақши муҳими расонаҳо дар таълим ва тарбияи кӯдакон ва навҷавонон ба истихдоми афроди мутахассис, огоҳ ва дилсӯз иқдом бинамоянд.

Дастрасӣ ба аҳдофи таълим ва тарбият бо таваҷҷуҳ ба рушди рӯзафзуни илм ва ҳаҷми тақозо барои таълим ва тарбият муяссар нест, магар он ки роҳи кӯтоҳтаре барои анҷоми он ҷустуҷӯ гардад. Дар ин росто расонаҳо метавонанд чораи ин шакл бошанд ва дар сурате ки муаллимон бар ин бовар даст пайдо кунанд, ки «ҳамвора роҳи беҳтаре барои тадрис ва ёдгирӣ вучуд дорад» ва дар масири кашфи равишҳои беҳтар аз интиқоби расонаҳо ғафлат наварзанд.

«Расона» тарҷумаи вожаи англисии «medium» аст. Ин вожа дар луғат ба маънои восита, васила, модда ё робитаи ду чиз, ҳадди фосилаи саранҷоми василаи нақл ва интиқол омадааст [1]. Тарҷумаи расона низ ба маънои аслии луғавии он бисёр ҳамоҳанг ва мутаносиб ба назар мерасад. Расона дар маънои ом он василаи нақл ва

интиқоли ахбор, паёмҳо ва иттилоъ аст, ки аз масодики он метавонад рӯзномаҳо ва радиову телевизионро ном бурд. Расонаҳо дарвоқеъ васоил паҳлӯҳои иртиботот байни маркази паём ва гирандаи пайёманд. Корбурди ин вожа дар заминаи таълим ва тарбият низ бо ҳифзи ҳамин маъно ва муҳтаво будааст ва расонаи омӯзиш ба васоил ва абзорҳои гуфта мешавад, ки интиқоли паёми омӯзишро аз фиристанда ба гиранда анҷом медиҳад [2,20].

Бар асоси ин таъриф ҳеҷ омӯзишро наметавон тасаввур кард, ки бидуни вучуди расона таҳқиқ ёбад, зеро расона васила ё канали интиқоли паём аз фиристанда ба гиранда ё фарогир аст. Дар қанори вожаи расона, истилоҳе вучуд дорад, ки аглаб ба ғалати мутародифи расона ба кор бурда мешавад ва он васоили омӯзишӣ ё васоили кӯмаки омӯзиш аст. Ин васила ҳамон тавре ки аз номашон бармеояд, дар омӯзиш ба кор гирифта мешаванд, то ба дарк ва фаҳми шоғирд аз муҳтавои омӯзиш кӯмак кунанд ва дарвоқеъ ёдгирии ўро ташкил кунанд. Барои мисол муаллим дар синфхона аз тахта ва ғач истифода мекунад, дар ин сурат муаллим расона аст. Зеро паёми омӯзишӣ аз тариқи ў ба шоғирдон интиқол меёбад. Бинобар ин, васоили кӯмаки омӯзиш (мисли тахта ва ғач) ба васоил ва абзоре гуфта мешавад, ки ҳангоми омӯзиш ба кор бурда мешавад ва амри ёддиҳӣ- ёдгириро тасхил мекунад, вале паёми омӯзишро ба таври комил мунтақил намекунад.

Шеваҳои интихоби расонаҳо. Агар робита байни вижагиҳои расона ба навъи мавқеияти ёдгирӣ дар назар бигирем, густурдаи васе аз интихобҳои кашф хоҳем кард, агарчи фароянди интихоби расона фақат аввалин қадам аст. Сипас фард бояд ин густурдаи васеъро барои интихоби расонаҳо, ки беш аз ҳама омӯзишро пуштибонӣ мекунанд маҳдудтар созад. Ҳадафи аглаби улғуҳои интихоби расонаҳои омӯзишӣ, коҳиши теъдоди расонаҳои омӯзишии кор, интихоби ниҳоеи яке ду расона бар асоси авомили амалии корбурди онҳост. Улғуи интихоби расонаҳо вижагиҳои муштараки зиёде доранд. Барои мисол тақрибан тамоми улғуҳои тавачҷуҳ ба навъи ҳадафи мавриди назар вижагиҳои ёдгиранда ва авомили амалӣ, мисли андоза ва таркиби гурӯҳе, ки расона барои онҳо ба кор меравад, густураи тавосили дидорӣ ва шунидорӣ, аз ин қабилро тавсия мекунанд. Бештар нависандагони улғуҳои интихоби расона бар ин мавзӯ тавофуқ доранд, ки ҳеҷ расонае нест, ки барои тамоми расонаҳо бартарият дошта бошад. Ин натиҷагирӣ ба василаи пажӯҳиш дар мавриди корбурди расонаҳо низ пуштибонӣ шудааст (Андерсон, 1977, Брегз, 1968, Брегз ва Вигр, 1981. Кулок ва Солимун, 1986). Бештар нависандагон бар ин мавзӯ низ тавофуқ доранд, ки наметавон расонаҳоеро муаррифӣ кард, ки ба вижа барои як мавзӯи хос дар мадраса ё барои як сатҳи хос аз синфхонаҳо ба кор оянд. Корҳои тарроҳии дақиқ ва натоиҷи пажӯҳиш дар мавриди расона, ҳарду пешниҳод мекунанд, ки беҳтарин интихоб дар мавриди расонаҳои интихоб барои ҳадафҳои хоси даруни як дарс аст. Улғуҳои интихоби расонаҳо навъан шомили се табақа аз авомиле ҳастанд, ки интихоби онҳоро маҳдуд мекунанд: 1. Сифатҳои физикии расонаҳо; 2. Вижагиҳои тақлифӣ; 3. Вижагиҳои ёдгирандагон [3,312].

Интихоби расонаҳои ёддиҳӣ-ёдгирӣ. Хушбахтона дар солҳои охир, ширкатҳо ва муассисоти мутааддиде иқдом ба таҳия ва тавлиди анвои расонаҳои ёддиҳӣ- ёдгирӣ кардаанд. Ба ин тартиб ин макон дар ихтиёри муаллимони огоҳ, боаҳамият ва алоқаманд ба корбурди расонаҳои ёддиҳӣ- ёдгирӣ қарор гирифтааст, ки ниёзи худро аз миёни маҳсулоти матнӯ тавлиди ширкатҳои мухталиф баргузинанд. Аммо муаллимон чӣ гуна бояд ба ин кор иқдом варзанд? Чӣ меёрҳои метавонанд роҳнамои эшон дар интихоби расонаи мавриди ниёзашон ва ё ҳатто тавлиди бархе расонаҳои нисбатан содатар бошад? Интихоби як ё чанд расонаи хабардиҳӣ- ёдгирии муносиб барои як мавқеияти омӯзиши хос кори огоҳона ва дақиқ аст. Барои анҷоми ин кор беш аз аъмоли салиқа ва алоқаҳои шахсӣ бояд манотик ва меёрҳои мушаххас ва қобили эътимод ҳукмфармо бошад. Аз миёни василаҳои иртиботӣ ё интиқоли паём, кадом якеро бояд баргузид? Чараёни иртибот раванди матнӯ ва мутағайир аст, масоили иртиботи посухҳои яқсон ва мушобеҳ надорад. Ин ки аз чӣ василае барои барқарори як иртиботи хуб истифода кунем, аз пеш таъйиншуда нест. Барои шиноختи ин васила бояд ибтидо барои саволҳои мутааддиде, аз ҷумла пурсишҳои зер, посух ёфт ва сипас бо ҷамъбандии онҳо посухи ниҳоеиро пайдо кард:

- ҳадаф аз эҷоди иртибот чист?
- чӣ қасе меҳодад иртибот барқарор кунад? Чи вижагиҳои дорад?
- муҳотаби иртибот кист, чӣ мизони пазириш дорад ва вижагиҳои ў чист?
- шароити замони ва маконии барқарорӣ иртибот чист ва барои анҷоми ин кор чӣ имконоте вучуд дорад?

Вазъияти расонаи ёддихӣ- ёдгирӣ низ ба ҳамин тартиб аст. Аз як расонаи муайян ҳарчанд кайфияти бисёр хубе ҳам дошта бошад, дар тамоми мавқеиятҳои омӯзишӣ наметавон истифода кард, зеро ҳар мавқеияти расона талаботи хоси худро дорад ва ин расона бояд бо таваҷҷуҳ ба тамоми ҷанбаҳо ва мушаххасҳои он мавқеият интиҳоб шавад.

Амри интиҳоби расонаҳои ёддихӣ- ёдгирӣ бояд аз ду ҷанба мавриди баррасӣ қарор гирад:

1. Аз миёни расонаҳои матнӣ ва гуногуне, ки вучуд доранд кадом як, ё кадомин маҷмӯро бармегузинам?

2. Пас аз мушаххс шудани навъи расона, масалан слайдҳо ё нақшаҳои мутаааддиде, ки тавассути тавлидкунандагони мухталиф ба бозор арза шуд, кадом як ба пуррагӣ метавонад посухгӯӣ ниёзҳои мо бошад?

Дар иртибот бо ҷанбаи аввал, муҳимтарин ва куллитарин меъёри интиҳоби расонаҳо дар мавқеиятҳои омӯзишӣ, таваҷҷуҳ ба мафҳуми тарроҳии манзуми (системанок) дарс аст ва мутобиқ ба ин мафҳум, расонаҳои ёддихӣ-ёдгирии яке аз аҷзҳои тарроҳии ҳар дарс талаққӣ шуда, бо соири аҷзҳои он дар таомил аст. Бар асоси нигариши систематикӣ ба амри тарроҳии дарс, тасмимгирӣ дар мавриди чигунагӣ ва интиҳоби ҳар унсуре аз ҷумлаи расонаи ёддихӣ- ёдгирӣ амри чигунагӣ ва интиҳоби ҳар система ва бахшномае нест. Бо таваҷҷуҳ ба робитаи тангтангии аносири ҳар система таъсиргузори ва таъсирпазирии онҳо аз якдигар ва ин ки фақат як маҷмӯае аз аносири ҳамоҳанг ва мунтабиқ бо якдигар метавонанд шогирдонро дар дастбӣ ба аҳдофи омӯзишӣ ёри расонанд. Интиҳоби расонаи мавриди назар, ҳатман бояд бо таваҷҷуҳ ба соири аносири тарроҳии дарс сурат гирад. Масалан, агар ҳазви аҳдофи омӯзиши мо ошноӣ бо чигунагии иртибот миёни «нерӯ ва шитоб» бошад, беҳтар аст аз расона ё расонаҳое истифода кунем, ки қодир ба нишон додани ҳаракат бошанд, монанди филм, видео ё роёна. Агар теъдоди муҳотабони мо зиёд бошанд, каломӣ муаллим, намоиши слайд ё филм бар пардаи бузург метавонад муносиб бошад. Фарогирони бузургсол метавонанд аз расонаҳои зеҳнии навиштаҳо, тарроҳии смайлик ва шаклҳои печида истифода кунанд, дар ҳоле ки барои шогирдон камсол ҳатман бояд аз расонаҳои дорои айният бештар назари ашъи воқеӣ, моделҳо, филм ва монанди инҳо истифода кард.

Дар робита бо ҷанбаи дувум интиҳоби расона, яъне баргузидани як расонаи мушаххас аз миёни анвои тавлидии ширкатҳои мухталиф бояд бар мабнӯи вижагиҳои асосӣ ва ихтисоси он расона даст ба интиҳоб зад. Масалан, як пайвастгар бояд дар айни рангӣ ва ҷазоб будан, сода ва комилан гӯё бошад. Як бастаи омӯзиши хуб бояд дорои дастурамалҳои дақиқ ва комили мавод ва обзорҳои солим ва кофӣ ба ҳамроҳи лавозими ядакӣ ва зикри нукоти эманӣ бошад [4, 239]. Агарчи барои ҳар як аз анвоъ ва гурӯҳҳои расонаҳо вижагиҳоеро ба унвони расонаи муносиб метавон баршумурд, аммо ба таври куллӣ низ метавон бархе аз вижагиҳоро баршумурд, ки барои тамоми расонаҳои ёддихӣ- ёдгирӣ қобили таъмин буда, иборатанд аз:

1. Ҳамхонӣ бо ҳадафҳо, муҳтаво ва шеваҳои омӯзишӣ. Медонем, ки ҳар фароянди иртиботӣ, аз ҷумла фарояндҳои иртиботии ёддихӣ- ёдгирӣ дар пайи аҳдофи хос шакл мегиранд. Дар мавқеиятҳои омӯзишӣ ҳадафҳои омӯзишӣ ҳосил ва натиҷагирии ниҳии қори ёддихӣ- ёдгирӣ ҳастанд, ки ба сурати рафторҳое бояд дар шогирдон шакл бигиранд. Ин ҳадафҳо омили таъйинкунандае дар кулли чараёни иртиботӣ, аз ҷумла интиҳоби расонаи муносиб ҳастанд. Ба ин тартиб, расонаи муносиб бо ҳадафҳои омӯзишӣ, муҳтаво ва фаъолиятҳои омӯзишии интиҳобшуда мутобиқ ва созгор бошад. Масалан, агар ҳадафи омӯзиш дастбӣ ба як маҳорати амалии муайян бошад, расонаҳои назари шайулвоқеъ, модели қодир ба қор ва филм ба тартиби муносибтарин расонаҳо ҳастанд буд. Истифода аз талаққии шаффоф барои ҳамроҳӣ бо равиши суҳанронӣ дар як ҷамъияти мутаваассит ё бузург хуб аст. Дар ҳоле ки дар ҳамин шароит як чорти омӯзишӣ дар қитъаи 50+70 см наметавонад, чандон муфид ва муассир бошад [ҳамон, 240].

2. **Тавоноии интиқоли паёми мавриди назар.** Дар таърифи расонаҳо ишора шуд, ки расона василаи интиқоли паём аст. Бинобар ин, яке аз шароити зарурӣ қабули ҳар навъ шайъ, тасвир, навори савтӣ, филм ва монанди инҳо ба унвони расонаи омӯзишии муносиби тавоноии он васила дар ироа ва илқои паёми мавриди назар аст. Ба ибораи дигар, василае, ки натавонад манзури моро ба ҳубӣ ба муҳотабон мунтақил кунад, ҳарчанд ки аз лиҳози кайфияти фанӣ ва соири ҷанбаҳо

бисёр олі бошад, дар он мавқеияти омӯзишии хос набояд мавриди истифода қарор гирад.

3. Интибок бо вижагиҳои мухотабон. Расонаи ёддихӣ- ёдгирии интихобшуда, бояд бо тавоноӣҳо, алоқҳо ва ниёзҳои фарогирон мантабақ бошад. Дар расонаҳои садодор назари филм, матолиб бояд бо забони қобили фаҳми мухотабон ироа шавад. Тавзеҳот набояд зиёд ва касалкунанда ё кам ва ғайрикофӣ бошад. Дар интихоби вожаҳо, мусиқӣ, танини садо, сурати баён, фишурдагии матолиб ва ғайра бояд ба алоқҳо ва тавоноӣҳои мухотабон тавачҷуш шавад.

Яке аз вижагиҳои муҳими шогирдон синни онҳост. Мухотабони хурдсол аз тариқи таҷоруб айнаи касб мекунад. Бинобар ин, барои барқарории иртибот бо ин гуна шогирдон то ҳадди имкон бояд аз навъи расонаҳои омӯзишӣ фаровон истифода намуд. Ҳамроҳ бо афзоиши синни мухотабон ба таносуб аз расонаҳои мухотабон, ки аз таҷоруб даст аввал ё маҳсус дуртар ва ба таҷоруби нимаинтизоӣ ва интизоӣ наздиктаранд, истифодаи бештаре метавон ба амал овард. Адгордел (1969) аввалин бор бо баррасии таҷоруби ёдгирии мухоталиф онҳоро бар ҳасби айнӣ (маҳсус) ва зехнӣ (таҷрибӣ) буданашон дар табақоте мурратаб кард ва дар шакли махрут монанди созмон дорад. Дар ин махрут таҷрибаҳои айнитар дар сутӯҳи поин ҷой доранд ва ҳарчи ба самти табақҳои боло пеш меравем аз маҳсус будани тарбияҳо коста шуда, бар зехнӣ буданаш афзуда мешавад.

4. Муътабар будан. Иттилооте, ки дар расонаи ёддихӣ-ёдгирӣ меояд бояд муфид, сахт, ҷадид ва ба рӯз бошад. Ҳақиқати матраҳшуда дар расона бояд мунтабақ бо ҳинҷорҳои ахлоқӣ ва фарҳангии ҷомеа ва ба дур аз таассубот ва пешдовариҳо бошанд. Лозим аст, ки бо баррасии мавзӯ аз абъоди мухоталиф, тамоми вучӯҳи ҳақиқат мавриди назар қарор гирад. Муҳтавиёти расона набояд мағойир бо арзишҳои воқеии инсонӣ бошад.

5. Барангехтан мухотаб ба фаъолият. Аз вижагиҳои муҳими расонаҳои ёддихӣ- ёдгирӣ ҷолиби тавачҷуш ва барангезанда будан аст. Расона бояд тавачҷуҳи мухотабонро ба худ ҷалб карда, то поёнии фаъолияти омӯзишӣ ҳифз кунад. Истифодаи ба ҷо ва мутаодил аз авомили ангезишӣ, назари мусиқӣ, садоҳои ҷанбӣ, ранг ва ҳаракат метавонад ба ҷаззобияти расонаҳо бияфзояд. Он расонаи ёддихӣ- ёдгирӣ, ки дар барангехтани ҳисси кунҷковӣ ва фаъл кардани зехни мухотаб тавони бештаре дошта ӯро ба кӯшиши фикрию амалӣ ва посухдихӣ во медорад, мувофиқтар хоҳад буд. Ба ибораи дигар, расонаи хуб бояд фароянди иртиботро аз ҳолати яктарафа хорич карда, ба ҷараёни дусӯя табдил кунад. Тарҳи пурсишҳо дар маҷмӯаи слайд, навор ё филм, ки мухотабонро маҷбур ба тафаккур, мутолиа ё анҷоми таҷрибаҳои амалӣ кунад, аз ин гуна тарфандаҳо ба шумор мераванд.

Расонаҳо ва тавоноии барқарории иртибот. Расонаҳо ва тавоноии барқарории иртиботи онҳо, иборатанд аз: гурӯҳи а) иборатанд ва расонаҳои, ки гузаро ҳастанд ва аз иртибототи миёни фардӣ рӯ дар рӯ истифода мекунад. Гурӯҳи б) расонаҳои, ҳастанд, ки аҷсом ё ашъе ташкил шудаанд, ки баёнкунандаи ақоид аст ва ба унвони барқароркунандаи иртибот дар равобити миёнифардӣ ба қор гирифта мешаванд. Аз он ҷо ки онҳо дорои ҷанбаи доимӣ ҳастанд, метавонанд ба унвони воситаи байни манбаъ ва дарёфткунанда (ҳангоме, ки ин ду дар рӯ ба рӯ бо якдигар мулоқот намекунад) қарор гиранд. Гурӯҳи в) шомили расонаҳои ҷамъии марбут ба гурӯҳи зотан гузаро ҳастанд. «Ҷамъ» дар ин ҷо сирфан ба маънои мухотабони бисёр нест ва ин ин наметавонад меъёри сахт бошад. Чун бисёре аз расонаҳои миёнифардӣ рӯ ба рӯ низ метавонанд мухотабони зиёдеро дар бар гиранд. Хусусияти аслии расонаҳои ҷамъӣ дар ин аст, ки онҳо метавонанд ба мухотабони бисёре, ки дар навоҳии ҷуғрофӣ пароканда дар нуқоти мухоталиф мебошанд, даст ёбанд.

Расонаҳо ва муваффақиятҳои ёддихӣ- ёдгирӣ. Дар ҷараёни иртиботӣ расонаи муносиб сахми умдае дар тасхили интиқоли паём байни фиристанда ва гиранда дорад. Дар мавқеиятҳои омӯзишӣ расонаҳо илова бар нақши умумӣ вазоифи вижаиро доро мебошанд, ки аз муҳимтарини онҳо инҳо мебошанд:

1. Барқарории иртиботи муассир. Расонаҳои ёддихӣ-ёдгирӣ бо интиқоли паём, иртиботи байни муаллим ва шогирдонро мумкин месозад. Бо истифода аз расонаҳои муносиб аз сӯи таъбирҳои эҳтимолие, ки ағлаби ношӣ аз баҳрагирии сарфи қалом аст, пешгирӣ ба амал меояд.

Корбурди дурусти расонаҳо метавонад аз таъсири сӯи бархе мавонез иртиботи назари ҳавоспартӣ ва рӯёи шудани мухотаб пешгирӣ кунад.

2. Эҷоди ангеаи ёдгирӣ ва кӯмак ба тадовими он. Шаклгирии ҳар фароянди ёдгирӣ ба ангеа ва алоқҳои ёдгиранда вобастагӣ дорад. Вучуди ангеа, сабаби

фаъолияти даъвоталабона ва даргири мустақими ёдгиранда дар чараёни ёдгирӣ мешавад. Инчунин имкони дастёбии вай ба аҳдоф омӯзишро афзоиш медиҳад. Бакоргирии расонаҳои муносиби назари чарт, акс, филм ва ғайра ин алоқаро дар шогирдон пайдо мекунад ё шакл медиҳад ва бақои онро дар тӯли муддати ёдгирӣ тадовим мебахшад.

3. Шаклдиҳии ёдгирии сарътар, амиқтар ва пойдортар. Истифода аз расонаҳои ёддиҳӣ- ёдгирии муносиб, сабаб мешавад, ки шогирдон мафохими иваз ва печидаро осонтар ва сарътар дарёфт ва дарк кунанд. Масалан, чараёни печида ҳаммонандсозӣ дар сулул ба кӯмаки як филм нақши мутаҳаррик ва ё истифода аз расонаи содаи назари табло сарътар дарёфт ва дарк мешавад. Ёдгирӣ фароянди сода ва дар тамоми маворид яксон нест, балки шохаҳо ва сутӯҳи мухталиф дорад. Масалан ёдгириҳои марбут ба хиташинохтӣ маротиба дорад, ки аз поинтарин сатҳ (ҳифз кардани содаи як мафҳум) то дарк ва фаҳми он ва ё ба кор бурдани он дар мавқеиятҳои қадид дар сатҳи болотар ва ҳатто ба нақд кашидани онро шомил мешавад. Ёддодан ва ёд гирифтани дар сатҳи болотари қорӣ мушкилтар аст ва ба тавоноии сарфи вақт ва имконоти бештар ниёз дорад. Ба ҳамин иллат ағлаби муррабиён ва шогирдон дар мавқеиятҳои омӯзишӣ ба ҳамон сутӯҳи поин басанда мекунанд. Расонаҳои омӯзишӣ кӯмак мекунанд, ки ба сутӯҳи болотари ёдгирӣ ё бим ва ин чараёни амиқи бештар ёбад.

Расонаҳо қори дигар низ анҷом медиҳанд. Зимни ин ки ҳиссҳои бештаре аз шогирдонро ба кор мегиранд, дар шароити ёдгирӣ низ эҷоди танаввуъ мекунанд. Ин амр сабаби тасбияти ёдгирӣ ва ҳифзи бақои омӯхтаҳо ба муддати тӯлонитар мешавад. Шогирдони кӯчак ҳудуди 1-5 то 1-3 ва афроди бузургсол ҳудуди 1-2 ончиро, ки шунидаанд ба хотир месупоранд. Ин мақодир пас аз ду моҳ ба нисф тақлид меёбад (5, 213).

Истифода аз расонаҳои мухталиф, хусусан, агар бо фаъолият ва даргирии ҳарчи бештар шогирдон дар чараёни ёдгирӣ ҳамроҳ бошад, на танҳо миқдори ёдгирии аввалияро афзоиш медиҳад, балки муддати ба хатарсупориро низ тӯлонӣ мекунад.

4. Сарфаҷӯӣ дар замони омӯзиш ва ёдгирӣ. Муаллимон бо истифода аз расонаҳои ёддиҳӣ-ёдгирӣ метавонанд мафохими мавриди назари худро дар муддати камтаре омӯзиш диҳанд ва ё дар муддати замони мушаххас мафохими бештареро ба шогирдон биёмӯзанд. Масалан, ошно кардани шогирдон бо сохтори печидамағз бо истифода аз як модели омӯзишии сода ҳатман, ба замони бисёр кӯтоҳтаре ниёз хоҳад дошт.

Аз тарафи дигар, расонаҳои ёддиҳӣ-ёдгирӣ метавонанд дар мавқеиятҳои худомӯзӣ низ сабаби ёдгирии бештар ва амиқтар шуда, ва дар замони ёдгирӣ сарфаҷӯӣ кунанд.

5. Интибоқ бо ҳушҳои чандгона. Назарияи ҳушҳои чандгона (Multiple intelligence) Горднер тавонмандии муҳимми зеҳнии ба «ҳуш» печидаии чандваҷҳӣ ва қобили тағйир ва тавсеа медонад. Ў аз ҳади ақал на ҳуши мутафовути сухан ба миён оварад ва муътақид аст, ки ҳар кас дар як ё чанд то аз ин ҳушҳо аз муҳаббатҳои виҷай бархурдор аст ва агар фаъолиятҳои омӯзишӣ дар интибоқ бо ин ҳушҳо сурат гиранд қороии ёдгирӣ аз афзоиши қобили мулоҳизае бархурдор хоҳад буд.

Ҳар гуруҳ аз расонаҳои ёддиҳӣ- ёдгирӣ бар ҳушҳои ҳосе таъкид доранд ва танаввуӣ баҳрагирӣ аз расонаҳои метавонад, фаъолиятҳои омӯзиширо бо вижагиҳои ҳушии шогирдон бештаре мунтабиқ созад. Масалан, ба назар мерасад, ки расонаҳои навишторӣ ва шунидорӣ бар ҳуши каломӣ, расонаҳои дидорӣ назир тасовир ва филмҳо бар ҳуши бинӣ- фазой, расонаҳои шунидорӣ бар ҳавзаии ҳуши дарунии фардӣ ва ҳуши табиатгаро таъкиди виҷа доранд.

8. Шаклдиҳии таҷоруби ёдгирии номумкин. Агарчи истифода аз таҷоруби мусатақим ва дасти аввал дар бисёре аз мавқеиятҳои ёддиҳӣ- ёдгирӣ тавсия мешавад, аммо касби ин таҷоруб гоҳе авқот ба ҳеҷ ваҷҳ имконпазир нест. Дар чунин мавридҳо, аз ҷумла мавридҳои зеро расонаҳои ёддиҳӣ-ёдгирӣ интиҳоби муносибе хоҳад буд.

а) Бархе воқеҳо бисёр кунд рух медиҳанд ва чашми мо қодир ба тамиз додани ҷузъиёти онҳо нест. Монанди чигунагии боз шудани як гул, ҳаракати ситорагон дар тӯли шаб, рушди чанини мурғи даруни тухм. Ин иттифоқотро ба кӯмаки модел, акс ва ё филме, ки бо суръати кам филмбардорӣ шудааст, метавон нишон дод.

б) Бархе воқеҳо бисёр саръ рӯй медиҳанд ва наметавонем зароифи онҳоро аз якдигар тамиз диҳем. Монанди чигунагии шикорпеша тавассути қурбоға, бо бисёр аз ҳаракатҳои варзишии саръ. Ба кӯмаки филмбардорӣ бо суръати зиёд метавон барои чунин падидаҳои таҷрибаҳои наздик ба воқеият, фароҳам овард.

в) Бархе ҳаводис дар гузашта рух дода, қобили такрор нестанд. Таҳаввулоти таърихи аз ин ҷумлаанд, ки аз тариқи намоишҳои театри бозофарини мешаванд.

г) Гоҳе пешбинӣ мешавад воқеае дар оянда рӯй хоҳад дод, назирӣ пешрафтаҳои илмӣ дар сад соли оянда ва таъсири онҳо бар зиндагии инсон. Аз тариқи филмҳои наққошии мутаҳаррик чунин пешбиниҳоеро ба сурати воқеӣ метавон ба намоиш гузошт.

д) Бархе печидаҳо ва иттифоқҳо дур аз дастрасии мо ҳастанд. Чигунагии зиндагии мардуми кишварҳо ё қораҳои дигар ва ё оташфишонии кӯҳҳои дурдаст, аз ин ҷумла ҳастанд. Аксҳо, филмҳо ва манзарасозӣҳо метавонанд ин падидаҳоро ба мо наздик кунанд.

ғ) Падидаҳои хатарнок монанди чигунагии вуқӯи инфичори атрофи метавон бо филм нишон дод ва озмоишҳои ҳазинаовар монанд ба парвоз овардани ҳавопаймо бо дастгоҳҳои шабеҳсоз ё барномаҳои омӯзишии роёнаӣ ба намоиш дармеояд.

Дар поёни ин баҳс тазаккури ду нукта бисёр муҳим аст, ки:

1. Расонаҳои дар муҳитҳои омӯзишии муаллимдор, ки дар онҳо шогирд фаъолияти чандоне надорад- сирфан паём ё муҳтавои омӯзишӣ аз пеш таъйиншударо ба зеҳни ёдгиранда мунтақил мекунад.

2. Дар муҳитҳои омӯзишии фаъол ё таомуле, ки дар онҳо шогирдон аз фаъолиятҳои нисбӣ бархурдоранд, расона ба бозсозии муҳтаво дар зеҳни ёдгиранда кӯмак мекунад ва ё идроки тозае аз муҳтаво дар зеҳни ӯ эҷод менамояд.

Тавони муаллим ва тарбияти расонаҳо. Куллияти расонаҳо дорои тавони муаллим ва тарбияти ҳастанд. Аз онҳо метавон барои рад ва бадал кардани иттилоот, эҷоди ангежа, роҳнамоӣ ва саргармӣ истифода кард. Мазоёи истифода аз маводи самъӣ ва басарӣ дар амри омӯзиш шинохта шудааст, онҳоро метавон ба шарҳи зер хулоса кард:

- маводи самъӣ ва басарӣ, фаҳмо афзоиш медиҳад;

- маводи самъӣ ва басарӣ вақтро сарфаҷӯӣ мекунад;

- маводи самъӣ ва басарӣ ба муаллим кӯмак мекунад, то тартиби мантиқӣ тарбият кунад. Хулоса рӯйи тахтаи сиёҳ ва ё шарҳе рӯйи як намудор бар мураббӣ ё омӯзгор кӯмак мекунад, то гом ба гом ва бо тартиби мантиқӣ ва аҳёнан бидуни ҷо андохтани баъзе аз қисматҳо мавзӯро ташреҳ кунад;

- маводи самъӣ ва басарӣ ва намоиши саргармкунанда аст. Мардум умуман дӯстдоранд, ки нигоҳ кунанд ва ба дoston гӯш диҳанд. Ироаи маводи ҷаззоб мардумро ба ҳузур дар гирдиҳамоие тарғиб мекунад;

- маводи самъӣ ва басарӣ ва намоиш мучиби мушорикати донишомӯзон хоҳад шуд. Тасвир ва гуфтор боиси мушорикати бештари муҳотабон мешавад ва тарҳи назир ва саволотро барои баҳс ва гуфтугӯ тасхил мекунад;

-маводи самъӣ ва басарӣ мизони тавачҷуҳо афзоиш медиҳанд. Нишон додани як барномаи самъӣ ва басарии хуб метавонад мизони тавачҷуи муҳотабонро ба далели кайфияти саргармкунандаи он ва низ ба далели вучуди имкони доимии истифода аз алоим ва шаклҳои самъӣ ва басарӣ (мусоҳиба, намоиш ва тафсир ва ғ.) то ҳадди қобили тавачҷу афзоиш диҳад;

- маводи самъӣ ва басарӣ қороии барномаи муаллим ва тарбиятиро афзоиш медиҳад.

Ба далели вижагиҳои ёдшуда, қороии кулли ҷаласа афзоиш меёбад. Муҳотабон беҳтар ва сарътар мавзӯҳоро мефаҳманд. Мураббӣ ё омӯзгор метавонад суҳанонашро бамавқеъ ва бо назми мантиқӣ ироа кунад. Донишҷӯ илова бар ин аз пир ё ҷавон, дохил ё хориҷ аз мадраса, максаднок ё бидуни қасд аз ҳар расона ё маводи самъӣ ва басарӣ чизе ёд мегирад. Ба тавре ки Шаром меғӯяд: «Наметавон донишҷӯеро аз фарогири расонаӣ манъ кард, аммо мушкили воқеӣ он аст, ки битавон ӯро водор сохт, он чизро ки мавриди назар аст, фаро гирад».

Ба ҳар ҳол ҳеч расонае ёфт намешавад, ки дорои хусусиятҳои бошад, ки барои мақосиди таълимӣ ва тарбият беҳтарин бошад. Тавони таълим ва тарбияти ҳар расона, то ҳадде ба шабакаи иртиботаш ва то ҳадде ба мавзӯ, шакл ва ахлоқи таълим ва тарбияти мавриди интизор вобастагӣ дорад.

А Д А Б И Ё Т

1. Webster's third new international dictionary, 1969.

2. Фардониш Ҳошим. Мабонии назарии технологияи омӯзиш. - Техрон, 1372.

3. Алиободӣ Хадича (мутарҷим). Усули тарроҳии омӯзиш. -Техрон, 1374.

4. Амир Темур. Расонаҳои ёдидӣ-ёдгирӣ: шиносӣ, интиҳоб, тавлид ва корбурд / Амир Темур, Муҳаммад Ҳасан.- Техрон, 1383.

5. Фалсафӣ Мухсимо. Бӯди фарҳанги иртиботӣ барои тавсеа / Фалсафӣ Мухсимо; навиштаи Ад Баранви. - Техрон: Созмони садо ва симои Ҷумҳурии Исломии Эрон. Маркази таҳқиқоти мутолиот ва санҷиши барномаӣ, 1378.
6. Кӯдак ва телевизион; мутарҷим Футӣ Нусрат. – Техрон: Интишороти Суруш-Конунӣ андешаи пажӯҳишҳои Симо, 1380.
7. Неликхӯ Маҳдӣ. Нақши ҳунар ва расона дар таълим ва тарбият / Неликхӯ Маҳдӣ. -Кум: Интишороти Дор-ул-сақалин, 1379.
8. Ямани Давзӣ Сарҳии Мухаммад. Омӯзиш ва парвариш: Фарҳанго ва ҷавомъ / Ямани Давзӣ Сарҳии Мухаммад. - Техрон: Маркази ҷоп ва интишороти донишгоҳи Шаҳиди Биҳиштӣ, 1378.

ПРЕДИСЛОВИЕ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ ПОСРЕДСТВОМ СМИ

В данной статье автор концентрирует свое внимание на обучении и воспитании посредством средств массовой информации. В настоящее время происходят значительные перемены в информационной сфере. Благодаря широкому распространению средств массовой информации каждый человек имеет широкий доступ к огромному количеству информационных сетей как пресса, телевидение, видео, радио и сеть Интернет, которые оказывают огромное влияние на общественное сознание.

Ключевые слова: воспитание и обучение, СМИ, воздействие на общественное сознание, педагогическое взаимодействие, факторы социальной среды, информационное влияние на человеческое сознание.

PREFACE TO TRAINING AND EDUCATION THROUGH THE MEDIA

In this article the author concentrates their attention on training and education through the media. At the present time there are significant changes in the information sphere. Due to the wide spread media every man has a wide access to a huge amount of information networks as the press, TV, video, radio and the Internet that have a huge impact on the public consciousness.

Key words: education and training, the media, the impact on the public consciousness, educational interaction, factors of social environment, information influence on human consciousness.

Сведения об авторе: *Сайид Махмуд Ризо Хусайни* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ. E-mail: h.mostafa1968@yahoo.com

ВАЗЪИЯТИ РАСОНАҶО ВА САДОВУ СИМО ДАР АРСАИ ҶАҶОНИШАВӢ

Сакина Кулизода

Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҶТ

Илова бар расонаҳои мактуб, расонаҳои савтӣ ва тасвирӣ низ дар ҷараёни рушд ва тавсеаи фановариҳои иртиботӣ дучори дигаргунӣ шудаанд ва таҳаввули онҳоро бояд намоди дигаре аз ҷаҳонӣ шудан талаққӣ кард. Яке аз пешрафтҳои ҷашмири муосир дар ҷаҳонишудан, дар заминаи расонаҳои электроникӣ ва иртиботии электроникӣ рӯй додааст. Радио, телевизион, телефон ва васоили мухталифи электроникӣ, ки метавон аз онҳо ба унвони расонаҳои савтӣ ва тасвирӣ ёд кард, аз ибтидои ихтирои онҳо тавассути инсон, кӯмаки фаровоне ба ӯ дар эҷоди иртибот бо дигарон ва густариши дунёи атрофаш кардаанд.

Дар назарияҳои классикӣ иртибот санъати нашр, телеграф, телефон, радио ва телевизион дар сади расонаҳое ҳастанд, ки имкони паёми расонаеро ба шакли виҷай фароҳам сохта, ба унвони як воситаи иртибот миёни пайёмдиҳанда ва мухотабро барқарор мекунад.

Бо густариши замон ин расонаҳо пешрафти зиёде кардаанд. Ҷаҳонишудан ба тавсеаи зербиноҳои ин навъи иртиботӣ кӯмаки шоёне кардааст. Ҷуноне ки расонаҳои савтӣ ва тасвирии мухталиф тайи чанд даҳаи охир дучори таҳаввули шигарф шудаанд ва ба унвони абзорҳои аслии ҷаҳонишудан амал кардаанд. Кабелҳои фароқёнусӣ барои телефон ва телеграф аз соли 1956 батадриҷ тавсеа ёфтанд. Дар соли 1990 имкони иртибототи мустақими телефонӣ миёни беш аз 200 кишвари ҷаҳон фароҳам шуд. Тайи давраи мазкур моҳвораҳо ва кабелҳои феъринурии зарфияти интиқоли иртибототи ҷаҳониро ба шиддат афзоиш додаанд. Аз соли 1988 чандин кабелҳои феъринурий фароқёнусӣ ва фароқорай ба кор афтод. Ин кабелҳо бар хилофи кабелҳои аввалия на танҳо имкони ҳадди аксари 60 муқоломаро ба таври ҳамзамон бидиҳад, инчунин метавонистааст 600 муқоломаро ба таври ҳамзамон интиқол диҳад.

Теъдоди хатҳои телефон низ афзоиш ёфтааст ва аз маҷмӯи 150 миллион хати телефони собит дар соли 1965 ба 851 миллион хат дар соли 1998 расидааст. Телефони мобилӣ ба маводи масрафи умумӣ табдил шудааст. Теъдоди ин василаи иртиботе аз ҳудуди як миллион дастгоҳ дар соли 1985 ба 305 миллион дастгоҳ дар соли 1998 расидааст. Дастгоҳҳои намобар (факс) ки аз авосити даҳаи 1980 дар дунё густариш

ёфтааст, имкони интиқоли тасовир ва асноди мактубро ба василаи хатҳои телефон фароҳам сохтааст. Кабелҳои фееринурӣ сипас фазоҳои васееро барои эҷоди шабакаҳои компютерӣ ба вуҷуд оваранд.

Аз соли 1920 мелодӣ, ки нахустин фиристандаи радиои чаҳон дар Лондон ба кор даромад, то соли 1994, ки ҳудуди 2 миллиард гирандаи радиои тавассути мардум мавриди истифода қарор мегирифт ва соли 1988, ки ҳудуди 16 ҳазор соат барномаи радиои дар ҳафта тавассути истгоҳҳои радиои давлатӣ тавлид мешуд, Радио ба суръат дар ҳоли густариш буд. Иртибототи берунмарзӣ аз тариқи телевизион низ падидаи ҷадид ҷиҳати тасреи ҷаҳонишудан будааст. Аввалин фиристандаи телевизиони ҷаҳонӣ дар соли 1936 мелодӣ дар Англия ба кор даромад, вале интиқоли барномаҳои телевизионӣ ба василаи моҳвора нахустин бор дар соли 1962 имконпазир шуд ва батадрич ин имкон фароҳам шуд, ки садҳо миллион нафар аз мардум бароҳатӣ ва ба таври ҳамзамон ба тамошои рӯйдодҳои ҷаҳонӣ мисли мусобиқоти варзишӣ, пиёдаравӣ рӯйи кураи моҳ ва ғайра бинишинанд. Теъдоди дастгоҳҳои телевизион аз 75 миллион дастгоҳ дар соли 1956 ба як миллиард ва 96 миллион дар соли 1994 афзоиш ёфтааст. Ба ин тартиб, густариши расонаҳои савтӣ ва тасвирӣ ба шохиси калидӣ барои ҷаҳонӣ шудан табдил шудааст.

Дар Эрон низ густариши анвои расонаҳои иртиботии савтӣ ва тасвирӣ ба манзалаи намодӣ аз ҷаҳонишудан амал кардааст. Аввалин фиристандаи радиои Эрон дар соли 1940-и мелодӣ, яъне 20 сол пеш аз ба роҳ мондани аввалин фиристандаи радиои ҷаҳонӣ дар Лондон ба роҳ афтод. Аввалин фиристандаи телевизионии Эрон низ дар соли 1958 мелодӣ, яъне 22 сол пас аз эҷоди аввалин фиристандаи телевизионӣ дар Англия ба кор даромад.

Дар соли 1962 мелодӣ теъдоди дастгоҳҳои радио дар Эрон ба аъзои ҳар ҳазор ҷамъият 70 дастгоҳ ва телевизион 5 дастгоҳ буд, ин омор дар соли 1985 ба 224 дастгоҳи радио ва 56 дастгоҳи телевизион ба аъзои ҳар ҳазор нафар ҷамъият расид. Вазъияти омори ғайр дар соли 1983 дар муқоиса бо оморҳои ҷаҳоничунин аст:

	Эрон	Осиё	Кишварҳои дар ҳоли тавсеа	Кишварҳои тавсеаёфта	Ҷаҳон
Гирандаи радио,	180	110	113	835	296
Гирандаи телевизион	55	39	26	437	131

Дар соли 1995 теъдоди радио ба аъзои ҳар 1000 нафар ҷамъият дар Эрон ба 228 дастгоҳ ва дар мавриди телевизион ба 63 дастгоҳ расид.

Дар соли 1995 теъдоди радио ба аъзои ҳар 1000 нафар ҷамъият дар Эрон ба 228 дастгоҳ ва дар мавриди телевизион ба 63 дастгоҳ расид.

Омори ғайр нишон медиҳад, агарчи теъдоди гирандаҳои радио-телевизион дар Эрон поинтар аз ҳадди мутавасситаи ҷаҳонӣ аст, бо ин ҳол рушди фазояндаи ин расона ба унвони намодӣ аз ҷаҳонишудан қобили таваҷҷуҳ аст. Ин омор дар солҳои ҳамзамон бо мавҷи ҷадиди ҷаҳонишудан шитоби бештаре мегирад. Теъдоди фиристандаҳои телевизионӣ дар Эрон аз 1263 фиристанда дар соли 1372 ба 8365 фиристанда дар соли 1382 (нимаи аввал) расидааст, ки рушди беш аз 562%-ро нишон медиҳад.

Мизони рушди фиристандаҳои радиои FM аз 1372 то нимаи аввал 1382 мизони тавлид ва паҳши барномаҳои радиои ва телевизионие, ки дар соли 1356 муодил 60 ҳазор соат барои радио ва 3363 соат барои телевизион буд дар соли 1361 ба 67980 соат барои радио ва 11522 соат барои телевизион расид.

Ин мизон дар соли 1376 ба 166/125 соат барои радио ва телевизион мерасад, ки муодил 108 % нисбат ба соли 1361 рушд доштааст.

Мизони коркарди фиристандаҳои телевизионӣ аз 7/475/002 соат дар 1372 ба 67/913/833 соат дар соли 1381 ва коркарди фиристандаҳои радиои FM аз 936/600 соат дар соли 1372 ба 8/552/643 соат дар соли 1381 расидааст, ки баёнгари густурдатар шудани мизони паҳши барномаҳои радиову телевизион дар Эрон аст.

Ин омори марбута ба фиристандаҳои радиову телевизиони давлатӣ дар Ҷумҳурии Исломии Эрон аст, ки аз назари муҳтавои тобеи низом арзиши ҳоким дар Ҷумҳурии Исломии Эрон аст. Бо вуҷуди ин таъсири бади фарҳанги ҷаҳонишудан дар муҳтавои барномаҳои ин расона, хусусан барномаҳои саргармӣ ва барномаҳои хориҷӣ қомилан маҳсус аст.

Илова бар радио ва телевизиони давлатии Ҷумҳурии Исломии Эрон беш аз 20 истгоҳи радиои низ ба паҳши барнома ба забони форсӣ барои шунавандагони эронӣ

машгуланд. Садои радиое ҳамчун «Садои ҷазби коммунисти Эрон» ва бисёр аз радиое, ки умдатан бо гурӯҳҳои курд дар иртиботанд, аз қабилҳои «Садои мардуми Курдистон» ва «Садои Курдистони Ироқ» дар бахшҳои мухталифе аз Эрон шунда мешавад. Шабакаи ҷаҳонии ВВС, «Радио байнлампалии Чин», «Двичи вила», «Садои Исроил», «Радио Чапон» (ННК), «Радио Фардо», «Радио Байналмпалии Фаронса», «Садои Америка» ва «Садои Россия» ҳамагӣ радиоҳои бурунмарзӣ мебошанд, ки ба забони форсӣ ба паҳши барномаҳои хеш барои эронӣён машгуланд. Чанд радиои форсизабон ҳам ба паҳши барномаҳои мазҳабӣ дар таблиғи ойини масеҳият мепардозанд. Радиои «Транс ворд», радиои ҷаҳонии адунтестҳо ва радиои бурунмарзӣ шуда тавассути шоҳаи Анжеликои масеҳияти протестанӣ ба саҳулат дар Эрон қобили дарёфт ҳастанд.

Баррасиҳои анҷомшуда нишон медиҳад, ки 71% аз мардуми Эрон барои касби хабар аз радиоҳои хориҷӣ истифода мекунанд. Ин омор дар мавриди телевизиони дохилии Эрон 88%, радиоҳои дохилӣ 41% ва рӯзномаҳо 59% аст. 7% мардум низ аз Интернет ва 17% аз тариқи шабакаҳои телевизионии моҳвораӣ чихати касби хабар истифода мекунанд.

Мизони истифодаи посухгӯён пажӯҳиш аз расонаҳои мухталиф барои касби хабар. Шабакаҳои телевизионии моҳвораӣ яке дигар аз расонаҳои муҳим ва муассир дар нуфузи падидаи ҷаҳонӣ ба шумор меояд. Ба назар мерасад, ки ин расона дар ҷаҳонгир намудани фарҳанги муосир бархоста, аз фарҳанги америкой нақши муассир доштааст ва бо тавачҷуҳ ба нуфуз ва султаи америкойҳо бар ин шабакаҳо дар бахшҳои мухталифи хабари саргармӣ ва таъсири босазое дар ҷаҳонӣ сохтани арзишҳои ҳоким бар фарҳанги америкой доштааст.

Дар Эрон ҳамин нигориш сабаби навъи нигоҳи манфӣ нисбат ба ин шабакаҳо дар дастгоҳҳои мухталифи давлатӣ ва ғайридавлатӣ шудааст. Ба ҳамин далел дар соли 1373, яъне фосолаи нисбатан кӯтоҳе пас аз густариши сареи анвои таҷҳизоти дарёфти барномаҳои моҳвораӣ, доштани ин гуна таҷҳизот ва тавсеаи он тавассути Маҷлиси шӯрои исломӣ ва вазорати кишвар мамнӯъ эълон шуд. Бо вуҷуди ин мамнӯиятҳо, антенҳои моҳвораии тайӣ солҳои гузашта ба суръат дар Эрон густариш ёфтааст. Ба наҳвае, ки дар ҳоли ҳозир беш аз 7 миллион гирандаи моҳвора дар Эрон мавриди истифода аст.

Илова бар шабакаҳои мухталифи хабарӣ ва саргармии моҳвораие, ки барномаҳои онҳо мавриди тавачҷуҳи соҳибони гирандаҳои моҳвораӣ дар Эрон аст, аз замони густариши ин гирандаҳо, теъдоди шабакаҳои форсизабон, ки умдатан ба василаи эронӣён муҳочир дар Амрико ва Аврупо идора мешуд, ба паҳши барнома машгуланд. Барномаҳои ин шабакаҳо, ки теъдоди онҳо батадрич рӯ ба афзоиш аст ва дар ҳоли ҳозир ба пеш аз 15 шабака расидааст, таркибе аз ахбори саргармӣ ва паҳнаи васеи аз алоқ ва гароишоти сиёсии соҳибони хеш ҳастанд. Профессор Яҳёи Камолипури- устои донишгоҳи Прага-телевизионӣ чун «NITV» ва «AZADI»-ро салтанатталаб ва телевизионӣ чун «Тапиш» ва «Эрон ТВ»-ро бештар тучҷорӣ медонад. Омори ироашуда дар бораи мизони касби ахбор аз радиоҳои хориҷӣ ва шабакаҳои телевизионии моҳворае, ки дар пажӯҳиш анҷом шуда, тавассути маркази таҳқиқоти садои симо мунъакис шудааст, нишон аз рушди гароиши мардум ба истифода аз ин расонаҳо дар Эрон аст.

Дар ҳоле ки 17% аз посухгӯён дар ин пажӯҳиш аз радиоҳои хориҷӣ ва 5% аз шабакаҳои телевизионии моҳвораӣ ба унвони манбаи касбии хабарӣ ёд кардаанд. Тафкики тавачҷуҳи эшон ба шабакаҳои мухталиф ба шарҳи зер аст. Шабакаҳои телевизионии моҳвораӣ чи аз тариқи паҳши барномаҳои мухталифи сиёсӣ- иҷтимоӣ ва чи ба василаи паҳши анвои барномаҳои саргармӣ ва тафреҳӣ таъсири зиёде бар фарҳанги сиёсӣ ва фарҳанги оммаи мардум дар Эрон доштаанд ва ба унвони обзори муҳим барои ҷаҳонишудан амал кардаанд.

Синамо расонаи дигаре барои интиқоли маъно ва арзишҳои фарҳангӣ аст. Омори тавлиди филмҳои синамоӣ тайи солҳои пас аз пирӯзии инқилоб рушди ҷашмгире доштааст. Фазаи сиёсии солҳои баъд аз интиҳобот соли 76 мучиби афзоиши ин омор шудааст. Филмҳои синамоии хориҷӣ низ тайи солҳои охир фириштаҳои маҳдудеро барои намоиш бар пардаи синамо ва фириштаҳои қобили тавачҷуҳро барои арза ва тавзеи маҷоз ва ғайримажоз дар шабакаҳои расмӣ ва қочоки тавзеҳии филмҳои синамоӣ ёфтаанд. Ин филмҳо дар интиқоли маъноӣ ва арзишҳои фарҳангии ғарбӣ бисёр муассир будаанд. Боз шудани фаза барои сохти филмҳои ҳовии арзишҳои иҷтимоӣ мутафовут ва ё филмҳои сиёсӣ ва иқтисодӣ дар синамои Эрон ба дигаргунии низоми арзиши ҳоким бар чомае кӯмак кардааст.

Афзоиши теъдоди густурдаи хатҳои иртиботии телефонӣ, яке аз дигар шохисҳои ҷаҳонишудан аст. Ҷумҳурии Ислонии Эрон дорои беш аз 14 миллион ва 240 ҳазор телефони собит (зариби нуфуз 21,5) ва 3 миллион ва 170 ҳазор телефон ҳамроҳ (зариби нуфузи 4,79) аст. 293 шаҳр ва 289,38 рустои кишвар аз имкони иртиботи телефонӣ бархурдор ҳастанд ва ҳудуди 16 ҳазор километри фибернури насб шудааст. Ин вазъият дар муқоиса бо солҳои 1357 ва 1376 ин гуна аст:

Унвон	1357	1376	1382/6/31
Телефони собит	85/000	6/091/054	14/245/439
Зариби нуфузи телефон	2/34	10/08	25/51
Теъдоди телефони ҳамроҳ	-	135/219	3/172/960
Зариби нуфуз	-	7/30	4/79
Рустоҳои дорои иртиботӣ	312	15198	38289
Теъдоди таронаки байни шаҳрӣ	5995	167/306	478/456
Теъдоди каналҳои байналмилалӣ	3989	65/056	10777
Телефонҳои ҳамгонии роҳи дур	305	8312	23380
Зарфияти интиқоли додаҳо	-	1134	11267

Бар асоси ин омор, теъдоди хутути телефон ба аъзои ҳар ҳазор нафар ба унвони шохис барои ҷаҳонишудан дар Эрон, дар соли 1980, барои ҳар нафар ҷамъият 23 дастгоҳ будааст. Дар соли 1990 ин омор барои ҳар ҳазор нафар ҷамъият 40 дастгоҳ ва дар соли 2000 муодил 149 дастгоҳ ба аъзои ҳар ҳазор нафар будааст. Дар мавриди телефони ҳамроҳ омор дар соли 1990 15 хатти телефон ба аъзои ҳар ҳазор нафар дар соли 2000 будааст.

Ин теъдод телефон гарчи дар муқоиса бо кишварҳои тавсеаёфта ва ҳатто бархе кишварҳои дар ҳоли тавсеа, омори чандон матлубе нест, вале метавон дар муқоиса бо вазъияти қаблии Эрон нишондиҳандаи рушди нисбатан хубе донист. Аз ин ҷиҳат метавон онро меъёре барои рушди шохисҳои ҷаҳонишудан дар Эрон донист. Аҳамияти хатҳои телефон ба унвони шохис барои ҷаҳонишудан он гоҳ ошкортар мешавад, ки ба нақши ин хатҳо дар тақвияти соири абзорҳои иртиботӣ ҳамчун Интернет, шабакаҳои роёнаӣ дастгоҳҳои намобар ва монанди инҳо таваҷҷуҳ кунем.

3. Интернет, иртиботи дичетолӣ ва фазои соябаранда. Пешрафтҳои хиракунанда дар пардозииш, нигоҳдорӣ ва интиқоли иттилоот ба қорбурди технологияҳои иттилоотӣ дар тамоми завоии ҳаёти иҷтимоӣ анҷомидааст. Аз чанд сол қабл андак-андак роёнаҳо ҷойи худро дар тамоми арсаҳо ва ҳавзаҳои ҳаёти башарии имрӯза боз кард. Дар ин фароянд бо арзон шудани технологияҳои пардозииш ва нигоҳдории иттилоот, тавзеи густурдаи онҳо ва ҳатто иртиботи роҳи дур осонтар шуд. Бо роёна шудани иртиботи роҳи дур, чашмандози ҷадид аз пайванди роёнаҳо дар даврон ва миёни идорат, бонкҳо, манозил, фурушгоҳҳо, қорхонаҷот, мадорис ва ғайра дар сатҳи милли ва ҷаҳонӣ ба вучуд омодааст, ки сабаби зуҳури шабакаҳои иттилоотӣ ва фазоҳои сойбершуда аст ва бар тамоми ҷанбаҳои зиндагии инсон таъсиргуздор аст. Дарвоқеъ ҷаҳонишудан маъқулае аст, ки зайли ҷомеаи иттилоотӣ маъно пайдо мекунад, ба ҳамин далел ин фароянд муҳимтарин шохиси ҷаҳонишудан маҳсуб мешавад.

Бурузи таҳаввулоти фавқилода бар афзоиши суръати фарогирии расонаҳои ҳамчун телевизион ва моҳвораҳо, иртиботи қорбаронро василаи шабакаи Интернет ба сурати шабонарӯзӣ ва ба шакли таомулӣ муяссар сохтааст. Иртиботи пароканда миёни шабакаҳои компютерӣ нахустин бор дар соли 1969 дар шабакаи Орпонт миёни пажӯҳишгарони ҷаҳон донишгоҳи Амирко барқарор шуд. Аз авохирӣ даҳаи 1980 ба манзури ҳамоҳангии амалиёти тавлид ва фуруши ширкатҳои густурда, шабакаи ба истилоҳ «интернет» дар манотике аз дунё, ки идорат ва қоркунони ин ширкатҳо қарор доштанд, ташкил шуд. Интернет ба унвони шабакаи умумӣ ё «Аброшабака»-и фароҷаҳоние, ки иртиботи компютерӣ миёни миллионҳо нафарро барқарор мекунад, аз даҳаи 1980 оғоз шуд ва дар даҳаи 1990 густариши фавқулода пайдо кард. Теъдоди дастгоҳҳои роёнаи муртабит ба Интернет ба 50 миллион дастгоҳ дар соли 1999 расид, ки ҳудуди 180 миллион нафарро ба ҳам муттасил мекарданд.

Интернет илова бар эҷоди иртиботи миёни шабакаҳои роёнаи мухталиф дар сатҳи ҷаҳон ба василаи сервисҳо ва абзорҳои мухталифи худ ҳамчун ирсол ва дарёфти номаҳои электроникӣ, мубодилаи файлҳои мухталифи иттилоот ва тасвир, эҷоди утокҳои гуфтугӯии ду ё чанднафара, имкони қарор додани пойгоҳҳои қарор

додани ёддоштҳои шахсӣ ва гурӯҳӣ, имкони интишори рӯзномаҳои электроникӣ, торнамоҳои хабарӣ ва китобҳои электроникӣ, мубодилои тичҷорӣ электроникӣ ва дахҳо имкони мухталиф дар ҳавзаҳои иқтисодӣ, сиёсӣ ва фарҳангӣ ба шабакаи муҳим ва муассир дар иртибототи ҷаҳонӣ табдил шудааст. Ҷазои ба вучудодада таҳти таъсири рушди иртиботот ва густариши шабакаҳои навини иртиботӣ ҷомеаи ҷаҳонӣ кори табодулои иттилоот ва огоҳии ҷавомеъ ва инсонҳоро бар уҳда дорад ва ба тарокими замон ва макон дар асари густариши иртиботот ва тавсеаи иттилоот кӯмак мекунад.

Бештарин мизони истифода аз Интернет дар Америка (26,3%) ва пас аз он ҷанубу шарқии Осиё, Ховари Миёна ва шимоли Африқо ин мизон ба ҳадди ақал мерасад. Ба унвони мисол, дар кишварҳои ҷануби Осиё, ҳамчун Бангладеш ва Покистон мизони истифода аз Интернет танҳо 0,4%, яъне 60 баробар камтар аз мутавассити ҷаҳонӣ аст. Ин нисбат дар муқоиса бо Америка як ба 675 мебошад, ки нишонгари фосилаи бисёр зиёд миёни кишварҳои дар ҳоли тавсеа ва кишварҳои бузурги саноатӣ дар ин замина аст.

4. Ҷойгоҳи Эрон дар дунёи иртиботӣ. Барои фаҳмидани ҷойгоҳи Эрон дар арсаи дунёи иртибот, асри дигитолӣ ва мизони рушд обзориҳои фановарии иртибот ва иттилоот дар муқоисаи бо соири кишварҳо метавон аз шохисҳои мухталифе, ки дар сатҳи ҷаҳонӣ барои андозагирии мизони дастрасӣ ба технологҳои иттилоот ва иртиботот (ICT) ба кор меравад, истифода кард. Яке аз ҷомеътарин шохисҳо дар ин замина шохисе ба номи шохиси ҷомеаи иттилоотӣ (ISI) аст, ки шомили 23 мутағайир аст. Ин мутағайирҳо дар ҷаҳор зерсохт ба шарҳи зер табақабандӣ шудааст:

1. Зерсохти компютер: саронаи **pc**; саронаи **pc** ҳамлшуда бар ҳасби хонавода; **pc**-ҳои ҳамлшудаи тичҷорӣ ва давлатӣ бар ҳасби нерӯи кори ҳирфай; **pc**-ҳои ҳамлшудаи омӯзишӣ бар ҳасби устод ва донишҷӯ; % **pc**-ҳои шабакашуда; махориҷи нармафзор сахтафзор.

2. Зерсохти Интернет: ҳаҷми тичорати электроникӣ; теъдоди корбарони хонагии интернетӣ; теъдоди корбарони Интернет дар касб ва кор; теъдоди корбарони интернет дар созмонҳои омӯзишӣ.

3. Зерсохти иртиботот: теъдоди хатҳои телефон (хонаводаҳо); ҳазинаи телефонҳои дохилӣ; саронаи моликиятгирандаи телевизион; саронаи моликиятгирандаи радио; саронаи моликияти дастгоҳи намобар; саронаи моликияти телефонии ҳамроҳ; муштарақони телевизиони кабелӣ.

4. Зерсохти иҷтимоӣ: теъдоди донишомӯзони мутавассита; теъдоди донишомӯзони дабиристонӣ; нархи хондани рӯзнома; озодии матбуот; озодии маданӣ.

Вазъияти маҷмӯаи ин мутағайирҳои нишондиҳандаи шохиси ISI дар мавриди он кишвар аст. Ҷоҳе барои баррасии тавсеаи ICT аз шохисҳои дигаре истифода мешавад, ки дар он ба ҷаҳор омили қобилият-иттисол, дастрасӣ, корбарӣ ва озодсозии Интернет таваҷҷуҳ мешавад.

Бо таваҷҷуҳ ба шохиси ISI дар соли 2001, кишварҳои ҷаҳонӣ ба панҷ гурӯҳи зер дастабандӣ шудаанд:

Гурӯҳи аввал. Ин гузориш онҳоро skaters (пешравандагон) номидааст, яъне касоне, ки гӯйи исқият ба по баста ва тунду пуршироб дар масири асари дигитолӣ афтадаанд. Ин кишварҳо мавқеияти олие барои баҳрагири аз инқилоби дигитолӣ доранд. Дар ин кишварҳо ICT хусусӣ шуда, рақобати мавҷуд боиси коҳиш қимат ва имкони бехтари дастрасӣ ба Интернет шудааст.

Гурӯҳи дувум. Ин гурӯҳ striders (тезравандагон) ном доранд, яъне касоне, ки бо гомҳои баланд ва муассир дар роҳи дигитолӣ шудан ҳаракат мекунанд. Кишварҳои ин гурӯҳ ҳадафманд ва бо барнома вориди асри иттилоот шудаанд ва бахши муҳимро дар зерсохтҳои лозим эҷод кардаанд ва дар ҷиҳати рафъи мавонеъ гом бардоштаанд.

Гурӯҳи савум. Давандагон ба сурати (sprinters) дар ин гурӯҳ ҳастанд, ки бо таваҷҷуҳ ба фишорҳои иқтисодӣ ва иҷтимоӣ ва асосие, ки доранд, авлавиятҳои худро тағйир додаанд ва бо тамоми нерӯ саъй доранд сароҳи дигитолӣ шуданро ҳамвор кунанд. Ин гурӯҳ як савум аз кишварҳои ҷаҳониро ташкил медиҳад ва аъзои он иборатанд аз:

Гурӯҳи чорум: ин гурӯҳро тафреҳкунон (strollers) мехонанд, яъне аъзои он тафреҳкунон ба роҳ афтадаанд. Манобеи молӣ ва ҷамъияти зиёд дар бахши муҳиме аз аъзои ин гурӯҳ боис шудааст, ки ҳаракати онҳо пойдор ва устувор набошад.

Аз миёни ин гурӯҳ кишварҳо Ҳиндустон, Чин ва Индонезия тайи солҳои охир сармоягузори сангине анҷом додаанд, вале далели хусусӣ нашудани бахши муҳиме аз ICT, ханӯз рақобат дар онҳо заиф аст.

Гурӯҳи панҷум. Тозаворидон (starters) ҳастанд. 15 аъзои ин гурӯҳи тозаворид ба арсаи дичитолӣ ҳастанд. Эрон низ чузъи ин гурӯҳ аст. Дар ин кишварҳо ки 40% ҷамъияти ҷаҳониро доранд ва 4 % аз GDP ҷаҳониро ташкил медиҳанд, саҳми онҳо аз маҳориҷи ҷаҳонӣ ICT камтар аз 1% аст. Фосилаи ин гурӯҳ бо гурӯҳҳои дигар аст, ки шикӯфи дичитолӣро ба вучуд овардааст, яъне 55 кишвари ҷаҳор гурӯҳи аввал 97% GDP ҷаҳонӣ ва 99 % маҳориҷ ICT-ро дорад. Бинобар ин, Эрон дар иртибот бо шохиси ISI дар гурӯҳи панҷуми кишварҳо қарор дорад. Бар асоси шохиси дигаре ба номи HDI Эрон дар рутбаи 98 аз 173 кишвари ҷаҳон қарор дорад. Дар он шохис илова бар зерсохторҳои дичитолӣ, тавониҳои иқтисодӣ низ мадди назар қарор мегирад. Ин ҷойгоҳ барои Эрон дар муқоиса бо соири кишварҳо, бисёр нозил аст, вале вақте ба рушд гом ба гом Эрон дар арсаи ICT тайи солҳои охир тавачҷуҳ мекунем, маълум мешавад, ки бо вучуди тозаворид будани Эрон дар арсаи ҷомеаи иттилоот ва иртиботот ба унвони хутути телефони собит аз 850 ҳазор дастгоҳ дар соли 1357 ба 14245439 дастгоҳ дар соли 1382 расидааст. Теъдоди роёнаҳо дар Эрон аз 800 ҳазор дастгоҳ дар соли 1994 ба 4,5 миллион дастгоҳ дар соли 2003 расида аст, яъне ҳудудан 5,5 баробар шудааст:

Гарчи омори дақиқе аз теъдоди корбарони Интернет дар Эрон мавҷуд нест, бо ин ҳол шумораи корбарони Интернет дар Эрон дар соли 1994, камтар аз 250 ҳазор нафар будааст, ки дар соли 2004, беш аз 2,5 миллион эронӣ ба сурати доим ва 3,5 миллион нафар ба сурати ғайридоимӣ корбари Интернет ҳастанд. Бинобар ин, зарифи нуфузи Интернет аз сифр дар соли 1994 ба 5,3 дар соли 2003 афзоиш ёфтааст. Пешбинӣ мешавад, ки ин омор дар соли 2004 ба 5,6 миллион нафар дар соли 2005 ба 15 миллион нафар ва дар соли 2007 ба 35 миллион нафар бирасад.

1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003
0	0	2%	05%	11%	4%	98%	1,56	2,6	5,3

Зарифи нуфузи Интернет дар Эрон. Ҷамъи зарфияти байналмилалии Интернет дар ҷаҳон, 520 гигабайт дар сонияи (Gbps) ва ҷамъи зарфияти даймо дохили кишвар 5 гигабайт дар сонияи (Gbps) аст. Дар Эрон болиғ бар 17 ҳазор ва 500 мизони Интернет (Isp)-ро фароҳам мекунад. 30 ширкат (ICP) низ машғули фаъолият ҳастанд. 220 шаҳри Эрон ба Интернет дастрасӣ доранд, ки пешбинӣ мешавад.

Бар асоси шохисҳои дастрасии дичитолӣ Эрон дар ҷойи 86% ҷаҳон қарор дорад. Кишварҳои ҳамчун Миср, Тунис ва Индонезия дар радаҳои поинтар аз Эрон қарор доранд.

Ба мавзуоти рушди мизони дастрасӣ ба Интернет тайи солҳои охир, маҳдудиятҳои аз сӯи давлати Ҷумҳурии Ислонии Эрон барои дастрасӣ ба интернет эъмол гардид. Вучуди шоиоти мабнӣ бар боло будани мизони истифодаи корбарони эронӣ аз Интернет, хусусан навҷавонон ва ҷавонон аз сайтҳои ғайриахлоқӣ ба афзоиши нигаронӣ дар байни бархе масъулон ва коршиносон мунҷар шуд. Дар даймоҳи 1382 Шӯрои олии инқилоби фарҳангӣ кумитаи вижаеро ба манзури бозшиносонидани сайтҳои мушқилдор баргузид. Дар урдубиҳиштмоҳ 1383, суҳангӯи давлатӣ эълон кард, ки ширкати муҳобирон, болок кардани сайтҳои ғайриахлоқиро оғоз кардааст. Ин сайтҳо шомили минтақаҳои гуфтугӯ (чат) ва бархе сайтҳои сиёсӣ низ мешуд. Қувваи фазаоя низ воҳиди вижаеро масъули баррасии мабоҳиси интернетӣ кард, ҳамчунин 20 мавзӯъ тавассути сайтҳои, ки қарор аст, филтр шаванд матраҳ шуд, мавориде чун интишори матолиби куфромез ихонат ба ислон ва муқаддасоти ислонӣ, мубориза ё қонуни асосӣ ва таъкид бар он чи истиклол ва тамомияти арзии кишварро ба хатар меафканад, ихонат ба арзишҳои инқилоби ислонӣ ва усулу андешаҳои имом Хумайнӣ, тазъифи ваҳдати миллӣ ва ғ. аз ҷумлаи ин маворид аст.

Сиёсати филтронидани сайтҳои ғайриахлоқӣ ва сиёсии муориз ҳамчунон идома дорад. Фановарии дичитлоӣ ба шабакаи Интернет ва дастгоҳҳои роёнаӣ маҳдуд намешавад, балки абъод ва вучуҳи бисёр густурдае аз зиндагии башарро дар бар мегирад. Дар Эрон ин обзорҳо босуръат дар ҳоли густариш аст. Анвои лавҳаҳои фишурда бо CD, лавҳаҳои тасвирӣ ё DVD, дастгоҳҳои чандрасонаӣ ва фарорасонаӣ дар бахшҳои мухталиф дар ҳоли густариш аст ва ҷадидтарин маҳсулот дар ин заминаҳо босуръат дар Эрон тавасеа меёбанд.

Бо тавачҷуҳ ба он чи гуфта шуд ва бо иноят ба омор ва иттилооти ироашуда, ки далолат бар рушд ва тавсеаи нисбии фановариҳои иттилоот ва иртиботот умуман аз

расонаҳои мактуб, дар Эрони муосир дорад, метавон иддао кард, ки фановариҳои иттилоот ва иртиботот дар Эрони муосир тайи солҳои охир ба сурати нисбӣ рушд кардааст. Ба баёни дигар, яке аз муҳимтарин шохисҳои ҷаҳонишудан, яъне фановариҳои иттилоот ва иртиботот бо вучуди фосилае, ки бо кишварҳои тавсеаёфта вучуд дорад, дар Эрон дорой рушд нисбӣ будааст. Агарчи сурати ин рушд аз мутавассити ҷаҳонӣ ва мутавассити кишварҳои тавсеаёфта поинтар аст, бо ин ҳол рушди нисбии ин шохис нишонгари таъсиргузори мусбати ҷаҳонишудан дар Эрони муосир аст. Нуктаи дигаре, ки бояд ба он таваҷҷуҳ кард, ин аст, ки тайи солҳои пас аз пирӯзии инқилоби исломӣ батадриҷ суръати рушди ин шохисҳо афзоиш ёфтааст ва ҳар қадар ба замони ҳозира наздик мешавем, суръати рушди онҳо зиёдтар мешавад.

АДАБИЁТ

9. Фалсафӣ Мухсимо. Бӯди фарҳанги иртиботӣ барои тавсеа / Фалсафӣ Мухсимо. Навиштаи Ад Баранви. -Техрон: Созмони садо ва симои Ҷумҳурии Ислонии Эрон. Маркази таҳқиқоти мутолиот ва санҷиши барномаӣ, 1378.

10. Кӯдак ва телвизион; мутарҷимФутӣ Нусрат. – Техрон: Интишороти Суруш-Конунӣ андешаи пажӯҳишҳои Симо, 1380.

11. Неликхӯ Маҳдӣ. Нақши ҳунар ва расона дар таълим ва тарбият / Неликхӯ Маҳдӣ. -Кум: Интишороти Дор-ул-сақалин, 1379.

12. Ямани Давзӣ Сарҳонӣ Муҳаммад. Омӯзиш ва парвариш: Фарҳангҳо ва ҷавомеъ / Ямани Давзӣ Сарҳонӣ Муҳаммад. -Техрон: Маркази ҷоп ва интишороти донишгоҳи Шаҳиди Биҳиштӣ, 1378.

СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В ПЕРИОД ГЛОБАЛИЗАЦИИ

В данной статье автором рассмотрена роль и деятельность средств массовой информации в период глобализации. Глобализацию можно охарактеризовать как макромасштабный, многоплановый и внутренне противоречивый процесс нарастания общего в мировых системах — экономической, политической, социальной и правовой. Глобализация — процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции. В результате глобализации мир становится более связанным и более зависимым от всех его субъектов. В информационном обществе, многократно возрастают роль и значение средств массовой информации. Взаимодействие средств массовой информации и органов власти играет всё более важную роль в условиях трансформационных изменений общества. Средства массовой информации являются элементом гражданского общества. Они создают информационное пространство, позволяющее развивать современное общество в целом.

Ключевые слова: глобализация, период глобализации, информационное общество, средства массовой информации, информационное пространство, трансформационные изменения общества.

MASS MEDIA IN THE PERIOD OF GLOBALIZATION

In this article the author considers the role and activities of the mass media in the period of globalization. Globalization can be described as maiden macro scale, using a multidisciplinary and internally contradictory process of General rise in world systems - economic, political, social and legal. Globalization - the process of world economic, political and cultural integration. The globalization of the world becomes more connected and more dependent on all his subjects. In the information society, multiply increased the role and importance of mass media. Interaction of mass media and authorities is playing an increasingly important role in the conditions of transformational changes in the society. Mass media are an element of civil society. They create information space, to develop the modern society as a whole.

Key words: globalization, the period of globalization, information society, mass media, information space, transformational change society.

Сведения об авторе: *Сакина Кулизаде* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ. E-mail: h.mostafa1968@yahoo.com

БАЁНИ НАЗАРИЯҲОИ АНДЕШАМАНДОН ДАР ХУСУСИ ХУШУНАТИ ХОНАВОДАГӢ

Воҳиди Ризоӣ

Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҶТ

Назарияи фарҳангӣ. Аз дидгоҳи назарияи фарҳангӣ, фарҳанг мероси иҷтимоии гузашта аст ва ба рафтори имрӯз ва ояндаи инсон таъсир мегузорад. Ин назария дар мавриди вучуди ҳамоҳангӣ миёни арзишҳои асосии як ҷомеа ва падидаи иҷтимоӣ, монанди хушунат баҳс мекунад. Назарияи фарҳангӣ иртиботи мушаххас миёни рафтори хушунатомези мардон нисбат ба занон ва ҳинҷорҳои иҷтимоӣ ёфтааст. Мардоне, ки бо ҳамсарони худ бадрафторӣ мекунанд, дар фарҳанге зиндагӣ мекунанд, ки дар он ҳокимияти мардон бисёр бештар муҳимтар ва фарҳангпазиртар аз занон аст. Аз вижагиҳои дигари ин фарҳанг таъйид ва одӣ нишон додани

пархошгари мардон, вучуди ҳокимияти мардона ва фармонбардории бечуну чарои занон аст. Бинобар ин, дар ҷомеаҳои падарсолор истифода аз қудрат барои барқарории имтиёзоти мардон дорои маъруфият аст [1].

Суол ин аст, ки оё фарҳанг боиси эҷоди хушунати мардон алайҳи занон мешавад? Дар фарҳангҳо чи ҳислатҳои барои мардон бо арзиш ва қадом зидди арзиш аст?

Назарияи ёдгирии фарҳангӣ. Аз назари ин дидгоҳ рафтор аз тариқи тақлид ва ҳам аз тариқи таҷрибаҳои мустақим фаро гирифта мешавад. Агар анҷоми ин рафтор дар муҳите боиси бартараф кардани ниёз барои расидан ба ҳадаф биғардад, эҳтимоли бурузи он ҳатто бидуни вучуди подоши хориҷӣ ҳам зиёд хоҳад буд. Бахусус, агар ин рафтор намунае ироа диҳад, ки барои мушоҳидагар аҳамият дошта бошад ва аз манфиатбарии нисбӣ бархурдор бошад [2].

Назарияи мубодила. Асоси ин назария бар ин асос аст, ки дар робитаҳои миёни афрод ҳар фарде мекушад, манфиати худро ба ҳадди аксар ва ҳазинаҳои худро ба ҳадди ақал бирасонад. Дар натиҷа, танҳо замоне ки барои афроди дахил дар як робита ҳазина ва манфиат дар сатҳи хубе бошад, робита миёни афрод барқарор мегардад. Шавҳаре зани худро қўтак мезанад ва аз диди ӯ ин рафтор дуруст аст, зеро аз оғоз ин зан рафтори мутобиқи майли ӯ надорад. Робитаи ҳазина ва сармоягузориҳои, ки барои хонавода кардааст ба манфиат ва рафтори мутобиқи майли ҳамсар номуносиб аст ва норизоияти бавучудодама хотима бахшидан ба ин вазъиятро зарурӣ мекунад. Дар натиҷа шавҳар саъй мекунад, аз тариқи дар пеш гирифтани рафтори хушунатомез мучаддан таодуле дар хонавода барқарор кунад. Ҳол он ки, агар бо истифода аз ин роҳи қор даъвои хонаводагиро аз байн барад, бо таваҷҷуҳ ба назарияи мубодила барои ӯ ҳолати таодул пеш меояд. Дар асари рафтори хушунатомез зан аз рафтори худ даст бар медорад ва мард ба ҳадафи худ мерасад ва аз он ҷо ки тавонистааст бар ҷараёни зиндагӣ назорат дошта бошад, эҳтимол ба нафсаш низ афзоиш меёбад. Албатта, ин эҳтимол низ вучуд дорад, ки зан ҳам ӯро қўтак бизанад ё полис дар мочаро даҳлат кунад. Эҳтимоли қўтак хўрдани шавҳар аз зан бисёр заиф аст, зеро занон заифтаранд ва наметавонанд фикри қўтак задани шавҳарро дар сар дошта бошанд. Дар ин назария ба танҳои барои тавзеҳи тамоми хушунат қофӣ нест ва бояд ин назарияро бо таваҷҷуҳ ба назарияҳои дигар дар назар гирифт [3].

Назарияи назорат. Ин назария бар вучуди ҷурм ва рафтори хушунатомез дар инсон чи дарунӣ ва чи аз тариқи фарҳанг ба вучуд ояд, таъкид мекунад. Дар ин назария ин асл аст, ки афрод барои расидан ба ҳадафе ё дастбӣ ба иқтидор дар баробари дигарон ба истифода аз қудрат тамоюл дорад. Асли дувум ин аст, ки назорати фарҳангӣ ба монанди монеае дар сари роҳи иқтидор ва хушунат қарор мегирад. Зеро аз он ҷо ки инсон бидуни вучуди маҳдудиятҳои иҷтимоӣ, фарҳангӣ ба ҷурму ҷиноят ва рафтори ноҳинҷор тамоюл дорад, ҷомеа бояд созу қори назорат бар онҳоро ба вучуд оварад. Дар назарияи назорати фарҳангӣ бар назорати фарҳанги иҷтимоӣ аз ҳар навъ таъкиди бисёр шудааст зеро дар воқеъ барои анҷом додани рафтори базехқорона вучуди фишори хориҷӣ - бекорӣ, бесаводӣ, фақр ва назари онҳо зарурат надорад, балки набудани назорати фарҳангӣ боиси ҷунин рафтор мешавад. Ниҳодҳои назоратӣ монанди волидайн, мадраса, донишгоҳ, ҳамсоғон ва полис метавонад бар аъмоли мол назорат кунад [4].

Назарияи қорқардгарой. Қорқардгароён хонаводаро гурӯҳе дар назар мегиранд, ки дар он афроди бо ҷинсиятҳо ва гурӯҳҳои синнии мутафовит муддати тӯлонӣ дар иртиботи наздик бо ҳам қарор мегиранд. Бар хилофи соири гурӯҳҳо дар ин гурӯҳ силсиламаротиб бар асоси таҳассус ва лаёқат сурат намегирад, балки бар асоси ҷинсият, син ва қудрати иқтисодӣ вучуди алоқаҳои мутафовит сабаби ба вучуд омадани тазодҳои ошқор ё пинҳон мешавад. Ин тазодҳо вижагиҳо ва қорқардҳои муносиби хонаводагиро аз байн мебаранд ва дар натиҷа, бояд онҳоро аз сари роҳ бардошт. Рафъи тазодҳои хонаводагӣ бо истифода аз васоили қудрат дар мавридҳои аз роҳи хушунат имқонпазир мегардад. Дар ин ҳолат хушунат сабаби табиӣ шудани ҷараёни зиндагии рӯзмарра мешавад, ки масъулияти занон анҷом додани вазифаҳои хонаводагӣ ва масъулияти аслии мардон барқарории иртибот бо ҷаҳони хориҷ ва ноноварӣ аст [5].

6. Назарияи падарсолорӣ. Дар ин назария асли муҳим дар баёни иллати хушунати хонаводагӣ ин аст, ки хонаводаи суннатӣ як фарҳанги ҳоким ба василаи мардонро мунъакис месозад ва соҳтори иҷтимоии нобаробарии ҷинсиятиро таъйид мекунад. Ин нобаробарӣ реша дар таърих ва фарҳанги ҷомеаҳо дорад ва издивоҷро

ба унвони унсури аслии чомеаи падарсолорӣ мадди назар қарор медиҳад. Ин дидгоҳи фарҳангӣ ба мардон иҷоза медиҳад қудрат ва имтиёзи бештаре нисбат ба занон дар силсиламаротиби иҷтимоӣ дошта бошанд [6].

Назарияи хурди фарҳанги хушунат. Тибқи ин назария дар миёни маҷмӯае аз арзишҳо ҷиҳатириҳои мутафовите нисбат ба хушунат вучуд дорад, ки дар тафовутҳои фарҳангӣ, арзишҳо, эътиқодот ва ҳинҷорҳои марбут ба вазъияти муносиб барои рафтори хушунатомез мунъакис мешавад [7].

Назарияи манобеъ. Ин назария яке аз аввалин назарияҳое буд, ки Вилиям Гуд дар мавриди хушунати хонаводагӣ матраҳ кард. Бар пояи ин назария низоми хонавода монанди ҳар низом ё воҳиди иҷтимоӣ дигаре дорои низоми иқтидорӣ аст ва ҳар кас ба манобеи бештар аз дигарон дастрасӣ дорад, метавонад соири аъзоро ба ғаъолият дар ҷиҳати майлҳои худ маҷбур кунад. Гуд меғӯяд, ки афроди бисёр қудратманди хонавода камтар аз дигарон ба эъмоли қудрат аз тариқи хушунати баданӣ даст мезананд, зеро манобеи зиёди дигаре доранд, ки аз тариқи онҳо қодир ба эъмоли қудратанд. Дар ин назария асл бар собит нигоҳ доштани сохтори хонавода аст, ки барои ин исбот аз манобеи гуногуне истифода мешавад [8].

Назарияи феминизм. Соҳибназарони ин дидгоҳ мӯътақиданд, ки далели аслии хушунат вучуди сохторҳои пуриқтидори падарсолорона дар чомеа аст. Ин сохтор дар силсиламаротиби созмонӣ, ниҳодҳои иҷтимоӣ ва робитаҳои иҷтимоӣ қобили мушоҳида аст. Илова, бар ин ҷаҳонбинӣҳо ва идеологияҳое, ки дар чомеа таъдил мешавад, бар маҷрӯияти ин нобаробарӣ таъкид мекунад. Он чи ки муҳаққиқони дидгоҳи феминизм дар хушунат нисбат ба занон ва кӯдакон мушоҳида мекунанд, рафтори як мард нисбат ба як зан нест, балки аз диди онҳо хушунати мардон ошқорсозии низоме аз ҳокимияти куллияи мардони чомеа бар куллияи занон аст, ки дар шакли таърихӣ дида шудааст.

Назарияи нақшҳо. Ин назария ба мавқеиятҳо, вазифаҳо ва интизороти натиҷагиришуда аз он вазифаҳо таъкид дорад. Аз назари ин дидгоҳ хонавода монанди як достони намоишӣ аст, ки аъзо нақшҳои хосеро бозӣ мекунанд ва тавсеа медиҳанд. Нақше, ки афрод дар хонавода бар уҳда доранд, бо гузашти замон ва дар шароити муҳталиф дигаргун мешавад. Бо тавачҷуҳ ба ин назария ҳар гоҳ завҷайн нақшҳоеро, ки аз онҳо интизор меравад ба хубӣ анҷом надиҳанд, мучиби дигаргунии робитаҳои онҳо мешавад ва дар натиҷа даргирӣ ва хушунат буруз мекунад.

Назарияҳои матраҳшуда дар ин замина ҳар қадом аз зовияи ҳосе ба падидаи хушунати хонаводагӣ пардохтаанд ва омилҳои онро мавриди тавачҷуҳ қарор додаанд. Аммо ин падида чандбӯъдӣ ва чандваҷҳӣ аст ва наметавон бо як иллати воҳид онро тавзеҳ дод ва омилҳои мутааддиде бо дараҷаҳо ва шиддати муайяне дар он сахиманд.

Фарҳанг ба унвони шохистарин тамоюз байни инсон ва ҳайвон ба шумор меравад ва дар тамоми иҷтимооти башарӣ вучуд дорад. Даруни ҳар чомеае фарҳангҳои хурди мушаххасе, ки ҳар қадом дорои вижагиҳои худ ҳастанд, вучуд дорад, ки шакли бумӣ ва маҳаллӣ доранд. Аммо дар айни ҳол бо фарҳанги куллии чомеа ҳамроҳангӣ доранд. Ба матолиби гуфташуда бояд изофа кард, ки мардон дар чомеаҳое бо фарҳанги поин иқтидори бештаре доранд ва ин робита бояд дар хонавода ҳам побарҷо бимонад. Агар дар хонавода вазъияте ба вучуд ояд, ки сабаб шавад рафтори зану фарзанд аз назорат хориҷ шавад ва таҳдиде барои иқтидори мард бошад, мард бояд барои ҳифзи иқтидори худ иқдом кунад. Аз он ҷо ки сохтори чомеа дорои хушунат аст ва арзишгузори иҷтимоӣ ва фардӣ низ онро то ҳудуде таҳаммул кардааст ва дар мавридҳои ҷоиз мешуморад, ки яке аз содатарин роҳҳо барои ҳифзи мақом ва мавқеият дар силсиламаротиби иқтидории хонавода ва эъмоли назорат бар рафторашон эъмоли хушунати хонаводагӣ аст. Аз инҳо гузашта, мардон дарёфтаанд, ки содатарин роҳи поён бахшидан ба таоризоти хонаводагӣ баҳрагирӣ аз хушунат аст.

А Д А Б И Ё Т

1. Аъзозӣ Шахло. Занони кӯтакхӯрда / Аъзозӣ Шахло. -Техрон, 2004. -С.11-20.
2. Аъзозӣ Шахло. Сохтори чомеа ва хушунат алайҳи занон / Аъзозӣ Шахло. –Техрон: Интишороти рифоҳи иҷтимоӣ, 2002. -№14.
3. Стур Антони. Ангеаи вайронгарӣ дар инсон / Стур Антони. –Техрон: Интишороти ривоят, 2000. -С. 58-62.
4. Таваккулӣ Найере. Хуввияти ҷинсии ҳамсарон ва хушунат бар зидди занон дар хонавода / Таваккулӣ Найере. –Техрон: Интишороти донишгоҳи Озод, 2003. -С. 33-35.

5. Форвард Сузан. Мардони зансизтез / Форвард Сузан. –Техрон: Интишороти хучаста, 1999. -С.103-105.
6. Хобермос Юрген. Куниши иртиботии хушунат / Хобермос Юрген. –Техрон: Интишороти Киён, 1998. -С.15-17.
7. Раиси Амруллох. Омилҳои муассир дар хушунат алайҳи занон. Интишороти пажӯҳиши занон / Раиси Амруллох, 2004. -С.77-78.
8. Аъзоби Шахло. Сохтори чома / Аъзоби Шахло. –Техрон: Интишороти рифоҳи иҷтимоӣ, 2003. -С.94.

ИЗЛОЖЕНИЕ ВОЗЗРЕНИЙ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ О СЕМЕЙНОМ НАСИЛИИ

Семейное насилие возможно в любой домашней среде, носит глобальный характер и является особой социальной проблемой. В мировой социологии проблема насилия в семье начала исследоваться во второй половине двадцатого века и как негативное явление национального масштаба, требует адекватных научно-теоретических и практических подходов к его анализу и предотвращению. В данной статье рассмотрены различные мнения о семейном насилии и предложены пути его предотвращения.

Ключевые слова: семейное насилие, природа отношений, особая социальная проблема, пути предотвращения семейного насилия, социальная проблема.

SUMMARY OF THE VIEWS OF THE ENLIGHTENMENT ON FAMILY VIOLENCE

Family violence is possible in any home environment is a global problem and it is a special social problem. In the world of sociology of the problem of violence in the family is beginning to be researched in the second half of the twentieth century and as a negative phenomenon on a national scale, requires adequate scientific-theoretical and practical approaches to its analysis and prevention. This article describes the different views on family violence and the ways of its prevention.

Key words: domestic violence, the nature of relations, a social problem, ways of preventing domestic violence is a social problem.

Сведения об авторе: *Вохид Ризои* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ. Е-

ҲАСТИШИНОСӢ ВА МАЪРИФАТШИНОСӢ АЗ НАЗАРИ ДОНИШМАНДОНИ ЮНОНИ БОСТОН

Ҳусайни Наттоқи Наҷафӣ
Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҚТ

Одаи дар оғози тафаккури фалсафии хеш дар пайи кашфи воқеиятҳои ҳастӣ ва баргиррифтани ҳиҷоб аз ҳақиқати ашъ будааст, то аз гавҳари онҳо маърифат ёбад ва аз иллатулилали мавод оғох гардад. Дар ин масир ҳар рӯз унсуре аз аносур ба унвони модатулмавод муаррифӣ мешуд. Аммо пас аз равшан шудани зарурати фалсафа барои ҳастииносӣ пурсишҳои одаи тағйир кард ва ҷиҳати дигаре ба худ гирифт. Қабл аз баёни маонии маърифатшиносӣ ҳар гурӯҳе бояд назари куллии онҳо дар боби имкони маърифат ё адами дастрасӣ ба он равшан кунад ва сипас дар боби абзори маърифат ва ҳудуди он баҳс гардад. Мо дар ин мақола назари фалсафавӣ Юнони бостонро баён мекунем.

Асли нахустин ва ҷаҳоншиносӣ аз назари Толс. Он чи беш аз ҳар чиз Толсро ба унвони нахустин файласуф муаррифӣ мекунад, назарияи вай дар бораи шинохти сарчашмаи ҳастӣ ва асли нахустин аст. Манбаи иттилои мо дар бораи назарияи ҷаҳоншиносии Толс Арасту аст. Вай менависад бештари касоне, ки нахустин бор ба фалсафа пардохтаанд, муътақид буданд, ки танҳо аслҳои нахустини (архе) моддӣ барои ашъ вучуд дорад, ки ҳамаи чизҳо аз он падид меоянд ва аз он ташкил шудаанд ва дар он низ бори дигар аз миён мераванд. Толс, ки бунёнгузори ин гуна фалсафа аст, асли нахустини оламро об мекунад. Ҳамчунин ақида дорад, ки замин бар об қарор гирифтааст. Арасту дар бораи ин назария мегӯяд, ки Толс муътақид будааст, ки замин монанди танаи дарахти буридашуда ё чизи дигаре монанди он бар об шиновар аст. Толс муътақид ба вучуди нерӯҳои нодиданӣ дар ҳамаи ашъ будааст. Барои Толс ин нерӯҳои нухуфта дар чизҳо низ муҳарриқи дарунии онҳост ва ашъ чунонд, ки гӯи рӯх доранд, пур аз худоёнанд, аммо ин тафсир ба он чи ки мо аз шеваи андеша ва қори Толс мекунем, ҳамоҳанг нест.

Ҳастииносӣ аз назари Полменидз. Полменидз аввалин файласуфе буд, ки бар ақл ба унвони мадраки ҳақиқат таъкид дошт. Полменидз ҳавосро фиребанда мединист ва ҳамаи ашъи маҳсусро ба ин далел, ки ваҳм ва фиребе беш нестанд, маҳкум мекард ва изҳор мекард, ки ягона ҳақиқати зот аҳадият аст, ки номутаноҳ ва номаръист. Роҳе, ки эшон ба он муътақид аст, роҳест, ки аробаи файласуф ба он равон аст, роҳест ба сӯи ҳақиқат, ба сӯи ҷойгоҳи илоҳие, ки ҳамвора мардони доно

ва фарзонро ба сӯи андешаи дуруст раҳнамун мекунад. Ин роҳ як меъроҷи ақлист, ки ба сӯи ҳақиқат меравад, ки басо дур аз роҳи одамиён аст ва роҳест, ки одамиён ҳаргиз дар он қадам наниҳодаанд.

