

ISSN 2074-1847

ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН  
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ПАЁМӢ**  
ДОНИШГОҲИ МИЛЛИИ ТОЧИКИСТОН  
(*маҷаллаи илмӣ*)

СИЛСИЛАИ ИЛМӢОИ ҶОМЕАШИНОСӢ

3/7(99)

**ВЕСТНИК**  
ТАДЖИКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА  
(*научный журнал*)

СЕРИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

ДУШАНБЕ: «СИНО»  
2012

**ДОНИШГОҶИ МИЛЛИИ ТОҶИКИСТОН  
ТАДЖИКСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**МАҶАЛЛАИ ИЛМӢ СОЛИ 1990 ТАЪСИС ЁФТААСТ.  
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1990 ГОДУ.**

**Ҳайати таҳририя:  
Редакционная коллегия:**

**Имомов М.С. – гл. редактор, доктор филологических наук, профессор  
Каримов М.Б. – зам. гл. редактора, доктор химических наук, профессор  
Миралиев А.М.- зам.гл. редактора, доктор педагогических наук, профессор  
Низомов М.- зам.гл. редактора, кандидат филологических наук, доцент**

**Аъзои ҳайати таҳририя:  
Члены редколлегии:**

**Акрамов З.И. - доктор исторических наук, доцент  
Амонов Н.К. - кандидат психологических наук, доцент  
Зокиров Г.Н. - доктор политических наук, профессор  
Назаров Р. - доктор философских наук, доцент  
Назаров М.А. - кандидат философских наук, доцент  
Насурдинов Э.С. - кандидат юридических наук, доцент  
Расулиён К. - кандидат исторических наук, доцент  
Раджабов С.М. - кандидат исторических наук, доцент  
Самиев Х.Д. - кандидат исторических наук, доцент**

Маҷалла бо забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва англисӣ нашр мешавад.  
Журнал печатається на таджикском, русском и английском языках.

**Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, 2012  
Вестник Таджикского национального университета, 2012**

## ТАЪРИХ – ИСТОРИЯ

### АВЗОИ МАЗҲАБИИ БУҲОРО АЗ ХИЛОЛИ «ТАЪРИХИ БУҲОРО»-И НАРШАҲӢ

*Сайфуллоҳ Муллоҷонов*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

«Таърихи Бухоро»-и Наршаҳӣ аз зумраи китобҳои нодиру камназирест, ки танҳо бо Бухоро маҳдуд нашуда, перомуни дигар минтақаҳои Мовароуннаҳр низ ахбори муфид медиҳад. Абӯбакр Муҳаммад ибни Чаъфари Наршаҳӣ ин асарро соли 332 ҳиҷрии қамарӣ (944 милодӣ) бо забони арабӣ ба номи амири сомонӣ Нӯҳ ибни Наср навиштааст. Дар асрҳои минбаъда, азбаски «бештари мардум ба хондани китоби арабӣ рағбат наменамуданд», Абӯнасри Қубовӣ онро соли 1128 ба форсӣ тарҷума намуд. Нусхаи арабии Наршаҳӣ аз миён рафта, танҳо аз баракати тарҷумаи форсии асар имрӯз аз мухтавои он бохбарем. Қойгоҳи муносиби ин асар боис шуда, ки онро дар солҳои гуногун бо забонҳои русӣ, англисӣ ва арабӣ тарҷума намоянд. Ахиран чопи интиқодии ин асар ҳамроҳ бо тавзеҳоти феҳристи муфассал бо ҳиммати чанде аз олимони тоҷик сурат пазируфт (1, 4-23).

Яке аз вижагиҳои асари Наршаҳӣ он аст, ки ӯ ба масоили дину мазҳаб таваҷҷуҳи хос зоҳир карда, фазои мазҳабии Бухорои тоисломӣ ва баъди густариши исломро нек тарсим кардааст. Сабаби чунин таваҷҷуҳ ба умури дин аз назари ин муаррих он буд, ки дин дар ин аср тамоми абъоди рӯзгори мардумонро фаро гирифта буд. Дар нигоҳи Сомониён ҳам якпорчагии миллий ва ваҳдати сиёсӣ ҷуз аз раҳгузари ваҳдати динӣ мутасаввир набуд. Барои эъмоли ҳокимият бар сарзаминҳои паҳноваре, ки мустақиман ба фармони Сомониён ё тавассути умарои дастнишондаи эшон идора мешуд, дин омиле муассир дар чиҳати наздик сохтани мардумоне буд, ки аҳёнан тафовутҳои қавмӣ ё забонӣ бар онон ҳукм меронд. Аз сӯйи, дигар, пойбандӣ ба дин ва талош барои наشري он метавонист давлатро дар касби таъйид аз султаи рӯхонии хилофати Бағдод ва ҳам дар дастбӯӣ ба мақом ва эътибори дохилӣ кумак кунад.

Муассиси давлати Сомонӣ амир Исмоил дар нахустин лаҳзаҳои пирӯзии худ бар Амри Лайс ва соҳиб шудан ба Хуросон лашкариёни худро чунин насихат кард, ки «аз дин ҳеҷ нигоҳдорандатар нест ва ҳеҷ биное аз дод устувортар на». Ин сухан, ёдовари гуфтори Ардашери Бобакон – муассиси давлати Сосониён аст, ки дар васият ба фарзандаш фармуд: «Бидонед, ки дин ва шаҳриёрӣ ду бародари тавъаманд (ҳамзод), ки ҳеҷ як бе ҳамзоди худ натавонад сарпо биистад. Дин бунёд ва сутуни шохӣ буда ва пас аз он шаҳриёрӣ ниғаҳбони дин шудааст. Пас шаҳриёрӣ ночор ба бунёди худ ниёз дорад ва дин ба ниғаҳбони худ. Зеро он чӣ ниғаҳбонӣ надорад, табоҳ аст ва он чӣ бунёде надорад, вайрон» (2, 32-33).

Раванди паҳншавии ислом дар Бухороро Наршаҳӣ бо ҷузъиёти он ҳикоят намуда, ахбори хеле нодирро, ки гуфтаниш дар он рӯзгор чандон сахл набуд, ироа додааст. Аз ҷумлаи чунин ахбор эъмоли ношоистаи фиристодагони халифаҳои араб дар Бухорост. «Убайдуллоҳи Зиёд фармуд, то дарахтонро меканданд ва деҳаҳоро хароб мекарданд ва шаҳрро низ хатар буд». Саид ибни Усмон бошад, ба ҷои густариши ислом дар фикри чамъоварии молу ситонидани ғанимат буд ва ба хотуни Бухоро, ки «зане буд ширин ва боҷамол...ошиқ шуд ва аҳли Бухороро дар ин маънӣ сурӯҳост ба забони бухорӣ». Ҷараёни қисмат намудани Бухоро миёни Арабу Аҷам, се бор мусулмон шудану риддат овардани аҳли Бухоро, додани ду дирам барои ҳозир шудан ба намози одина, қиёми Шарик ибни Шайхи шиа, исёни Муқаннаъ ва ғайра аз ахбореанд, ки бо ҷузъиёт танҳо дар асари Наршаҳӣ омадаанд (1, 83-97).

Нахустин фасли асари Наршаҳӣ дар зикри қозихи Бухорост. Шуғли қазоват ҷунон боаҳамият буд, ки иҷозати хондани намози одинаро танҳо ба шаҳрҳое медоданд, ки дар он ҳудуди шаръӣ иҷро шавад. Мардумони шаҳри Пайканд танҳо паз аз ранҷи зиёд муваффақ шуданд, ки барои барпоии намози одина иҷоза бигиранд (3, 245). Аз навиштаҳои Наршаҳӣ бармеояд, ки қозихи Бухоро бо диёнату росткорӣ маъруф будаанд. Ин шуғл чандон муҳим буд, ки баъзе аз қуззотро халифай Аббосӣ таъйин мекард. Баъзе аз фақеҳон ба хотири эҳтиёт ва риояти парҳезгорӣ аз пазируфтани ин шуғл худдорӣ мекарданд Нуктаи дигар ин ки асосан фақеҳони ханафӣ қозӣ таъйин мегаштанд. Қозӣ таъйин гаштани Абӯзар Муҳаммад ибни

Юсуфи Бухорӣ, ки аз уламои шофеимазҳаб буд, боиси ҳасодати рақибони ӯ гардид ва «ӯро бисёр биёзмуданд ба ришват пинҳон ва бар ҳар маънӣ, ба ҳеч чиз ҳештанро олула накард, балки ҳар рӯз адлу инсоф аз вай зоҳиртар мешуд» (1, 24-25).

Нахустин масҷидро дар Бухоро фотеҳи ин шаҳр Қутайба ибни Муслим бино кард ва «он мавзеъ бутхона буд мар аҳли Бухороро». Гуфтанист, ки дар остонаи хучуми арабҳо пайравони буддоия дар баробари зардуштиёну масеҳиён саввумин ҷамоаи динӣ дар Бухоро ва соири шаҳрҳои Вароруд маҳсуб мегаштанд. Харобаҳои маъбадҳои буддоия дар асри даҳум ҳанӯз намудор буданд ва муаллифи «Худуд-ул-олам» аз ин бобат хабар додааст (4, 311). Наршаҳӣ ҳам таъкид мекунад, ки дар бозори Моҳи Бухоро, ки ба рӯзгори ӯ ҳанӯз пойбарҷо будааст, дар гузашта бут мефурӯхтаанд (1, 51). Масочиди Бухоро ба ғайр аз макони барпоии намоз будан, инчунин аз марокизи муҳими дарсу мабоҳиси илмӣ ба шумор мерафтанд. Самъонӣ овардаст, ки Абӯнаسر Аҳмад ибни Абдуллоҳ ибни Фазл Хайзоҳазӣ, ки имоми ҷомеи Бухоро буд, дар ҳамин ҷо дарси ҳадис мегуфт (5, 253). Сомониён султаи сиёсии худро аз тариқи минбари масочиди ҷомеъ, ки трибунаи расмӣ барои эълони мавозеи давлат буд, густурданд. Ба ҳангоми бурузи ҳаводисе монанди ҷанг, хатибон мардумро дар масочид басиҷ мекарданд ва ба ёрии давлат фаро меҳонданд. Дар чунин шароите, эълони дидгоҳҳои мутафовит бо мавзеи расмӣ, аз сӯйи бархе аз фуқаҳои соҳибнуфуз метавонист ҷараёни умурро ба тарзи хатарноке бар зидди давлат тағйир диҳад. Назири ин амр дар авохири рӯзгори Сомониён ба ҳангоми таҳҷуми Қарохониён руҳ дод ва ба сукути давлати Бухоро анҷомид (2, 33).

Мадрасаи исломӣ ҳарчанд дар асрҳои XI-XII ба сатҳи болотарини худ мерасад, вале дар ҳакин аҳди сомонист, ки аркони он шакл гирифтааст. Мадрасаи Абӯҳафси Фақеҳ яке аз қонунҳои густариши улуми динӣ ва дунявӣ маҳсуб мегардид. Таҳмин меравад, ки ин мадрасаро писари Абӯҳафси Кабир Абӯабдуллоҳ, ки бештар чун Абӯҳафси сағир ёд мешавад, бино карда бошад. Ин фақеҳи ҳанафӣ чунон бонуфуз буд, ки дар умури сиёсиву қорҳои давлатдорӣ низ даҳолат менамуд. Маҳз бо навиштани номаи ӯ буд, ки Наср ибни Аҳмад бародараш Исмоилро барои фуру нишондани фитна ба Бухоро фиристод. «Абӯабдуллоҳ бифармуд, то шаҳро биёростанд ва амир Исмоил аз омадан ба Бухоро пушаймон шуда буд, аз он ки бо вай ҳашам бисёр набуд ва Бухоро шӯрида буд ва ғавғо барҳоста буд ва маълум набудаш, ки аҳли Бухоро ба дил бо вай чӣ гунаанд. Чун Абӯабдуллоҳ берун омад ва то Кармина бирафт, дили вай қавӣ шуд, донист, ки Абӯабдуллоҳ ҳар чӣ кунад, аҳли шаҳр онро ботил натавонанд кардан» (1, 146). Мадрасаи Форҷак дигар аз мадрасаҳои Бухоро буд, ки дар рӯзгори Наср ибни Аҳмад (914-943) дар ҷараёни сӯхторе нобуд шуд.

Лашкаркашиву кишваркӯшӣ ба хогири боварҳои динӣ, ё чиҳоду газв аз муҳимтарин бахшҳои сиёсати амирони нахустини Сомонӣ буд. Лашкари Исмоил дар соли 893 «ба ҳарб ба Тироз рафт ва бисёр ранҷ дид. Ва ба охир амири Тироз берун омад ва ислом овард бо бисёр деҳқонон ва Тироз кушода шуд ва калисои бузургро масҷиди ҷомеъ карданд» (1, 157). Ин лашкаркашӣ боиси шуҳратёр гаштани Исмоил дар миёни мусалмонони ҷаҳон шуд. Исмоил чун ниёи худ бар мазҳаби Абӯҳанифа буд ва кӯшиши яке аз намоядағони хонадони шиамазҳаби қаламрави Эрон Муҳаммад ибни Зайди Дой барои забти Табаристонро дарҳам шикаста, он ҷоро ба қаламрави худ ҳамроҳ намуд. Низомулмулк яке аз далоили ҷанги Исмоил ва Амири Саффориро дар гаравидани Саффорӣ ба исмоилия медонад (6, 11). Ҷангидани Исмоил бо муҳолифони халифаи Бағдод мучиби ҷалби хогири халифаи Аббосӣ ҳам мегашт. Наршаҳӣ пайваста итоат кардану осӣ нашудан бар халифаро аз фазилатҳои Исмоил медонад (1, 165).

Дар дастгоҳи Сомониён се табақа аз мардум ҷойгоҳи муҳим доштанд, ки ба тартиб адибон, уламои динӣ ва дабирон маҳсуб мегарданд. Арҷу эҳтироми уламо ва рӯҳониён чунон буд, ки давлат саҳт таҳти таъсиру нуфузи онон қарор дошт ва тасмигириҳо танҳо пас аз ройзани бо эшон анҷом мепазирuft (2, 159-163). Ҳарчанд донишмандони зиёди улуми динӣ дар дастгоҳи идории Сомониён ба мақом расидаанд, вале дар бештари осори таърихиву адабӣ ба вазорат расидани Абулфазл Муҳаммад ибни Муҳаммади Султамиро, ки лақаби «*ҳокими ҷалил*» дошт, тазаққур додаанд. Наршаҳӣ дар бораи ӯ менависад: «Ба рӯзгори вай касе аз вай фақеҳтар набуд ва «мухтасари кофӣ» таснифи ӯ бувад». Аммо агар нисбати ин тасмики амир Нӯҳ ибни Наср (943-954) воқеъбинона назар афканем, хоҳем дид, ки шурӯи аморати ӯ ҳамзамон буд бо хуруҷи қарматия ва гаравидани баъзе аз аҳли дарбори ба ин маслак дар аҳди Наср ибни Аҳмад (914-943). Ин амр беш аз ҳама рӯҳониёни ҳанафӣ ва

туркони лашкариро нороҳат сохта буд (7, 84-89). Таъйини вазире факеҳ асосан ба хотири чалби ризои ду табакаи норозӣ, яъне рӯҳониёни ҳанафӣ ва туркони лашкари сурат гирифта буд. Ҳокими чалил азбаски бо уламову талабаҳои мадраса бузург шуда буд, пас аз вазир шудан нисбат ба ин гурӯҳ эҳтироми хос дошт. Ҳатто дар замони вазорати кӯтоҳмуддати хеш ба дарбориён супориш дода буд, ки: «субҳу шом аҳаде аз талабаи раҳҳола, соҳибони ароиз ва жандапӯшонро монев аз вуруд нашавед, балки саворон ва сарватмандонро монев шавед» (5, 190). Суллайм ҳатто дар даврони вазорат ҳам аз омӯхтану дарси ҳадис гуфтан даст накашид ва тибқи маълумот ӯ аз Пайёмбари ислом (с) беш аз 60 ҳазор ҳадис аз бар буд (2, 185). Супоридани умури вазорат ба дасти як факеҳи парҳезкор, вале бебаҳра аз сиёсат ба он овард, ки дар марҳилаи бухронӣ ҳамин лашкариёне, ки муддате маоши худро дарёфт накарда буданд, вазирро омили бесуботи доништа, соли 946 ӯро ба қатл расониданд. Кушта шудани вазир факеҳ, ки лақаби «шаҳид»-ро гирифт, мучиби тира гаштани робитаи Сомониён бо рӯҳониён гардид.

Яке аз вижагиҳои ҳукуматдории хонадони Сомонӣ риоя фармудани озодии вичдон буд. Мазҳаби хонадони Сомониён ҳанафия буд, ва аксари шаҳрҳои Мовароуннаҳр бар асоси фикҳи ҳанафӣ низоми қазо ва дигар ҳудудҳои шаръиро ба роҳ мемонданд. Мазҳаби ҳанафӣ дар сарзамини Мовароуннаҳр аз баракати Ҳоча Имом Абӯҳафси кабири Бухороӣ (ваф. с. 831) ривоч ёфт. Наршаҳӣ дар ситоиши ӯ мегӯяд: «Бухоро ба сабаби вай қуббат-ул-ислом шудааст ва сабаби он, ки аҳли Бухоро бо илм шуданду илм дар вай фоида шуд ва аймаву уламо муҳтарам гаштанд, сабаб ӯ будааст». (1, 107) Қойгоҳи рафеи уламои дин дар назди Сомониёнро сайёҳу чуғрофидони маъруфи араб Муқаддасӣ, ҳам таъкид карда, мегӯяд, ки «...дар фарҳанги ин хонадон чунон аст, ки донишмандонро дар баробари шоҳ водор ба заминбӯсӣ накунад. Амирони ин хонадон дар шабҳои одинаи моҳи рамазон нишастҳои гуфтушунид барпо доранд. Шоҳ ин маҷолисро бо пурсиш мекушояд. Сипас дигарон сухан оғоз кунанд, ҳар гоҳ бихоҳанд касе ё садре аз судурро сарфароз доранд, ӯро бо худ бар хон баранд. Ҳамвора яке аз бузургтарин ва фарзонатарин факеҳонро ба боло баркашанд ва ниёзхояшро бароваранд ва фатвоҳоро аз раъйи ӯ содир кунанд ва қорҳоро бо салоҳиди ӯ анҷом диҳанд (3, 495-496). Нуфузи баъзе аз уламо дар дарбори Сомониён болотар аз вазир буд» (8, 161).

Аммо дар шаҳрҳои Хуросону Мовароуннаҳр пайравони дигар мазҳаб ҳам зиндагӣ карда, аз озодихое бархурдор буданд. Ба навиштаи Муқаддасӣ дар рӯзгори ӯ аҳолии шаҳрҳои Чоч, Илок, Тӯс, Нисо, Абевад, Тироз, атрофи Бухоро, Нишопур, Данданакон, Исфарайн пайрави мазҳаби шофӣ будаанд. Барои густариши фикҳи шофӣ ва чалби пайравон ба ин мазҳаб дар қаламрави Сомониён Абдон ибни Муҳаммади Чунҷирдӣ, Муҳаммад ибни Насри Марвазӣ, Яқуб ибни Исҳоқи Исфароинии Нишопурӣ, Абубакр Муҳаммад ибни Али Қаффоли Шошӣ ва писараш Қосим ибни Муҳаммади Шошӣ, Муҳаммад ибни Сулаймони Сулукии Нишопурӣ ва боз даҳҳо чехраҳои дигар саҳми муносиб гузоштаанд. Инҳо ҳар қадом барои тарбияи толибилмон, таълифи рисолаҳои фикҳӣ хидмати босазо кардаанд. Муқаддасӣ мегӯяд, ки «қозиён чуз аз ин ду гурӯҳ (яъне ҳанафиёну шофӣён –С.М) набошанд» (3, 474).

Муносибати амирони сулолаи Сомонӣ бо шиаҳо ҳам чандон бад набуд. Ба навиштаи Наршаҳӣ Исмоили Сомонӣ мулкхоро бар Алавиён бахшид, ҳарчанд ба фарзандони ӯ лозим омад, ки ба даъвоҳои салтанатҳои онон рӯ ба рӯ оянд. Олими шиамазҳаб Муҳаммад ибни Масъуди Аёшӣ дар Самарқанд зиста, осори худро таълиф намудааст. Яке аз алавиён бо номи Абулхусайн Муҳаммад ибни Аҳмад ибни Муҳаммади Зуборӣ, ки шахсе донишманд буд, дар аҳди Наср ибни Аҳмад даъвои хилофат кард ва беш аз даҳ ҳазор мардумро атрофи худ ҷамъ кард. Ин амали гӯшношунид Сомониёнро, ки дар итоати Аббосиён буданд, безобита намуд, вале пас аз дастгирӣ ҳам Зубориро иқром карда, ба хотири дудмонаш гиромӣ доштанд (9, 98). Муносибати Сомониён ва исмоилия дар асари Наршаҳӣ дарҷ нашудааст, вале ин муносибат доманадору баҳсбарангез аст ва таҳқиқоти ҷудоғонаро тақозо мекунад.

Миёни мардум ва уламои исломӣ дар аҳди Сомониён ихтилофи рақобатҳои шадид дар ҷараён буд. Муқаддасӣ ҳикоят мекунад, ки миёни ҳанафиёну шофӣён, шиаву қарматиён душманиҳо ҷой дошт, баъзан ин хусусатҳо ғайримазҳабӣ ҳам буданд ва «камтар шаҳре дар ин сарзамин аз таассуб ҳолӣ аст». Ин муаллиф аз қавли яке аз бузургони аср мегӯяд, ки ҳар кас ба сӯйи қибла намоз гузорад, бародари динии мусалмонон аст ва хулоса мекунад, ки «ин таассубҳо, ки имрӯз дида мешавад, аз сӯйи нодонон ва дostonсароёни пурҷона барангехта мешавад» (3, 492, 542).

Амирони Сомонӣ саъй мекарданд, ҳимояти уламоро чалб кунанд ва фатвои онҳоро ба унвони пуштибони фармонҳои худ ба даст оварданд. Агар мубаллиғони мазҳабӣ набуданд, имкони тавсеъаталабии амирони сомонӣ дар нуқате ҳамчун сарзаминҳои турк муяссар намешуд. (10, 208). Лашкари ғозӣён яке аз бахшҳои артиши сомонӣ буд, ва чуз дар ҳолате ки аз лиҳози динӣ собит шуда бошад, ба ҷанг намебардохт. Муаллифи «Худуд-ул-олам» ғозипешагиро аз хусусияти мурдумони Мовароуннаҳр мешуморад. Албатта, ба ғайр аз нашри ислом ғаниматҳои бешумор, ки Табарӣ дар бораи яке аз онҳо навиштааст, дар афзудани теъдоду нуфузи ғозӣён нақши муассир дошт (12, 6655). Аммо бо анҷоми ғазо дар самти Туркистон ғозӣён ба умури дохилӣ даҳлат карда, дар рафти шӯриши Абӯбакри Хаббоз боиси нигаронии ҳукумати Сомонӣ гардиданд. Дар ин ошӯб, ки соли 930 рух дод, намояндагони мӯътаризи хонадони Сомонӣ гуруҳҳои дигарро, ки шиорҳои мазҳабӣ доштанд, ба ошӯб чалб намуданд. Аз ҷумлаи ин гуруҳҳо алавиён, дайламиён ва айёрон буданд. Пас аз чанде ғозӣён аз муҳити Бухоро ва Мовароуннаҳр хориҷ гардида, ба самти Рум рафтанд. Рафтани ғозӣён мувозинати қувваҳои низоми дар дохили кишварро халалдор сохт. Рӯҳониён, дабирон ва дигар табақаҳои мардум дигар барои дифои ҳуқуқи худ бепушту паноҳ монда, боиси афзудани нуфузи навмусулмонони турк гардиданд ва низомиёни турк бо амирони Сомонӣ ҷӣ карданд бар ҳамагон равшан аст.

Дар «Таърихи Бухоро» доир ба пайравони динҳои дигар камтар маълумот дода шудааст ва яке аз сабабҳои инро дар он мебинем, ки мо танҳо нусхаи форсии асарро дар даст дорем, ки дар асри нооромии сиёсӣ камранг шудани озодиҳои мазҳабӣ (асри XII) тарҷума шудааст. Муқаддасии сайёҳ ва ҷуғрофидон вазъи умумии динии Мовароуннаҳрро, ки Бухоро маркази он буд чунин дидааст: «Беш аз сарзаминҳои дигар донишманду фақеҳ дорад...яхудиён бисёру масеҳиён андаканд ва ҳама гуна маҷус дар он ҷо ҳаст...барои авлоди Алӣ арҷи воло мениҳанд...аксарият дар ин сарзамин аз он пайрави Бӯҳанифа аст» (3, 473-474). Зардуштиён дар замони Сомониён оташкадаҳои худро ҳифз карда буданд. Аз ҷумла дар деҳаи Ромуш чунин оташкадае мавҷуд буд, ки муғон онро «қадимтар аз оташхонаи Бухоро» меҳисобиданд. Берунӣ ҳам як қарн пас аз Наршаҳӣ дар хусуси ин деҳаву азизтарин иди зардуштиён хабар додааст (12, 258). Маҳалли дигаре, ки бошишгоҳи зардуштиён дар Бухоро буд, бо номи Оли Каскаса (ё Кашкаса) маъруф буд (1, 44, 67). Адам Метс шумори яҳудиёни Самарқандро 30 ҳазор ва яҳудиёни Ғазнинро 80 ҳазор донистааст (8,43). Ибни Надим соҳиби «ал-Феҳрист» ҳикояи аҷибест нақл кардааст, ки гувоҳ бар ҳузурӣ озоди монавиён дар қаламрави Сомониён ва ҳимояти Чин аз ин ҷамоа мебошад (13,401). Дар Бухоро ва соири шаҳрҳои Мовароуннаҳр дар асри X ҳатто пайравони Муқаннаъ, ки сафпедҷомагонашон мехонданд, ҳузур доштанд. Ба далели душмании ошқори Муқаннаъ бо дарбори Аббосӣ дусад сол пас аз маргаш ҳам муаррихону ҷуғрофидонон ӯро нафрин хонда, дар бораи пайравонаш ҳам афсонаҳое бофтаанд. Аз ҷумла дар «Таърихи Бухоро» омадааст, ки «эшон занони хешро ба якдигар мубоҳдоранд ва гӯянд: «зан ҳамчу гул аст, ҳар кӣ бӯяд аз вай ҳеч кам нашавад» ва ғ.(1, 140).

Бухоро бо ривочи ислом ва бисёр гаштани олимони динӣ боиси маҳбуб гаштани кулли сарзамини Мовароуннаҳр шуд. Ҳарчанд бештари мулкҳои Мовароуннаҳр бо шамшер кушода шуда, аҳли он дар назди халифаҳои араб чандон қадре надоштанд, вале як қарн пас аз омадани ислом он бистари растаҳези маънавии Эронзамин гардид ва дар ин ҳезиши азими фарҳангӣ нақши Бухоро бештар аз ҳама буд. То садаи гузашта иборати «Бухоро маркази ислому дин аст» ҳамчунон забонзад буд, ҳарчанд пас аз асри XVII улуми динӣ дигар аз Бухоро раҳт барбаства, таассубу хурофот беш аз дин худнамоӣ мекард.

#### АДАБИЁТ

1. Абӯбакр Муҳаммад ибни Ҷаъфари Наршаҳӣ. Таърихи Бухоро. –Душанбе, 2012.
2. Муҳаммадризо Ночӣ. Фарҳанг ва тамаддуни исломӣ дар қаламрави Сомониён. –Техрон, 1386.
3. Абӯабдуллоҳ Муҳаммад ибни Аҳмади Муқаддасӣ (Макдисӣ). Аҳсан-ут-тақосим фӣ маърифат-ил-ақолим. Тарҷумаи Алинакии Мунзавӣ. -Техрон, 1385.
4. Худуд-ул-олам мин-ал-машриқи илал мағриб. Ба кӯшиши Маряма Мираҳмадӣ ва Ғуломризо Вараҳром. –Техрон, 1372.
5. Абдулқарим ибни Муҳаммади Самъонӣ. ал-Ансоб. Ба кӯшиши Абдурахмон Муаллимӣ Ямонӣ. -Хайдаробод, 1962.
6. Хоҷа Низомулмулк Абӯалӣ Ҳасан ибни Алӣ ибни Исҳоқи Тусӣ. Ба тасхеҳи Аббос Иқбол. –Техрон, 1372.

7. Бертельс А.Е. Насир-и Хосров и исмаилизм. –М., 1959.
8. Мец А. Мусульманский ренессанс. Перевод с нем. Д.Е. Бертельса. –М., 1973.
9. Абдулхасан Али ибни Зайди Байхақи. Таърихи Байхак. Ба тасхеҳи Аҳмади Баҳманёр. -Техрон, 1384
10. Таърихи ислом. Пажӯиши Донишгоҳи Кембрич. Тарҷумаи Аҳмади Ором. Техрон, 1386.
11. Таърихи Табарӣ. Тарҷумаи Поянда. -Техрон, 1369.
12. Абӯрайҳони Берунӣ. Осор-ул-боқия. -Душанбе, 1990.
13. Муҳаммад ибни Исҳоқ Ибни Надим. ал-Феҳрист. Ба кӯшиши Ризо таҷаддуд. –Техрон, 1346.

#### **«ИСТОРИЯ БУХАРЫ» АБУБАКРА НАРШАХИ И РЕЛИГИОЗНАЯ ОБСТАНОВКА БУХАРЫ**

«История Бухары» Абубакра Наршахи ценный памятник и важный источник для изучения религиозной истории городов Мавераннахара в т.ч. для Бухары. В этом источнике содержится полезная информация о религиозно-политической обстановке Бухары VIII-X вв. Данная статья посвящена роли религии в Бухаре и в регионе в период арабского завоевания в IX-X вв.

**Ключевые слова:** Бухара, Наршахи, Саманиды, религия.

#### **“HISTORY OF BUKHARA” OF ABUBAKR NARSHAKHI AND RELIGIONS SITUATION IN BUKHARA**

History of Bukhara is a valuable monument and important resource to study religious history of cities of Mawerannahr, including Bukhara. This resource bears the useful information about religions and political situation of Bukhara and the region during the Arab reigns in the VIII-X centuries.

**Key words:** Bukhara, Narshakhi, Samanids, religion.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *С.Муллоджонов* – докторант Таджикского национального университета

## **ПОЛИТИКА ПЕРЕСЕЛЕНИЯ В ТАДЖИКИСТАНЕ В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ**

*Абдурашидов Фозил*

**Институт истории, археологии и этнографии им. А. Дониша АН РТ**

Проведение в жизнь переселенческой политики партии и правительства республики временно приостановило нападение гитлеровской Германии на СССР. В годы Великой Отечественной войны было прекращено переселение дехканских хозяйств из горных в долинные районы республики.

После победоносного завершения Великой Отечественной войны партийная организация и правительство республики уделяли огромное внимание восстановлению и дальнейшему освоению новых земель развитию ирригации и одновременному проведению в жизнь начатой в предвоенные годы переселенческой политики. Поэтому в годы четвертой пятилетки и завершения социализма огромное внимание было уделено по-прежнему дальнейшему освоению Вахшской долины как основного района производства советского тонковолокнистого хлопка-сырца. В связи с этим и усилилось сельскохозяйственное переселение дехканских хозяйств из горных и малоземельных районов на плодородные земли Вахшской долины.

По этому поводу в «Законе о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства Таджикской ССР на 1946-1950гг.» было отмечено, что нужно организовать переселение в Вахшскую долину 7000 хозяйств колхозников; создать соответствующие условия для закрепления переселяемых колхозников; укрепить строительную организацию «Переселенстрой» [1].

Как видно из этого документа, партия и правительство в послевоенный период придавали исключительное значение увеличению земельного фонда, освоению, развитию ирригации в долинных районах республики и особенно в Вахшской долине.

Для освоения Вахшской долины еще решением ЦК ВКП(б) от 13 декабря 1944 года было разрешено ЦК КП(б) Таджикистана переселить в 1945 г 1500 дехканских хозяйств из других областей республики, преимущественно из горных и высокогорных районов и вселить в хлопкосеющие колхозы Вахшской долины 5000 хозяйств спецпереселенцев [2].

В послевоенные годы внутреннему сельскохозяйственному переселению как важное социально – экономическое мероприятие партия и правительство уделяли особое внимание. Так, в принятом «Законе о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства Таджикской ССР на 1946-1950 гг» с целью восстановления и дальнейшего развития сельского хозяйства придавало огромное значение увеличению земельного фонда путем строительства ирригационно-мелиоративных сооружений, освоения пустующих земель, переселению дехканских хозяйств в Вахшскую долину.

Однако, для убеждения семейных хозяйств переселенцам недостаточно было только директивными, новыми законами, направленными на переселенцев и предусмотренные льготы для них. Местные, партийные, советские, хозяйственные и переселенческие органы проводили помимо всего сказанного также эффективную массово-разъяснительную работу среди дехкан. Следует отметить, что со временем сами дехканские хозяйства также твердо убедились в преимуществах жизни в долинных районах и условий переселения на плодородные земли. Группа колхозников, бригады и целые колхозы как северных, так и южных и центральных областей и районов республики добровольно заявили желание переселиться в долинные новоосвоенные хлопкосеющие районы республики с тем, чтобы вложить свои вклады дальнейшему подъему сельскохозяйственного производства.

В исследуемый период в работе местных партийных, советских и переселенческих органов по-прежнему наблюдались определенные трудности, ошибки и просчеты. Трудности наблюдались не только в местах выхода переселенцев, но и в районах вселения, больше всего по вопросам организации процесса переселения, транспортировки и размещения дехканских хозяйств. Кроме того, со стороны руководителей партийных и советских органов были допущены некоторые случаи принудительной вербовки переселенцев в Ленинабадской области. Многие дехкане и городские жители согласились переехать в новые земли только из-за больших льгот, назначенных для переселенцев. Так при переселении из колхоза им. Фрунзе Ленинабадского района, вместо того, чтобы переселить опытных колхозников, были выбраны несколько городских жителей, которые абсолютно не были знакомы с хлопководством. По свидетельству Шарофиддина Халилова, одного из переселенцев он не был хлопкоробом, и не проживал в колхозе, он был разнорабочим. Когда его спросили, «зачем приехал?», он ответил: «мне сказали поезжай, дали 1000 рублей, 20 м. мануфактуры, 100 кг зерна, 100 кг сухофруктов» [3]. Практически во многих переселенческих хозяйствах можно было встречать подобных нежелательных фактов, из-за всевозможных переселенческих льгот люди переселялись на новые земли, и через некоторое время опять возвращались на свои прежние места жительства. Это обходилось казне государства двойных расходов, а действия некоторых переселенческих органов явились трудно контролируемыми.

Что касается внутриреспубликанского переселения, то трудящиеся горных и высокогорных районов республики, идя навстречу решениям и призывам партии и правительства, изъявили желание добровольно переселиться на вновь осваиваемые плодородные земли Вахшской долины.

Председатель целинного колхоза «Рохи Ленин» («Путь Ленина») Октябрьского района Саидмурод Касымов в то время говорил: «Весь свой век прожили наши отцы и деды в высокогорных кишлаках Гармской области. Земли было мало, приходилось затрачивать много труда и усилий, чтобы очистить от камней небольшие клочки. Дошли до нас слухи, что есть такая Вахшская долина, где земли сколько хочешь, что по ней проведены каналы и вода в изобилии. Сначала на новой земле было очень трудно. Земля заросла тугаями, камышом, но наш горный народ привычен к труду. Постепенно из года в год мы осваивали новую землю и теперь у нас только под хлопчатником занято 210 гектаров» [5].

Аналогичных фактов можно привести очень много. Они свидетельствуют о самоотверженном труде дехкан горных мест в деле освоения новых земель.

О большом внимании и заботе партии и правительства в деле дальнейшего освоения новых земель в Вахшской долине и обеспечении этих земель трудовой силой свидетельствует постановление Народных Комиссаров Таджикской ССР и ЦК КП (б) Таджикистана от 28 февраля 1946 г. «Об организационно-хозяйственном укреплении колхозов Ворошиловбадского района».

В постановлении отмечалось, что в центре внимания партийных и советских организаций района должно быть воспитание колхозников в духе строжайшего соблюдения Устава сельхозартели и государственной дисциплины по выполнению своих обязательств перед государством, укрепления трудовой дисциплины и наиболее полного использования всех трудовых ресурсов колхозов, что особенно важно для устранения отставания района.

В постановлении наряду с другими вопросами был затронут также вопрос переселения. Совет Народных Комиссаров Таджикской ССР и ЦК КП (б) Таджикистана обязали переселенческое управление при СНК республики обеспечить весной 1946 г.



вселение в колхозы Ворошиловабадского района 500 хозяйств колхозников из высокогорных районов Гармской области. Для хозяйственного устройства переселенцев подготовить 300 домиков [6]. Совет Министров Таджикской ССР в своем распоряжении от 9 сентября 1946 г. обязал Министерство технических культур республики передать Министерству автомобильного транспорта Таджикской ССР две автомашины марки ЗИС-5, с водительским составом, для использования их на перевозке переселенцев из Гармской области в районы Вахшской долины. Обязали Министерство автомобильного транспорта Таджикской ССР выделить на перевозку переселенцев из Гармской области не менее 20 автомашин марки ЗИС-5, в том числе две автомашины, принадлежащие Министерству технических культур республики, с окончанием указанной перевозки до 15 октября 1946 года. Также обязали начальника переселенческого отдела при Совете Министров Таджикской ССР Исаева выехать самому и командировать ответственными работниками переселенческого отдела в Гармскую и Курган-Тюбинскую области для организации отправки переселенцев из мест выхода в места их вселения [7].

Кроме того, постановлением СНК СССР от 21 сентября 1945 г. и постановлением Совета Министров Союза ССР от 12 июня 1946 г. было разрешено внутриреспубликанское переселение колхозников из Ленинабадской и Ура-Тюбинской областей в Сталинабадскую 1000 хозяйств, из высокогорных колхозов Гармской области в хлопкосеющие колхозы Вахшской долины 1000 хозяйств и из высокогорных малоземельных колхозов Кулябской области в хлопкосеющие колхозы этой же области 500 хозяйств. В соответствии с этими постановлениями переселено в 1946 г. внутри Кулябской области 1070 хозяйств, в Вахшскую долину 760 хозяйств и в Сталинабадскую область 665 хозяйств [8].

В 1946 г. 23 колхоза Сары-Хасорского, Ховалингского и Бальджуванского районов были переселены в хлопковые колхозы и на освоенные земли Кулябской области [9].

Партия и правительство республики в годы послевоенного периода приняли новый метод организации переселения из высокогорных и малоземельных местностей в полном составе бригад, колхозов и организаций в места вселения самостоятельных переселенческих колхозов. Такие колхозы в 1946 г. были организованы из числа внутриреспубликанского переселения 9 переселенческих колхозов и из числа объединившихся переселенцев 16 колхозов [10]. Известно, что в годы довоенных пятилеток переселение организовывалось преимущественно из отдельных хозяйств и даже отдельных трудоспособных людей, ранее занимающихся сельскохозяйственными работами.

Одна из особенностей переселенческой политики партии и правительства республики в годы послевоенной пятилетки по отношению к довоенным годам, как уже отмечалось выше, заключалась в том, что в этот период переселяли целыми бригадами и колхозами из горных и приторных районов в долинные места трудоспособных хозяйств для сельскохозяйственного освоения новых плодородных земель.

Такая переселенческая политика партии и правительства республики была правильной и своевременной. Она способствовала массовому добровольному переселению целых колхозов и бригад из горных и малоземельных районов в долинные места Таджикистана.

Дело в том, что люди в колхозе хорошо знали друг друга, у них сложилась давнишняя товарищеская, соседская дружба, между ними были родственные связи. Поэтому колхозники высокогорных районов сами тогда изъявляли желание переселиться на осваиваемые земли целыми колхозами и бригадами, чтобы на новом месте так же работать и жить вместе. Опыт показывал, что колхозники переселенцы-одиночки уходили с новых мест, а что касается колхозников, прибывших целыми колхозами и бригадами, то они оседали на новом месте, в сравнительно короткий срок поднимали экономику колхоза и личное хозяйство.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Закон о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства Таджикской ССР на 1946-1950 гг., с.31
2. АКПТ.ф.3,оп.100,д.9,л18.
3. Абулхаев Р.А. Указ раб. Стр. 156.
4. Коммунист Таджикистана, 1946, 22дек.
5. ЦГА Республики Таджикистан,ф.288, оп.9,д.18, л.6.
6. Там же д.23,л.26

7. ПА ТФ ИМЛ, ф.3, оп.100, д.19, л.18.
8. Там же ф.1609, оп.3, д.1187, л.14.
9. Там же ф.3, оп.100, д.31, л.34.
10. Абулхаев Р.А. Таърихи мухочират дар Тоҷикистон (солҳои 1924-2000), Душанбе-2009
11. Абулхаев Р.А. Исторический опыт ирригационного строительства и освоение новых земель в Таджикистане (1961-1985 гг.). - Душанбе Дониш, 1991;
12. Антоненко Б.А. Аграрные преобразования в доколхозном таджикском кишлаке. – Душанбе: Дониш, 1987;
13. Антоненко Б.А.. Октябрьская революция и борьба за разрешение аграрного вопроса в Таджикистане в 1917- 1927 гг. //Сб. стат., посвящ. 40-летию Великого Октября. - Сталинабад, 1957 ;
14. Иванов Ф.Н. Из опыта работы Компартии Таджикистана по организационно-хозяйственному укреплению колхозов (1946 – 1966 гг.) – Душанбе: Ирфон, 1974;
15. Иркаев М. И. Сафаров П. Роль Коммунистической партии в превращении дехкан в активных строителей социализма. – Душанбе: Ирфон, 1968;
16. Касимов А. , Хамроев М. Развитие и орошение земель Советского Таджикистана. – Душанбе Ирфон, 1985;
17. Курбанова Ш.И. Переселение дехканских хозяйств и освоение целинных земель в Вахшской долине Таджикистана. Автореф. дисс. на соиск. уч. степ. канд. ист. наук. Душанбе, 1993;
18. Курбанова Ш.И. Переселение: Как это было?- Душанбе, «Ирфон», 1993;
19. Масов Р.М. Историография социалистического сельского хозяйства в Таджикистане (1927-1967 гг.). - Душанбе: Дониш, 1974;
20. Масов Р.М. Историография советского Таджикистана (1917-1975 гг.). – Душанбе: Дониш 1978;
21. Масов Р.М. Историография социалистической реконструкции сельского хозяйства и дальнейшего развития колхозного строительства в Таджикистане (1917-1967гг.). - Душанбе: Дониш, 1974;
22. Миронов Н.И. Борьба Компартии Таджикистана за мелиорацию и механизацию в хлопководстве (1945-1965 гг.) –Душанбе: Дониш, 1975;
23. Мухтаров С. Общественно-производственная деятельность колхозного крестьянства Таджикистана в 1917-1980 гг. - Душанбе: Дониш, 1989;
24. Саидмурадov X.M. Построение фундамента социалистической экономики в сельском хозяйстве Таджикистана. – Душанбе 1965;
25. Саидмурадov X.M. Проблемы развития и размещения производительных сил Таджикской ССР. – Душанбе, 1967,
26. Усманов Р. Компартия Таджикистана и совхозное строительство (на тадж. Яз. ). - Душанбе: Ирфон, 1967;
27. Хамроев М. Осуществление ленинских идей об орошении в Таджикистане (на тадж.яз.) . – Душанбе: Ирфон, 1970;
28. Хамроев М. Деятельность Коммунистической партии по развитию ирригации в Таджикистане (1924-1938 гг.). – Душанбе : Дониш, 1972;
29. Шинджикашвили Д.И .Правовое регулирование сельскохозяйственного переселения в Таджикистане в период строительства социализма .-Душанбе: Ирфон, 1965.

#### **ПОЛИТИКА ПЕРЕСЕЛЕНИЯ В ТАДЖИКИСТАНЕ В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ**

В данной статье автор попытается анализировать политику переселения и деятельность переселенческих органов в организации внутреспубликанского сельскохозяйственного переселения в послевоенные годы в Таджикистане, и роль переселенцев в восстановлении народного хозяйства. Также дается краткое описание процесса внутреннего переселения основные вопросы миграции в целом и роли внутреннего сельскохозяйственного переселения в восстановлении сельского хозяйства в местах вселения. В данной статье автор попытается также показать вклад переселенцев в вопросах развития ирригации и освоение новых земель, значения и роли переселенческого процесса в социально-экономическом развитии села.

**Ключевые слова:** миграция, переселение, сельское хозяйство, политика, послевоенные годы, ирригация, освоение.

#### **POLICY OF RESETTLEMENT IN TAJIKISTAN IN POST-WAR YEARS**

In given article the author will try to analyze of the migration policy and activities of the Migration department during the post-war period and they role on organization of republican internal agricultural migration. Also the short description of the development of migration process and roles of internal agricultural resettlement is given. In this article the author Shoved also Role of the migrated people in the irrigation development and development of the new lands, problem and questions at issue in a migration , resulted different interpretations round value and a role of this process in social and economic development of the villages.

**Key words:** Post-war, Creation, migration, resettlement, agriculture, rehabilitation, development, internal.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Абдурашидов Ф.* - докторант Института истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ. E-mail: **Fozil-62@mail.ru**. Телефон: **935 70 02 05**

## ОМУЪЗИШИ ТАЪРИХИ ДАВЛАТИ СОМОНИЁН ДАР ТОЧИКИСТОН ҚАБЛ АЗ СОЛҲОИ 50-УМИ ҚАРНИ ХХ

*Муҳаммадали Гулмуҳаммадӣ*

**Пажӯҳишгоҳи таърих, бостоншиносӣ ва мардумшиносии ба номи А.Дониши АИ ҶТ**

Қабл аз солҳои 50-уми асри ХХ дар Тоҷикистони Шӯравӣ ба таҳқиқи омӯзиши давлати Сомониён дар ҳолате шурӯъ намуданд, ки то он замон донишмандони русӣ ва шӯравии ғайриточик бисёре аз масоили онро таҳқиқи баррасӣ карда буданд. Ва шиносиву ҷалби муаррихони шӯравии тоҷик асосан зери таъсири ҳамин донишмандон сурат гирифта, баъдан густариш ёфт ва аз ҷониби онон таҳқиқотҳои мустақилонае ба миён омад.

Барои дар ҳайати давлати Шӯравӣ таъсис додани ҷумҳурии мустақили Тоҷикистон зарурат ба миён омада буд, ки аз гузаштаи мардуми тоҷик, бахусус таърихи сиёсӣ фарҳангии хосаи он асноди таърихӣ пешниҳоди сиёсатмадорони вақт бояд мегардид. Дар он лаҳзаҳои таърихӣ дар миёни тоҷикони Мовароуннаҳр ягон муаррихи варзидаву эътирофшудае ба назар намеомад, аз ин рӯ, бештар ба таҳқиқотҳои то ин дам анҷомдодаи муаррихон-шарқшиносони рус тавачҷух мекарданд. Дар миёни онон аз ҳама бештар ва беҳтар академик В.В.Бартолд корхоро анҷом дода буд, ки дар он миён мавзӯи давлатдорӣ Сомониён низ ҷой дошт.

В.В.Бартолд дар асари бузурги худ – «Туркистон дар давраи истилои муғул»[1], ки онро ҳанӯз соли 1900 навишта ва аз ҷоп бароварда буд, зимни нақли ҳаводиси сиёсӣ-иқтисодии Мовароуннаҳр қабл аз ҳуҷуми муғул, дар хусуси давлати Сомониён маълумоти муфассали таърихӣ вачуғрофиёро низ анҷом дода буд. Мувофиқи ахбори таърихӣ-таҳқиқии худ В.В.Бартолд тамоми ҷуғрофиё ва таърихи сиёсии Мовароуннаҳро аз замони ҳуҷуми арабҳо ба Хуросони бузург ва бахусус ба Мовароуннаҳр муфассал баррасӣ карда буд [2].

Дар ҳар сурат таҳқиқоти анҷомдодаи В.В.Бартолд дар солҳои аввали Шӯравӣ барои донишмандони ин мамлакат заминаи асосӣ ва таъриҳи ягонаи муътамад ба шумор мерафт, ки дар ибтидо қариб тамоми навиштаҳо ва хулосабарориҳои илмӣ ӯ мавриди пайравӣ ва дастгирии донишмандон қарор мегирифт ва ҳам дар ҳамин замина таърихи давлати Сомониён дар китобҳои таърихӣ сиёсӣ ва таълимӣ ворид карда мешуд.

Агар мухтасар аз дастовардҳои барҷастаи илмӣ В.В.Бартолд дар ин мавзӯ ёд кунем, қабл аз ҳама метавон инро гуфт, ки ӯ пеш аз ҳама заминаҳои ба вучуд омадани давлатдорӣ миллиро дар сарзамини Мовароуннаҳру Хуросон таҳқиқи баррасӣ намуда буд. Дар навбати аввал масоили иҷтимоии мардумони минтақаро аз назари таҳқиқ гузаронида, ба ин натиҷа расида буд, ки дар Мовароуннаҳр қабл аз ислом ва дар арафай он нақши ҳукмронони маҳаллӣ, бахусус ашрофзодагони муқимӣ хеле баланд будааст, то ҷое ки эшон бо исми «деҳқон» ёд мешуданд. Ва дар баъзе маворид нақши онҳоро аз нақши мубадони зардуштӣ, ки дар давлати Сомониён мавқеи баланди иҷтимоӣ доштанд, баландтар мегузоштанд. Мовароуннаҳр[3] академик Бартолд низ таърихи пай дар пай омадани арабҳоро ба ин сарзамин ва сабабҳои тӯл кашидани ҷангҳои онҳоро дар ин минтақа таҳқиқ намуда, то андозае муайян месозад. Ба навиштаи ӯ: «Маълумотҳое, ки дар бораи ҳуҷуми арабҳо дар замони Уммавиҳо то ба мо расидаанд, асосан дар шакли нимафсонавианд, ки дар ибтидо аз даҳон ба даҳон нақл шуда, сониян аз ҷониби наслҳои баъдӣ навишта шудаанд. Инро аз ихтилофи бисёр ҳикмати таърихӣ ва нодурустии сабти солҳои ҳодисот ба ҳубӣ дидан мумкин аст; ҳатто дар хусуси аввалин бор аз рӯди Омӯ убур намудани арабҳо ахбори то ба мо расида пурихтилофанд» [4]. Яке аз хидматҳои Бартолд дар ин таҳқиқоташ маҳз дақиқ намудани ҳамин дарҳам барҳамиҳо буд, ки онҳоро дар асоси омӯзиши сарчашмаҳо бо овардани далоили зиёди таърихӣ то андозае рӯшан намуд. Инчунин ҷангҳо ва муборишаҳои мардуми тоҷикро алайҳи таҷовузгарони араб равшану барҷаста нишон дод, махсусан муқобалаи суғдиён ва мардумони Хучанду Фарғона ва Хатлонро ҳамчун ватандӯстони содик, ки сарзамини аҷдодии худро ҳимоят менамуданд, баррасӣ намуд. Бад-ин восита бори дигар собит намуд, ки Мовароуннаҳр аз қадим ва дар асрҳои миёнаву минбаъд ҳам сарзамини аҷдодии тоҷикон будаасту ҳаст [5]. Минбаъд донишмандони тоҷик дар омӯзиши таърихи халқи тоҷик маҳз ҳамин ҷиҳатҳои пешниҳоднамудаи академикро ҳадафи

тахқиқ қарор дода, дар натиҷаи омӯзиши амимқтар паҳлуҳои дигари онро боз ҳам равшантар намуданд.

Дигар масъалаҳои густурдае, ки аз ҷониби академики мазкур дар миён гузошта ва таҳқиқ шуд, яке масъалаи шӯришҳои мардумӣ пас аз истиқрори хилофати араб, ба мисли ҷунбиши Абӯмуслим, Муқаннаъ ва дигарон ба шумор мерафт, ки бо далелҳои фаровон аз онҳо ёд карда буд [6]. Ва масъалаҳои иқтисодӣ аз қабилҳои тараққӣ ё пастравии ҳаёти иҷтимоӣ-иқтисодии мардумони маҳаллӣ, махсусан сиёсати пулӣ ва муқоисаи ҳукмронии ҷонишинҳои арабӣ ва маҳаллии хилофат дар Мовароуннаҳр ва амсоли ин баррасӣ гардида буд [7]. Яъне, як навъ кӯшиши нишон додани заминаҳои маҳаллии ба вучуд омадани давлатдориҳои миллӣ буд, ки аз ҷониби ӯ анҷоми муваффақона дода шуд.

Аммо масъалаи муҳимтаре, ки бевосита муҳаққиқони баъдиरो ба омӯзиши давлати Сомониён ҷалб мекард, ин ёд намудан аз ҳукмронии аввалин хонадони маъруфи маҳаллӣ – Тоҳириён ва ҳукмронии минбаъдаи минтақаи Хуросони бузург, бахусус Мовароуннаҳр буд, ки В.В.Бартолд ба он аҳамияти бештар дод. Ӯ таъкид мекард, ки ҳукмронии маҳаллиён дар сарзамини худ баъд аз он суръат гирифт, ки Маъмун эронитаборонро ба қорҳои идории хилофат бештар ҷалб намуд. Ва бо омадани сулолаи Тоҳириён дар Эронзамин ҳукмронии эронитаборон шурӯъ шуд, ки баъдан ба Саффориёну Сомониён интиқол ёфт.

Бартолд пас аз шарҳу басти ду давлати аввал бевосита ба таҳқиқу баррасии таърихи хонадони Сомониён, насабномаи онон, ба ҳукумати маҳаллӣ дар Мовароуннаҳр расиданашон, ҷангҳои онҳо бо туркон, ҳукумати маҳаллии афшинҳои Утрушан, хидматҳои Тоҳириён ва Сомониён ба мардумони қаламравашон, густариш ёфтани Сомониён пас аз ба ҳукумати воло расидани Исмоили Сомонӣ ва амсоли ин мепардозад [8]. Бо вучуди ҳамаи ин, яъне дар баробари таъкид доштани миллатдӯстии ин хонадонҳо Бартолд таъкид мекард, ки «бинобар ашрофзода будан ва ҳам намояндаи расмии ҳукумати араб махсус шуданашон, Тоҳириён ва Сомониён наметавонистанд ифодагари саъю кӯшишҳои миллӣ ё демократӣ ба мисли Абӯмуслим ва дигар дохилӣ мубаллиғи ший буда бошанд. Давраи ҳукмронии ҳар ду сулоларо метавон ҳамчун давраи мутлақияти мутамаддин эътироф намуд. Тоҳириён ва Сомониён кӯшиши зиёд ба ҳарч меоданд, то дар мамлакат устувории ҳукумат ва оромиву осоишро таъмин намоянд, ки ба ин восита онҳо ҳомии табақаҳои поёнӣ дар муқобили фишори синфҳои болоии иҷтимоӣ шуданд, аз фарҳангу тамаддун ҳимоят карданд, кӯшишҳои фаврие ҳам барои ислоҳоти иҷтимоӣ накарданд ва алайҳи унсурҳои нооромсозанда дар миёни оммаи мардум муборизаҳои шадид бурданд» [9]. Бартолд қариб аз ҳама қорҳои давлатсозии Тоҳириён, Саффориён [10]. Сомониён ва шӯришҳо, нооромии сиёсату маърифатӣ ва амсоли ин батафсил ёд кард, ки ин ҳама барои муҳаққиқони тоҷик дастурамал ва нақшаи қорҳои муъайяне шуд.

В.В.Бартолд дар хусуси Сомониён маълумоти муфассале [12] гирд овард, ки ҳатто дар таҳқиқоти баъдӣ низ на ҳама овардаҳои ӯро мавриди омӯзишу таҳқиқ қарор дода буданд ва то ба ҳол навиштаҳои ӯ яке аз пураснодтарин таҳқиқот дар ин мавзӯ махсус мешаванд.

Хуллас, он миқдоре, ки академик В.В.Бартолд аз Сомониён таҳқиқ карда буд, дар замони Шӯравӣ (қабл аз солҳои 50-уми садаи бист) донишмандон аз он миқдор бештар қор накарданд, вале самтҳои омӯзиши онҳо дар дигар риштаҳои ин мавзӯ густариш ёфта, ҳарчи вобаста ба унсурҳои феодалӣ, динӣ, умуман ҳар чизи ба идеологияи Шӯравӣ бегонабуда аз назарҳо дур афтод ва баъзе аз хулосабарориҳои академики мазкур дар бештари маворид ҳамчун афкори «олими буржуазӣ» аз таълифотҳо барафтод.

Бад-ин минвол В.В.Бартолд тамоми паҳлуҳои таърихӣ-ҷуғрофӣ ва баъзе аз масоили фарҳангии давлати Сомониёнро муфассал аз назари таҳқиқу баррасӣ, то он қое, ки илми замон мусаллаҳ буд, гузаронид. Ҷун таърихшиносии замони нав, махсусан идеологияи Шӯравӣ ба миён меомад, ҳоҳ ноҳоҳ таҳқиқоти баъдӣ бояд дар ҷаҳорҷубаи муъайяне сурат мегирифтанд, яъне дигар он имкони густурдае, ки дар таърихшиносии Бартолд дар ибтидои қорни бистум дошт, донишмандони шӯравиро набуд. Махсусан барои донишмандони тоҷик қорҳои таҳқиқ мушқил буд, зеро омӯзиши таърихи халқӣ тоҷик ва бузургтарин давлати асримиёнагии онон – Сомониён, ки хеле фаротар аз ҳудуди Тоҷикистони шӯравӣ буд, бояд дар ҳудудҳои Тоҷикистони мавҷуда ё ҳадди бештар манотиқи наздисарҳаддӣ он мунтаҳӣ мегашт, аммо бо вучуди ин қор шурӯъ шуд.

Нахустин муаррихи миллие, ки дар Тоҷикистони шӯравӣ ба омӯзишу таҳқиқи ин масъала даст зад, Бобочон Ғафуров буд. Аввалин коре, ки ӯ бахшида ба ин мавзӯ анҷом дод, дар се фасли махсусе дар китоби «Мухтасари таърихи халқи тоҷик» буд, ки соли 1947 таҳти таҳрири адабиётшиноси тоҷик Абдулғанӣ Мирзоев бо забони тоҷикӣ аз чоп баромад [13].

Ин китоб аввалин таърихномаи муосири миллати тоҷик дар замони давлати Шӯравӣ махсус мешуд. Дар ин хусус муаллифи он дар ибтидои китоб менависад: «Ин асар дар соҳаи ба вучуд овардани таърихи халқи тоҷик таҷриба ва кӯшиши аввалин аст. Дар вақти навиштани китоб профессор М.С.Андреев ва А.А.Семёнов бо маслиҳатҳои пурқимати худ ёрдам расониданд. Инчунин муҳаррири ин китоб кандидати фанҳои филологӣ рафиқ А.Мирзоев дар протсессии ҷустуҷӯ ва омӯхтани сарчашмаҳои таърихӣ, хусусан дар қисмати таърихи адабиёти он хеле хизмат нишон дод. Азбаски ин китоб таҷрибаи аввалин аст, набояд аз камбудихо ҳолӣ бошад» [14]. Агарчи муаллиф дар хусуси бекамбудӣ набудани он таъкид дошт, вале ҷунонки таҳқиқотҳои баъдӣ донишмандон нишон дод, Б.Ғафуров дар навиштани ин таърихномаи худ камбудихоии ҷиддие роҳ надодааст. Азбаски дар он ҳангом ковишҳои бостоншиносӣ ҳанӯз вусъат наёфта буданд минбаъд такмил дода шуда, бо далелҳои нави таърихӣ, махсусан маълумотҳои бостоншиносӣ пурра гардонидани шуданд.

Агарчи бо тақозои замон ва бо нишондоди идеологияи ҳоким тақияи муаллиф бештар ба муҳаққиқини шӯравии рус тақия дошт, вале боз ҳам тавонист, ки мустақилона, бевосита аз манобеи таърихӣ мавҷуда истифода ба амал биёрад ва ба ин восита таҳқиқоти арзишмандро ба анҷом бирасонад. Ӯ низ чун муҳаққиқини дохилӣ ва хориҷии ҳамзамони худ нахуст аз заминаҳои ба вучуд омадани давлатдорихоии маҳаллии эронитаборон ёд мекунад. Аз таърихи шӯришҳои зиддиарабӣ ва зидди хилофати Бағдод шурӯъ карда, то замони ба ҳукумати воло роҳ ёфтани намояндагони эронитаборонро ба риштаи таҳқиқ мекашад.

Б.Ғафуров дар баробари ин таъкид медашт, ки ба корҳои идории мамлакат ҷалб намудани ашрофзодагони эронӣ на танҳо ба хоҳири пешгирии шӯришҳои эҳтимолии мардумӣ буд, балки дараҷаи маданиятнокии онон низ аз ашрофзодаҳои араб баландтар арзёбӣ мешуд. Бо ҷунин восита роҳбарони хилофат мехостанд, ки мартабаи маданий ва фаннии тараққиёти мамлакатро боз ҳам баландтар бардоранд. Яке аз сабабҳои дигари ба роҳбарӣ кашидани ашрофзодагони эрониро аз ҷониби арабҳо Б.Ғафуров дар он мегӯяд, ки «майлу рағбати аёнӣ ашрофи заминдори тоҷик-эронӣ барои дар Осиеи Миёна ва Эрон ташкил намудани як давлати мустақил рӯз то рӯз афзунтар мегардид ва ин ҳаракати зидди хилофати арабҳо дар назари ҳукмронони араб як қувваи бузурги таҳлуканокеро мучассам менамуд ва лаҳза ба лаҳза онҳоро ба воҳима меандоخت. Ин буд, ки Аббосиён ба воситаи боз ҳам бештар ба корҳои давлатӣ кашидани намояндагони аёнӣ ва ашрофи маҳаллӣ мехостанд дар навбати худ ин қувваро фалаҷ ва суст кунанд» [15]. Баъдан дар ин хусус Б.Ғафуров иловаҳоеро аз худ афзуда, пас аз ду сол дар нашри русии ин китобаш сабаби дигареро низ ёд кард: «Аз дигар тараф, дар он ҳангом ҳаракати шуубигарӣ дар миёни аҳоли ва ашрофзодагони маҳаллӣ хеле вусъат ёфт, ки эшон пайваста аз афзалиятҳои маданияти эронӣ бар арабҳо ҳарф мезаданд» [16]. Дар ин ҷо маълум мегардад, ки донишмандони тоҷик аввалин маротиба аз ҳаракати шуубигарӣ сухан оғоз карданд, ки то ин вақт ба омӯзиши он аҳамият наменоданд ва баъдан ҷунонки хоҳем дид, ин мавзӯ ба яке аз мавзӯҳои барҷастаи омӯзишӣ дар таърихнигории миллии тоҷик мубаддал мегардад.

Б.Ғафуров бо тақия ба гуфтаҳои Бартолд баромади сулолаи Сомониёнро аз Балх медонад. Ӯ дар ин хусус пас аз он, ки аз ҷалб шудани хонадонҳои эронӣ ба мансабҳои идории хилофат ҳарф мезанад, менависад: «Ҳар ду сулолае, ки аз нав зинда шудани тамаддуни Эрон дар олами исломӣ ба онҳо алоқаманд аст, яъне хонадони Бармакиҳо – вазирони халифаҳои Аббосии Бағдод ва сулолаи Сомониён – ҳумронони Осиеи Миёна на аз шаҳрҳои Эрони Сосонӣ, балки аз Балх баромада буданд» [17].

Устод Ғафуров қабл аз он, ки ба таҳқиқи баррасии давлатдории Сомониён гузарад, чун муҳаққиқони қаблии худ, ҷи аз дохил ва ҷи аз хориҷи мамлакат, аз шарҳу басти давлатдории Тоҳириён ва Саффорӣён шурӯъ мекунад. Аммо ӯ дар ин хусус хеле ба мухтасар менависад, ки шояд ин ҳам ба хоҳири берун будани маркази идориашон аз ҳудуди Осиеи Миёна ва ё сабаби дигаре бошад. Ғафуров на танҳо дар «Таърихи мухтасари халқи тоҷик» балки таҳрирҳои минбаъдаи он низ ҳаҷми

омӯзишу баррасии ин ду давлати бузурги тоҷиконро дар маҷмӯъ аз 4 сафҳа беш нанавиштааст. Минбаъд чунин тарзи таърихнигорӣ дар Тоҷикистони Шӯравӣ чунон ба расмият даромад, ки ҳатто дар монографияи махсуси бахшида ба Сомониёни академик Н.Неъматов низ дар хусуси ин ду давлати қаблӣ дар маҷмӯъ аз 4 сафҳа беш нанавишанд [18].

Аммо дар омӯзиши муфассали таърихи давлати Сомониён диққати ҷиддии донишмандони тоҷик, бахусус устод Ғафуров баръало намудор аст. Пас аз он, ки аз баромади насаби онон навишт, баъдан аз соҳибдавлат шуданашон ёд кард. Агарчи ӯ дар таҳрири аввал (1947) навишта буд, ки хонадони Сомониён аз ҷониби халифа ба вилоятҳои тоҷикнишини Осиёи Миёна волӣ таъйин шуда буданд, онро дар таҳрири дуюм (1949) ислоҳ карда, ба ҷойи «вилоятҳои тоҷикнишин» ибораи «якҷанд вилоятҳои Осиёи Миёна»-ро ҷой намуд, яъне ҷиҳати ба истилоҳ «миллатпарастона»-и онро ба мафҳуми «байналмилалӣ» иваз намуд, ки воқеан ҳам дар он қаламрав ба ғайр аз аҷдоди тоҷикон мардумони гуногуни дигар низ зиндагӣ мекарданд, зеро мувофиқи маншури халифа (соли 875) доираи қаламрави Сомониён, дар замони ҳокими Мовароуннаҳр буданашон, тамоми минтақаи Мовароуннаҳр то «ақсои ислом», яъне то сарҳадоти «куффор»-и турк буд [19].

Б.Ғафуров замони ҳукмронии Сомониёнро аз Асад писари Сомонхудоҷ ва фарзандонаш, ки дар шаҳрҳои Хуросону Мовароуннаҳр ҳукумат доштанд, шурӯъ намуда, то ба замони ба сари тахт омадани Исмоил ибни Аҳмад муфассал таҳқиқу баррасӣ намуд [20]. Ва он микдоре, ки дар он замон Ғафуров навишт, минбаъд аз ҷониби муаррихони шӯравии тоҷик такмил дода нашуд, ҳатто дар китоби «Тоҷикон» низ бетағйир монд [21]. Академик Н.Н.Неъматов низ дар ин миён тағйироте насаррасе ба он ворид нанамуд [22].

Дар «Таърихи мухтасари халқи тоҷик» (1947) оид ба Исмоили Сомонӣ – шахсияти марказӣ дар тамоми давраи давлатдорӣ Сомониён – муфассал навиштааст, ки ҳамин микдор навишта қариб дар тамоми нашрҳои баъдӣ осори Ғафуров риоя шудааст. Дар он нақши таърихии Исмоил, то ҷое ки идеологияи мавҷуда иҷозат меод, нишон дода шуд, аз қабилӣ нақши таърихии ӯ дар ба ҳам овардани қавмҳои мухталифи ориёӣ ва дар ин замина ба вучуд овардани давлати мутамаркази тоҷикон, таъмини оромии мамлакат, эмин доштани он аз тохтутозҳои пайвастаи туркон ба Осиёи Миёна, барқарор намудани муносибот бо давлатҳои ҳамсоя ва хилофат, эҳё кардани тамаддуни аҷдодӣ ва амсоли ин. Вале чун ӯ шоҳи давлати феодалӣ буд, яъне аз «синфи коргару деҳқон» набуд, мувофиқи таълимоти замон бояд ягон ҷиҳати манфии он барҷаста нишон дода мешуд, яъне ҳамчуноне ки феодализму капитализм барои сотсиализм душман доништа мешуд, ҳамчунони дигар бояд роҳбарони он низ бо чунин сифот муаррифӣ мешуданд: ин аст, ки дар ин китоб навишта омад: «Оре, дуруст аст, ки Исмоили Сомонӣ вазифаи маҳдуд кардани ҳаракати истисморкунии феодалони Мовароуннаҳр ва Хуросонро ба пеши худ нагузошт. Ӯ як нафар феодали бузург буд ва амалиёти худро асосан барои манфиати аъён ва ашрофи феодалии маҳаллӣ ва савдогарон равона мекард ва ин амалиёти ӯ ба ҳисоби беш аз беш истисмор шудани гурӯҳҳои меҳнатии аҳолии сураи мегрифт» [23]. Вале дар ҷопҳои баъдӣ аз ҷониби ҳуди Ғафуров табиати «истисморгарона»-и Исмоил аз миён бардошта шуда, бо ибораҳои мусбии «кӯшишҳои ӯ» дар роҳи «таҳқиму тартиби идораи дохилӣ»-и мамлакат иваз карда шуд [24].

Мавзӯи муҳими дигаре, ки Ғафуров ба таҳқиқ расонид, ин соҳти идорӣ давлатӣ дар ҳукумати Сомониён буд. Дар таърихнигорӣ муносири тоҷик нахустин бор соҳти девондорӣ Сомониён баррасӣ гардид. Аввалин маротиба ин соҳти идориро пас аз ҷорӣ шудани ислом дар ҳукумати маҳаллӣ Исмоил ҷорӣ намуд. Агарчи чунин усули идорӣ қабл аз ислом дар Эрони сосонӣ вучуд дошт, вале «дар хилофати араб – менависад Ғафуров – ин усул фақат ҳамон вақт ҷорӣ карда шуд, ки Аббосиён ба сари хилофат нишаста, намояндагони аристократияи заминдори тоҷик ва эронӣ ба қорҳои давлатӣ кашида шуданд. Лекин Сомониён усули ба воситаи девонҳои идора кардани мамлакатро тағйир дода вайро хеле васеъ намуданд» [25]. Ин навиштаи Ғафуров дар таҳрири дувум (1949) кӯтоҳтар [26] ва дар китоби «Тоҷикон» [27] умуман партофта шуд. Сабаби ин ҳам маълум нест.

Дар ҳар сурат, Ғафуров аз 7 девони идорӣ, ки асосан «дунявӣ» буданд, нисбатан муфассал ва аз 3 тои дигари он, ки динӣ ё амсоли ин буданд, фақат ном мебарад. Албатта, инҳо баъдан дар таърихнигорӣ тоҷик омӯхта, баррасӣ шуданд, вале дар китобҳои Ғафуров то ба охир бетағйир монданд [28].

Мавзӯи дигаре, ки муаллиф таҳқиқу баррасӣ намудааст, тараққиёти хоҷагии мамлакати Сомониён ва тичорат дар он аст. Дар ин хусус ҳолати мамлакатро қариб дар тамоми давраи ҳукмронии Сомониён мусбӣ арзёбӣ менамояд. Аз зироаткории пешрафта, системаи обёрӣ, санъатгарихои мухталиф, пешрафти косибӣ, санъати ҳарбии пешрафта, истихроҷи маъдан ва амсоли ин ҳарф мезанад [29]. Аз тараққи тичорат чи дар дохили мамлакат ва чи дар хориҷи он ва махсусан тичорати байналмилалӣ бузург аз шарқ бо Чин ва аз ғарб бо Аврупо далелҳои зиёд меорад [30]. Агарчи китоби аввал (1947) мухтасар буд ва дар китоби дувум (1949) баъзе иловаҳо шуд аз қабилӣ: санъати кӯҳӣ дар ҳудуди Тоҷикистон ба мисли тилло, нуқра, ёқути сурх ва амсоли ин, моҳипарварӣ, ғуломфурӯшӣ, рушди матоъбофӣ маҳаллӣ ва ғайра [31], вале боз ҳам баъзе лаҳзаҳои муҳими китоби аввал дар нашри баъдӣ (1949) партофта шуд, аз ҷумла, аз «ҳадд зиёд» нишон додани тараққиёт, ки ин боз ҳам таърифи ноғовори феодализм дар ҷомеаи сотсиализм мешуд, барои ҳокимони вақт хушоянд набуд.

Академик дар хусуси маданияти шаҳрӣ ва тараққи шаҳрҳо дар замони Сомониён низ маълумоти муфассал овардаст [32], ки ин дар таърихнигорӣ муосирӣ тоҷик чизи нав буд. Ҳатто дар нашри дувум (1949) ин мавзӯ ба чанд саҳифа афзуда шуд [33]. Чун тоҷикон дар асри XX аз шаҳрҳои бузург ва асосии аҷдодӣ маҳрум монда буданд, таҳқиқу баррасии он барои ҷаҳони нав хеле муҳим буд. Ҳам дар ин замина ва ҳам бо нишон додани авомили дигари ҳаёти илмӣ-адабии халқи тоҷик низ дар ин давра рӯшан карда шуд. Ин қисмат дар таҳрири аввал хеле муфассал аст. Чун китоб дар таҳрири адабиётшиносии маъруф А.Мирзоев буд ва ҳам ҳуди устод Ғафуров дар аввали китоб доир ба кӯмаки А.Мирзоев навиштаанд, ки махсусан дар қисмати илму адаб «хеле хизмат нишон дод», воқеан ҳам чехраҳои маъруфи илму адаби форсу тоҷик ба хубӣ интиҳоб ва дарачаи илму маърифат ва мавқеи ҷаҳониашон бо возеҳият баррасӣ гардидааст [34]. Аммо дар таҳрири баъдӣ якчанд саҳифа аз ин қисмат ихтисор шудааст, ки асосан намунаҳои аз гуфтори бузургон ва амсоли ин, ки бевосита гирифта аз сарчашмаҳои адабию таърихӣ, ки дорои аҳамияти махсус буданд, партофта шуданд. Аз ҷумла, гуфтаҳои Ибни Синоро дар хусуси Форобӣ ва Арасту[35], намунаҳо аз муқаддимаи «Шоҳнома», «Таърихи Табарӣ»[36], Абулмуаййиди Балхӣ, гуфтаҳои чанд дар хусусияти забони насри ин давра [37], Сухане чанд дар хусуси аҳамияти дарбор барои донишмандони вақт,[38] гирифтани инъомҳои Рӯдакӣ аз дарбор [39], шеърӣ Фирдавсӣ дар бораи Дақиқӣ [40], дар хусуси ёрмандии дороён ба Фирдавсӣ ва шеърҳои ӯ дар ин бора[41] ва ғайра ҳама партофта шуданд.

Яке аз мавзӯҳои муҳиме, ки мутааллиқ ба ҳамин давраи таърихӣ, махсусан ба сиёсати давлатдорӣ Сомониён аст ва дар таҳрири якуми китоби Ғафуров (1947) аз назар афтода буд, мавзӯ ба итмом расидани раванди ташаккули халқи тоҷик буд, ки баъдан дар таҳрири дувум (1949) изофа гардид [42]. Ин аввалин ҳулосаронӣ дар таърихнигорӣ миллии тоҷик роҷеъ ба ташаккул ва таҳаввули миллати тоҷик буд, ки анҷом гирифт. Агарчи ин мавзӯ каме бештар аз як саҳифаро дар бар мегирифт, вале ҳулосарониҳо дар он ба манзалаи барномаи таҳқиқие барои донишмандони баъдӣ пешкаш гардид. Он ҷо натиҷагирӣ устод ба мухтасар чунин буд, ки ҳанӯз қабл аз ислом дар миёни ақвоми таҷҷоии Осиёи Миёна кӯшишҳои ба ҳам омадан ва ба як халқият табдил ёфтанишон мушоҳида мегардид. Ва дар ҳамин асос мардумони Хуросону Мовароуннаҳр дар замони Сомониён дар як давлати бузург гирд омада, аз ҷиҳати забонӣ бо ҳам наздик шуданд ва дар муборизаҳои мухталифи сиёсиву маданӣ ва махсусан эҳёи анъанаҳои аҷдодӣ пухта шуда, адабиёти махсуси худро ба вучуд оварданд [43].

Дар фарҷоми матолиб метавон гуфт, ки Б.Ғафуров дар маҷмӯъ тавонист, қабл аз солҳои 50-уми садаи гузашта сурати умумии давлати Сомониёнро барои хонандаи шӯравӣ умуман ва барои тоҷикон, хусусан дар либоси таҳқиқии замони муосир ба маърази омӯзишу таҳқиқ гузорад ва маълумоти лозимии аввалияро барои он рӯзгор гирд биёварад. Ин ҷаҳорҷӯбаи муваффақонаи илмӣ-таҳқиқие буд, ки баъдан дар доираи он таҳқиққотҳои азими илмӣ сурат гирифта, тамоми соҳаҳои илмро аз таърих гирифта то адабиёту забон, улуми табиӣ, фалсафа, дин ва амсоли инро фаро гирифт ва мукамал шуд.

#### АДАБИЁТ

1. В.В.Бартольд. Сочинения. – Т.1. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. – М.: 1963.
2. Ҳамон ҷо.. – С. 238 ба баъд.

3. В.В.Бартольд. Сочинения. – Т.1. – С. 238-239.
4. Ҳамон чо. – С. 240.
5. Ҳамон чо. – С. 247.
6. Ҳамон чо. – С. 252-261.
7. Ҳамон чо. – С. 262-265.
8. Ҳамон чо. – С. 267-271.
9. Ҳамон чо. – С. 271.
10. Ҳамон чо. – С. 274-280.
11. Ҳамон чо. – С. 281- 329.
12. Бобочон Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. (Дар таҳрири А.Мирзоев). – Ҷ. 1. – Сталинобод, 1947. (бобҳои 10-12). – С. 117-169.
13. Б. Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик.. – С. 1.
14. Ҳамон чо.
15. Б.Г.Гафуров. История таджикского народа. – Т. – М.: ГИПЛ, 1949. – С. 164.
16. Б. Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. – С. 119.
17. Н.Н.Негматов. Государство Саманидов. – Душанбе, 1977. – С. 19-23.
18. Ҳамон чо. – С. 24
19. Б.Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. – С. 123-126.
20. Б. Гафуров. Тоҷикон. – С. 444-449.
21. Н.Н.Негматов. Государство Саманидов. – Душанбе, 1977. – С. 23-26.
22. Б. Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик.. – С. 127.
23. Б. Гафуров. Тоҷикон. – С. 454.
24. Б. Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. – С. 130.
25. Б.Г.Гафуров. История таджикского народа. –Т.1. – С. 175.
26. Б. Гафуров. Тоҷикон. – С. 454.
27. Б. Гафуров. Тоҷикон. – С. 455-456.
28. Б. Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. –Ҷ.1. – С. 132-133.
29. Ҳамон чо. – С. 133-135.
30. Б.Г.Гафуров. История таджикского народа. – Т.1. – С.179-180
31. Б. Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. –Ҷ.1. – С. 135-137.
32. Б.Г.Гафуров. История таджикского народа. – Т.1. – С.184-185.
33. Б.Гафуров. Таърихи мухтасари халки тоҷик. –Ҷ.1. – С. 137-157.
34. Ҳамон чо. – С. 138
35. Ҳамон чо. – С. 141.
36. Ҳамон чо. – С. 142.
37. Ҳамон чо. – С. 144.
38. Ҳамон чо. – С. 145.
39. Ҳамон чо. – С. 147.
40. Ҳамон чо. – С. 148-149.
41. Б.Г.Гафуров. История таджикского народа. – Т.1. – С.173-174.
42. Ҳамон чо.

#### **ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА САМАНИДОВ В ТАДЖИКИСТАНЕ ДО 50-ЛЕТНИЙ ЛЕТОЧИЯ**

В данной статье автором рассмотрена история изучения Государства Саманидов до 50-летних годов XX столетия. История изучения данной темы начинается с трудов В.В.Бартольда и заканчивается трудами Б.Гафурова. В статье показана изученность данной темы таджикскими учеными и особенно со стороны Б.Гафурова.

**Ключевые слова:** Саманиды, изучение истории и цивилизации, современные источники, столкновение идей в историографии.

#### **THE STUDY OF THE HISTORY OF THE STATE OF THE SAMANIDS IN TAJIKISTAN UP TO 50 YEARS OF THE XX CENTURY**

In this article, the author subjected to review and study of the history of study of the State of Samanids, up to 50 years of the XX century. History of the study of this topic starts with the works of V.V.Bartold and ends with the works of B.Gafurov. The article shows the study of the topic of the tajik scientists and especially from the B.Гафурова.

**Key words:** the Samanids, the study of history and civilization, modern sources, clash of ideas in

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Мухаммадали Гулмухаммади* – соискатель Института истории, археологии и этнографии им.А.Дониша АН РТ



## САҲМИ УНИВЕРСИТЕТҲОИ МАДАНИЯТ ДАР ТАРБИЯИ АХЛОҚИ МАЪНАВИИ АҲОЛӢ

*Дилором Баҳриддинова*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Бояд гуфт, ки дар байни шаклу воситаҳои гуногуни корҳои идеологию тарбиявӣ ва таълимӣ университетҳои халқӣ мавқеи муҳимро соҳибанд. Ҳақ бар ҷониби мутахассиси соҳаи тарғибу ташвиқ В.Шарифов аст, ки дар мақолааш чунин ақида ро иброз меорад: «Онҳо (университетҳои халқӣ Д.Баҳриддинова) ҳамчун усули дар амалия санҷида ва аз тарафи мардум писандидаи худомӯзии оммавӣ ва воситаи тарбияи идеологию сиёсӣ ва баланд бардоштани савияи дониш, маданият ва тақмили ихтисоси ҳар як узви ҷамъият аҳамияти калон пайдо мекунад».[1]

Ба ақидаи таърихшиносон ва мутахассисон дар миқёси собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ бештар аз 29 ҳазор университетҳои халқӣ амал мекарданд, ки онҳо дорои 50 ҳазор факултету шӯъбаҳои гуногун буданд. Ин университетҳо зиёда аз 30 соҳаи илм, техника ва маданиятро дар бар гирифта, дар онҳо қариб 7 миллион нафар одамони касбу кори гуногун коргарон, колхозчиён, хизматчиён ва студентон тахсил мекарданд. Дар Ҷумҳурии Тоҷикистон маҷмӯи васеи университетҳои халқӣ ташкил карда шуда буданд. Дар ҷумҳурӣ бештар аз 800 университетҳои халқӣ амал мекарданд, ки дар онҳо қариб 90 ҳазор нафар меҳнаткашонӣ шаҳру деҳот таълим мегирифтанд. Танҳо дар зарфи панҷ сол шумораи университетҳо 2,6 баробар ва шумораи шунавандагонӣ онҳо 3,5 баробар афзуданд.

Ин далели он аст, ки меҳнаткашону донишдӯзон меҳостанд савияи илмӣ, маданӣ ва тайёрии назариявӣ сиёсии худро баланд бардошта, аз комёбиҳои навтарини илму техника, адабиёту санъат ва ғайра баҳравар шаванд, дониш ва ихтисоси худро тақмил диҳанд ва аз ҳар ҷиҳат ҳамқадами замон бошанд. Дар гузаштаи наздик, яъне дар асри бист, вазифаи асосии инқилоби маданӣ маҳви бесаводии аҳоли ҳисоб меёфт. Ҳар касе, ки навиштану хонданро медонист, ба одамони бесавод савод меомӯхт. Дар як муддати кӯтоҳ мероси нангини замони гузашта бесаводии саросари меҳнаткашон барҳам дода, маҷмӯи васеи мактабҳои миёнаи олии ташкил карда шуданд. Университетҳои халқӣ, ки шакли хуби омӯзишу таълими меҳнаткашон буданд, бо ташаббуси худи мардум ба амал омаданд ва онҳо то охири сохти давлатдории шӯравӣ барои тарбияи (с.28) меҳнаткашон ва тарғиби донишҳои сиёсӣ ахлоқи маънави роли калон мебозиданд.

М.Наимов хеле хуб қайд кардааст, ки «университетҳои халқӣ дар бобати паҳн намудани донишҳои илмӣ, комёбиҳои нави илму техника, дар ташаккули ҷаҳонбинии марксистӣ-ленинӣ роли бағоят калон мебозиданд. Меҳнаткашон пас аз кор бо амри дил ва саъи комил ихтиёрӣ ба ин донишқадаҳои ҷамъиятӣ омада, оид ба соҳаҳои гуногуни илм, техника, иқтисодиёт ва маданият дониш меомӯхтанд».[2]

Аз ин рӯ «университетҳои халқӣ таърихи инкишофи худро доранд. Онҳо дар марҳалаҳои гуногуни таърихӣ вазифаи ҷамъиятиро ба ҷо меоварданд.

Таърихшиносон ва мутахассисони соҳа дар он ақидаанд, ки «дар охири асри XIX дар мамлакатҳои Европӣ Ғарбӣ муассисаҳои гуногуни маърифатӣ тавлид ёфтанд, ки онҳо «Университетҳои халқӣ» ном гирифтаанд. Ин муассисаҳо пеш аз ҳама дар Англия пайдо шуда, баъд дар Германия, Франция, Австрия, Штатҳои Муттаҳидаи Америка ва Россия паҳн гардиданд ва онҳо «чи дар Ғарб ва чи дар Россия моҳияти хусуси доштанд, ба манфиати сармоядорон хизмат мекарданд.

Дар Россия аввалин мактабҳо ва университетҳои халқӣ бештар аз сад сол муқаддам ба вучуд омаданд, ки ташкилкундагонӣ онҳо маорифпарварон ва

пайравони идеяҳои демократҳои революционӣ буданд. Дар солҳои 90-уми асри гузашта, марксистони рус университетҳои халқиро ҳамчун шакли легалии кори маданият маърифаткунонӣ, барои тарғибу ташвиқи марксизм дар байни коргарон ва деҳқонон, барои ба ҳаракати коргарӣ ҷорӣ кардани идеяҳои сотсиализм истифода мебарданд»[3].

Дар охири соли 1899 В.И.Ленин навишта буд, ки: «Дар байни коргарон саъю кӯшиши пурҳарорат дар роҳи дониш ва сотсиализм меафзояд, аз байни коргарон қаҳрамонони ҳақиқӣ ба миён меоянд, ки онҳо бо вучуди вазъияти бениҳоят бади ҳаёти худ, бо вучуди кори каторгагии зехнкундкунанда дар фабрика, дар худ ин қадар характер ва қувва, азму ирода пайдо мекунанд, ки таълим гиранд, таълим гиранд ва таълим гиранд ва худро социал-демократҳои бошуур, «интеллигенсияи коргарӣ» карда расонанд».[4]

Баъди ғалабаи Иқилоби Октябр (1917) университетҳои халқӣ аз нав ташкил карда шуданд, онҳо дорой мазмуни ҳақиқии синфӣ гашта, ба нафъи пролетариат, оммаи коргарон ва деҳқонон хизмат мекардагӣ шуданд.

Университетҳои халқии пролетарии солҳои 1924-1927 барои ташкили системаи таълими ғоибона ва шабонаи аҳолии калонсолу ҷавонон ёрӣ мерасонданд. Солҳои сиюми асри XX университетҳои халқӣ барои соҳаҳои гуногуни хоҷагии халқ ва маданият кадрҳо тайёр мекарданд. Аз солҳои панҷоҳум ба муносибати инкишофи босуръати револютсияи илмию техникаӣ ва марҳалаи нави тараққиёти худ сотсиализми мутараққӣ дохил шудани Иттиҳоди Шӯравӣ мавқеъ ва аҳамияти университетҳои халқӣ боз ҳам афзуд. Онҳо аз рӯи мавқеъ ва миқёси худ, ҳамчун шакли хеле муташаккил ва мураббаъи такмил додани дониш, ихтисос дар системаи кори идеологӣ ва тарбиявӣ ба мақоми босазое ноил гардиданд. Пас саволе пеш меояд, ки сабаби афзудани роли университетҳои халқӣ дар ташаккули одами нав аз чӣ иборат буд?

Пеш аз ҳама аз он иборат буд, ки дар ҳамон давраи тараққиёт бояд маданият ва дониши оммаи васеи меҳнаткашон ба талаботи инқилоби илмию техникаӣ ҳамонвақта мувофиқ бошад. Зеро ин зарурати объективӣ буд. Маълум аст, ки дар мамлакати шӯроҳо (СССР) маълумотнокии аҳоли пай дар пай баланд мешуд ва мо медонем, ки бо вучуди инкишофи пуравчи системаи давлатии таълим ва такмили ихтисоси кадрҳо эҳтиёҷот ба системаи ҷамъиятии таълим ва худомӯзӣ кам нашуда, балки хеле меафзояд. Дар ҳамин давра дар ҷумҳурӣ доир ба 14 соҳаи гуногуни илм университетҳои халқӣ кор мекарданд, ки аз онҳо 43-тоашон университетҳои маданиятро ташкил мебуданд.

Ба ақидаи А.Кононенко[5] дар охириҳои солҳои 70-ум ва аввалиҳои солҳои 80 «дар республика нуқтаҳои васеи университетҳои халқӣ дар зиёда аз 30 соҳаи дониш амал мекарданд» ва «дар 1275 университетҳои халқӣ 138, 5 ҳазор нафар шунавандагон донишҳои худро васеъ карда, ихтисоси ҷамъиятӣ ҳосил менамуданд, дараҷаи таҳассус ва маҳорати касбии худро такмил мебуданд. Мазмуни асосии ҷараёни таълим дар университетҳои халқӣ аз ягонагии тарбияи идеявӣ сиёсӣ, меҳнатӣ ва маънавӣ, инкишофи фаъолияти меҳнатӣ ва ҷамъиятии шунавандагон иборат буд».

Ба навиштаи ӯ дар университетҳои халқӣ 8400 нафар одамон машғулият мегузаронданд, ки бештар аз 360 нафари онҳо унвони илмӣ доштанд. Зиёда аз 5 ҳазор нафар одамон дар фаъолияти шӯроҳои ҷамъиятии университетҳои халқӣ иштирок мекарданд[6]. Дар бобати баланд бардоштани дараҷаи маданияти меҳнаткашон ва тарбияи эстетикӣ онҳо университетҳои халқии маданият мавқеи калонро мебозиданд. Ин гуна университетҳо дар ҷумҳурӣ дар ҳамон давра ба 76-то расида буд. Қайд кардан зарур аст, ки дар назди шунавандагони ин университетҳо олимони, ходимони маданияту санъат, артистон, шоирону нависандагон бо лексияю

маърузаҳои пурмазмун баромад мекарданд. Маводу сарчашмаҳо шаҳодат медиҳанд, ки дар ҳамон вақт кори университетҳои маданияти Норақ, Орҷоникидзеобод, Қайроқум ва назди лекторияи марказии шаҳри Душанбе хеле нағз ба роҳ монда шуда буданд.

Университети маданияти шаҳри Душанберо дар муддати 21 сол 1509 нафар одамони касбу кори гуногун хатм намуданд. Машғулиятро дар университет санъатшиносону мусиқишиносони намоён бо васеъ истифода бурдани оркестри симфонӣ, баромади артистони театрҳои пойтахт, намоиш додани қисму порчаҳо аз спектаклҳо гузаронда, ба баланд бардоштани таъсиру самараи онҳо ноил мегардиданд. Шунавандагони университет асосан коркунони муассисаҳои маданияту маърифатӣ, муаллимони мусиқӣ, эстетика ва адабиёт буда, донишҳои ҳосилкардаи худро дар кори амалии худ васеъ истифода мекунанд. Университетҳои халқии маданият асосан, дар марказҳои шаҳру ноҳияҳои ҷумҳурӣ, дар назди колхозу совхозҳо вучуд доштанд.

Яке аз аввалин ва беҳтарин университетҳои халқии маданият дар қишлоқ университети халқии маданияти назди колхозии «Москва» (ҳозира колхозии ба номи Урунхоҷаев) райони Хуҷанд ҳисоб мешуд. Солҳои таҳсили 1961-1962 ин университет 237 нафар шунавандагон дошт. Дар ҳайати онҳо 13 нафар Қаҳрамонони Меҳнати Сотсиалистӣ буданд. Ба университети маданияти колхоз 28 нафар лекторон ҷалб карда шуданд. Университет бо ҳаёти колхоз зич алоқаманд буд ва барномаи он доираи васеи гуногуни масъала ва мавзӯҳо, аз ҷумла сиёсат ва иқтисодиётро низ дар бар мегирифт[7]. Мақсаду маром аз таълим дар университетҳои халқӣ пеш аз ҳама дар баланд бардоштани савияи донишхое буданд, ки ба онҳо оммаи васеи меҳнаткашон ва дигар табақаҳои аҳолии эҳтиёҷ доштанд. Дар ҳақиқат, имрӯз мо гуфта метавонем, ки камолоти шуури ҷамъиятӣ фақат дар чараҳои таълиму тарбияи муттасил, алоқамандии он ба ҳаёт, бо вазифаҳои, ки талаботи замон ба миён гузоштааст, ғайр ҳоҳад гашт.

Дар аксарияти университетҳои халқӣ кор мувофиқи талаби рӯзмараи бозсозии ҳаёти маънавии одамон ба роҳ монда шуда буд. Ташкили дарсҳои кушод, шунидани натиҷаи он дар маҷлиси шӯрои университет ва вобаста ба вазъияти ҳол кор карда баромадани тавсияҳои методӣ, баҳри боз ҳам хубтару беҳтар ба роҳ мондани таълиму тарбия имконият медоданд, ки университет мувофиқи мақсад амал кунад. Университетҳои маданиятро шунавандагон «академияи маданият» меномиданд ва ҳар дафъа ба машғулиятҳо бо рағбати том мерафтанд. Лексияҳо оид ба адабиёт, санъати мусиқӣ, театрӣ, тасвирӣ, маданияти меҳнат ва маишатро бо мароқ, гӯш мекарданд, баромадҳои нависандагон, ходимони маданият, драматургҳо, бастакорону мусиқишиносҳоро бо хурсандӣ пешвоз мегирифтанд. Университетҳои маданият ба табақаҳои васеи аҳолии ҷамъии донишро меомӯзонанд ва аз ин рӯ, барҳақ «академияи миллионҳо» ном гирифта буд.

Ҳақ ба ҷониби доҳии пролетариат аст, ки нисбати маърифатнок гардондани оммаи меҳнаткашон дар аввали солҳои Ҳокимияти Советӣ гуфта буд: «Ҳаматарафа ҷӯрӣ расондани Ҳокимияти Советӣ ба худомӯзӣ ва худинкишофёбии коргарон ва деҳқонон (ташқил додани қироатхонаҳо, китобхонаҳо, мактабҳо барои калонсолон, хонаю университетҳои халқӣ, лексияҳо, киноматографҳо, студияҳо ва ҳоказо) аҳамияти калон дорад. Имрӯз вақти он расидааст, ки таҷрибаи пешқадами университетҳои маданиятро дар амал ҷорӣ намоем ва ба ин васила тарбияи ахлоқӣ - маънавии мардумони кишварро баланд бардорем.

#### АДАБИЁТ

1. Шарифов В. Университетҳои халқӣ - шакли муҳими паҳн кардани донишҳои сиёсӣ ва илмӣ // Коммунисти Тоҷикистон. - 1974. - №4. - С.28-35.
2. Наимов М. Аз таърихи университетҳои халқӣ // Мактаби советӣ. - 1976. - С.3-5.

3. Шарифов В. Университетҳои халқӣ - шакли муҳими паҳн кардани донишҳои сиёсӣ ва илмӣ //Коммунисти Тоҷикистон.-1974.- №4.- С.28-35.
4. Ленин В.И. Асарҳо.- Ҷ.4.- С.283.
5. Кононенко А. Университетҳои халқӣ - шакли муҳими таълим ва тарбияи меҳнатқашон //Коммунисти Тоҷикистон.- 1979.- №11.- С.71-76.
6. Хамон ҷо.- С.72.
7. Наимов М. Аз таърихи университетҳои халқи // Мактаби советӣ.- 1976.- №1.- С.4.
8. Фуломов О. Бӯриев Ф. Университетҳои халқӣ заминаи муҳими ташаккули таълими муттасил //Мактаби советӣ. 1989. №8. С.5255.
9. Ленин В. И. Асарҳо. Ҷ.19. С.108.
10. Наимов М. Университетҳои халқии Тоҷикистон.- Душанбе: Ирфон, 1977.68 с.

### **ВКЛАД НАРОДНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ В ПОВЫШЕНИЕ ДУХОВНОГО УРОВНЯ НАСЕЛЕНИЯ**

Народные университеты, которые являлись основной формой обучения трудящихся, были образованы по инициативе самого народа, существовали до конца правления советского государства и играли большую роль в обучении трудящихся масс и развитии политических, этических и эстетических знаний.

**Ключевые слова:** политическое и идеологическое воспитание, повышение знаний, повышение культурного уровня, основные задачи культурной революции, высокие темпы научно-технической революции, новые этапы развития.

### **THE CONTRIBUTION OF NATIONAL UNIVERSITIES IN INCREASING THE SPIRITUALITY LEVEL OF POPULATION**

The national universities which were the main form of the study of the workers were formed on the initiative of the people existed to the end of the leading of the Soviet country and played a big role on teaching the workers and development of the political, ethnic, and aesthetic knowledge's.

**Key words:** political and ideological education, increase of knowledge, increase of cultural level, main objectives of a cultural revolution, high rates of the scientific and technical revolution, new stages of development.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Д.М.Бахриддинова* – соискатель ТНУ. Телефон: **935-67-10-09**

## **СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ ИСЛАМСКОГО МИРА**

*Аминзода А.*

**Таджикский национальный университет**

В исламском мире система образования, сложилась в основном в XI в., когда возникли различные учебные заведения, признанные обеспечить преемственность религиозной жизни и ее институтов. До этого адаб – культура, понимаемая в самом широком смысле этого слова, - развивался и передавался в «научных кружках», которым покровительствовали визири, князья, богатые торговцы и простые люди, увлеченные поиском знаний; эти «кружки» привлекли к себе многочисленных учеников. То же наблюдается и в книжных лавках, где для обмена мнениями и идеями встречались люди всех социальных категорий; эта традиция жива в арабском мире [1, с.22].

До появления специального учебного заведения обучение и значительная часть культурной жизни концентрировалась в мечети, молитвенном здании ислама [2, с.6-17]. Первые здания мечетей, построенные после 622 года, т.е. после прибытия основателя религии ислама Мухаммада в Медину, они представляли собой квадратный двор с навесом вдоль стен. Именно подобную схему «арабского типа» мечети для общественных молений внедряли впоследствии сами арабы на захваченных территориях. На землях Мавераннахра первая мечеть появилась в Бухаре в 712 году, её построил Кутайба ибн Муслим на базаре Мох, на месте храма огня [3, с.118].

Автор Кандии Абу Хавс Самарканди пишет, что «соборная мечеть Джавзие, которая находится в Самарканде, во времена неверных была скопищем их идолов и местом поклонения. В халифстве Османа был завоеван Самарканд, тех идолов разбили и перевернули вниз головой, а скопище обратили в соборную мечеть города» [4, с.250].

На раннем этапе своего развития мечеть занимала особое место в жизни мусульманского общества: она являлась не только молитвенным домом, но и общественным зданием многофункционального назначения. В горных и предгорных районах Средней Азии, в частности, в верховьях рек Зеравшана, Исфарыса, Аштса и других местах горного Таджикистана до недавнего времени в сельских мечетях имелись специальные дарсхона, где обучалась начальной грамоте сельская молодежь. Здесь же, в мечети, в жилых худжрах, учащиеся жили. Примерами подобных многофункциональных

мечетей могут служить квартальные и сельские мечети в селениях Суджина, Дарг, Эсизи Поён, Камодон, Ревомутк Пенджикентского, Айнинского и Матчинского районов Республики Таджикистан [5, 59-60].

Мечети делятся на два типа: квартальные (приходские) и пятничные. Пятничные размещаются на главных базарных площадях, перекрестке дорог, гузарах и являются важными градообразующими элементами. По количеству мечетей можно было судить о динамике и росте городов и их населения. Например, географ XI в. Макдиси (Мукаддаси) насчитал в Фергане 40 пятничных мечетей. Для него пятничная мечеть служила критерием определения города [6, с.202].

Ранние мечети отличались большими габаритами. Например, сообщается, что в соборной мечети города Кята было множество резных деревянных колонн, поддерживаемых базами из черного камня [7, с.187]. Мечеть города Данданакана источники характеризуют как «чрезвычайно красивую» [8, с.174]. Первая пятничная мечеть Нишапура появилась при Абдуле Умаре, возглавлявшем осаду этого города. Он разрушил храм огня, находившийся на цитадели города, а на его месте построил первую пятничную мечеть. Другая мечеть была построена при наместнике Ибн Махлабе на улице, носившей название «кўчаи оташкада», т.е. «улица храма огня». Однако большая пятничная мечеть и максура Нишапура все же появилась в середине VIII в. при Абу Муслиме Марвази. Площадь мечети была обширной, она простиралась на более чем три джариба и имела 1000 колонн. В мечети одновременно могли молиться более 60 тысяч горожан. Она располагала проточной водой, несколькими водоёмами, погребом льда – яхдоном и другими вспомогательными зданиями [9, с.141].

Большой изысканностью отличались также пятничные мечети Саманидов в Самарканде, Газневидов в Газне, которые стали достоянием науки благодаря стараниям археологов. Остатки ранних мечетей X-XII вв. также археологически исследованы в Газне, Афрасиабе [10, с.77]., поселениях Чилдухтарон и Калаи Сар в Таджикистане [11, с.144-158]. Остатки мечети X в. открыты также при кладбище Талхатан в Мерве. На городище Мисриан в той же Туркмении открыты сразу остатки двух мечетей. Там размещалась казна и канцелярия первых арабских поселенцев [12, с.112].

В средние века на основе крупных мечетей создавались целые комплексы многофункционального назначения, куда входили уже и медресе. Так, известным зодчим из Ширази Кавам ад-Дином в Машхаде в 1405 году было начато строительство наиболее его ранней работы – мечети Гаухар-Шад, которая объединяла помимо молельных залов и айванов также гробницу Имама Реза, медресе, каравансарай [13, с.167,359-360]. Этим же зодчим в 1418 году было начато строительство загородной мечети-мусалла в Герате, которая включала большую мечеть и медресе с мавзолеем, где впоследствии похоронены супруга Шахруха Гаухар-Шад и другие члены правящей династии Тимуридов [14, с.359-360].

Как мы видим, мечеть в условиях города часто синтезируется с медресе, что позволяло создавать крупные городские ансамбли, определяющие облик центра и несущие в себе функции общественно-культурных и научных центров.

В 741 году вышел указ, по которому делопроизводство в Хорасане и Мавераннахре было переведено на арабский язык. Указ запрещал немусульманинам работу в канцелярии [15, с.330]. Эту дату можно принять за отправную точку отсчета начала истории *мактаба* в исследуемом регионе. Источники не донесли до нас прямые сведения об архитектуре и программе ранних мактабов. Ссылка на мактабхона есть в отдельных юридических документах X-XV вв.

Ценные материалы об интерьере, учебной принадлежности, порядке поведения ученика и учителя-мактабдора можно почерпнуть из искусства минитюры художественной школы Ширази и Герата XIV-XVI вв., для которой школьная тематика была весьма распространена. По этим же миниатюрам можно получить представление и об архитектуре школьных зданий. Примером может послужить миниатюра «Сцена в школе» конца XV в. по произведению Хусрава Дехлави, «Маджнун и Лейли» или миниатюры Низами «Хамса», где изображена школа (1481 год) [16, с.188-189].

Как было отмечено выше, мактабы учреждались, как правило, при гузарных мечетях, которые стали центрами начального мусульманского образования. Они нередко помещались и в доме самого учителя, где он и его супруга отдельно занимались с мальчиками и девочками [17, с.153].

Согласно сведениям автора Кандия Малая, в Самарканде существовала мечеть-сарай Джавзание. По преданию каждый, кто проходил здесь курс науки, становился благочестивым и ученым человеком. Мечеть-сарай Джавзание считалась источником науки всей области Мавераннахра [18, с.264]. Знаменитый бухарский правовед Абу Хавс Бухари проводил свои занятия в городской мечети [19, с.118], основание которой приписывается Кутейбе ибн Муслиму [20, с.64]. Как видно из вышесказанного, образование (и не только начальное) можно было получить не только в приходских мечетях, но и в городских, соборных. Подобная традиция использования соборных мечетей в качестве образовательного центра наблюдалась и позднее.

Основная методика обучения и воспитания в мактабе последовательно рассмотрены в книге Абуали ибн Сино «Трактат о домоводстве», в главе «О роли учителя в обучении и воспитании детей» [21], в труде Бурхониддина Зарнучи «Таълим ул-мутаалимин тарикат-таълим» (XII в.), а также назиданиях поэтов-классиков персидско-таджикской литературы Рудаки, Фирдоуси, Носири Хусрава, Саади, Хафиза, Джами, ученых-моралистов Насируддина Туси, Кошифи, Давони и др. [22].

Знания, выносимые учащимися IX-XV вв. из стен школ, в то время стояли на уровне самых высоких требований своей эпохи. Не зря IX-X вв. названы Н.Н. Негматовым таджикским Ренессансом, эпохой Эхё [23, с.29]. Именно в этот период обязательными становятся такие понятия, как образование и обучение добрым искусствам. Кейкавус поучал сына: «Итак, если есть у тебя разум, учись чему-нибудь, ибо разум без умения – тело без платья или человек без лица. Ведь сказали: образование – лицо разума» [24, с.63,153].

Идея всеобщего образования охватила всю передовую часть интеллигенции средневекового города, в нем немалая заслуга и мактаба-школы, в программе которой были ещё очень устойчивы рационалистические традиции античных и раннесредневековых школ, чего трудно сказать о мактабах более поздних эпох. В рассматриваемое время все было подчинено обогащению духовного интеллекта ребенка, общественному прогрессу. Историк Байхаки считал безграмотного и духовно опустошенного человека «большой бедой для общества» [25, с.104].

Культ святых в исламе распространился также в Мавераннахре в конце VIII в. Поэтому он вызвал потребность в профессиональных чтецах Корана, т.е. хафизах-чтецах или кори [26, с.142]. Ещё в IX-X вв. каждый мазар, мечеть, медресе, госпиталь, максура и другие институты духовной культуры ислама располагали в то время штатом кадровых кори и щедро оплачиваемых чтецов Корана [27, с.51-57]. В то же время полное заучивание наизусть Корана считалось обязательным делом всякого образованного правоверного мусульманина. Но, тем не менее, поставщиками чтецов Корана выступали специально учреждаемые на благотворительных началах *корихона* и *далоилхона*.

*Корихона* занимали промежуточное звено между мактабом и медресе. В *корихона* в основном поступали сиротевшие дети и слепцы. В городах спрос на профессиональных чтецов Корана был всегда очень велик. Например, в Худжанде в XIX в. имелось до 70 вакфа Корана и Максуры. По статистике 1892 года в Худжанде функционировали 40 *корихона* [28]. По всему же краю за исключением территории Бухарского эмирата, имелись более 300 *корихона* [29]. Эти сведения можно ретроспективно перевести и на рассматриваемую эпоху и убедиться в том, насколько *корихона* занимала большое место в культурной городской жизни той поры. В каждой *корихона*, как правило, обучались от 5 до 10 ученика. Срок обучения не был твердо оговорен. Окончивший курс *корихона* должен был наизусть и нараспев прочитать Коран из тридцати частей. Из числа профессиональных чтецов Корана вышло немало поэтов, деятелей культуры ислама. Например, поэт-классик персидско-таджикской литературы Хафиз Шерози, который за умение читать Коран получил прозвище «Хафиз», т.е. чтец Корана [30, с.66]. В *далоилхона* учащиеся поступали после завершения курса обучения в *корихона*. Здесь, в *далоилхона*, ученики под руководством опытных чтецов Корана непродолжительное время упражнялись по всем двенадцати способам произношения, интонации и ударения при чтении Корана нараспев. В городе Худжанде существовали *далоилхона* лишь в двух кварталах Маддохи и Масчиди Сурх.

В данной статье уже рассматривался генезис и развитие *медресе* с древнейших времен до XIII века. Поэтому здесь есть возможность кратко остановиться лишь на принципах обучения в медресе в различных регионах Среднего и Ближнего Востока, в том

числе на территории Таджикистана. Более подробные сведения о медресе можно почерпнуть из ряда книг и статей А.К.Мирбабаева [31].

В Нишапуре, бывшем в X-XI вв. основным средоточием учености Востока, действовало множество медресе, из которых старейшая была построена в честь ученого ал-Исфарайин (ум. в 1027г.). Намного моложе считалось высшее учебное заведение Ибн Фурака (ум. в 1015 г.) [32, с.155]. В Нишапуре первой половины XI в. функционировали также медресе Байхакие, основанная Сабуктегином, где преподавал придворный газневидский историк Утби, Саидие, Сахди Нишопури, где читал лекции автор «Истории Байхаки», и Сабуние [33, с.11-12]. Остальные медресе Нишапура, включая и Низамие постройки Низам ал-Мулька, относятся к концу XI- началу XII вв. [34, с.128]. Носири Хусрав в октябре 1045 года по прибытию в Нишапур увидел недалеко от базара Седельников строящуюся медресе, которую возводили по приказу Тугралбека Мухаммада [35, с.32].

Большое число медресе функционировали в Газне. В крупнейшем из них «Джамъ-и Арус-ал-Фалак» учащиеся могли получить образование как по шариатским наукам, так и по традиционным светским [36, с.189]. В другой медресе Газни, составляющей единый ансамбль с соборной мечетью, учащиеся и преподаватели приходили только для чтения лекций и занятий [37, с.622]. При медресе имелась обширная библиотека, заполненная книгами, привезенными из других городов. Особенностью этой медресе было то, что в противоположность всем медресе Мавераннахра и Хорасана, в ней существовало специальное жилье. В ставке Махмуда Газневи функционировала постоянно действующая передвижная медресе, именуемая «Мадрасаи сайери султони» [38].

Пришедшие на смену династии Саманидов в Мавераннахре Караханиды, особенно Ибрагим Тамгач-хан и Шамс ул-Мульк предприняли большое монументальное строительство. В 1066 году Ибрагим построил в Самарканде госпиталь-медресе, а в пригороде – великолепный дворец. Шамс ул-Мульк возвел под Бухарой дворцово-парковый ансамбль Шамсобод, а также два рабата: в Хараджанге (селение близ Самарканда) и Ак-Кутале (селение по дороге из Самарканда в Худжанд) [39, с.237]. Самаркандская медресе Ибрагим Тамгач-хана была халифатского толка и состояла из мечети, библиотеки, помещений для изучения науки, Корана, преподавания литературы (адаба) и обширного сада [40, с.171].

Судя по вакфнома, медресе мадраса прилегала к гробнице Кусама ибн Аббаса и находилась в Медине Самарканда, известной под названием «Баб ал-Хадид» (Железные ворота). В 1959 году при исследовании мемориального ансамбля Шахи-Зинда в Самарканде, недалеко от гробницы Кусама ибн Аббаса, археологи обнаружили остатки архитектурного комплекса, предварительно датированного X в. Исследовавшая памятник, Н.Б.Немцева после детального изучения отождествила его с медресе Тамгач Богра-хана [41, с.10]. Общие размеры прямоугольной в плане медресе определяются пределами 44-46x56 м и сближают его с такими крупными сооружениями средневековья, как каравансарай Даяхатын (XII в.), медресе Ходжа Машад (XI-XII вв.), медресе XV в. в Харгирде и др. [42].

Древнейшим центром ремесла, торговли и культуры принято считать и Мерв. Первые медресе с богатыми книгохранилищами появились здесь ещё в X в. Макдиси, посетивший мервские медресе, пишет, что «каждому читающему (там) лекции выдавали жалованье» [43]. Якут из мервских медресе наиболее примечательными считает медресе «Шареф ал-Мулька», «Низамие», «Амидаие», «Хатурие», «Дутарийе» [44, с.434].

В первой половине XI в. в Мерве действовала медресе Тамимитов, в XII в. – медресе «Ахмадийе» и «Шахоби» [45, с.287].

Многочисленные медресе существовали в области Хутталяна, входившей в состав газневидского государства (229,с.28-38). В 1947 году Вахшский отряд СТАЭ во главе с А.М.Беленицким в селении Саят Шахритуского района обнаружил «двойной мавзолей Ходжа Машада» [46, с.20-29]. А.М.Беленицкий в своих работах, посвященных описанию памятника, датирует медресе XI-XII вв. [47]. М.М.Дьяконов, исследовавший мавзолей в 1950 году, датирует её первой половиной XII в. [48]. В 1959 году памятник обследовал архитектор С.Г.Хмельницкий и отождествил его с медресе, при этом он сохранил датировку, предложенную А.М.Беленицким [49, с.117-142].

В районе горной местности Северного Афганистана, в кишлаке Шохи Машхад провинции Бадгисе Гура обнаружены развалины медресе, сооруженной из жженого кирпича с необычно богатым декоративным оформлением. Судя по уцелевшей надписи,

медресе была возведена в месяц рамазан 561 х, т.е. 1165/66 гг. Очевидно, сооружение было построено Султаном Гияс ад-Дином Гуром (1160-1165 гг.), который в отличие от других гуридских султанов правил дольше и им сооружено много общественных зданий как в Герате, так и в самой Гурской области [50, с.208].

К числу построек Гияс ад-Дина в Герате можно отнести и известную пятничную мечеть, строительство которой было завершено в 1200 году [51], а также медресе «Гиясие» и безымянную, расположенных к северу и западу от упомянутой мечети [52]. Согласно источникам, мечети-медресе были сооружены в честь поэта и ученого Фахр ад-Дина Рази, много лет возглавлявшего литературный и ученый круг Герата.

Гиясие была одним из самых значительных архитектурных памятников домонгольского Герата. У Абдураззака Самарканди имеется полное описание медресе. В частности, в ее центре обширный двор, высокие суфы и арки айвана, а с двух сторон фасада высились два высоких стройных минарета. Блеск золота и лазури переливался на стенах и воротах медресе. Сверху донизу здание было облицовано мрамором и покрыто надписями на разных языках [53, с.186]. Помимо этого, в Герате описываемого времени функционировали также медресе Низомие, Пильбанд – постройки Фахр ад-Дина Курта, располагавшиеся у самой городской крепости [54, с.125].

В период господства династии сельджукидов особенно ревностным сторонником организации высших учебных заведений выступил Низам ал-Мульк. При нем были открыты медресе в Багдаде, Нишапуре, Герате, Балхе, Исфахане, Мосуле, Табаристане, которые в честь этого государственного деятеля были названы «низомие» [55, с.397]. Из всех сооружений Низам ал-Мулька наиболее примечательной была медресе Низомие Исфахана. Согласно рассказу автора истории Исфахана Мафаррухи, медресе располагала удивительным минаретом, на который могли подниматься три человека по трем лестницам, причем ни один из них не видел другого пока не доходил до вершины [56, с.404].

Багдад и после распада Халифата продолжал сохранять значение политического и научного центра. По данным путешественника конца XII в. Ибн Джубейра, в Багдаде насчитывалось тридцать медресе и столько же библиотек. Ибн Баттута, посетивший Багдад в августе 727 х., насчитывал также тридцать медресе [57, с.242]. По Ибн Джубейру главные медресе располагались в восточной части города, из которых наиболее крупной была Низомие. Постройка знаменитого сельджукидского визиря Низам ал-Мулька находилась на берегу реки Евфрат, посреди знаменитого Багдадского базара, где на другом конце несколько позднее была сооружена медресе Мустансирие. Строительство Низомие было начато в декабре 1064 года и завершено ровно через два года – в ноябре 1066 года. Руководил постройкой Абу Саид Ахмад ибн Ахмад Нишапури. Внутренняя структура Низомие во многом остается ещё не раскрытой, однако этот пробел можно восполнить на примере медресе Мустансирие, которая находилась недалеко от первой медресе.

Мустансирие была построена Насыром ад-Дином Абу ал-Азхари. Церемония торжественного открытия медресе состоялась 15 июня 1233 года. Здесь в отличие от Низомие могли заниматься представители основных четырех мусульманских сект. Судя по рассказу ибн Баттуты, каждой секте отводилось определенное место в одной из четырех галерей медресе. Медресе располагала самой крупной библиотекой. В ее фондах хранились 80 тысяч томов книг по разным отраслям науки. Составителями предметной и алфавитной картотек были Шейх Абдулазиз и его сын Зияддин Ахмад.

В IX-X и XI-XIII вв. все сферы общественной жизни городов Мавераннахра и Хорасана охватила идея всеобщего образования. Как сказано в Кабуснаме, образование – это лицо разума, основанное кредо общественной жизни эпохи [58, с.63]. Как показывают многочисленные находки бытовых и ремесленных изделий [59, с.36-37]. с надписью, выполненных простыми ремесленниками, идея просвещения, обучения, прославления человеческих достоинств становятся достоянием не только высших слоев общества, но и ремесленников и других слоев городского и, даже, сельского населения. Так, В.В.Бартольд указывает на двух братьев из деревни Харгум под Самаркандом, которые, будучи из низших социальных слоев общества, получили право на образование [60, с.272].

Именно в IX-X вв. были сформированы традиции строительства медресе в уникальной 4-х айванно-дворовой композиции, которая на долгие годы заполнила творчество средневековых мастеров. Несмотря на пышность декоративной облицовки фасадов и пышность внутреннего убранства медресе, архитектурно-планировочная и



объемно-пространственная идея учебного заведения оставалась неизменной: мастера, придерживаясь общей композиционной канвы, проявляли своё творчество в деталях, в элементах декора, внешней монументальности, культуре обработки интерьера и др.

Таким образом, уяснение системы образования на территории Мавераннахра и Хорасана в древности и средневековье позволяет более шире представить не только облик общественно-образовательных построек и сооружений, но и всего города Центральной Азии, помогает ориентироваться в многообразии архитектурной типологии общественных зданий.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Мухаммад Аркун. Бесконечное стремление к познанию мира. // Курьер ЮНЕСКО. - Январь, 1978..
2. Мамаджанова С.М., Мукимов Р.С. Мечети Таджикистана. – Душанбе: Мерос, 1994.
3. Абубакр Мухаммад Наршахи. Таърихи Бухоро (История Бухары). - Ташкент: Типо-Лит. т.д. «Ф.и Г.бр.Каменские», 1897.
4. Насафи Самарканди. Кандия Малая. Перв. И коммен.В.Л.Вяткина.// В кн.: СКСО, вып. 3. – Ташкент, 1906.
5. Мамаджанова С.М., Мукимов Р.С. Мечети Таджикистана, указ. соч., 59-60.
6. Беленицкий А.М., Бентович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. – Л.: Наука, 1973.
7. Мамаджанова С.М., Мукимов Р.С. Энциклопедия памятников средневекового зодчества Таджикистана. - Душанбе: Изд. «Мерос», 1993.
8. Макдиси. Ахсан ат-Такасим фи-маърифат ал-акалим. // МИТТ, т. 1. – М.-Л.: АН СССР, 1939.
9. Халифа Нишобури. История Нишапура. – Тегеран, 1923, на фарси яз.
10. Афрасиаб. Вып. IV. – Ташкент: Изд. «Фан», 1975.
11. Пулатов У.П. Раскопки Калаи Сар в 1977 г. // АРТ, вып. XVII (1977 год). – Душанбе, 1983, с. 237; Фрай Р. Наследие Ирана. – М.: АН СССР, 1972.
12. Бартольд В.В. Ислам // Бартольд В.В. Соч., т. VI. -М.: Наука, 1966.
13. ВИА, в 12 - ти томах, т.8. - М.: Стройиздат, 1969, с. с.167,р.25. 359-360, р.5.
14. ВИА, в 12 - ти томах, т.8, указ. соч.
15. Фрай Р. Наследие Ирана, указ. соч., с. 330.
16. Пугаченкова Г.А. Восточная миниатюра как источник по истории архитектуры XV-XVI вв. // АНУ. - Ташкент: АН Узб.ССР, 1960. - С. 188-199, ил.
17. Мец Адам. Мусульманский Ренессанс. – М.: Наука, 1966, с. 153.
18. Насафи Самарканди. Кандия Малая. Перв. И коммен.В.Л.Вяткина.// СКСО. - Вып. 3. – Ташкент, 1906, с. 264.
19. Абубакр Мухаммад Наршахи. Таърихи Бухоро (История Бухары). - Ташкент: Типо-Лит. т.д. «Ф.и Г.бр.Каменские», 1897, с. 118.
20. Абубакр Мухаммад Наршахи. Таърихи Бухоро, указ. соч., с. 64.
21. Абуали ибн Сино. Трактат о домоводстве. Избр. произв., т. 2. – Душанбе: Дониш, 1980.
22. Мирбабаев А.К. Педагогические взгляды Абуали ибн Сино // Изв. АН Тадж.ССР. - № 3. – Душанбе, 1980; Кабуснаме. – М.: АН СССР, 1958; Носири Хисрав. Сафар-Наме. /Перев., вступ. статья Е.Э.Бертельса. – М.-Л.: АН СССР, 1933; и др.
23. Негматов Н. Н. Таджики. Исторический Таджикистан. Современный Таджикистан. - Гиссар, 1992, с. 29.
24. Гафуров Б.Г., Цибукидис Д.И. Александр Македонский и Восток. - М.: Наука, 1980, с. 63,153.
25. Биллиет Р.В. Религиозно-политическая история Нишапура в XI в. // Мусульманский Ренессанс в 950-1150 гг. – М.: Наука, 1981, с. 104.
26. Бартольд В.В. Ориентировка первых мусульманских мечетей. – Соч., т. I. – М.: Наука, 1963, с. 142.
27. Мирбабаев А.К. Из истории учебных заведений эпохи Абуали ибн Сино. // В кн.: Абуали ибн Сино и его эпоха. – Душанбе: Дониш, 1980, с. 51-57.
28. ЦГА Узб. ССР. Ф.47, оп. 1, д. 199, л. 18.
29. ЦГА Узб.ССР. Ф. 47, оп. 1, д. 876, л. 39.
30. Абуали ибн Сино. Сатурна предел. Стихи. – Душанбе: Ирфон, 1980, с. 66.
31. Мирбабаев А.К. История медресе Северного Таджикистана. – Дисс...канд. истор. наук. – Душанбе, 1977; 221; Он же. Из истории медресе Худжанда. // Материалы по археологии и истории Таджикистана. – Душанбе: Дониш, 1977, с. 110-120; Он же. Медресе Канибадама и Исфары как памятники архитектуры // АРТ. - Вып. XIV (1974 год). – Душанбе, 1979. - С. 265-378, ил.; Он же. Из истории учебных заведений эпохи Абуали ибн Сино // Абуали ибн Сино и его эпоха. – Душанбе: Дониш, 1980. - С. 51-57; Он же. Педагогические взгляды Абуали ибн Сино // Изв. АН Тадж.ССР. - № 3. – Душанбе, 1980; Мирбабаев А.К. К истории медресе Герата XV-XVI вв. // Материалы по истории и истории культуры Таджикистана. – Душанбе: Дониш, 1981; и др.
32. Мец Адам. Мусульманский Ренессанс. – М.: Наука, 1966, с. 155.
33. Сафо Забиулла. История науки и литературы Ирана. – Тегеран, 1966, на фарси яз., с. 11-12.
34. Собити М. История Нишапура. – Тегеран, 1916, на фарси яз., с. 128.
35. Носири Хисрав. Сафар-Наме. Перев., вступ. статья Е.Э.Бертельса. – М.-Л.: АН СССР, 1933, с. 32.
36. Гулом Джалол. Газна и газневиды. – Кабул, 1932, на фарси яз., с. 189.
37. Бартольд В.В. Ислам // Бартольд В.В. - Соч. – Том VI. -М.: Наука, 1966, с.622.
38. Муртаз Равекнди. Рохат ус-судур. Изд. А.Актала. – Лондон, 1921, на фарси яз.
39. История таджикского народа, т. II, кн. 1. – М.: Наука, 1964, с. 237.
40. Большаков О.Г. Два вакфа Иброхима Тамгач-хана в Самарканде. // В кн.: Страны и народы Востока, том. X. – М.: Наука, 1971, с. 171.

- 41 Немцева Н.М. Шахи Зинда. К истории ансамбля и исторической топографии Самарканда. – Автореф. дисс... канд. истор. наук. – Ташкент, 1972, с. 10.
- 42 Немцева Н.В. Медресе Тамгач Богра-хана в Самарканде (из археологических работ в ансамбле Шахи-Зинда) // Афрасиаб. - Вып. III. – Ташкент: Изд. «Фан», 1974.
- 43 Макдиси. Ахсан ат-Такасим фи-маърифат ал-акалим. // МИТТ, т. 1. – М.-Л.: АН СССР, 1939.
- 44 Якут. Китаб мухджам ал-булдан. // В кн.: МИТТ, т. 1. – Л., 1939, с.434.
- 45 Бартольд В.В. Ученые мусульманского Ренессанса. – Соч., т. IV. – М.: АН СССР, 1979, с.287.
- 46 Беленицкий А.М. Мавзолей у селения Саят. // МИА СССР. № 15 (Тр. СТАЭ, т. 1). – М.-Л.: АН СССР, 1950, с. 20-29.
- 47 Беленицкий А.М. Мавзолей у селения Саят, указ. соч.
- 48 Дьяконов М.М. Археологические работы в нижнем течении реки Кафирниган (Кобадан) (1950-1951 гг.). // МИА СССР, № 15 (Тр. ТАЭ, т. II). – М.-Л.: АН СССР, 1953, 269.
- 49 Хмельницкий С.Г. Медресе Ходжа Машад // По следам древних культур Таджикистана. - Душанбе: Ирфон, 1978, с.117-142, ил.
- 50 Пажвон Артикулла. Гурийцы. – Кабул, 1926, на фарси яз., с. 208.
- 51 Пажвон Артикулла. Гурийцы. – Кабул, 1926, на фарси яз., с. 210. Пажвон Артикулла. Гурийцы. – Кабул, 1926, на фарси яз.
- 52 Там же.
- 53 Беленицкий А.М. Историческая топография Герата XV в. // В кн.: Алишер Навои. – М.-Л.: АН СССР, 1946, с. 186.
- 54 Массон М.Е. К исторической топографии Герата XV в. // В кн.: Великий узбекский поэт. – Ташкент: ФАН Узб. ССР, 1948, с. 125.
- 55 Гафуров Б.Г. Таджики, указ. соч., с. 397.
- 56 Бартольд В.В. Ислам, указ. соч., с. 404.
- 57 Ибн Баттута. Сафарномаи Ибн Батутто (Путешествие Ибн-Баттутты). – Тегеран, 1348 х, на фарси яз., с. 242.
- 58 Кабуснаме. – М.: АН СССР, 1958, с. 63.
- 59 Большаков О.Г. Арабские надписи на поливной керамике Средней Азии IX-XII вв. // ЭВ, вып. XVI. – М.-Л.: Наука, 1963, с. 36-37.
- 60 Бартольд В.В. Ориентировка первых мусульманских мечетей. – Соч., т. I. – М.: Наука, 1963, с. 272.

#### СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ ИСЛАМСКОГО МИРА

В данной статье автором подвергнута рассмотрению и изучению историческая эволюция и развитие системы образования исламского мира. Ислам внес огромные изменения в систему обучения Мавереннахра. Несмотря на то, что мечети первоначально исполняли роль образовательных учреждений, постепенно стали образоваться медресе, которые превратились в кузницу подготовки научных кадров, центр иламского мировоззрения и политической мысли. Таким образом до нашествия монголов система образования ислама развивалась в Мавереннахре и Хорасане.

**Ключевые слова:** Ислам, исламское образование, система образования исламского мира, роль образовательных учреждений, Мавереннахр, Хорасан, нашествие монголов.

#### THE EDUCATION IN THE WORLD OF ISLAM

In this article the author has discussed the historic, evolution, and foundation procedure of Islamic wisdoms, Despite the fact of islam's compatibility and customizability, it revolutionized most of the educational foundations of Mavaraonnahr. Although initially the mosques were playing the role of educational institutions, gradually scoots were founded and political thoughts. Till the invasion of Mongols, the sustem of islamic education was founded and developed in the mentioned way in Mavaraonnahr and Kharasan.

**Key words:** Islam, Islamic education, the education system of the Islamic world, the role of educational institutions, Mavaraonnahr, Kharasan, the invasion of the Mongols.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Аминзода А.* – соискатель Таджикского национального университета

### ТРАДИЦИИ ЗОДЧЕСКОГО ИСКУССТВА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

*С.С.Тиллоев*

Институт истории, археологии и этнографии им. А.Дониша АН РТ

Зодческое искусство возникло в Центральной Азии еще на заре цивилизации-вместе с появлением первых архитектурных сооружений. Монументальное искусство, которое всегда сопровождало архитектуру, а иногда и составляло ее суть-искусство глубоко традиционное. Оно формируется медленно и не исчезает даже после того, как архитектурные формы, с которыми оно связано, сходят со сцены. И только последовательные изменения бытовых запросов и вкусов побуждают его приспособляться к новым материалам, формам, приема строительного дела.

Как известно, каждая эпоха располагает своими строительными и отделочными материалами. Для античной Центральной Азии и Ирана - это сырцовый кирпич и глина-пахса, иногда с облицовками, в Бактрии - камень, в восточной Парфии - керамические

плитки. Поздняя античность характеризуется наличием в монументальном искусстве ганча (местная разновидность гипса) под резьбу и литье. Раннее средневековье дает блестящий взлет известных ранее видов декора, использует пластические качества глины, резной и литой ганч, резьбу по дереву, но не употребляет трудоемкий камень. X век - торжество плиточного жженого кирпича при активности его сопутствующих - резного дерева и резьбы по штукатурке. XI-XIII вв. характеризуются триумфом неполивной архитектурной керамики, фигурного жженого кирпича, резной терракоты. В это время встречаются также первые образцы с поливами и глазурью. XIV-XV вв. являются вершиной разных видов глазурованной керамики и декоративных росписей, закрывающих почти все наружные и внутренние поверхности стен, куполов, сводов и арок архитектурных сооружений. XVI-XVII века подводят итог предшествующим успехам. Как отмечают Г.А.Пугаченкова и Л.И. Ремпель, мастера отбирают и испытывают вновь то, что было создано раньше во всех видах монументального искусства со времени появления растительных и геометрических арабесок[1]. Они ищут и находят новые решения, ищут способы и средства упрощения и удешевления строительных работ.

Все вышеприведенные этапы в развитии пластичных видов искусства и архитектуры отличаются строительными и отделочными материалами, техническими и художественными идеями, стилистикой образов и тем, что можно назвать, обобщая, эстетической *концепцией* архитектуры. Кратко остановимся на архитектурно-строительных и художественных традициях на территории распространения таджикско-персидской культуры, которая, в целом, соответствует просторам Центральной Азии и Ирана. Причем, этот анализ надо начать с эпохи доклассового общества, которую можно назвать эпохой древности.

Одним из древнейших оседло-земледельческих культур с высоким уровнем урбанизации на территории исторического Таджикистана является поселение Саразм, зародившееся в бассейне реки Зеравшан[2]. Как показывают исследования, оно обживалось в течение полутора тысяч лет, с середины IV тысячелетия до н.э., т.е. в период существования Раннего царства древнеегипетского государства. Раскопки Саразма наглядно показывают, что строительная культура была здесь очень развита, и поэтому можно говорить о существовании в III-IV тыс. до н.э. сформировавшейся системы строительного производства, а может и архитектурного «проектирования», что свидетельствует о раннем этапе развития архитектурной профессии.

В раннежелезный век высокого развития получает монументальное гражданское строительство в Мидийской державе, традиции которой были переняты Ахеменидским Ираном в VI в. до н.э. (монументальные дворцы Экбатаны, башенные загородные дома, гробницы Дукан-и Дауд близ Сарпула, Кызкапан у деревни Сурдаш, Курх-у-Кич недалеко от Сулеймании и др.). В историю мирового зодчества архитектура и искусство Ахеменидского Ирана вошла в основном своими дворцовыми сооружениями, среди которых видное место занимают парадные многоколонные залы и жилые зимние дворцы, в архитектуре и монументальном искусстве которых можно увидеть многие традиции предшествующего периода (в Пасаргадах, Персеполисе, Сузах). Именно на основе раннеиранских и пасаргадских колонных залов с портиками был создан новый для Востока тип огромного монументального квадратного в плане зала, очень высокого, со стройными колоннами, свободным, просторным интерьером, предназначенного для торжественных светских церемоний[3]. Примером раннего памятника на территории юга Средней Азии является поселение Сапаллитена (II тыс. до н.э.), расположенное ныне на территории Шерабадского оазиса на юге Республики Узбекистан. Поселение, по мнению академика А.Аскарова, свидетельствует о том, что территория Шерабадского оазиса явилась местом сложения культур высокоразвитых земледельческих племен юго-западных областей Средней Азии, северо-восточного Ирана и Северного Афганистана, где впоследствии образовалось древнее государство Бактрия[4].

Протогородская регулярная структура поселения, тщательная продуманность фортификации стен, четкая конфигурация стен и др. явно наталкивают на мысль о предварительной продуманности планировки, монументальности внешнего облика крепости. Немаловажное значение имели и сплошная гладь пахсовых стен, четкое деление поверхности на вертикальные щели - проходы в ловушки, зубчатая горизонталь над стенами с системой бойниц и боевых амбразур. Все это, несомненно, говорит о том, что зодчие уже в эпоху бронзы имели представление об объемно-пространственной

композиции, придания фасадам нарастающей мощи и силы, т.е. они, зодчие, обладали многими средствами синтеза архитектуры с искусством композиции.

Дальнейшее развитие архитектура и пластическое искусство получили в пору первых государственных образований (ранние государства Пешдодийцев и Каянидов), когда Центральная Азия вошла в круг цивилизаций Древнего Востока. Начиная с VI в. до н.э., значительная часть Центральной Азии (Хорезм, Согда, Бактрия, Парфия и др.) вошла в состав Ахменидского Ирана. Дворцовые и храмовые помещения украшались наряду с ковровыми тканями архитектурной резьбой. Мотивами убранства, как и в прикладном искусстве той поры, были фигурные зубцы, пальметты, цветы лотоса, позднее появляются фигуры зверей, близкие мотивами архитектурного декора Вавилона и древнего Ирана, изображения священных деревьев, небесных светил и символов, связанных с различными древнейшими земледельческими культами. Примерами могут служить находки, обнаруженные в древнебактрийских городищах Кальаи-Мир в Кабадианском районе (Хатлонской области) Таджикистана, Мараканде (Самарканде), крупном городе Согда VI-V вв. до н.э., Бактрах в Северном Афганистане и др. Так, об уровне развития художественного ремесла в Бактрии можно судить по предметам Амударьинского клада, содержащего большое количество предметов искусства из серебра и золота. Амударьинский клад представляется вещественным свидетельством знакомства бактрийской знати с культурой и искусством Ахеменидского Ирана и более других государств Передней Азии - Ассирии и Мидии, с изделиями греческих мастеров, с традициями степных племен Евразии, обитавших и близ Бактрии, в частности на Памире. По определению Президента таджикского государства, «Амударьинский клад – это фрагмент забытой древней истории таджиков, через который мы получили весть из глубины тысячелетий»[5].

Как далее пишет Э.Р.Рахмонов, новой страницей в археологической науке стали находки в городище Кальаи Мир в Кабадианском районе Хатлонской области (город VII вв. до н.э. с размерами сторон 275x270 м). Находки в городище доказывают, что в древней Бактрии существовала развитая цивилизация, процветали ремесла, искусства и зодчество. И это все было задолго до образования империи Ахеменидов[6].

В пору греческих монархий и местных образований эпохи эллинизма (Греко-Бактрия, Парфия, племенной союз Кангюй, империя Кирпанд, могущественное Кушанское царство, иранское государство Хотан) сложился ряд архитектурных школ, и наметилась эволюция каждой из них. Например, зодчество парфянского периода впитало в себя сложные инородные влияния. Но в основе строительства лежат местные корни, традиции Ассирии и древнего Ирана (например, многоярусный ордер Ашшура и Урука). В строительстве шли поиски рациональных, отвечающих местным условиям, форм и конструкций. Эти поиски привели к конструкции купола на трюпах, осуществленной на рубеже следующего, сасанидского периода. Появились новые типы зданий (рынки и каравансарай), возникает дворцовый план жилых зданий с айванами.

Для архитектуры Северной Бактрии (Южные районы Таджикистана и Узбекистана) издавна характерно применение сырцовых блоков и сырца для стен, коридорообразной системы узких помещений, окружавших главный зал или двор, балочно-стоечные и сводчатые системы перекрытий. В построении антаблемента и массивных колонн выработался особый греко-бактрийский ордер. В буддийских наземных храмах, монастырях (вихара), погребальных и памятных культовых сооружениях (ступа), пещерных храмах и гротах заметна близость архитектуры Бактрии к индийским формам. Разработка массивных форм этой архитектуры пилястрами, аркатурами, профилированными тягами и скульптурными деталями являет собой переосмысление эллинистических образов в духе и характере восточной античности и эстетики буддизма. Стены, сложенные из сырца, облицовывались камнем и терракотовыми плитами. Широко применялись горельефы и круглая скульптура из мергелистого известняка, покрытия краской, тонкой штукатуркой, а иногда и позолотой[7].

В декоре появляются сцены, символы и атрибуты, присущие образам божеств греческого пантеона. Одновременно использовались античные профилированные тяги, пилястры или вертикальные раскреповки, различные обломы (валики, выкружки, скоции), близкие греческим и римским образцам. Местными оставались украшения, занесенные из Индии при Кушанах[8]. Капители из Шахринау вторят композитным капителям, известным по находкам в Пакистане (Джемальгари, Буткара) и Афганистане (Хадда). Пришедшие из эллинского мира ионические, коринфские и композитные раскрашенные

капители, порой с человеческой фигурой или головой между листьев аканта и валют, указывают на Передний Восток, как один из источников архитектурного декора, уже достигшего там большой зрелости и собственного выражения[9].

На каменном фризе из Айртама (II в. н.э.) крупные аканты поставлены стоймя вперемежку с полуфигурами гениев-музыкантов и фланкированы на углах волютами, некоторую скованность форм можно отнести за счет канонов буддийской иконографии. В пластичном декоре из глины с алебастровым покрытием буддийского святилища из Дальверзинтепа (II-III вв.) ощущается утонченность образов, возрастающий интерес к игре форм и деталей, что ведет к их некоторой манерности[10].

В последующие эпохи синтез монументального искусства и архитектуры проявляется в памятниках буддийского искусства: пещерный монастырь Каратепа II-IV вв., буддийский монастырь Аджинатепа VII-VIII вв. – свидетельствует о большой стойкости ряда канонических образов. И в то же время в архитектурном декоре этих памятников обнаруживается появление новых мотивов (Буддийский культовый центр Каратепа в Старом Термезе)[11].

В V-VIII вв. (раннее средневековье) в Центральной Азии появилась новая архитектура: феодальные замки-кешки, крепости, богатые городские и загородные дворцы, дома, созданные на основе новых принципов планировки, разработки сводчатых конструкций и обогащения приемов декора. Кешки, возведенные на глинобитной платформе, часто имели гофрированные поверхности стен, поднимающихся над как бы усеченной пирамидой основания. В целом же архитектура Центральной Азии V-VIII вв. подвела черту под античным наследием эпохи Кушан, и с необычайным блеском отразила вновь возникшие в местной среде связи и контакты Средней Азии с Сасанидским Ираном, Византией, Индией и Китаем. Благодаря им, старые земледельческие культуры юга пришли в прямое взаимодействие с культурами Сырдарьи, Таласа, Семиречья и кочевническим искусством Южной Сибири и Горного Алтая. Подтверждением сказанному, например, является обнаружение во дворце афшинов в Бунджикате, столице Уструшаны, сцены росписи с изображением волчицы, кормящей двух младенцев. Это является воспроизведением известного сюжета, бытовавшего в древней мифологии многих народов и канонизированного в древнем Риме[12]. Не менее интересные параллели дают материалы археологических изысканий на территории, далеких от Средней Азии: в низовьях Волги, на Алтае, Семиречье и дальше[13]. Общение мастеров Сирии, Месопотамии, Византии и Дальнего Востока отвечало условиям хозяйственно-политической жизни страны, расположенной на Великом Шелковом пути, имело своим результатом появление ряда блистательных монументальных памятников, где наиболее полно отражен синтез искусств и архитектуры: росписи в Балалыктепа, резное дерево и глиняные рельефы из Джумалактепа (оба памятника V-VI вв. на юге Узбекистана); роспись и резной ганч исключительного совершенства из дворцового комплекса VI-VIII вв. в Варахше под Бухарой, росписи во дворце правителей Самарканда на Афрасиабе, роспись и резное дерево в комплексе храмовых, дворцовых, жилых и других сооружений V-VIII вв. в Пенджикенте и во дворце правителей Уструшаны в Шахристане.

В VIII-IX вв. Средняя Азия подпала под власть Арабского Халифата. Войска халифата грабили города, жгли «идолов», уничтожали сюжетные изображения как чуждые догмам ислама. Но уже в IX-X вв. власть Халифата ослабевала.

Успехи строительного искусства вызвали во всем Среднем Востоке переворот в градостроительстве и архитектуре, а с ним и расцвет пластических видов искусств. Переход от сырца к жженому кирпичу и разработка на его основе арочных, сводчатых, купольных конструкций потребовали виртуозного владения техникой кладок. Фигурная кладка кирпича стала искусством, в котором точный расчет сочетался со знанием основ прикладной математики и геометрии. Лучшими памятниками этого вида архитектурного декора являются мавзолеи Саманидов в Бухаре (IX-X вв.), Араб-Ата (X в., с. Тим Самаркандской области), завершающие эпоху согдийского зодчества и дают начало новому характеру синтеза искусств и архитектуры, полный расцвет которого наступил позже[14]. На всем Среднем Востоке, вопреки языковым, этническим и государственным различиям, наблюдалась тяга к науке, носившей прикладной характер.

Строительное искусство требовало универсальных знаний. Пластические искусства исламского мира отказались от языческих образов прошлого: геометрические, растительные узоры и эпиграфический орнамент стали их главным содержанием. Новая строительная техника и технология строительных и отделочных материалов, как и новая

эстетическая концепция архитектуры в целом, определила в Центральной Азии стиль архитектурного декора эпохи Саманидов как явление новое и прогрессивное. Как бы велико ни было влияние исламской идеологии (появление как таковых мечетей, мавзолеев, ханака, медресе и др.) на архитектуру и искусство всей Средней Азии IX-X вв., оказало влияние, прежде всего, преемственность местных доисламских и, прежде всего, сасанидских, традиций, их архитектурно-художественных идей и форм[15].

Классическими образцами синтеза искусств и архитектуры IX-X вв. являются: в Иране – мечети в Исфахане, Ширазе, Шуштере, мавзолеи в Кермане, Эберку и др.; в Южной Туркмении - резьба по ганчу в мавзолее-мечети Шир-Кабир в Машхаде (X в.); в Таджикистане - резной деревянный михраб в Искодаре (X в.), резное дерево горных районов в верховьях Зеравшана и Исфарыся; в Узбекистане - резной ганч в залах дворца Саманидов на Афрасиабе в Самарканде (IX-X вв.) и в купольном зале (X в.) на том же городище, резной штук мавзолея Араб-Ата (X в.) и др.[16].

XI-начало XIII вв. - время полного расцвета градостроительства и архитектуры феодального Востока вообще и Центральной Азии в особенности. На смену общехалифатскому и местному древнему стилям приходит новый, который поглощает их и выдвигает собственную законченную систему растительных и геометрических орнаментов. Сущность этой системы в математически строгом построении орнаментов и блестящей разработке техники отделочных работ. Среди памятников XI-XIII вв. выделяются высоким совершенством техники кирпичной кладки и рисунка: в Иране – соборные мечети Натанза, Эберку, Йезда, медресе в Исфахане, Гарладане, Кермане; в Южной Туркмении - минареты Месториана, мавзолеи Мервского оазиса Аламбердара, каравансарай Дая-Хатын, минарет в Узгене; в Таджикистане: дворец в Хульбуке (XI в.), мавзолеи Южного Таджикистана (X-XII вв.) Ходжа Машад, Ходжа Дурбад, ТиллоХалоджи, Ходжа Нахшрон; в Южной Киргизии - мавзолей Шах Физиль в с. СафитБуленд (XI в.); в Южном Узбекистане - дворец правителей в Термезе (XII в.), мавзолей Хакимат-Термизи в Термезе (XI-XII вв.) и многие другие. Образцами высокого совершенства в резьбе по дереву на протяжении XI-XII вв. являются колонны из горных районов Таджикистана (Курут, Фатмев, Урметан в Айнийском районе), резные колонны Джума-мечети в Хиве[17].

Архитектуру Центральной Азии XIV-XVII вв. можно рассматривать в целом как ее возрождение после монгольского нашествия. Главными этапами развития архитектуры этого насыщенного событиями периода следует считать: середина XIII-70-е гг. XIV вв., период Тимура (70-е гг. XIV-начало XV вв.) и период последующего развития архитектуры при Тимуридах и их преемниках. Наиболее интересными периодами из названных были два последних, когда было возрождено полностью зодчество XI-XIII вв. и поднято на новую ступень достижения прошлого на основе преемственности и инновации традиций. На основе содружества местных и пришлых мастеров уже в конце XIV века складывается единая на всем Среднем Востоке архитектурно-художественная школа.

В XV веке происходит скачок в развитии архитектуры в Самарканде, Герате и других центральных городах Мавераннахра и Хорасана. В эпоху узбекских ханств (XVI-XVII вв.) архитектура звучит часто в прежнюю силу, особенно в Сефевидском Иране, Бухаре и Самарканде, где продолжают господствовать двойные купола, щитовидные паруса или нарядный каскад сталактитов[18]. Здесь совершенствуются приемы кирпичных облицовок сборными плитами и широко применяется цветной штук, особенно в узорном оформлении интерьеров, на стенах, в чашах куполов; блестящее развитие получают кирпично-орнаментальные своды. Из примеров на территории Таджикистана можно привести медресе Абдулатиф Султана в Истаравшане (XVI в.), мавзолей Шейха Муслихиддина в Худжанде (XII, XIV-XVII вв.) и др.[19].

XVII в. в Иране ознаменован расцветом огромного столичного города Исфахана, где окончательно формируется площадь Мейдане-Шах и где самой большой из мечетей своего времени является Месджиде-шах. Из дворцовых ансамблей следует назвать дворец Али-Капу («Высокие ворота») с дворцовыми павильонами Хашт-Бехишт, Чехель-Сутун и др.[20]. Таким образом, можно считать, что зодческое искусство Центральной Азии, в том числе Таджикистана за последнее тысячелетие претерпевает эволюцию. Школы мастеров срединной части Азии (Северный Хорасан, Тохаристан, Кашкадарья, Бухара, Самарканд, Ташкент, Фергана, Хорезм, северные области Туркестана) разнообразили архитектуру своего времени, создавали местную традицию, их особые признаки и черты стиля. В течение длительного времени продолжали жить лучшие традиции национального

архитектурного декора и приемы, накопленные мастерами на протяжении многовекового строительного опыта, истоки которого идут от Сасанидского Ирана и первого таджикского государства Саманидов, культура которых в свою очередь, основывалась на преемственности традиций более раннего периода, в частности Ахеменидского Ирана.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Очерки искусства Средней Азии. - М: Изд. «Искусство», 1982, с. 8.
2. Исаков А.И. Саразм. - Душанбе: Изд. «Дониш», 1991.-156 с., ил.
3. Уильбер Д. Персеполь. Археологические раскопки резиденции персидских царей. /Перев.с англ. – М.: Наука, 1977. – 102 с., ил.
4. Аскарлов А. Древнеземледельческая культура эпохи бронзы юга Узбекистана. - Ташкент: Изд. «Фан», 1977, с. 106-107.
5. Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории. Книга первая: от арийцев до Саманидов.-Лондон, 1999, с. 142.
6. Рахмонов Э.Ш. Таджики в зеркале истории, указ.соч., с. 144-145.
7. Целый ряд памятников античности представлен в книгах: Ставиский Б.Я. Кушанская Бактрия: проблемы история и культуры.- М.: Наука, 1977, с. 243-256; Пугаченкова Г.А. Искусство Бактрии эпохи Кушан. - М.: Изд. «Искусство», 1979.- 247 с., ил.; Она же. Искусство Афганистана. - М.: Изд. «Искусство», 1963.- 248 с., ил.; Она же. Искусство Гандхары. - М.: Изд. «Искусство», 1982.-195с. ил.; Пугаченкова Г.А., Ртвеладз Э.В. Северная Бактрия -Тохаристан. Очерки истории и культуры. /Древность и средневековье. - Ташкент: Изд. «Фан», 1990.-218 с., ил.; Центральная Азия и кушанская эпоха. – Том I. - М.: Наука, 1974; Кузьмина Е.Е. Бактрия и эллинский мир в эпоху до Александра // Античность и античные традиции в культуре и искусстве народов Советского Востока. - М.: Наука, 1978; Карцев В.Н. Зодчество Афганистана. - М.: Стройиздат, 1986. - 244 с., ил.; Сайд Хамаюн Шах Акбари. Архитектура жилища Афганистана. – Душанбе: Изд. НК «ICOMOS в Таджикистане», 2007. – 193 с., ил.,; и др.
8. История таджикского народа. - Том I. - Душанбе, 1998, с. 435-467.
9. Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Очерки искусства Средней Азии., указ.соч., с. 9.
10. Художественные сокровища Дальверзинтепе. - Л.: Изд. «Аврора», 1978. - Рис. 24-28.
11. Материалы совместной археологической экспедиции на Каратепе. - М.: Наука, 1972, табл. 1-10; Материалы совместной археологической экспедиции на Каратепе. - М.: Наука, 1972, рис. 54-64.
12. Мукимов Р.С., Мамаджанова С.М. Зодчество Таджикистана, указ.соч., с. 53.
13. Негматов Н.Н., Мамаджанова С.М. Согдийские традиции в градостроительстве и культуре Семиречья // Тез.докл. Всесоюзной науч. конференции «Культура и искусство Киргизии» -Л.:Госэритаж, 1977, с.76-77.
14. Булатов М.С. Мавзолей Саманидов-жемчужина архитектуры Средней Азии.-Ташкент: Изд. «Фан», 1976-127 с., ил.; Хмельницкий С.Г., Негматов Н.Н. Михраб в с. Ашт // СЭ. - 1963. - М.- № 2.-С. 192-202, ил; и др.
15. Мамаджанова С.М., Мукимов Р.С. Вопросы преемственности традиций в зодчестве МавераннахраIX-XI вв. // Абуали ибн Сино и его эпоха. - Душанбе: Изд. «Дониш», 1980. - С. 82 – 90.
16. DiezE. ChurasanischeBaudenkmaler. – Berlin, 1918; A.U.Pope. PersianArchitecture. – London, 1965; Веймарн Б.В., Каптерева Т.П. Искусство Ирана // Всеобщая история искусств, т. 1, кн. 2. – М.: Изд. «Искусство», 1961; Воронина В.Л. Резное дерево Заравшанской долины // Тр. СТАЭ. – Том I. - МИА СССР, № 15. - М.-Л.: АН СССР, 1950. - С.210-220, ил.; Негматов Н.Н. Государство Саманидов, указ.соч.; Ремпель Л.И. ИскусствоСреднего Востока. - М.: Изд. «Советский художник», 1978.- 286 с., ил.; Рузиев М.А. Резное дерево Чорку. - Душанбе: Изд. «Дониш», 1975. – 62 с., ил.; идр.
17. Wilber D.The architecture of Islamic Iran.ThePKhanidPeriod. – Princeton, 1955; ВИА, в 12 - ти томах, т.8, указ. соч., с. 218-257; Воронина В.Л. Конструкции и художественный образ в архитектуре Востока - М.: Стройиздат, 1977. - 160 с., ил.; Прибыткова А.М. Строительная культура Средней Азии в IX - XII вв. - М.: Стройиздат, 1973. - 226с., ил.; Хмельницкий С.Г. Мадраса Ходжа Машад // По следам древних культур Таджикистана. - Душанбе: Изд. «Ирфон», 1978. – С. 117-142, ил.; Художественная культура Средней Азии XI-XIII вв. /Под ред. Л.И.Ремпеля. - Ташкент: Издат. литер. и иску., 1983. - 207с., ил.,; и др.
18. A Survey of Persian Art. II, IV. – London-New York, 1938-1939.
19. Мамаджанова С. История национального зодчества, указ.соч., с. 113-118; Булатов М.С. Геометрическая гармонизация в архитектуре. ..., указ. соч.; Воронина В.Л. Архитектурные памятники Средней Азии. Бухара, Самарканд. - Л: Изд. «Аврора», 1969.- 37с., ил.; Хмельницкий С.Г., Мухтаров А.М. Средневековое зодчество Кабадиана // По следам древних культур Таджикистана. - Душанбе: Изд. «Ирфон», 1978. - С.55-87, ил.,; и др.
20. ВИА, в 12-ти томах, т. 8, указ. соч., с. 171-176, рис. 30,31,34.

#### ТРАДИЦИИ ЗОДЧЕСКОГО ИСКУССТВА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ

В данной статье подвергнута изучению и рассмотрению история эволюции и развития архитектуры и строительства в Центральной Азии, Таджикистане и Иране.

**Ключевые слова:** архитектура, зодчество, монументальное искусство, традиция; художественная культура, памятники культурного наследия, Мавераннахр и Хорасан, Иран.

#### TRADITIONS OF ARCHITECTURE ART IN CENTRAL ASIA

The history of the development of art and architecture- building traditions in Central Asia, in cluding Tajikistan and Iran. Examines the relationship and continuity of historical traditions in ancient times, antiquity and the middle Ages.

**Key words:** architecture, architecture, monumental art, tradition; art culture, monuments of the cultural heritage, Maverannahr and Khorasan, Iran.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** С.Тиллоев - докторант Института истории, археологии и этнографии АН РТ

## ОҲАНГАРӢ ДАР ХАТЛОН: ОХИРИ АСРИ XIX ВА ИБТИДОИ АСРИ XX

*И. Мирзоалиев*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Мусаллам аст, ки оҳангарӣ яке аз қадимтарин санъати халқӣ буда, нишонаҳои аввалини истифодаи он дар шакли табиӣ ба ҳазораҳои II-I то милод мансуб аст. Оғози асри оҳан дар Осиёи Миёна ба асрҳои X-VIII пеш аз милод рост меояд [1]. Чои зикр аст, ки ихтироъ ва коркарди он таҳаввулоти ҷиддиро ба миён овард. Ҳангоми ғудохтани мис, рӯҳ, кӯрғошим ва ғайра барои истеҳсоли биринҷӣ одамон мушоҳида намуданд, ки аз маъданҳои мазкур фулузи дигаре низ ҷудо мешавад. Баъдан устоҳо ин маъдан, яъне оҳанро ҷамъ намуда, аз он олотҳои зарурии рӯзгор-сипор, дос, табар, корд ва олоту яроқҳои гуногунро месохтанд [2]. Оҳанро асосан аз ҷойҳои истеҳсол мекарданд, ки дар наздикии конҳои захираи хуби сӯзишворӣ мавҷуд бошад, то ба устоҳонаҳо ашёи хоми тайёр расад. Маҳз асбобҳои оҳанӣ пурра ҷойи асбобҳои сангири гирифт, ки ин амал дар асри биринҷӣ сурат нагирифта буд. Аммо ғудохтану ба даст овардани маснуоти оҳанӣ кори хеле душвор буда, тақрибан барои «об кардани он» 1500+С<sup>0</sup> лозим аст [3]. Ин аст, ки дар байни қавмҳои зиёди олам оҳангарон мавқеи хос дошта, соҳиби нуфузе буданд. Ҳамчунин мушоҳидаҳои нишон медиҳанд, ки оҳангарон қисман мардони пурқувват буданд. Дар байни тоҷикон шахсони ба ин соҳа машғул буда низ, ҳама вақт соҳибиобурӯю эътибор буданд ва то имрӯз ҷунинаст. Касбҳои ба мисли наългарӣ, челонгарӣ, мисгарӣю рехтагарӣ иртиботи наздик ба оҳангарӣ дошта, ҳамаи онҳо «пири худ» ҳазрати Довудро меҳисобанд. Маъмулан, агар дар деҳот 1-2 оҳангар талаботи мардумро қонеъ менамуд, пас шумораи корхонаҳои онҳо дар шаҳрҳо ба 6-7 адад мерасид [4]. Чихати фарқкунандаи ин касб дар байни деҳоту шаҳр боз он буд, ки устоҳои рехтагар, мисгар, челонгар ва наългар, агар дар шаҳрҳо дӯкони алоҳида дошта бошанд, пас иҷрои ҳамаи ин корҳо дар деҳот ба уҳдаи як нафар-устоди оҳангар вогузор шуда буд. Доир ба санаи аниқ истеҳсоли нахустини оҳан дар манотиқи Халтон маълумоти аниқ дар даст надошта бошем ҳам, аммо маҳаллаҳои зисти мардум дар асри оҳан дар бисёр манотиқи Хатлони бостон, чун шаҳри Кӯлоб, Тамашотеппаи Ёвон, Болдайтеппаи Қурғонтеппа ва Байтудашти IV-и ноҳияи Панҷ, муаян гаштанд, ки аз ҷониби бостоншиносон мавриди омӯзиш қарор гирифтааст [5]. Таҳмин кардан мумкин аст, ки маҳз одамон аз ин вақт аз оҳан бештар оғоҳӣ пайдо намуданд. Аммо истеҳсоли оҳан асрҳои зиёд дар шакли оддӣ ба роҳ монда шуда буд. Мардумшиноси рус Андреев М.С. маълумот додаст, ки ҳатто дар охири асри XIX дар Бадахшон оҳанро қариб дар шакли ибтидоӣ бо воситаи асбобҳои оддӣ мегудохтанд [6]. Тавре маълум аст, дар баробари оҳангарӣ қисми зиёди оҳангарон дар деҳот ба корҳои дигар, аз ҷумла ба зироаткорӣ низ машғул мешуданд. Аз ин рӯ, мавсими кори онҳо бештар дар фасли тирамоҳ, пас аз кам шудани корҳои кишоварзӣ сар мешуд. Ба даст овардани оҳан хеле аҷиб буд. Асосан мардҳо дастҷамъона ба кӯҳ баромада, сангҳои дар таркибашон оҳандоштаро ҷудо намуда, ба деҳа меоварданд. Сипас ҷоҳе тақрибан ба андозаи якуним қулоҷ (тақрибан 1-1,2 м) меканданд, ки қисми поёнии ҷоҳ, нисбат ба болои он васеътар буда, тақрибан ба андозаи ним қулоҷ (тақрибан 0,5 м) буд [7].

Тибқи гуфтаҳои оҳангар Файрат Маҳмадшоев 80-сола гирду атрофии ҷоҳ, бо сангҳо мустаҳкам карда шуд, дар ҷоҳ оҳансангҳо ба тартиби муайян мечинданд, аввал ҳезум баъд оҳансанг ва боз ҳезумро чида, яъне бо тартиби муайян ҷӯбу оҳансангро мегузоштанд [8]. Сипас аз қисми поёнии ҷоҳ оташро меафрӯхтанд. Тавре муҳаққиқон А. Розикзода ва А. Иброҳим нигоштаанд: «Баробари сӯختани оташ аз сӯроҳии қисми поёнии ҷоҳ, ду нафар беист ба воситаи дамҳо ҳаво мегузaronиданд, ки дар натиҷа дар дохили ҷоҳ ҳарорати даркорӣ ба даст меомад» [9]. Аммо як нукта номаълум мемонд, ки чӣ тавр дамҳо барои ҳаво додан дар қисми поёнии ҷоҳ гузошта мешуд ва дар ин бора низ муҳаққиқини зикршуда низ ҷизе нагуфтаанд. Ба андешаи инҷониб баробари ҷоҳи асосӣ ё ҷоҳи дигаре барои гузоштани дамҳо сохта мешуд ва ё ҷоҳи асосӣ дар сатҳи замин бунёд ёфта, барои гузоштани дамҳо мувофиқ мегардид.

Пас аз хомӯш шудани оташ болои ҷоҳро бо сарпӯше маҳкам карда, 2-4 шабонарӯз то хунук шудани ҳарорати оташи ҷоҳ, нигоҳ медоштанд. Сипас ҷоҳро қушода, оҳани аз сангҳо ҷудо шударо аз хокистар мегирiftанд. Баъдан қисми аз фулузи ба даст овардари ба назди оҳангарон барои соختани асбобҳои лозимӣ



мебурданд. Аммо фулуз-оҳани ҳосилшударо асосан барои савдо омода мекарданд. Айни ҳол устоҳои оҳангар аз оҳани тайёр, бештар аз асбобу ашёи оҳани ноғозим маҳсулоти даркориро бо роҳи об кардан ба даст меоранд.

Оҳангарӣ дар охири асри XIX ва ибтидои қарни XX дар тамоми бекигарии Бухорои Шарқӣ мавҷуд буда, баъзе манотиқ бо маснуоти худ хеле машҳур гашта буд. Аз ҷумла сайёҳи маъруфи мачорӣ Г.А.Вамбери дар тавсифи кордҳои ҳисорӣ чунин овардааст: «Ҳисор бо кордсозӣ машҳур мебошад. Кордҳои инҳо то ба Арабистону Форс ва Туркия тариқи ҳочиён бурда мешуданд. Беҳтарини кордҳо аз фӯлоди аълосифати димишқӣ тайёр карда шуда, ки онҳо аз ҷиҳати ороиш ва мустаҳкамӣ ҳамто надоштанд» [10].

Дар бораи маснуоти оҳани ин ҳудуд ҳамчунин Н. Маев-сайёҳи дигари рус маълумот додаст. Оҳангарони моҳир дар Хатлон кам набуданд, аз ҷумла дар гузаргоҳи Қавволон ва Ҳисорини Қулоб теъдоди зиёди корхонаҳои оҳангарӣ машғули ҷаъолият буданд. Агарчи дар бораи маҳаллаи Оҳангарон маълумоти васеъ надорем, вале мавҷудияти маҳалла ё гузарҳои Чармгарон, Бофандагон, Қулолгарон, Нонвой ва ғайра ба мавҷудияти касбҳои мухталиф шоҳидӣ дода, номи деҳаи Оҳангарони манотиқи Дашти Ҷум гувоҳӣ медиҳад, ки дар ин ҷо оҳангарон мақоми хос доштанд.

Ҳамин тариқ, дар охири қарни XIX-ум ва ибтидои асри XX-ум касби оҳангарӣ дар музофоти Хатлон, бахусус дар минтақаи Қулоби он хеле дар рушду нумӯё карда будааст. Касби оҳангарӣ аз ҳунари бостонии халқи тоҷик маҳсуб ёфта, роҷеъ ба ин ҳунар дар адабиёти бадеӣ низ маълумот оварда шудааст, ки он давоми мавзӯё хоҳад буд.

*Аз ин дам ки карданд отаишгарон,  
Дами гарм доранд оҳангарон.  
(С. Насафӣ)*

#### А Д А Б И Ё Т

1. Сағдуллоев А.С. Усадьбы древней Бактрии. Ташкент, 1987.-С.4.
2. Ғоибов Ғ. Таърихи Хатлон аз оғоз то имрӯз. Душанбе, 2006.-С.15.
3. Марков Г.Е. История хозяйства и материальной культуры в первобытном и ранние классовом обществе. М., 1979.-С.123.
4. Ҷурабоев Р. Диёри шоир. Душанбе, 1992.-С.49.
5. Ҳамон ҷо.-С. 51.
6. Андреев М.С. Выработка железа в долине Ванджа.//Таджики долины Хуф. Вып. II. Душанбе, 1985.- С.185.
7. Розикзода А.Ш., Иброҳим А., Саноати касибии ҳунареманди ва кӯҳӣ дар Бухорои Шарқӣ. (Охири асри XIX –аввали асри XX) Душанбе, 2006.-С.135
8. Сӯхбат бо ин мард соли 2009 дар н.Вахш сурат гирифта буд.
9. Розикзода А.Ш., Иброҳим А., Саноати касибии ҳунареманди ва кӯҳӣ дар Бухорои Шарқӣ. (Охири асри XIX –аввали асри XX) Душанбе, 2006.-С.133-143.
10. Вамбери А. Путешествие по Средней Азии. -С., 1867.-С.246.

#### КУЗНЕЧНОЕ ДЕЛО В ХАТЛОНЕ В КОНЦЕ XIX И НАЧАЛЕ XX ВВ.

Статья посвящена изучению истории и анализу основных особенностей и сложившихся традиций и обычаев кузнечного дела в нашей республике. Автор акцентировал внимание на показ специфики и отличительных черт кузнечного дела, её месте и значимости в жизни населения и в Хатлонской области в конце XIX и начале XX вв.

**Ключевые слова:** кузнец, мастерская, мастер, железо, молоток, точило, кузнечная гора, наковальня, деревянные чурбаки.

#### BLACKSMITHING IN KHATLON IN THE END OF XIX AND BEGINNING OF XX CENTURIES

The article is devoted to the study of the history and analysis of the main features and the traditions and customs of blacksmith's work in our Republic. The author focused on the display of the specifics and distinctive features of blacksmith's work, its place and significance in the life of the population and in the Khatlon region in the late XIX and XX centuries.

**Key words:** Factory, Master, Ironing, Gland, a hammer, sharpened, an anvil, traditions and customs of forge business.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *И.Мирзоалиев* – соискатель Таджикского национального университета

## ДАВЛАТИ САФАВӢ ВА ТАҚВИЯТИ МАРЗҲОИ ХУРОСОН

*Ҳусейни Баҳманӣ*

Пажӯҳишгоҳи забон, адабиёт, шарқшиносӣ ва мероси хатти ба номи Рӯдакии АИ ҚТ,  
Донишгоҳи озода исломии воҳиди Ромхурмуз, Эрон

Давлати Сафавӣ ва тақвияти марзҳои Хуросон муруре бар вазъияти марзҳои Хуросон дар давраи Сафавия ва муҳочирати иҷбории курдҳо. Ташкили давлати Сафавия ва сиёсати мазҳабие, ки шоҳони ин силсила эъмом мекарданд мучиб шуд, то дар сохтори куллии ҷомеа низ таҳаввулоте эҷод шавад. Дар ин замон Хуросон бо унвони иёлоти дур аз марказ шоҳиди воқеаҳои умдае буд, ки давлати марказиро гирифторм намуда буд. Ҳамлаҳои ўзбекҳо ба ноҳияҳои Хуросон мучиб гардид, то Сафавия таваҷҷуҳи мавзуморо ба Хуросон дошта бошад. Бар ин асос дар аввалин иқдом ба тақвияти марзҳои Хуросон иқдом намуданд.

Яке аз макотеи ҳассос дар таърихи Эрони асри Сафавӣ ҳаракати курдҳо дар ин макта аст. Хуросон дар асри Сафавия ҳамвора дар маърази таҳҷумоти бегонагон будааст. Таҳҷумоти ўзбекҳо ва Тарокума ҳамвора мўчиби ноамнӣ дар навоҳии марзҳои Хуросон буд. Бинобар ин, сиёсати тақвияти марзҳои шимоли Хуросон дар давраи шоҳони Сафавия, баҳусус шоҳ Аббос ба марҳилаи иҷро даромад.

Дар ин мақола ба баррасии замони ҳаракат ва далоили муҳочирати курдҳо, хатти сайри ҷуғрофияии муҳочирони курд, мушқилот ва душворихое, ки бо он мувоҷеҳ буданд ва таҳаввулоте, ки дар навоҳии марзии Хуросон ба вуҷуд оварданд, пардохта мешавад. То он ҷо, ки манобеи таърихӣ гувоҳӣ медиҳанд, ҳузури қабिलाҳои курд дар манотиқи марзии шимоли Хуросон баҳше аз сиёсати шоҳони Сафавӣ будааст. Асоси ин пажӯҳиш бар асоси манобеъ ва маъҳази асри Сафавия, таорихи маҳаллӣ ва навиштаҳои саёҳон ва эроншиносон мебошад. То бо баррасии аснод ва мактуботи мавҷуд ин ҳаракати таърихӣ мавриди пажӯҳиш қарор гирад. Курдҳои Хуросон дар яке аз иёлоти бузурги Чамишгазак муқимӣ буданд, ки замониҳуқумронии Сафавиён ибтидо ва навоҳии Варомин ва сипас ба навори марзии Бучнурд, Ширавон, Қувчон ва Даргаз кўч намуданд. Иддае аз сарони ин қавм дар давраи Сафавия, Афшория ва Қочор ҷузъи соҳибмансабони низомӣ буданд ва нақши асосӣ дар таърихи Хуросон доштанд.

Таърихи ин қавм чандон мушаххас нест, муҳимтарин омил дар ин иртибот адами инсичоми манобеъ ва парокандагии аснод мебошад. Ба таври кулӣ курдҳои Хуросон ба воситаи мавқебияти ҳосе, ки доштанд, чандон ба ташқилоти идорӣ таваҷҷуҳ намекарданд. Ва тадвини таърихи ин қавм, баҳусус бо гузоришоти парокандаи давраи Сафавия мушқил мебошад. Баъд аз ин ки пойи мустаҳари ин ба Эрон боз шуд, иддае аз ҷаҳонгардон аз шимоли Хуросон убур карданд. Дар навиштаҳояшон мухтасар ба наҳваи омадани Кирмонҷиҳо ба Хуросон матолиберо навиштааст, ки асоси кори ин гурӯҳ иттилооти маҳаллӣ буд, ки аз ҳуқумронон ба даст меоварданд. Ин ки курдҳо аз чи таърихе ба Хуросон қадам гузоштаанд, чандон мушаххас ва равшан нест.

Истаҳрӣ, Ибни Ҳавқал, Каловиху ва ҳатто Байҳакӣ, ҳузури курдҳо дар Хуросонро ба қабл аз Сафавия медонанд. Чунин ба назар мерасад, ки манзури онҳо аз калимаи курд ҳашоир ва кўчанишиноне буданд, ки ба чорводорӣ иштиғол доштанд. Бинобар ин, манзур аз курдҳо дар ин навиштор илод ва таолифе буданд, ки дар давраи Сафавия ба Хуросон интиқол дода шуданд ва аҳдофе ҷузъ ғаразҳои сиёсӣ надоштанд. Дар маҷмўъ кўч додани илод ва таолиф ба замони истилои туркҳо дар Эрон шурўъ шуд ва то давраи муғул ва баъд дар давраи Темуриён, Сафавия ва Афшория шиддат ёфт. Ба ин маънӣ, ки салотини ин силсилаҳо ба манзури ҳифзи ҳудуд ва суғури мамлакат гурӯҳҳои мухталиф элодро аз нуктаи дигаре ба нуктаи дигар кўч медоданд. Чунонки Амир Темур баъзе аз саканаи Шомро, ки баъдҳо ба или Шомлу маъруф шудаанд ба Хуросон кўчонид. Албатта, дар давраи Сафавия ба ҷуз курдҳо иёлоти дигар ҳам ба Хуросон мунтақил шуданд, монанди Занғана дар ҷануби Хуросон. Ташкили давлати Сафавия ва сиёсати мазҳабие, ки шоҳони ин силсила эъмом мекарданд мучиб шуд, то дар сохтори куллии ҷомеа низ таҳаввулоте эҷод шавад. Дар ин замон Хуросон ба унвони иёлоти дур аз марказ шоҳиди вақоеи умдае буд, ки давлати марказиро гирифторм намуда буд. Таҳҷумоти ўзбекҳо ба навоҳии Хуросон мучиб гардид, то Сафавия таваҷҷуҳи мавзуноро ба Хуросон дошта бошанд. Бар ин асос дар аввалин иқдом ба тақвияти марзҳои Хуросон иқдом намуданд.

**Вазъияти Хуросон.** Дар давраи Сафавия марзҳои Хуросон ҳамвора мавриди таҳочум ва таҷовузи ўзбекҳо буд. Доманаи таҷовузот ҳатто то навоҳи марзи Эрон вуъат дошт. Ўзбекҳо ҷамоате аз бозмондагони муғул буданд, ки дар ҳудуди соли 904 ҳичрии қамарӣ салтанати Мовароуннаҳрро аз ҷанги ахлофи Темур дароварда, даст ба ташкили давлате заданд. Онон насаби худро ба яке аз писарони Ҷуҷӣ, писари Чингиз мерасонданд.

Шайбониҳои ўзбек муосири Сафавия шоҳи онон буд. Шоҳ Исмоили Сафавӣ ва Шайбониҳон хусумат аз он ҷо ношӣ мешуд, ки ўзбекҳо ҳамвора ба Хуросон дастдарозӣ мекарданд. Шайбониҳон пас аз тасарруфи Хуросон дар соли 913 ҳичрии қамарӣ - баробар бо соли 1507-и мелодӣ ба фикри навоҳии дигари Эрон афтод. Ва ба Кирмон ҳамла намуда, пас аз даргириҳои умда, сипоҳи Сафавӣ ба пирузӣ расид. Дар дигар даргири байни Сафавия ва ўзбекҳо дар соли 916-и ҳичрии қамарӣ, ки ба ҷанги Марв маъмул аст, пас аз ин ки шоҳ Исмом бар ўзбекҳо ғалаба кард, бо кўмаки Афшорҳо қисмате аз Хуросонро, ки муддатҳо дар дасти ўзбекҳо буд, тасхир кард ва Шайбониҳонро ба ҳалокат расонид ва шаҳри Хирот дувумин шаҳр ва маҳалли иқомати ҷонишини билофасли салтанат шуд. Шарҳи таҳочумоти ўзбекҳо ба Хуросон дар китоби «Оламоро»-и Аббосӣ омадааст. Масъалаи интиқоли илод ба Хуросон ба давраи шоҳ Исмоили Сафавӣ бар мегардад. Дар ҳудуди соли 916-и ҳичрии қамарӣ, замоне ки ба Хуросон лашкар кашид, гурӯҳе аз курдҳоро ба Хуросон мунтақил намуд ва иддае низ дар давраи шоҳ Таҳмосиб кўч дода шуданд.

Таҳочуми ўзбекҳо ба Хуросон дар давраи шоҳ Аббоси аввал идома дошт. Вай замоне ба қудрат расид, ки давлати Усмонӣ аз тарафи Ғарб ва ўзбекҳо аз тарафи шарқ мамлақати Эронро мавриди тохтутоз қарор дода буданд. Дар дохили кишвар сарони сипоҳи Қизилбош гирифтори кашмакаш бар сари қудрат буданд. Бинобар ин, шоҳ Аббос (бар садад баромад) бо Усмонӣ сулҳ кард ва ҳатто қисмате аз Озарбойҷон ва навоҳи Ғарбӣ ва ҳатто Табреро дар ихтиёри онҳо қарор дод ва ба даъфи ўзбекҳо ва сарусомони авзои дохил бипардохт. Ўзбекон аз тарафи шарқ Машҳади муқаддасро ҷандин бор тасарруф карда, аксари шаҳрҳои Хуросонро мавриди таҷовуз қарор дода буданд. Шоҳ Аббос пас аз фароғат аз умури дохил ва аз байн бурдани сарони Қизилбош тамоми саъйу талоши худро мутаваҷҷеҳи Шарқ намуда, тайи ҷандин сол муваффақ ба берун рондани ўзбекон шуд. Вай тасмим ба ҳаракати гурӯҳе аз курдҳо ба Хуросон мерафт ва ононро дар марзҳо мустақар кард. Ҳарчанд қабл аз шоҳ Аббос, шоҳ Исмоил низ дар иқдоми мушобех гурӯҳе аз илодро дар Хуросон баҳусус дар Газ сукунат додаст. Чунин ба назар мерасад, ки кори интиқол ва қабилаҳои курд ба Хурсон раванди тадриҷӣ буда, пас аз ин ки муҳочрини курд ба навоҳии Кучон то Бузнурд омаданд бо ғалаба бар таолифи Гароили онҳоро мунқариз сохтанд.

**1. Далоили умдаи интиқоли курдҳо ба Хуросон.** Шарорат ва қати турк ва шаворей курдҳои Чаканӣ дар Ироқ ва Озарбойҷон мучиби талзаллуми мардум ба даргоҳи шоҳ Таҳмосиб шуд. Бинобар ин, вай ҳукм намуд, то ҳар ҷо курдҳои чаканӣ бубинанд, қатлу ғорат намоянд ва ҷабран онҳоро аз мамлақат ихроҷ намоянд. Бинобар ин, 500 нафар аз аёли эшон ба азми сафар Ҳиндустон мутаваҷҷеҳи Хуросон шуданд.

**2. Масоили мазҳабӣ:** яке аз масоили аз авомили ҳузури курдҳо дар Хуросон низоъи дар боби мазҳаб буд. Бинобар ин, подшоҳи Эрон онҳоро аз Курдистон-ватани худашон берун карда, аз сарҳади Усмонӣ онҳоро ба Мозандарон фиристонд ва баъд ба сафаҳоти сарҳадияи Туркистон равона намуд. Ба ин вазъ онҳо ба ҷиҳати сокинони Хуросон асбоби дифоъ шуданд.

**3.** Бинобар ба назари бархе аз шарқшиносон ва эроншиносон, ки аз манотиқи шимолии Хуросон гузар намудаанд, бо ишораи мухтасар ба таърихи курдҳо бар ин назар мутафаканд, ки шоҳ Аббос барои ниғаҳдорӣ аз марзҳои шимолии Хуросон курдҳоро ба ин манотиқ кўч дод.

**4.** Адами мувоқибати саҳеҳи давлат аз ин гурӯҳ, ки дар навоҳии марзии Русия ва Усмонӣ буданд, зеро укубати ин ашоир аз сарҳаддорӣ хаста шуда, ба он сўйи марзҳои Эрон ҳуҷум мебуданд, иқдом ба ғорат мекарданд. Аммо, омили аслии интиқоли илод ва тавоифи Курд ба Хуросон ҳамчунон, ки зикр шуд масъалаи дифоъ аз марзҳо ва тақвияти марзҳои Хуросон будааст. Ҳаракати ақвоми курдзабон ба навоҳии марзии шимоли Хуросон ин имконро ба вучуд овард, то ин гурӯҳҳо бо таваҷҷуҳ ба навъи зиндагӣ, ки доштанд дар байни кўҳҳои Ҳазормасҷид муқим шаванд. Дар марҳилаи аввал шоҳ Исмоил ва ба иттило аз ин сиёсат шоҳ Аббос иқдом дар ҷиҳати сиёнат аз марзҳои Хуросон намуданд.

Ин ки дар муҳочирати курдҳо ба Хуросон чи теъдод хонавода кучонида шуданд омори мутафовите баён шудааст. Мутадовилтарин омор 40 ҳазор хонавода мебошад. Аз рӯи маълумотҳои дигар 15 ҳазор хонавода аст. Илова бар ин, дар фарҳанги эронзамин омори зикршуда, ки ҷойи тааммул дорад табоифи Заъфаронлуру 180 ҳазор хонавода, Саъдонлу 11 лак (ҳар лак 100 ҳазор нафар), тавоифи Қавонлу 4 лак ва Давонлу 2 лак. Бо тавачҷуҳ ба ин, ки нақли қавли мустақил дар теъдоди муҳочирини курд ба Хуросон вучуд надорад, аксари навиштаҳо ба табаият аз эътимолу салтана 40 ҳазор хонаводаро зикр намудаанд.