Нахустин кӯшиши Полменидз ин буд, ки асли ҳастиро, ки ҳастаи асосии фалсафаи ўст, ба субот расонад ва ҳамаи эҳтимолҳои дигарро дар бораи тасавури нестӣ ё омехта аз ҳастӣ ё нестӣ нафъ кунад. Пас, танҳо як роҳ боқӣ мемонад, ки метавон аз он сухан гуфт ва он ин аст ки, ҳаст, асли ҳастӣ.

Ҳастишиносӣ аз назари Онокасеменс. Онокасеменс ҳаворо моддаи нахустин ва бунёдини ҳастӣ медонист ва бар ин бовар буд, ки ҳар чиз гунаи хос ё таркиби хос аз ҳаво аст. У муътақид буд, ки рӯҳ ва ҷисм низ ҳарду ҳаво ҳастанд, аввалин бениҳоят рақиқу шаффоф, дуюмин бениҳоят мутароқим ва фишурда. Ў оташро низ гунаи ҳавои рақиқшуда мепиндошт ва мегуфт, ҳаво чун мутаротим гардад, нахуст ба об табдил мешавад. Пас дар асари тароқум бештар ба хок ва санг табдил мегардад. Вай мегӯяд, ки ҳавои номаҳдуд асли нахустин агхе аст, ки аз он чизҳое падида оянд ва онҳо ҳастанд ва хоҳанд буд ва чизҳои худой ва Худоён ҳама ба вучуд меоянд ва бақияи чизҳо аз зоидаҳои онҳо ва шакли ҳаво чунин аст. Чун дар мутаодилтарин ҳол бошад, аз ҷашм пинҳон аст, аммо ба василаи сармо, гармо, намнокӣ ва ҳаракат ошкор мешавад. Ҳамеша дар ҳаракат аст, зеро чизҳои дигаргуншаванда ҳаргиз бидуни ҳаракат дигаргун намешаванд. Ҳаво дар асари ғализтар шудан ё рақиқтар шудан дар шаклҳои гуногун ошкор мешавад. Зеро ҳар гоҳ ки пароканда ва рақиқтар аст, оташ мешавад. Бодҳо низ ҳавои ғализшуда аст, абр ҳам аз ҳаво ба василаи намадӣ шудани он сохта мешавад ва ин чун боз ҳам ғализтар шавад, об падида меояд. Чун ғализ шуданаш бештар шавад, хок ва дар натиҷа ҳадди аксари ғализат сангҳо ба вучуд меоянд ва дар натиҷа қатъитарин иллатҳо пайдоиши эзадонанд, ки сармо ва гармо бошанд. Кӯшиши Онокасименс ин буд, ки асли моддӣ барои чизҳо ҷустуҷӯ кунад ва аз миёни унсурҳои моддӣ ҳаворо ба унвони агхе ё асли нахустини ҳастӣ бармегузинад ва ҳама чиз ҳатто худоён ва малакутиён низ зоидаҳои гуногуни он ба шумор мераванд. Пас ҳама чиз аз ҳаво падида омадааст. Эшон дар кӯшиши асосӣ ва асили худ барои шиноخت ҳеҷ гуна ангезаи ғайритабиירו пояи кори худ қарор намедихад, балки бо далерӣ мегӯяд, ки натавонанд Худоён офаринанда ва созандаи асли нахусти ҳастӣ нестанд, балки худ зодаи онанд, яъне онҳо ҳам аз ҳавои номаҳдуд ва ҷовидоне, ки ҳама чизро дар бар гирифтааст, падида омадаанд.

Ҳастишиносӣ аз назари Зенун. Ба ақидаи Зенун ғоятмандӣ ва зебоии ҷаҳон шигифтовар ва пурхайбат аст. Зенун бовари амиқ доштааст, ки назми пуршукӯҳи ҷаҳон наметавонад тасодуфӣ бошад, балки ин назм маҳсули нақшаи пурмаъноии Лугус аст ва ҳам маъноӣ бо Худо. Зевс нерӯи аввалия, оташи оғозин, қонуни ҷаҳон, машияти худой ва сарнавишт аст.

Ҳастишиносӣ аз назари Мелисус. Нахустин хусусиёт барои ӯ ин аст, ки муътақид ба ҳастии азали ва абадист. Он чи буд ва ҳамеша ҳаст ва ҳамеша хоҳад буд, зеро на падида омадааст ва на аз миён меравад ва чизе ки на падида омадааст ва на аз миён меравад, бояд бе оғоз ва бе анҷом бошад ва ин ҳастии беоғоз ва беанҷом бояд номаҳдуд низ бошад. Бинобар ин, наметавонад дар ҷое поён ёбад, ки дар он ҷо дигар ҳастандае нест ва маъмулан мо онро фазои тикӣ ё халаъ меномем. Аз сӯи дигар, ҷое ки ҳастандае нест, ҳеҷ аст ва ҳеҷ наметавонад ҳаст бошад, пас халаъ вучуд надорад. Пас чун халаъ вучуд надорад ҳаракат низ дар ҳастӣ наметавонад бошад, зеро ҳаракат, яъне интиқол ва интиқол бояд дар фазои камӣ аз ҷисм ё ҳастанда анҷом гирад. Бинобар ин, ҳастӣ як пурист, зеро ҷойи тикӣ надорад, ки чизи дигар дар он бипазирад ва чун пур аст, ҳаракат низ имкон надорад.

Ҳастишиносӣ аз назари Импедокулес. Импедокулес мегӯяд, ки он чи мо дар бораи ҳастӣ ва ҷаҳони перомун медонем, чизҳоест, ки ба он бовар дорем. Шиноخت ё маърифати мо чизе нест чузъ андаке аз ҳақиқат дар роҳи зиндагии кӯтоҳи худ ба он бармеҳурем. Аммо фиреб ин ҷост, ки ҳар як ба ин андак мояи худ аз доноӣ чунон менозем, ки мепиндорем тамоми ҳақиқатро дарёфтаем. Дар ҳоле ки орзумандем ҳамаро дарёбем, дарҳое, ки барои мо бар рӯи ҷаҳон боз аст ҷашмҳо, гӯшҳо, забон ва ҳавос дигаранд ва низ он чизе ки хуш ё хирад номида мешавад, аммо набояд аҳамият дошта, ки ҳама яъне ҳақиқати ҳастӣ ё ҳама чехраҳои бешумор ва гуногуни ҳастиро наметавон аз он роҳҳо якбора дарёфт. Хуш ва дарёфти мо наметавонанд беш аз андоза барангехта шаванд, аммо аз сӯи дигар, чуз ин роҳҳо ва дарҳо василае барои дарёфти ҷаҳони перомунӣ ва ҳастӣ ба мо дода нашудааст. Эшон барои ин ки ҳаракат дар ҳастӣ устувор шавад ва дигаргунӣ дар падидаҳо тавзеҳи ақлий ёбад, ду нерӯи ҷовидро ба миён меоварад, ки метавон онҳоро ду номуси дигаргуннопазир ва зоти

ҳастӣ шумурд ва ҳастӣ кашокаши ҷовидон миёни ду нерӯи ишқ ва офанд (Худованд) аст ва натиҷаи ниҳони он чунин мешавад, ки ҳамвора ҳастӣ яктоии ваҳдат дар чандин касрат аст ва низ чандине дар яктой ё касрат дар ваҳдат аст.[1]

Дидгоҳи маърифатшиносии Георгиос. Георгиос дуҷумин чеҳраи шохиси суфистойён пас аз Протогурос аст. Шухуди ӯ шаккокии мутлақ буд ва ҳеҷ гуна воқеият ва шинохтеро қабул нашофт [2].

Аз Георгиос як ҷумлаи себандӣ нақд шудааст, ки банди нахусти он инкори воқеият ва вучуд, банди дуҷуми он инкори шинохт ва банди сеҷумаш инкори тавоноии забон дар интиқоли мафҳумҳо ва маъниҳост. Ӯ гуфтааст: Ҳеҷ чиз вучуд надорад ва агар чизе ҳам вучуд дошта бошад, мумкини нест шинохта шавад ва агар шинохта ҳам бошад, наметавон ин шиносоиро ба дигарон мунтақил кард [3].

Дидгоҳи Копелистон дар бораи маърифатшиносии Георгиос Копелистон пас аз нақли сухани машҳури Георгиос ва иллати ӯ мабнӣ бар ин ки ҳадафи воқеиаш чӣ буд, бо ҳолати тардид рад мешавад ва мегӯяд, дар ҳоле ки Протогурос муътақид буд, ки ҳар чизе дуруст ва ҳақиқист. Георгиос зидди онро муътақид аст ва аз назари вай ҳеҷ чиз ҳақиқат нест ва ҳар ақидае нодуруст аст. Дар ниҳоят пас аз баёни эҳтимолоти мутаҳолиф дар бораи дидгоҳи маърифатшиносии Георгиос Копелистон муътақид буд, суфистойёни бузурге монанди Протогурос ва Георгиосро наметавон ба қасди барандозии дин ва ахлоқ муттаҳам кард, балки танҳо ба инкори ҳасисаи мутлақ ва айнии ҳақиқат тамоюл доштаанд, ки натиҷаи он ин аст, ки суфистой ба ҷойи талош барои қонё кардани касе мекӯшад ӯро мучоб кунад. Албатта маънои ин сухани Копелистон чизе ҷуз инкори нисбии онҳо дар ҳавзаи ахлоқ ва маърифат нест.

Пиқурён ва қадосатзудой аз маърифат. Мактаби Эпикорӣ қадосатзудой аз маърифатро муҷиб шудааст. Маърифат табиатан дорои қидосат аст, зеро бо ҳаққи аслии ва аввалӣ, яъне бо сарчашмаи ҳар амри қудсӣ робитаи амиқе дорад. Ин ки инсонии имрӯза аз эҳсоси ҳайрат бебаҳра аст ва ин ки дар дунёи мутаҷадид қувваи оқила фақат ба маънои зиракӣ ва зарангии он ба қор рафта ва ҳикмати завқӣ бисёр камранг гаштааст ва ақли истидлолӣ ба маънои зоҳирӣ ва ибтидоиаш таназул ёфтааст, гувоҳ ин аст, ки маърифат аз ҷойгоҳи болои худ то ҳадди зиёде ба зер қашида шудааст. Дар натиҷа Эпикор маърифатро ҳосилшуданӣ медонад, зеро аз як сӯ ба ҷаҳони хориҷ тамоюл дорад ва аз сӯи дигар, ҳавосро роҳи вусул ба воқеияти хориҷӣ медонад ва бар он таъқид мекунад. Дар айни ҳол Эпикор эътиқод ба умури номаръиро низ инкор намекунад. Дар назари вай бо кӯмаки ҳавос метавон ақидаеро муваҷҷаҳ сохт ва ҳатто довариҳои ақл ҳам мубтании ҳавос аст. Яъне бо мизон метавон масоили мухталифро санҷид. Агар бо ҳавос таъйид шуданд, муваҷҷаҳанд ва дар ғайри ин сурат ғайримуваҷҷаҳанд.

Маърифатшиносӣ аз манзари Равоқийён. Равоқийён ба ин қоиланд, ки вусул ба маърифат амри мумкин ва муяссар аст ва эҳсосро низ ба унвони абзори ҳусулшиносӣ ва расидан ба ин ҳақиқат муаррифӣ кардаанд. Аз назари мантиқӣ Равоқийён аз қасонеанд, ки ба қувваҳои рӯҳии башар бисёр эътиқод доранд ва муътақиданд, ки мо метавонем ҳақиқатро дарёбем ва метавонем бидонем дар баъзе мавридҳо бад аз он пай мебарем.[4] Сухане аз Августин дар ин маврид: мо дар зиндагӣ фақат ба дунболи саодат ҳастем, вале саодат бидуни маърифат имконпазир нест. Аз ин рӯ, ба назари ман зиёнате, ки шаккокон ба башар кардаанд, ин набуд, ки инсонро аз як силсилаи ғоёт маҳрум карда бошанд, балки башарро аз саодатманд шудан ноумед карданд ва гуфтаанд, маърифат қобили ҳусул нест ва ҷун маърифат муқаддимае бар саодат буд, пас зилмуқаддима ҳам қобили ҳусул нест» [5].

Ғояти маърифат. Улум бар асоси ғояти онҳо ба ду даста - назарӣ ва амалӣ тақсим мешавад. Ҳадаф дар улуми назарӣ касби маърифат аст, ба ҷиҳати худаш, аммо дар улуми амалӣ касби маърифат аст барои амал. Бар хилофи Арасту Афлотун аҳамияти зиёде барои улуми назарӣ қоил буданд. Дар байни Равоқийён ба сабаби ҳамон шароити замонӣ ва маконӣ ҷойгоҳи улуми назарӣ аз даст рафт, ҷойи худро ба улуми амалӣ дод. Ғояти маърифат дар назди Равоқийён касби фазилат ва амал ба он буд, на таҳқиқоти назарӣ дар бораи моҳияти фазилат. Равоқийён тамоми маърифатро барои идроки ҳисси бунёд ниҳодаанд ва мегӯянд, ки маърифат фақат ба эҳсоси моддӣ тааллуқ дорад. Онҳо монанди иттиҳотро ин боварро доштанд, ки ашҳо бар рӯҳ таъсир мегузоранд. Бо ин истидлол, ки маърифат аз ҳавос ношӣ мешавад ва он чи шинохта мешавад моддист [6]. Ба ҳар ҳол, бо тавачҷуҳ ба ин нигариши комилан моддӣ, ки эҳсос ба унвони асоситарин манбаи маърифатӣ барои Равоқийён ба шумор меравад, тамоми маърифатро барои идроки ҳисси бунёд ниҳода, таърифи комилан

ҳисгароёна аз идрок баён кардаанд. Онҳо муътақид буданд, ки фиребандагии ҳавос ба ҳуди онҳо марбут нест, балки ба ҳукми нодурусти ҳавос бармегардад.

Маротиби маърифат. Бад-ин сурат, ки маърифат аз сурати ҳаёли ё тасаввур оғоз мешавад ва дар сурати ҳаёли иртисоми ашъи воқеи дар нафс аст, ки дар асари бархӯрд ва феълу инфилоли ашъи моддӣ ва нафс ҳосил мешавад ва ин ба масобеҳи нахустин ҳукм дар бораи ашъест, ки ба нафс арза мешавад ва ҳамон гуна ки аз мисол машҳуд аст, дар ин марҳила чизе аҳз намешавад. Дар марҳилаи баъд нафси мо тайи як фароянд комилан иродӣ ба расидан дар бораи ин сурати ҳаёли мепардозад, яъне нафс ба таври иродӣ ба қабул ё ради он мепардорзад. Ин марҳила марҳилаи дуҷуми маърифат аст, ки нишонаи онро ба мушти баста, аммо начандон маҳкам ташбеҳ мекунад ва максудааш тасдиқест, ки дар нафс барои посухгӯи ба таъсири хориҷӣ падида меояд ва ба ирода тааллуқ дорад. Марҳилаи нишона мансуби муқаддимаест, ки нафсро барои идрок омода месозад. Нишона аз ду ҳол хориҷ нест, агар нодуруст анҷом гирад, нафс дар ҳатост ва мафҳуми ғалат дорад ва агар дуруст анҷом гирад фаҳм бо идрок нисбат ба ашъ, ки мутааллиқи тасаввур аст, ҳосил ояд. Ин марҳила марҳилаи сеҷуми маърифат аст, ки мафҳуми онро ба мушти тавонбаста ташбеҳ мекунад. Ин марҳила ҳамон мафҳуми меҳварии маърифатшиносии равоқист, ки аз он ба тасаввури муҳит ё шухуд ё тасаввури мафҳумӣ ном бурда мешавад. Охири ва чаҳорумин марҳилаи маърифат илм аст, ки ҳосил ҳақим аст ва мафҳуми онро ба мушти баста дар даруни дасти дигар ташбеҳ мекунад. Дар ин марҳила ашъ мавриди маърифат аҳз мешавад.

Сӯфизм ва суфистоиён. Вожаи суфист аз вожаҳои бо таърихи пасту баланд аст, аммо ин унвон ба таври хос бар гурӯҳе аз муаллимони ҳирфай дар асри V қабл аз милод итлоқ мешаад. Дар ин давра, ки ҳанӯз қарни нависандагӣ сирф набуд ва юнониён қисмати умдаи фикри рӯҳии худро аз роҳи гӯш мегирифтанд, мардон дар баробари ҷамъият ҳозир мешуданд, ки суханони пуробутоб ва гоҳ ваҳшатангезеро, ки пардохта буданд, ба гӯши ҳозирон мерасонданд. Ин мардон, ки худро суфизм, яъне устои ҳикмат меномиданд.

Маърифатшиносӣ аз дидгоҳи суфистоиён. Дидгоҳҳои гуногун дар бораи тағйири асли ниҳоии ашъ ва ҷаҳон, дидгоҳи сардаргумӣ ва безътиборӣ дар фалсафаро боис шуда буд ва солиёни мутаомдӣ файласуфон дидгоҳҳои якдигарро раду нақс мекарданд, бидуни ин ки сухани қотее дар исботи дидгоҳи худ ва ибтоли муддаиёни дигар иқома кунанд. Агарчи Геракли, Тус ва Пормедис дар тағйир ва суботи илм ихтилоф доштанд, бо иттифоқи ҳам посух дода будаанд, ки маърифати ақлӣ бар хилофи маърифати ҳиссӣ мумкин аст, балки танҳо роҳи маърифат аст. Лекин посухи суфистоиён аз навъи дигар буд, онон бар хилофи файласуфони Юнони бостон дар посух ба ин шакку шубҳа, ки оё аслан шинохт имкон дорад ё не, ба гунае сухан гуфта буданд, ки гӯё маърифат ва шинохт имкон надорад ва ё амри нисбист. Агарчи ин суханон Сукрот ва Афлотунро барошуфт, набудани ин посух ва ин барошуфтагӣ шояд ҳанӯз бисёре аз дидгоҳҳои муҳим дар фалсафа, баҳусус дар маърифатшиносӣ по ба арсаи вучуд наниҳода буд ва ҳанӯз назари шак Кант яқинеро аз ҳоби хуш азми бедор накарда.

Дидгоҳи суфистоиён дар боби ҳастишиносӣ. Суфистиён дар боби ҳастишиносӣ дидгоҳеро ғайр аз шаккокият ва шубҳа дар пеш гирифта буданд. Онон воқеият ва вучуди ҷаҳони хориҷ аз зеҳнро на танҳо дар амал, балки дар назар низ пазируфта буданд ва ҳамон тавр ки дар баррасии орои онон меояд, суханоне ки дар боби инкори воқеият аз онҳо нақлшуда нозир ба маърифат аст, на ҳастии ҷаҳон ва ҳатто сухани Георгиос дар ин ки воқеияте вучуд надорад, метавон бар маънои муносибе ғайр аз инкори воқеияти хориҷӣ ҳамл кард.

Шакгирой. Гарчи бо талошҳои Сукрот, Афлотун ва Арасту суфистҳо ва мункирони маърифат мағлуб ва мунзавӣ шудаанд, пас аз Арасту гурӯҳи дигаре шаккокиятро поягузори карданд. Онҳо ба эътиқоди худ на пайрави суфистҳо ва мункирони илм буданд, на нигариши Сукрот ва пайравони онро пазируфтанд, ки қоиладар буданд метавон ба маърифати ҳақоқиқ даст ёфт. Балки муътақид буданд, ки инсон роҳе барои шинохти ҳақиқат надорад ва аз ин рӯ, бояд бар ҳамаи умур таваққуф намоянд. Бунёнгузори ин мактаб Пран (соли 270 то 360 қ.к.) қоиладар буд, ки фақат медонем, ки ашъ чӣ гуна ба назари мо меоянд. Ашъи воҳид барои мардуми мухталиф мутафовит ба назар меояд ва мо наметавонем бидонем, ки кадом ҳақ ва дуруст аст. Бинобар ин, мо наметавонем дар бораи чизе мутмаин бошем.

Баррасии иддаои шакгароён. Мо борҳо ба василаи ҳавоси худ ба умуре илм пайдо кардаем, вале пас аз муддате ба ҳаттои ҳавоси худ пай бурдаем. Барои мисол

биноии мо ҷоддаро аз дур борик менамоёнад, вале вақте наздик мешавем нодурустии ин пиндорро дармеёбем. Шикаста дидани қошуқи солим дар стакани об, мушоҳидаи сароб бахше аз хатоҳои ҳавоси панҷгонаи инсон аст. Аз сӯйи дигар, дар бисёр мавридҳо меандешем ва ба амре муътақид мешавем, вале пас аз муддате ба хатоии худ пай мебарем. Ибтоли орои донишмандони пешин ва ироаи назарҳои ҷадид ва низ ихтилофи донишмандони як аср дар як масъала ба падид омадани назарияҳои мутазаод ва мутанокис нишондиҳандаи ғайриқобили эътимод будани ин андеша аст. Бинобар ин, на ҳис қобили эътимод аст ва на ақл. Чӣ гуна метавон мутмаин шуд, ки он чи имрӯз ба он яқин дорем, баъдҳо дар гирдоби тардид фуру намеравад ва нодурустиаш ошкор намегардад. Ин эътимол сабаб мешавад, ки натавонем ба донишҳои худ эътимод кунем ва онҳоро дуруст бишуморем пас ба ҳеҷ чиз наметавон яқин кард.

Маротиби шаккокият

а) Шаккокияти вучуди шинохтӣ. Ин шаккокият ду навъ аст: 1) шаккокият дар мутлақи вучуд аам аз зехн ва айн; 2) шаккокият дар вучуди ҷаҳони хориҷ аз зехн.

Ба танҳо зехн вучуд дорад ва ҷаҳони хориҷ аз зехн воқеият надорад, балки сирфан инфилолот ва падидорҳои дар зехн аст. «Назари Олис Му Феноменализм».

б) Шаккокияти маърифатшинохтӣ: 1. Маърифат мутлақан имкон надорад ва ҳар гуна маърифат ва аз ҳар тариқе ғайримумкин аст. 2. Маърифат мумкин аст, аммо амри нисбист. Як матлаб мумкин аст нисбат ба шахс ҳам содиқ ва нисбат ба дигаре дурӯғ бошад. Ҳатто воқеият низ нисбат ба шахси воҳид дар шароити мухталиф чунин аст. 3. Маърифати ҳиссӣ ғайримумкин ва қувваҳои идроки ҳиссӣ ғайриқобили эътимод аст, аммо маърифати ақлӣ мумкин ва балки танҳо роҳи маърифат аст. 4. Дар боби маърифат ҳеҷ як ҳиссу ақл қобили эътимод нест ва сирфан роҳи маърифат шуҳуд аст. Пас маърифат мумкин аст, лекин аз тариқи шуҳуд на ҳиссу ақл.

Суфистҳо ё мункирони маърифат. Дар қарни V қабл аз милод дар миёни донишмандони Юнони қабл аз Сукрот мавҷе бархост, ки маъмулан онро суфистоигароӣ номиданд. Ин гурӯҳ талош мекарданд, ки барои ҳар иддаое аам аз ҳаққу ботил далел биоваранд, гоҳе барои ду тарафи даъво истидлол мекарданд. Камкам қор ба ин ҷо расид, ки муътақид шуданд ҳаққу ботиле вучуд надорад. Ҳақ он чизест, ки инсон онро ҳақ бидонад ва ботил он чизест, ки инсон онро ботил пиндорад. Бад-ин тартиб, ба назари онон ҳақиқат тобеи идроки инсон аст. Яке аз суфистҳои маъруф бо номи Протогрос (410-485 қабл аз милод) изҳор кард, ки инсон микёси ҳама чизҳост, микёси ҳастии чизҳое, ки ҳаст ва микёси ҳастии чизҳое ки нест [7].

Саранҷом ифротитарин суфистҳо Георгиос муддаӣ шуд, ки ҳеҷ чизе мавҷуд нест ва агар чизе вучуд дошт, қобили шинохтан набуд ва агар қобили шинохтан буд, қобили шиносондан ба дигарон набуд. Онҳо муддаӣ шуданд, ки маърифати яқине мутлақан барои инсон имкон надорад.

Шаккокияти маърифатшиносӣ. 1. Маърифат мутлақан имкон надорад ва ҳар гуна маърифат ва аз ҳар тариқе ғайримумкин аст. 2. Маърифат мумкин аст, аммо амри нисбист. Як матлаб мумкин аст, нисбат ба шахси ҳаққу содиқ ва нисбат ба дигаре дурӯғ бошад. Ҳатто воқеият низ нисбат ба шахси воҳид дар шароити мухталиф чунин аст. 3. Маърифати ҳиссӣ ғайримумкин ва қувваҳои идроки ҳиссӣ ғайриқобили эътимод аст. Аммо маърифати ақлӣ мумкин ва танҳо роҳи маърифат аст. 4. Дар боби маърифат ҳиссу ақли ҳеҷ кас қобили эътимод нест ва сирфан роҳи маърифат шуҳуд аст. Пас маърифат мумкин аст, лекин аз тариқи шуҳуд, на ҳиссу ақл.

Шаккокияти забоншиносӣ. Он чи шинохта бошад, шиносондани ва интиқолпазир ба дигарон нест. Дар таърихи фалсафа касе ёфт нашуда, ки ба шаккокияти вучуди шинохтии навъи аввал қоил бошад ва мутлақи ҳастиро инкор кунад. Агарчи гоҳе шаккокият то мартабаи суол аз вучуди зехн пеш рафта ва худ вучуди фикр андеша ва зехн ҳамчун деворе буда, ки андешаи ҳар шакоке бо бархӯрд бо он чорае ҷуз эътироф ба он надоштааст. Нахуст дар назари бархе танҳо зинае мавриди эътимод дар ҳастӣ ва маърифат талаққӣ гардида.

Натиҷагирӣ. Равоқиён дар маърифатшиносӣ аз азҳоби ҷазб ва таъйин ба шумор мераванд. Яъне муътақиданд, ки маърифат барои одамӣ мумкин ва дастёфтани аст, вале абзори он танҳо ҳис аст. Онон чун ба улуми илмӣ аҳамият медоданд, гоӣ маърифатро амал донишанд. Маърифат ҷаҳор марҳила дорад:

1. Маърифати сурати хаёли ва ҳис.
2. Марҳалаи тасдиқ, қабул ё ради сурати хаёли аз васвасаи нафс.
3. Марҳалаи баррасии хато ва савоби он.

4. Мархалаи илм, мурод аз илм, ҷамъоварии идрокҳои ҳисси ва ҷузъӣ ва ба ришта кашидани он дар як маҷмӯаи муносиб аст ва ин кори ақл аст ва ихтисос ба ҳақим дорад.

Мелоки сидку дурӯғи як маърифат мутобиқати мазмуни он бо мавзӯи хориҷ ва низ қаноати нафс ба он аст. Равоқиён дар бораи кулл бар асоси мабнои моддигарӣ вучуди куллиётро ба тамоми маъно инкор мекарданд ва онҳоро танҳо алфоз медонистанд, вале дар айни ҳол, ба як навъ кулл, ки танҳо дар зехн вучуд дорад, муътақид буданд ва ин тановузест, ки дар каломии онҳо ба ҷашм меҳӯрад.

Кунҷковӣ ва ҳақиқатҳои фитрии инсон, ғайбӣ ва ҷавлонҳои фикрии ӯ аз як сӯ ва эҳтимоли хато ва гумроҳӣ аз сӯи дигар, дар натиҷа даргириҳои рӯҳӣ ва набудани итминон ва осоиши хотир аз сӯи дигар, ҳар инсонии андешаманд ва масъулро бар он медорад, ки дар миёни маъракаи соҳибназарон ба мутолиа ва баррасии амиқ ва густарда дар заминаи шинохт ва маърифат даст бизанад.

АДАБИЁТ

1. Шарофуддини Хуросонӣ. Нахустин файласуфони Эрон / Шарофуддини Хуросонӣ. –Техрон: Интишороти илмӣ ва фарҳангӣ, 1382. Ҷ. 3.
2. Фридрих Кобелсон. Таърихи фалсафаи Юнону Рум / Фридрих Кобелсон; тарҷумани Саидҷалолуддини Муштабавӣ. –Техрон, 1367. –С.112.
3. Ҳамон ҷо. –С.123.
4. Андрей Карсон. Фалсафаи бузург / Андрей Карсон; тарҷумани Қозими Имоҷӣ, 1363. –С.407.
5. Мустафо Малиқӣён. Дарси шинохтшиносӣ / Мустафо Малиқӣён. –Техрон: Маркази омӯзиш ва пажӯҳиш. –С.316.
6. Чанд тан аз асотити қабл. Фалсафа ё пажӯҳиши ҳақиқат; тарҷумани Саидҷалолуддини Муштабавӣ. –Техрон. –С.124.
7. Копелистон. Таърихи фалсафа / Копелистон; тарҷумани Ҷалолуддини Муштабавӣ. –Техрон: Суруш.1370.

БЫТИЕ И СОЗНАНИЕ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ФИЛОСОФОВ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

Проблема трактовки бытия и соотношения его с сознанием стоит в центре философского мировоззрения. В данной статье автор изучает понятия бытия и сознания с точки зрения философов Древней Греции.

Ключевые слова: бытие, сознание, осмысление бытия, становление сознания, соотношение бытия и сознания, философия Древней Греции, Сократ, Платон, Аристотель.

BEING AND CONSCIOUSNESS FROM THE POINT OF VIEW OF THE ANCIENT GREEK PHILOSOPHERS

The problem of interpretation of Genesis, and the ratio of it with the consciousness stands in the center of philosophical Outlook. In this article the author examines the concept of being and consciousness from the point of view of the Ancient Greek philosophers.

Key words: Genesis, consciousness, comprehension of being, the formation of consciousness, the ratio of life and consciousness, the philosophy of Ancient Greece, Socrates, Plato, Aristotle.

Сведения об авторе: *Хусайн Наттоқи Наджафи* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ

АСОСҶОИ НАЗАРИИ ҲУВВИЯТИ ИҶТИМОӢ ВА ИНКИШОФИ ТАЪРИХИИ ОН

Малиқшоҳӣ Молик

Пажӯҳишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҶТ

Ҳуввият сарчашмаи маъно ва таҷриба барои мардум аст, ки дар муносибатҳо ва эҳсосоти фард ошкор мешавад, вале заминаи ташаккул ёфтани он зиндагии ҷамъӣ мебошад. Ҳуввияти ҷамъӣ нишондиҳандаи дилбастагии фард ба як гурӯҳ аст ва ба шабоҳати фард ба гурӯҳ далолат мекунад. Бинобар ин, ҳуввияти ҷамъиро метавон ҳамчун рӯҳ ва асоси ҷомеа фаҳмид, чаро ки бидуни ҳуввияти ҷамъӣ ҳеҷ гуна ҷамъият ва замина барои ташаккул ёфтани иртиботи инсонҳо дар ҷомеа вучуд дошта наметавонад.

Бархе аз ҷомеашиносони классикӣ бар ҷанбаи таърихӣ бидуни ҳуввият ва таҳаввули ҷомеаҳо аз анъанавӣ ба саноати таъкид кардаанд. Онҳо худшиносиро раванде медонанд, ки мудом дар ҳоли тағйирёбӣ ва рушд аст, ки ин амр реша дар

фарҳанги миллатҳо дорад. Аз ин рӯ, бо як нигоҳи илмӣ ба мафҳуми ҳуввият ва ҳуввияти ҷамъӣ ба баррасии тарзи ҳуввиятёбӣ ва иртиботи ҳуввиятҳои ҷамъиро дар шароит ва муносибатҳои иҷтимоӣ ва фарҳангӣ мавриди мутолиа ва баррасӣ қарор медиҳем.

Ҳангоме фард ё гурӯҳе рӯ ба рӯи ин савол қарор мегирад, ки “ман чӣ касон ё мо кӣ ҳастем ва чӣ гуна аз дигарон фарқ мекунем”? беихтиёр мавзӯи ҳуввият ба миён меояд. Ҳангоми муроҷиат кардан ба луғати Оксфорд дармеёбем, ки вожаи “ҳуввият” дар забони англисӣ “Identitas” реша дорад (аз “Idem”, яъне мушобеҳ ва яксон гирифта шудааст) ва бар ду маънои асли далолат мекунад. Маънои аввалини он баёнгари мафҳуми шабеҳ будани мутлақ аст ва дувумин маънои он маънои тафовутро дорад. “Ҳуввият доштан”, ягона буданро ифода мекунад, вале аз ду ҷанбаи фарқкунанда иборат аст: а) ҳаммонанди дигарон будан дар табақаи худ; б) ҳаммонанди худ будан бо мурури замон [1].

Бархе соҳибназарон эътиқод доранд, ки дар ҳуввият табақабандӣ кардани ашё ва афрод ва дигар ин ки худ бо чизе, касе пайванд аст, мавриди назар аст [2]. Ба эътиқоди мо, ҳамин ду меъёр, яъне шабеҳ будан ва фарқият муносибтарин унсурҳои ташкилдиҳандаи ҳуввият махсуб мешаванд. Шабеҳ будан далолат ба хусусиятҳои фардӣ ва асли дорад. Фарқият омили аслии тафовути худ аз дигарӣ аст ва аз ин нуқтаи назар ҳуввият хислати ягона дорад.

Ҳуввияти ҷамъӣ дар қаламравӣ ҳаёти иҷтимоӣ қарор дорад, ки фард худро ба он вобаста медонад ва худро дар назди он масъулиятнок ва вазифадор мешуморад. Онро метавон дар сатҳи тартибӣ, яъне аз хурд ва хос ба бузург ва ом тақсимбандӣ кард. Масалан, ҳамоила, ҳамтоифа ё ҳаммаҳала, ҳамдеҳа, ҳамқавм, ҳамзабон, ҳаммазҳаб ва ҳамватан. Он чи ки дар ҳуввиятҳои ҷамъӣ мавриди таъкид аст, вучуди боварҳо ва умумиятҳо байни афроди узви як гурӯҳ аст. Дарвоқеъ, ҳуввиятҳои ҷамъӣ таъкид бар он доранд, ки мардум бо чӣ хусусиятҳо ба ҳам монанд ҳастанд, ва чӣ чизе барои ом ва чӣ умумияти онҳост. Бинобар ин ҳуввия падидаи статистикӣ ва собит нест, балки раванде аст, ки мудом дар ҳоли тағйир, таҳаввул ва рушд буда, таърихи он ба таърихи инсоният мерасад [3].

Хаварис муътақид аст, ки ҳуввият як амри таърихист ва ҳамин таърихӣ будан бар ин амр далолат мекунад, ки ҳуввият тағйирпазир аст. Аз ин рӯ, наметавон барои ҳуввияти ҷамъӣ ҳад ва марзи муайяне дар ҷомеаҳо дар назар гирифт, яъне афроде, ки худро ба як гурӯҳ вобаста медонанд, ин вобастагӣ ҳамеша нисбӣ аст ва дар замонҳо ва маконҳои мухталиф тағйир мекунад, ки метавонад аз як хонавода то як миллат ва уммат, ва ҳатто як ҳавзаи тамаддунӣ ва қора тағйир намояд. Аз ин рӯ, асосҳои таҳаввул дар ҳуввият ва ташаккули ҳуввият аз таҳаввулҳои асосӣ ба фарҳангҳои миллатҳо вобастагӣ дорад [4]. Бинбар ин, аҳамияти назарии ин таҳқиқ дар зимни ин ки динамикӣ будани ҳуввияти ҷамъиро мавриди мутолиа қарор медиҳад, ба механизми таҳаввули он низ мепардозад. Ҳамчунин, ин масъалаи назарӣ таъкид дорад, ки дар ҳуввиятҳои ҷамъӣ, зимни ин ки тамоюл ба омгарой ва ҷаҳонӣ шудан дорад, дар айни ҳол ба сӯйи як навъ маҳалгарой низ майл доранд. Дарвоқеъ, аҳамияти ҷомеашиносии ин масъала аз он ҷо сарчашма мегирад, ки шояд ҳассосияти пажӯҳишгаронро нисбат ба ҳавзаҳои дигари фарҳангӣ-иҷтимоӣ дар даруни ҷомеа барангезад ва сабаби он гардад, ки то онҳо низ дар ин бора таҳқиқоти нав ба анҷом расонанд. Воқеият ин аст, ки имрӯз мавзӯи ҳуввияти ҷамъӣ яке аз аҳдофи тактикий низомҳои сиёсӣ дар ҷаҳон, ва хусусан, дар бисёр кишварҳои дар ҳоли рушд ба воситаи мавҷуд будани гуногунии қавмӣ ба шумор меравад. Ин мавзӯ метавонад баъзе ҷанбаҳои ҳуввиятро мавриди баррасии таҷрибавӣ қарор диҳад ва шинохти мудирияти сиёсӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангиро нисбат ба муносибатҳои иҷтимоӣ афзоиш диҳад. Дарвоқеъ, дар канори як ҷамъияти инсонӣ метавон дар бораи як навъ

хуввияти миллӣ суҳбат кард. Аз ин рӯ ба теъдоди ҷамъиятҳои табиӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва ахлоқӣ дар ҳар як ҷомеа хуввиятҳои миллии мухталиф ёфт мешавад. Саволи аслии ин аст, ки хуввияти ҷамъии калон (миллӣ) ва хуввиятҳои хурд (фардӣ, қавмӣ-қабилавӣ) таҳаввулпазир ҳастанд, ва оё дар ҷараёни тағйир бо ҳамдигар равобити мусолимадомез доранд?

Хуввияти миллӣ ба маънои эҳсоси вафодорӣ ба рамзҳои (символҳои) муштарак дар ҷамъияти миллист, ки иборатанд аз ҷанбаҳои иҷтимоӣ, таърихӣ, ҷуғрофӣ, сиёсӣ, динӣ, фарҳангӣ ва зебӣ. Дар хуввияти фардӣ фарқияти фард бо дигарон ошкор мешавад ва боиси ибрази эҳсосот ва таваҷҷуҳ дар фард мешавад.

Хуввияти фардӣ ба махсусиятҳои гуфта мешавад, ки фард ба сифати як шахси асили фарқкунанда худро ба дигар афроди ҷомеаи худ нисбат медиҳад.

Хуввияти қавмӣ ба дидгоҳҳо ва тарзҳои амали фарҳангӣ, ки як ҷамъияти муайяни мардумро фарқ мекунонад, гуфта мешавад.

Бинобар ин, дар хуввиятҳои ҷамъӣ ба вучуди боварҳо ва умумиятҳои байни афроди як гурӯҳ таъкид мегардад, яъне мардум ба чӣ тарзҳои ба ҳам монадӣ пайдо мекунад ва чӣ чизе боварии он ва умумияти якҷояи онҳост. Бинобар ин раванди таҳаввул ва навоарӣ, баҳусус, ҷаҳонӣ шудан ин имконро фароҳам мекунад, то инсонҳо аз ҳукмронии маҳдудкунанда ва доираи танги ҳамоилавӣ, қавмият ва ҳамзабонӣ озод шаванд ва дар сатҳи бисёр паҳновари фазо ва замон бо дигар афрод ва гурӯҳҳои иҷтимоӣ иртибот барқарор намоянд [5]. Бар ин асос, аҳамияти хуввият дар ҷомеаи имрӯзӣ рӯз ба рӯз дар ҳоли раванқ гирифта аст, ба тавре ки дар солҳои 1990 хуввият яке аз ҷаҳорҷӯбҳои ваҳдатбахш дар баҳсҳои назарӣ ва равшанфикрӣ шудааст. Ҷомеашиносон, мардумшиносон, файласуфон, донишмандони илмҳои сиёсӣ, равоншиносон, ҷуғрофиёдонон ва муаррихон ҳар кадом дар ин маврид ба мутолиа пардохтанд. Мутолиа дар бораи хуввият барои нахустин бор аз даҳаи соли 1950 оғоз шуда, дар ду шохаи назарии равоншиносӣ ва ҷомеашиносӣ ба баҳс гузошта шудааст. Назарияҳои равоншиносӣ, ки бо корҳои Зейгмонд Фрейд оғоз шудааст, ба ҳастаи дарунӣ ва зеҳнии як сохтори равонӣ ва физикӣ таъкид доранд, аммо анъанаи ҷомеашиносии назарияҳои хуввият бо мафҳуми “худ” дар мактаби рамзии амалӣ пайванд хурдааст. Назарияҳои ҷомеашиносӣ (дар мавриди шаклгирии худӣ иҷтимоӣ) дар ибтидо бо корҳои Уилям Джеймс ва Ҷорҷ Герберт Мид шуруъ шуда, баъдҳо аз тариқи пажӯҳишҳои Орник Кауфман ва Питер Бергер ва дигарон ин мафҳум ба таври равшан истикрор ёфта, вориди таҳлилҳои ҷомеашиносон гардид [6]. Бархе аз соҳибназарони илми ҷомеашиносӣ худшиносиро ба ду даста тақсим намудаанд: Яқум, хуввияти фардӣ, ки ҷанбаи фардӣ дорад, дувум, хуввияти ҷамъӣ, ки ҷанбаи асили гурӯҳи хос бо доро будани хусусиятҳои муштарак аст. Назарияи хуввияти ҷамъии рафторҳои байнигурӯҳӣ шояд барои аввалин бор аз ҷониби Ҷенри Течфел ва Тернер пешниҳод шуда бошад. Умуман ин мафҳум маҳсули узвияти афрод дар гурӯҳҳои мухталифи иҷтимоӣ ва инъикоскунандаи хостгоҳи гурӯҳӣ аст, ки фард ба он тааллуқ дорад [7]. Ин эҳсоси тааллуқият ва дилбастагӣ сабаби ташаккул ёфтани як воҳиди ҷамъӣ мешавад, ки иборат аз фардҳои бо равияҳои умумӣ аст, ки худро таҳти унвони “мо” аз афрод ва гурӯҳҳои дигар фарқ мекунад. Бинобар ин, ниёзи шаклгирии гурӯҳӣ вучуди созгорӣ дар байни афроди ҷомеа аст.

Бар ин асос, мавзӯи хуввияти ҷамъӣ аз муайянкунандаҳои як ҷомеаи нав аст ва ба тариқи фарқкунанда бо он чи ки ҷомеашиносони давраи аввали муосир фикр мекарданд, мавриди баррасӣ қарор мегирад. Ба ақидаи Гейденз, Фоко ва Хабармос хуввиятҳои ҷамъӣ дар ҷомеаи нав ба ҷойи ин ки бо якдигар носозгар бошанд, дорои хислати ҳамзистӣ буда, метавонад дар канор ҳам бошанд. Бар ин асос, баҳси густариши муносибатҳои миёни хуввиятҳои ҷамъӣ метавонад заминасози дастбӣ ба як тавофуқи ҷамъӣ бо вучуди ақлониятҳои фарқкунанда бошад [8].

Дидгоҳи сохторгаро ба мутолиаи мафҳумҳои иҷтимоии бузургтар аз қабилӣ табақаи иҷтимоӣ, қавмият, миллият ва маҷмӯае аз пайвандҳои робитаӣ ё шабақаҳои пайвандӣ – сохтӣ пардохта мешавад. Аз ин рӯ, афроде, ки дар ин ду навъи дидгоҳ қарор мегирад, дорои хусусиятҳо изер ҳастанд: 1. Мартабаи иҷтимоии ягона доранд,

2. Нақшҳои ба ҳам шабеҳ доранд; 3. Узви ҳамон табақаи иҷтимоӣ, мазҳаб ё гурӯҳи қавмӣ ҳастанд; 4. Аз хуввияти ҷамъии ягонае ҳам бархурдоранд.

Аммо дидгоҳи созагаро умуман ду дидгоҳи аввалро рад мекунад ва тавачҷуҳи он бар ҳифзи хуввиятҳои нусхашудаи муттасил ба ҳам аст. Аз ин рӯ, дар солҳои гузашта дидгоҳҳои сохторгаро ва маншаъгаро натавонистаанд вазъияти хуввияти ҷамъии давраи муосирро равшан созанд. Ба ҳамин далел дидгоҳи созагаро мавриди истиқболи бештаре қарор гирифтааст [9]. Бар ин асос, табақаҳои хуввиятро метавон дар се ҷанбаи зер хулоса кард: 1. Ҷанбаи эҳсосӣ; 2. Ҷанбаи шинохтӣ; 3. Ҷанбаи ахлоқӣ.

Дар ҷанбаи эҳсосӣ воқуниши аъзои вобаста ба як хуввияти ҷамъӣ нисбат ба дарки онҳо аз муҳити муайян мадди назар қарор мегирад. Дар ҷанбаи шинохтӣ нигоҳи аъзо ба ҷаҳони ҳастӣ ва дарки онҳо аз ҳастӣ мавриди назар аст ва дар ҷанбаи ахлоқӣ муносибатҳои иҷтимоӣ аҳамият доранд. Сароҳат ва равшании хуввияти ҷамъӣ дар марзҳои байни “мо” ва “онҳо” мушаххасанд. Дар он ҷо ки эҳсоси қавӣ дар бораи ин фарқиятҳо вучуд доранд ва дар он ҷо бардошт аз бартарии ахлоқӣ бо эҳсосот пайваستا аст, бояд бештарин нерӯро ба хуввияти ҷамъӣ бибахшад [10].

Яке аз мавзӯоте, ки барои ҷомеашиносони классикӣ аз аҳамият бархурдор буд, навъи номи (типологияи) ҷомеаҳои башарӣ аст. Фердинанд Тонис, ҷомеашиноси машҳури олмонӣ иллати тағйир ва таҳаввулоте, ки дар ҷомеаҳои мухталифи инсонӣ рӯй медиҳад, дар анвои равобитаи миёни афрод меонад, ва муътақид аст, ки дар гурӯҳи инсонӣ дар дунё вучуд дорад: гурӯҳе, ки иҷтимоӣ номида мешавад ва гурӯҳе, ки ба ҷомеа маъруф аст. Аз ин рӯ, ӯ ба тазоди байни ҷомеаи санъатӣ ба сифати як навъ низомии иҷтимоии созмонёфта бо пайвандҳои ғайришахсӣ ва ҷомеаи ғайрисаноатӣ (анъанавӣ), як низомии иҷтимоии созмонёфта бо пайвандҳои иҷтимоии табиӣ муътақид аст [11]. Иҷтимоӣро Тонис ба сифати як навъи зиндагии иҷтимоии органикӣ таъриф мекунад, дар ҳоле ки ҷомеаро як навъ зиндагии сунъӣ ва механикӣ меонад. Аз назари ӯ дар гурӯҳҳои кӯчаки инсонӣ, ки иҷтимоӣ номида мешавад, афрод дорои иродаи органикӣ ё оли ҳастанд. Байни афрод робитаҳои табиӣ, хунӣ ва хонаводагӣ барқарор аст ва афрод ба иллати маҳдудиятҳои маконӣ ва ҷамъиятии гурӯҳ ҳамдигарро мешиносанд. Равобитаи иқтисодии аъзои гурӯҳ монанди равобитаи инсонии онҳо ба ҳамкорӣ вобаста аст ва ба сабаби ҳамбастагиҳои инсонӣ ва умумияти манфиатҳои моликияти хусусӣ вучуд надорад. Дар сурате ки дар гурӯҳҳои бузурги инсонӣ (ҷомеа) иродаи афроди санҷида, ҳисоб шудааст ва ҳар фард дар канори афроди дигар барои пешбурди манофеъ ва дастбӣ ба муваффақияти бештари худаш талош мекунад, аз назари Тонис гароиши таҳаввул аз иҷтимоӣ ба ҷомеа ва аз фарҳанг ба тамаддун аст [12].

Аз нуқтаи назари Маркс, баҳси хуввияти ҷамъӣ бо он ҷо ки дар адабиёти Тонис аст, андаке тафовут дорад. Аммо ҷанбаи умумияти онҳо бо ҳам дар рӯёруӣ ва тазоди дугунаи хуввият аст. Аз дидгоҳи Маркс ин тақобул як бор дар тазоди табақавӣ рух медиҳад. Дар байни табақаи баланд ва поён ва як бор ҳам замоне матраҳ мешавад, ки табақаи коргар хуввияти худро дар ҷараёни кор гум карда дучори бегонагӣ мешавад. Ба назари Маркс тарзи тавлид дар ҳар ҷомеа ба наҳве созмондиҳӣ шудааст, ки дар бораи қудратмандон, ки абзори тавлидро дар ихтиёр доранд, ногузир як табақаи дигар ташаккул меёбад, ки аз василаҳои истеҳсолот маҳрум аст.

Дар ҷомеашиносии Маркс равобита истехсолӣ ва то ҳадде, сохтори иҷтимоӣ, дар ҳукми фарҳанг ҷомеаро идора карда, интизорихо ва меъёрҳои фарҳангиро дар афрод пайдо мекунонад ва дар ҳаёти пурраи зиндагии афрод онҳоро таҳти як қолиби хос дар сӯгириҳои шахсиятии мушобех равона мекунад. Аз назари Маркс сармоядор ба унвони як шахсияти ҳоким дорои вижагиҳои фарҳангӣ, арзишӣ, иҷтимоӣ ва идеологии хос аст. Ба ҳамин хотир, бо касоне ҳамманфиат ва ҳамсӯ ҳастанд, ки дар ин хусусиятҳо бо вай умумият доранд то як табақаро шакл диҳанд. Агарчи дар муқоиса бо табақаи муқобил дар ақаллият ҳастанд, бо вучуди умумияти онҳо бо ҳам ба тадриҷ эҳсоси муштараке байни онҳо эҷод мешавад, ки ин эҳсос ҳамон ҳуввияти ҷамъии онҳост [13].

Дюркгейм аввалин ҷомеашиносе аст, ки метавон дар таҳлилҳои асараш ҳуввияти ҷамъиро пайдо кард. Муҳимтарин мафҳуми асосӣ, ки дар андешаи ӯ бо ҳуввияти ҷамъӣ иртиботи танготангӣ доранд, вичдони ҷамъӣ аст. “Вичдони ҷангӣ аз назари ӯ шомили маҷмӯаи эътиқодот ва эҳсосоти муштарак дар миёни афроди як ҷомеаи воҳид аст, ки дастгоҳи муайянеро ташкил медиҳанд ва ҳаёти хоси худро доранд [14]. Аз сӯйи дигар, Дюркгейм аз ду навъи вичдон ном мебарад. Яке вичдони умумӣ ва дигаре вичдони фардӣ аст. Гарчи вичдони фардӣ падидаи асил аст, аммо ҷанбаи байнизеҳнӣ дорад ва бо вичдони ҷамъӣ пайванди танготанг дорад. Дюркгейм муътақид аст, ки ҷомеаи пешазсаноатӣ, низоми иҷтимоӣ бар тақвияти вичдони ҷамъӣ асос ёфтааст ва афрод таҳти ҳукми он қарор доранд. Аз ин рӯ, ҳуввияти ҷамъӣ аҳамият дорад. Аммо дар ҷомеаи саноатӣ, бо тавачҷуҳ ба тақсими қор ва гароиш ба таҳассус фард аз ҷамъ фарқ карда ҳуввияти фардӣ аҳамият пайдо мекунад. Дюркгейм муътақид аст, ки дар ин ҷо ба ҷойи таъкид бар шабоҳат дар эҳсосот ва афкори муштарак ва таҳлил бурдани вичдонҳои фардӣ дар вичдони ҷамъӣ бояд дар ҳамбастагии байни гурӯҳ ва тааҳудоти мутақобили касбӣ, ё роҳи равиши маданӣ таъкид шавад. Ба назари Дюркгейм, дар ин навъ ҳамбастагии органикӣ ҳуввияти ҷамъӣ аз байн намеравад, балки зимни тақвияти ҷанбаҳои фардӣ зиндагӣ ин ҳуввият умумият пайдо карда густариш меёбад, яъне аз вазъияти худ ба ҳуввияти ҷамъии калон майл мекунад. Бинобар ин, “он ҷӣ дар дидгоҳи Дюркгейм ҳанӯз ҳам аз эътибор ва арзиши илмӣ (албатта ба таври нисбӣ) бархурдор аст, ва имруз шояд то ҳадде як қатор далелҳо дошта бошад, ин аст ки бо тағйири назми иҷтимоӣ ҳуввияти ҷамъӣ низ тағйир мекунад [15]. Бо тавачҷуҳ ба ин ки андешаи Дюркгейм таҳти таъсири дидгоҳҳои ба такомул гароишёрта қарор мегирад, ҳангоме ки ягонагии механикӣ ҷойи худро ба ягонагии органикӣ медиҳад, ҳуввияти ҷамъӣ низ аз навъи хурд ва маҳаллӣ ба калон тағйир меёбад [16].

Ҳамин тариқ, аз гуфатҳои боло аён мегардад, ки ҳуввияти ҷамъӣ ба василаи дарки созгор ва муштарак аз ҳуди ҷамъӣ ташаккул меёбад.

Ҳуввияти ҷамъӣ, дарки мушарак, ҳаракати ҷамъӣ, вафодорӣ, меҳанпарастӣ ва суботи иҷтимоиро дар байни ҷомеаҳо мумкин месозад. Эҳсос ва дарки мушарак як сарнавишти ҷамъии афродро муҳайё месозад ва афрод дар як амали ҷамъии муштарак дар қолиби гурӯҳ ё иҷтимоӣ бо миллат мепайвандад. Аз ин рӯ, ҳуввияти ҷамъӣ мавҷудияти худро аз фасли муштаракӣ ҳуввиятҳои фардӣ ва гурӯҳӣ мегирад, вале дар асос аз онҳо фарқ мекунад. Бинобар ин, бар асоси он ҷӣ андешмандони ҷомеашинос мегӯянд, ҳуввияти ҷамъӣ падидаи ҷорӣ ва дар ҳоли тағйир аст.

АДАБИЁТ

1. Hekman S. Identity creses in / S Hekman // feminism identity and differenc frank press 1999
2. Ченкинс Ричард. Ҳуввияти иҷтимоӣ / Ричард Ченкинс; тарҷумаи Ёрмуҳаммадӣ. – Техрон, 2002.
3. Абдуллоҳай Муҳаммад. Бухрони ҳуввият, динамизм ва механизми таҳаввули ҳуввияти ҷамъӣ дар Эрон / А. Муҳаммад // Номаи Анҷумани ҷомеашиносии Эрон. – Техрон, 2007.
4. Гулмуҳаммадӣ Аҳмад. Ҷаҳонишудани фарҳанг / Гулмуҳаммадӣ Аҳмад. – Техрон: Най, 2002.
5. Қосимӣ Ёрмуҳаммад. Ҳуввияти ҷамъӣ, вазъият ва раванди таҳаввули он дар Илам / Қ. Ёрмуҳаммад. рисолаи докторӣ, Донишгоҳи Техрон, 2003.
6. Botta more the black well dictionary of twentieth century social thought oxford black well pub, 1993.

7. Чалаби Масъуд. Назми иҷтимоӣ / Ч. Масъуд. – Техрон: Нашри Най, 1996.
8. Қосимӣ Ёрмуҳаммад. Хуввияти ҷамъӣ, вазъият ва раванди таҳаввули он дар Илам / Ё. Қосимӣ. рисолаи докторӣ, Донишгоҳи Техрон, 2003.
9. Snow David. Collective Identity and expressive forms university Coliforni / Snow David, 2001.
10. Snow David. Collective Identity and expressive forms university Coliforni / Snow David, 2001.
11. Abrams P. Historical sociology open book publishing ltd / P. Abrams. England, 1982.
12. Додгарон Сайед Муҳаммад. Асосҳои иртибототи ҷамъӣ / Додгарон Сайед Муҳаммад. – Техрон: Интишороти Фируза, 2010. - Чопи 15.
13. Қосимӣ Ёрмуҳаммад. Хуввияти ҷамъӣ, вазъият ва раванди таҳаввули он дар Илам / Қ. Ёрмуҳаммад. /Рисолаи докторӣ, Донишгоҳи Техрон, 2003.
14. Дюркгейм Эмилӣ. Дар бораи тақсими қори иҷтимоӣ / Дюркгейм Эмилӣ; тарҷумаи Боқир Пархам. – Техрон: Нашри Марказ, 2002.
15. Абдуллоҳай Муҳаммад. Бухрони хуввият, динамизм ва механизми таҳаввули хуввияти ҷамъӣ дар Эрон / М. Абдуллоҳай. Номаи Анҷумани ҷомеашиносии Эрон. – Техрон, 2007.
16. Ченкинс Ричард. Хуввияти иҷтимоӣ / Р. Ченкинс; тарҷумаи Ёрмуҳаммадӣ. – Техрон, 2002.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА И ЕГО ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

В статье рассматриваются теоретические основы социального менталитета и его исторического развития на основе мнений различных классических социологов и дается оценка коллективному менталитету. Особое внимание уделяется классификации менталитета и его особенностям. Подчеркивается, что коллективный менталитет является текущим и изменяющим явлением.

Ключевые слова: менталитет, национальный менталитет, социология, эволюция

THEORETICAL BASES OF SOCIAL MENTALITY AND ITS HISTORICAL DEVELOPMENT

Malekshahi Malek

**Graduate student of the Institute of Philosophy, Political Science and Law after A. Bahouddinov, AS
RT**

The article discusses the theoretical basis of social mentality and its historical development based on the views of various classical sociologists and assesses the collective mentality. Special attention is paid to the classification of mentality and its features. It is emphasized that the collective mentality is current and changing phenomena.

Key words: mentality, collective mentality, sociology, evolution

Сведения об авторе: *Малекшахи Малек* - аспирант Института философии, политологии и права АН РТ. Телефон: 919-99-49-14

ЗАРУРАТИ ТАЪЛИФИ НАЗАРИЯИ МУДИРИЯТИ БУМИИ КИШВАРҶОИ ДАР ҲОЛИ РУШД

Муҳаммад Ризо Ҷалолинасаб

Пажухишгоҳи фалсафа, сиёсатшиносӣ ва ҳуқуқи АИ ҶТ

Яке аз воқеиятҳои асри бистум поёни даврони истеъмори ва пайдоиши бисёре аз кишварҳои мустақил дар минтақаҳои мухталифи ҷаҳон аз Африқо гирифта, то Осиё, Амрико Лотинӣ ва Ховари Миёна мебошад. Ин кишварҳои мустақилшуда дар асри бистум ба унвони «кишварҳои дар ҳоли рушд» ном бурда мешаванд, ки дорои вижагиҳои умумие дар заминаҳои мухталиф, аз ҷумла идеологияи рушд, сиёсати рушд, системаи рақобати ҳизбӣ, мудохила ва назорати низомӣ бо ҳамдигар доранд, ки ҳамин вижагиҳо кишварҳои дар ҳоли рушдро аз кишварҳои тараққикарда фарқ мекунанд [1].

Аз сӯйи дигар, мудирият ба мафҳуми ихтисосии он, ки ба номи дониши мудирияти созмонҳо ва муассисаҳо тақомул пайдо кардааст, марбут ба охири асри нуздаҳ ва бештар асри бистум аст. Мутолиаи мухтасар дар тамаддунҳои бостон дар Шарқ ва Ғарб аз Чин ва Эрон гирифта, то Рум ва Миср, вучуди як нави вижа аз мудирияти умумиро намоён месозад. Мучахҳаз қардани артишҳои муназзам, идораи сарзаминҳои паҳновар ва империяҳои қудратманд ҳама ва ҳама нишон аз як назм ва созмони дақиқи ҳукумати доранд. Вучуди сохтори муайян ва назму тартиб дар мудирият ва созмондихии дақиқи онҳо, муқаррароти хироч ва андозҳои саронаи ҳукуматҳо, вучуди ҳокимон ва раҳбарони қудратманд бо девонҳои молӣ ва лашкари ба хубӣ мушаххас месозанд, ки таваллуди мудирият ханӯз асрҳои қадим ҳамроҳ бо таваллуди иҷтимоӣ ва гурӯҳҳои инсонӣ сураи гирифтааст. Пайдоиши теъдоди зиёде аз донишмандон ва муҳаққикон дар мамлакатҳои пешрафтаи аврупоӣ ва кишварҳои, ки собиқани давлатдорӣ доранд, дурустии ин ақидаҳо қатъӣ месозанд, ки пешрафти

илму технология дар кишварҳое мумкин будааст, ки дорои ҳокимияти мустақил, сармоя ва имконоти кофӣ будаанд.

Ба ҳамин далел, бо зуҳури назарияи классикӣ дар арсаи мудирият дар Амрико, Мағрибзамин маркази асли ва ғаҳвораи мудирияти нав мешавад. Ва сипас зуҳури назарияҳои нав такмилкунандаи назарияҳои мавҷуда мегарданд. Мудирияти нав дар Ғарб, ки аз назарияҳои классикӣ оғоз ва ба назарияи рафторӣ ва назарияи неоклассикӣ ва саранҷом ба назарияҳои навини системҳо расидааст, як роҳ ва раванди табиӣ мутаносиб бо хостаҳо, ниёзҳо ва рушду тараққии низомҳои ҳоким бар Ғарбро тай намудааст ва ҳанӯз ҳам ин раванд по ба пойи эҳтиёҷоти ҷомеаи ғарбӣ рушд менамояд.

Кишварҳои ақибмонда, ки умуман, ё мустаъмираи давлатҳои қудратманд будаанд, ё ба наҳве таҳти нуфузи онон, пас аз дастбӣ ба истиқлоли сиёсӣ раванди тараққиро шуруъ намуданд, вале боз ҳам таъсирпазируфта аз фарҳанги кишварҳои истеъморӣ маҳкуми хостаҳо ва ниятҳои онон шуданд ва сармояҳо ва манбаҳои ғании кишварашон тавассути кишварҳои бузург таҳти парчами кӯмак ба рушду тараққӣ аз ихтиёри худашон хориҷ ва шакли наҳве аз истеъмор чехраи худро нишон дод. Нуқтаи муштараки ҳамаи ин мамлакатҳои маҳкум ин будааст, ки ҳеҷ гоҳ дорои назарияи мудирияти мустақил ва бархоста аз ниёзҳои ҷомеаи худ набуда, истифода аз ҳадафҳо ва равишҳо ба сурати тазриқӣ ва бо назари истеъморгарони нав ва дар ҷиҳати манфиатҳои онон шакл гирифтааст. Дар воқеъ, он чи ба унвони ниҳодҳои идорӣ ва сиёсӣ дар кишварҳои ақибмонда вучуд доранд, ниҳодҳо ва созмонҳои ҳастанд, ки фориғ аз ниёзҳо ва эҳтиёҷоти бумии онҳо таъсис шудаанд ва танҳо ба сурати аҳромҳои дар ҷиҳати ба даст овардани ғорати манобеи онҳо ба василаи кишварҳои империалистӣ будааст. Бинобар ин, пас аз истиқлоли сиёсии воқеӣ дар ин кишварҳо бояд дигаргунӣ ва инқилобе дар низоми идории онҳо рӯй диҳад. Ва низ идораи умумӣ дар кишварҳои дар ҳоли рушд ба воситаи омилҳои гуногун ҳамвора ба таносуби рушди сарои иқтисодӣ ва иҷтимоӣ дигар ҳадафҳои милли бунёд наёфтааст. Ба ҳамин хотир, мудирияти нав дар мамлакатҳои ҷаҳони сеюм натавонистааст раванди саҳеҳ ва манфиатии муносиби аҳволи худро биёбад.

Тағйироти бунёдӣ дар мудирияти ҳар кишваре, ки ба василаи инқилоб ё истиқлол ё сабабҳои дигаре руҳ медиҳад, ба ду шакл ба миён меояд:

Аввалин ва қатъитарини он, тағйири мудирон ва дастандаркорон ва кормандони марказҳои мухталифи мудириятӣ мебошад. Дастандаркорони нави ҳукумати, бештар дар як ҳалои қонунӣ дар ибтидо ҳам қонунгузор ҳастанд ва ҳам иҷрокунандаи қонун, ки агар раванди демократия марҳалаҳои худро тай кунад, арқони он низ дар ҷомеа истиқрор пайдо мекунад ва дар ғайри ин сурат роҳбарони пирӯз дар ҷараёни инқилоб ва ё истиқлол ё табаддулот ва ғайра кишварро ба шакли тоталитарӣ идора намуда, худкомагӣ дар он кишварҳо ривож пайдо мекунад. Намунаҳои мухталифи он дар кишварҳои Ховари Миёна ва Африқо вучуд доранд, ки баъд аз истиқлол ҳеҷ гуна интиҳоботи озод дар онҳо сурат нагирифтааст. Аз ҷумлаи ин кишварҳо метавон ба Урдун, Сурия, кишварҳои Халиҷи Форс, Либия ва ғайра ишора кард.

Дуюмин шакли эъмоли тағйирот дар ин арқон ва идораи ин гуна кишварҳо истифодаи усулҳои мудирияти хориҷӣ дар назария ва амалияи мудириятӣ мебошад. Ба шакле, ки дар ибтидо дигаргунии сиёсии шахрвандии мудирони нави корҳо дар идораи кишвар аз салиқаҳои фардӣ ва ғуруҳӣ, ки бештар гирифта шуда аз рӯҳия ва рафторҳои инқилобӣ ва баъзан ифротӣ мебошад, истифода мебаранд, ки офати инқилобҳо ба шумор меравад. Вале аз он ҷое ки системаҳои сиёсӣ танҳо мутағайири ташреҳкунандаи тафовутҳои ҳукумат нест, метавон ба суннатҳои таърихӣ бюрократӣ, меросҳои истеъморӣ, танбалии ниҳодӣ ва фишорҳои воридшуда аз тарафи соири кишварҳо, созмонҳои байналмилалӣ ва ширкатҳои чандмилиятӣ низ ба унвони омилҳои мутафовитсоз ишора кард. Бо ин тавсиф, мудирони нав ё дар таълифи стратегияи идораи кишвар истиқлоли фикрӣ надоранд ва вобаста ба як қудрати дигар буда, аз тарафи онҳо пуштибонӣ мешаванд ва ё дар сурати истиқлоли фикрӣ дониш ва назарияи мушаххасе барои идораи кишвар надоранд. Ва аз тарафе, кишварҳои қудратманди истеъморӣ (чи кишвари ғолиби пешин ва чи қудратҳои дигар), ки дар пайи истилои худ ҳастанд, талош доранд, дубора ва ба шакли наҳве ҳаззаӣ нуфузи худро густариш дода, кишварро бар асоси мақсадҳои худ, вале бо истифода аз омилҳои дохилӣ ва афроди бумии таҳсилкарда дар кишварҳои ғарбӣ (технократҳо) идора кунанд, то ҳам муттаҳам ба истеъморгарӣ нашаванд ва ҳам манфиатҳои худро ҳифз кунанд. Ин методи истеъмори наҳве самараро доштани

стратегия ва назарияҳои мудирияти дар кишварҳои истеъморгар ва набудани он дар кишварҳои ҷаҳони сеюм мебошад.

Бар ҳамин асос, агар кишварҳои дар ҳоли рушд дар пайи ин ҳастанд, ки истиқлоли сиёсии худро ҳифз кунанд, мебоист дорои назарияи мудирияти бумии сарчашмагирифта аз арзишҳои идеологӣ ва воқеиятҳои иҷтимоӣ, сиёсӣ, фарҳангӣ, иқтисодӣ, илмӣ, тавони дифоӣ ва боварҳои бумии худ бошанд ва барои амалӣ кардани он талош намоянд. Ҳарчанд ки кишварҳои истеъморӣ мумкин аст, мушкилоти фаровонеро барои онҳо ба вучуд оваранд, муқобила ва истодагӣ дар баробари онҳо ҳазинаи истиқлоли худашон мебошад.

Шояд ин суол дар зехн падида ояд, ки барои давлат оё зарурияти таҳияи силсилаи формулаҳои кулӣ ва моделҳои барои идораи кишвар зарур аст, дар ҳоле ки кишварҳои кудратманд дар ин замина таҷрибаи бештаре доранд ва онҳо кодиранд барои онҳо назария ва модели нави тарроҳӣ ва иҷро намояд ва ҳазинаи бештар ба кишвар таҳмил гардад. Дар ҷавоб бояд ишора кард, ки моделҳои ба вучуд овардаи кишварҳои кудратманд танҳо ба хоҳири эҳтиёҷоти худ ин абаркудратҳо таҳия хоҳанд шуд ва на ба мановеи миллии инсонии давлатҳои дар ҳоли рушд буда. Аз ин рӯ, моделҳои сунъӣ таҳримшуда ба амнияти миллии давлатҳо хатарот ворид месозад. Ҳамаи инҳо нишондиҳандаи ин матлаб аст, ки ҳар кишваре мебошад бо тавачҷуҳ ба шароити хоси худ назарияҳои мудирияти хоси худро дошта бошад. Албатта, ин амр сабаби он намешавад, ки аз илми рӯзи дунё ва таҷрибаҳои дигар кишварҳо баҳра набарад, балки аз ҳар шеваи мудирияти мебоист ҳамоҳанг бо шароит, ниёзҳо ва тавонмандии дохилӣ бошад.

Дар таълифи низоми мудирияти бумӣ чунин омилҳо ҳалқунандаанд:

1. Арзишҳои ҳоким бар ҷомеа. Ҳамон боварҳои асосӣанд, ки аз матни идеологияи ғолиби ҷомеа берун омада, дар он инсон дар фароянди мудирият ва идораи умур нақши меҳварӣ ва калидӣ дорад, чаро ки тарроҳ, ҳадафгузор, барномарез, иҷрокунанда, нозир ва баҳрабардори фароянди мудирият инсон аст. Аз тарафи дигар, идораи саҳеҳ ва мудирияти муфиди созмон, аз хурдтарин созмон ва ниҳоди иҷтимоӣ оила то созмонҳои калони миллии ва ҷаҳонӣ як хости мантиқӣ ва ақлонии ўст. Аҳдофи мудирияти яке аз омилҳои ҷиҳатдиҳандаи арзишҳо мебошад. Масалан, пурқорӣ арзише аст, ки аҳдофи мудирияти онро тавҷеҳ мекунад. Пас, дар маҷмӯаи мудирият инсоне, ки пурқор бошад, арзишманд аст. Ва аз тарафи дигар, аҳдофи созмонҳо ва маҷмӯаҳои мудириятиро ҳам инсонҳо тарроҳӣ ва мушаххас мекунад ва ин инсонҳо арзишмадор буда, аҳдофро бар асоси арзишҳои мавриди қабули худ тарроҳӣ мекунад.

2. Фарҳанги бумӣ ва тавонмандии миллии. Дар баҳси фарҳанг ва тавонмандии бумӣ ду меҳвари асосӣ вучуд дорад: аввал тавачҷуҳ ба таъсири муҳит бар тадвини назарияҳои мудирияти бумӣ (бумшиносӣ), дуюм таъсири ҳислатҳои фарҳангӣ, боварҳои эътиқодӣ ва одоби суннати миллии бар тадвини назарияҳои мудирияти бумӣ.

Дар бораи меҳвари аввал бояд мутазаққир шуд, ки робитаи дугарафа байни мавҷуди зинда ва муҳит як асли собитшуда аст ва назарияҳои мудирияти барои идораи ҷомеаи инсонӣ таълиф мешаванд ва инсонҳо ҳамвора дар ҳоли робита бо муҳити зиндагии худ ҳастанд. Бинобар ин, тавачҷуҳ ба бахшҳои мухталифи муҳитӣ (ҷуғрофиёи табиӣ, ҷуғрофиёи инсонӣ ва ғайра) дар таълифи усулҳои мудирият метавонад таъсиргузор бошад, аз тарафи дигар, эътиқодот, фарҳанг, суннат, одоб, расму ойинҳо ва ҳислатҳои миллии як кишварро агар дар таълифи назарияҳои мудирияти он ҷомеа мавриди тавачҷуҳ қарор нагирад, дур шудан аз мақсади аслии, ки боиси дур шудан аз назарияи мудирияти бумӣ мегардад.

3. Истифода аз шакли бумишуда ва қобили қабули таҷрибаи дигар кишварҳо. Таҳмил кардани тарҳҳои навишташуда ва аз пеш сохтаи Ғарб наметавонад қадами мусбате дар ҷиҳати пешрафти кишварҳои дар ҳоли рушди ҷаҳон бардорад ва мумкин аст ақсуламалҳои гуногунро дар бар дошта бошад, чаро ки «равишҳои мудирияти Ғарб баргирифта аз ниёзмандии онон ва кудрате аст, ки дар имконот ва шароити онон вучуд дорад ва ношӣ аз як таҷриба ва тамрини тӯлонӣ буда, мавлуди тақомули тадриҷии низоми иҷтимоӣ ва иқтисодии онҳост» [2]. Пайгирии ҳадафҳои рушди минтақаҳои дар ҳоли рушд тавассути Ғарб ба далели сиёсӣ боиси пайдоиши риштаи фаръии мудирияти татбиқӣ ва рушд, ки гароише аз дониши мудирияти давлатӣ аст, гардид. Аммо имрӯз инқилобҳои мардумӣ ва дастовардҳои истиқлоли сиёсии баъзе аз мамлакатҳои дар ҳоли рушд бисёре аз соҳибназарони мудириятро ба равшан

кардани намунаи муносиб дар мудирият ва талош барои муаррифии назарияи бумӣ ва маҳаллии мудирият водоштааст.

4. Парвариши манобеи инсонии коромад ва мустақил. Як масъалаи дигаре, ки кишварҳои дар ҳоли рушд бо он рӯ ба рӯ ҳастанд ва мебоист ба он тавачҷуҳи кофӣ дошта бошанд, мудирияти нерӯи инсонӣ аст. Дар гузашта, яъне пеш аз истиқлоли низоми фардии ин кишварҳо бар асоси системаҳои мудирияти ғарбӣ ё шарқӣ тадвин шуда буд. Бинобар ин, лозим аст, ки кишварҳои мазбур бо тавачҷуҳ ба фарҳанги миллӣ, одоб ва русуми миллӣ, суннату шароит ва қобилияти фардии бумӣ низоми омӯзиш ва парвариши нава ҳамоҳанг бо ниёзҳо бунёд намоянд. Муҳимтарин вижагии назарияи бумии мудирият, ки фарқияти он бо назарияи татбиқӣ ва рушд низ ҳаст, ҳамоно ироаи он тавассути андешамандони (нерӯи инсонӣ) мамлакатҳои дар ҳоли рушд аст, ки бо модели қолабӣ ва пешсохтаи ғарбиҳо тафовут хоҳад дошт. Интизор меравад, аз он чо ки дигаргуниҳои сиёсии барҳаста аз хостаҳо, ормонҳо ва шароити фарҳангӣ-иҷтимоии кишварҳои дар ҳоли рушд аст, роҳбарони ҷомеа бо баҳрагирӣ аз ибтикор, таҷриба, мутолиа ва таҳқиқ дар ҷиҳати рушду пешрафти ҷомеа, нерӯи инсонии коромад ва муассир дар идораи ин кишварҳоро тарбият кунад.

5. Рушди баробар. Ба таври куллӣ, агар тағйироти бунёдӣ дар даруни як ҷомеа сурат бигирад, ҳадди ақал ҷаҳор низоми аслии он ҷомеа, яъне низоми сиёсӣ, фарҳангӣ, иҷтимоӣ ва иқтисодии он аз асос дигаргун мешаванд. Дар ҳар ҳол низоми мудирият сарфи назар аз ин ки то чӣ андоза дорой қарор бошад, ба унвони механизм ва гардунае аст, ки бояд ҳадафҳои ин ҷаҳор низомиро, ки дар бисёре аз мавридҳо дорой вучӯҳи муштарак, равобит ва таъсири мутақобил ҳастанд, ба самар бирасонад [3]. Дар ин боб он низоми мудирияти муваффақ хоҳад буд, ки битавонад низоми мухталифи иҷтимоии зикршударо ба таври баробар густариш ва таракқӣ диҳад, чаро ки нақши низоми иҷтимоӣ монанди нақши аъзо ва рағҳои бадан дар инсон мебошад, ки ҳама бояд ба сурати ҳамоҳанг бузург шуда, аз кӯчакии ғайриҳамоҳанги як узв ва бузургии номаъмули узви дигар ҷилавгирӣ ба амал оварад, то тавозун, ки аз зарурияти арқони ҷомеа мебошад, ҳамвора барқарор бошад ва баробарии иҷтимоӣ аз байн наравад, зеро баробарӣ дар арқони ҷомеа аз асосҳои бақои он ҷомеа мебошад.

Натиҷа ин ки дар ин фазо бовар бар ин аст, ки мо аз роҳи тарҷума ва интиқоли равишҳои мудирияти Ғарб ба системаи омӯзиши худ наметавонем огоҳӣ ва дарке кофӣ аз ниёзмандии воқеии ҷомеа ба даст оварем, магар он ки худ дар қори мудирият бо тавачҷуҳ ба панҷ омил боло даст ба мутолиа ва таҳқиқ зада, бо истифода аз қоидаҳои таҳқиқи илмӣ ва робитаҳои куллӣ, ки илми мудирият ба даст медеҳад, аз тақлид ва иқтибоси калима ба калимаи равишҳои мудирият дар фарҳанги Ғарб худдорӣ кунем. Ҳамчунин мо метавонем бо мутолиа ва таҳқиқ дар қори мудирияти зарурати илмӣ тағйироти асосии мазмун ва муҳтавои қори созмонҳо ва эҷоди равишҳои тозаи мудириятро барои тазмини ҳадди аксари суръати матлуби рушд ва пешрафт гӯшзад намоём ва вучуди ноҳамоҳангӣ байни шакли ғарбии мудирият ва мазмуни бумӣ ва маҳаллии онро аз роҳи баррасии таҷриба ва амалия нишон диҳем. Дар ҳамин замина гурӯҳи таҳқиқи СММ дар тавсияҳои худ ба мамлакатҳои дар ҳоли рушд мегӯяд: «Дастгоҳҳои давлатӣ бояд дар хидмат ва мутааллиқ ба ҷомеа бошанд». Ба ибораи дигар, дар фарҳанги арзишҳо, мушқилот ва орзуҳои ҷомеа шарик бошанд, ҳатто ҳангоме ки машваратҳои қоршиносӣ аз қоршиносони қоричӣ пазируфта мешавад, давлатҳо бояд ба ин иқдомот ва тавсияҳо ҷанбаи бумӣ бидиҳанд ва низ таъкид менамояд: «Агар дар як кишвари дар ҳоли рушд тамоюл ба рушди иқтисодӣ ва тағйироти сареи иҷтимоӣ вучуд дошта бошад, дастгоҳҳои давлатии он кишвар ногузиранд аз равишҳо ва марҳалаҳои идории гузашта ҳалос шаванд» [4].

А Д А Б И Ё Т

1. Меъморозда Техрон. Мудирияти татбиқӣ / Меъморозда Техрон, Фуломризо, Аҳмадӣ Масъуд. – Техрон: Андешаҳои гуҳарбор, 1386. –С. 168
2. Ҷамъе аз нависандагон. Мудирияти имрӯз. –Техрон: Маркази мудирияти давлатӣ. - №8. - соли 51. – С. 7.
3. Ҷамъе аз нависандагон. Назарияҳои мудирият. –Техрон: Маркази омӯзиши мудирияти давлатӣ, 1378. –С. 132.
4. Тоҳирӣ Абулқосим. Ҳукумати маҳаллӣ ва адами тамарқуз / Тоҳирӣ Абулқосим. –Техрон: Қумис, 1378. –С. 15-16.
5. Аббосзодагон Сайид Аббос. Мақоли ва мақотиби мудирият / Аббосзодагон Сайид Аббос. – Техрон: Ширкати саҳомии интишор, 1376. -С. 215.

6. Чосбӣ Абдуллоҳ. Усул ва мабонии мудирият / Чосбӣ Абдуллоҳ. –Техрон: Интишороти донишгоҳи озода исломӣ, 1370.

НЕОБХОДИМОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ СОБСТВЕННОЙ ТЕОРИИ УПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИВАЮЩИХСЯ СТРАНАХ

Автор в данной статье пытается показать необходимость формирования собственной модели управления развивающихся стран, соответствующий интересам их общества, учета национальной специфики и недопущения слепого подражания или дублирования западных моделей управления. Также автором доказывается недопустимость принятия тех моделей управления, которые навязываются бывшими колониалистическими государствами, с целью дальнейшего порабощения народов и присвоения ресурсов развивающихся стран.

Ключевые слова: управление, национальная модель управления, развивающиеся страны, национальная особенность, национальный приоритет, национальные обычаи и традиции.

THE NECESSITY OF CONSTRUCTION OF LOCAL MANAGEMENT IN THE DEVELOPING COUNTRIES

The author of this article tries to elaborate and expresses a point of view, that contemporary developing countries which at the second half of the last century became independent from the hegemony of the exploitative countries, in order to keep themselves save from falling down again under the domination of the others must find the new system of management that relevant to their values, ideas and ideals. Western systems of management first of all are relevant to their cultural values and believes, secondly, their were used as a tool to control others. Because of it we can learn them just as an experience.

Key words: local management, developing countries, local cultures, national values, western system of management, management of human energy.

Сведения об авторе: *Мухаммад Ризо Джалолинасаб* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ. **Телефон: 919-30-64-24.** E- mail: Mrjn46@yahoo

ПЕДАГОГИКА

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Л.А. Тулепов

Институт развития образования Академии образования Таджикистана

Урок всегда был и остаётся основной организационной формой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученикам. Уроки изобразительного искусства являются своеобразными по своему содержанию и организации. Поэтому учителю необходимо так организовать учебный процесс урока, чтобы ученик мог получить определенный уровень знаний, творчески реализоваться, используя своё творческое и креативное мышление, получить конечный результат. Условием эффективного формирования творческого потенциала школьников является стимулирование участников учебно-воспитательного процесса к занятиям по изобразительной деятельности.

Анализ интересов и мотивов всех участников учебно-воспитательного процесса приводит к пониманию стимулирования интереса как системы комплексных воздействий, осуществляемых учителем изобразительного искусства, на всех участников учебно-воспитательного процесса с целью создания положительного настроения к урокам изобразительного искусства и признания их значимости в формировании творческой личности. В диссертации описаны компоненты системы воздействий учителя, необходимых для формирования устойчивой мотивации учащихся к занятиям по изобразительному искусству, для обеспечения сотрудничества со стороны педагога и ученика.

Современная технология обучения творчеству через развитие художественных интересов в начальных классах включает структурно-содержательные (блочно-модульное построение содержания образования, а так же - его методическое обеспечение), процессуальные (формы, методы и средства образования, диагностика, планирование и коррекция образовательного процесса) аспекты. Особенности такой технологии могут являться:

1. Учёт факторов развития художественных интересов. Последовательная актуализация этих факторов в образовательном процессе усиливает творческие тенденции в обучении, а так же - использование авторского личностно-ориентированного педагогического инструментария.

2. Тематическое планирование с вариантами блочных структур. Организация комфортной микросреды творческой деятельности.

3. Комплекс упражнений на развитие творчества.

4. Комбинированный метод обучения: творческие дискуссии, спонтанная импровизация, последовательное комментирование, репродуктивный способ и пр.

5. Педагогический мониторинг художественно-эстетического развития школьников, обеспечивающий современную коррекцию и стимулирование развития личности. Он строится на основе анализа зависимости уровня сформированности творческих способностей школьников, а также их художественного сознания от уровня развития художественных интересов по определенной модели системного подхода в методике преподавания изобразительного искусства, которое включает параметры эмоциональной, интеллектуальной и волевой личностных сфер.

Проблема результативности обучения активно разрабатывается на базовой основе использования последних достижений психологии, теории управления познавательной деятельностью. Как показывает анализ педагогической практики, в современной школе за последние годы четко обозначился переход на гуманистическую концепцию обучения и воспитания детей. Поэтому определился целый ряд проблемных вопросов, требующих комплексного решения:

1) организованное переустройство всего учебного процесса с учётом психофизиологических особенностей учащихся;

2) совершенствование методических принципов, которые связаны с внедрением вариативного содержания обучения, индивидуализацией усвоения знаний, развитием познавательных интересов школьников, реализацией их творческого потенциала [2].

Разработка и внедрение новых педагогических технологий - является одним из важных направлений решения названных проблем. Основным их признаком считается степень активности всех элементов педагогической системы - цели, содержания, методов, средств и форм организации познавательной деятельности учащихся, прогноз соответствия результатов обучения требованиям современной школы [3].

Уроки творчества - это уроки психологического раскрепощения, снятие умственного напряжения. Поэтому их отличительной особенностью является игровая деятельность. В современном быстроразвивающемся мире заявлен запрос не просто на человека, но и на личность, которая должна обладать целым набором индивидуальных качеств:

1. Самостоятельность в принятии решений и в выборе.
2. Умение отвечать за свои решения.
3. Способность нести ответственность за себя и своих близких.
4. Готовность к действиям в нестандартных ситуациях.
5. Обладание набором компетенций, как ключевых, так и по различным отраслям знаний и т.д.

В связи с этим необходима смена парадигмы обучения. Традиционную парадигму условно можно представить в виде схемы «учитель-учебник-ученик», должна сменить принципиально иная - «ученик-учебник-учитель», где приоритетной является деятельность учения, а не преподавания. Решением данной проблемы могут стать инновационные технологии.

М.М.Поташник предлагает следующую трактовку термина «инновации». Инновация - это нововведение. Это изменение, имеющее определённую цель и вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы. Любое нововведение связано с обновлением.

Однако не все новое даёт везде и всегда положительный результат в силу следующих причин:

- 1) новое не всегда является средством решения актуальных для конкретной школы задач;
- 2) каждое новое средство рождается во вполне конкретных условиях и ориентировано на решение вполне определённых педагогических задач, которые могут не совпадать с личными вкусами и интересами руководителей школы;
- 3) увеличение числа тех, кто использует какое-то новшество, появление опыта его освоения обычно ужесточает набор условий, при которых новшество эффективно; по этой причине эффективность всякого новшества требует экспериментальной проверки;
- 4) Каждое новое педагогическое средство имеет технологию, которая связана со спецификой его использования. Она позволяет учителю школы путём проявления своих индивидуальных качеств повлиять на эффективность его освоения [8].

Инновация - это, прежде всего, процесс освоения новшества как средства. Инновационный процесс - это комплекс каких-либо действий, которые направлены на создание, разработку, освоение, а так же использование и распространение новшеств. Поэтому новизна любого положения относительна как во временном (историческом) плане, так и в личностном.

Н.И. Папин, А.Я. Пригожий, Б.В. Сазонов рассматривая микроструктуру инновационного процесса, выделяют этапы, которые можно различить по видам деятельности, обеспечивающим создание и исполнение новшества. В научной литературе сложилась определённая схема членения инновационного процесса на этапы:

1. Этап открытия, которое является результатом фундаментальных и прикладных научных исследований - это рождение новой идеи, а так же возникновения концепции этого новшества.
2. Изобретения, т.е. создания какого - либо новшества, которое воплощено в какой-либо объект, образец.
3. Нововведение, которое находит практическое отражение устойчивых эффектов.

В педагогической литературе можно выделить в области образования следующие типы инновационных процессов:

1. Инновации, которые происходят чаще всего стихийно, без точной привязки к самой порождающей потребности, или без полноты осознания всей системы условий и средств, а так же путей осуществления определённого инновационного процесса. Поэтому инновации такого рода не всегда бывают связаны с полнотой и обоснованностью научного подхода. Чаще они происходят под обязательным воздействием ситуативных

требований, т.е. на эмпирической основе. К ним можно отнести деятельность учителей новаторов, воспитателей, родителей и т.д.;

2. Инновации в системе образования, которое является продуктом осознанной, целенаправленной, а так же научно-культивируемой междисциплинарной деятельности. Инновационные технологии обучения здесь следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь [9].

Разработка технологий может вестись по следующим принципам:

- принцип, представляющий дидактическую систему - целостность технологии;
- принцип, позволяющий воспроизводить технологии в конкретной педагогической среде для того, чтобы достичь поставленные педагогические цели;
- принцип, определяющий нелинейность педагогических структур, которые оказывают непосредственное влияние на самоорганизацию и саморегуляцию определённых педагогических систем;
- принцип, определяющий уровень адаптации процесса обучения не только к личности ученика, но и к его познавательным способностям;
- принцип, создающий оптимальные условия для формирования обобщённых знаний - уровень потенциальной избыточности.

По своему характеру цель технологий обучения - это воспитание личности с заданными свойствами. По содержанию цели технологии обучения ориентированы преимущественно на усвоение ЗУН (знаний, умений, навыков).

В современной массовой школе цели несколько видоизменились - исключена идеологизация, снят лозунг всестороннего гармонического развития, произошли изменения в характере нравственного воспитания, но парадигма представления цели в виде набора запланированных качеств (стандартов обучения) осталась прежней [7, 4].

В современных условиях важной задачей является подготовка молодого поколения к самостоятельному труду с учетом достижений науки и техники. Для этого необходимо внедрять в учебный процесс новые формы и методы обучения, в том числе инновационные технологии [8, с.15].

В педагогике и психологии вопросы игровой деятельности рассматривали К.Д.Ушинский, П.П.Блонский, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин. Многие исследователи и мыслители зарубежья - К.Гросс, Ф.Шиллер, Г.Спенсер, К.Бюлер, З.Фрейд и др. нагромождают одну теорию игры на другую. Каждая из них отражает одно из проявлений многогранного явления игры, однако, ни одно не охватывает подлинной её сущности [1; 6;].

С.Л.Рубинштейн считал так: трактовка игры при расходовании или реализации накопившихся сил является формальной, т.к. берёт динамический аспект игры в отрыве от её содержания. Именно поэтому такая теория не в состоянии объяснить игру.

Значение игры невозможно исчерпать, оценить её развлекательно-реактивные возможности. В этом и состоит её феномен, являясь развлечением и отдыхом. Игра может перерасти в обучение, творчество, в модель человеческих отношений и проявлений в профессиональной деятельности индивида.

В народной педагогике игра находит широкое применение. Игровая деятельность как работа направлена на активацию и интенсификацию учебного процесса. В современной школе она используется в следующих случаях:

- как самостоятельные технологии, при помощи которых происходит освоение понятия, темы и даже блока учебного материала;
- как элемент общей психологии;
- в качестве урока или его части (введение, контроль);
- как технология внеклассной работы.

Как педагогическое понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приёмов. Педагогическая игра обладает существенным признаком - конкретно поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, который может быть обоснован и не только выделен в явном виде, но и характеризоваться учебно-познавательной направленностью. Она может создаваться на уроках через игровые приёмы и ситуации, выступающие как средство побуждения и стимулирования учебной деятельности.

Реализация игровых приёмов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям:

- 1) перед учащимися ставится дидактическая цель в виде игровой задачи;

- 2) учебная деятельность школьника подчиняется правилам игры;
- 3) учебно-демонстрационный материал используется как средство игры;
- 4) в учебную деятельность можно ввести и элемент соревнований, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- 5) успешное выполнение любого дидактического задания обязательно связывается с игровым результатом.

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и учёбы во многом зависят от понимания учителем функций педагогических игр. Функция игры - ее разнообразная полезность. У каждого вида игры своя полезность. Выделим наиболее важные функции игры как педагогического феномена культуры.

Социокультурное назначение игры заключается в синтезе усвоения человеком богатства культуры, потенциалов воспитания и формирования его как личности, позволяющей функционировать в качестве полноправного члена коллектива.

Функция межнациональной коммуникации. Игры национальны и в то же время интернациональны, межнациональны, общечеловечны. Игры дают возможность моделировать разные ситуации жизни, искать выход из конфликтов, не прибегая к агрессивности, учат разнообразию эмоций в восприятии всего существующего в жизни.

Функция самореализации человека в игре. Это одна из основных функций игры. Для человека игра очень важна как сфера реализации себя как личности. В этом плане ему важен сам процесс игры, а вовсе не ее результат, конкурентность или достижение какой-либо цели. Процесс игры - это пространство самореализации. Человеческая практика постоянно вводится в игровую ситуацию, чтобы раскрыть возможные или даже имеющиеся проблемы у человека и моделировать их снятие.

Коммуникативная игра. Игра - деятельность коммуникативная, хотя по чисто игровым правилам и конкретная. Она вводит учащегося в реальный мир сложнейших человеческих отношений. Любое игровое общество - коллектив, выступающий применительно к каждому игроку как организация и коммуникативное начало.

Диагностическая функция игры. Диагностика - способность распознавать, процесс постановки диагноза. Игра обладает предсказательностью; потому что она диагностична, чем любая другая деятельность человека, прежде всего потому, что индивид ведет себя в игре на максимуме проявлений (интеллект, творчество); а так же, игра сама по себе - это особое «поле самовыражения».

Терапевтическая функция игры. Игра может и должна быть использована для преодоления различных трудностей, возникающих у человека в поведении, общении с окружающими, учении. Терапевтическое значение игровых приёмов по Д.Б.Эльконину определяется практикой новых социальных отношений, которые получает ребёнок в ролевой игре.