Муҳочирати 40 ҳазор хонаводаи курд ба Хуросон раванди тадриҷӣ доштааст ва чунин набудааст, ки шоҳ Аббос ё амсоли ӯ ба сурати якҷо даст ба чунин икдоме зада бошанд. Қатъан муқовимати сарони курд дар ин муҳочират шарик буда, мушкили асосӣ барои Сафавия будааст. Давлати Сафавӣ барои ҳифзи Хуросон аз дасти муҳочимони ўзбек, ки гоҳ гоҳе ба таҳрики давлати Усмонӣ ба Хуросон ҳучум меоварданд ва Хуросонро ғорат мекарданд сиёсати худро аз ҷумла кучондани курдҳо ба Шимоли Хуросон ё сулҳ бо давлати Усмонӣ ба кор мегирифт. Аммо замоне ки шоҳ Аббос авҷи оромишро дар Эрон ба вучуд овард, марзҳои Эронро сомон бахшид ва тамоми муҳочиминро дафъ намуд. Ҳамчунин, дар замони шоҳ Исмоил ва шоҳ Таҳмосиб ҳамин икдомот анҷом гирифт, аммо авҷи оромиш ва амният дар марзҳои Хуросон бо сиёсати кўчонидани ашоир ба ин манотик дар замони шоҳ Аббоси кабир сурат гирифт.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Ибни Ҳавқал. Сурат-ул-арз. Тарҷумаи Чаъфари Шуор. –Техрон: Бунёди фарҳанг, 1344 х.ш.
2. Афшори Систонӣ Эраҷ. Илҳо ҷодарнишинон ва тавоифи ашоираи Эрон. Ҷилди 2. –Техрон: Нашри Дониш, 1368.
3. Истаҳрӣ. Ал-масолик вал мамолик. Таҳқиқи доктор Муҳаммади Ҷобир Абдуллоҳи Ҳусейнӣ. Чумхурии Арабии Мутаҳида Дорулқоҳ. 1961.
4. Ғафории Фард Аббосқулӣ. Равобити Сафавия ва ўзбекҳо. Техрон, Дафтари мутолеоти сиёсии динӣ ва байналмилалӣ, 1376.
5. Йит Мим. Сафарномаи Хуросон ва Систон. Ба эҳтимоми Қудратулло Рушании Заъфаронлу ва Мехрододи Раҳбар. –Техрон: Интишороти Яздон, 1365.
6. Сойкс Серперси. Таърихи Эрон. Тарҷумаи Муҳаммадтақии Фаҳри Доии Гелонӣ. Ҷилди 2. –Техрон: Завор, 1335.
7. Бедлиси Амиршарафхон. Шарафномаи таърихи мухтасари Курдистон. Муқаддимаи Муҳаммади Аббосӣ. –Техрон: Интишороти Бито, 1349.

#### ГОСУДАРСТВО СЕФЕВИДОВ И УКРЕПЛЕНИЕ ГРАНИЦ ХОРАСАНА

Сефевиды - шахская династия, правившая с начала XIV века. Основателем династии был Исмаил I, потомок основателя суфийского ордена Сефевие. На первый план они выдвинули, однако, не национальный принцип, а шиизм, объявив его государственной религией. Именно в эпоху Сефевидов шиизм утверждается в качестве господствующего течения в Иране. В данной статье автор акцентирует свое внимание в основном на положение курдских племен, которые эмигрировали в Северный Хорасан.

**Ключевые слова:** Сефевиды, династия Сефевидов, эмиграция курдов, Хорасан, окрестности Хорасана.

#### SAFAVID STATE AND STRENGTHENING THE BORDERS OF KHORASAN

The Safavids - the Shah's dynasty, which ruled from the beginning of the XIV century. The founder of the dynasty was Ismail I, a descendant of the founder of the Sufi Order Safavi. At first the plan they put forward, however, the national principle and shiism, declaring it the state religion. It was during the Safavid Shi'ism is establishing itself as the dominant currents in Iran. In this article, the author focuses mainly on the position of the Kurdish tribes that migrated to North Khorasan.

**Key words:** Safavids, the Safavid dynasty, the emigration of Kurds, Khorasan, Khorasan neighborhood.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Хусейн Бахмани* – соискатель Института языка, литературы, востоковедения и письменного наследия им.А.Рудаки АН РТ, преподаватель Свободного исламского университета города Ромхурмз, Иран

## МАДРАСАИ «НИЗОМИЯ»-И НИШОПУР

*Козим Баёт Ҳайдаркулӣ*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Нишопур аз шаҳрҳои Эронзамин аст, ки дар давраҳои таърихӣ, ба хусус Салчуқиён дар пешрафти илмҳо ва марказҳои таълимӣ нақши калон дошт. Ин ҷойгоҳи боло таъсирпазир аз омилҳои чун қабули олимҳо ва соҳибназарон ба ин шаҳр ва иқомат дар он буд. Бахусус муҳочират аз шаҳри маъруфи Бағдод ба Нишопур, ки ин амр далелҳои гуногун дошт. Аз ҷумла шиддат гирифтани ихтилофоти мазҳабӣ байни ханбалиҳо ва шофеиҳо ва гоҳ бо шиаён дар ин шаҳр. Ин нооромии сабаб шуд, дар минтақаҳои дигар, ки истеъдод ва шоистагии илмӣ доштанд, имкон ва заминаи рушди илмиву ҷалби олимҳо фароҳам шавад. Нишопур аз ҷумлаи ин манотиқ буд. Махсусан баъд аз таъсиси «Низомия», ин шаҳр ба маркази илмии рақиби Бағдод дар сарзаминҳои исломӣ табдил ёфт.

**Муҳтасар аз вазъи илмӣ ва иҷтимоии Нишопур.** Пеш аз таъсиси «Низомия» дар Нишопур ин шаҳр аз пешрафти илмӣ ва адабӣ бархурдор буд ва мадрасаҳои зиёде дар он мавҷуд будааст, ки собиқаи таъсиси онҳо ба нимаи аввали асри 10 бармегардад. Нишопур дар таърих ба номи маркази илм шӯҳрат доштааст ва нақши муҳиме дар эҷоди фарҳанг ва тамаддуни исломӣ ифода намуда, донишмандони бузургу машхурро парвариш додааст. Равнақи фарҳангии Нишопур он қадар зиёд буд, ки ҳатто Бағдод-маркази хилофати Аббосиёнро таҳти таъсири худ қарор дода буд. Ҷаласаҳои дарсӣ ва илмӣ ин шаҳр пуриздихом будааст ва барои исботи ин мавзӯё кофӣ аст бидонем, ки талабаҳо дар ҳалқаи дарси Абӯ тайиби Саълуки дар охири асри 10 ба беш аз 500 нафар расидааст [1].

Нишопур дар давраи Салчуқиён яке аз муҳитарин шаҳрҳо ва марказҳои фарҳангӣ буд. Туғралбек таъсисдиҳандаи ин силсила баъд аз ғалаба ба Нишопур дар соли 1038 даст ба ободӣ ва равнақи ҳар ҷи бештраи илмӣ ва фарҳангии ин шаҳр намуд. Мавҷуд будани олимон, донишмандон ва марказҳои илмӣ боис шуд, ки ин шаҳр истеъдоди худро дар заминаи илм ва фарҳанг ҳар ҷи бештар ошкор созад ва донишмандону ҳанармандони бисёре аз дигар сарзаминҳои исломӣ ба монанди нобиғаҳое монанди Имом Муваффақи Нишопурӣ, Ҳаким Умари Хайём, Имомулҳарамайни Ҷувайнӣ, Имом Муҳаммади Ғазалӣ ва бузургони дигар ба ин ҷо равона шаванд.

Албатта, Нишопур новобаста аз пешрафтҳои илмӣ, аммо оташи ихтилофот дар он шӯълавар буд ва мазҳабҳои муҳолиф дар муқобили ҳам интиқомҷӯӣ мекунанд. Ба шакле, ки дар соли 1096 мазҳабҳои шофеӣ ва ханафӣ бар зидди мазҳаби каромия баромада, бисёре аз мадрасаҳои онҳоро хароб карданд. Аз ҳодисаҳои дилхароши дигари Нишопур ҳамлаи туркҳои оғуз (с. 1154) буд, ки зарарҳои илмӣ ва фарҳангии ҷуброннопазире бар он расониданд. Худуди ним аср баъд аз ҳамлаи оғузҳо, муғулҳо дар соли 1221 ба Нишопур тохтанд. Ин қавм ҳамаи мадрасаҳо, китобхонаҳо ва марказҳои илмиро вайрон карда, решаи донишро дар Нишопур тавре аз байн бурданд, ки бо гузашти қарнҳо дигар ҳаргиз натавонист мақоми баланди худро ба даст биорад.

**Таъсис «Низомия»-и Нишопур.** Дар мавриди соли таъсиси ин мадраса дар манбаҳои қадимӣ ҳеҷ ишораи дақиқ нашудааст ва ахбори муаррихоне мисли Ибни Халиқон, Ҷавзӣ, Сабкӣ ва дигарон хеле дақиқ намебошад. Аммо бо таҳқиқотҳои анҷомшуда метавон бо боварии бештаре гуфт, ки таъсиси ин мадраса қабл аз мадрасаи «Низомия»-и Бағдод ва ҳамзамон бо нахустин солҳои салтанати Алп Арслон (1063-1072) будааст. Бо он ки «Низомия»-и Нишопур дар муқоиса бо «Низомия»-и Бағдод собиқаи илмӣ ва адабии зиёд дошт, аммо боз ҳам ба андозаи онҳо натавонист аз шӯҳрати ҳамагонӣ ва ҷаҳонӣ бархурдор шавад. Аз иллатҳои ин ҳолат метавон ба мавридҳои зерин ишора кард:

1. Вучуди донишгоҳи «Алазхар» ва таблиғоти густардаи фотимиёни Миср дар сатҳи ҷаҳони ислом ва қарор доштани он дар мавқеияти муносиби ҷуғрофӣ дар байни кишварҳои исломӣ. Бинобар ин Ҳоча Низомулмулки Тӯсӣ тамоми кӯшиши худро дар бехтар гардонидани вазъи «Низомия»-и ба қор баст, то битавонад илова бар шикастани таблиғоти Фотимиён, худ ҳидоятгари ҷараёнҳои мазҳаби шофеӣ дар сатҳи байналмилалӣ бошад. Аз ин рӯ, тавачҷуҳи зиёде ба мадрасаҳои низомия, ба хусус Нишобур ва Бағдод дошт. Бо амалҳои хос дар мавриди сохтмони мадраса, таъини вақфҳо ва ҳаққи зиёд барои устодон, муҳассилин ва дигар кормандони ин

мадрасаҳо кӯшиш мекард то ҷойгоҳи баландтар аз Алазхарро дар дунёи ислом эҷод кунад;

2. Мадрасаҳои Низомия аз ҳамлаҳои туркҳои оғузу тотор ва дигарон зарарҳои камтаре دیدанд. Ба сурате, ки агар ҳамаи осори фарҳангӣ ва илмӣ Нишопур тавассути бегонаҳо якбора набуд мешуданд, аммо ҳамин шароит дар замони муайян барои Бағдод иттифоқ меафтод. Масалан ҳамлаи Халокухон дар соли 1064 ба Бағдод он чунон шадид набуд, ки ба Назомияи шаҳр ва ҳатто мадрасаи Мустансирия, зарари ҷиддӣ ворид шавад. Дар натиҷа ин мадрасаҳо ва марказҳои илмӣ Бағдод тақрибан дар тамоми шароити заифан барпо буданд.

Дар бораи хусусиятҳои меъмории ва унсурҳои сохтмони «Низомия»-и Нишопур мадракҳои кофӣ дар даст нест. Аммо дар бораи сарчашмаи шаклгирӣ ва нақшаи мадарасаҳои Хуросон ду ақида вучуд дорад:

Аввал, ақидаи Бартолд (Bartold) аст, ки меъмории мадрасаҳоро бо таъсирпазирӣ аз меъмории марказҳои омӯзиши буддой медонад. Ин мадрасаҳо шимили дайр ва еступҳо буда, ба шакли чорайвонӣ ҳастанд. Дайр шомили ҳучрахое барои роҳибҳо аст ва бисёр монанди мадрасаҳои иронӣ мебошанд. Дар Ирон зимни муҳимтарин мадрасаи буддой дар ҷануби Амударё, наздики Балх аст.

Назари дуввумро Андре Гудор, бостоншиноси машҳур арзёбӣ намудааст. Ӯ мегӯяд, ки дар аввал бо сабаби камбудии мадраса, аз хонаҳои 4 айвонии Хуросон истифода мешуд ва кам –кам ҳамин шакл намунае шуд барои сохти мадрасаҳо ва ҳатто масҷидҳо ва биноҳои 4 айвонии дигар [2].

Аз хусусиятҳои мадрасаҳои давраи Салҷуқиён чорайвонишудани ҳаёти мадраса ва вучуди гумбадхона дар он будааст, ки реша дар меъмории қабл аз исломӣ доштанд. Ороиши аслии мадрасаҳо ва дигар биноҳои давраи Салҷуқӣ хишторӣ ва гачбури буд.

Дар мавриди чигунагии идораи ин мадраса Хоҷа Низомулмулк то ҳудаш зинда буд, устодонро интиҳоб мекард. Ин вазифа пас аз ӯ бар ӯхдаи подшоҳон ва вазирон будааст. Масалан, Фахрулмулк-писари Хоҷа Низомулмулк (1006) хангоми вазириаш дар дастгоҳи Султон Санҷар аз Имом Муҳаммади Ғазолӣ барои тадрис дар «Низомия»-и Нишопур даъват кард. Худи Султон Санҷар раёсати мадраса ва идораи вақфи онро ба Имом Муҳаммад Яҳё Нишопурӣ вогузор кард [3].

Дар ҳоли ҳозир аз мадарсаи Нишопур чизе боқӣ намондааст ва ба эҳтимоли зиёд ҳамроҳи 16 мадарсаи шофеии дигар тавассути оғузҳо ба кулли хароб шудаанд. Баъзе аз машхуртарин устодон ва донишанандӯзони мадарсаи Нишопур иборатанд аз:

1. Имомулҳарамайн Ҷувайнӣ. Ӯ аз бузургони шофеии Хуросон ва аввалин устои «Низомия»-и Нишопур будааст. Бисёре аз донишмандони машҳур ва олимони қарни 11-12 монанди Имом Муҳаммади Ғазолӣ, Киё Ҳаросӣ ва Абулмузаффари Хофӣ аз шогирдони ӯ буданд. Вай ба муддати 22 соли ӯхдадорӣ тадрис ва вазъгӯиро дар ин мадраса дошт. Аз муҳимтарин таълифоти ӯ китоби «Ниҳоятулмағлаб фӣ дароятулмазҳаб» аст. Дар бораи ин китоб гуфтаанд, ки назираш дар олами ислом пайдо нашудааст [4].

2. Абӯмуҳаммади Самарқандӣ (1098). Ӯ аз Самарқанд буда, барои маълумоти бештар дар Нишопур сукунат кард ва аз шайхҳои он ҷо илми ҳадис омӯхт. Яке аз китобҳои ӯ «Баҳруласотид» аст, ки дар он ҳадисҳоро ба тариқи ихтилоф ва тазод ҷамъ кардааст [5]. Ӯ баъд аз солиёни таҳсил бар асоси заковати зиёд ба «Низомия»-и Нишопур даъват ва дар он ҷо ба имлои ҳадис пардохт.

3. Абунасири Ромишӣ (1096). Ӯ дар фазл, ирфон ва илми Қуръону наҳв саромад буд. То вафоташ дар мадарсаи Нишобур машғули тадрис буд [6].

4. Абӯҳомиди Ғазолӣ (1112). Бояд гуфт, ки номи «Низомия»-Нишобур ва Бағдод ба хотири вучуди Ғазолӣ дар таърихи илм ва адаб ҷовидон гардид. Ӯ аз бузургтарин донишмандон ва олимони замон буд ва ба муддати кӯтоҳ дар Нишобур дарс дод. Яқинан, агар тадрисаш дар Нишобур тӯлонитар мешуд, ба зудӣ «Низомия»-и Бағдодро бо он ҳама азамат ва шӯҳраташ таҳти таъсир қарор меод. Ҳарчанд, ки душманони Ғазолӣ бекор набуданд ва нисбат ба вай ҳасад доштанд. Ба ҳамин далел Ғазолӣ фақат 1 сол дар «Низомия»-и Нишобур монд ва баъд аз он дар соли 1107 аз тадрис канорагирӣ кард. Дар миёни равшанфикрони исломӣ ҳеҷ кадом ба андозаи Абӯҳомиди Ғазолӣ таълиф накардааст. Теъдоди китобҳои, ки дар тӯли замон ба ӯ нисбат додаанд, 6 баробар зиёд аст. Баъзе аз рисолаҳо ва китобҳои Ғазолӣ иборатанд аз: «Меъёрулим фӣ фаннулмантик» (дар боби илми мантик); «Эҳёи улуми дин», ба форсӣ (дар бораи тасаввуф); «Ҷавоҳирулқуръон»; «Китобуларбаин фи-усулалдин»

(дар бораи ахлоқ); «Алхавосулкимӣ»; «Таҳзибулусул»; «Зоди охират» ба форсӣ; «Кимӣи саодат» ба форсӣ; «Насихатулмулк» (ба форсӣ) [7].

5. Абӯсаъд Маҳюдин Муҳаммад ибни Яҳёи Нишобурӣ (1153). Ӯ шогирди Имом Муҳаммади Ғазолӣ ва Абулмузаффари Хофӣ буд. Ӯ аввал устои «Низомия»-и Бағдод буд ва баъд ба дастури Султон Санҷар ба унвони устои «Низомия» ва раёсати шаҳри Нишобур интихоб шуд. Аз таълифоти ӯ китобҳои: «Алмуҳит дар шарҳулвасит» ва «Алинтисоб» (дар масоили хилоф) мебошад [8].

6. Абулмаҳосин Абдураззоқ маъруф ба Шаҳоби Вазир (1121). Ӯ дар аввал назди Имомулҳарамайн илми фикҳ омӯхт ва баъд устод дар «Низомия»-и Нишобур интихоб шуд. Абдураззоқ баъд аз чанд сол вазири Султон Санҷар таъин гардид.

7. Қутбиддин Нишобурии Тарисисӣ (1182). Қутбиддин нахуст дар назди олимони Нишопур ва Балх илми фикҳ омӯхт ва баъд дар «Низомия»-и Нишобур ба тадрис машғул шуд. Ӯ китоби «Алмухтасар ва муфидулҳодӣ»-ро дар бораи фатво барои Салоҳуддин Аюбӣ таълиф кард [9].

Дар ин ҷо лозим аст, номи чанд тан аз донишомӯхтагон ва муқимони машҳури «Низомия» зикр шаванд: Абулқосим Марвободӣ (1087) – устои мадрасаи Рай буд ва раёсати шофеиёни он шаҳр ба ӯ воғузур шуд; Абдулҷаббор Муҳаммад ибни Аҳмади Хорӣ (1142) – ӯ аҳли Байҳақ, наздики шаҳри Сабзавор буд ва аз роҳи котибӣ гузарони зандагӣ мекард; Абулфатҳ Муҳаммад ибни Абдулқарими Шаҳристонӣ (1153) – аз олимони машҳури илми фикҳ ва калом буд, фикҳро дар «Низомия»-и Нишопур омӯхт. Китоби машҳури «Милалвалниҳал» асари ӯ мебошад.

Дигар донишмандони он Абӯисҳоқи Шерозӣ, Абулқосим Исмоилии Ҷурҷонӣ, Ҳасани Самарқандӣ, Имом АлҲарамайни ва дигарон иборат буд.

#### АДАБИЁТ

1. Муҳаммадӣ Муҳаммад. «Аладабулфорсӣ фи аҳами адворӣ ва ашҳар аъломӣ». Бейрут: «Алҷомеъ ал Лубнон», 1967, С. 158-159.
2. Ҳилен Бранд Роберт. Меъморӣи исломӣ, шакл, коркард ва маънӣ. Тарҷумаи Боғир Оятуллоҳзодаи Шерозӣ. Техрон, «Равзана», 2001, С. 75.
3. Муайяди Собитӣ Саид Алӣ. Аснод ва номаҳои таърихӣ. (Аз аввалҳои давраи исломӣ то охириҳои аҳди Шоҳисмоил). Техрон: «Таҳурӣ», 1967, С. 408.
4. Маҷдудин Форсӣ. Сиёқ (Дар бораи таърихи Нишопур). Бо таҳрири Ричард Фрай. Техрон. 1965, С. 49.
5. Маҷдудин Форсӣ. Сиёқ (Дар бораи таърихи Нишопур). С. 54.
6. Маҷдудин Форсӣ. Мунтахабуссиёқ, Зери таҳрири Ричард Фрай. Техрон, 1972, С. 32
7. Зарринқуб Абдулҳусайн. Фирор аз мадарса. (Дар бораи зиндагӣ ва андешаи Имом Муҳаммади Ғазолӣ). Техрон: «Амир Кабир», 2006, -С.43-47.
8. Шамсиддин ибни Халекон. Вафиёгулаён ва анбои абноуззамон. Таҳрир Муҳаммад Маҳюддин Абдулҷаббор. Қоҳира: «Саодат», 1948, С. 3.
9. Наимӣ Димишқӣ Маҳюддин. Аддорис фи торихулмадорис. Димишқ. 1972. -С. 1 ва 183
10. Димишқӣ Маҳюддин. Аддорис фи торихулмадорис. Димишқ. 1972.

#### МЕДРЕСЕ «НИЗАМИ» В НИШАПУРЕ

В данной статье автором подвергнуто рассмотрению и изучению история открытия медресе Низами в Нишапуре. В X веке Нишапур был крупнейшим и одним из наиболее экономически развитых городов Ирана, один из немногочисленных мировых центров культуры и образования, в то время традиция европейских университетов лишь начинала зарождаться, а Нишапурское медресе поражало довольно высоким уровнем обучения и содержания.

**Ключевые слова:** Нишапур, образование, медресе Низами в Нишапуре, центр культуры и образования.

#### MADRASA "NIZAMI" IN NISHAPUR

In this article the author it is subjected to consideration and studying history of opening of school by Bottoms in Nishapur. In the X-the century Nishapur was the largest and one of most economically developed cities of Iran, one of not numerous world centers of culture and education, at that time tradition of the European universities only started arising, and the Nishapursky school struck with quite high level of training and the contents.

**Key words:** Nishapur, education, school Bottoms in Nishapur, the culture and education center.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Козим Баёт Хайдаркули*- соискатель ТНУ

## ОЙИНҲО ВА МАРОСИМИ МАЗҲАБӢ ДАР АРДАБИЛ

*Камбаралӣ Хушона*  
Академияи миллии Озарбойҷон

Ойинҳо ва маросими мазҳабии мухталиф дар Ардабил дар тӯли як соли қамарӣ баргузор мегардад. Баррасии иҷмолии ин маросим аз аввалин моҳи соли қамарӣ, яъне муҳаррам оғоз ва ба тартиби таволии моҳҳои қамарӣ ишора мешавад.

Антониё Гиднез менависад: «Ҳама адёни мутазамон аъмоли ташрифоти манзум ҳастанд, ки дар он гурӯҳе аз муъминон гирдиҳам меоянд дар маросими ташрифоти чамъӣ, ҳисси ҳамбастагии гурӯҳи таъйид ва тақвият мешавад. Ташрифоти афродро аз умури марбут ба зиндагии иҷтимоии номуқаддас дур карда, ба қаламраву мутаолӣ ворид мекунад, ки дар он таъсири Иллоҳӣ ё худоён нисбат дода мешаванд, дар ҳақиқат баёну нуфуз таъсири чамъ бар фард аст».

Яке аз маросимҳое, ки дар пайванду ҳамбастагии иҷтимоии шиаён ва бахусус эронӣён нақши асосиро ифо мекунад, маросими аёми муҳаррам аст.

Ин маросим коркардҳои мутааддидоро барои ҷомеаи Эрон дорад. Манзур аз коркардҳои Ошуро, яъне коркарду хинҷори офаринҳои силсиламаносик ва маросиме аст, ки ҳамасола ба сурати яке аз аслитарин русуми пазируфтаи мазҳаби шиа баргузор мешавад.

Сӯгворихои мазҳабӣ ҳам дар Ардабил ташрифоту маросими ҳосе дорад, ки баррасии онҳо моро ба одобу санаи таърихи ин шаҳр ошно месозад. Ардабилиён, ки пайрави мазҳаби ташаюъ ҳастанд, ба вучуди дувоздаҳ имом қоиланд ва ин иддаро ба худ Пайғамбари акрам (с) ва ягона духтари у Фотимаи Заҳро (а), ки ҳамсари ҳазрати Алӣ ва модари Ойимаи дигар аст, чаҳордаҳ маъсум мехонанд. Чун имоми дувоздахумро дар ҳоли ибодат медонанд, аз ин рӯ ба ёди даргузашти онҳо сездах рӯз дар сол азодоранд.

Вафоти Ойима низ мисли мелодии онҳо аз ҳайси маросим тафовут дорад ва дар Ардабил маъмулан рӯзи реҳлати ҳазрати Расул (с) ки бо шаҳодати имом Ҳасан (а) дар як рӯз талаққӣ мешавад ва низ имом шаҳодати ҳазрати Али ва Фотима (а) ва баъзе аз имомҳоро таътил мекунанд. Вале дар аёми муҳаррам, ташрифоти ҳосе дар масочид чамъ мешаванд ва аз гуфтори ваъз баҳраманд мегарданд ва ё дар маҷолиси рӯзагироне, ки дар баъзе аз хонаҳо ташкил мешавад ширкат менамоянд.

Рӯзахонӣ дар манозили имрӯза тақрибан матрук шуда, вале собиқан хеле маъмул буд. Касоне, ки аз назари молӣ вазъияти хубе доштаанд рӯзе дар сол чунин маросим дар хонаи худ барпо медоштанд. Пештар ин рӯзахониҳо субҳ баргузор мешуд ва аз воридин ибтидо бо ҷой ва кулча пазирой мекарданд ва он гоҳ ваъзу рӯзахониҳо шуруъ ба дуо ва марсияхонӣ мекарданд.

Сӯгвории маҳрам дар Ардабил ба се мавзӯъ, сархат, шохиса ва таштгузорӣ нисбат ба соири манотиқи Эрон аз вижагии ҳосе бархурдор аст, ки ба баррасии яқояки онҳо мепардозем.

**Сархат (sarkhat).** Сархат дар Ардабил ба қарордеде гуфта мешавад, ки байни ҳаёти амниятӣ як масҷид ва як маддоҳ мунтақид мешавад, ки маъмулан муддат ва маблағи қарордодӣ дар он зикр гардидааст.

Ин қарордод ба гунае аст, ки маъмулан қабл аз шуруи моҳи муҳаррам ва ё дар моҳи сафар ҳаёти амноии масҷид, ки коти таъвизи маддоҳ ва навҳахонии худро дорад аз як маддоҳ мавриди назари онҳо бошад даъват ба амал меояд, ки як ё чанд шаб дар маросими мухталиф барои азодорӣ ва хондани навҳа ба масҷиди онҳо биёяд, пас аз навҳахонӣ, агар шева хондан ва садои вай мавриди тавачҷуҳ ва писанди ҳаёти амноии масҷид қарор гирифт, бо он ба сурати тавофуқии барои муддати муайян бо маблағи муайян қарордод мебарданд.

Бояд тавачҷуҳ дошт, ки доштани маддоҳи маъруф дар Ардабил дар ҷалби мардум ва тавачҷуҳи онҳо аҳамияти зиёд дорад.

**Шохиса.** Яке аз маросиме ки дар Ардабил ба сурати вижа баргузор мешавад шохиса мебошад, ки имрӯз камтар шудааст. Шохиса дар моҳи зулҳиҷа ва баъд аз иди Қурбон, то се рӯз ба муҳаррам монда, иҷро мешавад. Ин маросим чунон буд, ки дар ҳар кӯю барзании руст ришсафедон машғали оҳанини бузург таҳия намуда, онро бар сари ҷубкатур ва баланди дар маркази маҳалла насб мекарданд ва ин марказ низ маъмулан дар майдонҳои муқобили масҷид буд. Ҳар машғал маъмури маҳсусе дошту муаззаф буд, ки қабл аз ғуруби офтоб машғалхоро бо тапола ва порчаҳои кӯҳна ва гоҳе низ бо ҷубу хезум пур карда омода месозад.



Вақте шаб мешуд, мардону ҷавонони маҳалот дар майдонҳои назди масҷид чамъ шуда, ҳар як ҷӯбдасти баланде дар даст мегирифтанд ва дар нури машъалҳои бузург саф тартиб медоданд. Дар ин сафҳо бо дастаҷӯб аз пушти камари нафар самти чап худро мегирифтанд ва бо дасти рост ҷӯбдастаро ҳаракат меоварданд ва дар ҳоле ки пойи рости худро маҳкам ба пеш ва пойи чапи худро ба ақиб мегузоштанд. Ҳангоми бо дигарон ба тарафи рост ҳаракат кардан, ин саф маъмулан ба шакли доираи бастае дар атрофии машъал дармеомад ва ширкаткунандагон дар он дар ҷавоби ашъори мазҳабӣ ва меҳанӣ, раиси дастаро ба сурати шохиса баён мекарданд ва он гоҳ бо ҳамин шакл ва ҳаёл дар маҳалоти шаҳр гардиш менамуданд.

Баррасии таърихи шохиса мушаххас менамояд, ки як тамрин ва машқи низомӣ буд, ки ранги мазҳаб ба худ гирифта, дар аввали моҳи муҳаррам анҷом мешавад. Аз таърихи барқарории он иттилое нест, вале бо мутолиа бар аҳволот шоҳ Исмоили аввал, бавижа тамринҳои қузулбошо дар аҳди ӯ чунин мепиндорем, ки ёдгории давраи Сафавиён ва махсусан аёми салтанати он шоҳ аст, ин маросим хоси Ардабил буда, дар ҷойҳои дигар, Озарбойҷон ва Эрон дида намешавад. Тибқи изҳори назар, мутолеаи шохиса дар рӯзгори гузашта ба ҷои ҷӯбдаста кума ва шамшер мегирифтанд ва тарзи кадам задану раҷз хондани онҳо низ аз ҳар чихат шабеҳи машқҳои низомии сӯфиён ва сарбозони авоили салтанати Сафавиён буд.

**Таштгузорӣ.** Дигар аз маросими хоси Ардабил таштгузорӣ, ки дар кутуби муаррихин ва ҷомеашинос ба як равиш навишта шудааст ва он ин ки се рӯз монда ба Муҳаррами таштгузорӣ дар масҷидҳо ва такяҳои Ардабил оғоз мешавад. Дар ин маросими мазҳабӣ, бояд ҳама ширкат ҷӯянд ва ба азодорӣ машғул мешаванд.

Ҷамшед Мулкӣ мӯътақид аст: Дар ин шаҳр се рӯз ба Муҳаррам монда дар масҷиди ҷомеи Ардабил маросими таштгузорӣ ба амал меояд дар ин маросими мазҳабӣ, бояд қулияи маҳалаҳои шашгонаи Ардабил Ҳайдарӣҳо шомили туйи, Учадқон, пири Абдулмалик ва неъматӣҳо шомилгузорон, Саричашма, ва Оли Қопу ширкат ҷӯянд.

Дар ин масҷид чамъ шуда ва қасоне ки синазан ё занҷирзан ҳастанд дар ин маросим ба таъзият машғул мешаванд ва рӯзи баъд дар масҷидҳои бузург ин маросим анҷом мегирад ва рӯзи савум тамоми масҷиди Ардабил иқдом ба таштгузорӣ менамоянд.

Реша ва мабно ва таърихи *ривочаш* низ мисли шоҳи Сайи маълум нест вале таъбири зоҳири он чунин аст ки чун ҳазрати Хусайн бинни Али (а) дар Қарбало ташна ба шаҳодат расидааст ба ёдбудӣ ташнагии он шахсияти бузурги мазҳаби сакнае Ардабил дар масҷиду такоё таштҳои пур аз об мегузоранд то ташнагон бо ҷомҳои кӯчаке ки рӯи онҳо қарор медиҳанд аз он об бинушанд ва ба унвони эҳсоси рафъаташ намоянд. Мо худ мепиндорем масҷиде ки дар қадим маҳалли иҷтимоот буд ва оби шарини лӯлакашӣ вучуд надошт. Ва мардум ба об эҳтиёҷ пайдо мекарданд. Лизо, дар ҷои муносибе таштмусе ки танҳо зарфи мутаносуби он айём буд дар гӯшае аз масҷид дар дастраси мардум мегузоштанд ин қор дар тӯли замон ранги мазҳабии ба худ гирифтӣ кам-кам бад-ин шакл даромад ва дар ҳар ҳол гузоштани ин таштҳо маросими хос пайдо кард, ки имрӯза бо маросими вижа маънави ва мазҳаби дар масҷиди Ардабил иҷро мешавад.

Маросими таштгузорӣ пас аз хондани дуо ба поён мерасад ва ҷамоат гирд омада ба манозили худ мераванд. Дар бархе аз масҷид, ки маросими таштгузории онҳо ба шаб ё охири шаб қашида намешавад, пас аз таштгузорӣ ба дарби манозили азодорӣҳои маҳал мераванд. Онҳое ки сугвори шахсе аз хонаводаи худ ҳастанд ба онҳо тасаллият меғоянд ва маросими таштгузорӣ ба поён мерасад.

**Азодории Муҳаррам.** Анҷоми маросими таштгузорӣ ба манзалаи эълони расми оғози сугворӣ аст. Аз он рӯз масҷид ва такяҳо сиёхпӯш мешаванд ва дар бозорҳо, қорвонсароҳо ва ғайра парчамҳои сиёх бар дар фурушгоҳҳо ва бозарғониҳо меафрухтаанд. Азодории моҳи Муҳаррам ба суратҳои гуногун баргузор мешаванд. Яке аз онҳо баргузории маҷлис рӯзахони аст, ин маҷлисҳо илова бар масҷидҳо ва такяҳо, гоҳе дар хонаҳои маҳрам баргузор мешаванд. Дар ин маҷлисҳо ҳозирон бо ҷойпазирӣ мешаванд. Агар маҷлиси рӯза субҳ бошад ба онон қулуча ва ҷойи ширин медиҳанд. Сипас рӯзахонҳо ба навбат болои минбар мераванд ва дар бораи Муҳарраму наҳзати хусайнӣ суҳанронӣ мекунанд.

Яке аз вижагии хоси маросими азодорони моҳи Муҳаррам дар Ардабил нақши маҳалоти шашгонаи Ардабил дар маросими азодорӣ аст. Ҳар қадом аз ин маҳалот дорони масҷиде аст, ки ҷузви масҷиди аслии шоҳо шинохта мешаванд. Дигар маҳаллаҳо ва масҷиди шаҳр шӯъбае аз маҳаллот ва масҷид талаққӣ

мешаванд. Аз оғози Муҳаррам маҳаллоти шашгона бо барномаи муратабу махсус ба худ по ба хиёбонҳои шаҳр мегузоранд ва дар як масири мушаххас ки бозори шаҳро ҳам шомил мешавад ҳаракату азодорӣ мекунанд.

Маъмулан рӯзи аввали Муҳаррам азодорӣ анҷом намепазирад, вале аз рӯзи дувуми Муҳаррам ҳар рӯз дастае ҳар қадам аз маҳаллоти асли бо дастаҳои маҳаллот, то бақияи сӯи бозор ҳаракат мекунанд. Дастаҷоте баъд аз навҳаҳои ва синазаниву занҷирзанӣ худро ба маҳалли аслии навҳаҳои ки муқобили масҷиди ҷомеъ аст, мерасонанд ва азодорӣ худро бо хондани навҳа ва шеър иҷро мекунанд ва то ҳангоми гуруҳ идома медиҳанд.

Рӯзи ҷумъа маросим таътил аст ва аз фардои он рӯз маросим, то рӯзи тасвио ба навбат идома меёбад. Тасвио ва маросими шамъгузорӣ рӯзи нӯҳуми Муҳаррами тасвио махсуб мешавад, ки дар Ардабил маросими вижа баргузор мешавад. Дар ин рӯз Ардабил дар 41 масҷид ба теъдоде ки назар кардаанд шамъ равшан менамоянд, барои ин кор маъмулан баъд аз зӯҳр тасвио таътил мешавад ва мардум даста даста дар масҷид машғули равшан намудани шамъ ҳастанд.

Дар баъзе аз масҷид ба афроди дастаҳо шарбат медиҳанд ва дар бархеҳо бо ҷойпозирӣ мекунанду сандали ва нимқатҳое ҳам барои истироҳати ҳастагон мегузоранд ин дастаҳо мавқеи ҳаракат дар кӯчаҳо ва мадҳали масҷидҳо ашъори таъсирона дар бораи шаби Ошӯро меҳонданд ва чун ду даста ба ҳам мерасиданд, бо садои баланд аз ҳамдигар илтимоси дуо менамоянд. Яке аз ашъоре, ки пештар дастаҳо дар ин рӯз меҳонданд, чунин аст:

(Бир бугиҷа Акбар ду сана ёр Сакина сабоҳ улусон Самара гирифторӣ сакина).

Вақте ки офтоб гуруҳ мекунад шаб оғоз мегардад, дар бештари масҷид мардум ва дастаҳои шамъгузор дар канори ташт гирд меоянд ва фотиҳа меҳзонанд. Ин фотиҳа талаби ҳоҷат ва дуо аз пешгоҳи Худорванди мутаол аст.

Ардабил рӯзи Ошӯро ҳам кас ғамгинну мотамзада ҳастанд ва мардум бештар побараҳна дар фасли баҳор ва тобистон ва бидуни сару сурати ислоҳшуда барои ширкат дар масҷид ва дастаҳо субҳи зуд омода мешаванд ва ба азодорӣ мепардозанд.

Дар қадим дастаҳои азодорӣ аз синаи зан ва занҷизи зан, дастаи асрои шабеҳгардонҳо, ҳамаи занҳо ташкил мешуд, ки дар тайи масири хос ҳарқат мекарданд, ки имрӯза азҳама хабаре нест а ин амал мамнӯъ шудааст.

Дар рӯзи Ошӯро азодорӣ дар муқобили сақоҳона аз аҳамияти бештаре бархӯрдор буда ва маъмулан дастаҳои азодорӣ дар муқобили ин масҷид ба таври муфассалтаре ба азодорӣ мепардозанд.

Яке аз нуқоти мавриди тавачҷӯҳ дар ин рӯз шабеҳҳои аст, дар ин рӯз маҳали Маҳдия ва саросари он пур аст аз хаймаҳои мухталиф бо номҳои вижа, ки дастаҳои барои азодорӣ ва шабеҳҳои бад-он ҷо меоянд. Ин маҳалла рӯзе қабл аз фаро расидани Ошӯро ба наёбати хаймаҳои Имом Ҳусайнӣ (а), ки 24 адад ҳатсанд, барпо мекунанд, ки номи вижае ки махсуси худи хайма аст ва номи хаймаҳои рӯзи Ошӯрои он замон гирифта шудааст, бархӯрдоранд. Дастаҳо бо тавачҷӯҳ ба навъи шабеҳҳои, ки мепардозанд. Дар ин рӯз дастаҳои азодорӣ бо худ тавқ ҳамл мекунанд, ки мардум барои назру ҳоҷат ба ин тавқҳо порча мебандад ва вақте ду тавқ ба ҳам расиданд ба якдигар эҳтиром мегузоранд. Ҳамон гуна ки гуфта шуд, дастаҳо аз ливои гуруҳҳо иташқил мешуд, ки яке аз онҳо асрои рӯзи Ошӯро мебошад, ки аз занон, кӯдакон ва солхӯрдагон дар ин гуруҳ истифода мешуд, ки намсоли аз асрои Ошӯро бошад.

Яке аз маросиме ки дар гузашта бӯа сурати ошқор ҳамроҳи дастаҳои азодорӣ дар сатҳи шаҳри Ардабил баршгузор мешуд, марсоими ҳамзани буд, ки бо задани ханҷар ба сари худ ва ҷорӣ шудани хун дар ниҳояти парешонии дастаҳо ҳарқат мекарданд. Дар муқобили масҷид ва маҳали асли муҷаддадн ханҷарзаниро такрор мекардаду дар ниҳоят ба майдони Оли Қопу (шайх Сайфиддин) ҷамъ шуда ва маросими хосеро баргузор мекарданд. Агарчӣ имрӯз иҷтимои мардум сурат мегирад, вале ҳамзани мамнӯъ шуда ва гуфта мешавад, ки бархе аз ҷавононе, ки назаре доранд, дар хонаҳо ва сурати мадҳушона ба ин амр мубодират менамоянд.

Пас аз ин марҳила, ки тозӯҳри Ошӯро тӯл мекашад, имрӯз пас аз азони зӯҳр намози Ошӯро дар маҳали иҷтимоотии мардум баргузор мешавад ва сипас мардум ба хонаҳо ва ё масҷид ва ҷиҳати сарфи наҳор пароканда мешавад, то барои шомӣ ғарибон омода шаванд.

**Шоми ғарибон.** Рӯзи Ошӯро, ки поён расид, пас афрпор расидани шаб дар Ардабил шомӣ ғарибон баргузор мешавад, ки мардуми ҳар маҳалла ба масҷиди маҳалли худ рафта ва ба азодорӣ мапардозанд. Роҳе то азони субҳ дар масҷид бархе

аз шамоилҳо ва наққошиҳои ҳазинафзӯн, ки аз сакнаҳои Карбало кашида шуда буда, бардошта мешуд, ки ин кор ҳамроҳ бо гимрjavу зори ҳозирин буд. Бархе аз маҳаллаҳо дар ин шаб бо шамъи равшан дар сатҳи шаҳр ҳаракат мекунанд ва ба синазанӣ мепардозанд. Масалан, масҷиди Мирзохонум бо шамъҳои равшан ба сӯйи маҳаллаи Маҳдия ҳаракат карда ва дар канори хаймаҳои он азодорӣ мекунанд.

Дар ин маросими чанд дақиқае чароғхоро хомӯш мекунанд ва ҳар кас дар ҳафто азодорӣ мепардозад ва баъд аз равшани чароғҳо дуову фотиҳа меҳонад ва маросим ба поён мерасад. Сипас мардум ба хонаҳои худ рафта ва азони субҳ барои саҳар ба мазоҳири масҷид меоянд. Саҳари мазорӣ. Маросими мазорӣ дар рӯзи аввали пас аз Ошӯро шаҳодати Имиом Ҳусейн (а) баргузор мешавад. Дар Ардабил ин маросимро барои даргузаштагони худ низ баргузор мекунанд.

Шурӯи ин маросим аз азони субҳ аст ва дар ҳар масҷид барои ин маросим ҳалво ва чойи ширин ва нонфатир (маҳсусан Ардабил) ва ё ҳар чизе барои субҳона омода мекунанд ва ба қасоне, ки ба масҷид меоянд таоруф кардаву онон низх бод илу ҷон ба унвони табрик мепарзиранд.

Дар ин маросим, маросими рӯзахонӣ ва хондани дуо, зиёрати Ошӯро низ баргузор мегардад вап гоҳе низ рӯхонии масҷид ба минбар меравад. Дар бархе масҷид, ки микдори зиёди ҳар сола дар мазор ҳалво мепазанд. Мардуми шаҳр барои гирифтани ҳалво ба онҷо меоянд ва ё худ масҷид ҳалворо дар бастаҳо байни аҳолии маҳал ба унвони назар тақсим мекунанд. Монанди масҷидгузори Иди Фитр ва Иди Қурбон.

Пас аз маросими хоси Муҳаррам, ки дар Эрон ва баҳусус Ардабил ба сурати вижа баргузор мешавад. Дар моҳҳои қамарӣ ду ид аз эътибори хос бархӯрдор аст, ки то худуди дар миёни шийён ба сурати яксон баргузор мегардад. Вале аҳли суннат Иди Қурбонро ба сурати камол ва вижа ба муддати як ҳафта баргузор менамоянд. Ногуфта намонад, ки Ардабил шаҳри шианишин аст ва камтар аҳли суннат дар он ҷой доранд. Б. ақайфияти баргузори ду ид Фитр ва Қурбон дар миёни шийён ба таври ихтисор мепардозем.

Иди Фитр ва Қурбон дар Ардабил ба мисли иди Наврӯз ташрифоте надорад ва диду боздидҳои онҳо маҳсус мусибати дидагон мебошад. Бад-ин маънӣ қасоне ки қабл аз идҳо аз афроди хонаводаи худро аз даст додаанд, дар он рӯз дуохона менамояд ва дӯстону ошноён барои ҳамдардӣ назди онҳо мераванд ва тасаллияти хотир медиҳад ва бад-ин васила аз ғаму андӯҳи онҳо, ки дар чунин рӯзҳо бештар мутаасир ва парешонҳол ҳастанд аз андӯҳашон коста шавваад. Дар ин маросим соҳибхона бо чой, қажва ва орд пазиروي мекунанд. Баъзе аз мардум низ барои табрик ба хонаи бархе аз рӯхонӣ сарнишин ва ё назди бузургони хонаводаи худ мераванд ва агар дар масҷид ё маҳали дигаре намози ид баргузор шавад, бархе дар он ширкат менамоянд.

Албатта, пас аз сукути ҳукумати паҳлавӣ намози иди Фитр ҳам чанбаи мазҳабӣ ва сиёсии худ бештар намсоён сохта ва ҳарсола дар кулӣ шаҳрҳои Эрон намози иди бӯа ҷамоат ҳаммонанди намози рӯзи ҷумъа хонад мешу два хеле аз рӯзадолрон дар он ширкат менамуданд.

Мутақаллимани Ардабил ба вижа қасоне, ки солҳои пеш ба Мака рафтаанд, дар иди Қурбон гӯсфанд қурбонӣ карда, онро миёни мардуми фақро тақсим менмоянд.

Рас бар ин аст, ки аз ин гӯшт саҳме ба наздикони ихтисосӣ медиҳанд ва қисмате ҳар яке аз онҳоро дар дег ва синнии тамизе гузорида ва рӯйи он рӯйпӯши зардузӣ мекашанд ва ба хонаи онон мефӯрушанд, боқӣ гӯштҳоро ҳам қисмат карда барои фақирон мефӯрушанд. Қасоб низ пӯстро ба унвони дастмӯзд бармедорад. Уринос менависад: !Дар иди Қурбон муслимин ин рӯзро ба ёдбуди Ҳазрати Иброҳим, ки писари худро дар роҳи Худо меҳост қурбонӣ намояд, чашн мегиранд ва ҳар яке аз онҳое ки дошта бошанд, рӯзи иди Қурбон аз тӯлӯи офтоб ба ёди он рӯз гӯсфанд ё барраеро дар хориҷи хонаи худ қурбонӣ карда, гӯшти онро ба фақирон ва мустамадонии атрофии худ медиҳанд ва ба ҳеч ваҷҳ гӯшти он гӯсфанд ё пӯсти ўро барои худ ба дохили манзил намебаранд, зеро Ҳазрати Иброҳим низ гӯшти гӯсфандро, ки ба ҷойи писари худ Исмоил қурбонӣ карда буд, бо худ ба манзилаш набурда буд. Дар Эрон барои тавлиди мубъис ва хилофати Паёмбар ва иммон низ дар тӯли солҳои қамарӣ маросиме баргузор мешавад, ки аз онҳо баъсати Паёмбар (с) ва рӯзи маъруфи Ҳазрати Алӣ (а) ба ҷонишини Паёмбар дар маҳалле Қадир ҳам, ки ба иди Қадирӣ маъруф аст. Мардум шодиву шаъф дошт ва хиёбонҳоро аз ин мебанданд ва нуқлу набот ва шширинӣ тақсим мекунанд. Дар ҳоли ҳозир дар рӯзи иди Қадирӣ сайдҳо бо шширинӣ ва чой, мева ва ҳадяи хурд, ки сиккаи камразиш аст

пазирии касоне ҳатсанд, ки дар ин рӯз ба манзилашон чихати табрики иди Қадир таширф меоваранд.

#### АДАБИЁТ

1. Антонио Гиднез. Ҷомеашитносӣ. Тарҷумаи Манучехрии Сабурӣ. Техрон, 1376.
2. Афшор Ирҷ. Остони Ардабил. Мероси фарҳангӣ ва гардишгарӣ. Техрон, 1383.
3. Афшор Ирҷ. Нигоҳе ба Озарбойҷони Шарқӣ. Ҷилди 1. Интишороти Баҳман. Техрон, 1369.
4. Амирӣ Паймон. дар ҷустуҷӯи шаҳри Ардабил. Нашри Вазорати маскан ва шаҳрсозӣ. Техрон, 1384.
5. Умми Риҷос Адам. Сафарномаи Умми Риҷос. Тарҷумаи Аҳмади Бахпӯр. Интишороти Ибтикор. Техрон, 1362.
6. Бобо Сафарӣ. Ардабил дар гузаргоҳи таърих. Ҷилди 2. Донишгоҳи Озоҷди Исломи, воҳиди Ардабил. 1370.
7. Боқӣ Амолиддин. Ҷомеашитносӣ. Қиём Имом Хусейн (а\_ ва мардуми Кӯфа. Интишороти Техрон. 1379.
8. Брус Ҷаролд. таърихи мардумшиносӣ. Тарҷумаи Али ИНтизорӣ. Ҷиходи нашри донишгоҳии Машҳад. 1373
9. Ранҷбар Маҳмуд ва Сутуда Хидоят Али. МАРдумшиносӣ. Интишороти Навои Ориёно. Техрон, 1348.
10. Саидиён Абдулхусейн. Доиратулмаориф. Сарзамин ва мардуми Эрон. Интишороти Ором. Техрон, 1388.
11. Рӯҳуламини Маҳмуд. Маботии мардумшиносӣ. Нашри Самт. Техрон, 1378.
12. Ҷамшед Мулкӣ. Ардабил дар гузари таърих. Интишороти илмӣ ва фарҳангӣ. Техрон, 1363.
13. Вичдонпур Нодир. Мардумнигорӣ ва мардумшиносии Ардабил. Мероси фарҳангӣ ва гардишгарии Ардабил. Ардабил, 1370.

#### ТРАДИЦИИ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБРЯДЫ В АРДАБИЛЕ

В данной статье автором подвергнуты изучению и рассмотрению обычаи и традиции Ардабиля, которые связаны с историей, образом жизни и религиозными обычаями и традициями. Народные традиции Ардабиля включают в себя различные религиозные и нерелигиозные обряды, ритуалы, обычаи и праздники, которые отражаются образ жизни и отношении людей в целом.

**Ключевые слова:** Ардабил, религия, народные обычаи и традиции, духовные ценности, этнические и религиозные ценности.

#### TRADITIONS AND RELIGIOUS CEREMONIES IN ARDABIL

In this article, the author subjected to the examination and consideration of the customs and traditions of Ardabile, which are connected with the history way of life and religious customs and traditions. Folk traditions Ardabile include a variety of religious and non-religious ceremonies rituals customs and celebrations which are a way of life and attitude towards people in general.

**Key words:** Ardabile, religion, folk customs and traditions, spiritual values, ethnic, and religious values.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Камбарали Хушойина* – соискатель Национальной академии Азербайджана

## ҶОБИР ИБНИ ҲАЙЁН БУНЁДГУЗОРИ КИМИЁИ АМАЛӢ ВА ЯТРОӢ

*Б.Р.Қурбонов*

Донишгоҳи давлатии тичорати Тоҷикистон

Ҷобир ибни Ҳайён яке аз аввалинҳо шуда пояҳои асосии санъати илми кимиёро гузоштааст. Вай муаллифи чандин асарҳои маъруфи соҳаи илм ва инчунин кимиёгарӣ мебошад. Дақиқтарин лаҳзаҳои ҳаёт ва фаъолияти Ҷобирро Ҳолмард дар асараш комилан баён кардааст. Дар «Феҳрист»-и ан-Надим номгуи дақиқи асарҳои Ҷобир оварда шудаанд. Ҷӣ тавре ки аз сарчашмаҳои гуногуни илмҳои табиӣ ва фалсафӣ бармеояд, Ҷобир ибни Ҳайён Имом Ҷаъфари Содикро ҳамчун устои худ дар илми кимиё, фалсафа, таърих, мантик, фикҳ ва ғайра маҳсуб медонад, ки дар ин ҷода гуфтаҳои ӯ чандин маротиба дар асоси таҷрибаҳои ба дастамадааш баён гардидааст.

Дар сарчашмаҳои таърихӣ омадааст, ки шоҳзодаи Умавиҳо Ҳолид ибни Язид низ ба илми кимиё шуғл варзида будааст ва ӯ низ яке аз устодони Ҷобир ибни Ҳайён ҳисоб меёбад. Ҳолмард дар асарҳояш бидуни шакку шубҳа тазаққур додааст, ки Ҷобир ибни Ҳайён муаллифи нотақрори чандин рисолаҳои ба латинӣ таълифшуда мебошад, ки ба номи Гебер имзо шудаанд. Ин нуқта ё ин фикр ба он асоснок карда мешавад, ки ақсарияти асарҳои баъдан таълифшуда аз ҷиҳати маъно ба рисолаҳои Ҷобир ибни Ҳайён шабоҳат доранд. Олими олмонӣ Руско Юлиус ба гуфтаҳои Ҳолмард ҳангоми мутолиаҳояш дар китобхонаҳои Коҳира муҳри тасдиқ гузоштааст.

Вай 46 номгӯи «Китоби ҳафтод»-и Ҷобир ибни Ҳайёнро дар китобхонаи Нуриддин ибни Мустафо пайдо кардааст. Дувумин кашфиёти ғайриҷашмдошти ин олим дар китобхонаи Аҳмад Подшоҳ Ҷаймур дар яке аз нусхаҳои асари Ҷобир ибни Ҳайён «Китоби Самум» мебошад. Ин асар роҷеъ ба заҳрҳо ва позаҳрҳо навишта шудааст, ки иборат аз 250 саҳифа буда, ба мавзӯоти токсикологияи имрӯзӣ (Токсикология илмест, ки хусусиятҳои заҳрҳо ва таъсири онҳоро ба организм меомӯзад) наздик аст. Аз сарчашмаҳои мавҷуда маълум мешавад, ки Ҷобир ибни Ҳайён дорои як қатор дастнависҳо ва рисолаҳои зиёде мебошад, ки дар хусуси онҳо ҳуди ӯ тазаққур дода гуфтааст: «Ман 300 асар роҷеъ ба фалсафа, 1300 китоб дар бораи сеҳру чоду ва 1300 мақола дар бораи шаклҳои силоҳ ва воситаҳои ҷангӣ навиштаам. Ман инчунин як китоби бузург ва теъдоди зиёде рисолаҳои бузургу кӯчак дар соҳаи тиб навиштаам, ки қариб 500 ададро ташкил медиҳанд. Зиёда аз ин ман дар заминаи ақоиди Аристотелис китобҳо дар бораи мантик навиштаам. Бештар аз он ман қашангтарин китоб дар бораи нучум, «Тафсирут дар бораи Евклид» боз «Китоб дар бораи сел» навиштам, ки хурофотпарастон мекӯшиданд, ки онро инкор бикунанд. Бар замми ин ман дар бораи гӯшанишинӣ низ асарҳо офаридаам. Ба ғайр аз ин ман дар бахшҳои гуногуни инқори назарияти файласуфҳои гузашта бештар аз 500 китоб навиштаам ва дар соҳаи кимиё низ асарҳои зиёде офаридаам».

Агар ин гуфтаҳои Ҷобирро дар назар бигирем, теъдоди китобу рисолаҳои ӯ зиёда аз 3000 ададро ташкил менамояд. Тавре ки ҳуди ӯ тазаққур додааст, мавзӯи кимиё дар асарҳои ӯ мавқеи хосеро доштааст. Метавон гуфт, ки оғози ал-кимиёи Аҷаму Араб аз Холид ибни Язид (600-704), Имом Ҷаъфари Содик (700-765) шурӯъ шуда, дар замони Ҷобир ибни Ҳайён (721-815) ба майдони истеъмоли амалӣ баромад. Дар он замон Ҷобир ибни Ҳайён дар осори худ роҷеъ ба масоили анатомия, физиология, астрономия, ҷадвалҳои астрономӣ, астрология, теология, космология, метафизика ва ақоиди тасаввуфӣ маълумот додааст. Бояд гуфт, ки рисолаҳои «Китоб - ал - адад» ва «Китоб - ал - Ҳовӣ»-и Ҷобир, ки ба тиб бахшида шудаанд, ҳамчун асарҳои энциклопедӣ ба забони арабӣ ном бароварда, машхури олам гардида будаанд.

Тавре ки зикр гардид, Ҷобир ибни Ҳайён ба илми кимиё таваҷҷуҳи зиёд зоҳир намудааст. Роҷеъ ба омӯзиши унсурҳои омезиши симоб ва мис ба мақсади ба даст овардани тилло вақти зиёде сарф намудааст. Дар ҷараёни ин кор як системаи сечузъӣ, яъне симоб-мис-тилло (Hg, Si, Au)-ро пайдо намудааст. Аммо бо сабаби кофӣ набудани дониши физикиву кимиёи он замон, ҷараёни таҳлилҳои симоб, мис ва тиллоро дарк накардааст. Кор болои ин филизот ва маводи дигар ба ӯ имкон додааст, ки вай асари ҳамдигарии моддаҳоро тавсиф намояд ва олотҳои дастгоҳҳои зиёдеро барои озмоишгоҳҳо таҳия кунад.

Назарияи кимиёи он замон ба иртиботи рӯҳ ва ҷисм асосгузори мешуд, зеро асари ситораву сайёрагон ба ин иртибот нақши асосӣ мебозид. Дар асоси ин гуфтаҳо Ҷобир ибни Ҳайён мепиндошт, ки тамоми унсурҳо ба мисли инсонҳо ва ҳайвонҳо дорои рӯҳ, нафс ва ҷавҳар мебошанд. Мавҷудияти рӯҳ ба унсурҳо имкон медиҳад, ки онҳо табиати хешро тағйир бидиҳанд ва ба шаклҳои дигар интиқол намоянд. Шояд кӯшиши тадқиқи ин назария ба Ҷобир ибни Ҳайён имкон додааст, ки чунин тартиби равиши моддаҳоро ба монанди: полоидан ва тақтир пешниҳод намояд. Масалан, тавассути полоидан ӯ тасфияи об, сирко, равған, хун, шарбати сабзавоту мевачот ва оби гӯштро тавсия кардааст.

Асарҳои роҷеъ ба алкимиё бахшидаи Ҷобир ибни Ҳайён батадрич на танҳо дар байни форсизабонон ва арабҳо, балки дар Аврупои Ҷарбӣ низ интишор шудааст. Омӯзиши ал-кимиё, бахусус дар байни уламои мусулмон Эронзамин, Миср ва Испания равнақ ёфта, ҳаводорони санъати кимиёро афзоиш намуд. Тадқиқоти Ҷобир ибни Ҳайён дар чунин замоне арзи ҳастӣ намуд ва ӯ асарҳои зиёде навишт, ки онҳо ба мурури номувофиқии замон ва ихтилофҳои он замонаву баъдина ба коми оташу бодҳо фуру рафтанд. Бояд гуфт, ки Ҷобир ибни Ҳайён агарчи ба ҷараёни сӯфизм ва назарияи фавқуттабаи боварии комил дошт, аз ғояҳои таҳаюлии замони хеш саргарм нагашта, нақши таҷрибаро низ муҳим шуморидааст. Ин ба ӯ имкон додааст ҳам дар назария ва ҳам дар амалия ба комёбиҳои назаррас муваффақ гардад.

Алкимиёи исломӣ бо сабаби кашфиёти Ҷобир ибни Ҳайён ба дараҷаи баланди худ расид. Назарияи Ҷобир дар заминаи илмҳои «Фалсафаи табиат» ва ҳармитизми классикӣ арзи вучуд кардааст, ки ба худ ғояи табдили филизотро маҳфуз медорад. Асоси фалсафаи табиатро назарияи ҳоломорфизм, яъне чор унсур ташкил медиҳад.

Ба асоси ин ки мубоҳиса, яъне назарияи ҳоломорфизм дар натиҷаи баҳамомезиши сулфур ва симоб дар таносубҳои гуногун, маъданҳо арзи вучуд менамояд. Дар айни замон асри қудрати фавқуттабаи, яъне қудрати илоҳӣ дар назар гирифта мешавад. Бесабаб нест, ки оҳангудозону оҳангарон ва қасоне, ки ба филизот монанди сурб, қалъагӣ, оҳан, тилло, сурма, симоб ва нуқра сару кор доштанд, ба онҳо рамзҳои сайёраҳои медоданд. Ин тарзи ишораи рамзҳо нишонаи он аст, ки олимони дар он замон ба назария ва амалияи унсурҳо на танҳо ба маънои кимиёӣ, балки маънои астрологиро низ нишон медоданд. Маълумоти дар боло зикршуда имкон медиҳад, ки Ҷобир ибни Ҳайёнро яке аз асосгузори кимиёи таҷрибавӣ бидонем ва мақоми баланди ӯро дар қатори олимони кимиёдонҳои Аҷаму Араб эътироф намоем. Бешубҳа Ҷобир ибни Ҳайён бунёдгузори санъати кимиё ӯ ин ки кимиёи амалӣ бояд донист. Давраи муттаҳидшавии кимиёи ятро ва пайдоиши онро ба қарни XVI мансуб медонанд. Асосгузори кимиёи ятроӣ олими немиси швётсариягӣ Теофраст Параселс (1493- 1541) шинохта шудааст. Ба ақидаи Параселс вазифаи илми кимиё на ҳосил кардани маъдани тилло, балки ҳосил кардани доруҳо мебошад. Кимиёи ятроӣ алоқамандии илми кимиёро бо тиб мустаҳкам намуда, нақши табаддулотӣ кимиёро дар ҳисм муқаррар кардааст. Параселс ба ақидаи ал-кимиёгарони Аҷаму Араб, ки асоси материяро ба се унсур: симоб, сулфур ва намак иртибот медоданд, ки онҳо ҳосияти табхир, ҷазби гармо ва ҷомидро дороанд, таъя намудааст. Ба ақидаи ӯ аз ин се унсур асоси макроолам, яъне қайҳон инчунин микроолам, яъне одам, ки рӯҳ, ҷон ва ҳисро ташкил медиҳад, таркиб ёфтаанд. Дар асоси ин ақида баъдан ба муайян намудани сабабҳои пайдоиши бемориҳо дар ҳисм шурӯъ намудааст. Масалан, сабаби пайдоиши бемории табларза ва тоунро бо зиёд будани сулфур дар ҳисм ӯ узвият, сабаби бемории фалачро бо зиёд будани симоб дар ҳисм ва сабаби бемориҳои дарунравӣ ва истиско (обҳуракро) бо зиёд будани намакҳо дар ҳисм нишон додааст.

Бояд гуфт, ки яке аз бахшҳои асосии кимиёи қухан татбиқи ғиёҳпизишкӣ мебошад, ки баъдан ба давосозӣ, яъне истифодаи таркибҳои кимиёӣ дар тиб табдил ёфт, ки дар Аврупо онро бо номи ятрохимия истифода намудаанд. Гарҷанде пайдоиши кимиёи ятроӣ ба асри XVI мансуб медонанд, вале бояд тазаққур дод, ки нишонаҳои пайдоиши кимиёи ятро аз қарнҳои VIII-IX низ мушоҳида мешаванд ва дар қарни X ба авҷи баланди тараққиёти худ расида будааст. Дар ин қор бояд хизматҳои бузурги Ҷобир ибни Ҳайёнро ёд кард, ки баъдан тавассути Зақариёи Розӣ ва Абӯалӣ ибни Сино инкишоф дода шуд.

Донишмандон доруҳои қадимтаринро аз олами ғиёҳ ба даст меоварданд. Қасоне, ки ба тарзи тайёр кардани дору аз ғиёҳ машғул буданд, онҳоро ғиёҳпизишк мегуфтанд, ки амалияи ин қорро метавон ба кимиёи ятроӣ марбут донист. Ба ақидаи онҳо ғиёҳҳо метавонанд, ҳаёти одамиро ҷовидон созанд, яъне эътиқод доштанд, ба ин ки ҳар чизе, аз ҷумла дарахтон ва сангҳо ҳам ҳисм ва рӯҳ доранд, ки бо қувва зиндаанд. Ба гумони онҳо рӯҳ моддае аст, ки бисёр латиф, монанди атр мебошад. Аз рӯи гуфтаи Томсон, Параселс чунин таълим меод, ки ҳадафи кимиёгарӣ зарҷозӣ нест, балки доруҷозӣ аст, вале бояд таъкид кунем, ки кимиёи дармонӣ ҳамеша аз маълумоти кимиёгарӣ будааст, ки бехтарин шохиди он Ҷобир ибни Ҳайён мебошад.

Ҷобир ибни Ҳайён икцирҳое аз маводи гуногуни маъданҳо, филизот ва ғиёҳҳо таҳия мекард. Дар асоси омӯзиши таркиби ғиёҳҳо Ҷобир ибни Ҳайён тезобҳои узвӣ ва ғайриузвиро таҳия менамуд, ки ин амал ба мақсади ҳосил намудани тезоб набуда, балки барои ба даст овардани икцирҳо мебошад. Бояд гуфт, ки чунин амалияҳои дар боло зикршуда шохиди пайдоиш ва инкишофи кимиёи ятроӣ дар замонҳои пеш ва ҳуҷусан, дар асрҳои IX-XI мебошад. Метавон Ҷобир ибни Ҳайёнро на танҳо бунёдгузори санъати кимиёи таҷрибавӣ донист, балки асосгузори кимиёи дармонӣ ӯ кимиёи ятроӣ ҳам доништан лозим аст. Ин ақидаро гуфтаи Ҳолмард низ тасдиқ мекунад: «Ҷобир ибни Ҳайёнро бо далелҳои зиёд метавон нахустин қасе донист, ки поёи аввалини санъати кимиёро гузоштааст».

Ҳамин тавр, агар мо ба эҷодиёти Ҷобир ибни Ҳайён қатъи назар аз баъзе нуқсонҳои бо ҷаҳми ҳақиқӣ нигарем, гуфта метавонем, ки вай дар рӯйхати олимони маъруф соҳаи кимиё мақоми баландеро ишғол менамояд.

#### А Д А Б И Ё Т

1. В.А. Волков, Е.В. Вонский, Г.И. Кузнецова. Выдающиеся химики мира. М., 1991

2. Нуъмонов Э. У., Юсуфов З. Н., Курбонов Б. Он ки ҳар дам кимиёе мекуни, кимиёгар. Илм ва ҳаёт. -1992. -№ 5-6. -с. 37-38.
3. Рабинович В.Л. Алхимия как феномен средневековой культуры -М.: Наука, 1979. -350 стр.
4. Фигуровский Н.А. Очерк общей истории химии от древнейших времен до начало XIX в.-Москва: Наука. 1969. -307с.
5. عمر فروخ تاريخ العلوم عند العرب دار العلم للمكبين بيروت ١٣٩٧-٢٠٠٠ م
6. Fabricius J. Flhemy. The Medieval alchemists and hteir royal art/By J. fabricius. – Copenhagen: Rosenkilde and Bagger, 1976. 228p.
7. Джуа М. История химии. Москва: Мир. 1966. -402с.
8. Каримов У. И. Неизвестное сочинение ар-Рази «Книга тайны тайн» Ташкент: изд. АН Уз. СССР. - 1957. -264 с.

### **ДЖАБИР ИБН ХАЙЁН - ОСНОВАТЕЛЬ НАУКИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ХИМИИ И ЯТРОХИМИИ**

В данной статье рассказывается об основной деятельности ученого, его творчестве в химическом искусстве. Упомянуты об ученых, которые были его учителями, и о его последователях. Приводится история некоторых источников, в которых упоминались произведения Джабира ибн Хайёна.

**Ключевые слова:** химическое искусство, ятрохимия, ископаемые, тело, душа, растение.

### **JABIR IBN RHAJON AS THE FOUNDER OF THE SCIENCE: PRACTICAL CHEMISTRY AND GATROCHEMISTRY**

The article describes the main activity of the scientist and his creation in chemical culture. Some scientist who were his masters and some of his followers are named, there The history of some sources is quoted in which the compositions of Jabir ibn Khajon are mentioned.

**Key words:** Chemical culture, iatrochemistry, resources, body, soul, plant.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Курбонов Б.Р.* – докторант ТГУК

## **АКАДЕМИК В.В. БАРТОЛД ВА ИЛМУ АДАБИЁТИ ТОЧИК ДАР АСРҲОИ IX-X**

### **Сӯҳроб Шарофуддинов Донишгоҳи миллии Тоҷикистон**

Тоҷикон яке аз халқҳои қадимтарини Осиёи Миёна буда, таърих ва фарҳанги бузурги қадима доранд. Маданияти онҳо аз асрҳои қадим оғоз ёфта, аз маданияти Бохтару Сугдиён то маданияти давраи Сомониён ва аз он то маданияти имрӯза расидааст.

Баръакси бисёр шарқшиносони Ғарб, ки қӯшиш мекарданд, маданияти бой ва умуман нақши таърихӣ халқҳои Осиёи Миёнаро дар тамаддуни ҷаҳонӣ инкор кунанд, ховаршиносони рус бо тадқиқотҳои илмӣ худ нишон додаанд, ки халқҳои Осиёи Миёна аз ҷумла тоҷикон, маданияти бузурги тараққикарда доштанд ва ин маданият дар ҳазинаи умумиҷаҳонӣ ҷойи намоёнро ишғол мекунад. Зикр намудан бамаврид аст, ки илми ховаршиносии охири асри XIX ва ибтидои асри XX дорои ҷараёни пешқадам буд. Яке аз ин намоёндагон ховаршиносии маъруфи шӯравӣ, олим ва муаррихи барҷаста В.В. Бартолд мебошад. Мо дар симои вай пеш аз ҳама муаррихи Осиёи Миёнаро мебинем, зеро ки вай бахшида ба масъалаҳои ҳаёти иқтисодӣ, сиёсӣ ва маданияти халқҳои Осиёи Миёна аз ҷумла тоҷикон осори бебаҳое офаридааст. В.В. Бартолд яке аз ховаршиносони бузурги насли гузаштаи илми ховаршиносии рус буда, тамоми дониши худро бахри рушди камолоти илми таърих бахшидааст. Фаъолияти серсоҳаи илмӣ В.В. Бартолд илми шарқшиносии то инқилобро бо давраи советӣ пайваست мекунад. Ҳаёт ва фаъолияти илмӣ академик В.В. Бартолд аз ҷониби тадқиқотчиён ва муаррихони шӯравӣ ҳаматарафа омӯхта шудааст. Махсусан дар осори Б.В. Лунин, И.И. Умняков, Н.М. Акрамов, И.Ю. Крачковский, А.Ю. Якубовский ва баъзе дигарон тарафҳои гуногуни ҳаёт ва фаъолияти илмӣ В.В. Бартолд тасвир ёфтааст [1].

Инчунин аз ҷониби банди низ доир ба ҳаёт ва эҷодиёти илмӣ академик В.В. Бартолд маҷмӯи мақолат ба таърифи расидааст [2]. Масъалаҳои ҳаёти фарҳангӣ дар асарҳои калонтарини ӯ «История культурной жизни Туркестана», «История Туркестана», «Туркестан в эпоху монгольского нашествия», «Культура мусулманства», «Мусульманский мир» ва ғайра тасвири худро ёфтааст [3].

Хусусан асари «История культурной жизни Туркестана» ғайрибаҳисоб, ба масъалаҳои муҳими ҳаёти фарҳангӣ бахшида шудааст. Шарқшиносии барҷастаи рус дар асари мазкур масоили илм ва адабиёт, санъати тасвирию кандакории халқҳои Осиёи Миёнаро дар асрҳои миёна ба қалам додааст.

В.В. Бартолд дар асари «Туркистон дар давраи тохтутози муғулҳо» пеш аз ҳама дараҷаи инкишофи ҳаёти маданияи халқҳои Осиёи Миёна дар давраи то истилои муғулҳо ва он давра нишон додааст. Очерки таърихи «Тоҷикон» бошад, бевосита ба таърихи ҳаёти маданияи яке аз халқҳои қадимаи сарзамини Осиёи Миёна тоҷикон бахшида шудааст. Муаррих дар асари мазкур таъриху фарҳанги халқи тоҷикро аз давраи истилои Искандари Мақдунӣ то давраи Сомониён ба таври хеле мухтасар тасвир намудааст [4].

Бояд зикр кард, ки аз тарафи Бартолд тадқиқи масоили таърихи фарҳанги халқҳои Осиёи Миёна ахамияти калони таърихӣ дорад. Зеро таърихи асримиёнагии халқҳои Осиёи Миёна, аз ҷумла тоҷикон яке аз даврҳои муҳим ва баҳсталаби илм ба шумор меравад. Масъалаи таърих ва ҳаёти фарҳангии халқҳои Осиёи Миёна дар солҳои минбаъда дар осори як зумра муаррихон ва олимони намоёни Шӯравӣ тадқиқи ҳаматарафаи худро ёфт. Дар омӯзиши масъалаи мазкур махсусан муаррихи намоёни тоҷик Б. Ғафуров саҳми арзанда гузоштааст. Асари машҳури вай «Тоҷикон» бисёр пахлуҳои муҳими ҳаёти маданияи аҷдодони моро дар бар гирифтааст. Дар ин асар таърих ва фарҳанги халқҳои Осиёи Миёна аз замонҳои қадимтарин ва асри миёна тасвир ёфтааст. Инчунин дар ин самт тадқиқотҳои С. Айнӣ, Н. Неъматов, А. Ҷалилов ва бисёри дигар олимони низ метавон зикр кард [5].

Устод Ғармуҳаммадов А. дар мақолаи хеш - «Аввалин муҳаққиқони таърихи мардуми мо» чунини зикр менамояд: «Академик В.В. Бартолд олими шинохта буда, минбаъд нотавонбинони туркгаро натавонистанд, доир ба будан ва ё набудани тоҷикон рӯйи рост шубҳае изҳор кунанд. Бо ҳамин олими бузург сарнавишти моро дар таърих аниқ намуда, ба халқи тоҷик барои инкишофи минбаъда фотиҳаи неке дод» [6].

**Илм.** Бояд зикр намоем, ки дар асрҳои IX-X бисёр соҳаҳои илм, ба монанди математика, нучум, тиб, химия, ботаника ҷуғрофия, геология, маъданшиносӣ, таърих, фалсафа, адабиётшиносӣ ва як қатор илмҳои дигар босуръат инкишоф ёфтанд. Даврони нашъунамои илму фарҳангро дар аҳди Сомониён ба ин далел метавон собит намуд, ки алломаҳои он рӯзгор ба эътибори бунёдгузори як силсила улуми назарӣ ва амалӣ дар тайиди муҳимтарин равандҳои илм дар даврони ҷадиди таърихӣ, саҳми муносиб гирифтанд ва илми Мовароуннаҳр ва Хуросонро на танҳо дар қаламрави хилофат, балки дар арсаи ҷаҳон машҳур ва мумтоз гардониданд.

Академик Н. Неъматов дар асари худ «Давлати Сомониён» бо далелҳо исбот менамояд, ки эҳёи Сомониён дар асри XI низ идома дошт, ки ҳақ ба ҷониби ӯст. Ин ҷо илму дониши Ибни Сино дар соҳаи фалсафа ва тиб, ал-Берунӣ дар ҷуғрофияву мардумшиносӣ ва заминшиносӣ нучум, ақидаҳои хулосаҳои давлатдорӣ сиёсатшинос Низомулмулк, биниши хоси Умари Хайём дар масъалаҳои гуманистӣ, ахлоқию фалсафӣ ва амсоли инҳо дар назар дошта шудааст [7].

А. Арбобзода дар асараш «Таърихи фарҳанги халқи тоҷик» зикр менамояд: «Илму фарҳанги халқи тоҷик дар асри X ба давраи нави тараққиёти худ дохил шуд» [8].

Қисмати бузурги осори илмӣ асрҳои IX-X бо забони арабӣ таълиф шудааст. Вале ин падидаҳо очизии забони порсӣ- дарӣ дар баёни ифодаи андешаҳо ва муҳокимаҳои илмӣ шуморидан мумкин нест. Зеро дар саросари мамолики Шарқи исломӣ дар тӯли қарнҳои зиёд, забони арабӣ, забони муқоламаи илмӣ мухталиф қарор гирифта буд. Ин як василаи муҳими интишори афкори илмӣ, дар сатҳи байналмилалӣ ба шумор мерафт. Аз ин рӯ, аҳли илм ва фарҳанг, ба мавзӯи тавсея бахшидани доираи интишори осори хеш, кӯшиш ба харҷ медоданд, ки дар таълифоти худ, дар баробари забони модарӣ, забони арабиро ҳам ба кор бигиранд.

Бисёре аз донишмандон бо мақсади намоиши қудрати забони модариашон дар ифодаи афкори илмӣ чанде аз осори хешро ба ин забон эҷод намуда, дар таърих чун бунёдгузори истилоҳоти илмӣ ва фанӣ шӯҳрат ёфтанд. Дар ин давра теъдоди бузурги олимони варзида арзи вучуд карданд, ки дар таърихи тамаддуни ҷаҳонӣ мақоми шоиста ба даст оварданд. Дар миёни онҳо аз зумраи муаррихон Абӯҷаъфар Муҳаммад бини Ҷарири Табарӣ (838-923), Абӯбақр Муҳаммад бини Ҷаъфарӣ Наршаҳӣ (899-959), Абулфазл Муҳаммад бини Убайдуллоҳ Балъамӣ (918-938), Абӯалӣ Муҳаммад ибни Муҳаммади Балъамӣ (вафоташ 974), олимони машҳури соҳаи тиб ва фалсафа Абӯнасор Муҳаммад ибни Гарҳон Форобӣ (873-950), Абубақр Муҳаммад ибни Закариёи Розӣ (865-925), Абӯбақр Рабӣ ибни Аҳмади Аҳвайнийи Бухорӣ, Абӯалӣ ибни Сино (980-1037) ва як қатор олимони дигар, ки дар ҷабҳаҳои гуногуни илм асарҳо эҷод намудаанд, маълуми машҳуранд.



Дар бобати ин олимони мумтоз дар сарчашмаҳо ва асарҳои таърихӣ маълумоти мукамал дода шудааст. Дар баробари ин муаррихони номвар як зумра муҳаққиқони дигар аз қабилӣ Абуалӣ Ҳусайн ибни Аҳмади Саломӣ, вазирони замони Сомониён Ҷаҳонӣ (914-918), Абулфазл Муҳаммад бини Убайдуллоҳ Балъамӣ (918-938) ва Абӯалӣ Муҳаммад ибни Муҳаммади Балъамӣ (вафоташ 974), буданд, ки тавассути заковати онҳо Бухоро ба маркази ҳақиқии илму фарҳанги классикии тоҷик табдил ёфта буд. Ин олимони забардаст ганҷинаи маданияти ҷаҳонро бо асарҳои нодири хеш боз ҳам бойтар намудаанд.

**Адабиёт.** Адабиёти оламшумули форсӣ-тоҷикӣ дар асрҳои IX-X қомат афрохт ва яке аз дурахшонтарин марҳилаҳои таърихи беш аз ҳазорсолаи худро ба сар бурд. Пайванди забон, адабиёт, ва хуввияти миллий, дар ҳаҷ замони дигар ба дараҷаи даврони ҳокимияти Сомониён аз чунин густурдагӣ ва пайомадҳои сарнавиштсози иҷтимоӣ ва таърихӣ бархурдор нагардидааст. Дар замоне ки дар баробари пайрезии рукҳои давлати мустақили тоҷикон пояҳои шеър ва адабиёти форсӣ-тоҷикӣ бунёд ниҳода мешуд, хунари шоирӣ ва адабӣ қабл аз ҳама арзиши миллий пайдо намуд.

Бояд зикр кард, ки осоре, чун «Шоҳнома»-и Абӯмансурӣ, Шоҳномаи Дақиқӣ, «Синдбанднома», «Калила ва Димна», «Таърих ва тафсири»-и Табарӣ ва ғ. ба шаҳодати таърих бо амри Сомониён таҳрир шудааст.

Дар аҳди фармонравоии Сомониён шоироне чун Абӯабдуллоҳи Рудакӣ (858-941), Абӯҳасан Шаҳиди Балхӣ (ваф. 936), Абӯшақури Балхӣ (таваллуд 915), Абӯмансур Муҳаммад Дақиқӣ (929 ё 930-977), Кисоии Марвазӣ (953-1049), Робеаи Балхӣ, Абулқосими Фирдавсӣ (934-1020), Абӯбақр Муҳаммад бини Алӣ ал-Ҳусравӣ, Равнақии Бухорой, Шокири Бухорой, Сипехри Бухорой ва дигар шоирони соҳибном ва тавоно бо ашъори ноб ва обдори хеш дар тақомули шаклҳои мутадовили шеъри классикӣ гомҳои судманде бардоштанд.

Албатта, дар як мақола мо наметавонем муфассал оиди ҳар як олим ва шоири ин даврон маълумот диҳем. Дар охир ба суҳанони сарвари давлат Э. Раҳмон розӣ шудан ҷои аз аст, ки мефармоянд: «Давраи эҳёи маданияти фарҳанг, рушди илм ва адабиёт ва шукӯҳу иқтидори давлати тоҷикон ба аҳди Сомониён, хусусан шоҳ Исмоили Сомонӣ, марбут аст. Ин давронро метавон марҳилаи дурахшон ва пурифтихори тамаддуни миллий ва авҷи камолоти давлатдорӣ, ташаққули шахсиятҳои барӯманд номид. Нерӯи ақл, заковат, созандагӣ ва эҷодкорӣ маҳз дар ҳамин даврон ба авҷи аъло расид» [9].

#### АДАБИЁТ

1. Акрамов Н. Шарқшиноси машҳур. // Омӯзгор, ноябри 1970; Акрамов Н.М. Академик В.В. Бартолд.- Душанбе: Ирфон, 1976.-56 с.  
Акрамов Н.М. Выдающийся русский востоковед В.В. Бартольд, Душанбе, 1963. 112 с.;  
Акрамов Н.М. О некоторых материалах биографии В. В. Бартольда // Известия Академии Таджикской ССР, вып. 1 (28), Душанбе, 1962. –С.3-13; Акрамов Н. Бартолд // Энциклопедияи советии тоҷик. – Душанбе, 1986. Ҷ.1.– С. 382.  
Умняков И.И. В.В. Бартольд. По поводу 30-летия профессорской деятельности /Отд. Оттиск из «Бюллетеня Ср. – Аз. Гос. УН-та» №14, Ташкент, 1926.-С.176-202; Умняков И.И. Значение трудов В.В. Бартольда по истории Средней Азии.// в кн. Первая всесоюзная конференция востоковедов. Тезиси докладов и сообщений» Ташкент, 1957. -С.27-33.  
Лунин Б.В. Жизнь и деятельность академика В.В. Бартольда: Средняя Азия в отечественном востоковедении. Ташкент: «Фан», 1981, 223 с.; Лунин Б.В. Жизнь и труды В.В. Бартольда.//Общественные науки в Узбекистане. Год издания тринадцатый. Ташкент «Фан», 1969, №11,-С.12-33.  
Крачковский И. К переизданию трудов В.В. Бартольда //Избр.Соч.,Т.5.М.-Л.,1958,-С.428-434; Крачковский И.Ю. В.В. Бартольд в истории исломоведения, Избр. Соч., Т.5, М.-Л.,1958, -С.347-360; Якубовский А.Ю. Проблема социальной истории народов Востока в трудах академика В.В. Бартольда //Вестник Ленинградского Университета. Л.,1947, № 12, -С. 62-79;
2. Шарофуддинов С. Донандаи Шарқ (Ба ифтихори 140- солагии академик В.В. Бартолд) // Омӯзгор, 2009. №49(11704). – С.13. Ҳамон муаллиф. Ибтидои фаъолияти илмӣ-эҷодии академик В.В.Бартолд.// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (маҷаллаи илмӣ), №6 (54)- Душанбе: Сино, 2009.-С.15-18. Ҳамон муаллиф. Ибтидои фаъолияти илмӣ-эҷодии академик В.В.Бартолд.// Нақши В.В. Бартолд дар омӯзиши таърихи халқи тоҷик (Маҷмӯаи маърузаҳои Конфронси байналмилалӣ бахшида ба 140-солагии академик В.В. Бартолд).-Душанбе, 2010.-С.130-135. Ҳамон муаллиф. Саҳми профессор Н.М. Акрамов дар омӯзиши эҷодии академика В.В. Бартолд. //Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (маҷаллаи илмӣ), №4(60),-Душанбе: Сино, 2010.-С.58-60.
3. Бартольд В.В. История Туркестана // Сочинения Т.2.часть 1, -С.119-122. Его же. История культурной жизни Туркестана, Л., 1927.- С.21-27. Его же. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. С.Петербург.1900. Его же. Культура мусульманства.V. Монгольское завоевание и его влияние на персидскую культуру.// Соч., М., 1966. –С.189-198. и др.,

4. Бартольд В.В. Таджики. Исторический очерк // Сочинения, Т.2., часть 1.-С. 449-468.
5. Айни С. Темурмалик – герой таджикского народа. Куллиёт, т.5, -Душанбе, 1963.
- Неъматов Н. Давлати Сомониён: тоҷикон дар асрҳои IX-XIV.- Душанбе: Ирфон, 1989, - С. 304 с.;Джалилов А.Д. Из истории культурной жизни предков таджикского народа и таджиков в раннем средневековье.- Душанбе «Ирфон»,1973 – 148 с.
6. Ермухаммадов А. Аввалин муҳаққикони таърихи мардуми мо.// Маърифати омӯзгор. №4.- Душанбе, 2010. - С.56.
7. Тағоев Ч. Давлати тоҷикон.- Душанбе: Ирфон, 2000.-С.38.
8. Арбобзода А. Таърихи фарҳанги халқи тоҷик.- Душанбе, 2003.-С.133.
9. Раҳмонов Э. Тоҷикон дар оинаи таърих. Китоби якум. (Аз Ориён то Сомониён),-Душанбе: Ирфон,1989.-С.19.

#### **ВКЛАД АКАДЕМИКА В.В. БАРТОЛЬДА В ИЗУЧЕНИЕ НАУКИ И ЛИТЕРАТУРЫ ТАДЖИКОВ В IX-X ВВ.**

В статье освещается роль выдающегося русского востоковеда академика В.В. Бартольда в изучении науки и литературы таджиков в IX-X вв.

**Ключевые слова:** В.В.Бартольд, наука, литература, научные труды, Таджикистан, таджики.

#### **ACADEMIC V.V. BARTOLD IN STUDY SCIENCES AND LITERATURE TAJIK NATION IN IX-X CENTURE**

In article played perfect Russian academic V.V. Bartold in learn scents and literature tajik nation in IX-X century.

**Key words:** V.V.Bartold, science, literature, academic works, Tajikistan, Tajiks.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Сухроб Шарофуддинов* – соискатель ТНУ

## **МУШКИЛОТИ МУОСИРИ ОСОРХОНАДОРӢ**

*С.К. Тагаев*

**Донишгоҳи давлатии Қӯрғонтеппа ба номи Носири Хусрав**

Албатта, осорхона ҳамчун муассисаи маданӣ-маърифатӣ, институти иҷтимоӣ ва муассисаи оммавии паҳннамоеи донишҳои мухталиф барои халқи тоҷик то чоряки якуми асри XX шинохта нашуда буд. Дар натиҷаи барқароргардии соҳти давлатдорӣ Шӯравӣ ва ташкили давлатдорӣ тоҷикон дар шакли нав осорхона ном муассиса, ба монанди дигар навигариҳо, аз ҷониби мардуми рус ба соҳаи илму маърифати мо тоҷикон ворид гардид. Бе шубҳа, гузаштагони тоҷикон, ки яке аз халқиятҳои қадимаи Осиёи Миёна махсуб меёбанд, дар шаклҳои гуногун таълиму тарбияро барои ҳар насл муҳим шумурда, ба воситаи нақлу ривоят, қаламу дафтар ва аз ҳама муҳим дин, ки қонеъкунандаи эҳтиёҷоти маънавии инсон аст, арзишҳои авлодӣ, қабилавӣ ва халқию умумӣ ба наслҳои оянда ба мерос мегузоштаанд. Ҳамчунин аз онҳо илҳом гирифта, бузургони мо дар шаклҳои нақлу ривоятҳо, ҳикоятҳо ва дар сатҳи дақиқи илмӣ роҳу усулҳои таълиму тарбияи инсонӣ комили худшиносу ҳудогоҳро, бо ҳама нозуқиҳоиаш, нишон додаанд.

Масалан, далерии ҷасурӣ, ватандӯстии худшиносӣ дар “Шоҳнома”-и Абулқосими Фирдавсӣ, ҷавонмардию сайқали тафаккури андеша дар “Футувватномаи султони”-и Хусайн Воизи Кошифӣ, осоиши рӯҳу тан дар “Тибби рӯҳони”-и Муҳаммад Закариёи Розӣ ин гуна асарҳои безаволи бузургони гузаштаи дуру наздики халқамонро, ки асарҳояшон якдигарро пурраю мукамал менамоянду дар ташаккули инсоният саҳми босазо гузаштаанд, дар саҳифаҳои зиёде дарҷ кардан мумкин аст. Дар эҷодиёти шифоҳии халқ низ кам ривоёту ҳикоётҳои ёфт мешаванд, ки ба таълиму тарбия мутаалиқ набошад.

Мо, халқи тоҷик яке аз аввалин халқияте мебошем, ки доир ба масъалаи таълиму тарбия дар сатҳи давлатӣ, бо дарназардошти арзишҳои умумиилмию умумиинсонӣ, ҳуҷҷате ҳамчун қонуни алоҳидае зери унвони қонун “Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд” қабул намудем. Маҳз дар замони истиқлолият ва бо ташаббусу кӯшишҳои пай дар пайи сарвари кишвар мухтарам Эмомалӣ Раҳмон масъалаи таълиму тарбия ва илмомӯзию эҳёи тафаккури миллӣ мақому манзалати хоссаро дар сатҳи сартосарии кишвар касб намуд.

Чунонки Президенти кишвар Эмомалӣ Раҳмон 1.09.2012 дар суҳанронияшон қайд карда буданд: “Мо вазифадорем, ки наврасону ҷавононро дар рӯҳияи арҷгузорӣ ба илму маърифат, худшиносию ҳудогоҳӣ ва ватандӯстиву ватанпарастӣ тарбия

кунем...” – нишонаи баланди худшиносию масъулияти арзишманди давлатӣ мебошад.

Ин нуқта ҳамаи моро муваззаф месозад, ки бо назардошти таҷрибаи халқамон дар замони муосир ин шарафи бузургро бар дӯш гирифта, он арзишҳо ва анъанаҳои некро ба наслҳои оянда ба мерос гузорем.

Пас кӯшишҳо ва роҳу усулҳои гузаштагони мо дар тарбияи насли наврас бар абас нарафта, он арзишҳо ва анъанаҳо дар ҳаёти воқеии шахсӣ ва ҷамъиятии мо мақому манзалати хосса доранд. Ҳисси масъулиятшиносии наслҳои гуногуни мутафаккирон буд, ки онҳо мудом роҳу усулҳои нав чуста, асарҳо таълиф менамуданд, ки дар асоси он тоҷикон дар ин кашмокашиҳои хунину пурпечутоби таърих асолати хешро хифз намуда, то ба имрӯз расиданд.

Пас дар солҳои аввали ташкили давлатдорӣ навини тоҷикон ҳамчун ҷумҳурии алоҳидаи Шӯравӣ шаклу усулҳои нави фарогирии оммаи халқ ба донишандӯзӣ ба вучуд омад. Яке аз чунин тадбирҳо ташкили осорхона буд, ки аввалин бор дар шаҳри Хучанд соли 1931 ва нахустини он дар сатҳи ҷумҳурӣ соли 1934 ташкил шуд [1].

Дар муддати Ҳокимияти Шӯравӣ осорхонаҳо дар самти маърифатнокии мардум қорҳои зиёдеро ба анҷом расониданд. Давраи тиллоии осорхонадорӣ замони Шӯравии Тоҷикистонро солҳои 70-80-уми асри ХХ номидан мумкин, ки дар ин давра бо кӯшишҳои зиёди масъулини соҳа ва фидоӣ таърихи халқи тоҷик дар сатҳи мактабҳо, қорхонаҳо, хочагиҳо, шаҳру ноҳияҳо ва вилояту ҷумҳурӣ осорхонаҳо пайи ҳам ташкилу мавриди истифода қарор мегирифтанд.

Дар ин ҷода, албатта, муаррихони машҳури ғайритоҷик низ саҳми бузурге гузоштанд. Лекин мутаассифона бо сабаби нарасидани мутахассисони миллию маҳаллӣ ва бо сабаби талаботҳои сохтори сиёсӣ, осорхона ҳамчун яке аз аслиҳои тарғиботии сохтори давлатӣ ва идеологияи бе алтернативӣ табдил ёфта, танҳо дар доираи дастури супоришҳои муайян амал мекард ва майдони истифодаи роҳу усулҳои мухталифи он мудом маҳдуд қарда мешуд, ки ин боиси қарахтии соҳа гашта, дар инҳисори мақсадҳои муайян боқӣ мемонд.

Бинанда дар осорхона ҳамчун объекти таъсирпазир маҳсуб меёфт. Осорхона бошад, ҳамчун комбинати сиёсӣ-маърифатӣ шумурда мешуд [2]. Дар чунин вазъият қорҳои илмӣ-таҳқиқотӣ ва маданӣ-маърифатии осорхонаҳои мавҷуда дар бисёр шаклҳо маҳв қарда мешуд, ки ин ба рушди минбаъдаи он ҳамчун институти иҷтимоии сирф ба дастовардҳои илмӣ таъқунанда монета мешуд.

То солҳои навади асри гузашта фаъолият дар ҷодаи осорхонадорӣ дар кишварҳои Ғарбу Шарқи капиталистӣ озодтару фарох буд, бинобар ин, онҳо дар асоси маълумоти илмӣ роҳу усулҳои нав ба навро озмоишу таҷриба мекарданд, осорхонаро дар шаклҳои нав ташаккул дода, қулҳои навро қатъ мекарданд. Дар кишвари паҳновари Шӯравӣ бошад, дар ин соҳа яқинии хос боқӣ мемонд.

Дар замони истиқлолият барои худшиносию ватандӯстии оммаи халқ бо дастури супоришҳои сарвари давлат омӯзиши таърихи халқи тоҷик дар шакли наву дар сатҳи баланд бароварда шуд, ки он барои осорхонадорӣ муосири тоҷик талаботи навро ба миён гузошт. Акнун рафтуомади чи тоҷикистониён ба хориҷа ва чи хориҷиён ба кишвари мо ҳақонбинии шаҳрвандонро дар ба қулӣ дигар намуд. Ҷалби сокинони кишвар ва хориҷиён ба осорхона қори саҳлу оддӣ не, балки амали мушкилу мураккаб ва ҳамзамон шарафманду зарурӣ маҳсуб меёбад. Аз ин рӯ, Ҳукумати ҷумҳурӣ пайваста қашнгирии солқардҳои ҳодисаю воқеаҳои муҳими таърихи гузаштаро ба роҳ монда, барои осорхонаҳо майдони фароҳи фаъолият боз менамояд. Дар қорбарӣ ин мушкилии нарасидани қардҳо, маблағқорӣ ва нақоштани таҷрибаи қорбарӣ дар шароити нав унсурҳои узвий он аст. Ҳукумати ҷумҳурӣ осорхонаю соҳаи осорхонадорӣ тоҷикро бо ҳоли худ ҳавола нақарда, як қатор санадҳои илман асоснокшударо қабул намуд. Барои таъмиру тармими ёдқорҳои таърихӣ, омӯзиши онҳо, қалби мутахассисон, баҳри қоромӯзӣ ба хориҷа сафарқар намудани қормандони осорхонаҳо, қушодани шуъбаҳои мутобиқ ба осорхонадорӣ дар муаассисаҳои таълимии миёнаи қасбӣ ва олий, ҳамчунин додани имтиёзҳо ба қормандон ва беҳтар қардани шарту шароити қори қормандони осорхона ва амсоли инҳо аз ғамқорҳои Ҳукумати кишвар дар ин ҷода ба шумор мераванд.

Яке аз воқеаҳои муҳиму фароҳбахши замони истиқлол дар ҷодаи осорхонадорӣ тоҷик қушодашавии аввалин Осорхонаи Миллии бостонии

Тоҷикистон дар соли 2001 махсуб меёбад. Умуман, бо талошҳои пайгирироноӣ ташаббусҳои Президенти кишвар Ҷаноби Олӣ Эмомалӣ Раҳмон дар саргосари кишвар баҳри фарогирии кишрҳои гуногуни ҷомеа, махсусан насли наврасу ҷавонон, марказҳои махсуси илмӣ, маданӣ-маърифатӣ ва фароғатӣ бунёду азнавсозӣ мегарданд. Ҳамчунин дар арафаи ҷашнгирии бистумин солгарди ҷашни Истиқлолияти давлатӣ дар маркази вилояти Хатлон шаҳри Қӯрғонтеппа сохта ба истифода додани бинои дуошиёнаи боҳашамати замонавии осорхонаи таъриху-кишваршиносии ба номи “Авасто”, ба истифода додани бинои нави Китобхонаи миллии дар пойтахти кишвар ва китобхонаҳои дигар дар саргосари ҷумҳурӣ боиси қайданд.

Қайд кардан бамаврид аст, ки дар ҷодаи осорхонадории тоҷик Осорхонаи миллии Тоҷикистон (Осорхонаи таърихӣ-кишваршиносии ба номи К. Бехзод) ҳамчун муассисаи пешбари соҳа дар ҷумҳурӣ аз рӯзҳои аввали ташкилбаши махсуб ёфта, дар тайёр намудани маводи дастурию методии осорхонаҳо ва ба коромузей фаро гирифтани кормандони дигар осорхонаҳои ҷумҳури саҳми арзанда дорад.

Айни ҳол, бо дастгирии бевоситаи сарвари давлат муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ва Ҳукумати ҷумҳурӣ бинои боҳашамату замонавии Осорхонаи миллии дар арафаи анҷомёбист, ки он чун анъана мақоми хешро ҳамчун осорхонаи пешбари ҷумҳуриявӣ дар ин шароитҳои хуб идома хоҳад дод.

Умуман, дар Тоҷикистон чунин ибтикорот аввалин маротиба аз ҷониби Президенти кишвар Ҷаноби Олӣ Эмомалӣ Раҳмон ҳамчун шахси ғамхору некбини ояндаи наздику дури давлату давлатдории тоҷикон роҳандозӣ шуда истодааст.

Дар шафати Мучтамеи меъморӣ Ваҳдати Миллӣ ва Эҳёи Тоҷикистон бо мучассамаи Исмоили Сомонӣ бунёди Китобхонаи миллии, Рамзи давлатӣ, Қасри миллат, Парчами миллии, Осорхонаи миллии, Боғи устод Рӯдакӣ, ки онҳо бо назардошти мактабҳои меъморӣ аҷдодон сохта шудаанд ва дар наздикии онҳо мавҷудияти биноҳои ҳамчун ёдгориҳои меъморӣ замони Шӯравӣ, яъне бинои Маҷлиси Олӣ, бинои Ҳукумати шаҳри Душанбе, Қасри Президент, Ҷойхонаи “Роҳат” ва биноҳои хоссаи маишию маъмурӣ, ҳамчунин дигар биноҳои қаблан сохташудаю айни ҳол бунёдшаванда, маҷмааеро мемонанд, ки шукӯҳу шаҳомати давлатдории навини тоҷикро дучанд менамоянд. Умуман, дар хиёбони Рӯдакӣ пойтахт биноҳои замони Шӯравӣ ва муосир бо нозукбинии хос ҷой гирифтаанд, ки ҳифзи онҳо баҳри арҷгузори таърихи гузашта барои наслҳои оянда таъсири амиқ дорад. Албатта, дар қори осорхонадории тоҷик доир ба масъалаи роҳу усулҳои ҷалби бинандагон дар шакли гурӯҳӣ ва қор ба онҳо таҷрибаи бою ғанӣ андӯхта шудааст, лекин дар масъалаи ҷалбу қор бо бинандагон танҳо, гурӯҳҳои иборат аз 2 то 7 нафар ва оилавӣ, махсусан роҳу усулҳои қор бо кӯдакону наврасон, то дараҷае аз мадди назар дур монда, боиси холигии фазои маънавий мегардад, ки аллақай вақти кӯшиши ислоҳи ин қостагиҳо расидааст.

Дар замони муосир бояд доир ба ҷалби тамошои номутаҷаккил, сайругашти волидайн бо кӯдакон, сайругашти мустақилонаи наврасони 11 – 16 сола ва ҷуфтҳои ҷинсҳои муқобил роҳу усулҳои ҷораҳои зарурӣ андешида шавад.

Неврологи бузурги рус В.М. Бехтерев таъкид мекунад, ки “бояд дар бораи вусъати чунин амалиётҳои, ки барои инкишофи минбаъдаи кӯдак, барои мустақилияти ӯ воситаи муҳимтарин ба шумор мераванд, ба таври махсус ғамхорӣ карда шавад...” [3].

Саъдии Шерозӣ низ дар ин бобат қайд менамояд: “Дар хурдӣ таъсири тарбият бештар шавад аз он, ки дар бузургӣ” [4].

Дар масъалаи таълиму тарбия ва ҷалбу фарогирии кӯдакон дар шакли хоссаю доираи осорхона нахустин қадамҳо дар ИМА гузошта шуд. Аввалин осорхонаи кӯдакона дар ноҳияи Бруклини шаҳри Нью-Йорк соли 1899 кушода шуд, ки он дар асоси маъданҳо, парандаҳои хушкшуда, садафҳо ва нигораҳо ташкил ёфта буд [5]. Дар Аврупо соли 1970 ва дар Русия бошад соли 1990 чунин осорхонаҳо кушода шуданд [6].

Дар назди осорхонаи кӯдаконаи Бруклин ҳамчунин устохонаи хоса, маҳфилҳои таълимӣ, китобхона, озмоишгоҳҳои анатомия-ботаникӣ ва кинотеатр амал мекунад.

Ҷойгиршавии бинои нави Осорхонаи миллии ба бинандагон махсусан ба кӯдакон, наврасон ва ҷавонон, имкон медиҳад, ки дар вақтҳои сайру гашт ва фароғат аз осорхона дидан карда, баъди тарки бино метавон кӯдаконро ба бозихо дар майдони дилхушиҳои назди Парчаму Нишон, фаро гирифтун худ низ истироҳат кард.

Наврасону чавонон дар ин чо, ғайри сайругашт, аз китобхона, театр, кинотеатр ва дигар марказҳои фарҳангӣ-фароғатӣ ба таври васеъ истифода бурда метавонанд. Яъне муҳиту мавқеи ҷойгиршавии Осорхонаи миллии бо иморату иншоотҳои сиёсӣ фарҳангӣ-фароғатӣ мухташамӣ хеш ба шахс имкон медиҳад, ки дар баробари андӯхтани дониш дар шаклҳои мухталиф ҳамзамон истироҳат намуда, рӯҳи хешро осоиш.

Камина, бо дарки пурраи кӯшишу заҳматҳои пайгириҳои роҳбарияти олии давлат баҳри фароҳамоварии шароитҳои хуб барои ташаккули шахрвандон, ба мутахассисону масъулини соҳа пешниҳод менамоям, ки дар ҳалли яке аз мушкилоти муосири осорхонадорӣ Тоҷикистон, яъне ташкили Осорхонаи кӯдакони умумичумхуриявӣ, бо назардошти имкониятҳои хеш, чораҳои зарурӣ андешанд. Ташкили чунин осорхонаи хоса барои ташаккули шахсияти шахрвандон, махсусан наврасону чавонон ва баланд бардоштани ҳисси худшиносии ватандӯстиҳои онҳо нақшу мақоми муҳиме хоҳад дошт. Роҷеъ ба ин масъала ханӯз Арасту қайд карда буд: “Дар ақл чизе нест, ки аз эҳсос сар назада бошад” [7].

Ҳамчунин дар масъалаи таъсир ба ташаккули мусбати кӯдак ва фарогирии ӯ ба шуғлҳои хосаи ихтироҷкорӣ эҷодкорӣ олим-осорхонашиносии рус Б.А. Столяров қайд менамояд, ки: “Далели муҳим дар рушди хусусиятҳои хоси эҷодии кӯдакони томактабӣ дар он зоҳир мегардад, ки онҳо назар ба қабулу дарки санъат бисёртар ба натиҷаҳои ихтирооту маҳорати эҷодии хеш тавачҷух доранд” [8].

Яъне ташкили Осорхонаи кӯдакони дорои нигораҳои хоса, марказҳои маърифатӣ, майдончаҳои дилхушии кӯдакони дар сатҳи чумхури ва табдили он ҳамчун муассисаи пешбари соҳа дар сартосари кишвар шароити имконияти хуб, боиси иҷроиши Қонуни Чумхурии Тоҷикистон “Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд” аз ҷониби давлат гашта, ҳамзамон дар тарбияи насли ояндасоз кори муҳиме мешавад. Ҳаёт, ки дар ҳаракат аст, ҷомеа низ аз давлат мудом навгонихоро интизор буда, барои ҷалбу фарогирии насли дар муҳити нав зиндагикунанда зарур аст, ки роҳу усулҳои ва шаклҳои нав ба навро истифода барад.

Чунонки Ҷаноби Олӣ Эмомалӣ Раҳмон қайд менамояд: “Вақте дар ҷамъият кӯшиш менамоянд, ки ҳама чизро ба маҷрои якранг ҷой диҳанд ҳаёт, заиф мегардад” [9].

Ба ҳамагон маълум аст, ки табиати инсон доимо навгониро меҷӯяд. Албатта, намоиши мероси ниёгон дар шакли анъанавӣ барои кӯдакони наврасон бисёр аҷоибу ғароиб ҳам бошад, лек таъсири навгонӣ ва роҳу усулҳои шаклҳои нави донишандӯзӣ, бешубҳа, самарай хубро ба бор меорад. Бо мақсади ҷалби ҳарчи бештари насли наврас ба осорхона ва истифодаи имкониятҳои бемаҳдуди он баҳри баланд бардоштани ҳисси ватандӯстию масъулиятшиносии онҳо кӯшишҳои хастанопазирӣ волидайн, мактаб, ҷомеа ва масъулону мутахассисон зарур аст. Танҳо дар ин сурат метавон ба натиҷаҳои хуб ноил гардид. Доир ба таъсири муҳиму мусбат доштани муҳити маънавию моддӣ олими бузурги рус В.Г. Белинский бисёр хуб қайд кардааст: “Инсонро табиат меофарад, аммо ҷамъият вайро ташаккул ва инкишоф медиҳад”.

#### АДАБИЁТ

1. Масов Р.М., Абдулҳаев Р.А. Ҷароғи маърифат. – Душанбе: Ирфон. 1985. – С. 34-35.
2. Юренева Т.Ю. Музееведение. Москва: Академический проект – 2004. - Стр. 285.
3. Пулодов А.М., Никифоров А.С. Пахлуҳои Хирад. – Душанбе: Маориф, 1988. – С. 153.
4. Ҳамон ҷо – С. 152.
5. Юренева Т.Ю. Музееведение. Москва: Академический проект – 2004. - Стр. 308
6. Ҳамон ҷо. - Стр. 309.
7. Пулодов А.М., Никифоров А.С. Нури маърифат. – Душанбе: Ирфон. 1990.– С. 15.
8. Столяров Б.А. Музейная педагогика. – Москва: Высшая школа. 2004. – С. 150.
9. Эмомали Раҳмон. Тоҷикон Дар Оинаи Таърих. Китоби якум. Аз Ориён То Сомониён. – Лондон, 1999. – С. 110.

#### СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА

Музеи занимают важное место в культурной жизни народа и играют важную роль в воспитании и образовании подрастающего поколения. В данной статье автор рассматривает развитие музейного дела в современном Таджикистане на основе опыта функционирования музеев России и Европы. Данная работа основана на изучении литературных источников, посвященных рассматриваемому вопросу.

**Ключевые слова:** Таджикистан, музейное дело, развитие музейного дела в Таджикистане смысловое понятие интеллектуальный досуг, образовательные возможности, культура хранение, изучение, показ.

## MODERN PROBLEMS OF MUSEUM AFFAIRS

Museums occupy an important place in the cultural life of the people and play an important role in the upbringing and education of the younger generation. In this article the author considers the development of the Museum business in modern Tajikistan on the basis of experience of the operation of museums of Russia and Europe. This work is based on a study of the literature, devoted to the matter under consideration.

**Key words:** Tajikistan, Museum business, development of the Museum business in Tajikistan semantic notion of intellectual leisure, educational opportunities, culture storage, study and display.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ: *Тагаев С.К.* – соискатель КТГУ им.Носира Хусрава

## ЧОЙГОҲИ ВАҚФ ДАР ГУСТАРИШИ УЛУМҲО ВА ТАЪСИСИ КИТОБХОНАҲО ДАР АСРИ СОМОНИЁН

*Фараҳнози Кӯҳан, Ғуломов Тоҷиддин*

Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон, Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Дар ибтидои садаи VIII-ум бар асари тохтутозҳои арабҳо қори китобдорӣ мардуми форс қаме қоҳиш ёфт. Ин паҳлуи муҳимми иҷтимоӣ минтақа баъди зуҳури пурраи ислом дар Осиёи Миёна аз нав эҳё гардида, ба як низоми муайян дароварда шуд. Баъди пазируфтани тамаддуни исломӣ аз ҷониби форсҳо ва аз тарафи арабҳо қабул доштани тамаддуни эронӣ боис гардид, ки илму фарҳанги тарафайн баробар омӯхта шавад. Бинобар ин барои омӯзиши ин тамаддунҳо китоб нақши асосӣ мебошад. Аз ин сабаб дар ин рӯзҳо ба қори китобдорӣ аҳамияти махсус зоҳир менамуданд.

Дар асри VIII Бағдод ҳамчун маркази фарҳангии ҷаҳони ислом арзи вучуд кард, ки дар худ донишмандони зиёдеро ҷамъ оварда буд. Халифаҳои араб шахсан барои рушди соҳаи китобдорӣ ва бинои китобхонаҳо нафарони зиёдеро аз ҳисоби нусхабардорон, мутарҷимон, саҳхофон ва донишмандонро дар Бағдод ҷамъ меоварданд.

Дар ин замон китобхонаҳои рӯйнавис ва дар китобхонаҳо ниғаҳдорӣ қарда мешуданд, ки бештар мазмуни диниро соҳиб буданд. Дар қанори онҳо китобҳои таҳассусии улуми нучум, таърих, тиб, риёзиёт, ҳуқуқ ва ғ. ниғаҳдорӣ қарда мешуд. Масалан, хангоми хилофати Ҳорун (766-809) ва писараш Маъмун (813-832) китобхонаи бузурги Бағдод бо номи Байту-л-ҳикмат беш аз як миллион нусха китобҳои мунтахаб дошт.

Дар ин давра дар баробари Бағдод дар дигар шаҳрҳои бузурги Халиҷи Форс ва Мовароуннаҳр ба монанди Марв, Самарқанд, Бухоро, Димишқ, Қоҳира, ва ғ. китобхонаҳо бунёд ёфтаанд. Дар баробари китобхонаҳои давлатӣ, инчунин китобдорӣ китобхонаҳои шахсӣ низ бешумор буданд, ки дар ин ҳусус Ёқуби Ҳамави дар бораи бавучудоии китобхонаҳои шахсии замон, аз ҷумла китобхонаи Сабр ибни Ардашер маълумот дода чунин менигорад: «Дар саросари ҷаҳон китобхонае ба зебогии китобҳои ин китобхона вучуд надорад»[1].

Омилҳои пешрасти библиография дар вилоятҳои минтақаи мазкур аз он иборат буд, ки дар ин замон тамоми паҳлуҳои китобдориро омӯхта онро ба як низоми муайяни илмӣ ворид намуданд, ки барои тамоми истифодабарандагон осон, сода ва аз ҳама муҳим омави гардидани истифодаи китобхонаҳо буд.

Дар баробари омави гардидан ва мавриди истифодаи ҳамарӯзаи мардум қарор гирифтани он, инчунин барои истифодабарандагон имтиёзҳои дигар, аниқтар тавассути гарав гузоштани анҷоми қиматноке ба амонат гирифтани истифода намудани китобҳои китобхона имконпазир гардид. Ҳамзамон шарт буд, ки амонатгирандагон китоби гирифтаашонро ислоҳ накунанд ва ё дар хошияи он дигаргунӣ ворид наоянд. Инчунин ҳақ надоштанд, ки онро рӯнавис наоянд. Ҳатто баъзан қайд шуда буд, ки амонатгиранда то муҳлати ду моҳ метавонад аз ин китобҳои истифода барад.

Муҳаққиқи китобхонаҳои давраи Сомониён Олга Пинто ҳатто ба хусусияти сохтмони китобхонаҳо диққат дода, сохтмони китобхонаҳоро дар ин давра чунин шарҳ медиҳад: «Дар китобхонаҳо утокҳои бисёре мавҷуд буд, ки барои ҳар тоифаи ашё муайян қарда шудааст: 1.Толорҳо ва қафасҳои, ки дар онҳо китоб ниғаҳдорӣ қарда мешуд; 2.Утокҳои, ки мурочиаткунандагон китоб мутолеа мекарданд; 3. Утокҳои барои рунависи дастхатҳо; 4.Утокҳои баргузори маҳфилҳои адабӣ; 5.Утоқи ҳаловату истироҳат ва истифодаи мусиқӣ»[2].

Дар тури асрҳои 9-10 яъне замони салтанати хонадони Сомониён (874-999) библиографияи тоҷик ташаккули бештар ёфта, китобхонаи марказии давлатӣ дар пойтахти давлат - Бухоро сохта ба истифода дода шуд. Ибни Сино хангоми истифодабарии китобхонаи марказии Сомониён, ки бо номи «Савону-л-ҳикмат» машҳур буд, сохтори онро чунин баён менамояд: - «Китобхона утоқҳои бисёре дошт. Ҳар утоқе ҷабҳае аз китоб. Дар ҳар утоқ китобҳои таҳассусӣ ё мавзӯи-фанӣ нигоҳ дошта мешуд, ки олами Ғарб ба ин тарзи китобдорӣ ошно набуд»[3].

Китобхонаҳо ғайр аз сохтори дохилӣ боз дорои шӯъбаҳои дигар низ буданд, ки системаи онҳо низ хело хуб ба роҳ монда шуда буд. 1.Шӯъбаи китобдорон ва кормандон;2. Шӯъбаи рӯнависон-варрокон;3. Шӯъбаи мутарҷимон;

Мутарҷимон китобҳои арзишмандеро, ки аз гузаштагон боқӣ монда арзиши баланди илмӣ доштанд бо иҷоза ва супориши китобдор тарҷума мекарданд. Аз ҷумлаи аввалин китобҳои тарҷумашудаи форсӣ ба арабӣ Бундаҳишн, Худойнома, Пандномаи Анушервон, Ардавирафинома, Дарахти Асурӣ, Динқард, Ёдгории Зарирон, Калила ва Димна ва ғайраҳо мебошанд.

**Шӯъбаи чилдсозон.** Коркунони ин шӯъба ба саҳифанбандӣ ва чилдсозӣ машғул буда бештар аз Ироқ ва Андалусия даъват карда мешуданд;

**Шӯъбаи мутолиъа.** Шӯъбаи вобастагони китобхона.

Масъулони ин шӯъба барои ҳарчи зудтар дастрас намудани китобҳо барои мизочони худ хизмат менамуданд.

**Шӯъбаи вазъи молии китобхона.** Аз ҳисоби дарбор ва даромади заминҳои вақф вазъи молии кормандон ва масрафи ҳуди китобхонаро таъмин мекард.

Мутаасифона, дар ибтидои асри 10 бар сари мардумони Осиёи Миёна кашмакашиҳои зиёд ба амал омад, ки ин раванд муддатҳои тулонӣ дар ин минтақа идома ёфт. Ҳамаи ин тохтутозҳо ба туркони Қарахониву Ғазнавий даст дод, ки Мовароуннаҳру Хуросонро тобеи худ намоянд. Аз ибтидои асри 11 хонадонҳои туркӣ дар Шарқи Наздик ҳукмронӣ намуданд, ки дар ин давра таваҷҷуҳи давлатдорон ба силоҳу забткорӣ бештар майл намуда, як навъ сохторҳои давлатдорӣ собиқа аз ҷумла сохтори китобдорӣ суқут кард.

Вале дар минтақаи дигар, бо шарофати вазирӣ донишманди Салҷуқӣ (1037-1157) Абӯалӣ Ҳасан ибни Алии Тусӣ мулаққаб ба Низомулмулк Тусӣ (1018-1092) (Алпарслон ва Маликшоҳи Салҷуқӣ) илмҳои замони салҷуқӣ ба комёбиҳои назаррас ноил гардид. Низомулмулк ислохотеро ба роҳ монд, ки тибқи он дар маркази ҳар шаҳру вилоят низомияҳо таъсис мебуданд. Ин низомияҳо ҳамчун маркази наشر ва паҳни донишу фарҳанг хизмат менамуд. Дар ин айём ҳар кучо, ки шаҳре мавҷуд буд маркази илму фарҳанг шинохта мешуд ва дар худ мадрасаву китобхонаҳоро доро буд. Низомии донишомӯзии давлатҳои исломӣ, ки аз мадрасаҳо саҳт вобастагӣ дошт ба сохтмони мадрасаҳо аҳамияти махсус зоҳир менамуданд. Ёқути Ҳамавий дар бораи китобхонаҳои Марв чунин маълумот медиҳад: -Дар шаҳри Марв 10-китобхона мавҷуд буд, ки монанди онҳоро аз лиҳози доштани теъдоди китоб ва нафосат ва арзиш дар ҷаҳон надидаам[4].

Дар ин давра, ки китобхонаҳо дар радифи мадрасаҳо сохта мешуданд ғайр аз толибилмони мадраса ва хонаводагони ашрофӣ шахсони дигар низ метавонистанд бо гузоштани гарав аз китобхонаҳо истифода баранд. Китобхонаи Сараҳс аз ҷумлаи чунин китобхонаҳои гаронқадри илмие буд, ки мардумон метавонистанд бо гузоштани гарав аз он истифода намоянд. Дар замони давлатдорӣ Ғуриён (1148-1206) сохтмони мадрасаву китобхонаҳо авҷ мегирад. Дар ин давра теъдоди мадрасаву китобхонаҳо ба 100-адад мерасид. Хоразмшоҳиён (1177-1220) дар бораи паҳни донишу фарҳанг, адабу илм аҳамияти ҷидди мебуданд. Китобхонаи Отсизи Хоразмшоҳ китобхонаи марказии Хоразм ва китобхонаи султон Муҳаммади Хоразмшоҳ, китобхонаи марказии давлатӣ махсуб мешуд, ки аз онҳо танҳо олимону шоирон истифода мебуданд.

Дар замони ҳукмронии муғулҳо (1220-1370) дар Осиёи Миёна ҳамаи сохторҳои идориву таълимӣ маҳалӣ дигар фаъолият намекарданд. Даргирихову кашмакашиҳо ҳама рӯз дар гӯшаҳои мухталифи давлат ба ҷашм мерасид. Тамоми китобхонаҳои китобхонаҳои ин замон аз тарафи онҳо ғорат кардаву оташ зада мешуд.

Аз ин баъд Темурӣён, ки дар тури солҳои 1370-1507 ҳукмронии минтақаро азхуд намуда буданд, бо супориши Амир Темур шаҳри Самарқандро пойтахти давлати худ қарор дода, мисли ҳокимияти Сомониён ба сохтмони мадрасаву китобхонаҳо таваҷҷуҳи махсус зоҳир мекарданд. Дар замони салтанати Амир Темур ва Бойсунқар китобхонаву мадрасаҳои калонтарин дар Самарқанду Бухоро сохта шуда буд. Дар

аҳди Улуғбек (1404-1449), ки худ яке аз олимони замон буд маданияти китобдорӣ боло рафта чалби олимону шоирон, адибону донишмандон ба дарбор авҷ мегирад. Дар баробари ин дар саросари ҳудуди сарзамини Осиёи Миёна китобхонаҳои шахсӣ ба вучуд меомаданд, то тамоми мардум аз онҳо истифода бурда тавонад. Аз ҷумлаи чунин китобхонаҳои шахсии машҳуршуда китобхонаи **Шарафу-л-мулк** мебошад, ки онро Абӯсаид Муҳаммад барои пайравони мазҳаби Ҳанафӣ таъсис дода буд. Китобхонаи **Низомулмулки Тусӣ** аввалин китобхонаи оммавӣ дар аҳди Салҷуқиён шинохта мешавад. Китобхонаи шахсии дигари ин замон китобхонаи **Хотуния** мебошад, ки аз тарафи яке аз бонувони донишманди Салҷуқӣ таъсис дода шуда буд.

Китобхонаи шахсии дигари ин замон китобхонаи **Тоҷул-ислом** мебошад, ки дар Нишопур ҷойгир буда аз тарафи Имом Самъонӣ сохта шуда буд. Алоуддин Ҷаҳонсӯз низ дар шаҳри Ғур аз ҳисоби китобҳои шаҳри Ғазна китобхонае таъсис дод, ки барои ҳамагон хизмат мекард. Китобхонаи шахсии дигар бо номи китобхонаи Рашиди Ватвот машҳур буда аз тарафи Рашидуддин Муҳаммади Балхӣ созон дода шудааст.

Бузургтарин китобхонаи шахсии ин замон китобхонаи Рашидуддини Фазлуллоҳ (1247-1318) муаррих, сиёсатмадор ва адиби форсу тоҷик мебошад. У бештар ба таърихнависӣ рағбат намуда, китоби бузурге бо номи «Ҷомеъу-т-тавориҳ» таълиф кардааст. Баъд аз он сармояи худро ҷамъ оварда ба сохтмони мадрасаи китобхонаҳо ва ҳатто шаҳре бо номи Рубъи Рашидӣ бунёд менамояд. Инчунин пеш аз марги худ Рашидудин дар шаҳри Табрз гунбазе барои дафни ҷисми худ бунёд кард, ки дар ду паҳлӯи он ду китобхонаи азим бо номи Дору-л-кутуб машҳур шуда буд созон дод. Дар ҳар дуи ин китобхонаҳо ба теъдоди 1000-чилд китоби мукаддаси Куръон бо оби тилло ва 400-чилд Куръон бо оби ёқут ва 60 000-нусха китобҳои дигари илмиву динӣ муҳайё намуд.

Китобхонаи шахсии Абдурраҳмони Ҷомӣ низ аз китобхонаҳои бузурги ин замон ба шумор меравад, ки дар шаҳри Ҷирот ҷойгир буда, тамоми адабиёти илмӣ замон ва китобҳои олимону шоирони муосирро фаро гирифта барои ҳамагон хизмат менамуд. Чунин пешрафти китобдорӣ асримиёнагӣ имконият фароҳам овард, ки дар баробари шаҳрҳои Самарқанду Бухоро дар аморатҳои Хисор, Кулоб Фарғона ва Бадахшон марказҳои илмиву фарҳангии пешрафта таъсис дода шавад. Бо вучуди он ки дар ибтидои асри 18 ошубҳои доими ба илму фарҳанги минтақа зарари ҷиддӣ расонида бошад ҳам, пешрафти қорҳои китобу китобдорӣ, бунёди китобхонаҳо ба назар мерасад.

Мувофиқи маълумоти маъхазҳо дар Хатлони ин давра беш аз 20-мадрасаи китобхона фаъолият мекард. Чунин китобхонаҳои калон дар қисмати ғарбии Хуросон, дар шаҳрҳои Марв, Ҷирот, Нишопур, Балх ва Исфохон низ бисёр буданд, ки дар онҳо бештар илмҳои замонавӣ нучум, тиб, хандаса ва илоҳиёт омӯзонда мешуд.

Мадрасаҳои машҳури Осиёи Миёна низ дорои китобхонаҳои оммавӣ буданд. Калонтарини онҳо «Мадрасаи Кукалтош ва Мири араб (асри 16 дар Бухоро), Мадрасаи Ойим (асри 19 дар шаҳри Конибодом), Мадрасаи Кӯҳна ва нави Хисор (асри 18-19 Хисор), Мадрасаи Говкушон (асри 16) аз ҷумлаи мадрасаҳои мебошанд, ки китобхонаҳои калонтарини оммавӣ доштанд.

Ин пешрафтҳои китобу китобхона имконият фароҳам овард, ки дар асрҳои 17-19 марказҳои фарҳангии Осиёи Миёна, Бухоро Хуканд ва Хоразм густариш ёбанд. Мутаасифона, аз бепарвоӣ ва безъиноии амирони Манғит нисбат ба пешбурди илму маърифат нигоҳдории китоб то андозае коҳиш ёфта, китобдорон ва кормандони китобхона ба ғорату фурухтани китобҳо шурӯъ намуданд. Бухоро, ки як замон дар пай ҷамоварии китобҳо буд акнун ба бозори китобфурӯшӣ табдил ёфт. Сайёҳи англис Мейндорф соли 1820 ба Бухоро омада аҳволи китобхонаҳо ва бозори китобфурӯшии онро мушоҳида намуда дар ин бора чунин маълумот медиҳад: «Ҳар китобхонае беш аз 300 китоб надошт. Китобхонаи хонигарӣ танҳо 200 ҷилд китоб дошту ҳалос, ки ин маҷмуаҳо низ китобҳои мазҳабӣ, динӣ ва тиббӣ буданд»[5]. Соли 1835 сайёҳи рус Севелёв гуфтаҳои Мейндорфро собит намуда, чунин изҳор менамояд, ки: «Дар китобхонаҳо аз китобҳои машҳури шарқ иборат аз чанд нусха буданд, ки пайдо кардам».

Шарқиноси дигари Венгрия Армений Вамбер дар ёддоштҳои худ қайд менамояд, ки «Аз ин бозор китобҳои зиёд харидорӣ намудам ва боз афсус меҳурам, ки маблағи кофӣ барои харидани тамоми китобҳои бозор надоштам».

Аз гуфтаҳои ин шахсон ҳолис ба чунин ҳулоса омадан мумкин аст, ки тамоми он китобҳои дар давраи асримиёнагӣ ҷамъовардаи донишмандон ва амирону



хукмравоён дар асрҳои 18-19 бештаран аз ҷониби хориҷиён харидорӣ шуда ба кишварҳои беруна бурда шудаанд ва боиси паст рафтани сатҳи илму фарҳанг ва иқтисоди иҷтимоӣ мардум дар ин давра гардиданд.

#### АДАБИЁТ

1. Ибни Қурбон. Дар дуруҳаи фано ва эҳёи миллати қадим. Душанбе. Эр-Граф-2007, саҳ-326.
2. Сафар Сулаймонӣ, Назиршо Нуралӣев. Аз таърихи китобдорӣ тоҷик. Душанбе. -1998, саҳ-31.
3. Равзату-с-сафо фи сирати-л-анбиёи ва-л-мулуки ва-л-хулафо. Китоби 1. Мураттиб-Нурмухаммади Амиршоҳӣ. Душанбе. Эр-Граф-2004, саҳ-218.
4. Сафар Сулаймонӣ, Назиршо Нуралӣев. Аз таърихи китобдорӣ тоҷик. Душанбе. -1998, саҳ-66.
5. Александрова А.А. Библиографическая информация о нормативно-технической документации. М, Наука-1985.
6. Гафуров Б.Г. Тоҷикон. Таърихи қадимтарин, қадим, асрҳои миёна ва давраи нав. Дар 2-ҷилд. Душанбе. Ирфон-1998.

#### МЕСТО ВАКФА В РАЗВИТИИ НАУКИ И УЧРЕЖДЕНИЯ БИБЛИОТЕК В ЭПОХУ САМАНИДОВ

Одним из основных и эффективных институтов в формировании и развитии культуры каждого общества являются библиотеки. Без нее не может быть образования, просвещения, науки, искусства, великих и малых открытий. Обширная территория Мавераннахра, Хорасана и Ирана благодаря необычному географическому расположению считалась одним из очагов мировой культуры. Огромное количество библиотек в мечетях, медресе, обителях дервишей, сотни больших и знаменитых частных библиотек в различных городах региона свидетельствуют о значительном росте и распространении науки, знания, культуры и искусства на этой территории. В данной статье автором рассматривается место вакфа в развитии науки и учреждения библиотек в эпоху Саманидов.

**Ключевые слова:** наук, вакф, библиотеки, развитие и распространение библиотек, культура, общество, роль библиотеки в культурных процессах.

#### PLACE OF WAQF IN THE DEVELOPMENT OF SCIENCE AND THE ESTABLISHMENT OF LIBRARIES IN THE EPOCH OF THE SAMANIDS

One of the main and effective institutions in the formation and development of the culture of each society are the library. Without it can not be training, education, science, art, great and small discoveries. The vast territory of Maverannahr and Khorasan and Iran because of its unusual location was considered one of the centers of world culture. A huge number of libraries in the mosques, madrasah, the home of the dervishes, hundreds of large and famous private libraries in different towns of the region indicate a significant growth and dissemination of science, knowledge, culture and art on this territory. In this article the author examines the place of Waqf in the development of science and the establishment of libraries in the epoch of the Samanids.

**Key words:** science, waqf, library, development and distribution of libraries, culture, society, the role of the library in the cultural processes.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:** *Фарахнози Кухан* - соискатель АН РТ

*Гуломов Тоджиддин* – кандидат исторических наук, Таджикский национальный университет

#### БАРРАСИИ ХОНАДОНҲОИ ҲУКУМАТГАРИИ ТАБАРИСТОН ДАР ҲУҶУМИ АЪРОБ

*Абулкасем Малаи Махалли*  
Пажӯҳишгоҳи улуми инсонии АИ ҶТ

Ҳокимони Табаристон дар ҳақиқат ҳамон шохзодагон ва бузургони сосонӣ буданд, ки бо таваҷҷуҳ ба мавқеияти ҳассоси ҷуғрофӣ ба ин минтақа гурехтанд, то дар фурсати муносиб тавонанд, муваффақ ба ташкили ҳукумати мустақил шаванд. Баъд аз ҷаҳли қомилӣ Эрон, тавассути аъроби испаҳбодони ғайри Табаристон наздик ба ду қарн, тавонистанд дар баробари ҳуҷуми аъроб муқовимат карда, монеъ аз тасаллути онон гарданд. Дар ин пажӯҳиш саъй шуда, ба ҷиғунагии шаклгирии хонадонҳои ҳукуматгари Табаристон пардохта шавад. Ҳадафи мақола бо таҳлили сиёсати ҳокимони табарӣ дар мувоҷеҳа бо аъроб ва ин ки хулафои умавӣ ва аббосӣ чи сиёсатеро барои ба таҳти назорат даровардани ин минтақа доштанд.

Баррасии авзои сиёсии Табаристон қабл аз ҳукумати Сосонӣ ба иллати адами сабти ҳаводис дар ҳолате аз ибҳомӣ афсона ва асотире қарор дорад, ки ҳатто наметавонад номи силсилаҳое, ки дар Табаристон ҳукумат доштанд, зикр кард. Иттилооти андаке аз таърихи Табаристони асри Сосонӣ боқимонда, аст ва ба даврони бозмегардад, ки Ҳайтолия ё Ҳаптолҳо ба марзҳои шимоли ховари Эрон ҳуҷум бурданд ва чун мавқеияти мумтози ҷуғрофӣ Табаристон ва Ҷурҷон барои

подшоҳони сосонӣ аз аҳамияти вижагӣ бархурдор буд, мучиби забти вақоеъ, марбут ба ин навоҳӣ тавассути муаррихин гашт. Подшоҳони муқтадири сосонӣ бо сиёсати ба роҳ андохтани ҷангҳои қабилавӣ то ҳудуде тавонистанд, ҳукумати баъзе аз манотикро ба таври муваққат дар ихтиёр гиранд ва ин манотикро бо сиёсати мулукуттавоифӣ идора кунанд. «Қасрои Анӯшервон ба аҳди ҳеш забти мулки Табаристон бар ин ҷумла фармуд ва як сар ба ҳеч касе надод, илло мақсум ба навоҳӣ, пешво ва меҳтарон биншонд» [1, 151].

Баъд аз ин ки Қубоди сосонӣ ба подшоҳӣ расид, бародари муътаризи вай Ҷомосп ба Армения рафт ва тавонист навоҳии атрофи ҷанубу ғарбии дарёи Хазар ва Сақлобро ба тасарруфи худ даромад ва эълони истиқлол кунад, ки баъд аз вай писараш (Нарсӣ) ҷонишин шуд. Баъд аз Нарсӣ писараш Фирӯз, дар тайи набардҳои тӯлонӣ тавонист бар Гелон ҷира шавад ва бар духтари шохзодаи гелонӣ издивоҷ кунад. Фарзанди ӯ Гелоншоҳ тавонист Фуманро тахтгоҳи худ қарор диҳад. Баъд аз марги Гелоншоҳ, фарзанди вай Гел ибни Гелоншоҳ бо баҳрагирӣ аз нерӯҳои Гел ва Дейлам ба авҷи қудрат расид ва тибқи ривояти афсонае, ки мунаҷҷимон муждаи фатҳи Табаристонро ба вай дода буданд, андешаи фатҳи Табаристонро дар вай тақвият кард. Вай барои расидан ба ҳадафи худ даст ба як ҳарбаи сиёсӣ зад ва ба унвони як муътаризи сиёсӣ, ки тарки ватан кардааст, вориди хоки Табаристон шуд. Ин воқеаро Муръашӣ чунин баён кардааст: «Чанд сар говони гелиро бор карда, дар пеш андохт ва монанди касе, ки аз сабаби воқеаҳо ва зулму таъдид ҷилои ватан карда бошад, пиёда мутаваҷҷеҳи Табаристон гашт» [2, 39].

Гел бо таваҷҷуҳ ба шучоатие, ки аз худ дар баробари туркон нишон дод, дар Табаристон пуровоза гашт, ва муқарриби даргоҳи Озарулош, намояндаи Язгурди савум шуд. Гел бо пай бурдан ба авзои ошуфтаи Табаристон ба баҳонаи саркашӣ аз хонаводаи худ ба Гелон баргашт ва як сол баъд бо сипоҳи муташаққил аз Гел ва Дейлам худро омодаи фатҳи Табаристон кард. Муръашӣ мегӯяд: «Созу лашкар, сохт ва анд ҳазор Гел ва Дейлам гирифт» [2, 39].

Дар замони ҳамлаи Гел ба Табаристон бахт бо вай ёр буд, чаро ки сипоҳи сосонӣ аз аъроб шикаст хӯрда буданд ва Яздигурд ҳам чун овозаи Гелро шунида буд, ба Озарулош дастур дод, ки аз Гел итоат кунад. Гел ҳам баъд аз расидан ба қудрат барои ибрази бандагӣ тухфа ва ҳадяҳо барои Яздигурд фиристод. Шоханшоҳи сосонӣ ҳам ба поси ин хидмат, лақаби Гели Гелон ба Гел дод. Баъд аз муддате бо марги Озарулош ба соли 45 (х.қ.), Гел куллияти амвол ва дороиҳои хонаводагии вай тасоҳуб кард ва қаламрави ҳукумати вай аз Гелон то Гургон имтидод ёфт. Муддати ҳукмронии Говбора понздаҳ сол буд, ки саранҷом дар Гелон даргузашт ва ҳамон ҷо мадфан шуд.

*Оли Бодавия.* Баъд аз марги Гели Говбора, манотиқи мутасарруфоти вай байни фарзандонаш таксим гардид. Аз Говбора се писар ба номҳои Добувия, Бодсипон ва Хуршед боқӣ монда, ки Ибни Исфандиёр дар «Таърихи Табаристон» чунин менависад: «Добувия азим, босиёсат буд, бар гуноҳ афв нафармуд ва бадхӯ, дурушттабиат ва ба Гелон бар тахти падар биншаст ва Бодсипон бар Виён подшоҳ буд» [1, 154]. Аммо Бодсипон, ки бародари кӯчақтар буд ва аз лиҳози шахсияти нуктаи муқобили бародар фарди боғузашту хушхулқ буд. Муръашӣ дар китоби худ мегӯяд: «У марди хушхулқ буд ва бар ӯ гунаҳкоронро ба мавқеи сиёсат фармудӣ ва аз сари ҷароими асҳоби зуллот, чун тавба инобат кардандӣ, афв карда, даргузаштӣ» [2, 43].

Баъд аз Добувия фарзанди дигари Гел, ба номи Хуршед қудратро ба даст гирифт. Бо ин ки дар ҳеч як аз манобеи Табаристон номе аз ин шахс бурда нашудааст, аммо бо пайдо шудани сиккаҳои ба номи Хуршед, ки байни солҳои 68 то 91 ҳиҷрӣ зарб шудааст, далеле ба ҷонишинии Хуршед баъд аз Добувия мебошад.

Воқеаи муҳими даврони Хуршед ҳамлаи Мусаққила бини Хубиратушшайбонӣ бо ҷаҳор ҳазор нерӯи ҷангӣ, ки ба Муовия кавли фатҳи Табаристонро дода буд, ба нобуди Мусаққалла ва ёронаш дар иртифотруён, дар минтақаи Качур анҷомид. Танҳо дастоварди ин набард зарбулмасале буд, ки дар миёни кӯфиён ривож ёфта буд: «Хатто ярҷиу Мусаққала мин Табаристон» [4, 528-529].

Воқеаи дигари даврони Хуршед саркубӣ (Қатрӣ ибни Фаҷоъум Мозанӣ) аз сарони хаворич, ки дар ибтидо ба вай паноҳ оварда буд, аммо баъд аз муддате чун хоҳони гаравидани Хуршед ба дини вай шуд, миёни он ду ихтилоф афтод, ки Хуршед бо ҳамроҳии Сӯфиён ибни Абулабард, фармондеҳи низомии Ҳаҷҷоҷ ибни Юсуф, ҳокими Куфа тавонист Қатриро дар Симнон шикаст диҳад ва вайро ба қатл расонад.

Фархони бузург. Баъд аз Хуршед, аввал фарзанди Добувия ба номи Фархон, ки ўро (Исфажбуди Зулмаоқоби Фархони бузург) номидаанд, чонишини вай шуд. Фархони бузург дар даврони аморати худ тавонист тамоми Табаристон то Нишобурро тахти тасарруфи худ дароварад ва вай ба ободони Табаристон таваччуи бисёр дошт ва аввалин касе буд, ки ба «аморати шаҳри Исфажбадон фармуд ва он чо каср сохт» [5, 157]. Вай бо шуҷоати бемонанди худ чанд бор ҳамлаи туркон ва аърбро дафъ кард, ба гунае ки туркони дигар ба худ иҷозаи ҳамла ба Табаристонро надоданд. ...нагузошт, ки аз биёбон назар ба вилоят афкананд» [1, 156].

Аз муҳимтарин ҳаводиси даврони Фархон ҳамлаи Язид ибни Муҳаллаб, фармонравои уммави Сулаймон ибни Абдулмалик дар соли 98 (х.к.) аз тариқи тамишаи шарқи Табаристон буд. Фархон бо ба хидмат гирифтани сипоҳи Гел ва Дейлам ва ҳамчунин бо ёри чустан аз мардуми Гургон, сипоҳиёни Язидро дар муҳосираи саҳт қарор дод, ки хатто роҳи баргашт ва фирорро надоштанд. Дар чунин шароит, Язид ибни Муҳаллаб баъд аз қатли омми сипоҳиёнаш бо хила ва пардохти сесад ҳазор дирҳам ба Фархон аз роҳи Тамиша Табаристонро тарк кард ва ин шикаст сабаб шуд, ки Уммавиён дигар бор чашми таъризе ба хоки Табаристон нашошта бошанд. Аммо баъд аз он Фархон бо шўриши Диёлама, ки бар сари тақсими ғаноим тавассути Фархон норозӣ буданд, мувоҷеҳ шуд, ки ба муҳосира чаҳор моҳ Фархон бо хонаводааш дар қалъае дар омил мунҷар шуд. Аммо Фархон бо сиёсати таҳриб чодаи Диёлама тавонист шўриши Диёламаро сарқўб кунад. [5, 157].

Баъд аз Фархон фарзандаш Дозимеҳр, ба хотири ҳусни сиёсати падараш муддати дувоздаҳ сол дар ниҳояти оромиш ва амният ҳукумат кард. Баъд аз Дозимеҳр ба иллати ин ки фарзанди Хуршед ба ҳадди булуғ нарасида буд, бародари Фархон Исфажбади кўчак бо шарте ки баъд аз худ иморатро ба Хуршед месупорад басари қудрат расид. Баъд аз ҳашт соли ҳукумати Фархони кўчак бо тавтаае, ки аз фарзандони вай барои ба қатл расонидани Хуршед (валиаҳд) тартиб дода буданд, Хуршед бо кўмаки канизи худ, ки чони солим аз муҳаллака бибарад, дар Тамиша баъд аз як сол бо таҷҳизи нерӯ ба пирӯзӣ расид ва писари аммуҳоишро дар кўхе бо номи Фархонфирӯз маҳбас намуд.

Хуршед биши Фархони бузург. Даврони иморати Хуршед мақорин бо қиёми Синбод ба баҳонаи хунхоҳии Абумуслим алайҳи Мансури Аббосӣ буд, ки ба шикасти Синбод ва паноҳанда шудани вай ба Хуршед ҳокими Табаристон шуд. Аммо Синбод дар тавтаае тавассути Тўс, писари амӯи Хуршед ба қатл расид, ки натиҷаи он куллияи дорой ва ҳазоини Синбод насиби ҳокими Табаристон гардид. Мансур халифаи аббосӣ ба баҳонаи бозпасирии амволи Синбод тамаъ дар сарвати бекарони Табаристон кард ва сипоҳиро ба фармондеҳии Амру ибни Ало озими фатҳи Табаристон кард. Мардуми Табаристон ҳам ба хотири зулм ва ситами беш аз ҳадди Хуршед ҳозир ба ҳамкорӣ бо Исфажбади Табаристон нашуданд ва Амру ибни Алоомилро ба тасарруфи худ даровард. «Муноди адл фармуд ва даъвати ислом ба ҳукми он, ки мардум аз Исфажбад истихзоъ ва истихфиф дида буданд, фавҷ - фавҷ ва - қабила, қабила меоманд ва қабули ислом карда, амлоку асбоби хеш муслим гардониданд» [1, 176]. Дар чунин шароите Исфажбади Хуршед маҳорим ва наздикони худро ҳамроҳ бо ҳазоини ҳукумати худ дар болои (дар банди Куло) дар қалъае паноҳ гирифт.

Исфажбад баъди муддати иқомат дар ин қалъа ба қасди гирдовариини нерӯ аз Руён озими Дейлмон шуд. Хонаводаи Исфажбад баъд аз ду солу ҳафт моҳи муҳосира ба илати шуҷоъ дар қалъа, маҷбур таслим шуданд. Исфажбад, ки асорати маҳорими худро нанг медонист, дар қарияе дар Ҳусам худкушӣ кард. Ба ин тартиб, бо марги Хуршеди дувум ҳукумати Оли Добавия баъд аз 119 сол дар Табаристон ва Гелон хотима ёфт, ҳуққоми халифаҳои Аббосӣ бар Табаристон мусаллат гаштанд.

Бодусипониён. Фарзанди дигари Гел Говбора Бодусибон ном дошт, ки бар тахти Дейлмон ва Руён ба ҳукумат пардохт. Вай баръакси бародари худ Добавия, ба адолат ва меҳрварзии зердастони худ шуҳрат дошт. Зухуруддини Муръашӣ мегӯяд: «Осори фазоили зот ва муҳосини сифоти ӯ шомили холи умуми бароё ва чумхур риюё буд, сағири кабир ба рӯзгори ӯ дар домани амн ба рифоҳ ва фароғ мебуданд» [1, 176]. Ба таҳқиқоти Аббоси Зарёб, вожаи Бодусипон ба маънои «нигаҳбони сарзамин» аст [11, 83].

Тибқи гузориши Табарӣ ва Ибни Исфандиёр, ҳукумати Оли Бодусипон то замони тасарруфи мусулмонон дар соли 141 (х.к.) идома доштанд ва баъд аз он

тавассути лашкариёни Ҳоким ибни Хозима ва Амру ибни Ало аз байн рафтанд ва Руён чузъи мутасарруфоти хилофати Аббосӣ шуд.

Баъд аз Бодусипон фарзанди вай Исфохбод Хурзод ибни Бодусипон ба аморат расид, ки муддати ҳукумати вай сӣ сол буд. Бино бар навиштаи Муръашӣ, ба бахшандагӣ ва бандпарварӣ шуҳрат дошт. Муръашӣ дар мавриди вай гуяд: «Ҳар рӯз се навбат шилон овардӣ ва ҳар навбат қариб панҷсад мардро таъом додӣ» [2, 52]. Дар мавриди ин хонадон бояд гуфт, ки баъд аз шикасти умарои исломӣ табдил ба хонадони сохибнуфузе шуданд, ки хонадони улавиро ёрӣ расонда, дар пирӯзии онон нақши босазое доштанд, ки ибни Исфандиёр Исфохбод Бодисипонро муосири Муҳаммад ибни Зайди Улавӣ медонистааст.

Ҳукумронони Бодисипон бо лақаби Испахбод ё Истандор то соли 1006 ҳичрӣ бар навоҳии Руён ва атрофи он дар шакли як ҳукумат тобеъ ва мутеи ҳукком ба ҳаёти худ идома доданд, ки ин хонадон тавассути шоҳ Аббос Сафавӣ аз байн рафт.

Ҷастониён. Хонадони Ҷастониён ба унвони яке аз қадимтарин хонадонҳои Дейлам, ки тахти унвони «акроди Табаристон» аз онон ёд шудааст [6, 361].

Дар мавриди чигунагии пайдоиши ин ҳукумат иттилое дар даст нест ва аз авохири қарни дувуми ҳичрӣ нишонае аз вучуди ин ҳукумат, иттилое дар даст нест ва аз авохири қарни дувуми ҳичрӣ нишонае аз вучуди ин ҳукумат дар манобеъ ёфт мешавад. Бинобар гуфтаи Истаҳрӣ ва ибни Ҳавқал, «Рӯдбор» тахтгоҳи Оли Ҷастон ва маркази Дейламон будааст.

Ба гуфтаи манобеъ, ба соли 176 (ҳ-қ) замоне ки Яҳё ибни Абдуллоҳ «соҳиби Дейлам», ба минтақаи Дейлам паноҳ бурда буд ва тахти ҳимояти ҳоким Оли Ҷастон, ки номе аз вай бурда нашудааст, қарор гирифт. Аввалин ҳокими ҷастонӣ, ки дар манобеъ аз вай ном бурда шудааст, шахсе ба номи Марзбон ибни Ҷастон будааст, ки ба «Худованди Дейлам» маъруф буд, ки ӯ барои ибрози итоат аз Ҳорунуррашиди Аббосӣ ва дарёфти амоннома ба хидмати вай ба шаҳри Рай шитофт. Табарӣ дар воқеаҳои соли 89 (ҳ-қ) дар мавриди Марзбон чунин менависад: «Дар ин сол Рашид вақте ба Рай расид, Ҳусайни ходимро ба Табаристон фиристод ва бо вай се нома навишт, ки яке амонномаи Шарвин падари Қорун буд, дигаре амонномаи Вандоди Хурмуз қадди Мозиёр ва сеюмӣ амонномаи Марзбон, писари Ҷастон фармонравои Дейлам буд. Фармонравои Дейлам ба назди ӯ омад, ки бад ӯ чиз дод ва пас фиристод» [7, 566].

Фиристодани ҳадяҳои гаронбаҳо ба дарбори хулафои Аббосӣ дар даврони Ҳорун ва Маъмун баёнгари ин масоилест, ки ҳуккоми аввалияи хонадони Ҷастон дар тобеияти халифои Аббосӣ буданд, агарчи баъд аз муддате бархе аз ин ҳукмронон бо доиёни Улавӣ дар Табаристон байъат карданд.

Тибқи асноде, ки аз ривоёти Табарӣ зайли воқеаҳои соли 21 ҳичрӣ ба даст меояд, ин ки Абдуллоҳ ибни Хурдозбеҳ, «ҳокими Табаристон» баъд аз тасарруфи Дейлам, Абулайл шоҳи Дейлам, ки ҳамон Ҷастон ибни Марзбон аст, ба асорат гирифт. Баъд аз марги Ҷастон фарзандаш Ваҳсудон ибни Ҷастон дар соли 250 (ҳ-қ) бо Хусн ибни Зайди Улавӣ байъат кард, аммо умри вай дароз накашид ва баъд аз вай фарзандаш Ҷастон ибни Ваҳсудон ба паймони падар бо Улавиён вафодор монд ва бо дархости муътамадин аз Хусн ибни Зайд ҳимоят кард ва ба фатҳи навоҳии ҳамҷавори Дейламон ба номи Улавиён иқдом кард. Ибни Исфандиёр дар ин маврид мегӯяд: «Набишта Аҳмад ибни Исо ва Қосим ибни Алӣ, ки бо Ҷастон ва Ҳасудон буданд, расид ба фатҳи вилояти Рай ва Қазвин ва Абҳар ва Зинкон, ки эшонро мусаллам шуд ва хамаи даъватро иҷобат карданд ва байъат пазируфтанд». [5, 243].

Қорунӣён. Баъд аз ин ки Сухро, сипаҳсолори Қубод дар чанг бо Ҳайтолиҳо ба пирӯзихои дурахшоне даст пайдо кард, бо саояти бадхоҳон ба дастури Қубод ҳукми дастгирии вай содир шуд. Дар чунин шароит Сухро аз бими қони худ бо нух тан аз писарони худ ба Табаристон гурехт.

Баъд аз хилъи Қубод тавассути рӯҳониёни зардуштӣ, Хусрави Анӯшервон бар тахти салтанат нишаст. Дар сафари чангӣ Хусрави Анӯшервон ба иллати ҳимоят ва шуҷоате, ки фарзандони Сухро дар набарди Ҳайтолиҳо аз худ нишон доданд, мавриди инояти подшоҳи сосонӣ қарор гирифтанд ва ба поси ин ҳадамот аморати Зобул барои зармеҳру доманаҳои шимолӣ риштаи Ҷибболулбурз ба Қорун фарзанди бузургтари Сухро, ки ба Испахбади Табаристон мулаққаб гардид, воғузур шуд. Хусрави Анӯшервон ба фарзандони Сухро гуфт: «Лобад ба тарафе аз атрофи илми ҳасанӣ ва вилояте, ки фарзандони шумо ихтиёр бояд кард, то минолу маишатро сабабе буд, Зармеҳр, ки меҳтар буд, Зобулистон барғузид ва Қорун, ки кеҳтар буд ва надомиди кӯҳ ва омили Лафур ва Фрем, ки кӯҳи Қорун мехонанд» [1, 151-152].

Қоруниён, ки аз хонадонҳои аён ва бонуфузу наҷиби эронии давраи Сосонӣ махсуб мешуданд, тавонистанд ба муддати 274 сол аз фарҳанг ва тамаддуни бостонии Эрон дар баробари нуфузи аъроб ва туркон муҳофизат кунанд. Ин хонадон дорои алқоби «Гиршоҳ», «Аҳллубуютот» буданд [7, 1298].

Баъд аз Қорун, ки фармонравой ба Оландо ва навҳааш Сухро мерасад, тақрибан як қарн ҳукумат кардаанд. Аммо ҳаводиси шигирфи Қоруниён дар замони Вандоди Ҳурмуз пурмочаро фарзанди Сухро ба вуқӯъ пайваст, ки ӯ дар муддати панҷоҳ соли зимомдориаш тавонист бо иттиҳоди Ширвини Бованди Масмугони Валошмиёни дуруде алайҳи зулму ситам хулафои аббосӣ қиёмҳои густурдаеро шакл диҳанд ва фармондеҳони аъзоми халифои Аббосӣ мағлуб карда, ҳукуматҳои маҳаллиро эҳе кунанд. Фармондеҳони аъзояи Маҳдӣ ва Ҳодӣ халифои Аббосӣ натавонистанд бар Вандод тасаллут пайдо кунанд, то ин ки дар замони хилофати Ҳорунарашид бо сиёсати зирақонаи Фазл ибни Яҳе ва бо амон доданиш ва додани лақаби «Испаҳбади Хуросон» тавонистанд қудрати вайро маҳор кунанд.

Авҷи иқтидори ҳукумати Қоруниён дар замони Нӯҳ Вандоди Ҳурмуз Моziёр ибни Қорун буд, ки ба муддати сӣ сол тавонист муктадирона бар Табаристон ҳукумат кунад. Моziёр баъд аз таъризи Шаҳриёр ибни Шарвини Бовандӣ ва аз додани мутасаррифоташ ба даргоҳи Маъмуни Аббосӣ паноҳ бурд ва бо эълони мусалмонӣ ва баргузидани номи Муҳаммад (с) ва қунияи «Абулҳасан» ҳимояти халифаро ба худ ҷалб кард. Баъд аз он Маъмун ба соли 27 (ҳ-қ) бо имзои маншури ҳукумати ҷиболи Табаристон ба Моziёр ва аморати навоҳии ҳамвор ба Мӯсо ибни Ҳафс он ду ро равонаи Табаристон кард.

Моziёр баъд аз вуруд ба Табаристон бо ба қатл расондани амми худ Вандод Умед ва Шоҳпур бини Шаҳриёр Бовандӣ қудрати худро бар навоҳии ҷиболи Табаристон тасбиат кард. У бо тасаллут бар ҳазонаи салтанати Дейлам, тавони иқтисод ва низоми ҳукумати худро тақвият кард ва Дейламонро ҳам ба таслим водор кард. Баъд аз марги Мӯсо ибни Ҳафс аз заифии Муҳаммад ибни Мӯсо истифода кард ва қудрати навоҳии ҳамвораи Табаристонро ҳам аз он худ кард ва ба ин тартиб, лақаби «Гели Гелон Испаҳбуд, Испаҳбадони парешвори Гиршоҳро аз он худ кард» [1, 211].

Таъбан, Моziёр бо касби чунин қудрат муҳолифат ва душмани гурӯҳҳои мухталифро барангехт. Муҳимтарин муҳолифини вай сарони маҳаллӣ буданд, ки Моziёр арозӣ ва амволи беҳисобу китоби ононро мусодира карда буд.

Сарони маҳаллӣ бо пайвастан ба Муҳаммад ибни Мӯсо ибни Ҳафс дар садади як шӯриши умумӣ алайҳи Моziёр шуданд ва то ҷое ки ҳатто аз вай назди халифа саоят карданд. Агарчи ин таблиғот натавонист чехраи Моziёрро назди халифа маҳдуш кунад, аммо мунҷар ба даргири азиме дар шаҳри Омил ва Сорӣ шуд, ки ба дунболи он Моziёр ҳисораҳои ин шаҳрро таҳриб кард ва сарони шӯришро ба зиндон афканд. Баъд аз ин пирӯзӣ буд, ки Маъмун аморати қулли Табаристонро тайи ҳукме содир кард: «Мисол дод, ки дашту кӯҳи Табаристон ба Моziёр супоранд» [1, 154].

Душмани қудратманди Моziёр дар шарқи Табаристон, хонадони Тоҳирӣ буданд, ки нақши муассире дар ба хилофат расондани Маъмун дар Бағдод доштанд ва халифа ба поси ин хидмат аморати шарқи Эрон, Табаристон ва Руёнро ба ин хонадон воғузур кард. Пирӯзиҳои дурахшони Моziёр дар Табаристон сабаби рақобат ва душмани Абдуллоҳ Тоҳир, ки муддаии аморати Табаристон буд, ба дунбол дошт. Авҷи душмани Тоҳир бо Моziёр замоне буд, ки хироҷи солонии Табаристон ба ҷойи Хуросон ба Бағдод дарбори Муътасами Аббосӣ фиристода шуд ва Моziёр ҳозир ба озодии Муҳаммад ибни Мӯсо нашуда буд.

Баъд аз ин Моziёр ба исрори халифа ҳам ҳозир нашуда буд, ки хироҷ ба Хуросон бифиристад. Абдуллоҳ ибни Тоҳир саъй кард бо сарони маҳаллии Табаристон алайҳи Моziёр шӯриши азиме ба роҳ андозад. Дар чунин шароит Моziёр бо ба хилғи замони феодалҳо ва таҳриби девораҳои шаҳрҳои бузург ва зиндонӣ кардани ҳокимон ва бузургони буми Табаристон ва гирифтани молиётҳои сангин оташи ин шӯришхоро шуълавар кард ва бар теъдоди рақибон ва душманони худ афзуд.

Дар натиҷаи муҳолифат ва душмани умарои Табаристон ва Абдуллоҳ ибни Тоҳир бо Моziёр дар муддати замони тӯлони сабаб шуд, ки ба Моziёр як чехраи зиддиисломӣ ва Аббосӣ нисбат дода шавад, то Муътасими Аббосӣ дар соли 224 (ҳ-қ) водор ба ҷанг бо Моziёр кунанд. Ба ин тартиб, Табаристон аз се самти шарқу ҷануб мавриди ҳамлаи қуваҳои Муътасим ва Абдуллоҳи Тоҳир шуд. Аз тарафи дигар, Моziёр қурбони рақобати байни Афшин ва Абдуллоҳ ибни Тоҳир шуд, ҷаро ки

Афшин саъй дошт бо таҳрики Мозиёр ба чанг бо Абдуллоҳ ибни Тоҳир ба аморати Хуросон бирасад.

Рақобат ва ҳасодати Абдуллоҳ ибни Тоҳир бо Афшин ба хотири чанговариаш дар мағлуб сохтани Қайсари Рум ва Бобаки Хуррамдин буд, ки баъд аз ин ҳодиса ба унвони қавитарин шахси сиёсӣ ва низомии дарбори Муътасими Аббосӣ ба шумор мерафт. Ва чун Афшин ба ихтилофи Мозиёр бо Абдуллоҳ пай бурда буд, бо таҳрик ва ташвиш ва қавли ваъда ҳамкорӣ ба Мозиёр саъй дошт, ба дасти вай аз Абдуллоҳ интиқом бигирад ва аз сӯйи халифа ба аморати Хуросон бирасад. Баъд ин ки сардори пуровозаи Аббосӣ, Афшин асири тавтаа ва ҳасодати атрофиёни халифаи Аббосӣ қарор гирифт ва ба қатл расид.

Саранҷом, Мозиёр ҳам мисли Афшин ва Бобак туъмаи халифаи Аббосӣ шуда, бо ҳуҷуми Ҳасан ибни Ҳусайн ва сардории Абдуллоҳ ибни Тоҳир ва умарои аббосӣ аз як самт ва хиёнати амирон ва бозмондагони хонадони Табарӣ аз самти дигар, шикаст хӯрда, дар Бағдод ба дор овехта шуд. Бо марги Мозиёр силсилаи Қоруниён аз ҳам фуруӯ пошид ва ин хонадон баъд аз Улавиён ҷониби Сомониёнро гирифтанд ва барои амир Исмоили Сомонӣ сипоҳгарӣ мекарданд.

*Бовандиён.* Шаклгирии ҳукумати Бовандиёнро бояд дар авохири ҳукумати Сосонӣ ҷустуҷӯ кард. Муаррих Оли Бованд Ибни Исфандиёр Бовро писари Каюс, писари Кубоди Сосонӣ медонад. Вай ба хангоми ақибнишинии Яздигурди савум, дар баробари аъроб дар шаҳри Рай аз вай ҷудо шуд ва озими Табаристон гашт, то лашкари ислом Наср Ҳамдуллоҳ бар Яздигурд зафар ёфтанд ва ӯ мунҳазим ба Рай афтод, Бов бо ӯ буд, иҷозат талбид, ки ба тариқи Табаристон бигзарад ва ба Кавсон, оташкадаеро, ки чадди ӯ Каюс бунёд ниҳод, зиёрат кунад ва ба Гургон бипайвандад. Яздигурд иҷозат дод. Чун муддати мақом ва макси ӯ дароз шуд, хабари воқеаи Яздигурд ва ғадри Моҳуи Сури бад ӯ расид. Бов сар битарошид ва мучовир Кавсон ба оташгоҳ биншаст» [1, 183]. Аммо бетардид метавон гуфт, ки силсилаи насаби вай ба хонадони Сосонӣ мерасад.

Бо баҳрагирӣ аз эҳсосоти динӣ мардум дар шарқи Табаристон тавонист қудрати худро дар тайи 15 соли салтанат истехком бахшад ва ба қавли Ибни Исфандиёр, Табаристонро аз вучуди душманон пок кард. Ҳукумати Бовандиён аз соли 45 то 750 (х-к) давом ёфт, ки аз ин хонадон се силсила ба номҳои Каюсӣ аз 45 то 397 ҳичрӣ, Бовандиёни Испаҳбудӣ аз соли 466 то 606 ҳичрӣ ва Бовандиёни Кинхорӣ, аз соли 635 то 750 ба ҳукумати худ идома доданд. Чун Бовандиёни шоҳаи Каюсия муосир бо Алвониёни Табаристон буданд, ба тавзеҳи он басанда мешавад. Бов, саранҷом, дар рақобате, ки байни хонадони вай ва Қоруниён, ки муътаризи ҳукумати вай буданд, ба дасти Валош ба қатл расид. Даврони пурҳосаи аморати ҳаштсолаи Валош бо тавтаа тарафдорони Бовандиён, ки мунҷар ба қатли вай ва ба қудрат расидани Сархоб ибни Бов ба поён расид.

Бад ин тартиб, Сархоб ибни Бов бо ҳимояти Бовандиён ва сукути Қоруниён дар ҳимоят аз Валош бар тахти салтанат тақия зад. Ҳаводиси муҳимми даврони Бовандиёнро метавон дар даврони ҳукумати Шарвин ибни Сархоб ҷустуҷӯ кард. Ҳамалот, зулм, ситаму саҳтгирии аъроб барои касбу сарвати Табаристон сабаби шӯриши ҳамагонӣ ва иттиҳоди сегонаи умарои табарӣ шуд, ки раҳбарии ин шӯришхоро Шарвин ибни Сархоби Бовандӣ, Вандоди Ҳурмузи Қорунӣ ва Мусмағон Оли Зармеҳр бар уҳда доштанд. Натиҷаи ин қиём ба қатлу оми аъроб ва берун ронданишон аз Табаристон шуд. Нафрат аз аъроб ба ҳадде буд, ки занони табарӣ шавҳарони аъроби худро таслими сипоҳиён мекарданд, то ба қатл бирасанд. Бино ба қавли Ибни Исфандиёр, ки менависад: «Ба як рӯз Табаристон аз асҳоби халифа холи шуд» [1, 196].

Испаҳбуд Шарвини Бовандӣ дар даврони аморати худ дар Табаристон ҷунон заҳри чашме аз аъроб гирифт, ки чароғи ҳамла ба манотиқи кӯҳистони Табаристонро надоштанд ва ӯ бо сиёсати хусумонаи худ алайҳи аъроб тамоми абния, осор ва мазоҳири арабиро аз байн бурд. Бино ба гуфтаи Ибни Исфандиёр: «Аз Тамиша то Руён бе иҷозати эшон касе аз Хомун пой ба боло натавонист ниҳод, ҳама кӯҳистониҳо ба тасарруфи эшон буд ва мусулмононро чун вафот расид, нагузошт ба хоки валояти эшон дафн кунанд» [1, 196].

Бо вуруди Тоҳириён ба арсаи сиёсии Табаристон, Қорун ибни Шаҳриёри Бовандӣ фурсатро ғанимат шумурд ва дар рақобат байни Мозиёри Қорунвандӣ ва Абдуллоҳ ибни Тоҳир, ҷониби Тоҳириёнро гирифт ва саъй кард бо пазириши дини ислом ва ҳимоят аз Тоҳириён битавонад қудрати аздастрафтаи Бовандиёнро эҳё

кунад. Вай хатто дар набарди сипохиёни аъзоми муътасами Аббосӣ бо Мозиёр, бо дастгирии Абдуллоҳ ибни Қорун ва тарафдорони Мозиёр ва тахвили онон ба намояндаи халифа ҳокимияти Бовандиёнро эҳё кард. [9, 506].

Табаристон дар ҳеч давраҳое аз таърих ба таври комил фатҳ нашуд. Агарчи дар як давраҳое аз кӯтоҳ ҳокимони араб бо сиёсатҳои чун тафриқаафканӣ байни амирони ин минтақа ё бо додани амоннома ва алқоб барои муддати кӯтоҳ, тавонистанд умури ин минтақаро ба даст гиранд, аммо дар ин муддати кӯтоҳ ҳам мутаҳаммили садамоти шадиде шуданд. Табарихо барои чуброни шикаст ва интиқом аз рақиби амирони халифа истифода мекарданд. Ҳамчунин замоне ки хулафои Аббосӣ дар авҷи қудрат буданд, ҳокимони табарӣ барои бақои худ дар зоҳир худро мусулмон муаррифӣ мекарданд, то бо ин сиёсат умури минтақаро дар даст дошта бошанд.

#### АДАБИЁТ

1. Ибни Исфандиёр. Баҳоуддин Муҳаммад ибни Ҳасан. Таърихи Табаристон. – Техрон, 1313.
2. Муръашӣ С. З. Таърихи Табаристон ва Рӯён – Техрон, 1363.
3. Касравӣ А. Шаҳриёрони гумном. – Техрон, 1307.
4. Алҷоҳиз, Амру Б. Китоб-ул-ҳаявон, ҷ5. – Бейрут, 1961.
5. Қумӣ Х. А. Тарҷумаи таърихи Қум //Бо тасҳеҳи Сайид Қ. – Тӯс, 1360.
6. Табарӣ М.Қ. Таърих-ур-расул вал мулк //Тарҷ. Абулқосими Поянда. - Техрон, 1354.
7. Робину Н.К. Таърихи Мозандарон ва фармонравоёни он. – Техрон, 1313.
9. Мусқавиях А.А. Тачоруб-ул-умам, ҷ 6. – Миср, 1914.
10. Ибни Асираф А. Алқомилу фит-таърих //Тарҷ. Халилӣ А. – Техрон, 1381.
11. Зарёбӣ Х.А. Мулоҳизоте дар бораи силсилаи Бодусипониён //Таҳқиқоти исломӣ, №1. – Техрон, 1365.

#### ПРАВЯЩИЕ ДИНАСТИИ ТАБАРИСТАНА В ПЕРИОД НАШЕСТВИЯ АРАБОВ НА ТЕРРИТОРИЮ ТАБАРИСТАНА

В статье рассматривается история правящих династий Табаристана во времена вступления арабских эмиров на территорию Табаристана Ирана. Несмотря на усилия арабских правителей и многочисленные попытки управлять делами Табаристана, его жители не позволили господство чужеземных правителей в своей стране.

**Ключевые слова:** Табаристан, восстание, политика, местное население, правящие династии в Табаристане, нашествие арабов, грабеж, правители, заговор, история.

#### THE RULING DYNASTY OF TABIRISTAN IN THE PERIOD OF THE INVASION OF THE ARABS ON THE TERRITORY OF TABIRISTAN

The article deals with the history of the ruling dynasties of tabiristan in the time of the entry of the Arab emirs on the territory of tabiristan Iran. Despite the efforts of the Arab rulers and numerous attempts to manage the Affairs of tabiristan, its inhabitants were not allowed to the domination of foreign rulers in their own country.

**Key words:** Tabiristan, uprising, the policy, the local population, the ruling dynasty in Tabaristan, the invasion of the Arabs, robbery, the rulers, the plot, the story.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Абулкасем Малаи Махалли* – соискатель Института гуманитарных наук АН РТ

## ХУКУК – ПРАВО

### **ДОГОВОРЫ МЕЖДУ ГОСУДАРСТВАМИ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ДОГОВОРНО-ПРАВОВЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ РТ ПО ИМПЛЕМЕНТАЦИИ НОРМ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА В НАЦИОНАЛЬНОЕ УГОЛОВНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО**

*Н. Б.Азимов*

**Таджикский национальный университет**

Эти договоры могут быть двухсторонними и многосторонними. Особую разновидность составляют двусторонние и многосторонние договоры, предметом которых являются права человека в уголовном судопроизводстве. Эти договоры заключаются с целью унификации и сближения законодательств государств-участников. Они не влекут взаимных обязательств по совершению определенных действий, что характерно для договоров об оказании юридической помощи в сфере уголовной юстиции. Особенностью их является обязанность каждого государства признать и обеспечить права человека в объеме и значении, предусмотренных договором, приведением в соответствие с ним внутреннего уголовного, уголовно-процессуального и иных отраслей права, регулирующих права человека. К таким договорам относятся Европейская конвенция о правах человека и основных свободах, множество конвенций, принятых в рамках ООН и других международных организаций. Однако бесспорных унифицированных международных стандартов о правах человека в уголовном процессе мировая практика не знает.[1]

Другой разновидностью международных договоров выступает соглашение об оказании правовой помощи между двумя или более государствами. Примером может служить Конвенция о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам от 22 января 1993 г. В конвенции предусматриваются условия признания – подписание и ратификация, после которой она вступает в силу.

Эта конвенция является международно-правовым актом, в соответствии со ст. 10 Конституции Республики Таджикистан, и имеет приоритет над уголовным законодательством Республики Таджикистан, поэтому в тех случаях, когда уголовно-процессуальное законодательство республики противоречит положениям конвенции, применяются правила последней.

Конституция и другие нормативные акты РТ не раскрывают содержания термина «признанные Таджикистаном», но способы выражения согласия РТ на обязательность для него международного договора предусмотрены в ст.2 Закона РТ «О международных договорах Республики Таджикистан» от 11 декабря 1990 г., что и является формой официального признания РТ международного правового акта на примере договора. Согласно этому закону, формами признания международно-правовых актов являются: подписание, ратификация, принятие, утверждение, присоединение, обмен документами и иные способы, о которых договорились стороны.

Закон РТ «О международных договорах Республики Таджикистан» в развитие конституционного положения предусматривает следующее: нормы официально опубликованных международных договоров РТ, не требующих принятия законов для их применения, действуют в РТ непосредственно. Такой порядок определяет республику как монистическую. В этой же статье предусматривается иное положение, согласно которому для применения иных положений международных договоров республикой принимаются соответствующие нормативные акты (ст. 4 Закон РТ «О международных договорах РТ»), трансформирующие международное право во внутригосударственное правовое предписание. Такой подход традиционно называется дуалистическим. О том, какие положения международных договоров, когда и какой нормативный акт принимается, определяется в Законе Республики Таджикистан «О нормативно-правовых актах».

Согласно ст. 8 Закона Республики Таджикистан «О нормативно-правовых актах» от 8 декабря 2003 г., нормативно-правовые акты, направленные на выполнение международных обязательств, принимаются в трех случаях: во-первых, если предметом международно-правовых актов, признанных Республикой Таджикистан, являются вопросы, относящиеся к сфере законодательного регулирования, но не урегулированы, либо нормативно-правовые акты Республики Таджикистан противоречат международным



актам, признанным Республикой Таджикистан (ст. 9). Во всех случаях, когда предметом регулирования международно-правового акта, признанного Республикой Таджикистан, являются вопросы уголовного права, но не урегулированные законами Республики Таджикистан, либо действующие законы республики противоречат международным актам, признанным республикой, принимается закон об имплементации правил международного права во внутригосударственное право;

во-вторых, если выполнение международных обязательств, принятых в соответствии с международно-правовым актом, признанным Республикой Таджикистан, невозможно без принятия соответствующего нормативно-правового акта;

в-третьих, если участники международного договора договорились о принятии соответствующих национальных нормативно-правовых актов. Они могут прямо указать в тексте договора то, что каждая сторона, во исполнение взятого международного обязательства и в целях гармонизации международных правил с внутригосударственными, может принимать соответствующие национальные нормативно-правовые акты.

Указанные проблемы порождают трудности в выполнении международных обязательств Республики Таджикистан в области уголовного права, в том числе и в вопросах имплементации международно-правовых актов.

Схожие проблемы существуют и в других странах-членах СНГ. Например, в Российской Федерации при решении вопроса о принятии нормативно-правовых актов, в целях исполнения международного обязательства, опираются на нормы ст. 71, 723 Конституции РФ, где перечисляются вопросы, находящиеся в ведении Российской Федерации, по которым принимаются федеральные конституционные и федеральные законы.

Условием имплементации международно-правового акта в области уголовного права во внутригосударственную систему права выступает процедура признания и принятия отдельного закона. До принятия отдельного закона о внесении дополнений в Уголовный кодекс необходимо, чтобы международно-правовой акт был признан Республикой Таджикистан. Порядок и формы признания международно-правовых актов регулируются Законом РТ «О международных договорах Республики Таджикистан» от 11 декабря 1999 г.

В принципе проблемы соотношений международно-правового акта с внутренним законодательством возникают тогда, когда отношения, регулируемые международным правом, не урегулированы внутренним нормативно-правовым актом или когда внутреннее законодательство не отвечает требованиям международно-правового акта. В таких случаях возникает необходимость имплементации международно-правового акта во внутреннее законодательство путем принятия закона.

Таким образом, основываясь на вышесказанном, можно сделать следующие выводы:

во-первых, вопрос о применении норм международно-правового акта в уголовном праве республики возникает тогда, когда международно-правовые акты, признанные Таджикистаном, предусматривают иные правила, чем уголовный закон республики, или же когда уголовный закон вовсе не регулирует этот вопрос;

во-вторых, во всех вышеуказанных случаях признание международно-правового акта, предметом которого являются основные права и свободы человека, должно оформляться путем ратификации (ст. 8 Закон РТ «О международно-правовых актах РТ»);

в-третьих, признание международно-правового акта в случае, предусмотренном ст. 8 Закона РТ «О международно-правовых актах РТ», должно происходить от имени государства, так как такие его полномочия предусмотрены ст. 10, 57 Конституции и ст. 6 Конвенции о праве международных договоров (1969), поэтому межправительственные договоры и договоры межведомственного характера, не ратифицированные Маджлиси намояндагон, не могут быть включены в систему уголовного законодательства, так как источником уголовного закона является кодифицированный нормативно-правовой акт – УК РТ, утверждаемый Законом Маджлиси Оли Республики Таджикистан.

Согласно ст. 69 Конституции РТ, Президент от имени Республики Таджикистан подписывает международные договора РТ, которые ратифицирует Маджлиси намояндагон (ст. 57). Между тем ст. 1, 3 Закона РТ «О международных договорах РТ» относят сюда не только международные договоры, заключенные от имени Республики Таджикистан, но и международные договора межведомственного характера, заключенные министерствами, государственными комитетами или иными органами государственного управления. Это законоположение порождает проблему в связи с включением последних

в правовую систему страны, в том числе в уголовно-процессуальную, так как источником признается тот нормативно-правовой акт, который не ниже закона. В свою очередь, Конституция РТ (ч. 3 ст. 10) устанавливает приоритетное положение международно-правового акта, признанного Таджикистаном, над национальными законами.

Таким образом, в систему уголовного законодательства можно включить международно-правовой акт, в том числе межгосударственные, межправительственные договоры, ратифицированные Маджлиси намояндагон и опубликованные в предусмотренном законом порядке. Более того, в любом случае необходимо принять новый отдельный закон для внесения изменений и дополнений в УК Республики Таджикистан.

Согласно ч. 2 ст. 6 Закона РТ «О международных договорах РТ», полномочия подписания межведомственных договоров предоставлены Правительству. На основе этого Правительство заключило ряд соглашений, предметом регулирования которых выступают вопросы оперативно-розыскной деятельности и уголовного судопроизводства, например: Соглашение между Правительством Республики Таджикистан и Правительством Республики Казахстан о сотрудничестве в борьбе с незаконным оборотом наркотических средств, психотропных веществ и прекурсоров, подписанное 13 июня 2000 г., г. Душанбе; Соглашение правительств государств-участников Содружества Независимых Государств о сотрудничестве в борьбе с преступлениями в сфере экономики от 12 апреля 1996, г. Москва; Соглашение между Правительством Республики Таджикистан и Правительством Соединенных Штатов Америки относительно передачи лиц Международному уголовному суду от 26 августа 2002 г., г. Душанбе и др.

Не менее важными документами, которые составляют понятие международно-правового акта, являются резолюции и решения международных организаций и конференций. Их обычно называют «Основные принципы», «Декларация», «Кодекс», «Руководящие принципы», «Свод принципов», «Минимальные правила» и др. В этих документах часто устанавливаются правила и порядок, касающиеся справедливого уголовного судопроизводства.

В преамбуле каждого из этих документов четко подчеркивается, что документ принимается, одобряется, утверждается Конгрессом ООН и рекомендуется для осуществления и принятия мер на национальном уровне. Кроме того, правительства стран призываются к тому, чтобы принять во внимание, уважать эти правила и принципы в рамках национального законодательства и практики.[2] Помимо этого, специализированные органы ООН разрабатывают различные меры по претворению этих документов в жизнь, их распространению среди участников организаций и конференций, и государствам-членам ООН предлагается информировать Генерального секретаря о ходе осуществления Правил и регулярно представлять доклады об исполнении.[3]

Принцип деятельности ООН устанавливает общие правила добросовестного выполнения принятых на себя по уставу обязательств, чтобы обеспечить им повсеместно права и преимущества, вытекающие из принадлежности к составу членов организации (п. 2 ст. 2 Устава ООН). Согласно этому принципу, то, что принимается, одобряется, утверждается резолюцией ООН для достижения общей цели по международному сотрудничеству в целях поощрения и развития уважения к правам человека и основным свободам, должно добросовестно выполняться. Более того, утверждается, что выполнение резолюций является выполнением обязательств по Уставу.[4]

Генеральная Ассамблея, рассмотрев принципы, закрепленные в Уставе ООН, и признав их принципами международного права, провозгласила их Декларацией от 1970 г. Одним из таких принципов является принцип «добросовестного выполнения» государствами обязательств, принятых ими в соответствии с Уставом».[5]

Согласно данному принципу, государство обязано добросовестно выполнять не только эти обязательства, но и обязательства, вытекающие из общепризнанных принципов и норм международного права, что провозглашает настоящая декларация.

Бытует мнение, что и эта декларация (1970) носит рекомендательный характер[6]. Однако противоречие международных договоров общепризнанным принципам и нормам международного права, закреплённым в декларации, является основанием для признания данного договора недействительным, ничтожным (ст.53 Конвенции о международных договорах 1969 г.). Поэтому государству следует добросовестно выполнять свои обязательства, вытекающие только из действительных международных договоров, которые основываются на нормах общепризнанных принципов международного права.

Международные договоры являются ничтожными, если в момент заключения они противоречат императивной норме общего международного права. Императивность нормы общего международного права означает, что она «принимается и признается международным сообществом государств в целом как норма, отклонения от которой недопустимы и которая может быть изменена только последующей нормой общего международного права, носящей такой же характер» (ст.53 Венской конвенции о праве международных договоров 1969 г.). Нормы общего международного права являются совокупностью правил поведения, регулирующих международные отношения, признанные международным сообществом государств в целом, независимо от письменного их оформления. Нормы международного права наличествуют в международных договорах, в международно-правовом обычае и в некоторых резолюциях международных организаций и конференций, роль которых необычайно велика в деле защиты прав и свобод человека и гражданина[7].

«Решения международных организаций, – отмечает профессор С. В. Черниченко, – являются источниками международного права в том случае, если они, согласно учредительным актам этих организаций, имеют обязательный характер и содержат правила, т.е. относятся к нормативным международно-правовым актам. В качестве источника международного права могут выступать лишь решения межправительственных организаций, являющихся формой межгосударственного сотрудничества»[8].