Функция коррекции в игре. Психологическая коррекция в игре происходит естественно, если все учащиеся усвоили правила и сюжет игры, если каждый участник игры хорошо знает не только свою роль, но и роли своих партнеров, если процесс и цель игры их объединяют. Коррекционные игры способны оказать помощь учащимся с отклоняющимся поведением, помочь им справиться с переживаниями, препятствующими их нормальному самочувствию и общению со сверстниками в группе.

Развлекательная функция игры. Развлечение - это влечение к разнообразному. Развлекательная функция игры связана с созданием определенного комфорта, благоприятной атмосферы, душевной радости как защитных механизмов, т.е. стабилизации личности, реализации уровней ее притязаний. Развлечение в играх - поиск. Игра обладает магией, способной давать пищу фантазии, выводящей на развлекательность.

Развитие игровой ситуации. Под развитием понимается изменение положения играющих, через усложнение правил игры, а так же - смену обстановки, эмоциональное насыщение игровой ситуации. Все участники в игре социально активны, так как никто из них не знает до конца всех способов и действий выполнения своих функциональных задач. Именно в этом и заключён механизм отличия интереса и удовольствия от игры.

Используя в начальной школе на уроках изобразительной деятельности как самой игры, так и игровых ситуаций, учитель значительно повышает результативный уровень эффективности усвояемости ЗУН на уроке. Главное - уважение к личности ученика.

Из всего вышесказанного следует, что при подготовке к занятиям учитель обязательно должен определить круг проблем, которые считает необходимым поставить

перед учениками. И когда уже ученики будут к этому готовы, он должен помочь им самостоятельно сформулировать проблемы. Они сами ищут и находят ответы на волнующие их вопросы, собирают данные, анализируют информацию, сопоставляют альтернативные точки зрения, используя возможность коллективного обсуждения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Азаров Ю.П. Игра и труд / Ю.П. Азаров. - М., 1973.
2. Арнхейм Р. Визуальное мышление. Хрестоматия по общей психологии / Р. Арнхейм. Психология мышления. - М., 1981.- С.98.
3. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие / П.Я. Гальперин. - М., 1985.
4. О связности в искусстве // Искусство в школе, 1998. -№6. -С.71-72.
5. Пидкасистый П.И. Педагогика / П.И. Пидкасистый. - М., 1996.
6. Самоукина Н.В. Организационно-обучающие игры в образовании / Н.В. Самоукина. -М.: Народное образование, 1996.
7. Слостенин В.А., Педагогика / В.А. Слостенин, Л.С. Подымова // Инновационная деятельность-М, 1997.
8. Шевченко И.Н. Основные тенденции инновационных изменений в системе образования Республики Казахстан в 90-х годах / И.Н. Шевченко // Менеджмент образования, 2000. - № 3.
9. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология (педагогическое воздействие в процессе воспитания школьников) / Н.Е. Щуркова. - М., 1992.
10. Яновская М.Г. Творческая игра в воспитании младшего школьника / М.Г. Яновская. - М.,1974.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Урок всегда был и остаётся основной организационной формой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученикам. Уроки изобразительного искусства являются своеобразными по своему содержанию и организации. Поэтому учителю необходимо так организовать учебный процесс урока, чтобы ученик мог получить определенный уровень знаний, творчески реализоваться, используя своё творческое и креативное мышление, получить конечный результат. Условием эффективного формирования творческого потенциала школьников является стимулирование участников учебно-воспитательного процесса к занятиям по изобразительной деятельности. Статья посвящена рассмотрению особенностей применения инновационных технологий на уроках изобразительного искусства для развития творческого потенциала учащихся начальных классов

Ключевые слова: изобразительное искусство, игры, игровая деятельность, инновация, инновационная технология, ученик, школа, учитель, тестирование, художественное восприятие, изобразительность.

FEATURES OF APPLICATION OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES ON THE ARTS LESSONS FOR DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL OF PUPILS OF INITIAL CLASSES

The lesson has always been and remains the primary organizational form for the transfer of knowledge and skills from the teacher to the students. Lessons of fine art are unique in its content and organization. Therefore, the teacher should organize the educational process of the lesson to the student could receive a certain level of knowledge themselves creatively, using their artistic and creative thinking, get the final result. Prerequisite for the efficient formation of creative potential of pupils is to encourage participants in the educational process for classes in fine art. The article is devoted to consideration of peculiarities of application of innovative technologies on the arts lessons for development of creative potential of pupils of initial classes

Key words: art, games, activities, innovation, innovative technology, student, school, teacher, test, artistic perception, figurativeness.

Сведения об авторе: *Л.А.Туленов* - соискатель Института развития образования Академии образования Таджикистана. E-mail: Snegmasi@rambler.ru

ИСХОДНЫЙ УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ДЕЛОВЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ПЕРВОКУРСНИКОВ В ВУЗАХ ТАДЖИКИСТАНА

М.Дж. Ходжаева

Таджикский государственный университет права, бизнеса и политики

Формирование личности студентов неразрывно соединено с ростом самосознания - основополагающим психологическим процессом ранней юности. Потребность оценивать свои силы и возможности носит конструктивный характер: значительно растёт критическое и требовательное отношение к поведению других и к себе, на первое место ставятся принципиальность, положительное отношение к общему делу, чувство ответственности. Трансформируется отношение к оценке и самооценке, последняя становится более существенной для студентов в определении собственных личных качеств, чем оценка окружающих. Самосознание студентов, следовательно, достигает

высшего этапа, выражающегося в самонаблюдении, самооценке, стремлении к самоусовершенствованию, самостоятельности, что, в известной мере, приводит к самообразованию и самовоспитанию, которое ориентировано уже не только на преодоление тех или иных изъянов и развитие отдельных положительных качеств, но и на формирование личности. Умственное развитие студентов состоит не только в накапливании умений и изменении отдельных свойств интеллекта, сколько в создании индивидуального стиля умственной деятельности, который, по определению Е.А. Климова, есть «индивидуально-своеобразная система психологических средств, сознательно или стихийно используемая человеком в целях наилучшего уравновешивания своей (типологически обусловленной) индивидуальности с предметными внешними условиями деятельности» [3,57]. В познавательных процессах это стиль мышления, то есть постоянная совокупность личных вариаций в способах восприятия, запоминания и мышления, за которыми стоят всевозможные пути приобретения, накопления, переработки и использования информации.

Стиль мышления студентов зависит от типа его нервной системы, который, в свою очередь, способен оказывать влияние на успеваемость. Как, по материалам психолого-педагогических исследований, студентов с инертной нервной системой в условиях перегрузки учебными заданиями учатся хуже, чем обладатели подвижного типа нервной системы, так как не успевают за быстрым темпом преподавания. Тем не менее, эти недостатки типа нервной системы восполняются другими её особенностями: студентов с инертными нервными процессами возмещают запоздание, несвоевременность своих реакций скрупулезным планированием и проверкой своей деятельности.

Сегодня основополагающим мотивом учебной деятельности студенчества стало достижение успеха в жизни и карьере. Успех - системообразующая составляющая всех ценностных ориентации. Успех остается центром признанных устремлений, хотя могут видоизменяться понятия о средствах достижения успеха.

Итак, мотивационная сфера современного студента характеризуется ярко выраженной мотивацией достижения, то есть стремлением к успеху и профессиональной направленностью мотивов учения, когда в первую очередь изучаются те дисциплины, которые являются профильными в выбранном вузе.

Рассмотрим особенности интеллектуальной сферы студентов. Труды исследователей представляют, что у большинства студентов первых курсов уровень интеллектуальных операций (сравнение, классификация, определение, формулирование вопросов) весьма невысок. Связано это во многом с традиционными методами и приёмами обучения в общеобразовательном учреждении. Можно выделить следующие черты развития интеллектуальной сферы студентов: с одной стороны, непрерывное накопление знаний и связанная с этим перегрузка памяти, а с другой - недостатки в развитии дивергентного мышления и качеств ума: сообразительности, гибкости, критичности, самостоятельности. Имеются пробелы в развитии познавательных умений, связанных с умением сформулировать и задать вопрос, с умением доказывать, делать выводы.

Обозначим особенности эмоциональной сферы учащегося. Свойственные для юношества черты - повышенная тревожность, подверженность эмоциональным срывам, неадекватная самооценка. Если у студентов высокий уровень тревожности, то он легко раздражается, быстро возбуждается, расстраивается по мелочам, боится неудач, теряется в обычных ситуациях, не уверен в себе. Если у него завышена или занижена самооценка, то он испытывает затруднения в общении, болезненно реагирует на замечания. Вследствие этого в педагогических целях крайне важно уделять внимание формированию и совершенствованию эмоциональной сферы студентов; предусмотреть формирование умения управлять своими эмоциями, помочь овладению навыками владения конкретными чувствами, научиться понимать свои эмоциональные состояния и причины, их порождающие.

Рассмотрим особенности волевой сферы студентов. Воля определяется как «способность человека настойчиво достигать сознательно поставленных целей, несмотря на наличие внешних и внутренних препятствий» [2,44]. Волевые качества - настойчивость, целеустремленность, уверенность, инициативность. Волевое действие можно структурировать так: осознание цели, стремление к её достижению, осознание ряда возможностей, осознанный выбор мотива действия, выбор решения, осуществление решения. Отличительной чертой учащихся является довольно высокий у большинства из них уровень осмысленного самоконтроля над волевым действием. Итак, в этом возрасте

учащийся способен полностью реализовывать волевое действие, осмысленно регулировать свою деятельность и поведение.

Проанализируем особенности сферы саморегуляции у студентов. Умение планировать свою деятельность, проявление самоконтроля и коррекции, оценивание результатов своей работы - основные качества сферы саморегуляции. Они являются у большинства студентов чрезвычайно слабо развитыми. Выпускник общеобразовательного учреждения постоянно стоит перед выбором: или принимать главным образом собственные решения, или больше подчинять свою жизнь внешним факторам. Наблюдения показывают, что способность некоторой части учащихся к сознательной регуляции своего поведения развита не в полной мере. В развитии личности учащегося такое положение может инициировать у него внутреннюю неуверенность в себе и сопровождаться иногда чувством необъяснимости и, возможно, представлением о собственной неполноценности. Эти особенности необходимо учитывать при реализации индивидуального подхода в обучении. Одна из основных задач преподавателя заключается в том, чтобы вырабатывать у будущих студентов способность принятия ими собственных, а не готовых решений.

Исходя из вышеизложенного, сформулируем задачи развития и саморазвития студентов в учебной деятельности: в мотивационной сфере учащихся необходимо - стимулировать потребность в овладении учебной деятельностью, развивать гибкость, мобильность, осознанность мышления как профессионально-значимые качества, желание развивать у себя рефлексивные процессы, стремление к постановке целей своей деятельности, отношение к учебной деятельности как объекту своей будущей профессиональной деятельности; в интеллектуальной сфере у учащихся надо - формировать умственные действия, склонность к совершенствованию способов и приёмов конспектирования лекций, приёмы фиксации и переработки лекционного материала, умение видеть проблемы, противоречия, выбирать способы решения и решать учебные задачи и т.д. в эмоциональной сфере следует обеспечить формирование самооценки результатов учебной деятельности, её отдельных компонентов, а также предупреждение или снижение тревожности; в волевой сфере у студентов необходимо - развивать целеустремленность, самостоятельность в выполнении учебных действий; в сфере саморегуляции следует вырабатывать самостоятельность взглядов, суждений и т.п., свободу выбора и определения учебных задач, способов их решения, контроля результатов своей деятельности, развивать способность управлять своими состояниями (эмоциональными, волевыми, мотивационными и др.) также необходимо развивать рефлексивные процессы (анализ учебных и познавательных действий, самоконтроль и самооценку).

Знание типичных признаков каждого из деловых качеств дает возможность оценить их особенности у отдельных личностей, установить более и менее развитые качества. Однако, в деятельности данные качества проявляются не изолированно, а во взаимной связи друг с другом, в целостной системе. Структура такой системы у разных людей имеет свои отличия. Они обуславливаются объективными особенностями конкретной деятельности, в процессе которой и происходит формирование соответствующих структур деловых качеств. В педагогике, общей психологии и психологии труда этот вопрос еще недостаточно разработан.

Мы обозначили основные характеристики существенно важных на наш взгляд деловых качеств. Личностный подход к данной проблеме предполагает сочетание анализа отдельных деловых качеств с синтетическим пониманием этих качеств в их взаимосвязи, выражающейся в определенной, индивидуально своеобразной структуре. Здесь необходимо обратить внимание на цельность и многосторонность феномена деловых качеств студентов.

Считаем, что цельность деловых качеств основана на их согласованности со всеми ведущими видами деятельности студентов и выражается в подчинении действий и поступков руководящим целям.

Для многосторонности деловых качеств характерна полнота развития всех или многих деловых качеств, получающих выражение в широкой сфере деятельности, в различных видах учебных и трудовых процессов, каждый из которых требует своеобразных действий, умений, способностей.

Многосторонность деловых качеств, по мнению О.С. Гребенкжа, Т.Б. Гребенюк [2], проявляется и в гармоничном развитии всех сфер индивидуальности студентов.

Индивидуальные характерологические особенности деловых качеств проявляются во многих направлениях: в степени развития отдельных качеств, в широте сферы действия данных качеств, во многих формах деятельности или в отдельных видах действий.

В старшем школьном возрасте начинается отчетливая дифференциация в отношении к умственным и физическим компонентам общественно-полезной деятельности (Д.И. Фельдштейн [8]), В исследовании В.И. Селиванова [8] и его учеников, например, было установлено, что по отношению к различным видам деятельности среди учащихся выявлены следующие три типа:

- учащиеся с относительно гармоничным развитием деятельности;
- «практики», не проявляющие интереса и прилежания к учению, но активные в практической деятельности;
- «теоретики», проявляющие активность лишь в учебе.

В процессе изучения деловых качеств наших студентов первокурсников, мы также обнаружили, что некоторые из них могут прилагать значительные усилия в области физической деятельности, но не успешны в систематической умственной работе. Другие наоборот проявляют большие успехи в интеллектуальной деятельности, А третьим с легкостью дается и физическая и умственная деятельность. Следовательно, деловые качества могут развиваться как гармонично, так и односторонне.

Уровни развития деловых качеств характеризуют индивида в определенный период его жизни. Вопрос об уровнях развития психических и личностных качеств рассматривается в трудах многих ученых (В.С. Ильин [4; 5], Ю. В. Шаров [9], Г.К. Щукина [10], В.А. Ядов [11] и др. В научном знании выявлены уровни развития отдельных психических и педагогических явлений, дан свод их основных признаков и уровнях развития О.С. Гребенюк [1], А.К. Маркова [6] и др.). Вместе с тем в психолого-педагогической литературе остается неразработанным вопрос об уровнях развития деловых качеств, не определены их признаки. Наша цель состояла в определении таких признаков и в выявлении уровней развития деловых качеств студентов.

Исходя из общих идей философов, психологов и педагогов об уровнях развития, формирование деловых качеств понимается нами как переход целостности (качества) от низших уровней к высшим.

В педагогике иерархическое распределение уровней обычно производится по ценностному, телеологическому признаку: высшим считается уровень, более всего соответствующий целям общества. Другим основанием является деление уровней на высшие и низшие по признаку существования этих уровней (О.И. –Табидзе [7]), Низшим в этом случае следует назвать уровень, существующий самостоятельно, независимо от высшего; высший же уровень в своем существовании по необходимости зависит от другого, называемого низшим. Если первое положение отражает личностный подход, то второе положение учитывает индивидуальность самого человека, его особенности развития.

При выделении уровней развития деловых качеств положен также структурно-функциональный признак: данные качества при переходе на другой уровень изменяют свою структуру и функции. Как известно, развитие есть системно-целостный процесс и путь развития системы включает последовательную смену состояний; 1) нецелое (несвязное); 2) целое (связное); 3) оптимально связное, единое целое [1,42]. Применяя категорию целостности, можно рассматривать каждый новый уровень развития как своеобразную качественность целого. Мы считаем, что переход формируемого явления на более высокий уровень означает не исчезновение интегративных свойств предшествующего уровня, а преобразование их в более совершенные.

В ходе исследования деловых качеств студентов, нами было выявлено, что по количеству попыток преодолеть встретившиеся трудности и по частоте проявления тех или иных качеств в разных видах деятельности экспериментально были установлены условные уровни развития деловых качеств испытуемых студентов первокурсников. По результатам диагностики мы распределили испытуемых на три уровня: высокий, средний и низкий. Рассмотрим сущность каждого уровня развития деловых качеств у студентов. Студентам с *высоким уровнем* развития деловых качеств присуще стремление к самостоятельности и самостоятельному преодолению встретившихся трудностей, к творчеству и инициативе в любом виде деятельности, добросовестное отношение к своим обязанностям, ответственность, организованность, хорошо выраженные коммуникативные качества и культура делового общения, умение рационально

использовать время и пр. Высокий уровень характеризует способность студентов к организаторской, творческой и предпринимательской деятельности.

Для студентов со *средним уровнем* развития деловых качеств характерно противоречивое отношение к трудностям: в одних случаях, особенно в интересной работе они проявляют большое упорство в достижении цели и ничем не отличаются от представителей высокого уровня. В других - когда деятельность для них не увлекательна, хотя и необходима, они забрасывают ее или заменяют другой более интересной.

Низкий уровень развития деловых качеств студентов выражается в отрицательном отношении к трудностям, неспособностью мобилизовать усилия для их преодоления. Вырабатывается положительная установка только к легкой и интересной работе. Низкий уровень соответствует исполнительской, репродуктивной, направленно воспроизводящей деятельности без проявления самостоятельной активности.

Принимая во внимание все вышесказанное, делаем вывод о том, что чем выше уровень развития, тем богаче, совершеннее внутренние и внешние связи данных качеств как свойства индивидуальности студентов.

Считаем, что организуя процесс формирования деловых качеств студентов, следует учитывать и такую особенность, как выраженное стремление его к жизненному самоопределению и выбору профессии. Находясь накануне выхода в самостоятельную жизнь, студент больше задумывается о будущем.

Почти все педагоги и психологи, изучавшие студенческий возраст, отмечают усиление в данном возрасте потребности в самовоспитании. Студент чаще проявляет самостоятельность и инициативу в своем образовании и воспитании, больше внимания уделяет формированию недостающих качеств и искоренению отрицательных привычек

Самоорганизация студентов проявляется на самых разных уровнях, но особенно ярко на уровне произвольной деятельности. Он самостоятельно принимает решения и действует в соответствии с сознательно поставленными целями, способен подчинить им свои действия, организовать свою учебную и трудовую деятельность в целом.

Отметим и тот факт, что связь деловых качеств личности студентов с деятельностью двусторонняя. Они (качества) не только формируются в деятельности, но и сами оказывают на нее обратное влияние. Какая при этом сформируется система отношений личности в той или иной конкретной деятельности, зависит от характера объективно существующих в социуме сфер деятельности, вне которых она не может жить и развиваться.

В последние годы исследованиями педагогов и психологов выявлено как наличие определенных личностных особенностей индивида, связанных с креативностью, так и некоторые качества, отличающие креативные личности от не креативных. С одной стороны, - это стойкость к окружающим помехам, уверенность в себе, своих силах и способностях, большая сила духа, а с другой - ничем не подтвержденная самоуверенность, непризнание социальных ограничений и чужих мнений. Все эти качества так или иначе формируются под влиянием соответствующих условий жизни студентов в вузе и на развитие лучших свойств личности огромное влияние может оказать специально организованная работа, и особая роль здесь отводится характеру той или иной деятельности, предлагаемой студентам.

Отмечаем следующие особенности деловых качеств студентов первокурсников: во-первых, высокую самоорганизацию студентов, проявляющуюся на самых разных уровнях, но особенно ярко на уровне произвольной деятельности; во-вторых, отсутствие импульсивности, непосредственности в действиях; в-третьих, самостоятельность в принятии решений и активное действие в соответствии с сознательно поставленными целями; в-четвертых, способность к проявлению инициативы в своем образовании и воспитании, выраженное стремление его к жизненному самоопределению и выбору профессии способность к самовоспитанию, т.е. формированию недостающих качеств.

Отмечаем, что выделение уровней развития деловых качеств у студентов дает возможность педагогу диагностировать их и на этой основе прогнозировать возможные пути их развития в педагогическом процессе, формировать у студентов с низким и средним уровнем развития более высокий уровень развития данных качеств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гребенюк О.С. Дидактические основы формирования мотивации учения и труда у учащихся профессиональной школы. дис. док. пед. Наук / О.С. Гребенюк. -Казань, 1988. -459с.

2. Гребенюк О.С. Основы педагогики индивидуальности / О.С. Гребенюк. - Калининград, Калининградский университет, 2000. - 572с.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А.Климов. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 304 с.
4. Ильин В.С. Проблемы воспитания потребности в знании у школьников / В.С. Ильин. -Ростов-на-Дону, 1971. -224с.
5. Ильин В.С. Формирование личности школьника (целостный процесс) / В.С. Ильин. - М.: Педагогика, 1984. - 144 с.
6. Маркова А.К. Формирование мотивации учения / А.К. Маркова. - М.: Просвещение, 1990. -192с
7. Табидзе О.И. К проблеме целостности человека / О.И. Табидзе // Вопросы философии, 1973. -№3.- С. 43-51.
8. Селиванов В.И. Избранные психологические произведения: (Воля, ее развитие и воспитание) / В.И. Селиванов. - Рязань,: Изд-во Рязан. гос. пед. ин-та, 1992. -574с.
9. Шаров Ю.В. Вопросы психологии духовных потребностей / Ю.В. Шаров // Проблемы формирования духовных потребностей личности. - Новосибирск, 1970. -206с.
10. Щукина Г.И. Роль деятельности в учебном процессе / Г.И. Щукина. - М.: Просвещение, 1986. - 144с.
11. Ядов В.А. Социологическое исследование: методология / В.А. Ядов. -Самара: Изд-во Самар. ун-та, 1995. - 331с.

ИСХОДНЫЙ УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ДЕЛОВЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ПЕРВОКУРСНИКОВ В ВУЗАХ ТАДЖИКИСТАНА

В статье рассматриваются уровни развития психических и личностных качеств студентов первокурсников. Автор отмечает, что уровни развития деловых качеств характеризуют индивида в определенный период его жизни. Автором выявлены уровни развития деловых качеств студентов, дан свод их основных признаков и уровнях развития.

Ключевые слова: уровни развития, деловые качества, низкий и средний уровень, высокий уровень, самоопределение, самостоятельность, студент.

INITIAL LEVEL OF DEVELOPMENT COMPETENCIES IN FIRST COURSE STUDENTS AT THE UNIVERSITIES OF TAJIKISTAN

The article examines levels of mental and personal qualities freshmen students. The author notes that the levels of competencies characterize the individual in a certain period of his life. The author reveals the levels of development of the business as a student is given a set of basic features and levels of development.

Key words: levels of development, business skills, low and medium level, high level, self-determination, autonomy, student.

Сведения об авторе: *Ходжаева М. Дж.* – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой русского языка Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики (ТГУПБП). E-mail: mubinakhon@inbox.ru

ОМИЛҶОИ ТАРБИЯИ КӯДАК ДАР ОИЛА

А.Гаффоров, М.Тагоева
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Инсонии оқил ва доно ҳамеша саъй ва кӯшиш мекунад, ки дар атрофи фитнаю чанқолҳо нагардад. Агар ба ин масъала таваҷҷуҳ зоҳир накунад, оқибат ба фитнаҳои дигар рӯ ба рӯ шуданаш аз имкон берун нест. Табиист, ки инсонии оқил, воқеъ ки ба гирдоби фитна меафтад, руҳон азоб мекашад, ҷисман маъҷуб мегардад ва ба мушкилиҳои сангин рӯ ба рӯ мешавад. Бисёр оқилан ба он андешаанд, ки ҳеҷ вақт ба гирифтори фита намеафтанд, вале бидуни ақл ва ирода ба он ғута мезананд ва роҳи ҳалашро аз он чустуҷӯ мекунанд. Бинобар таҷрибаҳои такрор шуда, ки дар тӯли қарнҳо милонҳо инсонҳои фиребхурдари ба дом кашидааст, моро маҷбур месозад, ки пеш аз он ки моро ба хорию зорӣ афканад, сари он андеша ронем. Саодатманд касе аст, ки аз фитнаҳо дурӣ ҷӯяд.

Моро зарур аст, ки сари ҳамин саодат андеша ронем ва баробари он барои саодати тифлакону наврасонамон ба ақлу хирад муносибат кунем, то ки бо дуруст тарбия қардан, дури доштан аз ҳар гуна фитнаҳо, ки омили бадбахтиҳои онҳо мегардад, ҷиддӣ муносибат кунем. Имрӯз садҳо кӯдакону наврасони кишвари мо бо сангинтарин рӯзҳои зиндагӣ рӯ ба рӯ мегарданд, ки ҳам олами маънавию ҳам олами ҷисмонии онҳоро маъҷуб мегардонад.

Подшоҳон дар ин лаҳзаи ҳассосу нозук, паногоҳи мазлумон хоҳанд гашт, паногоҳ дар лаҳзи тангӣ. Ба муҳокимаи умум пешниҳод намудани лоиҳаи Қонун «Дар бораи масъулияти падару модарон дар бораи таълиму тарбияи фарзандон» назари хубе ба сӯи тифлакону кӯдакон, наврасону ҷавонон, ки дар гирдоби ғаму

андӯх ғарқа гаштанду теъдоди онҳо рӯз ба рӯз зиёд гардида, барои ҷомеа, барои рушди ояндаи кишвар мушкилиҳои фалокатбарро оварданад мумкин аст, нигоҳи хайрихоҳона овардани Президенти ҶТ Эмомалӣ Раҳмон ба ин масъала боз як далели нек, арзёбӣ гашта боиси дастгирист. Вале моро зарур аст, дарк ва эҳсос намоем, ки сабаби чунин қонун ба вучуд омаданад чист? Мо онро дар кадом чорчӯба ҷустуҷӯ бояд намоем. Дар бӯҳрони молиявӣ иқтисодӣ ё маънавий ахлоқӣ, ё ки муносибати бадхоҳонаи ашхосоне, ки дар орзуи омили онҳое ки барои бадбахтии мардум сар ба болин мегузоранду субҳдам сар ба болин бардошта умед ба он мекунад, ки ҳар қадар кишвар ғарқи қашшоқӣ гардад, онҳо ба олами сарват ғӯта зада, бидуни киштии дар он шиноварӣ мекунад. Вале онҳо на бояд фаромуш кунанд, ки шарир ба доме меафтад, ки ба кафи худ бунёд карда буд. Касе ки аз бадбахтиҳои дигарон қасру кушк месозад, таърих гувоҳ аст, ки ин қасру кушк агар ҳамон ҳам насиб карда бошад, қабри ӯ хоҳад гашт.

Мувофиқи тадқиқоти МИКС ЮНИСЕФ соли 2005 200 000 кӯдакон аз синни 5-14 сола ба ин ё он шакли меҳнати кӯдакон ҷалб карда шуда буданд. (ба истиснои корҳои мушкӣ оилавӣ) ва 65 000 кӯдакони аз синни 5-14 сола машғул ба корҳое, ки меҳнати онҳо пардохт карда мешавад. Бештари ин кӯдакон ба таҳсил машғул ҳастанд, вале 20 000 онҳо ба мактаб намеоянд.

Муносибати сангин нисбати кӯдакон сол аз сол дар кишвари мо зиёд мегардад. Бештарини кӯдакон ба ҷазоҳои ҷисмонӣ, сексуалӣ ва эмоционалӣ маҳкум карда мешаванд, ки боиси ба вучуд омадани бадбинӣ, бадахлоқӣ, бадрафторӣ ва нафрат нисбати оилаи ҷомеа мегардад.

- 7% кӯдакони аз синни 2-14 сола тавасути тасма, чуб, чорӯб азият дода мешаванд;

- 4% кӯдакони то ба марг расиданашон азоб мединанд;

- 50% кӯдакон аз тарафи падару модарон бо суханони ноҷо таҳқир ёфта, қиммати афзалиятнокии онҳо зери шиканҷаи тезу тунди забонӣ гирифта мешавад;

- берун аз хона аз 1/4 то 1/2 (25-50%) наврасон зери таҳқири психикӣ ва зӯровариҳои ҷисмонӣ қарор доранд, ки аз тарафи омӯзгорон, ҷомеа ё ҳамсинфон бавучуд меояд.

Ба доди қасоне, ки ғайр аз ҳудо еваре надоранд, бирасед! Чунин афродони очизу бепаноҳ тифлони бепарастор ва аз оилаи камбизоат мебошанд. Мувофиқи Кодекси меҳнати Тоҷикистон сину соли минималии ба меҳнат мувофиқ будани бачаҳо аз 16 солагӣ оғоз меёбад. Тибқи Қонун онҳое, ки синашон ба 18 солагӣ нарасиданаш метавонад, ки 6 соат дар як рӯз ва 36 соат дар як ҳафта кор кунанд. Яъне бачаҳои ин сину сол бояд ба корҳои нисбатан сабук дар асоси моддаи 174 Кодекси меҳнати Тоҷикистон ҷалб карда шаванд. Барои тайёр кардани наврасон ба кор дар истеҳсолот иҷозат дода мешавад, хонандагони мактаб ва дифоъи кӯдак аз ҳама гуна омӯзишгоҳҳои касбӣ-техникӣ барои иҷрои корҳои сабуке, ки зарар намеорад, барои саломатии онҳо ва гирифтани маълумот кор бояд дар вақти аз таҳсил озод будани онҳо баъди ба синни 14 солагӣ расидани онҳо бо розигии волидайн ва опекунонҳои онҳо иҷозат дода мешавад.

Мутаасифона, далелҳо мавҷуд аст, ки Кодекси мутазакира риоя карда намешавад, алалхусус дар давраи маъракаи ғунҷини пахта ва меваҳои сабзавот ва дар ин муддат ҳатто хонандагони синфҳои ибтидоӣ соатҳои тӯлонӣ дар майдони пахта то говгум меҳнати сангинро бо дили гушнаро ҳалқи қоқ иҷро мекунад, ки барои инкишофи ояндаи миллат зарари ҷиддӣ дорад.

Тадқиқоте, ки аз тарафи Ташкилоти байналмиллалӣ оид ба муҳочирон гузаронида шудааст, кӯдакони ноҳияҳои Панҷ, Восеъ ва Хатлон 10% соатҳои таълимӣ дар мактаб ва дар ноҳияи Зафаробод аз се як ҳиссаи солонани нақшаи таълимиро иҷро накардаанд. Барои он ки ҳамаи ин муддат онҳо дар ҳосилғундориҳои тиллоӣ сафед-машғул буданд. Муайян кардани моҳияти меҳнати кӯдакон хеле мушкил аст. Мувофиқи далелҳои тадқиқоти МИКС, ки ЮНИСЕФ гузаронидааст бештари бачаҳо дар Тоҷикистон ба ин ё он кор (3,6%) ҷалб мешаванд, ки маошашон пардохт карда мешавад. Аз се ду ҳиссаи бачаҳо аз 5 то 14 сола ба гуфтаи худ онҳо пайваста ин ё он кори хонаро иҷро мекунад. Вақти бештарини ин бачаҳо камтар аз 4 соат дар як рӯзро дар бар мегирад. Танҳо 5% кӯдакон иброз доштанд, ки ҳаррӯза кори онҳо ва як ҳафтаинаи корошон 28 саотро дарбар мегирад.

Агар хирадмандона ва бо ақли комил ба гузаштаи истиқлоли ҷумҳурий назар андозем, ин ду қонун: «Танзими маросимҳо» ва «Масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» аз бузургтарин дастовардҳои Ҳукумати ҶТ аст, зеро

давлате, ки ба мушкилихо гирифтормегардад ва захмгин машавад, бидуни шифо бахшидан ба олами маънавий он мо наметавонем ба он захмхо шифо бахшем. Оё садхо духтарони ноболигу ҷавонони ширамаст, ки шабҳои тӯлонӣ дар тарабхонахо гашта, дида ба айшу маишат дӯхта тани нозук ва симини худро ба мардони бенангу номус, ки онхо низ духтару писар доранд мефурӯшанд, магар падару модар надоранд? Ё падару модарони худи онхо аз мушкилоти сангин духтарони худро ба ин роҳи нангину офатбор ҳидоят мекунанд? Чаро он марди киссағафс боре ба чашми пур аз андӯху дили гирён, орзуҳои нашукуфтаи он духтари танхо вале ғарқи орзуо умедҳои инсонӣ назаре аз нигоҳи падарӣ нигоҳ накарда, дар рӯ ба рӯи оина наистода дар паҳлуи хеш духтари қадраси худро муқоиса намекунад? Зеро олами маънавий коҳидааст. Оламо, одамгариро хушио хурсандиро бо андозаи пул чен кардан барои онхо мактаби худшиносӣ гаштааст. Пеши чашмони норавшан ва хирагаштаи онхоро сарват кӯр кардааст. Онхо нобино, онхо маишатпараст гашта, дур аз пеши бинии худ чизеро намебинанд. Барои онхо фарзанди бегона мисоли он гаштааст, ки пашаеро аз рӯи бинии худ меронанд, вале дарду азоб, ғаму ғурбат ва кулфати ба сари чашм ашкрезони модарони дар зерини ҷабри наомат афтодаро дарк намекунанд. Онхо барои имрӯз зиндагӣ мекунанд, наметавонанд, ки ҳар яки ин фарде, ки ба он паҳлуҳои гуногуни азиятро бор мекунанд, ояндаи ҷомеа, ақлу заковати кишвар, обрӯи миллат, худшиносии ҳар як фард башумор меравад ва бидуни ин сифатхо мо наметавонем, ки модар ва падари ояндаро, ки ояндаи ин миллати куҳаннаҷод ва куҳанақидаю, куҳанхирадзоӣ, кӯҳанафкорро ояндаи фарзандонамонро болою воло намоем. Чаро модарони мо ҳама азиятро ба дӯши хеш бор намуда, қисмати нури чашмони худро ба бадбахтарин одамон месупоранд?

Моро зарур аст, ки сари ин масъала чидди андеша намоем. Зеро шарир дар ғурури худ камбағалро тақиб мекунад. Кошки худашон ба найрангхо, ки андешиданд гирифтормегардад, зеро шарир бо ҳирси нафси худ меболад ва таъмакор ба роҳбар безътиной мекунад. Даҳони ӯ аз макр лаънат, фиреб, ноинсофӣ пур аст. ӯ даъво дорад. «Фуру нахоҳам ғалтид; ҳаргиз бадие нахоҳам дид». Ин суҳанхоро ҳеч вақт ва ҳеч гоҳ одами одӣ нахоҳад гуфт. ӯро танхо касе мегӯяд, ки пушти паноҳ ва пули зиёд дорад барои ӯ танхо хушхолию хушгузаронидани вақт аз нахустин мақсадҳои ӯст.

Вақте ки чунин аст, муҳит олами ихотакардашуда, дунёи буқаламона, мо чи гуна ва чи тавр волидайн ва масъулияти онхоро рӯ ба рушду такомул диҳем ва бо андозаи чанд бошад ба олами маънавий онхо нохуни хирад ва афкори боандеша занем, то аз он садои ҳузангез не, садои шодио сурур бахту иқбол барои саодатмандии фарзандон бурун ояду ҳавою ҳаваси аброфи онхоро танниандоз кунад.

Барои ин модарону падарони бомаърифат лозим. Онхо, ки дарк ва эҳсос карда тавонад, ки бидуни ақлузаковат одоби ҳамида; эҳтироми самимӣ, муҳаббат ба модару меҳанро тарбият кардан кори сангину ғамангез аст. Модарону падарон ки имкони хӯрондани пӯшонидани фарзандони худро надоранд ба мушкилихои гуногун рӯ ба рӯ мешаванд, фарзандони ба ақл молики онхо ин дарду ғами волидайнро дида, худашон дарун-дарун маҷрӯҳ мегарданд. Насли маҷрӯҳ бадбахтии миллат аст, насли маҷрӯҳ барои бурдаи нон худро ба чанголи шер мезанад, насли маҷрӯҳ аз нокомихои замона ба худкушӣ даст мезанад, ба ғоратгарӣ, авбошӣ, майнӯшӣ, нашъамандӣ шуғл пайдо мекунад. ӯро наҷот нест, наҷоти хешро дар буғикунии тану руҳи худ мебинад.

Бидуни робитаи басо нозук ва оқилонаи падару модарону адабсаро мо наметавонем, ки ахлоқи ҳамида ва умдатарин нақшҳои беҳдошти ҳастӣ иҷтимоии мардумро, ки Ҳукумати ҚТ таҳрезӣ намудааст, амалӣ намоем. Файласуфи бузург Юсуфи Қарадоғӣ дар асари безаволаш «Ҳафт бихишт» овардааст: Бузургии падару модар аз он иборат аст, ки ҷисмонияти фарзандро ба вучуд меорад, бузургии устод аз он аст, ки маънавияти ӯро рушду такомул медиҳад. Ин панди бузург шарҳро талаб мекунад. Устоди ҷисмонӣ маънавий фарзанд ин пеш аз ҳама мактаби модарӣ аст. Бидуни ахлоқи ҳамидаи оилавӣ мо наметавонем, ки ба дасти устод тахтаи софоро диҳем, ки ӯ бо майлу хоҳиши худ ҳарчиро ки хоҳад, қаламкашӣ намояд. Имрӯз моро зарур аст, ки тифлро дар батни модар тарбия намоем. Кӯдаки ҳафтмоҳаи батни модар дорои ҷисму рӯҳ аст. ӯ аллакай бо тамоми ҳиссиёти модар олами берунаро дарк мекунад. Ба падарони воломақом ва хирадманданеша хоҳиш менамоем, ки агар хоҳед, фарзандони шумо закию зариф, хушгуфтору хушрафтор, боақлу хуш ба дунё ояд ба ҳамсари худ беҳтарин гуфтор, беҳтарин лаҳн, беҳтарин ахлоқро гӯшрас намоед, то кӯдак дарку эҳсос намуда, ба олами ботиние, ки худованд тухми

хайрхохиро дар он гузоштааст рушд дихему баъди ба олам омаданааш аз шари иблис паноҳ дихем. Ягон кӯдак ба ин олам на дузд, на фоҳиша, на беодобу бадғуҳар намеояд. Ӯ пеш аз ҳама аз тарбияи мову шумо ба рафтору кирдори падару модар, додару хоҳар, хешу ақрабо, олами ихотакардааш вобастагӣ дорад.

Чаро дар вақти тангии волидайн мо худро дур меандозем. Касе онҳоро намешунавад, ба дарди онҳо даво намешавад ва онҳоро дидаву дониста ба гирдоби бало тела медиҳад. Аз баромаду навиштаҷоти рӯзномаю маҷалаҳо мехонем ва дарку эҳсос мекунем, ки бештарин фалокатҳоро ба оилаҳо ноадолатии Ҳукуматҳои маҳаллӣ, сохторҳои қудратӣ бор намуда, сиёсати хирадмандонаи Президенти ҶТ-ро зери шубҳа мегузаронанд. Ҳама бечорагон халосиро танҳо аз дасти Президент мекунанд. Ин дардест, ки басо сангину нафратовар аст. Ин дардест, ки шифоии он аз шифо кардани ҷомеа аст. Ин дардест, ки аз сикҳату солим омада сохтани бунёдкорӣ ҷомеа вобастагии калон дорад. Моро зарур аст, ки оилаи солим, омӯзгори солим бунёд кунем, то инсонҳои комил ба воя расонду нуксонҳои ҷомеаро тадвоӣ намоянд.

Пешниҳоди мо:

1. Касоне, ки се фарзандашон маълумоти олии доранду дар ҷамъият хизмат мекунанду барои ҷомеа намуна аст, барои ибрати дигар падару модарон агар волидайнӣ нафақахӯр дошта бошанд ба миқдори муайян ба нафақаи онҳо изофа зам карда шавад.

2. Раиси Асосиатсияи падару модарон, шахсияти маълумотдор, дорои таҷрибаи педагогӣ ва обрӯӣи баланд дошта бошад, мусовӣ бар он ҳамчун воҳиди корӣ қабул карда шуда, маош аз ҳисоби Бучаи ҷумҳурӣ ҷудо карда шавад.

3. Дар Вазорати маориф, шӯъбаи маорифи шахру ноҳияҳо ва вилоятҳо шӯъбаи тарбияи насли наврас ташкил карда шавад бо воҳиди корӣ.

АДАБИЁТ

1. Асаев В.С. Психология межгрупповных отношений Х.Текет / В.С.Асаев. -М., 1983.
2. Атахонов Т. Очеркҳои афкори педагогӣ / Т. Атахонов, М. Лутфуллоев, Ф. Шарипов. –Душанбе, 2005.
3. Гербанюк О.С. Общие основные педагогические / О.С. Гербанюк, М.И. Рыжков. -М., 2003.
4. Давлатов М. Психологияи зӯрварӣ дар оила / М. Давлатов, С. Муминова.- Душанбе: Матбуот, 2006.

ФАКТОРЫ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ

В данной статье рассматривается проблема воспитания детей и обсуждение законопроекта «Об обязанности родителей в воспитании детей» народом страны.

Труд подростков и детей от 5-14 лет, его вред и преимущества тоже описаны в данной работе. Насилие в семье приводит к негативным последствиям в жизни детей, изменяет в худшую сторону их отношение к обществу, к людям и семье и вредит их умственному, физическому и психологическому развитию.

Ключевые слова: труд, насилие, гражданство, уязвимый, общество, интеллектуальный, способность.

FACTORS OF RAISING A CHILD IN THE FAMILY

The article deals with the problems of children's education and discussion of the draft of law «About parents responsibility in the education of their children» by the people of country. The labor of teenagers 5 to 14 years old its harm, advantageous and disadvantageous are also described in this work/ violence in the family brings to ill-broadness, negative effects in the life of children, changes to the worst his attitude to society, people, family. It hurts their mental development, physical growth their psychology.

International organizations' organize seminars for communities, tries to train parents and direct them to the education of their children.

Key words: labor, violence, citizenship, vulnerable, to solve, to prevent, society, mental, ability.

Сведения об авторах: *Гаффаров А.* – кандидат педагогических наук, доцент, директор Института повышения квалификации преподавателей высших учебных заведений при ТНУ
Тагоева Мавджигул – соискатель Таджикского национального университета

АЛОҚАМАНДИИ БАҲОДИҲИИ СИФАТӢ БО МЕТОДИ КОНСТРУКТИВИЗМ

Ҳамид Ирфонфар

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Низоми омӯзиши ҳар кишвар аз панҷ унсур: ҳадаф, барнома, равиш, манобеъ ва имконият ва арзишбӣ ташкил шудааст. Ҳар кадом аз ин агосир бо якдигар дар таомул ҳастанд, бинобар ин таҳаввул дар ҳар кадом аз ин аносири мусталзими таҳаввул дар соири аносири омӯзиш ва парвариш аст. Барои таҳқиқи аҳдофи омӯзиш ва парвариш таҳаввул беҳбудии арзишбӣ таҳсили лозим аст. Ҳамчунин барои истифода аз равишҳои мухталифи арзишбӣ бояд аз равишҳои тадриси муносиб истифода кард. Барои таҳқиқи ҳадафи худшиносӣ ва фарошинохт донишомӯзон бояд битавон бо равишҳои тадриси мухталиф мавқеъияти муносибе фароҳам оварад, то онро бо таҷрибаҳои худсанҷӣ ё хударзбӣ мувоҷеҳ гарданд. Улғӯи тадриси сохтагӣ ба муаллим имкон медиҳад, то ба шогирдон кӯмак кунад, то фарошинохт ё худшиносӣ ва наҳваи сохт дониши хеш, ки яке аз аҳдофи муҳими омӯзиш ва парвариш мебошад, даст ёбанд. Дар ин мақола саъй шудааст, зимни тавсифи арзишбӣ улғӯи тадриси сохтагиро, ки метавонад дар таҳқиқи аҳдофи тавсифӣ ба кор ояд, тавзеҳ дод.

Таърифи санчиш ва арзишбӣ. Истилоҳи санчишро метавон ба сурати «фароянди ҷамъоварии иттилоот дар бораи ёдгирандагон ба манзури кӯмак ба тасмимгири дар мавриди рушд ва пешрафти онон» таъриф кард.

Арзишбӣ: Фароянди ҷамъоварӣ ва тафсири низомдор шавоҳидӣ аст, ки дар ниҳот ба қазовати арзишӣ бо ҷашмдошт ба иқдоми муайян бианҷомад.

Аҳамияти санчиш ва арзбӣ дар фароянди таълим ва тарбият. Санчиш ва арзишбӣ ҷузъи лоянфаки таълим ва тарбият ба шумор меравад, ки бидуни истимрори дақиқи он, расидан ба аҳдофи мавриди назар ба сурати матлуб, номумкин хоҳад буд. Шукуфой ва корбурди истеъдодҳои афрод дар ҳаёти иҷимой, ба абзорҳои муътабар ва маҳорат ниёз дорад ва аз он ҷо, ки дониши таълиму тарбият, усулро дар бар мегирад, ки хостгоҳи рафтори ду кутби шогирд – муаллим аст, дарки созаҳо ва сифоти макнуни ин ду кутби муҳим, бидуни ба коргирии васоили санчиш ва арзишбӣ имконпазир нест.

Санчиш ва арзишбӣ дар омӯзишу парваришро метавон ба унвони василаи барои гирдоварии як риштаи иттилооти муназзам, дар бораи вижагҳои рафтор, нигариш, алойқ, тавоноҳои ва эътиқодоти одамай данист ва иттилооте, ки аз ин тариқ гирдоварӣ мешаванд, поя ва асоси як силсилаи тасмимгириҳо хос аст. Мақсуди асли аз ин ҷамъоварии иттилоот «шинохти фард» аст ва манзур аз шинохти фард, яъне тавсифи комил ва ҷомеи ӯ ба гунае, ки битавон дар бораи вижагҳои ҷисмонӣ ва равонӣ ӯ иттилооти муносиб ва дақиқе фароҳам кард. Тардиде нест, ки ҳар андозаи иттилоотӣ гирдоваришуда муназзамтар, муносибтар ва дақиқтар бошад, дастандаркорони таълим ва тарбият беҳтар метавонанд ба фард кӯмак кунанд, то битавонад дарки дурусте аз худ пайдо кунад, масоили хешро бишиносад, тасмимоти дуруст ва шоиста бигирад ва роҳи ҳалли муносибери барои мушкилоташ пайдо кунад.

Рӯйкардҳои арзишбӣ. Ба таври кулӣ метавон дар хусуси арзишбӣ ду дидгоҳи равшинохтиро аз ҳам муҷазо кард.

1. Санчиш ва арзишбӣ дар рӯйкарди рафторгарой. Дар нимаи дуввуми қарни нуздаҳум яъне даврони авҷу шукуфойи модернизатсия, мактаби фалсафӣ, пазетизм ба унвони яке аз ҷилваҳои фалсафии андешаҳои ақлоният мадори модернизатсия дар Ғарб зуҳур карда ва то авоҳири нимаи аввали қарни бистум густариши бисёр зиёде дошт. Ин мактаб бино бар усули таҳқиқпазирии худ (мелоки сӣҳат ва сақми ҳар гузораи таҳқиқпазирии он аст ва гузораҳое, ки натавон онҳоро ба лиҳози таҷриба мавриди таҳқиқ қарор дод, бе маъно буда ва гузораҳои ҳақиқӣ, ки ҳикоят аз воқеият дошта бошанд, талаққӣ намегарданд), равиши илмиро мавриди таъкид ва ҳимоят қарор медиҳад.

Ин дидгоҳи таҷрибагароёна ба сурат ба қаламрави таълиму тарбият низ сироят кард ва гунаи ки ҳадафи он мешавад, ки омӯзишу парвариши идеал низ бар асоси равишҳои илмӣ-таҷрибавӣ шакл бигирад. Авҷи ин рӯйкардро дар рафторгарой ва намояндаи усули он яъне Искинер метавон мушоҳида кард ба эътиқоди рафторгароён, ёдгирии дар асари иртибот байни муҳаррик ва посух сурат мегирад.

Искинер ва ҳамкоронаш талоши зиёд карданд, то нишон диҳанд чӣ гуна тақвият метавон иртибот байни муҳаррик ва посухро кудрат бахшид ё заиф намуд. Аз дидгоҳи инон ёдгирӣ донишро метавон ба аҷзои бисёр хурд тақсим кард ва ин аҷзоро аз тариқи ҳамон формулаи муҳаррик – посух ёд дод. Лизо бояд ҳар ҳадаф ва интизори омӯзиширо ба бахшҳо бисёр кӯчак тақсим кард ва бар асоси формулаи муҳаррик- посух ва қавоиди тақвият, ҳар интизорро таҳқиқ бахшид ва сипас ба гомҳои баъдӣ пардохт. Аз тариқи паймудани гомҳои мутаволии дониш ва маърифати ёдгирифта мешавад ва маҳорат омӯхта мешавад, бинобар ин назарияи фароянди омӯзиш ва ёдгирӣ ин гуна тафсир мешавад:

1. Ёдгирӣ аз тариқи анбошти аҷзо рух медиҳад
2. Ёдгирӣ дорои таволи ва силсила маротиб аст
3. Интиқоли ёдгирӣ аз муҳите ба муҳити дигар таҳти таъсири мизони шабоҳати он ду муҳит сурат мегирад
4. Озмунҳо бояд тақрор шаванд, то аз таҳқиқи ҳадафи ҳар гом итминон ҳосил шаванд ва ин муқаддимае барои гомӣ баъдӣ аст.

Дар рӯйкардҳои рафторгарой арзишҳои бештар ба натиҷа ва боздеҳи ёдгирӣ тавачҷӯҳ дорад ва барои таъмини мизони пешрафти ёдгирандагон ва расидан ба ҳадафҳои омӯзишӣ ба кор гирифта мешавад. Ин навъ арзишҳои ғолибан дар поёни дарс ё поёни як давраи омӯзишӣ эъмом мешавад, то маълум шаванд чӣ миқдор аз тағйироти мавриди назар дар эъмом ва рафтори фарогирон зоҳиршуда аст. Дар ин ҷо танҳо додани посухи саҳеҳ ба муҳаррикҳои омӯхташуда, нишонаи ёдгирӣ ва даст ёфтани ба як ҳадафи омӯзишӣ махсуб мешавад. Абзорҳои андозагирӣ ва санчиши пешрафти ёдгирӣ ғолибан бар озмунҳои меод (василаи навиштани) ва қоғазе таъкид дорад, ки дар қолаби пурсишҳои калишай ва ҳофизаи ёдгирӣҳои пароканда фарогиронро мавриди арзишҳои қарор медиҳад.

2. Санчиш ва арзишҳои дар рӯйкарди шинохтгарой. Аз назари шинохтгарой ёдгирӣ, эҷоди тағйир дар сохтшинохти ва фарояндҳои зеҳнӣ аст. Яъне руҳдодҳое, ки зеҳнии инсон иттифоқ меафтад ва қобили мушоҳида нестанд. Монанди тағйир ва тафсир кардан, кашф кардан, дастабандӣ кардан, тарҳи фарзияҳо, таъмили ёфтаҳо ва ғайра, ки асоси ёдгирӣ ташкил медиҳанд.

Дар рӯйкардҳои шинохти дар канори тавачҷӯҳ ба натиҷа ва боздеҳи ёдгирӣ ба фароянди ёдгирӣ ва маҷмуаи фаъолиятҳои зеҳнӣ, ки ёдгиранда аз тариқи онҳо ба натиҷа расидааст, низ тавачҷӯҳ мешавад. Дар ин ҷо сирфан арзишҳои ба ироаи посухҳои мавриди назар аз ёдгиранда басанда намекунад, балки меҳода бидонад чаро ва чӣ гуна ёдгиранда ба чунин натиҷа даст ёфтааст. Дар арзишҳои фарояндмадори арзишҳои пешрафти ёдгирӣ ба унвони амри мустамар ва пуё дар назар гирифта мешавад, ки дар тамоми мароҳили омӯзиш ва ёдгирӣ ба кор гирифта мешавад ва дар воқеъ нақши таквинӣ дорад ва ҳадафи он ислоҳ ва беҳбудӣ фароянди ёддиҳӣ-ёдгирӣ аст. Беҳтарин замон барои ин навъ арзишҳои замоне аст, ки фароянди омӯзиш ва ёдгирӣ дар ҳоли анҷом аст. Посух ба ин савол ки " ёдгирӣ дар ҳоли иттифоқ афтадан аст ? " замон арзишҳои барои муаллим муайян мекунад. Дар ин рӯйкарди тавсифӣ амалкарди ёдгиранда дар ҳар марҳила аз ёдгирӣ кӯмак хоҳад кард, то ёдгиранда ва муаллим мушкilotи омӯзиш ва ёдгирӣ шиносӣ намуда ва барои рафӣ онҳо иқдом кунанд.

Далоили тағйирӣ рӯйкард аз камӣ ба кайфӣ. Дунёе, ки имрӯза донишомӯзон бо он мувоҷеҳ ҳастанд, дар ҳоли тағйир аст. Асри фановарии иттилоот ва идеяи ҷаҳонӣ шудани тарбият, шохисҳои касб муваффақиятҳои зиндагиро дигаргун кардааст. Тавоноӣ созгори бо бӯҳронҳо ва ниёзҳои асри ҷадид мусталземи омӯзиш ва ёдгирӣ маҳоратҳои, чун тафаккури интиқодгирӣ, таҳлил ва тафсири иттилоот ва истифодаи баҳина аз он, дар тасмимгирӣ ба донишомӯзон аст. Дар посух ба ин тағйирот, ислоҳот дар омӯзиш ва парвариш дар сатҳи байналмилалӣ оғоз шуда ва дар ин миён ба нақши равишҳои санчиш аз пешрафти таҳлили тавачҷӯҳ вижае шудааст, ба ақидаи бисёре аз соҳназарони таълим ва тарбият ва низ сиёсатмадорон, ислоҳи ҷаҳорҷӯби санчиш бар ҷаҳорҷӯби омӯзиш таъсири бесазой хоҳад гузошт.

Бо убур аз рафторгарой ва натиҷа меҳварӣ ва ҳаракат ба самти фарояндмадорӣ ва ба хидмат гирифтани арзӣ барои ёдгирӣ, таъкид аз арзишҳои поёни бардошта ва ба самти арзишҳои бисёре, ки дар таби ҷараёни ёдгирӣ сурат мегирифт, сувқ дода шуд. Ҳамчунин ҳамроҳ бо ин ҳаракат, низомҳои арзишҳои фарояндмадорӣ ҳамчун низомии арзишҳои кайфӣ ва тавсифӣ. Таъкид бар арзишҳои дарсӣ аст, то

аз тариқи онҳо битавон фароянди ёдгирӣ, сохторҳои омӯзишӣ ва равишҳои беҳбуд бахшид.

Дар дохили низоми омӯзишӣ, барномаи дарсӣ ва шеваҳо ва равишҳои омӯзиш ва тадрис ва усулан фароянди ёддихӣ-ёдгирӣ ба самти мутаассир аз коркардҳо ва равишҳои арзишбӣ мебошанд. Бо ин тавсиф метавон истинбот намуд, ки ислоҳ ва таҳаввул дар равишҳо ва қавонин ва муқаррароти марбут ба арзишбӣ таҳсилӣ ва тарбиятии донишомӯзон ё ба иборати дигар ҳамон ислоҳи суннати имтиҳон, лоақал метавонад бистари муносиборо барои таҳаввул дар соири аҷзои ташкилдихандаи низоми омӯзишӣ ва ба таъйи он дар чомеа фароҳам оварад.

Ин рӯзҳо шоҳиди як тағйири амалӣ дар дидгоҳҳо, нисбат ба арзишбӣ аз пешрафти таҳсили донишомӯзон дар омӯзишу парвариши Эрон ҳастем. Баҳс аз арзишбӣ дар давраи ибтидоӣ бо истифода аз равишҳои фарояндӣ ва амалкардӣ ва абзорҳои монанд, пушакор, сиёҳарафтор, озмунҳо ва таклифи дарсӣ, барги сабти мушоҳидот ва фаъолиятҳои дохил ва хориҷ аз синф, ааммӣ аз фардӣ ё гурӯҳӣ ва назоири он дар дастури кори муаллимон дар омӯзишу парвариш қарор гирифтааст. Ин тағйири рӯйкард ба манзури тавачҷӯҳ ба аҳдофи фаромӯшшудаи таълим ва тарбият, аз ҷумла афзоиши қудрати тасмимгирӣ, ҳалли масъала ва маҳоратҳои тафаккур, ҳаракати нав ва тоза дар иртибот бо шеваҳои арзишбӣ аз фароянди ёддихӣ-ёдгирӣ бо унвони арзишбӣ тавсифӣ дар кишварро сабаб шудааст, бо ин умед, ки битавон бо ҷалби назари мудирон, муаллимон, ва падару модари донишомӯзон ба аҳдофи калони тарбиятӣ ва ормонии омӯзиш ва парвариш, ки натиҷаи он рушди чомеъ ва ҳамачонибаи фарогирон мебошад, даст ёфт. Бадехӣ аст, чунончи ин муҳим муҳаққак шавад, тавсияи пайдор, ки кишварҳои дунё ба дунболи он ҳастанд, дур аз дастрас нахоҳад буд.

Арзишбӣ тавсифӣ чист? Арзишбӣ тавсифӣ намунаи ҷадидест, ки талош мекунад заминаро фароҳам созад, то донишомӯзон дар синфхона бо шодобӣ ва нишоти беҳтар ва бештар ва амиқтар матолиби дарсиро ёд бигиранд. Бинобар ин, ба ҷойи тавачҷӯҳи ифротӣ ба озмунҳои поёнӣ ва баҳо, раванди ёддихӣ ва ёдгириро дар тӯли соли таҳсилӣ мавриди тавачҷӯҳ қарор медиҳад ва дар ростои ин тавачҷӯҳ рушди отифӣ ва иҷтимоӣ ва ҳатто ҷисмонии донишомӯзро низ дар назар мегирад.

Аҳдофи арзишбӣ тавсифӣ.

1. Фароҳам намудани заминаи муносиб барои ҳазфи фарҳанги бистгарӣ (фарҳанги баҳои аъло мондан)

2. Беҳбуди кайфиятӣ фароянди ёддихӣ-ёдгирӣ

3. Таъкид бар аҳдофи омӯзишу парвариш, аз тариқи тавачҷӯҳ ба фароянди ёдгирӣ ба ҷойи таъкид бар мӯхтаво

4. Фароҳам намудани заминаи муносиб барои ҳазфи ҳокимияти мутлақи имтиҳоноти поёнӣ дар таъйини сарнавишти таҳсилӣ

5. Афзоиши беҳдошти равонии (психологӣ) муҳити ёддихӣ-ёдгирӣ

Ҳамчунон ки дар боло ишора гардид, яке аз аҳдофи муҳимми таълим ва тарбият, рушди ҷонибаи донишомӯзон ва, аз ҷумла худшиносӣ ва қудрати таҳлил ва тафаккур дар бораи худ ва ба иборати дигар тавачҷӯҳ ба фарошинохти худ мебошад. Барои таҳаққуқи чунин ҳадафи бузурге лозим аст роҳҳо, абзорҳо ва тамҳидоте фароҳам гардад. Бад ин манзур яке аз роҳҳои тавачҷӯҳ ба фарошинохт эҷоди фурсатҳои лозим ба манзури худ арзбӣ мебошад.

Улғӯи ёддихӣ-ёдгирӣ сохтгаро яке аз улғӯҳои фаъоли ёдгирӣ аст, ки дар гоми шашум фарогири сайри тафаккури худро арзбӣ карда ва ўро мутаваҷҷеҳи фароянди ёдгирии худ менамояд. Ба тавре ки вай метавонад, аз мизони пешрафт ва ёдгирии худ мутталеъ гардад. Дар идомаи ин улғӯ ба ихтисор шарҳ дода хоҳад шуд.

Улғӯи сохтгаро чист? Сохтгаро иборат аст аз эътиқод ба ин ки кӯдакон ба сурати фаъоли омӯхтаҳо дониши худро созмон медиҳанд.

Мактаби сохторгароӣ ба авохори қарни бистум бозмегардад. Ин мактаб ба василаи Эдворд Брод, Фурд Тичнер, шогирди Вилҳом Вент бунёнгузори шуд ва ҳадафи он шиносӣ сохтмон ё аҷзои ташкилдихандаи зехн ва ҳушёрӣ бувад ва ба ҳамин сабаб ба он номи сохторгароӣ дода шуд. Сохторгароӣ барҳоста аз наҳзати фалсафӣ-иҷтимоӣ нустмудернизм аст ва метавонад посухе ба раванди пуршиноси густириши илм ва ниёз фазоянда ба ёдгирии васеътари улум бошад.

Бар асоси назарияи созандагаро, ин воқеият комилан пазируфта шудааст, ки шартҳои асосӣ ёдгирии муассири он аст, ки донишомӯз дар фароянди ёдгирии санҷишӣ омӯхтаҳои худ, фаъолон ширкат кунад. Бо барномарезӣ, фароянди ёдгирии худро

контрол кунад ва саранҷом бозхӯрди ҳосил аз санҷишро ба гунаи муассир дар тасмимгириҳояш ба кор бандад.

Ба манзури таҳаккуқи аҳдофи фарошинохтӣ муаллим метавонад аз улғӯҳои тадриси сохтгаро истифода кунад. Дар ин улғӯ муаллим ва ҳамаи имконот, тасхилкунанда ҳастанд ва ҷузви ҳадамоти омӯзишӣ ба ҳисоб меоянд. Бинобар ин, дар ин улғӯ донишомӯз нақши асосиро ифо мекунад ва ҳадафи ин улғӯ ҷустуҷӯи фаъолонаи фарогирандагон аз тариқи фаъолиятҳои гуногун барои кашфи роҳи ҳалҳо, мафохим, усул ва қавонин аст, яке аз аҳдофи муҳим дар ин равиш доштани рӯҳияи ковишгарӣ барои эҷоди савол, тарроҳӣ, иҷро, ибдоъ ва ба даст овардани ҷавоб мебошад.

Мароҳили иҷрои улғӯи сохторгаро: Марҳалаи аввал: Фаъолсозӣ ё даргирқардан (Engaging). Дар марҳалаи фаъолсозии донишомӯзон бо масъалае мувоҷеҳ мешаванд ва муаллим сабӣ мекунад бо тарҳи як масъала заминаи муносибе барои оғози омӯзишро фароҳам оварад. Пурсидани як савол, таърифи як масъала, нишон додани як рӯйдоди ҳаяҷонангез ва... равишҳое ҳастанд, ки мучиби барангехтани донишомӯз ва даргир шудани ӯ бо масъалаи мавриди назар мешаванд.

Марҳалаи дуум: Иктишоф. Дар марҳалаи иктишоф донишомӯзон фурсате меёбанд, то ба таври мустақим ба мутолиаи пурсиш ва баррасии падидаҳо барои пайдо кардани посухи масъала бипардозанд. Барои он ки донишомӯзон ба анҷоми фаъолиятҳои лозим машғул шаванд лозим аст, ибтидо онҳоро дар гурӯҳҳои кӯчак (ҳадди аксар 4 нафар) қарор диҳед. Дар вақти кори гурӯҳи донишомӯзон таҷрибаҳои муштарақро поярезӣ мекунанд, ки ба онҳо дар фароянди иртибот ва иштироки таҷрибиёт кӯмак мекунад.

Дар ин марҳала муаллим ҳаммонанди як тасхилкунанда амал мекунад ва таҳияи маводи омӯзишӣ ва роҳнамоии донишомӯзон онҳоро ба таҷриба, озмоиш, ҷустуҷӯ ва баррасӣ дар бораи ёдгирӣ ташвиқ мекунад. Фароянди пурсуҷӯии донишомӯзон нерӯи муҳарриқи омӯзиш дар тӯли амалӣ иктишоф аст. Дар ниҳоят, пас аз он ки гурӯҳҳои мухталиф ба иктишоф пардохтанд, яке аз аъзои ҳар гурӯҳ шарҳи фаъолиятҳои анҷомшуда, мушоҳидот ва натоиҷи ба даст омада тавассути афроди гурӯҳро ёд- дошт мекунад.

Марҳалаи сеюм: Тавзеҳ додан (тавсиф). Марҳалаи сеюм, яъне тавзеҳ нуқатест, ки дар он ёдгирандагон ба ироа ва баёни натоиҷи мутолиот ва таҷрибаҳои худ дар ҳузури дигар донишомӯзон мепардозад. Фаъолиятҳои анҷомшуда тавассути гурӯҳҳои мухталиф дар синф ироа шуда ва натиҷаҳои онон тавассути муаллим баррасӣ мешавад. Донишомӯзони ироадиханда ба ташреҳ ва тавзеҳи роҳи ҳалҳои эҳтимоли, тавзеҳи мафохими ҷадиди кашфшуда, пурсидани савол аз дигарон, ироаи истидлол бар асоси шавоҳиди мавҷуд пардохта ва бадин шакл дастовардҳои хешро ба ҳам пайванд зада ва таҷрибаҳои худро бо дигарон ба иштирок мегузоранд. Ба иборати дигар, мавзӯи воҳиде аз дидгоҳҳои мутафаввит ё бо тавзеҳоти мухталиф мавриди тавачҷуҳ қарор мегирад. Ҳамчунин ироаи тавзеҳоте аз сӯи муаллим ва ҳамчунин баҳсу гуфтугӯ дар бораи мавзӯ ба ҳидояти фаъолиятҳои ин марҳала ёри мерасонад.

Марҳалаи чаҳорум: Шарҳу баст (густариш) Дар марҳалаи чаҳорум, яъне марҳалаи шарҳу баст, ҷунончи донишомӯзон матолиберо мавриди тавачҷуҳ қарор надода буданд. Муаллим бо тарҳи пурсиши дигар ононро ёри медиҳад, то бо диди тоза дубора ба баррасии мавзӯ бипардозанд. Ҳамчунин донишомӯзон бо иртибот додани мафохими ҷадид бо дунёи пиромуни иттилоот таҷоруби худро тавсия диҳанд. Дар ин марҳала муаллим аз донишомӯзон мехоҳад, ки аз иттилооти худ барои посухгӯӣ ба савол, пешниҳоди роҳи ҳалҳо, тасмимгирӣ ва тарроҳии омӯзиш, истифода карда ва онҳоро ташвиқ мекунад, ки мафохим ва маҳоратҳоро дар мавқеиятҳои ҷадид ба кор гиранд.

Марҳалаи панҷум: Арзишбӣ. Бар ҳилофи равиши муаллим меҳвар, ки дар он арзишбӣ ба сурати фаъолияти мустақил ва ғолибан дар поёни воҳиди омӯзишӣ сурат мепазирад, дар ин улғӯ, ки шогирд меҳвар мебошад, арзишбӣ ё санҷиш дар зимни фаъолиятҳои анҷом мешавад. Муаллим аз донишомӯзон мехоҳад, сайри ёдгирии хешро аз гомӣ аввал то чаҳорум баён намояд.

Дар ин улғӯ, санҷиши ёдгирии донишомӯзон ба кӯмаки намоиш, ироаи маҷмӯаи корҳои ёдгирандагон анҷом мегирад. Муаллим назорат бар дуруст буданро дар синф раҳо мекунад дар иваз аз донишомӯзон мепурсад: Оё тавзеҳе, ки дӯстонатон доданд, дуруст аст? Метавонед онро комил кунед? Бо он мувофиқ ҳастед? Чаро?

Чунончи дар боло ишора шуд, яке аз аҳдофи муҳимми омӯзишу парвариш рушди чандҷонибаи донишомӯз, аз ҷумла худшиносӣ ва тавсияи тавоноии худ арзёбӣ ё фарошинохт мебошад. Муаллим метавонад бо истифода аз ин улғу ба ҳадафи мавриди назар даст ёбад, зеро дар ин улғу донишомӯз ҳуд мутаваҷҷеҳи пешрафташ мегардад. Ҳамчунин ҳудаҳ мутаваҷҷеҳи мизони сохти дониши хеш мегардад, бад ин тариқ, ки гоми охир аз донишомӯз хоста мешавад, раванди ёдгирии худ, аз ҷигунагии сохти дониши худ ва пешрафтҳо ва иштибоҳоти худро баён кунад ва ҷигунагии сохти дониши худро шарҳ диҳад. Ба иборати дигар, донишомӯз фаъолиятҳои худро арзёбӣ мекунад ва илалӣ заъфҳо ва иштибоҳоти хешро кашф мекунад. Ҳамчунин илалеро, ки боиси пешрафти ӯ дар ёдгирӣ гардидааст, мутаваҷҷеҳ мешавад. Ба иборати дигар ба ҳуд арзёбӣ ё фарошинохт, ки ҳамон ҳадафи мавриди назар аст, даст меёбад.

АДАБИЁТ

1. Аҳмади Ғуломӣ. Чойгоҳ ва нақши арзишҳои пешрафти таҳсил дар омӯзиш ва ёдгирии фарояндмадор / Аҳмади Ғуломӣ // Хулосаи мақолоти ҷамъиши арзишҳои дар хидмати таълим ва тарбият. –Техрон: Вазорати омӯзишу парвариш, 1382.
2. Эди Восмет. Бознигарӣ дар равишҳои санҷиш ва нақши он дар ислоҳоти омӯзишӣ / Эди Восмет // Хулосаи мақолоти ҷамъиши арзишҳои дар хидмати таълим ва тарбият. –Техрон: Вазорати омӯзишу парвариш, 1382.
3. Узмен Ҳиворд. Маботии фалсафии таълим ва тарбият / Узмен Ҳиворд, Кровел Самуэл; тарҷумаи Ғуломризо Муттақифар, Ҳодии Ҳусайнонӣ, Абдурризо Заробӣ, Муҳаммадсодиқӣ Мусавӣ насб, Ҳодии Раззоқӣ. –Кум: Муассисаи омӯзиш ва пажӯҳиши Эмом Ҳумайнӣ, 1379.
4. Бибой. Арзишҳои омӯзишӣ / Бибой. –Техрон: Интишорӣ Паёми Нур, 1386.
5. Ҳасанӣ Аҳмад. Арзишҳои тавсифӣ улғуи нав дар арзишҳои таҳсилӣ / Ҳасанӣ Аҳмад, Аҳмадӣ Хусайн. –Техрон: Мадраса, 1987. –ҷоми 4.
6. Сонтрак Ҷондаблив. Равоншиносӣ тарбиятӣ / Сонтрак Ҷондаблив; тарҷумаи Муртазо Умедӣн. –Техрон: Интишороти донишгоҳи Язд, 1385.
7. Салимзода Муҳаммадқозим. Арзишҳои талфиқӣ гоми навин дар арзишҳои донишомӯзон / Салимзода Муҳаммадқозим // Хулосаи мақолоти ҷамъиши арзишҳои дар хидмати таълим ва тарбият. –Техрон: Вазорати омӯзишу парвариш, 1382.
8. Сайф Алиакбар. Санҷиш ва фаровардаи ёдгирии равишҳои қадим ва ҷадид (виноиши дуҷум) / Сайф Алиакбар. –Техрон: Дуврон, 1389.
9. Сайф Алиакбар. Равоншиносӣ парваришӣ (Равоншиносӣ ёдгирӣ ва омӯзиш, виности нав) / Сайф Алиакбар. –Техрон: Огоҳ, 1389.
10. Сайф Алиакбар. Назарияи созандагӣ ёдгирӣ ва корбурдҳои омӯзишии он / Сайф Алиакбар // Фаслномаи таълим ва тарбият, 1380. №1.
11. Пошо Шарифӣ Ҳасан. Стандартҳо ва роҳбурдҳои навини санҷиши пешрафти таҳсилӣ донишомӯз / Пошо Шарифӣ Ҳасан // Хулосаи мақолоти ҷамъиши арзишҳои дар хидмати таълим ва тарбият. –Техрон: Вазорати омӯзишу парвариш, 1382.
12. Пошо Шарифӣ Ҳасан. Виҷанномаи арзишҳои таҳсилӣ / Пошо Шарифӣ Ҳасан // Фаслномаи таълим ва тарбият. 1381. –№ 69-70.
13. Локуст Жол. Фалсафа дар қарни бистум / Локуст Жол; тарҷумаи Ризо Довуди Ардақонӣ. –Техрон: Интишороти Самт, 1376.
14. Нафисӣ Ғуломризо. Санҷиш ва арзишҳои / Нафисӣ Ғуломризо. –Техрон: Донишгоҳи Озоди Ислонӣ воҳиди ҷануб, 1376.
15. Нувзарӣ Абулқосим. Муқаддимае бар санҷиш ва андозагирии улуми тарбиятӣ / Нувзарӣ Абулқосим. –Техрон: Овои Нур, 1374.

СВЯЗЬ КАЧЕСТВЕННОЙ ОЦЕНКИ С МЕТОДОМ КОНСТРУКТИВИЗМА

Статья посвящена описанию некоторых целей и особенностей качественной оценки и ее связи с методом конструктивизма. С момента перехода подходов бихевиоризма в когнитивные (познавательные) в системе обучения, данный тип оценки должен быть также изменён. Статья предлагает, что если учителя будут использовать метод конструктивизма и оценивать умения учащихся посредством качественной оценки, то познавательные способности учащихся будут улучшаться.

Ключевые слова: качественная оценка, бихевиоризм, познание, конструктивизм, мета познания и самооценка

THE CONNECTION OF QUALITATIVE ASSESSMENT WITH THE CONSTRUCTIVISM METHOD

The article deals with the description of some goals and features of qualitative assessment and its connection with the constructivism method. Since transition from behaviorism approach into cognition approach in the system of education demands that a type of assessment should be changed as well. The article gives us suggestions that if teachers teach subjects with the use of constructivism method and assess students' skills via qualitative assessment pupils' meta-cognition skills will be improved.

Key words: qualitative assessment, behaviorism, cognition, constructivism, meta- cognition and self-assessment.

Сведения об авторе: *Ҳамид Ирфонфар* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

ПАРВАРИШИ ФАРЗАНД ВА ЁФТАНИ ХУВВИЯТ

Зайнаб Фараҷзода

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Ҳар марҳилае аз рушди инсонҳо тақлифҳои вазифаҳои хосеро доро мебошад. Дар назарияҳои рушди мухталиф тақлифҳои рушди гуногунеро ба давраи навҷавонӣ нисбат додаанд. Мутобиқи назарияи рушди равонии ҷамъиятии Эрексон, муҳимтарин тақлифи давраи навҷавонӣ, ғалаба кардан бар бӯҳрони хуввият ва ба даст овардани хуввияти мустақкам ва мунсаҷим мебошад.

Навҷавон дар ин син аз худ мепурсад ман кистам? Ва майл дорад барои хеш хуввияте ҷадедиро пайдо намояд ва худро инсонии гумгаштае медонад, ки бояд ба вай кӯмак шавад то хуввияте ба даст биоварад (Эрексон 1959).

Хуввият ҳамон пиндори шахс аз худ мебошад ва тариқи он фард ба мафҳумҳои якпорчагӣ аз худ даст пайдо мекунад ва бар ин асос, дар зиндагии хеш ба қазовати арзишӣ мепардозад (Брейвир ва Гарднер 1996).

Аз нигоҳи Морсиё хуввият иборат аст аз созмондодани як ҳуди даруни шомили сохти худ, системаи бовариҳо, орзуҳо, ақидаҳо, маҳоратҳои таҳрихҷаи фарде, ки дар воқеъ натиҷаи як бӯҳрон аст (Султонӣ, 1378).

Ҳар хонавода шеваҳои хосеро дар тарбияти фарди ва ҷамъиятии фарзандони хеш ба кор мебаранд. Ин шеваҳо, ки шеваҳои фарзандпарварӣ номида мешаванд, таъсирбахш аз омилҳои мухталифе аз ҷумла омили фарҳангӣ, иҷтимоӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва ғайра мебошанд. Бинобар ин, нигоришҳо эътиқоду рафторҳои волидайн, ки дар қолабгӯии хонаводагӣ ё шеваҳои фарзандпарварӣ намуд пайдо мекунанд.

Омили бисёр муҳим барои омода кардани шахсият ва мустақкам намудани хусусиятҳои ахлоқии фарзандон ва хуввият маҳсуб мешавад.

Ҳар қадам аз ин шеваҳои хоси тарбиятӣ метавонад дар шаклгирии шахсият ва хуввияти кӯдак нақши асосӣ дошта бошанд. Чунонки рушд ёфтани дар як муҳити хонаводагии гарму самимӣ ба таври мусбат ба рушди равони солим дар тӯли даврони навҷавонӣ марбут аст.

Хуввият ва навҳои он. Ҷемс Морсиё соли 1980 пас аз Эриксон натиҷаи наvero дар бораи шаклгирии хуввият пешниҳод карда буд. Ӯ чунон баён кард, ки шаклгирии хуввият дар марҳилаҳои мухталифе сурат мегирад. Вай ду равандро дар шаклгирии хуввияти асосӣ пешниҳод карда буд ва инро қабул мепиндорад, ки иборатанд аз бӯҳрон ва уҳдадорӣҳо.

Бӯҳрон ё ҷустуҷӯии хуввият давраи аст, ки дар он фард дар заминаи тақлидҳо, ҳаммонандсозии гузашта, интизориҳо, нақшаҳо ва сини пурсишгариӣ умумӣ мекунад ва дар робита бо алоқаҳои истеъдодҳои ҷиҳатгирии хешро ба андеша мепардозад. Ва нақшаҳо, ормонҳо ва намудҳои мухталифи хуввиятро мавриди озмоиш қарор медиҳад. Уҳдадорӣҳо иборат аст аз қабул намудани тасмимҳои нисбатан пайдарҳам ва исрори нисбӣ дар намудҳои гуногуни хуввият ва ҷиҳатгирии талошҳои фард ба сӯии тасмимҳои қабулшуда, ки монанди мафҳуми вафодорӣ дар назарияи Эрексон мебошад.

Морсиё ба тавачҷуҳ ба ин ду раванд ҷаҳор сабкро барои хуввият муаррифӣ мекунад ва боварӣ дорад, ки навҷавон дар пешрафти худ ба сӯии як хуввияти мукамал ин ҷаҳор сабкро пушти сар мегузорад.

1. Хуввияти ошуфта ё сардгирӣ.
2. Хуввияти зудшаклгирифта (зудҳангом).
3. Хуввияти ба таъвиқафта (таъхирафта)
4. Хуввияти пешрафта (касби хуввият).

1.Хуввияти ошуфта ё саргарм (парокандагии хуввият). Мушаххаси асли ин навъи хуввият бетафовути ҳамроҳ бо набудани уҳдадорӣ ва ҷустуҷӯ аст.Ин афрод умдатан бетафовут ва беалоқа ҳастанд ва нақшаҳои умумиро имтиҳон намуда, босуръат тарк менамоянд ва худро ба дасти сарнавишт ва уҳдаи ҳеш мерасонанд ва ҳар коре, ки ҷамоат анҷом медиҳанд ба онҳо ҳам дoston мешаванд.Изати нафси каме доранд, такониш ҳастанд ва фикрҳои бемазмун доранд.

2.Хуввияти зудшаклгирифта. Афроди дороии хуввияти зудҳангом дар ҳоле, ки ҷустуҷӯгари аввалияро надоштанд, ба даста аз максадҳо, арзишҳои ақидаҳои уҳдадориро доранд (Морсиё, 1980). Навҷавононе,ки хуввияташон пеш аз муҳлат пешниҳод мешавад, таъкиду шаҳодати дигарон барояшон аҳамияте асосӣ дорад. Изати нафси онон то ҳудуди зиёде вобастагӣ ба исботи дигарон дорад. Маъмулан барои мурочеъ кудрати аҳамияти зиёде қоиланд ва бештар бо навҷавонони дигар ҳамнаво мекунанд ва камтар ҳаққи раъй доранд. Дар ин ҳолат аз хуввияти навҷавонон ҳеч боварии равшане дар бораи худашон надоранд ва ба содагии ҳар хуввияте,ки аз тарафи волидайн ё афроди дигар пешниҳод мегардад мепазиранд. Дар воқеъ навҷавон хуввиятеро мепазиранд, ки аз қабл ба василаи афрод ва ашхосе дигар мушаххас ва интиҳоб гардидааст.

3. Хуввияти ба таъхиррафта. Дар ин ҳолат хуввияти фард ниёз дорад,ки худро дар таҷрибаҳои гуногун биёзмояд, то ба шинохти амиқе дар мавриди ҳеш бирасад.Ҳолати фосилаи хуввият мумкин аст ҳамроҳ бо парешонӣ ва стресс бошад.Ва дар натиҷаи ин афрод дар муқоиса бо соири ҳолатҳои бештар тамоюл доранд, ки муддати каме дар ҳолати таълиқ (овезон) боқӣ бимонад.

4.Хуввияти пешрафта. Хуввияти пешрафта нишондиҳандаи уҳдадориҳо аст, ки пас аз давраи ҷустуҷӯгарӣ ба даст меояд (Морсиё 1966) муътақид буд, ки ин ҳолат нуқтаи поёнфарояндаи шаклгирии хуввият аст ин ҳолати хуввият пойгоҳе фардӣ мебошад,ки бухрони хуввиятеро пушти сар гузорида ва ба хуввияти мушаххасе уҳдадор аст. Соҳибназарон таъсирпазирии фард аз хонаводаро ғайри қобили инкор медонанд ва хонаводаро муҳимтарин ниҳод дар шаклгирии хуввияти фарзандон пешниҳод мекунанд:Шолтсис ва (Блостис,1994).

Аз миёни амалҳои иҷтимоии гуногун низ барҷастиатарин таъсири волидайн ва низоми хонавода бар хуввияти фардии гуногун шаклгирии он ба анҷом мерасонад. Дар ҳамин росте Адамз (1985) ба ин натиҷа даст ёфт,ки волидайн метавонанд рушди мусбати хуввиятро тасҳил (осон) карданд, ё ба таъхир андозанд. Эътиқодҳо, нақшаҳо, нигоришҳо, фаъолиятҳои иқдоми волидайн дар қолаби улғуҳои хонаводагӣ ё сабқҳои фарзандпарварии волидайн намуд пайдо мекунанд. Барои он ки волидайн кадом яке аз навъҳои сабқҳои мухталифи тарбиятеро дар хонавода қабул намоянд худ таҳти таъсири омилҳои гуногун аст ва бисёри аз ин омил аз шароити муҳити ҷамъиятиву фарҳангӣ ғолиб ношӣ мешавад.

Аммо максади ҳамаи сабқҳои фарзандпарварӣ шаклдихии шахсияти равонӣ ва тақвияти шоистагҳои кӯдак аст.Аҳамият додан ба ин ду ҳадаф ва тавачҷуҳ ба ду баъди рафторҳои волидайн, яъне пазириш дар баробари тард (пеш кардан), рад намудани саҳтгирӣ дар баробари осонгирӣ мучиб шудааст,ки имрӯз муҳаққиқон дар хусуси сабқҳои фарзандпарварии волидайн ба таъсироте,ки ҳар кадоми аз онҳо дар рушди кӯдакон доранд ба баҳсу баррасӣ бипардозанд ва намунаҳои гуногунеро раъй бидиҳанд. Аммо тақрибан ҳамаи улғуҳои дар ин ҷаҳор шеваи фарзандпарварӣ ҳулоса мешавад.

1.Падару модари часур(далер)ва итминонбахш (сарватманд). Чунин волидайн ба фарзандони ҳеш истиқлолу озодии фикрӣ медиҳанд ва эшонро ҳавасманд мекунанд ва навъи маҳдудият ва назоратро бар эшон истифода мекунанд.Дар хонаводаҳои бо волидайн сарватманд изҳори назарҳои иртиботи ахлоқии васеъ дар таомули кӯдак ва волидайн вучуд дорад, гармию самимият нисбат ба кӯдак дар сатҳи болост. (Мосин ва ҳамкоронаш, 1370).

2.Падару модари сахлгир. Ин волидайн ба сурати ифротӣ (моҷароҷӯӣ) нисбат ба кӯдакони худ пазириш ва посӯхдихӣ доранд, аммо орзуҳо аз кӯдакони худ надоранд.(Штойнберг,1996).

Нисбат ба омӯзиши рафторҳои ҷамъиятии фарзанди худ бепарвоёна назар мекунанд.Дар ин хонаводаҳо интизом, тартибу қонун каме ҳукмфармост ва пойбандӣ ба қонунҳои одоб ва русуми ҷамъияти бисёр кам аст. Ҳар кас ҳар коре,ки бихоҳад, метавонад анҷом бидиҳад.

3.Падару модари мустамад (мустабид, мағрур ва худписанд). Шеваи фарзандпарварии истибодӣ (мағрурона) ба вижагҳои ормонҳои боло ва пазириши

поён мушаххас шудааст. Ин волидайн қонунҳои худро бо сурати хушоҳангу фасеҳ дағалона таҳмил мекунад. Аз нигоҳи тарбияти хушнуд танбеҳ гиранд бо рафтори бад муқобила мекунад ва кӯдаки бадрафторро танбеҳ мекунад иброи муҳаббату самимияти эшон нисбат ба кӯдакон дар сатҳи поён аст. Эшон майлу хоҳишҳои кӯдаконро ба назар намегиранд ва ақидаҳои онро пурсучӯ намекунад. Кӯдакони дорой чунин волидайн субот рӯҳию фикри надоранд ва ҳештанро бадбахт мепиндоранд ва зуд нороҳат мешаванд ва дар баробари фишорҳои равоӣ осебпазиранд (Heubeti, 1389).

4. Падару модари мусомиҳа (бепарво ё бетаваҷҷуҳ). Бар асоси мушоҳидати Сиглмен (1999) ин гурӯҳ аз волидайн дар муқоиса бо волидайн бисёр меҳрубон ва сахлгир волидайн бисёр фориғболу бепарво ба назар мерасанд. Ин гурӯҳи волидайн дорой вижаҳои назорати камхоҳишӣ, кампазирӣ ва кампосухгӯӣ будан ҳастанд (Heubeti, 1381).

Чунин ба назар мерасад, ки онҳо нигарони бачаҳои худ нестанд ва ҳатто мумкин аст онҳоро пеш кунанд. Онҳо дар қорҳои худ чунон машгуланд, ки ҳатто фурсати иҷоду эҷодӣ низому қонуни хонаводаӣ ҳешро надоранд (Корвил Сиглмен, 1999). Дар асоси натиҷаҳои таҳқиқоти анҷомгирифта робитаҳои меҳрубона дар оилаҳои вучуддошта яке аз амалҳои таъсирбахш дар навъи хуввияти фарзандон аст. Ба ин маъно, ки наздикии меҳрубонаи фарзандон бо волидайн ба ҷамъият ва назорати беш аз ҳадди фарзандон ба василаи волидайн ба анҷом мерасад, ба эҷоди хуввияти зудҳангом мегардад. Дар муқобили фарзандоне, ки аз ҷониби волидайн пеш карда мешаванд ва ба лиҳози меҳрубонаи ҳеш фосила доранд, дучори парокандагии хуввият мешаванд.

Ин афрод ҳаргиз фурсати ҳаммонандсозӣ бо волидайн мавриди эҳтироми худро надоштаанд. Навъи дигари хуввият таҳти унвони хуввияти мувофиқ дар хонаводаҳои шакл мегирад, ки меҳрубонӣ ҳамроҳ бо эҳтиром ба озодии навҷавон иброз мешавад. Дар ин навъи хонаводаҳо ҳисси наздикию эҳтироми дучониба вучуд дорад. Фарзандон эҳсос менамоянд, ки барои иброи муҳолифат ба волидайн ҳеш озод ҳастанд (Куппер, 1986).

Инчунин ба назар мерасад, ки таркиб аз дилбастагии меҳрубонӣ ба волидайн ва шавқу ҳавасмандии фардӣ ва озодӣ дар хонавода дар оила таъйинкунандаи рушди хуввият мебошад. Чунин афроде, ки бо волидайн худ робитаи самимона ва наздиктар доранд, бештар метавонанд аз онҳо мустақил мешаванд ва барои расидан ба фардият омодагии бештаре доранд. Дарвоқеъ бар қарори робитаи хуби волидайн бо навҷавонон ангезаи муносибро барои барқарор намудани худ мустақили онҳо иҷозат мекунад. Ҷавонон, эҳсос мекунад, ки ба волидайнашон вобаста ҳастанд, аммо дар айни ҳол озод мебошанд, то ақидаҳои онро баён намоянд. Дар ҳолати касби як хуввияти муваффақ ҷавононе ҳастанд, ки аз хуввияти зудшаклгирифта бархурдоранд маъмулан робитаи самимӣ бо волидайн доранд.

Ашхосе, ки аз оилаҳои қудратманд ҳастанд, мумкин аст аз хуввияти зудшаклгирифта касб кунанд ё дар муқобили хонаводаҳо худро муқовимат нишон диҳанд. Волидайн демократ сабаби таҳсили касби хуввият дар фарзандони худ мешаванд. Ҷавононе, ки дорой волидайн озодихоҳ ё қудратманд ҳастанд, суд мебаранд.

Ба таври умумӣ афроде, ки рушди хуввияти самимӣ доранд эҳтимоли бештар доранд, ки аз хонаводаҳо бошанд, ки равобити гарму самимӣ доранд. Шахсоне, ки дар ин муҳитҳо рушд мекунад, тамосашонро ба хонавода қатъ намекунад. Маъмулан самимӣ набудани волидайн ҳамроҳ бо мушқилот тааххуспазир аст. Моҷаротарин мавриди он парокандагии нақш аст, дар ҳоле, ки ҳавасмандии волидайн ба истиқлол ва фардият ҳамроҳ ба мушқилоте дар даргиршудан аст. Бинобар ин, таркиби самимияти меҳрубонаву истиқлол аз волидайн воҷиби хуввияти рушдифта дар навҷавонон мешавад.

Хуввият ва ҷинсият. Эриксон (1986) пеш аз ҳама ба тафовути шаклгирии хуввият дар ду ҷинс ақида дорад. Вай ишора мекунад, ки як баҳши аз хуввияти занон бояд барои татбиқи созгорӣ ёфтани бо шавҳардорӣ ва бачадорӣ боқӣ бимонад. Ба назари вай тафовутҳои ҷинсонӣ мумкин аст дар ҷараёни мутафовит аз писарон бошад.

Дар ҳамин росто Морсиё (1966) муътақид аст, ки ҷараёни шаклгирии хуввият дар занону мардон қомилан яқсон нест. Масалан, хуввияти бузургсол барои ду ҷинс мушобеҳ бошад. Ва мумкин аст дар қулли шаклгирии хуввият низ чунин бошад. Вай (1980) изҳор мекунад, ки занону мардон дар ташкили хуввият аз назари фароянду

амал ба ҳам мушобеҳӣ доранд ва агар тафовуте дар хуввият вучуд дорад, бештар марбут ба ҳавзаҳои мавзӯоти хуввият мешавад.

Оргер (1992) ва Каругар, муътақиданд, ки дар бештари мавридҳо шаклгирии хуввият дар занон ва мардон шабеҳи якдигаранд. Эшон изҳор доштанд, ки занон тақрибан мушобеҳи мардон ба самти ба даст овардани маъноӣ дурусти хуввият ба пеш мераванд. Ҳарчанд ки тафовути ҷинсӣ мушоҳида шудааст. Волидайн дар шароити иқтисодӣ иҷтимоӣ мухталиф сабқҳои мутафовутро барои тарбияти фарзандони хеш ба қор мебаранд.

Волидайн табақаи мутаваҷҷиҳ инро муҳим медонанд, ки қӯдакшан қодир бошад барои хеш тасмим гирад, ки чӣ тавр амал намояд тавони фардӣ барои амал кардани тасмимҳояш дошта бошад. Волидайн ин табақаи ҷамъиятӣ бо эҳтимоли зиёд қӯдакро аз тариқи далел овардан ва эҷоди эҳсоси гуноҳ мунҷабит мекунад. Ва тамоюл доранд аз танбеҳи камтар ба волидайн табақаи поин истифода кунанд Волтер (1971). Дар хонаводаҳои табақаи поин волидайн нисбат ба қӯдакони бузургтар осонгирии бештаре аз худ нишон медиҳанд. Ва дар фарзандпарварӣ назорату ҳимояти камтаре истифода мегардад Афроди дорои хуввияти ошуфта бештар аз хонаводаҳои ҳастанд, ки шеваи фарзандпарварии онҳо, мустабидона мебошад ва робитаи волидайн бо онҳо сарду ғайрисамимӣ мебошад. Баръакси афроди дорои хуввияти пешрафта аз хонаводаҳои мебошанд, ки шеваи фарзандпарварии волидайн онҳо ба итминонбахш аст ва волидайн ҳангоми назорат робитаи гарму самимӣ бо фарзандони худ доранд. Натиҷаи ин мутолиа ва дигар мутолиот нишондиҳандаи таъсири хонаводаву шеваи тарбиятии волидайн дар фароянди шаклгирии хуввият мебошад.

Ба таври кулӣ бар асоси назари аксари соҳибназарон таъсирпазирии фард аз хонавода ғайри қобили инкор аст ва хонавода муҳимтарин ниҳод дар шаклгирии хуввияти фарзандон пешниҳод мешавад. Дар маҷмӯъ, агар волидайн меҳонад фарзандоне дошта бошанд, ки хуввияти истиклоли фардии мувофиқ дошта бошанд, волидайн гарму самимӣ ва қудратманд бошанд, на бетаваҷҷуҳ ва саҳлангор.

А Д А Б И Ё Т

1. Султонӣ. Савсан. Баррасии робитаи байни хуввият ва Халлоқият дар миёни донишҷӯёни соли аввали донишгоҳи Табрез / Султонӣ. Савсан. - Табрез, 1378.

2. Гулшани Иброҳимӣ Гулрух. Хусусияти равишҳои тарбияти фарзандони волидайн аз дидгоҳи донишомӯзони духтар ва писар давраи роҳнамоии шаҳристонҳои Шероз. поённомаи фавқаллисонӣ / Гулшани Иброҳимӣ Гулрух. - Шероз: Донишгоҳи Шероз, 1359.

3. Ҳайбитаи Халил. Баррасии шеваҳои фарзандпарварии волидайн ва робитаи он бо шеваҳои муқобила бо донишомӯзони духтар ва писари соли савуми дабиристонҳои рушди зурқон. поённомаи коршиносӣ аршад / Ҳайбитаи Халил. - Шероз: Донишгоҳи Шероз, 1381.

4. Дехқонӣ Абдуллоҳ. Муқоиса байни шеваҳои фарзандпарварӣ ва худтанзимкунии таҳсилӣ ва таъсири он бар мавқияти таҳсилӣ дар дарсҳои форсӣ ва риёзии донишомӯзони духтар ва писари давраи мутаваҷҷиҳ. поённомаи коршиносӣ аршад / Дехқонӣ Абдуллоҳ. Шероз: Донишгоҳи Шероз, 1379.

5. Adams G.R. Family correlates of female adolescents, ego identity development / G.R. Adams // Journal of adolescence, 1985. - Vol 8.-P. 69-82.

6. Adams G.R. Parent - adolescent relationship and identity formation / G.R. Adams, P. Dyk & L.D. Bennion // Family perspective, 1987. -21. -P. 249-260.

7. Adams G.R. Adolescent life experiences / G.R. Adams, T.P. Gullotta.-California: Wadsworth. Ink, 1994.

8. Archer S.L. A feminist s approach to identity research / S.L. Archer. In G. R., 1992.

9. Bourne E. The state of research on ego identity: A review and appraisal (part) / E. Bourne // Journal of youth and adolescence, 19787. -(3). -P.223-247.

10. Brewer M.B. Who is this "we" Levels of collective identity and self representations / M.B. Brewer, W. Gardner // Journal of personality and social psychology, 1996. -71.-P. 83-93.

11. Carol K. Life span development» / K. Carol, L. Sigelman, 1993. -P. 413.

12. Erikson E. Identity and the life cycle / E. Erikson. -New York: International universities press. Ink, 1959. -P. 210.

13. Grievant H.D. Individuation in family relationship / H.D. Grievant, C.R. Cooper. Human development, 1986. -vol . 29. -P. 82-100.

14. Hardy D.F. Examining the relation of parenting to children's coping with every day stress / D.F. Hardy, T.G. Power, S. Jeadicke. Child development. 1993. -vol. -64 p.

15. Lomeo C.M. Identity development: The links between coping style, sibling relationships and parenting style / C.M. Lomeo // Dissertation Abstracts international: Section B: The sciences & Engineering, 1999. -59. -P. 37.

16. Marcia J.E. Development and validation of ego identity status / J.E. Marcia // Journal of personality and social psychology, 1966. - 3 (5).-P.551-558

17. Marcia J.E. Identity in adolescence / J.E. Marcia // In Handbook of adolescent psychology, Adelson J. (Ed). -New york: wiley, 1980.

18. Meeus W. Identity development, parental and peer support in adolescence: results of a national dutch survey / W. Meeus, M. Dekovic. *Adolescence*, 1995. -30 (120). –P.931–934.
19. Papini D.R. Family interventions / D.R. Papini // In S.L. Archer (ED). *Interventions for adolescent hdenhty development*. Thousand Oake, CA: Sage, 1994. -P.47–51.
20. Persoa L.M. The contribution of family structure and differentiation to identity development in females / L.M. Persoa, S.L. Persoa, H.P. Tam // *Journal of youth and adolescence*, 1996. -Vol 25. -P. 817–837.
21. Schulthesis D.P. Contributions of family relationships factors to the identity formation process / D.P. Schulthesis, D.L. Blustein // *Journal of counseling and development*, 1994. -73. –P.159–166.
22. Schwartz S.J. The evolution of Eriksonian and neo – Eriksonian identity theory and research: A review and integration / S.J. Schwartz. *Identity*, 2001. -1. –P.7-58.
23. Sigelman C.K. *Life – span human development* / C.K. Sigelman. Brooks Cole publishing Company, 1999. - P.267-296.
24. Steinberg L.D. *Adolescence* (4 ed) / L.D. Steinberg. -New York: Mc Graw – Hill, 1996.
25. Steinberg, L.D. *Adolescence*. (5 ED) // L.D. Steinberg. New York: Mc Grow Hill, 2001.
26. Steinberg L. *Adolescence development*. Annual Review of psychology / L. Steinberg, A.S. Morris, 2000. - 52. –P.83-110.
27. Walter S. Parent – child relationship: A decade review of research / S. Walter, N. Stinnett // *Journal of marriage & the family*, 1971. -33. –P. 70–110.
28. Waterman A.S. Identity development from adobe sconce to adulthood: an extension of theory and a review of research / A.S. Waterman. *Developmental psychology*, 1999. -18 (3). –P.341–358.

ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА И СТАНОВЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

В современный период общество предъявляет особые требования к воспитанию подрастающего поколения как главной производительной силы и высшей общественной ценности. Отсюда необходимость раскрытия психологических законов и механизмов формирования личности, что составляет важную предпосылку разработки новых средств, форм и методов качественного совершенствования системы воспитания. Личность ученика всегда должна оставаться в поле зрения педагога, задачей которого является обогащение духовного мира учащихся. Индивидуализация - это самоопределенность и обособленность личности, ее выделенность из сообщества, оформленность ее отдельности, уникальности и неповторимости.

Ключевые слова: воспитание, личность, саморазвитие личности, осуществление индивидуального подхода, педагогическое общение, индивидуальный подход в педагогике.

THE CHILD'S UPBRINGING AND FORMATION OF THE INDIVIDUALITY

In the modern period, the company places special demands on the education of the younger generation as the main productive force and the highest social value. Hence the necessity to disclose the psychological laws and mechanisms of formation of the personality, which is an important precondition for the development of new tools, forms and methods of qualitative improvement of the system of education. The identity of the disciple should always remain in the field of view of the teacher, whose task is to enriching the spiritual world of the students. Individualization is самоопределенность and isolation of personality, its salience of the community, оформленность it separately, uniqueness and diversity.

Key words: education, personality, self-development, realization of an individual approach, pedagogical communication, individual approach in teaching.

Сведения об авторе: *Зайнаб Фараджзода* – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

СОВПАДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ ОБЩЕСТВА, ГОСУДАРСТВА И ЛИЧНОСТИ В СОДЕРЖАНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Х. М. Сабуров

Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

Любое современное государство в зависимости от сфер своей жизнедеятельности использует множество видов государственной политики: экономическая, культурная, научно-техническая, международная политика и т.д. В этом перечне свое достойное и весьма важное место занимает образовательная государственная политика.

Государственная политика в сфере образования в самом общем виде представляет собой многообразную деятельность государства по обеспечению функционирования и развития национальной системы образования. В образовательной политике, как во всякой другой, выделяются несколько наиболее важных аспектов, характеризующих ее различные элементы, взаимосвязи между ними, формы и характер ее осуществления. Среди них особое место занимают: собственно политические, идеологические, социальные, правовые, нравственные, религиозные (конфессиональные), организационно-управленческие, материально-технические, финансово-экономические составляющие

образовательной политики. Рассмотрим три важнейших аспекта, относящихся непосредственно к сущностной характеристике образовательной политики:

1. Государственная политика в сфере образования базируется на целом ряде принципов (руководящих началах), которые определяют стратегию и тактику образовательной политики на конкретном этапе развития общества и на будущий период (краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный периоды).

2. Принципы государственной политики в сфере образования закреплены в действующем законодательстве, которое регулирует различные стороны национальной системы образования, и прежде всего, в Конституции Республики Таджикистан [1] и Законе Республики Таджикистан «Об образовании» [2], имеющих основополагающий характер для правового регулирования сферы образования.

3. Взаимосвязь между принципами государственной политики образования и законодательством в сфере образования свидетельствует о том, что правовая основа образовательной политики является ведущей среди других, так как все другие основания политики - идеологические, социальные, финансово-экономические, социальные и др. актуализируются посредством их отражения в действующем законодательстве.

К принципам государственной политики образования Республики Таджикистан, закрепленным в Законе «Об образовании» относятся:

- 1) приоритетность образования на всех уровнях государственного управления;
- 2) обязательность общего основного образования;
- 3) общедоступность общего среднего, начального профессионального образования и получения в соответствии со способностями и на конкурсной основе последующих уровней образования;
- 4) гуманистический характер содержания образования, приоритетность национальных и общечеловеческих ценностей, свободного развития личности;
- 5) уважения закона, прав и свободы человека, любви к Родине, семье и окружающей среде;
- 6) научного, светского и гуманистического характера обучения и воспитания в образовательных учреждениях;
- 7) единства образовательного и культурного пространства, защиты и развития на базе образования национальной культуры и культурных традиций;
- 8) демократического и государственно-общественного характера управления сферой образования;
- 9) автономности образовательных учреждений;
- 10) непрерывности образования, равного отношения государства к государственным и негосударственным, в том числе частным образовательным учреждениям, которые образуют единую систему образования Республики Таджикистан;
- 11) соответствия образования потребностям и задачам социально-экономического развития Республики Таджикистан;
- 12) тенденции развития системы образования с учетом международных стандартов качества обучения и международных норм информационной обеспеченности образования.

Кроме правовой основы государственной политики образования, не менее важную роль играют ее идеологическая и организационная основы, которые определяют цели, задачи и содержание образовательной политики государства, средства и способы ее реализации.

К идеологической основе следует отнести Концепцию национального воспитания, в которой концентрированно изложены основные цели и задачи образования, основные цели государства в сфере образования, требования, относящиеся к педагогическим кадрам, а также ожидаемые результаты реализации концепции [3].

Современный Таджикистан переживает один из сложных и драматических моментов в осуществлении своего социально-экономического и государственно-политического переустройства. Государство может стать передовым, с преобладающим вкладом интеллектуального труда в валовой национальный продукт, если будут соблюдены определенные условия, к которым в первую очередь относятся такие, как наличие высшего образования более чем у половины взрослого населения (40-60 %). Кроме того, относительное число научных работников в обществе должно составлять 2-5 % от общего числа населения.

Таджикистану вполне по силам достижения таких показателей, так как в стране сегодня имеется достаточное количество высококвалифицированных кадров, имеющих

высшее образование, и накоплен значительный интеллектуальный потенциал, хотя зачастую он остается не востребованным.

Изменения в области образования и науки, произошедшие за последнее время, подтвердили истинность аргумента о том, что поскольку знания носят универсальный характер, то их получению, углублению и распространению можно в значительной степени содействовать путем мобилизации коллективных усилий международного научного сообщества. Интернационализация содержания и расширение функций образования, а также рост мобильности школьников, студентов и преподавателей приобретают особое значение в свете нынешних тенденций глобализации в области мировой торговли, экономической и политической интеграции и растущих потребностей в межкультурном взаимопонимании. Этот позитивный процесс подкрепляется ростом числа студентов, обучающихся, за рубежом и возрастанием числа трудовых мигрантов, которые работают, живут и общаются в интернациональной среде, чему во многом способствуют новые тенденции миграционных процессов и достижения в сфере информационно-коммуникационных технологий.

И именно, современная система образования, готовая отвечать на вызовы времени, обеспечивает наиболее надежный и цивилизованный путь прогресса и реформ в развитии общества. Осознание этого факта требует обеспечения опережающего развития образования на фоне других мер, способствующих прогрессу Таджикистана.

Для реальной оценки возможностей системы образования Республики Таджикистан дадим краткую ее характеристику.

Право на получение образования это одно из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Республики Таджикистан, которое осуществляется в соответствии с государственным законодательством и международным правом.

Закон Республики Таджикистан «Об образовании» предоставляет следующие государственные гарантии всем гражданам страны в области образования:

1. Гражданам Республики Таджикистан независимо от национальности, расы, пола, языка, религиозных убеждений, политического положения, социального и имущественного состояния гарантируется право на образование.

2. Ограничение прав профессионального образования граждан по признакам пола, возраста, состояния здоровья, наличия судимости и по другим признакам осуществляется только на основе требований, установленных законодательством Республики Таджикистан.

3. Государство гарантирует общее основное обязательное бесплатное образование в государственных образовательных учреждениях. Лицо также может получать в государственных образовательных учреждениях в рамках государственных стандартов на конкурсной основе бесплатное среднее профессиональное, высшее профессиональное и профессиональное, после высшего профессионального учреждения, образование, если гражданин соответствующий уровень образования получает впервые.

4. Граждане Республики Таджикистан имеют право на образование, выбор образовательного учреждения и форму получения образования (дневное, вечернее, заочное, семейное, дистанционное и экстернат). Государство особо поддерживает лиц с исключительными способностями, оказывает им помощь в получении образования, в том числе устанавливает им специальную государственную стипендию и, в случаях необходимости, направляет их за рубеж на учебу.

5. Государство, гарантируя гражданам выбор языка обучения, обеспечивает получение общего образования на государственном языке, а в местах компактного проживания других наций на родном языке, в пределах имеющихся возможностей системы образования.

6. Государство гарантирует обеспеченность детей-сирот и подростков, оставшихся без попечения родителей в государственных образовательных учреждениях за счет средств бюджета, трудоустраивает их после окончания образовательных учреждений общего основного, общего среднего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.

7. Выпускники государственных и негосударственных, в том числе частных, образовательных учреждений имеют равные права для продолжения учебы на верхних ступенях обучения.

В соответствии с Законом Республики Таджикистан «Об образовании» система образования Таджикистана определяется как совокупность:

- образовательных программ и государственных образовательных стандартов;
- сети действующих образовательных учреждений, независимо от организационно-правовых форм и собственности;
- органов управления образованием, его учреждениями и организациями;
- обучающихся и воспитанников, педагогов и других работников;
- объединений образовательных учреждений, инфраструктурных подразделений и других элементов, объединенных для решения единых целей и задач, направленных на реализацию государственной политики в области образования, увеличение вклада этой отрасли в социально-экономическом развитии страны и повышение уровня благосостояния народа.

В Республике Таджикистан реализуются образовательные программы, которые подразделяются на:

- общеобразовательные (основные и дополнительные);
- профессиональные (основные и дополнительные).

К общеобразовательным программам относятся следующие программы:

- дошкольного образования;
- начального общего образования;
- основного общего образования;
- среднего (полного) общего образования.

Общеобразовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры, нравственного, умственного, эмоционального и физического развития личности; выработки научного мировоззрения; социализации личности и ее адаптации к жизни в обществе; создания основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

К профессиональным программам относятся программы:

- начального профессионального образования;
- среднего профессионального образования;
- высшего профессионального образования;
- послевузовского профессионального и соответствующего дополнительного образования.

Профессиональные образовательные программы направлены на дальнейшее развитие личности в процессе приобретения учащимися профессии, специальности, квалификации в соответствии с их интересами, способностями и социальным заказом общества и государства.

Обязательный минимум содержания каждой основной общеобразовательной и профессиональной программы (по конкретной профессии, специальности) устанавливается в соответствии с государственным образовательным стандартом.

Взаимосвязи основных и дополнительных образовательных программ реализуются системой образовательных учреждений, которые по своим организационно-правовым формам могут быть государственными, негосударственными (частными), учреждениями общественных организаций (объединений).

В системе общего среднего образования Республики Таджикистан действуют средние общеобразовательные школы; школы с углубленным изучением отдельных предметов; гимназии; лицеи; образовательные учреждения интернатного типа; специальные школы для детей с отклонениями в физическом или психическом развитии; учреждения дополнительного образования.

В Республике Таджикистан во всех образовательных учреждениях вводятся государственные образовательные стандарты, которые регламентируют содержание образования на всех его ступенях и включают в себя следующие показатели:

- обязательный минимум содержания соответствующей образовательной программы и условия ее реализации;
- минимальный и максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- основные требования к уровню подготовки выпускников;
- сроки изучения образовательных программ;
- документы, подтверждающие соответствующий уровень образования.

Закон Республики Таджикистан «Об образовании» предписывает обязательное выполнение государственных образовательных стандартов для всех образовательных учреждений и посредством общеобразовательных программ предъявляет определенные требования к содержанию образования. К этим требованиям относятся:

1. Содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на:

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
- укрепление и совершенствование правового государства.

2. Содержание образования должно обеспечивать:

- адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы (ступени обучения) картины мира;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества.

3. Профессиональное образование любого уровня должно обеспечивать получение обучающимся профессии и соответствующей квалификации.

4. Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений.

5. Содержание образования в конкретном образовательном учреждении определяется образовательной программой (образовательными программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой этим образовательным учреждением самостоятельно. Государственные органы управления образованием обеспечивают разработку на основе государственных образовательных стандартов примерных образовательных программ.

6. Образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги (на договорной основе), за пределами определяющих его статус образовательных программ.

7. Военная подготовка в гражданских образовательных учреждениях может проводиться только на факультативной основе с согласия обучающихся и (или) их родителей (законных представителей) за счет средств и силами заинтересованного ведомства.

8. Образовательные учреждения при реализации образовательных программ используют возможности учреждений культуры [4].

Реализуя государственную образовательную политику в соответствии с Законом Республики Таджикистан «Об образовании» правительством был принят Закон «Об ответственности родителей за воспитание и образование детей», который мобилизует силы семьи, школы и общества по достижению целей и задач образования [5].

Наиболее ответственным моментом в этой работе является сотрудничество школы и семьи, в которой есть учащиеся начальных классов. Например, повышение педагогической культуры родителей является составной частью содержания деятельности школы по воспитанию и социализации обучающихся. При этом эффективность взаимодействия школы и семьи по вопросам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся зависит от систематической работы школы по повышению педагогической культуры родителей, согласованию содержания, форм и методов педагогической работы с общественными организациями и учреждениями дополнительного образования детей.

Педагогическая культура родителей это один из самых действенных механизмов, определяющих духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию младших школьников. Учащийся начальной школы большую часть своего времени вне школы проводит в семье, поэтому уклад семейной жизни является важнейшим компонентом нравственного уклада жизни обучающегося. Следовательно, проблему повышения

педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации младших школьников.

В Таджикистане в советский период был накоплен значительный позитивный опыт организации систематического просвещения родителей, включающий в себя:

- работу по повышению педагогической культуры родителей;
- деятельность родительских комитетов школ и классов;
- работу советов по содействию семье и школе на предприятиях;
- деятельность советов общественности по месту жительства.

Сегодня необходимо переосмыслить этот опыт и постараться восстановить традиции содержательного педагогического взаимодействия семьи и школы с учетом современных социальных реалий. В быстро меняющемся мире родители, чтобы сохранить традиционные семейные связи, должны развиваться так же динамично, как и их дети.

Систематическим повышением педагогической культуры родителей должна заняться школа, которая выстраивает эту работу на основании следующих принципов:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- опора на положительный опыт семейного воспитания;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей.

В системе повышения педагогической культуры родителей рекомендуется использовать следующие формы работы: родительское собрание, родительская конференция, организационно -деятельностная и психологическая игра, вечер вопросов и ответов, семейная гостиная, собрание-диспут, педагогический практикум, родительский лекторий, встреча за круглым столом, семинар, тренинг для родителей и т.д. Сроки и формы проведения мероприятий по повышению педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы школы. При этом обязательно, чтобы работа с родителями предшествовала работе с учащимися и подготавливала к ней. Знания, получаемые родителями в рамках повышения их педагогической культуры, должны быть востребованы в реальных жизненных ситуациях. Эти знания должны предоставить родителям возможности активного, квалифицированного и ответственного, участия в воспитательных программах и мероприятиях школы.

Со своей стороны родители принимают активное участие в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по воспитанию и социализации младших школьников, в разработке и реализации программ воспитания и социализации детей, оценке результативности этих программ.

Помимо взаимодействия школы с семьей образовательное учреждение взаимодействует с общественными организациями с целью создания оптимальных условий духовно-нравственного развития младшего школьника, его воспитания и полноценной социализации в контексте формирования идентичности гражданина Таджикистана и более полной реализации программы воспитания и социализации обучающихся. Для этого школа систематически осуществляет педагогическое взаимодействие с общественными организациями. С этой целью, в первую очередь, необходимо согласовать, получив одобрение педагогического совета школы и родительского комитета начальной школы, программы работы этих организаций со школьниками с основными направлениями школьной программы воспитания и социализации учащихся начальных классов.

В дальнейшем школа может приглашать представителей традиционных общественных организаций для проведения определенных мероприятий в рамках основных направлений воспитания и социализации младших школьников. Кроме того, школа может привлекать квалифицированных представителей традиционных общественных организаций к разработке и реализации программы воспитания и социализации учащихся начальной школы.

Таким образом, взаимодействие семьи, школы и общественности по достижению целей воспитания и социализации подрастающего поколения - многомерная

педагогическая проблема, решение которой требует объединения усилий педагогов, родителей и общества.

Исследование вопросов мобилизации сил семьи, школы и общества позволяет прийти к следующему главному выводу - объединение усилий школы, семьи и общественности является обязательным условием успешного решения образовательных задач и подготовки подрастающего поколения к жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Конституция Республики Таджикистан.
2. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». - Душанбе, 1994. - 72 с.
3. Концепция национального воспитания Республики Таджикистан. - Душанбе, 2007.
4. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за воспитание и образование детей». - Душанбе, 2011.
5. Государственная программа развития образования Республики Таджикистан на 2010-2015 годы. Постановление Правительства Республики Таджикистан от 29 апреля 2009 года, № 254.
6. Искандаров Х. Государственное управление сферой образования и задачи руководителей органов образования / Х. Искандаров. - Душанбе, 2004. - 75с.
7. Леднев В.С. Стандарты общего образования: от идеи к реализации / В.С. Леднев // Стандарты и мониторинг в образовании, 1998. - № 1. - С. 31-39.
8. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал / Л.М. Митина. - М., 2003.
9. Программа обучения таджикскому языку и математике в начальных классах. - Душанбе, 2007.
10. Семенов В.Д. Взаимодействие школы и социальной среды: Опыт исследования / В.Д. Семенов. - М., 2006.
11. Стандарты начального обучения. - Душанбе, 2010.
12. Шарифзода Ф. Педагогическая инновация / Ф. Шарифзода [и др.]. – Душанбе: Ирфон, 2013.

СОВПАДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ ОБЩЕСТВА, ГОСУДАРСТВА И ЛИЧНОСТИ В СОДЕРЖАНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Данная статья посвящена совпадению интересов общества, государства и личности, которые отражаются в содержании начального общего образования суверенного Таджикистана. Автор подробно раскрывает суть действующих Законов Республики Таджикистан «Об образовании», «Концепция Национального воспитания», Закон «Об ответственности родителей за воспитание и образование детей». Для повышения педагогической культуры родителей автор рекомендует следующие формы работ: проведение родительских собраний, конференций, организация психологических игр, встреча за круглым столом, семинары и тренинги для родителей.

Ключевые слова: государственная политика, закон, стандарт, концепция, образование, образовательные программы, система, семья, школа, взаимосвязь.

COINCIDENCE OF THE INTERESTS OF SOCIETY, STATE AND A PERSON IN THE CONTENT OF THE PRIMARY EDUCATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

This article examined the coincidence of interests of society, state and a person, which reflected in the content of the primary education of the sovereign Tajikistan. The author in detail revealed an essence of current laws of the Republic of Tajikistan "On education", "The concept of National education", and the Law "On Responsibility of Parents for Education of Children". The author recommended several form of works as conducting parental meetings, conferences, organizing psychological games, meeting at round table, seminars and trainings for parents to improve their pedagogical culture.

Key words: state policy, law, standard, concept, educations, educational programs, system, family, school, interrelation.

Сведения об авторе: *Сабуров Х.М.* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности ХГУ им. Б. Гафуров, Телефон: (992) 928477607

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ И ИХ ГОТОВНОСТЬ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

З.Э.Назарова

Институт развития образования Академии образования Таджикистана

В нормативных документах сферы образования, в частности образования музыкального в Таджикистане определены приоритеты развития образования в сфере культуры и искусства и меры по достижению стратегических целей, направленных на реализацию конституционных прав граждан в части обеспечения свободы творчества и участия в культурной жизни страны. Основной посыл этих документов сводится к:

- обеспечению условий эффективного развития и модернизации системы образования в сфере культуры и искусства в соответствии с приоритетами государственной политики Таджикистана в области культуры и искусства и стратегическими задачами социально-экономического развития страны;

- обеспечению устойчивого бескризисного развития образовательных учреждений культуры и искусства;

- обеспечению гарантированного сохранения лучших отечественных традиций образования в сфере культуры и искусства в процессе адаптации высшего профессионального образования к международным тенденциям развития высшего образования, в том числе в рамках Болонского процесса;

- повышению роли предметов художественно-эстетического профиля в сфере общего образования;

- созданию условий для получения художественного образования и приобщения к искусству и культуре всех групп населения, в особенности детей, подростков и молодежи;

- возрождению и развитию традиционного образовательного института устод-шогирид

- сохранению и развитию сложившейся в республике уникальной системы образовательных учреждений основного и дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, в частности детских школ искусств (по видам искусств).

Для реализации поставленных целей требуется решение следующих задач:

- нормативно-правовое обеспечение путем совершенствования законов и нормативно-правовых актов в части уточнения специфики образования в сфере культуры и искусства;

- решение вопроса оплаты труда преподавателей школ искусств в части установления единой нормы часов (18 часов в неделю) педагогической работы за ставку заработной платы и вопросов пенсионного обеспечения;

- создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся в детских школах искусств образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства;

- создание условий для поддержки педагогических кадров учреждений культуры и искусств, работающих с одаренными детьми;

- укрепление материально-технической базы образовательных учреждений включая оснащение их музыкальными инструментами и специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ;

- научное, учебно-методическое и кадровое обеспечение деятельности образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

- создание условий для развития международных контактов в области образования в сфере культуры и искусства;

- развитие имущественных комплексов государственных образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

- совершенствование подготовки педагогических кадров в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства для всех уровней системы художественного образования;

- повышение значимости культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.

В ходе экспериментальной работы перед нами стояла задача разработки модели педагогической программы воспитательной деятельности, средствами музыкального искусства, со следующими составными цели, принципы, функции, формы, содержание деятельности по этапам, методы, средства, критерии, конечный результат (готовность выпускников к музыкально-воспитательной деятельности среди детей в дошкольных учреждениях, в системе дополнительного образования и т.д.).

В качестве эффективного метода исследования нами избрано моделирование. На наш взгляд наиболее глубоко изучить процессы и явления, протекающие внутри объектов исследования образовательной среды, наиболее глубоко изучить процессы и явления, протекающие внутри объектов исследования и образовательной среды.

В педагогической науке метод моделирования обоснован в трудах А.И.Архангельского, В.Г.Афанасьева, А.П.Беляева, В.П.Беспалко, Б.А.Глинского, Б.С.Грязнова, В.И.Журавлева, В.В.Краевского, Е.П.Никитина, И.Б.Новик, В.А.Штофф и

др. За основу своего исследования нами взято определение моделирования, данное Г.В. Суходольским трактующим его как процесс создания иерархии моделей, в которой некоторая реально существующая система моделируется в различных аспектах и различными средствами».

Данный метод предполагает построение и изучение моделей реально существующих предметов, явлений и конструируемых объектов для определения, либо улучшения их характеристики, рационализации способов их построения, управления ими.

Проверка эффективности разработанной нами модели педагогической программы воспитательной работы учащихся средних специальных музыкальных учебных заведений их подготовки к эстетическому воспитанию детей, а также обоснование педагогических условий, способствующих подготовке выпускников, осуществлялось в процессе экспериментальной работы на базе средних специальных школ - интернатов искусств им. М.Атоева, им. З.Шахиди и колледжа искусств им.А.Бобокулова.

В состав участников эксперимента входили: преподаватели специальных дисциплин школ, учащиеся и выпускники.

Педагогическое наблюдение за деятельностью учащихся названных музыкальных школ учителей города Душанбе путем анкетирования, беседы с участниками конкурса «Овози тиллои» и педагогической практики, показали, что учащиеся воспитываются в процессе двух видов деятельности – предметной и педагогической – в процессе педпрактики, изучения гуманитарных дисциплин и педагогической работе.

С целью изучения опыта работы педагогов по специальности и выявления трудностей, которые они испытывают в эстетическом воспитании учащихся, нами были проведены беседы и наблюдения и за деятельностью педагогов и воспитателей баз исследования.

В ходе исследования была внедрена «Модель педагогической программы воспитательной деятельности среди учащихся средних специальных музыкальных учебных заведений, которая строилась на:

- обогащении содержания и форм воспитательной деятельности с учетом народных художественных традиций;
- на введении в систему внеучебной работы в рамках предмета «Общая педагогика», кружков, клубов и любительских объединений по музыкальному искусству;
- на организации с самостоятельной художественно-творческой деятельности учащихся в рамках смотров, конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов и т.п.;
- на организации воспитательной работы в тесной связи с учебно-творческой деятельностью учащихся.

В ходе экспериментальной работы были внедрены воспитательные мероприятия, в вопросно-ответной форме, и часть в форме проблемной дискуссии. Эти формы явились базой для мероприятия, посвященного темам патриотизма, нравственности, войны и мира в поэме «Шахнаме» А.Фирдавси в 8 классе республиканской средней специальной школы-интерната искусств им. М.Атоева. Проанализированные нами воспитательные мероприятия показывают, что вопросно-ответная форма позволяет не только лучше освоить знания, но и углубить, обобщить, систематизировать и расширить эти знания. Они способствуют пониманию материала, вовлекают в обсуждение широкий круг учащихся, учат их творчески мыслить, позволяют вырабатывать и отстаивать свое собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, формируют убеждения и делают занятие живым, интересным.

Изучение опыта работы средних специальных музыкальных учебных заведений показало, что большими возможностями в формировании нравственно-эстетической культуры учащихся располагают предметы специального цикла. Поэтому в ходе эксперимента были использованы дисциплины специализации. Эти дисциплины позволили определить роль музыкальной культуры в решении всего комплекса задач формирования воспитательной деятельности. Так, изучая музыкальную литературу народов мира, зарубежную и восточную музыку, учащиеся приобщаются к национальным и общечеловеческим ценностям. Но как показало наше исследование, воспитательный потенциал специальных предметов используется явно недостаточно в ходе эксперимента были внесены изменения в воспитательные планы воспитателей с учетом освоения ими ценностей таджикской культуры.

При разработке модели программы учтены пожелания воспитателей и педагогов музыкальных дисциплин.

Данный этап эксперимента показал, что объём теоретических знаний и практических умений учащихся по использованию произведений, изученных в классах по специальности для вовлечения в эстетическое воспитание детей средствами музыкального искусства явно недостаточен. Для решения этой проблемы в учебный процесс музыкальных школ был внедрён спецкурс «Общая педагогика».

Это было обусловлено лучше подготовить будущего педагога музыки к эстетическому воспитанию детей.

На основе метода обобщения характеристик учащихся, полученных от педагогов школ, определены следующие критерии отбора:

- уровень общей музыкальной подготовки;
- музыкальные данные;
- личные качества (отношение к профессии, волевая активность, заинтересованность в освоении профессиональных знаний, умений, навыков).

Объективность и достоверность полученных результатов обеспечивалась равными условиями проведения эксперимента для обеих групп. Выделим основные условия:

- учащиеся экспериментальной и контрольной групп выполняли одинаковые практические задания;
- выполнение заданий проходило в естественной обстановке, в равных условиях, в точно определенное время;
- состав экспертной комиссии из 5-ти человек стабильно сохранялся (исполнитель эксперимента – диссертант, заведующие отделениями данных учебных заведений).

В эксперименте применялись также педагогические наблюдения; «срезы», проводимые в начале и в конце эксперимента: беседы с учащимися и педагогами школ.

Все участники эксперимента об их вовлечении в эксперимент в ситуации показа инструментальных, вокальных произведений, изученных в специальных классах, были оповещены заблаговременно.

Известно, что педагогический процесс как целостное явление обусловлен взаимодействием таких компонентов как содержание, учение, преподавание, воспитание. При этом процесс осуществляет три взаимосвязанных функции – образовательную, воспитательную и развивающую.

Образовательная функция заключается в формировании системы научных знаний, умений и навыков у учащихся в процессе обучения, поэтому ее осуществление является основой педагогического процесса. Реализация образовательной функции выражается в осознанном оперировании полученными знаниями познавательной функции для решения стоящих проблем, и в получении новых знаний проявление обучающей функции для решения стратегических проблем.

Педагогическая практика в специальных школах строится таким образом, что уже во время обучения будущие педагоги сразу знакомятся с той профессией, которую они выбрали. В ходе практики будущие учителя посещают школы, учреждения дополнительного образования, знакомятся с учебно-методической базой – кабинетом учителя музыки, посещают уроки, внеклассные занятия по музыкально-эстетическому воспитанию детей, знакомятся с особенностями профессии учителя музыки, с методами и приемами осуществления музыкально-эстетической деятельности. Они активно включаются во внеучебную воспитательную работу в дошкольных учреждениях, школах, делают первые шаги в области музыкально-эстетического воспитания детей, получают первый опыт по созданию своей своеобразной творческой лаборатории в области музыкально-эстетического воспитания. Они организуют и проводят внеклассные занятия музыкально-эстетического направления – ставят музыкальные сказки с привлечением детей, проводят музыкальные гостиные, беседы по эстетическому воспитанию на темы: «Путешествие в театр», «Концертный зал» и т.д., организуют праздничные концерты силами детей для детей.

Более сложная практика в старших классах. В ходе ее прохождения будущие педагоги знакомятся с творческой работой учителей, создают свой урок музыки.

Мехри (7 класс) говорит: «Мне было очень сложно готовиться к проведению внеклассного занятия, так как я никогда не имела дело с детьми, их воспитательной работой. Мы готовили занятие, посвящённое созданию «Детского альбома» П.И.Чайковского. Нужно было не только рассказывать историю создания «Детского альбома», но и иллюстрировать его самим. Каждый учащийся из нашей группы играл по

три произведения. Пришлось много заниматься, учить наизусть музыкальный материал, не хотелось подводить ни себя, ни товарищей. Было очень интересно наблюдать за лицами ребят во время исполнения музыкальных пьес, занятие ребятам очень понравилось. Об этом рассказали их рисунки, которые они нарисовали под впечатлением услышанных пьес П.И.Чайковского».

Ойша (8 класс): «Как жаль, что практика закончилась. Я полюбила своих учеников. Я была учителем музыки 7 класса. На протяжении своих уроков мы с ребятами проходили тему «Музыкальный образ». В ходе своих уроков я должна была познакомить ребят с музыкальными образами композиторов. Если бы у меня не было моей «педагогической копилки», которую мы начали создавать на уроках по специальным дисциплинам, то проходить практику было бы сложнее. Самым трудным в прохождении практики было отсутствие знаний в области других видов искусства, например, изобразительного искусства, а также в области основ педагогики. Мне нужно было школьникам рассказать о творчестве французского художника Делакруа. Я бы хотела, чтобы у нас был факультатив по изобразительному искусству, на занятиях которого мы бы не только узнавали о жизни и творческом пути художников, но и научились грамотно анализировать картины художников. Мне очень понравилось быть педагогом музыки. Важным считаю, что я теперь не только теоретически, но и практически готова организовать самостоятельно учебно-воспитательный процесс.

Музыка как вид искусства обладает большими педагогическими возможностями. Специфической особенностью музыкального искусства является, то, что оно способствует формированию человеческой личности, передавая ей ценности, нормы, идеалы, накопленные культурой и отвечающие как мировым потребностям, так и потребностям социальной среды современного Таджикистана.

Музыкальное искусство образует систему определенных социальных функций, очень гибко изменяющихся в зависимости от социально-экономических условий общества, и, следовательно, мобильно реализующихся в эстетическом воспитании подрастающего поколения. Сущностная реализация педагогического потенциала музыкального искусства осуществляется через такие формы, как: проведение образовательно-разъяснительной работы, включение учащихся в соответствующие виды художественно-творческой деятельности, воздействие на потребностно-мотивационную сферу, сознание, практическую сторону их поведения.

Данное исследование показывает, что сам факт включения учащихся в творческие смотри, конкурсы и другие виды культурно-воспитательной деятельности стимулирует развитие их гражданской активности, даёт необходимую информацию о национально-культурных традициях, помогает им найти себя в современном обществе. Все это в итоге обеспечивает интенсификацию социальных процессов, ускорит становление их как личность.

К настоящему времени в педагогической теории и практике поиску и обоснованию проблем подготовки педагогов к воспитанию молодежи средствами музыкального искусства посвящено множество исследований. В рамках данного исследования была составлена и экспериментально апробирована программа подготовки будущих педагогов музыки к эстетико-воспитательной деятельности детей в дошкольных учреждениях и учреждениях дополнительного образования детей, целью которой является совершенствование системы художественного образования через разнообразные воспитательные мероприятия, а задачами – формирование у старшеклассников положительной мотивации и профессиональной готовности, формирование соответствующих знаний, умений и навыков для успешной воспитательной деятельности в образовательно-воспитательных учреждениях.

В ходе исследования были использованы в основном репродуктивные и активные способы. В работе мы руководствовались принципами системности, научности, культуросообразности, оптимального сочетания теории и практики, принцип аксиологичности, активности и самостоятельности самих учащихся.

В процессе работы были определены основные критерии и показатели готовности учащихся средних классов специальных музыкальных учебных заведений к эстетическому воспитанию детей в воспитательном процессе.

Разработанная педагогическая программа воспитательной деятельности учащихся средствами музыкального искусства и подготовки будущих педагогов к эстетическому воспитанию детей в процессе воспитательной деятельности, ее внедрение в

педагогический процесс средних специальных музыкальных учебных заведений позволяет выделить ряд педагогических условий, повышающих уровень подготовленности выпускников к эстетическому воспитанию средствами музыкального искусства. К таковым нами отнесены наличие определенной цели в соответствии с потребностями современного общества в подготовке высококвалифицированных, творчески работающих, конкурентоспособных, востребованных на международном рынке труда педагогических кадров.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арчажникова Л.Г. Методика обучения игре на фортепиано / Л.Г. Арчажникова. - М.: МГЗПИ, 1990. - 52 с. / Л.Г. Арчажникова. Профессия - учитель музыки / Л.Г. Арчажникова. - М.: Просвещение, 1984. - 111 с.
2. Кабалевский Д.Б. Программа по музыке для общеобразовательных школ / Д. Б.Кабалевский. - М.: Музыка, 1975. - 200 с.
3. Каримова И.Х. На волнах любви к человеку/ И.Х. Каримова. - Душанбе: Хумо, 2002. - 108 с. Теоретические основы гуманизации гуманитарного образования учащихся таджикской школы / И.Х. Каримова.: Автор. д-ра пед. наук. - Душанбе: 2000. - 44 с.
4. Кондрашова Л.В. Воспитание поведенческой гибкости будущих – учителей / Л.В. Кондрашова. - Киев; Одесса: Выща тк, 2000.- 750 с. Технология педагогического моделирования. - М.: Просвещение, 1987. - 850 с.
5. Миронов Н. Музыка таджиков. - Сталинабад, 1932. - 30 с./ Н. Миронов . - Песни Бухары, Ферганы и Хивы. - Самарканд, 1931. - 150 с

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ И ИХ ГОТОВНОСТИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье обоснована необходимость специальной работы по профессионально-педагогической культуре. К настоящему времени в педагогической теории и практике поиску и обоснованию проблем подготовки педагога к воспитанию молодежи средствами музыкального искусства посвящено множество исследований.

Ключевые слова: специфическая особенность, сущностная реализация, моделирование.

EXPERIMENTAL WORK ON IMPROVEMENT OF EDUCATIONAL ACTIVITY OF PUPILS AVERAGE SPECIAL MUSICAL INSTITUTIONS AND THEIR READINESS FOR PEDAGOGICAL ACTIVITY

In article need of special work on professional and pedagogical culture is proved. So far in the pedagogical theory and practice to youth education by means of musical art the set of researches is devoted to search and justification of problems of training of the teacher.

Key words: specific feature, intrinsic realization, modeling.

Сведения об авторе: *Назарова З.Э.* - соискатель Института развития образования Академии образования Таджикистана. Телефон: **919-16-90-01**

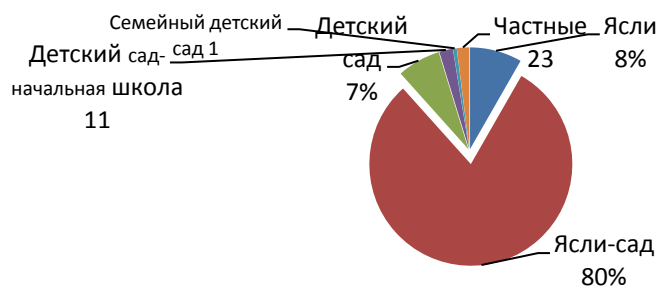
СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ В АСПЕКТЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Л.М Иматова

Институт развития образования АОТ

Социально-экономические преобразования, произошедшие в современном обществе, привели к серьезным изменениям в системе образования в целом, и в дошкольном его звене, в частности. Эти изменения коснулись как организационного, так и содержательного аспектов дошкольного образования. Как первая ступень образования, на которой закладываются основы социальной личности, и важнейший институт поддержки семьи, дошкольное образование в Республике Таджикистан за последние 10 лет прошел сложный путь вписывания в новые реалии.

Сейчас в республике система дошкольного образования стала представлять собой многофункциональную сеть дошкольных учреждений, ориентированную на потребности общества и предоставляющую разнообразный спектр образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка. Появились образовательные учреждения “Начальная школа-детский сад”, детские частные, семейные сады, группы кратковременного пребывания, центры развития ребенка и т.д.. [6]



Наибольшая часть снижения охвата приходится на сельскую местность, так как дошкольные учреждения в основном находятся в городах, районных центрах и в результате не обеспечивается достаточный уровень равного доступа к дошкольному образованию.

Следует отметить, что практикой и наукой доказано, что ранний возраст является фундаментом воспитания, развития и формирования личности. Решение данной задачи, повышение качества жизни детей зависит от многих факторов: питания здоровья, условия жизни в семье.

Вовремя полученное дошкольное образование имеет в жизни важное значение, как для каждого ребенка, так и для благополучия страны. Учитывая, что вопросы развития детей дошкольного возраста неразрывно связаны со стратегией национального развития образования и является неотъемлемой частью государственной политики, возникает необходимость разработки стандартов и государственных программ как вектора модернизации системы образования в Республике Таджикистан.

Подтверждением вышесказанного является то, что в течение ближайших пяти лет была введена модернизация в содержание дошкольного образования по разным направлениям. Сегодня по республике функционируют более 800 Центров развития ребенка.

Позитивному содержательному изменению в сфере дошкольного образования способствовало, в первую очередь, появления «Стандарт дошкольного образования Республики Таджикистан» (2009г.). Данный Стандарт определил идею самоценности дошкольного периода детства, который исключительно важен для развития ребенка. Теперь идеи Стандарта дошкольного воспитания должны найти свое отражение в Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).[2]

В 2012 году Постановлением Правительства РТ была утверждена Государственная программа развития дошкольного воспитания в РТ на 2012-2016 гг. [1]. Рассмотрен проект закона "О дошкольном воспитании и обучении", в котором определены основные задачи законодательства о дошкольном воспитании и обучении, государственная политика в сфере дошкольного воспитания и обучения, принципы, задачи дошкольного воспитания и обучения, роль семьи в дошкольном воспитании и обучении, единство развития, воспитания, обучения и оздоровления детей, преемственность и непрерывность дошкольного воспитания и обучения и начального общего образования, личностно-ориентированный подход к развитию ребенка и подготовки кадров.

Нормативно-правовые документы ставят задачу углубленного подхода к содержанию обучения и воспитания, усиление соотнесенности стандартов дошкольного к стандартам начального образования, ставится задача выделения 1-го класса, как особого компонента начального обучения, гарантирующего преемственность и плавность перехода от дошкольного к школьному периоду обучения.

Отмечая важность построения преемственности между образовательными программами дошкольного и начального общего образования, следует отметить остроту проблемы выравнивания стартовых возможностей детей при их поступлении в первый класс.

Сегодня одним из приоритетных направлений раннего развития ребенка является введение «предшкольного образования» как новой структуры образования. Главная задача, которую должно решать предшкольное образование - формирование у детей мотивации к обучению в школе, речевой готовности к нему, предполагающая формирование у ребенка умения воспринимать и обмениваться информацией, устанавливать и поддерживать контакты со взрослыми и сверстниками, способствующая социальной

общности, становлению ребенка как языковой личности в условиях перехода к новой социальной позиции школьника.

Следует считать, что обеспечение равных стартовых возможностей – это реальная задача дошкольного образования. Именно поэтому проблема готовности к школьному обучению становится ключевой проблемой, от теоретического и практического решения которой во многом зависит перспектива развития начальной школы.

Одни ученые и специалисты считают достаточным критерием школьной зрелости достижение определенной степени морфологического развития – биологической зрелости. Другие выделяют в качестве ведущего фактора умственное развитие. Третьи считали и считают определяющим уровень психического и прежде всего личностного развития. Большая часть исследователей использует при определении готовности к школьному обучению комплекс диагностических методик, определяющих психолингвистическое развитие, зрительное восприятие, зрительно-моторные координации, считая, что именно эти стороны развития ребенка являются школьно-значимыми и отставание в этих сферах создает наибольшую вероятность возникновения школьных трудностей.

На наш взгляд, наиболее корректным является представление о том, что готовность к школе - многосторонняя, комплексная характеристика развития ребенка, т.е. готовность к школе - это тот уровень физического и психического развития ребенка, при котором требования систематического обучения не будут чрезмерными, не приведут к нарушению его состояния здоровья и способствуют социально-психологической адаптации к школьному режиму и эффективности обучения.

Необходимым условием эффективности переходного периода ребенка к школе является непрерывность, последовательность воспитательно-образовательного процесса. Механизмом обеспечения такой непрерывности является организация преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Проблема преемственности двух уровней образования: дошкольного и начального звена выделена в направлениях национальной стратегии развития образования на ближайшее десятилетие. Ставятся задачи углубления подхода к содержанию, усиления соотнесенности Стандарта начального обучения со Стандартами дошкольного образования. Научные и практические исследования психологов-педагогов нацеливают на рассмотрение дошкольного и младшего школьного возрастов как единой эпохи детства и на необходимость объединения дошкольного и начального школьного периодов развития ребенка в разновариантную преемственную систему образования и воспитания детей от 5 до 11 лет.

Л.С.Выготский писал, что процесс развития детей, по крайней мере, до 10 лет, не должен быть искусственно прерванным, он должен быть по возможности, непрерывным. Это обусловлено тем, что, дети дошкольного и младшего школьного возраста принадлежат одной эпохе детства. Они больше похожи, чем отличаются друг от друга [4].

Собственно преемственность реализуют учителя начальных классов, что связано с учетом индивидуальных особенностей ребенка, имеющегося опыта, уровня его развития на предыдущей ступени. Причем, реализация преемственности в образовании учителем предполагает не только изучение и учет им «стартовых» возможностей детей, но и дальнейшее их развитие.

Проведенная опытно-поисковая работа в республике по реализации принципа преемственности в старшем дошкольном и младшем школьном представляет организацию педагогического процесса, способствующую совершенствованию системы коммуникативно-речевой деятельности, в котором определены методические пути, обеспечивающие ее преемственность в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте. Одним из важнейших подходов является речевая деятельность, направленная на овладение языком и речью, коммуникативно-целесообразной речевой деятельностью. Она состоит, как традиционно отмечается учеными, в формировании языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи, что создает у детей интерес к родному языку и обеспечивает творческий характер речи, тенденцию к ее саморазвитию [5].

В организации педагогического процесса важно было придти к наиболее правильному подходу, позволяющему говорить о преемственности между школой и дошкольным образовательным учреждением как о двустороннем процессе, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется его «самоценность» и формируются фундаментальные личностные качества ребенка, те достижения, которые служат основой для успешного обучения в школе. В то же время школа, как преемник дошкольной

ступени образования, не строит свою работу «с нуля», а «подхватывает» достижения ребенка-дошкольника и строит свою педагогическую практику, задействуя и развивая его потенциал. Только такое понимание позволяет реально реализовать непрерывность в развитии и образовании дошкольников и младших школьников.

Методика реализации концептуальной модели основывалась на определенном содержании, условиях, этапах и принципах. решала задачи формирования у дошкольника компоненты речевого развития как предпосылок формирования основ коммуникативно-речевой деятельности на начальной образовательной ступени.

При разработке концептуальной модели управления процессом преемственности нами было предусмотрено системное (на основе системного подхода) использование средств, методов развития, контроля и оценивания результатов в адаптации и развитии личности дошкольника и младшего школьника. Формирования коммуникативно-речевой готовности детей старшего дошкольного возраста включает в себя организацию процесса образовательной и игровой деятельности дошкольников, также организацию педагогической работы с коллективом воспитателей и родителей. Важным условием обеспечения преемственной коммуникативно-речевой деятельности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста выступает готовность педагога к ее реализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Государственная программа развития дошкольного воспитания в РТ на 2012-2016 гг.: сборник. – Душанбе, 2011. – 16 с.
2. Стандарт дошкольного образования Республики Таджикистан. /сост. Б.Мачидова, Л.Иматова и др. – Душанбе, 2009. – 57 с.
3. Стандарты раннего развития и обучения ребенка (от рождения до 7(6) лет) /сост. Л.Иматова, Б.Мачидова, Т.Девоншоева и др. – Душанбе, 2012. – 85 с.
4. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения / Л.С. Выготский. - М., 1935. -139 с.
5. Кондрух Л.А. Формирование у детей старшего дошкольного возраста коммуникативной готовности к обучению в школе: автореф. дис. ... канд.пед.наук / Л.А.Кондрух. -Магнитогорск, 1999. - 26 с.
6. Статистический сборник сферы образования Республики Таджикистан на 2011-2012 учебный год. - Душанбе, 2012. – 253 с.

СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ В АСПЕКТЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

Новообразование в сфере дошкольного отечественного образования требуют разработки нормативных документов, программ и методических пособий способствующие развитию личности и творческих способностей ребенка. В статье раскрывая содержание новейших документов дошкольного и начального образования, автор исследует планомерность и целенаправленность процесса воспитания и обучения, содержание организации процесса подготовки старших дошкольников к школьному обучению в аспекте речевого развития.

Ключевые слова: Стандарты раннего развития, преемственность образовательных программ, содержательный аспект, эффективность переходного периода, коммуникативно-речевая деятельность, концептуальная модель, аспект речевого развития.

CONTENTS TO ORGANIZATIONS OF THE PROGRESS OF PREPARATION SENIOR CHILD TO SCHOOL EDUCATION IN ASPECT OF THE SPEECH DEVELOPMENT

The Occurring changes to modern domestic preschool formation require the development correspondence to normative document, programs and methodical allowance providing holistic development to personalities child, enrichment his(its) creative potential. The contents new normative document reveals In article author in sphere preschool and initial formation, which provide centrality of purpose of the educational process, contents to organizations of the process of preparation senior child to school education in aspect of the speech development.

Key words: profound aspect, Standards of the early development, receivership of the educational programs, efficiency of the connecting period, communication-speech activity, conceptual model, aspect of the speech development

Сведения об авторе: *Иматова Л.И.* – докторант Института развития образования Академии образования Таджикистана Телефон: **93-466-2002**

ГЕНДЕРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ТРАДИЦИОННОМ ТАДЖИКСКОМ ОБЩЕСТВЕ

Н.М. Юнусова

Таджикский национальный университет

Философские и естественнонаучные исследования, литература и публицистика, изобразительное искусство и религиозные трактаты извечно обращались к проблеме женщины, ее общественного и семейного положения. Менялись ее образцы и образы в истории человечества, в восприятии, в психологическом плане, но кажется, что затрагивающим ее проблемам нет конца [1]. Женщина-жена и мать, женщина-политик, женщина-предприниматель.

Одной из актуальных проблем современной женщины является ее профессиональная самореализация. На начало 2009 года удельный вес женщины среди безработных составляет 53.3% [2]. Работодатели предпочитают женщинам мужчин. Это зачастую обусловлено экономическими факторами; при законодательном равенстве предоставления декретных отпусков любому из супругов, а также процедура ухода в декрет мужчин у нас еще не функционирует.

Самореализация женщины в профессиональной деятельности - объективная реальность сегодняшнего дня. Сегодня происходят значительные изменения во взглядах на женщину как на профессионала, квалифицированного работника, имеющей необходимые способности и личные профессиональные качества. Научные исследования, а главное - жизненная реальность все чаще опровергают устоявшиеся стереотипы относительно неспособности женщин занимать достойное место в «деловом» мужском мире, выполняя функции руководителей, получать удовлетворение от профессиональной деятельности.

Для большинства женщин, успешных в карьере, профессиональные и семейные роли являются одинаково значимыми, что служит причиной ролевого конфликта «работа-семья» и приводит к дисгармонии в семейных отношениях.

Построение карьеры часто сопровождается у женщины негативными эмоциональными переживаниями, связанными с ощущением давления со стороны семьи и руководства, чувством вины за недостаточное внимание к своим близким, особенно детям, проблемой выбора между детьми и работой, ощущением собственной «неженственности», что может отрицательно сказаться на их психологическом состоянии.

Анализ взаимозависимости рыночной и домашней сфер деятельности позволяет раскрыть механизм «порочного круга», воспроизводящий гендерное неравенство в обществе. Его суть в следующем: домашние обязанности женщины ограничивают ее возможности на рынке труда и обуславливают более низкую заработную плату, это заставляет женщину быть зависимой от зарплаты мужа, и закрепляет сложившееся разделение труда внутри семьи. Так как лучше оплачиваемые рабочие места достаются мужчинам, то, даже работая, женщины остаются материально зависимыми от мужей [2].

Массовое вовлечение женщин в рабочую силу не сопровождалось адекватными сдвигами в семейном разделении труда, в изменении условий быта, в представлениях общества о роли женщины в семье. Массовая занятость женщин расширила сферу их трудовой активности - к работе по дому прибавилась работа вне дома. Между тем, господствующий в экономике принцип приоритетности одних видов деятельности по сравнению с другими, сказавшийся, в частности, на крайне низком уровне развития отраслей, призванных удовлетворять повседневные потребности человека, не привел к созданию такой системы социально-бытовых услуг, которая могла бы взять на себя наиболее трудоемкую работу по обслуживанию семьи, равно как и обеспечить достойные условия труда в домашнем хозяйстве [3]. При этом освоению женщиной новой роли труженицы ни в коей мере не сопутствовала широкая разъяснительная работа, направленная на необходимость изменения ролей работающих мужчин и женщин в семейном и трудовом коллективе. Ничто не противостояло укоренившемуся в общественном мнении представлению о традиционном разделении обязанностей по хозяйству, где мужчина обеспечивает семью средствами для жизни, а женщина занята домашней работой, детьми. Подобное отношение к ролевому поведению мужчин и женщин в семье, передаваясь из поколения в поколение, образовало устойчивый стереотип, благодаря которому основная, если не вся, работа по обслуживанию семьи все еще лежит на плечах женщин. Таким образом, на уровне трудового коллектива

приоритетными выступают требования к женщине как к работнику. В семье же иерархия ценностей переносится на такие роли женщины, как мать и хозяйка дома. Из этого следует, что и трудовой коллектив, и семья требуют от женщины полной отдачи. При этом первому необходимы постоянное присутствие работника на рабочем месте, его компетентность и высокая работоспособность, а второму - внимательная жена, рачительная хозяйка дома, любящая мать, что тоже, как известно, связано с расходом значительных физических и душевных сил [3].

Существенно отличаются показатели времени по ведению домашнего хозяйства. Женщины тратят на работу дома в 2 раза больше времени, чем мужчины. В этой ситуации общая трудовая нагрузка на женщину, включающая профессиональную и семейно-бытовую сферы жизни, сохраняется на протяжении длительного времени высокой и достигает 70-80 часов в неделю, что поглощает три четверти (77%) недельного бюджета времени за вычетом затрат на удовлетворение физиологических потребностей. Подобный объем труда существенно осложняет возможность элементарного восстановления работоспособности женщин, развития их личности, общения с детьми. Для сравнения у мужчин соответствующие показатели составляют 62-63 часа (63%) [4].

Трудности, связанные с совмещением профессиональных и семейных ролей, во многих случаях отрицательно сказываются на производственной и социальной активности женщин-работниц: они недостаточно участвуют в творческой и организаторской деятельности, в работе общественных организаций. Те же трудности нередко порождают конфликтные ситуации и напряженность в семье [1].

Практика показывает, чем больше удовлетворена женщина содержанием и характером своей профессиональной деятельности, тем чаще она обращается к услугам службы быта, тем больше стремится механизировать работу по дому, чтобы высвободить время для повышения профессиональных знаний, общей культуры и для общественной деятельности. И, наоборот, чем меньше удовлетворена работница содержанием своего труда, чем ниже ее образование, тем больше игнорирует она бытовые машины, рассчитывая лишь с помощью собственных рук поддержать порядок в доме.

«Двойная занятость» оказывает сильное воздействие на продолжительность и характер свободного времени женщины. Испытывая постоянный дефицит в полноценном, разностороннем отдыхе, общении с детьми, женщины используют те немногие свободные часы, которые выкраиваются после рабочего дня и выполнения необходимых обязанностей по дому, в основном для элементарного восстановления сил и минимального удовлетворения потребностей в новой информации.

Таким образом, как общество, так и сама женщина считают решение домашних задач делом «женским» и это отражается на самореализации женщин. Кроме того, общество неоднозначно относится к женщинам, которые на первое место ставят собственную реализацию.

Восхождение по лестнице успеха дело тяжёлое и небезопасное. Деловая женщина должна постоянно доказывать себе и окружающим, что занимается именно своим делом. Примерно 1/3 всех нервных расстройств у бизнес-леди происходит от столкновения их роли руководителя на работе и исполнителя дома. При этом главной помехой деловой карьеры многих женщин становится их неумение ладить между собой, «играть в команде», быть снисходительными к недостаткам других людей.

Но у женщины есть ряд преимуществ, реализовав которые, она может стать успешным руководителем. Женщина-лидер обладает более тонким социальным интеллектом, она тоньше ощущает нюансы отношений, в том числе и отношение к себе. Она умеет оценивать и прогнозировать поведение других людей. Правда, её больше, чем мужчин, подстерегает опасность пойти на поводу у своих эмоций. А истеричность и лидерство - это вещи несовместимые.

Женщина обладает большей контактностью и практичностью мышления. Если мужчина склонен строить долгосрочные планы, рассчитывать на долгосрочную перспективу, то женщина предпочитает конкретно гарантированный результат, «здесь и сейчас». Женщина лучше мужчины контролирует свои и чужие ошибки; она, как правило, лучше формулирует свои мысли и выражает идеи. Замечено, что она меньше, чем мужчины реагирует на ухаживания и сексуальные притязания в деловых отношениях. Она чётко различает дело и развлечения.

Один из главных подводных камней на пути развития карьеры деловой женщины - нехватка глобального, обзорного взгляда на проблему, более развитый консерватизм,

тенденция погрязать в мелочах и эмоциях, вязнуть в системе человеческих отношений. Всё это может сыграть злую шутку с деловой женщиной. Поэтому всегда желателен совет мужчины.

Однако в мире тенденция с увеличением женщин-предпринимателей, руководителей высшего звена на предприятиях показывает, что все больше женщины обретают экономическую самостоятельность, решаясь заниматься самостоятельным бизнесом.

Подводя некоторые промежуточные итоги, можно сказать, что женщина по-прежнему несет на себе все тяготы ведения семейного хозяйства, часто в ущерб своему личностному развитию. Однако четко прослеживается тенденция неуклонного возрастания роли женщины и в управленческих сферах (как государственного уровня, так и уровня отдельного предприятия). И эта новая ипостась женщины вызывает интерес со стороны исследователей различных наук.

Современный мир все активнее втягивает женщину в общественное производство: они наравне с мужчинами являются участниками экономических отношений. Однако, как и в ситуации с политической сферой, женщинам приходится пробиваться наверх, прилагая значительно больше усилий, чем мужчинам (при равных данных).

Во всех странах мира неуклонно увеличивается удельный вес женщин в экономике, политике, культуре, общественной жизни.

Проблема участия женщин в политической жизни страны - это не проблема женщин. Причем, надо понимать, что и среди женщин могут быть профессионалы и дилетанты. Впрочем, как и среди мужчин есть и недальновидные политики, принимающие неправильные решения. Поэтому проблема не в том, что «если женщин-политиков станет больше, то всем станет лучше». Проблема в том, чтобы создать условия для вхождения женщин в политику.

После установления советской власти в Таджикистане женщины начали борьбу за свои права во всех областях жизни, в том числе и в политике.

С 1930 г. «женский вопрос» стал считаться решенным, и он исчез из политики партии, ее организационных структур и из научных дискуссий. Забота о «политической роли женщины в обществе» проявлялась в системе квот участия женщин в представительных органах власти. В 1980-1985 гг. доля женщин в Верховном совете Таджикской ССР составляла 36%; в Верховном Совете СССР - 32,8%.

Первые выборы без квот в стране в 1989 г. и в 1990 г. разрушили миф о решении «женского вопроса» в Таджикистане и о политической роли женщины в обществе. Женщины полностью проиграли выборы. Это произошло, прежде всего, по причине их низкой политической активности и организованности, но и показало отношение общества к женщине-политику.

Эти квоты не отражали истинное положение женщин в политической жизни Таджикистана, хотя нельзя не признать, что на низовом, локальном уровне женщины были достаточно активны, и их представительство в местных органах власти было высоким. Это общемировая тенденция.

Некоторые западные политические аналитики даже полагают, что женщины имеют стремление считать местный уровень участия более приемлемым для себя идеологически и политически, чем центральную власть. Очевидно, это объясняется тем, что на местном уровне решаются конкретные практические задачи, связанные с жизненными интересами женщин региона, а также более ясно видны результаты работы «депутаток». В 1990 г. среди народных депутатов Таджикистана женщин было всего 9 человек. До сих пор нельзя считать решенным этот вопрос: соотношение женщин и мужчин в органах государственного управления в пользу мужчин, причем процент этого перекаса велик: на высших государственных постах женщин можно пересчитать по пальцам. При этом соотношение населения показывает совершенно другую картину. По последней переписи населения в Таджикистане число женщин немногим меньше, чем мужчин [2].

Гендерные отношения в традиционном таджикском обществе впервые приняли модифицированный характер в советский период. Советская власть сконструировала новую систему гендерных отношений, которая имела больше влияния в сфере публичной жизни (работа, учеба, общественная жизнь) нежели в сфере частной жизни граждан. Брак, семья, личностные отношения мужчин и женщин были не значимыми и важными для новой власти, поскольку не имели прямого отношения к решению глобальных задач советизации общества. Лозунг «свобода женщинам Востока» означал, по своей сути привлечение дешевой рабочей силы в общественный труд.

Борьба и в конечном итоге слияние «советского модернизма» с «религиозно-националистическим традиционализмом» в проводимой советским государством гендерной политике, породила особую форму конформистского поведения мужчин и женщин, которая характеризовала в целом идеологическое содержание советизированного таджика. Речь идет о сосуществовании двух разных, порой противоречащих друг другу норм поведения, так называемый феномен «двойной морали». Особенно этот феномен явно проявляет себя в мышлении мужчин, которые рефлекторно тяготеют к традиционализму, внешне поддерживая модернистские нормы в поведении. Новое время породило много новых проблем и соответственно, полемику, к числу которых можно отнести проблемы многоженства и раннего замужества девочек.

При этом патриархальные гендерные стереотипы ограничивают выбор девочек в получении образования, что наиболее ярко отражается на реальной доступности высшего образования для девушек. В частности, ряд исследований показывает, что в контексте распространения традиционных гендерных стереотипов высокий уровень образования у девушек начинает восприниматься окружающими как «отрицательная ценность».

Конечно, в современном Таджикистане еще достаточно проблем в гендерном вопросе, но все-таки можно констатировать, что 20 лет политико-экономической независимости внесли в жизнь таджиков значительные изменения. Прежде всего, эти изменения, активно происходят в сфере публичной жизни, а затем оказывают свое влияние на частную жизнь людей. Поэтому можно констатировать, что произошли некоторые качественные изменения в структуре гендерной системы в таджикском обществе за годы независимости, т.е. постсоветское движение женщин в Таджикистане, переживает новый, второй этап своего развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новикова Э.С., Языкова В.С., Янкова З.Л. Женщина. Труд. Семья (социологический очерк) / Э.С. Новикова [и др.]. - М.: Профиздат, 1978.-С.5.
2. Статистический сборник «Женщины и мужчины». Государственное статистическое агентство при Президенте Республики Таджикистан. - Душанбе, 2010. - 102 с.
3. Виткин Дж. Правда о женщинах (14 мифов, сочиненных мужчинами) / Дж. Виткин. - СПб., 1996.- С.41.
4. Харчев Г.А. Профессиональная работа женщин и семья / Г.А. Харчев, С.И. Голод. - М.: Наука, 1976.- С.25.
5. Современный философский словарь; под общ. ред. В.Е. Кемерово испр. и доп.- 2-е изд. Лондон, Париж, Москва: Панпринт, 1998.- 135с.

ГЕНДЕРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ТРАДИЦИОННОМ ТАДЖИКСКОМ ОБЩЕСТВЕ

В статье рассматриваются вопросы самореализации и профессионального самоопределения женщин. Автор отмечает, что трудности, связанные с совмещением профессиональных и семейных ролей, во многих случаях отрицательно сказываются на производственной и социальной активности женщин-работниц.

Ключевые слова: семья, женщина, гендер, гендерные отношения, семейные отношения, профессиональная самореализация, самоопределение, активность.

GENDER RELATIONS IN THE TRADITIONAL TAJIK SOCIETY

The article addresses the issues of self-realization and professional self-determination of women. The author notes that the difficulties related to combining the professional and family roles in many cases have negative impact on the productive and social activity of working women.

Key words: family, woman, gender, gender relations, family relations, professional self-realization, self-determination, activity

Сведения об авторе: *Н.М. Юнусова* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии Таджикского национального университета. Телефон: **907 97 48 07**

МУОШИРАТИ БАЙНИХАМИИ МУАЛЛИМУ ХОНАНДАГОН ҲАМЧУН МАСЪАЛАИ ПСИХОЛОГИЮ ПЕДАГОГӢ

Давлатов Миралӣ

Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ

Беҳтар намудани раванди таълиму тарбия ва омода намудани муаллимони синфҳои ибтидоӣ ба фаъолияти омӯзгорӣ яке аз ҳадафҳои асосии сиёсати давлат оид ба маориф ба шумор меравад. Шахсон, ки барои фаъолияти омӯзгорӣ омода карда мешаванд, бояд онҳо соҳиби дониши баланди назариявӣ амалӣ ва малакаҳои бо хонандагон муошират барқарор карда тавонистанро дошта бошанд. Аз ин рӯ,

моҳирона барқарор намудани шаклҳои муоширати байниҳамии муаллиму мактаббачагони хурдсол барои рушду нумӯи ба ҷо овардани одоби намунавии муошират замина мегардад. Маҳорати мазкур имкон фароҳам меорад, ки муаллим вижагиҳои психологӣ хонандагонро ба инобат гирифта, онҳоро ба иҷрои вазифаҳои муайян равона созад. Муоширати педагогӣ, пеш аз ҳама муносибати маънавии байни устоду шогирдро ба миён меорад. Ҳангоми муошират бо хонандагон бояд вижагиҳои психологӣ фардӣ ба инобат гирифта шавад, то ин ки онҳо ба супоришу вазифаҳои додаи муаллиму волидайнӣ хеш мароқ зоҳир намоянд.

Мафҳуми муошират барои илми психология зарур аст, зеро муошират яке аз бахшҳои илми психология ба шумор меравад. Саволе ба миён меояд, ки илми равшиноӣ зери ин унвон чиро дар назар дорад?

Тадқиқотҳои психологӣ нишон медиҳанд, ки муошират қисми асосии фаъолият ба ҳисоб рафта, дар рафти фаъолияти яқҷояи муаллиму мактаббачагони хурдсол ба вучуд меояд. Муошират раванDEST, ки барои рушди алоқаи байниҳамии муаллиму хонандагон шароити мусоид фароҳам меорад. Муошират аз талабот, хоҳиш, шавқу ҳавас барои дарки ин ё он маълумот ва хабар оғоз меёбад. Муошират воситаи таъсиррасонӣ, банизомдарорӣ, ифодакунии рафтор ва ниҳоят, манбаи донишомӯзӣ мебошад. Ҳар кӯдаки солиме, ки дар синни 7-солагӣ бе душворӣ фикрашро бо забони модарӣ дуруст баён карда метавонад, бо шавқу завқи баланд ба хондан ва навиштан шуруъ мекунад ва дар чараёни таълиму тарбия ба комёбиҳои назаррас муваффақ мегардад.

Дар давлатҳои тараққиқарда, ки технологияи навин рушду нумӯё ёфтааст, маҳорати муоширату хониш яке аз самтҳои муҳимми пешрафти ақлонӣ ва муваффақ гардидан ба ҳадафҳои хеш маҳсуб меёбад. Маҳорати хондан ва одоби суҳангӯии хуб доштани кӯдак, пеш аз ҳама натиҷаи ҷаҳд ва талоши падару модар, кӯдакистон ва мактаб дар омӯзиш ва тарбияи кӯдак мебошад.

Оила муҳити аввалин ва асосиест, ки бача аз калонсолон ҳиссиёти маънавий, тарзҳои рафтор ва муоширатро аз худ мекунад. Муҳити ахлоқӣ психологӣ оила манбаи ташаккулёбии ҳислатҳои нек буда, инсондӯстӣ, хушбинӣ, ростқавлӣ, покизагӣ, бовичдонӣ, хушмуомилагӣ ва амсоли инҳоро ташаккул медиҳад.

Аз хурдсолӣ ба кӯдак омӯхтани маданияти рафтор дар оила, кӯча, мактаб, ҷойҳои ҷамъиятӣ, тарбияи одати салом додан ба ҳамсолону аз худ калон аҳамияти калон дорад. Инчунин барои инкишофи маданияти нутқи кӯдак мутолиаи китоб, аз ёд кардани шеъру чистон, зарбулмасалу мақолҳо, суруду афсонаҳо ва ғайраҳо аҳамияти калон дорад. Зеро ба иҷтимоишавии бача муҳити атроф, ҳамсолон таъсири мутақобила мерасонад, ки бар асари ин ба фонд ва таркиби луғавии бача калимаю ибораҳои дохил мешаванд, ки ӯ дар оила, кӯча аз рафқонаш омӯхтааст. Аз ин рӯ, калонсолон дар хузури бачаҳо бояд ба нутқи худ диққати ҷиддӣ диҳанд, чунки одоби муоширати бача, пеш аз ҳама, ба вазъи муҳити психологӣ оила вобаста аст. Бача аз калонсолон тарзи нигоҳ доштани китобу дафтар, риояи речаи рӯз, тақсими вақтро ёд мегирад.

Муошират ҳамон вақт самаранок мегузарад, ки муаллим хусусиятҳои синусолӣ ва имконоти психологӣ ҳар як бачаро донанд ва ба ҳисоб гирад. Зеро ҳар як мактаббача ба хусусиятҳои нотақрори худ аз ҷиҳати қобилияти зеҳнӣ ақлонӣ ва нутқ (шифоҳию хаттӣ), тарзи баёни афкор ва муносибат ба таълим аз ҳамдигар фарқ мекунад. Бинобар ин, бояд муаллим хусусиятҳои фардӣ психологӣ ҳар як бачаро донанд ва бо назардошти сатҳи инкишофи қобилияти маърифат, талабот, шавқу ҳавас, вазъҳо ва дастурдиҳӣ, муносибати фардӣ барқарор намояд. Муошират дар раванди таълим бо аҳли синф ва хонандагони алоҳида барқарор мешавад. Ҳамон вақт самараи муоширати байниҳамии муаллиму мактаббачагон хуб сураат мегирад, ки агар ӯ аз қобилияти ахборрасонӣ, нутқӣ, таълимӣ, коммуникатсионӣ, ташкилотчигӣ, ҳаёли педагогӣ ва тақсмоти диққат истифода барад. Муошират ба раванди таълим алоқаманд аст.

Дарс яке аз шаклҳои асосии ташкилии таълим мебошад. Дар рафти таълим муоширати байниҳамии муаллиму хонандагон ва хонандагону муаллим барқарор мешавад. Обьекти ахборрасонӣ, дониши муаллим ва мазмуни маводи таълимӣ ба шумор меравад. Муаллим ахборотро тавассути забон ва нутқ ба хонандагон дастрас менамояд.

Субьекти муоширати хонандагони ин ё он синф шуда метавонанд. Дар рафти муошират дар байни муаллиму хонандагон алоқаи мутақобилаи судманди дучониба ба вучуд меояд. Зимни муошират муаллим аз вазъу ҳолати рӯҳии хонандагон бохабар

шуда, муайян менамояд, ки киёфаи онҳоро ҳиссиёти болидарӯҳӣ ва ё маҳзунӣ фаро гирифтааст. Ё ин ки вазъи рӯҳии хонандагонро чӣ гуна шавқу ҳавас, талабот, вачҳҳо ва саъю кӯшиш ба аз бар намудани маводи таълимӣ дар бар гирифтааст. Шавқу ҳаваси хонандагон ва вачҳи таълимии онҳо ба дарси муаллим устувор аст ва ё ноустувор. Ғайр аз ин, маълум аст, ки ҳамаи муаллимон ҳангоми барқарор намудани муошират бо муҳассилин аз шаклҳо ё услуби пурсамари маъмули педагогӣ самаранок истифода бурда наметавонанд. Иддае аз омӯзгорон мехоҳанд, ки бо роҳи амру фармондихӣ, фишороварӣ, тарсонидан, таъсири манфӣ расонидан ва истифода аз усули ҳушомадгӯӣ, муносибати мусолиҳакорона ва бепарвой зоҳир қардан соҳиби обрӯю эътибор гарданд. Акнун якҷанд шаклҳои услуби муоширати байниҳамии муаллиму хонандагонро дида мебароем.

Услуби бо роҳи ҳукмфармой ба даст овардани обрӯю эътибор. Муаллим дар рафти дарс фаъолияти маърифатии хонандагонро сафарбар карда, назорат ва роҳбарӣ мекунад ва ба онҳо таъсир ҳам мерасонад. Ў аз хонандагон талаб мекунад, ки дар паси мизҳо ором нашинанд, тартибу низомро ҳангоми иҷроиши ин ё он супориши таълимӣ риоя намоянд. Якҷоя ва ба таври фаъол ба донишандӯзӣ шуруъ кунанд. Ин гурӯҳи муаллимон бо роҳи амру фармондихӣ, ёддихӣ, нишон додан раванди таълимро ба роҳ мекунанд. Онҳо дар лаҳзаҳои дарс ин ё он навъи ҷазоро ба хонандагон раво мекунанд. Бо ин роҳ онҳо мехоҳанд, ки дар байни хонандагони синф ва коллективи омӯзгорони мактаб сазовори обрӯю эътибор гарданд. Масалан, «Шаҳло ту имрӯз ба саволҳои ман ҷавобҳои дуруст додӣ, лекин ман аз ту он қадар боварӣ надоштам. Агар ту минбаъд саъю кӯшиш намоӣ ба хонандагони пешқадами синф хеле наздик мешавӣ». Ин шакли таъсиррасонӣ боварӣ буда, ба пешравию хониш, давомоти хонанда таъсири мусбат расонида, шавқу ҳаваси ӯро ба таълим омӯхтан дучанд зиёд мекунад.

Бояд тазаккур дод, ки муаллим дар раванди таълим танҳо бо роҳи дониши хуб доштан, пурсамар гузаронидани дарс, ягонагии қавлу амал, серталабӣ ва ҳисси масъулиятшиносӣ доштан сазовори обрӯю эътибор мегардад.

Услуби муоширати демократии муаллим. Муаллим бо донишу маҳорат ва афкори коллективи синф така карда, қувваю ғайрат, амалҳои якҷоя ва муттаҳидии аҳли хонандагони синфро ба асос мегирад. Ў кӯшиш менамояд, ки мақсад ва мазмуни фаъолияти таълимиро ба ҳар як хонанда дастрас намуда, диққати аҳли синфро барои муҳокимаи маводи таълимӣ равона созад. Ин гурӯҳи муаллимон дар рафти дарс хонандагонро зерӣ назорат гирифта, амалиёт ва рафтори онҳоро ба низом медароранд. Масалан, «Наргис ту фаромӯш кардӣ, ки ба ғайр аз ту дигарон ҳам ба азхуд кардани дониш машғуланд. Ту ба онҳо ҳалал мерасонӣ. Чунин рафторат он қадар хуб нест». Муаллим афзуда мегӯяд: «Бачаҳо, оё рафтори Наргис дуруст аст? Магар ӯ ба шумо ҳалал намерасонад? Бачаҳо ҷавоб доданд: «Бале, Наргис ба мо ҳалал мерасонад». Дар дигар ҳолат Малоҳат худро аз ҳар чӣ ҳақ фаъол нишон дода, супориши муаллимиро пеш аз дигарон иҷро кард. Муаллим саъю кӯшиши Малоҳатро дида ба ӯ гуфт: «-Офарин Малоҳат! Ту нисбат ба дигарон масъаларо аз фанни риёзӣ дуруст ҳал кардаӣ, аммо ба худнамоӣ роҳ намедихӣ. Ҳамин тарзи рафтори ту хуб аст». Баъди чунин васфу баҳогузори қардан муаллим ба аҳли синф рӯ оварда мегӯяд: «-Ҳамин хел не – мӣ, бачаҳо? Рафтори Малоҳат хуб аст». Муаллим хонандагони пешқадамро дар рафти дарс таърифу тавсиф мекунад ва хонандагони сустхонро мазаммату танбеҳ медиҳад. Бо роҳи ҳавасмандгардонӣ муаллим ҳисси бовариро нисбат ба қувва ва имконияту қобилияти маърифатии хонандагон ба вучуд оварда, хусусияти худидоракуниро дар онҳо ташаккул медиҳад. Дар рафти муошират муаллим хусусиятҳои фардии хонандагон, саъю кӯшиш, майлу хоҳиш ва истеъдоду қобилияти онҳоро ба ҳисоб мегирад. Хонандагони фаъолро таърифу тавсиф карда, ташаббусу худфаъолиятии онҳоро дастгирӣ менамояд.

Услуби кори чунин муаллимон бо хонандагон дар шакли хоҳишу илтимос, маслиҳату машварат ва маълумот додан ифода меёбад.

Услуби муоширати мусолиҳакорона ва бепарвой зоҳир қардани муаллим дар раванди таълим. Муаллим дар рафти дарс ба тарзи хониш, давомот ва муносибатҳои коллективи хонандагон даҳолат намекунад, ташаббусу фаъоли нишон намедихад, нисбат ба масъалаҳои раванди таълим муносибати рӯякӣ дорад. Бе ягон душворӣ ба зудӣ ва ба таъсири сухани талабагон бовар мекунад. Кӯшиш мекунад, ки худро аз ҷавобгарӣ ва ҳисси масъулиятшиносӣ дур созад. Созиш ва мусолиҳакориро дар фаъолияти педагогии худ омили муҳимми пешравии раванди таълим мешуморад.

Чунин шакли муошират барои коҳиш ёфтани обрӯю эътибор ва аз даст додани мавқеи худ дар байни аҳли синф боис мегардад.

Равоншиносон дар заминаи тадқиқоти илмӣ якчанд шаклҳои муоширати байниҳамии муаллиму хонандагонро аз ҳамдигар фарқ кардаанд, ки онҳо чунинанд: 1) нишон додани хайрхоҳӣ ва боилтифотӣ дар рафти муоширати байниҳамии муаллиму хонандагон; 2) дар рафти барқарорӣ муоширати байниҳамии муаллиму хонандагон дар байни муаллиму хонандагон як ҳадду ҳудуди муайян гузошта; 3) дар асоси тарсу ҳарос ва фишори рӯҳию маънавӣ шакл гирифтани муоширати байниҳамии муаллиму хонандагон; 4) обрӯю эътиборе, ки дар рафти муоширати байниҳамии муаллиму хонандагон дар асоси нишон додани хушомадгӯӣ ва тамаллуқкорӣ ба даст оварда мешавад.

Услуби муоширати гуманистии муаллиму хонандагон дар рафти дарс. Дар рафти дарс муаллим бо сухани нарму гуворо ба рафтору амалҳои хонандагон таъсир мерасонад. Баъзан, муаллим дар рафти дарс аз рафтори хонанда ҳисси норизоӣ зоҳир карда, гоҳҳо овозашро дар шакли омирона ва гоҳҳо дар шакли хоҳишу илтимос ифода менамояд. Дар мавриди дигар муаллим амр мекунад «Шахло, охир ту дар синф танҳо нестӣ ку! Бо ин роҳ на танҳо ба ман, балки ба аҳли синф ҳалал мерасонӣ, диққату хотираи ҳамсинфонатро парешон мегардонӣ». Ин шакли муносибати хонанда ба дарс бемаъсулиятии ӯро нишон медиҳад. Бо роҳи пасту баланд кардани овоз ва тағйир додани ҳаракатҳои чашмон, абрӯвон, рӯй турш кардан, имову ишораҳо ва нигоҳи таъсирбахш, ҳатто ному насаби хонандаро гирифта, барои рафтори хонандагони дигарро ба низом даровардан таъсири мусбат мерасонад. Масалан, муаллим мегӯяд, ки мавзӯи гузашта чӣ буд? Шохину Матлуба ва Анвару Мастона бигӯед, ки чумлаи охири он чӣ буд ва кӣ аз сархати сеюм ифоданок хонданро давом медиҳад.

Муаллим ҳамон вақт раванди таълимиро самаранок ташкил мекунад, ки агар ӯ дар худ қобилияти зерини педагогиро ташаккул дода бошад. Пеш аз ҳама, қобилияти ахборрасонӣ, таълимӣ, дидактикӣ, перцептивӣ, коммуникативӣ, ташкилотчигӣ, сугестивӣ, тахайюли педагогӣ, тақсимооти хусусиятҳои диққат, арзишҳои педагогӣ ва вичдони поки омӯзгорӣ барои пурсамар идора намудани раванди таълим аҳамияти калон дорад. Ҳамчунин, барои муаллими оянда дар худ ташаккул додани фазилати педагогӣ, тафаккури таҳассусӣ, ҳаёли эҷодӣ ва иродаи устувор басо зарур аст. Муаллим дар рафти дарс нисбат ба ҳамаи хонандагон талаботи ягонаи педагогӣ гузорад ва дар баробари ин ба хусусиятҳои истеъдоду қобилияти онҳо нигоҳ карда муносибати фардӣ намояд, ҳурмату эҳтироми ҳар як хонандаро ба ҷо биорад. Лекин дар раванди таълим нишон додани сахлангорӣ, бепринсипӣ, ноустуворӣ, мусолиҳакорӣ ва бо хонандагон ҳамкорӣ накардан ва бо роҳи таҳдиду фишороварӣ соҳиби обрӯю эътибор шудан барои омӯзгори услуби муоширати гуманистидошта ба мақсад мувофиқ нест.

Барои муаллими хушсалиқа, суҳанвар, бо фазлу дониш чунин компонентҳои психологию педагогӣ зарур аст.

1. Фазилати педагогӣ ин маҳорати ба дигарон баён намудани дониш мебошад. Тафаккури таҳассусӣ дар ягон соҳаи илм дониши пухтаю ҳаматарафа доштанро дар бар мегирад.

2. Ҳаёли эҷодӣ барои омӯзгор зарур аст, чунки муаллим ба фаъолияти педагогӣ ва дарс ҳамеша бояд эҷодкорона муносибат намояд.

3. Иродаи устувор дар бобати рушду нумӯи фаъолияти таълимии муаллим қиммати амалӣ дорад. Маҳз, тавассути иродаи устувор муаллим бисёр мушкilotи раванди таълиму тарбияро бартараф месозад.

Ҳамин тавр, рушду ташаккули тарзу воситаҳои муоширати байниҳамии муаллиму хонандагон ва омӯзгорони оянда дар рафти таълим, омӯхтани синкли фанҳои психологию педагогӣ, методикаи фанҳои хусусӣ, чорабиниҳои беруназсинфӣ ва таҷрибаи педагогӣ рушду нумӯ меёбад.

АДАБИЁТ

1. Ковалёв А.Г. Курс лекций по социальной психологии / А.Г. Ковалёв. -М: Высшая школа, 1972.
2. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах / Я.Л. Коломинский. Изд-во Б Г У им. В.И. Ленина, 1976.
3. Соковнин В.М. О природе человеческого общения / В.М. Соковнин. -Фрунзе: Мектеб, 1974.
4. Юрганов О.Б. Смотришь, как в зеркало, в другого человека / О.Б. Юрганов. -Минск, Высшая школа, 1977.

5. Якобсон П.М. Общение людей как социально-психологическая проблема / П.М. Якобсон.- М: Знание, 1973.
6. Петровский А. В. Шпалинский В.В. Социальная психология коллектива / А.В. Петровский.- Москва. Просвещение, 1978.
7. Мустафокулов Т. Асосҳои психологияи умумӣ / Т.Мустафокулов, М.Давлатов [ва диг.]. - Душанбе: Империял-груп, 2012. - 422 с.

ОБЩЕНИЕ МЕЖДУ УЧИТЕЛЕМ И УЧЕНИКОМ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Данная статья посвящена методам и средствам установления общения между учителем и учениками как важный элемент взаимопонимания и взаимодействия в процессе усвоения учебного материала. Особо подчеркивается, что педагогу для правильного и эффективного установления и ведения общения важно знать психологические и личностные особенности учеников.

Ключевые слова: общение, учебно-воспитательный процесс, взаимодействие, взаимопонимание, психология, педагогика, педагогическое мастерство, творческая фантазия, учебный материал, социальная психология, научные исследования.

COMMUNICATION BETWEEN TEACHER AND PUPILS AS PSYCHOLOGICAL – PEDAGOGICAL ISSUE

Given article is devoted methods and means of an establishment of dialogue between the teacher and pupils as the important element of mutual understanding and interaction in the course of teaching material mastering. It is especially underlined, that for a correct and effective establishment and dialogue conducting it is important to teacher to know psychological and personal features of pupils.

Key words: dialogue, teaching and educational process, mutual understanding, psychology, pedagogic, pedagogical skill, creative imagination, a teaching material, social psychology, scientific researches.

Сведения об авторе: *Давлатов Мирали* – старший преподаватель кафедры психологии Кулябского государственного университета им. А.Рудаки. Телефон: **988-13-99-68**

ЗНАЧИМОСТЬ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Дж. Юлдошева

Кулябский государственный университет им. А. Рудаки

На нынешнем этапе развития в Республике Таджикистан, требующем укрепления государственности, социальной стабильности, появляются новые шансы и возможности для проявления гражданской инициативы, социальной активности в утверждении демократических и гражданских ценностей. К сожалению, в действительности наблюдается в некоторой степени проявление гражданской незрелости части молодежи, недостаточной готовности осуществлять социальный (общественный) контроль, активно отстаивать свои права, свободы и интересы. Система образования все еще остается социальным институтом, где возможно воспитывать новое поколение граждан, способных усвоить демократические ценности, понять необходимость законопослушного поведения, готовых к проявлению гражданской активности в решении социально-значимых проблем.

Грандиозные преобразования, происходившие в Республике Таджикистан в последние пятнадцать – двадцать лет привели к серьезным переменам в социальном, экономическом, культурном и политическом аспектах, особенно, в системе образования и воспитания. Важнейшим изменением стало уменьшение воспитательного влияния средних общеобразовательных школ на подрастающее поколение. В значительной мере снижение воспитательных функций и влияния средних общеобразовательных школ на подрастающее поколение является закономерным следствием гражданской войны (1992 - 1997 гг.) и проводившейся политики деидеологизации и деполитизации системы образования. Меры по ликвидации монополии одной господствующей идеологии, составлявшей основу образовательно-воспитательной системы общеобразовательной школы бывшего тоталитарного режима, привели к тому, что вместе с ее уходом из системы образования и воспитательной практики были исключены почти все старые основополагающие компоненты, а новые так и не были в совершенстве, своевременно и качественно созданы. Существующие на сегодняшний день образовательно-воспитательные органы и практикующие воспитательные средства, не могут на должном уровне эффективно выполнять возложенную на них роль и функцию, функционируют чаще всего автономно, не объединенные ни идейно, ни организационно, ни методически. По сути, в настоящий момент - налицо почти частичное отсутствие целенаправленного

процесса воспитательного воздействия школы на подрастающее поколение, особенно в части гражданско-правового воспитания.

Долгосрочной целью социально-политического развития Республики Таджикистан является укрепление гражданского общества, демократического, правового и светского государства. Повышение гражданско-правовой культуры и образованности личности приобретает в этом плане особую значимость, поскольку при недостаточной гражданско-правовой образованности членов общества, при отсутствии знаний, навыков, стремления и желания активнее участвовать в жизни общества, без развитого чувства ответственности за судьбу родины и государства все предполагаемые перемены так и останутся на стадии теоретического обсуждения, и демократические изменения могут произойти очень медленно. В свою очередь, Конституция Республики Таджикистан ориентирует все общество на приоритет интересов человека и гражданина, утверждает гуманистические принципы, провозглашенные в международных документах.

Важным и необходимым становится теоретическое осмысление проблем формирования гражданственности, гражданско - правовой образованности подростков, юношества и молодежи. Гражданско-правовое становление и развитие личности подростка и юношества в учебно-образовательном процессе и, особенно, во внеурочной деятельности расширяет диапазон проявления его способностей, увеличивает возможность каждого учащегося и студента занять достойное положение в обществе и проявить свою сознательную гражданско-правовую и социальную активность.

Задачи по активизации теоретической и практической разработки гражданско-правового воспитания и образованности определены в ряде официальных документов, появившихся на протяжении последнего десятилетия.

Значимость гражданско-правового воспитания и образованности было подчеркнуто в ряде нормативных документов Правительства РТ. В этом аспекте особую роль играет Государственная программа «Национальная концепция воспитания в РТ», в котором намечены пути и средства совместного развития практики воспитания граждан Таджикистана, содержит обоснование содержания данных целевых направлений воспитания в современных условиях, основных направлений участия в этой деятельности министерств и ведомств, органов исполнительной власти и общественных объединений.

Проблемы гражданско-правового воспитания наиболее активно разрабатываются в отечественной педагогической науке с середины 2000 гг. Часть исследований на протяжении последних десятилетий прошлого столетия были направлены, в основном, на поиск педагогически эффективных средств формирования тех или иных гражданских и правовых качеств, необходимых еще советским гражданам. В последние годы по данной проблематике были проведены конкретные исследования, часть из которых посвящены высшему педагогическому образованию (С.Ш. Базарова, Х.Р. Шомуродов, Н.Р. Мирганова, З.М. Халимов, С.Ш. Носиров, Б. Ашурова, М.М. Сайдуллаев). Общие вопросы правового образования и воспитания также получили освещение в общих работах и исследованиях Лутфуллаева М., Махмудова Ш., Арипова М., Рахимзода Х., Рахимова Б., Кадырова К.Б., Каримовой И.Х., а отдельные вопросы культурологического аспекта отражены в работах Сулаймони С., Нурова А., Маджидовой Б. и других таджикских ученых.