С учётом вышесказанного можно выделить следующие существенные черты этих документов: **во-первых**, все эти документы в основном приняты или Конгрессом или Генеральной Ассамблеей ООН, а впоследствии одобрены или утверждены резолюцией ООН: например, это Основные принципы, касающиеся независимости судебных органов (1985); Процедуры эффективного осуществления основных принципов независимости судебных органов (1990); Основные принципы, касающиеся роли юристов (1990); Принципы эффективного предупреждения и расследования незаконных, произвольных и суммарных казней (1989); Кодекс поведения должностных лиц по поддержанию правопорядка (1979); Минимальные стандартные правила ООН, касающиеся отправления правосудия в отношении несовершеннолетних («Пекинские правила») (1985); Свод принципов защиты всех лиц, подвергаемых удержанию или заключению в какой бы то ни было форме (1988);

**во-вторых**, эти документы приняты на основе принципов международного права в целях выполнения задач ООН и содержат правила поведения (1), рассчитаны на неоднократное применение (2), приняты или одобрены представителями государств-членов ООН (3), и, в силу Устава ООН, международно-правового обычая, приобрели обязательный юридический характер. И хотя технически они не обладают юридической силой договоров, они обладают силой убеждения, поскольку обсуждались правительствами в течение многих лет и приняты такими политическим органом, как Генеральная Ассамблея ООН, обычно в форме консенсуса. Благодаря силе их политического воздействия они часто рассматриваются наравне с договорами. Недоговорные нормы иногда подтверждают принципы, которые уже рассматриваются в качестве обязательных для выполнения всеми государствами в соответствии с обычным международным правом;[9]

в – третьих, в этих документах предусматриваются не просто рекомендации, а рекомендации, требующие исполнения. Это рекомендации следующего содержания: а) привести в соответствие свое национальное законодательство; б) информировать генерального секретаря ООН о ходе осуществления правил; в) регулярно представлять доклад и соответствующий адрес; обеспечить выполнение и др.

На основании вышеуказанных особенностей международные акты типа «Основные принципы», «Декларации», «Кодекс», «Руководящие принципы», «Свод принципов», «Минимальные правила», которые утверждены или одобрены резолюцией международных организаций (тем более ООН), являются Стандартами в области прав человека и не могут быть не признаны как источники международного права, следовательно, как международно-правовые акты.

Стандартами в области прав человека являются именно те правовые требования международного сообщества к государствам, которые развивают и конкретизируют принципы уважения прав человека, и закрепляются они в правовых актах.

Международные правовые акты дифференцируются на универсальные и региональные. Стандарты в области прав человека определяются и в международных

договорах, и в резолюциях международных организаций. Когда речь идет о защите прав человека, закрепленной в международных договорах, то здесь не возникает сомнения по поводу обязательности их добросовестного выполнения. Когда же мы говорим о правах человека и его защите (форма, порядок, субъект), которые установлены в резолюциях в решениях международных организаций и конференций, то здесь возникают вопросы по поводу их обязательного соблюдения. С нашей точки зрения, если эти резолюции и решения устанавливают нормы, рассчитанные на неоднократное применение, приняты и признаны международным сообществом государств, то их соблюдение становится обязательным. Таким образом, все резолюции и решения ООН, отвечающие вышеуказанным требованиям, можно считать источниками международного права. Каждый из них является международно-правовым актом. Но становятся ли они автоматически источниками уголовного права? Ответ должен быть, на наш взгляд, однозначно отрицательным. Здесь, несомненно, необходима ратификация международно-правовых актов. Но в связи с тем, что эти резолюции или решения международных организаций, согласно обычному праву, не ратифицируются, а добросовестно выполняются, то при необходимости государству следует принять закон о внесении изменений и дополнений в УК, это касается и Республики Таджикистан.

На основании вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

1. Под реализацией международных обязательств Республики Таджикистан в уголовном законодательстве РТ следует понимать процесс создания национальных норм, посредством которых обеспечивается действие обязательных для РТ норм международного права на ее территории.

2. Для осуществления реализации международных обязательств Республики Таджикистан в уголовном законодательстве РТ в Республике Таджикистан создан национально-правовой механизм, включающий на законодательном уровне формы и методы реализации норм международного права в уголовном законодательстве РТ, а в правоприменительной практике – деятельность законодательной, исполнительной и судебной власти по вопросам законотворчества, выполнения и соблюдения международных обязательств и их толкования.

Основной формой реализации международных обязательств Республики Таджикистан в уголовном законодательстве РТ является имплементация норм международного права в Уголовном кодексе Республики Таджикистан.

3. Наряду с национально-правовым механизмом существует международно-правовой механизм реализации международных обязательств Российской Федерации в уголовное законодательство РТ, представляющего собой контроль компетентных органов международных организаций за соблюдением государством принятых международных обязательств.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Волженкина В.М. Указ. раб. С.106.
2. Основные принципы, касающиеся независимости судебных органов (1985 г.), Основные принципы, касающиеся роли юристов (1990 г.); Кодекс поведения должностных лиц по поддержанию правопорядка (1979 г.), Права человека и судопроизводство // Собрание международных документов. Вена, 2002.
3. Минимальные стандартные правила Организации Объединенных Наций, касающиеся отправления правосудия в отношении несовершеннолетних («Пекинские правила») (1985 г.); Свод принципов защиты всех лиц, подвергаемых задержанию или заключению в какой бы то ни было форме (1988 г.).
4. Лукашук И.И. Международное право в судах государств. СПб., 1993. С.170.
5. Международное право в документах: Учебное пособие / Сост.: Блатова Н.Т., Мелков Г.М. М., 2003. С.23.
6. Международное право в документах: Учебное пособие /Сост.: Блатова Н.Т., Мелков Г.М. М., 2003. С. 17.
7. О роли международных организаций в защите прав и свобод человека подробно см.: Менглиев Ш.М. Роль международных организаций в защите прав и свобод человека. С.72-79.
8. Международное право: Учебник / Отв. ред. В.И.Кузнецов. М., 2001. С.82.
9. Международная амнистия: руководство по справедливому судопроизводству. М., 2003. С.10.

#### ДОГОВОРЫ МЕЖДУ ГОСУДАРСТВАМИ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ ДОГОВОРНО-ПРАВОВЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ РТ ПО ИМПЛЕМЕНТАЦИИ НОРМ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА В НАЦИОНАЛЬНОЕ УГОЛОВНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

Эти договоры могут быть двухсторонними и многосторонними. Особую разновидность составляют двусторонние и многосторонние договоры, предметом которых являются права человека в уголовном судопроизводстве. Эти договоры заключаются с целью унификации и сближения законодательств государств-участников. Они не влекут взаимных обязательств по совершению определенных действий, что характерно для договоров об оказании юридической помощи в сфере уголовной юстиции.

**Ключевые слова:** имплементация, конвенция, унификация, ратификация.

## TREATIES BETWEEN STATES AS ONE KIND OF LEGAL-TREATY OBLIGATIONS OF REPUBLIC OF TAJIKISTAN ON IMPLEMENTATION NORMS OF INTERNATIONAL LAW IN THE NATIONAL CRIMINAL LEGISLATION

These agreements can be bilateral and multilateral. Special kinds are bilateral and multilateral agreements, the subject of which is human rights in criminal procedure.

**Key words:** implementation, convention, unification, ratification.

**СВЕДЕНИЕ ОБ АВТОРЕ:** *Азимов Н.Б.* – докторант Таджикского национального университета

### НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПРАВОВОМ ПОЛОЖЕНИИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОБЛАСТИ, ГОРОДА, РАЙОНА

*Б.Х. Раззоков*

**Таджикский государственный университет коммерции**

Фигуру председателя области, города, района следует признать ключевым компонентом местного звена исполнительной власти. Существование последнего является своеобразным проявлением управленческой вертикали и исходит из главы VI Конституции Республики Таджикистан, закрепляющей основы правового положения элементов местного управления. Настоящая глава именуется «Местная власть» и под этим понятием конституционные нормы упоминают два вида местных органов: представительные органы и исполнительные органы. Местными представительными органами власти в областях, городах и районах в соответствии с Конституцией признаны Маджлиси народных депутатов, которыми руководят председатели. Ст.78 Конституции прямо гласит: «Исполнительную власть на местах осуществляет представитель Президента – председатель области, города и района» [1]. Председатели областей, городов и районов, таким образом, одновременно возглавляют как местный представительный орган, так и исполнительную власть соответствующих административно-территориальных единиц республики - областей, городов, районов.

Вопросы организации и деятельности местной власти регулируются текущим законодательством, в частности, обновленным Конституционным законом от 17 мая 2004 г. №28 «О местных органах государственной власти». Новая редакция ст.3 настоящего Конституционного закона, поправками, внесенными от 3 декабря 2009 г., уточнила элементы конструкции исполнительной власти на местах: а) председатель области, города, района; б) структуры местных исполнительных органов государственной власти, подчиненные председателю области, города и района; в) местные структуры центральных органов исполнительной власти [2]. Очередная инициатива законодателя в определенной мере упорядочила процесс организационного строительства на местном уровне.

Посредством Конституционного закона «О местных органах государственной власти» (далее – Конституционный закон) председатель области, города, района впервые в законотворческой практике характеризуется в качестве «органа», осуществляющего исполнительную власть в пределах соответствующих административно-территориальных единиц и возглавляющего местный представительный орган государственной власти и местный исполнительный орган государственной власти. Однако изложенная диспозиция не вполне согласуется с концепцией самого Конституционного закона, ибо создается впечатление, что представительные и исполнительные органы на местном уровне возглавляет некий другой «орган». Между тем, сравнительное изучение полномочий председателя области, города, района и местного представительного органа государственной власти приводит к выводу, что Конституционный закон исходит из приоритетного положения представительного органа в конструкции местной власти. Так, все наиболее значимые правовые акты председателя области, города, района (далее – председатель) представляются на утверждение соответствующего Маджлиси народных депутатов, местные представительный орган также вправе отменить правовые акты председателя. Однако, последний не обладает полномочиями по отмене правовых актов представительного органа, он лишь может ставить об этом вопрос перед самим представительным органом либо вышестоящим органом (абз.8 ст.19, абз.22 ст.20 Конституционного закона).

При характеристике модели местного управления и в особенности правового положения председателя следует проявлять предельную осторожность и корректность. В

отечественной юридической литературе нередко при комментировании соответствующих правовых норм допускаются произвольные термины, могущие ввести в заблуждение не искушенного в экспертных вопросах читателя и вызвать искаженные представления относительно системы государственного управления в целом. Например, нередко, при характеристике соответствующих конституционных норм, используются такие термины как «председатель местных органов» либо «председатель местной власти», которые не обнаруживаются в тексте самой Конституции [3]. Подобные произвольные импровизации, в конечном счете, приводят к некоторым спорным выводам. Комментирование Конституции не должно превращаться в искажение смысла положений этого судьбоносного акта относительно модели публичной власти в стране.

Не исключено, что сложности в научном осмыслении правового положения председателя, вызваны своеобразием рассматриваемой должности. Практика советского строительства и первых лет независимости Таджикистана не знала местного чиновника подобного ранга. Анализ его правового положения выявляет, что председатель одновременно выполняет три служебные функции. Во-первых, он является представителем Президента на местном звене, ограничивающейся тремя уровнями административно-территориальных единиц - область, город, район, иначе говоря, выступает наместником Президента страны. Во-вторых, председатель возглавляет исполнительную власть соответствующих административно-территориальной единиц, т.е. является главой местных исполнительных органов. И, в-третьих, он руководит местным представительным органом государственной власти – Маджлисом народных депутатов. Если две первые позиции характеризуют председателя как представителя исполнительной власти, то последняя свидетельствует о том, что председатель является должностным лицом представительного органа. Поэтому, не может не вызвать удивление ч.3 ст.3 Конституционного Закона, относящее председателя лишь к «местным исполнительным органам государственной власти».

Актуальность сохраняет на сегодня вопрос о компетенциях председателя, выраженные через его полномочия. Полномочия председателя закрепляют ст. 20 и 21 Конституционного Закона. Преимущественная их часть непосредственно касается реализации исполнительной власти, что позволяет условно разделить их на следующие сферы: а) в сфере организации исполнения законов, других правовых актов, обеспечении правопорядка; б) в сфере создания и реорганизации структур; в) в сфере расстановки кадров и контроля за их деятельностью; г) в сфере разработки и реализации программ, благоустройства соответствующей единицы.

Председатель обладает весомыми организационными полномочиями. В данном случае полномочия председателя не ограничиваются лишь образованием исполнительных органов, он вправе в установленном законодательством порядке создавать и ликвидировать, основанные на коммунальной собственности, государственные организации, учреждения и предприятия. Председатель в пределах своих полномочий по осуществлению деятельности, подготовки вопросов для рассмотрения и реализации нормативных правовых актов республике может учреждать комиссии, а также утверждать их состав и срок деятельности, определить их полномочия.

В соответствии с законом председателю предоставлены весьма широкие полномочия в сфере расстановки кадров и контроля за их деятельностью. Во-первых, он полномочен в формировании своего аппарата. Председатель в порядке, установленном законодательством, назначает на должность и освобождает от должности руководителя аппарата председателя и сотрудников аппарата. Во-вторых, с согласия Президента республики назначает на должность и освобождает от должности своих заместителей (в том числе одного первого заместителя). В-третьих, по своему усмотрению назначает и освобождает руководителей предприятий, организаций и учреждений коммунальной собственности. В-четвертых, руководит деятельностью нижестоящих председателей - городов и районов и в случае противоречия их актов Конституции и другим нормативным правовым актам отменяет таковые, а также вправе делегировать им реализацию отдельных своих полномочий. Наконец, в-пятых, назначает на должность и освобождает от должности руководителей местных структур центральных органов исполнительной власти, финансируемых из соответствующего местного бюджета.

Здесь уместно обратить внимание еще на одно законодательное новшество. Анализ положений Конституционного закона приводят к выводу, что местные структуры центральных органов исполнительной власти в зависимости от способа финансирования

разделены на две группы: финансируемые из местного бюджета и финансируемые из республиканского бюджета. При назначении руководителей структур первой группы требуется получения председателем письменного согласия руководителей соответствующих центральных органов исполнительной власти. В отношении руководителей структур второй группы, закрепляется иной порядок: председатель дает письменное согласие на их назначению и освобождение руководителям центральных органов исполнительной власти. При этом, что важно подчеркнуть, в обоих случаях вопрос представляется на утверждение соответствующего Маджлиса народных депутатов. На утверждение последнего выносятся также решения председателя о назначении и освобождении его заместителей и руководителя аппарата председателя.

Из этого следует, что в деле подбора и расстановки управленческих кадров председатель тесно взаимодействует с местным представительным органом. Тем не менее, представляется, что изложенные процедуры не вполне согласуются с положениями обновленного законодательства о государственной службе. Ведь руководителей, условно разделенной нами, первой и второй группы местных исполнительных органов, Закон Республики Таджикистан от 5 марта 2007 №233 «О государственной службе» относит к административным государственным должностям, замещаемых в конкурсном порядке [4]. Новое правило делает бессмысленным как процедуру обоюдных письменных согласий, так и представления на утверждение в местный представительный орган. К тому же, сама норма о порядке утверждения все более обрастает оговорками, сужающими круг руководителей местных исполнительных структур, назначаемых непосредственно председателем либо по согласованию с ним. Так, Конституционный закон в ст.20 устанавливает, что последний порядок и соответственно процедура утверждения в местном представительном органе «не применяется к назначению на должность и освобождению от должности руководителей органов землеустройства и органов, в отношении которых законами установлен иной порядок».

Тем самым законодательство вполне допускает вариант назначения без согласия председателя и вне процедуры утверждения местным представительным органом, даже финансируемых из местного бюджета, руководителей местных структур центральных органов исполнительной власти. Правда, оговаривается, что таковое возможно в случае установления законом иного порядка. Последний уже предусмотрен, например, Законами Республики Таджикистан «О милиции» (от 17 мая 2004 г. №41), «Об образовании» (от 17 мая 2004 г. №34), «Об органах национальной безопасности» (от 20 марта 2008 г. №362), «О государственной статистике» (от 12 января 2010 г. №588) и т.д. Поэтому из всех вышеперечисленных государственных служащих есть резон сохранить процедуру представления на утверждение местного представительного органа лишь за заместителями председателя, относящихся согласно законодательству к высшей категории административных должностей, замещаемых вне конкурса. Весь остальной корпус руководителей структур как первые лица местных органов государственного управления должны строго выполнять функциональные обязанности и добиваться показателей деятельности, установленных вышестоящими инстанциями в лице центральных и местных органов исполнительной власти.

Здесь обнаруживается еще одна проблема организационного порядка. На наш взгляд, нельзя признать обоснованной все усиливающуюся тенденцию постепенного расширения круга удаленных от организационного влияния председателя местных исполнительных органов и «изъятия» из сфер его ответственности. В прошлой (советской) практике местного управления, например, сфера народного образования, поддержание общественного порядка наравне с сельским хозяйством, промышленностью, здравоохранением, культурой, традиционно относились к прерогативе местных властей, где руководители отраслевых структур назначались ими самостоятельно либо по предварительному согласованию с вышестоящими одноименными органами. Настоящая практика, вполне естественно, с одной стороны, расширяло самостоятельность и повышало ответственность местных органов управления общей компетенции в решении вопрос комплексного развития территории, а с другой – способствовало установлению некоего режима «доверия и партнерства» в управленческих взаимоотношениях на уровне центр – регион [5].

Между тем, нынешние тенденции в организационном строительстве вполне естественно формируют у местных руководителей в лице председателей «комплекс неполноценности». Конституционные нормы характеризуют председателя в качестве

субъекта, осуществляющего исполнительную власть на местах. Сказанное означает, что председатель выступает носителем исполнительной власти в соответствующей административно-территориальной единице и возглавляет всю систему местного управления. Конституционно закрепленный за председателями статус представителя Президента ориентирует центральную власть к выходу на местный уровень преимущественно с опорой на указанное должностное лицо. Поэтому настало время решительно пресекать попытки искажения конструкции исполнительной власти Таджикистана.

Председатель назначается на должность и освобождается от должности Президентом республики и представляется на утверждение соответствующего Маджлиса народных депутатов. При этом законодательство не содержит каких либо дополнительных условий. В вопросе назначения председателя выбор кандидатуры полностью зависит от усмотрения Президента республики. Может, в этом и есть резон, ведь в соответствии с Конституцией, он, прежде всего, является представителем Президента в соответствующей административно-территориальной единице. Соответствующий Маджлис народных депутатов, утверждающий председателя в должности, не имеет права его освобождения, он вправе путем тайного голосования и с одобрения не менее двух третей от общего числа депутатов выразить недоверие председателю и внести вопрос об его освобождении на рассмотрение Президента республики.

Однако, механизм условно обозначим «отрешения председателя» по инициативе местного Маджлиса остается совершенно не проработанным. Так, в соответствии с Конституционным законом акты Маджлиса подписываются председателем, его нормы не предусматривают какой либо альтернативы. В таком случае возникает некая патовая ситуация, низводящая саму возможность его реализации. Поэтому целесообразно ввести в ст.8 Конституционного закона дополнительную норму о том, что при включении вопроса о недоверии председателю в повестку сессии Маджлиса, для объективного и беспристрастного его рассмотрения, на сессии председательствует старейший по возрасту депутат. К тому же, постановка вопроса о недоверии председателю законодательство увязывает с «наличием оснований», что является общим положением, требующим определенной детализации. К таковым можно было бы отнести, например, невыполнение решений Маджлиса, утвержденных им программ социально-экономического развития и благоустройства территории, грубое нарушения бюджетной дисциплины, не достижения показателей на определенный период и т.д.

В свете изложенного несомненного внимания заслуживает еще один вопрос. Как было замечено выше, в соответствии с конституционными положениями, председатель назначается и освобождается Президентом республики с последующим представлением на утверждение соответствующего Маджлиса народных депутатов. При этом президентские правовые акты оформляются в форме указов. На наш взгляд, сложившийся порядок невольно проявляет прецедент, нарушающий баланс правовых актов. Акты Президента Республики Таджикистан в иерархии правовых актов по отношению к актам местных органов государственной власти имеют значительно более высокую юридическую силу. Представление вступившего в силу указа Президента республики, являющегося, по сути, одной из форм выражения высшей государственно-властной воли, на утверждение местного органа власти, не только противоречит общепризнанным принципам права, но представляется нецелесообразным также с политико-управленческой точки зрения.

Местное управление в Таджикистане, бесспорно, выступает составным элементом централизованного президентского управления и имеет конституционные основания. Изложенный порядок уже достаточно продолжительное время имеет место в государственном строительстве и, способствуя оперативному решению вопросов, позволил в короткие сроки восстановить некогда разорванную управленческую вертикаль, укрепить исполнительскую дисциплину, повысить ответственность должностных лиц за порученное дело. Однако, согласование государственных и местных интересов должно подчиняться правовой логике и не нарушать управленческие закономерности.

В целом же, на наш взгляд, на местном уровне настало время снять политическую «оболочку» с должности председателей, преобразовав их в ключевые административно-хозяйственные (менеджерские) фигуры, что успешно апробировано в зарубежной управленческой практике [6]. Как первый шаг в этом направлении следует внести в законодательство о местной власти норму о назначении указанных должностных лиц



распоряжениями Президента, что ни коим не противоречит Конституции. Последняя, как известно, оговаривая назначения председателей Президентом республики (п.5 ст.69), не содержит правовую форму его вердикта. Предложенная формула позволяет в промежуточном варианте решить вопрос в рамках текущего законодательства.

В последующем же, внесение изменений и дополнений в Конституцию Таджикистана становится неизбежным и на этой почве было бы целесообразным предусмотреть порядок предварительного согласования кандидатуры руководителя местной государственной администрации с местным представительным органом, во-первых, определив субъектом его представления применительно к областям и г. Душанбе (включая города и районы республиканского подчинения) Правительство республики, а применительно к городам и районам областного подчинения и столицы вышестоящих глав администрации и, во-вторых, освободив указанное должностное лицо от титула «представитель Президента» и бремени руководства местным представительным органом. Принятие изложенных предложений позволит также скорректировать название должности - ведь, если апеллировать к строгим терминологическим обозначениям, то понятие «председатель» указывает скорее на выборное должностное лицо. Исторический сложившимся представлениям населения о местной власти и его носителях более соответствует обозначение руководителя местной администрации названием «сарвар» либо «садр» (глава). Полагаем, что внедрение изложенных предложений повысит научные основы местного управления и станет очередным шагом в череде мер по упорядочению его элементов.

Система местного управления Таджикистана, кроме председателя, включает местные исполнительные органы государственной власти. Сложность в анализе правового положения рассматриваемой группы органов связано отчасти с тем, что они выведены из традиционного «поля» конституционно-правового регулирования. Хотя Конституция Таджикистана в вопросе учреждения местной власти использует понятие «исполнительные органы», законодатель, отчего-то связывает его в основном с правовым положением председателя. Даже соответствующая глава Конституционного закона (глава 3) посвящена лишь полномочиям председателя. Между тем, механизм локальной реализации исполнительной власти отнюдь не ограничивается лишь деятельностью последнего, а обеспечивается широкой совокупностью исполнительных по характеру структур, именуемых органами местного управления. Отсюда следует вывод, что терминологически обозначенное в конституционных нормах понятие, в законодательстве не находит дальнейшего организационно-правового развития и становится, нередко, причиной курьезных ситуации в управленческой практике.

Справедливости ради следует признать, что с внесением поправок от 3 декабря 2009 г. содержание Конституционного закона в отношении местных исполнительных органов приобрело более ясное и прозрачное выражение. Теперь законодательство четко различает две группы структур: структуры местного исполнительного органа государственной власти, подчиненные председателю, и местные структуры центральных органов исполнительной власти. К первой группе относятся структуры, не входящих в структуру и схему управления центральных органов исполнительной власти, руководители которых непосредственно назначаются на должность или освобождаются от должности председателем. А вторую группу составляют единицы центральных органов исполнительной власти, которые в соответствующих административно-территориальных единицах в пределах своих полномочий выполняют функции центрального исполнительного органа.

Тем не менее, нельзя не признать, что предпринятые инициативы законодателя по очередным поправкам лишь частично устранили пробелы в правовом регулировании организационного развития на местном уровне. Так, согласно новой редакции соответствующих статей Конституционного закона, председатель отныне в рамках установленного Правительством республики лимита предельной численности государственных служащих утверждает как структуру и штаты аппарата председателя, так и штатные расписания, финансируемых из местного бюджета местных исполнительных органов. В то же время, Конституционный закон оставляет открытыми вопросы, связанные с утверждением положения аппарата председателя, а также положения и структуры последних. Кроме того, в статье, где закрепляются полномочия председателя, не нашли отражения его права по назначению и освобождению руководителей, подчиненных ему местных исполнительных органов.

Важное значение в правовом обеспечении развития местного управления по праву можно отвести Постановлению Правительства Республики Таджикистан от 3 марта 2011 г. №115, которым утверждены типовые структуры, как аппарата председателя, так и местных исполнительных органов государственной власти. Настоящим правовым актом Правительство республики установило также количество штатных единиц не только для местных исполнительных органов, но каждого подразделения аппарата председателя, что, на наш взгляд, скорее является результатом превратного понимания воли законодателя. Ведь согласно норме Конституционного закона Правительству республики предписывается установить «лимит предельной численности государственных служащих». Применительно к аппарату председателя оно заключается в определении общего количества последних без его разбивки по подразделениям, которую, исходя из местных условий и потребностей управленческой практики, должен завершить сам председатель. Правительственный подход снижает организационную самостоятельность председателя, что противоречит динамичной природе управления, где публичная исполнительно-распорядительная деятельность требует постоянного соизмерения организационных структур с запросами практики.

Поэтому целесообразно пересмотреть постановление Правительства республики от 3 марта 2011 г. №115 в части изменения структуры местных исполнительных органов. При этом, можно было бы для упорядочения местных исполнительных структур, взять за основу позицию законодателя по их разграничению в зависимости от источников финансирования. Такой подход намного упрощает задачу по упорядочению местных органов управления, так как позволяет Правительству определиться по двум ключевым бюджетным позициям – установление предельной численности государственных служащих и размера финансирования местных исполнительных органов, а все остальные вопросы организационно-правового обеспечения их деятельности (утверждение положения, структуры, штатного расписания, иных показателей деятельности) делегировать соответственно центральным органам управления либо председателям. Кроме того, решению проблем упорядочения организационных структур на местном уровне могло бы способствовать разработка Схем местного управления на каждом уровне административно-территориальных единиц, с включением в нее всех отраслевых и функциональных подразделений, как непосредственно подчиненных председателю, так и находящихся в подчинении центральных органов управления, а также предприятий и организаций, относящихся в коммунальной собственности. В этой связи считаем своевременным ст.8 Конституционного закона «О местных органах государственной власти», посвященной полномочиям местных представительных органов, дополнить нормой об утверждении ими Схемы местного управления по представлению председателей.

Таким образом, на местном уровне управления отношения в сфере исполнительно-распорядительной деятельности по формам организации управленческих структур характеризуются как не сложившиеся, не получившие окончательного юридического оформления. Неопределенность правового статуса и иерархического положения ряда публичных управленческих структур на местах затрудняют взаимодействие между ними и не согласуются с конституционными нормами, закрепляющими единство системы местных исполнительных органов во главе с председателем. Усилия по «фрагментарному» закреплению местных органов управления лишь вносят диссонанс в управленческие взаимоотношения на местах и создают организационные сложности в деятельности председателей по руководству местными исполнительными органами, социально-экономическим развитием территорий.

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1 Конституция Республики Таджикистан. Душанбе, 2003. С.54.
2. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан. 2009. №12. Ст.814.
3. Тафсири илмию оммавии Конституцияи (Сарконуни) Чумхурии Тоҷикистон. Душанбе, 2009. С.105.
4. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан. 2007. №3. Ст.166.
5. Раззоков Б.Х. Масоили ҳуқуқии идораи минтақа. Душанбе, 1997. С.77-78.
6. Якобсон Л.И. Реформа государственной службы: интересы и приоритеты // Общественные науки и современность. 2002. №3. С.16-18.
7. Собрание решений Президента и Правительства Республики Таджикистан. 2011, за март. Ст.115.

## НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПРАВОВОМ ПОЛОЖЕНИИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОБЛАСТИ, ГОРОДА, РАЙОНА

Статья посвящена проблемам правового положения председателей областей, городов и районов в контексте осуществления ими исполнительной власти на местах. Анализируя текущее законодательство и тенденции в управленческой практике, автор приходит к выводу, что правовое закрепление организации местного управления все еще далеко от совершенства и не является полностью соответствующим конституционно установленной конструкции. Предлагается ряд мер, направленных на упорядочение местных организационных структур и обеспечение синхронного функционирования исполнительных органов во главе с председателем.

**Ключевые слова:** председатель области города и района, местные исполнительные органы, структура управления, схема местного управления.

### SOME PROBLEMS IN THE LEGAL STATUS CHAIRMAN OF THE REGION, CITY, DISTRICTS

Article is devoted to the legal status of chairman of regions, cities and districts in the context of the exercise of the executive power in the field. Analyzing the current legislation and trends in management practices, the author comes to the conclusion that the legal consolidation of local governance is still far from perfect and is not entirely appropriate constitutionally established structure. A number of measures aimed at streamlining local institutional structures and providing simultaneous operation executive led by the chairman.

**Key words:** the chairman of the region, city and districts, local agencies, management structure, the scheme of local government.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Раззоков Б.Х.* – доцент кафедры коммерческого права Таджикского государственного университета коммерции, Телефон: 91 913 7389, e-mail: razzokov\_b@mail.ru

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАНДАРТЫ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА: ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ПОНЯТИЕ

*Б.А.Сафаров*

Таджикский национальный университет

Одной из особенностей современности являются повсеместные процессы глобализации всех сторон деятельности мирового сообщества. Предварительно, этот процесс порождает тенденцию на всеобщую последовательную стандартизацию и унификацию всех сторон политической, социальной, культурной и юридической жизни. В этой связи, практически все направленности любой научной дисциплины тяготеют к установлению определенного шаблона, образца и стандарта. И эта закономерность не является исключением и относительно новое направление в правовой науке «Права человека», которое породило международные стандарты в области прав человека.

Термин «стандарт» имеет свое происхождение именно в значении «эталон», «образец», модель», который должен быть принят как исходная база для сопоставления с иными подобными объектами.

Согласно толковому словарю С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой под стандартом понимается образец, которому должно соответствовать, удовлетворять что-нибудь по своим признакам, свойствам, качествам. Однако заметим, что под стандартом понимается также нечто шаблонное, трафаретное, не заключающее в себе ничего оригинального, творческого [1]. Представляется, что в процессе настоящего исследования следует обращаться и к такому значению, поскольку при рассмотрении вопросов международных стандартов в области прав человека возникает проблема в их реализации, которая зависит не только от экономического и социального развития страны, уровня ее демократизации и состояния законности. Необходимо учитывать степень ментальности определенного государства, в котором процесс механического применения международно-правовых стандартов в области прав человека на современном этапе представляется сомнительным.

Общеизвестно, что права и свободы человека не могут быть произвольно, а тем более принудительно закреплены. Их принятие и последующая реализация должны быть гарантированы уровнем социально-экономического развития государства-субъекта международного права [2].

Однако, термин «стандарты» широко применяется в научной юридической литературе для обозначения эталона обеспечения прав человека. Используются такие термины как «общепризнанные стандарты в области прав человека», «европейские стандарты прав человека», которые встречаются наряду со сходными понятиями: «общепризнанные принципы и нормы международного права», «общепризнанная концепция прав и свобод человека» [3] и пр.

Первоначально в международных отношениях применялся термин «стандартные правила». Под ними понимались нормы, которые на основе современных достижений гуманитарной мысли, принято было определять как правильные с принципиальных и практических позиций.

Существенным обстоятельством в понимании международных стандартов в области прав человека является то, что международные стандарты не только закрепляют перечень общепризнанных большинством государств прав и свобод, но также устанавливают их объем и тот минимальный уровень, на котором эти права подлежат реализации.

Содержание стандартов в области прав и свобод человека закреплено, в первую очередь, во Всеобщей декларации прав человека от 10 декабря 1948 года [4]. (далее Декларация), Международного пакта об экономических, социальных, и культурных правах от 16 декабря 1966 г. [5], Международного пакта о гражданских и политических правах от 16 декабря 1966 г [6], Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 г [7].

Вопрос для юристов теоретиков и практиков стоит в проблемах имплементации положений международных стандартов в области прав человека в национальные системы. Этот вопрос требует выделения основных понятийно-образующих признаков этой категории с целью выявления точного смысла понятия.

В юридической науке нет единого мнения по поводу правовой дефиниции термина «международные стандарты прав человека». Ее отсутствие не позволяет обобщенно характеризовать уровень гарантированности прав и свобод человека применительно к любому государству.

Так, ряд авторов критически оценивает возможность наличия единообразных стандартов прав человека, заявляя, что ситуация, когда все страны, народы, культуры, сообщества будут универсально воспринимать установленные западными государствами стандарты прав человека являющиеся порождением их культуры, является сомнительно достижимым мероприятием.

А.А. Каширкина раскрывает понятие международных стандартов с точки зрения интегративной теории взаимодействия внутреннего права и международного права [8].

Другие авторы настаивают на обоснованности «универсальной концепции прав человека», включая в нее основные стандарты и ценности в оценке состояния прав и свобод человека в определенном государстве развиваемые национальными правотворческими и правоприменительными органами.

О.И. Тиунов заявляет, что практика органов публичной власти, будучи неоднократно повторяемой, породила правовую убежденность опоры на права определенные в Декларации и подтверждает ее обязательность в силу международного правового обычая [9].

Так, применительно к Российской Федерации обращается внимание на обстоятельство, согласно которому универсализация правового статуса личности в соответствии с мировыми стандартами находит адекватное выражение в конституционном признании международно-правовой защиты прав человека. Согласно ч. 3 ст. 46 Конституции РФ каждый человек или гражданин вправе, в соответствии с международными договорами РФ, обращаться в межгосударственные органы при исчерпании всех имеющихся внутригосударственных средств правовой защиты.

К сожалению, аналогичная норма Конституции Таджикистана не содержит такого права. Согласно ст. 19 Конституции Таджикистана каждый вправе требовать, чтобы его дело было рассмотрено компетентным, независимым и беспристрастным судом, учрежденным в соответствии с законом.

Председатель Конституционного суда РФ В.Д. Зорькин заявляет, что в абстрактном смысле стандарты должны быть одними и теми же и не могут различаться в разных странах [10].

Тем не менее, в юридической литературе идет обсуждение вопроса о регионализации стандартов в области прав человека с учетом особенностей, традиций общественного строя, правовой культуры, исторических традиций, политических воззрений и идеологий, существующих в национальных правовых системах [11].

Стандарты адресованы государствам, которые, обладая реальной властью, при наличии политической воли, имеют возможность обеспечить уважение к правам и должны нести ответственность перед населением своей страны и международным сообществом за соблюдение прав человека. Поэтому международные стандарты в области

прав человека должны трансформироваться в национальные законодательства в тех границах, за пределы которых государства, если они считают себя цивилизованными, выходить не могут. В силу различий юридических, социальных экономических географических условий повсеместно и одновременно применять все стандарты невозможно и нецелесообразно. Проблема возникает в реализации этих прав, и потому международно-правовые стандарты не могут быть закреплены произвольно. Государство должно закрепить права человека, которые принято принимать как естественные, а также тот набор прав, которые, по состоянию на текущий момент могут быть осуществлены и гарантированы государством исходя из уровня экономического положения страны. И здесь особенное значение имеют страны Азиатско-Тихоокеанского региона, составной частью которого являются Россия и Таджикистан. Именно в этот регион смещается центр глобального экономического развития и политического взаимодействия. В приведенном регионе происходят существенные изменения, напрямую затрагивающие интересы указанных государств [12].

Исходя из складывающихся тенденций, следует согласиться с положением, согласно которому приверженность традиционным ценностям культуры и религии в условиях современного международного права ни в коей мере не следует игнорировать, поскольку она оказывает существенное воздействие на реализацию международных стандартов прав человека в различных сообществах.

Тем не менее, с точки зрения элементарного здравого смысла, большинством государств признаются те основные права и свободы человека, которые, безусловно, должны приниматься всеми странами и народами, поскольку представляют собой естественные и прирожденные свойства, необходимые условия для жизнедеятельности общества [13].

Приведенные сведения требуют от нас возвратиться к рассмотрению необходимости правовой дефиниции термина «международные стандарты в области прав человека».

Международные стандарты в области прав человека имеют существенное значение в имплементации международных обязательств в национальных правовых системах, поэтому необходимость исследования этих понятий обуславливаются необходимостью правовой определенности термина в отношении явлений используемых в регулировании соответствующих правоотношений. Принцип правовой определенности служит единообразному пониманию и применению норм правового характера. Поэтому представляется необходимым выделить основные понятийные черты анализируемого понятия. Это должно привести к выработке его единой дефиниции.

Указанный термин применяется как в международном праве, так и в рамках национальных правовых систем. При таких обстоятельствах достижение единообразного понимания и применения этого правового понятия и выработки соответствующей дефиниции в отдельной правовой системе является затруднительным. Так, достижение единого значения для формально-определенных понятий может оказаться излишним, если выяснится, что понятие «международно-правовые стандарты в области прав человека» является так называемым оценочным понятием и не нуждается в правовой дефиниции.

Л.В. Уляшина предприняла попытку ответить на вопросы специфики понятия международных стандартов в области прав человека с выяснением его функций, точного и определенного смысла этого термина и то, насколько соответствует его специальное значение самому термину. Целью исследования было, помимо ответов на заявленные вопросы, поиск возможности найти общую дефиницию термина международные стандарты в области прав человека [14]. Попытаемся проследить ход мысли указанного правоведа.

Несмотря на то, что рассматриваемый термин употребляется в исследованиях авторов различных правовых систем, комплексный анализ его отсутствует и потому дефиниция понятия не выработана. В качестве базового документа, как правило, указывают Всеобщую декларацию прав человека.

Е.А. Лукашева заявляет, что впервые стандарты были предложены в Декларации и являлись образцом для развития внутригосударственного законодательства в области прав человека [15].

Г.В. Игнатенко заявляет, что международно-правовые стандарты в области прав человека являются «нормативным минимумом, определяющим уровень государственной регламентации с допустимыми отступлениями в форме его превышения или конкретизации» [16].

Схожей позиции придерживается австралийский правовед Д. Крауфорд, заявляя, что международные стандарты, применяются органами международной юстиции как «критические» стандарты, т.е., как стандарты, действующие в качестве критериев при оценке ситуаций, регулируемых национальными правовыми системами [17].

О.И. Тиунов показывает, что международно-правовые стандарты в области прав человека являются «своеобразным масштабom измерения в законодательном регулировании различных стран» [18].

С.А. Голубок заявляет, что стандарты в международном праве являются просто образцами для подражания [19].

Немецкий правовед и экономист К. Титье высказывает суждение, согласно которому международное сообщество должно формировать свои решения, как правило, на основании источников, которые не поддаются включению в признанный перечень источников международного права. Указанный автор делает вывод о необходимости создания системы, позволяющей обеспечить эффективную защиту прав человека как объектов общего достояния. Так, он предлагает модификацию перечня источников международного права, который был бы основан на строго позитивистском подходе и не включал в себя решения международных конференций или органов, обеспечивающих формирование норм «универсального» международного права [20].

Американский профессор Д. Шелтон заявляет, что международные стандарты могут выступать надлежащим средством оценки при условии фактического исполнения. В этом случае в отличие от критериев формального характера в виде наличия конституционных норм, декларирующих юридические права, оценка ситуации посредством применения стандартов, устанавливающих определенные критерии, позволяет установить общий уровень исполнения обязательств. Однако указанный автор заявляет, что стандарты исполняют роль технического обеспечения международных обязательств [21]. По мнению Л.В. Ульяшиной такая позиция не выражает всей универсальности и значения стандартов в процессе имплементации международных договоров [22].

В свою очередь, Д. Доннелли придерживается иного мнения, выделяя четыре группы стандартов в области прав человека:

- стандарты, обязательные для исполнения;
- стандарты, позволяющие государствам делать исключения в форме оговорок при подписании договоров;
- не являющиеся обязательными к исполнению рекомендации;
- национальные стандарты, действующие при отсутствии стандартов международных.

При этом, Д. Доннелли проводит анализ режимов в области прав человека, под которыми он понимает систему мер, основанную в первую очередь, на нормах, содержание которых широко признано. Также указанный автор включает институты, работающие на подготовку стандартов [2].

Немецкий правовед Т. Бонакер, говоря о значении универсальных норм в области прав человека, заявляет об их значении как «символической» интеграции государств различного типа в мировое сообщество. Символической интеграцией он считает процесс, объединяющий государства на основе общего толкования и понимания прав человека от норм Всеобщей декларации до содержания каждого из провозглашенных прав с последующей их имплементацией в национальные правовые системы, что может свидетельствовать об эволюции мирового сообщества, изменении доктрины неограниченного суверенитета и возникновении концепции всеобщего социального порядка [24].

Его коллега и соотечественник К. Брютч высказывает любопытное для процесса фактической имплементации суждение, согласно которому воздействие норм, не имеющих обязательного характера порой имеет больше шансов на реализацию по причине того, что «универсальные» положения международного права, понимаемые как стандарты выступают в качестве «объективного права» и потому при возникновении общего желания и воли международного сообщества к тому, чтобы норма действовала в качестве закона государству останется только признать эту норму. Даже если норма и не будет воплощена в законе, государство все равно будет вынуждено следовать этому стандарту в силу юридической толерантности. На основании приведенного суждения автор полагает возникновение нового вида закона- закона вне государств (lawbeyondthestate) [25].

Японский правовед – судья Международного суда Танака показывает, что права человека не являются продуктом какой-либо правовой системы. Они не состоят в иерархии правовых актов и подлежат признанию, уважению и защите независимо от места нахождения индивида. Национальное законодательство и соответствующая практика должны соответствовать единым стандартам в области защиты прав человека независимо от законодательной деятельности парламента или обычая подобно нормативным обычаям морского или коммерческого права [26].

Некоторые авторы указывают на международные стандарты в области прав человека, применяя к ним так называемый «кодекс зебры», где попеременно идут нормы, имеющие обязательный характер и нормы, относящиеся к «мягкому праву». Однако сам термин «мягкое право», несмотря на то что занимает некоторое место в международно-правовой доктрине и практике государств, пока еще не получил четкого определения. Под ним можно понимать и неопределенные нормы договоров, и рекомендательные положения, общие нормы, содержащиеся в резолюциях международных организаций.

С.М. Оганесян дает следующие определения стандартов: «нормы современного международного права, предусматривающие такие общедемократические требования и обязанности государств, которые они должны с учетом особенностей своего общественного строя, национального развития и т.п. воплотить и конкретизировать в своих системах» [27].

Резюмируя сказанное, мы видим, что в большинстве случаев указанные авторы определяют международные стандарты в области прав человека как правовую категорию, имеющую в своей основе концепцию естественного права, а некоторые здесь усматривают еще категорию социального характера. При этом стандарты выводятся как из правовых норм и принципов, так и из ненормативных образований: общепризнанных моральных положений, этики поведения и пр. Приведенный анализ позволяет выделить такие понятийные признаки международных стандартов в области прав человека как:

- универсальность предполагающая внегосударственное применение;
- равная значимость для любого государства или региона;
- базирование на общедемократических ценностях;
- комбинация «мягкого» и «твердого» права;
- базирование на естественно-правовой концепции, где не всегда имеет место нормативность.

Международные стандарты в области прав человека выступают как допустимый минимум и консенсус для государственной регламентации и служат масштабом измерения выполнения международных обязательств. Они призваны выражать новые этические взаимоотношения между членами международного сообщества, международными институтами и человеком.

Анализ исторического развития международных стандартов в области прав человека показывает, что таковые разрабатываются международными организациями и институтами, после чего конкретизируются в правоприменительном процессе судебных и других органов. Разработанные стандарты могут применяться в национальном законодательстве, оказывая, таким образом, непосредственное воздействие на развитие внутригосударственного законодательства и национальной практики. В современную эпоху, несмотря на многообразие позиций и различных порой противоположных точек зрения, удалось сформулировать приемлемый текст, который был одобрен мировым сообществом. Поэтому Всеобщая декларация прав человека, несмотря на юридически необязательный характер является философской основой имеющих обязательную силу международных документов в области прав человека, отражая общую договоренность стран и народов в отношении прав каждого человека и рассматривается как универсальный каталог прав и свобод человека, который должен постоянно расширяться и дополняться и в будущем также не подлежит ограничению.

Посредством приведенного исследования представляется возможным дать следующую дефиницию понятия «международные стандарты в области прав человека»: Международные стандарты в области прав человека – это правовая категория определяющая группу нормативных и декларационных положений, признаваемых и принятых международным сообществом государств, которые независимо от степени жесткости в силу универсальности и необходимости осуществления защиты прав и свобод человека являются эталоном для государств и основанием непосредственного применения во внутреннем законодательстве государства.

## ЛИТЕРАТУРА

1. С.И. Ожегов. Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка. – М. 2002. – С. 762.
2. Саидов А.Х. Международное право прав человека. – М. ИГП РАН. – 2002. – С. 164.
3. Оганесян С.М. Понятие международных стандартов прав человека // Международное публичное и частное право. – 2008. - № 2. – С. 18.
4. Всеобщая декларация прав человека. Принята резолюцией 217 А (III) Генеральной Ассамблеи ООН от 10 декабря 1948 года // URL: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/declhr.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/declhr.shtml) (дата обращения: 14.10.2012)
5. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах. Принят резолюцией 2200 А (XXI) Генеральной Ассамблеи от 16 декабря 1966 года // URL: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/pactecon.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pactecon.shtml) (дата обращения: 14.10.2012)
6. Международный пакт о гражданских и политических правах. Принят резолюцией 2200 А (XXI) Генеральной Ассамблеи от 16 декабря 1966 года // URL: [http://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/pactpol.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pactpol.shtml) (дата обращения: 14.10.2012)
7. Конвенция «О защите прав человека и основных свобод» от 4 ноября 1950 года // URL: <http://www.psyhepravo.ru/law/int/konvenciya-o-zashhite-prav-cheloveka-i-osnovnyh-svobod.htm> (дата обращения: 14.10.2012)
8. Каширкина А.А. Имплементация международно-правовых принципов и норм в национальное законодательство // Международное право и национальное законодательство. – М. – ЭКСМО. – 2009.
9. Тиунов О.И. Всеобщая декларация прав человека в нормах международного и конституционного права // Журнал Российского права. – 2009. - № 2.
10. Будаев К.А. Защита прав и свобод человека и гражданина – одна из главных задач конституционных (уставных) судов субъектов Российской Федерации // Конституционное и муниципальное право. – 2009. - № 5. – С. 29.
11. Медведев Е.В. Место европейских стандартов прав человека в национальной правовой системе // Юридическая наука. – 2011. - № 4. – С. 21.
12. Вечканова Н. В. Личные права и свободы человека в правовых системах стран Азиатско-Тихоокеанского региона. – Право и политика. - № 4. – С. 525.
13. Бороздина А.Я. Международно-правовые стандарты: содержание и классификация // Мир юридической науки. – 2010. - № 6. – С. 62.
14. Уляшина Л.В. Международные стандарты в области прав человека: проблемы правовой дефиниции // Московский журнал международного права. – 2009. - № 4.
15. Лукашева Е.А. Права человека в глобализирующемся мире / Права человека и процессы глобализации современного мира / Под ред. Е.А. Лукашевой. – М. – 2007. – С. 10-81.
16. Вестники ННГУ. – 2001. - № 1. – С. 64.
17. Crawford J. International Law as an Open System/ - London. – 2002. – P. 23/
18. Тиунов О.И. Международно-правовые стандарты как фактор глобального правового пространства. – М. – 2004. – С. 156.
19. Голубок С.А. Международно-правовые стандарты права на судебную защиту // Правоведение. – 2007. - № 1. С. 112.
20. Zeitschrift für Rechtssoziologie. 2003- № 24. S. 27-42.
21. Shelton D. Commitment and compliance. Oxford. 2000. 596 p.
22. Уляшина Л.В. Международные стандарты в области прав человека: проблемы правовой дефиниции // Московский журнал международного права. – 2009. - № 4. – С. 60.
23. Donnelly J. International human rights: a regime analysis. 1986. Vol. 40. P. 599-642.
24. Zeitschrift für Rechtssoziologie. 2003. Vol. 24. №2. S. 121-149.
25. Zeitschrift für Rechtssoziologie. 2003. Vol. 23. №2. S. 165-183.
26. Bedi, S. R. The development of Human Rights Law by Judges of the International Court of Justice. Oxford. 2007
27. Оганесян С.М. Понятие международных стандартов прав человека // Международное публичное и частное право. – 2008. - № 2. – С. 18-21.

### МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАНДАРТЫ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА: ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ПОНЯТИЕ

Статья посвящена определению правовой дефиниции данного термина. В статье проанализированы точки зрения широкого круга ученых - представителей различных правовых систем. Также выявлены специфические признаки международных стандартов в области прав человека.

**Ключевые слова:** Международные стандарты в области прав человека, международное право, права человека, международные обязательства, всеобщая декларация прав человека, международно-правовые акты.

### INTERNATIONAL STANDARDS IN SPHERE OF HUMAN RIGHTS: DETERMINATION AND NOTION

The article “International standards in sphere of human rights: notion and determination” devoted to determination of legal definition of this term. The point of view of many scientists the representatives of different legal system have analyzed in this article. The specific signs of international standards in the sphere of human rights also discover in the article.

**Key words:** international standards in the sphere of human rights, international law, human rights, international obligations, universal declaration of human rights, international legal acts.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Б.А. Сафаров* – кандидат юридических наук, заведующий кафедрой прав человека и сравнительного правоведения юридического факультета ТНУ



## ФАРҲАНГИ ҲУҚУҚӢ ВА ФАРҲАНГИ ҲУҚУҚИ ИНСОН: ТАҲЛИЛИ НАЗАРИЯВИИ МАФҲУМУ МОҲИЯТИ ОНҲО

*Чаҳонгир Саъдизода*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Таҳлилу тадқиқи ҳар як падида пеш аз ҳама аз муайян кардани маъноӣ луғавии он оғоз меёбад. Истилоҳи фарҳанг дар Фарҳанги забони тоҷикӣ ба маъноӣ ақл ва адаб, дониш, илм, маърифат омадааст. Фарҳанги забони тоҷикӣ фарҳанг гуфта, инчунин китоби луғатро низ ном мебарад[1].

Фарҳанг (калимаи русии культура) маъноӣ маданият, тамаддунро дорад. Фарҳанг истилоҳи васеъ буда, фарҳанги ҳуқуқӣ ва фарҳанги ҳуқуқи инсон қисми таркибии фарҳанги умумӣ маҳсуб меёбанд. Аз ин лиҳоз фарҳанг ба маъноӣ иҷтимоӣ фаҳмида шуда, фарҳанги ҳуқуқӣ ва фарҳанги ҳуқуқи инсон ба маъноӣ ҳуқуқӣ (юридикӣ) фаҳмида мешаванд. Аммо новобаста ба ин сатҳи фарҳанги ҳуқуқи инсон ва фарҳанги ҳуқуқи аҳолии аҳамияти иҷтимоӣ пайдо карда, характери умумибашарӣ касб намудааст. Аз ин рӯ, дар замони муосир ба фарҳанги ҳуқуқӣ ва фарҳанги ҳуқуқи инсон на аз назари ҷузъӣ, балки аз назари иҷтимоӣ ва умумибашарӣ муносибат бояд кард.

Фарҳанги ҳуқуқӣ қисми таркибии фарҳанги иҷтимоӣ буда, дар худ қонуният, тартиботи ҳуқуқӣ, муносибатҳои ҳуқуқӣ, қонунгузорӣ, шуури ҳуқуқӣ ва дигар падидаҳои ҳуқуқиро дар бар мегирад.

Дар адабиёти ҳуқуқӣ фарҳанги ҳуқуқӣ бо номи маданияти ҳуқуқӣ низ вомехурад. Масалан, профессор Сотиволдиев Р.Ш. ибораи ҳам «маданияти ҳуқуқӣ»[2] ва ҳам «фарҳанги ҳуқуқиро»[3] истифода кардааст. Яъне муаллиф дар зерин мафҳуми маданияти ҳуқуқӣ фарҳанги ҳуқуқиро дар назар дорад (ё онҳоро ҳаммаъно меҳисобад). Дар Фарҳанги истилоҳоти ҳуқуқ ибораи маданияти ҳуқуқӣ истифода гардидааст. Дар он омадааст: маданияти ҳуқуқӣ – як намуди маданияти ҷамъиятӣ буда, аз сатҳи шуури ҳуқуқӣ, қонуният, такмили қонунгузорӣ, амалияи ҳуқуқӣ дар ҷомеа гувоҳӣ медиҳад. Мазмуни онро арзишҳои ташкил медиҳанд, ки дар ҷараёни фаъолияти инсон дар соҳаи ҳуқуқ ташаккул ёфтаанд.[4]

Айнан ба ҳамин монанд дар Қомуси бузурги ҳуқуқшиносӣ фарҳанги ҳуқуқӣ чунин оварда шудааст: фарҳанги ҳуқуқӣ – низомии арзишҳо, ғояҳо, ақидаҳо, маҳоратҳои ҳуқуқӣ ва рафтори ҳуқуқӣ, анъанаҳои ҳуқуқӣ мебошад, ки аз ҷониби аъзоёни умумияти муайян (давлатӣ, динӣ, милли) қабул гардида ва барои танзими фаъолият ва муносибатҳои онҳо истифода мешаванд[5]. Яъне дар Қомус дар қатори дигар унсурҳо яке аз унсурҳои муҳими фарҳанги ҳуқуқӣ – танзимкунандаи фаъолият ва муносибати одамон номбар гардидааст, ки аҳамияти муҳим дорад. Дар ҳарду мафҳумҳои пешниҳодшуда арзишҳои инсонӣ унсурҳои асосӣ маҳсуб мешавад. Арзишҳои инсонӣ дар шакли моддӣ ва маънавӣ вучуд дошта метавонанд. Арзишҳои моддӣ қимати муайян дошта, мавриди нархгузорӣ қарор гирифта метавонанд. Арзишҳои маънавӣ бошанд, қимати муайян надошта, ба табиати инсон чун вучуди биологӣ ва равонӣ (психологӣ) мансуб буда, дар ҳеч маврид нархгузорӣ карда намешаванд. Аз ин лиҳоз, вақте сухан оиди фарҳанги ҳуқуқӣ ё фарҳанги ҳуқуқи инсон меравад, танҳо арзишҳои маънавӣ дар назар дошта мешаванд.

Ба ақидаи Сотиволдиев Р.Ш. маданияти ҳуқуқӣ – як намуди маданияти ҷамъиятӣ аст, ки вазъи сифатии ҳаёти ҳуқуқии ҷомеаро ифода намуда, дар хусуси сатҳи шуури ҳуқуқӣ маълумот дода, тамоми арзишҳои ҳуқуқиро дар бар мегирад.[6]

Насурдинов Э.С., ки тадқиқоти илмиашро ба “Проблемаҳои ташаккулёбии фарҳанги ҳуқуқӣ дар шароити бунёди давлати демократӣ дар Тоҷикистон” бахшидааст, қайд мекунад, ки фарҳанги ҳуқуқӣ қисми таркибии фарҳанги умумии

ҷомеа ва фард мебошад.[7] Дар баробари ин муаллиф қайд мекунад, ки ҳаёти маънавии ҷомеа ва фард бо эҷодиёти моддии ӯ, ки инсон натиҷаҳои комёбиҳои маънавии худро аниқ месозад, алоқаи зич дорад.[8] Яъне муаллиф робитаи мустақами ҳаёти маънавии инсонро бо эҷодиёти моддиаш махсусан қайд менамояд. Аз ин нуқтаи назар, дар баробари арзишҳои маънавии арзишҳои моддӣ низ ба ҳайси яке аз унсурҳои асосии фарҳанги ҳуқуқӣ баромад мекунад.

Фарҳанги ҳуқуқи инсон ба таркиби фарҳанги ҳуқуқӣ дохил мешавад. Дар адабиёти ҳуқуқӣ маълумотҳо оиди фарҳанги ҳуқуқи инсон камчин мебошад. Дар адабиёти даврони Шуравӣ оиди фарҳанги ҳуқуқи инсон маълумоте дарёфт кардан мушкил аст. Ин аз он шаҳодат медиҳад, ки фарҳанги ҳуқуқи инсон падидаи нав буда, натиҷаи инкишофи тулонии арзишҳои инсонӣ мебошад. Муаллифони китоби дарсии Ҳуқуқи инсон (барои синфи 11) чунин мафҳуми фарҳанги ҳуқуқи инсонро пешниҳод мекунад: «Фарҳанги ҳуқуқи инсон ин маҷмӯи донишҳои инсонии илман ва амалан асоснок гашта оид ба ҳуқуқҳои инсон, қобилияти истеъдоди шахсии дарку ҳифзи ҳуқуқу озодиҳо ва арзишҳои ахлоқист, ки дар ҷараёни таълими ҳуқуқҳои инсон ташаккул меёбад»[9]. Таълими ҳуқуқҳои инсон гуфта, ҷараёни таълимӣ мақсаднок, мунтазам ва муташаккилонаро меноманд, ки баҳри ташаккули донишҳо, қобилият ва арзишҳои марбут ба ҳуқуқҳои инсон сурат мегирад.[10] Ба ақидаи Е.М.Павленко фарҳанги ҳуқуқи инсон категорияест, ки мавқеи марказиро дар фарҳанги маънавии муосир ишғол намуда ва ба ҳама соҳаҳои дигари он таъсир мерасонад.[11] Ба ақидаи муаллиф фарҳанги ҳуқуқӣ ва фарҳанги ҳуқуқи инсон мафҳумҳои якхела набуда, вале ҳамчун қисми таркибии фарҳангии маънавии ҷомеа дар ягонагии мураккаби органикӣ қарор доранд. Дар баробари ин муаллиф қайд менамояд, ки фарҳанги ҳуқуқи инсон барои ташаккули фарҳанги ҳуқуқии гуманистӣ аҳамияти муҳим дорад. Фарҳанги ҳуқуқи инсон аз ҷумлаи омилҳои маҳсуб меёбад, ки кафолати ҳуқуқҳои инсон мутааллиқи онанд.[12] Бояд қайд кард, ки фарҳанги ҳуқуқи инсон натиҷаи танҳо таълими ҳуқуқҳои инсон набуда, ба ташаккули он дигар сабабу омилҳои таъсир расонида метавонанд. Таълими ҳуқуқҳои инсон яке аз омилҳои асосии ташаккули фарҳанги ҳуқуқи инсон маҳсуб мешавад, аммо дар баробари он омилҳои дигари фарҳангӣ, иҷтимоӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва ҳуқуқӣ ҷой доранд, ки ба ташаккули фарҳанги ҳуқуқи инсон таъсири худро мерасонанд. Ҳақ ба ҷониби Е.М.Павленко аст, ки фарҳанги ҳуқуқӣ ва фарҳанги ҳуқуқи инсонро қисми таркибии фарҳанги маънавии ҷомеа меҳисобад. Чунки дар муносибатҳои ҳаррӯзаӣ ҷамъияти иштирокчиёни он бо якдигар дар муносибат қарор дошта, ба ташаккули фарҳанги ҳуқуқӣ, ки ба арзишҳои инсонӣ асос меёбад, яъне ба ташаккули фарҳанги ҳуқуқи инсон замина мегузоранд. Фарҳанги ҳуқуқи инсон қисми таркибии фарҳанги маънавий буда, дар худ унсурҳои равонӣ: дониш, ақл, малакаю маҳорат ва ғайраро дар бар мегирад.

Ба андешаи Насурдинов Э.С. «ҳамчуноне, ки «фарҳанг» бе «арзишҳои фарҳангӣ» номумкин аст, пас «фарҳанги ҳуқуқӣ» низ бе «арзишҳои ҳуқуқӣ» номумкин мебошад».[13] Дар заминаи ин ақида андешаи дигар рӯи кор меояд, ки мувофиқи он фарҳанги ҳуқуқи инсон бе арзишҳои инсонӣ ғайримумкин аст. Чунки меҳвари асосии фарҳанги ҳуқуқи инсонро арзишҳои инсонӣ ташкил медиҳанд. Маҳз арзишҳои инсонӣ боиси ташаккули фарҳанги ҳуқуқи инсон гаштаанд. Аз ин нуқтаи назар фарҳанги ҳуқуқи инсон маҳсули болоравӣ ва эҳтиром гузоштани арзишҳои инсонӣ маҳсуб мешавад.

Вобаста ба сатҳи ташаккули ҳуқуқ дар сатҳи ҷаҳонӣ ва миллии фарҳанги ҳуқуқӣ низ хусусияти байналхалқӣ (умумибашарӣ) ва миллии касб менамояд. Ба ҳамагон маълум аст, ки дар ҳар як давлат халқу миллат ва ақалиятҳои гуногун дар асоси гуногунии мафкуравӣ ва сиёсӣ арзи вучуд доранд. Масалан, дар Тоҷикистон

тоҷикон, узбекон, қирғизҳо ва аққалиятҳои чун лулиҳо арзи ҳастӣ доранд. Инчунин гуногунии мафкуравӣ ва сиёсӣ дар Тоҷикистон қафолат дода шуда, динҳои ислому насрония ва ғайра бо пайравонашон озодона фаъолият доранд. Вобаста ба ин фарҳанги ҳуқуқии тоҷикӣ (анъанавӣ), фарҳанги ҳуқуқии исломиву насронӣ, фарҳангии ҳуқуқии лулиҳо ташаккул меёбад. Ё ин ки вобаста ба сатҳи ҳуқуқфаҳмии аҳолии ҳар як давлат мумкин аст фарҳанги ҳуқуқии халқи Тоҷикистон, фарҳанги ҳуқуқии халқи Ҳиндустон, фарҳангии ҳуқуқии аҳолии Амрико ва ғайра ҷудо карда шавад.

Дар адабиёти ҳуқуқӣ оиди таснифи фарҳанги ҳуқуқи инсон суҳан рафта, кӯшиши ба навъҳо ҷудо сохтани он дида мешавад. Дар Луғати энсиклопедии ҳуқуқи инсон вобаста ба субъектон фарҳанги ҳуқуқҳои инсон ба навъҳои зерин тақсим карда мешавад:

- 1) Фарҳанги ҳуқуқҳои инсонӣ тамоми ҷомеа;
- 2) Фарҳанги ҳуқуқҳои инсонӣ гурӯҳҳои алоҳидаи иҷтимоӣ;
- 3) Фарҳанги инфиродии ҳуқуқҳои инсонӣ шахсияти муайян.[14]

Бояд қайд кард, ки ҳама гуна таснифбандӣ хусусияти шартӣ дошта, дар ин ҷо он асос гузаронида мешавад. Дар таснифбандии мазкур бештар сатҳи шуури ҳуқуқӣ ба инобат гирифта шудааст, вале бояд зикр намуд, ки фарҳанги (маданияти) ҳуқуқи инсон падидаи васеъ буда, шуури ҳуқуқи ва сатҳи он унсури таркибии он ба ҳисоб меравад.[15] Аз ин рӯ на ҳама олимони маданияти (фарҳанги) ҳуқуқиро ба навъҳо ҷудо мекунад. Масалан, агар як гурӯҳи олимони маданияти ҳуқуқиро ба навъҳо ҷудо намоянд[16], гурӯҳи дигари онҳо онро ба “навъҳо”, балки “сатҳи дарки ҳодисаҳои ҳуқуқӣ” меноманд.[17] Яъне ҳангоми таснифбандии маданияти ҳуқуқӣ баъзе олимони ҷонибдори ба навъҳо ҷудо кардани он буда, баъзеи дигар онро “навъҳои маданияти ҳуқуқӣ” нагуфта, балки “сатҳи” онро ном мебаранд. Вобаста ба ин таснифбандии фарҳанги (маданияти) ҳуқуқи инсон ба роҳ монда мешавад. Аммо дар мавриди фарҳанги ҳуқуқи инсон ҳама гуна таснифот характери шартӣ дорад, чунки он (яъне фарҳанги ҳуқуқи инсон) дар заминаи ҳуқуқу озодиҳои асосии умумии башарият ташаккул меёбад ва онҳо (яъне ҳуқуқу озодиҳо) дар ҳама ҷо ва дар ҳамагуна маврид бояд яқин фаҳмида шуда ва амалӣ карда шавад.

Ба андешаи мо фарҳанги ҳуқуқи инсон ба 2 маъно фаҳмида мешавад:

1) Ба маънои моддӣ. Ба ин маъно фарҳанги ҳуқуқи инсон гуфта китоби луғат, ки дар он тамоми истилоҳоти соҳаи ҳуқуқи инсон ба таври мукамал шарҳу тафсир ёфтаанд, фаҳмида мешавад. Ба монанди: Фарҳанги истилоҳоти ҳуқуқ, Фарҳанги забони тоҷикӣ, Фарҳанги тафсирии калимаҳои русӣ-интернатсионалӣ ва ғайра.

2) Ба маънои маънавӣ. Ба ин маъно фарҳанги ҳуқуқи инсон қисми таркибии фарҳанги маънавии ҷомеа буда, аз низомии донишҳо, арзишҳо, дарк ва эҳсос, ки ба эътироф ва эҳтироми шаъну шарафи инсон, ҳуқуқ ва озодиҳои ӯ асос ёфтаанд, иборат буда, ҳамчунин маҳорату малакаи амалисозӣ ва ҳифзи ҳуқуқу озодиҳои инсонро дар бар мегирад.

Қобили қайд мебошад, ки фарҳанги ҳуқуқи инсон дар асоси принсипи ягонагии инсон ташаккул ёфта, содишнопазир, ҳамбастагӣ, тақсимнашаванда ва ҷудошнопазир будани ҳуқуқҳои инсонро ифода менамояд. Яъне фарҳанги ҳуқуқи инсон падидаи универсалӣ буда, бо фарҳанги ҳуқуқии миллӣ ва байналхалқӣ ҷудо намешавад, фарҳанги ҳуқуқи инсон ба фарҳанги ҳуқуқии аққалиятҳои миллӣ ва миллатҳои ҷудогона тақсим нашуда, дар доираи фарҳанги ҳуқуқи диниву мазҳабӣ низ маҳдуд намегардад. Маҳз дар ҳамин ҷо тафовути фарҳанги ҳуқуқӣ ва фарҳанги ҳуқуқи инсон дида мешавад. Аз ин нуқтаи назар фарҳанги ҳуқуқи инсон яке аз омилҳои ҳамзистӣ ва муттаҳидкунандаи одамон дар ҳазораи нав маҳсуб мешавад.

## АДАБИЁТ

1. Фарҳанги забони тоҷикӣ. иборат аз 2 ҷилд. ҷ.2.М: Советская энциклопедия.1969. с.423
2. Сотиволдиев Р.Ш. Назарияи умумии ҳуқуқ ва давлат. Китоби дарсӣ барои донишҷӯёни факултаи ҳуқуқшиносӣ.-Душанбе, 2005 с.,-с.457
3. Сотиволдиев Р.Ш. Проблемаҳои назарияи давлат ва ҳуқуқ. Китоби дарсӣ. Ҷилди 2. Душанбе, с.601
4. Фарҳанги истилоҳоти ҳуқуқ /Зери таҳрири академики Академияи илмҳои ҚТ, д.и.х.,профессор, Маҳмудов М.А.-Душанбе: Эр-граф, 2009. с.268
5. Большой юридический словарь. 3-е изд., доп. и перераб. /Под ред. проф. А.Я. Сухарева.-М.: Инфра-м, 2008.-с.571
6. Сотиволдиев Р.Ш. Назарияи умумии ҳуқуқ ва давлат. Китоби дарсӣ барои донишҷӯёни факултаи ҳуқуқшиносӣ.-Душанбе, 2005 с.,-с.457
7. Насурдинов Э.С. Проблемы формирования правовой культуры в условиях становления демократического государства в Таджикистане. – Душанбе: «Истеъдод», 2010.-с.58
8. Ҳамон ҷо
9. Ҳуқуқи инсон. Китоби дарсӣ барои синфи 11. Душанбе, «Мавлавӣ», 2009, с.303
10. Ҳамон ҷо, с.302
11. Павленко Е.М. Формирование культуры прав человека и конституционного правосознания в современной России. Монография. - М.: Права человека. - 2008. - 18 с.
12. Павленко Е.М. Соотношение культуры прав человека и конституционного правосознания.//Журнал «Российское право в интернет» номер 2006 (04)
13. Насурдинов Э.С. Проблемы формирования правовой культуры в условиях становления демократического государства в Таджикистане. – Душанбе: «Истеъдод», 2010.-с.78
14. Права человека: энциклопедический словарь/ отв.ред. С.С. Алексеев.-М.: Норма, 2009.-с.579
15. Сотиволдиев Р.Ш. Проблемаҳои назарияи давлат ва ҳуқуқ. Китоби дарсӣ. Ҷилди 2. Душанбе, с.601-602
16. Большой юридический словарь. 3-е изд., доп. и перераб. /Под ред. проф. А.Я. Сухарева.-М.: Инфра-м, 2008.-с.571; Фарҳанги истилоҳоти ҳуқуқ /Зери таҳрири академики Академияи илмҳои ҚТ, д.и.х.,профессор, Маҳмудов М.А.-Душанбе: Эр-граф, 2009. с.268
17. Сотиволдиев Р.Ш. Назарияи умумии ҳуқуқ ва давлат. Китоби дарсӣ барои донишҷӯёни факултаи ҳуқуқшиносӣ.-Душанбе, 2005 с.,-с.458

### ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА И КУЛЬТУРА ПРАВ ЧЕЛОВЕКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

В данной статье рассматриваются основные понятия правовой культуры и культуры прав человека. Также в данной статье проводится анализ соотношения и различий культуры прав человека и правовой культуры. Определяется роль и значение культуры прав человека в современном мире. На основе проведенного анализа автором предлагаются разновидности культуры прав человека.

**Ключевые слова:** культура, правовая культура, культура прав человека, человеческие ценности, духовная культура.

### LEGAL CULTURE AND THE CULTURE OF HUMAN RIGHTS: THEORETICAL ANALYSIS

This article consider the main idea of culture and the rights of the man's culture. The article also analyz correlation and differences of the culture of the rights of the man and legal culture. Determine the role and the importance of the rights of the man culture in modern world. On the basis of analyzing the author offer variety culture of the rights of the man.

**Key words:** culture, legal culture, culture of the rights of the man, human values, spiritual culture.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Джаҳонгир Саъдизода* – аспирант Таджикского национального университета

## ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРИЗНАКИ ДЕЗЕРТИРСТВА

*Н.У.Тоиров*

Таджикский национальный университет

Объективная сторона преступлений против военной службы характеризуется едиными для всех составов признаками: деянием (в виде действия, бездействия), последствием, причинная связь между деянием и наступившим последствием, время, место и другие обстоятельства. Их особенность состоит в том, что они имеют специфическое содержание, обусловленное объектом посягательства, т.е. порядком прохождения военной службы.

По конструкции объективной стороны преступления против военной службы носят в основном материальный характер, предусматривая в качестве обязательного признака наступление вредных последствий. Содержание последствий разнообразны, они включают физический вред (насильственные действия в отношении начальника), имущественный (умышленное уничтожение или повреждение военного имущества) и

организационный (нарушение правил несения пограничной службы, повлекшие тяжкие последствия).

Отдельные составы имеют формальный характер. К ним относится главным образом дезертирство, последствие которого носит явный и достаточно многозначный характер, непосредственно связанный с составляющими боевой готовности как главного фактора военной безопасности государства: укомплектованностью частей и соединений вооружением и личным составом, наличием необходимых запасов материальных средств, содержанием в исправном состоянии вооружения, твердой воинской дисциплиной и т.д. Объективная сторона рассматриваемого преступления против военной службы - это внешнее проявление общественно опасного посягательства военнослужащих на порядок пребывания на военной службе.

С объективной стороны дезертирство может быть совершено путем действия (самовольный уход из части или с места службы) или бездействия (неявка в тех же целях на службу). Совершая дезертирство, военнослужащий противоправно исключает себя из сферы военно-служебных отношений без намерения когда-либо возвратиться к исполнению обязанностей военной службы.

Для характеристики признаков объективной стороны преступления, предусмотренного ст. 375 УК РФ, большое значение имеет уяснение понятий «воинская часть», «место службы», «самовольное оставление части или места службы», «неявка на службу».

Оставлением воинской части признается оставление ее территории. При этом под расположением части понимается обособленная территория, на которой размещаются подразделения и службы данной части. Отсюда правомерно можно сделать вывод, что не образует состава преступления самовольный уход военнослужащего из одного подразделения в другое в пределах одной и той же части [1]. Однако следует признавать самовольным оставление подразделения, если подразделения одной и той же части расположены обособленно.

Необходимо отметить, что в юридической литературе понятие «расположение части» различными авторами рассматривалось по-разному. Так, в постатейном комментарии «Положения о воинских преступлениях» (1929 г.) под расположением части понимали «район расположения или расквартирования отдельной войсковой единицы» и указывали границы этого района [2].

Под «расположением части» Х.М. Ахметшин и В.Н. Кудрявцев понимают территорию, занимаемую этой частью, а нахождение военнослужащего при несении им обязанностей по службе вне территории части либо нахождение в госпитале рассматривается как нахождение в «месте службы» [3].

А.М. Медведев под расположением части понимает район, при выходе за который должен соблюдаться такой же порядок, как и при увольнении, а под частью не только основную административно-хозяйственную и тактическую единицу, каковыми являются полк, отдельный батальон и т.п., но и всякую воинскую единицу, при оставлении которой существует порядок увольнения [4].

С позицией А.М. Медведева в данном вопросе, на наш взгляд, следует согласиться. При размещении нескольких частей в одном военном городке или лагере территория военного городка (лагеря) больше расположения конкретной части. Однако, порядок увольнения существует не с территории части, а с территории военного городка или лагерного расположения.

Иногда та или иная воинская часть размещается не компактно, а по подразделениям, расположенных в различных военных городках, либо даже в различных населенных пунктах. Порядок увольнения в таких случаях устанавливается с территории, занимаемой подразделением. Поэтому под расположением воинской части, оставление которой предусматривается в ст. 375 УК РФ следует также понимать и территорию, занимаемую подразделением. Следовательно, под «самовольным оставлением части» следует понимать уход военнослужащего без разрешения с занимаемой не только отдельной частью, но и подразделением территории, для выхода за которую существует порядок увольнения [5].

В ряде случаев военнослужащие, исполняя обязанности военной службы, могут находиться вне расположения части. Однако это не значит, что их местонахождение не должно быть ограничено местом службы. Под местом службы, не совпадающим с расположением части, понимается любое иное место, определенное военнослужащему для

исполнения обязанностей по военной службе в течение установленного времени или где он должен находиться по приказу либо с разрешения командования [6].

Обычно под местом службы таких военнослужащих понимают: а) при нахождении военнослужащего вне части в связи с исполнением специальных обязанностей по военной службе, либо выполнении приказа - место исполнения им этих обязанностей (например, при несении караульной службы - район караула, при патрулировании - район патрулирования и т.п.); б) для военнослужащих, находящихся в командировке - место, указанное в командировочном предписании; в) при передвижении - эшелон, команда, автоколонна и т.п.

В военно-уголовном законодательстве установлено, что самовольным считается оставление военнослужащим части или места службы без разрешения начальника, т.к. уклонение от несения обязанностей военной службы достигается тем, что виновный, не имея разрешения, находится вне части или места службы, пытаясь таким путем избежать службы в армии, чтобы не исполнять те или иные возложенные на него по службе обязанности.

Самовольным оно будет в том случае, если оставление части или места службы совершено вопреки требованиям порядка прохождения военной службы, что определяется отсутствием разрешения командования на оставление части или места службы. Необходимым признаком состава рассматриваемого преступления является самовольный характер оставления воинской части или места службы.

При увольнении из воинской части, при назначении, переводе, командировке, отпуске, при выписке из лечебного заведения, военнослужащему предписывается явиться в воинскую часть или к месту службы. Неприбытие (неявка) в воинскую часть или к месту службы по истечении срока явки, указанного в соответствующем документе (командировочное предписание, отпускной билет и т.п.), в целях уклонения от прохождения военной службы рассматривается законодателем как дезертирство.

Следует иметь в виду, что не всякое оставление части или места службы без разрешения, не всякое исчезновение, отсутствие военнослужащего вне части или места службы, а равно его неявка на службу свидетельствует о совершении преступления, предусмотренного ст. 375 УК РФ. Военнослужащий мог выбыть из части или места службы, хотя и без разрешения командования, но независимо от своей воли или желания. Как правило, на наш взгляд, отмечает В.М. Никифоров, отсутствие военнослужащего вне части или места службы может явиться следствием того, что он мог стать жертвой несчастного случая или стихийного бедствия, мог быть ранен в бою и эвакуирован в тыл другой частью, пропасть без вести и т.п. Кроме того, военнослужащий мог отстать от части во время передислокации, мог оказаться задержанным во время выполнения им служебного задания и т.п. [7]. В указанных случаях не будет самовольного оставления части или места службы. Поэтому, установление факта самовольности оставления части или места службы имеет важное значение для признания наличия или отсутствия состава рассматриваемого преступления в действиях военнослужащих по призыву.

Объективные признаки состава рассматриваемого преступления в отношении военнослужащих, проходящих военную службу в добровольном порядке, несколько отличаются от соответствующих признаков, установленных для военнослужащих, проходящих военную службу по призыву. Это, прежде всего, касается самого понятия самовольного оставления части или места службы. Известно, что выход военнослужащего, проходящего службу по призыву, за пределы территории воинской части допускается только с разрешения соответствующих командиров (начальников) этой части [8]. Это положение воинских уставов не распространяется на военнослужащих, проходящих военную службу в добровольном порядке, которые должны находиться в расположении воинской части или места службы лишь в служебное время. При этом по делам службы они могут оставлять расположение воинской части без специального на то разрешения. Поэтому применительно к военнослужащим, проходящим военную службу в добровольном порядке, самовольным, на наш взгляд, следует считать не всякий выход за пределы территории воинской части, учреждения или заведения без специального разрешения, а оставление этой территории с намерением уклониться от несения обязанностей военной службы.

Что касается «неявки на службу в целях уклонения от прохождения военной службы», то для военнослужащих, проходящих военную службу в добровольном порядке, таковой является не только неявка при назначении, переводе, из командировки, отпуска

или лечебного учреждения, но и неприбытие указанных лиц на службу ко времени, установленному регламентом служебного времени или приказом (распоряжением) командира (начальника) [9].

Для окончченного состава дезертирства продолжительность незаконного отсутствия военнослужащего в воинской части или месте службы значения не имеет. При доказанности цели уклониться от военной службы оставление части должно быть признано окончченным дезертирством независимо от того, сколько времени военнослужащий находился вне части или места службы. В конкретных случаях лицо может быть задержано через несколько часов после оставления части, но его действия при наличии цели уклониться от военной службы образуют состав окончченного дезертирства.

Так, например, Военная коллегия Верховного Суда СССР в определении по делу Б., обосновывая необходимость квалификации его действий как дезертирства, указала, что при наличии цели уклониться от военной службы «фактическая продолжительность отсутствия военнослужащего на службе на квалификацию преступления не влияет» [10].

Из того, что дезертирство признается окончченным преступлением с момента оставления части, необходимо сделать и другой вывод: о стадиях приготовления и покушения на совершение преступления применительно к дезертирству можно говорить лишь до момента оставления части или места службы, а при совершении преступления путем неявки в часть - до момента истечения срока явки.

Приготовлением к совершению дезертирства следует считать любую умышленную деятельность, создающую условия для реализации этого преступления (приобретение документов и одежды, изыскание способов оставления части или места службы и др.).

Покушением на дезертирство могут считаться действия, предпринятые непосредственно для оставления воинской части или места службы.

Дезертирство относится к длящимся преступлениям. Известно, что длящееся преступление характеризуется непрерывным в течение определенного отрезка времени совершением преступления на стадии окончченного преступления.

«Дезертир является преступником», отмечает Х.М. Ахметшин, «в течение всего времени, пока не будет задержан или не вернется сам» [11]. Поэтому большое значение имеет решение вопроса о начале и завершении указанного преступления. Начальным моментом совершения данного преступления считается время убытия военнослужащего из части или с места службы без соответствующего разрешения. Началом дезертирства, совершенного способом неявки в срок на службу, считается истечение времени, указанного в соответствующем документе: увольнительной записке, отпускном билете, командировочном удостоверении, предписании и т.д., а для военнослужащих, проходящих военную службу по контракту, - и не прибытие на службу в установленное расписанием дня время.

По установившейся практике дезертирство считается окончченным преступлением с момента оставления части или неявки на службу с целью вовсе уклониться от военной службы. Длительность последующего уклонения от службы на квалификацию содеянного не влияет, однако учитывается при назначении виновному наказания.

Преступное состояние дезертира продолжается до тех пор, пока на нем лежит обязанность несения военной службы, возложенная на него Конституцией Республики Таджикистан (ст. 43) и Законом «О всеобщей воинской обязанности и военной службе», в соответствии с которым на действительную военную службу подлежат призыву граждане мужского пола в возрасте от 18 до 27 лет (ст. 19). По достижению 27-летнего возраста они от призыва освобождаются. Исходя из этого дезертирство, как длящееся преступление, фактически прекращается с момента отпадания у лица обязанности нести действительную военную службу. Другим основанием прекращения преступного состояния дезертира является явка с повинной или задержание его органами власти.

Вместе с тем, к основаниям, позволяющим считать дезертирство окончченным по длительности, можно отнести не только возрастной ценз (предел) призыва на военную службу, но и наступление условий, предусмотренных ст. 20 Закона «О всеобщей воинской обязанности и военной службе», которые являются основанием освобождения от призыва на военную службу, например: 1) в период дезертирства военнослужащий заболел болезнью, дающей право при комиссионном медицинском подтверждении на освобождение от призыва на службу; 2) в период нахождения военнослужащего в состоянии дезертирства, один из его близких (брат, отец) родственников погиб или умер в связи с исполнением ими обязанностей военной службы, что дает военнослужащему

право на освобождение от призыва на службу. С момента возникновения данных юридических фактов в обоих случаях дезертирство следует считать окончанным преступлением.

В то же время, если преступление, предусмотренное ст. 375 УК РФ, в силу отпадения у лица соответствующих обязанностей окончено, но при этом оно уклоняется от следствия или суда, течение сроков давности приостанавливается. В этом случае течение сроков давности возобновляется с момента задержания указанного лица или явки его с повинной (ч. 3 ст. 75 УК РФ)

Определение момента окончания совершения преступления необходимо не для освобождения от уголовной ответственности, а для определения в соответствии со ст. 12 УК РФ действия законов во времени, а также для определения времени начала действия ст. 75 УК РФ, регуливающей сроки давности привлечения к ответственности. Кроме того, это имеет значение для применения правовых актов, как амнистия и др., которые возможно применять только после окончания совершения длящегося преступления.

В то же время нельзя полностью согласиться с мнением Х.М. Ахметшина о том, что один из способов прекращения длительности процесса дезертирства является, например, факт задержания виновного [12]. Мы пришли к выводу о том, что здесь необходимо внести уточнения. В частности, если виновный задержан в связи с этим дезертирством, с такой постановкой вопроса можно согласиться. Если же виновный задержан по другому преступлению и при этом не сообщает органам следствия о том, что он дезертир, то такое задержание не останавливает процесса длящегося дезертирства. Даже во время или после отбытия наказания за преступление, за которое он был задержан, он остается дезертиром и никакие смягчающие наказания и правовые акты, например, амнистии, изданные в этот период, на него не распространяются.

Таким образом, к определению момента окончания преступления, т.е. прекращения длительности дезертирства виновных лиц, проходящих военную службу, как по призыву, так и добровольно, необходимо подходить дифференцированно, с учетом не только возрастного ценза (предела призыва на военную службу и т.д.), но и других условий, предусмотренных законодательством.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Преступления против военной службы. Научно-практический комментарий. М., 1999. С. 101.
2. Чуватин Л., Никитченко М., Черкасов С. Положение о воинских преступлениях. Постатейный комментарий. М., 1929. С. 29.
3. Ахметшин Х.М., Кудрявцев В.Н. Преступления против установленного порядка прохождения военной службы. Лекция 5. М., 1954. С. 12, 13.
4. Медведев А.М. Ответственность за дезертирство по советскому уголовному праву: дисс. ... канд. юрид. наук. М., ВЮА. 1956. С. 102.
5. Шаповалов В.А. Дезертирство: уголовно-правовая и криминологическая характеристика. дисс. канд. наук. Владивосток 2009. С. 33.
6. Преступления против военной службы. Научно-практический комментарий. М., 1999. С. 101.
7. Никифоров В.М. Методика расследования преступлений. М., 1954. С. 71, 72..
8. См. ст. 244 Устава внутренней службы Вооруженных Сил РФ.
9. Постановления Пленума Верховного Суда РФ «О практике рассмотрения судами уголовных дел об уклонении от призыва на военную службу, самовольное оставление части или места службы, дезертирство и уклонение от исполнения обязанностей военной службы путем членовредительства или иным способом». от 26.06.09. №19. С. 432.
10. ВВС СССР. 1958. №1. С. 27.
11. Ахметшин Х.М., Кудрявцев В.Н. Преступления против установленного порядка прохождения военной службы. М., 1954. С. 17.
12. Ахметшин Х.М., Кудрявцев В.Н. Преступления против установленного порядка прохождения военной службы. М., 1954. С. 17.

#### ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРИЗНАКИ ДЕЗЕРТИРСТВА

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению объективные признаки дезертирства. Объективная сторона преступлений против военной службы характеризуется единичными для всех составов признаками. По конструкции объективной стороны преступления против военной службы носят в основном материальный характер, предусматривая в качестве обязательного признака наступление вредных последствий. Содержание последствий разнообразны, они включают физический, имущественный и организационный вред.

**Ключевые слова:** военная служба, дезертирство, объективные признаки дезертирства, объективная сторона преступлений, последствия, вред.



## OBJECTIVE EVIDENCE OF DESERTION

In this article, the author subjected to review and study of the objective evidence of desertion. The objective of the crimes against military service is characterized by uniform for all trains signs. The design of the objective side of the crimes against military service is mainly of a material character, providing as a mandatory feature of the offensive harmful effects. The content of the effects of varied, including the physical, property and organizational harm.

**Key words:** military service and desertion, objective evidence of desertion, the objective side of the crime, the effects, the damage.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Н.У.Тоиров* - аспирант Таджикского национального университета

## ЗАКОННОСТЬ КАК КУЛЬТУРНО – ПРАВОВОЙ КРИТЕРИЙ СОТРУДНИКОВ ОВД

*Э.С.Насурдинов*

Таджикский национальный университет

Важным элементом правовой культуры общества является правовая действительность, в рамках которой функционируют законность, правопорядок, законодательство. Именно на законности должна основываться деятельность государственной власти по обеспечению правовой жизни общества, защите прав и свобод граждан [1]. Вопрос законности в теории государства и права занимает особое место. Проблеме законности посвящено много работ [2].

Правопорядок означает реальное обеспечение и реализацию субъективных прав, соблюдение юридических обязанностей всеми гражданами, должностными лицами, органами и организациями. В этой связи в учебной и научной литературе правопорядок определяется как определенная система общественных отношений, складывающаяся на основе права и законности, как основанная на праве и законности организация общественной жизни, отражающая качественное состояние общественных отношений [3] или как состояние фактической упорядоченности общественных отношений, выражающих реальное, практическое осуществление требований законности [4].

Законность обеспечивает общеобязательность права, а правопорядок – результат такого обеспечения. Правопорядок, по убеждению С.С.Алексеева, «являясь венцом, итоговым результатом действия права, как бы замыкает цепь основных общественно – политических явлений из области правовой надстройки (правозаконность – законность – правопорядок)».

Законность непосредственно примыкает к закону, выражается в требованиях его соблюдения, правопорядок – к осуществлению субъективных прав, исполнению юридических обязанностей.

Состояние законности – это вообще одно из важнейших проявлений культуры общества. Правовая же культура невозможна, немислима без строжайшей законности. Причем уровень юридической культуры в значительной степени зависит и от того уважения, с каким законодатель относится к издаваемым им самим нормам [5]. Это обстоятельство, в частности, имеет в виду Ю.А. Баскин, когда отмечает, что «законность может быть истинной, соответствующей «духу», т.е. сущности права, и чисто формальной, сводящейся к соблюдению любых норм, если они санкционированы государством. Для первой необходимо наличие определенных общественных, политических и идеологических предпосылок, необходимы правовая культура и уважение к праву, осознание его необходимости и справедливости, т.е. правопризнание. Для второй это, в конечном счете, необязательно и даже ненужно» [6].

Совершенствование личности как субъекта общественных отношений зависит от множества факторов, которые обуславливают его место в обществе. Среди них важнейшим является уровень политического, правового и нравственного сознания граждан, в том числе и сотрудников органов внутренних дел. Поэтому важное значение в сложившихся условиях приобретает связь законности и культуры, так как последняя выступает определяющим мотивационным ориентиром поведения индивида.

Взаимосвязь этих двух явлений складывалась на протяжении всей истории становления государства и права. С изменением правовых представлений происходило и совершенствование принципов, которые наиболее четко определяли содержание и

специфику не только законности, но и отношений людей. Они отвечали тому уровню культуры, который достигнут обществом. Представляя, что чем выше культурный уровень населения, должностных лиц государственного аппарата, а также сотрудников правоохранительных органов, тем прочнее законность и правопорядок в стране.

Связь законности и культурности носит двухсторонний характер. Без культуры законность немыслима. Законность, в свою очередь, выступает в качестве необходимой предпосылки культуры общества.

Для того, чтобы деятельность субъектов общественных отношений могла претендовать на признание ее правомерной, она должна соответствовать закону. Но, конечно, и сам закон должен быть легитимным, обоснованным.

Отдельные нормы материального и процессуального права, которые регулируют соответствующие сферы общественных отношений, сами по себе не могут быть оценены как культурные или некультурные. Эта оценка относится к непосредственным участникам общественных отношений. Поэтому уровень правопорядка и законности определяется, прежде всего, общим уровнем культуры населения страны, всех ее граждан, в особенности сотрудников правоохранительных органов, правомерностью их действий.

Анализ взаимосвязи законности и культурности выявляет особую роль культуры, особенно правовой, ибо без правовых знаний не могут соблюдаться и исполняться законы. По своему объему, содержанию культура вообще и правовая, в частности, шире законности, ее достижения не могут быть полностью охвачены системой права. Но без культуры юридические категории утрачивают свое социальное назначение. Поэтому связь законности и культурности не сводится к знанию и соблюдению правовых предписаний, она богаче.

Антиподами законности и культурности являются беззаконие и бескультурье. В этом контексте нельзя не учитывать такие явления, как правовой нигилизм. У сотрудников органов внутренних дел это выражается в деформации их правовой культуры. Существенное влияние на указанный процесс оказывает правосознание. Как пишет Г.С.Остроумов: «Практическое волевое поведение – не только «внешнее» поведение, оно органически связано с внутренней познавательной деятельностью людей» [7]. Следует отметить, что это не просто исполнение внутренних команд, образующих правосознание. Это, прежде всего, соотношение норм и принципов права с сознанием и действием человека. Необходимым условием так называемой правозаконности является также понимание сотрудником необходимости существования системы права как ценности. Важно, чтобы законы стали осознаваться в качестве объективно необходимого условия развития общества. А требование их соблюдения – долгом, определяющим позицию личности и характер поведения. Нельзя забывать и о собственной оценке своего поведения.

В юридической литературе отмечается, что состояние законности в органах внутренних дел определяется системой экономических (материальных), социально-политических, правовых и организационных (управленческих) факторов.

Степень законности действий сотрудников ОВД отражается в правомерности их действий и наоборот, следование сотрудника «букве закона» позволяет оценить правомерный характер его поведения. Данная проблема представляется многоуровневой, включающей общесоциальные, групповые и индивидуальные уровни. Тем не менее необходимо отметить ряд факторов, от которых, на наш взгляд, зависит состояние законности в органах внутренних дел:

1. От того, как доводятся нормативные акты до личного состава, от качества их изучения.
2. От уровня образования сотрудников (процентное соотношение лиц со средним, высшим (прежде всего юридическим) образованием).
3. От организации контроля над всеми формами и видами правовой деятельности личного состава, ее результатами.
4. От принятых мер в связи с выявленными недостатками; от выявления причин, порождающих и способствующих совершению преступлений, и их устранения.

Хочется отметить такой неоспоримый факт, что законность есть показатель уровня и результат работы правоохранительных органов.

Таким образом, очевидно, что проблема обеспечения должного уровня законности, реализации ее принципов существует. Не претендуя на исчерпывающую разработку проблемы и рассмотрение всех ее аспектов, остановимся лишь на некоторых, наиболее

очевидных и принципиальных, на наш взгляд, положениях, позволяющих определить правильный подход к механизму реализации принципов законности.

Необходимо иметь в виду, что закрепленные в законах и других актах правила поведения сами по себе могут остаться на бумаге, не превратившись в реальные общественные отношения, если не будет обеспечиваться законность, т.е. их соблюдение, исполнение. Таким образом, законность является обязательной и необходимой частью одного из важнейших методов государственного руководства обществом - метода правового регулирования общественных отношений. Государство, издавая нормы права и обеспечивая законность, влияет соответствующим образом на общественные отношения, обеспечивает закрепление одних, развитие других, пресечение третьих. На этот вывод не влияет то обстоятельство, что государство не может устанавливать законы произвольно, без учета объективно существующих пределов государственной деятельности и правового регулирования, определяемых в частности, законами природы, закономерностями социального развития, уровнем культуры общества, целесообразностью государственного воздействия и другими реалиями общественной жизни.

Право и законность являются основой взаимоотношений всех членов общества, в том числе и отношений между государством и личностью. Только они создают единственно реальную в современных условиях возможность, если не согласования разнородных интересов и притязаний в экономической, политической и иных сферах, то достижения компромиссов в существующих противоречиях, в частности, национальных, социальных, и др.

Подводя итог сказанному, хочется отметить, что без культурности нельзя говорить о создании подлинной законности. Невозможно говорить и о выполнении главной задачи, возложенной на сотрудников правоохранительных органов – охраны и обеспечения правопорядка. Следовательно, законность и культурность сотрудников взаимосвязаны между собой, так как культура – важная основа истинной законности, а законность обогащает культуру, способствует ее росту.

Таким образом, перед нами встает проблема специализированной культуры, связанной с дифференциацией и профессионализацией человеческой деятельности. Исследовавший этот вопрос Б.С. Ерасов справедливо отмечает, что «необходимым условием всякого эффективного разделения труда является специализация, включающая в себя не только практическое умение осуществить ту или иную полезную деятельность, но и внутреннюю установку на достижение цели, признаваемой как полезная, значимая, необходимая. Достижение цели во всех сферах деятельности требует длительной сосредоточенности, накапливания знаний и умений, использования этих накоплений на практике» [8].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Насурдинов Э.С. Проблемы формирования правовой культуры в условиях становления демократического государства в Таджикистане. – Душанбе: «Истеъдод», 2010. Стр. 82.
2. Александров Н.Г. Законность и правоотношения в советском обществе. М., 1955; Алексеев С.С. Право: Азбука – теория – философия. Опыт комплексного исследования. – М.: Статус, 1999; Самощенко И.С. Охрана режима законности советским государством. М., 1960; Строгович М.С. Основные вопросы советской социалистической законности М., 1967; Сотиволдиев Р.Ш. Конституция Республики Таджикистан и развитие правопонимания в постсоветскую эпоху // Труды Академии МВД РТ. Вып.6. – Душанбе, 2003; Сотиволдиев Р.Ш. Назарияи умумии ҳуқуқ ва давлат: Китоби дарсии барои донишӯёни факултаҳои ҳуқуқшиносӣ. – Душанбе : Эълод, 2005; Сырых В.М. Теория государства и права: Учебник для вузов. – 4-е изд., стер. – М.: ЗАО Юстицинформ, 2005; Теория государства и права: учебник / Пиголкин А.С., Головистикова А.Н., Дмитриев Ю.А.; под ред. А.С. Пиголкина, Ю.А. Дмитриева. – М.: Высшее образование, 2008.
3. Шабуров А.С. Законность и правопорядок // Теория государства и права: Учебник для вузов. - М.: Норма, 1997. - С. 457.
4. Алексеев С.С. Общая теория права. Т.1. - М., 1981. - С. 235.
5. Алексеев С.С. Право... - С. 270.
6. Баскин Ю.А. Очерки философии права. – Сыктывкар, 1996. – С. 54.
7. Остроумов Г.С. Правовое сознание действительности. - М., 1979. - С.158.
8. Ерасов Б.С. Социальная культурология. - М.: Аспект пресс, 1996. - С. 210-211.

#### ЗАКОННОСТЬ КАК КУЛЬТУРНО – ПРАВОВОЙ КРИТЕРИЙ СОТРУДНИКОВ

Статья посвящена проблеме законности как культурно-правового критерия степени законности действий сотрудников ОВД. Анализ взаимосвязи законности и культурности позволяет выявить особую роль культуры, особенно правовой, ибо без правовых знаний не могут соблюдаться и исполняться законы.

**Ключевые слова:** законность, правовая культура, культурность, культурный уровень, правовая действительность, правопорядок, законодательство, правоохранительные органы, правомерность действий правоохранительных органов.

#### LEGITIMACY AS A CULTURAL - LEGAL CRITERION FOR EMPLOYEES OF INTERNAL AFFAIRS BODIES

The article deals with the issues of jurisdiction as a cultural-legal criterion of the legality level of the action of the members of the Domestic Department. The analysis of relationship between jurisdiction and culture was given. Specific role of culture is obvious especially legal culture; without it observation and execution of the law are impossible.

**Key words:** jurisdiction, legal culture, culture, cultural level, legal activity, law and order, legislation, law enforcement agencies activity.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Насурдинов Э.С.* – докторант Таджикского национального университета

#### ПРАВОВАЯ ОХРАНА ОБЩЕИЗВЕСТНЫХ ТОВАРНЫХ ЗНАКОВ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН

*Р.В. Мирбабаева*

Таджикский национальный университет

По степени известности товарные знаки подразделяются на обычные и общеизвестные. В качестве обычных товарных знаков признаются любые обозначения, зарегистрированные в установленном порядке. Общеизвестные товарные знаки, в отличие от обычных, пользуются высокой степенью известности у широкого круга потребителей товаров, что предопределяет наличие специальных условий их охраны. В статье 23 Закона РТ о товарных знаках под общеизвестностью товарного знака понимается степень известности обозначения, служащего для индивидуализации товаров, кругу их действительных или потенциальных потребителей.

В соответствии со статьей 6<sup>bis</sup> Парижской конвенции правовая охрана может возникнуть и без специальной регистрации, предусмотренной национальным законодательством. Однако, такая возможность имеется у лица в отношении специальной категории товарных знаков – общеизвестных товарных знаков.

Несмотря на то, что регистрация общеизвестных товарных знаков для предоставления им правовой охраны не требуется, тем не менее, необходимо, чтобы за товарным знаком был признан статус общеизвестного знака. Так, например, в России предусматриваются специальные условия охраны общеизвестных товарных знаков, которые базируются на правилах международных соглашений. Для того, чтобы Роспатент официально признал товарный знак общеизвестным, владелец марки должен предоставить доказательства этой известности. Они могут включать историю товарного знака, географию его использования, объемы реализации, положение на рынке, затраты на рекламу, опросы потребителей, проведенные независимым исследовательских агентством.

Сегодня Роспатент считает общеизвестным товарный знак, который знают 70-80% жителей 13 крупных городов России. В списке российских компаний, зарегистрировавших товарный знак своей продукции в качестве общеизвестного числятся: «Известия», «Газпром», «Лукойл», «КамАЗ», «Из рук в руки» и другие. Среди иностранных производителей в списке Роспатента значатся только четыре компании: Coca-cola, Intel, Tiffany и Nestle (последняя пошла дальше других и зарегистрировала как общеизвестные все основные бренды – Nestle, Nescofe, Maggi).

В Республике Таджикистан, в соответствии со статьей 6<sup>bis</sup> Парижской конвенции лишь национальный компетентный орган может признать тот или иной товарный знак общеизвестным. Так, в соответствии с Правилами признания товарного знака общеизвестным в Республике Таджикистан, утверждённым распоряжением Министра экономического развития и торговли Республики Таджикистан № 15 от 10 июля 2007 года, решение о признании товарного знака общеизвестным в Республике Таджикистан принимается Апелляционным советом Национального патентно-информационного центра по результатам рассмотрения заявления владельца товарного знака, считающего свой знак общеизвестным, или его представителя, имеющего соответствующие полномочия (п.п. 3.4. Правил). При этом по заявлению заинтересованных лиц общеизвестным может быть признан товарный знак, охраняемый на территории Республики Таджикистан на

основании государственной регистрации, либо товарный знак, охраняемый на территории Республики Таджикистан без регистрации в силу международно-правовых договоров, признанных Республикой Таджикистан, а также обозначение, используемое в качестве товарного знака, но не имеющее правовой охраны на территории Республики Таджикистан (п. 1 Правил).

Нетрудно заметить, что в Республике Таджикистан установлен досудебный порядок признания товарного знака общеизвестным.

Аналогичный порядок признания товарного знака общеизвестным предусмотрен и в законодательстве Российской Федерации. Единственным ныне в Российской Федерации органом, правомочным признать товарный знак общеизвестным, согласно Постановлению Правительства Российской Федерации «Об образовании Высшей Патентной Палаты Российского агентства по патентам и товарным знакам от 30 марта 1998 года № 367[1]» является Коллегия, функционирующая при названной Палате.

На страницах юридической литературы, однако, высказано мнение о целесообразности наделения и других органов правомочием по признанию товарного знака общеизвестным. Например, И.А. Петров пишет: «Из указанного Постановления Правительства РФ можно сделать вывод, что этот орган (эта Коллегия – курсив мой М.Р.) вправе признавать знак общеизвестным по заявлению лица (правообладателя), чтобы в дальнейшем его товарный знак имел в России статус общеизвестного. Но в случае, если правообладатель обращается в Арбитражный суд или в Министерство РФ по антимонопольной политике и поддержке предпринимательства за защитой своего нарушенного права на знак, который не имеет регистрацию в России, но, по его мнению, является общеизвестным, думаю, что эти органы вправе самостоятельно, без Роспатента, определять, «является ли товарный знак общеизвестным или нет, и, соответственно, запретить нарушителю использовать этот знак»[2].

По мнению Е. Рогачева, оптимальным решением проблемы может стать предоставление суду, наряду с патентным ведомством, права определять общеизвестность товарных знаков в ходе судебного рассмотрения спора по заявлению его сторон[3]. Автор при этом обращает внимание на преимущество судебной процедуры, заключающееся, по его мнению, «в том, что обязанность заявителя доказывать общеизвестность товарного знака, а суда – определять его общеизвестность – возникает лишь при обращении в суд по факту неправомерного, с точки зрения истца, использования его предположительного общеизвестного товарного знака. До возникновения спора заинтересованное лицо может не предпринимать никаких весьма затратных действий по доказыванию широкой известности своего товарного знака»[4].

С мнением о возможности или целесообразности предоставления так же суду правомочия по признанию товарного знака общеизвестным, не согласен А.П. Сергеев[5]. Мы же разделяя в принципе такую постановку авторами вопроса, в то же время не можем не указать на неоправданное расширение им, во-первых, круга органов, которым должно быть предоставлено право определить общеизвестность товарного знака и, во-вторых, перечня случаев, позволяющих перечисленным органам признать товарный знак общеизвестным.

Представляется, что таким случаем, может быть только лишь отказ патентного органа (применительно к Республике Таджикистан – Апелляционного совета Национального патентно-информационного центра Министерства экономического развития и торговли Республики Таджикистан) в удовлетворении заявления правообладателя о признании его товарного знака общеизвестным, а органом, правомочным в этом случае решить вопрос о признании товарного знака общеизвестным, может быть только экономический (арбитражный) суд, тем более, что в соответствии с п. 17 главы 4 Правил признания товарного знака общеизвестным в Республике Таджикистан, отрицательное решение Апелляционного совета может быть обжаловано только в суде.

Не менее дискуссионным является также вопрос о критериях (основаниях), применяемых для признания товарного знака общеизвестным.

Законодательные акты о товарных знаках, в том числе Закон РТ «О товарных знаках и знаках обслуживания» (ст. 23), в качестве критерия для признания товарного знака общеизвестным признает интенсивное его использование. Правда, в п.1 Правил признания товарного знака общеизвестным указаны и другие обстоятельства, на основании которых можно сделать вывод об общеизвестности товарного знака:

а) степень известности или признания товарного знака в соответствующем (их) секторе (ах) общества в Республике Таджикистан, в частности, об узнаваемости товарного знака фактическими и/или потенциальными потребителями соответствующего товара и/или услуги;

б) продолжительность и регион использования товарного знака на территории Республики Таджикистан. При этом могут быть указаны: дата начала использования товарного знака, перечень населенных пунктов, где производилась реализация товаров и/или предоставление услуг, в отношении которых осуществлялось использование товарного знака; объем реализации этих товаров или предоставления услуг; способы использования товарного знака; среднегодовое количество потребителей товаров и/или услуг; положение изготовителя на рынке в определенном секторе экономики и т.д.;

в) продолжительность, интенсивность и регион осуществления любой деятельности по продвижению товарного знака, включая рекламу или показ на ярмарках или выставках товаров и/или услуг, к которым применяется этот знак;

г) продолжительность и количество регистраций товарного знака в зарубежных странах и/или количестве заявок на регистрацию соответствующего товарного знака в зарубежных странах в той степени, в какой эти сведения отражают использование или признание этого знака;

д) признание в зарубежных странах, в том числе в стране происхождения товарного знака или в стране владельца товарного знака, общеизвестным;

е) оценочная стоимость (ценность) товарного знака в соответствии с данными, содержащимися в финансовых отчетах;

ж) результаты опроса потребителей товаров и/или услуг по вопросу общеизвестности соответствующего товарного знака, проведенного специализированной независимой организацией с обязательным отражением ответов на вопросы, содержащиеся в опросном листе потребителей.

На длительность и интенсивность использования товарного знака, как на главных, необходимых для признания общеизвестности товарного знака оснований, указывают и большинство ученых[6].

В.В. Орлова считает, что при определении общеизвестности товарного знака нужно принимать во внимание как минимум следующие факторы:

-интенсивное использование товарного знака на территории Российской Федерации в течение пяти лет;

-затраты на рекламу товарного знака в Российской Федерации;

-стоимость (ценность) товарного знака;

-результаты опроса соответствующих кругов потребителей, которые реально могут являться потребителями тех товаров, для которых предназначен товарный знак[7].

Е.С. Рогачёв, считая продолжительность использования знака, его коммерческую распространенность, объём реализации товаров, произведенные затраты на рекламу товарного знака и частоту упоминания о знаке в СМИ объективными показателями, пишет: «Общеизвестность не должна устанавливаться лишь по объективным критериям. ... В этой связи, основополагающими для определения общеизвестности товарного знака являются результаты опросов потребителей по вопросу известности, проведенных специализированной независимой организацией (субъективный показатель)»[8].

Полагаем, что при решении вопроса об общеизвестности товарного знака следует исходить как из объективных, так и субъективных показателей, как - то: длительность и интенсивность использования товарного знака, его коммерческая распространенность, частота упоминания о товарном знаке в СМИ, опрос потребителей товаров и/или услуг по вопросу общеизвестности соответствующего товарного знака, проведенной специализированной независимой организацией с обязательным отражением ответов на вопросы, содержащиеся в опросном листе потребителей и т.д.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Собрание законодательства Российской Федерации. 06.04.98. № 14. Ст. 1596.
2. Петров И.А. Правовое регулирование охраны товарных знаков в предпринимательской деятельности: Дис. ... канд. юрид. наук. С. 144.
3. Рогачев Е.С. Право на товарный знак по законодательству России и Франции: Дис. ... канд. юрид. наук. С. 50.
4. Рогачев Е.С. Указ. раб. С. 50.

5. Сергеев А.П. Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации: Учебник. 2-е изд., перераб. доп. М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2003. С. 616.
6. Петров И.А. Правовое регулирование охраны товарных знаков в предпринимательской деятельности: Дис. ... канд. юрид. наук. С. 37, 142; Быструшкина И.В. Гражданско-правовая охрана товарного знака и фирменного наименования: Дис. ... канд. юрид. наук. С.28.
7. Орлова В.В. Соотношение прав на фирменное наименование и товарный знак: Дис. ... канд. юрид. наук. С.32.
8. Рогачев Е.С. Право на товарный знак по законодательству России и Франции: Дис. ... канд. юрид. наук. С. 48.
9. Парижская конвенция по охране промышленной собственности от 20 марта 1883 года, пересмотренная в Брюсселе 14 декабря 1900 года, в Вашингтоне 02 июня 1911 года, в Гааге 06 сентября 1925 года, в Лондоне 02 июня 1934 года, в Лиссабоне 31 октября 1958 года и в Стокгольме 14 июля 1967 г. // Женева: ВОИС, 1996.
10. Мадридское соглашение о международной регистрации знаков (1891г.) // Интеллектуальная собственность: (В 2-х кн.). Кн.2 / Промышленная собственность / Сост. В.Ф. Чигир. Минск: Амалфея, 1997. С. 66-84.
11. Закон Республики Таджикистан «О товарных знаках и знаках обслуживания» от 5 марта 2007г, № 234 // Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан. 2007. № 3. Ст. 167.
12. Правила признания товарного знака общеизвестным в Республике Таджикистан, утвержденные Министром экономического развития и торговли РТ от 10 июля 2007 года № 15.
13. Собрание законодательства Российской Федерации, 06.04.98. № 14. Ст. 1596.
14. Орлова В.В. Общеизвестные товарные знаки в Российской Федерации: современное состояние и перспективы. М.: ИНИЦ Роспатента, 2001. 138с.
15. Петров И.А. Охрана товарных знаков в Российской Федерации: Учеб.- практ. пособие. М.: Дело, 2002.

### **ПРАВОВАЯ ОХРАНА ОБЩЕИЗВЕСТНЫХ ТОВАРНЫХ ЗНАКОВ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН**

В данной статье автором представлены данные о регистрации общеизвестных товарных знаков в Республике Таджикистан на основе национального законодательства, виды их признания и сроки правовой охраны общеизвестных товарных знаков.

**Ключевые слова:** товарные знаки, общеизвестные товарные знаки, Республика Таджикистан, правовая охрана, регистрация общеизвестных товарных знаков.

### **LEGAL PROTECTION OF WELL-KNOWN TRADEMARKS IN THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN**

In this article, the author presents data on the registration of well-known trademarks in the Republic of Tajikistan on the basis of national legislation, their recognition and terms of the legal protection of well-known trademarks.

**Key words:** trademarks, well-known trademarks, Republic of Tajikistan, legal protection, registration of well-known trademarks.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Р.В. Мирбабаева* –кандидат юридических наук, ТНУ

## **К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПРАВОСУБЪЕКТНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН**

*Ф.Д. Табаров*

**Национальный центр законодательства при Президенте Республики Таджикистан**

В настоящее время Республика Таджикистан поставлено перед необходимостью решения новых проблем экономического развития страны (завершение строительства гидроэлектростанций и других объектов энергетического хозяйства, а также выход из экономической блокады). В данном контексте следует учитывать, что государственные предприятия играют немаловажную роль в решении данных проблем, поскольку как отмечается в юридической литературе государство, выступая в роли собственника, в большинстве случаев создает государственные предприятия в стратегических областях экономики, где производство общественно необходимой продукции (работ, услуг) экономически невыгодно (повышенные затраты, необходимость обеспечения занятости населения путем финансирования различных государственных проектов, проведение научно-исследовательских работ, обеспечение нормального функционирования инфраструктуры, и т. д.) либо должно находиться под жестким государственным контролем для безопасности общества в целом (производство оружия, добыча и переработка радиоактивных материалов и т. д.)[1].

В связи с этим возникает необходимость рассмотрения вопроса содержания правосубъектности государственных предприятий в соответствии с законодательством Республики Таджикистан.

Необходимо отметить, что в правовой литературе различают следующие права государственных предприятий:

- права, которые государственное предприятие может осуществить самостоятельно и без согласования с кем-либо, в том числе и с собственником. Для их реализации достаточно волеизъявления только самого государственного предприятия;
- права, для реализации которых требуется согласие учредителя государственного предприятия. Юридически значимый результат здесь может наступить только вследствие волеизъявления собственника имущества, который санкционирует совершение конкретного хозяйственного действия государственного предприятия;
- права, принадлежащие только учредителю (собственнику) государственного предприятия и осуществляемые без согласования с волей руководителя государственного предприятия[2].

Рассмотрим каждую группу этих прав государственных предприятий в отдельности.

### **1. Права, которые государственное предприятие может осуществить самостоятельно и без согласования с кем-либо, в том числе и с собственником.**

В ч.8 ст. 125 ГК РТ законодатель определил порядок ответственности унитарного предприятия, в соответствии с которым государственное унитарное предприятие отвечает по своим обязательствам всем принадлежащим ему имуществом, а по обязательствам собственника не несет ответственности. Собственник имущества не отвечает по обязательствам унитарного предприятия, за исключением случаев, предусмотренных ч. 3 ст. 57 ГК РТ и других законодательных актов. Таким образом, из положений данной статьи вытекает, что ответственность унитарного предприятия наступает без согласования с собственником имущества государственного унитарного предприятия.

Следует заметить, что практически все основные права и обязанности, которые являются составной частью правосубъектности государственных предприятий, содержатся в Законе РТ «О государственных предприятиях» от 28 февраля 2004 г.[3](далее – Закон о государственных предприятиях).

В ст. 16 Закона о государственных предприятиях предусмотрено, что государственное предприятие вправе в установленном порядке обжаловать в суде действия государственных органов, включая действия уполномоченного органа, связанные с изъятием прибыли предприятия, перераспределением имущества, размещением заказов государства, установлением цены на товары (работы, услуги), производимые предприятием, а также другие действия, которые нарушают права государственного предприятия.

Согласно ч.4 ст. 24 Закона о государственных предприятиях прибыль, остающаяся после уплаты налогов, полученная государственным унитарным предприятием, распределяется им самостоятельно в порядке, предусмотренном уставом государственного унитарного предприятия. Наряду с этим в соответствии с ч.2 ст. 25 данного закона формы оплаты труда, штатное расписание, размеры должностных окладов, система премирования и иного вознаграждения определяются самостоятельно самим государственным унитарным предприятием.

Необходимо отметить, что в соответствии со ст. 26 Закона о государственных предприятиях государственное унитарное предприятие осуществляет внешнеэкономическую деятельность в порядке, установленном уставом и законодательством Республики Таджикистан. Вместе с тем, валютная выручка, остающаяся у государственного унитарного предприятия после уплаты налогов и других обязательных платежей, распределяется им самостоятельно в порядке, предусмотренном его уставом. Кроме того использование валюты, остающейся в распоряжении государственного унитарного предприятия, производится им самим в соответствии и в порядке, предусмотренном валютным законодательством Республики Таджикистан.

### **2. Права, для реализации которых требуется согласие учредителя государственного предприятия.**

В соответствии со ст. 22 Закона о государственных предприятиях учредитель (собственник) государственного унитарного предприятия дает разрешение на совершение государственным унитарным предприятием сделок с имуществом. Вместе с тем следует



отметить, что разрешение собственника на совершение государственным унитарным предприятием сделок с имуществом требуется лишь тогда, когда необходимо согласование с собственником. Однако в Законе о государственных предприятиях не указано, в каких именно случаях требуется согласие собственника на совершение государственным унитарным предприятием сделок с имуществом, что является на наш взгляд существенным недостатком данного закона, который создает почву для коррупционных действий. Таким образом, считаем целесообразным, в Законе о государственных предприятиях определить в каких конкретных случаях требуется согласие собственника на совершение государственным унитарным предприятием сделок с имуществом.

Согласно ч.1 ст. 25 Закона о государственных предприятиях размер фонда оплаты труда государственного унитарного предприятия устанавливается его руководителем по согласованию с собственником.

В соответствии со ст. 29 Закона о государственных предприятиях государственное казенное предприятие не вправе приобретать по гражданско-правовым сделкам имущество, относящееся к основным фондам, без согласия собственника. Кроме того, государственное казенное предприятие без разрешения собственника не вправе пользоваться банковскими кредитами. Наряду с этим согласно ст. 32 Закона о государственных предприятиях установлено, что государственное казенное предприятие может отчуждать или иным способом распоряжаться закрепленным за ним имуществом и имуществом, приобретенным за счет средств, полученных в результате собственной хозяйственной деятельности, только с согласия собственника. Вместе с тем, государственное казенное предприятие реализует производимую им продукцию по согласованию с собственником, а также порядок распределения доходов государственного казенного предприятия определяется собственником.

### **3. Права, принадлежащие только учредителю (собственнику) государственного предприятия.**

В соответствии со ст. 7 Закона о государственных предприятиях устав государственного предприятия утверждается его учредителем или уполномоченным учредителем органом.

Согласно ст. 9 Закона о государственных предприятиях предмет и виды деятельности государственного предприятия определяются его учредителем, т.е. собственником. Необходимо отметить, что предмет и виды деятельности государственного предприятия в обязательном порядке отражаются в уставе государственного предприятия и должны соответствовать требованиям законодательства Республики Таджикистан. В связи с этим следует учитывать, что совершение государственным предприятием сделки, противоречащей целям деятельности, определенным его уставом, является причиной для признания его судом недействительной.

В соответствии со ст. 14 Закона о государственных предприятиях совершение в отношении республиканского государственного предприятия сделок (заклад, концессия), где предприятие выступает в качестве единого имущественного комплекса, производится только по решению Правительства Республики Таджикистан, а в отношении коммунального предприятия – актом местного органа государственной власти. Вместе с тем согласно ст. 17 Закона о государственных предприятиях реорганизация и ликвидация республиканского государственного предприятия производится опять-таки – по решению Правительства Республики Таджикистан, а коммунального предприятия – актом местного органа государственной власти.

В соответствии со ст. 21 Закона о государственных предприятиях размер уставного фонда унитарного предприятия определяется его учредителем.

В ст. 22 Закона о государственных предприятиях законодатель определяет компетенцию учредителя (собственника) государственного унитарного предприятия или уполномоченного органа государственной власти в отношении самого государственного унитарного предприятия. В соответствии с данной статьей по отношению к государственному унитарному предприятию учредитель или уполномоченный орган государственной власти выполняет следующие функции: утверждает устав предприятия и выступает его учредителем; назначает директора (руководителя) предприятия на должность и освобождает его от должности; доводит до предприятия государственные заказы и контролирует их выполнение; утверждает нормативное распределение прибыли,

остающейся в распоряжении предприятия; решает другие вопросы, отнесенные к его компетенции Законом о государственных предприятиях и нормативными правовыми актами Республики Таджикистан. Согласно ч.1 ст. 24 Закона о государственных предприятиях собственник государственного унитарного предприятия утверждает его финансовый план. Наряду с этим в соответствии с ч.3 ст. 25 данного закона размеры должностных окладов руководителя государственного унитарного предприятия, его заместителей и главного бухгалтера, система их премирования и иного вознаграждения устанавливаются собственником.

В соответствии со ст. 30 Закона о государственных предприятиях собственник государственного казенного предприятия решает вопросы создания, реорганизации и ликвидации государственного казенного предприятия, а также определяет предмет, цели и задачи его деятельности. Вместе с тем, собственник осуществляет контроль за использованием и сохранностью государственным казенным предприятием переданного ему имущества. Согласно ст. 31 данного закона собственник государственного казенного предприятия вправе изъять его имущество либо перераспределить его между другими созданными им юридическими лицами по своему усмотрению, если иное не установлено законодательными актами.

В контексте проводимого исследования также немаловажным является вопрос определения содержания правосубъектности руководителя государственного предприятия, поскольку согласно ст. 11 Закона о государственных предприятиях именно руководитель государственного предприятия, будучи, выступая в качестве органа управления государственного предприятия, и действуя на принципах единоначалия, самостоятельно решает практически все вопросы, касающиеся деятельности государственного предприятия. В ч. 4, 5 и 6 ст. 11 Закона о государственных предприятиях, которая называется «Управление государственным предприятием» речь идет о полномочиях (правоспособности) руководителя государственного предприятия. В частности законодатель предусмотрел, что руководитель государственного предприятия без доверенности действует от имени предприятия, представляет его интересы в отношениях с государственными органами и юридическими лицами, заключает договоры, выдает доверенности, открывает банковские счета и совершает иные сделки и действия, не противоречащие законодательству. Наряду с этим руководитель государственного предприятия несет персональную ответственность перед собственником за состояние дел на предприятии.

Однако, отечественный законодатель в вопросе регулирования правосубъектности руководителя государственного предприятия не учел некоторые факторы, которые в настоящий момент приводят к совершению со стороны руководителей государственных предприятий таких действий коррупционного характера как: самовольная выдача в аренду или продажа государственного имущества[4]; перевод части финансовых потоков государственных предприятий в так называемые «фирмы-спутники», которые создаются с целью изменения направления финансовых потоков, в результате которого основная прибыль государственных предприятий, оседает именно в этих фирмах; заключение сделок, в которых заинтересован руководитель государственного предприятия.

В связи с этим на наш взгляд для воспрепятствования бесконтрольного управления финансовыми потоками государственных предприятий руководителями государственных унитарных предприятий, в том числе самостоятельного принятия ими решений о направлениях использования прибыли государственных предприятий было бы целесообразным воспользоваться опытом зарубежного законодателя относительно решения данной проблемы. В качестве одного из вариантов предлагаем проанализировать ст. 21, 22 и 25 Федерального закона от 14 ноября 2002 г. № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях»[5].

Следует отметить, что в пунктах 2 и 3 ст. 21 данного закона, которая называется «Руководитель унитарного предприятия», закреплены основные обязанности руководителя государственного унитарного предприятия. В частности, согласно п. 2 указанной статьи руководитель унитарного предприятия не вправе быть учредителем (участником) юридического лица, занимать должности и заниматься другой оплачиваемой деятельностью в государственных органах, органах местного самоуправления, коммерческих и некоммерческих организациях, кроме преподавательской, научной и иной творческой деятельности, заниматься предпринимательской деятельностью, быть единоличным исполнительным органом или членом коллегиального исполнительного

органа коммерческой организации, за исключением случаев, если участие в органах коммерческой организации входит в должностные обязанности данного руководителя, а также принимать участие в забастовках. Вместе с тем руководитель подлежит аттестации в порядке, установленном собственником имущества.

В целях пресечения злоупотреблений со стороны руководителя государственного унитарного предприятия российским законодателем в п. 3 ст. 21 указанного закона введена отчетность о деятельности государственного унитарного предприятия перед учредителем, причем порядок и сроки определяются самим собственником имущества, что дает возможность учредителю своевременно и оперативно устранять недостатки в деятельности руководителя государственного предприятия.

Кроме того, для осуществления более строгого контроля над деятельностью руководителя в ст. 22 Федерального закона от 14 ноября 2002 г. № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» предусмотрено, что сделка, в совершении которой имеется заинтересованность руководителя унитарного предприятия, не может совершаться унитарным предприятием без согласия собственника имущества предприятия. Далее российский законодатель раскрывает понятие «заинтересованность». В соответствии со ст. 22 данного закона руководитель унитарного предприятия признается заинтересованным в совершении сделки, если он, его супруг, родители, дети, братья, сестры и (или) их аффилированные лица, признаваемые таковыми в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации: являются стороной сделки или выступают в интересах третьих лиц в их отношениях с унитарным предприятием; владеют (каждый в отдельности или в совокупности) двадцатью и более процентами акций (долей, паев) юридического лица, являющегося стороной сделки или выступающего в интересах третьих лиц в их отношениях с унитарным предприятием; занимают должности в органах управления юридического лица, являющегося стороной сделки или выступающего в интересах третьих лиц в их отношениях с унитарным предприятием; в иных определенных уставом унитарного предприятия случаях. Вместе с тем согласно п.2 ст.22 рассматриваемого закона руководитель унитарного предприятия обязан доводить до сведения собственника имущества унитарного предприятия информацию: о юридических лицах, в которых он, его супруг, родители, дети, братья, сестры и (или) их аффилированные лица, признаваемые таковыми в соответствии с законодательством Российской Федерации, владеют двадцатью и более процентами акций (долей, паев) в совокупности; о юридических лицах, в которых он, его супруг, родители, дети, братья, сестры и (или) их аффилированные лица, признаваемые таковыми в соответствии с законодательством Российской Федерации, занимают должности в органах управления.

Наряду с этим одной из эффективных статей Федерального закона от 14 ноября 2002 г. № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» является ст. 25, которая называется «Ответственность руководителя унитарного предприятия». В соответствии с указанной статьёй руководитель унитарного предприятия при осуществлении своих прав и исполнении обязанностей должен действовать в интересах унитарного предприятия добросовестно и разумно. Исходя из этого российский законодатель в п.2 данной статьи устанавливает, что руководитель унитарного предприятия несет в установленном законом порядке ответственность за убытки, причиненные унитарному предприятию его виновными действиями (бездействием), в том числе и в случае утраты имущества унитарного предприятия.

Подводя итог нашему исследованию необходимо подчеркнуть, что государственное предприятие это, прежде всего, коммерческая организация,[6] которая в соответствии с ч. 1 ст. 50 Гражданского кодекса Республики Таджикистан[7] является субъектом предпринимательской деятельности, и в связи с этим такие предпринимательские качества как уважение к закону, государству, ответственность за результаты своей предпринимательской деятельности относятся не только к индивидуальному предпринимателю, но также и к руководителям государственных предприятий[8].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бибииков А.И. Правовые проблемы реализации государственной собственности. Иваново, 1992. С. 30.
2. Забаровская И.Г. Гражданско-правовое положение государственных унитарных предприятий. Дисс... канд. юрид. наук. Екатеринбург. 2004. С. 137-140.
3. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан. 2004. №2. Ст. 42; 2008. №10. Ст.807.
4. Рахимов М.З. Предпринимательская этика и коррупция (на тадж. яз.) // Законодательство. 2011. №2.

С.30.

5. Федеральный закон от 14 ноября 2002 г. № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях» // СПС «Гарант».

6. Дроздова О.П. Правосубъектность государственного унитарного предприятия. //Проблемы реализации вещных прав на объекты государственной и муниципальной собственности в Хабаровском крае. Материалы региональной научно - практической конференции. Хабаровск 2001. С. 64.

7. Ахбори Маджлиси Оли Республики Таджикистан. 1999. № 6. Ст. 153; 2001. № 7. Ст. 508; 2002. № 4, ч. 1. Ст. 170; 2005. №3. Ст. 125; 2006. №4. Ст. 193; 2007. №5. Ст. 356.

8. Рахимов М.З. Указ. раб. С.28.

#### **К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПРАВОСУБЪЕКТНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН**

В статье автор рассматривает права государственных предприятий по законодательству Республики Таджикистан. Вместе с тем, автор обращает внимание на некоторые пробелы в Законе Республики Таджикистан «О государственных предприятиях» от 28 февраля 2004 г. Для устранения данных недостатков автором предлагается проанализировать ст. 21, 22 и 25 Федерального закона от 14 ноября 2002 г. № 161-ФЗ «О государственных и муниципальных унитарных предприятиях».

**Ключевые слова:** государственное предприятие, собственник (учредитель) государственного предприятия, руководитель государственного предприятия, заинтересованность, ответственность.

#### **TO THE QUESTION OF LEGAL PERSONALITY CONTENT OF STATE ENTERPRISES UNDER THE LEGISLATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN**

In this article author considers the rights of state enterprises under the legislation of the Republic of Tajikistan. At the same time author draws attention to some gaps in the law of the Republic of Tajikistan «On state enterprises» from February 28, 2004. To eliminate these shortcomings the author is invited to analyze article 21, 22 and 25 of the Federal Law of November 14, 2002 № 161-FL «On state and municipal unitary enterprises».

**Key words:** state enterprise, owner (founder) of the state enterprise, head of the state enterprise, interest, responsibility.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Табаров Н.А.* - заместитель начальника отдела законодательства по государственному устройству, правоохранительным органам, обороне и безопасности Национального центра законодательства при Президенте Республики Таджикистан. Телефон: **907-97-65-12**

### **СУДЕБНАЯ ФАРМАЦИЯ: ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ АДДИКТИВНОЙ ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ И КРИМИНАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА**

*В.В. Шаповалов*

**Харьковская медицинская академия последипломного образования (г. Харьков)**

По инициативе Папы Иоанна Павла II учрежден «Всемирный день больного» (13.05.1992 г.) для поддержки больных, чтобы «...дать почувствовать сотрудникам многочисленных медицинских католических организаций, верующим, всему гражданскому обществу необходимость обеспечения лучшего ухода за больными и немощными с целью облегчения их страданий...» [21], что особенно актуально для пациентов наркологического профиля, страдающих различными видами аддиктивных болезней.

Согласно судебно-фармацевтическим исследованиям [1, 3, 4, 18, 20] одной из причин, вызывающей распространение аддиктивной заболеваемости является самолечение, нерациональное употребление лекарств, нелегальный оборот психоактивных веществ (ПАВ), злоупотребление ПАВ, кустарное изготовление в нелегальных условиях ПАВ, депрессии, усталость, стрессовые ситуации, наркобизнес. С другой стороны, такие аддиктивные болезни как наркомании способствуют распространению сопутствующих социально опасных заболеваний (ВИЧ/СПИД, туберкулез, гепатиты, венерические и др.) и влияют на уровень криминализации в обществе [19]. Поэтому целью работы стало судебно-фармацевтическое изучение причинно-следственных связей между распространением аддиктивной заболеваемости и криминализацией общества.

**Материалы и методы исследования.** Данные о распространённости нелегального оборота ПАВ и связанного с этим уровня криминализации среди населения брались из статистических данных Министерства внутренних дел Украины, данные о распространённости аддиктивной заболеваемости – из статистических данных учреждений здравоохранения Украины [9]. Судебно-фармацевтическая практика изучалась и обобщалась на основании данных судебно-фармацевтического

мониторинга. При исследовании использовались методы судебно-фармацевтического мониторинга, нормативно-правового, сравнительного, статистического, ретроспективного и графического анализа.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Установлено, что аддиктивная заболеваемость в Украине постепенно «молодеет», средний возраст лиц, употребляющих запрещенные к обороту особо опасные ПАВ, стабильно снижается. Для промышленно развитых городов (Луганск, Одесса, Киев, Днепропетровск, Донецк, Полтава, Запорожье и др.) наркомания стала уже подростковой проблемой, а в южных областях Украины (Днепропетровск, Запорожье) – приобрела характер эпидемии; в Киеве невиданными темпами распространяется ПАВ героин; более 70% случаев заражения ВИЧ/СПИДом происходит среди лиц, страдающих наркотической зависимостью. На основании данных службы УБНОН МВД Украины в Харьковской области (Украина) на границе с Белгородской областью (Россия) по результатам оперативно-розыскной работы за 2012 г. было возбуждено 2608 уголовных дел (ст. 306-320 УК Украины), задержано около 2 тыс. подозреваемых за совершенные преступления, из которых в отношении 281 лица избрана мера пресечения – содержание под стражей, а также было **перекрыто 30 каналов поставки ПАВ, из которых 20 имели международные связи.** При этом 60% случаев незаконного оборота (перевозка, хранение) ПАВ (марихуана, героин, кокаин) осуществлялось между Украиной и Россией, 10% каналов фиксировалось по маршруту «Днепропетровск – Донецк – Запорожье – Харьков – Полтава (Украина) – Белгород – Курск – Москва (Россия)» [15].

Так, Ищенко И. считает, что за последние 5 лет в Украине наблюдается невиданный рост наркомании, которая становится проблемой номер 1 в обществе и по разным оценкам в Украине от 200 тыс. до 1,5 млн. официально состоящих на учете в учреждениях здравоохранения латентных потребителей ПАВ [11].

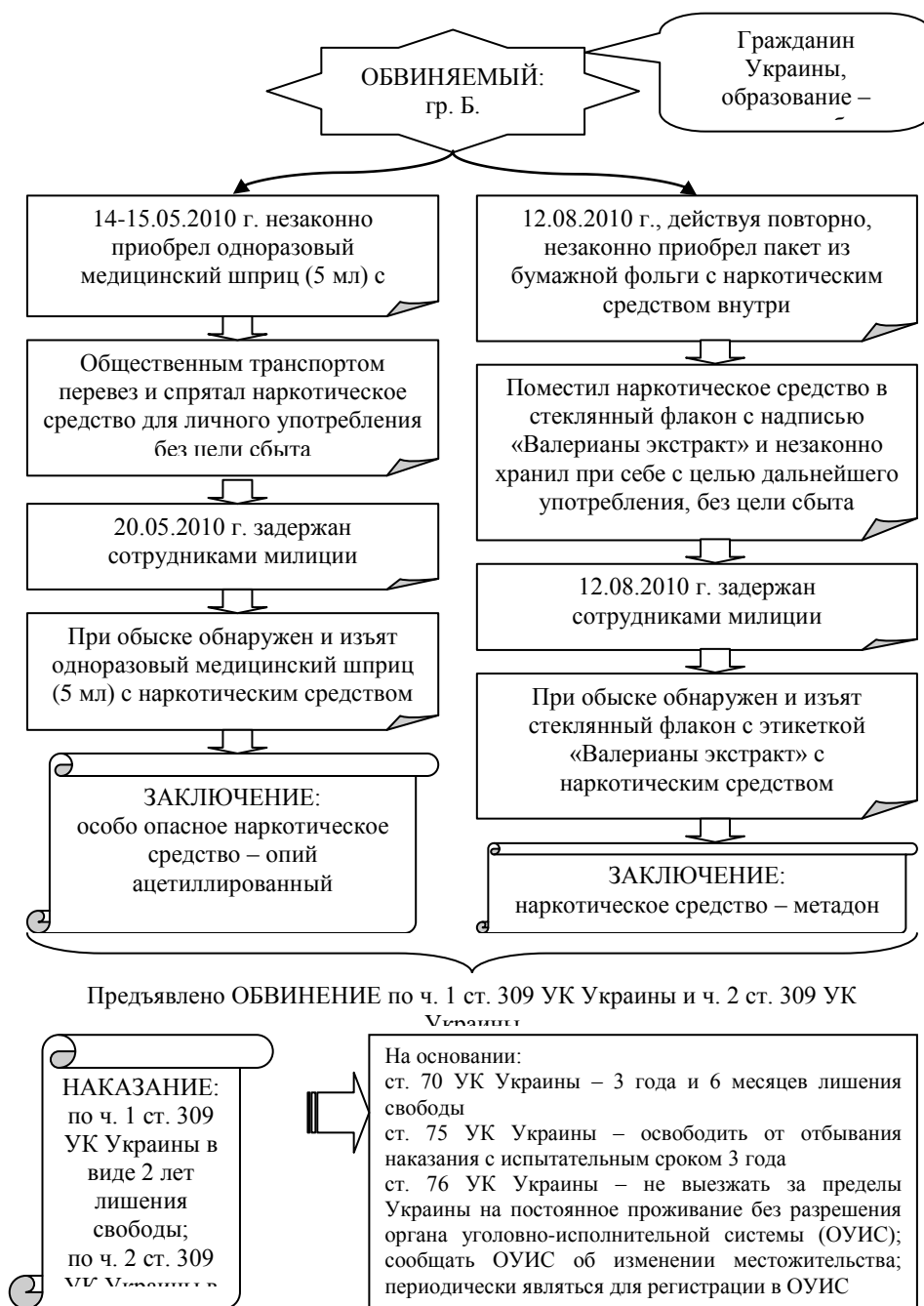
По мнению Линского И., Гриневича Е. «...на психічний стан хворого з наркоманією справляють потужний вплив надзвичайні події, які сягають патогенетичного рівня і стають причиною формування цілої низки психічних і поведінкових розладів здоров'я...» [8].

В свою очередь, Марута Н., Явдак И. считают, что «...особенности формирования аутоагрессивного поведения у больных с расстройствами адаптации обусловлены как массивностью психотравмы, наличием депрессивных повреждений, так и последующим формированием эмоциональной изоляции пациентов, страдающих зависимостью от ПАВ...» [14]. Чуприков А. и Педак А. заостряют внимание на том, что «...особенное значение среди профилактики общественно опасных действий со стороны больных с зависимостью от ПАВ принадлежит принудительным мерам медицинского характера, направленным на защиту пациента и общества от возможных правонарушений при проведении лечения и реабилитационных мероприятий...» [15].

Процедура принудительного помещения в психиатрическое учреждение регламентирована статьями 19-21, 92-96 Уголовного кодекса Украины [12] и Законом Украины «О психиатрической помощи» [10]. У больных с посттравматическими и социально-стрессовыми расстройствами Лях Ю., Панченко О. и Радченко С. считают [13], что «...психо-эмоциональные расстройства и посттравматический стрессовый синдром возникают после латентного периода, продолжительностью от двух недель до шести-семи месяцев, вследствие повышенной усталости, мышечно-суставных, головных болей, симптомов страха, тревоги; при этом в этот период больные редко обращаются за медицинской помощью к врачу...». Установление причинно-следственных связей в результате обобщения судебно-фармацевтической практики между психическими, наркологическими (аддиктивными) расстройствами здоровья и их клинической патологией необходимо для разработки адекватной системы ранней диагностики заболевания, индивидуальных методов фармакотерапии, составов новых комбинированных лекарственных средств [16, 17].

Так, Тихонов А. предлагает при создании новых лекарственных средств предварительно проводить литературный поиск среди лекарственных препаратов для лечения наркомании, которые находятся в обороте на фармацевтическом рынке Украины [5]. По результатам теоретического анализа существующих лекарственных субстанций в качестве активно действующего вещества лекарственной формы берется одна или несколько субстанций, при этом, как считает Ярных Т., отрабатывается технология изготовления нового препарата и проводятся физико-химические исследования

стабильности лекарственной формы [7]. Ниже приведен пример из судебно-фармацевтической практики относительно совершения преступления в области незаконного оборота наркотических средств лицом, страдающим наркоманией, что схематично проиллюстрировано на рис. 1.



**Рис. 1. Иллюстрация примера из судебно-фармацевтической практики относительно совершения преступления в области незаконного оборота наркотических средств лицом, страдающим наркоманией**

**Пример 1.** Киевский районный суд г. Харькова 14.03.2011 г. рассмотрел в открытом судебном заседании уголовное дело по обвинению гражданина Украины Б., уроженца г. Харькова, со средним образованием, не работающего, холостого, ранее судимого. Гр. Б. 14-15.05.2010 г., имея умысел на незаконное приобретение и хранение наркотических средств для личного употребления, находясь на территории торгового центра в Харькове, незаконно приобрел у неустановленного следствием лица медицинский шприц одноразового применения емкостью 5 мл с особо опасным

наркотическим средством – опиий ацетиллированный, за что заплатил ему деньги в сумме 160 грн. После чего гр. Б. общественным транспортом перевез и спрятал ПАВ для личного употребления без цели сбыта. 20.05.2010 г. работниками милиции был задержан гр. Б., у которого был обнаружен и изъят медицинский шприц с ПАВ опиий ацетиллированный, который он при вышеуказанных обстоятельствах незаконно приобрел и хранил без цели сбыта. Кроме того, 12.08.2010 г. гр. Б., действуя повторно, незаконно приобрел у неустановленного в ходе досудебного следствия лица пакет из бумажной фольги с находящимся внутри наркотическим средством метадон, которое поместил в стеклянный флакон с надписью «Валерианы экстракт» и незаконно хранил при себе с целью дальнейшего употребления, без цели сбыта. В тот же день 12.08.2010 г. сотрудниками милиции был задержан гр. Б., у которого был обнаружен и изъят стеклянный флакон с этикеткой «Валерианы экстракт» с ПАВ метадон, который он незаконно приобрел и хранил при себе, для личного употребления, без цели сбыта повторно. Суд приговорил гр. Б. признать виновным в совершении преступлений, предусмотренных ч. 1 ст. 309 УК Украины и ч. 2 ст. 309 УК Украины и назначить ему наказание: по ч. 1 ст. 309 УК Украины в виде 2 лет лишения свободы; по ч. 2 ст. 309 УК Украины в виде 3 лет лишения свободы. На основании ст. 70 УК Украины, путем частичного сложения наказаний окончательное наказание гр. Б. назначить в виде 3 лет 6 месяцев лишения свободы. В силу ст. 75 УК Украины освободить гр. Б. от отбывания наказания с испытательным сроком 3 года. В силу ст. 76 УК Украины возложить на гр. Б. обязанности: не выезжать за пределы Украины на постоянное проживание без разрешения органа уголовно-исполнительной системы; сообщать органам уголовно-исполнительной системы об изменении местожительства; периодически являться для регистрации в органы уголовно-исполнительной системы.

Анализируя данный пример из судебно-фармацевтической практики становится очевидным тот факт, что лицо, страдающее наркотической зависимостью, способно повторно совершать преступления, что повышает уровень криминализации общества. Поэтому наркологические пациенты в первую очередь нуждаются в лечении в целях предотвращения распространения аддиктивной заболеваемости и наркопреступности.

В результате проведения исследований, автором предложена система профилактики аддиктивной заболеваемости, включающая 4 уровня:

1 уровень - меры, направленные на ограничение оборота (приобретения, распространения, назначения и др.) ПАВ (наркотических средств, психотропных веществ, прекурсоров, ЛС, обладающих психоактивными свойствами);

2 уровень - проведение антинаркотической пропаганды среди всех слоев населения (прежде всего школьников и молодежи), которая обеспечивается не только средствами массовой информации, а также социальными и духовными институтами;

3 уровень - создание новых комбинаций лекарственных средств для лечения больных, страдающих аддиктивными болезнями и сопутствующими заболеваниями (туберкулез, онкология, ВИЧ/СПИД, сердечно-сосудистые, психоневрологические и др.);

4 уровень – нормотворческая деятельность в области профилактики распространения аддиктивной заболеваемости и криминализации общества на основании обобщения судебно-фармацевтических исследований.

Для реализации государственной программы профилактики аддиктивной заболеваемости народным депутатом Украины Бахтеевой Т. Д. в Верховный Совет Украины внесен проект закона «Про профілактику алкоголізму, наркоманії та токсикоманії», целью которого является предупреждение и уменьшение употребления спиртных напитков, незаконного употребления ПАВ, негативных социальных последствий вследствие злоупотребления ПАВ, что будет способствовать понижению уровня криминализации в обществе.

## **ВЫВОДЫ**

Установлены причинно-следственные связи между распространением аддиктивных болезней, нелегальным оборотом ПАВ и уровнем криминализации общества. В результате обобщения судебно-фармацевтической практики показано, что наркозависимые пациенты способны повторно совершать преступления, а это повышает уровень криминализации общества. Рекомендовано проведение лечебно-реабилитационных программ для наркологических пациентов в целях предотвращения распространения аддиктивной заболеваемости и наркопреступности в обществе. Предложена 4-х уровневая система профилактики аддиктивной заболеваемости в Украине.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Авторське право 37234, Україна. Навчальний посібник «Фармацевтичне законодавство» / В. О. Шаповалова, В. В. Шаповалов, М. М. Халін та ін. (Україна). – № 37460 ; заявл. 04.01.11 ; опубл. 04.03.11.
2. Авторське право 38994, Україна. Брошура «Порядок діяльності з обігу наркотичних засобів у лікувально-профілактичних закладах охорони здоров'я України для проведення замісної підтримувальної терапії» / В. В. Шаповалов (мол.), Ю. В. Васіна, В. В. Шаповалов, В. О. Шаповалова (Україна). – № 39223 ; заявл. 21.04.11 ; опубл. 04.07.11.
3. Авторське право 39511, Україна. Навчальний посібник «Legislation in pharmacy, forensic pharmacy and evidence-based pharmacy» / В. О. Шаповалова, В. В. Шаповалов (мол.), В. В. Шаповалов та ін. (Україна). – № 39779 ; заявл. 31.05.11 ; опубл. 04.08.11.
4. Авторське право 41320, Україна. Брошура «Судова та доказова фармація: режим контролю лікарських засобів для фармакокорекції адиктивної залежності неповнолітніх» / В. В. Шаповалов (мол.), О. О. Курижева, В. В. Шаповалов та ін. (Україна). – № 41574 ; заявл. 12.10.11 ; опубл. 12.12.11.
5. Білошицька І. В. Теоретичні основи розробки складу нових супозиторіїв для дітей / І. В. Білошицька, О. І. Тихонов, В. А. Якущенко. – Актуальні питання створення нових лікарських засобів: Всеукр. наук.-практ. конф. студентів та молодих вчених, 17-18 травня 2007 р. – Х.: Вид-во НФаУ за участю вид-ва «Strasser company», 2007. – С.104.
6. Войницький А. Харьковские правоохранители за год перекрыли 30 каналов поставки наркотиков [Электронный ресурс] / А. Войницький. – Режим доступа к документу: [http://www.sq.com.ua/rus/news/obschestvo/07.02.2013/harkovskie\\_pravoohraniteli\\_za\\_god\\_perekryli\\_30\\_kanalov\\_postavki\\_narkotikov/](http://www.sq.com.ua/rus/news/obschestvo/07.02.2013/harkovskie_pravoohraniteli_za_god_perekryli_30_kanalov_postavki_narkotikov/).
7. Горова О. А. Дослідження з вибору основи мазі для лікування atopічного дерматиту / О. А. Горова, Т. Г. Ярних // Актуальні питання створення нових лікарських засобів: Всеукр. наук.-практ. конф. студентів та молодих вчених, 17-18 травня 2007 р. – Х.: Вид-во НФаУ за участю вид-ва «Strasser company», 2007. – С.111.
8. Гриневич Є. Г. Спільні і специфічні меркери розвитку психічних та поведінкових розладів внаслідок надзвичайних подій в якісно відмінних контингентах постраждалих / Є. Г. Гриневич, І. В. Лінський // Архів психіатрії. – 2008. – Т. 12, № 1-4. – С. 16-21.
9. Епідемія алкоголізму та нарко-токсикоманій в дзеркалі медичної статистики МОЗ України: аналітично-статистичний довідник (1990-2008 рр.) / Відп. редактори: П. В. Волошин, М. В. Голубчиков. – Київ – Харків: Вид-во «Плеяда», 2009. – 168 с.
10. Закон України «Про психіатричну допомогу». – К.: Сфера, 2000. – 49 с.
11. Ищенко И. Наркомания в Украине [Электронный ресурс] / И. Ищенко // Зеркало недели. Украина. – 1997. – № 6. – Режим доступа к документу: [http://gazeta.zn.ua/CULTURE/narkomaniya\\_v\\_ukraine.html](http://gazeta.zn.ua/CULTURE/narkomaniya_v_ukraine.html).
12. Кримінальний кодекс України: науково-практичний коментар / Ю. В. Баулін, В. І. Борісов, С. В. Гавриш та ін.; за заг. ред. В. В. Сташиса, В. Я. Тація; вид. четверте доповн. – Х.: ТОВ «Одісей», 2008. – 1208 с.
13. Лях Ю. Е. Особенности сосудистых нарушений у пациентов с посттравматическими и социально-стрессовыми расстройствами / Ю. Е. Лях, О. А. Панченко, С. М. Радченко // Архив психиатрии. – 2008. – Т. 12, № 1-4. – С. 16-21.
14. Марута Н. А. Особенности риска аутоагрессии у больных расстройствами адаптации (F 43) / Н. А. Марута, И. А. Явдак // Архив психиатрии. – 2008. – Т. 12, № 1-4. – С. 13-16.
15. Чуприков А. П. Медико-правовые вопросы профилактики общественно опасных действий среди лиц, употребляющих психоактивные вещества / А. П. Чуприков, А. А. Педак // Архив психиатрії. – 2008. – Т. 12, №1-4. – С. 187–192.
16. Шаповалов В. В. (мол.) Судово-фармацевтичне вивчення наркоманії в Україні та сучасні підходи для її фармакотерапії із використанням нанотехнологій / В. В. Шаповалов (мол.) // Український вісник психоневрології. – 2012. – Т. 20, вип. 2 (додаток). – С. 107-111.
17. Шаповалов В. В. (мол.). Доказова фармація: обґрунтування включення ентеросорбентів до схем фармакокорекції адиктивної залежності / В. В. Шаповалов (мол.) // Фармацевтичний журнал. – 2012. – №2. – С. 20–26.
18. Шаповалов В. В. (мол.). Судова фармація: особливості виконання «Концепції реалізації державної політики у сфері протидії поширенню наркоманії, боротьби з незаконним обігом наркотичних засобів, психотропних речовин та прекурсорів на 2011-2015 роки» (на рівні МОЗ України) / В. В. Шаповалов (мол.) // Український вісник психоневрології. – 2012. – Т.20, вип. 1. – С. 122-124.
19. Шаповалов В. В. (мол.). Судово-фармацевтичне вивчення супутніх розладів здоров'я у злочинців, хворих на наркоманію / В. В. Шаповалов (мол.), І. В. Лінський // Український журнал клінічної та лабораторної медицини. – 2012. – Т. 7, № 3. – С. 190-194.
20. Шаповалов В. В. Кримінологічний моніторинг щодо посилення кримінально-правових заходів державного контролю у протидії злочинності, пов'язаної із обігом психоактивних речовин / В. В. Шаповалов // Вісник прокуратури. – 2007. – №7. – С. 90–97.
21. Яценко Ю. Сегодня во всем мире отмечают День больного [Электронный ресурс] / Ю. Яценко. – Режим доступа к документу: <http://www.unn.com.ua/ru/news/1185609-sogodni-u-vsomu-sviti-vidznachayut-den-khvorogo>.

## СУДЕБНАЯ ФАРМАЦИЯ: ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ АДДИКТИВНОЙ ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ И КРИМИНАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

Установлены причинно-следственные связи между распространением аддиктивных болезней, нелегальным оборотом ПАВ и уровнем криминализации общества. В результате обобщения судебно-фармацевтической практики показано, что наркозависимые пациенты способны повторно совершать преступления, а это повышает уровень криминализации общества.



**Ключевые слова:** распространение аддиктивных болезней, судебно-фармацевтическая практика, уровень криминализации общества, наркозависимые пациенты, лечебно-реабилитационные программы

#### **FORENSIC PHARMACY: THE CAUSAL LINKS BETWEEN THE DISTRIBUTION OF THE ADDICTIVE ILLNESS AND CRIMINALIZATION OF THE SOCIETY**

Established cause-and-effect links between the spread of addictive diseases, illegal trafficking of surfactant and the level of criminalization of society. Because of consolidation of forensic pharmacy, practice shows that drug-dependent patients are able to re-commit crimes, and it raises the level of criminalization of society.

**Key words:** distribution of addictive diseases, the medico-pharmaceutical practice, the level of criminalization of the society, substance abuse patients, the treatment and rehabilitation programme

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Шановалов В.В.* - доктор философии, кандидат фармацевтических наук, доцент кафедры фармацевтического и медицинского права, общей и клинической фармации Харьковской медицинской академии последипломного образования, г. Харьков

### **К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ РАЗВИТИЯ НЕФТЕГАЗОВОГО СЕКТОРА ЭКОНОМИКИ КАК СТРУКТУРНОЙ ЧАСТИ ТОПЛИВНО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА**

*Фараджуллохи Мухаммад Сухроб*  
Таджикский национальный университет

Британская компания «Тетис Петролеум Лимитед» (Tethys Petroleum Limited) сообщила об обнаружении запасов нефти на месторождении «Биштинчак», расположенном на юге Таджикистана. Запасы нефти на скважине «Биштинчак-20» были обнаружены осенью 2011 года, «черное золото» уже продается в объеме 600 баррелей в день. Стоимость барреля в компании назвать отказались, как и указать покупателя таджикской нефти. На «Биштинчаке» были обнаружены также запасы природного газа, об объемах пока не сообщается, в настоящее время готовится соглашение о его купле-продаже. В конце мая во время бурения скважины на месторождении «Восточный Олимптой», что на юге страны, на глубине 3342 метров был обнаружен сложный поток нефти, сопровождающийся 33 процентами природного газа. Однако, о прогнозных показателях этого месторождения говорить рано. Потребность в энергетической независимости является одним из важнейших приоритетов в Таджикистане: более 90 процентов требуемых объемов нефти и газа страна импортирует из соседних стран.

Таджикское правительство объявило разработку национальных запасов первостепенной задачей. По данным, полученным еще в советские времена, в недрах республики находятся залежи более 113 млн. тонн нефти и 863 млрд. кубометров газа. Более 80 процентов всех нефтегазовых ресурсов Таджикистана сосредоточены на юго-западе республики, остальные - на севере.

Наиболее перспективными для разработки являются следующие месторождения: «Супетау» в Согдийской области, «Ренган», «Кашкокум», «Олимптой», «Ялгизкак» и «Саргазон» - на юго-западе Таджикистана. Сегодня нефтегазовый комплекс страны представлен четырьмя месторождениями нефти и газа - «Ходжа Сартез», «Кызыл-Тумшук» и «Биштинчак» (юг страны), а также «Ниязбек» (Согдийская область)[1].

В ведущих индустриальных странах, по мнению Н.И. Олешука, общая тенденция в изменении институциональной структуры нефтегазового сектора состоит в повышении гибкости институциональной среды, а также в рационализации нефтегазовых компаний, непрерывности преобразований. Основную направленность преобразований составляет формирование институциональной структуры, направленной на обеспечение конкуренции[2].

Вместе с тем, в исследованиях по развитию топливно-энергетического комплекса встречается высказывание о том, что на развитие энергетики оказывают влияние как довольно сложная совокупность случайных событий, так и статистическая закономерность главных причинных связей развития энергетики. Эти факторы не позволяют дать однозначную оценку состояния систем энергетики в будущем[3].

Направления и приоритеты устойчивого развития страны в целом определяются широко и разнообразно. Отмечается целесообразность создания надежной минерально-сырьевой базы для удовлетворения текущих и перспективных потребностей экономики с учетом экономических, социальных, демографических, оборонных и других факторов[4];

подчеркивается, что развитие ТЭКа необходимо рассматривать с двух точек зрения: 1) способности энергетики вытащить экономику из кризиса; 2) обеспечения энергетической безопасности страны на основе надежного и эффективного снабжения потребителей топливом и энергией[5].

Специалистами высказывается также мнение о том, что уклонение государства в течение последних десяти лет от руководства нефтегазовым комплексом, от создания правовой базы его функционирования стало самой существенной причиной сложившейся угрожающей ситуации в добыче нефти и газа, а главное - в состоянии ресурсной базы[6].

Важно выделить и такой аспект, отмечаемый Г.С. Гольдом, М.А. Комаровым, как учет не только правовых, но и этических норм, например, при выработке концепций долгосрочного развития минерально-сырьевого комплекса, разработке стратегических подходов к комплексному использованию сырья, экспертизах крупномасштабных проектов освоения природных ресурсов[7]. Здесь речь идет об учете этических норм при разработке и принятии законодательных актов, регулирующих воспроизводство, использование и охрану природных ресурсов, принадлежащих не только нынешнему, но и будущим поколениям. Указанные выше подходы к учету норм геоэтики, видимо, следует применять и при разработке программ развития нефтегазового сектора экономики и соответственно, правового обеспечения.

Рассматривая стратегические ориентиры устойчивого социально- экономического развития, академик Д.С. Львов отмечает, что у старанбесть фундаментальный источник доходов и бюджета - это рента с природных ресурсов. Только от нефти и газа при нормальных условиях государство могло бы ежегодно получать порядка 30 млрд. долл. дохода[8].

Представляется, что выявленные экономистами и отраслевыми специалистами проблемы топливно-энергетического комплекса в целом и отдельные направления их разрешения являются характерными для нефтегазового сектора как структурной части топливно-энергетического комплекса.

В сфере государственного регулирования нефтегазового комплекса ощущается явная нехватка подзаконных актов, регулирующих конкретный порядок управления собственностью в отраслях НТК.

Экономисты подчеркивают, что «оценить будущее развитие мировой энергетики возможно лишь экспертно, путем выстраивания сценариев, основанных на фундаментальных посылах или истории»[9]. Сценарии развития рассматриваются разнообразные, подчеркивается важность государственного регулирования в переходном периоде.

Рассматривая тенденции развития нефтегазового комплекса мира, доктор геолого-минералогических наук В. Семенович отмечает: важным направлением развития нефтегазового комплекса мира (исключая Россию) является освоение Мирового океана - от Северной Атлантики до субантарктических акваторий. Именно на континентальных окраинах открыты гигантские месторождения и получен основной прирост добычи нефти и газа.

Непосредственно в нефтегазовом секторе в зависимости от основных сфер хозяйствования - поиск, разведка, добыча, транспортировка, реализация нефти и газа - специалистами отрасли определяются следующие главные направления развития:

1. Повышение эффективности проведения геологоразведочных работ (ГРР); обеспечение рационального недропользования в процессе поиска, разведки, добычи нефти и газа.

2. Достижение баланса интересов государства, округов, компаний.

3. Нарастивание обеспеченных платежеспособным спросом объемов производства углеводородов; преодоление дефицита инвестиций и формирование благоприятного инвестиционного климата.

4. Институциональные преобразования.

5. Разработка и реализация между государствами содружества взаимовыгодной политики в области геологического изучения и использования недр; вхождение в систему международных хозяйственных связей.

6. Разработка пакета нормативных правовых актов, обеспечивающих гибкое (стимулирующее) налогообложение в части: эксплуатации истощенных запасов; ввода в разработку трудноизвлекаемых запасов с помощью новых технологий; ввода в

эксплуатацию бездействующих, контрольных скважин и скважин, находящихся в консервации; применения методов повышения нефтеотдачи пластов[10].

Выявленные экономистами и специалистами отрасли основные направления развития требуют соответствующего правового обеспечения. В прогнозных исследованиях начала 90-х годов XX века в ряду основных средств достижения и реализации энергетической стратегии в ряд государств обозначалось совершенствование законодательства и разработка достаточно полной системы нормативных актов, регулирующих взаимоотношения субъектов рынка между собой, с органами государственного управления и общественностью, при этом определялись конкретные правовые акты. Например Энергетический Кодекс России, законы об основах энергетической политики, о недрах, о нефти и газе, об экономической безопасности объектов ТЭК и т.д.

На основе сопоставления изложенных выводов экономистов о направлениях развития нефтегазового комплекса с имеющимися законодательными предложениями, следует отметить, что вышеуказанные разработки осуществляются довольно разрозненно. Отсутствует единая комплексная, системная основа, способствующая объединению усилий экономистов, юристов, отраслевых специалистов. Такой основой должна быть Программа правового обеспечения развития предпринимательства в нефтегазовом секторе экономики Республики Таджикистан, разработанная в соответствии с выводами экономистов о направлениях развития нефтегазового комплекса.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Британцы обнаружили в Таджикистане запасы нефти и газа// <http://www.newsland.ru/news/detail/id/841689>.
2. Хункпатэн З.М. Прогнозирование развития топливно-энергетического комплекса Республики Бенин и роли в нем нефти и газа. Диссертация на соискание ученой степени кандидата экономических наук. Моск. ин-т нефти и газа им. И.М. Губкина. М., 1990. С. 14.
3. Путин В.В. Минерально-сырьевые ресурсы в стратегии развития российской экономики// Использование и охрана природных ресурсов. 2000. № 3. С. 3.
4. Волошин В.И. ТЭК России - актуальные аспекты развития в процессе перехода к рыночной экономике// Налоги, инвестиции, капитал. 1999. № 1 (14). С. 5.
5. Семенович В. Бесхозных богатств не бывает// Нефть России. 2000. № 2. С. 43; Гольд Г.С., Комаров М.А. Геоэтика и современные условия недропользования// Минеральные ресурсы России. 1997. С. 31.
6. Львов Д.С. Экономика развития. /Д.С. Львов. М.: «Экзамен», 2002. С. 164.
7. Семенович В. Бесхозных богатств не бывает// Нефть России. 2000. № 2. С. 43.
8. Основы рационального недропользования: Учебное пособие/ В.И. Карасев, А.Н. Кирсанов, Г.П. Мясникова и др. Тюмень: ТГНГУ, 1999. С. 96; Шамраев Н.Г. Проблемы развития топливно-энергетического комплекса России// Экономика топливно-энергетического комплекса России. 1994. № 3. С. 4-8.
9. Горная хартия государств - участников содружества независимых государств, утв. Постановлением Правительства РФ от 07.12.98 № 1449. Соглашение между государственным управлением по недрам республики Армения и Комитетом.
10. Кочетов Э.Г. Система международных хозяйственных связей: геоэкономическая макро модель// США - ЭПИ. 1996. № 5. С. 11-22; Логинов В., Курнышева И. Реструктуризация промышленности в условиях экономического кризиса// Вопросы экономики. 1996. № 11. С. 46.
11. Гарипов В.З. Состояние разработки нефтяных месторождений и прогноз нефтедобычи на период до 2015 года// Нефтяное хозяйство, 2001. № 1. [http:// www.1 - comm.yar.ru](http://www.1-comm.yar.ru).

#### К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ РАЗВИТИЯ НЕФТЕГАЗОВОГО СЕКТОРА ЭКОНОМИКИ КАК СТРУКТУРНОЙ ЧАСТИ ТОПЛИВНО-ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

В данной статье рассмотрены вопросы некоторых тенденций развития нефтегазового сектора экономики как структурной части топливно-энергетического комплекса и представлены выводы автора по данной проблеме.

**Ключевые слова:** развитие нефтегазового сектора экономики, структурная часть топливно-энергетического комплекса, развитие энергетики, энергетическая независимость.

#### ON SOME TRENDS IN OIL AND GAS SECTOR AS A STRUCTURAL PART OF FUEL AND ENERGY COMPLEX

This article examines some of the trends in oil and gas sector of the economy as a structural part of the fuel and energy complex and the author offers suggestions on this issue.

**Key words:** development of the oil and gas sector of the economy, structural part of the fuel and energy complex, energy development, energy independence.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Фараджуллохи Мухаммад Сухроб* – соискатель ТНУ

## ПОНЯТИЕ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ УГОЛОВНОГО ПРАВА ИСЛАМА

*Али Толизори*

**Институт философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова АН РТ**

Основы наказаний или практические идеи, на которых основываются наказания в исламе, включают в себя те основы, на которых зиждется совокупность исламских правил. Ибо уголовный фикх и исламская система наказаний являются частью шариата, и хотя ислам обладает более обширными компонентами и аспектами, в тоже время между этими компонентами существует определенная совместимость, и все религиозные принципы и правила направлены на осуществление единой цели. Поэтому в данном случае существование единой основы весьма важно, и нам следует познать эту единую основу. А в этом направлении мы можем пользоваться айатами Корана, хадисами, преданиями и книгами по фикху.

Анализ различных видов наказаний показывает, что ислам для обеспечения устойчивости и осуществления системы наказаний выбрал составную и двойственную основу, согласно которой, во-первых, предусмотрено соответствие между наказанием и совершенным преступлением, что обеспечивает соблюдение справедливости. Во-вторых, стремится к тому, чтобы преступник исправился, то есть предусматривает благотворное влияние наказания как на индивид, так и на общество.

Иными словами, положения уголовного права ислама устремлены взором, как на прошлое, так и на будущее, а при определении наказаний оно не является односложной и замкнутой системой, и подразумевает наличие различных основ.

В этой статье нами будут рассмотрены различные основы и разнообразные взгляды относительно сущности наказаний в исламе.

В этом плане лучше, чтобы мы вначале выяснили, каково отношение Священного Корана, этого основного источника исламских предписаний, к философии наказаний.

Господь Бог в 107 айате суры *ал-Анбийя* («Пророки») говорит: «Тебя (о Мухаммад!) послали Мы никак иначе, как милость Нашу для миров!» [1]. Поэтому основа исламского закона (шариата), частью которого являются и предусмотренные наказания, суть милости Господа по отношению к Его рабам. Его беспредельная милость охватывает все и всюду.

Возможно, здесь возникает вопрос, каким же образом милость может служить источником наказания?

В ответ на этот вопрос следует напомнить, что хотя при наказаниях и возмездии речь идет о мучении, которое внешне не соответствует милости, тем не менее, именно милость требует, чтобы интересы всех членов общества были защищены, и они оказались в безопасности от всякого ущерба и провокаций. Тем самым необходимо, чтобы жизнь всех индивидов общества продолжалась. И фактически цель наказания заключается в защите интересов людей и предостережение их от всяких провокаций. Многие ученые-богословы и факихи придерживаются именно подобной точки зрения [2].

Некоторые ученые-богословы убеждены, что основу шариата составляют интересы рабов Божьих, связанные с повседневным бытом и загробной жизни, которые целиком считаются справедливостью, милостью целесообразностью и мудростью [3]. А некоторые другие заявляли, что шариат возник для совершенствования положительных, и устранения или уменьшения предосудительных качеств [4].

Следовательно, когда требование Божьей милости заключается в том, чтобы люди могли удовлетворить свои цели, и были защищены от ущербности и пророков, то можно сказать, что основа шариата, частью которого являются и наказания, также состоит именно в этом.

Ересь, вероотступничество, убийство, употребление вина, прелюбодеяние, посягательство на имущество других являются теми поступками, которые запрещены еще и с позиции защиты интересов человечества, его достоинства и жизни. Подобные запреты и определение наказания для преступников, несомненно, исходят из милости Господа по отношению к Его рабам. Поэтому основой наказания является та же основа шариата, которая состоит в оказании милости людям. Несмотря на то, что при наказаниях предусмотрены для преступника некоторые пытки и мучения, все же в итоге наказание назначается с учетом его пользы и интересов общества. Прелюбодеяние, грабеж, воровство, алкоголизм и ущемление прав других людей могут внешне казаться преступнику соответствующими его интересам; но это - поверхностное и кажущееся

соответствие, которое не одобряется религией, ибо подобные поступки приводят к деградации и моральному разложению самого виновного и целого общества [5].

В одном предании о досточтимом Пророке говорится, что результаты осуществления справедливости - гораздо плодотворнее дождя влага для земли; даже такого дождя, который будет литься четыре дня подряд. Подобное предание передается также из уст Имама Бакира (пятого имама мусульман-шиитов) [6].

Ибн Таймийа относительно наказания выдвигает примечательные высказывания. Он говорит: «Наказание законодательно установлено Богом, как милость для Своих рабов. Поэтому тот, кто призван наказать людей за допущенные ими преступления, должен стремиться к их исправлению, так же как отец по отношению к своему сыну или врач по отношению к страждущему» [7].

Кроме того некоторые экзегеты Священного Корана отчетливо указывают на сдерживающие и поучительные особенности наказания. Покойный 'Аллама (признанный ученый) Табатабаи в своей книге комментариев *ал-Мизан* («Весы») [8]. и Табриси в книге *Маджма' ал-байан* («Свод изложений») [9]. приводит четкие разъяснения 2 аятов суры *ан-Нур* («Свет»), в которых указывается на сдерживающие и поучительные функции наказания.

С точки зрения автора этих строк подобные цели одинаково распространяются на всех виновных, и даже способствуют пробуждению совести некоторых виновных лиц и их исправлению, а для некоторых других виновных служат средством сдерживания от преступлений, а также служат причиной для того, чтобы другие люди, боясь быть наказанными, не будут думать о совершении преступлений. И следует отметить, что влияние наказания на всех виновных далеко неодинаково. Наказания обладают различными функциями, которые могут проявляться не одновременно, и в отношении различных преступников проявляться по-разному.

'Абд ал-Кадир 'Ауда, выдающийся египетский писатель, также считает целью наказания исправление нравов и поведения людей, их защита от злых умыслов и их спасения от невежества, наставление их на правильный путь, их сдерживание от преступлений и побуждение быть богобоязненным и соблюдать законы [10].

С самого начала истории человечества для наказания существовали определенные принципы. С тех времен, когда наказания не обладали определенной формой и закономерные основы, и, как правило, осуществлялись в виде возмездия со стороны пострадавшего или его близких, до сегодняшнего дня, когда наказание применяется в рамках развитой и усовершенствованной системы, выясняется, что между ними существует много общего. Кроме того выясняется, что между принципами наказания за все это время существенной разницы не наблюдается.

Такая особенность присуща также и основным принципам наказания в исламском праве. И хотя данные принципы оглашены на различных языках и в различных присущих человечеству идейных школах, все же в исламе встречается более полное их изложение. Эти принципы нигде кодифицировано и систематично не приводятся, но путем изучения исламских правовых источников, особенно Священного Корана, хадисов и Сунны нам удалось достичь общих принципов, которые ниже нами будут рассмотрены в качестве преобладающих принципов наказания в исламском праве.

Никакое наказание и никогда не должно быть вынесено, если оно заранее не было установлено законодателем для конкретного преступления. Конечно, лишнее разъяснение наказания не требуется, достаточно лишь установление того, является какое-либо действие или бездействие преступлением. Ибо между преступлением и последующим за ним наказанием существует неразрывная связь, и каждый, кто совершил преступление, должен понести наказание. С другой стороны, наказание человека, который никакое преступление не совершал, - несправедливо и неприлично. Данный принцип в юриспруденции известен под названием «принципа законности наказания». При рассмотрении аятов Корана, хадисов и преданий мы сталкиваемся с такими случаями, которые, на наш взгляд, говорят о признании этого принципа исламом, и кажется, что это – важнейший и самый основной принцип, на котором основываются рассмотрение преступления и назначение наказания в исламе.

История данного принципа в исламе насчитывает 13 веков. И одна из причин превосходства ислама над другими законами и идейными школами заключается в том, что Европа до XVIII века (до Великой французской революции) не имела представления об этом принципе. Данный принцип впервые был издан в 1789 году по предложению 'Абд

ал-Кадира 'Ауда был учтен при составлении текста Всемирно декларации по правам человека, а затем вошел в состав всех других законов [11].

Принцип законности наказаний встречается в различных айатах Корана, в частности, в айате 59 суры *ал-Кисас* («Рассказ»), айатах 38 и 42 суры *ал-Анфал* («Добыча»), 95 суры *ал-Ма'ида* («Трапеза»), 159 суры *ан-Ниса* («Женщины»), 286 суры *ал-Бакара* («Корова»), 7 суры *ат-Талак* («Развод»), 119 и 131 суры *ал-Ан'ам* («Скот») и 115 суры *ат-Тауба* («Покаяние»), часть из которых нами будет рассмотрена.

Всевышний Господь в 15 айате суры *ал-Асра* («Путешествие ночью») говорит: «И никогда никто не был наказан Нами, пока Мы ни послали (к ним) посланника (с предупреждением о каре и наставлением на правый путь)» [12]. Данный благословенный айат, который является важнейшим доводом в Коране в пользу законности наказания, указывает на ту реальную ситуацию, что пока люди не будут осведомлены о наличии закона, они не будут подвергнуты наказаниям, а ниспослание пророчества суть поводом для изложения предписаний и осведомленности людей [13].

Конечно, некоторые знатоки фикха (факихи) не считают данный айат доводом в пользу законности наказания. Например, 'Аллама Табатабаи убежден, что данный айат не является доводом в пользу рационального правила недопустимости наказания без предварительной осведомленности о законе [14]. Но на взгляд автора (этих строк) этот айат является четким аргументом в пользу данного принципа, и, действительно, Господь вначале установил осведомленность и предварительное уведомление в качестве основного условия ответственности и наказания. В качестве подтверждения этого положения в другом айате из суры *ал-Ан'ам* («Скот») говорится: «Так (загодя посланники к ним слались) / Все потому, что твой Господь / Не погубил бы за нечестие и зло / Ни одного людского поселения, / Чьи жители в неведении были» [15]. Или в суре *ат-Тауба* («Покаяние») читаем: «Аллах не ввергнет в заблуждение народ / После того, как Он его направил, / Пока им ясно не укажет, / Чего остерегаться им» [16].

По этому поводу существует множество айатов. Однозначно известно, что основой пророческих миссий и ниспослания Корана является именно вопрос об уведомлении мусульман. Уведомление обо всем дозволенном и недозволенном, а также предотвращение наказаний без должной информированности. Следовательно, на наш взгляд, было бы несправедливо утверждать, что данный принцип в Коране вовсе не встречается, ибо целью ниспослания Корана является именно уведомление.

По этому вопросу передано множество хадисов и преданий. По одному из этих преданий, рассказанный Мухаммадом Халидом Барки из уст Имама Садика, судьи бывают четырех категорий. Три категории из них отправляются в ад, а одна – в рай.

К первой группе относятся судьи, которые умышленно выносят насильственные вердикты, им место в аду.

Вторая группа состоит из тех судей, которые неумышленно выносят насильственные вердикты; им тоже место в аду.

Третья группа включает в себя судей, которые выносят верные решения, сами того не зная; для них также уготовано место в аду.

А четвертая группа состоит из тех судей, которые выносят справедливые решения и осознанно. Место таким судьям в раю [17].

Как замечаем, на основе этого предания отчетливо выясняется, что Имам Садик обязал судей, чтобы суждения у них были основаны, прежде всего, на законе и выносились умышленно и компетентно; и даже считает умышленное и компетентное суждение выше верного. И судья, выносящий верное, но неумышленное и некомпетентное решение считается достойным пребывать в аду. Действительно, Имам хотел выявлять важность принципа законности для всех судей, и предостеречь их от вынесения не основанных на законе вердиктов [18].

В исламе и исламском уголовном фикхе существуют многочисленные правила и принципы, каждый из которых служит подтверждением принципа законности. К ним относятся, например, правило неприятие наказания без уведомления (*кубх-и 'икаб-и била байан*), правило опровержения (*дар'*), правило дозволенности (*абаха*) и принцип оправдания (*бара'ат*), которые вкратце нами будут рассмотрены.

Это – одно из известных правил фикха, и означает, что пока какое-либо действие посредством законодателя не запрещалось, то наказание за него на взгляд мудрецов считается проявлением неприличия. Как замечаем, данное правило является следствием принципа законности.

Телесное наказание опровергается посредством сомнений. Данное правило фактически означает, что если при применении телесных наказаний возникнет какое-либо сомнение в доказательстве вины, то телесное наказание опровергается. К данному случаю относится, например, некомпетентность при вынесении вердикта, или при оценке предмета соответствующего преступления, которая признается факихами как сомнение. Данное правило также является подтверждением принципа законности.

Имам Садик относительно изложения этого принципа изрек: «Все вещи дозволены, кроме тех, которые запрещены». Под принципом дозволенности подразумевается то, что дозволено совершение всех дел, кроме тех, о запрещении которых мы располагаем необходимыми практическими доводами. Кроме того, когда у нас возникнут сомнения относительно дозволенности или запрещенности какого-либо действия, то чаша весов склоняется в пользу его дозволенности. Действительно, в этом правиле законодатель указывает на принцип законности, и при возникновении сомнения относительно дозволенности или запрещенности действия основывается на проявление осторожности, и пока закон или установка фикха четко не указывают на недозволённость действия, оно считается легитимным. На наш взгляд, данный принцип может служить убедительным опровержением утверждения критиков ислама, которые считают данную религию негуманной, а ее правила - ограниченными и негибкими. Как замечаем, ислам категорически выступает в защиту обвиняемого и его потребностей, и гарантирует все права и свободы человека.

Этот принцип, который признается всеми факихами, исходит из позиции невиновности обвиняемого перед законом (презумпция невиновности), если не доказано обратное. И никто не должен быть привлечен к ответственности без явного доказательства на основе закона. На наш взгляд, принцип оправдания суть прогрессивным принципом, который смотрится на древе исламского права подобно листьям. И данный принцип встречался в Священном Коране и сунны досточтимого Пророка за много веков до того, как он нашел свое место и в европейских законах.

На основе этого принципа наказания и его последствия должны быть приняты только по отношению к виновному лицу, а не по отношению к его семье и окружающих его людей. Ибо преступление совершено им, и в связи с тем, что между преступлением и наказанием существует причинная связь, и они обуславливают друг друга, наказание должен понести виновный, а его семья и окружающие лица к этому никакого отношения не имеют. Данный принцип является своего рода ответной реакцией на древнюю традицию, которая существовала во многих государствах, в частности, и во Французской монархии, но ей должного внимания не уделяли. В истории уголовного права Ирана также, как нами было отмечено, коллективная ответственность служила основой судебного разбирательства.

Конечно, в этом процессе некоторые правоведы отвергали принцип индивидуальности наказания. Одним из подобных правоведов является Жозеф де Местр. Но в течение последнего столетия большинство правоведов признали этот принцип. Конечно, на наш взгляд, в любом случае осуществление наказаний невольно тем или иным способом оказывает определенное влияние на семью и окружение осужденного. Например, каким же образом можно предотвратить влияние ареста мужа на жену и детей виновного? Однозначно известно, что принцип индивидуальности может ограничить влияние наказания и предотвратить применение наказания по отношению к семье и окружению виновного.

В священном Коране встречаются различные айаты, подтверждающие необходимость этого принципа. К подобным айатам относятся, например, айат 15 суры *ал-Асра* («Путешествие ночью»), 164 суры *ал-Ан'ам* («Скот»), 18 суры *Фатир* («Создатель»), 7 суры *аз-Зумар* («Толпы») и 38 суры *ан-Наджм* («Звезда»), часть из которых нами будут рассмотрены.

Так, Всевышний Господь в суре *ал-Асра* («Путешествие ночью») говорит: «Кто следует прямым путем, / Тот им идет себе на благо. / Кто в заблуждении блуждает, / Блуждает самому себе во вред. / И ни одна обремененная душа / Не понесет чужое бремя» [19].

Вопреки представлениям обывателей, которые утверждают, что «огонь, разгоревшись, сожжет и сухое и влажное», ислам и его учение проповедуют иную позицию. Так, во всем городе пророка Лута (Лота) жила всего одна правоверная семья, и когда Господь наказал племя Лута, эта семья была спасена [20].

Всевышний Господь в суре *ал-Ан'ам* («Скот») говорит: «И каждая душа стяжает должное своим деяньям, / И свое бремя (к Господу на Суд) неся, / Не понесет (греховный) груз другой» [21].

Согласно преданию, группа язычников и невежд пришли к Пророку и сказали: «О, Мухаммад! Ты будь последователем нашей религии, и если она неверна, то твои грехи мы берем на себя». В ответ Пророк сказал: «Никто не совершает никакие деяний, разве что для себя, и никто не будет нести чужие грехи» [22]. Абу Дауд со слов Абу Рамны говорит: «Мы вместе с отцом отправились к Посланнику Бога. Пророк, обращаясь к моему отцу, спросил: «Это твой сын?». Отец ответил: «Да!». Затем Пророк говорил о моем явном сходстве с отцом, а затем изрек: «Но знай, что он не понесет наказание за твои преступления». После чего он прочел 38 аят сурь *ан-Наджм* («Звезда»)» [23].

Принцип равенства при наказаниях означает, что по отношению к виновным лицам, совершившим при одинаковых условиях одинаковые правонарушения, применяются равные по степени тяжести наказания. Поэтому все лица независимо от занимаемых должностей перед законом равны, и наказание применяется без учета личных особенностей провинившегося индивида [24].

Принцип равенства при наказаниях имеет корни в принципе равенства индивидов перед законом. Равенство индивидов перед законом – это вопрос, который единодушно признается всем человечеством. Принцип равенства индивидов перед законом, перед судебным аппаратом и в процессе применения наказаний постоянно находился в центре внимания уголовного законодательства ислам, [25] подтверждением чего является аят 58 сурь *ан-Нуса`* («Женщины»).

Конечно, на наш взгляд, невнимательное и нескрупулезное применение принципа равенства при наказаниях может привести к негативной общественной реакции и осуществляться с ориентацией только на преступление и степени его тяжести. Следовательно, наказание по отношению ко всем виновным в осуществлении какого-либо действия применяется одинаково, не зависимо от стимулов и бывших заслуг виновного, его личности и степени опасности преступления для общества. На наш взгляд, подобный поход противоречит справедливости и должен учитываться при рассмотрении принципа равенства наказаний.

Другой момент заключается в том, что иногда в зависимости от имущественного, социального и личностного положения виновного наказание может иметь различные последствия, и не исключено, что абсолютное равенство не будет способствовать осуществлению целей наказания. Например, применение таких материальных наказаний, как денежный штраф, является обременительным не для богатых, а для бедных слоев населения. Подобные случаи не могут способствовать привлекательности принципа равенства наказаний.

Исламское равенство берет начало от основного вопроса исламского мировоззрения, то есть монотеизма (*таухид*), и представляет собой ветвь могущественного древа единобожия [26].

Пророк со своим всеобщим заявлением о принципе равенства опровергал классовые, расовые воззрения и соответствующие отношения, укоренившиеся в среде мекканцев, объявив всех их равноправными. Он изрек: «Будьте в едином строю и равными; не презирайтесь друг с другом» [27].

Таким образом, в области наказаний и уголовного права, исламская правовая политика была основана на соблюдении равенства, законности и различные моменты, о которых говорится в истории ислама, вопрос о соблюдении равенства и законности был центральной темой этой религии.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Коран, 21: 107 (*Перевод В. Пороховой*).
2. 'Изз бин 'Абд ас-Салам. *Каваид ал-ахкам фи масалих ал-анам* (Правила суждений об интересах людей), с. 5.
3. Ибн Каййим ал-Джаузиййа. *И'лам ал-мувакки'ин* («Заявление отмечающих»), т. 3, с. 2.
4. Ибн Таймийа. *Минхадж ас-сунна* («Путь суннизма»), т. 2, с. 131.
5. Ал-Хиждри, Шайх Мухаммад. *Таърих ат-ташири' ал-ислами* («История исламского законодательства»), сс. 101-102.
6. Шайх Хурр Амили. *Васайил аш-ши'а* («Шиитские средства»), т. 18, с. 308.; Шайх Туси. *Ат-Тазхиб* («Воспитание»), т. 10, с. 146.
7. Шайх Кулини. *Фуру'и Кафи* («Производные принципы из книги «Кафи» («Достаточное»)), т. 7, с. 174.



8. Табатабаи, Сйид Мухаммад Хусайн. *Ал-Мизан фи тафсир ал-Куран* («Веси при комментировании Корана»), Тегран, «Дар ал-киتاب ал-ислами», третье издание, т. 15, с. 86.
9. Табриси. *Маджма' ал-байан* («Свод изложений»), Бейрут, «Дар ихйа' ат-тарас ал-'араби», т. 4, с. 124.
10. 'Ауда, 'Абд ал-Кадир. *Ат-Ташири' ал-джинайи ал-ислам*, т. 1, с. 609.
11. 'Ауда, 'Абд ал-Кадир. Упомянутая книга, с. 133.
12. Коран, 17: 15.
13. Макарим Ширази, Насир. *Тафсир-и намуне* («Образцовый комментарий»), т. 12, Ком, 1379 х.с.г., с. 57.
14. Табатабаи, мухаммад Хусайн. *Ал-Мизан* («Весы»), т. 13, Ком, Центр исламского издания, 1383 х.с.г., с. 80.
15. Коран, 6: 131.
16. Коран, 9: 115.
17. Хурр Амили. *Васайил аш-ши'а* («Шиитские средства»), т. 18, Бейрут, 1387 х.л.г., с. 11.
18. Шакири Гулпайгани, Туба. *Фикх-и джаза ва сийасат-и джинайи* («Фикх наказания и уголовная политика»), Тегран, издательство «Кетаб-и занан», 1380 х.с.г., с. 73.
19. Коран, 17: 15.
20. Макарим Ширази. Упомянутая книга, т. 12, с. 57.
21. Коран, 6: 164.
22. Макарим Ширази. Упомянутая книга, т. 6, с. 65.
23. Ибн ал-Ансари ал-Картаби, Абу 'Абдаллах Мухаммад. *Ал-Джми' ал-ахкам ал-Кур'ан* («Свод предписаний Корана»), т. 7, Тегран, издательство им. Насира Хисрава, 1364 х.с.г., с. 102.
24. Бахири, Мухаммад. *Негарии бар хукуки джазаи-йи 'умуми* («Взгляд на общее уголовное право»), Тегран, издательство «Маджд», 1380 х.с.г., с. 396.
25. Рухами, Мухсин. *Чалешха-йи джадиди хахим бар хукук-и кайфари* («Новые проблемы в уголовном праве»), Тегран, ж. «Андишеха-йи хукуки», 3 5, от 1382 х.с.г., с. 8.
26. Макарим Ширази, Насир. *Тафсир-и намуне* («Образцовый комментарий»), т. 6, Ком, издательство «Дар ал-киتاب ал-ислами», 1371 х.с.г., с. 44.
27. Там же, с. 121.

#### ПОНЯТИЕ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ УГОЛОВНОГО ПРАВА ИСЛАМА

В данной статье рассмотрены различные вопросы и разнообразные взгляды относительно сущности наказаний в исламе, задачи и принципы исламского уголовного права.

**Ключевые слова:** Ислам, шариат, фикх, уголовное право, наказание, принципы, равенство, законность, судья.

#### CONCEPT, INTACT, OBJECTIVES AND PRINCIPLES OF THE CRIMINAL LAW OF ISLAM

This article discusses the different issues and different views on the nature of punishment in Islam, objectives and principles of Islamic criminal law.

**Keywords:** Islam, Sharia, fiqh, criminal law, punishment, principles ravenstovo, law, judge.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Али Толизори* - соискатель Института философии, политологии и права АН РТ

## ОТВЕТСТВЕННОСТЬ В АЛИМЕНТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ

*С.Н. Тагаева*

**Институт философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова АН РТ**

Особым видом семейно-правовой ответственности выступает ответственность в алиментных обязательствах.

Построение социального государства связано не только с предоставлением социальной поддержки и гарантий членам семьи со стороны государства, но и обеспечением функционирования механизмов взаимной материальной поддержки нетрудоспособных, нуждающихся родственников со стороны совершеннолетних и трудоспособных членов семьи. Последнее связано не только с возложением определенных функций по материальной поддержке малозащищенных членов семьи на их родных, как это может показаться на первый взгляд, но и с возможностью применения принуждения в случаях, когда данная обязанность не исполняется добровольно. Безусловно, данная деятельность способствует сохранению родственных связей между алиментополучателем и алиментоплательщиком, хоть и в принудительном порядке, которая может гарантировать возможность требования алиментов плательщиком алиментов от получателя алиментов в будущем, если его материальное положение позволит это сделать. Взаимное материальное содержание составляет как родительский долг перед детьми, так и долг детей перед родителями, а также других членов семьи перед друг другом в силу факта родства, а также осуществленного в прошлом ухода и воспитания. В семейном праве под алиментным обязательством принято понимать такое правоотношение, в силу которого

«алиментно-обязанное лицо (плательщик) обязуется предоставлять другому лицу (получателю алиментов) имущественное содержание на условиях, установленных семейным законодательством и соглашением сторон» [1;484]. В случае неисполнения в добровольном порядке возложенного на алиментоплательщика обязанности по предоставлению содержания семейным законодательством предусмотрены способы по его принудительному исполнению. Данные действия признавались случаями применения семейно-правовой ответственности. Так, О. Э. Лейст указывал на то, что взыскание алиментов сопряжено со значительным правовым уроном для лица, с которого взыскиваются алименты по решению суда, так как такое взыскание может применяться и к добросовестному плательщику, который лишен права защиты от принудительного взыскания[2;116]. Но это спорно, так как основаниями для применения семейно-правовой ответственности являются противоправность и виновность<sup>1</sup>, [1] которые могут отсутствовать при принудительном взыскании алиментов. Кроме того, ответственность связана с дополнительными обременениями и лишениями виновного лица, чего нельзя сказать при взыскании алиментов. В данном случае обязанность, возложенная на алиментоплательщика исполняется принудительно. Понимание ответственности, когда ответственность представляется как исполнение под принуждением в том же объеме обязанности, не исполненной добровольно, приводит к безнаказанности в семейных правонарушениях; в данном случае будет иметь место лишь защита нарушенных прав[3;42]. Поэтому вряд ли можно говорить о наличии ответственности в данном случае. Хотя в науке было высказано мнение о том, что «семейному праву не известна ответственность в виде возложения на виновного новой или дополнительной обязанности[4;125]». Неустойку, взыскиваемую с родителя, уклоняющегося от исполнения алиментной обязанности относили к разновидностям гражданско-правовой ответственности[5;8]. Безусловно, общие положения о неустойке содержатся в Гражданском кодексе, но не следует на этом основании относить ее лишь к гражданско-правовой ответственности. В силу комплексной природы семейно-правовой ответственности неустойку также можно отнести к мерам имущественного характера, которая представляет собой дополнительное неблагоприятное обременение в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения алиментного обязательства, в частности в случае просрочки исполнения для виновного плательщика алиментов.

К мерам семейно-правовой ответственности, применяемых в алиментных отношениях можно отнести лишение родительских прав в случае злостного уклонения от уплаты алиментов, лишение прав на алименты родителей, в прошлом уклоняющихся от выполнения своих обязанностей и лишенных родительских прав, лишение права на алименты супруга, который вел себя недостойно как в браке, так и после его расторжения, злоупотреблял спиртными напитками, наркотическими средствами или совершил умышленное преступление, лишение права на алименты фактических воспитателей, отчимов и мачех, которые в прошлом ненадлежащим образом воспитывали и содержали детей. Также суд вправе отказать во взыскании алиментов совершеннолетнему дееспособному лицу, если будет установлено, что оно совершило в отношении лица, обязанного уплачивать алименты, умышленное преступление, или в случае недостойного поведения совершеннолетнего дееспособного лица в семье. Кроме того, в соответствии со ст.90 КоАП, неисполнение родителями по содержанию, при отсутствии признаков преступления, влекут предупреждение или наложение штрафа в размере от одного до трёх показателей для расчетов. А статьи 177-178 УК РФ устанавливают ответственность за злостное уклонение родителей от содержания детей и злостное уклонение детей от содержания нетрудоспособных родителей. Санкция по обоим составам преступления одинакова и наказывается обязательными работами на срок от ста двадцати до ста восьмидесяти часов или исправительными работами на срок до двух лет или лишением свободы на тот же срок. Причем злостным считается злостное, то есть без уважительных причин уклонение детей более трех месяцев от уплаты по решению суда средств на содержание.

Следует отметить, что в законодательстве уделяется особое внимание не только воспитанию, обучению детей, но и их материальному содержанию со стороны родителей. Известно, что алименты служат источником обеспечения нормальных материальных

---

<sup>1</sup>Хотя О.А. Макеева, ссылаясь на п.25 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 25 октября

условий жизни ребенка. Не случайно, поэтому, действующий закон довольно подробно регулирует порядок взыскания алиментов на несовершеннолетних детей[6;19]. В результате отказа родителя от денежного содержания ребенок не получает необходимых средств для полноценного физического и интеллектуального развития[7;3]. Поэтому уклонение от уплаты алиментов влекут серьезные судьбоносные меры семейно-правовой ответственности, одной из которых является лишение родительских прав. Как мы видим, данная мера наказания применяется при злостном уклонении от уплаты алиментов. Дополнительно к лишению родительских прав за злостное уклонение от уплаты средств на содержание детей применяется также уголовно-правовая санкция.

А взыскание неустойки при образовании задолженности по вине алиментоплательщика может сопровождаться наложением административного взыскания.

В алиментных правоотношениях супругов также могут быть применены меры ответственности как ограничение на время или лишение права на алименты супруга (бывшего супруга), который вел себя недостойно как в браке, так и после его расторжения, злоупотреблял спиртными напитками, наркотическими средствами или совершил умышленное преступление. Злоупотребление спиртными напитками, наркотическими веществами противоречат нормам морали, вызывают деградацию личности. Супруг не обязан содержать того супруга, который своими не одобряемыми обществом действиями способствовал возникновению нетрудоспособности[8;303]. Но следует заметить, что это не обязанность суда, а право. Поэтому вряд ли можно согласиться с О.Н. Низамиевой, которая считает, что судом должна быть установлена причинно-следственная связь между нетрудоспособностью, с одной стороны, и злоупотреблением спиртными напитками или наркотическими средствами. Конечно же, заболевание алкоголизмом и наркоманией должно быть подтверждено медицинским заключением. Нет необходимости установления причинной связи, достаточно наличия факта злоупотребления спиртными напитками и наркотическими веществами. Супруг (бывший супруг), выплачивая алименты на содержание больного алкоголизмом или наркоманией супругу, будет оказывать «медвежью услугу» последнему. Он будет лишь усугублять течение болезни, используя, полученные средства на покупку алкоголя или наркотиков. К сожалению, законодателем не внесены в качестве основания для освобождения или ограничения права на получение алиментов лица страдающие лудоманией<sup>2</sup> или токсикоманией.

Касательно совершения умышленного преступления следует заметить, что его совершение должно быть доказано вынесенным приговором суда, вступившим в законную силу. Наличие данного основания противоречит не только нормам морали, но и права. Не имеет значения, каков объект преступления, будь то жизнь, здоровье, половая неприкосновенность, имущество, как супруга (бывшего супруга), так и третьих лиц. Хотя в юридической литературе указывалось, что основанием для применения данной меры ответственности является совершение преступления именно против супруга, с которого взыскиваются алименты. Т.П. Евдокимова пишет, что суд вправе освободить супруга от уплаты алиментов в пользу другого совершеннолетнего дееспособного супруга, несмотря на его нетрудоспособность и нуждаемость в помощи, если судом будет установлено, что этот супруг совершил в отношении лица, обязанного уплачивать алименты, умышленное преступление или в случае его недостойного поведения в семье[9;60]. Безусловно, она права. Однако нельзя ограничивать круг субъектов, совершение преступления против которых может являться основанием для лишения или ограничения права на требование алиментов. Совершение преступления может вызвать отвращение как со стороны общества, так и со стороны членов семьи. Например, совершение развратных действий в отношении детей, наркоторговля и т.д. могут разрушить семью. Поэтому предоставить право на принудительное получение алиментов преступнику, хоть и нетрудоспособному неправильно. Если у членов семьи есть желание помочь такому лицу материально, нет необходимости вмешиваться в частные дела семьи. А предоставление права принудительного взыскания вряд ли оправдано.

---

<sup>2</sup> патологическая склонность к азартным играм заключается в частых повторных эпизодах участия в азартных играх, которые доминируют в жизни человека и ведут к снижению социальных, профессиональных, материальных и семейных ценностей, такой человек не уделяет должного внимания своим обязанностям в этих сферах

Что касается недостойного поведения супруга в семье, которое служит основанием для применения такой формы ответственности как лишение или ограничение права на получение содержания со стороны супруга (бывшего супруга), то его содержание законодательно не определено. В каждом конкретном случае суд сам определяет, что является достойным, а что недостойным. В специальной литературе понятие недостойности, связывают как с нарушением норм морали, так и права. Это свидетельствует о том, что условием семейно-правовой ответственности может быть не только правонарушение, но нарушение моральных норм. Одни считают, что оно «выражается в пренебрежительном отношении к семейным обязанностям, безразличии к жене, детям, в грубости по отношению к членам семьи, в супружеской измене, злоупотреблении спиртными напитками или наркотическими средствами и т. п. [10;236]». Другие, что это поведение, не соответствующее правовым нормам, нормам морали и нравственности[8;303]. Судебные органы РФ в Постановлении Пленума Верховного Суда РФ от 25 октября 1996 г. № 9 «О применении судами Семейного кодекса РФ при рассмотрении дел об установлении отцовства и взыскании алиментов» разъясняют, что «недостойным поведением, которое может служить основанием к отказу во взыскании алиментов, в частности, может рассматриваться злоупотребление истцом спиртными напитками или наркотическими средствами, жестокое отношение к членам семьи, иное аморальное поведение в семье (бывшей семье)».

Но может возникнуть вопрос как разрешается коллизия при конкуренции правовых норм, регулирующих лишение или ограничение права на получение алиментов супругом (бывшим супругом) и норм, регулирующих требования материального содержания со стороны жены (бывшей жены) в период беременности и в течение трех лет с момента рождения ребенка, а также нуждающегося супруга (бывшего супруга), осуществляющего уход за ребенком-инвалидом до 18 лет или ребенком - инвалидом с детства I группы.

В данном случае приоритетом обладает та норма, которая направлена на достижение большего эффекта. Что лучше наложить нормы семейно-правовой ответственности к виновному лицу или защитить интересы родившегося ребенка или ребенка физически, умственно, сенсорно или психически ограниченного в способностях. Последнее, конечно же, ценнее. В любой конкретной ситуации, когда сталкиваются (конкурируют) права и интересы нескольких субъектов семейного права, первоочередной защите подлежат именно права и интересы ребенка[11;20], [12;55].

В правоотношениях других членов семьи наличествует семейно-правовая ответственность. Некоторые, забывая об особенностях данного вида ответственности, пишут, что «дедушка и бабушка несут субсидиарную ответственность за своего ребенка – родителя несовершеннолетнего, с которого невозможно получить алименты[13;3]». При субсидиарной ответственности у дополнительного должника возникает обязанность исполнить обязательство в результате неисполнения их основным должником принятых на себя обязательств.

В соответствии со ст.430 ГК РФ, основанием субсидиарной ответственности является указания в законодательстве и условия договора о том, что ответственность дополнительно к ответственности другого лица, являющегося основным должником (субсидиарную ответственность), кредитор должен предъявить требование к основному должнику. Такого указания нет. Во-первых, бабушка и дедушка были ответственны за своего ребенка до достижения им 18 лет.

Во-вторых, договора о принятии на себя обязанности нести субсидиарную ответственность нет. Говорить о наличии субсидиарной ответственности в данном случае не стоит. Кроме того, если речь идет об ответственности должны присутствовать противоправность и виновность в деяниях лица. Возникает вопрос какую норму нарушает родитель, который по каким-то причинам отсутствующий (умер, признан безвестно отсутствующим) и в чем он виноват. И почему его родители, которые его воспитывали, содержали и обучали должны «нести ответственность за него»? Подобные рассуждения могут привести к тому, что субсидиарными к основным должникам (родителям и детям) могут быть признаны мачеха, отчим, братья, сестры и др. Что вряд ли справедливо. В данном случае корректнее говорить об обязанности возложенной законом на бабушку, дедушку, в случае достаточности у них средств и отсутствии алиментобязанных лиц первой очереди (отца, матери) у алиментополучателей.

Семейно-правовая ответственность в форме лишения права на алименты может быть применена в отношении отчимов и мачех, которые в прошлом ненадлежащим образом

воспитывали и содержали своих пасынков и падчериц. Отнесение к основаниям лишения права на алименты данных лиц недолгого (менее 3 лет) срока воспитания и содержания, как это указывалось в специальной литературе, искажает сущность семейно-правовой ответственности. Так, О.В. Капитова пишет: «Анализируя меры ответственности, применяемые в алиментных отношениях, следует обратить внимание и на другие негативные правовые последствия неисполнения алиментных обязательств. В частности, суд вправе освободить пасынков и падчериц от обязанностей содержать отчима и мачеху, если последние воспитывали и содержали их менее 5 лет<sup>3</sup>». Возникает справедливый вопрос, какую правовую или моральную норму нарушает данный факт, и кто виновен в этом? В данном случае нет ни противоправности, ни виновного лица. Отсутствие юридического факта - совместного проживания и осуществление родительских отношений менее 3 лет не порождает возникновение субъективного права - возможности управомоченного требовать определенного поведения от обязанных лиц (пасынков, падчериц) в целях удовлетворения своих законных интересов. В праве требования заложена возможность фактической реализации субъективного права управомоченного лица (отчима или мачехи). Получается здесь речи не может идти об ответственности.

К мерам ответственности за неисполнение в добровольном порядке алиментных обязательств относится возложение на должника судебными исполнителями дополнительных имущественных обременений. В частности, ст. 87 Закона РТ «Об исполнительном производстве» предусматривает уплату исполнительского сбора за принудительное исполнение исполнительного документа имущественного характера в размере семи процентов от взыскиваемой суммы. К расходам по совершению исполнительных действий относятся средства, затраченные на: выявление, осмотр, оценку имущества должника; организацию, описание и арест имущества должника, перевозку и хранение такого имущества; реализацию арестованного имущества; оплату переводчиков, специалистов и других лиц, привлечённых в установленном порядке к исполнению исполнительных действий; транспортные расходы судебного исполнителя при совершении исполнительных действий; почтово-телеграфные расходы, расходы на электрическую связь и иные коммуникационные расходы; розыск должника; авансовый взнос взыскателя; другие необходимые действия в процессе исполнения исполнительного документа.

Не смотря на наличие большого количества мер семейно-правовой ответственности, все-таки многие алиментоплательщики создают схемы обхода закона с целью уклонения от уплаты алиментов. Неисполнение своих родительских обязанностей, в частности по материальному содержанию, противоречит социальным нормам и всегда осуждается в обществе. Установленный механизм взыскания алиментов не работает в полной мере и социальный эффект не достигается. Поэтому было бы целесообразным ужесточить нормы семейного законодательства, регулирующие алиментные обязательства с целью дисциплинирования алиментоплательщиков к серьезному отношению к своим обязанностям по воспитанию и содержанию детей.

Во-первых, было бы полезным создать электронную базу данных всех алиментобязанных лиц, включая выплачивающих по соглашению об уплате алиментов. Безусловно, данная информация должна носить конфиденциальный характер и использоваться для служебного пользования судебными исполнителями.

Во-вторых, закрепить по аналогии с имевшейся в КоБС 1969 г. нормы, обязывающей органы внутренних дел производить отметку в паспортах лиц, злостно уклоняющихся от уплаты алиментов. Эта отметка указывала бы на то, что к алиментобязанному лицу применены меры ответственности за злостное уклонение от уплаты алиментов, а не на то, что в соответствии с решением суда эти лица обязаны платить алименты в пользу другого лица. Отметка должна быть лишь в паспортах лиц, которые выплачивали неустойку за возникновение задолженности по их вине, привлекавшимся к административной или уголовной ответственности. В паспорте должно быть указано место жительства злостного неплательщика и размер подлежащих взысканию с него алиментов. Многие могут возразить, сказав, что требования данных

---

<sup>3</sup> Речь идет о семейном законодательстве РФ. (Капитова О.В. Вопросы применения мер юридической ответственности в алиментных обязательствах//Семейное и жилищное право. 2010. - №1. С.21.)

статей противоречат ст. 24 Конституции РТ; что возложение обязанностей на должностных лиц по удержанию алиментов на основании штампа в паспорте, а не исполнительного документа и установление ответственности за неисполнение этой обязанности также нельзя признать законным.

В-третьих, в реалиях нашей страны и наличием постоянной сезонной трудовой миграции, когда более миллиона граждан республики находятся за ее пределами, а несовершеннолетние и нетрудоспособные, находящиеся на их иждивении остаются на родине, данную меру можно признать необходимой. Беспрепятственно выезжая за пределы страны, не выполняют возложенных на них обязанностей. Не имея законного источника доходов в республике, заявляя об отсутствии постоянного места работы, лишают получателей алиментов средств к существованию. В отношении злостных неплательщиков алиментов целесообразно, ссылаясь на опыт Российской Федерации, предоставить право судебным исполнителям своим постановлением запретить их выезд за пределы Республики Таджикистан до погашения ими задолженности по алиментам.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Медведев Д.А. Алиментные обязательства/ Гражданское право/ Под ред. А.П. Сергеева, Ю.К. Толстого. М.: Статут, 1999.
2. Лейст О. Э. Санкции и ответственность по советскому праву. М., 1981.
3. Чичерова Л.Е. Ответственность в алиментных обязательствах//Юрист. 2004. №6.
4. Матвеев П.А. Правовая природа юридической ответственности в семейном праве// Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Грамота, 2011. № 6 (12): в 3-х ч. Ч. III.
5. Пергамент А. И. Алиментные обязательства. М., 1951.
6. Махмудов М. А. Правовые проблемы сохранения и укрепления семьи в Таджикистане. Дис...д.ю.н.. М.: Институт государства и права, 1998.
7. Парышев А.И. Злостное уклонение от уплаты алиментов: уголовно-правовые и криминологические аспекты. Автореф. канд. юрид. наук. Киров, 2006.
8. Низамиева О.Н. Комментарий к Семейному кодексу Российской Федерации (постатейный)/Отв. ред .О.Н. Низамиева. М.: Проспект, 2010.
9. Евдокимова Т.П. Разрешение судом семейно-правовых споров: Пособие для судей. М., 2008.
10. Пчелинцева Л.М. Семейное право. М.: Инфра-Норма, 2000.
11. Паластина С. Я. Конституция СССР и законодательство о браке и семье. Правоведение, 1974. № 4.
12. Звягинцева, Л. М. Особенности семейно-правовых санкций//Правоведение. 1980. № 5.
13. Гуляева Н.А. Проблемы правового регулирования алиментных отношений между членами семьи, не являющимися супругами, родителями и детьми//Семейное и жилищное право. 2011. №3.

#### ОТВЕТСТВЕННОСТЬ В АЛИМЕНТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ

В представленной статье автор рассматривает семейно-правовую ответственность в семейных отношениях. К мерам семейно-правовой ответственности, применяемых в алиментных отношениях она относит лишение родительских прав в случае злостного уклонения от уплаты алиментов, лишение прав на алименты родителей, в прошлом уклоняющихся от выполнения своих обязанностей и лишенных родительских прав, лишение права на алименты супруга, который вел себя недостойно как в браке, так и после его расторжения, злоупотреблял спиртными напитками, наркотическими средствами или совершил умышленное преступление, лишение права на алименты фактических воспитателей, отчимов и мачех, которые в прошлом ненадлежащим образом воспитывали и содержали детей.

**Ключевые слова:** семейно-правовая ответственность, алиментные отношения, лишение родительских прав, лишение права на алименты супруга.

#### LIABILITY FOR ALIMONY RELATIONS

In this article the author examines the legal responsibility of family and family relations. Measures of family and legal liability that apply in respect of maintenance it considers termination of parental rights in cases of willful evasion of payment of alimony, child support rights to the loss of parents in the past, avoiding the performance of their duties and deprived of parental rights, deprivation of the right to alimony wife, who was themselves as unworthy of marriage and after its termination, abuse of alcohol, drugs or committed a premeditated crime, deprivation of rights to child support actual teachers, stepfathers and stepmothers, who in the past improperly raised children and kept.

**Key words:** family-legal responsibility, alimentary relations, deprivation of parental rights, deprivation of the right to alimony spouse.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *С.Н. Тагаева* – докторант Института философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова. Телефон: 917-67-57-57

# РАСМИЁТ ВА МЕХАНИЗМИ МИЛЛИИ ИМПЛЕМЕНТАТСИЯИ МЕЪЁРҲОИ ПАЙМОНИ БАЙНАЛХАЛҚӢ ДАР БОРАИ ҲУҚУҚҲОИ ШАХСӢ ВА СИЁСӢ ДАР ҚОНУНГУЗОРИИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

*И.И. Саидов*

Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Баъди ба даст овардани истиқлолият, Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳамчун узви ҷомеаи ҷаҳонӣ шинохта шуд. Ҳамчун узви комилҳуқуқи ҷомеаи ҷаҳонӣ шинохтани Тоҷикистон иштироки фаъоли онро дар созишҳои байналмилалӣ ва аз ҷониби он пазируфтани санадҳои ҳуқуқии байналхалқӣ оид ба ҳуқуқи озодиҳои инсон ва шаҳрвандро замина гузоштааст. Зеро воқеан бунёди давлати демокративу ҳуқуқбунёд дар пайвастан ба ҷомеаи ҷаҳонӣ ва эътирофи санадҳои байналхалқӣ – ҳуқуқии бунёди оид ба ҳуқуқи инсон сурат мегирад. Яке аз он асноди байналхалқие, ки аз ҷониби умум пазириш гардидааст ин Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ аз соли 1966 мебошад. Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ нахустин санади байналхалқие мебошад, ки дар худ ҳуқуқи озодиҳои шахсӣ ва сиёсиро дарҷ намуда, ҳар як давлати иштирокчии худро ӯҳдадор мекунад, ки ҳамаи ҳуқуқҳои дар он мустақкам шударо ба пуррагӣ риоя ва аз ҳар гуна кирдорҳои таҷовузкунанда ҳимоя намоянд.

Ҷумҳурии Тоҷикистон соли 1999 ин Паймонро тасдиқ намудааст. Гарчанде, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон соҳибистиклол 9 сентябри соли 1991 гардида буд, вале имконияти тасдиқи ин паймонро надошт, зеро ҷанги шаҳрвандӣ боиси монеагӣ ба таъмини ҳуқуқи озодиҳои инсон дар ҷомеа гардида буд.

Мусаллам аст, ки эътирофи санадҳои ҳуқуқии байналхалқӣ бар зиммаи давлат як қатор ӯҳдадорихоро вогузор менамоянд. Аз ин лиҳоз, яке аз ӯҳдадорихои байналхалқие, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон мувофиқи ин Паймон бар душ дорад, ин имплементатсияи меъёрҳои он ба қонунгузориҳои миллии мебошад.

Пеш аз он, ки дар бораи тартиб ва тарзҳои имплементатсияи меъёрҳои Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ дар қонунгузориҳои миллии сухан ронем зарур аст, ки мафҳуми муфовикгардонӣ (имплементатсия)-ро равшан намоем, зеро ҳангоми таваҷҷуҳ ба ин мафҳум мо имкон пайдо мекунем, ки ба мавзӯи тадқиқотӣ дуруст баҳогузори кунем.

Мафҳуми имплементатсия дар адабиётҳои ҳуқуқӣ чунин шарҳ дода шудааст: яке аз олимони машҳури тоҷик Раҷабов С.А қайд менамояд, ки маънои этимологии имплементатсия аз калимаи латинӣ «impleo» гирифта шуда маънояш «пурра қардан» «ичро намудан» мебошад[1]. А.С. Гавердовский бошад қайд менамояд, ки имплементатсия истилоҳи англисӣ буда, аз калимаи «implementation» (бавучудоварӣ, иҷрокунӣ) пайдо гардида аст[1]. Дар амалияи ҳуқуқии байналхалқӣ истилоҳи «имплементатсия» асосан маънои «ичронамоя»-ро ифода месозад.[2] Агар ба луғати забони англисӣ назар андозем, маъноии луғавии он «implementation» иҷрокунӣ, таъмини иҷронамоя, амаликунонӣ дар ҳаёт дар муносибат ба равандҳои мӯйян, воситаҳои мушаххаси дар амал татбиқнамоя мебошад[3]. Дар Фарҳанги ҳуқуқ имплементатсия ин «ичроӣ ӯҳдадорихои байналхалқӣ дар сатҳи дохилидавлатӣ буда, иҷрошавии меъёрҳои байналхалқиро дар қонунҳо ва санадҳои зерқонунии миллии» таъриф дода шудааст[4]. Дар луғати ҳуқуқии байналхалқӣ бошад, имплементатсия - мавҷудияти меъёрҳои байналхалқӣ дар меъёрҳои дохилидавлатӣ, иҷроиши меъёрҳои ҳуқуқии байналхалқӣ дар сатҳи байналхалқӣ ва дохилидавлатӣ ба фароҳам овардан чунин шароит маънидод шудааст[5]. Мафҳуми имплементатсия фарогири ҳамаи шаклҳои фаъолият оид ба амалӣ намудани мақсади меъёрҳои байналхалқӣ аз ифодаҳои розигии ниҳонии давлат (дар шакли тасдиқнамоя, қабулнамоя, ҳамроҳшавӣ ва ғ.) оиди ба ӯҳдадорихо аз шартномаҳои байналхалқӣ бавучудода мебошад, инчунин татбиқи чунин шартномаҳо дар иҷроӣ ҳуқуқии байналхалқӣ ва дар ҳолати зарурӣ дар доири ҳуқуқии миллии то амалан иҷроиши талаботи чунин меъёрҳо ифода меёбад[6]. Инчунин як гурӯҳи олимони онро «таҷассумёбӣ» меъёрҳои ҳуқуқии байналхалқӣ дар қонунгузориҳои дохилидавлатӣ маънидод менамоянд. Гурӯҳи дигар бошад, онро шабоҳат ба истилоҳҳои «трансформатсия», «инкорпоратсия», «унификатсия» ва «гармонизатсия» шарҳ медиҳанд[7].

Аз нигоҳи мо, имплементатсия (мувофиқгардонӣ) ин бавучудоварӣ ва дар татбиқ намудани меъёрҳои ҳуқуқии байналхалқӣ дар қонунгузориҳои дохилидавлатӣ аст ва фароҳам овардани шароит баҳри амалӣ намудани чунин меъёрҳо мебошад. Он

мувофиқгардонии қонунгузории дохили давлатӣ ба меъёрҳои байналхалқӣ буда, барои амалӣ намудани меъёрҳо шароит фароҳам овардан, дар қабул намудани санадҳои меъёрии ҳуқуқии дахлдор ва дар ҳолати истисно бевосита амалӣ карда мешавад. Истилоҳҳои «тарансформатсия», «инкорпоратсия», «унификатсия» ва «гармонизатсия» ифодакунандаи мафҳуми имплементатсия намебошанд. Онҳо роҳҳои гуногуни мувофиқкунонии қонунгузории дохилидавлатӣ ба меъёрҳои байналхалқӣ ба ҳисоб мешавад.

Дар илми ҳуқуқи байналхалқӣ имплементатсия дар шаклҳои риоякунӣ, иҷронамоӣ, татбиқнамоӣ ва амалигардонии меъёрҳо анҷом дода мешавад.

Яке аз паҳлуҳои масъалаи мазкур ин бо тартиби милли мувофиқгардонии Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ аст.

Амалияи ҳуқуқи байналхалқӣ чор тартиби мувофиқгардониро дар қонунгузории милли медонад: 1) тартиби эътирофнамоии ўҳдадорихои аз санадҳои ҳуқуқии байналхалқӣ бавучудоянда, ки бояд дар санадҳои дохилидавлатӣ таҷассум ёбад; 2) тартиби гузоришдиҳӣ ё имзонамоии санади ҳуқуқии байналхалқӣ; 3) тартиби мувофиқкунонии санадҳои ҳуқуқии дохилидавлатӣ ба санадҳои байналхалқӣ имзошуда; 4) тартиби амалигардонии меъёрҳои санадҳои байналхалқӣ аз ҷониби ҳокимияти давлатӣ.

Яке аз тартибҳои мувофиқгардонӣ дар ҳуқуқи милли ин эътирофнамоии ўҳдадорихои аз санадҳои ҳуқуқии байналхалқӣ бавучудоянда мебошад, ки бояд санадҳои дохилидавлатӣ ба онҳо мувофиқ карда шавад.

Тартиби имплементатсияи меъёрҳои ҳуқуқи байналхалқӣ дар қонунгузории Ҷумҳурии Тоҷикистон дар заминаи қ. 3 моддаи 10 Конститутсияи (Сарқонуни) Ҷумҳурии Тоҷикистон ифодаи худро ёфтааст. Мувофиқи он санадҳои ҳуқуқии байналмиллалӣ, ки Тоҷикистон онҳоро эътироф кардааст, қисми таркибии низоми ҳуқуқии ҷумҳуриро ташкил медиҳанд. Агар қонунҳои ҷумҳурӣ ба санадҳои ҳуқуқии байналмиллалӣ эътирофшуда мутобиқат накунад, меъёрҳои санадҳои байналмиллалӣ амал мекунад. Ин меъёри Конститутсия минбаъд дар моддаи 4 Қонуни ҚТ «Дар бораи шартномаҳои байналмилалӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон» (аз соли 1999) ва моддаи 8 Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ» (аз соли 2009) зикр шудааст, ки мувофиқи он шартномаҳои байналхалқӣ қисми таркибии низоми ҳуқуқии кишварро ташкил медиҳад ва дар сурати номутобиқати қонунҳои ҷумҳурӣ бо санадҳои байналмилалӣ эътирофгардида меъёрҳои шартномаҳои байналмилалӣ амал мекунад.

Аз муқаррароти дар боло овардашуда бармеояд, ки санадҳои байналмиллалӣ эътирофшуда қисми таркибии низоми ҳуқуқии Тоҷикистонро ташкил медиҳад ва давлатро ўҳдадор месозад, ки ҳангоми қабули қонунҳои онҳоро ба санадҳои байналмилалӣ мутобиқат созад. Ҳангоми муҳолифат кардани қонунҳои ҷумҳурӣ ба санадҳои байналмилалӣ онҳо бекор карда мешаванд.

Моддаи 10 Конститутсияи ҚТ нахуст тартиби мувофиқгардонии санадҳои байналхалқӣ дар қонунгузории Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳисоб меравад. Зеро дар ин модда ду ҳолат пешбинӣ шудааст, ки аввал санадҳои ҳуқуқии байналмилалӣ эътирофшуда қисми таркибии низоми ҳуқуқии кишварро ташкил медиҳад ва баъдан дар ҳолати муҳолифат бартарӣ ба санадҳои ҳуқуқии байналхалқӣ дода шудааст.

Баъдтар чунин муқарраротро Қонунҳои ҚТ «Дар бораи санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ» ва «Дар бораи шартномаҳои байналмилалӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон» дар худ мустақкам мекунад.

Дар моддаи 9 Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ» аз 26 март соли 2009 пешбинӣ шудааст, ки «агар барои амалӣ гардонидани ўҳдадорихои байналмилалӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон ворид намудани (имплементатсияи) меъёрҳои санадҳои ҳуқуқии байналмилалӣ, ки Тоҷикистон онҳоро эътироф кардааст, дар сатҳи дохилидавлатӣ зарур бошад, мақомоти ҳуқуқэҷодкунандаи Ҷумҳурии Тоҷикистон дар доираи салоҳияти худ санадҳои дахлдори меъёрии ҳуқуқӣ қабул мекунад». Мазмуни меъёри мазкур яке аз тартибҳои имплементатсияи меъёрҳои ҳуқуқи байналхалқиро дар қонунгузории милли ифода месозанд, ки чун раванд ба Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ истисно нест, зеро давлати Тоҷикистон ўҳдадор аст, ки дар қонунгузории худ меъёрҳои ин Паймонро ворид созад.

Дар амалияи ҳуқуқи байналхалқӣ барои имплементатсиякунонии меъёрҳои шартномаҳои байналмиллаӣ якҷанд изҳори розигии давлат (дар шакли тасдиқнамоӣ, қабулнамоӣ, ҳамроҳшавӣ ва ғ.) мавҷуд аст.



Изҳори розигии ҶТ дар имплементатсияи миллии Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ дар қонуни ҶТ «Дар бораи шартномаҳои байналмилалӣи Ҷумҳурии Тоҷикистон» нишон дода шудааст.

ҶТ баҳри мувофиқгардонии қонунгузории худ ба ин Паймон ду шакли изҳори розигиро дар қонуни зикргардида пешбинӣ кардааст, ки он дар шаклҳои ҳамроҳшавӣ ва тасдиқномаӣ мебошад. Мувофиқи Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи шартномаҳои байналмилалӣи Ҷумҳурии Тоҷикистон» ҳамроҳшавӣ - тарзи изҳори ризоияти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳатмӣ будани шартномаи байналмилалӣи мавриди амал қарор гирифтае, ки аз тарафи намояндаи ваколатдори он ба имзо нарасидааст (моддаи 3). Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Паймон 13 декабри соли 1998 ҳамроҳ шуд, зеро то ҳамроҳ шудан, Паймон амал мекард. Ҳамроҳшавӣ ин тартибе аст, ки нисбати шартномаҳои байналмилалӣи амалкунанда сурат мегирад. Баъди ҳамроҳ шудан ба он, зарурати тасдиқи ин Паймон пеш омад, зеро ҳангоми ҳамроҳ шудан ба ин Паймон он ӯҳдадорихоро ба бор намеовард. Аз ин рӯ зарур шуд, ки онро тасдиқ намоянд. Шакли дигари изҳороти розигӣ баҳри мувофиқгардонии қонунгузоӣ ба ин Паймон тасдиқномаӣ мебошад. Тасдиқномаӣ - тарзи изҳори ризоияти Ҷумҳурии Тоҷикистон дар Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳатмӣ будани шартномаҳои байналмилалӣ, ки аз тарафи намояндаи ваколатдори он ба имзо расидааст ва тарзи изҳори ризоияти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳатмӣ будани ин паймон, ки ба ҷуз имзо тарзи дигари тасдиқи иловагӣ онро пешбинӣ мекунад[8].

Дар моддаи 8 Қонуни ҶТ «Дар бораи шартномаҳои байналхалқӣи Ҷумҳурии Тоҷикистон» номгӯи 15 намуди шартномаҳои байналхалқиро пешкаш менамояд, ки яке аз онҳо ин тасдиқи ҳама гуна санадҳои байналхалқӣ – ҳуқуқӣ дар баҳши ҳуқуқи инсон аст, ки дар ин ҷо Паймони байналхалқӣ оид ба ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ истисно нест.

Ҳамин тариқ, Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ 4 январи соли 1999 аз ҷониби Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон тасдиқ карда шудааст.

Проблемаи дигар ин шакли санади парлумони кишвар оид ба тасдиқи шартномаҳои байналхалқӣ мебошад, ки дар ҷумҳурии мо тасдиқи шартномаҳои байналхалқӣ бо қарори Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон сурат мегирад. Ба ақидаи мо ин шакли қабули санад аз ҷониби Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олӣ ба мантиқи муқаррароти қонунгузории кишвар оид ба низоми санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ мувофиқат намекунад. Чунки дар низоми санадҳои меъёрии ҳуқуқӣи ҶТ баъд аз Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки бо роҳи раъйпурсии умумихалқӣ қабул шудаанд, санадҳои ҳуқуқӣи байналмилалӣи эътирофнамудаи Тоҷикистон меистад ва қарори Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олӣ, ки тавассути он санади ҳуқуқӣи байналхалқӣ ба низоми ҳуқуқӣи кишвар ворид мешавад, санади меъёрии ҳуқуқӣи зерқонунӣ ба шумор меравад. Дар ин ҷо саволе ба миён меояд, ки оё бо санади зерқонунӣ қувваи ҳуқуқӣ бахшидан ба санади ҳуқуқӣи байналхалқӣ, ки болотар аз қонунҳои конститутсиониву ҷорӣ меистад, мувофиқи мантиқи ҳуқуқӣ ҳаст ё не? Аз ин рӯ, ба мақсад мувофиқ мешуморем, ки ҳангоми ратификатсияи санади ҳуқуқӣи байналмилалӣ қонуни алоҳидаи Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба он қабул карда шавад.

Дигар паҳлуи масъалаи барасишаванда ин механизми мувофиқгардонии Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ дар қонунгузории кишвар мебошад.

Дар ин раванд мақомоти ҳокимияти давлатии ҶТ ба монанди, Президенти ҶТ, Ҳуқумати ҶТ, Маҷлиси олии ҶТ, Суди конститутсионии ҶТ, Вазорати қорҳои хориҷии ҶТ ва дигар вазоратҳо ҳамчун татбиқкунандаи мувофиқгардонии меъёрҳои Паймони байналхалқӣ дар бораи ҳуқуқҳои шахсӣ ва сиёсӣ баромад мекунад.

Дар мувофиқгардонии қонунгузории дохилидавлатӣ ба санадҳои байналхалқӣ нақши Президенти кишвар басо муҳим аст. Яке аз механизмҳои миллии мувофиқгардонии меъёрҳои ПБҲШС-ро аз ҷониби Президент амалӣ карда мешавад. Зеро Президент дар баробари ҳомии Конститутсияву қонунҳо ва ҳимоятгари ҳуқуқ ва озодиҳои конститутсионии инсонро шаҳрванд будан, дар ғайри намулдани қарордодҳои байналхалқӣ нақши муассир дорад.

Бо чунин мазмун дар қисми 2-юми моддаи 64 Конституцияи ҚТ омадааст: «Президент ҳомии Конституция ва қонунҳо, ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд, қафилӣ истиқлолияти миллӣ, ягонагӣ ва тамомияти арз, пойдориву бардавомии давлат, мураттабии фаъолияти мақомоти давлатӣ ва ҳамкориҳои онҳо, риояи қарордодҳои байналмилалӣ Тоҷикистон мебошад». Хулоса қардан мумкин аст, ки Президент дар имплементатсиякунонии санадҳои байналхалқӣ ваколатдор аст. Яке аз шаклҳои имплементатсия ин риояномаи санадҳои байналхалқӣ аст, ки дар Конституцияи ҚТ (моддаи 64) таҷассуми худро ёфтааст.

Қонуни конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон» аз 12 майи соли 2001 назорати иҷроӣ ӯҳдадорӣ байналмилалӣ, ки Ҷумҳурии Тоҷикистон бар ӯҳда гирифтааст аз ҷониби Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон анҷом дода мешавад, муқаррар намудааст.

Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «иҷроӣ ӯҳдадорӣ Ҷумҳурии Тоҷикистонро мувофиқи шартномаҳои байналмилалӣ таъмин менамояд, инчунин аз ҷониби иштироккунандагони шартномаҳои мазкур ба иҷро расидани ӯҳдадорӣ онҳоро назорат мекунад».[9] Ин меъёр яке заминаҳои асосии таъсиси Комиссияи назди Ҳукумати Тоҷикистон оид ба таъмин намудани иҷроӣ ӯҳдадорӣ байналхалқӣ дар соҳаи ҳуқуқи инсон гардид.

Ҳамин тариқ, Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон бо мақсади таъмин намудани ӯҳдадорӣ байналхалқӣ дар соҳаи ҳуқуқи инсон 4 марти соли 2002 оиди таъсиси Комиссияи назди Ҳукумати Тоҷикистон оид ба таъмин намудани иҷроӣ ӯҳдадорӣ байналхалқӣ дар соҳаи ҳуқуқи инсон таъсис дод. Комиссияи мазкур мақомоти машваратӣ байнисоҳавие мебошад, ки баҳри ҳамоҳанг сохтани фаъолияти вазорату идораҳо, ташкилоту корхонаҳо оид ба ҳаёт татбиқ намудани ӯҳдадорӣ байналхалқӣ дар соҳаи ҳуқуқи инсон таъсис дода шудааст. Ин мақом функцияҳои зиёдеро иҷро намуда, ҳақ дорад ба мақомоти дахлдор супориш диҳад, ки онҳо риояи ҳуқуқи инсонро таъмин намуда, ҳуқуқҳои поймолшударо барқарор созанд, шахсони масъулро оид ба риояи ҳуқуқи инсон тадбирҳо андешанд.

Дар имплементатсиякунонии ПБҲШС ба низоми ҳуқуқи кишвар нақши Маҷлиси Олии ҚТ низ муҳим аст. Изҳори розигӣ барои тасдиқномаӣ, қабулнамаӣ, ҳамроҳшавии ба санадҳои байналхалқӣ тавассути Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олии ҚТ сурат мегирад. Мувофиқи моддаи 57-и Конституцияи ҚТ Маҷлиси намояндагон ҳуқуқи «тасдиқ ва бекор қардани шартномаҳои байналмилалӣ» -ро дорад. Суди конституцияи ҚТ низ дар самти имплементатсияи санадҳои байналмилалӣ ба Конституцияи ҚТ ва қонунҳо ваколатҳои муайян дорад. Мувофиқи Қонуни конституцияи ҚТ «Дар бораи Суди конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон» Суди конституцияи парвандаҳо оид ба конституцияи Ҷумҳурии Тоҷикистон мутобикат доштани «қонунҳо, санадҳои ҳуқуқи яққоӣ Маҷлиси миллӣ ва Маҷлиси намояндагон, Маҷлиси миллӣ, Маҷлиси намояндагон, Президент, Ҳукумат, Суди Олӣ, Суди Олии иқтисодӣ ва дигар мақомоти давлатию ҷамъиятӣ, шартномаҳои байналмилалӣ эътибори қонун пайдо накардаи Тоҷикистон» - ро баррасӣ менамояд. Аз ин меъёр бармеояд, ки Суди конституцияи дар имплементатсиякунонии меъёрҳои ПБҲШС ба қонунгузории ҚТ ваколати махсуси худро дорад.

Дар имплементатсияи ПБҲШС ба низмо ҳуқуқи миллӣ аз ҷониби Вазорати қорҳои хориҷии ҚТ низ як қатор қорҳо анҷом дода мешавад. Он тақлифҳо дар бораи бастанӣ шартномаҳои байналмилалӣ аз номи Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва тақлифҳо дар бораи бастанӣ шартномаҳои байналмилалӣ аз номи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон пешниҳод мекунад. Вазорату идораҳои дигари Ҷумҳурии Тоҷикистон тақлифҳо дар бораи бастанӣ шартномаҳои байналмилалӣ доир ба масъалаҳои, ки ба салоҳияти онҳо дохил аст бо мувофиқати Вазорати қорҳои хориҷии Ҷумҳурии Тоҷикистон ба Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон пешниҳод менамоянд. Дар тақлифҳо бояд хулосаи Вазорати адлияи Ҷумҳурии Тоҷикистон оид ба мутобикати он ба қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон пешбинӣ шуда бошад. Қарорҳо оид ба гузаронидани гуфтушуниҳо дар хусуси бастан ва дар бораи имзои шартномаҳои байналмилалӣ, ки аз номи Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон баста мешаванд ва инчунин қарорҳо дар бораи додани ваколат ба гузаронидани гуфтушунӣ ва имзои онҳо мувофиқан аз тарафи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон қабул қарда мешаванд.

## АДАБИЁТ

1. Раджабов С.А. Имплементация норм международного гуманитарного права в Республике Таджикистан: проблемы теории и практики. – Душанбе: «Дониш», 2006.- 295 с.
2. Гавердовский А.С. Имплементация норм международного права.- Киев: Веща школа. Головное изд-во, 1980.-320 с. С-50
3. Ханчунин
4. Англо-русской словарь. Сост. Мюллер В.К.- М. Русский язык, 1989. С. 257: Dictionary of English Language.-N.Y., 1968, p 667: Webster's Third New International Dictionary- Cambridge (Mass). 1966, P.1134
5. Юридический энциклопедический словарь.- М.; ИНФРА, 1996.-С.116
6. Словарь международного права/ Под. ред. М.М. Аваков и др. /-2-е изд. перераб и доп.- М.: Международные отношения. 1986- С. 102
7. Раджабов С.А. Имплементация норм международного гуманитарного права в Республике Таджикистан: проблемы теории и практики. – Душанбе: «Дониш», 2006.- 295 с.
8. Қонуни ҶТ «Дар бораи санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ» аз 26 марти соли 2009.
9. Ягофаров Д.А. Мониторинг имплементации международного гуманитарного права: терминология и составляющие // Российский ежегодник международного права (специальный выпуск). СПб. :Россия-Нева, 2000. С. 110
10. Қонуни конституцсионии Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон» аз 12 майи соли 2001

### ПРОЦЕДУРА И НАЦИОНАЛЬНЫЙ МЕХАНИЗМ ИМПЛЕМЕНТАЦИИ НОРМ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ О ЧАСТНОМ И ПОЛИТИЧЕСКОМ ПРАВЕ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению процедура и национальный механизм имплементации норм международных обязательств о частном и политическом праве в законодательстве Республики Таджикистан.

**Ключевые слова:** имплементация, нормы международных обязательств, ратифицированные международные договоры, национальное законодательство, процедура, национальный механизм.

### THE PROCEDURE AND THE NATIONAL MECHANISM OF IMPLEMENTATION OF THE STANDARDS OF INTERNATIONAL OBLIGATIONS OF THE PRIVATE AND POLITICAL RIGHT IN THE LEGISLATION OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

In this article, the author subjected to review and study of the procedure and the national mechanism of implementation of the standards of international obligations of the private and political rights in the legislation of the Republic of Tajikistan.

**Key words:** implementation, the norms of the international obligations ratified international treaties, national legislation, procedure, a national mechanism.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** Саидов И.И. - ассистент кафедры «Права человека и сравнительного правоведения» юридического факультета ТНУ. Телефон: 987-13-03-03

## Ч О М Е А Ш И Н О С Ї

### ОСИЁИ МАРКАЗӢ ҲАМЧУН МИНТАҚАИ БАРХӢРДИ МАНФИАТҲОИ ГЕОПОЛИТИКӢ

*З.Д.Хукмишоев*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Фазои геополитикӣ сахнаи бархӯрди манфиатҳои кишварҳои олам буда, дар он нақши давлатҳои абарқудрат хело барҷаста мебошад. Муътадили вазъи сиёсӣ дар фазои геополитикии олам аз сиёсати одилона ва оқилонаи давлатҳои абарқудрат саҳт вобаста буда, маҳз ин ду омил метавонанд ҳусни тафохумро дар муносибатҳои байналхалқӣ таъмин намоянд. Гарчанде давлатҳои абарқудрат дар сиёсати кабир нақши пешбарандагиро иҷро менамоянду дорои иқтидори бузурги низомӣ ва иқтисодӣ мебошанд, бояд сиёсати онҳо хосияти инсонгарой дошта бошад таносуби ҳимояи манфиатҳоро дар муносибатҳои байналхалқӣ нигоҳ доранд. Зеро ҳама гуна беадолатӣ ва зулм натиҷаи манфӣ эҷод намуда, фазои геополитикиро ноором месозад. Яъне давлатҳои абарқудрат дар баробари ҳимояи манфиатҳои иқтисодию сиёсии худ дар фазои геополитикии олам бояд манфиатҳои дигар кишварҳоро низ ба инобат гиранд. Мағрур шудан бар қудрати худ мағлубиятро эҷод намуда, дар ниҳоят сабаби коҳиш ёфтани нуфузи давлат дар сиёсати ҷаҳонӣ хоҳад шуд. Давлат падидаи ҷамъиятӣ буда, тобеи қонуниятҳои диалектикӣ мебошад. Яъне зухур менамояду инкишоф меёбад ва дар ниҳоят таназзул меёбад. Таърихи инсоният империяҳои бузургро дар ёд дорад, ки онҳо шӯҳрати ҷаҳонӣ доштанд, вале ҷовидонагии хешро нигоҳ дошта натавонистанд таназзул ёфтанд. Дар олами муосир мисоли равшани он давлати абарқудрати Иттиҳоди Шӯравӣ мебошад.

Иттиҳоди Шӯравӣ давлати иҷтимоӣ буда, иқтидори бузурги низомӣ ва иқтисодӣ дошту дар фазои геополитикии олам мақом ва нақши бузург мебозид. Вале дар зери таъсири омилҳои беруна ва рӯ ба бӯхрон овардани ҳаёти иқтисодию иҷтимоӣ воридаи марҳилаи таназзул гардида, аз сахнаи сиёсати ҷаҳонӣ берун рафт. Чунин ҳолат метавонад дигар кишварҳои абарқудрати оламро низ фаро бигирад. Зеро ин ҳолат дар раванди таърих чандин империяҳои бузургро дар худ фуру бурдааст. Омилҳои ғасбнамоӣ, тасарруфнамоӣ ва истисморнамоӣ умри давлатро кӯтоҳ намуда, барои аз миён рафтани он мусоидат хоҳанд кард. Ҳадаф гумани сохтани сиёсати ҷаҳонӣ ва бар пояи адлу инсоф ҳимоя намудани манфиатҳо мебошад.

Дар раванди ҷанги сард муборизаи шадидаи идеологӣ психикӣ миёни ду системаи сиёсӣ вучуд дошта, нақши пешбарандагиро дар фазои геополитикӣ ду давлати абарқудрат-яке Иттиҳоди Шӯравӣ ва дигаре ИМА дар якҷоягӣ бо дигар кишварҳои бонуфузи сармоядорӣ ташкил медоданд. ИМА ва пайравони ӯ, яъне дигар кишварҳои абарқудрати сармоядорӣ идеологияи либерализмро тарғибу ташвиқ намуда, худро ҳомии озодии инсон муаррифӣ сохта, Иттиҳоди Шӯравиро маҳкумкунандаи озодӣ эълон менамуданд.

Дар набарди идеологӣ, идеологҳои ҷаҳони сармоядорӣ Иттиҳоди Шӯравиро маҳдудкунандаи озодии сухан, озодии иқтисодӣ ва озодии вичдон муаррифӣ намуда, нуфузи ӯро дар фазои геополитикӣ коҳиш дода, омилҳои мазкур сабаби аз миён рафтани Иттиҳоди Шӯравӣ дар олам гардиданд. Дар баробари ба вучуд омадани бӯхрон дар тамоми соҳаҳои ҳаёти ҷамъиятӣ, дар Иттиҳоди Шӯравӣ ду омил, яке иқтисодӣ ва дигаре идеологӣ буд, ки барои пош хӯрдани ин давлати бузург мусоидат намуданд. Идеологҳои ҷаҳони сармоядорӣ табақаи болоии ҷомеаро аз сиёсати иқтисодии Иттиҳоди Шӯравӣ тарсониданд, рақобати ҷаҳонбинии атеистиро дар нисбати дин ошкор сохта, нафрати ҷомеаи ҷаҳониро бармеангехтанд. Ҷаҳони сармоядорӣ дар раванди «ҷанги сард» ба муқобили Иттиҳоди Шӯравӣ табақаи болоии ҷомеа, элитаи динӣ ва диндоронро сафарбар намуда, бар ин ду қувваи бузург тақия менамояду ба ҳадафҳои ниҳонии хеш мерасад. Яъне рақиби худ Иттиҳоди Шӯравиро мағлуб сохта, аз сахнаи сиёсати ҷаҳонӣ барканор менамоянд.

Иттиҳоди Шӯравӣ ҳамчун давлати иҷтимоӣ худро ҳомии адолати иҷтимоӣ муаррифӣ намуда, ба табақаи поёнии ҷомеа тақия менамуд. Табақаи мазлуми кишварҳои рӯ ба инкишофи олам гарчанде, ки сиёсати иҷтимоии давлати Иттиҳоди Шӯравиро мепазирuftанд, вале дар нисбати рақобати идеологӣ ӯ бо дин нафрат

доштан. Аз он хотире, ки нокомиҳо ва ноумедиҳо бештар табакаи мазлуми чомаеро дар худ фаро мегиранд, рӯовариин ин табака ба арзишҳои динӣ бештар ба назар мерасад. Дар кохиш ёфтани таъсир ва нуфузи Иттиҳоди Шӯравӣ ҷаҳонбинии атеистӣ мусоидат намуда, яке аз омилҳои пош хӯрдани он гардидааст. Агар элитаи сиёсии ҳукмрони Иттиҳоди Шӯравӣ рӯ ба ислоҳот меоварданду норасоихоро дар сиёсати давлатӣ бартараф меамуданд, аз эҳтимол дур набуд, ки умри ин давлати абарқудрат тӯлонӣ мегашт. Иттиҳоди Шӯравӣ аз таъсири нерӯҳои хориҷӣ ва бо ташаббуси элитаи сиёсии ҳукмрон рӯ ба парокандагӣ оварда, сахнаи сиёсати ҷаҳониро тарк менамояд. Баъд аз пош хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ дар фазои геополитикии олам тағйиротҳои ҷиддӣ ба вучуд омаданд. Низомии дуқутбии ҷаҳонӣ ва рақобатҳои идеологӣ аз миён рафта, дар сиёсати байналхалқӣ тамоюлҳои нав ба миён меоянд. Кишварҳои собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ истиқлолияти сиёсӣ ба даст оварда, рӯ ба низомии демократӣ меоранд. Бархӯрди манфиатҳои миёни давлатҳои абарқудрат дар фазои геополитикии олам тезу тунд гардида, ҳар яке меҳодад, ки дар ин ва ё он давлати собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ мавқеи сиёсӣ ишғол намояд. Мавқеи сиёсӣ ишғол намудан ба хоҳири ҳимояи манфиатҳои иқтисодӣ мебошад.

Минтақаи Осиёи Марказӣ яке аз минтақаҳои мебошад, ки бо захираҳои табиӣ, энергетикӣ ва мавқеи геополитикию геостратегиӣ худ дар фазои геополитикии олам мақоми хоса дошта, диққати тамоми кишварҳои абарқудрати оламо ба худ ҷалб намудааст. Осиёи Марказӣ минтақаи бархӯрди манфиатҳои геополитикии кишварҳои абарқудрати олам гардидасту мубориза барои ба даст овардани он баъд аз пош хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ оғоз гардида, то ба имрӯз идома дорад. Мавқеи геополитикӣ ва геостратегиӣ минтақаи Осиёи Марказӣ мусоид буда, дар ихтисаи се нуқтаи бузурги олам Россия, Хитой ва Ҷаҳони Исломи қарор дошта, аз ин минтақа метавон ба се нуқтаи олам таъсир расонд. Бинобар ин, ИМА ва дигар кишварҳои абарқудрати Ғарб кӯшиш менамоянд, ки дар он мавқеъ бигиранд. Дар баробари ин, давлати Россия, Чин ва Ҷаҳони Исломи барои таъмини амният ва беҳатарии худ манфиатдор мебошанд, ки ҳуди онҳо дар минтақа нуфуз дошта бошанд. Зеро ворид шудани нерӯҳои хориҷӣ дар ҳар лаҳза метавонад вазъи минтақаро ноором созад ва амният ва беҳатарии ин се нуқтаи оламо халалдор намояд.

Халиҷи Форс ва баҳри Каспий ду манбаи бузурги энергетикӣ дар олам буда, маҳали бархӯрди манфиатҳои ҷанд давлати абарқудрат, аз ҷумла ИМА мебошанд. Муноқиша ва мочароҳои Халиҷи Форс ба ҳамагон маълум буда, бархӯрдҳо дар ин минтақа солҳои тӯлонӣ идома дошта, минбаъд низ идома хоҳанд ёфт. Баҳри Каспий бо захираҳои энергетикӣ худ диққати ҳамагонро ба худ ҷалб намуда, давлатҳои абарқудрат барои ҳимояи манфиатҳои худ талош меварзанд. Баҳри Каспий барои минтақаи Осиёи Марказӣ хатар эҷод намуда, амнияти онро халалдор месозад. Ҳусни тафохум дар баҳри Каспий миёни кишварҳои истихроҷкунандаи нафт кам ба назар мерасад. Хосатан мавқеи Россия ва Эрон аз дигар кишварҳои истихроҷкунандаи нафт тафовут дорад. Ҳама гуна ихтилофи назар метавонад заминаи ба вучуд омадани мочаро дар минтақа гардад. Алфрейд Нобел қайд намудааст, ки «Нефт ва хун бо ҳам омезиш ёфтаанд».

Дар раванди «чанги сард» ду иттиҳоди низомӣ ба вучуд омад: яке НАТО (Иттиҳоди Атлантикаи Шимолӣ) ва дигаре Шартномаи Варшава. НАТО ҷаҳони сармоядориро ва Шартномаи Варшава ҷаҳони сотсиализм дифоъ менамуд. Баъд аз пош хӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ Шартномаи Варшава пароканда эълон карда шуду НАТО мавҷудияти худро нигоҳ дошт. НАТО баъди Шӯравӣ доираи худро аз ҳисоби давлатҳои сотсиалистӣ густариш дод. Феълан НАТО яке аз иттиҳодияҳои пурқудрати низомие мебошад, ки дар фазои геополитикии олам мақом ва нақши бузургро соҳиб аст. Кишварҳои аъзои НАТО дар нисбати минтақаи Осиёи Марказӣ таваҷҷуҳи хоса зоҳир менамоянд. НАТО барномаи сиёсии худро дар нисбати минтақаи Осиёи Марказӣ чунин тарҳрезӣ намудааст:

1. Набояд низомии сиёсии тоталитарӣ дар минтақа аз нав эҳё гардад;
2. Таъсис наёфтани иттиҳоди ҳарбию сиёсӣ;
3. Ҷудо сохтани кишварҳои минтақа аз Ҷаҳони Исломи;
4. Ҷорӣ намудани низомии секуляристии Туркия дар минтақа;
5. Маҳдуд кардани мавқеи Эрон дар минтақа бо мақсади ҷорӣ нагардидани низомии исломии он;
6. Суръат бахшидан ба раванди демократикунории низомии сиёсии чома дар минтақа.

НАТО барномаҳои стратегии худро дар минтақаи Осиёи Марказӣ тарҳрезӣ намуда, ҳадафи ниҳони он пурра аз миён бурдани осори боқимондаи Иттиҳоди Шӯравӣ мебошад. Зеро ҷаҳони сармоядорӣ аз зинда шудани рақиби сиёсии худ меҳаросад.

Ғарчанде Иттиҳоди Шӯравӣ аз ҳаритаи сиёсии ҷаҳон аз байн рафтааст, вале осори он дар раванди нестшавӣ қарор дошта, пурра аз миён нарафтааст. Агар системаи сиёсии ҷадид фарогири манфиатҳои аксарияти ҷомеаи собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ нагардад, эҳтимоли зинда шудани низоми иҷтимоию сиёсии қаблӣ вучуд дорад. Ҷаҳони сармоядорӣ ҳолати феълӣи кишварҳои собиқ Иттиҳоди Шӯравиро эҳсос намуда, бо тамоми нерӯи худ мубориза мебарад, то ин ки дар фазои геополитики рақиби сиёсӣ надошта бошад.

Давлатҳои абарқудрати ҷаҳони сармоядорӣ, ки ғояҳои идеологияи либерализмро тарғибу ташвиқ менамоянд дар зери ливои демократия амал меамоянд, бояд дар арсаи биналмилалӣ принципҳои демократияро риоя намоянд. Дар сурате ки фазои озодии ин ва ё он кишвари олам маҳдуд карда мешаваду давлатҳои абарқудрат бо назардошти танҳо манфиатҳои худ амал менамоянд, чунин тарзи муносибат моҳиятан истисноӣ демократия мебошад. Демократия набояд шиор бошад ҳомии манфиатҳои геополитикии ин ва ё он кишвари абарқудрати олам. Муносибатҳо дар фазои геополитикии олам бояд бар пояи адолат ва арзишҳои инсонӣ бо назардошти манфиатҳои умумибашарӣ сурат бигиранд. Ғарчанде давлатҳои рӯ ба инкишофи олам вазъи иқтисодию иҷтимоиашон хароб аст, вале тафаккури сиёсии ҷомеа дар ин кишварҳо қудрати таҳлилнамоеи фазои сиёсиро комилан дорад. Бинобар ин, муносибатҳои дипломатии давлатҳои абарқудрати олам аз ҷониби ҷомеаи ҷаҳонӣ мавриди таҳлил қарор гирифта, баҳои воқеӣ дода мешавад. Дар демократикунонӣ ва гумоникунонии сиёсат дар муносибатҳои биналхалқӣ мақом ва нақши давлатҳои абарқудрати олам хело барҷаста буда, муътадилии фазои сиёсии ҷаҳон аз ин кишварҳо саҳт вобаста мебошад.

Давлатҳои абарқудрати олам бо сиёсати одилона, оқилона ва инсонгароии хеш бояд намунаи ибрат барои дигар кишварҳои олам бошанд. Зеро онҳо ба сифати дохӣ дар сиёсати ҷаҳонӣ баромад менамоянд. Аз ин хотир, танҳо дар доираи манфиатҳои геополитикии худ тарҳрезӣ намудани сиёсати хеш ва сарфи назар намудани манфиати дигарон комилан ғалат аст.

Ҳадаф аз зикри андешаҳои мазкур ин аст, ки давлатҳои абарқудрати олам набояд ин ва ё он минтақаи оламо сахнаи бархӯрди манфиатҳои геополитикии худ қарор бидиҳанд. Зеро сахнаи бархӯрди манфиатҳои геополитикии худ қарор додани ин ва ё он минтақа амалест, ки ниҳон аз ҷаҳони ҷомеаи ҷаҳонӣ нест. Яъне амали мазкур ниқоб аз рӯи хеш бардошта, худро ошкор сохтааст.

Нерӯҳои сиёсӣ дар амалӣ сохтани манфиатҳои худ дар минтақаҳои олам аз омилҳои сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ, наҷодию миллӣ ва динию мазҳабӣ самаранок истифода мебаранд. Агар тафаккури сиёсӣ ва маданияти сиёсии ҷомеа дар кишварҳои олам дар сатҳи баланд қарор дошта бошад, ба сахнаи бархӯрди манфиатҳо қарор гирифтани ин ва ё он давлату минтақа имконият нахоҳад дод. Яъне сабаби бархӯрди манфиатҳои геополитикӣ қарор гирифтани давлату минтақаҳои олам ин манфиатталабии ғайриодилонаи нерӯҳои абарқудрат ва паст будани маърифати сиёсии ҷомеа мебошад. Ин ду омил дар якҷоягӣ метавонанд заминаи бархӯрдҳо ва нооромӣҳо дар давлатҳо ва минтақаҳои олам гарданд.

Осиёи Марказӣ минтақаи пуриштилоф ва пуртазод буда, барои кишварҳои он хушбӯрии сиёсӣ шарт ва зарур мебошад. Зеро содир намудани хатогии сиёсӣ дар ҳар лаҳза метавонад оромӣ, амният ва бехатарии минтақаро халалдор созад. Кишварҳои минтақаро зарур аст, ки дар ҳалли масъалаҳои сиёсӣ иқтисодӣ зиракии сиёсиро истифода баранду таносуби ҳимояи манфиатҳоро нигоҳ доранд. Ҳар як кишвар дар таъмини оромии амният ва ташаккулу инкишофҳои минтақа бояд саҳмгузор бошад. Зеро аз оромии инкишофи минтақа ормию инкишофи ҳар як кишвари он ва ҳатто дигар минтақаҳои олам саҳт вобаста мебошад.

#### АДАБИЁТ

1. Бжезинский З. Великая шахматная доска.- М.: Международные отношения, 1998.
2. Бжезинский З. Выбор: мировое господство или глобальное лидерство.- М., 2004.
3. Малышева Д.Б. Центральная Азия в меняющейся структуре мира // Россия и Юг в меняющемся мире.- М., 1994.
4. Современные международные отношения и мировая политика.-М., 2005.

5. Станкевич З.А. История крушения СССР: политико-правовые аспекты.-М., 2001.
6. Уткин А.И. Американская стратегия для XX века.-М., 2000.

#### **ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ КАК РЕГИОН СТОЛКНОВЕНИЯ ГЕОПОЛИТИЧЕСКИХ ИНТЕРЕСОВ**

Центральная Азия - один из ключевых регионов в обеспечении глобальной безопасности. В настоящее время региональные процессы здесь характеризуются столкновением различных политических, экономических, культурно-цивилизационных интересов разных государств. Данная статья посвящена изучению данной темы.

**Ключевые слова:** Центральная Азия, Советский союз, геополитические интересы, столкновение интересов, Персидский залив, политические силы.

#### **CENTRAL ASIA AS A REGION CLASH OF GEOPOLITICAL INTERESTS OF THE**

Central Asia is one of the key regions in ensuring global security. At the moment the regional processes are characterized by the clash of different political, economic, cultural-civilizational interests of different States. This article is devoted to the study of this topic.

**Key words:** Central Asia, the Soviet Union, geopolitical interests, conflicts of interest, the Persian Gulf, the political forces.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Хукмишоев З.* - кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры политических процессов Таджикского национального университета

### **ПОНЯТИЕ ИНСТИТУТА ПОЛИТИЧЕСКОГО ЛИДЕРСТВА И ЕГО МЕСТО В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ**

*Н.Абдуллоев*

**Кулябский государственный университет им. А.Рудаки**

Возникновение, становление и развитие института политического лидерства является результатом объективного процесса исторического развития общества. Если исходить из исторического опыта и результатов научного анализа, то можно утверждать, что появление института политического лидерства является закономерным процессом.

Правильное определение понятия «института политического лидерства», понимание его сущности, места и роли в политической жизни общества имеет большое научно-теоретическое и практическое значение. Согласно историческому опыту проблема института политического лидерства всегда была и остается в центре внимания любого народа, нации и государства. Поэтому здесь мы предприняли попытку дать анализ понятия, сущности института политического лидерства. Необходимость подобного исследования понятия, сущности и задачи института политического лидерства диктуется самой социально-политической жизнью общества. В связи с этим, исследование данной проблемы становится весьма актуальным и ей уделяется особое внимание во всех государствах мира, в том числе и в Таджикистане.

Исходя из вышеизложенного, следует отметить, что за последние годы учеными Республики Таджикистан и зарубежа исследованы многие принципиальные положения института политического лидерства, и его роли в современном обществе. Такие известные ученые, как А.С.Панарин, В.А.Мальцев, М. Вебер, А. И. Ковлер, Н.А. Бердяев, К. Шмит, Е.М. Примаков, А. А.Радугин, И. Асадуллоев, Е.Ю. Садовская, И.Ю.Чупринина, Т.Назаров[1] и другие изучали и обобщали проблему политического лидерства его места и роли в обществе.

В двадцатом веке, когда ответственность власти и требования общества к ней резко возросли, появилась специальная теория политической элиты - лучшей, избранной группы профессионалов, верхушки правящих сил, занимающихся политикой и поэтому занимающих руководящие посты на разных уровнях управления страной.

На каждом новом этапе политическая жизнь общества нуждалась в руководстве нового типа. Иной тип политических отношений требовал другой формы власти, нового руководителя. Вопрос о лидерстве неслучайно возник только в наше время. Лидерство - это не новый стиль руководства, а способ организации власти в гражданском обществе с развитым политическим сознанием. Такое общество возникло сравнительно недавно либо везде только складывается. Члены гражданского общества, мыслящие участники политической жизни, имеют возможность сознательно выбирать себе лидера. Поведение же лидера должно убеждать их в том, что его действия правильны и выгодны, и не продиктованы своекорыстием или властолюбием. Общество со своей стороны не может

манипулировать лидером. Социальное и политическое партнерство, взаимопонимание лидера и его приверженцев - основа новой современной политики.

Обязательное условие лидерства - обладание властью в конкретных формальных или неформальных организациях самых разных уровней и масштаба - от государства и даже группы государств до правительственных учреждений, местного самоуправления или народных и общественных групп и движений. Формализованная власть лидера закрепляется законом. Но во всех случаях лидер имеет социальную и психологическую, эмоциональную опору в обществе или в коллективах людей, которые за ним следуют.

Лидерство - это отношение учителя и ученика. Лидер передает своему окружению знания, моральные ценности. Личные достоинства лидера - образец для подражания, предмет уважения. Поэтому нравственный облик лидера привлекает внимание и играет немалую роль в его успехе или неудачах. В информационном обществе все труднее скрыть дефекты личности лидера и, наоборот, легче показать его достоинства.

Одновременно лидер должен уметь удовлетворять интересы группы, не выходя за пределы права и гражданских норм и не ставя свое окружение в зависимость от своих благодеяний. На отношения с группой авторитет лидера оказывает значительное влияние личный стиль его поведения (авторитарный, жесткий или демократический).

Иным оказывается лидерство на уровне "большой политики", управления страной, политических движений. От лидера такого масштаба требуется сплочение интересов широкой общественной базы власти. Здесь имеют значение не столько личные качества лидера, сколько его умение формулировать общие политические требования, обнаруживать высокие критические и конструктивные, творческие качества, общаться с более широким кругом людей и убеждать их.

Лидер в этой ситуации удален от тех, кого он ведет за собой. Его личные качества обнаруживаются для них слабее либо совсем утрачивают значение, но его лидерство получает моральную оценку. Его успех или неудачи воспринимаются с ней весьма эмоционально. Поэтому большое значение имеет способность лидера улавливать настроение, знать подлинные нужды людей, но и обладать для этого необходимыми качествами. Ведомые должны быть готовы идти за ним и выполнять намеченную им программу.

Отношения лидера и его коллектива - важный аспект новой, лидерской организации власти. Целеустремленность, принципиальность, сознание ответственности перед обществом (или управляемым учреждением), понимание его задач и запросов являются неотъемлемыми качествами лидера.

Политический лидер, как личность и как общественно политический деятель играет в обществе двоякую роль: во-первых, являясь продуктом общества, находится в подчинении определенных социально - классовых сил, во-вторых, выступает активным преобразователем общества, от действия которого зависит развитие или развал общества.

Интерактивная теория или интерактивный анализ представляет собой попытку соединить различные теории, систематизировать их выводы и составить единое представление о таком сложном явлении, как политическое лидерство. Данная теория рассматривает в основном процессы взаимодействия политического лидера с последователями и электоратом, согласных с целями политического лидера. Интерактивный анализ в основном охватывает следующие моменты:

- а) рассмотрение индивидуальных черт лидера;
- б) анализ политических задач, которые оказывают существенное влияние на поведение лидера;
- в) учет совокупности последователей лидера;
- г) исследование механизмов взаимодействия лидера со своими последователями и электоратом.

На основе изучения исторического опыта необходимо дать подробный анализ сущности и содержания лидера.

Анализ индивидуальных черт лидера позволяет охарактеризовать его профессиональную пригодность, способности, возможности выполнить возложенные на него функции. Наличие необходимых специфических качеств способствует полноценному выполнению лидером своих функций. Поэтому их анализ является целесообразным и в плане завоевания и удержания авторитета, и в плане дальнейшего развития общества.

Одной из характерных индивидуальных черт политического лидера является умение выявить основные задачи и методы их решения. Именно от постановки и решения задач,



которые жизненно важны для общества, зависит отношение сторонников к лидеру. К тому же характер этих задач оказывает влияние на поведение самого лидера. Лидер, обладающий специфическими качествами, по особому подходу к выявлению и решению задач.

Важно отметить, что появлению «ситуативных» лидеров способствуют различные мотивы, в частности; социально – экономические и политические интересы; стремление повысить свой социальный статус; стремление реализовать свое «Реальное Я» и «Идеальное Я»; чувство ответственности перед своей общностью, группой; страх за достоинство и честь близких людей; стремление вернуть потерянную честь и имидж.

Всему вышеперечисленному способствует и потребность в приобретении и достижении определенных ценностей (власть, свобода, равенство, социальная справедливость и др.).

Многие исследователи данной проблемы обращают внимание на три уровня «Ситуативных» лидеров:

Лидеры первого уровня или лидеры малой группы, которых объединяют такие требования, как способность принимать решения, брать на себя ответственность, находить оптимальный способ решения проблемы и удовлетворения группового интереса.

Лидеры малой группы не всегда могут быть «устойчивыми» лидерами, потому, что помимо ситуаций, которые способствовали их появлению и продвижению по социальной лестнице, им необходимы и определенные черты характера, манеры поведения, обладание высокой политической этикой, которые способствовали бы устойчивости их имиджа, авторитета и влияния. Поэтому многие политические лидеры малых групп действуют до тех пор, пока не удовлетворены потребности группы, т. е. у них отсутствует стратегия действия. При достижении тактических целей многие лидеры малых групп уходят с политической сцены, что подтверждено исторической практикой.

Лидеры второго уровня или лидеры политических организаций и движений, которые стремятся к завоеванию власти. Для этой группы лидеров наряду с личными качествами, особую роль играют отношения к ним их сторонников, умение выражать их интересы. Политический лидер этого уровня должен уметь выработать тактику и стратегию действия, эффективные способы удовлетворения интересов группы. При этом лидерство на этом уровне выступает как феномен общественной жизни. Это более «устойчивые» лидеры, которые постоянно стремятся к самосовершенствованию, что обусловлено их политическими и стратегическими соображениями.

Третий уровень лидерства – это лидерство на уровне политической организации власти. Основные ценности, которых придерживаются лидеры этой группы - это ориентация на социальное партнерство, стремление к стабильности на уровне политической системы и др. Лидерство этого уровня направляет движение и развитие общества, определяет внутренние и внешние направления деятельности государства, способствует определению социальных координат и усилий общества на преодоление существующих преград на пути к достижению поставленной цели. Третий уровень лидерства выступает как «идеальный» тип, потому что именно на этом уровне политическое лидерство доказывает свою необходимость в организации, интеграции и определении жизни общества.

Отметим, что лидеров всех трех уровней объединяют единые стремления и мотивы – это социальный престиж, стремление к самоутверждению и самореализации. Каждый предыдущий уровень по отношению к последующему выступает как единица, элемент. Поэтому не исключается развитие лидерства от первой ступени к третьей, т.е. наличие четкой стратегии и тактики действий, наличие личностных черт характера, установление взаимного доверия и роста имиджа дают возможность лидерам первых двух групп вырасти до уровня лидера общенационального, общегосударственного и даже лидера международного уровня.

Процессы демократизации и децентрализации последнего времени раздвинули содержание данного понятия: к политическим лидерам все чаще стали относить и людей, не занимающих официальных командных постов, но популярных и влиятельных участников политической жизни, либо региональных политических руководителей, действующих независимо и новаторски.

В силу этого под «политическим лидером» следует понимать любого участника политического процесса, стремящегося и способного консолидировать усилия окружения

и активно воздействовать - (в рамках территории, города, региона, страны) на этот процесс для достижения обозначенных и выдвинутых им целей.

В условиях совершенного мира особое значение приобретает предмет деятельности политического лидерства.

Сегодня широко распространено мнение, что деятельность политического лидера должна заключаться в управлении людьми, хозяйственными или иными объектами, что на наш взгляд больше подходит командно – административной системе. Теоретический политический лидер, должен быть психологом, социологом, педагогом и т.д. Сами политические работники – профессионалы говорят, что их работа – это «работа с людьми».

У политика есть собственный предмет. Это управление, регулирование общественных отношений. При этом часто общественные отношения путают с отношениями в обществе. Первые - это фундаментальные отношения по основным общественным интересам (собственности, справедливости, гуманности и т.д.), а вторые – это бесконечное множество межличностных отношений. Парадокс здесь в том, что, работая с людьми, трудно помочь каждому конкретному человеку и невозможно помочь обществу. Энергия уходит на улаживание бездны конфликтов, но не доходит до выявления и искоренения корней этих конфликтов.

В политологии, начиная с М. Вебера, политических руководителей делили на три типа: традиционных, легальных и харизматических, в зависимости от того, на чем основывались их претензии на власть. Традиционные лидеры (вожди) опираются на вековые традиции, ни у кого не вызывающие сомнений (Хомейни в Иране).

Харизматические лидеры стоят особняком, их власть (скорее авторитет) опирается не на внешнюю силу традиций или закона, а на некое необычное личное качество, которое М. Вебер называет «харизмой» (в раннехристианской литературе этот термин означает «боговдохновенность»)[2].

Харизматический лидер, таким образом, право на власть несет в себе самом, что делает его независимым по отношению к существующему строю и позволяет предпринимать действия, выходящие за рамки предписанного в данном обществе. Поэтому он выступает как новатор и преобразователь общества.

Противники доктрины «харизматического лидерства» отмечают, что никакой лидер не может действовать совершенно независимо от внешнего мира, своим успехом он обязан, в конечном счете, поддержке последователей.

Согласно самой распространенной в современной науке концепции политического лидерства поведение лидера представляет собой результат взаимодействия двух начал: его действия и (проявляемых в них его свойств личности) и объективной обстановки. Значение обстановки определяется тремя факторами: она оказывает влияние на формирование личности лидера; она ставит перед ним проблемы; она ставит условия, в которых лидеру эти проблемы придется решать, в частности, определяет круг его потенциальных противников и сторонников.

Однако, при всем этом следует иметь в виду, что лидер всегда в чем – то уникален, его личность обязательно содержит некий независимый компонент, определяющий своеобразие его реакций на изменяющиеся условия.

Роль лидера в общественной жизни определяется фундаментальным противоречием общественного развития: между стихийным характером общественных процессов и сознательной человеческой деятельностью.

Разнообразие типов лидеров во многом объясняется богатством направлений их деятельности, широким кругом решаемых задач. Характеристика этой стороны политического лидерства неразрывно связана с рассмотрением функций, выполняемых политическими лидерами. Среди наиболее значимых функций, выполняемых политическими лидерами, можно выделить следующие:

1. Аналитическая функция – глубокий и всесторонний анализ сложившейся ситуации, изучение совокупности объективных и субъективных факторов политической жизни, разработка программы действий, обоснование стратегических приоритетов и тактических способов их достижения.

2. Организаторская функция – мобилизация на реализацию политических программ и целей, сплочение сторонников, объединение усилий различных слоев населения, формирование команды помощников, планирование политических действий, регулирование и контроль за ходом преобразований.

Без глубокого знания проблем уровня жизни, интересов различных общностей людей, общественного мнения трудно претендовать на роль политика даже местного масштаба.

Претендента на лидерство подстригает и другая опасность: пыльное растворение, абсолютная идентификация себя с интересами отдельной социальной группы. В таком случае это уже не лидер, а просто вожак.

Политический лидер может оставаться для общества таковым до тех пор, пока действует в соответствующих рамках и средствами политической организации, которая предоставила ему властные полномочия. При этом он одновременно использует неформальный политический и нравственный потенциал во имя осуществления предоставленных ему функций. Особенно в трансформационных периодах для политического лидера не существует конкретных инструкций деятельности и поведения. Политический лидер – это лицо, которое имеет дело с общностями людей в государстве, в определенной группе или коллективе. Сам процесс развития общества также предполагает возникновение неординарных ситуаций, которые требуют от политического лидера способности найти приемлемое решение.

Политическая этика представляет собой разработку морального комплекса политических добродетелей и ценностей. Исходной моделью здесь служит известный комплекс качеств, сформулированный Платоном: разумность, справедливость, мужество, умеренность.[3]

С развитием общества политическая этика может кардинально измениться. В условиях демократической выборности политических лидеров индивидуальные качества приобретают особую значимость. Разумность, определенная Платоном, характеризуется сегодня, как - реализм, прагматизм, способность к анализу ситуации; мужество – как умение взвешивать приоритеты и обеспечивать обществу стабильное развитие.

Следует обратить внимание и на мотивы, пробудившие желание и стремление политических лидеров к мирному решению межтаджикского противостояния. Такими мотивами служили:

- чувство национального самосознания; противоборствующие стороны дошли до понимания того неоспоримого факта, что все они являются представителями одной нации;
- чувство святости национальных интересов; противоборствующие стороны осознали, что никакие идеологические и групповые интересы не могут стоять выше общенациональных интересов. Исходя из этого, наблюдались взаимные уступки для достижения мира и защиты национальных интересов;

- совокупность экономических социальных факторов; тяжелое социальное и экономическое положение способствовало, понимаю того, что гражданская война не обещает геополитического статуса;

-«многих из этих участников, сознание которых не покинул здравый смысл, со временем ужаснулись от открывшейся перед всеми последствия катастрофы и распада страны».[4]

Стремление к миру и желание достичь его способствовали поиску путей организации управления общества. Главную роль в этом сыграли лидеры самого различного ранга, особенно политические лидеры высшего уровня.

Таким образом, рассматривая институт лидерства в качестве одного из факторов урегулирования межтаджикского конфликта, необходимо отметить, что как важный социально – политический институт лидерство действительно обладает регулятивной функцией. Таджикская общественно – политическая действительность, приобретенный эмпирический социальный и политический опыт позволили достаточно четко уяснить, что значит личность или роль личности в истории. В Таджикистане каждый тип лидерства, в зависимости от своего уровня, внес свой посильный вклад в достижение мира и стабильности в обществе, урегулирование конфликта, который мог бы уничтожить таджикскую государственность и в предотвращении нестабильности во всем центральноазиатском регионе. В этом смысле мы можем рассматривать институт лидерства как фактор урегулирования не только межтаджикского конфликта, но и фактор обеспечения региональной стабильности.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Панарин А.С. -Политология. Учебник. 2000; Мальцев В.А. -Основы политологии -1998; Вебер М. - Харизматическое господство //социологические исследования. 1988, №5; Ковер А.И. -Антропология права. НОРМА-ИНФРА, М., 2002; Бердяев Н.А. Философия неравенства М., 1990; Шимитт К. Понятие

политического // Вопросы социологии. 1992, Т.1, №1; Примаков Е.М. Мир без России? К чему ведет политическая близорукость М.: НИК, 2009; Радугин А.А. Социология. Курс лекций. М., 1995; Асадуллоев И. Правительство Таджикистана. Политика компромисса. М.: Глобус 2001; Садовской И.Ю., Чуприной - Алматы. 2002; Назаров Т. Таджикистана: экономические сотрудничества и безопасность. Душанбе, 2003 и др.

2. Россия: опыт национально – государственной идеологии /Под ред. В. В. Ильина. – И.: Изд-во МГУ, 1994.
3. Курбатова С., Костю К. Социальная политика в пост социалистической эпохе // Политическая и экономическая этика. – М., 2001. – С. 6.
4. Рахмонов Э. Мы не стали дожидаться последнего выстрела в конфликте // Бизнес и политика – 2001. №33 (443). – С. 1.

### **ПОНЯТИЕ ИНСТИТУТА ПОЛИТИЧЕСКОГО ЛИДЕРСТВА И ЕГО МЕСТО В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ**

В статье на основе изучения и использования обширной литературы, автором предпринята попытка обосновать возникновение и развитие политического лидерства как объективного процесса исторического развития общества. Автором дан объективный и научно обоснованный анализ понятия и сущности политического лидерства, её специфические черты и особенности проявления в Республике Таджикистан.

**Ключевые слова:** политическое лидерство, институт политического лидерства, понятие и сущность политического лидерства, особенности проявления политического лидерства в Таджикистане.

### **CONCEPTS OF INSTITUTE OF POLITICAL LEADERSHIP AND ITS PLACE IN POLITICAL SYSTEM**

In article on the basis of studying and use of the extensive literature, the author has initiated attempt to prove occurrence and developments of political eldership as objective process of historical development of a society. By the author it is given objective and scientifically proved analysis of concept and essence of political leadership, its specific lines and features of display in Republic Tajikistan.

**Key words:** political leadership, the Institute of political leadership, the concept and the nature of the political leadership, especially political leadership in Tajikistan.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Н.Абдуллоев* – соискатель КГУ им. А.Рудаки. Телефон: **988-23-64-58**

## **КУЛЬТУРА СОСУЩЕСТВОВАНИЯ**

*Мамуржон Шарипов*

**Институт философии, политологии и права АН РТ**

XXI –й век является веком глобализации взаимодействия культур и цивилизации. В период глобализации многие начали говорить и писать о важности сохранения своей истории, культуры, религии и языка одновременно сосуществуя с другими народами и нациями. Причиной этому стала все более глобализирующая западная культура, которая ассимилирует культурные наследия некоторых народов, обрекая их на исчезновение.

Важнейшей закономерностью развития современного общества является неуклонное сближение стран и народов, усиление их взаимодействия и неизбежная глобализация, что несомненно, ведет к реформированию всех сфер общественного мироустройства в целом.[1]

Важность этой проблемы в современной жизни столь сильна, что в 1995 г. со стороны Международной Организации Юнеско была принята Декларация принципов толерантности, включающих уважение и сохранение богатого многообразия культур нашей планеты, самобытную форму самовыражения каждого народа и каждого человека. Ибо гармоническое развитие предполагает разнообразие.

Развитое общество, новые компьютерные системы и иные достижения технического прогресса – все на службе человека. Казалось бы, жизнь должна быть размереннее, увереннее, радостнее. Но, увы, в обществе прогрессирует рост агрессивности, экстремизм, конфликты. Почему?

Наверное, следует вернуться в историю развития человеческого общества, т.е. в историю государств, разделенных границами и режимами между собой. Часто они противостоят друг другу. У каждого государства и народа – своя культура. Прогресс, достигнутый человечеством в различных областях, не привел к улучшению взаимопонимания между людьми. По-прежнему, сильно стремление к гегемонизму. Массовые уничтожения, убийства, потоки беженцев, неуправляемая миграция – вот реалия XXI го века.

Только толерантное сознание – может избавить человека от этой ужасающей ситуации. Но в реальности народы пока еще далеки от него: к сожалению, мы часто еще сталкиваемся с явлениями интолерантности, национализма, взаимной ненависти. Как

решить эту сложную задачу, изжить эти явления или хотя бы двинуться в сторону их изживания? Бесспорно, движение к толерантности – задача всего человечества; придти к ней можно только через человеческую практику. И надеяться на то, что человечество сразу, одновременно, дружно «раздоры позабыв, в семью единую соединится», было бы наивным. В этом движении есть авангард, зачинатели, есть и те, кто еще не освободился от пережитков интолерантности, а есть и те, кто упорно и активно их практикуют.

Непонимание культур других народов может приводить к различным конфликтам между ними. Знание или незнание культурных особенностей, включающих различные аспекты, в том числе религиозные и идеологические, играет большую роль для достижения взаимопонимания в межкультурном общении.

Поэтому возникновение порой конфликта, даже при незнании иноязычной культуры, на наш взгляд, зависит от самого человека, его поведенческой реакции, а также от свойственного ему характера и его уважительного или неуважительного отношения к той или иной иноязычной культуре[1].

Научить людей общаться на межкультурном уровне – это трудная задача, осложненная еще и тем, что общение – не просто вербальный процесс. Его эффективность, помимо знания языка, зависит от множества факторов: условий и культуры общения, правил этикета, знания невербальных форм выражения (мимика, жесты), наличия глубоких фоновых знаний, учета особенностей менталитета и многого другого. Как факт необходимо признать, что в межкультурном общении для достижения взаимопонимания необходимо учитывать не только особенности национального характера коммуникантов, но и специфику их эмоционального склада, а также национально – специфические особенности мышления. Следует учитывать особенности поведения того или иного народа.

Учитывая все вышеуказанные факты сегодня многие правительственные и неправительственные организации направлены на преодоление межэтнических, междивизиационных, межличностных конфликтов и столкновений. Одним из ярких примеров таких организаций является Международная Организация Фонда «Диалог Евразия», которая была создана при идейном содействии известного ученого, мыслителя и философа Фетхуллага Гюлена. В Республике Таджикистан «Диалог Евразия» функционирует с 2007 года. «Диалог Евразия» ставит своей целью распространение идеи диалога и толерантности между народами Евразии и всего мира, содействие укреплению мира и взаимопонимания на Земле, популяризацию интеллектуального и культурного потенциала и культурно-исторического наследия Евразии. Со стороны этой Организации проводятся различные мероприятия и круглые столы, направленные на любовь и сближение разных народов.

Однажды один из участников этих круглых столов выступая сказал следующее: «Большое спасибо Фетхуллаху Гюлену за то, что он принимая участие в диалоге содействовал идеи учреждений центров диалога. В неделю один раз я забываю все свои заботы и проникаюсь в мир дружбы и любви»[3].

Профессор высшей школы экономики Российской Федерации, доктор юридических наук Леонид Сюкияйнен исследуя движение Гюлена отмечает: «Фетхуллах Гюлен подчеркивает, что так называемое «Движение Гюлена» не является структурно оформленной, централизованной и формальной организацией. Речь идет о совместных усилиях многих интеллектуалов, религиозных деятелей, исследователей и преподавателей, объединенных общими целями и желанием пропагандировать идеи толерантности, диалога, высокой нравственности и позитивного взаимодействия в условиях современного мира. Это касается и активно обсуждаемых в российских сми «турецких школ», или «школ Гюлена». Наверное, упоминание имени Гюлена в связи с их деятельностью объясняется тем, что в указанных школах делается акцент на тесную связь обучения различным дисциплинам на самом передовом мировом уровне с воспитанием учеников в духе уважения друг к другу, отрицания различий между людьми по признаку их религиозной, национальной или расовой принадлежности»[4].

Фетхуллах Гюлен Ходжаэфенди[5] пытается уведомлять всех в том, что человек является наилучшим созданием Аллаха на земле. И основой человека должна быть любовь и уважение всему сущему. Он хочет увидеть мир совсем другим, не таким как он есть сейчас. Для преодоления человеческого кризиса он советует открыть школы и детские дома. Основой воспитания которой будет любовь и уважение.

Составить планы очень легко, но реализовать запланированные планы в практике совсем другое дело. Я учился в Турецкой школе. У нас в классе учились разные национальности, в том числе таджики, ходжентцы, кулябцы, дарвазцы и кабадиянцы, узбеки, туркмены и русские. В течении пяти лет у нас не было никаких конфликтов. Мы до сих пор находимся в дружественных отношениях. Это всё благодаря нашим преподавателям и воспитателям, которые учили нас любить друг друга и быть патриотами своего государства. Ведь Хаджи Кемал Эримез, открывший Совместные Таджики – Турецкие школы призывал нас любить свою родину и работать на благо Таджикистана. Наши преподаватели и воспитатели словом и делом внедряли в наше сознание эту идею. Они никогда ни говорили ни слово о Фетхуллахе Гюлене. Только после окончания школы, я самостоятельно познакомился с деятельностью Гюлена. Читая его книги и статьи пришел к выводу, что он следуя учениями Мевляны, Имоми Аъзам, Толстого, Ганди и подобных им мыслителям обосновал свою толерантную теорию.

Говоря о культуре народов современного мира по религиозным признакам можно разделить их на Мусульман, Христиан, Буддистов, Иудеи и др. Именно религия является атрибутом определенной части населения. Религия по своей природе догматична и консервативна. Поэтому очень важно знание истории различных религий, обычаев и культур, дабы найти соответствующий способ разрешения противоречий религиозного сознания и различных религиозных направлений.

События 11 го сентября 2001 го года являются ярким примером этого. После терактов 11- го Сентября 2001 года мусульман начали звать «террористами». Многие исламские ученые пытались доказать о несовместимости Ислама с терроризмом. Таджикский ученый, философ, профессор Нодир Одилев выступая на Международном Форуме «Культура совместного проживания в Средней Азии», состоявшийся в столице Кыргызстана г. Бишкек отметил: «Ислам и терроризм это не террор, а террорист не может быть мусульманином»[6].

По мнению Фетхуллаха Гюлена, одной из причин международного терроризма является образование, не ориентированное в достаточной степени на диалог, усвоение всего многообразия культур и достижений различных цивилизаций.[7]

Поэтому очень важно развивать идею межкультурного и межрелигиозного диалога с раннего возраста. Профессор Н. Одилев путешествуя по США побывал в детских лицеях и школах учрежденных по инициативе Ф. Гюлена. С удивлением и восхищением говорит о том, что в них очень дружелюбно общаются малыши относящиеся к разным конфессиям. За одним столом между собой решают какие то задачи, спрашивая друг у друга, сидят Мухаммед, Андрей, Джон, Ли и Франсуа. Это говорит о том, что когда эти малыши вырастут, они будут дружить друг с другом, и помогать друг другу в решение жизненно важных вопросов. Взаимопомощь и взаимная выручка есть залог общественного прогресса. И будущее поколение будучи толерантами является материальным носителем этих отношений.

Фетхуллах Гюлен как архитектор построения толерантных отношений много внимания уделяет толерантным сторонам культур народов мира, в том числе мусульманского мира. Правители и политики последовавшие учениям Корана и Хадис во все времена были толерантными. Когда Мухаммед Ал Касым завоевал город Синда в Индии, к нему подошла группа брахманов с просьбой защитить их жизни и храмы. Он дал им статус «димми» и объявил, что индийские храмы будут сохранены, как христианские церкви, иудейские синагоги и зороастрийские храмы огнепоклонников[8].

Можно было бы привести пример исторического документа, описывающего права немусульман на территории исламского государства – «Мединское Соглашение», которое также называется «Мединская декларация». Этот договор регулировал отношения между мусульманами и представителями других вер[9]. Евреи Медины с радостью согласились с этой декларацией. Так как согласно «Мединской декларации» каждая община определяла свои собственные правовые и культурные стандарты. Далее, устанавливались нормы в соответствии с образом жизни членов общины, что давало свободу в выборе религии и культуры. Сферы деятельности как законодательство, культура, экономика и образование отдавались на рассмотрение общине. За всю историю, где был установлен закон Ислама, евреи никогда не теряли статус «полноправного гражданина». Когда исламское государство включило территории Палестины, Иордании, Сирии и Египта, где жило большое количество евреев, они становились полноправными гражданами этой страны.

Именно этим объясняется тесное сотрудничество мусульман с евреями и христианами на протяжении веков.

Пророк Мухаммед (с.а.в) сам был примером толерантности. Однажды одна группа евреев пришла к Пророку Мухаммаду (с.а.в) для рассмотрения одного вопроса, он спросил, что на этот счет написано в Торе. Узнав ответ, он сказал, что надо использовать указания Торы на эту тему.

Кроме нескольких должностей, таких как должность халифа, командующего армией и религиозных должностей, немусульмане могли назначаться на любые должности в зависимости от их способностей. В обязанности халифа входила защита всех немусульман. Можно убедиться в этом из следующего примера. Когда монголы оккупировали Сирию, ибн Тахмия встретился с их главнокомандующим Гутлу Шахом и попросил освободить военнопленных. Тот согласился отпустить только мусульман. На это Ибн Тахмия ответил: «Мы не можем оставить никаких пленников, независимо от того, являются они мусульманами или нет». В итоге были отпущены все.

Другим ярким примером исламского плюрализма можно увидеть в Османской империи. В системе Османской правление населения делилось на общины по принадлежности религиям и сектам. Государство также устанавливало отношения не только между общинами и собой, но и внутри общины. Все мусульмане – турки, арабы, курды, албанцы, боснийцы и др. объединялись в «Миллет Ислам». Немусульмане также объединялись в общины вокруг разных ветвей христианства – православной, католической, грегорианской. Евреи объединялись в иудейской общине. Эта система была основана султаном Мехметом II завоевателем после взятия Стамбула. Султан Мехмет II относился к немусульманам очень толерантно. Когда он увидел церковь Софию в центре Стамбула, полюбившись ей, переименовал ее дополнив слова «ая», что означает «мать», таким образом, церковь «София» стала «Аясофией». И приказал строить мечеть рядом с Аясофией, чтобы она была похожа на Аясофию.

В наши дни можно видеть три примера османского плюрализма в Стамбуле. Это комплекс Даруладжезе и кварталы Кузгунджук и Ортакуй. В этих местах религиозные здания последователей разных религий были построены рядом друг с другом. Это было нормально для людей строить свои священные здания вблизи других священных зданий, принадлежащих последователям другой религии.

На протяжении всей истории ранне – исламских государств и Османской империи немусульмане всегда были под защитой государства и им давались почти такие же права как мусульманам. В итоге, люди разных религий жили в мире и гармонии на протяжении долгого времени.

Взглянув сегодня на отношения между цивилизациями, мы должны признать, что в наше время не все так гармонично и гладко, как хотелось бы. Было бы неплохо, если бы современное общество могло воспользоваться опытом и практикой исламского плюрализма, который использовался на протяжении веков, для мирного сосуществования различных религий.

Коран дает четкие указания на то, как строить отношения с немусульманами в общественной жизни, личной жизни и социальной сфере в широком смысле. Ислам построил свою теорию толерантности на трердой основе справедливости ко всем, без различий. Что касается межэтнических отношений, в Исламе есть прямые указания мусульманам к тому, чтобы не ограничивать проявления справедливости, великодушия, терпения и милосердия только мусульманской общиной, но распространять на всех без исключения, даже на животных.

Ислам действительно учит тому, что все люди равны и все между собой братья. Коран гласит: **«О люди! Мы сотворили вас от (пары): мужа и жены. И создали из вас (семейные) роды и (разные) народы, Чтоб вы могли друг друга знать. Ведь пред Аллахом самый чтимый - тот, Кто праведней из всех вас станет. Поистине, Аллах всезнающ и ведает о всем и вся! (Коран, 49:13)[10]**

Исходя из этого аята можно сказать, что разногласия в религии, мировоззрении и идеологии естественны для человека и человечества в целом.

**И если бы Господь желал того, Он мог бы сделать вас одной общиной. Но в Свою милость вводит Он таких, Кого сочтет (Себе угодным). А преступившим не найти ни покровителя, Ни тех, кто им окажет помощь (Коран 42:8)[11]**

Пророк Мухаммад (с.а.в) вернул всех людей к началу, о котором забыли люди: «Все вы от Адама, а Адам из земли», - эти слова стали правилом, которым руководствовались и

простые мусульмане, и богословы, и правители. В исламе нет места местничеству, так как мусульманами всего мира любим чернокожий эфиопский раб Билал – первый муэдзин, перс Салман, византиец Сухайб Руми, еврей Ибн Салам и др.

История и факты доказывают, что Ислам не уничтожал культуры, проводя политику ассимиляции, но обогащался ими, если их культурные особенности не противоречили его основам. Но даже если таковые и находились, Ислам не стремился немедленно вырвать их с корнем. Об этом сегодня свидетельствует одновременное единство и разнообразие культуры мусульманских народов на разных континентах Земли.

Коран констатирует и подтверждает факт сосуществования разных цивилизаций, религий, народов и культур и не призывает их уничтожить. Ислам требует относиться к ним с терпением, стремится к диалогу и взаимообогащению.

Ислам никогда не притеснял религиозные чувства представителей других верований. В Коране сказано **«Призывай на путь Господа мудростью и добрым увещанием и приводи им самое сильное доказательство» (Коран, 16:125)**

После завоевания еврейского города Хайбар, в седьмом году от хиджры, пророк Мухаммад (с.а.в) приказал собрать и сохранить свитки Торы. И когда иудейские раввины спросили про священные писания, Пророк приказал отдать их. Раввины были восхищены поступком Пророка. Такого никто не мог ожидать. Особенно, если вспомнить, что римляне, завоевав Иерусалим в 70 году, сожгли все иудейские книги, топтали их ногами и выбрасывали.[12]

Когда Пророк (с.а.в) встал перед проходящей мимо похоронной процессией, сподвижники сказали ему: «О Посланник Аллаха, это хоронят иудея». В ответ Пророк сказал: «А разве он не человек?! (Аль Бухари)

Это говорит о том, что Ислам пронизан духом толерантности. Человечество пережило двух мировых войн, на которых потерял более 80 миллионов человек при этом ущерб составлял более 4 триллионов долларов США. Все это могло быть иначе. Сегодня многие страны мира утрачивают миллиарды долларов на военной технике и армии, усилие которых направлено на уничтожение человечества, тогда как от голода ежегодно в Африке и других нищенствующих странах умирают миллионы людей.

Современный мир в результате обмена информации становится информативным, мобильным и глобальным.

До этого никто не интересовался национальным или же конфессиональным принадлежностям других. Дружеские отношения на межличностном уровне между представителями разных народов было обычным делом. И теперь глава нашего государства Эмомали Рахмон проводит эту политику, благодаря которой постоянно наблюдается поток иностранных граждан, работающих и путешествующих в нашей стране. Недавно выступивший на мероприятии посвященном 70 - летию Академии Наук Республики Таджикистан он говорил о своем визите в Турцию, восхищался тем, насколько четко читал наизусть наш брат турок «Маснави Маънави» Джелаледина Руми. И в русле этого разговора он призывал на тесное сотрудничество Таджикистана с другими странами мира. Лидеры многих государств, понимая важность сосуществования и взаимообогащения культур, поддерживают диалог и сотрудничество между народами различных стран. Недавно премьер министр РФ В.В Путин заметил, что сегодня РФ обладает наибольшим среди других стран культурным, конфессиональным и этническим разнообразием. То есть Россия по своей природе мультикультурная и многоконфессиональная страна.

Несмотря на определенные конфликты, процесс глобализации приводит к взаимообогащению и взаимопроникновению культур и ни в коем случае не приводит к потери самобытности того или иного народа. Ибо у каждой культуры есть свои исторические корни, которые служат основным источником духовного питания данного народа.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Материалы международной конференции «Центральная Азия на пути к культуре мира: формирование толерантного сознания, воспитание культуры мира» Душанбе, 15-16 апреля, 2011г.) стр 6. Там же стр 11.
2. Международная Организация «Диалог Евразия» г. Душанбе. Круглый Стол «Семья и ее роль в обществе» 30. 11. 2011.
3. Журнал «ДА» №28. Леонид Сюкияйнен «Пример диалога в современном мире: Фетхуллах Гюлен. С. 9.
4. Таким образом обращаются к Богословам и ученым в Турции. (уважительное обращение ученым ).
5. Ежеквартальный Международный культурно - интеллектуальный журнал «ДА» №32, Осень 2010. С. 113.



6. Ежеквартальный Международный культурно – интеллектуальный журнал «ДА» № 23. Зима 2006. С. 37.
7. Эльчин Садыков «О культуре мирного сосуществования различных религий» 14.05.2008, azfreespeech.az
8. Хайридин Караман «Dıvalog ve kurtulus tartısmaladı» изд. «Мави вфук» 2011. Стр 38-39.
9. «Коран» Перевод смыслов и комментарии Иман Валерии Пороховой.
10. «Коран» Перевод смыслов и комментарии Иман Валерии Пороховой.
11. Израель Вольфенсон «История евреев в арабских странах» С. 108.
12. Кедров К. Потусторонний мир, возможно, реален.//Известия, 10 января,1996г.
13. «Библия, Коран и наука»/ *The Bible, The Qur...a n and Science* (Paris: Seghers, 1978).
14. Израель Вольфенсон «История евреев в арабских странах» .
15. *Религия и закон природы/Religion and the Order of Nature: The 1994 Cadbury Lectures at the University of Birmingham* (New York-Oxford: Oxford University Press, 1996).

### КУЛЬТУРА СОСУЩЕСТВОВАНИЯ

Важнейшей закономерностью развития современного общества является неуклонное сближение стран и народов, усиление их взаимодействия и неизбежная глобализация, что, несомненно, ведет к реформированию всех сфер общественного мироустройства в целом.

Важность этой проблемы в современной жизни столь сильна, что в 1995 г. Со стороны Международной Организации Юнеско была принята Декларация принципов толерантности, включающих уважение и сохранение богатого многообразия культур нашей планеты, самобытную форм самовыражения каждого народа и каждого человека. Ибо гармоническая развития предполагает разнообразие.

**Ключевые слова:** сосуществование, культура, религия, заинтересованность, образование, традиция, фактор, критика, особенность, мусульман, Пророк, Малайзия, наука, хадис, цивилизация, департамент.

### CULTURE OF LIVING TOGETHER

One of the main problems of the process of globalization is the culture of living together. During the process of globalization the world is becoming like a big village and the people from the foreign countries have to live together. But how? 21<sup>st</sup> century shows that people cannot live together with other cultures. Every day you come across with the problems which are causing of living together of cultures.

**Key words:** culture, living, together, religion, islam, science, scientific, department, culture, philosophy, Sufism, Malaysia, Canada, thinker, center, materialism, factor, aim, interest, local, poverty, honor, hadith, Koran, Islamic, transformation, East, West, basic.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *М. Шарипов* - аспирант Института философии, политологии и права АН РТ

## УЧЕНИЕ АЛИ ХАМАДАНИ О НРАВСТВЕННЫХ ДОБРОДЕТЕЛЯХ

*П.Н. Давлатов*

Таджикский национальный университет

В этических воззрениях Али Хамадани одно из важнейших мест занимает анализ нравственных добродетелей. Мыслитель рассматривал этические добродетели в тесной связи с разумом, интуицией и совершенством в земном и потустороннем мирах. Он считал добродетели важнейшим средством достижения самосовершенства и был убежден в том, что добродетели, как и совершенство не посылаются свыше, а приобретаются человеком в процессе всей его жизни.

Мыслитель относил к добродетелям положительные нравы и привычки, черты характера, способствующие достижению совершенства. Он считал добродетельным того, кто разумен и сообразителен. Поэтому важнейшую задачу этики он видел в изучении разумной основы нравственных действий как фундамента добродетельной жизни.

Али Хамадани писал, что важнейшая задача этики заключается в рассмотрении нравственных качеств души. По его мнению, без разума и знания нет добродетелей. Исходя из такой позиции, он считал добродетельными лишь тех, чьи чувства соединены с разумным поведением человека.

Али Хамадани в своих трудах, посвященных проблемам этики, таких как «Мир’ат-ут-таибин», «Адаб-ул-машаих», «Рисалае футутя», «Захират-ул-мулук» и других исключительно большое место отводил трактовке добродетельных действия человека. И это было не случайно, поскольку он был глубоко убежден в том, что предельного счастья – совершенства и лицезрения Бога может достичь лишь человек, достоверно знающий, что такое добродетель, и отличающий добро от зла, добродетели от пороков, духовных и этических ценностей от аффектов души.

Мыслитель считал, что если разумность содержит в себе смысл добродетельности, то добродетельность, в свою очередь, является признаком и свидетельством разумности. В таких своих трудах, как «Захират-ул-мулук», «Адаб-ул-машаих» и т.д. он трактовал

вопрос о этических добродетелях как вопрос о важнейших средствах достижения совершенства и потустороннего и земного счастья. По его убеждению, счастье немислимо без веры и добродетелей. Путь к счастью проходит именно через веру, разум и добродетель.

Али Хамадани особо останавливается на этических добродетелях, ибо таковые, по его мнению, обладают самым совершенным главенством и самой большой силой. В этих добродетелях сконцентрированы все остальные добродетели.

Самым большим достижением этики Али Хамадани, является мысль об источнике и происхождении добродетелей. Мыслитель отверг идею врожденности добродетелей и показал, что добродетель, как и знание, есть свойство не врожденное, а приобретенное человеком в его реальной жизни. Характеризуя естественное состояние человека, Али Хамадани писал, что в таком состоянии человек не может возникнуть с изначально завершенным достоинством или недостатком, в таком состоянии человек не обречен на грех, а становится таковым при определенных условиях.

По мнению мыслителя, в естественном состоянии человек имеет лишь возможность, предрасположенность к добродетели и пороку. Лишь по мере совершенствования своего характера он способен приобрести положительные и отрицательные нравственные качества, различать добро и зло, становиться добродетельным или порочным. Эта мысль проходит через все труды Али Хамадани. Он неоднократно повторял, что когда увидят, что у правителя хорошая манера, все стремятся к добру, и благодать всех этих действий пишется на его имени, а если у него наблюдается порочность, то есть, если тот правитель является порочным, все подданные стремятся к порокам и порочности, и все эти грехи вписываются в список деяний того падишаха и правителя [1].

Говоря о приобретенности добродетелей, Али Хамадани акцентировал внимание на этических добродетелях. Мыслитель считал невероятным существование человека изначально предрасположенного ко всем этическим и интеллектуальным добродетелям, так же как предрасположенного ко всем искусствам. Ровным образом он считал неправдоподобным и невероятным существование человека имеющего все порочные качества. По большей части, каждый человек имеет предрасположение к ограниченному числу добродетелей, как это бывает в искусстве. Не трудно заметить, что эта мысль Али Хамадани совпадает с идеями восточных перипатетиков.

Процесс приобретения этических добродетелей есть процесс нравственного совершенствования – таков вывод Али Хамадани. По его убеждению, в процессе жизненного опыта можно приобрести необходимые добродетели и тем самым нравственно совершенствоваться. В нравственном совершенствовании и приобретении добродетелей Али Хамадани большое значение придавал привычкам. В «Трактате о дервишах» он пишет: «мой дорогой, когда по меркам человеческой аморальности и несчастных животных и сатанинских качеств более глубоко размышляешь о преданиях, существующих в описании деяний, тебе становится известно, что большинство богослужений, которых масса народа совершают по обычаю и привычке, если их взвешивать под мериллом справедливости, являются причинами их одержимости, кроме как если захочет Бог» [2].

В своем учении о добродетелях Али Хамадани исключительно большое место отводит умеренности, следованию «средней линии», выработке чувства меры. В этом вопросе он почти повторяет мысли восточных перипатетиков, которые утверждают, что добродетель есть известного рода середина, поскольку она стремится к среднему.

В связи с проблемой «золотой середины» Али Хамадани в своем трактате «Захират-ул-мулук» указывает: «Мой дорогой знай, что Всевышний Бог сотворил человека из двух истин: первая - внешняя форма и вторая - внутреннее содержание. Форму называют творением, а содержание - характером. Каждая из этих двух истин имеет понятия красоты и безобразия. С точки зрения красоты - форма не бывает полноценной без соответствия всех органов. Внешне это глаза и брови, лицо и губы, рот, руки, ноги и рост. Также, красота содержания, которую называют красотой характера, не что иное как наличие соразмерности похвальных качеств, таких как, образование и мудрость, благочестие и щедрость, мужество и снисходительность, сдержанность и благоволение, нравственная чистота и справедливость. Эти качества должны быть в рамках умеренности, а не крайности, так как, степень крайности какого-либо из этих качеств приводит к безобразному и становится недостатком лика содержания. Одну крайность щедрости называют расточительством, а другую скупость. Обе крайности порицаемые, и являются

недостатками красоты содержания. Совершенство красоты содержания выражается в умеренности, нахождения среди двух крайностей, и это относится и ко всем другим качествам. Следовательно, красота содержания, которую называют красотой характера, состоит из совокупностей в душе, посредством которых становится легче приближение человека к умеренности. Некоторые невежественные еретики и вероотступники из-за недостаточности понимания не смогли осознать этого и из-за глупости думали, что красота характера заключается в том, что половые влечения и гнев, которые являются источниками дополнительных качеств и началом отрицаемой морали, необходимо оторвать изнутри. Это невозможно, и заняться избавлением от этих качеств невозможно и является простой тратой времени. «...Следовательно, предоставили узду души в поле дозволения и оставили повеление, предписания и границы шариата и пропали в пропасти унижения, и увели многих невежественных людей за собой и сбили с пути **фазаллу ва азаллу касиран**» [3]. (Сами сбились с пути и сбили с пути многих).

Итак, категории приобретенности добродетелей, решающей роли обучения и воспитания накопительных нравственных качеств, уподобление совершенствования духа совершенствованию тела, заключающегося в здоровье, характеристика дурного поведения как душевной болезни, определение меры в нравственных действиях между двумя крайностями играют большую роль в этическом учении этого мыслителя.

В этике Али Хамадани обретение добродетелей в рамках «золотой середины» определяется достижением совершенства. Добродетели дают нам абсолютное совершенство, которое является высшим счастьем. Это то, что предполагают и чего желают ради него самого и что никогда не предпочитают ради чего-либо другого. Цель в добродетелях заключается в приближении к Богу, к Абсолютному Благу, т.е. к познанию абсолютной истины-Аллаха. Человек должен стараться искоренить в себе непристойные деяния: «Дорогой, чистота положений мусульманства далека от злости человеческих качеств и ислам борется с непристойными деяниями и плохим качеством тщеславия, чтобы зеркало сердца не затемнялось и у того, чьи действия и деяния не близки к убежденности, ему не спастись от болезней душевных невзгод, и тот, кто является рабом приказаний души врага, никогда не увидит спасения и успеха, так как спасение является плодом веры, а успех результатом ислама и истина ислама является соединением приказаний (Бога) и сопротивление души от всех приказаний» [4].

Исходя из этого, Али Хамадани нередко отождествляет добродетель сознанием. По его мнению, одним из первых важных добродетелей является мудрость, которая заключается в знании абсолютного блага. Кто ничего не знает и не стремится познать, тот живет по величю животной души.

Как уже убедились, Али Хамадани особо выделяет умеренность к добродетелям. Он подчеркивает, что все основные и порожденные добродетели опираются именно на умеренность, что без умеренности нет и добродетелей. Он даже не раз подчеркивал главенствующую роль умеренности в нравственной жизни людей. По убеждению Али Хамадани, там, где нарушается умеренность, где имеют место крайности, неизбежно возникают пороки, поскольку у каждой добродетели имеется центральная точка, при удалении от которой и приближении к крайности нарушается мера, что неизбежно приводит к разрушению добродетели и порождению пороков. Исходя из этого, Али Хамадани часто повторял мысли восточных перипатетиков о том, что «середина принадлежность добродетели, а крайность – принадлежность порока».

Али Хамадани подчеркивал мысль о том, что в жизни пороков гораздо больше, чем добродетелей. Увеличение количества пороков в основном происходит из-за нарушения меры – ведь «крайностей» бывает бесчисленное множество. К примеру, болезнь – есть нарушение умеренности в теле, выздоровление есть восстановление нарушенной умеренности равновесия в теле. Это же относится и к порокам. В трактовке Али Хамадани путь к Богу и совершенствованию проходит через добродетель. Они являются необходимыми условиями достижения человеческого совершенства. В определенном смысле совершенство является наградой за эти добродетели. Как уже отметили, отсюда мыслитель сделал очень важный вывод о том, что добродетели приобретаются самим человеком, и что добродетельная жизнь вовсе не предопределяется и не является даром, а целиком и полностью зависит от самого человека. Путем старания, воспитания, особенно самовоспитания, человек, может улучшать свой нрав, приобрести эти добродетели, устранить пороки и тем самым достичь лицезрения Бога. Он пишет: «Дорогой, мир со всеми своими богатствами является ничем, иным как мучением и ароматом, и попадание в

сети мучений и аромата характерно женщинам. Следовательно, у кого преобладает такой характер, в действительности является женщиной, хотя внешне кажется мужчиной. Богатством мужчины является великодушие, а то и принципы и основы тариката и уровни поиска квинтэссенции истины исходят из высот великодушия. Мужчине необходимо наличие высшего великодушия и он должен смотреть светом убежденности, на то, каким свойством человеческий род стал объектом поклонения для ангелов, и по какой причине человек возвышался над всеми другими существами и удостоился лицезрения Господа Бога. Если такое положение из-за приема пищи, полового влечения или гнева, то по внешним признакам видно, что нет ни одного существа из животных, не имеющего таких качеств, и то если сравнить эти человеческие качества с ними, человек намного отстаёт от них» [5].

Али Хамадани считал нравственные пороки болезнями души и высказал мнение о том, что, как врач может лечить болезни, так и воспитатель при помощи воспитуемого может воспитать добродетели и устранить пороки: «И ради скрывания таких плохих качеств как гордыня, алчность, скупость, тщеславие оставят всю животную и дику мораль, и лицо омывают живой водой познания и локти омывают чистой водой упования и достоинством скромности и обеднения массируют голову» [6].

Мыслитель рассматривал добродетели в тесной взаимосвязи и был убежден, что одна или несколько добродетелей не могут обеспечить совершенный характер человека и для достижения полного совершенства необходимы все добродетели, вместе взятые, так как отсутствие даже одной добродетели может серьезно помешать достижению этой цели.

Таким образом, Али Хамадани рассматривал добродетели как средство достижения счастья. Нравственные качества у Али Хамадани разные, однако они прежде всего связаны с поведением человека, поскольку они являются признаками душевного совершенства характера человека. К примеру, по поводу благородства он пишет, что «Благородство является положением из положений путников, долей из нищеты и частью от наместничества» [7].

По мнению мыслителя совершенные люди уподобляются ангелам, которым не грозят никакие болезни, поскольку им не свойственны телесные потребности и вовсе не стремятся подражать животным и находятся в плену страстей, постоянно подвергаясь болезням или волнениям. Исходя из этого, Али Хамадани считал воспитание души основой морального воспитания, главным средством улучшения нравов:

Эй, Али, иди, смотри глазами правды и верности,

Так как, не достигнет ничего путник без путеводителя [8].

Или же:

Постыдно поставить себя выше других,

И считать себя избранным, в отличии от народа.

Нужно последовать примеру зрачка глаз,

Который смотрит на всех и не видит себя [9].

Согласно Али Хамадани те люди, которые ведут умеренный образ жизни и делают это из чисто корректных побуждений, надеясь, что при отказе от немногого в этой жизни, будут вознаграждены во много раз больше в потустороннем мире. Они не сознают, что удовольствие – это иллюзия, поскольку, в сущности оно не что иное, как облегчение от боли. Так, только тот может испытать удовольствие от насыщения, кто испытывает чувство голода и лишения и кроме того, кто считает стремление к удовольствию высшей целью, тот предает себя в какой – то мере рабству.

Таким образом, именно в трактовке основных категорий этики и анализе добродетелей наиболее ярко проявлялась сущность этики Али Хамадани.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Али Хамадани. Захират-ул-мулук. Душанбе. 2008, -С. 134.
2. Али Хамадани. Трактат о дервишах. // Мир Сейид Али Хамадани. Избранные произведения. Т.2.- С.111.
3. Али Хамадани. Захират-ул-мулук. Душанбе. 2008, -С.74.
4. Мир Сайид Али Хамадани Шохи Хамадон. Избранные произведения. Душанбе, «Ирфон», 1994. Т.2. – С.113.
5. Мир Сейид Али Хамадани Шохи Хамадон. Избранные произведения. Душанбе, «Ирфон», 1994. Т.2. – С.165
6. Мир Сейид Али Хамадани Шохи Хамадон. Избранные произведения. Душанбе, «Ирфон», 1994. Т.2. –С.165.
7. Там же.- С.121.

8. Там же.- С.52.
9. Там же.- С.64.
10. Али Хамадани. Трактат о душе//Мир Сейид Али Хамадани. Избранные произведения. Душанбе: Ирфон. 1994. Т.2.
11. Али Хамадани. Трактат о сущем//Мир Сейид Али Хамадани. Избранные произведения. Душанбе: Ирфон. 1994. Т.2.
12. Известия Академия наук Республики Таджикистан. Серия: философия и правоведение. № 1. 1994.
13. Султанов М. Жизнь и творчество Али Хамадани. Известия АН РТ. 1994 №1
14. Султанов М. Суфийская доктрина Али Хамадани. Душанбе: Дониш, 1993.

#### **УЧЕНИЕ АЛИ ХАМАДАНИ О ПРАВСТВЕННЫХ ДОБРОДЕТЕЛЯХ**

В данной статье темой изучения явились нравственные добродетели и их значение в нравственной жизни человека с точки зрения Али Хамадани.

**Ключевые слова:** добродетель, добродетельность, мудрость, счастье, благополучие, блаженство, нравы, поведение, мораль, благородный, умеренность, справедливость, тщеславия, самосовершенствование, нравственные ценности, целомудрие, щедрость, мужество.

#### **DOCTRINE OF ALI HAMADONI ABOUT SUPERIORITY OF HABITS**

In this article author analyses the ideas of Ali Hamadani about superiority of habits, satisfaction and also their importance in the moral life of human.

**Key words:** virtue, virtuousness, wisdom, happiness, excellence, grace, vile, well-being, morals, behavior, ethics, abstemious, character, nature, nobility, bounty, justness, vanity, valour, courage, chastity, bravery, fair, love, body, peripatetic, spirit.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *П.Н. Давлатов* – соискатель Таджикского национального университета

### **ЧАШНИ НАВРЌЗ ДАР БАЙНИ КИШВАРҲОИ ҒАЙРИФОРСИЗАБОН (манотиқи курдонишин, Туркия, Озарбойҷон)**

*Ҳасани Бегуноҳ*  
**Пажӯҳишгоҳи фалсафа, ҳуқуқ ва сиёсатшиносии АИ ҶТ**

Идҳову чашнҳои аквомӣ мухталиф аз намунаҳои боризи маносик ва суннатҳои иҷтимоӣ маҳсуб мешаванд. Идҳо аз як тараф мунъақисқунандаи вазъи таърихӣ, табиӣ ва фарҳангии як ҷомеа буда, аз сӯи дигар нақш ва коркарди муҳимро дар эҷод ва ҳифзи ҳамбастагии иҷтимоӣ иҷро менамоянд. Тамоми иҷтимоот хоҳ аз иҷтимооти ибтидоӣ ва куҳан бошад ва ё аз ҷомеаҳои ҷадид, ҳама барои худ чашнҳо ва идҳои хосдоранд ва танҳо шаклу моҳияти онҳо бар мабной тафовути шароити гуногуни табиӣ ва фарҳангӣ бо ҳамдигар мутафовит мешаванд. Дар даврони бостон иду чашнҳои аксари аквом ба таҳаввулу таъғйири фаслҳо вобастагӣ дошт.

Дар асрҳои пешин шароити иқлимӣ ва обу ҳаво таъсири котеътаре бар зиндагии аксари мардум дошт ва низ мардум дар иртиботи наздиктаре бо табиат ба сар мебарданд. Баҳор аз чандин ҷиҳат барои инсон бисёр ҷолиби тавачҷуҳ аст, ки муҳимтарини онҳо таҷдиди ҳаёти табиат мебошад. Фаро расидани баҳор бо номҳо ва ашқоли гуногун дар гӯшаву канори ҷаҳон гиромӣ дошта мешавад ва Наврӯз чашни бузурге аст, ки миллатҳои ориёӣ аз дер боз дар истиқбол аз таҷдиди ҳаёти табиат барпо медоштанду ин суннати иҷтимоӣ имрӯз, ҳатто ба миёни ҷавомеи ғайри ориёӣ низ роҳ ёфта, бошукӯҳ баргузор мешавад. Наврӯз аз оғинҳои иҷтимоии муштарак дар Осиёи Марказӣ аст ва дар тамоми кишварҳои ин минтақа бо шукӯҳи хос гиромӣ дошта мешавад. Бошандагони фалоти Эрон дар бостон, замоне ки умдатан пайрави оғини зардуштӣ буданд, дар як сол дувоздаҳ чашни моҳона баргузор мекарданд, ки мувофиқ буд ба рӯзҳое, ки дар он исми рӯз бо исми моҳ баробар мешуд. Аз миёни ин чашнҳо, номвартарини он се чашн буд: яке чашни Наврӯз (сездаҳ рӯз қабл аз ислом шонздаҳ рӯз буд) ва дигаре чашни Меҳргон (шаш рӯз) ва дигаре чашни Сада (аз 1 то 7 ҳафта) буд. Ду чашни пасин дар зери таъсири таассуб тақрибан фаромӯш шудаанд, аммо чашни Наврӯз, дар рӯзи аввали соли хуршедӣ, ки рузу шаб бо ҳам баробар мешаванд, акнун ҳам баргузор мешавад.

Дар ривоятҳои куҳнаи миллии пешинаи Наврӯз ба Ҷамшед, шоҳи бузург, ки баргузори ва номгузори Наврӯзро ба ӯ нисбат медиҳанд.

Абӯрайҳони Берунӣ моҳи фарвардинро моҳи чашнҳо хонда, расми шоҳони Сосониё аз лиҳози расидагӣ ба ҳуқуқи мардум ин тавр бармешуморад: «Оғини Сосониён дар ин айём чунин буд, ки подшоҳ ба рӯзи Наврӯз (тӯда) мардумро эълон

менабуд, ки барои эшон чулус карда, ки ба эшон некӣ кунаду рӯзи дуҷумро барои деҳқонон, ки қадре мақомашон болотар аз тӯда буд, чулус мекард ва хонаводаҳо низ дар ин қисмат дохил буданду рӯзи сеҷумро барои сипоҳиёну бузргону мубадон чулус мекард ва рӯзи чаҳорҷумро барои аҳли байт ва наздикону хосони худ ва рӯзи панҷҷум барои хонавода ва ходимони худ... ва чун рӯзи шашҷум мешуд, аз қазои ҳуқуқи мардумон форигу осуда шуда буд ва барои худ Наврӯз мегирифт ва ҷуз аҳли унсу ашхосе, ки сазовори хилватанд, қаси дигарро намепазируфтанд ва дар рӯз он чиро ки рӯзҳои гузашта барои шоҳ ҳадя оварда буданд, амр ба ҳозир намудани онҳо мекарду он чи мехост, тафриқ мекард ва мебахшиду ҳар чи ки қобили ҳаҷоъ ва тавдеъ буд, ниғаҳ медошт». Дар «Шарафнома»-и Низомӣ, пиромуни ҷашни Наврӯз ва сада абёте ба ҷашм меҳӯрад, ки нишон медиҳад дар нимаи қарни шашуми ҳиҷрӣ дар даврони ҳаёти Низомии Ганҷавӣ дар ҷашни Наврӯз ва Сада, дар миёни зартуштиён, дӯшизағони ҷавон бо либосҳои хушалвон ва бо сару суратҳои ораста ва гесӯҳои мушк ва ғолиядида, ширкат меҷустанд ва бо рақсу пойкӯбӣ ва дастафшонӣ ва парешон кардани мӯйҳои хеш ба шӯру сурур ва шодмониву равнақи ҷашн меафзуданд ва бо нозу адоҳои дилбарона марди хештанро меҷустанд ва аз ҳуқуқи ихтиёротӣ фаровоне бархурдор буданд».

Эронӣ дар қадим, бо унвони шогун, ҳафт «син» аз донаҳое, ки баракат ба суфраҳо меоварад, мерӯёнд ва бар хони Наврӯзии худ мениҳоданд. «Синӣ, муарраби чинӣ аст, ки дар қадим ба табақҳои бузурге, ки аз Чин оварда буданд, гуфта мешуд.

Ба эҳтимол, ҳафт «син» метавонад боз монанди ҳамин ҳафт «син» бошад ва ё намоде аз «сабза» ва «сарсабзӣ». Агар дар дарозии замон ҳафт «син» бо ҳафт мева ё гул ё сабзӣ, ки бо «син» оғоз мешаванд ва ҳар як нишонае аз борварӣ ва тандурустӣ ҳастанд, ифода мегардид.

**Наврӯз дар манотиқи қурдонишин ва Туркия.** Мӯсо Онтаг нависандаи қурд муътақид аст, ки қаблан ҷашни Наврӯз дар миёни қурдҳо дар 31 моҳи август баргузор мешудааст, аммо бо қабули ислому пазириши тақвими исломӣ ин ҷашн ба фарвардин мунтақил шудааст. Қурдҳои Туркия, солҳо барои ба расмият шинохта шудани Наврӯз дар ин кишвар, талош карданд.

Наврӯз дар Туркия ҳоси навоҳии шарқии он кишвар аст ва аз идҳои миллии қурдҳо маҳсуб мешавад. Дар шаҳрҳои ҷанубу шарқии Туркия, монанди Диёри Бакр, Урфо, Морош ва Мурсин, Наврӯз маросими бошукӯҳе дорад, ки бештар намояндаву мунъақисунандаи фолклори мардумии он навоҳӣ аст.

Аз вижагиҳои он яке навоҳтани пурсару садоисурнай ва духул ва дигар суҳанронҳои оташин дар қанори қапҳои оташ аст. Ин ойинҳо дар майдонҳои бузургу аслии шаҳрҳои рустоҳо баргузор мегардаду ҷамъияти зиёде аз зану мард, дар ҳоле ки дастӣ ҳамро мегиранд, ба даври қапҳои оташ ба рақсу пойкӯбӣ мепардозанд. Дар хонаҳо пухтани шириниҳои хонагиву ғизоҳои ҳоси Наврӯз, аз суннатҳои дигари маросими Наврӯзӣ аст.

Дар ғарби он кишвар то ҳамин авохир хонаводаҳои қурд ойинҳои Наврӯзро дар дохили хонаҳо ба таври хусусӣ баргузор мекарданд, чун асосан давлати Туркия мункири вучуди як ақаллияти чанд миллиёни қурд дар он кишвар буди онҳоро «туркони ҳиндустонӣ» меномид. Афзун бар инкори ҳуқуқи қавмиву фарҳангии онҳо дар қавонини асосии кишвар, мардуми оддӣ низ онҳоро ғайри ҳудиву бегона меангошанд. Ба тавре ки дар шаҳрҳои ғарбӣ, монанди Анқара, Истанбул ва Измир, агар қурде беэҳтиётӣ мекард ва дар кӯчаву бозор ба забони модарии худ суҳан мегуфт, бисёр эҳтимол дошт, ки оқибатҳои ваҳими он домонашро бигирад.

Аммо аз нимаи даҳаи 1980 ин тараф бо боло гирифтани эътирозоти қурдҳо, бавижа бо пайдоиши ҳизби коргарони Курдистон, баргузори маросими Наврӯз дар Туркия на фақат сурати ошкоро ва аланӣ ба худ гирифт, балки ойинҳои он ба як намоди эътирозӣ даромад ва ба василае барои ибрази муҳолифат бо сиёсатҳои давлат табдил шуд ва ба худ шакли навъе парчами сиёсӣ гирифт.

Аз он пас ҳар сол дар майдонҳои шаҳрҳо анбӯҳи ҷамъияти қурдон ба даври қапҳои оташ гирд меомаданд ва ба сиёсатҳои табъизомезу наҷодпарастона ва шароити иҷтимоиву иқтисодии ҳоким бар шарқи кишвар, эътироз мекарданд. Батадрич, бо афзоиши теъдоди қапҳои оташу боло гирифтани шуълҳои онҳо,

шиорхо ҳам тундтар шуд ва гоҳ – гоҳ тамоилоти ҷудоихоҳона ҳам дар миёни онҳо ба гӯш расид.

Дар замони нахуствазирии хонум Тосучилар, ки музокира барои пайвастании Туркия ба Иттиҳодияи Аврупо вориди мароҳили тозае шуд, он иттиҳодия дар садри феҳристи ислоҳоте, ки анҷоми онҳоро аз Туркия хостор шуд, ба расмият шинохтани ҳуқуқи ақаллиятҳо буд. Зиёда аз ин, як фиристодаи телевизиони курдӣ ба номи «Руж», ки барномаҳои он аз Урупо ба васила мохвора пахш мешуд, давлати Туркияро ночор ба қабули воқеияти ҳузури курдҳо дар ҷомеа кард, ва аз он пас ошкор шуд, ки як ақаллияти қобили мулоҳиза, ки ба иллати ғасбҳои омори расмӣ, ҷамъияти онро байни 12 то 15 миллион мезананд, дар ҷомеа вучуд дорад ва ин ҷамъияти азим, дорои забону фарҳанг ва ойинҳои мутафовит аст, ки Наврӯз ҳам ҷузъи аслии он аст. Бо афзоиши маҳбубияти иди Наврӯз дар Осиёи Миёна ва ҳамҷунин ба эълони расмӣ шудани ин маросим дар Туркия, ҷаҳон дар ояндаи наздик шохиди баргузорию он дар доираҳои васеътар хоҳад буд.

**Наврӯз дар Ҷумҳурии Озарбойҷон.** Ҷашнҳои имрӯза дар байни тамоми ақвоми мухталиф баргузор мешавад ва ин ҷашнҳо дар ҳар нуқтаву минтақае аз як мутафовит аст. Дар сурате ки ин маросим ҳаракати худро аз як қолаби милливу минтақавӣ оғоз карду ба як иди байналмилалӣ табдил шуд, метавон далели онро вучуди арзишҳои муштараки инсонӣ дар он донист, ки мунақсқунандаи фитрати инсонҳову тамоили онҳо дар қанори ҳам зистану сулҳ аст. Иди Наврӯз, ҷашнҳои соли нави шамсӣ яке аз ҷашнҳои муҳим дар байни озариҳо аст. Ин ҷашнҳо ки бо оғози фасли баҳору бедории табиат оғоз мешавад, ҳамонро ҳаракате аст, ки аз як фарҳанги милли сарчашма гирифтаву дар ҳоли табдил шудан ба як «намоди ҷаҳонӣ» аст.

**Таърихчаи Наврӯз.** Бо афзоиши маҳбубияти иди Наврӯз дар Осиёи Миёна ва ҳамҷунин дар Ҷумҳурии Озарбойҷон, дар бораи пайдоиши ҷашни Наврӯз устураҳову афсонаҳои гуногун нақл шудааст. Масалан, дар ривояте омадааст, ки Сиёвуш писари Кайковус ба кишвари Афросиёб сафар мекунад. Афросиёб аз вай ба наҳви (тарзи) қобили тавачҷуҳе пазироӣ мекунаду ҳатто духтарашро ба ақди вай дармеоварад. Сиёвуш ба ёди сафараш аз диёри Афросиёб девори Бухороро бино мекунад. Вале душманон, ки аз ин амр нохурсанд буданд, миёни Сиёвушу Афросиёбро барҳам зада, ба тавре ки Афросиёб тасмим ба қатли Сиёвуш мегираду пас аз кушта шудани Сиёвуш, дастур медиҳад, ҷанозаашро рӯи қунгураҳои девори Бухоро қарор диҳанд.

Зардуштиён ҷасади вайро бардоштаву дар қадамҳои дарвозаи шарқӣ дафн мекунанду марсияҳои бисёре дар васфи Сиёвушу марғаш суруданд. Ин марсияҳо байни мардум густириш ёфту бар асоси ҳамин марсияҳо рӯзи дафни Сиёвушро Зардуштиён Наврӯз номиданд.

Иди Наврӯз дар Ҷумҳурии Озарбойҷон ҳамсоия шимолии Эрон аз аҳамияти вижае барои мардуми ин сарзамин бархурдор аст. Иди Наврӯз, ки фарҳангҳову боварҳои бостонии мардуми Озарбойҷону арзишҳои исломиро дар худ ҷамъ карда, ба унвони иди расмиву миллии Ҷумҳурии Озарбойҷон байни мардум арзиши хос дорад. Дар замони Шӯравӣ ҷашни Наврӯз мамнӯъ буд, аммо мардум дар чорҷӯби муҳити хонаводаву маҳалли зиндагӣ тавонианд ин идро зинда нигоҳ доранд.

Бо вучуди сиёсатҳои коммунистӣ мардуми Озарбойҷон дар умқи замири худ одобу русуму боварҳову эътиқодоти динии худро хифз мекарданд. Аввалин бор дар соли 1967 ки Шайхалӣ Қурбонов, мутафаккири Озарбойҷон саъй кард, ки иди Наврӯз ба сурати қомилан ошкор аз тарафи мардум баргузор шавад, вале ӯ ва бархе аз ҳамроҳонаш мавриди таъқиби давлати Шӯравӣ қарор гирифтанду аз қор барқанор шуданду аз он ба баъд низ ба баргузорию иди Наврӯз иҷоза дода нашуд.

Бар ҳилофи мамнӯиятҳои баргузорию ид дар Озарбойҷон, ба муносибати иди Наврӯз нағмаву дostonсароӣ мешуд ва ин масъала ҳатто дар номгузорию бачаҳое, ки дар ин айём ба дунё меомад, низ таъсир мегузошт.

**Иди Наврӯз дар шаҳри Боку.** Пас аз истиқлоли Ҷумҳурии Озарбойҷон дар 18 октябри 1991 иди Наврӯз аз хонаҳо ва маҳаллаҳову сипас ба майдонҳои шаҳрҳо густириш ёфту табдил ба як ойину маросими расмӣ шуд.

Дар соли чорӣ ҳайати давлати Озарбойҷон, ба муносибати ин ид 8 рӯз таътили расмӣ эълон кард. Ин тасмими давлати Боку ба дунболи истиқболи густириши мардуми ин кишвар аз баргузорию ойинҳои иди Наврӯз иттиҳоз мешавад ва раванди афзоиши ин таътилот, ки ибтидо як рӯз ва сипас ду рӯз ва панҷ рӯз буд, нишоне аз

он дорад, ки мардумони ин хитта ва дар кул Осиёи Миёна дар садад ҳастанд, то чашни Наврӯзро, ки сар бароварда аз хокистарҳои даврони сиёсати коммунизм аст, ворида фарҳанги худ кунанд. Ғуборрубӣ ва хонатақонии манзилҳо, хариди либосу лавозими хонагӣ, додани зиёфат ва анҷоми диду боздиду суфраҳои Наврӯзӣ ва баргузории маросими вижаи ҷаҳоршанбеи охири сол ва шаби ид аз ҷумлаи барномаҳои мардумии Озарбойҷон дар иди Наврӯз аст.

Бар асоси ин русум, баъд аз поёни чиллаи кӯчак мардум худро барои истиқболи иди Наврӯз омода мекунанд. Барои аъзои хона либоси наву барои наздиконе, ки қарор аст, ба дидорашон рафта шавад, ҳадяҳо харидорӣ мешавад. Духтарон ва арусоҳо ба хонатақонӣ мепардозанд. Ҳама саъй доранд, то бо хонаи тамиз, либосҳои ҷадид ва бо рӯҳияи шодоб ворида соли нав шаванд. Мардум бидуни он ки дар ҷараёни солҳои шамсӣ қарор бигиранд, иди Наврӯзро аввали сол медонанд. Дар Озарбойҷон барои суфраи идӣ, биринҷ мепазанд. Дар бархе аз шаҳрҳо ва рустоҳо ҳаммонанди Эрон суфраи «ҳафт син» мечинанд. Мардум дар ҳиёти хонаҳо ё дар маҳаллаҳо оташ равшан мекунанд. Бо туфангҳо ва бо гулулаҳои махсус ба тирандозӣ мепардозанд ва ҳамачоро тамиз месозанд ва аз рӯи оташ мепаранд.

Аз дигар хусусияти боризи иди Наврӯз он аст, ки мардум аз он ба унвони иди сулҳ ва дустӣ, ваҳдат ва якпорачигӣ ёд мекунанду тибқи ойнҳои бостонӣ, онҳое ки қаҳрӣ ҳастанд, оштӣ мекунанд ва қаҳру кина аз миён бардошта мешавад. Дар Озарбойҷон бар хилофи Эрон маросими сездахбадар баргузор намешавад.

Дар Озарбойҷон робита бо иди Наврӯз ҷойи муҳиме ба эътиқодот ва фолҳо дода мешавад, ба тавре ки дар шаби ҷаҳоршанбеи сурӣ духтарони наврасида дар таҳи дил фоле гирифта, махфиёна пуштӣ дари ним боз ба интизор истода, агар дар ин ҳангом ҳарфи хубу мувофиқе бишнавад, ба орзуяшон бароварда мешавад ва агар ҳарфи номуносибе мешуниданд, нияташон амалӣ намегаштааст. Бинобар ин, бар мабнои ойини ид, мардум аз бадгӯӣ ва ҳарфи номуносиб, дурӣ мечӯянд.

**Чашнҳои қабл аз Наврӯз.** Бузургтарину бошукӯхтарин чашни мардуми Ҷумҳурии Озарбойҷон Наврӯз аст. Дар ин кишвар чашнҳои Наврӯзӣ аз як моҳ монда ба Наврӯз, оғоз мешаванд. Ҷаҳор ҷаҳоршанбеи охири моҳи исфанд ба тартиб: су ҷаҳоршанбеси (ҷаҳоршанбеи об), ад ҷаҳоршанбеси (ҷаҳоршанбеи оташ), тӯпроқ ҷаҳоршанбеси (ҷаҳоршанбеи хок) ва охир ҷаҳоршанбе ё пулҷаҳоршанбеси (ҷаҳоршанбеи охир ва ё ҷаҳоршанбеи бод) номида мешаванд. Албатта, чашнҳои ин рӯзҳо дар шаби сешанбе сурат мегирад. Дар ҷаҳоршанбеи охири сол, чашнҳое аз қабилӣ паридан аз рӯи оташ, фоли гӯш истодан ва ғайра анҷом мегирад.

Дар миёни одоти Наврӯз маросиме ҳамчун ирсоли хони саманак аз сӯи домод ба хонаи номзадаш, андохтани қулоҳи пӯстин ба дарҳо, овезон кардани киса ва тубра аз сӯроҳи бом ва ё панҷара дар шаби ид ва дархости туҳфаи ид, дар ин сарзамин мавсум аст.

Дар Ҷумҳурии Озарбойҷон расме бар ин аст, ки пас аз расидани Наврӯз пӯшоки нав харида, ба хона ва ҳиёт (саҳни хона) сарусомон дода, фаршу палоси нав бофта, ба истиқболи Наврӯз мераванд. Мардуми Ҷумҳурии Озарбойҷон ба воситаи эътиқодоти шадид ба оину маросими Наврӯз барои бошукӯхтар анҷом шудани чашни Наврӯз барои ин маросим тадоруки вижае мебинанд. Аз қабилӣ: сурудани таронаҳои пеш аз Наврӯз, тадоруки бисоти шодии айёми Наврӯз, таҳияи лавозим ва мавоиди ниёзи суфраи ҳафт син, таҳияи чистонҳои наврӯзӣ, ситоиш ва нафринҳои наврӯзӣ, панду амсоли наврӯзӣ, эътиқодоти наврӯзӣ одоти наврӯзӣ, тамошои наврӯзӣ, озурданиҳои наврӯзӣ, ва анҷоми ойн ва маросими наврӯзӣ.

Суфраи ҳафт сини Ҷумҳурии Озарбойҷон ҳам монанди Эрон аз ҳафт унсуре, ки номашон бо ҳарфи син шурӯъ мешавад, ташкил шудааст. Бо ин тафовут, ки номҳо бар асоси номи онҳо ба туркии озарӣ интиҳоб мешаванд. Албатта, ин тафовут ҷунун тағйире дар суфра эҷод намекунад, ҷаро ки номҳои бештари ин аносир дар туркӣ ва форсӣ яқсон аст. Зимни ин ки ин суфра дар манотиқи мухталифи Озарбойҷон ба суратҳои мухталиф таҳия мешавад. Суфраи ҳафт сини Озарбойҷонӣ маъмулан аз унсурҳои зер ташкил шудааст:

Сумоқ-нишонаи офтоб.

Сика-нишонаи шахс.

Суманак - ширинӣ, баракат ва ҳосилхезӣ.

Сабза- хулус ва хушбахтӣ.

Сари кук (зардҷӯба)- ширинии зиндагӣ.



Сут, (шир)- саломатӣ ва зебой.

Су (об)- таваллуди тоза ва зиндагӣ.

Мумкин аст ба ҷойи зардҷуба ва шир аз сирка ва саримсоқ (сир) низ истифода гардад. Илова бар ин, дар суфра оинае ки даври он рангомезӣ шудааст, қарор медиҳанд.

Дар Ҷумҳурии Озарбойҷон Наврӯз бар асоси таърихи шамсӣ ҷашн гирифта мешавад, агар солае кабиса бошад, рӯзи 22 март ба унвони рӯзи ид ҷашн гирифта мешавад. Дар ин кишвар ҳаммонанди Эрон аз 29 исфанд то 4 фарвардин (20 март то 24 март) таътили расмӣ аст, аммо маъмулан давлат чанд рӯз ба ин таътилот изофа мекунад. Ба унвони мисол дар соли 2010 ин таътилот 7 рӯз буд. Қобили тавачҷуҳ аст, ки дар оғози соли нави мелодӣ танҳо як рӯз дар ин кишвар таътил аст.

#### АДАБИЁТ

1. Осор-ул-бокия. сах. 282 ба баъд.
2. Наврӯзӣ Ҷамшедӣ. -Лондон, 1996, сах. 10-11.
3. Баҳор Меҳрод. Наврӯз: Ҷашни боззоӣ Дар маҷмӯаи мақолоти вай ба номи «Аз устура то таърих».-Техрон: Нашри Чашма, 1376=1997,сах 339-360.
4. Мақолаи Айнуллоҳи Мададӣ – кордори сафорати Ҷумҳурии Озарбойҷон дар Техрон. Сайти маркази илмӣ ва пажӯҳиши фарши Эрон.
5. Нависанда: Аҳмади Фаромарз Қаромаликӣ дар сайти рӯзномаи «Сиёсати рӯз».
6. Сайти расмӣ рӯзномаи «Ахбор».
7. Наврӯз дар кишварҳои мухталиф. Муовинати Интишороти таълимоти соли 1379, ҷоми Фарзонагон.

#### ПРАЗДНОВАНИЕ НАВРУЗА В НЕПЕРСИЯЗЫЧНЫХ СТРАНАХ

*(курдские поселения, Турция, Азербайджан)*

Навруз считается одним из самых распространённых праздников среди трех государств - Иран, Таджикистан, Афганистан, объединенных одной языковой системой – персоязычная группа. В других государствах мира Навруз отмечают, но как второстепенный праздник. В данной статье особое внимание уделено истории Навруза, ее роли, языковому отношению, что вызывает много споров, особенно в тех государствах, где о Наврузе знают мало.

**Ключевые слова:** государство, праздник, культура, юбилей Навруза, тюрки, курды,

#### THE CELEBRATION OF NAVRUZ IN NON-PERSIAN LANGUAGE COUNTRIES

*(the kurdis settlements, Turkey, Azerbaijan)*

Because Nawruz range except the none - Persian language countries (Iran, Tajikistan, Afghanistan) vague between other countries, named the “Nawruz area”. This article try to study this celebration and the way of holding in none- Persian language countries, discuss this customs, ceremony and history seperated .

**Key words:** Countries, ceremony, Culture, Nawruz celebration, Torkish speakers

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Хасан Бегунох* - соискатель Института философии АН РТ

## БАРРАСИИ МАРҲИЛАҶО, ИШТИРОҚҶО ВА ИҲТИЛОФҶОИ МАХМАЛӢ ДАР КИШВАРҶОЕ, КИ ДАР ОНҶО ИН ГУНА ИНҚИЛОБҶО РӢХ ДОДАСТ

*Муртазо Ашрофӣ*

**Пажӯҳишгоҳи забон, адабиёт, шарқшиносӣ ва мероси хаттии ба номи Рӯдакии АИ ҶТ**

Инқилоби махмалӣ, инқилоби махмалӣ, инқилоби гулӣ ва барандозии нарм вожаҳои ҷадид дар адабиёти сиёсӣ мебошанд, ки манзур аз он анҷоми иқдомоте дар ҷорҷӯби қонун, бидуни хушунат, бо даҳолати бегонагон ҷихати дигаргунии низоми сиёсии ҳоким ва ё нухбағони иҷроӣ дар як кишвар аст. Дар инқилобҳои классикӣ сохтори сиёсӣ ва ҳокимон ба таври комил тағйир мекунад, қудрат бо абзорҳои низомӣ ва хушунатомез монанди террор, бомбгузорӣ, таҳриб ва аз як гурӯҳ ба гурӯҳи дигар мунтақил мешавад ва ниҳодҳои ҷадиди сиёсӣ, иқтисодӣ ва иҷтимоӣ падида меоянд. Дар ин фароянд иҷмоли хушунат, ҳазинаҳои тағйирро боло мебарад ва боиси эҷоди ҳарачу мараҷ дар ҷомеа мегардад. Аммо дар инқилобҳои махмалӣ ё барандозии нарм хушунат вучуд надорад ё камтар ба кор гирифта мешаваду бештар рӯи ҳаракатҳои мусолимотомез, мудирияти расонаӣ ва мутағайирҳои иҷтимоӣ ҳаммонанди омӯзиш, эҷоди шинохт ва огоҳӣ нисбат ба масоили мухталиф, басиҷи афкори умумӣ, барои тағйироти сиёсӣ така мегардад[1], ки муаллифаи аслии мо дар ин таҳқиқ баррасии мафҳум ва ҷиғунагии эҷоди ин навъи дигаргунии мебошад.

Бо тавачҷуҳ ба ин ки инқилобҳои махмалӣ бар пояи интиҳобот қарор доранд, барои ин инқилоб метавон 5 марҳиларо мутасаввир шуд: марҳилаи аввал, пеш аз интиҳобот, давраи қабл аз интиҳобот ба далели аҳамияте, ки барои бозигарони сиёсӣ дар кишвари мавриди назар, ки қарор аст интиҳобот дар он баргузор шавад, аҳамият дошта, маъмулан ин бозигарон аз ин бозии замони ба равишҳои мухталиф барои расидан ба аҳдофи интиҳоботии худ истифода мебаранд, ки дар ин фосила бозигарони аслии худро барои вуруд ба интиҳобот мушаххас намуда, фаъолиятҳои интиҳоботии худро сомон медиҳанд[2].

Марҳилаи дувум кандидатури аст, бо оғози қонунии прусаи интиҳобот ва сабти номи кандидатҳо, мудирияти инқилобҳои махмалӣ воридаи марҳилаи тозае мешавад, ки бархе аз фаъолиятҳои эшон иборатанд аз ташдиқи фаъолиятҳои таблиғотӣ аз сӯи номзадҳо дар ҳоле ки ҳанӯз таъйиди қонунӣ мабнӣ бар ҳузури расмии ин кандидатҳо дар интиҳобот сурат напазируфтаст. Шиддат ёфтани таблиғоти марбут, ташкик дар саломат ва сихати фароянди баррасии салоҳияти кандидатҳо ва ниёзи эҷоди иртибот мобайни гароишҳои қавмӣ, наҷодӣ, динӣ, ва бо кандидатҳои афроди мутақозӣ.[3]

Марҳилаи сеюм, таъйини салоҳиятҳо аст, тарроҳии барномаи инқилоби рангӣ ба гунае сурат мегирад, ки ниҳодҳои мутаваллии таъйини салоҳияти кандидатҳо дар маъзурият қарор гирифта, иттиҳози ҳар гуна сиёсате дар баррасии сиёсатҳо, табаоти манфиеро барои ин ниҳодҳо ба дунбол дошта бошад. Дар ин марҳила агар ниҳоди мутаваллии таъйини салоҳияти кандидатҳо бар асоси меъёрҳои худ ва ҳазфи ҳадди аксар иқдом намояд, аз ҳайси мудирияти инқилоби рангӣ беҳтарин вазъиятро падида меоварад. Чаро ки дар ин ҳолат резиши кандидатҳо дар болотарин сатҳ қарор дорад.[4] Марҳилаи чаҳорум таблиғот аст, дар ин давра аст, ки таквин, рушд ва роҳбарӣ эътирози маданӣ бо кумаки бархе аз афроди таъйиди салоҳиятнашуда сурат мегирад. Дар ин марҳила тарроҳони инқилоби махмалӣ бар сиёсатҳое, мисли таҳлили инҳирофии падидаи ради салоҳиятшудагон, тамаркузи хабарӣ-таблиғотӣ бар рӯи шахсиятҳои муътариз, талош барои тасарии эътирозҳо, бемаъно кардани интиҳобот ва низ вожгун намудани интиҳобот ё ҳамон интиҳоботи сафед таъкид дошта, ба дунболи он ҳастанд.

Марҳилаи панҷум, баъд аз интиҳобот аст. Тарроҳони инқилоби махмалӣ дар ин марҳила бар натиҷа тамаркуз намекунанд, балки сиёсатҳои мутааддидеро барои ниҳодина кардани эътирози маданӣ ва мутаазил намудани низом, ҳамзамон бо ҳам анҷом медиҳад.[5]

Ҳоло инқилобҳои махмалӣ, ки дар боло тавзеҳ дода шуд, дорои иштирокоте мебошанд. Дар ҳамаи ин кишварҳо, Амрико ва Ғарб ҳомии маънавӣ, таблиғотӣ ва пуштибонӣ кардани инқилобҳои махмалӣ буд ва ҳатто хашми Русия монеъ аз ин ҳимоятҳо нагардид. Ҳамаи ин инқилобҳо воҷиби васфи мусолимаҷӯена буд. Ба ин маъно, ки ҳокимони ин кишварҳо аз нерӯи низомӣ ва интизомӣ барои мутаваққиф кардани эътирозот ва тазохуроти мардумӣ истифода накарданд. Аз тарафе низ муқаррар шуда буд, ки барои таҳаввул дар аркони ҳокимият, тӯдаҳои мардум ҳаракати мустақил ва контролнашудаеро аз худ буруз надиханд ва норизоиётии худро бо маши мусолимаҷомез, тавъам бо оромиш ва таҳти фармони роҳбарии опозицион ба намоиш бигузоранд. Ин амр ба он хотир буд, ки дар овони тағйири низоми сиёсӣ, ибтиқори амал дар дасти роҳбарон боқӣ бимонад. Аз ин рӯ байд нест, ки суҳанони Дуболов таҳлилгари рус, мабнӣ бар ин ки инқилобҳои махмалӣ дар коридорҳои қудрат сурат гирифта, нозир бар ҳамин маъно бошад. Роҳбарони аслии инқилобҳои махмалӣ дар ҳамаи ин кишварҳо, пеш аз таҳаввул дорои самтҳои (мақомоти) муҳиме чун садорат ё вазорат ё намоёндагони парламент буданд. Дарвоқеъ Михаил Саакашвилӣ дар Гурҷистон, Юшенко дар Украина ва Боқиев райси парламенти Қирғизистон дар даруни ҳокимият, шакли опозитсия гирифта, иддаои муҳолиф дароварданд. Бар ин асос роҳбарони табақаи пирӯз бахше аз ҳокимият буданд ва ин мавзӯе яке аз далелҳоест, ки шиддати инқилобро дар се ҷумҳурии шӯравии собиқ камранг ва камфурӯғ менамояд.

**Ихтилофҳои инқилобҳои махмалиро ҳам метавон баён кард:** аз назари ҷуғрофиёӣ, сиёсӣ Украина дар шарқи Аврупо, Гурҷистон дар минтақаи Қарқоз ва Қирғизистон дар Осиёи Марказӣ воқеъ шудаанд. Бар ин асос аз назари мавқеияти геополитикӣ, Украина ба маротиб дар ҷойгоҳи муҳимтаре аз Гурҷистон ва Қирғизистон барои Ғарб ва Амрико қарор дорад, зеро ҳалқаи нуфузи Амрико дар Аврупо такмил, ва ба марказияти Русия низ наздиктар мешавад. Аз назари мавқеияти санъатӣ ва зерсохтӣ, Ҷумҳурии Украина ба нисбати дигар ҷумҳуриҳои шӯравии собиқ, баъд аз Федератсияи Русия дар мақоми дувум қарор дорад. Ин

вижагӣ вази таҳаввул дар Украина ва мизони таъсиргузори сиёсӣ-иқтисодии онро афзоиш медиҳад. Аз назари вижагӣҳои ҷамъиятӣ, мардуми Гурҷистон ва Украина масеҳӣ ва аз наҷоди сафед ҳастанд. Ин дар ҳолест, ки мардуми Қирғизистон мусалмон ва аз наҷоди зард маҳсуб мешаванд. Бар ин асос ҳамгароӣ ва пайвандҳои таърихӣ ва динии бештаре миёни мардуми Гурҷистон ва Украина бо Ғарб вучуд дорад.[6]

#### АДАБИЁТ

1. Оқобахшӣ, Алӣ ва Афшори Род Мину. Фарҳанги улуми сиёсӣ. –Техрон: Интишороти Маркази иттилоот ва мадорики илмӣ Эрон. с.721
2. Инқилобҳои маҳмалӣ (вожашиносӣ). Моҳномаи Маориф, №49, с. 42-43
3. Ҳамон ҷо. с.44
4. Шучой Мухаммадҳасан. Инқилоби лолаи Қирғизистон. Фаслномаи мутолеоти Осӣи Марказӣ ва Қафқоз, №49.
5. Ҳамон ҷо.
6. Кулоии Илоҳа. Решаҳои инқилобҳои рангӣ дар ҷумҳуриҳои бозмонда аз фурӯпошии Шӯравӣ. Мутолеоти Осӣи Марказва Қафқоз, Шумораи 51.

#### ИЗУЧЕНИЕ ПЕРИОДОВ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ БАРХАТНЫХ РЕВОЛЮЦИЙ: УЧАСТИЕ И ПРОТИВОРЕЧИЯ

Бархатные революции могут осуществляться лишь в развивающихся транзитных государствах, в которых имеется ряд объективных и субъективных обстоятельств, обуславливающих и стимулирующих развитие кризисной политической ситуации. Политическая практика последних лет убедительно доказывает, что осуществление в стране «бархатной революции» дестабилизирует все основные общественно-политические и экономические процессы. Одним из важнейших последствий цветных революций, является то, что выявляются большие социальные проблемы, большая или меньшая разница между богатыми и бедными. Статья посвящена изучению данной проблемы.

Ключевые слова: бархатные революции, противоречия, участие, социальные и политические проблемы, экономические процессы.

#### THE STUDY OF THE PERIODS OF VELVET REVOLUTIONS: PARTICIPATION AND CONTRADICTIONS

Velvet revolution can only be carried out in developing the transit States, in which there are a number of objective and subjective circumstances which determine and encourage the development of the crisis of the political situation. The political practice of the last years proves that the implementation of the country's velvet revolution destabilizes all of the major socio-political and economic processes. One of the most important consequences of non-ferrous revolutions is that identifies the big social problems more or less the difference between the rich and the poor. The article is devoted to the study of this problem.

**Key words:** velvet revolution, the contradictions, participation, social and political problems, economic processes.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Муртазо Аиروفӣ* – соискатель Института языка, литературы, востоковедения и письменного наследия им.А.Рудаки АН РТ

#### РАЗВИТИЕ ИРАНСКИХ ЖЕНЩИН И ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*Шахрбану Чатри*

Институт философии, политологии и права АН РТ

Несомненно, для женщин призывы революции выйти на авансцену событий были более выраженными, чем для мужчин. Женщины в словах Имама Хомейни слышали голос свободы Рустама Мозагафи, который им был знаком и с которым были согласны в течение многих столетий в различных спорах, деятельности и в разных семьях. Исламская революция в Иране стала важным шагом к провалу мифа о вестернизации.

Верховный лидер (Аятолла Хаменеи) говорит: "С точки зрения ислама для женщин открыта сфера деятельности в научной, экономической и политической жизни страны. Если кто-то, с точки зрения ислама, хочет отказать женщине в научных, экономических усилиях, в работе направленной на политическое и социальное развитие, то он перечит словам Аллаха. Деятельность, физически приемлемая и позволяющая удовлетворить основные потребности в экономической, социальной и политической сферах не защищается Священным Кораном".

Аятолла Хаменеи отмечает: "С точки зрения ислама семья является очень важной и основной ячейкой общества. Не в пользу общества оставаться без здоровой, яркой и оживленной семьи, без возможности развития, особенно, без культурного прогресса. Без

наличия таких семей и без проницательных верных женщин общество не может формироваться и сохраняться. Если просветить мировую общественность, то это не позволит западным политикам и планировщикам достигнуть своих целей относительно нападкам на ислам роль и место женщин в обществе.

**Развитие женщин с точки зрения ислама.** Семья является самой маленькой частью всей системы общества. И поэтому ни в каких финансовых, государственных бюджетах она не фигурирует. Несмотря на это, семья, в конце концов, посредством влияния на производительность труда новых молодых поколений общества, меняет социальную среду, за счет увеличения ВВП. Кроме того, существуют и другие положительные проявления, происходящие изменения в обществе, такие как повышение чувства уверенности женщин в своей роли, планировка своего свободного времени, независимое участие на выборах, финансовая независимость, тщательное планирование жизни в целях оптимального использования времени и капитала, рост экономической мощи и благосостояния семьи, которые, в свою очередь, вызвали более высокий уровень образования и строительство развлекательных детских центров. Происходит понимание специфики профессии жены, с учетом, условия её деятельности, рационального подхода к решению эмоциональных проблем с учетом более жизненно важных проблем, чем собственно материальные.

Уникальное отношение к женщине в семье из описания в части Утешение Священного Корана: "Он есть Бог, сотворил вас из одного дыхания, и жену из той же плоти сотворил, поскольку это даёт Утешение ". И в другом Откровении: «Из Его знамений есть то, что он сотворил супругов из плоти своей, поскольку они находят утешение, дружелюбие и милосердие.

Женщина в семье играет ключевую роль. Каждая работающая семья доставляет обществу выгоду с высокой эффективностью.

**Роль матери в семье (воспитание детей).** Так же, как и в Священном Коране в исламской традиции заложено доброе и уважительное отношение к матери. В Священном Коране этот вопрос рассматривается очень четко, указывается роль женщины-матери, как созидательную. В целом Откровения Священной Книги об уважении к родителям можно разделить на две части: В первой части Откровений общие заповеди по уважению и доброте к отцу и к матери. Однако, во второй части Откровений после Заповедей по уважению к родителям упомянуты только усилия матери, где фактически представляется элементом специальных празднований в честь матери. (Нур Хассан, 1379, 177) Это знаменитое хадис Пророка (мир ему), который заявляет, что: "Рай находится под ногами матерей". Таким образом, в священных писаниях роль женщины в семье и обществе выражается через материнства. Не забывайте, что мать играет также столь важную роль в формировании будущего. Ислам подчеркивает важность проведения консультаций между мужем и женой для взаимного согласия в семье.

"... Если они (пара) отлучили от груди дитя по взаимному согласию, и (после) консультации не по вине их ".

Роль женщины в культурной жизни Ислама. Обучение и приобретение знаний с точки зрения Ислама по учению Пророка Мухаммада является важным. Первое Откровение, которое Пророком (мир ему) было, ниспослано звучит: ( اقرأ بسم ربك الذي خلق ) "Восхваляйте Господа сотворившего вас".

Учащимся и студентом может быть каждый мусульманин и мусульманка (мужчина и женщина), а также образование необходимо.

**Роль женщины в экономической жизни Ислама.** Священный Коран допускает независимость женщин также и в экономической деятельности.

Бог в Священном Коране излагает: "И то, что Бог знает о том, что некоторые из вас не хотели иметь превосходство над другими (мужчинам нельзя положить глаз на имущество женщин и женщинам на имущество своих мужей). Каким бы не был заработок мужчины, оно принадлежит ему. Каким бы не был заработок женщины, оно принадлежит ей» ".

В Откровении указано, что Ислам (Коран), провозгласил экономическую независимость женщин, чтобы не было различия между мужчинами и женщинами. Согласно этому Откровению допускается финансово-экономическая деятельность женщин, и женщина является собственником своих доходов и капитала. Есть и другие признаки, которые указывают на финансовую независимость женщин. Все

эти и другие Откровения, согласно которым женщинам представляется финансовая независимость в выборе вида пожертвования малоимущим или заниматься благотворительности. Экономический вклад Хадичи (SA) до ислама Пророку (мир ему) состоял в том, что она передала своё дело ему. И после ислама влажила свой капитал на усовершенствование Ислама. Этот факт является свидетельством тому, того, что женщины в Исламе имеют право на финансовую независимость. Таким образом, занятость женщин в экономической среде выгодной для общества, поскольку они вносят свой вклад в пополнении ВВП страны, национальный бюджет.

Всевышний в Откровение 71 Суры Покаяние возгласил: мужчины, и женщины в общественных делах владеют акциями и несут ответственность перед своим обществом". Мужчины и женщины должны помогать и уважать друг друга, люди обязаны творить добро, а мерзость запрещена.

Роль женщин в социальной жизни Ислама. Откровение в Священном Коране представляет себе женщинам право выбирать путь в своей личной жизни. Священный Коран не признаёт доминирование мужчин над женщинами.

Согласно Откровениям 232 и 240 Суры Бакара, вступление в брак является свободным и является независимым. Это также исходит из других Откровений Священного Корана, они выступают против создания любых препятствий, разумеется, эти Откровения касаются и вдов. Случаи про девушек в Священном Коране чётко не наблюдаются, однако мы знаем, что в Исламе отец девушки волен по своему усмотрению принять решение о вступлении в брак своей дочери и дочь не может выйти замуж наперекор отцу.

Эту тему можно благополучно извлечь из пророческого предания. Те кто соблюдают заповеди Пророка (мир ему) являются примером совершенного человек и лидерами всех мусульман. Брак Хазрат Захры (мир ей) был свободным, и желание её было учтено. Этот факт показывает, что в исламе женщины имеют право выбора в браке, также как и относительно другим вопросам (НурХассана, 1379,48).

Роль женщин в политической жизни Ислама. С давних времен женщины не имели права голоса. Ислам предоставил женщинам равное с мужчинами право голосования. И Пророк (мир ему и благословение) принимал их присягу на верность к Корану (Би Азар Ширази 1364,21).

Всевышний в Священном Коране Пророку (мир ему и благословение) сказал: Женщина важный партнер навек и этот факт делает её элементом кирпичной кладки основания Ислама. Они должны участвовать в стабильности и поддержании этого основания.

И в других частях Священного Корана наблюдается описание важной роли и миссии женщин наряду с мужчинами в обществе. Включая 12-ое Откровение Суры *ممتحنه* О верности женщины к Пророку (мир ему): Женщины опускают руки в посуду с водой, омывают их и молятся с преданностью к Пророку.

В большинстве случаев в исламе, женщинам предлагаются, важные роли- матери и жены, роль в свою очередь является деликатными и эффективными. Об этом много было сказано.

Самый важный момент, который следует отметить, это роль женщин в политике и на социальной арене во время развития, и это связано между собой в процессе развития.

Мы знаем, что в Исламе определены как все людские задачи и права, будь то политические, экономические, культурные, социальные или научные, а также дискриминация прав и все обязанности, и превосходство критерий (благочестия) тоже есть. Женщины, в Исламе, наравне с мужчинами, с точки зрения участия и роли представлены во всех сферах.

Женщины могут играть важную роль в развивающихся странах при условии, что таланты, способности, желания и интересы были бы определены, и в разработке и реализации соответствующих культурным контекстом они участвуют. Всегда необходимо для каждого изменения создавать благоприятные условия, прежде, чем начинать изменения и надо подготовить общество для их реализации, в том числе и в культуре.

#### ЛИТЕРАТУРА

- 1 - Священный Коран.
- 2 - Бхараланвар, том 103.
- 3 - Ширази, Абдул Карим (1361), Новый трактат имама Хомейни, том 3.

4 - Нур Хасан (1379). Права женщин в Коране. Тегеран.

5 – Замечания аятоллы Хаменеи. Исламская Республика. 17 лей. 1390.

6 - Замечания Хаменеи по отношении женщин в обществе. Западный Азербайджан. 28/05/75

### РАЗВИТИЕ ИРАНСКИХ ЖЕНЩИН И ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Иранская Исламская революция стала одним из крупнейших событий XX века, изменившая ход развития в политической, экономической, социальной и культурной областях, как в своём отечестве, так и за рубежом. В статье рассматривается вопрос развития иранских женщин и исламской культуры, взаимосвязь женщин и перемен в экономическом, социальном, политическом развитии и культуре ислама, роль женщин в исламской культуре на основании показателей на право собственности, занятости, лояльности, голосования, образования, материнства и супружества, которые проводились в семьях, где соблюдались Хадисы и Священный Коран. Мы рассмотрели роль и место женщины в исламе. Далее мы изучали оплату труда и другие аспекты, связанные с ролью женщин в исламе.

**Ключевые слова:** культура, исламская культура, развитие женщин.

### THE DEVELOPMENT OF IRANIAN WOMEN AND ISLAMIC CULTURE

The Iranian Islamic revolution became one of the largest events of the twentieth century that changed the course of development in the political, economic, social and cultural fields, as in his own country and abroad. The article considers the question of the development of Iranian women and Islamic cultures, the relationship of women and changes in the economic, social, and political development and culture of Islam, the role of women in Islamic culture on the basis of indicators on the right of ownership, employment, loyalty, voting, education, maternity and marriage, which were held in the families, where the observed hadith and the Qur'an. We examined the role and place of women in Islam. Next, we studied the remuneration of labor and other aspects related to the role of women in Islam.

**Key words:** culture, the Islamic culture, the development of women.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Шахрбану Чатри* - соискатель Института философии, политологии и права АН РТ

## ИНСОНШИНОСИ АЗ ДИДГОҲИ ИМОМ ХУМАЙНИ

*Алӣ Маҳдавиш Тиловакӣ*  
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Навъи нигоҳи Имом Хумайни ба инсон-бар асоси дидгоҳи тавҳидии вай, бар мабноси нигоҳи орифона ва дарёфти ҳақимона сарманшаи андеша ва сираи Имом дар соири умур аст. Аз ин рӯ, инсоншиносии Имом Хумайни ба унвони калидитарин маърифат, дар сохтори андешаи Имом матраҳ аст ва то навъи нигоҳи Имом ба инсон ва дарёфти ӯ аз алоқамандии одамӣ равшан нагардад, талаққии Имом аз дигар умур ба дурустӣ равшан намешавад.

Аҳамияти шинохти инсон Дар манзури Имом Хумайни, шинохти инсон, реша ва асоси ҳамаи шинохтҳое аст, ки навъе ба инсон ва муносиботи ӯ боз мегардад. То инсон шинохта нашуда, таърих ва муборизоти таърихӣ, ҷомеа ва масоили иҷтимоӣ, сисёсат ва умури сисёӣ, ҳукумат ва масоили ҳукуматӣ, давлат ва рафторҳои мудирӣ ва ғайра ба дурустӣ шинохта намешавад. Имом дар китоби шарифи «Мусабоҳ ал-ҳидоя иллал халифа ва алвалоя», дар мусобеҳе, ки аз маорифи воло сухан мегӯяд, чунин менависад: «*Вал марқатло мисол ҳазал маориф, бил кул алҳақоик лил соликул маърифатул нафас. Фаълик битаҳсил ҳазал маорифа, фаноҳо мафотиҳул, мафотӣ ва масобихул, масобех: ман урфаҳо фақад ирфа рабӣ*».

Тарҷума: Нардбони ин гуна маориф, балки нардбони ҳамаи ҳақоик аз барои орифи солиқ, ҳамоно маърифати нафс аст. Пас бар ӯ бод, ки ин маърифатро ба даст оварӣ, ки шинохти худ, калиди ҳамаи калидҳо, ва чароғи ҳамаи чароғҳост ва ҳар ки худро шинохт, Парвардигори худро шинохт. Ба ҳамин чихат аст, ки Имом Алӣ (а) гуфтааст:

«*Ҳалака амри лам яърафа қудрат. Касе, ки арзиши худро нашинохт табоҳ гашт*».

Ҳақиқати инсон. Асли вучуди инсон ҳақиқати ӯст ва ин ҳақиқат чунон волост, ки маърифат ба он, маърифат ба Худост, чунон ки Имом Хумайни бар асоси омӯзишҳои набавӣ фармудааст, ки шинохти худ, калиди ҳамаи калидҳо ва чароғи ҳамаи чароғҳост ва ҳар кӣ худро шинохт, Парвардигори худро шинохт. Ҳақиқати инсон чунон гаронқадр аст, ки ифтихор ба чунин тавсифе аз ҷониби Худои мутаол аст: «*Фатборақаллоҳ Ҳасанулхалқин*». Офарин бод бар Худо, ки бехтарин офаринандагон аст.

Ҳақиқати инсон гавҳаре аст, ки ҳар чӣ ҷамолу ҷалол аст, дар он чилвагар аст ва ҳама чиз туйфайли он аст.

Ҳақиқати ношинохта Ҳақиқати инсон, ҳақиқати қадимӣ аст, ки чуз Ҳақ ўро шиносо нест ва шиносии ҳақиқати инсон чуз ба ваҳйи илоҳӣ ва омӯзиши раббонӣ ва аз тариқи онон, ки мулҳам ба илҳоми илоҳианд, муяссар нест, зеро ин мавҷуд дар мартабаи ҳақиқаташ аз ҳама мавҷудот бартар ва волотар аст ва мавҷудоти дигар дар таҳти доираи вучуди ин мавҷуданд, пас чӣ гуна метавонанд чуз ба илҳоми иллоҳӣ ба ҳақиқати ў роҳ ёбанд! Ба ин баён Имом Хумайнӣ гуфтааст:

«Инсон ба маънои ҳақиқии инсон, ба он маъное, ки инсон аст, чуз зоти муқаддаси Ҳақ ва онҳое, ки мулҳаманд ба илҳоми ў, касе наметиносад. Малоике эрод гирифтанд, ки ин муфсидро (инсон) чаро халқ мекунӣ! Фармуд: Шумо намедонед. Баъд, ки таълими асмо(исм) кард ва ҳеҷ кас наметавонад ҳамли асмо бикунанд, илло инсон, ва ҳамли амонат бикунанд, илло инсон, вақте ки асморо ба ў таълим кард, фармуд, ки арза кун бар ин малоикае, ки ишқол доштанд, ҳама очиз монданд, малоике ҳам очиз монданд, малоике муқрибин ҳам очизанд, аммо на мо, инсон». Ҳақиқати инсон рози сар ба муҳре аст, ки чуз ба инояти иллоҳӣ бар мавҷуде кушода нашавад. Худои мутаол аз ин рози сар ба муҳр парда бардошта, ин ҳақиқати ношиносоро чунин муаррифӣ фармудааст:

*«Ваз қола рабакал малоика ини чо ал филарзи халифа қолуво итичаал фи ҳо мин яфсад фи ҳо ясфакал моа ва наҳну насбаху бихамдика ва нақдусу лака қола ини олам мо ло таъламун».*

Тарҷума: Ва чун Парвардигорат ба фариштагон фармуданд: Ман дар замин ҷонишин хоҳам гумошт, (Фариштагон) гуфтанд: Оё дар он касеро мегуморӣ, ки дар он табоҳӣ кунад ва хунҳо бирезад! Ва ҳол он, ки мо бо ситоишат, туро танзия мекунем, ва ба тақдисат мепардозем. Фармуд: Ман чизе медонам, ки шумо намедонед.