Вместе с тем, анализ научно-педагогической литературы и результаты практики позволяют сделать следующий вывод: несмотря на наличие довольно обширной литературы по проблемам гражданско-правового воспитания и образованности, не все его теоретические аспекты разработаны в равной степени. В недостаточной степени освещены и рассмотрены гражданские аспекты воспитания и образованности. Среди наиболее актуальных остается проблема гражданско-правового воспитания учащихся средних общеобразовательных школ.

Большинство современных исследований зарубежных, особенно, российских ученых-педагогов посвящено поиску эффективных средств формирования тех или иных гражданских качеств личности учащихся образовательных учреждений. В центре внимания оказывается процесс воспитания таких качеств личности, как гражданственность (А.В. Беляев, Ю.А. Танюхин, В.В. Мартынова, В.И. Кожокар), гражданская активность (А.М. Нургалиева, И.М. Дуранов), различных гражданских качеств (Н.И. Васильев), гражданская позиция личности (О.Н. Прокопец). Обращает на себя внимание тот факт, что в центре внимания теперь оказывается гражданственность, понимаемая как интегральное качество личности, так и расширение возрастных границ

предмета исследования. Это не только старшеклассники (Ю.А. Танюхин, А.М. Нургалиева, В.И. Кожокар, И.М. Дуранов, Н.И. Васильев), но и подростков (В.В. Мартынова) и учащейся молодёжи в целом (А. В. Беляев).

Привлекают внимание работы по проблематике современного гражданского воспитания с учётом ее национальных аспектов. Российский ученый О.Н. Прокопец выполнила исследование, нацеленное на выявление потенциала культурных ценностей региона как средства гражданского воспитания. И.И. Павлова исследовала процесс формирования единства гражданского сознания и поведения у подростков в современной национальной школе.

Тем не менее, анализ представленных работ свидетельствует о том, что ни в одной из них не было осуществлено системное осмысление места и роли внеклассной работы в гражданском воспитании.

В современной системе таджикского образования необходимость гражданско-правового воспитания, культуры и образованности пока что осознается, к сожалению, преимущественно на концептуальном уровне, на уровне разработки общих программ образования и воспитания. При этом значительный опыт гражданско-правового воспитания зарубежных стран остается практически не востребованным.

Особенно значима задача воспитания подростков и молодежи, способных противостоять религиозному экстремизму, отстаивать интересы целостности таджикского государства, сохранять и приумножать культурно-исторические традиции, ценности таджикской государственности. Анализ научных источников и изучение массового опыта показали недостаточность имеющихся подходов, технологий проектирования и организации процесса гражданско-правового воспитания в образовательных системах с учетом возможностей учебно-образовательных учреждений, негативного влияния нередко агрессивной окружающей среды (религиозно-политической, духовно-нравственной, экологической, социально-демографической).

Необходимость изменения сложившейся ситуации, удовлетворения социально-педагогических потребностей республики и общества придавали еще большую значимость потребности научного обеспечения процесса гражданско-правового воспитания, культуры и образованности, поиска путей и средств повышения его эффективности.

Перестройка в нравственной сфере молодёжи, как показывают некоторые исследования, привела к изменениям в ценностных ориентациях подростков и молодёжи, которые проявились в пренебрежительном отношении к физическому труду, низким престижем массовых рабочих профессий, снижении ценности высшего образования, иждивенчеству, потребительству, снижении значимости социальных мотивов труда и образования, повышении значимости материальных мотивов. Изменилось понимание общественно- полезного труда - доминирующим становится принцип краткосрочного планирования, позволяющий в современных условиях быстро заработать деньги; растет озабоченность только личным благополучием, космополитизм, индивидуализм, имплицитно присущие рыночным отношениям, стоят выше стремления принести пользу людям. Преобладание материальных ценностей над духовными, стремление к благосостоянию не всегда сочетаются с честным трудом и зачастую ведут к противоправным действиям.

Значимость формирования гражданской и правовой культуры современной таджикской молодежи обусловлена тем, что дальнейшее развитие таджикского общества на основе принципов демократии, прав, свобод и интересов человека во многом зависит от гражданской позиции самих членов общества. Глубокая трансформация таджикского общества и государства вызвала к жизни радикальные изменения социальной реальности, что требует активного и осознанного выполнения гражданских обязанностей, особенно при формировании представительных органов власти, участия в деятельности общественных объединений, в становлении гражданского общества в Республике Таджикистан. В тоже время, проявление гражданственности, борьба за осуществление гражданских прав, свобод и интересов неразрывно связаны с гражданско-правовой образованностью личности, поскольку формы политического участия не должны выходить за рамки законности, и требуют высокого гражданско-правового воспитания, культуры, образованности и правомерного поведения.

Социально-политические перемены во многом изменили роль таджикского государства и его функции во всех сферах жизнедеятельности общества, роль личности

как гражданина общества и его функции в этом качестве, представление о гражданственности и характер взаимоотношений гражданина и государства. Трансформация таджикского общества изменила отношение к патриотизму как жизненной ценности таджикской молодежи. Изменились также представления о социально одобряемом и не одобряемом, о правомерном и неправомерном поведении и социальной деятельности, способы нормативного контроля и санкций, а также формы и методы становления гражданско-правовой культуры молодежи. Вместе с тем, как показывают данные социологических исследований, политическое участие и использование молодежью своих активных гражданских прав, свобод и интересов находится на низком уровне, о чем свидетельствует ее участие в выборах представительных органов власти на всех уровнях.

Освоение гражданско-правовой культуры и образованности осуществляется в процессе социализации подростков и молодежи, которая в настоящее время, по большей части, происходит стихийно и не дает должного эффекта. Введение курсов 'Основы государства и права» и «Права человека»" в системе общего образования также не исчерпывает проблему воспитания полноценного гражданина, патриота своей Родины, поскольку направлено на освоение знаний, не затрагивая остальные аспекты гражданственности, особенно поведенческие. Поэтому необходимо формирование гражданской и правовой культуры молодежи в деятельности всех институтов социализации, обращая особое внимание на деятельностный аспект гражданственности. В этом плане целесообразным является разработка и введение курсов «Воспитание патриотизма» и «Граждановедение» в системе образования Республики Таджикистан.

Целевое формирование гражданско-правовой культуры молодежи в системе социальных институтов требует исследования содержания гражданственности в соответствии с теми изменениями, которые произошли в общественном сознании, экономике, политике, в социальной и личностной системе ценностей, в соционормативной системе общества, включая обычаи, традиции, мораль и право.

Таким образом, складывается проблемная ситуация, требующая своего разрешения, где с одной стороны, - для успешного осуществления преобразований в таджикском обществе требуется молодое поколение, обладающее высоким уровнем гражданской и правовой культуры и образованности, а с другой, - его становление затруднено тем, что еще не сложилась система ценностно-нормативных принципов и ориентиров, необходимых для построения гражданского общества в Республике Таджикистан, не создана эффективная система гражданско-правовой социализации молодежи.

Следует уделять основное внимание в процессе правовой социализации молодежи, прежде всего деятельному аспекту, формированию правовой активности молодого человека, готовому не только осуществлять правомерное поведение, но и правомерную деятельность по отстаиванию своих прав, свобод и интересов на разных уровнях государственных структур, ущемляющих его личные и коллективные права. В связи с этим, в процессе гражданско-правового воспитания необходимо формировать соответствующие умения и способности, а также личностные качества, обеспечивающие активный характер гражданско-правовой культуры и образованности личности.

В процессе гражданско-правовой социализации и воспитания гражданско-правовой культуры необходимо обращать особое внимание на формирование этих специфических элементов гражданско-правовой культуры личности, обеспечивающих ее правомерную деятельность в системе правовых отношений общества.

В проведенном нами исследовании показано, что гражданско-правовая культура и образованность, являясь одной из форм общей культуры и образованности, выполняет в обществе различные функции. В литературе различными авторами выделяются такие ее функции как отражательная, ценностно-ориентирующая, регулирующая и адаптирующая, позволяя молодому гражданину адаптироваться в системе гражданско-правовых отношений и осуществлять свою жизнедеятельность, не выходя за рамки законности. Как показал проведенный анализ, наряду с этими функциями имеется и ряд других. В обществе гражданско-правовая культура выполняет также гуманистическую функцию, поскольку наиболее важные отношения между людьми и другими социальными субъектами фиксируются в системе законов на основе принципов гуманизма, причем в историческом аспекте имеется тенденция к применению этих принципов на все более расширенный круг гражданско-правовых отношений в отдельных государствах и в международных отношениях. В работе также показано, что гражданско-правовая культура

и образованность, как и культура гражданственности выполняет интегрирующую функцию, поскольку объединяет все социальные субъекты на основе единого правового пространства Таджикского государства, закреплённого в Конституции РТ.

Проведенный в работе анализ, рассмотрение и оценка подходов различных авторов к содержанию гражданско-правовой культуры в различных типах общества, позволил нам предложить в качестве идеологических и ценностных ориентиров при формировании гражданско-правовой образованности молодежи использовать гуманистические общечеловеческие ценности, закреплённые в международных актах по правам человека, например, таких как: Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948 г., Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах от 16 декабря 1966 г., Международный пакт о гражданских и политических правах от 16 декабря 1966 г. и других подобного рода нормативных правовых документах. Положения всех этих документов нашли свое отражение и в ныне действующей Конституции Республики Таджикистан. Поэтому гражданско-правовая культура и образованность, сформированная у молодежи на основе всех документов о правах, свободах и обязанностях человека позволит ей осуществлять правомерную деятельность не только в правовом поле Таджикского государства, но и в рамках мирового сообщества. Это значимо в настоящее время, поскольку Республика Таджикистан стала открытым государством, и ее граждане свободно осуществляют экономическую, культурную и другие формы деятельности, которые в свою очередь не должны носить противоправный характер.

Становление гражданственности и правовой образованности подростков и молодежи в настоящее время происходит в процессе стихийной социализации под влиянием, по большей степени, негативных факторов социальной микро - и макросреды в пределах своей социальной группы. Определенную роль в процессе гражданско-правовой социализации и гражданственности молодежи играют такие социальные институты, как семья и различного рода общественные организации, но их воздействие нерегулярно и нецеленаправленно, поэтому их социализирующее воздействие на молодежь невелико и его нельзя преувеличивать.

ЛИТЕРАТУРА

1. Актуальные проблемы социального воспитания (Текст) / Редколл. Т.Ф. Яркина (Отв. ред.), В.Г. Бочарова, В.Е. Львов. -Запорожье: АПН СССР, 1990. – 168 с.
2. Барномаи фанни сиёсатшиносӣ (Матн). -Душанбе, 1999. – 31 с.
3. Барномаи системаи давлатии омӯзиши соҳаи ҳуқуқ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон (Матн). -Душанбе, 2001.
4. Мадалиев З.Д. Проблемы формирования и повышения правосознания молодежи (Текст): АКД./ З.Д. Мадалиев. – Ташкент, 1992. -21 с.
5. Становление гражданского общества в странах Центральной Азии (Текст). -Алматы, 1999. -456с.
6. Раҳмон Э. Суханронӣ дар мулоқот бо кормандони соҳаи маорифи кишвар (Матн). / Э.Раҳмон. Ҷумҳурияг, 2008. - 27. - 12.
7. Танчев Н.Т. Правовое воспитание как фактор предупреждения антиобщественных проявлений среди школьников (на материалах НРБ): АКД. / Н.Т. Танчев. -М., 1977. - 21 с.
8. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» (Матн). -Душанбе: Шарқи Озод, 2004. - 41с.

ЗНАЧИМОСТЬ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ

В данной статье автор рассматривает значимость правовой культуры. На нынешнем этапе развития в Республике Таджикистан, требующем укрепления государственности, социальной стабильности, появляются новые шансы и возможности для проявления гражданской инициативы, социальной активности в утверждении демократических и гражданских ценностей.

Ключевые слова: правовая культура, значимость правовой культуры, система образования, демократические ценности, проявление гражданской активности.

THE IMPORTANCE OF CIVIL CULTURE

In this article the author considers the importance of legal culture. At the current stage of development in the Republic of Tajikistan, requiring the strengthening of the statehood, social stability, new chances and opportunities for the manifestation of civil initiatives and social activity in the promotion of democratic and civil values. The system of education remains a social institution where it is possible to educate a new generation of citizens who are able to learn democratic values, understand the need of a law-abiding behavior, ready for the manifestation of civil activity in the solution of socially important problems.

Key words: legal culture, the significance of legal culture, education system, and democratic values, a manifestation of civil activity.

Сведения об авторе: Дж. Юлдошева – кандидат педагогических наук, Кулябский государственный университет им. А.Рудаки. Телефон: 951-48-08-64

ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Умаров Абдурахмон

Таджикский государственный педагогический университет им.Садридина Айни

Современный процесс реформирования системы высшего образования во многом связан с расширением экономических, научных связей с зарубежными странами, участием отечественных специалистов в международных конгрессах симпозиумах, поиском иностранных партнеров для создания совместных предприятий. Эти явления привели к изменению социального заказа на специалиста с высшим образованием. Сегодня от выпускника вуза требуется, помимо профессиональных знаний, такой уровень владения иностранным языком, который позволит ему успешно вести деловые беседы, а также деловую и коммерческую переписку, заключать различные соглашения с зарубежными партнерами, иными словами, владеть культурой делового общения. Поэтому процесс обучения иностранным языкам в неязыковых вузах стал носить профессионально-ориентированный характер. Переориентация целей обучения иностранному языку в вузе потребовала пересмотра форм и методов его преподавания [1]. Современное состояние подготовки специалистов в высших учебных заведениях диктует необходимость поиска новых путей повышения качества их теоретической подготовки, готовности к самостоятельному труду, а главное к подготовке выпускника технического вуза к практической и профессиональной деятельности. Главной задачей вуза сегодня является формирование личности студента как активного субъекта учебной деятельности, его всесторонней подготовки к непрерывному процессу образования, саморазвития и самосовершенствования. В первую очередь, необходимо, повысить ответственность студента за ход и результаты своей самостоятельной учебной деятельности по овладению иностранным языком. В педагогическом университете самостоятельной работе отводится важная роль как средству профессионального становления будущего специалиста. Она служит активизации резервных возможностей студента, приобщает его к научно-исследовательской деятельности средствами иностранного языка, прививает ему такие важнейшие умения, как информационный поиск, выделение главного, оценка полученной информации, участие в профессиональном общении.

Самостоятельная работа наиболее точно определена И.А. Зимней: «Самостоятельная работа представляется как целенаправленная, внутренне мотивированная, структурированная самим объектом в совокупности выполняемых действий и корригируемая им по процессу и результату деятельности. Ее выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины, личной ответственности, доставляет объекту обучения удовлетворение как процесс самосовершенствования и самопознания»[2]. Самостоятельная работа – вид познавательной учебной деятельности, которая определяется следующими факторами: целью и этапом работы, источником информации и местом выполнения. Она может осуществляться в разных формах; письменной, устной, индивидуальной, парной и коллективной. СРС студента складывается из двух компонентов:

- внутреннее побуждение обучаемого и его научно-исследовательской деятельности;
- кураторство и организация данной работы самим преподавателем.

Целью СРС по иностранному языку в педагогическом вузе города Душанбе является формирование навыков работы с иноязычными профессионально-ориентированными источниками информации (чтение, перевод, творческое переосмысление информации, ее личностная оценка и последующее использование), а также формирование навыков устной речи в рамках общеобразовательных тем профессиональной тематики. Уместным будет отметить использование мультимедийных средств в организации СРС. Компьютерная система является дополняющим и усиливающим традиционную методику преподавания английского языка, то есть служит главным помощником преподавателя в аудиторное и внеаудиторное время. Интерактивные обучающие программы, основанные на гипертекстовой структуре и мультимедиа, дают возможность организовать одновременное обучение студентов, обладающих различными способностями и возможностями. Обучение становится интерактивным, возрастает значение самостоятельной работы студентов, усиливается интенсивность учебного процесса. Существует несколько классификаций заданий по самостоятельной работе студентов:

- обучающие задания, при которых преподаватель предъявляет студентам задание и показывает, как его делать [3];

- тренировочные задания – выполнение задания по образцу;
- поисковые задания – самостоятельно выполненные студентами.

Задания для самостоятельной работы студента должны быть четко сформулированы, разграничены по темам изучаемой дисциплины, и их объем должен быть определен часами, отведенными в учебной программе. Результаты самостоятельной работы студента должны контролироваться преподавателем. Эти результаты оцениваются и учитываются в рубежной и итоговой аттестации по изучаемой дисциплине. Помимо традиционных форм самостоятельной работы, можно использовать такие как подготовка к деловой игре, дебатам, рецензирование студенческих работ самими студентами, составление глоссариев, подготовка и написание научных статей. На старших курсах СРС должна способствовать развитию творческого потенциала студента и реализации профессиональных навыков. В данном случае задания могут носить как групповой, так и индивидуальный характер:

1. Презентация – выбор студентами определенной темы для презентации своего видения, понимания или непонимания какого-либо аспекта, рассматриваемого в презентации. Время презентации 10 минут, оценивается презентация по критерию степени раскрытия темы, степени интереса, вызванного слушателей, профессионализму [4];

2. Деловая игра- ролевая или командная, вырабатывающая навыки для будущей профессиональной деятельности;

3. Конкретная учебная ситуация, требующая ответов студента на вопросы по ней или написания своего видения проблемы;

4. Групповой проект – в группе должно быть не более 4-5 человек, каждая группа разрабатывает проект.

Эффективность СРС в техническом вузе в значительной мере зависит от качества учебных материалов, методических пособий и инструкций. Учебные материалы, предназначенные для автономного обучения должны включать аутентичные тексты, содержащие профессионально значимую и страноведческую информацию. Их следует составлять таким образом, чтобы работа студента в аудитории была логически продолжением его самостоятельной работы вне аудитории. Примером может служить УМК по профессиональному иностранному языку [4].

Самостоятельная работа студентов по иностранному языку в педагогическом вузе является особой формой самообразования. Она носит многофункциональный характер помогает овладеть иностранным языком как необходимой профессиональной составляющей современного специалиста, способствует формированию навыков автономного приобретения знаний и развитию информационной культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Швалова Г.В. Речевые упражнения и способы их применения на занятиях по профессиональному языку со студентами / Г.В. Швалова // Материалы III всероссийской научно-практической заочной конференции. - Томск, 2008.- С.160-164.

2. Зимняя И.А. Основы педагогической психологии / И.А.Зимняя. -М.: Просвещение, 1980.- 528 с.

3. Швалова Г.В. Самостоятельная работа студентов неязыковых специальностей / Г.В. Швалова, Т.Н. Орлова // Иностранные языки и инновационные технологии в образовательном пространстве технического вуза: Сб.научных ст. по проблемам высшей школы; под Ред. Л.И. Щербаковой. - Новочеркасск: ЮРГТУ (НПИ), 2009.- С.157-160.

4. Крайнов А.В. Профессиональный английский язык для студентов 3 курса теплоэнергетических специальностей и энергомашиностроения: учебное пособие для вузов / А.В. Крайнов, Г.В. Швалова. -Томск: Изд-во Томского педагогического университета, 2009. – 134 с.

ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В данной статье описываются формы и способы организации самостоятельной работы студентов с целью автономного приобретения знаний и развития творческих умений. Рассматривается актуальная проблема современной методики обучения иностранным языкам – ориентация всего учебного процесса на активную самостоятельную работу студентов.

Ключевые слова: образование, иностранный, иностранный язык, профессиональный, общение, подготовка, деятельность, формирование навыков, студент, самостоятельная работа, научно – исследовательская деятельность.

PECULIARITY OF COGNITIVE ACTIVITIES OF THE STUDENTS IN THE PROCESS OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

This article describes the forms and ways of organization of independent work of students for autonomous knowledge acquisition and development of creative skills. Discusses the urgent problem of modern methods of teaching foreign languages-orientation of educational process on an active independent work of students.

Key words: education, foreign, foreign language, professional, communication, training, activity, skills formation, student, independent work, scientific and research activity.

Сведения об авторе: *Умаров Абдурахмон* - преподаватель кафедры английского языка и сопоставительной типологии ТГПУ им. Садриддина Айни. Телефон: **918 941689**

ЭТИЧЕСКИЕ УБЕЖДЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В ТВОРЧЕСТВЕ НОСИРА ХУСРАВА

Дж.Х. Файзалиев

Таджикский государственный институт языков им.Сотима Улугзода

Великий мыслитель и поэт Носир Хусрав (родился в 1004 г., умер после 1075 г.), как народный учитель, проявлял заботу о воспитании и равенстве народа и брал на себя ответственность своими произведениями способствовать совершенствованию общества.

Агар панди Хуччат шунидӣ, бад-у шав,
Махӯр нӯш, хур меваи хушгвораш
Зи шеъри Хуччату пандхош бархурдӣ,
Агар дарахти дили ту зи ақл бар дорад(1:196).
Если слушал наставление Худжата, исполни его,
Не кушай, пей, вкушай его вкусные плоды.
Из поэзии Худжата получи наставления,
Если дерево твоего сердца имеет разум.
(Здесь и далее подстрочный перевод автора).

Поэт в этом отношении даёт напутствия своим детям - выпитывать чистые сладкие, как мёд наставления, и однажды он сказал:

Хотират занг нагирад, на сарат хира шавад,
Гар бигирад дили хушёри ту аз гетӣ панд (1:246).
Твоя память не ржавеет, твоя голова немрачнеет
Если получит наставления бдительное сердце твое.

Человечество должно учиться друг у друга и получать наставления, потому что развитие разума и проницательности у людей неодинаковы. Он пишет:

Зи доно чӯй панд, ўро ки оби панд хуш ёбӣ,
Чу доно хушай дилро ба дасти ақл бифшорад(1:236).
Ищи наставления у ученых, найдешь отрадное наставление,
Так как ученый кисть сердца подсчитывает руками разума.

Носир Хусрав достиг высокого положения и с точки зрения совершенного человека с уверенностью утверждал, что каждый человек при помощи учения и воспитания достигает зрелости воззрений. С этой целью в каждой своей оде он обращается к просвещенности ума. Он пишет:

Насихат пазирад ба гуфтори Хуччат,
Касе, к-ӯ дилу хӯи ахрор дорад(1:227).
Одобрывает наставления, которые сказал Худжат тот,
Кто имеет сердце и благородный нрав.

Носир Хусрав, будучи наставником для многих своих соплеменников, для послушания и в назидание использует меткие слова и предлагает многочисленные методы воспитания. Во-первых, он старается, используя сокровищницу мыслей человечества, накопленных за многие века, воспитывать читателей, так как по его мнению:

Хикмат аз ҳар кас, ки гӯяд гӯш дор,
Гар масал тугёнш гӯяд ё тагин.
Ёсуманро хуш бибуяд ҳар касе,
Гар чи аз саргин барояд ёсамин.
Всякий, кто скажет мудрость - послушай,
Раз изречение сказано с волнением,
Приятный запах жасмина нюхает каждый,

Хотя жасмин растёт в помете.

Во-вторых, опираясь на культуру, учения ислама и традиции предков, мыслитель заставляет читателя соблюдать те правила, которые написаны в священных книгах. В-третьих, он наставляет своих читателей, используя примеры и образцы из личной жизни. Следует отметить, что Носир Хусрав, для достижения своей цели, использует обращение «сынок»:

Маяндешу маянгар, эй писар, чуз хайру панд, ўро
Ки дил чуз хайр н-андешад, қалам чуз хайр н-ангорад (1:236).
Не думай и не смотри, о сын, кроме его наставления,
Не думает сердце, не пишет карандаш исключая благодеяние.
В другом месте он рассказывает о своей повседневной жизни:
Панди падар бишнава, эй писар, ки чунин
Рузи ман аз роҳи панд маймун шуд(1:175).
Послушай, о сын, наставление отца,
Даже мой день от наставления стал красочным.

Мыслитель, опираясь на религию и народные традиции, наставляет, что сегодня имеет завтра и послезавтра. Он пишет: « Если хочешь увидеть свой день светлым, то не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня»:

Эй писар, имрӯро фардост, пас, ғофил мабош(1:234).
О сын, имея сегодня, завтра не надо быть беззаботным.

Во время отчаяния и разочарования мыслитель остроумными словами успокаивает своих детей и старается объяснить им философию жизни и его загадочную мудрость:

Эй писар, ҳеч дилшикаста мабош,
К-андар ин хона низ ахоранд.
Дил бад-эшон неху гумон ангор,
К-ин хасон нақшҳои деворанд(1:217).
О сын, никогда не отчаивайся,
В этом помещении живут также и благородные.
Сердце отдай им, но не без сомнений - низки узоры ограды.

Мыслитель наставляет детей не водиться с неверными, невоспитанными и нечестными людьми:

Ҳазар дор аз дараҳти чоҳил, ўро-к
Наёрад бар ту з-ӯ чуз хор(1:680).
Остерегайся невежественного дерева, потому что оно
Кроме колючего хвороста ничего не даст тебе.

Носир Хусрав доверяет тайны своей жизни лишь своему сыну, желая избавить его от боли и неудач. С одной стороны, он показывает своему сыну чистый жизненный путь, а с другой, рассказывает о своих горестях и печалях.

Если ребенок умен и эрудирован - сам найдёт дорогу жизни, а отец, верхом на коне, будет жить спокойно и радостно. Поэтому, мыслитель обращаясь к ребёнку, который не должен приносить позор своим родителям, пишет:

Ту бо ӯ, эй писар, рав, гар хуш омад-ш,
Падарро ҳеч узре нест, боре (1:710).
Ты иди с ним, о сын, если тебе нравится,
Но нет причин для оправдания отцу.

Учитель напоминает ребёнку, что надо избрать достойного друга и соратника. Также дает наставление, что надо отличать людей преданных от бесчестных, которые для достижения своих целей, могут предать тебя в любое время:

Ҳар ки ӯ гоме аз ту дур шавад,
Ту аз у дур шав ба сад фарсанг (1:394-395).
Тех, кто от тебя удаляется хоть на шаг,
Удаляйся от него на сто шагов.

Ласковый отец хочет, чтобы его сын проверял своих друзей, а потом имел с ними дело. Поэт хорошо понимает, что для развития правильной мысли и мировоззрения, воздействие среды очень велико. С этой целью он, желая предостеречь своего сына от злодеев и плохих людей, пишет:

Мардвор, эй писар, аз омма ба як су шав,
Чӣ барӣ руз ба хобу хури харворӣ?!
Мар туро н-ояд ёрӣ зи касе фардо,
Чу наёмад зи ту имруз маро ёрӣ(1:669).

Как мужчина, о сын, от людей иди в сторонку,
Что берешь ты ото дня, когда спишь и ржешь как осёл.
Тебе в будущем никто не будет помогать, потому что
До сегодняшнего дня я не получил от тебя помощи.

Мыслитель наставляет сына, чтобы он изучал мудрость его и избегал допущенных им в жизни ошибок и упущений. Для этого, поэт напоминает сыну о том, что:

Ин чахон буд, эй писар, умре дароз,
Хар сӯе ёру рафику рахбарам.
Рафтаам ба ӯ ба торикӣ басе,
То ту гуффаастӣ дигар Искандарам(1:477).
В этом мире, о сын, долгая жизнь,
Во все стороны ведут меня друзья.
Часто ходил я с ними в темноте,
Ты сказал наверно, что я другой Искандар.

Поэт-мыслитель очень внимательно наблюдает за тем, как складывается жизнь его сына. Он не хочет, чтобы его потомство стало жертвой бытия дракона. Он хочет увидеть сына умным, сообразительным, благородным и набожным, поэтому он призывает сына, чтобы во время ходьбы по извилистым тропкам жизни он, используя опыт отца, разум и проницательность, мог беспрепятственно прогуливаться по всему миру. Поэтому ребенок не должен оставаться в неведении. Чтобы ребенок не вырос незнающим и глупым, Носир Хусрав обращается к нему:

Ин чахон оби равон аст, бирав хира махусп,
Он чи, к-аз буд нахоҳад, маталаб, маст мабош.
Эй писар, чун ба чахон бар дил якто шавадат,
Бинигар дар падари хешу бубин пушти дутош(1:367).
Этот мир как, проточная вода, иди не засыпай,
То, что он не захочет, не надо ее просит.
О сын, когда ты познаешь мир и свое сердце,
Смотри на своего отца, на его согнутую спину.

Поэт посвятил ряд касид объяснению целей и намерений появления человека в этом мире. Он утверждает, что его потомство понимает подлинный смысл существования мира. В то время, когда человечество занималось изучением и пониманием смысла существования мира, он стал обладателем достойного поведения и принесил пользу человечеству. Одним из дорог серьезной жизни, которая делает человека чистым и доброжелательным, является дорога веры и традиций. Поэтому мыслитель говорит сыну следующее:

Маро, пуру, зи дин мулкест дар дил,
Ки он харгиз нахоҳад гашт вайрон(1:528).
В моём сердце, сын, есть место для религии,
которое никогда не разрушится.

Религия для Носира Хусрава является верой и убеждением. В существовании каждой религии - будь это христианство или мусульманство, он видит силу, благодаря которой человек перешел от стадии животного до человека, и эта сила привела все стороны жизни человека в систему и порядок. Лишь религия помещала в сердце верующих страх перед Всевышним и давала каждому человеку направление в желаниях и чувствах. Нравственность поступков, противостояние подлости, свет - против тьмы, набожность - против невежества являются основными элементами монотеизма. Исходя из этого, Носир Хусрав объясняет своему сыну цели и намерения религиозных правил:

Хаме ин чархи беанчом умратро бианчомад,
Пас, акнун гар ту кори дин наоғозӣ, кай оғозӣ.
Зинову масхара, чавру муҳолу ғайбату дуздӣ,
Дуруғу макру шева, кибру тароррию ғамозӣ.
Зи сиратҳои девон аст в-андар корат андозад,
Агар з-инҳо бурун н-орӣ сару як су наяндозӣ(1:714).
Теперь это бесконечное колесо заканчивает твою жизнь,
Затем, если ты не начал (дело религии), когда же начнешь?
Прелюбодеяния, насмешки, насилие, сплетни и грабёж,
Ложь, хитрость, манера, спесь, обман и клевета,
Что характерно для демонов, которые вмешаются в твои дела,

Если не выйдешь, и не убежишь подальше.

Сущность существования человека поэт осознает, как совершение доброго дела - благодеяния, оказания помощи неимущим и нуждающимся, поэтому он напоминает сыну:

Бар халки чаҳон фазл ба дин чуй, азеро-к

Дин аст сарварию асли маъоли(1:569).

У народов мира ищи мудрость религии, ибо

Религия есть главенство истинной цели.

Носир Хусрав, как ласковый и заботливый отец, считает себя ответственным перед Богом за правильное поведение сына, за соблюдение религиозных правил и становление порядочным человеком. Сын должен увеличить милость и влияние отца с искренностью и умением. Для этого мыслитель напоминает сыну о том, что:

Раҳгузар аст ин, на сарои қарор,

Дил манех ин чову маранҷон равон.

Эзид зи хеш ҳамехонадат,

Эй шуда фитна ба Замину Замон!

Чанд чапу рост битобӣ зи роҳ?

Чун наравӣ рост дар ин корвон! (1:518)

Быстротечность это, а не твердое решение,

Не отдавай сердце этому - не обижай душу.

Аллах призывает тебя к себе,

Эй, установи отношения с Вселенной.

Столько раз вправо и влево сходил с пути,

Если не пойдешь прямо в этом караване.

Мыслитель признает стремления к преобразованию мира и бытия, уведомляя своего сына о таких устойчивых закономерностях Вселенной:

Ҳарчи биоғозӣ, буда шавад,

Тамаъ мадор, эй писар, андар бақош(1:374).

То что, ты начинаешь - оно будет,

Не стремись, о сын, к его вечности.

Если человек влюбляется в приходящий мир, то становится его рабом и ради благ и богатства рискует своей жизнью, обрекая на гибель свою душу. Поэтому учитель-философ объясняет своему сыну сущность бытия человечества в этом мире, для того чтобы юноша, не имеющий опыта жизни из-за своей наивности, не попал в трудное положение:

... Даҳр гардон кай ба дасти ту диҳад,

Чун ту ўро чокарӣ кардӣ мудом.

В-ар «саломат»-ро намеодод ӯ «алек»,

Пешат ояд бетакаллуф ба «салом»(1:491).

Судьба, когда тебе дала что-то в руки

Ты же всегда был его слугой.

На твоё приветствие он не отвечал, а сейчас

Бесцеремонно придет к тебе с приветом.

Жизнь каждого человека должна иметь смысл, и человек должен иметь в ней определённую цель. Это осуществляется только благодаря порядочности и честному труду. Поэт наставляет своего сына и пишет, что, используя обман и хитрость, он в жизни не достигнет почёта и уважения, и будет изгнан сатаной. И чтобы он не гордился величием своей родословной и своим потомством, а только честным трудом и любимым ремеслом заработал уважение народа. С этой целью мыслитель, размышляя о будущей судьбе своего сына, говорит:

Фазли падар туро надихад нафъе,

Ту чунки гирди хеш намекорӣ! (1:705)

Достоинство отца не принесет тебе пользы,

Потому что ты не посеешь его вокруг себя!

В другом месте, предупреждает, что:

Фарзанди хунарҳои хештан шав,

То ҳамчу ту касро писар набошад(1:243).

Будь сам учеником своего мастерства,

Чтобы у других не было такого, как ты.

Носир Хусрав хочет видеть своего сына мудрым, терпеливым, осмотрительным, думающим, вежливым и красноречивым человеком.

В другом месте, он считает добродушие и красноречие сильным и могущественным оружием человека и объясняет сыну так:

Хуб гуфтан пеша кун бо ҳар касе,
К-ин бурун оханчад аз дил беҳи кин.
Мар суханро гандумиву чарб кун,
Гар надорӣ нони чарбу гандумин(1:532).
Научись говорить каждому хорошо,
Это выводит наружу всю злобу из всех злоба сердца.
Сделай свою речь пшеничной и смазывай её маслом,
Если у тебя нет пшеничного хлеба и жира.

Поэт настоятельно напоминает сыну, что человечество живет в мире, который имеет две двери. И человек входит в одну дверь, а выходит в другую. Стоит ли в жизни часто огорчать и смотреть друг на друга с неприязнью. По этому поводу он пишет:

Гетӣ, писарро, ду дар сароест.
Ту баста дар ин дудар сарой.
Бурун-т кунанд аз дари марг,
Чун аз дари будиш андарой(1:677).
Мир, сын, имеет две двери,
Ты привязан к этим дверям (двора).
Выведут тебя в дверь смерти,
Если время твоё пришло.

Учитель даёт обширные знания своему сыну: рассказывает о происхождении минералов, растений и животных, об общественном строе, о человеческих отношениях, законах жизни, наказывая сыну завоевать собственную позицию в обществе. Каждый может собственным трудом и разумом достичь желаемого в жизни. По этой причине, мыслитель рассказывает своему сыну, что «Исфандиёр, Бахман, Шопур и Ардавон» с мучениями и страданиями покинули этот мир, и история их царствования свидетельствует об этом – каждый творит своё будущее сам:

Ҳар к-омадаст, зуд бирафтаст бедиранг,
Бархон, агар нахондай осори хусравон.
Маяфкан чу гусфанд тани хешро ба чар,
Тимори хеш худ куну мангар ба ину он(1:582).
Каждый из пришедших быстро уходили обратно,
Читай, если не читал, историю царствования.
Не бросай своего тела как овца в овраг,
Заботся о себе и не смотри на тех или иных.

Носир Хусрав в плане воспитания ребенка был очень требовательным и строгим. Этот мудрый и благородный наставник хорошо понимал, что быть учителем народа - это нелегко. Для этого сначала сам должен быть добропорядочным и рассудительным, а потом уже обучать и воспитывать потомство. Поэт обращается к сыну с такими словами:

Ҷуз, ки бар сахта нагуям сухане, зеро
Сухани хикматӣ - зар асту хирад - шохин(1:557).
Вместо грубых слов скажу другое, потому
Речь мудрого - это золото, а разум – сокол.

Мыслитель объясняет своему сыну, что небесный свод всегда вращается, и человек может не знать, что вся эта сила и его могущество может быть утеряно в один момент. По этой причине человек не должен ни одну минуту своей жизни использовать ради козней, измен и злодеяний, а наоборот, должен просить милостыню у Бога, чтобы заслужить доверие бедных и стать любимцем народа. Поэтому поэт напоминает сыну:

Бо беқарор даҳр мачуӣ, эӣ писар, қарор,
Умрат мадеҳ ба бод ба афсуну фарфара.
Аз макри у тамом напардохт он, ки у,
Пур кард сад китоби тихӣ карда миҳбара(1:615).
С неустойчивым не ищи судьбы, о сын, стой,
Не отдавай жизнь на ветер колдовству и пустышкам.
Из-за своей хитрости они никогда не занимался делом,
Заполнил пустыми речами сто книг и сделался трибуном.

Носир Хусрав также объясняет своему сыну, что этот мир не создавался только для сна и еды, напротив, каждый человек, имеющий зрелый ум, должен знать, что не надо жить впустую, нужно стремиться изучать науки и делать добрые дела.

Если в молодости изучить то, что в течение многих веков собиралось и использовалось человечеством, то в старости, благодаря этим знаниям, можно достичь желаемого:

Чавонӣ яке корвон аст, пуро,
Мадор андуҳи рафтани аз корвонӣ.
Нишони чавонӣ бишуд, з-он махур гам,
Чавон аз раҳи дониш акнун ба қонӣ(1:768).
Молодость подобно каравану, о сын,
Не огорчайся, если он уйдёт.
Не печалься, что все это кончится,
Юноша знающий, ныне живущий.

Человек в жизни обязан и должен жить в пределах своих возможностей, несмотря на горести и радости жизни. Для этого ученый старается объяснить своему сыну мудрости жизни, чтобы он был жизнеспособным, не совершал плохих поступков, понимал падение и взлёты в жизни, смог обеспечить свою семью и род. По этому поводу поэт пишет:

Эй писар, ба чаҳон мадуро кун,
В-аз чафоҳои у манолу маланг...
Паст биншину чашм дору бидон-к
Зуд зеру забар шавад найранг(1:394).
О сын, с миром будь вежлив,
И не жалуйся на его жестокость ...
Сиди низко, смотри, и знай, что
Хитрость обнаруживается быстро.

Носир Хусрав боится хитрости и коварства людей в жизни, потому что сам испытал это. Поэтому он не хочет, чтобы его сын испытал подобное. Поэт наставляет своего сына в соответствии с высказыванием «Напрасные усилия поясицу ломают».

Касиды мыслителя, имеющие воспитательное содержание, свидетельствуют о том, что он предлагает своему сыну следующие пути в жизни: во-первых, как отец быть терпеливым и выдерживать все жизненные невзгоды; во-вторых, как можно больше изучать ремёсла, чтобы облегчить свою жизнь:

Тухми баҳти нек, пуро, нест чизе чуз хунар,
Бори баҳти нек аз шоҳи хунар бояд чидан(1:553).
Ремесло - зерно счастья, сын,
Плоды счастья нужно собирать от ветка ремесла.

Носир Хусрав, благодаря многолетним путешествиям и изучению философии древней Греции, Аравии и своих предков, достиг высокого положения. Он мог, анализируя тайны и секреты людей, предсказать их будущее. Как совершенный психолог знал способы управления эмоциями и человеческими чувствами, а затем использовал эти знания в своих произведениях. Он проявлял заботу не только по отношению к своему народу, но и ко всему человечеству. Мыслитель, в первую очередь, считает себя ответственным за правильное воспитание своего ребенка. Такое поведение диктуется законами логики. Это значит, что прежде, чем воспитывать народ, надо вначале воспитать членов своей семьи. Поэтому поэт, используя нравоучения, хочет сделать сына своей гордостью. Это выражается в следующих строчках:

Гар маст най, маншин бо мастон якчо,
Андеша кун аз холи худ имрӯз накутар(1:292).
Если ты не пьяный, не сиди с пьяными вместе,
Думай о своем состоянии больше, чем сегодня.

В другой части своего произведения поэт, обобщая результат недоброжелательного и негативного поведения людей, восклицает так:

Чанд ногаҳон ба чоҳ андар фитод,
Он ки у мар дигаронро чоҳ канд(1:209).
Сколько людей неожиданно попало в яму
Те, кто рыл её для других.

Прежде всего, он советует своему сыну, чтобы он не останавливался и изучал законы жизни и опыт предков. Действительно, изучение жизненного опыта людей является важным для каждого человека с целью использования его в своей жизни. Носир Хусрав пишет:

Биёмӯзу он гаҳ бикун кори дий,
Ки кор, эй писар, донишу кор дорад.
Впервой учись, а потом занимайся делом,
Работа, о сын, имеет значение и толк.

Человек с высоконравственным поведением и собственной справедливостью становится любимцем своего народа. Учитель полагает, что любое дело надо выполнять вовремя. Если не действовать в соответствии с поговоркой: «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня», то трудно будет достичь хорошего результата. Эту истину поэт доводит до сведения сына и излагает так:

Он руз пушаймонию ҳасрат накунад суд,
Онро, ки нашуд бар бадӣ имруз пушаймон.
Ҳасрат накунад кудакро суд ба пирӣ,
Ҳар гоҳ, ки ба хурдӣ бигурезад зи дабистон(1: 571).
Тот день раскаяния и сожаления бесполезен,
Те, которые сделали зло, сегодня не сожалеют.
Сожаление ребенка бесполезно на старости лет,
Если ребенок в детстве всегда убегает от школы.

Как видно из этих строк, поэт-мыслитель ради воспитания своего народа и единомышленников использовал жемчужины литературной поэтики и мудрости, которые собирал в течение всей своей жизни, и с особым остроумием написал свои поэтические и прозаические произведения. Эта часть творчества мыслителя имеет исключительное значение, так как показывает его как ласкового и заботливого отца, умного и доброго воспитателя. В творчестве Носира Хусрава выражается педагогическая мысль учёного, которая принесла огромную пользу народу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Носири Хусрав. Девони ашъор / Носири Хусрав // Куллиёт. Ҷ. 1. Душанбе, 2003.

ЭТИЧЕСКИЕ УБЕЖДЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В ТВОРЧЕСТВЕ НОСИРА ХУСРАВА

В статье рассматривается роль народного учителя, проявляющего заботу о воспитании и равенстве народа, многочисленные методы воспитания, примеры и образцы из личной жизни, философия жизни и его загадочная мудрость с использованием жемчужины литературной поэтики.

Ключевые слова: народный учитель, наставления, нравственность, добронравие, равенство, совершенный человек, просвещенность, цель, наставник, мысль, сокровищница, культура, учения ислама, традиции предков, методы воспитания, воздействие среды, мудрость.

ETHIC PERSUASION ABOUT CHILDREN UPBRINGING IN NOSIRI KHUSRAV'S WORKS

The role of public teacher revealed concern about people education and equality, numerous teaching methods, some samples of personal life, life philosophy and its mysterious wisdoms using literature poetic pearls are considered in the article.

Ключевые слова: public teacher, admonition, morality, equality, perfect man, purpose, enlightenment, tutor, pearl, culture, Islam teaching, ancestors traditions, methods of upbringing, protection influence, wisdoms.

Сведения об авторе: *Файзалиев Дж.Х.* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ТГИЯ им.С.Улугзода. Телефон: (992 37) 2325000; 2325003. E-mail: f.jumakhon@mail.ru

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ВКЛЮЧАЮЩАЯ ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ШКОЛЬНИКОВ

Б.А.Мусоева

Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава

Процесс формирования математических представлений у школьников способы деятельности, в которых осуществляется математическое развитие школьников. Под способами деятельности мы будем подразумевать модель организации образовательного процесса - своеобразный структурный, включающий принципы организации образовательных содержаний, позиции реализующего этот процесс взрослого и характер

предметной среды, в которую погружены ученики, а также методы и приемы, как способы управления познавательной деятельностью учеников.

По характеру предметной среды выделяются три вида моделей образовательного процесса: учебная, комплексно-тематическая, предметно-средовая.

Дадим краткую характеристику этих видов моделей, так как понимание их сущности даст возможность только представить способы деятельности учителя с учениками при обучении математике, но и сделать выводы о том, что необходимо будущему специалисту для того, чтобы быть готовым к реализации их на практике.

1. Учебная модель - заключается в том, что все образовательное и развивающее содержание реализуется через занятия по математике.

Занятие как основная форма организации обучения нашло свое подтверждение в исследованиях А.М.Леушиной [1]. "Программа воспитания и обучения в школе" предписывает большое число обязательных обучающих занятий с учениками.

В последние годы учебная модель организации образовательного процесса подвергается критике за жесткую регламентацию ученической деятельности. Однако, на наш взгляд, отказаться от нее, полностью нецелесообразно. Проведение занятий на альтернативные традиционной программы - "Развитие".

Так программа "Развитие" в плане организации процесса ориентирует воспитателя на дополнение традиционной фронтальной формы занятий с учениками, подгрупповыми и индивидуальными их формами, программа "Развитие" также рекомендует последовательную реализацию развивающих задач на занятиях. Своеобразие данной программы состоит в том, что активность и интерес ученика к занятиям поддерживается игровым и сюжетным содержанием. [3, 4, 5]

В настоящее время наметилось два подхода в решении вопроса о формах организации обучения: представители одного из них отдают предпочтение занятиям по математике, которые должны проводиться, начиная со школьного возраста. Одновременно они считают необходимым разработать и внедрить в практику новое содержание, методы и способы организации учеников на занятиях.

Представители другого направления отрицают необходимость проведения занятий по математике в средних классах и рекомендуют использовать занятия лишь в старших классах.

2. Комплексно-тематическая модель допускает вариативность позиций взрослого (в какие-то моменты он выполняет роль учителя, в какие-то - роль партнера по деятельности).

Такая модель обучения математике была распространена в обучении ученика по программе.

3. Предметно-средовая модель обучения математике направлена на преодоление стандартного подхода к ученикам, предоставление им большей самостоятельности, индивидуализацию образовательного процесса. Роль взрослого заключается в организации развивающей предметной среды, в готовности его подключиться в любой момент к деятельности ученика (на таких принципах построен Школьный проект «Североамериканской программы» [2]).

Ориентиры и требования к обновлению содержания школьного образования указывают, что наиболее эффективная модель - "сборная", в соответствии с которой весь образовательный процесс в школе условно разделяется на 3 блока:

- 1) специально организованное обучение в форме занятий
- 2) совместная взросло - школьная партнерская деятельность
- 3) свободная самостоятельная деятельность самих учеников.

Мы разделяем их точку зрения и полагаем, что в эту модель хорошо вписывается современный образовательный процесс по формированию математических представлений: регламентированные занятия по математике готовят ученика к школе (в плане введения в базовые академические понятия и подготовки в психологическом плане), в совместной деятельности происходит опосредованное обучение на основе сотрудничества и сотворчества взрослого с учениками, а в ходе свободной самостоятельной деятельности создаются условия для его творческой самореализации. В соответствии с позицией, которую занимает в процессе обучения взрослый, меняются и способы управления школьной деятельностью.

Важное значение имеет также состояние эмоционального комфорта в процессе познавательной деятельности. Положительное подкрепление эвристических находок и

успехов учащихся, эмоциональное общение взрослого с учениками, а также использование стимулирующей мотивации (личностной, игровой, познавательной) -это фон, на котором должно строиться обучение школьников.

Результат как структурный компонент системы процесса формирования математических представлений можно представить как определенный уровень математического развития учащихся. Он включает в себя, прежде всего, уровень развития приемов и способов умственной деятельности (анализ, синтез, обобщение, классификация и др.), развития его психических процессов (восприятия, мышления, памяти, воображения, речи, внимания), а также овладения знаниями (с точки зрения содержания полученных знаний и освоения способа их получения, т.е. формирования навыков учебной деятельности, овладения самостоятельным экспериментированием).

Таким образом, анализ математического развития школьников и характеристика его основных принципов образовательных содержаний, как управляемой системы, позволил нам сделать выводы о специфике подготовки будущих педагогов к управлению математическим развитием школьников. Будущий педагог должен осознать основные принципы в математическом развитии учащихся:

1. понимать значение математического развития в формировании личности ученика, развитии его сенсорных, познавательных и творческих способностей;

2. признавать учеников субъектом процесса математического развития, ориентироваться на его интересы и потребности в выборе содержания и способов деятельности по математическому развитию;

3. осуществлять математическое развитие ученика в условиях личностно-ориентированной модели обучения;

4. выбирать такую программу и технологию обучения, которая в большей степени отвечает особенностям субъектов системы математического развития, а также обладать способностью к конструированию элементов авторской методики на основе собственных воззрений;

5. проявлять исследовательский подход ученика и к собственной педагогической деятельности, направленной на поиск оптимальных путей управления математическим развитием учащихся.

Итак, математическое развитие ученика - это управляемый процесс. Потребности теории и практики воспитания и обучения ученика делают особенно актуальной задачу, связанную с определением педагогической технологии процесса управления и обоснованием на этой основе модели готовности специалиста к управлению математическим развитием школьников. В связи с этим, по нашему мнению выделяются четыре группы умений по этапам деятельности управления:

-умение этапа постановки педагогической задачи (умение осуществлять диагностику, проектировать, анализировать исходные условия и формулировать педагогическую задачу);

-умение этапа программирования педагогической задачи (умение выбирать способ педагогического воздействия, моделировать педагогическую систему, программировать действия учителя, программировать учебно-воспитательную информацию);

-умение этапа решения педагогической задачи (умение преподавания, руководства, умение материально-технического обеспечения учебно-воспитательного процесса);

- умение этапа итогов решения педагогической задачи (умение анализировать результаты педагогических действий, анализировать решение педагогических задач, ставить задачи самовоспитания и повышения педагогической квалификации).

Таким образом, выделяется четыре этапа управленческой деятельности в процессе разрешения педагогической ситуации:

1. этап - анализ педагогической ситуации, проектирование результатов и планирование педагогического воздействия;

2. этап - конструирование и организация учебно-воспитательного процесса;

3. этап - регулирование, корректирование педагогического процесса на основе сбора текущей информации;

4. этап - итоговый учет, оценка полученных результатов и определение новых педагогических задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Леушина А.М. Занятия по счету в школы / А.М. Леушина. - М.: Пров., 1965. -192 с.

2. Михайленко Н.Я. Новые программы для школьников// Н.Я. Михайленко Школьное воспитание, 1996. -№ 12. - С. 6.
3. Доронова Т.Н. Программа и руководство для учителя / Т.Н.Доронова [и др.] // Радуга. -М.: Просв., 1993. - 224 с.
4. Доронова Т.Н. Программа и руководство для школьников / Т.Н. Доронова [и др.] // Радуга. -М.: Просв., 1994. - 208 с.
5. Доронова Т.Н. Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию / Т.Н.Доронова [и др.] // Радуга: - М.: Просв, 1996.- 269 с.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ВКЛЮЧАЮЩАЯ ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ШКОЛЬНИКОВ

Процесс формирования математических представлений у школьников способы деятельности, в которых осуществляется математическое развитие школьников. Под способами деятельности мы будем подразумевать модель организации образовательного процесса. В данной статье дана краткая характеристика этих видов моделей, так как понимание их сущности даст возможность только представить способы деятельности учителя с учениками при обучении математике, но и сделать выводы о том, что необходимо будущему специалисту для того, чтобы быть готовым к реализации их на практике.

Ключевые слова: принципы организации образовательного процесса, образовательная предметная среда, методы и приемы, способы управления познавательной деятельностью учеников.

MODEL OF ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS, INCLUDING THE BASIC PRINCIPLES OF FORMING OF THE MATHEMATICAL CONCEPTS OF SCHOOLCHILDREN

The process of formation of mathematical representations of the schoolchildren of the ways of activity, in which the mathematical development of students. Under the ways of the activities we mean the model of organization of the educational process. This article gives a brief characteristic of these types of models, as the understanding of their essence will give the opportunity to imagine ways of activity of a teacher with students in learning mathematics, but also to make conclusions about what should be the future specialist to be ready to implement them in practice.

Key words: principles of organization of the educational process, educational material environment, methods and techniques, methods of management of cognitive activity of pupils.

Сведения об авторе: *Б.А.Мусоева* – соискатель Курган-Тюбинского государственного университета им.Носира Хусрава. Телефон: **918-15-05-11**

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И ПОДХОДЫ К ПРОЦЕССУ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

И.Т.Касимова

Таджикский государственный институт языков им.С.Улугзаде

Мировая педагогическая мысль всегда высоко оценивала значение формирования научного мировоззрения учащихся, выдвигала целый ряд интересных и практически ценных предложений, идей, концепций. В современной педагогической литературе сложились определённые подходы к определению понятия «научное мировоззрение», его структуры, типологии. В данной статье нами выдвигаются следующие задачи:

- проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования мировоззрения;
- рассмотреть структуру мировоззрения;
- выявить особенности развития мышления как условие формирования мировоззрения.

Анализ специальной литературы показывает, что утверждение истины в сознании, превращение её в убеждение достигается в результате преодоления противоречий, существующих в жизни и являющихся духовной основой социальной активности. При этом психологи отмечают, что переход знаний в устойчивые взгляды осуществляется более интенсивно, когда личность вовлекается в самостоятельный поиск, помогающий преобразованию ею знаний и взглядов в убеждения. В их трудах выделяются четыре психологические основы, компоненты, влияющие на процесс и результат формирования научного мировоззрения:

1. Чувственное и логическое мышление личности.
2. Интеллектуальные качества личности, связанные с интуицией, способствующие активизации познавательной деятельности.
3. Волевые качества - решительность, целенаправленность, самостоятельность,

являющиеся практическими критериями научного мировоззрения.

4. Коллективизм, взаимопомощь, товарищество.

Многие педагоги отмечают, что студенческая молодежь характеризуется продолжающимся развитием общих и специальных способностей на базе основных ведущих видов деятельности: учения, общения и труда. В учении формируются общие интеллектуальные способности, особенно понятийное теоретическое мышление. По их мнению, это происходит за счет усвоения понятий, совершенствования умения пользоваться ими, рассуждать логически и абстрактно. Так же значительный прирост предметных знаний создает хорошую базу для последующего развития умений и навыков в тех видах деятельности, где эти знания практически необходимы. Наше мнение полностью совпадает с мнением Р.С. Немова о том, что сфера познавательных, в том числе и учебных интересов студенческой молодежи выходит за пределы вуза и приобретает форму познавательной самостоятельности - стремления к поиску и приобретению знаний, к формированию полезных умений и навыков. В этом аспекте интересно следующее определение мышления - это «высшая форма отражения мозгом окружающего мира, наиболее сложный познавательный психический процесс, свойственный только человеку»[1]. Наш подход опирается на то, что развитие мышления происходит на базе и в непрерывной связи с усвоением знаний. При этом необходимо отметить, что одновременно с этим улучшается качество знаний - они становятся более глубокими, гибкими и оперативными, более осознанными и прочными. Таким образом, формирование мировоззрения предполагает не только сознательное усвоение мировоззренческого содержания изучаемых предметов, но также овладение методом познания и осмысления действительности и выработку у студенческой молодежи психологической установки на применение знаний и мировоззренческих идей как орудия познания. Мировоззренческие идеи в процессе обучения призваны, следовательно, выполнять методологическую функцию, помочь студентам правильно оценивать новую информацию, ориентироваться в сложных явлениях современной жизни, аргументировать свою точку зрения.

Мы также при определении нашей позиции по вопросу формирования мировоззрения студенческой молодежи исходим из тезиса, что в этот период жизни под влиянием обучения происходят «существенные сдвиги в интеллектуальной деятельности»[2. 245]. Кроме того, важной особенностью этого возраста является формирование активного, самостоятельного, творческого мышления.

Формирование мировоззрения, как известно, совершается при помощи мыслительных операций: сравнения, анализа и синтеза, абстракции и конкретизации.

Для дедуктивного умозаключения характерен ход рассуждения от знания общего (т.е. от знаний о классе предметов, признаков общих понятий) к новому знанию об единичном объекте или явлении, входящем в этот класс.

А индуктивное умозаключение имеет место в тех случаях, когда с помощью знаний об единичном, мысль как бы наводится на знание общего, имеющегося в единичном. Здесь рассуждение идет от знания единичных предметов какого-либо класса к знанию об общем, имеющемся в каждом без исключения предмете данного класса.

В психологии показано, что анализ и синтез неразрывно связаны один с другим. Их нераздельность выступает, прежде всего, в том, что анализ осуществляется только через посредство синтеза, поскольку выявление новых свойств познаваемого объекта (анализ) происходит лишь через включение последнего во все новые связи и отношения (синтез).

Выработка умений правильно осуществлять основные логические операции и формы мышления служит важной предпосылкой нормализации их учебной нагрузки, так как позволяет во многих случаях приобретать новые знания не путем усвоения дополнительной информации, а благодаря перестройке уже усвоенного учебного материала. Таким образом, существует неразрывная связь между формированием мировоззрения и развитием мышления личности.

Важной проблемой изучения мировоззрения является рассмотрение сути предмета его исследования. На наш взгляд, наиболее близко к педагогической проблематике суть предмета мировоззрения определена как отношение человека к окружающей действительности. Условно такой подход определяют как социологический. Он позволяет исследовать творческое отражение объективной реальности при включении студента в познавательную деятельность в учебно-воспитательном процессе вуза.

Поскольку в нашу задачу непосредственно не входит разработка определения мировоззрения, а лишь его выбор из существующих точек зрения, то при выборе определения мировоззрения мы остановимся на анализе лишь тех его определений, которые имеются в справочной и педагогической литературе и которые наиболее часто применяются.

Возьмём определение мировоззрения в четвертом издании «Советского энциклопедического словаря»: мировоззрение - это «система обобщенных взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности. Образуется на основе естественнонаучных, социально-исторических, технических и философских знаний, включая определённую идеологию; его носитель - личность и социальная группа, воспринимающие действительность сквозь призму определения мировоззрения. Имеет огромный практический смысл, влияя на нормы поведения, жизненные стремления, интересы, труд и быт людей. По своему содержанию и направленности может быть научным и ненаучным, материалистическим или идеалистическим, атеистическим и религиозным, революционным или реакционным» [3. 811].

Анализ этого определения приводит к выводу, что оно является почти идеальным, за исключением некоторых высказываний. На наш взгляд, нет оснований, включать в структуру мировоззрения идеалы, так как идеалы - это желаемый образ чего-либо более совершенного. Идеал выступает в качестве цели отношения, деятельности человека, а мировоззрение заключает в себе принципы отношения человека к действительности. Достигнутый идеал гаснет, ибо при этом он воплощается в объективное явление действительности. Осуществленный же мировоззренческий принцип отношения человека к миру не гаснет, но более укрепляется, становясь достоянием убеждения. В принципе у людей с различным мировоззрением в некоторых аспектах жизни могут быть одинаковые идеалы. Всё это и свидетельствует о том, что идеалы неправомерно включать в структуру мировоззрения. Они, конечно, тесно связаны с мировоззрением, но их взаимосвязь не такого характера, чтобы их включать в его структуру. Мы полностью соглашаемся с тем, что мировоззрение образуется на основе естественнонаучных, социально-исторических, технических и философских знаний. Наше исследование проводится в процессе учебного предмета «Русский язык» - один из предметов, составляющих гуманитарный цикл и дающих лингвистическую и коммуникативную компетентность студентов.

Методологические основы применения диалектического подхода к изучению и развитию мировоззрения разрабатывались, в частности, А.А. Гореликом [4]. По его мнению, важным условием формирования обобщенных теоретических знаний, лежащих в основе научного мировоззрения, является осуществление основных принципов диалектического метода познания в обучении, согласно которому от изучения отдельных, единичных фактов учащиеся переходят к выявлению скрытых в них закономерностей. Знание этих закономерностей является инструментом познания, анализа всё новых и новых конкретных фактов. Далее Гореликом А.А. было показано, что систематическое использование философских, общенаучных знаний, теории в учебной деятельности способствует преобразованию представлений о них во все глубокие и содержательные понятия и на определенном этапе количественные изменения в знаниях учащихся перерастают в качественные.

Наша идея об условиях формирования научного мировоззрения полностью соответствует выводам Г.И. Шукиной, которая одним из необходимых условий формирования научного мировоззрения считала развитие системы взглядов и убеждений, определяющих отношение человека к окружающему миру. При этом она подчеркивала, что «естественные науки создают известную систему представлений о явлениях и процессах природы, содействуют формированию у школьников активного преобразовательного отношения к природе» [5].

Существует и другая типология, которая характеризует мировоззрение по содержанию и направленности: научное и ненаучное; материалистическое и идеалистическое; атеистическое и религиозное; революционное и реакционное. На наш взгляд, данная типология наиболее распространена и применима в учебно-воспитательном процессе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Крутецкий В.А. Психология: учебник для студентов / В.А. Крутецкий. - М.: Просвещение, 1980. - 352 с.

2. Хрестоматия по возрастной психологии. учебное пособие для студентов // Сост. Л.М. Семенюк; под ред. Д.И. Фельдштейна. - Издание 2-е, дополненное. - М.: Институт практической психологии, 1996. - 304 с.
3. Хайруллин Ф.Г. Некоторые проблемы формирования профессиональных интересов молодежи. //Мотивация жизнедеятельности студента / Ф.Г. Хайруллин. - Таллин, 2000. - С. 69.
4. Горелик А.А. Воспитывая гражданина, формируя мировоззрение / А.А. Горелик. - М.: Педагогика, 1986. - 208 с.
5. Советский энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1988. - 1599 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И ПОДХОДЫ К ПРОЦЕССУ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению психолого-педагогические концепции и подходы к процессу формирования научного мировоззрения подрастающего поколения. Мировая педагогическая мысль всегда высоко оценивала значение формирования научного мировоззрения учащихся, выдвигала целый ряд интересных и практически ценных предложений, идей, концепций. В современной педагогической литературе сложились определённые подходы к определению понятия «научное мировоззрение», его структуры, типологии.

Ключевые слова: научное мировоззрение, структура и типология, формирование научного мировоззрения подрастающего поколения, психолого-педагогические концепции.

PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL CONCEPTS AND APPROACHES TO THE PROCESS OF DEVELOPMENT OF A SCIENTIFIC WORLD OUTLOOK OF THE YOUNGER GENERATION

In this article the author subjected to review the psychological-pedagogical concepts and approaches to the process of development of a scientific world Outlook of the younger generation. World pedagogical ideas has always highly valued the importance of forming a scientific Outlook of students, which put forward a number of interesting and useful ideas, suggestions, concepts. In modern pedagogical literature developed some of the approaches to the definition of «scientific Outlook», its structure and typology.

Key words: scientific world Outlook, structure and typology, formation of the scientific world Outlook of the younger generation, psychological-pedagogical concepts.

Сведения об авторе: *И.Т.Касимова* – кандидат педагогических наук, проректор по воспитательной работе ТГИЯ им.С.Улугзаде, Телефон: **918-50-63-19**

ИЛМ - ЯРОҚЕСТ БАҲРИ КОМИЛ КАРДАНИ АҚЛ

Т.Рашидов

Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Бо саъю талошҳои Президенти кишвар, мухтарам Эмомалӣ Раҳмон таъминоти соҳаи маорифу тандурустӣ бо таҷҳизоти техникиӣ ва электронӣ хеле беҳбуд ёфта истодааст. Аз ҷумла, ҷуноне ки аз Паёми Президент ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар соли 2013 бармеояд, музди меҳнати муаллимон ва духтурон солҳои 1992-1995 3-5 сомонӣ ва хизматчиёни давлатӣ 17- 25 сомониро ташкил меод, айни ҳол бошад он то 85 маротиба зиёд шудааст.

Имрӯз дар муассисаҳои таҳсилоти олии кишварамон аз 28 мамлакати ҷаҳон қариб 3500 нафар донишҷӯёни хориҷӣ таҳсил менамоянд. Танҳо соли 2010, дар қаламрави кишвар зиёда аз 200 мактаб барои 40000 ҷойи нишаст ва соли 2011, 211 мактаб барои 33841 ҷойи нишаст сохта, ба истифода дода шуд.

Соли 1991 ҳамагӣ 139 адад рӯзномаву маҷалла вучуд дошт, ки фақат чортои он хусусӣ буд. Имрӯз 404 рӯзномаву маҷалла ба таъбир мерасад, ки аз ин теъдод 250-тои он хусусӣ мебошад. Ҳоло дар мамлакат 44 шабакаи радиотелевизионӣ амал мекунад, ки 28-тои он хусусӣ мебошад.

Тайи солҳои 1997-2010 тибқи квотаи президентӣ ба муассисаҳои таҳсилоти олии касбии кишвар зиёда аз 10000 ҷавонон ба таҳсил фаро гирифта шудаанд, ки аз ин теъдод 7500 нафарашон духтарҳо аз ноҳияҳои дурдасти кӯҳистон мебошанд.

Бо вучуди ҳамаи пешравиҳои зикргардида, таҳлилҳо нишон медиҳанд, ки таваҷҷуҳ ва муҳаббати ҷавонон ба омӯзиши илму адаб кам шудааст. Дар кӯчаю бозорҳо, нақлиёт ва дигар ҷойҳои ҷамъиятӣ костагии одоби ҷавонон ҷашмрас мебошад. Шумораи ҷинойтҳо аз ҳисоби талабаҳо ва донишҷӯён афзуда истодааст. Ин худ шаҳодати он аст, ки талаботи Қонун «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» на дар ҳама ҷо риоя мешавад. Аз тарафи дигар, сатҳи таълиму тарбия дар оила, миёни ҷомеа ва муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, олии ва олии касбӣ ба талабот ҷавобгӯ нест. Камбудии номбурда сабаби он шуда истодааст, ки имрӯз ҷомеаи моро падидаҳои нанговару зишт фаро гирифтааст. Аз ҷумла:

1. Афзоиши шеърӯ сурудҳои бефоида (пуч) миёни чома.
2. Сол ба сол зиёд шудани истифодаи сигору носу шароб.
3. Хушунат дар оила, риоя нагардидани ҳукуқи зан.
4. Бетаваҷҷуҳии ҷавонон ба илмандӯзӣ.
5. Зиёд шудани худкушӣ миёни ҷавонон.
6. Риоя нашудани тозагӣ ва ниғаҳдории саломатӣ.
7. Рӯз аз рӯз бад шудани муносибати ҷавонон нисбати муҳити зист (инсонҳо, ҳайвонот, олами наботот ва ғайра).

Банда сабаби пайдо шудани камбудии зикргардидаро аз назари дини мубини ислом то андозае шарҳ доданӣ ҳастам. Ҳоло 97 фоизи мардуми Ҷумҳурии Тоҷикистон пайрави дини мубини ислом мебошанд.

Сарвари давлат Эмомалӣ Раҳмон дар ҷаласаи умумичумхуриявӣ доир ба танзими расму ойинҳои миллӣ ва анъанаву маросимҳои динӣ, ки 24 майи соли 2007 барпо шуда буд, чунин ибрози назар кард: *«Дин дар ҳаёти чомаи башарӣ яке аз рукнуҳои асосии маънавиёту фарҳанги гузаштаву имрӯза, нерӯи тавоно ва мафкураи оммавӣ маҳсуб меёбад. Ҳамзамон, дин бонуфузтарин шакли шуури ҷамъиятӣ мебошад. Аз ин рӯ, мо ки ҳоло эъмори давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд ва дунявиро пеш гирифтаем, нисбат ба ҷиғунагии шуур ва сатҳи маърифати динии шахрвандони кишвари худ бетараф буда наметавонем. Зеро таҳлили мушоҳидаҳо собит месозанд, ки бо сабаби дар сатҳи паст қарор доштани маърифати динии мардуми мо ба зиёдаравиҳо роҳ дода, бо ин рафторашон дар зиндагии худ душвориву мушкilotи сунъӣ эҷод менамоянд».*

Инсон махлуқи шарифи Худост, ки аз рӯҳу ҷасад иборат буда, ҳар яке ба камбудии хос мувоҷеҳанд. Ҷасад то он даме, ки рӯҳ дар ўст махлуқи зинда аст ва чун рӯҳ аз ў ҷудо гардад, бечону мурда ҳисобида мешавад.

Бояд қайд кард, ки тибқи фармудаи **ояи... сураи... «Кул куллу яъмал ало шокилатиҳи» яъне...** аз ин чунин бармеояд, ки теъдоди фикру андешаи инсон дар рӯи замин баробари миқдори бандаҳоест, ки дар кураи замин зиндагӣ мекунанд.

Худо дар «Қуръон»-и азимушшаън фармудааст, ки: *«Фаизо савайтуҳу ва нафаҳту фиҳӣ мин руҳӣ фақабу лаҳу соҷидин»*, яъне ҳақиқати инсон пас аз дамидани рӯҳ комил мешавад ва мо медонем, ки тафаккури андеша аз рӯҳ сарчашма мегирад. Аз ин рӯ, қисмати асосии инсон ин ҳамон рӯҳ аст, ки маншаи андешаю фикру тааққулу тадаббур мебошад ва ҳамин ҳосиятҳост, ки инсонро аз дигар ҳайвонот ҷудо месозад ва ўро бартар аз фариштаҳо ва масҷуди онҳо гардонидаст.

Дар бораи ҷойгоҳи фикру эҳсос ва андешаи инсон Мавлоно Румӣ мефармояд:

Эй бародар ту ҳамон андешай,

Мо бақо худ устухону решай.

Ва ё ҷойи дигар омадааст:

Ҳис асири ақл бошад, эй фалон,

Ақл асири рӯҳ бошад, ҳам бидон.

Фармудаҳои ояту ҳадисҳо ва гуфтаи Мавлоно Ҷалолиддини Румӣ маънои онро доранд, ки андеша, тааққул, тафаккур, тадаббур, тамиз, тааммул, сабр, фаросат, ки манбаи онҳо ақл аст, аз рӯҳи Худо дамида сарчашма мегирад ва бо омӯхтани илм комил мегардад.

Чуноне ки Ҷаноби Олӣ Эмомалӣ Раҳмон дар суҳанрониашон гуфтаанд: *«Ислом дар таълимоти худ ба илму маориф ихтилоф намеварзад, баръакс маҷмӯи оятҳои «Қуръон» ва ҳадисҳои Пайғамбар (с) мусулмонро ба омӯхтани илму фарҳанг даъват менамояд. Зеро диндорие, ки бар илму маърифат устувор нест, ҳосили он хурофоту таассуб ва ҷаҳлу нодонӣ мебошад»* (Эмомалӣ Раҳмон, 24 майи соли 2007 ҷаласаи умумичумхуриявӣ доир ба танзими расму ойинҳои миллӣ ва анъанаву маросимҳои динӣ.)

Дар мавриди офариниши ақл, Расули ақрам (с) фармудаанд:

«Инна аввала мо халақаллоҳу ал- ақл», яъне Худо аввал ақро офарид.

Ишора ба ин фармуда, Мавлоно Румӣ чунин гуфтаанд:

Некӣ аввал дасти Яздони маҷид,

Аз ду олам пештар ақл офарид.

Чи тавре ки шайх Саъдӣ фармудаанд:

Ақл дар тан ҳокими эмон бувад,

Чун зи бимаш нафс дар зиндон бувад.

Аммо мардуми мо баъзан ақдро комил накарда, аз бесаводӣ ва бадахлоқӣ, рӯхашонро зери тасарруфи танашон қарор медиханд, ки ба ҳамин сабаб бандаи нафсу васвасаи шайтон гардида, ба корҳои шар даст мезананд, ки сабаби зиёд шудани амалҳои зишт дар миёни ҷомеа мегардад.

Баҳри комил кардани ақл Пайғамбар (с) фармудаанд: **«Ал илму силоҳун»** яъне, **илм яроқест барои комил кардани ақл.**

Аз ин рӯ гуфтан мумкин аст, ки ҷое илмомӯзи нест, он ҷо ақлҳо комил набуда, амалҳои бад ҳукумфармоист.

Дар ин маврид Афлотун гуфтааст: **«Дар давлате, ки ахлоқ нест, қонун қоре карда наметавонад».**

Ҳар фарди ҷомеае, ки худро мусулмон мешуморад, фармуदाҳои Худою Пайғамбарро (с) ба миқдори тавоноияш бояд амалӣ кунад. Дар ин маврид Худо дар «Қуръони маҷид» фармудааст: **«Ло юкалифуллоҳу нафсан ило вусъаҳо»** яъне Худо аз ҳар кас ба андозаи қудрату тавоноияш талаб мекунад. Дар ин маврид дар «Қуръони маҷид» омадааст: **«Ва ҳадайнӯҳун наждайни»... ё ки «Фа алҳамаҳо фучураҳо ва тақвоҳо»...** яъне барои инсон ду роҳро пешниҳод кардам: яъне яке роҳи хайр, ки ҷонибдораш Худо(ҷ), дигараш роҳи шар, ки пуштибонаш шайтон мебошад.

Аз ин хотир инсон миёни ин ду роҳ қарор дошта, ихтиёр ба худаш ҳафт, ки кадоме аз ин роҳҳоро интихоб намояд. Барои инсон нуқтаи ҳассос ва нозук ин аст, ки аз ҷониби Худо ин ихтиёрро дар даст дошта, ба воситаи он имтиҳон мешавад.

Дар ин маврид Мавлоно Ҷалолуддин фармудаанд:

**Он ки гӯиш ин қунам ё он қунам,
Худ нишони ихтиёр аст эй санам.**

Аз ин фармуदाҳо бармеояд, ки ҳамаи амалҳои баде, ки дар боло зикр кардем, ба гурӯҳи амалҳои шар дохил шуда, дар васвасаи нафс ва шайтон қарор доштани одамро далолат мекунад.

Саволе ба миён меояд, ки мо чӣ гуна мусулмон ҳастем, ки бештар дар риояи фармуदाҳои шайтон қарор дорем?

Барои мисол, бештари вақтҳои холии ҷавонон, хизматчиёни давлатӣ, зиёиён бо гуфтору суханҳои пуч ва бефоида мегузарад, ки ин худ аз хислатҳои бади инсонӣ маҳсуб меёбад.

Аз тарафи дигар баъзе шеърҳои, ки аз ҷониби шоирон навишта мешаванд ва бештари сурудҳои, ки сарояндагон дар телевизиону радио ва тӯю маърақаҳо месароянд, мантиқу муҳтавои пуч ва ҳасакӣ дошта, зехният ва маърифати ҷомеаро хароб мекунад.

Ҳамзамон заъфи фаҳми роҳбарони телевизиону радио боиси он мегардад, ки то 80 фоизи барномаҳои пахшгардида аз гуфтору рақсу сурудҳои пуч иборатанд.

Бинобар он, Худо дар «Қуръони маҷид» фармудааст: **«Ё аюҳаллазина омануттақуллоҳа ва қулу қавлан садидо»**, яъне онҳое, ки имон овардед ва аз Худо метарсед, суханҳои пуч нагӯед. Дар ин маврид Пайғамбар (с) фармудаанд: **«Азузу бика мин имлмин ло янфаъу»**, яъне эй Худо ба ту паноҳ мебарам аз илмҳои бефоида.

Ишора ба ин фармуदाҳо Мавлоно Румӣ гуфтаанд:

**Одамӣ маҳфист дар зер забон,
Ин забон пардаест дар даргоҳи ҷон.**

Ишора ба ин фармуदाҳо Шайх Саъдӣ меафзояд:

**Забон дар даҳон эй хирадманд чист,
Калиди дари ганҷи соҳибҳунар.**

**Чу дар баста бошад, чи донд касе,
Ки гавҳарфурӯш аст, ё пилавар.**

Ва ё дар бораи илме, ки амали худро наёфта, ба ҷомеа фоидае наовардааст, Ҳаким Саной ишора ба ҳадиси зикргардида фармудаанд:

**То ту дар илм ба амал нарасӣ,
Олими фозилӣ, вале нокасӣ.**

Доир ба шоироне, ки маъно ва муҳтавои шеърашон паст аст, Худо дар «Қуръони» маҷид сураи Шуаро ояи 224 ва 225 фармудааст: **«Ваиш шуароу яктабиухумул говун алам тара аннаҳум фи қулли водин яҳимун»**, яъне гумроҳон аз пайи шоирон мераванд, оё надидед, аз шоирон дар ҳар водие саргардонанд.

Баъд аз нузули ояҳои зикргардида саҳобаҳо аз Расули Акрам (с) пурсиданд, ки оё ҳамаи шоирон тибқи ояи фармуда гумроҳанд? Дар ҷавоб Расули Акрам (с) фармуданд, ҳар шоире, ки маъно ва муҳтавои шеъраш аз ойинномаи одамӣ, яъне аз

фармудаҳои Худою Пайғамбар (с) бармеояд ва он дар роҳи хайру хидояти мардум равона шуда бошад, ин гуна шоирон пайравони пайғамбарон мебошанд.

Дар ин маврид аллома Иқбол фармуданд:

Шеърро мақсуд агар одмагарист,

Шоирӣ ҳам вориси пайгамбарист.

Агар ба мантиқи ин фармудаҳо аҳамият диҳед, мебинед, ки баъзе нависандагони муосир аксари эҷодашон ба ҷуз аз ситоишу таърифи бобою бобокалону хешу табору ҷӯраҳояшон чизи дигар нест.

Мардуми мо, хусусан баъзе ходимони дин гумон мекунанд, ки аз як миқдор ояҳои «Қуръони мачид» бархурдор будан, истифодаи ришу салаю челақ ва намозу рӯзаю ҳаҷ доштан, ки барои анҷоми онҳо умри зиёди инсон сарф намешавад, иктифо карда, бо амалҳои зоҳирпарастона худнамой мекунанд.

Ва баъзан бо андешаҳои, ки зоҳиран зебою ботинан муғризна аст, аз номи ҳизбу гуруҳҳо ва ҷомеаҳо баромад карда, меҳонад мафкураи як гуруҳ мардуми нодонро ба сиёсатҳои манфиатҷӯёнаи худ гирифта созанд.

Дар баъзе маврид қор ба дараҷае расидааст, ки намояндаи баъзе ҳизбҳои шинохтаи ҷомеа дар ҳубби дунё ғарқ шуда, бо ҳар гуна суханҳои пуч ва риёкорӣ меҳри модарро бо мақому мансаб иваз мекунанд.

Шаҳрвандони ҷумҳурии талаботи Конститутсияро хуб медонанд, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон давлати дунявӣ эълон шуда «дар Тоҷикистон ҳаёти ҷамъиятӣ дар асоси равияҳои гуногуни сиёсӣ ва мафкуравӣ инкишоф меёбад. Мафкураи ҳеҷ як ҳизб, иттиҳодияи ҷамъиятӣ, динӣ ҳаракат ва гуруҳе наметавонад ба ҳайси мафкураи давлатӣ эътироф шавад. Иттиҳодияҳои ҷамъиятӣ ва ҳизбҳои сиёсӣ дар доираи Конститутсия ва қонунҳо таъсис меёбанд ва амал мекунанд» (Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон, моддаи 8, с 9)

Аммо аз дидгоҳи шариат дар асл Худо бандаро дар ҳар лаҳзаи умраш назорат мекунад ва дар ҳар лаҳза ба ӯ баҳои сазовор доданро ваъда додааст.

Чуноне ки дар ояи 7 ва 8 сураи «Зил-зол» фармудааст: «*Фа ман яъмал мисқола зарратин хайран яраҳ ва ман яъмал мисқоло зарратин шарран яраҳ*», яъне ҳар зарра амали неке, ки анҷом медиҳӣ ва ҳар зарра амали баде, ки мекуни подошашро мегири.

Дар ин маврид гуфтан мумкин аст, ки инсон дар як шабонарӯз, ки аз 24-соат иборат аст, агар панҷ вақт намозро 5-7 дақиқагӣ анҷом диҳад, ҳамагӣ 35-дақиқаро ташкил медиҳад. Дар тӯли умр як бор ҳаҷи фарзиро адо кунад, ҳамагӣ 30-рӯз вақт сарф мекунад. Дар тӯли бақияи умр, Худо (ҷ) инсонро таъкид кардааст, ки дар истифодааш хушёру зираку чолок буда, шукргузори кунад.

Хусусан Худо дар бораи ба банда ато кардани чашму гӯшу забон дар «Қуръони мачид» фармудааст: «*Ваҷаално самъа вал абсора вал афидата лалаку ташикурун*», яъне чашму гӯшу забон, ки ба ту додам аз истифодааш шукргузор бош, эй банда. Аз ин фармудаҳо бармеояд ки, агар инсон намозу рӯзаю ҳаҷу закоти худро дар муҳлатҳои ночизи умри худ иҷро кунад боқимонда вақтро бо амалҳои пуч, яъне дидани чизҳои мамнӯъ бо чашм, шунидани суханҳои нолозим бо гӯш ва гуфтани суханҳои пуч бо забон сарф кунад, ўро бадкирдор гуфтан мумкин аст.

Дар ин маврид, Мавлоно Ҷалолуддини Румӣ фармудаанд:

Се поси ту чашм асту гӯшу забон,

К-з ин се расад неку бад бегумон.

Аммо барои нафароне, ки дар фармудаҳои Худо зоҳирпарастона амалӣ мекунанд аз аслии фармудаҳои «Қуръони мачид» дар истифодаи узвҳои тани худ бетафовутӣ мекунанд, Мавлоно Ҷалолуддини Румӣ мефармоянд:

Мо зи «Қуръон» мағзро бардоштем,

Зоҳирашро бар харон бигзоштем.

Имрӯзо, ки мардуми мо барои рӯза доштани моҳи шарифи рамазон омодагӣ доранд, аксаран ҳаёл мекунанд, ки фақат аз субҳи содиқ то намози шом нахӯрдану наошомидан рӯзадорӣ бошад, ки ин албатта, хатост.

Тибқи фармудаҳои Худою Пайғамбар (с) барпо доштани моҳи шарифи рамазон аввало дар парҳез омода кардани забону гӯшу чашм ва баъдан аз нахӯрдану наошомидан иборат аст.

Хулоса, гуфтан мумкин аст, ки суханҳо ва шеърҳои сурудҳои пучу бемантику бемаънӣ ба он марбут аст, ки ҷомеаро камбудихо фаро гирифтаанд.

Дар мавриди дигар бояд зикр кард, ки зиёда аз 40 ғоизи мардуми Тоҷикистон камбизоат мебошанд. Яъне, имрӯз баъзе оилаҳои бемор ҳастанд, ки муҳтоҷ ба маблағи доруву дармон мебошанд.

Ва ё имрӯз бисёр мактабу масҷиду кӯпруку роҳҳо эҳтиёҷ ба таъмир доранд. Аммо баъзе ашхос ин эҳтиёҷотро дидаву доништа ба ҷойи кори хайр рӯ ба корҳои шар меоранд, дар ҳоле ки онҳо ҳам даъвои мусулмонӣ мекунанд.

Барои мисол, тибқи оморҳо дар ҷумҳурӣ ба ҳисоби миёна ҳар сол на кам аз 30 миллион доллар барои сигор, зиёда аз 32 миллион доллар барои нӯшокиҳои спиртӣ ва зиёда аз 10 миллион доллар барои нос ҳарч қарда мешавад, ки ин худ аз назари дини мубини ислом амалӣ зишту нораво маҳсуб меёбад.

Ғарчи аз ҳисоби фуруши сигору шаробу нос як миқдор маблағ ба бучети давлат ворид шавад ҳам, аммо мутахассисони соҳаи тибби муосир, истифодаи маводҳои номбурдари зиёновар доништа, собит мекунанд, ки истифодаи онҳо мунҷар ба бемориҳои ҷиддӣ шудани инсонҳо мегарданд.

Дар ниҳоят гуфтан мумкин аст, ки истифодаи сигору носу шароб инсонро гирифтори беморӣ гардонда, бучети оилавии шаҳрвандонро хароб мекунад. Аз ин лиҳоз, агар мо Ватану миллатамонро дӯст дорем, агар ободиву осудагии хонадонамонро бихоҳем, бояд қарору қонунҳои давлат ва фармудаҳои дини мубини исломро риоя намоем ва аз гуфтани шунидани носазо, навиштану хондани суруди пучу бемаънӣ ва истифодаи сигору носу шароб даст кашем.

Ин худ далели бо илм комил қардани ақл, тибқи фармудаҳои шариат ва нишонаи дӯстдории миллату Ватан мебошад.

НАУКА - ОРУЖИЕ ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТА

Важной задачей системы образования является подготовка высококвалифицированных специалистов. Основные требования современного мира состоят из получения профессиональных знаний, умений и навыков и совершенствования учебно-интеллектуальных умений. Изучение науки достигается путем последовательного обучения, а воспитание является основной деятельностью педагога и общества в целом. Этическое воспитание человека должно начинаться с детства, в школе, потому что в этом возрасте легче накопить знания и освоить профессию, о чем свидетельствует данная статья.

Ключевые слова: наука, интеллект, совершенствование интеллекта, интеллектуальные богатства, знания, умения и навыки.

SCIENCE AS A WEAPON TO IMPROVE INTELLIGENCE

An important task of the education system is to prepare highly qualified specialists. The basic requirements of the modern world consist of gaining professional knowledge and skills, and improving the educational and intellectual skills. The study of science is achieved through the consistent training and education is the main activity of the teacher and the society in General. Ethical education of human must begin with the childhood, in school, because at this age it is easier to gain knowledge and learn a profession, what свидетельствует this article.

Key words: science, intellect, improvement of intelligence, intellectual wealth, knowledge and skills..

Сведения об авторе: *Т. Рашидов* – соискатель Института развития образования Академии образования Таджикистана. Телефон: **904-01-20-23**

АХЛОҚИ ҲАМИДА-ВОСИТАИ МУҲИММИ ТАШАККУЛИ ШАХСИЯТ

М.Х.Давлатова

Донишгоҳи давлатии Кулоб ба номи Абуабдуллоҳи Рудақӣ

Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамчун давлати мустақили тозаистиклол дар марҳилаи ташаккули давлати демократӣ, ҳуқуқбунёд, дунявӣ ва ягона қарор дорад. Рушди минбаъдаи он ба тарбияи шахсиятҳои сатҳи баланди ахлоқӣ, дунёи пурғановати маънавӣ, фикру ҷисми солим, эҳсоси баланди ватандӯстӣ ва ҳудогоҳии миллӣ дошта, риоягари қонунҳо, озодиҳо, заҳматписанду зебопараст, сарфаю сариштакор, ботаҳаммулу тоқатпазир, масъулиятшиносу ғабол ва созандаю эҷодкор вобаста аст. Тарбияи ҷунин шаҳрвандон вазифаи давлат, ҷомеа ва оила аст.

Тарбияи ахлоқӣ дар асоси арзишҳои миллӣ, маънавӣ ва умумибашарӣ ба амал бароварда мешавад. Мазмунан вай пурғановат ва бой хоҳад гашт, зеро арзишҳои номбурда ҳамаи тарафҳои тарбияи ахлоқиро дар бар мегирад.

Вазифаҳои тарбияи ахлоқӣ аз он иборат аст, ки муносибати неки одамро ба ҷамъият ташаккул диҳад, ба иллату камбудии ахлоқӣ нафрат пайдо кунонад, интизоми бошуурона тарбия намояд, барои инкишофи ҳаматарафаи шахсият мусоидат кунад. Адлу инсоф, инсондӯстӣ, ватандӯстӣ, эҳтиром ба арзишҳои миллӣ,

ба хоку обу ҳавои Ватан аз қабилӣ хислату хусусиятҳое мебошанд, ки барои бунёди давлати ҳуқуқбунёду демократӣ заруранд.

Аз ҳамин лиҳоз ба омӯзгор лозим аст, ки дар тарбияи шахрванд (хонандагон) дар замири онҳо ҷой кардани масъулиятшиносӣ ба манфиати халқ ва ҷамъият меҳнат кардану мубориза бурданро ҷой намояд.

Камбудихоӣ ахлоқи бачагон пеш аз ҳама дар мактаб ва оила ба назар менамоянд. Пешгирию бартараф сохтани онҳо худ аз худ ба вучуд намеояд. Зидди камбудихоӣ муборизаи дастаҷаъмона бояд бурд.

Таҷриба собит намуд, ки кори якҷояи мактабу оила ба он бояд равона гардад, ки дар фарзандон, наврасон самимият, ташаббускорӣ, фаъолиятнокӣ, меҳнатдӯстӣ барин сифатҳои хуби ахлоқиро парвариш намоянд.

Одамизод ва ахлоқ бе ҳамдигар вучуд дошта наметавонанд. Ахлоқ яке аз шаклҳои шуури ҷамъиятӣ мебошад, ки дар ҳар ҷомеа одамон аз рӯи қоидаҳои мавҷудаи он амал ва зиндагонӣ мекунад. Қонунҳоро риоя менамоянд. Одобу рафторро ахлоқ муайян карда, муносибати байниҳамдигарии одамон, муносибаташонро ба давлат, моликият, оила ва воситаҳои истехсолӣ, ба маҳсули меҳнат ва ғайраҳо нишон медиҳад.

Ахлоқ рафтору амали одамонро ба танзим мебарорад. Ахлоқу одобрӯ чи тафовутест? Ахлоқ ҷаҳонбинӣ бо амали ботинии инсон алоқаманд аст. Одоб бошад рафторест, ки дар ҳаракату муносибатҳои ҳар кас ба ҷашм мерасад ва падидор мегардад.

Аз замонҳои қадим ба тарбияи ахлоқӣ аҳамияти маҳсус дода мешуд, имрӯз ҳам дар оила ва фаъолияти мактаб ба ин масъала эътиборӣ бузург дода мешавад. Мавқеи он дар байни шаклҳои дигари тарбия торафт маҳкамтару устувортар мешавад, чунки тақозои даври гузариш ба иқтисоди бозаргонӣ чунин аст.

Мушоҳидаҳои мо нишон дод, ки ахлоқ як хел намеистад, дар ҳар давраи тараққиёти ҷамъият дигаргун мешавад. Маълум аст, ки баробари пешрафти иқтисоди ҷамъият тасаввуроти одамон дар бораи одоби хуб ва бад, кори хайр ва шар, адлу инсоф ва баадолатӣ тағйир меёфт.

Тарбияи ахлоқии хонандагон аз вазифаҳои муҳимтарини мо омӯзгорон ва мактабхост. Моҳияти он ба ташаккули шуури ахлоқӣ, ҳисси ахлоқӣ, маҳорату малақаҳои рафтори зебо хизмат мекунад, ки онҳо дар ягонагӣ зухур меёбанд. Пешрафти ахлоқии шахсият дар вақти фаъолият ҷиҳати ахлоқиро дорост. Ҳангоми фаъолият ба ҳамдигар хонандагон равобити ахлоқӣ доранд, ки ба қоидаҳои меъёрҳои азхудкардашон асос ёфта, ба усулҳои ахлоқӣ мувофиқ мебошанд. Муносибатҳои ахлоқии онҳо ҳангоми иҷрои фаъолият дараҷаи тарбияи ахлоқиашонро ҳувайдо месозад.

Волидайн ва омӯзгорон дар бораи ҳар хонанда, фаъолияти ӯ ба қадом шуғл мароқ варзиданаширо дида баҳо медиҳанду андеша мекунад, ки фаъолияташ мувофиқи талаботи ахлоқ, талаботи ҳаёт, қоидаҳои мактаб ё ҳилофи онҳост.

Ахлоқ оид ба тафовути нек ва бад баҳс намуда, роҳи хушахлоқ шудани хонандагонро мунаввар менамояд.

Дар урфият ҳар хонандаро як ҷаҳон мегӯянд, ахлоқашро низ олами дигари мураккаб номанд, хато нахоҳад шуд, чунки ҷаҳони ҳозира ва ботинии инсон, дили ӯро омӯхтан, донистану таҳлил кардан басо душвор аст. Одами хушахлоқ хислатҳои ҳамида, меҳру вафо, шавқат, адлу инсоф, шарму ҳаё, ҳимматбаландию саховатпешагӣ, эътиқодно муҷассам месозад, шахси бадахлоқ бошад, баръакс таҷасумгари хислатҳои бад аст.

Ҳар халқу миллат бо фарзандони шӯҳратманди худ, ки хислатҳои сифатҳои беҳтарин доштанд, ифтихор мекунад.

Таърих гувоҳ аст, ки аз қадимулайём мардуми соҳибтамаддунӣ мо ба тарбияи фарзанд аҳамияти ҳоса зоҳир намуда, барои дар рӯҳияи ватандӯстиву ҳештаншиносӣ, донишандӯзиву маърифатпарварӣ, ҷавонмардиву ахлоқи ҳамида ба воя расонидани фарзандони худ ҳамеша кӯшиш мекарданд.