Худои Субҳон дар ин чо аз мавҷуде хабар медиҳад, ки халифаи ўст. Халифа ба маънои ҷонишин аст ва ҷонишини ҳар кас бояд мустахалиф бошад, то унвони халифа бар ў сидқ кунад. Халифа бояд мутасиф ба сифоту камолоти мустахалаф бошад ва осору таҷаллиёти мустахалафро дар худ зоҳир созад: бояд оинаи тамоми намои мустахалаф бошад, бояд битавон камолот ва осори илм ва қудрати мустахалафро дар ў мушоҳида кард. Ва Худованд эълон мекунад, ки меҳоҳад чунин мавҷуде дар замин бигуморад: Мавҷуде, ки халифаи ўст, оинаи ўст ба дунболи ин матлаб, ки инсон халифаи Худо дар замин аст, фариштагон парастишero матраҳ карданд, ки дол бар ин, ки мавҷуди табоҳгар ва хунрез аст. Онон бар асоси заминӣ будани ин мавҷуд онро истинтоҷ карданд, зеро мавҷуди заминӣ ба хотири он ки моддӣ аст, бояд мураккаб аз қувваи ғазабӣ ва шахвӣ бошад ва чун заминдор тазоҳум ва маҳдуди алҷихот аст ва дар он тазоҳумҳои бисёр рӯй медиҳад, мураккаботаш дар маърази инҳилол ва интизомхояш ва ислоҳоташ дар маърази фасод воқеъ мешавад, ва ногузири зиндагӣ дар он чуз ба сурати зиндагӣ навъе ва иҷтимоӣ фароҳам намешавад ва бақо дар он ба ҳадди камол намерасад, чуз бо зиндагии дастаҷамъӣ ва маълум аст, ки ба ин навҳа аз зиндагӣ билохира ба фасод ва хунрезӣ мунҷар мешавад.

Худои Субҳон дар посухи фариштагон ва ради пешниҳоди онон, масъалаи фасод дар замин хунрезӣ дар онро аз ҷониби инсон, халифаи заминӣ нафъе накард, балки ба таври зимнӣ онро таъйид низ кард, зеро нафаре буд, ки ин мавҷуд дар замин хунрезӣ нахоҳад кард ва фасод нахоҳад ангехт. Ҳамчунин иддаои фариштагонро мабнӣ бар тасбеҳ ва тақдиси худ, инкор накард, балки ононро бар иддаояшон тақрир ва тасдиқ кард. Дар ивази матлаби дигар унвон кард ва он ин ки дар ин миён амре ҳаст, ки фариштагон қодир ба таҳаммул ва ҳамли он нестанд, вале инсон метавонад. Оре, инсон аз чунон мартабаи вучуде бархурдор аст, ки метавонад он амри илоҳиро ҳамл намояд ва камолоте аз Худои Субҳонро ба намоиш гузорад ва асоеро таҳаммул кунад, ки дар васеъ ва тоқати фариштагон нест. Ин ҳақиқат он қадар арзанда ва бузург аст, ки масъалаи фасод ва хунрезиро чуброн мекунад.

Инсон воҷиди ҳақиқате аст, ки барои расидан ба он офарида шуда ва ба сабаби он шоистаи мақоми халифаи Иллоҳӣ гардидааст. Худои мутаол бо баёни: *«Инни олам ло таъламун»* (Ман чизе медонам, ки Шумо намедонед), эълон фармуд, ки ҳақиқати инсон, ҳақиқате аст, ношиносо ва худ дар идома дар бораи ин ҳақиқат фармуд.

*«Ва аълам одамун самои кул ҳосум арзахум илло малоика фақол анбаивнӣ бо самои ҳувлои ан кунтум содиқин қолу субҳонакалло олам лано илло мо илламуно анка антал ашмул ҳақим қол ё одам анбуиҳум бо самоиҳум фал мо анбахум бо самоиҳум қол алам ақл лаку мини олам гайбул самовоти вал арзу оламо табадувна ва мо кунтум тактумувна».*

Тарчума: Ва (Худованд) ҳамаи асморо ба одам таълим кард, сипас онҳоро ба фариштагон арза намуд ва фармуд: Агар рост мегӯед, маро аз ин асмо хабар диҳед. Гуфтанд: Манзаҳийту, моро илме нест, ки магар он чи ба мо таълим кардай, ки туи доно ва ҳаким. Фармуд: Эй одам, эшонро аз асомии онон хабар деҳ. Ва чун (Одам) эшонро аз асмояшон хабар дод, фармуд: Оё ба Шумо нагуфтам, ки ман ғайби осомонҳо ва заминро медонам ва он чиро ошкор мекунед ва он чиро пинҳон доштед, медонам? Ин оёт, зеботарин ва ҷомеътарин ва камолтарин тавсиф дар бораи ҳақиқати инсон аст. Ҳамаи фазоил ва шоистагиҳо ва бартарихои инсон дар «илм ба ҳама асмо аст».

Инсони ҷомеаи ҳамаи олам. Ҳақиқати инсон, ҳақиқате аст, ки ҷомеаи ҳамаи олам ва ин мақом танҳо инсонро сазо аст. Имом Хумайнӣ дар ин бора чунин менависад: «Бад-он ки инсон, танҳо вучуде аст, ки ҷомеи ҳама маротиби айнӣ, мисоли ва ҳисси аст ва тамоми олами ғайбу шаҳодат ва ҳар чӣ дар онҳост, дар вучуди инсон печида ва ниҳон аст. Чунончи Худои таоло мефармояд: «Ва илму одамӣ асмой куллҳо». Худованд ҳамаи номҳоро ба одам омӯхт ва Мавлои мо ва Мавлои ҳама яктопарастон (Салавотуллоҳ алайҳӣ), бинобар нақли баъзе шеър бад-ин мазмун фармудааст:

Атзаамн инка чурми сағир  
Ва фика интуил оламул кабир  
Ту пиндори ҳамин чурми сағирӣ?  
Ҷаҳоне дар ниҳоди ту ниҳон аст.

Бинобар ин, одамӣ бо малокиён малакӣ аст ва бо малукутиён, малукутӣ аст ва бо ҷабарутиён, ҷабарутӣ ва ривоят шуда, аз он Ҳазрат ва Ҳазрати Содик (а), ки фармудаанд:

*«Алам инал суратил инсония ҳи акбару ҳуҷҷаллоҳ ило халқа ва ҳиял китобул лазӣ катба бидеҳ ва ҳиял ҳаякаллул лазӣ бино биҳикматӣ ва вайҳӣ маҷмӯи суратул оламин ва ҳиял мухтасар минанл лавҳул маҳфуз ва ҳил шоҳид илло кул ғоиб ва ҳил тариқул мустақим илло кул хайр вал сиротил мум дуд байнул чанаҳул вал нор».*

Тарчума: Бад-он ки сурати инсонӣ бузургтарин ҳуҷҷатҳои илоҳӣ аст, бар халқаш ва ӯ ҳамон китобе аст, ки Худои таоло онро бо дасти худ навиштааст ва ӯ ҳамон ҳайкале аст, ки онро бо ҳикмати худ, бинояш намуда ва ӯст маҷмӯаи сурати ҷаҳониён ва ӯст мухтасаре аз лавҳи маҳфуз ва ӯ бар ғоибе шоҳид аст ва ӯст роҳи рост ба ҳар гуна хайру некӣ ва ҳамон роҳе аст, ки дар миёни бихишт ва дӯзах кашида шудааст.

Инсон мазҳари ҳамаи асмо. Ҳама мавҷудот дар тамоми маротиби вучуд, музохири асмо ва сифоти иллоҳианд ва ҳеҷ чиз аз музаҳарияти асмо ва сифоти илоҳӣ берун нест. Силсилаи вучуд ва маротиби он, ва доираи шухуду мадоричу дараҷоти он ҳамагӣ асмой иллоҳианд. Ҳамаи олам исмуллоҳ аст, тамоми олам, чун исм нишона аст ва мавҷудоте, ки дар оламанд инҳо нишонаи зоти муқаддаси Ҳақ таолоанд. Дар миёни асомии Худованд, исми Оллоҳ ҷомеи ҳамаи исмҳои дигар аст. Оллоҳ як чилваи ҷомеъ аст, чилвае аз Ҳақ таоло аст, ки ҷомеи ҳамаи чилвахост ва аз ҳамин рӯ, онро барои зоти Парвардигори олам мегиранд ва мегӯянд, исми Оллоҳ ба ҷои Олам аст, барои зоти мустаҷамъӣ ҷамеи камолот ва ё онро исми ҷомеъ гӯянд, ки шомили ҳамаи асмой дигар аст. Пас дар ҳақиқат соири асомии илоҳӣ тафсили исми Оллоҳ аст ва исми Оллоҳ аъзами исмуллоҳ аст. Аз он ҷо, ки ҳар исме рапвшанӣ дорад, исми Оллоҳ низ зоҳирӣ дорад, зоҳиркунандаи исми Оллоҳ Инсон аст ва ҳамон тавр ки исми Оллоҳ ҷомеи камолоти ҳамаи асмо аст, ҳақиқати инсон низ ҷомеи ҳамаи камолоти тамоми мавҷудот ва махлуқот аст.

Дар манзари Имом Хумайнӣ инсон кулли ҷомеъ ва нусхаи олам ва зоҳиркунандаи ҳамаи асмо ва сифоти илоҳӣ, чилваи ҷомеи Ҳақ аст. Бинобар ин, машраби Имом Хумайнӣ ва ҳакамои инсӣ зоти муқаддаси илоҳӣ ҳеҷ гоҳ бар мавҷуде зоҳир намешавад, магар дар ҳиҷоби исмӣ аз асмояш ва сифате аз сифоташ, ғайби ҳуввият ва зоти аҳдият барои ҳеҷ кас, ба ҷуз дар ҳиҷоби таъйини исме зухур намекунад ва дар ҳеҷ оламе ба ҷуз дар ниқоби таҷаллии сифатӣ зоҳир намешавад. Зоҳиркунандаи исми Оллоҳ инсон аст ва ҳамон тавр ки исми Оллоҳ ҷомеи камолоти ҳамаи асмо аст, ҳақиқати инсон низ ҷомеи ҳамаи камолоти тамоми мавҷудот ва махлуқот аст.

## АДАБИЁТ

1. Начх-ул-балоға. Тарҷумаи Асадуллоҳ Мубаширӣ. Ҷопи 5. Дафтари нашри фарҳанги исломӣ. Ҳикмат 149, 1371.



2. Тафсир-ал-мизон. Чилди 1. с.115-116.
3. Муҳаммадризо Ҳакимӣ. Муҳаммад Ҳакимӣ, Алӣ Ҳакимӣ. Алхайё. Тарҷумаи Аҳмади Ором. Чопи аввал. Нашри фарҳанги исломӣ. Чилди 1. с. 362-365, 1371-1377.
4. Куръон. Сураи Бақара. Оятҳои 30,31,33.
5. Алсаид Ҳайдарул Малӣ. Нас-ал-наусу фи шарҳи фусус-сул-ҳаким. Бо тасҳехот ва муқаддима ва феҳрастҳо. Генри Карбан ва Усмон Яҳё. Қисмати эроншиносии институти Эрон ва Фаронса. Техрон, с. 48-49, 1353.
6. Девонул Имом Алӣ бини Абӯтолиб (а). Чамъ ва тартиби Абдулазизи Икром. –Қум: Интишороти китобхонаи Урмия. с.157.
7. Тафсири Куръони Карим. Садриддин Муҳаммад бини Иброҳими Шерозӣ. Тасҳеҳи Муҳаммад Ҳочавӣ ал Табаъаи Алвонӣ. –Қум: Интишороти Бедор. с.101-102, 1403қ.
8. Ходӣ бини Маҳдӣ ал Сабзаворӣ. Шарҳ-ул-самоил Хусайнӣ. –Қум: Офсети мактабаи басиратӣ. с.6, 1289қ.
9. Гавҳари Мурод. Абдурозиқ бини Алӣ бини Хусайни Лоҳучӣ. Чопи сангӣ. Техрон, 1301қ.
10. Тафсири сураи Ҳамд. Муассисаи танзим ва нашри осори Имом Хумайнӣ. Чопи 2, с. 97, 1375.
11. Саҳифаи Нур. Маҷмуаи раҳнамудҳои Имом Хумайнӣ, Имом Рухуллоҳ Мусавӣ Хумайнӣ. Чопи аввал. Вазорати фарҳанг ва аршади исломӣ. Чилди 7. с.242, 1361-1371.
12. Мустафо Дилшод Техронӣ. Сирре дар тарбияти Исломи. Чопи 3. Муассисаи нашр ва таҳқиқоти Зикр. с.67-69, 1377.
13. Имом Хумайнӣ. Мисбоҳ-ул-ҳадия илал халофа вал валоя. Тарҷумаи Саид Аҳмади Фаҳрӣ. –Техрон: Интишороти паёми Озодӣ. с.32, 1360.

### ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЕ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ИМАМА ХУМАЙНИ

В данной статье автор рассматривает взгляды Имама Хумайни о человеке и его месте в жизни. Имам Хумайни сделав акцент на предвещения божественных пророков, призывает прожить жизнь по предписаниям Бога. Единобожие и единоверие прочная основа, счастье человека и источник всех благ и красот и поэтому пророки, прежде всего, все провозглашали единство и справедливость.

**Ключевые слова:** Имам Хумайни, человек, человекознание, привилегии человека, единство, справедливость, развитие человека, личность, религия, Бог.

### THE STUDY OF MAN FROM THE POINT OF VIEW OF IMAM KHUMAINI

In this article the author considers the views of Imam Khumaini about the man and his place in life. Imam Khumaini focusing on the omens of the divine prophets, encourages live a life according to instructions of God. Monotheism and единоверие a solid Foundation, the happiness of man and the source of all blessings and beauties and therefore, the prophets, first of all, all proclaimed the unity and justice.

**Key words:** Imam Khumaini, man, человекознание, the privileges of the human person, solidarity, justice, human development, identity, religion, God.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Али Махдави Таловаки* – соискатель ТНУ

## КАТЕГОРИЯ «ИНИЦИАТИВА» И ПРАВОТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Ш.С. Давлатова*

Институт философии, политологии и права АН РТ

Правотворчество является важнейшей формой деятельности государства, которая осуществляется кругом субъектов. При этом субъекты правотворчества осуществляют эту деятельность на основе определенного волевого поступка, который можно охарактеризовать как их инициативу. Инициатива играет очень важную роль в урегулировании отношений между субъектами правотворчества по вопросу принятия законов на рассмотрение. От своевременности и эффективности реализации правотворческой инициативы, зависит эффективное правовое регулирование общественных отношений в государстве.

В юридической науке «инициатива» применительно к правотворчеству выражается такими категориями, как «правотворческая инициатива», «законодательная инициатива» и «нормотворческая инициатива», в связи с чем встает вопрос исследования самой категории «инициатива».

Сам термин «законодательная инициатива» включает два понятия: «закон» и «инициатива».

Термин «инициатива» трактуется в нескольких значениях, что обусловлено коренным значением самого слова: лат. *Initium* – начало имеющем три значения [1]:

- почин, побуждение к началу какого - ни будь дела;
- руководящая роль в каких-либо действиях;
- предприимчивость, способность к самостоятельным активным действиям [2].

А.В. Малько в категорию «инициатива» включает также высшее специфическое проявление позитивной социально-правовой активности личности (в первую очередь граждан) [3].

Наряду с приведенными определениями анализируемой нами категории, приведём ещё одно: можно также отметить, что:

«Инициатива» - это явление, свойственное только человеку, а точнее это одна из характеристик жизнедеятельности личности в социуме, гражданина в государстве, с определенным качественным содержанием, выражающимся в позитивном, экстраординарном, волевом поступке и по особому мотивированное, в основе которого лежит общественный, а не личностный интерес [4]. Целью такого поступка выступает эффективное решение новым способом стоящих перед обществом актуальных неурегулированных проблем, т.е. в субъекте проявляются творческие, новаторские побуждения.

Таким образом, «инициатива» - это деятельность, которая представляет собой «творческий, самостоятельный, на основе свободного волеизъявления осуществляемый процесс осмысления, создания, выработки, внесения, обнародования и реализации каких – либо общественно значимых, полезных предложений, проектов, концепций, технических новшеств (изобретений)» [5]. В этом случае инициативу можно охарактеризовать как одну из форму протекающих в социуме процессов. В данном случае в инициативной деятельности присутствуют все его элементы. Это понятие применимо как к законодательной инициативе, так и правотворческой.

Термин «закон» нужно рассматривать как нормативный акт высшего органа государственной власти, принятый в установленном порядке и обладающий высшей юридической силой по отношению к актам других государственных органов. Для общества - это «нормативный акт, который принимается из самых благих намерений и направлен на улучшение в какой - то сфере социальных, экономических, политических, правовых отношений. Он должен восприниматься как прогресс в интересах большинства людей», - пишет В. Плудняков. [6]

В аспекте законодательной инициативы, «инициатива» - это в первую очередь явление, которое выражается в волевом поступке субъекта, т.е. его можно рассматривать как субъектное право, а также как законодательный процесс. Из этого следует, что «инициатива» самостоятельно осуществляет действие со всеми преодолеваемыми препятствиями, мотивирована общественным интересом, актуальное решение задач, стоящих перед обществом.

С точки зрения правотворческой инициативы, для уяснения смысла последней особое значение имеет определение ее содержания, ее начало и окончание, которые могут быть выявлены через соотношение правотворческой инициативы с другими стадиями единого законотворческого процесса.

Правотворческая инициатива - это «деятельность компетентного органа, состоящая в юридически значимом предложении об издании нормативного юридического акта, т.е. решение о необходимости подготовки его проекта и внесение проекта на рассмотрение правотворческого органа», пишет С.С.Алексеев. По его мнению правотворческая инициатива складывается из совокупности организационных действий, которые в первую очередь охватывают стадии подготовки проекта:

1. решение о необходимости подготовки официального акта нормативно-правового акта, которое выражается в субъекте нормотворческой инициативы;
2. внесение подготовленного проекта на рассмотрение правотворческого органа.

Юридическим последствием такого действия является принятие правотворческим органом проекта к рассмотрению.

Кроме того, правотворческую инициативу можно отнести к комплексу прав и обязанностей инициатора и законотворческого органа, составляющих особые правоотношения. При этом выделяются обязанности субъекта законодательной инициативы по представлению законопроекта или законодательного предложения и его полномочия:

- 1) он может требовать рассмотрения законопроекта;
- 2) отстаивать положения проекта в законотворческих органах;
- 3) отозвать проект [7].

Иными словами, «появление» закона всегда связано с проявлением творческой инициативы субъектов права законодательной инициативы, которое является начальным звеном законодательного процесса и формой реализации субъективных прав по

осуществлению правотворчества. Таким образом, осуществление законодательной инициативы - это стадия законодательного процесса, предшествующая подготовке законопроекта к рассмотрению.

По мнению некоторых ученых, законодательная инициатива является составным элементом законотворческого процесса и формой правоприменения. Данной позиции, например, придерживается С.В. Бошно, которая отмечает, что законодательная инициатива является начальным звеном законодательного процесса, так как «рождение» закона всегда связано с проявлением творческой инициативы субъектов права законодательной инициативы. Ведь прежде чем выразить закон нормативно, ему необходимо дать социологическое обоснование, вывести его из запросов общественной жизни. Критерием эффективности законодательного процесса является принятие актуальных законов, которые действительно обеспечивают развитие и укрепление общественных отношений, решение задач построения демократического правового и социального государства [8].

С точки зрения субъективного права, под законодательной инициативой понимается создание проекта нормативного правового акта, а также включение законопроекта соответствующим законодательным органом в план законопроектных изысканий или в программу законотворческого процесса.

По мнению Э.Т. Рамазановой, с гносеологической точки зрения, законодательная инициатива – это процесс познания субъектами законодательной инициативы объективной истины о потребности принятия того или иного законодательного акта. Как всякий познавательный процесс, она осуществляется путем применения комплекса познавательных методов, процедур, приемов. Результаты применения средств и методов познания выступают в форме суждения и умозаключения. Суждение через описание всегда выражается в процессуальной форме составления макета будущего законопроекта, умозаключение - не всегда. Являясь результатом логических процедур анализа, сравнения, синтеза, умозаключение приобретает форму вывода, но, как известно, не всякий вывод трансформируется в решение. Решение о реализации права законодательной инициативы - это результат волеизъявления заинтересованных субъектов [9].

Нужно отметить, что данное определение понятия «законодательная инициатива» лишено некоторой логики, оно не идеально и будет более детальной конкретизации. В данной трактовке отсутствует обязанность законодательного органа, а лишь указан подход к процессу инициирования и право субъекта законодательной инициативы. Теоретически, в ходе законодательного процесса, возникает ряд сложных правоотношений, в которых инициатор и законотворческий орган обладают как правами, так и обязанностями.

С точки зрения субъектного права, субъектами рассматриваемого правоотношения являются:

а) инициаторы – субъекты права законодательной инициативы и лица, осуществляющие право законодательной инициативы;

б) носители юридических обязанностей (эксперты, лица, принимающие решение о судьбе законопроекта).

Определение законодательной инициативы в таком ракурсе указывает исключительно на субъектное право инициатора, т.е. на его право внесения проекта, но нужно отметить, что здесь упущены обязанности законодательного органа. Это упущение восполнено в определении, предложенным М.Б. Горенбергом, согласно которому «законодательная инициатива» представляет собой «... Внесение законопроектов, подлежащих обязательному рассмотрению со стороны законодательных органов» [10].

Понятие законодательной инициативы, конечно же, нормативно закреплено в действующем законодательстве Таджикистана (ст.2 Закона РТ «О нормативных правовых актах»), но, оно не решает вопросы, связанные с деятельностью государства в сфере правотворческой и правоприменительной практики.

В Таджикистане на субъект права правотворческой инициативы возложено выполнение ряда обязанностей при представлении проекта закона или законодательного предложения в соответствии с Регламентом законодательного органа власти, т.е. Регламентом Маджлиси Оли Республики Таджикистан.

Ряд особенностей характеризует второй аспект понимания законодательной инициативы - как субъектного права, которое возможно определить через

«гарантированную государством равную для всех субъектов права законодательной инициативы возможность в установленном порядке беспрепятственно вносить в законодательный орган проекты законов» [11].

Необходимо отметить, что понятие «законодательная инициатива» имеет свое значение и в науке конституционного права.

Во-первых, законодательная инициатива является субъективным правом правомочного субъекта в установленной форме и установленным способом инициировать начало законодательного процесса в представительном органе. Праву субъекта законодательной инициативы корреспондирует обязанность парламента рассмотреть поступившее предложение. Однако последний не связан внесенным предложением по существу.

Во-вторых, законодательная инициатива является стадией законодательного процесса, заключающейся в совокупности процессуальных действий и правоотношений по возбуждению в законодательном органе законодательного процесса [12].

К признакам законодательной инициативы можно отнести инициативы:

- имеющие формулировку «возбуждение вопроса» [13], так как «вопрос» о необходимости изменения законодательства может быть поставлен и лицами, которые не наделены таким правом;

- отражающие «императивный характер вопроса» [14], требующие дополнительных, отягощающих пояснений.

Следует отметить, что хотя понятие «законодательная инициатива» и трактуется с единой теоретически - правовой точки зрения, авторы придерживаются здесь разных взглядов. Проявление законодательной инициативы имеет юридический характер и является деятельностью государственно-правовой, осуществляемой в официальном порядке и в установленной форме [15].

Не нужно забывать, что объектом инициативы выступает определенная цель, которая достигается путем осуществляемой инициативы с тем, чтобы подвергнуть изменению или совершенствованию общественные отношения, т.е. инициатор выступает в качестве субъекта, который действует, проявляя свою инициативу.

Понятие законодательной инициативы, как законотворческого процесса, можно рассматривать, как право вносить на рассмотрение законотворческого органа «... проекты новых законов, проекты законов об изменении действующих, а также предложение о принятых новых законах или внесении изменений в действующие законы» [16].

Основным носителем возникающего правоотношения в понятии законодательной инициативы, как субъективном праве, является субъект права, без которого не существовало бы первой стадии создания закона. Следует отметить, что в законообразовании важную роль играют и административно-технический и обслуживающий персонал, которые имеют определенные права и обязанности, связанные с выполнением соответствующих функций [17]. Иными словами, это отдельные компетентные лица, их организации, обладающие соответствующими знаниями и являющиеся экспертами в сфере правотворческой деятельности.

Отсюда, субъект права правотворческой инициативы в данном случае несет ряд обязанностей, составляющих поэтапный подход осуществления инициативы. Субъект права законодательной инициативы обязан провести анализ той сферы системы действующего законодательства, которая как предполагается, будет регулироваться проектом закона. Такой анализ необходим для создания нового акта путем выбора формы акта, с целью определения его места в действующей системе законодательства, путем отмены или внесения изменения с принятием проекта закона и механизма его осуществления.

Порядок осуществления правотворческой инициативы законодательным (представительным) органом государственной власти представляет собой совокупность процессуальных действий, осуществляемых субъектами законодательного процесса, связанных с подготовкой и внесением в Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли республики законопроекта, поправок к законопроекту, урегулированных нормативными правовыми актами. Законодательно закрепленный порядок можно рассматривать как гарантию реализации законодательной инициативы субъектами их осуществления.

Таким образом, в процессе исследования в рамках правотворчества понятия «инициатива», мы пришли к выводу, что его можно и следует определить как деятельность компетентных субъектов правотворчества, включающую комплекс прав и

обязанностей инициатора. Инициативная деятельность заключается в предложении об издании нормативного правового акта, т.е. в решении о необходимости подготовки его проекта и внесении проекта на рассмотрение, при этом выделяется обязанность субъекта законодательной инициативы по представлению законопроекта или законодательного предложения.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Цветков В.В. «Реализация института законодательной инициативы в современном Российском государстве (общетеоретический аспект)», науч. Дисс. Канд.юр.наук, Нижний Новгород – 2008 г.С.14.
2. Полудняков В. Кладбище мертвых законов // Российская газета. – 2002. – 22 ноября.
3. Толковый словарь русского языка: В 4т. Т.1: ТЕРРА,1996 Под ред. проф. Д.У Ушакова, -М.,– С.1206
4. Правовая активность граждан как форма проявления правовой жизни / –С.380.
5. Правовая активность граждан как форма проявления правовой жизни /Правовая жизнь в современной России: теоретико – методологический аспект. Под ред. Н.И. Матузова и А.В. Малько. – Саратов, 2005. – С.376
6. Цветков В.В. Реализация института законодательной инициативы в современном российском государстве (общетеоретический аспект). Дис. Канд. Юрид.наук. Нижний Новгород -2008г. – С.14.
7. Дубов И.А. Законодательная инициатива: проблемы и пути совершенствования. // Государство и право, 1993г., №10 . С.34
8. Бошно С.В. Законодательная инициатива в Государственной Думе Федерального собрания Российской Федерации. М-1997
9. Рамазанова Э.Т. Институт законодательной инициативы в правовой системе Российской Федерации: теория и практика реализации: Дисс.к.ю.н.-М.,2005. – С. 15-18
10. Горенберг М.Б. Глава государства. //Конституционное государство. Спб., Типография Т- ва «Общественная польза», 1905. – С.100.
11. Абрамова А.И. Право законодательной инициативы: проблема обеспечения и защиты //Российское право- 2006. - №3.-С.9.
12. Родионова Н.В. Осуществление законодательной инициативы законодательными (представительными) органами государственной власти субъектов Российской Федерации в Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации : Дис. ... к.ю.н. : Челябинск, 2006 203 с.
13. Колдаева Н.П. Законодательная инициатива как правовой институт: Автореф. дисс.....к.ю.н. – М., 1993. – С.6.
14. Цгоев Т.В. Правотворческая инициатива как стадия правотворческого процесса: дис.... дисс.....к.ю.н., - М., - 2006, -С.114.
15. Андрианов Н.А. О законодательной инициативе// Советское государство и право. – 1964.- №9. –С.61.
16. Седугин П. Рождение закона. –М; 1991г.- С.26.
17. Цветков В.В. указ раб.- С.41.

#### КАТЕГОРИЯ «ИНИЦИАТИВА» И ПРАВОТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В работе рассматривается вопрос о понятии «инициатива», этом важнейшем элементе в правотворчестве Республики Таджикистан, о её роли и месте в этом процессе. В правотворческой деятельности до сих пор не выработано единого подхода к понятию и назначению инициативы учеными юристами она интерпретируется по-разному. Исследуется проблема об инициативе законодателя как волевого поступка субъекта правотворчества.

**Ключевые слова:** «Закон», «Инициатива», «Правотворческая инициатива», «Законодательная инициатива» «Правотворчество», «Законотворчество».

#### CATEGORY "INITIATIVE" AND THE LAW-MAKING ACTIVITY

This paper discusses the concept of "initiative", this crucial element in the legislative drafting of the Republic of Tajikistan, it's role and place in this process. In the law-making has not yet produced an unified approach to the concept and purpose of the initiative by scientists, it is interpreted by lawyers in different ways. The problem of an initiative, of the legislator as a willful act of the subject of law-making.

**Key words:** "Law," "initiative", "law-making initiative," "legislative initiative" "Legislating", "Legislation".

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Ш.С. Давлатова* - аспирантка отдела теоретических проблем современного государства и права Института философии, политологии и права АН РТ. E-mail: [shoiratj@gmail.com](mailto:shoiratj@gmail.com)

## МОРАЛЬНЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ ФИЛОСОФСКИХ И НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ ТАДЖИКСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ

*Н.Н. Ходжиев*

**Институт предпринимательства и сервиса**

В эпоху арабских завоеваний VII - VIII в.в. и господства халифата происходила не только интеграция культур и народов, попавших в орбиту мусульманского мира, но и активное взаимовлияние с культурами других народов, прежде всего, Присредиземноморья и Западной Европы. Это объясняется тем, что становление раннеклассовых отношений на основе развития производительных сил требовало притока знаний извне, и их активизации в границах новой политической структуры, официальной идеологией которой выступал ислам. Естественно, что то и другое обеспечивали, прежде всего, философы, аккумулировавшие знания по самым различным отраслям – от поэзии до астрономии.

Выработке методов античных моделей философствования мыслители, о которых пойдет речь, обязаны обращению к великому философскому наследию Платона, Аристотеля, неоплатоников, стоиков, неопифагорейцев. Здесь особенно преуспели аль - Кинди, Ар – рази, аль - Фараби, Ибн Сино, Ибн – Баджа, Ибн Туфейль, Ибн - Рушд, познакомившие Восток с философскими трактатами античных мыслителей. Но это было не простым комментированием трудов греческих философов. Скорее такой прием был средством выражения признательности философским гениям Запада и удобной формой изложения своих взглядов.

Второй путь, избравшийся философами Востока, зиждился как бы на основах мусульманского вероучения. Не отвергая ислама, мыслители, однако, искали далеко не формальные ответы на волнующие их вопросы. Но при этом все – таки отметим, что мыслители относили себя к мусульманам и лишь за редким исключением выходили за рамки традиционного ислама. Тогда, естественно, напрашивается вопрос: как им удавалось совмещать ислам со свободомыслием и научным поиском истины? Суть в том, что для средневековой восточной философии религия представлялась несколько в ином ракурсе, чем мы ее воспринимаем сегодня. В частности, ислам понимался как обширная система духовной культуры народов, выполняющая не только чисто культовые функции, но и главным образом выступающая в качестве идеологической силы, регулятора межчеловеческих отношений и блюстителя бытовых традиций. Такой подход к пониманию ислама затушевывает то главное, что составляет остов вероучения, - культ сверхъестественных сил. И тогда исламу придается расширительный смысл, в котором как бы отходит на второстепенный план именно культ сверхъестественного. Ислам универсализируется, т.е. представляется не только религией, но всеобъемлющей системой духовной культуры, пропитывающей все стороны жизнедеятельности людей.

Именно универсализация ислама позволяла ученым идти на компромисс с отдельными сторонами его учения, расходящимися с научными представлениями о мире и отношении к нему человека.

Эти особенности средневековой таджикской философии делают ее нередко труднодоступной для понимания, однако человеку, знающему специфику социально – исторического развития Востока и традиции его народов, открываются бесконечные глубины философской мысли, достойной искреннего восхищения и прославления в веках: припадем и мы к этому живительному источнику философской мудрости Востока.

На философском небосклоне Востока сияло немало звезд первой величины; список их имен большой: Кинди, Рази, Фараби, Санои, Ибн Сина, Ибн Рушд, Джами, Хайям и др.

Проанализируем творчество лишь некоторых из них, в которых затронуты и освещены вопросы морального измерения философских и научных знаний.

Творчество некоторых средневековых мыслителей Востока, к их числу относится, например, Санои, не подверглось серьезному изучению. Изучение творчества Санои не только имеет значение для определения его мировоззрения, оно также помогает более полно представить развитие философской и социально – этической мысли таджикского народа конца XI – и первой половины XII вв., ибо творчество Санои оказало огромное влияние на последующий ход развития социальной и этической мысли.

В духовном совершенствовании человека и поддержании его моральной чистоты Санои придает огромное значение науке. Самым вредным качеством человека мыслитель

считает невежество. Если человек учен, то он может понимать и уважать, отличать хорошее от дурного. От невежественного человека всегда можно ожидать неприятного: «Никакой позор для человека не является худшим, чем невежество и темнота». [2,С.444]

Однако, Санои подчеркивает, что науку человек должен использовать не ради того, чтобы стать с ее помощью богатым, рабом имущества: «Невежественный в науке видит (способ) приобрести богатство, сделать карьеру» [2,С.358]

восхваляя науку, он в первую очередь, имеет в виду богословие. В четвертой главе поэмы «Хадикат – ул- хакика», которая посвящена восхвалению науки, признавая богословие, Санои, прежде всего, справедливо отметил Е. Э. Бертельс, выступает против заносчивости и гордыни высшего мусульманского духовенства и духовных феодалов [1,С.419]. Он считает, что наука приносит пользу человеку тогда, когда сочетается у него с кротостью. Без искреннего отношения к науке нельзя стать хорошим человеком. Мыслитель подчеркивает, что ученого чтят и уважают, если он, сочетая с ней действие, приносит пользу. Человеку, говорит мыслитель, все равно, к какому толку религии принадлежать, если он ученый. По этому поводу приводит такой рассказ. Сунниты на дороге били шиита. Проходящий, не выясняя причины драки тоже начал бить шиита. Когда один спросил его, почему он, не выясняя вопроса, бьет его, он ответил: «Что мне за дело – суннит он или шиит, а бил я его потому, что он невежественен; если бы он был ученым, то не попал бы в такое положение» [4,С.111].

Олимов К. утверждает, что проповедь науки у Санои, с одной стороны, имеет цель просвещения людей, и в науке он видит средство воспитания личности, то, с другой стороны, мыслитель, не понимая причин нравственного упадка феодального строя, считает, что только просвещением можно избавиться от социальных пороков. Если первое положение Санои в основном правильно, то второе указывает на ограниченность его нравственного учения. История общественной мысли знает многих мыслителей, которые заблуждаясь, думали, что путем просвещения можно утвердить справедливость и улучшить жизнь.

По нашему мнению, просвещение, несомненно, является одним из основных критериев социальной жизни общества, которое влияет на нравственно- моральный аспект его развития, но не характеризует просвещенное общество, как структуру, которая не имеет изъянов в духовной жизни общества в целом.

По Олимову К., Санои восхваляет науку не только потому, что она нужна человеку и освобождает последнего от невежества. Мыслитель считает науку нужной в связи с действием, ремеслом. Только в таком случае человек может претворить свое знание в жизнь и принести пользу. В этом смысле Санои считает ученость, не связанную с ремеслом, равной невежественности: «Занимаешься наукой, но имеешь ремесла, от этой твоей учености невежда почетнее» [2,С.361].

Обсуждая невежественность, мыслитель требует от людей, кто бы они не были, приобретать знания. Он считает, прирученная собака почтеннее невежественного человека и советует: если «имеешь хотя бы капельку человеческой крови, то занимайся наукой» [2,С.362].

Возвышая роль науки, Санои особое внимание уделяет обоснованию различия между умственным и физическим трудом. Преимущество духовного знания перед физическим трудом Санои показывает на примере архитектора и поденщика:

«От физического труда человек науки далек, пример тому – архитектор и поденщик. Ученый архитектор получает в один миг, то что строитель – в пять месяцев, а строитель в два месяца накапливает то, что подмастерье не увидит за годы. Опять подмастерье за месяц весело проедает то, что поденщик не получает и за целую жизнь.

Оплата этого меньше оплаты того, потому что этот работает телом, а тот мудр в душе» [4,С.112].

Такое противопоставление, по мнению Олимова К., у Санои имеет цель доказать, что знание намного облегчает жизнь человека, поэтому знание Санои всегда видит в единстве с делом, а критерием оценки является польза, получаемая человеком: «Наука имеет пользу (только) в связи с действием а без него является самоцелью» [4,С.112].

в практической жизни человека Санои считает науку подобной маслу в светильнике, а действие – подобным свету, который (зависит от первого, т.е. масла). Но наука не должна служить людям, которые хотят с ее помощью приобрести богатство. Для таких людей, пишет мыслитель, наука превратится в средство ограбления людей: «Наука, если она (служит) для (приобретения) садов и полей, подобна светильнику в руках вора».

Своим знанием, подчеркивает он, человек должен принести пользу народу, и цель изучения тоже должна заключаться в этом: «Там, где знание отдается народу, оно должно принести ему пользу».

Необходимость приобретения знаний рассматривается в учении Санои не только в этическом плане: эта мысль имеет также и социальную направленность. Ибо мыслитель под невеждами подразумевает, прежде всего, правителей, беззаботных эмиров, шейхов и ходжей, которые занимались пустословием и не были осведомлены о науке. Их невежественность является причиной притеснения, ограбления бедных, обездоленных людей.

Санои выступает против заносчивых людей, которые считая себя учеными, на самом деле не имеют представления о знании. Он также критикует представителей духовенства за то, что они свое богословское знание использовали для разжигания ненависти между представителями религиозных течений. С точки зрения мыслителя, не имеет значения, к какой секте религии принадлежит человек. Достоинство человека определяется его знанием. Такое выступление против религиозной вражды в своё время имело большое значение, особую актуальность данный постулат приобретает и в современном мире, в связи с происходящими сегодня событиями.

В этическом учении Санои заметное место уделяется умеренности. Мыслитель, прежде всего, выступает против алчности и сластолюбия. Человек по своей телесной природе, говорит, он стремится к большему, не довольствуясь малым. Но когда он руководствуется разумом, то видит, что все его стремления к роскоши и распутству несостоятельны. Задачу человека Санои видит в том, чтобы он управлял своими страстями. Надо есть умеренно, чтобы сохранить здоровье, в излишестве пища ослабляет способности человека, рождает гнев и страсти:

«Причины гнева и страсти – пища,

Бедствие для рассудка и разума – тоже пища»

Человек должен взвешивать свои поступки на чаше весов разума, стараться погасить свои страсти, соблюдать умеренность. Страсть, гнев, желание, согласно Санои, находятся в единстве, без них тоже невозможно жить: кто лишен гнева, страсти и желания, тот глупец, но эти качества человека не должны выходить за определенные грани; размеренность человека проявляется и в том, как он управляет своим характером.

Подводя итоги, отметим, что учение Санои о нравственности имеет прогрессивный характер. Однако, в силу осевой ограниченности мыслитель иногда трактует некоторые вопросы односторонне, с субъективистских позиций. Такой недостаток был присущ всем средневековым мыслителям, ибо они не понимали причин, лежащих в основе нравственности и определяющих моральные качества человека. Но, рассматривая весь комплекс проблем, затронутых Санои, необходимо отметить, что его выступления против социальной несправедливости, осуждение тирании и нравственного упадка господствующего класса, проповедь знания и науки, моральной чистоты, а также некоторые интересные размышления об управлении государством и обязанностях правителя, дают нам основание поставить Санои рядом с крупнейшими представителями общественно – политической и философской мысли. Многие мысли Санои о нравственности и достоинствах не утратили своего значения и сейчас; они могут быть использованы в воспитании нового человека и в наше время.

Критика аморализма и бездуховности была великой очистительной силой, помогавшей обществу видеть свои недостатки и избавляться от них. В этом состоит непреходящая ценность философских трактатов по этике и морали, идеи которых стали основой для выработки высоких принципов нравственности.

Не мене ярким и всесторонним был талант замечательного мыслителя раннего Средневековья Омара Хайяма (1040 – 1123). С его именем часто ассоциируется восточный лирик, автор известных звонких и глубоких по своей сути четверостиший – рубаи (перс. рубайят) . Но, кроме того, он был замечательным ученым своего времени, философ, бесстрашный полемист с мусульманскими схоластиками – мутакаллимами, едкий и уточненный сатирик, с которыми не всякий отважился вступать в спор и идти против его убеждений.

Послушаем – ка его самого:

«Когда б я властен был над этим небом злым,

Я б сокрушил его и заменил другим,

Чтоб не было преград стремленьям благородным,



и человек мог жить, тоскою не томим».

Как и других ученых своего времени, Хайяма постигла участь скитальца. Судьба ученых зависела от милости местных правителей, также не имевших прочного положения. Начались скитания, приведшие Хайяма в Мавераннахр, управлявшийся караханидами. Об участи своей и других ученых он с горечью говорил, что «мы были свидетелями гибели ученых, от которых осталась малочисленная, но многострадальная кучка людей». [5,С.291]

Это- то и могло быть горьким истоком дальнейших размышлений философа о взаимосвязи необходимости и свободы человека, о том, сколь гибельна тирания в любых ее формах как антипод свободы.

Пользуясь благорасположением к себе ряда знатных лиц, ученый создает в Самарканде свой известный алгебраический трактат «О доказательстве задач алгебры и алмукабалы»[2,С.291].

Во введении он пишет об этом так: «Благодаря моему приближению к его (имаму Абу Тахиру) высокой резиденции я почувствовал себя обязанным восполнить то, что я потерял из-за превратностей судьбы, и кратко изложить то, что я изучал до мозга костей из философских вопросов. И я начал с перечисления этих видов алгебраических предложений, так как математические науки более всего заслуживают предпочтения» [2,С.291].

Потом будет «светоч ислама» - Бухара, где философ, ученый и поэт был принят с большими почестями. За этим последовало приглашение в г. Исфahan – столицу сельджукидов, где Омар был приближен к султану малик – шаху и даже удостоен должности надима – советчика, врача, обладателя больших знаний и поэтического дара. Вместе с этим он стал управлять дворцовой обсерваторией, получив возможность для занятий математикой и астрономией. Там он закончил «Трактат об объяснении трудного в заключениях в книге Евклида». Труд стал новым словом в науке, заложив начала неевклидовой геометрии и определив на несколько столетий открытие европейских ученых.

Большим вкладом в науку явилось составление Хайямом нового календаря «Джалали» - по имени Джалал ад – Дина малик – шаха, заказавшего более совершенный календарь. Созданный календарь действительно реформировал принятое летоисчисление и был более совершенным, нежели григорианский календарь, которым мы пользуемся сейчас. Детище Хайяма – астронома устраняло ошибку григорианского календаря в 26 секунд и математически являлось более точным. В основу было положено исчисление по солнечному году, в не по лунному, как это принято в исламе. По- видимому, именно игнорирование мусульманской традиции вести отсчет времени от 622г. – года хиджры (переселения Мухаммеда из Мекки в Медину) помешало принятию «Джалали».

Почему же человечество не переходит на этот наиболее точный календарь теперь – один из мировых парадоксов, обусловленный различием социальных систем, расходящихся в том числе и в традициях летоисчисления. По мере сближения этнокультур и образования более плотных планетарных связей социума человечество, несомненно, перейдет на единое летоисчисление. И тогда творение великого Хайяма, «Джалали», будет возвращено из забвения и поставлено на службу мировой цивилизации.

К сожалению, до нас не дошли астрономические таблицы, составленные Хайямом. Известные в свое время на Востоке, они сохранились лишь в свидетельствах других авторов. Свои философские взгляды Хайям изложил во многих трактатах. Но сугубо философскими из них являются «Трактат о существовании», «Ответ на три вопроса», «Трактат о всеобщности существования».

Развивая и отстаивая идеи перипатетизма, а также прогрессивные воззрения восточных мыслителей, Хайям по- своему решает краеугольные философские проблемы. Он смело идет на критику отдельных положений Аристотеля, вступает в полемику с другими философскими авторитетами. В этом проявляется его понимание свободы научного творчества. Таковы его критические взгляды на общие понятия у Ибн Сины, считавшего, что они существуют тройко: до вещей, т.е. в божественном разуме, вещах и в человеческом разуме. Одно из самых страстных по своему гражданскому накалу и глубоких по сути четверостиший, в котором философ восходит до осознания равнозначности всех религий, звучит словно приговор:

«Дух рабства кроется в кумире и в каабе,  
Трезвон колоколов – язык смиренья рабий,

И рабства черная печать равно лежит  
На четках и кресте, на церкви и михрабе».

Очевидный скепсис по поводу того, будто люди могут стать последовательными исполнителями религиозных предписаний, он выражает следующими строками:

« Одна рука – на Коране, другая – на чаше,  
То мы благочестивы, то нечестны.  
Под этим мраморным сводом цвета бирюзы  
Мы не являемся ни окончательно кафирами,  
Ни полностью мусульманами».

Ответьте теперь, читая эти строки, кто он, Хайям, по своим взглядам? Однозначного ответа дать нельзя. Несомненно, одно: это был мягущийся ум, честно искавший истину, но вынужденный скрывать свои мысли перед опасностью потерять голову и лишиться мир своих теоретических достижений?

Не об этом ли одно из его признаний?

« То не моя вина, что наложить печать  
Я должен на мою заветную тетрадь:  
Мне чернь ученая достаточно знакома,  
Чтоб тайн своей души пред ней не разглашать».

Кажется, этими строками Хайям – поэт помог нам понять Хайяма – философа: не все свои мысли он мог доверить «черни ученой». В этом, по- видимому, состоит одна из загадок великого мыслителя Востока.

Итак, в контексте вышеизложенного, мы делаем выводы основы рационального познания и их неразрывной связи, были заложены и многочисленными представителями таджикских средневековых философов – мыслителей. Изучая научное и духовное наследие великих таджикских мыслителей, мы приобщаемся к солидной части общечеловеческой культуры. И неважно, что это культура прошлых веков. Не станем забывать о диалектике временных связей социума: прошло есть опора сегодняшнего и ориентир на будущее. А ведь культура есть всегда духовное самовыражение своего времени, концентрация волевой энергии людей, направленная на улучшение своего общественно – индивидуального бытия. И припадая к источнику культуры любых времен и народов, мы обогащаем свое знание, становимся духовно богаче и чище. Таков смысл нашего постижения великого культурного наследия наших предков.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Е. Э. Бертельс. История персидско – таджикской литературы.- С. 419
2. Хадикат-ул-хакика. Лакхнав.-С.444.
3. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. Т. 26.- Ч. 1. – С. 23.
4. Олимов К. Мировоззрение Санои: Монография.- С. 112.
5. Петраш Ю. Г. Ислам: Философско – культурологический взгляд.- М. «Республика», 2005.- С. 269.
6. Сагадеев А. В. Восточный перипатетизм.- Нью – Йорк, 1999.
7. Средневековая арабская философия: Проблема и решения.// Ред. М. Т. Степанянц.-М., 1988.
8. Фролова Е. А. Проблема веры и знания в арабской философии.- М., 1972.

#### МОРАЛЬНЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ ФИЛОСОФСКИХ И НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ ТАДЖИКСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ

В статье проанализированы вопросы морального измерения философских и научных знаний мыслителей Востока

**Ключевые слова:** знания, соотношение, мораль, духовность, истина, познание, процесс, связь, ценности, рациональность, наука.

#### THE MORAL MEASUREMENTS OF PHILOSOPHICAL AND SCIENTIFIC KNOWLEDGE OF TAJIK THINKERS

In this article the issues of moral measures of philosophical and scientific knowledge of Eastern thinkers were analyzed.

**Key words:** knowledge, truth, moral, spirit, true, cognition, process, relation, value, rationality and science.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Н.Н. Ходжиев* - ассистент кафедры философии и истории предпринимательства Института предпринимательства и сервиса

## МАВҚЕИЯТИ ЭРОН ДАР СИСТЕМАИ ГЕОПОЛИТИКИИ ЧАҲОН

*Фарибо Ҳабибӣ*

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Равобит ва чигунагии таомули байни воҳидҳои мустақили сиёсӣ аз диди соҳибназарони геополитика ва дигар назарияпардозони калоннигар дар ҷаҳорҷӯби низоми байналмилал қобили тавзеҳ аст. Барои дарки беҳтари навъи равобити байни кишварҳо, ибтидо бояд таҳлили саҳеҳе аз моҳияти низом дар замону макони муайяне ироа кард, чароки баррасии рафтори давлатҳо бидуни шинохти назми ҳоким бар ҷомеаи ҷаҳонӣ мумкин нест, бавижа ки низоми байналмилал баръакси низомҳои дохилии сиёсӣ фоқиди як соз ва кори танзимкунанда ва иқтидори ҳоким аст. Ба таъбири баъзе аз муҳаққиқони равобити байналмилал, аз ҷумла Емс (Yeats), дар ин равобит умур аз ҳам ҷудо мешаванд, марказияте вучуд надорад ва ҷаҳон ба сӯйи ҳарачу марач пеш меравад. Ин дидгоҳ ифротӣ ба назар мерасад, агарчи як иқтидори ҳуқуқии ғавқонӣ ҳоким бар низоми ҷаҳонӣ нест ва давлатҳо мулзам ба пайравӣ аз якҳокимиятӣ бартар нестанд. Вале соз ва корҳои худтанзимкунандаи сиёсӣ вучуд доранд, ки дар қолаби низоми ҷаҳонӣ таҷаллӣ меёбанд. Дар он қолаби калон, рафтори давлатҳо ба унвони арсаи равобити байналмилал қобили таъйин нест. Ба сабаби пӯёии низоми байналмилал, назму насқи ҳоким дар як мақтаи замонӣ аз исбот бархурдор нест ва дар асари таҳаввулоти ҷаҳонӣ, вуқӯи ҷангҳо, пешрафтҳои технологӣ ва муҳимтар аз ҳама, афзоиши огоҳиҳои фарҳангӣ, назми байналмилал низ дастхуши тағйиру дигаргунӣ мешавад. Вале таҷриба ба мо омӯхтааст, ки он чи аз як субот ва пайдории нисбӣ бархурдор аст, манобеи миллии кишварҳост.

Дар мақолаи мазкур саъй мешавад ба ҷойгоҳи геополитикии Эрон дар Ховари Миёна ва ҷаҳон, аҳамияти он барои кишварҳои Ғарб пардохта ва низ гӯшае аз фишорҳои, ки алайҳи Эрон эъмом мешавад, бахусус дар мавриди масъалаи ҳастаии Эрон, аз диди соҳибназарони ғарбӣ бипардозем.

Бо ғурупошии Иттиҳоди Ҷамоҳири Шӯравӣ дар декабри соли 1991 қаламравҳои геостратегӣ ба қаламравҳои геополитикии кӯчактар таъдил шуданд. Дар давраи низоми дуқутбӣ ва дар марҳилаи тақобули андешаи демократии либерал, мубтаи бар иқтисоди бозор ва методологияи марксизм-ленинизм бар асоси иқтисоди барномарезӣ, ки дар ниҳоят ҷанги сардро дар гирдоби хеш ғуру бурд, геополитикаи Эрон байни ифогари нақши мувозанатаи манфӣ ва мусбат дар ҳоли навасон буд. Меҳварҳои геополитикии Эрон дар тақобул бо меҳварҳои геополитикӣ ва идеологияи системаҳои мудохилагар дорои ҷиҳатгириҳои ҷадид шуд ва аз мавзеи инфилоии қалб аз ҷанги сард ба мавзеи эътирозӣ ва ҳузури ғайри пас аз ҷанг тағйири моҳият дод. Ин тағйири моҳият баъд аз соли 1979 бар тамоми аҳдоф ва аъмоқи геополитикаи Эрон дар хорич аз марзҳои байналмилалӣ ва дар равобити минтақаи муассир афтод. Бо зуҳури низоми навин, минтақаи геополитикӣ дар Осиёи Марказӣ ва Қарғоз ба Эрон аз нақши ҳоил ба нақши воситаи пас аз ҷанги сард тағйири моҳият дод. Ин тағйири моҳият Эронро дар маркази сақли амнияти энергетикӣ ҷаҳон, яъне аз Осиёи Марказӣ ва Қарғоз то Халиҷи Форс қарор дод [1].

**Геополитикаи Эрон дар низоми дигаргуншавандаи ҷаҳонӣ.** Аз он ҷо ки идеология асоси методологӣ дар геополитикаи модерн (нав) буда ва сиёсати хоричии Ҷумҳурии Исломии Эрон ношӣ аз меҳварияти талфиқи (таъбиқи) дин ва сиёсат аст, геополитикаи модерн метавонад тасвири ҷомеъ ва таҳлиле аз ҷиҳатгириҳои сиёсати хоричии Эрон, ки иддао мешавад, муаммовор ва ғайри қобили пешбинӣ аст, ироа диҳад.

Дарки беҳтар аз сиёсати хоричии Ҷумҳурии Исломии Эрон, ниёзманди таҳлили дақиқи масоили геополитикӣ ва геостратегӣ аст. Бидуни шак, масоили мазкур мустақиман бар амнияти миллии ва манобеи иқтисодии Эрон асароти ҷашмгире хоҳад дошт. Дар алавиятбандиҳои геополитикаи манотик ва меҳварҳои геополитикаи Эрон, агарчи назаргоҳҳои муҳталифе вучуд доранд, аммо бидуни шак, минтақаи стратегияи халиҷи Форс ва Осиёи шимолу ғарбӣ дар садри авлавиятҳо қарор доранд.

Дар меҳвари ҷанубии геополитикаи Эрон нафти минтақаи Халиҷи Форс дар дарозмуддат низ ҳамчунон аҳамияти стратегияи худро ҳифз хоҳад кард. Ба ин лиҳоз, абъоди геополитикии нафт дар оянда низ ҷиҳатгириҳои сиёсӣ ва иқтисодиро дар равобити минтақавӣ ва ҷаҳонӣ яқин хоҳад кард. Аз назари таъсирпазирӣ ва дидгоҳҳои амниятию манобеи иқтисодӣ, бештарини он аз сӯйи Халиҷи Форс

мутаваҷҷеҳи Эрон хоҳад буд. Бинобар ин, Эрон дар минтақаи Халиҷи Форс беш аз ҳар кишвари дигаре хоҳони барқарории субот ва амнияти оброҳи байналмилалӣ Тангии Хурмуз аст. Бидуни шак низомҳои амнияти минтақавӣ дар минтақаи геополитикии Халиҷи Форс бидуни мушорикати Эрон суботи сиёсии ин минтақаро тазмин нахоҳад кард [2].

Аз миёни манотиқи геополитикии ҷадид минтақаи ҷанубу ғарбии Осиё, Ховари Миёна басо муҳим ва мавриди таваҷҷуҳи низоми байналмилал буда, дар низоми байналмилалӣ аз ҷойгоҳи вижае бархурдор аст. Минтақаи Ховари Миёна аз назари низомӣ ва стратегӣ бисёр боаҳамият аст. Минтақае, ки байни Аврупо, Африқо ва Ҷанубу Шарқи Осиё воқеъ шуда, дорои чанд нуқтаи стратегӣ, аз ҷумла Тангии Хурмуз, Тангии Бобулмандаб ва Канали Суец аст. Бинобар ин, тасаллут бар ин манотиқи стратегӣ (хусусияти) муҳимми низомӣ ва стратегӣ эҷод хоҳад намуд ва ҳамин амр яке аз далоили муҳими бархурди ду абаркудрат – Иёлоти Муттаҳидаи Амрико ва Иттиҳоди Ҷамоҳири Шӯравӣ дар даврони ҷанги сард ба шумор мерафт.

Илова бар аҳамияти низомӣ ва стратегии минтақаи Ховари Миёна, арзиши иқтисодии ин минтақа низ бисёр ҳаётӣ буда, таваҷҷуҳи қудратҳои минтақавӣ ва фароминтақавиро дар тӯли таърих ва бавижа пас аз даврони кашфи нафт ва аҳамияти ҳаётии он дар саноеъ ба худ ҷалб кардааст. Аҳамияти энергетикӣ дар дунёи саноат ва ба фуруш расонидани колоҳои саноеӣ дар бозорҳои масраф бар касе пӯшида нест ва ин минтақа ҳардуи онҳоро дорост. Ҳам захираи энергетикӣ ҷаҳонро дар худ нухфта дорад ва ҳам бозорҳои пурмасрафи он манобеи хиракунандаеро ба армуғон меоварад. Бинобар ин, мулоҳиза мешавад, ки дар даврони ҷанги сард, ин минтақа аз ҳассостарин манотиқи таҳти нуфузи блоки Шарқу Ғарб ба шумор мерафт ва бо поён ёфтани ҷанги сард ва якҷатобии Иёлоти Муттаҳида низ аҳамияти ин минтақа коста нашуда, ҳамчунон маҳалли таорузи манобеи Амрико ва роҳбарияти он қаламдод мешавад. Танишҳои мавҷуд дар миёни кишварҳои минтақа дар замони ҷанги сард мусобиқаи таслиҳотӣ бузургеро ба вучуд овард, ки ҳамин мусобиқаи таслиҳотӣ ба унвони яке аз манобеи муҳим дар омади стратегияи абаркудратҳои ҷаҳонӣ маҳсуб мешавад. Бинобар ин, бочуръат метавон гуфт, ки абаркудратҳо ва қудратҳои фароминтақавӣ тавлидкундаи таслиҳот ба ҳифз ва тадовуми манобеи ношӣ аз фуруши таслиҳот, аз таниш ва ташаннуҷи мавҷуд дар миёни кишварҳои минтақа бо шартӣ ҳифзи тавозуни нисбии байни онҳо розиву хушнуд буданд. Аммо пас аз ҷанги сард ва фурупошии Шӯравӣ, гарчи Иёлоти Муттаҳидаи Амрико талош кард, то ба манзури ҳифз ва истимрори манобеъ ва даромадҳои калони ҳосил аз фуруши таслиҳот хатари ба истилоҳ «исломи инқилобӣ» ба марказияти Ҷумҳурии Ислонии Эронро ҷойгузини таҳдидоти блоки шарқ ва шӯравӣ аз як сӯ ва режими сионистӣ аз сӯи дигар намояд. Аммо ҳамзамон талоши муозафоро дар пеш гирифта, муҳимтарин муъзал ва омил бесуботии минтақа, яъне даргирии аъроб ва Исроилро, ки бузургтарин монеи тасаллоти нисбатан мутлақи Амрико бар минтақа ва энергетикаи он маҳсуб мешавад, бартараф кунад ва дар ин роҳ ҳар ҷараёни муҳолифро сарқӯб кунад. Тасаллут бар манобеъ ва масирҳои интиқоли энергетикӣ минтақа ба истимрори ҷараёни солим, мутмаин ва арзони энергетикӣ ончунон қудрате дар ихтиёри Иёлоти Муттаҳида қарор хоҳад дод, ки метавон бо истифода аз ин аҳруми (фишанги) фишор ба ифои нақши роҳбарии ҷаҳон пардохта, роқабои аврупоӣ ва ҷопунии худро таҳти назорат дошта бошад.

Бешак, идомаи ин султа ниёзманд ба муҳити амн аст, ки даргириҳо ва кашмакашҳои тӯлонии байни Арабу Исроил аз бузургтарин мавонеи ин амният аст. Бинобар ин, фишориҳои физояндаи Амрико бар Исроил ба манзури созиш бо ҷаноҳҳои (қанотҳои) ростии араб аз солҳои пеш эъмом мешуд ва дар ин ростии саранҷом Исроилро маҷбур сохт, то имтиёзотеро барои расидан ба ин созиши нобаробар бидиҳад, то аз ин раҳгузар Араб битавонад манобеи ҳаётии хешро дар минтақа, бавижа Халиҷи Форс ҳифз кунад ва хатароти мухотираофаринҳоро маҳор кунад [3].

Аз он ҷое, ки Эрон низ яке аз кишварҳои муҳим ва матраҳ дар Ховари Миёна мебошад, қатъан наметавонад аз ин таъсир, таассурот ва ҷиҳатгириҳо ба дур бошад, зеро Эрон дар ин минтақа яке аз кишварҳоест, ки ҳам аз лиҳози низомӣ ва стратегӣ ва ҳам аз лиҳози иқтисодӣ ва низ ҷамъиятӣ дорои шароити бисёр муҳим ва таъсиргузоре бар минтақа ва кулли дунё мебошад. Ҷазираи ҷануби Эрон ва Тангии муҳим ва стратегӣ Хурмуз аз дер мавриди таваҷҷуҳи қудратҳои бузурги истеъмории ҷиҳати дастбӣ ба Шарқ ва Осиёи Миёна буда ва мебошад.

Аз сӯи дигар, вучуди захираи азими нафту газ дар дарёи Шимоли Каспий (Хазар) ва Чануб (Халичи Форс ва дарёи Умон) ҳамвора таъминкунандаи энергия барои бисёре аз кишварҳои саноатии дунё мебошад ва ба ҳамин иллат аст, ки ҷомеаи Аврупо ва Амрико наметавонад тасмими қотее барои қатъи комили равобит бо Эрон бигирад ва ҳамвора ба масоили Эрон ба сурати мусолимадомез бархурд менамоянд.

Аз назари ҷамъияти низ Эрон бо доро будани беш аз 74 млн. нафар ҷамъият, ҳам аз назари нерӯи зерпарчам ва ҳам аз назари бозори масрафӣ, ки дунёи Ғарб дар андешаи тасхири он аст, мавқеияти қобили таваҷҷуҳро барои худ доро мебошад. Аз сӯи дигар, вучуди донишмандону муҳаққиқони тавоно дар риштаҳои гуногуни илмӣ таваҷҷуҳи маҳофили ғарбиро дар худ ҷалб карда, то ҷое ки ҷадидан барои ҷилавгирӣ аз пешрафтҳои илмӣ Эрон, баҳусус дар заминаи ҳастай ба фикри аз байн бурдан ва террори шахсиятҳои илмӣ афтода ва даст ба амали ношоиста зада, бо террори се тан аз шахсиятҳои ҳастаии Эрон умқи нафрат ва нигаронии худро дар ин маврид нишон додааст. Ин мавзӯё яке аз аҳрӯмҳои фишори Ғарб (Амрико, Исроил ва Аврупо) бар Эрон мебошад, ки ба ҳар тариқ меҳоханд ҷилави пешрафтҳои ҳастаии Эронро бигиранд.

Аз дигар аҳрӯмҳои фишор бар Эрон метавон ба таҳримҳои иқтисодӣ ва баҳусус дорӯи ишора кард, ки дар дарозмуддат метавонад ба навъе таъсири худро бар зиндагии мардуми оддӣ нишон диҳад.

Дар зер ба гӯшаҳое аз нуқтаи назари ғарбихоро дар мавриди энергетикаи ҳастаии Эрон ишора менамоем:

Вазири умури хориҷаи Амрико гуфт, ки Эрон изъон (азму ирода) дорад: Эрон ҳаққи истифодаи сулҳомез аз энергияи ҳастаиро дорад ва медонад, он нерӯгоҳи Бушаҳр сирфан барои мақосиди сулҳомез аст. Хилори Клинтон дар дидор ба Майкл Спенделгир, ҳамтои австриёгиаш дар ҷамъи хабарнигорон бо такрори иттихомоти ғарбӣ дар бораи Эрон изҳор кард: «Мо бо реактори онҳо дар Бушаҳр мушкиле надорем, балки бо таъсисоте мушкил дорем, ки дар ҷойҳое мисли Натанз ва Кум ва соири ҷойҳое, ки мо муътақидем, дар он ҷо барномаи таслиҳотӣ ҷараён дорад». Клинтон дар баҳши дигаре аз изҳороташ таъкид кард: «Вашингтон низ умедвор аст, ки Эрон музокирот бо гурӯҳи 5+1 (панҷ узви доимии Шӯрои амниятӣ созмони милал муташаққил аз Амрико, Англия, Русия, Чин ва Фаронса бо иловаи Олмон)-ро аз сар бигирад. Вай дар идома низ иддао кард, ки Кэтрин Эштван раиси сиёсати хориҷии Иттиҳодияи Аврупо битавонад ба зудӣ музокироти амиқро бо Эрон дар бораи барномаи ҳастаиаш ба намояндагӣ аз 5+1 оғоз кунад [4].

Дар гуфтугӯи рӯзномаи «Ҷоми Ҷам» бо Ҷаводи Ҷаҳонгирзода –узви комиссияи амниятӣ миллӣ ва сиёсати хориҷии маҷлис омадааст: «Таҳримхоеро, ки алайҳи Эрон шакл гирифта, ҷӣ гуна арзёбӣ мекунад ва ин таҳримҳо то ҷӣ андоза таъсиргузоранд?». Посухи Ҷаҳонгирзода инчунин аст: «Баҳси таҳримҳо аз муддатҳо пеш тавассути амрикоӣҳо идора ва хидоят шудааст. Баъд аз судури қатъномаҳои аввалия алайҳи Эрон мо як фароғати дусоларо мебинем, ки паёми он ин буд, ки амрикоӣҳо рӯйи баҳси таъсиргузори таҳримҳо шакку тардид доштанд ва умедҳое, ки ба фитнаи соли 1988 баста буданд, албатта, баъд аз ин ки амалан фитнаи соли 1988 фуру хобид, амрикоӣҳо талош карданд таъсиргузори таҳримҳоро бештар кунанд, аммо ин ки ҷӣ қадар ин таҳримҳо таъсиргузор аст, бояд гуфт, табиист, ки ҳар таҳрими таъсире дорад. Умдатарин нуқтаи иттиқои Ғарб дар мавриди Эрон таҳрими бензин буд. Аммо Эрон бо тағйири бархе равишҳои технологӣ ва истифода аз фурсатҳое, ки дар дунё кам нест, тавонист бар ин мушкилот комилан фоиқ ояд бинобар ин, ироаи равишҳои ҷадид аз сӯи Эрон бақияи равишҳои таҳримии Ғарб алайҳи Эронро дучори ҷолиш хоҳад кард.

Аммо қатъӣ яқин наметавонад гуфт, ки асаргузори таҳрим рӯйи кишвар маҳсус (эҳсосшуда) нахоҳад буд. Вале асаргузори таҳримҳо боиси расидани ғарбӣҳо ба орзуи онҳо нахоҳад шуд, чун асарбахшии собикро дар ҷаҳони феълӣ надорад [5].

**Ҷоми баъдӣ барои Иёлоти Муттаҳидаи Амрико кадом аст?** Сиёсати Иёлоти Муттаҳидаи Амрико дар қибולי Эрон зарфи 26 соли гузашта нокоромад будааст. Идомаи раванди кунунӣ бидуни шак фарҷоме аз шикаст нахоҳад дошт, лизо ҷунончи Амрико моил ба тағйирот дар Эрон аст, бояд сиёсати худро дар ин бора мутаҳаввил созад. Иллати ноқоимии аслии давлати Амрико имтиноъ аз пазириши тавсия ба бахшҳои иҷроӣ ва қонунгузорӣ аст. Бар асоси ин тавсия тарғиби Эрон ба тағйири рафтор ба ҷизе беш аз таҳрим, алфозе хасмона ва таҳдид ба иҷбор ниёз дорад. Сиёсати Амрико, ки аглаб бар пояи мусавваботи кунгура дар боби таҳрим бино ниҳода мешавад, бар таҳмили зиён ба Эрон мутамаркиз аст.

Лузуми тағйир дар сиёсати Иёлоти Муттаҳида дар ду нукта мустатир аст: аввал он ки Амрико наметавонад ба танҳо роҳбарони Эронро ба эҷоди тағйир дар рафтори таҳдидомез водорад. Амрико ҳадди ақал ба мушорикат ва ҳамкориҳои Аврупо, Исроил ва дар ҳавзаи мавзӯоти ҳастай ба кумаки Русия ниёз дорад, дувум он ки таҳрим, такбех ва гунаҳои дигаре аз иҷбори нокомӣ ҳастанд.

Сиёсатҳои ҷабрии якҷониба дар мавриди Эрон ба қор намоянд ва ба далоили бақоргирии стратегӣ ҷойгузини илзомӣ аст. Эрон дар мақоми муқоиса ба унвони мутараққитарин кишвари исломӣ ба тартиб фаротар аз соири ҳукуматҳои Ховари Миёна бузург аст. Дар ҳоли ҳозир аз нигоҳи Эрон, Амрико дар қанори Исроил аслитарин гарданкашӣ аст, ки бояд дар муқобили он истодагӣ қард. Аммо Амрико то ба ҳол натавонистааст ҷабҳаи ҳампаймонони худро барои фаъолияти бахшидан ба таҳдиди инзिवои Эрон ҳамоҳанг созад.

Лизо, дар қанори зарурати иттиҳози сиёсӣ, қоромад ва асаргузор бар хуввиати эронӣ лозим аст Амрико ба тақвияти ҷабҳаи эътилоф ва ҷазби ҳамкориҳои ҷомеаи ҷаҳонӣ барои инзивои Эрон иқдом намояд. Иттиҳодияи Аврупо бояд таҳким ва густариши равобиит ва тақвияти фазои эътимоди дӯҷониба бо Иёлоти Муттаҳида ва Русия ба манзури дастбӣ ба мавзеи ҳамоҳанг дар қибולי парвандаи ҳастаии Эрон мубодират варзад. Бар ин асос, зарурати тағйири сохтори барномаи ҳастаии Эрон ва таваққуфи қомили фароянди дохилии ғанисозии уран ва ҷудосозии платина дар изои (баробари) тазмини таъмини сӯхти мавриди ниёзи ин кишвар ба унвони сиёсати раҳбурдии эътилофи фавқ матраҳ мешавад [6].

ИМА ва ҳампаймононаш то замоне, ки бихоҳанд нақши роҳбарии ҷаҳон ва сиёсати бартаричӯнаи худро дар пеши рӯ дошта бошанд, на танҳо дар мавриди Эрон, балки дар мавриди ҳеҷ як аз кишварҳо ва миллатҳои дунё наметавонанд муваффақиятеро қасб кунанд ва ба гуфтаи роҳбарони Ҷумҳурии Исломии Эрон то замоне ки Амрико қасди тавҳин ва таҳқири миллати Эронро дошта бошад, ҳеҷ нишаст ва гуфтугӯе дар мавриди масоили Эрон ба натиҷа нахоҳад расид ва гуфтугӯҳо бояд бе қайду шарт бошад.

Ғарбиҳо бояд бидонанд, ки дар иртиботашон бо дигар кишвару миллатҳо ҳаққи ҳеҷ гуна даҳолат дар умури миллатҳоро надошта ва бояд дар иртиботашон манзалати кишварҳои дигарро низ дар назар бигиранд ва бо ҳисси хайрхоҳона ва башардӯстона равобити худро ба дигарон идома диҳанд. Ба умеди рӯзе, ки ҳеҷ зулме дар ҳеҷ дунё боқӣ намонад ва ҳамаи миллатҳо озоду раҳо бошанд.

#### А Д А Б И Ё Т

- 1.Итоат Ҷавод. Геополитика ва сиёсати хориҷии Эрон. Нашри интиҳоб. Техрон, 1385 ҳ.к. С. 70-99.
- 2.Зехро Пешгоҳифард. Геополитикаи Эрон дар низоми дигаргуншавии ҷаҳонӣ. Пажӯҳишҳои ҷуғрофӣ. Донишгоҳи Техрон. Шумораи 36. Мехрмои 1387 ҳ.к. С. 27-36.
- 3.Муҳаммад Акбарӣ Саид Муҳаммад Ҳодии Айёзӣ. Вазъияти Ховари Миёна дар сохтори геополитикаи ҳазораи севум. Фаслномаи геополитика, соли савум, шумораи севум,. -Техрон, 1386. ҳ.к., С. 35-54.
- 4.Рӯзномаи «Ормон». Панҷшанбе, 6-и обонмоҳ, Техрон, 1389 ҳ.к., шумораи 1470.
- 5.Рӯзномаи «Ҷоми Ҷам». Шанбе, 26 мехрмоҳ, Техрон, 1389 ҳ.к.
- 6.Довуд Ғароёки Зарандӣ. Эрон ва масъалаи ҳастай. Пажӯҳишкадаи мутолиоти родбурдӣ, гурӯҳи мутолиоти Амрико. -Техрон, 1387 ҳ.к.

#### РОЛЬ И МЕСТО ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ИРАНА В ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ МИРА

В данной статье раскрывается роль и место Исламской Республики Иран в геополитической системе мира. Особенно его месту и роли в Центральной Азии. А также с точки зрения США и Запада в отношении атомной энергетической системы Ирана в изменяющемся мире в условиях глобализации.

**Ключевые слова:** Иран, геополитика, Центральная Азия, атомная энергетика, национальный интерес, режим, геостратегия, международные отношения.

#### IRAN'S POSITION IN THE GEOPOLITICAL SYSTEM OF THE WORLD

This article tells us about the role of the Islamic republic of Iran in the new political system of world, especially on central Asia as well as the USA and Europe's attitude toward the nuclear energy and energy system of Islamic Republic of Iran that is happening in the world in the condition of globalization

**Key words:** Iran, geopolitics, central Asia, nuclear energy, national interest, regime, geostrategy and international Relationship.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Фарибо Хабиби* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

## БАДРАФТОРӢ ҲАМЧУН ОСЕБИ ИҶТИМОӢ

*Аҳмадали Боқирӣ*  
Пажӯҳишгоҳи фалсафа, ҳуқуқ ва сиёсатшиносии АИ ҶТ

Яке аз муҳимтарин мушкилоте, ки имрӯз ҷомеаро мавриди таҳдид қарор дода, инҳирофоти иҷтимоиро ба думбол дорад, бадрафторӣ мебошад. Дар ҳақиқат афроде, ки ба он муртакиб мешаванд, аксаран қасоне ҳастанд, ки заминаҳои тарбиятиву фарҳангӣ ва аз омӯзаҳои динӣ фосила гирифтаанд ва ҳуқуқи афродро дар ба даст овардани манфиатҳои шахсии худ зери по мегуздоранд.

Бадрафторӣ як падидаи бисёр печидаи иҷтимоӣ аст, ки дар муҳитҳои иҷтимоии мухталиф ба шаклҳои мутафовите дида мешаванд. Таърифи рафтори бадрафторона дар ҳар ҷомеае тавассути қонунҳои ҳуқуқӣ ва ҳинҷорҳои иҷтимоии он ҷомеа мушаххас мешавад. Дар таърифи рафтори бадрафторона ба таври кулӣ қарнҳост аъмоле монанди қатл, дуздӣ, низоъ, таҳриб, фиреб, таҷовуз, ғорат, ваҳшигарӣ ва оташзанӣ ба унвони рафтори бадрафторона пазируфта шудааст. Тақрибан ҳамаи ҷомеаҳо барои он таърифи мушаххасе доранд. Дюрким ҷомеашиноси фаронсавӣ бадрафториро чунин таъриф мекунад: «Ҳар амале вақте ҷурм маҳсуб мешавад, ки эҳсосоти қавӣ ва мушаххаси виҷдони ҷамъиро ҷарихадор созад» [1]. Бар асоси ин таъриф ба назар мерасад, ки барои таърифи бадрафторӣ ҳамаи ҷомеаҳо наметавонанд бо якдигар ҳамсадо бошанд, зеро қазовати ҷомеа дар мавриди арзишҳои иҷтимоӣ ва фарҳангӣ боис мешаванд амали ҷурм шинохта шавад, на хусусияти он амал. Ба ҳамин далел таърифи ҳуқуқии рафторҳои бадрафторӣ дар арсаи тағйири боварҳо, арзишҳои як ҷомеа метавонад дигаргун шавад. Бо тавачҷуҳ ба муқаддимаи фавқ ба назар мерасад, ки дар мавриди бадрафторӣ рӯйқардҳои мухталифе вучуд дорад ва таърифи бадрафтор аз дидгоҳи рӯҳӣ, ҷомеашиносӣ ва ҷурмшиносӣ мутафовит аст. Агар бипазирем, ки бадрафторӣ зери по гузоштани низоми ҳинҷорӣ ҷорӣ дар ҷомеа аст, ки аз тариқи қонуни ҷазо метавонад қобили пайгарӣ бошад, метавон бадрафториро ҳар амале таъриф кард, ки тавассути қонун мучиби эъмоли кайфар аз тарафи мақоми қазой аст.

Рӯйқарди ҷомеашиносии бадрафторӣ бештар бар назариёти Дюрким устувор аст. Агарчи ин назарияҳо печида ҳастанд, аммо таъсири онҳо дар ҷурмшиносӣ ғайри қобили инкор аст. Бар асоси ин назария, ҷурм падидаи табиӣ аст ва аз фарҳанг, тамаддун ва ҷазоҳои ҳар иҷтимое ношӣ мешавад. Сайри тақомули фарҳангҳо боис мешавад, ки мафҳуми бадрафторӣ, навъ ва кайфияти он низ дигаргун шавад. Пас дар рӯйқарди ҷомеашиносӣ амалеро ҷурм медонанд, ки бар хилофи ҳинҷорҳои ҷомеа бошад ва эҳсосоте виҷдони гурӯҳиро мутаассир кунад.

Аз дидгоҳи ҷурмшиносӣ, носозгорӣ афрод ва амали зиддиҷтимоӣ, ҷурм номида мешавад. Ҷурмшиносон натавонанд ҳар амалеро, ки тибқи қонун барои он мучозот қоиш шудаанд, ҷурм меноманд, балки муътақиданд, ки аъмоле, ки дар қонунҳои кайфарӣ барои онҳо мучозоте пешбинӣ нашуда, вале барои ҷомеа музир аст, навъи ҷурм мебошад ва ниёз ба баррасӣ дорад. Монанди эътиёд (маводи муҳаддир) ва ё адами риояти муқаррароти ронандагӣ [2]. Дар аксари ҷомеаҳо аъмоли зер бар асоси таърифе, ки барои он баён шудааст, ба унвони ҷурм шинохта мешавад ва аз назари қонунҳои ҳуқуқӣ машмули танбеҳ ва мучозот ҳастанд:

- қатли инсон: амале, ки бидуни далели қонунӣ сабаби марги дигаре шавад;
- таҷовуз: анҷоми аъмоли ҷинсӣ ва ғайриқонунӣ бо зӯр дар мавриди занон;
- ғоратгарӣ: бардошт ва ё қасди бардошт ба зӯр ва ё таҳдидомези васоили дигарон;
- низоъ: қасди ғайриқонунӣ дар осеб расонидан ва маҷруҳ қардани авотифи мардум аз тариқи лафзӣ ва ё ҷисмонӣ, навъи шадиди он мунҷар ба захмӣ шудан мешавад;
- таҷовуз ба молиқият: вуруди ғайриқонунӣ бо зӯр ва ё бидуни зӯр ба хонаи маскунӣ, идора, корхона ва ғайра ба қасди истифода ва дуздӣ;
- дуздӣ: бардошт ва ё саъй дар бардошти ғайриқонунии амволи дигарон бидуни тавассул ба зӯр мисли киссабури;
- фиребгарӣ: қасди амдӣ дар фиреб додани дигарон ба манзури нафъи шахсӣ;
- ваҳшигарӣ: ғоратгарии душманона, ғорат қардан хисорот ба амд, ба амволи шахсӣ ва ё умумӣ мисли шикастани шишаҳои маконҳои умумӣ ва ҳамла ба мардум;
- фаҳш: анҷоми робитаи номашрӯъ ва ғайриқонунии ҷинсӣ ва ё таблиғи он [3].

Дидгоҳҳои мухталифе дар мавриди иллати бадрафторӣ вучуд дорад, ки ба чанд мавриди он ишора мекунем:

**1. Рӯйкарди шакли зоҳирӣ.** Рӯйкарди шакли зоҳирӣ яке аз қадимитарин назарияҳои бадрафторӣ аст, ки бар асоси сохтори зистӣ ва зоҳирии баданӣ бадрафториро табиин намудааст. Шелдун ва Крачмер андешаи таъсири шакли зоҳирӣ дар посухҳои фардро нисбат ба мавқеият матраҳ намудаанд. Дар мутолиоти Шелдун нишон дода шудааст, ки навъҳои шахсияти таъсири бисёре дар рафтори бадрафторӣ доранд. Баъдҳо мутолиоти Глок дар мавриди 500-нафар, ки бадрафтории онҳо собит шудааст, дар муқобили 500-нафар ғайрибадрафтор навъи шахсияти мезоморфро (азимчусса) хашмгинтар ва мусоидтар барои амали бадрафторона таъриф кардааст [4].

**2. Рӯйкарди сохтори зистӣ.** Ин рӯйкард ба дур аз ҳар иртибот байни шакли зоҳирӣ ва ихтилолоти зехнӣ, бар таъсири нақши шахсияти зистӣ ва ирсии фард бар рафтори бадрафторӣ таъкид дорад. Мисли таъсири генҳо бар рафтор. Дар ин назарияҳо масъалаи ирсӣ будан ва генҳо ба таври ҷудоғона баррасӣ мешаванд. Барои мисол мутолеоте, ки дар соли 1980 дар заминаи ҷурм ва омилҳои зистӣ анҷом шудааст, нишон додаанд, ки ихтилолоти хромосомӣ бо ҷурмҳо ва рафторҳои зиддиичтимоӣ дар иртибот аст. Агарчи мумкин аст ҳузури чанд омилҳои зистӣ, омилҳои хатари бадрафтор шудан дар фардро тақвият кунад, аммо таомули масоили раваншиносӣ ва асароти омилҳои иҷтимоӣ дар масъалаи бадрафторӣ бояд дар назар гирифта шаванд.

**3. Рӯйкарди равошнисонӣ.** Ба таври ихтисостар рӯйкардҳои раваншиносӣ бештар ҷанбаҳои раванпизишкии масъаларо дар табиини базех муҳим медонанд. Назарияҳои ин рӯйкард бештар унсури шахсиятро дар баррасии рафторҳои бадрафторӣ мавриди баҳс қарор медиҳанд. Заминаи таърихии ин назарияҳо аз андешаи Фрейд нашъа гирифтааст. Баррасиҳои дигари раваншинсон нишон медиҳанд, ки хашм, изтироб, бесуботии шахсиятӣ, отифаҳои манфӣ аз омилҳои муртабит ва мустаидкунандаи рафтори бадрафторӣ аст ва афроди бо хусусияти зикршуда дар муқоиса бо афроди маъмулӣ бештар дар хатари бурузи рафтори инхирофӣ ҳастанд [5].

**4. Рӯйкарди вазъияти иқтисодӣ.** Дар ин рӯйкард таъсири омилҳои иқтисодӣ ба мавзӯи бадрафторӣ, масъалаи фақр ва беморӣ ба таври густарда мутолеа шудааст. Дар мутолеоте, ки аз солҳои 1970 ба баъд анҷом шудааст, оморҳои мавҷуд нишон медиҳанд, ки фоизи зиёде аз афроде, ки дар 49 Иёлоти Амрико дар пойнтар аз хатти фақр ҳастанд, ҳеҷ кадом аз 7 бадрафторӣ муҳимро муртакиб нашудаанд. Аммо дар муқобил ба пажӯҳишҳои дигаре бармехӯрем, ки мизони даромад, таҳсилот ва тақволидиро дар бадрафторӣ муассир шинохтаанд. Пажӯҳиш дар мавриди бекорӣ ба унвони як шохиси даромад низ нишон медиҳад, ки иртиботи байни бекорӣ ва бадрафтории навҷавонон ёфт шудааст.

**5. Рӯйкарди назорати иҷтимоӣ.** Ба ақидаи Ҳиршӣ бадрафторӣ ба унвони як масъалаи иҷтимоӣ бояд дар арсаи хонавода, маҳалла, мадраса, ҳамсолон ва соири муассисоти иҷтимоӣ, ки навҷавон дар онҳо узвият доранд, баррасӣ гардад. Ҳиршӣ муътақид аст, ки бадрафторӣ вақте иттифоқ меафтад, ки илтизومي фард нисбат ба иҷтимоӣ заиф шаванд ё ба таври кулӣ аз байн бираванд. Ин омилҳоро тахти ҷаҳор мафҳуми кулӣ ҳулоса мекунанд: вобастагӣ, тааххуд, даргир будан ва боварҳо [6].

**6. Рӯйкарди пайванди ифтирокӣ (ҷудой).** Ин назария ибтидо аз тарафи Сотерланд ва Курси матраҳ шуд ва баъдҳо тавассути Дуфлор ва Кувейнӣ ба сурати зер формулабандӣ шуд. «Ангезаҳо, нигаришҳо ва равишҳои бадрафторонаеанд, ки ба таври муассир ба иртиқоби муқаррари ҷурмҳо меанҷомад. Пайвастан бо бадрафторон ё ҷудо шудан аз ғайрибадрафторон ба фарогирии матлабҳои меанҷомад, ки мувофиқи таҳаллуф аз қонунҳо аст. Тақрор ва қолаби камии матолибе, ки таърифҳои мувофиқи бадрафторӣ ва қонуншиканӣ пешниҳод мекунанд бар ёдгириҳои, ки зидди бадрафторианд мунҷар ба пазириши бадрафторӣ мешаванд» [7].

**7. Рӯйкардҳои таркибӣ ё талфиқӣ.** Яъне дар ин рӯйкард на танҳо як омил, балки омилҳои мухталифе дар назар гирифта мешаванд. Печидагии моҳияти бадрафторӣ пешгириро низ мушкул мекунанд ва роҳҳои ҷандғонаеро металабад, ки куллияи омилҳои хатарзоро дар назар бигирад. Аз дидгоҳи беҳдошти умумӣ дар пешгирии бадрафторӣ роҳҳо ва мудоҳилаҳо дар се сатҳи кулӣ ҳаммонанди соири масоили беҳдошти ва иҷтимоӣ табақабандӣ мешавад. Ин се сатҳ шомили пешгирии навъи



аввал, навъи дуом ва навъи сеюм мебошад, ки ба таври хулоса дар зер оварда мешавад:

**Пешгирии сатҳи аввалия, эҷоди як муҳити солим.** Дар пешгирии аввалия ба решаи масъала ва омилҳои хатарзои муҳити таваҷҷуҳ мешавад. Ин навъ пешгирии саъй бар он дорад, ки имкони даргир шудан бо масъала тавре пеш биравад, ки ҳаргиз шароити мусоиде барои рушди масъала вучуд надошта бошад. Ба ҳамин иллат, роҳи ҳалҳо тавре интиҳоб мешаванд, ки битавонанд омилҳои мухотираомезро коҳиш диҳанд. Монанди вазъи қонун ва маҳдудиятҳои барои ҳамли силоҳи сард ва гарм.

**Пешгирии дуом, коҳиши омилҳои хатарзо.** Дар пешгирии дуом ҳадафи куллӣ дур нигоҳ доштани фард аз фаъолиятҳои аст, ки хатаре бар часпи бадрафториро дар фард тақвият мекунад. Мисли назорати ҳашм, назоратҳои хонавода бар рафтори зиддиичтимоии бадрафтор. Ин роҳи ҳалҳо аз тариқи ёдгирии маҳоратҳои зиндагии иҷтимоӣ ба фард кӯмак мекунад, ки камтар ба сӯйи омилҳои хатарзо ва навъи пешгирии аз анҷоми чурм ба амал меояд [8].

**Пешгирии сатҳи сеюм, назорати мавқеяҳои хатар.** Пешгирии сатҳи сеюм саъй мекунад, ки мавқеяҳои масъаларо ислоҳ ва ё дар он мудохила кунад ва ҳадафи он пешгирии аз такрори фаъолиятҳои аст, ки чурм шинохта мешаванд. Барои ин навъ пешгирии лозим аст даргири масоиле монанди танбех, ҷарима ва бозтавонӣ аз тариқи низоми ҳуқуқӣ ва қазой шавад. Пешгирии навъи сеюм барномарезии мудохилаӣ ва идораи мавқеяҳои хатарнокро бар асоси фаъолиятҳои танзим мекунад, ки мумкин аст боиси бадрафторӣ шавад.

Бояд таваҷҷуҳ дошта бошем, ки масъалаи бадрафторӣ як масъалаи бисёр печида ва муҳиме дар ҳамаи ҷомеаҳо будааст. Вале дар ҷомеаи имрӯза бо таваҷҷуҳ ба падидаҳои санъатишудан, шаҳрншинӣ, ҳошиянишинӣ, муҳочират ва рушди васоили иртиботӣ ва ғайра бадрафториро афзоиш додааст. Бехтарин қор барои мубориза бо бадрафторӣ пешгирии аст, монанди беморӣ, ки бехтар аст қабл аз дармон пешгирии сурат гирад. Роҳҳои мухталифе барои пешгирии вучуд дорад, ки аз хонавода то ҷомеа, расонаҳо ва масъулин дар ин роҳ бояд кӯмак кунанд. Агарчи як барнома ҳаргиз ҷавобгӯи ҳамаи ҷомеаҳо нест, аммо ин барномаҳо нуктаҳои муштараке доранд, ки метавон аз онҳо истифода кард, монанди таваҷҷуҳ ба афроди дар маърази хатар, таваҷҷуҳи чандҷониба ва мудохила, таваҷҷуҳ ва ҳимоят аз муҷрини барнома ва арзёбии барномаҳои пешгирии.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Саховат Ҷаъфар. Ҷомеашиносии инхирофотии иҷтимоӣ. –Техрон: Интишороти Донишгоҳи Паёми Нур, 2002. С.385.(на персидском языке).
2. Мишкоти Заҳросодот. Озмуни таҷрибавии назарияи таркибӣ дар базехкории кӯдакон ва навҷавонони Техрон. Маҷаллаи Донишқадаи пизишкӣ, 1998. -С.115.
3. Муҳсини Алиризо. Бегонагӣ. Маҷаллаи Номаи улуми иҷтимоӣ. Давраи навин. 1991., №2 -С.35.
4. Рафипур Фаромарз. Анумӣ ё ошуфтагии иҷтимоӣ. –Техрон: Интишороти Суруш, 1999. Ҷопи I. С.130.
5. Аҳмади Ҳабиб. Назарияҳои инхирофотии иҷтимоӣ. –Шероз: Интишороти Зар, 1998. -С.385.
6. Озоди Армакӣ Тақӣ. Баҳори Меҳрӣ. Баррасии масоили иҷтимоӣ. –Техрон: Интишороти Нашри ҷаҳод, 1998. Ҷопи I. С.448.
7. [http://www.elib.hbi.ir/persian/public\\_health\\_ebook/12\\_04.htm](http://www.elib.hbi.ir/persian/public_health_ebook/12_04.htm)
8. Thompson William E. Jim Mitchgel and Richard A. dodder. An Empirical Test of Hirsch's control Theory of Delinquency. Deviant Behavior,1984. P.5.

#### ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА

Пристрастие человека к девиантному поведению зависит от множества причин, среди которых особое место занимают социальные факторы. На человека как биосоциального существа, особенно формирования его как личности, прежде всего, влияет социальная среда – институт воспитания, семья, круг общения, общность и.т.д. Автор, с позиций социологического исследования анализируя причины возникновения девиантного поведения в обществе, предлагает пути их предотвращения.

#### DEVIAANT BEHAVIOR AS A SOCIAL ISSUE

Human predilection for deviant behavior depends on a variety of reasons, including special place social factors. Man as biosocial being, especially the formation of his personality, primarily affects the social environment – the institution of education, the family, social circle, community etc. Author, from the standpoint of sociological research analyzing causes of deviant behavior in society, their way is proposed to prevention.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Ахмадали Боқирӣ* – соискатель Института философии, политологии и права АН РТ

## ПЕДАГОГИКА

### РУКНҲОИ АХЛОҚӢ ВА АРЗИШҲОИ ФАРҲАНГИИ ВАРЗИШ

*Шодӣ Сафаров*

Донишқадаи давлатии тарбияи ҷисмонии ба номи С. Раҳимов

Рукн - аз калимаи арабӣ сутун, поя, қисми бузургтар ва муҳимтари чизе ё узви асосӣ мебошад. Рукн ба маънои дигар осудан, осоиш ёфтани ором гирифтани, ором шудани мефаҳмонад. Фаҳмиши рукни варзиш бошад аз бозиҳои миллӣ сарчашма мегирад, ки он дар адабиётҳои шифоӣ ва хаттии халқи тоҷик аз асрҳои VII ва асосан аз тамаддуни ҷаҳоншумулии халқи тоҷик аз асрҳои X–XI хеле хуб ба қалам дода шудааст. Ин давраи ҷунбиши бузургии таърихию фарҳанги, омили бузургии тоҷик Акбар Турсунзод «Эҳёи тоҷик» номидааст.

Рӯ овардан ба таърихи миллат, рукнҳои бозии миллӣ маънои онро дорад, ки бозиҳо дар давоми таърихӣ чӣ тавр ташаккул ёфта, барои миллати асл чӣ гуна аҳамият доранд. Миллатҳое, ки дар таърих қудрати мубориза надоштанд, аз ҳунар ва рукнҳои варзиш бебаҳра буданд ва дар натиҷаи пурқувват шудани ҳамсоҳро ва дигар миллатҳои муҳолиф тараққӣ накарданд. Баъзеи онҳо дар натиҷаи тараққии пуравчи миллатҳои қудратнок, соҳибони иқтисодиёт, ҳунар, фарҳанг доштани арзишҳои варзида, обутобёфта дар заминаи тарбияи варзишӣ, оҳиста–оҳиста дигар миллати халқиятҳоро танг карда, аз арсаи таърих баровардаанд. Махлутшавӣ ва қабул кардани тамаддуни дигарон, ҳатто номи баъзе миллатро гум кардаанд.

Бузургони гузаштаи мо ба илми қиёфашиносӣ эътимод ва эътиқод доштанд. Қисса мекунад, ки паҳлавонон, гӯштингирони нотақдор, варзишгарони асил ба таърих бо қиёфа, сирати шинос дохил мешаванд. Рӯзи 15 июни соли 2011 дар ноҳияи Темурмалик ҷашни 65-солагии ҷаҳонпаҳлавон Саидмуъмин Раҳимов шуда гузашт. Тамоми баромадкунандагон: аз хислатҳои наҷибӣ ин шахси шариф ва хоксору ҳалим, суҳан гуфтаанд.

Таҷаддуи таърихию фарҳангии мардуми эронинаҷод аввал маҳз дар муҳити Самарқанду Бухоро, Хучанду Фарғона, Балху Ҷирот, ки ба иттифоқи аҳди таърих ватани аслию азалии тоҷикон буданд, ба амал омада, сипас ба ноҳияҳои ҷанубу ғарбии Эрон, Озарбойҷон, Осиёи Сағир (хурд) ва бархе аз қисматҳои Ҳинду Чин ва Покистони имрӯза интиқол ёфта, дар расму ойин ва бозиҳои ин минтақаҳо монандӣ ҷой дорад.

Бозёфтҳои бостонӣ, ки аз Осиёи Миёна ёфт шудаанд, собит месозанд, ки қадимтарин маҳалли иқомати тоифаҳои ҳинду-эронӣ Осиёи Миёна буд. Асоси халқиятҳои Шарқи эронӣ Осиёи Миёна пеш аз ҳама бохтарӣҳо, сугдиҳо, хоразмиён, сақӣ асри VII–VI пеш аз милод барои ташаккули халқи тоҷик замина гузоштаанд. Нахустин сарчашмаҳои хаттии санавӣ, маълумот медиҳанд, ки дар асрҳои VII–VI пеш аз милод дар ин сарзамин қавму тоифаҳои эронинаҷод–сугдиён, бохтарӣҳо (хатлонӣ), марғиёниҳо, хоразмиҳо, портҳо, қабилаҳои мухталифи сақӣ ва ғайраҳо сукунат доштани ва дар байни онҳо бозиҳои варзишӣ, ба монанди найза, шамшербозӣ, партофтани (саннҳои кулула, чизҳои вазнин), аспдавонӣ, гӯштингирӣ ва ғайра доштанд.

Бозиҳои қавму тоифаҳои эронӣ ва ҳинду ориёӣ бо ҳам қаробати зиёд доранд. Аз ин ҷиҳат бозиҳои онҳо ба бозиҳои тоҷикӣ хеле монанд аст. Аргунҷабозии духтарони ҳиндӣ ва рақсу бозиҳои онҳо аз тоҷикон фарқе надорад. Дар гирди гулхан рақсидан, дорбозӣ кардан, нишон додани маҳорату ҷасорат, вазнбардорӣ, хобкарда болои шикам чанд нафарро бардоштан, бо дандон бардоштани бори вазнин, сари китф бардоштани якчанд одамон, дастхобонӣ, бандкашӣ, ба ҷӯбҳои баланди 8–10 метр базмгоҳ баромадан ва аз он ҷо гирифтани тӯҳфа, бо ҷашми баста ёфтани одам, ё худ асбоб, ашё (тӯҳфаҳои қимат, ки дар бозӣ монда шудааст) ва ғайра ҳаммонандӣ ҷой дорад.

Ташаккули халқи тоҷик, анъана, тамаддуни он дар давраи Хиёниҳо-Ҷайтолиён низ калон буд. То асри VIII Хиёниҳо-Ҷайтолиён, ки дар доираи як давлатро дар Мовароуннаҳр ва шимоли Афғонистон муттаҳид кардаанд, нисбати туркҳо, халқи тоҷик нуфуси калон дошт. Ҷайтолиён империяи бузургии худро доштанд. Аз рӯи ҳуҷҷаҳои А.М. Монделштам дар асрҳои VII–X дар ҳудуди Суғд, Истаравшан, Фарғонаи Ҷанубӣ ва Кеш миқдори зиёди аҳоли турк (ӯзбек) набуд. Тоҷикон дар ин

давраи таърихӣ тавонистанд, ки тамаддуни бойи худро ташаккул диҳанд. Ин тамаддун дар ташаккулёбии халқҳои Осиёи Миёна ёрии бузург расонидааст.

Дар аввали асри ХХ соли 1910 дар Тошкент китоби сайёҳи рус Н.Г. Павлов бо номи «История Туркистана» чоп шуда буд. Ӯ менависад, ки: «Мы находимся накануне нового воскресения этой способной и живучей национальности. До этого воскресения таджики не жили, а прозябали, и это прозябание было результатом трех ударов нанесенного им Темучином (Чингизханом), Тимуром и Мангитскими ханами. Надо отдать справедливость, что по настоящее время таджики являются народом самым живучим: редкая нация получила столько ударов, как таджики, но достаточно было дать им незначительную передышку, и они снова оживали».

Олими рус Н.Г. Павлов хотиррасон менамояд, ки мо дар давраи эҳёе ҳастем, ки ин халқ низ аз нав рӯхан таҷаддуд меёбад. То ин давра халқи тоҷик зиндагии ҳакирони дошт. Зеро баъди се зарбаи миллатгароёнаи Чингизхон, Темур ва хонҳои мангитӣ, ки ба саросар қирқунии ин халқ даст доштанд, агар дигар халқ мешуд пурра нобуд мегашт. Бояд боадолатона баҳо диҳем, ки ин халқ бисёр ҷонсаҳт, боирода, боматонат ва фозил аст, ки аз нав зиндагӣ ёфт, ба зарбаҳои ноадолатона тоб овард, забон, фарҳангашро гум накард. Аз нав эҳёи таърихӣ ёфт.

Таърих исбот кард, ки аз таъсири ҳучумҳо, задухӯрдҳо, бедавлатӣ, беистиклолӣ, хорию зорӣ дид. Аммо рӯху матонаташ нашикаст. фарҳанг ва адабиёташро гум накард. Забони ноби тоҷикӣ асрҳо, забони корғузори, забони муоширати Темуриён ва Мангитиён буд. Давлати Сомониён, ки давраи «тиллоии тоҷикон» маҳсуб меёбад, дар зинда кардани адабиёт, тамаддун ва фарҳанги ин миллат хизмати босазо кардааст.

Инсон махлуқест, ки дар байни дигар махлуқҳои Худо бо ақл ва шуури худ фарқ мекунад. Аввалин амале, ки аз Одам ба вуқӯъ омад, ҳангоми ба танаш даромадани ҷон-рӯҳ бо саросемагӣ даст ба Замин зад, хост ки хезад. Фариштагон гуфтанд. Одам шитобзада хоҳад шуд. Аммо ин ҷо тани нимҷону нимгил ҳаракати дастро ба ҷо овард. Чун Одам (а) аз биҳишт ба Сарандеб ронда шуд, бо ҳидояти Ҷабраил (а) барои тавофи Каъба ба Байтулмаъмур пиёда омад. Ин роҳпаймоӣ варзиши тезгардӣ буд, ки бо машаққат ва душворӣҳо бо иродат ва матонат роҳ рафт. Момо Ҳаво низ пиёда то Ҷабали Раҳмат омад, ки он ҷо Одам (а)–ро дарёфт. Он амалҳое, ки фарзандони Одам (а) ҳангоми ҳаҷ пиёда ба иҷро мерасонанд, ҳама аз нигоҳи илм варзиш аст.

Саъйи (давидан)–и кӯҳи Сафо ва Марва 7 бор аз он ҳикмат аст, ки ҳаҷқунанда Худро ёд карда, бо ин ҳаракат аз шарри шайтон бимашро дур мекунад ва кори некро анҷом медиҳад. Дар давраи ҳаҷ амалиёти ҳоҷиён аз рукнҳои фармудаи Худованд аст, аммо ба асли илми тарбияи ҷисмонӣ баҳо диҳем, ин рукн варзиш аст.

Варзиш ба маънои томаш анҷоми кори нек мебошад. Муъмин сахар хеста вузӯ мекунад, давоми рӯз панҷ вақт намоз меҳонад. Ҳаму рост шудан, дар қиём будан, пойҳоро ҳам додан, болои пой нишастан, аз рӯйи одоб дастҳоро пеш оварда, салавот ва дуо хондан низ ин ҳам як рукни варзиш аст. Шахсоне, ки панҷ вақт шустушӯ мекунад ва амалҳои ибодатро иҷро менамоянд, бешубҳа одамони солим ва некӯхислат ҳастанд.

Санҷиши пуртоқати Иброҳим (а) андаруни оташи Намруди алайҳилаъна аз пуртоқатӣ, боварӣ ба Худо ва устувории ӯ аз нишонаҳои сабр, иродату матонат буда, он қобилияти варзишӣ аст. Фарзанди Исҳоқ (а) Айс тиру камон дошт, ки сайёдӣ мекард. Ва тиру камонро ҳунармандона истифода мекард. Юнус (а) тариқи имтиҳони Худо чил шабонарӯз дар шиками моҳӣ ба бало мубтало шуд. Дар балову меҳнат тасбиҳу ибодатро тарк накард. Аюб (а) ба балои кирмон мубтало гашт, вале сабру тоқат, ки дошт ба раҳмат расид. Искандари Мақдунӣ (Зулқарнайн) аз варзиши найззанӣ, шамшерзанӣ, шинокунӣ, аспдавонӣ воқиф буд.

Мӯсо (а) бисёр марди қавипайкар ва паҳлавон буд. Ӯ аввалин муштзана аст, ки бо як зарб қибтиро ҳалок кард. Зарби Мӯсо бисёр саҳту вазнин буд. Мӯсо (а) дар Мадян сангеро аз сари ҷоҳи об бардошт, ки онро чил ҷавонмард базӯр мебардоштанд.

Довуд (а) бо қудрати Худо қуввате дошт, ки оҳан қафи дасташ чун мум буд. Бе оташ аз оҳан зиреҳи ҷангӣ месохт. Лукмони Ҳаким ба писараш насихат дод, ки аз ҳунар ва илми варзиш бархурдор гардад. Сулаймон (а) баъди гум шудани нигини подшоҳиаш ва аз даст рафтани тахту тоҷаш ба ивази ду моҳӣ сайёдӣ-муздурӣ мекард. Аз ҳунарҳои замон сабад мебофт ва ризку рӯзӣ меёфт. Асҳоби саодат ёрони

Муҳаммад (с) ҳама соҳиби санъати хунари шамшерзанӣ, найзасанӣ, паҳлавонӣ доштанд. Ҳазрати Умар (р), ҳазрати Ҳамза ва ҳазрати Алии Муртазо паҳлавонони тавоно буданд. Номи ҳазрати Алӣ (р) инчунин Асадуллоҳ ном мешавад, ки маънояш Шери Худост. Ӯ душманонро ба гӯштин махв мекард.

Китоби «Қасас–ул-анбиё», ки бо номҳои «Қасас», «Аҳсан–ул-қасас», «Сияри Шариф» ёд мешавад, бо китоби «Қиссаи Амир Ҳамза» аз китобҳои бузурге ҳастанд, ки чун «Шоҳнома»-и А. Фирдавсӣ дostonу воқеаҳои замони Ҳазрати Алӣ (р) васф карда, нишон медиҳад, ки ӯ болои асп шамшерзанӣ, найзасанӣ, чобуксаворӣ мекард. Ин чобуксавориҳо барои асп, як намуди гимнастика буд. Акробатика–дорбозӣ низ он вақт ривож ёфт. Хунари болои банди борик, бо ҳодаи дароз бозӣ кардани хунармандон душманонро тасхир мекард. Иди Наврӯз давраи хилофати ӯ чӣ тавре, ки Имоми Аъзам ёд медиҳад, мамнӯъ нашуд. Дар Наврӯзҷойҳо мусобиқаҳои гӯштингирӣ, бандкашӣ, арғунҷакбозӣ, дорбозӣ, партофтани найза, санги кулула, бо камонғулак расондани тир ба пайкон ва ғайра ба амал бароварда мешуд.

Тимсоли қаҳрамонӣ ва паҳлавонии ҳеш аксари он паҳлавонон пӯсти ҳайвонҳои мағлуб кардашонро пӯшида ё сари китф карда мегаштанд. Арабҳо инро дар мисоли паҳлавонии Ҳамза, Умар, Алӣ (р), тоҷикҳо инро дар образи Рустами Таҳамтан, русҳо Иван, Руслан, арманҳо дар мисоли Давид, қирғизҳо Манас, ўзбекҳо Алпомиш, украинҳо Тарас Булба гурҷиҳо аз рӯйи дostonи Шота Руставелӣ дар бораи паҳлавони пӯсти палангинапӯш ва ғайра дар дostonу қиссаҳоиашон васф кардаанд. Воқеа ва саргузаштҳои китоби «Калила ва Димна» пур аз ҳикоят, тамсил, ташбеҳ буда, масъалаҳои тарзи идораи давлат ва тарбияи ҷавонон дар мадди аввал меистод. Дар он бештар ахлоқи некӣ инсонӣ тарғиб карда мешавад.

Ҳарчанд ин китоб вақташ барои ҳукмронҳо навишта шуда бошад ҳам, аҳамияти педагогӣ-тарбиявии он ниҳоят калон аст. Тамоми он нормаҳои ахлоқ ва ҳислатҳои неку писандидаи инсонӣ буда, барои кулли одамон, махсусан ҷавонон зарур аст.

Маншаъ ва бунёдгоҳи ҳикояти «Калила ва Димна» Ҳиндустон аст. Тадқиқотҳои чандинсола олимонро ба чунин хулоса овардааст, ки асли ин ҳикоят, ки дар адабиёти ҳинд бо номи «Панҷатанра» («Панҷ китоб») машҳур аст, тахминан дар асри IV ва ба фикри гурӯҳе олимон тақрибан соли 300 (яъне тақрибан 1600 сол пеш аз ин) аз тарафи муаллифи номаълуме таълиф гардидааст.

Китоби «Калила ва Димна» замони Хусрави Анӯшервон аз ҳиндӣ ба забони паҳлавӣ (ба қавле бо қалами Барзуяи ҳаким) тарҷума шудааст. Дар замони ҳукмронии Аббосиён асри VIII аз забони паҳлавӣ ба арабӣ тарҷума мегардад. Дар асри XII дар замони ҳукмронии Баҳромшоҳи Ғазнавӣ (1118-1157) адиб ва мушшии машҳури он давр Абулмаолий Насрулло «Калила ва Димна»-ро аз рӯйи таҳрири арабии Ибни Муқоффаъ ба форсӣ мегардонад. Пас аз сад сол шоири намоёни дарбори Салҷуқиёни Рум Аҳмад ибни Маҳмуди Тӯсӣ, ки таҳаллусаш Қоней буд, китоби «Калила ва Димна» - ро ба назм даровард.

Хусайн Кошифӣ ба шарафи Шайх Аҳмади Суҳайлӣ, ки амирони Султон Хусайни Бойқаро (1468-1506) буд, ба ин китоб «Анвори Суҳайлӣ» ном дода, асари худро низ ба номи ӯ таъсис намуд. Таърихи «Калила ва Димна» духазорсола буда, дар муддати 20 аср ба чандин забонҳо таҳрир ва тарҷума шудааст. Аммо, қимати ахлоқӣ ва тарбиявии худро дар ягон аср гум накардааст. Дostonҳои дигар аз китоби «Амир Ҳамза» шомили матолиби гуногун ва воқеаҳо табиӣ ё ҳодисаҳои ғайриоддӣ, афсонавӣ аз қабилҳои қанги Ҳамза бо девону париён ва шикаст додани Ҳамза душманонро бо як наъра ва ба ҳаво паридани Умари Умая ва истифодаи ӯ аз сипари қоғазӣ ва шишаи нафт дар баробари душман ва сар буридани Амир Маъдиқариб ҳафт гӯсфандро ва дарахте баркандану ҳар ҳафтро сих кардан ва хӯрдану ҳамаи оби ҳавзро ошомидан. Ин ҷо муболиға ба ҳадде расидааст, вале, тасвири паҳлавонӣ, корнамоӣ нишон медиҳад, ки замоне гузаштагони мо ба девҳо-душманонашон аз зӯрии ҳеш ғолиб буданд.

Қас дар қаҳрамонӣ, диловарӣ ва паҳлавониҳои Амир Ҳамза, Рустами дoston, ҷусту ҷолокии Умари Умая, бо аспӣ лақабаш Дулдул ва шамшери Зулфиқор маҳорат нишон додани Алӣ (р) ҳамаи ин аз маншаи хунармандиҳои варзиши дарак медиҳад.

Гуянд, ки: «Амир Ҳамза ончунон камонгар буд, ки, «тири ҳаданги зарангӣ (ҷӯби саҳт) уқобпарӣ ёздаҳумуштиро дар камон пайваст. Тир рост бар нишона чунон зад, ки аз хокдон варонбар (он сӯй) гузашт, дар девор расид ва аз девор бигузашт, дар саҳро афтод ...» («Қиссаи Амир Ҳамза», саҳ. 28). Амир Ҳамза туфайли дӯсти бачагиаш ширинкор, паҳлавон, шахси ҷусту ҷолок, сангпарто, айёри замон, бо

«сипари коғазӣ»-ташбеҳи мусаннифи китоб) Умари Умая чунон чаккон буд, ки харифони Амир Ҳамзаро баъди афтоданашон мебаст. Воқеоти китоб аз қисса ва диловариҳо паҳлавонии Амир Ҳамза, Амири Маъдиқариб, Бахроми Хоқон, Густаҳм, Ландахур, Ястафтонус, Мардафкан, Умар ибни Ҳамза, Саъд ибни Умари Ҳамза ва даҳҳо дигарон нақл мекунад, ки онҳо шахсони машқдида буданд.

Китоби «Сиёсатнома»-и Абӯалӣ Ҳасан ибни Алии Тӯсӣ машҳур ба Низомулмулк дар ҳаёти сиёсӣ, адабӣ ва маданияи халқҳои тоҷикӣ форс мавқеи босазое ишғол намудааст. Донишманди ботаҷриба Низомулмулк дар ин китоб аз ҷавонмардӣ, тавоноӣ, ҳиммату саховат, адолати подшоҳон, аз кордонӣ ва донишмандии вазирон, аз росткорӣ, ростгӯӣ ва ғайраҳо ҳикояҳои ҷолиб овардааст, ки намунаи рӯзгори дигарон гаштааст. Ба боби дар корҳо машварат кардан ва моҳияти амалии онро дидан, менависад:

*«Ва доноён гуфтаанд, ки тадбири яктана чун зӯри якмарда бошад ва тадбири дутана зӯри думарда аз тадбири даҳтана чун зӯри даҳмарда ва ҳар чӣ беиштар - қавитар».*

Ҳосил аз ин панд ба доварони варзиш аст, ки дар мусобикаҳо ғалабаи паҳлавонон, бозингарон баҳои як кас дуруст нест. Машварати доварон он бошад, ки ғолиб ва мағлуб аз бозӣ қаноатманд бошад. Хатоӣ як довар боиси баҳс ва норозигии тамошобин ва варзишгар мегардад. Баъзан, ин норозихо ба ҷангу ҷидол ва таҳқир оид мегардад, ки бори гарони ҳичолат ба дӯши муассиси бозӣ, ҳукуматҳо ва органҳои қудратӣ мегардад.

Китоби Унсурмаолии Кайковус «Қобуснома» 900 сол пеш дар силки дурдонаҳои ҳикмат офарида шудааст. Бобои Кайковус Шамсулмаони Қобус аз аҳли илму фазл буда, донишмандону суҳанварони соҳибистеъдодро пуштибонӣ мекардааст. Худи Қобус ба ду забон—форсии дарӣ (тоҷикӣ) ва арабӣ эҷод мекардааст, ки ашъори парокандаи дар сарчашмаҳо бақимонда ва рисолаи «Камол—ул—балоғат» барин асарҳои ӯ аз қобилияти хуби суҳанвариаш гувоҳӣ медиҳад.

Кайковус дар муҳити илму ҳунаромӯзӣ тарбия ёфта, падараш барои таълиму омӯхтани ҳар гуна касбу ҳунарҳо ба ӯ мураббӣро устодони гуногунро сафарбар мекардааст. Кайковус аз падараш миннатдор мегардад, ки ба вай илму ҳунари замонашро омӯзонд. Ӯ ба хотири он, ки номи падараш зинда монад дар насихати писари худ—Гелоншоҳ «Қобуснома» ном китоби ҳикмат, панду ахлоқиро иборат аз 44 боб дар синни 63 солагиаш навишт. Масъалаҳои гуногуни ахлоқи одоб, расму ойин, маишату рӯзгордорӣ, оилаву хонадорӣ, таҳсилу таълим, омӯзиши касбу ҳунар, санъату варзиш, сиёсату идораи мамлакат ва дигар паҳлӯҳои зиндагии—инсонро дар замони худ навишт, ки ин китоб тӯли 900 сол қимати худро гум накардааст.

Дар бобҳои гуногуни «Қобуснома» муаллиф ҷохилӣ, фиреб, бадгӯӣ, кинаву бахилӣ ва риёю ситам барин хислатҳои зиштро маҳкум намуда, дӯстию нақдорӣ, ростиву ҷавонмардӣ, саховатмандӣ, фурутанӣ, безорӣ, додгустарӣ ва дигар фазилатҳои ҳақиқии инсониро ситоиш ва талқин мекунад.

Аз ҷумла, Кайковус ба омӯзиши илму дониш ва касбу ҳунариҳои гуногун диққати зиёд дода, ба фарзандаш панд медиҳад, ки аз хурдӣ на ба ҷамъ кардани молу сарват, балки ба омӯзиши илму дониш, ки ганҷи бебаҳост, машғул шавад. Ӯ тарзу усул ва равиши касбу ҳунар ва пешаҳои гуногунро ба таври муфассал тасвир намуда, нозуқиҳои он касбҳоро баён мекунад.

Ин ҷо Кайковус чун шахси пуртаҷрибаву рӯзгордида мефармояд: *«Қоҳилӣ фасоди тан бошад... Аз баҳри он ки тани моро таҳҳарруки табиӣ нест ва ҳар ҳаракате, ки тан кунад, ба фармон кунад на ба мурод ва ҳаргиз то ту нахоҳӣ ва нафармоӣ, тани туро орзуи қор кардан набошад. Пас ту тани худро ба ситам фармонбардор гардон ва ба қасд ӯро ба тоат овар ...»*

Ин ҳикмат ба варзишгарон нигаронида шудааст. Варзишгар, агар ба иродаи худ қоилу мустаҳкам набошад, машғулият нагузаронад, дар машғулият тобовар, қавиירוҷаю матонат надошта бошад, тани худро ҳаррӯз ба тарбияи ҷисмонӣ машғул надорад, бевосита тани ӯ қоҳилу фасод мешавад. Баъди ҷанде мебинӣ, ки тан фаҳул—фарбеҳи нимҷон мегардад. Ба ибораи халқӣ: «халтаи зардоб» мегардад, ки аз ӯ ранҷурӣ ба миён меояд.

Дар китоб андар шинохтани ҳаққи модару падар, фурутанӣ ва афзунии ҳунар, пешӣ ҷустан дар суҳандонӣ, пандҳои Нӯшервони одил, пириву ҷавонӣ, хештандорӣ ва тартиби хӯрдан ва ойини он, меҳмонӣ кардан ва меҳмон шудан, нарду шатранҷ бозидан, гармоба рафтани, хуфтани осудан, шикор кардан, ҷавгон задан, қорзор

кардан, чамъ кардани мол, амонат нигоҳ доштан, ғулом харидан ва шароити он, хона ва ақор (замину об), асп харидан, зан хостан, фарзанд парвардан, дӯст гирифтан, андеша аз душман, авф кардан, толибилмӣ ва фақеҳӣ, илми тиб, илми нучум ва ҳандаса, расми шарт, одоби хунёгарӣ (навозандагӣ), котибӣ, ойини чавонмардӣ ва ғайра пандҳои ахлоқие омадааст, ки дар тарбияи насли наврас, ҳунар омӯхтан, ойини чавонмардӣ ҳикматҳои бузург, таълим оиди одобу ахлоқи ҳамида пешниҳод шудааст, ки ба машғулияти варзишӣ мусоидат мекунад.

Аҳамияти ин китоб боз дар он аст, ки хонандагону донишҷӯёнро дар рӯҳи ватандӯстӣ, ҳештаншиносӣ тарбия намуда, паҳлӯҳои зиндагии хонавода, кӯдакостон, мактабҳо ва ғайраро чун Қонуни «Дар бораи масъулияти падару модар дар таълиму тарбияи фарзанд» роҳнамо аст.

Дар Конститутсияи (Сарқонуни) Ҷумҳурии Тоҷикистон омадааст, ки: «*Давлат барои солимгардонии муҳити зист, инкишофи оммавии варзиши, тарбияи ҷисмонӣ ва туризм тадбирҳои меандешад*». Ғамхорӣ дар ҳақиқи солимгардонии ҷомеа, наврасон ва ҷавонон дар муассисаҳои таълимӣ маҳз бо татбиқи сиёсати давлат, Президенти кишвар алоқаманд мебошад. Тибқи Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» ҳукуматҳои шаҳру ноҳия, маориф ва муассисаи таълимӣ вазифадор аст, ки шароити заруриро ба ҳифз ва таҳкими тандурустии хонандагону тарбиятгирандагон нигаронида, маълумоти зеҳнӣ, арзишҳои фарҳангӣ ахлоқии тарбияро ба воситаи бозиҳои варзишӣ дар онҳо парваранд.

Дар суҳанронии Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон дар мулоқот бо ҷавонон, рӯзи 23 майи соли 1997 омадааст: «*Тандурустӣ, албатта, кори хеле хуб аст, вале аз замони қадим, аз давраи Куруши Кабир анъанае буд, ки ҷавонмардон ҳақиқӣ камаш аз се имтиҳони ҳаёт гузашта, баъд номи ҷавонмардиро соҳиб мешуданд. Имтиҳони аввал-тандурустӣ ва паҳлавонӣ, имтиҳони дувум-ақлу дониши расо ва ниҳоят имтиҳони сеюм-одобу фаросати ҳамида*» буд. Ҳарсеи ин имтиҳон баъд дар ҳикмати авестой: «Рафтори нек, гуфтори нек ва пиндори нек» таҷассум ёфт. Президенти Тоҷикистон ба таърихи ниёгон така карда, таъкид кард, ки худро аз ҷиҳати ҷисмонӣ тарбия дода, дар навбати худ ба ташаккули ақлу ахлоқ эътибори ҷиддӣ диҳанд. Аз панду ахлоқи ҳамида фаровон истифода намоянд.

Ниёғони мо хуб мефаҳмиданд ва аз таҷрибаи зиндагӣ дарк мекарданд, ки давомоти умру ободии кишвар пеш аз ҳама аз ҷавонони солиму тандуруст ва ҷисман обутоб ёфта вобаста аст. Бо ин мақсад ҳанӯз асрҳои гузашта, пеш аз хилофати мусулмонӣ ва баъд аз хилофат, дар давлатдорӣ Сосониён, Ғазнавиён, Сафориён, маҳз дар давраи Давлати Сомониён варзиши камонварӣ (камонғулак), шамшербозӣ, шиноварӣ, гӯштингирӣ, аспсаворӣ, кӯҳнавардӣ, найззанӣ, гӯрззанӣ, партофтани санг, бардоштани сангҳои вазнин, борҳое, ки маҳз барои мусобиқа аз қабилӣ ғулаҷӯб, бандбарорӣ, бандкашӣ, пеш ва қафо кашидани бор, ҳатто зӯрозмоӣ бо ҳайвонҳои ваҳшӣ (дарранда): гов, шеру паланг, хирс, гург, сағҳо ва ғайра ба роҳ монда шуда буд. Мураббӣҳои махсус ба таълими як идда ҷавонон дар ин бахшҳо вобаста буданд.

Дар китобҳои Б. Ғафуров «Тоҷикон», Ю.Якубшоҳ «Тоҷикшинос», рисолаи А.С. Давидов «Худуди этникии халқи тоҷик дар Шарқ» (Этнография в Таджикистане. – Душанбе: Дониш, с. 1989), Н. Неъматов «Давлати Сомониён», Ҳасанбой Шарифов «Тоҷикони бурунмарзӣ», доктори эронӣ Саидмуҳаммад Дабири Саёқӣ «Гӯшае аз сафарномаи Чин», В.В. Бартолд дар очерки таърихӣ «Тоҷикон», А.К. Боровков дар мақолаи «Филологические заметки» А. Муҳиддинов дар мақолаи таърихӣ ва тоҷикшиносии худ «Мардуми шаҳр ва атрофии Бухоро тоҷиканд ё ўзбек?» Муҳсин Умарзода «Маънии тоҷик», устои Донишгоҳи Син Сзияни Чин Ширин Қурбон дар китоби «Чинлак тоҷик маданияти» (Маданияти аслии тоҷик) доктори илми филология Сайфиддин Назарзода дар як силсила мақолаҳои илмӣ худ, аз ҷумла «Тоҷик: қавм, сарзамин ва забон» (газ. «Ҷумҳурият», 24 сентябри с. 2005). Таърихшиноси маҷорӣ (венгерӣ) Вамбери дар китоби худ «Сайёҳати як дарवेशи сохта ба Осиёи Миёна», дар «Таърихномаи Ҳирот», «Сафии Ҳирот»-и Сайфии Ҳиравӣ асри XIII, як силсила мақолаҳои академик М.Лутфуллоев «Таърихи холисонаи соҳибватанон» (газ. «Ҷумҳурият», Ҳ.Пирумшоев, Ҳамза Камол «Шиносномаи таърихи миллат» (газ. «Ҷумҳурият», 14 январи с. 2006), Р. Масов «История топорного разделения» (Душанбе, с. 1991), китоби «Дарси ҳештаншиносӣ» (маҷмӯаи мақолаҳо, Душанбе, с. 1989), А.Достиев «Тоҷик будан масъулият аст» (газ. «Садои мардум», № 76–79, 9 декабри с. 1993 ва бисёр дигар адабиётҳои таърихӣ,

адабӣ ва илмию фарҳангӣ омадааст, ки халқи тоҷик тамаддуни бой дошта, аҳамияти ҷаҳонӣ доранд.

#### АДАБИЁТ

1. Абдуллозода Р. Футувватнома. – Душанбе: Адиб, 1993.
2. Абдуллоев А. Абулқосим Фирдавсӣ, – Душанбе: Адиб, 1987.
3. Абдулвоҳидов С., Шамсиддинов М. Машъалафрӯзи варзиш. – Душанбе: Глобус, 2005.
4. Абӯалӣ ибни Сино. Дафъ-ул-мазорил-куллия ан-ил-абдон-ил-инсония, – Душанбе: Ирфон, с. 1991.
5. Айнӣ С. Дар бораи Фирдавсӣ ва «Шохнома»-и ӯ. Куллият чилди 1, қисми 1. Душанбе, соли 1966.
6. Акбари Турсунзод. Эҳёи Аҷам. – Душанбе: Ирфон, 1984.
7. Андреев С.Н. Под звуки спортивного марша-Москва, с. 1979.
8. Аҳмад Рӯзӣ. Чашни Наврӯз аз диди Хайём. Газетаи «Чумхурият», 20 март соли 2003.
9. Бернштам А.Н. Древнейшие тюркские элементы в этногенезе Средней Азии. С Э. 6-7, соли 1947.
10. Борьба-дзюдо. Программа. Москва, соли 1984.
11. Борьба. Москва, соли 1980.
12. Гадозода А. Ворисони Оли Сомон аз Хатлонем. Кӯлоб, Сада, соли 1999.
13. Гадозода А. Сипехри ҳафтод. – Душанбе, 2000.
14. Гадозода А. Ангораҳои таърихи тоҷик ва даҳ соли ду аср. – Душанбе, 2001.
15. Гадозода А. Сипари гунбади сипехр. – Душанбе: 2004.
16. Гадозода А. Ориён рӯшангари Шарқ. – Душанбе: Маориф ва маданият, 2006.
17. Гадозода А. Қомусномаи Айнӣ. – Душанбе: Шарқи Озод, 2011.
18. Интернет. Поисковые системы «Google» и «Wikipedia» (Энциклопедия).
19. Исҳоқов А. Панҷакенти қадим. – Душанбе: Ирфон, с. 1982.
20. Кудрявцев В.Г., Кудрявцев Ж.В. Спорт: события и судьбы. – Москва: Просвещение, 1986.
21. Классическая борьба. Программа. – Москва: 1984.
22. Маҳмарасулов Сайхамуд. Зи паҳлавонӣ номи ту шуд баланд. – Душанбе: 2007.
23. Руне Хедман. Спортивная физиология. – Москва: Физкультура и спорт, соли 1980.
24. Турсунов Н.Н. Таджикские национальные подвижные игры. – Душанбе: 1981.
25. Фарҳанги тафсири забони тоҷикӣ, қ. 1, 2. – Душанбе: 2010.
26. Шамсиддинов Мирзосафар. Таҳаввулот дар варзиши Тоҷикистон. – Душанбе: 2007.
27. Шафоатов А. Н. Лӯғати муҳтасари истилоҳоти соҳаи варзиш. – Душанбе: 2006.
28. Школьников Н.В. Республика Самбо. Физкультура и спорт, – Москва: 1978.
29. Шукроев К. Аз таърихи тарбияи ҷисмонӣ ва варзиши тоҷикон. Душанбе, соли 1991.
30. Шукроев К.Ш. Развитие физкультуры и спорта в Таджикистане. – Душанбе: Маориф, 1990.
31. Эмомалӣ Раҳмон. Паём ба Маҷлиси Олии Чумхурии Тоҷикистон, – Душанбе, 20 апрели соли 2011.
32. Эмомалӣ Раҳмон. Варзиш-қосиди сулҳ. – Душанбе: 2010.
33. Эмомалӣ Раҳмон. Дирӯз ва имрӯзи тоҷикон. – Душанбе: 1987.
34. Эмомалӣ Раҳмон. «Тоҷикон дар оинаи таърих» – Лондон, 1999.
35. Эмомалӣ Раҳмон. Тоҷикистон: таҷрибаи таърих ва дурнамои пешрафт. Газ. «Чумхурият», 15 сентябри соли 2001.
36. Эмомалӣ Раҳмон. Ориёҳо ва шиноҳти тамаддуни ориёӣ. Газ. «Чумхурият», 17 июни соли 2006.
37. Эмомалӣ Раҳмон. Сарнавишти миллати соҳибтамаддун. – Душанбе, 2006.
38. Эмомалӣ Раҳмон. Давраи тиллоии тоҷикон. Газ. «Минбари халқ», 9 майи 1999.
39. Этнография в Таджикистане. Сборник статей. – Душанбе: Дониш, соли 1989.
40. Яъқубшоҳ Ю. Тоҷикшинос. – Душанбе: Ирфон, 1999.
41. Яъқубшоҳ Ю. Маниши миллӣ. – Душанбе, 2004.

#### НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ И ЦЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В данной статье автором рассматриваются нравственные основы и ценности физической культуры. Физическая культура представляет собой общественное явление, тесно связанное с экономикой, культурой, общественно-политическим строем, состоянием здравоохранения, воспитанием людей. Занятия физическими упражнениями имеют огромное воспитательное значение — способствуют укреплению дисциплины, повышению чувства ответственности, развитию настойчивости в достижении поставленной цели. Физическая культура представляет собой сложное общественное явление, которое не ограничено решением задач физического развития, а выполняет и другие социальные функции общества в области морали, воспитания, этики.

**Ключевые слова:** физическая культура, физическое воспитание, физические и духовные силы человека, спорт, восстановление, компоненты физической культуры.

#### MORAL FUNDAMENTALS AND VALUES OF PHYSICAL CULTURE

In this article the author examines the moral fundamentals and values of physical culture. Physical culture is a social phenomenon that is closely linked with the economy, culture, social-political formations, state of health, the education of the people. Exercise is of great educational value, contribute to the strengthening of discipline, enhancing the sense of responsibility, development of perseverance in achievement of this aim. Physical culture is a complex social phenomenon, which is not limited by the decision of tasks of physical development, and performs and other social functions of the company in the field of morality, education, and ethics.

**Key words:** physical culture, physical education, physical and spiritual powers of man, sport, restoration, components of physical culture.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Шоди Сафаров* – кандидат педагогических наук, доцент, ректор Государственного института физической культуры им.С.рахимова

## К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ И СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Разиюлло Атаханов*

**Институт психологии и педагогики Тюменского государственного университета**

Интерес к исследованию вопросов психологии личности и труда учителя особенно усилился во второй половине 20 века. В трудах учёных того времени уделялось особое внимание выявлению характеристик структурных компонентов педагогической деятельности, особенностям личности учителя, его педагогическим способностям и умениям (Ф.Н. Гоноболин, А.И. Щербаков, Н.В. Кузьмина, В.А. Крутецкий и др.). Исходной идеей в их работах по выявлению и описанию структурных компонентов педагогической деятельности было раскрытие особенностей выполнения педагогами профессиональных функций. В последующем появились новые тенденции в интерпретации содержания структурных компонентов профессиональной педагогической деятельности (А.К. Маркова и др.), нуждающиеся в определённых уточнениях сути соответствующих научных подходов.

### **1. Подходы к анализу содержания и структуры педагогической деятельности.**

**Системно-функциональный подход.** А.И. Щербаков в русле структурно-функционального подхода выделяет информационную, мобилизационную, развивающую и ориентационную функции педагогической деятельности. По его мнению эти функции являются «... **основными**, специфически педагогическими функциями, так как они непосредственно обеспечивают достижение успеха в решении единой педагогической задачи общего среднего образования школьника и становления его личности ...» [9, с. 14]. Автор указывает, что *информационная* функция предполагает наличие у педагога глубоких знаний и умелое владение им учебным материалом, а также применения в своей работе разнообразного методического инструментария, обеспечивающего оптимальную передачу знаний учащимся, осмысленное и прочное их усвоение школьниками. Выполнение *мобилизационной* функции обеспечивает активизацию познавательных возможностей учащихся, организацию их самостоятельной, инициативной работы, поддержку и развитие интереса школьников к учёбе. *Развивающая* функция связана с учётом индивидуально-психологических характеристик и возрастных особенностей учащихся. Выполнение этой функции способствует развитию способностей школьника и управлению процессом развития его личности. *Ориентационная* функция связана с формированием у учащихся социально одобряемых мотивов поведения и выбора активной жизненной позиции. Кроме собственно педагогических функций он выделяет и такие общетрудовые функции: исследовательскую, организаторскую, коммуникативную, конструктивную.

Системный анализ педагогической деятельности был выполнен Н.В. Кузьминой [3, с. 11-12, 82-118], [4, с. 9-13]. Она выделила структурные компоненты педагогической системы, которые имеют отношение: 1) к *целям обучения*, 2) к *предмету совместной деятельности* субъектов педагогической системы, 3) к *средствам педагогической коммуникации*, 4) к *объекту педагогического воздействия* и 5) к *субъекту педагогического воздействия* [4, с. 9-13], [7, с. 318-319]. Затем Н.В. Кузьмина выделяет функциональные компоненты в структуре деятельности педагога, которые характеризуют связи структурных компонентов педагогической системы в динамике, подчинённой достижению последней искомым результатов в виде формирования личности учащегося как субъекта познания, способного к самовоспитанию, самообразованию, саморазвитию. Она указала пять таких функциональных компонентов: гностический (исследовательский), проектировочный, конструктивный, коммуникативный, организаторский [3, с. 12, 82-118], [7, с. 9-13]. Наименования этих компонентов совпадают с наименованиями общетрудовых функций, выделенных А.И. Щербаковым (см. таблицу 1). При этом полагается, что *конструктивная* функция связана с тем, как педагог проектирует систему собственных действий, *организаторская* функция предполагает организацию собственной деятельности, *исследовательская* функция способствует пополнению собственных знаний, осуществлению творческих поисков в педагогической деятельности, обобщению собственного опыта и совершенствованию мастерства, *коммуникативная* функция обеспечивает установление и развитие контактов с учащимися и коллегами.



Опираясь на содержательные характеристики функций педагогической деятельности, описанных А.И. Щербаковым, Н.В. Кузьминой и их последователями, можем заметить, что исполнение одной и той же функции на разных этапах одного и того же педагогического процесса встречается неоднократно и в отличающихся содержательных характеристиках. Это можно увидеть, например, во всех трёх звеньях учебного педагогического процесса, связанного с проведением учебного занятия: подготовки педагога к учебному занятию, проведения учебного занятия и осмысления учебного занятия после его проведения.

**Таблица 1. Структурные составляющие педагогической деятельности (по работам А.И. Щербакова и Н.В. Кузьминой)**

А.И. Щербаков (1976)		Н.В. Кузьмина (1985)			
Общепедагогические функции		Исследовательская	Гностический	Функциональные компоненты	
		Организаторская	Организаторский		
		Коммуникативная	Коммуникативный		
		Конструктивная	Конструктивный		
Педагогические функции			Проектировочный		
		Информационная			
		Мобилизационная			
		Развивающая			
		Ориентационная			

Действительно, подготовка к учебному занятию начинается с выполнения *конструктивной* функции, которая обеспечивает упорядочение содержания учебного материала, усваиваемого в последующем учащимися, выбор методов преподавания и отбор средств обучения. Этому при необходимости предшествует выполнение *информационной* функции, связанной с подбором источников информации из других – научных, популярных изданий и учебно-методических материалов. Далее, педагог *проектирует* деятельность учащихся, направленную на усвоение информации, а также свою деятельность и поведение такими, какими они должны быть в процессе взаимодействия с учащимися. Аналогично, выполнение *гностической (исследовательской)* функции направлено на пополнение педагогом своих знаний и на их методическую переработку в целях сообщения учащимся учебного материала. Такая

работа предусматривает также изучение и учёт возрастных и индивидуальных психологических особенностей учащихся. *Коммуникативная* функция проявляется в возможности предвидения возникновения различных ситуаций во взаимоотношениях с учащимися.

Очевидно, что учебное занятие начинается с выполнения *информационной* функции, которая предполагает обеспечение успешной передачи учебного материала и его усвоение учащимися. Эта функция проявляется также в умелом использовании разных методов и средств обучения при объяснении содержания учебного материала. Затем педагог в определённой последовательности выполняет *мобилизационную, развивающую и ориентационную* функции.

Во время проведения учебного занятия проявляются *конструктивная, организаторская и коммуникативная* функции, которые позволяют реализовать возможности преподавателя в упорядочении информации, выполнении учащимися различных действий, связанных с учением и установлением правильных взаимоотношений с учащимися.

После завершения учебного занятия выполняется *гностическая (исследовательская)* функция, связанная с реализацией возможности рефлексивного отношения педагога к своему прошлому опыту, осознанием необходимости оставаться на должном уровне информированности о современном состоянии знаний о изучаемом материале, своей методической оснащённости и мотивационной обеспеченности. Выполнение *информационной, конструктивной коммуникативной* функций позволяет уточнить содержание предстоящих учебных занятий, скорректировать сложившиеся взаимоотношения с учащимися, ориентироваться на изучение и познание способов воздействия на других людей, в том числе и на учащихся.

Ограничиваясь приведённой, хотя и несколько условной, характеристикой проявлений функций (А.И. Щербаков) и функциональных компонентов (Н.Ф. Кузьмина) педагогической деятельности, заметим, что их реализация обусловлена реальным ходом образовательного процесса и возможностью его психологической интерпретации<sup>4</sup>.

**Деятельностный подход.** Предваряющей и наиболее показательной в этой группе исследований является работа А.К. Марковой. Она описала особенности структурных составляющих профессиональной педагогической деятельности учителя, определяя её как профессиональную активность, реализующую с помощью различных средств воздействия на учащихся решение задач их обучения и воспитания. Она подчёркивает, что в полную психологическую структуру деятельности всегда включены мотивационно-ориентировочное звено, исполнительное звено, контрольно-оценочное звено,

которые, соответственно, определяют три компонента целостной педагогической деятельности:

- 1) постановка учителем педагогических целей и задач;
- 2) выбор и применение средств воздействия на учащихся;
- 3) контроль и оценка учителем собственных педагогических воздействий (педагогический самоанализ) [6, с. 11-12].

В последующем ряд исследователей представили не отличающиеся существенно варианты выделения структурных компонентов педагогической деятельности (Ю.П. Вавилов, Э.Ф. Зеер, Л. М. Митина).

В данной работе нам хотелось бы привлечь внимание читателей к более подробной характеристике содержания и структуры профессиональной педагогической деятельности.

**2. Содержание профессиональной педагогической деятельности.** Педагогическая деятельность – это один из видов трудовой деятельности, которая связана с обучением и воспитанием обучающихся. Она является и *профессиональной*, поскольку выполняется лицами, занимающими и проявляющими соответствующую профессиональную позицию и удовлетворяющими ряд требований: 1) прежде всего уметь организовывать и управлять процессами обучения, учения, воспитания; 2) уметь создавать условия для личностного развития и саморазвития обучающихся; 3) заботиться о своём профессиональном

---

<sup>4</sup> Отметим и то, что в те годы ещё достаточно устойчивой была позиция тех, кто в качестве предметного содержания педагогической психологии видел именно возможность психологического комментирования реального образовательного (учебно-воспитательного) процесса и умение выполнять такую работу.

самообразовании и приобретении умения использовать достижения психологических и педагогических наук в своей повседневной работе. Такой уровень выполнения трудовой деятельности требует наличия у педагога специальной подготовки и осознания социальной значимости своего труда, проявления профессиональной смелости брать на себя ответственность за умелое использование своих знаний и выполнение деятельности, за получаемый результат [5, с. 24], [7].

Профессиональное решение задач педагогической деятельности заключается в том, чтобы педагог оказывал определённого рода *воздействия*, имея в качестве ориентира достижение поставленных учебных и воспитательных целей, формирование желаемых качеств у обучающихся. Реализация возможностей педагогического или психологического воздействия формирует ответное поведение учащихся, которое ориентировано как на принятие воздействий педагога, так и на оказание встречного воздействия, что обеспечивает установление контакта между ними. Такой контакт, который связан с целесообразным изменением поведения и отношений между педагогом и обучающимся, а также с особенностями выполнения ими своей собственной деятельности, есть педагогическое *взаимодействие*<sup>5</sup>. Учитель, взаимодействуя с учащимся, стимулирует его к раскрытию различных сторон своего внутреннего мира в деятельности и поведении. Эмоциональные реакции несут при этом ориентирующие и регулирующие функции, корректируя моменты взаимодействия. Следовательно, учитель не учит и не воспитывает ученика непосредственно и в данный момент, а актуализирует и стимулирует его стремление к общему развитию, создавая условия для самодвижения ученика [1, с. 94]. Интегральным содержанием педагогической деятельности является содействие психическому развитию ученика, где взаимодействие проявляется как «инструмент» реализации содержания профессиональной педагогической деятельности.

Таким образом, справедливо достаточно распространённое утверждение, что педагог в процессе своей профессиональной деятельности вступает в *активную форму взаимодействия* с учащимися и оказывает на них *обучающие и воспитывающие воздействия*, направленные на *личностное и интеллектуальное развитие* каждого ученика как основы его будущей работы над *самосовершенствованием и саморазвитием*.

Педагог выступает и как профессионал, и как должностное лицо. Выполнение этих ролей требует от него выполнения множества специфических функций. Можно выделить две группы таких функций: общегражданские и профессиональные. К первой относятся выполнение общественных, гражданских и семейных функций; в этом они равны любому человеку, выполняющему трудовые обязанности. Содержанием профессиональной деятельности педагога являются организация учебного процесса, воспитание учащихся, пропагандистская работа, каждая из которых требует решения задач, связанных с целеполаганием, прогнозированием, организацией и информированием, контролем, оценкой и коррекцией своих действий.

Другие содержательные характеристики деятельности педагога связаны с возможностью оправдания им ожиданий различных категорий общества по отношению к его деятельности и личности в рамках целей как собственно профессиональной деятельности, так и профессиональных установок самого педагога.

Содержание профессиональной педагогической деятельности может характеризоваться также такими её аспектами как разнообразная информационная работа педагога, глубина его интереса к базовой науке, знание возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, видение перспективы развития личности обучающихся, профессионально обусловленные особенности отражения действительности и взаимодействие с нею. Центральным является задача организации и управления активностью учащихся в учёбе, направленная на усвоение ими содержания обучения, служащего основой и условием его развития. Все виды профессиональной педагогической деятельности (обучающая, воспитывающая, организаторская и др.), находясь в состоянии взаимопроникновения и оставаясь при этом целостными, имеют содержательные

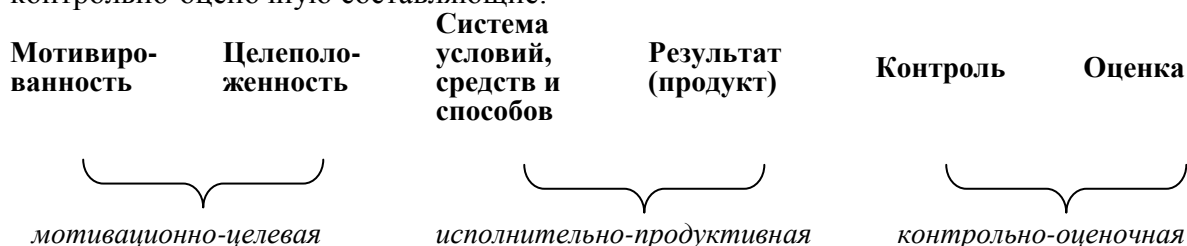
---

<sup>5</sup> То, что профессиональная педагогическая деятельность есть взаимодействие, отмечалось многими авторами в разные годы. Например, ещё С.Л. Рубинштейн подчёркивал, что «Процесс обучения в целом включает взаимодействие ученика и учителя» [8, с. 76], а В.В. Давыдов писал: «Обучение—это взаимодействие учащихся и учителей, взаимосвязь учения и профессиональных усилий учителя ...» [2, с. 252].

характеристики, связанные с основной педагогической задачей, решаемой на данном этапе.

### 3. Структура профессиональной педагогической деятельности

Структура профессиональной педагогической деятельности, как и любой другой деятельности, включает мотивационно-целевую, исполнительно-продуктивную и контрольно-оценочную составляющие:



Педагог, какую бы конкретную профессиональную деятельность не выполнял, при переходе к реальному её исполнению (исполнительно-продуктивной составляющей) опирается на имеющиеся конкретные условия и средства выполнения деятельности, определяет текущие задачи и, пользуясь доступными способами и средствами, получает продукт, характеризующийся мерой обученности и воспитанности учащихся, сформировавшимися особенностями их социально-психологического облика.

Исполнительно-продуктивная часть профессиональной педагогической деятельности выполняется в следующей последовательности действий с использованием соответствующих педагогических средств и способов.

3.1. *Постановка учебно-педагогических задач.* Разнообразие частных видов педагогической деятельности обуславливает необходимость ориентации педагога на наличие системы целей и задач, вытекающих как из общих объективных задач системы образования и их региональных характеристик, так и субъективных профессиональных позиций самого педагога, которые определяют тактические особенности выполнения им профессиональной деятельности. На этом этапе педагог осознаёт актуальность и формулирует соответствующие данной ситуации педагогические цели, конкретизирует их в системе учебно-педагогических задач, решение которых должно привести к достижению цели. Затем осуществляется отбор и переработка содержания учебного материала с учётом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся, их подготовленности к усвоению в целом, с ориентацией на развитие способностей учащихся и воздействие на становление отдельных сторон их личности.

В деятельности учителя-предметника, например, действие постановки учебно-педагогических задач конкретизируется в формулировании и определении темы предстоящего занятия в контексте содержательных характеристик всей системы обучения учебному предмету и воспитательных воздействий с учётом содержания учебной программы, учебно-методических материалов, а также в выделении задач, решаемых на предстоящем занятии. При этом, как подчёркивают многие авторы, учитель должен учитывать и принимать ученика как полноправного участника процесса обучения и выполняющего, в ходе взаимодействия с ним, собственную деятельность по усвоению учебного материала и приобретению форм сознательного и эмоционального реагирования.

3.2. *Планирование учебно-педагогических действий.* Предполагается, что преподаватель при подготовке к учебному занятию ставит учебно-педагогические задачи, определяет систему методов, средств и приёмов эффективного изложения учебного материала, предвидит возможности формирования мотивационной основы учения, а также определяет конкретный перечень и последовательность действий, выполняемых им самим по ходу учебного занятия, обеспечивающих осмысленное усвоение учебного материала учащимися. Важное место занимает и выбор типа учебного занятия (урока), распределение учебного материала и времени учебного занятия, а также возможность учёта реальных показателей подготовленности учащихся к восприятию учебного материала и особенностей усвоения ими знаний. Не менее значима необходимость предусмотрения конкретных форм взаимодействия со всеми и с каждым из учащихся на

учебном занятии и предвидения возможных актов их поведения, в том числе и случаи трансформации учебно-педагогической задачи в сознании ученика<sup>6</sup>.

Важно также определение особенностей текущего контроля за деятельностью учащихся и оценки их учебной успешности, возможность вариации собственной деятельности педагога на учебном занятии в зависимости от ожидаемых форм поведения школьников. Очевидно, что при таком планировании проявляются личностные, интеллектуальные и профессиональные возможности педагога.

Учитель-предметник при планировании учебно-педагогических действий определяет детали своего взаимодействия с учащимися, направляя его как на реализацию возможностей каждого учащегося в интеллектуальной, личностной и эмоциональной сферах, так и на совершенствование собственной профессиональной деятельности:

- учитывает индивидуально-психологические особенности учащихся;
- выполняет пошаговое дозирование учебного материала на протяжении всего занятия;
- определяет методы обучения и соответствующие им дидактические средства;
- определяет последовательность действий конкретного ученика, отдельных групп учащихся и класса в целом;
- предвосхищает использование учащимися индивидуальных способов выполнения учебных заданий и выделение наиболее продуктивных, определяет своё отношение к ним, поощряет наиболее успешных учащихся;
- определяет приёмы работы по развитию внимания, памяти и других познавательных процессов; предвидит использование разных способов организации внимания учащихся;
- уточняет формы контроля и оценки деятельности и поведения учащихся;
- «переживает» особенности общения и эмоционального реагирования на разных этапах учебного занятия, старается использовать приёмы фасилитационного общения;
- не забывает предусмотреть использование приёмов работы по формированию познавательных и социальных мотивов учения.

На начальном этапе учебного занятия, в ходе сообщения учебной информации, важно поддержать интерес, инициативу и познавательную активность учащихся, способствовать эффективности их самостоятельной работы, способствовать формированию познавательных и других социально-значимых мотивов учения и соответствующих форм поведения учащихся. По ходу решения предусмотренных учебно-педагогических задач педагог осуществляет текущий контроль эффективности оказываемых воздействий на учащихся, организации разных видов деятельности учащихся и управления процессом усвоения ими знаний, продуктивности общения с учащимися, коррекции своего профессионального поведения в связи со вновь возникающими педагогическими ситуациями.

Преподаватель при проведении учебного занятия демонстрирует свои возможности в воспроизведении задуманного, оперативного реагирования на изменяющиеся или неучтённые ранее обстоятельства, скорости и адекватности принятия педагогических решений, в создании ситуации педагогического общения и их коррекции. Разносторонне образованный преподаватель со временем приобретает и вырабатывает у себя педагогическую интуицию, позволяющую найти, а иногда – и угадать, пути достижения педагогической цели, а затем развернуть и обосновать их. Временная отстранённость основания принимаемых решений обуславливает и придаёт педагогической деятельности творческий характер. Во время занятий это может проявиться, например, в педагогической импровизации.

Должная подготовка учителя к учебному занятию, которая выражается в тщательном выполнении первых двух действий (постановки учебно-педагогических задач и планирования учебно-педагогических действий), позволяет учителю успешно решить на уроке множество задач:

- 1) реализовать предусмотренные акты взаимодействия с учащимися в условиях свободной ориентированности в содержании учебного материала и способах его представления учащимся, организовывая соответствующим образом свою деятельность;

---

<sup>6</sup> Например, ситуации «доопределения» и «переопределения» учебно-педагогической задачи учащимися, о которых пишет А.К. Маркова [6, с. 13] и о которых напоминает В.В. Давыдов [2, с. 186].

2) обеспечить текущий контроль за собственными действиями, быть успешным в моменты коррекции элементов урока, проявлять такие профессионально важные индивидуальные особенности как эрудированность, педагогическая интуиция и, в особенности, педагогическая импровизация;

3) организовать и управлять деятельностью каждого ученика, групп учащихся и класса в целом по усвоению учебного материала, особенности которого зависят от содержательных и структурных характеристик учения или учебной деятельности учащихся, например, с обеспечением адекватного восприятия изучаемого объекта, непосредственным применением установленной закономерности в доступных практических и жизненных ситуациях, контроля деятельности учащихся и оценкой успешности их учебы. Особенности организации и управления учением или учебной деятельностью учащихся во многом обусловлены системой методов преподавания, которыми пользуется педагог.

Педагог, осуществляющий деятельность, направленную непосредственно на решение воспитательных задач, также выполняет все *указанные* действия: постановку системы воспитательных задач, планирование соответствующих воспитательных действий и непосредственное воплощение воспитательного воздействия. Поскольку содержание учебного предмета является носителем воспитательных возможностей, то, естественно, необходимо планирование и реализация соответствующих воспитательных воздействий.

При проведении учебного занятия (или воспитательного мероприятия) проявляются и воплощаются коммуникативные возможности педагога. Они, прежде всего, связаны с особенностями педагогического общения. Это умение точно, доступно и интересно преподнести учебную информацию, преодолеть возможные смысловые барьеры и обеспечивать обратную связь; уметь производить первое, благоприятное и в последующем, впечатление; стремиться к взаимопониманию; владеть разными приёмами взаимодействия с учащимися и предупреждать возможность возникновения конфликтных ситуаций. Следующие два действия в исполнительно-продуктивной части педагогической деятельности, контроль и оценка.

3.3. *Контроль*. В ходе учебного занятия преподаватель осуществляет текущий контроль выполнения предусмотренных учебно-педагогических действий, что служит предпосылкой оперативной и импровизационной коррекции элементов задуманного при постановке учебно-педагогических задач и выборе соответствующих методов и средств их решения.

Контроль как самостоятельное действие в структуре профессиональной педагогической деятельности имеет рефлексивный характер: преподаватель, мысленно возвращаясь к содержанию и характеру своих предшествующих действий и анализируя их от момента подготовки к занятию до его завершения, находит свои достижения и ошибки, соотносит их с предшествующим опытом и может определить моменты своего профессионального роста. Действие контроля направляет активность педагога на самого себя, обуславливает изучение педагогом уровня своего педагогического мастерства, что служит фактором его профессионального развития. Заметим также и то, что в становлении направления профессионального развития педагога имеет важное значение и выполнение аналитических и контрольных функций другими субъектами образовательного процесса и прежде всего – коллегами. По мере накопления опыта у педагога формируются и совершенствуются возможности самоконтроля.

3.4. *Оценка*. Как известно, оценка является показателем удовлетворённости человека своими возможностями, обусловленными всеми сторонами его отражательной, личностной и деятельностной характеристик. В практической деятельности преподавателя оценочные действия и оценки проявляются в том, насколько он видит и признаёт свой вклад и значимость собственной деятельности с точки зрения соответствия выполняемых им действий требованиям к решению учебно-педагогических задач. Контроль и оценка выступают как механизмы становления педагогического целеполагания: определение системы ближних и дальних учебно-педагогических целей, селекция и отбор более эффективных и перспективных учебно-педагогических действий и т. д. Это приводит к совершенствованию профессиональных умений педагога от одного опыта к следующему. Более успешному достижению этой цели, естественно, способствует установление доверительных деловых контактов с коллегами и продуктивное общение с ними.

Таким образом, умение педагога оценивать свою деятельность, воспитывать у себя потребность в самоактуализации и самореализации, приводящие к становлению высокого уровня профессионального самосознания, являются фундаментальным условием его профессионального развития.

Продуктом непродолжительного фрагмента педагогической деятельности (1-2 учебных занятия) является, как правило, усвоение учащимися конкретного знания на том или ином уровне и сформированность умений, а реже – и навыков. Одним из интегральных продуктов педагогической деятельности на определённом целостном этапе (в пределах изучения темы, раздела, курса и т. д.) может быть приобретённый учеником индивидуальный опыт во всей совокупности его знаний и нравственных, эмоциональных, оценочных, смысловых составляющих. Это может служить показателем эффективности труда преподавателя.

И не только это. Если преподаватель на одном учебном занятии отработывает выполнение отдельных сторон действий постановки и решения учебно-педагогических задач, обогащая этим свою копилку педагогических умений, то другим интегральным продуктом педагогической деятельности является приобретение самим педагогом индивидуального опыта, выражающегося в развитии педагогических способностей, становлении педагогического мастерства и других характеристик его деятельности. В этом проявляется его позиция субъектности по отношению к собственной деятельности и её продуктивности. Результатом взаимодействия обучающихся, как субъектов собственной деятельности, с преподавателем является их развитие: личностное и интеллектуальное совершенствование, становление как личности и достижение субъективно высоких уровней психического развития.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Атаханов Р., Бобкова М.Г. Психологическое воздействие и профессиональная установка педагога на эмпатийный способ взаимодействия // Психологическая наука и образование. 2007. № 1.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М.: ИНТОР, 1996.
3. Кузьмина Н.В. Очерки психологии труда учителя: психологическая структура деятельности учителя и формирование его личности. Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1967.
4. Кузьмина Н.В. Способности, одарённость, талант учителя. Л.: Знание, 1985.
5. Кузьмина Н.В., Реан А.А. Профессионализм педагогической деятельности : методическое пособие / Н.В. Кузьмина, А.А. Реан. СПб., Рыбинск, 1993.
6. Маркова А.К. Психология труда учителя : Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1993.
7. Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. СПб. : Питер, 2000.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. Т. II. М.: Педагогика, 1989.
9. Щербаков А.И. О методологии и методике изучения психологии труда и личности учителя // Психология личности и труда учителя: Сборник научных трудов. Вып. 1 / Под ред. А.И. Щербакова. Л., 1976.

#### К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ И СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Излагаются основные положения разных методологических подходов к анализу содержания и структуры профессиональной педагогической деятельности: структурно-функционального подхода (А.И. Щербаков), системного подхода (Н.В. Кузьмина), деятельностного подхода А.К. Маркова). Раскрывается понимание автором вопроса о содержании и структуре профессиональной педагогической деятельности.

**Ключевые слова:** профессиональная педагогическая деятельность, системно-функциональный подход, деятельностный подход содержание профессиональной педагогической деятельности, структура профессиональной педагогической деятельности.

#### COMMENTS ON CONTENT AND STRUCTURE OF PROFESSIONAL PEDAGOGICAL ACTIVITY

The article presents the main thesis of methodological approaches to analysis for professional pedagogical activity: structure and functional approach (A.I. Sherbakov), system approach (N.V. Kuzmina), active approach (A.K. Markova). It is shown the author interpretation for content and structure of professional pedagogical activity.

**Key words:** professional pedagogical activity, system functional approach, active approach content of professional pedagogical activity, structure of professional pedagogical activity.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Атаханов Разиулло* - доктор психологических наук, профессор кафедры возрастной и педагогической психологии Тюменского государственного университета. e-mail: [atahanov.36@mail.ru](mailto:atahanov.36@mail.ru). Телефон: 8 922 4702876

## ОБРАЗОВАНИЕ ЖЕНЩИН КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКА СУИЦИДОВ СРЕДИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

*Н.М. Юнусова*

Таджикский национальный университет

В последнее время повышение суицидов среди молодых людей, отмечается в большинстве стран мира. Согласно мировой статистике, наивысший уровень самоубийств отмечается в возрастной группе до 25 лет. Рост суицидов среди детей и молодежи также наблюдается и в Таджикистане.

Увеличение количества самоубийств среди детей и молодежи в Согдийской области Таджикистана вызвала большую озабоченность властей, ввиду чего по запросу председателя Хукумата Согдийской области была проведена работа «Исследование распространенности и динамики самоубийств среди детей и молодых людей (в возрасте от 12 до 24 лет) в Согдийской области Таджикистана».

Исследование было проведено по проекту, представленному кафедрой психологии Таджикского Национального университета в офис ЮНИСЕФ Таджикистана для участия в конкурсе на проведение исследования. Работа была выполнена при партнерском участии кафедры психологии Ходжентского Государственного университета (ХГУ) и Группой психиатрической эпидемиологии детского возраста (ГПЭДВ) Колумбийского университета (США) и является первым большим исследованием по указанной проблеме в странах Центральной Азии.

В настоящей статье представлена небольшая часть исследования, целью которой является определение влияния уровня образования родителей и образованности самих молодых людей на количество суицидов и суицидальных попыток и разработке практических рекомендаций для подготовки возможных программ по сведению к минимуму уровня самоубийства среди молодежи в Согдийской области;

Методология исследования и обработка данных представлена Международной командой исследователей Колумбийского университета. В рамках исследования использовались четыре основных метода сбора данных: 1) Индивидуальные интервью; 2) Анализ географических данных; 3) Анализ официальных данных; и 4) Интервью с ключевыми информантами. В совокупности эти методы составляют "психосоциальную аутопсию" - сложную и широко описанную в литературе методику изучения случаев самоубийств. Ее цель заключается в том, чтобы помочь понять причины, вызвавшие самоубийства или попытки самоубийства, а также ситуацию в семьях, в которых происходили такие случаи.

Всего в данном исследовании приняли участие 102 семьи (уровень участия - 92%) лиц, совершивших самоубийства, и 35 семей (уровень участия - 92% [случаи удовлетворяющие критериям исследования]) лиц, совершивших попытку самоубийства. Все случаи, относящиеся к выборкам завершенных самоубийств и попыток самоубийства, были сопоставлены с семьями из контрольной группы. Таким образом, количество семей контрольной группы составило 137. Кроме того, были проведены интервью с Вторичными информантами: 56 человек в выборке завершенных самоубийств и 32 человека в выборке попыток самоубийства. В общей выборке самоубийств, включая контрольную группу, были проведены интервью с 679 информантами. В дополнение к этому, проведены интервью с 84 ключевыми информантами. Таким образом, общее количество выборки исследования составило 763 участника.

При исследовании уровня посещения молодыми людьми школы/ ВУЗа учитывался период посещения школы/ВУЗа, в любое время в течение 12 месяцев, предшествовавших суициду. Было выявлено, что школу/ ВУЗ чаще посещали юноши, чем девушки. Причем, среди девушек, совершивших попытки самоубийства или завершенные самоубийства, количество посещавших школу/ВУЗ было меньшим, чем среди соответствующих членов контрольной группы (31% суицидентов против 44% членов контрольной группы и 32% предпринимавших попытки самоубийства по сравнению с 38% членов контрольной группы). Всего 13% суицидентов-женщин учились в ВУЗ-е по сравнению с 29% членов контрольной группы по завершенным самоубийствам (см. Таблицу 1).

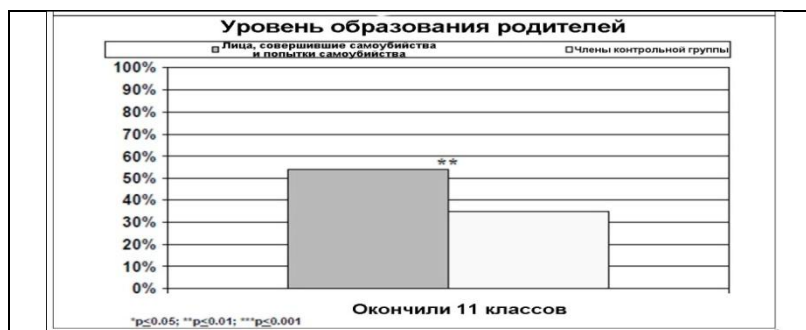


**Таблица 1. Класс школы/, учеба в ВУЗ -е молодых людей (девушек) в течение 12 месяцев до события**

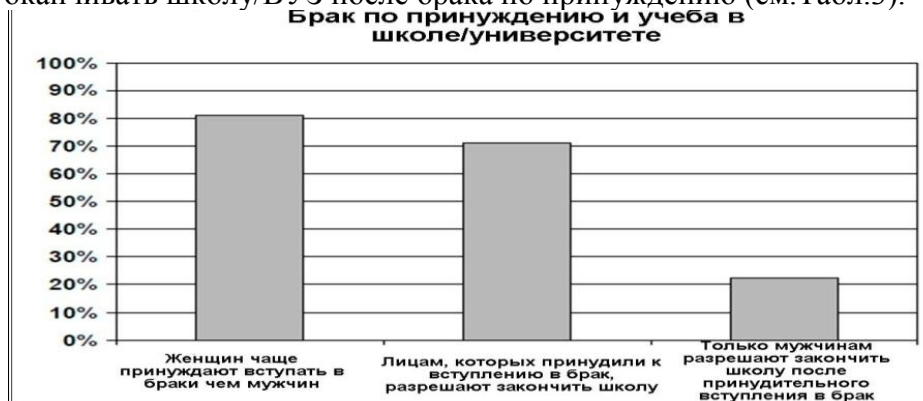
	Самоубийства		Контрольная группа (самоубийства)		Попытки самоубийства		Контрольная группа (попытки)	
	Жен	Муж	Жен	Муж	Жен	Муж	Жен	Муж
<b>9-11 класс</b>	87%	71%	81%	68%	75%	71%	78%	57%
<b>ВУЗ</b>	13%	19%	29%	32%	25%	29%	22%	43%

Следующим вопросом нашего исследования было изучение влияния степени образования родителей на самоубийства и попытки самоубийств среди молодых людей.

Многие люди во всем мире стремятся к получению высшего образования и считается, что образование родителей, особенно матерей, является критически важным показателем благополучия ребенка. Исследование показало, что гораздо большее количество биологических родителей Молодых людей (или девушек), совершивших самоубийства или попытки самоубийства, по сравнению с родителями из контрольной группы прервали свое образование после 11-го класса и не оканчивали ни колледжей, ни ВУЗов (см. табл.2).



Таким образом, было выявлено, что дети родителей с низким уровнем образования (менее 11 классов) значительно больше подвержены риску попыток самоубийства и завершенных самоубийств. Однако, в обществе нередки случаи принудительного вступления в брак молодежи. Исследование показало, что более 80% Ключевых информантов (информанты из числа представителей общественности - Комитет по делам женщин и семьи, Комитет по делам молодежи, туризму и спорту, работники прокуратуры, религиозные деятели, работники местных СМИ), сообщили, что в их районе девушек чаще принуждают вступать в брак, чем юношей. В отношении девушек и юношей около 71% Ключевых информантов заявили, что Молодым людям (и девушкам) разрешают окончить школу/ВУЗ; однако около 22% также сказали, что только юношам разрешают оканчивать школу/ВУЗ после брака по принуждению (см.Табл.3).



Анализ результатов исследования позволил выявить соотношение между уровнем образования молодых людей и образованностью родителей с числом суицидов и

суицидальных попыток, т.е. образование является фактором, способствующем снижению суицидов и суицидальных попыток среди молодых людей в возрасте 12-24 лет.

Для снижения случаев самоубийств и попыток самоубийств среди молодежи необходимо проведение программ по профилактике и предотвращению самоубийств во всех учебных заведениях, а также внедрение обучающих программ для учителей и родителей, что в данной среде было бы экономически оправданным.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Заключительный отчет в ЮНИСЕФ: « Исследование распространенности и динамики самоубийств среди детей и молодых людей ( в возрасте от 12 до 24 лет) в Согдийской области Таджикистана».

#### ОБРАЗОВАНИЕ ЖЕНЩИН КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКА СУИЦИДОВ СРЕДИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

В статье рассматриваются вопросы исследования влияния уровня образования молодых людей и родителей как фактора, способствующего снижению самоубийств и попыток самоубийств среди детей и молодежи в Согдийской области Таджикистана.

**Ключевые слова:** молодежь, образование, метод «психосоциальная аутопсия», самоубийства, попытки самоубийства, программы по предотвращению самоубийств.

#### THE EDUCATION OF WOMEN AS A FACTOR REDUCING THE RISK OF SUICIDES AMONG CHILDREN AND YOUNG PEOPLE

The article considers the issues of the research of influence of the level of education of young people and their parents as a factor contributing to the reduction of suicides and attempted suicides among children and young people in the Sughd region of Tajikistan.

**Key words:** young people, suicide, attempters, education, methods comprise a “psychosocial autopsy,” suicide prevention programs.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Н.М. Юнусова* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии Таджикского национального университета

#### СТРУКТУРИРОВАННЫЕ ТЕСТЫ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

*Г.Б. Мухаметов*

Таджикский национальный университет

С тех пор как образование стало массовым процессом, начались поиски повышения эффективности проверки знаний обучаемых, что, в конечном счете, привело к возрастанию интереса к тестовому контролю знаний. Контроль такого вида обеспечивает хорошую обратную связь преподавателя с обучаемыми: тесты можно проводить так часто, как это необходимо преподавателю, каждый испытуемый проходит тест с той скоростью, с какой ему удобнее. В конце теста выставляется объективная оценка, не зависящая от настроения преподавателя, его отношения к конкретному учащемуся, высчитанная от ответов на предыдущие вопросы. Тесты экономят время преподавателя, и это действительно так, если имеется в виду только проведение самого теста, особенно с использованием компьютерной технологии, когда оценка выставляется сразу же по окончании прохождения теста. Эти преимущества тестов приводят к их широкому использованию, но при этом нужно иметь в виду, что проведение тестов предполагает большую предварительную работу по подготовке и компоновке тестовых заданий.

Разработка тестового контроля, по нашему мнению, включает следующие этапы:

1. *Определение целей тестирования.* Так, прогностическая цель связана с профильной ориентацией учащихся, диагностическая - с уровневой дифференциацией обучения, ориентированная на обратную связь. Здесь важны: отбор и упорядочивание заданий; компоновка тестов по блокам; апробация; проведение тестовых испытаний.

Тест (проба, испытание) - это стандартизированное задание, по результатам которого судят о знаниях, умениях и навыках испытуемого. Поэтому к тестам предъявляются определенные требования: валидность, определенность, надежность, практичность, простота в использовании, прогностическая ценность. При выборе критериев оценки тестов также учитываются мыслительные навыки, которые должны быть получены учащимися в процессе обучения. В частности: - *информационные навыки* (узнает, вспоминает); - *понимание* (объясняет, показывает); - *применение* (демонстрирует);

- *анализ* (обдумывает, обсуждает);- *синтез* (комбинирует, моделирует);- *сравнительная оценка* (сравнивает по параметрам). Все это позволяет определить уровень сложности теста.

Тест представляет собой набор вопросов, которые выдаются пользователю в определенной последовательности. Самый простой способ организации тестов - выдача вопросов теста обучаемому последовательно один за другим, пока не исчерпается весь набор. Тесты с такой последовательностью выдачи вопросов имеют линейную структуру. При линейной структуре вопросы могут выдаваться и в случайном порядке. Тесты с линейной структурой могут быть разбиты на секции. При тестировании сначала выдаются вопросы из набора первой секции, затем из набора второй и т.д. Возможна, и так называемая случайно- линейная выдача вопросов. В этом случае из каждой секции случайным образом выбирается заданное при создании теста число вопросов.

Другой способ организации тестов заключается в том, что вопросы теста выбираются по заданному автором количеству или по ключевым словам. Тесты могут быть созданы и с более сложной структурой - древовидной. Древовидная структура позволяет организовать тестирование в зависимости от уровня подготовленности обучаемого, с переходом от более простого вопроса к более сложному при успешном ответе и, наоборот, с переходом к более простому вопросу в случае неверного ответа. Такая структура позволяет получать многовариантные тесты.

Если несколько вопросов теста отображаются на одной экранной странице, то такой тест называют одностраничным. Если же каждый вопрос теста отображается на отдельной странице, то это многостраничный тест. Желательно, чтобы выполнение теста имело ограничение по времени. При этом возможны следующие ситуации: если время, отведенное на выполнение секции теста, истекло, то осуществляется переход к следующей секции; превышение лимита времени учитывается при выставлении оценки за тест.

В заданиях теста не должно быть лишних слов, каждое задание должно содержать четкие и краткие инструкции, ответы должны быть короткими и содержательными. По форме тестовые задания можно разделить на следующие основные группы: задание с выбором верного ответа (или несколько верных) из набора предлагаемых - тесты закрытого типа; ввод предполагаемого ответа на задание самим тестируемым - тесты открытого типа. Справедливости ради отметим, что при компьютерном тестировании данная (вторая) форма тестов трудно реализуется.

Задания открытого типа иногда порождают ответы, которые формально трудно оценить ни как правильные, ни как неправильные. Поэтому при компьютерном тестировании чаще используют тесты закрытого типа. При этом следует иметь в виду, что неправильные варианты ответов должны быть правдоподобны. Удачно составленные задания отвлекают внимание примерно половины испытуемых, не знающих правильного ответа на вопрос. Обязательным условием и основным этапом при разработке и формировании теста является оценка его качества, трудности и надежности. Опыт разработки тестов в современных условиях отечественной общеобразовательной школы показывает, что создание качественного теста предполагает совместную работу преподавателя - предметника со специалистами по тестам. Оценка качества теста достигается путем обсуждения несколькими экспертами формы, содержания теста и вариантов ответов. Трудность теста можно определить экспериментально (по частоте появления верных ответов на задания), надежность же тестов характеризуется воспроизводимостью результатов при повторном тестировании и также может быть установлена экспериментально.

Одним из наиболее трудоемких этапов в разработке тестов является этап составления заданий. Тест должен отражать контролируемый материал, не содержать избыточных заданий, соответствовать целям тестирования. Под структурой теста будем понимать определенный порядок связывания заданий в тесте: задания считаются связанными, если верный (неверный) ответ на одно задание предполагает верный (неверный) ответ на другое. В этом случае при ответе на одно задание учитываются ответы на все задания, структурно с ним связанные. Для такой структуры естественно выстроить все задания теста по степени сложности и установить между ними связи.

Контроль осуществляется следующим образом: тестируемому учащемуся предъявляется некоторое задание. Если задание выполнено правильно, предполагается, что также верны результаты всех заданий, предшествующих выбранным на данном

последующем шаге. Если результат неверный, то предполагаются неверными результаты всех заданий следующих в структуре теста вслед за выполненным следующим заданием. Далее выделенные таким образом задания отсекаются (включая предъявленное задание), и формируется новая структура из заданий с еще неопределенным результатом, из числа которых выбираются очередные задания для предъявления испытуемому. Таким образом, данный алгоритм позволяет исключить из запроса те задания, ответы на которые предопределены ответами на уже заданные.

В каждом шаге вычисляется количество правильно выполненных заданий. Опрос завершается, если это количество станет большим или равно некоторой величине, заданной преподавателем и определяющей полноту опроса. Такой алгоритм позволяет проводить опрос, начиная с более легких или со сразу сложных заданий в зависимости от целей тестирования.

Для проверки качества усвоения материала на первом уровне (уровне знакомства) должны использоваться тесты, требующие выполнения действий, направленных на узнавание. Это распознавание, различения, классификация объектов, явлений и понятий. Тесты первого уровня - это тесты на опознание («да»- «нет») и тесты на различение (избирательные или выборочные).

Тесты второго уровня требуют от учащихся выполнения действий по воспроизведению по памяти информации об объекте изучения. Например:

а) дополните текст.....; б) напишите формулу.....; в) нарисуйте схему.....

В случае «а» испытуемый должен дать полную формулировку, в случае «б» необходимо написать лишь нужную формулу, в случае «в» требуется вставить по памяти расположение элементов.

Можно выделить два типа тестов второго уровня: тесты на дополнение или подстановку, тесты на понимание и воспроизведение. Тесты третьего уровня требуют от испытуемого умения применить усвоенную информацию в практической деятельности для решения типовых и некоторых нетиповых заданий. При этом всегда имеет место продуктивная деятельность школьника, в результате которой приобретенные знания проверяются на уровне умений. Такими тестами являются задачи, требующие готового способа решения без его существенного преобразования. Воспроизведение и использование знаний происходит в том виде, в котором они были усвоены в процессе обучения.

Тесты четвертого уровня требуют таких знаний и умений, которые позволяют принимать решения в новых проблемных ситуациях. К этому уровню относятся задания, для выполнения которых испытуемый должен ориентироваться в сложной и незнакомой ему ситуации.

Следует подчеркнуть также важность оценки трудности теста. Нередко составители теста путают трудность теста со сложностью измеряемого или интеллектуального процесса. Задание или тест, требующий простого воспроизведения, может быть очень трудным из-за некорректно поставленного вопроса или большого объема элементарных операций. С другой стороны, тест, требующий интерпретации данных или применения принципов решения, может быть простым, потому что сами принципы или методы решения хорошо известны.

Тесты, на наш взгляд, должны обладать следующими свойствами: *валидность* (адекватность, обоснованность); *определенность* (общепонятность); *надежность*; *практичность*; *простота в использовании*; *прогностическая ценность*.

Валидность теста отражает, что именно должен измерить тест и на сколько хорошо он это делает; показывает, в какой мере тест измеряет то качество (свойство, способности и т.п.), для оценки которого он предназначен. Не обладающие валидностью тесты непригодны для практического использования. Выделяем три типа валидности:

- *содержательная* - дает ответы на важные вопросы, в том числе, охватывает ли содержание теста весь комплекс программных требований к значению данного конкретного предмета и насколько данные задания (выбранные из множества возможных) пригодны для оценки знаний по этому предмету;

- *эмпирическая* - означает проверку теста с помощью другого теста, измеряющего тот же показатель, что и данный, с целью оценить индивидуальную прогностичность теста;

- *концептуальная* - устанавливается путем доказательств правильности теоретических концепций, положенных в основу теста. Определенность теста означает, что при его

чтении испытуемый хорошо понимает, какие задания и в каком объеме он должен выполнить, чтобы полученный результат соответствовал поставленной задаче.

Надежность теста – это вопрос о том, в какой мере его повторение приведет к тем же результатам. Повышению надежности теста способствует его простота, строгое соблюдение условий тестирования, исключение возможностей влияния посторонних факторов (подсказки, списывание и т.п.). Прогностическая ценность теста означает, что тест должен быть таким, чтобы результаты обследования могли быть использованы в последующей деятельности, например, при повторении плохо усвоенного материала.

При составлении тестов должны учитываться следующие требования:

- строгое соответствие источникам информации, которыми пользуются учащиеся;
  - простота - каждое задание должно заключаться в требованиях от испытуемого ответа только на один вопрос;
  - однозначность- формулировка задания должна исчерпывающим образом разъяснять поставленную перед испытуемым задачу, причем язык и термины, обозначения, графические изображения и иллюстрации задания и ответов к нему должны быть, безусловно, однозначно понятными учащимся.
- Сложившаяся в Таджикистане пятибальная система оценок была удобна для школ с единым содержанием образования, единым уровнем его усвоения, едиными сроками изучения материалов. Очевидно, что в изменившихся условиях одинаковые оценки могут нести различную информацию. Часто поступающие в ВУЗы абитуриенты с одинаковыми оценками в аттестате показывают разные уровни подготовки.

Ниже на рисунке 1 представлены виды оценочных шкал. Преимущество количественных шкал - их простота и определенность, но платом за это является их малая информативность. Порядковые шкалы, особенно дескриптивные, - достаточно информативны и содержательны. Недостатком их является высокая неопределенность, необходимость иметь систему экспертизы. При тестировании чаще всего используется относительная и рейтинговая шкала.

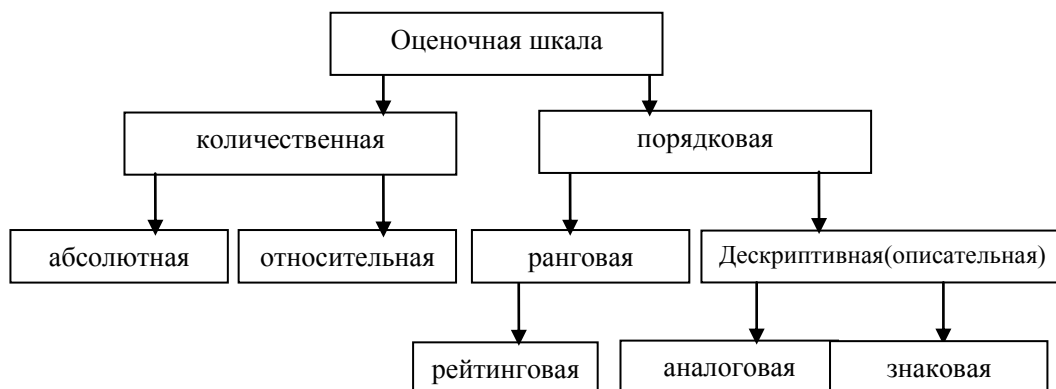


Рис.1. Виды оценочных шкал

Если обратиться в историю разработки системы оценок советского периода, можно отметить три поворотных момента: май 1918 года, когда был принят декрет об отмене бальной оценки знаний и поведения учащихся; сентябрь 1935 года, когда в школах было установлено пять словесных оценок: «очень плохо», «плохо», «посредственно», «хорошо», «отлично»; и январь 1944 года, когда было принято решение о замене применявшейся в школе словесной системы оценки успеваемости и введения цифровой пятибальной системы.

Отметка - результат оценочного суждения, выражаемого определенным баллом. Кстати, вопрос об оценке знаний является одним из самых спорных и дискуссионных во всей проблеме учета знаний. Он вызывает в практике работы много затруднений. Оценка является сильным стимулирующим средством и имеет большое воспитательное значение при условии, если она правильно применяется учителем.

Педагогическое тестирование в настоящее время становится одной из самых актуальных информационных технологий образования. Эффективность тестового контроля зависит не только от качества заданий, но и от методов сравнения результатов, так как разные тесты имеют разное число заданий и при интегрировании оценок сумма баллов не несет объективной информации.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Манушин Э.А. и др. Развитие информационных технологий в образовании: аналитический доклад. М.: «Издательство Магистр». 1997.-367с.
2. Матушанский.Г.У. Проектирование педагогических тестов для контроля знаний // Информатика и образование - М.: 2000. №6.- С.7-10.
3. Оценка в современной школе.// Стандарты и мониторинг в образовании. 2002. №5. – С. 14 – 20.
4. Плотникова И.А. Методика тестового контроля в старших классах // Информатика и образование. М.: 2000.№1.- С.50-54.

### СТРУКТУРИРОВАННЫЕ ТЕСТЫ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Педагогическое тестирование в настоящее время становится одной из самых актуальных информационных технологий образования. Эффективность тестового контроля зависит не только от качества заданий, но и от методов сравнения результатов, так как разные тесты имеют разное число заданий и при интегрировании оценок сумма баллов не несет объективной информации.

**Ключевые слова:** информационные технологии образования, педагогическое тестирование, тестовый контроль, эффективность тестового контроля, оценки, объективная информация.

### STRUCTURED TESTS AS A MEANS OF CONTROL OF KNOWLEDGE

Teacher testing is now becoming one of the most pressing information technology educations. The effectiveness of the test control depends not only on the quality of jobs, but also on methods of comparing the results, because different tests have different numbers of jobs and the integration estimates the total score is not objective information.

**Key words:** information technologies of education, educational testing, test, test the effectiveness of monitoring, assessment, objective information.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Г.Б.Мухаметов* - докторант Таджикского национального университета

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СУБЪЕКТИВНОЙ КАРТИНЫ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ЛИЧНОСТИ

*М.Ё.Шаринова*

Таджикский национальный университет

Одним из интересных и перспективных методов исследования, диагностики и коррекции личности является изучение ее через субъективную картину жизненного пути.

Понятие «субъективная картина жизненного пути» (СКЖП) впервые было предложено Б.Г. Ананьевым [Ананьев Б.Г., 1969], первоначально под этим понятием понималось субъективное представление личности о собственном жизненном пути. Это «...психический образ, в котором отражены пространственно – временные характеристики жизненного пути – значимые события прошлого, настоящего и будущего, их причинно-следственные и целесредственные связи»[8]. Изучение субъективной картины жизненного пути позволяет увидеть внутреннюю картину мира (индивидуальную систему ценностей и смыслов) и объективные обстоятельства развития личности.

Субъективная картина жизненного пути представляет собой динамическую структуру. СКЖП включает в себя пространство жизненного пути личности, что позволяет отразить в структуре СКЖП не только события, но и смысл жизни, комплекс биографических переживаний, размышлений и представлений о своем жизненном пути.

СКЖП, как система представлений человека о своем прошлом, настоящем и будущем определяется следующими базовыми характеристиками: **субъектность**, (К.А. Абульханова-Славская, Л.И. Анцыферова, А.Г. Асмолов, С.Л. Рубинштейн,) **рефлексия и осмысленность жизни** (И.В. Абрамова, К.Г. Гольдштейн, В.В. Знаков, А. Маслоу, К. Роджерс, С.Л. Рубинштейн, З.И. Рябикина, Э. Фромм, В. Франкл, М.Г. Ярошевский и др.), **личностная организация времени жизни и временная направленность** (К.А. Абульханова-Славская, Т.Н. Березина, А.А. Бодалев, Ш. Бюлер, М.Р. Гинзбург, Е.И. Головаха, В.И. Ковалев, А.А. Кроник К. Левин, С.Л. Рубинштейн и др.), **продуктивность**, отражающая степень биографической активности личности и выражающаяся в **событийной насыщенности** СКЖП (А.Р. Ахмеров, Ш. Бюлер, Е.И. Головаха, Е.Ю. Коржова, А.А. Кроник, Н.А. Логинова, В.В. Нуркова и др.), **эмоциональная насыщенность жизни, жизненная удовлетворенность, ценностные ориентации** (А.Р. Ахмеров, Е.И. Головаха, Е.Ю. Коржова, А.А. Кроник, С.Л. Рубинштейн, В. Франкл и др.).

В своей статье мы хотим рассмотреть термины и характеристики субъектности, временной направленности, организации времени и эмоциональной насыщенности жизни

как отдельных показателей, включающих в себя рефлексию, активность личности, осмысленность жизни, продуктивность, удовлетворенность и ценностные ориентации, выделяя их как взаимосвязанные компоненты этих характеристик.

Каждый человек имеет свой жизненный путь, так же как и люди в целом имеют свою историю. Жизненный путь личности является историей формирования и жизнедеятельности личности в определенном обществе. Высокий уровень самовыражения, социальной и психологической зрелости личности, сознательное отношение ее к своей жизни и к самой себе вырабатывает жизненную концепцию. Соответственно, происходит сознательный выбор жизненных целей и оформление их в жизненную программу, планов и средств их достижения в определенной временной перспективе. Определяются способы деятельности и реализации жизненных планов и жизненных программ [12].

Субъективная картина жизненного пути - это психический образ, отражающий этапы, события жизненного пути и их взаимосвязи. Этот образ выполняет функции долговременной регуляции и согласования жизненного пути личности с жизнью других, прежде всего значимых для нее людей [8].

Субъектность как характеристика личности непосредственно выражает отношение человека к себе как деятелю, преобразователю, творцу своей истории, которая ориентирована на самореализацию и саморазвитие. Прежде всего, это связано с признанием своей активности, сознательности, способности к целеполаганию, свободы выбора и ответственности за него. Это способность личности активно и самостоятельно управлять своей деятельностью. Самоуправление является процессом, в котором субъект сам определяет проблему, вырабатывает оптимальную тактику и стратегию своей активности по разрешению данной проблемы и сам управляет процессом своей жизни. Самоуправление – это операциональный механизм управления деятельностью и проявление *субъектности*. Это способность личности самостоятельно управлять деятельностью, обеспечивающей ее активность при разрешении внутренних противоречий самосознания личности. По мнению Л.А. Коростылевой, происходит «актуальная самореализация» личности, которая основана на осуществлении потенциальных возможностей и замыслов человека. [7]. Таким образом, с уверенностью можно говорить о том, что самоуправление выступает как один из основных показателей *субъектности*, обеспечивая *самоизменение* через проявление разных форм активности при разрешении внутренних противоречий самосознания личности.

Механизмом, который обеспечивает взаимосвязь зависимости жизни от прошлого опыта и индивидуального смысла будущего, является рефлексия (Н.П. Фетискин). Это процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний, который является формой опосредствованного знания. Также выделяют онтогенетическую рефлексию, которая позволяет учитывать анализ прошлых ошибок, успешного и неуспешного опыта жизнедеятельности.

Следующей психологической характеристикой, которую мы рассмотрим, является временная направленность личности (В.И.Ковалев), отражающая, к какому временному промежутку временной транспективы обращен субъект.

Анализируя проблему регуляции времени, В.И. Ковалев рассматривает «временную транспективу», под которой он понимает «сквозное видение из настоящего в прошлое и в будущее, т.е. способность обозрения индивидом течения времени собственной жизни в любом его направлении, возможность взаимоотношения прошлого, будущего и настоящего и связывания этих временных компонентов человеческой жизни в его сознании и подсознании» [6]. По его мнению, временная транспектива - это психологический механизм, с помощью которого происходит выявление значимости прожитого и личностного смысла настоящего и будущего, а его формирование связано с развитием личности в процессе жизнедеятельности.

Одной из работ в данном направлении является причинно-целевая концепция, разработанная Е.И. Головахой и А.А. Кроником. Психологическое время формируется на основании переживания личностью детерминационных связей между основными событиями ее жизни. Детерминация человеческой жизни заключается в том, что, наряду с причинной обусловленностью последующих событий предшествующими (детерминация прошлым), имеет место и детерминация будущим (целями и предполагаемыми результатами жизнедеятельности). Такие причинно-целевые связи являются единицами анализа психологического времени личности. [4]. Причинно-целевая концепция в

масштабе жизненного пути личности предполагает не столько анализ событий самих по себе, сколько выявление их взаимосвязей и понимание влияния друг на друга и на ход жизни в целом.

Психологическое прошлое есть воплощение прошлого опыта, в онтогенетическом аспекте – итог реализации возрастных задач. Психологическое настоящее воплощается в процессах саморазвития, самопознания и самореализации. Психологическое будущее обеспечивает смысловую и временную перспективы [3].

В зависимости от характера и направленности жизнедеятельности человека, В.И.Ковалев (по критериям ситуативности-продолжительности и активности-пассивности), выделил четыре основных типа личностной организации времени и отношения к нему: обыденный, функционально-действенный, созерцательно-рефлексивный и созидательно-преобразующий способы жизни личности.

В научном представлении время определяется как абсолютная для всей вселенной длительность, абсолютное свойство вещей и порядок последовательных состояний. В психологических исследованиях чаще всего имеется дело с субъективным пониманием и ощущением времени.

В своей книге «Основы общей психологии» С.Л. Рубинштейн писал о законах восприятия времени, что ощущение времени зависит от переживаний личности. Проблема времени рассматривается Рубинштейном, во-первых, как отражение механического движения, и, во-вторых, как субъективное переживание времени, т.е. с точки зрения того, каким оно дано человеку. Время жизни субъекта, его поведения, переживания, субъективно в связи с объективным процессом жизни.

Интересным направлением изучения времени является исследование субъективных искажений его восприятия, «сжатия» и «растяжения» времени в зависимости от воздействия различных факторов. Феномен растяжения или сжатия времени субъективен и проявляется в измененных состояниях сознания. Субъективное течение времени также может изменяться под влиянием психического состояния (во время сильных эмоциональных переживаний время может растягиваться, и лететь незаметно в процессе напряженной работы).

Существует так же хронотопический подход, который делает акцент на пространственно-временной *организации внутренних действий* личности, их координации с динамикой целей и смыслов в актуальном, реальном пространстве и времени. (В.Я. Ляудис).

Управление личным временем играет важную роль в жизни каждого человека, так как образование и карьера требуют больших затрат времени, а качественно проведенное время на образование и улучшение профессионализма непосредственно приводит к развитию личности и ее уровня субъектности, ответственности за свою жизнь и активности в разных видах деятельности, тем самым личность самореализовывается.

Эмоциональная насыщенность показывает процент наполненности картины жизни мотивационными связями (причинные и целевые связи между значимыми событиями жизни). Согласно Е.Ю. Коржовой, если жизненный путь рассматривать как процесс личностного развития от рождения до смерти (т.е. временное развитие личности), протекающий в жизненных ситуациях (т.е. пространственное развитие личности), то в качестве единицы анализа жизненного пути можно считать личностно-ситуационное (событийное) взаимодействие. Это связано с тем, что в каждой своей точке жизненный путь как пространственно-временное развитие личности определяется той или иной формой *личностно-событийного взаимодействия*, то есть отношением личности к конкретному событию. Модальность этого отношения находит свое воплощение в действиях и поступках личности, определяющих ее поведение. Следовательно, показатель *эмоциональной насыщенности* или насыщенности событиями связан с осуществлением личностных выборов в отношении жизненной ситуации, с принятием решений в различных сферах жизни.

*Реализованность* определяется через соотношение насыщенности важными событиями прожитых лет и ожидаемой человеком суммарной насыщенности жизни в целом. Чем больше удельный вес прошлого в картине жизни, тем выше реализованность, тем больше значимых событий жизни уже произошло.

*Целеустремленность* указывает процент целевых связей в общей сумме всех имеющихся связей (и причинных, и целевых). *Уверенность* указывает процент однозначных, категоричных ответов о наличии определенной связи между событиями



жизни. *Рациональность характеризует* степень соответствия целей и средств их достижения предполагаемым результатам и причинам поступков (в процентах). *Стратегичность* определяет масштабность жизненных замыслов, убежденность в их осуществлении (по сути, это длина причинной и целевой связи между событиями с учетом ожидаемой продолжительности жизни и субъективной вероятности этой связи). Жизненная удовлетворенность связана с ощущением личностью того, насколько продуктивна была прожитая часть жизни.

*Ценностные ориентации* также являются важной характеристикой в субъективной картине жизненного пути и отражают определенный уровень смысловых образований в жизненном мировоззрении личности. Они выражают нравственную позицию индивида, его относительно устойчивое, избирательное отношение к материальным, духовным явлениям и социальному окружению, позволяя личности сохранять свою устойчивость в изменяющихся условиях (В.Д.Сайко).

Личностная зрелость обеспечивает стремление к обретению смысла жизни, дает веру в осуществление поставленных целей и задач, формируя тем самым внутреннюю ответственность перед собой и другими. Это как раз то качество, которое в полной мере обеспечивает целесообразность и продуктивность жизни. Зрелая личность стремится к саморазвитию и самореализации. Она в состоянии самостоятельно и лично нести ответственность за собственную жизнь и развитие созидательных способностей и стремиться к формированию смысловых ориентаций.

Снижение степени насыщенности значимыми событиями жизни и высокое чувство нереализованности являются результатом воздействия сложной жизненной ситуации. Современные условия интенсивно изменяющегося мира постоянно требуют от личности умения конструировать содержательную и гибкую жизненную перспективу, жизненный сценарий, формировать жизненные установки и принципы.

Особенности построения субъективной картины жизненного пути отражают ценностную направленность и стратегию самореализации личности. Система ценностных ориентаций оказывает влияние не только на оценку событий, их значение, но также на структуру СКЖП личности в целом. [5]. В случае ориентации личности на самовозвышение и самосохранение, верность традициям, для СКЖП характерны стереотипность, внутренняя напряженность, несогласованность восприятия жизненного пути на осознаваемом и неосознаваемом уровнях, доминирование психологического прошлого, увеличение числа событий, характеризующихся внезапностью. Ориентация личности на самопознание и достижение внутренней гармонии при высокой осмысленности жизни соотносится с согласованностью показателей СКЖП на осознаваемом и неосознаваемом уровнях, восприятием жизни как сложного, неоднозначного феномена, снижением категоричности оценок, значимости событий внутреннего мира личности, стремлением к переосмыслению жизненного опыта.

Субъектность характеризуется высокой степенью осмысленности жизни, рефлексивностью, дифференцированностью мотивационных связей между событиями, значимостью событий настоящего, относящихся к внутреннему миру человека. [1]. Собственная активность личности является индивидуальной деятельностью «жизнестроительства», характеризующая направленность личности и стратегию ее самореализации и включающая, помимо личностных особенностей (уровень развития самосознания, рефлексии, активность личности как субъекта деятельности), биографические события и жизненные ситуации, тесно связанные с внутренней активностью человека, с принятием им решения и его реализацией, а также особенности внутренней организации субъективной картины жизненного пути, обусловленные спецификой развития и функционирования ценностно-смысловой сферы личности. Событийное содержание СКЖП характеризует направленность личности, смысл и цели ее жизни. Личностный смысл выступает тем субъективным фактором, от которого зависит «присвоение» человеком той или иной ситуации как события своей жизни.

В данной статье мы проанализировали основные психологические характеристики СКЖП. Изучение СКЖП и выявление ее характеристик в практической деятельности психолога позволяет по-новому взглянуть на личность целостно, как на автора или субъекта собственной жизни. По данной тематике, но несколько в этнокультурном аспекте - мы провели пилотажное эмпирическое исследование, в котором изучали этнокультурные особенности СКЖП русских и таджикских студентов. По результатам проведенного исследования можно сказать, что мы выявили некоторую этнокультурную

специфику СКЖП. [13]. Следовало бы отметить, что изучение и исследование СКЖП в этнокультурном аспекте дает возможность лучше понимать представления личностей, носителей разных этнических и культурных конфессий о жизненном пути и их отношения к нему, и, таким образом, способствовать более глубокому взаимопониманию этнических и культурных особенностей (обычаев и традиций) что, по нашему мнению, положительно влияет на взаимоотношения, повышая уровень межэтнической и межкультурной толерантности этих представителей.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абульханова-Славская К.А. Рубинштейновская категория субъекта и ее различные методологические значения // Психология индивидуального и группового субъекта. – М.: ПЕР СЭ, 2002. С. 34-50.
2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л.: Изд-во Ленингр. Ун-та, 1968а.-339 с.
3. Гинзбург М.Р. Психологическое содержание личностного самоопределения // Вопросы психологии// Гинзбург М. Р. - 1994. - № 3.
4. Головаха Е.И., Кроник А.А. Психологическое время личности. - Киев: Наукова думка, 1984. - 208 с.
5. Головаха Е.И. Критерии продуктивности жизни // Жизнь как творчество: Социально-психологический анализ. - Киев: Наукова думка, 1985. С. 256-265.
6. Ковалев В. И. Особенности личностной организации времени жизни // Гуманистические проблемы психологической теории. М., 1995. С. 179-185.
7. Коростылева Л.А. Самореализация как предмет психологического исследования // Теоретические и прикладные вопросы психологии / Под ред. А. А. Крылова. Вып. 3. Ч. 1. СПб.: СПбГУ, 1997г, с.334-341.
8. Кроник А.А., Ахмеров Р.А. Каузометрия: Методы самопознания, психодиагностики и психотерапии в психологии жизненного пути. 2-е издание, исправленное и дополненное. – М.: Смысл, 2008. 249с.
9. Логинова Н.А. Развитие личности и ее жизненный путь//Принцип развития в психологии. М.: Наука 1978. с.156 – 172.
10. Леонтьев Д. А. Самореализация и сущностные силы человека // Психология с человеческим лицом: гуманистическая перспектива в постсоветской психологии» / Под ред. Д. А. Леонтьева, В. Г. Щур. М., 1997, с. 156-176.
11. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1976.
12. Сохань Л.В. Жизнетворчество и жизненный путь личности // Монография. Л.В. Сохань, Е.Г. Злобина, В.А. Тихонович и др. Жизненный путь личности (вопросы теории и методологии социально-психологического исследования) Киев. Наукова Думка 1987. с.32-47.
13. Шарипова М.Ё. Этнокультурные особенности субъективной картины жизненного пути личности/Вестник таджикского национального университета научный журнал. 2(58). Душанбе: «Сино» 2010 с. 212-214.
14. Buhler Ch. Der menschliche Lebenslauf psychologisches Problem. Berlin, 1933.

#### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СУБЪЕКТИВНОЙ КАРТИНЫ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ЛИЧНОСТИ

В данной статье рассматриваются такие базовые психологические характеристики субъективной картины жизненного пути личности, как: субъектность, рефлексия, осмысленность жизни, личностная организация времени жизни и временная направленность, продуктивность, отражающая степень биографической активности личности и выражающаяся в событийной насыщенности СКЖП, эмоциональная насыщенность жизни, жизненная удовлетворенность и ценностные ориентации. Делается акцент на актуальности их исследования в психологической практике с целью более глубокого изучения личности через субъективную картину жизненного пути.

**Ключевые слова:** субъективность, личность, рефлексия, осмысленность жизни, время, личностная организация времени жизни, временная направленность.

#### PPSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF A SUBJECTIVE PICTURE OF A COURSE OF LIFE OF THE PERSON

In given article such base psychological characteristics of a subjective picture of a course of life of the person, as are considered: the reflection, intelligence of life, the personal organization of time of life and a time orientation, the efficiency reflecting degree of biographic activity of the person and expressed in saturation of events SPCL, an emotional saturation of life, vital satisfaction and valuable orientations. The emphasis is placed on an urgency of their research in psychological practice for the purpose of deeper studying of the person through subjective picture of a course of life.

**Key words:** subjectivity, the person, a reflection, intelligence of life, time, the personal organization of time of life, a time orientation.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *М.Ё.Шарипова* - аспирантка ТНУ. [madinjasha@mail.ru](mailto:madinjasha@mail.ru)

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

*Х.Г.Сайфуллаев, М.Т.Бабаева*

**Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни,  
Таджикский национальный университет**

В данной статье делается попытка рассматривать проблемы формирования профессиональной культуры будущих учителей иностранных языков в полиэтнических группах, вопросы повышения качества, эффективности и доступности образования в РТ.

В настоящее время система образования РТ развивается с учетом новых ценностных ориентиров общества, направленных на субъектную позицию, диалогическую культуру, внутреннюю и внешнюю интеграцию взаимодействия, а также мобильность, конкурентоспособность, компетентность его субъектов.

Целевая программа развития образования РТ на 2004-2015 годы [10] определяет степень готовности педагога как конкурентоспособного на рынке образовательных услуг, достаточно компетентного в своей профессиональной области, максимально ответственного, свободно и мастерски (виртуозно) владеющего своей профессией, способного к эффективному взаимодействию и сотрудничеству в области конкретной специализации на уровне глобальных мировых стандартов нового поколения, стремящегося к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Основной целью концепции модернизации РТ развития образования в РТ является повышение его качества, эффективности, а главное доступности для каждого человека, желающего и максимально стремящегося к получению более высокого образовательного статуса [7].

Инновационные процессы, происходящие в современной педагогической теории и практике, предъявляют серьезные требования к профессиональной подготовке учителей иностранных языков. В связи с этим профессионально-педагогическая культура учителя иностранного языка занимает особое место, поскольку в ней, как и в общей культуре, аккумулируются социокультурный, интеллектуальный, нравственный потенциал педагогов [3].

Образование, обращенное к человеку и ориентированное на культуру и личные смыслы, Е. В. Бондаревская называет культурологическим, личностно ориентированным [2]. Его цель - человек, познающий и творящий культуру путем диалогического общения, обменом смыслами, создания "произведений" индивидуального и коллективного творчества, реализующий себя в текстах. Такое образование обеспечивает личностное смысловое развитие студентов, поддерживает индивидуальность, единственность и неповторимость каждой личности, ее способность к самоизменению и культурному саморазвитию.

С учетом новых социокультурных реалий мировая педагогическая мысль разрабатывает соответствующие направления развития образования. Доклад международной комиссии ЮНЕСКО о глобальных стратегиях развития образования в XXI веке подчеркивает, что образование должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, человек осознал свои корни и тем самым мог определить свое место в мире, и с другой - привить ему уважение к другим культурам.

Прежде чем определить сущность профессионально-педагогической культуры, необходимо актуализировать такие понятия как «профессиональная культура» и «педагогическая культура». Выделение профессиональной культуры людей является результатом разделения труда, вызвавшего обособление некоторых видов специальной деятельности.

Профессионально-педагогическая культура учителя выступает частью педагогической культуры как общественного явления. Носителем педагогической культуры являются люди, занимающиеся педагогической практикой, как на профессиональном, так и непрофессиональном уровнях. Носителями же профессионально-педагогической культуры являются люди призванные осуществлять педагогический труд, составляющими которого являются педагогическая деятельность, педагогическое общение и личность как субъект деятельности и общения на профессиональном уровне.

В связи с этим преподаватель иностранного языка должен помочь студентам осознать, что в мире существует множество ценностей, что некоторые из этих ценностей отличаются от их собственных, что любые ценности коренятся в традициях того или иного народа и являются для него закономерным плодом его опыта и исторического развития. Как писала В.В.Сафонова, только через диалог с другой культурой можно достигнуть определенного уровня самопознания, так как при диалогической встрече двух культур, каждая сохраняет свое единство и открытую целостность, одновременно обогащая другую [8].

Требование высокой личной культуры является обязательным для педагога любой специальности. Согласно концепции И. Ф. Исаева [4], В.А. Слостенина [10] и Е.В. Бондаревской [2] профессионально-педагогическая культура – это важная часть общей культуры педагога, включающая три основных компонента: аксиологический, технологический и личностно-творческий. Следовательно, профессионально-педагогическая культура охватывает аспекты педагогических ценностей, технологий профессиональной деятельности и творческой интерпретации педагогических идей и технологий в индивидуальной деятельности учителя. Проблема формирования профессиональной педагогической культуры будущего учителя иностранного языка, без разрешения которой идея качественного обновления системы образования не может быть реализована, по существу есть проблема определения ценностных ориентаций.

Ценностные ориентации являются своеобразным инструментом построения жизненного плана будущего учителя. Однако любой студент, даже старшекурсник, вырабатывает ценностное сознание только с приобретением профессионального педагогического опыта. Поэтому мы считаем необходимым как можно раньше включать студентов педагогических вузов в учебно-практическую деятельность. Нельзя рассматривать общие и профессионально-педагогические ценностные ориентации как самостоятельно существующие феномены. Для педагога важно понимание того, как этнические, национальные и общечеловеческие ценности общества можно соотносить с целями и задачами воспитания каждого конкретного человека. Таким образом, ценностные ориентации должны составить важнейшую основу формирования профессионально-педагогической культуры будущего учителя.

В построении программы формирования профессионально – педагогической культуры студентов педагогических вузов необходимо исходить из положения о том, что главным условием является осознание общественной важности педагогического труда, поэтому этапы организации процесса следует расположить в следующей логической цепи [4]:

–выявить общественно значимые ценности, связанные с профессиональной педагогической деятельностью;

–создать условия, в которых общественно значимые педагогические ценности осознаются студентами как личностно значимые. Эти условия предполагают создание ситуаций, где педагогическая деятельность, в которую включен студент, способствует самовыражению и самоутверждению личности и сопровождается эмоциональными переживаниями;

–организовать активную деятельность студентов таким образом, чтобы они субъективно воспринимали свою работу через реализацию её общественного смысла.

При обосновании данной логики учитывается положение о том, что определяющим фактором формирования ценностных ориентаций, как условия становления профессионально-педагогической культуры в учебном процессе или в труде педагога является организация деятельности на коллективной основе. Именно в коллективе формируется, закрепляется и передается каждому нравственный опыт, общественные ценности, которые начинают выступать как личностно значимые.

Большую роль в становлении личностно-творческого компонента профессионально-педагогической культуры педагога играют профессионально важные качества личности. Сюда относятся: способность к творчеству, коммуникабельность, высокий уровень адаптированности, уверенность в своих силах, высокий уровень самоуправления. Очевидно, для того, чтобы профессиональная деятельность была личностной, педагоги должны не просто иметь педагогические знания, а уметь строить свою деятельность так, чтобы в учениках поддерживать процессы самопознания, самореализации, развитие их неповторимой индивидуальности.

Саморегуляция как волевое проявление личности раскрывает природу и механизм таких профессиональных черт личности учителя, как инициативность, самостоятельность, ответственность и др. В психологии под свойствами как чертами личности понимают устойчивые, повторяющиеся в различных ситуациях особенности поведения индивида.

Атмосфера творческого поиска в учительском и ученическом коллективах выступает мощным стимулирующим фактором. Учитель как специалист в определенной области знаний в ходе образовательного процесса демонстрирует своим учащимся творческое отношение к профессиональной деятельности; зависимость проявления творческого педагогического потенциала учителя от методического и технического оснащения образовательного процесса. Существенна в данном случае способность педагога организовать общение с учащимися как творческий процесс, как диалог, не подавляя их инициативы и изобретательности, создавая условия для полного творческого самовыражения и самореализации. Педагогическое творчество, как правило, совершается в условиях открытости, публичности деятельности; реакция класса может стимулировать учителя к импровизации, раскованности, но может и подавлять, сдерживать творческий поиск.

В качестве одного из важнейших объективных условий развития педагогического творчества мы рассматриваем *влияние социокультурной, педагогической реальности, конкретного культурно-исторического контекста*, в котором творит, созидает педагог в определенном временном промежутке. К другим объективным условиям относятся: положительный эмоциональный психологический климат в коллективе; научная обоснованность методических рекомендаций и установок, материально-техническая оснащенность педагогического процесса; наличие общественно необходимого времени.

Сущность и пути формирования технологической культуры учителя наиболее полно раскрыты в исследованиях М.М. Левиной [6]. Под технологической культурой педагога она понимает овладение логикой профессионального поведения учителя, опытом креативной деятельности, способами организации технологических процессов, адаптацию их к целям гуманизации и гуманитаризации образования. Особое значение М.М. Левина придает технологическому образованию будущего учителя, выявлению и обоснованию технологических приемов подготовки студентов к педагогической деятельности, формированию у них творческой активности и инициативы, рефлексии образовательных потребностей, овладению общей и профессиональной культурой.

И.Ф. Исаев [2], трактует технологическую культуру как овладение педагогами определенной системой способов и приемов технологий обучения и воспитания, а также умением анализировать в педагогическом процессе альтернативные педагогические технологии. Погружаемость полиэтничных студентов в социальную сферу в условиях РТ создает определенные психологические препосылки для объединения усилий разноразнонациональных учебных групп во всех вузах РТ и полиэтничных личностей для решения общих учебных и социальных проблем. В ситуации, когда во взаимодействие вступают представители разных этнических культур (в нашем случае, этнические группы из Гиссара, Согда, Рашта, Хатлона, Бадахшана; узбекские этнические группы: ферганцы, ургутцы, лакайцы, карлуки, кунгураты и др.; киргизы, туркмены и татары могут учиться в одной учебной группе), сотрудничество осложнено такими коммуникативными факторами, как язык, контекст (ситуация), стиль коммуникации, невербальное поведение; психологическими факторами – восприятие, оценка, атрибуция, стереотипизация, идентификация, эмпатия и рефлексия. В связи с этим совместность и толерантность приобретают свойства общих принципов взаимодействия в процессе формирования механизмов сотрудничества у всех полиэтничных студентов в вузах РТ. Следовательно, сегодня остро стоит вопрос подготовки социальных педагогов. В работах Б.Н.Алмазова [1], А.Сиденко [8] и др. рассмотрены противоречия социальной действительности, определяющие негативные явления среди молодежи, нестабильность ее социально-экономического положения и желание успешно адаптироваться в новом социуме.

Нравственно-психологическая модель социального педагога включает в себя такие педагогические ценности, как творческий характер и социальная значимость его труда, возможность самореализации; любовь и привязанность к детям; тактичность и толерантность; доброжелательность, справедливость, принципиальность. Поэтому существенной является задача формирования толерантной профессиональной культуры будущих учителей иностранных языков еще в период вузовского образования.

Таким образом, важнейшую основу формирования профессионально-педагогической культуры будущего учителя иностранного языка должны составить ценностные ориентации, определяющим фактором формирования которых в учебном процессе является организация деятельности на коллективной основе. В развитии личностно-творческого компонента профессионально-педагогической культуры будущего педагога играют профессионально важные качества личности, как саморегуляция, самоопределение и самоутверждение в педагогическом коллективе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Алмазов Б.Н. Становление личности и средовая адаптация /Социальная педагогика: теория, методика, опыт исследования. Свердловск, 1989.
2. Бондаревская Е.В. Педагогическая культура как общественная и личная ценность//Педагогика, 999, № 3.
3. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языкам. СПб.: КАРО, 2005.
4. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
5. Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования. - М., 2001.
6. Национальная концепция образования Республики Таджикистан. – Душанбе, 2002.
7. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. - Воронеж, 1996.
8. Сиденко А. Повышение квалификации педагогов: от опыта - к базовым знаниям и к практике на новом уровне / А. Сиденко// Социальная педагогика : деловой журн. для соц. работников и педагогов/ учредитель и изд.: АНО " Ред. "Народное образование".-№2, 2006.- С . 93-97.
9. Слостенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя: Учебное пособие. -М.: Прометей, 1993. 177с.
10. Стратегические направления долгосрочной Реформы системы образования Республики Таджикистан на период 2004-2015 гг. –Душанбе, 2004.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

В статье рассматриваются проблемы формирования профессиональной культуры будущих учителей иностранных языков, включающая три основных компонента: аксиологический, технологический и личностно-творческий.

**Ключевые слова:** профессионально-педагогическая культура, аксиологический компонент, технологический компонент, творческий компонент.

#### IMPROVEMENT OF CULTURE OF TEACHING PROFESSIONALS OF THE FUTURE WITH FOREIGN LANGUAGES

This article identifies the problems, as well as suggests ways to improve, the training culture of teaching professionals in the education of foreign languages. There are three lines of inquiry: axiology, technology, and research personality.

**Key words:** Professional pedagogical culture, Axiology component, Technology component, and research personality component.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:** *Х.Г. Сайфуллаев* – ТГПУ им.Садриддина Айни  
*М.Т. Бабаева* – кандидат филологических наук, доцент, Таджикский национальный университет

#### МАЪСУЛИЯТИ ПЕШАИ ОМУЪЗГОРӢ

##### 3. Мақсудов

##### Донишкадаи омузгории шаҳри Панҷкент

*Чӯянда, кушояндаи асрор муаллим,  
Пурзаҳмату пуртоқату пуркор муаллим.  
Деҳқони фараҳбахши дабистони саодат,  
Дарёдилу дунёдилу гамхор муаллим.*

Оре, басо хуб суфтааст дури маъниро ба сӯхони тафаккур муаллифи ин сатрҳо. Дар ҳақиқат муаллим чӯяндаву пажӯхишгар ва кушояндаи ҳар асрорест. Ӯ ҳамеша меҳнат мекунаду заҳмат мекашад, то насли инсонро тарбият намояд. Беҳуда нест, ки бузургони мо дар тарбияи насли одам қадру манзалат ва ҳаққи омузгорро аз қадри падар афзалтару бештар донистаанд. Чунончи, Камолиддини Биноӣ дар ин бора гуфтааст:

Ҳаққи устод аз падар беш аст,  
В-аз падар устод дар пеш аст.  
Ғар падар аз ҳаёт баҳра диҳад,

Устод аз начот бахра диҳад.  
Гар падар тарбия кунад сад сол,  
Нозу неъмат туро диҳад ба камол.  
Наравӣ то ба хидмати устод,  
Илму ирфон, кучо бигирӣ ёд?...

Ё худ дар байни мардум чунин ҳикмате ҳаст:

Искандарро пурсидаанд:

- Чаро ба муаллим ва устоди хеш аз падарат беш арҷ менихӣ?

Гуфтааст:

- Падар маҷрои вучуди зудгузар ва нопойдори ман мебошад, вале муаллим маншаъ ва сабаби зиндагонии ҷовид ва пойдори ман аст.

Аз ин лиҳоз, инсоният дар ҳар даври замон ба омӯзгор-устоду муаллим эҳтиёҷ дошта, ўро машғали фурузон, оинаи ахлоқи ҳамида, силоҳ ва нерӯи пешбарандаи ҷамъияту зиндагӣ мешуморад.

Бесабаб нест, ки Президенти кишварамон Ҷаноби олий-мухтарам Эмомалӣ Раҳмон дар аксари паёму баромадҳои хеш ба рушди мактабу маориф ва нуфузу эътибори омӯзгорон дар ҷомеаи имрӯза таваҷҷуҳи хос зоҳир намуда, соҳаи маорифро «Омили таҳкими давлат ва начоти миллат» арзёбӣ кардаанд.

Гуфтаҳои сарвари давлат ва ғамхории ҳамасолаи он кас дар ҷодаи баланд бардоштани сатҳи зиндагиву дараҷаи маънавияти аҳли маориф гувоҳи гуфтаҳои болост. Эшон фармудаанд: «Ҳар як омӯзгор чун зарраи хуршед аст, ки бо худафрӯзӣ ва худфарсоӣ ва талошҳои пайгири на олами кӯдаконро равшан мекунад, дар дили шогирдон шуълаи умедро меафрӯзад, онҳоро ба қорҳои созандагиву бунёдкорӣ бар нафъи миллату меҳани хеш ва тамоми аҳли башар ҳидоят мекунад».

Оре, ин сухани пурҳикмати сарвари давлатамон мухтарам Эмомалӣ Раҳмон нисбати арҷмандии омӯзгор арзанда аст. Муаллим-омӯзгор шахсе мебошад, ки дар ташкили қори таълиму тарбияи кӯдакону баҷагону наврасон нақшаи ҳалқунанда мебозад. Роҷеъ ба нақши муаллим дар ҷодаи таълиму тарбияи насли наврас бузургони олам арзишмандтарин суханони пурҳикматро арзонӣ доштаанд.

Аз ҷумла, мақсаду маром ва заҳмати омӯзгор дар қор байти зер хеле соддаву фаҳмо ва ҳаққонӣ чунин баён гардидааст:

Ту моро бохабар созӣ зи ҳар боб,  
Зи илму донишу ақлу одоб.  
Ба дарсат то ки бошӣ пухта тайёр,  
Намесозӣ ту аз шаб то саҳар хоб!  
Суруди рӯзгоронӣ муаллим,  
Сафои навбахорони муаллим.  
Зи пандат зиндагӣ ҳамчун қанд аст,  
Ту хуршеди дабистонӣ муаллим!

Чи хеле, ки доктори улуми педагогӣ-профессор мухтарам Баён Раҳимов дар «Зарурати эҳёи педагогикаи халқӣ» ном мақолаи хеш ишора намудаанд: «Дар ҳақиқат халқи тоҷик ва мутафаккирони он дар соҳаи тарбияи насли наврас басо ранҷо кашида, дар тӯли қарнҳо аз илми ахлоқ баҳри беканоре ба вучуд овардаанд.

Ҷазира, сифат ва хислати инсоние нест, ки ниёгони мо дар бораи он сухан нагуфта бошанд. Чунки онҳо мехостанд, ки насли наврас ва ҷавононро боақлу фаросат, хушахлоқу хушрафтор, хушқирдору хушгуфтор, бораҳму шафқат, некдилу боадолат, хушмуомилаю боиффат бинанд. Аз ин рӯ, дар афкори педагогии ниёгонамон тарғиби ҳақиқат, адлу инсоф, ақлу хирад, ҳастии хешро баҳри амалҳои хайру эҳсон бахшидан, ҳисси бародарӣ, вафодорӣ, ватандӯстӣ, нақӯкорӣ, тарбияи ҷавонмардӣ, ирода, шараф ва номус, иффат ва шарму ҳаё, тарбияи нафс, ба ақл тобеъ намудани он, мубориза алайҳи нафси саркаш, тарбияи ҳисси раҳму шафқат, ҷойи муҳимро ишғол менамояд. Як сабаби ба афкори педагогии ниёгон рӯй овардан аз он иборат аст, ки афкор ва андешаҳои таълимиву тарбиявӣ ниёгон барои эҳёи педагогикаи миллӣ ва дарки дурусти урфу одатҳои суннатӣ мебошанд.

Сабаби дигари ба педагогикаи ниёгон рӯй овардан аз он иборат аст, ки панду ҳикмат ва андарзҳои пуртароват, зарбулмасалу мақолҳои нишонрас аз таҷрибаи рӯзгор чун мактаби бузурги тарбия хизмат мекунанд. («Омӯзгор», №15, 9 апрели соли 2010).

Омӯзгор шахсест, ки ҳамаи ҳамин сифату ҷазира ва хислатҳои ҳамидаро дар рафтору кирдор ва гуфтору пиндори хеш чун намуна, дар зиндагиаш инъикос

намуда, интиқоли онро ба шогирдон дар ҷамъият қарзи вичдону мароми фаъолияти доимии хеш медонад. Хирадмандони олам қайд намудаанд, ки муаллим чӣ гуна бошад, ҷамъият ҳамон хел аст. Дар байни халқ зарбулмасале ҳаст: «Устод чӣ гуна?, Шогирд намуна». Яъне муаллими хуб бачагони хубро тарбия менамояд. Пас кӣ ба ному шарафи ҳақиқии омӯзгор ё муаллим сазовор аст? Оне, ки тайёрии махсус дорад ва бо масъулияти тому қордонии воло ва мароми начибу маданияти баланд ба пешаи омӯзгорӣ камар бастааст. Ҳама то дараҷае бо тарбия сару қор доранд, вале танҳо муаллимон медонанд, ки дар асоси қоидаҳои педагогӣ қай ва чӣ гуна кори маъсули сифатнокро анҷом додан лозим аст.

Пешаи омӯзгорӣ фаъолияти мураккабест, ки одамро ташаккул медиҳад. Ба назди омӯзгор вазифа гузошта мешавад, ки аз насли наврас бо меҳнати заҳматталаб одами хушахлоқу обрӯмандро, ки бо донишу малақаҳои илмию амалӣ мусаллаҳ аст, ба камол расонад. Барои ин ба муаллим лозим меояд, ки бачагонро таълим диҳад, омӯзонад, қорҳои беруназсинфиро ташкил намояд ва дар байни волидайнӯ тарбиягарон донишҳои педагогиро ташвиқу талқин намояд.

Иҷрои чунин қору вазифаҳо аз омӯзгор тақозо менамояд, ки ӯ донишҳои амиқу ҳамаҷаҳади дошта бошад, пешаи худ ва бачагонро дӯст дорад. Омӯзгор дар ҳама ҷо ва дар ҳама ҳолату давру замон-ҳама вақт бояд омӯзгор бошад ва мақому манзалати хешро дар ҷомеа аз даст надиҳад, зеро асоси пешрафт ва рушду нумӯи ҷомеаи инсонӣ ба номи омӯзгор, ба қору фаъолияти эҷодии ӯ сахт марбут аст.

Маҳоратнокӣ сифати муҳими омӯзгорӣ аст, зеро муваффақияти қору таълиму тарбия ба он вобаста мебошад. Маҳоратнокӣ аз донишҳои қонунияти раванди тарбия ва доро будан ба маҳорату малақа ва истеъдоду қобилияти педагогӣ ташаккул меёбад.

Педагогӣ барҷастаи рус А.С. Макаренко доимо таъкид менамуд, ки омӯзгор бояд маҳораташро мунтазам такмил диҳад, ба ҷавонон-омӯзгорони навқор аз тарафи мураббӣҳои таҷрибанок равиши қору педагогӣ омӯзонида шавад.

Қасби омӯзгорӣ басо мураккаб буда объекти қору муаллим насли ҷавон мебошад. Омӯзгор бо инсон ва тақдири ояндаи он сару қор дорад. аз ин рӯ, тамоми муваффақиятҳои илму техника ва фарҳанги маданият, тамоми зебоиҳои ҳаёт ба номи ӯ вобаста аст. Бесабаб нест, ки одамон тақдири ширинтарин меваи инсон-фарзанди азизи худро ба муаллим месупоранд.

Муаллими хубро ба хуршед монанд қардаанд. Чунонки аз нури қонбаҳши хуршед тамоми олами ҳастӣ қон мегирад, аз нури қонбаҳши хуршед тамоми олами ҳастӣ қон мегирад, аз нури маърифати муаллим навниҳоли боғи умеду орзуҳои инсон-фарзанд нашъунамо мекунад. Ҳар як муаллим ҳамон вақт аз қасби хеш розӣ ва сазовори ин номи пуршараф шуда метавонад, ки дар байни ҳамкасбону ҳампешагону хонандагон ва падару модарон обрӯ дошта бошад. Барои ба обрӯи баланд сазовор шудан ба муаллим зеҳни тезу дониши фаровон ва ҷаҳонбинии тозаву фароҳ лозим аст, то ки ба шогирдони хеш барои ҳалли душвортарин масъалаҳо ёрӣ дода тавонад. Инчунин барои ба даст овардани обрӯи усулҳои гуногуни санъати тарбия-тактикаи педагогиро донишман лозим аст. Дарси муаллим бояд фаҳмову шавқовар, аз ҷиҳати баёну муошират басо муаддабона ва аз ҷиҳати илмӣ асоснок бошад.

Дарси муаллим ар бувад замзамаи муҳаббате,  
Ҷумъа ба мактаб оварад тифли гурезпойро.

Пас, омӯзгори ҳақиқӣ кист? Ба андешаи ман, омӯзгори ҳақиқӣ онест, ки донандаи мумтози пешаву устоди соҳаи қасби хеш бошад, бо донишу фарҳанг, илми расову маданияти баланди хеш дар қалби шогирдонаш маъво гираду сазовори эҳтироми самимӣ гардад ва шогирдонро ба роҳи донишандӯзиву қамолоти маънавӣ ва фатҳи қуллаи мурод раҳнамоӣ кунад.

Худ қазоват намоед омӯзгоре ҳангоми дарс гуфтан аз қалимоту ибораҳои номафҳум истифода қард. Шогирд маънои онро пурсиду омӯзгор аз посухи он очиз монд, пас ин гуна муаллимро чӣ тавр метавон устод номид. Алалҳусус дар ҳоле, ки ба ҷои посух додан шогирдро сарзаниш намояд. Ҳамин гуна омӯзгорон низ дар амалия дучор меоянд.

Омӯзгор дар дарс монанди ровӣ ва ё нақшбозе бояд бошад, ки бо қамоли сеҳрангезу меҳрофарини хеш рағбату тавачҷуҳ ва шавқи шогирдонашро ба фани хеш бедор созад, зеро Сухан бузургтарин ва таъсирбахштарину қилоҳи устод аст. Ҳар як омӯзгор бояд дорои нутқи фасеҳи педагогӣ бошад. Дар баробари тараққиёти муносибатҳои ҷамъиятиву асосҳои илму техника ва воситаҳои истеҳсолот дар забон



низ истилоҳҳои наву тоза (неологимҳо) ва мураккабии илмӣ ба вучуд меоянд, ки дар натиҷа ин барои ривочу равнақ ва инкишофи рӯзафзуни нутқ заминаи воқеӣ ба вучуд меорад ва омӯзгор тавассути худомӯзӣ аз тариқи васоити ахбори илмиву оммавӣ ва матбуоти даврӣ бояд мунтазам аз ин падидаҳо огоҳӣ дошта бошад, то ки дар дарсҳо барои посух додан ба саволҳои шогирдонаш ҳамеша омода бошад.

Нутқи педагогӣ бо масъалаҳои дидактикӣ асоснок шуда, дар ҳаёти педагогии мактаб ва берун аз он аҳамияти бузургро молиқ аст. Он дар ду шакл шифоҳӣ-хаттӣ зухур ёфта, муаллим онро дар фаъолияти рӯзмарраи педагогикаш самаранок истифода мебарад. Нақшаи кори муаллим дар асоси маводи назариявӣ дидактикӣ таълим тартиб дода мешаванд, инчунин маърузаҳои ӯ дар иттиҳодияи методӣ ин ё он фану шӯрои педагогӣ ва умуман ҳаёти педагогии мактабу хориҷ аз он ба нутқи хаттӣ педагогӣ мансуб аст.

Ба нутқи шифоҳии педагогӣ пеш аз ҳама муошират ва муносибати муаллимон дар коллективҳои педагогӣ, бо хонандагон дар дарс, ташкил ва гузаронидани чорабиниҳои чараёни кори таълиму тарбия, дар байни мавзӯъ, пурсиш, суолу ҷавоб ва суҳбатҳои фардӣ муаллим ба хонандагон ва волидайнӣ онҳо дохил мешавад. Нутқи педагогӣ бояд тарзе ифода ёбад, ки дар таълиму тарбияи ҳам коллективи педагогӣ ва ҳам мактаббачагон муосидат кунад.

Нутқи педагогӣ хусусияти коммуникативӣ яъне ахбордиҳӣ дорад. Муаллим доир ба ин ё он мавзӯи илмӣ, оммавӣ ва иҷтимоиву сиёсӣ ба ҳозирин ва хусусан хонандагон ахбор медиҳад. Ахбордиҳӣ тарзе бояд ба роҳ монда шавад, ки сомеъ-шунаванда ба вачду изтироб ва ҳаяҷон ояд.

Ба воситаи нутқи педагогӣ ба шуур ва эҳсосоти талаба (аниқтараш хонандагон М.З.) таъсири маънавӣ расонида, ӯро (онҳоро М.З.) ба фаҳмиш ва дарки масъалаҳои назариявӣ таълиму тарбия ва татбиқи он водор намояд. Дар навбати аввал хонанда аз он дар бораи аҳволи саломатии худ, хусусиятҳои фардӣ инкишофи ҷисмонӣ ва ақлонӣ, омилҳои анатомӣ, физиологӣ, ки ба инкишофи қобилияти зеҳнӣ ва ҷаҳонбинии маънавӣ ӯ таъсир мерасонад, (мусоидат мекунад М.З.), маълумот гирифта тавонад. Барои инкишоф ёфтани нутқи педагогӣ эҷодкорӣ ӯ (ҳар як омӯзгор М.З.) зарур аст. Эҷодкорӣ бошад, меҳнати хеле ҷиддӣ буда, аз педагог сарфи бузурги ақлонӣ ва ҳисси баланд маъсулиятро талаб мекунад. Ин пеш аз ҳама ба мутолиаи вобаста аст. Мутолиаи мунтазам ҳамчун талаботи маънавӣ барои беш аз пеш тақомул ёфтани нутқи педагогӣ мусоидат мекунад» (Наргис Сафарова) «Ба муаллим нутқи фасеҳ шарт», «Омӯзгор», №11,12 марти соли 2010).

Сад дар сад ҳақ ба ҷониби муаллимаи муҳтарам аст, ки ин ҷанбаи масъулияти пешаи педагогиро хеле олимонаю мӯшикофона ба қалам додаанд.

Ҷиҳати асосии масъулияти омӯзгорӣ ба тайёрии хуби касбӣ марбут аст. Тайёрии хуби касбии муаллимон на танҳо аз ҷиҳати назариявӣ донишҷӯи кӯли худ, балки доимо тақмил додани маҳорати педагогиро низ дар назар дорад. Маҳорати педагогӣ бо ҷунин омилҳо, монанди, эҷодкорӣ, ихтироъкорӣ, зиракӣ, маҳорати худдорӣ қарда тавонистан, дониши мукамал доштан аз фани худ ва хуб донишҷӯи усулҳои кори тарбиявӣ тавсиф қарда мешавад. Фаъолияти муаллим фаъолияти эҷодист ва маҳз эҷодкорона татбиқ намудану таълим додани донишҷӯро ба дараҷаи устодӣ мерасонад. Муаллим бояд қонуниятҳои умумии педагогикаву раваншиносӣ ва фарҳанги муоширатро доништа, ин қонуниятҳоро дар фаъолияти ҳаррӯзаи худ истифода барад ва дар ин маврид ҳолату вазъияти мушаххасро ба эътибор бигирад. Дар чараёни кори таълиму тадрис ҷунин ҳам мешавад, ки муаллим бо асосҳои фани худ мусаллаҳ бошад ҳам, яъне фани худро хеле хуб донанд ҳам, онро ба талабагон пурра фаҳмонида наметавонад. Бархе аз омӯзгорон асосҳои илмро донанд ҳам, дар амал бо хонандагони синф муомила қарда наметавонанд.

Маҳорату истеъдоди педагогӣ як қатор масоили муҳими муҳиму гуногунро дар худ фаро мегирад, ки онҳо барои ихтисоси муаллим ниҳоят заруранд:

-маҳорати фаҳмо ва дастрас гардонидани тавонистони ҳақиқати мураккаб, яъне мавзӯҳои душвор;

-маҳорати ба дарси худ ҷалб қарда тавонистани ҳар як талаба ва бепарво нагузоштани ӯ;

-маҳорати мушоҳида қардан ва таҳлил қарда тавонистани ҳаёти кӯдак, далелу сабаб ва ҳодисаҳои, ки ба ташаккулу онҳо таъсир мерасонанд.

Ин ҳолат ба муаллим имкон медиҳад, ки кӯркорона, балки бошуурона ба қарори дуруст ояд.

-маҳорати дуруст роҳбарӣ карда тавоништан ба коллектив ва ҷо ба ҷо гузоштани кадрҳои касбӣ дар он;

-маҳорате, ки ба раванди кори омӯзгорӣ саҳт марбут аст, мисли пасту баланд кардани овоз, маҳорати аз лиҳози педагогӣ хуб доништани ҳаракатҳои худ андаке, шӯҳӣ кардан, вале дар айни замон дар пешни назари шогирдони хеш самимӣ ва табиӣ будан ва ғайра.

Антон Семенович Макаренко ба ин гуна маҳорат аҳамияти хос дода, чунин навишта буд:

«Дар таҷрибаи ман, ҳамчунин барои бисёр муаллимони таҷрибанок ҳам», ҷӣ хел рост истодан, ҷӣ хел нишастан, ҷӣ хел аз курсӣ ва аз паси миз бархестан, ҷӣ хел баланд кардани овоз, ҷӣ хел табассум ва нигоҳ кардан... барин ҷизҳои майда-чуйда омили ҳалқунанда гардидаанд (А.С.Макаренко, Асарҳои ҷ.5саҳ.6).

Бояд гуфт, ки омӯзгоре, ки аз чунин санъати волову ганҷинаи бебаҳо бархурдор нест, барои ӯ ин пеша суде надорад.

Муносибати дурусти педагогӣ ҷӣ гуна аст? Бидуни муошират рӯҳи кӯдак тараққӣ намекунад. Оҳанги гуфтор ва тарзи нигоҳ ҷузъи муҳими муошират мебошад.

Ҳар гуна шахс метавонад ба бача таъсири хуб ва ё бад гузаронад, вобаста аз он ки ҳуди ӯ ҷӣ гуна касест. Беҳуда нагуфтаанд, ки «Бо оқилон биёмез, аз ҷоҳилон бипарҳез» ё худ «Ҷаҳл завол оварад, хирад камол оварад».

Бояд кӯшид, ки сухан баёнгари некӣ бошад, он озодона ва бидуни маҷбурият ифода карда шавад. Ба ҳамин маънӣ, агар омӯзгор бо бачаҳо бо оҳанги меҳрубона ва нигоҳи ҳалимона муносибат намояд, ҳалли ҳамаи мушкилот осон хоҳад гашт. Тамоми душвориҳо дар муносибат бо бачаҳо вақте руҳ медиҳанд, ки оҳанги гуфтори муаллим меҳрубонаву нигоҳаш ҳалимона набошад. Нигоҳи муаллим бояд ифодагари хайрихоҳиву меҳрубонӣ, хурсандиву қаноатмандӣ, бахшишу навозиш, ҳайрат ва ғайра бошад.

Бояд тазаккур дод, ки риояи қоидаҳои одоби муошират низ аз ҷумлаи маҳорати педагогист. Одоб ва ҳулуқ атвори муаллим зухуроти равшанӣ ҳарактеру ҳислатҳои томи ӯ буда, аҳамияти ҷамъиятӣ дорад. Мазмун, мафҳуми одоби педагогӣ онро тақозо мекунад, ки омӯзгор бояд нисбат ба кӯдакон муносибати дурандешона дилсӯзона зоҳир намуда, дар бораитавсифи ҳулуқ одоби онҳо ба саросемагӣ роҳ надиҳад.

Одоби муаллим ҳамеша дар ҷараёни кори таълиму тарбиявии байни талабагон, дар шакли муносибат бо онҳо, дар усулҳои таъсиррасонӣ ба онҳо ифода меёбад. Дар раванди муносибати бевосита бо кӯдакон муаллим бояд баъзан дар мавқеи кӯдак бошад, вайро фаҳмад ва олами маънави, ботинии ӯро дарк намояд.

Ба ақидаи камина, дар коллективҳои педагогӣ боз ҳам бештар услуби демократии муносибатро бо хонандагон ба роҳ мондан зарур аст. Ин муносибат бояд дар заминаи ҳурмату эҳтироми шахсияти хонанда пайваста бо серталаб будан ба ӯ, дар заминаи боварию эътиқод, муносибати ҳамкорӣ дар ҷараёни фаъолияти якҷоя қарор гирад. Одоби педагогӣ ба муаллим ёрӣ мерасонад, ки бо талабагон уҳдабароёна гуфтугӯ кунад, дар сурати зарур будани огоҳӣ ва ё супориш тасалли надиҳад, балки талаб кунад. Вақту ҷойи гуфтугӯро доништан лозим аст (дар ҳузури рафикон, бо падару модарон, як ба як ба таври инфиродӣ, дар ҳонаи муаллимон, ҳона, хангоми саёҳат, дар ҳузури одамони дигар ва ғайра).

Омӯзгор бояд ҳам ба сурат ва ҳам ба сират зебо бошад, ҳамчунин дорои ахлоқу одоби поқу ҳамида бошад ва бо шогирдон ҳамчун падари ғамхор муомила намояд. Яке аз хусусиятҳои муҳими замони муосир садоқат ба пешаи омӯзгорӣ мебошад. Он муаллиме, ки дарсхояшро мувофиқи талаби рӯз ташкил карда метавонад, ки донишҳои ҳаматарафаи илмию малақаҳои касбӣ ва усулҳои навтарини кори таълиму тарбияро аз бар карда аст бошад ва ҳамарӯза дар фаъолияти омӯзгориаш онҳоро эҷодкорона татбиқ менамояд. Бо ибораи дигар дар баробари хуб доништани фани худ, роҳу усулҳои пешқадами муосири таълиму тарбияро дастурамали фаъолияти хеш намояд ва бо ҳамин роҳ завқу ҳаваси хонандагонро барои азбар намудани донишу малақаҳои зарурӣ афзун гардонад. Ба муаллим лозим аст, ки дорои маданияти баланду ҷаҳонбинии васеи илмӣ бошад, таърихи бою тамаддуни бостонӣ ва дастовардҳои миллатро на танҳо дар таълиму тарбияи бачагон, балки дар байни омма тарғибу талқин кунад. Дар шахсияти муаллим бояд одобу ахлоқи ҳамида таҷассум гардад. ӯ дар бачагон суботкориву масъулиятшиносӣ, мустақилона фикр кардану аз таҷрибаҳои ҳаётӣ баҳра бардоштан, худро идора карда тавоништан барин

хислатҳои наҷибро тарбия намояд, воситаҳои таъсиррасониро ба онҳо дар вақташ ёфта, эҳтиёткорона истифода барад.

Ноғуфта намонад, ки қобилияти ташкилотчиғӣ низ аз ҷумлаи омилҳои зарурии пешаи омӯзгорӣ буда, масъулиятро афзун мегардонад. Қобилияти ташаббускориву ташкилотчиғии муаллим дар бачагон бовари ба қувваи хеш аз рӯи имкониятҳои мавҷуда амал карданро талқин менамояд. Муаллими ташаббускору ғаёл ва серғайрат шогирдонро аз паси худ мебарад, ҳамроҳи онҳо пеш меравад. Омӯзгор бояд мунтазам баҳри баланд бардоштани савияи дониши худ кӯшиш намояд, аз дастовардҳои навини умумии равшанносиву педагогӣ воқиф бошад.

Хулоса, боигарии маънавии мардум ба ғаёлияти муаллим вобаста аст. Муаллим шахсияти одамро ташаккул медиҳад ва васлгари наслҳост.

Баъд аз соҳибистиклол гардидани Ҷумҳурии Тоҷикистон халқи тоҷик имконият пайдо кард, ки таъриху тамаддун, фарҳанг ва урфу одатҳои бостонии хешро омӯзад ва барқарор намояд, оламиёро бо он ошно созад ва хешро бишиносад. Ин мақсади ниҷибу иқдоми неқӣ муаллимонро водор месозад, ки минбаъд баҳри ободию гулгулшуқуфии кишвари маҳбубамон Тоҷикистони биҳиштосо дар қори тарбияи насли наврас сарфарозона, равшанзамирона саҳми босазои худро гузоранд.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Омӯзгор (№15. 9 апрели соли 2010).
2. Омӯзгор (№11. 12 марти соли 2010).
3. Ахлоқи муҳсини (Ҳ.В. Кошефӣ).
4. Асарҳо ҷ. 5 (А.С. Макаренко).

#### ОТВЕТСТВЕННОСТЬ УЧИТЕЛЯ

В статье указаны роль и место учителя, так же приведены высказывания просветителей разных эпох об учителе и высказывания Президента Республики Таджикистан по отношению к учителю и его роли в воспитании подрастающего поколения. Также в статье говорится о положительных качествах учителя, а также о его педагогических способностях в нравственном воспитании школьников.

**Ключевые слова:** слава, истина, характер, борьба, воспитание, способность, смущение, доброжелательность, великий просветитель.

#### THE RESPONSIBILITY OF TEACHING PROFESSION

The role teacher's activity in our society is reviewed in the article. Teacher is a guide in our life and hi is seeker, an artist, an educator and a father. In addition to it, the teacher is an educator and instructor of children too. The person who has all quality and feeling in our society is teacher and he is able to make our life brighter.

**Key words:** prosper I ty, trufh, charakferisfic, srufgle, toteach, experenee, fhy, kinanefe, famofity, clever.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *З.Максудов* – соискатель Академии образования Таджикистана

### УСУЛИ ОМЎЗИШИ ТАКМИЛИ НИЗОМИ ИДРАИ ОМЎЗИШ ВА ПАРВАРИШИ ҶУМҲУРИИ ИСЛОМИИ ИРОН

*Иброҳим Ализода*

**Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Омӯзиш ва парваришро аз ду дидгоҳ метавон мавриди мутолиа қарор дод:

Нахуст, омӯзиш ва парвариш ба унвони як риштаи таҳсил, ки дорои мағоҳим, назарияҳо, усул ва равишҳои пажӯҳиши хоси худ аст, ки дар ин сурат бояд мушаххас шавад, ки омӯзиш ва парвариш монанди физика, кимия ва риёзӣ риштаи пояӣ ва мустақил аст ё як риштае аст қорбурда, монанди муҳандисӣ, ки қорбурди улуми физикӣ аст ва равшанносии парваришӣ, ки қорбурди равшанносии умумӣ ва ёдгирӣ аст.

Дидгоҳи дувум, мутолиаи қорбурди омӯзиш ва парвариш дар арсаи амал аст, ки усули роҳнамои худро аз назарияҳои марбут ба риштаи омӯзиш ва парвариш истинтоҷ мекунад, мутобиқ ба ин дидгоҳ омӯзиш ва парвариш фароянде аст, ки аз роҳгузари он инсон меқӯшад дастовардҳо ва ормонҳои худро барои зиндагии беҳтар ба кӯдакони худ мунтақил кунад ва ҳамаи мардум эҷодӣ маҳорат дар хондан, навиштан ва ҳисоб карданро ба унвони ҳадафи аслии омӯзиш ва парвариши расмӣ пазируфтаанд ва дар бораи ҳадафҳои дигари омӯзиш ва парвариш иттифоқи назарии чандон вучуд надорад, ин улуми иҷтимоӣ дар бораи ҳадафҳои омӯзиш ва парвариш ноши аз гуноҳе ақоил, фалсафаи шахсӣ ва иҷтимоӣ, ормонҳо ва интизороте аст, ки падарон ва модарон ва ё гурӯҳ ба ҷомеаи аз омӯзиш ва парвариш доранд.

Таҳияи ин мақола моро ба ду ҳадаф наздик мекунад, нахуст: моро бо усуле ошно месозад, ки назарияҳои марбут ба моҳияти инсон, зиндагии иҷтимоӣ, бе маъно ва қорбурдӣ онҳо дар омӯзиш ва парвариш ба вижае дар таъини ҳадафҳо ва ҷойгоҳи омӯзиш ва парвариш дар қорҷӯби назм ва қарордодҳои иҷтимоӣ, ҳамчунин ба таъсир ва нақши арзишҳо дар шакл додани рафтор ва тавсеи он дар ёдгиранда дар мароҳили мухталифи рушд пай бибаранд ва гоми дуввум: роҳкушоӣ ва роҳнамоӣ дар ба қор бурдани ин мутолиот дар барномарезии дарсӣ, тарроҳи омӯзиши ба мудирият ва идораи класс барои донишҷӯён ва дастандарқорони риштаҳои омӯзишӣ мебошад.

Дар ин мақола бо ду нуқта назари мухталиф рӯ ба рӯ мешавем, яке ин ки омӯзиш ва парвариш риштаи дарсии мустақил аст ва дигаре бар хилофи қаблӣ, муътақид аст, ки омӯзиш ва парвариш худ ба танҳони чизе барои гуфтан надорад, балки аз мабоҳис ва назарияҳои риштаҳои дигар монанди фалсафа, мардумшиносӣ, ҷомеашиносӣ ва равоншиносӣ истифода мекунанд ва дар кул як риштаи қорбурде аст.

Қасоне, ки аз омӯзиш ва парвариш ба унвони як мавзӯи дарсии мустақил вале қорбурде, барои мутолиа ва таҳсил дар муасиссоти омӯзиши олий дифоъ мекунанд бар ин ақидаанд, ки омӯзиш ва парвариш як риштаи қорбурдӣ аст ва назари вижаги мушобӣ муҳандисӣ, пазишгӣ ва ё ҳуқуқ мебошад. Баъдан инсон, ки омӯзиш ва парвариш ҳамворе дар гир ба қорбурдӣ назарияҳои ёдгирӣ аст, ки дар ҳузеи баррасии равоншиносӣ аст ва омӯзиш ва парвариш назарияҳои ҷомеашиносӣ ва назарияҳои марбут ба созмони ба рафтори иҷтимоиро ба қор мебарад, ки дар ҳавзаи улуми иҷтимоӣ мавриди мутолиа қарор мегирад ва мегуянд, омӯзиш ва парвариш дар воқеъ фалсафаи қорбурдӣ аст.

Ба назар мерасад, баъзе аз усул ва мабоние омӯзиш ва парвариш бояд аз мутолиаи ҷомеа ва зиндагӣ кашф шаванд, баъзе дигар аз барасии натоиҷи таҳқиқоти равоншиносӣ, ба вижа равоншиносии таквинӣ ва ёдгирӣ, истентоҷ шаванд ва баъзе дигар аз усул низ дар натиҷаи ковуш дар фалсафаи иҷтимоӣ кашф шаванд ва мабнӯи қор ба амалӣ тарбитии муаллим қарор бигиранд, ба ин тартиб, се шоха аз маърифати бешарӣ, яъне равоншиносӣ, ҷомеашиносӣ ва фалсафиро ба унвони сепоя ё мабнӯи дониш ва амали омӯзиш ва парвариш ба назар мегиранд. Мураббӣён ва муаллимони парвариш умдедатан алоқаманданд ба ин ки бидонанд, ҷӣ чизҳои бо ҷӣ равишҳои ва дар ҷӣ марҳила аз рушди тарбиятӣ ва таҳсилӣ ва барои боровардани ҷӣ навъ инсонӣ фарҳиҳтей бояд омӯхта шаванд?

Барои посух додан ба ин қор пурсиши аслии тарбиятӣ, назари уламои тарбиятиро нисбат ба мавзӯҳои монанди рушд, ёдгирӣ ва ангезиш барасӣ мекунем, то бубинем дар робита бо қор пурсиши ёдшуда ҷӣ посухҳои барои омӯзиш ва парвариш пишнӯод медиҳанд.

Мароҳиле, ки фарояди рушдро нишон медиҳанд, бояд барои равоншинос беш аз зистшинос ҳанқорӣ бошанд, масалан, истилоҳоти булуғ бақамол ба он сурате, ки ба унвони ҳанқорҳои равоншиноҳтаи рушд барои равоншинос матраҳ ҳастанд. барои зистшинос матраҳ нестанд.

Дар бештари авқот, тасаввури маҳсули ниҳои матлуб аз фароянди рушде, ки ба таври зимнӣ дорои бори арзишӣ бошад, на танҳо таъинқунандаи мароҳили аст, ки нишонгари пешрафти рушд аст, балки таҳияқунандаи намунае барои тасмимгирӣ дар бораи чигунагии ҳаракати афрод ба таври муносиб ба сӯи интиҳой фароянд қарор мегирад. Бинобар ин иборати қамоли тарбиятиро наметавон, амри бадеҳӣ ё зимнӣ фарз қард, ки ба унвони роҳнамоӣ ниҳой ё намунае барои андозагирии рушд дар таи фароянд мавриди истифода қарор гирад, балки қамоли тарбиятӣ бояд ба таври равшане ҳамчун назария, муфид баён шавад ва ба таври кулӣ дар як назарияи тарбиятӣ бояд боздеҳи ниҳоии як инсон бошад.

Ҷӣ мавқеъ чизҳои муайянеро бояд тадрис қард? Фароянди куллии рушди тарбиятӣ шомили гузаштан аз мароҳили мухталиф ва расидан ба қамол аст, ки дар таҳияи он алоқоҳо ва низоми фаҳми афрод дар бораи дунё ва таҷриба дар ҳар яке он мароҳил аз назари қайфӣ мутафовит ҳастанд ва тибқи назарияи тарбиятӣ барои посух ба суоли фавқ бояд аз назари қайфӣ мароҳили мухталиферо мушаххас қунад, ки дар тӯли он фард бояд барои расидан ба навъи ҳоси аз қамоли тарбияти ки назария тарбиятӣи онро ба рашони тавсиф мекунад, таи қунад.

Ҷӣ гуна бояд қизқоро тазрир қард? Ҳараз аз ин унвон, созмон додан ва ароаи матолиб ба сурате, ки барои қӯдақон дар мароҳили мухталифи рушдашон бештарин маъноро дошта бошад. Масалан назарияи «пиёже» дар мавриди тавсеҳои улумои тарбиятӣ монанди Брунер дар ароаи соҳтори як мавзӯъ зими ҳифзи таволие мантиқи

матобили кумаки шоён мекунад, то матолиби як мавзӯъ дар асоси роҳ ва равише, ки худи кӯдакон чизҳоро дар назар мегиранд, танзим шаванд.

Алқоянд пешниҳод кардааст, ки бояд миёни барномаи мадрасӣ ва барномаи дарсии рушди тамоюзи қоил шуд. Барномаи дарсии мадрасӣ аз як ришта мавод ва мавзеоти дарсӣ дуруст шудааст дар сурате, ки барномаи дарсии рушди шомили як риштаи тавоноӣҳо ва мафоҳимӣ аст, ки кӯдакон кам ва беш касб мекунанд.

### **Ҳадаф**

Ҳадафи ин мақола ин аст, ки таъсири фалсафаи фардӣ ва иҷтимоӣ ва интизороти гуруҳҳои мухталифи мардум дар таъин ва тасриҳи ҳадафҳои омӯзиш ва парвариш бояд дар асоси усул ва мабонӣ бошад, ки барои таъини ҳадафи омӯзишу парвиш усул ва мабонии таҳия шудааст, то аз ин дар ҳам ва барҳами ақои ва орои мутаноғез иброз шуда раҳой ёбем.

Дар ин таҳқиқ аз равиши китобхони, бахшномаҳо ва қавоин ва муқаррароти Вазорат ва созмонҳои омӯзишу парвариши Ҷумҳурии Ислонии Эрон ва мушоҳидаи мустақими аз мадрасаҳо дар шахрҳо ва манотиқи мухталифи Эрон мебошад ва бо истифода таҳқиқоти мушоби ин таҳқиқ анҷом шудааст.

### **Таърифи мафоҳими калидӣ**

1. Усул. Усул, бунёд ва мабноӣ амал ва рафтори мураббӣ ва шогирд ҳастанд ва усул, тақягоҳҳои назарӣ ва ё маҷмуаи қазоё ва қазоватҳои равшан ва қатъӣ мебошанд, ки тамоми фаъолиятҳои он илм бар онҳо мубтанин аст ва манзур аз усул дар ин ҷо қонун аст.

2. Омӯзиш. Омӯзиш ба маънои интиқоли маълумот ва маҳоратҳо ба дигарон аст ба тавре, ки ин маълумотҳо ва маҳоратҳо ба қор оянд ва мавҷеби таҳаввул ва дигаргунӣ дар рафтор шаванд.

3. Парвариш. Парвиш ба маънои фароҳам овардани замина барои шуқуфоии тавоноӣҳои дарунӣ ва истеъдодҳои табиӣ аст.

4. Тарбия. Яъне парвардан ва боровардан аст ва на танҳо дар бораи инсон, балки дар бораи ҳайвонот ва гиёҳҳо ҳам ба қор бурда мешавад.

5. Омӯзиш ва парвариш. Яъне тарбия ба маънои ҳос, ки нишондиҳандаи таҳаввули инсонӣ аст ва мувҷиботи рушди кайфиёти зеҳнӣ ва сабаби зухур ва рушди кайфиёти тафаккури инсонӣ мешавад.

Усули омӯзиши тақмили низоми идораи омӯзиш ва парвариши Ҷумҳурии Ислонии Эрон метавон ба ин гуна тақсимбандӣ қард.

1. Омӯзиш ва парвариш дод ва ситади инсонӣ аст ва амре аст, ки танҳо ба инсон ихтисос дорад ва дар он бояд усул ва манобеи омӯзишӣ тавре тарроҳӣ гардад, ки мутаносиб бо пешрафт ва киромати инсонҳо бошад.

2. Омӯзиш ва парвариш як риштаи дарсии мустақил аст ва ҷудо аз назарияҳои дигари монанди фалсафа, мардумшиносӣ, ҷомеашиносӣ ва равоншиносӣ мебошад ва бинобар ин як риштаи қорбурдӣ аст.

3. Омӯзиш ва парвариш дарси ҳамаи дарсҳо ё мавзӯи ҳамаи мавзӯҳо аст.

4. Низоми идораи омӯзишу парвариши Ҷумҳурии Ислонии Ирон як низоми мутамарказ буда, низоми мутамарказ дар заминаҳои мухталифи омӯзиш ва парвариш, манотиқи омӯзишу парвариш бо мушқилоти ҳоси мувоҷеҳ мекунад.

5. Баъзе аз усул ва мабони омӯзишу парвариш, ки дар роҳи ислом мебошад, дар дурусти мухталиф монанди имлои форсӣ ва нигориши адабиёти форсӣ ва ҳамчунин дар арзишҳои поёнии донишомӯзон мушқилоте дорад, ки бояд саритар исло гарданд.

Аз ин таҳқиқ натиҷа мегирем, ки барои доштани як омӯзишу парвариши фаъол ва мубтақир ва нав бояд қавонин ва муқаррароти созмони омӯзиши мутаносиб бо ин ки омӯзишу парвариш як риштаи қорбурдӣ ва ҷудо аз риштаҳои фалсафӣ, мардумшиносӣ ва равоншиносӣ аст таҳия ва танзим қард.

Осон қардани усули созмони омӯзишу парвариш мавҷуби тавсӣ ва пешрафти низоми омӯзиши ва парвариши ҳар ҷомеа мегардад.

### **Пешниҳод**

1. Таълим ва тарбия ба унвони як риштаи дарсӣ ва қорбурдӣ дида шавад ва аз риштаҳои дигар ҷудо гардад.

2. Қонун ва муқаррарот дар таълим ва тарбия бояд ба наҳви танзим гарданд, ки тақомули инсонҳо дар бар дошта бошанд.

3. Дар мадрасаи ибтидоӣ ба инати надоштани баъзе мафомиме

интизои дар кӯдакон бояд, мухтавои дарсӣ тавре таҳия гардад, ки фаҳми он барои кӯдакон роҳат бошад.

4. Аҳдофи омӯзиш ва парвариш бояд бар асоси усул таъин шавад, то аз даҳолати ақои ва орои мухталиф ҷилавгирӣ гардад.

#### А Д А Б И Ё Т

- 1, Jerome S. Bruner, The Process of Education (Cambridge, Mass.:Harvard University Press, 1960), P. 33/
- 2, David Elkind, Child Development and Education, A Piagetian Perspective (New York: Oxford University Press, 1976). 196.
- 3, Бозаргон, Фариддун, Усул ва равишҳои омӯзиш ва парвариш, Техрон, Ширкати соҳимии китобҳои Чиби, 1351
- 4, Такипурзаҳир, Алӣ, Мукаддимаи бар барномарезии омӯзиши ва дарсӣ, Техрон, имтишороти Огоҳ, ҷопи даҳум, 1375.
- 5, Такипурзаҳир, Алӣ. Маботи ва усули омӯзишу парвариш, Техрон, интишороти Огоҳ, 1376.

#### СПОСОБЫ УЛУЧШЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ И ВОСПИТАНИЕМ В ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ИРАН

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению способы улучшенного обучения в системе управления образованием и воспитанием в Исламской Республике Иран в современный период.

**Ключевые слова:** образование, воспитание, система образования и воспитания в Иране, достижение целей обучения и воспитания, улучшенное обучение.

#### METHODS FOR IMPROVED EDUCATION IN THE SYSTEM OF MANAGEMENT OF EDUCATION AND UPBRINGING OF THE ISLAMIC REPUBLIC OF IRAN

In this article, the author subjected to review and study of the methods of advanced training in the management system of education and upbringing of the Islamic Republic of Iran in the modern period.

**Key words:** education, upbringing, education and training system in Iran, the achievement of the purposes of training and education, advanced training.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Иброҳим Ализода* – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

#### РОБИТАИ ОМУЗИШ ВА ЧАХОНИШУДАН

*Алиризо Иброҳимпур, Шаҳроми Баёзикаллақободӣ*  
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Чаҳонишудан ба шаклгирии низомҳои чаҳонӣ ишора дорад, ки ҳарчанд дар батни худ фароянди байналмилалӣ шуданро дар хеле аз умур матраҳ месозад, ҳадди ақал бо он дар ин ҳасиса мутафовит аст, ки миллатҳо ҷавомеъро ба унвони воҳиди зарурӣ фарз мекунад. Чаҳонишудан абъоди мутақассир ва мухталиферо дар бар мегирад, ки дорои пайомадҳои ҳамсӯ, дар айни ҳол, мутаноқизе аст. Асосан, дар адабиёти марбута аз ду манзар ба таъсири чаҳонишудан бар қаламравҳои мухталифи иҷтимоӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ, аз ҷумла омӯзиш пардохта шудааст:

а) аз манзари иделогӣ, ки дар чаҳонбинии неолиберализм мубтаи аст ва озодсозии омӯзишро ба унвони шарт зарурӣ барои коромадӣ ва кайфияти болои ҳадамоти омӯзишӣ матраҳ месозад;

б) аз манзари прогмотикӣ, яъне бар асоси воқеиятҳо ва масолеҳи мавҷуд, тағйир дар омӯзишро ба далели халоҳи мавҷуд, яъне нотавонии давлатҳо дар таъмини молии баҳши омӯзиш ва инъитофнопазирии низоми омӯзиши суннатӣ дар посухгӯӣ ба ниёзҳои мутағайирро ба унвони як илзом матраҳ мекунад.

Ин мақола бо тавачҷуҳ ба ин абъод таъсири чаҳонишуданро дар омӯзиш дар заминаҳои чун тамаркуззудой, фановарӣ, рушди маҳоратҳои чандгона, муҷоҳират ва даврони мағзҳо ва нирӯи қор, аҳдофи омӯзишӣ, озодсозии омӯзишӣ, тақсими қори байналмилалӣ дар дониш мутолиа ва баррасӣ кардааст. Онҳо истидлол мекунад, ки дар ҳоле ки дар асри чаҳонишудан давлатҳо ҳанӯз дар қорҷӯи миллӣ ба ҳаёти худ идома медиҳанд, омӯзиш ва ислоҳоти он, бавижа он ҷо ки ба ҳуввият ва тамоиз дар сиёсатгузориҳои омӯзишӣ марбут мешаванд, масъалаи меҳварӣ дар дастури қори давлатҳо боқӣ хоҳад монд.

Чаҳонишудан ва омӯзиш. Дар нақш ва аҳамияти тартиботи ниҳодӣ баён мекунад, ки дар асри инфичори иттилоот, агар зарфиятҳои инсонӣ ва ниҳодҳои мутаносиби иҷтимоӣ тадорук дида нашавад, ҳеҷ таҳаввул худ ба худӣ имконпазир нахоҳад буд. Ин вазифа то ҳадди зиёде бар уҳдаи омӯзиш ва ниҳодҳои марбута хоҳад

буд, то бо интибоқи худ бо шароити ҷадид имкони мушорикати фаъолнаро дар фароянди ҷаҳонишудан фароҳам намояд. Иртиботи ҷаҳонишудан бо омӯзиши оҳиста, пинҳон ва нопаёдо ва дар ҳавзаи фарояндҳои омӯзиш ва ёдгирӣ аз манзил оғоз мешавад ва дар қаламравҳои фаротар идома ва густариш меёбад, вале илзомоти хос ва билвоситаро дар ҳавзаи омӯзиш ба вучуд меоварад. Ин илзомот на заруратан дар хусуси бозори тақозо барои омӯзишҳои навин ба маъноӣ ёфтани шуғл, балки ба манзури тағйири ҷуғрофиёӣ дониш, маҳорат ва биниш хоҳад буд, ки ба таври мустамар таҳти таъсири фановариҳои иттилоот ва иртиботот ва таҳаввулоти иҷтимоӣ тағйир мекунад. Ба ҳамин хотир, нақши омӯзиш дар густариши зарфиятҳои ҷаҳонӣ дар се ҳавза тавонмандӣ, тавсия ва фаҳм, ё ба иборати дигар дар қаламравҳои бинишӣ, маҳоратӣ ва маърифатӣ ва ислоҳоти марбута ба унвони интибоқ бо шароити навин аҳамият пайдо мекунад. Дарвоқеъ, ин интибоқ, ки таҳти шароити ҷаҳонишудан сурат мегирад ва ба навъе метавон аз он ба унвони таъсирпазирии омӯзиш аз ҷаҳонишудан ном барад, дар меҳварҳои умдаи зер сурат мегирад:

Тамаркузудой. Агар тамаркуз ва бешинасозӣ ва тарокум аз усули асри модернӣ, ба қавли Тофлер, аз қавоиди пинҳони мавҷи дувум ба ҳисоб меомаданд, ки дар тамоми қаламравҳо ва воҳидҳо, аз ҷумла дар идораи кишвар, тақсимот ва тасмимоти кишварӣ, сиёсатгузорӣ, барномарезӣ, созмондихӣ, иқтисод, мудирият, бюрократи ҳоким буданд ва аз давлати бузург ва мутамакказ шурӯъ мешуданд, то барномарезӣ ва ироаи ҳадамот дар заминаҳои беҳдоштӣ, омӯзишӣ ва ғайра идома пайдо мекарданд, дар шароити ҷадид то ҳадди зиёде ҷойи худро ба фуқадони тамаркуз ва инъитофпазирӣ, тавачҷуҳ ба воҳидҳои хурд бо тавачҷуҳ ба асли коромадӣ додаанд.

Ҳадди ақал, дар кишварҳои ахир равандҳои мазкурро ба суратгузинишӣ дар ҳавзаҳои хос метавон мушоҳида намуд. Дарвоқеъ, дар сояи равандҳои фавқ метавон тафвиҷи ихтиёрооти бештаре ба воҳидҳои кӯчактар ва дар созмонҳо ба коркунон раддаҳои пойинтарро мулоҳица намуд. Ин мавзӯ, аз як сӯ, рушди ҳуввияти шахсӣ ва густариши тааллуқи гурӯҳӣ воҳидҳо (барои мисол: коркунон)- ро ба кул (созмонҳо) тақвият кардааст ва аз сӯи дигар, андешаи дерини неолассиконро дар тавсеаи равобити инсонӣ таҳаққуқи айни бахшидааст, ки дар воҳидҳо (дар созмонҳои кӯчак) ба иллати наздикии бештари аъзо (коркунон), асарбахшӣ ва қороии бештар хоҳад буд. Дар сояи ин таҳаввулоти мудириятӣ ва созмонӣ ва ҷиҳатгирии низоми омӯзиш ва парвариш ба самти тасмимоти минтақавӣ маҳаллӣ ва мадрасай, теъдоди мадориси бузург коҳиш ёфт. Дар ҳамин асос, тарҳи мудирияти мадрасай матраҳ шуд. Албатта, ин амр муҳолифи созмони ноҳиявӣ нест, балки додани ихтиёрот бо ҳадафи қороии болотар аст, чаро ки ҳамвора ноҳия метавонад барои ҳидояти мадорис ва ҳамоҳанг кардани қори онҳо ҷойгоҳи худро ҳифз кунад.

Фановарӣ. Бакоргирии фановариҳои ҳамчун компютер, моҳвора ва системаҳои иттилоърасонии дигар ҳаммонанди Интернет дар омӯзишу парвариш имкони тағйири омӯзиши яқсӯро фароҳам кард. Баҳрагирӣ аз роёна ва системаҳои иттилоърасонии ҷадид ин имконро ба вучуд оварданд, ки мударрисон ба ҷойи талош дар арзаӣ яқсӯяӣ муҳтаво ва маводи дарсӣ, бештар ба таомул бо шогирдон мепардозанд, ки натиҷаи он беҳбудӣ ёдгирии донишомӯзон хоҳад буд. Ин фарояндро барои бартараф шудани дидгоҳҳои бархе соҳибназарони мунтақид ба низоми тарбиятии модерн ҳамвор кард. Барои мисол, фановариҳои ҷадид бисёре аз коркардҳои пешинро дигаргун кард, илова бар маъқулаи таомул дар фарогирӣ, заминаи басту тавсеаи фароянди дониш ва улумро фароҳам сохт, ки ба қавли Тофлер на танҳо камӣ нестанд, балки ҳислати кайфӣ доранд, ба ин маънӣ, ки агар расонаҳои қадимӣ иттилоот ва паёмҳои стандартшударо ба муҳотибон интиқол меоданд, расонаҳои ҷадиди иртиботӣ ин имконро эҷод карданд, ки фароянде аз иттилоотро ироа бидиҳанд, интиҳоб кунанд ва барои таҳассуситар қардан онҳоро ислоҳ ва бозёфт намоянд ва ба ниёзҳои фардии худ посух диҳанд. Бинобар ин, мавҷи савум шурӯӣ як асри ҷадид аст, ки дар он имкони эҷоди як фазои омӯзишӣ бо фароғати кофӣ муяссар аст. Ба қавли Стенир, ҳар фард як ашрофзода аст, ҳар фард як файласуф аст, системаи омӯзишии густарда ва тӯдаӣ фақат фароҳамкунандаи омӯзиш ва иттилоот барои сохтани зиндагӣ нест, балки ҷӣ гуна зистанро ёд медиҳад.

Рушди маҳоратҳои чандбуъдӣ. Чаҳонишудан ба тавсеаи манобеи инсонӣ, афзоиши тавону маҳоратҳои шаҳрвандии чандбуъдӣ кӯмак хоҳад кард ва се мабҳас аҳамият пайдо мекунад: яке, мавзӯоти фарогирӣ ва ин ки чи чизе арзиши омӯхтан дорад; дувум, чигунагии фарогирӣ ва маҳорати истифода аз иттилооти мутанаввеъ ба воситаи абзорҳои фановаронаи ҷадид аст. Ба ҳамин ҷиҳат, имрӯза дағдағаи аслии кишварҳои пешрав пешбинии стандартҳои лозим дар ҳавзаҳои мухталифи илмӣ аст. Савум, фарогирии маҳорати шаҳрвандӣ аст ва ошноӣ бо анвои ҳуқуқӣ, ки имрӯз дар адабиёти фарҳангӣ низ омадааст ва тавачҷуҳ ба мақолоти мутааддиде чун нигоҳ ба оянда, баҳси таомули ҳавзаҳои фарҳанг, иқтисод ва ҷомеа, зерсохтҳои илмӣ дониши биологӣ ҷадид, баҳси кайфияти зиндагӣ ва нобаробариҳо ва масъалаи адолат, баҳси тавсеаи пойдор ва ғайра баҳше аз фарогирӣро ташкил медиҳад. Маҳоратҳои шаҳрвандӣ, аз як сӯ, тавоноии афродро дар мувоҷиҳа бо дунёи ғайримушаххас ва ояндаи номуайян боло мебарад ва аз сӯи дигар, бо тарвиҷи фарҳанги тобовари шаҳрвандони мутаҳаммил тарбият мекунад, ки бо сиёи садр ва наққодона бо масоили мухталиф, аз ҷумла ҳуввиятҳои мухталиф, ҳуввиятҳои бумӣ ва ғайрибумӣ бархӯрд кунанд. Аз ин манзар, маҳоратҳои чандбуъдӣ шаҳрвандӣ ба ин маънӣ аст, ки шаҳрвандон ба шакли шаҳрванди ҷаҳонӣ тарбият шаванд, ки худ муаллифҳое чун мушорикат бо дигарон, тарвиҷи тафаккури систематикӣ ва интиқодиро матраҳ месозад. Яъне, афрод қодир бошанд, омӯзиши сиёсат ва ғайраро нақд кунанд. Маҳоратҳои чандбуъдӣ омӯзишро асарбахш мекунанд, ки ба мудирияти тағйир ва бозсозии меъёрҳои фарҳангӣ, иҷтимоӣ ва иқтисодӣ ва ба анбошти дониш ва биниш ва маҳоратҳои инсонӣ кумак мекунад. Ҳамон тавр ки дар боло гуфта шуд, ин мавзӯ ҳуд ба беҳтар зистани инсонҳо мунтаҳӣ хоҳад шуд. Ба қавли Стенир, ҷомеаи иттилоотӣ ҳавзаҳои ормонии мусбате эҷод хоҳад кард, ки ниёз ба тавсеаи манобеи ношӣ аз издиёди ҷамъиятро аз байн хоҳад бурд ва ҳамаи инҳо аз тариқи халлоқиятҳои фанӣ мумкин хоҳад шуд.

Муҳочират ва даврони мағзҳо. Яке аз таъсироти муҳими фароянди чаҳонишудан, ҷобачойии нерӯи қор ва муҳочирати нухбагон ва мутахассисон аст. Муҳочират бештар аз ҷавомеи фақир ба ҷавомеи сарватманд сурат мегирад. Дар натиҷа, ҷавомеи сарватманд, ки 16 % қори нерӯи қори ҷаҳонро доро ҳастанд, беш аз 60 дарсади муҳочирони байналмилалӣ ба худ ихтисос додаанд.

Бар асоси гузориши комиссияи ҷаҳонӣ муҳочирати байналмилалӣ, дар соли 2005 муҳочиратҳои байналмилалӣ дар раъси дастури қори сиёсати ҷаҳонӣ қарор дорад. Далели умдаи онҳо ин аст, ки аз як сӯ, бисёре аз маҳоратҳо ва ниёзҳои муртабит байналмилалӣ шудаанд ва аз сӯи дигар, барои мутахассисон дар кишварҳои дар ҳоли тавсеа ба воситаи пешрафти кишварҳои тавсеаёфта дар заминаи фановарии иттилоот, аз ҷумла Интернет, фурсатҳои шугли бештар эҷод шудааст. Ҳамчунин, дар ҳар баҳш аз ҷаҳон беш аз пеш ин огоҳӣ ба вучуд омада, ки метавон дар нуқоти мухталифи ҷаҳон дар ҷустуҷӯи иштиғол бо мазоёи бештар буд. Албатта, ин огоҳӣ каму беш дар гузашта ҳам буда, вале дар асри ҷаҳонишудан ин раванд тасреъ шуда, имкони муҳочират ба манотиқи мутааддид афзоиш ёфтааст. Моҳияти муҳочирати мағзҳо, ки дар гузашта барои ҷараёни уламо ва мутахассисон, ғолибан, аз кишварҳои камтар тавсеаёфта ва фақир ба кишварҳои пешрафта ва сарватманд сурат мегирифт, акнун шакли даврони мағзҳо низ ба худ мегирад, ки ба нерӯи қори моҳир ва мутахассиси милалӣ дар ҳоли тавсеа мунҳасир намешавад. Балки мутахассисони кишварҳои сарватманд байни милалӣ сарватманд ҷо ба ҷо мешаванд ё баъд аз муҳочират ба кишвари дигар ба ватани худ бозмегарданд. Ба ҳамин сабаб, бар асоси гузориши комиссияи мазкур бо тавачҷуҳ ба улғуи дар ҳоли тағйирӣ муҳочиратҳои байналмилалӣ, дигар суҳбат аз фирори мағзҳо мафҳуме мансух ба шумор меояд, магар ин ки шароити изтирорӣ бар минтақа ё кишваре (ба далоили сиёсӣ ё ғайра) ҳоким бошад. Дар асри кунунӣ ниёз ба эҳсос мешавад, ки падидаҳои «даврони мағзҳо» иртиқои манфӣ талаққӣ намешавад, барои ин ки муҳочирон ба таври муназзам ба ватани худ бозмегарданд ва маҳоратҳову манобеъеро, ки дар кишвари дигар касб кардаанд, дар ихтиёри ҷомеаи худ қарор медиҳанд. Бо ин ҳол, дар падидаи ҷадиди даврони мағзҳо бояд ба тафовути ин падида дар байни кишварҳои дар ҳоли тавсеа ва тавсеаёфта тавачҷуҳ дошт. Гуфта мешавад, дар кишварҳои дар ҳоли тавсеа, ғолибан, муҳочирони дорони таҳсилоти олий ҳаммонанди муҳочирони кишварҳои тавсеаёфта ба кишвари худ бозмегарданд. Аз ин рӯ,



наметавон ба пайомадҳои матлуби ҷаҳонишудан дар ин хусус, ҳадди ақал барои кишварҳои дар ҳоли тавсеа дил баст. Дар айни ҳол, дағдағии асли дар робита бо таъсири ҷаҳонишудан дар даврони мағзҳо барои кишварҳои тавсеаёфта афзоиши ҷамъиятиҳои чандфарҳангӣ аст, ки эҳтимол бурузи тазодҳои фарҳангӣ ва мазҳабиро афзоиш медиҳад. Дар ин шароит оё метавон мутасаввир шуд, ки ҷавомеъ инсичоми иҷтимоишонро ҳифз кунанд? Дар канори падидае монанди даврони мағзҳо бояд ба он ишора кард, ки хоси (фирори мағзҳои пинҳон) падидаи асри ҷаҳонишудан аст, ба ин маъно ки бар асари инқилоб дар фановариҳои иттилоотӣ ва иртиботӣ, замону макон фишурда шудаанд ва афроди мутахассис метавонанд бидуни ин ки аз марзҳои сиёсӣ ва ҷуғрофияи кишвари худ хориҷ шаванд, танҳо бо истифода аз шабакаи ҷаҳонии Интернет ба истиҳдоми ширкатҳои хориҷӣ дар оянда ва тавлидоти илмӣ ва фикрии хешро дар ихтиёри онҳо қарор диҳанд. Бинобар ин, дар ҳоле ки афроди мутахассис дар зоҳир дар кишвари худ зиндагӣ мекунанд, аммо дар воқеъ, ҷузви муҳочирон ба шумор мераванд. Шояд ин тасаввур пеш ояд, ки ин шеваи иштиғоли мутахассисон боиси вуруди арз ба кишваре мешавад, аммо бо ироа накардани дастовардҳои фикрии худ дар ихтиёри ватан мучиби зиёнҳои бештаре мегарданд. Зеро он чи онҳо мучиби тавлидаш мешаванд, кишварашон бояд ба баҳои газофе аз кишварҳои тавсеаёфта харидорӣ кунад.

Нахуст, ба тавре ки дар боло ишора шуд, ёдгирӣ ва омӯхтан аз ҳолати хушк ва инфиюлии яксӯя хориҷ мешавад ва ба сурати фаъол ва куниши чандсӯя миёни донишомӯзон ва муаллимон ва мударрисон пайрезӣ ва устувор мегардад. Ёдгирандагон дар фароянди ёдгирӣ нақше кушотар пайдо мекунанд ва дар таъйин ва таъбияи маводи дарсӣ нақши қобили тавачҷуҳе ифо мекунанд. Дувум, тавачҷуҳи хосе ба маҳоратҳои идрокии печида ва чандгона маътуф мешавад ва кӯшиш мешавад тавоноҳои тафаккури интиқодӣ, пурсиш кардан, ҷустуҷӯ кардан, андешидани муҷаррад ва падида овардан ва санҷидани кӯдакон ва навҷавонон бо мушорикат ва даргирии зеҳнӣ ва илмӣ онон парвариш ва иртиқо ёбад. Савум, ба инсон ба сони мавҷуде чандсоҳатӣ нигариста мешавад ва ҳамаи ҳастии вай конуни тавачҷуҳи мударрисон қарор мегирад ва абъоди отифӣ, ақлӣ, ҷисмӣ ва ахлоқӣ дар пайванде созгор бо ҳам ва дар посух ба ниёзҳои фардӣ ва хостҳои иҷтимоӣ парвариш меёбад. Чаҳорум, доманаи иртиботи омӯзиш ва парвариш бо мардум абъоди густардае ба худ мегирад ва фароянди мушорикат ва паёмрасонӣ миёни омӯзишгоҳ бо ҷомеа густардатар мегардад ва омӯзиш ва парвариши кӯдакон ва навҷавонон вазифаи муштарак миёни омӯзишгоҳ ва хонавода ба шумор меояд. Панҷум, сохтори марокизи омӯзиши кӯчак мутанаввеъ ва инъитофпазир мешавад ва аз таваҳхуми беҳинасозӣ коста мешавад.

Маҷмӯае аз таомулоти ҷаҳонӣ дар зери унвони густардаи ҷаҳонишудан қарор гирифтааст, ки аз густариши таъсири фарҳангӣ ва илмӣ ба фаросӯи марзҳо то басти равобити иқтисодӣ ва бозаргониро дар саросари ҷаҳон дар бар мегирад. Дар ҳамин росто, бархе муҳаққиқон ҷаҳонишуданро бӯъди васеътари навсозӣ талаққӣ кардаанд, ки ҷавомеъро бо рушди мутараққӣна дар печидагӣ ва чандгонагии иртиботот мувоҷеҳ месозад. Ин чандгонагӣ на танҳо дар иқтисод, балки дар соири низомҳои иҷтимоӣ аз қабилӣ сиёсат, илм, технология ва омӯзиш намуд пайдо мекунанд. Бо тавачҷуҳ ба нигариши сохторгароӣ метавон гуфт, ки омӯзиш ва парвариш ба унвони ҷузъе аз як кул таҳти таъсири ҷаҳонишудан ва фароянди навгароии охир қарор гирифтааст.

Ин фароянд, илзоман, сиёсати миллат ва давлатро тағйир медиҳад ва потенциалҳо ва маҳдудиятҳоеро дар сиёсати омӯзишӣ эҷод мекунанд. Таъсири он бар сиёсати омӯзишӣ печида аст. Ҳарчанд низомҳои омӯзишии модерн маҳлуки пружаи миллатсозӣ аст, ин фароянд муаррификунандаи либиролизми нав барои кишварҳои ҷаҳон аст, ки бар озодсозӣ, кайфият ва коромадӣ таъкид мекунанд. Агар миллату давлат дар як робитаи мутақобил бо низомҳо ва амалкардҳои ҷаҳонӣ бувад, омӯзиш дар асри таомулоти густарда ва шадидаи ҷаҳонӣ ба маротиби беш аз гузашта аз ҳарду ҷанбаи миллӣ ва ҷаҳонӣ аҳамият пайдо кардааст. Имрӯза сохторҳои, ки дирӯз бар асоси ҷумлаи омӯзиш ва парвариш бино ёфта буд, ҷойи худро ба сохтори маҳаллӣ ва бумишудаи асри пасомодерн додааст, ки саъй мекунанд аз тариқи ҷаҳонишудан ба сохторҳои кӯчак аҳамият диҳад ва онҳоро ҷаҳонӣ кунад. Ин мактаб барои пешрафту тараққиӣ ҷомеаи маданияи ҷаҳонӣ ва ё ҷомеаи шабакаӣ беҳтарин улгуро дар мадрасаи меҳварӣ, мушорикат аз поён, эҳтиром ба зехнияти афрод ва

халлоқияти онон медонад, ба дунболи сохторшикани давлати тамаркузгаро ва яксонсоз аст, ки шароитро барои эхтиром ба тӯдаҳо бар асоси иноят бар тафовутҳо фароҳам мекунад. Дар таъмини робитаи ҷаҳонишудан бо омӯзиш ва соири падидаҳо ду пешфарз вучуд дорад: нахуст, пешфарзе, ки бар пружаҳои ҷаҳонишудан таъкид мекунад, дорой фоиле аст ва он фоил ҷуз мановеи ҳудаш ба ҳеч чизи дигар таваҷҷуҳ намекунад; дувум, пешфарзе, ки ҷаҳонишуданро ба унвони фароянд мебинад, ки ба фоили ҳосе ниёз надорад. Раванди табиӣ ҷаҳон ин гуна аст ва ба ин самт пеш меравад ва хоҳ- ноҳҳо раванде иҷтинобнопазир аст.

#### АДАБИЁТ

1. Блик Мур Кан. Муқаддимае бар сиёсатгузори иҷтимоӣ. Тарҷумаи Алиасғари Саидӣ ва Саид Содиқи Ҷуққа.- Техрон: Муассисаи олии пажӯҳиши Таъмини иҷтимоӣ, 1285.
2. Бунуӣ Ҷ. ва дигарон. Давлати рифоҳ дар Урупо. Тарҷимаи Хурмузи Хумоюнпур.- Техрон: Таъмини иҷтимоӣ, 1380.
3. Воизӣ Ҳасан. Истеъмори фаронав, ҷаҳонисозӣ ва инқилоби исломӣ.- Қум: Муассисаи омӯзишӣ ва пажӯҳиши Имом Хумайнӣ, 1387.
4. Гиденз Онтун. Ҷаҳони роҳшуда: гуфторҳои дар бораи яқпорчагии ҷаҳонӣ. Тарҷимаи Алиасғари Саидӣ, Юсуф Ҳоҷӣ Абдулваҳҳоб.- Техрон: Илм ва адаб, 1379.
5. Муъминӣ Фаршод. Суханронии ҳамошии Ҷаҳонишудани иқтисод.- Техрон: Муассисаи мутолиот ва пажӯҳишҳои бозаргонӣ, 1384.
6. Навбахт Муҳаммадбоқир. Ҳомид Муҳаммадӣ. Фароянди ҷаҳонишудан.- Техрон: Маркази таҳқиқоти стратегияи Ташҳиси маслиҳат

#### СВЯЗЬ ОБРАЗОВАНИЯ И ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Глобализация образования – процесс все большего приспособления системы обучения к запросам глобальной рыночной экономики. Нарастающая зависимость последней от знаний порождает идею создания единой мировой образовательной системы, основанной на единых образовательных стандартах. Учебная деятельность всех без исключения групп населения становится основным средством и резко возрастает спрос на образование. Современное образование немислимо без изучения и глобального использования в обучении компьютерной техники и компьютерных информационных сетей. Информатизация современного общества, его функционирование на достойном уровне предполагают такие скорости движения информации, которые могут обеспечить только компьютерные сети, интегрированные в глобальное информационное пространство.

**Ключевые слова:** образование, современное образование глобализация, единая мировая образовательная система, учебная деятельность.

#### RELATIONSHIP BETWEEN EDUCATION AND GLOBALIZATION

Globalization of education is the process of increasing adaptation of training systems to the demands of the global market economy. The growing dependence of the latter on the knowledge generates the idea of a unified world of the educational system, based on the uniform educational standards. The training activities of all without exception groups of the population becomes a primary means and dramatically increases the demand for education. Modern education is impossible without studying and global use in the training of computer equipment and computer information networks. Informatization of the modern society, its functioning at a decent level involves such speed information flow, which can only provide a computer network, integrated into the global information space.

**Key words:** education, modern education globalization, the one-world educational system, educational activity.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:** *Алиризо Иброҳимпур* - соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни  
*Шахром Байзикаллақободи* - соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

### СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

*Х. Шомуродов, А.Каюмов*

Таджикский государственный педагогический университет им. Садриддина Айни

Интеграция средств мультимедиа в системе высшего образования Республики Таджикистан требует глубокого аналитического, практического и экспериментаторского подхода, который ставит в центр процесса обучения самого обучающегося. 21 век, информационное общество пытается решить свои проблемы с помощью информационных технологий. Если представить многочисленные области, в которых технология изменила жизнь в 20 веке, эти попытки должны быть успешными.

Теперь, когда информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) пришли в образование, на них возлагаются большие надежды, но при этом следует быть особенно

предусмотрительными в их применении, при этом следует что одним ключом нельзя открыть все двери. Вузы республики закладывают основы для будущего; они готовят студентов, которые завтра станут гражданами и лидерами.

Использование ИКТ и технологий мультимедиа в системе высшего образования Республики Таджикистан способно радикально изменить существующую систему обучения. Организация учебного процесса может стать более инновационной в том смысле, что будут широко применяться аналитические, практические и экспериментальные принципы обучения, которые позволят ориентировать весь процесс обучения каждого отдельного обучающегося.

При применении ИКТ в системе высшего образования Республики Таджикистан возникают ряд социально-педагогических проблем. Во-первых, применение ИКТ в различных областях человеческой деятельности влечет за собой создание информационно-ориентированного общества. Таким образом, обучая навыкам работы с компьютерами, преподаватели готовят к жизни в условиях нового общества.

Другой социально-педагогической проблемой возникающей при применении ИКТ в системе высшего образования Республики Таджикистан является доступность информационно-коммуникативной технологии, которая состоит из собственно доступности и комфортности. Повышение доступности было достигнуто благодаря различным изменениям в компьютерных системах, прежде всего развитию персональных компьютеров и компьютерных сетей. Комфорт достигается применением графического интерфейса и функциональных стандартов.

И, наконец, третьей социально-педагогической проблемой, является оценка эффективности ИКТ в образовании, которая включает с одной стороны целесообразность применения технологии, с другой – способы её использования. Система обучения ориентируется на формирование репродуктивных навыков, сводящихся к умению запоминать и воспроизводить информацию.

Уникальные возможности новых технологий позволяют развивать умения и навыки более высокого уровня, включающие способность к рефлексии, сопоставлениям, синтезу и анализу, выявлению связей и нахождению путей решения комплексных проблем, планированию и групповому взаимодействию, то есть всему тому, что получило в литературе название «high-level thinking» и в чем использование ИКТ может быть наиболее эффективным. В процессе использования преимуществ ИКТ и выгод, которые они несут с собой, у преподавателей может произойти изменение взглядов на свою деятельность, причем это изменение не всегда основано на тщательно продуманном выборе.

Преподаватели должны помнить, что технология, вовлеченная в образовательную среду, становится частью образовательного процесса, существовавшего до ее применения. Однако, по прошествии времени, когда технология становится более привычной, она открывает новые возможности, позволяющие изменить их деятельность. На этом этапе цели образования могут меняться. Эти изменения могут привести к улучшению образования, главное, чтобы выбор был обдуманным; педагоги не должны идти на поводу у технологии.

Ввод ИКТ в системе высшего образования Республики Таджикистан должен сопровождаться обсуждением, в процессе которого преподаватели получают возможность ознакомиться с новыми технологиями и оценить достоинства ИКТ. При этом особенно важно не допустить смещения внимания с содержания и смысла образования к способу передачи материала. Мы с огромной скоростью движемся к миру, в котором умение учиться, обобщать, анализировать и переносить знания из одной предметной области в другую станут залогом того, что человек обретет профессиональный успех.

Какие предстоят изменения? Роль преподавателя в информационном обществе меняется: он перестает быть авторитарным и единственным источником знания, и становится руководителем и помощником обучающихся в образовательном процессе. Обучающимся предоставляется возможность самостоятельно искать нужные им знания в быстро меняющемся мире, и поэтому им требуется значительное количество индивидуальных стратегий обучения, которые позволили бы каждому из них стать активным участником учебного процесса и критически подходить к предоставляемым им знаниям. Идея интерактивного обучения подразумевает обоюдную ответственность за качество обучения как преподавателя, так и обучающихся. В достижении этой цели

важным является поддержка собственного процесса обучения и усвоения знаний, чтобы иметь возможность самостоятельно развивать для себя эффективные стратегии обучения.

Использование мультимедиа, как правило, позволяет предоставить обучающимся больше возможностей для самостоятельной и независимой работы, а также – гибко варьировать учебные графики. Несомненно, появляются новые обучающие методики, новая педагогика, новые инструменты и новые ресурсы доступные учителю.

У мультимедиа существует множество определений, и почти все они сходятся на том, что мультимедиа включает в себя текстовую, графическую, анимационную, видео- и звуковую информацию в интегрированном представлении, допускающую различные способы структурирования и представления.

Рассматривая мультимедиа как средство обучения, в различных академических контекстах мультимедийные продукты и услуги интернета могут использоваться для выработки созидательных навыков и развития критического мышления. Мультимедиа могут быть использованы для улучшения качества образования в отдельных предметных областях и в дисциплинах и находящимся на стыке нескольких предметных областей.

Навык построения знаний об обучении (понимание процесса обучения; метапознание) позволяет обучающимся стать экспертами в области своего собственного процесса обучения. Понимание того, как должно учиться, позволяет находить и применять успешные стратегии в любой предметной области. Одной из целей является развитие у каждого студента понимания идеи обучения и механизмов функционирования его собственной памяти. Мультимедийные продукты и услуги интернета предоставляют широчайшие возможности повышения эффективности процесса обучения:

-одновременное использование нескольких каналов восприятия обучающихся в процессе обучения, за счет чего достигается интеграция информации, доставляемой несколькими различными органами чувств;

-возможность имитации сложных реальных ситуаций и экспериментов;

-визуализация абстрактной информации за счет динамического представления процессов;

-возможность развить когнитивные структуры и интерпретации учащихся, обрамляя изучаемый материал в широкий учебный, общественный, исторический контекст, и связывая учебный материал с интерпретацией студентов.

Фактически мы имеем дело с принципом наглядности в обучении, который разработан давно, но требует дальнейшего научного развития в новых условиях применения ИКТ в системе высшего образования Республики Таджикистан.

Мультимедиа является исключительно полезной и плодотворной образовательной технологией благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости и интеграции различных видов наглядной учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности учащихся и способствовать повышению их мотивации. Возможность интерактивности является одним из наиболее значимых преимуществ цифровых мультимедиа по сравнению с другими средствами представления информации.

Интерактивность подразумевает процесс предоставления информации в ответ на запросы пользователя. Интерактивность позволяет, в определенных пределах, управлять представлением информации: обучающиеся могут индивидуально менять настройки, изучать результаты, а также отвечать на запросы программы о конкретных предпочтениях пользователя. Они также могут устанавливать скорость подачи материала и число повторений, удовлетворяющих их индивидуальные академические потребности.

Более того, возможность предоставлять взаимодействие с пользователем, ориентированное на потребности учащихся, отличает мультимедийный компьютер от любого другого средства представления информации, не требующего активного участия человека. Подобно использованию учебников, применение учебных средств мультимедиа обогащает стратегию преподавания лишь в том случае, когда преподаватель не только поставляет информацию, но также и руководит, поддерживает и помогает обучающимся в учебном процессе.

*Индивидуализация процесса обучения.* Использование мультимедиа позволяет обучающимся самостоятельно работать над учебными материалами и самостоятельно решать, как изучать материалы, в какой последовательности и как использовать интерактивные возможности мультимедийных программ, как реализовать совместную работу с другими членами учебной группы.

Таким образом, обучающиеся становятся активными участниками образовательного процесса. Обучающиеся могут влиять на свой собственный процесс обучения, подстраивая его под свои индивидуальные способности и предпочтения. Они могут изучать именно тот материал, который их интересует, повторять материал столько раз, сколько им нужно, и это помогает устранить многие препятствия их индивидуальному восприятию. Чрезмерная «автономия» обучающихся. Некоторые обучающиеся неспособны воспользоваться той свободой, которую предоставляют самостоятельное обучение посредством мультимедийных материалов, основанных на гипертексте.

Рассеивание внимания. Часто запутанные и сложные способы представления могут стать причиной отвлечения пользователя от изучаемого материала из-за различных несоответствий. Происходит рассеивание их внимания, к тому же, нелинейная структура мультимедийной информации подвергает пользователя «соблазну» следовать по предлагаемым ссылкам, что [при неумелом использовании], может отвлечь обучающегося от основного русла изложения материала. Колоссальные объемы информации, представляемые мультимедийными приложениями, также могут отвлекать внимание в процессе обучения.

Кратковременная память человека обладает очень ограниченными возможностями; как правило, обыкновенный человек способен уверенно помнить и оперировать одновременно лишь семью различными мыслительными категориями. Когда учащемуся одновременно демонстрируют несколько типов мультимедийной информации, может возникнуть ситуация, в которой он отвлекается («скачет») от одних типов информации, чтобы уследить за другими, а в результате целостность учебного материала остается плохо усвоенной.

Отсутствие вариантов «обратной связи». Уровень интерактивного взаимодействия пользователя с программой по-прежнему остается на очень низком уровне, и все еще очень далек от уровня общения между людьми.

Возможности «обратной связи» с пользователем в компьютерных обучающих приложениях, как правило, весьма ограничены. Компьютеры в большинстве случаев не могут заменить очного преподавания, а только расширяют (дополняют) его возможности. Как правило, «обратная связь» приложения ограничивается контролем ответов обучающихся на поставленные вопросы на уровне «правильно/неправильно», и не поддерживает возможности динамического выбора различных стратегий обучения, и не предоставляет углубленных комментариев по поводу верного или ошибочного ответа. Мультимедийное приложение не в состоянии определить индивидуальные потребности или трудности учащегося, и поэтому не может отвечать на них подобно преподавателю.

Сложность создания материалов. Создание аудио, видео и графики намного сложнее и дороже, чем написание обычного текста учебника.

Сложности с программным и аппаратным обеспечением. Программное и аппаратное обеспечение должно быть надлежащим образом настроено, дабы обеспечить прозрачное использование учебных материалов. Мультимедийные же приложения предъявляют более высокие системные требования, нежели простые средства редактирования текстов и т.д.

**Проблемы скорости доступа в интернет.** Недостаточно быстрый канал связи в Интернет приводит к низкому качеству звука, изображения, видео, а также длительные задержки при скачивании файлов, что может негативно сказаться на эффективности учебного процесса с применением ИКТ.

Мультимедийные приложения (программы, продукты) могут быть использованы как одна из многочисленных возможных сред обучения, применимая в многочисленных академических контекстах, в которых обучаемые осваивают учебный материал и участвуют в диалоге с другими обучающимися и преподавателями о сущности процесса своего обучения

Интеграция средств мультимедиа требует глубокого аналитического, практического и экспериментаторского подхода, который ставит в центр процесса обучения самого обучающегося. Процесс обучения ориентирован на обучающихся, значит, что они должны выработать навыки самостоятельно находить информацию, необходимую для формирования знаний, поэтому, необходимо использовать различные методы индивидуального обучения, которые позволили бы каждому из них стать активным участником в процессе обучения и критически подходить к изучаемому материалу.

Таким образом, нет сомнения в том, что информационно-коммуникационные технологии способны предложить всевозрастающие возможности для развития системы высшего образования Республики Таджикистан.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Таджикистан « Об образовании». Душанбе 1994.
2. Концепция Национального образования Республики Таджикистан.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. // Избранные психологические исследования. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956. – 619 с.
4. Захарова И.Г. Информационные технологии и образование. – М., 2005.
5. Шомуратов Х.Р. Формирование информационной культуры учащихся. // Материалы Международной конференции «Новые информационные технологии в образовании». – М, 2005.
6. Шомуратов Х.Р. Информационная технология как один из важнейших компонентов образования. // Материалы Международной научно- практической конференции «Приоритетные направления профессиональной подготовки педагогов художественно-творческих специальностей». – М, 2005.
7. Беспалько В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). – Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2002. – 352 с.
8. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 208 с. (Серия «Энциклопедия образовательных технологий»).

#### СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

Данная статья посвящена изучению роли использования ИКТ и технологий мультимедиа в системе образования страны. Использование ИКТ и технологий мультимедиа в системе высшего образования Республики Таджикистан требует глубокого аналитического, практического и экспериментаторского подхода, который ставит в центр процесса обучения самого обучающегося.

**Ключевые слова:** интеграция, мультимедиа, инновация, информационные и коммуникационные технологии, 21 век, социально-педагогические проблемы, применение мультимедиа.

#### SOCIAL AND PEDAGOGICAL PROBLEMS OF INNOVATIVE TECHNOLOGY DEVELOPMENT HIGHER EDUCATION SYSTEM OF THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN

The article deals with study of a role of IKT and multimedia technology usage in education system of the country. IKT and multimedia technology usage in education system of higher education of Republic Tajikistan is capable to change existing system of training considerably. The author notices, that multimedia is exclusively useful and fruitful in the course of training.

**Key words:** integration, multimedia, an innovation, information-communication technologies, social and pedagogical problem, multimedia application.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:** *Х.Шомуродов* – док.пед.наук, профессор ТГПУ им.Садриддина Айни  
*А.Каюмов* – соискатель кафедры общей педагогики ТГПУ им.Садриддина Айни

#### ШАРҲИ ҚАСИДАИ «МОДАРИ МАЙ»-И УСТОД АБӮАБДУЛЛОҲИ РӮДАКӢ ДАР СИНФИ VIII

*Зӯхро Абдуллоева*

**Пажӯшишгоҳи рушди маорифи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Мувофиқи барномаи таълимӣ доир ба мавзӯи қасидаи «Модари май» 1 соат вақт чудо гардидааст. Ин соатро метавон ба таври зайл доир намуд:

Қасида яке аз навъҳои жанрии тараққиқардаи адабиёти классикии форсу тоҷик маҳсуб меёбад. Дар қасида мақсаду маънӣ ба тариқи мадҳ баён карда мешавад. Муҳимтарин хусусияти жанрии қасида дар объекти тасвири он мебошад. Доираи объекти тасвири қасида хеле васеъ буда, мавзӯҳои ҳодисаҳои таърих, аъмоли одамони ҷудоғона, иншоот, фаслҳои сол ва амсоли инҳоро дар бар мегирад. Маъноии луғавии «қасида» мақсад ва ният кардан аст. Қасидаҳо якчанд хел мешаванд: қасидаҳои мадҳӣ, хамрӣ, васфӣ, ҳолӣ, шиквой, ҳабсӣ, фахрӣ, марсиявӣ, баҳорӣ ва хазонӣ. Аз ҷумла, қасидаи «Модари май» қасидаи хамрия ба ҳисоб меравад, зеро он дар тасвири шароб, шаробсозӣ, шаробхорӣ навишта шудааст. Ин қасидаро устод Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ соли 934 навиштааст ва он аз 94 байт иборат аст. Шоир ин қасидаро бо хоҳиши Насри II ба риштаи назм қашидааст. Тавре ки маълум аст, қасидаи хамрия дар асрҳои X-XII хеле раванқ ёфта буд. Шоир дар ин қасида симои

волии Хуросон Абӯчаъфар Аҳмад ибни Муҳаммадро васф менамояд. Ҳокими исёнғари вилояти Рай Мокон ибни Коку, ки шахси ниҳоят чангҷӯй будааст, дар яке аз чангҳо қасидаи мазкур ва ин воқеаро баён месозад, ки ӯ мағлуб мешавад. Умуман, қасидаи мадҳӣ, васфӣ, ҳолӣ ва хамрӣ аз дигар навъҳои шеър фарқ карда, таркиб ва оҳанги маҳсус доранд. Ин гуна қасидаҳо содаю равон, чозибадор ва мутантан суруда мешаванд. Қасидаи хамрия аз муносибати оча ва бача оғоз мегардад:

Модари майро бикард бояд қурбон,  
Баччаи ӯро гирифтӣ кард ба зиндон.  
Баччаи ӯро аз-ӯ гирифт надонӣ,  
Т-ош накӯбӣ нахусту з-ӯ накашӣ чон.  
Ҷуз ки набошад ҳалол дур бикардан.  
Баччаи кӯдак зи шири модару пистон.  
То нахӯрад шир ҳафт маҳ ба тамомӣ,  
Аз сари урдибиҳишт то буни обон.  
Он гаҳ шояд зи рӯйи дину раҳу дод,  
Бачча ба зиндони тангу модар – қурбон.

Устод Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ ин қасидаро аз сабзиши ангур, расидани он дар ток, чидану нигоҳ доштан ва пухтану хобондани май ва шароби ангурӣ тайёр намудан ва истифодаи онро дар базми шоҳон ба қалам додааст. Шоир қасидаро ба сиёсати замона равона сохта, пайдории давлатро дар якдигарфаҳмӣ, сулҳу амонӣ, осоиштагии халқ, хираду хирадмандӣ мебинад, зеро агар замона тинчу осоишта бошад, он гоҳ ҳаёти инсон беҳавф мегузарад. Дар ин ҷо калимаи «модару бача» истифода шудааст, ки ба воситаи он мақсад ва иҷрои он амалӣ шудааст, яъне май дар муддати дароз – 7 моҳ нигоҳ дошта мешавад. Дар фасли тирамоҳ, ки чамбоварии меваҳо дар авҷ аст, шоир тарзи дуруст тайёр намудан ва нигоҳ доштани онро бисёр ҷаззоб ва содаву дилчасп ба риштаи назм мекашад. Дар инъикоси модару фарзанд санъати ташбеҳ хеле моҳирона истифода шудааст. Аҳамияти май, шароб дар замони гузашта беандоза буда, базми шоҳонро бе май тасаввур кардан имконнопазир будааст. Мақсади шоир аз оғоз то анҷоми қасида бараъло мушоҳида мегардад:

Чун бисупорӣ ба ҳабс бачаи ӯро,  
Ҳафт шаборӯз хира монаду ҳайрон.  
Боз чу ояд ба ҳушу ҳол бибинад,  
Ҷӯш барорад, бинолад аз дили сӯзон.  
Гоҳ забар - зер гардад аз ғаму гаҳ боз-  
Зер-забар ҳамчунон зи андӯҳи ҷӯшон.  
Зар бар оташ кучо бихоҳӣ полуд,  
Ҷӯшад, лекин зи ғам наҷӯшад чандон.  
Боз ба кирдори уштуре, ки бувад маст  
Кафк барорад зи хашму зояд шайтон.  
Марди ҳарас кафкҳояш пок бигирад,  
То бишавад тирагишу гардад рахшон.  
Охир, к-ором гираду наҷаҳад тез,  
Дар-ш кунад устувор марди ниғаҳбон.

Дар мисраъҳои боло шоир ойини мубини ислом ва диндориро, ки истифодаи май дар он манъ аст, яъне шароб ҳаром ҳисобида мешавад, бисёр нозуконаву моҳирона ба қалам медиҳад. Кас аз калимаву ибораҳои истифодашуда таъсири мусбӣ мегирад, зеро устод Рӯдакӣ онро чунон ба риштаи назм кашидааст, ки аз маҳорати баланди шоирӣ дарак медиҳад, яъне вақте ки бача дар зиндон ба ҳуш меояд, аз ғаму андӯҳи модар менамояд:

Чун бинишинад тамому софӣ гардад,  
Гунаи ёқути сурх гираду марҷон.  
Чанд аз ӯ сурх чун ақиқи ямонӣ,

Чанд аз ӯ лаъл чун нигини Бадахшон.  
 В-арш бибӯй гумон барӣ, ки гули сурх,  
 Бӯй бад-ӯ доду мушку анбари бобон.  
 Ҳам ба хум андар ҳамегузорад чунин,  
 То ба гаҳи навбахору нимаи найсон.  
 Он гаҳ агар ними шаб дараши бикӯшӣ,  
 Чашмаи хуршедро бубинӣ тобон.  
 В-ар ба булӯр-андарун бубинӣ, гӯй –  
 Гавҳари сурх аст ба кафи Мӯсои Имрон.

Дар ин байтҳо сухан дар бораи тарзи омода намудани шароб ва заҳматҳои он меравад. Вақте шароб тайёр мегардад, шоир онро ба зар ва ранги онро ба ёкути сурхи ба марҷон мубаддалгардида, яъне гули лола ва нигини онро ба лаъли Бадахшон ташбеҳ медиҳад. Дар қасида мавзӯҳои мадҳӣ, панду ахлоқӣ, васфи табиат, май ва дар он ҳаҷв гардидани ҳодисаю воқеаҳои рӯзгори гузашта, таҷассум гардидааст. Шоир бо хоҳиши Наср васфи майро бо илҳоми баланд тараннум намуда, ҳокими исёнгарро ба зерӣ тозиёнаи танқид мегирад:

Зуфт шавад родмарду суст-диловар,  
 Гар бичашад з-ӯй рӯйзард-гулистон.  
 В-он ки ба шодӣ яке қадаҳ бихӯрад з-ӯй,  
 Ранҷ набинад аз он фарозу на аҳзон.  
 Андӯҳи даҳсоларо ба Танча рамонад,  
 Шодии навро зи Рай биёраду Уммон.  
 Бо майи чунин, ки солхӯрда бувад чанд,  
 Чома бикарда фароз панҷаҳ хулқон.  
 Маҷлис бояд бисохта маликона,  
 Аз гулу в-аз ёсуману хайрии алвон.  
 Неъматӣ фирдавс густурида зи ҳар сӯ,  
 Сохта коре, ки кас насозад чунон.  
 Чомаи заррину фаршҳои навойин,  
 Шухра раёҳину тахтҳои фаровон.  
 Барбату Исову фаршҳои фаводӣ,  
 Чангу мудақ пиру ноӣ чобуки чонон.  
 Як саф мирону Балъамӣ бинишаста,  
 Як саф Ҳаррону Пирсолеҳи деҳқон.

Агар як қадаҳ майи омодашударо бичашӣ, он тамоми ғаму ранҷ, кулфату азобро аз сар дур месозад. Дар маҷлис ва базму тарабҳо майро дар чоми заррин андохта, онро пешкаши мир Балъамӣ ва деҳқонон гузоштаанд ва садои форами барбат дар чӯр аст, ҳама хушнуду хушҳол нишастаанд. Хусрав дар тахт нишастаасту шоҳи ҷаҳон амири Хуросон аст. Аз туркон ҳазор кас саф орастаанд. Паричеҳраи моҳи духафтаинаи сиёҳчашми туркӣ бо қади чун сарв боло майи хушбӯиро ба соғар андохта, пешкаши Ҷаъфар Аҳмад бинни Муҳаммад, ки наҷоди одамони Эронро муҳофизат менамуд, мехӯронад:

Хусрав бар тахти пешгоҳ нишаста,  
 Шоҳи мулуки ҷаҳон амири Хуросон.  
 Турк ҳазорон ба пой пеши саф-андар,  
 Ҳар як чун моҳи бар ду ҳафта дурафшон.  
 Ҳар як бар сар басо-к мӯрд ниҳода,  
 Рӯш майи сурху зулфу ҷаъдаш райҳон.  
 Бодадиҳанда буте - бадеъ зи хубон,  
 Баччаи хотуни турку баччаи хоқон.

Чун-ш бигардад набид чанд ба шодӣ,  
 Шоҳи ҷаҳон шодмону хурраму хандон.



Аз кафи турке сиёҳчашми парирӯй,  
Қомати чун сарву зулфакон-ш чавгон.  
З-он майи хушбӯй соғаре биситонад,  
Ёд кунад рӯи шаҳриёри Сичистон.  
Худ бихӯрад нӯшу авлиёш ҳамэдун-  
Гӯяд: Ҳар як чу май бигирад шодон.  
Шодии Бӯчаъфар Аҳмад бин-Мухаммад,

Он маҳи озодагону мафҳари Эрон.  
Он малики адлу офтоби замона,  
Зинда бад-ӯ доду рӯшноии кайҳон,

Он-к набуд аз нажоди одам, чун ӯ-  
Низ набошад, агар нагӯй бухтон.  
Ҳуҷҷати якто Худою сояи ӯяст,  
Тоати ӯ карда вочиби ояти Фурқон.  
Халқ зи хоку зи обу оташу боданд,  
В-ин малик аз офтоби гавҳари Сосон.

Шоир дар ин порчаи қасида аз санъатҳои ташбеҳ, истиора ва муболиға ба таври фаровон истифода намуда, халқу раиятро ба хоку об, оташу бод ва маликро ба гавҳар ва ӯро ба нури офтоб монанд кардааст. Симои Абӯчаъфарро ба шахси доною зирак, корчалону кордон, хирадманди тавоно, яъне ба Сукроти Афлотуни Юнон, дар фақеҳию вазъи шаръӣ ба Абӯҳанифа ва дар илму ҳикмат, оқилию доноӣ ва хирадмандӣ ба Лукмони Ҳаким ташбеҳ додааст:

Фарр бад-ӯ ёфт мулки тираву торӣ,  
Адн бад –ӯ гашт тираву торӣ,  
Гар ту фасеҳӣ, ҳама маноқиби ӯ гӯй,  
В-ар ту ҳакимию роҳи ҳикмат чӯй,  
Сирати ӯ гиру хуб мазҳаби ӯ дон.  
Он-к бад-ӯ бингарӣ ба ҳикмат гӯй-  
Инак Сукроту ҳам Фалотуни Юнон.  
В-ар ту фақеҳию сӯи шаръ гирой.  
Шофей инак –ту Бӯҳанифаву Суфён.

Гар

Гар бикушояд зуфон ба илму ҳикмат.  
Гӯш кун инак ба илму ҳикмати Лукмон.  
Марди адабро хирад физояду ҳикмат,  
Марди хирадро адаб физояду имон.  
В-ар ту бихоҳӣ фариштае, ки бубинӣ,  
Инак ӯяст ошкоро ризвон.  
Хуб нигоҳ кун бад-он латофату он рӯй,  
То ки бубинӣ бар ин, ки гуфтам бурҳон.

Устод Рӯдакӣ дар порчаи дигар дорои ахлоқи пок ва покнажод будани Абӯчаъфарро тавсия медиҳад. Шоир суханони Абӯчаъфарро бо маҳорати том ба риштаи назм мекашад, ки кас аз он баҳраҳо мебардорад, яъне сухани қозибаноки ӯро чун суханони ҳазрати Сулаймон ба хотир меорад. ӯро дар асптозӣ беҳамто медонад, ки то ба осмон метозад ва касе ӯро дарёб карда наметавонад. Вай чун паҳлавони номӣ – Исфандиёр далеру часур аст, душман ба мисли аждаҳост, вале онро бо ханчар пора-пора мегардонад, душман ба мисли мум нарм гашта, таслим мешавад. Агар қадаҳи май бинӯшад, он гаҳ ҳамеша устувор хоҳад буд:

Покии ахлоқи ӯву покнажодӣ,  
Бо нияти неку бо макорими эҳсон.

В-ар сухани ӯ расад ба гӯши ту як роҳ,  
Саъд шавад мар туро нухусати Кайвон.

В-арш ба садр – андарун нишаста бубинӣ,  
Қазм бигӯӣ, ки зинда гашт Сулаймон.  
Сомсаворе, ки то ситора битобад,

Асб набинад чун-ӯ савор ба майдон.  
Боз ба рӯзи набарду кину ҳамият,

Гар-ш бубинӣ миёни миғфару хафтон,  
Хор намояд-т зиндапил бад-он гоҳ,  
В-ар чи бувад масту тез гаштаву ғуррон.

Тариқи зисту зиндагӣ ва талаботи замон буд, ки шоир ба навиштани қасидаи мадҳӣ даст задааст ва хоҳиши амирону амалдорон, шоҳонро рад накардааст. Дар байти боло, шоир фақирию тихидастии худро, ки дар айёми пирӣ ба амал омадааст муболиғанок ва чаззобу гиро васф намуда, дар мисраъҳои дигар мисоле меорад, ки боиси тавачҷуҳ мебошад: «Бо зари бисёр боз гардаду ҳамлон», яъне шоир ба ивази меҳнату ранҷ зар мегирад ва марди сухандон бо сухан, марди далеру часур ва чусту чолок бо корномаҳои машҳур мегардад:

Боз ба ҳангоми доду ақл бар халқ,  
Нест ба гетӣ чун-ӯ набину мусулмон.  
Дод биёбад заиф ҳамчу қавӣ з-ӯӣ,  
Қавр набинӣ ба назди ӯву на удвон.  
Неъматӣ ӯ густирида бар ҳама гетӣ,  
Он чи кас аз неъматаш набинӣ урён.  
Бастаи гетӣ аз-ӯ биёбад роҳат,  
Хастаи гетӣ аз-ӯ биёбад дармон.  
Ба расани афви он муборак хусрав,  
Ҳалқаи танг аст ҳар-ч дашту биёбон.  
Пӯзиш бипазираду гуноҳ бубахшад,  
Хашм наронад, ба афв кӯшаду ғуфрон.

Дар дунё шахси адолатхоҳ нисбат ба халқ ва чун ӯ неку накӯкор касе нест. Неъмате нест, ки он қадрдонӣ нашавад, обу нон неъматӣ ҳаёт аст, май ба хастагӣ роҳат мебахшад. Май ба дард дармон аст онро василаи хушии табъ истифода мекунад. Молик гунаҳкоронро авф карда, аз баҳри гуноҳи онҳо мегузарад. Муборак бошад ин хислати ҳамидаи ту, Хусрав. Ту сарбаландӣ, душманон ҳамеша ба мисли оху нолонанд. Бинни Лайс аз ҳашамати ин эшон зинда гашт ӯ чун Рустами

Достони «Модари май» на танҳо дар адабиёти форсу тоҷик, балки дар олами Ғарб низ маълуму машҳур аст. Устод Рӯдакӣ тавассути инъикоси май зиракӣ, қудрати тавоноӣ ва часуриро таҷассум намудааст, зеро на ҳар як фард бо қувваи бозу душманро ба осонӣ таслим карда метавонад:

Рустамро ном агарчӣ саҳт бузург аст.  
Зинда бад-ӯяст номи Рустами Дастон  
Рӯдакиё барнавард мадҳи ҳама халқ,  
Мидҳати ӯ гӯю муҳри давлат бистон.  
В-ар-ч бикӯшӣ ба чаҳди хеш бигӯӣ,  
В-ар чи кунӣ тез фаҳми хеш ба сӯҳон.  
В-ар чи дусад тобеа фаришта дорӣ,  
Тезпаре бозу ҳар-ч чинию шайтон,  
Гуфт надонӣ сазошу хезу фароз ор,  
Он-к бигуфтӣ, чунон-к гуфтӣ натвон.

Шоир дар ин қасида симои Абӯчаъфар Аҳмад ибни Муҳаммадро ба риштаи назм кашида, бо лафзи хуб ва содагии маъноҳо тасаввур кардааст: «Лафз ҳама хубу ҳам ба маънӣ осон». Дар баъзе байтҳо калимаҳо маънои рӯшан надоранд, аз ин сабаб, олими шинохтаи Эрон Саид Нафисӣ баъзе калимаҳое, ки аз истеъмол баромадаанд, шарҳу тавзеҳ дода, тарзи дурусти талаффуз ва маънои ҳар кадоми онҳоро дар поварақ шарҳу эзоҳ додааст.

Инак мадҳе чунон, ки тоқати ман буд,  
Лафз ҳама хубу ҳам ба маънӣ осон,  
Чуз ба сазовори мир гуфт надонам.  
В-ар чи Қарирам ба шеърӯ Тоию Ҳассон.  
Мадҳи амире ки мадҳ з-ӯст чаҳонро,  
Зинат ҳам з-ӯю фарру нузҳату сомон.  
Сахт шикӯхам, ки ачзи ман бинамояд,  
В-ар чи Сареам аҳо фасоҳати Саҳбон.  
Бар дӯхти мадҳ арза кард замоне,  
В-ар чи бувад чира бар мадоеҳи шоҳон.  
Мадҳи ҳама халқро қарона падида аст,  
Мидҳати ўро қарона неву на поён.  
Нест шигифте, ки Рӯдакӣ ба чунин чой,  
Хира шавад беравону монад ҳайрон.  
В-ар на маро Буумар диловар кардӣ,  
В-он гаҳ дастуре гузидаи Аднон.  
Заҳра кучо будаме ба мадҳи амире,  
К-аз пайи ў офарид гетӣ яздон.

Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ дар васфу мадҳ намудани май чунон устои моҳир аст, ки касе ба ў баробар шуда наметавонад. Инчунин ў дар мадҳи шоҳон санъатҳои бадеиро истифода бурдааст ва мадҳи ў гӯё ҳеч поён надорад. Шоир дар далериву комронӣ худро ба Абӯ умар(р) дастур медиҳад, ки ў офаридаи яздон аст ва ҳар амрро воҷиб аст. Устод Рӯдакӣ худро як шахси заифу нотавон ҳисобида, бо супориш ва фармони амир ба чунин мадҳ арза кардан даст задааст ва дар замони худ ба васфҳои олиқадрӯ олиҳимматона моҳири хуб будааст. Шоир худро ҳақиру нотавон ҳисобида мегӯяд: «Ман кистам? Бояд ба мадҳи амири Хуросон фармон барам, яъне шоир бо ин бузургии худ, донишмандии худ фахр намекунад, баръакс, худро хору залил ва нотавон меҳисобад. Бузургии амалдорон, волиён ва амиру шоҳонро аз худ боло мегузорад, лекин Насри Сомонӣ дар назди хирадмандии шоир сар ҳам мекунад ва ў сабаб мегардад, ки шуҳрат ва обрӯю нуфузи шоир дар дарбор баланд гардад. Бо амри волии Хуросон шоир ба навиштани қасидаи мадҳӣ даст задааст. Насри I ба ивази қасидаҳои офаридааш бо зару зевари зиёд ўро инъом кардааст ва хуррамию осудагии шоир дар дарбор аз лутф ва марҳамати Насри I буд:

В-ар-м заифию бевудим набудӣ,  
В-он-к набуд аз амири машриқ фармон.  
Худ бидавидӣ ба сони пайк мураттаб.  
Хидмати ўро гирифта хома ба дандон.  
Мадҳи расул аст, узри ман бирасонад,  
То бишиносад дуруст мири сухандон.  
Узри раҳи хешу нотавонию пирӣ,  
К-ў ба тани хеш аз ин наёммад меҳмон.  
Давлати мирам ҳамеша бод бар афзун,  
Давлати аъдои ў ҳамеша ба нуқсон!  
Сар-ш расида ба моҳ-бар ба баландӣ,  
В-они муодӣ ба зери моҳӣ пинҳон.  
Талъати тобандатар зи талъати хуршед,

Неъматӣ пояндатар зи Чудию Саҳлон.

Шоир айёми пирию нотавониरो ба омадани ногаҳонии меҳмон ташбеҳ медиҳад. Ӯ симои мири Хуросонро дар олиқадриву олиҳимматӣ, ки заҳмати шоирии ӯро ба эътибор гирифтааст ва шоирро қадр кардааст, ба таври мусбат инъикос менамояд. Устод Рӯдакӣ давлати мирашро меҳоҳад, ки афзунтар гардад ва ҳеҷ гоҳ ба нуқсонӣ камӣ нарасад. Ҳамеша мартабаю сарбаландии ӯ ба моҳи дурахшони осмон бирасад ва чун офтоби тобон ҳамеша поянда бошад.

Хулоса, омӯзиши ин қасида маърифат ва ҷаҳонбинии хонандагони мактабҳои таҳсилоти умумиро дучанд меафзояд. Аз ин ҷост, ки муаллифон омӯзиши онро дар китобҳои дарсӣ раво донистаанд. Доир ба омӯзиш ин қасида, мувофиқи барнома, ҳамагӣ 1 соат вақт чудо шудааст, ки он басанда нест. Дар ин муддати кӯтоҳ шарҳи қасида, калимаю ибораҳо ва ташбеҳу тағаззул ниҳоят мураккабанд. Аълоҳон Афсаҳзод дар китоби синфи 8-ум доир ба ин қасида маълумоти мухтасар дода, аз ин қасида 3 байтро мисол овардааст. Дар китоби нав (муаллиф Абдунабӣ Сатторзода.- Душанбе, 2009) 17 байт оварда шудаанд, ки ҳанӯз ҳам кам мебошад, гарчанде ки мазмуни қасида сода ва равону дилкаш аст. Аҳамияти тарбиявии ин қасида беҳамтоист ва аз ин ҷиҳат, омӯзиши ин қасида аз аҳамият ҳолӣ нест.

#### АДАБИЁТ

1. Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ. Ашъор.- Душанбе, 2007.- 416 с.
2. Айни К. Қасида дар осори Рӯдакӣ / дар кит. Рӯдакӣ ва замони ӯ.- Сталинобод: Нашрдавтоҷик, 1958.- 238 с.
3. Афсаҳзод А. Дар сафи бузургон.- Душанбе: Ирфон, 1986.- 336 с.
4. Афсаҳзод А. Одамушшуаро Рӯдакӣ. Рисола.- Душанбе: Адиб, 2003.- 304 с.
5. Ашъори ҳамаҷсонӣ Рӯдакӣ.- Сталинобод: Нашрдавтоҷик, 1958.- 408 с.
6. Имронов С. Ёдномаи устод Рӯдакӣ. Маҷмӯаи мақолаҳо.- Душанбе: Сино, 2001.- 145 с.
7. Маҳкамов С. Омӯзиши ҳаёт ва эҷодиёти Рӯдакӣ дар мактаб.- Душанбе: Мотуридиён, 2008.- 124 с.
8. Мирзоев А. Абу Абдулло Рӯдакӣ.- Сталинобод: Нашрдавтоҷик, 1958.- 278 с.
9. Мирзозода Х. Абуабдулло Рӯдакӣ – асосгузори адабиёти классикии тоҷик.- Сталинобод: Нашрдавтоҷик, 1958.- 77 с.
10. Осори Рӯдакӣ (таҳти назари А.Мирзоев).- Сталинобод: Нашрдавтоҷик, 1958.- 544 с.
11. 1000 мисраи Рӯдакӣ /Таҳияи матн аз Р.Ҳодизода ва А.Афсаҳов.- Душанбе: Ирфон, 1984.- 192 с.

#### ТОЛКОВАНИЕ КАСЫДЫ «МОДАРИ МАЙ» АБУАБДУЛЛО РУДАКИ В VIII КЛАССЕ

Тема касыды «Модари май» Абуабдулло Рудаки является в таджикской классической литературе актуальной и проблемной, и она имеет большое значение для читателей поэта.

**Ключевые слова:** таджикская классическая литература, обучение литературы в VIII классе, касыда «Модари май» Абуабдулло Рудаки, толкование касыды.

#### INTERPRETATION OF THE ODE «MODARI MAY» ABU-ABDULLO RUDAKI IN THE EIGHTH GRADE

The theme of an ode: “My mother” written by Abu-Abdullo Rudaki is considered to be an actual and a problematic point in the classical literature of Persian-Tajik languages that deserves for its learning.

**Key words:** Tajik classical literature, training literature in the eighth grade, kasida of «Modari may» Абуабдулло Рудаки, the interpretation of the ode.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Зухро Абдуллоева* - аспирантка Академии образования Таджикистана

## ПАЖҶҶҶИШ ДАР АМАЛ: КҶҶҶИШЕ БАРОИ БЕҶҶҶУДИ ОМҶҶҶИШ, ТАДРИС ВА МАҶҶҶОРАТҶҶҶОИ ПАЖҶҶҶИШ

*Тоҳира Халилӣ*

**Пажӯҳишгоҳи рушди маорифи Академияи таҳсилоти Тоҷикистон**

Мафҳуми пажӯҳиш дар амал беш аз ҳар чиз вобаста ба ду фаъолияти асосӣ пажӯҳиш ва амал аст. Иқдомпажӯҳӣ кӯшишест, ки байни пажӯҳиш ба унвони василае барои огоҳиву дониш ва амали омӯзишӣ робитаи органикӣ барқарор мекунад.

Дар баёни сода иқдомпажӯҳӣ ёдгирӣ аз тариқи амал кардан аст. Ғуруҳе аз афрод масъалаеро шиносӣ мекунанд, кӯшишро барои ҳалли он созмон медиҳанд, чигунагии муваффақияти худро дар масири ҳалли масъала арзёбӣ мекунанд ва агар ин кӯшишҳо натиҷаи ризоиятбахшро надиҳанд, кӯшишҳои дуборае тарҳрезӣ мешаванд.

Дик (Dick, 1999), пажӯҳиш дар амалро дар қолабе барои муаррифии маҷмӯае аз равишҳои таҳқиқ зикр мекунад, ки амал (ё тағйир) ва пажӯҳиш (донистан)-ро ба

сурати тавъам мавриди таваччуҳ қарор медиҳад. Дар масири иқдомпажӯҳӣ муаллим ба сурати мутановиб байни амалу тафаккури интиқодӣ (ё пажӯҳиш) ҳаракат мекунад, ки паёмади он беҳбудӣ дарк ва дар натиҷаи беҳбудӣ амали омӯзишӣ аст.

Бо ин тавсиф иқдомпажӯҳӣ заминаи тақомулҷӯ аст, ки мунҷар ба афзоиши доноӣ дар мавриди масъалаҳо ва падидаҳои омӯзишии мавҷуд дар синфхона мешавад ва дар ҷиҳати ҳамгариӣ таҷрибаҳо муаллим дар тадрис гом мебардорад.

Ресон (Reason) норизоияти аз вазъи мавҷуд ва талош барои беҳбудӣ онро мақсади аслии иқдомпажӯҳӣ медонад. Аз дидгоҳи вай иқдомпажӯҳӣ бештар навъе рӯйкардро ба пажӯҳиш матраҳ месозад, на як методологияи хоси пажӯҳиширо дар иқдомпажӯҳии дониши илмӣ, ки барои зиндагии афрод мавриди ниёз аст, тавлид мегардад.

Русел (Russell, 1997), иқдомпажӯҳиро заминае медонад, ки дар он вазъияти омӯзиши донишомӯзон ба манзури беҳбудӣ ёдгирии онҳо мавриди баррасӣ қарор мегирад. Ин ҳаракат барои донишомӯзон ва ҳамроҳ бо онон сурат мепазирад.

Гей, (1991), мақсади иқдомпажӯҳӣ тавассути муаллимонро мутолиа ва ҳалли масъалаҳои синфхонаҳо аз тариқи бақоргирии равишҳои илмӣ зикр мекунад. Бар ин асос, иқдомпажӯҳӣ нозир бар мутолиаи маҷмӯае аз масъалаҳои омӯзишии фарорӯи муаллимон дар сатҳи синфхонаҳо аст, ки тавассути ҳуди онҳо мавриди мутолиа қарор мегирад.

**Иқдомпажӯҳӣ ва зарурати анҷоми он.** Иқдомпажӯҳӣ дар зумраи равишҳои таҳқиқи тавсифӣ аст. Мақсади ин даста аз пажӯҳишҳои омӯзишӣ тавсифи шароит ё падидаҳои марбут ба низоми омӯзишӣ мебошад. Бо истифода аз иқдомпажӯҳӣ метавон ба мавқеиятҳои номуайяни малмус, марбут ба иқдомҳо ва амалиёти омӯзиширо мушаххас кард. Бинобар ин, ҳар як аз афроде, ки дар низоми омӯзишӣ дастандаркори фаъолиятҳои омӯзишӣ мебошанд ва бавижа мудире муаллимон, ки ба таври мустақим бо заминаи ёддихӣ-ёдгирӣ сару кордоранд, метавонанд барои шинохти масоили мубтало ба муҳитҳои омӯзишӣ, иқдомпажӯҳиро ба таври инфиродӣ ё гурӯҳӣ ба кор баранд. Ин навъи таҳқиқ бозхурди лозимро барои беҳбудӣ мудирияти воҳидҳои омӯзишӣ, заминаи ёддихӣ-ёдгирӣ ва арзёбии омӯхтаҳо фароҳам меоварад.

Яке аз мазиятҳои иқдомпажӯҳӣ он аст, ки пажӯҳишгар бар асоси натиҷаҳои бадастомада метавонад таъдил ё тағйири лозимро бифоҳиша ба амал оварад (Кеммис (Kemmis), 1999).

Дар иқдомпажӯҳӣ, маъмулан муаллим, худ аз мавқеияти номуайян пай бурда, ба унвони пажӯҳишгар нақши асли дар заминаи пажӯҳишро бар ӯҳда мегирад, зеро ба ин васила муаллим ба унвони мучрии асли тарҳи таҳқиқи иқдомпажӯҳӣ метавонад масъалаи мамлусеро, ки бо он рӯ ба рӯ аст, мавриди таҳлил қарор дода, ба кӯмаки ёдгиранда ба ҳалли он бипардозад:

- Иррибототи байни муаллимон ва донишомӯзонро бештар мекунад.
- Амалкарди донишомӯзонро беҳбуд мебахшад.
- Амали омӯзиширо бар асоси дониши ҷадид дар бораи омӯзишу ёдгирӣ шакл медиҳад.
- Ба санҷиши дақиқи кӯшишҳои омӯзишии муаллимон кӯмак мекунад.
- Ба тавсеаи дониши марбут ба омӯзишу ёдгирӣ кӯмак мекунад.
- Фурсати арзёбии рӯйкардҳои ҷадидро фароҳам месозад.
- Ба беҳбудӣ заминаи ёддихӣ-ёдгирӣ кӯмак мекунад.
- Дар ҳалли мушкилоти омӯзишӣ, тарбияти ва рафтории донишомӯзон муассир аст.
- Дар вазъияти омӯзишии мадраса таҳаввули созанда эҷод мекунад.
- Ба муаллимон дар ифои нақши матлуби муаллимӣ кӯмак карда, асарбахшии қори онҳоро афзоиш медиҳад.
- Бо қорбасти дониши илмӣ ба беҳсозии муҳитҳои омӯзишӣ мунҷар мешавад.
- Ба рушди эҳсосоти ҳушдорзӣ, эътимод ба нафс ва абзори вучуди муаллимон кӯмак мекунад.

**Мафҳуми иқдомпажӯҳӣ.** Иқдомпажӯҳӣ як навъи пажӯҳиш дар қанори дигар навъҳои пажӯҳиш аст. Дар иқдомпажӯҳӣ афрод даргири ҳалли як масъала мешаванд ва талош мекунанд, ки он масъаларо ба наҳви матлуб ҳал кунанд. Меҳвари асосӣ дар ин таҳқиқ амал аст.

Курт Левин (Kurt Lewin, 1948), ки ба падари иқдомпажӯҳӣ шуҳрат дорад, аввалин буд, ки бо баёни ин ақида, ки агар таҳқиқ натавонад фоидаи амалӣ дошта бошад, таҳқиқи ноқофӣ аст, заминаи лозим барои иқдомпажӯҳиро фароҳам сохт.

Ба назари ӯ мақсади аслии таҳқиқ танҳо дарк ва тафсири рӯйдодҳо нест, балки тағйири онҳо низ мавриди назар аст. Иқдомпажӯҳӣ мумкин аст тақрибан дар тамоми мавқеиятҳое, ки масъаларо барои афрод пеш меоварад, монанди фаъолиятҳои як синфхона ба кор гирифта шавад, то масъалаи пешомадаро ҳал кунад. Ин равиш мумкин аст тавассути як муаллим, гурӯҳе аз муаллимони як мадраса, теъдод аз устодони донишгоҳ анҷом шавад. Аз иқдомпажӯҳӣ таорифи мутааддиде дар фаслҳои қабл пешкаш гардид. Дар зер намунаҳои дигар аз таърифи иқдомпажӯҳӣ, ки метавонад ба дарки бештари иртибот миёни он бо қорбаст мунҷар шавад, матраҳ мегардад.

1. Иқдомпажӯҳӣ як баррасии муназзам аст, ки ба дарк, беҳбуд ва ислоҳи як падида дар амал кӯмак мекунад (Ҳопкинз ва Абет, 1985).

2. Иқдомпажӯҳӣ як мудохилаи кӯчак дар қоркарди дунёи воқеӣ ва баррасии дақиқи асароти чунин мудохилае аст (Кухан ва Моюн, 2001).

3. Иқдомпажӯҳӣ заминае аст, ки дар он масоил ба гунаи илмӣ мутолиа мешаванд, ба тавре ки битавон бар асоси мутолиа ба арзишбӣ, беҳбуд, иттиҳози тасмим ва роҳбурди илмӣ перомуни онҳо иқдом кард (Корӣ, 1953).

4. Барномарезӣ, иқдом, мушоҳида ва тааммуқ дар рӯйдодҳои зиндагӣ ба шеваи бисёр дақиқ ва муназзамро иқдомпажӯҳӣ мегӯянд (Кеммис, Мак Ногерт, 1992).

5. Иқдомпажӯҳӣ равише аст, ки фосолаи байни таҳқиқ ва қорбастро аз байн мебарад ва байни пажӯҳиш ва қорбасти натиҷаҳо пул эҷод мекунад. Иқдомпажӯҳӣ ба эҷоди як назарияе омӯзишӣ ва тарбиятии қобили дастрас барои муаллимон ва иттиҳози иқдомоти амалии муносиб кӯмак мекунад (Стен, Ҳавс, 1979).

**Мақсадҳои пажӯҳиш дар амал.** Диловар (1382) мақсадҳои пажӯҳиш дар амалро чунин бармешуморад:

Пажӯҳиш дар амал василае барои чораандешӣ дар бораи масъалаҳое аст, ки дар мавқеиятҳои хос ташхис дода мешавад. Ба ибораи дигар, равиши мавриди баҳс абзоре барои беҳбуд ё навъе пешрафт дар мавқеияти вижае аст.

Василае барои маводи омӯзишии ҳамроҳ бо қор аст. Ба ин тартиб, муаллимонро дар роҳи фарогирии маҳоратҳо ва равишҳои нав ёрӣ мекунад ва тавоноии таҳлили онро афзунтар сохта, ҳудогоҳии онҳоро боло мебарад. Ин шеваи пажӯҳишӣ абзоре барои таъриқи рӯйкарди асосшуда бар навоарӣ ба пайкараи омӯзишу ёдгирӣ аст.

Равише барои беҳбуди шароити табиӣ дар байни муаллимон ва пажӯҳишгароне аст, ки бо қори донишгоҳӣ сару қор доранд. Ҳамчунин шикаст дар ҷитай таҳқиқи суннати чораандешӣ қарда, пешниҳодҳои равшане пешкаш мекунад.

Бо вуҷуди набудани таҳқиқ дар амали воқеӣ, ин шеваи пажӯҳиш абзоре барои фароҳам қардани як интиҳоби хуб дар муқобили рӯйкарди зеҳнии ҳалли масъала дар синфхона аст.

Бархи дигар аз мақсадҳои иқдомпажӯҳӣ низ ба шарҳи зер мебошанд:

- Эҷоди созгорӣ миёни амал ва назария;
- Тавсеаи тафаккури интиқодӣ нисбат ба рӯйдодҳои омӯзишӣ;
- Тағйир ва беҳбуди амали омӯзишӣ;
- Кӯмак ба афрод дар афзоиши шинохти онҳо аз мавқеияти худ;
- Тақвияти эҳсоси ҳударзишмандӣ ва эътимод ба нафс дар муаллимон;
- Афзоиши шинохт аз масъалаҳои синфхона;
- Мудохила ва мушорикати муаллим дар умури пажӯҳишии марбут ба синфхонаи худ;
- Қорбасти саръетари ёфтаҳои пажӯҳишӣ;
- Тақвияти бештари робита миёни муаллимон ва пажӯҳишгарони академик;
- Паҳши навоарӣ ва шеваҳои навини омӯзишӣ дар миёни муаллимон;
- Пажӯҳиши муназзам барои беҳбуди сифати омӯзишӣ;
- Қашфи робитаи сохторҳои омӯзишӣ ва мадраса бо амали тадрис ва ёдгирӣ;
- Ошноӣ бо равишҳои илмӣ, ки ба беҳбуди тадрис кӯмак мекунад;
- Қашфу фаҳми тайфи мутанаввее аз роҳҳое, ки ба василаи онҳо донишомӯзон ба тафаккур ва ёдгирӣ даст меёбанд (Ҷонсон, 1990).

Меҳвари ваҳдатбахши қуллияи мақсадҳои зикршуда тавсеаи тавоноии муаллимон барои дарк ва фаҳми бештари душвориҳои омӯзишу тадрис ва роҳҳои

рӯёӣ бо онҳост. Пажӯҳиш дар амал мекӯшад, то бо тақя бар донишу таҷрибаи муаллимон зарфиятҳои навро дар ҳалли масъалаҳои омӯзиши бикушояд.

Тафаккури вобастагӣ миёни пажӯҳиш ва амали тарбиятиро дар дидгоҳҳои бисёре аз соҳибназарон ва файласуфони таълиму тарбият дар давронҳои гуногун метавон мушоҳида намуд. Гарчи дар даҳаҳои охир эътиқод ба он амиқтар гашта ва дониш назми ҷамъатаре ба худ гирифтааст. Бар ин асос рӯйкарди пажӯҳиш дар амал ба унвони маҳсуле аз биниши илмии муаллим ва фаъолияте ҷудоинопазир аз шахсияти таҳассусии вай дар назар гирифта мешавад, ки бо ғалаба бар мавонеи рӯёрӯии вай дар анҷоми фаъолияти ёддиҳӣ-ёдгирӣ ба бор менишинад.

**Паёмадҳои мусбати натиҷаҳои иқдомпажӯҳӣ.** Дар ин ҷо ба бархе аз пайёмадҳои иҷроӣ барномаи муаллими пажӯҳанда ва фаъолияти иқдомпажӯҳӣ тавассути муаллимон ишора мешавад:

**Нофак ва Зинчер, (1987), муътақиданд, ки иқдомпажӯҳӣ барои муаллимон ҳафт паёмади мусбат дар бар дорад:**

- Дар таърифу бардошти муаллимон аз маҳоратҳои таҳассусӣ ва нақшашон тағйироте эҷод мекунад.

- Эҳсосоти хударзишӣ ва итминони онҳоро афзоиш медиҳад.
- Огоҳии онҳоро аз мавзӯҳои дарс афзоиш медиҳад.
- Омодагии онҳоро барои тафаккур ва тааммуқ беҳбуд мебахшад.
- Арзишҳо ва боварҳояшро тағйир медиҳад.
- Ҳамҷунан байни назарияҳои корбурдӣ ва шеваҳои илмиро беҳбуд мебахшад.
- Дидгоҳи онҳоро дар мавриди тадрис, мадраса ва иҷтимоӣ тавсеа медиҳад.

Илова бар мавридҳои мазкур, иқдомпажӯҳӣ пайёмадҳои мусбати дигаре барои муаллимон ва муҳитҳои омӯзишӣ дорад. Мушорикат ва қори гурӯҳӣ ва ташриқи мусовиро байни муаллимон ва дигар дастандаркорони таълим ва тарбият афзоиш медиҳад. Таваҷҷӯҳи муаллимонро нисбат ба мавзӯҳои омӯзишӣ ва ёдгирии донишомӯзон ҷалб мекунад ва гуфтугӯи илмӣ ва таҳассусиро байни онҳо афзоиш медиҳад.

**Иқдомпажӯҳӣ воситаи муассир дар рушди таҳассусии муаллимон.** Брук Ревил рушди таҳассусиро чунин таъриф мекунад: «Рушди таҳассусӣ фароянди пӯёии ёдгирӣ аст, ки ба сатҳи наво аз шинохт ва огоҳӣ нисбат ба заминае, ки муаллимон дар он кор мекунанд, мунҷар мешавад. Ба гунае ки мумкин аст онҳоро барангезонад, то сиёсатҳои пазируфташударо мавриди баррасӣ ва озмуни мучаддад қарор диҳанд (Брук Ревил, 2003).

Даниэл Дак (Daniel L. Duke) ҳам изҳор медорад, ки ширкат дар конфросҳо ва омӯзишҳои ҳамроҳ бо қор танҳо бахше аз қарҳаи ёдгирӣ барои рушди таҳассусиро ташкил медиҳанд. Барои қорил қардани ин қарҳа лозим аст қурсатҳое қароҳам шавад, то муаллимон рӯйи ин талошҳои ёдгирӣ ва таҷрибаҳои тадриси худ тааммул ва бозандешӣ қунанд ва ба ин васила фаъолияти ҳешро ислоҳ қарда, беҳбуд баҳшанд ва мучиботи баста тафаккур ва ёдгирӣ дар омӯзишу қарваришро қароҳам оваранд (ба нақл аз Брук Ревил, 2003).

Борге ва Варз (1997), бо таваҷҷӯҳ ба таъқид бар ин нуқта, ки ҳеҷ ислоҳи омӯзишӣ анҷом нахоҳад шуд, мақар ин ки тавоно шавад, ба ин матлаб изъон доранд, ки ин фароянди тавоносозӣ (Empowerment) аз тариқи иттиҳози рӯйкарди иқдомпажӯҳӣ мумкин ва муяссар аст, онҳо бо зикри аҳамияти истифода аз ин рӯйқард барои қасоне, ки солҳои аввал хидмати худро меқузаронанд, ба унвони қузинаи муносибе барои пушти сар қузоштани мавонеи мавҷуд бар сари роҳи рушди таҳассусии ин даста аз қорқунон бармешуморанд.

**Қигунагии таъсири иқдомпажӯҳӣ дар беҳбудии амали омӯзишӣ.** Ҳамон тавр ки матраҳ шуд, иқдомпажӯҳӣ вобаста ба ду мафҳуми асосӣ- пажӯҳиш ба маънои фароянди беҳбудии доной ва амали омӯзишӣ аст. Дар ҳавзаи иқдомпажӯҳӣ муаллим мутааҳҳид ба мутолиаи падидаҳои омӯзишӣ дар маҳдудаи тадриси худ бо тақя бар басирату доной меқардад. Дарвоқеъ, рӯйқарди иқдомпажӯҳии муаллимро нисбат ба воқеъияте, ки дар синф ва мадраса рух медиҳад, ҳассос ва ҳушёр месозад.

**Иқдомпажӯҳӣ бо барқаста намудани марҳилаҳои зербеҳбудии амали омӯзиширо оид месозад:**

**1. Омӯзишу тадрис дар мувоҷеҳа бо масоилу мушқилот аст.** Низомҳои омӯзишӣ бо вуҷуди тавсеаи қамӣ ва сифатӣ дар тайи даҳаҳои охир қанӯз бо душвории мутааддиде мувоҷеҳ қастанд, ки қар он таҳаққуқи мақсадҳои онҳоро бо муҳотира ва бунбаст рӯ ба рӯ месозад.

Душвориҳои низоми омӯзишӣ асосан тарки таҳсил ё мардудеро дар бар намегирад, балки шомили касоне аст, ки ба зоҳир марҳилаҳои таҳсилро тай карда, мадоричи лозимро ба даст овардаанд, аммо дар амал камтар ба мақсади омӯзишӣ даст ёфтаанд. Бар асоси гузориши ЮНЕСКО теъдоди зиёде аз донишомӯзон бо вучуди тамоми давраҳои таҳсилӣ ба дониши иҷтимоӣ, ахлоқӣ, илмӣ ва фарҳангӣ ва маҳоратҳои пешбинишуда дар барномаи омӯзишии мадрасаҳо даст пайдо наменамоянд. Бар асоси гузориши ЮНЕСКО натиҷаҳои таҳқиқот ҳам дар кишварҳои санъатӣ ва ҳам дар кишварҳои дар ҳоли тавсеа нишон медиҳад, ки теъдоди бисёр зиёде аз донишомӯзоне, ки давраи ибтидоиро тамом мекунанд, ҳатто маҳорати кофӣ дар хондан ҳам ба даст намеоваранд (Ҳасанзода, 1376).

**2. Конуни беҳбуди омӯзиш мадраса аст.** Тачрибаҳо ва мутолиоти мутаадад ҳикоят аз нақши меҳварии мадрасаҳо дар таҳаввулоти омӯзишӣ дорад. Имрӯза атои ихтиёрот барои тасмимгириҳои омӯзишӣ дар сатҳи мадрасаҳо ба наҳви қобили мулоҳизае дар ҳоли афзоиш аст. Ин рӯйкард замина бар ин фарзи асосӣ аст, ки мудирон ва муаллимон ба далели сатҳи тамоси наздике, ки бо донишомӯзон ва фаъолиятҳои ёддиҳӣ-ёдгирӣ доранд, беш аз дигарон салоҳияти мутолиаи роҳҳои беҳбуди омӯзишро доро ҳастанд. Бинобар ин, бояд дар масири ин мақсад ихтиёр дошта бошанд ва мутаносиб бо он барои эъмоли ин ихтиёр маҳорат ва тавоноии лозимро ба даст оваранд. Тавсеаи низомҳои омӯзиши бидуни тавачҷух ба нақши мадраса ва коркунони он амалан ноком хоҳад монд.

**3. Муаллимон дар нақши роҳбарони таҳаввули омӯзишӣ зоҳир мешаванд.** Дар масири таҳаввули омӯзишӣ ҳамвора муаллим нақши барҷастае доштааст. Бавижа, дар тай ду даҳаи охир таъйини роҳбарии омӯзишӣ аз муаллимон беш аз гузашта мавриди истифода қарор гирифтааст, ки ба назари бархе ба воситаи русуҳи рӯйкарди иқдомпажӯҳӣ дар сохтори таҳассусии муаллимон будааст.

**4. Тавсеаи тавоноии таҳассусии муаллимон мавриди таъкид қарор мегирад.** Иқдомпажӯҳӣ «тавонсозии шуғлӣ»-и муаллимонро ба унвони омили беҳбуди амали омӯзишӣ дар маҳдудаи мақсадҳои худ қарор додааст. Дар ин иртибот гомҳои муассире ба шарҳи зер бардошта мешавад: худиттақоии шуғлӣ; фаҳми намунаҳои муассир дар тадрис ва ёдгирӣ; ширкати амалӣ дар тавлиди донишу иттилоот; парҳез аз таассуб; тавачҷух, мушоҳида, бозтоб ва тафсир.

**5. Тафаккури интиқодии муаллимон тавсеа меёбад.** Рӯйкарди иқдомпажӯҳӣ асосёфта бар нақди вазъи мавҷуд барои дастрасӣ ба вазъияти беҳтар аст. Дар ин масир муаллим ба таври мудовим сифати омӯзишу тадриси худ ва ёдгирии донишомӯзонро мавриди суол қарор медиҳад ва дар ҷиҳати ёфтани посух барои онҳо ба тафаккур мепардозад: «Чаро донишомӯзон дар масири ёдгирӣ бо душворӣ мувоҷеҳанд? Чӣ гуна метавонам вазъияти тадриси худро беҳбуд бахшам? Чӣ гуна бархе муаллимон омӯзиши беҳтареро барои донишомӯзони худ пешкаш наменамоянд? Чаро бархе донишомӯзон беҳтар аз бархе дигар ёд мегиранд?» ва ғайра. Ин рӯйкард зеҳнияти фалсафиро дар миёни муаллимон тавсеа мебахшад ва пӯёии ҳосил аз доштани чунин зеҳниятро насиби тадрис ва ёдгирӣ месозад. Дидани масъалаҳо бо ҷиҳатҳои мутааддиди онҳо, шикебой дар қазоват, зери суол бурдани он чи мусаллам ё бадеҳӣ талаққӣ мешавад, бақоргирии қувваи таъмин, нигаристан ба мавридҳои хос дар мавриди заминае васеъ, аз ҷумлаи шохисҳои ин зеҳният ҳастанд (Смит, тарҷумаи Беҳрангӣ, 1370), ки дар рафтори муаллимон дар рӯйкарди иқдомпажӯҳӣ таҷаллий пайдо мекунанд.

**6. Таъғир ва беҳбуди амали омӯзишӣ меҳвари иқдомпажӯҳӣ аст.** Усулан фаъолияти иқдомпажӯҳӣ бо амал оғоз мешавад ва дарвоқеъ нуқтаи оғоз дар иқдомпажӯҳӣ амал аст, ки бояд беҳбуд ёбад. Иқдомпажӯҳӣ бидуни дар назар гирифтани як фазои амалӣ қобили анҷом нест.

Дар идомаи марҳилаҳои ҳамчунон мавқеияти фазоии амалӣ аст, ки раванди корро мушаххас месозад. Арзишбӣи амал бар асоси мақсадҳои аз пеш таъйиншуда марҳилаи дигари иқдомпажӯҳӣ аст.

**Нақшҳои пажӯҳишии муаллим.** Муаллимон бо эъмоли вазифаҳои муаллимӣ дар масирҳои чандгонаи зер иҷрои нақши пажӯҳишӣ наменамоянд:

**1. Бақоргирандаи ёфтаҳои пажӯҳишӣ (масрафкунандаи дониш).** Дар заминаи тадрис дар марҳилаи тарроҳӣ, иҷро ва арзишбӣи муаллим ба таври мустамар ниёзманд ба истифода аз ёфтаҳои пажӯҳишӣ хоест, ки ба вай дар тадорук муассири ин олимонае, ки умдатан тавассути дигарон анҷом гирифтааст, масири умедворкунандае аз тадрисро дар шиносоии марҳилаҳо кӯмак мекунад. Дар ин



марҳила муаллимон бо истифода аз кӯшишҳои пажӯҳишӣ ва дар он гом бармедоранд.

**2. Муаллим ба унвони мударриси пажӯҳиш.** Дувумин нақши муаллим дар хусуси мавзӯи пажӯҳиш омӯзиши равиши он ба донишомӯзон аст. Тадриси пажӯҳишмехвар бо бештари рӯйкардҳои ёддиҳӣ-ёдгирӣ созкор аст. Кунҷвокӣ ва ҳаллоқияти донишомӯзон аз масири тадриси асосёфта бар равиши пажӯҳиш тавсеа меёбад ва ба борварӣ мерасад. Тадриси пажӯҳишмехвар аз барномаи дарсии асосёфта бар ҳалли масъала сарчама мегирад. Бо ин таъриф, ки муқаддамоти қор барои ҳаракати донишомӯзон пешбинӣ мешавад, сипас онҳо бо роҳнамои муаллим худ ба баррасӣ ва ҷалби масъалаҳои матраҳшуда, ки баргирифта аз муҳтавои барномаи дарсии пешбинишуда мебошад, мепардозанд.

Пайдост, барои таҳаққуқи рӯйкарди пажӯҳишмехварӣ дар тадрис муаллим бояд созмони муносиб бо онро тарроҳӣ ва иҷро кунад. Ҳалли масъала ва офаринандагӣ ё ҳаллоқият, ки усулан аз тариқи равиши тадриси асосёфта бар пажӯҳиш таҳаққуқ меёбанд, унсурҳои аслии ин рӯйкард мебошанд.

**3. Муаллим ба унвони пажӯҳишгар.** Дар ин нақш муаллимон дар масири иҷрои вазифаҳои худ ва дар мувоҷеҳа бо душвориҳои тадрис ба тавлиди донишу иттилооти қобили қорбурд дар мавқеиятҳои амалӣ мепардозанд.

Муаллимон бо пажӯҳиш дар амал масъалаҳо ва мушкилотеро, ки монанд аз таҳаққуқи мақсадҳои омӯзишӣ мешавад, шиносӣ мекунад. Дар мавриди чигунагии он ба гирдоварии иттилоот мепардозанд, барои ҳалли онҳо чора меҷӯянд ва ба ин тартиб ба таври мудовим дар ҷиҳати осон кардани заминаи омӯзиш ва рафъи монандҳо гом бармедоранд.

**Вижагиҳои рушди таҳассусии муаллимон.** Бархе аз вижагиҳои рушди таҳассусии муаллимон, ки барои он метавон аз иқдомпажӯҳӣ баҳра гирифт, иборатанд аз:

Рушди таҳассусии муаллим бояд беш аз ҳар чиз мадрасамехвар бошад ва кулли амалиёти мадрасаро дар назар дошта бошад. Рушди таҳассусӣ бояд фурсатҳои ёдгирии пайваст бо ниёзҳои шахсии муаллимро эҷод кунад. Ин фурсатҳо беш аз ҳама бояд бар мадори равиши ҳалли масъалаи гурӯҳӣ созон ёбад.

Рушди таҳассусӣ бояд мудовим ва пешраванда бошад, ёдгирии ҳарчи бештари муаллимро пайгирӣ ва пуштибонӣ кунад. Рушди таҳассусӣ бояд аз манбаъҳои ҷанҷонаи иттилоотӣ дар бораи арзишҳои аз пешрафти таҳсилии донишомӯзон ва заминаҳои дарсии мутаассири арзи барномаҳои рушди таҳассусии муаллим баҳра гирад. Рушди таҳассусӣ бояд фурсатҳоеро фароҳам кунад, ки муаллим аз тариқи он ба дарки назарии донишу маҳоратҳои, ки бояд биёмӯзад, ноил ояд.

Мурури вижагиҳои рушди таҳассусии муаллим зарурати пойдорӣ ва ҳамаҷониба будани рушди манбаъҳои инсонӣ аз тариқи донишафзоиро ёдовар мешавад. Иқдомпажӯҳӣ роҳе аст, ки аз тариқи он манбаъҳои инсонӣ бар асоси арзишҳои, ки аз амалкарди таҳассусии худ ба амал меоваранд, ба унвони дониши зарурӣ ба рушди худ даст меёбанд.

Пажӯҳиш дар амал ба унвони рӯйкарди сифатгаро дар омӯзишу тадрис баҳше аз сохтори таҳассусии муаллимро ташкил медиҳад. Муаллим бо баҳрагирӣ аз фаъолияти иқдомпажӯҳӣ ба таври мустамар дар ҷиҳати беҳбудии равиши тадриси худ ва ёдгирии донишомӯзон гом мебардорад.

Муаллим дар масири пажӯҳиш дар амал, вазъияти мавҷудро бо нигоҳе интиқодӣ мавриди баррасӣ қарор медиҳад, масъалаҳо ва заъфҳои шиносӣ мекунад, ба тавлиди донишу бақоргирии он барои ҳалли масъала мепардозад ва марҳилае дигарро барои тавлиди дониши нав сомон мебахшад. Дар ин замина муаллим ба таври мудовим аз амал ба пажӯҳиш ва аз пажӯҳиш ба амал дар ҳаракат мебошад, ба тавре ки ин ду ҷараён бо якдигар омехта ва ба сурати якпорча намоён мегарданд.

Бинобар ин, муаллим бо истифода аз ин рӯйкард масъалаҳо ва мушкилоти мавҷуд дар синфхона ва донишомӯзонро шиносӣ ва баррасӣ намуда, барои рафъи онҳо чораҷӯӣ мекунад. Дарвоқеъ, муаллим бо иҷрои нақшҳои пажӯҳишии худ дар масири тадриси пажӯҳишмехвар ҳаракат карда, донишомӯзонро дар ҷиҳати омӯзиши асосёфта бар ҳалли масъала ҳидоят мекунад. Бо ин рӯйкард, муаллим саҳми асосӣ дар парвариши маҳоратҳои пажӯҳишии донишомӯзон дорад.

#### АДАБИЁТ

1. Сармад Зухра ва дигарон. Равишҳои таҳқиқ дар улуми рафторӣ Чопи дувум. Интишороти Нигоҳ, 1378.

2. Навидӣ Аҳад. Баҳси эҳтимоли дар бораи моҳият, аҳдоф ва кайфият ва равоии иқдомпажӯҳӣ. - Пажӯҳишномаи омӯзишӣ, шумораи 13, 1382.
3. Соқӣ, Ризо ва дигарон. Иқдомпажӯҳӣ: роҳбурде барои беҳбуди омӯзишу тадрис, чопи аввал. Интишороти пажӯҳишкадаи таълиму тарбият, 1383.
4. Burgess Mackey, Celia Rose Janet (1997) Breaking Through the Barriers : professional development, action research and The early years.
5. Brockville, Gordon (2003) professional Development and action research, prospects ,vol1. No 4
6. Dick, Bob : What is action Research(1999) www.sel.Edu, av/
7. Gay. R: Educational Research , Macmillan, 1991
8. Reason, Peter : choice and quality in action Research Practice ,www.both.ac.uk
9. Kermises.(1990). Action Researching J.P.Keeves (ED.) educational Research .Methodology AND Measurement : An International Handbook .(42-49). London :Pergamon
10. Cohen,l.Manion.,Morrison .(2001).Research Methods in Education .by Rout ledge Flamer, 5th edition.

### **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПОДХОД К УРОКУ: СТРЕМЛЕНИЕ К УЛУЧШЕНИЮ ОБРАЗОВАНИЯ, ОБУЧЕНИЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ**

Исследовательский подход является комплексным методом попытки учителей изменить и улучшить качество обучения и преподавания. В практике, учитель при преподавании постоянно сталкивается с трудностями и проблемами, для решения которых ему необходимо обратиться к своим навыкам и к опыту других. Эта двухстороннее взаимодействие от практики к исследованию и от исследования к практике совершается в рамках организованного научного подхода, которая называется исследовательская инициатива. Данный метод, рассматриваемый в настоящей статье, охватывает различные аспекты преподавания, которые способствуют развитию потенциала учителей при подготовке к урокам и их эффективное планирование.

**Ключевые слова:** исследовательский подход, исследовательская инициатива, потенциал учителя, улучшение образовательной практики.

### **ACTION RESEARCH: ASPIRATION TO IMPROVEMENT OF EDUCATION, TRAINING AND RESEARCH ABILITIES.**

Practical research is the complex method of endeavour of teachers and it will improve the quantity of teaching and training. Actually, the teacher in the period of teaching constantly meets with difficulties and problems which for their decision it is necessary to pay attention to their skills and experiences of someothers. This double side interaction from practice to research and from research to practice comes within the limits of one scientific education which is called the research initiative. The data method applied for the present article includes the various aspects of teaching, which promotes the development of potential of teachers in preparation of lessons and their effective planing.

**Key words:** action research, research initiative, teacher potential, improvement of educational action.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Тохира Халили* – соискатель Академии образования Таджикистана

### **МУШКИЛОТИ КЌДАКони ТЕЗХУШ: РОҲИ ҲАЛҲО БАРОИ ВОЛИДАЙН ВА МУРАББИЁН**

*Юсуф Мирзоиёни Калворӣ*

**Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣи Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ**

**Масоил ва мушкилоти кўдакони тезхуш.** Мутолиоти гузашта (1951, Термен) бар рӯи вижагиҳои шахсиятии тезхушон далолати сахт бар ин мекунад, ки кўдакони тезхуш камтар аз кўдакони оддӣ бо мушкилоти отифӣ ру ба ру ҳастанд. Бо вучуди он ки ҳанӯз бар сари натиҷаҳои ҳосили баҳсу чадал аст, ахиран донишмандон кашф карданд, ки бисёре аз вижагиҳои шахсиятӣ, ки миёни тезхушон муштарақ аст, мумкин аст дар суботи отифаҳо ё пешрафти таҳсилии онон муассир бошанд.

Агарчи натиҷаҳои Терман нишонгари он аст, ки ғолибан кўдакони тезхуш аз назари отифӣ суботи бештаре доранд, лекин омилҳои зотии шахсиятии ин кўдакон метавонад дар шароити муайяне мушкилоти отифиро барангезад. Илова бар ин, мумкин аст мушкилоти омӯзишӣ аз қабилӣ хастагӣ нашъат гирифта, аз набудани рақобат дар давраи таҳсилӣ ва ё қонъ нашудан аз назари илмӣ, ба бурузи мушкилоти мушобех дар миёни тезхушон мунҷар гардад.

**Пешгирии мушкилоти отифӣ ва омӯзишӣ.** Омилҳои гуногуне дар пешгирии мушкилоти тезхушон муассир аст. Яке аз онҳо шинохти сареъ ва бамавқеи истеъдодҳо дар ин навъ кўдакон мебошад. Ҳарчи сареътар табиати нубуғ бозшинохта шавад, волидайн ва омӯзгорон низ ба ҳамон суръат метавонанд чизҳои лозимро дар мавриди вижагиҳои ин навъ кўдакон чамъоварӣ кунанд. Иттилоот пиромуни вижагиҳои шахсиятӣ метавонад аз истифодаи нодурусти фаҳмишҳо ва даргириҳои, ки танҳо ҳосили аз даст додани иттилоот кофӣ аст, пешгирӣ ба амал оварад. Ҳамакнун китобҳои бисёре дар дастрас ҳастанд, ки метавонанд роҳнамо

барои волидайн ва омӯзгорон (1984, Гогел) буда, ононро дар шиносӣ ва дарки бехтари кӯдакони тезхуш ва боистеъдод, ёрӣ диҳанд.

Омили дигаре, ки аз аҳамияти вижае бархурдор аст, тавсеаи низоми иртиботии муассир байни бузургсолон ва кӯдакони тезхуш мебошад. Ин навъ кӯдакон босуръат мутаваҷҷеҳ мешаванд, ки бо ҳамсолони худ аз бисёр ҷиҳатҳо тафовут доранд. Лизо талош мекунанд худро бо бузургсолон татбиқ диҳанд ва ҷунончи тавонанд бо бузургсолони наздики худ иртибот барқарор кунанд, ин тасаввур бар онҳо ғалаба мекунад, ки ғайритабӣӣ ва ғайриоддӣ буда, арзиши шахсиятии онҳо ҳалалдордор мегардад. Яке аз шеваҳои баҳо додан ба иртибот парҳез аз ба коргирии «ибороти нобудкунанда» аст (Веб, Мегструс ва Тулен, 1984). Монанд: «Агар воқеан зирак ва бохушӣ, чаро ёдат намемонад, ки сатили ошғол (партовгоҳ)-ро берун бибарӣ». Ба коргирии ин иборат сабаби нобудии нубуғи кӯдак ва қатъи робита бо бузургтархояш мешавад.

Равиши калидии дигар дар ҷиҳати ниғахдории иртиботи муассир ва муназзам бо кӯдаки тезхуш ҳимоят ва мушорикат дар алоқаҳои кӯдак аст. Ҷунончи кӯдаки тезхуш ба унвони мисол алоқаи зиёде ба роёна (компютер) пайдо кард, зарурат дорад, ки волидайн ҳадди ақал иттилооти муқаддамотиро касб кунанд. Ба тавре ки битавонанд пиромуни матолиби мавриди алоқаи вай баҳс намоянд. Доштани ҳунари бодикқат гӯш фаро додан ва тавачҷуҳ кардан аз аҳамияти фавқулода бархурдор аст, зеро ағлаб ба хотири супоридани ҳамаи иттилоот, пиромуни кӯдаки тезхуш ғайримумкин аст. Аз онҷое ки ҳамсолони кӯдаки тезхуш аз гӯш фаро додан ба тавзеҳ ва тафсири вай роҷеъ ба як мавзӯи печида дурӣ меварзанд, зарур аст, ки волидайн ва омӯзгорон дар ин маврид сабр ва шикебоии фаровоне ба харҷ диҳанд.