Доир ба ин мавзӯ асарҳо, панду насихатҳо, ҳикояту ривоятҳо таълиф шуданд, ки имрӯз ҳам барои тарбияи ахлоқӣ қадру қимати беандоза доранд. Ба монанди: «Қобуснома»-и Унсуралмаолии Кайковус, «Насихатнома»-и Имоми Аъзам, «Ахлоқи Носирӣ»-и Носируддини Тусӣ, «Кимӣи саодат»-и Ғазолӣ, «Ахлоқи Муҳсинӣ»-и Ҳусайн Воизи Кошифӣ, «Ахлоқи Чалолӣ»-и Давонӣ ва ғайраҳо

Муссалам аст, ки дар Куръони маҷид қариб кулли масъалаҳои ахлоқи ҳамидаи инсонӣ ифода ёфтааст. Дар сураҳои Куръон ва ҳадисҳои Паёмбар Муҳаммад (алайҳиссалом) аҳамияти амали нек, зарари рафтору одатҳои бад баён гардидаанд. Гузаштагонанон дар асоси ҳамин офаридаҳо тарбия гирифтаанд.

Таҷрибаи педагогӣ нишон дод, бояд кӯдакро сараввал аз оила ва баъдан аз рӯзҳои аввали ба мактаб омаданаи оид ба покнативу зебоипарастӣ, башардӯстиву инсонпарварӣ ва заҳматкашиву ободкорӣ тарбия дода, дар рӯҳияи ифтихори ватандорӣ ба камол расонем.

Таълиму тарбия дар пайвастагии мутақобилаи се ниҳоди иҷтимоӣ: оила, мактаб ва ҷомеа рӯҳи равони воқеӣ пайдо мекунад. Ба ин се ниҳод муҳити атроф ва фазои иттилоотӣ, ки дар натиҷаи раванди ҷаҳонишавӣ вусъати азиме пайдо кардааст, таъсири зиёд мерасонад.

Тарбияи ахлоқӣ муносибати хонандаро ба ҷамъият бояд як зина баландтар бардорад ва ривочу раванқ бахшад.

Мушоҳидаҳои мо нишон дод, ки омӯзгор дар дарсҳо ва берун аз онҳо ба хонандагон маъноӣ ваҳдат, дӯстӣ, ҳамкорӣ ба ҳамдигар ёрирасонӣ ва ҳислатҳои муҳими ташаккули шахсиятро мефаҳмонад. Ин дар маҷмӯъ пешрафти иқтисодӣ, сиёсии ҷамъиятро таъмин менамояд. Бо ҳамин роҳ ба наврасоне, ки дар Тоҷикистон мехонанд ва зиндагонӣ мекунанд, ҳидоят карда мешавад, ки оянда соҳибони ҳақиқии Ватан шуда ба воя расанд ва баҳри ободиву сарсабзии кишвар ғамхорӣ намоянд, то комёбиҳо бештар афзудан гиранд.

Яке аз вазифаҳои тарбияи ахлоқӣ пайдо кунонидани интизоми бошуурона дар хонандагон мебошад, ки чунин интизом дар фаъолияти ҳаррӯза, рафтору кирдор, дар муомила бо дигарон, яъне дар ҷаҳонбинии шахс падида мегардад.

Барои тарбияи ахлоқӣ дар мактаб қоидаҳо барои хонандагон, чун барномаи тарбияи ахлоқӣ сармашқи кор шуда хизмат мекунад. Ин барнома хеле васеъ буда, муносибатҳои гуногуни ахлоқиро дар бар мегирад ва дар ҳамин муносибатҳо сифату ҳислатҳои шахсияти хонанда ба назар падида меояд.

Ба инбатгирии хусусиятҳои синнусолӣ ва фардӣ дар тарбияи ахлоқӣ шартҳои муҳими пешрафти кор мебошад. Агар муаллим, роҳбари синф хусусиятҳои хонандагонро донад, нақшаи кор ва силсилаи чорабиниҳоро мувофиқи талабот ба роҳ меонад, самарабахши чораҷӯиҳои зерини роҳбарии ӯ меафзояд.

Дар мактаб тарбияи ахлоқӣ, ки аз оила оғоз шуда буд, идома меёбад, акнун муаллим тасаввуроту одатҳои хуби ахлоқиро, ки дар оила хонандаи хурдсол пайдо кардааст, васеътар ва бойтар мекунад, ба рафтори шарикдарсҳо баҳои дуруст доданро оҳиста- оҳиста, қадам ба қадам ва ҳар рӯз ёд медиҳад.

Як хусусияти хонандагони синфҳои ибтидоӣ дар он аст, ки онҳо ба калонсолон бовар мекунанд. Агар калонсолон ягон қоидаи одобу рафторро ҳаяҷонбахш, бо мисоли ҳаёти фаҳмонанд, онро бечуну чаро риоя мекунанд.

Мушоҳидаҳои мо собит намуд, ки қоидаҳо барои талабагон, қоидаи созмони «Ахтарон» дар ташкили корҳо доир ба тарбияи ахлоқӣ аҳамиятнок мебошанд вале бояд дар хотир дошт, ки ҳуди бачагон талаботи қоидаҳои зикршударо ба пуррагӣ сарфаҳм намераванд. Аз ҳамин сабаб барои дуруст фаҳмонидани қоидаҳо махсус кор бурдан лозим аст. Фаъолияти гуногуни кӯдаконро ташкил намуда, муаллим дар рафти фаъолият ягон талаботро оиди меъёри рафтор шарҳ диҳад, хонанда дуруст фаҳмида мегирад.

Дар натиҷаи кори мураккабу тӯлонӣ насли наврас қоидаву талаботи ахлоқиро аз худ карда метавонад вале донишҷӯи қоидаҳо фақат як тарафи масъала аст. Одами аз ҷиҳати ахлоқӣ тарбиягирифта шахсест, ки на танҳо донишҷӯи ахлоқиро аз бар намудааст, балки дар вазъияти ғайриоддӣ чи тавр рафтори дуруст карданро меонад.

Баъзан чунин ҳам мешавад, ки дониши қоидаву қонунҳои ахлоқ ба одобу рафтори хонанда таъсир намерасонад. Масалан, сухани хонанда аз амалаш фарқ мекунад, яъне шуур ва рафтори ӯ мувофиқат надорад. Хонанда медонад, ки бояд хубу аъло хонад, ин қарзи ӯст, аммо бад меҳонад, ба дарсҳо бетайёри меояд.

Вазифаи мактаб дар чунин ҳолат аз он иборат аст, ки мактабиён қоидаву меъёрҳои ахлоқиро бошуурона аз худ намоянд. Онҳоро дар ҳаёт дастури амалиёти хеш гардонанд. Барои ин зарур аст, ки донишашон ба эътиқод мубаддал шавад ва олатҳои ахлоқӣ ба вучуд ояд.

Ҳамин тавр, тарбияи ахлоқии хонандагон бо назардошти хусусиятҳои сини сол ва фардии онҳо бояд ба роҳ монда шавад.

Тарбияи ҳислату сифатҳои ахлоқӣ бидуни таъсиррасонӣ ба шуур, ҳиссиёт ва рафтору одоби хонанда имконнопазир аст. Барои таъсиррасонӣ ба онҳо шаклҳо ва услубҳои тарбияи ахлоқӣ ба вучуд омадааст, ки шаклу услубҳо ба ду гурӯҳ ҷудо карда мешавад. Ба гурӯҳи якум услубҳои шомиланд, ки бо ёрии онҳо шуури ахлоқӣ, муҳокимаҳо, баҳодиҳӣ, мафҳумҳо, эътиқод ташаккул меёбад. Сухбати ахлоқӣ, нақлҳо оид ба мавзӯҳои ахлоқу одоб, лексияҳо, муҳокимаву конференсияҳо бахшида ба масъалаҳои ахлоқӣ, экскурсия ба ҳамин гурӯҳ дохил мешаванд. Гурӯҳи дуюми услубҳо ба ташкили ҳаёт ва фаъолияти хонандагон нигаронида шуда, ба пайдо кунонидани таҷрибаи муносибату рафтори ҷамъиятӣ хизмат мекунад. Ба ин гурӯҳи шаклу услубҳои тарбияи ахлоқӣ машқ ва одаткунонӣ мутаасил бояд бошад.

Сухбати ахлоқӣ бо хонандагони синну соли гуногун гузаронида мешавад. Тавассути суҳбат рафтору кирдори ҷудогонаи хонандагонро муҳокимаву таҳлил карда, баҳо дода хоҳад шуд. Инчунин суҳбат нишон медиҳад, ки ба хонандагон қоидаҳои одобро фаҳмонему тасаввурот ва мафҳумҳои ахлоқӣ пайдо кунонем. Дар рафти суҳбати ахлоқӣ хонандагон донишҳои ахлоқӣ мегиранд, ба масъалаҳои ахлоқӣ мароқ зоҳир мекардагӣ ва ба рафтори рафиқонашон баҳо меодагӣ мешаванд. Тадриҷан дар асоси донишҳои ақидаҳои ахлоқӣ ҳосил менамоянд ва ҳодисаҳои муҳокима мекунанд. Ба он муяссар бояд гашт, ки дар муҳокимаи масъалаҳои ахлоқӣ хонандагон фаъолона иштирок намуда, ҳар қадамашон ҳулосаҳо бароранд, нуқтаи назари худро баён кунанд. Ягон далел ё ҳодиса, мисол аз адабиёти бадеӣ, матбуот ва намоишномаҳо мавзӯи суҳбати ахлоқӣ шуда метавонад. Мисол: муаллимони синфҳои гуногун ҳикояти зерини «Гулистон»-и Саъдиро вақти суҳбати ахлоқӣ моҳирона истифода мекунанд:

Луқмонро гуфтам: Адаб аз, кӣ омӯхтӣ? Гуфт: Аз беадабон, ҳар чӣ аз эшон дар назарам навишанд омад, аз он парҳез кардам.

Суҳбат набояд фақат насиҳатгӯӣ аз тарафи муаллим бошад. Бигзор, ҳар кас фикрашро оид ба рафтору одоби яке иброз намоянд. Интиҳоби мавзӯ ба хусусиятҳои синнусоли хонандагон марбут аст. Омӯзгор хоҳиши хонандагонро ҳангоми интиҳоби мавзӯи суҳбат бояд ба инобат гирад.

Нақли ахлоқӣ дар мактабҳо аз тарафи муаллимон чун шакли услуби тарбияи ахлоқӣ васеъ кор фармуда мешавад. Вай равшану ҳаяҷонбахш баён намудани далелҳои мушаххас мебошад. Нақли ахлоқиро мактаббачагон шунида, дар бораи мафҳумҳои ахлоқӣ донишҳои иловагӣ мегиранд, аз таҷрибаи рафтори қаҳрамони нақл баҳраманда мегарданд ва ба рафтори худ, аҳли синфашон аз рӯи донишу фаҳмиши нав баҳо медиҳанд. Нақли ахлоқӣ ба ҳиссиёти кӯдак бештар таъсир расонида, ӯро шарикӣ шодиву хурсандии қаҳрамон менамоянд, ҳамроҳу ғамгусораш месозад.

Саёҳат (экскурсия) низ барои тарбияи ахлоқии хонандагон аҳамиятнок аст. Вай дар алоқамандӣ ба хониш ташкил ва гузаронида мешавад. Ба экскурсия омодагӣ лозим аст, то натиҷаи дилхоҳ бахшад. Хонандагон вазифаҳои худро ҳангоми экскурсия донанд, мавзӯ ва ҳадафи экскурсия қаблан муайян карда мешавад. Кӯдаконро ба осорхонаи мактаб, корхонаҳои истеҳсоли бурдан мумкин аст. Дар рафти экскурсия хонандагон дар хусуси меҳнат, корнамоиҳои халқ таасурот ва тасаввурот ҳосил мекунанд.

Мушоҳидаҳои мо собит намуд, ки экскурсия ба табиат барои хонандагони хурдсол диққатҷалбкунанда мебошад. Вай ҳифз намудани табиати зебо ва хушманзараи Ватанро ёд медиҳад, кӯмак мерасонад, ки баъзе мафҳумҳои ахлоқии вобаста ба табиатро сарфаҳм раванд.

Машқ ва одатқунонӣ ба ташаккули таҷрибаи одобу рафтори хонандагон мадад мерасонад. Аз тарафи муаллимони вазъи махсуси тарбиявӣ ба вучуд оварда мешавад, то ки хонанда шакли ба вазъи муносиби рафторро интихоб кунад. Фаҳмонидан лозим аст, ки ҳуди хонанда фикр карда, шакли дурусти рафторро бошуурона интихоб намояд. Ин аст натиҷаи тарбияи ахлоқӣ, ки бе машқу тақрори рафтори зарурӣ вучуд дошта наметавонад.

Дертар бо шарофати машқ одати ахлоқӣ ба вучуд меояд. Одати ахлоқӣ гуфта, шакли устувори рафторро меноманд, ки дар ҳар вазъияту ҳолат чун талаботи шахсият зухур мекунад, яъне амал бе ягон назорат иҷро карда мешавад.

Одатҳои ахлоқӣ мусбат ва манфӣ шуда метавонад. Барҳам додани одати бад дурудароз давом мекунад ва душвориҳо дорад. Дар аввал сабабҳои пайдоиши одатҳои бадро муайян карда, пешгирӣ менамоянд ва баъд одатҳои мусбатро тарбиякунон одати манфиро нест мекунанд. Ҳуди хонанда дар ин ҳолат бояд фаҳмад, ки одати бад чӣ гуна зарар ва одати хуб чӣ афзалият дорад.

Мушоҳидаҳои мо нишон дод, ки муаллимони таҷрибанок ҳанӯз дар синфи ибтидоӣ барои пешгирӣ намудани одатҳои бад - дурӯғгӯӣ, дӯздӣ, тамошоӣ филмҳои аз синну сол берун, аз ҳад зиёд ба бозҳои компютери банд шудан, истеъмоли нӯшоқиҳои спиртӣ қори муайяноро анҷом мебахшанд, ки қобили қабули дигарон аст.

Ҳамин тавр, агар хонанда дар одобу рафтор мақсаду омилҳои дурусти ахлоқиро дастурамали худ созад, метавон гуфт, ки инсонӣ ҳақиқатан хушахлоқро ташаккул додем. Мо омӯзгорон мақсади ягона дорем, ки шогирдонро ба роҳи дуруст, анҷоми амалҳои хайру савоб, омӯзиши илму ҳунар ва азхуднамоии техникаву технологияҳои муосир, ширкати ғаёлона дар корҳои ҷамъиятӣ ва ободониву созандагии Ватани азизамон - Тоҷикистон, ҳидоят намоем.

АДАБИЁТ

1. Концепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон. 3-марти 2006. -№94.
2. Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон дар бораи «Масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд», 14.12.2010.
3. Макаренко А.С. Маърузаҳо оид ба тарбияи бачагон / А.С.Макаренко. -Душанбе: Маориф, 1980.
4. Нуров А. Қори яқҷояи оила ва мактаб дар тарбияи ахлоқии хонандагон / А.Нуров. -Душанбе: Маориф, 1989.
5. Лутфуллоев М. Забони модарӣ, синфи 4 / М. Лутфуллоев, Ф. Шарифов, И. Абдуллоев. -Душанбе, 2005.

ХОРОШЕЕ ПОВЕДЕНИЕ – ВАЖНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Эстетическое воспитание играет важную роль в формировании личности, а так же в развитии хорошего вкуса и культуры поведения. Эстетическое воспитание – это чувство красоты, развитие способности воспринимать, чувствовать и понимать красоту в общественной жизни, природе и искусстве. В данной статье автор рассматривает правила хорошего поведения как важный способ формирования личности. Культура поведения является неотъемлемой частью культуры общества и для достижения максимального результата и становления воспитанного человека следует постоянно работать над собой и много учиться.

Ключевые слова: хорошее поведение, эстетическое воспитание, соблюдение правил приличия, культура поведения, правила хорошего тона, воспитанный человек, внешняя привлекательность.

GOOD BEHAVIOUR IS AN IMPORTANT WAY OF FORMATION OF THE PERSONALITY

Aesthetic education plays an important role in the formation of personality, and also in the development of good taste and culture of behavior. Aesthetic education is a sense of beauty, the development of the ability to perceive, feel and understand the beauty in public life, nature and art. In this paper the author examines the rules of good behaviour as an important way of formation of the personality. The culture of behavior is an integral part of culture of a society and achieve maximum results and becoming educated man should constantly work on myself and learn many things.

Key words: good behaviour, aesthetic education, observance of rules of decency, culture of behavior, good manners, educated man, external appeal.

Сведения об авторе: *Давлатова М.Х.* – аспирантка Кулябского государственного университета им.А.Рудаки. Телефон:918-84-63-44

ШАХСИЯТИ ИНСОН ВА НАҲВИ АРЗЁБИИ ОН

Мино Тоҷмехр

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Ин ки ҳар фард як мавқеиятро чи гуна арзёбӣ мекунад ва чӣ воқунише нисбат ба он рӯйдод дорад, ба тафовутҳои фардӣ ва вижагиҳои шахсиятии ӯ вобастагӣ дорад. Муқовимат ва сустии ҳар фард дар баробари падидаҳо мутаассир аз вижагиҳо, сифоти шахсиятӣ ва фитрии вай мебошад, ки дар шахсе ба шахси дигаре мутафовут аст. Дар воқеъ, шахсияти ҳар фард гароишҳои дерпои сириштии ӯ ва он воқеияти бунёдиест, ки заминасози тафовутҳои фардии муҳим дар рафтор маҳсуб мешавад. (Гилман, 1995).

Ба ҳамон нисбат, ки фаъолиятҳои афрод бо ҳам мутафовут аст, вижагиҳои шахсиятии афрод низ аз ҳам тафовут дорад. Чунончи, ҳатто, мизони вуқӯи ҳодисотдар зиндагии афродро метавон бо вижагиҳои шахсиятии онҳо пайванд дод. Ин ки афрод аз лиҳози ҳаяҷонӣ то чӣ андоза ба рӯйдодҳо воқуниш нишон медиҳанд, ё ин ки ба кадом воқуниш гароиш доранд, бо вижагиҳои шахсиятии онҳо бисёр муртабат аст. Бад ин тартиб, дур аз интизор нест, ки бо шиносоии вижагиҳои шахсиятии афрод, битавон каму беш ба пешбини рафторҳо ва ақсуламалҳои онҳо дар баробари як рӯйдод даст ёзид ва ба дунболи он ба назорати рафторҳо, ки саломати равонии афродро ба мухотира (хатар) меафканад, ноил шуд.

Таърифи шахсият. Дар ҳоли ҳозир, таърифи воҳиде аз шахсият, ки мавриди тавофиқи ҳамагон бошад, вучуд надорад. Баъзе аз равоншиносон шахсияти ҷанбаҳои биокимийӣ ва физиологии қуниши (амал) инсонро мутолиа мекунанд, баъзе дигар шахсиятро бо тавачҷӯҳ ба вижагиҳои чун фарояндҳои ноҳушёр таъриф мекунанд, ки ба таври мустаким қобили мушоҳида нест ва бояд аз рафтор истинбот шавад ва саранҷом, баъзе аз равоншиносон шахсиятро танҳо аз тариқи иртиботи мутақобили афрод бо якдигар ва ё нақшаҳои, ки дар ҷомеа бозӣ мекунанд, таъриф кардаанд.

Бинобар ин, доманаи таърифи мавҷуд ва эҳтимолии шахсият аз фарояндҳои дарунии организм то рафторҳои шухуд, ношӣ аз таомили афрод дар навсон аст.

Таърифи илмӣ дар мавриди моҳияти шахсияти инсон бо тавачҷӯҳ ба ҷанд фарзи зер унвон шудааст:

1. Организми инсон бо соири гунаҳо мутафовут аст ва ин тафовутҳо дар мутолиаи шахсият аҳамияти хос пайдо мекунад. Инсон метавонад ба ин таҷриба биандешад. Рафтори инсон печида аст ва илалӣ гуногун дорад. Метавонад аз фарде ба фарде тағйир кунад. Рафтор ҳамеша он нест, ки ба назар меояд, байни як рафтор ва илалӣ он робитаи собите вучуд надорад.

2. Ҳамеша аз авомиле, ки рафтори моро таъин мекунад, огоҳ нестем ва ё онҳоро таҳти назорат надорем.

Сифати ёдгирӣ ва ё ҳасиса, маъмулан, ба анвои вижагиҳои айни ва ё воқеии пиромунӣ (музофотӣ) гуфта мешавад, ки рафторҳои одатӣ ё одии бидуни андешаро ба вучуд оварад, ки аҳамияти ангезиши мусаллами он кам ё ҳеҷ аст.

Ин нуқтаро бояд дар назар дошт, ки ҳама афрод дорои шахсият ҳастанд, вале ин шахсиятро ба эътибори хусусияте, ки дар ҳар фарде пайдо мекунад ва ба вазъу ҳоли маҳсус медиҳад, аз дигарон мумтозаш мекунад, ман ё шахсият гуфта мешавад. Бинобар ин, ман ҳамон шахсият аст, ки мунтаҳо ба эътибори мавзӯи он равоншиносони мухталиф ба гунаҳои мутафовутӣ таъриф кардаанд. Аз ҷумла, ба назари Алберт ӯ, шахсият созмони пӯёӣ аз системаҳои равони тании фард аст ва рафторҳоро афкори хоси ӯро таъин мекунад (Сиёсӣ, 1377).

Сифоти шахсият. Он чи вижагии улғӯҳои рафтории шахсро тавсиф мекунад, сифати шахсият номида мешавад. Санчиши шахсият ва тавсифи ҳасоиси шахсиятӣ аз дер боз мавриди тавачҷӯҳи равоншиносон будааст. Дар асри қунунӣ шинохти вижагиҳои шахсиятии афрод дар бисёре аз мавқеиятҳои зиндагӣ зарурат пайдо мекунад.

Муаллимону пажӯҳишгарон барои шинохти беҳтари донишомӯзон ниёз доранд, вижагиҳои шахсиятии ононро мавриди санчиш қарор диҳанд, то битавонанд барномаи варзиши тарбиятии худро бо ин вижагиҳо ва ниёзҳои онон ҳамоҳанг кунанд. Мушовирону дармонгарон барои роҳнамоӣ ва кӯмак ба мурочеону дармонҷӯён лозим аст, вижагиҳои шахсиятии ононро маврид арзёбӣ қарор диҳанд. Санчиши ҳасоиси шахсият барои бисёре аз ҳадафҳо амри асосист, зеро мавқеияти

фард дар ҳар як аз заминаҳо, монанди таҳсилу дармон ва мавқеиятҳои зиндагӣ бо ҳасоиси шахсиятии ӯ робита дорад.

Тарафдорони мактаби сифоти шахсият эътиқод доранд, ки ҳар фард таркиби ваҳдатёфтае аз сифоти баданӣ ва равонист. Онон зимни таъкид бар тафовутҳои фардӣ дар сифоти шахсият ба табақабандии афрод бар асоси бархе аз сифоти муштарак муътақиданд. Ба назари ин даста равоншиносон ҳарчанд улғӯи сифоти шахсияти ҳар фард аз дигарон мутамоиз аст, дар айни ҳол вучӯҳи иштироки муқоисапазир дар афрод вучуд дорад. Бинобар ин, тафовутҳои фардиро метавон ба унвони парокандагӣ ё тағйирпазирии сифоту ҳасоиси асосии шахсият талаққӣ кард.

Теорияҳои шахсият. Назарияҳои шахсиятро метавон ба чанд даста тақсим кард:

- назарияҳои таҳлилӣ, ки метавон Фруид Юнгро дар ин даста қарор дод;
- назарияҳои равонии иҷтимоӣ: Адлер, Хорни;
- назарияҳои зисти иҷтимоӣ: Форум, Олпорт, Саливан, Рочерс;
- назарияҳои мубтани бар таҳлили авомил: Кеттел, Айзенк;
- назарияҳои шинохтӣ: Чорч Келлӣ;
- назарияҳои ёдгирӣ-иҷтимоӣ: Раттер.

Назарияи Юнг. Яке дигар аз равоншиносоне, ки дар мавриди типҳои шахсият баҳс кардааст, Карл Густо Юнг (C.G. Jung) (1875-1961) аст. Юнг, ибтидои афродро ба ду тип: дарунгаро ва берунгаро тақсим кард. Ба назари вай, касе ки чунон зиндагӣ кунад, ки бо шароити айни иртиботи мустақим дошта бошад, берунгаро аст. Ҳама зиндагии ӯ ошкоро нишон медиҳад, ки дар зехни хушӯри ӯ бештар омили айни, на омили зехнӣ нақши қотей ва таъинкунанда дорад. Ба ибораи дигар афроди берунгаро алоқаи худро ба берун аз худ ва дарунгаро онро ба даруни худ мутаваҷҷеҳ мекунад. Берунгаро айни меандешад ва дарунгаро зехнӣ. Берунгаро бо атрофиёни худ пайваста дар тамоси наздик аст ва дарунгаро пардаи шахсияти худро миёни худ ва воқеият қарор медиҳад (Ален Клифорд, 1366).

Юнг ҳар як аз ин ду типро бо чаҳор типҳои фаръӣ табақабандӣ мекунад. Бинобар ин ба назари Юнг, афродро метавон ба ҳашт типҳои шахсият табақабандӣ кард. Ин ҳашт тип иборатанд аз: дарунгароии андешагӣ, берунгароии андешагӣ, дарунгароии отифӣ, берунгароии отифӣ, дарунгароии бинишӣ, берунгароии бинишӣ, дарунгароии эҳсосӣ ва берунгароии эҳсосӣ (Сиёсӣ, 1357).

Вижагиҳои ин ҳашт тип иборатанд аз:

- берунгароии андешагӣ: бештар ба умури хориҷӣ ва воқеӣ, ки қобили дарканд, таваҷҷуҳ доранд, аммо дар айни ҳол дар бораи он чӣ ки ҳис мекунад, ба интизоъ низ мебардошанд ва аз умури ҷузъӣ ба кашфи усули кулӣ ноил мешаванд;
- дарунгароии андешагӣ: ба маълумоти шахс ва назарияҳое, ки пазируфтаанд, бештар аҳамият медиҳанд (то ба умури воқеӣ ва хориҷӣ). Ағлаби таваҷҷуҳи онҳо ба умури хориҷӣ бад-ин манзур анҷом мегирад, ки бар асоси шавоҳиди хориҷӣ, назариёти худро исбот мекунад;
- берунгароёни отифӣ: ба осонӣ худро бо авзоъ ва аҳвол мунтабиқ месозанд;
- дарунгароёни отифӣ: бештар дар худ фуру рафта, эҳсосоти отифии онҳо амиқ ва шадид аст, ба он ки намоиши хориҷӣ дошта бошад. Онҳо ба зоҳир афроди безътино ва сард ҳастанд. Аз ин рӯ, шинохтан ва пеш бурдан ба афкор ва эҳсосоташон душвор аст;
- берунгароёни бинишӣ: ағлаб умуреро, ки дар шариф оғоз ё таквин ҳастанд, ҳадас мезананд ва бархе рӯйдодҳоро пешбинӣ мекунад;
- дарунгароёни бинишӣ: афроде ҳастанд, ки бештар ба жарфоӣ (умқ) худ ва рӯёҳояшон таваҷҷуҳ доранд;
- берунгароёни эҳсосӣ: афроди воқеъбин буда, ба умури маҳсус таваҷҷуҳ доранд ва ағлаб, афроде ҳастанд, ки дониш ва иттилооташон нисбат ба муҳит сатҳист;
- дарунгароёни эҳсосӣ: умурро чунон ки ҳаст, мушоҳида намекунад, балки чунон ки ҳаёл мекунад, ҳаст мекунанд ё мавриди таъбир ва тафсир қарор медиҳанд (Сиёсӣ, 1377).

Назарияи Айзенк. Айзенк равоншиноси муосири англис дар табақабандии шахсият бо истифода аз назарияи Юнг ва назарияи қадимии Чолинус ва бо таваҷҷуҳ ба буъди ҳаяҷонӣ будани рафтори одамӣ, табақабандии ҷадидеро ироа кардааст. Бар асоси назарияи вай, инсон аз як назар метавонад дар баҳши берунгароӣ ва ё дарунгароии ин табақабандӣ қарор гирад ва аз сӯйи дигар, шахс мумкин аст аз лиҳози ҳаяҷонӣ устувор ва ё ноустувор бошад. Бад ин тартиб, дар тарҳи Айзенк метавон доираеро бо ду қутри (диагонал) амуд бар ҳам тасаввур намуд, ки бар асоси яке аз қутрҳо ду гурӯҳ - берунгаро ва дарунгаро ва бар асоси қутри дигар ду гурӯҳ -

устувор ва ноустувор эҷод мешавад. Бинобар ин, ҳар фард мумкин аст дар нуқтае аз як рабӣ доира қарор гирад:

- берунгароӣ навӣ фарди иҷтимоист, аз ширкат дар маҷолиси шулуғ лаззат мебарад, толиби ҳаяҷон аст ва куллан фарди тақонӣ аст. Вай базлагӯ, саҳлгир, беэҳтиёт ва хушбин аст. Тамоюл ба пурхошгарӣ (агрессия) дорад ва ҳамеша он фард қобили эътимод нест.

- дарунгароӣ навӣ фарди соқит ва гӯшагир аст. Ба ҷойи сӯхбат бо мардум дӯстдори китоб аст. Вай аз ҳаяҷон хушаш намеояд ва зиндагии мурағаб ва муназзамро дӯст дорад, ба осонӣ аз қурра дур намеравад. Қобили эътимод ва то ҳудуде бадбин аст.

Яке аз ҳавзаҳои аслии равошноӣ арзёбии шахсият аст. Арзёбии шахсият равошноӣ омӯзишгоҳиро ёрӣ мекунад, то битавонанд ба илалӣ носозгорӣ ва мушкилотӣ ёдгирӣ кӯдакон дар мадорис пай баранд. Равошноӣ созмон ва санъатӣ ба кӯмаки арзёбии шахсият беҳтарин афродро барои шуғлҳои ҳассос интихоб мекунад.

Равошноӣ мушовира низ барои роҳнамоӣ афрод дар касби шуғл муносиби онҳо мекушанд, ки бо равишҳои арзёбии шахсият ба алоқ ва ниёзҳои ашхос пай бибаранд. Равошноӣ пажӯҳишӣ барои тавҷеҳи рағфтори озмуданҳо бо пайдо кардани робита байни вижаҳои шахсияти аксари афрод дар тайи даврони таҳсил ё шуғли расмӣ аз тариқи озмунҳои шахсият ва мусоҳибаҳои тавассути мушовирон ва мароқизи истиҳдомӣ (ҷалбқунӣ) ба таври ғайрирасмӣ, ба василаи дӯстон ва ошноён арзёбӣ мешаванд.

Баъзе аз равишҳои арзёбии шахсияти айнӣ, бархе қомилан зеҳнӣ ҳастанд ва мумкин аст, ки сӯғирҳои шахсиҳо ба дунбол дошта бошанд. Пас, барои аз байн бурдани ин сӯғирҳо ҳар равишӣ арзёбии шахсият бояд дорои 3 шарт: *поёӣ, эътиборӣ, ҳинҷорёбӣ* бошад (Шултс, 1378).

Савобиқи таъриҳии санҷиши шахсият. Кӯшиши донишмандон барои тавсиф ва табақабандии табиати одамиро метавон дар Юнони Бостон дарёб кард. Дар аҳди бостон тағовути афрод аз назми халқ ва мизоҷ ба ғалаба яке аз хилтҳои ҷаҳоргона (хун, сағро, балғаму сағро) нисбат медиҳанд. Бар ин асос, афрод бо ҷаҳор син ё тип табақабандӣ мекарданд. Ақоиди Букрот метавонад аввалин талош дар заминаи таҳлили авомил дар шахсият маҳсуб шавад ва то қарни XIX идома дошт.

Мутолиаи аввалин шахсият аз назари равошноӣ, бо осебшноӣ равоӣ пайванд дошт. Бар асоси табақабандии қадимии Крачмар шахсият рӯйи пайваSTORE, ки дар як қутби он беморони искезоғрунӣ (шизоғрения) ва дар қутби дигар беморони монок-депрессия (шайдо-ағсурда) қарор меғирӣфт, тавсиф мешуд (Айзинг, 1969). Пайванд байни санҷиши шахсият ва арзёбии беморҳои равоӣ дар тӯли таърих устувор мондааст. Бо ҷудо шудани равошноӣ аз фалсафа ва тиб ва пас аз он ки равошноӣ ба сурати як илм даромад, назарияи шахсият бештар ба мутолиаи сохт ва рағфтори рӯзмарраи як инсон маътуф шуд.

Бад ин сон, дар солҳои даҳаи 1930-юм, пажӯҳиш дар бораи шахсият аз мутолиаи рағфтори нобахинҷор фаротар рағт ва ба мушкили куллии тавсиф ва табақабандии анвои шахсият пардохт. Дар авоҳири ҷанги якуми ҷаҳонӣ аввал равошноӣ ба ин натиҷа расиданд, ки бо санҷиши равоӣ мумкин аст ағроде, ки мустағиди нағрузи ҷанг ҳастанд, шиносо шавад. Овдорес барои ин манзур, пурсишномае ба ном барги иттилооти фардиро тағвин кард ва бо истиғода аз он ба ағроде мустағиди ҷанг шинос мешуданд. Аз он пас, ин озмун ба унвои нағустин озмуни шахсиятӣ роғро барои тағвини озмунҳои бағдии барои санҷиши ҳасоис ҳамвор сохт. Дар авоҳири даҳаи 1930-юм озмуни ММРП ё пурсишномаи ҷандваҷҳии шахсиятии Миннесота ба унвои як абзори айнӣ барои шахсияти беморони равоӣ тағвин шуд.

Дар тӯли 10 сол пас аз ҷанги ҷаҳонӣ ҷанд озмуни фардқанӣ ба вучуд омад. Мағруғтарини онҳо озмуни Роршах аст, ки дар соли 1921 тавассути гармони Роршах тағвин шуд. Аз дигар, озмунҳои ТАТ, САТ ва озмуни нақошии кӯдакон ба шумор меравад. Равошноӣ дигаре, монанди Гелғорд Айзенк ва Кеттел бо истиғода аз равиши тағлил омиле ба сохтани озмунҳои айнии шахсият пардохтанд, ки бар асоси он абғоди ҷандғона ва авомили мухталиғи созанда, ҳусусияти шахсиятӣ мағриди баррасӣ ва арзёбӣ қарор меғирад.

Озмунҳои айнии шахсият. Озмунҳои айнии шахсият ба сурати пурсишнома бо иборатҳои баста таҳия мешавад, ки озмуданӣ посухи ҳудро ба сурати «оре» ё «на» мушаххас мекунад. Дар сохтани пурсишномаҳои шахсиятӣ ё озмунҳои айнии шахсият фарз мешавад, ки аввалан, шахсияти одамӣ мутағаккил аз маҷмӯа ё ҳасоис

аст, ки шиддат ва андозаи ин хасоис дар афроди мухталиф мутафовут аст. Сониян, посухҳои озмуданӣ ба пурсишҳои озмун баёнгари сифот ва хасоиси воқеии онҳост.

Барои сохтани пурсишномаҳои шахсиятӣ ду роҳбурд вучуд дорад, ки онҳо ба равишҳои фаръӣ тақсим мешаванд ва иборатанд аз роҳбурди қиёсӣ ва роҳбурди таҷрибӣ. Дар роҳбурди қиёсӣ барои таъини маъноӣ посухи озмуданӣ ба пурсишҳо аз мантиқи қиёсӣ истифода мешавад ва пурсишҳо бар асоси назарияҳои муайяни равоношиносӣ сохта мешавад. Бар асоси ду рӯйкарди мантиқӣ - мӯхтавоӣ ва рӯйкарди назария тақсим мешавад. Дар роҳбурди таҷрибӣ аз равишҳои омӯрӣ ва озмоишӣ истифода мешавад ва ба равиши гуруҳи малок ва рӯйкарди таҳлили омилӣ тақсим мешавад.

Озмунҳои фарафкани шахсият. Озмунҳои фарафкан бар асоси фарзияи фарафканӣ устуворанд, яъне фарз мешавад, ки он ҷӣ озмуданӣ аз як муҳарриқи идрок мекунад, бозтобӣ аз хусусияти шахсиятии ўст ва посухи вай ба муҳарриқҳои мубҳам баёнгари эҳсосот, ангезаҳо ва хасоиси нохушӯри шахсиятӣ озмуданист. Бояд дониш, ки дар посухи озмудан ба озмунҳои фарафканӣ авомили мутааддӣ даҳолат дорад. Аз ҷумла таҷоруби ахир ё таҷоруби гузаштае, ки нисбат ба онҳо нохушӯр аст, ё онҳоро фаромӯш кардааст. Масоили рӯзмарра (монанди мушочира бо атрофиён) ва мушкilotи кунунӣ бисёре аз авомили дигар бадеҳист, тафсири посухи озмуданӣ ба озмунҳои фарафканӣ ба таҷриба ва таҳассуси кофӣ ниёз дорад.

Вижагиҳои асосии озмунҳои шахсият. Озмунҳои шахсият бояд аз ду вижагӣ бархӯрдор бошанд: Тафсирпазирӣ ва поёӣ.

Тафсирпазирӣ: Пурсишномаҳо арзёбии шахсият ё аз якдигар мутафовитанд. Бархе аз онҳо, маҷмӯаи кӯчаке аз абъоди шахсиятро месанҷанд, баъзе ҳавзаҳои густурдае аз рафтори одамиро мавриди санҷиш қарор медиҳанд. Яке аз усулҳои аввалия барои озмунҳои шахсият ин аст, ки натоиҷи ҳосил аз иҷрои он айни ва қобили тафсир бошад. Ба иборати дигар, вижагиҳои мушаххаси озмуданиро андоза мегиранд, на ин ки иттилооти муҳим ва номушаххас. Тафсирпазирӣ озмун шомили равоии он ҳам мешавад. Равоии озмун иборат аст аз короии он барои андозагирии ҳасасае, ки барои санҷиши ҳамон ҳасаса (ҳос) сохта шудааст. Барои мисол, агар озмуне барои санҷиши дарунгароӣ ва берунгароӣ сохта шудааст ва фарде дар миқёси берунгароӣ баҳои болоӣ гирифтааст, бояд вай дорои рафтори берунгароёна бошад.

Поёӣ: Манзур аз поёии озмун, диққати андозагирӣ ва субботи натоиҷи иҷрои озмун дар замонҳо ва мувафакқиятҳои мухталиф аст. Ба иборати дигар, агар як озмун дар замонҳои мухталиф дар бораи озмудан иҷро шавад, натоиҷи ҳосили каму беш яқсон мебошад. Яке дигар аз мафҳуми поёӣ тавофиқ байни арзишбони мухталиф аст. Бад ин маъно, ки агар посухҳои озмуданӣ тавассути арзишбони мухталифе баҳогузорӣ ва тафсир шавад, байни баҳо ва тафсириҳои арзишбон ҳамгонӣ ба вучуд меояд. Бадеҳист, ки ҳар андозаи поёии озмун бештар бошад, ҳатой андозагирӣ хасоиси шахсиятӣ ба василаи он озмун камтар аст. Ба ҳамин далел, поёии озмун шохиси диққат ва сихати андозагирист. (Шарифӣ, 1375).

Тарафдорони ҳар як аз макотиби шахсият, ки ба бархе аз онҳо ба ихтисор ишора шуд, бар ҳасби ин ки рафтори одамӣ моҳияти шахсиятро чи гуна таъриф кунанд, барои санҷиши шахсият аз равишҳо ва абзорҳои гуногуне истифода мекунанд.

АДАБИЁТ

1. Айзинг Ч. Ҷурм ва шахсият / Ч. Айзинг; тарҷумаи З. Начафӣ, Шарифӣ. - Техрон, 1375.
2. Килман Д. Хуши ҳаяҷонӣ / Д. Килман; тарҷумаи Н. Порсо. - Техрон, 1382.
3. Сиёсӣ А.А. Назарияҳои шахсият бо макотиби равоношиносӣ / А.А. Сиёсӣ. - Техрон, 1377.
4. Шултез Д. Назарияҳои шахсият / Д. Шултез; тарҷумаи Ю. Каримӣ. - Техрон, 1378.

ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ И ЕЕ ОЦЕНКА

В данной статье автор рассматривает проблемы формирования и развития личности и ее оценивание. Понятие «развитие личности» характеризует последовательные изменения, происходящие в сознании и поведении личности на протяжении всей жизни, которые обусловлены множеством внешних и внутренних факторов.

Ключевые слова: личность, формирование и развитие личности, психология личности, наблюдение и оценивание, изучение поведения человека.

THE HUMAN PERSONALITY AND ITS EVALUATION

In this article the author considers the problems of formation and development of the personality and its assessment. The concept of «personal development» characterizes the successive changes in attitudes and behavior of lifelong that caused by many external and internal factors.

Key words: personality, formation and development of personality, psychology of personality, monitoring and evaluation, the study of human behavior.

Сведения об авторе: *Мино Тоджмехр* - соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

ГАРДИШИ ТАЪРИХИИ БОЗИҶОИ МИЛЛӢ

Шодӣ Сафаров

Донишкадаи давлатии тарбияи ҷисмонии ба номи С. Раҳимов

Агар ба таърихи бозиҳо мувофиқи нишондоди бостоншиносон назар афканем, он давраи тӯлониро дар бар мегирад ба се давр ҷудо шудааст:

Муаррихони Юнон, Квинт Курсий Руф ва Аррион дар асарҳои ба юриши Искандари Македонӣ бахшидаи худ дар боби бозиҳои шамшерзанӣ, найзапартоӣ, санги фалахмон партоӣ, чобуксавории болои асп, шиноварӣ, бо каманд ба кӯҳу шаҳҳо баромадани мардуми Суғд, баҳои бисёр баланд додаанд.

Дар харобаҳои Панҷакент асбобҳои оҳанини бисёр ёфт шудаанд, ки намунаҳои гуногуни олоти меҳнат, яроқу аслиҳа, лавозимоти аспу ароба ва дигар асбоби рӯзгори суғдиёро нишон медиҳад. Гӯшворҳо, ангуштаринҳо, дастпонаю оинаҳо, дастаҳои гулқори шамшер, корд, ханҷар, нӯтҳои камарбанд ва дигар асбобҳои ёфташудаи мисию биринҷӣ ҳамчун асбобҳои зебу зиннат истифода мешудаанд.

Дар деворнигораҳои Панҷакенти қадима, дар баробари кашида шудани расми афшинҳо, худоҳои хаёли мавқеи асосиро сюжетҳои эпикӣ-достонӣ, аз сикли ба сафар ё ба ҷангу мусобиқаҳо рафтани қаҳрамонон, паҳлавонон, сарбозҳо тасвир ёфтаанд.

Тасвири марди камонкаш, найзазан, сарбози аспсавор, гардунасавор (ароба)-и аспӣ, иҷро кардани амалҳои варзишӣ ва ғайраҳо диққатҷалбкунанда буда, ин тасвирҳо қасро ба дунёи бозиҳои замони гузаштаи халқи худ ҳидоят менамоянд. Бозёфти аз ҳама нодир тасвири паҳлавонони суғдӣ аз он шаҳодат медиҳад, ки дар давлатҳои Суғд ва Бохтар гӯштингирӣ бозии маъмул будааст. Намунаи ин гӯштингирӣ ҳунарнамоии гӯштани Кураши имрӯза мебошад. Паҳлавонон бо қувваи даст гӯштин мегиранд. Якдигарро ба оғӯш (гурмушт) гирифта, бо зӯри бозувон якдигарро ба пешкашида ё қафо тела дода, ба тарафи рости чап алвонҷ медиҳад. Шаҳси ғолиб он аст, ки ҳарифро пуштнокӣ ҳалол афтонад. Камони ҷангӣ ва камонкашӣ низ дар замони давлатдорӣ Суғду Бохтар хеле ривож ёфта буд. Дар ин намуди бозӣ дар баробари мардон занон низ дар рӯзҳои ҷашн ҳунарнамоӣ мекарданд.

Давлати мутамаркази Ҳахоманишиён, аз давлатҳои ғасбқардааш дар баробари тилло, нуқра, чорво, ғалла, мева ва дигар чизҳои қиматбаҳо, боз ба сифати ғулом ҷавонони қобилиятноки ҷангӣ, паҳлавон ва духтарони зеборо низ мегирифтанд.

Воқеан Наврӯз оғози тақвими шамсӣ мебошад ва пайдоиши ҷашни мазкур ва бунёд гузоштани он одатан ба қаҳрамонони асотири эронӣ нисбат дода мешавад.

Ҷашни Наврӯз асоси рушди бозиҳои миллӣ маҳсуб меёбад, зеро ба муносибати ин ҷашн одамон тайёрӣ медиданд. Бозингарон, махсусан паҳлавонон машқҳои бадан гузаронида, назди устодон (мураббихо)-и соҳибистеъдод гӯштин, шамшерзанӣ, камонварӣ, сангандозӣ, гурззанӣ, камандандозӣ, айёрӣ (донистани ҳилаҳо) ва дигар ҳунарҳоро меомӯхтанд.

Ақлу фаросати инсонӣ имкон дод, ки онҳо тавассути машқ, омӯхтани гӯштин, шамшерзанӣ, камонзанӣ, гурззанӣ, шиноварӣ, камандандозӣ, аспсаворӣ ва омӯхтани ҳунарҳои паҳлавонӣ, ойини ҷавонмардӣ, ватандӯстӣ ва ору номус доштан, дастболо шавад. Барои ғолибон аввалин тухфаҳо, мукофотҳо таъсис меёфт. Ба паҳлавонони зӯрманду ғолиб додани сардорӣ мулку маҳал, духтарони зебо, аспӣ

бодпою боқувват, молу пули тилло, нукра, инъом кардани шамшеру камон, гурзҳои аз чӯб ва аз фулузоти тайёршуда ва ғайраҳо расм шуд.

Барои иштирок дар бозиҳои наврӯзӣ мардум аз ҷойҳои дур ба сафар мебаромаданд. Ҳокимон, шоҳон, сарлашкарон паҳлавонҳо, аспони бузӣ, пойгачӣ ва ғайраҳо бо шукӯху шаҳоматҳои хос меоварданд. Хиргоҳ (хайма)-ҳои паҳлавонон дар ҷойҳои намоён бо рангу ишораҳои махсус аломатгузорӣ мешуд.

Густариши аспсаворӣ дар даштҳои Осиёи Марказӣ дар замони Ҳахоманишиён вусъат ёфт. Бозии асп, тӯрпартоӣ (чангӣ ва моҳидорӣ-Ш.С.), гардунасаворӣ, шамшерзанӣ, камонварӣ, гӯштингирӣ, камонандозӣ, гурзандозӣ, найзаандозӣ, камин нишастан, аз монеаҳо гузаштан, ба ҳодаҷӯбҳои баланд баромадан, шиноварӣ вусъат ёфт. Гардунаҳои бозӣ дар дили душманон воҳима меандоخت. Дар ривоятҳои шифоҳӣ ва хаттӣ артиши «гардунаҳо»-ро ҷанговарони парвозкунанда тасвир мекарданд, ё худ аспҳои «пардор» ном мебуданд.

Дар давлати Ҳахоманишинҳо мактабҳои махсуси таълими варзиш: шамшерзанӣ, шиноварӣ, гӯштингирӣ, камонандозӣ, камонкашӣ, фалахмонпартоӣ, найзапартоӣ, аспсаворӣ, гурззанӣ, давидан ва ғайраҳо мавҷуд буданд. Ҳоким беҳтаринҳоро тавассути мусобиқаҳо ба армияи яккачин мегирифт. Ба армияи пиёдагард давандҳоро мегирифтанд. Аз Бобул аксар ғулумони ахташуда меоварданд, ки онҳо аз ҷиҳати ҷисмонӣ боқувват, далер ва бисёр доно буданд.

Шоҳони Ҳахоманишӣ дар арафаи иду ҷашнҳо, маҳз баъди ғалабаҳои ҷангӣ бозиҳои варзишӣ-хунарӣ ба монанди муштзанӣ (бозии бокси имрӯза), гӯштингирӣ (дар ин равия пайдо шудани гӯштани милли, кураш, озод, самбо, дзюдо-Ш.С. ва ғайра), пойга (пойгаи одамон, бо гов, бо асп, бо шутур, бо фил, бо хачир), рақс дар болои асп, хунарнамоии акробатикӣ, дар дави асп савор шудан, шамшер задан бо ду даст, аз замин бардоштани бор, дар мисоли бузкашӣ ва ғайра бозии болои асп, бозӣ ва хунарнамоӣ болои фил, шиноварӣ, бандкашӣ, камонварӣ, найзапартоӣ, гурзпартоӣ, сангбардорӣ, давидан, ба баландӣ ва дарозӣ паридан, каманд партофта ба баландӣ баромадан ва ғайра ташкил карда, ба ғолибон мукофотҳо медоданд. Ғолиб агар ғулом бошад, ба ӯ «хатти озодӣ» медоданд. Аз ғулумони паҳлавон дар рикобдорӣ ва ҳарамхонаҳои худ ба қор мегирифтанд. Хунармандони асилро қадр менамуданд. Агар ғуломи паҳлавон соҳиби хатту савод ё хунарманди боистеъдод бошад онҳоро дар баробари «хатти озодӣ» додан, ба канизҳои ғулом хонадор мекарданд. Ба онҳо замин, хона дода, баъзан то вазифаи сатрап ба деҳ, мулке сарвар таъин менамуданд.

Пайкҳои савора ва баъзан пиёда мактубҳои расмӣ, фаврӣ ва «махфӣ» мебуданд. Мурод аз овардани ин шарҳ он аст, ки ба ин роҳҳо аввалан шахсони паҳлавон, шамшерзан, забондон, чусту чолок, онҳоро мефиристоданд, ки аз мактаби таълиму тарбияи варзиши бадан гузашта буданд. Ба армияи Ҳахоманишинҳо аксар сокинони аз 20-сола боло ба хизмати сарбозӣ даъват карда мешуд, ки аксари онҳо ҷанговарони моҳир буданд. Осиёи Миёна қушуни императориро бо сақоҳои камонвар таъмин менамуд. Камонварони сақоӣ, ки баъдтар номи «камони чочӣ» гирифт, беҳтарин тирандозҳои армия буданд. Дар ҷангҳо аспҳои ориёӣ, ки баъдтар беҳтарини онҳо дар сифати аспҳои хатлӣ ёд мешаванд, қушунҳои савораи низомиро ташкил медоданд.

Табақои ҷанговаронро дар замони Ҳахоманишинҳо бештар рустоӣ ё деҳқонон ташкил медоданд, вале онҳо ҳангоми ҷамъоварии ғалла ё мева озод мешуданд. Ин баъдтар ба артиши шоҳӣ зиёни ҷангӣ ва маънавӣ ба бор меоварад.

Баъдтар шоҳони Ҳахоманишӣ ба армия ҷавононро ба сарбозӣ мегирифтанд, ки онҳо аз таълими ҳарбӣ, пеш аз ҳама тарбияи бадан гузашта буданд. Ин чунин маъно дошт, ки ба рушди бозиҳо дар ин давлатдорӣ диққати ҷиддӣ дода мешудааст.

«Одатҳо ва сабқҳои ҳунарии форсӣ низ ба мардуми маҳаллӣ таъсир мекардаанд, ҳарчанд либосҳо ва силоҳ махсусан камон, тир ва шамшери кӯтоҳи сакҳо тибқи гуфтаи Вогелсанг дар байни мардуми эронӣ паҳн шуда буданд».

Мувофиқи маълумотҳои сайёҳи форсизабон Ҳочӣ Зайнулобиддин Шервонӣ, муҳаққиқи донишгоҳи Техрон Мучтабо Минавӣ, олими Фаронса Ж. Сен-Мартек, М. Клапарт, Н. Хаников ва бисёр муҳаққиқони дигар ба мисоли С. Айнӣ, В. Бартолд, С. Нафисӣ, Ю. Яъқубшоҳ, К. Бекзода, С. Эзидӣ, М. Шукурзода, С. Муллоҷон, М. Миновӣ, М. Умарзода, Д. Сиёқӣ, С. Паргорӣ, А. Касравӣ, М. Бобохонов, П. Ҳимом, С. Назарзода, А. Девонакулов, Ҷ. Сиддиқӣ, А. Ҷовид, А. Навбахор, М. Сабзаворӣ, М. Меҳанпараст, М. Саидӣ, Н. Бадеӣ, Н. Ҳотамов, М. Ҳотам ва чанде дигарон омадааст, ки дар замони салтанати Ҳахоманишҳо, Сосониён, Сомониён дар баробари дигар пешрафтҳои илмӣ, тамаддуни бозиҳои миллии тоҷикон рушд ёфта, то ба замони мо беҳтарин намунаҳои он омада расидааст.

АДАБИЁТ

1. Абдулвоҳидов С. Машғалафрӯзи варзиш / С.Абдулвоҳидов, М.Шамсиддинов. - Душанбе: Глобус, 2005.
2. Абӯалӣ ибни Сино. Дафъ-ул-мазорил-куллия ан-ил-абдон-ил-инсония / Абӯалӣ ибни Сино.- Душанбе: Ирфон, 1991.
3. Абрамов Я.Ю. Таджикская спортивная борьба. Правила соревнований / Я.Ю. Абрамов. - Душанбе, 1964.
4. Абрамов Я.Ю. Бузқашӣ. Қоидаҳои мусобиқа / Я.Ю. Абрамов. -Душанбе, 1964.
5. Абрамов Я.Ю. Чавгонбозӣ / Я.Ю. Абрамов.- Душанбе, 1966.
6. Андреев С.Н. Под звуки спортивного марша / С.Н.Андреев. -Москва, 1979.
7. Гафуров Б.Г. История таджикского народа / Б.Г. Гафуров. -1952, Т.1. -С. 147-151; Он же: Таджики... сах. 328-331; ИТН. Т.2, кн.1, Москва. 1964. -С. 116-119; ИТН. Т.2. Изд.2, Душанбе. 1999, -С. 81-84; Al-Mukanna' // Extract from the Encyclopedia of Islam / Al-Mukanna' // CD-ROM Edition, 2001. - v.1.1.; Научно-популярные работы на таджикском языке.
8. Кудрявцев В.Г. Спорт: события и судьбы / В.Г.Кудрявцев, Ж.В. Кудрявцев. -Москва: Просвещение, 1986.
9. Маҳмарасулов Саймаҳмуд. Зи паҳлавонӣ номи ту шуд баланд / С. Маҳмарасулов. –Душанбе, 2007.
10. Руне Хедман. Спортивная физиология / Руне Хедман //Физкультура и спорт. -Москва, 1980.
11. Суярқулов Т.М. История возникновения физической культуры и спорта в Таджикистане / Т.М.Суярқулов, К.Ш. Шукроев. - Душанбе, 1990.
12. Турсунов Н.Н. Таджикские национальные подвижные игры / Н.Н. Турсунов. -Душанбе, 1981.
13. Ҳазраткулов М. Эътиқоду анъанаҳои бостони Ачам / М. Ҳазраткулов. -Душанбе. Ирфон, 1986.
14. Школьников Н.В. Республика Самбо / Н.В. Школьников //Физкультура и спорт.- Москва, 1978.
15. Шукроев К. Аз таърихи тарбияи ҷисмонӣ ва варзиши тоҷикон / К. Шукроев. -Душанбе, 1991. -С. 2-3; 4; 7, 8, 9; 11-12; 13-15; 18, 19, 21, 22, 27, 28, 30, 39-40.
16. Эмомалӣ Раҳмон. Варзиш-қосиди сулҳ / Эмомалӣ Раҳмон. –Душанбе, 2010.
17. Эмомалӣ Раҳмон. Дирӯз ва имрӯзи тоҷикон/ Эмомалӣ Раҳмон. -Душанбе, 1987.
18. Эмомалӣ Раҳмон. Ориёӣҳо ва шинохти тамаддуни ориёӣ / Эмомалӣ Раҳмон //Чумхурият, 17 июни соли 2006.
19. Эмомалӣ Раҳмон. Сарнавишти миллати соҳибтамаддун/ Эмомалӣ Раҳмон. -Душанбе, 2006.
20. Яъқубшоҳ Ю. Тоҷикишинос / Ю. Яъқубшоҳ. –Душанбе: Ирфон, 1999.
21. Яъқубшоҳ Ю. Маниши миллии / Ю. Яъқубшоҳ. -Душанбе, 2004.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИГР

В данной статье автор рассматривает исторический процесс развития национальных игр таджикского народа, которые берут свое начало с эпохи управления династии Ахеменидов. Национальные игры отражают общественное устройство нации и представляют собой сознательную деятельность, направленную на достижение целей посредством игры и учитывают культурные и духовные ценности народа.

Ключевые слова: национальные игры, таджикский народ, спортивные игры, национальное самосознание, самосознание, достижение целей посредством игры.

HISTORICALLY, THE DEVELOPMENT OF NATIONAL GAMES

In this article the author examines the historical process of development of the national games of the Tajik people, which goes back to the era of the management of the Achaemenid dynasty. National games reflect the social structure of the nation and are conscious activities aimed at achieving the objectives through the game and take into account the cultural and spiritual values of the people.

Key words: national games, the Tajik people, sports games, national self-consciousness, self-consciousness, the achievement of goals through the game.

Сведения об авторе: Сафаров Шоди – кандидат педагогических наук, доцент, ректор ТГИФК им.С.Рахимова. Тел: 93-751-59-79

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГОТОВНОСТИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК КОМПЛЕКС ИНДИВИДУАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

М.Турсунова, М.Умарова

Худжандский государственный университет им. Б.Гафурова

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Деятельность других представителей профессий типа "человек — человек" также требует взаимодействия с людьми, но здесь это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять и удовлетворить запросы человека. В профессии же педагога ведущая задача — понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение. Особенность обучения и воспитания как деятельности по социальному управлению состоит в том, что она имеет как бы двойной предмет труда. С одной стороны, главное ее содержание составляют взаимоотношения с людьми: если у руководителя (а учитель таковым и является) не складываются должные отношения с теми людьми, которыми он руководит или которых он убеждает, значит, нет самого важного в его деятельности. С другой стороны, профессии этого типа всегда требуют от человека специальных знаний, умений и навыков в какой-либо области (в зависимости от того, кем или чем он руководит). Педагог, как любой другой руководитель, должен хорошо знать и представлять деятельность учащихся, процессом развития которых он руководит. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки — человековедческой и специальной. Так, в профессии учителя умение общаться становится профессионально необходимым качеством.

Л.С.Выготский доказал, что включение нового орудия труда в деятельность влияет на поведение человека, видоизменяет психические процессы и их интенсивность, замещая одни функции другими, перестраивает всю структуру поведения (3).

В словаре В. Даля «готовность» трактуется как «состояние и свойство готового», а понятие «готовый» означает «сделавший все необходимые приготовления» (4, 85).

В словаре русского языка понятие «готовность» имеет два смысла: согласие сделать что-нибудь; состояние, при котором все сделано, все готово для чего-нибудь.

Понятно, что нам в исследовании необходим смысл второго варианта: будущий учитель в ходе профессиональной подготовки должен быть доведен до такого «состояния», при котором будет готов к компьютеризации педагогического процесса.

В психологическом и педагогическом словаре, определения этого понятия мы не обнаружили, хотя психологи и педагоги широко используют понятие «готовность» в своих исследованиях, но в разном понимании.

«Готовность» как психическое состояние рассматривают Д.Н. Узнадзе, К.К. Платонов, А.С. Прангишвили и другие. Состояние готовности психики, по мнению авторов, достигается установкой на профессиональные ситуации и задачи.

«Готовность» как качество личности, сложное по своей структуре определяется другой группой ученых (К.М. Дурай-Новакова, М.С. Кобзев и другие).

«Готовность» как наличие комплекса необходимых для деятельности способностей рассматривается Б.Г. Ананьевым, С. А. Рубинштейном и другими.

Все исследователи едины лишь в том, что готовность - необходимое условие успешной деятельности личности. Мы будем считать готовность сложным, интегративным образованием, затрагивающим психику и ведущим к психическим изменениям личности, а также качеством личности, приобретаемым в ходе профессиональной подготовки.

В определении содержания понятия «готовность» так же нет единогласия. Так, К.М. Дурай-Новакова считает, что это единство следующих компонентов:

- мотивационный компонент, представленный профессионально значимыми потребностями и интересами;

- познавательный-оценочный компонент – это знания и представления о содержании профессии и требованиях профессиональных ролей, знания о структуре педагогической деятельности, способах решения профессиональных задач, самооценка профессиональной подготовленности;

- эмоционально-волевой компонент – интеоризация профессиональных ценностей, чувство ответственности за результаты педагогической деятельности;

- организационно-действенный компонент – владение профессиональными знаниями, умениями, навыками, способами выполнения профессиональных задач;

- мобилизационно-настроечный компонент – способность и возможность определять свои психические состояния, установки соответственно педагогическим ситуациям (6,32).

Готовность к учительскому труду как комплекс индивидуально-психологических качеств личности и систему профессионально-педагогических знаний определяет М.С. Кобзев (8). Другие авторы полагают, что готовность — это совокупность следующих компонентов: положительное отношение к профессии; адекватные требования деятельности, профессии, черты характера, способности, мотивации; необходимые знания, умения, навыки; устойчивые профессионально важные особенности восприятия, внимания, мышления, эмоциональных процессов (М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович).

Эти авторы считают, что готовность к деятельности является результатом целенаправленной подготовки, переходящим в устойчивый характер личности (7, 92).

Готовность как интегральное образование, состоящее из личностного, отражающего мотивационно-ценностное отношение личности к деятельности и процессуального, состоящего из комплекса научно-теоретических знаний и профессиональных умений, компонентов понимает (1, 84-87).

Готовность как взаимосвязь побудительного (мотивационного) и исполнительского (процессуального) компонентов рассматривает другая группа авторов (В.С. Ильин, Н.Г. Ковалевская, М.В. Матюхина, Г.С. Садчикова, В.И. Селиванов, Б.Ф. Райский и другие).

Мотивационный, теоретический, практический компоненты и креативность (готовность к творчеству) выделяет А.Л. Денисова.

Психологический, психофизиологический, физический, научно-теоретический, практический компоненты выделяет в структуре готовности В.А. Слостенин (14,79-84).

Изучая готовность к определенному виду деятельности, исследователи в структуре выделяли разные компоненты:

- психологический, научно-теоретический, практический, психофизиологический (С.Е. Архипова);

- положительное отношение к деятельности, знания и умения (Л.К. Веретенникова)

- психологическую, научно-теоретическую практическую готовность (Н.П. Цвейман);

- теоретические и методические знания, профессиональные умения, положительное отношение к деятельности (.И.Пенкова);

- когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты (Д. Катц, Д. Кретч).

Не отвергая взглядов вышеперечисленных авторов, мы остановились на позиции Н.Д. Хмель.(15). Ею дано следующее определение: готовность к педагогической деятельности - это сложное образование, формирующееся под влиянием специального обучения и собственного опыта деятельности, по своему содержанию состоящее из ряда элементов, включающих как профессионально значимые качества личности учителя, так и определенные знания и умения.

А.Л. Денисова конкретизирует и делает акцент на том, что сегодня профессионалу мало «знать» и «уметь», не менее важно активно положительное отношение к выполняемой деятельности и проявление при этом, творческого подхода (5, 16).

Таким образом, выделяем в структуре исследуемой готовности следующие компоненты:

- личностный компонент, отражающий мотивационно-ценностное отношение к деятельности;

- содержательный компонент, характеризующийся наличием теоретических знаний об объекте деятельности;

- процессуальный, включающий комплекс умений по реализации теоретических, специальных, методических знаний.

Педагогический коллектив вуза должен не просто воспитывать молодёжь как носителя определенной суммы знаний, а, прежде всего, воспитать специалиста, отвечающего запросам общества, подготовить личность учителя с большой буквы.

Великий педагог Я.А.Коменский считал необходимым для учителя осознание важности своей профессии, так как она является «настолько превосходной, как никакая другая под солнцем»(9, 74).

Ж.Ж.Руссо в своем отношении к воспитанию признаёт «могущественную роль личного опыта педагога в становлении человека», любые цели и задачи воспитания могут быть достигнуты, если организовать соответствующую жизнедеятельность воспитанника (12,134). Обосновываемая Руссо концепция общественного договора выражает в целом идеальные его представления о государстве и праве. Основная мысль Руссо состоит в том, что только установление государства, политических отношений и законов, соответствующих его концепции общественного договора, может оправдать — с точки зрения разума, справедливости и права — переход от естественного состояния в гражданское. Подобные идеальные представления Руссо находятся в очевидном противоречии с его же догадками о роли частной собственности и неравенства в общественных отношениях и обусловленной этим объективной необходимостью перехода к государству.

Ф. В. А. Дистервег тоже обратил особое внимание «на решающую роль личности учителя в реализации развивающих задач образования и воспитания»(2). Учитель – не только профессия, суть которой дать знания. Это высшая миссия, предназначение которой – сотворение личности, утверждение человека в человеке. Учитель должен не просто передавать знания, требовать от своего воспитанника сумму знаний, а суметь соотнести имеющиеся знания с целями, условиями и способностями педагогической деятельности.

“Я учитель,— пишет он,— учитель всей душой и рад, что могу образовать учителей же. Удастся мне сделать что-либо из семинаристов (хоть и не в смысле чего угодно), мне нечего заботиться о том, что они станут делать в жизни. Что человек делает, зависит от того, что он есть. Из кого ничего не вышло, по собственной ли вине, в силу ли обстоятельств, тот многого никогда не сделает. Но невозможно, чтобы тот, кто делен, искусен, ловок, мыслящий, чувствующий человек, словом тот, кто есть что-либо, не сделал ничего или сделал только бесполезное, сомнительное, дурное”(2,28).

Дистервег горячо популяризировал профессию учителя и признавал, что учитель играет решающую роль в воспитании и обучении детей. Его девиз: «Покажи мне своих учеников, и я увижу тебя!» Строги те требования, с которыми Дистервег обращается к учителю (11,129).

Учитель нового времени, прежде всего, должен сам стоять на пути истинного развития. Он должен обладать смелостью мышления, никогда не преступать против Лессингова “стремления к истине”, руководиться любовью к человечеству, серьезно и честно содействовать решению задач своего времени в пределах педагогической деятельности, должен, наконец, вдумываться в природу человека, в искусство воспитания и обучения, в котором ведь и мастер всегда остается учеником. Ни к чему другому не должен стремиться учитель, как быть воспитателем и учителем. Он не должен быть политиком, человеком клуба и партий, у которого бушующие в груди страсти затмевают ясность чувства и спокойствие духа. Но это не значит, чтобы учитель имел право отстраняться от интересов “целого”, быть равнодушным к ним. Сознать свои государственные и гражданские обязанности — его долг. Только сам он не должен “браться за политику” (16).

В мировой педагогике разрабатываются модели идеального учителя и его подготовки. Соответствующие проблемы – одни из животрепещущих в педагогике. Обращаясь к ним, известный педагог А.С. Макаренко отмечает, что как бы точно и рационально ни руководил учитель классом, он вовлечён в этот процесс как личность. Практически всё, что происходит в классе, несёт печать его присутствия, настроений, поведения, реакций(10).

Следует особо подчеркнуть, что в 70- 80 годы прошлого века вопросы подготовки будущих учителей исследовались многими учёными, научно-исследовательскими институтами, в том числе и педагогическими.

Оригинальная модель подготовки учителя предложена российским учёным В.А.Сластениным. Она построена на основе подхода, который позволяет формировать целостную личность учителя. Подобная модель предполагает, что современный педагог

должен обладать началами экономического образования, умениями организационной и воспитательной работы, компьютерной грамотностью, высокой культурой, хорошим знанием родного и иностранного языков, быть инициативным и ответственным человеком, иметь потребность в постоянном обогащении и обновлении знаний, способным к инновациям. Будущий учитель должен быть готов к экспериментам и одновременно оставаться толерантным в отношении сложившейся организации обучения. Идеальный учитель должен обладать высокими моральными качествами, любить своих учеников. Личностные качества идеального учителя должны находиться в гармонии с профессиональными знаниями и способностями. У будущего учителя необходимо воспитывать культуру мышления. Он должен уметь самостоятельно воспринимать информацию(13).

Следует отметить, что процесс формирования профессиональной компетенции будущих учителей может быть интегрирован, как некоторая стратегия, которая реализуется на основе следующих принципов: непрерывность педагогического образования, предполагающая единство трех этапов его функционирования - допрофессиональной подготовки, профессионального базового образования и профессионального совершенствования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белозерцов Е.П. Каким быть педвузу?/Е.П.Белозерцов// Советская педагогика. - 1968. -№9. -С.84-87.
2. Биография. Дистервег Фридрих Адольф Вильгельм. <http://www.ido.ru/psychology>.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология./ Л.С. Выготский. - М.: Педагогика, 1991. -480 с.]
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. /В.И.Даль.В 4-х томах. - М.: Русский язык, 1978. -599 с.
5. Денисова А.Л. Теория и методика профессиональной подготовки студентов на основе информационных технологий. /А.Л.Денисова.Автореф...док.пед.наук.-Москва, 1994. -32 с.
6. Дурай-Новикова К.М. Формирование профессиональной готовности студентов к педагогической деятельности. /К.М. Дурай-Новикова. Автореф...док.пед.наук, 1983. -32с.
7. Дьяченко М.И. Готовность к деятельности в напряженных ситуациях: психологический аспект. / М.И.Дьяченко, Л.А.Кандыбович, В.А. Пономаренко. – Минск.: Университетское, 1985. -206 с.
8. Кобзев М.С. Психолого-педагогические основы обучения. /М.С.Кобзев. пер. с англ. - М.: Радио и связь, 1967. -176 с.
9. Коменский Я.А. Законы хорошо организованной школы. /Я.А.Коменский. Избр. пед. соч. В 2-х томах. Т. 2. - М.: Педагогика, 1982. - 576 с.
10. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности. /А.С.Макаренко.-М.: Педагогика. - 1972. - 332 с.
11. Педагогическая энциклопедия. /под ред. А.И. Каирова и Ф.Н. Петрова. - М.:Советская энциклопедия. 1964.-352с.
12. Сиволап И. И. Ж.Ж. Руссо в советской литературе. 1917-1976 гг. (к 200-летию со дня смерти) /И.И.Сиволап. –М.: Французский ежегодник. 1978. - С. 247-257.
13. Сластенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя. /В.А.Сластенин. -М.: Педагогика, 1993.-245с.
14. Сластенин В.А., Профессионально-педагогическая подготовка современного учителя /В.А.Сластенин // Советская педагогика. 1991. №10. - С.79-84.
15. Хмель Н.Д. Педагогический процесс как объект профессиональной подготовки учителей. /Н.Д.Хмель.-Алма-Ата.: Мектеп, 1984.-115 с.
16. Штуцер И. Памяти Дистервега /И.Штуцер //Записки учителя, 1883. - № 5. –С.64-75.

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГОТОВНОСТИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК КОМПЛЕКС ИНДИВИДУАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ

Статья посвящена изучению и анализу научно-теоретического аспекта готовности к педагогической деятельности как комплекс индивидуально- психологических качеств личности. Научно обоснованно и определено, что готовность к педагогической деятельности - это сложное образование, формирующееся под влиянием специального обучения и собственного опыта деятельности, по своему содержанию состоящее из ряда элементов, включающих как профессионально значимые качества личности учителя, так и определенные знания и умения.

Ключевые слова: деятельность, готовность, личность, качества, формирование, компетенция, воспитание, учитель.

SCIENTIFIC AND THEORETICAL ASPECTS OF READINESS TO TEACHING AS A SET OF INDIVIDUAL PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF PERSONALITY

The article is devoted to the study and analysis of scientific and theoretical aspects of readiness to teaching as a set of individual psychological characteristics of personality. Are evidence-based treatment preparedness and interconnectedness of subjects and objects of educational work. And scientifically determined that the willingness to teaching - is a complex entity, formed under the influence of special education and their own experience of activity, in terms of content consisting of a number of elements, including both professionally significant qualities of the individual teacher and the certain knowledge and skills.

Key words: activities, availability, identity, quality, formation, competence, education, teacher.

Сведения об авторе: *Турсунова М.М.* - соискатель кафедры педагогики и психологии профессиональной деятельности ХГУ им.Б.Гафурова. Телефон: **927717870**
Умарова М. -старший преподаватель кафедры общей педагогики ХГУ им.Б.Гафурова. Телефон: **927182055**

СЕМЬЯ КАК ИНСТИТУТ ПЕРВИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Н.М. Юнусова

Таджикский национальный университет

Повышенное внимание к семье со стороны всех социальных институтов, объясняется объективными процессами, развивающимися в обществе, ростом понимания приоритетности семьи в развитии, воспитании и социализации детей. Принятый в Таджикистане «Закон об ответственности родителей за обучение воспитание детей» является важным шагом в этом направлении.[1] В связи с этим необходимо все усилия направлять на восстановление семейных систем, культивирования взаимопонимания в семьях, на повышение педагогической культуры родителей, совершенствование воспитательного потенциала семьи.

Социализация - это процесс приобщения к принятым в обществе и его подсистемах ценностям и нормам. В широком смысле слова социализация длится всю жизнь. В узком смысле - ограничивается периодом взросления личности до совершеннолетия. Семейная социализация понимается двояко:

1. Подготовка к будущим семейным ролям
2. Влияние, оказываемое семьей на формирование социально-компетентной, зрелой личности.

Семья оказывает социализирующее воздействие на личность посредством нормативного и информационного влияния. Именно семья является первичным источником социализации, и именно семья, в первую очередь, дает возможность сформироваться индивиду, как социально-компетентной личности.

С распадом старой политической, духовной, экономической системы и противоречивыми преобразованиями, происходящими в Республике Таджикистан сегодня, проблема семейной социализации актуализировалась. Появились новые явления, как в жизни общества, так и в жизни семьи. Нельзя отрицать, что развитие молодого поколения идёт по новому пути.

Ниже рассмотрим особенности процесса семейной социализации, выявим его проблемы и противоречия. При этом воспользуемся не только педагогическими трудами и исследованиями, но и психологическими, социологическими.

Человек - существо социальное. С первых дней своего существования он окружен себе подобными, включен в разного рода социальные взаимодействия. Первый опыт социального общения человек приобретает еще до того, как начинает говорить. Будучи частью социума, человек приобретает определенный субъективный опыт, который становится неотъемлемой частью личности. Социализация - процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта. Процесс социализации неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей.

Социализация - процесс, посредством которого индивидом усваиваются нормы его группы таким образом, что через формирование собственного «Я» проявляется уникальность данного индивида как личности, процесс усвоения индивидом образцов поведения, социальных норм и ценностей, необходимых для его успешного функционирования в данном обществе.

Процесс социализации непрерывен и продолжается в течение всей жизни человека. Окружающий нас мир меняется, требуя соответствующих изменений и от нас. Человеческая сущность не может быть высечена навечно из гранита, она не может быть сформирована окончательно в детстве так, чтобы больше уже не меняться. Жизнь - это сложный процесс адаптации и интеграции личности в обществе, процесс её непрерывного обновления и изменения.

При этом интеграция индивида в общество также длительный и сложный процесс, который включает в себя усвоение социальных норм и ценностей, а также процесс освоения ролей.

Социализация идет по двум взаимно переплетающимся направлениям. С одной стороны, включаясь в систему социальных отношений, индивид усваивает культурный опыт своего общества, его ценности и нормы. В данном случае он является объектом общественного воздействия. С другой стороны, социализируясь, человек все шире и активнее участвует в делах общества и дальнейшем развитии его культуры. Здесь он выступает уже как субъект социальных отношений [3].

Педагогическая поддержка социализации ребенка в семье выводит на первый план проблему педагогического просвещения родителей. Как показали исследования, чем выше уровень педагогической подготовленности родителей, тем активнее и успешнее их педагогическая деятельность. Родители нуждаются в педагогических знаниях, имеющиеся знания их не удовлетворяют. Они отмечают, что испытывают трудности из-за недостатка времени, терпения, такта, опыта, из-за незнания методов воспитания и обучения ребенка, его возрастных особенностей.

Задача образовательного учреждения - определение путей продуктивного взаимодействия с родителями, расширение круга их психолого-педагогических знаний, оказание помощи в понимании своеобразия развития личности ребенка

Социализация - это процесс и результат усвоения ребёнком социального опыта, знаний, норм поведения, ценностей, отношений, принятых в обществе. Это происходит в процессе общения и деятельности, когда человек постепенно адаптируется к требованиям общества, усваивает многочисленные социальные роли, которые каждый выполняет в течение жизни.

Семья имеет приоритет как основной источник социализации и обладает огромными возможностями в формировании личности, поэтому так велика ответственность семьи за воспитание.

Необходимость семейного воспитания объясняется следующим[3]:

1. Семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, чем любое другое воспитание, ибо «проводником» его является родительская любовь к детям и ответные чувства (привязанность, доверие) детей к родителям.

2. Ребенок, особенно в раннем возрасте, больше предрасположен к воздействию семьи, чем к любому другому воздействию.

3. Представляя собой малую группу, своего рода социальный микрокосм, семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора и опыта.

4. Вместе с тем, семья - не однородная, а дифференцированная социальная группа, в которой представлены различные возрастные, половые, а подчас и профессиональные «подсистемы». Это позволяет ребенку активнее проявлять свои эмоциональные и интеллектуальные возможности, быстрее реализовать их.

Педагоги, воспитатели и родители должны рассматриваться как партнеры в рамках целостного процесса социализации ребенка. Это означает равенство сторон, взаимное уважение, высокий уровень толерантности, доброжелательность и заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества. Сотрудничество учителя с родителями является залогом успешной воспитательной деятельности с учащимися, так как семья оказывает значительное влияние на развитие личности ребёнка.

Задача учителя – помочь родителям осознать свою ответственность за будущее ребёнка. Важно и то, что воспитание учащихся в школе и воспитание в семье – это единый неразрывный процесс.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Таджикистан «Об ответственности родителей за обучение и воспитание детей» от 2 августа 2011 года №762
2. Куликов Л.М. Основы социологии и политологии. учебное пособие /Л.М.Куликов. - М.: Финансы и статистика, 2008. – С.117-118.
3. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. Педагогика любви и свободы / Ю.П Азаров. - М.: Аргументы и факты. - 1993. - 603 с.3.
4. Семья и формирование личности; ред. Бодалев А.А., - М.: Просвещение, 1989.

5. Анциферова Л.И. Психологическая опосредованность социальных воздействий на личность, ее развитие и формирование / Л.И. Анциферова // Психологические исследования социального развития личности. Тем. сб. научн. тр. -М.: АН СССР ИП, 1991. - С. 5-39.

СЕМЬЯ КАК ИНСТИТУТ ПЕРВИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Раскрывая понятие «семейная социализация», автор подчеркивает, что семья оказывает социализирующее воздействие на личность посредством нормативного и информационного влияния. Именно семья является первичным источником социализации, и именно семья, в первую очередь, дает возможность сформироваться индивиду, как социально-компетентной личности.

Ключевые слова: семья, воспитание, социализация, семейная социализация, социальные отношения, формирование личности, родительская любовь, педагогизация семьи.

FAMILY AS THE INSTITUTE OF PRIMARY SOCIALIZATION

By interpreting the definition of "family socialization" the author underlines that the family has a socializing effect on an individual through a normative and informative influence. It is a family that is the primary source of socialization, and it is a family that first of all gives an individual the possibility to form as a socio-competent personality.

Key words: family, education, socialization, family socialization, social relations, personality formation, parental love, pedagogical education.

Сведения об авторе: *Н.М. Юнусова* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии Таджикского национального университета. Телефон: **907 97 48 07**

БАРАСИИ РИЗОИЯТИ ШУҒЛИИ АЪЗОИ ҲАЙАТИ ИЛМӢ ВА ИСТИФОДАИ БЕҲИНА АЗ ЗАМОН

Муҳаммад Фарзонҷӯ
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Роҳҳои мухталифи барои баёни дарки мо аз замон вучуд дорад. Барои қарнҳо мардум аз ҳаракати моҳ, соати офтобӣ, азон, занги калисо барои танзими барномаи замони рӯзонаи худ истифода кардаанд. То ин ки дар қарни дувоздаҳум роҳибони католик соатҳоеро барои танзими фаъолиятҳои худ сохтаанд. Дар тӯли таърихи тамаддунҳо ба замон ва абъоди он тавачҷуҳ доштаанд. Ин тавачҷуҳ дар ин даврон низ вучуд дорад. Ба иборати монанди «вақт тилло» гӯи ин тавачҷуҳ аст. Чавомеи имрӯза, чавомеи ҳастанд, ки дар онҳо теъдоди соатҳои кофӣ дар тӯли рӯз вучуд надоранд. Фановариҳои нав мухитеро фароҳам овардаанд, ки тақрибан дар тӯли замон кам метавонад ба хеле аз иттилоот дастрасӣ пайдо кард ва хеле қорқоро сарештар ва осонтар анҷом дод. Тамоюл ба сарештар анҷом додани қорқо ва бештари қорқо анҷом додани рӯз ба рӯз бештар мешавад. Истифодаи беҳина аз замон мавзӯе аст, ки ҳамаи мо чӣ дар зиндагии шахсӣ ва чӣ дар зиндагии ҳирфаӣ ниёз дорем, бо он рӯ ба рӯ шавем, то дар зиндагӣ муваффақ шавем (Исмоилӣ ва Холиқӣ, с.1378). Пас муваффақият дар қор ва зиндагӣ ниёзманди як барномарезии замони саҳеҳ мебошад. Барои ин ки дар шуғле, ки интиҳоб кардаем ба муваффақият бирасем ва ҳамин тавр ба ризоияти мавриди назар бирасем ниёзманди ин асли муҳим ҳастем. Ҳамон тавр, ки медонем ризоияти шуғлӣ таъинқунандаи муҳимми дар ризоияти зиндагӣ дар фард мебошад. Тамоми робитаҳо ва аъмоли фардро дар бар мегирад. Афроде, ки нисбат ба шуғли хеш ризоияти кофиро надоранд, таъсири он дар зиндагии рӯзмарра ҳам дида мешавад (Шафъободӣ, 1371).

Таърихчаи ризоияти шуғлӣ. Дар баҳси марбут ба ризоияти шуғлӣ мо бар мурури адабиёти пажӯҳишӣ ба унвони қорҷӯби созмонӣ, ки тавассути Лок ва Грандберг ироа шудааст, таъкид мекунем то замони муҳосибаи Лок метавон натиҷа гирифт, ки беш аз 40 мақола дар мавриди қанбаҳои мутафовути ризоияти шуғлӣ то соли 1980 мунташир шудааст.

Мутолеоти аввалия дар боби нигаришҳои марбут ба қор пеш аз қанги аввали қанонӣ шуруъ шуд ва таври фаъол дар Англия, Аврупо ва Амрико дунбол гардид. Дар байни унвонҳои муҳим ин масъала ва суол ба чашм меҳӯрад, ки чӣ гуна бо якнавохти ва қасолатоварӣ шуғл бояд мубориза кард. Дар аввалҳои соли 1920 аглаб пешниҳоди нозир буд. Бар афзоиши нархи дастмузд, давраи истироҳат, афзоиши гуногунии қор, таомули иҷтимоӣ ва паҳши мусиқӣ дар замони қор буд. Ҳар як эҳтимолан нофистарин пажӯҳишҳо дар боби асароти шароити қор ба ризоияти шуғлӣ ва бороварӣ ҳамоно мутолеоти асари Нафчи буд (Ҳою, 1933). Лут Райс ва

Риксон натицагирӣ ҳосил аз мутолиот, ки шароити моддии кор мисли нур, давраи истироҳат бар ризоияти шуғлии коргарон муассир аст (Моҳир, 1373).

Назарияҳои ризоияти шуғлӣ. Ба эътиқоди Курман синни назарияи умдаи ризоияти шуғлӣ ба унвони нуқоти марҷаи пинҳон ё ошкор барои бисёре аз пажӯҳишҳои ин замина ба кор рафтаанд. Бо ин ки назарияҳо аз самтҳои мутафавит ва аз дидгоҳҳои гуногун ношӣ мешавад. Ба эътиқоди Курман барои талқини онҳо дар як чорчӯб нисбатан ҳамоҳанг, поя ва асос вучуд дорад. Ҳарчанд пеш аз анҷоми кор меҳоҳем ҳар қадам аз онҳоро ҷудоғона мавриди баҳс қарор диҳем (Моҳир, 1373).

1. Назарияи комравоии ниёзӣ: Аз ҷиҳати мантиқтарин ризоияти шуғлӣ ва он ки эҳтимолан ошқортарин мушобеҳатро ба назарияи мушаввиқи амалқард дорад, ин мафҳум аст, ки шахсе агар он чиро, ки меҳоҳад ба даст оварад, хушнудтар хоҳад шуд. Хангоме, ки онро ба даст наоварад нохушнудтар хоҳад гардид (Моҳир, 1373).

2. Назарияи гурӯҳи марҷаъ: Назарияи гурӯҳи марҷаъ ба назарияи комравоии ниёзӣ мушобеҳ аст. Бо ин тафовут, ки ин назария нуқтаи аъфи худ хостваҳо, ниёзҳо ва алоқиҳои фардро дар назар намегирад, балки дидгоҳҳо ва ақидаи гурӯҳиро мадди назар қарор медиҳад, ки фард барои ҳидоят ба иршод ба он менигирад. Ҳамчунин гурӯҳҳои ба «гурӯҳи марҷаъ» маъруфанд (Моҳир, 1373).

3. Назарияи ангеизишӣ, беҳдоштии Ҳерзберг: Севумин назарияи ризоияти шуғлӣ, ки тайи 15 соли гузашта ҳоизи аҳамият буда, истидлоли ангеизишӣ, беҳдоштии Ҳерзберг аст. Истидлоли он ин аст, ки як шуғл пурмоя ба хушнудӣ меанҷомад, зеро шахсро барангехта месозад, то хуб кор кунад ва ба ҳусули хушнудӣ ноил ояд. Аз сӯи дигар, як шуғли каммоя танҳо метавонад дар беҳтарин сурати худ ба фикрони нохушнудӣ мунҷар шавад. Дар натиҷа наметавон ба унвони як ангеиза барои амалқард ба кор равад.

Ҳамон тавре, ки ба хотир хоҳем овард. Барои ин назария таъйиди пажӯҳиши андаке вучуд дорад, лекин дар робита бо моҳияти хушнудагии машоғили пурмоя таҳти шароити ҳоси он таъйид вучуд дорад (Кудман – Абраҳам – К., 1933).

Омилҳои муассир бар иштиғоли муносиб. Дар ҷомеаи имрӯза барои он ки роҳнамоӣ ва мушовараи шуғлӣ бо мавқеият ҳамроҳ шавад, мушовараи шуғлӣ илова бар ошноӣ бо омилҳои, ки мучиби тағйир дар навъи машоғил (назири мизони соати кор ва арзишҳои таҳаввули ҷомеа). Шоғилон бояд аз омилҳои муассир бар ҷараёни иштиғол аз назири мавқеият, ризоият, созиш ва ангеизиши шуғлӣ низ огоҳӣ дошта бошанд.

Ин омилҳо иборатанд: тағйир дар арзишҳои ҳоким; тағйири он дар мизони соати кор; тағйири ҷомеаи суннатӣ ба санъатӣ; созиши шуғлӣ; ангеизиши шуғлӣ; муваффақияти шуғлӣ; ризоияти шуғлӣ (Ганҷӣ, 1379).

Таъриҳи истифодаи беҳина аз замон. Истифодаи муассир ва асарбахш аз замон зарурӣ мебошад, ҷӣ дар заминаи кор ва ҷӣ дар заминаи зиндагӣ. Фановариҳои нав муҳитеро фароҳам оварданд, ки тақрибан дар муддати замони кам метавон ба хеле аз иттилоот дастрасӣ пайдо кард ва хеле қорқоро сарехтар ва осонтар анҷом дод. Аммо тамоюл ба сарехтар анҷом додани қорқо ба бештари он рӯз ба рӯз анҷом додани қор бехтар мешавад. Ин рӯйқард ҳамвора бо башар ҳамроҳ будааст, ин эҳсосро барои ӯ ба вучуд овардааст, ки аз замон ақиб мемонад. Наметавонад аз он ба сурати муассир баҳра гирад. Таъриҳ ба мо мегӯяд, ки мудирияти заиф замоне як масъалаи қадимист. Масъалаест, ки фановариҳои онро ба вучуд наовардааст ва онро наметавон ҳал кунад. Дар шароите, ки абзори бештаре барои мудирият ва истифодаи беҳина аз замон дар ихтиёр дорем ва фарояндҳои идорӣ, камтар дар печу тоби ташифоти идорӣ қоғазбозӣ (бюрократӣ) гум мешаванд. Мудирияти заиф замонро камтар метавон маҳфӣ кард. Мудирияти замон мавзӯе аст, ки ҳамаи мо, ҷӣ дар зиндагии шахсӣ ва ҷӣ дар зиндагии ҳирфай ниёз дорем бо он рӯ ба рӯ шавем, то дар зиндагӣ муваффақ шавем (Ғуломризо Хокӣ, 1378).

Дар идома дар мавриди вучӯҳи муҳталиф истифодаи беҳина аз замон сӯҳбат мекунем. Ибтидо нигоҳе ба усули умумии мудирияти замон хоҳем дошт. Таваҷҷуҳ ба ин усул кӯмак мекунад, ки дарки бехтар аз мафҳуми истифодаи беҳина аз замон дошта бошем ва пешниҳодҳои ироа мекунем, ки метавонед онҳоро дар ҳавзаҳои мудирияти замон дар зиндагии худ ба қор бигиред. Пас аз ироаи раҳнамудҳои умумӣ, ба ҳавзаҳои истифодаи беҳина аз замон ба сурати дақиқтар хоҳем пардохт. Ибтидо роҷеъ ба мудирияти замон ё истифодаи беҳина аз замон дар зиндагии шахсӣ мепардозем ва сипас истифодаи беҳина аз замон дар ҳавзаи қасб ва қор мадди назар қарор медиҳем (Рубарторуш тарҷумаи Муждаи Шерозӣ Маниш, Амирхусайни Фаҳимӣ, Ҳисоми Шаҳриёрӣ, Саидхусайни Усулӣ, 1384).

Усули умумии истифодаи беҳина аз замон. Истифодаи беҳина аз замон маҷмуае аст аз маҳоратҳо, ки моро дар истифодаи муассир аз замон кӯмак мекунад. Раҳнамудҳои умумӣ вучуд доранд, ки метавонанд, ки барои мудирияти замон дар ҳавзаҳои мутафовит монанди хона ва маҳали кор ва ғайра истифода шаванд (Исмоили Ҳолиқӣ, 1378).

Далоили истифода накардани мардум аз мудирияти замон ва мазоӣи ҳосил аз истифодаи беҳина аз замон, эҳтимолан равшантарин далели адами истифода аз мудирияти замон ин аст, ки мардум наметавонанд, ки мудирияти замон чист?

Далели дувум сустӣ ва танбалӣ аст. Баъзе аз мардум фоқиди ҳадаф ва ангешиши лозим барои барномарезии муассир ҳастанд. Гурӯҳи сеюм, ки аз мудирияти замон истифода намеkunанд, онҳое ҳастанд, ки дӯст доранд таҳти фишор ва тангии вақт (дақиқаи навад) ва шароити бӯҳрон кор кунанд ва мумкин аст дар шароити истифода накардан аз мудирияти замон тавҷеҳпазир бошад, аммо мазоӣи истифодаи беҳина аз замон ҳар гуна далел ва тавҷеҳро рад мекунад. Мудирияти замон кӯмак мекунад, ки таъйин кунед, кадом як аз қорҳое, ки анҷом медиҳед муҳимтарин аст. Ин амал ба шумо ин имконро медиҳад ба бархе фаъолиятҳо авлавияти зиёдеро диҳед ва бархе аз фаъолиятҳоро ҳасб кунед. Ҳамчунин мудирияти замон ё истифодаи дуруст ва беҳина аз замон ба шумо кӯмак мекунад, ки аз тариқи ҳасфи музоҳиматҳо ва фаъолиятҳои ғайризарурӣ замони воқеан кор мекардари афзоиш диҳед.

Яке аз вучӯҳи ризоиятбахш истифодаи беҳина аз замон қоҳиши стресс дар зиндагист. Қоҳиши сатҳи стресс муҷиби беҳбудии саломатии рӯҳӣ ва қисмӣ мешавад (Алӣ Афшори Нодирӣ, 1370).

Пешниҳодот

1. Дигаргунӣ дар қонунҳои истиҳдомӣ бар асоси арзишҳои ҳоқим ба вучуд ояд.
2. Тағйири мизони соати қорӣ мувазаф дар мавқеҳои бӯҳронӣ.
3. Баҳрагирӣ аз ақл истидлол барои назорати фишорҳои қоричӣ ба манзури расидан ба ҳадафҳои шуглӣ.
4. Қоҳиши стресс муҷиби беҳбудии саломатии рӯҳӣ ва қисмӣ мешавад.
5. Дарки беҳтари аъзои ҳайати илмӣ аз мафҳуми истифодаи беҳинаи аз замон дар қорҳои илмӣ ва пажӯҳишӣ.
6. Чилавгирӣ аз танбалӣ бидуни ҳадаф ва ангезаи аъзои ҳайати илмӣ донишгоҳҳо ва барномарезии муассир барои истифодаи беҳина аз замон.

Ибтидо роҷеъ ба мудирияти замон ё истифодаи беҳина аз замонро дар ҳавзаи қасбу қор мадди назар қарор медиҳем. Дар ҳақиқат истифодаи беҳина аз замон барои аъзои ҳайати илмӣ донишгоҳҳо маҷмуае аз маҳоратҳост, ки афродро дар истифодаи муассир аз замон кӯмак мекунад. Албатта, раҳнамудҳои умумӣ вучуд доранд, ки метавонанд барои мудирияти замон дар ҳавзаҳои мутафовит монанди хона ва маҳали қор ва ғайра истифода шаванд. Дар ниҳоят далоили барои адами истифода аз мудирияти замон вучуд дорад ва он ин аст, ки афрод наметавонанд мудирияти замон чист ва ё фоқиди ангеза ба ҳадаф ҳастанд ва сустии танбалӣ дар афрод ҳоқим аст.

Ба таври ҳулоса метавон ёдоварӣ қард, мудирияти замон кӯмак мекунад, ки таъйин кунед. Ба бархе аз фаъолиятҳо авлавияти зиёде диҳед ва бархе аз фаъолиятҳоро ҳазф кунед ва аз тариқи ҳазфи музоҳиматҳо ва фаъолиятҳои ғайризарурӣ метавон замони, воқеан қор мекардари афзоиш диҳед.

А Д А Б И Ё Т

1. Хоқи Ғуломризо. Мудирияти замон / Хоқи Ғуломризо. –Техрон: Пайванд, 1378.
2. Диловар Алӣ. Равиши таҳқиқ дар равоншиносӣ ва улуми тарбиятӣ / Диловар Алӣ. –Техрон: Нашри вероиш, 1385.
3. Роберт Торвеш. Мудирияти замон дар маҳали қору манзил ва дар сафар / Роберт Торвеш // Ҳадамоти фарҳангии Расо; тарҷумаи Муждаи Шерозӣ Маниш ва ғайра. -Техрон, 1380.
4. Шафеободӣ Абдулло. Назарияҳои шуглӣ ва интиқоби шугл / Шафеободӣ Абдулло. –Техрон: Рушд, 1376.
5. Моҳир Фарҳод. Равоншиносии иҷтимоӣ, қорбурдӣ / Моҳир Фарҳод. -Техрон: Рушд, 1372.

ИЗУЧЕНИЕ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ НАУЧНОГО СОСТАВА ВУЗОВ И ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВРЕМЕНИ (на примере вузов ИРИ)

В эффективном функционировании организации важную роль играет готовность и желание человека выполнять свою работу. Эффективность означает выбор наилучшего варианта из имеющихся возможностей и выполнение его наилучшим образом. Удовлетворенность работой занимает важное место в деятельности любой организации, а интерес к процессу деятельности может быть важным мотивирующим фактором. В данной статье автором подвергнуты рассмотрению изучению деятельность и удовлетворенность трудовой

деятельностью научного состава высших учебных заведений Исламской Республики Иран и эффективное использование времени в процессе трудового дня.

Ключевые слова: научный состав вузов, деятельность, процесс деятельности, удовлетворенность трудовой деятельностью, эффективное использование рабочего времени, управление рабочим временем.

A STUDY OF JOB SATISFACTION ACADEMIC STAFF OF UNIVERSITIES AND EFFICIENT USE OF THE TIME (for example, universities IRI)

The effective functioning of organization plays an important role in the willingness and desire of the person to carry out their work. Efficiency means the selection of the best option available and running its best. Satisfaction with work occupies an important place in the activity of any organization, and interest in the process of activity can be an important motivating factor. In this article the author subjected to review the study of activity and satisfaction with working activity of the academic staff of the higher educational institutions of the Islamic Republic of Iran and efficient use of the time during the working day.

Key words: academic staff of universities, activity, process, activity, satisfaction with work, effective use of working time, working time management.

Сведения об авторе: *Мухаммад Фарзонджу* – соискатель кафедры педагогики Таджикского национального университета

ШЕВАҲОИ ПЕДАГОГИКА ПИРОМУНИ ТАВОНМАНДСОЗИИ МУАЛЛИМОН ДАР НИЗОМИ ОМУҶИШ ВА ПАРВАРИШ

Маҳмуди Манзарӣ

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Дар мудирияти муосир, мафҳуми "нерӯи инсонӣ" ба вожаи "манбаи инсонӣ" иртиқои тағйирӣ ном ёфтааст. Манбаи инсонӣ моҳир ва кормад ва омӯзишдида дар дидгоҳи ҷадида мудирият бо арзиштарин сарвати як кишвар маҳсуб мешавад.

Мавзӯи тавонмандсозии муаллимон дар созмонҳои омӯзишӣ аз мабоҳиси муҳимми дониши омӯзиш ва парвариш (педагогика) дар бӯди барномарезии омӯзишӣ аст. Муаллимон дар созмонҳои омӯзишӣ чӣ гуна бояд ниғаҳдорӣ шаванд? Муҳити созмонҳо чӣ гуна бояд ба беҳинасозӣ бирасад? Коркунон ба чӣ шакле бояд ба рушди ҳирфай бирасанд? Омӯзиш зимни хидмат бо чӣ кайфияте бояд ба муаллимон ироа гардад? Омӯзиши нерӯи инсонӣ чӣ гуна бояд барномарезӣ шавад? Ба чӣ шеваҳои муаллимон бояд ташвиқ ба мушорикат дар тасмимгириҳо ва тағйирот дар созмонҳои омӯзишӣ шаванд? Чӣ гуна метавон манзалати иҷтимоии муаллимонро боло бурд? Дониши таълим ва тарбият барои яқояки ин пурсишҳо, посухҳои бомаъно ва мафҳумро тадорук дидааст.

Тавонмандсозӣ дар созмон. Эҷоди таҳаввулот дар заминаи ихтисоси ҷаҳонӣ боис шуда, ки рӯйқардҳои ҷадида дар заминаи беҳинасозии муҳити кор дар созмонҳо ба вучуд ояд. Ин рӯйқардҳо, мудирони системҳоро мулзам ба тағйир ва таҳаввул ва бознигарӣ дар умури созмонҳо кардааст. Аз он ҷо, ки системаҳо аз ҳолати классикӣ ба шароити ҷадида, ки технология ва ҳаллоқият ва масъулияти иҷтимоӣ ва омӯзишҳои маҷозии дар он воридшуда, гузар кардаанд, зарурат дорад, ки афроди тавонманд дар созмонҳо қарор гиранд.

Гиминиён (1375 х.ш) дар хусуси тавонмандсозӣ мегӯяд, ки тавонмандсозӣ як роҳқори муҳим барои густариши созмонҳо ва интибоқ бо тағйироти хориҷӣ аст. Муҳити кори имрӯза ба коркуноне ниёз дорад, ки битавонанд тасмим бигиранд, роҳи ҳал ироа диҳанд, ҳаллоқият дошта бошанд ва дар муқобили кори худ посухгӯ бошанд. Коркунони имрӯза низ аз созмони худ таваққуи бештаре доранд, толиби кори бомаъно ҳастанд. Хоҳони садоқат ва сароҳат ҳастанд, худбӣ ва худшуқуфоии бештаре меҳоянд. Бинобар ин мудирон бояд ба гунаи рафтор кунанд, ки ҳам интизороти коркунон ва ҳам аҳдофи созмонро бароварда созанд. Ин амр аз тариқи тавонмандсозии коркунон ба вукӯъ хоҳад пайваст [1].

Тавонмандсозӣ на танҳо расидан ба аҳдофи созмонро тақвият мекунад, балки умуман таъаххуд ва дилбастагӣ ва созгории гурӯҳро дар созмон афзоиш медиҳад.

Тавонмандсозӣ дар омӯзиш ва парвариш. Тавонмандсозии муаллимон мучиби беҳтар шудани амалқарди низоми омӯзиш мешавад. Созмони омӯзиш ва парвариши кормад ба гунае идора мешавад, ки ҳамаи афрод дар радаҳои мухталифи созмонӣ масъулияти умурро ба далели вучуди афроди тавонманд ба ўҳда мегиранд.

Мудирони омӯзишӣ муътақид ба тавонмандсозии коркунон, созмонро ба гунае мудирият мекунад, ки афроди тавонманд ва шоиста бештарин нақшро дар тасмимгириҳо дошта бошанд.

Гиминиён (1375 х.ш) изҳор медорад, ки тавонмансозии коркунон, мабҳаси чадида аст, ки аз даҳаи 1980 дар омӯзиш ва парвариш мавриди истифода қарор гирифта ва бар асоси он, дигар танҳо мудир дар мадраса мақоми раҳбари омӯзишӣ ҳазф намекунад ва масъулият ва ихтиёри посухгӯӣ миёни ӯ ва муаллимон тақсим мешавад. Вай ба нақл аз «Гудланд» ва ҳамкоронаш мегӯяд, ки тадрис ҳирфаи ҳосе аст, ки дар он муаллим бо тақозоҳои печидаи илмӣ, иҷтимоӣ, сиёсӣ ва ахлоқӣ рӯ ба рӯ мебошад.

Тавонмандсозӣ сабаб шудааст, ки кори муаллимон ташреҳ гардад ва ба моҳияти печидаи он шуғл (омӯзгорӣ) таваҷҷуҳи бештаре шавад. Ба ин тартиб тавонмандсозии муаллимон як кори зербиноӣ ва муҳиму асосӣ дар беҳбудӣ мадорис аст. Лизо, дар мадорисе, ки ба муаллимон озодии амали бештаре медиҳанд, онон кори хешро ба бештарин наҳви мумкин анҷом медиҳанд ва мучиботи ёдгирии амиқтар дар шогирдонро фароҳам меоваранд [1]. Низоми омӯзишӣ бо иртиқои сатҳи маҳорати идроки инсонӣ ва ба вижа фаннии муаллимон, коронии системаи омӯзиширо боло мебарад. Чунончи, созмони омӯзиши афроди тавонманд (манобеи инсонии шоиста)-ро дар ихтиёр надошта бошад, қатъан наметавонад бо ниёзҳои замон ба пеш биравад.

Мудирияти тағйир ва тавонмандсозии муаллимон. Чавомеи пӯё дар ҳолати тағйир ва таҳаввул ҳастанд. Тағйирот бояд мудирият шавад. Мудирият тағйири фароянди ҷиҳатдор, мусбат ва ҳадафманд аст.

Содикӣ (1376 х.ш) дар бораи мудирияти тағйирӣ менависад, ки бидуни тағйир мумкин буд инсон ҳанӯз ғорнишин бошад. Натиҷаи навоарӣ ва тағйир муваффақиятомез, такомил аст ва ин ба он маъно аст, ки тағйир асоси офариниш ва ҳастиро ташкил медиҳад. Созмонҳо дар чомеа наметавонанд бақои пойдор дошта бошанд, магар ин ки тағйиротро бипазиранд ва худро бо тағйироти муҳит (хориҷӣ ва дохилӣ) мутобик ва ҳамгом созанд. Равшан аст, ки роҳбарон ва мудирони созмонҳо нақши асосӣ дар навоариҳо ва тағйирот ифо мекунад.

Тағйир иборат аст аз ҳаракат аз як ҳолати исто ва сокин ба самти як ҳолати пешрафта ва пӯё. Дар мудирияти тағйир қасд бар он аст, ки бо истифода аз як услуби барномарезишуда ва мушаххас битавонем ба аҳдофи худ даст ёбем. Дар мутуни мудириятӣ ба таври умда бо ду мафҳум «сабки тағйири омирона» ва «сабки тағйири мушорикатӣ» бархӯрд мекунем [2].

Ба назари нигоранда чунончи бихоҷем байни баҳси мудирияти тағйир ва мавзӯи тавонмандсозии муаллимон пайванд ё иртиботе барқарор созем, метавон гуфт, ки бидуни эҷоди тағйирот бо барнома, мудовим ва пурдомана дар низоми омӯзиш ва парвариш сухан гуфтан аз тавонмансозии муаллимон маъно ва мафҳуме нахоҳад дошт. Лизо мудирони омӯзишӣ ҳар чомеае бояд барои пешбурди аҳдофи омӯзишӣ, тадобири лозимро бо таваҷҷуҳ ба дониши таълим ва тарбият (педагогика) эҷод намоед.

Тавонмандсозии коркунони омӯзишӣ аз тариқи беҳсозии муҳити кори созмон. Ба далели ниёзи вучуди ниёзҳои мутааддид ва мутанавеи башар созмонҳо рӯз ба рӯз дар ҳоли густариш ва теъдоди онҳо рӯ ба афзоиш меравад ва ҳамчунин дар зиндагии башар нақши муассиреро ифо мекунад.

Бо афзоиши теъдоди созмонҳо метавон гуфт, ки инсон, зиндагии созмонӣ дорад, яъне дар маҷмӯаи аз созмонҳо дар ҳоли гузаронидани зиндагӣ аст. Пас ҳол, ки инсонҳо ногузир аз зиндагӣ дар созмонҳо ҳастанд, лозим аст кайфияти идора ва амалкарди созмонҳоро беҳтар созанд. Ба ин амал дар муҳити кор (беҳтар кардани умури анҷоми кор) беҳсозӣ мегӯянд.

Дар беҳсозӣ таваҷҷуҳ ба илм ва технология ва инсоният дар улавият қарор мегирад. Таваҷҷуҳ ба манобеи инсонӣ ва сухан гуфтан дар бораи тавонмандсозии коркунон аз мавзӯоти асосӣ дар созмонҳо, ба вижа дар созмонҳои омӯзишӣ аст.

Қачуиён Чаводӣ (1380 х.ш) дар мавриди беҳсозии муҳити кори гӯяд, ки беҳсозии созмонӣ ба маънои фароянди ислоҳ ва беҳбудӣ созмон аз тариқи тағйир дар нигаришҳо, интиқодот ва арзишҳои афрод, сохтор ва фаъолиятҳои созмон аст, ки ба таври умда бар тағйир ва ислоҳи рафтори инсонӣ дар созмон таъкид дорад. Вай ба нақл аз «Питер Робинер» изҳор медорад, ки арзишҳои мавриди таъкиди беҳсозии созмон ба шарҳи зайл тавсиф мешавад: 1.Эҳтиром гузоштан ба мардум. 2.Эътимод ва

итминон. 3.Тасовии ҳуқуқ. 4.Иттилоъ аз ҷузъиёт ва куллиёт. 5. Мушорикат дар тасмимгирӣ [3].

Бо таваҷҷуҳ ба ин арзишҳо, мудир метавонад муваффақ бошад, ки аз як сабки муносиби мудириятӣ барои кори худ истифода кунад. Яке аз умури муҳим дар беҳсозии муҳит кори арзишбёбии шоистагии коркунон аст [3].

Беҳсозии муҳити кор дар созмонҳои омӯзишӣ мунҷар ба тавонмандсозии коркунон хоҳад шуд. Барои расидан ба ин мақсуд лозим аст, ки ба мавриди зайл таваҷҷуҳи вижа гардад. Ниёзсанҷӣ барои тарроҳии барномаҳои омӯзишӣ, баргузориҳои давраҳои омӯзишӣ зимни хидмат, арзишбёбии воқеъбинонаи мудирони омӯзишӣ аз амалқард, таваҷҷуҳ ба ниғаҳдорӣ (ризоят, ангеа ва рӯҳияи шуғлӣ) ва таваҷҷуҳ ба умури рифоҳӣ, ислоҳоти омӯзишӣ, истифода аз технологияи омӯзишӣ ва ғайра.

Омӯзиш зимни хидмат ва тавонмандсозии коркунон дар омӯзиш ва парвариш. Дар таъйин ҳадафҳои омӯзишӣ зимни хидмат, таваҷҷуҳ ба рушди ҳирфай ва тавонмандсозии коркунон лозим аст. Ба эътиқоди Фетмӣ Вочоргоҳ (1389 ҳ.ш), ҳамоҳанг ва ҳамсӯ намудани коркунон бо созмон, афзоиши ризояти шуғлӣ ва беҳбудии рӯҳияи коркунон, коҳиши ҳаводис ва зоеоти корӣ, ба ҳангомсозии дониш ва тавониши нерӯи инсонӣ дар созмон, кӯмак ба тағйир ва таҳаввулоти созмонӣ, интибоқ ба шароит ва авзоъ ва аҳволи иҷтимоӣ ва тақвияти рӯҳияи ҳамкорӣ ва ҳамдилӣ дар байни коркунони созмон аз муҳимтарин мавориде аст, ки ба манзалаи мақосиди нисбатан муштараки созмонҳо ва низомҳои мухталиф дар хусуси омӯзиш зимни хидмат талаққӣ мешавад [4].

Яке аз раҳнамудҳои дониши таълим ва тарбият (педагогика) дар заминаи боло бурдани рушди ҳирфай ва расидан ба тавонмандсозӣ, тадовуми омӯзишҳои зарурӣ зимни хидмати муаллимон дар омӯзиш ва парвариш аст.

Мӯҳсинипур (1379 ҳ.ш), аз дидгоҳи иқтисоддонон, омӯзиш ва парвариш, илова бар ин ки ҳадафи он шукуфо кардани истеъдодҳо ва парвариши тавоноҳои фардӣ аст, ҳадафи умдаи дигареро низ дунбол мекунад ва он тарбияти нерӯи инсонӣ мавриди ниёзи ҷомеа аст [5]. Барномарезии манобеи инсонӣ ва барномарезии омӯзишӣ ва дарсӣ аз зарурияти қобили таваҷҷуҳ дар мудирияти созмонҳои омӯзишӣ аст. Лизо дар таъйини аҳдофи омӯзиш зимни хидмат ҳеҷ гоҳ набояд баҳси кайфияти омӯзишӣ фаромӯш гардад.

Кайфияти ниғаҳдорӣ ва тавонмандсозии муаллимон. Матлуб шудани муҳити кор дар мадрасаи вобаста ба дилгармии коркунони омӯзишгоҳ аст, ки ин матлаб мавзӯеро дар мудирияти омӯзишӣ ба номи ниғаҳдории муаллим матраҳ мекунад.

Аскарӣён (1371 ҳ.ш), поре аз шароитро, ки метавонанд дар ниғаҳдории муаллим дар созмонҳои омӯзишӣ муассир бошанд, ба шарҳи зайл зикр мекунад:

эҷоди шароити мусоид дар муҳити кор, ҷиҳати таҳкими равобит байни муаллимон;

эҷоди шароити лозим дар муҳити кор, ҷиҳати таҳкими амнияти шуғлӣ;

эҷоди фурсатҳои муносиб, ҷиҳати ба самар расонидани истеъдодҳо ва тавони нуҳуфтаи муаллимон;

пардохти ҳуқуқи муносиб бо ҳазинаи зиндагӣ;

эҷоди шароити ташҳис ва санҷиши мизони шоистагӣ ва имтиёзоте дар хури истехқоқ (мувофиқ ба ҳақ);

эҷоди тасхилот барои таҳияи маскан;

танзими барномаҳои гузаронидани айёми фароғат ва таътил (истироҳат);

эҷоди фурӯшгоҳҳои таъовунӣ;

эҷоди фурсатҳои бозомӯзӣ.

Аз назари вай бо диққати назар дар мавриди зикршуда дар бораи нерӯи инсонии омӯзиш ва парвариш ва ҳадафи мудирият, метавон гуфт, ки таъмини нерӯи инсонии омӯзиш вочиди шароит, мавқеи метавонад созмони таълим ва тарбиятро солиён ёри диҳанд, ки аз ҳимоят ва ниғаҳдории муаллим бархурдор бошад [6].

Эҷоди рӯҳия яке авомили муҳими ниғаҳдории муаллим аст. Софӣ (1389 ҳ.ш) мегӯяд, ки рӯҳия дар фароянди равобити инсонӣ аҳамияти хося дорад. Зеро метавонад намоёнгари вазъи куллии равобити инсонӣ дар як созмон бошад. Рӯҳия маҷмӯае аз эҳсосот, автиф ва тарзи фикри одамӣ аст [7].

Мавзӯи ангеаи шуғлӣ низ дар ниғаҳдории муаллим бисёр муҳим аст. Софӣ (1389 ҳ.ш) эътиқод дорад, ки имрӯза дар мудирият аз ангеаҳо ва иртиботи он бо коромадии коркунон ва боздеҳии кори созмонҳои мухталиф баҳсҳои зиёде шуда, ба

иртиботи лозим байни боздеҳи омӯзишӣ ва тавлиди созмонҳо ва шиддати заъфи ангезаҳои аъзои созмон ишора шудааст [7].

Хулласи калом, ин ки дар ниғахдории муаллим бояд ба умури рифоҳӣ, рӯҳӣ, ангезишӣ ва ризояти шугӯлӣ таваҷҷуҳи вижа шавад.

Назорат ва роҳнамоӣ, таълимотӣ ва тавонмандсозии муаллимон. Нақши ҳимоятӣ назорат ва роҳнамоии таълимотӣ дар эҷоди рушди ҳирфай ва ниҳоятан тавонмандсозии муаллимон дар омӯзиш ва парвариш қобили инкор нест ва ба вузӯҳ ва шаффофият дар система метавонад вучуд дошта бошад.

Инсонҳо барои ҳалли мушкилоти хеш ҳамвора ба шакли мустақим ва ғайри мустақим аз дидгоҳҳои соҳибназарон истифода мекунад. Яке аз ин назариёт, ки дар педагогика ба он пардохта мешавад, мавзӯи истифода аз назорат ва роҳнамоӣ омӯзишӣ аст.

Хуршедӣ (1382 х.ш) ба нақл аз яке аз мутахассисони таълим ва тарбияти Эрон ба номи Манучеҳри Вакилиён менависад, ки нақшҳои ҳимоятии нозирон ва роҳнамоёни таълимотӣ иборатанд аз:

1. Сода кардани корҳо ва сомон бахшидан ба онҳо.
2. Барқарории иртибот бо афрод ва кӯмак ба онҳо.
3. Тарғиб ва ташвиқи муаллимон ба асарҳои ҷадиди тадрис.
4. Гӯш додан ба сӯхбатҳо ва хостаҳои муаллимон ва коркунон.
5. Таҳлили тадриси муаллимон аз тариқи ҷалби эътимоди онон.
6. Фароҳам овардани маводи омӯзишии муносиб барои муаллимон.
7. Ироаи бозхӯрдҳои муфид ва тарҳи пешниҳодҳои созанда барои муаллимон.
8. Иҷрои улғӯҳои тадрис ба сурати амалӣ барои муаллимон.
9. Кӯмак ба муаллимон барои тақвияти қувваи ибтикор, навоарӣ ва ёдгирии

муассир.

10. Тақвияти имони ташкилотӣ (этикод ба фалсафаи вучудии созмон) дар муаллимон ва мудирон.

11. Талаш ҷиҳати тақвияти рӯҳияи ҳамкорӣ, мушорикат, ҳамдилӣ ва ҳамдардӣ байни муаллимон.

12. Эҷоди фазои отифӣ ҷиҳати тақвияти фароянди ёддиҳӣ ва ёдгирӣ дар мадраса.

13. Кӯмак барои тағйироти асосӣ дар идораи умури мадраса.

14. Кӯмак ба рушди арзишҳои муассир дар мадраса.

15. Кӯмак ба рушди ҳокимияти равобити инсонии мадраса [8].

Ҷамчунин Сулаймонӣ (1383 х.ш) дар ташреҳи бештари ҳадамоти назорат ва роҳнамоии таълимотӣ зикр мекунад, ки муаллимон дар ҳастаи фаннии созмони омӯзиш ва парвариш ба шакли барҷастаи эҳтиёҷдоранд, ки дар заминаи тадрис, омӯзиш ва мудирияти синфӣ мавриди ҳидоят ва роҳнамоии омӯзишӣ қарор гиранд [9].

Ба таври яқин яке аз тағйирҳои муҳим дар фароянди тавонмандсозии омӯзгорон дар мадорис таваҷҷуҳ ба мақулаи назорат ва роҳнамоӣ аст, ки дар сурати адами вучуди он ҳеҷ гуна ислоҳе дар омӯзиш ва парвариш ба вучуд намеояд ва созмони омӯзишӣ мумкин аст ба бериҳа кашонда шавад.

Инсон дар оғози тамаддун ба шакли хеле сода ба омӯзиш ва парвариши фарзандони хеш мепардохт. Барои парвариши бачаҳо, мадраса, муаллим, китоб, равиши тадрис, барномаи муназзами дарсӣ ва ғайра вучуд надошт. Аммо мафҳуми ҷадиди дониши омӯзиш ва парвариш (педагогика) дар асри ҳозир ба мо гӯшзад мекунад, ки дар ҷаҳон падидаҳои мутааддиди иҷтимоӣ, сиёсӣ, фарҳангӣ ва иқтисодӣ ба вукӯъ пайваستاаст. Лизо бо вучуди ин падидаҳо ва вақоеъ, ки тағйирот дар сатҳи ҷомеа эҷод кардааст, мудирони омӯзиш ва парвариш низ бо истифода аз дониши омӯзиш ва парвариш (педагогика) бояд мутаносиб ба шароит ва тағйирот, дигаргунӣ дар низоми омӯзиш ба вучуд оваранд, ба иборати содатар дар омӯзиш ва парвариш маълумоти муаллимон ва мудирони омӯзиш бояд мутаносиб бо шароити ба рӯз табдил гардад. Низоми омӯзиш бояд маҳоратҳои лозим дар коркунони омӯзишӣ ҷиҳати кор кардан бо иттилооти илмӣ ва технологияи созмонҳои иҷтимоӣ ва гурӯҳҳои инсонӣ фароҳам оварад.

Дониши омӯзиш ва парвариш (педагогика), роҳбарони омӯзиширо барои боло бурдани рушд ва шукуфои ҳамаи истеъдодҳои фикрӣ, ҷисмӣ, рӯҳӣ ва ахлоқии инсонҳо дар асри ҳозир бо мушаххасоти матлуб будан, фароянди ҳаракат кардан, мудовим ва ҷӯё будан ба сӯи боландагӣ ташвиқ ва тарғиб мекунад.

Аз мушаххасоти барҷастаи асри ҳозир (саноатӣ ва фаросаноатӣ), ҷойгузин кардани дониш ва парвариши инсон ба унвони сармояи инсонӣ ба ҷой бақияи

авомили тавлид аст. Бо арзиши таърихии сарвати як кишвар доштани инсонҳои тавонманд дар сатҳи ҷомеа аст. Имрӯза дар баҳши манобеи инсонӣ мабоҳиси муҳиме ҳамчун баҳраварӣ ва қорой матраҳ аст. Барои густириши созмонҳо ба лиҳози камӣ ва кайфӣ ниёзи муабрам ба тавонмандсозии коркунон вучуд дорад.

Барои тавонмандсозии муаллимон дар низоми омӯзиш раҳнамудҳое аз сӯйи педагогика матраҳ аст, ки аз ин миён метавон ба мавзӯҳои, аз қабилӣ мушорикат, тасмимгирӣ, халлоқият, садоқат, сароҳат, худшукуфӣ, худбӣ, инсоф, созгорӣ, ҳамнавоӣ, тааххуд ва вафодорӣ, қорой, асарбахшӣ, рушди хирфай, иззати нафс, худкифӣ, масуълиятпазирию ҳамқорӣ ва ғайра ишора қард.

Барои расидан ба тавонмандсозӣ дар муаллимони шоғил ба қор дар омӯзиш ва парвариш бояд ба тағйир дар системаи омӯзишӣ пардохта шавад. Низоми омӯзишӣ, ки худ асоси тағйироти васеи иҷтимоӣ аст, бояд дар худ тағйирот ба вучуд оварад. Барои муваффақият дар умури созмонҳо, бояд тағйирот ба шакли матлубе мудирият қардад. Яке аз ин тағйирот, беҳсозӣ дар муҳити қори низоми омӯзишӣ аст. Дар беҳсозии (ислоҳи беҳбуд) созмон, тавачҷуҳ ба афроди шоғил (манобеи инсонӣ) барои пешқурди аҳдофи омӯзишӣ ва таракқи ҷомеа зарурӣ аст.

Яке аз роҳҳои расидани муаллимон ба рушди хирфай ва тавонмандӣ, омӯзишҳои қабл аз шурӯъ ва ба вижа зимни хидмат аст. Дар таъини аҳдофи омӯзиш зимни хидмат муаллимон бояд ба авомили эҷоди тавонмандии коркунон тавачҷуҳи лозим ба амал ояд.

Дониши таълим ва тарбият тасдиқ мекунад, ки байни тавонмандсозӣ ва ниғаҳдории муаллимон дар низоми омӯзишӣ иртиботи тангтанге вучуд дорад. Манзур аз ниғаҳдорӣ, ризоят, ангеа ва рӯҳияи шуглӣ аст. Ба ақидаи Херзберг беҳдоштиқор бо ниёзҳои аввалияи коркунон саруқор дорад ва ангеа бо ниёзҳои сонавияи коркунон иртибот дорад. Тавачҷуҳ ба беҳдошти қор (ниёзҳои аввалия), ризояти шуглиро дар пай дорад. Рӯҳияи шуглӣ навъи нигоҳе аст, ки шахс нисбат ба муҳити қори хеш дорад. Мутахассисони таълим ва тарбият хотирнишон месозанд, ки дар сурати боло будани (мусбат будан) рӯҳияи шуглӣ, ризоят ва ангеаи шугли муаллимон ва эҷоди шароити матлуби дигар, заминаи рушди хирфай ва тавонмандсозӣ дар омӯзиш ва парвариш фароҳам хоҳад омад.

Дар қанори рифоҳ ва осоиш, ризоят, ангеа, рӯҳия ва равобити инсонӣ омӯзишҳои муқовим зимни хидмат, муаллимони ниёзманд ба ҳимоят аз тариқи назорат ва роҳнамоии омӯзишӣ доранд.

Дар сурати дастбӣи системаҳо (созмонҳо) ба манобеи инсонӣ тавонманд, худ ба худ заминаи рушд ва тавсияи ҷомеа фароҳам хоҳад омад.

А Д А Б И Ё Т

1. Гиминиён Вечиха. Тавонмандсозӣ дар омӯзиш ва парвариш / Гиминиён Вечиха. –Техрон: Фаслномаи мудирият дар омӯзиш ва парвариш, 1375.
2. Содиқӣ Аҳмад. Мутолиаи мудирияти тағйир бо тавачҷуҳ ба дидгоҳҳои назария пардозон / Содиқӣ Аҳмад. –Техрон: Фаслномаи мудирият дар омӯзиш ва парвариш, 1376.
3. Качуиён Ҷаводӣ Ризо. Беҳсозии созмонӣ / Качуиён Ҷаводӣ Ризо. –Техрон: Фаслномаи мудирият дар омӯзиш ва парвариш, 1380.
4. Фатҳи Вочорго Қурӯш. Барномарезии омӯзишӣ зимни хидмати коркунон / Фатҳи Вочорго Қурӯш. –Техрон: Самт, 1379.
5. Муҳсинипур Баҳром. Маботии барномарезии омӯзишӣ. / Муҳсинипур Баҳром. –Техрон: Самт, 1379.
6. Аскарӣён Мустафо. Созмон ва мудирият дар омӯзиш ва парвариш / Аскарӣён Мустафо. –Техрон: Амирқабир, 1379.
7. Софӣ Аҳмад. Созмон ва мудирият дар омӯзиш ва парвариш / Софӣ Аҳмад. –Техрон: Арасборон, 1389.
8. Хуршедӣ Аббос. Назорат ва роҳнамоии таълимотӣ / Хуршедӣ Аббос. –Техрон: Ястурӯн, 1382.
9. Сулаймонӣ Нодир. Назорат ва роҳнамои омӯзишӣ / Сулаймонӣ Нодир. –Техрон: Санҷиш, 1383.

МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В данной статье рассмотрены методы повышения квалификации преподавателей в системе образования и воспитания. Модернизации системы образования требует обновления содержания и методов образовательной деятельности и повышения квалификации педагогов. Качество подготовки педагогических кадров – самый важный компонент образовательной системы. Современные требования общества требуют от педагога новых профессиональных и личностных качеств, так как на педагогов возложена функция реализации образовательных программ на основе передовых педагогических технологий.

Ключевые слова: система образования и воспитания, подготовка педагогических кадров, методы повышения квалификации преподавателей, самореализация, реализация образовательных программ.

METHODS OF IMPROVEMENT OF QUALIFICATION OF TEACHERS IN THE SYSTEM OF EDUCATION AND UPBRINGING

Mahkmud Manzari

(Department of Pedagogy Ahvaz Branch, Islamic Azad University, Ahvaz, Iran)

This article discusses methods to improve the qualification of teachers in the educational system. Modernization of the education system requires an update of the content and methods of education and training of teachers. The quality of the training of teachers, is the most important component of the educational system. The modern requirements of the society demand from the teacher a new professional and personal qualities, because the teachers have the function of realization of educational programs on the basis of advanced pedagogical technologies.

Key words: education, teacher training; methods of improvement of qualification of teachers, self-actualization, realization of educational programs.

Сведения об авторе: *Махмуди Манзари* – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни. Телефон: 935-551150

ФОРМИРОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М.С. Шодиев, Ж.Дж.Джартыбаева

Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава

Формирование творческого мышления учащихся является одной из приоритетных задач современного образования. Это обусловлено общественными потребностями в накоплении интеллектуально-творческого потенциала, с помощью которого общество сможет выйти на новые рубежи развития, так как только яркие творческие решения помогут найти выход из сложного переплетения экономических, политических и социальных проблем.

В сегодняшнем обществе способность творить расценивается выше знаний и умений. Даже для того, чтобы соответствовать званию «компетентного специалиста» в своей области деятельности необходимо быть творческим человеком. Творчество – это новые идеи, новый опыт, новые перспективы.

Слово «творчество» происходит от слова «творить» и в общественном смысле это означает искать, изобретать и создавать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте – индивидуальном или общественном. Исходя из этого, творческая одаренность (креативность) расценивается обычно, как способность порождать оригинальные идеи: выдвигать новые гипотезы, новые комбинации, отказываться от стереотипных способов мышления. Основной ценностью гуманистического личностно-ориентированного оборудования выступает творчество как способ развития человека в культуре. Творческая ориентация обучения и воспитания позволяет осуществлять личностно-ориентированное образование как процесс развития и удовлетворения потребностей человека как субъекта жизни, культуры и истории.

В настоящее время существует острая социальная потребность в творчестве и творческих индивидах. Развитие у школьников творческого мышления одна из важнейших задач в сегодняшней школе. Стремление реализовать себя, проявить свои возможности – это то направляющее начало, которое проявляется во всех формах человеческой жизни – стремление к развитию, расширению, совершенствованию, зрелости, тенденция к выражению и проявлению всех способностей организма и “я”.

Обобщая результаты исследований творчества как процесса в современной зарубежной психологии, приводим к выводу, что, несмотря на специфичность его проявления в разных сферах деятельности, можно выделить и некоторые общие черты:

- изменение структуры внешней информации и внутренних представлений с помощью формирования аналогий и соединения концептуальных пробелов;
- постоянное переформулирование проблемы;
- применение существующих знаний, воспоминаний и образов для создания нового и применения старых знаний и навыков в новом ключе;
- возникновение внутреннего напряжения: в конфликте между традиционным и новым; в самих идеях и различных путях решения; между хаосом неопределенности и стремлением перейти на более высокий уровень организации и другие.

Исследования показывают, что с пятилетнего до взрослого возраста творческие способности снижаются более чем в сорок раз. Наиболее благоприятным возрастом, позволяющим приостановить это падение, по мнению многих ученых, является младший школьный возраст.

Ключом к актуализации творческих способностей в начальной школе является мотивационная основа творчества. Для детей этого возраста достаточно значимой является как внешняя мотивация, основанная на наградах, поощрениях или других типах внешней стимуляции, так и внутренняя, определяющаяся факторами личностного Я. Тем не менее, уровень творческой активности ребенка зависит прежде всего от того, насколько велик удельный вес его внутренней мотивации в общей структуре мотивов. Кроме того, в настоящее время существует достаточное количество методик, позволяющих в какой-то степени сделать процесс отыскания творческого решения управляемым, приучает анализировать психологическую инерцию и стимулировать воображение. Приведенный выше материал и данные о возрастных особенностях младших школьников позволили нам определить концептуальные основы творческого развития детей младшего школьного возраста при личностно-ориентированном обучении:

- творчество в младшем школьном возрасте это процесс создания субъективно-нового, “основанной на способности порождать оригинальные идеи и использовать нестандартные способы деятельности”;

- творчество – является естественным процессом, свойственным для всех людей, хотя его уровень существенно зависит от природных способностей к той или иной деятельности;

- критерием творчества в младшем школьном возрасте является уровень проявления собственной индивидуальности, эмоционального самовыражения, открытия себя;

- способность к творчеству можно и нужно развивать и в настоящее время существует уже достаточное количество методик, позволяющих это сделать;

- истоки творчества ребенка в его субъектном опыте, в том числе и эмоциональном.

- наиболее благоприятный период целенаправленного развития творческих способностей является младший школьный возраст;

- для осуществления творческого самовыражения необходимо овладение культурными нормами, принятыми в обществе, которые являются, с другой стороны, материалом или трамплином в дальнейшем личностном развитии.

Существуют два направления проблемы развития творческого мышления: влияние условий воспитания и повседневной жизни; проведение развивающего эксперимента.

Развитие совершается в процессе обучения и воспитания. Оно формируется в процессе взаимодействия с миром, посредством овладения в процессе обучения содержания материальной и духовной культуры, искусства.

Важную роль в подготовке к творческому труду играет начальная школа. Именно в младшем школьном возрасте заключается психологическая основа для такой деятельности. Развиваются воображение и фантазия, творческое мышление, воспитывается любознательность, формируются умения наблюдать и анализировать явления, проводить сравнения, обобщать факты, делать выводы, практически оценивать деятельность, активность, инициатива. Начинают складываться и дифференцироваться интересы, склонности, формируются потребности, лежащие в основе творчества.

Успешное формирование у младших школьников творческого мышления возможно лишь на основе учета педагогом основных особенностей детского творчества и решения центральных задач в развитии творческого мышления. Развитие творческого мышления неотделимо от формирования исполнительских умений и навыков. Чем разностороннее и совершеннее умения и навыки учащихся, тем богаче их фантазия, реальнее их замыслы, тем более сложные задания выполняют дети.

Психологами установлено, что развитие мышления человека неотделимо от развития его детского творчества. Детское творчество как основное свойство духовности является мощным фактором, противостоящим деструктивным общественным явлениям. В условиях интенсивного накопления знаний и ограниченности возможности их переработки индивидом педагогическая наука переориентировалась с идеи всестороннего развития личности на идею развития способностей к самореализации личности, учитывая, что возросла потребность личности в творческой самореализации. Но только часть педагогов видит в учащейся личности, способную самостоятельно принимать неординарные решения, что подтверждают исследования К.А.Абульхановой-Славской, В.А.Елисейевой и др. Проблема формирования творческого мышления приобретает особую актуальность, когда ставится цель образования – воспитать поколение, способное преодолеть инерцию социально-экономического развития, создать условия для реализации творческого потенциала граждан. В.П. Беспалько, В.Я.Ляудис, Л.М.Фридман

и др. отмечают, что возросла потребность практики образования как культурного творческого развития саморазвитием. Актуализируется проблема устранения противоречий, между возрастающими потребностями личности в творческой самодетерминации и сложившимися педагогическими условиями, препятствующими творческому росту личности в процессе рисования с натуры на уроках изобразительного искусства, что обусловило выбор темы этой проблемы «Формирование и проблемы творческого мышления учащихся как одна из приоритетных задач современного образования».

Целенаправленные занятия по формированию художественного мышления в изобразительном искусстве, приучают учащихся ориентироваться в окружающем мире. Он учится выделять существенные связи и отношения между объектами, что приводит к росту его интеллектуальных возможностей. Поэтому изучение данной проблемы имеет теоретическое значение.

Способность к мышлению постепенно формируется в процессе развития ребенка, развития его познавательной деятельности. Познание начинается с отражения мозгом реальной действительности в ощущениях и восприятиях, которые составляют чувственную основу мышления. О художественном мышлении ребенка можно говорить с того времени, когда он начинает отражать некоторые простейшие связи между предметами и явлениями и правильно действовать в соответствии с ними.

Так как мышление – высшая форма отражения мозгом окружающего мира, наиболее сложный познавательный процесс познания мира, свойственный только человеку, то очень важно развивать и исследовать развитие мышления у детей на всем этапе обучения их в школе. В процессе обучения в школе совершенствуется и способность школьников формулировать суждения и производить умозаключения. Суждения школьника развиваются постепенно от простых форм к сложным, по мере овладения знаниями и более сложными грамматическими формами речи.

К подросткам приходит умение правильно рассуждать, обосновывать и доказывать то или иное положение более или менее уверенно и правильно. И особенно интенсивно способность к рассуждению и доказательству, абстрактное мышление начинают развиваться с изучением широкого круга общеобразовательных предметов также в подростковом возрасте, поэтому данная тема представляет особый интерес для дальнейшего его исследования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ананьев Б.Г. Индивидуальное развитие человека и константность восприятия / Б.Г. Ананьев, М.Д. Дворяшина, Н.А. Кудрявцева. – М., Просвещение, 1968. - 334 с.
2. Болотина Л.Р. Развитие мышления учащихся / Л.Р. Болотина // Начальная школа, 1994. - №11.
3. Богданова Т.Г. Диагностика познавательной сферы ребёнка / Т.Г. Богданова, Т.В. Корнилова. -М., 1994.
4. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса / Ю.К. Бабанский. –М.:1. Просвещение, 1982.-192 с.
5. Игнатъев Е.И. Психология изобразительной деятельности детей / Е.И. Игнатъев. – М., 1961. – С. 21.

ФОРМИРОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье рассматриваются основные особенности детского творчества, формирование и проблемы творческого мышления учащихся как одна из приоритетных задач современного образования.

Ключевые слова: творческое мышление, креативность, активность, способность, интеллектуально-творческий потенциал

FORMING AND PROBLEMS OF CREATIVE THINKING OF STUDENTS AS FROM PRIORITY TASKS OF MODERN EDUCATION

In the article examined basic features of child's work, forming and problems of the creative thinking students as one of priority tasks of modern education.

Key words: creative thinking, creativity, activity, ability, intellectually-creative potential

Сведения об авторах: *Шодиев М.С.* – кандидат физико-математических наук, доцент, ректор Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава; Телефон: **919-54-55-51**
Джартыбаева Ж.Джс. – аспирантка Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава. Телефон: **+77023313294**

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАК ФАКТОР ЭКОЛОГО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ

Б.С.Абдурахимова

Курган -Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Для осуществления непрерывности воспитательного взаимодействия учащихся, необходимо умело организовать внеклассную работу по предмету. В материалах и концепции общего среднего образования указывается на то, что следует шире привлекать родителей для ведения занятий в кружках (3,142), семейных арендных подрядах, малых предприятиях и т.п.

Данные нашего исследования показывают, что внеклассная работа еще не стала важным воспитательным звеном в работе учителя-предметника. Пропаганда экономических и экологических знаний проходит в основном на уроках, внеурочные занятия по предметам проводятся не систематически, родители редко привлекаются к воспитательной природоведческой и хозяйственной работе.

Мы в своем исследовании установили, что в организации внеклассной работы взаимосвязанного семейного хозяйства заложены большие возможности для использования семьи как важного фактора экологического и экономического воспитания подростков. Вовлечение родителей во внеклассную работу предшествовала определенной пропедевтической работе. До сведения родителей доводилось, что внеклассная работа воспитывает, развивает и совершенствует личность школьника. В этом заключается не только ее основное назначение, но и путь к углублению и укреплению познавательного интереса.

При распределении различных поручений мы учитывали склонность родителей к тому, или иному виду хозяйственной деятельности. Одни более охотно соглашались выступать перед учащимися на заседании кружка, по темам: "Охрана природы", "Экономика, экология и сельскохозяйственное производство", "Село и человек", "Человек и животные", "Растения и человек"; другие - провести экскурсию, третьи - что-либо смастерить, помочь в оформлении графических работ и т.д.

Наиболее увлеченные родители помогали нам осуществлять работу кружка юннатов. Они проводили беседы об охране растений, учили подростков правильно составить гербарий, пропагандировали знания о лекарственных растениях и т.д.

Во внеурочное время, под руководством учителя и родителей учащиеся собрали богатый материал на разнообразные темы и оформили его в виде тематических альбомов: "О земле", "Это интересно", "Селекция", "Лекарственно растения", "Охрана природы", "Природа и медицина" и др. Этой работе мы старались придать воспитательную направленность. Разбив учащихся на группы и выбрав ответственных за сбор материала по определенной теме, мы дали установку на то, чтобы она делилась друг с другом нужными заметками, обращалась за консультацией к учителю и родителям. Известно, что поиск необходимой информации - процесс кропотливый и длительный, поэтому взаимосвязь и взаимопомощь в работе необходимы как с точки зрения наилучшего выполнения задания, так и в воспитательной (воспитание коллективизма, чувства хозяйственности). Осуществляя выпуск альбомов "Береги природу", "О растении" и др. в поиск соответствующей информации включались не только подростки, но и их родители. Читая газеты, журналы взрослые, если им попадались нужные заметки, отдавали их ребятам. Кроме того, они помогали подобрать им нужную литературу, приносили книги из библиотеки. Таким образом, и родители, и их дети были охвачены интересной формой общения.

Глубокая заинтересованность старших в деле, которое выполняют подростки, приводило к тому, что они проникались еще большим чувством ответственности ко всему происходящему в природе и на производстве. У школьников появлялось такое также стремление принять посильное участие в озеленении школы, в выращивании рассады для клуб пришкольного участка.

Важную роль во внеклассной работе отводили мы общественно полезному труду подростков по благоустройству территории школы, ее озеленению. Практическая деятельность учащихся включала в себя:

- озеленение школы (посадка деревьев, уход за ними);
- выращивание цветов для кабинета предметников и для озеленения школы;

- выращивание рассады цветов для устройства цветочных газонов, разбивка газонов, уход за цветами;

- помощь по уходу за растениями в подшефных скверах и на улице, прилегающей к школе, сбор семян, хлопка, и др. культур;

- помощь в оформлении кабинета, подготовке дидактического материала, изготовление наглядных пособий.

Родители оказывали помощь в обеспечении школы строительным инвентарем, посадочным материалом, цветочной рассадой, удобрениями с помощью базовых коллективов.

Так, например, в нашей внеклассной работе с учащимися 6-х классов значительное место занимала игра "Путешествие по Земному шару". Организационные вопросы (руководство) решал совет отряда совместно с родителями. Игра длилась 2-3 месяца. При подготовке к ее осуществлению им руководствовались указанием К.Д. Ушинского в необходимости оказывать влияние на характер и направленность детских игр. В то же время понимали, что они теряют свое воспитательное значение, если деятельность перестает быть свободной, поэтому нами поощрялось проявление инициативы, самостоятельности. Достоинством этой игры - во-первых, явилось то, что в нее вовлекались учащиеся всего класса, таким образом, она носила характер коллективный; во-вторых, в ней раскрывался характер детей, их интересы, способности, умение жить в коллективе. Игра помогала нам поддерживать и развивать познавательный интерес, так как она проходила в условиях активности, самостоятельности и в то же время серьезности. Дети приобщались к различным источникам познания: от почтовых марок до детской и взрослой энциклопедий, из которых они черпали научные сведения о странах избранного ими маршрута.

Работа проводилась в несколько этапов. Первый из них - подготовка к проведению игры - заключалась в том, что перед детьми ставилась цель путешествия (сбор редких и лекарственных растений Индии) избирался и обсуждался маршрут, назначался экипаж корабля (капитан, помощник капитана, радист, штурман, ответственные за сбор сведений о лекарственных растениях, за сбор экономических сведений о странах избранного маршрута, за сбор открыток, марок, за оформление боржурнала и т.д.). Учащиеся знакомились с родителями, к которым при необходимости они могли обращаться за советом.

Класс разбивался на звенья, каждое из которых имело определенное задание. Ответственный за работу в звене держал в курсе дел капитана, а тот, в свою очередь, одного из ответственных родителей и учителя.

Распределение обязанностей не всегда шло с учетом желания каждого. Так, например, особенно много желающих было на роль капитана и его помощника и дело тут не только в романтике ребят этой профессии, но и в желании части занять положение лидера по отношению к другим, руководить ими ("командовать").

Таким учащимся мы давали проявить себя в другом деле (сбор информации и т.д.) для того, чтобы тормозить негативные стороны их личности. Нужно отметить, что творческий характер поиска различных сведений увлекал ребят, и они находили удовлетворение в игре. Обязанности командира корабля мы поручали так называемым "трудным" детям для того, чтобы вовлечь их в работу класса, помочь найти новую позицию среди ребят, поверить в себя. Так, безынициативный, грубый, безразличный ко всем делам в классе учащийся в новой для себя роли показал себя неплохим организатором. Ребята стали относиться к нему с уважением, он стал меньше грубить. По "долгу службы" капитану приходилось обмениваться мнениями с ребятами, держать связь с родителями и учителями.

При распределении некоторых других обязанностей мы учитывали склонность детей к коллекционированию, к умению красиво оформить альбом, газеты и т.д. Таким образом, уже подготовленный период игры нес в себе некоторые воспитательные функции.

Второй этап заключался в сборе и оформлении материала. Учащиеся были охвачены увлекательной формой общения, они собирали сведения о странах избранного маршрута, марки, фотографии, открытки и т.д. Их волновали собранные факты о проявлении экологического кризиса в ряде государств. Во время путешествия дети с особым вниманием читали "Пионерскую правду" и другие газеты, следили за политическими событиями стран, мимо которых "проплывали".

Через каждые две недели проводились заседания совета экипажа и участников экспедиции, на которых подводились итоги проделанной работы. Это воспитывало у ребят чувство ответственности. Здесь же дети обменивались открытками, марками, сообщали интересные факты, с которыми встретились за время своего поиска. С целью эколого-экономического воспитания мы выяснили следующее: "Что такое материалоемкость продукции?" Какое значение имеют лицевые счета экономики и бережливости?" Из чего складывается национальное богатство страны?" Выдержки из письменных ответов учащихся помещались на первых страницах боржурнала.

Познавательной деятельности учащихся мы стремились придать яркую эмоциональную окраску. Так, при ведении боржурнала обращалось внимание и на образное изложение мысли, и на красочное оформление, и на знакомство с памятниками культуры той или другой страны. При завершении игры мы провели сбор, на который были приглашены родители, не участвовавшие в ее организации. Учащиеся рассказывали о том, что они узнали нового и интересного во время далекого путешествия. Рассказ сопровождался показом на карте государств, о которых шла речь. Демонстрировались дневники наблюдений, боржурнал, открытки, фотографии.

Таким образом, игра способствовала не только развитию познавательного интереса, она имела большое эколого-экономическое воспитательное значение. Игровое оформление способствовало проявлению таких качеств личности как инициативность, любознательность, коллективизм, хозяйственность, ответственность за порученное дело. Вместе с тем, игра помогла нам устанавливать духовные контакты между родителями и детьми, поскольку в ходе ее проведения подростки неоднократно обращались к родителям с различными вопросами познавательного характера, с просьбами помочь найти ту, или иную книгу, помочь в оформлении и т.д. В связи с тем, что родители были информированы о проведении игры, ее цели, они помогали детям в сборе фактического материала из газет, журналов о проявлении экологического кризиса на планете, и экономических событиях в странах, мимо которых "проплывали" участники экспедиции. В игре четко были обозначены межпредметные связи между биологией и географией. Об эффективности проделанной работы мы судили по желанию детей продолжать игру, по увеличившемуся количеству вопросов, обращенным к родителям и учителям.

Во внеурочное время с учащимися проводились конкурсы на лучший рисунок о природе, плакат об охране природы, рассказ о любимом природном уголке и т.д. На сборе "Люби и охраняй родную природу" были подведены итоги конкурса на лучший плакат об охране природы. Предварительно подросткам сообщалось, что в их создании могут принять участие и родители (подсказать сюжет, помочь нарисовать самый сложный объект и т.д.). Особенно важным представляется тот факт, что в тематике плакатов (охрана хлопка, воздуха, воды и т.д.) нашло отражение небезразличного отношения родителей и их детей к окружающему миру и к производству. Когда учащиеся сдавали работы, мы спрашивали у них, чем им помогли родители. Одни отвечали, что советом, другие, что помогли нарисовать, и лишь отдельные учащиеся делали все сами, так как родители отказались помочь, сославшись на занятость.

Следует подчеркнуть также, что родители оказывали нам также посильную помощь в проведении внеклассных часов. Большое познавательное значение имел для подростков внеклассный час на тему "Слава хлебу на столе", на котором дети рассказывали много нового и интересного о пшенице и других хлебных культурах своим родителям, а, те, в свою очередь, поделились воспоминаниями о том, как тяжело доставался им хлеб в юношеские годы и как важно уметь бережно относиться к нему. Одна из родительниц (продавец хлебного магазина) провела беседу: "Умеешь ли ты вести себя в булочной?" и рассказала ребятам, как правильно надо уметь выбирать хлеб, почему его нельзя трогать руками и т.д. Вместе с тем, учащимся сообщалось, что во многих районах нашей планеты люди страдают от голода, нередко умирают.

В опытных классах нами совместно с родительским активом был создан "пост экономики", в функции которого входил контроль за санитарным состоянием тетрадей, учебников, а также бережном отношении и к хлебу, и к продуктам питания в школьной столовой. Родительский актив помогал как в оформлении наглядной агитации кабинета биологии (стенды, плакаты, фотографии и т.д.).

Совместная природоведческая деятельность подростков и их родителей включали в себя также: выращивание в семьях цветочной рассады для школьных клумб, постановку опытов, вскрывающих взаимодействие растений с окружающей средой, проведение фено-

наблюдений, уход за домашними животными и растениями, проведение выставок цветов, а также поделок из дерева, пуха и т.д.

Накопление экологического опыта учащихся проходило не только на экскурсиях в природу и на производство, осуществляемых под руководством учителя, но и на прогулках, совершаемых подростками совместно с родителями. Эмоциональному восприятию окружающей природы школьниками способствовало то, что родители обращали их внимание на форму кроны деревьев, белизну стволов берез, сочетание окраски цветков, листьев у травянистых растений, их аромат. С этой же целью мы рекомендовали родителям при общении с природой зачитывать отрывки из произведений А.Кахара, М.Исмоили и др., читать стихи и рассказы о природе, о производстве. Значительное место в нашей работе отводилось творческим работам учащихся (сочинение миниатюры "Природа зимой", "Мое любимое растение", "Мой любимый уголок природы", "Золотая осень", "Человек и природа", "Белое золото" и др.).

После того, как учащиеся закончили изучение ботаники, в конце учебного года, мы давали им задание: летом пронаблюдали за жизнью растений и животных. Впечатления о летних наблюдениях мы попросили описать на первом же уроке по зоологии (8-й класс). Оказалось, что подростки не только сумели пронаблюдать за природными объектами, постарались образно преподнести их.

Приведем пример: В своей деятельности мы использовали большие воспитательные возможности наблюдений, ценность которых заключается в том, что они развивают мышление учащихся, превращают знания в научно- материалистические убеждения, способствуют развитию пытливости ума, целеустремленности. Учащимся предлагалось мысленно ставить следующие вопросы:

1) чем характеризуется то, или иное растение (явление)?;

2) что общего у этих растений (явлений, процессов)?;

3) какую связь между ними можно установить?;

4) какими показателями оценивается качество сельскохозяйственной продукции, выращенной в собственном хозяйстве.

К оформлению дневников, наблюдений со стороны учителя и родителей предъявлялся ряд требований: учащиеся должны были вести подробные записи, красиво их оформлять, уметь находить стихи, соответствующие необходимым явлениям, проявлять личное отношение к окружающему и т.д.

Подкормка птиц организовывалась как общесемейное дело. Особенно зимой юннаты вместе с родителями мастерили и развешивали разного типа птичьи домики, собирали снопики диких растений с семенами и т.д.

В целях воспитания гражданских чувств вместе с юннатами разработали ролевую игру по условной карте местности. Участники ее бросают жетончики, с помощью которых определяются место действия и роли: "браконьер", "ученик", "колхозники", "лесничий", "милиционер". Играющим насчитываются очки - за мужество, за скорость действия, за быстроту, за схожесть ситуаций, которую создают каждый раз новую. Наряду с этим использовались познавательные ботанические игры для семейного круга, которые придумывались самими школьниками. Отдельные семьи увлекались под воздействием подростков флористикой и изготовлением поделок. Многие из этих игр и увлечений подростков требовали включения отцов. Эти виды совместной деятельности взрослых и детей мы оценили особо высоко с педагогической точки зрения и поэтому пропагандировали наиболее настойчиво.

Итак, участие родителей во внеклассной работе позволяет наполнить эколого-экономическое воспитание подростков особым социально-значимым смыслом, делает ее более осмысленной, наполненной положительным отношением к окружающей действительности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. - Избр.пед.соч., В 3-х томах, Т.1. - М.: Педагогика, 1978. -550 с.
2. Малышев М.Л. Экономическое воспитание учащихся XX-X классов в процессе производительного труда: дисс. ... канд.пед.наук / М.Л. Малышев. - М., 1981. - 200 с.
3. Смирнов Г.Л. К вопросу о комплексном подходе к воспитанию / Г.Л. Смирнов // Советская педагогика, 1976. - №12. - 3-8 с.

4. Суравегина И.Т. Система экологических знаний как основа формирования ответственного отношения к природе / И.Т.Суравегина. В кн.: Становление и развитие ответственного отношения школьников к природной среде. - М., 1981. -31-36с.
5. Шкарбан Н.В. О путях развития экологического образования / Н.В. Шкарбан // Советская педагогика, 1983. - №1. -24-28с.
6. Экологическое и эстетическое воспитание школьников; под ред. Л.П.Печко. - М.: Педагогика, 1984. – 136с..

ВНЕКЛАССНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАК ФАКТОР ЭКОЛОГО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ

Внеклассная работа еще не стала важным воспитательным звеном в работе учителя-предметника. Пропаганда экономических и экологических знаний проходит в основном на уроках, внеурочные занятия по предметам проводятся не систематически, родители редко привлекаются к воспитательной природоведческой и хозяйственной работе. Участие родителей во внеклассной работе позволяет наполнить эколого-экономическое воспитание подростков особым социально-значимым смыслом, делает ее более осмысленной, наполненной положительным отношением к окружающей действительности.

Ключевые слова: внеклассная, деятельность, родителей, фактор, эколого-экономическое, воспитание, подростков.

EXTRACURRICULAR ACTIVITY OF THE PARENTS AS FACTOR ECOLOGIC- ECONOMIC EDUCATION TEENAGER

We in its study have installed that in organizations of the extracurricular work interconnected household facilities mortgaged greater possibilities for use the families as important factor ecological and economic education teenager. Involvement of the parents in extracurricular work preceded determined пропедевтическая work. Before information of the parents was brought that extracurricular work brings up, develops and improves the personality of the schoolboy. In this is concluded not only her(its) main purpose, but also way to deepening and fortification of the cognitive interest.

Keywords: ecological, economic education, extracurricular work, family, parents, cognitive, interest important factor, fortification.

Сведения об авторе: *Абдурахимова Б.С.* – аспирантка Курган-Тюбинского государственного университета имени Носира Хусрава. Телефон: **917 69 26 93.**

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

И.Т.Касимова

Таджикский государственный институт языков им. С. Улугзаде

Подход как направление в обучении характеризует те или иные принципы, или базисные теоретические положения, которые обосновывают главные особенности системы обучения. Заметим при этом, что подходы отличаются друг от друга не столько различными наборами принципов, сколько тем, как они (принципы) понимаются и реализуются в той или иной системе обучения.

Теоретическое обоснование системы обучения языку включает в себя как дидактические, так и частно-методические принципы.

К дидактическим относят те основные, исходные положения, которые являются общими для всех учебных предметов, однако при этом специфика предметов определяет конкретные пути их реализации. К частнометодическим принципам (в методике русского языка их называют лингводидактическими, лингвометодическими) относят принципы, которые свойственны конкретному учебному предмету.

Разработанная нами, теоретически и практически обоснованная методика обучения русскому языку характеризует дидактический подход, получивший название аксиологического. Утверждение этого подхода, обусловлено теми изменениями в жизни нашего общества, которые произошли в последнее время.

Идет процесс перехода от индустриального общества к информационному, постиндустриальному. Он предъявляет новые требования к выпускнику вуза, к тем его качествам, которые призвана развить и сформировать высшая школа. Нравственное и интеллектуальное становление личности, развитие и формирование её ценностных ориентаций, научного мировоззрения и профессиональных компетенций становится приоритетом высшего образования.

Традиционно обучение русскому языку в вузе было ориентировано, прежде всего, на овладение знаниями, умениями, навыками. Сегодня приходит иное понимание назначения предмета. Важным становится развитие качеств личности, её ценностных и научно-мировоззренческих ориентаций, компетенций, способности жить и трудиться, творчески реализовывать себя в постиндустриальном обществе XXI века.

Аспект развития ценностей личности становится ведущим в системе целеполагания предмета «Русский язык». Так, целями обучения, наряду с традиционными, становятся:

- воспитание патриота и гражданина, уважающего национальные ценности, ценности гражданского общества и мировой культуры, сознательно относящегося к языку как к важнейшей ценности цивилизации, основному средству общения и развития личности;

- развитие способности гибко адаптироваться в условиях постоянно меняющегося мира, способности к речевому межличностному и межкультурному взаимодействию и взаимопониманию;

- формирование умений анализировать, классифицировать факты, делать необходимые обобщения, формулировать аргументированные выводы; умения осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, самостоятельно решать проблемы, творчески мыслить.

Для достижения этих целей в настоящее время ведутся поиски путей перестройки и обновления системы образования. Теоретически обосновывается и утверждается гуманистическая парадигма образования, в основе которой лежит признание обучающегося полноправным субъектом образовательного процесса, развитие личности обучающегося, её ценностных ориентаций с учетом индивидуальных особенностей и возможностей [1]. В рамках гуманистической парадигмы образования, именно ценностные и мировоззренческие ориентации личности становятся тем фундаментом, на котором развиваются общие и специальные, в том числе профессиональные компетенции выпускника вуза. Следовательно, именно аксиологический (личностно-ценностный) подход к обучению и воспитанию позволит эффективно готовить молодежь к жизни и труду в современном обществе.

Мы отмечали, что тот или иной подход оказывает влияние и реализуется во всех компонентах системы обучения. Ниже рассмотрим, как аксиологический подход отражается в содержании учебного предмета «Русский язык» для вузов, в которых основным языком обучения является таджикский. [2].

В традиционных программах русского языка главенствующей в содержании являлась знаниевая составляющая (знания, умения и навыки). Теперь она становится одним из компонентов (хотя и важным) содержания, которое включает в себя также коммуникативный, культуроведческий и профессиональный компоненты.

Коммуникативный компонент ориентирован на развитие таких свойств личности, как ее коммуникабельность, контактность в различных ситуациях общения, готовность к сотрудничеству.

Культуроведческий компонент призван обеспечить высокую культуру межнациональных отношений, под которой понимается толерантность и соблюдение определенного нравственного такта и взаимной уважительности к представителям различных наций, в их общении и недопущении какого-либо пренебрежения к языку, национальным обычаям и традициям русского народа, стремление развивать общечеловеческие ценности.

Профессиональный компонент гарантирует формирование русскоязычной компетентности в будущей профессиональной сфере деятельности личности. Учет интересов, склонностей студентов, их профессиональных интересов на уровне содержания осуществляется в программных учебно-методических материалах дисциплины «Русский язык». В них выделяются два уровня - базовый (общеобразовательный) и профильный, ориентированный на профессию. Кроме того, в вузах разрабатываются и используются элективные курсы - специальные курсы для дополнительного изучения русского языка («Мышление и язык», «Культура России», «Кружок знатоков России» и т.д.). Таким образом, выстраивается индивидуальная образовательная траектория студента.

Наконец, можно говорить об аксиологическом представлении такого компонента содержания обучения, как текст. В современных учебниках и учебно-методических

материалах русского языка авторы, не отказываясь от традиционных текстов классической литературы, все чаще обращаются к литературе, отражающей сферы и формы общения молодежи, её интересы и запросы, волнующие её проблемы.

Итак, аксиологический подход уже сегодня реализуется в отборе содержания предмета русский язык. Однако наиболее четко этот подход выявляется на уровне технологии обучения, выборе приемов обучения.

По сути дела, аксиологическим является уже утвердившееся и доказавшее свою результативность коммуникативное обучение русскому языку. Его основные характеристики - отказ от авторитарного стиля управления учебным процессом, признание обучающегося активным субъектом учебной деятельности, диалогичность, конструирование учебных ситуаций, организация учебного процесса обучения в условиях, приближающихся к реальному общению [3].

Сегодня ведутся активные поиски новых путей создания условий для развития личности студента, её ценностных и мировоззренческих ориентаций. Среди разных направлений новых педагогических технологий, реализующих аксиологический подход, можно назвать обучение в сотрудничестве, метод проектов, модульное и интегрированное обучение, возможности которых в обучении русскому языку в вузе раскрыты в 4 главе нашего исследования.

Аксиологический подход - подход, обеспечивающий развитие ценностных ориентаций личности студента исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта и познания и предметной деятельности. Поэтому в условиях реализации этого подхода особую значимость приобретает принцип индивидуализации, учет индивидуальных особенностей студента, ведь он субъект учебной деятельности.

Принцип индивидуализации обучение в педагогической практике известен давно. Педагоги осуществляют индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учетом его индивидуальных особенностей, однако чаще всего ограничиваются лишь дифференциацией заданий в зависимости от уровня успеваемости. Дифференцированные задания вполне оправданы, однако они обычно практикуются тогда, когда у студентов уже отмечается отставание, иначе говоря, индивидуализация рассматривается как способ преодоления уже имеющегося пробела в знаниях. В этом случае такие задания, при всей их несомненной полезности, могут увеличить разрыв в знаниях студентов, так как при этом сильные студенты выполняют дополнительные задания повышенной сложности, слабые - получают облегченные задания. Кроме того, на практике чаще встречается и другой подход к индивидуализации обучения: особое внимание обращается на студентов, которым овладение русским языком дается с трудом; в результате чего большинство студентов оказывается вне поля зрения педагога.

При разработке аксиологической системы обучения важным становится учет всей совокупности свойств и качеств личности, особенностей ее психического склада (памяти, мышления, восприятия), особенностей характера, темперамента, ранее приобретенного опыта. Приведем примеры.

В настоящее время в обучении русского языка утверждается коммуникативная методика, инновационные педагогические технологии. При этом учет индивидуальных особенностей студентов становится обязательным условием их результативности.

Известно, что студенты имеют различные психические особенности (темперамент, внимание, психологический тип, стили мышления), и поэтому то, что просто для одних студентов, может оказаться трудным для других. Экспериментальные исследования психологов показали, что студенты различаются по возможностям овладения языком.

Некоторые студенты - экстраверты, они импульсивны, инициативны, отличаются гибкостью поведения, общительностью. Другие - интраверты - пассивны в общении, сосредоточены на явлениях собственного мира, замкнуты, склонны к самоанализу.

Различны и способы мышления студентов. Студенты с рационально-логической, инертной системой тяготеют к теоретическому изучению лингвистического материала. По данным экспериментальных исследований, такой тип овладения языком характеризует 20-30% студентов. Для таких студентов обязательной является сознательная систематизация языкового материала при формировании коммуникативных умений. Они лучше и быстрее овладевают языком, если сначала овладели языковыми правилами. Студенты же с лабильным типом нервной системы чаще менее связаны с логико-грамматическим аспектом языка, чаще способны самостоятельно обнаруживать закономерности построения высказываний. В одинаковых условиях обучения для лабильных студентов

характерны лучшие качественные показатели: скорость выполнения отдельных операций, общий объем речевой и языковой продукции, в ущерб качественным показателям. Студенты с инертной системой лучше справляются с лингвистическими аналитическими задачами.

Это означает, что на занятиях студенты будут по-разному овладевать навыками и умениями общения, грамматическим материалом. В то время как для одних студентов оказываются более доступными коммуникативные упражнения, для других они могут оказаться трудными, и поэтому необходима подготовительная работа, может быть, и другой темп учебной деятельности.

Учет особенностей психического развития студентов, черт их характера крайне важен при использовании в процессе обучения русскому языку инновационных педагогических технологий, таких как обучение в сотрудничестве, метод проектов.

В современной вузовской практике современное широкое применение находит парная и групповая учебно-познавательная деятельность. Экспериментально доказано, что есть пары и группы, хорошо и эффективно сотрудничающие и взаимодействующие при выполнении задания, а также пары и группы невзаимодействующие. Например, оказывается, что эффективнее работают в группах студенты одинакового психического типа. В беседах такие студенты говорили: «В нашей группе мне понравилось работать со всеми, так как царил именно рабочая атмосфера».

Те же экспериментальные исследования доказали неэффективность сотрудничества в парах и группах студентов с противоположными типами темперамента, например, холериков и флегматиков, меланхоликов и сангвиников. Так, в одной из троек холерики, обсуждая задание, постоянно обращались к флегматику с вопросом: «Ну что ты молчишь?» В триадах, где работали меланхолики и сангвиники, меланхолики всегда что-то раздражало. Сангвиник вспоминает, что выполнение задания с меланхоликом шло медленно: «Я чуть-чуть не уснул».

При аксиологическом подходе к обучению русскому языку важным становится учет не только мыслительных способностей, характера памяти, внимания студентов, но и их личностных качеств, ценностных ориентаций, жизненного опыта, интересов, склонностей. Это осуществляется с помощью вариативных учебных заданий. Так, например, в учебные пособия необходимо включать упражнения типа «Выполните задание по выбору», задания повышенной сложности, дополнительные задания типа: «Только для любознательных!» и т.д.

Таким образом, можно заключить, что учет личностных качеств студента, его ценностных ориентаций и индивидуальных особенностей, дифференцированный подход к нему становится одним из обязательных условий успешности усвоения русского языка в вузе и овладения им.

ЛИТЕРАТУРА

6. Ладыженская Т.А. Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения: учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов по спец / Т.А. Ладыженская. «Рус. яз. и лит.». - М.: Просвещение, 1986. - № 2101.- 127 с.

7. Ладыженская Т.А. Курс школьной риторики. (5-11 классы) / Т.А. Ладыженская // Русская словесность. - 1996. - №2. - С.5-13.

8. Ладыженская Т.А. Методика развития речи на уроках русского языка. книга для учителя /Т.А. Ладыженская, Н.Е. Богуславская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова и др. - М.: Просвещение, 1991. - 240 с.

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Теоретическое обоснование системы обучения языку включает в себя как дидактические, так и частно-методические принципы. При аксиологическом подходе к обучению русскому языку важным становится учет не только мыслительных способностей, характера памяти, внимания студентов, но и их личностных качеств, ценностных ориентаций, жизненного опыта, интересов, склонностей. Это осуществляется с помощью вариативных учебных заданий. Учет личностных качеств студента, его ценностных ориентаций и индивидуальных особенностей, дифференцированный подход к нему становится одним из обязательных условий успешности усвоения русского языка в вузе и овладения им.

Ключевые слова: система обучения языку, аксиологический подход к обучению русскому языку, личностные качества студентов, профессиональные компетенции, успешное усвоение русского языка.

AXIOLOGICAL APPROACH TO TEACHING RUSSIAN LANGUAGE AS AN EFFECTIVE TOOL FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS

Theoretical substantiation of the system of language learning includes both didactic and private methodological principles. When axiological approach to the teaching of the Russian language it is important to consider not only the thinking abilities, the nature of memory, attention of the students, but also their personal qualities, values, life experiences, interests, inclinations. This is done through a variety of educational tasks. Registration of personal qualities of the student, his value orientations and individual characteristics, differentiated approach to it becoming one of the essential conditions for the success of mastering of the Russian language in University and mastering them.

Key words: system of language training, axiological approach to learning the Russian language, personal qualities of students, professional competence, the successful mastering of the Russian language.

Сведения об авторе: *Касымова И.Т.* - кандидат педагогических наук, доцент проректор по воспитательной работе ТГИЯ им.С.Улугзаде, докторант Института развития образования Академии образования Таджикистана. Телефон: **918-50-63-19**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РАБОТАХ МНОГИХ ПЕДАГОГОВ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО

С.Дж.Раджабова

Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

В целом, толерантность была установлена как в Англии, так и в Америке не столько как идеальный принцип, сколько по необходимости - когда было разрушено монолитное единство общества. Оказалось, что в обществе будет больше мира, если не пытаться навязывать ему сверху религиозное единство.

Несмотря на то, что толерантность как способность устанавливать и сохранять общность с различными людьми, является добродетелью и имеет для человечества высокую ценность (поскольку человек от природы склонен к общности на основе родового сознания), она не лишена недостатков. Один из них - склонность к безразличному, а, порой, и пренебрежительному отношению к ценностям, питающим убеждения.

Так, представителями свободного воспитания в лице Ж.Ж. Руссо, М. Монтессори, Л.Н. Толстого, К.Н. Вентцеля неоднократно высказывались идеи, близкие к идеям толерантности[5].

Взгляды Ж.Ж. Руссо пронизаны доверием к личностному развитию воспитуемого, предоставлением ему полной свободы, которое возможно идеально осуществить в изоляции от общества. Взрослому отводились вторые роли при активной роли воспитанника. В своем программном произведении «Эмиль, или О воспитании» Ж.Ж. Руссо определяет одну из важных задач воспитания - воспитание добра посредством воспитания добрых суждений, чувств, воли. Ж.Ж. Руссо категорично отказывался от наказаний, грубых преподавательских воздействий. Альтернативой наказаниям и воздействиям Ж.Ж. Руссо предлагает косвенное и тактичное руководство воспитателя[5, с.48].

Несколько схожи взгляды М. Монтессори, который актуализирует идеи свободы в личностных проявлениях воспитуемых. Активная роль принадлежит самостоятельности детей. Роль взрослого заключается в наблюдении и невмешательстве в естественное развитие студента: «...руководительница должна прилагать все усилия, чтобы не нарушить принцип свободы студента. Вызвав с его стороны малейшее усилие, она уже не сумеет разобраться в самопроизвольной деятельности обучаемого ...нельзя настаивать, повторяя урок, нельзя давать почувствовать ребенку, что он не ошибся или не понял, потому что этим она заставит сделать его усилие - понять и, тем самым, нарушить естественное состояние его» [8, с. 182]. Таким образом, педагогические воззрения М. Монтесори отличаются доверием и деликатным отношением к психическому самочувствию детей, бережному безманипуляторному воздействию со стороны педагога.

Принципиальное значение для педагогики толерантности имеют взгляды известного русского педагога К.Н. Вентцеля. В них провозглашаются принципы максимального развития творческих возможностей студента на основе уважения его личности и предоставления ему свободы в действиях и желаниях. К.Н. Вентцель был противником принуждающего воздействия. В своей основной работе «Идеальные Вузы будущего и

способы её осуществления» К.Н. Вентцель, по сути, провозглашает один из принципов толерантности через «развитие воли путем свободного действия и путем самостоятельного творчества, потому что воля является фактором душевной жизни» [1, с. 14]. К.Н. Вентцелем предложено несколько новаторских для педагогики той поры идей: написание ребенком своего учебника, где соединялись бы все его знания, активная позиция студента как исследователя, маленького искателя истины; совершенствование учения.

Особый интерес, с точки зрения внедрения в педагогическую практику принципов толерантности, отводится и вальдорфской педагогике. Один из принципов обучения и воспитания ребят, создания вальдорфской системы в целом, нравственного свойства воспитателей носит название терпимости; в свое время провозглашенное Р. Штейнером и имеющее продолжение у его последователей.

«Стоит подумать о последствиях, вытекающих из двух положений - приверженность собственной позиции и понимание позиции других. Только из такого подхода вытекает способность людей к социальному сотрудничеству. Но никаким внешним доверием не добиться этого. Желание взаимодействовать должно исходить из глубины человеческой души. Когда, разделившись на разные религиозные группы в соответствии с пожеланиями родителей, студенты вместе с преподавателями расходятся по своим группам, мы видим, как на деле осуществляется принцип терпимости, а это формирует такую же позицию у студентов» [6, с. 108].

Противоречивыми можно назвать взгляды Л.С. Выготского в отношении к педагогике толерантности. С одной стороны, Л.С. Выготским высказывается жесткая позиция на проблему взаимодействия между педагогом и детьми, преподавание им сравнивается с «войной» [3, с. 368], с другой стороны, Л.С. Выготским высказываются гуманистические идеи в отношении обучения и воспитания молодёжи: «...авторитарный принцип должен быть разрушен... послушание должно быть заменено свободной социальной координацией» [3, с. 264].

Анализ педагогической литературы показал, что понятиям «толерантность» и производным от него отводится главное место при решении проблемы развития культуры межнациональных отношений. К примеру, Б.С.Гершунский вводит в научный оборот такие понятия, как «менталитет толерантности», «мировоззрение толерантности», «толерантное поведение» [4, с.138].

Психология в общем виде определяет толерантность как свойство биологической или социальной системы принятия другой системы или её элементов, неокказания им сопротивления.

Социологи считают, что толерантность является той «культурной» направленностью, установкой, отношением личности, которая, в отличие от идеи космополитизма, предполагает понимание уникальности своей группы и предпочтение собственных этнокультурных ценностей.

Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий. Она является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другими точками зрения и не избегает духовной конкуренции» [4, с. 457].

На наш взгляд, наиболее точна в современной отечественной педагогике трактовка феномена толерантности, дана Б.З.Вульфовой. Она понимается им как «способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми (сообществами), которым присущи иные менталитет, образ жизни» [2, с. 12]. При этом под процессом воспитания толерантности педагог подразумевает целенаправленную организацию позитивного (преодоления негативного) опыта толерантности, т.е. создание пространства прямого или опосредованного взаимодействия с другими, иными по взглядам или поведению людьми, их сообществами, иначе говоря - сосуществование разной категориальной отнесенности.

Впервые поднял вопрос о толерантности в контексте проблемы межнациональных отношений директор Института этнологии и антропологии РАН В.А. Тишков, заявив о необходимости «межнациональной толерантности». По определению академика В.А. Тишкова, толерантность - это «личностная или общественная характеристика, которая предполагает осознание того, что мир и социальная среда являются многомерными, а значит, и взгляды на этот мир различны и не могут и не должны сводиться к единообразию или в чью- то пользу» [10, с. 12]. Учёный отмечает также, что

толерантность находит свое выражение в двух сферах: на психологическом уровне - как внутренняя установка и отношение личности и коллектива и на политическом уровне - как действие или осуществленная норма. В первом случае толерантность должна носить характер добровольного индивидуального выбора; она не навязывается, а приобретается через воспитание, информацию и личный жизненный опыт. Во втором - это активная позиция намеренного разграничения.

При определении педагогической толерантности необходимо проанализировать особенности деятельности преподавателя. Подчеркивая характер деятельности как самодеятельности творчества, С.Л. Рубинштейн указывал на общественно необходимый, социально детерминированный её характер. С точки зрения Н.В. Кузьминой, «...Каждую деятельность можно изучать как со стороны её режимов, норм, правил организации, её объективной структуры, так и со стороны психологической»[7, с.21]. Л.И. Анциферова предложила ввести понятие о «лично - психологической системе обеспечения» видов деятельности, рассматривая каждый из них как активное отношение человека к миру, обществу и себе.

Деятельность, с точки зрения К.А. Абульхановой - Славской, тем более педагогическая, никогда не побуждается одним мотивом. И хотя «потребностный профиль ведущей деятельности», по мнению Ю.М. Орлова, у людей не может быть одинаковым, неизблемым остается положение, что педагогическая деятельность сохраняет свою общественную ценность до тех пор, пока создание условий для развития и саморазвития личности растущего человека остается её ведущим побуждением[9, с.157].

При оценке эффективности деятельности педагога решающее значение приобретает вопрос о структуре педагогической деятельности, её компонентах, функциях.

А.Э. Штеймец также выделяет 4 функции педагогической деятельности: конструктивную, исследовательскую, коммуникативную и рефлексивную[12, с.80].

Исследуя структуру педагогической деятельности, А.И. Щербаков описал 8 функций, выделенных им совместно с Н.А. Рыковым в результате психологического анализа деятельности преподавателя - биолога. Четыре из них - сугубо педагогические функции: информационная; мобилизационная; развивающая; ориентационная. Что касается других четырех функций, то здесь первые три функции, аналогичны выделенным Н.В. Кузьминой, - конструктивной, организаторской, коммуникативной, а четвертая - исследовательская функция, была описана ранее самим А.И. Щербаковым. Последние четыре функции, по своей сути, не являются педагогическими, а являются общетрудовыми, так как они характерны для всех видов современного квалифицированного труда.

Дальнейшие исследования данного вопроса характеризуются расширением перечня функций, которыми пользуются разные исследователи. При этом, помимо функций, выделенных Н.В. Кузьминой, А.И. Щербаковым и их сотрудниками, появились новые. Так, у З.В. Голевой и А.К. Данилевич выделяют 9 функций: формирующую, диагностическую, прогностическую, конструктивную, организаторскую, коммуникативную, исследовательскую, общественно-политическую, аналитическую.

Помимо научных трудов, которые классифицируют структуру функций педагогической деятельности, есть работы, в которых специально и глубоко рассматриваются отдельные функции.

Рассмотрению толерантности, с точки зрения принципа поведения, способствуют работы, посвященные исследованию различных моделей этического поведения. В зарубежной философии и социально - психологической мысли, в этом отношении, можно выделить работы таких авторов, как Дж.М. Бьюкенен, М. Вебер, Э. Фромм, Дж. Ролз, А. Сен, Б.Де Жувенель, Л. фон Мизес, П. Козловски, Ю. Хабермас, Ф. Хайек и др. В российской этике впервые моделями этического поведения начала заниматься Л. А. Громова, которая в 1995 году защитила докторскую диссертацию по этическим моделям экономического поведения. Уместно назвать работы Г.С. Баранова, Н.А. Барановой, Д. Ж. Валеева и др., посвященные этой проблеме.

В понятии стратегического действия Ю. Хабермас объединяет понятие действия сообразно экономическим интересам и понятие целерационального действия. В его рамках люди ориентируются исключительно на успех, на результаты своих действий, они стремятся оказать экономическое давление и иные средства принуждения на окружающих. Стратегическое действие связано с категориями власти, богатства, институтами, целями. Коммуникативное же действие ориентировано на согласие,

взаимопонимание и признание в процессе переговоров. Этика дискурса нацеливает на неформальное общение, непринудительное понимание. Необходимо дополнить целерациональную деятельность моральными нормами[11,с.58].

ЛИТЕРАТУРА

1. Вебер М. Избранное. Образ общества / М. Вебер. - М.: Юрист, 1994. -704 с.
2. Вульф Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средства / Б.З. Вульф // Внешкольник. – 2002. - № 6.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С.Выготский. - М.: Педагогика-Пресс. 1991.-536с.
4. Газман О.С. **Ответственность школы за воспитание детей** // Педагогика, 1997. -№ 7. - 45 с.
5. Жан Жак Руссо.: Pro et Contra Автор: Златопольская А.А. и др. – М.: Русская Христианская гуманитарная академия, 2005.-798 с.
6. Золотухин В.М. Две концепции толерантности / В.М.Золотухин. –Кемерово: КГТУ, 1999.-63 с.
7. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант преподавателя /Н.В.Кузьмина.-Л.: Знание, 1985.- 32 с.
8. Монтессори М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе / М.Монтессори.- М.: Московский Центр Монтессори. 1993. -203 с.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов. Н.Ю. Шведова // **Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова**. 4– е изд., дополненное. —М.: Азбуковник, 1999.- 944с.
10. Тишков В.А. О толерантности / В.А. Тишков // Толерантность и согласие; отв. ред. В.А. Тишков. - М.: ИЭАРАН, 1997. -С. 42-54.
11. Шадриков В.Д. Деятельность и способность /В.Д.Шадриков.- М.: Логос, 1994.- 287 с.
12. Штеймец А.Э. Развитие эмпирии в психологической подготовке преподавателя /А.Э.Штеймец //Вопр. психол, 1983.–№2.-С.79–83.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РАБОТАХ МНОГИХ ПЕДАГОГОВ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО

Несмотря на то, что толерантность как способность устанавливать и сохранять общность с различными людьми, является добродетелью и имеет для человечества высокую ценность (поскольку человек от природы склонен к общности на основе родового сознания), она не лишена недостатков. Один из них - склонность к безразличному, а, порой, и пренебрежительному отношению к ценностям, питающим убеждения.

Ключевые слова: толерантность, воспитание, формирование личности, человеческие отношения, менталитет толерантности, педагогика толерантности, педагогические функции.

TEACHING IDEAS OF TOLERANCE IN THE WORKS OF MANY TEACHERS OF THE PAST AND PRESENT

Although tolerance as the ability to establish and maintain commonality with different people, is a virtue and has a high value for humanity (because people by nature inclined to the community on the basis of tribal consciousness), it is not without drawbacks. One of them - the tendency to indifferent and, sometimes, and neglect of values, feeding beliefs.

Key words: tolerance, upbringing, personality, human relations, mentality tolerance pedagogy of tolerance, pedagogical functions.

Сведения об авторе: *С.Дж.Раджабова* – соискатель Худжандского государственного национального университета им. Б. Гафурова. Телефон: **927191283**. E-mail: **caodat_6@mail.ru**

ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

Л. Х. Нематов, А.А.Азизов

Худжандский государственный университет им. Б. Гафурова

В настоящее время в общеобразовательной школе сложилась определенная система экономического воспитания школьников, которая включает:

1. Экономическое воспитание в процессе общего политехнического обучения, т.е. в ходе изучения предметов школьного цикла (на уроках, факультативных занятиях и во внеклассной работе по этим предметам);
2. Экономическое воспитание в процессе урока технологии, общественно- полезного и производительного труда;
3. Экономическое воспитание в процессе внеклассной и внешкольной воспитательной работы с учащимися;
4. Экономическое воспитание в семье.

Попытаемся охарактеризовать работу каждого компонента данной системы:

1. Определяющими факторами экономического воспитания в учебно-познавательной деятельности учащихся являются содержание, формы и методы организации учебного процесса. Общее образование, вооружая учащихся основами знания о природе, человеческом обществе и мышлении и соответствующими умениями и навыками, необходимыми каждому человеку, безотносительно к его будущей профессии, в том числе дает школьникам представление об экономических закономерностях развития общества, некоторых методах экономической науки, развитии экономики страны. Вместе с тем, общее образование является фундаментом политехнического образования. Экономические знания, умения и навыки входят в содержание общего политехнического образования и находятся вместе с ним в зависимости от постоянно меняющихся условий общественной жизни. Поскольку общее и политехническое образование неразрывны и взаимосвязаны, то содержание экономического воспитания в них рассматривается в этом неразрывном единстве.

Исследование показало, что содержание экономического образования в общеобразовательной школе, как составной части экономического воспитания включает в себя изучение:

- закономерности экономического развития общества;
- принципы и методы хозяйствования;
- проводимую экономическую политику государства;
- элементы экономики и организации производства, научной организации труда.

Таким образом, систематическое изучение основ наук создает широкую базу для экономического образования и воспитания молодого поколения. Особая роль в этом принадлежит усвоению основ наук естественно -математического цикла.

2. В процессе урока технологии и общественно-полезного и производительного труда перед учащимся открывается реальная возможность применить на практике комплекс знаний, полученных в ходе изучения основ наук, познать радость труда. Накопленный школами опыт позволяет утверждать, что многие экономические положения и категории приобретают подлинный реальный урок и конкретное практическое значение, прежде всего в процессе предмета технологии. При этом наибольший эффект достигается там, где обучение сочетается с трудом, направленным на производство определенных потребительских стоимостей и материальных ценностей. А.С.Макаренко в свое время по этому поводу писал: "Я уверен, что труд, не имеющий в виду создание ценностей, не является положительным элементом воспитания, так что труд, так называемый учебный, и тот должен, исходить из представления о ценностях, которые труд может создать" [1, С.246]. Такая организация труда создает учащимся полную возможность мыслить экономическими категориями и применять их на практике, участвовать самим в организации труда, осуществлять экономический анализ производственной деятельности, вести борьбу за повышение эффективности производства, качества выпускаемой продукции, за режим экономии.

В итоге следует отметить, что правильно организованный урок технологии в сочетании с общественно-полезным и производительным трудом дает возможность, наряду с трудовой подготовкой, формировать готовность школьников к труду, к экономической деятельности в процессе производства. Отсюда можно прийти к выводу, что эффективность экономического воспитания зависит от правильной организации урока технологии и от степени научной организации труда и педагогически целесообразного применения форм и методов организации производства и хозяйствования в трудовой деятельности детей.

3. Экономическое просвещение в процессе внеклассной и внешкольной воспитательной работы продолжает экономическое образование учащихся, осуществляемое на уроках, и является в то же время органической частью экономического воспитания во внеурочное время. Оно способствует соединению учебной и внеучебной познавательной деятельности в единый процесс, решает и образовательные и воспитательные задачи, продолжает в определенной мере принятые в экономическом образовании направления, вписываясь в соответствующие направления внеклассной воспитательной работы, которыми являются: рациональная организация бюджета времени, режим экономии материальных ценностей в школе и т.д.

Изучая научные источники, мы пришли к выводу, что можно выделить ряд наиболее важных разделов экономического просвещения во внеурочное время. Попытаемся дать краткую характеристику каждого из них.

а) Изучение экономической политики нашего государства. Основная идея данного раздела состоит в том, чтобы систематически знакомить учащихся с экономической политикой нашего государства, проводимой для успешного развития народного хозяйства.

б) Нравственно - экономическое просвещение. Оно объясняет экономическую обусловленность моральных установок и правил, в частности сознательного отношения к личным вещам, вещам товарищей и окружающих людей, к личному времени и времени окружающих людей.

в) Правовое экономическое просвещение исходит из предпосылки, что экономические отношения общества выступают также в правовой норме. "Право в общественной жизни, - пишет В.К.Розов, - есть система обязательных для исполнения норм, которые либо непосредственно установлены государством, либо санкционированы им" [5, С.106]. Следовательно, задача состоит в том, чтобы показать учащимся, что соблюдение правовых норм в труде, распределении и потреблении ведет к укреплению общественного достояния.

г) Профессиональная информация, являясь начальной ступенью и важнейшим звеном в общей системе профессиональной ориентации в средней школе, обязательно включает экономическое просвещение. Оно касается распределения трудовых ресурсов, потребностей народного хозяйства данного экономического района в различных профессиях, уровня требований к экономической подготовке в каждой профессии, содержания и условий труда, его оплаты, морального и материального стимулирования, наличия льгот из фондов общественного потребления, экономических основ путей овладения профессиями.

д) Анализируя экономику семьи и школы, учитель организует поэтапное просвещение учащихся, начиная с семьи, необходимых расходов на их содержание в семье и школе и завершая семейным и школьным бюджетами.

В практике внеклассной и внешкольной воспитательной работы, рассмотренные разделы переплетаются, взаимно дополняя друг друга, отдельно или в комплексе, составляя содержание воспитательных мероприятий.

4. Экономическое воспитание в семье. Воспитание человека, наделенного высокими качествами, подлинного хозяина, экономного и бережливого, расчетливого и деловитого - задача весьма многогранная не только по комплексу тех качеств, которые должны быть сформулированы в процессе этой работы, но и по совокупности форм и методов ее решения. Особое место здесь принадлежит семье, родителям. Родителям необходима большая помощь всего педагогического коллектива школ в осуществлении экономического воспитания в семье, которое должно решить следующие основные задачи: формировать качества экономической образованной и воспитанной личности в ребенке; воспитывать разумные потребности и умение соотносить потребности с возможностями их удовлетворения; готовить детей к высокопроизводительному, эффективному труду в производстве; способствовать правильному выбору профессии с учетом как интересов и способностей детей, так и потребностей общества.