Бакоргирии танзу шӯҳӣ дар иртибот бо кӯдакони тезхуш метавонад равиши бисёр муассир бар пешгирии бурузи мушқилот бошад. Бояд донист, ки корбурди ибороти танзомез дар мавриди назариёти фардии кӯдаки тезхуш дар эҷоди робита ва парҳез аз истидлол, муассиртар аз хашмгин шудан аст. Ибороти монанди: «Омодагӣ дорӣ кореро, ки мегӯям анҷом диҳӣ?!» бисёр муассиртар аз сарзаниши кӯдак дар мавриди фаромӯшкориҳои муқаррарӣ вай хоҳад буд.

Аз он ҷое ки кӯдакони тезхуш ағлаб дар корбурди «танз» маҳорат доранд, ин равиш дар эҷоди робита ва пешгирии аз мушқилот нақши таъйинкунандае хоҳад дошт. Шеваи дигар барои пешгирии аз рушд ва тавсеаи мушқилоти отифӣ кӯдакони тезхуш, пиёда кардани як низоми инзиботӣ аст. Тезхушон низ ҳаммонанди кӯдакони оддӣ ба риояти намунаи инзибот мулзаманд ва набояд бо онҳо ҳаммонанди афроди мутафовит бо дигарон ва ё бартар рафтор шавад. Онон ниёз ба пайравӣ аз қонунҳо равшан ва сарех доранд, ки дар онҳо эҷоди ҳисси амният ва мавриди тавачҷуҳ будан мекунад. Танҳо тафовут дар риояти муқаррароти инзиботи кӯдакони тезхуш, он аст, ки шарҳу истидлоли ин муқаррарот ба манзури розӣ кардани ҳисси қунҷқовии онон зарурат дорад.

Хеле равшан аст, ки кӯдакони тезхуш ба иллати дорӣ будани рушди фикрии бештар аз назари отифӣ низ рушдашон зудтар аст. Ҷунончи мушқилоте буруз намоянд ва дар равобит таъсир гузоранду сабаби сарқашӣ ё афсурдагии кӯдак шаванд, ғолибан бехтарин шева, муаззаф намудани кӯдак ба нигориши ин гуна масоил аст, зеро аксари онон ҳозир ба тарҳи мустақими ин масъала бо волидайн худ нестанд. Пас аз он, волидайн метавонанд ба мутолиаи феҳристи ин масоил бипардозанд ва дар вақти муқтазо ба баҳс пиромуни он иқдом намоянд.

Тавоноии фикрии фавқулодаи кӯдаки тезхуш бо набудани таҷриба дар зиндагӣ дар ҳам омехта, ағлаб боиси бурузи мушқилоти ҷиддӣ мегардад. Ҳатто дар мавоқеае, ки ин мушқилот дар ибтидо ба сурати ҷузъӣ матраҳ будаанд, нигориши ин масъала метавонад фазоро аз тирагӣ берун оварад ва кӯдакро аз фишорҳои равонӣ начот диҳад.

Мушқилоти отифӣ мумкин аст аз мушқилоти ҳаводисе, ки дар муҳити омӯзишӣ рӯй медиҳад, сарчашма гирад. Маҳрумӣ аз доштани ҳамшоғирдони ҳамсатҳи худ, барномарезии омӯзишӣ бидуни ангеа ва ҳадаф, таваққуи беш аз ҳад ва ғайримантиқии волидайн ва омӯзгорон мумкин аст равобити тира ва ғайриқобили таҳмиро барои кӯдаки тезхуш эҷод кунанд ва дар тавоноии ёдгирии вай низ муассир бошад. Волидайн бояд бидонанд, ки ин гуна масоил вучуд доранд ва аз ин рӯ, ҳамвора бо диққати комил, пешрафти таҳсилии фарзандони худро дунбол кунанд. Агарчи ағлаби омӯзгорон худ воқиф ба бурузи ин мушқилот ҳастанд, лекин чун масъули омӯзиши аксарияти донишомӯзон синф мебошанд, мумкин аст аз буруз ва густариши ин мушқилот ғофил шаванд. Албатта, ин мавзӯ танҳо дар мавриди

кӯдаконе, ки бисёр ором ва бесару садо ҳастанд сидқ мекунад. Бинобар ин, вазифаи волидайн аст, ки ҳамвора пешрафти таҳсилии фарзанди тезхуши худро зери назар дошта бошанд, зеро мушкилоти дарсӣ ва отифӣ дар ин даста аз кӯдакон ҳамвора ба сурати билқувва мавҷуд аст.

Таҳқиқоти Гогел, Мак Ҳамзӣ ва Хут (1985) дар ин замина нишонгари он аст, ки исрор ва пофишории волидайн дар ин қор омили калидӣ дар ҳамкориҳои муваффақиятomez бо мактаб ва дар натиҷа осонии ёдгирии фарзанди тезхуш мебошад.

**Рафъи мушкилоти кӯдакони тезхуш.** Дар сурати рӯй додани мушкил, бояд бифофосила чихати рафъи он чора андешанд, то битавон истеъдодҳои нухуфтаи кӯдакро ба таври комил амалӣ намуд. Дар мавриди инфиродӣ, ки мушкилоти отифии кӯдакони бузурғтар солиёни дароз ношинохта монда, дармон пазируфтааст, мушовира метавонад бисёр муассир воқеъ шавад. Таҷрибаи муаллиф нишонгари он аст, ки беҳтарин ва муассиртарин шеваи мушовира дар мавриди кӯдакони тезхуш, «дармони эҳсосӣ- ақлонӣ» (Элис, 1962) аст, ки метавонад сабаби тағйир дар боварҳои ғалати кӯдак гардад ва ё шеваи «дармон бар мабнои рафторшинохтӣ» (Мишен Бовем, 1977) метавонад сабаби дигаргунии гуфтугӯҳои дарунии фард гардад, ки омили эҷоди ин мушкилот аст. Ба унвони мисол, кӯдаке, ки ба камоли маънавӣ ва ахлоқӣ пойбанд аст, сатҳи меъёрхоро то ҳадде боло медонад, ки ҳатто бо вучуди доштани нубуғ, дастрасӣ ба ин меъёрҳо ғайримумкин менамояд ва худ сабаби эҷоди эҳсоси ихонат ва дар натиҷаи гуфтугӯҳои дарунӣ манфӣ мегардад. Мушовара бояд ба ин навъи кӯдакон кӯмак кунад, то аҳдофи ботинӣ, омили эҷоди анғезашудаи фардро дар сатҳи воқеъбинонатаре қарор диҳад.

Шеваи «китобдармонгарӣ» (Фарзир ва Мак Конен, 1981) метавонад барои кӯдакони кам синну солтар, ки ҳанӯз маъноӣ «тезхуш» -ро дарнаёфтаанд, муфид воқеъ шавад. Онҳо намедонанд «тезхушӣ» ба чӣ мушкилоте мумкин аст мунҷар гардад. Ин кӯдакон маъмулан ба ин воқеъият пай мебаранд, ки бо дигар афроди ҷомеа мутафовитанд, аммо гоҳе ин тафовутро ба унвони як нақз, махсуб менамоянд. Китобҳои назари навиштаи Голбрет (1983) ва ё китобҳои махсусе, ки пиروмуни мушкилоти тезхушон ва баҳсу баррасии он мушкилот нигориш ёфтааст, метавонанд ағлаб таскинбахши нигарониҳо ва монсаи бурузи мушкилоти густурда ва ҷиддитар гардад.

Чунончи кӯдакони мутааддиде дар як омӯзишгоҳ бо мушкилоти баргирифташуда аз нубуғ мувоҷеҳ гардидаанд, қорбурди шеваи мушовираи гуруҳӣ ағлаб муфид воқеъ хоҳад шуд. Ин шева ба донишомӯзони тезхуш дар дӯстбӣ низ кӯмаки фаровоне менамояд. Ҳосили таҷрибаҳои муаллиф нишонгари он аст, ки бар асоси ёфтаҳои Термен кӯдакони «нобига» дар оянда ба бузурғсолони муваффақ, босубот ва солим табдил хоҳанд шуд. Вақте масоил густариш меёбанд, қудрати таҳлили бартари кӯдакони тезхуш ба ҳамроҳи нуқсони нисбии рушди отифии ин кӯдакон дар муқоиса бо кӯдакони оддӣ, мумкин аст ба мушкилоти мутааддиде мунтаҳӣ гардад, ки дар кӯдакони камистеъдодтар ёфт мешаванд. Пас бисёр муҳим аст, ки волидайн ва омӯзгорони кӯдакони тезхуш ё дар ҳадди тезхуш то ҷойи имкон иттилооти лозимро ҷамъоварӣ намуда, диққати фаровон, рушди отифӣ ва тарбиятии ин кӯдаконро зери назар бигиранд.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Ойз Бенрг. Н Рафторҳои иҷтимоии кӯдакон, тарҷумаи Баҳори Мулкӣ. –Техрон: интишороти Қакнус, 1379 х.ш.
2. Мансур Маҳмуд. Дидгоҳи пайможа.- Техрон: 1356 х.ш.
3. П. Мосен ва ҳамкорон. Рушд ва шахсияти кӯдак. Тарҷумаи Маҳшеди Ёсой. –Техрон: Интишороти Мод, 1373 х.ш.
4. Муҳаммади Нуруллоҳ. Пурдодситон. Маҳмуди Мансур (1373 х.ш)
5. Коргалч Ҷӣ. Ф. Милбрейн. Омӯзиши маҳоратҳои иҷтимоӣ ба кӯдакон тарҷумаи Ҳусайни Назаринаҷод, Машҳад, интишороти Қудсӣ Разавӣ , 1375 х.ш.
6. Ellis, A (1962) Reason and emotion in psychotherapy. Nev York, NY: Lyle Stuart.
7. Frasier, M. Mc Cannon, C (1981) Using bibliotherapy with gifted children. Gifted Child Quarterly, 25, 81-85
8. Galbraith, J (1983). The gifted kids survival guide. Minneapolis, MN: Wetherall.
9. Gogel, E, M. (1984). Books for parents on gifted education: An annotated list. Gifted Children Newsletter, 20, 14-15.
10. Gogel, E, M. Mc Humsey, J. Yewett, G (1985). What parents are saying. G\CVT, Novembe, December, 7-9
11. Meichendaum, D (1977). Cognitive behavior modification. Nev York, NY: Plenum
12. Terman, L. M. Oden, M. H. (1951). The Stanford studies of the gifted. In P. Witty (Ed), The Gifted Child , Boston, MA: Heath.
13. Webb, J Mechstroth E. Tolan, S (1984) Guiding the gifted child. Columbus, JH: Jhio Publishing.

## ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ И ТРУДНОСТИ С КОТОРЫМИ ОНИ СТАЛКИВАЮТСЯ: ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ

У каждого ребенка есть какой-то свой талант, свои способности. Благополучное формирование привязанности в раннем детстве непосредственно связано с интеллектуальным развитием. В первые годы жизни общение со взрослыми служит источником развития мышления и речи ребенка. Отсутствие нормальной среды, плохая забота о физическом здоровье и недостаточность общения со взрослыми приводит к отставанию в интеллектуальном развитии у детей. Дети, растущие в отсутствие родительской любви, отстают в физическом и психическом развитии. Движущая или сдерживающая сила развития любого ребенка – это родительская любовь и условия жизни, а не сами по себе врожденные способности.

**Ключевые слова:** способности, потенциал, одаренность, одаренные дети, проблемы одаренных детей, родительская забота.

## GIFTED CHILDREN AND THE DIFFICULTIES THEY FACE: WAYS OF THEIR SOLUTION FOR PARENTS AND TEACHERS

Each child has some talent, their ability. The successful formation of the attachment in the early childhood is directly related to intellectual development. In the first years of life fellowship with adults serves as a source of development thinking and speech of the child. The absence of a normal environment, bad taking care of physical health and lack of communication with adults leads to a decrease in the intellectual development of the children. Children growing up in the absence of parental love, are lagging behind in physical and mental development. Driving or restraining the development of any child - this is the love of parents and living conditions, and do not in themselves innate ability.

**Key words:** the ability of the potential, talented, gifted children, the problems of gifted children, parental care.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Юсуф Мирзоиён Калвори* – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

## ОМИЛҲОИ ҶАДИД ДАР ИМТИҲОНОТИ КҶДАКОН

*Сакина Қурбоналинажд*

Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣи Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Намунаҳои ҷадиди арзишбӣ. Мафҳумпардозҳои марбут ба ҳавзаи арзишбӣ таҳсилӣ дар гузашта таҳти таъсири андешаҳои рафторгарой, назарияи равонсанҷии классикӣ шакл гирифта буд. Бо тарҳ ва зуҳури назарияҳои ҷадид дар заминаи ёдгирӣ ва радди бархе аз мабонии назарияҳои гузашта, идеяҳои ҷадида дар ҳавзаи арзишбӣ шакл гирифтааст, ки бо гузашта тафовут дошт ва ин тафовутҳо ҳам умдатан таҳти таъсири мабонии ҷадид буд.

Бархе намунаҳои ҷадид дар ҳавзаи равоншиносии ёдгирӣ, санҷиш ва барномаи дарсиро намунаи созандагӣ ном ниҳоданд. Ин намунаи ҷадид ҳанӯз комил нашудааст ва дар амал ҳам ба таври дақиқ монанди намунаи собиқ таҷриба нашудааст, аммо осоре аз таҷриба ва таъсири он афкор дар муаллимон ва коргузори низомҳои омӯзишӣ дида мешавад.

Тафаккуроти ҷадид дар хусуси ёдгирӣ умдатан таҳти таъсири афкори Ҷон Дюи ва равоншиносон Песталотсий ва Виготский шакл гирифтааст. Имрӯз шавоҳиди зиёде дар дифоъ аз ин дидгоҳ фароҳам шудааст. Шавоҳиди мавҷуд дар бораи моҳияти ёдгирӣ ошкор кардааст, ки бар хилофи тафаккуроти суннатӣ ёдгирӣ амри хатти нест, балки ҷараёни печидае аст, ки аз роҳҳои гуногун дар тамоми муҳитҳо ва мавқеяҳо рух медиҳад.

Инсонҳо тавоноие доранд, ки бо истифода аз таҷрибаҳои дониши худро бисозанд. Ба гуфтаи Ҷон Девӣ ёдгирӣ аз варои таҷриба сурат мегирад, на аз роҳи таҷриба ва дониши дигарон. Дониши инсон ҳосили таомули вай бо ҷаҳони табиӣ ва муҳити иҷтимоиву фарҳангии вай аст.

Ба таври кулӣ усули асосии ёдгирӣи созандагӣ ба шарҳи зер аст:

1. Тавоноии ақлонӣ ба сурати иҷтимоӣ ва фарҳангӣ рушд меёбад. Яъне заминаи иҷтимоӣ ва фарҳангӣ дорад. Лизо назарияҳои ворисотии хуш ҷойи худро ба назарияи таомулгарой додааст.

Имрӯзҳо ин гуна талаққӣ мешавад, ки тавоноҳои шинохтӣ ҳангоми фурсатҳои ёдгирӣ дар муҳитҳои иҷтимоӣ рух медиҳанд. Волидайн ва дигар бузургсолон кӯдаконро дар таомул бо муҳити худ ёрӣ медиҳанд. Ин дидгоҳ дар андешаҳои Виготский ҳам вучуд дорад. Ӯ куниси мутақобил байни фард ва муҳити иҷтимоиро дар таҳаввули шинохтӣ муассир медонад. Тафаккури нигариши афрод дар таомул бо дигарон рушду тавсеа меёбад.

Пас мухити ичтимоӣ накши мухиме дар рушди шинохтӣ дорад. Ба ҳамин сабаб намунаҳои тадриси мушорикатӣ дар байни муаллимон имрӯз тарафдорони зиёде пайдо кардааст. Бар хилофи рафторгароҳо ва тадоигароён, ки ёдгириро аз бофту бистари ичтимоӣ чудо мекунанд, дар назарияҳои ҷадид, ёдгирӣ бар заминаи фарҳанг рушд мекунад.

Бар ҳамин асос метавон гуфт, ки ёдгирандагон дониш ва фаҳми худро дар як бофт ва заминаи ичтимоӣ эҷод менамоянд, лизо ин таомулоти мухитии ғанитар ва қавитар бошад, рушди шинохтии донишомӯз бештар хоҳад буд.

Бар ин асос фаъолиятҳо ва тақолифи пурҷолиш ва ҳимоятҳои омӯзишӣ аз талошҳои ёдгирии донишомӯз заминаи тавсеа ва пешрафти ӯро фароҳам меоварад. Яъне ҳар гуна фурсати ёдгирӣ ва омӯзишӣ навъи мудохилаи муассир дар тавсеаи пешрафти фард ба ҳисоб меояд.

Ёдгириҳои ҷадид аз тариқи донишҳои қаблӣ ва дидгоҳҳои фарҳангии фард шакл мегирад. Дар ҳақиқат дониши қаблӣ сармояе аст, ки рушди ӯти бар он устувор аст. Яъне донишҳои қаблӣ ёдгирандаро дар ёдгириҳои ҷадидтар қодир ва тавоно месозанд.

Ин мафҳум бо андешаи ёдгирии тасаллутёб, ки дар назарияи ёдгирии тадоигароӣ ва рафторгароӣ мавриди тавачҷуҳ будааст, тафовут дорад. Зеро ин навъ ёдгирии тасаллутёб ба ёдгирии ҳифзӣ ва тўтивор мунҷар мешавад. Аммо манзур аз донишҳои қаблӣ дар ин ҷо ин аст, ки донишомӯзе метавонад дар як ҳавзаи дониш рушду пешрафт намояд, ки ин дониш пояро ба манзури дарёфти ёдгириҳои ҷадид дошта бошад.

Бо доштани чунин захирае аз маърифат дар ҳар ҳавза қодир хоҳад буд, биандешад ва ҳалли масъала намояд. Ин дониш пояи шомили ҳақоқиқ истилоҳот, усул, иртибототи бунёдӣ, моделҳо, қавонину рӯйкардҳои ҳалли масъала аст. Ин донишҳои донишҳои қаблӣро маънодор карда, мучиби ғанои онҳо мешавад ва дар айни ҳол омили густариши дарку фаҳми фард дар оянда аст.

Ба ибораи дигар, мафҳум ва маънои умуре нестанд, ки ба соддагӣ аз мўхтавои китобҳои дарсӣ, ё зехни муаллим ба донишомӯз мунтақил шавад, балки донишомӯз аз тариқи пардозии иттилооти ҷадид ва иртиботи он бо омўхтаҳои пешин, ба бозсозиву сомондиҳии мучаддади дастгоҳи зехнии худ иқдом менамояд. Дар ҳақиқат омўхтаҳои ҷадид воситае байни мафҳум ва шинохти қаблии кўдак бо тавлидҳои ҷадид аст.

Фарошинохт ва худбознигарӣ бар фароянди ёдгирӣ аз муаллифаҳои тафаккури хушмандона аст. Ёдгирандаи моҳиру тавоно қодир аст фароянди ёдгирии худро аз тариқи фароянди худбознигариву тақвият таҳрик намояд. Ин мафҳуми фарошинохт ё тафаккур дар бораи тафаккур «як» мафҳуми асосӣ дар назарияи шинохтӣ аст. Чашмандози қарни бисту яқум ошкоро ба мо мегӯяд, ки донишомӯзон на танҳо бояд маҳоратҳо ва донишро касб кунанд, балки бояд тафаккури интиқодӣ, тавоноии ҷамъоварии иттилоот, нақду баррасиву таҳлил, истинбот ва натиҷагирӣ аз онҳо ва қудрати ҳалли масъаларо низ касб кунанд.

Дунёи печиди пешорӯи мо эҷод менамояд, ки кўдакон маҳоратҳои олии шинохтӣ ва ҳатто фарошинохтиро касб намоянд, то ба ёдгирандагони фаъол табдил шаванд.

Фаҳму дарки амиқ дар интиқоли ёдгирӣ асли асосии мухит аст. Иртиботи наздике байни фаҳми дақику амиқ як мафҳум ва бақоргирии он дар мавқеиятҳои ҷадид вучуд дорад. Дарвоқеъ ёдгирии амиқ инъитофпазир ва таълимпазир аст. Ин аҷиб нест, ки кўдаконе, ки барои ёдгирии мафҳуме амиқан даргири хушанд ва фурсати кофӣ барои амалу бақоргирии он доранд, дар интиқоли он муваффақтаранд.

Авомили муассир дар тафовути намунаҳои арзишбӣ. Яке аз авомили гуногуне, ки мунҷар ба эҷоди тафовут дар намунаҳои арзишбӣ мешавад, баҳси ҳадафҳои арзишбӣи омӯзишӣ аст.

Гурӯҳе аз соҳибназарон беҳбуди барномаҳои омӯзиширо ҳадафи аслии арзишбӣ медонанд. Пас аз таҳияи барномаи омӯзишӣ озмуни саранҷом барои иҷро дар сутуҳи густурда пазируфта мешавад. Арзишбӣ дар ҳар як аз ин марҳилаҳои иттилооти муносиб дар ихтиёри дастандаркорон ва афроди ҷомеа мегузарад ва заминаи беҳбуди барномаеро фароҳам месозад.

Дувум омили тафовути намунаҳои арзишбӣ, марбут ба таҷриба ва дониши қаблии ҳавоҳоҳои ин намунаҳост. Ҳарчанд арзишбӣ пешинаи чандсолае дорад, чанд сол аст, ки аҳамият ёфтааст ва дар ҳама ҳавзҳо ворид шудааст. Ҳар як аз ироакунандагони намунаҳои арзишбӣ низ ҷанбаҳои назарӣ, таъкидҳои

равоншинохтӣ ва нигаришҳои хоси худро бар пояи ҳавзаи таҳассусии хеш дар ин намуна ворид кардаанд.

Савумин омили тафовути намунаҳо ба моҳияти мавзӯи дарс, назарияҳои мухталифи мутахассисон дар бораи мавзӯҳои дарсӣ марбут аст, ки дар ҷиҳати таҷрибаи намунаҳо дар заминаи моҳияти мавзӯӣ ва дастовардҳои мутолиаи он мавзӯот муассир аст.

Ҷаҳорумин омили тафовути намунаҳо таъкид бар ҳар як аз бахшҳои фароянди арзишбӣ аст. Тафовут дар таъкид аз манобеи гуногун сарчашма мегирад. Мумкин аст така бар ҷанбаи вижае аз фароянди арзишбӣ мабноси кулли як рӯйкарди арзишбӣ бошад.

Дастабандии арзишбӣҳои омӯзишӣ дар қолаби намунаҳои мухталиф. Намунаи арзишбӣ бархоста аз рӯйкарди мубтани бар ҳадаф.

Ҷунонки пештар гуфтем, дар рӯйкарди арзишбӣ мубтани бар ҳадаф, ибтидо мақсади як фаъолияти омӯзишӣ таъйин мегардад ва баъд аз он дар арзишбӣ кӯшиш ба амал меояд, то нишон дода шавад, ки он мақсад, то ҷӣ андоза таҳаққуқ ёфтаанд. Натоиҷи бадастомада аз арзишбӣ мубтани бар ҳадафро метавон барои ислоҳ ва таҷдиди назар дар мақосид ё ҳадафҳои фаъолияти омӯзишӣ худӣ фаъолияти омӯзишӣ ё равишҳо ва тадбири, ки барои санҷиши таҳаққуқи мақсад, ё ҳадафҳо ба қор рафтаанд, мавриди истифода қарор дод.

Манзури Тайлер аз арзишбӣҳои омӯзишӣ ин аст, ки таъйин кунад, ки ҳадафҳои омӯзишӣ барномаи омӯзишҳо ё барномаи дарсӣ то ҷӣ мизоне таҳаққуқ ёфтаанд. Ба ҳамин манзур Тайлер дар намунаи арзишбӣҳои худ мароҳили зеро пешниҳод додааст:

1. Таъйини ҳадафҳои кулли ва ҳадафҳои дақиқ.
2. Табақабандии ҳадафҳо.
3. Баёни ҳадафҳо ба сурати рафторе, яъне қобили андозагирӣ
4. Ёфтани мавқеиятҳо, ки дар онҳо битавон дастбӣ ба ҳадафҳоро нишон дод.
5. Тавлид ва таҳияи равишҳо ва фунуни андозагирӣ.
6. Гирдовари додаҳои марбут ба амалқард бо ҳадафҳои рафторӣ.

Падидоварандагони намунаҳои арзишбӣҳои омӯзишӣ бар як рӯйкарди системаҳо таъкид доранд, ки дар он дарундодҳо, фарояндҳо ва бурундодҳо тасмимгирандагони омӯзиш ва парвариш ҳастанд ва ҷиҳати фаъолияти арзишбиро хостаҳои тасмимгирандагони ниёзҳои иттилоотӣ ва малокҳои асарбахши таъйин мекунад.

Падидоварандагони намунаи арзишбӣи Даниел Л. Стифел Бим ва ҳамқорони ӯ (соли 1971) ҳастанд.

Унвои сип аз ҳуруфи аввали қалимоти бофт ё мавқеият, дарундод, фароянд ва фароварда ба даст омадааст, зеро ин намунаҳои арзишбӣ дорои ҷаҳорҷубе аст, ки мудирон ва тасмимгирандагонро дар ҷаҳор навъи тасмимгирии зер қумак мекунад:

1. Арзишбӣ аз бофт: ҳадафи ин арзишбӣ фароҳам овардани як заминаи мантиқӣ барои таъйини ҳадафҳои омӯзишӣ аст. Ин марҳила аз арзишбӣ ҳамҷунин шомили кӯшишҳои таҳлилқарона барои таъйини аносирӣ марбут дар муҳити омӯзишӣ ва низ кӯшиш дар ҷиҳати шиносии мушқилот, ниёзҳо ва фурсатҳои мавҷуд дар як бофт ё мавқеияти омӯзишӣ аст.

Ба таври ҳулоса ин марҳила аз арзишбӣ ба тасмимгирӣ дар заминаи тарроҳӣ қумак мекунад.

2. Арзишбӣ аз дарундод: дар ин марҳила аз арзишбӣ, иттилооти мавриди ниёз дар бораи ҷигунагии истифода аз манобеъ ба манзури дастбӣ ба ҳадафҳои барнома ҷамъоварӣ мешаванд. Дар зимни арзишбӣ аз дарундод, моҳияти тавоноҳои низоми омӯзишӣ ва стратегияи билқувва барои расидан ба ҳадафҳо, ки дар натиҷаи арзишбӣ аз бофт мушаххас гардиданд, таъйин мешавад.

Ҷамҷунин дар ин марҳила аз арзишбӣ ба тасмимгирандагон қумак мешавад, то равишҳоеро интиҳоб ва тарроҳӣ қунанд, ки барои дастбӣ ба ҳадафҳои зарурӣ таҳхис дода шудаанд.

3. Арзишбӣ аз фароянд: дар ин арзишбӣ кӯшиш мешавад, то посухи пурсишҳо назири инҳо таъйин гарданд. Оё барномаи хубе дар ҳоли пиёда шудан аст? Ҷӣ мавонее бар сари роҳи муваффақияти он қарор доранд? Ҷӣ тағйироте зарурӣ ҳастанд?

Посухи ин пурсишҳо ба назорату ҳидояти шеваҳои иҷроӣ қумак мекунад.

4. Арзишбӣ аз фаровардаҳо: дар ин марҳила маълум мешавад, ки натиҷаҳои бадастомада қадоманд.

Баъди натоиҷи ҳосилшуда бо ҳадафҳои барнома муқоиса мегарданд ва робитаи байни интизорот ва натоиҷи воқеӣ мушаххас мешаванд. Пас аз баррасии қомил

натоичи иттилооти лозим дар ихтиёри тасмимгирандагон гузошта мешавад. Дар сурати лузум дар бораи идомаи барнома мутаваккиф сохтан, бо таҷдиди назар дар он иттихоз тасмим кунанд.

Ин намунаи арзишбӣ аз он ҷиҳат бо унвони ю, сӣ, ол-эй омадааст ва ҳуруфи И, С, L, А ҳуруфи аввали калимоти ташкилдихандаи номи ин донишгоҳ ҳастанд. Номи дигари он намуна сӣ, эс, эй аст, ки боз ҳам С, S, Е ҳуруфи аввали маркази мутолиаи арзишбӣи донишгоҳи Калифорния дар Лос Анҷелос аст. Морвин С. Алкин (1969) ҳам мудирӣ маркази мутолиаи арзишбӣи Ю, ЭС, ЭЛ, ЭЙ ва ҳам возеи намунаҳои арзишбӣи ю, эс, эл, эй аст.

Дар намунаи арзишбӣи мазкур фароянди арзишбӣи омӯзишӣ чунин таъриф шудааст: Арзишбӣ иборат аст аз фароянди таъйини анвои тасмимоте, ки бояд иттихоз шаванд ва низ интиҳоб, гирдоварӣ ва таҳлили иттилооти мавриди ниёз барои аҳзи ин тасмимот ва гузориш кардани ин иттилоот ба тасмимгирандагон.

Алгӯи си, эс, эй ё ю, эс, эл, эй аз панҷ навъи арзишбӣи зер ташкил ёфтааст:

1. Санчиши низом.
2. Тарроҳии барнома.
3. Иҷроӣ барнома.
4. Беҳсозии барнома.
5. Тасдиқи барнома.

Майкл Скривен маъруфтари шаҳсияте аст, ки дар заминаи арзишбӣи омӯзишӣ ба қасди кумак ба масрафкунандагон кор кардааст. Яке аз андешаҳои муҳими Скривен (1967, 1974) тамоизгузорию ӯ байни арзишбӣи таквинӣ ва арзишбӣи тарокумӣ аст. Намунаҳои арзишбӣи Скривен умдатан як «арзишбӣи тарокумӣ» аст. Малакаҳое, ки Скривен барои арзишбӣ аз фарояндаҳо ба кор мегирад, ба қарори зайл аст:

1. Шавоҳиди ҳокӣ аз таҳқиқ ёфтани ҳадафҳои муҳими омӯзишӣ.
2. Шавоҳиди ҳокӣ аз таҳқиқ ёфтани ҳадафҳои муҳими ғайриомӯзишӣ.
3. Натоичи ҳосил аз пойгирӣ.
4. Осори ҷониби пешбининашуда монанди таъсир бар муаллим, ҳамкорони муаллим, соири донишомӯзон, мудирон ва волидайнӣ мадраса ва соири осори ҷонибӣ.
5. Доманаи истифода, (яъне барои чӣ қасоне муфид аст).
6. Мулоҳизоти ахлоқӣ (истифодаи нобачо аз танбеҳ ё муҳтавои баҳсангез).
7. Ҳазинаҳо.

Яке аз пешниҳодҳои Скривен (1967-1978) намунаи арзишбӣи ҳадафи озод дар муқобили арзишбӣи мубтанӣ бар ҳадаф аст. Бинобар, он чӣ дар арзишбӣи мубтанӣ бар ҳадаф гуфтем, мутассиси арзбӣи ҳам алоқамаанд ба ин аст, ки бидонад, то чӣ мизоне он ҳадафҳо таҳқиқ ёфтаанд.

Дар намунаи арзишбӣи ҳадафи озоди пешниҳоди Скривен, илова бар инҳо бар боздеҳҳои пешбининашудаи барномаи омӯзишӣ низ таъкид мешавад. Ба ибораи дигар, арзишбӣи ҳадафи озод тамоми натоичи як навоварии омӯзиширо бидуни ҳеч гуна ҷиҳатгирии қаблӣ бо пешдоварии қаблӣ санчиш ва арзбӣ мекунад.

8. Намунаҳои арзишбӣи барҳоста аз рӯйкарди мубтанӣ бар назари мутахассисон. Дар ин намуна марочеи довари асарбахшии муассисоти барномаҳо фаровардаҳо ва фаъолиятҳои омӯзишии мутахассисон ва соҳибони фан ҳастанд. Барои намуна, арзиши як барномаи дарсӣ ба василаи мутахассисон барномарезӣ ва мутахассисони мавзӯи дарсӣ, ки барномаро дар амал мебинанд, муҳтаво ва назарияи ёдгирии зербинои онро месанҷанд, арзбӣ мешавад.

9. Намунаҳои арзишбӣи барҳоста аз рӯйкарди мубтанӣ бар ихтилофи назарҳои мутахассисон. Ин алгӯ бар ин фарз устувор аст, ки тамоми мутахассисони арзишбӣи хоста ё нахоста, назарҳо ва афкори худро дар ҷараёни арзишбӣи даҳолат мекунад. Лизо барои ин ки натоичи дурустгаре аз арзишбӣ ба даст оварем, бояд аз назарҳои мувофиқ муҳолиф чанд тан аз мутахассисон ва соҳибназарон истифода кунем.

Вартан ва Сандруз мавзӯро ин гуна тавзеҳ додаанд: дар ҳоле ки ғолиби рӯйкардҳои арзишбӣи мекӯшанд, то сӯгириҳоро коҳиш диҳанд, рӯйкарди мубтанӣ бар ихтилофи назарҳои мутахассисон умедвор аст, ки бо даҳолат додани назарҳои мусбат ва манфӣ дар арзишбӣи, сӯгириҳоро мутадовил созад ва аз ин тариқ адолат барқарор намояд.

10. Намунаҳои арзишбӣи барҳоста аз рӯйкарди табиатгароёнаву мубтанӣ бар мушорикаткунандагон.



Падидоварандагон ва пайравони ин намуна чунин иддао мекунанд, ки голиби рӯйкардҳои арзишбӣ мавҷуд ба далели таъкиди зиёд бар ҳадафгарой ва айнигарой, равишҳои мошиние ва ғайриинсониро баргузидаанд.

Дар зимни ин мутахассисон мегӯянд, ки равишҳои мутадовил ва суннати арзишбӣ дар миқёсҳои бисёр васеа анҷом мешаванд ва лизо арзишбон шахсан ҳатто як бор дар кӯсҳои мавриди арзишбӣ ё кӯсҳои, ки дар фаъолияти арзишбӣ ширкатдоранд, по намегузоранд. Дар муқобил, рӯйкарди табиатгароёна ва мубтанӣ бар мушорикаткунандагон бар таҷоруб дасти аввал дар мавқеиятҳо ва фаъолиятҳои тарбиятиву омӯзишӣ таъкиддоранд. Ин рӯйкарди нисбатан ҷадид дар даҳаҳои 1970-1980 ба вуҷуд омад. Голиб қасоне, ки ба эҷоду истифода аз ин рӯйкарди арзишбӣ хидмат кардаанд, равишҳои пажӯҳиш ва баррасӣ мубтанӣ бар мушоҳидоти табииро ба равишҳои дақиқу назоратшудаи озмоишӣ тарҷах медиҳанд.

Ва аз ин рӯ, ба рӯйкарди онҳо номи табиатгароёна дода шудааст. Аз тарафи дигар, ҷунонқи пештар гуфта шуд, ин мутахассисон бар даҳолати қасоне, ки дар мавзӯи мавриди арзишбӣ ширкатдоранд, таъкид меварзанд ва аз ин ҷиҳат ба рӯйкарди онон номи рӯйкарди мубтанӣ бар мушорикаткунандагон додаанд.

11. Намунаҳои арзишбӣ симой.

Яке аз маъруфттарин намунаҳои арзишбӣ барҳоста аз рӯйкарди табиатгароёна ва мубтанӣ бар мушорикаткунандагон рӯйкарди Роберт Э. Стейк (1976) ба номи намунаи симой аст. Дар ин намунаи арзишбӣ бар ду амали асосии арзишбӣ, яъне тавсиф ва доварӣ таъкид мешавад ва инҳо ду рӯи арзишбӣ ба ҳисоб мераванд ва ба ин лиҳоз, ба намунаи арзишбӣ Стейк номи симой додаанд.

#### АДАБИЁТ

1. Ҳасанӣ Аҳмад. Арзишбӣ тавсифии улғӯи нав дар арзишбӣ таҳсилӣ. –Техрон: 1386.
2. Фозлиҳонӣ Манучеҳр. Равишҳои фаъоли тадрис. –Техрон: 1372.
3. Сайф Алиакбар. Равишҳои андозагирӣ ва арзишбӣ омӯзишӣ. –Техрон: 1375.
4. Бехрангӣ Муҳаммадризо. Улғӯҳои тадрис. –Техрон: 1376.
5. Ҷавиш Бурӯс. Моршо Вил. Улғӯҳои ҷадиди тадрис. –Техрон: 1380.

#### СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

В данной статье автором подвергнуты изучению и рассмотрению современные методы проверки знаний учащихся. Учащиеся усваивают знания, чтобы наилучшим образом подготовить себя к жизни, к дальнейшему образованию. Поэтому как для них, так и для учителя важно знать, как они овладели учебным материалом. Это достигается с помощью проверки знаний, умений и навыков. Проверка — важное средство прочного усвоения знаний. В ходе проверки учитель стремится выяснить не только сам факт усвоения знаний детьми, но и насколько правильно воспринимают они материал. Учитель устанавливает также отношение ученика к изучаемому материалу, которое влияет на формирование его умений и навыков.

**Ключевые слова:** знания, умения и навыки, проверка знаний учащихся, усвоение знаний, отношение ученика к изучаемому материалу.

#### MODERN METHODS OF EXAMINATION OF KNOWLEDGE OF STUDENTS

In this article, the author subjected to study and review of modern methods of check of knowledge of the students. Students learn the knowledge that the best way to prepare yourself to life, to further education. Therefore, both for them and for the teacher it is important to know how they came to possess the material. This is achieved with the help of the knowledge, abilities and skills. Verification is an important means of a lasting assimilation of knowledge. In the course of the audit the teacher tries to find out not only the fact of the assimilation of knowledge of children, but also how to correctly perceive their material. The teacher sets the attitude of the student to the material, which affects the formation of his abilities and skills.

**Key words:** knowledge, abilities and skills testing of students ' knowledge, knowledge, attitude of a disciple to the domain studied.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** Сакина Курбоналинаҷод – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

## ВИЖАГИҲОИ АФРОДИ ХАЛЛОҚ

*Дорюш Хоней*

Донишгоҳи давлатии омӯзгорӣи Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Ҳарчанд халлоқият як тавоноии ҳамагонӣ аст ва инсонҳо каму беш аз он бархурдоранд, аммо афроде, ки халлоқияти болое доранд ва ба унвони афроде халлоқ шинохта мешаванд, ки дорой хусусиёти шинохтӣ ва шахсияти вижае ҳастанд. Ба василаи ин вижагиҳо метавон онҳоро аз соири афроде, ки аз халлоқияти камтаре бархурдоранд, таъхис дод. Ба таври қуллӣ метавон, ин вижагиҳоро ба ду даста:

вижагиҳои шахсиятӣ ва вижагиҳои шинохтӣ тақсим кард, ки зайлан ба онҳо мепардозем.

### **Вижагиҳои шахсиятӣ**

**Истиклолталабӣ.** Дар таҳқиқи Мак Книун (1962) 82% афроди халлоқ худро мустақил донистаанд (Хусайнӣ, 1381). Кончир ва Питрс (1984) муътақиданд, ки ин афрод дар мавориде, ки дастуроти бархилофи майл ва эътиқодоти худ дарёфт кунанд, ба сарпечӣ аз онҳо тамоил нишон медиҳанд (Файашонӣ, 1377).

**Рискпазирӣ.** Турнис (1980) яке аз вижагиҳои афроди халлоқро тамоил ба рискпазирӣ медонад (Хусайнӣ, 1381). Асосан афроди халлоқ хатар кардан ва мочарочӯйиро дӯстдоранд ва дар бисёре аз маворид, ин вижагӣ муваффақиятҳои бузурге барои онҳо ба бор меоварад (Сулаймонӣ, 1381).

**Кунҷковии зиёд.** Кунҷковӣ хусусияти боризи фарди халлоқ аст (Турнис, 1980; Астранбарг, 1985; Астоис, 1974, ба нақл аз Мақсудӣ, 1384). Фарди халлоқ тамоили зиёде ба кашфи масоил ва пай бурдан ба асли падидаҳо дорад. Вай ҳамеша алоқаманд аст, ки аз сатҳи зоҳирии як масъала фаротар равад ва даруни онро биёбад (Салимонӣ, 1381).

**Таҳаммули ибҳом (нофаҳмӣ).** Қудрати таҳаммули ибҳом иборат аст аз: пазируфтани адами қатъият ба унвони баҳше аз зиндагӣ, тавоноии идомаи ҳаёт бо дониши ноқис дар бораи муҳит ва тамоил ба оғози фаъолияти мустақил бе он ки шахс бидонад оё муваффақ хоҳад шуд ё нахоҳад шуд (Ҷазоӣ, 1993, ба нақл аз Аҳмад Пурдорёнӣ, 1380).

**Инъитофпазирӣ дар амал.** Афроди халлоқ аз зехн ва шахсияти бисёр инъитофпазире бархурдоранд. Онҳо бо истифода аз ин вижагӣ тавоноии таъқиб ва дастёбӣ ба роҳи ҳалли мушкилро аз завоёи мухталиф доро мебошанд (Ҳодизода ва Раҳимӣ, 1384).

**Шӯхтабӣ.** Шӯҳӣ худ навъи халлоқият аст ва шӯхтабӣ аз ҷумлаи вижагиҳои айни ва қобили мушоҳида дар афроди халлоқ аст. Фарди халлоқ аз зарофати дид, диққати назар ва нуктасанҷии зиёде бархурдор аст. Ӯ аглаб қодир аст, бо изҳори назарҳо, баёни нуктаҳо ва халқи мавқеиятҳои ҷолиб дигаронро ба ханда водорад (Сулаймонӣ, 1381).

**Пуштикор ва талоши зиёд.** Афроди халлоқ дорои пуштикор ва инзибот дар кор ҳастанд (Гутзалз ва Ҷексон, 1962, ба нақл аз Хусайнӣ, 1381; Сталин, 1974, ба нақл аз Мақсудӣ, 1384). Фарди халлоқ, талошгар ва сахткӯш аст ва аз шикастҳо тарсе ба дил роҳ наমেдиҳад. Ӯ иродаи маҳкаме дорад ва маъмулан, то ба даст овардани як натиҷаи матлуб ва ризоиятбахш, даст аз кӯшиш барнамедорад.

**Тахайюли қавӣ.** Тахайюл зербинои халлоқият аст. Дар пажӯҳише, ки Мак Книун (1962) анҷом дод 98% афроди халлоқ баён намуданд, ки дорои тахайюли қавӣ ҳастанд (Хусайнӣ, 1381).

**1. Эътимод ба нафси боло.** Ба ақидаи Самуел Ҷонсон эътимод ба нафс нахустин лозимаи пардохтан ба корҳои бузург аст (Асадӣ, 1381). Фарди халлоқ нисбат ба худ ва тавонмандиҳояш оғоҳӣ дорад. Ба ҳамин сабаб аз эътимод ба нафси зиёде бархурдор аст. Ӯ ба худ ва афкораш итминон дорад ва муътақид аст, ки идеяҳо ва назароташ арзишманд аст (Сулаймонӣ, 1381).

**2. Эҷоди ваҳдати азод.** Пажӯҳишҳои Борун ва Мак Книун нишон додааст, ки афроди бисёр халлоқ ҳам музаққартар ва ҳам муанасстар аз ҳамтоёни камтар халлоқи худ ҳастанд ва дар тафаккури худ мустақилтаранд ва дар айни ҳол аз пешниҳодҳо ва иттилооти дигарон бо оғӯши бозтаре истиқбол мекунанд. Бештар аҳли тафреҳ чиддитар ва сахткӯштаранд. Шӯхтабтар ва дар айни ҳол ғамгинтаранд (Турнис, 1979 ба нақл аз Файашонӣ, 1377).

**3. Манбаи назорати дарунӣ.** Липер (1987) изҳор доштааст: Афроде, ки ангезаи дарунӣ доранд, баръакси афроде, ки ангезаи берунӣ доранд, бароҳати риск ме кунанд. Бархе пажӯҳишҳо дар мавриди ангезаҳои дарунӣ ва берунӣ нишон дод, агар ангезаҳои берунӣ афзоиш ёбад, ангезаи дарунӣ ва халлоқият коҳиш меёбад (Хусайнӣ, 1381).

**4. Истиклоли фикрӣ.** Фарди халлоқ афкор ва андешаҳоишро вобаста ба афкор ва ақоиди дигарон намедонад ва аз истиқлоли фикри болоӣ бархурдор аст.

**5. Вижагиҳои шинохтӣ.** Манзур аз вижагиҳои шинохти халлоқият, дар назар гирифтани вижагиҳо ва хусусияти зехнӣ ва фикри афроди халлоқ аст, ки иборатанд аз:

**Ибтикор.** Ибтикор доштан, яъне дур шудан аз калишаҳо, қолабҳо ва одатҳои роиҷ ва такрорӣ. Фарди халлоқ ба роҳҳои клишей ва тафаккури мубтанӣ бар

одат алоқае надорад, зеро таъкид бар иқдомот инфиоли рӯҳи халлоқ ва навоварино аз байн мебарад.

**Инъитофи фикрӣ.** Инъитофпазирӣ дар халлоқият ба маънии тавоноии тафаккур ба роҳхалҳои мухталифе барои ҳалли масъалаи ҷадид аст. Агар фарди халлоқ дар ҷараёни ҳалли масъала бо монеае бархӯрд кунад, масири фикри худро ба суҳулат тағйир дода, он мавзӯро аз зовия ва абъоди дигаре баррасӣ мекунад. Фарди халлоқ ҳамеша имкон барои тағйир ва таҳаввул дар назар мегирад.

**Ҳассосияти фикрӣ.** Бисёре аз ашё ва падидаҳо, ки барои ағлаб мардуми оддӣ пеши по афтода, ҷилва мекунад, метавонад тавачҷуҳ ва ҳассосияти фарди халлоқро барангезад. Ҳассосият ва шеваҳои нигариши фарди халлоқ сабаб мешавад, ки ӯ битавонад дар як шайъ, падида ё мавқеияти вижа, чизе беш аз дигарон бубинад ва эҳсос кунад (Сулаймонӣ, 1381).

**Тафаккури шуҳудӣ.** Шуҳуд як навъи тавони пешбинии ғайриистидлолӣ аст ва реша дар ноҳудоғҳ дорад. Пажӯҳишҳои мутаалдида нишон дода, ки афроди халлоқ аз тафаккури шуҳудӣ болоӣ бархурдоранд (Борун ва Ҳорингтун, 1981 Сталин, 1974 Гутзлзу Чексон, 1962, ба нақл аз Ҳусайнӣ, 1381).

**Анвои халлоқият.** Халлоқият метавонад дар ҳамаи заминаҳо ва ҳавзаҳо рӯй диҳад. Бар ҳасби мавзӯ ва навъи ҳавзаи халлоқият Гулистон Ҳошимӣ (1381) анвои халлоқиятро ба шарҳи зер табақабандӣ кардааст:

1. Халлоқияти илмӣ. Халлоқият дар ҳар як аз риштаҳои илмро метавон халлоқияти илмӣ номид. Кашфиёт ва назарияҳои илмӣ монанди назарияҳои илмҳои физика, химия, равоншиносӣ, иқтисод, мудирият ва ғ халлоқиятҳои илмӣ маҳсуб мешаванд.

2. Халлоқияти фановарона. Халлоқияти фановарона иборат аст аз халқҳои андешаҳо ва тарҳҳои нав дар ҷанбаҳои корбурди улум ва ёфтани роҳҳои ҷадиди ҳалли масоили фанӣ ва муҳандисӣ ҳам аз сахтафзорӣ ва нармафзорӣ мебошад.

3. Халлоқияти санъатӣ. Манзур аз халлоқияти санъатӣ, халлоқият дар ҷанбаҳои мухталифи сахтафзорӣ ва нармафзорӣ як созмони санъатӣ аст.

4. Халлоқияти ҳунарий. Халлоқияти ҳунарий иборат аз халлоқият дар ҳар як аз риштаҳои ҳунар аст. Ҳунар низ монанди илм ва фановарӣ маҳсули халлоқият аст.

5. Халлоқияти рӯзона. Халлоқияти рӯзона, аз ҷумла халлоқиятҳое аст, ки ҳар фард ҳамвора дар зиндагии рӯзмарраи худ барои ҳалли мушкилот ва пешбурди умури рӯзона эҷод менамояд. Дар халлоқиятҳои рӯзона фароянди ҳалли халлоқ масоил ва тавлиди идеяҳо ва роҳкорҳои ҷадиде рӯй медиҳад.

6. Халлоқияти кӯдакон. Манзур аз халлоқияти кӯдакон рафторҳои каломӣ ва амалӣ ва холиқона аст, ки кӯдакон ба шаклҳои мухталиф аз худ буруз медиҳанд. Бисёре аз рафторҳои кӯдакон монанди гуфтор ва аъмоли онон дар манзил, дар бозӣ, дар ёдгирӣ, дар мувоҷеҳ бо падидаҳои ҷадид, дар маҳди кӯдак ва дар мадраса рафторҳое ҳастанд, ки дорои хусусияти халлоқият мебошанд.

**Мавонеи халлоқият.** Авомили гуногуне вучуд дорад, ки дар тамоми мароҳили зиндагӣ аз замони таваллуд то бузургсолӣ метавонанд ба ашқоли мухталифи халлоқият фардро бо монеъ рӯ ба рӯ созанд. Ба таври куллий метавон ин авомилро ба ду даста мавонеи берунӣ ва мавонеи дарунӣ тақсим кард, ки зайлан ба онҳо ме пардозем:

### **1. Мавонеи берунии халлоқият.**

1-1. Манъи физиологӣ. Ин мавонеъ мумкин аст, бар асари ҳаводис ҳосил гардад, ки мағзро аз байн мебарад. Мумкин аст, фарде ба иллати доштани нуқси узвӣ ба тариқи халлоқияташ аз байн равад (Ҷаҳонӣён, 1385). Албатта, гоҳе поре аз ин мавонеъ худ омили бурузи халлоқият низ мегардад, ҳамчун Ҷон Милтон (наққоши машҳури англисӣ), ки кӯр буд ва Бетховен, ки кар буд.

1-2. Мавонеи иҷтимоӣ. Чунончи гурӯҳе, ки ба он вобаста ҳастем, нисбат ба халлоқият воқуниши манфӣ нишон диҳад, ин амр мумкин аст, боис шавад, бурузи халлоқият бо мушкилӣ мувоҷеҳ шавад. Сарзаниш ва арзёбии манфӣ аз ҷониби дигарон, яке дигар аз манъи иҷтимоии халлоқият аст (Асбурн, тарҷумаи Қосимзода, 1368).

1-3. Мавонеъи фарҳангӣ. Мавонеи фарҳангӣ аз тариқи дикта кардани маҷмӯае аз улғӯҳои фарҳангӣ эҷод мешавад. Нигаришҳои фарҳангӣ, суннатҳо ҳамагӣ аз мавонеи фарҳангӣ маҳсуб мешаванд (Курднуқобӣ, 1383). Ба таври куллий метавон гуфт, ки Ташвиқ ба ҳамрангӣ бо ҷамоат, мавзёгирӣ дар баробари халлоқияти фардӣ, гароии ба сукун ва ибҳом дар мавриди халлоқият аз ҷумлаи муҳимтарин мавонеи фарҳангии халлоқият ҳастанд.

-4 Мавонеи таърихӣ: Ин даста аз авомили шомили мафоҳиме мебошад аз мисолҳои таърихӣ ё фалсафӣ, ки инсонро аз фикр кардан бозмедорад (Сом Хониён, 1381), ҳамчунин ақидаи Афлотун, ки «таърих такрор мешавад» ва ё ин гуфтаи фалсафӣ, ки «ҳама чиз дасти тақдир аст».

1-5. Мавонеи созмонӣ. Инсон чун ночор ба тааммул бо муҳити худ мебошад, лизо барои анҷоми мақсадҳои хеш ба созмондихии муҳит мепардозад, агарчи созмондеҳӣ худ яке аз фаровардҳои халлоқият аст, аммо имрӯз созмонҳои суннатӣ ва қолибӣ худ монети халлоқият мебошанд (Мақсудӣ, 1384).

1-6. Мавонеи хонаводагӣ. Авомиле аз қабили ақоид ва улғуи тарбиятӣ, фазои отифии хонавода, шабакаи иртиботии хонавода чӯзӣ авомили боздорандаи бурузи халлоқият ҳастанд (Аббосзода, 1385).

1-7. Мавонеи омӯзишгоҳӣ. Адами тавачҷуҳ ба тафовутҳои фардии донишомӯзон, равишҳои тадриси суннатӣ ва муаллим меҳварӣ, таъкид бар нумарот ба унвони маллоки хуб ё бад будан ва ... (Сулаймонӣ, 1381).

## **2. Мавонеи дарунии халлоқият**

2-1. Мавонеи идрокӣ. Идроки одамӣ то ҳадди зиёд таҳти таъсири он чи идроккунанда интизори дидани онро дорад, қарор мегирад ва ин интизороти идрокӣ метавонанд ба равишҳои мухталифе бо ҳалли масъала ба шеваи халлоқ дахл дошта бошад. Ин мавонеи иборатанд аз:

- Тафаккурот ва бовариҳои қолибӣ: Аз ҷумлаи ин бовариҳо «эътиқоди фард ба ин ки канорагирӣ аз мушкilotи зиндагӣ ва масъулиятҳои шахс осонтар аз мувоҷеҳ шудан бо онҳост» ва ғ. (Шафъободи ва Носирӣ, 1383).

Нотавонӣ дар баррасии масъалаи аз дидгоҳҳои мухталиф эҳсоси бегонагӣ бо масъалаи (Гелий Дизҷ, 1384).

2. Мавонеи ҳаяҷонӣ. Дар баёни идеяи ҷалид, ба хусус фароянде, ки тайи он талош мешавад, дигаронро дар бораи боарзиш будани як идея мутақоид карда, фард гоҳе эҳсос мекунад, ки аҳмақ аст, чун эҳтимолан корхоро анҷом медиҳад, ки айбҳо ва ноқисҳои худро нишон медиҳад ва барои иҷтиноб аз ин эҳсос, даст аз хатар кардан бармедорад. Мавонеи ҳаяҷонӣ метавонд, барои озодии фард дар дасткорӣ ва иқтишофи идеяҳо музоҳимат эҷод кунад. Аз ҷумлаи ин мавонеъ:

Нотавонӣ дар таҳаммули ибҳом, тазод, ноҳамхонӣ ва тамоили зиёд ба амният ва назм; Тамоил ба қазоват кардан дар бораи идеяҳо ба ҷойи тамоил ба эҷоди идеяҳо; Фуқадон иштиёқ ва ё дар муқобили иштиёқи беш аз ҳад; Нотавонӣ дар тамиз воқеият аз таҳайюл; Тарс аз ибрази вучуд; Тарс аз шикаст (ба нақл аз Гелий Дизҷ, 1384 ва Мақсудӣ, 1384). 2-3. Мавонеи шахсиятӣ ва шинохтӣ; Адами шинохти тавоноҳои ва заъфҳои худ; Интиқод аз худ; Эҳтимод ба нафси поин; Камолгарой.

## **АДАБИЁТ**

1. Оқои Файшонӣ Темур. Халлоқият ва навоарӣ дар инсонҳо ва созмонҳо. -Техрон: Тарма. 1377.
2. Аҳмадипур Дорёнӣ Маҳмуд. Корофаринӣ: таориф, назариёт ва улғуҳо. -Техрон: Пардис 57. -1380.
3. Хусайнӣ Афзалулсодот. Моҳияти халлоқият ва шеваҳои парвариши он. Машҳад: Вилояти Қудси Разаӣ, 1381.
4. Сом Хонён Муҳаммадрабеъ. Халлоқият ва навоарӣ дар созмон ва мудирияти омӯзишӣ. -Техрон: Испанди хунар, 1381.
5. Сулаймонӣ Афшин. Синфи халлоқият: Тамринот ва равишҳои амалӣ барои парвариши халлоқият барои муаллимони ва мураббӣён. Техрон: Анҷумани авлиёи ва мураббӣён, 1381.
6. Аббосзода Юсуф. Робитаи нақши чинсияти дугона (Ондаружнӣ равонии) бо халлоқият ва пешрафти таҳсилӣ дар донишомӯзони соли савуми дабиристонҳои духтарона ва писаронаи шаҳри Сардашат дар соли таҳсилӣ 1384.
7. Қосимзода Ҳасан. Халлоқияти бунёди ва интибокпазир ва сиёсатгузорӣ чихати тарвиҷи навоарӣ. Фаслномаи халлоқият.-№2. 1382.
8. Гулистон Ҳошимӣ Маҳдӣ. Муқаддима бар илми халлоқиятшиносӣ. -Исфохон, 1381.
9. Гелий Дизҷ. Исфандиёр. Баррасии робитаи байни стратегияҳои ёдгирӣ ва халлоқият дар байни донишомӯзони соли дувум мугавасситаи шахристонии Менудашт. -1384

## **ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОГО ЧЕЛОВЕКА**

Из всех потребностей человека познание и творчество наиболее гармонично объединяют личное и общественное. Любая деятельность человека тем свободнее от необходимости сочетания личного и общественного, чем больше в ней выражено творчески-познавательное начало. Включаясь в социальные процессы, личность тем самым изменяет и обстоятельства своей собственной жизни. Основным условием самоопределения личности и сознательного регулирования своей жизнедеятельности является ее общественная активность. Статья посвящена изучению личностных особенностей творческого человека.

**Ключевые слова:** личность, социальные процессы, способности, самосознание, личностное сознание, самостоятельность, мышления, общественная активность.

## PERSONALITY CHARACTERISTICS OF THE CREATIVE PERSON

Of all the needs of human cognition and creativity of the most harmoniously combine private and public. Any human activity is the freer from the combination of personal and public, the more it expressed creatively-cognitive beginning. Getting involved in the social processes, the identity of the change and the circumstances of his own life. The main condition for the self-determination of the individual and conscious control of his life is her public activity. The article is devoted to the study of the personality traits of the creative person.

**Key words:** identity, social processes, abilities, self-awareness, personal consciousness, independence, of thinking, of public activity.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Дорюш Хонеи* – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

## ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В КРУЖКОВЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕХНОЛОГИИ

*А.А. Азизов, М.И. Нуриддинова*

**Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова**

Современное общество предъявляет к человеку всё более высокие требования. В условиях роста социальной конкуренции молодому человеку необходимо уметь творчески применять те знания и навыки, которыми он обладает; уметь преобразовать деятельность таким образом, чтобы сделать её как можно более эффективно. Для того, чтобы быть востребованным в современном обществе необходимо приносить в него новое своей деятельностью, т.е. быть «незаменимым». А для этого, что очевидно, деятельность должна носить творческий характер.

Теоретические положения по проблеме развития творческих способностей выводили в своих трудах Теплов Б. М., Р. С. Немов, С. Л. Рубинштейн, Лук А. Н., Пономарёв Я. А.

Особенностям становления личности подростка, их влиянию на процесс развития творческих способностей были посвящены работы И.Ю. Кулагиной, Н. С. Лейтеса, Р. С. Немова, Выготского Л. С.

Развитие творческих способностей – процесс длительный и сложный, по этому вести работу в этом направлении целесообразно с первых дней пребывания ребенка в школе. Но, к сожалению, до сих пор в начальном трудовом обучении преобладают репродуктивные методы. Даже в этой деятельности, продукты которой называют в школе «творчеством детей», элементы его присутствуют очень редко. Явно недооцениваются творческие возможности учащихся, их умение и желание работать в большой мере самостоятельно, инициативно.

Большинство исследователей считают, что важнейшим средством развития творческих способностей школьников является самостоятельное решение ими системы постепенно усложняющихся проблемных задач. В кружковых занятиях в отличие от обыкновенного урока предполагают немного большую свободу творческой мысли преподавателя.

На кружковых занятиях учитель может уделить больше внимания подготовке и осуществлению процесса творческого восприятия и осмысления объекта труда. Кружковые занятия по технологии – это сложная, многообразная система. Она складывается из работы повседневной, эпизодической, циклической. Она может быть индивидуальной, групповой и массовой.

Кружковые занятия в отличие от обыкновенного урока предполагают немного большую свободу творческой мысли преподавателя. На уроке учитель может уделить больше внимания подготовке и осуществлению процесса творческого восприятия и осмысления.

Для исследования развития творческих способностей нами был проведён формирующий эксперимент. База эксперимента: СОШ №19, 6 «а», 6 «б» и 6 «в» классы г. Худжанда. Эксперимент проводился в несколько этапов.

1. На первом этапе мы: **А)** определили цели и задачи исследования творческих способностей подросткового возраста.

**Цель:** на основе выявленных критериев и эмпирических показателей провести сравнительный анализ уровня развития у учащихся творческих способностей в аспекте сформированности творческой активности.

**Задачи.** Провести тесты-опросы на выявление эмпирических показателей уровня развития творческих способностей, проанализировать результаты опросов.

**Б)** Произвели подбор критериев и показателей сформированности потенциала развития творческих способностей учащихся.

Для этого мы использовали критерии и показатели, предложенные Е. Н. Степановым в сборнике методических рекомендаций «Воспитательный процесс: изучение эффективности» :

Критерии оценки уровня развития творческих способностей:

Показатели:

- |  |  |
|--|--|
| 1. «Чувство новизны»                           | – Умение и стремление к познанию.  |
| 2. Способность преобразовать структуру объекта | – Наличие положительной самооценки, уверенность в своих силах и возможностях.  |
| 3. Направленность на творчество                | – Стремление к реализации своих способностей.  |
| 4. Критичность                                 | – Развитость чувства прекрасного. Обладание способностью к рефлексии (способность к оценке и самооценке результатов своей деятельности). |

**В)** Произвели выбор методик изучения уровней развития творческих способностей учащихся.

Методика «Чувства новизны» разработана М. И. Рожковым; методика «Способность преобразовать структуру объекта» разработана Б.С. Алишевым; методика «Направленность на творчество» разработана Л.А. Воловичем; методика «Критичность» разработана Ю. С. Тюнниковым.

Использование новых методик изучения уровней развития творческих способностей учащихся показало, что ученики обладают большими творческими способностями. При этом задача школы и учителей заключается в выявлении творческих способностей учащихся и должна быть направлена в нужное русло.

Исследованием доказано, что современная школа, находясь на пути перемен, ставит перед собой, как и всегда, задачу социализации школьника, при этом необходимо учитывать условия изменяющегося общества. Поэтому мы видим необходимым уделение особого внимания развитию творческих способностей школьников, так как подростковый возраст является наиболее благоприятным школьным возрастом для развития творческих способностей и приобретения творческого опыта.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. М.: Педагогика, 1973.
2. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб., 1999.
3. Фридман Л. М., Кулагина И. Ю. Психологический справочник учителя. М.: «Просвещение», 1991.

#### ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В КРУЖКОВЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕХНОЛОГИИ

В статье исследованы пути развития творческих способностей школьников и методики их выявления, так как в условиях роста социальной конкуренции молодому человеку необходимо уметь творчески применять те знания и навыки, которыми он обладает; уметь преобразовать деятельность таким образом, чтобы сделать её как можно более эффективной.

**Ключевые слова:** творческие способности, творческая активность, кружок, личность, объект труда, современная школа.

#### THE THEORETICAL EXPLANATION DEVELOPING THEORETICAL ABILITIES STUDYING OF THE STUDY GROUP AT TECHNOLOGY LESSONS

The given article is a research of the ways of creative abilities school children and methods of it exposure as at the growth of social competition a youngster is able to apply that knowledge and skills, which he (she) possess: be able to style activities hereby to make it more effective.

**Key words:** creative abilities, creative activity, study group, the object of work, contemporary schools.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *А.А Азизов* – кандидат педагогических наук, доцент кафедры МПФ и Т Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова. Телефон: (918)47-41-15, 2-05-94.

*М. И. Нуриддинова* – кандидат экономических наук, доцент кафедры технологии и предпринимательства Худжандского государственного университета им. Б. Гафурова. Телефон: (92)770-68-67

## НАҚШИ ФАНОВАРИИ ИТТИЛООТ ВА ИРТИБОТ ДАР ТАВСЕАИ КИШВАР

*Омина Амонзода Бунӣ*

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ

Фановариҳои иттилоот ва иртиботот аз ҷадидтарин дастовардҳои илмии башарианд, ки ба назар мерасад тавоноӣҳо ва қобилиятҳои бисёреро ба ҷомеаи инсонӣ арза намудаанд ва интизор меравад, битавонанд дар рафъи мушкилоти мавҷудӣ ҷомеаи башарӣ муфид ва муассир бошанд ва дар тавсеаи санъат ва улуми гуногун алорағми таъсири ҷашмгир, истимрори густариш дар муҳитҳои илмиро ҳифз намояд. Бисёре дар саросари ҷаҳон бар ин ақидаанд, ки тасреҳ ва таъдил дар фароянди табодули дониш ва иттилоот аз тариқи фановариҳои иртибототӣ ва иттилоотӣ нақши бисёр калидӣ дар дастбӣ дар тавсеаи манобеи инсонӣ ва тавсеаи пойдор ифода хоҳанд намуд ва ҷомеаи мубтани бар дониш ва иттилоот ба унвони намунаи тавсеаи пойдор шинохта мешавад.

Дар остонаи ҳазораи сеум ҳанӯз тавсеаи омӯзиш ва ишоеи улуми фановари иттилоот ва масоили вобаста ба он ба таври нисбӣ, аз ҷумлаи муҳимтарин ҷолишҳои ҷаҳонӣ маҳсуб мешаванд, ки посухи умедворкунанда ба онҳо дода нашудааст ва навовариҳои фаншинохтӣ дар арсаи иттилоот мебоист ба қор гирифта шаванд, то битавонанд дар ин арсаҳо низ асарбахшӣ ва қороии матлуб дошта бошанд. Ба тавре ки инсонҳо аз аввалин лаҳзаҳои зиндагии худ дар ҳоли талош ва тақобу ҳастанд, далоили мухталифе барои ин талош вучуд дорад. Иддае дар ҷустуҷӯи нон ва иддае дар садади касби ном ҳастанд, иддае маҷмӯае аз хостаҳои металабанд. Нуқтаи муштараки тамоми ин талошҳо ниёз аст ва ин тақобу ҷиҳати таъмини ниёзҳо сурат мепазирад. Ниёз аст, ки шахсро ба таҳаррук вомедорад ва ба қорҳои фард ҷиҳат медиҳад. Имрӯз ниёзи ҷомеа ба манобеи иттилоотӣ ва иртибототӣ ба тавре қобили тавачҷу гардид, ки танҳо бо дастбӣ ба он метавон ниёзи худро рағф намуд. Яке аз асоситарин ниёзҳои башар дастрасӣ ба иттилоот аст, то иттилоот вучуд набошад имкони таъмини ҳеч як аз ниёзҳои башарӣ вучуд надорад. Пас, ба гунае метавон унвон қард, ки иттилоот модари тамоми ниёзҳои башарӣ мебошад. Дар ин мақола пас аз таърифи мухтасаре аз иттилоот ва иртиботот ба баррасии иҷмолии наҳваи омӯзиш, дастбӣ, истифода ва ишоеи иттилоот ҳамроҳ бо тавсеаи хоҳем пардохт.

**Нақши фановари иттилоот ва иртиботот дар тавсеа.** Фановари иттилоот ва иртиботот дар фазои маҷозӣ ба сӯи роҳати бештари инсон, таомулот ва иртибототи равонтар, беҳтар ва созандатар дар иҷтимоъ ва ироаи ҳарчи беҳтари ҳадамот ба шахрвандони як ҷомеа дар ҳаракат аст. Аз он ҷое ки иттилоот ва густардагии он дар сатҳи миллӣ ва байналмилалӣ як амри тавзеҳпазир мебошад, ин ҳаҷми густардаи иттилоот ба ҷиғунагии табодули он ҷомеаи имрӯзро дар остонаи вуруд ба фарҳанге қарор додааст, ки дар он омӯзиши иттилоот ва дониш меҳварҳои аслии пешрафтаи ҷомеа хоҳанд буд. Имрӯз иттилоот ҷойгузини тамоми аносирӣ таъйинкунанда шуда, ва низ инқилоби санъатӣ шудааст.

**Нақши фановари иттилоот ва иртиботот дар тавсеаи омӯзиш.** Қорбурди фановари иттилоот ва иртиботот дар омӯзиш сабаб шудааст, то муҳити омӯзиш ба сӯи маҷозӣшудан ҳаракат пайдо кунад. Ин амр сабаб мешавад, то иртиботот миёни афрод ба манзури омӯзиш ва густариши дониш ба гунаи фазоянда аз тариқи роёна имконпазир мешавад ва афрод дар ҳар қучо ки бошад, метавонад охири иттилооти мавриди ниёзи худро дар ҳар заминае дарёфт кунад. Аммо бешак бештарин таъсири падидаи омадани фановариҳои иттилоотӣ ва иртибототӣ бар муҳитҳои омӯзишӣ будааст. Яке аз мавридҳои мусбати фановари иттилоот ва иртиботот ин аст, ки барои ёдгирандагон имкони онро фароҳам мекунад, то битавонад ба табодули иттилоот бипардозад. Модоме, ки фановариҳо дар ҳоли тағйири моҳияти қорӣ ва тичорӣ ҳастанд, наҳваи ироаи омӯзишро дучори таҳаввул мекунад ва аз он ҷо ки наҳваи ёдгирии афрод ба гунае мутафовит аст, бояд чанд омилро дар назар гирифт:

- омӯзиш бояд бар асоси ёдгирии афрод бино шуда бошад, зеро вақте ки сухан аз ёдгирӣ аст, як шеваи қорон барои ҳамаи афрод вучуд надорад ва наметавон ҳамаро дар як сатҳ дар назар гирифт ва ба онҳо омӯзиш дод;

- омӯзиш бояд бар асоси расидан ба ҳадафи хос тарҳрезӣ шавад ва барномаи иҷроии он низ аз равиши тақомулӣ истифода шавад;

- бояд аз охирин фановариҳои рӯз ҷихати ҳарчи судманд кардани барномаҳои иҷроӣ ва дастёбӣ ба натиҷаҳои матлубтар баҳра бурд.

**Нақши фановарии иттилоот ва иртиботот дар ёдгирӣ ва тавсеаи он.** Фановарии иттилоот ва иртиботот дар муддати замони кӯтоҳе, ки аз пайдоиши он мегузарад тавонистааст тағйироти фаровонеро дар наҳваи зиндагии башар ба вуҷуд оварад. Яке аз заминаҳое, ки саҳми умдае аз ин тағйиротро ба худ ихтисос додааст, ёдгирӣ аст. Нақши фановариҳои иттилоотӣ ва иртибототӣ дар ҷарҳаи ёдгирӣ бисёр аҳамият дорад. Дар ёдгирӣ ба шеваи суннатӣ фард маҷбур аст, ки ба таври мудовим бихонад ва бинависад. Аммо бо ба коргирии фановарии иттилоот ва иртиботот дар ёдгирии фард илова бар ин маҳоратҳои поя ниёзманди доштани маҳорат дар истифода аз фановариҳои иттилоотӣ ва иртибототӣ мебошад. Ёдгириҳои мубтанӣ бар фановариҳои навини иттилоотӣ бо эҷоди тағйироти бунёдӣ дар мафҳумҳои омӯзиши суннатӣ тавонистааст бисёре аз нокоронадҳои низомҳои омӯзиширо рад карда, дигаргуниҳои асосиро дар омӯзиш бо вуҷуд овард. Бо истифода аз дунёи маҷозӣ дар ёдгирӣ метавон ба равишҳои навине аз ёдгирӣ даст ёфт. Иллати корбурди фановарии иттилоотӣ ва иртиботӣ дар ёдгирӣ омӯзиши беҳтар ва сарехтар мебошад. Ба тавре ки корбурди ин фановариҳо дар омӯзиш навъи ҷадиде аз ёдгириро ба вуҷуд оварда, дар тавсеаи он нақши босазоеро ифо намудааст. Ба тавре ки ёдгирӣ танҳо ба сурати ҳузурӣ анҷом намешавад, зиёд зарурате надорад, ки ёдгирӣ, ҳузурӣ ва рӯ ба рӯ бошад ва интизор меравад, ки ёдгирӣ дар муҳитҳои ғайр аз синф имконпазир бошад. Ба наҳве, ки битавон иттилоотро ба роҳатӣ бо соири ёдгирандагон ба иштирок гузошт. Ин таҳаввул сабаби тағйири нақши муаллим ва низ нақши китобхонаҳо шудааст. Ба ин тартиб, навъи ҷадиди ёдгирӣ, ёдгирии электронӣ ном гирифт.

Ёдгирии электронӣ низоми мубтанӣ бар фановариҳои иттилоотӣ ва иртиботӣ ҳам монанди сахтафзор, нармафзор, шабакаҳои роёнаӣ ба манзури эҷод нигоҳдорӣ, тавсеа ва дар дастрас қарор додани маводи мутолиотии омӯзишӣ барои донишҷӯён мебошад, ки фаъолиятҳои мутолиотии омӯзиширо ҳидоят мекунад ва арзёбии донишҷӯёнро бидуни ниёз ба вуҷуди маҳале барои ёдгирандагон ва муаллимон имконпазир мекунад. Густариши фановарии иттилоот ва иртиботот боиси тағйири ҷӣ гуна, ҷӣ касе, ҷӣ вақт ва ҷӣ роҳи ёдгириҳо шудааст. Ихтирои роёна ва Интернет на танҳо суръати интиқоли донишро боло бурд, балки равиши интиқоли донишро низ аз фарде ба фарди дигар тағйир додааст.

**Нақши фановарии иттилоот дар тавсеаи гардишгарӣ.** Гардишгарӣ имрӯз ба унвони яке аз саноеи бисёр муҳим дар тавсеаи фарҳангҳо ва иртибототи миллатҳои нақши мумтозе дар истикрори сулҳ ва оромии дар ҷаҳон ифо кардааст. Беш аз чандин миллиард доллар гардиши моли солиёнаи туризм дар ҷаҳон аст ва гардишгарӣ дар ҳазораи савум арзандатарин санъати пулсоз дар ҷаҳон мебошад. Гузар аз асри санъатӣ ба даврони тиллоии асри иттилоот, фазои ҷомеаи иттилоотиро бо тағйир рӯ ба рӯ кардааст. Вақте абзорҳои навин дар иртиботот ва иттилоотрасонӣ ба хидмати шаҳрвандон дар меояд, бояд интизори тағйир дар шеваҳои зиндагии рӯзмарраро ба интизор кашид. Яке аз ин тағйирот дигаргунии гардишгарӣ ва таваллуди гардишгарии маҷозӣ аст. Гардишгарии маҷозӣ матлаби ҷолибе аст, ки ҳадди аксар, ду даҳа аз падидаи омадани он намегузарад. Гардишгарии маҷозӣ ҳузур дар сарзамини диҷиталии WEB, ва мушоҳидаи додаҳои савтӣ, матнӣ ва тасвирӣ аз дунёи физикӣ перомунӣ мо аст. Даври дунё, ки дар навиштаи Жулвери нависандаи шаҳри фаронсавӣ дар 80 рӯз имконпазир шуд, имрӯз бо абармаҷозии интернетӣ бо як қилик (тукма задан) задан имконпазир аст. Даври дунё бо як қилик, орзуе буд, ки имрӯза аз марҳалаи орзу ба ҳақиқати ғайри қобили инкор мубаддал шудааст. Бо истифода аз сайтҳои коху мавзёҳо, маконҳои бостонии ҷаҳон метавон ба дунёи иттилооти матнӣ ва тасвирӣ аз намудҳои таърихи бостон даст ёфт. Бархе аз пойгоҳҳои давлатӣ дар Интернет имрӯз системаи дурбинии шаҳрии ҳудро ба сарзамини диҷитол низ пайванд додаанд. Бо ин дурбинҳо метавонед шаҳрҳои муҳталифро ба сурати зинда мушоҳида карда ҳатто аз онҳо акси ёдгорӣ бигиред. Хеле аз алоқамандон ба боздид аз мавзёҳои бузургии ҷаҳон аз Эрмитажи Санкт-Петербург то Луври Париж аз торнамоҳои интернетии онҳо барои мушоҳидаи иттилоот истифода мекунанд. Ҳатто резерви билети ҳавопаймо, меҳмонхона, мусобикоти байналмилалӣ варзишӣ ва ҷашнвораҳои фарҳангии ҳунарии ҷаҳонӣ имрӯза бо рафторҳои созишии электронӣ ҳамроҳ шудааст. Ба ҳар ҳол, бо иртиқои системаҳои иттилоотрасонӣ ва иртиботи давлатӣ дар Интернет ба густариши давлатии электронӣ бар рӯи сарзамини диҷитол метавон ба тавсеаи туризми интернетӣ ва истифода аз миллионҳо доллар фоидаҳои он умедвор буд.



**Нақши фановарии иттилоот бар тавсеаи кишоварзӣ.** Печидагии таҳаввулот ва мутағайирҳои инсонӣ ва ғайримунтазир будани авомили муҳитӣ ва иқтисоди ҷаҳонӣ таъсиргузор бар фаъолиятҳои кишоварзӣ аз як тараф ва аҳамияти роҳбурдии амнияти гизоӣ ва муқобилат бо фақр аз тарафи дигар, тавсеаи кишоварзиро бо ҷолишҳои амиқ ва густардае рӯ ба рӯ кардааст. Раванди фазояндаи ҷаҳонӣ шудани тичорат, маҳсулоти кишоварзӣ ва рақобати густарда дар ин замина, ки ҷорҷӯби муодилооти бозорро дигаргун сохтааст, тамоми аъзои санъати кишоварзиро дастпӯши таҳаввулоти асосӣ ва сохторӣ хоҳад кард. Таъсири авомили муҳити зист ва тағйироти обу ҳаво низ, ки таҳаввулоти асосиро дар кишоварзӣ эҷод кардаанд, дар ояндаи наздик ба таври ҳатмӣ бештарин таъсири муҳарриби худро бар фаъолиятҳои кишоварзӣ хоҳад гузошт. Бо иноят ба ду мавриди ишорашуда дар даҳаи оянда сиёсатгузoron ва пажӯҳишгарони арсаи кишоварзӣ ба далели адами омодагӣ, бо ҷолишҳои фазоянда ва ғайри қобили пешбинӣ рӯ ба рӯ хоҳанд буд. Афзоиши тавон ва омодагии сиёсатгузoron, пажӯҳишгарон ва дастандаркорони баҳши кишоварзӣ барои дарки печидагиҳои фазоянда ва ироаи роҳи ҳалҳои роҳбурди ниёзманди шинохти олимона ва ба ҳангом аз рӯйдодҳои ҷаҳонӣ ва дидгоҳҳои назарии дигари соҳибназарон аст. Ҳамчунон ки суръати чашмгири раванди ҷаҳонишудан дар арсаи бозор як ҷолиши ҷадид барои баҳрабардорони баҳши кишоварзӣ аст, ҷаҳонишудан дар арсаи иттилоот ва иттилоърасонӣ низ як фурсати тиллоӣ барои пажӯҳишгарон ва сиёсатгузoron ба манзури касби омодагӣ ва посухгӯӣ ба ҷолишҳои фавқро фароҳам овардааст.

Иттилоот дар арсаи кишоварзӣ ва тавсеаи рустой на танҳо ба унвони яке аз аслитарин ниҳодҳо ва сармоёҳо талаққӣ мегардад, балки коротарин омили иртиқои боздеҳ ва асрабахшии манобеи тавлид ва тавсеа ба шумор меравад. Фановарии иттилоот ба унвони заминасозии иттилоърасонӣ, шояд бузургтарин фурсат барои пажӯҳишгарон ва сиёсатгузорони баҳши кишоварзӣ маҳсуб шавад. Баҳрабардорӣ аз ин фурсат, ки ниёзманди абзор, дониш ва маҳорат аст, дар шароити кунунии кишварҳо яке аз асоситарин зарурат аст.

**Аҳамияти фановарии иттилоот дар таҳаввули низоми дониши кишоварзон.** Нақши фановарии иттилоот дар суръати фароянди тавсеаи кишоварзӣ шомилӣ:

- нақши фановарии иттилоот дар афзоиши боздеҳи зистии тавлид;
- нақши фановарии иттилоот дар афзоиши боздеҳи иқтисодии тавлид;
- мулоҳизаҳо ва маҳдудиятҳои корбурди фановарии иттилоот дар тавсеаи кишоварзӣ ва рустой;
- ироаи ҷорҷӯб ва фароянди иҷрои тарҳи истиқрори шабакаи низоми дониш ва иттилооти кишоварзӣ ба манзури баҳрагири аз фановарии иттилоот мебошад.

Агарчи донишгоҳҳои имрӯз барои расидан ба сатҳи густардае аз тавсеаи фановарии иттилоот ҳамчунин талош бикунанд, вале ин монев аз он нахоҳад буд, ки барномаҳоро барои оянда ҷиҳати тавсеаи ҳарчи бештари фановарии иттилоот нодида бигиранд. Ба ин маъно, ки мо бояд дар оянда саъй кунем, то омӯзиш ва пажӯҳиш дар фановарии иттилоот дар сутӯҳи омӯзиши олий бо ҳам фаъолият кунанд, то аз як тараф як ҷараёни илмӣ-фарҳангӣ дар сатҳи донишгоҳҳо роҳандозӣ шавад ва аз тарафи дигар тарбияти нерӯи инсонии мутахассис дар ин замина густариш ёбад, ки аз муҳимтарин аносири муваффақияти тавсеаи фановарии иттилоот хоҳад буд. Талоши мо бояд тарбияти мағзафзор дар сатҳи донишгоҳҳо бошад. Муҳити ёдгирии электронӣ ҳамеша дар дастрас аст ва аз ҳар маконе қобили истифода аст ва масъалаи замон ва сарфи ҳазинаи рафтӣ омадро ҷиҳати омӯзиш ҳал кардааст, чаро ки дар дунёи иттилоотии имрӯз замон аз аҳамияти фаровоне бархурдор аст ва фард бояд дар кӯтоҳтарин замони мумкин ба касби иттилоот ва дониши мавриди ниёзи худ бипардозад. Бинобар ин, корбурди фановарии иттилоот ва иртиботот дар амри ёдгирӣ ин фарояндро осон мекунад. Ба далели ин ки дар муҳити ёдгирии электронӣ имкони табодули иттилоот ва таомули ёдгирандагон бо ҳам ва бо ёддиҳанда дар сатҳи бисёр боло аст. Ёдгирӣ ҷаззобтар аст ва фард арзиши он чизеро ки ёд мегирад медонад, чаро ки ин мутобиқи ниёзҳои иттилоотии ӯст.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Порсо Муҳаммад. Равоншиносии ёдгирӣ бар бунёди назарияҳо. –Техрон: Интишороти Суҳан, 1382.
2. Оғозода Маҳбуб. Нақши фановарии иттилоот дар тавсеаи гардишгарӣ. -Техрон, 1385.
3. Аснофи Амирризо ва Ҳамида Алӣ. Нақши фановарии иттилоот ва иртиботот дар тавсеаи омӯзиш ва дониш бо таъкид бар нақши китобхонаҳои маҷозӣ. Техрон, 1385.

4. Абдулванд Нидо. Гузорише аз вазъияти истифода аз фановарии иттилоот дар донишгоҳҳои кишвар. Техрон, 1384.
5. <http://www.ahooeg.com/Articel/it9/IT9.htm>
6. <http://fa.wikipedia.org/wiki>
7. <http://www.itna.ir/archives/article>
8. <http://www.sanayenews.com/content/view>
9. <http://www.tuobayesalmas.mihanblog.com/Post-ASPX>

#### **РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ СТРАНЫ**

Данная статья посвящена изучению роли информационных технологий в развитии страны. Информационные технологии играют огромное значение в жизни общества и каждой страны в целом. Они стимулируют развитие самых разнообразных сфер деятельности. Особенный вклад информационные технологии внесли в сферу образования, что в конечном итоге позволяет в значительной степени облегчить процесс обучения и образования. Благодаря информационным технологиям современный человек имеет практически мгновенный доступ к любой необходимой информации.

**Ключевые слова:** информационные технологии, роли информационных технологий в развитии страны, доступ, интернет, компьютеры, технологии.

#### **THE ROLE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF THE COUNTRY**

This article is devoted to the study of the role of information technologies in the development of the country. Information technologies are of great importance in the life of society and country on the whole. They stimulate the development of the most diverse spheres of activity. A special contribution of information technology made in the sphere of education, which ultimately makes it possible to greatly facilitate the process of learning and education. Due to information technologies, modern man has almost instant access to any necessary information.

**Key words:** information technologies, the role of information technologies in the development of the country, access, Internet, computers, technology.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Омина Амонзода Буни – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни*

### **ТАҒЙИР ВА НАВОВАРӢ ДАР ОМУӢЗИШУ ПАРВАРИШИ ЭРОН**

*Козими Раствагор*

**Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни**

Низоми омӯзиш ва парвариш барҳақ аз бузургтарин ва печидатарин низомҳои иҷтимоӣ аст ва имрӯзҳо санги зербинои тавсеаи иҷтимоӣ, иқтисодӣ, фарҳангӣ ва сиёсии ҳар ҷомеа ба шумор меравад. Тағйиру навоарӣ дар низоми омӯзиш ва парвариш, бо таваҷҷӯҳ ба рисолатҳо ва нақшҳои мутааддиди он дар ҷаҳони кунунӣ амри зарурӣ мебошад.

Дар фарҳанги форсии Мӯин «тағйир ба маънии гардонидан, дигаргун сохтан ва тағйир додан, ба маънии дигаргунӣ сохтан ва аз ҳоле ба ҳоли дигаре даровардан омадааст. Соҳибназарон таърифҳои мутааддиде дар бораи тағйир ироа кардаанд, ки бархе аз онҳо иборатанд аз:

1. Тағйир иборат аст аз ҳаракат аз як ҳолати ором ва сокин ба самти як ҳолати пешрафта;

2. Тағйир иборат аст аз дигаргунии мондагор дар сохтору созмони иҷтимоӣ, фарҳанг ва арзишҳо, дар қаламрав ва марҳилаи ҳосе аз зиндагии иҷтимоӣ (гурӯҳи нависандагон, Юнеско, 1369), фароянди таҳаввул ва дигаргунӣ дар хатти машӣҳо, ҳадафҳо, рафторҳо ва боздеҳҳо.

3. Тағйир, яъне раҳо кардану даст кашидан аз он чӣ мавриди амал қарор гирифта ва озмоиш шудааст, он чиро ки ба он одат дорем, бо он роҳат ҳастем ва низ пеш гирифтани амри тозаву навин.

Дар мутолеоти илмӣ ба ду навъ тағйир тахти унвони «тағйири иҷтимоӣ» ва «тағйири фарҳангӣ» ишора мекунам. Ин ду навъ тағйир дар ҳам таъсири мутақобилдоранд ва бо ҳам дар таомул ҳастанд. Тағйири иҷтимоӣ иборат аст аз дигаргунӣ дар сохтори равобити иҷтимоии ҷомеа, ки худ сабаби дигаргунӣ дар сохтору таркиби ҷамъият, рушди ҷамъият, равобити хусусиву ғайрирасмӣ, шахрнишинӣ, масоили қору қорғарӣ ва сутӯҳи омӯзишу парвариш мешавад.

Тағйири фарҳангӣ ҳар гуна дигаргунӣ дар фарҳанг ва арзишҳои ҷомеа аст ва мавриде назари навоарӣ, ихтироот, иқтишофот ва дигаргунӣ дар фарҳанг, адабиёт, забон, ҳунар ва адабро шомил мешавад. Дар мутолиот низ се навъи тағйирро ҳар гуна дигаргунӣ медонанд, ки дар сохтор, фароянд, дарундод ва бурундоди як созмон сурат мегирад. Баъзе аз нависандагон ҳам вожаҳои тағйир, ибдоъ ё навоарӣ ва

хатто ихтироъро мутародиф ва ба чойи якдигар ба кор мебаранд, аммо вожаҳои мазкур маъно ва мафҳуми комилан яксоне надоранд.

Мафҳум ва таърифи навоарӣ. Дар фарҳанги форсии Мӯин нав ба маънии тоза, чадид; навоарда ба маънии бадеъ омадааст. Дар дониши мудирӣ, навоарӣ фаъолияти огоҳонае аст, ки бо тағйир мутародиф аст. Мойелз аз устодони мудирӣ, навоариро амри якрав ва умдае талаққӣ мекунад ва ҳадафи он ин аст, ки дар ҷиҳати беҳбудӣ тағйир сурат гирад. Байни ҳалоқият ва навоарӣ низ иртибот дида мешавад. Дар фарҳанги форсии Мӯин ҳаллоқ ба маънии офаринанда ва офаридгор омадааст. Ҳаллоқиятро бақоргирии тавоноҳои зеҳнӣ барои эҷоди як фикр бо мафҳуми чадид таъриф мекунад (Шариатӣ, 1358) ва ибдоъро қоргирии андешаҳои чадид ношӣ аз ҳаллоқият медонанд. Мафҳуми таърифи омӯзишу парвариш.

Дар фарҳанги Мӯин омӯзиш ба маънии дониш омӯхтан ва ёд додану парвариш ба маънии парварондан, парваридан, ҳамон маънии тарбиятро дорад. Маҳофили илмӣ ва тарбияти ҷаҳонӣ ин дуру аз ҳам чудо намедоданд ва муътақиданд, ки омӯзиш метавонад ва мебояд заминае барои парвариш бошад ва чунон ки бо равиши саҳеҳи анҷомпазир навъе парвариш аст.

Мураббӣёни бузург ин ду калимаи омӯзиш ва парварришро дар як мафҳум, яъне тарбият ба кор мебаранд. Омӯзиш танҳо василаест, ки дар мадраса барои парвариши афрод ба кор меравад ва таҳти таъсири омӯзиши воқеӣ, тағйироти муҳиме дар одот, нигаришҳо, ғароишҳо ва шеваи бархӯрд бо масоилу хусусияти фикрии афрод ба вуҷуд меояд ва сатҳи иттилооти онон боло меравад. Бинобар ин, омӯзиш меҳвари парвариш аст. Соҳибназарон аз тарбият таърифҳои мутааддиде ироа кардаанд. Аз он ҷумла, дар китоби «Омӯхтан барои зистан», ки тавассути ЮНЕСКО мунташир шуда, омадааст, ки: «Тарбият тағйири баданиву равонӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ, иқтисодӣ, диниву сиёсӣ, ҷамъаҷониба, мудовим, ҳадафдор, масъулона ва мутааҳидона аст.

Имрӯзҳо бар ду рӯйкарду сиёсат дар омӯзишу парвариш ва дар маҳофили илмиву тарбиятӣ таъкид мешавад. Рӯйкарди аввал, ҳадаф аз омӯзишу парвариш ва фароянди ёддиҳӣ-ёдгириро дар маҳдудаи дастёбӣ ба натоиҷу баҳрадиҳӣ беҳтару қобили санҷиш дар қори омӯзишу парвариш, аз роҳи илмӣ қардани ҳар чӣ бештари мабони он медонад.

Рӯйкарди дуввум: Ҳадафи низоми омӯзиш ва парваришро дастёбӣ ба шинохти куллӣ аз инсон ба унвони як воҳиди зистӣ, равонӣ, иҷтимоӣ, таърихӣ дар ҳоли рушд медонад, ки тамомияти ҳешро замоне таҳаққуқ мебахшад, ки ҷама ибъоди вуҷуди ӯ аз назари ҷисмӣ, зеҳнӣ, отифӣ, ахлоқӣ ва .... ба таври якпорча мавриди тавачҷӯх қарор гирад. Аз маҳоғим ва таърифи ёдшуда чунон натиҷа мегирам, ки:

1. Тағйир, дигаргуниву ҳаракат аз ҳолати ист ё пӯёст. Ин тағйир дар созмонҳо, аз ҷумла созмони омӯзиш ва парвариш иборат аз дигаргунӣ дар ҳадафҳо, хатти машӣ рафторҳо ва боздеҳҳост.

2. Тағйироти баданӣ, иқтисодиву сиёсӣ ба сурати ҷамъаҷониба, мудовим ва ҳадафманд, масъулона, мутааҳиддона аз тариқи омӯзиш ва парвариш сурат мегиранд.

3. Афзоиши иттилооти одамӣ ва тағйир дар сурат, нигаришҳо, ғароишҳо ва шеваи бархӯрд бо масоили фардӣ, иҷтимоӣ аз тариқи таълиму тарбият сурат мегиранд.

4. Навоарӣ, навҷӯйӣ, ибдоъ ва ибтиқору бурузи истеъдодҳо ва ҳаллоқиятҳои одамӣ аз тариқи омӯзиш ва парвариш мумкин мешавад ва тағйир асоси офариниш ва низоми ҳастӣ ва ҷузъе аз ҷавҳари инсонӣ аст, ки аз ҳалқати одамӣ матраҳ аст. Тағйир ва навоарӣ аз вижағҳои муҳими қарни бистум ва бисту якум ва баҳси дунёи илм аст. Бинобар ин, асри ҳозирро асри тағйир, инфичори дониш, пайдоиши созмонҳои мутааддиди илмӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва асри навҷӯйӣ ва навоарӣ медонанд.

Ҷаҳони имрӯза бо шитоби фавқулода дар ҳоли таҳаввул ва дигаргунӣ аст. Доманаи маърифати дониш ва фановарӣ ба суръат фузунӣ мегирад ва навзӯй ҷузъи зарурияти ҳастии низомҳои гуногуни фарҳангӣ, сиёсӣ, иҷтимоӣ, иқтисодӣ мешаванд.

Низоме, ки имрӯза беш аз соири низомҳо, дар заминаи парвариш ва ҳаллоқияту навоарӣ масъулият дорад, омӯзиш ва парвариш аст, зеро ин низом зербанои асливу умдаи шахсият ва дидгоҳҳои инсониро месозад ва рушди абъоди вуҷуди одамиро боис мешавад.

Ба назари равоншинос Ҷон Пиёча ҳадафи аслии омӯзиш ва парвариш офариниш аст, бавижа офариниши инсонҳои тавоно ба анҷом додани қорҳои нав, инсонҳое, ки ҳаллоқ, навоар ва қошиф бошанд. Бинобар ин, низоми омӯзиш ва парвариши навгаро бо рушду тавсияи ҷавомеи инсонӣ дар ибъоди ахлоқӣ, иҷтимоӣ,

фархангӣ, иқтисодӣ, сиёсӣ, мазҳабӣ ва иртиботи байналмилалӣ пайванди ногустани дорад ва нақшу рисолати он дар дунё имрӯз то он андоза аст, ки ҷавоми мухталиф интизор доранд, аз ин тариқ ниёзҳои моддиву маънавии худро баргараф созанд ва мардум худро барои зистани беҳтар дар ҷаҳон омода кунанд.

Бо вучуд низоми омӯзиш ва парвариш метавонад дар рушду тавсеаи фардӣ, иҷтимоӣ таъсири амиқ бигузорад. Ҳанӯз дар баъзе аз кишварҳои ҷаҳон низоми омӯзиш ва парвариш бо шеваҳои камасар ба кори худ идома медиҳад. Аз ҷумла, дар низоми омӯзиш ва парвариши Эрон ишқолоти зер мушоҳида мешавад:

Интиқоли маълумот ва ҳифз кардани иттилоот равишҳои мусаллат дар ниҳодҳои омӯзишӣ ҳастанд. Омӯзиш дар мадорис ба сурати тасаллути муаллим ва интиқоли пазириши мутааллим иҷро мешавад.

Меҳвари аслии ҳар навъ омӯзиш китоби дарсӣ аст. Аксари истеъдодҳои билқувваи кӯдакон, навҷавонон ва ҷавонон феълӣ намоебанд ва ишқу алоқа ба донишҷӯҳои ва шинохти ҷаҳони ҳастӣ дар онон тақвият намешавад.

Низоми омӯзишгоҳӣ, донишомӯзонро аз кӯшиши саҳт, навоарӣ, халлоқият ва падида овардан бозмедорад. Безорӣ аз таҳсил, заъфангезӣ, эҳсоси фишор ва изтироб дар иддаи зиёде аз донишомӯзон аз байн нарафтааст. Тарқи таҳсил, баҳши қобили мулоҳизае аз бӯҷаи омӯзиш ва парвариши кишварро ҳадаф медиҳад.

Қор қардан ва арзиши қору тавлид ва омода шудан барои рифъи ниёзҳои фардиву иҷтимоӣ дар фароянди таълим ва тарбияти мадрасаҳои мо ҷойгоҳи худро ба даст наёвардааст. Дар ҷунин шароите тағйиру навоарӣ як зарурат аст.

Тағйир дар созмони омӯзишу парвариши Эрон метавонад дар заминаҳои гуногун, аз ҷумлаи заминаҳои зер сурат мегирад: -Тағйир дар сохтори омӯзишӣ (амудӣ ва уфукӣ):

- тағйир дар сохтори идорӣ (ситодӣ, остонӣ, минтақавӣ);
- тағйир дар сохтори созмони мадорис;
- тағйир дар ҳадафҳои ҳар як аз давраҳои таҳсилӣ;
- тағйир дар вазоиф ва фаъолияти созмонҳои мухталифи омӯзиш ва парвариш;
- тағйир дар фановарии мавриди истифода дар созмонҳои омӯзишӣ тағйир дар сохтору фароянди мудирият;
- тағйир дар фарҳанги созмон ва рафтори созмонӣ;
- тағйир дар барномаҳо ва китобҳои дарсӣ;
- тағйир дар фароянди тадрис ва тарбияти донишомӯзон;
- тағйир дар қорқунони созмонҳои ситодии остон, минтақа ва мадраса (дар шинохтҳо, нигаришҳо, ва рафторҳо);
- тағйир дар баррасиву амалқарди созмонҳои омӯзишӣ ва равишҳои назорату арзишбӣ.

Дар созмони омӯзиш ва парвариш авомили зер мучиби истодагӣ ва тағйир мешаванд:

1. Низоми девонсолорӣ ва тамарқуз дар ҳама умур;
2. Омӯзиш мубтанӣ бар равиши муаллими меҳвар ва китоби меҳвар;
3. Сиёсатҳо ва ҳатти машӣҳои сиёсӣ ва идорӣ омӯзишу парвариш;
4. Адади таҳассус ва маҳорати қофӣ барои ҳалли масоилу мушкилоти омӯзишу парвариш;
5. Бесуботӣ дар мудирият ва адами иҷрои қомил, қавобит дар интиқобот ва тағйирот;
6. Қамбуди назорат ва арзишбӣи низомёфта;
7. Адами огоҳии ин мудирон ва барномарезони омӯзишу парвариш аз пешрафтҳои илмӣ ва таҳаввулоти эҷодшуда дар низомҳои омӯзиш ва парвариши ҷаҳон;
8. Адами истифодаи лозим аз пажӯҳишҳои анҷомшуда дар тасмимгириҳои мудирони оӣ, миёна ва иҷроии омӯзишу парвариш.
9. Адами тавачҷӯ ба бистарқозии лозим барои таҳаққуқи тарҳҳои марбут ба тағйири низоми омӯзишу парвариш;
10. Интиқоли зуд ба зуди мудирони оӣ ва адами қурсати лозим барои мутолиа ва тафакқур дар бораи вазъи мавҷуди омӯзиш ва парвариши Эрон ва ҷашмандозии ояндаи он. Роҳҳои тасҳили тағйир дар низоми омӯзиш ва парвариш ва нақши мудирон дар ин замина. Мушаххас қардани ҳадафҳои ҳар тағйир ва эълони онҳо дар ҳама суҷуҳи созмонӣ ва ин ки қӣ баҳше аз созмон бо қӣ қайфияте аз инсонҳо ва ба қи мизон ниёз ба тағйир дорад.

11. Тароҳии сохтори созмони муносиб барои таҳқиқи тарҳҳои тағйир дар низоми омӯзиш ва парвариш ва фароҳам кардани бистари муносиб барои аъмоли тағйироти созмонӣ.

12. Султони дар мақолае бо унвони нақши тавсеаи инсонӣ дар тағйиру навоари созмонҳои омӯзиширо муносиб пешниҳод мекунад ва нуктаҳои зеро ёдовар мешавад:

1. Пардохтан ба омӯзишҳои шуғлӣ ва таҳассусӣ мучиби жарфнигарӣ дар шуғл мешавад ва тағйироти бунёди ро ба вуҷуд меоварад. Ҳамчунин, афродро омода мекунад, то бо алоқаи бештаре аз фановарии пешрафта дар ёдгирӣ ва тадрис истифода кунанд ва зарфияту биниши илмиву фаннии афродро барои анҷоми таҳқиқоти корбурдӣ, ихтироъ ва иқтишофот афзоишу густариш диҳанд.

2. Аз тариқи омӯзиши қавонин ва муқаррарот ба коркунони созмон метавон пазириши муқаррарот ва мусавваботи ҷадидтар ва амал кардан ба онҳоро пайдортар кард ва муқовиматро коҳиш дод.

3. Барои тағйир ва таҳаввул дар ибъоди гуногуни омӯзишу парвариш лозим аст, коркунонро бо шарҳи вазоифи худ ба ҳубӣ ошно ва барои онон вазоифи мутаносиб бо тағйирот пешбинӣ кард.

4. Бояд ин боварро дар коркунон тақвият намуд, ки ҳар навъ тағйире наметавонад муфид бошад, балки тағйирот бояд ҷиҳатдор ва ҳадафманд бошад ва аз тариқи арзёбии амалкард метавон боварии тағйирро афзоиш дод.

5. Тафвизи ихтиёр ба сутӯҳи пойинтари созмони омӯзиш ва парвариш мучиб мешавад, ки аз тавон, тафаккур, ҳаллоқият ва барномарезии ҳамаи нерӯҳои омӯзиш ва парвариш, бевижа, омӯзгорон ва дабирон истифода шавад.

6. Барои татбиқи умури омӯзишӣ, ихтиёрооти бештаре ба шӯроҳои минтақавии омӯзишу парвариш дода шавад ва бо тавачҷӯҳ ба ниёзҳои минтақа, манобеи инсонӣ ва моддӣ таъмин шаванд.

7. Ҳимояти ҳамаҷониба аз навоарӣ дар мадорис тавассути мақомоти болотари созмонӣ.

8. Ташвиқи афроди ҳаллоқ ва навоар дар сатҳи ситод ва саф.

9. Фароҳам кардани заминаи мадрасагардӣ дар кишвар барои мушоҳидаи тағйирот ва навоариҳо.

10. Тағйири равишҳои тадрис ва таъкид бар истифода аз равиши фаъл.

11. Интихоби мудирони ҳаллоқ ва шоиста дар сутӯҳи гуногуни мудирӣ.

12. Омӯзиши шеваҳои ҷадиди омӯзишу парвариш ва роҳҳои ҳаллоқ кардани донишомӯзони коркунон ба мудирони сутӯҳи болоӣ, миёна ва иҷроӣ.

13. Мушорикат додани фаълони коркунони мадорис, дар барномарезиҳо ва тасмимгириҳо.

14. Тавачҷӯҳи ҷиддӣ ба тавонмандиҳои хонаводаи матлуб аз омодагиҳои онон дар анҷуманҳо.

Низоми омӯзишу парвариш бузургтарин ва печидатарин низомҳои иҷтимоӣ аст ва имрӯз санги зербинои тавсеаи иҷтимоӣ, иқтисодӣ, фарҳангӣ ва сиёсии ҳамаҷониба ба шумор меравад. Тағйирот ва навоариҳо дар низому парваришу омӯзиш бо тавачҷӯҳ ба рисолатҳо ва нақшҳои мутааддиди он дар ҷаҳони кунунӣ амри ҳаётӣ аст. Омӯзиш ва парвариши навгаро бо рушду тавсеаи ҷавоми инсонӣ дар ибъоди ахлоқӣ, иҷтимоӣ, фарҳангӣ, иқтисодиву сиёсӣ, мазҳабӣ ва иртиботи байналмилалӣ пайванди ногустастанӣ дорад. Тағйир дар созмони омӯзишу парвариши Эрон наметавонад дар заминаҳои гуногуни ҷомеа тағйир дар сохтори омӯзишӣ, сохтори идорӣ, сохтори мадорис, ҳадафҳои давраҳои таҳсилӣ, фановарии мавриди истифода дар омӯзишу парвариш, барномаҳо ва китобҳои дарсӣ сурат гирад.

#### АДАБИЁТ

1. Аҳамади Софӣ. Масоили омӯзишу парвариши Эрон. Техрон. с. 1385.

2. М. Мӯин. Фарҳанги Мӯин, интишороти Амири Кабир. 1375.

3. Шариатӣ. Фалсафаи таълиму тарбият. Интишороти Амири Кабир. с. 1384.

4. Султони Эраҷ. Нақши тавсеаи манобеи инсонӣ дар тағйиру навоари созмонҳои омӯзишӣ. с. 1378.

#### ИЗМЕНЕНИЯ И ИННОВАЦИИ В СФЕРЕ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ИРАНА

В современном мире ускоренными темпами происходит развитие науки, техники и информационных технологий во всех сферах человеческой деятельности. Научный прогресс в большой степени зависит от квалификации и компетентности специалистов. Сегодня в системе образования происходят инновационные преобразования, которые повышают эффективность деятельности в сфере образования и воспитания. И Иран также не может оставаться в стороне от этих инновационных тенденций

в образовательной сфере, потому что без развития образования и науки он не сможет конкурировать с современными развитыми странами мира. Статья посвящена изучению данной темы.

**Ключевые слова:** развитие образования и науки Ирана, инновационные тенденции в образовательной сфере, подготовка специалистов, использование информационных технологий, инновация.

#### CHANGES AND INNOVATIONS IN THE SPHERE OF EDUCATION AND UPBRINGING OF IRAN

In the modern world an accelerated pace is development of science, engineering and information technologies in all spheres of human activity. Scientific progress in the big degree depends on the qualifications and competence of experts. Today in the system of education are innovative transformations, which enhance the effectiveness of activities in the sphere of education and upbringing. And Iran also can not remain aloof from these innovative trends in the educational sphere, because without the development of education and science, he will not be able to compete with modern developed countries of the world. Статья посвящена the study of this topic.

**Key words:** development of education and science of Iran, innovative trends in the educational sphere, specialists' training, the use of information technology, innovation.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Козим Расмагор* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

## НАҚШИ ТЕХНОЛОГИЯ ДАР ОМУЗИШИ ФАРОГИРИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ

*Меҳрони Имоҷӣ*

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Бо таваҷҷуҳ ба ин ки аҳамияти технологии омӯзиш ба тозагӣ мавриди таваҷҷуҳи умум қарор гирифтааст, барои донишомӯзон ва донишҷӯён бо дониши маъдуди забони англисӣ анвои мухталифи васоили кӯмакомӯзиш вучуд дорад, ки метавонад мавриди истифодаи муаллимон қарор гирад. Аз ҷумла, ин васоил метавон аз навори забти савт, навори видео, телевизион, телефон ва роёна ном бурд.

### **Анвои равишҳо:**

1. **Навори забти савт.** Метавонад дар ибтидо маводи омӯзиширо барои донишомӯз рӯи навор забт кард, то хангоми ҳузур битавонад аз он истифода кунад. Аз тарафе метавон барои донишомӯзоне, ки тавоноии хондан надоранд, ё дар хондани матлаб мушкил доранд, аз сулоати забтшудаи рӯи навор истифода кард. Ҳамчунин метавон маводи дарсӣ ё дастурҳои вижаро, ки дар иртибот бо як китоби илмӣ ё мавзӯи ҷопии дигар аст, барои ин гуна хонандагон забт кард.

2. **Навори видео.** Ироаи моддии дарсӣ бо навори видео аз ин ҷиҳат муфид хоҳад буд, ки донишомӯз метавонад ба шакли дидорӣ тамоми ҷузъиёт ва мисолҳоро мушоҳида кунад. Ба илова, донишомӯз аз дарси ироашуда ҷамоҳанг бо суръати пешрафти худ баҳрабардорӣ мекунад. Донишомӯз барои анҷоми таклиф ва густариши барномаҳои намоиши халлоқи худ метавонад аз навори видео истифода кунад. Масалан, метавон таҳқиқ аз теъдоди тасвирҳои насбшударо дар хиёбонҳо ё теъдоди афроде, ки аз васоили нақлиёти истифода мекунанд ба намоиш гузошт ва ба ин васила дар муколамаи забони англисӣ фарде, ки заиф аст, дар фаъолият ширкат дода шавад ва таҳқиқеро анҷом диҳад, ки ба маҳорати хондан ниёзе надард бошад. Навори видео барои сабти дараҷаи пешрафти забномӯз ба қор меравад. Бознигарии навори видео ба донишомӯз ин имкони медиҳад, ки аз кайфияти забонии худ огоҳ шуда, онро арзишбӣ кунад.

3. **Телевизион.** Чудо қардани бахшҳои аз барномаҳои телевизион ва тақсими онҳо ба қисматҳои кӯтоҳтар ба манзури таҷзия ва таҳлили матолиб анғезаи тафаккури интиқодиро эҷод мекунад. Масалан, барномаи ахбори телевизион роҳнамое барои баҳсу баррасии вақоеи ҷорӣ аст. Ағлаби барномаҳои фарҳангӣ, ки телевизион ироа мекунад ба навъи унвонҳои дарсӣ мавриди мутолиа дар синф муртабит ҳастанд. Илова бар он, теъдод аз намоишҳои телевизион мавриди алоқа вучуд дорад, ки назари донишомӯзро ба худ ҷалб мекунад.

4. **Телефон.** Барои дарки пешрафти маҳоратҳои иҷтимоӣ метавон аз телефон барои тамрин истифода кард. Донишомӯзон метавонанд паёмҳои дастгоҳи паёмгирро аз тариқи телефон дарёфт кунанд. Масалан, иттилооте дар заминаи обу ҳаво, соат ва солҳои синаморо метавон аз тариқи телефон ба даст овард.

5. **Роёна.** Бо пешрати фановарӣ дар санъати роёна бештари донишомӯзон фурсати истифода аз онро дар синф хоҳанд дошт. Роёна на танҳо дар фард эҷоди анғеза мекунад, балки заминаи фаъолиятҳои мутанаввеъро арза мекунад. Донишомӯзон метавонанд ба танҳои ё ду нафара ё ҳатто ба сурати гурӯҳҳои кӯчак бо роёна қор кунанд ва ҳамчунин мутаносиб бо суръати пешрафт бар рӯи тарҳҳои

худмехвар идомаи фаъолият диҳанд. Барои донишомӯзони мубтанӣ бозиҳо ва барномаҳои тамринӣ вучуд дорад, ки ба онҳо дар сохтори луғат, ҳиҷо кардани калимаҳо, аломатгузори ва тақвияти маҳоратҳои дастури забонӣ кӯмак хоҳад кард ва бо роёна метавон барномаҳоро мутобиқи ниёз таҳия кард. Бо барномаҳои роёна, донишомӯзон метавонанд корҳои графикаро ҳамроҳи табақабандӣ барои вожанома ё ҳиҷои калимаҳо ба кор баранд. Ин калимаҳо ва истилоҳҳо метавонанд баъдан усул ва пояе барои ҷумласозӣ ва дар марҳилаҳои баъдӣ барои дostonнависӣ ба кор равад. Донишомӯзон аз ин ки роёна кори онҳоро бо ҷопгар ҷоп мекунад, эҳсоси гурур мекунад ва онҳо илова ба дostonнависӣ ва гузоришнависӣ метавонанд корт ва огоҳиро ҳам ҷоп кунанд.

Ду барномаи роёнаи Linkway Hypercard фурсати истисноиро барои сохтани фарҳанги луғат тавассути худи донишомӯз фароҳам месозад. Ҳарчи донишомӯз хирфайтар шавад, бонги иттилоотии васеътаре метавонад эҷод кунад, ки шомили матн ва тасвир тибқи мавзӯи вижаи мавриди истифодаи онҳо хоҳад буд. Тавоноҳои вожапардозии роёна ба донишомӯз фурсат хоҳад дод, то бар он чи сайи дорад бигӯяд, тамаркуз дошта бошад. Бидуни он ки кундӣ дар навиштан, пок кардани тасхеҳи матлаб бо ҷустуҷӯи вожа дар фарҳанг мучиби дилсардии онҳо шавад, вижагирое ҳамчун тасхеҳи ҳиҷои калимаҳо бонги иттилоотӣ ва тасхеҳи сохтори дастурӣ аз нигаронии донишомӯз дар мавриди ҷанбаҳои фаннӣ хоҳад кост. Ба ин тартиб, аз донишомӯзон дар мавриди ҷанбаҳои фаннии навиштан кӯмак мегиранд ва ҳамчунин аз донишомӯзоне, ки аз маълумоти камтаре аз забони англисӣ доранд, барои баёни назароти худашон ҳимоят хоҳанд шуд. Барномаҳое, ки мошиннависиро омӯзиш медиҳанд, маҳорати истифода аз саҳфаи калидро афзоиш медиҳад. Аз ҷумлаи ин маҳоратҳо барноманависӣ мебошад, ки аз тариқи фароянди навиштан ба донишомӯз кӯмак мекунад ва онҳо намоишнома менависанд, мусоҳиба мекунанд, шеър мегӯянд, бо дӯстон мукотибаи худ номанигорӣ мекунанд ва ба рӯзноманигорӣ даст мезананд.

Донишомӯзи воридтар, бо истифода аз қисмати ҷопгари роёна барномаҳое месозад, ки мучиби беҳбуди ҷопи рӯзнома, яъне ҷопе бо кайфияти беҳтар ва ҳамроҳ бо тасвир хоҳад буд. Тарҳҳои дигар шомили маҷаллаҳои навиштории ибтикорӣ, китобҳои кисагӣ, роҳнамоҳои нигоришӣ, солнома ва тақвим аз ин гуна имконот номаҳдуд мебошад ва на танҳо ба донишомӯз фурсати тамрин ва тавсеаи маҳоратҳои хондан ва навиштан медиҳад, балки онро барои касби маҳоратҳои иҷтимоӣ, ки мусталзими ҳамкорӣ аст омода месозад.

Илова бар он, вожапардозӣ ба донишомӯзон кӯмак хоҳад кард, то барои хондан аз натиҷаҳои таҷрибаи забон истифода кунанд. Ҷун вожаҳо ба таври калидӣ ба роёна дода мешавад ва донишомӯз онро ҷоп мекунад ва ба навиштан ташвиқ мешавад ва ё мошиннавис тавассути саҳфаи роёна ба таври қатъ маҳорати хондан дар ӯ афзоиш ёфт.

Ирсали электрокӣ, паём мучиб хоҳад шуд, ки донишомӯзон битавонанд бо дигарон дар саросари дунё иртибот барқарор кунанд ва барои навиштаҳои худ дар ҳар кучои дунё муҳотабе дошта бошанд. Ҳол ин навишта, ки ба сурати мубодиланоме ва ё ҷустуҷӯи иттилоот барои мутолиаи илмӣ бошад, ташвиқ барои пажӯҳиши фаъол дарҳои иттилоотро барои синфи дарс хоҳад кушод. Ҳамакун барномаҳои роёнаи барои муаррифии ҳарф ва калима барои донишомӯзони хурдсол вучуд дорад. Ҷунин барномаҳое барои мубтадиҳо муфид хоҳад буд, аз ҷумла, метавон аз анвои бозӣ ҷадвал, тамрин ва дoston, ки боиси иртиғои сатҳи тафаккур ва дониши фарогиранда мешавад ном бурд.

Барои тамоми донишомӯзоне, ки барномаҳои бонги иттилоотии таҳия кардаанд ин фурсат фароҳам хоҳад шуд, ки иттилоотии худро ба унвони қисмате аз илм ё қисмате аз мутолиаи як тарҳи иҷтимоӣ таҷзияю таҳлил кунанд. Онҳо тавоноии эҷоди фарзия, ҷамъоварӣ ва сабти иттилоот ва арзишҳои натиҷаи онро дар муҳите, ки зиндагӣ мекунанд хоҳанд дошт.

Донистаҳо аз тариқи мушоҳида, озмун ва мусоҳиба ба даст меояд. Навъ ва миқдори иттилоотии ҷамъоваришуда тавассути муаллим ниёз ба созмондеҳии дақиқ хоҳад дошт. То аз парокандагӣ ва ғайриқобили назорати сатҳи болотар ва донишомӯхтатар қодиранд барои тавсеаи суолоти пажӯҳиши худ фаротар аз омилҳои табақабандӣ ҳаракат кард ва дар бораи ҷигунагии ҷамъовариҳои иттилоотии мавриди ниёзи худ тасмим бигиранд. Илова бар он, бонги иттилоотӣ, иттилоотии бозёбишударо, ки тавассути донишомӯзон барои мутолиаи мавзӯи хос, чи ба сурати катбӣ ва шифоӣ гузориш шуда бошад, захира мекунад.

Истифода аз барномаҳои ҳисобдорӣ равиши дигаре барои дастбӣ ба иттилоот аст. Ин барнома дар дарси риёзӣ истифодаи фаровоне дорад. Амалиёти риёзӣ аз тариқи чамбандии формулаҳо қобили иҷро аст. Бинобар ин, чунин нармафзоре метавонад барои донишомӯзон кӯмаки зиёде бинамояд. Дар ин барнома метавон аз тариқи тамринҳои тасвирӣ тағйиротеро, ки дар тамринҳои воқеӣ ва сохтагӣ рӯй медиҳад мушоҳида кард. Logo иборат аст, аз забони барноманависӣ, ки аҳдод ва мафҳими интизоӣ сару қор дорад. Масалан, донишомӯзон роботеро ба шакли сангпушт дар атрофи як саҳифаи қоғаз мечархонанд ва бо таъйини дараҷа мегӯянд, ба чӣ чихате ва то кучо ҳаракат кунад. Дар чунин ҳолат донишомӯзон феврал ба натиҷаи барноманависии худ даст меёбанд. Бо ин равишҳо онҳо маҷбур мешаванд бо хатоҳои худ ва роҳи ҳали эҳтимолӣ рӯ ба рӯ шуда, дар натиҷа дар ҳалли масъала илова ба дарки робитаи иллату малол таҷриба ҳам касб кунанд. Ҳамроҳ бо барномаи Logo доништаҳои донишомӯзон аз дараҷаи дарк ва ташхис, чихат ва фосила ба сатҳи болотар аз маҳоратҳои ҳандасӣ иртиғо меёбанд. Барномаҳои риёзии дигаре низ вучуд дорад, ки ба донишомӯзон иҷозат медиҳад иртиботи пӯёе аз мафҳумҳои риёзиро кашф кунад.

Бинобар ин, нақши истифода аз технология омӯзишӣ, барои боло бурдани қудрати ташхис ва дарки фарогиранда дар тамоми заминаҳо ғайри қобили инқор ва чашмпӯшӣ аст. Чи хуб аст, омузгорон ва дабирон ба таври кулли мударрисон барои тамоми синин, илова бар ин ки ҳудашон шинохти беҳтаре аз васоили омӯзишӣ ва роҳҳои истифода аз он пайдо кунанд, бар чунин барномаи омӯзишӣ таъкид намоянд ва худ дар ин роҳ қадам бардоранд. Ба ин шакл, донишомӯзон ба ғайр аз замоне, ки дар синфи дарс хузур доранд, дар хона низ аз ин гуна васоил истифода карда, короии худро боло мебаранд.

Дар омӯзиши забони англисӣ ба далели ин ки забони дуҷуми донишомӯзони мадорис дар бештари кишварҳо маҳсуб мешавад, сирфан истифода аз китоби дарсӣ ва синф ва муаллим наметавон иддао кард, ки омӯзиши забон ба сурати илмӣ ва пойдор дар зеҳни фарогир эҷод шуд. Барои суръат бахшидан ва осон кардани ёдгирӣ дар омӯзишӣ забони хориҷӣ зарурати истифода аз технологияи омӯзишӣ дар ҳамаи сутӯҳ ва пояҳои таҳсилӣ тавассути муаллимон ва асотид зарурат дорад. Барои ин қор бояд ба нуқоти пешниҳодӣ ва роҳи ҳалҳои зайл тавачҷуҳ намуд:

1. Имқонот ва васоили кӯмакомӯзишӣ дар мадорис ва марказҳои омӯзишӣ ба андозаи қофӣ вучуд дошта бошад.

2. Ҳамаи муаллимон ва мударрисон бояд нисбат ба қорбурди васоили кӯмакомӯзӣ ва истифода аз технология дар омӯзиши забон маҳорати қофиро дошта бошанд.

3. Муаллимон ва мударрисон дар синфи дарс барои эҷоди ангеа дар донишомӯзон бояд мушорикати онҳоро дар истифода аз технология боло бибаранд.

4. Охирин фановарӣ ва расонаҳои омӯзиш асоси мавзӯҳои муҳталиф дар китобҳои дарсии донишомӯзон тарроҳӣ ва таҳия ва барои истифода дар мадорис омода гардад.

5. Ҳар сол дар чихати боло бурдани арзиш ва аҳамияти технологияи омӯзишӣ, дар омӯзиши забони англисӣ як ҳамоиш ва семинари илмӣ дар сатҳи мадорис ва донишгоҳҳо бо хузури донишомӯзон, мударисон, муаллимон, донишҷӯён ва пажӯҳишгарон дар сатҳи минтақа баргузор гардад.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Боқирзода Мурод. Роҳнамои чомеи забони умумӣ. Донишгоҳи Паёми Нур. Интишороти Мир Наврӯз. -Техрон, 1382.
2. Алиободии Ҳадича. Муқаддимоти технологияи омӯзишӣ. –Техрон: Интишороти донишгоҳи Паёми Нур, 1385.
3. Аҳадиён Муҳаммад. Мабоҳиси таҳассусӣ дар технология омӯзишӣ. Интишороти Андеша. Техрон, 1388.
4. Сафавӣ Амонуллоҳ. Равишҳо ва фунуни тадрис. –Техрон: Интишороти Амир Кабир, 1386.

#### РОЛЬ ТЕХНОЛОГИЙ ВО ВСЕОБЪЕМЛЮЩЕМ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Информационные технологии способствуют повышению мотивации изучения иностранных языков и совершенствованию знаний и могут быть эффективно использованы в учебном процессе для обучения. На уроках английского языка с помощью компьютера можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, совершенствовать умения письменной речи школьников, пополнять словарный запас учащихся и формировать у школьников устойчивую мотивацию к изучению английского языка.

**Ключевые слова:** использование информационных технологий, изучение английского языка, технические средства, новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения.



## THE ROLE OF TECHNOLOGY IN THE COMPREHENSIVE TRAINING OF THE ENGLISH LANGUAGE

Information technologies help to increase motivation of foreign languages study and improvement of knowledge and can be used effectively in the learning process for training. On the lessons of the English language with the help of a computer, you can solve a number of didactic tasks: to form the skills of reading, improve the skills of written speech schoolchildren, to replenish the vocabulary of the students and to form the students have a stable motivation to study English language.

**Key words:** the use of information technology, the study of the English language, technical equipment, new forms and methods of teaching, new approach to the learning process.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Мехрон Имоди* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

## ИЗЗАТИ НАФС, ЗОМИНИ МУВАФФАҚИЯТ ДАР ПЕШРАФТИ ТАҲСИЛӢ

*Иброҳим Мисҳоқӣ*

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Иззати нафс иборат аст аз эҳтиром ба худ, арзишманд донистани худ ё тасвире, ки шахс аз худаш дорад. Масъалаи иззати нафс ва арзёбии мусбат аз худ, аз асоситарин авомил дар рушди матлуби шахсияти кӯдакон ва навҷавонон аст. Мутолиот ва пажӯҳишҳои эътимоднок нишон медиҳад, ки кӯдакон ва навҷавононе, ки дорои эҳсоси хударзишмандӣ ва иззати нафс қобили тавачҷӯхе ҳастанд, нисбат ба ҳамсолони худ дар шароити мушобеҳи пешрафти таҳсилӣ ва коромадии бештаре аз худ нишон медиҳанд. Парвариши эҳсоси хударзишмандӣ ва иззати нафс дар кӯдакон ва навҷавонон аз муҳимтарин вазоиф ва рисолатҳои авлиё ва мураббӣён аст, ки дар ин иртибот бештарин нақш бар ӯҳдаи алгӯҳои рафторӣ аст.

Дар як таҳқиқи донишгоҳӣ бо унвони асароти иззати нафс бар амалкарди донишомӯзони духтар ва писарони соли аввал то соли саввуми дабиристон, ки дар шаҳристони Аҳвоз сурат пазируфтааст, асароти иззати нафс бар амалкарди афрод баррасӣ шудааст.

Дар ин таҳқиқ аз 340 нафар донишомӯзи духтар ва писар (синфи аввал то синфи саввуми дабиристон), ки ба таври тасодуфӣ интихоб шуда буданд, истифода шуд ва сатҳи 5 дар сад ба унвони сатҳи маънидор будан, интихоб шуд. Ёфтаҳои таҳқиқ нишон дод, ки афзоиш ва коҳиши иззати нафси донишомӯзони духтар ва писар боиси афзоиш ва коҳиши амалкарди онҳо шудааст. Натоиҷи ин таҳқиқ фарзияҳои матраҳшуда ва ёфтаҳои таҳқиқоти қаблро мавриди таъйид қарор медиҳанд. Ҳамчунин дар як таҳқиқ, ки дар шаҳристони Машҳад бо ҳадафи баррасии робитаи иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишомӯзони дабиристони низоми ҷадид анҷом шуд, ба ин ёфта расид, ки миёни иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишомӯзон робитаи маънодоре вучуд дорад.

Пажӯҳишгарон дар таҳқиқҳои дигарӣ, ки дар баррасии робитаи иззати нафс ва пешрафти таҳсилии донишомӯзон дар шаҳристони Аҳвоз сурат гирифтааст, пай бурдаанд, ки миёни иззати нафс ва амалкарди таҳсилӣ дар донишомӯзон ҳамбастагии мусбат вучуд дорад, яъне миёни ду мӯътабар, иззати нафс омили муҳимтарин ва бузургтарине аст, ки амалкарди таҳсилӣ ва ба иборати дигар, иззати нафс омили ё иллати аввалия барои амалкарди таҳсилӣ аст.

Барои боло бурдани иззати нафс дар донишомӯзон роҳҳои вучуд дорад, ки дар ин ҷо ба ихтисор ба чанд маврид аз онҳо ишора мешавад.

Волидайн ба унвони сармашқ хусусан қабл аз вуруди кӯдак ба мадраса метавонанд аз тариқи чигунагии масоили зиндагии онҳо нақши муҳиме дар иззати нафси кӯдакони худ дошта бошанд.

Барои афзоиши иззати нафс зарур аст авлиё ва мураббӣён ба тафовутҳои рушдӣ, маҳоратҳо, қобилиятҳо, авотифҳо, хислат ва истеъдодҳои кӯдак тавачҷӯҳӣ ҷиддӣ кунанд.

Доштани эҳсоси эътимод ба фарзандон ва супурдани бархе аз масъулиятҳои манзил ба ӯ, кӯдак ва ё навҷавонро дар баҳрагирӣ аз истеъдодҳо ёрӣ мекунанд ва иззати нафси ӯро афзоиш медиҳад.

Дар шароити омӯзишӣ бар фаъолиятҳои донишомӯзон дар ёдгирӣ таъкид шавад, на бар пешрафти онон. Агар падару модар рафтори писандаи кӯдакро тақвият диҳанд, рафтори нописанди ӯро мавриди безътиноӣ қарор диҳанд, ба кӯдак кӯмак кардаанд, то биниши мусбате дар ӯ нисбат ба пешрафт пайдо шавад.

Ба ҷои интиқод аз таҳсин истифода кунанд. Бачаҳое, ки мавриди интиқод қарор мегиранд, ҳамон бархурдорро бо худашон хоҳанд дошт, ки дар ниҳоят ашхосе хоҳанд шуд, ки бо иззати нафси пойин, таҳсин обзори бисёр муҳиме дар тӯли фароянди тарбияти кӯдак аст. Волидайн фикр мекунанд, ки агар ба таври доим аз кӯдакони худ интиқоди онҳоро ёдоварӣ кунанд ба онҳо кӯмак мекунанд, чаро ки тасавури онҳо бар ин аст, ки кӯдакон бо ин тазаккурот парвариш хоҳанд ёфт, аммо аз худатон суол кунед, ки оё иштибоҳҳои шуморо ба шумо бигӯянд маъқул аст оё агар доиман аз шумо ба интиқод ёд кунанд, хуб аст? Ва ё дар ин сурат пешрафт хоҳад кард? Воқеият ин аст, ки аз он ҷӣ анҷом медиҳем, дифоъ мекунем ва лизо агар мавриди интиқод қарор бигирем, қорамонро идома хоҳем дод. Дар паси тамоми интиқодҳо ин ҷумла қарор дорад: Агар фақат бештар шабеҳи ман будӣ ва мисли ман зиндагӣ мекардӣ беҳтар аз ин будӣ, аммо ҳеҷ кас ҳатто фарзанди шумо дақиқан худи шумо нест. Пас бачаҳоро ба далели талоше, ки мекунанд, таҳсин кунед, ҳатто агар номуваффақ ҳам, ки бошанд, чаро ки онҳо риск кардаанд. Шароите фароҳам созед, ки фарзандонатон бидонанд, ки шумо дар қорҳои онҳо ҳамроҳашон ҳастед. Ба дунболи интиқод аз онҳо наистед. Бад ин тартиб барои сохтани як тасвири мусбат дар кӯдакони худ гоми мусбате бардошта бошед.

Ҳамеша иззати нафси онҳоро боло бибаред. Дар ин сурат ниёзе ба ироаи суханронии тӯлони нест. Фақат онҳоро бояд бо ибораҳои хуб ташвиқ кунед. Масалан, агар аз зехнат истифода кунӣ ҳамаи қорро метавонӣ анҷом дод. Агар талош кунӣ, метавонӣ он масъалаи риёзиро ҳал намой. Агар каме диққат диҳӣ аз ӯҳдаи озмун бармеой. Пас аз ҷумалоти сода ва мусбат таъкиде, ки эътимод ба нафси кӯдакро боло мебарад, истифода кунед. Агар бачаҳо ин гуна ҷумалотро ҳар вақт бишнаванд, ҷумалоти мусбатеро ҳам хоҳанд пазируфт. Ҳар вақт касе дар хонавода мегӯяд: ман наметавонам қореро анҷом бидиҳам, яке дигар аз аъзои хонавода мегӯяд, муваффақият аз метавонамҳо ба даст меояд на аз наметавонамҳо». Ин ибора шиори сода ва кӯтоҳе аст, аммо барои ин ки инсон битавонад як кӯдакро барои анҷоми қоре ба талош водорад, бисёр таъсирбахш бо ӯ бояд сухан бигӯяд.

Саъй намоед, ки таъкид бар меъёрҳои зоҳирии муваффақиятро кам кунед. Давидани беимон ба дунболи подош, пул, мақом, дараҷа рутбаи аввали доштан ва усулан аҳдофи моддӣ яқинан иззати нафси кӯдакони пойин меоварад, ёдамон бошад, ки иззати нафс аз нафс ва аз дарун меояд, на аз ёфтаҳо ва он ҷӣ касб мекунем ё ба даст меоварем. Вақте кӯдак бо ин бовар бузург мешавад, ки фақат агар нумароти хубе бигирад, одами шоистае аст. Агар баҳои миёнае дар қорномааш пайдо шавад, эҳсоси ҳақорат хоҳад кард. Бадехӣ аст, ки ҳар кӯдаке рӯзе дар зиндагӣ баҳои миёнае ё пойин хоҳад гирифт, шумо наметавонед ҳамеша нафари аввал, ё барандаи як мусобиқае бошад, аммо ҳамеша метавонед худро инсонии шоиста бидонед.

Иззати нафси кӯдак ҳосили арзёбие аст, ки ӯ аз худ дорад. ӯ бояд эҳсос як фарди шоистаеро дошта бошад. Ҳатто агар нумароти ӯ камтар аз мизони интизориаш бошад, ё ин ки дар мусобақае медали дилхоҳи худро касб накунад. Ба ҷои тақвияти меъёрҳои зоҳирии муваффақият дар кӯдакон бояд дар тамоми даврони зиндагӣ меъёрҳои дарунии онҳоро тақвият кард. Барои ин қор чорае надоред, ҷуз ин ки аҳамияти зиёдеро ки барои муваффақият ва рақобат қоил шудаед, қоҳиш диҳед. Ба ҷои ин ки аз кӯдакатон дар ҷӣ ҳол аст? Худат розӣ ҳастӣ? Ба ҷои ин ки бипурсед: «Оё дар озмуни забон муваффақ шудӣ? Кудаконе, ки медонанд бидуни подошҳои зоҳирӣ ҳамчунон эҳтиром ба онҳо ҳифз мешавад, доим дар масири муваффақиятҳое, ки дӯст доранд, боқӣ мемонанд, аммо кӯдаконе, ки доим ба дунболи меъёрҳои зоҳирӣ муваффақият медаванд, дар масири масрафи дорӯҳои оромбахш ибтидо ба захми меъда ва иззати нафси пойин қарор доранд. Воқеият хеле сода аст, ҳеҷ кас наметавонад ҳамеша дар муқоиса бо дигарон нафари аввал бошад, аммо ҳама метавонанд дар назари худ нафари аввал бошанд. Ба шарте ки малоли меъёри дарунӣ бошад. Ширкат дар як мусобиқа метавонад барои фарде, ки ба дунболи меъёрҳои дарунӣ аст, як шохиси нумраи аввал бошад, аммо агар шахсе ба дунболи шохисҳои зоҳирӣ барои муваффақият бошад, ҳамтман бояд мусобиқаро бибурад, то эҳсос кунанд, иззати нафси мусбате дорад ва дар тӯли таърихи башар ҳеҷ гоҳ як нафар ҳамеша барандаи мусобиқа набудааст.

Ба кӯдакон биомузанд, ки худ содиқ бошанд. Кӯдакон ҳар бор худро, ки фиреб медиҳанд, назарашон дар мавриди худашон таҳриб мешавад. Кӯдаке, ки дучори худфиребӣ мешавад, дунёи бузурге месозад, то дигаронро далели ин дунёи сохтаи худ медонад. Барои ин ки аз кӯдаконатон афроди содиқе созед, бояд аз ҷунин ҷумалот истифода кунед: Агар иллати барранда нашудани тими шумо дар мусобиқаи имрӯз

ин буд, ки тими рақиб беҳтар бозӣ кард, аҳамияте надорад. Ҳамаи одамҳо саранҷом рӯзе бозанда мешаванд, ҳатто агар масъулон ҳам кӯтоҳӣ кардаанд, набояд ба далели ин бохт онҳоро сарзаниш кунӣ».

Кӯдаке, ки ёд бигирад бо худ рӯи рост, содиқ бошад дорои иззати нафс хоҳад буд ва агар шумо ҳамеша барои садоқат ва ростгӯӣ қоил бошед, ин амр қобили омӯзиш хоҳад буд. Ба унвони мисол: Дурӯғ нагӯед, то маҷбур шавед фарзанди худро ба далели ҳамин қор сарзаниш кунед. Тамҳидоте бияндешед, то ҳамеша шароит барои гуфтани ҳақиқат фароҳам бошад ва дар айни ҳол кӯдаки худро ба далели гуфтани ҳарфи рост танбеҳ накунад. Дурӯғгӯӣ нишонаи иззати нафси заиф аст ва наметавон бо гуфтани дурӯғ шароити хонаро барои гуфтани ҳарфҳои рост фароҳам кард. Агар кӯдаки шумо ёд бигирад барои ин ки назди шумо азиз бошад, ниёзе ба тазохур надорад, ба ӯ кӯмак кардаед, то худро бо зиндагӣ ва ҳам бо дунёи даруни худ ҳамоханг кунед. Кӯдаке, ки муртақибӣ ғафлате мешавад, инсонӣ ғофиле нест, балки фақат амалкардае аст ва ин амал ба ӯ фурсати рушд медиҳад. Кӯдаке, ки дар дарси риёзи заиф аст, одами кундзехне нест, балки дар ин марҳила аз зиндагӣ, дониши риёзии ӯ дар ин сатҳ аст. Шумо метавонед ба кӯдаки худ биёмӯzed, ки аз иштибоҳҳои худ дарс бигирад ва то замоне, ки медонад арзиши ӯ ношӣ аз амалкарди ӯ дар як қори хос ва дар як рӯзи мушаххас нест, ҳаргиз нигаронӣ ба худ роҳ надихад. Диққат кунед то замоне ки вучуд доред арзишманд ҳастед, агар худатон чунин бигӯед, на камтар, на бештар, арзишманд будан бар асоси амалкард нест, балки чизе аст, ки ҳар рӯз ҳамроҳи шумо аст. Агар мехоҳед кӯдакони шумо арзёбии мусбате аз худ дошта бошанд, ҳамеша ба онҳо ёдоварӣ кунед, ки «ман фарде ҳастам, ки рафторҳои дорам, аммо ман рафторҳои нестам».

Бачаҳо дӯст доранд, то эҳсоси истиқлол кунанд, то иззати нафси болое дошта бошанд ва шумо метавонед даст аз иддаои моликияти худ ба кӯдакон бардоред ва онҳоро ташвиқ кунед, ки ба таври мустақил фикр кунанд ва дар натиҷа иззати нафси онҳо ташвиқ шавад. Гоҳе аз ин сулол истифода кунед: Ба интиҳобот ба чӣ касе овоз медиҳӣ? Аввал ту масъаларо ҳал кун, баъд ман роҳи ҳалли онро баррасӣ мекунам, ёдатон бошад. Истиқлол иззати нафсро тақвият мебахшад. Иззати нафс, яъне эҳтиром ва ҳурмате, ки барои худ қоил ҳастем. Баҳрамандӣ аз иззати нафс илова бар он ки чузъе аз саломатии равонӣ маҳсуб мешавад, то пешрафти таҳсилӣ низ муртабит аст. Муҳаққиқони бисёре дарёфтаанд, ки байни иззати нафси мусбат ва нумароти боло дар мадорис робитае вучуд дорад.

Ин иртибот ҳатто замоне, ки кӯдакон худашонро ба унвони донишомӯзон арзёбӣ мекунанд, болотар аст, ки метавон онро «иззати нафси таҳсилӣ»-и онҳо ном бурд. Кӯдаконе, ки аз иззати нафси болои бархӯрдоранд пайваста нисбат ба онҳое, ки ҳамон мизони тавоноиро доранд, аммо иззати нафси пойине доранд, амалкарди беҳтаре нишон медиҳанд. Онҳо ҳамчунон аҳдофи болотаре барои худ таъйин карда, ниёзи камтаре аз таъйиди волидайн аз худ нишон дода, бар баробари шикасти камтар тазйиф шуда, дидгоҳи воқеъбинонатаре нисбат ба тавоноҳои худ доранд.

Бояд иддао дошт, ки агар мо ба худамон имон дошта бошем, худамонро бовар кунонем, на фақат метавонем худро тағйир диҳем ва беҳбуд бахшем, балки метавонем Эронро обод кунем ва онро муташаккил бисозем, аз афроди фаҳмида, ки на фақат барои эҳтироми якдигар, балки ба худ низ арҷ мениҳанд.

Равишҳои тақвияти ҳофиза ва зехни омӯзиши техникаҳои ҳофиза, бартариҳои чилавгирӣ аз тақвияти ҳофизаи кӯтоҳмуддат ва баландмуддати афзоиши тавоноии хифз кардан ва беҳбудии ҳофизаи касбӣ нумраи беҳтар дар имтиҳон ва раҳо шудан аз заъфи ҳофизаи беҳбудии тавоноҳои зехнии омӯзиши тақвиятӣ, ҳофизаи техникаҳои тақвияти ҳофизаи равишҳои ёдгирии беҳтари афзоиши зарфияти зехнӣ, бештари зехнӣ ва тақвияти ҳофизаи маҷмӯаи омӯзиши видеоӣ, савтӣ, ройгон, тақвияти амвоҷи мағзӣ.

#### АДАБИЁТ

1. Рауфӣ Муҳаммад Ҳусайн. Мудирияти рафтори келос. Машҳад, соли 1377, интишороти остони Кудси Разаӣ.
2. Додгарон Муҳаммад. Маботии иртиботот. Вироиши саввум. Интишороти Фирӯза, соли 1379.
3. Сармад Ғулломалӣ. Равишҳои тадрис ва ҳунари муаллимӣ. Қум, 1376.
4. Сайф Алӣ Акбар. Андозагирӣ. Санҷиш ва арзишҳои омӯзишӣ. –Техрон, 1382.
5. Алоқабанд Алӣ. Маботии назарӣ ва усули мудирияти омӯзишӣ. – Техрон. 1381.

## САМОЛЮБИЕ - ГАРАНТ УСПЕХА В ОБУЧЕНИИ

Самолюбие – это чувство собственного достоинства, самоуважения, самоутверждения. Каждому человеку присуще чувство самолюбия и желание понимания, утверждения в обществе, в семье. В данной статье автор акцентирует свое внимание на чувстве самолюбия как гаранта к достижению успехов в обучении и воспитании.

**Ключевые слова:** самолюбие, чувство самолюбия, самоуважение, обучение, воспитание, достижение успехов в обучении, психологический аспект.

## SELF-ESTEEM IS A GUARANTEE OF SUCCESS IN TEACHING

Self-esteem is feeling of own dignity, self-esteem, self-affirmation. Each person has a sense of pride and a desire to understand, in the society, in the family. In this article the author focuses on the sense of self-esteem as a guarantor to the achievement of success in education and upbringing.

**Key words:** self-esteem, a sense of self-love, self-esteem, training, education, achievement of success in training, the psychological aspect.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Иброхим Мисхоки* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни

## ҶОЙГОҲ ВА НАҚШИ ОЗМОИШГОҲИ КИМИЁИ ДАР ОМУЌИШИ КИМИЁ

*Маряма Сирочиён, У.З.Зубайдов, С.Ш.Алимов*  
Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни,  
Донишгоҳи илмӣ-корбурдии Техрон, Эрон

Аз он ҷое, ки инсон зотан кунҷков аст, озмоишгоҳ ба унвони макони муносиб барои қонеъкунии ҳисси кунҷковии вай ба ҳисоб меояд. Донишомӯзон бо анҷоми корҳои озмоишгоҳӣ метавонанд, дар дурустии назарии пажӯҳиш бовар намоянд ва тавоноии андешидан ва истиддоли худро афзоиш дода, ба улуми таҷрибӣ алоқаманд гардидаанд ва маълумоти худро ба осони интиқол намуда, ва ба ҳисси ҳамкорӣ бо дигаронро дар худ эҷод ва ё тақвият намояд.

Мутаассифона, тавачҷуҳи беш аз ҳад ба баҳсҳои назарӣ ва камаҳмият чилва додани корҳои илмӣ ва озмоишгоҳӣ на танҳо кайфияти улуми таҷрибиро поён овардааст, балки сабаби коҳиши маҳоратҳои илмӣ ва ҳатто салби он аз донишомӯзон гардидааст.

Дар ин мақола саъй шудааст, ки ба ҷойгоҳ ва нақши озмоишгоҳ дар дарси кимиё ва шеваҳои муносиби ироаи он пардохта шавад.

Солҳои пеш устодони муҳтарам дар ҳошияи баҳсҳои худ изҳор мекарданд, ки кишварҳои ҷаҳони сеюм дар корҳои улум ва фунун заиф ҳастанд ва тазакур медоданд, ки шарқиҳо дар баҳсу ҷадал, фалсафа ва мантиқ, бурҳон ва далели истидлоли лафзӣ, бадтулоӣ доранд. Кишварӣ мо низ дар корбурди амалии улум ва фунуни мухталиф заиф буда, он тавр ки шояд ва бояд битавонад ба таври мақтай ниёзи ҳешро баргараф кунад нест, ки иллати онро дар тӯли даҳаҳои мухталиф бояд дар истеъморзадагӣ мутолеа намуд ва ба муктазои ниёз ва ба сурати иҷбор даст ба хариди технологияҳои мухталиф зада, ба иллати надоштани афроди матлаъ аз коркарди он дар корхонаҳо ва озмоишгоҳҳо, дар камтарин замон мумкин бо пӯшиши ноилонӣ хангоми боздид ба маърази намоишгоҳ гузошта мешавад.

Бо таъмини заминаи корбурди улум метавон аз технологияҳои дунё истифода намуда, монорҳои мухталифи илмӣ амалӣ, техникаи дунёро ба муктазои фикрӣ ва фарҳангии ҳеш дар ихтиёр гирифт ва аз вобастагиву харидҳои малолувар хулоса ёфт. Имрӯз дар қарни 21 аҳамияти ҳаётии «омӯзиш» ба маънои ом нақши асосӣ ва калидии он дар ҷомеаи инсонӣ тақрибан бар ҳеҷ кас пӯшида нест ва ба эътиқоди бештари соҳибназарони ҷаҳонӣ дар ин аср инфичори иттилоот ва хангомапештозии дониш ва фановарии, кишварҳои тавсеаёфта ва пешрафтатар хоҳанд буд, ки аз омӯзишҳои бартар ва пешрафтатаре бархурдор бошанд. Бинобар ин, ба таври кулӣ омӯзиш ва шохаҳои гуногуни он монанди омӯзиши улум ба андозаи кофӣ тавачҷуҳ шаванд ва талоши комилан ҷиддӣ барои беҳинасозии фаъолиятҳои омӯзишӣ ва ҳасби шеваҳои омӯзишӣ ва ҳасфи шеваҳои суннатӣ ва ғайрикоромад ва бакоргирии мафҳумҳои равишҳои навин ва пешрафта дар ҳамаи марказҳои омӯзишӣ, аам аз мактабҳо ва донишгоҳҳо ба амал ояд.

Имрӯз донишомӯзон ин имконро доранд, ки дар заминаҳои тавсифӣ ва назариявии кимиё ба китобҳои фаровоне дастрасӣ пайдо кунанд, валекин аглаби онҳо наметавонанд ба дурустӣ байни кимиёи таҷрибавӣ ва амалӣ (озмоишгоҳ) иртиботи лозимро эҷод кунанд. Дар сурате ки истифодаи беҳина аз маълумоти

назариявӣ касб шуда дар синф ва тавҷеҳи падидаҳо фақат дар озмоишгоҳ қобили ҳосил аст. бинобар ин, лузуми бакоргирии равишҳои дуруст ва муносиби амалӣ ба манзури дарки ҳар матлаби назариявӣ амри иҷтинобнопазир аст ва бо анҷоми озмоишҳои гуногун, дарки мафҳумҳои кимёӣ осонтар мегардад.

Аммо ҷойгоҳ ва нақши озмоишгоҳи кимёӣ кучост ва шеваҳои муносиби ироаи он чӣ гуна мебошад?

Дар низоми омӯзишии роиҷ дар кишвари мо китоби дарсӣ як нишондоди омӯзишӣ аст ва омӯзишӣ улум як тарҳи бунёди дар омӯзиш ва парвариш буда, аз аҳамият ва вижагии ҳосе бархурдор аст ва метавонад даричаҳои навинеро дар заминаи тавсеа ва пешрафти улум бар мо бикишояд. Пас зарурат дорад, ки ғанитарин матолиб ва беҳтарин китобҳо ва ҷадидтарин шеваҳо ва коромадтарин равишҳо дар таълими тарбияи улум истифода шавад. Шояд ба ҳамин далел аст, ки дар чанд даҳаи охир китобҳои улум (физика, кимиё, заминшиносӣ) беш аз дигар мавзӯоти дарсӣ дастхуши тайгир ва дигаргунӣ шудааст.

Он чи имрӯз таваҷҷуҳи соҳибназаронро ба худ маътуф дорад ин аст, ки чӣ гуна метавон донишомӯзонро омӯзиш дод, ки тавоноии рӯёруи бо мушкилоти ҷадидро, ки дар дунёи ғайриқобили пешбинӣ қарор доранд, дошта бошанд. Битавонанд ба ҳалли мушкилот ва масоили он бипардозанд. Таҷрибаҳои омӯзишии кишварҳои пешрафта нишон медиҳад, ки китоби дарсӣ ҳаргиз барои омӯзиш ва ёдгирии аҳдофи таълими улум (шеваи гузинуши мухтавоӣ, равиши ёддиҳӣ ва ёдгирӣ-равишҳои арзишбӣ) кофӣ нест. Аз ин рӯ, набояд ба гуфтан ва шунидани матлабҳои омӯзишӣ иктифо кард. Ҳадаф аз омӯзиши улум ба донишомӯзон, омӯзиши улуми илмӣ ва истифода аз онон барои тавсеаи зиндагии фардӣ ва иҷтимоии онон аст, на ёдгирии содаи иттилоот.

Имрӯз андешаи истифода аз васоили кӯмаки омӯзишӣ, расонаҳо, компютерҳо, таҷҳизот ва васоили озмоишгоҳӣ ва ғайра тақрибан ҷаҳонӣ шудааст ва бештари кишварҳои ҷаҳон сармоягузориҳои калоне дар ин замина анҷом додаанд. Ин гуна корҳо ба амри таълим кӯмак мекунад, ангеа ва огоҳӣ ба вучуд меоварад ва бар суръати фароянди ёддиҳӣ ва ёдгирӣ меафзояд. Дарвоқеъ инҳо нишондод ва васоиле ҳастанд, ки барои ироаи омӯзиш ба фарогирон мавриди истифода қарор мегиранд. Албатта, истифодаи муносиб ва ба ҷову таркиб ва талфиқе аз маводи омӯзишӣ ва васоили озмоишгоҳӣ ва дигар равишҳову усули таълим метавонанд муаллимонро дар амри омӯзишӣ улумӣ монанди кимиё муваффақтар карда, беҳтар ёрӣ диҳанд. Ёдгирии илми кимиё то ҳаде душвор мебошад ва ин душворӣ барои фарогирон мубтадии ошкортар аст. Тамоюл ба ибтикор, халлоқият ва наоварӣ яке аз вижагиҳои мунтақасир ба фарди инсон аст ва иртиботи тангтанги илми кимиё ва наоварӣ боиси ҷаззобияти ин риштаи илмӣ шудааст. Навоварӣ дар ин ришта бештар дар озмоишгоҳ ва бо анҷоми озмоишҳои гуногун таҳаққуқ меёбад.

Кори озмоишгоҳӣ барои дастбӣ ва натоиҷ расидан ба ҳадафҳои гуногун анҷом мешавад. Ба мисдоқи зарбулмасале, ки мегӯяд: «Шунидам фаромӯш кардам, дидам ба хотир овардам ва амал кардаму омӯхтам», бе анҷоми омӯзиш ёдгирӣ ба осонӣ ҳосил намешавад. Донишомӯзон зимни озмоиш падидаҳоеро мушоҳида мекунанд, ки ба ночор бояд дар бораи онҳо биандешанд ва ҷунончи лозим аст, барои тавҷеҳи онҳо ба озмоишҳои тозае даст бизананд. Дар пайравӣ аз ин шева аст, ки истеъдодҳо шукуфта мешавад, баҳсҳои назариявӣ бо умқи бештаре анҷом гирифта, наоварӣ мешавад ва дар сатҳҳои болотар ба кашфи қонун ё ироаи назария меанҷомад.

**Ҳадафи кори озмоишгоҳӣ.** Кори озмоишгоҳӣ ба давраҳои таҳсилӣ ва низ омӯзишӣ ё пажӯҳишӣ будани он ва ғайра вобастагӣ дорад. Муҳимтарин ҳадафҳои омӯзишӣ аз қорҳои озмоишгоҳӣ иборатанд аз: пажӯҳиш дар дурустии матлабҳои назариявӣ; афзоиши тавоноии андешидан ва истидлол; эҷоди алоқа ба дониши таҷрибӣ; эҷоди маҳорат дар қор ва ҳалли душвориҳои рӯзмарраи зиндагӣ; эҷоди ҳисси ҳамкорӣ; ҷойгузин кардани омӯзиши фаъол ва муассир ба ҷойи омӯзиши ҳифзӣ ва масрафӣ дар ҷиҳати табдили фановарии тақлид ва масрафе ба фановарии абдоъ ва тавлид; афзоиши тавони илмӣ ва амалии муаллимон ва эҷоди маҳоратҳои лозим барои дарки амиқтари мафҳумҳои, ки таълим мекунанд.

Ҳадафи бунёди аз қор дар озмоишгоҳ ва анҷоми озмоиш, пажӯҳиш дар бораи дуруст будани матолибе, ки дар китобҳои дарсӣ омӯзиш дода мешавад, мебошанд. Бисёр дида шудааст, ки муаллим барои таҳфими матлабе дар соати дарсӣ вақт сарф карда, дар ҳам натиҷаи ризоияти баҳше ба даст наовардааст. Дар сурате ки агар

ҳамон матлабро бо анҷоми озмоиши содае омӯзиш меод, натиҷаи бештаре мегирифт.

Омӯзиши бисёре аз мафҳумҳои кимиё бо анҷоми озмоиш метавонад ба осонӣ анҷом пазирад. Хоси гурӯҳе ва хоси тановуни унсурҳои расоноии маҳлулҳои оби таркибҳои ионӣ, шиносии катионҳо ва граммсанҷӣ, баррасии хоси молекулавӣ ва ғайра бо анҷоми озмоишҳои сода, хеле осон омӯзиш дода мешавад.

**Дидгоҳи чанд мутафаккир ва соҳибназар дар робита бо аҳамияти таълими озмоишгоҳӣ.** Чон Голман дар мақолае таҳти унвони «Ҳамоҳангии омӯзиши улум ба зиндагии воқеӣ» мегӯяд:

«Агар омӯзиши улум ба воқеияти зиндагӣ наздик гардад, на танҳо донишомӯзон ангеҷаи бештаре барои фарогири пайдо мекунад, балки бузургсолон низ огоҳии бештаре ба даст хоҳанд овард. Дарсҳои улум бояд миёни кори озмоишгоҳӣ ва зиндагӣ иртибот барқарор созанд. Иллати рӯйгардонӣ дар синну соли бузургсолӣ аз дарсҳои монанди кимиё ва физика, он даста донишомӯзоне ҳастанд, ки байни зиндагии иҷтимоӣ ва дарси фароғир шуда, дар мактабҳои ибтидоӣ наметавонанд иртиботе барқарор намоянд.

Гурӯҳе аз соҳибназарон ва коршиносони ЮНЕСКО эътиқоддоранд, ки ҳар кучо улуми таҷрибӣ ба шеваи риёзӣ таълим шавад улуми таҷрибӣ нобуд мешавад. Аз ин рӯ, муаллимони улуми таҷрибӣ аз таълими он ба равиши омӯзиши риёзӣ ва мантиқ парҳез намуда, бо бақоргирии таҷрибаҳои илмӣ ва озмоишгоҳӣ донишомӯзонро бо дунёи воқеӣ ошно менамояд. Ин нуқтаро бояд мадди назар дошта бошанд, ки улуми таҷрибӣ мутмаинан риёзӣ ё мантиқ нест.

Пулдегорт Гард (устоди донишгоҳи Стенфорд) мегӯяд: «Кори озмоишгоҳӣ ва кори илмӣ ҳастаи марказ ва асоси омӯзиши улумро ташкил медиҳад. Ёдгирӣ аз тариқи кор дар озмоишгоҳ ба эҷоди дарки воқеӣ аз омӯзиши улум кӯмаки фаровоне намуда, дар фазои озмоишгоҳ ҳаст, ки донишомӯзон мафҳумҳо ва теорияҳо ва мушоҳидотро ба унвони василае ҷиҳати баррасии назарот ва андешаҳо ба кор мебаранд, кор дар озмоишгоҳ бояд фароҳамкунандаи фурсатҳои барои донишомӯзон бошад, то битавонанд мушоҳидот ва ёфтаҳои худро таъбир ва тафсир намоянд.

Солер ва Александр дар китоби барномарезии дарсӣ барои мактабҳои зимни тавҷеҳи барномаҳои омӯзишии мактаб ба маҳоратҳои озмоишгоҳӣ ишора намуда, нақши озмоишгоҳҳои мавҷуд дар мактабро дар бехбуди маҳоратҳои муҳосибавӣ ва дар натиҷаи маҳоратҳои иҷтимоӣ боаҳамият медонанд.

Зиндаёд профессор Абдулсалом, физикдони мусалмони покистонӣ ва барандаи ҷоизаи Нобелӣ, бунёдгузори фарҳангистони улуми ҷаҳони сеюм, омӯзиши улумро пояе барои рушд ва тавсеа доништа, дар ин бора чунин гуфтааст: «Рушди улуму фунун (фановарӣ), ки аз мушкилоти асли ва бисёр таъсиргузор аз кишварҳои ҷаҳони сеюм аст, дар гавари барномаҳои усулӣ барои омӯзиши баҳонаи улум ва навоварӣ аст. Аз умдатарин вазоифе, ки дар пеши рӯи маркази омӯзишӣ ҷаҳони сеюм қарор дорад талош барои афзоиши камӣ ва сифатии барномаҳои омӯзишӣ аст».

Дар мавриди таъсири корҳои амалӣ ва озмоишгоҳи Муҳаммад Асадулло барандаи медали биринҷии олимпиадаи кимиё соли 2001 мегӯяд: «Озмуни олимпиадаи кимиё дар ду бахш теорӣ ва амалӣ анҷом шуд, ки бахши амалии он барои мо мушкил буд. Вай мегӯяд, ки омӯзишгоҳе, ки барои ширкат дар мусобиқоти олимпиадаҳо дода мешавад, бештар назариявӣ аст. Барои ҳамин озмуни назариявӣ барои бачаҳои гурӯҳи Эрон сода буд, вале бароҳати аз уҳдаи озмунҳои амалӣ ва озмоишгоҳӣ намебароманд».

Бо тавачҷуҳ ба он чи ки дар ин бахш мавриди баррасӣ қарор гирифт, метавон гуфт, ки дар шароити феълӣ яке аз муассиртарин роҳҳои омӯзиши пойдор дар кимиё ва улуми таҷрибӣ дигар бақоргирии озмоиш ва озмоишгоҳ аст.

Ҳоло бо равшан шудани ҷойи кор аз озмоишгоҳ дар дарси кимиё, ба назар мерасад, ки дар китобҳои кимиёӣ давраи миёнаи озмоишҳои ҷолиб ва гуногун оварда шавад. Аммо мутаассифона дар китоби кимиё дар соли таҳсили 1385-1386 теъдод аз озмоишҳои ин китоб ҳазф шудааст. Оё ҳадафи ин озмоишҳо дар пешбурди аҳдофи омӯзиши кимиёӣ дуруст аст?

**Шеваи ироа.** Аввалин вазифаи ҳар муаллим ин аст, ки баёдгирии донишомӯзонро, ки ҳамон тағйир дар рафтори онон аст, кӯмак кунад. Мудирони кимиё низ бояд тамоил ба касби анвои таҷрибаҳо дар донишомӯзонро барангезанд ва фурсатҳои барои дидан, мушоҳида қардан, маза қардан, бӯйдан ва ламс қардани васоили гуногун дар ихтиёри донишомӯзон қарор диҳанд ва озмоишгоҳҳо

яке аз арсаҳои муҳими ғаъолият дар мактабҳо мебошанд. Асоси равиши озмоишгоҳӣ бар усули ёдгирӣ ва иктишоф устувор аст. Ба ин маъни, ки дар ин равиш мустақиман чизе омӯзиш дода намешавад, балки мавқеият ва шароите фароҳам мешавад, то донишомӯзон худ аз тариқи озмоиш ба пажӯҳиш бипардозанд ва ҷавоби масъаларо кашф кунанд. Ба ибораи дигар, равиши озмоиш ғаъолияте аст, ки дар ин ҷараён он шогирдон амалан бо ба кор бурдани васоил ва таҷҳизот ва маводи хосе дар бораи мафҳуми хос таҷриба касб мекунанд. Озмоиш маъмулан дар озмоишгоҳ анҷом мегирад. Аммо надоштани озмоишгоҳ мучахҳаз ё васоили муносиб дар мадраса набояд далеле бар адами иҷрои ин равиш бошад. Дар бисёре аз маворид барои иҷрои озмоиш васоили чандон печидае мавриди ниёз нест ва ҳатто ин гуна васоилро метавон бо кӯмаки шогирдон фароҳам кард. Ин равиш барои мавзӯоти улуми таҷрибӣ равиши бисёр муносибе аст, вале имрӯз ҳато дар раваншиносӣ ва дигар улуми инсонӣ низ аз он истифода мешавад.

Барои анҷом додани озмоиш бояд нахуст, васоил ва маводи лозимро фароҳам овард ва дастгоҳҳои мавриди ниёзро омода кард. Он гоҳ бо анҷом ва такрори озмоиш, маҳорат ва қувваи ибтикорро дар донишомӯзон қудрат бахшид. Метавон бо анҷом додани озмоишхое ба унвони саргармиҳои кимиёвӣ, ҷодуҳои кимиёвӣ ва амсоли он бар эҷоди алоқа ба анҷоми озмоиш ба касби маҳоратҳои амалӣ низ кӯмак кард, зеро барои ин навъ озмоишҳо маҳорат лозим аст.

Мутаассифона, дар ҳоли ҳозир аксари озмоишгоҳҳои мактабҳо ба далоили мухталиф ғаъол набуда, дар бисёре аз мактабҳои ибтидоӣ озмоиш ҳатто ба сурати намоишӣ низ анҷом намегирад. Яке аз далоили заифи тарҳҳои кимиёӣ дар ҷашнвораҳои Хоразмӣ, аҳамият надодан ба озмоиш ва озмоишгоҳҳо дар мактабҳои ибтидоии кишвар мебошад.

Барои ҳарчи бештар шудани ғаъолиятҳои озмоишгоҳии кимиёӣ дар давраи мутавассита бакоргирии мавридҳои зер зарурӣ ба назар мерасад:

1. Бо кӯшиш ва ҳамёрии авлиёи мактабҳо ба таъсис ё таҷҳизи озмоишгоҳ, ҳарчанд хурд, ҳиммат шумурда шавад.

2. Китоби озмоишгоҳи кимиёвӣ барои ҳар соли таҳсил бо таваҷҷуҳ бо матолиби китоби кимиёии ҳамон сол, ба таври маҷзои аз китоби дарсии назариявӣ таълиф гардад.

3. Дар китоби озмоишгоҳи кимиёвӣ барои ҳар мафҳуми мавриди ниёзи озмоиш, чанд озмоиш оварда шавад, ки дар сурати набудани бархе мавод ва васоил, озмоиш хатман анҷом шавад.

4. Дар барномаи ҳафтагӣ соати кофӣ ва муносиб ба ҳузур донишомӯзон ба ҳамроҳии мудар ва мураббӣ дар озмоишгоҳ ва анҷом додани озмоишҳои лозим ихтисос дода шавад.

5. Мураббихои мучарраб ва коромад дар озмоишгоҳҳо ҳузур дошта бошанд.

6. Ба арзишҳои кори озмоишгоҳӣ аҳамият дода шавад ва дар корномаи донишомӯзон нумраи озмоишгоҳи сабтшуда дар муодил таъсиргузор бошад.

7. Саҳме аз суолоти конгресс вуруд ба донишгоҳҳо ба суолоти озмоишгоҳӣ ихтисос дода шавад.

8. Саҳме аз суолоти олимпиадаҳои дохилӣ ба суолоти озмоишгоҳӣ ихтисос дода шавад.

9. Дар китоби озмоишгоҳ тарроҳии озмоиш низ лиҳоз шавад, то фурсати таҳқиқ ва парвариши бештаре ба донишомӯзон дода шавад.

10. Имрӯз бо пешрафти технологияҳои мухталиф бавижа бакоргирии ИТ дар амри омӯзиш. Метавон бо тарроҳӣ ва ба кор бурдани як озмоишгоҳи маҷозӣ, озмоишҳои гуногун ва ҷолиберо ба ҳузур дар озмоишгоҳ ва ба воҳима аз мушкилоте, ки дар асари безҳатиётӣ ва адами таваҷҷуҳ ба нукоти эманӣ ва алоими ҳушдордиҳанда ба вучуд меояд, бароҳати анҷом дод.

Озмоишгоҳҳо яке аз арсаҳои муҳими ғаъолият дар мактабҳо мебошанд. Дар озмоишгоҳ фарогирони бахши умда омӯзиши худро дарёфт мекунанд. Онҳо зимни озмоиш падидаҳои мушоҳида мекунанд, ки ба ночор бояд дар бораи онҳо ва пайдоиши онҳо биандешанд ва барои тавҷеҳи онҳо ба озмоишҳои тозае даст бизананд ва бо ин шева аст, ки истеъдодҳо шукуфта мешавад.

Агар меҳоҳем пули иртиботи байни марказҳои саноатӣ ва технологияи кишвар ва дунёи офариниш аз як тараф ба марказҳои омӯзишӣ аз тарафи дигар барқарор кунем, бояд ба озмоишгоҳҳо ва таҷҳизи ҳарчи бештари онҳо аҳамият диҳем. Он гоҳ донишомӯзон ғаъолиятҳои зехнии худро бо таҷриботи амалӣ дар ҳам меомезанд ва рӯҳияи халлоқият ва навоарӣ дар онҳо афзоиш меёбад.

## А Д А Б И Ё Т

1. Доктор Азими Акбарзода Хиёвӣ. Усули илми озмоишгоҳ. –Техрон: Интишороти Ҳод, 1369.
2. Шукуфа Ҳабибӣ. Баррасии авомили муртабит бо истифодаи беҳина аз озмоишгоҳҳо аз диди мудирон, донишомӯзон, мутасаддиёни озмоишгоҳҳо. Пажӯҳиши Чаҳормаҳал ва Бахтиёрӣ, 1383.
3. Муҳаммадризои Мулорадӣ, Фуломхусайн Латифӣ, Сайидризо Оқопур Муқаддам. Озмоишгоҳи кимиёӣ. –Техрон: Интишороти мадраса, 1376.
4. Муҳаммадмахдӣ Султонбеғӣ. Гомҳои умедбахш дар тарроҳӣ, сохт ва қорбурди васоили озмоишгоҳӣ. –Техрон: Интишороти мадраса, 1378.

### МЕСТО И РОЛЬ ХИМИЧЕСКИХ ЛАБОРАТОРИЙ В ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению место и роль химических лабораторий в обучении химии в школе.

**Ключевые слова:** химия, обучение химии, химические лаборатории, роль химических лабораторий в обучении химии.

### THE PLACE AND ROLE OF THE CHEMICAL LABORATORIES IN TEACHING CHEMISTRY

In this article, the author subjected to review and study of the place and role of the chemical laboratories in the teaching of chemistry in the school.

**Key words:** chemistry, chemistry training, chemical laboratory, the role of the chemical laboratories in the teaching of chemistry.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Марям Сироджиён* – соискатель ТГПУ им. Садриддина Айни  
*У.З.Зубайдов* – доктор педагогических наук, профессор, ТГПУ им. Садриддина Айни  
*С.Ш.Алимов* – кандидат педагогических наук, доцент ТГПУ им. Садриддина Айни

## ИССЛЕДОВАНИЯ ЯВЛЕНИЙ ПРИРОДЫ И ОБЩЕСТВА МЕТОДОМ КОМПЬЮТЕРНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА

*Хожармо Ойматова*

Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

Компьютеры и программное обеспечение к ним, включенные в состав оснащения школьного физического кабинета (лаборатории), способствуют изменению отношения учащихся к учебному процессу. Растет интерес к предмету, школьники с удовольствием работают в обновленной технической и информационной среде. Тем не менее, существенно важно отметить, что при организации лабораторных занятий не следует подменять работу школьников на натуральных установках учебной работой в виртуальной информационной среде. Реальные физические эксперименты не должны вытесняться их компьютерными версиями. *Работа учащихся с элементами виртуальной информационной среды должна органично дополнять натуральный физический опыт.*

Возможны разные формы организации учебной работы школьников на лабораторном занятии с компонентами ИКТ-инфраструктуры:

1) самостоятельная работа; 2) совместная работа: а) с учителем («учитель - ученик», «учитель - малая группа учащихся», «учитель - коллектив учащихся класса»); б) с учащимися (в паре или малой группе).

Содержание учебной работы может отличаться сложностью и уровнем самостоятельности учащихся в выполнении задания. Это могут быть *задания-упражнения, типовые экспериментальные задания и задания исследовательского типа* (например, олимпиадные экспериментальные задачи).

Цели экспериментальной работы, как правило, формулируются учителем, но могут быть (что, безусловно, приветствуется) иницированы и сформулированы учащимися. При выполнении экспериментального задания в зависимости от его типа учащиеся могут опираться либо/либо: 1) на технологию обучения, реализуемую по принципу «Делай как я!» (выполнение действий вслед за учителем); 2) на подробные инструкции к выполнению работы; 3) на обобщенный план проведения экспериментального исследования при условии, что отдельные наиболее сложные этапы работы были предварительно обсуждены с учителем; 4) на обобщенный план проведения экспериментального исследования при самостоятельном определении содержания каждого экспериментального действия.

Любой виртуальный эксперимент базируется на математической модели явления, реализованной в виртуальной информационной среде. Поэтому для анализа сущности понятия «виртуальный учебный эксперимент» как нового понятия в дидактике следует



первоначально обратиться к толкованию понятия «виртуальная модель». *Виртуальная модель* - это любая модель, реализация и исследование которой осуществляется с помощью компьютера (т.е. средствами виртуальной информационной среды). *Учебная виртуальная модель* - это виртуальная модель, предназначенная для предъявления учащимся предмета учения и формирования у них соответствующих познавательных умений, в том числе умений в выполнении компьютерного эксперимента как метода исследования явлений природы и общества. Отличительной особенностью учебной виртуальной модели являются специфические для обучения способы визуализации существенных свойств моделируемого объекта, а также способы организации интерфейса программы, поддерживающего самостоятельную работу учащихся с данной моделью. Учебные виртуальные модели относятся к средствам обучения. Их использование возможно в составе разнообразных методов обучения.

Виртуальная модель явления может использоваться в обучении с целью формирования у учащихся опыта учебного исследования. В этом качестве доминирует ее *методологическая функция*. Такая модель может служить одним из эффективных способов предъявления и отработки у учащихся «готового» знания. В этом случае обнаруживают себя *дидактические функции* виртуальной учебной модели.

При изучении прикладных вопросов курса физики будут интересны и полезны для учащихся **виртуальные симуляции работы с техническими устройствами** (инструментами, приборами, машинами, технологическими комплексами и т.п.). Симуляции этого вида также допускают и режим *тренажера*, и режим *исследования технического объекта* на «виртуальном стенде».

Важно не только построить классификации этих моделей и обозначить их конкретные варианты, но и показать, как эти модели могут использоваться в обучении при решении вполне определенных образовательных задач. Виртуальный учебный эксперимент широко используется в настоящее время в цифровых учебных изданиях по физике, базирующихся на качественных физических и математических моделях явлений природы.

Наряду с пониманием потенциальной полезности виртуального эксперимента, существует тревога относительно возможности его не вполне адекватного использования при обучении физике. *Во-первых*, реальной оказалась опасность замены одного негативного явления в преподавании предмета - «*меловой физики*» - на другое - «*экранный физику*» (или «*физику компьютерных демонстраций*»). *Во-вторых*, интерактивные свойства новой среды обучения с необходимостью привели к тому, что виртуальный эксперимент стал использоваться не только как средство наглядности, но и как объект активной самостоятельной работы учащихся. При этом цели этой работы, как оказалось, не всегда являются адекватными роду деятельности обучаемых в виртуальной среде (например, «доказать справедливость закона Ома для участка цепи», «проверить выполнение закона Ампера» вместо «*исследовать поведение модели ... далее ее название*» или «*познакомиться с содержанием закона используя модель ... далее ее название*»). Отсутствие ясного понимания смысла деятельности в виртуальной среде (а тем более его искаженное толкование), безусловно, снижает образовательный эффект этой деятельности и в итоге не позволяет учащимся в полной мере осознать назначение компьютера в научном познании и в обучении.

На современном этапе развития науки для исследования математических моделей различных явлений природы и общества используется ЭВМ. С ее помощью могут быть успешно реализованы и аналитические, и численные методы решения математических задач, описывающих поведение моделей физических явлений. Численное моделирование определяется в науке как численный эксперимент, а для обозначения случая использования компьютера в качестве инструмента решения поставленной задачи используется понятие компьютерного (или виртуального) численного эксперимента. Виртуальный (или компьютерный) эксперимент есть метод исследования математической модели явления средствами виртуальной информационной среды. В ходе виртуального эксперимента компьютер абсолютно точно выполняет поставленную перед ним математическую задачу. Технические возможности компьютера позволяют достаточно полно описать математическую модель явления и «просчитать» в итоге широкий класс случаев ее поведения. Полученный результат есть результат логико-математической обработки компьютером введенных в модель параметров и носит *гипотетический характер*.

Учебный виртуальный эксперимент - это виртуальный эксперимент, имеющий своей целью формирование у обучаемых умений и навыков выполнения компьютерного эксперимента как метода познания.

Учебный виртуальный эксперимент в этом качестве рассматривается как метод обучения, который входит в состав методов организации учебного исследования. Он может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими методами.

Современный научный опыт относится к сложным научным методам. В настоящее время и наблюдения, и экспериментальные исследования невозможно представить без использования компьютерных технологий, существенно облегчающих труд ученого. По мере совершенствования электронно-вычислительной техники мощность этого инструмента познания возрастает, появляются новые возможности его использования. Современный школьник, осваивающий экспериментальный метод познания, должен познакомиться с особенностями проведения как классических, так и современных физических экспериментов. В процессе учебных демонстраций на уроке и на лабораторных занятиях необходимо показать учащимся основные направления использования компьютерных технологий в экспериментальном изучении явлений природы. Элементы методов применения ИКТ в проведении эксперимента, а также в познании в целом должны стать в школьном курсе физики предметом целенаправленного изучения. Это важная часть подготовки современного школьника в области современной методологии научного познания.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Оспенников Н.А. Обучение будущих учителей физики формированию у учащихся обобщенного подхода к работе с интерактивными учебными моделями / Н.А. Оспенников // Вестник ПГПУ. Серия «ИКТ в образовании». - Пермь, ПГПУ, 2007. - Вып.3.
2. Пичугин Д.В. Конструирование дидактических средств физического практикума на основе новых информационных технологий»: автореф. дис.... канд. пед. наук: 13.00.02 / Д.В. Пичугин - Томск, 2005.
3. Минина Е.Е. Дидактические условия использования компьютерных технологий преподавания физики в средней школе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.Е. Минина - Екатеринбург, 1994.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. ква-лиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. - М.: Издат. центр «Академия», 2002.

#### ИССЛЕДОВАНИЯ ЯВЛЕНИЙ ПРИРОДЫ И ОБЩЕСТВА МЕТОДОМ КОМПЬЮТЕРНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА

Компьютеры и программное обеспечение к ним, включенные в состав оснащения школьного физического кабинета (лаборатории), способствуют изменению отношения учащихся к учебному процессу. Растет интерес к предмету, школьники с удовольствием работают в обновленной технической и информационной среде. В данной статье автор акцентирует свое внимание на исследовании явлений природы и общества методом компьютерного эксперимента.

**Ключевые слова:** компьютеры, программное обеспечение, информационная среда, компьютерный эксперимент, изучение явлений природы и общества.

#### STUDY THE PHENOMENA OF NATURE AND SOCIETY METHOD OF COMPUTER EXPERIMENT

Computers and software to them, included in the equipment of the school of physical Cabinet (laboratory), contribute to the change of attitude of students to the educational process. There is growing interest in the subject matter, students with pleasure work in the updated technical and information environment. In this article the author focuses on the study of the phenomena of nature and society by the method of computer experiment.

**Key words:** computers, software, information environment, a computer experiment, study of the phenomena of nature and society.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Ойматова Хожармо* – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры общей физики Курган-Тюбинского государственного университета им. Носира Хусрава

## СОСТОЯНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

*М.Р.Курбонова*

**Курган-Тюбинский государственный университет им.Носира Хусрава**

Профессиональная готовность характерна для специалиста, обладающего следующими качествами: глубокая убежденность, научное мировоззрение, высокая общественная активность, профессионально-педагогическая и познавательная направленность, глубокие разносторонние психолого-педагогические знания и умения, – обширные и глубокие знания по специальности, высокий уровень сформированности методических знаний и умений, глубокое и деятельное знание особенностей работы в условиях сельских школ, достаточно высокий уровень развития общей духовной культуры, высоконравственные личностные качества, наличие умений и навыков самообразования и повышение квалификации и профессионального мастерства.

По своей структуре профессиональная готовность выпускника педвуза к педагогической деятельности, представляет собой многослойное интегрированное образование, компоненты которого тесно взаимосвязаны и отсутствие у будущего учителя хотя бы одного из них обязательно приведет к возникновению диспропорции в структуре личности специалиста.

Профессиональная подготовка будущих учителей в вузе включает в себя два взаимосвязанных и взаимообуславливающих компонента: профессионально-педагогическую направленность и готовность студента к работе учителя.

Педагогическая характеристика названных понятий, в определенной степени затрагивающая их психологическую интерпретацию, еще недостаточно полно раскрывает сущностные, специфические и функциональные особенности указанных компонентов профессиональной подготовки студентов педвуза к учительскому труду. Необходимо выяснение и освещение психологического аспекта ППН и профессиональной готовности.

В психологической литературе понятие «направленность личности» определяется как совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от наличных ситуаций. Направленность личности характеризуется ее интересами, склонностями, убеждениями, идеалами, в которых выражается мировоззрение человека.

Все эти качества и свойства могут в той или иной степени быть результатом воздействия определенных социально-педагогических условий, в которых находятся студенты, плодом продуманной и для развития ППН необходимы и объективные предпосылки.

В качестве основного критерия готовности студентов педвуза к учительской деятельности выступает соответствие полученной в институте подготовки требованиям современной школы с учетом основных целей и задач вузовского обучения и воспитания. Кроме указанного, выделяют и такие критерии профессиональной готовности как: убежденность, установка на педагогическую деятельность, профессиональные знания, умения и навыки, педагогические способности, общественно-политическая и творческая активность, нравственно-эстетическое развитие уровня общей педагогической и психологической культуры, способность быстро адаптироваться к профессиональной работе и условиям жизни.

В психолого-педагогических исследованиях изучены и раскрыты различные вопросы, связанные с процессом формирования и развития у будущих педагогов ППН и профессиональной готовности к деятельности учителя.

В узком значении употребляемого понятие означает формирование у студентов психологической готовности к учительской работе посредством преподавания научных дисциплин психолого-педагогического цикла, психологической деятельности во время практики, а также усиления профессиональной направленности изучаемых предметов по специальности:

- а) средний бал успеваемости студентов по психолого-педагогическим дисциплинам;
- б) средний бал успеваемости студентов по профилирующим дисциплинам;
- в) уровень общественной активности студентов, выражений в баллах;
- г) спешность прохождения студентами активной педагогической практики в школе.

Степень влияния тех или иных факторов на перечисленные показатели обнаруживалась преимущественно с помощью корреляционного анализа.

При определении уровня ППН у студентов избрали в качестве критерий следующие параметры:

- 1) общественный характер мотивов выбора профессии, соответствии этого выбора и цели жизни;
- 2) наличие идеала учителя;
- 3) наличие интереса к педагогической деятельности;
- 4) самовоспитание профессионально важных качеств, умений и навыков;
- 5) ответственности выполняемой педагогической работы.