Таким образом, улучшение экономического образования и воспитания в семье, с одной стороны, требует совершенствования экономической подготовки самих родителей, а с другой - укрепления связи школы, семьи и производственных коллективов. Целенаправленная организация совместных действий всех этих звеньев должна стать важным условием экономической подготовки детей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Макаренко А.С. Трудового воспитания / А.С. Макаренко. - М.: Просвещение, 1964. - С.246.
2. Омаров А.М. Бережливость - закон социалистического производства / А.М. Омаров. - М.: Экономика, 1986.
3. Пономарев Л.Н. Экономическая культура / Л.Н. Пономарев и др. - М.: Мысль, 1987.
4. Попов В.Д. Экономика плюс педагогика / В.Д. Попов. - М.: Мол, 1986.
5. Розов В.К. Методика экономического воспитания школьников: учебное пособие по спецкурсу для студентов пединститутов / В.К. Розов [и др.]; под ред. Б.П. Шемякина. - М.: Просвещение, 1985. - С.160.

ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

В данной статье рассматриваются пути улучшения экономического образования с определяющими факторами экономического воспитания в учебно-познавательной деятельности учащихся и в процессе урока

технологии общественно-полезного и производительного труда, экономическое просвещение в процессе внеклассной и внешкольной воспитательной работы.

Ключевые слова: экономическое образование, экономическое воспитание, экономическое воспитание в семье, нравственно-экономическое просвещение, профессиональная информация.

WAYS TO IMPROVE ECONOMIC EDUCATION AND TRAINING IN SCHOOLS

This article discusses ways to improve the economic education with the determinants of economic education in the learning - cognitive activity of students in the lesson with technology socially useful and productive work, economic education in extracurricular educational work.

Key words: economics, economic education, economic education in the family, moral - economic education, professional information.

Сведения об авторе: *Нематов Л.Х.* - преподаватель кафедры «Технология и методика её преподавания» Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова,

Азизов А.А. - доцент кафедры «Технология и методика её преподавания» Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова. Телефон: **918-47-41-15**

ВИЖАГИҲОИ МУАЛЛИМОН ДАР АСРИ ТЕХНОЛОҒӢ

Мирарабшоҳӣ Сайид Рафиадин

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Тамоми конфронсҳои бузурги Созмони Милал бо вузӯе, ки доштаанд, яқсадо эълон кардаанд, ки омӯзишу парвариш калиди тағйири масири ҷаҳон аст. Ва агар бихоҳем тағйире дар зиндагии иҷтимоӣ ба вучуд оварем, бояд аз мадраса шуруъ кунем. Ва агар бихоҳем тағйиреро аз мадраса шуруъ кунем, бетартиб бояд аз муаллим шуруъ кунем ва муҳим ин ки ҳеҷ ислоҳе наметавонад, бидуни ҳамкории ва мушорикати фаъоли муаллимон муваффақ шавад. Вале кадом муаллим? Муаллиме, ки меҳонад, дар ҷомеаи кунуни ислохотеро эҷод кунад, бояд дорои ҷи вижагиҳо, маҳоратҳо ва қобилиятҳои бошад. Оё дар асри доноӣ фақат доно будан ва доштани дониш ва иттилоот кофӣ аст? Он чиро ки вожаи доноӣ ба зеҳни мо мутабадир мекунад, дониш ва иттилоот аст.

Тартиде нест, ки мучахҳаз будан ба дониш ва иттилоот навъи фарзонагӣ аст, ки агар фоқиди он бошем ин фарзонагӣ ба даст намеояд. Доноии сирф бо дар ихтиёр доштани дониш ва иттилоот ба худӣ худ қарор надорад. Ва агар бо тавоноӣ яъне равишҳои бақорғирӣ ва баҳрамандӣ аз дониш ва иттилоот ҳамнишин нашавад, ноқис мемонад. Аммо агар доноӣ бо рафтор ва қирдор ҳамроҳ ва ҳамгом шавад, яъне бо тавоноӣ дамсоз гардад, қоромад мешавад. Инъитофпазирии ҳамон рози нуҳуфтаест, ки ниёзи асри технологӣ аст.

Зарурати тавоно будани муаллим дар асри технологӣ. Муаллими шугли муҳиме аст, ки зарурати он бар қасе пушида нест. Ин зарурат аз назари муаллифин умдатан шаклдиҳии таҷрибаест, ки мунҷар ба тағйироти матлуби рафторӣ дар донишомӯхтагон мешавад.

Ба хотири ҳамин зарурати ошқор аст, ки нақши муаллим ҷанбаи ниҳодӣ пайдо карда ва бисёре аз гурӯҳҳои иҷтимоӣ, афрод ва донишҷӯён ва донишомӯхтагони мухталиф интизороти қуллии мушаххасе аз он ҷи, ки як муаллим ҳаст ва бояд бошад, доранд. Аммо ба назар мерасад интизороти қуллии мавриди назар дар амал дучори мушкил мегардад. Зеро ҳамаи мо дар тули ҳаёти таҳсилӣ ё ҳирфаии худ бо муаллимон ва устодоне мувоҷеҳ шудаем, ки аз онҳо бо қалимоти хуб ё бад ёд кардаем. Бинобар ин, як суоли асосӣ пеш меояд, ки оё ин ду муаллим бо якдигар усулан яқсон ҳастанд, ё ин ки тафовуте байни онҳо вучуд дорад? Оё ҳамаи муаллимон бохуш ва қоромад ҳастанд? Оё метавон мелокҳои қарои шоистагии як муаллим тасаввур қард ё ин, ки муаллимон ҳамагӣ яқсонанд ва мелокӣ мушаххасе қарои шоистагии яке бар дигаре вучуд надорад. Оё зотан қархе аз афрод муаллим ба дунё меоянд ё муаллими ҳирфае аст, ки баъзе онро бехтар ёд мегиранд. Ин суолҳо матлабҳои муҳим ва ҳаёти мебошанд, ки мебоист ба онҳо посухҳои дақиқ дод.

Ба таври қуллӣ таҳқиқоти охир нишон дода, ки ҳуш ва шахсияти муаллим дар муқоиса бо тавони амалӣ ва қорбурдии ӯ дар синфхона аз аҳамияти қамтаре бархӯрдор аст. Ба ақидаи Брунинг ва Гловер (1375) ин таҳқиқот бисёре аз маҳоратҳои, ки қуҷиби тафовути қайфии тадрис мешавад, мушаххас сохтаанд.

Ба ақидаи Макдонелд муаллимони хуб қодиранд ёдгирии донишомӯзонро афзоиш дода ва аз тариқи подош додан ба донишомӯзон ва додани имқоноти бештар

ва ё омӯхтан сатҳи ангезаи онҳоро боло бибаранд. Ба ақидаи Брунелл ва Гловер дар канори нақшҳои мавриди назар муаллимони хуб, ки аз онҳо ба номи муаллимони коромад ном мебарем, қодиранд қудрати тафаккури донишомӯзонро парвариш дода ва рушди ӯро тасхил осон созанд ва ба хуби аз уҳдаи идораи синфхона бароянд.

Ба манзури баррасии вижагиҳои мавриди назар шояд салоҳ бошад, онҳоро бо таҳаммуки бештаре бингарем. Зеро чунонки Фунтоно тасреҳ намуда, алорағми пажӯҳишҳои анҷомшуда дар хусуси вижагиҳои муаллимони коромад ва муваффақ ҳанӯз ёфтаҳо ва иттилооти андаке мавҷуд аст. Ин масъала албатта, таҷубовар нест, зеро омилҳои зиёде дар берун аз муаллим вучуд доранд, ки вазъиятро печида месозанд. Монанди Сентавоноӣ ва заминаҳои иҷтимоӣ, иқтисодӣ, донишомӯзон, мавзӯи тадрис, муҳити мадраса ва ғайра.

Ба ақидаи Фунтоно он чи барои як муаллим ба сурати маҷмӯае аз шароит амал мекунад, метавонад барои муаллими дигар ё ҳамон муаллим дар шароити дигар қарор надошта бошад (Оташпур, 1388). Бо ин ҳол хусусият ва кайфияти муҳим ва мушаххасе вучуд дорад, ки дар ин мақола ба ду маҳорати асосӣ мепардозем ва онҳоро мавриди баррасӣ ва таҳлил қарор медиҳем.

Маҳорати аввал: тавачҷуҳ ба омӯзиш ва парвариши халлоқ ва парвариши фарогирон. Яке аз маҳоратҳои, ки муаллимони бояд дар асри кунунӣ дошта бошанд, тавачҷуҳ ба омӯзишу парвариши халлоқ ва парваришу шуқуфоии ин халлоқият дар фарогирон аст. Омӯзишу парвариши халлоқ, бар мабной раваншиносии тарбиятӣ ва мушорикати донишомӯзон устувор аст. Ба ибораи дигар, барои беҳбуд ва суръат бахшидан ба амри ёдгирии шогирдон ва пайдоиши таҳаввули фикрӣ дар онон ин низом дар пайи кашф ва эҷоди тағйир ва танаввуӣ омӯзишӣ аст. Дар низомҳои омӯзишӣ, ки муаллим ба ин маҳорат даст пайдо кардааст, муаллим барои тарбияти шогирдони халлоқ ибтидо бо муҳотабон, иртиботи отифӣ барқарор мекунад, то онро бишиносад ва ба хостаҳо ва ниёзҳои даруниашон пай бибарад. Сипас бо қарор додани шогирдон дар шароити ҳалли масъала онро ба сурати барангехта дар кашфи масъалаҳо ва умур кӯмак мекунад. Халлоқият тавоноии сафар ба фаросӯии чорҷӯби стандартҳои илмӣ, шуғлӣ, хирфай ва иҷтимоиро дар бар мегирад ва мадраса ва муаллим дар тасхили ёдгирии шогирдон нақши муҳиме доранд (Шохнурӣ, 1381).

Бинобар ин, ошноии муаллим бо назарияҳои муҳими ёдгирӣ ва халлоқият дар фароянди ёдгирӣ, зарурӣ ба назар мерасад. Агар мо мехоҳем дар асри доноӣ муваффақ бошем ва барои бисёре аз мушқилооти фанӣ, иқтисодӣ, бумӣ, омӯзишӣ, иҷтимоӣ ва сиёсӣ дунёи саноатӣ ва рӯ ба рушд роҳи ҳал пайдо кунем, ба мутафаккирони халлоқ ниёзмандем. Бо баҳра чустан аз тафаккури халлоқ ва қобили инъитоф торикиҳои ҷаҳлу надонӣ ба равшанӣ табдил хоҳад шуд. Мураббӣ ё маллиме, ки дорои ин ду маҳорат бошад алоқаманд аст. Дар ҷараёни тадриси рӯзмарраи худ ба таври ҷиддӣ парвариши халлоқияти донишомӯзоро ҳам мадди назар дошта бошад. Агар, чунончи аз хусусият ва нигаришҳои вижае, ки бо моҳият ва фароянди халлоқият муносибат дорад, бархӯрдор бошад, мутмаинан дар қори худ бисёр муваффақтар амал хоҳад кард. Албатта, як чунин муаллиме ҳатман лозим нест, ки ҳудаш фарди халлоқ бошад. Аммо агар шахсан аз маҳоратҳои асосӣ халлоқият бархӯрдор бошад ва битавонад, амалан аз онҳо истифода кунад, бидуни шак дар пешбурд ва ҳидояти кӯс ва таъсиргузори бештар ва беҳтар бар донишомӯзони худ муваффақияти бештаре касб хоҳад кард.

Рушду тавсеа ҷавви мусоиди кӯсӣ, ки мунҷар ба тафаккури халлоқ мешавад, бо рафтори муаллимони қомилан робита дорад. Ҳангоме ки донишомӯзон бо масъалае рӯ ба рӯ мешаанд ва дар садади ҳалли он бар меоянд, як пурҷаро тарроҳӣ мекунанд ва тавоноии халлоқии худро густариш медиҳанд. Ва ҳангоме ки назарият ва дидгоҳҳои муҳолифро баррасӣ мекунанд, ё он назариятро ба таври озмоишӣ бозсозӣ мекунанд, дар ҳоли тафаккури халлоқ ва интиҳодӣ ҳастанд. Барои тарбияти донишомӯзони мутафаккир бояд равишҳои таомулии мутаннавеъеро ба қарор бурд. Бархе вижагиҳои муаллими алоқаманд ба халлоқият, ки доштани он ба боздиҳии бештари кӯс ва тадриси ӯ меаҷомад, мавриди зер аст:

1. Фарди интиқодпазир бошад;
2. Таҳомули ақидаҳои нави донишомӯзонро дошта бошад;
3. Аз сабру таҳаммули болое бархӯрдор бошад;
4. Ба тафовутҳои фардӣ ва мунҷасир ба фард будани так тақи донишомӯзон эътиқод дошта бошанд.
5. Аз ангезаи қавӣ бархӯрдор бошад;

6. Пазирои иддаҳо ва назароти ғайриодии донишомӯзони худ бошад;
7. Дустдори ҳунар ва зебоишинос бошад;
8. То ҳадди имкон ба донишомӯзони худ озодии амал бидиҳад;
9. Дар чанд заминаи мухталиф маълумот ва маҳорат дошта бошад;
10. Барои ҳар донишомӯз эҳтироми вижа қоиладор бошад.
11. Хаёлпардозии донишомӯзонро ташвиқ кунад;
12. Дар мавқеҳои лузум битавонад, кӯдакона биандешад ва кӯдакона амал кунад;
13. Ба донишомӯзони худ иҷозат диҳад, ки гоҳе иштибоҳ кунанд (Сулаймонӣ, 1381).

Маҳорати дувум ошноӣ бо маҳоратҳои клосдорӣ ва шеваҳои навини тадрис

Агарчи доштани ин маҳорат дар як муаллим робитаи мустақиме бо баҳрагирӣ аз се маҳорати қаблӣ дорад, вале бо таваҷҷуҳ ба аҳамияти он дар ин ҷо ҷудоғона ба баррасии онҳо ҳоҳем пардохт:

Тавоноии ҳазби фарогирон: ба ақидаи доктор Сайф яке аз вижагиҳои муаллимони коромад ҳазби шогирдон ба ҷаласоти дарс ва идомаи ширкати онон дар фаъолиятҳои ёдгирӣ мебошад. Ба ақидаи Брунен ва Гловер муаллимони коромад қодиранд, он чиро донишомӯзони эшон бояд фаро гиранд, ба онҳо мунтақил созанд. Онҳо созмонёфтатар амал карда ва шогирдони худро хеле равшан тавҷеҳ намуда ба наҳве, ки шогирдони онҳо медонанд, чи қореро бояд анҷом диҳанд.

Тавоноии интиқоли аҳдофи дарс ба донишомӯзон таъсири амиқе бар омодагии донишомӯзон барои ширкат дар клос бар қори эшон дар синф ва низ мутоллооте, ки бояд анҷом диҳанд, дорад. Муаллимони бокифоят медонанд, ки барои ҳар донишомӯзе дарсро бояд аз кучо шурӯъ кунанд ва ҳар ҷо, ки лозим ояд, ба омӯзиши инфиродӣ рӯй меоваранд ва суъати тадрисро мутаносиб бо пешрафти донишомӯзон танзим мекунанд. Ба ҳамин далел, ҳамаи донишомӯзон чун матолибе бо маҳоратҳои мутафовити эшон таносуб дорад, ба фаъолият барангехта мешавад (Оташпур, 1378).

Парвариши маҳоратҳои фикрӣ: ба ақидаи Брунен ва Гловер шояд битавон, ҳадафи таълиму тарбиятро парвариши қувваи тафаккури донишомӯзон донист ва чун ёдгирии маънодор бавижа, барои рушди қувваи фикрии донишомӯзон бо аҳамият мебошад, муаллимони муваффақ метавонанд фаъолиятҳои омӯзиширо маънодор созанд. Ба-дин манзур як муаллими коромад ёдгирии ҷадиди донишомӯзонро тавре ҳидоят мекунанд, ки бо дониши қаблӣ онҳо ҳамсонӣ дошта бошад. То донишомӯзон битавонанд, дониши ҷадидро ба наҳви мантиқӣ дар ҳофизаи худ созмон диҳанд. Зеро ёдгирии мударсӣ муҳтоҷи созмондиҳии мантиқии матлаб бо яқдигар аст (Оташпур, 1378).

Ёдгирӣ ва арзёбии он: Яке аз дигар хусусияти муаллими коромад таваҷҷуҳ ба пешрафти таҳсилии шогирдон ва арзёбии ёдгирии онҳо мебошад. Мутобиқ бо он чи гуфта шуд, тадриси хуб бо диққат ва васоили дархури таваҷҷуҳ арзёбӣ мешавад. Ба шакле, ки доиман метавон тағйироти лозимро дар он сурат дод. Дар ин вазъият донишомӯзон дар мавриди ёдгирии худ бозхурди сареъ ва матлубе дарёфт мекунанд (Оташпур, 1378).

Идораи клос: Муаллимони коромад маъмулан дорои клоси матлуб, мунсаҷим ва пурбор ҳастанд. Муаллимони коромад нисбат ба ин ҷо дар клоси эшон иттифоқ меафтад, бисёр ҳассос ҳастанд ва қодиран мушқилотро рафъ кунанд. Ин муаллимон ағлаб таваҷҷуҳи қофӣ ба шогирдон дошта ва ҳассосанд, ки ба ҳамаи афрод фурсатҳо ва кӯмаки мусоӣ дошта бошанд. Онон муаллимони сабур ва бурдборанд ва углуи олий аз иҷрои нақши худ ҳастанд (Оташпур, 1378).

Рафторҳои клосии муаллимон: ба ақидаи бисёре аз пажӯҳишгарони омӯзишӣ ҳамбастагии маънодоре байни баъзе аз рафторҳои муаллимон ва пешрафти таҳсилии шогирдони онҳо вучуд дорад. Доктор Сайф ба нақл аз Розиншойн ва Фурист ҳашт мутағайри омӯзишӣ ё рафтори клосии муаллимонро, ки бо ёдгирии шогирдон робита ва ҳамбастагии маънидор нишон додаанд, муаррифӣ кардаанд.

Мутобиқи таҳқиқоти баамалномада ба назар мерасад, ки муҳимтарин мутағайри омӯзишӣ муаллим, ки бештарин ҳамбастагиро бо ёдгирии шогирдон дорад, равшании тавзеҳот ва матолибе аст, ки муаллим дар омӯзиши худ дар ихтиёри шогирдон қарор медиҳад.

е). Шеваҳои тадрис: имрӯза бо пешрафти рӯзафзуни илм шеваҳои тадрис низ тағйир ёфта ва равишҳои суннатӣ ва муаллимехвар ҷойи худро ба равишҳои тадриси фаъол ва донишомӯзмехвар додаст. Яке аз усули ҳафтгонаи омӯзишу парвариш асли фаъолият аст. Тибқи ин асл шогирд бояд дар ҷараёни ёдгирӣ фаъол бошад ва худ бо

роҳнамоии муаллим ба фарогирӣ бипардозад. Матлаби дарсӣ вақти барои шогирд ба сурати масъала ё мушкил даромад ва худӣ ӯ сайъ кард, онро ҳал кунад ва мутолеот ва таҳқиқот, озмоишҳо ва баҳсҳои лозимро анҷом диҳад, онҳо метавон гуфт, ки дар ҷараёни ёдгирӣ нақши муассире дошта ва дарвоқеъ матлаби мавриди баҳсро ёд гирифтааст. Ёдгирӣ вақте сурат мегирад, ки шогирд худ таҷриба кунад ва дар натиҷа таҷриба дар афкор тамоюлот ва аъмоли ӯ зоҳир шавад (Ёдгорзода, 1379).

Дар ҷаҳони имрӯз маҳоратҳое, ки дониш ва иттилоотро бо қарор ба ҳадамот ва колоҳои нав ва ибтиқорӣ табдил мекунад, муаррифи иқтисодҳои муваффақ ва мубтанӣ бар дониш ба шумор меояд. Аз он ҷо ки дониш ва иттилоот ба сиккае роиҷ барои дастбӣ ба баҳраварӣ, рақобатпазирӣ ва сарвату рифоъ табдил шудааст, кишварҳо низ барои тавсеаи сармоияи инсонӣ авлавияти болотаре қоиладар шудаанд. Ба ин тартиб дар сар то сари ҷаҳон давлатҳо бар рӯи роҳбурдохое ба манзури афзоиши дастрасӣ ба омӯзиш бо кайфияти беҳтар мутамарказ шудаанд.

Тасмимгирон ва сиёсатгузорон низ дар пайи ёфтани посӯхе барои пурсишҳои калидӣ ва ҷолишангез баромаданд: таърифи омӯзишу парвариш бо кайфият дар иқтисоди ҷаҳонии имрӯз, ки бар донишу иттилоот ва технологияи биношуда чист? Оё омӯзишу парвариш бо дунёе, ки дар ҳоли тағйир аст, ҳамгом пеш меравад? Дар кишвари мо низ акунун бетадриҷ илзомҳои асри дониш ва иттилоот ва зарурати ҳамгом шудан бо таҳаввулот ва дастовардҳои фановарӣ ва улуми башарӣ эҳсос шудааст, ки барои ҳамгом шудан бо ғофилаи пуршиноси технология бояд ба сӯи нерӯи қори маҳоратдида рафт ва ӯро мучаҳҳаз ва тавоно намуд. То ба василаи ин нерӯи инсонӣ ибтидо донишомӯзон сипас ба омӯзишу парвариш ва дар охир ҷомеа ба пешрафт ва таракқӣ савқ пайдо намояд. Барои таҷҳиз ва тавоно намудани муаллим низ роҳҳои гуногун вучуд дорад, ки ба ду маҳорати асосӣ дар ин мақола пардохта шуда, ки иборатанд аз тавачҷух ба омӯзишу парвариши ҳаллоқ ва парвариши ҳаллоқияти фарогирон ва ошноӣ бо маҳоратҳои қосдорӣ ва шеваҳои навини тадрис.

Дар асри технологӣ он чи бояд бар рӯи он таъкид кард, иртиқоли кайфии муаллимон аст. Кайфияти ҳар низоми омӯзишӣ дар ниҳоят ба кайфияти муаллимони он ҷомеа ваобаста аст. Дарвоқеъ ҳеҷ кишваре наметавонад, аз сатҳи муаллимонаш болотар биравад.

АДАБИЁТ

- 1 Оташпур Сайидҳамид. Қадом муаллим қоромадтар аст / Оташпур Сайидҳамид, Ҷавҳар Шево // Ҳамшаҳрӣ, 9 озар, 1378.
- 2 Орманд Муҳаммад. Равишҳои тадриси фаъол / Орманд Муҳаммад // Маҷаллаи Рушди технологияи омӯзишӣ, 1374. -№1.
- 3 Амирӣ Алӣ. Тафаккур дар бораи таҳаввулоти ояндаи омӯзишу парвариш / Амирӣ Алӣ. –Техрон: интишороти Мадраса, 1369.
- 4 Рауф Алӣ. Симои беҳсозии тарбияти муаллим / Рауф Алӣ // Маҷаллаи Рушди технологияи омӯзишӣ, 1381. -№6.
- 5 Ризой Мунира. Особшиносии пажӯҳишҳои омӯзишӣ / Ризой Мунира // Маҷаллаи Пажӯҳишномаи омӯзишӣ, 1383. -№87.
- 6 Раван Амир. Омӯзиши равиши таҳқиқ / Раван Амир // Маҷаллаи Рушди технологияи омӯзишӣ, 1382. -№7.
- 7 Сулаймонӣ Афшин. Қоси ҳаллоқият / Сулаймонӣ Афшин. –Техрон: Интишороти Анҷумани авлиё ва мураббӣён, 1381.
- 8 Шохнури Сайидҷаъфар. Вижагиҳои омӯзишу парвариши ҳаллоқ / Шохнури Сайидҷаъфар // Маҷаллаи Рушди технологияи омӯзишӣ, 1381. -№3.
- 9 Шарифи Шаҳрзод. Ниёзҳои мутолеоти донишомӯзони мақтаи роҳнамоии шаҳри Техрон бо тавачҷух ба таҳаввулоти фановарии оянда / Шарифи Шаҳрзод // Маҷаллаи рушди технологияи омӯзишӣ, 1381. -№3.
- 10 Аббоси Муҳаммадризо. Аносирӣ сохтори равиши ҳалли масъала / Аббоси Муҳаммадризо // Маҷаллаи Рушди технологияи омӯзишӣ, 1379. -№5.
- 11 Мирҳасани Алиакбар. Таҷриба ва омӯзишу парвариш / Мирҳасани Алиакбар. –Техрон: Интишороти маркази тарҷума ва нашр, 1369.
- 12 Ёдгорзода Фуломризо. Иқдомпаҷӯҳӣ дар қоси дарс / Ёдгорзода Фуломризо // Маҷаллаи Рушди технологияи омӯзишӣ, 1382. -№1.

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ В ВЕК ТЕХНОЛОГИЙ

В данной статье автором рассмотрены особенности педагогической профессии в век технологий. Профессия учителя самая древняя и самая востребованная в современная в мире и объектом его педагогической деятельности является человек. Данная профессия характеризуется совокупностью знаний, умений и навыков, приобретенных в результате образования и решения определенного класса профессионально-педагогических задач в соответствии с присваиваемой ему квалификацией.

Ключевые слова: учительская профессия педагогическое мастерство процесс обучения и воспитания, педагогический труд, основное содержание педагогической профессии, воспитание детей.

FEATURES OF THE PEDAGOGICAL PROFESSION IN THE AGE OF TECHNOLOGY

In the article the author considers the peculiarities of pedagogical profession in the age of technology. The teaching profession is the most ancient and the most in demand in the modern world and the object of his pedagogical activity is the man. This profession is characterized by a set of knowledge and skills acquired through education and solving a certain class of professional-pedagogical tasks in accordance with the quasi him qualifications.

Key words: teaching profession pedagogical skills of the process of training and education of pedagogical work, the main content of the pedagogical profession, education of children.

Сведения об авторе: *Мирарабшохи Сайид Рафиаддин* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ЖЕНЩИН

Исмаил Челик

Академия образования Таджикистана

Отличительная особенность ислама как всякой другой монотеистической религии состоит в вере в Бога как сверхъестественного единого творца и создателя. Такая особенность ислама, которая в течение многих столетий является доминирующей формой миропонимания солидной части населения мира, определяет специфику религиозных норм и их своеобразии в качестве социальных регуляторов отношений между верующими в различных отраслях общественной жизни, в том числе, в области семейных и межполовых отношений.[1] Отсюда исходит характеристика о божественном происхождении религиозных предписаний и норм, регулирующих социальные отношения в современном мусульманском мире.

Социальные нормы ислама также как нормы позитивного права имеют свои специфические санкции, проявляющиеся главным образом в наличии сверхъестественных наград и наказаний.

Исламские нормы социальных отношений и поведения в совокупности составляют содержание мусульманского права. Источниками мусульманского права являются: 1). Коран (ал-Курон – чтение вслух, наизусть); 2). Сунна («обычай», «пример», полная форма – Сунна посланника Аллаха); 3). Кияс («аналогия»); 4). Иджма («согласие», «единодушное мнение»); 5). Фетва («разъяснение»).

Первым источником мусульманского права является Коран – священная книга мусульман, которая охватывает полное содержание откровений, ниспосланных Пророку ислама между 610-632г.г. Он был записан Зайдом ибн Сабитом при правлении Халифа Османа и содержит 114 глав (сура). Общее количество стихов (аятов) Корана составляет 6666.

Вторым источником мусульманского права являются Сунна – слова и поступки пророка ислама, жизнь которого служит образцовым примером для каждого мусульманина. Сунна является важным источником материала для решения всех проблем человека-мусульманина и исламской общины. Позже на основе Корана и Сунны создавался Шариат – комплекс предписаний, которые определяют убеждения, формируют нравственные ценности и религиозную совесть мусульман, а также выступают источником конкретных норм, регулирующих их поведение.

Шариат (прямой, правильный путь) следует понимать как общее учение об исламском образе жизни, как комплекс предписаний обязательных для исполнения правоверными и содержащихся преимущественно в Коране и Сунне. В этих предписаниях, прежде всего, затрагиваются вопросы догматики и этики, определяющие внутренний мир, убеждения и религиозную совесть мусульман. Что касается поступков человека, его внешнего поведения, то они регламентируются, скорее всего, не через положения шариата, а путем их конкретизации в определенных нормах, чем занимается фикх (юриспруденция), который выступает в качестве дисциплины, занимающейся выводением конкретных правил поведения их шариата. В этом смысле фикх (глубокое понимание, знание) является исламской наукой о правилах поведения мусульман, в широком же смысле это понятие трактуется как комплекс социальных норм либо мусульманское право.

Формирование фикха было обусловлено несколькими причинами. С одной стороны необходимостью приведения фактически действовавших обычных и иных норм права в соответствие с религиозными ориентирами, а с другой стороны – потребностями регулирования новых отношений, возникающих в процессе развития общественной жизни.

Таким образом, шариат, включающий религиозную догматику, этику и практические нормы строго ограничивается положениями Корана и Сунны. В шариате воплощается переданное пророком ислама божественное откровение.[2] Поэтому практические нормы шариата имеют священный характер и являются, безусловно, обязательными и неизменными, отражая вечные интересы и потребности всех людей во все времена.

Практические предписания Корана и сунны преобразуются в шариат, т.е. в комплекс предписаний посредством кодификации указанных же предписаний со стороны мусульманских правовых школ. Как мы заметили, предписания Корана и сунны являясь составным элементом шариата, одновременно входят в фикх, но в количественном отношении занимают в его составе незначительное место. Преобладающую часть норм фикха составляют решения факихов-юристов, основанные на иджитхаде – толковании самых общих положений Корана и сунны, допускающих неодинаковое понимание и конкретизацию в несовпадающих правилах поведения, а также использование рациональных методов формирования новых норм в случае молчания указанных источников.

Основные требования, вызвавшие сложение шариата были юридические: надо было установить нормы государственного, уголовного, имущественного, семейного права, которые не могли быть основаны на текстах одного лишь Корана. Поэтому сунна, главное содержание которой составляют вопросы права, почитается всеми течениями ислама как следующий после Корана источник сведений о том, какое поведение или мнение должен совершать или иметь мусульманин. Сунна объясняет Коран и дополняет его.

Традиционалисты считают главным содержанием жизни мусульманина следование сунне. Поэтому изучение сунны являлось важной составляющей частью религиозного мусульманского образования. Сунна в течение многих веков позволяла решать многие практические вопросы жизни общины. Сунна основана на хадисах, которые состоят из преданий о словах и действиях пророка ислама, затрагивающие различные религиозно-правовые стороны жизни мусульманской общины. Из того или иного хадиса выводились правовые и обрядовые предписания, ритуальные правила, постановления о пище, нормы морали и поведения в повседневной жизни и в быту. Наиболее авторитетными сборниками хадисов у суннитов считаются: «ас-Сахих» ал-Бухари, «ас-Сахих» Муслима, сборник Абу Дауда Сиджистани, Мухаммад ат-Тирмизи ан-Насаи, Ибн Маджи, Ибн Ханбала. Суннитские сборники хадисов более раннего происхождения, нежели шиитские. Авторитетными шиитскими хадисосборителями были: Мухаммад ибн ал-Хасан, ал-Кумми, Мухаммад ибн Якуб ал-Кумайни, Ибн Бабуя.

Следующим источником мусульманского права после Корана и сунны является кияс («аналогия») – суждение по аналогии. Кияс – сопоставление схематической модели решаемого вопроса с моделью уже решенного и выведение решения по его примеру. Этот метод, в основе которого лежит логика Аристотеля, широко применялся римско-византийскими юристами. В исламской теологии этот метод был разработан Хаммадом ибн Абу Сулаймоном и Абу Ханифой. По привлекаемому для сопоставления материалу кияс строится либо на основе текстов Корана и сунны, либо на основе широко известного достоверного факта.

Иджма – согласие, единодушное мнение (решение) авторитетных лиц по обсуждаемому вопросу. Суть иджма заключается в том, что мнения, высказывания и решения авторитетных лиц – муджтахидов относительно обсуждаемого вопроса должны совпадать. Тогда это решение принимается как факт и становится правовой нормой.

Фатва (разъяснение) – богословско-правовое заключение, сделанное для разъяснения и практического применения какого-либо предписания шариата или истолкования какого-либо казуса с позиций шариата. Фатва считается также и мнение авторитетного факиха, сложившееся в результате индивидуальной разработки какого-либо вопроса, или ответ на запрос по случаю, имеющему принципиальное значение.

Вслед за становлением мусульманского права (ал-фикх) и разделением мусульманской общины на две части образовались и соответствующие им религиозно-

правовые школы. В суннизме – ханафиты, ханбалиты, шафииты, маликиты. В шиитизме – джафаритский (исмаилитский), зайдитский толки.[3]

Религиозно-правовая школа ханафитов (основатель Абу Ханифа) допускает широкое применение обычного права (урф), как вспомогательного источника мусульманского права, что позволяет упрощать деловые отношения, вступать в деловые и бытовые контакты с иноверцами, получать значительные послабления в быту. Благодаря такой широкой терпимости этот мазхаб (школа мусульманского права) с XI века стал быстро распространяться на север и восток, охватив Балканы, Северный Кавказ, Причерноморье, Поволжье, Индию, Индонезию, Афганистан и Среднюю Азию. С конца XII века на территории Средней Азии, Индии и Турции действовал имевший силу закона суннитский комментарий к мусульманскому праву «Хидия» («Руководство»), составленный на арабском языке шейхом Бурханудином Али ал-Маргинани (1152-1197).

В условиях феодального гнета IX-X веков, завоевательных нашествий и правления монголов в XIII-XIV веках, аннексией Средней Азии царской Россией в XIX-XX веках и дальнейших повторяющихся социально-политических компаниях, направленных против мусульман в регионе сложилась и развивалась своя специфическая система сопротивления всей этой политике в виде суфийских тарикатов. Подобная структура религиозной жизни, характерная длительному периоду истории таджикского народа в средние века и имела место и в условиях антирелигиозной, наступательной и воинственной атеистической пропаганды в Советском Таджикистане. Из большого числа тарикатов, самыми распространенными в Таджикистане являлись тарикат кадирия (основатель Абдулкадир Джилани (1077-1166), в Ираке) и накшбандия (основатель Бахауддин Накшбанд (1388) в Бухаре).

Суфийские тарикаты всегда являлись важным элементом религиозной жизни мусульман Таджикистана. Они были некоторого рода посредническими структурами в развитии идей и социальной структуры. Они части формировали «народный» или «параллельный», «неофициальный» слой религиозной жизни и заслуживали своим образом жизни одобрения местного населения Средней Азии, в том числе и таджиков.

Основная масса народов Средней Азии, особенно женщины, из поколения в поколение в силу некоторых обстоятельств жила в глубоком отдалении от всеобъемлющего знания Корана и хадисов. Если в средневековую эпоху этому способствовала поголовная неграмотность самих женщин и простонародья, из-за чего им было недоступно беспрепятственно вторгаться в истинный мир указанных источников и лучше узнать свои права и обязанности. В советский период, хотя неграмотность мусульманского населения в значительной степени была ликвидирована, было наложено искусственным образом новое препятствие – запреты на изучение Корана, сунны, арабского языка и графики в общеобразовательных школах.

В существующей же советской научно-исследовательской литературе относительно мусульманского права и переводах оригинальных текстов священной книги, хадисов их комментариев и т.д. социально-правовая доктрина ислама подвергалась жесточайшей и несправедливой критике. В этот период, зачастую на уровне основной массы мусульманского населения ислам понимался следующим образом. Если человек становится религиозным служителем, то в его обязанности входит чтение молитв над больным, выписывание амулетов и других религиозных записей, религиозное оформление брака, проведение похоронных обрядов, ритуалов и т.п.

Многие указанные обязанности не имеют никакого отношения к кораническим социально-правовым предписаниям, некоторые из них даже противоречат мусульманскому праву, следовательно, такое традиционное понимание функции религиозного служения является результатом неграмотности и суеверия.

К концу 60-х годов XX века нелегальным образом в семьях, кружках и группах (особенно в сельской местности) начал осуществляться религиозно-образовательный процесс. В этих образовательных процессах перевод Корана на родной язык и знание его смысла не являлись обязательными. В число распространенных книг входили «Чор китоб», «Фарзи айн», «Мухтасар-улвикая», «Шархи мулло», «Кофия» и т.д.

Не была доступна зарубежная религиозная литература, касающаяся политики, истории религии, исламской идеологии, жизни и деятельности известных исторических мусульманских личностей, политических и религиозных лидеров, социально-политических движений мусульманского Востока, подходов исламских ученых-теологов к разрешению различных и в том числе правовых вопросов и т. д.

Ситуация с религиозным образованием изменилась в лучшую сторону начиная с конца 70-х и начала 80-х годов XX века. Члены таджикского исламского движения молодежи (1973 г.) включили в учебную программу образовательных кружков некоторые нововведения и реформы. В подражание книге «Заруриёти диния» («Необходимые знания по религии») Садриддина Айни ими была составлена подобная книга. Движение организовало новые образовательные кружки, увеличивало число учащихся по новой литературе юношей и девушек, налаживало отношения с мусульманскими интеллектуалами, представителями интеллигенции, организовало беседы, дискуссии, собрания.[4]

Первым религиозным периодическим изданием, начиная со второй половины 80-х годов XX века являлся ежемесячный журнал «Хакикати ислом» («Правда ислама»). Его содержание состояло в основном из перевода и толкования Корана, хадисов, богословско-правовых вопросов и материалов для повышения религиозной образованности молодежи Таджикистана.

К концу существования СССР вышеупомянутое движение преобразовалось в «Партию исламского возрождения Таджикистана», в программу которой входила реформа религиозной жизни мусульман Таджикистана, что не могло не отразиться в действиях и поведении исламских традиционалистов. Основной особенностью религиозной жизни мусульман Таджикистана, как в средневековой, так и в советский периоды было отождествление собственно религиозного с национальным, и следовательно тесная связь между исламскими и национальными традициями.

В совершении некоторых смешанных религиозно-национальных обрядов и традиций, таких как посещение мазаров «святых мест» женщины проявляли большее религиозное старание, чем мужчины.[5]

Важное место в религиозной жизни женщин Таджикистана и в советское и в нынешнее время занимают специальные женские обряды и ритуалы, синтезировавшие в себя как исламские, так и традиционно-национальные элементы. К ним относятся обряды «Биби сешанбе» («Святая госпожа Вторник»), «Биби мушкилкушо» («Святая госпожа Разрешительница трудностей») и другие.

Своеобразные формы ритуалов, включающие в себя элементы ислама и национальной традиции можно наблюдать и в хозяйственной жизни таджиков, где активно участвуют и женщины. К ним относятся культ «Бобби дехкон» («Дедушка Земледелец») и «Деги дарвешон» («Пища для отшельников»), в которых сохранились также элементы доисламских традиций таджикского народа.

Таким образом, мы выяснили некоторые важные и имеющие актуальное значение для освещения анализируемого вопроса положения относительно сущности и содержания мусульманского права, историю его становления, распространения и развития в Средней Азии. До становления советского государства и права единственным и неиссякаемым источником, от которого вынашивались и развивались социальные, культурные, правовые и другие обычаи, традиции и отношения народов Средней Азии и особенно таджиков являлось мусульманское право. Оно внесло многие положительные нововведения в менталитет, образ жизни, мировоззрение и культурную самобытность таджикского народа, направляя обычаи, традиции и социальные отношения таджиков в религиозно-обоснованное правовое течение.

В том числе, мусульманское право сыграло главенствующую роль в духовно-нравственном, эстетическом, морально-этическом, правовом обновлении традиционных отношений мужчин и женщин в таджикской семье и общине.

Коран и Сунна, провозглашая самые необходимые и неотчуждаемые права и интересы человека независимо от полового различия (право на жизнь, на образование, на материальное обеспечение и т.п.), тем не менее, предусматривают как для мужчин, так и для женщин соответственно их половым различиям, социальным статусам и правовым положениям в обществе ряд социальных функций.

Прежде чем приступить к рассмотрению основного вопроса, отметим, что человеческое общество начиная с древнейших времен и до середины XIX века, всецело отражало мир мужчин, его интересы, дискриминационную власть и господство над женщинами. Издревле образовавшаяся система ценностей всегда и везде как на Востоке, так и на Западе отдавала предпочтение мужчине, воспитание и образование (религиозное и философское) решительным образом содействовали в увековечении традиционных ценностей, связанных с подчиненной и независимой ролью женщины.[6]

Мнения исследователей относительно причин, приведших к неравноправному положению мужчин и женщин, расходятся. Марксизм и советские исследователи главным образом указывали на ряд взаимосвязанных исторических социально-экономических причин и постоянно с ними содействующий религиозный фактор.[7] Основная масса западных и современных исследователей к числу таких причин относят неграмотность и пассивность самих женщин.[8]

Во всяком случае, это проблематичное явление возникло и являлось традицией еще до возникновения христианства и ислама, опережая их на многие столетия.

Исходя из этого, считаем уместным, высказать личное мнение о том, что роль религиозного фактора вопреки критическим оценкам указанных исследователей, особенно советских, в процессе исторического развития вышеуказанных явлений относительно его отношения к правам и интересам женщин является положительной. Доказательством этого служит следующее. Подчиненное и унижительное положение женщины, как уже подчеркивалось, как реальность существовало намного веков раньше возникновения ислама. Во время возникновения ислама указанное явление уже было сплошной традицией. Ислам возник в то время, когда грубое отношение мужчины к женщине, дискриминация ее неотчуждаемых прав (на примере отношения арабов к новорожденным девочкам) уже являлось обычной социальной реалией. Указанное явление было результатом произвола, невежества, отдаление от правильного пути, упадка нравственных качеств, отсутствия морали и ряда других причин, которые всегда, везде и во все времена препятствовали гуманизации общества и социальных отношений. Возникший в таких условиях ислам изначально призывал и призывает человечество к устранению указанных препятствий посредством очищения нравов, исправления воспитания и совершенствования человеческих качеств и морали.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нерсисянц В.С. Философия права / В.С. Нерсисянц. – М.: Норма, 1999 –С.76-81.
2. Мортаза Мотаххари. Знакомство с исламскими науками / Мортаза Мотаххари. – Душанбе, 2005.
3. Рукайя Максуд. Ислам / Рукайя Максуд. -М: Торговый дом Гранд, 2001. Сюкияйнен Л.Р. Мусульманское право / Л.Р. Сюкияйнен. – М: Наука, 1986.
4. Мусульманские лидеры. Социальная роль и авторитет. – Душанбе, 2003. –С.97.
5. Маджидов Р.М. Особенность формирования научно-атеистических мировоззрений женщин / Р.М. Маджидов. – Душанбе, 1977. –С. 165.
6. Ислам, перестройка и образование женщин // Международный семинар по вопросам распространения грамотности и непрерывного образования для женщин. – Париж: ЮНЕСКО, 1991.
7. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства / Ф. Энгельс, К. Маркс. Сочинения. – т.16. -ч.1.
8. Гендер: традиции и современность. Сборник статей по гендерным исследованиям. – Душанбе, 2005. – С.181..

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ЖЕНЩИН

Исламские нормы социальных отношений и поведения в совокупности составляют содержание мусульманского права. Источниками мусульманского права являются: 1).Коран (ал-Курон – чтение вслух, наизусть); 2). Сунна («обычай», «пример», полная форма – Сунна посланника Аллаха); 3). Кияс («аналогия»); 4). Иджма («согласие», «единодушное мнение»); 5). Фетва («разъяснение»).

Ключевые слова: ислам, женщина, образование, воспитание, очищение нравов, совершенствование морали, качества, гуманизация, условия.

EDUCATIONAL FUNCTIONS OF WOMEN

Islamic norms of social relations and behaviour in aggregate make the maintenance of the Muslim right. Sources of the Muslim right are: 1).Qoran (Al-Qoran - reading aloud, by heart); 2). Sunna ("custom", " example", the full form - Sunna of the envoy of the Allah); 3). Qiyos ("analogy"); 4). Ijma ("consent", «unanimous opinion»); 5). Fetva ("an explanation")

Key words: Islam, women, formation, education, clarification, customs, perfection, behavior, quality, humanism, environment.

Сведения об авторе: **Исмаил Челик** – соискатель Академии образования Таджикистана. Телефон: **+992 988 88 10 92**. E mail: **yunuschelik@hotmail.com**

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Низомова Зебиниссо

Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

Компьютерные телекоммуникации являются на сегодня наиболее динамичной и быстро развивающейся группой (новых информационных технологий), завоевавшей большую популярность у многих современных педагогов. Их появление и активное использование в образовательном процессе значительно способствуют изменению форм и способов взаимодействия между обучаемыми и обучающими; средств работы с информацией, с помощью которых решаются стоящие перед преподавателями задачи; представлений о том, где и когда действительно происходит обучение; природы учебных задач. За последние несколько лет произошли кардинальные изменения в подходе программистов к применению компьютерных телекоммуникаций. Свойства и функции компьютерных телекоммуникаций становятся гораздо более мощными, сфера применения, в частности в педагогике, резко расширяется. Возникает такое мощное направление учебной деятельности с применением компьютерных телекоммуникаций, как сетевые публикации. Практически любой результат, полученный учащимися в ходе учебного проекта или просто на уроке, в считанные минуты может быть опубликован в сети Интернет.

Отличительная особенность телекоммуникаций это многофункциональность. Компьютерные телекоммуникации - это не только мощное средство обучения, позволяющие, с одной стороны, обучать работе с информацией, но и с другой стороны - компьютерные телекоммуникации - это особая среда общения людей друг с другом, среда интерактивного взаимодействия представителей разных национальных, возрастных, профессиональных и других групп пользователей независимо от их места нахождения. Отличаясь высокой степенью интерактивности, компьютерные телекоммуникации создают уникальную учебно-познавательную среду, которую можно использовать для решения разных дидактических задач по изучению английского языка (например, познавательных, информационных, культурных). Современные компьютерные телекоммуникации (КТК) могут обеспечить передачу знаний и доступ к разной учебной информации наравне, а иногда и гораздо эффективнее, чем традиционные средства обучения.

На основе анализа общих дидактических свойств и функций компьютерных коммуникаций можно выделить специфические методические функции телекоммуникаций применительно к обучению иностранному языку. Основные дидактические функции всех видов компьютерной коммуникации, позволяющие решать определенные воспитательные, образовательные и развивающие цели обучения таджикскому языку заключаются в учебных творческих работах, самостоятельном научном поиске совместно со сверстниками из любого уголка мира, что

-значительно повышает мотивацию к изучению таджикскому языку, обеспечивает общение с носителями языка;

-организовывать совместную учебно-познавательную, творческую, исследовательскую, игровую деятельность школьников на основе тематических телекоммуникационных проектов;

- знакомиться с культурой, бытом, традициями другого народа, другого региона.

Основными специфическими методическими функциями телекоммуникаций (практические цели обучения таджикскому языку) являются организация общения в естественной языковой среде, развитие умений монологической речи; развитие умений диалогической речи; развитие навыков и умений изучающего и ознакомительного видов чтения; развитие разных видов письменной речи: а) этикетное письмо, б) описание, в) пересказ, г) изложение, г) аргументация; значительное расширение словарного запаса учащихся (как активного, так и пассивного); оперативный обмен информацией, идеями, планами по интересующей партнеров тематике, используя таджикский язык как средство общения между партнерами, формирование навыков самообразования, самостоятельного приобретения и совершенствования знаний по таджикскому языку.

Телекоммуникационная система сопровождения образования способствует развитию познавательного интереса, т. е., с одной стороны -зависит от содержания образования, взаимоотношений внутри учебного коллектива, наличия соответствующего оборудования, и с другой стороны, применение телекоммуникаций, напрямую связано с уровнем профессиональной подготовки преподавателя, его готовности использовать НИТ в обучении таджикским языкам, информативности о возможностях телекоммуникаций.

Новые средства обучения диктуют новые формы и методы обучения иностранным языкам. Это уже качественно иной процесс: обучение в процессе общения, поиска информации и работы с ней. Здесь на первый план выступает главная движущая сила познания - нового - интерес к новой информации, желание осмыслить ее, поделиться новыми знаниями с окружающими, применить имеющиеся знания и умения в конкретной ситуации общения.

В последнее время телекоммуникации применяются для передачи информации на расстоянии. Появляется новый способ обучения -дистанционное образование (ДО) - комплекс образовательных услуг, базирующихся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь, видео, почта и др.). Обучение на основе компьютерных телекоммуникаций обеспечивает эффективную оперативную обратную связь, заложенную как в самом учебном материале, так и в виде непосредственной обратной связи с преподавателем по сети, возможность общения в сети с партнерами, в том числе и с носителями таджикского языка.

Успешность и качество дистанционного обучения в большой мере зависят от эффективной организации и методического качества используемых материалов, а также мастерства педагогов, участвующих в этом процессе.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что компьютерные телекоммуникации способствуют:

а) формированию культуры общения и развитию коммуникативных навыков, которые очень важны при изучении таджикскому языку;

б) созданию языковой среды при телекоммуникационных контактах с носителями языка;

в) повышению мотивации к изучению таджикскому языку;

г) формированию умений проводить самостоятельные исследования (умение добывать информацию из различных источников, обрабатывать и хранить ее определенное время);

д) формированию потребности к саморазвитию и творчеству. Компьютерные телекоммуникации являются хорошим средством повышения познавательной активности обучаемых, что в свою очередь, влияет на качество и доступность образования и таджикскому языку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авгонов С.С. Коммуникативный подход как фактор активизации познавательной деятельности студентов / С.С. Авгонов. -Душанбе, 2009. - 90с.
2. Шомурадов Х.Р. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Х.Р. Шомурадов. -М.. Издательский центр "Академия", 2008. -272 с.
3. Шомурадов Х.Р. Компьютерные телекоммуникации в школе / Х.Р. Шомурадов // Ж. Педагогика. -М.: 2007. -№ 2. -С. 23-56.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Компьютерные телекоммуникации являются на сегодня наиболее динамичной и быстро развивающейся группой новых информационных технологий, завоевавшей большую популярность у многих современных педагогов. Их появление и активное использование в образовательном процессе значительно способствует изменению форм и способов взаимодействия между обучаемыми и обучающими; средств работы с информацией, с помощью которых решаются стоящие перед преподавателями задачи. Свойства и функции компьютерных телекоммуникаций становятся гораздо более мощными, сфера применения, в частности в педагогике, резко расширяется.

Ключевые слова: учебная деятельность, компьютерные телекоммуникации, применение компьютерных телекоммуникаций, сетевые публикации, Интернет.

COMPUTER COMMUNICATIONS IN THE SYSTEM OF LANGUAGE TRAINING OF STUDENTS OF HUMANITARIAN UNIVERSITIES OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

Computer telecommunications are currently among the most dynamic and fast-growing group of new information technologies, which gained a lot of popularity with many modern educators. Their appearance and active use in the educational process contributes significantly to the change of forms and methods of interaction between trainees and training; tools for working with information, to solve the challenges facing teachers tasks. Properties and functions of computer telecommunications become much more powerful, scope of application, in particular in pedagogy, is expanding dramatically.

Key words: educational activities, telecommunications, computers, the application of computer telecommunications, network publications, Internet.

Сведения об авторе: *Низомова Зебиниссо* - соискатель кафедры общей педагогики Таджикского государственного педагогического университета им.Садриддина Айни

ФОРМИРОВАНИЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ ОСНОВ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

М.И.Иззатова

Кулябский государственный университет им.А.Рудаки

Необходимость преобразования, в том числе дошкольного как первой ступени системы образования Республики Таджикистан связана со сложившейся экономической ситуацией актуализации в педагогике принципов гуманизации, культуросообразности, предполагающие максимальный учет психофизиологических особенностей развития детей дошкольного возраста, создание таких условий, которые способствовали бы эффективному и полноценному развитию ребенка, его успешному обучению и воспитанию в школе. Также с приобретением суверенитета в Республике Таджикистан возросла необходимость создания дошкольных учреждений нового типа (частные детские центры, группы, классы по подготовке детей к школе) с учетом потребностей родителей и задач подготовки детей к обучению в школе.

Перестройка системы дошкольного образования и воспитания нашла отражение в нормативно-правовых документах, принятых Правительством страны: Закон РТ «Об образовании» (2004), Национальная концепция образования в РТ» (2002), «Национальная концепция воспитания в РТ» (2006), Закон РТ «Об ответственности родителей в обучении и воспитании детей» (2011), Концепция развития дошкольного воспитания (1993), Государственная программа развития системы дошкольного воспитания в 2006-2010 г (2005) и другие директивные документы.

После приобретения независимости, решение проблемы реформирования и перспективы развития образования в Таджикистане, требовало определения политики Правительства в области образования, выработку, утверждение и реализацию нормативно-правовых основ всех образовательных учреждений, в том числе дошкольных. Это требовало целостного решения нормативно-правовых, социально -педагогических, учебно-воспитательных, организационно-педагогических, методологических, финансово - хозяйственных и других проблем системы образования в научной основе и использованием опыта прошлого, при условии творческого подхода. Необходимо было учитывать, то, что при Союзе ССР все дошкольные образовательные учреждения существовали в едином пространстве и многие нормативно-правовые и ведомственные документы, программно-методические базы имели всесоюзный характер, определяющие политику правительства в области дошкольного образования. Естественно, в годы независимости, появилась острая необходимость в становлении и развитии новой системы дошкольных образовательных учреждений, отвечающая новым требованиям социально-экономического и культурного развития Таджикистана.

Перед страной стояли задачи выявления закономерностей развития системы образования на будущее, определения содержания основной деятельности звенов, их структуры и управления.

Политика Правительства Республики Таджикистан была провозглашена в Конституции Республики Таджикистан, принятой после всенародного обсуждения в 1994 г., в которую были внесены изменения также после всенародного обсуждения в 1999, 2003гг. В соответствии со статьей 41 Конституции страны «Каждый гражданин имеет право на образование. Общее основное образование обязательно. Государство

гарантирует общее основное обязательное бесплатное образование в государственных образовательных учреждениях. Каждый гражданин в рамках, определенных законом, может получить бесплатное общее среднее, начальное профессиональное, среднее профессиональное и высшее профессиональное образование в государственных учебных заведениях». Другие формы получения образования определяются законом.

Принятый Закон Республики Таджикистан «Об образовании (1993 с дополнением и изменением в 2000, новая редакция 2004г.), положил начало новому этапу развития дошкольных образовательных учреждений, в отечественной системе образования, продолжающегося в настоящее время. Государственная политика в области образования в статье 3, определена следующим образом: «Республика Таджикистан провозглашает образование одной из приоритетных отраслей».

Цель организации детских дошкольных учреждений, ясли, детских садов, детских домов (для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей) и других дошкольных учреждений кратковременного, дневного, круглосуточного пребывания, семейные и другие приравненные к ним государственные и негосударственные, в том числе частные, указаны в 16 статье данного Закона.

Задачи и функции дошкольного учреждения, особенно его организации, определяются применительно к национальным традициям, социально-экономическим, культурным условиям и конкретизируются в зависимости от типа дошкольного учреждения.

Перед Республиканским методическим центром Министерства образования, Научно-исследовательским институтом педагогических наук, стояла задача разработки, утверждения и внедрения ведомственных документов с привлечением научных работников, преподавателей педагогических институтов, опытных практических работников по организационно-методической деятельности дошкольных образовательных учреждений. Время требовало разработку проектов положений о дошкольном учреждении, устава по дошкольному учреждению, с целью организации охраны жизни и здоровья детей в дошкольных учреждениях разного типа с учетом местных, социальных, культурных и климатических условий, санитарных правил дошкольных учреждений, положение о родительском комитете, положение о работе методических кабинетов (районных, городских, республиканских), положение о системе повышения квалификации воспитателей, методистов и заведующих (с учетом оттока кадров, внедрения новых образовательных вариативных программ финансовой -хозяйственности деятельности работников дошкольных учреждений, а в период перехода к рыночным отношениям, и принятия мер по улучшению методической работы.

Положение о деятельности методиста и инспектора отделов, управлений образования по дошкольному воспитанию (с привлечением общественных инспекторов, из числа опытных практических работников), положение о педагогическом совете дошкольного учреждения и другие, которые были необходимы для реформирования организационно-педагогической деятельности дошкольных учреждений.

Однако, по объективным и субъективным причинам переходного периода, эти задачи выполнены частично. Мы считаем, что некоторые из этих задач до сих пор не выполнены. Дошкольные учреждения нуждаются в обновлении существующих ведомственных документов, разработке и внедрении новых положений в области организации, улучшения воспитательно-образовательной и финансово-хозяйственной деятельности, особенно в оказании дополнительных образовательных услуг, направленных на повышение уровня готовности детей к школе. Руководители дошкольных учреждений нуждаются в научно-обоснованной, практически необходимой квалификационной характеристике должностей, руководящих и педагогических работников дошкольных образовательных учреждений разного типа.

Принятый Закон РТ «Об образовании» (1993) и его реализация во всех звеньях системы образования, требовал разработку и внедрение положений устава существующих образовательных, в том числе дошкольных учреждений. В соответствии со статьей 28 Закона Республики Таджикистан «Об образовании», после широкого обсуждения работников дошкольных учреждений, родителей, учителей начальных классов, руководителей отделов образования и всей общественности, Правительством Республики Таджикистан, 12 октября 1995 года №627 было утверждено «Положение о дошкольных учреждениях», в котором были сформированы основные задачи дошкольных учреждений республики в зависимости от его вида. Порядок создания, организации и ликвидации

данных учреждений соответственно производился в соответствии с требованиями Закона РТ «Об образовании», с учетом особенностей работы дошкольных учреждений были конкретизированы правила приема детей в дошкольное учреждение и комплектование групп с учетом возраста детей, финансово-хозяйственной деятельности, управления и руководства отделами образования, также права и обязанности работников, родителей, детей.

В 1999 году было разработано Положение о новых типах дошкольных учреждений (семейных и частных), в результате чего расширилась сеть альтернативных дошкольных образовательных учреждений: (семейные, частные, детский сад, школа, детские центры), способствующие широкому охвату детей дошкольному обучению, их воспитанию, их подготовке к школе.

При разработке Положения о новых типах дошкольных учреждений, учитывалось требование 14 статьи Закона РТ «Об образовании», в котором отмечается: «негосударственные образовательные учреждения, в том числе частные сдаются в эксплуатацию по решению совета учредителей (совета попечителей), по инициативе отдельного (отдельных) лица или другого правомочного органа и проходит государственную регистрацию в установленном порядке».

Далее, в соответствии с Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 27 ноября 1999 года, № 478, были внесены дополнительные изменения к «Положению о дошкольном учреждении».

29 декабря 1994 года Министерство образования утвердило «Концепцию развития дошкольного воспитания в Республике Таджикистан», в разработке и обсуждении которого принимали активное участие работники Министерства образования, преподаватели Душанбинского государственного педагогического института им. Т.Г.Шевченко (ныне ТГПУ им. Садриддина Айни), Душанбинского педагогического училища, работники Городского института усовершенствования, заведующие, методисты и воспитатели дошкольных учреждений. Министерству образования, Научно-исследовательскому институту педагогических наук была поручена разработка Проекта программы развития речи и ознакомления, Республиканскому центру методической работы - разработка Проекта программы музыкального воспитания с учетом особенностей национального музыкального искусства и формирование элементарных математических представлений. К сожалению, эти поручения остались не выполненными.

В Концепции развития дошкольного воспитания в Республике Таджикистан отмечается, что «в решении воспитательно-образовательной работы детских дошкольных учреждений, семьи и школы, обеспечения условий для всестороннего развития личности ребенка необходимо учитывать особенности родного языка, культуры, искусства, народные традиции, обычаи, промысел, труд, жизнь и быт народа».

27 марта 1995 года, под №60 Министерством образования Республики было утверждено «Положение о педагогическом совете дошкольного учреждения», в котором были определены задачи, содержание работы и организация его деятельности. Признано, что педагогический совет является постоянно действующим органом дошкольного учреждения для коллегиального рассмотрения вопросов учебно-воспитательной работы с детьми и методической работы с воспитателями.

В 1996 году был организован Департамент аттестации, аккредитации и лицензирования образовательных учреждений при Министерстве образования РТ и осуществлял свою функцию как аттестационное управление и занимается аттестацией всех типов образовательных учреждений, в том числе дошкольных. Департаментом разработано Положение об аттестации и аккредитации дошкольных учреждений.

Коллегией Министерства образования от 29 апреля 2003г, №8/18, утверждено «Положение об аттестации дошкольных учреждений Республики Таджикистан», в котором в соответствии с требованиями Закона РТ «Об образовании», аттестации подвергаются учредители образовательного учреждения (органы государственной власти, местные органы государственной власти, местные органы управления образования, общественные и частные фонды, граждане РТ и иностранные граждане, физические и юридические лица, в том числе иностранные).

Принятая Правительством Республики Таджикистан «Национальная концепция образования» (2000) определяет перспективные задачи политики государства в системе образования. Согласно Концепции, стратегической целью развития образования в Таджикистане, является построение современного базиса образования на основе

национальных и общечеловеческих ценностей и вхождение в единое международное пространство.

В результате осуществления данной Концепции планируется решение следующих вопросов, направленных на улучшение и развитие системы дошкольного образования:

- создание общественного мнения о новых целях и задачах образования, педагогизация общественной среды;
- совершенствование здорового образа жизни через качественное образование, решение демографических проблем;
- увеличение количества дошкольных учреждений, подготовка детей к школе посредством отдельных центров, семейных детских садов, образовательных и других учреждений. Усиление ответственности родителей за воспитание и подготовку детей к школе. Подготовка и издание качественных учебников для воспитания детей дошкольного возраста;
- качественное улучшение среднего и высшего профессионального образования для достижения международных стандартов подготовки специалистов;
- повышение заработной платы работников образования.

Хотя не намечаются изменения принципов руководства в структуре дошкольных образовательных учреждений до 90-х годов, за 20 лет периода независимости страны (1992-2012), произошли огромные изменения в содержании учебно-воспитательной работы.

Мы считаем, что анализ состояния учебно-методической базы дошкольных учреждений актуален, так как:

1. После приобретения независимости учебно-воспитательная работа должна была основываться на национальные и общечеловеческие духовные и культурные ценности;

2). Необходимо было обеспечить сотрудничество детских дошкольных учреждений с семьей, которое оказывает влияние на улучшение и совершенствование учебно-воспитательной работы, повышение качества образования, профессиональные знания, умения и навыки педагогических работников.

Большое значение для совершенствования качества учебно-воспитательного процесса в дошкольных учреждениях имеет работа по повышению квалификации заведующих и воспитателей детских дошкольных учреждений, организованная кабинетом дошкольного образования в центре переподготовки и повышения квалификации работников образования при Хукумате города Душанбе. Материалы, полученные нами в ходе исследования, представлены для широкого обсуждения работникам дошкольных учреждений и рекомендованы для нравственного воспитания детей в практике детских дошкольных учреждений.

Опыт работы показал, что в настоящее время необходимо изучение Программы развития дошкольного образования до 2010 года, где основным направлением развития дошкольного образования было бы создание вариативной системы, представляющей жителям возможность выбора образовательной программы и детского образовательного учреждения. Данная программа по структуре может включать концептуальное обоснование развития дошкольного образования в новых условиях, его научный ориентир - социально- педагогическое проектирование и меры его практического применения с соответствующим финансированием и ресурсным обеспечением.

В настоящее время разработкой воспитательно-образовательных программ, программно-методических пособий для ДДУ занимаются Министерство образования Республики Таджикистан, Академия образования Республики Таджикистан, Научно-исследовательский институт развития образования педагогических наук, Институты повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, преподаватели кафедр дошкольного воспитания высших педагогических учебных заведений, практические работники ДДУ.

С учетом сложившейся социально-экономической ситуации, Министерству образования республики, следует разработать законодательные инструктивно-методические инструкции, направленные на совершенствование деятельности дошкольных учреждений, его сотрудничестве с семьей, с общественными и неправительственными учреждениями, органами местной власти, ведомствами и хозяйствами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Таджикистан «Об образовании». - Душанбе, 2004. -63с.
2. Конституция (Основной Закон) Республики Таджикистан. -Душанбе, 2003. -86с. (на тадж.языке)
3. Концепсия образования в Республике Таджикистан // Вестник Министерства образования. -Душанбе, 2004. -С.76-88.
4. Сабуров С.М. Вклад вузов Республики Таджикистан в подготовки педагогических кадров (1991-2012): автореф.дис.на соиск.уч.степени канд.пед.наук / С.М. Сабуров. –Душанбе, 2013.
5. Фахрудинов Ю.И. Проблемы реформирования и перспективы развития системы образования Таджикистана после приобретения независимости: автореф.дисс. на соиск.уч.степ.канд.пед.наук / Ю.И. Фахрудинов. –Душанбе, 2013. -22с.

ФОРМИРОВАНИЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ ОСНОВ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В данной статье рассматриваются проблемы формирования нормативно-правовых основ и учебно-методической базы дошкольных учреждений, так как в годы независимости, появилась острая необходимость в становлении и развитии новой системы дошкольных образовательных учреждений, отвечающая новым требованиям социально-экономического и культурного развития Таджикистана, в результате чего произошли коренные изменения в законодательстве страны.

Ключевые слова: дошкольное обучение, нормативно-правовые, документ, директива, квалификация, учебно-методический.

FORMATION OF REGULATORY FRAMEWORKS AND EDUCATIONAL METHODOLOGICAL FRAMEWORK PRESCHOOLS

This article discusses the problem of formation of the legal background and educational base preschools, as in the years of independence, there was an urgent need for the establishment and development of a new system of preschool educational institutions, meet the new requirements of socio- economic and cultural development of Tajikistan, as a result that fundamental changes have occurred in the country's legislation.

Keywords: preschool training,, education law, a document variability directive qualification.

Сведения об авторе: *Иззатова М.И.* -кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного воспитания Кулябского государственного университета им.А.Рудаки. Телефон: **919-07-44-33**

ЭТИЧЕСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ НИЗАМИ ГЯНДЖЕВИ

Дж.Х. Файзалиев

Таджикский государственный институт языков им.С. Улугзаде

Нравственность освещает путь совершенствования и добронравия. Хороший человек имеет положительные черты характера - любовь и верность, милосердие, справедливость, стыдливость, великодушие, щедрость и убеждение, а плохой человек - скверный характер.

В Коране изложены почти все проблемы достойного поведения человека. В сурах Корана и в хадисах Пророка (с) излагается польза хорошего поведения и вред дурных привычек и поведения. Наши предки воспитывались на основе таких требований и правил.

Таджикский народ в отношении нравственности имеет древние традиции. Священная книга зороастрийцев «Авеста», которая написана более 2700 лет тому назад, переполнена нравственными наставлениями и мудростями. С древнейших времен Ахуремазду, руководящий хорошим поведением, всегда вел борьбу с плохим поведением, которым руководил Ахриман.

Письменные памятники и произведения, имеющие мировое значение, а также нравственные наставления и национальные обычаи и привычки, на основании которых наши предки обучались нравственности, до сих пор не утратили свои ценности.

Завещания и наставления, мысли и размышления мыслителей прошлого о нравственности настолько сильны, что используя их, мы можем воспитывать учащихся в духе гуманизма, направлять их на правильный путь в жизни, чтобы в будущем они смогли служить верой и правдой своему народу, любили и уважали его (4: 207-210).

Главной целью нравственного воспитания является формирование у человека общественно - созвучных нравственных качеств. Формирование нравственности - это перевод моральных норм, правил и требований в навыки и привычки. Как Низами Гянджеви наставляет:

Кӯш то халкро ба кор оӣ,

То ба хулкат чаҳон биёрой!

Старайся быть пригодным народу своему, чтобы

своими качествами украсить мир.

Низами Гянджеви (род. между 17 и 22 августа 1141 года и умер в начале 1202 года) оставил после себя богатое и разнообразное творчество. К сожалению, до нас дошло малое количество его газелей, китъа и панегирики. Однако, популярность этого известного поэта, прежде всего, в его поэмах: «Сокровищница тайн» («Махзан-ул-Асрар»), «Хусрав и Ширин», «Лейли и Меджнун», «Семь красавиц» («Хафт пейкэр») и «Искандарнаме». Соединив вместе все эти поэмы, автор назвал их «Хамса» («Пятерица»).

Поэмы Низами владеют характерными нравственными особенностями и переполнены впечатлениями и поэтическими эмоциями. Нравоучения мыслителя в его поэмах являются влияющими, сердечными, и его впечатляющие любовные рассказы становятся гармоничными. То есть в этих поэмах сердечные чувства и психика человека соединяются с изящной лирикой и делают любовные легенды очень привлекательными и интересными.

«Махзан-ул-асрор» («Сокровищница тайн») относится к дидактико-нравственно-философскому жанру и написан в русле суфийской традиции. Он состоит из введения и 20 глав («Речей»). После изложения каждой «речи» поэт приводит подтверждения притчами и рассказами.

Таким образом, все главы и рассказы книги разнообразны, содержание его с определенной целью связано с основной мыслью и отражают социально-нравственные и философские взгляды поэта. Однако, мысли поэта о справедливости, гуманности, великодушии, благотворительности, правды и истины, справедливого отношения к подданным до сегодняшнего дня не теряли своего морально-эстетического значения. Соответственно, поэт сурово осуждает зло, насилие, притеснение, обман, невежество, вражду, зависть, лицемерие, хитрость и коварство как отрицательное поведение.

Низами во всех поэмах «Хамсы» излагает свои советы и нравоучения, моральные и общественно-политические мысли не просто так, а с поучительными примерами и повестями, легендами и привлекательными сказками, притчами, рассказами и т.п. Во всех поэмах мыслителя, несмотря на его темы, образ человека со всеми его противоречиями в характере всегда находится в центре внимания.

Низами всегда восхваляет положительные стороны духовного мира человека и осуждает его отрицательные стороны. Низами никогда ради служения народу не жалел своего времени, сил и знания. Низами пишет, что если человек в жизни никому не делал добро, то как он может помочь тебе:

З-он кас натавон салох дархост

К-аз вай қалами салох бар хост (З: 138).

Не проси добра у того,

кто никогда его не делал.

В другом месте он пишет, никогда не общайся с плохими людьми, потому что они могут поставить твою честь и достоинство под угрозу:

Агар доно ва гар нодон бувад ёр,

Бизоатро ба кас бемеҳр маспор,

Макун бо ҳеч бад маҳзар нишастӣ,

Ки н-орад дар шукӯҳат чуз шикастӣ (З: 138).

Если твой друг умный или глупый,

Не отдавай свое богатство без ничего.

Не общайся с плохими людьми, потому что

Они принесут урон твоему достоинству.

От плохого человека кроме зла и беды не надо ждать ничего хорошего, потому что на другое он не способен.

Мыслитель отмечает, что друзей надо выбирать и доверяться тому, к кому ты чувствуешь привязанность, ибо если ты не чувствуешь к нему привязанность, он тоже не будет чувствовать тебя, а общение с людьми, которые тебя не любят- это ошибка.

С точки зрения Низами, человек должен быть, прежде всего, в поиске доброго имени, так как без добрых деяний невозможно получить доброе имя. Если все будут стараться быть таковыми, то, без всякого сомнения, в мире больше будет благодетелей, и можно будет создать единое идеальное общество.

Аз ҳар чи талаб куни шабу рӯз,

Беш аз ҳама некномӣ андӯз (З: 141).

Что бы ни просил ты день и ночь,

Проси, прежде всего, доброе имя

В другом случае говоря о добром имени, чтобы восторжествовала справедливость, поэт не советует спешить мстить. Низами в данном бейте отмечает, так:

Бар куштани он ки бо забунист,
Таъчил макун агар чи хунист
Для убийства, сколько не было бы побежденным,
Не поспеши, хоть оно, является жажда мести.

Одним из положительных качеств, одобряемое человечеством, как изложено в хадисе Пророка (с): «Самые приближенные к Богу это те люди, которые служат Его народу». Низами согласно этому хадису излагает так: «Человек должен быть всегда в поиске, не бояться трудностей и опасности. Он должен двигаться так, как вращается земной шар (небо), и от этого получать удовольствия»:

Дар ракс раванда чун фалак бош,
Гӯ чумлаи роҳи пур хасак бош.
Танцуя, вращайся как земной шар,
Как будто проходишь по легкому пути.

Низами отмечает, что если в деле служения народу получил пощёчину, не отчаивайся и продолжай в том же духе, помогай людям, сколько можешь. Забота о людях, на самом деле, считается почетным занятием.

Маркаб бидеху пиёдагӣ кун,
Силӣ хуру рукушодагӣ кун.
Бори ҳама мекаш ар тавонӣ,
Бехтар чӣ зи боркаш раҳонӣ» (3: 142).

Отдай своего осла и иди пешком,
Получил пощёчину - улыбайся.
Помогай народу сколько можешь,
Освободи его от тяжелого труда.

Это деяние не только желание Бога, но оно даёт еще хороший результат. Когда ты нуждаешься в помощи, оно к тебе обязательно придёт.

То чун ту бияфти аз сари кор,
Сафти ҳама кас туро кашад бор (3: 143).
Если ты валиваешься с ног от бессилия,
Они будут поддерживать тебя.

Мыслитель подчёркивает: «сколько можешь, старайся совершать добро своему народу. Трудись для благополучия своего народа. Лечи боль народа, а не прибавляй ещё одну боль. Будь как Солнце и Луна, чтобы все могли использовать тебя».

Умр ба хушнуди дилҳо гузор,
То зи ту хушнуд шавад кирдгор (3: 143).
Проводи жизнь в радости и веселье,
Чтобы Творец был доволен тобой.

Таким образом, Низами Гянджеви своим творчеством внёс огромный вклад в воспитание нравственности подрастающего поколения. В оглавлении и содержании произведений мыслителя обсуждаются проблемы обучения и воспитания, морали и поведения в обществе.

Поэт считает, что в деле воспитания подрастающего поколения роль учителя огромна, и сравнивает общество без учителя с темной эпохой. Он внушает подрастающему поколению, чтобы они обучались и осваивали ремесло.

Великий мыслитель призывает подрастающее поколение к справедливости, добросовестности, хорошему поведению и овладению науками. Например, в одной из стихов поэт даёт наставления своему сыну, когда его возраст достигает четырнадцати лет, таким образом:

Он рӯз, ки ҳафт сола будӣ,
Чун гул ба чаман ҳавола будӣ,
Акнун, ки ба чаҳордах расидӣ,
Чун сарв ба авҷ сар кашидӣ.
Ғофил манишин, на ваи бозист,
Вақти ҳунар асту сарфарозист.
Дониш талабу бузургӣ омӯз,
То беҳ нигарад рӯзат аз рӯз...(1: 42).

Тот день, когда исполнилось тебе семь лет,
Ты был как нежный цветок.
Теперь твой возраст достиг четырнадцати,
Ты вырос как стройный кипарис.
Не сиди беззаботный, не время игры,
Пришло время учиться ремеслу.
Набирай знания и учись великодушию,
Пока не придёт к тебе удача изо дня в дня.

Великий мыслитель во всех своих произведениях наставляет и призывает молодое поколение к достойному поведению, наряду с добрыми делами и благодеяниями, он серьёзное внимание уделяет проблеме безобидности, и считая это основанием доброго имени, славы и любви к обществу, пишет:

Ба мардум даромез, агар мардумӣ!
Ки бо одамӣ хӯгар аст одамӣ.-
Будь среди людей, если ты в этом обществе, потому
Что общество развивает человека.
Или в другом месте он пишет:
Камозор шав, к-аз ҳама доғу дард
Кам озор ёбад камозор мард.
Ками худ нахоҳӣ, ками кас магир,
Мамирон касерову ҳаргиз мамир! (2: 12)
Не причиняй боль другим,
Чтобы не причиняли боли тебе.
Мало у тебя, все равно не бери у других,
Не убивай никого и сам будь вечным.

Из этих нравственных наставлений мыслителя следует, что только при помощи воспитания и обучения, самовоспитания и самосовершенствования, мы можем завоевать положение в обществе и служить своему народу и Родине.

Таким образом, что мыслители Востока и что мыслители Запада считают, что нравственное общество надо создавать без насилия и тирании.

Труды Низами оказали громадное влияние на дальнейшее развитие восточной и мировой литературы вплоть до XXI века. Известны десятки назиданий (поэтических «ответов») и подражаний поэмам Низами, которые создавались, начиная с XIII века, и принадлежат Алишеру Навои, индоперсидскому поэту Амиру Хосраву Дехлави и др.

ЛИТЕРАТУРА

1. Низами Ганжавӣ, Ҳикоётҳо аз «Хамса». - Душанбе: Ирфон, 1969, 147 сах.
2. Низами Ганжавӣ. Куллиёт: Иборат аз панҷ чилд. Чилди 4- Шарафнома. - Душанбе: Ирфон, 1984, 496 сах.
3. Қодири Фозилӣ. Ғунҷаҳои ғунҷаҳои. Шарҳу тафсири мавзӯи «Хамса»-и Низомии Ганҷавӣ. Интишороти байналмилалӣ «Алхудо», чопи аввали Техрон, 1385 х.ш.
4. Юнусов И. Педагогика: Китоби дарси барои қолҷаҳо ва омӯзишгоҳҳои педагогӣ. - Душанбе: Маориф ва фарҳанг, 2005, 380 сах.

ЭТИЧЕСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ НИЗАМИ ГЯНДЖЕВИ

В статье рассматриваются завещания и наставления, мысли и размышления мыслителей прошлого о нравственности, а также основные социально-нравственные, философские и этические мысли Низами Гянджеви.

Ключевые слова: завещания и наставления нравственность, добронравие, характер, верность, милосердие, справедливость, стыдливость, великодушие, щедрость, убеждение, поэма, гуманизм, обучение и воспитание.

NIZAMI GANJAVI'S ETHIC PRINCIPLES

Testaments and admonitions, conceptions and reflections of the past thinkers about morals and also Nizami Ganjavi's main social and moral, philosophical and ethical thoughts are considered in the article.

Key words: testaments and admonitions, morals, disposition, loyalty, mercy, justice, big-hearted, liberality, persuasion, poem, humanism, teaching and upbringing.

Сведения об авторе: *Файзалиев Дж.Х.* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии Таджикского государственного института языков им.С. Улугзаде. Телефоны: **2325000; 2325003; 2328730.** Эл.почта: **f.jumakhon@mail.ru**

МУНДАРИЧА - СОДЕРЖАНИЕ

ТАЪРИХ - ИСТОРИЯ

РОЛЬ ШЕЛКОВОГО ПУТИ В КУЛЬТУРЕ ТАДЖИКИСТАНА <i>С.С.Тиллоев</i>	3
ПЕРОМУНИ АФКОРИ ЧАДИДИЯ <i>Қаҳҳори Расулиён</i>	7
ОБ ОСНОВАХ ОБРАЗОВАНИЯ ЛАДОВОЙ СИСТЕМЫ ШАШМАКОМА <i>Абдували Абдурашидов</i>	10
ЭВОЛЮЦИЯ ЗОРОАСТРИЙСКОЙ РЕЛИГИИ И ЕЕ СТРУКТУРА В ЭПОХУ САСАНИДОВ И ПРИЧИНЫ УПАДКА ЗОРОАСТРИЗМА ДО VII – ГО В. <i>Масума Имами</i>	17
СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ДЕКОРАТИВНО-ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕСУЩИЕ И ОГРАЖДАЮЩИЕ КОНСТРУКЦИИ. АРКИ, СВОДЫ И КУПОЛА. ФОРМЫ КОМПОЗИЦИИ И ДЕКОР В АРХИТЕКТУРЕ ИРАНА И СРЕДНЕЙ АЗИИ XIV-XV ВВ. <i>Гулямхоссейн Рахимзода</i>	23
АФГАНИСТАН ПОСЛЕ УХОДА ЗАПАДНОЙ КОАЛИЦИИ: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СИТУАЦИИ <i>Р.Махмадшоев</i>	28
ЧУНБИШИ МАОРИФПАРВАРӢ БО АНДЕШАӢОИ ИСЛОӢТАЛАБОНАИ АӢМАДИ ДОНИШ <i>Манижа Муслимифар</i>	34
НИГОӢЕ БА АВЗОИ ЧУГРОФӢ, ТАЪРИӢӢ ВА ФАРӢАНГИИ ШАӢРИ БУХОРО ДАР САРЗАМИНИ ФАРОРӢДОН (МОВАРОУННАӢР) <i>МусавӢ СаравӢ Сейед РаӢим Сейед Ӣасан</i>	38
ЗОРОАСТРИЗМ В КУШАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕ <i>Масума Имами</i>	43
РОЛЬ ТАДЖИКИСТАНА В УРЕГУЛИРОВАНИИ АФГАНСКОГО КОНФЛИКТА <i>К. Искандаров, Р. С.Казаков</i>	49
ЧӢЙГОӢИ УНИВЕРСИТЕТӢОИ ХАЛӢӢ ДАР ТАРБИЯИ ӢАРБӢ -ВАТАНПАРАСТӢ <i>Д.М. Бахриддинова</i>	53
ПОИСК ПУТЕЙ МИРНОГО УРЕГУЛИРОВАНИЯ ТАДЖИКСКОГО КОНФЛИКТА <i>И. Р. Абдуллоев</i>	56
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДОМАШНИХ ПРОМЫСЛОВ В ВОСТОЧНОЙ БУӢАРЕ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛО XX ВВ. <i>Р.М. Абдулвохидов</i>	62

ӢУӢУӢ -ПРАВО

УСТАНОВЛЕНИЕ ПРОИСХОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ РЕПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ <i>Ӣ.С.Мирсайев</i>	66
---	----

ИСЛАМСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА <i>Б.А.Сафаров</i>	71
ФОТОСНИМКИ, ВИДЕОЗАПИСИ, ФОНОГРАММЫ В СИСТЕМЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ <i>Н.Б. Ходжаева</i>	78
СИЁСАТИ ХУКУҚЌ ДАР СОҲАИ ХУКУҚҲОИ ИНСОН <i>Ҳ. С. Тағойбеков</i>	82
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ВОЕННО-УГОЛОВНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УКЛОНЕНИЕ ОТ ПРОХОЖДЕНИЯ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ <i>Н.У.Тоиров</i>	86
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА КОНТРАБАНДУ: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ УК ТАДЖИКИСТАНА С УК НЕКОТОРЫХ СТРАН УЧАСТНИКОВ СНГ <i>Ш.Н.Саидов</i>	90
ВАЗЪИ ХУКУҚИИ ФАРЗАНДХОНДАГЌ ДАР ҚОНУНГУЗОРИИ ҚУМҲУРИИ ИСЛОМИИ ЭРОН <i>Бахмани Насер Ширага</i>	93
ТАНГНОҲОИ ХУКУҚИИ ИЧРОИ ҚОНУНИ ТИҶОРАТИ ЭЛЕКТРОНИКИИ ЭРОН <i>Фуломризои Гурзин</i>	94
ТАЪРИХИ ТАШАҚҚУЛЁБИИ ХУКУҚИ МОЛИКИЯТИ АДАБЌ <i>Фарзод Чалилиён</i>	100
РАЦИОНАЛИЗАЦИИ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО СТРОЕНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЛАСТИ ТАДЖИКИСТАНА (организационно-правовой аспект проблемы) <i>Б.Х.Раззоков</i>	105
ТВОРЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАРУБЕЖНОГО ОПЫТА В ФИНАНСОВО-КОНТРОЛЬНОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН <i>Ф.М.Расулов</i>	112
СМЫСЛ И СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ: НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ <i>И.Х. Бабаджанов</i>	117
<u>Қ О М Е А Ш И Н О С Ќ - О Б Щ Е С Т В О В Е Д Е Н И Е</u>	
РЕЛИГИЯ И БЕЗОПАСНОСТЬ <i>А.И. Мушинов, Ф.А. Гайратова</i>	121
ТЕОРЕТИКО–МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ОППОЗИЦИЯ И ЕЁ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ <i>Р.Ф. Сафаров</i>	126
ТАЪСИРИ ВАСОИТИ АХБОРИ ОММА БА РАВАНДҲОИ СИЁСИИ ҚОМЕА <i>С.З.Самиева</i>	132
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕЖИМОВ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНО-АЗИАТСКОГО РЕГИОНА <i>Т.И.Шамсов</i>	136

МУҚАДДИМАИ ОМУЗИШ ВА ПАРВАРИШ БА РАСОНАҲО <i>Сайид Маҳмуд Ризо Ҳусайнӣ</i>	140
ВАЗЪИЯТИ РАСОНАҲО ВА САДОВУ СИМО ДАР АРСАИ ЧАҲОНИШАВӢ <i>Сакина Кулизода</i>	146
БАЁНИ НАЗАРИЯҲОИ АНДЕШАМАНДОН ДАР ХУСУСИ ХУШУНАТИ ХОНАВОДАГӢ <i>Воҳиди Ризоӣ</i>	152
ҲАСТИШИНОСӢ ВА МАЪРИФАТШИНОСӢ АЗ НАЗАРИ ДОНИШМАНДОНИ ЮНОНИ БОСТОН <i>Ҳусайни Наттоқи Наҷафӣ</i>	155
АСОСҲОИ НАЗАРИИ ҲУВВИЯТИ ИҚТИМОӢ ВА ИНКИШОФИ ТАЪРИХИИ ОН <i>Маликшоҳӣ Молик</i>	160
ЗАРУРАТИ ТАЪЛИФИ НАЗАРИЯИ МУДИРИЯТИ БУМИИ КИШВАРҲОИ ДАР ҲОЛИ РУШД <i>Муҳаммад Ризо Ҷалолинасаб</i>	165
П Е Д А Г О Г И К А	
ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ <i>Л.А.Тулпов</i>	170
ИСХОДНЫЙ УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ДЕЛОВЫХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ ПЕРВОКУРСНИКОВ В ВУЗАХ ТАДЖИКИСТАНА <i>М.Дж. Ходжаева</i>	174
ОМИЛҲОИ ТАРБИЯИ КӢДАК ДАР ОИЛА <i>А.Ғаффоров, М.Тағоева</i>	179
АЛОҚАМАНДИИ БАҲОДИҲИИ СИФАТӢ БО МЕТОДИ КОНСТРУКТИВИЗМ <i>Ҳамид Ирфонфар</i>	183
ПАРВАРИШИ ФАРЗАНД ВА ЁФТАНИ ҲУВВИЯТ <i>Зайнаб Фарачзода</i>	188
СОВПАДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ ОБЩЕСТВА, ГОСУДАРСТВА И ЛИЧНОСТИ В СОДЕРЖАНИИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН <i>Х. М. Сабуров</i>	192
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ И ИХ ГОТОВНОСТЬ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ <i>З.Э.Назарова</i>	198
СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ПОДГОТОВКИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ В АСПЕКТЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ <i>Л.М.Иматова</i>	203
ГЕНДЕРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В ТРАДИЦИОННОМ ТАДЖИКСКОМ ОБЩЕСТВЕ <i>Н.М.Юнусова</i>	207

МУОШИРАТИ БАЙНИҲАМИИ МУАЛЛИМУ ХОНАНДАГОН ҲАМЧУН МАСЪАЛАИ ПСИХОЛОГИЮ ПЕДАГОГӢ <i>Давлатов Миралӣ</i>	210
ЗНАЧИМОСТЬ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ <i>Дж. Юлдошева</i>	214
ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ <i>Умаров Абдурахмон</i>	219
ЭТИЧЕСКИЕ УБЕЖДЕНИЯ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ В ТВОРЧЕСТВЕ НОСИРА ХУСРАВА <i>Дж.Х. Файзалиев</i>	221
МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ВКЛЮЧАЮЩАЯ ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ШКОЛЬНИКОВ <i>Б.А.Мусоева</i>	227
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И ПОДХОДЫ К ПРОЦЕССУ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ <i>И.Т.Касымова</i>	230
ИЛМ - ЯРОҚЕСТ БАҲРИ КОМИЛ КАРДАНИ АҚЛ <i>Т.Рашидов</i>	233
АХЛОҚИ ҲАМИДА-ВОСИТАИ МУҲИМИ ТАШАККУЛИ ШАХСИЯТ <i>М.Х.Давлатова</i>	237
ШАХСИЯТИ ИНСОН ВА НАҲВИ АРЗӢБИИ ОН <i>Мино Тоҷмехр</i>	242
ГАРДИШИ ТАЪРИХИИ БОЗИҶОИ МИЛЛӢ <i>Шодӣ Сафаров</i>	246
НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ГОТОВНОСТИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК КОМПЛЕКС ИНДИВИДУАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ <i>М.Турсунова, М.Умарова</i>	249
СЕМЬЯ КАК ИНСТИТУТ ПЕРВИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ <i>Н.М. Юнусова</i>	253
БАРРАСИИ РИЗОЯТИ ШУҒЛИИ АЪЗОИ ҲАЙАТИ ИЛМӢ ВА ИСТИФОДАИ БЕҲИНА АЗ ЗАМОН <i>Муҳаммад Фарзонҷӯ</i>	255
ШЕВАҶОИ ПЕДАГОГИКА ПИРОМУНИ ТАВОНМАНДСОЗИИ МУАЛЛИМОН ДАР НИЗОМИ ОМУӢЗИШ ВА ПАРВАРИШ <i>Маҳмуди Манзарӣ</i>	258
ФОРМИРОВАНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ОДНА ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ <i>М.С, Шодиев, Ж.Дж.Джартибаева</i>	263
ВНЕКЛАССНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАК ФАКТОР ЭКОЛОГО - ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ <i>Б.С.Абдурахимова</i>	266

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ <i>И.Т.Касымова</i>	270
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РАБОТАХ МНОГИХ ПЕДАГОГОВ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО <i>С.Дж.Раджабова</i>	274
ПУТИ УЛУЧШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ <i>Л. Х. Нематов, А.А.Азизов</i>	277
ВИЖАГИҶОИ МУАЛЛИМОН ДАР АСРИ ТЕХНОЛОҶИ <i>Мирарабшоҳӣ Сайид Рафиадин</i>	280
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ЖЕНЩИН <i>Исмаил Челик</i>	284
КОМПЬЮТЕРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ ВУЗОВ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН <i>Низомова Зебиниссо</i>	289
ФОРМИРОВАНИЕ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ ОСНОВ И УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЙ БАЗЫ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ <i>М.И.Иззатова</i>	291
ЭТИЧЕСКИЕ ВОЗЗРЕНИЯ НИЗАМИ ГЯНДЖЕВИ <i>Дж.Х. Файзалев</i>	295

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

В научном журнале «Вестник Таджикского национального университета» печатаются статьи, содержащие результаты научных исследований по естественным, гуманитарным и экономическим наукам.

При направлении статьи в редколлегию авторам необходимо соблюдать следующие правила:

Размер статьи не должен превышать 10 страниц компьютерного текста, включая текст, таблицы, библиографию, рисунки и тексты аннотаций на таджикском, русском и английском языках.

Статья должна быть подготовлена в системе Microsoft Word. Одновременно с распечаткой статьи сдается электронная версия статьи. Рукопись должна быть отпечатана на компьютере (гарнитура Times New Roman Tj 14, формат А4, интервал одинарный, поля: верхнее - 3см, нижнее – 2,5см, левое – 3см, правое – 2см;), все листы статьи должны быть пронумерованы.

Сверху страницы по центру листа указывается название статьи, ниже через один интервал инициалы и фамилии автора (авторов). Ниже название организации, адрес, e-mail. Далее через строку следует основной текст. В конце статьи после списка литературы приводятся аннотации на русском и английском языках и ключевые слова (8 - 10 слов).

Список литературы приводится в общем порядке после основного текста статьи. Авторы должны соблюдать правила составления списка использованной литературы. Научные статьи, представленные в редакцию журнала, должны иметь экспертное заключение, авторскую справку (для статей серии естественных наук) и отзыв специалистов о возможности опубликования.

Плата за опубликование рукописей аспирантов не взимается.

Редколлегия оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения статьи.

Статьи, не отвечающие настоящим правилам, редколлегией не принимаются.

Масъули чоп: **М. Ибодова**
Муҳаррирон: **Ш.Абдуллоева, И. Ҳакимова, М.Манонова**

Ответственный редактор: **М. Ибодова**
Редакторы: **Ш.Абдуллоева, И. Ҳакимова, М.Манонова**

ДМТ, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17, бинои асосӣ, утоқи 37
ТНУ, г. Душанбе, проспект Рӯдаки, 17, главный корпус, каб. 37
Телефон: **227-74-41**. E-mail: **vestnik-tnu@mail.ru**
Сайт ТНУ: **www.tnu.tj**