В рассмотрении проблемы формирования профессиональной готовности у будущих учителей ученые педагоги выделяют различные критерии для определения уровня ее развития. В частности в исследованиях в качестве важной критерии уровня готовности выпускников педвуза работать в сельской школе указывается их личностная и социальная установка на педагогический труд в сельской местности, причем не только преподавать учебные предметы по специальности, но и осуществлять целенаправленную воспитательную работу с сельскими школьниками, а также проводить педагогическую пропаганду среди сельского населения. Другим показателем уровня развития готовности считают самооценку этой готовности самими студентами. На основе использования различных методов изучения выяснено, что студенты выпускники достаточно высоко оценивают свою готовность к преподаванию в сельских школах и воспитанию учащихся, причем готовность к преподавательской деятельности оценивается ими выше, чем готовность к воспитательной работе с сельскими школьниками.

В педагогических исследованиях вопроса профессиональной готовности студентов к труду учителя, и в частности в сельских школах, раскрываются различные формы, методы и пути организации деятельности студентов как при изучении психолого-педагогической практики, способствующей оптимальному формированию у них профессиональной готовности к педагогической деятельности, а также динамику развития данной готовности. Так за годы учебы будущего учителя в педвузе профессиональная готовность проходит ряд этапов, которые характеризуются изменением основных показателей ее сформированности у студентов. Выделяются 4 этапа:

**Первый этап** характеризуется аморфностью и ситуативностью профессиональных интересов. Этот этап прединтересен. На данном этапе у большинства студентов нет ясного представления об особенностях будущей педагогической деятельности, поэтому нужна целенаправленная работа с ним по формированию педагогической направленности, интереса к профессии, педагогическим призваниям изменению мотивационной структуры личности. В этом большую роль играет изучение студентами психолого-педагогических дисциплин в вузе.

**На втором этапе** студенты более отчетливо понимают сущность педагогического труда, более определенные интересы к профессии, они отличаются некоторой склонностью и ясным стремлением заниматься ею, достаточно активной работе студентов над собой. Стремлением глубже проникнуть в существо будущей профессии.

Однако при отсутствии непосредственного внимания и контроля и помощи со стороны преподавателей, отдельные неудачи могут поколебать интерес студентов к профессии. Поэтому от преподавателей требуется постоянная и тактичная работа по воспитанию у студентов профессиональной уверенности, и необходим систематический контроль за их действиями и обучением, умением анализировать свою деятельность.

**Третий этап** характеризуется достаточно устойчивым профессиональным интересом к детям, к работе с ними. Педагогической работе студентов чаще всего присуще копирование, подражание. Особенно это заметно на первом этапе педпрактики. На этом этапе можно и важно изучить студентов, творчески подходит к учительской работе, и решить различные задачи учебно-воспитательного процесса, а также замечать и анализировать ошибки своего и чужого педагогического опыта.

**Четвертый этап** характеризуется не только сформировавшимся профессиональным интересом, достаточно высоким уровнем знаний умений и навыков, но и полной самостоятельностью, творческим подходом к решению педагогических задач в новых ситуациях, умением анализировать и оценивать свои действия. На данном этапе развития готовности студенты испытывают потребность в педагогической деятельности.

Материалы творческих и экспериментальных исследований показывают, что эффективность формирования профессиональной готовности студентов к педагогической работе, интенсивность их движения зависит от этапа к этапу развития готовности, зависит от того, насколько правильно студенты выбрали профессию, а учебная работа вуза отражает структуру профессиональной готовности к учительскому труду, насколько профессорско-преподавательский состав, изучив параметры будущей профессии и специальности студентов, обращает внимание на воспитание у них тех профессиональных качеств, которые обеспечивают успех работы учителей в современной школе.

Итак, профессиональная подготовка студентов к педагогической работе в сельских школах предполагает, с одной стороны, формирование у них ППН как синтетического свойства личности учителя, с другой, развитие профессиональной готовности у студентов к педагогическому труду, заключающейся в их субъективном стремлении практически и на высоком уровне овладеть содержательным и процессуальными компонентами учительской деятельности. Причем названные стороны профессионального образования студентов составляют единство, целостный процесс в вузовской педагогической подготовке студентов, ибо при таком условии можно реально осуществлять требования предъявляемые учителю на современном этапе развития.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Абдулина О.А. Научные основы системы теоретической и практической подготовки студентов педвузов по педагогике // Сочинение теоретических и практических занятий по педагогике как условие эффективности формирования учителя в педвузе. Москва, 1981, с. 12-39.
2. Болдырев Н.И. О подготовке студентов педагогических вузов к воспитательной работе. – «Советская педагогика», 1972, № 5.
3. Кодиров К.Б. Гуманитаризация высшего профессионального образования. // Совершенствование системы гуманитарного образования проблемы и перспективы. // Куляб: КГУ. 2001, С.133-135.

#### СОСТОЯНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

В данной статье автором подвергнуто рассмотрению и изучению состояние современной организации педагогической практики в школе. Профессиональная подготовка студентов к педагогической работе в сельских школах предполагает развитие профессиональной готовности у студентов к педагогическому труду, заключающейся в их субъективном стремлении практически и на высоком уровне овладеть содержательным и процессуальными компонентами учительской деятельности.

**Ключевые слова:** профессиональное образование студентов, педагогическая подготовка студентов, педагогическая практика, требования предъявляемые к учителю.

#### THE CONDITION OF MODERN ORGANIZATION OF PEDAGOGICAL PRACTICE

In this article, the author subjected to review and study of the state of the modern organization of the pedagogical practice in schools. The professional training of students of the pedagogical work in rural schools involves the development of professional readiness of students of the pedagogical work, which in their subjective desire, and almost at a high level to master the substantive and procedural components of the teacher's activity.

**Key words:** professional education of students of the pedagogical training of students, pedagogical practice, demands by the teacher.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** Курбонова М.Р. – кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры практического курса русского языка КТГУ имени Носира Хусрава

## ПРОЦЕССЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

*Шамсуллоева Сабоат*

Курган -Тюбинский государственный университет имени Н. Хусрава

Мышление, отражая предметы и явления действительности, является высшей ступенью человеческого познания. При этом, имея своим единственным источником ощущения, оно раздвигает границы непосредственного отражения, что дает возможность получать знание о таких свойствах и явлениях, которые не могут быть непосредственно восприняты человеком.

Обобщение результатов чувственного опыта, которое происходит, когда человек познает мир, отражает общие свойства вещей. Для познания окружающего мира недостаточно лишь заметить связь между явлениями, необходимо установить, что эта связь является общим свойством вещей. На этой обобщенной основе человек решает конкретные познавательные задачи.

Такое опосредованное отражение возможно лишь на основе обобщения, на основе знаний. Благодаря мышлению человек правильно ориентируется в окружающем мире, используя ранее полученные обобщения в новой, конкретной обстановке.

Деятельность человека разумна благодаря знанию законов, взаимосвязей объективной действительности. Мышление — опосредованное и обобщенное отражение существенных, закономерных взаимосвязей действительности. Это обобщенная ориентация в конкретных ситуациях действительности.

Психология мышления рассматривается здесь в широком смысле этого понятия, поскольку мышление изучается не только в психологии и нейрофизиологии, но и в теории познания и логики, в кибернетике в связи с задачами технического моделирования мыслительных процессов. Процессы мышления как бы завершают цепь обработки информации, но, в тоже время, восприятие, внимание и память ближе всего к нервной деятельности и являются фундаментальными процессами. Мышление — активный процесс, в котором происходит взаимодействие сохраненных и извлеченных ментальных репрезентаций для воспроизведения новых репрезентаций.

**Понятия.** Мышление человека происходит посредством репрезентаций, каждое из которых выражается словом или несколькими словами, включающими существенные свойства класса объектов или представлений, которые можно определить как понятия. Собственно эти репрезентации (понятия) являются элементами мышления, различные их сочетания дают возможность переходить от одних мыслей к другим, т.е. протекать процессу мышления в различных его формах. Любое понятие характеризуется содержанием (совокупностью существенных признаков данного понятия) и объемом (количеством объектов с общими существенными признаками).

**Функции понятий.** Какие функции выполняют понятия в процессе мышления? Можно определить несколько функций понятий:

Классификация дает возможность отнести репрезентацию к определенному классу.

Понимание позволяет использовать уже имеющуюся информацию. Предсказание использует возможность прогнозирования результатов и событий на основе имеющихся знаний. Рассуждение использует информацию для решения задач и проблем, стоящих перед человеком. Общение дает возможность передавать свои впечатления.

Когнитивное развитие человека проходит в изучении понятий на протяжении всей его жизни. Обобщенный, отвлеченный образ, выражающийся в понятии, может появиться только в результате переработки ряда наглядных образов, т.е. восприятия и ощущений. Следовательно, для формирования понятий необходима опора на известные по прошлому опыту репрезентации, сравнение которых позволит найти принципиальные отличия одной группы объектов от другой, выделить их и осознать содержание образуемого\*\* понятия.

Естественные понятия могут определяться очень четко. Кто-то произносит слово "ягоды" и я, сразу представляю клубнику, а вы может, представляете что-то другое, и представляемый образ является для нас прототипом.

Большое количество экземпляров данного понятия сходно по качествам с прототипом, но не каждый имеет все его атрибуты, например, мы с трудом воспринимаем арбуз в этом понятии, но он тоже входит в классификацию ягод. Получается, что в данном понятии не только атрибуты прототипа, но и свойства принадлежности к этому понятию.

Можно назвать существующие теории выработки понятий с учетом приведенных данных — это теория прототипов, теория атрибутов, теория образцов. Образцы являются как бы "суммарной репрезентацией" элементов для лучшего представления понятия.

Хранилище понятий аналогично хранилищам знаний, предусматривает не хаотичное хранение, а систематизированное хранение понятий по классам на определенных "полках" наших "складов" памяти.

**Ментальные модели.** Правильная ментальная модель (суждение о работе предметов или репрезентаций абстрактных понятий) ведет к правильному использованию понятий. Рассуждения, построенные на ментальных моделях, это, скорее всего, семантические посылки, и именно словами, языком определяется вербально-логическое мышление, опирающееся на коды языка, что дает возможность формировать понятия, делать выводы и решать сложные задачи.

Язык является средством абстрагирования, отвлечения существенных признаков предметов, средством фиксации и хранения знаний, средством передачи знаний другим людям. Человеческое общение невозможно без языка, в каких бы формах не происходило, что отличает человеческую психику от психики животных, т.к. мышление животных

наглядно, сиюминутно, когда предметы находятся перед его глазами. В ментальных моделях существует зависимость от объема памяти, чем образнее репрезентация, согласованная с посылками, тем используется больший объем памяти. Схемы похожи на ментальные модели, требующие ожидания, а сценарии, те же схемы привычных последовательностей действий.

**Логика и силлогизмы, логическое мышление.** Более сложные виды работы мышления требуют других конструкций. Объективно сложившиеся в истории языка средства отражают не только внешние пространственные или временные отношения, но и логические отношения, более сложные отношения причины и следствия и т.п.

Дедуктивное мышление (дедукция), это процесс логического вывода, т.е. перехода по тем или иным правилам логики от некоторых данных предложений-посылок к их следствиям (заклучениям), и подразумевается

установление истинности или ложности заключений на основе логических связей.

Делая логические выводы, человек использует сложные системы, образующие связи, по которым течет его мысль. Примером такой связи может служить силлогизм (суждение), т.е. отражение связей между предметами и явлениями действительности или между их свойствами и признаками. Это наборы утверждений (фактов) из которых делается заключение. В силлогизме человек высказывает свое мнение о данном факте или предмете, определяет связи между фактами или предметами или/и свое отношение к какому-то явлению. В силлогизмах выражаются и чувства человека, его намерения: "Я люблю море", "Я хочу уехать в Петербург".

В истории языка и логики сформировались такие средства, которые автоматически передают человеку опыт поколений, избавляя его от необходимости получать соответствующую информацию собственным логическим путем.

Логические связи, получаемые человеком в результате развития, становятся основой его продуктивного мышления, но человек не рождается с логическим чувством. Человек должен научиться пользоваться логическими связями, используя не только свой личный опыт, а это совсем не легкий процесс. Мыслящий человек может рассуждать и решать логические задачи, не включая процесс решения в практическую деятельность.

Логические связи делают мышление доказательным, объективным и убедительным. Однако формальная логика (понятие, силлогизм) оставляет за "бортом" такие формы, как процессуальность мышления, этапы выявления и добывания данных, условия возникновения и развития мысли, взаимосвязь с чувственным познанием. Для того чтобы следовать логическим суждениям, необходим большой объем оперативной памяти, поэтому могут случаться ошибки, когда не хватает этого объема.

**Рассуждения.** Дедуктивное рассуждение основано на логических связях, а индуктивное рассуждение основано на наблюдении и организации процесса продуктивного творческого мышления (эвристической деятельности), приводящее к уровню убежденности.

Эвристика понимается как совокупность присущих человеку механизмов, с помощью которых появляются процедуры, направленные на решение творческой задач (например, механизмы установления ситуативных отношений в проблемной ситуации, отсекающие неперспективных вариантов, формирования опровержений и т.п.). Эти механизмы составляют ядро решения творческих задач, универсальны по своему характеру и не зависят от конкретной решаемой проблемы.

Применение эвристики способствует эффективности рассуждения. Например, мне срочно понадобился номер телефона, который должен быть записан в телефонной книге дома, но, во-первых, я не дома, а во-вторых, телефонных книжек у меня три, запись в каждой соответствует определенному периоду жизни.

Что я делаю? Думаю. Нужный номер я записала в прошлом году, значит, он находится в последней книжке красного цвета, но самая первая тоже красная, только длинная. Теперь я звоню домой и прошу сына взять красную короткую телефонную книжку и найти нужный номер. Номер найден. Почему я довольно быстро добилась необходимого, да потому, что использовала эвристику, а не пререкалась с сыном, который искал бы во всех телефонных книжках.

Понятно, что эвристика используется при принятии решений и при поиске выхода из сложных ситуаций. Существуют два класса моделей принятия решений в результате выбора вариантов: компенсаторные и некомпенсаторные. В компенсаторных моделях при принятии решений выбирают привлекательные стороны вариантов, которые

компенсируют непривлекательные. А в некомпенсаторных моделях действуют методом исключений вариантов. Часто, принимая решения, приходится взвешивать все "за" и "против", т.е. надо знать оценку вероятности.

Вероятность принятия решений также строится на эвристике и не всегда успешно. Отчего может произойти ошибочное решение. Может быть много причин: недоступность нужной информации, ваша предубежденность, или наоборот ваше огромное желание, мешающее адекватному восприятию информации. Существуют специальные формулы для определения вероятности, но часто мы получаем субъективные результаты, т.е. как всегда. человек сам создает себе проблемы.

**Решение проблем.** Проблема — особая разновидность вопроса, ответ на который не содержится в нашем опыте и знаниях и поэтому требует соответствующих практических и теоретических действий. Проблема сосредоточивает наше внимание на недостаточности или отсутствии знаний (это знание о незнании). Проблема — это осознание необходимости нового познания. Не любая умственная деятельность является решением проблемы. Например, решая задачу известным нам способом, мы осуществляем умственную деятельность, но не решаем проблемы. Познание, открытие новых, пока еще неизвестных сторон объекта всегда осуществляется через отношения, взаимосвязи, в которых эти свойства проявляются. Решение проблемы — это поиск решения, не имея способа решения. В гештальтпсихологии существуют такие стадии обдумывания проблемы: подготовка (накопление информации), инкубация, озарение и верификация (проверка решения). Обработка информации — это тоже решение проблем с помощью компьютерного моделирования. Проблемное состояние рассматривается как умственная репрезентация задачи, включающая первоначальное, целевое, промежуточные состояния и операторы.

Исходя из общего сходства людей, что у каждого две руки, две ноги и одна голова, нельзя сделать вывод о схожести процессов мышления и принятия решений. Большая сложность вербализации умственных процессов, но еще сложнее моделирование мышления.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Винокурова Н.К. Развиваем способности детей: 2 класс. - М.: Росмэн- Пресс, 2002. - 79 с.
2. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология. Учебное пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 456 с.
3. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. - М: Педагогика, 1986. - 240с.
4. Дубровина И.В., Данилова Е.Е., Прихожан А.М. Психология: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 1999. - 464 с.
5. Зак А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. - М: Просвещение 1994. - 347 с.
6. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Развитие ребенка от рождения до 17 лет: Учебное пособие третье издание. - М.: УРАО, 1997. - 176 с.
7. Люблинская А.А. Детская психология. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. - М.: "Просвещение", 1971. - 288 с.
8. Менчинская Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника: Избранные психологические труды - М.: Педагогика, 1989. - 305с.

#### ПРОЦЕССЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

В данной статье автор рассматривает процессы формирования мышления человека. Мышление, отражая предметы и явления действительности, является высшей степенью человеческого познания. При этом, имея своим единственным источником ощущения, оно раздвигает границы непосредственного отражения, что дает возможность получать знание о таких свойствах и явлениях, которые не могут быть непосредственно восприняты человеком.

**Ключевые слова:** мышление, процессы формирования мышления, процессы мышления и принятия решений, вероятность принятия решений, язык, логика.

#### THE PROCESSES OF FORMATION OF HUMAN THINKING

In this article the author considers the process of formation of the human thinking. Thinking, reflecting the objects and phenomena of reality, is the highest stage of human knowledge. In this case, having as its sole source of feelings, it pushes the boundaries of direct reflection, that gives an opportunity to obtain knowledge about such properties and phenomena, which cannot be directly perceived by the person.

**Key words:** thinking, processes of formation of thinking, thought processes and decision-making, the probability of decision-making, language, logic.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Шамсуллоева Сабоат* – соискатель КТГУ им. Носира Хусрава



## НАҚШИ РОҲБАРИ СИНФ ДАР РАВАНДИ ТАЙЁРИИ ХОНАНДАГОНИ МАКТАБҲОИ ДЕҲОТ ОИД БА ИНТИХОБИ КАСБ

*Қ. Абдурахимов, Г. Салимов*

Донишгоҳи давлатии Қургонтеппа ба номи Носири Хусрав

Дар раванди амалӣ гардонидани вазифаҳои «Концепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» оид ба интихоби касби хонандагон роҳбари синф яке аз нақшҳои халқунандаро мебозад. Дар фаъолияти роҳбари синф масъалаи интихоби касб яке аз вазифаҳои муҳим ба ҳисоб меравад. Роҳбари синф корҳои вобаста ба интихоби касби хонандагонро дар якҷоягӣ бо омӯзгорони фанӣ, созмонҳои талабагӣ («Ахтарон», «Ворисони Сомониён») ва падару модарони талабагон ба амал мебароранд.

Рафти кори роҳбари синфро, хусусан, дар мактабҳои деҳот, бо назардошти набудани корхонаҳои бузурги саноатӣ то як андоза мураккаб мегардонад. Чунки дар интихоби касбҳои техникӣ-инженерӣ имкониятҳои онҳо то дараҷае маҳдуд мегардад. Бинобар ин, ба роҳбари синфи мактабҳои деҳот лозим меояд, ки дар ҳалли ин проблема бештар ба ихтисосҳои диққат диҳад, ки ба соҳаи кишоварзӣ, яъне деҳот, хос мебошанд. Бояд таъкид намуд, ки роҳбари синф дар рафти татбиқи масъалаи интихоби касби хонандагон, ба якҷанд нуктаҳои муҳим, бавижа хусусиятҳои синнусолиҳои хонандагон диққати махсус диҳад.

Дар нақшаи тарбиявие, ки роҳбари синф тартиб медиҳад, бояд дар қисмати чорабинихо оид ба интихоби касби хонандагон мавзӯҳои ба монанди: суҳбатҳо бо хонандагон доир ба интихоби касб, саёҳат ба хоҷагиҳои деҳқонӣ, корхонаҳои саноатӣ, муассисаҳои таълимӣ ва дигар ташкилоту корхонаҳои ноҳия, шаҳр ва намояндагони касбҳои гуногун ва ғайраро ба инобат гирад. Дар баробари ин, ӯ бояд алоқамандӣ ва ҳамкориҳои мактабро бо хоҷагиҳои деҳқонӣ, корхонаҳо (агар бошад), ташкилоту муассисаҳо, изофа бар ин, хусусиятҳои кори интихоби касбро дар зинаҳои гуногуни худмуайянкунии касбии хонандагон ба назар гиранд.

Дар синфҳои ибтидоӣ (I-IV) хонандагон маълумоти умумӣ дар бораи меҳнат гирифта, бо одамони касбу корашон гуногун шинос мешаванд. Хонандагон дар ин синну сол бисёр кунҷов буда, саволҳои зиёд медиҳанд. Аз ин рӯ, ба омӯзгор лозим меояд, ки дар замири онҳо шавқу ҳавас ба меҳнат ва касбро бедор намояд.

Дар синфҳои V-IX бошад, барои шинос намудани хонандагон ба соҳаҳои гуногуни истеҳсолот имкониятҳои бештар фароҳам мешавад. Дар раванди кор бо талабагони ин синну сол ба роҳбари синф лозим меояд, ки ба масъалаи муносибати бошууроҳои хонанда ба меҳнат диққати ҷиддӣ диҳад. Онҳоро ба корҳои маҳфилӣ, факултативӣ ва машғулиятҳои эҷодӣ ҷалб намуда, ҳисси худшиносӣ, худфаъолиятӣ, созандагӣ, бунёдкорӣ ва ҷустуҷӯи майлу орзуҳояшонро бедор карда, дар интихоби шаклҳои маълумотҳои умумӣ, техникӣ ва хусусӣ ёри диҳад.

Дар синфҳои X-XI бошад, бояд кори тайёрии хонандагонро ба меҳнати истеҳсоли давом дода, дар онҳо майли интихоби дурусти касб ва ҳисси масъулиятро тарбия кунад. Онҳоро бо талаботи хоҷагии халқ оид ба ихтисосмандон, бо вазъ ва имкониятҳои ба кор таъминкунӣ ва дохил шудан ба мактабҳои олии махсус, бо назардошти талаботи касбҳои гуногун, тайёр намоянд.

Ин нуктаро бояд зикр намоем, ки яке аз вазифаҳои умдае, ки дар назди роҳбари синф меистад, интихоби касб дар синфҳои хатмкунанда-IX, X диққати махсус диҳад. Ҳар масъаларо, пеш аз ҳама, роҳбари синф бояд бо падару модар маслиҳат намояд. Ӯ бо падару модар бояд дар бораи имкониятҳо, ҳислат ва лаёқати хонанда суҳбат гузаронида, муайян намояд, ки ӯ бояд маълумоти миёнаи умумӣ гирад ё ин ки ихтисосро мувофиқи майлаш интихоб намояд.

Ба роҳбари синф лозим меояд, ки ба хонандагони синфҳои IX низ ёрии ҳудро дар интихоби дурусти касбашон дареғ надорад, чунки бисёри аз онҳо ҳоло ҳам дар масъалаи дурусти интихоби касб, мақсад ва нақшаи муайян, дониш ва маълумоти казой надоранд, имкониятҳои реалии вазъи ба кор таъминкуниро намедонанд. Дар чунин ҳолатҳо ба роҳбари синф зарур аст, ки пеш аз ҳама, корҳои фардиро бо хатмкунандагон ва бо падару модари онҳо ба роҳ монад.

Нуктаи дигареро бояд зикр намоем, ки роҳбари синф кори касбинтихобкуниро баъди хатми мактаб низ бо хонандагони синфи худ бояд давом диҳад. Бо мақсади муайян кардани дар қадом ҳолат қарор доштани дохилшавии хонандагони синфи худ ӯ бояд дар якҷоягӣ бо созмонҳои талабагон барои ҳаллу фасл шудани мақсадҳои

онҳо вохӯрӣ ва суҳбатҳо намояд. Барои муайян сохтани ин масъала маълумотҳои зеринро дар бораи хатмкунандагон ҷамъоварӣ кардан лозим аст: (мехонад, кор мекунад ё кор намекунад ва намехонад); ба ягон муассисаи таълимӣ дохил шуд ё дар ягон ҷо кор мекунад; агар дохил шуда натавониста бошад, сабабаш дар чист (аз озмун нагузашт, саломатиааш имкон надод, падару модар розигӣ надоданд ва ғ.); агар хоҳиши кор карданро дошт, аммо кор накард, бо кадом сабабҳо; дар ҷое ки таҳсил мекунад ё кор мекунад маъқул аст ё не; ҷои кор ё таҳсилашро иваз кардани ҳафт ё не ва ғ. Ҳамаи ин камбудихо ва дастовардҳоро роҳбари синф ба инобат гирифта, дар раванди корҳои тарбиявии ояндааш истифода карда метавонад.

Кори касбинтиҳобкунӣ дар фаъолияти роҳбари синф ин танҳо аз ташкилу гузаронидани ҷорабиниҳои алоҳида иборат набуда, балки таъсири педагогии комплексие мебошад, ки бо ёрии онҳо роҳбари синф нақши роҳбаладӣ ва ҳалкунанда мебошад. Зикр бояд кард, ки яке аз шароитҳои мусоид барои дурустии худмуайянии касби хонандагон медиҳад, дарсҳои касбинтиҳобкунӣ ба ҳисоб мераванд, ки талабагонро бо асосҳои интиҳоби касб шинос менамояд.

Фарқ байни дарсҳои касбинтиҳобкунӣ аз дарсҳои таълимӣ дар он аст, ки хонандагон на фақат вазифаҳои таълимиро аз рӯи китобҳои дарсӣ иҷро мекунанд, балки вазифаҳои аз нуқтаи назари ҷамъиятӣ муҳимро ҷустуҷӯ намуда, роҳҳои ҳалли онҳоро меёбанд. Изофа бар ин, дарсҳои касбинтиҳобкунӣ истифодаи фаъоли алоқамандии таълимӣ ва байнифанниро талаб намуда, дар баробари он аз низоми ягонаи маълумоти умумӣ ҷудо буда наметавонанд.

Бояд тазакур дод, ки яке аз талаботи муҳиме, ки ба касбинтиҳобкунӣ муносибати бевосита дорад, рушди фаъоли маърифатнокии хонандагон мебошад. Роҳбари синф бояд маҳз ба ҳамин хусусияти хонанда ва ба худфаъолияти ӯ эҷодкории онҳо таъна намояд. Ба ин мақсад, омӯзгор бояд ҳамон методҳо ва шаклҳои дарсро истифода барад, ки хонандагон маълумоти заруриро бо меҳнати худ дастрас намуда, дар баробари ин аз мушоҳидаҳои ҳаётӣ ва сарчашмаҳои адабӣ пурсамар истифода баранд. Дар ин ҷо омӯзгор метавонад лексия бо элементҳои суҳбат, суҳбати озод, баҳсу мунозира, мубоҳиса, маъруза, аз натиҷаи вохӯриҳо бо коргарони пешқадами истеҳсолот реферат нависанд, ба экскурсия раванд ва ғ.

Ташкилу гузаронидани таҳқиқот аз рӯи нақшаи (ҷадвали) касбӣ. Таҳқиқот аз рӯи ҷадвали касбӣ омӯзиши мустақилонаи хонандагон фаъолияти мушаххаси касбӣ дар соҳаҳои гуногун бо мақсади тартиб додани характеристикаи касбинтиҳобкунии намуди меҳнат мебошад. Дар рафти гузаронидани таҳқиқот аз рӯи ҷадвали касбӣ омӯзгор ба донишҳои хонандагон, ки аз дарсҳои қаблӣ аз худ карда буданд, таъна менамояд, дар дарсҳои махсус бошад, таҳқиқот оғоз ва ҷамъбасти карда мешавад.

Бештари қисмати корро омӯзгор баъди тайёрии махсус бояд берун аз мактаб, яъне дар ҳамон корхонаҳо ва муассисаҳои таълимие ташкил карда гузаронад, ки касбҳои интиҳобгашта ва омӯхташаванда мавҷуд буда, аз рӯи ҳамин ихтисосҳо мутахассис тайёр карда мешаванд.

Дар рафти иҷрои масъалаи мазкур хонандагон мустақилона дар бораи ихтисосҳо маводҳоро таҳқиқ намуда, рафти корҳои мутахассисонро мушоҳида карда, аз монетаҳои касбие, ки коргарон дучор мешаванд, пурсон шуда, дар бораи ояндаи ихтисос бохатар мегарданд ва мувофиқи имкониятҳои худашон касби дилхоҳашонро интиҳоб менамоянд.

Корҳои мустақилонае, ки хонандагон оид ба касбинтиҳобкунӣ ба анҷом мерасонанд, дар онҳо маҳорати таҳлил намудани фаъолияти меҳнатӣ ва иштироки фаъол ба дигар намудҳои меҳнат ва касбинтиҳобкуниро ташаккул медиҳад.

Ҳаминро бояд таъкид намоем, ки дар ҳалли ин масъала нақши омӯзгор аз он иборат аст, ки барои хонандагон ҳарчи бештар мустақилият дода, дар иҷроиши супоришҳо масъулияти баланд ҳис намудани онҳо, ёрии амалӣ расонанд.

Хусусияти муҳими дигаре, ки роҳбари синф бояд ба инобат гирад, ташкил карда гузаронидани саёҳатҳо аз рӯи ҷадвали (нақшаи) касбӣ мебошад.

Аз он шаклҳои коре, ки роҳбари синф оид ба касбинтиҳобкунӣ дар мактаб мегузаронад, саёҳатҳо ба муассисаҳои истеҳсолий, хоҷагиҳои деҳқонӣ, саҳроҳо ва ғ. хосияти махсусро касб мекунанд. Дар ин ҷо бояд ҳаминро таъкид намоем, ки саёҳатҳои гузаронида на ҳама вақт натиҷаи дилхоҳ медиҳанд. Аз ин лиҳоз, зарурият ба миён меояд, ки саёҳатҳо аз рӯи ҷадвал (нақша) ташкил карда гузаронида шаванд. Чунин саёҳатҳо барои он гузаронида мешаванд, ки хонандагон фақат аз рафти кор мушоҳидаи ҳолӣ набаранд, балки моҳияти фаъолияти ин ва ё он касбро омӯзанд. Мақсади чунин саёҳатҳо хонандагонро на фақат бо техникаи муосир, технологияи

истеҳсолот, рафти кор дар хочагиҳои деҳқонӣ, истифодаи трактор ва дигар намудҳои техника дар қорҳои саҳроӣ, ташкили меҳнат ва ғ. шинос намудан аст, балки ба онҳо мустақилона таҳлили мушаххаси фаъолияти касбӣ қарданро ёд додан мебошад. Дар рафти чунин саёҳатҳо, ба хонандагон имкон додан лозим аст, то ин ки онҳо мустақилона бо техникаю технологияи муосир, ташкили меҳнат, маҳорати қоргарону деҳқонон ва дигар қормандон аз рӯи шавқу ҳаваси худ шинос шуда, таҳлил қарда хулосаи шахсии худро қороранд.

Дар қоранди ташкил ва гузаронидани саёҳат аз рӯи қадвали касбӣ қорои фаҳмонидани мазмуни он профессиограммаи ҳамон ихтисоси махсус ба асос қорифта мешавад, ки маълумоти низоми махсусро дар қор меқирад. Ҳамаи инро омӯзгор метавонад дар рафти таҳияи нақша ва методикаи ташкилу гузаронидани саёҳат ҳамчун асос самаранок истифода қарад.

Ҳамин нуқтаро бояд таъкид созем, ки бо мақсади мувофиқат намудан бо вазифаҳои саёҳатҳои нақшавии (қадвали) касбҳо бояд маълумотҳои зеринро дар қор қоранд: а) маълумотҳои умумӣ оид ба касбҳо; б) баҳои воқеӣ додан ба қоранди меҳнат; в) баҳодиҳии психофизиологӣ ба фаъолияти касбӣ; г) шароити санитарии гигиениии меҳнат; д) талабот ба тайёрии касбӣ.

Бояд зикр намуд, ки босамарии саёҳати касбии нақшавӣ талаботи худро дошта, якҷанд зинаҳои тайёриро дар қор меқирад: 1) тайёрии роҳбари синф ба саёҳат; 2) тайёрии худ роҳбари саёҳат; 3) тайёрии хонандагон ба саёҳат.

Бояд таъкид намоем, ки ташкил ва методикаи тайёр намудани роҳбари саёҳатро роҳбари синф таъмин менамояд.

Нуқтаи муҳими дигар, ташкили фаъолияти мақсадноки хонандагони мактабҳои деҳот оид ба тайёрии бошууроии интиҳоби касб мебошад. Ин тарзи фаъолияти касбинтиҳобкунӣ хонандагонро ба ҳамон намудҳои гуногуни меҳнати фикрие қалб менамояд, ки ба рушди қобилияти фикрӣ, худмуайянкунӣ ва худтарбиякунӣ онҳо мусоидат менамояд.

Ташаккули фаҳмиши фаъоли хонандагон, пеш аз ҳама, аз он вобастагӣ қорад, ки таълими фанҳои таҳассусӣ қӣ тавр дар мактаб ба роҳ монда мешавад. Дар ҳалли ин қорлема ба роҳбари синф лозим меояд, ки бо омӯзгори фан ҳамқории наздик намояд. Ба роҳбари синф муяссар меқарад, ки майл ва шавқу завқи хонандаро нисбати ин ё он фан муайян намояд ва қорро дуруст ба роҳ монад.

Ҳар як роҳбари синф бояд кӯшиш намояд, ки хонандагони ӯ дар маҳфилҳои касбии (аз рӯи завқ) мактаб ва берун аз он дар маҳфилҳои омӯзиши фанҳои махсус аз рӯи завқ, стансияи техникони қавон ва ғ. фаълони иштирок намоянд. Бо мақсади дуруст ба роҳ мондани ин қор ба роҳбари синф зарур аст, ки дар ҳамқорӣ бо омӯзгори фан, созмонҳои талабагӣ ва ғ. роҳҳои рушди майлу рағбати қар як хонандаро муайян қарда, дар интиҳоби дурусти ихтисос, вобаста ба майлу рағбат ва лаёқаташон, ёрии амалӣ қоронанд.

Бояд тазаққур дод, ки дар ҳалли масъалаи касбинтиҳобкунӣ хонандагон мактаб, оила ва қормеа метавонанд саҳми арзандаеро гузаранд. Ҳусусан, роҳбари синф бояд қорро бо қадару модар дар интиҳоби дурусти касб ба роҳ монад. Тақриба нишон медиҳад, ки шиносии аввалини хонанда аз шиносии ӯ бо касбу ҳунари қадару модар ва дигар қалонсолони оила оғоз меёбад. Муносибати волидайн нисбат ба касбашон дар бисёр ҳолатҳо, муносибати хонандагонро нисбат ба касбу ҳунар муайян месозад.

Мо метавонем, ки қори роҳбари синфро бо оила ба ду гурӯҳ ё самт қудо намоем: а) қадару модаронро қорои ёрӣ қоронидан ба фарзандонашон дар интиҳоби дурусти касб тайёр қардан лозим аст; б) қалб намудани қадару модарон ҳамчун мутаҳассис дар гузаронидани суҳбатҳо, ҳикояҳо, саёҳатҳо ба муассисаҳои истеҳсолӣ ва ғ. Оид ба касбинтиҳобкунӣ.

Ба роҳбари синф зарур аст, ки бо ёрии қумитаи қор бо қадару модарон ҳамон волидайн хонандагоне, ки дар қори касбинтиҳобкунӣ мактаб, тибқи имқониятҳоишон, ёрӣ қоронида метавонанд, ба ҳисоб қоранд. Омӯзгор имқониятҳои қадару модаронро дар гузаронидани қорабиниҳои, ки ба касбинтиҳобкунӣ талабагон баҳшида шудаанд, самаранок ва ҳамқорниба истифода намояд. Масалан, инҳо метавонанд ҳамон қадару модароне бошанд, ки дар соҳаи худ хизматҳои назаррас ва шоён қардаанд, ё шоир, олим, нависанда ва ё қормандони шинохтаи илму фарҳанг мебошанд.

Роҳбари синф дар қоранди қор бо қадару модарони хонандагони синфи худ метавонад шакл ва роҳу усулҳои гуногунро истифода қарад: суҳбатҳо ва лексияҳои

гурӯҳию фардӣ, конференсияҳо, ҷаласаҳо ва маҷлисиҳои ба мавзӯҳои махсус бахшида ба касбҳои гуногун, ба хона рафтани, саволу ҷавоб, саволнома (анкетирование) ва ғ.

Тавре маълум гашт, нақши роҳбари синф дар ҳалли масъалаи тайёрии хонандагони мактабҳои деҳот оид ба интихоби касб бениҳоят калон аст. Агар роҳбари синф дар раванди фаъолияти худ кори касбинтихобкуниро дуруст ба роҳ монда, хусусиятҳои дар боло зикргардида ба инобат гирад, камбудӣҳо, ки дар ин ҷода ҷой доранд, ба осонӣ бартараф мегарданд.

#### АДАБИЁТ

1. Кадыров С. Профессиональная ориентация школьников. – Душанбе, 1997 г.
2. Миралиев А.М. Социально-педагогический аспект профориентации. – Душанбе, 2003 г.
3. Основы теории и практики профориентации. – Ленинград, 1991 г.
4. Профессиональная ориентация старших школьников в процессе трудового обучения. Под ред. В.А. Полякова. – М., 1972 г.
5. Школа и выбор профессии. Под ред. А.Е. Голомштока. – М., 1969 г.
6. Шадиёв Н.Ш. Подготовка студентов к работе по профориентации сельских школьников. – Ташкент, 1979 г.

#### РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ К ВЫБОРУ ПРОФЕССИЙ

Автор, анализируя проблему роли классного руководителя в подготовке учащихся сельской школы к выбору профессий, стремится раскрыть отличительные особенности сельской местности и определить роль классного руководителя в решении данного вопроса. В статье, основное внимание акцентируется на наиболее важные направления и мероприятия, способствующие организации процесса подготовки учащихся сельской школы к выбору профессии.

**Ключевые слова:** классный руководитель, роль и авторитет классного руководителя, выбор профессии, подготовка к выбору профессии.

#### THE ROLE OF FORM MASTER IN THE PROCESS OF TRAINING PUPILS OF RURAL SCHOOLS TO CHOOSING OF PROFESSIONS

The author is analyzing the problem of the role of master in the training of rural school's pupils to choosing of professions, aspires to reveal distinctive features of rural places. In the article the main attention emphasizes to more important directions and measures which promote to organize the process of training rural school's pupils to choosing of professions.

**Key words:** cool head, the role and authority of class leader, choice of profession, preparing for the choice of a profession.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *К. Абдурахимов* - доктор педагогических наук, профессор КТГУ им. Носира Хусрава  
*Салимов Г.* – аспирант КТГУ им. Носира Хусрава

#### ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ТАДЖИКИСТАНА

*М.М.Негматова*

**Худжандский государственный университет им.Б.Гафурова**

Проблема формирования коммуникативной культуры как компонента профессиональной культуры преподавателя высшей школы разработана в меньшей степени. Проведенный анализ психолого-педагогической литературы позволил определить актуальность проблемы развития коммуникативной культуры преподавателя в профессиональной деятельности, выделить содержание понятия коммуникативная культура преподавателя и наметить закономерности ее развития.

Социально-образовательная ситуация требует от каждого педагога проявления коммуникативных способностей в процессе взаимодействия со студентами как показателя реализуемой гуманистической идеи образования и как способа сохранения социально-эмоционального психического здоровья. В результате анализ проблемы формирования коммуникативной культуры в современной педагогической теории и обусловил постановку вопросов о развитии коммуникативной культуры преподавателей высшей школы.

Мы анализировали различную трактовку данного понятия и в связи с тем, что коммуникативная культура, представляет составную педагогической культуры преподавателя высшей школы, как характеризующуюся личностной и профессиональной ценностью в педагогической деятельности.

В нашей статье коммуникативная культура преподавателя представлена как система ценностей-регуляторов педагогической деятельности предпосылка, цель, способ, инструмент педагогической деятельности, уровень самореализации в ней, ее результат и критерий оценки, концентрированное выражение личности, совокупность способов, приемов, органических возможностей эффективной педагогической деятельности.

Исходя из данных выше определений, термин "коммуникативная культура" понимается и используется нами как обогащение, совершенствование нематериальной жизни, высокая степень развития акта передачи, сообщения этой жизни, основанного на легко устанавливаемом взаимопонимании.

Общение нельзя отнести к сложному и тем более слабо изученному процессу коммуникации. Все мы без особых затруднений общаемся между собой, влияем друг на друга, с детства владеем речевой деятельностью, как главным средством общения. И, тем не менее, многоплановый характер общения, включающий многообразие функций и сторон, вербальную и невербальную коммуникацию, является серьезным предметом научных исследований учеными разных направлений.

Основываясь на анализе литературных источников и многолетнего собственного опыта, мы попытаемся раскрыть структуру функции делового общения, показать пути повышения его эффективности. Для преподавателя высшей школы искусство общения является важнейшей профессиональной чертой, так как главным средством реализации обучения и воспитания выступает коммуникация. И, следовательно, от уровня развития у преподавателя коммуникативных способностей во многом зависит эффективность его работы.

В условиях реформы системы высшего образования, когда демократизация пронизывает все стороны жизни граждан Республики Таджикистан, требования к деловому общению преподавателя возрастают. Пришло время отказаться от авторитарного общения, сложившегося за многие годы в учреждениях управления и педагогического воздействия на студента. Авторитарное общение, как известно, легче, чем демократическое, так как основано на слепом подчинении и не требует кропотливой работы. Авторитарное общение обоими корнями уходит в административно-командную систему, и это стало серьезным тормозом в экономическом и политическом развитии не только системы образования, но и страны в целом.

Демократическое общение труднее и сложнее, так как предполагает реализацию установок через принятие реципиентами целей коммуникаций. В любом общении проявляются в неразрывном единстве три его стороны: коммуникативная (передача информации), интерактивная (взаимодействие, взаимопобуждение), перцептивная (взаимовосприятие).

Преподаватель вуза в своей деятельности должен реализовать все функции общения - выступать и как источник информации, и как человек, познающий другого человека или группу людей, и как организатор коллективной деятельности и взаимоотношений. Обмен информацией достигается благодаря речевой деятельности, а точнее - языку как средству общения.

Речевая (вербальная) коммуникация имеет ряд психологических особенностей, учет которых облегчает достижение цели общения, усвоение передаваемой информации, воспитывает речевую грамотность у будущих специалистов, дисциплинирует их мышление. Таким образом, речь следует рассматривать не только как процесс общения, но и как форму мышления, поэтому такие особенности или свойства речи как логичность, ясность и последовательность выражения мысли играют важную роль в понимании обмениваемой информацией. При этом следует иметь в виду, что любая информация преломляется через опыт передающего (коммуникатора) и воспринимающего (реципиента). Следовательно, могут возникать разногласия в понимании ее сути, а при искаженных информациях развиваются конфликты. Обмен информацией происходит в разных формах и условиях. В деятельности преподавателя важное место занимают не только уроки, но и публичные выступления.

Причем, публичные выступления в форме лекций в системе высшего образования Республики Таджикистан продолжают оставаться центральным звеном обучения и требуют от преподавателя более тщательной подготовки.

**Лекция** (лат. lectio - чтение) определяется как целенаправленное речевое произведение публичной адресованности на научные темы, обладающее устойчивыми,

повторяющимися и воспроизводимыми признаками, общезначимыми для носителя языка. К этим признакам относятся:

-вид общения - объяснительный монолог, включающий анализ фактов, выделение их существенных признаков, сопоставление с другими фактами с целью установления обобщающих выводов; цель лекции - передать знания так, чтобы они были усвоены; четкое трехчастное членение: на зачин, среднюю часть и концовку; порционная подача материала, дающая возможность ее письменного фиксирования слушателями; зрительная наглядность объяснения с помощью чертежей, графиков, таблиц и т.д.; подготовленный характер, т.е. лектор имеет четкий план лекции или весь ее текст, что не исключает элементов импровизации в лекции, связанных с наличием адресата в аудитории; временная протяженность - 1 час 20 минут; большое количество контактоустанавливающих средств, направленных на диалогизацию монолога и выражающихся не просто в использовании формальных приемов внешней диалогизации, а пронизывающих всю содержательную часть лекции.

Мы остановимся на основных психолого-педагогических механизмах эффективности педагогического воздействия при чтении лекций. Многие считают, что умение публично выступать - это дар природы. Конечно, при функциональных и, тем более, органических нарушениях речевой деятельности добиться ораторского мастерства трудно, а порой и невозможно. Но при настойчивости в овладении техническими и психологическими приемами ораторского искусства любой человек может овладеть вниманием аудитории и достаточно успешно выступать. Для этого важно осознать, что публичную речь нельзя рассматривать только как способ передачи информации в процессе одностороннего воздействия оратора на слушателей.

Особенностью хорошего устного выступления является то, что оно способно включить в непосредственный процесс творческого соразмышления. В этом состоит принципиальное различие между непосредственной коммуникацией и опосредованной через средства массовой информации. Конечно, средства массовой информации оперативно освещают наиболее важные события внутренней и международной жизни.

Миллионные аудитории телезрителей, к примеру, становятся непосредственными свидетелями событий, происходящих в нашей стране и во всем мире. Таким образом, оперативная и широкая информация первого плана связана с развитием средств массовой информации и лекционная пропаганда ничего не дает слушателям, если будет удерживаться на этом уровне. Устная пропаганда в современных условиях должна вестись не только с позиций информирования людей, но и как своего рода познавательный процесс, цель которого состоит в управлении формированием системы знаний - как основы человеческого опыта.

Задача выступающего - дать вторичную логически упорядоченную информацию, помочь слушателям разобраться в потоке первичной информации, что позволит ему самому правильно анализировать услышанное и вызовет интерес к самостоятельной познавательной активности. В методическом плане творческое соразмышление достигается проблемным методом чтения лекций. Если лектор формулирует мысль на глазах аудитории, то между говорящими и слушателями возникает сопереживание, мыслительное содействие. Если лектор ставит проблемные задачи, если большинство слушателей принимает даже ограниченную активность в их решении, то в аудитории создается подлинный контакт.

Во-первых, лекция должна нести научную информацию, предлагать аудитории какие-то новые сведения о предмете рассуждения, то есть быть нормативной. Опираясь на единую научную основу решения содержания темы, лектор обязан в каждом выступлении находить новые повороты проблемы, помогающей конкретной аудитории получить дополнительную информацию в педагогическом воздействии следует учитывать тенденции развития общества, которые обязательно накладывают отпечаток на мышление людей. Если в публичном выступлении проявляются противоречия сложившимся установкам, то сознание людей отвергает эту информацию как не соответствующую их опыту. В результате резко снижается продуктивность восприятия лекции слушателями. Вот почему принцип объективности, основанный на глубоком понимании законов общественного развития, выступает в деловом общении как важное психологическое средство формирования убеждений.

Установлено, в-третьих, что информация, исходящая от лектора, должна удовлетворять так называемые "психологические нужды" слушателей. Именно нужды, а

не мимолетные настроения данной аудитории. Если эти нужды не удовлетворяются, слушатели ищут другие источники и создают свою информацию в виде слухов. Из этого следует, что содержание лекции должно отражать уровень информированности аудитории и ее ценностные ориентации. Иначе говоря, любой лектор должен на деле реализовать принципы гласности, показать связь с жизнью, учесть реальные запросы слушателей, что и позволит снять "смысловой барьер" в восприятии лекции.

Указанные наиболее общие требования к содержанию лекции реализуются с учетом психологических особенностей речевой деятельности. На первое место по силе восприятия речи следует поставить ее эмоциональность. Эмоциональность речи достигается комплексом условий. Живым, ярким может быть только собственное слово. Слово, которое рождено творческой силой разума лектора, глубокими знаниями излагаемой проблемы, твердыми убеждениями. Именно глубокие знания, эрудиция и убежденность лектора являются определяющими условиями эмоциональности речевой деятельности. При этом существенную роль играет хорошая дикция, то есть чистое и ясное звучание каждого звука, четкое произношение слов.

Важным условием выразительности речи является ее темп и тон. Как медленный, так и быстрый темп утомляют аудиторию и гасят малейший стимул к произвольному восприятию. Большие паузы между словами и тональная однородность придает лекции монотонность, что усыпляет аудиторию. Но и быстрая речь, хотя и воспринимается аудиторией лучше, также затрудняет восприятие и требует проявления напряженности из-за чрезмерно большого потока информации. Обычно мы говорим со скоростью 110-130 слов в минуту. Для лекции желательно произносить примерно 100-110 слов в минуту, но при этом следует ускорять или замедлять темп, в зависимости от значимости текста: выводы и определения даются в более медленном темпе, чем изложение фактов и раскрытие содержания известных понятий. Путем изменения темпа речи достигается интонационная выразительность, которая может усилить внимание слушателя к наиболее важным положениям выступления. На эмоциональную выразительность оказывают заметное влияние так называемые невербальные компоненты коммуникации, то есть мимика, жесты, интонация, поза, смех, слезы, контакт глазами и т.д.

Они выполняют функции выделения главного, передают эмоции и чувства говорящего. Большинство невербальных компонентов речи являются индивидуальными и произвольными, и только опытный лектор может пользоваться ими целенаправленно.

На второе место по значимости речевого воздействия следует поставить грамотность и логическую стройность речи. Хорошая общая подготовка слушателей требует от лектора правильно, литературно выражать мысли. Если же в лекции допускаются неправильные ударения, отсутствует стилистическое богатство, то это резко снижает авторитет лектора. Культура речи означает умелое, свободное использование всех средств и выразительных возможностей литературного языка.

Конечно, искусство общения и его функции более ярко проявляются при разрешении конфликтов, в индивидуальных и коллективных беседах, протекающих в формах дискуссии, полемики, споров. В деятельности преподавателя высшей школы все большее распространение получают активные формы общения, требующие более высокой культуры и корректности. Умение выслушивать собеседника, понимать его, искренне переживать за оппонента требуют от педагога выдержки, способности регулировать свое эмоциональное состояние. Нельзя допускать так называемого ролевого общения, когда с позиций своей должности преподаватель излишне категорично высказывает свое мнение, порой с металлическим оттенком в голосе. Студент, понимая разницу в занимаемом положении, может внешне принять ваше суждение, но в глубине души он останется на прежних позициях и в состоянии неудовлетворенности общением.

Вообще, открытый показ любым человеком своего превосходства в знаниях проблемы, в своей эрудиции затрудняет контакт с собеседником. И, наоборот, личностный подход в общении, проявление заинтересованности к беседе и к собеседнику, аргументированный, правдивый ответ даже с отрицательным результатом не оставляет разочарования от общения.

В педагогической деятельности часто приходится общаться со студентами на неприятные для собеседника темы. В таком случае психологи рекомендуют начать беседу с нейтральных, а лучше положительных факторов, связанных с деятельностью реципиента. Это позволяет сформировать позитивную установку на дальнейшее восприятие информации.

Более подробно мы остановимся на тактике общения при разрешении спорных вопросов, рассмотрим общение как межличностное взаимодействие.

Деловое общение в конфликтных ситуациях требует от собеседников высокой общей культуры, так как эмоциональная сфера человека окрашивает всю его психическую деятельность, включая и мышление. Поэтому в состоянии возбуждения общающимся трудно объективно оценивать обсуждаемую информацию, что часто переносится на восприятие личности и формирует неприязнь друг друга. В таких случаях конфликт усиливается и вовлекает в свою орбиту других членов коллектива, придает психологическому климату напряженный характер. В этой связи, для педагогического работника возрастает необходимость знаний социально-психологических законов формирования и функционирования межличностных отношений, складывающихся в процессе совместной трудовой деятельности людей и способов общения при разрешении возникающих противоречий.

Такие взаимосвязи и взаимовлияния протекают на фоне социального контроля, который осуществляется на основе моральных норм, принятых в обществе, и который обеспечивает коррекцию поведения, если эти нормы нарушаются, включая механизмы социального контроля (осуждение, наказание или просто неодобрение). При этом существенную роль играют так называемые ролевые ожидания. Хочет того человек или нет, но окружающие ждут от него поведения, соответствующего принятым образцам. И если ролевые ожидания не оправдаются, между собеседниками возникает психологическое напряжение и, наоборот, соответствие слова и поведения взаимодействующих людей, приписываемым ожиданиям друг друга, обеспечивает успешность общения. Вот такое умение человека безошибочно приписывать другим ожидания того, что они готовы принять, называется тактом. Это не значит, конечно, что тактичный человек во всех случаях должен следовать предугадываемым ожиданиям. При расхождении принципов и убеждений тактичный человек вступает в противоречия, но делает это корректно, без оскорбления и унижения личности. Чаще же игнорирование приписываемых ожиданий ведет к бестактности, под которой понимается деструкция ожиданий в процессе общения, нарушающая взаимодействие собеседников.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Бондаревская Е.В., Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. – М. 2001. - 560 с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. - М - 2001. - 304 с.
3. Боров В., Коваленко А. Культура и массовая коммуникация. - М.: 2003 200с.
4. Шомурадов Х.Р.. Из опыта развития общей культуры учителя // Педагогика. - 1993. - № 2. - С.15-17.

#### ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ТАДЖИКИСТАНА

Социально-образовательная ситуация требует от каждого педагога проявления коммуникативных способностей в процессе взаимодействия со студентами как показателя реализуемой гуманистической идеи образования и как способа сохранения социально-эмоционального психического здоровья. В данной статье автором определена актуальность проблемы развития коммуникативной культуры преподавателя в профессиональной деятельности, выделено содержание понятия коммуникативная культура преподавателя.

**Ключевые слова:** проблема формирования коммуникативной культуры, современная педагогическая теория, развитие коммуникативной культуры преподавателей высшей школы Таджикистана.

#### THE FORMATION OF COMMUNICATIVE CULTURE OF TEACHERS OF THE HIGHER SCHOOL OF TAJIKISTAN

Socio-educational situation requires each teacher manifestations of communicative abilities in the process of interaction with the students as an indicator of the ongoing humanistic ideas of education and as a way of preserving socio-emotional mental health. In this article, the author determined the relevance of the problem of the development of the communicative culture of a teacher in professional activities, highlighted the concept of the communicative culture of a teacher.

**Key words:** the problem of formation of communicative culture, modern educational theory, the development of the communicative culture of teachers of the higher school of Tajikistan.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Негматова М.М.* - соискатель ХГУ имени Б.Гафурова



## ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

*М.М.Рахимов*

**Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава**

Важнейшей задачей системы высшего профессионального образования на современном этапе является подготовка личности к образовательной деятельности в условиях неопределенности, риска, высокой динамики экономических и социокультурных трансформаций. Современный специалист в любой сфере деятельности должен быть готов к творческому решению нестандартных профессиональных задач, к самостоятельному поиску и приобретению новых знаний, овладению новыми видами деятельности. Такая ориентация профессионального образования предполагает целостное развитие личности студента, в том числе развитие его самостоятельности.

В психологии самостоятельность определяется как стержневое качество личности, которое проявляется в процессе выполнения познавательных и практических задач. По мнению С.Л. Рубинштейна «подлинная самостоятельность предполагает сознательную мотивированность действий и их обоснованность. Неподверженность чужим влияниям и внушениям является не своеволием, а подлинным проявлением самостоятельной воли, поскольку сам человек усматривает объективные основания для того, чтобы поступить так, а не иначе».

Наиболее полное определение понятия самостоятельности как одного из «важнейших профессиональных психических качеств» следующее - «самостоятельность - это способность систематизировать, планировать и регулировать свою деятельность без непосредственного постоянного руководства и практической помощи со стороны руководителя».

В психологии самостоятельность как черта - фактор личности - введена Р. Кеттелом в 1957 г. Подробный анализ показал возможность использования факторной модели Кеттела с некоторой модификацией для изучения «определенных качеств личности специфической профессиональной группы». В связи с этим позволяют описать личностный фактор «самодостаточность (самостоятельность) - социабельность (зависимость от группы)» следующим образом:

а) лица с высоким уровнем самостоятельности независимы, по собственной инициативе не ищут контакты с окружающими, предпочитают делать все сами: сами принимают решения, сами добиваются их исполнения, сами несут ответственность; готовы пожертвовать любыми удобствами, только бы сохранить свою независимость;

б) лица несамостоятельные зависят от группы, привязаны к ней, ориентируются в своем поведении на групповое мнение, нуждаются в постоянной опоре, поддержке окружающих, в совете и одобрении; они предпочитают жить и работать вместе с другими не потому, что очень общительные, а скорее из-за того, что у них отсутствует инициатива и смелость в выборе собственной линии поведения (Мельников В.М., Ямпольский Л.Т.).

В педагогической энциклопедии самостоятельность рассматривается как одно из свойств личности, характеризующееся двумя взаимосвязанными факторами:

во-первых, совокупностью средств - знаний, умений и навыков, которыми обладает личность;

во-вторых, отношением личности к процессу деятельности, ее результатам и условиям осуществления, а также складывающимися в процессе деятельности связями с другими людьми.

Самостоятельность как качество личности является предметом многочисленных исследований. Туркина М.А. рассматривает самостоятельность как черту личности, проявляющуюся в умении добывать новые знания, овладевать новыми методами познавательной и практической деятельности и использовать их для разрешения на основе волевых усилий жизненных проблем (176). Пименова Л.М. считает самостоятельность синтезированной чертой личности, которая находит свое отражение и выражение во всех сферах деятельности личности и которой определяется общий тип личности, характер ее поведения, отношение к жизни и деятельности.

А.И. Щербаков характеризует самостоятельность как интегративное свойство личности, базирующееся на единстве ума, чувства, воли и характера.

Согласно И. Молнару, суть самостоятельности заключается в познании ее необходимости и использовании ее личностью без внешнего принуждения и руководства, в ответственности за свои действия. Автор считает, что воспитание самостоятельности, по сути, есть формирование всей личности.

По мнению А.В. Петровского, самостоятельность как личностное свойство заключается в умении составлять и осуществлять программу деятельности в соответствии с объективно изменяющимися условиями в относительной независимости от группового и индивидуального давления. По мнению Беспалько В.П., самостоятельность обозначает такое действие человека, которое он совершает без непосредственной или посредственной помощи и указаний другого человека, руководствуясь лишь собственными представлениями о порядке и правильности выполнения операций.

Для характеристики качества самостоятельного приобретения мы выделяем четыре последовательных уровня: первый уровень - узнавание объектов, свойств, процессов данной области действительности; второй уровень - воспроизведение информации, операций, действий; третий уровень - продуктивная деятельность по образцу на некотором множестве объектов; четвертый уровень - продуктивная деятельность на любом множестве объектов путем самостоятельного конструирования программ деятельности.

Рассматривая самостоятельность как системное качество личности, выделяем следующие его компоненты: систему ценностных ориентаций как преобразовательное отношение к объекту или субъекту выбора; систему потребностно-мотивационных состояний личности школьника как ее стремление к самореализации через выбор к самосовершенствованию, если это потребуется для достижения выбранной программы действий; систему способностей в самоорганизации и саморегуляции при целенаправленном достижении выбранной программы.

Таким образом, анализ исследований показывает, что самостоятельность как качество или черта личности может появляться и служить необходимым условием любой деятельности: учебной, умственной, профессиональной и др. Выражением самостоятельности являются поступки, действия, высказывания, оценки личности как по отношению к окружающим, так и к самому себе.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Атаманчук П.С. Технология управления продуктивной познавательной деятельностью учащихся в обучении физике // Преподавание физики в высшей школе . 2002. - № 19.
2. Алинова М.Ш. Активизация познавательной деятельности студентов в процессе обучения (на материале курса общей физики). - Автореф. дис... канд. пед. наук. - Алма - Ата, 1990. - 24 с.
3. Гаранин В.А. Формирование познавательной самостоятельности студентов педвуза в процессе обучения геометрии- Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Самара, 1995. - 174 с.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Важнейшей задачей системы высшего профессионального образования на современном этапе является подготовка личности к образовательной деятельности в условиях неопределенности, риска, высокой динамики экономических и социокультурных трансформаций. Современный специалист в любой сфере деятельности должен быть готов к творческому решению нестандартных профессиональных задач, к самостоятельному поиску и приобретению новых знаний, овладению новыми видами деятельности.

**Ключевые слова:** профессиональное образование, развитие личности студента, развитие самостоятельности, качества самостоятельного приобретения.

#### COGNITIVE INDEPENDENCE THE EDUCATIONAL ACTIVITY OF STUDENTS

The most important task of the system of higher professional education at the current stage is the preparation of the individual to educational activity in conditions of uncertainty, risk, high dynamics of the economic and socio-cultural transformations. A modern specialist in any field of activity should be ready to creative solving of non-standard professional tasks, to independently search for and the acquisition of new knowledge, mastering new types of activities.

**Key words:** vocational education, personality development of the student, the development of autonomy, quality of self-acquired.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Рахимов М.М.* - преподаватель КТГУ им. Носира Хусрава

## ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В ОБЩЕМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Х.Х. Бегимов, Т.Б. Раджабов*

Таджикский государственный педагогический университет им.Садриддина Айни

Познавательный интерес – важнейшая область общего феномена интереса. Его предметом является самое значительное свойство человека: познавать окружающий мир не только с целью биологической и социальной ориентировки в действительности, но в самом существенном отношении человека к миру – в стремлении проникать в его многообразие, отражать в сознании сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности, противоречивость. В познавательном интересе, направленном на отражение сущностных сторон действительности, заключены возможности проникать в научные истины, добытые человечеством, раздвигать рамки познания, отыскивать новые пути и возможности более полного освоения человеком избранной деятельности, области познания.

В то же время познавательный интерес, будучи включённым в познавательную деятельность, теснейшим образом сопряжен с формированием многообразных личностных отношений: избирательного отношения к той или иной области науки, познавательной деятельности, участию в них, общению с соучастниками познания. Именно на этой основе – познания предметного мира и отношения к нему, научным истинам – формируется миропонимание, мировоззрение, мироощущение, активному, пристрастному характеру которых способствует познавательный интерес.

Более того, познавательный интерес, активизируя все психические процессы человека, на высоком уровне своего развития побуждает личность к постоянному поиску преобразования действительности посредством деятельности (изменения, усложнения ее целей, выделения в предметной среде актуальных и значительных сторон для их реализации, отыскания иных необходимых способов, привнесения в них творческого начала).

Особенностью познавательного интереса является также его способность обогащать и активизировать процесс не только познавательной, но и любой деятельности человека, поскольку познавательное начало имеется в каждой из них. В труде человек, используя предметы, материалы, инструменты, способы, нуждается в познании их свойств, в изучении научных основ современного производства, в осмыслении рационализаторских процессов, в знании технологии того или иного производства. *Общественная, социально-политическая деятельность* обладает особым назначением, предметным содержанием, возможностями, способами, о которых нужно хорошо знать, чтобы воздействовать на изменение и улучшение социальной действительности. *Художественная деятельность* во всем ее многообразии открывает особый мир прекрасного, красоты звуков, красок, форм, особые виды, жанры искусства, его направления, как и совершенно особые способы исполнительской и творческой деятельности. Любой вид человеческой деятельности содержит в себе познавательное начало, поисковые творческие процессы, способствующие преобразованию действительности. Любую деятельность человек, одухотворенный познавательным интересом, совершает с большим пристрастием, более эффективно.

Познавательный интерес – важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования и никоим образом не является имманентно присущим человеку от рождения.

Значение познавательного интереса в жизни конкретных личностей трудно переоценить. Интерес выступает как самый энергичный активатор, стимулятор деятельности, реальных предметных, учебных, творческих действий и жизнедеятельности в целом. Избирательная направленность познавательного интереса на предметы и явления окружающего мира одухотворяет область познания, особо выделяя из нее то, что лежит в сфере духовных потребностей индивида.

Особую значимость познавательный интерес имеет в школьные годы, когда учение становится фундаментальной основой жизни, когда к системообразующему познанию ребёнка, подростка, юноши привлечены специальные учреждения и педагогически подготовленные кадры.

Познавательный интерес – интегральное образование личности. Он как общий феномен интереса имеет сложнейшую структуру, которую составляют как отдельные психические процессы: интеллектуальные, эмоциональные, регулятивные, мнемические, так и объективные и субъективные связи человека с миром, выраженные в отношениях.

Познавательный интерес представляет собой ценное интегративное свойство личности. Его нельзя расщепить на «составные», как это пытался сделать русский психолог С.А. Ананин который, рассматривая изолированно интеллектуальные, эмоциональные, волевые процессы, входящие в психологическую структуру интереса, пришёл к выводу, что интереса как особого образования не существует. Поиски механизмов познавательного интереса на основе «расщепления» его на отдельные психические процессы продолжаются и сейчас. Так, в современных исследованиях познавательный интерес иногда представлен именно как совокупность интеллектуальных, эмоциональных и волевых процессов. Сущность феномена познавательного интереса не учитывается, происходит подмена его механизмов мотивами отдельных видов учебной деятельности. Это положение является теоретически несостоятельным. Интерес как интегральное образование не просто совокупность отдельных процессов, включенных в него, это особое качество, обеспечивающее духовное богатство личности, помогающее ей отобрать из окружающей действительности личностно значимое и ценное.

В единстве объективного и субъективного в интересе (С. Л. Рубин-штейн, Б. Г. Ананьев) проявляется диалектика формирования, развития и углубления интереса. Интерес формируется и развивается в деятельности, и влияние на него оказывают не отдельные компоненты деятельности, а вся ее объективно-субъективная сущность (характер, процесс, результат). Психические процессы, включенные в интерес, - это не сумма слагаемых, а особые связи, своеобразные взаимоотношения: мысль-участие, мысль-действие, мысль-переживание. Интерес – это «сплав» многих психических процессов, образующих особый тонус деятельности, особые состояния личности (радость от процесса учения, стремление углубляться в познание интересующего предмета, в познавательную деятельность, переживание неудач и волевые устремления к их преодолению). То, что иногда выдается за интерес при его «расщеплении» на части, представляет собой не стороны интереса, а в лучшем случае мотивы отдельных учебных действий.

Влияние мотивационной сферы на познавательный интерес бесспорно, поскольку сам интерес наступает как непосредственный внутренний побудитель познавательной деятельности: но интерес нельзя сводить к мотиву, его источник не в самозарождении из мотивационной сферы, а в объективной действительности, в которой осуществляется жизнедеятельность человека и развиваются его духовные потребности.

Как и общий феномен интереса, познавательный интерес выражен в своём развитии различными состояниями. Условно различают последовательные стадии его развития: любопытство, любознательность, познавательный интерес, теоретический интерес, которые в известной мере помогают более или менее точно определить состояние избирательного отношения ученика к предмету и степень влияния на его наличность. И хотя эти стадии не все принимают и выделяют они чисто условно, мы полагаем, что наиболее характерные их признаки остаются общепризнанными.

Любопытство элементарная стадия избирательного отношения, которая обусловлена чисто внешними, часто неожиданными обстоятельствами, привлекающими внимание человека. По утверждению Б. Г. Ананьева, эта стадия интереса эмотивна, поскольку вместе с устранением внешних причин исчезает и его избирательная направленность. Для человека эта элементарная ориентировка, связанная с новизной ситуации, может и не иметь особой значимости, она, как известно, зафиксирована уже у обезьян. На стадии любопытства ученик довольствуется лишь ориентировкой, связанной с занимательностью того или иного предмета, той или иной ситуации. Эта стадия еще не обнаруживает подлинного стремления к познанию. И тем не менее занимательность как фактор выявления познавательного интереса может служить его начальным толчком.

Любознательность – ценное состояние личности. Она характеризуется стремлением человека проникнуть за пределы увиденного. На этой стадии интереса обнаруживаются достаточно сильные выражения эмоций удивления, радости познания, удовлетворенности деятельностью. Эту стадию Н. Ф. Добрынин назвал значимостью действия, имея в виду побуждение любознательности деятельностью, когда встречаемые трудности заставляют человека искать причины неудач и выхода из создавшейся ситуации. В возникновении загадок и их расшифровке и заключается сущность любознательности, как активного

видения мира, которое развивается не только на уроках, но и в труде, когда человек отрешён от простого исполнительства и пассивного запоминания. Творчески желанный, радостный труд в годы детства, писал В. А. Сухомлинский, - это и горючее и чистый воздух, без которых не угасает огонек любознательности.

Из интервью, бесед, сочинений и опросов учеников начальных классов уже можно видеть, что любознательный школьник не ищет легких задач. Это связано со стремлением знать больше, чем даётся обычно, на уроке, выяснить вопросы, возникшие например, в результате наблюдений. Любознательность, становясь устойчивой чертой характера, имеет значительную ценность в развитии личности. Любознательные люди не равнодушны к миру, они всегда находятся в поиске.

*Познавательный интерес* на пути своего развития обычно характеризуется познавательной активностью, ясной избирательной направленностью учебных предметов, ценной мотивацией в которой главное место занимают познавательные мотивы. Познавательный интерес содействует проникновению личности в существенные связи, отношения, закономерности познания. Эта стадия характеризуется поступательным движением познавательной деятельности школьника, поиском интересующей его информации. Любознательный школьник посвящает свободное время предмету познавательного интереса и имеет достаточно высокие показатели и в учении.

*Теоретический интерес* связан как со стремлением к познанию сложных теоретических вопросов и проблем конкретной науки, так и с использованием их как инструмента познания. Эта ступень активного воздействия человека на мир, на его переустройство, что непосредственно связано с мировоззрением человека, с его убеждениями в силе и возможностях науки. Эта ступень характеризует не только познавательное начало в структуре личности, но и человека как деятеля, субъекта, личность.

Было бы ошибкой, однако, рассматривать указанные ступени познавательного интереса изолированно друг от друга. В реальном процессе они представляют собой сложнейшие сочетания и взаимосвязи. В познавательном интересе обнаруживаются и рецидивы в связи со сменой предметной области, и сосуществование в едином акте познания, когда любопытство переходит в любознательность. Школьник углубляется в сущность предмета, он поглощен решением проблемы, задачи, опережающего задания. Но бывает, что состояние заинтересованности, которое обнаружит ученик на уроке под влиянием разных ситуаций и обстоятельств (занимательность, расположение к учителю, удачный ответ, поднявший его престиж в коллективе), может пройти, не повлияв на развитие личности.

Однако в условиях высокого уровня обучения, целенаправленной работы учителя по формированию познавательных интересов учащихся временное состояние заинтересованности может быть использовано в целях развития пытливости, стремления руководствоваться научным подходом в учении (искать и находить доказательства, проверять практические действия законов, читать дополнительную литературу, проявлять интерес к новым научным открытиям и т. д.).

Широкий круг педагогических исследований познавательных интересов школьников позволил сделать вывод, что это важнейшее личностное образование в школьные годы может служить индикатором общего развития учащихся. Оснований для такого утверждения немало:

познавательный интерес связан с основной фундаментальной деятельностью - с учением, познавательной деятельностью, влияние которой на развитие человека нельзя переоценить;

познавательный интерес взаимодействует с такими личностными свойствами человека, как активность, самостоятельность, под влиянием которых он сам развивается и способствует развитию этих свойств;

познавательный интерес выражает достаточно ясное отношение школьника к содержанию избираемой предметной области и деятельности, связанной с ее изучением. По этим проявлениям можно судить не только об уровне актуального развития ученика, но и о его перспективах, «зоне ближайшего развития», обнаруживающей себя в предпочитаемой предметной области знаний особенно ярко.

Перспективы развития позволяют ученику целенаправленно использовать свободное время, свой досуг и различные виды деятельности для удовлетворения своих интересов (чтение, внеклассные, внешкольные занятия). Активный характер учебной и свободной

деятельности в избранной области (увлеченность выполнением заданий, инициатива в обогащении, стремление к более глубокому изучению предмета, желание передать свои познания товарищам, использовать их во фронтальной работе учителя с классом) позволяет установить уровень познавательных возможностей и их связь с развитием интереса.

Процесс развития человека осуществляется всю жизнь. В любой периодизации возраст рассматривается, с одной стороны, как время жизни, а с другой – как период становления, поэтому нельзя определить точные границы этапов возрастного развития. Процесс развития человека, а тем более его личности продолжается всю жизнь. Так, исследования отдельных аспектов чувствительности человека (слуха, звуков речи, цветового зрения, вибрационной чувствительности, точнее, отдельных компонентов сенсорной сферы) имеют самые различные пики своего оптимального развития.

Онтогенез развития человека как субъекта деятельности связан со сменой видов его деятельности, с потребностями, интересами, с отношением человека к миру, к окружающей действительности. В этом процессе важно изучать тенденции, перспективы развития человека и его потенции, которые раскрываются в течение всей жизни. С каждым возрастом увеличивается их индивидуальная изменчивость. В науке нет научных обоснований возрастных лимитов. Вот почему, приступая к рассмотрению возрастной динамики интересов школьников, мы хотим предостеречь читателя от неверного понимания разных возрастов как периодов жизни, отграниченных друг от друга, представляющих собой особую, замкнутую среду, в которой растет и развивается человек. На самом деле возрастные границы развития размыты и включают все состояния человека (испытанное в прошлом, настоящем и будущем). Эти состояния развития школьника характеризуют актуальный уровень и тенденции его индивидуального развития.

Реформа школы внесла большие изменения в развитие старших дошкольников. Они, накопив значительный познавательный опыт во время занятий в детском саду, обогатились в познании благодаря средствам массовых коммуникаций, доступным детям. Старший дошкольник имеет достаточный опыт обращения с множеством предметов, опыт общения со взрослыми и сверстниками, опыт разнообразной деятельности. Игра, которую справедливо признают школой воображения и школой специальных отношений ребенка-дошкольника, по-прежнему для него очень, привлекательна и интересна, но он уже приобщен к элементам трудовой деятельности, к оперированию с предметами и материалами труда, знаком со способами обращения с нехитрыми инструментами. Современный дошкольник имеет опыт разносторонней художественной деятельности (изобразительной, музыкальной, хореографической). Все эти приобретения современного старшего дошкольника дают возможность успешно овладевать системным процессом познавательной деятельности в школе.

Когда-то первоклассник, готовясь к школе, проявлял интерес в основном к аксессуарам школьной жизни, радовался, открывая и закрывая крышку школьной парты. Теперь первоклассник не похож на своего сверстника, поступавшего в школу 15-20 лет назад. Мотивы его иные, они не из прошлого (игра, и только игра), они, скорее, из будущего (учиться, чтобы стать летчиком, космонавтом), но в интересах уже совмещается прошлое и настоящее (учиться так, чтобы было интересно).

Накоплен опыт в области содержания методов обучения и особенно в области отношений между учителями и учащимися, содействующих созданию радостного, увлеченного настроения – определенного микроклимата для младших школьников. Этот опыт учит, что необходимо:

укреплять в каждом ребёнке веру в свои силы, желание учиться, радоваться встрече с товарищами по классу, учителем. Поощрять детей за чуть заметные продвижения, не ослаблять их деятельность недоверием, бестактным пресечением ошибочных ответов, негативными суждениями;

развивать у детей чувство собственного достоинства. Это очень хорошо получается у учителя начальных классов;

развивать творческие силы детей и создавать для их проявления необходимые условия («Кто захочет, может оформить свои смешные истории в книжечку»);

создавать особые, доверительные отношения учителя с учениками (иногда учитель выслушивает ответ ученика так, чтобы никто в классе не слышал. Это обязывает учителя быть внимательным к ответу каждого, а ученик ждет этой интимной встречи с учителем, не выкрикивает с места, подавляет свое желание ответить тотчас же);

находить приемы, способствующие выходу двигательной энергии учеников и на уроке, и на перемене, чтобы ограждать их как от слишком активных проявлений, так и от формальных предписаний (ходить только парами во время перемен; на уроках сидеть сложа руки на парте).

Выполнение всех выделенных нами негласных правил в обучении первоклассников требует от учителя глубокого проникновения в особенности этого возраста, понимания его, изучения эмоциональной жизни детей, постоянного обновления приемов обучения. Интерес к учению в этом случае слит со всей школьной жизнью и деятельностью детей. Неосторожные изменения в отношениях, однообразии приемов могут заглушить интерес.

Как показывают психолого-педагогические исследования, интересы младших школьников характеризуются сильно выраженным эмоциональным отношением к тому, что особенно ярко, эффектно раскрыто в содержании знаний. Интерес к впечатляющим фактам, к описанию явлений природы, событий общественной жизни, истории, наблюдения с помощью учителя над словом рождает интерес к языковым формам. Всё это позволяет говорить о широте интересов младших школьников, в значительной мере зависящих от обстоятельств учения, от учителя. В то же время практические действия во внеурочное время в еще большей мере расширяют интересы, развивающие кругозор, побуждают всматриваться в причины явлений окружающего мира. Обогащение кругозора детей вносит в их познавательные интересы изменения.

В учебно-познавательной деятельности интересы младшего школьника не всегда локализованы, поскольку объем систематизированных знаний и опыт их приобретения невелики. Поэтому попытки учителя сформировать приемы обобщения, а также поиск учащимися обобщенных способов решения поставленных задач нередко бывают безуспешными, что сказывается на характере интереса младших школьников, который чаще обращен не столько к процессу учения, сколько к его практическим результатам (сделал, решил, сумел). Вот почему приближение цели деятельности к ее результату составляет для младшего школьника важную основу, укрепляющую интерес. Частые же переключения интереса могут неблагоприятно влиять не только на укрепление интереса к учению, но на процесс формирования личности ученика. Лишь с приобретением опыта познавательной деятельности, умело направляемой учителем, происходит постепенное овладение обобщенными способами, позволяющими решать более сложные задачи учения, обогащающие интерес учащихся.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Ананьев Б.Г. Воспитание наблюдательности. Л., ЛИУУ, 1940.
2. Бегимов Х.Х. Шавку рағбати хонандағони хурдсол ба физика // «Пайёми донишгоњи омӯзгорӣ», 2006, №6.
3. Божович Л.И. Познавательные интересы и пути их изучения. // «Известия АПН. РСФСР». 1955, вып.73.
4. Добрынин Н.Ф. и другие. Возрастная психология. М., Просвещение, 1965.
5. Кузнецов Б.Н. Воспитание интереса к изучению математики в школе. Иркутск 1989.
6. Кухар А.В. Некоторые пути формирования познавательного интереса у учащихся IV-V классов. «Математика в школе», 1985, №5.
7. Ланина И.Я. Формирование познавательных интересов учащихся на уроках физики. М., Просвещение, 1985.
8. Мирзоев Б. Интерес к физике // «Маърифат ва маданият», 1973.

#### ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В ОБЩЕМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В данной статье рассматриваются особенности познавательных интересов и его значение в общем развитии младших школьников. Следует отметить, что познавательный интерес является важнейшей областью общего феномена интереса.

**Ключевые слова:** познавательный интерес, области познания, особенности познавательного интереса, общее развитие, младшие школьники.

#### PECULIARITIES OF COGNITIVE INTEREST AND ITS MEANING IN THE GENERAL DEVELOPMENT OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Peculiarities of cognitive interest and its meaning in the general development of junior schoolchildren are reviewed in the article. It should be noted here that the cognitive interest is the most important field of the general phenomenon of interest.

**Key words:** cognitive interest, areas of knowledge, especially cognitive interest, General development, the younger students.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ:** Х.Х.Бегимов - кандидат педагогических наук, доцент ТГПУ им.С.Айни  
Т.Б. Раджабов - кандидат педагогических наук, доцент ТГПУ им.С.Айни

## ЧОЛИШҶО ВА МУШКИЛОТИ ФАРОРҶИ ОМУЗИШ ВА ПАРВАРИШИ ЭРОН

*Муҳаммад Афҳамӣ*

Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Шинохти чолишҷо ва ва аҳамми мушкилоти фарорҷи омӯзиш ва парвариш ва улуйтбандии онҳо бисёр муҳим мебошад, зеро ҳар гуна ҳадафгузорӣ, сиёсатгузорӣ ва барномарезӣ барои таҳаққуқи аҳдоф ва ормонҳо манут ба огоҳии саҳеҳ ва шинохти дақиқи фурсатҳо, чолишҷо ва тангноҳои фарорҷи омӯзиш ва парвариш ва мудирони он аст. Лизо, ба таври кулӣ ба чолишҷои фаробахшӣ ва миллӣ, нирӯи инсонӣ, фазои омӯзиш ва парвариш ва чолишҷои молӣ ва идорӣ пардохта, ки адами шинохти ин авомил мӯчиби адами нигариши саҳеҳ ва имон ба дарки воқеии онҳо, адами имкони авлавиятбандии дуруст, аз байн рафтани имконот ва миқдорот, аз даст додани замон ва фурсатҳои арзишманд барои хидматгузорӣ ва, дар айни ҳол, ишора дар доварӣ ва қазоват хоҳад шуд. Дар ин мақола аҳдофи мавриди назар баррасӣ ва роҳкорҳои лозим ҷиҳати рафъи он ироа шудааст.

### **Чолишҷои будунсозмонӣ ва дарунсозмонӣ**

1. Дар ибтидо чолишҷои бурунсозмонӣ ва дарунсозмонии Вазорати омӯзиш ва парвариш мавриди баҳс қарор гирифта ва ба чолишҷои фаробахшӣ ва миллӣ, чолишҷои марбут ба нирӯи инсонӣ, чолишҷои марбут ба фазои омӯзишӣ ва парваришӣ ва чолишҷои молӣ- идорӣ ишора шудааст. Назар ба аҳамияти мавзӯ, ҳар як аз чолишҷои ёдшударо айнан нақл мекунем.

### **Чолишҷои фаробахшӣ ва миллӣ**

1) Фуқдони нигариши калон нисбат ба бозсозӣ ва ободонии кишвар ва адами табиини мизони саҳми омӯзиш ва парвариш дар улғуи тавсия, ки ба таври табиӣ ноҳамоҳангии корбурди омӯзишро бо ин улғу ба дунбол хоҳад дошт;

2) ба ҷойгоҳ ва манзалати омӯзиш ва парвариш дар низоми тавсияи миллӣ нигоҳе бунёдӣ ва саҳеҳнашуда ва аз омӯзиш ва парвариш, ки дастгоҳе муваллид ва тавсиязост, талаққии масрафӣ ва ғайритавлидӣ шудааст;

3) адами ҳамоҳангӣ байни дастгоҳҳо ва ниҳодҳои фарҳангии кишвар аз қабилӣ омӯзиш ва парвариш, Вазорати фарҳанг ва иршоди исломӣ, Созмони таблиғоти исломӣ, ҳавзаҳои илмия ва рӯҳоният, Вазорати улум, расонаҳои гурӯҳӣ ва фуқдони як сиёсати мушаххас, ҳадафманд ва ҳамоҳанг, ки мӯчиби ҳадар рафтани бисёре аз имконот ва зарфиятҳои пароканда дар ифои вазоифи муштарак хоҳад шуд;

4) тавсияи иртиботот ва иттилооти роёнаӣ, густариши пушиши расонаҳои иртиботи ҷамъии ҷаҳонӣ ва таъсири муҳриби муҳочими фарҳангӣ бар насли навҷавон ва ҷавони кишвар;

5) афзоиши суръати таҳаввулоти ҷаҳонӣ дар арсаи улум ва фановарӣ ва адами имконоти лозим барои омӯзиш ва парвариш ҷиҳати ҳамроҳӣ ва ҳамкорӣ бо ин таҳаввулот;

6) таъсирпазирии донишомӯзон аз масоили фарҳангӣ, иҷтимоӣ ва иқтисодӣ, ниҳодҳои ҷомеа, хонавода, расонаҳо ва хунсозии баҳше аз талошҳои омӯзиш ва парвариш;

7) афзоиши ҷамъият, таркиби ҷамъияти ҷавони кишвар, вучуди худуди як саввуми ҷамъияти кишвар ба унвони донишомӯзони мадорис, тағйири таркиби синнии донишомӯзон аз ибтидоӣ ба мутавассита ва афзоиши чандбаробарии ҳазинаҳо ва имконоти давраи мутавассита нисбат ба ибтидоӣ;

8) шаҳраксозӣ ва искони ноҳамоҳанг, ки мӯчиби ниёзи шадид дар як минтақа ва мозоди авомилӣ омӯзишӣ дар минтақае дигар мешавад;

9) дархостҳои ҷобачойии коркунони дастгоҳ, бурузи мушкилоти сабти номи фарзандон, нақлу интиқоли аъзои хонаводаҳо ва ... омӯзиш ва парваришро ноҳоста дар таҳияи фазои омӯзишӣ ва таъмини имконот ва таҷҳизот ва таъмини нирӯи инсонии мавриди ниёз ба шиддат мунфайл, мутаассир ва ғофилгир мекунад;

10) тафовутҳои иқтисодӣ ва иҷтимоӣ ва фарҳангӣ ва ҷуғрофияи байни манотиқи мухталифи кишвар, ки мунҷар ба тавзеи номутаодили имконот ва нобаробарӣ дар фарҳангҳо ва бурундодӣ фароянд мешавад;

11) адами таносуби интизорот ва ҳостаҳои ормонгароёна дар омӯзиш ва парвариш бо имконот ва эътиборот, воқеиятҳо ва мушкилоте, ки омӯзиш ва парвариш бо онҳо рӯбарӯ аст, ба иборати дигар, адами таносуби зарф ва мазруф;



12) иқболи умумӣ ва афзоиши рӯзафзуни тақозои омӯзиш дар ҷомеа ва маҳдудияти имконот ва манобеи кудрат, ки посухгӯӣ ба тақозоҳои физояндаро салб мекунад;

13) функциони мушорикати лозими мардум ва хонаводаҳо дар амри омӯзиш ва парвариши фарзандони худ ба баҳонаи асли муҳими сиюм Қонуни асосӣ ва мутолиаи таълиму тарбияти ройгон тавассути мардум аз низом. Манзур накардани ҳазинаи омӯзиш дар сабади ҳазинаи хонавода, салби масъулияти таълиму тарбияти фарзандон аз худ ва мутолибаи ин масъулият аз мадорис ва масъулони он;

14) қавонин ва муқаррароти ноқоромад, мавонеи қонунӣ ва ихтиёроти масъулон ва мудирон дар анҷоми ислоҳоти мавриди ниёз;

15) мушкилоти ношӣ аз мулоҳизоти сиёсӣ, иҷтимоӣ ва фарҳангӣ ва фишорҳои берунии масъулони калони фарҳангӣ ва сиёсии кишвар дар тағйироти пайдарпайи мудирони омӯзиш ва парвариш, ки мунҷар ба таниш байни масъулон, тазалзул дар мудирият, фарсоиши тавон ва адами имкони зобитаманди низомии шоистасолорӣ мешавад. Ин масъала бештар дар омӯзиш ва парвариш буруз мекунад;

16) омӯзиш ва парвариш ба унвони васеътарин фасли муштараки давлат ва мардум дар ақсои нуқоти кишвар, ташкилоте ба номи мадраса, аъзо ба номи донишомӯз ва муруқибоне ба номи волидайн дорад, ки мӯҷиботи интиқоли сареъ ва кӯчактарини мушкил ва масъала аз воҳидҳои омӯзишӣ ба волидайн, дар ҳар радаи масъулиятҳои низомро фароҳам мекунад. Бинобар ин, ағлаби заминаҳои қазоват ва доварӣ дар мавориди ин маҷмӯаи калон аз мисдоқҳои ҷузъӣ, ноогоҳӣ ва адами шинохти кофӣи ҳамаи аъёди он сурат мегирад, дар ҳоле ки ҳассосият ва огоҳии мардум нисбат ба он чи дар дастгоҳҳои дигар мегузарад, ин гуна нест;

17) имконоти баён ва изҳороти саҳл ва мумтанеъ аз сҳамаи оҳоди кишвар дар ҳар сатҳи савод, огоҳӣ ва бо ҳар бардошту салиқа пиромуни умури омӯзиш ва парвариш, адами дарку фаҳми муштараки дар бисёре аз маворид ва вучуди дидгоҳ ва салоиқи мутақод ва мутафовит пиромуни як мавзӯи мушаххас, ба наҳве ки иддаеро равишро тавсия мекунад ва иддае дигар ҳамон равишро нафӣ ва бо он муҳолифат мекунад, дар ҳоле ки чунин изҳорот ва қазоватҳои дар мавриди масоили таҳассусии дастгоҳҳои дигар сурат намегирад;

18) тақлидӣ будани систими омӯзиши кишвар ва адами интибоқ ва созгории он бо усул, аҳдоф ва барномаҳои низомии арзишӣ, ормонӣ, фарҳангӣ ва иҷтимоии Инқилоби исломӣ, низомии омӯзишии суқулор ва ҷудоии омӯзиш ва парвариш.

#### **Ҷолишҳои марбут ба нирӯи инсонӣ**

1) нигаришҳо ва равишҳои суннатӣ ва ноқоромади мавҷуд дар ҳавзаи назар ва амали муаллимон, мураббӣ ва мудирони радаҳои мухталифи омӯзишӣ, парваришӣ ва идорӣ, ки мӯҷибӣ функциони мушорикатчӯӣ ва мушорикатпазирӣ ва бархӯрдҳои якҷояи таҳаккумӣ ва омирона дар ҳитаи корӣ шудааст, ки ислоҳ ва беҳбудӣ ин гуна нигаришҳо ва равишҳо ба осонӣ ва дар замоне муносиб бидуни сармоягузориҳои ҷиддӣ ва ҳимоятҳои қонунӣ имконпазир нахоҳад буд;

2) вучуди 66 дарсади нирӯи инсонии дорои мадраки таҳсилии пойинтар аз лисонс;

3) вучуди ҳазорон нирӯи ғайрибумии зану мард дар манотиқи мухталиф, ки бо аҳзи таахҳуди истиҳдомӣ бо мушкилоти адида рӯбарӯ буда ва фокиди ангезаи кофӣ барои кор ва талош ҳастанд;

4) вучуди дарсади қобили тавачҷӯхе аз муаллимон, ки дар риштаи ғайритаҳассусии худ тадрис мекунанд;

5) вучуди дарсади қобили тавачҷӯхе аз муаллимони мард, ки дар мадориси духтарона тадрис мекунанд;

6) вучуди муаллимони камтаҳассус, ки ниёз ба омӯзишҳои таҳассусӣ ва рӯзомадии дониш доранд ва адами ҳамкории созмонҳои зирабт дар тавсияи омӯзиш ва идомаи таҳсили онон;

7) тавзеи номутаодили муаллимон, камбудии шадиди нирӯ ва дар манотиқи маҳрум ва истифодаи иҷборӣ аз дипломаҳои ғайриқоромад ба унвони ҳаққуттадрис ё сарбози муаллим, ҳамчунин нирӯҳои мозод, ба вижа хонумҳо дар бархе манотиқи бархӯрдори адами имконоти интиқоли онон ба манотиқи маҳрум, ки мушкилоти фаровонеро мӯҷиб шудааст;

8) манзур накардани мушовир барои давраи ибтидоӣ ва роҳнамоӣ ва нисбати кам ва ночизи мушовир барои давраи мутавассита барои ҳар 12 донишомӯз як соат;

9) нисбати ночизи мураббӣ беҳдошт ба кулли донишомӯз(як ҳафтсад ва панҷоҳум);

10) манзур накардани мурабии тарбияти баданӣ барои пояҳои аввал ва дуввум ва саввуми дабистон;

11) камбуди нирӯи инсонӣ дар урдугоҳҳо ва конунҳои фарҳангӣ, тарбиятӣ ва варзишӣ;

12) камбуди шадиди хидматгузор, саройдор ва дафтардор дар мадориси кишвар, ҳатто, бар асоси шохисҳои мусавваб.

#### **Ҷолишҳои марбут ба фазои омӯзиш ва парвариш**

1) вучуди миқдори зиёде аз мадориси кӯчак ва номуносиб, ки мӯчиби нишот, пӯёӣ, таҳаррук ва мондагории донишомӯзон дар мадорис мешавад;

2) вучуди ҳудуди 25 0000 класи дунавбата ва 6 000 класи купри ва номуносиб дар манотиқи маҳрум ва марзӣ;

3) вучуди ҳудуди 3300 мадрасаи истиҷорӣ, ки ниёз ба тағйирот дошта, вале имкони беҳсозии асосии онҳо ба хотири истиҷорӣ будан мақдур нест. Аз сӯйи дигар, фишори моликон барои тахлияи онҳо омӯзиш ва имкони барномарезиро аз масъулон салб мекунад;

4) вучуди ҳудуди 5000 мадрасаи маҳрубаи қадимӣ аз беш аз 40 сол қидмат ва эҳтимоли хатари ҷонӣ барои донишомӯзон;

5) вучуди теъдоди зиёде аз мадориси ниёзманд ба таъмир, ки ҳамасола ба омили онҳо изофа мешавад ва надоштани эътибори таъмир ва нигоҳдорӣ барои ин гунна мадорис;

6) камбуди шадиди фазои парваришӣ ва тарбиятӣ;

7) камбуди фазои шадиди варзишӣ;

8) вучуди миллионҳо метрии мураббаи замин дар тарҳҳои омӯзишӣ дар устонҳои мухталиф ва камбуди эътибор барои хариди онҳо, ки билотаклифӣ ва норизоятӣ шадиди моликон мӯчиби даргири онон бо масъулони омӯзиш ва парвариш шудааст.

#### **Ҷолишҳои молӣ- идорӣ**

1) адами таҳсиси эътибороти кофӣ барои иҷрои барномаҳо ва сиёсатҳои мавриди интизор, ба вижа вучуди касрии эътибороти музмини баирсрасидаи марбут ба мутолиботи муаллимин аз санавоти қабл ва мутолиботи қонунӣ марбут ба сандуқи захираи фарҳангӣ аз давлат;

2) ваъияти истисноии эътибороти омӯзиш ва парвариш дар фусули мухталиф нисбат ба дастгоҳҳои дигар ҳудудан 90/ 5 дарсади эътиборот дар фасли аввал, яъне ҳуқуқ ва мазоии коркунон ва ҳудуди 9/ 5 дар соири фусул, ки марбут ба фаъолиятҳо ва барномаҳои дигар аст, ҳазина мешавад. Лизо, ҳар гунна камбуд ва касре дар қисмати дуввуми омӯзиш ва парваришро бо ҷолиш ва осебҳои ҷиддӣ рӯбарӯ мекунад;

3) вучуди теъдоди зиёде аз мадориси фоқиди озмоишгоҳ ва коргоҳ ва таҷҳизот ва тикнулужии омӯзишӣ ба наҳве, ки ҳатто дар бархе аз класҳои омӯзиши роёна ба сурати тиюрӣ сурат мегирад;

4) дағдағаи мушқилои маишӣ ва рифоҳии муаллимон ва коркунон ва адами ҷойгоҳ ва манзалати иҷтимоии муносиби онон дар ҷомеа, пардохтан ба шуғли дуввум ва коҳиши ангезаи онҳо;

5) низоми идорӣ ва ташкилотии мутамарказ, пурҳаҷм, замонбар ва ноқорони омӯзиш ва парвариш, ки ислоҳи он ниёзманди қавонини қоронад ва афзоиши ихтиёрооти масъулон;

6) фуқдони низоми арзишҳои ҷомеа аз систем ва коркунон.

#### **Аҳамияти ҷолишҳо ва маҳдудиятҳои Вазорати омӯзиш ва парвариш дар тӯли барномаи саввуми тавсияи 1379 то 1384**

Дар қорномаи омӯзиш ва парвариши 79- 80 ва 83- 84 омадааст, ки дар иҷрои ормонҳо ва сиёсатҳои омӯзиш ва парвариш, ин вазоратхона бо мушқилот ва маҳдудиятҳои зер рӯбарӯ будааст:

1) маҳдудияти манобеъ барои посухгӯӣ ба тақозои иҷтимоӣ барои ҳусул ба омӯзиш ва парвариш бо кайфияти мавриди назар;

2) адами таносуби сохтори бахш ба андозаи он;

3) тамаркузи беш аз ҳад дар тасмимгирӣ;

4) фуқдони ихтиёри кофии мудирони воҳидҳои омӯзишӣ;

5) адами инъитоф дар низоми барномарезии омӯзишӣ ва дарсӣ аз ҷиҳати таъмини омӯзиши боқайфият бо тақя бар ниёзҳои оянда ва тафовутҳои фардӣ, фарҳангӣ, минтақавӣ ва ҷинсиатӣ;

6) нобаробарӣ дар дастбӣ ба фурсатҳои омӯзишӣ, мушорикатӣ будани моҳияти амри таълиму тарбият ва фуқдони низоми барномарезии муносиб бо ин вижагӣ;

7) адами нигариши низоманд ба манобеи инсонии омӯзиш ва парвариш ба унвони аслитарин зерсоҳти ҷомеаи кишвар;

8) адами таваччӯҳи кофӣ ба давраи омодагӣ ба унвони поя ва асоси омӯзиш дар давраҳои болотар;

9) кохиши тадриҷии ангезаи идомаи таҳсил дар давраҳои болотар, ба вижа дар миёни писарон ба сабаби шароити иқтисодии хосси ҷомеа;

10) таъсирпазирии манфии шеваи гузиниши донишҷӯ дар донишгоҳҳо(канкур) бар фароянди таълиму тарбият дар Вазорати омӯзиш ва парвариш;

11) адами таваччӯ ва ҳамроҳии лозим аз сӯйи марочеи сиёсатгузорӣ ва тасмимگیرӣ барои рафъи мушкилоти маишӣ ва рифоҳии фарҳангии;

12) адами таносуби маҳоратҳои хирфай дар сатҳи таҳсилоти донишомӯхтагон бо ниёзҳои шугли ҷомеа;

13) адами нигариши сармояӣ ба омӯзиши манобеи инсонӣ ва омӯзишу парвариш аз тарафи созмонҳо ва марочеи сиёсатгузори кишвар ва мабодии тавзеъ ва тахсиси манобеи молӣ.

#### **Аҳамми масоил ва мушкилоти омӯзиш ва парвариши саросар ва кишвар аз дидгоҳи мудириятҳои омӯзиш ва парвариш**

Аз қасоне, ки дидгоҳи онон дар мавриди масоили омӯзиш ва парвариш бисёр муҳим аст ва метавонад барои мудирони олий, миёнӣ ва барномарезони омӯзиши кишвар судманд ва роҳкушо бошад, изҳори назари мудирони омӯзиш ва парвариши манотиқи мухталифи кишвар аст. Зеро, ин даста аз мудирон дар беш аз 700 минтақаи омӯзиши барномарезӣ, созмондиҳӣ, раҳбарӣ ва назорат бар фаъолиятҳои омӯзишӣ ҳудуди 14 900 мадрасаро бар ўҳда доранд ва аз наздик бо мудирон, муовинон, муаллимон, мураббӣён, мушовирон ва хонаводаҳо дар иртибот буда ва дабири Шӯрои омӯзиш ва парвариши минтақавиро бар ўҳда доранд. Солҳост, ки дар гирдиҳамоии руасо(мудирони омӯзиш ва парвариш) аз манотиқи мухталифи кишвар ба Техрон омада ва илова бар ироаи дидгоҳҳо ва таҷрибиёти худ бо барномаҳо ва сиёсатҳои Вазорати омӯзиш ва парвариш ошно мегарданд ва дар баъзе аз солҳо дар мавриди аҳамми масоили омӯзиш ва парвариш изҳори назар менамоянд. Дар як баррасӣ, ки дар соли 1377 анҷом шудааст, руасо(мудирони омӯзиш ва парвариш) аҳамми мушкилоти омӯзиш ва парвариши кишварро ба шарҳи зер баршумурдаанд: масъалаи таъмини нирӯи инсонии кайфӣ ва муносиб; масъалаи адами суботи мудирият; масъалаи камбуди марокизи шабонарӯзӣ дар рустоҳо; пойин будани ҷойгоҳи омӯзиш ва парвариш ва муаллимон дар ҷомеа; маҳдудият будани ихтиёрот ва мутамарказ будани низоми омӯзиш; камбуд ва номуносиб будани фазо ва имконоти омӯзиши руасои омӯзиш ва парвариш ба таври кулӣ ба зикри мушкилоти зер, ки бо он мувоҷеҳ будаанд, ишора кардаанд: адами таносуби имконоти омӯзиш ва парвариш бо ниёзҳои иҷтимо; тамаркуз дар низоми омӯзишӣ; марги халлоқият дар низоми омӯзиш ва парвариш; марги халлоқият дар низоми омӯзиш ва парвариш; адами суботи мудирият; тавзеи ноодилонаи эътиборот, таҷҳизот ва имконот; заъфи илмӣ нирӯи инсонӣ; камбуд ва номуносиб будани фазои омӯзишӣ; пойин будани ҷойгоҳи низоми омӯзиш ва парвариш дар ҷомеа; фуқдони салоҳияти илмӣ мудирон; набуди шеваи номаи саҳеҳи арзишбӣ; адами вучуди ангеза дар муаллимон; вучуди мадориси чандпоя ва мухталиф; масъалаи маишати маскан ва дармони фарҳангии; қасрати дастуруламалҳо ва бахшномаҳо; факри фарҳанги ҳоким бар ҷомеа; вучуди панҷараҳои боз дар низоми ҷадид; парокандагии мадорис дар минтақа; камбуди эътибор; адами таваччӯҳи волидайн ба вазъияти дарсӣ ва тарбиятӣ; камбуди сирвиси иёб ва зиҳоб; камбуди фазои варзишӣ ва тафреҳӣ; камбуди марокизи шабонарӯзӣ ва хобгоҳҳо дар рустоҳо; нуфузи авомили сиёсӣ дар минтақа; адами мутобиқати матолиби кутуби дарсӣ бо ниёзҳо; адами назорати бар шӯроҳои омӯзиш ва парвариш; адами тавҷеҳи авлиё ба масоили низоми ҷадид; ноҳамоҳангӣ дар пардохти эътиборот; адами амнияти шуглӣ дар мудирон; камбуди нирӯи ҳадамотӣ; адами ошноии бархе аз мудирон ба шеваи саҳеҳи тадрис; адами нигариши саҳеҳ ба омӯзиши истисноӣ; ҳамсон набудани сооти кори муаллимони ибтидоӣ бо мақотеи дигар; камбуди пусти созмонӣ дар идорот; адами вучуди ангезаи моддӣ ва маънавӣ ҷиҳати пусти идорӣ; адами таваччӯҳ ба коркарди кайфӣи мудирон; масоили завобитии интиҳоб ва насаби мудирон; адами суботи қавонин ва муқаррароти омӯзиш ва парвариш.

#### **АДАБИЁТ**

1. Бехзодпур Охан. Баррасии асоситарин мушкилоти омӯзиш ва парвариши Эрон:- Техрон: «Донишгоҳ», 1376

2. Мушкилоти омӯзиш ва парвариш аз дидгоҳи руасои омӯзиш ва парвариш:- Техрон: «Вазорати омӯзиш ва парвариш», 1385
3. Корномаи омӯзиш ва парвариш дар давлати ҳафтум:- Техрон: «Идораи кули равобити умумии Вазорати омӯзиш ва парвариш», 1380
4. Корномаи омӯзиш ва парвариш дар давлати ҳаштум:- Техрон: «Идораи кули равобити умумии Вазорати омӯзиш ва парвариш», 1384
5. Муаййирӣ Муҳаммадтоҳир. Масоили донишомӯзон:- Техрон: «Амири Кабир», 1364
6. Оқозода. Масоили омӯзиш ва парвариши Эрон:- Техрон: «Самт», 1383
7. омили расми омӯзиш ва парвариш дар соли таҳсилоти 1384- 1385
8. Софӣ Аҳмад. Масоили омӯзиш ва парвариши Эрон ва роҳҳои хоҳиши онҳо:- Техрон, 1385
9. Софӣ Аҳмад. Баррасии сайри таърихӣ ва тақвину қавонини омӯзиш ва парвариши Эрон:- Техрон: «Пажӯҳишқадаи таълим ва тарбият», 1384
10. Ҳабибӣ Фатҳуллоҳ. Мушкилоти таълиму тарбият:- Техрон, 1353
11. Шафъободӣ Абдуллоҳ. Мушовараи таҳсилӣ ва шуғлӣ:- Техрон: «Самт», 1385
12. Шикорӣ аббос. Масоили омӯзиш ва парвариши Эрон:- Техрон: «Донишгоҳи Кошон», 1383

### СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ИРАНЕ

В данной статье автором подвергнуты рассмотрению и изучению социальные проблемы образования и воспитания в Исламской Республике Иран. Образование - это процесс, от которого зависит будущее общества, и решение проблем данной сферы является особенно важным.

Ключевые слова: образование, национальное образование, воспитание, социальные проблемы, общество, передача социального опыта, кризис, знания, основные проблемы образования.

### SOCIAL PROBLEMS OF EDUCATION AND UPBRINGING IN IRAN

In this article, the author subjected to review and study of the social problems of education and upbringing of the Islamic Republic of Iran. Education is a process, on which depends the future of the company, and the solution of the problems of this sector is particularly important.

**Key words:** education, national education and social problems, the company, the transfer of the social experience of the crisis, the knowledge, the basic problems of education.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Мухаммад Афҳами Ағдо* – соискатель ТГПУ им.Садриддина Айни

## БАРРАСИИ ТАЪСИРИ ТЕЛЕВИЗИОН БАР КҶДАК

*Фотимаи Қавимӣ*

Академияи таҳсилоти Тоҷикистон

Яке аз масъалаҳои, ки аз дер боз таваҷҷуҳи андешамандони ҳавзаҳои гуногуни улуми инсониро ба худ ҷалб карда, мучиби қаламфарсоии ин андешамандон шудааст, масъалаи равобити телевизион ба кӯдак ва навҷавон аст. Мақолаи ҳозир ибтидо ба қобилиятҳои телевизион ва барномаҳои кӯдакон ва навҷавонон ишора намуда, сипас бархе аз таъсири мусбат ва манфии телевизион бар кӯдакон, аз ҷумла пур кардани авқоти фароғат, ҷомеапазирӣ, ёдгирӣ, ихтилол дар фаъолиятҳои кӯдакон ва низ таъсири филмҳои марбут ба бузургсолон бар кӯдакон ва таъсири огоҳонии телевизион ва хушунатро мавриди баррасӣ қарор дода, дар поён роҳи корҳои барои ба ҳадди ақал расонидани коркардҳои манфии он ироа намудааст.

Рӯзо мегузарад ва санъат ҳамчунон бар теъдод ва танаввуи тавлидоти худ меафзояд ва вақфа, як-яки онҳоро ба дасти инсонҳо месупорад ва аз дур, ба назораи амалкарди инсонҳо ба ин тоза воридҳо менишинад. Телевизион падидае аст, аҷиб, ки чанде аст вориди зиндагии инсонҳо шуда, ва ба гунаи муҷизаосо тақрибан ҳама хонаҳоро ишғол кардааст, чуноне ки таваҷҷуҳи бештари андешамандонро ба худ маътуф доштааст. Ба ҳамин далел, гурӯҳе аз пажӯҳишгарон онро василае барои нобудии ҷомеаи инсонӣ медонанд. Дар муқобил, гурӯҳи дигар онро василае барои суръат бахшидан ва боло бурдани тавонмандии башар маҳсуб доранд.

Дар ин мақола саъй шудааст робитаи телевизиону кӯдак ва бархе аз ҷанбаҳои таъсиргузори телевизион бар кӯдак мавриди баррасӣ қарор гирад ва дар поён, ишораи кӯтоҳ бар ҷашмандозии телевизион ва кӯдак дошта бошад.

Пеш аз вурӯд ба асли мавзӯ, лозим аст ба нуқоти зайл таваҷҷуҳ шавад:

Вақте дар бораи таъсири телевизион бар кӯдак сухан мегӯем, дар воқеъ назари ду бӯядиро баён мекунем, ба ин маъно, ки матлабери дар бораи телевизион ва матлабро дар бораи кӯдак баён кардаем. Бинобар ин, лозим аст ҳам қобилиятҳои куллии телевизион мавриди назар қарор гирад ва ҳам қобилиятҳои куллии кӯдак.

**Қобилиятҳои телевизион.** Қас наметавонад муддаӣ шавад, ки телевизион барои кӯдакон сирфан хуб ё бад аст. Барои бархе кӯдакон дар бархе шароит, бархе

барномаҳои телевизион зиёнбахш аст. Барои соири кӯдакон дар ҳама шароит ё барои ҳама кӯдакон дар шароити дигар, телевизион метавонад судманд бошад. Барои бештар кӯдакон дар ағлаби шароит, бештари барномаҳои телевизион хунсост ва зиён ва ё суди хосе надорад, зеро телевизион ҳам мисли дигар маснуоти башарӣ коркардҳои сегона дар ду бӯёд ошкор ва ниҳон дорад:

- Коркардҳои мусбат (ниҳон ва ошкор)
- Коркардҳои манфӣ (ниҳон ва ошкор)
- Коркардҳои хунсо (ниҳон ва ошкор).

Бо таваҷҷӯҳ ба ин тақсимбандӣ, телевизион на сирфан илмӣ аст, ки зиндагии табиӣ инсонҳоро ба хатар андозад ва на василае аст, ки мутлақан барои пешбурди аҳдофи башар лозим бошад. Дар ин замина Девид Солкид дар гуфтугӯ бо маҷаллаи «Лойф» мегӯяд: «Ман равшанфикр ҳастам, ки нигарони телевизион аст. Бархе чизҳои хуб дар он аст, ин чизҳои хуб мисли ҷазоирӣ марҷоне дар укёнусе аз зибола ҳастанд... Телевизион маро девона кардааст, чаро ки воқеан дӯсташ дорам, дар ҳоле ки чизи касиф ҳаст. Масалан, зани бисёр зебо, ки нафтараңгез ба назар мерасад. Танҳо роҳи дуруст кардани он (телевизион) таҳзиби гурӯҳе аст, ки телевизионро идора мекунад [1].

**Қудрати телевизион.** Телевизион аз як сӯ расоне аст, ки ҳама қувваи идроки инсон (ақл, ҳаёл ва ваҳм)-ро таҳти таъсир қарор медиҳад. Аз ин рӯ, яке аз вижаҳои мутомоизкунандаи телевизион кайфият ва ҷазобияти он аст. Ин вижагӣ ҷузъи ҷудоношудани ин расона аст. Тамаркуз ва таваҷҷӯҳи ҷашму гӯшро металабад, таваҷҷӯхро ба ҳаракат дар як фазои кӯчак маътуф мекунад. Ин ҷанбаи ҷодӯии канори мизи ғизохӯрӣ ва ё ҳар ҷойе, ки муносибтар ташхис дода шавад, қарор дода мешавад. Истифодакунанда аз телевизион ба берун рафтани аз хона ниёз надорад. Бидуни он ки аз сандали худ баланд шавад, метавонад бо истидию сахнаҳои намоиш ва дурбинҳои хабарӣ дар дури дастҳо иртиботи дидор ва шунидор барқарор кунад [2]. Ҳамчунин телевизион тасвири пӯё ба шакли намодин, ҳамроҳ бо забон ва садо мусиқӣ мунтақил мекунад. Аз ин рӯ, кулли шароити лозима барои таваҷҷӯҳ ва ҷаззоб дар ин расона фароҳам омадааст ва ин вижагӣ телевизионро ба қудратамандтарин расонаи ҷамъӣ аз соири расонаҳо мутамоиз мекунад.

Бинобар ин, аз тариқи таҷриба кардани равиши намодине, ки расонаҳои гуногунро аз якдигар мутамоиз мекунад, кӯдакон ин имконро ба даст меоваранд, то он даста аз маҳоратҳои лозими фикриро касб кунанд, ки мучиб мешавад бо таъсири бештаре аз тариқи он расонаҳо ёд бигиранд. Ёдгирӣ аз тариқи расонаҳо ва бастагӣ ба парвариши кофии рафторҳои марбут ба маҳоратҳои кулӣ низ маҳоратҳои дорад, ки барои истифода за расонаи хосе ба шакли вижа мавриди ниёз аст. Аз сӯйи дигар, телевизион василаи барои бимборони иттилоот аст ва ҳамин аз ду иллат таъсири телевизион бисёр амиқ ва мондагон аст [3].

**Қобилиятҳои кӯдак.** Кӯдак ба фарди дорои синни байни 2\5-12 сола гуфта мешавад. Бинобар ин, бо таваҷҷӯҳ ба ин шароити синнӣ:

1. Кӯдак нисбат ба телевизион ҳам ғаёл аст ва ҳам мунфаил. Кӯдак нисбат ба телевизион ин тавоноиро дорад, ки гузиниши бархӯрд кунад. Албатта, ҳар қадар кӯдак бузургтар мешавад ин вижагӣ боризтар мегардад [4].

2. Зеҳни инсон дар даврони кӯдакӣ ва навҷавонӣ комилан таъсирпазир аст.

3. Аввалин таҷрибаи мустақими кӯдак бо телевизион умуман аз ду солагӣ шуруъ мешавад, ибтидо ба сурати тақлидӣ, баъд ба сурати ихтиёр ва дар ниҳоят дар сесолагӣ интихобгар мешавад.

4. Синни 2-5 солагӣ миёнгини синни тамошои муназзам дар кӯдакон аст.

5. Дар синни 6-солагӣ кӯдак маъмулан бо тамоми расонаҳои самъӣ ва басрӣ ошно мешавад ва дилбастагии қавӣ дар мавриди барномаҳои телевизионӣ дар вай эҷод мегардад.

6. Таваҷҷӯҳи кӯдак ба сафҳаи телевизион на пайваста аст ва на манфаъл. Мизони таваҷҷӯҳе, ки кӯдакон ҳозиранд ба ҳар барнома маъзул доранд, ба таври мустақим ва бастагӣ дорад ба ин ки самъӣ – басарӣ будан, он маъноӣ хосе барояшон дошта бошад ва ё замони кофӣ дар ихтиёри онҳо қарор бигирад, то маъно ва мафҳуми мавриди назарро ҷазб кунанд. Аз ин нигоҳ шакли барномаҳо аҳмияти бисёр дорад [5].

7. Авомиле, ки мучиби таваҷҷӯҳи дубораи кӯдакон ба сафҳаи телевизион мебошанд, иборат аст аз:

1. Ошноии қаблӣ бо садоҳо ё мусиқӣ, дар сурате ки он чи иттифоқ меафтад аз назари басарӣ низ мавриди алоқа воқеъ шавад. 2. Тағйири баландӣ ва кӯтоҳии садо. 3. Садои бачаҳо. 4. Ҷилваҳои виҷаи садо. 5. Адоҳои ғайриодӣ. 6. Ханда. 7. Садои занона. 8. Мусиқии гуногун [6].

Бо таваҷҷуҳ ба нуқоти мазбур, метавон гуфт, ки муддати қариби даҳ сол аз даврони арзишманди умр барои тамошои барномаҳои телевизионӣ, он ҳам бо шоғирдхое, ки соҳиби қудрат, мизони таъсиргузори бар кӯдакро ба шиддати афзоиш медиҳанд, замони бисёр зиёде аст, то кӯдак тайи ин замон ба он чи онҳо хоҳанд мубаддал гардад.

Дар низоми Ҷумҳурии Исломии Эрон ба далели ҳоким будан аҳкоми илоҳӣ бар ин низом набояд телевизион ба унвони як манбаи даромадзо маҳсуб шавад. Агар чунин тафаккуре бар ин расонаи муҳим ҳоким шавад, ҳарчанд барои ҷуброни камбудии ҳазиномаҳои лозим бар коркардхое, ки интизор меравад як расона дар низоми исломӣ дошта бошад, асари манфие хоҳад гузошт.

Шояд яке аз офатҳои муҳиме, ки дар кишвари мо дар камини ин расона нишаста, мабҳаси ба вучуд омадани телевизионҳои хусусӣ аст. қудратталабӣ ва сармоядорӣ ду занҷири бузурге ҳастанд, ки бисёре аз инсонҳои бузург ва кӯчакро ба асорат кашидаанд. Бинобар ин, эҳтимоли ин ки бархе афроди сармоядор ва қудратталаби мутаваллои ин амр шаванд зиёд аст. Дар гӯша ва канор афроде вучуд доранд, ки чихат ва сӯйи ин расонаи қудратмандро ба чихатҳои матлуби худ маътуф менамояд. Бинобар ин, ба эҳтимоли қавӣ мутавалиёни ин амр огоҳона ё ноогоҳона асири ин ранҷҳо мегарданд. Аз ин рӯ, ба назар мерасад ин тафаккур хатари бузургро ба дунбол дорад, ки набояд аз он ғофил монанд. Акнун бо таваҷҷуҳ ба муқаддимаи мазкур аз миёни коркардҳои чандгона фақат бархе аз коркардҳои мусбат ва манфие, ки аҳамияти бештаре доранд, зикр мешаванд:

#### **Коркардҳои мусбати телевизион**

1. Пур кардани авқоти фароғатӣ кӯдакон. Инсонҳо ҳар синне, ки дошта бошанд, як фаъолияти асли ва меҳварӣ доранд, ки гузаронидани замон дар он син хавли он меҳвар аст. Ин фаъолияти асли дар тӯли замон (ба хотири таъби ҳоси инсон) барои инсон малолувар мегардад. Ин танаввуъ ва бояд ғайр аз он фаъолияти асли бошад ва сониян дар замони хориҷ аз замони он фаъолият бошад, то осебе ба ин фаъолияти асли нарасад.

Кӯдакон низ аз ин амр мустасно нестанд. Фаъолияти аслии кӯдак пеш аз мадраса бозӣ ва пас аз мадраса дарс аст. Табиист, ки кӯдак аз бозӣ ва дарс хаста мешавад ва ниёзманди як фаъолияти ҷонибӣ мегардад то авқоти холи аз фаъолияти аслиро пур кунад ва хастагии худро бартараф кунад. Телевизион яке аз беҳтарин чизҳое аст, ки метавонад авқоти фароғати кӯдакро пур кунад [7].

Телевизон метавонад, обзори арзишманде на танҳо барои машғул кардани кӯдакон бошад, балки агар ба василаи мудирияти ҳадафманд бо барномарезии саҳеҳ идора шавад, метавонад бо коркардҳои пинҳони зиёде, ки дар бар дорад, ба унвони василаи созанда ба ҳубӣ авқоти холии ононро пур кунад. Бисёре аз санҷишиҳо нишон медиҳанд, ки вақтугузаронӣ яке аз муҳимтарин далоили телевизион тамошо кардани кӯдакон аст [8].

Бархе аз андешамандон бо тарҳи пурсишҳои ғайримустақим аз кӯдакон ва рабт додани посухи онҳо ба рафтарашон ба ин натиҷа расидаанд, ки далоили тамошои телевизион тавассути кӯдакон дасти кам ба се дастаи бузург тақсим мешаванд. Аввалин даста аз ин далоиле, ки ҳаҷми чандин баробари дастаи дувум дорад. Шомили гузаронидани авқоти фароғатӣ аст. Кӯдакон вақте бо ин ҳадаф ба тамошои телевизион менишинанд ба эҳтимол бештар хоҳони барномаҳои шодӣ ва саргармиҳои сода ва пурхичо ҳастанд. Дар ин марҳила, камтарин таваҷҷуҳ ба барномаҳои омӯзишӣ буда, оромишбахштарини барномае, ки мучиби афзоиши эҳсоси хушбин ва амнияти хотири муҳотабин мешавад, барномаҳои хонаводагӣ аст [9]. Ба далели он ки авқоти фароғатӣ барои ҳамаи инсонҳо бахусус кӯдакон бояд посӯхгӯйи бисёре аз ниёзҳо бошад, ин коркард то вақте метавонад муфид бошад, ки ҷойгузине барои ҳама фаъолиятҳои кӯдак нагардад.

2. Телевизион ва иҷтимоӣ шудан. Зиндагии иҷтимоӣ дорои шохисҳо ва намодхое аст. Бидуни шинохти намодҳои иҷтимоӣ наметавон дар иҷтимоӣ зист. Дарвоқеъ муқаддимаи зиндагии иҷтимоӣ, «иҷтимоӣ шудан» аст. Таваллуди кӯдак мақорин бо иҷтимоӣ шудани ӯст. Ба ҳамон нисбат ки кӯдакон рушд мекунад. Бояд ҳамзамон рушди иҷтимоӣ низ дошта бошад, зеро рушди парвариш ва ҷомеапазирӣ се моҳият ҳамроҳ дар вучуди кӯдак аст. Кӯдакӣ, яъне солхое, ки инсон роҳ ва расми зиндагиро

меомӯзад. Аввалин чойе, ки кӯдак иҷтимоӣ шуданро меомӯзад хонавода аст [10]. Вале тавони хонавода барои посӯхгӯӣ ба ин ниёзи бузург ночиз аст, гарчи мадраса дар канори хонавода то андозае хонаводаро дар ин роҳ ёрӣ мекунад, вале ба далели он ки ниёзи кӯдак фаротар аз ин ҳад аст, боз ҳам ин камбуд ба вузӯх машхӯд аст. Вале телевизион ба хотири барномаҳои фарогир ва матнӯъ, бехтарин василае аст, ки метавонад ин ниёзи кӯдакро бартараф кунад, зеро телевизион воситаи фарогирест, ки дар дастрасии ҳама кӯдакон қарор дорад.

Кӯдакон аз тариқи телевизион дар бораи худ, чигунагии рафтор дар шароити гуногун ва чигунагии бархӯрд бо мушкилоти хонаводагӣ ва шахсӣ, чизҳои зиёде меомӯзанд ва ин иҷтимоӣ шудан аз тариқи телевизион бо таваҷҷӯҳ ба вижагиҳои телевизион ва кӯдак аз ҳар чизи нофиз аст [11]. Бархе аз ҷанбаҳои иҷтимоӣ шудани кӯдакон иборатанд аз:

1. Дарки нақши ҷинсиятӣ: ҷинсият дарбаргирандаи маҷмӯае аз мафӯҳим ва бовариҳост дар бораи ин ки мо чи гуна фарде ҳастем, ҷӣ гуна вижагиҳо ва шахсияти худро ба намоиш бигзорем. Ҷӣ гуна бо дигар мардум рафтор кунем ва ҷӣ гуна бояд бошем?

Ҷомеа аз мардон ва занон интизороти ҳосе дар назар гирифта мешавад ва барои занон низ вижагиҳои дигаре таъйин мешавад ва ин ба он маъно нест, ки ҳаргиз наметавон байни ду ҷинс бо вижагиҳои ҳоси асар ё улғуи рафторе мушобех ёфт. Баръакси он ки дар ин ҷо ба он ишора шуда, навъи дастбанде бар асоси созгорӣ ва корӣ аст, ки барои суҳулати маҷмӯае аз ақоиди қолабино дар ихтиёри мо қарор медиҳад, ки ҷамъи онро таъйин карда, мутаносиб бо ҳар як аз ду ҷинс аст. Ақоиди қолаб дар бораи ҷинс мумкин аст, нақшҳоеро, ки зан ва мард метавонанд дар ҷомеа ифо кунанд, маҳдуд созад. Парвариши ин ақоид дар зехни кӯдакон аз тариқи фароянди ёдгирӣ сурат мегирад. Ин навъ ёдгирии ҷанбаи аз ёдгирии иҷтимоӣ маҳсуб мешавад, ки барои парвариши афроди созгор шудаанд, ки битавонанд дар бузургсолӣ худро бо ҳинҷорҳои иҷтимоӣ ба хубӣ вақф диҳанд. Бо вучуди ин аҳамияти телевизион дар шакл додани ин иддаҳо дар бораи ҷинсият бисёр муассир аст. Илова бар ин, бархе аз равшиносон муътақиданд, ки замони 18 моҳагӣ то 3 солагӣ давраи дарки ҷинсияти кӯдак аст. Ин давраи синнии кӯдак тақрибан мунтабақ бар замоне аст, ки кӯдак ба таври муназзам бо телевизион робита барқарор мекунад. Бинобар ин кӯдак дар ин давраи замонӣ басуръат ва бароҳатӣ нақшҳои ҷинсиятиро аз телевизион меомӯзад ва ба сурати амалӣ дар фаъолиятҳои худ ба кор мебарад [12]. Телевизион бовариҳои қолаббандишудаи шӯғле дар кӯдак эҷод мекунад, ки ин метавонад кӯтоҳмудат ё баландумудат бошад [13].

3. **Нақшҳои хонаводагӣ.** Дар солҳои охир, зиндагии хонаводагӣ баҳусус дар ҷавомеи гарбӣ ба шакли бунёдин дигаргун шудааст. Бо тағйироте, ки ба вучуд омадааст, метавон интизор дошт, ки мафҳуми хонавода низ дигаргун шавад [14].

Бешак, телевизион дар шаклдиҳӣ ба бовариҳои кӯдакон дар бораи зиндагии хонаводагӣ, нақши муҳим дорад. Телевизион хонаводаҳои намунаро барои бинандагон аз ҷумла кӯдакон муаррифӣ мекунад ва бар арзишҳои ҳос таъкид меварзад ё бархе аз масоиле, ки барои аъзои хонавода (духтарон ва писарон) муҳим ҳастанд, ба бинандагон ироа мекунад. Дар ин миён кӯдак нақшҳои хонаводагии худро дар хилоли барномаҳои телевизион меёбад. Бинобар ин телевизион ба як маъно, намоиш диҳандаи хонавода ва нақшҳои хонаводагӣ (нақши модарӣ, падар, хоҳар, бародар ва равобити байни онҳо аст, ки кӯдак онҳоро меомӯзад [15].

3. **Маълумоти умумӣ.** Бештари бинандагон дар утоқи ҷарроҳӣ, додгоҳ, посгоҳи полис, зиндон ё утоқи ҳайати мудира, муассисае набуданд, аммо дар бораи ҳар як аз инҳо иттилооте доранд. Бештари чизҳое, ки дар бораи ин маврид медонанд аз тариқи телевизион ба даст овардаанд. Иттилооте, ки кӯдакон аз тариқи сафҳаи телевизион касб мекунанд, шояд камтар аз иттилооти бузургтарҳо набошанд. Бо ин тафовут, ки кӯдакон таҷрибаи камтар аз бузургсолон нисбат ба зиндагӣ доранд ва мумкин аст роҳаттар ба василаи чизҳое, ки дар телевизион мебинанд, фиреб бихӯранд. Дар таҳқиқе мушаххас шудааст, ки нима аз кӯдакон 5 сола мавриди пурсиши наредонистанд бозигарони шахсиятҳои телевизионеро месазанд. Дар 8 солагӣ беш аз 3,2 кӯдакон ва дар 11 солагӣ тақрибан ҳамаи кӯдакон ин ҳақиқати ибтидоиро меёбанд [16].

4. **Сиёсӣ қардан.** Пештар баён шуд, ки дар ҳар ҷомеа як идиологияи ҳоким вучуд дорад, ки тамоми фаъолиятҳои он ҷомеа бояд дар ҷиҳатит он бошад. Бинобар ин, тамошои мунззами телевизион хоста ё нохоста дар кӯдак як чорҷӯби фикрӣ – гароишӣ эҷод мекунад, ки дар канори дигар масоил метавонад зиндагии сиёсии

оянда ўро шакл диҳад. Аз ин рӯ, ин ҳавза таъсиргузори ба шиддати мариди таваҷҷуҳи сиёсати модарон қарор гирифтааст. То ҷойе ки Ҳитлер дар суҳанрониҳои худ чунин мегӯяд: Фарзанди шумо ҳам акун ба мо тааллуқ дорад. Шумо чӣ ҳастед? Шумо дармегузаред, аммо фарзандони шумо акун дар урдуи ҷадид қарор доранд. Дар замони кӯтоҳ онҳо ҳеҷ чизи дигареро бачуз ин иҷтимоӣ ҷадид нахоҳанд дошт [17].

**5. Шаклгирии гурӯҳҳои ҳамсолон.** Яке аз таъсирҳои равшан ва муҳими телевизион бар кӯдакон эҳоди гурӯҳҳои ҳамсолон аст. Кӯдакон илова бар ин ки бо тамошоӣ барномаҳои телевизионӣ тақлидвор даст ба ташкили гурӯҳҳои ҳамсолон мезананд, вучуди худ телевизион низ мучиби тақвияти ин бўъди зиндагии кӯдак мегардад.

Бо таваҷҷуҳ ба он чи зикр шуд, ба ин натиҷа мерасем, ки дар зиндагии кӯдак на як ҳаюлоӣ якҷашм аст, ки бо вуруд ба зиндагӣ кӯдак ўро аз байн бубарад ва на як василае аст, ки мутлақан дар боло бурдан ва суръат бахшидан ба тавономандии кӯдак дар хидмати ӯ қарор гирад, балки телевизион яке аз фаровардҳои санъат ва фановарӣ аст, ки бо мудирияти саҳеҳи мутававалиён умр ва хонаводаҳо, метавонад василае барои иртиқои тавономандии кӯдак ба шумор ояд, вагарна дар сурати мудирият сӯйи мутававалиён умр ва ғафлати хонаводаҳо, метавонад, ҳамчун бомбае бошад, ки ҳамаи абъоди зиндагии кӯдакро вайрон кунад.

#### АДАБИЁТ

1. Вилбар Шаром. Ҷалоил ва Адвини Бепокард. Телевизион дар зиндагии кӯдакон. Тарҷумаи Маҳмути Ҳақиқати Кошонӣ. –Техрон: Маркази тадқиқот, мутолиа ва санчиши барномаи садо ва симо. 1377.-С. 1-5.
2. Ҳамон манбаъ. -С.212.
3. Иқтибос аз Вилбар Шаром ва дигарон. Пешин.- С. 40-150/ Амадур, телевизион ва кӯдакон. Расонаи хос барои муҳотаботи хос. Тарҷумаи Али Рустамӣ. Техрон. Суруш, 1374. –С. 5-152.
4. Барк Кунанз ва Бел Мак Олр. Кӯдак ва телевизион. Тарҷумаи Нусрати Фиттӣ. –Техрон: Суруш, 1380.- С. 59-60.
5. Ҳамон манбаъ.-С 66.
6. Р. К. Садрияк Калининфурд. Кӯдакон ва телевизион. Тарҷума Возгуни Сарқиян. -Техрон: Суруш, 1380.
7. Асароти рафтори телевизион бар кӯдакон ва навҷавонон. Тарҷумаи Саиди Озарӣ. Маҷаллаи пажӯҳиш ва санчишӣ. Ш. 15-16 (1377) – С. 77.
8. Бари Гунанз ва Бил Мак Олр. Пешин. – С. 41.
9. Асароти рафтори телевизион бар кӯдак ва навҷавонон.- С. 77.
10. Бурус Куин. Мабноӣ ҷомеашиноӣ. Тарҷумаи Ғулоаббоси Тавсилӣ ва Ризо Фозил. -Техрон: Самт, 1382.- С. 173/ Хусен Бўстон. Ислом ва ҷомеашиносии хонавода. -Кум. Пажӯҳишикадаи ҳавзаӣ донишгоҳ, 1383.-С. 83.
11. Р. К. Вилбар Шаром ва дигарон. Пешин.
12. Бари Гунанз ва Бил Мак Олр. Пешин. –С. 108-109.
13. Ҳамон сарчашма.- С. 110.
14. Ҳамон сарчашма.- С. 119.
15. Шахло Азизӣ. Хонавода ва телевизион. Техрон: Марандиз.- 1373.- С.93-125.
16. Р.К. Вилбар Шаром ва дигарон. Пешин. – С. 122-133.
17. Майкл Рош. Ҷомеа ва сиёсат. Тарҷумаи Манучехри Сабурӣ. -Техрон: Самт, 1383.-С. 103.

#### ВЛИЯНИЕ ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА РЕБЕНКА

В статье рассматривается проблема взаимоотношения телевидения с детьми и подростками. Автор заключает, что телевидение может способствовать всестороннему развитию детей при правильном педагогическом подходе, так и нарушить их жизненные ценности, если не придерживаться определенных критерий.

**Ключевые слова:** влияние телевидения на ребенка, способности ребенка, выбор занятия, общие сведения, семейные роли

#### THE INFLUENCE OF TELEVISION ON CHILDREN

The paper considers the problem of the relationship of television with children and adolescents. The author concludes that television can facilitate the comprehensive development of children in the case of true pedagogical approach, and to violate their values in life, if the parents and the children do not adhere to certain criteria.

**Key words:** impact of television on children, the child's ability, choice of occupation, general information, family roles.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Фотима Касими* – соискатель Академии образования Таджикистана



## ФАЪОЛИЯТҶОИ ФАВҚИБАРНОМА ВА ТАФОВУТҶОИ ФАРДӢ

*Жило АзизӢ*  
Академияи тахсилоти Тоҷикистон

Инсонии имрӯза барои рӯерӯии муассир ва мавлуд бо чолишӯо ниёзмандии омӯзиши чомеъ ва матлуб мебошад. Бешак вазифаи низоми омӯзиш, таваҷҷуҳи беш аз пеш ба кайфияти омӯзиш аст. Ба таври кулӣ иртиқои кайфияти омӯзишӣ ҳадафи мутаолии ҳар низоми омӯзишӣ аст. Даст наёфтаи ба ин ҳадаф боиси ба ҳадар рафтани манобеи иқтисодӣ, заволи эътимод ба нафсу тазалии шахсияти фардӣ ва иҷтимоии фарогирон аст.

Тарҳи фаъолиятӣ мукамал ва фавқи барнома, дар ҷиҳати кайфиятбахшӣ ба омӯзиш ва дар ҷиҳати тақмили омӯзиш расми муфид мебошад.

Тарбияти ғайрирасмӣ аз авомили муассири тарбият аст, ин навъ тарбият шевае аз омӯзиш ва тарбият аст, ки шакли расмӣ надошта, ҳатто дар хорич аз синфу мадраса сурат мегирад ва фаъолиятӣ фавқи барнома дар ин росте тарроҳӣ ва иҷро мегардад. Дар ин фаъолиятӣ аз он ҷо, ки ба ниёзҳо ва алоиқи донишомӯзон ва низ шароити минтақа ва муҳите бештар таваҷҷуҳ мегардад ба замми мутахассисонии тарбиятӣ таъсираш аз тарбияти расмӣ бештар аст. Бинобар ин, яке аз вазифаҳои муҳимми масъулони мадорис, муаллимон ва ҳатто авлиёи донишомӯзон, аҳамият додан ба фаъолиятӣ фавқи барнома аст. Ва боясти аз ҳадафу тарҳи рӯшан бархурдор бошад ва абъоди тафовутӣ фардӣ, то ҳадди имкон мавриди таъкид қарор гирад.

Дар низомҳои таълим ва тарбияти мутамарказ ҳамчун кишвари Эрон бо таваҷҷуҳ ба ин ки барнома ва низомҳои дарси расмӣ барои куллияи донишомӯзони кишвар, ба таври яқсон тарроҳӣ шудааст. Аз ин рӯ, наметавонад, посухгӯи тафовутӣ фардӣ бошад акнун бархе аз абъоди тафовутӣ фардиро ишора мекунем.

**Ҳуш.** Аз ҳуш таърифи воҳиде ба даст наёмада ва соҳибназарони мухталиф онро ба шаклҳои мухталиф таъриф қардаанд, лекин аносире аз ҳуш вучуд доранд, ки мавриди тавофиқи ғолиби пажӯҳишгарон аст. Геч Веберлонер (1992) ин аносирро ба се даста тақсим намудаанд:

1. Тавоноии пардохтан ба умури интизоӣ, манзур ин аст, ки афроди боҳуш бештар бо умури интизоӣ сару қор доранд то умури айни.

2. Тавоноии ҳалли масъала, яъне тавоноии пардохтан ба муваффақиятҳои чадид, на фақат додани посухи мушаххас ба муваффақиятҳои ошно.

3. Тавоноии ёдгирӣ, аз интизооти мавҷуд дар қалимот ва соири намудҳо ва низ тавоноии истифода аз онҳо (52).

Аспер Мин дар назария ду омили (1927) ҳушро дорои ду бахш медонад:

1. Як омили кулӣ, ки муаррифи як тавоноии кулӣ аст ва зербиноии ҳамаи рафторҳои ҳушмандона ба ҳисоб меравад.

2. Як ва ё чанд омили ихтисосӣ, ки нишондиҳандаи тавоноии ихтисосӣ аст.

Аз қумла назарияе, ки дар заминаи ҳуш матраҳ шудааст ва маншаи бознигарӣ дар рӯйқарди таълиму тарбият шудааст, назарияи Гординар таҳти унвони қасратҳои ҳуш мебошад (Гординар 1983). У дар ин равия 7 ва сипас дар таҷдиди назарияҳои баъдӣ 8 навъи истеъдодро дар афрод шиносӣ намудааст, ки иборатанд аз зебой, риёзи, мунтақӣ, мусиқӣ, дарунфардӣ, миёнфардӣ, фазой, қисмӣ, табиати гарёна (Меҳри Муҳаммадӣ, 1383). Ҳушдорӣ абъод мухталиф аст ва ҳар шахсе тавоноӣ ва истеъдоди ҳоси ҳудро дорад дуруст ҳидоят шавад.

**Мароҳили рушди шинохтӣ, отифӣ ва иҷтимоӣ.** Назарияпардозоне, ки ба шиносии мароҳили рушд ва таҳаввул дар абъоди гуногуни вучуди инсон мубодират намудаанд, аглаб бар ин боваранд, ки ин назарияҳо сайри яқсонии рушд ва тақомулро тайид намудаанд, аммо ба ин натиҷа расидаанд, сурати тайи ин масир дар афроди мухталиф мутафовит аст. Ба иборате дастебӣ ба мароҳили рушдро таҳти таъсири мутлақи рушди физиологӣ надониста ва бар ин ҳақиқат, ки афроди дорои синни тақвими масоба метавонанд аз назари қобилиятҳои шинохтӣ, истидлоли ахлоқӣ ва шахсиятӣ дар мароҳили мухталиф қарор дошта бошанд (Миллер, 1998- Ловтан 1978).

Таъкиди Вигустаги бештар ба таомули байни фард ва заминаи иҷтимоии ўст. Ба эътиқоди ў қӯдак аз тариқи ин таомул равобити иҷтимоиро ба сурати қорқарди равоншинохтӣ дармеоварад ва ба гуфтаи Вигустаги: «Ҳамин табдили равобити иҷтимоӣ ба қорқардҳои зеҳнӣ муҷибии рушди шинохтӣ мешавад» (Ба нақл Дерюскул,

1994). Фароянди табдили равобити иҷтимоӣ ба коркардҳои олии зехнӣ на ба таври мустақим, балки аз тариқи як вобаста, ё бинобар гуфтаи Вигустаги як аломат имконпазир мешавад. Барои намуна як абзор метавонад, нақши чунин воситаеро ифо кунад. Донишомӯзон меомӯзанд, ки роҳи содаи ҳалли масоили адабӣ ин аст, ки аз ҳарфи х барои миқдори маҷҳул истифода кунад. Онҳо ба ин тариқ масоилро бо аломатҳои адабӣ тағйир медиҳанд ва он гоҳ ба ҷавоб мерасанд.

Пиёга равошносии сиёсӣ дар назарияи рушд ва нуҳули шинохтии худ ҷаҳор марҳилаи аслии рушдро чунин баён намудааст.

1. Ҳисси, ҳаракатӣ, амалиётӣ, амалиёти махсус, амалиёти интизоӣ ё сабурӣ. Дар марҳилаи ҳисси ҳаракати кӯдак, ҷаҳонро аз роҳи ҳавас ва фаъолиятҳои ҳаракати кашф мекунад. Дар марҳилаи пешамалиётӣ ба тадриҷ тафаккур намудан зоҳир мешавад. Дар давраи амалиёти махсус кӯдакон ба таври қомилан мантиқӣ меандешанд, аммо бар ҳасби умури махсус ва айни на умури интизоӣ ва муҷаррад.

Онҳо дар ин марҳила усули бақо ё ниғаҳдории бозғаштпазирӣ, табақабандӣ ва радифи табақабандӣ мекунад. Дар охири марҳилаи рушди шинохтии Пиёга, яъне амалиёти сури навҷавон метавонад, истидлоли фаризавӣ – киёсӣ дошта бошад ва ба он ҷо, ки мавҷуд нест бияндешад. Ба таври қуллӣ, ду нуктаи асосӣ дар назарияи Пиёга таъкид мешавад: яке ин ки сохти шинохтии кӯдак дар ҳар як марҳила аз назари қамиву қайфӣ мутафовит аст ва вуруди кӯдак аз марҳилае ба марҳилаи болотар мусталзами он аст, ки ӯ марҳилаи қаблӣро тай карда бошад. Дигар ин ки гузар аз як марҳила ба марҳилаи дигар, ба таври ҷаҳиш ва ногаҳонӣ иттифоқ намеафтад, балки ин интиқол ҷараёнест, ки ба оромӣ рӯй медиҳад (Сайф, 1383).

Дар назарияи таҳаввул ва рушди шинохтии Вигустаги таниши мутақобили байни ёдгиранда ва муҳити иҷтимоии ӯ аҳамияти фаровоне дорад. Вигустаги бар ин бовар аст, ки рушди шинохтии кӯдак умдатан ба мардуме, ки дар дунёи ӯ зиндагӣ мекунад вобаста аст. Донишҳо андешаҳо ва ниғаҳишҳо варзишҳои фард бо таомули дигарон таҳаввул меёбад. Лозим ба зикр аст, ки донишманди руси Ломанович Вигустаги ва Пиёга ҳамаср буданд ва дар як сол (1896) мутавадид шудаанд, аммо бар ҳилофи Пиёга, ки 84 сол зиндагӣ кардааст, Вигустаги дар 38 солагӣ бар асари бемории сил даргузаштааст. Яке аз дигар назарияҳои рушди шинохтӣ, ки робитаи наздиқе бо омӯзиш дорад назарияи Ч. Брунер аст, ки беш аз ҳар назарияи дигаре бар фароянди тафаккур таъкид дорад.

Мароҳили рушди зехнӣ дар назарияи Брунер шомили марҳилаи ҳаракатӣ, марҳилаи тасвирӣ ва марҳилаи намодӣ аст. Дар марҳилаи ҳаракати кӯдакон рӯйдодҳое, ки таҷриба мекунад, ба сурати посухҳои ҳаракатӣ ё амал, бознамоӣ менамоянд. Дар марҳилаи тасвирӣ кӯдакон рӯйдодҳои зиндагии худро ба сурати тасвири зехнӣ ҳифз мекунад ва дар марҳилаи намудӣ ва касби як низоми намодӣ умдатарини онҳо забон аст, ноил мешаванд. Мароҳили рушди ахлоқии Лорнас Кулберк шомили:

1. Ахлоқи пешурфӣ (аз 4 то 10 солагӣ) қазовати ахлоқии кӯдак бештар муҷтамабӣ бар иҷтиноб аз муҷозот, танбия ва ё касби подош аст.

2. Марҳилаи ахлоқи мутаориф (10-13 солагӣ) афрод дар ин синну сол алоқаманд ҳастанд, ки бо эъмоли худ дигаронро хушнуд кунад ва гароиш ва итоати қомил аз қавонин доранд.

3. Марҳилаи паси урф (13 солагӣ ва баъд аз он) расидан ба ин сатҳ нишонае аз расидан ба ахлоқи воқеӣ аст (Аҳадӣ, 1382).

Дар назарияи равоии иҷтимоӣ Ирјуксин мароҳили рушди равоӣ – иҷтимоиро чунин матраҳ мекунад:

1. Бухрони марбут бар эътимод, дар баробари безътимодӣ (то синни 1 солагӣ).
2. Бухрони марбути худмуҳторӣ дар баробари шак (синни 2 ва 3 солагии зиндагӣ).
3. Бухрони ипбикор дар баробари эҳсоси гуноҳ (соли 3 то 6).
4. Бухрони қорӣ дар баробари эҳсоси ҳақорат (аз 6 то 12).
5. Бухрони хуввиятӣ дар баробари беҳуввиятӣ (аз 12 то 20 солагӣ).
6. Бухрони самимият дар баробари қанорагирӣ (аз 20 то 30 солагӣ).
7. Бухрони зояндагӣ дар баробари дар худ фурурафтагӣ (аз 40 то 50 солагӣ).
8. Бухрони тамомияти анҷоми худ дар баробари ноумедӣ (синни 65 солагӣ то охир) (Аҳадӣ, 1382).

**Савобиқи таҷрибаи илмӣ.** Донишомӯзон ҳангоми рӯёруйӣ бо як мабҳаси ҷадид аз дониши қаблӣ ва пешинаи мутафовите бархурдоранд ва ин тафовут нақши бисёр таъйинкуандае дар қайфияти пардозии ё ёдгирии матолиби тоза дар он замина

дорад. Равоншиносони шинохтӣ дар табаини падидаи ёдгирӣ ё идрок таъкиди фаровоне бар ин омил доштаанд (Баритар Воскорд, 1998).

**Сабки ёдгирӣ ё сабкҳои шинохтӣ.** Донишомӯзон дорои сабкҳои ёдгирии мутафовите ҳастанд. Сабкҳо ва рӯйкардҳои ёдгирӣ иборатанд аз сабки басарӣ, сабки каломӣ, сабки кашишҳои физикӣ ва дасткориҳои ашӯ (Кампучи, 1988).

Дю Чуку ва Карофурд (1974) сабкҳои ёдгириро ба унвони Роҳҳои шахсӣ, ки дар он афрод иттилоотро дар чараёни ёдгирии мафохим ва усул пардозии мекунанд, таъриф кардаанд. Перс (2000) сабкҳои ёдгириро ба унвони равише, ки донишомӯзон ё донишҷӯ дар ёдгирии матолиби дарсии худ ба равишҳои дигар тарҷеъ медиҳад, медонад.

Сабкҳои ёдгирӣ анвои мухталифе доранд. Ба таври кулӣ метавон онҳоро ба се даста шинохтӣ, отифӣ ва физиологӣ дастабандӣ кард.

1. Сабкҳои ёдгирии шинохтӣ ба сурати роҳҳои, ки шахс меандешаду ба ҷаҳон менигарад, таъриф шудааст (Сариюстов 1997). Ин сабкҳо бисёр мутанавве ҳастанд, аз ҷумла муҳимтарини онҳо иборатанд, аз сабкҳои вобаста ба замина ва новобаста ба замина.

2. Сабкҳои таконишӣ ва томилӣ.

3. Сабкҳои ҳамгиро ва вогиро, ҷазбкунанда ва интибокёбанда (Сайф, 1383).

Пажӯҳишҳои анҷомшуда дар бораи сабкҳои ёдгирӣ натоиҷи мухталиферо ба бор овардаанд. Робитаи байни сабкҳо бо чинсият, сатҳи таҳсилот, риштаи таҳсилӣ ва сатҳи тавоноии афроди мухталиф вучуд дорад ва бояд ба он таваҷҷуҳ шавад.

**Ниёзҳо, алоик, нигаришҳо ва ангезаи ёдгирӣ.** Донишомӯзон дорои ниёзҳои алоиқи мутафовите ҳастанд ва навъи нигаришу ангеза дар онҳо низ тафовути зиёде дорад. Таваҷҷуҳ ба ин нуқот низ ҷои аҳамият аст.

**Шароити фарҳангӣ.** Донишомӯзон дар шароити мухталифи зиндагӣ бо фарҳангу наҷодҳои мутанаввез низ аз нуқоти дархӯрд таваҷҷуҳ шудаанд.

Албатта, ин авомилро метавон ба унвони авомили сабаби аносир ва абъоди дигар тафовитҳои фардӣ муаррифӣ кард, аммо дар айни ҳол аз чунин аҳамияте бархурдоранд, ки онро Брунер ба унвони фасли ҷадидаи равшаншиносии тарбиятӣ (ёдгирӣ) ном мебарад (Брунер, 1996). Вигустаги ҷанбаҳои фарҳангӣ, таърихӣ ва иҷтимоиро дар рушди шинохтӣ бисёр боаҳамият медонад.

**Вазъияти физиологӣ.** Афрод бо вучуди шароити мухталифи ҷисмонӣ, доштани шароити ҷисмӣ комилан солим ва ё адами бархурдоре аз саломатии ҷисмӣ, доштани беморӣҳои музмин, масъулиятҳо ва нуқси ҷисмонӣ ва низ бархурдорӣ ва ё адами бархурдорӣ аз саломатии равонӣ, ҳамагӣ дар ёдгирии афрод муассиранд.

Мудир ва муаллим ҳатман дар ибтидои соли таҳсил аз вазъияти ҷисмонӣ ва равонии донишомӯзон бохабар бошанд. Огоҳӣ нисбат ба тафовитҳои фардӣ воҳиди як паёми сарех барои барномарезон, муаллимон аст: рӯёруйи содаандешона бо таълим ва тарбиятро бояд гузошт ва ин ҳақиқат, ки таълим аз тарбия ва душвортарин саноати башарист, эътироф кард (Шукуҳи, 1368).

**Син ва чинсият.** Афрод дар ҳар давраи синнусолӣ вижагиҳои хосеро доро ҳастанд. Масалан, афрод дар давраи ибтидоӣ хусусиятҳои вижае доранд ва дар давраи роҳнамоӣ дар шароити ҷисмонӣ, отифӣ, равонӣ ва ғайра вижагиҳои дигареро доранд. Ба таври кулӣ, тафовитҳои марбут ба чинсият метавонад дар барномаҳои дарсӣ таъсир бигузорад, аммо баъд аз падидае тафовитҳои фардӣ ба таври ҷиддӣ ва мустаким дар қонуни таваҷҷуҳи барномаи дарсӣ расмӣ қарор намегирад.

Дар кулли таваҷҷуҳ ва тафовитҳои фардӣ донишомӯзон, муаллимонро ба зарофатҳо ва печидагиҳои маъмуриятӣ, ки бар уҳда доранд, матлаъ месозад, ва ин огоҳӣ метавонад маншаи таҳаввулоти мусбат дар донишомӯзон гардад.

**Воқунишҳои барномаҳои дарсӣ ва омӯзиш нисбат ба тафовитҳои фардӣ.** Воқунишҳои барномаҳои дарсӣ ва омӯзиш нисбат ба тафовитҳои фардиро метавон се навъ донист:

1. Навъи аввал коҳишгароёна. Талоши барномарезон ва муаллимони эҷоди таҷонис ва ҳамгунии ҳарчи бештар миёни донишомӯзон аст. Ба иборате ин навъ воқуниш ҳикоят аз арзёбии манфӣ нисбат ба ин падида аст.

2. Навъи дувум ғайрикоҳишгароёна. Рӯйкарде дар таълим ва тарбият, ки падидаи тафовитҳои фардиро мусбат арзёбӣ кардааст. Бо пазириши он бо унвони як воқеият мекушад ҳади аксари истифодаро дар барномаи дарсӣ ва омӯзишӣ бибарад.

3. Навъи сеюм. Шоҳиди рӯйкарди талфиқӣ дар рӯёӣ бо падидаи тафовитҳои фардӣ ҳастем. Дар ин рӯйкард мутаносиб бо сутӯҳи мухталиф, ки баҳси тафовитҳои фардӣ

дар он сутӯҳ матраҳ аст, шакли коҳишгароёна ё ғайрикоҳишгароёна ба худ мегирад (Меҳри Муҳаммадӣ, 1383).

Ба назари нависанда барномаи дарсии расмӣ ҳаргиз қодир нахоҳад буд, ки ҳамаи абъоди тафовутҳои фардиро дар куллияи донишомӯзон дар назар бигирад. Бинобар ин, ҷойгоҳи барномаи ғайрирасмӣ аҳамияти худро бештар намудор мекунад ва дар қолаби фаъолиятҳои фавқӣ барнома ва мукамал, абъоди тафовутҳои фардиро бештар метавон мавриди таваҷҷуҳ қарор диҳад. Мадорис бо таваҷҷуҳ ба шароити вижаи худ аз назари фарҳангӣ, иҷтимоӣ, маҳаллӣ ва минтақавӣ имконоти физикӣ, алоқ, ниёзҳо, тавоноҳои, сатҳи илмӣ ва ҳунарии донишомӯзони синфҳо ва барномаҳои лозимро баргузор намоянд.

#### А Д А Б И Ё Т

1. Аҳадӣ Ҳасан. Равоншиносии рушди навҷавонӣ ва бузургсолӣ. Техрон, 1382.
2. Сайф Али Акбар. Равоншиносии парваришӣ. Техрон, 1383.
3. Меҳри Муҳаммадӣ. Барномаи дарсӣ: назаргоҳҳо, рӯйкардҳо ва чашмандозҳо. Остони Қудси Разаӣ, 1383.
4. И. Кант. Таълим ва тарбият. Тарҷумаи Шукӯҳӣ Ғуломхусайн. Техрон, 1367.
5. Gardner Th. (1983): frames of mind. Theory of multiple intelligences .N.Y. Basic Book.
6. Miller j.p. (1998): The educational spectrum. Introduction to curriculum. Longman, N.Y.
7. Lowton, d. (1978): Theory and practice of curriculum studies. Routledge and Kegan Paul, London.

#### ВНЕПРОГРАММНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЧНОСТНЫЕ РАЗЛИЧИЯ

В статье рассматривается роль внепрограммных видов деятельности в изучении личностных различий. Автор во многом связывает эффективность такого подхода развития и выявления личностных различий учащихся с инновационными и инициативными методами работы преподавателей с привлечением различных способов. Она детально анализирует множественные аспекты таких программ в средних школах страны и раскрывает их особенности.

**Ключевые слова:** воспитание, обучение, личность, личностные различия, внепрограммные виды деятельности, инновационные и инициативные методы работы.

#### EXTRA PROGRAM KINDS OF ACTIVITY AND PERSONAL DIFFERENCES

In article are considered eligible the role of extracurricular activities in the study of individual differences. The author is largely connects the effectiveness of this approach to development and the identification of individual differences of students with innovative and initiative of the methods of work of teachers with the involvement of different ways. It analyzes in detail the many aspects of such programs in the country's secondary schools and disclose their features.

**Key words:** education, training, identity, personality differences, extra program kinds of activity, innovative and proactive methods of work.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Жило Азизи* – соискатель Академии образования Таджикистана

#### РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Зарифов Хайдар*

Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрава

В соответствии с требованиями, предъявленными современной школе обучение в ней ориентировано на развитие интеллектуального мышления, обеспечивающего возможности самостоятельно приобретать новые знания, применять их в многообразных условиях окружающей действительности. В результате интеллектуального мышления возникают новообразования, формируются новые системы связей, новые свойства, качества ума (гибкость, глубина, осознанность и т. д.), занимающие собой сдвиг умственного развития. Вот почему воздействие обучения направлено на эту сторону психики. Чтобы повысить его развивающий эффект, необходимо учитывать специфику интеллектуального мышления, соотношение разных и индивидуально-психологических особенностей обучаемых.

Наше исследование, посвященное изучению этих особенностей, показало чрезвычайную сложность интеллектуального мышления. Оно представляет собой многозвеньевую динамическую систему, ряд компонентов находится в диалектически противоречивом единстве (продуктивные и репродуктивные хорошо осознанные, словесно-логические и не находящие адекватного отражения в слове интуитивно-практическом и т. д.).

Процесс поиска новых знаний протекает скачкообразно: в нем используются как алгоритмические, так и эвристические приемы он не может осуществлять без опоры на ранее имеющиеся знания и предполагает их выход за их пределы, преодоление «барьера прошлого опыта». Сложен переход от практического открытия «ключа» к решению проблемы к осознанию этого решения. Исследование показало наличие весьма существенных индивидуально-типических различий в темпе формирования положительных качеств ума, входящих в структуру обучаемости: значительно опережающий средневозрастные показатели у одних школьников и крайне замедленных у других.

Результаты исследования дают основания для вывода о том, что дальнейшее совершенствование обучения не может быть осуществлено при ориентации по преимуществу на один, даже очень эффективный, редактивно - психолого - педагогический принцип (проблемности движения от абстрактного к конкретному и т.д.), неизбежно приводящий к недооценке других. Необходима реализация системы принципов, звенья которой определяются спецификой самого продуктивного мышления, особенностями его генетического развития у школьников.

Результаты многолетних исследований, проводимые нами ( значительная часть, которых нашла отражение в данном пособии), анализ собственного педагогического опыта послужили основанием для выделения ряда психологических педагогических принципов, являющихся, как мы полагаем, важными компонентами системы развивающего обучения, обучения оказывающего значительное воздействие на интеллектуальное развитие учащихся. Одно из них - проблемность обучения, принцип проблемности отвечая специфике интеллектуального мышления его направленности на открытие новых знаний, является основным, ведущим принципом развивающего обучения. Проблемным называется такое обучение, при котором усвоение знаний и начальный этап формирования интеллектуальных навыков происходит в процессе относительно самостоятельного решения системы задач-проблем, протекающих под общим руководством учителя.

В школе обычно решают немало задач, выполняют большое число упражнений, лабораторных работ, проводятся практические занятия по физике, химии и т.д. Однако, далеко не все самостоятельные работы, выполняемые учащимся, проблемные и имеют развивающий характер. Многие из них могут быть сделаны на основе простого воспроизведения уже имеющихся знаний, поддержания данного образца, применения готовых схем решения, алгоритмов, известных учащимся формул.

Проблемные только те задачи, решение которых предполагает хотя и управляемый учителем, но самостоятельный поиск еще неизвестных школьнику закономерностей, способов действия, правил. Такие задачи возбуждают активную мыслительную деятельность, поддерживаемую интересом, а сделанное самими учащимися «открытие» приносит эмоциональное удовлетворение и гораздо прочнее закрепляется в их памяти, чем знания, преподнесенные в «готовом» виде. В процессе поисков решения проблемы учащиеся преодолевают трудности, разрешают нередко возникающие противоречия между уже имеющимися знаниями и требованиями задачи, выявляют новые элементы знаний, способы оперирования ими, овладевают способами познания, что расширяет их возможности решения еще более сложных проблем. Эта активная самостоятельная мыслительная деятельность приводит к формированию новых связей, свойств личности положительных качеств ума и тем самым к микросдвигу в их умственном развитии.

Выбор задач для проблемного обучения, прежде всего, зависит от специфики их содержания. Материал описательного характера, подлежащий усвоению, вряд ли может служить средством проблемного обучения.

Проблемными могут стать задачи на применение уже известных закономерностей в относительно новых условиях, но таких, которые предполагают более или менее значительную перестройку знакомых способов решения, выбор из многих возможных вариантов наиболее рационального способа действия, применения общих теоретических положений, принципов решений в реальных практических условиях, требующих внесения в них конструктивных изменений и т. д. (таких задач немало в производственной деятельности человека). Однако не всегда решение задач обобщенным способом предъявляет более высокие требования к мышлению школьников. Так, алгебраический способ решения задач обобщенный, чем арифметический, но для человека, уже овладевшего этим способом, процесс решения задач значительно упрощается, предлагает

по преимуществу деятельность репродуктивного мышления. Так, более активный мыслительный процесс возникает при решении задач не алгебраическим, хорошо усвоенным ими способом, а арифметическим. Последний требует от учащихся углубленного, характерного для продуктивного мышления семантического анализа, направленного на выявление в их условиях скрытой информации, а не только формализации содержащихся в задаче данных, как при алгебраическом способе. Наибольший эффект при проблемном обучении дают задачи, предполагающие открытие новых для учащихся причинно-следственных связей, закономерностей, общих принципов решения целого класса задач, в основе которых лежат еще неизвестные субъекту отношения между определенными компонентами исследуемых конкретных ситуаций. Выбор задачи-проблемы зависит и от наличия у школьников исходного минимума знаний (включая и их операторскую сторону) или возможности за относительно короткий срок до постановки проблемы ознакомить учащихся с необходимыми для самостоятельного решения сведениями. Вместе с тем надо помнить, что эти знания должны служить опорой для поисков путей решения, а не «наводить», не подсказывать этот путь, иначе задача перестает быть проблемой.

Степень сложности задач, определяется числом существенных взаимосвязей в ее условии, числом опосредований и преобразований, приводящих к нахождению искомого. Зависит она и от уровня самостоятельности при постановке и решении проблемы. Наименьшая самостоятельность требуется от учащихся тогда, когда преподаватель сам ставит проблему и намечает основные вехи для ее решения, включая школьников лишь в отдельные звенья рассуждения, приводящего к определению искомого. Обычно так идет урок проблемного типа на наличном этапе работы над принципиально новым для школьников разделом программы, когда базис для решения такого рода проблем у них еще очень мал. Поставив проблему, учитель должен дать школьникам самим попытаться её решить на основе уже имеющихся знаний и убедиться, что этих знаний для достижения цели явно недостает, а затем принять участие в построении доступных для них звеньев рассуждения, приводящих к новым знаниям.

По мере накопления исходных знаний степень самостоятельности поисков решения должна нарастать. Учитель, поставив проблему, предоставляет школьникам возможность самим искать путь ее решения, давая теперь лишь самые общие указания о направленности поиска. Далее он только ставит проблему и ограничивается критикой ложных ходов мысли при попытках школьников найти решение. Наконец, когда у школьников в изучаемой области накопились необходимые знания и навыки, следует предоставить им возможность самим увидеть в предполагаемых исходных ситуациях новую для себя проблему, сформулировать ее и найти способ решения, а педагог лишь в крайнем случае, если сами учащиеся в рассуждениях зашли в тупик, оказывает им минимальную помощь, намекая, как выйти из него.

Большую возможность в этом отношении раскрываются при проведении лабораторных работ. Учащихся следует вести от поиска ответа на поставленный вопрос в соответствии с предложенной им инструкцией, используя заранее подобранную аппаратуру и материалы, к самостоятельной постановке задач, выдвижению гипотез, проектированию опытов по их проверке и конструктивных способов их осуществления, развивая тем самым способности учащихся к техническому творчеству.

#### **РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ**

В данной статье речь идет об особенностях развития интеллектуального мышления обучаемых в процессе проблемного обучения. Автор, проведя исследования по данной проблеме, предлагает различные пути и способы развития интеллектуального мышления обучаемых в процессе проблемного обучения.

**Ключевые слова:** интеллектуальное мышление, обучение, эмоциональное, эффект, проблемы лабораторные занятия.

#### **THE IMPROVING OF TEACHING INTELLECTUAL HOUNDS IN THE PROCESS OF PROBLEM TEACHING**

This article is about the improving of teaching intellectual hounds in the process of problem teaching.

The author researched about this problem and had shoved the different ways of the improving of teaching intellectual hounds in the process of problem teaching.

**Key words:** intellectual thinking, learning, emotional, effect, problem laboratory classes.

**СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:** *Зарифов Хайдар* - преподаватель КТГУ им.Носира Хусрава

## МУНДАРИЧА - СОДЕРЖАНИЕ

### ТАЪРИХ

<b>АВЗОИ МАЗҲАБИИ БУХОРО АЗ ХИЛОЛИ «ТАЪРИХИ БУХОРО»-И НАРШАҲӢ</b> <i>Сайфуллоҳ Муллоҷонов.....</i>	<b>3</b>
<b>ПОЛИТИКА ПЕРЕСЕЛЕНИЯ В ТАДЖИКИСТАНЕ В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ</b> <i>Абдурашидов Фозил.....</i>	<b>7</b>
<b>ОМУӢЗИШИ ТАЪРИХИ ДАВЛАТИ СОМОНИӢН ДАР ТОҶИКИСТОН</b> <b>ҚАБЛ АЗ СОЛҲОИ 50-УМИ ҚАРНИ XX</b> <i>Муҳаммадали Гулмуҳаммадӣ.....</i>	<b>11</b>
<b>САҲМИ УНИВЕРСИТЕТҲОИ МАДАНИЯТ ДАР ТАРБИЯИ</b> <b>АХЛОҚИ МАЪНАВИИ АҲОЛӢ</b> <i>Дилором Баҳриддинова.....</i>	<b>17</b>
<b>СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ ИСЛАМСКОГО МИРА</b> <i>Аминзода А.....</i>	<b>20</b>
<b>ТРАДИЦИИ ЗОДЧЕСКОГО ИСКУССТВА ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ</b> <i>С.С.Тиллоев.....</i>	<b>26</b>
<b>ОҲАНГАРӢ ДАР ХАТЛОН: ОХИРИ АСРИ XIX ВА ИБТИДОИ АСРИ XX</b> <i>И. Мирзоалиев.....</i>	<b>32</b>
<b>ДАВЛАТИ САФАВӢ ВА ТАҚВИЯТИ МАРЗҲОИ ХУРОСОН</b> <i>Ҳусейни Баҳманӣ.....</i>	<b>34</b>
<b>МАДРАСАИ «НИЗОМИЯ»-И НИШОПУР</b> <i>Козим Баёт Ҳайдаркулӣ.....</i>	<b>37</b>
<b>ОЙИНҲО ВА МАРОСИМИ МАЗҲАБӢ ДАР АРДАБИЛ</b> <i>Қамбаралӣ Ҳушоина.....</i>	<b>40</b>
<b>ҶОБИР ИБНИ ҲАЙӢН БУНӢДГУЗОРИ КИМИӢИ АМАЛӢ ВА ЯТРОӢ</b> <i>Б.Р.Қурбонов.....</i>	<b>45</b>
<b>АКАДЕМИК В.В. БАРТОЛД ВА ИЛМУ АДАБИӢТИ ТОҶИК ДАР АСРҲОИ IX-X</b> <i>Сӯҳроб Шарофуддинов.....</i>	<b>47</b>
<b>МУШКИЛОТИ МУОСИРИ ОСОРҲОНАДОРӢ</b> <i>С.К. Тагаев.....</i>	<b>50</b>
<b>ҶОЙГОҲИ ВАҚФ ДАР ГУСТАРИШИ УЛУМҲО ВА ТАЪСИСИ</b> <b>КИТОБХОНАҲО ДАР АСРИ СОМОНИӢН</b> <i>Фарахнози Кӯҳан, Фуломов Тоҷиддин.....</i>	<b>54</b>
<b>БАРРАСИИ ХОНАДОНҲОИ ҲУКУМАТГАРИИ ТАБАРИСТОН</b> <b>ДАР ҲУЧУМИ АЪРОБ</b> <i>Абулкасем Малаи Махалли.....</i>	<b>58</b>
<b><u>Х У Қ У Қ</u></b>	
<b>ДОГОВОРЫ МЕЖДУ ГОСУДАРСТВАМИ КАК ОДИН ИЗ ВИДОВ</b> <b>ДОГОВОРНО-ПРАВОВЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ РТ ПО ИМПЛЕМЕНТАЦИИ</b> <b>НОРМ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА В НАЦИОНАЛЬНОЕ УГОЛОВНОЕ</b> <b>ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО</b> <i>Н. Б.Азимов .....</i>	<b>64</b>

<b>НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПРАВОВОМ ПОЛОЖЕНИИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОБЛАСТИ, ГОРОДА, РАЙОНА</b> <i>Б.Х. Раззоков</i> .....	69
<b>МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТАНДАРТЫ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА: ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ПОНЯТИЕ</b> <i>Б.А. Сафаров</i> .....	75
<b>ФАРҶАНГИ ҲУҚУҚӢ ВА ФАРҶАНГИ ҲУҚУҚИ ИНСОН: ТАҶЛИЛИ НАЗАРИЯВИИ МАФҶУМУ МОҶИЯТИ ОНҶО</b> <i>Ҷаҳонгир Саъдизода</i> .....	81
<b>ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРИЗНАКИ ДЕЗЕРТИРСТВА</b> <i>Н.У. Тоиров</i> .....	83
<b>ЗАКОННОСТЬ КАК КУЛЬТУРНО – ПРАВОВОЙ КРИТЕРИЙ СОТРУДНИКОВ ОВД</b> <i>Э.С. Насурдинов</i> .....	89
<b>ПРАВОВАЯ ОХРАНА ОБЩЕИЗВЕСТНЫХ ТОВАРНЫХ ЗНАКОВ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН</b> <i>Р.В. Мирбабаева</i> .....	92
<b>К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ ПРАВОСУБЪЕКТНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ПО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВУ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН</b> <i>Ф.Д. Табаров</i> .....	95
<b>СУДЕБНАЯ ФАРМАЦИЯ: ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ РАСПРОСТРАНЕНИЯ АДДИКТИВНОЙ ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ И КРИМИНАЛИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА</b> <i>В.В. Шаповалов</i> .....	100
<b>К ВОПРОСУ О НЕКОТОРЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ РАЗВИТИЯ НЕФТЕГАЗОВОГО СЕКТОРА ЭКОНОМИКИ КАК СТРУКТУРНОЙ ЧАСТИ ТОПЛИВНО- ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА</b> <i>Фараджуллохи Мухаммад Сухроб</i> .....	105
<b>ПОНЯТИЕ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ УГОЛОВНОГО ПРАВА ИСЛАМА</b> <i>Али Толизори</i> .....	108
<b>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ В АЛИМЕНТНЫХ ОТНОШЕНИЯХ</b> <i>С.Н. Тагаева</i> .....	113
<b>РАСМИЁТ ВА МЕХАНИЗМИ МИЛЛИИ ИМПЛЕМЕНТАТСИЯИ МЕЪЁРҶОИ ПАЙМОНИ БАЙНАЛХАЛҚӢ ДАР БОРАИ ҲУҚУҚҶОИ ШАХСӢ ВА СИЁСӢ ДАР ҚОНУНГУЗОРИИ ҶУМҶУРИИ ТОҶИКИСТОН</b> <i>И.И. Саидов</i> .....	119
<b><u>Ч О М Е А Ш И Н О С Ё</u></b>	
<b>ОСИЁИ МАРКАЗӢ ҲАМЧУН МИНТАҚАИ БАРХӢРДИ МАНФИАТҶОИ ГЕОПОЛИТИКӢ</b> <i>З.Д. Хукмишоев</i> .....	124
<b>ПОНЯТИЕ ИНСТИТУТА ПОЛИТИЧЕСКОГО ЛИДЕРСТВА И ЕГО МЕСТО В ПОЛИТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЕ</b> <i>Н. Абдуллоев</i> .....	127



<b>КУЛЬТУРА СОСУЩЕСТВОВАНИЯ</b>	
<i>Мамурҷон Шарипов</i> .....	132
<b>УЧЕНИЕ АЛИ ХАМАДАНИ О НРАВСТВЕННЫХ ДОБРОДЕТЕЛЯХ</b>	
<i>П.Н. Давлатов</i> .....	137
<b>ҶАШНИ НАВРӯЗ ДАР БАЙНИ КИШВАРҶОИ ҒАЙРИФОРСИЗАБОН</b> (манотиқи курдншиш, Туркия, Озарбойҷон)	
<i>Ҳасани Бегуноҳ</i> .....	141
<b>БАРАСИИ МАРҶИЛАҶО, ИШТИРОКҶО ВА ИХТИЛОФҶОИ МАХМАЛӢ ДАР</b> <b>КИШВАРҶОЕ, КИ ДАР ОНҶО ИН ГУНА ИНҚИЛОБҶО РӯХ ДОДАСТ</b>	
<i>Муртазо Аширофӣ</i> .....	145
<b>РАЗВИТИЕ ИРАНСКИХ ЖЕНЩИН И ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ</b>	
<i>Шахрбану Чатри</i> .....	147
<b>ИНСОНШИНОСӢ АЗ ДИДГОҶИ ИМОМ ХУМАЙНӢ</b>	
<i>Али Маҳдавиш Тиловакӣ</i> .....	150
<b>КАТЕГОРИЯ «ИНИЦИАТИВА» И ПРАВОТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<i>Ш.С. Давлатова</i> .....	153
<b>МОРАЛЬНЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ ФИЛОСОФСКИХ И НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ</b> <b>ТАДЖИКСКИХ МЫСЛИТЕЛЕЙ</b>	
<i>Н.Н. Ходжиев</i> .....	158
<b>МАВҶЕИЯТИ ЭРОН ДАР СИСТЕМАИ ГЕОПОЛИТИКИИ ҶАҶОН</b>	
<i>Фарибо Ҷабибӣ</i> .....	163
<b>БАДРАФТОРӢ ҶАМЧУН ОСЕБИ ИҶТИМОӢ</b>	
<i>Аҳмадалиш Боқирӣ</i> .....	167
<b><u>ПЕДАГОГИКА</u></b>	
<b>РУКНҶОИ АХЛОҚӢ ВА АРЗИШҶОИ ФАРҶАНГИИ ВАРИШ</b>	
<i>Шодӣ Сафаров</i> .....	170
<b>К ВОПРОСУ О СОДЕРЖАНИИ И СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ</b> <b>ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
<i>Разиюлло Атаханов</i> .....	176
<b>ОБРАЗОВАНИЕ ЖЕНЩИН КАК ФАКТОР СНИЖЕНИЯ РИСКА</b> <b>СУИЦИДОВ СРЕДИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ</b>	
<i>Н.М. Юнусова</i> .....	184
<b>СТРУКТУРИРОВАННЫЕ ТЕСТЫ КАК СРЕДСТВО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ</b>	
<i>Г.Б.Мухаметов</i> .....	186
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СУБЪЕКТИВНОЙ</b> <b>КАРТИНЫ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ЛИЧНОСТИ</b>	
<i>М.Ӣ.Шарипова</i> .....	190
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО</b> <b>УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ</b>	
<i>Х.Г.Сайфуллаев, М.Т.Бабаева</i> .....	195

<b>МАЪСУЛИЯТИ ПЕШАИ ОМУЪЗГОРӢ</b> <i>З. Мақсудов</i> .....	198
<b>УСУЛИ ОМУЪЗИШИ ТАКМИЛИ НИЗОМИ ИДОРАИ ОМУЪЗИШ ВА ПАРВАРИШИ ҶУМӢУРИИ ИСЛОМИИ ИРОН</b> <i>Иброҳим Ализода</i> .....	203
<b>РОБИТАИ ОМУЪЗИШ ВА ҶАӢОНИШУДАН</b> <i>Алиризо Иброҳимпур, Шахроми Баёзикаллақободӣ</i> .....	206
<b>СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН</b> <i>Х. Шомуродов, А.Каюмов</i> .....	210
<b>ШАРӢИ ҚАСИДАИ «МОДАРИ МАӢ»-И УСТОД АБӢАБДУЛЛОӢИ РӢДАКӢ ДАР СИНФИ VIII</b> <i>ЗӢхро Абдуллоева</i> .....	214
<b>ПАӢӢӢШИШ ДАР АМАЛ: КӢШИШЕ БАРОИ БЕӢБУДИ ОМУЪЗИШ, ТАДРИС ВА МАӢОРАТӢОИ ПАӢӢӢШИШӢ</b> <i>ТоӢира Халилӣ</i> .....	220
<b>МУШКИЛОТИ КӢДАКONI ТЕЗӢУШ: РОӢИ ХАЛӢО БАРОИ ВОЛИДАӢН ВА МУРАББИЁН</b> <i>Юсуф Мирзоиёни Калворӣ</i> .....	226
<b>ОМИЛӢОИ ҶАДИД ДАР ИМТИӢОНОТИ КӢДАКОН</b> <i>Сакина Қурбоналинажд</i> .....	229
<b>ВИЖАГИӢОИ АФРОДИ ХАЛЛОҚ</b> <i>Дорюш Хоней</i> .....	233
<b>ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В КРУЖКОВЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ТЕХНОЛОГИИ</b> <i>А.А. Азизов, М.И.Нуриддинова</i> .....	237
<b>НАҚШИ ФАНОВАРИИ ИТТИИЛООТ ВА ИРТИБОТОН ДАР ТАВСЕАИ КИШВАР</b> <i>Омина Амонзода Бунӣ</i> .....	239
<b>ТАӢӢИР ВА НАВОВАРӢ ДАР ОМУЪЗИШУ ПАРВАРИШИ ЭРОН</b> <i>Козими Растагор</i> .....	242
<b>НАҚШИ ТЕХНОЛОГИЯ ДАР ОМУЪЗИШИ ФАРОГИРИ ЗАБОНИ АНГЛИСӢ</b> <i>Меҳрони Имондӣ Азучӣ</i> .....	246
<b>ИЗЗАТИ НАФС, ЗОМИНИ МУВАФФАҚИЯТ ДАР ПЕШРАФТИ ТАӢСИЛӢ</b> <i>Иброҳим МисӢоқӣ</i> .....	249
<b>ҶОӢГОӢ ВА НАҚШИ ОЗМОИШГОӢИ КИМИЁӢ ДАР ОМУЪЗИШИ КИМИЁ</b> <i>Маряма Сирочӣён, У.З.Зубайдов, С.Ш,Алимов</i> .....	252
<b>ИССЛЕДОВАНИЯ ЯВЛЕНИЙ ПРИРОДЫ И ОБЩЕСТВА МЕТОДОМ КОМПЬЮТЕРНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА</b> <i>Хожармо Ойматова</i> .....	256

<b>СОСТОЯНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ</b> <i>М.Р.Курбонова</i> .....	259
<b>ПРОЦЕССЫ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА</b> <i>Шамсуллоева Сабоат</i> .....	261
<b>НАҚШИ РОҶБАРИ СИНФ ДАР РАВАНДИ ТАЙЁРИИ ХОНАНДАГОНИ МАКТАБҲОИ ДЕҲОТ ОИД БА ИНТИХОБИ КАСБ</b> <i>К. Абдурахимов, Г.Салимов</i> .....	265
<b>ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ТАДЖИКИСТАНА</b> <i>М.М.Негматова</i> .....	268
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ</b> <i>М.М.Рахимов</i> .....	273
<b>ОСОБЕННОСТИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ В ОБЩЕМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</b> <i>Х.Х. Бегимов, Т.Б. Раджабов</i> .....	275
<b>ЧОЛИШҶО ВА МУШКИЛОТИ ФАРОРҶҲИ ОМУҶИШ ВА ПАРВАРИШИ ЭРОН</b> <i>Муҳаммад Афхамӣ Ағдо</i> .....	280
<b>БАРАСИИ ТАЪСИРИ ТЕЛЕВИЗИОН БАР КӯДАК</b> <i>Фотимаи Қавимӣ</i> .....	284
<b>ФАЪОЛИЯТҶОИ ФАВҚИБАРНОМА ВА ТАФОВУТҶОИ ФАРДӢ</b> <i>Жило Азизӣ</i> .....	289
<b>РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ</b> <i>Зарифов Хайдар</i> .....	293

## К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

В научном журнале «Вестник Таджикского национального университета» печатаются статьи, содержащие результаты научных исследований по естественным, гуманитарным и экономическим наукам.

При направлении статьи в редколлегию авторам необходимо соблюдать следующие правила:

Размер статьи не должен превышать 10 страниц компьютерного текста, включая текст, таблицы, библиографию, рисунки и тексты аннотаций на таджикском, русском и английском языках.

Статья должна быть подготовлена в системе Microsoft Word. Одновременно с распечаткой статьи сдается электронная версия статьи. Рукопись должна быть отпечатана на компьютере (гарнитура Times New Roman Tj 14, формат А4, интервал одинарный, поля: верхнее - 3см, нижнее – 2,5см, левое – 3см, правое – 2см; ), все листы статьи должны быть пронумерованы.

Сверху страницы по центру листа указывается название статьи, ниже через один интервал инициалы и фамилии автора (авторов). Ниже название организации, адрес, e-mail. Далее через строку следует основной текст. В конце статьи после списка литературы приводятся аннотации на русском и английском языках и ключевые слова (8 - 10 слов).

Список литературы приводится в общем порядке после основного текста статьи. Авторы должны соблюдать правила составления списка использованной литературы. Научные статьи, представленные в редакцию журнала, должны иметь экспертное заключение, авторскую справку (для статей серии естественных наук) и отзыв специалистов о возможности опубликования.

Плата за опубликование рукописей аспирантов не взимается.

Редколлегия оставляет за собой право производить сокращения и редакционные изменения статьи.

Статьи, не отвечающие настоящим правилам, редколлегией не принимаются.

Масъули чоп: **М. Ибодова**  
Муҳаррирон: **И. Ҳакимова, Е.Щербакова**

Ответственный редактор: **М. Ибодова**  
Редакторы: **И. Хакимова, Е.Щербакова**

ДМТ, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17, бинои асосӣ, утоқи 37  
ТНУ, г. Душанбе, проспект Рӯдаки, 17, главный корпус, каб. 37  
Телефон: **227-74-41. E-mail: vestnik-tnu@mail.ru**  
Сайт ТНУ: **www.tnu.tj**